

T.C.
GAZİ ÜNİVERSİTESİ
EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
EL SANATLARI ANABİLİM DALI
NAKIŞ EĞİTİMİ BİLİM DALI

ANKARA YENİKENT KADIN KAPALI CEZA İNFAZ KURUMUNDA
BULUNAN HÜKÜMLÜ VE TUTUKLULARIN İŞ ve MESLEK
EĞİTİMİ ETKİNLİKLERİNE YÖNELİK YETİŞTİRİLMESİ ve
ÜRETİLEN ÜRÜNLERİN PAZARLANMASI

YÜKSEK LİSANS

Emine SARIÇAM

Danışman: Yrd. Doç. Yakude DEVELİOĞLU

Ankara
Haziran, 2013

Emine SARIÇAMIN'ın “Ankara Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Tutuklu ve Hükümlülerin İş ve Meslek Eğitimi Etkinliklerine Yönelik Yetiştirilmesi Ve Üretilen Ürünlerin Pazarlanması” başlıklı tezi 8.7.2013 Tarihinde, jürimiz tarafından El Sanatları Eğitimi Ana Bilim Dalı/ Nakış Eğitimi Yüksek Lisans Tezi olarak kabul edilmiştir.

Adı Soyadı	İmza
Üye (Tez Danışmanı):Yrd. Doç. Yakude DEVELİOĞLU	
Üye : Yrd. Doç. Dr. H. Serpil ORTAÇ	
Üye : Yrd. Doç. Dr. Hatice TOZUN	

ÖNSÖZ

Günümüz toplumlarında insanlar isteyerek ya da istem dışı bazı yasal olmayan davranışlara meyil göstermektedirler. Aldıkları cezalarla Ceza İnfaz Kurumlarında kaldıkları süre içerisinde toplumdan, yeni oluşumlardan ve gelişen durumlardan özellikle iş hayatından uzak kalmaktadırlar. Bu durumu önlemek, buradaki insanları topluma yararlı bireyler olarak aynı zamanda bulundukları yerlerde kendilerini ve ailelerini finanse edebilecekleri, iş ve meslek öğrenebilecekleri bir eğitim ve iş yurtlarından yararlanabilmektedirler. Adalet Bakanlığı sayesinde Halk Eğitim Merkezleri aracılığı ile Ceza İnfaz Kurumlarında açılan kurslar da aldıkları eğitimler buralardaki hükümlü ve tutuklulara yarar sağlamaktadır.

Araştırmanın konusu olan; Ankara Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü ve Tutukluların İş ve Meslek Eğitimi Etkinliklerine Yönelik Yetiştirilmesi ve Üretilen Ürünlerin Pazarlanması aynı zamanda araştırmanın amacını da oluşturmaktadır.

Bu araştırma; günümüz koşullarında yeterince araştırılmamış ve incelenmemiş olan cezaevlerindeki mesleki eğitim kurslarının suçlular üzerine nasıl bir etki bıraktığı, burada verilen eğitimlerin onlara iş ve meslek açısından katkıda bulunması, faaliyetlerden sonra topluma uyum sağlaması, kendilerine olan güven duygusunun oluşması açısından önemlidir.

Yapılan araştırma beş bölümden oluşmaktadır. Birinci bölüm giriş bölümüdür. Bu bölümde; problem durumu, araştırmanın amacı, araştırmanın önemi, araştırmanın sınırlılıkları, varsayımlar ve tanımlar bulunmaktadır. İkinci bölümde kavramsal çerçeve yer almaktadır. Bu bölümde yöre ve kurum hakkında genel bilgiler verilmiş olup, problem durumunu açıklayıcı nitelikte alıntılar yer almaktadır. Üçüncü bölüm yöntem kısmından oluşmaktadır. Burada araştırmanın modeli, evren ve örneklem, verilerin toplanması ve verilerin analizi bulunmaktadır. Dördüncü bölümde betimsel analiz bulguları ve bu bulgularla ilgili tablolar ve yorumlar bulunmaktadır. Beşinci bölümde sonuç ve öneriler yer almaktadır.

Bu araştırmanın her aşamasında benden katkısını ve desteklerini esirgemeyen başta danışmanım Yrd. Doç. Yakude DEVELİOĞLU'na, her zaman yanımda olan aileme, kurumda bulunan ve araştırmamı kolaylıkla bitirmemi sağlayan kurum yöneticileri ve hocalarına, ankete katılan tüm kursiyerlere saygı ve teşekkürlerimi sunarım.

ÖZET

ANKARA YENİKENT KADIN KAPALI CEZA İNFAZ KURUMUNDA BULUNAN HÜKÜMLÜ VE TUTUKLULARIN İŞ ve MESLEK EĞİTİMİ ETKİNLİKLERİNE YÖNELİK YETİŞTİRİLMESİ VE ÜRETİLEN ÜRÜNLERİN PAZARLANMASI

Yapılan bu çalışmanın konusu Ankara Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü ve Tutukluların İş ve Meslek Eğitimi Etkinliklerine Yönelik Yetiştirilmesi ve Üretilen Ürünlerin Pazarlanmasıdır.

Hazırlanan anketler kurumda bulunan ve meslek eğitim faaliyetlerinden olan; tekstil, nakış, hasta ve yaşlı bakımı, kuaförlük, saz, resim ve bilgisayar kurslarına katılan toplam 50 kişilik kursiyere uygulanmıştır. Anketler araştırmacı tarafından kursiyerler yüz yüze nicel görüşme türü kullanılarak uygulanmıştır. Uygulanan anketler 5 tane açık uçlu ve 25 tane kapalı uçlu sorudan oluşmaktadır.

Bu araştırma Betimsel bir araştırmadır.

Araştırmanın genel amacı: Ankara yenikent kadın kapalı ceza infaz kurumunda bulunan tutuklu ve hükümlülerin maddi ve manevi yönden topluma kazandırılması için verilen iş ve meslek eğitimi etkinliklerine yönelik yetiştirilmesi ve kurslarda üretilen ürünlerin pazarlanmasının değerlendirilmesidir.

Uygulanan anketin yanı sıra araştırmayı desteklemesi açısından araştırmanın ekler bölümünde kurslarda yapılan ürünlerin, kurum öğretmenlerinin ve atölyelerin fotoğrafları da yer almaktadır.

Anketlerin değerlendirilmesi sonucunda elde edilen verilerden; Ankara Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan araştırmaya katılan Tutuklu ve Hükümlülerin çoğunluğunun 36-45 yaşları arasında olduğu belirlenmiştir. Aynı zamanda bu bireylerin evli ve ev hanımı oldukları anlaşılmaktadır.

Araştırmaya katılan kursiyerlerin genellikle üniversite mezunlarından oluştuğu görülmektedir.

Bireylerin yüksek oranda meslek eğitim kurslarına katıldığı, burada da çoğunluğun tekstil kursu olduğu bunu hasta ve yaşlı bakımı, nakış ve saz kurslarının izlediği ortaya çıkmaktadır. Katıldıkları bu kurslara çoğunluğun tam gün katılım gösterdiği anlaşılmaktadır.

Yapılan bu kurslarda genellikle görsel eğitim materyallerinin kullanıldığı belirlenmektedir. Kurslara katılan bireylerin büyük çoğunluğunun amaçları arasında her koşulda meslek edindirme eğitiminin olabileceği, öncelikli sebeplerinin ise yeteneklerini geliştirmek ve ileride ekonomik gelir elde etmek olduğu anlaşılmaktadır.

Araştırmaya alınan bireylerin çoğunluğun kurslarda beklentilerinin karşılandığı, katıldıkları kurslardan başka kurslara katılmak istemedikleri ortaya konmaktadır.

Kurslara katılan bireylerin çoğunluğunun öğrenim açısından kurs sürelerinin yeterli olduğu belirtilirken, yeterli değil diyenlerin ise zamanın kısa olması nedeniyle öğrenmede zorluk çektikleri ifade edilmektedirler.

Nakış kurslarında öğrenilen tekniklerin bireylerin çoğunluğu açısından yeterli olduğu ifade edilmektedir. Bu tekniklerin zorluk derecesi sorulduğunda ise kursiyerlerin çoğunluğunun zor görünen tekniklerin yanı sıra çok kolay uygulanabilen tekniklerin de olduğu görüşünde hemfikir oldukları anlaşılmaktadır.

Bu faaliyetlere katılan bireylerin genelinin bu kurslarda öğrendikleri bilgileri günlük yaşamalarında kullanacakları ortaya çıkmaktadır. Kurslar sonucunda kursiyerlere verilen belgelerin de onların işlerini daha da kolaylaştıracağı düşünülmektedir.

Kursiyerlerin kurslardaki öğretmenlerin davranışları açısından görüşleri değerlendirildiğinde; çoğunluğunun öğretmenlerinin kendilerine olan tutum ve davranışlarından memnun oldukları anlaşılmaktadır.

Kurumda üretilen ürünlerin sergilenmesi ile ilgili soruya kursiyerlerin büyük çoğunluğu bu ürünleri sergileyemediklerini ifade etmektedirler. Kursiyerlerin kendi yorumlarında ise çoğunluğun katılmadıkları için cevap vermedikleri görülmektedir.

Araştırmacının elde ettiği veriler sonucunda kapalı ceza evinde geçerli olan kurallar gereği kursiyerlerin üretilen ürünlerin satış ve sergileri ile bir ilgilerinin olmadığı ancak açık cezaevlerindeki kursiyerlerin bu tür sergilerde yapılan ürünlerin satışında görev aldıkları belirlenmiştir.

Kurumda içerisindeki kurslarda üretilen ürünlerin çoğunluğunun kurum içinde ya da kurum dışındaki sergilerde satışa sunulduğu anlaşılmaktadır.

Eğitimlerini tamamlayamayan hükümlü ve tutukluların isteğine bağlı olarak tamamına okuma-yazma imkânı verilip, eğitimlerini tamamlattırdıkları verilerin analizi sonucunda ortaya çıkmaktadır.

ABSTRACT

BUSINESS AND VOCATIONAL EDUCATION ACTIVITIES REARING MARKETING OF PRODUCTS PRODUCED BY CONVICTS AND DETAINEES IN ANKARA YENIKENT WOMEN'S CLOSED PENAL EXECUTION INSTITUTION.

The subject of this study is business and vocational education activities rearing marketing of products produced by convicts and detainees in Ankara Yenikent Women's Closed penal execution institution.

The questionnaires, available in the institution and vocational training activities; textile, embroidery, the patient and the elderly care, hairdressing, reed, the image and the computer courses total 50 people participating in trainee has been applied. Surveys, trainees face to face has been applied by the researchers using a type of quantitative interview . Polls consists of five open-ended and 25 closed-ended questions.

This research is a descriptive research.

The overall aim of the study: for material and spiritual reintegration aspects of the convicts and detainees in Ankara Yenikent Women's Closed penal execution institution, training for employment and vocational education activities and the marketing of the products produced in courses, were evaluated.

Of the survey, as well as products made in terms of research support, adds a section of the research the photographs of institution teachers and workshops is located.

After the evaluation of the data obtained from the surveys;

Convicts and detainees in Ankara Yenikent Women's Closed penal execution institution participating in the survey has been determined that the majority were between the ages of 36-45. It is also understood that these individuals are married and a housewife.

Is usually composed of university graduates participated in the study participants.

High proportion of individuals attended vocational training courses, here it is the majority of the sick and elderly care textile course, embroidery and instrumental courses, followed by emerging. It appears that the majority of these courses attended full-day attendance.

Generally, visual training materials have been used in these courses. The purposes of the vast majority of individuals participating in training courses, vocational

training in all circumstances be, the primary reasons is enhance the ability and obtaining economic gain for the future.

The study met the expectations of the courses, the majority of individuals, they do not want to participate in courses attended other courses are set forth.

The duration of the course is sufficient for the majority of individuals participating in the study courses specified, If not enough of those who have difficulty learning due to the short time are expressed.

The majority of individuals in terms of courses in embroidery techniques learned enough to be expressed. When asked about the degree of difficulty of the majority of the participants of these techniques seem to be difficult, as well as the techniques are understood to be very easy to agree with the opinion that the techniques can be applied.

Individuals involved in these activities and overall well they have learned in these courses will use information in their daily lives emerge. Courses in their jobs as a result of further believed that the documents given to the trainees.

The opinions of the trainees are evaluated in terms of the behavior of teachers courses; the attitudes and behaviors of the majority of them are satisfied with their teachers.

The question about with the presentation of the products that produced in the institution , vast majority of trainees stated that there is not possible to exhibit these products. In their comments, the majority of participants for did not attend to questions, did not answer.

Data obtained as a result of the researcher according to the rules that apply in prison closed sales and exhibitions of products produced with the interests of the trainees are not, but this kind of open prisons trainees were involved in the sale of the products were exhibited.

The majority of products manufactured in the courses within the institution, offered for sale in exhibitions within the organization or outside the organization is understood.

To all prisoners and detainees are unable to complete their education at the discretion given the opportunity to read and write, have completed their education, are emerging as a result of the data analysis.

İÇİNDEKİLER

ÖNSÖZ.....	i
ÖZET.....	ii
ABSTRACT.....	iv
İÇİNDEKİLER	vi
TABLolar LİSTESİ	viii
FOTOĞRAFLAR LİSTESİ.....	x
1. GİRİŞ.....	1
a. Problem Durumu	1
b. Amaç	4
c. Araştırmanın Önemi	4
d. Araştırmanın Sınırlılıkları	5
e. Varsayımlar	5
f. Tanımlar.....	6
2. KAVRAMSAL ÇERÇEVE	7
2.1. Yenikent İlçesi Hakkında Genel Bilgi	7
2.1.3. Yenikent Ceza İnfaz Kurumu Hakkında Genel Bilgi	8
2.1.4. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Açılan Kurslar	10
Hakkında Genel Bilgi	10
2.2. Toplum Eğitimi	12
2.3. Eğitim.....	13
2.4. Yetişkin Eğitimi.....	14
2.5. Örgün Ve Yaygın Eğitim	15
2.6. Halk Eğitimi	16
2.7. Sanat.....	17
2.7.1. Endüstri (Sanayi) Sanatları.....	18
2.7.2. El Sanatları	19
3. YÖNTEM	20
a. Araştırmanın modeli	20
b. Evren ve Örneklem.....	20
c. Verilerin Toplanması	20
d. Verilerin Analizi.....	21
4. ARAŞTIRMA BULGULARI VE YORUM.....	22

4.1. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve.....	22
Tutuklu Kursiyerlerin Demografik Özellikleri	22
4.2. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve.....	25
Tutukluların İş ve Meslek Eğitimi Programlarında Açılan Kurslar	25
4.3. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve.....	28
Tutuklu Kursiyerlerin Kurs Programlarına İlişkin Düşünceleri	28
4.4. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve.....	36
Tutuklu Kursiyerlerin Öğretmen ve Eğitimcilere İlişkin Düşünceleri	36
4.5. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve.....	36
Tutuklu Kursiyerlerin Üretilen Ürünleri Sergileme Ve Pazarlaması	36
5. SONUÇ ve ÖNERİLER	40
ÖNERİLER	48
KAYNAKÇA	49
EKLER	51
EK 1. ANKET SORULARI.....	51
EK 2. KURUM ÖĞRETMENLERİ ve KURSLARIN RESİMLERİ.....	56
EK – 3.....	83

TABLÖLAR LİSTESİ

Tablo 1. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Yaş Durumlarının Dağılımı	22
Tablo 2. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü ve Tutukluların Medeni Durumlarının Dağılımı	23
Tablo 3. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Öğrenim Durumlarının Dağılımı	23
Tablo 4. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Cezaevine Girmeden Önceki Meslek Durumlarının Dağılımı ..	24
Tablo 5. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda İş ve Meslek Eğitimi Programlarında Açılan Kursların Dağılımı.....	25
Tablo 6. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü ve Tutukluların Açılan Mesleki Eğitim Kurslarından Hangilerine Devam Ettiklerinin Dağılımı.....	26
Tablo 7. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Devam Ettikleri Kurs Saatlerinin Dağılımı	27
Tablo 8. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Devam Ettikleri Kurslarda Kullanılan Eğitim Materyallerinin Dağılımı	28
Tablo 9. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Kurslara Bakış Açısının Dağılımı	28
Tablo 10. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Açılan Kurslara Katılırken Önceliklerinin Dağılımı	29
Tablo 11. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Devam Ettikleri Kurslarda Beklentilerine Cevap Alıp Almadıklarının Dağılımı	30
Tablo 12. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Farklı Bir Konuda Nakış Kursuna Katılıp Katılmadıklarının Dağılımı	30
Tablo 13. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Katılmak İstedikleri Farklı Nakış Kurslarının Dağılımı.....	31

Tablo 14. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Devam Ettikleri Kursun Öğrenim Açısından Süresinin Yeterli Olup Olmadığının Dağılımı	32
Tablo 15. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Devam Ettikleri Kursun Öğrenim Açısından Süre Yetersizliğinin Dağılımı	32
Tablo 16. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Nakış Kurslarında Öğrendikleri Tekniklerin Yeterliliğinin Dağılımı	33
Tablo 17. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Nakış Kurslarında Öğrendikleri Tekniklerin Zorluk Derecelerinin Dağılımı	34
Tablo 18. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Devam Ettikleri Kursun Sonunda Elde Ettikleri Bilgileri Günlük Yaşamlarında Kullanıp Kullanamayacaklarının Dağılımı.....	34
Tablo 19. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Cezaevinde Verilen Kurs Belgelerine İhtiyaç Duyma Durumlarının Dağılımı	35
Tablo 20. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Kurs Öğretmenlerinin Davranışlarından Memnuniyet Durumlarının Dağılımı	36
Tablo 21. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Cezaevinde Üretilen Ürünleri Sergileme Durumlarının Dağılımı	37
Tablo 22. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Cezaevinde Üretilen Ürünleri Sergileyememe Durumlarının Dağılımı	38
Tablo 23. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Üretilen Ürünlerin Nasıl Satışa Sunulduğunun Dağılımı.....	38
Tablo 24. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Cezaevinde Eğitimlerini Tamamlama Durumlarının Dağılımı .	39

FOTOĞRAFLAR LİSTESİ

Fotoğraf 1. Kurum Öğretmenleri	56
Fotoğraf 2. Tüm Ürünler	57
Fotoğraf 3. Kese	58
Fotoğraf 4. Kese	58
Fotoğraf 5. Tüm Ürünler	59
Fotoğraf 6. Havlu	59
Fotoğraf 7. Havlu	60
Fotoğraf 8. Havlu	60
Fotoğraf 9. Havlu	61
Fotoğraf 10. Havlu	61
Fotoğraf 11. Kese	62
Fotoğraf 12. Havlu	62
Fotoğraf 13. Çamaşır Torbası	63
Fotoğraf 14. Gecelik Kesesi.....	63
Fotoğraf 15. Gecelik Kesesi.....	64
Fotoğraf 16. Hediyelik Keseler	64
Fotoğraf 17. Hediyelik Keseler	65
Fotoğraf 18. Hediyelik Keseler	65
Fotoğraf 19. Hediyelik Keseler	66
Fotoğraf 20. Hediyelik Keseler	66
Fotoğraf 21. Terlik Torbası.....	67
Fotoğraf 22. Kese	67
Fotoğraf 23. Kur-an Çantası	68
Fotoğraf 24. Bohça.....	68
Fotoğraf 25. Hurç	69
Fotoğraf 26. Gecelik Hurcu	69
Fotoğraf 27. Havlu	70
Fotoğraf 28. Gecelik Hurcu	71
Fotoğraf 29. Dikdörtgen Örtü	71
Fotoğraf 30. Dikdörtgen Örtü	72
Fotoğraf 31. Tepsi	72
Fotoğraf 32. Tepsi	73

Fotoğraf 33. Cüzdanlar	73
Fotoğraf 34. Gelin Örtüsü.....	74
Fotoğraf 35. Dikdörtgen Örtü	74
Fotoğraf 36. Dikdörtgen Örtü	75
Fotoğraf 37. Nakış Atölyesinin Görünümü ve Yapılan Ürünler.....	76
Fotoğraf 38. Yapılan Ürünler.....	76
Fotoğraf 39. Yapılan Ürünler ve Kullanılan Dikiş Makinesi	77
Fotoğraf 40. Ürünleri Genel Görünümü	77
Fotoğraf 41. Resim Atölyesinin Genel Görünümü	78
Fotoğraf 42. Resimlerin Yapıldığı Kısım	78
Fotoğraf 43. Tekstil Atölyesi Görünümü ve Makineleri	79
Fotoğraf 44. Kursta Yapılan Ürünler	79
Fotoğraf 45. Hasta ve Yaşlı Bakım Kurs Sınıfı	80
Fotoğraf 46. Kursta Kullanılan Yatak	80
Fotoğraf 47. Bilgisayar Atölyesi	81
Fotoğraf 48. Atölyenin Genel Görünümü.....	81
Fotoğraf 49. Kuaför Kursu Atölyesinin Genel Görünümü.....	82
Fotoğraf 50. Atölyede Yapılan Taş Bebekler	82

1. GİRİŞ

a. Problem Durumu

Eğitim insan ile onun yaşamı arasında birey olarak, ulus olarak ve dünya topluluğu olarak bir köprü olduğundan dünyadaki gelişme ve değişme hızı arttıkça insan yetiştirilmesi ve eğitilmesi de artan bir önem kazanmaktadır. Çünkü eğitim sosyal bir olgudur, insanın bireysel ve toplumsal varlığına ve mutluluğuna etki eden en önemli öğelerden biridir (Alkan, 1977, s.4).

