



**MİNİ HENTBOLCULARDA SPOR EĞİTİM MODELİNİN
UYGULANABİLİRLİĞİ: BİR EYLEM ARAŞTIRMASI**

Esin DEMİRBAŞ KERİM

**YÜKSEK LİSANS TEZİ
BEDEN EĞİTİMİ VE SPOR ANA BİLİM DALI**

**GAZİ ÜNİVERSİTESİ
SAĞLIK BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ**

AĞUSTOS 2022

Esin DEMİRBAŞ KERİM tarafından hazırlanan “MİNİ HENTBOLCULARDA SPOR EĞİTİM MODELİNİN UYGULANABİLİRLİĞİ: BİR EYLEM ARAŞTIRMASI” adlı tez çalışması aşağıdaki jüri tarafından OY BİRLİĞİ ile Gazi Üniversitesi Beden Eğitim ve Spor Anabilim Dalında YÜKSEK LİSANS TEZİ olarak kabul edilmiştir.

Danışman: Prof. Dr. Halil İbrahim CİCİOĞLU

Beden Eğitim ve Spor Anabilim Dalı, Gazi Üniversitesi

Bu tezin, kapsam ve kalite olarak Yüksek Lisans Tezi olduğunu onaylıyorum.

.....

Başkan: Prof. Dr. Gülfem SEZEN BALÇIKANLI

Beden Eğitim ve Spor Anabilim Dalı, Gazi Üniversitesi

Bu tezin, kapsam ve kalite olarak Yüksek Lisans Tezi olduğunu onaylıyorum.

.....

Üye: Doç. Dr. Ayşe Feray ÖZBAL

Beden Eğitim ve Spor Anabilim Dalı, Kastamonu Üniversitesi

Bu tezin, kapsam ve kalite olarak Yüksek Lisans Tezi olduğunu onaylıyorum.

.....

Tez Savunma Tarihi: 20/09/2022

Jüri üyeleri tarafından YÜKSEK LİSANS tezi olarak uygun görülmüş olan bu tez Gazi Üniversitesi Sağlık Bilimleri Enstitüsü Yönetim Kurulu kararı ile onaylanmıştır.

Prof. Dr. Adviye Gülçin SAĞDIÇOĞLU CELEP

Sağlık Bilimleri Enstitüsü Müdürü

ETİK BEYAN

Gazi Üniversitesi Sağlık Bilimleri Enstitüsü Tez Yazım Kurallarına uygun olarak hazırladığım bu tez çalışmada;

- Tez içinde sunduğum verileri, bilgileri ve dokümanları akademik ve etik kurallar çerçevesinde elde ettiğimi,
- Tüm bilgi, belge, değerlendirme ve sonuçları bilimsel etik ve ahlak kurallarına uygun olarak sunduğumu,
- Tez çalışmada yararlandığım eserlerin tümüne uygun atıfta bulunarak kaynak gösterdiğimi,
- Kullanılan verilerde herhangi bir değişiklik yapmadığımı,
- Bu tezde sunduğum çalışmanın özgün olduğunu,

bildirir, aksi bir durumda aleyhime doğabilecek tüm hak kayıplarını kabullendiğimi beyan ederim.

Esin DEMİRBAŞ KERİM

20.09.2022

**MİNİ HENTBOLCULARDA SPOR EĞİTİM MODELİNİN UYGULANABİLİRLİĞİ:
BİR EYLEM ARAŞTIRMASI**

(Yüksek Lisans Tezi)

Esin DEMİRBAŞ KERİM

**GAZİ ÜNİVERSİTESİ
SAĞLIK BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ**

Ağustos 2022

ÖZET

Bu araştırmanın amacı, 12 hafta süren spor eğitim modeli sezonunun mini hentbol yaş kategorisindeki öğrenciler için uygulanabilirliğini araştırmaktır. Çalışma, nitel desenlerden eylem araştırması ile desenlenmiştir. 12 haftalık sürede ilk 2 hafta ön sezon olarak tasarlanmış, öğrencilerin hentbolu ve spor eğitim modelini tanımaları hedeflenmiştir. Çalışma, 2021-2022 eğitim öğretim yılında Kastamonu DSİ Spor Kulübü hentbol altyapı çalışmaları kapsamında oluşturulan sınıf ile yapılmıştır. Araştırmada, 10-11 yaş aralığında 19 kız ve erkek öğrencinin verisi kullanılmıştır. Mini hentbol sezonu boyunca öğretmenin alan notları, öğrenci günlükleri, web 2.0 aracı, zihin haritası ve gözlem yolu ile veri toplanmış, toplanan veriler temalara göre sınıflandırılarak çözümlenmiştir. Araştırmada alt amaçlar öğretmen ve öğrenci deneyimlerine göre dersi yeniden yapılandırmak, öğrencilerin yaş seviyesine uygun olarak spor dalını ve modelin uygulanabilirliğini araştırmak, öğrencilerde olumlu tutumlar geliştiren uygulamaların sınıf ortamına girmesini sağlamak, öğrencilerin ve öğretmenlerin gözünden modelin bir ders sezonu boyunca etkilerini gözlemektir. Sezon başında oluşturulan takımlar sezon boyunca değişmeden devam etmiş, modele özgü görevler ise her hafta farklı öğrenciler tarafından yapılmıştır. Her öğrenci çalışmada yer alan tüm görevleri almıştır. Araştırmada elde edilen bulgulardan, öğrencilerin spor eğitim modeli ile hentbol öğreniminde olumlu tutumlar geliştirdiği, modele özgü görev ve etkinliklerin öğrencilerin derse katılma isteğini artırdığı, modelin mini hentbol yaş kategorisinde uygulanabilir olduğu sonucuna ulaşılmıştır.

Bilim Kodu : 6.003
Anahtar Kelimeler : Spor eğitim modeli, mini hentbol, eylem araştırması, beden eğitimi ve spor pedagojisi, nitel desenler
Sayfa Sayısı : 116
Danışman : Prof. Dr. Halil İbrahim CİCİOĞLU

FEASIBILITY OF SPORT EDUCATION MODEL FOR MINI HANDBALL PLAYERS:
AN ACTION RESEARCH
(M Sc. Thesis)

Esin DEMİRBAŞ KERİM

GAZİ UNIVERSITY
GRADUATE SCHOOL OF HEALTH SCIENCES

August 2022

ABSTRACT

This study aims to investigate the applicability of the 12-week sports education model with the students in the mini handball category. This study is designed with action research, one of qualitative design. This study lasts 12 weeks and the first two weeks are planned pre-season, aimed to make students familiarize handball and sports education model. The study was carried out during the 2021-2022 academic year with the handball youth class set up at Kastamonu DSI Sports Club. The sample of this study consists of 10-11-year-old students, 19 boys and girls. During mini handball season, data have been collected from teacher's field notes, student's diaries, web 2.0 tool, mind maps and observations. Sub-objectives of this study; reconstruct lessons according to teacher's and student's experiences, ensuring that positive attitudes to enter the classroom atmosphere, observing the teaching model towards a sports season from the teacher's and student's point of view. Teams have been formed at the beginning of the season and team members were the same during the season however; duties peculiar to the model have been performed by different students. Duties have changed each week and students performed each duty. With findings from the study, it was concluded that students develop positive attitudes while learning handball using the sports education model, duties and activities peculiar to the model increase the willingness to participate in lessons, and the model is feasible for mini handball players.

Science Code : 6.003
Keywords : Sport Education Model, Mini Handball, Action Research, Physical Education and Sport Pedagogy, Qualitative Designs
Number of Pages : 116
Supervisor : Prof. Dr. Halil İbrahim CİCİOĞLU

TEŞEKKÜR

Yatılı bir okulda başlayan öğretmenlik serüvenim bana öğretmenliğin öğrencilerde olumlu duygular bırakabilme esaslı olduğunu öğretti. Bunu da en iyi bedensel etkinlikler, oyun ve dansla başarabildiğimi anladığımda İngilizce öğretmeninden yavaş yavaş beden eğitimi ve spor öğretmenine evrildim ve merak ettiklerimi bilimsel yöntemlerle öğrenmek istedim. Her zaman en iyi oyun arkadaşlarım olan öğrencilerime ve bana koşulsuz güvenen velilerime teşekkür ederim. Yüksek lisans eğitimimde desteğini esirgemeyen, her zaman anlayışlı ve çözüm odaklı olan danışman hocam Prof. Dr. Halil İbrahim CİCİOĞLU'na çok teşekkür ederim. Lisans ve yüksek lisans eğitimim boyunca fikirleriyle yol gösteren, kozamdan çıkarken orada olan Doç. Dr. Ayşe Feray ÖZBAL'a minnettarım. Daha çok yolum olduğuna inandığım bu yolculukta hep yanımda olan, desteklerinden güç aldığım eşim Erçin KERİM ve oğlum Mustafa Kemal KERİM'e varlıkları ve sabırlarından dolayı teşekkür ederim. Yeni maceralarda yine beraber olalım...

İÇİNDEKİLER

	Sayfa
ÖZET	iv
ABSTRACT.....	v
TEŞEKKÜR.....	vi
İÇİNDEKİLER	vii
ÇİZELGELERİN LİSTESİ.....	xi
ŞEKİLLERİN LİSTESİ	xii
RESİMLERİN LİSTESİ	xiv
SİMGELER VE KISALTMALAR.....	xv
1. GİRİŞ.....	1
2. GENEL BİLGİLER	5
2.1. Hentbol.....	5
2.1.1. Hentbolun kısa tarihçesi	5
2.1.2. Hentbol kuralları	6
2.1.3. Hentbolun eğitsel değeri	7
2.1.4. Mini Hentbol.....	8
2.2. Beden Eğitimi ve Spor Öğretimi.....	10
2.2.1. Model temelli beden eğitimi ve spor öğretimi.....	12
2.2.2. Spor eğitim modeli	14
2.2.3. Spor eğitim modelinin ortaya çıkışı ve hedefleri.....	15
2.2.4. Spor eğitim modeli ve hentbol.....	17
3. GEREÇ VE YÖNTEM	21
3.1. Araştırma Deseni	21
3.2. Araştırma Grubu	23
3.3. Sezonda Uygulanacak Spor Dalı Seçimi: Hentbol	24

	Sayfa
3.4. Araştırmacı Duruşu.....	25
3.5. Araştırma Ortamı	26
3.6. Spor Eğitim Modeli Sezonu ve Öğrenme Çıktıları.....	26
3.7. Spor Eğitim Modeli Uygulaması	28
3.7.1. Görevlerin ve takımların oluşma süreci.....	28
3.7.2. Görevlerin tasarlanması ve dağılımı	34
3.7.3. Pratik ve oyun uygulaması tasarımı.....	36
3.7.4. Müsabaka formatı	36
3.7.5. Maç tasarımı	37
3.7.6. Adil oyun (fair-play) teması	37
3.7.7. Kapanış etkinliği ve festival	38
3.7.8. Çalışma planı	38
3.8. Veri Toplama Araçları	40
3.8.1. Öğretmenin alan notları	41
3.8.2. Öğrenci günlükleri	43
3.8.3. Web 2.0 aracı etkileşimli yanıtları.....	45
3.8.4. Zihin haritaları	48
3.9. Veri toplama süreci.....	49
3.9.1. Etik süreç	49
3.9.2. Verilerin toplanması	50
3.10. Araştırmanın Güvenilirliği ve Geçerliliği	51
3.11. Verilerin Analizi	52
4. BULGULAR	55
4.1. Mini hentbola ait bulgular.....	55
4.1.1. Mini hentbola ait ısınma becerileri bulguları	60
4.1.2. Top sürme becerisine ait bulgular.....	62

	Sayfa
4.1.3. Top tutma becerisine ait bulgular	63
4.1.4. Şut becerisine ait bulgular	64
4.1.5. Paslaşma becerisine ait bulgular	65
4.1.6. Savunma becerilerine ait bulgular	66
4.1.7. Oyun içi taktik geliştirme becerisine ait bulgular	67
4.2. Görevlere Ait Bulgular	68
4.2.1 Antrenörlük görevine ait bulgular	70
4.2.2. Hakemlik görevine ait bulgular	76
4.2.3. Basın görevine ait bulgular	79
4.2.4. Malzeme sorumlusu görevine ait bulgular	82
4.2.5. Skor tutucu görevine ait bulgular	84
4.2.6. Oyunculuğa ait bulgular	88
4.3. Takım Olma Ruhuna Ait Bulgular.....	88
4.4. Fair Play Temasına Ait Bulgular	90
4.5. Bitiş Etkinliği (Festival) Bulguları.....	94
5. SONUÇ VE ÖNERİLER	99
5.1. Sonuç.....	99
5.2. Öneriler	103
5.2.1. Milli Eğitim Bakanlığına öneriler.....	103
5.2.2. Türkiye Hentbol Federasyonuna öneriler	104
5.2.3. Beden eğitimi öğretmenlerine öneriler	104
5.2.4. Altyapı spor kulüplerine öneriler.....	104
KAYNAKÇA.....	105
EKLER.....	111
EK-1. Etik Kurul Onayı	112
EK-2. İzin Yazısı	114

Sayfa

EK-3. Veli Onam Formu.....	115
ÖZGEÇMİŞ.....	116



ÇİZELGELERİN LİSTESİ

Çizelge	Sayfa
Çizelge 2.1. Fiziksel eğitilmiş bireyin özellikleri.....	12
Çizelge 2.2. Model temelli eğitimin avantajları.....	13
Çizelge 2.3. Spor eğitim modelini geleneksel yöntemlerden ayıran özellikler.	16
Çizelge 3.1. Spor eğitim modeli ile sınıf düzeyi uyumu.....	24
Çizelge 3.2. Mini hentbol sezonu öğrenme hedefleri	27
Çizelge 3.3. Günlük ders tasarısı	32
Çizelge 3.4. Mini hentbol sezonu ders planı.....	33
Çizelge 3.5. Mini hentbol sezonu kurallar anlaşması	35
Çizelge 3.6. Sezon planı.....	39
Çizelge 3.7. Dyson'un ders sonrası yansıma soruları.	42
Çizelge 3.8. Mini hentbol sezonu 10.hafta puan durumu	48

ŞEKİLLERİN LİSTESİ

Şekil	Sayfa
Şekil 2.1. THF altyapı oyun süreleri.....	7
Şekil 2.2. Mini hentbol oyun alanı.....	9
Şekil 2.3. Spor eğitim modeli anahtar kelimeler.....	17
Şekil 2.4. Hentbol ve spor eğitim modeli	18
Şekil 3.1. Eylem araştırması döngüsü.....	22
Şekil 3.2. Şimşekler takımı logosu	30
Şekil 3.3. Hentbolcu Gençler takımı logosu	31
Şekil 3.4. Şimşekler takımı logosu	31
Şekil 3.5. Müsabaka formatları.....	37
Şekil 3.6. Sezon fikstürü	40
Şekil 3.7. Veri toplama araçları.	41
Şekil 3.8. Veri üçgenlemesi	52
Şekil 4.1. Ö4'e ait hentbol sahası çizimiÖ12'ye ait hentbol sahası çizimi.....	59
Şekil 4.2. 3.haftada hentbol ile ilgili araştırma ödevi.	60
Şekil 4.3. Ö4'e ait ısınma soğuma planı.	61
Şekil 4.4. Öğretmenin alan notları, yönlendirilmiş top tutma mini oyunu saha şeması .	63
Şekil 4.5. Top tutma oyununun şeması.....	64
Şekil 4.6. Şut becerisine ait mini değerlendirme formu.....	65
Şekil 4.7. Öğretmenin alan notları 8.1 savunma oyunu taslağı.	67
Şekil 4.8. Antrenör görev kartı	71
Şekil 4.9. Hakem işaretleri poster (www.sporpanosu.com adresinden alınmıştır.)	77
Şekil 4.10. Hakem görev kartı	77
Şekil 4.11. Basın görev kartı.....	79
Şekil 4.12. 4.hafta basın raporu	80
Şekil 4.13.Spor malzemeleri sorumlusu görev kartı.....	83

Şekil	Sayfa
Şekil 4.14. Skor tutucu görev kartı	85
Şekil 4.15. Maç analiz formu.	85
Şekil 4.16. Oyuncu görev kartı	88
Şekil 4.17. Fair play kavramı adımları.....	90
Şekil 4.18. Fair play aktivitesi	91
Şekil 4.19. Milli Olimpiyat Komitesi rozeti	91
Şekil 4.20. Fair play antlaşması (<i>İsim gizlenmiştir.</i>).....	92
Şekil 4.21. Zihin haritası etkinliği ve fair play	93
Şekil 4.22. Festival günü planı.....	94
Şekil 4.23. Festival davetiyesi	95
Şekil 4.24. Katılım belgesi.....	96

RESİMLERİN LİSTESİ

Resim	Sayfa
Resim 3.1. Öğretmenin alan notları 6.hafta 2.gün	43
Resim 3.2. Ö17'ye ait günlük (İsimler gizlenmiştir)	44
Resim 3.3. Ö5'e ait günlük	45
Resim 3.4. Class-dojo web 2.0 aracında sınıfın görünümü	46
Resim 3.5. Class-dojo web 2.0 aracında takımların sınıf içi görünümü	46
Resim 3.6. Class-dojo web 2.0 aracıyla ders öncesi videosu görüntüsü.....	47
Resim 3.7. Classdojo web 2.0 aracı ile etkileşimli bir ödev	47
Resim 3.8. Zihin haritası etkinliği örneği	49

SİMGELER VE KISALTMALAR

Bu çalışmada kullanılmış simgeler ve kısaltmalar, açıklamaları ile birlikte aşağıda sunulmuştur.

Kısaltmalar	Açıklamalar
DPT	Devlet Planlama Teşkilatı
DSİ	Devlet Su İşleri
GSB	Gençlik ve Spor Bakanlığı
EHF	Avrupa Hentbol Federasyonu
IHF	Uluslararası Hentbol Federasyonu
IOC	Uluslararası Olimpiyat Komitesi
MEB	Milli Eğitim Bakanlığı
SEM	Spor Eğitim Modeli
THF	Türkiye Hentbol Federasyonu
TVF	Türkiye Voleybol Federasyonu

1. GİRİŞ

İnsan yeryüzünde var olduğundan bu yana kendini geliştirmektedir ve en önde olmayı hedeflemektedir. Bu hedefi gerçekleştirebilmek için tarih boyunca öğrenmeye ve bilmeye odaklanmıştır. Bilinmeyeni bilinenle açıklamaya çalışmak bu tarihsel sürecin önemli bir noktasıdır. (Milli Eğitim Bakanlığı [MEB], 2018). Dünya hızla değişmekte ve bu değişimden eğitim alanı da etkilenmektedir (Özbal, 2021). Eğitim alanında gerçekleşen değişiklikler öğretim programlarına da yansımıştır. Değişen öğretim programları içinde beden eğitimi ve spor öğretimi programı da yer almaktadır.

Eğitimin en genel tanımı yapılırsa, toplumdaki kültürlenme süreci denilebilir (Demirel ve Kaya, 2021). Birey, eğitim süreci boyunca birçok alanda eğitim almaktadır. Genel eğitimin ayrılmaz bir parçası olan beden eğitimi, temel olarak hareket deneyimleri yoluyla tüm çocukların büyüme ve gelişimine katkıda bulunmayı amaçlar. Beden eğitimi hareket yoluyla eğitim olarak da tanımlanabilir ve bilişsel, duyuşsal ve devinişsel alanları kapsayan bir alandır. Okul programında hiçbir ders çocuklara motor becerileri öğretme, yaşam boyu aktif olma ile ilgili becerileri öğretecek şekilde tasarlanmamıştır. Bu durum beden eğitimi ve sporu, genel okul programının temel ögesi yapar, çünkü okulda önemli olan öğrencileri sadece akademik olarak değil, aynı zamanda fiziksel olarak da eğitmektir (Pangrazi ve Beighle, 2014). Beden eğitimi ve spor dersinin fiziksel eğitimin yanında, öğrencilerin kendini daha özgür hissettiği bir ders olduğu da düşünülebilir. Ayrıca beden eğitimi ve spor dersinin tasarımının da diğer dersler gibi farklı öğrenci ihtiyaçlarına göre olması gerektiği düşünülmektedir. Önceki zamanlarda beden eğitimi öğretmenleri, sınıfta öğrencilere sınırlı roller tanıyan ve öğretmenlerin yakından izlediği yaklaşım olan beden eğitimi öğretme metodunu “nasıl öğrettik” şeklinde tanımlardı. Çoğu aktivite öğrenci seviyesini ve içeriği göz ardı eder, öğretmen komutları verir öğrenci bu komutları uygular (Metzler, 2005). Öğrenci ihtiyaçlarından çok belirlenmiş içerik önemliydi. 1960’lı yıllarda beden eğitimi öğretmenleri tarafından bazı yenilikçi yaklaşımlar ve öğretme stilleri geliştirilmiş, daha sonra Muska Mosston'un öğretim stilleri yelpazesi oluşturulmuştur. Bu iki yenilikçi gelişme sayesinde beden eğitimi ve spor öğretimi sahasında öğretmenler için yeni uygulama alanları açılmıştır. Üçüncü hareket 1980’li yıllarda başlayan, etkili öğrenme olarak görülen, karar ve hareket takımı yıldızıdır ki öğrencileri öğrenme seviyesini yükseltmeye sevk eder. Geçen otuz yılda beden eğitimi ve

spor öğretimini geliştirmek için dördüncü hareket de geekleşmiştir. Bruce Joys ve Marsha Weil, 1972 yılında Öğretme Modelleri adlı kitaplarının ilk baskısını yayınlamıştır (Metzler, 2005). Kitaba göre beden eğitimi ve spor dersinin içeriği gelişirken, bu gelişimdeki dersle ilgili genel eğilimin de öğrencinin katılımını ve güdülenmesini artırmaya yönelik olduğu görülebilir. Günümüz anlayışı Kocaekşi'nin ifadelerine göre beden eğitimi ve spor dersi öğrencilerin özerklik gereksinimlerini karşılamakta ve derse katılma isteğini doğrudan etkilemekte, derste de iyi olma durumları için önemli bir nokta oluşturmaktadır şeklinde dir (Kocaekşi, 2021). Beden eğitimi ve spor dersi anlayışı “Nasıl öğrettik?” sorusundan “özerklik ve öğrenci gereksinimlerinin karşılanması” yönünde ilerlemiştir denilebilir. Bu gelişmeler incelendiğinde, beden eğitimi ve spor dersinin yıllar içinde amaçları değişmiş, içeriği gelişmiş ve başlangıç noktasındaki askeri hazırlık amacından uzaklaşarak, öğrenciye deneyimler kazandırmayı ve öğrenci özerkliğini amaçlayan bir ders haline gelmiştir denilebilir. Metzler'e göre kazanımların öğretilmesi için tek ve en iyi yol yoktur. Metot, strateji, stil ve beceriler sınırlanamaz ve tek bir şekilde sınıf ortamına getirilmesi beklenemez (Metzler, 2005). Öğretim modelleri birbiriyle uyumlu ve ihtiyaa yönelik metot, stil, ders planı gibi birçok özelliği bir arada sunan, denenmiş ve uzun süreli paketlerdir denilebilir. Modelleri bir sahneye benzetmek mümkündür, oynanacak oyun değişse bile, sahne aynıdır. Metzler'in bu açıklamasından yola çıkarak, öğretim modeli için aynı sahnede, değişik spor dallarında, öğrencinin ihtiyaına, okulun şartlarına göre öğrencilere farklı öğrenme deneyimleri sunar denilebilir.

Dünyada bu gelişmeler olurken, Türkiye'de de beden eğitimi ve spor dersinin hedefleri ve içeriği güncellenmiştir. Yapılan alışmalar, yenilikleri takip ederek geliştirilen yeni öğretim programları ve içerdii güncel modeller, beden eğitimi ve spor dersi, ders içeriğinde yerini almıştır. Beden eğitimi ve spor dersinde öğrencilerden istenen hedef becerilerin kazandırılmasında kullanılacak tek bir öğretim yolu yoktur (MEB, 2013). Bu bağlamda birçok öğretim yöntemini barındıran modellerden faydalanmak hedef davranışların kazandırılmasında etkili olabilir. 2006 yılında Türkiye'de beden eğitimi ve spor dersinde yapılandırmacı yaklaşıma geçilmiş, 2013 yılında model temelli beden eğitimi öğretimi, seminerlerle ülke çapında tüm kademelerdeki beden eğitimi öğretmenlerine tanıtılmış, 2018 yılında beden eğitimi ve spor dersi öğretim programında model kullanımı yoluyla öğretim tavsiye edilmiştir (İnce, 2013). Müfredata giren modeller spor eğitim modeli, taktiksel oyun modeli, bireysel ve sosyal sorumluluk modeli, doğrudan öğretim modeli, bireyselleştirilmiş öğretim modeli, işbirlikli öğretim modeli, araştırma öğretim

modelidir. Her modelin uygulama alanı farklılık gösterebilmektedir. Bir dönemi ya da sezonu kapsamayı, festival havasında geçmesi, yaşam boyu spora istekli bireyler yetiştirmeyi amaçlaması, gerçek öğrenme ortamları sunması gibi nedenlerle spor eğitim modelinin öğrenciyi merkeze alan modellerden olduğu söylenilebilir.

Spor Eğitim Modeli, öğrencilerin gerçek tecrübeler edinmesini sağlamak ve hayatları boyunca fiziksel açıdan aktif istekli bireyler olmaları için geliştirilmiş bir eğitim-öğretim modelidir (Siedentop ve diğerleri, 2011). Modelde yer alan öncelikler; hedef spor dalında beceri ve fiziksel uygunluk geliştirme, oyunun teknik ve taktik yapısını bilme ve uygulayabilme, gelişime uygun düzeyde katılım, sportif etkinliği paylaşma ve yönetme, sorumluluk alma ve liderlik yapabilme, hedefler doğrultusunda grup olarak çalışabilme, spora özgü gelenek, müsabaka ve toplantıları içselleştirebilme, hedef spor dalına uygun kararlar verebilme ve uygulayabilme, hakemlik ve antrenörlük becerilerini uygulama ve geliştirme, okul dışı çalışmalara katılıma istekli olma olarak sıralanır (Demirhan ve diğerleri, 2010)

2013 yılında güncellenen Beden Eğitimi ve Spor Dersi Öğretim Programının “öz yönetim becerileri” hedefleri arasında adil oyun, içsel güdü geliştirme, zaman yönetimi ve organizasyon alt başlıkları dikkati çekmektedir. Bu alt başlıkların da aynı zamanda Spor Eğitim Modeli hedefleri ile örtüştüğü düşünülmektedir. Spor Eğitim Modelinin, ders dışı etkinliklerden ilham aldığı varsayılmaktadır. Öğrencilerin bu etkinliklere istekli olması, okul takımında olmanın verdiği ait olma duygusu, aynı yolda yürüdüğü takım arkadaşlarıyla işbirliği içinde olması ve beraber hareket etmesi, maç içinde adil ve yardımsever olmanın vurgulanması spor eğitim modelini 2013 yılında yapılan değişikliklerle bağdaştırdığı kabul edilebilir.

Beden eğitimi ve spor dersi öğretim programının bazı öncelikleri vardır. Bu önceliklerin içinde “sosyal beceriler” başlığı altında başkalarına saygı, grupla çalışma/işbirliği, çatışma yönetimi, iletişim, farklı roller alma becerilerinin önemi vurgulanmaktadır (MEB, 2019). İfade edilen önceliklerin spor eğitim modelinin öğrenme hedeflerine çok yakın olduğu görülmektedir. SEM’in temel amaçlarından biri de beden eğitimi ve spor dersinde öğrenciler için gelişim düzeylerine uygun olan ve sınıfın tamamının katılımının sağlanmasıdır (Demirhan ve diğerleri, 2010). SEM, her öğrencinin seviyesine ve kişilik

özelliklerine göre roller üstlendiği, sorumluluk almak ve takım halinde çalışmayı gerçekleştirdiği bir model olarak düşünülmektedir.

Mini hentbol kategorisi yaş grubu Uluslararası Hentbol Federasyonu tarafından 5-11 yaş olarak belirlenmiştir, araştırmada ise 10-11 yaş mini hentbol oyuncuları ile çalışılmıştır. Öğrencilerin takım halinde hareket etmesi, sorumluluk alması, beraber çalışması, hentbola özgü beceriler geliştirmesi, teknik ve taktik oyunu kavramaları, fair play anlayışının gelişmesi ve hentbol çalışmaları ile uygulanabilir olup olmadığının incelenmek istenmesidir.

Araştırmanın mini hentbol spor dalında yapılmasının sebebi, hentbolun hem mücadele hem de takım sporu olmasıdır. Hentbol aynı zamanda “mini” kategorisi ile küçük yaş grupları için yeniden düzenlenmiş, bir müsabaka programına katılmaya uygun hale getirilmiştir. Mini hentbolun yaş grubunda kız ve erkeklerin aynı takımda yer alması gelişimleri için uygundur, mini hentbolu cinsiyete göre ayırmaktansa beraber mücadele sağlamak daha faydalıdır. Ayrıca 10-12 yaş aralığındaki çocuklar teknik-taktik becerileri öğrenebilir durumdadır (Lund ve Spate, 2009). Buradan yola çıkarak mini hentbol yaş grubunda, sınıf içinde hem öğrencileri cinsiyete göre ayırmadan çalışılabilir, hem mücadeleci ve ekip ruhu çalışmaya yansıtılabilir, hem de spor eğitim modeline uyarlanabilir. Araştırma deseni nitel desenlerden eylem araştırmasıdır. Mini hentbol yaş grubunda spor eğitim modelinin uygulanabilirliği incelenirken, dersi izleme ve değerlendirme sonrasında yeniden yapılandırmaya izin verdiği için seçilmiştir.

2. GENEL BİLGİLER

2.1. Hentbol

Hentbol oyunu iki takım arasındaki dostluk sınırları içinde, birbirleri ile mücadelesini sergileyen bir takım oyunudur. Her takım, topu rakip takımın kalesine atmaya ve kendi kalesini rakibin hücumlarından korumaya çalışır (Sevim, 2002). Hentbol en hızlı sporlardan biridir ve iyi takım ruhu ile birleşmiş koordinasyon, sportif olma, yaratıcı teknikler, çeşitli ve taktiksel etkileşim bu çekici sporun karakteristik özellikleridir (Lund ve Spate, 2002). Hentbol günümüzde oldukça yaygındır ve dünyada birçok ülkede profesyonel olarak oynanan olimpiik bir spor olmakla beraber aerobik-anaerobik yüklenmeler içeren hızlı bir oyundur. 1990'lı yılların sonuna doğru yeni kurallar ve güncellemelerle beraber daha hızlı ve heyecanlı bir hal almış, takım oyunculuğu ve kişisel performansın harmanlandığı bir spor haline gelmiştir (Güner, 2019). Hentbol seyir zevki yüksek, hız, çabuk düşünme ve dayanıklılığın dayandığı düşünülen bir spor olarak hem müsabakalarda hem de beden eğitimi ve spor dersinde varlığını sürdürmektedir. Okul sporlarında da popüler sporlar arasında yer almakta olduğu varsayılmaktadır.

2.1.1. Hentbolun kısa tarihçesi

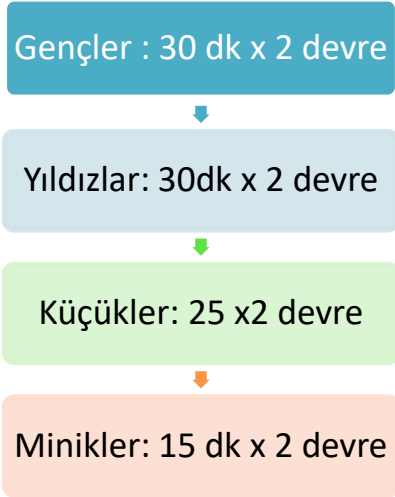
Hentbola benzeyen oyunlar dünya çapında değişik kültürlerde, değişik varyasyonlarda oynanmıştır. Antik Yunan, Roma ve Almanya'da benzer türlerine rastlanmıştır olan hentbol antik hentbol olarak tanımlanabilir. Alan hentbolu olarak başlayan hentbol tarihi, 1910 yılında hentbol olarak tanımlanır (Avustralya Hentbol Federasyonu, 2022). Hentbol başlarda eğitsel bir jimnastik olarak oynanmıştır (Sevim, 2002). İlk olimpiik karşılaşma 1928 yılında Amsterdam şehrindeki olimpiyat oyunlarında gerçekleşmiş, modern anlamda hızlı spor olarak hentbolla ise 19. Yüzyıl sonlarına doğru tanışılmıştır. 1938-1966 yılları arasında, hem futbol sahasında açık alanda hem de yeni versiyonu ile yedi sporcudan oluşan kapalı salon sporu olarak hentbol İskandinavlar tarafından oynanmış, Almanya, Danimarka ve İsveç, hentbolun günümüz modelinin doğduğu yer olarak tanımlanmıştır. (IOC, 2017). 1946 yılında, Uluslararası Hentbol Federasyonu kurulmuş ve modernize edilmiştir. Önceden kapalı salonda değil, açık alanda oynanan bir oyun iken, 1972 Münih Olimpiyat Oyunları sırasında erkek takımları için, 1976 Montreal Olimpiyat Oyunlarında ise kadın ve erkek takımlarının yer aldığı bir spor haline gelmiştir. Sonraki yapılan

iyileştirmeler ise daha dinamik ve heyecanlı bir oyuna odaklanırken aynı zamanda oyuncu güvenliği ve sağlığını geliştirmeyi de amaçlıyordu. Bu kurallar oyuncu sayısı, golden sonra çabuk çıkış, pasif oyun ve agresif savunma oyununda sarı kart ya da iki dakika cezası içeriyordu (Hapkova, 2019).

Ülkemizde ise ilk defa 1927 yılında “saha el topu” olarak oynanmış olan hentbol, 70’li yıllara kadar çok ilgi görmemiştir. 1972 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi, Beden Eğitimi ve Spor Bölümü öğretim üyeleri ve öğrencileri hentbolun okul spor olması için girişimlerde bulunmuşlardır (Sevim, 2002). 1976 yılında Türkiye’deki 22. Federasyon olarak Türkiye Hentbol Federasyonu kurulmuştur. Federasyonun kurulması ile başlanan çalışmaların önemli ayaklarından biri 1977 yılından itibaren üniversitelerin beden eğitimi ve spor bölümlerinde hentbol dersinin yer alması ve eğitim kurumlarının müfredat programları kapsamına alınması olmuştur (Türkiye Hentbol Federasyonu [THF], 2010). Günümüzde hentbol, ilköğretim ve ortaöğretim beden eğitimi ve spor dersi programlarında kazanımlara “seçili spor dalı” olarak yer almaktadır (MEB, 2018). Okul sporu olarak Milli Eğitim Bakanlığı, Gençlik Spor Bakanlığı ve Türkiye Hentbol Federasyonu ortak çalışması ile düzenlenen turnuvaların yanı sıra, kulüpler bünyesinde de yaş kategorilerine göre düzenlenen müsabakalar bulunmaktadır (Gençlik ve Spor Bakanlığı [GSB], 2019).

2.1.2. Hentbol kuralları

Hentbol 40 metreye 20 metre ölçülerindeki sahada oynanır. Yay biçimindeki çizginin dışından rakip kaleye gol atmak amaçlanır. Bir oyuncu topu elinde üç saniye tutabilir ve top elindeyken en fazla üç adım atabilir ve durdurulana kadar top sürebilir. Sınırsız oyuncu değişikliği hakkı vardır. (Uluslararası Hentbol Federasyonu [IHF], 2022). Kalelerin önünde kale sahası bulunur. 9 metre çizgisi ya da serbest atış çizgisi kale sahası çizgisinin 3 metre dışından çizilen kesik bir çizgidir. 7 metre çizgisi; kalenin tam karşısında, 1 metre uzunluğunda bir çizgidir. Bu çizgi, kale çizgisine paralel ve 7m uzaklıktadır. Oyunun süresi oyuncuların kategorisine göre değişebilir. Türkiye Hentbol Federasyonu tarafından yayınlanan hentbol kurallarına göre 16 yaş üstü oyuncular için 30 dakikadan oluşan iki devre oynanmaktadır (THF, 2013).



Şekil 2.1. THF altyapı oyun süreleri.

Sahada kaleci ile beraber 7 oyuncu bulunur. Takımların mola hakları bulunmaktadır. Mini minikler için oyuncu sayısı beştir. Oyun süresi de profesyonel takımlar için devre başına 30 dakikadır. Ancak yaş kategorilerinde bu süreler değişiklik gösterebilmektedir. Hentbol farklı boyutlardaki toplarla oynanan bir oyundur. Top boyutları yaş ve cinsiyete göre değişebilmektedir. Oyunda kural ihlallerinde 2 dakika cezası ve diskalifiye gerektiren cezalar tanımlanmış durumlarla ifade edilmiştir (THF, 2015).

2.1.3. Hentbolun eğitsel değeri

Hentbol dünyada seyir ve oynama zevki yüksek bir spor olarak tanımlanabilir. Beden eğitimi ve spor derslerinde kazanımlar açısından uygulaması kolay ve öğrencinin ilgisinin yoğun olduğu bir spor olarak düşünülmektedir. Hentbol kuralların karmaşık olmaması ve oynamanın kolaylığı göz önüne alındığında eğitici özellikleri yüksek bir spor dalı olarak görülebilir. Sevim'e göre hentbol, belirgin sosyal, psikolojik, fiziki ve pedagojik değerleri ile gençliğin en sevdiği spor dalları arasında olmasının yanında, motorik özelliklerin gelişimine de katkısının fazla olduğu söylenebilir. Oyun içinde sporcunun kişilik ve etik özellikleri hentbol yardımıyla kolaylıkla tanımlanabilir (Sevim, 2002). Hentbol aynı zamanda takım sporu olmasıyla da beraber çalışmayı, takım ruhu ile davranış değişikliği sağlamayı, değerler eğitimi ile ilişkilendirilmeyi de sağlayabilir. MEB'e göre değerlerimizin öğretilmesi hususunda, öğretim programlarında yer alan "kök değerler" şunlardır; adalet, dostlu, dürüstlük, kendini denetleme, sevgi, saygı, sorumluluk alma, vatanseverlik ve yardımseverlik (MEB, 2018). Mücadele ve takım sporu olan hentbolun,

kılavuzda yer alan değerler eğitimi konusunda da birçok “kök değer” ifadesi için öğrencilere deneyim sağlayabileceği, bu değerlerin öğretilmesinde araç olabileceği varsayılmaktadır. Sevim’e göre sporcunun kişilik ve ahlak özellikleri hentbolda tanınabilir, eğitici tedbirler kısa sürede alınabilir (Sevim, 2002). Her sporda olduğu gibi hentbolda da bağımsız hareket etme özellikleri gelişir. Hentbolda dürüstlük, azim, cesaret gibi istenen özellikler de gelişir. Bu açıklamalardan hentbolun eğitsel alanda ve öğrencilerin karakter gelişiminde bir araç olarak kullanılmasının uygun olacağı söylenebilir.

