

T.C.
DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
ARKEOLOJİ ANABİLİM DALI
ARKEOLOJİ PROGRAMI
YÜKSEK LİSANS TEZİ

SOLİ POMPEİOPOLİS KAZILARI'NDA BULUNMUŞ BATI YAMACI
SERAMİKLERİ

Gözdem GÜLER

Danışman

Doç. Dr. Aygün EKİN MERİÇ

İZMİR/ 2019

YEMİN METNİ

Yüksek Lisans Tezi / Tezsiz Yüksek Lisans Dönem Projesi olarak sunduğum **“Soli Pompeiopolis Kazıları’nda Bulunmuş Olan Batı Yamacı Seramikleri”** adlı çalışmanın, tarafımdan, akademik kurallara ve etik değerlere uygun olarak yazıldığını ve yararlandığım eserlerin kaynakçada gösterilenlerden oluştuğunu, bunlara atıf yapılarak yararlanılmış olduğunu belirtir ve bunu onurumla doğrularım.

04/07/2019

Gözdem GÜLER

ÖZET

Yüksek Lisans Tezi

Soloi Pompeiopolis Kazılarında Bulunmuş Batı Yamacı Seramikleri

Gözdem GÜLER

Dokuz Eylül Üniversitesi

Sosyal Bilimler Enstitüsü

Arkeoloji Anabilim Dalı

Arkeoloji Programı

Soloi Pompeiopolis Antik Liman Kenti, Mersin ili Mezitli ilçesinde, Viranşehir mahallesinde yer almaktadır. Sistematik kazılarla ortaya çıkarılan Soloi Höyük'te Hitit Dönemi surları, Arkaik Dönem Tapınağı, Tiyatro, Roma Dönemi Sütunlu Caddesi, liman gibi önemli kalıntılara sahiptir. Konumu ve tarihsel süreci nedeni ile Kilikia Bölgesi'nde önemli merkezlerinden biri olan Soloi Pompeiopolis Hellenistik Dönem'de de önemini korumuştur.

Bu çalışma kapsamında Soloi Pompoiolis Antik Liman Kenti Kazıları'nda ortaya çıkan Batı Yamacı seramikleri form ve gruplarına göre incelenerek, üretim merkezi ile ilgili öneriler getirilmeye çalışılmıştır. Tipolojik olarak sınıflandırılan formlar, benzer örneklerle birlikte analogik olarak çalışılmıştır. Çalışması yapılan seramikler genel olarak bakıldığında iyi pişmiş, siyah, kahverengi ve kırmızı tonlardadır. Bezeme repertuarı olarak zeytin çelengi ve sarmaşık dalı yoğun olarak kullanılırken, tekil örneklerde kurdele, dama- iç içe geçmiş dörtgenler kullanılmıştır. Soloi'nin Batı Yamacı formları; yakınında bulunan Kilikia bölgesi kentleri ve Doğu Akdeniz Bölgesi formları ile paralellik göstermektedir.

Tez çalışmasıyla birlikte Soloi'nin bu kentler içerisinde Batı Yamacı seramiklerinin tarihlendirilmesi ve formların incelenmesiyle, formlarda görülen üretim hataları ve yerel özellikler göstermesiyle ilgili olarak, Soloi'de krater ve kaseler gibi formların üretiminin küçük atölyelerde yapılmış olabileceği düşünülmektedir.

Anahtar kelimeler: Soli/ Soloi Pompeiopolis, Hellenistik Dönem, Batı Yamacı seramiği



ABSTRACT

Master's Thesis

West Slope Pottery Found in Soloi Pompeiopolis Excavations

Gözdem GÜLER

Dokuz Eylül University

Institute of Social Sciences

Department of Archaeology

Archaeology Program

Soloi Pompeiopolis Ancient Harbour City located in Viransehir neighbour of Mezitli, Mersin. Hittite fortification walls and Archaic Period Temple in Soloş Mound, Theatre, Roman Period Collonaded Street and harbour are some of the important ruins that revealed with systematical excavations. Soloi Pompeiopolis is an important city of Cilicia Region because of its location and history, it is also maintain its importance in Hellenistic Period.

This study examines west slope pottery, which found in Soloi Pompeiopolis Ancient Harbour City Excavations, in terms of their forms and groups, also brings forward a proposal about the place of production. Forms are classified typologically and analyzed analogically with the help of similar examples. Examined ceramics are generally cooked well and have black, brown or red shades. Usually they have olive garland and ivy decoration, rarely decorated with ribbon, checkered or crossed squares. West Slope pottery of Soloi have parallels with cities located in Cilicia region and East Mediterranean forms.

Dating the West Slope pottery and examination of the forms in Soloi within the thesis, since some forms have manufacturing defect and local features,

it makes us think that some forms like craters and bowls found in Soloi may produced in small ateliers in the city.

Keywords: Soli/Soloi Pompeiopolis, Hellenistic Period, West Slope Pottery



İÇİNDEKİLER

Yemin Metni	i
ÖZET	ii
ABSTRACT	iv
İçindekiler	vi
Tablolar Listesi	viii
Şekiller Listesi	xi
GİRİŞ	1

BİRİNCİ BÖLÜM

HELLENİSTİK DÖNEM BATI YAMACI MALZEMESİ BULUNTU YERLERİ VE SOLOİ POMPEİOPOLİS ANTİK LİMAN KENTİ

1.1. HELLENİSTİK DÖNEM BATI YAMACI SERAMİĞİ	3
1.2. SOLOİ POMPEİOPOLİS ANTİK LİMAN KENTİ	6
1.2.1. Kentin Konumu ve Tarihi Coğrafyası	6
1.2.2. Kilikia Bölgesi ve Soloi Pompeiopolis'in Bölgedeki Tarihi	6
1.2.3 Soloi Pompeiopolis Araştırma Tarihçesi	14
1.3. SOLOİ POMPEİOPOLİS HELLENİSTİK DÖNEM BATI YAMACI SERAMİĞİNİN BULUNTU YERLERİ	20
1.3.1. Soloi Höyük	20
1.3.2. Soloi Pompeiopolis Sütunlu Caddesi	22
1.3.3. Hamam	22

İKİNCİ BÖLÜM

SOLİ POMPEİOPOLİS HELLENİSTİK DÖNEM BATI YAMACI MALZEMESİNİN GENEL ÖZELLİKLERİ

2.1. SOLOİ POMPEİOPOLİS BATI YAMACI MALZEMESİNİN GENEL ÖZELLİKLERİ	23
---	----

2.2. SOLOİ POMPEİOPOLİS KAZISI SERAMİK VE KİL ÖRNEKLERİ ARKEOMETRİK ÇALIŞMALARI	24
--	----

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM
SOLOİ POMPEİOPOLİS BATI YAMACI MALZEMESİNİN FORM
GRUPLARI ALTINDA İNCELENMESİ

3.1. YARI KÜRESEL FORMLU KÂSELER	26
3.1.1 Dış Yüzü Bezemeli Kâseler (Kat. No.: 1- 38)	27
3.1.2. Dudak Kenarı Oluklu Kâseler (Kat. No.: 39- 99)	32
3.2. KRATERLER	34
3.2.1 Destekli Kraterler (Kat.Nr. 100- 144)	34
3.2.2. Çan Kraterler (Kat.No.145)	35
3.3. TABAKLAR	36
3.3.1 Batı Yamacı Bezemeli Yivli Tabaklar (Kat. No:146-203)	36
3.4. ENDER FORMLAR	40
3.4.1 Kaideler (Kat.No: 204)	40
3.4.2. Kantharos (Kat. No.: 205)	40
3.4.2. Dama/ İç İç Geçmiş Dörtgen Bezemeli Gövde Parçaları (Kat.No.206)	42
SONUÇ	44
KAYNAKÇA	46

TABLÖLAR LİSTESİ

TABLO 1: Formların Alanlara Göre Dağılımı

TABLO 2: Formların Dağılımı

TABLO 3: Hamur Rengi Yoğunluk Grafiği



ŞEKİLLER LİSTESİ

ŞEKİL 1: Kaptan Beaufort'un Soloi Pompeiopolis Planı

ŞEKİL 2: Kaptan Beaufort'un Kilikia Bölgesi Haritası

ŞEKİL 3: Höyük Planı

ŞEKİL 4: Höyük Mimari Röleve

ŞEKİL 5: Höyük Hava Fotoğrafi

ŞEKİL 6: Soloi Pompeiopolis Sütunlu Caddesi Planı

ŞEKİL 7: Hamam Plan

ŞEKİL 8: Batı Yamacı Bezemeli Yivli Tabakların Doğu Akdeniz'deki Yayılımı

GİRİŞ

Kilikia Bölgesi'nde yer alan Soloi Pompeiopolis Antik Liman Kenti, Mersin ili Mezitli ilçesi sınırları içerisinde yer almaktadır. Günümüzde Soloi Pompeiopolis'de höyük, Sütunlu Cadde ve hamam yapısında sistematik kazıları devam eden kent, M.Ö. 525 depremi ile büyük bir doğal tahribata uğramış ve bir daha yerleşim görmemiştir.

Tezin konusu olan Hellenistik Dönem Batı yamacı seramiklerinin Soloi'de 2015 yılına kadar yapılan sistematik kazı çalışmalarında, ortaya çıktığı alanlar açısından ele alındığında, buluntu yoğunluğunun Soloi Höyük alanında olduğu görülmektedir. Bu alanı Sütunlu Cadde takip etmekte ve hamam yapısından çok az sayıda seramik görülmektedir.

Soloi'de ortaya çıkan batı yamacı seramikleri genel olarak iyi pişmiş, kaliteli firnisli ve özenli şekilde bezendiği görülmektedir. Buluntular, Höyük'te yoğun olarak höyüğün batı yamacına yaslanmış olan tiyatronun arkasından, küllü toprak içerisinden ortaya çıkmıştır. Ancak batı yamacı seramiklerine ilişkin kontekst bir buluntu söz konusu değildir. Sütunlu cadde' de ise batı yamacı seramiği caddenin doğusunda bulunan E serisi plan karelerinde yoğunluk göstermektedir.

Soloi'de ortaya çıkarılan seramiklerin korunma durumu genellikle küçük parçalar halindedir. Büyük bir kısmı ağız- gövde, ağız-kulp-gövde ve kaide parçaları şeklindedir. Seramikler arasında yapım hatalı parçalar da görülmektedir. Höyük'te ortaya çıkarılan diğer Hellenistik dönem buluntuları arasında görülen figürin parçaları, figürin kalıbı ve yine aynı döneme ait olan form gruplarının yoğunluğuna bakıldığında Soloi'de batı yamacı seramiklerinin en azından bir kısmının üretiminin olduğu düşünülmektedir. Bu bağlamda, tez çalışmasının amaçlarından biri yerel üretimin olup olmadığını araştırmaktır.

Tez kapsamında değerlendirilen malzemenin form sınıflandırılması ve tarihlendirilmesi, kentteki Hellenistik Dönem stratigrafisinin belirlenmesine, yapıların tarihlendirilmesine yarar sağlayacak niteliktedir.

Çalışma amaçlarından bir diğeri ise Doğu Akdeniz Bölgesi'nde seramik dağılımının belirlenmesi konusuna katkı olmasıdır. Soloi Batı Yamacı seramiklerinin incelenmesi sonucunda diğerkentler ile olan ticari ve ekonomik ilişkiler hakkında sonuçlar elde ederek, Soloi'nin Hellenistik Dönem ticaretindeki yeri ile ilgili sonuçlara ulaşmaktır.

Çalışmanın ilk bölümünde Hellenistik Dönem batı yamacı seramiğı hakkındaki genel bilgiler ve Soloi Pompeiopolis kentinin yeri ile araştırma tarihçesine değinilmiştir. Yine aynı bölümde Batı Yamacı seramiğinin buluntu yerlerine değinilmektedir.

İkinci bölümde, Soloi Batı Yamacı seramiğinin teknik özelliklerinden ve kil analizinden söz edilmiştir.

Üçüncü bölümde ise Batı Yamacı malzemesi formları ayrıntılı olarak incelenmektedir. Form gruplarında ayrılan seramiklerin çoğunluğu aynı forma ait çok sayıda örnekle temsil edilmektedir. Bu nedenle aynı forma ait parçaların tamamı; özellikle oldukça küçük parçalar tez kapsamına alınmamıştır. Ancak tez kapsamına alınan formlar gibi bu parçaların da çizim ve ayrıntılı belgeleme işlemleri yapılmıştır.

Son bölümde ise tablolar, şekiller ve katalog ile levhalar kısmı yer almaktadır. Çalışma sonucunda seramiklerin tarihsel verileri, üretim merkezi sorunları, kronolojisinde karşılaşılan sorunlar ele alınmıştır.

BİRİNCİ BÖLÜM

HELLENİSTİK DÖNEM BATI YAMACI MALZEMESİ BULUNTU YERLERİ VE SOLOİ POMPEİOPOLİS ANTİK LİMAN KENTİ

1.1. HELLENİSTİK DÖNEM BATI YAMACI SERAMİĞİ

Hellenistik Dönem'in kaliteli seramik grubu içerisinde yer alan Batı yamacı seramiği ilk kez Yunanistan'da Atina Akropolis'i'nin Batı yamacında tespit edilmiştir ve adını bulunduğu yerden almıştır¹. Batı yamacı seramiğinin kullanımı sadece bulunduğu bölge ile sınırlı kalmayıp; Hellenistik Dönem içerisinde birçok yerleşim merkezinde yaygın olarak kullanılmıştır.

Bilim insanlarına göre, Batı yamacı seramiğinin üretimi Atina'da M.Ö. 4. yüzyıl sonlarında kırmızı figür tekniğinin bozulmaya başlaması ile ortaya çıkmıştır. Ancak benzer yapım teknikleri Apulia seramiğinin benzeri olan; İtalya'nın güneyindeki Gnathia seramiğinde ve Korinth'te bir grup çan krater üzerinde görülmektedir². Batı yamacı seramiği en iyi halini M.Ö. 275'lerde almış ve M.Ö. 1. Yüzyılın ikinci yarısına kadar örneklerini devam ettirmiştir³.

Batı yamacı seramiğinin üretimi Atina'dan sonra Yunan dünyasının yerel atölyelerinde de başlamıştır⁴. Attik üretimin ihracatı daha sınırlıdır; genellikle ana kara Yunanistan ve çevresinde yoğunur. Pergamon üretimi ise Anadolu'nun batı kıyılarına, Karadeniz kıyılarına ve Levant Bölgesi'ne kadar uzanmaktadır. Buna ek olarak Levant Bölgesi'nde ise Batı yamacı grubunun baskınlığından Rotroff "West Slope in the East" adlı makalesinde söz etmektedir. Ayrıca Batı yamacı üretim merkezleri üç sınıfa ayrılmıştır; büyük üretim merkezleri- ki bu merkezlerin üretim ve bezeme repertuarı oldukça geniş ve kalitelidir- , küçük atölyeler ve tüketici merkezler⁵. Küçük atölyelerde ise üretim ve repertuar daha sınırlı ve ihracat alanı

¹ Jörg Schäfer, **Hellenistische Keramik aus Pergamon**, Deutsches Archäologisches Institut, Berlin, 1968, s.45.

² Alessandra Granata, **Black Glazed Pottery and West Slope Pottery from Kadifekale**, Smyrna/ İzmir Kazı ve Araştırmaları, I. Çalıştay Bildirileri, Ege Yayınları, 2015, s.86.

³ Susan I. Rotroff, **Attic West Slope Vase Painting**, Hesperia, Vol.60, No.1, 1991, s.60.

⁴ Susan I. Rotroff, **West Slope In The East**, Céramiques Hellénistiques et Romaines, TMO 35, Maison de l'Orient, Lyon, 2002, s.97.

⁵ H.A. Thompson, **Two Centuries of Hellenistic Pottery**, Hesperia Journal of The American School of Classical Studies at Athens, Volume III, Number 1, Cambridge, 1934, s.438-47.

dardır. Tüketici merkezlerde ise yerel üretim ya çok sınırlıdır ya da tamamen ithalata dayalıdır.

Batı yamacı seramiği için kullanılan bu adlandırma, terim olarak seramiği ifade etmez; fakat teknik ve dekorasyonun sistemi için bu adlandırma yapılmıştır. Batı yamacı seramikleri; firnis üzerine, sulandırılmış beyaz, pembemsi ya da kahverengimsi kil boya ve kazıma çizgilerle bezemelerin yapıldığı seramiklerdir. Sulandırılan kil kabartma hissi verecek şekilde fırça ya da tüp yardımıyla sürülür. Kazıma bezemeler ise firnis sürüldükten sonra, seramik fırına girmeden önce yapılır. Bu teknik Hellenistik Dönem’de yeni bir buluş değil; aksine Geç Arkaik Dönem’de kırmızı ve beyaz boya ile kazıma çizgiler eklenerek yapılan ‘‘Six Tekniği’’⁶, M.Ö. 4. Yüzyılda görülen ‘‘Kerch Stili’’⁷ gibi tekniklerin ve yine aynı yüzyıllarda görülen altın yaldızlı vazolardan gelişmiştir. Fakat bu yüksek kaliteli seramiklerin yerini, muhtemelen ekonomik sebeplerden ve bunun yanı sıra ihtiyaca yönelik üretimin artması nedeniyle, daha az kaliteli firnisler ve yaldız gibi süslemelerin yerini beyaz kil boya almıştır. Bezeme ise Rotroff tarafından üç başlığa ayrılarak sınıflandırılmıştır; gövde motifleri, kenar motifleri ve tondo motifleri⁸. Bunun yanı sıra Batı yamacı seramiğinde görülen bezemelerde olduğu gibi form çeşitliliği de oldukça geniş bir repertuara sahiptir.

Bilim insanlarının yaptığı çalışmalara göre Hellenistik Dönem seramikleri kendi içerisinde dönemlere ayrılmıştır; buna göre M.Ö. 4. yüzyılın sonundan M.Ö. 2. yüzyılın başına kadar olan üretimleri ‘‘Erken Hellenistik Dönem’’, M.Ö. 2. Yüzyılın sonlarından Augustus Dönemi’ne kadar olan üretimleri ise ‘‘Geç Hellenistik Dönem’’ olarak kabul etmişlerdir⁹. Erken Hellenistik Dönem’de vazo formları bazı değişiklikler geçirmiş ve özellikle firnis kalitesinde alacalı renklere dönüşen kötüşmeler görülmüştür. Daha sonraları siyah firnis giderek renk değiştirmiş ve

⁶ ‘‘Six Tekniği’’ ile ilgili daha detaylı bilgi için; B. Cohen, **the Colors of Clay: special techniques in Athenian vases**, Malibu, 2006.

⁷ Susan I. Rotroff, **Hellenistic Pottery Athenian and Imported Wheelmade Table Ware and Related Material, The Athenian Agora Volume XXIX**, New Jersey, The American School of Classical Studies at Athens, 1997, s.40.

⁸ Rotroff, 1997, s.44.

⁹ Frederick .O. Waagé, **Hellenistic and Roman Tableware of North Syria**, Antioch on the Orontes IV, Part 1: Ceramics and Islamic Coins, Princeton, 1948, s.4.

Geç Hellenistik Dönem 'de görülen kaliteli kırmızı firnise dönüşmüştür. Bu değişim Batı yamacı seramiklerinde de gözlemlenmektedir¹⁰.

Batı yamacı seramiği ile ilgili birçok çalışma yapılmış ve bu çalışmalarda önemli sonuçlara varılmıştır. Çalışmalardan ilki 1901 yılında Carl Watzinger tarafından teknik, motif, form ve kronoloji açısından incelenerek yayınlanmıştır¹¹. Watzinger bu yayında Batı yamacı seramiğinin çıkış yerini Anadolu'nun batı kıyıları olarak belirtmiştir. H. Thompson ise 1934 yılında Atina'daki Agora malzemesini çeşitli yönleriyle irdelerek daha kapsamlı bir çalışmada bulunmuştur¹². Schafer'in 1968 yılında yayınladığı Pergamon Asklepion'u batı yamacı seramikleri ile batı yamacı seramiğinin gelişimini göstermiştir¹³. Ayrıca yine Pergamon'da Schäfer'in yayınından sonra ortaya çıkarılan batı yamacı seramik buluntularını Doris Behr 1988 yılında yayınlamıştır¹⁴. 1991 yılında Mitsopoulos Leon, Ephesos'daki Agora-Bazilika malzemesini yayınlamıştır¹⁵. Rotroff, 2002 yılında makale yayınlayarak doğu bölgelerde görülen batı yamacı seramiklerini incelemiş ve bu bölge için "sarmaşıklı tabak grubu" üretim merkezinin güney sahillerinde ya da Lübnan veya Suriye sahillerinde olabileceğini öne sürmüştür¹⁶. Kilikia ve Suriye-Levant Bölgesi'nde yürütülen çalışmalar ise bu bölge için önerilen üretim merkezi sorununu destekler niteliktedir¹⁷.

Soloi' de 1999-2015 yılları arasında ortaya çıkarılan 206 adet batı yamacı seramiği parçası form grupları altında incelenmiştir. Ayrıca kil analizi yapılarak üretim merkezi sorununa cevap aranmıştır.

¹⁰ Waagé, 1948, s.6.

¹¹ Carl Watzinger, **Vasefunde aus Athen**, 1901.

¹² Thompson, 1934, s.438.

¹³ Schäfer, 1698.

¹⁴ Doris Behr, **Neue Ergebnisse zur Pergamenischen Westabhangkeramik**, Istanbul Mitteilungen Band 38, Deutsches Archäologisches Institut Istanbul, 1988.

¹⁵ Veronika Mitsopoulos-Leon, **Die Basilika am Staatsmark in Ephesos Kleinfunde**, Forschungen in Ephesos IX 2/2, Wien, 1991.

¹⁶ Rotroff, 2002.

¹⁷ Renate Rosenthal- Heginbottom, **Chapter 6.2 Hellenistic Period Imported Pottery, The Ancient Pottery Israel and Its Neighbors from the Iron Age through the Hellenistic Pottery Volume 2**, Jerusalem, 2015, s.677.

1.2. SOLOİ POMPEİOPOLİS ANTİK LİMAN KENTİ

1.2.1. Kentin Konumu ve Tarihi Coğrafyası

Soloi Pompeiopolis Antik Liman kenti; Mersin ili, Mezitli ilçesi Viranşehir mahallesi'nde yer almaktadır.

Kent antik dönemde Kilikia Bölgesi'nde yer almaktadır. Batısında *Pamphilia*, doğusunda Suriye, kuzeyde ise *Lykonia* ve *Kappadokia* bölgeleri ile sınırlanmıştır. Kilikia Bölgesi Amanos, Antitoros ve Toros Dağları arasında güney Akdeniz kıyısında uzanmaktadır. Bölge; doğuda İskenderun (*Issos*) körfezi, batıda ise Manavgat (*Melas*) Nehri aralarında kalmaktadır¹⁸. Dağlık Kilikia (*Yun: Kilikia Thrakheia-Kilikia Tracheia*, *Lat: Cilicia Aspera*) ve Ovalık Kilikia (*Yun: Kilikia Pedias- Kilikia Pedias*, *Lat: Cilicia Campestris*) olmak üzere adlandırılan iki alanı, bu bölge arasında sınır teşkil eden Limonlu (*Lamos*) Çayı bölmektedir.

Kilikia Bölgesi'nde yer alan; Kilikia Kapıları (*Kilikiai Pylai*) olarak adlandırılan ve Orta Anadolu ile Akdeniz kıyılarını birbirine bağlayan Gülek ile Sertavul Geçitlerinin varlığı nedeniyle, bölge Anadolu, Mezopotamya, Suriye ve Akdeniz arasında stratejik bir konuma sahip olmuştur. Strabon'a göre, Soloi Pompeiopolis, Ovalık Kilikia'nın batı sınırında yer almaktadır¹⁹.

1.2.2. Kilikia Bölgesi ve Soloi Pompeiopolis'in Bölgedeki Tarihi

Soloi Pompeiopolis'in en dip tarihini; Soloi Höyük'te yapılan çalışmalarda ortaya çıkarılan orak, dilgi parçaları ve kireçtaşı ile yapılmış dibek taşları göstermektedir. Ortaya çıkarılan bu buluntular Neolitik ya da Kalkolitik Dönemlere aittirler²⁰.

¹⁸ Hans von Geisau, "Kilikien", *Der Kleine Pauly; Lexikon der Antike*, Cilt III, (Ed. Walther Sontheimer- Konrat Ziegler), Alfred Druckenmüller, Stuttgart, (1962- 1975), 1964, s.208- 209.

¹⁹ Strabon, *Antik Anadolu Coğrafyası*, (Geographika: XII- XIII- XIV), (Çev. Adnan Pekman), Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 2000, XIV. 5. 8.

²⁰ Remzi Yağcı, Soli Pompeiopolis 2000 Yılı Kazıları, **23. Kazı Sonuçları Toplantısı**, 2. Cilt, T.C. Kültür Bakanlığı, Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü, İzmir, 22-26.05.2000, Ankara, 2001, (23. KST), s.285.

Soloi, Hitit Dönemi'nde Kizzuwatna Krallığı içinde yer almaktaydı²¹. Bu dönemde aynı zamanda bölgede Luwi ve Hurriter de varlıklarını sürdürmekteydi. Kizzuwatna Krallığı, Mitanni ve Hitit Devleti'nin çatışmalarında bazı dönemlerde Hitit egemenliğine geçmiştir²². Soloi Höyük'te ortaya çıkarılan ve M.Ö. 14. yy'ın ilk yarısına tarihlenen Kıbrıs ithali Beyaz Astarlı (WSII) kapların varlığı; Soloi'nin Hitit egemenliğinde önemli bir limana sahip olduğunu göstermesi ve Kıbrıs ile ticaret ağını kanıtlaması açısından önemlidir. Ayrıca Mısır, Assur, Miken, Beyrut, Ashdad gibi kentler ile olan ticaret ağı Kilikia bölgesindeki liman kentlerinin önemini vurgular²³. Buna ek olarak, kazılarda ortaya çıkarılan ve III.Tuthmosis (M.Ö. 1490-1436) dönemine tarihlenen bir skarabe ise Mısır ilişkilerini işaret etmektedir²⁴.

M.Ö. 12.-11. yy Avrupa'dan gelen ve Akdeniz Coğrafyasını kültürel olarak etkileyen büyük bir kitlesel harekete şahit olmuştur. Bu dönemde göç halinde olan kavimler Akdeniz bölgesinin çeşitli yerlerine yayılmışlardır. "*Karanlık Çağ*" olarak isimlendirilen bu dönemin izleri yerleşimlerde yangın ve yıkım tabakaları ile izlenebilmektedir. Bu dönemin sonucunda Anadolu'da önemli bir siyasi ve kültürel değişiklik yaşanmış, Hitit İmparatorluğu yıkılmış ve Geç Hitit Devleti ortaya çıkmıştır.

Karanlık Çağ sonrasında Batı ve Orta Anadolu'da Pyhri; Doğu'da Urartu ve Mezopotamya ile Kuzey Suriye ve Mitanni Bölgesi'nde Assur büyük krallıklar olarak yerlerini almıştır.

Bu Dönemleri takip eden Kolonizasyon döneminde ise Yunan kolonileri Al Mina gibi önemli koloni kentleri kurmuşlardır. Koloniciler için Kilikia Bölgesi de önemli bir merkez haline gelmiştir ve bölgede Nagidos, Kelenderis gibi koloni kentleri kurmuşlardır. Soloi'de bu kolonizasyon döneminde Rodos- Lindos kolonisi olarak yerleşim gören kentlerden olmuştur²⁵. Soloi'nin Rhodos kolonisi olarak

²¹ Ahmet Ünal- K. Serdar Girginer, **Kilikya- Çukurova: İlk Çağlardan Osmanlılar Dönemine Kadar Kilikya'da Tarihi Coğrafya, Tarih ve Arkeoloji**, Homer Kitabevi, İstanbul, 2007, s. 59-61.

²² Remzi Yağcı, The Importance of Soli in the Archaeology of Cilicia in the Second Millenium B.C, **La Cilicie: Espaces et Pouvoirs Locaux** (2e Millénaire av. J.-C. 4e siècle ap. J.-C.), (Ed. Eric Jean, Ali M. Dinçol, Serra Durugönül), Uluslararası Yuvarlak Masa Toplantısı Bildirileri, İstanbul, 2-5 Kasım 1999, Institut Français D'Etudes anatoliennes Georges Dumezil- İstanbul, 2011, s.160 vd.

²³ Remzi Yağcı, "Beyaz Astarlı (White Slip) II Kapları ve İ.Ö. II. Binde Kıbrıs Soli İlişkileri", **Adalya**, Sayı VI, 2003 (Adalya), s. 10

²⁴ Remzi Yağcı, "Hittites at Soli (Cilicia)", **Studi Micenei ed Egeo-Anatolici**, Cilt 1, Sayı 49, 2007, (Hittites), s.802.

²⁵ Strabon, XIV. 5,8.

Argoslular'ın torunları tarafından kuruluşundan Polybios, Titus Livius ve Pomponius Mela da söz etmiştir²⁶. Kentin Rhodos kolonisi olmadan önce ise Fenike kolonisi olduğu söylenmektedir²⁷. Soloi Höyük'te yürütülen çalışmalarda ortaya çıkarılan pişmiş toprak ile yapılmış mimari öğeler, oryantalizan dönem seramikleri, dalga bezemeli kaplar, İonia kâseleri, Doğu Grek Lebesleri, Sami ve Fenike tipi Lekyptoslar gibi ithal ürünlerin görülmesi Soloi'nin Kolonizasyon Dönemi'nde, M.Ö. 7. Ve 6. yy'larda, Yunan dünyası ile ilişki içerisinde olduğunu göstermektedir²⁸.

Diogenes Laertius'a göre; Soloi'nin kurucusu Atinalı devlet adamı ve yasa koyucu Solon'dur²⁹. "Soli" adını ilk kullanan ise Strabon'a göre, Hesiodos'tur.

Strabon kentin kuruluşu konusunda Rhodos, Lindoslular'dan başka Akhalar'ın da varlığından bahsetmiştir³⁰. Soloi Höyük'te yapılan kazı çalışmalarında ortaya çıkarılan ve Remzi Yağcı tarafından "Arkaik Teras" olarak adlandırılan alanda açığa çıkarılan mimari terracottalar (sima, çörten, kabartma bezemeli kaplama levhaları, antefix, mahya kiremidi vb.) kentin Doğu Yunan gelenekleri ve etkileşimi açısından önemli kanıtlar sunmaktadır. Anadolu'da daha çok Lydia ile Phrygia gibi merkezlerde görülen mimari terracottaların ortaya çıktığı en doğu merkezin de Soloi olması; deniz taşımacılığı yoluna Rhodos ya da İonia'dan gelen mimari geleneği ve bununla beraber kentin koloni yerleşimi olduğunu kanıtlaması açısından oldukça önemlidir³¹. Bahsi geçen veriler doğrultusunda Soloi'de M.Ö. 7. Yy'larda başlayan yoğun ticari faaliyetler Hellenistik Dönem'e ve Roma Dönemlerinde de yoğun şekilde devam etmiştir.

Babil ve Med'lerin Ninive'yi almaları ve İskit ile Kimmer saldırıları sonucunda M.Ö. 612 yılında Asur Devleti yıkılmış ve bunun sonucunda Kilikia

²⁶ Titus Livius, **Ab Urbe Condita**, İng. Çev. Evan T. Sage, Harvard University Press, London, 1984, 37.56.7; Polybios, **The Histories**, İng. Çev. W.R. Paton, Harvard University Press, London, 1978, XXI.24.10; Remzi Yağcı, "Problematizing Greek Colonization in the Eastern Mediterranean in the Seventh and Sixth Centuries BC: the case of Soli", **Rough Cilicia: New Historical and Archaeological Approaches**, (Ed. Michael C. Hoff, Rhys F. Townsend), University of Nebraska-Lincoln, Nebraska, Ekim 2007, 2013, (Colonization), s. 6.

²⁷ Herodotos, **Herodot Tarihi**, (çev. Müntekim Ökmen), Remzi Kitabevi, (1. Basım), İstanbul, 1973, 7.91.

²⁸ Yağcı 2007, Colonization, s. 9.

²⁹ Diogenes Laertius, **Lives of Eminent Philosophers**, İng. Çev. Robert Drew Hicks, W. Heinemann; G. P. Putnam's sons, London, 1925, I, 2, 51.

³⁰ Strabon, XIV. 5. 8.

³¹ Yağcı 2007, Colonization, s.10- 14.

Bölgesi'nde otorite boşluğu oluşmuştur³². Bu durumda Kilikia Bölgesi, Perslerin Anadolu'yu işgal altına aldığı M.Ö. 6. yy'ın ortalarına kadar Babil ve Lydia Krallıkları yönetimlerine geçmiştir³³.

Asur ve Babil'in bölgedeki egemenliklerinin sona ermesinden sonra Syennesis adlı yerel hanedan bölgeyi yönetmeye başlamıştır³⁴. Bu hanedanlık Medler ile Lydialılar arasında çok uzun sürmeyen barış sürecinde arabuluculuk yaparak saygınlık kazanmıştır³⁵. Bu sürecin ardından İran yönetimine hâkim olan Persler, Lydia Krallığı'na son vererek Anadolu'da büyük bir egemenlik sağlamışlardır. Anadolu'ya atadıkları Satraplar ile M.Ö. 6. yy'ın ortalarından M.Ö. 4. yy'ın son çeyreğine kadar, yönetimde olan Persler; Büyük İskender'in gelişiyile bölge egemenliğinden çekilmişlerdir.

I. Dareios (M.Ö. 521-485) döneminde, Kilikia'da egemen olan Persler, bölgeyi Tarsus merkezli satraplık yapmıştır. Liman kenti olan Soli ise bu dönemde de önemini korumuş ve kent adına sikke darp edilmiştir. Basılan sikke (M.Ö. 547-333); Soli'nin bağımsızlığını sürdürdüğünü göstermektedir. Pers İmparatorluğu'nun Batı Anadolu'daki kolonilere de hâkimiyet kurmasının ardından, Yunanlı devlet adamları kolonilerini Pers yönetimine karşı ayaklanmaları için desteklemişlerdir. İonia kentleri M.Ö. 499 yılında, Miletos kenti önderliğinde Perslere karşı ayaklanma başlatmışlar ve 'İonia Ayaklanması' olarak bilinen isyana Karia, Lykia ve Kıbrıs'ra bulan kentler de destek vermiştir. M.Ö. 494 yılında Perslerin birçok kenti yakıp yıkması ile son bulan ayaklanma daha sonra Yunan Kent Devletleri ile Pers İmparatorluğu arasında savaşa neden olmuştur³⁶.

Perslerin Anadolu'daki hâkimiyeti Makedonya Kralı Büyük İskender'in Doğu Seferi ile sona ermiştir. Seferin başlangıcında Batı Anadolu'yu ele geçiren Büyük İskender, M.Ö. 334 yılında Kilikia üzerine Küçük Asya fethini tamamlamak üzere sefere başlamıştır ve kısa sürede Gülek Boğazı'nı geçerek Tarsus yakınlarına

³² Joan Oates, "The Fall of Assyria (635-609 B.C.)", **The Cambridge Ancient History**, Vol. 3. Part 2, Assyrian and Babylonian Empires and other States of the Near East from the Eighth to the Sixth Centuries B.C., (Ed. John Boardman ve diğerleri), 6. Baskı (2006), Cambridge University Press, 1991, ss. 178 vd.

³³ Machteld Mellink, "Anatolia", **The Cambridge Ancient History**, Vol. 4, Persia, Greece and the Western Mediterranean, c. 525 to 479 B.C., (Ed. John Boardman ve diğerleri), 6. Baskı (2006), Cambridge University Press, Cambridge, 1988, (Anatolia), ss. 226-227

³⁴ Fatih Hakan Kaya, **Soli/ Pompeiopolis Korinth Başlıkları**, İzmir, 2015, s.14.

³⁵ Herodotos, I. 74

³⁶ Arif Müfid Mansel, **Ege ve Yunan Tarihi**, 7. Baskı, Türk Tarih Kurumu Basım Evi, Ankara, 1999, (Ege), s. 265-269.

kadar gelmiştir. İskender bu sefer sırasında Kydnos Nehri'ne serinlemek amacıyla girdikten sonra şiddetli bir hastalığa yakalanmıştır ve hastalığı süresinde Tarsus'ta kalmıştır³⁷. Hastalığının geçmesi üzerine, Soloi'ye harekât düzenlemiş ve Soloi halkının Pers yanlısı tutumu nedeniyle Soloi, Büyük İskender tarafından iki yüz talentlik³⁸ vergi ile cezalandırılmıştır³⁹. Quintus Curtius Rufus bahsi geçen konuyu şu şekilde aktarmıştır:

“ İskender, sağlığına kavuştuktan sonra Soli'ye geldi, kenti ele geçirip para cezası adı altında 200 talanton tahsil ettikten sonra iç kaleye garnizon yerleştirdi. Ardından sağlığı için... adaklar sunarak barbarları ne kadar küçümsediğini gösterdi. Asklepios ve Athena onuruna oyunlar düzenledi ”⁴⁰.

Arrianos ise İskender'in Soloi'ye gelişini şöyle anlatmaktadır:

“ İskender Ankhialos'tan Soloi'ye ulaştı; kente bir garnizon yerleştirdi ve 200 gümüş talanton para cezası verdi, çünkü hala Perslere karşı eğilimleri vardı ”⁴¹; İskender Soloi'de Asklepios'a kurban kesti; ordusuyla geçit töreni düzenledi, meşale koşusu, müzik gösterileri ve spor yarışmaları yaptırdı; kente, halk egemenliğine dayalı bir yönetim bağışladı ”⁴².

Soloi'ye verilen bu vergi cezası Hellenistik Dönem'i için oldukça yüksek bir miktardır ve miktar Soloi'nin bu dönemdeki zenginliğini göstermesi nedeni ile önemlidir. İskender'in M.Ö. 333 yılında III. Dareios ile yaptığı İssos Savaşı sonucunda Perslerin Anadolu'daki egemenliği sona ermiştir. Savaş sonrasında Büyük İskender Kilikia'nın yönetimini Nikanoros'un oğlu Balakros'a bırakmıştır⁴³.

³⁷ Seton Lloyd, Türkiye'nin Tarihi, **Bir Gezginin Gözüyle Anadolu Uygarlıkları**, Çev. Ender Varinlioğlu, 2. baskı, Tübitak, Ankara, 1997, s.161-162.

³⁸Soloi'den 200 Talent vergi alınması ve şehir kuruluş yasasının değiştirilmesi hakkında bkz. Arrian, Anabasis 2,5, 5 ve 2, 5, 5.8.

³⁹ Mustafa Hamdi Sayar, Soli- Pompeiopolis ve Kilikia Valisi Titus Vibius Varus (M.S. 131-133), **Tarhan Armağanı; M. Taner Tarhan' a Sunulan Makaleler (Essays in Honour of M. Taner Tarhan)**, (Ed. Oğuz Tekin- Mustafa H. Sayar- Erkan Konyar), Ege Yayınları, İstanbul, 2013, s. 299.

⁴⁰ Quintus Curtius Rufus, **The History of the Life and Reign of Alexander the Great**, Printed For Samuel Bagster, In the Strand, 1809, III. 7. 2; Çeviri için bkz. Özbayoğlu, s. 211. , Kaya, 2015, s.16.