Çağdaş eğitim anlayışında, aktiflik, süreklilik, planlılık, bireysel ve toplumsal ihtiyaçlara dönüklük kavramlarının özel bir önemi vardır. Son zamanlarda eğitim alanında görülen toplum için “ Yaşam Boyu Eğitim” , “Devamlı Eğitim” ve “Periyodik Eğitim” gibi kavramlar bu gerçeği kanıtlayan somut örneklerdir (Alkan, 1996, s.323).

“Eğitim giderek artan ölçüde “okullarda” yapılan, sadece gençlerin eğitimi için olduğu düşünülen kurumlardır. Temel amacı gençleri toplumda ileride oynayacakları rollere ve bir mesleğe ya da belirli bir işe hazırlamaktır. Son yıllarda ise eğitimin yaşam boyu devam etmesi gereken bir süreç olduğu düşünülmektedir.

Yetişkin dönemi etkinliklerinin ilk örneklerini 18. yy’ın başlarında görmek mümkündür. Ancak 20.yy’da profesyonel bir alan olarak ortaya çıkabilmiştir. Kültürel ve teknolojik değişimler yüzünden insanları eğitimsel boşluğu doldurmaya ve becerilerini geliştirmeye çalışarak yeni gelişmelere ayak uydurma ihtiyacı hissetmişlerdir. Yetişkinler bu ihtiyaçlarını gidermek için birçok etkinliklere katılmışlardır. Bu etkinliklerin amacı ise yetişkinlerin mesleklerinde daha iyi olmalarını sağlamak, yetiştirmektir (Elibal, 2009, s.2).”

İçeriği, düzeyi ve yöntemi ne olursa olsun, ister okullarda, kolejlerde üniversitelerde veya çıraklıkta uygulanan ilköğretim uzantısı bir eğitim olarak düşünölsün veya o eğitimin yerini tuttuğı varsayılan yetişkin olarak düşünülen kimselerin yeteneklerini geliştirmelerine veya bu yetenek, ve yeni bir yön vermelerine, tutum ve davranışlarına hem kişisel gelişme bakımından hem de dengeli ve bağımsız toplumsal ekonomik ve kültürel gelişmeye katılma bakımından değişmelerine imkân sağlayan düzenli eğitim süreçlerinin tümüne yetişkin eğitimi denilmektedir (Unesco, 1985, s.68).

Bireyin örgün eğitim sonrasındaki yaşantısında ve örgün eğitimden yararlanamayan bireylerin bu değişikliklerin gerektirdiğı bilgi ve becerileri edinebilmesi, örgün eğitim sonrası eğitimle olanaklıdır. Bu nedenle halk eğitiminin eğitim sistemi içerisindeki önemi artmıştır. Ulusal bütünlüğün korunması ve bilimsel, demokratik, özgür düşünme gücünün bir toplumda yerleşmesi, yetişkinlere verilecek yaşam boyu eğitimle, bireylere meslek kazandırmaya yönelik etkinliklerin yer aldığı önemli öğelerden biridir.

Halk eğitimi, yetişkin eğitimi ve yaygın eğitimle eşanlamlı olarak kullanılmasına karşın, yaygın eğitim; bireylerin kişisel gelişimlerini içermekten çok istihdama yönelik yetiştirmeyi içermektedir. Diğer bir anlatımla; bu ölkelerde okuma yazma ve temel bilgilerin bütün topluma kazandırılması ile ölkede tam anlamıyla istihdam

sağlanamadığından, bunları sağlamaya yönelik eğitsel etkinlikler düzenlenmektedir (Celep, 2003, s.3-9).

‘Çıraklık ve Yaygın Eğitim Genel Müdürlüğü’nün halk eğitimi alanında yürüttüğü etkinlikler birçok alanda geniş yer tutmaktadır. Halk eğitim merkezlerinde açılan kurslarda bunların arasında yer almaktadır. Bu kursları şu şekilde özetlemek mümkündür:

- Mesleki ve genel bilgi kurslar
- Sanayi ve eğitim kursları
- Sosyal ve kültürel kurslar
- Okuma-yazma kursları
- Çıraklık eğitimi kursları gibi.

Açılan bu kurslar doğrultusunda MEB’e bağlı 16 yaygın eğitim kurumunda değişik tür ve nitelikte, her yaş grubundaki insanlara hizmet verilmektedir.

Araştırmanın konusunu oluşturan cezaevlerinde de verilmekte olan sistemli meslek eğitimi çalışmalarının tarihi oldukça yenidir.

“Kesinleşen cezasını mevcut yasalara göre tamamlamış, öğrendiği veya öğreneceği bir sanatla hayatını kazanmak isteyen bu kişilerin sürekli bir biçimde toplum tarafından cezalandırılması yerine, toplumun onlara iş sağlaması gerekmektedir.

Bugün çağdaş olmanın bir gereği olarak, çağdaş toplumlarda çeşitli nedenlerle suç işlemiş bireylerin yeniden eğitilerek, toplumla yeniden bütünleşmesini sağlamak için birçok eğitim programı uygulanmaktadır. Suç işlemiş bireyin, cezai yaptırım olarak hüküm giymesinden sonraki hükümlülük süresinde eğitilmesi, onun toplumla ilişki kurmasını zorlaştıran etkenlerin tespiti ve olanaklar ölçüsünde var olan engelleri en aza indirmeyi sağlayacak bir etmendir (Elibal, 2009, s.11).”

İnsan her dönemde, her kültürde toplum düzenini sarsan davranışlar gösterebilmektedir. Suç olarak kabul edilen bu davranışları küçük ve resmi olmayan gruplarda o grubun kendi kurallarıyla; daha büyük ya da resmi kurumlarda kural, yönetmelik ve yasalarla; toplumda ise kınama, toplum dışına itme gibi geleneksel yollarla kontrol edilmeye çalışılır. Toplum kurallarını çiğneyenlere karşın çeşitli yaptırımlar uygularken, diğer yandan suçluluğun nedenlerini ortaya çıkarmaya çalışmakta ve önleme çarelerini aramaktadır (Kaner, 1993).

Cezaevlerinde meslek eğitimi çalışmaları, 16 Eylül 1981 yılında meslek eğitiminin nasıl verileceğine yönelik bir program yayınlanarak, var olan meslek eğitim çalışmaları yeniden düzenlenmiştir. Tüm cezaevlerinde uygulanan bu program, 119 mesleği içermektedir. Hem açık cezaevlerinde hem de kapalı cezaevlerinde, meslek eğitimine yönelik kurslar ve iş yurtlarının yönetimi tek bir yönetmelikle yapılmaktadır. Mesleki eğitim kursları Mesleki Eğitim Müfredatı Programına göre uygulanmaktadır.

Bu meslek programlarından başarılı olanlara Milli Eğitim Bakanlığı'na Mesleki Eğitim Sertifikaları verilmektedir (Elibal, 2009, s.13).

Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevlerinde meslek eğitim programlarının uygulanmasındaki ana hedef: hükümlü ve tutukluların tahliyelerinden sonra bir iş ve meslek sahibi olmalarını sağlamanın yanı sıra, ortaya bir ürün çıkarmanın kişi üzerinde yaratabileceği olumlu etkiler ile eğitim ve ıslah çalışmalarına katkıda bulunmaktır (Adalet Bakanlığı Meslek Eğitimi, Müfredat Programı, 1984, s.9).

“Çağdaş İnfaz anlayışına paralel olarak hükümlü ve tutukluların topluma yararlı, yapıcı ve üretken kişiler olarak dönüşlerinin sağlanmasına yönelik çeşitli eğitim, öğretim ve sosyal-kültürel faaliyetleri yürütülmektedir. Kurumdaki eğitim programlarından bir kısmı tutuklu ve hükümlülerin isteklerine bağlı olmakla birlikte okuma yazması olmayan tutuklu ve hükümlüler için yapılan eğitim programlarına hükümlü ve tutukluların katılması zorunludur (<http://www.ankara2lcik.adalet.gov.tr/egitimbirimi.html>).”

“Meslek eğitim kursları içinde var olan Geleneksel El Nakışları, El Sanatlarının önemli bir parçasıdır. El Sanatları; işlevsellikle güzelliği bağdaştırarak, geleneksel yöntemlerle ve elde yapılan ürünler el sanatlarını oluşturur” (Alpaslan, 1981, s.10).

El Sanatları başta mesleki eğitim veren kurumlar olmak üzere, çeşitli kurumlar ve kişilerce ele alınarak yaşatılmaya, geliştirilmeye ve tanıtılmaya çalışılmaktadır.

“Çalışmak gelir sağlamanın dışında insanın özgüvenini geliştirmesi, kendine olan saygısını yitirmesini engeller. Topluma olan bağlılığını güçlendirmektir.

Bugün çağdaş olmanın bir gereği olarak, çağdaş toplumlarda çeşitli nedenlerle suç işlemiş bireylerin yeniden eğitilerek, toplumla yeniden bütünleşmesini sağlamak için birçok eğitim programı uygulanmaktadır. Suç işlemiş bireyin, cezai yaptırım olarak hüküm giymesinden sonraki hükümlülük süresinde eğitilmesi, onun toplumla ilişki kurmasını zorlaştıran etkenlerin tespiti ve olanaklar ölçüsünde var olan engelleri en aza indirmeyi sağlayacak bir etmendir (Elibal, 2009, s.11).”

İncelenen literatür taramasında Cezaevleri ile ilgili araştırmalara rastlanmakla birlikte bu kurumlarda açılan iş ve meslek eğitimi etkinliklerinin kursiyerlerin yeterliliği açısından değerlendirilmesinin yapıldığı çalışmaya rastlanmamıştır.

Bu çalışma; Meslek ve Genel Bilgi Kursları içinde yer alan ve araştırmanın konusunu oluşturan cezaevlerinde düzenlenen iş ve meslek eğitimi etkinlikleri kapsamında açılan ‘kurslara katılan hükümlü ve tutukluların bu kurslarda gösterdikleri

yeterlikleri ile yetiştirilmelerinin daha sonraki yaşantılarına sağlayacağı katkıların değerlendirilmesi için planlanıp yürütülmüştür.

b. Amaç

Bu araştırmanın genel amacı: Ankara Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Tutuklu Ve Hükümlülerin maddi ve manevi yönden topluma kazandırılması için verilen İş Ve Meslek Eğitimi Etkinliklerine yönelik yetiştirilmesi ve kurslarda üretilen ürünlerin pazarlanmasının değerlendirilmesidir.

Bu amaç doğrultusunda araştırma kapsamında belirlenen alt problemlere cevap aranmıştır.

- Ceza infaz kurumunda bulunan iş ve meslek eğitimi programlarında açılan kurslar nelerdir?
- Hükümlü ve tutukluların kurs programlarına ilişkin düşünceleri nelerdir?
- Hükümlü ve tutukluların açılan kurslarda yapılan mesleki yetiştirmeye karşı algıları nelerdir?
- Hükümlü ve tutukluların öğretmen ve eğitimcilere ilişkin düşünceleri nedir?
- Mesleki eğitim kurslarında hükümlü ve tutuklulara verilen eğitimin yeterliliği nedir?
- Üretilen ürünlerin sergilenme ve pazarlanma durumu nasıldır?

c. Araştırmanın Önemi

Toplum ve ülke olarak ilerlemenin, çağdaş uygarlık düzeyine ulaşmanın başlıca yolu, yöntemi eğitimin gelişmesinden ve yaygınlaşmasından geçmektedir. Günümüzün ileri toplumlarında eğitimin ve bilimin de, uygulamanın da çok ileri olduğu görülmektedir. Bilim ve uygulamayı olmadan toplum olarak, ilerlemeye, gelişmeye olanak yoktur. Bilim ve uygulamayı en başta eğitim kurumlarında geliştirilip öğretilecek şeylerdir. İleri toplumlarda okuma-yazma bilmeme diye bir sorun kalmamış olduktan başka, adam başına düşen öğretmen, sınıf, deneyim odası, kitap, radyo, televizyon sayısı geri kalmış toplumlarınkinden kat kat daha çoktur (Ozankaya, 1979, s.270).

Bir toplumun, üyelerini toplumsal beklentiler doğrultusunda ve toplumsal kalkınmayı sağlayacak bir biçimde yetiştirmesi; bireyin yaşamını daha iyi koşullarda sürdürmesi ve toplumsal yapı içerisinde üzerine düşen görev ve sorumluluğunu en etkin bir biçimde yerine getirmesi, öncelikle bireye bu konuda verilecek eğitime bağlıdır (Celep, 2003, s.1).

Yetişkin nesiller tarafından sosyal hayata hazır olmayan nesiller üzerinde uygulanan bir işlem olarak ifade edilen eğitim, kültür naklini ve sosyal hayatın sürekliliğini sağlamaktadır.

Bireyde suçluluk olgusu, kendisinin psikolojik ve sosyal yapısı, ailesi ve dış çevrenin etkisiyle sonradan kazanılmaktadır. Bu çevresel etkiler ışığında insanlar isteyerek ya da istem dışı bazı kuralları çiğnedikleri için cezalandırılmak durumundadırlar.

Kişilerin suçlarına karşılık aldıkları tutukluluk ya da hükümlülük durumlarında cezaevlerinde kalmaları gerekmektedir. Bu insanları yeniden topluma kazandırmak adına devlet tarafından kurumlarda eğitim ve meslek edindirme kursları açılmaktadır. Bunların amacı buralardaki insanları yeniden hayata bağlama, çalışma ve yararlı olma güdüsünü kazandırmaktır.

Ceza evlerindeki eğitimler hükümlü ve tutukluların ülke ekonomisine katkıda bulunmaları, tahliye sonrası işe girmeleri ya da iş kurmalarını sağlayacak şekilde verilmektedir.

Bu araştırma, günümüz koşullarında üzerinde yeterince durulmamış olan cezaevlerindeki mesleki eğitim kurslarının suçlular üzerine nasıl bir etki bıraktığı, burada verilen eğitimlerin onlara iş ve meslek açısından katkıda bulunması, katıldıkları faaliyetlerden sonra topluma uyum sağlaması ve kendilerine olan güven duygusunun oluşması açısından önemlidir.

d. Araştırmanın Sınırlılıkları

- Araştırma konu ile ilgili Türkçe kaynaklarla sınırlıdır.
- Araştırma Ankara Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumundaki açılan meslek kurslarına katılan Tutuklu ve Hükümlü olan kursiyerlerle sınırlıdır.
- Araştırmadan elde edilen bilgiler araştırmacı tarafından hazırlanarak uygulanan anket formuyla sınırlıdır.

e. Varsayımlar

Bu araştırma aşağıda belirtilen varsayımlara dayalı olarak yürütülmüştür.

- Araştırma kapsamında yer alan Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumundaki tüm hükümlü ve tutukluların, mesleki eğitim veren kurslara katılmaları beceri kazanmada yeterlidir.

- Anket uygulanan kursiyerlerin görüşleri güvenilir ve objektiftir.
- Araştırma için belirlenen yöntem ve teknikler ile araştırmacı tarafından hazırlanan anket araştırmanın amacında belirlenen alt problemleri ölçecek yeterlidir.
- Araştırma için seçilen örneklem evreni temsil eder niteliktedir.

f. Tanımlar

“Açık Cezaevi: Dıştan koruma ile görevli personeli bulunmayan ve firara karşı koruması olmayan cezaevidir.

Kapalı Cezaevi: İçten ve dıştan olmak üzere koruma ile görevli personeli bulunan ve dışarıyla irtibat ve ihtilatı mümkün olamayan cezaevidir.

Yarı Açık Cezaevi: Dıştan koruma ile görevli personeli bulunmayan ve firara karşı mâniaıları olan cezaevidir.

Hapishane: Hapis cezasına çarptırılan kapatıldıkları yer, dam, cezaevi, kodes.

Cezaevi Eğitimi: Yaşam karşı daha iyi tutumlarla, daha iyi bir yurttaş olma isteğı ile ve ekonomik yönden bağımsızlıklarını sağlayacak beceri ve bilgilerle topluma dönebilmelerine olanak sağlayacak yolda hükümlüleri yetiştirecek ve eğitecek çalışma programları uygulamak.

İnfaz: (Bir yargıyı) Yerine getirme, uygulama.

Mahkûm: Hüküm giymiş, hükümlü.

Hükümlü: İşlediğı suçtan dolayı aldığı kesin ceza.

Tutuklu: Kanun yoluyla hürriyetlerinden alıkonularak bir yere kapatılan (kimse), mevkuf.

Suç: İşlenmesi halinde adına ceza dediğimiz tepkiyle karşılanan eylemdir (Elibal, 2009, s.20)”

2. KAVRAMSAL ÇERÇEVE

2.1. Yenikent İlçesi Hakkında Genel Bilgi

“Yenikent idari yönden Ankara İli Sincan İlçesine bağlı olup Ankara Merkeze 30 Km. uzaklıktadır. Yerleşim yeri olarak kurulana kadar birçok tarihi değişimlerden geçerek bugünkü halini almıştır. Kesin olarak kuruluş tarihi bilinmemekle birlikte rivayetlerden ve yazılı kaynaklardan alınan bilgiler ışığında bu yerin XI ve XII. Yüzyıllarda Türklerin Anadolu’ya geldikleri sırada yoğun olarak iskan edildiğini göstermektedir. Selçuklular ve Beylikleri dönemi hakkında bilgilerimizin sınırlı olmasına olmasına karşılık, Ankara ve çevresinin Osmanlı İmparatorluğu zamanındaki durumunun karanlık yılları bulunsa da Osmanlı İmparatorluğu döneminde 1345 yıllarında Türklerin eline geçtiği anlaşılmaktadır. O tarihten sonra Anadolu Beyliklerine bağlı bir sancak olarak tarihteki yerini almıştır.