2.1.4. Mini Hentbol

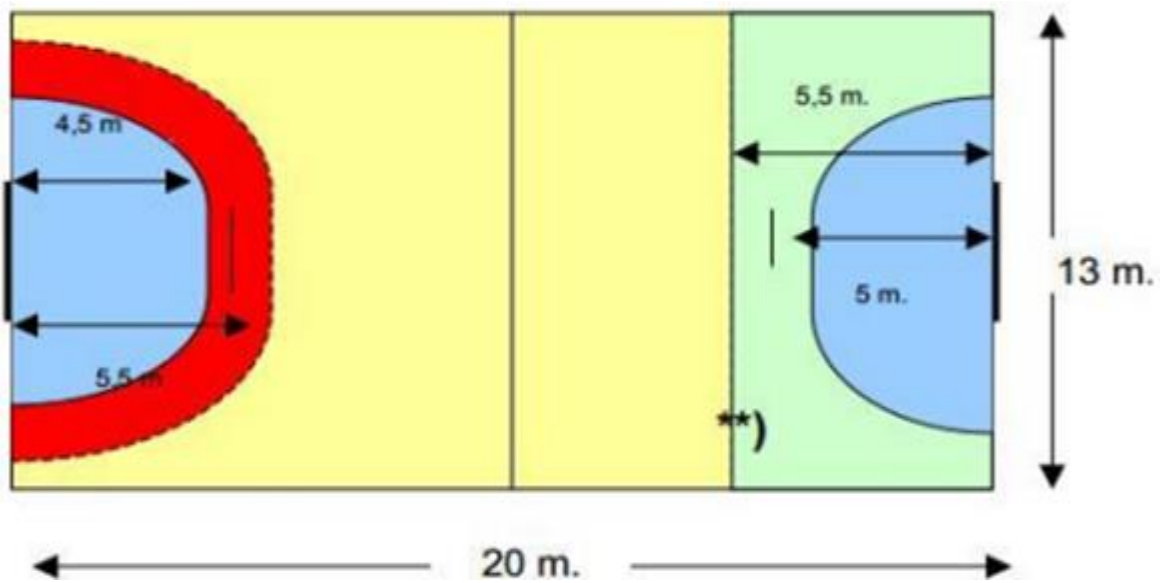
Uluslararası Hentbol Federasyonunun “5-12 Yaş Çocuklar İçin Okullarda Hentbol Öğretimi” adlı kitapta mini hentbol evresini 5-12 olarak tanımlamaktadır. Mini hentbolun temel felsefesi, hentbol oyununu çocukların bedensel ve ruhsal gelişimine göre uyarlayarak, hentbolu sevmelerini ve kuralları öğrenmelerini sağlamaktır. Bu yaş aralığında kazandırılacak beceriler belirlenmiştir. Mini hentbol “eğlence, tutku ve sağlık” anlayışına uygun olarak tasarlanmıştır. Mini hentbolda farklı boyutlardaki toplardan faydalanılabilir. Bu toplar sıfır ve bir numara hentbol topu olabileceği gibi, tenis topu gibi daha küçük toplar da olabilir. Ana hedef top tutmayı ve fırlatmayı tekniğine uygun olarak kazandırmaktır (Lund ve Spate, 2017). Türkiye’de THF’nin düzenlediği “mini minikler” kategorisi ve “minikler” kategorisi bulunmaktadır. Mini minikler kategorisi 6-10 yaş, minikler kategorisi ise 9-12 yaş sporcuları kapsamaktadır. Her iki kategori de “mini hentbol” olarak tanımlanır (THF, 2015).

Mini hentbol, hentbolu öğretmek için bir araçtır ve hentbolu çocuklar için oynanabilir hale getirmeyi ve çocuğun oyunun içinde kalmak istemesini amaçlamaktadır. Mini hentbol kurallarla ilgili farkındalık sağlayabilir ve çocuklar için eğlendiricidir. Bundan dolayı, bir beden eğitimi öğretmeni ya da hentbol antrenörü eğer öğrenmeye katkısı olacaksa kuralları uygun şekilde değiştirebilir. Beş oyunculu sistem popülerdir ancak herhangi bir limit de yoktur. Oyuncu sayısı da değiştirilebilir (Hapkova, 2019).

Hjorth’e göre mini hentbol, küçük yaşlardaki çocukları hentbola adapte etme amacı taşır. Daha küçük sahalarda, daha kısa süreler, daha basit kurallar, daha küçük amaçlar, daha küçük toplar çocukların anlayabilmeleri için kullanılır (Hjorth, 2013). Burada bahsedilen yaş kategorileri 8-9, 5-6, 9-10 olabilir. Ükelere ve öğretme anlayışına göre değişebilen bir

ölçüttür. Hjorth, “Haydi Mini Hentbol Oynayalım” adlı tanıtım kitapçığında mini hentbolun değişik felsefeleri olduğunu vurgulamış, antrenmanları da genel felsefeye göre gruplandırmıştır (Hjorth, 2013). Mini hentbolun genel felsefesi: hentbolu oynamak, sevmek ve anlamak olarak düşünülmektedir.

EHF yayınladığı “Mini hentbol: çocuklar için bir oyun” isimli tanıtım broşüründe mini hentbolu şu şekilde tanımlamıştır: Mini hentbol 6-10 yaş arası çocukların hentbolu öğrenmesi için kurgulanmış bir oyundur, temel motor beceriler ve koordinasyon içerir “takım ruhu” ve “fair play” iki önemli temasıdır. Yetişkin hentbolunun teknik-taktiklerini tam olarak içermez (EHF, 2008). EHF’nin bu ifadelerinin Türkiye’deki ölçütlere uygun olduğu düşünülebilir, ülkelerin genel çerçeve içinde, kendi felsefelerine göre uyarlamalar yapığı varsayılabılır. Yayımlanan broşürde mini hentbolda çocukların anlayabileceğı basitleştirilmiş kurallardan da bahsedilmektedir, kurallar çocukların yaş gruplarına göre basitleştirilebilir, anlamalarını sağlamak için hakemlik görevini öğretmen üstlenebilir. Saha ölçüleri de özellikle 5-6 yaş için küçültülebilir. Tüm tanıtım kitapçıkları için ortak nokta, çocukların anlayabileceğı, eğlenebileceğı, hentbolu benimseyip sevebileceğı bir ortam yaratmaktır denilebilir. Top sıfır ve bir numara olarak kullanılmalıdır. Mini hentbol oyun alanı kendine özgü ölçülere sahiptir. Paslaşmanın öğrenilmesi, koşma mesafesinin azalması çocukların topla ve diğer çocuklarla daha çok temasta olmasının hedeflendiğı düşünülmektedir (THF, 2022).



Şekil 2.2. Mini hentbol oyun alanı (Let's play mini handball kitabından alınmıştır.)

Takım sporu olan mini hentbolda, takımların oluşma sürecinin önem taşıdığı düşünülebilir. Siedentop ve diğerlerine göre bir takım oluştururken, yeteneklerin dağılımının karışık şekilde yapılması, her takımda değişik yeteneklerde üyelerin bulunması gerekir (Siedentop ve diğerleri, 2011). Bu bilgiden yola çıkarak sınıfta ay ve yıl olarak farklı yaşlarda çocuklar bulunurken, çocukların yetenek ve ilgi alanları da birbirinden farklı olabileceği düşünülmektedir. Takımları oluştururken yetenek ve ilgi alanlarına göre karışık takımlar yaratmak, hem görevler açısından hem de takımların çeşitli yeteneklerde üyeler barındırması açısından olumlu sonuçlar yaratacağı ifade edilebilir. Anlatılanlardan yola çıkılarak, sınıfın standart koşullardaki ortamını düşünülecek olursa;

1. Sınıfta her öğrenci aynı ay ve yıl gelişiminde olmayabilir,
2. Birçok okulda sınıfta kız ve erkek öğrenciler karışık şekilde eğitim alır,
3. 7-10 yaş arasındaki öğrencilerde bazı branşlarda maç seviyesi uygulanamaz. Örneğin TVF (2019)'ye göre mini voleybol 12 yaş ile kısıtlanmıştır.
4. Hentbol oyununda 3v3 şeklinde de maç uyarlaması yapılabilmesi bu araştırma için önemli bir ölçüt olmuştur. Oyunu öğrenme açısından önemli bir avantaj olduğu düşünülmektedir.
5. Hentbol oyununda temel pas atma, topu tutma, sahayı tanıma ve adım sayısı gibi oldukça basit ve temel kuralları bilerek maç düzenlenebilmesi de spor dalının sınıf ortamında çabuk şekilde katılma isteğini artırabileceği varsayılmaktadır.
6. SEM sınıf ortamına kolay uyarlanabilir.

2.2. Beden Eğitimi ve Spor Öğretimi

Beden eğitimi ve sporu tanımlamanın en yaygın ve anlaşılır yolu, fiziksel eğitimi tanımlamaktır. Fiziksel eğitim ile ilgili uzmanlık, açıklama ve kapsam açısından çeşitli tanımlar süregelmiştir. Fiziksel alan ve sosyal becerileri, etik değerleri, sağlık, ruhsal ve zihinsel gelişim gibi çeşitli kazanımlar ile ilişkilendiren birçok tanım vardır. Tek bir tanım, ne kadar iyi tanımlanmış olursa olsun, fiziksel eğitimi tanımlamada sınırlı kalacaktır (Kirk, 2010). Yaygın ve genel tanımlanması ile beden eğitimi, "ekonomik, sosyal ve kültürel kalkınmanın başlıca unsuru olan insan gücünün beden ve ruh sağlığını sağlayıcı ve geliştirici faaliyetler, bu faaliyetlerin yarışmaya dönüşmüş biçimini ise spor" olarak tanımlamak mümkündür (Devlet Planlama Teşkilatı [DPT], 1979).

Beden Eğitimi ve Spor Dersi Öğretim Programı'nın amacı; öğrencilerin hayatları boyunca kullanacakları hareket becerileri, aktif ve sağlıklı hayat becerileri, kavramları ve stratejileri ile birlikte öz yönetim becerileri, sosyal becerileri ve düşünme becerilerini de geliştirerek bir sonraki öğrenim düzeyine hazırlanmalarıdır (MEB, 2018). Ülkemizde beden eğitimi ve spor yolu ile öğrencilerin sporun tarihsel gelişimi ile ilgili bilgi düzeylerinin artması, başarılı sporcuları tanınmaları, fiziksel etkinlikler sayesinde motor beceriler ve bilgi düzeylerinin gelişmesi, hareketi hayatlarında alışkanlığa dönüştürmeleri, spor organizasyonlarına katılmaya istekli olmalarının sağlanması, adil oyun anlayışını benimsemeleri amaçlanmaktadır. Beden eğitimi ve spor dersi öğrencilere fiziksel olarak dayanıklılık, çabukluk, esneklik, hareketlilik, koordinasyon, kuvvet ve ritim becerilerini kazandırmayı amaçlamaktadır (MEB, 2018). Bu amaçlar doğrultusunda planlanan faaliyetlerin hepsi beden eğitimi ve spor dersi içeriğini oluşturmakta, öğrencilerin gelecek yaşantılarında kalıcı davranışlar olarak yer almasını hedeflediği düşünülmektedir.

Metzler'e göre 1800'lü yıllarda beden eğitimi ve spor dersi, sadece fiziksel eğitim olarak görülmekte, askeri tip çalışmalar yapılmakta ve okullar kendi çabasıyla iş gücü sağlamaktaydı. Fiziksel aktivitenin eğitim açısından değeri çok azdı. 1900'lü yıllarda değişimler yaşanmaya başlasa da beden eğitimi dersi geleneksel yaklaşımlarla devam etmekteydi. Öğretmeni taklit ederek yapılan, tüm karar ve değerlendirmelerin öğretmene ait olduğu, öğrencilerin sadece öğrenmenin söylediğini yaptığı komuta dayanan bir yaklaşım söz konusuydu. 1960 sonrası süreç içinde beden eğitiminde hem öğretme şekilleri çeşitliliği hem de anlayış temelli beden eğitimi sunuşları hızla yerini aldı (Metzler, 2005). 1980'lerde beden eğitimi için yeni yaklaşımlar görülmeye başlandı. Öğretimde öğretmen ve öğrenci arasında gelişen devamlı ilişkiler dizisi vardır. Bu iletişim dizisi "karşıtlık sorunu", "kişisel özellikler sorunu, "öğretmen –öğrenci ve hedef ilişkileri", "hazırlık evresi", "uygulama evresi", "değerlendirme evresi" gibi evrelerde hedefin ihtiyacına göre farklı stilleri ele almıştır (Mosston ve Ashworth, 2009). Mosston'un öğretim yelpazesinin, beden eğitimi ve spor alanında önemli yeri olduğu düşünülmektedir. Yeni yaklaşım ve stillerin bazıları Mosston'un yeni ufuklar açan çalışmalarına dayanırken, diğerleri beden eğitimi ve başka alanlarda etkili öğretim araştırmalarından ortaya çıkmıştır.

Askeri gelişim anlayışından yapılandırmacı ve öğrenen merkezli ilerleyen beden eğitimi ve spor dersi, 80'li yılların sonunda beden eğitimi ve spor dersinde modeller ile tanışmıştır. Güncel modeller doğrudan öğretim yönteminden farklı olarak bir sahneye benzetilebilir.

Sahne uygulamaların içerikleri ve süreleri, hedefler, temalar belirli düzeyde yer almaktadır diye düşünülebilir.

2.2.1. Model temelli beden eğitimi ve spor öğretimi

Öğretim modeli düşüncesi, öğretim teorisinin eş zamanlı değerlendirmesini, uzun dönemli öğrenme hedeflerini, bağlam, içerik, sınıf yönetimi, bağlantılı öğretme stratejileri, süreci doğrulamak ve öğrencilerin öğrenmelerini değerlendirmeyi içerir. Bir metot, strateji ya da yöntem diğer bir yöntem, beceri ya da öğrenme çıktısına dayanmaksızın, bir ya da birkaç kısa dönemli öğrenme çıktısını içerir. Model ise, ünitenin tüm öğrenme çıktıları ve planlama, tasarlama, uygulama ve değerlendirme fonksiyonlarını içerir (Metzler, 2005). Bu düşünceden yola çıkarak modeli bir sahneye benzetmek mümkün olabilir. Model, bir görselden farklı olarak: üç boyutlu, çok amaçlı, uzun süreli ancak sınırları belirlenmiştir denilebilir.

Amerika Ulusal Beden Eğitimi ve Spor Birliği, Fiziksel Eğitimde Ulusal Standartları (NASPE) 2004 yılında güncellenmiş, tüm kademelerde programlı amaçlar ve bunları başarmak için tanımlanmış genel öğretim stratejilerinin altını çizmiştir.

Çizelge 2.1. Fiziksel eğitimli bireyin özellikleri.

NASPE'ye göre fiziksel eğitimli bireyin özellikleri

1. Değişik fiziksel aktiviteleri gerçekleştirmek için gerekli motor beceriler ve hareket düzenlerinde yetkinlik gösterir.
 2. Performansını yönlendirmek ya da geliştirmek için zihni kullanabilir.
 3. Bedensel aktiviteye düzenli olarak katılır.
 4. Fiziksel uygunlukta sağlıklı olma düzeyine ulaşır ve bunu devam ettirir.
 5. Bedensel aktivite alanlarında, kendisine ve başkalarına saygılı kişisel ve sosyal davranışlar gösterir.
 6. Sağlık, eğlence, mücadele, kendini ifade etme ve sosyal etkileşim alanlarında fiziksel aktiviteye değer verir.
-

NASPE'nin bu altı özelliği öğrenmenin üç önemli özelliğini kapsar; psikomotor, bilişsel ve duyuşsal. (Metzler, 2005) Model temelli beden eğitimi ve spor dersi NASPE standartları ile de örtüşmektedir. Motor ve hareket becerilerinde yetkinlik, performans ve zihin kontrolü sağlamak, fiziksel aktiviteye düzenli katılmak, fiziksel aktiviteyi kalıcı hale getirmek, başkalarına saygılı olmak ve sosyal davranışlar sergilemek, fiziksel aktiviteye değer vermek tüm güncel modellerin ortak noktası olarak düşünülebilir.

“En iyi öğretme yolu” kavramının yerine “duruma, şartlara, öğrenci beklentilerine, amaçlara ulaşmaya” yönelik en faydalı öğretme yolunun seçilmesi gerektiği sadece beden eğitimi için değil, tüm alanlar için geçerli bir durum olduğu düşünülmektedir (Metzler, 2005). Güncel modellerden taktiksel oyun modeli, spor eğitim modeli, akran öğretim modeli, araştırmaya dayalı öğretim modeli, bireysel ve sosyal sorumluluk modeli, durumlara, şartlara, beklenti ve ihtiyaçlara göre çeşitli öğrenme ortamları ortaya koyabilir, birden fazla hedefe öğrenen merkezli olarak ulaşmayı sağlayabilir.

Beden eğitimi alanında son yirmi yıldır model temelli öğrenme oldukça popüler hale gelmiştir. Öğretim modelleri teorik bir alt yapıyı, istenilen öğrenme çıktılarını, öğretmenin içerik bilgisi uzmanlığını, gelişimsel uygunluk ve ardışık öğrenme aktivitelerini, öğretmen ve öğrenci davranışlarının beklentilerini, eşsiz görev yapısı ve öğrenme aktivitelerini, çıktıların değerlendirilmesini, modelin uygulanmasının değerlendirilmesinin ölçütlerini içermektedir (Gurvitch ve Metzler, 2010). Hazır bir öğrenme ortamında şartlara ve ihtiyaçlara göre planlama yapabilme olanağı tanıyan modeller, çoklu hedefleri ve yapılandırmacı yaklaşımları kolaylıkla uygulayabilme fırsatlarını öğrenme ortamlarına getirebilmektedir.

Metzler’e (2005) göre beden eğitiminde model temelli öğretimin avantajları tabloda sıralanmıştır;

Çizelge 2.2. Model temelli eğitimin avantajları

Model temelli eğitimin avantajları
1.Genel bir plan olanağı ve öğretmene kolay anlaşılır bir yaklaşım sunar, 2.Öğrenme alanındaki önceliklere ve önceliklerin ilişkisine akıcılık getirmesi, 3.Öğretme teması sağlaması, öğretmen ve öğrenci için şuan ve gelecekteki olayları anlama şansı tanınması, 4.Teorik bir çatı sağlaması, araştırma destekli olması, öğretmenler için teorik dil sağlaması, 5.Öğretmenin değerlendirilmesinde daha gerçekçi ortamlar sunması, 6.Kendi çatısı altında öğretmenin karar vermesini desteklemesidir.

Dönem ya da akademik yıl boyunca model ile tasarlanmış beden eğitimi dersi içim birçok avantaj sağladığı düşünülebilir. Modeller, bu avantajları sayesinde tasarlanan ders ile hedeflere ulaşmada, öğrenmenin kalıcılığını ve derse katılım motivasyonunu artırmada kolaylık sağlayabilir. Doğrudan öğretim modeli, bireyselleştirilmiş öğretim modeli, işbirlikli öğretim modeli, akran öğretim modeli, spor eğitim modeli, araştırma modeli,

bireysel ve sosyal sorumluluk modeli beden eğitimi ve spor öğretiminde kullanılan modellerdir.

2.2.2. Spor eğitim modeli

Spor eğitim modeli öğrencileri tam ve eğlenceli gerçek deneyimlerle, aktif olmaya istekli olmayı ve hayatları boyunca bunu sürdürmelerini sağlamak için tasarlanmış bir program ve öğretim modelidir (Siedentop ve diğerleri 2011). Spor eğitim modelinde sezonlar ve bitiş etkinliği vardır ve model seçilen spor dalına özgü gerçek tecrübeler, spor dalının çeşitli görevlerini alabilme öğrenciler için birçok alanda deneyim kazanma fırsatı sunar. Model ülkemizde 2006 eğitim öğretim yılındaki program değişikliği ile girmiştir (MEB, 2005), 2013 yılındaki program yenilikleri ile ders içinde kullanılması tavsiye edilmiştir (MEB, 2013). Spor eğitim modeli öğrenci merkezli, öğretmenin rehber olduğu, öğrenci deneyimlerinin ön planda olduğu bir model olarak öne çıkmaktadır.

Spor eğitim modeli altı ana başlıkta toplanır; sezon, takım üyesi olma, resmi müsabakalar dizisi, kayıt tutma, festival ve sonuç etkinliği. Sezon için bir branş belirlenir, öğrenciler de bu branşta takımlara ayrılır, sezon boyunca aynı takımda yer alır ve aynı takım için mücadele eder. Müsabakaların fikstürü, puan durumu ve kurallar önceden belirlenmiştir ve öğrenciler durumdan haberdardır. Sezon boyunca tutulan kayıtlar ölçme ve değerlendirme, adil oyun, ödüllendirme ve güdüleme amacı ile kullanılır. Sezon sonuç etkinliği ile biter. Festival ile biten sezon süreci sonunda tüm öğrenciler ödüllendirilir, festival yoluyla tüm öğrenciler birbirlerinin başarısını kutlar (Siedentop ve diğerleri, 2011).

Spor eğitim modeli, sadece sporcuların değil sınıftaki tüm öğrencilerin fiziksel aktivite düzeyini en iyi düzeyde tutarken, beden eğitimi dersinin ana ögesi olmalıdır. Bunlar gerçekleşirken her branş için beklentiler farklıdır (Siedentop ve diğerleri, 2011). MEB'in 2018 yılında yayınlanan en güncel beden eğitimi ve spor dersi öğretim kılavuzunda kazanımlar branş bazında yer almamakta, "seçili spor dalına özgü" şeklinde bahsedilmektedir. Ancak bu her branş için kabul edilebilir diye düşünülmektedir. Spor eğitim modelinde ise kazanımlar genel olurken, branşa özgü sezonlar ve roller birbirinden farklı olabilir. SEM sezonunda "eğlence" ve "başarma" temaları önemlidir. Sezon planlaması çok önemli bir ölçüttür, sezon sonunda öğrencilerden beklenen hedef davranışlar sezon başından bilinmelidir. Sezon sonunda bu davranışların gerçekleşme

durumu analiz edilmelidir. Hedef davranışlar, beden eğitimi dersinin ulusal hedefleri ile de örtüşmelidir. SEM Yeni Zelanda, Batı Avusturalya’da ulusal model olarak kullanılırken İngiltere, Japonya ve Güney Kore gibi ülkelerde de yayılmış, beden eğitimi öğretiminde büyük ilgi uyandırmıştır. Modelin ana hedefi sezon boyunca yapılan etkinliklerde eğlence ve özgüven kazanma üzerinedir. (Siedentop ve diğerleri, 2011). Bu ana özelliğin öğrencilerde ilgi uyandırması, deneyimlerin katılma isteğini ve derse merakı artırdığı düşünülmektedir.

2.2.3. Spor eğitim modelinin ortaya çıkışı ve hedefleri

SEM 1980’li yılların başında “Daryl Siedentop” tarafından geliştirilmiş bir öğretim modelidir ve beden eğitimi öğretimde geleneksel yöntemler uygulanırken karşılaşılan bazı sorunlara çözüm bulmak için yapılandırılmıştır. Öğrencilerin katılıma isteksizliği, güdülenme kaybı, sadece beceriye yönelik etkinlikler, oyun ortamına aktarılamayan beceriler, daha yetenekli öğrencilerin öne çıkması gibi geleneksel yöntemlerin olumsuz yönleri olarak sayılabilmektedir. Siedentop, modeli geliştirirken okul takımı gibi ders dışı spor faaliyetlerinin öğrencilerin katılıma istek ve heyecan düzeyinin artırdığını gözlemleyerek benzer ortam sağlamayı planlamıştır (Demirhan ve diğerleri, 2010). Sezon boyunca öğrencinin aynı takımda olması, takımı için mücadele etmesi, pratik yapma maçlarının dışında puan kazanılan ve şampiyonluk yolunda ilerleyen haftalar boyunca heyecan düzeyinin artması öğrenciyi derse katılmaya ve becerileri öğrenmek için daha çok çaba göstermeye, maç içinde kendi takım arkadaşları ve rakipleri açısından stratejik düşünmeye yöneltebilir.

Siedentop ve diğerlerine (2011) göre spor eğitim modelini geleneksel öğretim yöntemlerinden ayıran özellikleri;

Çizelge 2.3. Spor eğitim modelini geleneksel yöntemlerden ayıran özellikler.

Spor eğitim modelini geleneksel öğretim yöntemlerinden ayıran özellikler

1. Daha uzun deneyim fırsatı sunan sezonlar vardır ve bir sezon en az on hafta devam etmektedir.
 2. Ortak nokta aranmaksızın, farklı yetenekteki öğrencilerden takımlar oluşturulur ve sezon boyunca öğrenciler aynı takım için mücadele eder.
 3. Öğrenciler takımda oyunculuk dışında, seçilen spor dalına özgü farklı roller alır. Roller hakem, basın, antrenör gibi branşa özgü gerekli tüm roller olabilir.
 4. Etkinlikler öğrencilerin öğrenebilmelerini sağlamak için düzenlenir. Mini sahalar, sadece belirli hareketleri içeren maçlar, az kişiyle oynanan müsabakalar gibi düzenlenmiş aktiviteler bulunur (3v3 hentbol gibi).
 5. Takımlar sezon boyunca aktivite hakkında bilgilendirilir. Gerekli teknik ve taktik becerilerin kazanımı için sezon tasarlanır.
 6. Sezondaki müsabakalar zamanla zorlaşabilir, önce 2v2 yapılan maç sezon sonuna doğru spor dalına özgü oyuncu sayısına göre şekillendirilir.
 7. Çeşitli yetenekleri olan öğrencilerden oluşan takımlar maç yaparken, bir kısım öğrenci de görevleri yapmıyordur. Örneğin iki takım maç yaparken, diğer takımlardan hakemler, basın, skor tutucu veya antrenör gibi görevleri olan öğrenciler de görevlerini yaparlar.
 8. Spor eğitim modelinde performans kayıtları da tutulur. Performans kayıtlarını tutup ilan etmek sadece şampiyonluk ya da ödül sahiplerini belirlemek için değil, aynı zamanda öğrenciye başından beri olan gelişimini hakkında bilgilendirme yapmak için de önemlidir.
 10. Sezon sonunda bir bitiş etkinliği vardır. Bu etkinlik festival havasında olmalı, ödüllendirmeleri de içermelidir. Görev performansları, fair-play ve takım görevleri ödülleri bu aşamada verilir.
-

Spor eğitim modelinin ana hedefleri bilgili, becerili ve istekli spor insanları yetiştirmektir. (Demirhan ve diğerleri, 2010). Organizmayı harekete geçiren güç olarak tanımlanan güdü, öğrenmede önemli bir etkidir. Güdü, organizmanın davranışta bulunmadan önceki süreçleri olan ilgi duyma, önem ve öncelik verme, ihtiyacı karşılama, ne işine yarayacağını anlama, istekli olma, harekete geçmeyi kapsar (Seven ve Engin, 2010). Öğrenme isteğini artıran etkinliklerin bir kazanımda önemli rol oynadığı göz önüne alındığında spor eğitim modelinin öğretim programında yer alan kazanım ve hedeflere ulaşmada etkili olduğu düşünülmektedir.



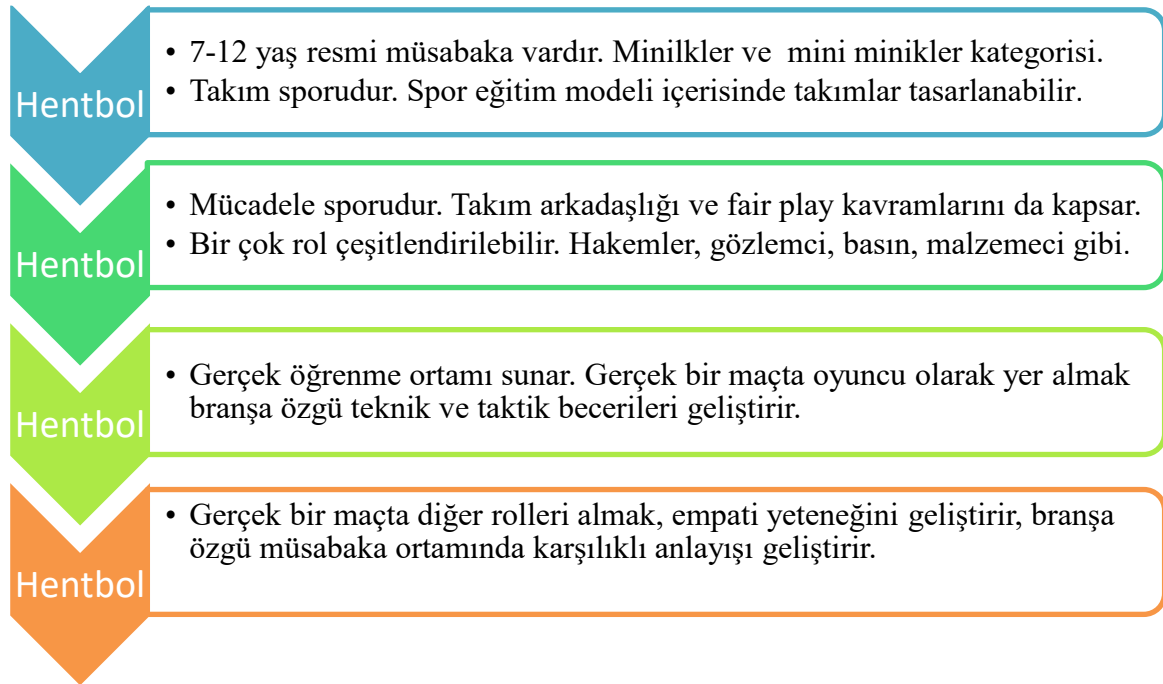
Şekil 2.3. Spor eğitim modeli anahtar kelimeler

2.2.4. Spor eğitim modeli ve hentbol

Hentbol mücadele sporları içinde yer alan bir takım sporudur (Sevim, 2002). Hentbol branşı 8-11 yaş grubu içerisinde resmi müsabakası olan branşlardan biridir (THF, 2015). Bu yaş grubu sporcular için basitleştirilmiş kurallar, yaşa göre motorik becerilerden atma ve tutma becerileriyle maç yapılabilir, oyun temelli taktik öğrenmeler ile gerçek öğrenme ortamları sunulabilir (Lund ve Spate, 2009). Hentbol da basketbol gibi teknik ve taktik özellikler futboldan fazladır, hızlıca savunma ve saldırı değişimi vardır, genç ve yetişkinler için rekreasyonel sporlardandır, iç ya da dış mekanda az malzeme ile oynanabilir (Siedentop ve diğerleri, 2011). Hentbol branşının, spor eğitim modeli içerisindeki rollerin çeşitlendirilebilmesine olanak tanıyabileceği düşünülmektedir. Bir müsabaka sırasında sahada hakem, saha kenarında iki antrenör, istatistikçi, masa hakemi, malzemeci, basın, gözlemci gibi çeşitli rolleri içerebilir. Mini kategorisinin bulunması ve yaşa uyarlanmış olması, bu yaş grubunda var olan resmi müsabakaların bilinmesi ve tanıtılması, yüksek heyecan ve seyir zevki içeren bir mücadele sporu olması spor eğitim modeli ve hentbol

branşını 8-10 yaş öğrencilere kazandıracakları deneyimleri incelemek hentbol branşının temel düzeyde hazırlayıcı alan olduğunu varsaymak model ile branşı bir araya getirebilir diye düşünülmektedir. Bir sınıfın standart koşullardaki ortamını düşünecek olursak,

1. Sınıfta her öğrenci aynı ay ve yıl gelişiminde olmayabilir,
2. Birçok okulda sınıfta kız ve erkek öğrenciler karışık şekilde eğitim alır,
3. Hentbol branşında 7-12 yaş arasındaki öğrencilerde resmi müsabaka bulunmaktadır. Amasya Mini Minik ve Minik Hentbol Şöleni, Kastamonu Mini Minik Yerel Ligi ve Minik Yerel Ligi, Ramazan Demirci Hentbol Şöleni, THF Minikler Türkiye Şampiyonası gibi geleneksel olarak düzenlenen turnuvalarda, minik ve mini minik kategoride oyuncular sahaya çıkabilmektedir.
4. Hentbol oyununda 3v3 şeklinde de maç uyarlaması yapılabilmesi bu araştırma için önemli bir ölçüt olmuştur. Öğrenme açısından önemli bir avantaj olduğu düşünülmektedir.
5. Hentbol oyununda temel pas atma, topu tutma, sahayı tanıma ve adım sayısı gibi oldukça basit ve temel kuralları bilerek maç düzenlenebilmesi de branşın sınıf ortamında çabuk şekilde katılma isteğini artırabileceği varsayılmaktadır.



Şekil 2.4. Hentbol ve spor eğitim modeli

Geleneksel yöntemlerden olan doğrudan öğretim modeli ve SEM karşılaştırması yapılan çalışmada, beceri öğrenimi açısından öntest-sontest sonuçları arasında bir fark izlenmemiştir (Almulla, 2005). Doydu'ya göre, yapılan 16 haftalık çalışmada psikomotor alanda geleneksel modellerle SEM arasında fark bulunmadığını, oyun performansı açısından ise SEM'nin olumlu katkıları olduğunu bildirmiştir (Doydu, 2012). Bu çalışmalardan yola çıkarak beceri öğrenimi açısından spor eğitim modeli ve doğrudan öğretim modeli arasında fark bulunmadığından, spor eğitim modelinin eşsiz özellikleri ile öğrencilerin motivasyonu, katılma isteği artırılabilir diye düşünülebilir.





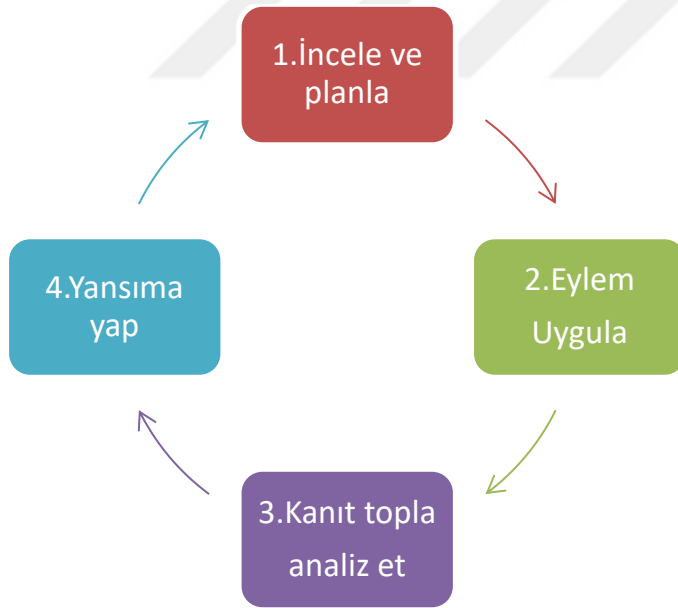
3. GEREÇ VE YÖNTEM

3.1. Araştırma Deseni

Araştırma nitel araştırma yöntemlerinden eylem araştırması ile desenlenmiştir. Eylem araştırması terimi Kurt Levin tarafından 1934 yılında kullanılmıştır ve çalışılan okul çevresinde olumlu değişiklikler için eyleme geçme amacı taşır (Mills, 2014). Eğitimde eylem araştırması, eğitim ve öğretim ortamında uygulayıcı rolündekilerin, okulun nasıl işlediği, öğrencilerinin nasıl öğrendiği, kendilerinin nasıl öğrettiği gibi süreçlere ilişkin sorun ya da verilerin ortaya çıkarılması, var olan sorunlara çözüm üretilmesi için, doğrudan kendilerinin ya da bir araştırmacı ile birlikte gerçekleştirdikleri sistematik veri toplama ve analiz etmeyi içeren araştırma yaklaşımıdır (İnce ve diğerleri, 2019). Eylem araştırmaları nitel araştırma desenlerinden biridir ve günlük yaşamda karşılaşılan sorunların çözümüne yönelik çalışılabilmesi, küçük gruplara uygulanabilmesi ve sorunu yaşayanın araştırmacının kendisi olabilmesi sebebiyle öğretmenler ve eğitim çalışanları tarafından kullanılır (Beyhan, 2013). Günümüzde sorumlulukları artan öğretmenler için eylem araştırması, öğrenme ve öğretme süreçlerine odaklandıkları bir metot olarak görülür ve öğretmenler çoğunlukla kendi uygulamalarında araştırmacı olarak, gözlem ve tecrübelerinden edindikleri bulgular ve sonuçlarla araştırma ve uygulamayı harmanlayabilir, eylem araştırmasının ana odak noktası da sınıf uygulamalarının gelişimidir (Mertler, 2016). Eylem araştırması, araştırmacı ve katılımcıların iş birliğine dayalı ortaklığı ile yürütülür (Sevim ve Ekşi, 2021). Eylem araştırması duruma katılımcıların bakış açısından bakar ve “neler olup bittiğini” katılımcıların kullandığı dil ile ifade eder, aynı zamanda araştırmacı ve katılımcının serbest diyalogunu da bilgi akışına sunar (Elliot, 1991). Bu bilgi akışının araştırmacı olan öğretmenin ve katılımcı durumundaki öğrencinin ders uygulamaları esnasındaki gerçek dilini bilimsel çalışmaya aktarabileceği kanısına varılabilir. Uygulama içeren bir araştırma olan eylem araştırması için üç koşul bulunur; ilk koşul ana konunun sosyal uygulamalarda yer alan ve değişmesi gereken bir konu olması, ikinci koşul araştırmacının işbirliği içinde katılımlı olarak uygulamada yer alması, üçüncü koşul ise araştırmacının planlama, uygulama, gözlemleme, yansıma döngüsüne sahip olması ve sistematik şekilde kaydedilmiş olmasıdır (Swan, 2002). Eylem araştırmasında genel olarak günlük tutma, gözlem, belgesel tarama, görüşme anket ve örnek olay veri toplama aracı olarak kullanılır (Borgia ve Schuler, 1996).