⁴¹ Flavius Arrianos, **İskender'in Seferi: (Aleksandrou Anabasis)**, Çev. Yiğit Değer Bengi; Furkan Akderin, Alfa Yayınları, İstanbul, 2005, II. 5. 5.

⁴² Arrianos, 2005, II, 5.7.

⁴³ Arrianos, II. 12. 2

Büyük İskender M.Ö. 323 yılında öldüğünde ardında büyük bir imparatorluk bırakmıştır. Bu imparatorluğu daha sonra tek bir elden yönetmek güçleşmiş ve komutanlar arasında bölüşülmüştür. M.Ö. 312 yılında yapılan Gaza Savaşı'nda Babil Satrabı Seleukos Nikator; Ptolemaios'a Antigonos'un oğlu Demetrios Poliorketes'i yenmesine yardımcı olmuştur. M.Ö. 301 yılında ise Antigonos'un ölmesi ile sonuçlanan İpsos Savaşı'nın ardından Suriye bölgesine hâkim olmuştur ve burada Seleukos Krallığını kurmuştur. Buna ek olarak; M.Ö. 296- 280 yılları arasında ise bugünkü Silifke ilçesinin olduğu yerde Seleukeia ad Kalykadnos şehrini kurmuştur⁴⁴.

M.Ö. 197 yılında Seleukos Kralı III. Antiokhos, Ptolemaioslar'ın Kilikia sahilindeki egemenliğini sona erdirmiştir ve Soloi bu dönemden itibaren Seleukos Krallığının bir parçası olmuştur⁴⁵. M.Ö. 189 yılında Magnesia ad Sipylum yakınlarında Roma ordusu ile yapılan savaş ile Batı Anadolu'daki Seleukos hâkimiyeti sona ermiştir. M.Ö. 189- 188 yıllarında yapılan Apameia Barışı ile Seleukos Krallığı askerlerini Toros Dağları'nın ardına çekme, donanmasını ise Sarpedon (İncekum) Burnu'ndan daha batıya geçirmeme ve on beş bin Euboia Talent'i tazminat ödemek zorunda kalmıştır⁴⁶. Apameia Antlaşmasının sonucunda Seleukos donanmasının sınırlı bir alana hükmetmesi nedeniyle korsanlık faaliyetlerinde önemli bir yükselme yaşanmıştır. Yapılan bu antlaşma sırasında Rhodoslu elçiler Roma Senatosu'nda Soloi'nin de Argos kolonisi olduğunu ve iki kent arasındaki bağın göz önünde bulundurularak kentin özgür kalması gerektiğini söylemişlerdir; ancak, Soloi antlaşma sonucunda Seleukos egemenliğinde kalmıştır⁴⁷.

M.Ö. 149-146 yılları arasında yapılan Kartaca Savaşı sonucunda Kilikia Bölgesi eyalet haline gelmiş ve Roma'nın Akdeniz Bölgesi'ndeki egemenliği başlamıştır. M.Ö. 133 yılında ise Pergamon Kralı III. Attalos topraklarını veraset yolu ile Roma'ya bırakması sonucunda M.Ö. 129 yılında Asia Eyaleti kurulmuştur⁴⁸. Seleukos Krallığı'nın bölgedeki otorite boşluğu nedeniyle "Kilikia Korsanları" ortaya çıkmıştır. Kendilerine özellikle Pamphylia kıyılarını üs olarak seçen ve Akdeniz coğrafyasında ticaret gemilerine yönelik saldırıları bulunan korsanların

⁴⁴ Hamdi Şahin, "Doğu Dağlık Kilikia: Polis-Khora İlişkileri Üzerine İlk Düşünceler", *Colloquium Anatolicum*, Sayı: 6, 2007, s.132.

⁴⁵ Sayar, 2013, s.299.

⁴⁶ Livius, XXXVII.44-45.

⁴⁷ Polybios, XXI, 24. 9-12; Livius, XXXVII. 56. 8-10.

⁴⁸ Şahin, 2007, s. 133.

faaliyetleri M.Ö. 2. yy sonlarına kadar giderek artmıştır⁴⁹. Zamanla korsanlar Kilikia bölgesini barınak olarak kullanmaya başlamışlardır ve kendilerine kaleler ile limanlar inşa etmişlerdir. Korsan faaliyetlerinin sonuçları karşısında Roma Senatosu M.Ö. 102 yılında M. Antoninus emrindeki orduyu korsanların üzerine sürmüştür. Ancak bu savaş, korsan sorununu çözememiştir.

Roma'nın Akdeniz'deki korsanlar ile uğraştığı dönemde, Suriye ve Anadolu'da oluşan otorite boşluğu süresinde Armenia Krallığı güçlenmeye başlamıştır. M.Ö. 83 yılında, başkenti Tigranokerta (Silvan) olan; Armenia Kralı Tigranes artık çökmekte olan Seleukos Krallığı'nın egemenliğindeki bölgeleri işgal etmiştir ve içlerinde Soloi halkının da olduğu yerel halkları başkent Tigranokerta'ya sürmüştür⁵⁰. M.Ö. 69 yılında ise Tigranokerta'yı işgal eden Romalı Licinius Lucullus bölelerinden sürülen Kilikia halkının tekrar Ovalık Kilikia'ya dönmelerini sağlamıştır⁵¹.

M.Ö. 67'de Roma senatosu tekrar korsan meselesine çözüm bulmak amacıyla General Pompeius Magnus'a "*imperium proconsulare maius*" yetkisi vererek bölgeye göndermiştir⁵². Yetkinin içeriğine göre General Pompeius; büyük Akdeniz Bölgesi'nde karanın 50 mil içerisine kadar olan bölgelerde proconsulluk yetkisine sahiptir ve donanma oluşturma yetkisi vardır. Bu yetkilerle korsanlara karşı savaş başlatan Pompeius Magnus; hem karada hem denizde mücadele etmiştir ve antik kaynaklara göre kısa bir sürede korsanların büyük bir kısmını katletmiş, bununla birlikte hayatta kalanlarını ise ovalık Kilikia şehirlerine yerleştirmiştir. Soloi de bu şehirler arasında yer almaktaydı. M.Ö. 64 yılında Anadolu'da ve Yakın Doğu'da yeni düzenlemeler yapan Pompeius Magnus; Kilikia eyaletini kurmuştur. Bu dönemde liman şehri Soloi'yi yeniden imar etmiş ve şehrin adına "Pompeius Kenti" anlamına gelen Pompeiopolis adını vermiştir⁵³. Bununla birlikte Pompeius Magnus Soloi'nin;

⁴⁹ Adrian Nicholas Sherwin-White, "Rome, Pamphylia and Cilicia, 133-70 B.C.", **The Journal of Roman Studies**, Vol. 66, 1976, s. 3.

⁵⁰ Sayar, 2013, s.300.

⁵¹ Sayar, 2013, s.300.

⁵² Şahin, 2007, s. 134.; Mustafa Hamdi Sayar, Çukurova Eskiçağ Şehirlerinin İmar ve İskanına Roma Devletinin Katkısı, **İçel Sanat Kulübü**, Sayı 194, Ekim- Kazım, Mersin, 2012, s.77.

⁵³ Sayar, 2013, s.300.; Strabon, XIV. 3. 3; Cassius Dio, XXXVI. 37. 6; Şahin, s. 134-135.; Jones, s. 203; Sayar, Çukurova, s. 77

serbest ve dokunulmaz şehir (*civitas libera at immunis*) olarak tanınmasını sağlamıştır⁵⁴.

Hellenistik Krallıkların tamamen sona ermesinden sonra Roma bölgedeki hâkimiyetini genişletmiş ve buradaki kentlerde imar faaliyetlerine başlamıştır. İmparator Vespasianus; M.S. 72 yılında bölgeyi tekrar eyaletleştirmiştir ve Soloi bu tarihten M.S. 260 yılına kadar Roma eyaleti içerisinde liman kenti olarak varlığını sürdürmüştür.

M.S. II. yy'da İmparator Traianus ve Hadrianus bölgede yaptıkları imar faaliyetleri ile ön plana çıkmışlardır. M.S. 130 yılında İmparator Hadrianus, Doğu eyaletlerine yaptığı ziyaretler sırasında Soloi'ye uğramış ve buraya finansal destek vermiştir⁵⁵.

Antoninus Pius (M.S. 138- 161) döneminde ise bölgeye yapılan yardımlar devam etmiştir. Antoninus Pius dönemine tarihlenen; arka yüzünde Pompeiopolis limanının bitmiş hali betiminin yer aldığı sikke nedeniyle Hadrianus'un yapımına destek olduğu limanın Antoninus Pius döneminde tamamlanmış olduğu düşünülmektedir⁵⁶. Septimius Severus döneminde ise imar faaliyetleri bölgede hızlanarak devam etmiştir.

M.S. 260 yılında, imparatorluğun doğusunda Sasani Kralı I. Şapur'un akınları başlamıştır ve bu akınlar sırasında I. Şapur birçok Kilikia sahil kentini büyük tahribata uğratmıştır.

III. yy sonu- IV. Yy başında başlayan siyasi karışıklık ortamında "*Tetrarşi*" dönemi başlamıştır. IV. Yy'da Diokletianus ve Galerius Valerius Maximianus Hristiyanlık konusunda oldukça sert tutumlar sergilemiştir. Ancak bölgenin Hristiyanlığın yayıldığı topraklara yakınlığı ve Aziz Paolus'un Tarsus doğumlu olması nedeniyle, Hristiyan topluluk güçlü bir şekilde örgütlenmiştir.

Roma'nın, Doğu ve Batı Roma olarak bölünmesinden ve Doğu Roma'nın Hristiyanlığı resmi di olarak seçmesi üzerine; bölgedeki imar faaliyetlerinde azalma

⁵⁴ Pompeiopolis halk meclisinin kurucuları ve Pompeius için dikilen yazıt hakkında bkz. Sayar, 2013, s.300.

⁵⁵ Aline Abaecherli Boyce, "The Harbor of Pompeiopolis", **American Journal of Archaeology**, Vol. 62, No. 1, 1958, (Harbor), s. 72 ;Christopher Brandon ve diğerleri, "Geology, Materials, and the Design of the Roman Harbour of Soli-Pompeiopolis, Turkey: the ROMACONS field campaign of August 2009", **International Journal of Nautical Archaeology**, Vol. 39, 2010, (Geology), s. 395.

⁵⁶ Boyce, Harbor, s. 67-68; Brandon, Geology, s. 395.

görülmüştür. Buna etken olan sebeplerden birini de bölgedeki ticari etkinliğin düşmesi olarak söylenebilmektedir.

Pompeiopolis'in Hristiyanlığa geçişinin M.S. 3. yy olduğu düşünülmektedir. Pompeiopolis bu dönemde Tarsus Metropolitliği'ne bağlı psikolosluk merkezi haline gelmiş ve Kilikia Prima Psikoposluğu'nun da merkezi olmuştur.

Soloi- Pompeiopolis'te uzun süre devam eden yerleşim; M.S. 525 tarihinde Akdeniz Kıyılarını büyük ölçüde tahrip eden depremlerle sona ermiştir⁵⁷. Kentte yürütülen arkeolojik kazı çalışmalarında depremin izleri görülmekte olup, bu tarihten sonra kentte yeniden yerleşimler görülse de kent eski görkemine kavuşamamıştır.

1.2.3 Soloi Pompeiopolis Araştırma Tarihçesi

Pompeiopolis Antik Kenti'ne dair bilinen ilk kayıtlar 19. yy'da bölgeyi gezen seyyahlar tarafından yapılmıştır.

Soloi'ye ait ilk kayıt 1811- 1812 yıllarında, Donanma Lordlar Kurulu tarafından kendisine verilen H.M.S Frederikssteen adlı gemi ile Küçük Asya'nın Güney kıyılarının haritasını çizmek, seyir ve hidrografik yapısını belirlemek ve deniz kaynaklarını saptamak üzere görevlendirilen İngiliz Kaptan Sir Francis BEAUFORT'a aittir⁵⁸. Kaptan Beaufort, görevi sırasında Antik Çağ ile ilgili geniş bilgi birikimi sonucunda kıyılarda yer alan ören yerlerini inceleyerek plan ve resimlerini çizmiş ve kentlerin eski adlarını belirleyerek haritaya yerleştirmiştir. Soloi Pompeiopolis için de 1/500 yard ölçekli ayrıntılı kent planını çıkarmıştır⁵⁹ (Şekil 1-2). Beaufort bu yayınında; Soloi'nin liman mendireklerinden, portikodan, sütunlu caddeden, sütun konsollarından ve konsol üzerindeki yazıtlar ile konsolların olasılıkla heykelleri taşıdığından bahsetmiştir. Ayrıca, bahsedilen yayında Soloi Höyük'e yaslanan Roma tiyatrosunun varlığından da söz etmektedir. Bunlara ek olarak; kenti çevreleyen ve kulelere sahip surlardan, aquaduktustan ve lahitlerden söz

⁵⁷ A.M. Schneider, "Pompeiopolis I", *Paulys Realencyclopädie der Classischen Altertumswissenschaft*, Cilt XXI, Halbband XLII, (Ed. Konrat Ziegler ve diğerleri), Alfred Druckenmüller Verlag, Stuttgart, 1952, s. 243-244. (M.S. 525 yılında gerçekleştiği görüşü hâkim olan deprem için M.S. 527-528 yılları da önerilmektedir.)

⁵⁸ Francis Beaufort, *Karamania, or A Brief Description of the South Coast of Asia Minor and of the Remains of Atiquity*, Londra, 1818, s. I-X.

⁵⁹ Beaufort, 1818, s. 249.

ederek, yakında bulunan yerleşimin adının da ‘‘Mezetlu’’ olduğundan bahsetmektedir.

Beaufort ile birlikte Soloi Pompeiopolis’e gelen ve ölümünden sonra 1903 yılında oğlu Samuel Pepys Cockerell tarafından ‘‘Travels in Southern Europe and the Levant’’adı altında;1810-1817 yılları arasında yaptığı doğu gezisi notları yayınlanan Charles Robet COCKEREL de gezi notlarında, Soloi’nin limanına, şehir surlarına, tiyatroya ve sütunlu caddeye yer vermiştir⁶⁰.

Modern topografyanın önemli isimlerinden ve asker kimliğine sahip olan William Martin LEAKE, ‘‘Journal of a Tour in Asia Minor, with Comparative Remarkas on the Ancient and Modern Geography of that Country’’ adlı yayınında, 1924 tarihli günlüğüne çoğunlukla Strabon’dan alıntılar yaparak notlar almış ve haritalandırmıştır⁶¹. Topografin notlarında bulunan Soli/ Pompeiopolis haritası, Beaufort’un haritası ile benzer özellikler taşımasının yanı sıra Tabula Peutingeriana’da gösterilen yolları da kapsaması ve Soloi Pompeiopolis’in haritada açıkça işaretlenmiş olması açısından önemlidir.

J.A. CRAMER ‘‘a Geographical and Historical Description of Asia Minor’’ isimli kitabında Soloi Pompeiopolis’ten bahseden Mela, Strabon ve Ksenophon’a değinmiştir. Ayrıca Soloili filozof Khryssppos, şair Philemon ve Aratos’tan da bahsetmektedir.

Peysaj ressamı olan William Henry BARTLETT, Thomas ALLOM ile birlikte yazdığı ‘‘Voyage en Syrie et dans L’Asie Mineure’’ eserinde Soloi Pompeiopolis Limanı, Sütunlu Caddesi, Höyük ve yakınlarındaki bir kaleyi bir gravürde resmetmiştir⁶².

Victor LANGLOİS, 1852-1853 yıllarında Fransız İmparatoru’nun emriyle Kilikya’ya seyahat eder ve gezi notları 1861’ de yayınlanır. Notlar arasındaki Soloi Pompeiopolis Sütunlu Cadde ile ilgili kısım önemlidir. Burada, ayakta duran 43 adet sütun ile bu sütunların taşıdığı Korint ve Kompozit başlıkların farklı boyutları olduğuna dikkat çekerek, kompozit başlıklarda volütler arasında insan ve hayvan

⁶⁰ Charles Robert Cockerell, **Travels in Southern Europe and the Levant**, Longsman, Green, And Co. London, 1903.

⁶¹ William Martin Leake, **Journal of a Tour in Asia Minor**, with Comparative Remarks on the Ancient and Modern Geography of that Country, London 1824, tekrar basım, Heidesheim 1976, s.179, Dnt. 33

⁶² William Henry Bartlett, Thomas Allom, **Voyage en Syrie et dans L’Asie Mineure**, Fisher, Fil S&Cie, Paris, 1840, s. 54.

figürleri olduğunu ekler⁶³. Buna ek olarak Soloili Aratos hakkında da bilgi vererek, anıt mezarının o günkü halinin de çizimini yapmıştır⁶⁴.

William Burckhart BARKER ‘*Lares and Penates or Cilicia and Its Governors*’ isimli kitabında Soloi Pompeiopolis’ten bahsetmektedir⁶⁵. Eserinde nekropolden, lahitlerden, tiyatroda kullanılmış olan beyaz mermerlerin tiyatro maskaları ile bezeli oluşundan, tiyatronun merkezinde gerçek boyutlu Venüs heykelinin varlığından da söz etmiştir. Sütunlu Cadde’den de bahseden Barker, caddeyi su kemeri olarak tanımlamıştır⁶⁶.

Pierre TREMAUX, 1863’de yayınlanan eserinde kentin en ayrıntılı haritasını hazırlamıştır. Bu haritada Beaufort’un haritasında var olan ayrıntıların yanına; hamam, şehir surunun güneydoğu kanadında var olan bir çeşme, mezar yapıları gibi farklı birçok unsur eklemiştir. Yine bu eserde Sütunlu Cadde ile Tiyatro’nun betimlendiği bir gravür eklemiştir.

Edwin John DAVIS 1879’da yayımlanan ‘*Life in Asiatic Turkey, A Journal of a Travel*’ isimli eserinde Pompeopolis ve Mersin’e büyük bir yer vermiştir⁶⁷. Davis’de diğer gezginler gibi kentte var olan yapılardan bahsetmiştir. Buna ek olarak eserin son bölümünde Soloi Pompeiopolis’in tarihçesine de yer vermiştir⁶⁸.

Ghewond M. Alishan 1899 yılında ‘*Sissouan ou L’Armeno- Cilicie*’ adlı eserinde kentin belgelemesine yer vermiştir⁶⁹. Eserde Soloi Pompeiopolis tarihinin yanı sıra felsefeci Khrysippos ve şair Aratos hakkında bilgiler vermiştir. Aratos’un mezarını gravürde tasvir eden tek kişi olması yönüyle önem taşımaktadır. Limanın ayrıntılı şekilde tanımlı yapan yazar, liman çanağında bir kaide olduğundan ve bu kaide üzerinde heykelin varlığından bahsetmiştir. Sütunlu Cadde’nin güney ucundan ve denizden görünümünü gravür olarak eklemektedir.

20. yüzyılda da kente birçok ziyaretçi gelmiştir. Ancak kente dair araştırmalar kentte parça halinde görülen yapılar ile sınırlı kalmıştır.

⁶³ Victor Langlois, **Voyage dans la Cilicie et dans les Montagnes du Taurus (1852- 1853)**, Benjamin Duprat, Paris, 1861, s. 241-242, 244, 248, 250, 254, 310, 403.

⁶⁴ Langlois, s. Pl. XVI.

⁶⁵ Barker, s. 24.

⁶⁶ Barker, s. 131.

⁶⁷ Edwin John Davis, **Life in Asiatic Turkey**, Edward Stanford, London, 1879.

⁶⁸ Davis, s. 493-495.

⁶⁹ Ghewond M. Alishan, **Sissouan ou L’Armeno- Cilicie**, Venise- San Lazarre, 1899, s. 417.

1949 yılında Mary GOUGH, “*Travel into Yesterday*” adlı eserinde Soloi Pompeiopolis’i oldukça edebi bir dille anlatmıştır⁷⁰.

1958 yılında Aline Abaecherli BOYCE tarafından Soloi Pompeiopolis için çok önemli bir makale “*The Harbor of Pompeiopolis*” adıyla yayımlanmıştır⁷¹. Makale Pompeiopolis Limanı’na ilişkin ilk bütüncül çalışma olması ve Antoninus Pius Dönemi’ne tarihlenen bir Pompeiopolis sikkесinin üzerindeki antik liman betimlemesinin yayımlanması açısından önem taşımaktadır. Buna ek olarak; Boyce 1969 yılında da “*The Foundation Year of Pompeiopolis in Cilicia. The Statement of a Problem*” adlı bir makale daha yayımlamıştır⁷².

Anneliese PESCHLOW- BINDOKAT’ın 1975 yılında yayımladığı “*Zur Säulenstraße von Pompeiopolis in Kilikien*” adlı makalesi Pompeiopolis Sütunlu Caddesi için yapılan en kapsamlı yayınlardandır⁷³.

1993 yılında Maryland Üniversitesi Mimarlık Okulu’ndan Robert L. VANN başkanlığında kurulan bir ekip Soloi Pompeiopolis Limanı’nda görülen yüzeylerin ölçüm ve çizimlerini yapmak amacıyla bir çalışma yapar. Yapılan çalışma ile ilgili 1994 yılında “*Cilician Harbor Survey: 1993 Season at Soli-Pompeiopolis*”⁷⁴, 1995 yılında ise “*Survey of Ancient Harbors in Turkey: The 1993 Season at Pompeiopolis*”⁷⁵ başlıkları ile iki bildiri yayımlanmıştır.

1999 yılı Soloi Pompeiopolis için dönüm noktası olmuştur. Prof. Dr. Remzi YAĞCI başkanlığında ilk resmi ve bilimsel kazılara bu yılda başlanmıştır. 1999 yılında yapılan kazıların ardından Yağcı tarafından “*The Importance of Soli in the Archaeology of Cilicia in the Second Millenium B.C*” adlı, Soloi’nin M.Ö. II. Binde, Hitit Egemenliği dönemindeki yeri ve adı üzerinde durduğu ve tarihçesini içeren

⁷⁰ Mary Gough, “Travel into Yesterday”, **An Account of Archaeological Journeying through the Plain and the Rough Places of the Roman Province of Cilicia, in Southern Turkey**, Doubleday & Company, Inc, New York, 1954, s. 169-173.

⁷¹ Aline Abaecherli Boyce, “The Harbor of Pompeiopolis”, **American Journal of Archaeology**, Vol. 62, No. 1, 1958.

⁷² Aline Abaecherli Boyce, “The Foundation Year of Pompeiopolis in Cilicia. The Statement of a problem”, **Hommages Renard, Vol. 3.2.**, (Collection Latomus, vol. 103), 1969, (Foundation)

⁷³ Anneliese Peschlow-Bindokat, **Zur Säulenstraße von Pompeiopolis in Kilikien**, *IstMitt* 25, 1975.

⁷⁴ Robert L. Vann, “Cilician Harbor Survey: 1993 Season at Soli-Pompeiopolis”, (Ed R. P. Woodward and C. D. Moore), **Underwater Archaeology Proceedings from the Society for Historical Archaeology Conference**, Uniontown PA, 1994, (Cilician), s. 68-73.

⁷⁵ Robert L. Vann, “Survey of Ancient Harbors in Turkey: The 1993 Season at Pompeiopolis”, **XII. Araştırma Sonuçları Toplantısı**, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Ankara, 30 Mayıs-03 Haziran 94, 1995, (Turkey), s. 529-534

makalesi yayımlanmıştır⁷⁶. Yine 1999 yılında Erendiz ÖZBAYOĞLU tarafından sunulan ‘‘Soli (Cilicia) ve Soloecşsmus’’ adlı bir bildiri yayımlanmıştır⁷⁷.

2000 yılında ise Sevim AYTEŞ, Olba Dergisi’nde ‘‘1999 Yılında Soloi/ Pompeiopolis’te Bulunan Grekçe Yazıt’’ isimli makale yayınlamıştır⁷⁸.

2003 yılında Remzi YAĞCI tarafından yayımlanan ‘‘The Stratigraphy of Cyprus WS II and Mycenaean Cups in Soli Höyük Excavations’’ isimli makalede; Soloi Höyük’te ortaya çıkarılan Beyaz Astarlı kaplar (White Slip II) ve Myken kaplarının genel stratigrafisi ile Soloi- Akdeniz Dünyası arasındaki ilişkilerine değinilmiştir⁷⁹.

2004 yılında da yine Remzi YAĞCI tarafından; Soloili ya da Soloi’de bulunan filozoflar ile yakın kentlerde yaşayan edebiyatçılar, kuramcılar ve heykeltıraşlardan bahsettiği ‘‘Mersin’in Antik dönem Filozofları, Mersin’den Geçen Filozoflar’’ adlı makalesi yayımlanmıştır⁸⁰.

Elif Tül TULUNAY tarafından 2005 yılında ‘‘Soloi/Pompeiopolis Heykelleri (2000-2003)’’ adlı makalede, 2000-2003 yıllarında Sütunlu Cadde’den ortaya çıkarılan heykeller yayımlanmıştır⁸¹.

Soloi Höyük kazılarında, Arkaik duvar yakınında ortaya çıkarılan; M.Ö. 7. Ve 6. Yüzyıllara tarihlenen kül tabakası içinde bulunan iki adet bezemeli amphora parçası, 2006 yılında Remzi YAĞCI tarafından ‘‘Hayat Erkanal’a Armağan, Kùltürlerin Yansıması’’ isimli anı kitabında ‘‘ Soli- Kilikia’da bulunan Lotus Bezemeli Amphora Parçaları ve Lotus Koklayan ‘‘Kutsal Fahişe’’ Figürü’’ başlığı altında yayımlanmıştır⁸². Buna ek olarak; aynı yıl Remzi YAĞCI tarafından ‘‘The Kizzuwatna-Lukka Route in the Eastern Mediterranean Trade of the 2nd Millennium

⁷⁶ Yağcı, Importance s.159-165.

⁷⁷ Özbayoğlu, s. 212

⁷⁸ Sevim Ayteş, ‘‘1999 Yılında Soloi / Pompeiopolis’te Bulunan Grekçe Mezar Yazıt’’, **Olba**, Cilt III, 2000.

⁷⁹ Remzi Yağcı, ‘‘The Stratigraphy of Cyprus WS II and Mycenaean Cups in Soli Höyük Excavations’’, **Identifying Cahanges: The Transition from Bronze to Iron Ages in Anatolia and its Neighbouring Regions**, (Ed. Betina Fischer, Éric Jean, Hermann Genz, Kemalettin Köroğlu), Türk

Eskiçağ Bilimleri Enstitüsü Yayınları, 2003 (Cyprus)

⁸⁰ Yağcı, Filozoflar, s. 213-237.

⁸¹ Elif Tül Tulunay, ‘‘Soli/Pompeiopolis Heykelleri (2000-2003)’’, **22. Araştırma Sonuçları Toplantısı, T.C. Kùltür ve Turizm Bakanlığı**, Kùltür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Ankara 2004, s.23-30.

⁸² Remzi Yağcı, ‘‘Soli-Kilikia’da Bulunan Lotus Bezemeli Amphora Parçaları ve Lotus Koklayan ‘‘Kutsal Fahişe’’ Figürü’’, **Hayat Erkanal’a Armağan**, Kùltürlerin Yansıması, Homer Kitabevi, İstanbul 2006, (Lotus), s. 801-808.

B.C'' adlı makale de yayımlanmıştır⁸³. Bu makale de ise Kilikia Pedias'ta yer alan II.bin yerleşimlerinin Lykia ile olan deniz ticaretleri sonucundaki kültürel etkileşim ele alınmaktadır.

2006 yılında Fatih Hakan KAYA tarafından ''Soli/Pompeiopolis Mezar Tipolojisi''⁸⁴ ve Hale GÜNEY tarafından ''Soloi-Pompeiopolis Sikkeleri''⁸⁵ adlarındaki iki tez konusu çalışılmıştır.

2007 yılında Remzi YAĞCI tarafından ''Hittites at Soli (Cilicia)''⁸⁶ ve ''Soli (Kilikia) Miken IIIC Kapları''⁸⁷ başlıklarıyla iki makale yayımlanmıştır.

2008 yılında Remzi YAĞCI tarafından hazırlanan ''Soli/Pompeiopolis'' maddesi ''Eczacıbaşı Sanat Ansiklopedisi''nde yayımlanmıştır⁸⁸. Yine aynı yıl Remzi YAĞCI'nın yazdığı ''A Grave at Soli Höyük from the Hittite Imperial Period''⁸⁹ adlı makalesi ve Yard.Doç. Hatice YILMAZER ÇORBACI'nın ''Soli Kazıları'ndan Kırmızı Figürlü Bir Eros Betimi''⁹⁰ makalesi çıkmıştır. Ayrıca Yasemin SARIKAYA LEVENT ''Soli-Pompeiopolis Arkeolojik Sit Alanı ve Çevresindeki Koruma- Planlama Süreçlerinin Değerlendirilmesi'' başlıklı bir bildiri sunmuştur⁹¹.

2009 yılında ROMACONS projesi kapsamında yapılan çalışmaların sonucu 2010 yılında ''International Journal of Nautical Archaeology'' ve ''Geology,

⁸³ Remzi Yağcı, ''The Kizzuwatna-Lukka Route in the Eastern Mediterranean Trade of the 2nd Millennium B.C.'', **III. Likya Sempozyumu Bildirileri**, Cilt II, Suna-İnan Kırac Akdeniz Medeniyetlerini Araştırma Enstitüsü, Antalya, 07-10.10.05, 2006, s. 883-895.

⁸⁴ Fatih Hakan Kaya, **Soli/Pompeiopolis Mezar Tipolojisi**, (Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi), Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İzmir, 2006.

⁸⁵ Hale Güney, **Soloi-Pompeiopolis Sikkeleri**, (Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi), Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İstanbul, 2006.

⁸⁶ Yağcı, Hittites.

⁸⁷ Remzi Yağcı, ''Soli (Kilikia) Miken IIIC Kapları'', **Patronvs, 65. Yaşında Ahmet Coşkun Özgünel'e Armağan / Festschrift für Ahmet Coşkun Özgünel zum 65. Geburtstag**, (Ed. Musa Kadioğlu-Erhan Öztepe), Homer Kitabevi, İstanbul, 2007 (Miken), s. 383-392.

⁸⁸ Remzi Yağcı, ''Soli/Pompeiopolis'', **Eczacıbaşı Sanat Ansiklopedisi 3 O-Z**, (Yayın Yönetmeni: Hasan Kuruyazıcı), Geliştirilmiş 2. Baskı, Yem Yayın, İstanbul, 2008, (Eczacıbaşı), s. 1426-1427.

⁸⁹ Remzi Yağcı, ''A Grave at Soli Höyük from the Hittite Imperial Period'', **Prof. Dr. Haluk Abbasoğlu'na 65. Yaş Armağanı**, EUERGETES, Festschrift für Prof. Dr. Haluk 65. Geburtstag II. Cilt, (Yayına Hazırlayanlar: İnci Delemen, Sedef Çokay-Kepçe, A Aşkıbıma SÖğzlduiz zbuamy, Özgür Turak), Suna-İnan Kırac Akdeniz Medeniyetlerini Araştırma Enstitüsü, Antalya, 2008, (Grave), s.1217-1226.

⁹⁰ Hatice Yılmaz Çorbacı, ''Soli Kazıları'ndan Kırmızı Figürlü Bir Eros Betimi'', **Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi**, Cilt 8, Sayı 41, Aralık 2008, (Eros), s. 99-111.

⁹¹ Yasemin Sarıkaya Levent, ''Soli-Pompeiopolis Arkeolojik Sit Alanı ve Çevresindeki Koruma - Planlama Süreçlerinin Değerlendirilmesi'', **Mersin Sempozyumu Bildiriler Cilt 1**, 19-22 Kasım 2008, Mersin, 2009, (Koruma), s. 1042-1054.

Materials, and the Desing of the Roman Harbour of Soli-Pompeiopolis, Turkey: the ROMACONS field campaign of August 2009'' başlıkları altında iki ayrı makalede ele alınmıştır⁹².

2011 yılında Remzi YAĞCI ‘‘Mersin’in Antik Dönem Ticaret Tarihinde Soli Pompeiopolis Limanı’’ adlı sunumu bildiri kitabında yer almaktadır⁹³. Aynı yıl Hatice YILMAZER ÇORBACI tarafından da ‘‘Soli/Pompeiopolis Kazılarında Bir Homerik Kâse Parçası’’ isimli makale yayımlanmıştır⁹⁴

2013 yılında ise Remzi YAĞCI tarafından 2007 yılında konferansta sunulan ‘‘Problematizing Greek Colonization in the Eastern Mediterranean in the Seventh and Sixth Centuries BC: the case of Soli’’ adlı bildiri yayımlanmıştır⁹⁵. Aynı sene Müjde TÜRKMEN PEKER tarafından ‘‘A Note on The Architectural Decoration of the Severian Period in Pamphylia and Cilicia’’⁹⁶ adlı makale; Şahin YILDIRIM tarafından ise ‘‘Soli- Pompeiopolis Liman Caddesi’’⁹⁷ adlı makale yayımlanmıştır.

2015 yılında Fatih Hakan KAYA, doktora tezi olarak ‘‘ Soli/Pompeiopolis Korinth Başlıkları’’ adlı çalışmayı yapmıştır⁹⁸.

1.3. SOLOİ POMPEİOPOLİS HELLENİSTİK DÖNEM BATI YAMACI SERAMİĞİNİN BULUNTU YERLERİ

Çalışması yapılan 206 adet seramiğin büyük bir çoğunluğu Soloi Höyük’te ortaya çıkmıştır. Bunun yanı sıra Soloi Pompeiopolis Sütunlu Caddesi ve Höyüğün güney batısında bulunan hamam yapısında yapılan çalışmalarda da Batı yamacı seramikleri ortaya çıkarılmıştır(**Tablo 1**).

1.3.1. Soloi Höyük

⁹² Brandon ve diğerleri, (Geology).

⁹³ Remzi Yağcı, ‘‘Mersin’in Antik Dönem Ticaret Tarihinde Soli Pompeiopolis Limanı’’, **Türk Deniz Ticareti Tarihi Sempozyumu-III, Mersin ve Doğu Akdeniz**, (Ed. Fevzi Demir), Mersin Valiliği, Mersin Üniversitesi ve mersin deniz Ticaret Odası, Mersin, 7-8.04.2011, s. 56-64.

⁹⁴ Hatice Yılmaz Çorbacı, ‘‘Soli/Pompeiopolis Kazılarında Bir Homerik Kase Parçası’’, **Özsait Armağanı Mehmet ve Nesrin Özsait Onuruna Sunulan Makaleler**, (Ed. Hamdi Şahin, Erkan Konyar, Gürkan Ergin), Suna-İnan Kıraç Akdeniz Medeniyetlerini Araştırma Enstitüsü, Antalya, 2011, (Homerik), s. 423-432

⁹⁵ Yağcı, Colonization.

⁹⁶ Türkmen Peker, (Decoration).

⁹⁷ Şahin Yıldırım, ‘‘Soli-Pompeiopolis Liman Caddesi’’, **Güneş Karadeniz’den Doğar**, Sümer Atasoy’a Armağan Yazılar, (Ed. Şevket Dönmez), Hel Yayınları, Ankara, 2013, s. 459-479

⁹⁸ Kaya, 2015.

22 m. yüksekliğe 300 m. çapa sahip Soloi Höyükteki çalışmalar ilk kez 1999 yılında; höyüğün en yüksek yeri olan kuzeyinde ve güneyinde yer alan yamaç plan karelerinde başlatılmıştır(ŞEKİL 3-4). Devam eden yıllarda höyüğün doğu ve batı yamacında da plan kareler açılarak höyüğün dip tarihi ve stratigrafisini anlamak amacıyla çalışmalar yürütülmüştür (ŞEKİL 5).

Çalışmaların ilk yıllarında höyüğün batı yamacında mimari kalıntılara ve doğu batı eksenindeki F6 ve F7 açmalarında Hellenistik Dönemden Arkaik Döneme değin arkeolojik tabakalar belirlenmiştir. Doğu yamacında ise Hitit Eski Krallık çağının sonuna tarihlenen yangın tabakasına kadar olan Höyük stratigrafisi çıkarılmıştır.

Devam eden yıllarda; Höyüğün batı yamacında sürdürülen çalışmalarda F. Beaufort'un yayınladığı planında görülen höyüğün batı yamacındaki tiyatronun kalıntılara rastlanmıştır⁹⁹. Tiyatronun altından ise Hellenistik dolgu ve kül tabakası gelmiştir. G2, G3 ve H3 açmalarında bu dolgu, kül tabakasının içinden yoğun olarak Hellenistik Dönem kap parçaları, kandiller ve tanagra tipi figürin başları, poloslu bir tanrıçayı temsil eden (Kybele) pişmiş toprak figürin parçası, piramidal ve disk biçimli dokuma ağırlıkları ortaya çıkarılmıştır. Ortaya çıkarılan bu dolgu ve kül tabakasının M.Ö. 70/69 yılında kenti yıkıma uğratan Armenia kralı Tigranes'e ait olduğu tespit edilmiştir¹⁰⁰. Burada görülen tüm Hellenistik dönem seramikleri bu tarihten sonra kullanılmamış olmalıdır.

Soloi Höyük'te bulunan Batı Yamacı seramiklerine bakıldığında ise, yoğunluk olarak tiyatronun arkasında yer alan plan karelerde diğer buluntular ile birlikte görülmektedir. Ancak aynı alanlarda Hellenistik Dönem'in yanı sıra Klasik dönem ile Arkaik Dönem buluntuları da ortaya çıkmaktadır. Bu nedenle Hellenistik Dönem için Soloi Höyük adına net bir stratigrafi verilememektedir.

Soloi Höyük'te hem tiyatro kontekstinde hem de höyüğün genelinde 15,14-20,75 m seviyeleri arasında hemen hemen her plan karede Hellenistik Dönem'e ait parçalar bulunmuştur. Bu gruplar içerisinde Batı Yamacı seramiği de oldukça

⁹⁹ 22. KST, 2. Cilt, s. 260.

¹⁰⁰ Cassius Dio, **Dio's Roman History III**, The Loeb Classical Library, 1914, XXXVI.2.3.

yoğundur. Buluntu yoğunluğuna bakıldığında Soloi Höyük'te parlak bir Hellenistik Dönem'in yaşandığı anlaşılmaktadır.

1.3.2. Soloi Pompeiopolis Sütunlu Caddesi

Soloi Pompeiopolis Sütunlu Caddesi'ndeki çalışmalar da höyük ile eş zamanlı olarak 1999 yılında başlamıştır(**ŞEKİL 6**). Kazının ilk yıllarında alanın farklı noktalarında yürütülen sondaj çalışmalarında Batı Yamacı seramik parçaları ortaya çıkarılmıştır.

Devam eden yıllarda, caddenin güney ucundan itibaren açılan plan karelerde neredeyse her seri içerisinde, genellikle 5,62- 2,25 m seviye aralığında Hellenistik Dönem seramiklerine rastlanmıştır. Soloi Pompeiopolis Sütunlu Caddesi'ndeki Batı Yamacı sayısı höyüğe göre daha az sayıdadır.

Sütunlu Cadde'de özellikle E serisinde yürütülen çalışmalarda gerek mimari kalıntıların gerekse küçük buluntuların ortaya çıkışı, Hellenistik Dönem varlığını destekler niteliktedir.