Ziir kurulu olduğu coğrafi yer itibarıyla tam bir afet bölgesiydi. Etrafı sarp kayalardan oluşan dağlarla çevrili ortasından geçen çayın ilkbahar, sonbahar ve kış aylarında debisinin artmasıyla geçit vermemesi, beldeyi ikiye bölmesi yeni arayışların başlamasına neden olmuştur. 1957 yılında İmar ve İskân Bakanlığı Afet İşleri Genel Müdürlüğü incelemeleri sonucu bu bölgenin afet bölgesi olduğuna karar verilmiş ve yerinin değiştirilmesinin uygun olacağı raporla belirtilmiş. Eski yerleşim yerinin 4 Km. batısındaki bu yerin tespitinden sonra İmar ve İskân Bakanlığı yörede yaşayan insanların sosyal ve ekonomik durumları da dikkate alınarak modern bir yerleşim yeri planlaması başlatmış. Ancak taşınacak nüfusun azlığı sebebiyle Eski adı BUCUK olan ve bugünkü yerleşim yerinin tahminen 5 Km. kuzeyinde bulunan bu köyünde taşınmasına karar verilmiş ve inşasına başlanmıştır. 1965 yılında yapımı tamamlanan yerler kura ile hak sahiplerine teslim edilmiş ve bedeli ise taksitlerle ödenmek üzere 2 mahalle haline getirilmiştir.

Yeni kurulan bu yerin adı ULUKÖY olmuş; daha sonra yapılan çalışmalarla iki mahalleden birinin adı YENİKENT diğerinin adı ise MARAŞAL ÇAKMAK mahallesi olarak değiştirilmiştir. Bugün hızlı bir değişim içerisinde olan TÜRKİYE’MİZDE tarihin derinliklerinden günümüze birçok tarihi olaylara ev sahipliği yapmış olan beldemiz ne yazık ki bu gün SİNCAN ilçesine bağlı iki ayrı mahalle olmaktan kurtulamamıştır. Büyük bir geçmişe sahip olmasına rağmen nüfusun hızla küçülmesi ekonomik şartlar geçmişteki gibi ilçe olmayı hayal eden beldemizi tamamen küçültmüştür (www.ilksananadolu.k12.tr/index).”

2.1.3. Yenikent Ceza İnfaz Kurumu Hakkında Genel Bilgi

“Kurumumuzda Ceza İnfaz Kurumlarının Yönetimi İle Ceza ve Güvelik Tedbirlerinin İnfazı Hakkında Tüzüğü’nün 11. maddesinde belirlenen suç kapsamına giren hükümlü ve tutuklular barındırılır.

Cezaevi 50.000 m² açık alan ve 30.000 m² lik kapalı alan üzerine kurulmuştur. İhata duvarının dış kısmında Jandarma Karakol Komutanlığı Bölük Binası, Ziyaretçi Kabul ve 2 adet 10'ar dairelik lojman binası bulunmaktadır. Cezaevi 103 adet 3 kişilik, 61 adet tek kişilik odalardan oluşmuştur. Toplam kapasitesi 368 kişidir. 3 kişilik odalar 25 m 2 alt ve 25 m 2 üst olmak üzere toplam 50 m 2 dir. 3 kişilik odaların havalandırmaları 50 m 2 dir. Tek kişilik odalar 10 m 2 den oluşmuş ve yan yana bulunan 2 ya da 3 oda aynı havalandırma bahçesini kullanmaktadır. Tek kişilik odaların havalandırmaları 42 ile 50 m 2 arasında değişmektedir.

Cezaevimizde 1 adet çok amaçlı salon, 1 adet açık spor sahası, 8 adet is atölyesi, 1 adet tam donanımlı servis olmak üzere mutfak, soğuk hava depoları, personel yemekhanesi, açık ve kapalı görüş mahalleri, avukat ziyaret mahalleri, mahkûm kabul tahliye ve sevk yeri, görüşme odaları, kantin müdahale ekip odası merkez kontrol odası, kütüphane, revir, berber hane, terzihane, mescit, çamaşırhane, arama odaları, jeneratör odası, sığınaklar bulunmaktadır.

400 m 2 alan üzerine kurulu ziyaretçi kabul kısmında kantin, cezaevinde üretilen ürünlerin sergilendiği standı, cezaevinden haberlerin yer aldığı duvar panosu bulunmaktadır. Ziyaretçilerin yakınlarına getirdiği eşyalar bu kısımda emanet eşya tarafından teslim alınmakta ve tutuklu ve hükümlülerce verilen eşyalar bu kısımda ziyaretçilere teslim edilmektedir.

Ziyaretçiler asker nezaretinde cezaevine giriş yapmaktadırlar. Duyarlı kapıdan geçen ziyaretçilerin elle fiziki aramaları yapılmaktadır. Cezaevinde eşya giriş-çıkışlarının kontrolü ve izinsiz eşyaların girişlerinin engellenmesi için bina girişte duyarlı kapı ve X-Ray cihazı bulunmaktadır. Ziyaretçi ve personelin eşyaları X-Ray cihazından geçirilir. Cihazdan geçen eşyalar kontrol edilerek sahiplerine teslim edilir. Cezaevi personeli de duyarlı kapıdan geçince elle fiziki aramaları yapılmaktadır. Bina girişte görevli personel görevinin sorumluluğunun bilincinde hareket etmektedir.

Cezaevinde sağlık hizmetleri doktor, diş doktoru, psikolog, sosyal hizmet uzmanı ve sağlık memuru tarafından verilmektedir. Kadın ve erkek hastaların yararlanması için 8'er kişilik 2 adet yataklı revir bulunmaktadır. Sağlık problemi yasayan tutuklu ve hükümlüler dilekçe ile revire çıkma isteklerini bildirir. İnfaz ve Koruma Memuru nezaretinde revire çıkartılan tutuklu ve hükümlünün muayenesi

ilgili birim tarafından yapılır. Sağlık problemleri nedeniyle düzenli kontrolleri yapılması gereken tutuklu ve hükümlüler ilgili birim tarafından titizlikle takip edilmektedir.

Cezaevinde personel, tutuklu ve hükümlüler için yemek ihtiyacı Ankara Açık Ceza İnfaz Kurumu tarafından hazırlanmaktadır. Personel yemeğini yemekhane kısmında yemektedir. Tutuklu ve hükümlülere dağıtılmak üzere yemekler, yemek arabasıyla bloklara, bloklardan ise İnfaz ve Koruma memuru nezaretinde odalara dağıtılmaktadır. Sağlık nedenleriyle diyet yapan tutuklu ve hükümlülere diyetlerine uygun yemek dağıtımı yapılmaktadır.

Cezaevi Kantininde tutuklu ve hükümlülere geniş bir ürün yelpazesi sunulmaktadır. Kantinde meyve ve sebze bulunmaktadır. Tutuklu ve hükümlülerce kantin fiyat listelerinden hazırlanan kantin istek dilekçesindeki malzemeler memurlarca hazırlanır. Tutuklu ve hükümlülerin haftalık 300 YTL karşılığı alışveriş hakkı bulunmaktadır. Kantinden yapılan alışverişlerde sadece cezaevi kantininde geçerli olan kredi kartı kullanılmaktadır. Hazırlanan malzemeler memurlar tarafından fatura ile karşılaştırılarak imza karşılığı odalara teslim edilir.

Cezaevinde günlük ulusal gazetelerin dağıtımı yapılmaktadır. Görevli memur odalara gazete dağıtımı yapmaktadır

Tutuklu ve hükümlülere gelen veya yakınlarına göndermek istedikleri mektuplar mektup okuma komisyonunca incelenerek uygun bulunanlar teslim edilmektedir. Süreli ve süresiz yayınların incelenerek uygun bulunanların kabulünün yapıldığı yayın seçici kurulu yasak yayınların cezaevine girişini engellemektedir. Kontrolü yapılan mektup ve yayınlar görevli memur tarafından tutuklu ve hükümlülere odalarında teslim edilir ve gönderecekleri mektuplar alınmaktadır.

Cezaevi Müdürü Başkanlığında toplanan Cezaevi Disiplin Kurulu tutuklu ve hükümlülerin durumlarını değerlendirerek gerekli kararları vermektedir.

Oda seçici kurulu, oda değişikliği isteklerini değerlendirerek uygun görülen oda değişikliklerine karar verilmektedir.

Seçici komisyon, sosyal ve sportif faaliyetlere katılacak tutuklu ve hükümlüleri belirleyerek gruplandırılmaktadır.

Tutuklu ve hükümlü yakınları haftada 1 saat kapalı görüş, her ayın ilk haftası 1 saat açık görüş, resmi ve dini bayramlarda açık görüş, uygun görülmesi halinde dilekçeli görüş haklarına sahiptir. Kapalı görüşte fiziksel temas imkânı bulunmamaktadır. Açık görüşlere İnfaz ve Koruma Memurları ile Jandarma nezaret etmektedir. Tutuklu ve hükümlülerin her hafta belirlenen gün ve saatte 10 dakika telefonla görüşme yapabilme hakkı vardır.

Cezaevinde tutuklu ve hükümlüler ile personelin yararlanabileceği geniş kapasiteli kütüphane ve okuma salonu bulunmaktadır. Kütüphanede günlük gazeteleri ve kitap okuma imkânı mevcuttur. Seçici komisyon tarafından belirlenen tutuklu ve hükümlü grupları her hafta kütüphane ve okuma salonundan yararlanabilmekte, kapalı ve çim sahada spor yapmakta, grubuyla sohbet edebilmekte ve atölyelerden yararlanabilmektedir. Hükümlü ve tutukluların boş zamanlarını üretken geçirebilmeleri için tek kişilik odaların üzerinde geniş kapasiteli, çok kullanımlı iş atölyeleri mevcuttur. Bu atölyeler; Ağaç İşleri Atölyesi, Kilim atölyesi, Çini atölyesi, Resim atölyesi, Bakır atölyesinden oluşmaktadır. Tutuklu ve hükümlüler bu atölyelerde el becerisi kazanırken; kendini ifade edebilme yeteneklerini geliştirmektedirler.

Cezaevinin çağdaş fiziki koşulları, uzman personel ve donanımlı yöneticilerle, hükümlü ve tutuklular bu atölyelerde zamanlarını değerlendirebilecek etkinlikleri yerine getirebilmektedirler. Ceza İnfaz Kurumlarında bulunan hükümlü ve tutukluların sorunları arasında yer alan; kişiler arası ilişkilerde ortaya çıkan sorunlarla, kişisel ve sosyal alan oluşmasındaki sorunlar ve zamanın değerlendirilememesi gibi sorunlara Ankara 1 Nolu F Tipi Kapalı Cezaevinde çağdaş anlamda çözümler getirilmiştir.

Kurum öğretmenleri tarafından okuma yazma bilmeyen ya da ilkokuldan terk eden hükümlülerin eğitimleri gerçekleştirilmekte, Ayrıca, Açık öğretim, Açık Lise, Açıköğretim Fakültesi kayıt ve takip işlemleri ile yardımcı kurslar verilmektedir (<http://www.ankarakkcik.adalet.gov.tr/sayfalar/gnb.htm>).”

2.1.4. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Açılan Kurslar Hakkında Genel Bilgi

“Kurumda eğitim ve öğretim, sosyal-kültürel ve sportif faaliyetler planlı bir şekilde yürütülmektedir. Hükümlülerin topluma kazandırılması, sosyal ve manevi yönden uyumlu ve iyi birer vatandaş olmaları amaçlanmaktadır.

Kurumda Eğitim ve öğretim başta olmak üzere tutuklu ve hükümlülere, Türkiye Cumhuriyetinin başta insan haklarına dayanan, milli, demokratik, laik ve sosyal bir hukuk devleti olduğunu; Türk Cumhuriyeti Devletinin ülkesi ve milleti ile bölünmez bir bütün olduğunu kavratmayı; Atatürk İlke ve İnkılaplarını benimsetmeyi, onlara kişilik ve ahlaki karakterleri gelişmiş, sorumluluk taşıyan aile ve toplumun diğer üyeleri ile birleşebilen, çevresi ile işbirliği yapabilen, ülke

hizmetleri ve kalkınmasına katkıda bulunan yıkıcı ve bölücü faaliyetlerden uzak milli ve manevi değerlere bağlı, karakter sahibi kişiler yetiştirmek amacı ile eğitim ve öğretim çalışmalarına uygun olarak Bakanlığımız emir ve genelgeleri, Bakanlar Kurulu kararları, Tüzük hükümleri, Adalet Bakanlığı ile Milli Eğitim Bakanlığı arasında ve diğer Bakanlıklar arasında yapılan protokole göre sürdürülmektedir.

Ayrıca eğitim faaliyetlerini yürütmek için 1 adet çok amaçlı Spor Salonu, 6 adet dershane, 8 adet atölye, 1 adet erkek kuaförlük salonu, kütüphane, 1 adet Konferans salonu, 2 adet futbol sahası ve 1 adet terzihane bulunmaktadır. Bu atölyeler ve derslikler için malzemeler, demirbaşlar ve eğitim materyalleri alınmıştır. Projeksiyon cihazı alınarak modern eğitim araç ve gereçleri ile ders öğretmenlerinin ders yapabilmelerine olanak sağlanmıştır.

Eğitim Biriminde kadrolu 2 Öğretmen ve kütüphane hizmetleri ile Diğer İşlemleri yürüten 5 İnfaz ve Koruma Memuru ile Birimde görev yapmaktadır. Kurumumuzda sürdürülen eğitim, öğretim, sosyal ve kültürel faaliyetler ana başlıkları ile şunlardır.

Temel Eğitim Kursları

- Okuma-Yazma 1. Kademe Kursları
- Okuma Yazma 2. Kademe Kursları

Orta ve Yüksek Öğretim Faaliyetleri

- Açık İlköğretim Okulu
- Açık Öğretim Lisesi
- Öğrenci Seçme Sınavı
- Açık Öğretim Fakültesi

Kurs Faaliyetleri

- Mesleki Eğitim Kursları
- Sosyal ve Kültürel Kurslar
- Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Dersleri

Sosyal ve Kültürel Faaliyetler

- Tiyatro Gösterimi

- Konser
- Konferans
- Sinema Gösterimi
- Bilgi Yarışması
- Münazara
- Satranç

Spor Faaliyetleri

- Futbol
- Voleybol
- Basketbol
- Badminton
- Masa Tenisi
- Dart
- Squash

Kütüphane Faaliyetleri

Personel Eğitim Faaliyetleri

(<http://www.ankara2lcik.adalet.gov.tr/egitimbirimi.html>).”

2.2. Toplum Eğitimi

Toplum, başta kendi kendini korumak ve sürdürmek olmak üzere birçok temel çıkarlarını gerçekleştirmek için işbirliği yapan (bir ölçüde çatışmakla birlikte) insanlardan oluşan, göreceli bir sürekliliği olan, genellikle belli bir coğrafyasal yeri ve ortak ekini (kültürü) bulunan, çok ya da az ölçüde kurumsallaşmış bir karmaşık ilişkiler bütünüdür (Ozankaya, 1979, s.3).

Bu toplum tanımına dayanarak diyebiliriz ki toplumbiliminin başlıca iki öncülü vardır: 1) İnsan hiçbir zaman tek başına yaşamamaktadır. İnsanın bulunduğu bir toplum yaşamı da vardır. 2) İnsan ve toplum tarih içinde sürekli bir değişimden geçmektedir. Bundan dolayı her çağ için geçerli olabilecek bir tek insan niteliği, bir tek toplum niteliği söz konusu edilemez. İnsanın da toplumun da nitelikleri tarihsel gelişim içinde sürekli bir değişmeden geçmiştir ve geçmektedir. Bu gelişmeler her toplumda aynı zamanda, aynı hızda ve tıpatıp bir benzerlikte olmaz. Bunun en belirgin örneği günümüz dünyasındaki toplumların gelişmiş toplumlar ve gelişmemiş, dahası geri ya da ilkel toplumlar olarak bölünmüş olmalarıdır (Ozankaya, 1979, s.5).

Günümüz toplumlarında artık yeni iş çeşitlerinin ve mesleki iş bölümünün artışının sebepleri arasında belirli bir seviyede bilgi ve maharet kazanmış insan gücünün sayı ve kalite olarak varlığı önemli bir faktördür. Mesleki işbölümünün artışıyla

fonksiyonel farklılaşmaya doğru itilen fertler, toplumlar devamlı olarak eğitim imkânlarından faydalanma eğilimindedir. Böylece, vasıflı insan gücü kaynaklarının geliştirilmesi ve devamlı olarak da beslenmesi suretiyle eğitim toplum için önemli bir yer arz etmektedir (Erkal, 1982, s.55).

2.3. Eğitim

Eğitim, eğitimden faydalananların sosyal tabakalaşma piramidinde yukarı doğru hareketlilik kazanmalarıyla elde edecekleri sosyal statü sayesinde meslek sahibi olmalarına da zemin hazırlamaktadır. Eğitim, bilgi, davranış ve kabiliyetlerin de geliştirilmesi ve kazandırılması için uygulanan sürekli faaliyetler dizisidir.

Toplum hayatını bu derece geniş kapsayan eğitim gibi bir disiplinin bir sistem içinde sosyal hayatta oynadığı rol büyüktür. Fertlerin sosyalleşmesine yardımcı olan, sosyal münasebetleri ve toplumun sosyal bakımdan kalkınmasında rol oynayan eğitim, faaliyet sahası itibariyle sosyolojinin kapsamı ve çemberi dışında düşünülemez. Eğitim işleyişi belli bir sistem ve metoda sahip olmasıyla bir yapıya da sahiptir. Ancak, bu yapı toplumun yapısından ayrı ve onun dışında düşünülemez. Bu bakımdan, eğitim bağımsız bir değişken olmayıp hukuk, iktisat gibi diğer sosyal ilimlerle karşılıklı etkileşim halindedir. Bu sebepten dolayı konuya sosyolojik bir yaklaşım gerekli olmaktadır (Erkal,1982, s.49).’

‘İnsan eğitimsiz yaşayamaz. Yaşamını sürdürmek için doğuştan getirdiği hemen hiçbir davranışı yoktur. Emme, solunum gibi birkaç tepkisinin dışında, insan hemen her davranışı öğrenmek zorundadır. Başkalarının etkisi ve rehberliği olmadan, insanın kendi kendine öğrendiği bazı davranışları vardır. Ancak bunların sayısı, başkalarının etkisi ve rehberliği ile öğrendiklerinden daha azdır. İnsan davranışlarının çoğunu başkalarının etkisiyle öğrendiğine göre, başkalarınca eğitiliyor demektir. Bu öğrenme süreci ömür boyu devam eder. Böylece insan yaşam boyu eğitim sürecinin içinde bulunur.