Eylem araştırmasının kendi içinde türleri bulunmaktadır. Bunlar; teknik eylem araştırması, uygulamalı eylem araştırması, özgürleştirici eylem araştırmasıdır. Uygulamalı eylem araştırmasında amaç güçlendirmedir (Sevim ve Ekşi, 2021). Eğitim alanında yeniliklerin uygulanabilirliğini araştırmak, yaşa göre etkinliklerin çeşitlilik göstermesi, işbirliği içerisinde çözümlerin bulunabilmesi için araştırmada eylem araştırmasının uygulamalı eylem araştırması türü kullanılmıştır.

Eylem araştırmasında var olan problemin ya da öğrenme durumunun incelenmesi için modeller bulunmaktadır. Araştırmada bu modeller içinden Riel'in eylem araştırması döngüsü (Mertler, 2009) “incele ve planla”, “eylem-uygula”, “kanıt topla-analiz et”, “yansıma yap” adımları takip edilmiştir. Araştırma dersi planlayıp uygulama sırasında alan notları defterine gözlem ve konuşmalarla ilgili notlar alma, ders sonrasında alan notları ve öğrenci günlüklerinden kanıt toplama ve analiz etme, ders sonrasında ise yansıma notları yazma, dersi tüm bu verilere göre yeniden planlama şeklinde tasarlanmıştır.



Şekil 3.1. Eylem araştırması döngüsü

Beden eğitimi öğretmenleri açısından eylem araştırmasının önemi incelenecek olursa, dersin uygulamalarının zamanla değişikliğe uğradığı, bu değişimi de çocukların hareket öğreniminde etkili model ve yöntemlerle ilgili bilgilerin artışı, yeni gelişen aktivite türleri, yeni eğitim ve spor türleri, sosyokültürel değişimin tetiklediği söylenilebilir (İnce ve diğerleri, 2018). Beden eğitimi ve spor dersinin doğasının uygulama olduğu göz önüne

alındığında, ders içeriğinin gelişimi, var olan problemlerin çözümü, öğrencilerin derse katılma isteğinin artması, güncel modellerin öğretim kademelerine uyarlanabilmesi için eylem araştırması uygulanmasının faydalı olacağı varsayılabilir.

Araştırmada eylem araştırması 8-11 yaş arasında mini hentbol çalışmalarına katılan öğrenciler için, spor eğitim modelinin uygulanabilirliği ve uygulamada çalışmayan kısımların eylem araştırması modelinin döngüsü ile uygulanabilir olması, planın eyleme geçirilmesi amaçlanmıştır. Ders hedefler doğrultusunda planlanmış, plana göre uygulanmış, uygulama sonrası gözden geçirilmiş, öğretmenin alan notları ve öğrenci günlüklerindeki verilere göre yeniden planlanmıştır. Aynı döngü tüm sezon boyunca devam etmiştir.

3.2. Araştırma Grubu

Araştırma 2021-2022 eğitim-öğretim yılında Kastamonu ilinde yapılmıştır. DSİ Spor Kulübü minikler kategorisinde antrenmanlar ilk 2 hafta 3 gün ve her gün 4 ders saati, diğer haftalar için haftada 2 gün, 40 dakika üzerinden günde 4 ders saati, toplam 12 hafta, 104 ders saati sürmüştür. Araştırma grubu 10-11 yaş aralığındadır. Çalışmaya 20 öğrenci katılmış, 8 erkek 11 kız olmak üzere 19 öğrencinin verisi araştırmaya dahil edilmiştir. Bu öğrencilerden birinin verisi, aynı spor dalında başka bir kulüpte de ders aldığı öğrenildiğinden araştırmaya dahil edilmemiştir. Araştırma 8 erkek, 11 kız olmak üzere toplam 19 öğrencinin verisi üzerinden yapılmıştır. Araştırmaya dahil edilen öğrenciler, ilkökul sürecinde okuldaki hentbol etkinliklerinden spor dalına ilgi duymakta, sahayı bilmektedir. Öğrencilerden 7'si resmi olmayan turnuvalarda hentbol oynamış, 7'si hentbol oynamamış ve kuralları hiç bilmeyen, 5'i bazı eğitsel oyunlara ve hentbol çalışmalarına nadiren katılmış öğrencilerdir. Araştırma başında öğrencilere yetenek ve fiziksel uygunluk testleri uygulanmamıştır. Bir sınıfta olması muhtemel çeşitli yetenek düzeylerinde olan, spor dalına karşı karışık ön bilgileri ve hazır bulunuşlukları bulunan öğrencilerden oluşmaktadır. Takımlar karışık yetenekli üyelere oluşmalı, takımlar arasında seviye farkı olmamalıdır (Siedentop ve diğerleri, 2011). Araştırmada çalışılacak yaş grubunun 10-11 yaş seçilmesinin sebebi; araştırmacının çeşitli kademelerde çalışmış bir eğitimci olması, 7 yıldır ilkökul düzeyinde çalışmasıdır. Araştırmacı sportif faaliyetlerde öğrenci deneyimlerine dayanan altyapı çalışmalarının, 10-11 yaş seviyesinde uygulanabilirliğine ilgi duymakta, oyun temelli ve yapılandırmacı yaklaşımların bu yaş kategorisinde

uygulanması, altyapı ve spora başlama yaşında olumlu duygular geliştirip geliştirmediğini araştırılmayı amaçlamaktadır. Mini hentbol için yaş aralığı 5-12 olarak belirlenmiş olsa da Metzler'e (2005) göre spor eğitim modeli uygulanabilir yaş aralığı okul öncesi ve erken ilkököl için uygun değildir, 4 ve 5. Sınıfta sezon için uygun yaş olarak tabloya yansıtılmıştır (Metzler, 2005). Bu sebeple 10-11 yaş öğrenciler ile çalışılmıştır.

Çizelge 3.1. Spor eğitim modeli ile sınıf düzeyi uyumu

KolejBeden eğitimi ve spor dersi içinde spor eğitim modeli sınıf seviye uyumu		
Sınıf düzeyi	SEM?	Olası uyarlamalar
Okulöncesi	Hayır	
İlkokul (1-3)	Hayır	
İlkokul ve ortaokul (4-5)	Evet	1. Sezon yapılandırması çoğunlukla öğretmene aittir. 2. Oyun kuralları ve prosedürler uyarlanmıştır (kısa süreli oyunlar, az oyunculu maçlar). 3. Öğretmen takım seçmelerinde yönlendiricidir. 4. Öğrenci görevleri basit ve anlaşılır olarak tasarlanmıştır. 5. Öğretmen her derste pratik için tüm sınıf etkinlikleri planlar.

Araştırmada ve öğretmenin alan notlarında öğrencilere kodlar verilmiştir. Bu kodlar Ö12, Ö1, Ö8 şeklinde yansımaktadır. Araştırmacı bu kodlarla öğrencilerin kimlik bilgilerini korumayı amaçlamaktadır.

3.3. Sezonda Uygulanacak Spor Dalı Seçimi: Hentbol

Kastamonu ili hentbol açısından her yaşta insanın farkındalık seviyesinin yüksek olduğu bir bölge olarak düşünülmektedir. Bunun sebebi ilimizde iki kadın takımının THF süper ligde mücadele etmesi gösterilebilir. Kastamonu Belediyesi kadın hentbol takımının Avrupa Şampiyonlar Ligi ve Avrupa Ligi içinde yer alması, bir erkek takımının erkekler 2. ligde mücadele etmesi Kastamonu'nun hentbola ait ön bilgilerin olduğu bir saha olduğunu düşündürmektedir (THF, 2022). İldeki okullarda hentbol takımlarının bulunması, okul ve kulüp maçları dışında özel turnuvaların sıkça düzenlenmesi sebebiyle öğrencilerin hentbol ile sıkça karşılaştıkları düşünülmektedir. Ayrıca mini minikler ve minikler kategorisinde yerel lig bulunmakta, ortalama 10 kadın, 10 erkek takımı mücadele etmektedir. Kastamonu

ili için hentbol ilidir de denilebilir. Bu sebeplerden öğrencilerin hentbola karşı farkındalık seviyesinin yüksek olduğu düşünülmektedir. İlkokul çağlarından itibaren birçok maça gitmiş, sahayı tanımış, oyunun temel felsefesini kavramışlardır. Aynı zamanda ilimizde velilerimizin de okul hayatlarında yaptıkları ya da izledikleri spor dalı büyük oranda hentbol olarak bilinmektedir. Uzun yıllardır çeşitli kulüplerin ilimizde hentbol maçları oynamasına, Kastamonu Üniversitesi'nin kadın ve erkek hentbol takımının ulusal ve uluslar arası başarılarına, okul müsabakalarındaki ulusal ve uluslararası başarılarına bakılacak olursa Kastamonu ili için hentbol kültürü olan bir şehir denilebilir. Öğrencilerin ve araştırmacının yaşadığı bölgenin sportif kültürü, sezonda uygulanacak model için olumlu tutum oluşturabilir diye düşünülmektedir. Sezonda uygulanacak spor dalının hentbol olmasının ana sebepleri bu şekilde açıklanabilir.

3.4. Araştırmacı Duruşu

Araştırmacı 2008 yılından beri MEB'e bağlı okullarda İngilizce öğretmeni olarak çalışmaktadır. 2020 yılında beden eğitimi ve spor öğretmenliği bölümünden mezun olmuştur. Hentbol ve halk oyunları antrenörlüğü bulunmakta, öğretmenliğinin ilk yıllarından itibaren ders dışı faaliyetlerde halk oyunları ve hentbol alanında araştırmalar yapmaktadır. Araştırmacı bu çalışmada hem öğretmen hem de araştıran rolündedir. SEM uygulamasını 2020 yılında araştırma yöntemleri dersi kapsamında da uygulamıştır. Araştırmacı, meslek hayatı boyunca öğrenci deneyimlerine önem vermiş, çalışmanın konusu değişse de öğrencilerin derse katılım isteğinin artması ve dersten olumlu duygularla ayrılmasının temel nokta olduğunu benimsemiştir. Araştırmacının hedefi en güncel yöntemler, en yüksek teknolojiye sahip ders araçları, en uzun süreli dersler değil, öğrenci deneyimlerinin, başarı duygusunun, eğlencenin ve olumlu duyguların sınıf içine girebildiği ders ortamları sağlayabilecek yöntem, teknik ve modellerin uygulanabilirliğini araştırmaktır. Bir eğitimci ve devamlı öğrenci olarak, beden eğitimi ve spor eğitiminde güncel modellerden SEM, araştırmacının ilgisini çekmiş, ülkemizde yapılan bilimsel araştırmalarda öğrencilerin deneyimlerine dayanan ve SEM uygulayan çalışmaların az sayıda olduğu bulgusuna ulaşmıştır. Uluslararası çalışmalarda hentbol dalında ve öğrenci deneyimlerine odaklanan SEM uygulamalarının 10-11 yaş grubunda var olmadığı ve mini hentbol alanıyla Türkiye'de nitel ya da nicel çalışma bulunmadığı bulgusu da araştırmacıyı bu çalışmayı yapmaya teşvik etmiştir.

3.5. Araştırma Ortamı

Araştırma Kastamonu ilinde, Devlet Su İşleri Spor Kulübü bünyesinde yapılan çalışmaların, Orhan Şaik Gökyay İlkokulu ve uygun yaş grubunda ilin diğer okullarından öğrencilerle yapılmıştır. Orhan Şaik Gökyay İlkokulu kapalı spor salonu olmayan bir okuldur. Ancak okul bahçesinde araştırmacı tarafından mini hentbol sahası çizilmiş, ölçülere uygun ve az sayıda öğrenciyle daha çok uygulama olanağı sağlaması hedeflenen bir alan elde edilmiştir. Araştırmanın hazırlık dönemi Orhan Şaik Gökyay İlkokulu bahçesi, mini hentbol sahasında geçmiştir, bu süre ilk 2 haftadır. Hazırlık ve öğrenme sezonu sonrası, uygulama Mustafa Kaya Anadolu Lisesi kapalı spor salonunda gerçekleşmiştir. Bu salonda hentbol sahası ve kaleleri bulunmakta, öğrencilere sportif kültür oluşturmak için bir salonda olması gereken nitelikler bulunmaktadır. Bu nitelikler soyunma odası, malzeme odası, ısıtma ve havalandırma, tuvalet, banyo, ilkyardım ekipmanları olarak sıralanabilir. Araştırmada sezon boyunca kullanılan malzemeler 0 ve 1 numara hentbol topları, çeşitli renklerde huniler, slalom çubukları, çember, antrenman çanakları, vaks, pompa, skor tahtası, tahta kalemi, tahta silgisi, egzersiz/pilates topu, engeller, renkli antrenman yelekleri, kronometre çalışma alanında hazır bir şekilde mevcut bulundurulmuştur.

3.6. Spor Eğitim Modeli Sezonu ve Öğrenme Çıktıları

Araştırma 12 hafta boyunca, ilk 2 hafta, haftada 3 gün, sonraki 10 hafta boyunca haftada 2 gün, ders başına 40 dakika ve günde 4 ders saati olarak toplamda 104 ders saati olarak planlanmıştır. İlk 2 hafta ön hazırlık sezonu olarak planlanmış, dersler ve etkinlikler mini hentbol sahasında uygulanmıştır. Sezon planlanırken ön sezon pratik yapma, kuralları öğrenme, sahayı tanıma ve 2v2 ya da 3v3uansız hazırlık maçı yapma üzerine tasarlanmıştır. Ön sezon bittikten sonra puansız, takım halinde hazırlık ve strateji maçları planlanmış, ardından lig maçlarına geçilmiştir. Ligin adı “Mini Hentbol Ligi” olarak adlandırılmaktadır. Sezonlar planlanırken, öğrencilerin gelişim seviyeleri dikkate alınmalı ve sezon dikkatle kurgulanmalıdır (Siedentop ve diğerleri, 2011). Öğrencilerin yaş grubu ve mini hentbolun temel özellikleri sezon planına yansıtılmıştır. 12 haftanın sonunda, 2. gün sonuç etkinliği ve festival günüdür. Dostluk maçı ödül töreni ve eğlence planlanmıştır.

Sezon sonundaki öğrenme hedefleri belirlenmelidir (Siedentop ve diğerleri, 2011). Bu hedefler hem SEM'in ana hedeflerine hem de ulusal beden eğitimi ve spor hedeflerine uygun olmalıdır. Çalışmada sezon sonunda hedeflenen öğrenme çıktıları şöyle sıralanabilir

Çizelge 3.2. Mini hentbol sezonu öğrenme hedefleri

Bilişsel öğrenme hedefleri
1. Fair play davranışını tanır ve uygun davranışlar gösterir, 2. Hentbolda saha görevlilerini tanır, 3. Hentbola özgü terimleri bilir, 4. Hentbol terimlerini doğru ifade eder, 5. Hakem hareketlerini bilir, 6. Hentbol sahasındaki alanları bilir. 7. Hentbola ait ceza ve uyarıları bilir.
Duyuşsal öğrenme hedefleri
1. Eğlenceyi belirtme, başarılı olduğunu ifade etme, olumlu duygular belirtir, 2. Çeşitli roller ve hentbol açısından deneyimlerini aktarır, 3. Bir takım için çalışma, takıma aidiyet duygusu ifade eder, 4. Hentbol sporuna karşı olumlu duygular geliştirir, 5. Hentbol oynamaya ve izlemeye isteklidir, 6. Görev bilinci gözlenir, 7. Derse katılmaya isteklidir, 8. Sahadaki görevlilerle duygudaşlık yapar, 9. Sosyalleşme isteğindedir. 10. Derse ve takım arkadaşlarına karşı olumlu duygular ifade eder.
Duyuşsal öğrenme hedefleri
1. Hentbol kurallarını uygular, 2. Hentbola ait temel becerileri yapar, 3. Hentbol karşılaşmasına performans gösterir, 4. Görevlerini istenilen şekilde yapar,

Hentbola özgü SEM görevleri, ilk hafta yapılan toplantılarla belirlenir. Bu görevler ders sonu toplantılarında koşullara göre değişebilir. Hentbol branşına göre taslak olarak görevler oyuncu, hakem, teknik direktör ya da antrenör, malzeme sorumlusu, basın, müzik yayıncısı, skor tutucu olabilir. Görevler ve getirdikleri sorumluluklar görev kartlarında açıkça yazmaktadır.

Daha az yetenekli çocukların da katılıma ve oynamaya istekli olması sağlanmalıdır (Siedentop ve diğerleri, 2011). Özellikle ilk haftalarda görevler dağıtılırken öğrencilerin kişilik özelliklerine göre daha az yetenekli ya da daha az sosyal öğrenciler dikkate alınarak onları geliştirecek görevlerin verilmesi olumlu bir tutum geliştirmelerine katkı sağlayabilir.

3.7. Spor Eğitim Modeli Uygulaması

Bu kısımda spor eğitim modelini sınıfa uyarlama süreci, hazırlık aşaması, dersler ve öğrencilerin çalışmaları yer almaktadır.

3.7.1. Görevlerin ve takımların oluşma süreci

Uygulamanın ilk haftası, öğrencilerin birbirini tanıması, SEM ile ilgili fikirler edinmesi, hem hentbola özgü, hem de oyun performansını gösteren mini oyunlar oynaması, kaynaşma ve kendini ifade etme süreci açısından haftada üç gün olarak planlanmıştır. Bu süreçte spor eğitim modelinden, takımlardan, rollerden bahsedilmiştir. Hentbolla tanışmamış, hiç seyretmemiş öğrenci bulunmamasına rağmen, spor dalına yönelik tanıtım araştırmacı tarafından yapılmıştır. Oynanan mini oyunlar sadece hentbol ile sınırlandırılmamış, küçük yarışmalar, pilates topu ile yakartop gibi oyun performansına ve eğlenceye yönelik oyunlar ile öğrencilerin tanışması ve kaynaşması amaçlanmıştır. Bunların yanı sıra öğrenci günlüklerinden de bahsedilmiş, günlük tutmaya öğretmen müdahalesi olmayacağından, haftaları nasıl yazacaklarını araştırmacı tarafından öncelikle anlatılmıştır. Öz izleme, aktif bir hayat sürmek için birine yardım edebilecek önemli bir stratejidir (Siedentop ve diğerleri, 2011). Modele özgü kayıt tutma ile öz izlemeye olanak sağlanması planlanmıştır. Tutulan kayıtlara göre kişi performansını izleyebilir, motive olarak çalışmanın devamını getirebilir, eksik kısımları tamamlayabilir, günlük kısmı kendini izlemede yardımcıdır diye düşünülebilir. Takımların ve oyuncuların skor bilgilerini kaydederken, günlüğünde hakemle ilgili yorumlamalar ve puanlamalar yaparken, kendi görevini eleştirirken öğrenciler kendileri ve arkadaşları için yorumlar yapar ve kayıt tutar. Hentbol sezonunda sahada yer alacak görevleri planlayan ve bunları tartışan bir sohbet toplantısı yapılmıştır. Öğrenciler gerekli gördükleri görevleri düşünmüş, bunları günlüklerinde ilk sayfaya yazmış ve sırayla söylemişler, bir öğrenci de bu görevleri herkesin görebileceği şekilde tahtaya yazmıştır. Böylelikle taslak görevler beraber oluşturulmuştur. Öğrencilerin düşünüp karar vermekten memnun gözüktükleri, herkes fikirlerini sunabildiği bir ortam olduğu öğretmenin alan notlarında ve öğrenci günlüklerinde 1. Hafta 1.ders yer almıştır. Taslak görevler hakem, teknik direktör, gözlemci, basın. DJ ve seslendirmeci, kaptan olarak belirlenmiş, sayıya göre üç takım olmasına karar verilmiştir.

“Üç takım olsa, belki hasta olur, gelemeyiz. Takım sahaya çıkamaz.” (Ö4)

21 öğrencinin olduğu ekipte 7 üyeli 3 takım olmasına oy birliği ile karar verilmiştir. Takımlarını kimlerle oluşturmak istediklerini, nasıl bir takımda mücadele etmek istediklerini günlüklerine yazmışlar, bir sonraki çalışma gününde takımları oluşturacaklarını konuşulmuş oyunlara, yönlendirilmiş ısınma ve soğuma çalışmalarına devam edilmiştir. 1.haftanın 2. toplantısında kararlaştırmış oldukları 3 takım için seçme yapmaya karar vermişler, seçmeleri nasıl yapacaklarını tartışmışlardır.

“Takım kaptanı seçelim, onlar sırayla seçsin.” (Ö15)

Karma sınıflarda takımlar kız-erkek karışık olarak oluşturulabilir, buradaki risk erkek çoğunluklu ve baskın takımlar oluşmasıdır (Siedentop ve diğerleri, 2011). Çalışmada araştırmacı, takımlardaki cinsiyet dağılımının yakın olabilmesi için çeşitli yollar denemiş, takım kaptanları seçimi konusunda müdahalede bulunmuştur. Bu müdahalenin ilk sebebi kız öğrencilerin daha fazla sayıda olmasıdır. Takımlarda yaklaşık sayılarda cinsiyet temsili için üç kaptanı da kızlardan seçilmiştir. İkinci sebep ise takım kaptanı olarak seçilen üç kız öğrencinin de daha önce hentbol maçına çıkmış olması, tecrübeli öğrencilerin aynı takımda toplanmaması, dengeli dağılım olmasının amaçlandığı ifade edilmiştir (Öğretmenin alan notları- 1. Hafta 1.Gün). Kura çekerek ilk seçime Ö16 başlamış, ardından Ö13 ve Ö5 devam etmiştir. Böylece 3 takım oluşmuş, her takım kendi toplantı alanına ayrılarak yapabilecekleri görevleri, takım isim ve sloganını düşünmeye başlamışlardır. Burada takımlar için forma konusunu konuşulmuş, okulumuzda bulunan antrenman yeleklerinden yeşil, pembe ve mavi olanları sayılara göre seçilmiştir. Toplantı ile takımlarına isim bulma toplantısı yapmışlardır.

1.haftanın 2. Toplantısında ısınma, soğuma, mini oyunlar, takımları belirleme, formaları seçme, takım isimlerine karar verme gerçekleşmiştir. Araştırmacı 1. Hafta 2.günde takımların logolarını ve sloganlarını da düşünmelerini istemiş, okul bilgisayardan, tabletten, o anda öğrencilerin yanlarında olan mobil telefonlardan *classdojo* web 2.0 aracını incelediklerini belirtmiş, aracı haberleşme, fikir sunma, çevirim içi sohbet için kullanacaklarını belirtmiştir. Aynı zamanda logoları tasarlamak için Canva 2.0 web aracı ile denemeler yapılmış, her takım üyesi isterse bilgisayarda web 2.0 aracıyla isterse kendisi resim yaparak takımı için logo ve slogan tasarlayacak, tasarımlar yapıldıktan sonra 3.

toplantıda logoya karar verilecektir denilmiştir. Classdojo üzerinde açılan başlıklarda, tasarımlar ve sloganlar konuşulmuş 3.toplantıda kararlar verilmiştir. Öğrenciler bazı tasarımların aile desteği ile yapıldığını söylemişlerdir. Toplantıda logo ve slogan belirlenirken aile desteği olabileceği, ancak son kararın takım üyeleri tarafından beraber alınacağı belirtilmiştir. 1. haftanın 3. Toplantısına gelindiğinde ısınma oyunları, koordinasyon parkuru, mini maçlar yapıldığı ifade edilmiştir. Araştırmacı alan notlarında takım üyelerinin strateji geliştirmesi, birbirlerini tanımaları, yeteneklerini göstermeleri için gerekli sınıf ortamının sağlanmasını amaçladığını ifade etmiştir. Mini hentbol sahasında, bir kalede iki kalecili, pilates topu ile mini maç yapılmıştır ve bu maçın amacı hentbol sahasında hareketi öğrenmek, girmemesi gereken kale sahasını tanımaktır denilmiştir. 1.haftanın 3.gününde takımlar, takım renkleri ve isimleri aşağıda verilmiştir.



1.Takım: Hentbolcu Gençler- Mavi
forma- *“Rakiplerimiz güçlü ama biz onlardan daha güçlüyüz.”*

Şekil 3.2. Şimşekler takımı logosu



2.Takım: Gezegenler-Pembe forma- “Siz hayalde yaşayın biz zaferde...”

Şekil 3.3. Hentbolcu Gençler takımı logosu



3.Takım: Şimşekler- Yeşil forma- “Yılmadık! Yılmayız! Göklerden inmeyiz!”

Şekil 3.4. Şimşekler takımı logosu

12 haftadan oluşan sezonda ilk hafta, haftada 3 gün süren toplam 12 saatlik tanıtım ve hazırlık haftası planlanmıştır. 12 haftalık süreçte 2, 3 ve 4. haftalar ise ön-sezon olarak tasarlanmış, mini maçlarla oyun içinde hentbol kurallarının öğrenilmesi, sahanın, görevlerin ve kuralların tanıtılması amaçlanmıştır. 5.hafta ve sonrası için her güne bir lig maçı fikstürü oluşturulmuştur. Özellikle sezonun ilk haftalarında tüm sınıfın katıldığı ya da öğretmenin yönlendirdiği doğrudan öğretim yöntemleri, yeni bir teknik veya taktik öğretilirken kullanılabilir (Siedentop ve Tannehill, 2009). Buradaki amaç, öğrencilerin bağımsız olarak yapacağı etkinliklere rehber olmak ve yön vermektir. Çalışmada ders içeriğini tasarlanırken ilk dört haftada, öğrenciler görevlere ve kurallara alışana kadar yönlendirilmiş aktivitelerden faydalanılmıştır. Öğrencilerin yaşı küçük olduğu için, ilk hafta mini oyunlarda hakem ve antrenör görevini, skor tutmayı, istatistik formundaki terim ve kısaltmaları öğretmeyi, hakem işaretlerini gösteren video ve kartları oluşturmayı ve bunları tanıtmayı öğretmen üstlenmiştir. Aynı zamanda ısınma ve soğuma uygulamaları ve

oyunları örneklerle uygulanmış, ısınma soğuma kartları derste incelenmiştir. Araştırmacının/öğretmenin amacı öğrencileri giderek daha bağımsız aktiviteler planlamaları için cesaretlendirmektir. Öğrencilerin 10-11 yaş arasında olması, büyük çoğunluğunun bir antrenör ya da teknik direktörün nasıl çalıştığını bilmemesi de bu kavramı uygulamalarla onlara model olmam gerektiğini düşünülmüştür. Sezondaki ilk hafta öğretmen rehberliğinde başlarken, özellikle 5. haftadan sonra tamamen bağımsız pratiklere doğru ilerlemiştir. Öğretmen rolü rehber, izleyici, motive edici, yanlış giden alıştırmalarda fazla dahil olmadan doğru beceriye yönlendirici, hentbol ve hentbol kültürü hakkında sohbet toplantısı başlatan kişi olarak ilerlemiştir.. Bazı haftalarda ilk çalışmaları beraber yapılmıştır, buradaki amaç da öğrencilere pratik örnekleri sunabilmektir. Antrenör olduklarında benzer ya da geliştirdikleri oyunları planlamalarına dahil etmeleri amaçlanmıştır. Öğrencilere ısınma soğuma oyunlarında internetten, fiziksel etkinlik kartlarından, kendi uyarlamalarından yararlanabileceklerinden bahsedilmiştir.

Günler maç günü ya da pratik günü olarak ayrılmamıştır. Daha çok teknik pratik yapabilmek ve her gün maç içinde olmanın hem öğrenme hızını artıracaklarını hem de öğrencilerin motivasyonunun daha yüksek olacağını düşünerek bu planlamayı yaptım. Sezonda her ders günü oyun, pratik ve maç etkinlikleri bulunmaktadır.

Çizelge 3.3. Günlük ders tasarısı

Günlük ders tasarısı	
1.ders	Ders başı toplantısı, ısınma oyunu ya da yönlendirilmiş etkinlik
2.ders	Takım pratiği ve oyunları
3.ve 4. ders	Maç ve hazırlıkları, maç sonu soğuma ve yansımaya toplantısı

Çizelge 3.4. Mini hentbol sezonu ders planı.

MODEL	Spor Eğitim Modeli
HAFTA SÜRE	7.HAFTA 1.GÜN 40+40+40+40 Dakika
ETKİNLİK	Isınma oyunu. Antrenörlerin takımlarına etkinlikleri uygulaması. Lig maçları. Mini toplantı
TAKIM ROLLERİ	Oyuncu, antrenör, basın, skor tutucu, hakem, malzeme görevlisi.
TEMEL BECERİLER	Karar verme, öz yönetim
KAZANIMLAR	Mini hentbol şut adımlamaları. Mini maç.
STİL /YÖNTEM	Gösterip yaptırma, akran öğretimi
YÖNTEMLER	Soru - yanıt, anlatım, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma.
KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER	Slalom, çeşitli toplar, çember, geri dönüşüm objesi
DERS ALANI:	Spor salonu
GÜVENLİK ÖNLEMLERİ	İlk Yardım Çantası
ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ	
Öğretmenle oynanan ısınma oyunu. Takımların antrenörleri ile önceden belirlenen ve bildirilen etkinlikleri yapması. Şut atışı ve pasın farkı canlandırıldı. Etkinlik teması şut ve şut adımlaması. Çevrimiçi ortamda antrenörlerle görüşülerek etkinlikler tartışıldı. Lig maçı. Mini toplantı.	
Yansıma	Şut ve pas farkları canlandırıldı. Bununla ilgili dönmeli pas ve dönerek şut da çalışan takımlar oldu. Şut adımlamasının en kolay varyasyonu olan yürüyerek adımlama ve koşarak adımlama çalışıldı. Bir antrenör maç formuna bakmadan gelmiş. Beraber etkinlik düşündük. Yaş küçük olduğu için dersten önce tekrar hatırlatmak gerektiğini düşünüyorum. Birkaç gün öncesinin konusu akıldan çıkabiliyor. Derslerde ısınma ve etkinlik için süreyi yazılı şekilde hatırlatmalıyım. Çok uzun bir oyun olabiliyor. Süre konusu önemli. Aynı zamanda öğretmenle yapılan etkinliğe bir de fitness hareketi eklemek eğlenceli ve öğretici olabilir. Sonraki derse bunu deneyeceğim.

3.7.2. Görevlerin tasarlanması ve dağılımı

Görevlerin belirlenmesi hazırlık haftası olan 1.hafta gerçekleşmiş, görevleri öğrencilerle belirleyerek sezonun tasarlanmasına dahil olmalarını amaçlanmıştır. Ancak ilerleyen haftalarda bazı görevlerde güncellemeler yapılmış, sezondaki görevler antrenör, hakem, oyuncu, kaleci, skor tutucu, malzeme sorumlusu, basın ve müzik yayıncısı olarak belirlenmiştir. Takımlarda 7 kişi bulunduğundan bu görevleri yeniden tasarlanmış, öğrenciler kaleciyi takım içinde kendileri belirlemek istemişlerdir. Ö2 günlüğünde “*Hep kaleci olmamalı, kaleci değişmeli. Belki derse gelmez ya da sakatlanır.*” ifadelerine yer vermiştir. Bu konu öğretmen tarafından toplantıya taşınmış, diğer öğrenciler de bu duruma katılmış, antrenör önderliğinde maça göre kaleci belirlenmesi kabul edilmiştir. Müzik yayıncısı görevini de ortak bir kararla kaldırılmıştır, takımlar ayrı çalıştıklarından sesli ortamda konuşulanlar duyulmadığından bu karar alınmıştır. Bu sebeple müzik yayını festival gününe alınmıştır. Skor tutucu hem tabela hem de istatistik formu açısından iki üyeden oluşabilir kararına varılmıştır. Buna göre ön sezonda son şeklini alan görevler; *antrenör, hakem, skor tutucu, basın, malzeme görevlisi* olarak belirlenmiştir.

Saha görevlerini o gün maçı olmayan takım yerine getirir. Antrenör görevi ise maç olsa da olmasa da hazırlıklarını yapar, maç öncesi takımını sonraki maça hazırlayıcı etkinlikler planlar ve uygular. Mini hentbol sezonu kurallar antlaşması maddeleri hazırlanırken ana konular belirlenmiş, öğrenciler tarafından imzalanmış, salona asılmıştır. Sezon devam ederken de gerekli görülürse kurallarda değişiklik olabileceği öğretmen tarafından hem sözle belirtilmiş, hem de anlaşma sonuna bir madde olarak eklenmiştir.

Çizelge 3.5. Mini hentbol sezonu kurallar antlaşması

Mini Hentbol Sezonu Kurallar Antlaşması	
1.	Bir maç iki puandır. Beraberlik durumunda yedi metre atışları yapılarak galip gelen takım bulunur.
2.	Bir takım sahaya kaleci dahil dört kişiden az çıkamaz. Kaleci transfer edilebilir ancak sadece kaleci olarak oynayabilir.
3.	Görevli arkadaşlarımıza her zaman ciddiyetle ve saygıyla yaklaşılır.
4.	Takım arkadaşlarımıza ya da rakip takıma her zaman saygıyla yaklaşılır.
5.	Bir maç 12 dakikadan oluşan iki devre halinde oynanır.
6.	Maç başlamadan görevliler saha düzeni, top ve skor belgelerini hazırlamaklar görevlidirler. Maçı olmayan takım saha görevlisidir.
7.	Maçtan önce yapılacak çalışmalarda ise yine takımların görevlileri, görevlerinin gereklerini yerine getirmekle yükümlüdür.
8.	Bir takımda izinsiz ve habersiz gelmeyen öğrencilerden doğan sayı eksikliği hükmen mağlubiyetle sonuçlanır. Ancak izinli ve takımın bilgisi dahilinde gelmedilerse o gün yapılacak maç ertelenebilir.
9.	Antrenörler maçta oyuncuların hangi mevkilerde oynayacaklarına karar verir, kendileri isterse oynar, isterse maçı kenardan yönetir.
10.	Antrenörler her oyuncuyu oynatmak durumundadır.
11.	Maç içinde olumsuz bir durum olduğunda kararı hakem verir.
12.	Görevler dersten en az iki gün önce öğrenciye bildirilir. Öğrenci görev karından yapması gerekenleri okuyabilir.
13.	Malzemeler, formalar ve saha kötü kullanımdan korunur. Her ders sonrası etrafta çöp ya da malzeme kalmamasına dikkat edilir.
14.	Fair play temasına uygun davranılır.
Bu kurallar ilk iki haftada belirlenmiştir. Ek kurallar varsa aşağıda listelenir.	

Görevlerin belirlenmesini ilk haftalarda, ders başında yapılmasının amacı her öğrencinin her görevi deneyimlemesini ve öğrenmesini istenmesi olmuştur. Ön sezon bittiğinde ise hafta başlamadan görevleri web 2.0 aracı ve mobil grup yoluyla görevler önceden dağıtılmış, görevleri dağıtırken haftanın ya da dersin konusunu da belirtilmiştir.

Antrenör: Bu görevde zorlanabileceklerini düşünerek, haftanın antrenörü ile dersin konusu ile ilgili konuşmalar yapılmıştır. Bazı öğrenciler etkinlikleri önceden öğretmene göstermek isterken bazıları bağımsız hareket etmek istemişlerdir.

Hakem: Hakem kronometre, kendine ait düdüğü ve farklı renkteki formasıyla sahada bir kişidir. İki hakem olmayışının sebebi, öğrencinin kendi kendine karar verme cesaretini

bulması, daha yetenekli öğrencilerle hakem olan öğrencilerin çekinik kalmaması amacıyla ortaya konulmuştur.

Skor tutucu: Bu görevde skor tutma konusunda iki konu üzerinde durulmuştur. İlk konu maç esnasındaki gol skorunu tutma ve skor tabelasına yazma, ikinci konu ise maç esnasında maç analiz formunun doldurulması olmuştur. Formda gol, gol pası, aldığı uyarı ve cezalar ve gol kurtarışları yer almış, gol kurtarışı sonradan eklenen bir madde olmuş, kaleci her maçta değişebildiği için, kalecinin skorunun eksik olmaması ve kaleciği görevine teşvik amacı taşımıştır. Skor tutucu takımın durumuna göre bir ya da iki kişi olarak belirlenmiştir.

Basın: Bu görevde maçta gerekli gördükleri kısımları not etmeleri, oyunculara çeşitli sorular sormaları, spor salonundaki basın duvarına haber yapmaları esas olarak belirlenmiştir.

Malzeme görevlisi: Bu görevde malzemelerin düzeni, topların havası, temizlik gereken malzemelerin ayrılması, formaların katlanması, maç ve pratik öncesi malzemelerin temini, maç esnasında gerekli malzemelerin sağlanması, eksiklerin bildirilmesi, malzeme odasının düzeni ve temizliği görevi alan öğrencinin sorumluluğunda olmuştur.

3.7.3. Pratik ve oyun uygulaması tasarımı

Pratik uygulaması ön sezonda öğretmen ağırlıklı, sezonda antrenör ağırlıklı tasarlanmıştır. Pratik yapılacak teknik ya da taktik konu antrenörlere önceden bildirilir. Örneğin tema “top sürme” ise antrenörler oyun ve çalışmalarını top sürme tekniğinin de içinde bulunduğu çalışmalara göre planlar. Pratik ve oyun için verilen süre de antrenörlere bildirilir. Çalıştığı ya da yapmak istediği konuların temaya uygun olması gerekir. Sezon başında tüm sınıfın katıldığı yönlendirilmiş etkinlikler daha uzun sürerken, sezon sonuna doğru bağımsız etkinlikler derste daha fazla yer almıştır.

3.7.4. Müsabaka formatı

SEM’de sezon boyunca uygulanabilecek, çeşitli amaçlara hizmet eden müsabaka formatları vardır (Siedentop ve diğerleri, 2011). Bu formatların isim ve ana özellikleri tablodaki gibidir;

Devam Eden Müsabaka Formatı	Bireysel Performansa Dayalı Format	Eşli Müsabaka Formatı	Lig Formatı
• Aynı branşta, fazlaca teknik ve taktik becerilerin yer aldığı formattır.	• Öğrenciler bireysel yarışlar ama puan takım için kazanılır.	• Rakip takımdan öğrencilerle eşli mücadelelerle puan kazanılır.	• Sezon süresince her takım birbiriyle seri maçlar yapar, puan toplayarak devam eden süreçtir.

Şekil 3.5. Müsabaka formatları

Çalışmada hentbolun takım sporu olması, aynı zamanda fazla maç deneyimi ile hentbola özgü kuralları yaşayarak öğrenme, saha görevleri ile fazlaca iç içe olmaya fırsat verme, takım olarak hareket etme ve stratejiler geliştirmenin öğrencilerin modele uyum sağlayabilmesini kolaylaştıracağı düşüncesiyle “lig usulü müsabaka formatı” seçilmiştir.