Soloi Höyük'te olduğu gibi Soloi Pompeiopolis Sütunlu Caddesinde de stratigrafi net değildir. Tabakalarda hem Hellenistik dönem seramiği hem de Roma seramiği karışık gelmektedir. Ancak Sütunlu Caddenin Roma Dönemi'nden önce de liman ile ilişkisinin olduğu göz önüne alındığında Hellenistik Dönem'de bu caddenin seramik ithalatı ve ihracatı açısından önemli bir rol oynadığı ve Soloi'nin Hellenistik dönem'deki önemini vurguladığı görülmektedir.

1.3.3. Hamam

Soloi Höyüğün güneyinde bulunan yapıdaki çalışmalar ilk kez 2015 yılında yapılan temizlik çalışmaları ile başlamıştır(**ŞEKİL 7**). Hamam yapısı, modern yapılarla tahrip olması ve yapının tarihinin Geç Roma olması nedeniyle; burada bulunan 4 parça Batı yamacı seramiği Hamam yapısı ile kontekst halinde düşünülememektedir.

İKİNCİ BÖLÜM

SOLİ POMPEİOPOLİS HELLENİSTİK DÖNEM BATI YAMACI MALZEMESİNİN GENEL ÖZELLİKLERİ

2.1. SOLOİ POMPEİOPOLİS BATI YAMACI MALZEMESİNİN GENEL ÖZELLİKLERİ

Soloi Pompeiopolis Batı yamacı seramiklerinin hamur rengi incelendiğinde kullanılan kap formları için ayırım göstermediği görülmektedir. En yoğun olarak kullanılan renk kırmızımsı sarıdır (7,5YR- 5YR). Bu rengi yoğunluk olarak açık kahverengi, sarımsı kırmızı ve kırmızımsı kahverengi izlemektedir (**TABLO 3**). Hamurları temiz hamurlu olmasına karşın içeriklerinde doğal olarak görülen mika ve kireç; oranlarının değişiklik göstermesiyle birlikte, oldukça yoğun olarak görülmektedir. Soloi batı yamacı seramik hamurlarında görülen renk ve içerik çeşitliliği birden fazla kil yatağından elde edilen kil ile üretimi sağladıklarını gösterebilir; ancak günümüzde Soloi Pompeiopolis Antik Liman Kenti'nin içerisinde bulunduğu Mezitli ilçesindeki kentleşme, atölyelerin ve kil yataklarının tespitini zorlaştırmıştır. Çalışma kapsamında hamurlar analiz edilmiş ve bu konuya kil analizi başlığı altında değinilmiştir.

Seramiklerin hamur yapısı ise formlarda ayırım göstermektedir. İçki kapları, içki ve yemek servisinde kullanılan kaplara göre daha ince cidarlıdır. İçki ve yemek servisinde kullanılan kaplarda ise hamur daha kalın yapılı ve dayanıklıdır. Hamur bazı örneklerde sert, bazılarında ise orta sert yapıda olup genellikle sıkı dokuludur.

Soloi Pompeiopolis batı yamacı seramiklerinin büyük kısmı daldırma firnis ile yapılmış olup renkler büyük oranda kırmızımsı koyu kahverengidir (5YR 2.5/2). Buna ek olarak; çok koyu gri, koyu kahverengi ve siyah firnis bu yoğunluğu takip eder. Bazı örneklerde kırmızı ve siyahın birlikte kullanıldığı görülmektedir. Pişirim hatalarından kaynaklanan renk dalgalanmaları da bulunmaktadır. Firnis genellikle mattır, bezemenin olduğu alanların tamamı kaliteli firnislidir.

Soloi batı yamacı seramiklerinde en çok tercih edilen bezeme ‘zeytin yaprağı’ bezemesidir. Zeytin yaprakları çoğunlukla birbirinden kopuk, çelenk halinde kullanılmış olsalar da bazı örneklerde birleşerek kalp formunu almışlardır.

Genellikle ikili grup halinde kullanılan zeytin yaprakları, bazen iki yiv arasında sınırlandırılarak bordür olarak kullanılmıştır.

Bezeme tercihinde zeytin yaprağından sonra en çok kullanılan bezeme ise ‘‘sarmaşık dalı’’ bezemesidir. Bezeme; genellikle kazıma dallar ucuna kil boya ile yapılmış kalp yapraklar ile oluşturulmuştur. Ancak dallarının kil boya ile yapıldığı örnekler de mevcuttur. Bezeme genellikle özenli biçimde yapılmıştır. Kapların iç yüzünde ve dış yüzünde kullanılan sarmaşık dalı; özellikle batı yamacı seramiklerinde Doğu üretimi olduğu düşünülen sarmaşıklı tabaklarda yoğun olarak görülmektedir. Sarmaşık dalları yanında bazı örneklerde nokta rozetleri ile birlikte kullanıldığı örnekler de bulunmaktadır.

Bu tercih sıralamasında diğer bezemeler ise nadir olarak kullanılmıştır. Bir gövde parçası üzerinde oldukça özenli olarak yapılmış olan asma dalı ve stilize yunus balığı bezemesi kullanılmıştır. **Bir** başka parçada ise dama tahtası motifi ve iç içe geçmiş geometrik desen görülmektedir. Bir diğer örnekte ise boyun parçası üzerinde buğday başağı bezemesi bulunmaktadır. Yine iki parça üzerinde ise ağ motifi kullanıldığı görülmektedir. Ayrıca bazı kaplarda bezemeler yanında dikey yivlendirme kullanılmıştır.

Soloi batı yamacı seramikleri arasında görülen kaide parçalarının tondolarında ise yıldız çiçeği bezemesi kullanılmıştır. Yıldız çiçeği tondonun merkezine konumlandırılmış olup bazı örneklerde kabın iç yüzeyine geniş bir içimde yayılmıştır.

2.2. SOLOİ POMPEİOPOLİS KAZISI SERAMİK VE KİL ÖRNEKLERİ ARKEOMETRİK ÇALIŞMALARI

Soloi Pompeiopolis batı yamacı seramiklerinden 15 adet kap parçası ile 5 adet kil numunesi; üretim yeri problemine değinmek amacıyla, 2016 yılında Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü Malzeme Araştırma ve Koruma Laboratuvarı (MAKLAB) ile Ankara Üniversitesi Yer Bilimleri Uygulama ve Araştırma Merkezi (YEBİM)’nde Doç. Dr. Ali Akın AKYOL tarafından incelenerek raporlanmıştır.

Çalışmada seramik ve kil örnekleri görsel olarak değerlendirilmiş, belgelenerek analiz edilmek üzere kodlanmıştır. Seramik ve kil örneklerin ince kesitleri hazırlanmış ve optik mikroskopta incelenmiştir. Soli Pompeipolis Kazısı'na ait amphora/seramik ve kil örneklerinin element içerikleri X-Işınları Floresans Analizi Yöntemi (PED-XRF) kullanılarak belirlenmiştir.

Yapılan bu çalışma sonucunda, Antik Kent yakınında kil yataklarının bulunamaması ve Kilikia Bölgesi'nde yeterli kil yatağı verisi ile analiz sonuçları olmayışı nedeniyle, Soloi Pompeiopolis Batı Yamacı seramiklerinin kesin olarak burada üretildiği sonucuna ulaşamamıştır.



ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

SOLOİ POMPEİOPOLİS BATI YAMACI MALZEMESİNİN FORM GRUPLARI ALTINDA İNCELENMESİ

Soloi Pompeiopolis batı yamacı seramikleri buluntu yeri ayırt edilmeden 2016 yılına kadar ortaya çıkarılmış olan parçalar form gruplarına ayrılarak, en yoğun gruptan en seyrek bulunan gruba doğru, incelenmiştir.

3.1. YARI KÜRESEL FORMLU TASLAR

M.Ö. 3. yüzyılda; kulbu ve yüksek kaidesi olmayan bu form grubu içki kabı olarak yaygın şekilde kullanılmıştır. Yarı küresel tas formlarının metal taklidi ya da cam örnekleri taklit eden kaplar olarak ortaya çıktığı düşünülmektedir¹⁰¹.

Yarı küresel taslar hemen hemen her merkezde görülmektedir. Form grubunun farklı alt grupları olmasına karşın; bu tezde sadece dış yüzü bezemeli taslar ve iç yüzü bezemeli kâse gruplarından bahsedilmiştir.

Dış yüzü bezemeli taslar Soloi’de ve diğer merkezlerde Hellenistik Dönem’in en yoğun üretimi yapılan Batı Yamacı seramik formlarındandır¹⁰². Dış yüzü bezemeli taslar, küçük Asya’ya özgü bir form grubu olup; Kıta Yunanistan ve Korinth’te benzer örnekleri ile karşılaşılmamaktadır. Kıta Yunanistan ve Korint için en yoğun görülen gurubun iç yüzü bezemeli kâseler olduğu söylenebilmektedir¹⁰³. Dış yüzü

¹⁰¹ Yarı küresel formlu kaselerin kalıp yapımı kaseler ile yakın benzerlikleri olduğu ve bu formun metal ya da cam kaselerin ucuz örnekleri olduğu söylenmektedir; bkz. F. Courby, “Vases avec reliefs appliqués du Musée de Délos”, *BCH* 37, 1913, s. 437.; G. D. Weinberg, “Hellenistic Glass Vessels from the

Athenian Agora”, *Hesperia* 30, 1961, s. 380-392.; D. von. Bothmer, “A Greek and Roman Treasury,”

BMMA, n.s. 42:1, 1984, 59-60, nos. 105- 106. Ayrıca; iç yüzeyi dekorlu kâselerin metal ve gümüş örnekleri için bkz. Hoffmann, Davidson, *Greek Gold: Jewelry from the Alexander*, 1965, 222-235, nos. 90-95 ve 266-270, no. 124.

¹⁰² Schäfer 1968, 60, nos. D 12- D 14, taf. 12 ve 153, no. Z 74, abb. 18; Ziegenaus, de Luca 1968, 137, no. 244, pl. 49; Behr 1988, 147-150, nos. 55-59, fig.13; Gassner, *Das Südtor der Tetragonos-Agora: Keramik und Kleinfunde*, 1997, 62-63, no. 166, pl. 10; Radt, de Luca, “Grabungen im Fundament des Pergamonaltars. Grobe Keramik- Graue Sondergruppe- Lampen”, *Les céramiques en Anatolie aux époques hellénistique et romaine*, Actes de la Table Ronde d’İstanbul, 22-24 mai 1996, Varia Anatolica XV, C. Abadie- Reynal (ed.), Paris 2003, 6, no.1, pl. VI; Rotroff,- Oliver, *The Hellenistic Pottery from Sardis: The Finds Through 1994*, Monograph 12, London 2003, pl. 19: 117-120, pl. 20: 121-123; Duman, “Lykos Laodikeasi’nda Bulunan Batı Yamacı Tekniğinde Bezenmiş Seramikler”, *K. Levent Zoroğlu’na Armağan*, M. Tekocak (ed.), İstanbul 2013, 194, figs. 4-7.

¹⁰³ Edwards, *Corinthian Hellenistic Pottery (Corinth VII, iii)*, Princeton, 1975, 90-92, 187, nos. 532-549, 943, pls. 17, 40, 55, 84; Rotroff 1997, 110-117, nos. 332-390, figs. 21-22, pls. 33-37.

bezemeli tas grubu Küçük Asya'da M.Ö. 3. yy başlarında yoğun olarak üretilmeye başlanır, M.Ö. 2. yy ortalarında en yoğun üretimi alır ve M.Ö. 1. yy' a kadar devam eder¹⁰⁴.

İç yüzü bezemeli kâseler ise Kıta Yunanistan, Korinth ve Küçük Asya kentlerinde oldukça yoğun kullanılmıştır. Soloi'de iç yüzü bezemeli kâseler grubunda dudak kenarı oluklu kâseler ön plana çıkmaktadır. Dönem bazında bakıldığında diğer kentlerde olduğu gibi bu form M.Ö. 3. yy başlarında giderek artan popülerlik ile M.Ö. 2. yy'ın ilk yarısına kadar üretimde kalmıştır¹⁰⁵.

3.1.1 Dış Yüzü Bezemeli Taslar (Kat. No.: 1- 38)

Soloi'de, yarı küresel formlu taslar grubunda önemli bir kısmı dış yüzü bezemeli taslar oluşturmaktadır. Yarım küre biçimli, hafif içe dönük ya da düz ağız kenarlı, şişkin gövdeli skyphos benzeri taslar Küçük Asya'ya özgü bir gruptur.

Kapların dış yüzeyinde; dudak altında ve gövde üzerine bezemeler yapılmıştır. Genellikle dudak ve gövde üzerine yatay kazıma yivler görülse de bazı örneklerde kabın gövdesi üzerine dikey yivlendirme de yapılmıştır. Gassner bu özelliği çok sık rastlanılmayan bir özellik olarak aktarmıştır¹⁰⁶.

Pergamon'da ortaya çıkan benzer örnekleri Schafer, 'Dış yüzü bezemeli ince çanaklar' olarak belirtir ve M.Ö. 220-190 aralığına tarihlemektedir¹⁰⁷. Schafer'dan sonra Pergamon'da bu form grubu Behr tarafından incelenerek Evre I- Varyasyon A, Evre I-Varyasyon B ve Evre II olmak üzere iki gruba ayrılmıştır. Yapılan gruplandırmaya göre; Evre I- Varyasyon A'da form hafif içe dönük dudaklı, gövdeye doğru dış bükey genişleyen kaideye doğru ise daralan formlardır. Dudak altındaki yatay bezeme bir ya da birden çok yiv ile sınırlandırılmıştır. Evre I- Varyasyon B' de ise dudak düz halde bitmekte, form ise tam bir yarı küresel haldedir. Bezeme bu örneklerde de yivler ile sınırlandırılmıştır. Evre II olarak ayrılan grupta ise; form

¹⁰⁴ 244, pl. 49; Behr 1988, 147-150, nos. 55-59, fig.13; Gassner, 1997, 62-63, no. 166, pl. 10; Radt, de Luca 2003, 6, no.1, pl. VI; Rotroff, Oliver, 2003, pl. 19: 117-120, pl. 20: 121-123; Duman 2013, 194, figs. 4-7.

¹⁰⁵ Schäfer 1968, 47, 59-60, nos. D 2-D 11, taf. 9-11; Edwards 1975, 90-92, 187, nos. 532-549, 943, pls.; Mehmet Durukan- Hatice Körsulu, **Dağlık Kilikia'da Bir Antik Kent Kazısının Sonuçları NAGIDOS, (Ed. Serra DURUGÖNÜL), ADALYA, Ek Yayın Dizisi 6, 2007, s.166.**

¹⁰⁶ Gassner, 1997, s.62.

¹⁰⁷ Schäfer, 1968, Taf.12, D12- 14, D17- 19.

olarak yarı küresel form korunmuştur. Ancak dudak hafif içe eğik ve iç kısımda çıkıntılı bir hal almıştır. Cidar kalınlığı Evre I' e göre daha kalın olup bezeme çeşitliliği daha fazladır ¹⁰⁸. Evre I- Var. A'nın bir örneği Altar buluntusu olarak ortaya çıkmıştır¹⁰⁹ ve buna göre Behr, formun en geç M.Ö. 2. yy başlarına tarihlenmesi gerektiğini belirtmiştir. Evre I- Var. B ise Asklepion'da M.Ö. 2. yy'ın 2. Çeyreğinden itibaren görülmektedir. Var. A; bütün M.Ö. 2. yy boyunca bilinirken, Var. B ise M.Ö. geç 3. yy'dan M.Ö. 2. yy ortalarına kadar kullanılmıştır. Evre II için ise M.Ö. 2. yy ortalarından sonlarına kadar olan süre önerilmektedir¹¹⁰. Demetrias ve Tarsus'ta da görülen bu form M.Ö. 3. yy. sonu- M.Ö. 2. yy. başına tarihlenmektedir.

Sardes'te ortaya çıkarılan parçalar üzerinde yapılan çalışmalarda da bu taslar yine iki gruba ayrılmıştır¹¹¹. Buna göre ilk gruptaki taslar; içe çekik ağızlı, daha basit dekorlu taslardır. Bezeme olarak genellikle yapraklar, sarmaşık dalları ya da zeytin çelengi dekoru kullanılmıştır ve bezemeler beyazdır. Bezeme alanı dudak altında kazıma yivler ile sınırlandırılmıştır, oldukça dar tutulmuştur. Tasların örnekleri Küçük Asya'da Pergamon, Ephesos, Sardes ve Laodikeia Asopos Tepesi gibi kentlerde en iyi şekilde temsil edilmiştir¹¹². Bu gruba dâhil olan seramikler Soloi Batı Yamacı seramik repertuarında da görülmektedir. Birinci grup Behr sınıflandırmasında Evre I- Varyasyon A ile paralel olup, M.Ö. geç 3. yy ile M.Ö. 2. yy'a tarihlenen grup olsa da formun M.Ö. 3. yy ortalarında da var olduğu görüşü vardır¹¹³.

İkinci grupta yer alan taslar ise; dudağı belirgin bir yiv ile sınırlandırılmış olan, bezeme alanı daha geniş olan örneklerdir. Bezeme repertuarı ilk gruba göre daha geniş olup; sarmaşık dalı, mızrak ucu, kolye motifi, palmet, zeytin çelengi gibi dekorlar kullanılmıştır. Boya genellikle beyaz olmasına rağmen, pembe, kırmızı ve kahverengi gibi örnekler de kullanılmıştır. Bu grubun en iyi örnekleri ise Pergamon,

¹⁰⁸ Behr, 1988, s. 147-148, Abb.13- 15.

¹⁰⁹ Schäfer, 1968, Abb.8, Z74.

¹¹⁰ Behr, 1988, s.148- 149.

¹¹¹ Rotroff, Oliver 2003, s. 39, nos. 117-129, 202, pls. 19-20, 30.

¹¹² Schäfer 1968, 60, nos. D 12- D 14, taf. 12 ve 153, no. Z 74, abb. 18; Ziegenaus, de Luca, **Das Asklepieion 2: Der nordliche Temenosbezirk und angrenzende Anlagen in hellenistischer und frühromischer Zeit (AvP XI, ii)**, Berlin 1968, 137, no. 244, pl. 49; Behr 1988, 147-150, nos. 55-59, fig.13; Gassner 1997, 62-63, no. 166, pl. 10; Radt, de Luca 2003, 6, no.1, pl. VI; Rotroff, Oliver 2003, pl. 19: 117-120, pl. 20: 121-123; Duman 2013, 194, figs. 4-7.

¹¹³ Rotroff, Oliver 2003, s. 39.

Ephesos, Laodikeia Asopos Tepesi ve Rhodos'dan bilinmektedir ve M.Ö. 2. yy tarihlenmişlerdir¹¹⁴. Metropolis'te görülen paralel örnekler ise M.Ö. 3. yy'ın ilk yarısına tarihlenmiştir¹¹⁵. Miletos'ta tüm olarak korunmuş ve M.Ö. 400- 350 arasına tarihlenmiş örnek formun kaidesi hakkında bilgi vermiştir¹¹⁶. Bu gruba ait tasların diğer grupta olduğu gibi kronolojik sıralamasını yapmak veri yetersizliği nedeniyle mümkün değildir. Form ve stil gelişiminde net farklılıklar olmayışı, bezeme alanı geniş tutulan örnekler ile dudaklı yiv ile bitirilen örneklerin birlikte üretilmesi ve bezeme repertuarının üretim süresince sürekli kullanılmış olması net sonuçlara ulaşmayı zorlaştırmıştır.

Leon'un yayınladığı grup içinde yer alan bu form grubunda; dikey kulplu olanlar skyphos-kantharos, yatay aplike kulplu olanlar skyphos, kulpu olmayanlarda kantharos ya da skyphos parçası olarak değerlendirilmiştir. Parçaların benzer örneklerinin Pergamon, Demetrias, Samaria ve Tarsus'ta görüldüğünden bahseden Leon; grubu M.Ö. 200'lere tarihlemiştir¹¹⁷.

Soloi'de ortaya çıkarılan parçalar üzerinde yapılan çalışmalar sonucunda bu taslar Rottrof'un sınıflandırması temel alınarak iki gruba ayrılmıştır. Parçalar genellikle küçük parçalar halindedir ve tüm bir parça mevcut değildir. Bu nedenle formların kaidesi hakkında net bir bilgimiz yoktur. Ortaya çıkarılan örneklerin ağız çapları 8- 15 cm. arasında değişiklik göstermektedir.

Formun hamur yapısı genellikle sert ve genellikle hamuru mika ile kireç içermektedir. Hamur rengi ise genel olarak kırmızımsı sarıdır. Kaplarda siyah fırnisin yanı sıra çok koyu gri, kahverengi ve kırmızı tonları görülmektedir.

Soloi dış yüzü bezemeli tas grubunda; bezeme repertuarında zeytin çelengi, sarmaşık dalı sıklıkla kazıma yivler arasında kullanılırken; sadece birkaç örnekte farklı bezeme kullanılmıştır.

¹¹⁴ Schäfer 1968, 47, nos. D 12-14, taf. 12 ve 60, nos. D 17-D 19, taf. 12; Behr 1988, 150, nos. 59,61, fig. 14; Patsiada, "Κεραμική ης ηύπος ηηρ "Γζηκήρ Κληύορ" από ηη Ρόδο", **ArchDelt** 38, A', 1990, 161-164, nos. 56-58, figs. 13, 14, pls. 58-59; Mitsopoulos- Leon 1991, 47-48, nos. B 41, B 43, B 46, B 47, B 49-B 56, B 60-B 62, B 64, pls. 33-39; Duman 2013, 195, figs. 8-11.

¹¹⁵ Binnur Gürler, Metropolis Hellenistik Dönem Seramiği, (Yayınlanmamış Doktora Tezi), İzmir, 1994, s. 26, no. 36, fig. 10.

¹¹⁶ M. Pfrommer, **Milet 1983-1984: 2.a. Klassische und hellenistische Keramik aus dem Heroon III**, *IstMitt* 35,1985, 55, 66: 23.

¹¹⁷ Mitsopoulos Leon, 1991, s.36- 37.

Dış yüzü bezemeli tas formuna ait 38 adet parça çalışılmıştır. Bunlardan 34 adeti ağız, 4 adeti ise gövde parçasıdır. Tas parçaları, Soloi Höyük ve Sütunlu Cadde’de ortaya çıkmıştır. Formlar arasında korunmuş kulp örneği azdır. Ayrıca grup içerisinde kaide formunu veren hiçbir örnek olmaması nedeni ile Soloi’de görülen dış yüzü bezemeli tasların kaideleri hakkında fikir sahibi olunamamaktadır.

Dış yüzü bezemeli taslar grubunda Tip 1 sınıfına giren parçalar 1-8 katalog numaralı taslardır. Tip 1 grubu; hafif içe çekik yuvarlatılmış ağızlı, gövdeye doğru dış bükey genişleyen; kaideye doğru ise daralan form özelliğine sahiplerdir. Taslarda zeytin çelengi ve sarmaşık dalı bezemesi kullanılmıştır ve kazıma çizgiler ile sınırlandırılmıştır.

Kat.No 1 ile 2 neredeyse aynı parçalardır; ancak bezemelerde farklılıklar görülmektedir. Kat.Nr 2’de bezeme beyaz boya ile yapılmış ve zeytin yaprakları birleştirilmemiştir. İki örnek de bezemeler özenli yapılmıştır.

Kat. Nr. 3’te ise kazıma yivler arasında görülen sarmaşık dalının yanında nokta rozeti bezemesi kullanılmıştır. Ancak formda kazıma yivler gelişmiş güzel yapılmıştır.

Kat.Nr. 6 ve 7’de kabın gövdesi üzerine dikey yivlerin yapıldığı görülmektedir. Ayrıca Kat. Nr. 7’de yatay aplike kulbun bir bölümünün korunduğu görülmektedir. Bu kulp tipinin Ephesos Bazilika malzemelerinde de görülmekte olup, Leon bu formu skyphos olarak belirtmiştir.

Kat. Nr. 8, Tip 1 grubunda kulpları korunmuş tek örnektir. Lades kemiği biçimli kulplu parçada hemen dudak altından itibaren bezeme başlamaktadır. Bezeme diğer örneklerle göre oldukça üstte görülmektedir. Benzer örnekleri Pergamon, Ephesos, Metropolis ve Tarsus gibi kentlerde de görülen parçayı, Schafer M.Ö. 200’e tarihlemiştir¹¹⁸.

Dış yüzü bezemeli tas grubunda Tip 2 sınıfına giren parçalar ise Kat. Nr. 9-34 numaralı parçalardır. Bu grupta bezeme alanları daha geniş ve genellikle dudak profilleri yiv ile biten parçalar görülür. Bezeme repertuarı ise tip 1’e göre çeşitlilik göstermemektedir. Sarmaşık dalları ve zeytin çelenklerinin yanı sıra nokta

¹¹⁸ Schafer, 1988, D.26.

bezemeleri, stilize yapraklar ve Kat. Nr. 30'da görülen giyoş motifi farklı örneklerdendir.

Kat. Nr. 13 ve 14'te yan yana nokta bezemesi kullanılmıştır. Kat. Nr.19'de ise nokta rozeti bezemesi görülmektedir.

Kat. Nr.20' de gövde üzerinde applike kulpun küçük bir kısmı korunmuştur ve örnekte firnis renginin pişirimden kaynaklı bozulmaya uğradığı görülmektedir.

Kat. Nr. 21'in formunda ağız kısmının dışa çekildiğini ve dudak altının profillendirildiği görülmektedir ve firnisi kalitelidir. Form hem dudak profili hem de bezeme ile firnis kalitesi açısından dikkat çekicidir.

Kat. Nr. 22 ile 23 neredeyse aynı parçalardır fakat farklı plan karelerde ortaya çıkarılmıştır. Birbiri ile aynı bezeme ve hamur yapısına sahip olan iki parçada 23 numaralı örnek kulpludur ancak bezemesi oldukça siliktir. Bu örnekten yola çıkarak Nr. 22'nin de kulplu bir örnek olabileceği düşünülmektedir.

Kat. Nr. 25 ve 26 'da bezeme oldukça geniş yer kaplamaktadır. Diğer örneklerde zarif şekilde işlenen bezemeler bu iki örnekte kalitesiz görünmektedir. Buna ek olarak her iki tas parçasında da bezeme ya astar haliyle bırakılmış ya da kasti olarak siyah yapılmıştır. Aynı zamanda Akt. Nr. 26'da dudak kenarı orantısız ve yapım hatalıdır.

Kat. Nr. 27, 28, 29 ve 30 numaralı parçaların gövdeleri belirgin şekilde gövdeye doğru açılmakta burada keskin bir profile içe kıvrılma görülmektedir. Formun paralel örneği Pergamon¹¹⁹, Ephesos ve Tarsus gibi merkezlerde de görülmektedir. Bu merkezlerdeki tema yakın örnekler aracılığıyla form hakkında bilgi sahibi olunabilmektedir.

Pergamon'da bu form iki tipe ayrılmıştır. Varyasyon A grubundakiler, yuvarlağa yakın ve kap derinliği yüksektir. B grubu ise daha keskin kenarlı ve sığdır. Dudak profili dışa dönük ya da düz yapılmıştır. Soloi form grubunda her iki tip için de örnek bulunmaktadır. Kat. Nr. 27, 28, 29 birinci gruba; 30 ve 31 ise ikinci gruba dahil edilebilmektedir. Ayrıca yine benzer örnekler Atina, Priene gibi kentlerde de

¹¹⁹ Behr 1988, Abb.19, Nr.82 (varyasyon B)

görülmüş; Atina ve Pergamon örnekleri M.Ö. 2. yy sonlarına tarihlenmiştir. Formun bezemesiz örneklerinin etkileri sigillatalarda M.S. 1. Yy başlarına kadar devam etmiştir¹²⁰.

Kat. Nr. 33, bezeme ve gövde profili bakımından dikkat çekici bir parçadır. Leon bu parçayı skphos- kantharos olarak adlandırmıştır¹²¹. Beyaz renkli yaprak bezemesinin yanı sıra gövde üzerine özenli dikey yivler yapılmıştır. Kaliteli firnisli olan parça M.Ö. 3. yy sonlarına tarihlenebilmektedir.

Nr. 35, 36, 37 ve 38 (Lev.35) ise gövde parçalarıdır. Form grubuna ait yoğun miktarda gövde parçası çıkmış olmasına karşın, ortaya çıkarılan parçaların oldukça küçük boyutlara sahip olması ve yeterli bilgi vermemesi nedeniyle tez kapsamında değerlendirmeye alınmamıştır.

Soloi dış yüzü bezemeli tasların büyük çoğunluğu içe çekik ağız kenarlı ve yarım küre formludurlar. Genel olarak bakıldığında M.Ö. 3. Yy ortalarından M.Ö. 2. yy sonlarına kadar tarihlenen kapların, Kilikia ve Levant bölgesinde de benzer örnekleri görülmektedir.

3.1.2. Dudak Kenarı Oluklu Kâseler (Kat. No.: 39- 99)

İç yüzü bezemeli kâse grubuna giren bu form tipi dudak kenarında ince bir oluğa sahiptir. Form grubu Attika ve Korinth'te M.Ö. 3. yüzyılın 3. Çeyreğinden itibaren popüler olmuştur¹²². Attika ve Korinth'ten bilinen form şekil değiştirmeden Pergamon Batı Yamacı seramikleri arasına girmiştir¹²³. Formun Pergamon'da Asklepion sunak buluntularında ortaya çıkarılan en erken örnekleri M.Ö. geç 3. Ve erken 2. Yüzyıl'a tarihlenmiştir. Soloi örnekleri Pergamon formlarında görüldüğü gibi koniktir.

Form örnekleri farklı kentlerde de görülmektedir. Örneğin, Samos'ta M.Ö. 3. yüzyıla tarihlenen form örnekleri Pergamon üretimi olarak değerlendirilmiştir¹²⁴. Dor

¹²⁰ Meriç A.E., **Metropolis'te Bulunmuş Batı Yamacı Seramikleri**, İzmir, 2003, s.59.

¹²¹ Mitsopoulos- Leon, 1991, taf.31, B36.

¹²² Thompson 1934, s.350, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, s.91, Taf. 17, 40, 55.

¹²³ Behr 1988, s.145-146.

¹²⁴ Isler- Kalpaxis, Das archaische Nordtor und seine Umgebung im Heraion von Samos, **Samos IV**, 1995, Fig.8,13.

örnekleri ise M.Ö. 3. Yüzyıl ortalarına tarihlenmiştir¹²⁵. Paphos'ta ise M.Ö. 2. Yüzyıl konteksti içerisinde benzer bir form ortaya çıkarılmıştır¹²⁶. Kilisetepe kazılarında ortaya çıkarılan örnekler ise M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. erken 2. yüzyıla tarihlenmiştir¹²⁷. Tarsus için bu form örnekleri Orta Hellenistik üniteye tarihlenmiştir¹²⁸.

Soloi Pompeiopolis iç yüzü bezemeli kâselerine bakıldığında ağız çaplarının 12 ile 22 cm arasında değişiklik gösterdiği görülmektedir. Bezeme repertuarı Soloi Batı Yamacı seramiklerinde de yoğun kullanılmış olan zeytin çelengi dudak kenarı oluklu kaselerde de kullanılmıştır.

İç yüzü bezemeli kâselere ait 61 adet ağız parçası kataloglanmıştır. Form; ağız kenarında oluklu, kaideye doğru iç bükey ve yarı küresel biçimlidir. Kataloglaması yapılan örnekler form, bezeme, hamur yapısı ve firnis kalitesi yönünden oldukça benzerdir.

Kat.Nr. 39'da kullanılan kurdele bezemesi; Soloi'de ortaya çıkarılan hem iç yüzü bezemeli kâseler için hem de diğer formlar için tek örnektir.

Kat.Nr.40 ile 99 Arasındaki tüm örnekler aynı form ve bezeme özelliklerine sahiptir. Tüm örneklerde kil sert, iyi pişmiş ve ince kireç içeriği görülmektedir. Kat.Nr. 85 'in firnisi metalik parlaklıktadır. Kat.Nr. 94'te ise pişirim sırasında oluşan yapım hatasına sahiptir.

Dudak kenarı oluklu kâselerin büyük bir kısmı Soloi höyük kazılarında; tiyatronun yaslandığı alandaki plan karelerde ortaya çıkarılmıştır. Bezeme ve formun tüm örneklerde aynı şekilde kullanılmış olması ve grup yoğunluğu; seramiklerin Soloi'de üretiliminin olabileceğini düşündürmektedir. Soloi için, M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. Yüzyıl'a tarihlenen bu form Soloi'de M.Ö. 1. Yüzyıl başlarına kadar kullanılmış olmalıdır.

¹²⁵ Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10.

¹²⁶ Hayes 1991, fig.3.3.

¹²⁷ Postgate- Baker, **Kilisetepe 1994**, AnatSt 65, 1995, fig.8,13; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970,971.

¹²⁸ Jones, "The Pottery", (Ed. H. Goldman), **Excavations at Gözlü Kule: 149-296**, Tarsus I. 1950, fig.183, 130-132.

3.2. KRATERLER

Kraterler; Hellenistik Dönem’de de kullanımı yaygın olan kap formlarındandır. Batı yamacı seramiğinde de oldukça popüler olan kraterler, Soloi’de de yoğun olarak ortaya çıkan form grubudur. Soloi Batı Yamacı kraterlerinde iki farklı krater tipi görülmektedir: 1. Destekli Kraterler; 2. Çan Kraterler.

3.2.1 Destekli Kraterler (Kat.Nr. 100- 144)

Destekli kraterler, Hellenistik Dönem’de Doğu Akdeniz kıyılarında oldukça yaygın olarak görülen form tipidir. Bu tipin bezemesi ve formu oldukça karakteristiktir¹²⁹. Batı yamacı tarzında bezenen ve M.Ö. 3. Yüzyılda tipik bezeme stilinde olup, bezemeler boyun üzerine yerleştirilmiştir.

Batı yamacı seramiklerinin repertuarında görülen bitkisel motiflerle dekore edilen bu kaplarda da, dalga bandı şeklinde sarmaşık dalları ile kalp yapraklar bir arada kullanılmıştır. Bunun yanında yine popüler olarak kullanılan zeytin çelenkleri de boyun kısmına işlenmiştir. Bu çelenkler Rosenthal- Heginbottom tarafından ‘‘mersin ağacı yapraklarından yapılmış taç’’ olarak adlandırılmıştır¹³⁰.

Rosenthal-Heginbottom bu grubun Akdeniz üretimi olduklarını önerir, ancak kulplarının Attika’da görülen destekli kraterleri anımsattığını da söylemiştir¹³¹.

Crowfoot, Samaria örneklerini M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıla tarihlenmiştir ve Attika taklidi olabileceklerini söylemiştir¹³². Guz- Zilberstein ise Dor’da ortaya çıkarılan örnekleri M.Ö. 3. Yüzyıla tarihlenmiştir¹³³. Paphos’ta ortaya

¹²⁹ Rosenthal- Heginbottom, 1995, s.229, fig.5,11:7- 12; Guz- Zilberstein, The Typology of the Hellenistic Coarse Ware and Selected Loci of The Hellenistic and Roman Periods”. Ed. E. Stern, Area A and C. The Finds, excavations at Dor, Final Report I B, 1995, s.327-328, fig.6.54:8,29; Crowfoot, The Objects from Samaria (Samaria- Sebaste: Reports of the Work of the Joint Expedition in 1931- 1933 and of the British Expedition in 1935 III), London ,1957, s.239, fig. 45, 1-17, s.226, fig.29,1; Hayes, The Hellenistic and Roman Pottery (Paphos III), Nicosia 1991, fig. XLI, 28; Zoroğlu, “Hellenistic Pottery from Kelenderis”, ET’ ΕΠΙΣΤΗΜΟ ΝΙΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΚΕΡΑΜΙΚΗ. ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΧΡΟΝΟΛΟΓΗΣΗΣ ΚΑΙ ΕΙΣΤΑ ΣΥΝΟΛΑ - ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ, ΒΟΛΟΣ, 2004, s.302, pl.108, Nr.1-4; Jones 1950, fig. 186, nr.213; Özcan, **Tarsus Cumhuriyet alanında bulunan batı yamacı seramikleri**, Konya,2003 s.33, çiz. 53-75; Postgate-Baker 1995, fig.8, Nr.1-4.

¹³⁰ Rosenthal-Heginbottom 1995, s.229, fig. 5.11:9.

¹³¹ Rosenthal-Heginbottom 1995, s.229, fig. 5.11: 7-12.

¹³² Crowfoot 1957, s.239.

¹³³ Guz- Zilberstein 1995, s.327-328.

çıkarılan bir örnek M.Ö. 3. yüzyıl ile M.Ö. erken 2. yüzyıl arasına tarihlenen kontekste bulunmuştur¹³⁴.

Kelenderis örnekleri M.Ö. geç 3. Yüzyıl ile erken 2. Yüzyıla tarihlenmektedir ve Zoroğlu, buradaki kreteler formlarını iki tip altında incelemiştir; 20-25 cm. çapındaki Tip 1 örneklerinin destekli krater formuna yakın olduğunu belirtmiştir¹³⁵. Tip 2 örneklerinin ise Tip 1 örneklerinden daha küçük çapa sahip olduğunu ve Attik kantharoslara benzediğini vurgulamaktadır¹³⁶.

Tarsus'da ortaya çıkarılan bir örnek ise Orta Hellenistik üniteye (M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. erken 2. yüzyıl) tarihlenmektedir¹³⁷. Tarsus Cumhuriyet alanı kazılarındaki krater formları M.Ö. geç 3. Yüzyıl- M.Ö. 1. Yüzyıl arasına tarihlenirken¹³⁸; Kilisetepe buluntuları M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıla tarihlenmiştir¹³⁹.

Soloi'de ortaya çıkarılan kraterlerde de form ve bezeme bu tipin karakteristik özelliğini yansıtmaktadır. Bu gruba ait olan kraterlerde bezeme elemanı olarak boyun üzerinde zeytin çelengi ve dalga bandı şeklindeki sarmaşık dalları en yaygın olarak kullanılan motif olmuştur. Kaplar genellikle sert ve iyi pişmiş hamurludur. Ağız çapları 12 cm ile 33 cm arasında değişiklik göstermektedir. Diğer kent merkezlerinde görülen formlar ile paralellik göstermektedir. Özellikle Tarsus- Gözlükule, Kilisetepe ve Cumhuriyet alanı kazılarında ortaya çıkarılan kaplar ile yakın benzerlik göstermektedir.

Soloi Pompeiopolis bu veriler ışığında ve buluntu yerleri dikkate alındığında M.Ö. 2. Yüzyıl'a tarihlendirilmiştir.

3.2.2. Çan Kraterler (Kat.No 145)

Çan krater tipi özellikle Klasik Dönem Attika Kırmızı Figür vazolarından iyi bilinen bir gruptur¹⁴⁰. Kalyx kraterlerden farklı olan bu tip için Rotroff; çan

¹³⁴ Hayes 1991, Fig.XLI, Nr.28.

¹³⁵ Zoroğlu 2004, s.302, pl. 108, Nr.1-2.

¹³⁶ Zoroğlu 2004, S.302-303, pl.108, Nr.3-4.