Çağımızda eğitimin değeri, hem bireyin hem de toplumun mutluluğu açısından kabul edilmektedir. Eğitim, bireylerin ve toplumun mutluluğunu sağlamak için geçerli bir araç olarak kullanılmakta ve gittikçe daha fazla önem ve güç kazanmaktadır. Bu anlamda eğitim; hem bireyler olarak yüksek bir yaşama düzeyi elde etmemizin başlıca yoludur. Hem okul olarak gelişme ve ilerlemenin, ileri ülkeler arasında yer almanın başlıca yoludur. Hem de ülkede demokratik bir sosyal ve siyasal yaşamı gerçekleştirmenin temel yoludur’(Yüksel, 1997, s.160-163).

En genel anlamda eğitim, yürürlükteki değerlerin, bilgilerin ve hünelerlerin yetişen kuşaklara iletilmesi, kazandırılmasıdır. Bu geniş anlamda eğitim ailede başlar, sokakta, okulda, işyerinde sürer. Eğitim böyle bir toplumu geliştirmenin yol ve yöntemlerini açıklar ve kendisini de demokratikleştirirse, bireylerde kendine güven duygusunun oluşmasına da önemli katkılarda bulunmuş olur (Ozankaya, 1979, s.269).

Eğitim bireye yaşamı boyunca değişmek konusunda yardım etmek suretiyle, toplumun kalkınma amaçlarının gerçekleştirilmesine katkıda bulunmalıdır. Çünkü toplumda ancak belli bir yaş grubu örgün eğitim içerisinde yer alabilmektedir (Celep, 2003, s.15).

2.4. Yetişkin Eğitimi

‘Hayat Boyu Eğitim’ kavramına ilişkin düşüncelerin yeni olmasına ve eğitim tarihinde bunlara uyan görüşlerin yer almasına rağmen, kavram olarak ortaya çıkışı ve ondan çıkarılması gereken sonuçların farkına varılması son zamanlarda olmuştur. Çünkü iletişimde, tarımda, endüstri ve benzer alanlarda birbirinin ardı sıra hızla ortaya çıkan hayret verici gelişmeler, bu gelişmelerin sosyal ekonomik, siyasal ve kültürel etkisi, bilgi, beceriler ve değerlerin yenilenmesi sürecine hayat boyunca devam edilmesi ihtiyacını doğurmaktadır (Kurt, 2008, s.38).

‘Her toplumda, her bölgede ve yörede veya değişik kültür ortamlarında değişik yetişkin kavramlarına rastlamak olasıdır. Ancak, bir tanım yapmak gerekirse bu tanımda yaş, psikolojik olgunluk ve sosyal rol gibi üç ölçüt esas alınarak, yetişkin; kendisi ve başkaları için fonksiyonel bir nitelik kazandığı (üretici olduğu) toplum tarafından kabul edilen kişi olarak tanımlanabilir.

Yetişkinler eğitiminin erişmeye çalıştığı genel amaçlar ve bu yolla gerçekleştirmeye çabaladığı temel görevleri kısaca ifade etmek gerekirse: Bu eğitim bireysel mutluluk ve refah sağlamak ve yetişkinleri daha yararlı vatandaşlar durumuna getirmek üzere onlara:

- Yeni beceri ve davranışlar kazandırmak,
- Öğrenme ve yetiştirme konusunda ilgi kazandırmak,
- Eğilimleri; inançları ve değer yargılarını gelişen yeni evrensel ve toplumsal konulara uydurma konusunda yardım etmek,
- Kendilerine yeterli, dinamik ve başarılı duruma gelmelerinde yardımcı olmak için gerekli yaşantıları sağlamayı amaç edindiği söylenebilir.

Böylece yetişkinler eğitimi sosyal, kültürel ve ekonomik gelişme ve değişim ile bireysel gelişme ve değişim arasında sürekli bir uyum sağlamaya çalışır (Alkan, 1996, s.326).’

Bilginin hızla artması, devamlı olarak yeni mesleklerin ortaya çıkması ve eskilerin kaybolması karşısında mesleki hareketliliğe imkân vermek, devamlı eğitim sağlamak ve mesleki bilgileri yenilemek zorunlu olacaktır (Alkan, 1996, s.328).

Hiç şüphesiz çağdaş toplumdaki bu değişimlere paralel olarak yetişkinler hayatının da değişmekte olduğunu gösteren birçok belirtiler vardır. Her bireyin ilgileri, tutumları, kavramları ve değerleri yaşam boyunca gelişmekte olduğundan; bir kimse 60’ında, 20’sinde öğrenebileceği bilgi, beceri ve takdir hissini öğrenebileceğine göre bu çağda yetişkin hayatı hakkındaki ön yargıları bir yana bırakıp yetişkinlerin gerçek ihtiyaçları ve çağın gereksinimlerini dikkate almak gerekir (Alkan, 1996, s.329).

Şuurlu ya da şuursuz olarak, insanlar ömürleri boyunca içinde yaşadıkları çevreleriyle etkileşim yoluyla sürekli yaşantılardan geçmektedirler; davranışlarını, hayat hakkındaki algılarını ve bilgilerinin muhtevasını oluşturan yaşantıları yoluyla da öğrenmeyi ve kendilerini yetiştirmeyi sürdürmektedirler.

Türkiye’de yetişkinler eğitimi başta Milli Eğitim Bakanlığı olmak üzere diğer çeşitli bakanlıklar ve 657 sayılı personel kanunu kapsamına giren kamu kuruluşları ile diğer çeşitli kurumlar tarafından yürütülmektedir. Çeşitli kurumlar tarafından yetişkinler için uygulanmakta olan başlıca programlar:

- Halk Eğitim Merkezleri Kursları,
- Mesleki Eğitim Merkezi Seminer Ve Kursları,
- Akşam Sanat Ve Ticaret Okulları Kursları,
- İş Okulları Programları,
- Mektupla Öğretim Merkezi Kursları,
- Küçük Esnaf Ve Sanatkâr Kursları,
- Endüstri Eğitim Kursları,
- Çeşitli Meslek Kursları,
- Beceri Kursları,
- Üniversite Akşam Programları Ve
- Çeşitli Hizmet İçi Eğitim Kursları

Olarak özetlenebilir. Bu çeşitli kurs programları yetişkinlerin değişik eğitim ihtiyaçlarını karşılamak üzere geliştirilmiş farklı amaçlarda, farklı zamanlarda ve değişik eğitim kurumlarınca uygulanmakta ve topyekûn yetişkinler eğitimi faaliyetlerini meydana getirmektedirler (Alkan, 1996, s.336).

2.5. Örgün Ve Yaygın Eğitim

Bilindiği gibi, okul öncesinden başlayıp yüksek öğretimi de içine alan örgün eğitime bu çağ içerisindeki bütün bireyler ulaşamamaktadır. Bazı yörelerdeki okul, öğretmen ve araç-gereç yokluğu ilköğretimden yoksun bırakmaktadır. İlköğretim ya da ortaöğretimi bitirenlerin bazıları ise bir üst öğrenime devam edememektedirler. Örgün eğitimden yeterince faydalanamamış aileler, çocuğun aile içindeki eğitiminde de yetersiz kalmaktadır (Kurt, 2008, s.30).

Ancak yaygın eğitim de, örgün eğitimin bu eksikliklerini giderecek ve sorunları hafifletici yönde katkıda bulunabilecek bir yapı ve etkinlikte değildir. Bugün bu konuda yeni yeni örgütlenmeye başlanılmakta olup henüz çalışma hayatına dönük fonksiyonel bir nitelik taşıyamamakta, halk eğitim merkezleri ve diğer yaygın eğitim kurumlarının çalışmaları saptanan düzeye ulaşamamış bulunmaktadır. Bu konuda gönüllü kuruluşlardan gereği gibi yararlanılmamaktadır (Alkan, 1977, s.28).

Yaygın eğitim, daha çok geri kalmış ve gelişmekte olan ülkeler için önem taşımaktadır. Diğer bir anlatımda, bu ülkelerde, okuma-yazma ve temel bilgilerin bütün topluma kazandırılması ile ülkede tam anlamıyla istihdam sağlanamadığından, bunları sağlamaya yönelik eğitsel etkinlikler düzenlenmektedir (Celep, 2003, s.9).

Örgün eğitim ve yaygın eğitim arasındaki geleneksel ayrım giderek ortadan kalkmaktadır. Örgün eğitimi oluşturan ilk, orta, yüksek öğretim kurumlarında verilen eğitim, zorunlu ve belirli kurallar çerçevesinde yürütülmektedir. Programların oluşturulmasında merkeziyetçilik söz konusudur. Örgün eğitimin temelini kurallar oluşturmaktadır. Kurallar bütünüyle gereksinimlere uyarlanabilmektedir (Celep, 2003, s.12).

Örgün eğitim programlarının gerçekleştirmek istediği kişisel ve toplumsal amaçlar, geleceğe yöneliktir. Bir bakıma eğitimin davranışa yönelik sonuçlarının işe bağlanması ertelenmiştir. Bu sebeple yeteneklerin ortaya çıkarılması, geliştirilmesi,

kişiliğin geliştirilmesi gibi amaçlar, özellikle temel eğitim ve orta öğretimde ağırlık kazanır. Yetişkin ise bir eğitim programından, bugünkü ihtiyaçlarına ve problemlerine cevap vermesini bekler. Eğitimden kazandıklarını hemen uygulamaya aktarmak ister. Yetişkin eğitimi programları ‘işlevsel’ olmak, başka bir deyişle dış verimlilikleri yüksek olmak zorundadır. Bu durum, programların, bireyin ve toplumun sürekli değişen ihtiyaçlarına uyarlanmasını gerektirir (Kurt, 2008, s.167).

2.6. Halk Eğitimi

Günümüzde halk eğitiminin eğitim sistemi içerisindeki konumu, eskisine göre çok farklıdır. Uygulamalara tam olarak yansımamış olmakla birlikte, gelişmiş veya gelişmekte olan hemen her ülkede halk eğitimi eğitim sisteminin alt sistemi olarak kabul edilmektedir. Toplumun ve bireylerin eğitim gereksinimlerini karşılama girişimlerinin halk eğitimi alanında yaygınlaştığı; yetişkin nüfusa, ulusal düzeyde düzenlenmiş ve iyi desteklenmiş halk eğitimi hizmetleri sunulmasının, toplumsal ve ekonomik olduğu kadar, kültürel nedenlerle de ulusal eğitim politikalarının temel bir parçası haline geldiği, bu anlayışın giderek hızlı yaygınlaştığı gözlenmektedir. Çünkü günümüzde, kitle iletişim araçlarının ve uluslar arası kuruluşların aracılığı ile, çeşitli ülkelerde, eğitim uygulamalarından elde edilen bilgi ve deneyim birikimi bir ülkeden diğerine hızla yayılmakta; bunun sonucu olarak çeşitli yeni fikirler, değişimler, sorunlar, çözümler, özelemler ülkeler arasında geniş ölçüde paylaşılr nitelik almaktadır (Celep, 2003, s.3).

“Halk eğitimi kavramı günümüzde çok farklı adlarla ifade edilmektedir. Kitle eğitimi, yaygın eğitim, yetişkin eğitimi ve sosyal eğitim gibi başlıklar altında ele alınmaktadır.

Halk eğitimin hedef kitle; yaş, eğitim düzeyi, öğrenme isteği, cinsiyeti ve farklı gereksinimleri olan bireylerden oluşur. Böylesine çok farklı değişkenleri içeren hedef kitle, heterojen bir özellik gösterir. Diğer taraftan, toplumun farklı katmanlarında yer alan köylü, kentli, işçi, işveren, esnaf, ev kadını ve serbest meslek sahibi gibi farklı beklentisi olan hedef kitlenin gereksinimlerini karşılamaya yönelik halk eğitim etkinlikleri çok geniş bir alanı içermektedir.

Yaş, fiziksel, sosyo-ekonomik, toplumsal yapı açısından farklılıklar taşıyan bu geniş kitleyi oluşturan bireylerin halk eğitimi açısından önemli özelliği, okul dışında bulunmalarıdır. Bir eğitsel çalışmanın halk eğitimi sayılabilmesi için aşağıdaki koşulları gerçekleştirmesi gereklidir:

- Eğitimin, işi okula gitmek olmayan, fakat toplumda sorumluluk yüklenmiş veya yüklenmeye elverişli durumda olan yetişkinlere, okul çağındakilere okul dışında verilmesi,
- Bireylerin yeteneklerini, tutumlarını ve davranışlarını geliştirmek amacıyla öğrenci-öğretici ilişkisinin kurulması,
- Öğrenci-öğretici ilişkisinin düzenli ve tasarlanmış bir yapıda olması gereklidir (Celep, 2003, s.7).”

Kişilerin topluma yararlı, faydalı ve kendilerini sorumlu hissedebilmeleri açısından Halk Eğitim Merkezleri Çıraklık ve Yaygın Eğitim Genel Müdürlüğünce bazı kurslar düzenlemektedir. Bu kursları şu şekilde açıklamak mümkün:

- **Mesleki ve Genel Bilgi Kursları:** Bu kurslarla örgün eğitim sistemi içinde mesleki eğitim görme olanağı bulamayan bireylerin hayata hazırlanması ve bir meslek sahibi olması amaçlanmaktadır.
Bu kurslar; giyim, nakışçılık, örgücülük, dokumacılık, çiçekçilik, biçki-dikiş, motifçilik, turistik eşya yapımıcılığı, trikotajcılık, daktilografi, muhasebecilik, kuaförlük, yorgancılık ve ev idareciliği gibi 14 alanda yürütülmektedir.
- **Sanayi Eğitimi Kursları:** Bu kursların amacı; örgün eğitim sistemi içinde veya dışında meslek eğitimi görmek isteyenleri meslek sahibi yapmak, toplum içinde üretici duruma getirmek veya çeşitli mesleklerde çalışmakta olanların da gelişen teknolojiye uymalarını sağlamaktır.
Bu kurslar; tesisatçılık, ağaç işleri, yapıcılık, matbaacılık, tekstil, motorculuk, terzilik ve diğer meslekleri içermektedir.
- **Sosyal ve Kültürel Kurslar:** Bu kurslar, ulusal kültürün korunması ve geliştirilmesinin yanı sıra, genel kültür bilgisi, yabancı dille ve destek kursları ile de üst öğrenime hazırlanmak isteyenlere olanak ve fırsat vermeye dayalıdır.
Bu kurslar, ana sağlığı ve çocuk bakımı, ilk yardım, nüfus planlaması, meslek kursları, genel kültür bilgisi, sportif etkinlikler, müzik, tiyatro, halk oyunları, kooperatifçilik ve pansiyonculuktur.
- **Okuma-Yazma Kursları:** Çeşitli nedenlerle okuma- yazma öğrenemeyenleri okur-yazar duruma getirme ile ilkökul ve daha üst öğrenim görmelerine olanak sağlama amacına dayanmaktadır. Çeşitli dönemlerde düzenlenen okuma-yazma kursları ile okuma-yazma bilmeyenlerin genel nüfus içerisindeki oranlarında önemli düşüşler olmuştur. Bu kurslarla bu sonuçlarda fark edilecek artışlar olmuştur.
- **Çıraklık Eğitimi Kursları:** Özellikle Çıraklık Eğitim Genel Müdürlüğünün Yaygın Eğitim Genel Müdürlüğü ile birleşmesinden sonra, çıraklık eğitimi etkinlikleri diğer yaygın eğitim etkinlikleri ile birlikte yürütülmeye başlanmıştır. Çıraklık eğitim kursları beş gruba ayrılmaktadır; Çırak öğrencilerin eğitim, Kalfalık eğitim, Ustaların eğitimi, Mesleki kurslar, Önder işçi (monitör) kursları (Celep, 2003, s.114).

“Bu açılan kurslar yani halk eğitim etkinlikleri mutlaka toplumsal, kültürel, ekonomik kalkınma planlarına uygun olmalıdır. Bundan dolayıdır ki düzenlenecek eğitsel etkinliklerde bu kalkınma planları göz önünde bulundurulmalıdır. Bunun için ilgili kurum veya kuruluşlarla işbirliği yapmak kaçınılmazdır (Celep, 2003, s.29).

2.7. Sanat

Sanat düşüncelerin, amaçların, duyguların, durumların ya da olayların beceri ve düş gücü kullanılarak anlatılmasına ya da başkalarına iletilmesine yönelik yaratıcı insan etkinliğidir

Sanat ve sanat ürünleri çağdan çağa ve toplumdan topluma çok farklı biçimlerde değerlendirilmiştir, buna karşın bütün insanlık tarihi boyunca var olmuştur.

Sanatın konusu bazen hoş giden, haz veren, bazen üzücü, acı verici hatta şaşırtıcı, tiksindirici olabilir. Sanat yapıtındaki güzellik anlayışı; konuyla değil, duygularımız arasındaki biçim bağlantılarının birliğiyle ilgilidir. Nesnelerin biçim, yüzey ve kütesinin belli ölçülere göre düzenlenmesi hoşumuza gider. Böyle bir düzenin eksikliği ise hoşnutsuzluk, ilgisizlik yaratır. Buna karşın şunu da unutmamalıdır ki, sanat yapıtları tamamen basit ve açık formüllerle sınırlandırılmaz. Sanatçının kendi yaratıcılığı ve duyarlılığı, bunları içinden geldiği gibi yorumlamaya götürür ve özgün yapıtlar ortaya koyar (Alpaslan, 2003, s.1).

Sanat yaşayan ve değişen bir olgudur. Bu nedenle, yapılan gruplamalara bakılarak sanatları kesin çizgilerle birbirinden ayırmak, değişmez bir tanım ve sınıflama yapmak zordur. (Alpaslan, 2003, s.2).

Güzel sanatlar; akıl ve duygu varlığı olan insanı etkileme gücüne sahip saf sanatlar olarak kabul edilir. Kişileri duygulandırıp, güzel etkiler bırakarak ruhsal gereksinimlerini doyuran sanatlardır. Sanatın tanımının değişebilir olması sanatın sınıflandırılmasını da değiştirmektedir. En çok bilinen sınıflandırmaya göre güzel sanatlar üç grupta toplanır: Görsel (Plastik) Sanatlar, İşitsel (Fonetik) Sanatlar, Görsel-İşitsel (Dramatik) Sanatlardır (Alpaslan, 2003, s.3).

‘Uygulamalı Sanatlar; işlevsel nesnelerin estetik tasarımlarını kapsar. Uygulamalı sanatlarda ilk üretilen yapıt, sanat yapıtıdır. Sonradan yapılan yinelemeler, üretimler, benzerini yapmalar aslının kopyalarıdır.

Güzel sanatlar ve uygulamalı sanatların her ikisi de prensipçe estetik olma durumundadırlar, ikisi de güzelliğe sahip olabilirler. Ancak, bu estetik olabilme niteliği, yine onlar arasında önemli bir ayrılığı ortaya koyar. Sanat yapıtının dayandığı prensip özgürlüktür, teknik ürünü belirleyen prensip ise zorunluluktur.

Uygulamalı sanatlar iki temel gruba ayrılabilir: Endüstri (sanayi) Sanatları ve El Sanatları (Alpaslan, 2003, s.10).’

2.7.1. Endüstri (Sanayi) Sanatları

İşlevselliği estetikle birleştirerek, fabrikalarda çeşitli teknolojik olanaklarla ve makinelerle seri halde yapılan üretimler “endüstri” (sanayi) sanatları adı altında toplanırlar. Temelde gelir kaynağı sağlamayı amaçlayan bu eylemlerin ve bu eylemleri uygulamak için kullanılan araçların tümü değişik sanayi alanlarını ortaya koyar; tekstil sanayi, cam sanayi, halı sanayi vb. gibi.