3.7.5. Maç tasarımı

Karşılaşma bilgilerini spor salonunda ortak fikirlerle belirlenen duvara asılmış, web 2.0 aracı ile de ilan edilmiştir. Lig maçı için maç süreleri; 20 dakikalık maç öncesi toplantısı, ısınma, saha görevlileri ve malzemelerin hazırlığı süresi, 12 dakikalık 2 devre maç, 12 dakikalık devre arası, devre başına 1 dakikalık mola hakkı, maç sonunda 20 dakikalık soğuma ve yansımaya toplantısı şeklinde planlanmıştır. Maç öncesi teknik toplantı, her devrede antrenörün alabileceği bir mola, antrenörün ister kenardan yönetebileceği isterse de oyuncu olarak yer alabileceği bir maç sezonu tasarlanmıştır. Araştırmacı maç tasarımını yapılırken hem heyecanı yüksek tutmak, hem öğrencileri cesaretlendirmek için her oyuncuya oynama kuralı koyulmuş ve öğrencilerin durumunu maç esnasında gözlemlemeyi planlamıştır.

3.7.6. Adil oyun (fair-play) teması

Adil oyun teması araştırma ödevi olarak verilmiş ve bu konuda öğrencilere bir ön açıklama yapılmamıştır. Web 2.0 aracından edindikleri bilgileri paylaşan öğrencilere, yazılanları okuyan ve geri dönüt sağlayan araştırmacı ödev sonrası ilk derste fair play sohbeti planlanmıştır. Fair play davranışlarına örnekler verilmiş, öğrenciler kendi yaşantılarından ya da izlediklerinden yola çıkarak fair play konusuna dair bir bilgi çerçevesi oluşturmaya çalışmışlardır. Sezon boyunca amaç bu çerçevenin içini fair play ruhuna uygun

davranışlarla doldurmak olarak belirlenmiştir. Öğretmen öğrencilerin karşılaşma içinde fair play temasına uygun davranışlarını alan notlarına yansıtmayı planlamıştır. Festival günü fair play davranışı ödüllendirilmiştir.

3.7.7. Kapanış etkinliği ve festival

Kapanış etkinliği ve festivali öğrencilere çalışmanın başında tanıtılmıştır ve tüm öğrenciler sezon sonunda bazı ölçütlerden ödül alacaklarını, bitişte festival havasında bir etkinliğin olacağını sezonun başından öğrenmişlerdir. Son haftalara yaklaşıldığında web 2.0 aracı üzerinden bir sohbet başlatarak öğrencilerin festivalde olmasını istedikleri etkinlikleri yazmalarını istenmiş, öğrencilerin fikirlerine göre festival etkinliğinde piknik ve müzikli eğlence öne çıkmıştır. Konuşmalar ve toplantı sonucu verilen karar, müzikli eğlence, dostluk maçı, müzik yayını, mini yarışmalar olarak belirlenmiş, piknik uygulama zamanında ilin iklim koşulları uygun olmadığından ertelenmiştir. Festivale öğrenci velilerinin ve arkadaşlarının da davet edilesi kararlaştırılmıştır ve bunun için davetiye hazırlayan öğretmen, davetiyeyi öğrencilerle paylaşmıştır.

Festivalde eğlence ve dostluk genel tema olarak belirlenmiş, iki takım arasında dostluk maçı planlanmıştır. Bu iki takım, sezon süresince mücadele eden takımlarda farklı ve tüm oyuncularından oluşmuştur. Kura ile belirlenen iki oyuncu takımlarını sırayla kurmuş ve herkesin oynayabileceği, hakemin öğrencilerden değil profesyonel bir gönüllüden olduğu bir maç yapılmıştır. Karşılaşmada gol ve oyuncu değişikliği gibi durumlarda, saha kenarında müzik yayını yapan dj, coşkuyu artırmak için etkili yayınlar yapmış, Katılım belgeleri, madalyalar, istatistiklerle belirlenen ödüller verilmiştir. Tüm öğrenciler ödüllendirildikten sonra eğlence ve yarışmalar kısmına geçildi. Etkinlikte amaç, öğrencilerin olumlu duygularla sezonu kapatması olmuştur.

3.7.8. Çalışma planı

Çalışma 12 hafta boyunca mini hentbola uygun hedef davranışlar belirlenerek oluşturulmuş, tablo haline getirilerek spor salonunda öğrencilerin erişebilecekleri duyuru köşesine asılmıştır.

Çizelge 3.6. Sezon planı

Mini Hentbol Sezon Planı	
Haftalar	Kazanım ve etkinlikler
1.HAFTA	Mini hentbolu tanır.
1.1	Spor Eğitim Modelinin tanır. Classdojo uygulamasını tanır.
1.2	Takımların oluşturulması. Takımların isim, renk ve logo seçimi. Takım içi görevlerin seçilmesi. Fair play
1.3	Görevlerin kararlaştırılması ve görev kartlarının hazırlanması. Görevler üzerinde fikir alış veriş.
2.HAFTA	Fikstürün hazırlanması ve yayınlanması.
2.1	Hentbol sahasını tanır. Mini hentbolda atma ve tutmaları yapar. Mini maç.
2.2	Mini hentbolda oyun kurallarını tanır. Mini hentbolda kaleci ve oyuncularını tanır. Mini maç.
2.3	Isınma oyunları ve soğuma oyunları. Mini maçlar serisi (3v3-2v2) Hentbol topu ile etkinlikler yapar.
3.HAFTA	Mini hentbolda hakemleri ve yaptıkları işaretleri tanır..
3.1	Mini hentbolda atma ve tutmalar yapar. Mini hentbolda top sürer. Mini maç.
3.2	Mini hentbolda top sürer ve paslaşır. Mini maç.
4.HAFTA	Mini hentbolda ısınma.
4.1	Mini hentbolda oyun kurallarını tanır. Mini hentbolda temel paslaşmalar yapar. Mini hentbolda kaleye şut becerisi sergiler. Mini maç.
4.2	Mini hentbolda hücum. Mini hentbolda top sürer ve paslaşır. Mini maç.
5.HAFTA	Mini hentbolda yer değiştirmeler yapar.
5.1	Mini hentbolda top sürer ve paslaşır. Mini maç.
5.2	Mini hentbol şut adımlamaları yapar. Mini maç.
6.HAFTA	Mini hentbolda atma ve tutmalar sergiler.
6.1	Mini hentbolda top sürer. Mini maç.
6.2	Mini hentbol şut adımlamaları yapar. Mini maç.
7.HAFTA	Mini hentbolda hücum.
7.1	Mini hentbolda top sürer ve paslaşır. Mini maç.
7.2	Mini hentbolda hücum. Mini hentbolda top sürer ve paslaşır. Mini maç.
8.HAFTA	Mini hentbolda savunma.
8.1	Mini hentbolda pas çeşitlerini bilir ve yapar. Mini maç.
8.2	Mini hentbolda top sürer. Mini hentbolda pas çeşitlerini bilir. Mini maç.

Çizelge 3.6. (devam) Sezon planı

9.HAFTA	Mini hentbolda paslaşma.
9.1	Mini hentbol şut adımlamaları yapar. Mini maç.
9.2	Mini hentbol şut adımlamaları yapar. Mini maç.
10.HAFTA	Mini hentbolda hücum yapar.
10.1	Mini hentbolda top sürer ve paslaşır. Mini maç.
10.2	Mini hentbolda hücum yapar. Mini hentbolda top sürer ve paslaşır. Mini maç.
11.HAFTA	Mini hentbolda savunma yapar.
11.1	Mini hentbolda top sürer ve paslaşır. Mini maç.
11.2	Mini hentbolda hücum yapar. Mini hentbolda top sürer ve paslaşır. Mini maç.
12.HAFTA	Mini hentbol şut adımlamaları yapar.
12.1	Mini maç. Sonuç etkinliği planlaması hakkında görüş bildirir.
12.2	Sonuç etkinliği. Mini hentbol festivali. Ödül töreni.

Mini Hentbol Sezonu Fikstürü

3.hafta Pre-season	1.gün	3v3	Gezegenler vs Şimşekler		
	2.gün	3v3	Şimşekler vs Hentbolcu Gençler		
4.hafta Pre-season	1.gün	3v3	Hentbolcu Gençler vs Gezegenler		
	2.gün	3v3	Gezegenler vs Şimşekler	Hentbolcu Gençler vs Şimşekler	Hentbolcu Gençler vs Gezegenler
5.hafta	1.gün	Maç günü	Gezegenler vs Hentbolcu Gençler		
	2.gün	Maç günü	Şimşekler vs Hentbolcu Gençler		
6.hafta	1.gün	Maç günü	Gezegenler vs Şimşekler		
	2.gün	Maç günü	Hentbolcu Gençler vs Gezegenler		
7.hafta	1.gün	Maç günü	Gezegenler vs Şimşekler		
	2.gün	Maç günü	Hentbolcu Gençler vs Şimşekler		
8.hafta	1.gün	Maç günü	Gezegenler vs Hentbolcu Gençler		
	2.gün	Maç günü	Şimşekler vs Gezegenler		
9.hafta	1.gün	Maç günü	Şimşekler vs Hentbolcu Gençler		
	2.gün	Maç günü	Hentbolcu Gençler vs Şimşekler		
10.hafta	1.gün	Maç günü	Gezegenler vs Hentbolcu Gençler		
	2.gün	Maç günü	Gezegenler vs Hentbolcu Gençler		
11.hafta	1.gün	Maç günü	Hentbolcu Gençler vs Şimşekler		
	2.gün	Maç günü	Şimşekler vs Gezegenler		
12.hafta post-season	1.gün	Festival	Şimşekler vs Gezegenler		
	2.gün	Festival	Son festival gününde ödül ve madalya töreni yapılır.		

Esin DEMİRBAŞ
Beden Eğitimi ve Spor Öğretmeni

Gezegenler Takım Kaptanı

Şimşekler Takım Kaptanı

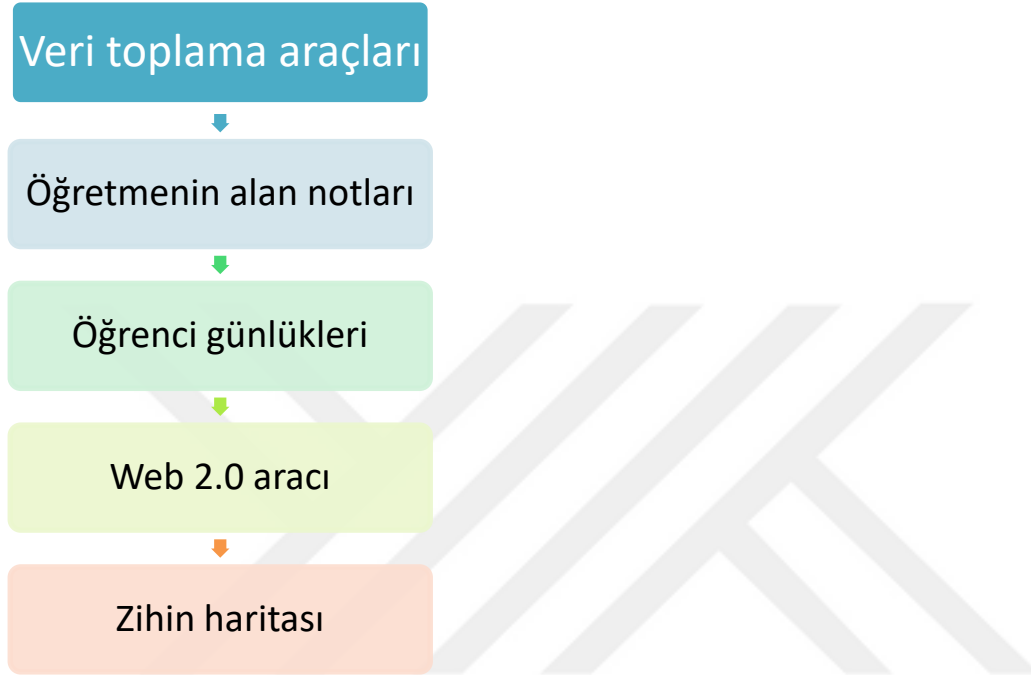
Hentbolcu Gençler Takım Kaptanı

Şekil 3.6. Sezon fikstürü

3.8. Veri Toplama Araçları

Çalışma nitel desenlenmiş eylem araştırmasıdır, öğretmen ve öğrencilerin deneyimlerini temel alır. Bir sınıfın öğrenme ortamını oluşturan öğretmen ve öğrenci etkileşimi, aynı

zamanda öğrencilerin tutumları ve duyguları, birbirleri ile olan ilişkilerindeki bilgileri edinmeyi amaçlayan araçlar kullanılmıştır. Bu araçlar öğretmenin ders esnasında ve sonrasında yazdığı alan notları, öğrencilerin ders sonların yazdığı günlükler, web 2.0 aracı, zihin haritası ve gözlemdir.



Şekil 3.7. Veri toplama araçları.

3.8.1. Öğretmenin alan notları

Öğretmenin alan notları ders ortamında gözlemlenen durumlara göre alınan betimleyici notlardır ve alan notları araştırmacının duygularını, izlenimlerini, kurgularını ve varsayımlarını içerebilir (Merriam, 2009). Gözlemlerin sonuçlarını veri kaynağı veya istatistik birimleri olarak kullanmak için bir yöntem gerekir (Rummel, 1958). Gözlem sonuçlarını notlar halinde yazmak, bunlardan da gerektiğinde faydalanmak olasıdır. Çalışmada öğretmen alan notları hafta ve ders olarak sıralanmış, öğrenci günlükleri ile aynı şekilde adlandırılmıştır. Dijital ortama yazılı olarak aktarılmış, aynı zamanda fotoğraflanıp ek olarak çalışmaya konulmuştur. Çalışmada alan notları iki sütun halinde ya da düşüncelerin ek olarak not alınmasıyla oluşturulmuştur. Dyson tarafından geliştirilen “ders sonu yansıtma analizi” yedi soru içerir, bu sorular öğrettikleri dersin yansıması için kullanılır (Casey ve MacPhail, 2018).

Çizelge 3.7. Dyson'un ders sonrası yansıma soruları.

Ders soru yansıma analizi soruları

- 1.Bu dersteki amacın neydi?
 2. Ders sırasında, dersin amaçlarını karşılayan neler gördün?
 - 3.Sınıfındaki en olumlu yönler nelerdi?
 - 4.Yolunda gitmeyenler nelerdi?
 - 5.Daha sonra bunu öğretirken neleri değiştirirsin?
 - 6.Öğrenme çıktıları: Öğrenmenin gerçekleştiğini gördün mü? Özellikle neyi gördün?
 - 7.Bir sonraki derste amaçlarına ulaşmak için hangi stratejileri kullanacaksın?
-

Alan notları alınırken, ders öncesi planlanan amaç ve dersteki öğrenme çıktılarının örtüşmesi notların ana konusu olmuştur. Bununla birlikte araştırmanın deseni olan eylem araştırmasının üçüncü basamağındaki “kanıt topla- analiz et” kısmının da öğretmen alan notu aracılığı ile sağlanması amaçlanmıştır. Öğretmen ders sırasında, olumlu ve olumsuz özellikleri not etmiş, araştırmanın yansıma kısmında bir sonraki dersi planlarken kullanmayı amaçlamıştır. Dyson'ın ders sonu yansıma sorularını öğrenciler için de uyarlayarak kullanmıştır. Takımların bağımsız çalışmalarını ayrı ayrı gözlemleyerek notlandırılmış ve alan notlarında her takım için ayrı sohbet alanı açılmıştır. Yönlendirilmiş çalışmaları ders planına uygun olarak, günlük şeklinde not eden öğretmen, öğrencilerin yaptıklarını, etkinliklerin takım üyeleri üzerinde oluşturduğu etkiyi gözlemlemeyi hedeflemiştir. Takımlar bağımsız çalışmalarını yaparken planladığı etkinlik sonunda antrenör rolündeki öğrenciye etkinliğin amacı sorulmuş, etkinliğin bahsedilen amacı gerçekleştirip gerçekleştirmediğini takım üyelerine sorularak öğrenilmesi sağlanmıştır. Hakem rolündeki öğrencileri karşılaşma esnasında gözlemleyerek notlar alan öğretmen, maçın gerilim düzeyi, hakemin maç içinde verdiği kararların kurallara uygunluğu, öğrencinin görevi yaparken özgüven ve motivasyonunu da not almıştır. Malzeme görevlileri için malzemelerin düzeni, sahanın hazırlanması, öğrencilerin isteklilik düzeyini gözlemleyerek notlandırmıştır. Basın görevinde zorlanan öğrencilere rehberlik ederek, notlandırmıştır. Öğretmen alan notlarında kendi düşünce ve duygularına, öğrencilerin konuşmadan gözlemlenen davranışlarına, dersin akışında gerçekleşen konuşmalara yer verilmiştir. Ders sonrası alan notlarını okuyarak toplanan verilerle dersi gözden geçiren öğretmen, dersin ve öğrencinin ihtiyaçlarına göre dersi yeniden tasarlamıştır.

İlkine oyunu ile başladık. Aynı zamanda top sürme becerisi, cabaklık becerisi de bir çalışma oldu. Takimler iki eşit bölüm oldu ve gabuk olan oyunu kazandı.

Hertkade top tutma üzerine küçük bir sohbet yaptık.

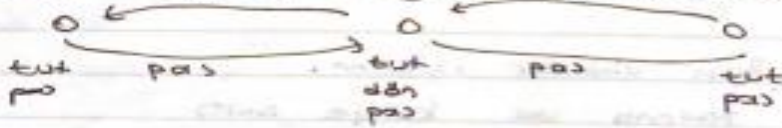
Sut ve pas atışının farkı nedir? sohbetinde Ö5 u Bezer oyunu saarip orbadasına çok hızlı attım. Tutamadı.

Bezi: Nasıl atmalıydın?

Ö5: Pas daha yavaş olmalı. Tutamazsa diğer takım kaper. Biz de oyunda zona kaybettik. İki saji diğer takım aldı. 2-1 jıldık.

Bezi: Şutta kaleci tutamazsa diye atarız, pasla ise takım orbadamız tutsun diye. Ö5: Öyledir.

Bir maç sırasında pas alıp topu tutabilmeyi ve döşüp orbadamız pas verebilmek için çalışma yaptık. 6 grup oluşturduk.



Takimler kendi antrenörleri ile çalışmaya başladı.

Ö1: Topu güçlü hızla tutmalı,

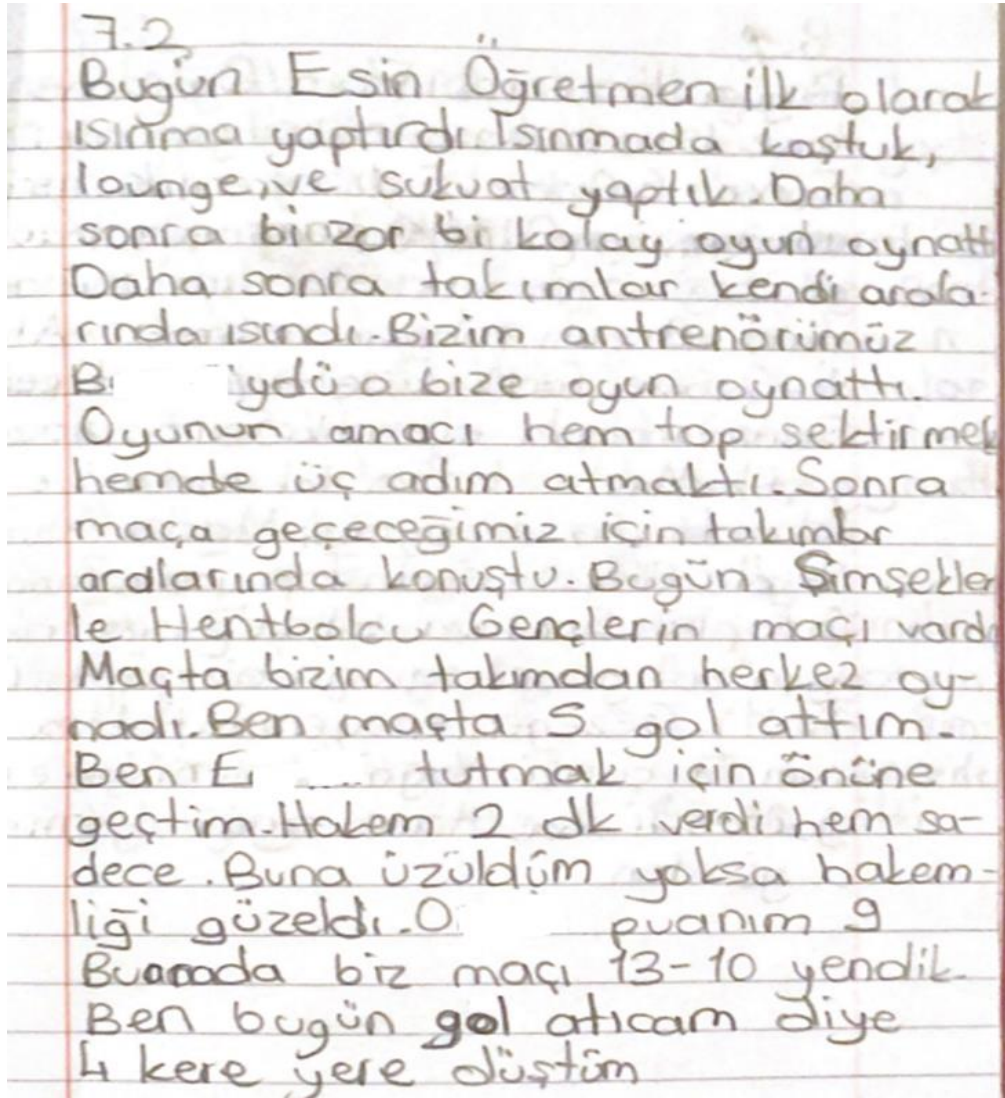
Ö3: İki elle ve güçlü hızla

Resim 3.1. Öğretmenin alan notları 6.hafta 2.gün

3.8.2. Öğrenci günlükleri

Öğrenci günlükleri, ders sonrasında öğrencilerin derste yaşadıklarını yazdıkları küçük bir defterdir ve bu defteri her ders başında öğretmen öğrencilere dağıtmış, ders sonunda toplamıştır. Öğretmen alan notlarında olduğu gibi hafta ve ders şeklinde numaralı kod ile başlamıştır. Öğrencilere günlükler yazılırken soru sorulmamıştır. Derste sorulan sorular ve cevapları öğretmenin alan notlarında yer almıştır. Öğrenci günlükleri, öğrencilerin hisleri, güdülenmesi, müsabakalarda yaşadığı deneyimler, arkadaşları ile yaşadığı diyaloglar, güzel ya da kötü anılar, planları, zorlandıkları ya da kolay buldukları görevler ve diğer

görevlilerle ilgili düşüncelerini not ettikleri serbest kullanımlı bir hatıra defteridir. Defterler yazıldıktan sonra öğretmen, o güne dair yazılanları incelemiş, notlar almıştır. Öğrenci günlüklerine göre yeni bir planlama yapılmasının gerekip gerekmediğini düşünmüştür. Defterleri inceleyip gerekli notları aldıktan sonra malzeme odasındaki kilitli dolapta saklamış, dolabın ve malzeme odasının anahtarı da sadece öğretmende kalmıştır. Öğrenci günlükleri öğrenciler tarafından sistemli yazılmasa da öğretmene sezon ve süreç ile ilgili değerli bilgiler vermiş, öğrenciler sözle dile getiremedikleri ya da an içinde konuşmaya zaman bulamadıklarını deftere yazmışlardır. Bu yazılanlar da araştırmacı rolündeki öğretmen için sürecin nasıl ilerlediğine dair veriler oluşturmuştur.



Resim 3.2. Ö17'ye ait günlük (İsimler gizlenmiştir)

8-1

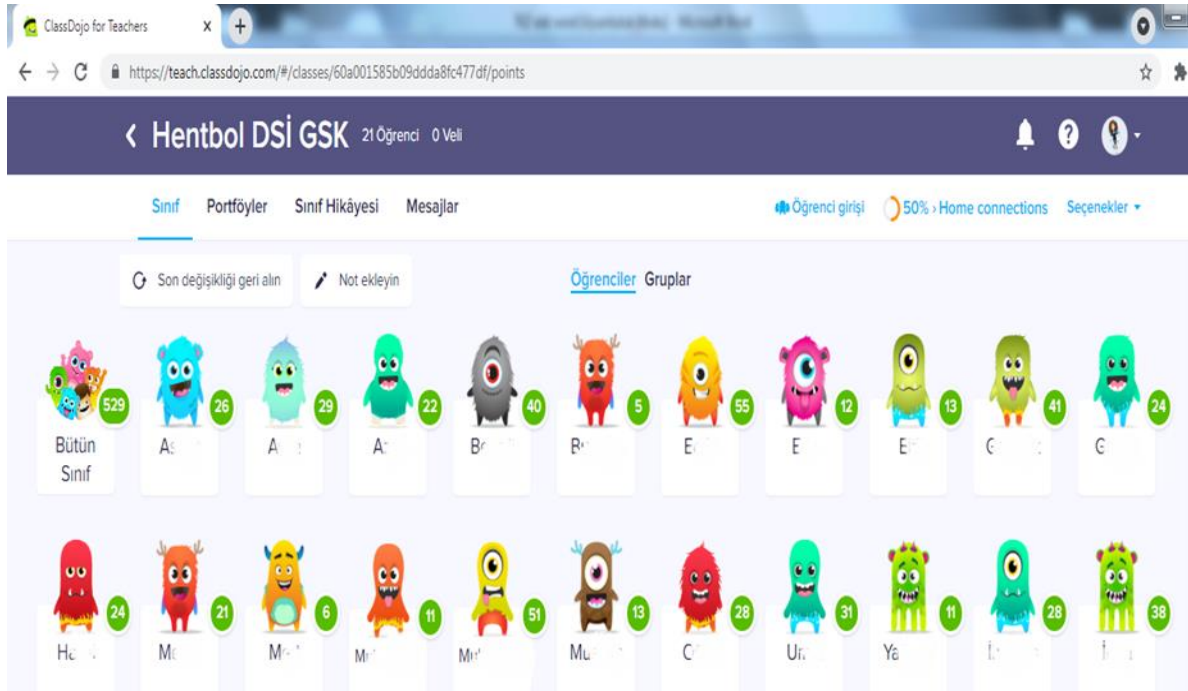
Bugün hentbola tempolu bazı ile başladık. Sonra top sektirdik. Topla ileri geri çalışması yaptık. Sonra ise altı sıfır çalışması yaptık. Maçtan hemen önce ise takımlar antrenörleriyle çalıştı. Bugün görevim antrenörlük ve takımına zemberekle gift düşme aynattım. Bunu bir yarış darabı yaptırdım. Ve kızileri sürekli değiştirdim. Ve herşey takımlar ması yaptı. Kazanan gezegenler oldu. Hakem çok steps ve faulu görmedi. Puan: 10/3

Resim 3.3. Ö5'e ait günlük

3.8.3. Web 2.0 aracı etkileşimli yanıtları

Çalışmada kullanılan web 2.0 aracı Class-dojo olarak belirlenmiştir. Öğrencileri uygulamaya tek tek kaydettikten sonra ilk hafta aracın tanıtımı yapılmış, okulda örnek uygulamalarla araca giriş ve kullanım denemeleri yapılmıştır. Öğrencilere bilgisayar, telefon ve tabletten uygulamanın kullanım detaylarını uygulamalı gösterilmiştir. Sezon boyunca haftanın kazanımı ya da teması ile ilgili görsel, video ya da görüş belirtme gönderileri bu araç yoluyla hızlı ve etkileşimli şekilde gerçekleştirilmiştir. Görevleri tamamlayan öğrencilere uygulama üzerinden rozetler tanımlanmış ve katılıma istekli olmalarını hedeflenmiştir. Hem akıllı telefondan hem bilgisayardan kullanılabilen araç için çalışmaya katılan öğrenciler için cihaz ve bağlantı durumu kontrol edilmiş, tüm öğrencilerin uygulamaya erişimi olduğu belirlenmiştir. Uygulamayı kullanarak öğrencilere görsel ya da video gönderip derste hedeflenen kazanıma odaklanmalarını sağlamaya çalışan öğretmen, konu ile ilgili video ile ders öncesi öğrencilerin meraklı ve hazırlıklı

olmalarını hedeflemiştir. Aynı zamanda video veya görselin altına öğrencilerin yorum yapabilmesi, arkadaşlarının yorumunu okuyabilmesi ve beğenebilmesi de öğrencilerin birbirlerinden öğrenebilmesine yardım etmiştir. Uygulama sayesinde takımların iletişimi kolaylaşırken, öğretmenin takım içinde konuşulan ya da planlananlar hakkında kolayca bilgi sahibi olması çalışma açısından faydalı olmuştur. Öğrencilerin hem öğretmenle hem de takım üyeleriyle iletişimi hızlı ve kolay olurken, duyuruların hızla iletilmesi açısından uygulamanın kullanımı faydalı olmuştur denilebilir.



Resim 3.4. Class-dojo web 2.0 aracında sınıfın görünümü

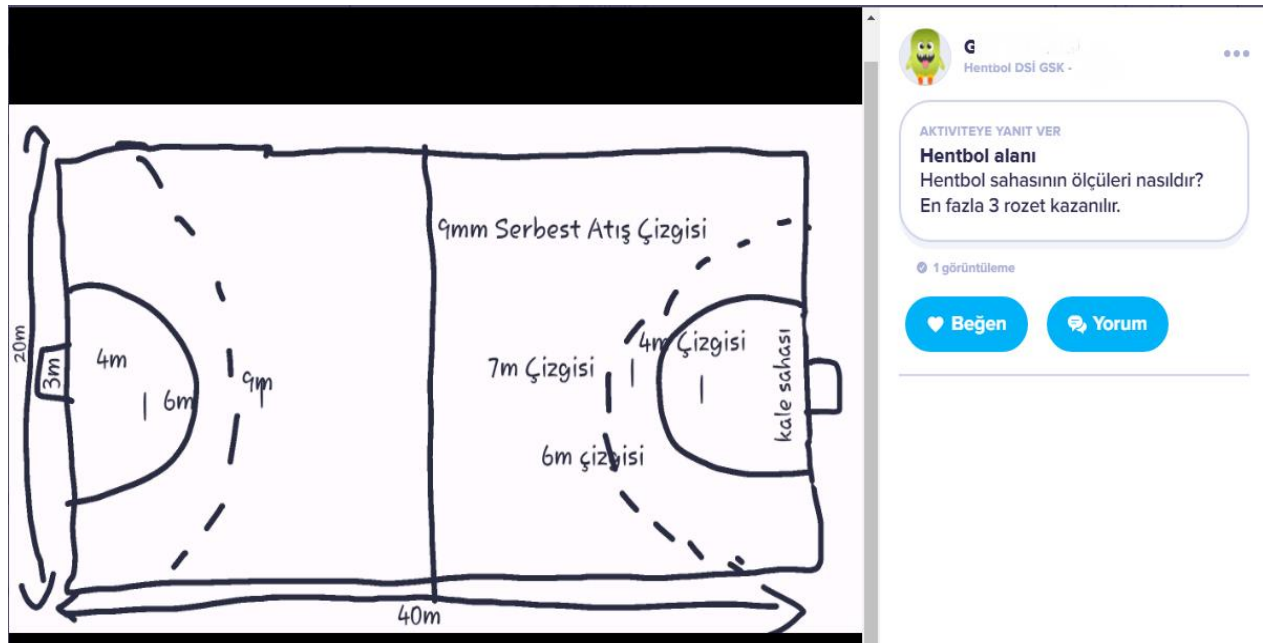


Resim 3.5. Class-dojo web 2.0 aracında takımların sınıf içi görünümü



Bu videoda görülen çalışmanın amacı nedir?
Antrenöre neyi amaçlıyor?
Sporcular hangi beceriler üzerinde çalışıyor?

Resim 3.6. Class-dojo web 2.0 aracıyla ders öncesi videosu görüntüsü



Resim 3.7. Classdojo web 2.0 aracı ile etkileşimli bir ödev

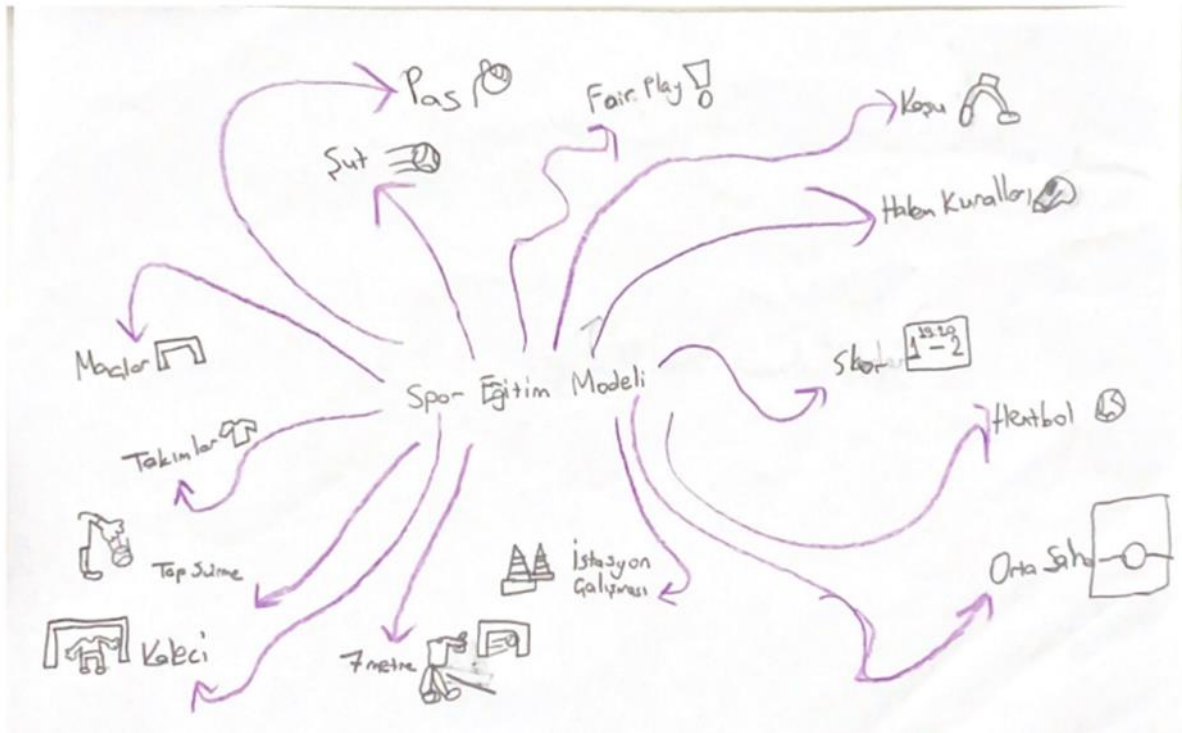
Çizelge 3.8. Mini hentbol sezonu 10.hafta puan durumu

TAKIM	Maç Sayısı	Attığı Gol	Yediği Gol	Averaj	Puan
Gezegenler	8	118	96	22	14
Hentbolcu Gençler	9	85	98	-13	6
Şimşekler	7	75	45	30	6

3.8.4. Zihin haritaları

Zihin haritalama, var olan bilgilerin görsel teknikler kullanılarak hiyerarşik bir diyagrama dönüştürülmesi, yapısal anahtar terimlerin bir tema etrafında ilişkilendirilmesi, öğrencilerin içeriği daha iyi anlaması ve zihne yerleştirmesi, sonradan daha hızlı hatırlamaları amacıyla yapılan çalışmalardır. Burada anahtar kelimeler alt başlıklar ya da daha detaylı kollar içerebilir (Eswar ve diğerleri, 2016). Tony Buzan tarafından tasarlanan ve ortaya konan bu teknik, konu hakkında anahtar kavramlarla ilgili zihinsel bir çalışmadır ve not alma tekniği olmasına rağmen yaratıcı düşünciyi de desteklemektedir (Maltepe ve Gültekin, 2017). Zihin haritasında çağrışım ile ürün ortaya konulur denilebilir. Eğitim alanında görselleşmenin olumlu etkisinden faydalanarak, görsel ders araçlarının kullanılmasıyla öğrenme etkinliği artırılıp, verimli bir sınıf ortamı oluşturulabilir (Temiz, 2020).

Öğretmen bu araştırmada zihin haritasını, sezon devam ederken öğrencilerin SEM ve etkinlikler hakkında genel fikirlerini ve zihinlerinde canlanan görselleri öğrenmek ve dersteki etkinliklerin hafızlarında yer edip etmediğini anlamak için kullanmıştır.



Resim 3.8. Zihin haritası etkinliği örneği

3.9. Veri toplama süreci

3.9.1. Etik süreç

Gazi Üniversitesi Sağlık Bilimleri Enstitüsü 08.07.2021 tarih ve 29/03 sayılı yönetim kurulu kararınca tez konusu kabul edilmiştir (Ek-1). Gazi Üniversitesi Etik Komisyonu başvuru formu uygun bilgilerle doldurularak çalışmanın özeti ve amaçları tanımlanmış, komisyondan etik onayı alınmıştır (Ek-2). Milli Eğitim Bakanlığı Araştırma, Yarışma ve Sosyal Etkinlik İzin Sistemi üzerinden çalışmayla ilgili bilgiler tanımlanmış, Kastamonu İl Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından onaylanan çalışma içeriği, Kastamonu Valiliği izni ile onaylanmıştır (Ek-3). Veli onam formu, katılıma istekli öğrencilerin velileri tarafından imzalanmıştır (Ek-4). Çalışmada alınan tüm izinler araştırmacı tarafından, etik komisyona sunulan araştırmacı taahhütnamesinde belirtilen maddelere uygun olarak saklanacaktır. Bu çalışmada her öğrenci için bir kod verilmiş, araştırmada öğrencinin ismi ile değil kod kullanarak bahsedilmiştir.

3.9.2. Verilerin toplanması

12 hafta süren veri toplama süreci 2021-2022 eğitim öğretim yılı içindedir. Kastamonu ilinde bulunan ilkokul ve ortaokul düzeyinde, 10-11 yaş arası mini hentbol kategorisindeki öğrencilerden oluşmaktadır ve DSİ Spor Kulübü hentbol altyapı çalışmalarında gerçekleştirilmiştir.

Öğretmenin alan notları: Çalışmada araştırmacı hem dersin öğretmeni hem de araştırmacısı konumundadır, ders öncesi, ders esnası ve ders sonrası alan notlarını almış, ders planlarını hazırlamış, işlemeyen ya da yanlış giden unsurları kaydederek yenilerini denemiştir. Eylem araştırması döngüsü içinde mini hentbol kategorisindeki öğrencilerle spor eğitim modeli uygulanabilirliğini incelemeyi amaçlamıştır. Derste söylenen ve yapılanların unutulmaması, aksayan kısımların yeniden yapılandırılması, ders planının öğrenci ihtiyaçlarına göre yeniden planlanabilmesi için ders esnasında da kısa notlar almıştır.