¹³⁷ Jones 1950, fig.186, Nr. 213.

¹³⁸ Özcan 2003, s.33, çiz. 53-75.

¹³⁹ Postgate-Baker 1995, fig.8, Nr.1-4.

¹⁴⁰ Ayrıntılı bilgi için bkz.Boardman 1996, s.413, nr. 416-417, nr. 341-346, 348.

kraterlerin Hellenistik Dönem’de de üretimine devam edildiğinden bahsetmehtedir¹⁴¹.

Hellenistik Dönem’in Batı Yamacı bezemeli örnekleri, Klasik Dönem’in M.Ö. 4. Yüzyıl örneklerine göre daha oval gövdeli formlardır.

Atina Agorası’nda ortaya çıkarılan Hellenistik Dönem çan krater örneği M.Ö. 3. Yüzyıl’ın son çeyreğini tarihlenmiştir¹⁴². Guz-Zilberstein bu formun Dor’da bulunan örneklerini M.Ö. 3. Yüzyıl’ a tarihlemiştir¹⁴³. Paphos’taki bir örnek ise M.Ö. 1. Yüzyıl’a verilmektedir¹⁴⁴. Nagidos’daki örnekler ise M.Ö. 3. Yüzyıl sonu ile M.Ö.2. yüzyıl başlarına aittir¹⁴⁵.

Soloi Pompeiopolis kazılarında bu form grubuna ait 2 adet örnek ortaya çıkmıştır. Örneklerin her ikisinde de oldukça kaliteli firnis ve bezeme görülmektedir. Soloi Höyük ’de ortaya çıkan iki form da M.Ö. 2. Yüzyıl başlarına tarihlenmiştir.

3.3. TABAKLAR

3.3.1 Batı Yamacı Bezemeli Yivli Tabaklar (Kat. No: 146 - 203)

Bu grup altında, Hellenistik Dönem’in en yoğun kullanılan kap gruplarından biri olan Batı Yamacı bezemeli geniş servis tabakları ele alınmıştır.

Tabaklar form grubuna göre Tip 1 ve Tip iki olarak sınıflandırılmıştır. Tip 1 tabakları; 21- 39,5 cm’lik çapları ile en yaygın haliyle tabak ya da tepsi formunda görülmektedir. Kalın cidarlı; dış bükey ya da düz profilli ve yivli- yumru ağız kenarlı olan bu grup ayırt edici dekorasyonlara sahiptir. Bezeme tabağın iç yüzeyinde; geniş ölçekli zeytin çelengi ya da çok dallı sarmaşık çelengi şeklindedir. Attik tabakların aksine bu tiplerin tondosunda genellikle rozet bulunur. Tip 2 tabakları ise; dışa sarkık ağız profilli, Tip 1 tabaklarına göre daha sığ ve dudak kenarında çıkıntılı bir yive

¹⁴¹ Agora XXIX, s.136.

¹⁴² Agora XXIX, s.136, fig. 41, Nr.580.

¹⁴³ Guz- Zilberstein 1995, s.327-328, fig.6.54:9.

¹⁴⁴ Hayes 1991, fig.2, Nr.22.

¹⁴⁵ Durukan- Körsulu 2007, s.179, Nr.135-137.

sahiptir. Bu gruptaki tabakların çapları ise, ilk gruba kıyasla daha büyüktür (30-41 cm.) ancak cidar kalınlığı daha incedir¹⁴⁶.

Rotroff, bu tabak grubunu “Ivy Platter Group (Sarmaşıklı tabak grubu)” olarak tanımlamıştır¹⁴⁷. Ayrıca çeşitli akademisyenler de bu gruba dikkat çekmiştir¹⁴⁸. Doğu Akdeniz’de yoğunluk gösteren tabakların özellikle Tip 1 grubu çok yaygındır. Tarsus, Filistin’in kıyıları ve iç bölgeleri, İskenderiye, Samaria, Maresha ve Yunanistan gibi birçok merkezde görülebilen Tip 1 grubundan az sayıda örneğe Tel Halaf, Ephesos ve Rhodos gibi merkezlerde de rastlanmıştır. Tip 2 grubu ise; özellikle Doğu Akdeniz’in kıyı bölgelerinde; Tarsus’tan Ashdod’a kadar yoğunlaşmıştır.

Yapılan araştırmalar doğrultusunda birçok bilim insanı bu tabakların Doğu Akdeniz’de üretilmiş olduğu konusunda hem fikir olmuştur. Buna ek olarak Crowfoot, tabaklarda görülen yivlerin Attik örneklerden bilindiği fakat profillerinin kesinlikle Attik olmadığını belirtmiştir¹⁴⁹. Hayes ise bu tabakların Güneydoğu Ege’de üretildiğini öne sürmüştür¹⁵⁰.

Tip 1 tabaklarının Atina Agorası’nda ortaya çıkarılan en erken örneği M.Ö. 3. yüzyılın ilk çeyreğine tarihlenmiştir¹⁵¹. Rotroff bu geniş tabakların Erken Hellenistik Dönem’de görülen yuvarlatılmış ağız kenarlı tabaklardan geliştiğini söylemektedir. Ayrıca geç örneklerin Atina Agorası’nda temsil edilmediğini de söylemektedir.

Mitsopoulos- Leon’da bu tabak grubunun yuvarlatılmış ağız kenarlı tabaklardan geliştiğini düşünmektedir¹⁵². Ephesos’un Tip 1 örnekleri M.Ö. geç 3. yüzyıl ile M.Ö. 2. yüzyılın ilk yarısına tarihlendirilirken; Tip 2 örnekleri M.Ö. 2. yüzyılın 2. yarısı ile M.Ö. 1.yüzyıl’a tarihlendirilmiştir¹⁵³.

Rosenthal- Heginbottom bu tabakları doğu atölyelerinin ürünleri olarak değerlendirirerek, Dor ‘da Tip 1 örneklerinin oldukça yoğun olduğunu belirtmiştir.

¹⁴⁶ Hayes, 1991, s.6-7.; Rotroff, 2002, s. 100-102.

¹⁴⁷ Rotroff,2002,s.100.

¹⁴⁸ Patsiada 1990, s.108,121; Hayes 1991, s.6-7; Rosenthal-Heginbottom 1995, s.225-228.

¹⁴⁹ Crowfoot 1957, s.243 fig. 47, 1-2, 7-8.

¹⁵⁰ Hayes 1991, s.6-7, fig.3,7-8.

¹⁵¹ Agora XXIX, fig.56, Nr.829.

¹⁵² Mitsopoulos-Leon, 1991, s.39, taf.46, B98-B99.

¹⁵³ Mitsopoulos-Leon, 1991, Taf.46, B96- 97.

Tip 2 örneklerinin ise kentte daha az görüldüğünü ve iki grup arasında tipolojik farklar olmasına rağmen her iki grubunda M.Ö. 3. ve 2. yüzyıl boyunca oldukça popüler olduğunu belirtmiştir¹⁵⁴.

Ashdod'da bu form grubundan yalnızca Tip 2 örnekleri tespit edilmiş ve M.Ö. 1. Yüzyıl sonuna tarihlenmişlerdir¹⁵⁵.

Kıbrıs Agios Georgios Höyüğü'nde ortaya çıkarılan örnekler ise Erken ve Orta Hellenistik Dönem malzemesi olarak değerlendirilmiştir¹⁵⁶.

Kelenderis'te M.Ö. 3. Yüzyılın 2. Yarısı ile erken 2. Yüzyıl arasına tarihlenen örnekler konteks içerisinde ortaya çıkarılmıştır. Zoroğlu'na göre bu tipler Doğu Akdeniz'de geniş bir grubu oluşturur ve bu form Attik kapların taklidi gibidir. Kelenderis'te Tip 1 grubu yoğunken Tip 2 grubuna ait sadece bir örnek vardır¹⁵⁷.

Tarsus Gözlükule'de görülen örnekler Orta ve Geç Hellenistik alanda ortaya çıkarılmıştır. Jones bu formu 3 alt gruba ayırmıştır. Buna göre; Tip 1 yuvarlatılmış ağız kenarlı geniş tabaklar ya da sığ kâseler; Tip 2 sarkık dudaklı geniş tabaklar ya da sığ kâseler; Tip 3 ise yuvarlatılmış ağız kenarlılara benzer küçük tabaklardır¹⁵⁸. Tarsus Cumhuriyet alanı kazılarında ise Tip 1 örneklerine rastlanmazken Tip 2 örnekleri M.Ö. 3.- 2. Yüzyıla tarihlenmiştir¹⁵⁹.

Soloi Pompeiopolis kazılarında ortaya çıkarılan tabaklar da Tip 1 ve Tip 2 olarak değerlendirmeye alınmıştır. Diğer kentlerde olduğu gibi Soloi örneklerinde de Tip 1 grubu oldukça yoğun, Tip 2 grubu ise az örnek vermektedir.

Soloi tabaklarında Tip 1 grubuna bakıldığında; formun yuvarlatılmış yumru ve yivli, kalın cidarlı ağız kenarına sahip olduğu görülmektedir ve ağız çapları 17 cm. ile 38 cm. arasında değişmektedir. Form grubunda tam parça bulunmamasına rağmen kaide kısmı korunmuş örneklerden anlaşıldığı üzere tabaklar halka kaidelidir. Bezeme olarak zeytin çelengi baskın olsa da çok dallı kalp yapraklı sarmaşık bezemesi de görülmektedir. Soloi Pompeiopolis tabakları genellikle höyüğe yaslanan

¹⁵⁴ Rosenthal- Heginbottom 1995, s.228.

¹⁵⁵ Dothan 1971, s.45, fig.8,20.

¹⁵⁶ Berlin- Pilacinski, **The Pottery of The Early and Middle Hellenistic Period**, 2003, fig.1, 1-7.

¹⁵⁷ Zoroğlu 2004, s. 301.

¹⁵⁸ Jones 1950, s. 162.

¹⁵⁹ Özcan 2003, çiz.4-11.

tiyatro arkasındaki alanlarda ortaya çıkarılmıştır. Çıkarıldıkları alan da temel alındığında bu alanın bir Hellenistik kontex barındırdığı görülmektedir. Soloi tabakları genel olarak M.Ö.3. yüzyıl ile M.Ö 2. yüzyıllarda kullanım görmüştür.

Tip 2 grubunda 6 adet tabak ortaya çıkarılmıştır. Bu formda ise ağız kenarı dışa sarkık ve dudak üzerinde derin yiv görülmektedir ve ağız çapları 24 cm ile 40 cm. arasında değişiklik göstermektedir. Bu grupta da Tip 1’de olduğu gibi zeytin çelengi ve kalp yapraklı sarmaşık dalları kullanılmıştır.

Kat.Nr. 146 ile 297 arasındaki tabaklar Tip 1 sınıfında incelenmiştir. Bu gruptaki seramikler ağız çapları 17- 38 cm. arasında değişmekte olan geniş tabaklardır. Cidarları genel olarak kalın olmasına rağmen az sayıda parçada ince cidarlı örnekler de görülmektedir. Bezeme olarak zeytin çelengi ve sarmaşık dalı bezemesi kullanılmıştır. Tip 1 grubundaki tabakların firnisleri orta kalitede ve genellikle mattır.

Kat.Nr. 146 –195 arasındaki Tip 1 tabaklarında; ağız kenarı yumru ve yivli, dudak kısmı tam bir yumru şeklindedir. Kat.Nr 146 kaidesi ile korunmuş örneklerdendir. Bu örneğin tondosundaki bezeme silinmiş ya da kullanılmamıştır.

Kat.Nr. 169 - 187 atasındaki Tip 1 tabaklarında ağız yine yivli yumru profile sahiptir. Ancak bu grup içerisine alınan tabakların ağız dış yüzeyde; dudak kenarından itibaren düz şekil almışlardır. Kat.Nr 172 ‘ de ağız altında tadilat deliği görülmektedir. Kat.Nr. 185’ de ise, ağız kenarında yapım hatasından kaynaklı yamukluk görülmektedir.

Kat.Nr. 200- 203 arasındaki tabaklar ise Tip 2 grubuna girmektedir. Soloi’de bu gruba ait sadece 6 adet örnek ortaya çıkmıştır. Ağız çapları 24 cm ile 40 cm arasında değişen grupta bezeme olarak zeytin çelengi ve sarmaşık çelengi kullanılmıştır.

Kat.Nr. 200 ile 202 ‘in ağızları dışa sarkık yapılmıştır. Bezeme dudağın iç yüzeyinde görülmektedir. Kat.Nr. 202 de tabağın dudak kısmı daha köşeli profillidir ve dudak içinde sığ bir yiv bulunmaktadır

Tabaklar içerisinde en dikkat çeken parçalardan biri ise Kat.Nr. 203’dur. Parçanın en yakın örneği Atina Agorasında ortaya çıkarılmış ve M.Ö. yaklaşık

250'lere tahilenmiştir¹⁶⁰. Soloi'de görülen bu parça oldukça kaliteli ve birden fazla renk kullanılarak bezenmiştir. Soloi örneği ise M.Ö. 3. Yüzyıl'a tarihlenmektedir.

Bilim insanları, batı yamacı bezemeli yivli tabakların üretim merkezinin Doğu Akdeniz olduğu konusunda hemfikirlerdir. Yayılım alanı dikkate alındığında bu tabak formunun Doğu Akdeniz Bölge'sinde üretildiği görülmektedir. Form birden fazla merkezde üretilmiş olmalıdır. Soloi'deki yoğunluğu da göz önüne alındığında bu üretim merkezlerinden biri olabileceği düşünülmektedir. Özellikle Tip 1 grubunun M.Ö. 3. Ve 2. Yüzyıllarda Soloi'de çok popüler bir form olduğu, ancak Tip 2 grubunun ise ithal edildiği tahmin edilmektedir.

3.4. ENDER FORMLAR

3.4.1 Kaide (Kat.Nr. 204)

Soloi Pompeiopolis kazılarında 1999-2015 yılları arasında ortaya çıkarılan Batı Yamacı seramikleri arasında 12 adet kaide bulunmaktadır. Ancak kaidelerden sadece 1 adeti katalogta yer almıştır. Kaideler iç yüzü bezemeli kâselere ait olup, bu kaideler dudak kenarı oluklu kâselere ya da düz dudak formu kâselere ait olmalıdır.

Kaide parçalarından sadece tek örnekte merkezde bant kullanılmıştır. Diğer örneklerde ise tondoda yıldız çiçeği bezemesi görülmektedir. Bezemeler tondodan gövdeye kadar uzanmaktadır.

Bezemeler beyaz kil boya ile özensizce yapılmışken sadece Kat.Nr. 200 'da yıldız çiçeği özenli bir şekilde yapılarak noktalarla süslenmiştir. Gövdenin üst kısmında ise kazıma bant arasında dalları kazıma yaprakları boyama ile yapılmış bezeme bordürü görülür. Bordürün etrafında ise nokta bezemeler görülmektedir.

Soloi kâselerinin kullanım dönemine göre bu grubun da tarihlendirilmesi M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. Yüzyıl'a yapılmaktadır.

3.4.2. Kantharos (Kat. No.: 205)

Klasik Dönem'in en yaygın içki kabı formu olan kantharoslar, Hellenistik Dönem'de de oldukça yoğun olarak görülmektedir. Kantharosların kökenleri Sparkes

¹⁶⁰ Rotroff 1997, Pl.60, fig.45, Nr.627.

tarafından M.Ö. 5. Yüzyıl sonlarında görülen kâse skyphoslara dayandırılmıştır¹⁶¹. Hellenistik Dönem’de de oldukça yaygın olarak kullanılan kantharoslar en iyi halini M.Ö. 3. Yüzyılda almış ve M.Ö 150’lerde kullanımı azalmıştır.

Soloi Batı yamacı seramik repertuarı içerisinde yoğun bir şekilde karşılaşılmayan kantharos formuna diğer birçok merkezde rastlanılmaktadır. Pergamon’da bulunan kantharoslar için M.Ö. 2. yüzyıl önerilmektedir¹⁶². Ayrıca Ephesos¹⁶³ ve Sardis¹⁶⁴’de ortaya çıkarılan kantharoslar M.Ö. 3. -2. yüzyıllara tarihlenmiştir.

Rotroff, Attik kantharos örneklerinin Yunanistan’da bile nadir olduğunu ve çoğunlukla yakın bölgelerde (Korinth, İsthmia, Agina) görüldüğünü; ancak bu bölgedeki yerel atölyelerde üretimlerin olduğunu söylemektedir. Buna ek olarak Doğu’ya ve Karadeniz bölgesine zaman zaman ihracatın ulaştığını belirtmiştir¹⁶⁵. Ayrıca yine aynı yayında Pergamon kantharos tiplerinin tümünün Küçük Asya’nın Batı kıyılarında ve adalarda, Kıbrıs’ta, Tarsus ve Antakya’da, Filistin ve iskenderiye’de çeşitli bölgelerde örneklerinin görüldüğünden bahsetmiştir.

Kilikia Bölgesi ve Levant Bölgesi’nde yürütülen çalışmalarda ise örneğin; Nagidos’ta ortaya çıkarılan benzer kantharoslar M.Ö. 240-220 aralığına tarihlenmiştir¹⁶⁶. Bu örneklerin M.Ö. 3. yüzyılın 2. çeyreğinde popülerleştiği, M.Ö. 3. yüzyıl ortalarında ise Batı yamacı bezemeli kantharosların yaygınlaştığı görülmüştür¹⁶⁷. Dor kazılarında ortaya çıkarılan benzer örnekler ise, Attika ithali parçalar M.Ö. geç 4. yüzyıl ile M.Ö. 3. yüzyılın ortasına tarihlenirken, Doğu üretimi olan kantharoslar M.Ö. 2. Yüzyıla tarihlenmiştir¹⁶⁸.

Soloi’de bulunan tek kantharos, Höyük kazılarında; höyüğün batı yamacında bulunan tiyatronun yaslandığı yamaç toprağında ortaya çıkarılmıştır. Bu iki örnekte basit ağız kenarlıdır. Her iki örnekte de gövdenin bir kısmı korunmuştur. Dışa çekik ağızlı boyuna doğru iç bükey dönüşle devam eden parçalarda, kapların form

¹⁶¹ Erken örnekler için bkz. Sparkes vd. 1970, 122.

¹⁶² Schäfer 1968, Taf. 15, D65., Behr 1988, s. 115.

¹⁶³ Mitsopoulos-Leon 1991, 36, Taf. 26-27.

¹⁶⁴ Rotroff – Oliver 2003, Pl. 18, s. 105-107.

¹⁶⁵ Rotroff 2002, s. 100.

¹⁶⁶ Durukan- Körsulu, 2007, s.157.

¹⁶⁷ Rotroff 1991, fig. 12, s. 62-65.

¹⁶⁸ Rosenthal- Heginbottom 1995, s. 222-223.

verebilecek olan gövde devamları ve kaideleri korunamadığından dolayı form grubu ile ilgili yorum yapabilmek mümkün değildir. Ağız kısmı korunmuş olan iki kantharosun da ağız çapı 9 cm. olup, form, hamur ve firnis açısından da benzerdir. Firnisleri oldukça parlak ve kaliteli, bezemeleri ise kabartma hissiyatı vermektedir. Ancak bezeme dekorları birbirinden farklı yapılmıştır.

Kat. No. 201 tiyatronun arka kısmında yer alan döküntü toprak içerisinde ortaya çıkarılmıştır. Belirgin şekilde dışa çekik dudaklı, boyunda iç bükey devam eden ağız parçasıdır. Dışta ve içte siyah, metalik parlaklıkta, oldukça kaliteli firnis kullanılmıştır. Parçanın boynu üzerinde yer alan zeytin yaprakları bezemesi hamur ile aynı renkte olan kırmızımsı sarı renk kil boya ile hafif kabartma hissi verecek şekilde yapılmıştır.

Küçük Asya'ya bakıldığında en iyi örneklerini Ephesos ve Pergamon vermektedir¹⁶⁹. Tarihleme bu bölgeler için M.Ö. 3. yüzyıl ortalarında başladığını ve popülerliğini M.Ö. 2. yüzyılın sonlarına kadar koruduğunu göstermektedir. Sardes örnekleri ise M.Ö. 3. yüzyılın ikinci yarısı ile M.Ö. 2. yüzyıl aralığına tarihlenmiştir¹⁷⁰. Bingazi kazılarında görülen örnekler ise M.Ö. erken 2. yüzyıla tarihlenmiştir¹⁷¹.

Paralel örneklere bakıldığında Soloi'de ortaya çıkarılan kantharoslar için M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci çeyreği tarihlendirilmesi yapılabilmektedir.

3.4.2. Dama/ İç İç Geçmiş Dörtgen Bezemeli Gövde Parçaları (Kat.Nr. 206)

Soloi Batı Yamacı seramikleri içerisinde bu gruba ait 6 adet gövde parçası vardır. Parçaların cidar kalınlıkları, omuz parçası olmaları nedeniyle amphora parçaları olduğu anlaşılmaktadır.

¹⁶⁹ Schafer 1968, 49-50, nos. D52- D66, taf.14-16, Mitsopoulos- Leon 1991, 34-35, 45- 46, nos. B18- B29, taf. 26- 28.; Behr 1888, 113-125.

¹⁷⁰ Rotroff, Oliver 2003, s.39.

¹⁷¹ P.M. Kenrick, Excavations at Sidi Khrebish Benghazi (Berenice), Volume III, **Part 1: The Fine Pottery**, Socialist Peoples's Libyan Arab Jamahiriya Secretariat of Education Departmenr of Antiquities Tripoli, London Tripoli, 1985.

Rotroff, bu grubun Attik Batı Yamacı amphoralarına girdiğini belirtmiştir¹⁷². M.Ö. 275’lerde ortaya çıkan bu amphoralar M.Ö. 2. yüzyıl’ın 2. çeyreğinde en iyi halini almıştır.

Soloi örneklerine bakıldığında, bezemeler oldukça narin ve kalitelidir. Kahverengi, siyah ve beyaz kil boya bir arada kullanılmıştır. Örnekler M.Ö. 2. yüzyıl’ın 2. Çeyreğine tarihlenmiştir.



¹⁷² Rotroff 2002, s.99, fig.1:2 ; Rotroff 1997, s.120-124, fig.24- 33, pl. 39-45.

SONUÇ

Hellenistik Dönem, artan nüfusa bağlı seri üretimin başlamasıyla, estetik kaygıdan uzaklaşıp, form tutarsızlıklarının görülmeye başladığı ve seramik sanatında sadeliğin ön plana çıktığı dönemdir. Erken dönemde dekoratif stil gelişiminde ve formlarda görülen tutarsızlık, geç evrede daha da artmıştır.

Hellenistik Dönem seramik repertuarında Kalsik Dönem'den beri görülen kantharoslar, kraterler, kâseler, tabaklar üretilmeye devam eder. M.Ö. 250'lerde Klasik Dönem'de görülen tuzluklar, küçük kâseler ve sıg formu içe dönük ağızlı kâse formlarının üretimi azalır ve daha derin formu kaplar ortaya çıkmaya başlar. M.Ö. 175'lerde ise formların genelinde derinleşme ve daldırma firnis kullanımı yaygınlaşır. Bu dönemle birlikte yarı küresel formu kâseler ve yivli gövdeli kâseler ortaya çıkmıştır.

Batı Yamacı bezemeli kâseler'de dış yüzeyi bezemeli kâseler ortaya çıkar ve bu kap formu için buluntunun en yoğun olduğu yerlerden biri olan Pergamon, ana üretim merkezi olarak önerilir. Yarı küresel formu kâseler grubuna giren dış yüzü bezemeli taslar Soloi'de de en yoğun gruplardan biridir.

Yarı küresel formu kâselere ait bir diğer alt form ise dudak kenarı oluklu kâselerdir. Doğu Akdeniz üretimi olduğu düşünülen form grubuna, Soloi Batı yamacı form repertuarı içerisinde yoğun şekilde rastlanmaktadır. Soloi formlarında görülen üretim hataları ve neredeyse tüm formun üretim olarak tek tip olması, formun küçük üretim merkezlerinden birinin Soloi olabileceğini destekler niteliktedir.

Soloi Pompeiopolis Batı Yamacı seramiğinin bir diğer yoğun form grubu da kraterlerdir. Özellikle destekli krater grubunda çok sayıda ve aynı tipte örnekler görülmektedir. Düz ağız tablası ve boyun üzerinde yer alan tipik bezemesiyle; Doğu Akdeniz'de üretimi olan bu grubun da Soloi'de üretiminin yapılmış olabileceği düşünülmektedir.

Tabaklar form grubunda ise Attik örneklerle ve Batı Anadolu örneklerine nazaran, Doğu Akdeniz Bölgesi ve Suriye/ Levant bölgesine özgün olarak görülen formlardan biri olan Batı Yamacı bezemeli yivli-yumru ağızlı tabaklar, Soloi Batı

Yamacı seramikleri içerisinde yoğun miktarda görülür. Bu formun yumru ağızlı örnekleri tüm Doğu Akdeniz coğrafyasında olduğu gibi Soloi'de de fazladır, ancak tip 2 örneği çok az sayıdadır ve muhtemelen ihraç edilmişlerdir.

Soloi Pompeiopolis Batı yamacı seramiklerinin incelendiği bu tez, Hellenistik dönem kap repertuarına kronolojik bir gelişim sunmaktadır. Bunun yanı sıra Kilikia Bölgesi'nde Soloi Pompeiopolis'in Batı Yamacı seramiği repertuarına ve yoğunluğuna bakıldığında; üretim hataları ile seramiklerin aynı tiplerde üretilmiş oluşu, bununla birlikte Soloi'de aynı dönemlerde terrakota kalıpları gibi üretimi destekleyen buluntuların görülmesi; Batı Yamacı seramiklerinin üretimi konusunda küçük atölyeye sahip olabileceğini göstermektedir. Kentin Doğu Akdeniz ticaretindeki önemli rolünü, diğer kentlerde de ortaya çıkan Batı Yamacı seramikleri ile paralelliği kanıtlar niteliktedir.

KAYNAKÇA

ALİSHAN, Ghewond M. **Sissouan ou L'Armeno- Cilicie, Venise- San Lazarre**, 1899.

ARRİANOS, Flavius. **İskender'in Seferi: (Aleksandrou Anabasis)**, Çev. Yiğit Değer Bengi; Furkan Akderin, Alfa Yayınları, İstanbul, 2005.

AYTEŞ, Sevim. "1999 Yılında Soloi / Pompeiopolis'te Bulunan Grekçe Mezar Yazıtı", **Olba**, Cilt III, 2000.

BARTLETT ,William Henry ve ALLOM, Thomas. **"Voyage en Syrie et dans L'Asie Mineure"**, Fisher, Fil, 1840.

BEAUFORT Francis. **"Karamania", or A Brief Description of the South Coast of Asia Minor and of the Remains of Atiquity**, Londra, 1818, ss. I-X.

BEHR, D., "Neue Ergebnisse zur pergamenischen Westabhangkeramik," **IstMitt 38**, 1988.

BERLİN A. ve Pilacinski J. "The Pottery of The Early and Middle Hellenistic Period", **RDAC**, 2003.

BOTHMER D. Von. "A Greek and Roman Treasury," **Diogenes Laertius**, Lives of Eminent Philosophers, İng. Çev. Robert Drew Hicks, W. Heinemann; G. P. Putnam's sons, London, 1925.

BOTHMER, D. Von. "A Greek and Roman Treasury," **BMMA**, n.s. 42:1, 1984.

BOYCE, Aline Abaecherli. "The Harbor of Pompeiopolis", **American Journal of Archaeology**, Vol. 62, No. 1, 1958, (Harbor), ss. 72.

BOYCE, Aline Abaecherli. “The Foundation Year of Pompeiopolis in Cilicia. The Statement of a Problem”, **Hommages Renard**, Vol. 3.2. , (Collection Latomus, Vol. 103), 1969, (Foundation), ss. 87-103.

BRANDON, Christopher ve diğerkleri. “Soli/Pompeiopolis’in Roma Dönemi Limanı:ROMACONS 2009 Arazi Çalışmaları”, **ANMED Anadolu Akdenizi Arkeoloji Haberleri 2010-8, 2010**, (Romacons), ss. 195-198

COHEN, Beth. **The Colors of Clay: Special Techniques in Athenian Vases**, Malibu, 2006.

COURBY, F., “Vases avec reliefs appliqués du Musée de Délos,” **BCH 37**, 1913.

CROWFOOT J. W., CROWFOOT G. M. ve KENYON, K. M.,**The Objects from Samaria (Samaria- Sebaste: Reports of the Work of the Joint Expedition in 1931- 1933 and of the British Expedition in 1935 III)**, London, 1957.

ÇORBACI, Hatice Yılmaz. “Soli Kazıları’ndan Kırmızı Figürlü Bir Eros Betimi”, **Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi**, Cilt 8, Sayı 41, Aralık 2008, (Eros), ss. 99- 11.

ÇORBACI, Hatice Yılmaz. “Soli/Pompeiopolis Kazılarında Bir Homerik Kase Parçası”, **Özsait Armağanı Mehmet ve Nesrin Özsait Onuruna Sunulan Makaleler**, (Ed. Hamdi Şahin, Erkan Konyar, Gürkan Ergin), Suna-İnan Kıraç Akdeniz Medeniyetlerini Araştırma Enstitüsü, Antalya, 2011.

DAVIS, Edwin John. **Life in Asiatic Turkey**, Edward Stanford, London, 1879.

DE LUCA, Radt. “Grabungen im Fundament des Pergamonaltars. Grobe Keramik- Graue Sondergruppe- Lampen”, **Les céramiques en Anatolie aux**

époques hellénistique et romaine, Actes de la Table Ronde d'İstanbul, 22-24 mai 1996, Varia Anatolica XV, C. Abadie- Reynal (ed.), Paris, 2003.

DUMAN, Bahadır. "Lykos Laodikeasi'nda Bulunan Batı Yamacı Tekniğinde Bezenmiş Seramikler," **K. Levent Zoroğlu'na Armağan**, M. Tekocak (ed.), İstanbul 2013, ss.191-204.

DURUKAN, Mehmet ve KÖRSULU Hatice. **Dağlık Kilikia'da Bir Antik Kent Kazısının Sonuçları NAGIDOS**, (Ed. Serra DURUGÖNÜL), ADALYA, Ek Yayın Dizisi 6, 2007.

EDWARDS, G. R. **Corinthian Hellenistic Pottery (Corinth VII, iii)**, Princeton 1975.

GASSNER, V. **Das Südtor der Tetragonos- Agora: Keramik und Kleinfunde (Ephesos XIII, i, i)**, Vienna, 1997.

GOUGH, Mary. **Travel into Yesterday, An Account of Archaeological Journeying through the Plain and the Rough Places of the Roman Province of Cilicia, in Southern Turkey**, Doubleday & Company, Inc, New York, 1954.

GRANATA, Alessandra. Black Glazed Pottery and West Slope Pottery from Kadifekale, **Smyrna/ İzmir Kazı ve Araştırmaları I. Çalıştay Bildirileri**, Ege Yayınları, 2015.

GUZ-ZİLBERSTEİN, B. "The Typology of the Hellenistic Coarse Ware and Selected Loci of The Hellenistic and Roman Periods". Ed. E. Stern, **Area A and C. The Finds, excavations at Dor, Final Report I B**, 1995, ss. 289–433.

GÜNEY, Hale. "Soloi-Pompeiopolis Sikkeleri", (Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi), **Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü**, İstanbul, 2006.

GÜRLER, Binnur. **Metropolis Hellenistik Dönem Seramiği**, (Yayınlanmamış Doktora Tezi), İzmir, 1994.

HAYES, J. W. **The Hellenistic and Roman Pottery (Paphos III)**, Nicosia, 1991.

HERODOTOS. **Heredot Tarihi**, (çev. Müntekim Ökmen), Remzi Kitabevi, (1. Basım), İstanbul, 1973, ss.7.91.

HOFFMANN, H. ve DAVIDSON, P. F. **Greek Gold: Jewelry from the Age of Alexander**, Mainz, 1965.

ISLER, H. P. ve .KALPAXİS, T. E. “Das archaische Nordtor und seine Umgebung im Heraion von Samos”, **Samos IV**. 1978.

JONES, F. F. “The Pottery”. (Ed. H. Goldman), **Excavations at Gözlü Kule: 149-296**, Tarsus I, Princeton, 1950.

KAYA, Fatih Hakan. **Soli/ Pompeiopolis Korinth Başlıkları**, İzmir, 2015
KENRİCK, P.M. Excavations at Sidi Khrebish Benghazi (Berenice), **Volume III, Part 1: The Fine Pottery**, Socialist Peoples’s Libyan Arab Jamahiriya Secretariat of Education Departmenr of Antiquities Tripoli, London Tripoli, 1985.

LANGLOIS, Victo. “Voyage dans la Cilicie et dans les Montagnes du Taurus (1852- 1853)”, **Benjamin Duprat**, Paris, 1861.

LEAKE, William Martin. **Journal of a Tour in Asia Minor, with Comparative Remarks on the Ancient and Modern Geography of that Country**, London 1824, tekrar basım, Heidesheim, 1976.

LIVİUS, Titus. **Ab Urbe Condita**, İng. Çev. Evan T. Sage, Harvard University Press, London, 1984.

LLOYD, Seton. ‘‘Türkiye’nin Tarihi’’, **Bir Gezginin Gözüyle Anadolu Uygarlıkları**, Çev. Ender Varinlioğlu, 2. baskı, Tübitak, Ankara, 1997, ss.161-162.

MANSEL, Arif Müfid. **Ege ve Yunan Tarihi**, 7. Baskı, Türk Tarih Kurumu Basım Evi, Ankara, 1999

MELLINK, Machteld. ‘‘Anatolia’’, **The Cambridge Ancient History, Vol. 4, Persia, Greece and the Western Mediterranean, c. 525 to 479 B.C.**, (Ed. John Boardman ve diğerleri), 6. Baskı (2006), Cambridge University Press, Cambridge, 1988, (Anatolia), ss. 226-227

MERİÇ, A.E. **Metropolis’te Bulunmuş Batı Yamacı Seramikleri**, İzmir, 2003.

MİTSOPOULOS-LEON, V. Die Basilika am Staatsmarkt in Ephesos. Kleinfunde, 1. Teil, **Keramik hellenistischer und römischer Zeit (Ephesos IX, ii, ii)**, Vienna 1991.

OATES, Joan. ‘‘The Fall of Assyria (635-609 B.C.)’’, **The Cambridge Ancient History, Vol. 3. Part 2, Assyrian and Babylonian Empires and other States of the Near East from the Eighth to the Sixth Centuries B.C.**, (Ed. John Boardman ve diğerleri), 6. Baskı (2006), Cambridge University Press, 1991.

ÖZCAN, E. **Tarsus Cumhuriyet Alanında Bulunan Batı Yamacı Seramikleri**, Konya,2003.

PATSIÁDA, V. “Κεραμική ης ήτος ηηρ “Γζηκέρ Κληύορ” από ηη Ρόδο”, **ArchDelt** 38, A', 1983, [1990].

PESCHLOW-BINDOKAT, Anneliese. “Zur Säulenstraße von Pompeiopolis in Zur Säulenstraße von Pompeiopolis in Kilikien”, **IstMitt** 25, 1975.

PFROMMER, M. ‘Milet 1983-1984: 2.a. Klassische und hellenistische Keramik aus dem Heroon III’’, **IstMitt** 35, 1985, ss.55, 66.

POLYBĪOS. **The Histories**, Ing. Çev. W.R. Paton, Harvard University Press, London, 1978.

RADT, W. ve De LUCA, G. “Grabungen im Fundament des Pergamonaltars. Grobe Keramik- Graue Sondergruppe- Lampen”, **Les céramiques en Anatolie aux époques hellénistique et romaine**, Actes de la Table Ronde d’İstanbul, 22-24 mai 1996, Varia Anatolica XV, C. Abadie- Reynal (ed.), Paris 2003, ss. 3-8.

ROSENTHAL- HEGĪNBOTTOM, Renate. Chapter 6.2 : Hellenistic Period Imported Pottery, **The Ancient Pottery Israel and Its Neighbors from the Iron Age through th Hellenistic Pottery Volume 2**, Jerusalem, 2015.

ROTROFF, S. I. **Hellenistic Pottery: Athenian and Imported Wheelmade Table Ware and Related Material (Agora XXIX)**, Princeton, 1997.

ROTROFF, Susan I. Attic West Slope Vase Painting, **Hesperia**, Vol.60, No.1, 1991.

ROTROFF Susan I. West Slope In The East, **Céramiques Hellénistiques et Romaines**, TMO 35, Maison de l’Orient, Lyon, 2002, ss.97.

ROTROFF, S. ve I., OLİVER, A. Jr. **The Hellenistic Pottery from Sardis: The Finds Through 1994**, Monograph 12, London, 2003.

RUFUS, Quintus Curtius. **The History of the Life and Reign of Alexander the Great, Printed For Samuel Bagster**, In the Strand, 1809.

SARIKAYA LEVENT, Yasemin. “Soli-Pompeiopolis Arkeolojik Sit Alanı ve Çevresindeki Koruma - Planlama Süreçlerinin Değerlendirilmesi”, **Mersin Sempozyumu Bildiriler Cilt 1**, 19-22 Kasım 2008, Mersin, 2009.

SAYAR, Mustafa Hamdi. “Çukurova Eskiçağ Şehirlerinin İmar ve İskanına Roma Devletinin Katkısı”, **İçel Sanat Kulübü, Sayı 194**, Ekim- Kasım, Mersin, 2012, ss.77.

SAYAR, Mustafa Hamdi. “Soli- Pompeiopolis ve Kilikia Valisi Titus Vibius Varus (M.S. 131-133)”, **Tarhan Armağanı; M. Taner Tarhan’ a Sunulan Makaleler (Essays in Honour of M. Taner Tarhan)**, (Ed. Oğuz Tekin- Mustafa H. Sayar- Erkan Konyar), Ege Yayınları, İstanbul, 2013, ss. 299.

SCHÄFER, Jörg. **Hellenistische Keramik aus Pergamon, Deutsches Archäologisches Institut**, Berlin,1968.

SCHNEIDER, A.M. “Pompeiopolis 1”, **Paulys Realencyclopädie der Classischen Altertumswissenschaft, Cilt XXI**, Halbband XLII, (Ed. Konrat Ziegler ve diğerleri), Alfred Druckenmüller Verlag, Stuttgart, 1952, ss. 2043-2045.

SHERWIN-WHITE, Adrian Nicholas. “Rome, Pamphylia and Cilicia, 133-70 B.C.”, **The Journal of Roman Studies**, Vol. 66, 1976, ss. 1-14

STRABON. **Antik Anadolu Coğrafyası**, (Geographika: XII- XIII- XIV), (Çev. Adnan Pekman), Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 2000, XIV. 5. 8. (Ege), ss. 265-269.

ŞAHİN, Hamdi. “Doğu Dağlık Kilikia: Polis-Khora İlişkileri Üzerine İlk Düşünceler”, **Colloquium Anatolicum**, Sayı: 6, 2007.

THOMPSON, H.A. “Two Centuries of Hellenistic Pottery”, **Hesperia Journal of The American School of Classical Studies at Athens, Volume III**, Number 1, Cambridge, 1394.

TULUNAY, Elif Tül. "Soli/Pompeiopolis Heykelleri (2000-2003)" **22. Araştırma Sonuçları Toplantısı**, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Ankara, 2004.