Fabrikasyon üretim ham maddeyi bitmiş eşyaya dönüştürmektedir. 19. yüzyılın sonlarına doğru başlayan makine üretimi 20. yüzyılda gelişmiş ve dokuma, işleme, seramik vb. pek çok alanda el ile üretilenler makine ile üretilmiştir (Alpaslan, 2003, s.10).

2.7.2. El Sanatları

İşlevsellikle güzelliği bağdaştırarak, geleneksel yöntemlerle ve elde yapılan ürünler el sanatlarını oluşturur. Her toplumun kendine özgü kültür birikimi, gelenek-görenekleri, dili, karakteri, rengi olduğu gibi, halk topluluklarının içinden doğarak gelişen halk sanatları bulunmaktadır. Müzik, oyun, edebiyat vb. alanların yanı sıra; el sanatları, o toplumun kendine özgü değerlerini yansıtan en önemli alanıdır. Kültürel birikimin; biçimlerle, renklerle ve çeşitli tekniklerle en içten ve doğal yansıması olan el sanatları bir kişiye mal edilmemiş, yapanları hep gizli kalmıştır. Yaratılan biçimler, motifler, renkler ve kompozisyonlar, kuşaklar boyunca aktararak bugüne gelmiştir.

El sanatları başta mesleki eğitim veren kurumlar olmak üzere, çeşitli kurumlar ve kişilerce ele alınarak yaşatılmaya, geliştirilmeye ve tanıtılmaya çalışılmaktadır. Bu bilinçli çalışmalar genç kuşağa zengin bir kaynak olacaktır. Ulusal sanat beğenisine dayalı yeni ürünler yaratmada temel olacak bu değerlerimiz, çağdaş sanatın kavratılmasında da yardımcı olacaktır. Kendi öz değerlerimizi yansıtan bu ürünlerin, içte ve dışta pazarlanması yoluyla el sanatlarımızı, yaşatmak, geliştirmek ve tanıtmak yeni kuşakların önemli bir görevi olmalıdır (Alpaslan, 2003, s.12).

3. YÖNTEM

Bu bölümde; araştırma modeli, evren ve örneklem, verilerin toplanması ve analizine ilişkin bilgilere yer verilmiştir.

a. Araştırmanın modeli

Bu araştırmada Adalet Bakanlığı'na bağlı Ankara Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan tutuklu ve hükümlülerin iş ve meslek eğitimi programlarına yönelik algıları incelenmiştir. Araştırma tarama modelinde betimsel bir araştırmadır.

b. Evren ve Örneklem

Araştırmanın evrenini; Ankara Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumundaki tüm hükümlü ve tutuklular oluşturmaktadır.

Örneklemini ise; İş ve meslek eğitimi kurslarına katılan bireylerden görüşmeyi kabul eden 50 adet kursiyer oluşturmaktadır. İş ve meslek eğitimi kurslarına katılan öğrenci sayısının kısıtlı olmasından dolayı daha fazla tutuklu ve hükümlüye anket uygulanamamıştır.

Araştırma kapsamına alınamayan hükümlü ve tutukluların katılamama nedenleri ise; bazılarının işyurtlarında sigortalı ve maaşlı işçi olarak çalışması, bazılarının ise koşullarından çıkmak istemediklerinden kaynaklanmaktadır.

c. Verilerin Toplanması

Konuyu açıklayıcı ve amaçlara ulaşabilmesi için literatür taraması yapılmıştır. Veri toplamaya yönelik Anket Formu araştırmacı tarafından hazırlanmıştır.

Araştırmanın amacında belirlenen niteliklere uygun olarak 30 sorudan oluşan anket hazırlanmıştır. Bu anket kadın kapalı ceza infaz kurumunda kurslara katılan kursiyerlerin; demografik özelliklerini, iş ve meslek eğitimi programlarında açılan kursları, kurs programlarına ilişkin düşüncelerini, öğretmen ve eğitimcilere ilişkin düşüncelerini ve üretilen ürünleri sergileme ve pazarlama durumlarını incelemektedir.

Meslek edindirme kurslarındaki atölyelerde üretilen ürünlerin fotoğrafları çekilmiştir. Ekler bölümünde sunulmuştur.

d. Verilerin Analizi

Veri toplamaya yönelik anketler araştırmacı tarafından hükümlü ve tutuklulara yüz yüze görüşme tekniği ile uygulanmıştır. 50 kişiye uygulanan 30 soruluk anket formundan elde edilen verilerin değerlendirilmesinde SPSS (Statistical package for socialscienses) programı kullanılmıştır.

 l me aracının geliştirilmesinde ve verilerin analizinde  l me değerlendirme uzmanlarının görüşlerine başvurulmuştur.

Veri analizinde frekans (f) ve yüzde (%) alınmış ve bulgular tablolar haline getirilerek çıkan sonuçların yorumları yapılmıştır.

Uygulanan anketin yanı sıra araştırmayı desteklemesi açısından araştırmanın ekler bölümünde kurslarda yapılan ürünlerin, kurum  đretmenlerinin ve atölyelerin fotoğrafları da yer almaktadır.

4. ARAŞTIRMA BULGULARI VE YORUM

Yenikent kadın kapalı ceza infaz kurumunda meslek eğitim faaliyetlerine katılan 50 kursiyere uygulanan 30 soruluk anket veriler doğrultusunda değerlendirilmiş, elde edilen sonuçlar tablolar halinde yorum yapılarak sunulmuştur.

4.1. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutuklu Kursiyerlerin Demografik Özellikleri

Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların yaş durumlarını saptamak amacıyla sorulan soruya verilen cevaplar değerlendirilmiş olup, sonuçları Tablo 1’de sunulmuştur.

Tablo 1. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Yaş Durumlarının Dağılımı

Yaş Durumu	n	%
25 Yaş Ve Altı	8	16,0
26-35 Yaş Arası	15	30,0
36-45 Yaş Arası	16	32,0
46-55 Yaş Arası	10	20,0
56 Yaş Ve Üzeri	1	2,0
Toplam	50	100

Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların tamamının kadınlardan oluştuğu anlaşılmaktadır.

Tablo 1 incelendiğinde Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların %32’sinin 36-45 yaş arası, %30’unun 26-35 yaş arası, %20’sinin 46-55 yaş arası, %16’sının 25 yaş ve altı, %2’sinin ise 56 yaş ve üzeri olduğu anlaşılmaktadır.

Elde edilen sonuçlardan hükümlü ve tutuklu kadınların 26-45 yaş arasında dağılım gösterdiği, bunu 46 yaş ve üzerindeki bireylerin izlediği görülmektedir.

Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların medeni durumlarını saptamak amacıyla sorulan soruya verilen cevaplar değerlendirilmiş olup, sonuçları Tablo 2’de sunulmuştur.

Tablo 2. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü ve Tutukluların Medeni Durumlarının Dağılımı

Medeni Hali	n	%
Evli	16	32,0
Bekâr	22	44,0
Dul \ Boşanmış	12	24,0
Toplam	50	100

Tablo 2 incelendiğinde Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların %44’ü bekâr, %32’si evli ve %24’ü ise dul\boşanmış olduğunu ifade etmektedirler.

Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların öğrenim durumlarını saptamak amacıyla sorulan soruya verilen cevaplar değerlendirilmiş olup, sonuçları Tablo 3’de sunulmuştur.

Tablo 3. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Öğrenim Durumlarının Dağılımı

Öğrenim Durumu	n	%
Okur-Yazar Değil	2	4,0
Okur-Yazar	2	4,0
İlköğretim	8	16,0
Ortaöğretim	11	22,0
Lise Ve Dengi Okul	13	26,0
Üniversite	14	28,0
Toplam	50	100

Tablo 3 incelendiğinde Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların %28'inin üniversite, %26'sının lise ve dengi okul, %22'sinin ortaöğretim, %16'sının ilköğretim, %4'er oranlar ile okuryazar-okuryazar değil olduğu ifade edilmektedir.

Kadın kapalı ceza infaz kurumunda bulunan hükümlü ve tutuklulardan beceri kurslarına katılan bireylerin genellikle en az ilkokul mezunu olup öğretim durumlarının lise ve lisans düzeyinde daha da arttığı görülmektedir.

Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların meslek durumlarını saptamak amacıyla sorulan soruya verilen cevaplar değerlendirilmiş olup, sonuçları Tablo 4'te sunulmuştur.

Tablo 4. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Cezaevine Girmeden Önceki Meslek Durumlarının Dağılımı

Mesleği	n	%
Ev Hanımı	22	44,0
Noter Katibi	1	2,0
Sağlıkçı	3	6,0
Bankacı	2	4,0
İşveren \ Özel Sektör	5	10,0
Sekreter	3	6,0
Öğrenci	5	10,0
Serbest Meslek	1	2,0
Memur	3	6,0
Güzellik Uzmanı	2	4,0
Garson	1	2,0
Oryantal	1	2,0
Ticaret	1	2,0
Toplam	50	100

Tablo 4 incelendiğinde Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların %44'ünün ev hanımı, %10'ar oranlar ile işveren\özel sektör – öğrenci, %6'sar oranlar ile sağlıkçı-sekreter-memur, %4'er oranlar ile bankacı-güzellik uzmanı, %2 oranlarında da noter kâtabi-serbest meslek-garson-oryantal-ticaret gibi mesleklerin olduğu ortaya konulmuştur.

4.2. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların İş ve Meslek Eğitimi Programlarında Açılan Kurslar

Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların açılan kursların durumlarını saptamak amacıyla sorulan soruya verilen cevaplar değerlendirilmiş olup, sonuçları Tablo 5'de sunulmuştur.

Tablo 5. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda İş ve Meslek Eğitimi Programlarında Açılan Kursların Dağılımı

Açılan Kurslar	n	%
Mesleki Eğitim Kursları	47	94,0
Aile Eğitimi Kursu	3	6,0
Okuma-Yazma	-	-
Kur-an Kursu	-	-
Toplam	50	100

Tablo 5 incelendiğinde Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların %94'ünün mesleki eğitim kursları, %6'sının ise aile eğitimi kursları olduğu ifade edilmektedir.

Farklı dönemlerde talep doğrultusunda okuma-yazma ve Kur-an kursları açıldığı için tabloda yer verilmiş olup; çalışmanın yapıldığı dönemde ise bu kurslardan öğrencilerin anketlerin cevaplanma döneminde olmadığı tespit edilmiştir. Kurumdan alınan bilgilere göre okuma-yazma bilmeyen hükümlü ve tutuklulara isteğe bağlı olarak bu kurslar açılmaktadır.

Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların devam ettikleri kursların durumlarını saptamak amacıyla sorulan soruya verilen cevaplar değerlendirilmiş olup, sonuçları Tablo 6’de sunulmuştur.

Tablo 6. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü ve Tutukluların Açılan Mesleki Eğitim Kurslarından Hangilerine Devam Ettiklerinin Dağılımı

Devam Edilen Kurs	n	%
Nakış Kursu	9	18,0
Tekstil Kursu	19	38,0
Bilgisayar Kursu	1	2,0
Kuaförlük Kursu	1	2,0
Hasta Yaşlı Bakım Kursu	11	22,0
Saz Kursu	9	18,0
Toplam	50	100

Tablo 6 incelendiğinde Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların %38’inin Tekstil kursuna, %22’sinin Hasta ve Yaşlı Bakım kursuna, %18’er oranında Nakış ve Saz kurslarına, %2’şer oranlarında ise Bilgisayar ve Kuaförlük kurslarına devam ettikleri görülmektedir.

Araştırmacı tarafından yapılan değerlendirme sonucunda %38 ile en yüksek katılımın olduğu Tekstil kursuna devam eden bireylerin tercih nedenleri; kursta makineleri öğrenip, iş yurtlarının atölyelerinde sigortalı ve maaşlı çalışabilmeleridir. Nakış, Saz kursu ve Hasta Yaşlı Bakım kurslarını tercih eden bireylerin ise meslek edinme ve boş zamanlarını değerlendirme amacı ile katıldıkları anlaşılmaktadır.

Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların devam ettikleri kurs saatlerinin durumunu saptamak amacıyla sorulan soruya verilen cevaplar değerlendirilmiş olup, sonuçları Tablo 7’de sunulmuştur.

Tablo 7. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Devam Ettikleri Kurs Saatlerinin Dağılımı

Kurs Saati	n	%
Sadece Sabah	3	6,0
Sadece Öğleden Sonra	6	12,0
Tam Gün	41	82,0
Akşamüzeri	-	-
Toplam	50	100

Tablo 7 incelendiğinde Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların %82'sinin tam gün, %12'sinin sadece öğleden sonra, %6'sının da sadece sabah saatlerindeki kurslara katıldıkları ortaya konulmuştur.

Araştırmacının kurumda yaptığı gözlemleri sonucunda; kurs saatlerinin belirlenmesinde bireylerin kendi tercihlerinin öncelikli olduğu, tam gün olarak düzenlenen Nakış, Hasta ve Yaşlı Bakım, Kuaförlük ve Tekstil kurslarındaki katılımın yoğun olduğu, sadece sabah (Bilgisayar kursu) ya da öğleden sonra kurslarında (Saz Kursu) bireylerin kendi tercihleri doğrultusunda o saatlerde yapılan kursları tercih ettikleri görülmektedir.

Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların devam ettikleri kurslarda kullanılan eğitim materyallerinin durumunu saptamak amacıyla sorulan soruya verilen cevaplar değerlendirilmiş olup, sonuçları Tablo 8'de sunulmuştur.

Tablo 8 incelendiğinde Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların %46'sının görsel eğitim materyalleri, %36'sının görsel ve işitsel eğitim materyalleri, %10'unun hiçbir şekilde materyal kullanmadığı ifade edilmektedir.

Tablo 8. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Devam Ettikleri Kurslarda Kullanılan Eğitim Materyallerinin Dağılımı

Kullanılan Eğitim Materyalleri	n	%
Görsel Eğitim Materyalleri	23	46,0
İşitsel Eğitim Materyalleri	4	8,0
Görsel Ve İşitsel Eğitim Materyalleri	18	36,0
Hiçbiri	5	10,0
Toplam	50	100

Kurslardan elde edilen verilerden Hasta Bakım kursu hariç diğer kursların tamamında görsel ve işitsel eğitim materyallerinin kullanıldığı, aynı zamanda işitsel eğitim materyali olarak bireylerin kurs içerisindeki rahatlamasını sağlamak amacı ile sadece radyo yayınlarındaki müzik programlarının da kullanıldığı saptanmıştır.

4.3. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutuklu Kursiyerlerin Kurs Programlarına İlişkin Düşünceleri

Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların kurslara bakış açılarının durumlarını saptamak amacıyla sorulan soruya verilen cevaplar değerlendirilmiş olup, sonuçları Tablo 9’da sunulmuştur.

Tablo 9. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Kurslara Bakış Açısının Dağılımı

Kurslara Katılmak	n	%
Her Yaşta Eğitimi	15	30
Her Koşulda Meslek Edindirme Eğitiminin Olabileceğini	24	48
Sosyal Aktivite Aracı	10	20,0
Boş Zamanlarını Değerlendirmek İçin	10	20,0
Rahatlamak İçin	5	10

* Birden fazla şık işaretlendiği için toplam alınmamıştır.

Tablo 9 incelendiğinde Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların %30'unun her yaşta eğitimin, %48'inin her koşulda meslek edindirme eğitiminin olabileceğinin, %20 oranlarının boş zamanlarını değerlendirmek ve sosyal aktivite aracı, %10'unun ise rahatlamak için kurslara katıldığı ortaya çıkmaktadır.

Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların kurslara katılırken önceliklerinin durumlarını saptamak amacıyla sorulan soruya verilen cevaplar değerlendirilmiş olup, sonuçları Tablo 10'da sunulmuştur.

Tablo 10. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Açılan Kurslara Katılırken Önceliklerinin Dağılımı

Kursa Katılmadaki Önceliği	n	%
Yeteneklerime Göre Meslek Becerisi Edinmek	10	20
Yeteneklerimi Geliştirmek İçin	26	52
İleride Ekonomik Gelir Elde Etmek İçin	13	26
Yeteneklerimi Keşfetmek İçin	9	18,0

* Birden fazla şık işaretlendiği için toplam alınmamıştır.

Tablo 10 incelendiğinde Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların %52'sinin yeteneklerimi geliştirmek için, %26'sının ileride ekonomik gelir elde etmek için, %20'sinin yeteneklerime göre meslek becerisi edinmek için, %18'inin ise yeteneklerimi keşfetmek için kurslara katıldığı saptanmıştır.

Tablodan elde edilen veriler değerlendirildiğinde hükümlü ve tutukluların kurslara katılmaktaki amaçlarının çoğunlukla yeteneklerini geliştirmek için olduğu ortaya konulmaktadır.

Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların devam ettikleri kurslarda beklentilerine cevap alıp alamadıkları durumlarını saptamak amacıyla sorulan soruya verilen cevaplar değerlendirilmiş olup, sonuçları Tablo 11'de sunulmuştur.

Tablo 11. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Devam Ettikleri Kurslarda Beklentilerine Cevap Alıp Almadıklarının Dağılımı

Beklentilere Cevap	n	%
Evet	44	88,0
Hayır	6	12,0
Toplam	50	100

Tablo 11 incelendiğinde Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların %88'inin evet, %12'sinin ise hayır cevabını verdiği ifade edilmektedir.

Bu sonuçlardan; kursa katılan bireylerin çoğunluğunun açılan kurslardan yararlandıkları, kendilerini geliştirdikleri, yeteneklerini keşfederek kendilerine olan özgüvenlerinin arttığı sonucu ortaya çıkmaktadır.

Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların farklı bir konuda nakış kurssuna katılıp katılmadıklarının durumlarını saptamak amacıyla sorulan soruya verilen cevaplar değerlendirilmiş olup, sonuçları Tablo 12'de sunulmuştur.

Tablo 12. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Farklı Bir Konuda Nakış Kursuna Katılıp Katılmadıklarının Dağılımı

Başka Kurslara Katılmak	n	%
Cevapsız	1	2,0
Evet	15	30,0
Hayır	34	68,0
Toplam	50	100

Tablo 12 incelendiğinde Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların %68'inin hayır, %30'unun evet dediği, %2'sinin ise cevap vermediği anlaşılmaktadır.

Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların katılmak istedikleri farklı nakış kurslarının durumlarını saptamak amacıyla sorulan soruya verilen cevaplar değerlendirilmiş olup, sonuçları Tablo 13’de sunulmuştur.

Tablo 13. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Katılmak İstedikleri Farklı Nakış Kurslarının Dağılımı

Farklı Nakış Kursları	n	%
Cevapsız	5	33.0
Saz Kursu	3	20
Tel Kırma	3	20
Kurdela Nakışı	1	7.0
Suzeni Nakışı	2	13.0
Boncuk İşi	1	7.0
Toplam	15	100

Tablo 13 incelendiğinde Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların %33’ünün cevap vermediği, %20 oranlarının Saz ve Tel Kırma kursuna, %13,0’ünün suzeni nakışına, %7 oranlarının ise Kurdele nakışı ve Boncuk işi Kurslarına katılmak istedikleri ortaya konulmaktadır.

Araştırmacının değerlendirmesinin sonucunda, bireylerin farklı kursları tercih nedenleri olarak bir önceki kurslar ve geç katılan öğrencilerin uygulayamadıkları konuları öğrenme isteğinden kaynaklandığı ortaya çıkmaktadır. Cevap vermeyen bireylerin şu an devam etmekte oldukları nakış kursunun dışında başka bir kursu tercih etmediklerinden kaynaklandığı gözlenmiştir.

Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların devam ettikleri kursun öğrenim açısından süresinin yeterli olup olmadığı durumunu saptamak amacıyla sorulan soruya verilen cevaplar değerlendirilmiş olup, sonuçları Tablo 14’de sunulmuştur.

Tablo 14. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Devam Ettikleri Kursun Öğrenim Açısından Süresinin Yeterli Olup Olmadığının Dağılımı

Sürenin Yeterliliği	n	%
Evet	40	80,0
Hayır	10	20,0
Toplam	50	100

Tablo 14 incelendiğinde Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların %80'inin yeterli, %20'sinin ise yetersiz bulunduğu anlaşılmaktadır.

Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların devam ettikleri kursun öğrenim açısından süre yetersizliğinin durumunu saptamak amacıyla sorulan soruya verilen cevaplar değerlendirilmiş olup, sonuçları tablo 15'de sunulmuştur.

Tablo 15. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Devam Ettikleri Kursun Öğrenim Açısından Süre Yetersizliğinin Dağılımı

Cevabınız Hayır İse	n	%
Cevapsız	2	20
Zaman Kısa Olduğu İçin Öğrenmekte Güçlük Çekiyor	5	50
Sanatsal Çalışmalara Süre Yetmediği İçin	3	30
Toplam	10	100

Tablo 15 incelendiğinde Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların %50'sinin zaman kısa olduğu için öğrenmekte güçlük çektikleri, %30'unun sanatsal çalışmalara süre yetmediği için, %20'sinin ise bu soruya hiç cevap vermediği saptanmıştır.

Araştırmacının kurs esnasındaki gözlemlerinden kurslara katılan bireylerin belli kurslarda (resim, saz) süre açısından sıkıntı çektikleri, bu kursların süre kısıtlamalarının

yani kurs saatlerinin 4 saatten 8 saate çıkarılması, kurs verimliliği açısından yarım gün ile sınırlandırılmadan çalışmalarını sürdürebilmeleri kursiyerler tarafından talep edilmektedir.

Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların nakış kurslarında öğrendikleri tekniklerin yeterliliğinin durumunu saptamak amacıyla sorulan soruya verilen cevaplar değerlendirilmiş olup, sonuçları Tablo 16’da sunulmuştur.

Tablo 16. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Nakış Kurslarında Öğrendikleri Tekniklerin Yeterliliğinin Dağılımı

Tekniklerin Yeterliliği	n	%
Cevapsız	13	26,0
Evet	35	70,0
Hayır	2	4,0
Toplam	50	100,0

Tablo 16 incelendiğinde Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların %70’inin evet, %26’sının cevap vermediği, %4’ünün ise hayır cevabını verdiği ortaya konulmuştur.

Hayır cevabını veren Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların tamamının hangi nedenlerle tekniklerde yetersiz oldukları anlaşılamamıştır.

Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların nakış kurslarında öğrendikleri tekniklerin zorluk derecelerinin durumunu saptamak amacıyla sorulan soruya verilen cevaplar değerlendirilmiş olup, sonuçları Tablo 17’de sunulmuştur.

Tablo 17. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Nakış Kurslarında Öğrendikleri Tekniklerin Zorluk Derecelerinin Dağılımı

Tekniklerin Zorluğu	n	%
Cevapsız	13	26,0
Bazı Teknikler Çok Karmaşık	4	8,0
Zor Görünen Fakat Uygulanması Kolay Teknikler Var	21	42,0
Teknikleri Çok Rahat Uygulayabiliyorum	11	22,0
Tekniklerin Hepsini Çok Zor Öğrenemiyorum	1	2,0
Toplam	50	100

Tablo 17 incelendiğinde Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların %42'sinin zor görünen fakat uygulanması kolay teknikler var, %26'sının cevap vermediği, %22'sinin teknikleri çok rahat uygulayabiliyorum, %8'inin bazı teknikler çok karmaşık, %2'sinin ise tekniklerin hepsi çok zor öğrenemiyorum dediği ortaya konulmaktadır.

Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların devam ettikleri kursun sonunda elde ettikleri bilgileri günlük yaşamlarında kullanıp kullanamayacaklarının durumunu saptamak amacıyla sorulan soruya verilen cevaplar değerlendirilmiş olup, sonuçları tablo 18'de sunulmuştur.

Tablo 18. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Devam Ettikleri Kursun Sonunda Elde Ettikleri Bilgileri Günlük Yaşamlarında Kullanıp Kullanamayacaklarının Dağılımı

Öğrenilen Bilgilerin Günlük Yaşama Etkisi	n	%
Evet	45	90,0
Hayır	5	10,0
Toplam	50	100

Tablo 18 incelendiğinde Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların %90'ının evet, %10'unun ise hayır dediği anlaşılmaktadır.

Bu tablodaki değerlerden; kursa katılan bireylerin %90 gibi büyük bir çoğunluğunun bu kurumdaki mesleki eğitim kurslarına ihtiyaçları olduğu ve elde ettikleri bilgileri günlük yaşamlarında kullanabilecekleri anlaşılmaktadır.

Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların açılan kursları başarıyla bitirenlere ise sertifika verildiği tespit edilmiştir.

Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların cezaevinde verilen kurs belgelerine ihtiyaç duyma durumunu saptamak amacıyla sorulan soruya verilen cevaplar değerlendirilmiş olup, sonuçları Tablo 19'da sunulmuştur.

Tablo 19. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Cezaevinde Verilen Kurs Belgelerine İhtiyaç Duyma Durumlarının Dağılımı

Kurs Belgelerine İhtiyaç	n	%
Evet	38	76,0
Hayır	12	24,0
Toplam	50	100

Tablo 19 incelendiğinde Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların %76'sının kurs belgelerine ihtiyacı olacağını, %24'ünün ise ihtiyaçları olmadığını belirttiği görülmektedir.

Soruya verilen yanıtlardan ortaya çıkan sonuçta; kurumda verilen belgelerin buradaki mahkûmların büyük çoğunlu için fazlasıyla önem taşıdığı anlaşılmaktadır. Bu belgeler tahliye olan bireylerin sonraki hayatlarını idame ettirebilmeleri için iş olanağı sağlamaktadır.

Kadın kapalı ceza infaz kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların soruda hayır cevabını verenlerin tamamının neden belgeye ihtiyaç duymadıkları sorusuna cevap vermedikleri ortaya çıkmaktadır.

4.4. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutuklu Kursiyerlerin Öğretmen ve Eğitimcilerle İlişkin Düşünceleri

Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların kurs öğretmenlerinden memnuniyet durumlarını saptamak amacıyla sorulan soruya verilen cevaplar değerlendirilmiş olup, sonuçları Tablo 20’de sunulmuştur.

Tablo 20. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Kurs Öğretmenlerinin Davranışlarından Memnuniyet Durumlarının Dağılımı

Kurs Öğretmeninin Davranışlarından Memnun Musunuz?	n	%
Evet	46	92,0
Hayır	4	8,0
Toplam	50	100

Tablo 20 incelendiğinde Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların %92’sinin evet, %8’inin ise hayır dediği ifade edilmektedir.

Elde edilen veriler doğrultusunda kurslara katılan bireylerin büyük çoğunluğunun kurs öğretmenlerinin davranışlarından memnun olduğu anlaşılmaktadır.

Kursiyerlerin hayır cevabına karşılık bir gerekçe göstermediği tespit edilmiştir.

4.5. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutuklu Kursiyerlerin Üretilen Ürünleri Sergileme Ve Pazarlaması

Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların cezaevinde üretilen ürünleri sergileme durumunu saptamak amacıyla sorulan soruya verilen cevaplar değerlendirilmiş olup, sonuçları Tablo 21’de sunulmuştur.

Tablo 21. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Cezaevinde Üretilen Ürünleri Sergileme Durumlarının Dağılımı

Ürünleri Sergileyebiliyor musunuz?	n	%
Evet	7	14,0
Hayır	43	86,0
Toplam	50	100,0

Tablo 21 incelendiğinde Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların %86'nın hayır, %14'ün ise evet dediği ifade edilmektedir.

Araştırmacının yapmış olduğu gözlemler sonucunda; kurumda üretilen ürünlerin kurum personeli tarafından sergilerde satışa sunulduğu ve kurum içinde kurs öğretmenleri tarafından satıldığı ortaya konulmuştur. Kurslara gelen bireylerin sadece ürün oluşturdıkları gözlemlenmiş olup satışla ilgilerinin olmadığı ifade edilmiştir. %14'lük kursiyerin neye dayanarak evet yanıtını verdiği ifade edilememektedir.

Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların cezaevinde üretilen ürünleri sergileyememe durumunu saptamak amacıyla sorulan soruya verilen cevaplar değerlendirilmiş olup, sonuçları Tablo 22'de sunulmuştur.

Tablo 22 incelendiğinde Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların %37,2sinin cevap vermediği, %23,2'nin imkânımız yok, %21'in katıldığımız kurs üretim faaliyeti içermemektedir, %13'ünün kurum tarafından sergileniyor ve %5'inin ise mahkûm olduğumuz için sergileyemiyoruz dedikleri ortaya konulmaktadır.

Bu çizelgedeki sonuç 21. Tabloyu doğrulamakta olup bireylerin sergileme konusunda yeterince bilgilendirilmediklerini ortaya koymaktadır.

Tablo 22. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Cezaevinde Üretilen Ürünleri Sergileyememe Durumlarının Dağılımı

Ürünleri Sergileyememe Durumu	n	%
Cevapsız	16	37,3
İmkânımız Yok	10	23,3
Mahkûm Olduğumuz İçin Sergileyemiyoruz	2	5,1
Katıldığımız Kurs Üretim Faaliyeti İçermemektedir	9	21,1
Kurum Tarafından Sergileniyor	6	13,2
Toplam	43	100

Elde edilen veriler doğrultusunda sorulan soruya verilen cevaplar neticesinde; %37,2 ve %23,2'nin vermiş olduğu cevapların ortak amacı; bireylerin kurum içi ya da dışındaki satışlarla ilgilerinin olmamasından kaynaklanmaktadır.

Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların cezaevinde üretilen ürünlerin nasıl satışa sunulduğunun durumunu saptamak amacıyla sorulan soruya verilen cevaplar değerlendirilmiş olup, sonuçları Tablo 23'de sunulmuştur.

Tablo 23. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Üretilen Ürünlerin Nasıl Satışa Sunulduğunun Dağılımı

Ürünlerin Satışa Sunumu	n	%
Sergilerde	8	16,0
Kurum İçinde	4	8,0
Satılmıyor	1	2,0
Sergilerde Ve Kurum İçinde	37	74,0
Toplam	50	100

Tablo 23 incelendiğinde Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların %74'ünün sergilerde ve kurum içinde, %16'sının sergilerde, %8'inin kurum içinde, %2'sinin ise satılmıyor dediği görülmektedir.

Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların cezaevinde eğitimlerini tamamlama durumunu saptamak amacıyla sorulan soruya verilen cevaplar değerlendirilmiş olup, sonuçları Tablo 24'te sunulmuştur.

Tablo 24. Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların Cezaevinde Eğitimlerini Tamamlama Durumlarının Dağılımı

Eğitimlerini Tamamlama İmkânı	n	%
Evet	50	100
Hayır	-	100
Toplam	50	100

Tablo 24 incelendiğinde Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların kurum içinde eğitimlerini tamamlama imkanı verildiği anlaşılmaktadır.

Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların tamamına okuma-yazma imkânının verildiği görülmektedir. Araştırmacının gözlemleri sonucunda okuma-yazma kursunu başarıyla bitiren kursiyerlere kademe kademe derece yükseltildiği gözlenmiştir.

Yapılan gözlemler sonucunda zorunlu eğitimi tamamlayan bireylere istedikleri sürece yükseköğrenimde de okuma imkânı verilmektedir.

5. SONUÇ ve ÖNERİLER

SONUÇ

Bu bölümde Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların kurumda açılan meslek eğitimlerine katılımını ve bu kurslarla ilgili görüşlerini belirtmek amacıyla mahkûmlara uygulanan anketlerin değerlendirilmesinden elde edilen sonuçlar sunulmuştur.

Yapılan araştırma beş bölümden oluşmaktadır. Birinci bölüm giriş bölümüdür. Bu bölümde; problem durumu, araştırmanın amacı, araştırmanın önemi, araştırmanın sınırlılıkları, varsayımlar ve tanımlar bulunmaktadır. İkinci bölümde kavramsal çerçeve yer almaktadır. Bu bölümde yöre ve kurum hakkında genel bilgiler verilmiş olup, problem durumunu açıklayıcı nitelikte alıntılar yer almaktadır. Üçüncü bölüm yöntem kısmından oluşmaktadır. Burada araştırmanın modeli, evren ve örneklem, verilerin toplanması ve verilerin analizi bulunmaktadır. Dördüncü bölümde betimsel analiz bulguları ve bu bulgularla ilgili tablolar ve yorumlar bulunmaktadır. Beşinci bölümde sonuç ve öneriler yer almaktadır.

Hazırlanan anketler kurumda bulunan ve meslek eğitim faaliyetlerinden olan; tekstil, nakış, hasta ve yaşlı bakımı, kuaförlük, saz, resim ve bilgisayar kurslarına katılan toplam 50 kişilik kursiyere uygulanmıştır. Anketler araştırmacı tarafından kursiyerlere yüz yüze nicel görüşme türü kullanılarak uygulanmıştır. Uygulanan anketler 5 tane açık uçlu ve 25 tane kapalı uçlu sorudan oluşmaktadır.

Uygulanan anket sorularının içeriğinde mahkûmların yaş, medeni durum, öğrenim durumları, meslekleri ve katıldıkları bu kurslara ilişkin görüşleri ile ilgili bilgiler bulunmaktadır.

Uygulanan anketlerin yanı sıra araştırmayı desteklemesi açısından araştırmanın ekler bölümünde kurslarda yapılan ürünlerin, kurum öğretmenlerinin ve atölyelerin fotoğrafları da yer almaktadır.

Cezaevinde uygulanan anket sonucu hükümlü ve tutukluların tamamının kadınlardan oluşmaktadır.

Kadın kapalı cezaevindeki hükümlü ve tutukluların %62'sinin 36-45 yaş arası, %22'sinin 46-55 ve üzeri yaşlarda, %16'sının ise 25 ve altı yaşlarda olduğu belirlenmiştir.

Elde edilen sonuçlardan hükümlü ve tutuklu kadınların çoğunluğunun 26-45 yaş arasında dağılım gösterdiği, bunu 46 yaş ve üzerindeki bireylerin izlediği görülmektedir.

Hükümlü ve tutukluların medeni durumları incelendiğinde elde edilen verilerden %44'ü bekâr, %32'si evli ve %24'ü ise dul\boşanmış olduğunu ifade etmektedirler.

Bu değerlerden çoğunluğunu bekârların oluşturduğu anlaşılmaktadır.

Kurslara katılan hükümlü ve tutukluların öğrenim durumları değerlendirildiğinde %48'inin ortaöğretim, %28'inin üniversite, %16'sının ilköğretim mezunu oldukları, çok az sayıda okur-yazar olmayanlarında bulunduğu görülmektedir.

Anket uygulanan kursiyerlerin tutukluluk öncesi meslekleri incelendiğinde %44'ünün ev hanımı, %20'sinin işveren\özel sektör – öğrenci, %18'inin sağlıkçı-sekreter-memur, %10'unun ise noter kâtabi-serbest meslek-garson-oryantal-ticaret, %8'inin bankacı-güzellik uzmanı gibi mesleklerin olduğu ortaya konulmuştur.

Cezaevinde açılan iş ve meslek edindirme kurslarının %94'ünün mesleki eğitim kursları, %6'sının ise aile eğitimi kursları olduğu ifade edilmektedir.

Elde edilen verilerden cezaevinde açılan kurslardan hükümlü ve tutukluların %38'inin Tekstil kursuna, %36'sının Nakış ve Saz kurslarına, %22'sinin Hasta ve Yaşlı Bakım kursuna, %4'ünün ise Bilgisayar ve Kuaförlük kurslarına devam ettikleri görülmektedir.

Araştırmacı tarafından yapılan değerlendirme sonucunda %38 ile en yüksek katılımın olduğu Tekstil kursuna devam eden bireylerin tercih nedenleri; kursta makineleri öğrenip, iş yurtlarının atölyelerinde sigortalı ve maaşlı çalışabilmeleridir.

Nakış, Saz kursu ve Hasta Yaşlı Bakım kurslarını tercih eden bireylerin ise meslek edinme ve boş zamanlarını değerlendirme amacı ile katıldıkları anlaşılmaktadır.

Kurumda açılan eğitim faaliyetlerinden hükümlü ve tutukluların %82'sinin tam gün, %12'sinin sadece öğleden sonra, %6'sının ise sadece sabah saatlerindeki kurslara katıldıkları ortaya konulmuştur.

Araştırmacının kurumda yaptığı gözlemleri sonucunda; kurs saatlerinin belirlenmesinde bireylerin kendi tercihlerinin öncelikli olduğu, tam gün olarak düzenlenen Nakış, Hasta ve Yaşlı Bakım, Kuaförlük ve Tekstil kurslarındaki katılımın yoğun olduğu, sadece sabah (Bilgisayar Kursu) ya da öğleden sonra kurslarında (Saz Kursu) bireylerin kendi tercihleri doğrultusunda o saatlerde yapılan kursları tercih ettikleri görülmektedir.

Kurumda açılan meslek eğitim kurslarında öğretmenlerin %46'sının görsel eğitim materyalleri, %36'sının görsel ve işitsel eğitim materyalleri, %10'unun hiçbir şekilde materyal kullanmadığı ifade edilmektedir.

Kurslardan elde edilen verilerden Hasta Bakım kursu hariç diğer kursların tamamında görsel ve işitsel eğitim materyallerinin kullanıldığı, aynı zamanda işitsel eğitim materyali olarak bireylerin kurs içerisindeki rahatlamasını sağlamak amacı ile görsellerin yanı sıra sadece radyo yayınlarındaki müzik programlarının da kullanıldığı saptanmıştır.

Cezaevinde bulunan kursiyerlerin %78'inin her yaşta ve her koşulda meslek edindirme eğitiminin olabileceği, %22'sinin boş zamanlarını değerlendirmek, %20'sinin sosyal aktivite, %10'unun ise rahatlamak için kurslara katıldığı ortaya çıkmaktadır.

Kurs faaliyetlerine katılan kursiyerlerin bu eğitimlere katılmalarının asıl sebepleri arasında %52'sinin yeteneklerini geliştirmek için, %26'sının ileride ekonomik gelir elde etmek için, %20'sinin yeteneklerine göre meslek becerisi edinmek için, %18'inin ise yeteneklerini keşfetmek için kurslara katıldığı saptanmıştır.

Tablodan elde edilen veriler değerlendirildiğinde hükümlü ve tutukluların kurslara katılmaktaki amaçlarının çoğunlukla yeteneklerini keşfederek mesleki becerilerini geliştirmek için katıldıkları ortaya konulmaktadır.

Faaliyetlere katılan hükümlü ve tutukluların bu meslek eğitim kurslarının beklentilerinin %88'inin evet, %12'sinin ise hayır karşılamadığı cevabını verdiği ifade edilmektedir.

Bu sonuçlardan; kursa katılan bireylerin çoğunluğunun açılan kurslardan yararlandıkları, kendilerini geliştirdikleri, yeteneklerini keşfederek kendilerine olan özgüvenlerinin arttığı sonucu ortaya çıkmaktadır.