Öğrenci günlükleri: Öğretmen, öğrencilerin günlüklerini haftalar ve dersler şeklinde kronolojik olarak tutmalarını sağlamış, günlüklerin gizliliğinden sorumlu olmuştur. Çalışmanın ilk haftalarında öğrenciler modeli tanımışlardır, bir öğretim modeli uygulamasının içinde olduklarını bilmektedirler. Araştırma süresince her öğrenci için haftalık olarak roller değişir, öğrenciler rollere ilişkin deneyimlerini yaş grubunun hazırbulunuşluk seviyesine göre paylaşırlar. Aynı zamanda öğrenciler, sahadaki diğer görevlilerle ilgili görüşlerini de günlüklerine yazabilirler. Öğrencilerin günlüklerinde yazarlar, öğrencilerin kendi kararlarıdır, yönlendirilmez. Konuyla ilgili, yapılan çalışmalarla ilgili, aldığı görev ya da arkadaşlarının görevleri ile ilgili, maç veya taktikle ilgili olabilir. Aynı zamanda ders ortamında yaşadığı ruhsal durumla veya kendine ait belirtmek istediği bir konuyla ilgili de yazabilir.

Web 2.0 aracı: Ders içi ve dışında öğrencilerin derse yönelik tutumlarını ve dersteki akademik başarılarını olumlu yönde etkileyen, anında geri bildirime imkan veren Google Classroom, Microsoft Teams, Class Dojo vb. sanal sınıf uygulamaları kullanılabilir (Keskin, 2021). Araştırmacı, 8 yıldır farklı ilkokullarda ders deneyimi olan bir eğitimci olarak, 8-11 yaş öğrenci grubuna Class Dojo aracının diğer sanal sınıf uygulamalarına göre daha uygun olacağı kanısındadır. Araştırmacı öğrencilerin etkileşimli çalışmalardan,

yorum yapabildikleri ve oylayabildikleri aynı zamanda puan kazanabildikleri sanal sınıf web 2.0 aracı olan Classdojo kullanmıştır. Öğrencilerin kendi isimleri ya da takma isimlerle katılabildiği, kendilerini temsil eden görsel seçebildiği, birbirlerinin çalışmalarını oylayabildiği ve yorum yapabildiği, video ve görsel etkinliklerin kolayca yayınlanabildiği ve tartışmaya açılabilirdiği, yaptıkları çalışmaları içeren gelişim dosyası da içeren uygulama aracılığı ile veri toplamıştır.

Zihin haritası: Araştırmada zihin haritalarından veri toplanmıştır. Zihin haritalarının süreci ve sürece karşı yaklaşımı bir sayfada özetlemesinde yararlanarak öğrencilerin SEM sezonu ile ilgili bilgi ve fikirlerini özetlemesi beklenmiştir.

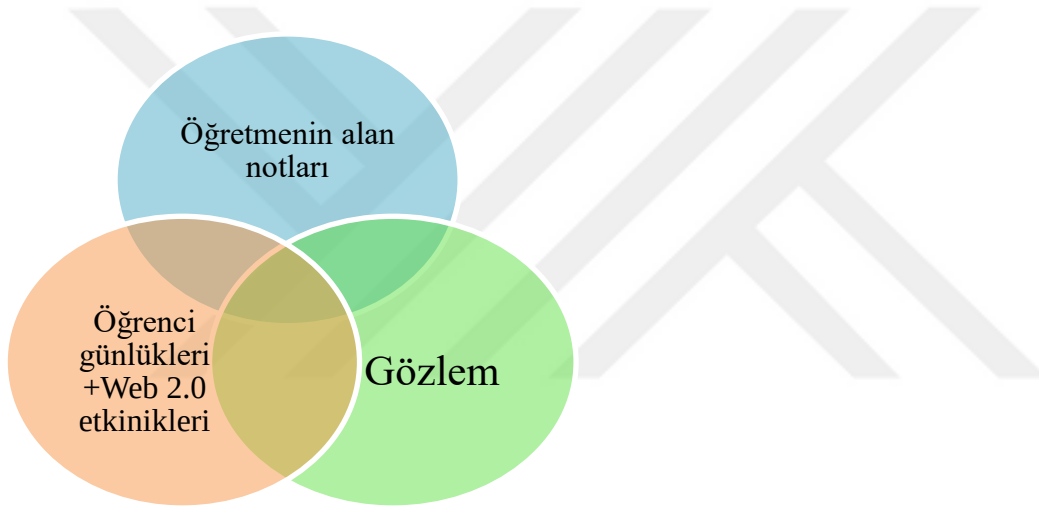
3.10. Araştırmanın Güvenilirliği ve Geçerliliği

Nitel araştırmalarda araştırmanın güvenilir ve geçerli olması için bazı önemli hususlar olduğu düşünülmektedir. Araştırmacılar araştırmanın konusu olan veriyi, katılımcıların yaşadığı fiziksel ortamda toplamaya eğilimlidirler ve çalışmanın doğal ortamda olması araştırmanın güvenliğini ve geçerliliğini artırabilir (Creswell, 2013). Çalışma beden eğitimi ve spor dersinin ve hentbola uygun sahanın olduğu ortamlarda yapılmaktadır. Öğrenciler kendi okul bahçelerinde sezona başlamıştır, öğrenciler aynı okulda eğitim görmektedirler. Araştırmacı aynı zamanda uygulayıcı olan öğretmendir ve süreci en yakından izlemektedir. Araştırmacı öğretmen hentbol çalıştırıcısı olarak yaptığı çalışmanın etkinliğini artırmak ve eylem araştırması ile var olan ya da olması muhtemel sorunları uygulama içinde çözmeyi hedeflemiştir.

Eylem araştırmasında farklı bakış açılarından yararlanmak, başka insanların görüşünü almak, kendi görüşleri ile başkasının görüşlerini karşılaştırmak güvenilirlik ve geçerliliği artırır (Büyüköztürk ve diğerleri, 2016). Çalışmada araştırmacı olarak hem öğretmenin alan notlarından hem de öğrencilerin günlüklerinden veri toplanmıştır. Aynı ders, etkinlik ve görevler için farklı görüşler elde etmeyi amaçlamış olan öğretmen, öğrencilerin aynı derste farklı deneyimler yaşadığını göz önünde bulundurarak bu deneyimleri veri şeklinde toplamak istemiştir. Alan notlarında öğretmenin gözlemi ve yorumunu not alırken, öğrenciler de günlüklerine kendi pencerelerinden notlar kaydetmişlerdir. Ayrıca nitel araştırmacılar verileri tek bir veri kaynağından toplamaktansa mülakat, gözlem, doküman ve sesli görsel gibi verinin birden fazla biçimini kullanarak toplarlar (Creswell, 2013).

Çalışmada alan notlarının yanında, günlükler, ders sohbetleri, web 2.0 aracı gibi farklı yöntemlerle verilere ulaşılmaktadır. Araştırmacı öğretmen, verilerin çeşitli kaynaklardan elde edilmesi ile çalışmadaki güvenilirliği artırmayı hedeflemiştir.

Çalışmada toplanan veriler ders sonrası dijital ortama aktararak sınıflandırılmıştır. Dijital ortama aktarım sırasında verileri ayrıntılı inceleyebilme fırsatı bulan öğretmen, çalışmada veri üçlemesi yöntemi kullanmıştır. Nitel araştırmalarda veri toplanırken ve analiz edilirken yanlış algılamayı, yanlışlığı ve sonuçların geçersizliğini en aza indirmek için veri üçgenleme yöntemi kullanılır (Stake, 1995). Veri üçlemesi öğretmenin alan notları, öğrenci günlükleri ile web 2.0 ders aracı etkinlikleri, gözlem olarak oluşturulmuştur.



Şekil 3.8. Veri üçgenlemesi

3.11. Verilerin Analizi

Merriam'a (2009) göre nitel araştırmanın en zor kısmı veri analizidir ve nitel araştırmalarda veri toplama ve veri analizi süreci tekrarlanan dinamik bir süreçtir. Bütün veriler toplandığında analiz bitmemiştir, nitel çalışmada en fazla kullanılan yöntem, veri analizini veri toplama ile aynı zamanda yapmaktır (Merriam, 2009). Toplanan verilerin analizine verileri okuyarak başlanmış, eylem araştırmasına göre dersi yeniden yapılandırabilmek için ders sonunda tüm öğrenci günlüklerini okunmuştur. Bu okumalar ile hem yeniden planlama yapabilmiş hem de veriler gruplandırılmıştır. Veriler içerik analizi yöntemi ile kategorilere ayrılmış, analiz sırasında başlıkları oluşturan kelime ve ifadelerin varlığı analiz edilmiştir. İçerik analizi, kuralları olan kodlamalarla hedef metindeki bazı sözcüklerin daha küçük içerik kategorileri ile özetlendiği, sistematik,

yinelenebilir bir veri analiz yöntemidir. Daha sonra bu veriler sınıflara ayrılır, alt ve üst sınıflandırmalar gerçekleştirilir (Sönmez ve Alacapınar, 2011). İçerik analizine göre oluşturulan kategoriler, bulgular kısmını oluşturan başlıklarda verilmiştir. Web 2.0 aracı ile toplanan veriler de öğrencilere verilen süre sonunda incelenmiştir. Sezon bitiminden sonra tüm veriler satır satır okunmuş ve veri üçgenlemesi yöntemi ile doğrulanmıştır. Nitel araştırmalarda veriler yoğun ve zengin olduğundan bilginin tamamı kullanılmayarak, ayıklama süreci ile beş- yedi temada toplanır (Creswell, 2013). Bu çalışmada da verileri analiz edilirken ait oldukları temalara göre ayrılmış ve sınıflandırılmıştır. Böylece hem verilere aynı başlıkta ulaşmak daha kolay olmuş hem de dersi yeniden planlamada araştırmacının elinde mini bir çalışma özeti bulunmuştur.





4. BULGULAR

Bu bölümde veri üçgenlemesi uygulanarak elde edilmiş bulgular; mini hentbola ait bulgular, görevlere ait bulgular, takım olma ruhuna ait bulgular, fair play temasına ait bulgular, bitiş etkinliğine ait bulgular olmak üzere beş başlıkta incelenmiştir. Bulgular bölümü öğretmenin alan notları, öğrenci günlükleri, web 2.0 aracı, zihin haritası ve gözlem yolu ile elde edilen verilerden oluşmaktadır.

4.1. Mini hentbola ait bulgular

Sezon boyunca uygulanan branş olan hentbol, sınıftaki öğrenciler için farklı anlamlar ifade edebilir diye düşünülerek, öğretmen bu ifadelere öncelikle öğrencilerin gözünden bakmak istemiştir.

“Hentbol sizin için ne ifade ediyor ?” sorusuna Class-Dojo üzerinden gönderdiği ödevde “Hentbol benim için başarı, azim ve gücü ifade ediyor. Hentbol oynamak benim için gurur verici.”(Ö5).

“Arkadaş çevrem genişlemesi, özgüvenimin çoğalması, hemen yorulmamam.” (Ö10)

Ö18 için aynı günde başlangıçta hentbola dair endişeli halleri, hazırlık maçından sonra değişmiştir.

Ö18: Öğretmenim ben maçta oynamasam.

Ben: Neden?

Öğrenci 18: Çünkü oynayamıyorum.

Ben: Korkuyor musun?

Öğrenci 18: evet

Ben: Korkma iyi bir hentbolcu olacaksın. Ama yolun başındasın. Kendine zaman ver. Pes etmeyelim.(Buradan sonra düşünerek gitti. Maç pilates topu ile yapıldı. Günlüğüne çok eğlendim yazmış.)

Ö18 günlüğüne ilk haftalarda yazdığı notlarda hazırlık maçı için; *“Bugün hazırlık maçı yaptık. Bugün diğer maçlardan daha iyi oynadığımı düşünüyorum. İlk başta koşarken çok yoruldum ama olsun yine de çok güzeldi.”* demiştir. Öğrencinin genel gözleme dayalı durumu, çalışmalar ilerledikçe hem oyunlarda hem de maç performansında daha katılımcı olmaya istekli oluşudur. İlk haftalarda oyunun içinde yer almaktan çekindiğini ifade ederken, sonraki haftalarda oynamak istediğini belirtmiştir. Mini hentbol için olumlu tutumu olduğu söylenebilir.

Ö19, öğretmenin alan notlarında 1. hafta 1. günde yapılan hentbol sohbeti toplantısında bir hentbol maçında oynama konusunda konuşulurken *“Ben utanırım çok kişi ile oynamaya.”* demiştir. 2. haftada yaptığı hazırlık maçı için *“Bugün maç yaptık. Güzeldi. Ben de maç yaptım. Galiba berabere oldu, tam bilmiyorum.”* yazarken, 4.haftada *“Bugün maç yaptık güzeldi. Skorcu oldum. Bence güzel bir iş, çok güzel.”*, 6.haftada *“Maçtan önceki antrenman çok heyecanlı.”* ifadelerine yer vermiştir. Öğrencinin dersteki genel gözleme dayanan durumu da haftalar ilerledikçe hentbola karşı olumlu tutum geliştirdiğidir. Araştırmacının alan notları incelendiğinde, hentbolla ilgili öğrenci görüşlerini destekler bulgular olduğu görülmektedir.

Ö11, sezonun başladığı ilk haftalarda günlüğüne 2. haftada *“Bugün çok eğlendim ve öğrendim. İyi kaleci olduğumu anladım.”*, 3.haftada *“Bugün maç yaptık ve çok korktum. Elim ayağım titredi.”*, 6.haftada ise *“Maç yaptık ben çok heyecanlandım.”* ifadelerine yer vermesinden, hentbol oyunun ve çalışmaların kendisi için genellikle heyecanlı geçtiğini söyleyebiliriz. Öğretmenin alan notlarında hazırlık haftasında hentbol ile ilgili sohbet sırasında *“Umudumuzu kaybetmez ve iyi yaparsak yeneriz. Ben milli sporcu olurum.”* ifadesiyle takımına ve hentbola karşı bulunduğu ortamı sevdiğini söylenilebilir.

11.haftada şut ve pas çalışmasında;

Ö11: *Sağ sol kanat çalışmasında ben eskiden sağdan başlıyordum. Ayağım soldan alışımsı.* (Kastettiği pas, adımlama ve şut çalışması, sağ kanat ifadesini yanlış kullanıyor.)

Ben: *Yani önceden sağ-sol-sağ mı adımlıyordun?*

Ö11: *Evet. (Gülüyor) Ama öğrendim.*

Gözleme, alan notlarına ve öğrenci günlüklerine göre haftalar ilerledikçe Ö11 de hentbola karşı olumlu tutumlar geliştirmiştir denilebilir. Öğrenci günlüğü ve öğretmenin alan notlarında birbirini destekler veriler bulunmuştur.

Ö14 ilk haftada rollere ilişkin konuşmada *“Benim en çok istediğim görev basın. Çok istemiyorum ama diğerlerine göre daha iyi yapabileceğim bir görev.”* diyerek oyunculuk konusunda çekinik olduğunu düşündürmüştür. Gözlemlere dayalı ifade etmek gerekirse, Ö14 büyük konuşmayan ve rekabetçi olmayan bir öğrencidir. *“Benim istediğim takım ne çok güçlü ne de çok güçsüz. İnşallah öyle bir takım gelir.”* ifadesi de günlüğünden alınmıştır. Arkadaşlarının aksine “güçlü” bir takım değil “ortalama” bir takım istemektedir. Daha sonraki haftalarda ise *“Maçı Hentbolcu Gençler ile yaptık. 15'e 11 yendik. Bizi çok yordular ama. Güzel ve eğlenceli geçti.”* ifadelerinden hentbolun içinde olmayı sevdiğini anlayabiliriz. Öğrenci günlüğü ve gözlem verileri birbirini desteklemektedir.

Ö1 günlüğüne 4.haftada *“Bugün hentbolda top sürme ve koşturma yaptık. Sonra antrenörle kaleye şut çektik. Ama sıra ile yaptırmadığı için olmadı. Ama güzeldi.”* yazmış, sırayla gitmeyen karmaşık bir çalışmayı da güzel bulmuş. Ö1, Class-Dojo üzerinden yazdığı yansımada *“Hentbolda öğrendiğim kurallar bana çok faydalı oldu. Hentbolun temel bilgilerini öğrenmiş oldum. Mesela kurallara herkes uyduğu zaman çok iyi bir şekilde maçlar çıkardık.”* ifadesine yer vermiştir. Bu ifadeden de hentbola dair kuralların öğrenildiğini, olumlu tutumlar geliştirildiğini söyleyebiliriz. Gözleme dayalı bulgulara ise Ö1 öğrencisinin hentbolu sevdiğini, tüm çalışmalara katıldığını, oynamaya istekli olduğu söylenebilir. Öğrenci günlüğü ve web 2.0 aracındaki veriler incelendiğinde, bulguların birbirini desteklediği söylenilebilir.

Ö17, günlüğünün 7.haftasında *“Ben hakeme beş puan verdim. Çünkü Şimşekler’in üç golünü çizgi dedi. Çizgi olanları da gol dedi.”* ifadesine yer vermiş. Bu ifade hentbolda gol olma durumu ile ilgili kuralları bildiği ya da farkında olduğunu göstermektedir. Aynı oyuncunun öğretmen alan notlarında 4.haftada *“Alistirmalar güzel.”* ifadesinden takım antrenörünün yaptırdığı çalışmaları beğendiğini ve olumlu tutumlar geliştirdiğini anlayabiliriz.

Ö22, 10.haftada günlüğüne yazdığı notlarda *“Bugün hakem bendim. Dün zor geliyordu ama alıştım. Isınma iki farklı koşu yaptık antrenman parkuru yaptık eğlenceliydi.”* ifadesinden hentbola olumlu tutum geliştirdiğini ve 9.haftada *“Sonra Ö14 hakem oldu. Hiçbir şeyi görmedi. 4 faul, 5 ayak, 1 tane çizgi oldu görmedi.”* ifadelerinden hentbolda oyun kurallarının farkında olduğu söylenebilir.

Mini hentbolda becerilerle ilgili ifadelere baktığımızda öğrencilerin paslaşma, şut ve adımlama, koşu, top sürme ifadelerini kullandıkları görülmektedir. Öğrenci günlüklerinde;

“Top sürme ve paslaşması yaptık.” (Ö1, 3.hafta, günlük)

“Bugün ilk önce ısınma oyunu yaptık, sonra dönerek pas atma oyunu yaptık, daha sonra takımlar kendi aralarında ısınma oynama ısınma hareketleri yaptı. Ben antrenör olduğum için ilk önce takımı ısınma hareketleri yaptırdım. Sonra ısınma oyunu yaptırdım. Isınma oyununda topu bir kapaktan alıp öbür kapağa koyma sonra top sürme yaptırdım.” (Ö17 ise 6.hafta, günlük)

“Geldiğimde ilk önce top sürme antrenmanları yaptık. Sonra temel pas çalıştık. Uzaktan pas çalıştık.” (Ö20 6.hafta, günlük)

Öğrencilerin ifadelerinde hentbola özgü temel becerilere ait terimler yer almaktadır. Öğretmenin alan notlarında 6.haftada çalışma esnasında “şut ve pas farkı” sorulmuştur. Ders başındaki sohbette öğrencilerin cevapları şöyledir;

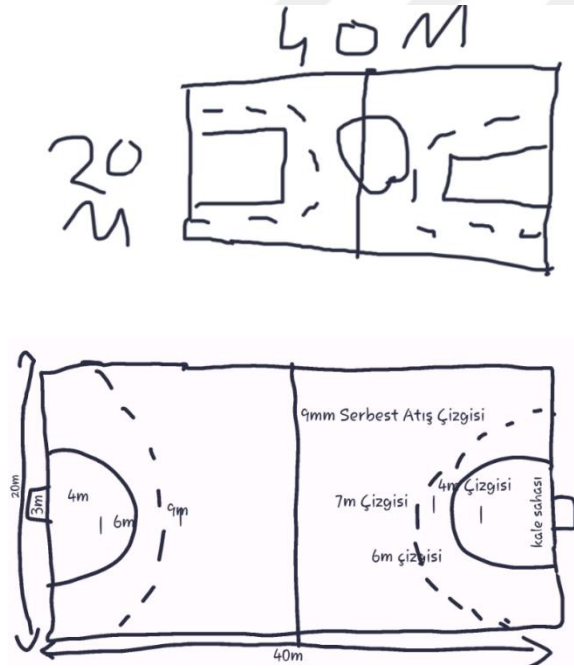
“Bazen oyunda şasırp arkadaşşıma çok hızlı attım. Tutamadı. Pas daha yavaş olmalı. Tutamazsa diğer takım kapar.” (Ö5)

“Şutu kaleci tutamasın diye atarız, pası takım arkadaşşıımız tutsun diye...” (güldüler). (Öğretmen)

Buradaki ifadelerden de temel becerilerden olan pas becerisi ile ilgili yorum yapabildiği söylenebilir.

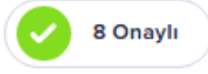
7.haftada öğretmenin alan notlarında, ders konuşmalarında Şimşekler takımı antrenörünün: *“Bugün maçta uzak köşedeki kişiye pas atma çalıştırdım. Uzaktaki kişi topu kapıp şut çalıştı. Rakiplerin arasından geçme çalıştılar.” (Ö4)* ifadesinden pas terimini bildiğini, pasın saha içindeki önemini kavradığını anlayabiliriz.

Öğrenciler sezon başındaki iki haftalık hazırlık sürecinde hentbola ve modele ait kazanımlar elde etmişlerdir. İlk iki haftalık süreç, haftada 3 gün ve her güne 4 ders saati olarak planlanmış, hazırlık süreci 24 ders saati olarak tasarlanmıştır. Hentbola ait terimler, top, sahayı tanıma, spor dalına ait saha görevlilerini tanıma, oyun kurallarını öğrenme, hakem işaretlerini tanıma gibi sezon süresince karşılaşmalarda gerekli olan bilgilerle ilk iki haftada tanışmışlardır. İki haftalık ön sezon başladığında ise mini maçlar ile bu öğrendiklerini sahada ve saha kenarında uygulamaya başlamışlar, toplamda dört haftalık süreçte sezona ve modele hazırlanırken hentbola ait bilgiler de öğrenmişlerdir. Web 2.0 aracı üzerinden hentbol sahası inceleme ödevi, derste hentbol kurallarını tanıma videoları, hakem işaretleri videosu, hentbol saha görevlileri bilgi alışverişi, topları tanıma, müsabaka puanlama sistemi başlıkları ders içeriğinde yer almıştır. Öğretmenin alan notlarında 3.haftada hakem işaretleri kartlarının konuşulduğu bir ders işlendiği notu yer almıştır. Classdojo web 2.0 aracı üzerinde hentbol sahası ve ölçüleri ile ilgili öğrenci çizimleri şu şekildedir;



Şekil 4.1. Ö4'e ait hentbol sahası çizimi ve Ö12'ye ait hentbol sahası çizimi

Hentbol ile ilgili bazı sorular.



8 Onaylı



0 Doğrulama bekliyor



18 Henüz göndermedi

1. Bir hentbol maçında puanlama nasıl olur? Kazanan takım kaç puan alır?
 2. Beraberlik durumu olabilir mi? Beraberlik olursa neler olur?
- Bunu araştırıp bana cevap olarak yazın.

Şekil 4.2. 3.haftada hentbol ile ilgili araştırma ödevi.

Öğrencilerin Class-Dojo üzerindeki cevapları şu şekildedir;

“Öğretmenim hentbol maçında kazanan 2 puan alır. Beraberlik olur. Çünkü maçta gol sayıları aynıysa beraberlikle biter.” (Ö4)

“Bir hentbol maçında hangi takım fazla gol atarsa o kazanır. Ve 2 puan alırlar. Evet beraberlik olur ve bu durumda 2 puan bölünür ve 2 takıma birer puan düşer. Bu durumda puan durumu 1-1 olur.” (Ö5)

“Maçta daha fazla gol atan takım kazanır ve daha çok puan alır. Beraberlik olursa maç uzatmalara kalır. Yine beraberlik olursa atış kullanılır, yedi metre.” (Ö19)

Öğrencilerin ifadeleri araştırarak ya da soruşturarak buldukları ifadelerden oluşmaktadır. Buradaki ifadelerinden hentbol maçının puanlamasını öğrendikleri bulgusu olduğu söylenebilir.

Öğrencilerle puan durumu güncel olarak paylaşılmıştır, puan ve averaj durumuna göre taktik geliştirmeleri hedeflenmiştir.

4.1.1. Mini hentbola ait ısınma becerileri bulguları

Takımların kendi içlerindeki çalışmalara bakıldığında oyunlarla ısınma konusunu sevdikleri ve benimsedikleri anlaşılmaktadır. Öğrenmenin alan notlarında ısınmalarda hentbola ait ısınma oyunları öğretmenin alan notlarına pek çok kez değinilmiştir. Isınma ile ilgili “Nasıl ısınalım?/ Neden ısınalım?” konulu ders başı sohbette maç ya da antrenman öncesi ısınma üzerine konuşulmuştur;

“Daha iyi atmak için!” (Ö11)

“Sakatlanmamak için!” (Ö16)

Bu cevaplardan öğrencilerin ısınmanın genel amacını ve önemini öğrendikleri anlaşılmıştır.



Şekil 4.3. Ö4'e ait ısınma soğuma planı.

4.1.2. Top sürme becerisine ait bulgular

Alt yapı çalışmalarında deneyim sahibi olan araştırmacıya göre, hentbol oynamaya başlayan çocuklarda ilk etkinliğin top sürme olarak seçilmesinin sebebi, top sürme etkinliklerinin çocuklar tarafından eğlenceli bulunması, topla tanışmada olumlu bir atmosfer oluşması, katılıma isteği artırması, başarıma duygusunu ilk günden çocuklara hissettirmesi olarak düşünülməsi olarak açıklanabilmektedir.

“Ben eğlendim, sektirmek çok eğlenceli. Topu daha iyi, dikkatli tutmalıyım.” (Ö11)

Dersin ya da haftanın ana teması ne olursa olsun, çeşitlendirilmiş top sürme etkinliklerine yer vermenin öğrencileri katılıma istekli hale getirdiği düşünülebilir. Öğrencilerin takım çalışmalarında ısınma oyunlarında da top sürme becerisine yer verdiği bulgusuna rastlanmıştır. Kısıtlı alanda top sürerken diğer arkadaşının topunu çalma, top sürme yarışı, top sürme ve kaleye şut, top sürme ve pas yarışı, top sürme ve engelden atlama, engel çubukları arasından top sürme gibi öğrenmenin alan notlarında yer alan, oyunlar ve etkinlikleri antrenör görevindeki öğrencilerin hazırladıkları görülmektedir.

5.haftada top sürme ve top çalma etkinliği hazırlayan antrenör rolündeki Ö14 için takım arkadaşları benzer çalışmaların daha önce yapıldığını söylemiş, alan notlarında öğrencilere daha çeşitli etkinlikler olan kaynakları bulmalarında daha fazla yardım etmesi gerektiği notu yer almıştır . Çevirim içi ortamdan her haftanın antrenörü ile çeşitli etkinlikler hakkında iletişimde olmaya, ders öncesini yeniden tasarlamaya başladım. Alan notlarında bu haftadan sonra aynı etkinlikler olduğu ifadesinin yer almadığı görülmektedir. Etkinlikleri çeşitlendirmede ve farklılaştırmada öğrencileri yönlendirmek ve destek olmanın fayda sağladığı görülmektedir.

7. Haftada Hentbolcu Gençler takımı toplantısında;

“Maçta kendi sahamızdan diğer sahaya hızlı gitmemiz ve şut atabilmemiz için çalışma yapıyoruz.” (Ö16, antrenör)

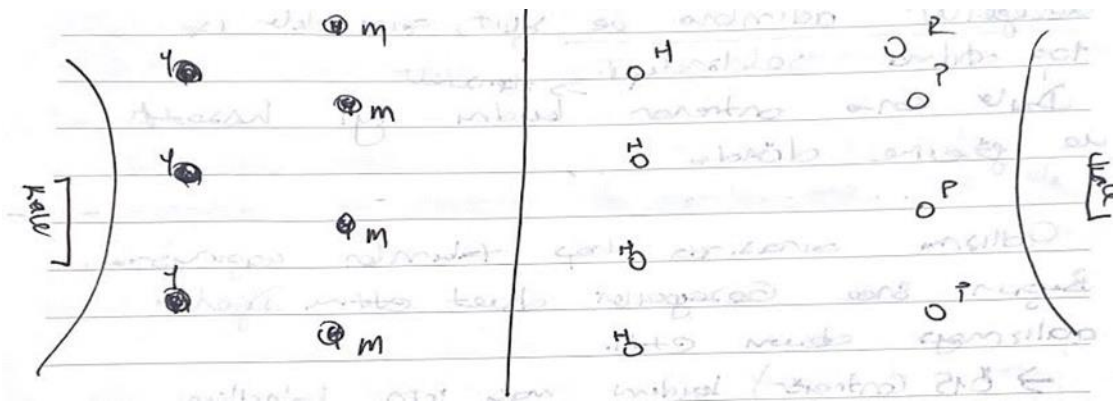
“Sektirme ve şutu seviyorum.” (Ö17)

10.hafta teması top sürme üzerineydi. Gezenler takımının antrenörü antrenman öncesi *“Antrenmanın ismi hızlı top sürme... Hızlıca top sürerek oradan dönecekler. Küçük bi’*

rekabet. Biraz sonra da top sürme ve şut çalışması yapacağız.” (Ö16) ifadelerinde bulunurken ders sonrası “Bence güzel bir çalışma yaptırdım. Çalışmadan faydalandılar güzel oldu.” (Ö3) Aynı ders için “Hızlı top sürme beni daha da hızlandırdı. Top kapma işi, adamdan topu kaparız.” (Ö20) Şimşekler takımının antrenörü “Ben parkurlu şeyler buldum, topa bakmadan oynamak önemli, yani top sürmek. Anneme sordum.” (Ö19) ifadelerinde bulunmuş, top sürerken topa bakmadan ilerlemelerini ve kendilerini geliştirmelerini istemiştir. “Top sürmemizi etkiliyor maçta top süremezsek adamlar topu alabilir.” (Ö12) Ö20 ve Ö12 kodlu öğrencilerin bu ifadeleri top sürme becerisinin topu rakip takıma kaptırmakla ilgili olduğu konusunda farkındalıklarının olduğu kanısını oluşturmaktadır.

4.1.3. Top tutma becerisine ait bulgular

4.hafta 1.derste yönlendirilmiş etkinlikler bölümünde yer verilen mini oyun ile top tutma becerilerinin gelişmesini amaçlanmıştır. Her kalede iki takım olmak üzere, toplam dört takımla oyunu oynanmıştır. Sahanın her iki tarafı da kullanılarak oyunda yer alan öğrenci sayısını azaltmak ve bir öğrencinin daha fazla topla buluşmasını sağlamaktır. Oyunun amacı belirtilen şekilde yerleşerek top tutma becerisini geliştirmek, eğlence ve heyecan katması için de gol atmayı amaçlamaktır. Resimdeki daireler öğrencileri, harfler ise forma rengini temsil etmektedir. Y harfi yeşil takımı, M harfi mavi takımı temsil ederken, diğer kaledeki oyunda M harfi mavi takımı, P harfi ise pembe takımı temsil etmektedir.



Şekil 4.4. Öğretmenin alan notları, yönlendirilmiş top tutma mini oyunu saha şeması.

Oyunda top kapma 2 puan (top tutma), gol 1 puan, gol kurtarma 2 puan (top tutma) olarak belirlenmiştir. Aynı renk forma giyen öğrenciler kendi aralarında paslaşacak, diğer

renktekiler ise topu tutmaya çalışacaklardır. Öğretmenin alan notlarında oyunun herkese oynama şansı verdiği ve öğrencilerin oyunu severek oynadığı ifadesi mevcuttur (Öğretmenin alan notlar- 4. Hafta 1. Gün). Top tutma becerisinin de gelişimine katkısı olduğu gözlemlendiği ifadesine yer verilmiştir.

6.haftadaki alan notlarında top tutma becerisi üzerine bir sohbet yer almaktadır. Şut ve pas atışının farkının sorulduğu sohbette;

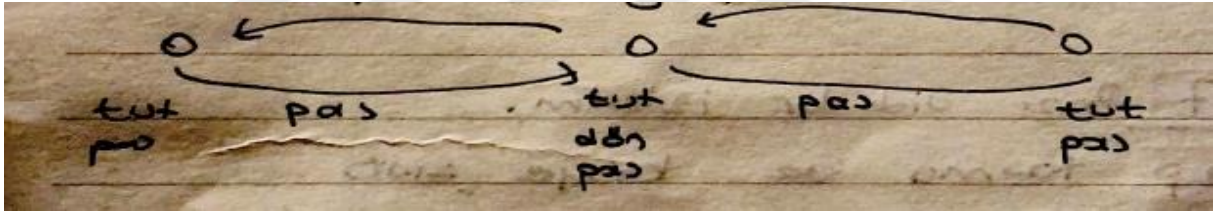
“Bazen oyunda şaşırp arkadaşına çok hızlı attım, tutamadı.” (Ö5)

“Nasıl atmalıydın?” (Öğretmen)

“Pas daha yavaş olmalı. Tutamazsa diğer takım kapar.” (Ö5)

“Şutta kaleci tutamasın diye atarız, pası ise arkadaşımız tutsun diye.” (Öğretmen)

Bu konuşmalardan sonra maç esnasında arkadaşından pas alabilmek ve topu tutabilmek, ardından dönüp pas atabilmek için bir çalışma yapılmıştır.



Şekil 4.5. Top tutma oyununun şeması

“Topu göğüs hizasında tutmalı” (Ö1)

“İki elle ve göğüs hizasında.” (Ö3)

Öğrencilerin ifadelerinden, ders içindeki tutum ve davranışlarından tutma becerisinin önemini bildikleri söylenilebilir.

4.1.4. Şut becerisine ait bulgular

Öğrencilerin sezon başından sonuna kadar her derste mutlaka kullandıkları beceri şut becerisidir. Alan notlarında ve öğrenci günlüklerinde şut becerisi ile ilgili çok fazla ifadeye rastlanmıştır. Ders teması şut olmasada, temadaki becerinin arkasına şutu ekleyerek kombine çalışmalar yapılmıştır. 6. Haftada Hentbolcu Gençler takımı antrenörü Ö3 tasarladığı labirent biçimli kombine parkurda, parkur sonuna şut çalışması da eklemiştir.

7.haftada pas kazanımı üzerine etkinlik tasarlamış olan antrenör Ö4, uzaktan pas verdikten sonra kaleye serbest şekilde şut atmalarını istemiştir. Gezenler takımında antrenör Ö13 kalenin çeşitli alanlarından şut çalışması yaptırmış, bu konuda Ö15 *“Yanlardan gol atamıyorum ama böylece güzel çalıştım.”* demiştir. 8. Haftada Hentbolcu Gençler takımı antrenörü Ö8 *“Her bölgeden şut çektirdim, kaleci sürekli değişti, güzel oldu.”* şeklinde çalışmalarını anlatmıştır. 8.haftanın 2. Gününde Şimşekler takımı antrenörü Ö5, üç adım ve rakip üzerinden şut etkinliği planlamış, bu çalışma için Ö4 *“Pas atamaz tek kalırsak işe yarar.”* demiştir. 10.haftanın 2.gününde antrenör Ö18, çeşitli engellerden top sürme, rakip maketi geçme ve şut etkinliği tasarlamış. Ö8 bu etkinlik için *“Oyuncuya fake atmayı öğrendik, kaleciyi değiştirdik, şut eğlenceli.”* demiştir. Bu ifadelerden antrenörlerin takım üyelerinin ihtiyaçlarına yönelik etkinlik tasarladığını ve üyelerin bu etkinliklerle şut becerisini geliştirdiğini söyleyebiliriz.

Mini değerlendirme formu

Oyuncu	İ	O	Ç
A.T	+		
B	+		
D	+		
İr	+		
E.M	+		
A	+		
E	+		

Takım: Hentbolcu Gençler

Antrenör: 1

Hafta: 6

Konu: şut

İ: iyi çalışmalı
 O: orta
 Ç: çalışmalı
 Oyuncunun antrenmandaki durumuna göre + koyalım.

Şekil 4.6. Şut becerisine ait mini değerlendirme formu.

4.1.5. Paslaşma becerisine ait bulgular

Paslaşma becerisi hazırlık haftasındaki oyun ve çalışmalardan, sezon boyunca ısınma oyunlarında yer alan hentbola ait pas becerisini içeren etkinliklerden, sezon sonuna doğru kombine etkinliklerde bir parça olarak öğrencilerin etkinliklerinde yer almıştır. 7.haftada Şimşekler takımı antrenörü Ö4 *“Bugün maçta uzaktaki kişiye pas atma çalıştırdım.”*, Hentbolcu Gençler takımı antrenörü Ö16 *“Pas atıp kaçma. Youtube’da bunu beğendim. Hızlı olmamızı ve daha iyi atmamızı sağlıyor.”*, Gezenler takımı antrenörü Ö13 *“Değişik yerlerden pas ile şut attık.”* ifadelerini kullanmışlardır. 8.haftada Gezenler

takımı antrenörü Ö20 “*Sıfırdan pas veriyoruz.*” diyerek çalışmasında kenar noktaya yakın yerlerden paslaşma etkinliği yaptırdığını ifade etmiştir.

Öğretmen, 8.hafta 2. Günde web 2.0 aracı üzerinden öğrencilere bir video göndermiş, derse gelmeden videoyu izlemelerini istemiştir. Ders öncesinde video ile ilgili konuşulmuştur. Videoda bir yükseltinin üzerine çıkmış oyuncular temel pas ve top tutma üzerine çalışmakta olduğu görülmektedir.

Öğretmen: Videoda hangi beceriler çalışılıyordu?

Ö4: Pas!

Ö15: Topu kaybetmemeye çalışıyorlar.

Ö20: Tam göğse atmak için.

Ö6: Boy eşitlemek.

Ö5: Dengede durmak ve doğru atmak için.