ÜNAL, Ahmet ve K. GİRGİNER, Serdar. **Kilikya-Çukurova: İlk Çağlardan Osmanlılar Dönemine Kadar Kilikya'da Tarihi Coğrafya**, Tarih ve Arkeoloji, Homer Kitabevi, İstanbul, 2007.

VANN, Robert L. “Cilician Harbor Survey: 1993 Season at Soli-Pompeiopolis”, (Ed R. P. Woodward and C. D. Moore), **Underwater Archaeology Proceedings from the Society for Historical Archaeology Conference**, Uniontown PA, 1994.

WAAGE, Frederick .O. Hellenistic and Roman Tableware of North Syria, Antioch on the Orontes IV, **Part 1: Ceramics and Islamic Coins**, Princeton, 1948, ss.4.

WATZINGER, C. **Vasenfunde aus Athens**, AM 26, 1901.

WEINBERG G. D. “Hellenistic Glass Vessels from the Athenian Agora,” **Hesperia** 30, 1961, ss.380-392.

YAĞCI, Remzi. “A Grave at Soli Höyük from the Hittite Imperial Period”, **Prof. Dr. Haluk Abbasoğlu’na 65. Yaş Armağanı, EUERGETES**, Festschrift für Prof. Dr. Haluk 65. Geburtstag II. Cilt, (Yayına Hazırlayanlar: İnci Delemen, Sedef Çokay-Kepçe, Aşkın Özdzibay, Özgür Turak), Suna-İnan Kıraç Akdeniz Medeniyetlerini Araştırma Enstitüsü, Antalya, 2008, (Grave), ss.1217-1226.

YAĞCI, Remzi. “Beyaz Astarlı (White Slip) II Kapları ve İ.Ö. II. Binde Kıbrıs Soli İlişkileri”, **Adalya**, Sayı VI, 2003 (Adalya), ss. 10

YAĞCI Remzi, “Hittites at Soli (Cilicia)”, *Studi Micenei ed Egeo-Anatolici*, Cilt 1, Sayı 49, 2007.

YAĞCI, Remzi. “Mersin’in Antik Dönem Ticaret Tarihinde Soli Pompeiopolis Limanı”, **Türk Deniz Ticareti Tarihi Sempozyumu-III**, Mersin ve Doğu Akdeniz, (Ed. Fevzi Demir), Mersin Valiliği, Mersin Üniversitesi ve mersin deniz Ticaret Odası, Mersin, 7-8.04.2011.

YAĞCI, Remzi. “Soli/Pompeiopolis”, **Eczacıbaşı Sanat Ansiklopedisi 3 O-Z**, (Yayın Yönetmeni: Hasan Kuruyazıcı), Geliştirilmiş 2. Baskı, Yem Yayın, İstanbul, 2008, (Eczacıbaşı), ss. 1426-1427.

YAĞCI, Remzi. “Soli-Kilikia’da Bulunan Lotus Bezemeli Amphora Parçaları ve Lotus Koklayan “Kutsal Fahişe” Figürü”, **Hayat Erkanal’a Armağan**, Kùltürlerin Yansıması, Homer Kitabevi, İstanbul, 2006.

YAĞCI, Remzi. “The Kizzuwatna-Lukka Route in the Eastern Mediterranean Trade of the 2nd Millennium B.C.” , **III. Likya Sempozyumu Bildirileri**, Cilt II, Suna-İnan Kıraç Akdeniz Medeniyetlerini Araştırma Enstitüsü, Antalya, 07-10.10.05, 2006.

YAĞCI, Remzi. Soli Pompeiopolis 2000 Yılı Kazıları, **23. Kazı Sonuçları Toplantısı**, 2. Cilt, T.C. Kültür Bakanlığı, Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü, İzmir, 22-26.05.2000, Ankara, 2001, (23. KST), ss.285.

YAĞCI, Remzi. The Importance of Soli in the Archaeology of Cilicia in the Second Millenium B.C, *La Cilicie: Espaces et Pouvoirs Locaux* (2e Millénaire av. J.-C. 4e siècle ap. J.-C.), (Ed. Eric Jean, Ali M. Dinçol, Serra Durugönül), **Uluslararası Yuvarlak Masa Toplantısı Bildirileri**, İstanbul, 2-5 Kasım 1999, Institut Français D'Etudes anatoliennes Georges Dumezil-İstanbul, 2011, ss.160.

YAĞCI, Remzi. “Soli (Kilikia) Miken IIIC Kapları”, **Patronvs, 65. Yaşında Ahmet Coşkun Özgünel’e Armağan / Festschrift für Ahmet Coşkun Özgünel zum 65. Geburtstag**, (Ed. Musa Kadioğlu-Erhan Öztepe), Homer Kitabevi, İstanbul, 2007.

YAĞCI, Remzi. “Problematizing Greek Colonization in the Eastern Mediterranean in the Seventh and Sixth Centuries BC: the case of Soli”, **Rough Cilicia: New Historical and Archaeological Approaches**, (Ed. Michael C. Hoff, Rhys F. Townsend), University of Nebraska-Lincoln, Nebraska, Ekim 2007, 2013, (Colonization), ss. 6-15.

YAĞCI, Remzi. “Soli (Kilikia) Miken IIIC Kapları”, **Patronvs, 65. Yaşında Ahmet Coşkun Özgünel’e Armağan / Festschrift für Ahmet Coşkun Özgünel zum 65. Geburtstag**, (Ed. Musa Kadioğlu-Erhan Öztepe), Homer Kitabevi, İstanbul, 2007 (Miken), ss. 383-392.

YAĞCI, Remzi. “The Stratigraphy of Cyprus WS II and Mycenaean Cups in Soli Höyük Excavations”, **Identifying Cahanges: The Transition from Bronze to Iron Ages in Anatolia and its Neighbouring Regions**, (Ed. Betina Fischer, Éric Jean, Hermann Genz, Kemalettin Köroğlu), Türk Eskiçağ Bilimleri Enstitüsü Yayınları, 2003 (Cyprus), ss. 93-106.

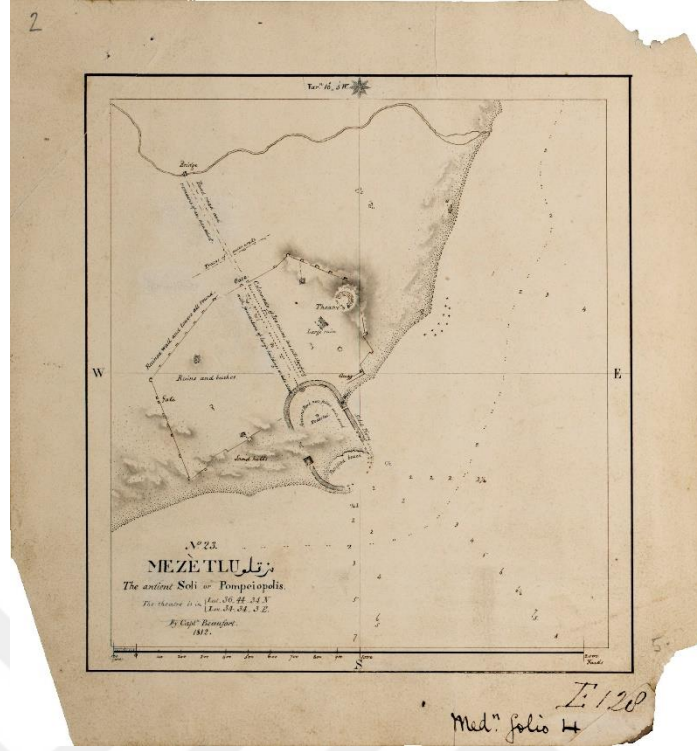
YILDIRIM, Şahin. “Soli-Pompeiopolis Liman Caddesi”, **Güneş Karadeniz'den Doğar, Sümer Atasoy'a Armağan Yazılar**, (Ed. Şevket Dönmez), Hel Yayınları, Ankara, 2013, ss. 459-479

ZIEGENAUS O. ve DE LUCA G. **Das Asklepieion 2: Der nordliche Temenosbezirk und angrenzende Anlagen in hellenistischer und frühromischer Zeit (AvP XI, ii)**, Berlin ,1975.

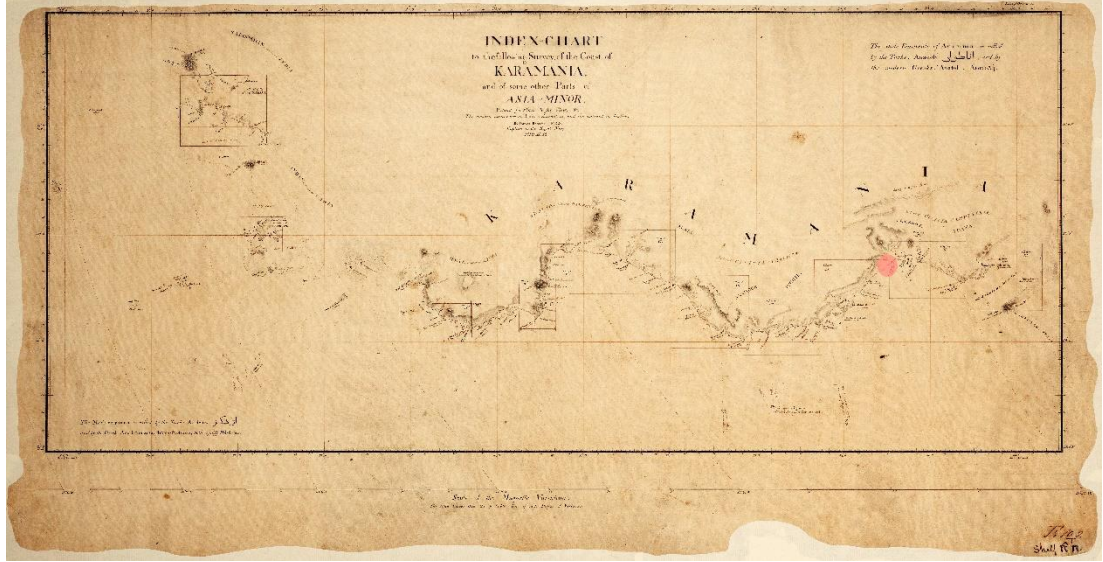
ZOROĞLU, L. “Hellenistic Pottery from Kelenderis”, **ΕΤ’ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΚΕΡΑΜΙΚΗ, ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΧΡΟΝΟΛΟΓΗΣΗΣ ΚΛΕΙΣΤΑ ΣΥΝΟΛΑ - ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ, ΒΟΛΟΣ**, 2004, ss.299–315.



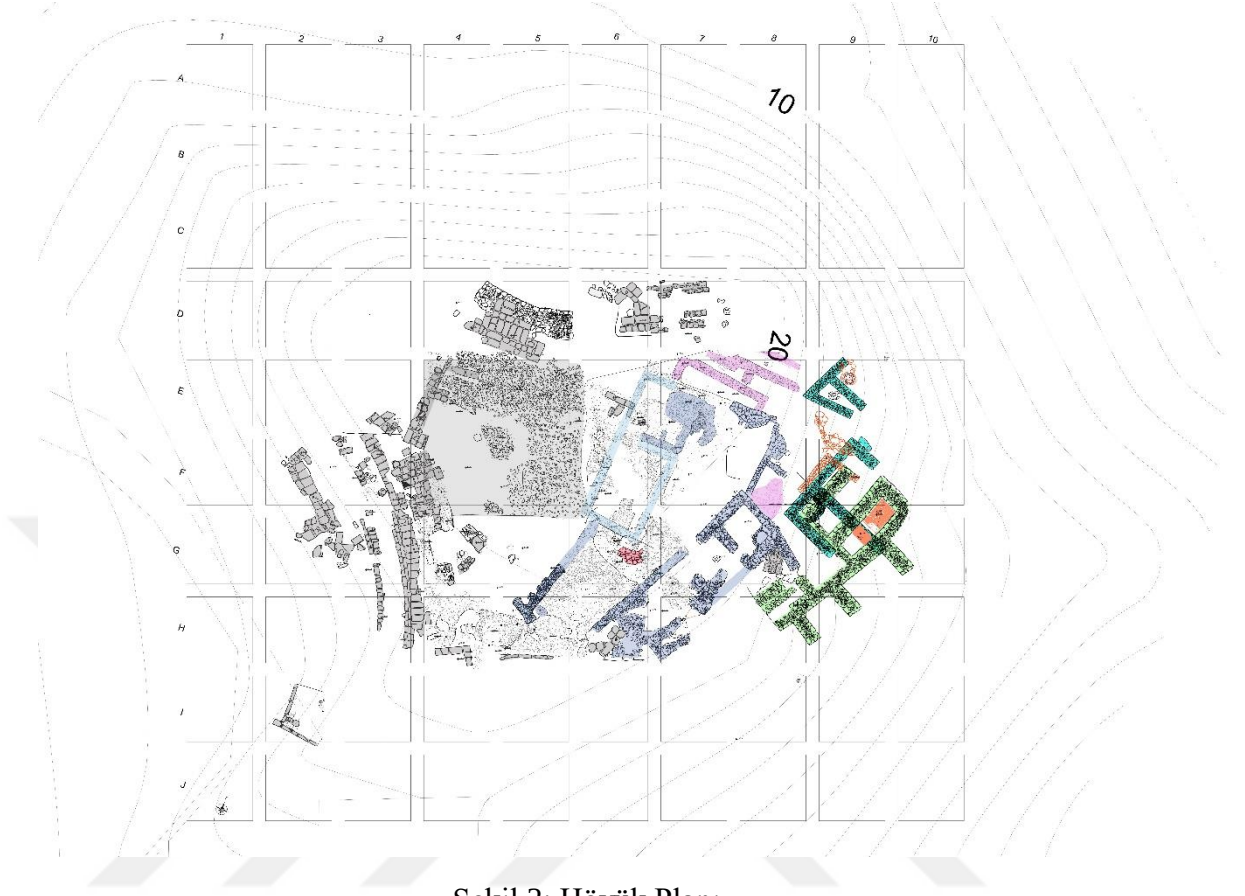
ŞEKİLLER



Şekil 1: Kaptan Beaufort'un Soloi Pompeiopolis Planı



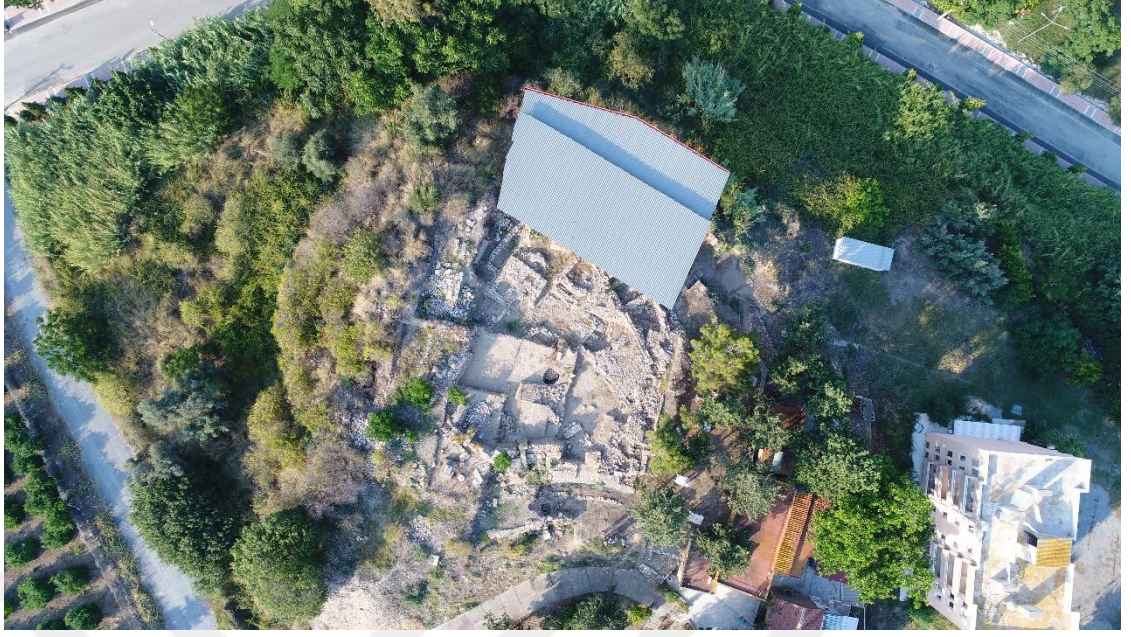
Şekil 2: Kaptan Beaufort'un Kilikia Bölgesi Haritası



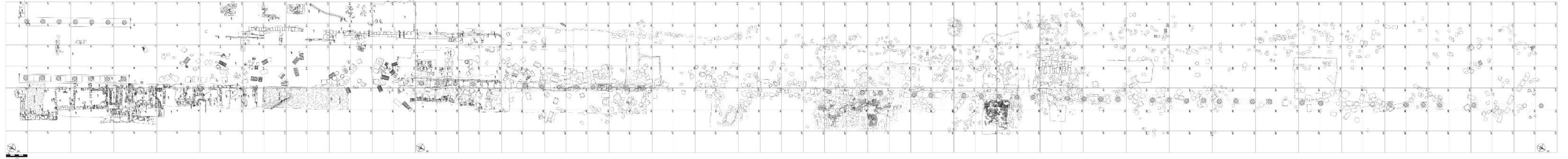
Şekil 3: Höyük Planı



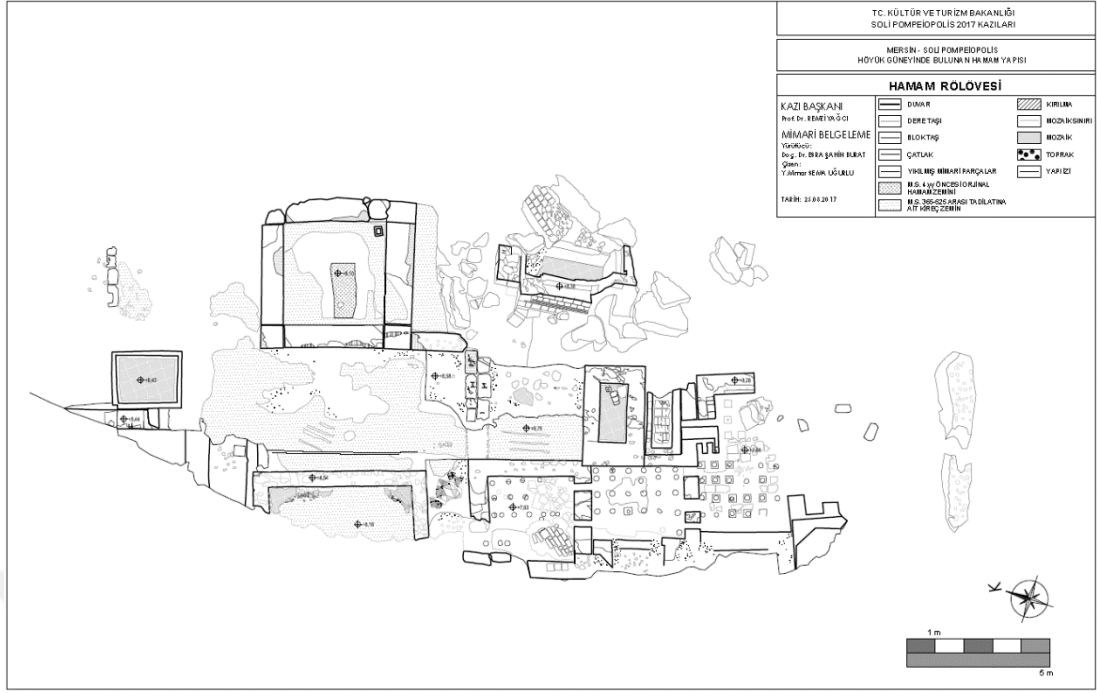
Şekil 4: Höyük Mimari Röleve



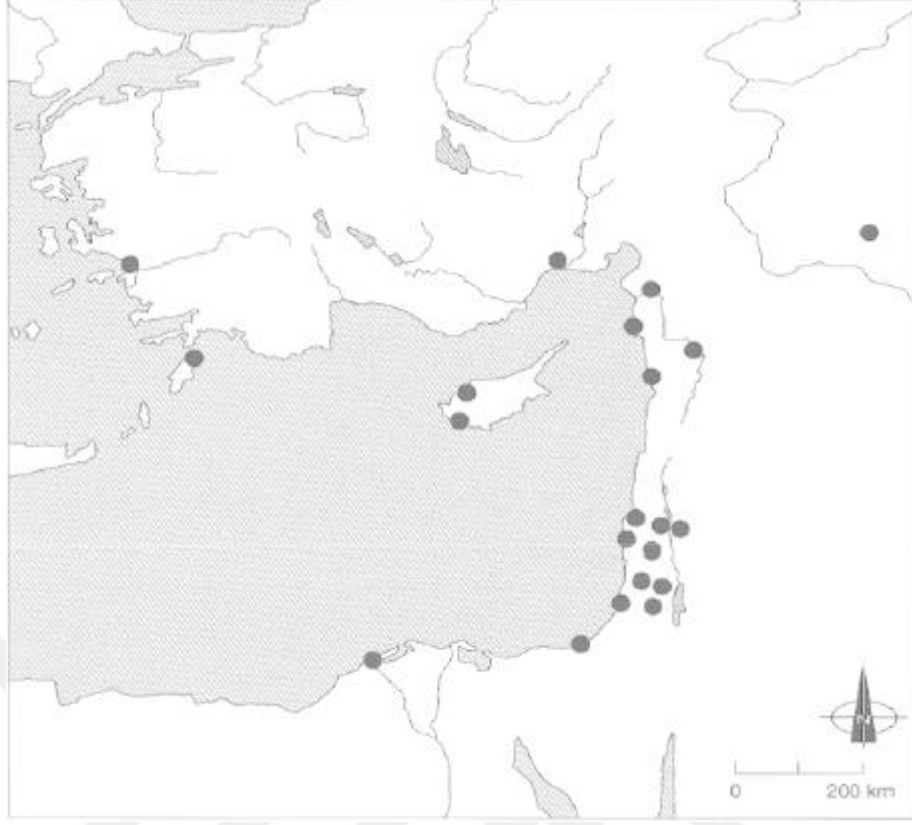
Şekil 5: Höyük Hava Fotoğrafi



Şekil 6: Soloi Pompeiopolis Sütunlu Caddesi Plan



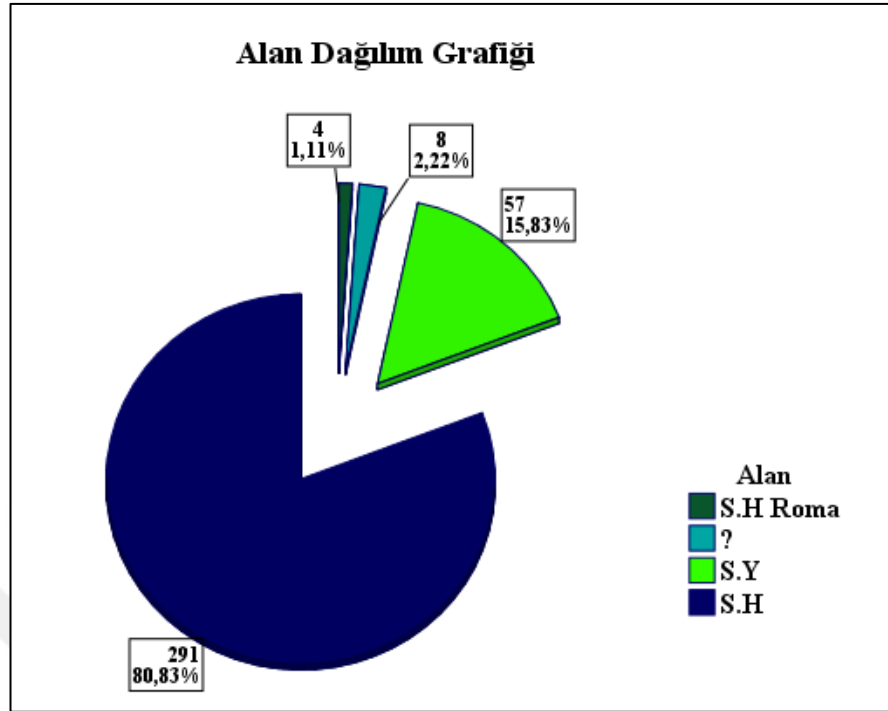
Şekil 7: Hamam Plan



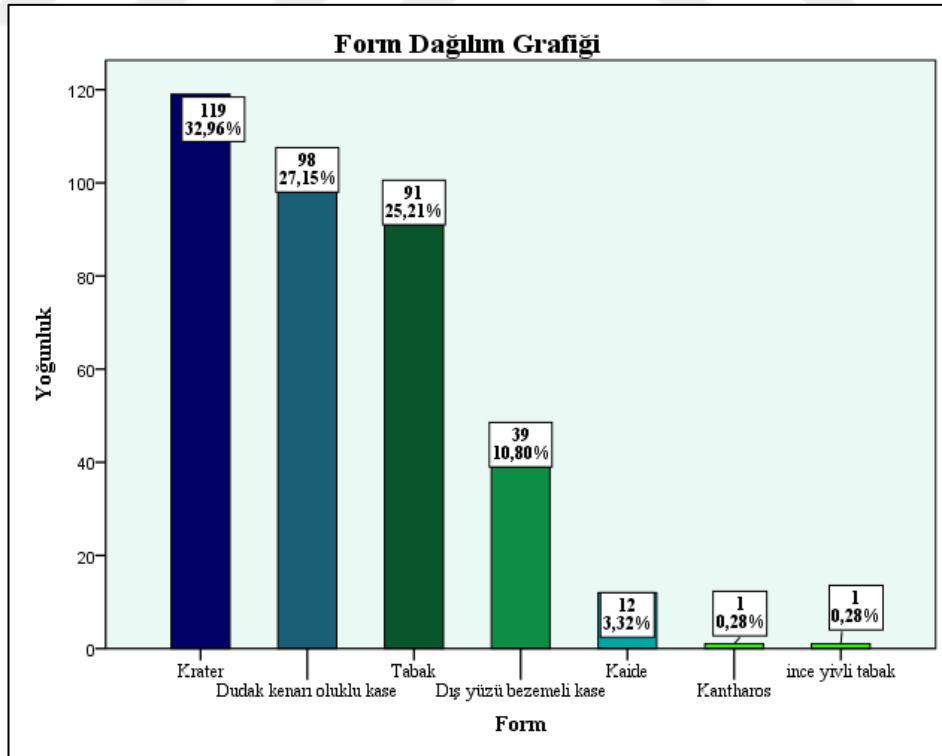
Şekil 8: Batı Yamacı Bezemeli Yivli Tabaklar'ın Doğu Akdeniz'deki Yayılımı



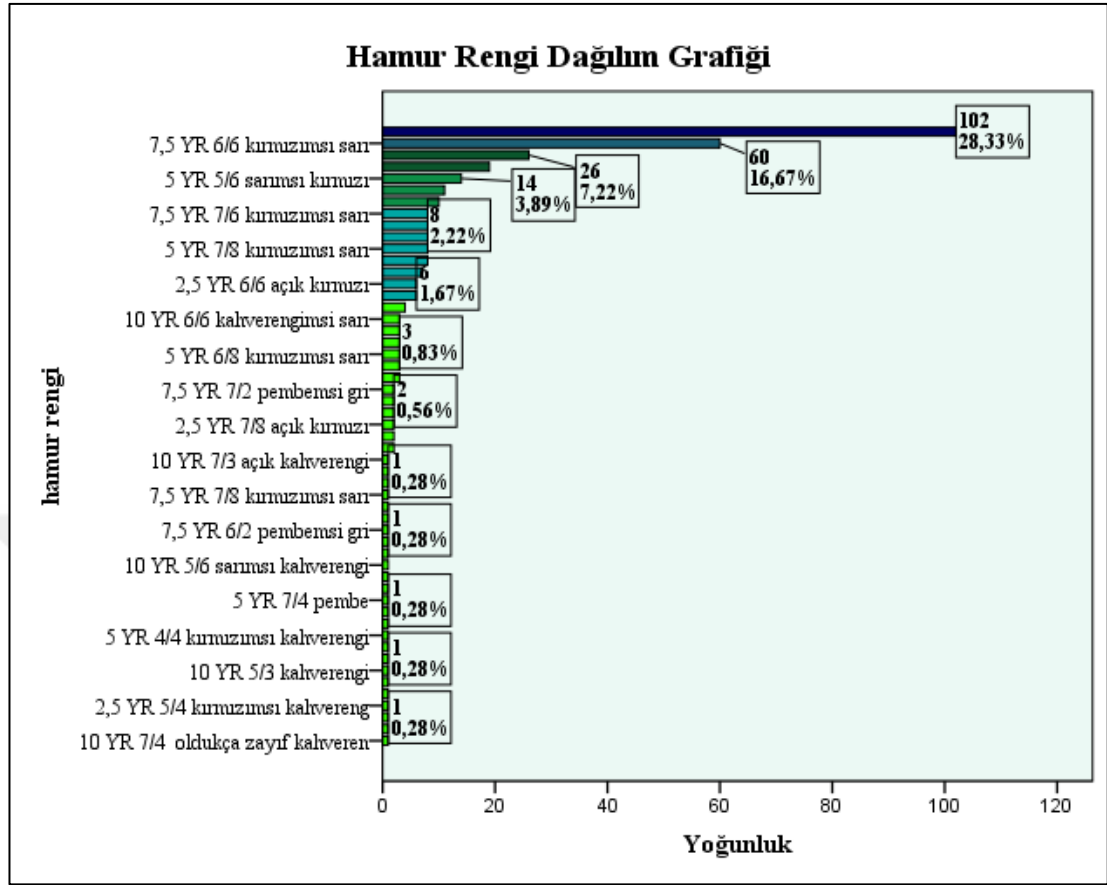
TABLÖLAR



Tablo 1: Formların Alanlara Göre Dağılımı



Tablo 2: Form Dağılımı



Tablo 3:Hamur rengi yoğunluk grafiği



KATALOG

Kat. No: 1

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarih: S.H., F6, k:1, 13.08.2013

Form: Dış yüzü bezemeli tas

Ağız Çapı: 11 cm.

Korunan Yükseklik: 3,1 cm.

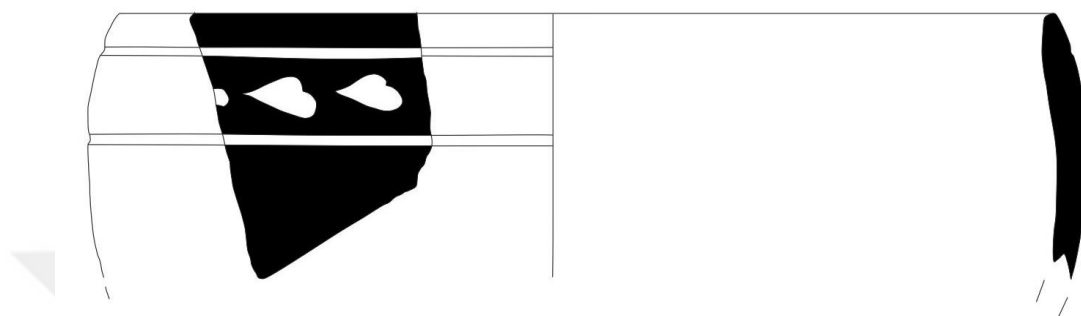
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 5 YR 4/7 (pembe) kil renklidir. Kabın dış ve iç yüzeyinde; kaliteli ve parlak, 2,5 Y 2,5/1 (siyah) firnis kullanılmıştır.

Tanım: İçe çekik, hafif yuvarlatılmış ağız kenarlı, gövdeye doğru dış bükey, kaideye doğru daralan yarım küre formlu, ince cidarlı tas ağız parçası. Dudak altında iki kazıma yiv arasında 5 YR 7/4 (pembe) kil boya ile yapılmış zeytin yaprakları bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Rotroff 2003, Pl. 19, nr. 120 (M.Ö. 3. yy ortasında M.Ö. 2.yy'a kadar);Rosenthal-Heginbottom 1995, fig. 5.9:2; Mitsopoulos- Leon 1991, B52, Taf.35; Schafer 1968, taf.12, D14(M.Ö. 2. yy'ın ikinci çeyreği), De luca 1968, pl.49: 244; Waage 1948, pl. II, fig. 3: 15-29; Hellstörn 1965, pl.8: 74; Meriç 2003, lev.13, nr.91.



Kat. No: 2

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarih: SH, H1 k:1, 04.07.2000

Form: Dış yüzü bezemeli tas

Ağız Çapı: 12 cm.

Korunan Yükseklik: 4,8 cm.

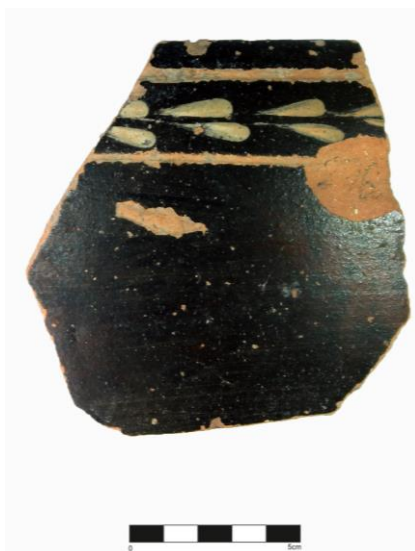
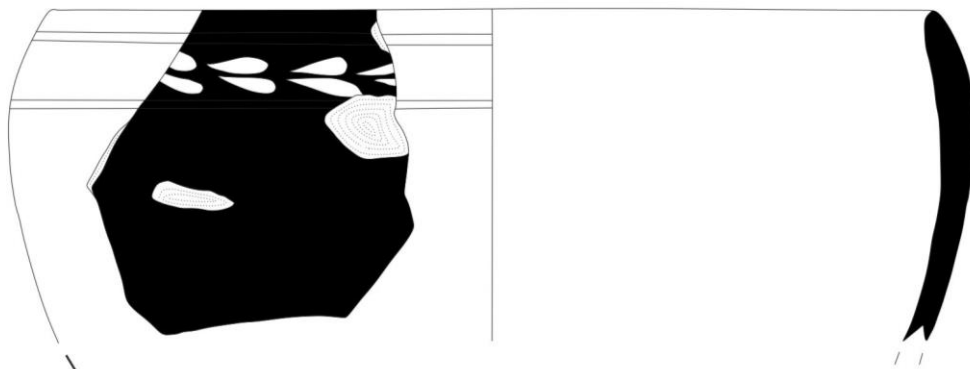
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, az ince kireç içerikli, 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) hamurludur. Kabın dış ve iç yüzeyinde kaliteli, parlak, 5 YR 2,5/ 1 (siyah) firnis kullanılmıştır.

Tanım: İçe çekik, hafif yuvarlatılmış ağız kenarlı, gövdeye doğru dış bükey, kaideye doğru daralan yarım küre formlu, ince cidarlı, tas ağız parçası. Dudak altında iki kazıma yiv arasında beyaz kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Mitsopoulos- Leon 1991, taf. 36, B.52(M.Ö.3. yy sonları- M.Ö. 2.yy'ın ilk yarısı); Behr 1988, Abb. 13, Kat. Nr. 55-59(Evre I- Var. A: M.Ö. 2. yy); Gassner 1997, taf. 10, Nr. 166; Schafer 1968, Taf. 12, D14; Retroff-Oliver 2003, Pl. 19, No: 119.



Kat. No: 3

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarih: S.H, F3(tiyatro temizlik alışmaları),
28.07.2015

Form: Dış yüzü bezemeli tas

Ağız apı: 10 cm.

Korunan Yükseklik: 3,5 cm.

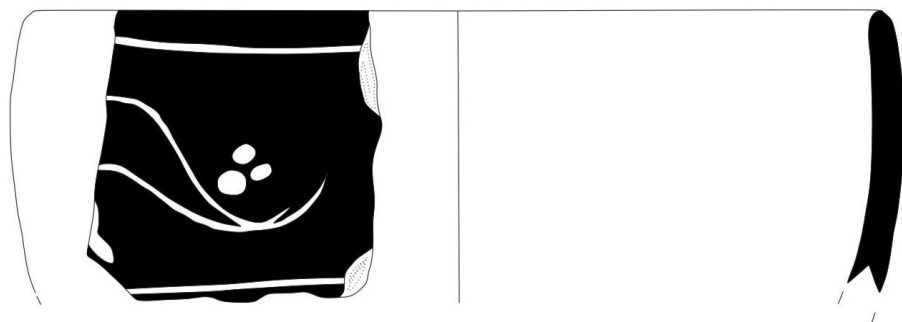
Kaide apı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek gri mika ve seyrek kireç içerikli, 7,5 YR 7/3 (pembe) hamurludur. Kabin dış ve iç yüzeyinde, mat, 10 YR 3/1 (ok koyu gri) firnis kullanılmıştır.

Tanım: İçe dönük, hafif yuvarlatılmış ağız kenarlı, kaideye doğru daralan yarım küre formlu, ince cidarlı, tas ağız parçası. Kabin dış yüzeyinde, iki kazıma çizgi arasında kazıma dallar ucuna beyaz kil boya ile yapılmış yaprak ile nokta rozeti bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Mitsopoulos- Leon 1997, Taf. 38, B57 (M.Ö. geç 3. yy- M.Ö. 2. yy ilk yarısı); Behr 1988, Abb.13, Nr. 57 (M.Ö.2. yy); Rotroff- Oliver 2003, Pl.20, Nr.121(M.Ö. 3. yy ortası- M.Ö. 2. yy ortası); Zieganaus- De Luca 1968, Nr. 286 (M.Ö. 2. yy'ın ilk üç çeyreği); Mlynarczyk 2002, 130, Nr. 54; Gassner 1997, Taf.12, Nr. 183.



Kat. No: 4

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarih: S.H, F2, 19,10- 18,95 m., 07.07.2001.

Form: Dış yüzü bezemeli tas

Ağız Çapı: 12 cm.

Korunan Yükseklik: 2,9 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 7,5 YR 7/4 (pembe) kil renklidir. Kabın dış yüzeyinde 7,5 YR 3/1 (çok koyu gri); içte ise 4 YR 4/4 (kırmızımsı kahverengi) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Hafif içe çekik, yuvarlatılmış ağız kenarlı, kaideye doğru daralan yarım küre formlu, ince cidarlı, tas ağız parçası. Kabın dış yüzeyinde dudak altında iki, gövde üzerinde tek kazıma çizgi arasında kazıma dallar ucuna beyaz kil boya ile yapılmış sarmaşık dalı bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl ortaları

Paralel: Behr 1988, Abb.14 ,Kat.Nr.61(Evre I- Var. A), Gassner 1997, Taf. 12, Nr. 183; Mitsopoulos –Leon 1991, Taf.35, B47; Jones 1950, 124, Nr. 103.



Kat. No: 5

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarih: S.H, G7 k:3, 18,18- 18,04 m., 22.07.2005

Form: Dış yüzü bezemeli tas

Ağız Çapı: 12 cm.

Korunan Yükseklik: 4,4 cm.