Cezaevinde bulunan hükümlü ve tutukluların başka bir nakış kursuna katılma konusunda %68'inin hayır, %30'unun evet dediği, %2'sinin ise cevap vermediği anlaşılmaktadır.

Yapılan analizler sonucunda yukarıdaki soruya evet yanıtını veren bireylerin yüzdenin %33'ünün cevapsız bıraktığı, %11,8'inin Saz ve Tel Kırma kursuna, %3,9'unun Nakış kursuna, %4'ünün ise Kurdele nakışı ve Boncuk işi Kurslarına katılmak istedikleri ortaya konulmaktadır.

Araştırmacının gözlemlerine dayanarak değerlendirmesinin sonucunda, bireylerin farklı kursları tercih nedenleri olarak; bir önceki kurslar ve geç katılan öğrencilerin uygulayamadıkları konuları öğrenme isteğinden kaynaklandığı ortaya çıkmaktadır. Cevap vermeyen bireylerin şuan devam etmekte oldukları nakış kursunun dışında başka bir kursu tercih etmediklerinden kaynaklandığı gözlenmiştir.

Hükümlü ve tutukluların şuan devam ettikleri kursların öğrenim açısından süre yeterliliğine %80'inin evet, %20'sinin ise hayır dediği anlaşılmaktadır.

Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların kurs sürelerinin yetersizliği sorusuna %50'sinin zaman kısa olduğu için öğrenmekte güçlük çektikleri, %30'unun sanatsal çalışmalara süre yetmediği için, %20'sinin ise bu soruya hiç cevap vermediği saptanmıştır.

Araştırmacının kurs esnasındaki gözlemlerinden kurslara katılan bireylerin belli kurslarda (resim, saz) süre açısından sıkıntı çektikleri, bu kursların süre kısıtlamalarının yani kurs saatlerinin 4 saatten 8 saate çıkarılması, kurs verimliliği açısından yarım gün ile sınırlandırılmadan çalışmalarını sürdürebilmeleri kursiyerler tarafından talep edilmektedir.

Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların nakış kurslarında öğrendikleri tekniklerin yeterliliğine %70'inin evet, %26'sının cevap vermediği, %4'ünün ise hayır cevabını verdiği ortaya konulmuştur.

Faaliyetlere katılan kursiyerlerin tekniklerin yetersizliğinin neden kaynaklandığı sorusuna tamamının hiç cevap vermediği için hangi nedenlerle tekniklerde yetersiz oldukları anlaşılamamıştır.

Meslek eğitim faaliyetlerine katılan kursiyerlerin teknikleri öğrenmede %42'sinin zor görünen fakat uygulanması kolay teknikler var, %26'sının cevapsız bıraktığı, %22'sinin teknikleri çok rahat uygulayabiliyorum, %8'inin bazı teknikler çok karmaşık, %2'sinin ise tekniklerin hepsi çok zor öğrenemiyorum dediği ortaya konulmaktadır.

*Bu soruyu nakış kursuna devam eden sabit kursiyerlerin dışında zaman zaman başka kurslara da devam etmekte olan kursiyerlerinde, nakış kursuna katılmalarından dolayı soruyu cevapladıkları N sayısını yükselmiştir. Diğer kurslara katılan kursiyerlerinde bu soruya cevap vermedikleri %26'lık kısımda ifade edilmektedir.

Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların katıldıkları faaliyetlerden elde ettikleri bilgileri günlük yaşamlarında kullanıp kullanamamalarına %90'ının evet, %10'unun ise hayır dediği anlaşılmaktadır.

Bu tablodaki değerlerden; kursa katılan bireylerin %90 gibi büyük bir çoğunluğunun bu kurumdaki mesleki eğitim kurslarına ihtiyaçları olduğu ve elde ettikleri bilgileri günlük yaşamlarında kullanabilecekleri anlaşılmaktadır.

Meslek eğitim faaliyetlerine katılan kursiyerlere kurs sonlarında sertifika verilme durumuna ilişkin cevabına kursiyerlerin tamamının soruya evet dediği ortaya çıkmaktadır.

Bu kurslardan aldıkları belgeler onların cezaevinden çıktıktan sonra topluma kazandırılma dönemlerinde büyük rol oynamaktadır.

Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların dışarıda bu belgelere ihtiyaç duyma durumlarına %76'sının evet, %24'ünün ise hayır dediği görülmektedir.

Soruya verilen yanıtlardan ortaya çıkan sonuçta; kurumda verilen belgelerin buradaki mahkûmların büyük çoğunlu için fazlasıyla önem taşıdığı anlaşılmaktadır. Bu belgeler tahliye olan bireylerin sonraki hayatlarını idame ettirebilmeleri için iş olanağı sağlamaktadır.

Kadın kapalı ceza infaz kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların soruda Hayır cevabını verenlerin tamamının neden belgeye ihtiyaç duymadıkları sorusuna cevap vermediği ortaya çıkmaktadır.

Meslek eğitim kurslarına katılan kursiyerlerin kurs öğretmenlerinin davranışlarından memnuniyet durumlarına hükümlü ve tutukluların %92'sinin evet, %8'inin ise hayır dediği ifade edilmektedir.

Elde edilen veriler doğrultusunda kurslara katılan bireylerin büyük çoğunluğunun kurs öğretmenlerinin davranışlarından memnun olduğu anlaşılmaktadır.

Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların memnun olmadıkları öğretmen davranışlarında ne gibi değişiklikler istedikleri sorusuna cevap verilmediği anlaşılmaktadır.

Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların kurslarda üretilen ürünleri sergileyebilme durumlarına %86'nın hayır, %14'ün ise evet dediği ifade edilmektedir.

Araştırmacının yapmış olduğu gözlemler sonucunda; kurumda üretilen ürünlerin kurum personeli tarafından sergilerde satışa sunulduğu ve kurum içinde kurs öğretmenleri tarafından satıldığı ortaya konulmuştur. Kurslara gelen bireylerin sadece ürün oluşturdıkları gözlemlenmiş olup satışla ilgilerinin olmadığı ifade edilmiştir. %14'lük kursiyerin neye dayanarak evet yanıtını verdiği ifade edilememektedir.

Meslek eğitim faaliyetlerine katılan kursiyerlerin üretilen ürünleri neden sergileyemedikleri sorusuna %46'nın cevap vermediği, %20'nin imkânımız yok, %18'in katıldığımız kurs üretim faaliyeti içermemektedir, %12'nin kurum tarafından sergileniyor ve %4'ün ise mahkûm olduğumuz için sergileyemiyoruz dedikleri ortaya konulmaktadır.

Elde edilen veriler doğrultusunda sorulan soruya verilen cevaplar neticesinde; %46 ve %20'nin vermiş olduğu cevapların ortak amacı; bireylerin kurum içi ya da dışındaki satışlarla ilgilerinin olmamasından kaynaklanmaktadır.

Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda kurslarda yapılan ürünlerin nasıl satışa sunulduğu durumuna kursiyerlerin %74'ünün sergilerde ve kurum içinde, %16'sının sergilerde, %8'inin kurum içinde, %2'sinin ise satılmıyor dediği görülmektedir.

Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların tamamına okuma-yazma imkânının verildiği görülmektedir.

Araştırmacının gözlemleri sonucunda okuma-yazma kursunu başarıyla bitiren kursiyerlere kademe kademe derece yükseltildiği gözlenmiştir.

Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda bulunan hükümlü ve tutukluların kurum içinde eğitimlerini tamamlama imkânı verildiği anlaşılmaktadır.

Yapılan gözlemler sonucunda zorunlu eğitimi tamamlayan bireylere istedikleri sürece yükseköğrenimde de okuma imkânı verilmektedir.

Bu çalışma sonucunda araştırmacıya göre elde edilen veriler genel olarak değerlendirildiğinde, kurumda açılan mesleki eğitim faaliyetlerinin bireylere kazandırımalarının olumlu olduğunu düşündürmektedir.

Kurslara sadece karılmış olmak için gelen hükümlü ve tutukluların kısa bir zaman sonra aktif olarak tekniklerin uygulanmasında istekli oldukları ve yeteneklerinin farkına vararak üstün başarı gösterdikleri kanıtlanmıştır.

Özellikle nakış meslek kurslarında bu tekniklerin öğrenme aşamasında zorlandıklarının yanında başarabilmek için çaba sarfettikleri gözlenmiştir.

Elde edilen ve yapılan ürünlerin sonucunda, bu kursların hem büyük bir terapi hem de tutuluklu ve hükümlüleri cezalarının bitiminde topluma kazandırma konusunda önemli katkılar sağladığını söylemek kaçınılmazdır.

Yapılan gözlemlerde hükümlü ve tutukluların kurslara başlamadan önceki davranışları ile başladıktan sonraki davranışları arasında önemli bir değişiklik olduğu gerçeğini görmek mümkündür.

Bu çalışma; Meslek ve Genel Bilgi Kursları içinde yer alan ve araştırmanın konusunu oluşturan cezaevlerinde düzenlenen iş ve meslek eğitimi etkinlikleri kapsamında açılan ‘kurslara katılan hükümlü ve tutukluların bu kurslarda gösterdikleri yeterlilikleri ile yetiştirilmelerinin daha sonraki yaşantılarına sağlayacağı katkıların değerlendirilmesi için planlanıp yürütülmüştür.

Bu sonuçlardan her yerde, her yaşta, her koşulda eğitimin bireyler açısından kaçınılmaz olduğunu ortaya koymaktadır. Bu kurumlarda verilen meslek kurslarının devamlılığı onların topluma kazandırılmasında, kendilerine olan güvenin sağlanmasında ve tahliyelerinden sonraki yaşamlarında bir meslek edinmenin huzuru içinde geleceğe güvenle adım atmalarında önemli bir basamak olacaktır.

ÖNERİLER

1.Bu araştırma verilerine dayanarak kadın kapalı cezaevinden elde edilen bulgular sonucunda, bundan sonraki araştırmalara kaynaklık etmesi, yapılacak yeni araştırmaların bu doğrultuda ilerlemesi, kurslardaki eğitim etkinliklerinin açık cezaevlerindeki hükümlü ve tutukluların da yetiştirilmelerinin incelenip değerlendirilmesi için yeni araştırmalar planlanmalı ve yürütülmelidir.

2. Bu araştırmada açıldığı saptanan kursların dışında, açılmayan el sanatlarının diğer alanlarından olan dokuma, oymacılık, yapıcılık, matbaacılık gibi çeşitli programların açılmasına öncülük etmeli, açılan kurs saatleri arttırılarak hükümlüler açısından yeterli düzeye çıkarılmalıdır.

3.Tutuklu ve hükümlülerin koğuşlarda vakit geçirmek yerine, bu tür programlara katılımları desteklenmeli ve burada bulunan bireylerin topluma kazandırılmalarının yolu açılmalı, böylece kendilerini işe yarar birer birey olarak görmeleri sağlanmalıdır.

KAYNAKÇA

Adalet Bakanlığı Mesleki Eğitimi. (1984). *Müfredat Programı*.

Alkan, C. (1996). *Mesleki ve teknik eğitim esasları*. Ankara: Gazi Büro Kitabevi.

Alkan, C. (1977). *Eğitim teknolojisi*. Ankara: Yargıçoğlu Matbaası.

Alpaslan, S. (2003). *Tasarım mesleki resim*. (1. Baskı). İstanbul: Ya-Pa Yayıncılık.

Celep, C. (2003). *Halk eğitimi*. Ankara: Anı Yayınları.

Elibal, İ. (2009). *Hükümlülerin açık cezaevlerindeki iş yurtlarında düzenlenen iş ve meslek eğitimi etkinliklerine yönelik görüşleri*. Yayımlanmış Yüksek Lisans Tezi, Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Ankara.

Erkal, M. (1982). *Sosyoloji toplum bilimi*. Trabzon: Özkan Ofset Matbaacılık.

FREUDENBERG, Nicholas and others (2005) “*Coming Home From Jail: The Social and Health Consequences of Community Reentry for Women, Male Adolescents, and Their Families and Communities*”, Public Health Matters, **American Journal of Public Health**, October 2005, Vol 95, No. 10, 1725.

<http://www.ankarakkcik.adalet.gov.tr/sayfalar/gnb.htm>

<http://www.ankara2lcik.adalet.gov.tr/egitimbirimi.html>

Kaner, S. (1993). *Suçluluğu açıklayan yaklaşımlar*. Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi Dergisi: Ankara.

Kurt, İ. (2008). *Yetişkin eğitimi*. (2. Baskı). Ankara: Baran Ofset.

Ozankaya, Ö. (1979). *Toplum bilimine giriş*. (Genişletilmiş 10. Baskı). Ankara: S.B.F. Basın ve Yayın Yüksekokulu Basımevi.

UNESCO. (1985). *Yetişkin Eğitimleri*. 68.

Variş, F. (1978). *Eğitimde program geliştirme teori ve teknikleri*. (3. Baskı). Ankara: Ankara Üniversitesi Basımevi.

Yüksel, M. (1997). *Sağlık meslek liseleri için sosyoloji*. Ankara: Hatipoğlu Yayınevi.

www.ilksananadolu.k12.tr/index.

EKLER

EK 1. ANKET SORULARI

ANKARA YENİKENT KADIN KAPALI CEZA İNFAZ KURUMUNDA BULUNAN HÜKÜMLÜ ve TUTUKLULARIN İŞ ve MESLEK EĞİTİMİ ETKİNLİKLERİNE YÖNELİK YETİŞTİRİLMESİ ve ÜRETİLEN ÜRÜNLERİN PAZARLANMASINA İLİŞKİN GÖRÜŞLERİNİ BELİRLEMeye YÖNELİK ANKET FORMU

Bu araştırmanın amacı: Ankara Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Tutuklu Ve Hükümlülerin İş Ve Meslek Eğitimi Etkinliklerine Yönelik Yetiştirilmesi Ve Üretilen Ürünlerin Pazarlanmasının konusunda hükümlü ve tutukluların görüşlerini almaktır. Bu çalışma sonucunda elde edilecek bilgiler, cezaevlerinde sürdürülen iş ve meslek eğitimi programlarına katkıda bulunacaktır.

Vereceğiniz bilgiler araştırmanın amacı dışında hiçbir şekilde kullanılmayacaktır. Bu nedenle sizlerden isim yazmanıza dair bir bilgi istenmemiştir.

Araştırmanın sağlıklı yürütülmesi ve amacına ulaşması, sizin katkılarınızla mümkün olacaktır. Bu sebeple ‘ SORULARI DİKKATLE OKUMANIZ ve CEVAPSİZ SORU BIRAKMAMANIZ ‘ gerekmektedir.

İLGİ VE KATKILARINIZDAN DOLAYI TEŞEKKÜR EDER, SAYGILAR
SUNARIM.

Emine SARIÇAM
Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri
Enstitüsü Nakış Eğitimi Ana Bilim
Dalı
Yüksek Lisans Öğrencisi

1.Cinsiyetiniz?

- a) Kadın b) Erkek

2. Yaşınız?

- a) 25 ve altı
b) 26-35 arası
c) 35-45 arası
d) 45-55 arası
e) 55 ve üzeri

3. Medeni durumunuz?

- a) Evli
b) Bekâr
c) Dul\ Boşanmış

4. Öğrenim durumunuz nedir?

- a) Okur-yazar değil
b) Okur-yazar
c) İlköğretim
d) Ortaöğretim
e) Lise ve dengi okul
f) Üniversite

5. Cezaevine girmeden önceki mesleğiniz nedir?

- a) Ev hanımı
b) Avukat
c) Öğretmen
d) Noter katibi
e) Sağlıkçı
f) Bankacı
g) İşveren\Özel sektör
h) Başka.....

6. Cezaevinde iş ve meslek eğitimi programlarında açılan kurslar nelerdir?

- a) Okuma-yazma
b) Meslek Eğitim Kursları
c) Kur-an kursu
d) Aile Eğitimi Kursu
e) Diğer.....

7. Siz açılan bu meslek eğitimi kurslarından hangilerine devam ediyorsunuz?

- a) Nakış kursu
b) Tekstil Kursu
c) Yapma Bebek Kursu
d) Bilgisayar Kursu
e) Kuaförlük Kursu
f) Hasta Yaşlı Bakım Kursu
g) Saz Kursu
h) Diğer.....

8. Devam ettiğiniz kursun verildiği saatleri belirtiniz.

- a) Sadece sabah
- b) Sadece öğleden sonra
- c) Tam gün
- d) Akşamüzeri

9. Cezaevinde devam ettiğiniz kursta aşağıda belirtilen eğitim materyallerinden hangisi kullanılıyor?

- a) Görsel eğitim materyalleri
- b) İşitsel eğitim materyalleri
- c) Görsel ve işitsel eğitim materyalleri
- d) Hiçbiri

10. Cezaevinde açılan kurslara katılmak size neyi ifade ediyor?

- a) Her yaşta eğitimi
- b) Her koşulda meslek edindirme eğitiminin olabileceğini
- c) Sosyal aktivite aracı
- d) Boş Zamanlarını değerlendirmek için
- e) Rahatlamak için
- f) Başka.....

11. Açılan bu kurslara katılırken sizin için öncelikli olan nedir?

- a) Yeteneklerime göre meslek becerisi edinmek için
- b) Yeteneklerimi geliştirmek için
- c) İleride ekonomik gelir elde etmek için
- d) Yeteneklerimi keşfetmek için

12. Devam ettiğiniz kurslar beklentilerinize cevap veriyor mu?

- a) Evet
- b) Hayır

13. Farklı bir konuda başka bir nakış kursuna katılmayı düşünür müsünüz?

- a) Evet
- b) Hayır

14. Cevabınız ‘evet’ ise hangi konuda bir kursa katılmayı düşünürsünüz?

.....

15. Cezaevinde şuanda devam ettiğiniz kursun öğrenim açısından toplam süresi yeterli mi?

- a) Evet
- b) Hayır

16. Cevabınız ‘hayır’ ise neden yeterli değil?

.....

17. Nakış kurslarında öğrendiğiniz teknikler sizce yeterli mi?

- a) Evet
- b) Hayır

18. Cevabınız ‘hayır’ ise hangi açıdan yetersizdir?

.....

19. Nakış kursunda uygulanan tekniklerin zorluk derecesi nedir?

- a) Bazı teknikler çok karmaşık
- b) Zor görünen fakat uygulanması kolay teknikler var
- c) Teknikleri çok rahat uygulayabiliyorum
- d) Tekniklerin hepsi çok zor öğrenemiyorum

20. Devam ettiğiniz kursun sonunda elde ettiğiniz bilgileri günlük yaşamınızda kullanabileceğinizi düşünüyor musunuz?

- a) Evet
- b) Hayır

21. Cezaevinde Açılan kursları başarıyla bitirenlere sertifika verilmekte midir?

- a) Evet
- b) Hayır

22. Kurum içerisinde düzenlenen iş ve meslek eğitimi programlarında cezaevinden çıktıktan sonra yeniden topluma uyum sağlamanıza katkıda bulunacak ve yine kurum tarafından verilecek kurs belgelerine ihtiyaç duyar mısınız?

- a) Evet
- b) Hayır

23. Cevabınız ‘hayır’ ise neden?

.....

24. Kurs öğretmenlerinizin size karşı davranışlarından memnun musunuz?

- a) Evet
- b) Hayır

25. Cevabınız ‘hayır’ ise size karşı nasıl davranmalarını beklersiniz?

.....