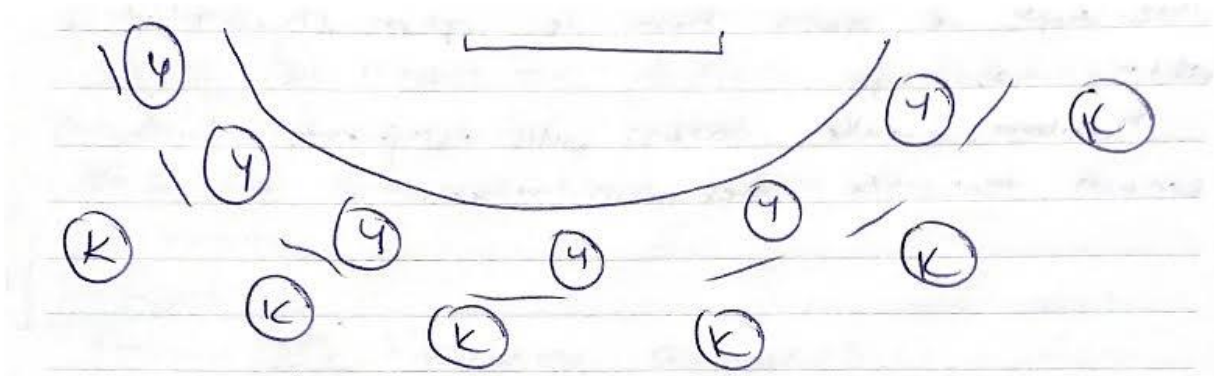
Öğretmenin alan notlarından “*Öğrenciler genellikle atma / pas çalışması olduğunu söyledi.*” ifadeleri yer almaktadır. Ortada oyunu, üçgen pas oyunu, hentbol yakar top, on pas oyunu paslaşmaya ve stratejiye dair oyunlardır, öğrencilerin etkinliklerin ısınma kısmında çokça bu oyunlara yer verdiği anlaşılmaktadır. Üçgen pas oyununu 9.haftada Ö13 etkinlik olarak hazırlamış, oyun esnasında hangi pasları kullanabilecekleri sorulduğunda yerden pas ve temel pas cevabını vermiştir. Aynı haftada Ö2 uzaktan pas çalışması yaptırdığını söylemiş “*Beş pası çeşitli yerlerden atıyoruz.*” demiştir.

Öğretmenin alan notları, öğrencilerin günlükleri, ders sırasındaki gözlemlere dayanarak öğrencilerin pas becerisini uygulayabildikleri, becerinin önemini kavradıkları söylenebilir.

4.1.6. Savunma becerilerine ait bulgular

Mini hentbol için savunma konusunu “zincir” olarak öğretmenin hem çalıştırıcılara hem de küçük yaş grubunda savunmanın anlaşılmasında kolaylık sağladığı düşünülmektedir. Kale sahası etrafında el ele tutuşarak zincir oluşturma ile öğrenciler duracakları muhtemel yerleri kavramış olması beklenmektedir. Bu çalışmayı hazırlık içeren ilk 2 haftada yaptık. Sonraki 2 haftalık ön sezon ve lig süresince savunma oyuncularını takımlar kendileri belirlemiştir. 8.haftanın 1.gününde öğretmenin alan notlarında savunma ile ilgili şu ifadeler

yer almaktadır: “Hentbol bugün ısınmalarla başladıktan sonra maç sohbeti ile devam etti. Savunmalardan bahsettik, ilimizdeki takımlardan ve savunmalarından bahsettik. Ö5 Süper lig takımımızın hepsinin aynı anda savunma yaptığını söyledi, bu sistemin 6-0 olduğundan bahsettik ve bir savunma oyunu oynadık. Oyunun amacı savunmayı geçmeye çalışma oyunudur.”



Şekil 4.7. Öğretmenin alan notları 8.1 savunma oyunu taslağı.

Yeşil yelekliler savunma, kırmızı yelekliler hücum oyuncularıdır. Oyun paslaşma, taktik geliştirme, hücum ve savunma öğrenme odaklıdır. Paslaşırken topu diğer takıma kaptıran, şut çekip gol atamayan, kalecinin topu yakaladığı durumlarda takımlar yer değiştirir. Antrenörler aynı oyunu kendi takımlarındaki oyuncuları ikiye ayırarak sonraki haftalarda oynatmışlardır. Oyunun sevildiği ve savunma becerisinin kavranmasını sağladığı düşünülebilir.

4.1.7. Oyun içi taktik geliştirme becerisine ait bulgular

Ön sezonun başlamasıyla takımların oyuna ait taktikleri kendileri geliştirmişlerdir. Kurallara göre sağlık sorunu yoksa her oyuncu maçta oynamalıydı, ancak oynayacakları mevkiler, oyun içindeki görevleri takım toplantısında önceki deneyimler de düşünülerek kararlaştırılmıştır. Modelin amaçlarından olan oyun içinde strateji belirleme, grup içinde grup hedefleri doğrultusunda çalışma, sporla ilgili konularda mantıklı kararlar verme, oyun içinde taktik geliştirme ile doğrudan ilgili olduğu düşünülmüş ve öğrencilerin kararları ve deneyimleri izlenmiştir. Takımın ismi, rengi, logosu, sloganı takım üyeleri tarafından belirlenmiş, oyun içi taktikler de ön sezon ile öğrencilere bırakılmıştır. 4.hafta öğretmenin alan notlarında Şimşekler takımında eksik takım üyelerinin olmasıyla endişe yaşandığı ifadeleri yer almıştır. Bu durum üzerine öğretmen tüm takımlara eksik oyuncu olması

durumunda nasıl bir yol izleyeceklerini sormuştur ve alan notlarına şu ifadeleri yazmıştır: *“Bu durumla kendilerinin başa çıkmasını istiyorum. İşler her zaman iyi gitmeyebilir, bununla ilgili aralarında bir toplantı yaptılar. Bir oyuncunun gelmeme durumu onları zora sokabiliyor, ancak çareler bulabiliyorlar.”* (Alan notları)

6.haftada alan notlarında antrenörün kenarda maç yönetmesi ya da oyuna girebilmesi konuşulduğu ifadesi bulunmaktadır. Alınan karar; yeterli oyuncusu varsa antrenör saha kenarında maç yönetebilir, isterse maçta oynayabilir şeklinde oldu. Kurallar oluşturulurken eksik oyuncu durumunda takımlar arasında geçici transfer konuşulmuştur. *“Gezegenler takımı antrenörü oyuna başlarken kendisi oynanamamayı tercih etti. Kenardan takımı yönetiyor.”* (Alan notları 10.2). Kural *“Eksik oyuncu durumunda sadece kaleci transfer edilebilir.”* şeklindedir. Hentbolcu gençler takımı bu haftada geçici transfer hakkını kullanmıştır. *“Şimşekler takımı savunmaya oyuncu geçirdi ve daha az gol yediler. Hentbolcu Gençler takımı devamlı kaleci değiştirerek yorulmanın önüne geçmeye çalıştı.”* (Alan notları 7.2). Öğrenciler gerçek ortamlar ile öğrenmeyi sağlayan sezonlar ve etkinlikler, modelin amaçlarına ulaşmayı kolaylaştırmaktadır (Siedentop ve diğerleri, 2011). Öğrencilerin lig maçlarında oyunculara ve hentbola dair kuralların yanında, sadece bu ligin kurallarını da bilmeleri ve uygulamaları, kurallara göre yaşadıkları sorunlara takım olarak çözümler aramaları, oyun içinde oyuncuları karşı takımın durumuna göre belirlemeleri, oyun içinde stratejiler geliştirdiklerini gösterir diyebiliriz.

4.2. Görevlere Ait Bulgular

SEM uygulanırken ana amaçlardan biri de öğrencilerin spor deneyimlerini planlamaları ve yönetmeleridir, oyunculuğun yanı sıra aldıkları diğer roller hem uygulanan branşı daha kolay anlamalarını sağlayacak, hem de takımlarının başarılarında daha fazla sorumluluk hissedecekleridir (Demirhan ve diğerleri, 2010). Görevlerin belirlenmesi öğrencilerin fikirlerine göre hazırlık haftasında yapılmıştır. Araştırmacı ve öğretmen rolündeki hentbol antrenörü görev taslaklarını yapmıştır, ama öğrencilerin bu konuyu tartışmasını, gerekirse ilerleyen haftalarda görevlerde değişiklik yapmalarını istemiştir. Araştırmacıya göre görevleri uygulayacak olan öğrenciler olduğundan, işler yolunda gitmediğinde bunu en iyi saha uygulayıcıları bilebilir şeklinde düşünülmektedir. Önce taslak görevler belirlenerek tahtaya yazılmış, görevlerin getirdiği sorumluluklar tüm öğrencilerin katılımı ile

tartışılmış, gerekli görülmeven ya da şartlara uygun olmayan görevler elenmiştir. Kaleci konusunda yapılan fikir alışverişinde şu ifadelerde bulunmuşlardır;

“Takım kaptanı kaleciyi belirlemeli...” (Ö12)

“Takım kaptanı kaleciyi seçmeli, kaleci rolüne başka maçta başkasını geçirebilmeli.”

(Ö15) “Kaleci hep aynı kişi olmalı.” (Ö7)

“Kaleciler değişmeli, hem oyuncu hem kaleci olunmalı.” (Ö19)

Fikirlerin açıklanmasından sonra oylamaya geçilmiş, oylama sonucunda ‘‘kaleci değişmeli’’ kararına varılmıştır. Kaleci takımda yer alan her oyuncu olabilirdi. Teknik direktör ya da antrenör görevi için, kaptanın bu görevi yapıp yapamayacağı tartışıldı.

“Dışarıdan biri akıl vermeli.” (Ö16)

“Kaptan maçı yönetemez, ikisi ayrı şeyler” (Ö5)

Öğrenciler antrenörün de değişmesi gerektiğini, kaptandan ayrı, takımdaki kişilerden her hafta dönüşümlü görev alınması gerektiğini ifade etmişlerdir. Öğretmenin alan notlarında, 3.haftada yapılan yansıma toplantısında *“teknik direktör görevinin”* *“antrenör”* olması gerektiğini oy birili ile kabul etmişlerdir. Öğretmenin alan notlarında 6.hafta Ö3 *“Antrenör maçta oynamasa olur mu?”* sorusunu sormuştur. Kenardan maçı yönetmek gibi bir fikri olduğundan bu durumu tartışılmıştır.

“Yeterli oyuncusu varsa dışarıdan yönetir.” Ö4

“Bi girip bi çıkacak mı?” (Ö19)

Oylamada antrenörün isterse saha kenarından maçı yönetebileceği, isterse de oyuncu olarak oynayabileceği kararı çıkmıştır. Buradan yola çıkarak öğrencilerin *“strateji kurma”* becerisini uyguladıkları da söylenebilir.

Öğretmen ilk haftalarda görevleri, haftanın ilk dersinde kartları dağıtarak belirlemiştir. 3. Hafta alan notlarında *“Bundan sonraki haftalarda görevleri dersten önce bildireceğim. Sebebi öğrencilerin daha iyi hazırlanabilmesi, araştırma ve planlama yapmaya, öğretmenle iletişim kurmaya vakitlerinin olmalı. Bu yüzden önceden ayarlanmasının, ClassDojo üzerinden bildirilmesinin daha verimli olacağına inanıyorum. Derste vermemin*

sebebi öğrencinin derse gelip gelmemesi ihtimali ve öğrencinin genel durumuydu. Duruma göre belirlemek daha verimli olur diye düşünmüştüm. Ancak gerek etkinliklerin hedef kazanımlara uygun olmaması, gerekse öğrencilerin yaşının küçük olması sebebiyle yeni hafta planlamamda öğrencilere görevleri önceden duyurmayı deneyeceğim.” ifadelerine yer vermiştir.

Eylem araştırmasının döngüsüne uygun yeniden planlama yapılarak görevler öğrencilere dersten en geç üç gün önce bildirilmiştir. Antrenörlük ve hakemlik dışındaki görevler hazırlık gerektirmeyen görevler olarak düşünülmektedir ancak bu görevlerde öğrencilerin araştırma yapabilecekleri gerçeği de göz önünde bulundurulmuştur. Basın görevlisi röportaj için önceden sorular hazırlayabilirdi. 3. hafta 2. günden itibaren öğrencilere görevler önceden bildirilmiştir. Günlükler ve öğretmenin alan notları genel çerçevede incelendiğinde, sezon başında yönlendirilmiş etkinlikler, oyun ve etkinlik kartları daha çok kullanılırken, sezon sonuna doğru görevler ve kurallarla ilgili daha az sorun yaşanmış, etkinlik ve oyunlar daha bağımsız biçimde uygulanmıştır.

4.2.1 Antrenörlük görevine ait bulgular

Antrenörlük görevi için ilk hafta yapılan toplantılarda, öğretmen alan notları ve öğrenci günlüklerinde antrenör görevi almak istediğini belirten olmamıştır. 4.haftada Ö2 günlüğünde *“Bu hafta antrenör oldum sevindim. Aslında ısınmayı nasıl yapacağımıza karar veriyorsunuz. Bugün çok eğlendim. Isınma da top sektirme yaptırıldı. Çok eğlenceli geçti.”* ifadelerine yer vermiştir. Başlangıçta öğrencilerin istekli olmadıkları bu görev için sonraki haftalarda olumlu ifadeler kullandığı anlaşılmaktadır.

ANTRENÖR GÖREV KARTI	
Görevler:	
1. Takımının yapacağı antrenmandaki etkinlikleri hazırlarım. Öğretmenimden, internetten, ısınma soğuma kartlarından yararlanırım.	
2. Maçta oyuncunun hangi mevkide oynayacağına karar veririm.	
3. Etkinliklerdeki beceriler için mini değerlendirme formunu doldururum.	

Şekil 4.8. Antrenör görev kartı

Antrenörler için hazırlanmış mini değerlendirme formunda da antrenörlerin çalışmalarındaki becerileri değerlendirmesini istenmiştir. Burada amaç, antrenör rolündeki öğrencinin, hedef kazanım konusunda sorumluluk almasını sağlamak ve harekete karşı farkındalık geliştirmektir. Öğrencilerin yaş ve gelişim özelliklerini göz önünde bulundurularak değerlendirme formunu en temel düzeyde tutmanın daha uygun olacağını düşünülmüştür.. Öğrenciler formu kolaylıkla doldurmuş, böylece yaptıkları etkinlikleri de dolaylı olarak değerlendirmiş oldular denilebilir.

Antrenör görevi ile ilgili ilk haftalarda, hentbola dair bilgisi daha yüksek üç öğrenci görevlendirilmiştir. Araştırmacı mesleki tecrübesine dayanarak, yaparak ve yaşayarak öğrenilecek bir konuyu, daha yetenekli ya da ön bilgisi olan, kendisini daha iyi ifade edebilen öğrencileri görevlendirmenin, diğer öğrencileri cesaretlendireceği düşüncesiyle bu öğrencileri seçmesinde etkili olmuştur.

4.hafta alan notlarında antrenör olan Ö15 ile geçen sohbette;

Öğretmen: Önceden çalışmalarını hazırladın mı?

Ö15: Youtube'dan baktım. Eski çalışmalarımızdan da faydalandım. Etkinlik kartlarında da var.

5.haftada Gezegenler takımında;

Ö4: Çalışmalar hep aynı, başka çalışmalar bulunsun.

Ö5: Çok sıkıldım. Aynı çalışmaları getiriyorlar hep.

Ö12: Çalışma bulamadım.

Ö5: *İnternette çok var.*

Bu derste aldığım notlarda “Öğrencilere bu deneyimlerle çalışmaların çevirim içi ortamlardan, deneyimlerinden, bendeki kitaplardan yararlanarak çeşitlendirmelerini sağlamayı düşünüyorum. Biraz zamana ihtiyaçları var. Onlara örnekler yollayacağım.”

Aynı haftalarda “yeni oyunlar”, “farklı etkinlikler” gibi konularda konuşmalar fazlaca geçmiştir. Bu sebeple yeni bir planlama ile ders öncesi daha çok iletişim halinde olmaya karar veren araştırmacı öğretmen, haftanın antrenörü ile dersten önce iletişime geçmiştir.

5.haftada alan notlarında yer alan ifadelerde, çalışmalarını çeşitlendirmesi gerektiği söylenen antrenör Ö14 için, habersiz derse gelmemesi ile öğrenci ve veli ile konu üzerinde konuşma gereği duyulmuştur. Alan notlarında ilgili kısımda şu ifadeler yer almaktadır; “Bugün Gezenler takımı antrenörü olan öğrenci sebepsiz gelmedi. Habersiz gelmemek kurallarımız dışında. Bu haftanın ilk çalışmasında hazırlıksız gelmişti. Kendisi ile bir antrenörün çalışması ile ilgili konuştuk. Bir öğretmen olarak fikrim görev ona zor geldi. Bu çalışmaya bu sebeple gelmedi. “Kendisi ve ailesi ile bu durumu konuşmalıyım.” Öğrencinin daha önce günlüklerinde “orta” düzeyde başarılı bir takım istemesi, haftalar boyunca gözlemlediğim genel durumu, istediği görevin basın olması, hakemlik deneyiminde farklı alıştırmalar hazırlamamasının arkadaşları tarafından söylenmesi bir sonraki derse habersiz gelmemesi, öğretmene görevden endişe duyduğu izlenimini vermiştir.

Ö14 10. haftada tekrar antrenörlük görevi yapmıştır ve günlüğünde şu ifadeleri yazmıştır; “Bugün ben yine oynayamadım. Elim kırık diye. Ama şimşekler takımını antrenörlük yaptım. İlk önce yarış yaptırdım. Topu alıp çubukların üstünden atlıyorlar. Kemerlerden ikide atlıyorlar. Kapakları için ne çemberden alıyorlar. Sonra pembe dubalardan geçip sektirerek geliyorlar ve bitiyor.” Aynı ders için arkadaşlarının ifadeleri;

“Bugün tempolu koşu, antrenmanda diz çekme ve maç yaptık. Antrenmanda top sürme yarışı ama antrenörümüz yoktu. Onun yerine Ö14 antrenör oldu. Yaptığı oyunu ben beğendim. Parkurluydu ben çok eğlendim.”(Ö12, günlük)

“ Isınma iki farklı koşu yaptık antrenman parkuru yaptık eğlenceliydi.”(Ö22)

10.haftada öğretmenin alan notlarında antrenör için “Şimşekler takımı antrenörü Ö14 oldu. Takımın antrenörü sakatlandığı için, öğrencinin de eli kırık olduğundan bu görevi almak

istedi. Sessiz, içine kapanık, arkadaşlarına saygılı bir çocuk. Daha önce bu görevi yapmamak için sebepsiz gelmemiştir. Şimdi kendine güveniyor. İstekli ve özgüvenli olması beni mutlu etti. Hazırladığı parkuru ikinci turda zorlaştırdı.” ifadeleri kullanılmış. Bu verilerden yola çıkılarak öğrenciler çeşitli sebeplerden bazı görevlerde zorlansalar da, öğretmen ve arkadaşlarının cesaretlendirilmesi, görevleri yapan arkadaşlarından model alarak öğrenmeleri, görevlerin haftalar geçtikçe daha belirgin ve anlaşılır hale gelmesi ile daha kolay, istekli ve uygun şekilde deneyimlenir denilebilir.

6.haftada Şimşekler takımı antrenörü;

Ö5: Sizden bir oyun öğrendim onu yaptırdım. Maçımız olmadığından eğlenelim dedik. Çubuk denge oyunu.

Öğretmen: Peki araştırma yaptın mı?

Ö5: Hayır, maçımız var sanıyordum.

Öğretmen: Ama listede maçınız yok. Olsa da senin antrenörlük görevin ayrı.

6.haftada alan notlarında “Sohbetimizde yeni oyunlar bulma konusunda hemfikir olduk. Ancak bazen antrenörlük görevinin çocuklara fazla gelip gelmediğini düşünüyorum. Çeşitli sorularla bunu öğrenmeye çalışacağım” ifadesinden sonra antrenör çalışmalarını sadece “tema” üzerinden yapmayı denedim. Araştırmacı öğretmen tema sınırlarını daha çok belirterek, bu sınırların dışına çıkılmamasının iyi olacağını düşünmüştür. Daha kolay ve öğrencilerin cesaretini kırmayacak, başarısız hissetmelerine sebep olmayacak düzeyde çalışmaları fark ettirmeden müdahil olmayı düşünmüş, planlamayı yeniden sadece tema üzerine yapmıştır. Bu haftadan sonra antrenör rollerini yapan öğrencilerin daha özgüvenli olduğunu gözlemlemiştir. 7. haftadan itibaren çalışmalar daha akıcı ilerlemiş, 7.haftanın teması olan pas ile ilgili antrenörlerin deneyimleri şu şekilde olmuştur;

“Bugün uzak köşedeki kişiye pas atma çalıştırdım.” (Ö4)

“Pas atıp kaçma. Youtube’da bunu beğendim. Hızlı olmamızı ve daha iyi atmamızı sağlıyor.(Ö16).

“İki etkinlikten birini yaptırdım. Değişik yerlerden pasla şut çalıştık.”(Ö13).

Öğrenci günlüklerinde antrenörlük görevi ile ilgili bulgular;

“Bugün antrenör olarak top kapma, top sürme ve top sürerek şut çekme yaptırdım.” (Ö3, 10.hafta).

“Bugün antrenmanda temel beceri, dondurma ve top kaptırma çalışması yaptık. Diğerleri uzaktan pas ve temel pas çalışması yaptık. Çok zorlanmıyorum.” (6.hafta Ö3, 6.hafta)

“Antrenörlük zor bir iştir. Çalışmadan maç başlamaz. Antrenör parkur bulur, teknik bulur, oyun bulur çalıştırır. Bugün de ilk top sürme yaptık. Birinci takımı ikinci takım kazanan biz yani ikinci takım 2-1 yendik. Sonra neyse temel pas ile uzun pas çalıştık. Sonra antrenörümüz Ö5 oyun oynattı.” (Ö4, 6.hafta)

“Bizim takımda antrenör bendim. O yüzden oyunları ben hazırladım. Biz ısınma oyununda topu bir kapaktan alıp öbür kapağa koyup yerdeki topu da üç adım atıp kaleye şut atacağız diye hazırlamıştık. Ben bence antrenörlüğü güzel yaptım.” (Ö17, 6.hafta).

“Antrenörlük bana göre orta yani biraz zor biraz kolay demek istiyorum. Bu bana göre bir fikir diğerlerini bilmiyorum. Bugün temel pas ve dönmeli pas, antrenman ve maç yaptık. Temel pas yaparken Ö13 eş oldum. Temel pas ve bombe pas yaptık. Antrenör bize bir denge oyunu oynattı. Ben antrenörlüğünü beğendim.” (Ö12, 7.hafta)

“Yaptığı oyunu ben beğendim. Parkurluydu ben çok eğlendim.” (Ö12, 10. hafta), “Ben bu haftalarda görevleri sevdim ama kalecilik ve oyunculuk en güzel. İleride başkalarıyla da maç yaparız dedi öğretmenimiz. Antrenörlük çok güzel.” (Ö12, 12.hafta)

“Güzel bir günde beraberiz. Antrenmana koşuyla başladık. Sonradan istasyon yaptık. İstasyon bayağı yordu. Maç heyecanlıydı antrenör çok iyi çalıştırdı.”, 8.haftada “Antrenman çok iyi geçti. Antrenman ilk çalışmasında terlemeye başladım. Kendi takımı çalıştırdım.” (Ö20, 7.hafta)

“Bugün önce ısınma hareketlerini öğrendik. Daha sonra antrenörümüz kaleye şut çekti. Bence yaptığı doğruydı çünkü hem bizim şut çekme yeteneğimiz gelişti, hem de kaleciliğimiz gelişti.” (Ö16, 4.hafta)

“Bugün antrenörümüz ısınma çalışması yaptırdı ve bence doğru yaptırdı. Çalışıp gelmişti.” (Ö16, 6.hafta)

“Bugün istasyon çalışması yaptık daha sonra esneme... Ben topu tutma çalışması yaptırdım ve sonra antrenör olarak ben pas çalışması yaptırdım. Antrenör olmak çok kolay oldu çünkü çalışarak geldim. Yaptığım çalışma, arkadaşlarım ve benim pas atma ve tutma becerimizi geliştirdi ve daha hızlı olmamızı sağladı.” (Ö16, 7.hafta)

“Sonra takımımızla antrenörümüzün yaptığı çalışmaları yaptık ama hiç çalışmadan gelmişti. Bu yüzden öğretmenim bize daha önce yaptığı şeyleri yaptırdı.” (Ö16, 8.hafta)

“Antrenör görevi yaptım. Yeni öğrendiğim hareketleri gösterdim. Maçı kazandık ve altı puanla lideriz.” (Ö3, 6.hafta)

“Mesela ben antrenör olduğumda araştırmalar yapıyordum. Çünkü araştırmam gerektiğini biliyordum. Çünkü bu benim görevimdi, sorumluluğumu yerine getirmem gerekiyordu.” (Ö3, 12.hafta)

9.haftada antrenör olan Ö2 izlediği videoyu öğretmenine göndermiş ve ders esnasında pas temasına göre çalışmayı uyarlamıştır. Alan notlarında bu konuyla ilgili ; *“Farklı yerlerden top atan bir video izlemiş, aynısını bana da gönderdi. Çalışmayı bu videoya göre düzenlemiş.”* ifadesi yer almaktadır. Farklı çalışmalarını hedef kazanıma göre planlaması ve yeniden düzenlemesi antrenörlük görevinde istekli ve başarılı olduğunu göstermektedir denilebilir.

9. Haftada Ö13 ile tasarladığı etkinlik hakkında konuştuk:

Ö13: Pas çalıştık ama farklı şekilde.

Öğretmen: Nasıl?

Ö13: Önce bir topla, sonra iki topla, sonra üç topla pas attık, tuttuk.

Öğretmen: Oyunun amacı neydi?

Ö13: Daha iyi tutmak için, ben buldum.

Öğretmen: Bu oyuna bir isim koysan adı ne olur?

Ö13: Toplu pas!

Ö2: Top değiştirmeli pas!

Öğretmen: Hızlı pas!

Ö2: Aynı anda pas da olur!

İfadelerden antrenörün yeni fikirler bulma, takım üyelerine hem eğlenceli hem de amaca yönelik çalışmalar yaptırma isteğinin olduğu, görevi sırasında yaptıracağı etkinliklerin üzerinde düşündüğü ve fikirler ürettiği kanısına varılabilir.

10.haftanın 2.gününde alan notlarında yer alan ifadeler şu şekilde;

“Antrenör çeşitli manevraları içeren bir parkur kurmuş. Ancak iki öğrenci antrenörü dinlemiyor, iki öğrenci yerde yatıyor, antrenör yerde yatanlarla sohbet ediyor. Nedenini sordum.

Ö15: İlk başta yaptığımız çalışmalarda başımız döndü. Bu yüzden oturduk. Çok dönmeliydi.

Diğerleri onayladı, oturma sebebi baş dönmesiymiş. Antrenör deneyimle durumu kavramış oldu. ‘‘

Buradaki ifadeler antrenör görevindeki öğrenci için daha önce hentbol oynamış olsun ya da olmasın, yeni deneyimler içermekte ve hatalardan ders almakta olduğunun göstergesi olarak yorumlanabilir. Modelin öğrenciye çeşitli deneyimler kazandırma hedefine ulaşıldığı düşünülebilir.

Gözleme dayalı bulgularda ise antrenörlük görevinin en zorlanılan iki görevden biri olduğunu söyleyebilirim. Bunun sebebi öğrencilerin doğrudan öğretim metotlarına alışık olması düşünülebilir. Alan notları ve günlüklere paralel olarak haftalar ilerledikçe antrenörlük görevi öğrenciler için daha olumlu sözlerle ifade edilmiştir. Burada da öğrencilerin hentbola ve modele alışmaları, takımlarının ihtiyaçlarını fark edebilmeleri ve antrenörlük görevine nasıl hazırlanacaklarını kavramaları etkili olmuştur denilebilir. Aynı zamanda araştırmacı/öğretmen/antrenör için de yaş grubuna göre etkinlikleri yeniden düzenlemek, görevleri temel düzeye almak, tema olarak ilerleyerek öğrencilerin yapması gerekenleri anlamasını sağlamak faydalıdır denilebilir.

4.2.2. Hakemlik görevine ait bulgular

Hakemlik görevi öğrencilerin zorlandığı iki görevden diğeri olduğu gözlenmiştir. Bunun sebebi maçın yüksek temposunda hızlı karar verme, kararı uygulama, itirazlara sabredebilme, kararın doğruluğundan emin olma ve cesaret edebilme becerileri gibi hem bilişsel hem de duyuşsal alanı kapsayan bir görev olması ile ilgilidir diye yorumlanmaktadır. İlk haftalarda hentbol kuralları videolar, görseller, uygulamalar aracılığı ile tanınmaları amaçlanmış, aynı zamanda hakem görevleri ve sahada kullanılan işaretleri, düdük çalma gibi pratikleri çalışılmıştır. Hakem işaretleri posterini salona asılmış ve beraber incelenmiştir, sezon boyunca asılı kalmış ve öğrencilerin ihtiyaç duyduklarında incelemesine olanak tanınmıştır.



Şekil 4.9. Hakem işaretleri poster (www.sporpanosu.com adresinden alınmıştır.)

5. Haftadan itibaren lig maçlarına geçilmiş, her öğrenci kendi düdüğünü temin etmiş ve görevli olduğunda yanında getirmesi gerektiğini kavramıştır. Kronometre kullanımı öğrencilere öğretilmiştir.



Şekil 4.10. Hakem görev kartı

Hakemlik görevi ile ilgili öğretmenin alan notlarına bakacak olursak;

“Hakem kronometreyi çalıştırmayı unutmuş, maç yeniden başladı. Görevler için zaman verilmeli.” (3.hafta, alan notları)

“Bazı öğrenciler kuralları bilse bile hakemlikte çekinik davranıyor. (Ö1) Bu durum baskın oyuncuları harekete geçiriyor. Hakemi baskı altına alıp kararlarını değiştirmeye çalışıyorlar. Tıpkı gerçek maç gibi.” (7.hafta, alan notları)

“Hakemin yanlış kararları çok tartışıldı.” (4.hafta, alan notları)

“Bu derste hakemlik performansı değerlendirmesi konusu öne çıktı. Ders sonu toplantısında

Ö5: Hakemler bazen yanlış kararlar veriyor.

Ö2: Hakem her hafta aynı kişi mi olmalı?

Toplantıda hakem değerlendirmesi için ders sonu yansımalarında hakem ile ilgili fikirleri yazmaya karar verdik. Yanlışlar var mı? Var ise nerede var? Benim burada sorum şu oldu: Peki hakemin iyi özelliklerini yazmalı mıyız?

Ö15: Yazmalıyız!

Ö13: Puan verelim! İyi-kötü yazalım ama puan da olsun ya da yıldız.

En son on puan üzerinden değerlendirmeye karar verdiler. ”(4.hafta, alan notları)

Hakem puanlanması sadece günlüklerde yazmaktadır. Hakem görevindeki öğrenci puanını bilmemekte, puanlayan kişi nedenleri de sıralamaktadır.

“Maçta hakemin kararına itirazlar cezalara yol açtı. Genel olarak her görevli görevine hakimdi. ” (7.hafta, alan notları)

“Hakemin bazen diğer oyuncular kadar koşması gerektiğinin farkında olan öğrenciler var. ” (8.hafta, alan notları)

“Hakem bazı pozisyonları görmedi. Belki heyecanlandı ama genel olarak kurallara uyguladı. ‘O kadar hata profesyonel hakem de yapar!’ dediler. (Daha önce mücadele ettiğimiz bir maçta başımıza gelmişti.) ” (9.hafta, alan notları)

“Hakem kurallara hakim ancak heyecanlı gözüküyor. ” (11.hafta, alan notları)

Öğrencilerin yansıma günlüklerine bakılacak olursa;

“Bugün hakemdim. Gezegenlerle Hentbolcu Gençler maçı vardı. Hakemim diye mi hep beni zorladılar? Ve üzüldüm. İnşallah bir daha hakem olmam. ” (Ö1, 6.hafta)

“Hakeme on üzerinden sekiz veriyorum. Heyecanlıydı. Bana dedi. ” (Ö4, 6.hafta)

Hakemin kendini değerlendirmesi ve arkadaşının hakemi değerlendirmesi incelendiğinde hakem rolündeki öğrencinin heyecanlı olduğu anlaşılmaktadır. Bu da daha önce hakemliğin öğrencileri heyecanlandığı gözlemi ile örtüşmektedir.

“Hakeme yani bana sekiz puan veriyorum. Çok iyi maç yönettim. ” (Ö3, 7.hafta)

“Bugün hakem çok iyiydi hiçbir hata yapmadı. Puanım on. ” (Ö5, 7.hafta)

Her iki hakem ve arkadaşlarının hakemlere yönelik ifadelerinden, öğrencilerin görevlerinin farkında olduklarını, başarılı ya da başarısız olduklarında ifade edebildiklerini anlayabiliriz. Eğitimde farkındalık, gelişim için fırsat olarak değerlendirilebilir.

Hakemlik görevi ile ilgili alan notları, öğrenci günlükleri ve gözleme dayalı verileri genel olarak yorumlarsak, hakemlik görevi öncelikle risk almayı seven öğrencilerin daha çok severek yaptığı bir görevdir. Ancak diğer görevler gibi haftalar ilerledikçe öğrencilerin yaparak ve yaşayarak öğrenmesi, görevleri uygularken kendi yöntemlerini ve fikirlerini katmaları, görevleri daha istekli almaları gözlenmiştir denilebilir.

4.2.3. Basın görevine ait bulgular

Basın görevi öğrencilerin maçları izlemesini, oyunculara sorular sormasını, bu konuşmaları ve maçtaki önemli noktaları not etmesini ve haber haline getirmesini hedefleyen bir görevdir. Basın görevi sosyal medya aracılığı ile yayın yapabilir, ancak öğrencilerin yaşının küçük olması sebebiyle sosyal medya hesabı açmaları uygun bulunmamıştır. EBA sistemi üzerinden de yayın yapılabilirdi, spor salonu duvarına haberleri asmanın sınıf ortamımız için daha uygun olduğu düşünülmüştür.



Şekil 4.11. Basın görev kartı

SEM, öğrencilerin düzeylerine uygun özgün spor deneyimleri kazandırmayı amaçlamaktadır (Siedentop ve diğerleri, 2011). Öğrencilerin deneyimlerinden sonra olumu ya da kendilerine inanan ifadeler kullanması bu amacın gerçekleştiğine işaret eder denilebilir.

Öğrencilerin basın ile ilgili notları incelendiğinde, genellikle maç anlatımı yazdıkları, basın görev kartındaki ilk görevi uyguladıkları fark edilmektedir. Ders başında yapılan hazırlık toplantısında durumu tartışılmış, basın görevini almamış öğrenciler de fikirlerini söylemişlerdir. Öğrenciler görevi maç anlatıcısı gibi algılamışlardır, bu durumu değiştirmek için toplantıda neler yapılabileceğini sesli düşünerek örnekler verilmiştir. Basın görevlilerinin çalışmaları incelendiğinde bazı haftalarda hakemle ilgili yorumlara ve hakem hatalarına yer verildiği görülmektedir. *“Hakem stepsi vermedi.”* ve *“Hakem faul çaldı.”* (Ö10, 4.hafta) ifadelerine yer vermiştir.

“Bugün görevim basındı ve oyuncuların attığı gol, yaptığı stepsleri yazdım.” (Ö5, 4.hafta). Bu ifadelerden hakem işaretleri ve oyun kuralları farkındalığının olduğunu, bildiği kuralı müsabaka esnasında görerek bilgiyi gerçek hayatta kullanabildiğini söylemek doğru olabilir. Demirhan ve diğerleri (2010) modelin amaçlarını listeleyen kısımda sporla ilgili konularda mantıklı kararlar verme ve yorum yapabilme hedefinden bahsetmişlerdir. Her spor dalı için beklentiler farklıdır, her spor dalı kendine özgü kurallar içerir (Siedentop ve diğerleri, 2011). Öğrencilerin kuralları bilmesi ve gerçek bir sezonda uygulayabilmesi, modelin hedefleri arasında yer almaktadır. Basın görevlilerinin notlarında ve yaptıkları haberlerde hentbola özgü müsabaka kurallarını gelişimlerine uygun olarak kullandıkları, hakem işaretleri ve cezalar hakkında yorumda bulunabildikleri anlaşılmaktadır.

“Ve ilk düdükle maç başladı..” (Ö13, 5.hafta, basın görevlisi) cümlesi ile giriş yapmıştır, maçı sesli anlatım türünde anlatmıştır. Öğretmenin alan notlarında ders sonu toplantısında bu konuda konuşulmuş, Ö13 bu anlatımı “televizyon anlatımı” olarak ifade etmiştir. Basın görevinin öğrenciler üzerinde yazılı, sesli ya da görsel basın olarak farklı algılandığını, bu çeşitliliğin öğrenciler arasında etkileşime olanak tanıdığını sonraki haftaların raporlarında benzer ifadeler bulunduğu için düşünülebilir.. 6.1’de Ö4, 7.1’de Ö17, 11.1’de Ö14 görsel medya anlatımı türünde rapor tutmuştur.

1.haftada görevlerle ilgili fikirlerin verildiği toplantıdan sonra günlüğüne “*Basın olması zorunlu değil ama olsa da olur. Çünkü anılarımızı birkaç yıl sonra tazeleyebiliriz.*” (Ö16) yazmıştır. Bu ifade öğrencinin içinde bulunduğu sezonda yer almaktan mutlu olduğunu, henüz baştan hatırlamak isteyeceği anıları olacağı kanısında olduğunu ve ilk haftadaki sınıf atmosferinin öğrenciye olumlu duygular hissettirdiğini söyleyebiliriz. Derse karşı olumlu duygular geliştirmenin öğrenciyi katılıma istekli hale getirdiği düşünülürse spor eğitim modelinin “*derse katılımı artırma*” eşsiz hedefini de yerine getirdiği söylenebilir. Tüm haftalar boyunca öğretmenin alan notları ve öğrencilerin günlük kayıtları incelendiğinde, basın görevinin mini hentbol kategorisindeki öğrenci seviyesine uygun olduğu anlaşılmaktadır. Ancak burada dikkat edilmesi gereken husus görevin öğrenci seviyesine göre kolaylaştırılmasının ve öğrencilere bu görevde diğer görevlerden daha çok rehberlik edilmesinin faydalı olacağı düşünülmektedir.