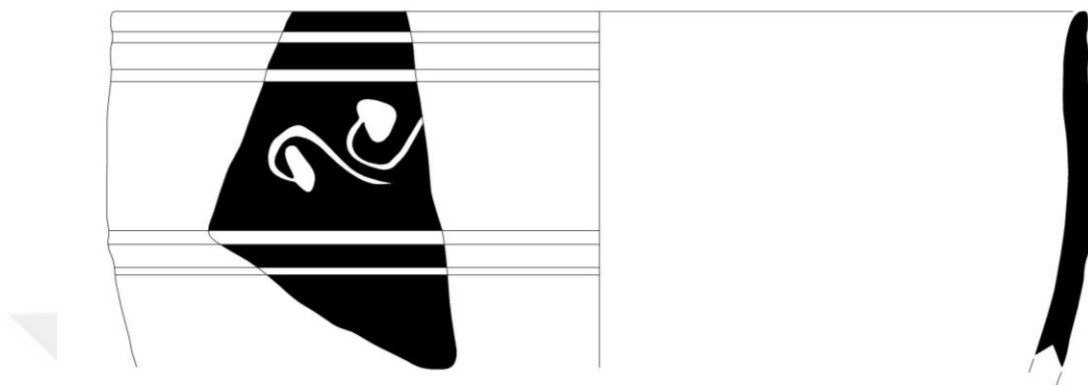
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 10 YR 7/4 (çok açık kahverengi) kil renklidir. Kabın dış ve iç yüzeyinde 7,5 YR 4/3 (kahverengi) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Hafif dışa çekik ağız kenarlı, ince cidarlı, gövdeye doğru daralan yaarım küre gövdeli kase ağız parçası. Kabın dış yüzeyinde ikişer paralel kazıma çizgi arasında; kazıma dallar ucunda 10 YR 8/2 (oldukça zayıf kahverengi) kil boya ile yapılmış kapl yaprak bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl oartaları

Paralel: Behr 1988, Abb.14 ,Kat.Nr.61(Evre I- Var. A), Gassner 1997, Taf. 12, Nr. 183; Mitsopoulos –Leon 1991, Taf.35, B47; Jones 1950, 124, Nr. 103; Waage 1948, fig.3, No:16(shape 57).



Kat. No: 6

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarih: S.Y, F4 k:2, 24.07.2001

Form: Dış yüzü bezemeli tas

Ağız Çapı: 12 cm.

Korunan Yükseklik: 3,8 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 5 YR 7/8 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kabın dış yüzeyinde 5 YR 4/4 (kırmızımsı kahverengi), içte ise 5 YR 3/4 (koyu kırmızımsı kahverengi) firnislidir.

Tanım: Hafif içe çekik ağızlı, gövdeye doğru aralan, yarım küre gövdeli, ince cidarlı tas ağız parçası. Tasın dış yüzeyinde; iki kazıma bant arasında, dalları kazıma yaprakları ise 7,5 YR 7/4 (pembe) kil boya ile yapılmış sarmaşık dalı bezemesi vardır. Gövde altı dikey yivlendirilmiştir.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Mitsopoulos- Leon 1991, Taf.31, B36 (kontex: scrauge mauer); Gassner 1997, Taf.11, Nr. 176; Dereboylu 1994, çiz.15, BY 33; Meriç 2003, lev.20, Nr.131.



Kat. No: 7

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarih: S.H, H3, 23.06.1999

Form: Dış yüzü bezemeli tas

Ağız Çapı: 8 cm.

Korunan Yükseklik: 2,7 cm.

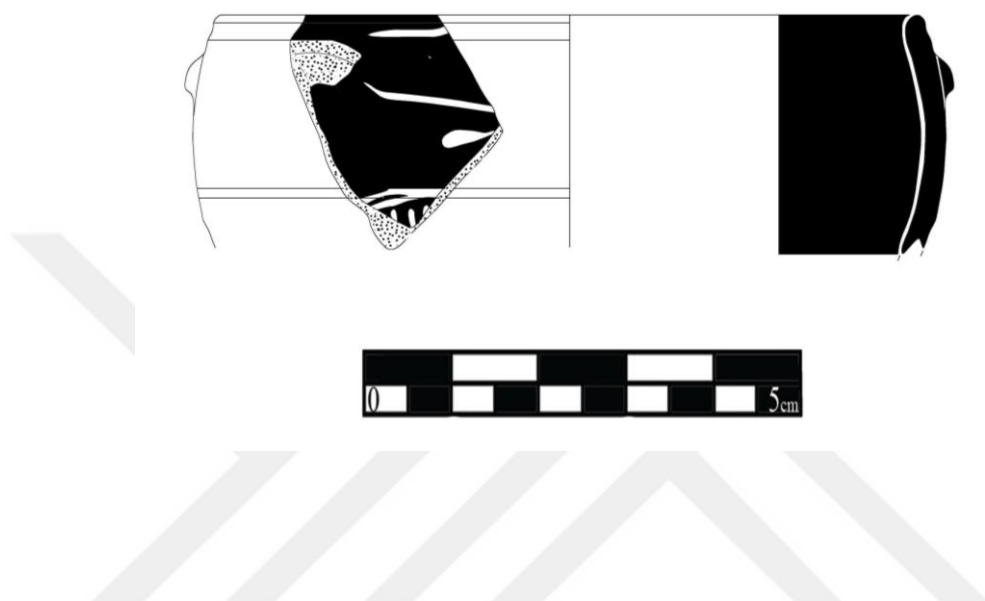
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, az ince kireç içerikli; 5 YR 7/6 (kırmızımsı sarı) hamurludur. Kabın dış ve iç yüzeyinde 5 YR 2,5/2 (kırmızımsı koyu kahverengi) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Hafif içe çekik ağızlı, gövdeye doğru aralan, yarım küre gövdeli, ince cidarlı tas ağız parçası. Tasın dış yüzeyinde; iki kazıma bant arasında 5 YR 7/6 (kırmızımsı sarı) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır. Kabın gövdesi üzerinde dikey yivler görülmektedir. Kabın aplike kulbunun küçük bir kısmı korunmuştur.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Mitsopoulos- Leon 1991,Taf. 37, B55, kulp; taf.33, B41; Behr 1988, Abb.13, Kat.Nr. 55-59 (Evre I-Var.A), Gassner 1997, Taf.11,Nr.172; Meriç 2003, Lev.10, Nr. 76.



Kat. No: 8

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarih: S.H, H3, 17,45 m., 30.06.1999

Form: Dış yüzü bezemeli kase

Ağız Çapı: 14 cm.

Korunan Yükseklik: 3,8 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek ince kireç içerikli, 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) hamurludur. Kabın dış ve iç yüzeyinde 7,5 YR 4/1 (kahverengimsi gri) firnis kullanılmıştır.

Tanım: İçe dönük ağızlı, gövdeye doğru daralan, ince cidarlı, yarım küre gövdeli, mahmuz kulplu kase parçası. Kasenin dış yüzeyinde 10 YR 8/2 (oldukça zayıf kahverengi) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi ve altında y,ne kil boya ile yapılmış ince bant bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. erken 2.yüzyıl.

Paralel: Mitsopouls- Leon 1991, B.30, Taf.28; Schafer 1968, Taf.9-10, D26; Crowfoot-Crowfoot-Kenyon 1957, fig. 46, Nr.5; Jones 1950, fig.181; Meriç 2003, lev.20, Nr.133.



Kat. No: 9

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarih: S.H, H3, 13.07.2001

Form: Dış yüzü bezemeli kase

Ağız Çapı: 11 cm.

Korunan Yükseklik: 3,1 cm

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 7,5 YR 8/4 (pembe) kil renklidir. Kabın dış ve iç yüzeyinde; parlak, 7,5 YR 2,5/1 (siyah) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Hafif yuvarlatılmış, içe dönük ağız kenarlı, gövdeye doğru daralan yarım küre formlu, ince cidarlı, kase ağız parçasıdır. Kabın dış yüzeyinde, dudak altını sınırlandıran ince yiv görülmektedir. Yiv altında dalları kazıma, yaprakları ise 7,5 YR 8/3 (pembe) kil boya ile yapılmış kalp yapraklı sarmaşık dalı bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl başları

Paralel: Mitsopoulos- Leon 1991, Taf.35, B49 (Kontex: Stoa, unter Niveau 7); Schafer 1968, Taf.12, D14; Behr 1988, Abb.13, Nr. 55-58; Rotroff- Oliver 2003, Pl.19, Nr. 117; Meriç 2003, Lev. 11, Nr. 79; Gassner 1997, Taf. 1, Nr. 2; Duman 2013, Fig.4, Kat. No. 4.



Kat. No: 10

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarih: S.H, H3, 27.06.1999

Form: Dış yüzü bezemeli tas

Ağız Çapı: 13 cm.

Korunan Yükseklik: 2,9 cm.

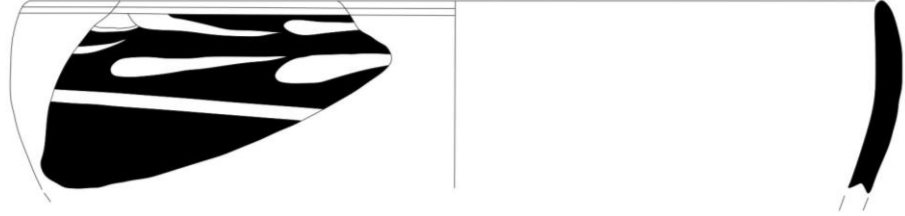
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) hamurludur. Kasenin dış ve iç yüzeyinde, mat ve kalitesiz, 5 YR 2,5/1 (siyah) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Hafif yuvarlatılmış, içe çekik ağız kenarlı, gövdede şişkinleşen ve kaideye doğru daralan yarım küre gövdeli, ince cidarlı tas ağız parçasıdır. Kabin dış yüzeyinde; dudak altında yiv ile profillendirme yapılmıştır. Dudak altında beyaz kil boya ile yapılmış iki ince paralel bant arasında zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. M.Ö. 2. yüzyıl başları

Paralel: Mitsopoulos- Leon 1991, Taf.33, B43; Behr 1988, Abb.13, Kat.Nr. 55-59; Gassner 1997, Taf.11, Nr.175; Meriç 2003, lev.11, Nr. 79.



Kat. No: 11

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarih: S.Y, E5- 5. tabaka k:37, 16.08.2001

Form: Dış yüzü bezemeli tas

Ağız Çapı: 13 cm.

Korunan Yükseklik: 2,1 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 7,5 YR 8/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kasenin dış ve iç yüzeyinde, kaliteli, 7,5 YR 2,5/1 (siyah) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Hafif yuvarlatılmış, dışa çekik, dik ağız kenarlı, gövdeye doğru daralan, yarım küre formlu, ince cidarlı tas ağız parçasıdır. Kabın dış yüzeyinde; dudak altında ince yatay kazıma bant altına dalları kazıma, yaprakları 7,5 YR 8/3 (pembemsi) kil boya ile yapılmış kalp yapraklı sarmaşık dalı bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Behr 1988, Abb.13, Kat. Nr.55-59; Gassner 1997, Taf.12, Nr. 183; Mitsopoulos-Leon 1991, Taf.35, B47; Meriç 2003, Lev.21, Nr.37; Dereboylu 1994, çiz.15, BY30; Duman 2013, Fig. 9, Kat. No.9.



Kat. No: 12

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarih: S.Y, E5 k:18, 2,70-2,55 m., 23.07.2001

Form: Dış yüzü bezemeli tas

Ağız Çapı: 11 cm.

Korunan Yükseklik: 2,2 cm.

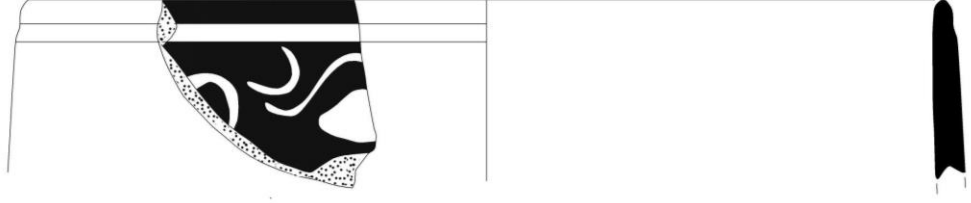
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 10 YR 7/4 (açık kahverengi) hamurludur. Kasenin dış ve iç yüzeyinde; parlak ve kaliteli, 2,5 Y 2,5/1 (siyah) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Hafif yuvarlatılmış, düz ağız kenarlı, gövdeye doğru hafif genişleyen, ince cidarlı tas ağız parçasıdır. Kabın dış yüzeyinde; dudak altında ince kazıma bat altına, dalları kazıma yaprakları ise 2,5 Y 7/3 (açık sarı) kil boya ile yapılmış kalp yapraklı sarmaşık dalı bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Behr 1988, Abb.13, Kat. Nr.55-59; Gassner 1997, Taf.12, Nr. 183; Mitsopoulos-Leon 1991, Taf.35, B47; Meriç 2003, Lev.21, Nr.37; Dereboyu 1994, çiz.15, BY30; Duman 2013, Fig. 9, Kat. No.9.



Kat. No: 13

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarih: S.Y, E6, 3,35-3,20 m., 12.07.2002

Form: Dış yüzü bezemeli tas

Ağız Çapı: 11 cm.

Korunan Yükseklik: 2,4 cm.

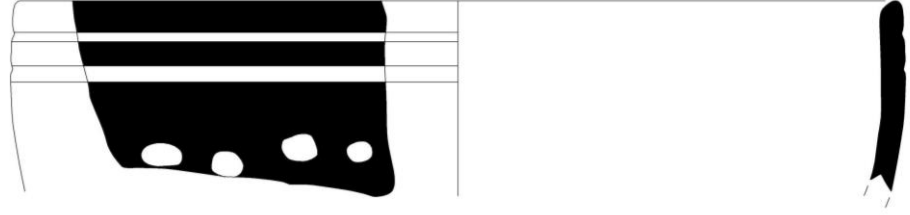
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 7,5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Tasın dış ve iç yüzeyinde; mat, 7,5 YR 3/2 (koyu kahverengi) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Hafif dışa çekik, yuvarlatılmış ağız kenarlı, kaideye doğru daralan, ince cidarlı tas ağız parçası. Kabın dış yüzeyinde; dudak altında iki kazıma bant altına 2,5 Y 7/4 (zayıf sarı) kil boya ile yapılmış yan yana noktalar vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.8, Nr.7; Edwards 1975, Pl.6, No. 190; Mitsopoulos- Leon 1991, Taf. 40, B67, Gassner 1997, Taf.11, Nr.175; Çelik 2007, çiz.24, Lev.13, Nr. 58; Meriç 2003, Lev.18, Nr.117; Özcan 2003, çiz.28; Dereboylu 1994, Çiz. 15, BY32.



Kat. No: 14

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarih: S.H, F2, 19,40-19,19 m., 06.07.2001

Form: Dış yüzü bezemeli tas

Ağız Çapı: -

Korunan Yükseklik: 2,5 cm.

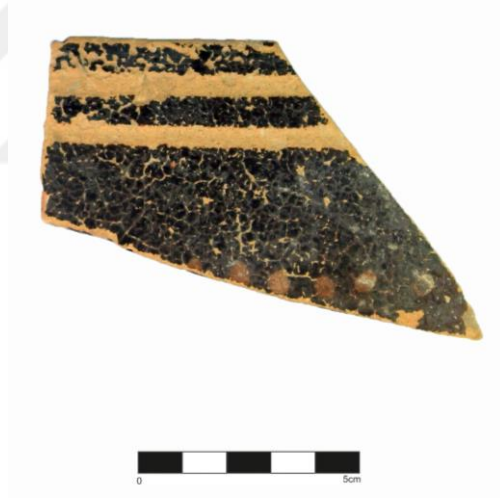
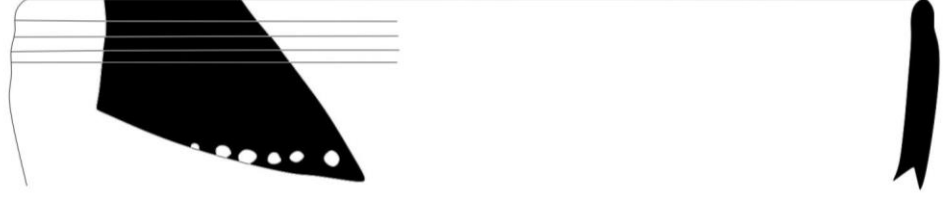
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek ince gri mika ve ince kireç içerikli; 7,5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) hamurludur. Kabın dış yüzeyinde mat ve kalitesiz, 7,5 YR 4/2 (kahverengi) firnis; iç yüzeyinde ise 2,5 YR 5/6 (kırmızı) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Hafif dışa çekik, yuvarlatılmış ağız kenarlı, kaideye doğru daralan, ince cidarlı tas ağız parçası. Kabın dış yüzeyinde; dudak altında iki kazıma bant altına 7,5 YR 5/4 (kahverengi) kil boya ile yapılmış yan yana noktalar vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.8, Nr.7; Edwards 1975, Pl.6, No. 190; Mitsopoulos- Leon 1991, Taf. 40, B67, Gassner 1997, Taf.11, Nr.175; Çelik 2007, çiz.24, Lev.13, Nr. 58; Meriç 2003, Lev.18, Nr.117; Özcan 2003, çiz.28; Dereboylu 1994, Çiz. 15, BY32.



Kat. No: 15

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarih: S.H, H3, 17,55 m., 30.06.1999

Form: Dış yüzü bezemeli tas

Ağız Çapı: 14 cm.

Korunan Yükseklik: 3,9 cm.

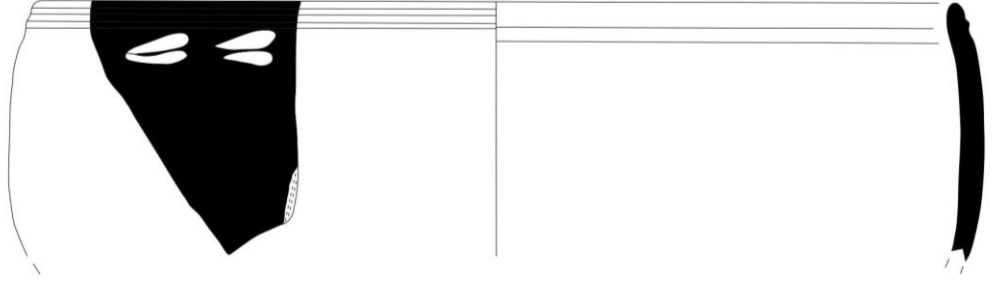
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) hamurludur. Tasın dış ve iç yüzeyinde; mat, 2,5 YR 5/6 (kırmızı) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Hafif içe çekik, yiv ile profillendirilmiş ağız kenarlı, kaideye doğru daralan yarım küre gövdeli, ince cidarlı kâse ağız parçası. Kabın dış yüzeyinde, dudak altında iki ince yiv altına 7,5 YR 8/4 (pembe) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl ortaları

Paralel: Jones 1950, 218, Nr.102,110; Rotroff 1994, Pl.20, Nr. 123; Mitsopoulos-Leon 1991, Taf. 40, B67; Dereboylu 1994, Çiz.15, BY.30; Behr 1988, Abb. 13, Kat.Nr. 55-59; Gassner 1997, Taf.11, Nr. 175.



Kat. No: 16

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarih: SY, E6, 13.07.2002

Form: Dış yüzü bezemeli tas

Ağız Çapı: -

Korunan Yükseklik: 3 cm.

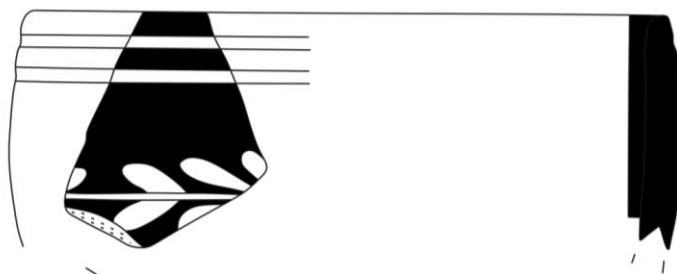
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince gri mika içerikli; 7,5 YR 7/6 (kırmızımsı sarı) hamurludur. Tasın dış yüzeyinde; 5 YR 4/6 (sarımsı kırmızı) firnis; iç yüzeyde ise 7,5 YR 2,5/ 1 (siyah) firnis kullanılmıştır. Kabin dış firnisinde pişirme hatası nedeniyle dalgalanmalar görülmektedir.

Tanım: Hafif yuvarlatılmış, içe çekik ağız kenarlı, kaideye doğru daralan yarım küre gövdeli, ince cidarlı tas ağız parçasıdır. Tasın dış yüzeyinde; iki paralel ince kazıma bant altında; ortasında kazıma dal yanlarında ise 10 YR 8/3 (açık kahverengi) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl ortaları

Paralel: Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.8, No.7; Edwards 1975, Pl. 6, Nr.190; Mitsopoulos- Leon 1991, Taf. 34, B48; Dereboylu 1994, BY32; Özcan 2003, çiz.21, çiz. 24; Gassner 1997, Taf.12, Nr. 183; Jones 1950, lev.124, 183, No:112; Doksanaltı 2006, K57, No: 841.



Kat. No: 17

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarih: S.H, buluntu tarihi bilinmiyor.

Form: Dış yüzü bezemeli kase

Ağız Çapı: 12 cm.

Korunan Yükseklik: 7,6 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kasenin dış yüzeyinde, mat, 2,5 YR 4/1 (koyu gri) firnis; iç yüzeyde ise 2,5 YR 8/6 (kırmızımsı sarı) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Hafif içe dönük ağız kenarlı, yarım küre gövdeli ince cidarlı, derin kase ağız parçası. Kabın dış yüzeyinde iki ince kazıma bant arasında kazıma dallar ucunda 7,5 YR 8/6 (kırmızımsı sarı) kil boya ile yapılmış sarmaşık dalı bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl ortası

Paralel: Mitsopoulos-Leon 1991, Taf. 39, B62; Gassner 1997, Taf.11,Nr.180; Thompson 1934, D27, fig. 61; Waage 1948, fig.3, Nr.15; Jones 1950, 124, Nr.102,103,107.



Kat. No: 18

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarih: S.H, C4,D4- C5,D5 Araba yolu k:1, 20,75-20,30 m., 15.07.2015

Form: Dış yüzü bezemeli tas

Ağız Çapı: 11 cm.

Korunan Yükseklik: 2,1 cm.

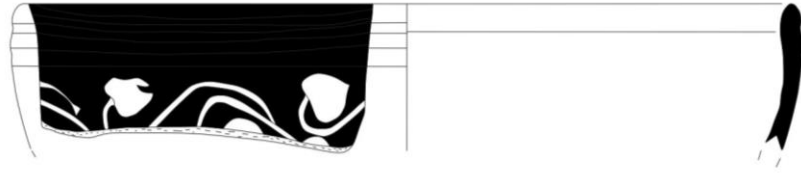
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 5 YR 7/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Tasın dış ve iç yüzeyinde; parlak, kaliteli, 5 YR 4/4 (kırmızımsı kahverengi) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Hafif içe dönük, yuvarlatılmış ağız kenarlı, kaideye doğru daralan, yarım küre gövdeli, ince cidarlı tas ağız parçasıdır. Tasın dış yüzeyinde iki ince kazıma bant altında dalları kazıma, yaprakları ise 7,5 YR 8/3 (pembemsi beyaz) kil boya ile yapılmış kalp yapraklı sarmaşık dalı bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl ortaları ve sonları

Paralel: Behr 1988, Abb.15, Nr.62; Miysopoulos-Leon 1991, Taf.34, B48; Edwards 1975, Pl.6, No. 190; Gassner, Taf.12,Nr. 183; Meriç 2003, Lev.57, Nr.301; Dereboylu 2003, Pl. XLIV, BY32.



Kat. No: 19

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarih: S.H, E8 k:1, 04.07.2002

Form: Dış yüzü bezemeli kase

Ağız Çapı: -

Korunan Yükseklik: 2,3 cm.

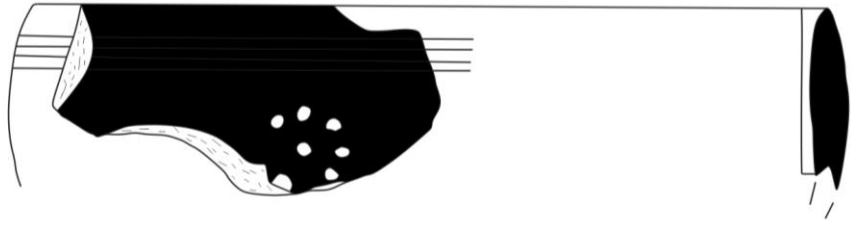
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: İyi pişmiş, temiz hamurlu; 5 YR 6/8 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kasenin dış yüzeyinde, mat, 5 YR 4/6 (sarımsı kırmızı); iç yüzeyinde ise 5 YR 2,5/1 (siyah) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Hafif yuvarlatılmış, içe çekik ağız kenarlı, kaideye doğru daralan yarım küre gövdeli kase ağız parçasıdır. Kasenin dış yüzeyinde dudak altında iki ince kazıma çizgi altına beyaz kil boya ile yapılmış nokta rozeti bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl ortaları ve sonları

Paralel: Mitsopoulos-Leon 1991, taf.37, B56; Behr 1988, Abb.14, Kat. Nr. 60-63; Meriç 2003, Lev.22, Nr.149.



Kat. No: 20

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarih: SH, D5, 02.07.1999

Form: Dış yüzü bezemeli tas

Ağız Çapı: 14 cm.

Korunan Yükseklik: 3 cm.

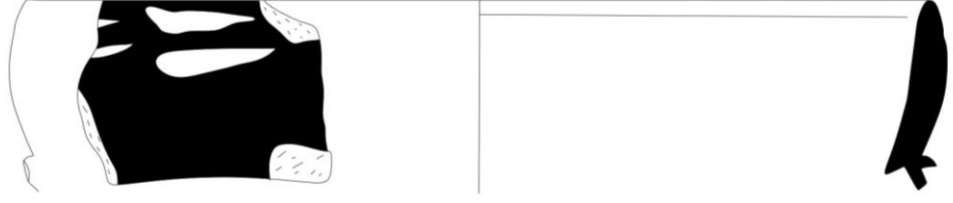
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince gri mika içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) hamurludur. Kabın dış yüzeyinde mat, 5 YR 5/6 (sarımsı kırmızı); iç yüzeyinde ise 5 YR 3/1 (çok koyu gri) firnis kullanılmıştır. Dış firniste pişme hatalarından dolayı dalgalanma görülmektedir.

Tanım: Hafif içe çekik ağızlı, kaideye doğru daralan, yarı küresel formlu tas ağız parçasıdır. Dış yüzeyinde, dudak altında 10 YR 8/3 (açık kahverengi) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi görülmektedir. Tasın aplike kulplarının bir kısmı korunabilmiştir.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl sonları

Paralel: Crowfoot- Crowfoot-Kenyon 1957, Fig. 38.7. Q4185; Mitsopoulos-Leon 1991, Taf. 38, B57; Behr 1988, Abb.13, Kat. Nr. 55-59; Meriç 2003, Lev.12,Nr.88; Gassner 1997, Taf.4, Nr.66; Rotroff 2003,Pl.9, Nr.44.



Kat. No: 21

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarih: S.H, H3, 17,81 m., 03.07.1999

Form: Dış yüzü bezemeli tas

Ağız Çapı:-

Korunan Yükseklik: 2,4 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, az ince gri mika içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) hamurludur. Kasenin dış ve iç yüzeyinde, kaliteli, parlak, 7,5 YR 2,5/1 (siyah) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Hafif dışa çekik ağız kenarlı, kaideye doğru daralan, yarım küre gövdeli kase ağız parçasıdır. Kasenin dış yüzeyinde yiv ile profillendirilmiş dudak altında 2,5 Y 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi kullanılmıştır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, Lev.134, No: 213,214; Özcan 2003, Çiz.25, Mitsopoulos- Leon 1991, Taf.38, B59; Gassner 1988, Taf.11, Nr.175; Meriç 2003, Lev.19,Nr.124.



Kat. No: 22

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarih: S.Y, F5 k:29, 07.08.2001

Form: Dış yüzü bezemeli tas

Ağız Çapı: 11 cm.

Korunan Yükseklik: 4,1 cm.

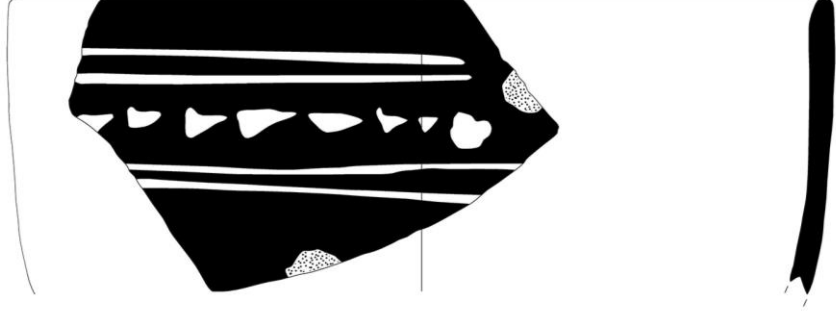
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: İyi pişmiş, temiz hamurlu; 10 YR 7/4 (çok açık kahverengi) kil renklidir. Dış yüzeyinde, 10 YR 5/1 (grimsi) firnis kullanılmıştır. İç yüzeyde ise firnis tamamen kaybolmuştur.

Tanım: Hafif içe çekik ağız kenarlı, kaideye doğru daralan, yarım küre gövdeli, ince cidarlı tas ağız parçasıdır. Dış yüzeyinde ikişer belirsiz yiv arasında beyaz kil boya ile yapılmış nokta dizisi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2 .yüzyıl

Paralel: Mitsopoulos- Leon 1991, Taf. 30, B33; Gassner 1997, Taf. 7, Nr.117; Thompson 1934, D17- 18 (figs. 58- 118); Behr 1988, Abb. 8, Kat.Nr 25-28; Jones 1950, Lev. 126, Nr. 129; Rotroff- Oliver 2003, Pl.20, Nr.122; Meriç 2003, Lev.17, Nr.115, Schafer 1968, Taf.9, D26.



0 1 2 3 Cm



0 5cm

Kat. No: 23

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarih: S.Y, E7, 2013

Form: Dış yüzü bezemeli tas

Ağız Çapı: 13 cm.

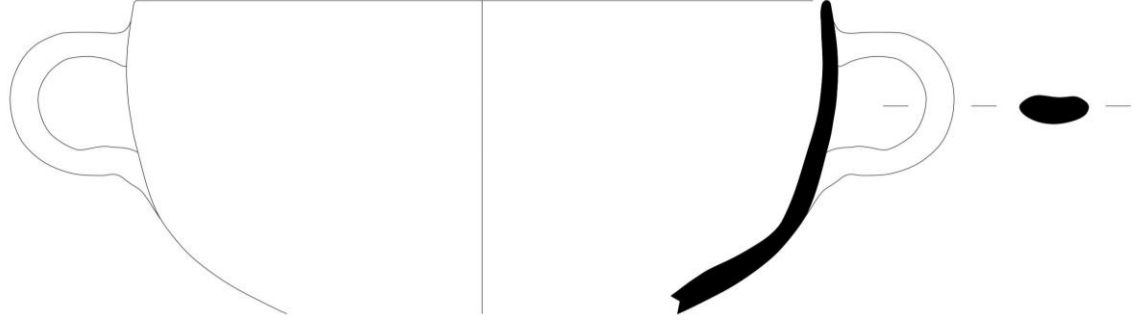
Korunan Yükseklik: 5,9 cm.

Kaide Çapı: -

Tanım: Hafif içe çekik ağız kenarlı, kaideye doğru daralan, yarım küre gövdeli, ince cidarlı tas ağız parçasıdır. Dış yüzeyinde ikişer belirsiz yiv arasında beyaz kil boya ile yapılmış nokta dizisi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 1. Yüzyıl başları

Paralel: Mitsopoulos- Leon 1991, Taf. 30, B33; Gassner 1997, Taf. 7, Nr.117; Thompson 1934, D17- 18 (figs. 58- 118); Behr 1988, Abb. 8, Kat.Nr 25-28; Jones 1950, Lev. 126, Nr. 129; Rotroff- Oliver 2003, Pl.20, Nr.122; Meriç 2003, Lev.17, Nr.115, Schafer 1968, Taf.9, D26.



Kat. No: 24

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarih: S.H, H3, 28.06.1999

Form: Dış yüzü bezemeli tas

Ağız Çapı: 15 cm.

Korunan Yükseklik: 3,7 cm.

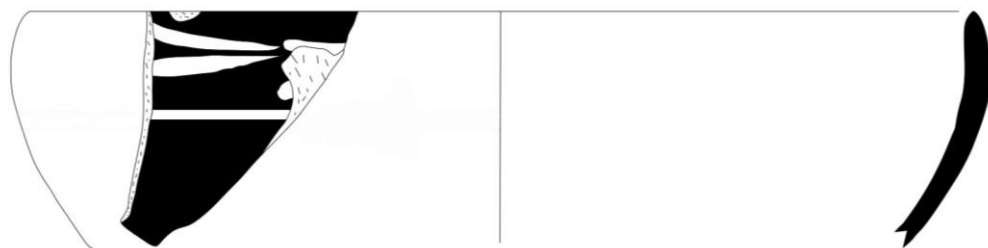
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) hamurludur. Tasın dış ve iç yüzeyinde, mat, 7,5 YR 3/1 (çok koyu gri) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Hafif yuvarlatılmış içe çekik ağız kenarlı, kaideye doğru daralan yarım küre gövdeli sığ tas ağız parçası. Dış yüzeyinde dudak altında 10 YR 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi kullanılmıştır.

Tarihleme: M.Ö. 2. Yüzyıl ortası

Paralel: Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, Fig.38, 7, Q4185; Jones 1950, Nr.180; Gassner 1997, Taf.4, Nr. 66; Rotroff- Oliver 2013, Pl.9, Nr.44.



Kat. No: 25

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarih: S.H, H3, 05.07.1999

Form: Dış yüzü bezemeli tas

Ağız Çapı: -

Korunan Yükseklik: 3,8 cm.

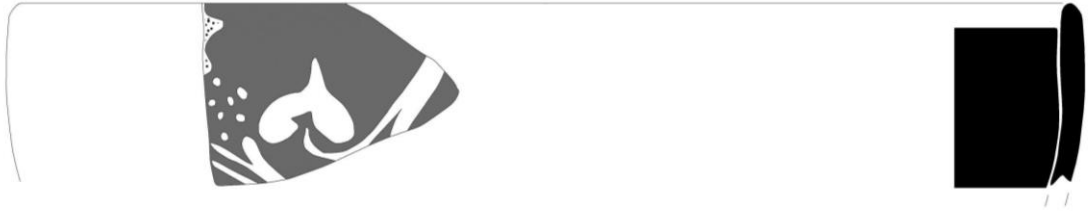
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, seyrek kireç içerikli; 2,5 YR 6/6 (kırmızı) hamurludur. Dış yüzeyinde pişirme hataları ile birlikte 2,5 YR 3/3 (koyu kırmızımsı kahverengi) firnis; iç yüzeyde ise 2,5 YR 2,5/1 (siyah) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Hafif içe çekik ağız kenarlı, kaideye doğru daralan yarım küre gövdeli tas ağız parçasıdır. Tasın dış yüzeyinde, dudak altında kasti yapılmış ya da kavlaşmış siyah boyalı kalp yapraklı sarmaşık dalı ile nokta rozeti bezemesi görülmektedir.

Tarihleme: M.Ö. 2. Yüzyıl ortaları

Paralel: Mitsopoulos- Leon 1991, taf. 37, B56 (form); Mitsopoulos- Leon 1991, Taf.38, B57 (bezeme); Behr 1988, Abb.14, Kat.Nr. 60-63; Meriç 2003, Lev.22, Nr.147.



Kat. No: 26

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarih: S.Y, E7 k:1, 2,85- 2,55 m., 02.08.2013

Form: Dış yüzü bezemeli tas

Ağız Çapı: 15 cm.

Korunan Yükseklik: 3,7 cm.

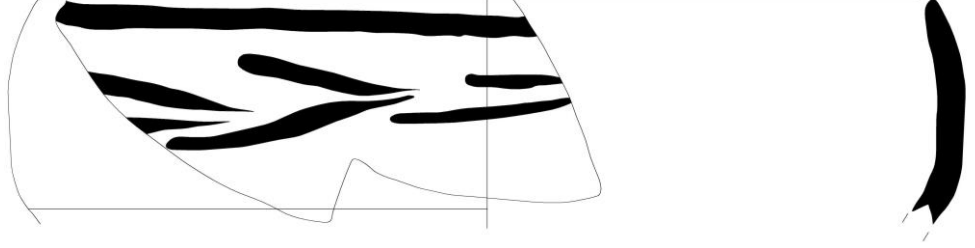
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: İyi pişmiş, seyrek ince gri mika, ince kireç içerikli; 10 YR 7/4 (çok zayıf kahverengi) hamurludur. Dış ve iç yüzeyindei kalitesiz, 5 YR 5/8 (sarımsı kırmızı) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Yuvarlatılmış, içe dönük ağız kenarlı, kaideye doğru daralan, hafif şişkin gövdeli tas ağız parçası. Dudak kenarında yapım hatası izlenebilmektedir. Kasenin dış yüzeyinde kasti yapılmış ya da kavlaşmış 5 YR 5/3 (kırmızımsı kahverengi) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. Yüzyıl ortaları ve sonları

Paralel: Zieganus- Luca 1968, Taf.66, Nr.380; Behr 1988, Abb.19, Kat.Nr. 82; Pfrommer 1985, Abb.45, Nr.45; Meriç 2003, Lev.57, Nr.302.



Kat. No: 27

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarih: S.Y, E6 k:10, 3,15-3,00 m., 12.07.2002

Form: Dış yüzü bezemeli tas

Ağız Çapı: 11 cm.

Korunan Yükseklik: 4,8 cm.

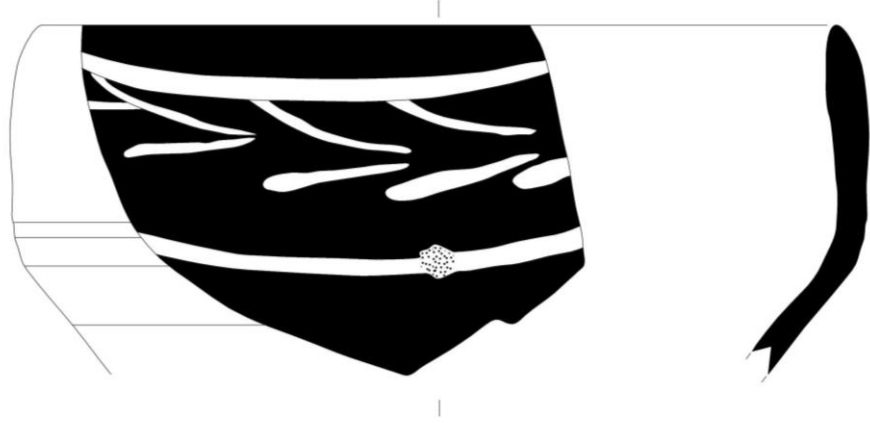
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 7,5 YR 6/4 (açık kahverengi) kil renklidir. Tasın dış ve iç yüzeyinde 5 YR 3/2 (koyu kırmızımsı kahverengi) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Düz ağız kenarlı, gövde altında iç bükey hal alan yarım küre gövdeli derin tas ağız ve gövde parçasıdır. Tasın dış yüzeyinde 7,5 YR 8/3 (pembemsi) kil boya ile yapılmış iki bant arasında zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. Yüzyıl ortaları

Paralel: Mitsopoulos-Leon 1991, Taf.30, B33; Gardin 1988, fig. 9.6; Gassner 1997, Taf.7, Nr.117,118; Thompson 1934, fig. 118, D17; De Luca 1968, Taf.66, Nr.380, Behr 1988, Abb.8, Kat.Nr. 25-28; Waage 1948, Pl.VII, Nr. 670; Özcan 2013, çiz.15-16; Jones 1950, lev.126,No. 129.