26. Cezaevinde üretilen ürünleri kendiniz sergileyebiliyor musunuz?

- a) Evet
- b) Hayır

27. Cevabınız ‘hayır’ ise neden sergileyemiyorsunuz?

.....

28. Cezaevinde yapılan ürünler nasıl satışa sunuluyor?

- a) Sergilerde
- b) Kurum içinde
- c) Satılmıyor
- d) Sergilerde ve kurum içinde

29. Cezaevinde okuma-yazma bilmeyen hükümlülere okuma-yazma öğrenme imkânı sunulmakta mıdır?

- a) Evet
- b) Hayır

30. Cezaevindeki eğitiminizi tamamlama imkânı verilmekte midir?

- a) Evet
- b) Hayır

EK 2. KURUM ÖĞRETMENLERİ ve KURSLARIN RESİMLERİ**KURUM ÖĞRETMENLERİ****Fotoğraf 1. Kurum Öğretmenleri**

Bilgisayar kursu: **Hümeyra KILIÇOĞLU**

Kuaförlük Kursu: **Eda ETÇİL**

Hasta ve Yaşlı Bakımı Kursu: **Handan ÇOKAY**

Kurum Öğretmeni: **Hasan ALKIŞ**

Nakış Kursu: **Emine SARIÇAM**

Kurum Öğretmeni: **Tuncay KARACA**

Tekstil Kursu: **Serpil GÜNER**

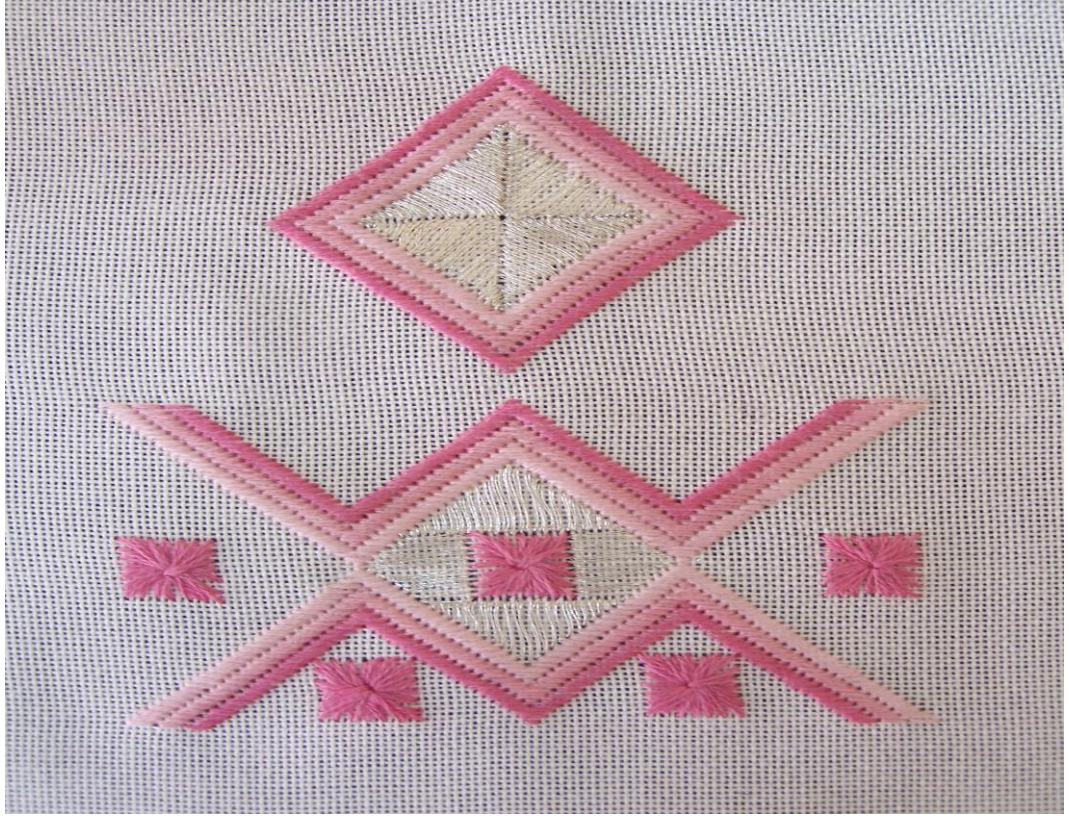
Resim Kursu: **Fatma TOPAKTAŞ**

GELENEKSEL EL NAKIŞLARI KURSUNUN ÜRÜNLERİ

Bu atölyede yapılan kursta üretilen Antep İşi, Hesap İşi, Suzeni İşi, Türk İşi, Elde Sim Sarma ve Tel Kırma yapılan ürünler aşağıda sunulmuştur.



Fotoğraf 2. Tüm Ürünler

ANTEP İŞLERİ**Fotoğraf 3. Kese****Fotoğraf 4. Kese**

HESAP İŞLERİ



Fotoğraf 5. Tüm Ürünler



Fotoğraf 6. Havlu



Fotoğraf 7. Havlu



Fotoğraf 8. Havlu



Fotoğraf 9. Havlu



Fotoğraf 10. Havlu



Fotoğraf 11. Kese



Fotoğraf 12. Havlu

ELDE SUZENİ İŞLERİ**Fotoğraf 13. Çamaşır Torbası****Fotoğraf 14. Gecelik Kesesi**



Fotoğraf 15. Gecelik Kesesi



Fotoğraf 16. Hediyelik Keseler



Fotoğraf 17. Hediyelik Keseler



Fotoğraf 18. Hediyelik Keseler



Fotoğraf 19. Hediyeelik Keseler



Fotoğraf 20. Hediyeelik Keseler

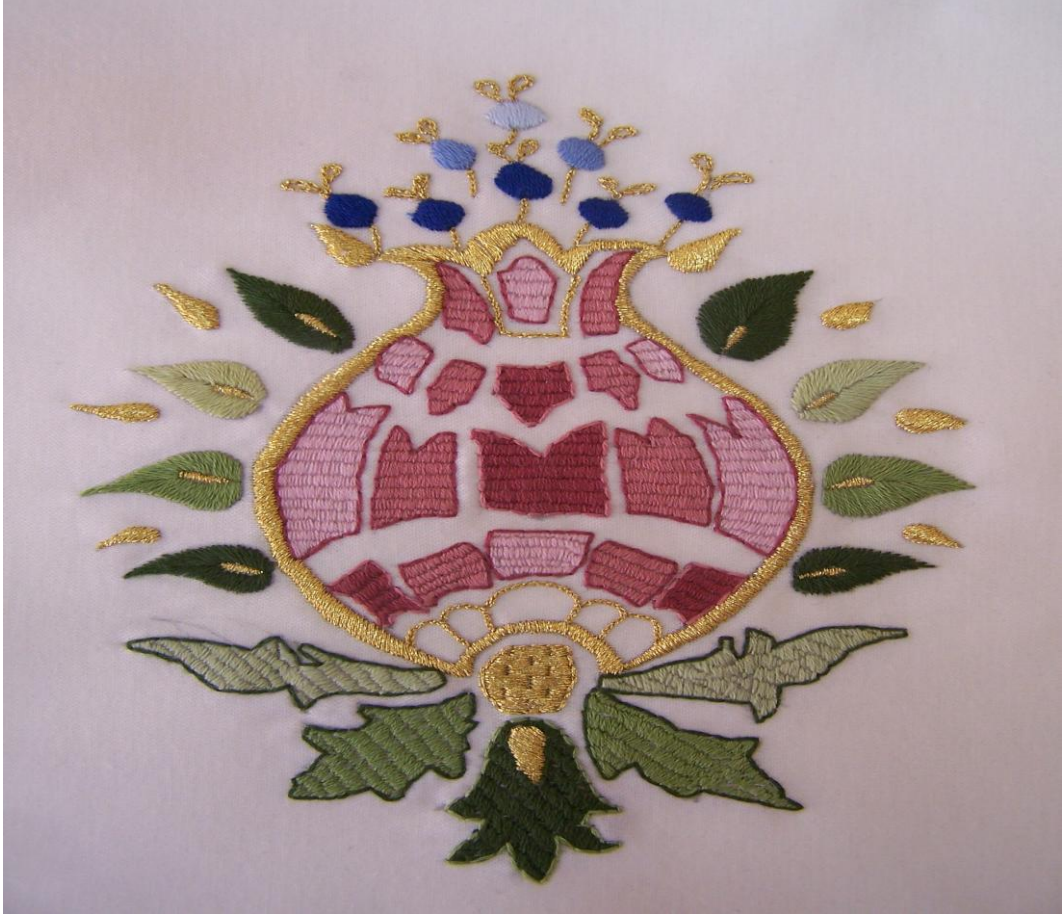
ELDE TÜRK İŞİ ÜRÜNLER



Fotoğraf 21. Terlik Torbası



Fotoğraf 22. Kese



Fotoğraf 23. Kur-an Çantası



Fotoğraf 24. Bohça

ELDE SİM SARMA ÜRÜNLER**Fotoğraf 25. Hurç****Fotoğraf 26. Gecelik Hurcu**

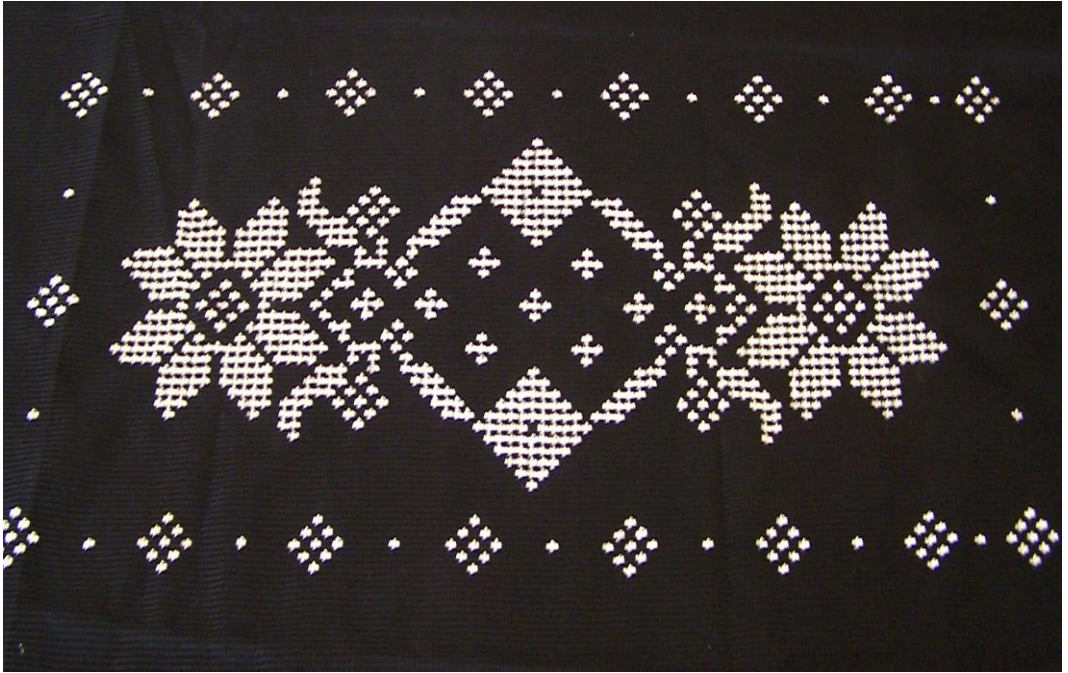


Fotoğraf 27. Havlu

TEL KIRMA ÜRÜNLER**Fotoğraf 28. Gecelik Hurcu****Fotoğraf 29. Dikdörtgen Örtü**



Fotoğraf 30. Dikdörtgen Örtü



Fotoğraf 31. Tepsi



Fotoğraf 32. Tepsi



Fotoğraf 33. Cüzdanlar



Fotoğraf 34. Gelin Örtüsü



Fotoğraf 35. Dikdörtgen Örtü



Fotoğraf 36. Dikdörtgen Örtü

GELENEKSEL EL NAKIŞLARI KURSU ATÖLYESİ



Fotoğraf 37. Nakış Atölyesinin Görünümü ve Yapılan Ürünler



Fotoğraf 38. Yapılan Ürünler



Fotoğraf 39. Yapılan Ürünler ve Kullanılan Dikiş Makinesi



Fotoğraf 40. Ürünleri Genel Görünümü

RESİM ATÖLYESİ



Fotoğraf 41. Resim Atölyesinin Genel Görünümü



Fotoğraf 42. Resimlerin Yapıldığı Kısım

TEKSTİL KURSU ATÖLYESİ



Fotoğraf 43. Tekstil Atölyesi Görünümü ve Makineleri



Fotoğraf 44. Kursta Yapılan Ürünler

HASTA ve YAŞLI BAKIM KURSU



Fotoğraf 45. Hasta ve Yaşlı Bakım Kurs Sınıfı



Fotoğraf 46. Kursta Kullanılan Yatak

BİLGİSAYAR ATÖLYESİ



Fotoğraf 47. Bilgisayar Atölyesi



Fotoğraf 48. Atölyenin Genel Görünümü

KUAFÖR ATÖLYESİ



Fotoğraf 49. Kuaförlük Kursu Atölyesinin Genel Görünümü

TAŞ BEBEK KURSU



Fotoğraf 50. Atölyede Yapılan Taş Bebekler

EK – 3

T.C.
ADALET BAKANLIĞI
Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürlüğü

Sayı : 57292265-204.06.01-476/48224
Konu : Tez Çalışması

11/04/2013

ANKARA CUMHURİYET BAŞSAVCILIĞINA

İlgi : Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müdürlüğünden alınan 08.03.2013 tarih ve 80287700-302.10/ sayılı yazı.

Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü El Sanatları Eğitimi Anabilim Dalı, Nakış Eğitimi Bilim Dalı Yüksek Lisans öğrencisi Emine SARIÇAM'ın; Yardımcı Doçent Doktor Yakude DEVELİOĞLU'nun danışmanlığında yürüttüğü "Ceza İnfaz Kurumlarında Bulunan Kadın Hükümlü-Tutukluların İş ve Meslek Eğitimi Etkinliklerine Yönelik Yetiştirilmesi ve Üretilen Ürünlerin Pazarlanması" konulu yüksek lisans tezi ile ilgili olarak Ankara Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda çalışma yapma talebine ilişkin ilgi yazı ve ekleri incelendi.

Söz konusu çalışmanın; 08 Nisan - 28 Haziran 2013 tarihleri arasında, Ankara Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda, kurumun belirleyeceği tarih ve saatler ile kurumun uygun göreceği alanlarda, tez çalışmasının ceza infaz kurumunda gönüllü hükümlü-tutuklularla yürütülmesi, çalışmaya katılacak hükümlü ve tutukluların bilgilendirilmesi ve bilgilendirme onay formu doldurulması, yapılacak olan tez çalışması konusuyla sınırlı kalınması, ses kaydı ve görüntü alınmaması, çalışma sonucunun bir örneği ile CD'sinin Genel Müdürlüğümüze gönderilmesi, tez çalışması sonucunun Genel Müdürlüğümüzün izni olmaksızın yayınlanmaması ve basın yayın organlarıyla paylaşılmaması ve hiç bir biçimde kullanılmaması koşullarıyla, gerekli güvenlik önlemleri altında ve kurum görevlileri nezaretinde gerçekleştirilmesi uygun görülmüştür.

Bilgi edinilmesini ve kurumda çalışma yapacak Emine SARIÇAM'a gerekli yardım ve kolaylığın gösterilmesini rica ederim.

Cevat GÜL
Hâkim

Konya Yolu No:70 - 06330 Beşevler/ANKARA
Tel: 0 312 204 13 97

Ayrıntılı bilgi için irtibat: Yetişkin İyileştirme Şb.Md. T.ÇELEBİ
Faks: 0 312 223 43 91

Web: www.cte.adalet.gov.tr

Evrakın elektronik imzalı suretine <http://vatandas.uyap.gov.tr/evrak> adresinden (RBvZZd6 - OZZtcXj - jO/JAxI - yxNkUU=) kodu ile erişebilirsiniz.

TC
ADALET BAKANLIĞI
Ankara Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumu Müdürlüğü

SAYI : 2013 / 9- 106
KONU: Tez Çalışması

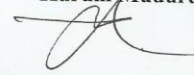
17/04/2013

İLGİLİ MAKAMA

Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü El Sanatları Eğitimi Anabilim Dalı, Nakış Eğitimi Bilim Dalı Yüksek Lisans öğrencisi Emine SARIÇAM'ın Yardımcı Doç. Dr. Yakude DEVELİOĞLU'nun danışmanlığında yürüttüğü " ceza infaz kurumlarında bulunan kadın hükümlü-tutukluların iş ve meslek eğitimi etkinliklerine yönelik yetiştirilmesi ve üretilen ürünlerin pazarlanması" konulu yüksek lisans tezi ile ilgili olarak Ankara Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda hükümlü tutuklulara ekteki anketin uygulanmasında, eğitim atölyelerinde üretilen ürünlerin fotoğraflarının çekilmesinde herhangi bir sakınca bulunmamaktadır.

Bilgilerinize arz/rica olunur.

Kadir AVARA
Kurum Müdürü



Ekler:

1 adet anket formu

T.C.
GAZİ ÜNİVERSİTESİ
Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müdürlüğüne

Enstitünüzün El Sanatları Anabilim ve Nakış Bilim Dalında 128128204 numaralı Tezli Yüksek Lisans programı öğrencisiyim. 'Ankara Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü ve Tutukluların İş ve Meslek Eğitimi Etkinliklerine Yönelik Yetiştirilmesi ve Üretilen Ürünlerin Pazarlanması' konulu tezimin Adalet Bakanlığı'na bağlı Ankara Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumundaki mahkûmlara anket uygulayabilmem için Enstitünüzde öğrenci olduğumu belirten belgenin düzenlenerek tarafıma verilmesini saygılarımla arz ederim.

28/02/2013


Emine SARIÇAM

Adres: Süvari mahallesi 1683 sok. 14/3 Özlem Apartmanı, Etimesgut/ANKARA
Telefon: Cep: 05063154830
E-posta: stern_gozde@hotmail.com

Danışman
Yrd. Doç. Norkude DEVELİDOĞU




T.C.
GAZİ ÜNİVERSİTESİ
EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ

SAYI : : 80287700-302.14.04/286
KONU : Tez konu ve önerisi kabulü.

ANKARA
14.01.2013

SAYIN

Emine SARIÇAM
Süvari Mah. 1683. Sok. 14/3
Özlem Apt. Etimesgut/ANKARA

Enstitümüz Yönetim Kurulu'nun 10.01.2013 tarih ve 01/23 nolu kararı ile Lisansüstü Eğitim – Öğretim ve Sınav Yönetmeliğine göre tez öneriniz kabul edilmiştir.

Tez önerinizin kabul edildiği Yönetim Kurulu'nun karar tarihinden itibaren her üç ayda bir ara raporu hazırlayıp danışmanınıza onaylatarak Enstitüye teslim etmeniz gerekmektedir.

Bilgilerinizi rica ederim.


Yrd. Doç. Dr. Beyhan ZABUN
Enstitü Müdür Yardımcısı

Tez Konunuz: “Ankara Yenikent Kadın Kapalı Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Hükümlü Ve Tutukluların İş Ve Meslek Eğitimi Etkinliklerine Yönelik Yetiştirilmesi Ve Üretilen Ürünlerin Pazarlanması”