4.2.4. Malzeme sorumlusu görevine ait bulgular

Her spor dalının kendine özgü malzemeleri bulunmaktadır. Antrenman ve müsabakalarda malzemeler konusunda görevli personeller, bir sezon boyunca takımın malzeme görevini üstlenmektedirler. Malzeme sorumlusu görevi öğrencilerin spora özgü malzemeleri daha iyi tanımaları, bu malzemelerin çalışmalarda önemini kavramaları, malzemelerin düzeni ve tertibini sağlamaya istekli olmaları ve sorumluluk bilincinin sağlanması açısından önemli olduğu araştırmacı tarafından düşünülmektedir. Öğrencilerden sezon tanıtımı ve hazırlık aşamasında günlüklerine almak istedikleri görevler ve bunlarla ilgili düşüncelerini yazmaları istenmiştir. Oyuncu, hakem ve malzeme sorumlusu en fazla yazılan görevler olmuştur. Araştırmacı malzeme sorumlusu görevinin istenmesinde en etkin sebebin öğrencilerin malzemelerle ilgilenmeyi genel olarak sevdiğini düşünmektedir. Diğer sebepler ise oyunculuk, hakemlik ve antrenörlük gibi heyecanı yüksek görevlerin bazı öğrencilerin yapısına uymaması, sakatlık durumunda verilebilecek bir görev olması olarak düşünülmektedir. Sezon sonunda araştırmacının izlenimi, malzeme sorumlusu görevinin tüm öğrenciler tarafından sevilerek yapıldığı olmuştur. Ancak gerek alan notları, gerek öğrenci günlükleri verilerine göre oyunculuk yetenekleri yüksek öğrenciler için oyunculuk hep ilk sırada yer almıştır. Malzeme sorumlusu görev kartı ve izlenimler şu şekildedir;



Şekil 4.13.Spor malzemeleri sorumlusu görev kartı.

Malzeme sorumlusu günlüğüne görevinden şu şekilde bahsetmiştir;

“Ben malzemeciylim. Görevimi sevdim.” (Ö9, 7.hafta)

Öğretmenin alan notlarında 3.hafta 2.günde dersin toplantı ve ısınma kısmı bittikten sonra Hentbolcu Gençler takımında top sorunu yaşandığını kaydettiğim anlaşılmaktadır.

“Malzeme görevlisi topların havasını kontrol etmemiş, bu nedenle dersleri bir süre geç başladı.”(Öğretmenin alan notları)

Takımlarda malzeme sebebiyle yaşanan sorunlar öğrencilere görev takibi, derse hazırlık, sorumluluk gibi önemli özellikleri de tekrar hatırlatmaktadır. Spor eğitim modelinin sorumluluk özelliğini de öne çıkarmaktadır. Alan notlarına göre malzemelerin kontrol edilmemesi ya da zamanında temin edilmemesinden kaynaklanan bir sorun da 5. haftada yaşanmış olduğu kaydedilmiştir. Notlara göre topların kontrol edilmemesi sebebiyle malzeme görevlileri arkadaşlarından tepki toplamıştır. Öğretmenin alan notlarında ders sonrası toplantısında öğrenci konudan şöyle bahsetmiştir;

“Malzeme görevlisiyim. Topları şişirmeyi unuttum, antrenman yarım kaldı top yetmedi.” (Ö2)

Bir görevin takım başarısını artırmada önemi, modelin ana hedeflerinden *“grup içinde grup hedefleri doğrultusunda çalışma”* olarak açıklanmıştır (Siedentop ve diğerleri, 2011).

Takım başarısı için malzeme görevlilerinin sorumluluklarını tam olarak yerine getirmeleri gerektiği öğrenciler tarafından deneyimlenmiştir. Ayrıca bir spor dalında, öğrencilerin bir müsabakada saha dışındaki görevlilerle empati yapabilmesi, sportif etkinlikleri planlamanın modelin hedeflerindendir (Demirhan ve diğerleri, 2010). Malzeme sorumlusu görevi müsabakaların planlanmasında, antrenman ve oyunların kurulmasında, zamanı etkin kullanmada önem taşımaktadır.

6.haftada Ö1 *“Bugün hentbolda malzeme görevlisiydim, kolaydı, hiç zorlanmadım.”* yazmış, aynı haftanın başka bir dersinde ise *“Heee sana demeyi unuttum ben malzeme görevlisi inşallah hep olurum.”* ifadelerini günlüğüne kaydetmiştir. Öğretmenin alan notlarında 4. Haftanın malzeme görevlisi olan Ö4 malzeme görevlisi olma deneyimini *“Seviyorum da çok da değil.”* şeklinde ifade etmiştir.

Malzeme sorumlusu görevi ile ilgili öğrenci günlükleri ve alan notlarında olumsuz ifadeler rastlanmamıştır. Genel olarak görevin kolay, öğrenciye kaygı vermeyen bir görev olduğu ifade edilebilir.

4.2.5. Skor tutucu görevine ait bulgular

Bu çalışmadaki skor tutma, kaydetme görevi modelin anahtar kelimeler başlığında kayıt tutma olarak ifade edilmiştir (Siedentop ve diğerleri, 2011). Skor tutma, sadece atılan goller olarak değil önceden belirlenen kriterlerle oluşturulmuş formda belirtilen durumları sayı cinsinden kaydetme şeklinde planlanmıştır, skor tutucu sadece maç skorunu tutmaz, aynı zamanda mini bir maç istatistiği yapar. Sezon boyunca tutulan skorlar sezon sonunda toplanarak festival günü ödül töreninde ilan edilir.

SKOR TUTUCU GÖREV KARTI



1.Skor tabelasına takımların isimlerini yazarım ve maç başlamadan golleri yazmaya hazır hale getiririm.

2.Maçı izlerim ve istatistik formunu doğru şekilde doldururum.

3.Aklıma başka bir kriter gelirse alta yazarım.

Şekil 4.14. Skor tutucu görev kartı

MINİ HENTBOL SEZONU MAÇ ANALİZ FORMU

Tarih: 5.1

Analizi yapan: Berin

Mini Hentbol Maçı

TAKIM:	Oyuncu skorları
B. Hentbolcu Gençler	GPGGGGGG
N. Transver Kaleci	KKKKKKKKKKKKKKKKKK
A.	P
U.	PPPGGG
H.	GGG

1.Yarı maç sonucu: 9 - 13

Maç sonucu: 19 - 15

Takım oyuncularını yazdıktan sonra, oyuncunun adının yanına

Gol atıyorsa her gol için G yazalım.

Gol pası veriyse P yazalım.

Hakemden uyarı alıyorsa U yazalım.

İki dakika cezası alıyorsa C yazalım.

Bu listede olmasını istediğiniz başka konular varsa yazın.

Şekil 4.15. Maç analiz formu.

Skor tutucu ya da istatistik olarak adlandırılabilen kayıt tutma görevi çok karmaşık ve öğrenciyi oyun esnasında ayak uydurmak için mücadele verecek şekilde olmamalı,

kaydedilen veriler sonuç odaklı olmalı, goller, temaslar ve asistler gibi verileri içermelidir (Siedentop ve diğerleri, 2011). Öğrencilerin mini hentbol kategorisinde ve 10 yaşında olduklarını göz önüne alarak, gelişim düzeylerine uygun, oyundan kopmadan kayıt tutmalarını sağlayacak, aynı zamanda bitiş etkinliği için veri oluşturması beklenen form hazırlanmıştır. Bu formun alt kısmında öğrencilerin olmasını istediği kriteri de yazabileceği bir alan bulunmaktadır. Maç başlamadan formda istenen bilgiler skor tutucu tarafından doldurulur, maç sırasında sadece istenen bilgileri gözlemler ve işaretler. Böylece hem maçıtan kopmamış hem de kolay ve doğru şekilde kayıt tutmuş olması amaçlanmıştır. Formu hazırlarken gol, gol pası, uyarı, iki dakika cezası kriterleri belirlenmiş, sonrasında kaleci kurtarışları da eklenmiştir. Fair play davranışı gibi kayıtlar öğretmenin alan notlarında yer almaktadır. Kayıtlara göre bitiş etkinliğinde “enler” ödülleri dağıtılır. Skor tutucu görevinin öğrenci günlüklerinde deneyimlere yansımaları ve öğretmenin alan notlarında yer almasını inceleyecek olursak görevin ilk hafta toplantısında olması gereken görevler listesine yazıldığı görülmektedir. Öğrencilerle 2.haftada yapılan toplantıda maç analiz formu hakkında konuşulmuştur. Bu formda yer alan özelliklere göre sezon sonunda ödüllendirme yapılacağını konuştuktan sonra öğrenciler maç analiz formunda olması gereken özellikleri tartışmaya başlamıştır. En başta yer alan özellik gol olmuş, Ö2 gol pası vermenin de çok önemli olduğunu belirtmiştir.. Cezaları da eklemek isteyen öğrencilere, ödül kısmı için değerlendirilmemeli teklifi Ö5’den gelmiştir. Araştırmacı öğretmen tarafından maç analiz formunun altına akla gelen ya da olması gereken özellikler varsa yazmalarını isteyen bir not bırakılmıştır. 6.haftada öğretmenin alan notlarında bu konuyla ilgili kaydedilenler şu şekildedir:

Skor tutuculuk görevi ile ilgili konuştuk.

Ö14: En sevdiğim görev skor tutmak.

Ben: Neden?

Ö14: Güzel bir görev. Maçı izliyorum ve herkesin yaptıklarını işaretliyorum.

Öğrencinin bu ifadesinden içinde bulunduğu spor dalıyla ilgili aldığı görevi yapmaya istekli olduğu, izleyip kaydetmeyi ve takibi sevdiğini söyleyebiliriz. Görevi yapmaya istekli olmaları modelin ana hedefleriyle örtüşmektedir.

Bir lig maçında gol, gol pası ve kurtarış birer puan olarak istatistiklere yansımıştır. Sezon sonunda ödüllendirmede kullanılacağı öğrencilerle konuşulmuştur. Araştırmacının

buradaki amacı her zaman gol atmaya değil, kaleci olmaya, pas vermeye de odaklanmalarıdır. *“Ceza almamaya çalışmaları da önemlidir. Bir takım üyesi olma bilincini kazanmalılar.”* ifadelerinden modelin amaçlarından *“takımın başarısı için çalışma”* başlığına uygun olduğu anlaşılmaktadır. Görevlilerden skor tabelası formu üzerinde (maç analiz formu) aynı zamanda başka bir istatistik fikri olan varsa yazmasını istenmiştir. Formun altında bu husus belirtilmiştir, *“kurtarış”* konusu da bu şekilde çıkmıştır.

“Kaleci de kurtarış yaparak aslında takıma çok faydalı. Kalecilik yapmak çok stresli bir iş.”(Ö12, alan notları) Bu ifadelerle forma kurtarış için K yazılmasını kararlaştırılmıştır. Öğrencinin bu ifadelerinden sürecin beraber yapılandırıldığını, her bireyin ve görevlinin takıma katkısı olduğu bilincinin yerleştiğini ve görevin amaca hizmet ettiğini söylenilebilir.

“Bugün maç yaptık güzeldi. Skorcu oldum. Bence güzel bir iş, çok güzel” (Ö19, 4.hafta)
“Skor tutuculuk güzel, ben bir daha aynı görevi alsam bu görevi aldığım gibi olurum.”
 (Ö19, 6.hafta)

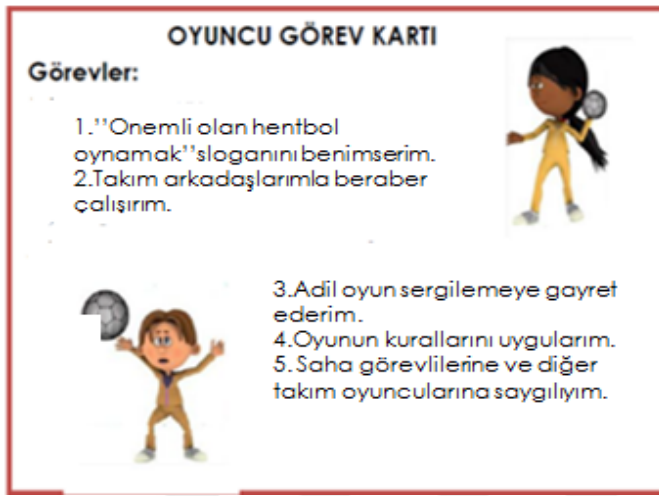
Bu ifadelerden görevi ilk alışında da başardığını, kendi performansından memnun olduğunu söylenebilir.

“Ben skor tutucu oldum. Görevimi sevdim.” (Ö9, 7.hafta)
“Sıra maça geldi ve benim görevim skor tutuculuktü. Eğlenceli bir görevdi.” (Ö5, 5.hafta)
“İlk yarı 8-8. Görevim skor tutucu. Güzel, zor, odaklanmak lazım. Olsun mu olsun istediklerimden.”(Ö4, 7.hafta).
“Ben skor tutucu oldum. Görevimi sevdim.” 10.haftada Ö12: *“Ben skor tutucuydum. Güzel bir görevdi. Görevimi iyi yaptığımı düşünüyorum.”* (Ö9, 8.hafta).
“Sonra maça geçtik. Ben skor tutucu oldum. Bence skor Tutuculuğu güzel yaptım.” (Ö17, 11.hafta).

Kayıt tutma görevi genel olarak incelendiğinde öğrencilere zor gelmeyen, eğlenceli, öğrenciler tarafından olumsuz ifadelere yer verilmemiş bir görev olarak tanımlanabilir.

4.2.6. Oyunculuğa ait bulgular

Öğrencilerin günlükleri incelendiğinde her öğrencinin öncelikle oyuncu olmak istediği anlaşılmaktadır. Modelde oyuncu olmak ve bir takımın daimi üyesi olmak her öğrenci için değişmez bir özelliktir, modeli tanımadan ilk haftalarda oyuncu olmak istediklerini özellikle belirtmişlerdir. Günlüklerine yazdıkları ‘oyuncu olmak istiyorum’ ifadelerini spor dalına duydukları merak, oyuna katılmaya istekli olma şeklinde yorumlayabiliriz.



Şekil 4.16. Oyuncu görev kartı

“Beni daha fazla oynatmalarını istiyorum.” (Ö9, 6.hafta).

“Bugün maç yaptık, çok sardı.” (Ö17)

“Oyuncu olmak istiyorum.” (Ö10, 1.hafta)

Bu ifadelerden tüm öğrenciler için doğal bir görev olan oyunculuk görevine karşı olumlu tutum geliştirdiği söylenilebilir.

4.3. Takım Olma Ruhuna Ait Bulgular

Takımların oluşturulması ilk haftanın 2.dersinde gerçekleşmiştir, takım olduktan sonra yapılacak işlerin planlanabilmesi için modeli tanıtırken takımlara ihtiyaç duyulmuştur. Araştırmacı olan öğretmen öğrencilerin kişisel özelliklerini bildiğinden üç kız öğrenciyi takım seçmeleri için belirlemiştir. Öğrencilerin kız olmasının sebebi çalışmaya katılan kız öğrencilerin daha fazla sayıda olması, dağılımın eşit olabilmesi için planlanmıştır. Seçilen kız öğrenciler salgın öncesinde hentbolla tanışmışlardır, ara vermiş olsalar da ön bilgisi ve deneyimi olan öğrencilerin takım seçmede daha stratejik davranacağını düşünülmüştür.

Takımları öğretmen de oluşturabilirdi ancak kendi oluşturdukları takımı daha çok benimseyeceklerini düşünerek kendilerinin oluşturması istenmiştir. Böylece takımlar spor eğitim modelinin anahtar özelliklerinde yer alan yetenekleri bakımından karışık üyelerden ve cinsiyet olarak karışık üyelerden oluşmuştur. Üç takım olmasına da öğrenciler ilk haftada kendileri karar vermişler, öğretmenin alan notlarına göre takımda yedek kişilerin olması gerektiğini belirten Ö16, hastalık ya da sakatlanma durumunda sahaya takım çıkarabilmenin öneminden bahsetmiştir. Üç takım seçicisinin seçme sırasını belirlemek için kura çekilmiştir. Belirlenen sıraya göre tüm oyuncular bitene kadar seçme yapılmıştır.

“Takımlar seçildikten sonra kendi aralarında toplantı yapmaya karar verdiler. Takım isimleri, logo tasarımları ve renkler hakkında toplantı yaptılar. Üç takım da whatsapp grubu kurmaya karar verdi.” (Alan notları, 1.hafta)

Bu ifadelerden öğrencilerin süreç boyunca aynı takımda yer almalarının, takımlarını beraber oluşturmalarının, ders dışında da iletişimi sürdürmenin önemini anladıklarını söyleyebiliriz. Modelde spor dalı, okul dışına da taşınmalıdır (Siedentop ve diğerleri, 2011). Bu ifadelere uygun olarak öğrenciler ders dışında takımları için zaman harcamak, iletişimde olmak, takımı yapılandırmak için çeşitli çalışmalar planlamalar yapmak için çeşitli yollar denemişlerdir. Öğrencilerin bahsedilen girişimlerinin modelin özelliklerini yansıttığı söylenilebilir.

“Takım renkleri, logosu, ismi ve sloganı öğrencilere aittir.” (Alan notları, 1.hafta)

Öğrencilere bu konuda ne düşündükleri sorulmuş ve aşağıdaki cevaplar alan notlarına yazılmıştır.

“Eğlenceli olacak.” (Ö12)

“Kendi kararımızı vermek güzel.” (Ö16)

“Herkes kendi kararını veriyor çok güzel!” (Ö6)

“Heyecan verici.” (Ö18)

“Bence çok güzel, çok mutluyum.” (Ö9)

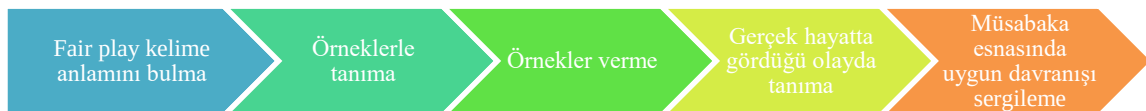
Öğrencilerin cevaplarından modelin özelliklerine uygun olarak katılıma istekli olma, öğrenme sürecinde sorumluluk alma, sezonda takım başarısı için çalışmaya uygun

bulgulara rastlanmıştır denilebilir. Ön sezonda 2v2, 3v3 mini maçlar yapılırken sahaya çıkan sporcular aynı takımların üyelerinden oluşmuştur. Lig maçları ön sezonda başlamamış, takımların oluşumu ve kaynaşması için öğrencilere zaman tanımak, mini hentbolun kurallarını kavramak, mini maç sayesinde kuralları yaşayarak hızlıca öğrenmek amaçlanmıştır. Hazırlık haftası ve ön sezonda yapılan mini maçlar ile takımlar lige hazırlanmıştır. 4.haftada eksik oyuncular olan Şimşekler takımı, sağlık sorunları yaşayan antrenör görevindeki öğrenci için bu görevi paylaşmaya karar vermiştir.

“Takım için çalışmak bunu gerektirir dediler, çözümü kendileri buldular.”(Alan notları, 4.hafta)

4.4. Fair Play Temasına Ait Bulgular

Fair play, sporcuların yarışmalar esnasında, güçleşen şartlar altında dahi kurallara sabırla, tutarlı ve bilinçli olarak riayet etmeleri, fırsat eşitliğini bozmamak amacıyla haksız avantajları kabullenmemeleri, rakibin haksız dezavantajlarından yararlanmaya kalkışmamaları, rakibi düşman değil, aksine oyunun gerçekleşmesini sağlayan, eşdeğer haklara sahip birey ve partner olarak görmeleri ve değer vermeleri çabalarında kendini göstermektedir (Yıldırım, 2004). Spor eğitim modeli öğrencinin kendini kontrol etmesini, takım halinde çalışmayı öğrenmesini, çeşitli rolleri öğrenmesini ve geliştirmesini ve fair play kültürünü sürdürmesini amaçlamaktadır (Siedentop ve diğerleri, 2011). Hazırlık sezonunda web 2.0 aracı olan classdojo üzerinden fair play üzerinde çalışmalar yapılmış, öğretmen ortalama 10 yaşındaki öğrencilerin öncelikle fair play kavramı için aşağıdaki adımları takip etmelerini planlamıştır;



Şekil 4.17. Fair play kavramı adımları

Bu planlamaya göre web 2.0 aracı üzerinden tüm öğrencilere sınıf hikayesinde görev tanımlanmış, ilk görev fair play kavramını araştırmak ve anlamını portfolyodaki fair play başlığının altına yazmak, hikayedeki cevapları incelemek olmuştur. Cevaplara göre puan kazanacakları ve geçerli puanlama da sistem üzerinden öğrencilere bildirilmiştir.

AKTIVİTEYE YANIT VER

Fair play nedir?

Fair play nedir araştıralım.

Sporda fair playin önemi nedir?

Araştıralım ve yazalım. Okulumuzda ya da bir müsabakada fair play tanımında yer alan bir olay yaşadınız mı? Evet ise olayı yazar mısınız? Bu çalışmadan en çok 8 rozet kazanabilirsiniz. Haydi bakalım.

Şekil 4.18. Fair play aktivitesi



Şekil 4.19. Milli Olimpiyat Komitesi rozeti

“Fair play adil oyun demektir. Evet, yaşadım. Yere düşen rakibimi kaldırıp oyuna devam ettim.” (Ö3).

“Fair play barış içinde oynamak, karşıdakine saygı duymak, onu bir düşman değil sahanın oyuncusu olarak görmek. Hakeme saygılı olmak, dürüst, adaletli, iyi kalpli, insaflı, temiz kalpli olmaktır. Fair play barış içinde, kavgasız, hakaretsiz, dürüst bir müsabaka olmasını sağlar.” (Ö5).

“Hentbolda karşıdaki takım arkadaşımıza her koşulda saygılı davranıp, onu incitecek davranışlarda bulunmama durumuna denir.” (Ö1).

“Fair- play bir dürüst oyundur. Kurallara uymak zorundayız.” (Ö2).

“Fair play ne olursa olsun karşıdaki rakibine saygı duymak.” (Ö16)

Öğrencilerin fair play kavramının kelime anlamını araştırıp kendi hayatlarından örnek vererek ya da gördükleri örnekleri anlatarak ilk üç basamağa eriştikleri söylenebilir. Diğer basamaklara erişim çabası ise sezon boyunca devam etmiştir.

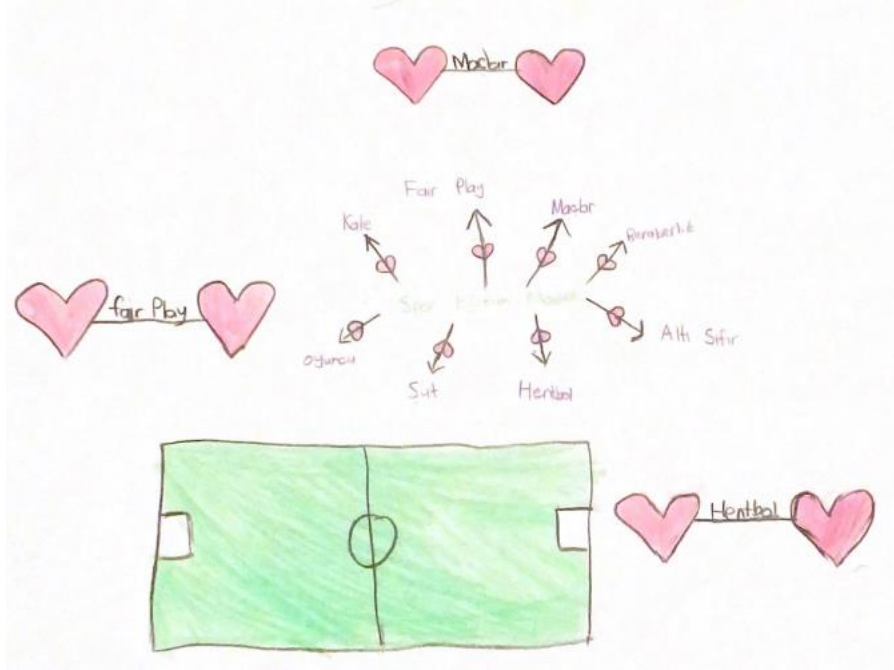
Fair play kelime anlamı araştırılıp ve örneklemeler yapıldıktan sonra sezon başlamadan “fair play antlaşması” imzalanmıştır.



Şekil 4.20. Fair play antlaşması (İsim gizlenmiştir.)

6. haftada Şimşekler- Hentbolcu Gençler takımları arasındaki karşılaşmada, mücadelede yere düşen Ö4’e faul yapıldığına karar vermiştir. Bu sırada Ö4 “Benim ayağım takıldı, faul yapmadı.” diyerek oyunun heyecanlı bir anında adil oyun davranışı göstermiştir.

11.haftada yapılan etkinlikte zihin haritası yer almıştır. Öğrenciler spor eğitim modeli için bir zihin haritası tasarlamış, bu haritada adil oyun ya da fair play kavramı yer almıştır. Spor eğitim modeli, denildiğinde akla fair play gelmesi iki kavramın iç içe olduğunu, fair play sözcüğünün öğrencilerimiz tarafından tanım olarak kullanıldığını söyleyebiliriz.



Şekil 4.21. Zihin haritası etkinliği ve fair play

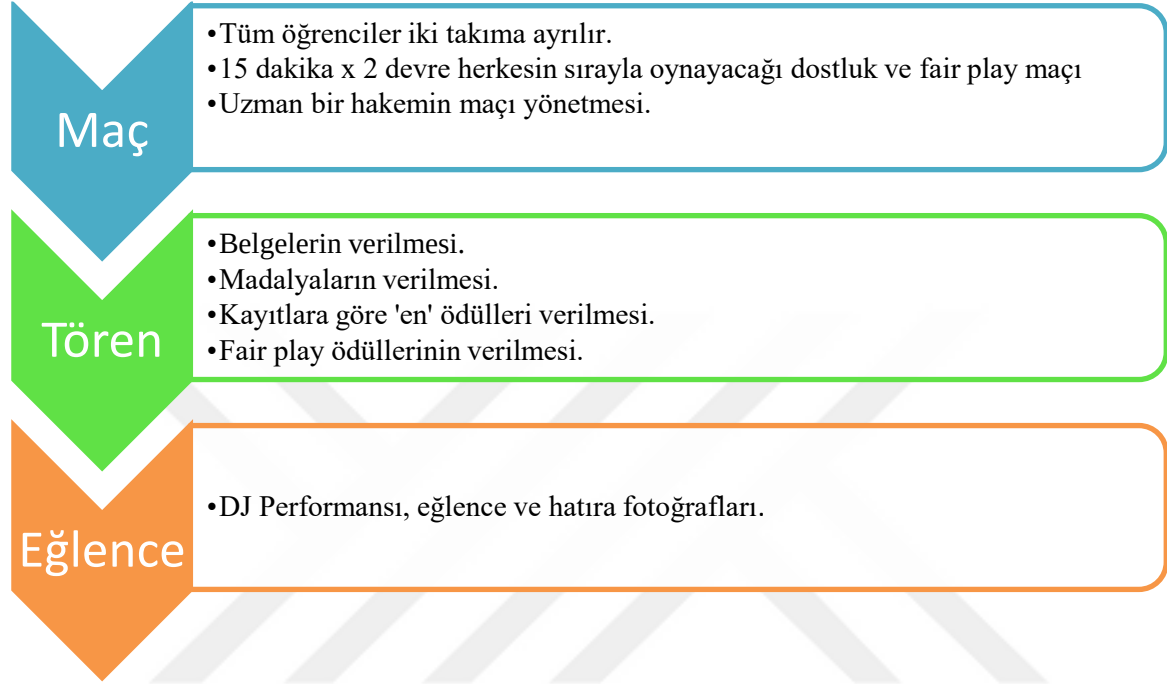
Bitiş etkinliğinde tüm öğrencilerin iki takıma ayrıldığı, herkesin eşit sürede oynadığı dostluk ve fair play maçı yapılmıştır.

“İlk önce arkadaşlarımla bizim dansımız olan dansımızı yaptık, daha sonra eşit ve adaletli iki takım kurduk. Isınmalarımızı yaptık ve maça başladık. Maçı mavi takım yendi ama kimse üzülmedi çünkü önemli olan hep beraber güzel vakit geçirmekti.”(Ö16, festival günü notları. Öğrencinin notlarında fair play temasına ait ifadeler bulunmaktadır, fair play kavramını anladığı ve uyguladığı söylenebilir.

8. haftada alan notlarında Ö4 için, fair play konusunda lider olduğu notu alınmış, iki hafta önce hakemin faul düdüğüne, arkadaşına ayağının takıldığını, kendisin faul yapılmadığını söylemiştir. Puanlı bir karşılaşmada, bu davranışı sergilemesi fair play ruhuna uygun hareket ettiğini gösterir diyebiliriz. Bitiş etkinliğinde sezon boyunca tutulan kayıtlar sonucunda madalya ile ödüllendirme yapılmıştır. Ek olarak tüm sezon boyunca fair play ruhuna uygun davranışlar sergileyen Ö4, madalya töreninde fair play rozeti ile ödüllendirilmiştir.

4.5. Bitiş Etkinliği (Festival) Bulguları

Bitiş etkinliği için salonda düzenlemeler yapılmış ve akış planlanmıştır. Etkinliğe veliler ve diğer öğrenciler davet edilmiştir.



Şekil 4.22. Festival günü planı



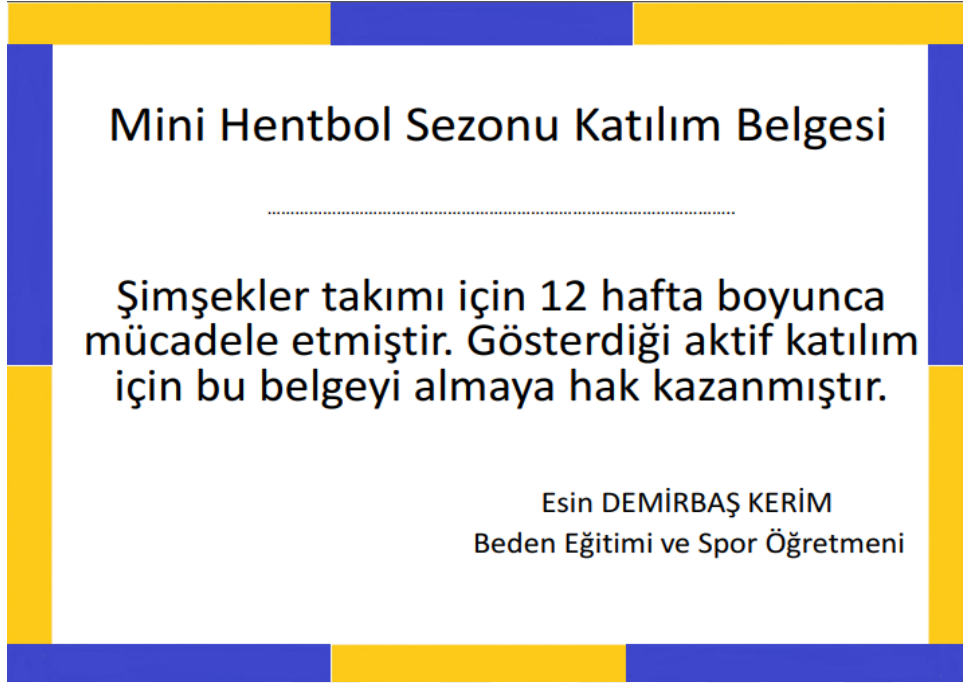
Şekil 4.23. Festival davetiyesi

“Festival günü çok heyecanlıydım. Bugün madalya törenimiz vardı. Benim bacağım sakatlandığı için maça çıkamadım. Bu beni çok üzdü. Ama bu süre içinde öğretmenim benden desteğini eksik etmedi. Bu maçta da skor tutucu oldum. Çok güzel maçlar yaptık, fazlasıyla eğlendik. Öğretmenimiz festival günü için ses sistemi ayarlamış. Hem eğlenip oynadık hem de madalyalarımızı aldık. Ailelerimiz de bizi izlemeye geldi.” (Ö1, web 2.0 aracı)

“Festival günü içeriye girdiğimde çok şaşırdım. İçeride dj vardı. Maç yaptık ama yenildik, olsun. Sonra da madalyalar verildi.” (Ö2, web 2.0 aracı)

“12 hafta sonunda festival günü oldu ve ben festival günü çok eğlendim. Arkadaşlarımla mutlu, keyifli bir gün geçirdim. İlk önce arkadaşlarımla bizim dansımız olan dansımızı yaptık, daha sonra eşit ve adaletli iki takım kurduk. Maçı mavi takım yendi ama kimse üzülmeyi çünkü önemli olan hep beraber güzel vakit geçirmekti. Maçtan sonra belgelerimizi aldık, sonra madalyalarımızı aldık, hepimiz çok heyecanlıydık. Festival günü

sonunda şarkı açıp beraber oyun oynayıp dans ettik. O gün hepimiz çok eğlendik. Her şey çok güzeldi.” (Ö16, festival günü notları)



Şekil 4.24. Katılım belgesi

“Madalyaların arkasında en iyi yaptığımız görev yazıyordu. Benimkinde -her mevkide iyi oyuncu- yazıyordu. Sonra bir de öylesine karışık maç yaptık. Maçı biz yendik. Maç eğlencesine oynanıldı zaten. En iyi yanı da gol atılınca gol sesi ve gol şarkısı... Fair play ödülünü alan kişiiiiiiiiii... Ben çıktım.” (Ö4, festival günü notları)

“Festivalde maç yaptık. Ben en skorlu oyuncu ödülü aldım. DJ vardı dans ettik. Bana görevlerin hepsi kolay geliyor ama oyunculuk ve hakemlik çok güzel. Sonra devam eder inşallah.” (Ö16, festival günü notları)

“Spor salonunda dj vardı ve madalya aldık. Madalyada çok güzel müzikler çaldı. Asla pes etmeyen oyuncu ödülü aldım. Ben hakemlik yapamıyorum ama seneye yaparım.” (Ö9, festival günü notları) “Festival çok güzeldi madalyamı aldım. Görevleri sevdim, ama hakemlik yaparken heyecanlanırım.” (Ö10, festival günü notları)

“Spor salonunda dj vardı geldiğimde. Önce maç yaptık sonra madalya ve belge aldık. Dans edip eğlendik. Her hafta değişik görevler aldım, en çok hakemlik seviyorum. Çok eğlenceliydi.” (Ö5, festival günü notları)

“Ben bugün madalya ve ödül aldım. Gelemediğim haftalar için üzülüyorum çünkü bu görevler ve maçlar çok güzel. Takımımız sinirli ama iyi. Erik dalı oynadık.” (Ö1, festival günü notları)

“Festival günü çok güzeldi. İlk başta biraz ısınma yaptık her zamanki gibi, sonradan maç yaptık bizim takımımız yani Hentbolcu Gençler kazandı. Ondan sonra belgelerimiz, ardından da madalyalarımız verildi sonra da müzik eşliğinde oynadık. Çok güzel bir gündü. Bence bir dönem böyle işlense güzel ve etkili olur. Görevler bize hentbolu daha iyi anlamamızı, daha çabuk öğrenmemizi sağladı. 12 hafta boyunca ben şahsen çok eğlendim, çok da faydalı geçti. 2.dönem de badminton işlense de güzel olabilir aslında.” (Ö18, festival günü notları)

Öğrencilerin festival gününde yazdıkları ifadelerden genel olarak mini hentbol sezonunu sevdikleri, görevlerde öğrencinin yetenek ve kişilik özelliklerine dayalı olarak farklılıklar olabildiği, bir sonraki sezon ya da dönem devam etmesini istedikleri yönünde bulgulara rastlanmıştır. Mini hentbol sezonu genel olarak öğrenci ve öğretmen ortak yapılandırması ile tasarlanmış, kurallar, cezalar, görevler, takımlar, ödüller beraber seçilmiştir. Bunlardan yola çıkarak festival gününde öğrencilerin olumlu duyguları notlarına yansımıştır. Öğretmenin alan notlarında festival günü için şu ifadeler yer almaktadır;

“Öğrencilerim bugün heyecanlı ve mutlu görünüyorlardı. Olumlu hava festival etkinliğine yansımıştı. Aynı duygular öğretmen olarak bende de vardı. Heyecanımız, sezon boyunca yaşadıklarımızın güzel noktalanması beni çok sevindirdi. Velilerin ve öğrencilerimin arkadaşlarının katılımı etkinliğe daha da heyecan kattı. Genel olarak biz mini hentbol sezonunu sevdik.” (Alan notları, festival etkinliği)



5. SONUÇ VE ÖNERİLER

5.1. Sonuç

Bu araştırmanın amacı; 12 hafta boyunca mini hentbol yaş kategorisinde 10-11 yaşındaki öğrencilerin spor eğitim modelinin uygulanabilirliğini araştırmaktır. Bulgular beş başlıkta incelenmiş, veriler öğrenci günlükleri, öğretmenin alan notları, gözlem, web 2.0 aracı ve zihin haritası ile elde edilmiştir. Araştırmada ilk iki hafta mini hentbolla tanışma ve spor eğitim modelini tanıma haftalarıdır, haftada üç gün ve günde dört ders saatidir. İkinci iki hafta ise ön sezon haftalarıdır, lig puanlaması olmadan öğrenme maçları ve modeli uygulama çalışmaları ağırlıkla planlanmıştır. Son sekiz hafta önceden belirlenen maç takvimine göre müsabakalar oynanmış, modele ait görevler, görev kartındaki bilgilere göre uygulanmıştır. Müsabaka dönemi başlamadan kurallar belirlenmiş, fair-play teması işlenmiş ve anlaşması imzalanmıştır. Yönlendirilmiş etkinlikler ilk haftalarda daha yoğunken, son haftalarda etkinlikler tamamen öğrencilere bırakılmıştır. Sezon sonunda bitiş etkinliği planlanmış, madalya ve ödüller verilmiş, fair-play ve dostluk müsabakası düzenlenmiştir. Öğrencilerin rolleri görev kartındaki ifadelerle uygun olarak her hafta daha kolay yaptıkları günlüklerine yansımıştır. Sadece kendi deneyimlerinden değil, arkadaşlarının yaptığı görevleri de değerlendirerek görevlerin yapılmasında kendilerine ait yöntemlerin geliştirilmesi amaçlanmış, öğrencilerin görevlerle ilgili yeni fikirleri sunması desteklenmiştir. Öğrenciler mini hentbolu öğrenirken saha görevlerinde deneyim kazanmış, aynı zamanda fair-play ruhunu kavramış, takım olma ve takım hedefleri doğrultusunda çalışmalar tasarlamışlardır. Takımın ihtiyaçlarına uygun etkinlikler tasarlamış ve kazanmak için taktik geliştirmişlerdir. Öğrenciler ilk haftalarda etkinliklerini tek bölümlü yaparken, haftalar ilerledikçe hedef becerinin yanında başka beceriler de içeren kombine çalışmalar hazırlamışlardır. Haftalar ilerledikçe maç yönetiminde belirsizlik ve karmaşa kaybolmuş, öğretmenin müdahalesi çok aza inmiştir. Görevlilerin hazırlıkları ilk haftalarda zaman zaman aksamış, dersler devam ettikçe tüm görevler anlaşılmış ve kolaylıkla uygulanmıştır. Hentbol konusunda yüksek yetenekli öğrenciler oyuncu, hakem ve antrenör olmak isterken, daha az yetenekli olduklarını düşünen öğrenciler skor tutucu, malzeme görevlisi, basın görevlerini yapmayı daha çok istemiştir. Modeli daha fazla sürede hatta başka spor dallarında da denemek istemişler, etkinliklerin eğlenceli olduğunu birçok yerde ifade etmişler, katılıma istekli olduklarına dair davranışlar sergilemişlerdir. Modelin

amaçlarına uygun bulgulara rastlanmıştır. Modelin üç ana hedefi olan bilgili, becerikli ve istekli bireyler yetiştirme başlıkları için;

Bilgili: Günlüklerde ve alan notlarında mini hentbol ile ilgili doğru terimleri kullanabilmelerinden,

Becerikli: Takımları için görevleri aksatmadan yapabilmeleri ve oyuncu oldukları karşılaşmalarda mini hentbol becerilerini sergileyebilmeleri, kuralları bildiklerini gösteren davranışlarda bulunabilmeleri

İstekli: Bitiş etkinliği notlarında öğrencilerin ifadelerinde yer alan modele ve spor dalına karşı olumlu dönütler, modelin amaçlarından katılmaya istekli olmanın gerçekleştiğini gösterebilir. Bir görevi yapmamak için derse gelmeyen öğrencinin, ilerleyen haftalarda kombine etkinlikler hazırlayıp gelmesi, takım arkadaşlarının etkinlikler için olumlu ifadelerde bulunması, kendisinin de tekrar aynı görevi almak istemesi, modelin ve sezon etkinliklerinin öğrencileri istekli hale getirdiği kanısını oluşturmuş, modelin üç ana hedefine ulaşılmıştır. Saraç-Oğuzhan'a (2019) göre öğrenciler araştırdıkları ve öğrendikleri bilgileri aynı rolden arkadaşları ile bir araya gelerek paylaşmışlar, tartışmışlar ve birbirlerine öğretmişlerdir (Saraç-Oğuzhan, 2019). Bu araştırmada öğrenme grupları bulunmamaktadır, ancak öğrenciler birbirlerine fikirler vermiş, kendi kurdukları iletişim grupları ile görevlere dair paylaşımlarda bulunmuşlardır. Bu durumun sınıf içi etkileşimi artırarak, takım hedefleri ve arkadaşlık ilişkileri açısından olumlu öğrenme ortamı sağlamıştır.