Kat. No: 28

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarih: S.H, F3, 19,49 m., 13.07.2001

Form: Dış yüzü bezemeli tas

Ağız Çapı: 11 cm.

Korunan Yükseklik: 4,6 cm.

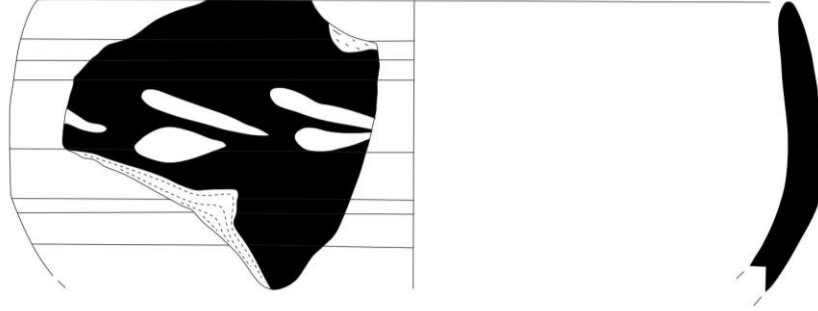
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince gri mika ve ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) hamurludur. Dış ve iç yüzeyinde; kalitesiz, 7,5 YR 4/2 (kahverengi) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Düz ağız kenarlı, gövde altında iç bükey hal alan yarım küre gövdeli derin tas ağız ve gövde parçasıdır. Dış yüzeyinde beyaz kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. Yüzyıl ortaları

Paralel: Mitsopoulos-Leon 1991, Taf.30, B33; Gardin 1988, fig. 9.6; Gassner 1997, Taf.7, Nr.117,118; Thompson 1934, fig. 118, D17; De Luca 1968, Taf.66, Nr.380, Behr 1988, Abb.8, Kat.Nr. 25-28; Waage 1948, Pl.VII, Nr. 670; Özcan 2013, çiz.15-16; Jones 1950, lev.126,No. 129.



Kat. No: 29

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarih: S.H, F3-G3, 19,64 m., 12.07.2001

Form: Dış yüzü bezemeli tas

Ağız Çapı: 12 cm.

Korunan Yükseklik: 4,3 cm.

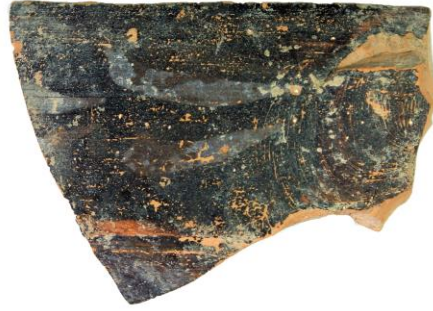
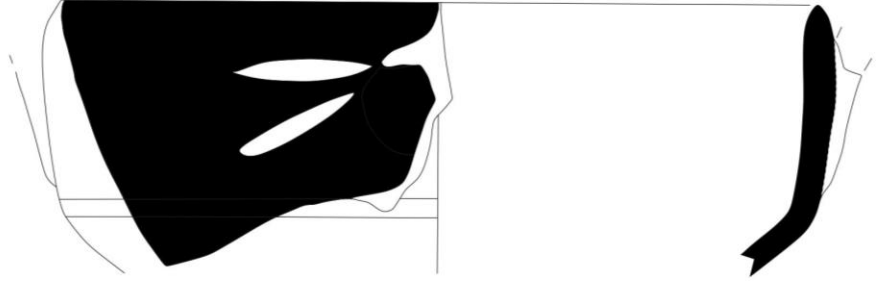
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, kiraç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) hamurludur. Tasın dış ve iç yüzeyinde, mat, 5 YR 3/1 (çok koyu gri) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Düz ağız kenarlı, gövde altında iç bükey hal alan yarım küre gövdeli derin tas ağız ve gövde parçasıdır. Gövdesinden yukarı doğru açılan kulpun bir kısmı korunmuştur. Kasenin dış yüzeyinde beyaz kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. Yüzyıl ortaları

Paralel: Mitsopoulos-Leon 1991, Taf.30, B33; Gardin 1988, fig. 9.6; Gassner 1997, Taf.7, Nr.117,118; Thompson 1934, fig. 118, D17; De Luca 1968, Taf.66, Nr.380, Behr 1988, Abb.8, Kat.Nr. 25-28; Waage 1948, Pl.VII, Nr. 670; Özcan 2013, çiz.15-16; Jones 1950, lev.126,No. 129.



Kat. No: 30

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarih: S.H, F7 k:1, 21,00-19,86 m., 03.07.2002

Form: Dış yüzü bezemeli tas

Ağız Çapı: 14 cm.

Korunan Yükseklik: 3 cm.

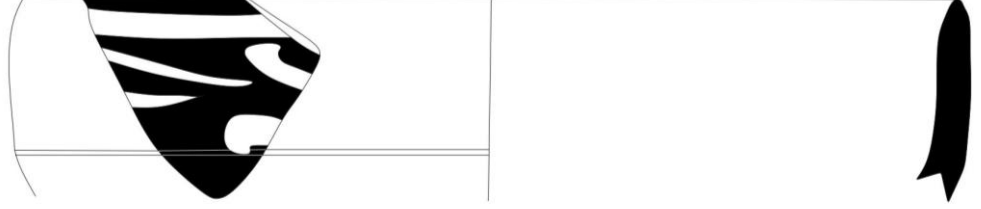
Kaide Çapı:-

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, kireç içerikli; 5 YR 5/4 (kırmızımsı kahverengi) hamurludur. Dış yüzeyinde kalitesiz, mat, 5 YR 5/4 (kırmızımsı kahverengi); iç yüzeyde ise 5 YR 4/2 (koyu kırmızımsı gri) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Düz ağız kenarlı, gövdeye kadar düz inen; gövde altında yarım küre formlu tas ağız parçasıdır. Kabin dış yüzeyinde beyaz kil boya ile yapılmış bant altında zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. Yüzyıl

Paralel: Behr 1988, Abb.19, Kat.Nr. 82; Ziegenaus-De Luca 1968, Taf. 66, Nr. 380; Pfrommer 1985, Abb.45, Nr.45; Jones 1950, Lev.126, No.129; Meriç 2003, Lev.57, Nr.352.



Kat. No: 31

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.Y, F-G 39 k:16, 4,85-4,80 m., 17.08.2007

Form: Dış yüzü bezemeli tas

Ağız Çapı: 19 cm.

Korunan Yükseklik: 3,7 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, gri mika ve seyrek kireç içerikli; 7,5 YR 7/4 (pembe) hamurludur. Kasenin dış ve iç yüzeyinde mat, 10 YR 3/2 (koyu grimsi kahverengi) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Hafif içe dönük ağız kenarlı, gövdeye doğru dış bükey, gövde altında içe dönen yarım küre gövdeli kase ağız parçasıdır. Kasenin dış yüzeyinde 2,5 Y 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış gioş bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Kögler 2014, fig.9; Behr 1988, Abb.19, Kat.Nr.82; Pfrommer 1985, Abb.45,Nr.45; Meriç 2003,Lev.57, Nr.302.



Kat. No: 32

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, D5, 29.06.1999

Form: Dış yüzü bezemeli tas

Ağız Çapı: -

Korunan Yükseklik: 2,7 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kil içerikli; 10 YR 6/6 (kahverengimsi sarı) hamurludur. Kasenin dışında ve iç yüzeyinde, oldukça yıpranmış, 7,5 YR 2,5/1 (siyah) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Gövdeye kadar düz inen ağız kenarlı, gövde altında iç bükey hale gelen kase ağız parçasıdır. Kasenin dış yüzeyinde beyaz kil boya ile yapılmış kalp yapraklı sarmaşık dalı bezemesi kullanılmıştır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Behr 1988, Abb.19, Kat.Nr 82, Ziegenaus- De Luca 1968, Taf.66,Nr. 380; Pfrommer 1985, Abb.45, Nr.45; Meriç 2003, Lev. 57, Nr.302.



Kat. No: 33

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 12.06.1999

Form: Dış yüzü bezemeli tas

Ağız Çapı: 10 cm.

Korunan Yükseklik: 6,9 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, seyrek kireç içerikli; 7,5 YR 5/6 (güçlü kahverengi) hamurludur. Dışında ve iç yüzeyinde 10 YR 3/2 (koyu grimsi kahverengi) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Hafif içe dönük, yivlerle profillendirilmiş ağız kenarlı; gövdeye doğru genişleyen, gövde üzerinde dikkey yivler kullanılmış olan derin kâse ağız parçasıdır. Dış yüzeyinde yivler arasında 2,5 YR 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış stilize yaprak bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Mitsopoulos-Leon 1991, Taf.31, B36; Gassner 1997, Taf.11, Nr.181; Dereboylu 1994, çiz.15, BY 33; Meriç 2003, Lev.21, Nr.139.



Kat. No: 34

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: SH, G3, 2000

Form: Dış yüzü bezemeli tas

Ağız Çapı: 15 cm.

Korunan Yükseklik: 4 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 7,5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) hamurludur. Dış ve iç yüzeyinde; 7,5 YR 3/2 (koyu kahverengi) firnis kullanılmıştır.

Tanım: İçe dönük ağız kenarlı, gövdede şişkin, kaideye doğru daralan yarım küre gövdeli tas ağız parçasıdır. Dış yüzeyinde 2,5 YR 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış iki ince bant arasında zeytin çelengi bezemesi kullanılmıştır. Ağız kenarında applike kulpun bir kısmı korunmuştur.

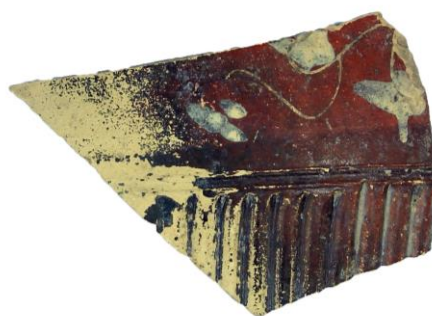
Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: mitsopoulos- Leon 1991, Taf.36, B51; Jackson 2007, Fig.410, Nr.979.





Nr. 35



Nr.36



Nr.37



Nr. 38

Kat. No: 39

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 10.07.2001

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 16 cm

Korunan Yükseklik: 2,8 cm.

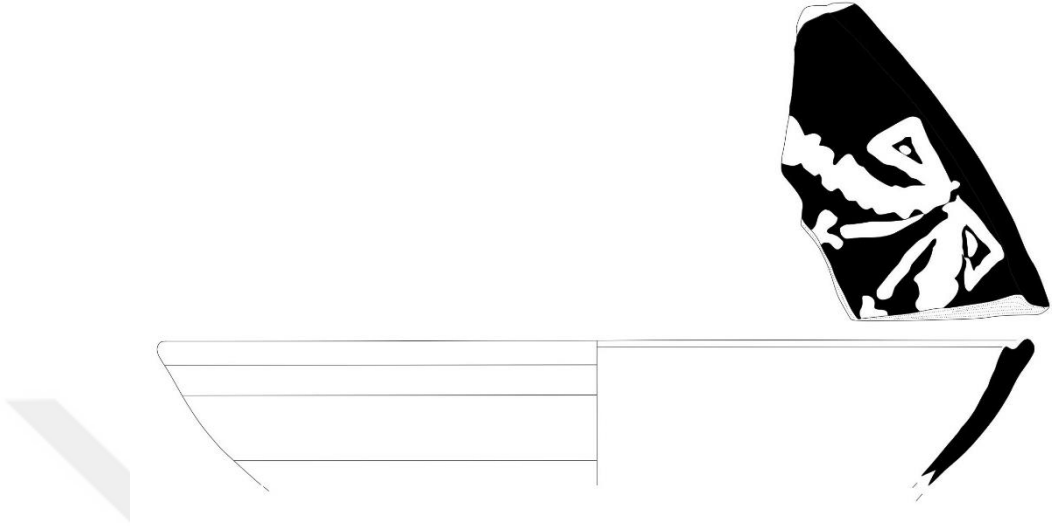
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç yüzeyinde 5 YR 4/3 (kırmızımsı kahverengi) firnis, dış yüzeyinde ise aynı renkte daldırma izleri vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 5 Y 8/1 (beyaz) kil boyla ile yapılmış kurdela gırlanlı bezeme vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 40

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, C5-D5 Araba Yolu, 20,83-20,27 m,
10.07.2001

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 17 cm

Korunan Yükseklik: 3,7 cm.

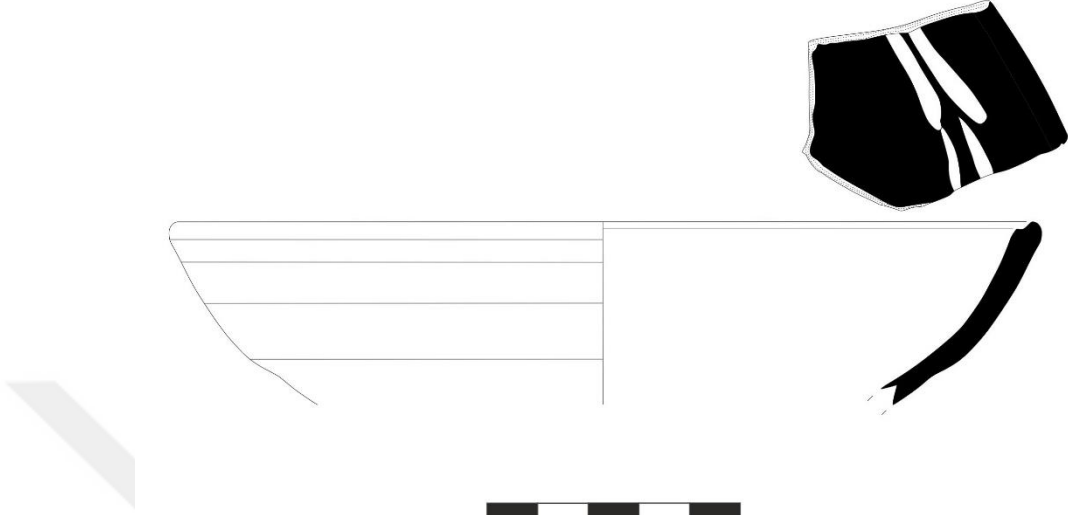
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç yüzeyinde 5 YR 3/2 (koyu kırmızımsı kahverengi) firnis, dış yüzeyinde ise aynı renkte daldırma izleri vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 5 Y 8/1 (beyaz) kil boyla ile yapılmış kurdeleli girland bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 41

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, C4-D4 Araba yolu, 20,81-20,28m,
14.07.2015

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 17 cm

Korunan Yükseklik: 2,9 cm.

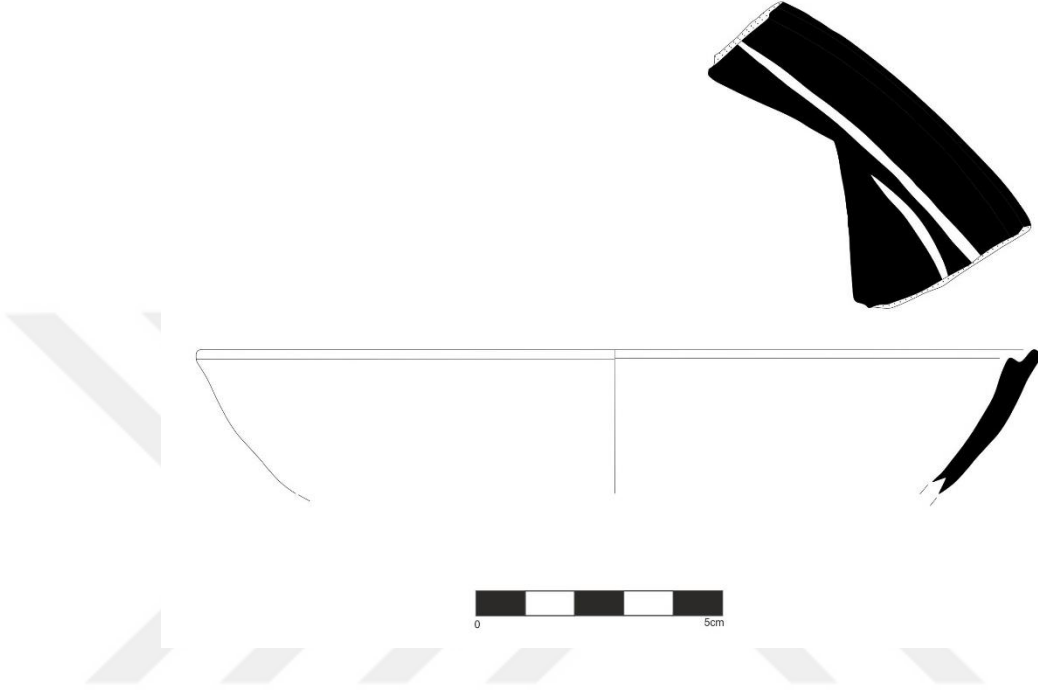
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç yüzeyinde 7,5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) firnis, dış yüzeyinde ise 7,5 YR 4/3 (kahverengi) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde beyaz kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 42

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H2, 29.06.1999

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 22 cm

Korunan Yükseklik: 2,5 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 7,5 YR 3/2 (koyu kahverengi) firnis, vardır. Firnis oldukça yıpranmıştır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde beyaz kil boyla ile yapılmış zeytin yaprağı bezemesi silik halde korunmuştur.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 43

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, F3, 08.07.2001

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 22 cm

Korunan Yükseklik: 3,5 cm.

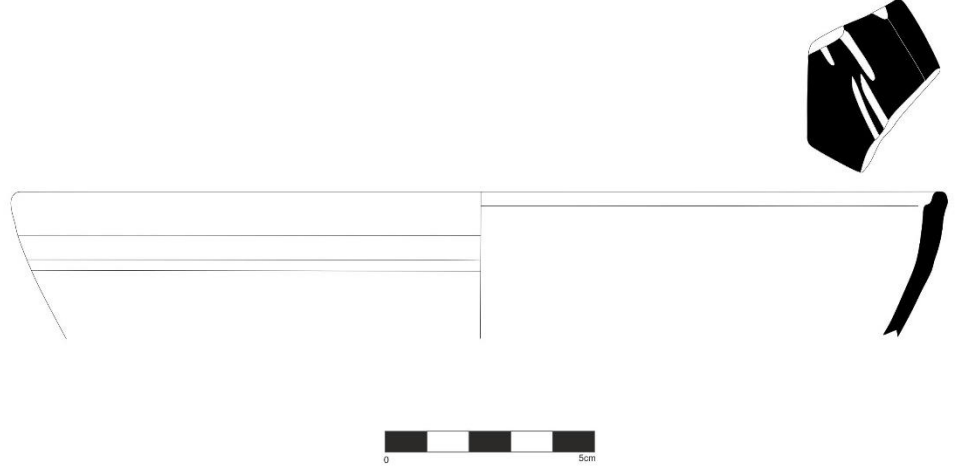
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç yüzeyinde 5 YR 4/4 (kırmızımsı kahverengi) firnis, dış yüzeyinde ise 5 YR 2,5/2 (kırmızımsı koyu kahverengi) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde beyaz kil boyla ile yapılmış kurdeleli girland bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 44

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 30.06.1999

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 14 cm

Korunan Yükseklik: 3,1 cm.

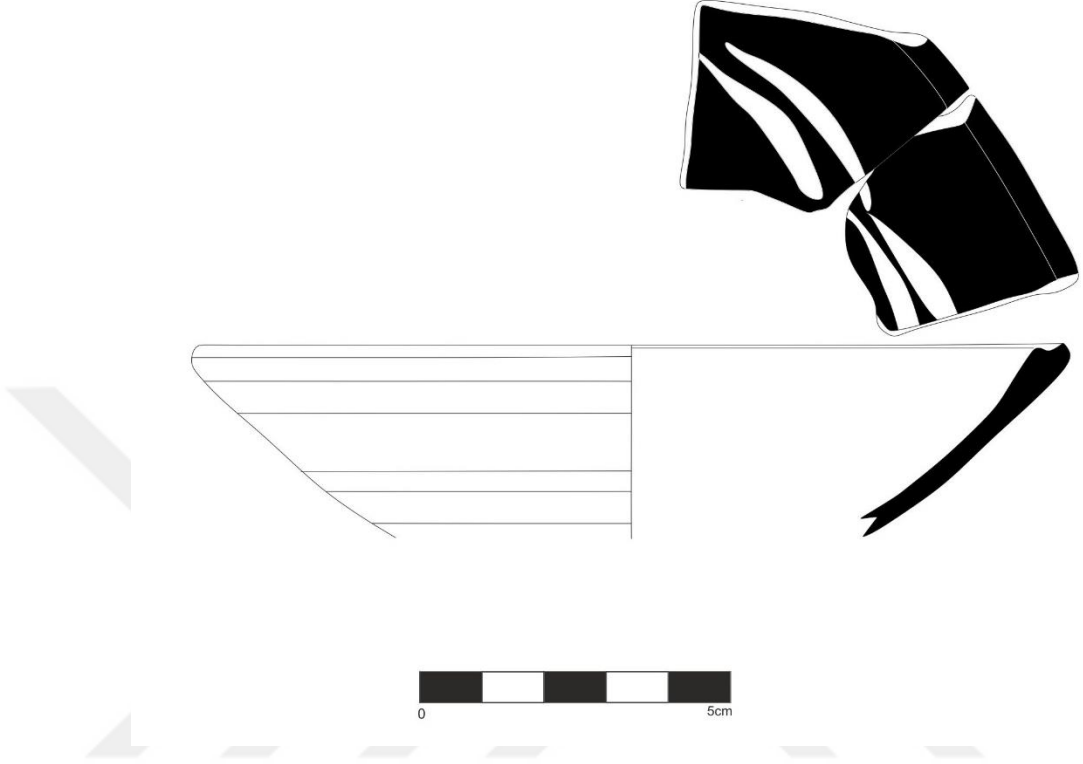
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç yüzeyinde 5 YR 3/2 (koyu kırmızımsı kahverengi) firnis, dış yüzeyinde ise 2,5 YR 4/8 (kırmızı) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 2,5 YR 8/1 (beyaz) kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 45

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, F2, 19,10-18,95 m, 07.07.2001

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 16 cm

Korunan Yükseklik: 2,4 cm.

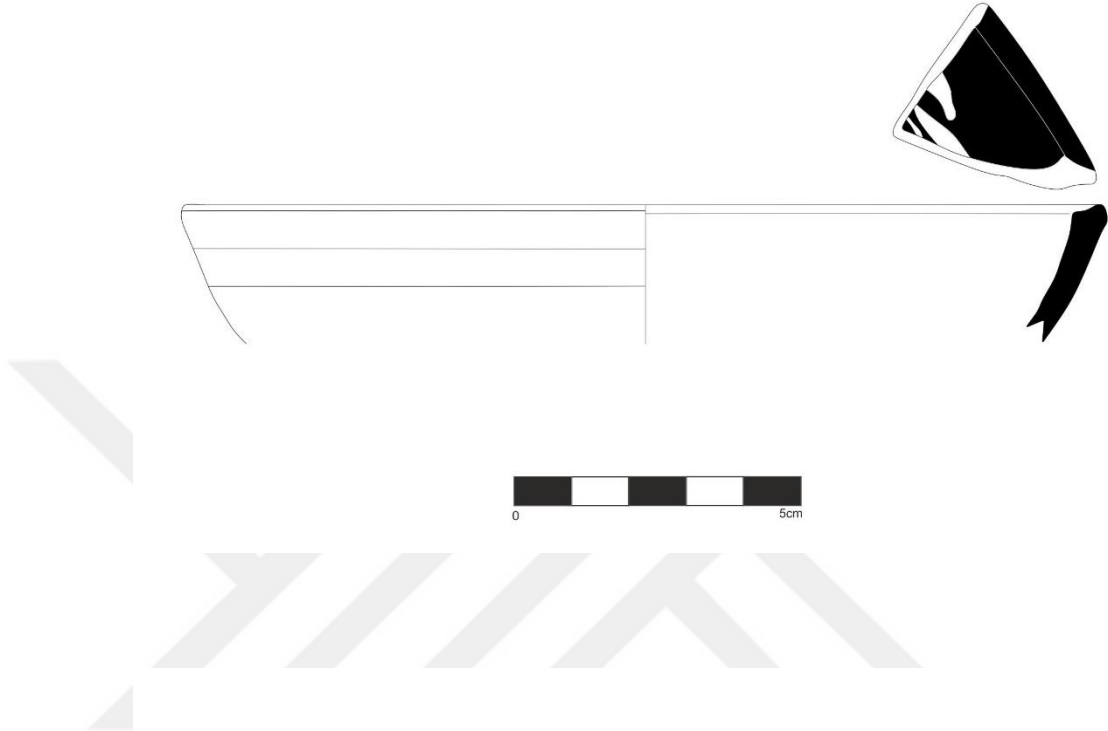
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 5 YR 2,5/1 (siyah) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde beyaz kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 46

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 1999

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: - cm

Korunan Yükseklik: 2,8 cm.

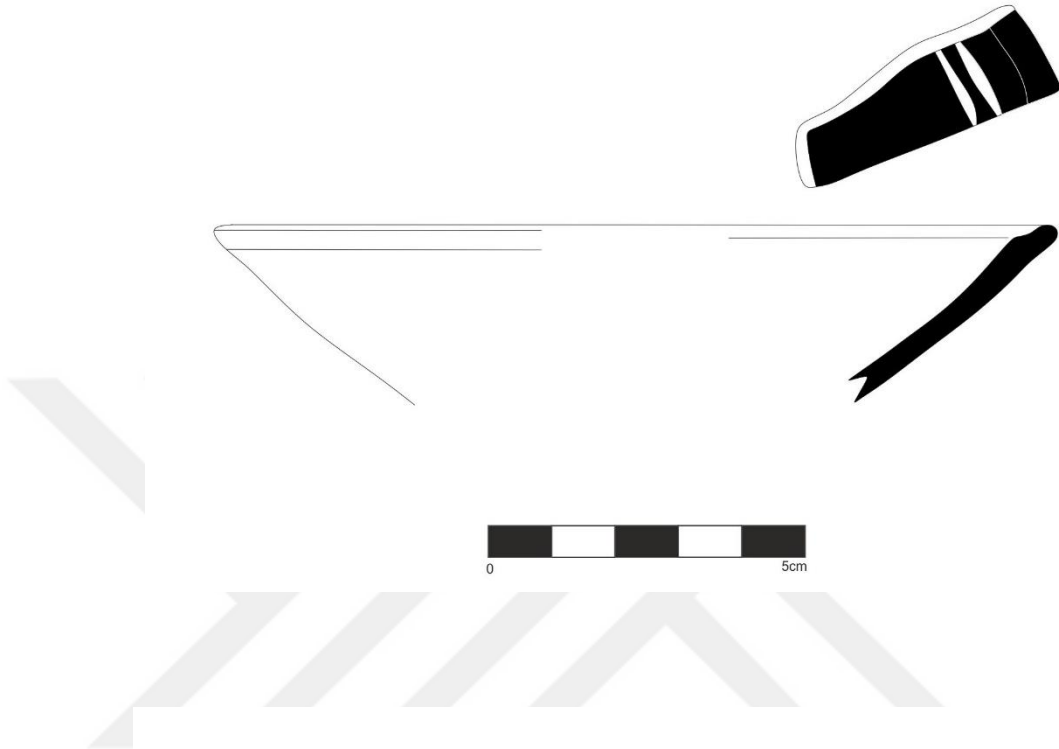
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 7,5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 2,5 YR 5/8 (kırmızı) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde beyaz kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 47

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 30.06.1999

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 18 cm

Korunan Yükseklik: 3 cm.

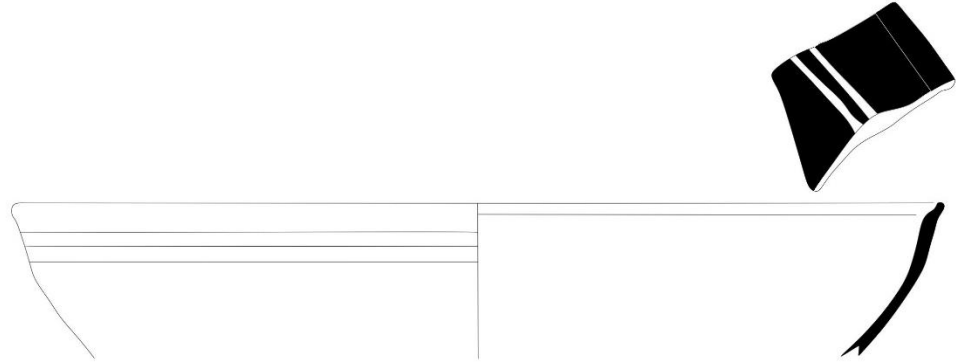
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç yüzeyinde 7,5 YR 4/2 (kahverengi) firnis, dış yüzeyinde ise daldırma izleri vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 2,5 YR 8/1 (beyaz) kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 48

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 17,39 m, 12.07.2001

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 18 cm

Korunan Yükseklik: 2,8 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 2,5 YR 6/6 (açık kırmızı) kil renklidir. Kâsenin iç yüzeyinde 5 YR 3/2 (koyu kırmızımsı kahverengi) firnis, dış yüzeyinde daldırma izleri vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 7,5 YR 8/4 (pembe) kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 49

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 12.07.2000

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 20 cm

Korunan Yükseklik: 2,1 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 2,5 YR 5/6 (kırmızı) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde beyaz kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 50

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G2, 10.08.2001

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 20 cm

Korunan Yükseklik: 2,3 cm.

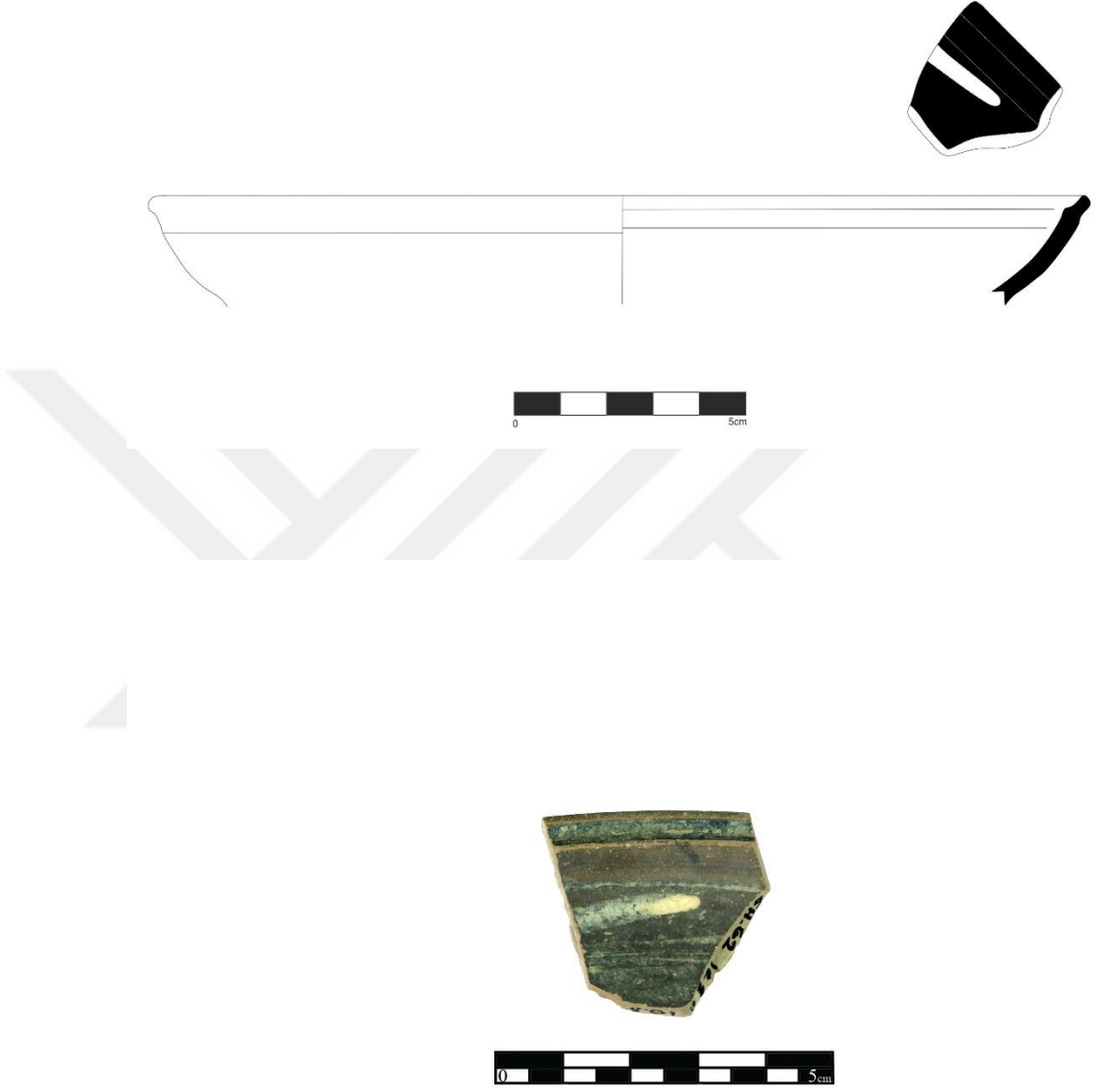
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek kireç içerikli; 7,5 YR 6/4 (açık kahverengi) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 7,5 YR 3/2 (koyu kahverengi) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 7,5 YR 8/4 (pembe) kil boyla ile yapılmış yaprak bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 51

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, E1, 29.06.1999

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: -

Korunan Yükseklik: 3,9 cm.

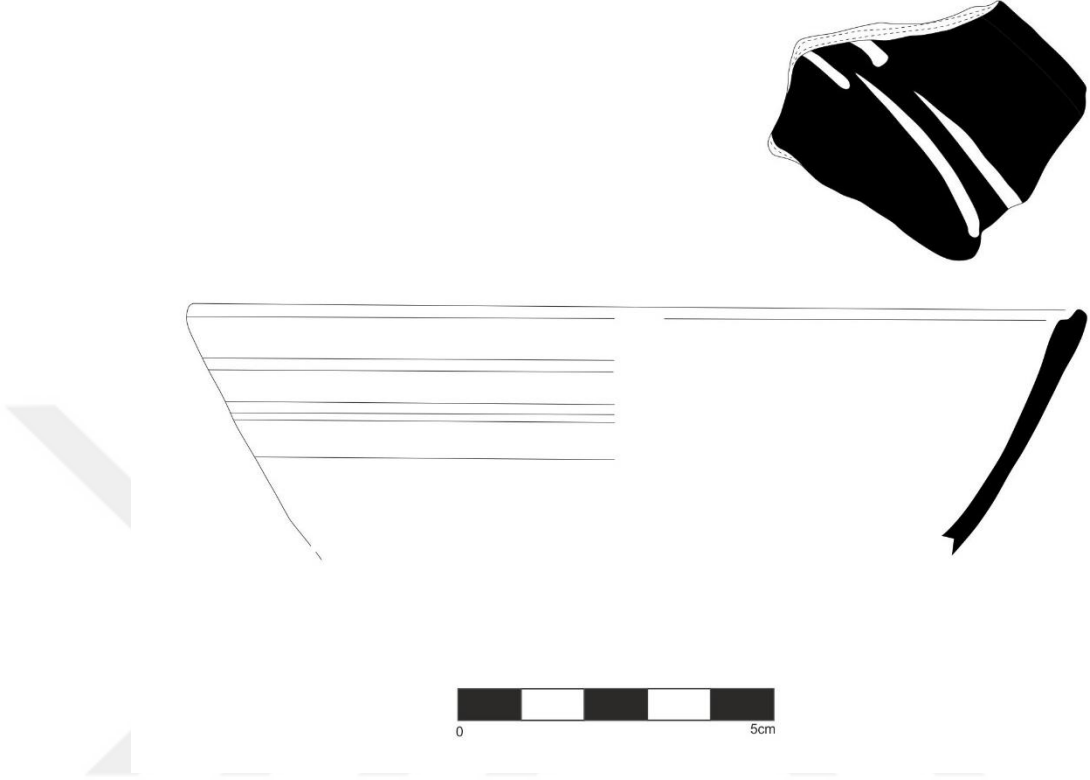
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, kireç içerikli; 5 YR 5/6 (sarımsı kırmızı) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 7,5 YR 3/2 (koyu kahverengi) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 7,5 YR 8/4 (pembe) kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 52

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 17,39 m, 12.07.2001

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 15 cm

Korunan Yükseklik: 2,5 cm.

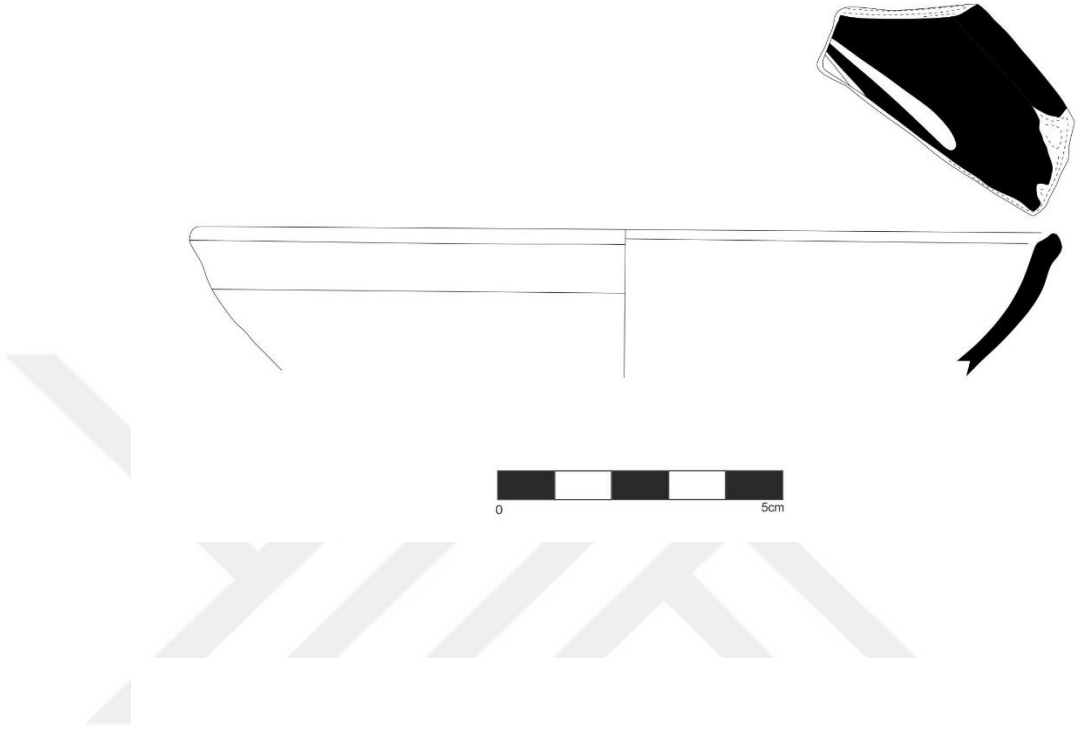
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 5 YR 8/3 (kırmızımsı koyu kahverengi) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 7,5 YR 8/3 (pembemsi) kil boyla ile yapılmış yaprak bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 53

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 13.07.2000

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 16 cm

Korunan Yükseklik: 3,1 cm.