Spor eğitim modeli, motivasyonu düşük öğrencilerin fiziksel aktivite düzeyini artırır (Perlman, 2012). Güncel modellerin geleneksel modellere göre katılıma isteği artırması, beklenen bir durum gibi görünse de, SEM özellikle küçük yaşlardaki öğrencilerde seviyeye göre dikkatli planlanmalıdır. Düzeye göre planlanmayan SEM etkinlikler öğrencilerde katılıma isteksizlik de doğurabilir. Yenilikçi modellerin uygulanmasında öğretmenler bazı sorunlarla karşılaşabilir, ancak derse iyi hazırlanarak bu olumsuzlukların önüne geçilebilir (Cruz, 2008).

Sezon başında belirlenen hedeflere göre ders planlaması yapılmış, dersin tasarımı bu hedefler çerçevesinde yapılandırılmıştır. Bilişsel, duyuşsal ve devinişsel alanlardaki sezon

sonu öğrenme hedefleri, modelin ana hattı, öğrencinin yaşına göre belirlenmiştir. Öğrenci günlükleri ve alan notlarından ilk haftalarda olumsuz ifadeler kullanan öğrencilerin, ilerleyen haftalarda aynı konuda olumlu ifadeler kullandığı anlaşılmaktadır. Öğrenci başta olumsuz tutum geliştirmiş olsa da, deneyim ve gözlemle görevi ya da beceriyi yerine getirebilmiştir. Sezon sonunda alan notları ya da günlüklerde spor eğitim modeli sezonunun devam etmesini istediklerini belirtmişlerdir. Bu durum da sezonun öğrencinin seviyesine uygun olduğu anlaşılmaktadır. Mavi kart uygulaması ile fair-play davranışını pekiştirmek, değerler eğitimine uygun etkinlikleri derse katmak, kötü davranışı cezalandırmak yerine iyi davranışı ödüllendirmek öğrencilerde olumlu tutumların gözlenmesini sağlamıştır (Ediş ve Gündüz, 2019). Bu araştırmada da benzer şekilde iyi davranışlar ödüllendirilmiş, tutulan kayıtlar, toplanan rozetler, sezon finalinde ödüllendirilecek davranışların sezon başından belirlenmesi, sezon boyunca olumlu davranışların gözlenmesini sağlamıştır. Hentbol oynamış ya da oynamamış, farklı yetenek düzeyine sahip çocukların olduğu araştırma sınıfında spor eğitim modelinde her öğrenci için sevilen görevler oluşmuştur. Görevler belirli bir öğrencide sezon boyunca kalmamış, spor dalı ile ilişkili çeşitli görevleri her öğrenci deneyimlemiştir. Araştırmalarda belirlenen bazı görevlerin hep aynı öğrenciler tarafından yapılması, sezon sonuna kadar öğrencinin aynı görevde kalması, öğrencinin görevde tecrübe kazanmasıyla görevi kusursuz yapabilmesine olanak sağlayabilir, ancak bu araştırmada öğrenciler sahadaki tüm görevleri tecrübe etmişlerdir, görevlerin kendilerini mutlu eden ya da zorlandıkları kısımlarını yansıtmışlardır, spor dalına ait tüm rolleri bilmektedirler. Öğrencilerin spor eğitim modeli sezonundaki eğlence ve memnuniyet tecrübelerini araştıran çalışmada, çocuklar olumlu tecrübeler edindiklerini ifade etmişler, eğlence, içsel güdülenme, dışsal güdüleme, algılama yetkinliği, öz öğrenme hedefleri, görev öğrenme hedefi alanlarında değişkenler incelenmiş, spor eğitim modelinin eğlenceli ve zevkli olduğu sonucuna ulaşılmıştır (MacPhail ve diğerleri, 2008). Bu araştırmada da benzer şekilde olumlu düşüncelerin yansıtıldığından bahsedilebilir. Öğrencilerin günlükleri ve festival günü notları incelendiğinde, öğrencilerin sezonda eğlendikleri söylenebilir.

Brock ve Hastie (2003), öğrencilerin spor eğitim modelinde fair play görüşlerini inceledikleri çalışmada, fair play üç başlıkta değerlendirilmiştir. İlk başlık öğrencilerin diğer takımlara ve hakemlere karşı kibar olması ve kendi takımları ile tartışmaya girmemesidir. Ön sezonda fair play kelimesinin anlamı ile ilgili çalışmalar yapılmıştır

(Brock ve Hastie, 2003). Aynı şekilde bu araştırmada da ön sezonda fair play kelimesinin anlamına dair çalışmalar yer almıştır. Brock ve Hastie'nin çalışmasında ikinci başlık fair play kelimesinin herkesin eşit oynama hakkına sahip olması anlamını taşımasıdır. Öğrencilere eşit oynama hakkı verilmediğinde, öğrencilerde kızgınlık ve küskünlük durumu gözlenmiştir (Brock ve Hastie, 2003). Bu araştırmada benzer şekilde her öğrencinin eşit oynama hakkı olduğu, her öğrencinin sezon boyunca tüm görevleri alması ve bir maç içinde sağlık problemi yoksa eşit sürede oynama kuralı bulunmaktadır. Görevlerin ve oyun sürelerinin eşit dağılımı öğrencileri oyuna ve sezona daha fazla katmıştır. Üçüncü başlık ise fair play kelimesinin yüksek riskli durumlarda ya da kritik noktalarda diğer takım üyelerine oynama şansı vermesi anlamına gelmesidir (Brock ve Hastie, 2003). Bu araştırmada da bu başlığa benzer kurallarımız bulunmaktaydı, ancak kritik durumlarda oyunun seyrinin yüksek yetenekli çocukların kontrolüne geçmemesi için ayrı bir çalışma yapılmalıdır diye düşünülmektedir.. Öğrencilerin karşılaşma sırasında takımın tümünün sorumluluk alması, oyunun, galibiyet ya da yenilginin tüm takıma yayılması için bir çalışma yapılabilir.

Sezon başında belirlenen mini hentbol sezonu duyuşsal, bilişsel ve devinişsel öğrenme hedeflerinin gerçekleştiği toplanan verilerden anlaşılmaktadır. Devinişsel hedefler öğrencilerin gelişim düzeylerine uygun tasarlanmıştır, mini hentbol düzeyinde karşılaşmalarda öğrenciler performans göstermiştir. Duyuşsal hedefler ile ilgili hedeflere ulaşıldığı öğrenci günlüklerinden anlaşılmaktadır. Bilişsel hedeflerle ilgili veriler zihin haritası, öğretmen alan notları, web 2.0 aracı ve öğrenci günlüklerinde yer almıştır. Üç alandaki hedeflerin öğrenci gelişim düzeyine göre belirlenmesi, etkinliklerin ve görevlerin öğrencilere göre kolaydan zora doğru ilerlemesi, öğrencinin başarılı olma hissi ile devam etmesinin sağlanması, sezonun devamını ve hedeflere ulaşılması sağlamıştır denilebilir.

Hastie , Ojeda ve Luquin çalışmalarında SEM uygulanarak işlenen beden eğitimi ve spor dersi için öğrenci tutumlarından bahsederken memnuniyet ve eğlence ifadelerinin çalışma boyunca devam ettiğini belirtmişleridir (Hastie ve diğerleri, 2011). Benzer şekilde bu çalışmada da öğrenci günlüklerinde öğrencilerin devam eden eğlence ve coşku içeren tutumları olduğu anlaşılmaktadır. Modelin katılıma istekli olma ve olumlu tutum geliştirme amaçlarına uygun sonuçlar elde edilmiştir denilebilir.

SEM uygulama ve ekip çalışması temelli bir beden eğitimi öğretim modellerinden biridir ve bazı eğitimciler tarafından toplumun farklı yönlerine göre eğitimsel ve etik açıdan yeniden düzenlenmiştir (Kirk, 2004). Ülkelerin beden eğitimi dersi üzerine farklı beklenti ve uygulamalarının olduğu göz önüne alınırsa, bu çalışmada uygulanan SEM'in de Türkiye'deki beden eğitimi ders içeriği ve beklentilerine uygun olduğu söylenilebilir.

Alanyazında yer alan, doğrudan öğretim modeli ve spor eğitim modelini nicel olarak karşılaştıran çalışmalara ek olarak, doğrudan öğretim modeli ve spor eğitim modelini ve diğer güncel modeller ile spor eğitim modelini, öğrenci deneyimlerine odaklı karşılaştıran nitel çalışmalara da ihtiyaç olduğu anlaşılmaktadır.

2021-2022 Mini Hentbol Sezonu öğrencilerin gelişim düzeyleri göz önünde bulundurularak planlanmış, aksayan yönler yansımalarına göre yeniden düzenlenmiş, ders tasarımı haftalar ilerledikçe yönlendirilmiş etkinliklerden, bağımsız etkinliklere doğru ilerler biçimde ilerlemiştir. Her öğrenciyi daha fazla oyuna katmak için yeniden düzenleme yapılmış, görevler sürece göre güncellenmiştir. Antrenörlük görevinde aksayan yönler ders içinde değerlendirilerek öğrencinin uygulayabileceği şekilde değişime uğramıştır. Basın rolünde de öğrencilerle beraber yapılandırmaya gidilmiştir. Öğrencinin anlayabildiği, dersi sevebildiği, kendini başarılı bulabildiği seviyeye ulaşmak için eylem araştırması döngüsü kullanılarak ders yapılandırılmıştır. Çalışmada ana odak öğrencinin içinde olmayı sevdiği bir sezon tasarlamak olarak gözükmektedir. Sonuç olarak; gerekli şartlar sağlandığında mini hentbolcularda spor eğitim modeli uygulanabilir olduğu söylenebilir.

5.2. Öneriler

5.2.1. Milli Eğitim Bakanlığına öneriler

Model temelli beden eğitimi öğretim müfredatına 2012 yılında girdiğinden, bu tarih öncesi lisans eğitimini tamamlamış öğretmenler için mesleki eğitim seminerleri süresince, hizmet içi eğitim merkezlerinde uygulamalı olarak model tanıtılabilir.

5.2.2. Türkiye Hentbol Federasyonuna öneriler

2020 Türkiye Hentbol Federasyonu tarafından düzenlenen alt yapı antrenörleri gelişim semineri ve 2022 yılında düzenlenen Hentbol Altyapı Öğretim Modülleri eğitimi gibi alt yapı çalışmalarında spor eğitim modeli antrenörlere tanıtılabilir ve hentbola başlayan sporcuların, spora devam etmesini sağlamada, spor eğitim modelinin eşsiz özelliklerinden yararlanılabilir.

5.2.3. Beden eğitimi öğretmenlerine öneriler

Beden eğitimi öğretmenleri, yaklaşık 14 hafta ve iki ayrı dönemden oluşan eğitim öğretim yılında modeli uygulayabilir. Ders hazırlığının ve etkinliklerin öğrenci seviyesine göre hazırlanmasıyla, sınıf içinde öğrenme güçlüğü tanısı konulmuş, bedensel engelli ya da katılıma isteksiz öğrencileri de derse katmak için spor eğitim modeli faydalı olabilir.

5.2.4. Altyapı spor kulüplerine öneriler

Altyapı sporcularının bulunduğu kulüpler, küçük yaş çocuklarda katılım ve devamı artırmak ve takım içi müsabaka formatı geliştirmek için spor eğitim modelini kullanabilir.

KAYNAKÇA

- Almulla, H.F. (2006). The effect of a sport education curriculum model on handball skill performance of university students. *Journal of Educational & Psychological Sciences*. 7(04), 1-4. DOI: 10.12785/JEPS/070411
- Beyhan, A. (2013). Eğitim örgütlerinde eylem araştırması. *Journal of Computer and Education Research*, 1(2), 65-89.
- Borgia, E.T. and Schuler, D. (1996). *Action research in early childhood education*. Urbana IL: ERIC Publications, 4.
- Brock, S.J. and Hastie, P.A. (2003). Student's conceptions of fair play in sport education. *Research Quarterly for Exercise and Sport*, 74(1), A37-A38.
- Büyüköztürk, Ş., Kılıç Çakmak, E., Akgün, Ö. E., Karadeniz, Ş. ve Demirel, F. (2016). *Bilimsel araştırma yöntemleri*. (20. Baskı) Ankara: Pegem Akademi, 21.
- Casey, A. and Mac Phail, A. (2018). Adopting a model based approach to teaching physical education. *Physical Education and Pedagogy*, 23:3, 294-310. DOI:10.1080/17408989.2018.1429588
- Cresswell, J.W. (2013). *Araştırma deseni nitel, nicel ve karma yöntem yaklaşımları*. (S.B. Demir, Çev.) Ankara: Eğiten Kitap, 195.
- Cruz, A. (2008). The experience of implementing sport education model. *Journal of Physical Education & Recreation (Hong Kong)*, 14, 18-31.
- Demirel, Ö. ve Kaya, Z. (2012). *Eğitim bilimine giriş*. Ankara: Pegem Akademi Yayınları, 3.
- Demirhan, G., İnce M. L., Koca, C. ve Kirazcı, S. (2010). Öğretim modelleri ve güncel araştırmalar. M.L. İnce, C. Cengiz, Z. Ebem, D. Hünük, M. Kaangil, F. Saçlı, L. Saraç, A. Yapar, *Spor eğitim modeli*, Ankara: Spor Yayınevi ve Kitabevi, 47-88.
- Doydu, İ. (2012). *İlköğretim II. kademe ders dışı futbol çalışmasında uygulanan spor eğitimi modelinin öğrencilerin bilişsel, psikomotor ve oyun performansı erişim düzeylerine etkisi* (Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi). Abant İzzet Baysal Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Bolu, 120-121.
- DPT (1979). IV. *Beş yıllık kalkınma planı özel ihtisas komisyonu raporu*. Ankara: DPT Yayın ve Temsil Şubesi Matbaa Birimi.
- Ediş, M. ve Gündüz, N. (2019). Spor eğitim modeli ile uygulanan futbol etkinliğinde mavi kart uygulaması: Öğretmen ve öğrenci görüşleri. *Spormetre*, 17(4), 158-171 DOI: 10.33689/spormetre.576747
- Elliott, J. (1991). *Action research for educational change*. Philadelphia: Open Education Press, 53.

- Eshwar, S., Jain, V. and Manvi, S. (2016). Comparison of mind mapping and lecture based teaching learning method among dental undergraduates using solo taxonomy in Bangalore, India. *Research & Reviews: Journal of Dental Sciences*, 1, 169-176.
- Evrekli, E., İnel, D. and Balım, A. G. (2016). Kavram ve zihin haritası kullanımının öğrencilerin kavramları anlama düzeyleri ile fen ve teknolojiye yönelik tutumları üzerindeki etkileri. *Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 12(1), 229-250.
- GSB. (2019). *T.C Resmi Gazete Okul spor faaliyetleri yönetmeliği*. (30936, 2 Kasım 2019)
- Gurvitch, R., and Metzler, M. (2010). Theory into practice: Keeping the purpose in mind: The implementation of instructional models in physical education settings. *Strategies*, 23(3), 32-35. DOI: 10.1080/08924562.2010.10590875
- Güner, O. (2019). Hentbolda kale atışı, temel atış-sıçrayarak atış. Bilge, M., Vurgun, H. (Ed.) *Hentbolda bireysel hücum teknikleri içinde*. Ankara: Türkiye Hentbol Federasyonu, 153.
- Hapkova, I.(2019). *Teaching handball volume 1: Teacher guideliness*.Cario: Police Press, Al-Moror-Str, 9,11.
- Hastie, P.A., Martinez de Ojeda, D. and Luquin, A.C. (2011). A review of research on Sport Education: 2004 to the present, *Physical Education and Sport Pedagogy*, 16(2), 103-132. DOI: 10.1080/17408989.2010.
- İnce, L.,Saraç, L., Kılıç, K., ve Demirhan, G. (2010). *Eylem araştırması nedir?* G. Erturan İlker, D. Hünük (Ed.) *Eylem araştırması: Beden eğitiminde araştıran öğretmen içinde*. Ankara: Pegem Akademi, 4.
- İnternet: Avustralya Hentbol Federasyonu. (2022). History of Handball. Web: <https://handballaustralia.org.au/handball/history-of-handball/> adresinden 29 Haziran 2022'de alınmıştır.
- İnternet: EHF (2008). Mini Handball: A Game For Kids. Erişim adresi: Web: http://activities.eurohandball.com/hb4all/content/1MiniHB/Minihandball_Introduction.pdf adresinden 29 Haziran 2022'de alınmıştır.
- İnternet: Hjörn, S. (2013). Let's Play Mini Handball. Web: https://www.teamusa.org/usa-team-handball/play-hb/-/media/USA_Team_Handball/Documents/Mini_Handball_IHF.pdf adresinden 29 Haziran 2022'de alınmıştır.
- İnternet: IHF. (2022). Rules of the Game Indoor Handball. Web: https://www.ihf.info/sites/default/files/2022-03/09A%20-%20Rules%20of%20the%20Game_Indoor%20Handball_E.pdf adresinden 29 Haziran 2022'de alınmıştır.
- İnternet: IOC. (2017). History of Handball Olympic Games. Web: <https://stillmed.olympic.org/media/Document%20Library/OlympicOrg/Factsheets-Reference-Documents/Games/OG/History-of-sports/Reference-document-Handball-History-at-the-OG.pdf> adresinden 29 Haziran 2022'de alınmıştır.

- İnternet: İnce, M. L. (2013). Beden eğitimi ve Spor Dersi 5-8. Sınıflar Öğretim Programı Tanıtımı. Web: <https://www.eba.gov.tr/video/izle/134971d8e82c13aa94574b8bd34d31690325d81ed6008> adresinden 29 Haziran 2022'de alınmıştır.
- İnternet: MEB (2020). Okul ve Sınıf Tabanlı Değerlendirmeye Dayalı Öğretmen Kapasitesinin Güçlendirilmesi Yönetici Kitapçığı. Web: https://odsgm.meb.gov.tr/meb_iys_dosyalar/2020_08/26150014_Yonetici_Rehber.pdf adresinden 29 Haziran 2022'de alınmıştır.
- İnternet: THF. (2013). Altyapı Faaliyetleri Yönergesi. Web: <http://www.thf.org.tr/lib/uploads/ff72ad607750dece.pdf> adresinden 29 Haziran 2022'de alınmıştır.
- İnternet: THF. (2015). Mini Hentbol Yarışma Talimatnamesi. Web: <https://www.thf.org.tr/haber/mini-mini-hentbol-turkiye-sampiyonasi/2913> adresinden 29 Haziran 2022'de alınmıştır.
- İnternet: THF. (2022). Alanya Hentbol Şöleni Talimatnamesi. Web: <http://www.thf.org.tr/haber/alanya-hentbol-soleni/4442> adresinden 29 Haziran 2022'de alınmıştır.
- İnternet: THF. (2022). Amasya Mini Minik Hentbol Müsabaka Talimatı. Web: <http://www.thf.org.tr/lib/uploads/d361720f1d7c72a2.pdf> adresinden 29 Haziran 2022'de alınmıştır.
- İnternet: THF. (2022). Ligler. Web: <http://www.thf.org.tr/ligler> adresinden 29 Haziran 2022'de alınmıştır.
- Keskin, A. (2020). *Web 2.0 uygulamalarının öğrencilerin Türkçe dersindeki akademik başarılarına ve Türkçe dersine yönelik tutumlarına etkisi*. (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi). Düzce Üniversitesi Sağlık Bilimleri Enstitüsü, Düzce, 86.
- Kirk, D. (2004). Framing quality physical education: the elite sport model or sport education?. *Physical Education & Sport Pedagogy*, 9(2), 185-195, DOI:10.1080/1740898042000294985
- Kirk, D. (2010). *Physical education futures*. New York: Routledge, 11.
- Lund, A. and Spate, D. (2009). *Teaching handball at school, introduction to handball for students aged 5 to 11*. Denmark: International Handball Federation, 14.
- MacPhail, A., Gorely, T., Kirk, D. and Kinchin, G. (2008). Children's experiences of fun and enjoyment during a season of sport Education, *Research Quarterly for Exercise and Sport*, 79(3), 344-355. DOI: 10.1080/02701367.2008.10599498
- Maltepe, S., ve Gültekin, H. (2017) Zihin haritası tekniğinin ortaokul öğrencilerinin okuduğunu anlama ve yazma becerilerine etkisi. *HAYEF: Journal of Education*. DOI:10.26650/hayef.2017.14.2.0008

- MEB (2013). *Beden Eğitimi ve Spor Dersi Uygulama Kılavuzu* (5-8. sınıf). Ankara: Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı.
- MEB (2005). *İlköğretim 1-5 programı tanıtım kitapçığı*. Ankara: Millî Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı Eğitim Öğretim ve Program Dairesi Başkanlığı.
- MEB (2013). *Beden Eğitimi ve Spor Dersi Uygulama Kılavuzu* (5-8. sınıf). Ankara: Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı.
- MEB (2018). *Beden eğitimi ve spor dersi öğretim programı (5-8.sınıf)*. Ankara: MEB.
- Merriam, S.B. (2009). *Nitel araştırma desen ve uygulama için bir rehber*. (S. Turan, Çev.) Ankara: Nobel Akademik Yayıncılık, 124,161, 163.
- Mertler, C.A. (2014). *Action research: Improving schools and empowering educators*, fourth Edition, 3-10, 17.
- Metzler, M.W. (2005). *Instructional model for physical education*. Arizona: Holcomb Hathawa Published, Publishers Scottsdale, XVI, 3-11, 8, 13, 6, 16, 24-28 .
- Mills, G.E. (2014) *Action research a guide for the teachers researcher*. Edinburgh: Pearson Limited Education, 9.
- Mosston, M., ve Ashworth, S. (2009) *Beden eğitimi öğretimi*. (Çev. G. Demirhan, E. Tüzemen). Ankara: Spor Yayınevi, 7 (Orijinal yayın tarihi,1992).
- Özbal, A.F. (2021). Mikro öğretim, K.H. Dönmez ve F. Özgül (Ed.) *Beden eğitimi ve spor öğretiminde yeni eğilimler içinde*. Ankara: Pegem Akademi, 25.
- Pangrazi, R. P. ve Beighle, A. (2014). *Dynamic physical education for elementary school children*. USA: Pearson Limited, 10.
- Perlman, D. (2012). The influence of the sport education model on amotivated students' in-class physical activity. *European Physical Education Review*, 18(3), 335-345. DOI: 10.1177/1356336X12450795
- Rummel, J.F. (1958). *Eğitimde araştırmaya giriş*. (R. Taşcıoğlu, ÇEV.) Ankara: Milli Eğitim Bakanlığı Mektupla Öğretim Teknik Yayınlar, 42.
- Saraç-Oğuzhan, N. (2019). *Ortaokul öğrencilerinin spor eğitim modeline ilişkin deneyimleri: Boylamsal bir çalışma* (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi). Pamukkale Üniversitesi, Denizli,47.
- Seven, M. A. ve Engin, A. O. (2010). Öğrenmeyi etkileyen faktörler . *Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 12(2), 189-212.
- Sevim, E., ve Ekşi, H. (2021). *Eylem araştırması*. İstanbul, Edam Yayınları,14.
- Sevim,Y. (2002). *Hentbol teknik taktik*. Ankara: Nobel Yayın Dağıtım,1-7.

- Siedentop, D. and Tannehill, D. (2000). *Developing teaching skills in physical education (4th ed.)*. New York: McGraw-Hill, 39.
- Siedentop, D., Hastie, P. A., ve Van der Mars, H. (2011). *Complete guide to sport education (2nd ed.)*. Champaign, IL: Human Kinetics, 1-7,11-15, 23,36, 38, 40, 46, 75, 76, 111, 130, 141,149.
- Sönmez, V. ve Alacapınar, F. G. (2011). *Örneklendirilmiş bilimsel araştırma yöntemleri*. Ankara: Anı Yayıncılık, 28.
- Stake, R.E. (1995). *The art of case study research*. Thousand Oaks, Sage Publications, 134.
- Swan, C. (2002). Action research and the practice of design. *Massachusetts Institute of Technology*, 18(2), 49-61.
- Temiz, C. N (2020). *Zihin haritası tekniği ile işlenen voleybol dersinin ortaokul 6. sınıf öğrencileri üzerinde bilişsel ve psikomotor beceri gelişimine etkisi*. (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi). Balıkesir Üniversitesi, Balıkesir, 39.
- Yıldıran, İ. (2004). Fair play: Kapsamı, Türkiye’deki görünümü ve geliştirme perspektifleri. *Gazi Beden Eğitimi ve Spor Bilimleri Dergisi*, 9(4), 3-16.





EKLER

EK-1. Etik Kurul Onayı

Evrak Tarih ve Sayısı: 24.08.2021-E.151374	
 T.C. GAZİ ÜNİVERSİTESİ Etik Komisyonu	
Sayı : E-77082166-302.08.01-151374	24.08.2021
Konu : Bilimsel ve Eğitim Amaçlı	
Sayın Prof. Dr. Halil İbrahim CİCİOĞLU Beden Eğitimi ve Spor Öğretmenliği Bölüm Başkanlığı - Öğretim Üyesi	
Üniversitemiz Sağlık Bilimleri Enstitüsü Beden Eğitimi ve Spor Anabilim Dalı Yüksek Lisans Öğrencisi Esin DEMİRBAŞ'ın, Prof.Dr.Halil İbrahim CİCİOĞLU'nun danışmanlığında yürüttüğü "<i>Mini Hentbolcularda Spor Eğitim Modelinin Uygulanabilirliği: Bir Eylem Araştırması</i>" adlı tez çalışması ile ilgili konu Komisyonumuzun 03.08.2021 tarih ve 12 sayılı toplantısında görüşülmüş olup, İlgilinin çalışmasının, yapılması planlanan yerlerden izin alınması koşuluyla yapılmasında etik açıdan bir sakınca bulunmadığına oybirliği ile karar verilmiş ve karara ilişkin imza listesi ekte gönderilmiştir. Bilgilerinizi rica ederim. Araştırma Kod No: 2021 - 813	
Prof. Dr. İsmail KARAKAYA Komisyon Başkanı	
Ek:1 Liste	
DAĞITIM	
Gereği:	Bilgi:
Sayın Prof. Dr. Halil İbrahim CİCİOĞLU	Sağlık Bilimleri Enstitüsü Müdürlüğüne
Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır. Belge Doğrulama Kodu :B5U2ULEKXY Belge Takip Adresi : https://belgedogrulama.gazi.edu.tr/belgedogrulama.aspx	
Enstitüye Mahallesi Bandoz Caddesi No:291 06560 Yenimahalle/ANKARA Tel:0 (312) 202 20 57 - 0 (312) 2... Faks:0 (312) 202 38 76 İnternet Adresi :http://etik.komisyon.gazi.edu.tr/ Kep Adresi: gaziuniversitesi@b01.kap.tr	Bilgi için:Narsel Güner Genel Evrak Sorumlusu Telefon No:202 20 57
Bu belge,güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.	

EK-1. (devam) Etik Kurul Onayı

GAZİ ÜNİVERSİTESİ ETİK KOMİSYONU KATILIM LİSTESİ	
TOPLANTI TARİHİ : 03.08.2021	TOPLANTI SAYISI : 12
ADI – SOYADI	İMZA
Prof. Dr. İsmail KARAKAYA BAŞKAN	
Prof.Dr.Kemal ÖZTEMEL BAŞKAN YRD.	
Prof.Dr.C.Haluk BODUR	
Prof.Dr.Seçil ÖZKAN	
Prof.Dr.Cevriye TEMEL GENCER	
Prof.Dr.İsmet YÜKSEL	
Prof.Dr.Aymelek GÖNENÇ	
Prof.Dr.Gülay BAYRAMOĞLU	
Prof.Dr.Makbule GEZMEN KARADAĞ	
Prof.Dr.Zehra GÖÇMEN BAYKARA	
Doç.Dr.İlyas OKUR	
Doç.Dr.Nihan KAFA	
Doç.Dr.Melek Gülşah ŞAHİN	

EK-2. İzin Yazısı



T.C.
KASTAMONU VALİLİĞİ
İl Millî Eğitim Müdürlüğü

Sayı : E-75048956-44-36855684

12/11/2021

Konu : Araştırma İzni (Esin DEMİRBAŞ KERİM)

VALİLİK MAKAMINA

İlgi: a) Milli Eğitim Bakanlığı Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğünün 21/01/2020 tarihli ve 1563890 (Genelge No:2020/2) sayılı emirleri.

b) Gazi Üniversitesinin 26/10/2021 tarih ve 200690 sayılı yazısı.

Gazi Üniversitesinin ilgi (b) tarih ve sayılı yazısına istinaden Gazi Üniversitesi Sağlık Bilimleri Enstitüsü Beden Eğitimi ve Spor Anabilim Dalı yüksek lisans programı öğrencisi Esin DEMİRBAŞ KERİM'in hazırlamış olduğu " Mini Hentbolcularda Spor Eğitim Modelinin Uygulanabilirliği; Bir Eylem Araştırması " konulu araştırma çalışmasını İlimiz genelinde Müdürlüğümüze bağlı okullarda öğrenim gören öğrencilere uygulaması ile ilgili İnceleme ve Değerlendirme Komisyon Kararı ilişikte sunulmuştur.

Gazi Üniversitesi Sağlık Bilimleri Enstitüsü Beden Eğitimi ve Spor Anabilim Dalı yüksek lisans programı öğrencisi Esin DEMİRBAŞ KERİM'in hazırlamış olduğu " Mini Hentbolcularda Spor Eğitim Modelinin Uygulanabilirliği; Bir Eylem Araştırması " konulu araştırma çalışmasını İlimiz genelinde Müdürlüğümüze bağlı okullarda öğrenim gören öğrencilere 2021-2022 eğitim öğretim yılında gönüllülük esasına göre kurumun eğitim-öğretim faaliyetlerini aksatmadan uygulaması ve sonuçlarının değerlendirilmesi Müdürlüğümüzce uygun görülmektedir.

Makamınızca da uygun görüldüğü takdirde olurlarınıza arz ederim.

Cengiz BAHCACIOĞLU
İl Millî Eğitim Müdürü

OLUR
Ünal KILIÇARSLAN
Vali a.
Vali Yardımcısı

Bu belge görsel elektronik ortamda imzalanmıştır.

Adres : Aktekköy Mah. Yalçın Cad. No:12/1
37100 Merkez / KASTAMONU
Telefon No : 0 (366) 290 37 11
E-Posta: kastamonu@meb.gov.tr

Belge Doğrulama Adresi : <https://www.nakliye.gov.tr/meb-ehys>
Bilgi için: Enis YILMAZ
Ünvan : Vasi Hazırlama ve Kontrol İşlemcisi
İmza Adresi: kastamonu.meb.gov.tr Faks:3662903709

EK-3. Veli Onam Formu

GAZİ ÜNİVERSİTESİ ETİK KOMİSYONU FORM-2

Rev-3
19.12.2017T.C.
GAZİ ÜNİVERSİTESİ
ETİK KOMİSYONU

KATILIMCILAR İÇİN BİLGİLENDİRİLMİŞ GÖNÜLLÜ OLUR FORMU (VELİ ONAM FORMU)

Sizi, Gazi Üniversitesi Etik Komisyonu'ndan 24.08.2021 tarih E-77082166-302.08.01.151374 sayı ile izin alınan* ve Prof. Dr. Halil İbrahim CİCİOĞLU tarafından yürütülen "Mini hentbolcularda spor eğitim modelinin uygulanabilirliği: Bir eylem araştırması" başlıklı araştırmaya davet ediyoruz. Bu çalışmaya çocuğunuzun katılmasına izin vermek tamamen gönüllülük esasına dayanmaktadır. Çalışmaya katılmama veya katıldıktan sonra herhangi bir anda çalışmadan çıkma hakkına sahipsiniz. Bu çalışmaya çocuğunuzun katılması için sizden herhangi bir ücret istenmeyecektir. Çalışmaya katıldığınız için size bir ödeme yapılmayacaktır. Çalışmadan elde edilecek bilgiler tamamen araştırma amacı ile kullanılacak olup çocuğun kişisel bilgileri gizli tutulacaktır.

*Gazi Üniversitesi Etik Komisyon izni alındıktan sonra doldurularak kullanılacaktır.

Araştırmanın Amacı	Mini hentbolcularda spor eğitim modelinin uygulanabilirliğini araştırmaktır.
Araştırmanın Yöntemi	Nitel yöntem, eylem araştırması.
Araştırmanın Öngörülen Süresi (Başlama ve Bitiş Tarihi)	15.12.2021-04.02.2021
Araştırmaya Katılması Beklenen Katılımcı/Gönüllü Sayısı	25
Araştırmanın Yapılacağı Yerler	Orhan Şaik Gökyay İlkokulu Bahçesi Mustafa Kaya Anadolu Lisesi Spor Salonu
Görüntü ve/veya ses kaydı alınacak mı?	Evet ☐ Hayır ☒

KATILIMCI BEYANI

Yukarıda amacı ve içeriği belirtilen bu araştırma ile ilgili bilgiler tarafıma aktarıldı. Bu bilgilerden sonra araştırmaya velisi olduğum öğrenci katılımcı olarak davet edildi. Velisi olduğum öğrencinin bu çalışmaya katılmasını kabul ettiğim takdirde gerek araştırma yürütülürken gerekse yayımlandığında velisi olduğum öğrencinin kimliğinin gizli tutulacağı konusunda güvence aldım. Çocuğuma ait verilerin kullanımına izin veriyorum. Çocuğumun fotoğraflarının çekilmeyeceği, ses ve video kaydı alınmayacağı tarafıma bildirildi. Araştırma sonuçlarının eğitim ve bilimsel amaçlarla kullanımı sırasında çocuğumun kişisel bilgilerinin dikkatle korunacağı konusunda bana yeterli güven verildi. Araştırmanın yürütülmesi sırasında herhangi bir sebep göstermeden çocuğumu araştırmadan çekilebilirim. Araştırma için yapılacak harcamalarla ilgili herhangi bir parasal sorumluluk altına girmiyorum. Bana herhangi bir ödeme yapılamayacaktır. Araştırma ile ilgili bana yapılan tüm açıklamaları ayrıntılarıyla anladım ve bulunmaktayım. Çocuğumun bu çalışmaya hiçbir baskı altında kalmadan kendi bireysel onayı ile katılmasına izin veriyorum. İmzalı bu form kağıdının bir kopyası bana verilecektir.

Araştırma yürütücüsü

Adı ve Soyadı	Prof. Dr. Halil İbrahim CİCİOĞLU	Tarih ve İmza
Adres ve telefonu	Gazi Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi Ankara -05323520444	

Katılımcı

Velayet veya Vesayet Altındaki Katılımcılar için Veli/Vesi

Adı ve Soyadı		Tarih ve İmza
Adres ve telefonu		

ÖZGEÇMİŞ

Kişisel Bilgiler

Soyadı, adı : DEMİRBAŞ KERİM, Esin
Uyruğu : T.C.

Eğitim

Derece	Eğitim Birimi	Mezuniyet Tarihi
Yüksek Lisans	Gazi Üniversitesi Sağlık Bilimleri Enstitüsü, Beden Eğitimi ve Spor ABD	Devam Ediyor
Lisans	Kastamonu Üni./Beden Eğitimi ve Spor Öğretmenliği	2020
Lisans	Anadolu Üniversitesi/İngilizce Öğretmenliği	2007
Lise	Abdurrahman Paşa Lisesi/Yabancı Dil	2001

İş Deneyimi

Yıl	Yer	Görev
2008-devam ediyor	MEB	İngilizce Öğretmeni

Yayınlar

1. Demirbaş, E., Cicioğlu, H.İ., Özbal, A.F., (2021). 2006-2021 yılları arasında spor eğitim modeli uygulanarak yapılan çalışmaların incelenmesi. *13.Uluslararası Spor Bilimleri Öğrenci Kongresi kitapçığı*,180-181.

Yabancı Dil

İngilizce



GAZİLİ OLMAK AYRICALIKTIR..