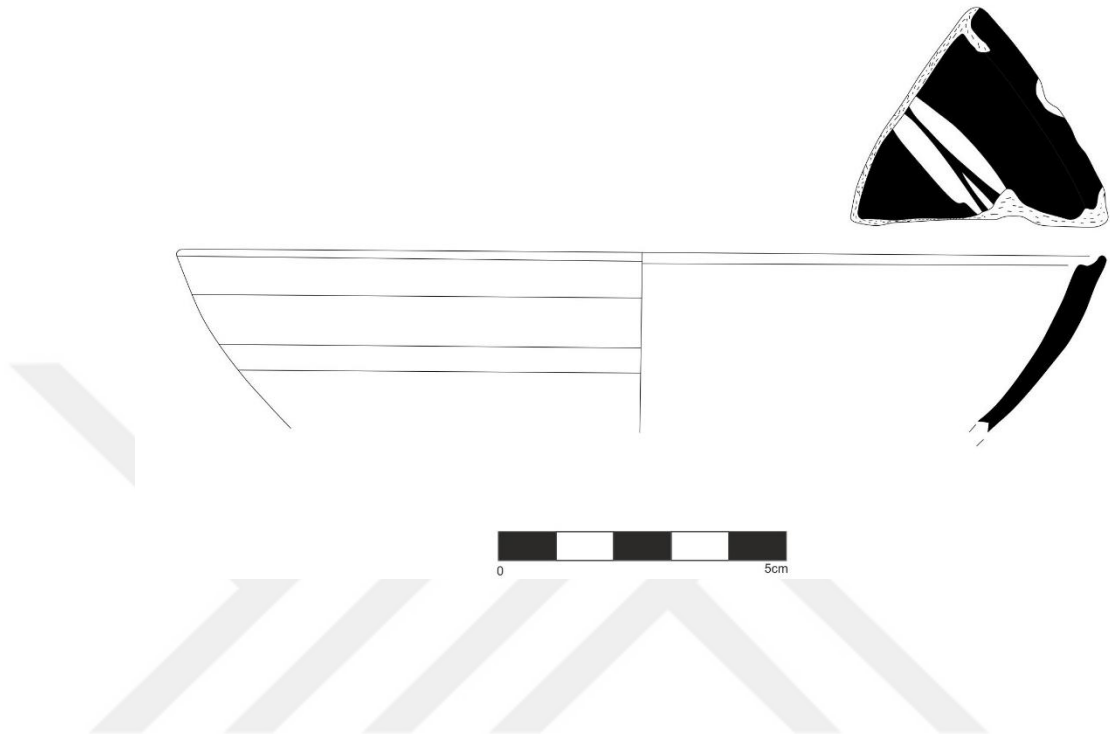
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek kireç içerikli; 7,5 YR 5/4 (kahverengi) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 7,5 YR 2,5/1 (siyah) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde beyaz kil boyla ile yapılmış yaprak bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 54

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 01.07.1999

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 16 cm

Korunan Yükseklik: 3 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 7,5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç yüzeyinde 5 YR 2,5/1 (siyah) firnis, dış yüzeyde ise daldırma izleri vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 2,5 YR 8/1 (beyaz) kil boyla ile yapılmış yaprak bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 55

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 12.07.2000

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 18 cm

Korunan Yükseklik: 3 cm.

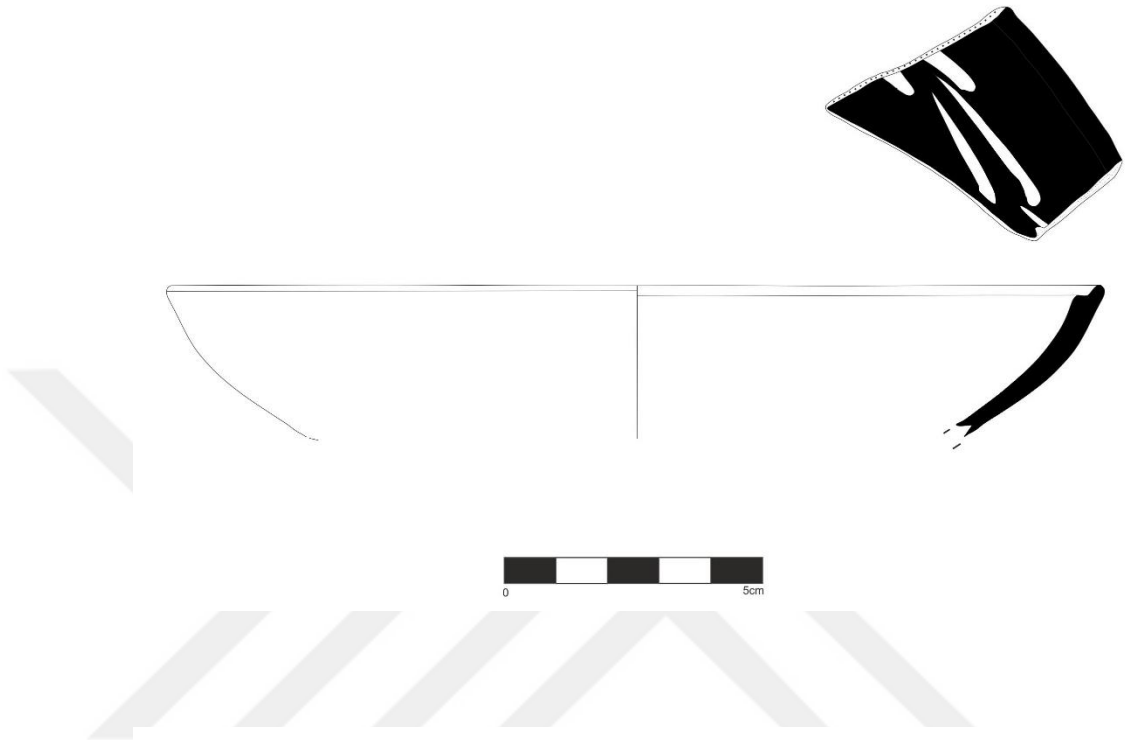
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince gri mika ve ince kireç içerikli; 7,5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç yüzeyinde 5 YR 2,5/1 (siyah) firnis, dış yüzeyinde ise daldırma firnis izleri vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 10 YR 8/1 (beyaz) kil boyla ile yapılmış yaprak bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 56

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G9- F9, 17,30-15,70 m, 08.07.2002

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 21 cm

Korunan Yükseklik: 3,1 cm.

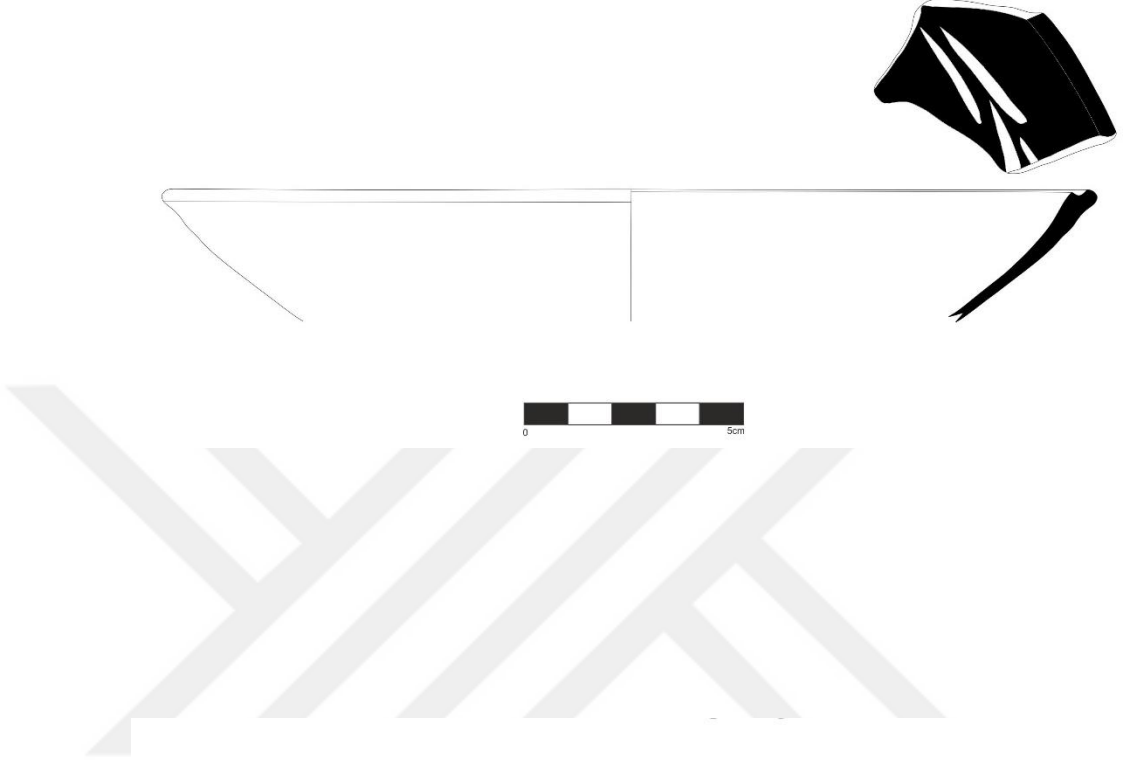
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 7,5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 2,5 YR 5/6 (kırmızı) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 10 YR 8/1 (beyaz) kil boyla ile yapılmış yaprak bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 57

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 29.06.1999

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 14 cm

Korunan Yükseklik: 2,4 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç yüzeyinde 2,5 YR 5/3 (koyu kırmızımsı kahverengi) firnis, dış yüzeyinde ise daldırma izleri vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde beyaz kil boyla ile yapılmış yaprak bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 58

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 05.07.1999

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 18 cm

Korunan Yükseklik: 3,2 cm.

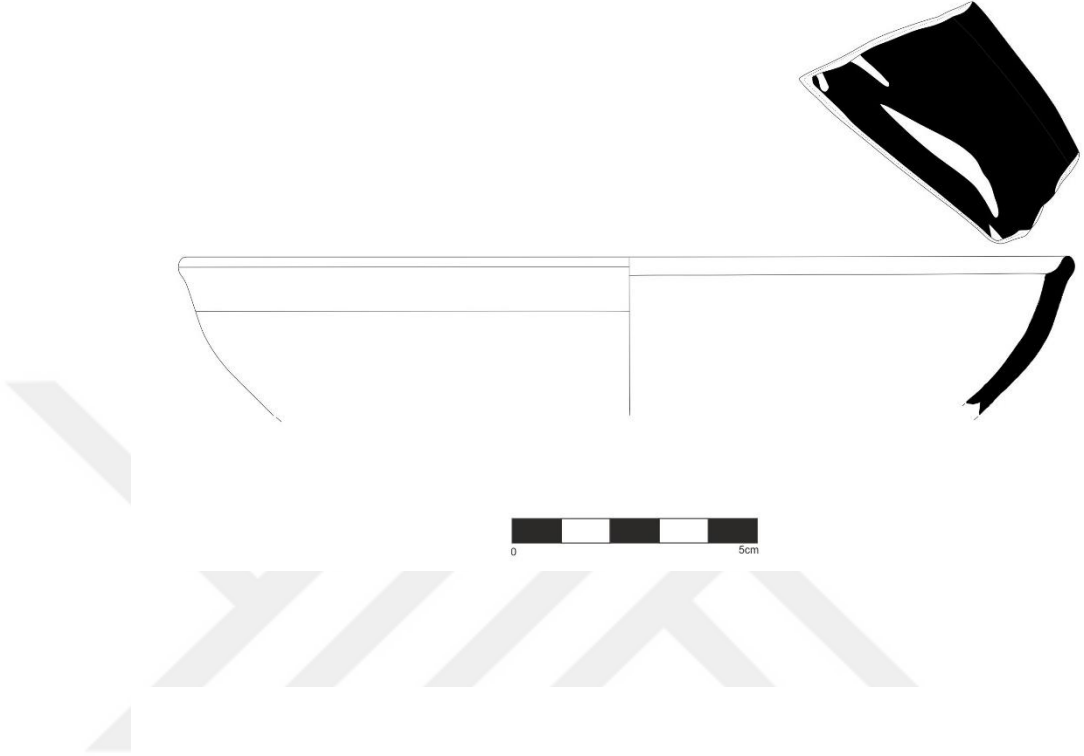
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek kireç içerikli; 7,5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 7,5 YR 2,5/1 (siyah) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 2,5 Y 8/1 (beyaz) kil boyla ile yapılmış yaprak bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 59

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, F2-F3, 18,70 m, 09.07.2001

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 20 cm

Korunan Yükseklik: 2,3 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 2,5 YR 6/6 (açık kırmızı) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 5 YR 4/4 (kırmızımsı kahverengi) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 5 YR 8/1 (beyaz) kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 60

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 18.07.2001

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 20 cm

Korunan Yükseklik: 2 cm.

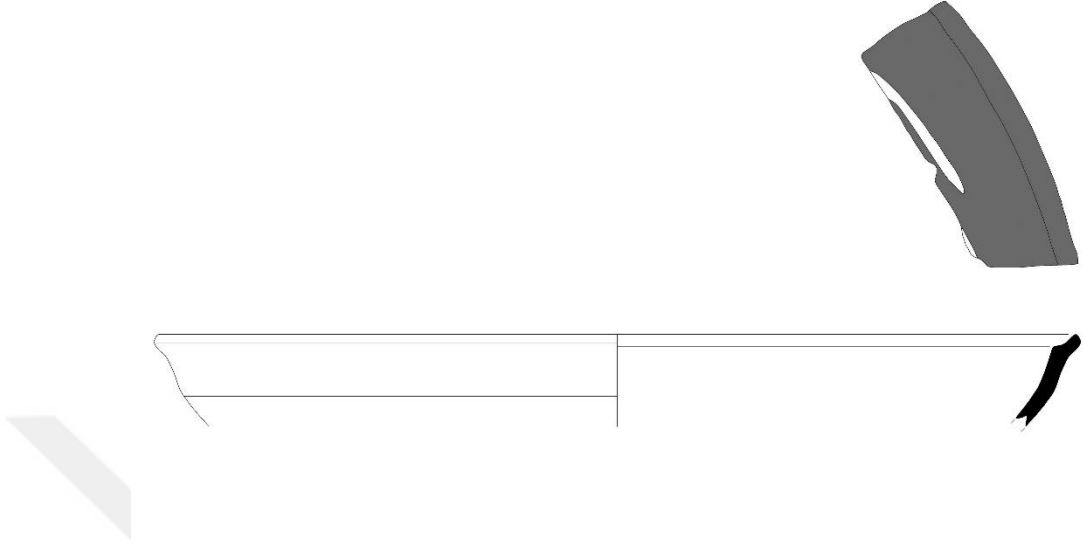
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 7,5 YR 2,5/1 (siyah) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 7,5 YR 8/3 (pembemsi) kil boyla ile yapılmış yaprak bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 61

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 12.07.2001

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 15 cm

Korunan Yükseklik: 2,8 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 2,5 YR 6/6 (açık kırmızı) kil renklidir. Kâsenin iç yüzeyinde 5 YR 3/1 (oldukça koyu gri) firnis, dış yüzeyinde ise daldırma izleri vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 2,5 Y 8/1 (beyaz) kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 62

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 27.05.1999

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 18 cm

Korunan Yükseklik: 2,4 cm.

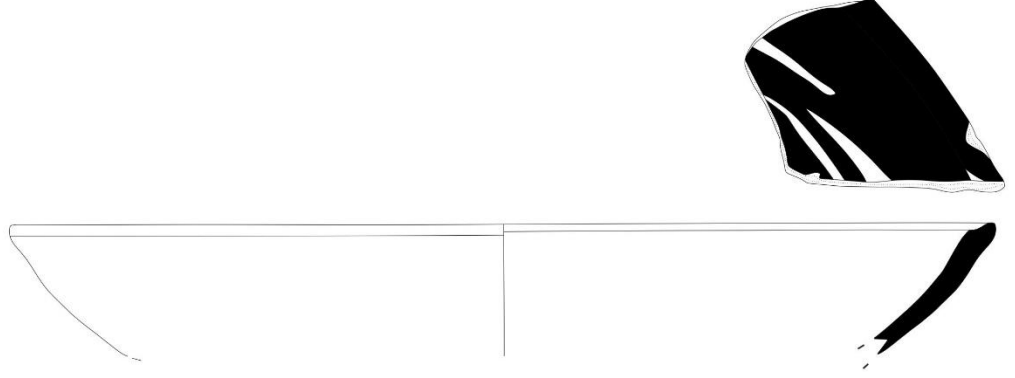
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 7,5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 5 YR 2,5/2 (kırmızımsı koyu kahverengi) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 2,5 Y 8/1 (beyaz) kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 63

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 03.07.1999

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 14 cm

Korunan Yükseklik: 2 cm.

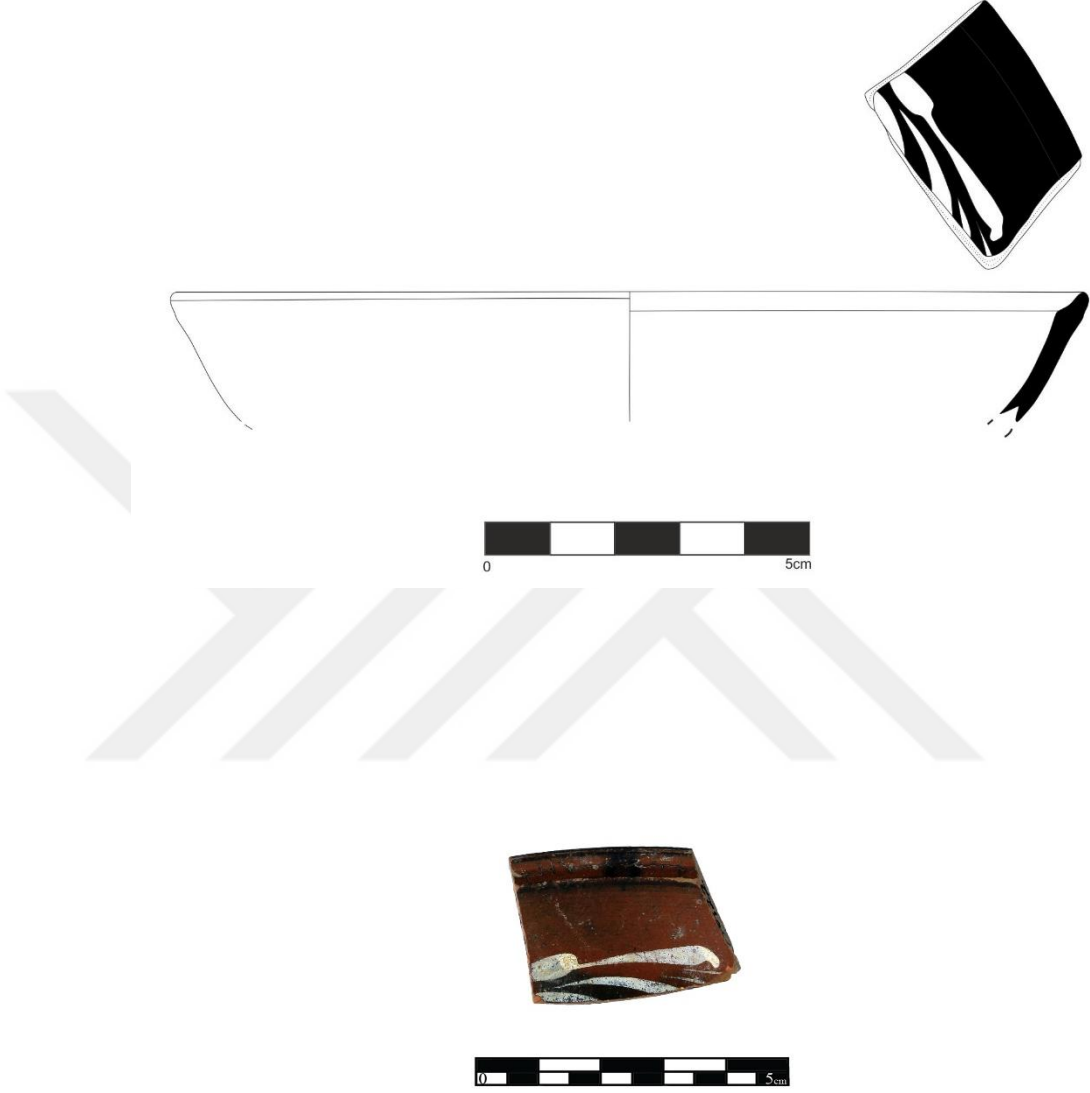
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 2,5 YR 4/6 (kırmızı) firnis, dış yüzeyinde ise daldırma izleri vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 2,5 Y 8/1 (beyaz) kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 64

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H2, 01.07.1999

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 15 cm

Korunan Yükseklik: 2 cm.

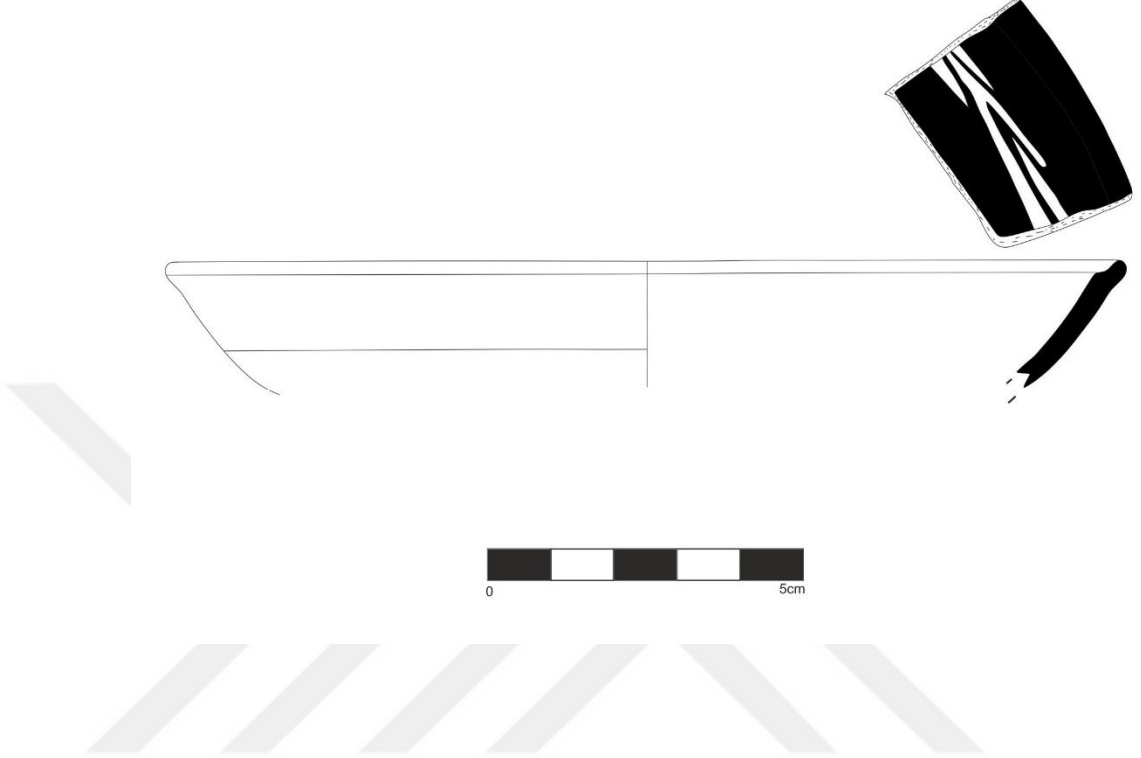
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 7,5 YR 7/4 (pembe) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 5 YR 4/4 (kırmızımsı kahverengi) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 2,5 Y 8/1 (beyaz) kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 65

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 28.06.2000

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 45 cm

Korunan Yükseklik: 2,8 cm.

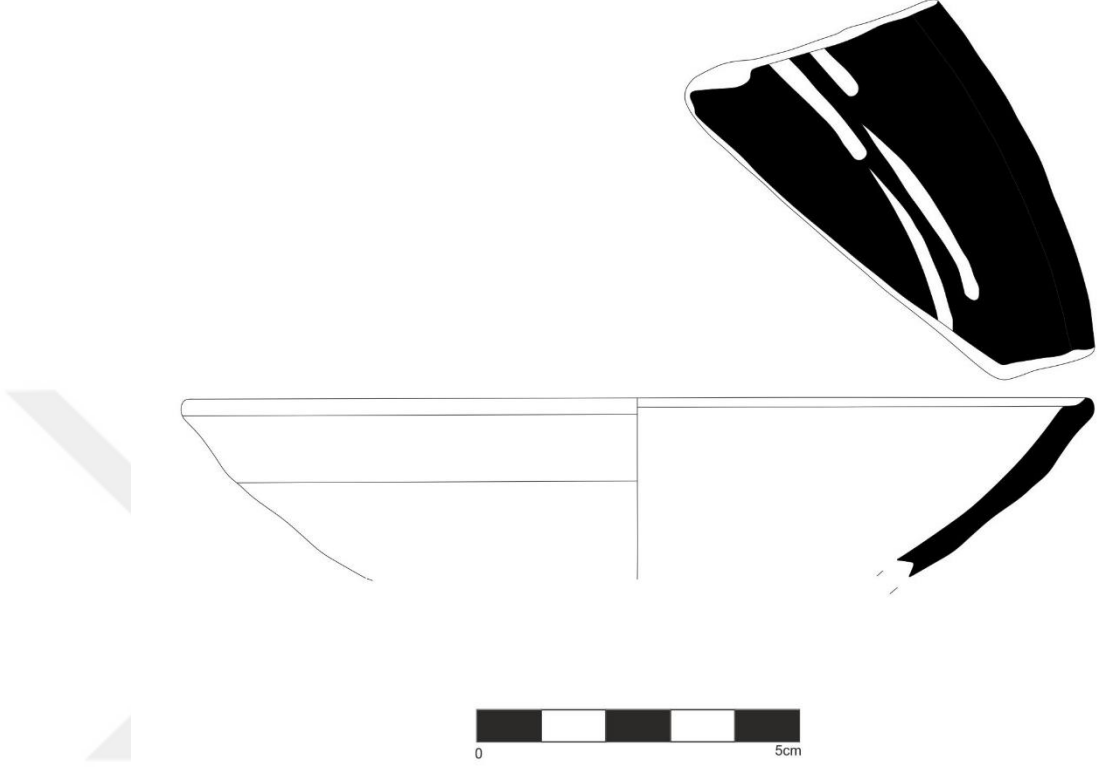
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, yoğun ince kireç içerikli; 5 YR 4/4 (kırmızımsı kahverengi) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 5 YR 3/2 (koyu kırmızımsı kahverengi) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 5 YR 6/8 (kırmızımsı sarı) kil boyla ile yapılmış zeyin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 66

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 03.07.1999

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: -

Korunan Yükseklik: 4,5 cm.

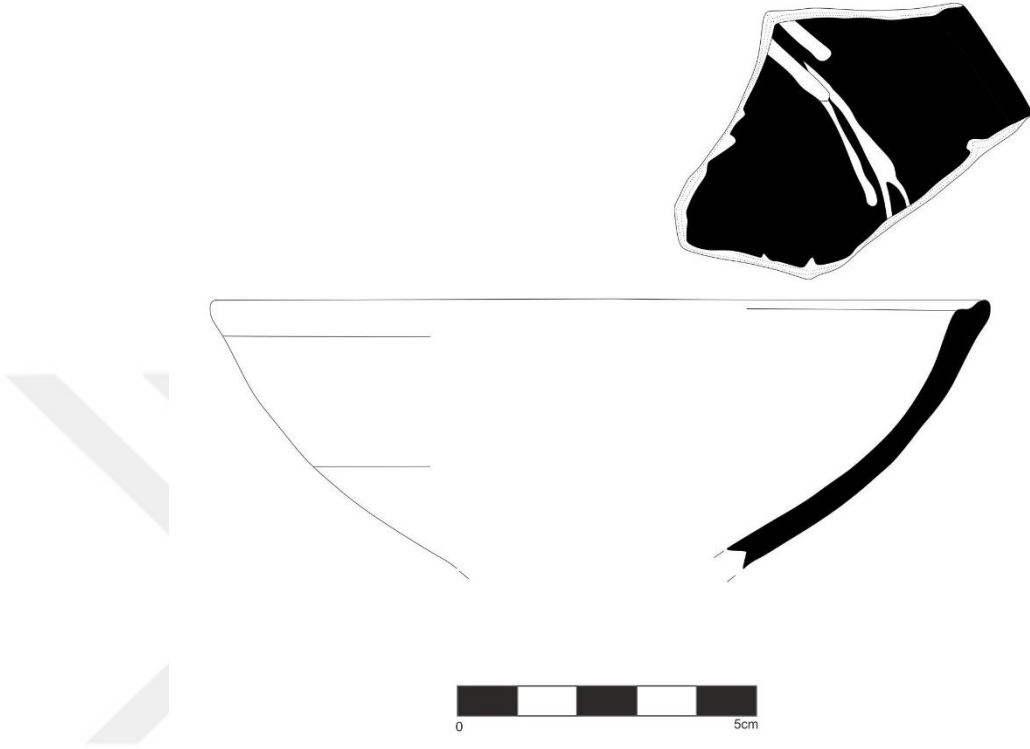
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 7,5 YR 5/4 (kahverengi) kil renklidir. Kâsenin iç yüzeyinde 5 YR 2,5/1 (siyah) firnis, dış yüzeyinde ise daldırma izleri vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 2,5 Y 8/1 (beyaz) kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 67

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, I3, 14.07.2000

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 17 cm

Korunan Yükseklik: 3,5 cm.

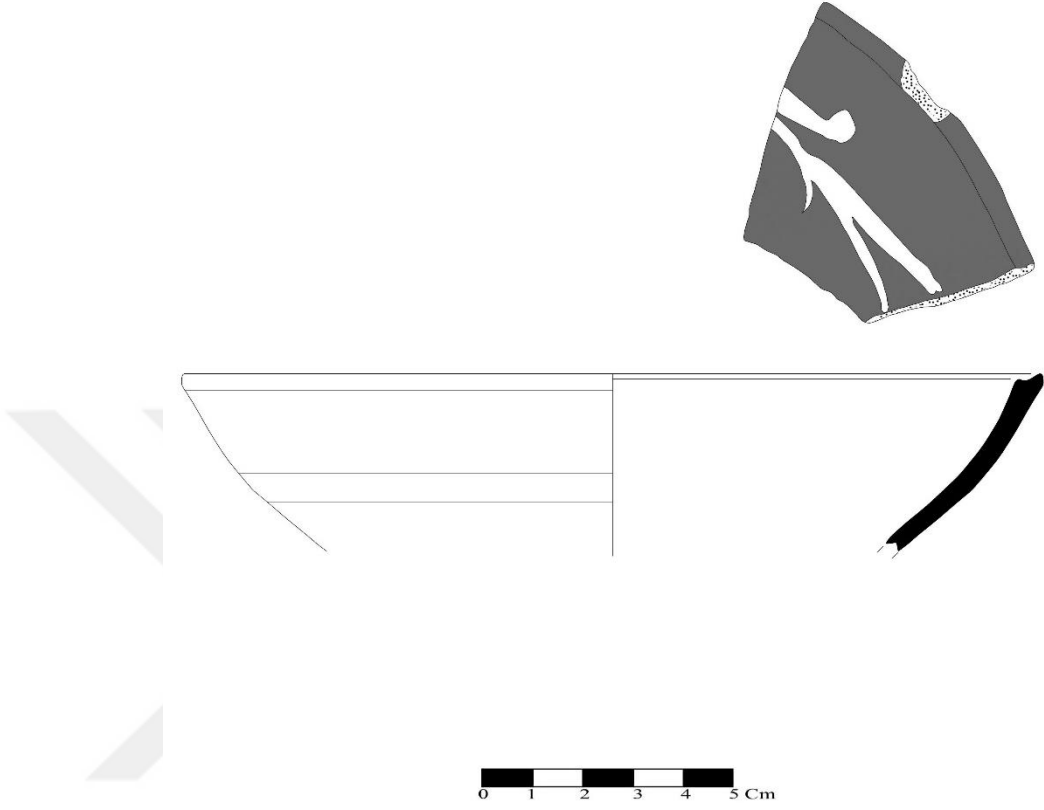
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince gri mika ve ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 2,5 YR 5/6 (kırmızı) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 5 Y 8/1 (beyaz) kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. Yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 68

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 2001

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 20 cm

Korunan Yükseklik: 2,1 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek gri mika içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 2,5 YR 4/6 (kırmızı) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde beyaz kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



0 1 2 3 4 5 Cm



0 1 2 3 4 5 cm

Kat. No: 69

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 10.07.2001

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 17 cm

Korunan Yükseklik: 3,5 cm.

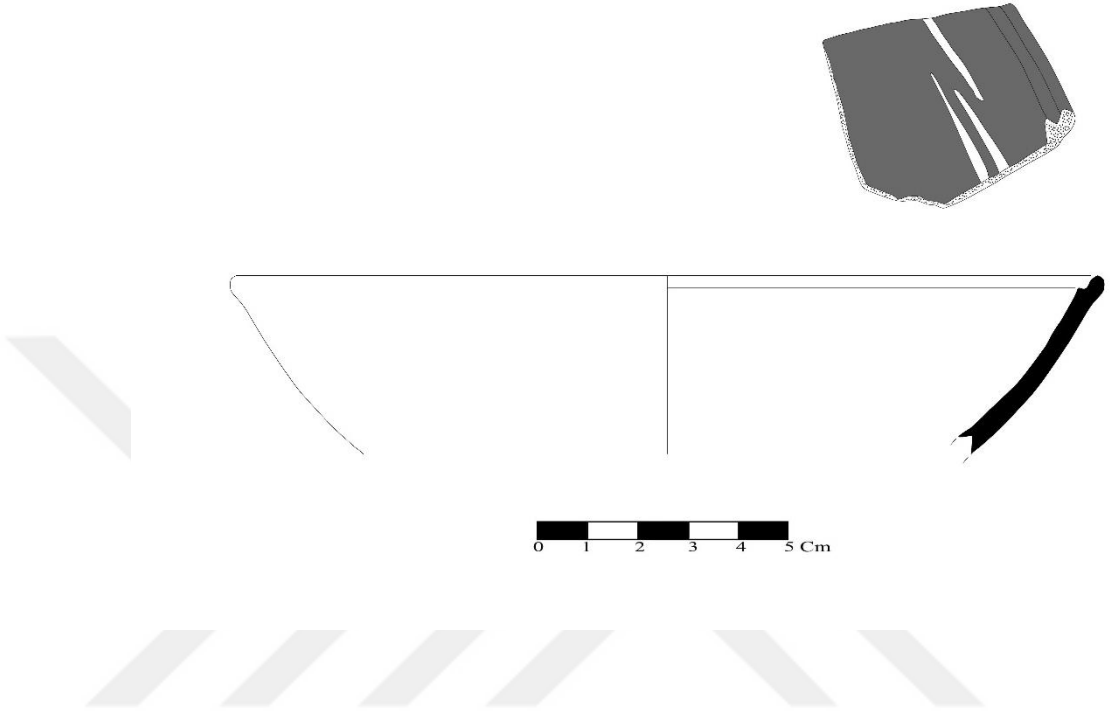
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek ince gri mika ve seyrek taşçık içerikli; 2,5 YR 6/6 (kırmızı) kil renklidir. Kâsenin iç yüzeyinde 2,5 YR 4/3 (kırmızımsı kahverengi) firnis, dış yüzeyinde ise daldırma izleri vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 7,5 Y 8/2 (pembemsi beyaz) kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 70

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 05.07.2001

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: -

Korunan Yükseklik: 4,1 cm.

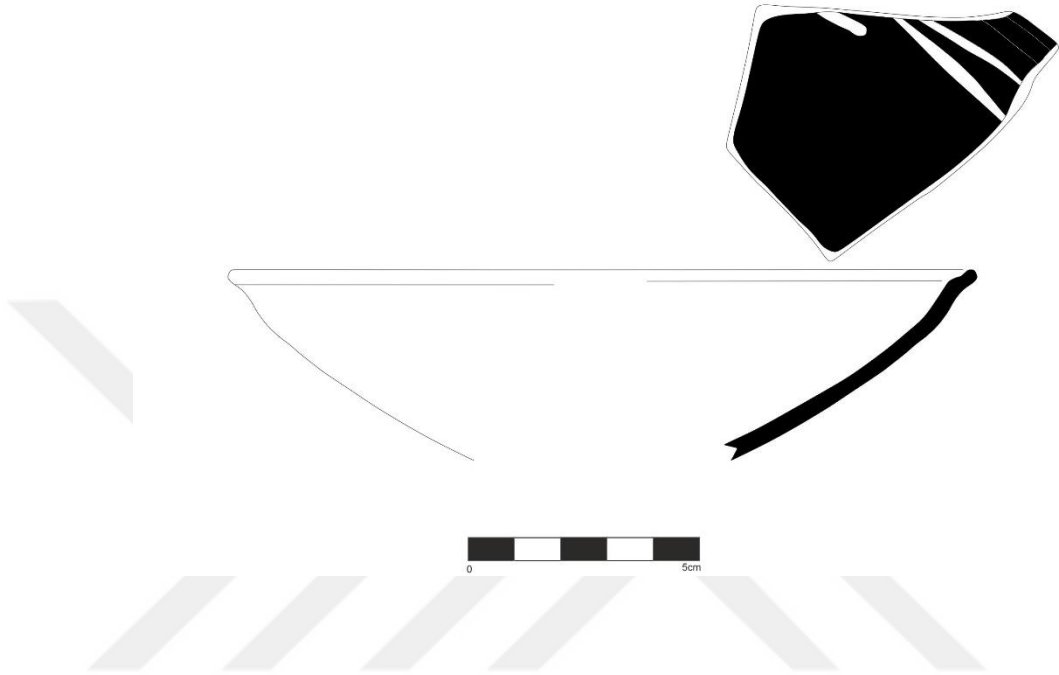
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek ince gri mika ve ince kireç içerikli; 5 YR 5/6 (sarımsı kırmızı) kil renklidir. Kâsenin iç yüzeyinde 5 YR 4/4 (kırmızımsı kahverengi) firnis, dış yüzeyinde ise daldırma izleri vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde beyaz kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 71

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, F8, 19.07.2001

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 17 cm

Korunan Yükseklik: 2,5 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek ince gri mika ve ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 5 YR 2,5/2 (kırmızımsı koyu kahverengi) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde beyaz kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 72

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, F3, 08.07.2001

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 15 cm

Korunan Yükseklik: 2,3 cm.

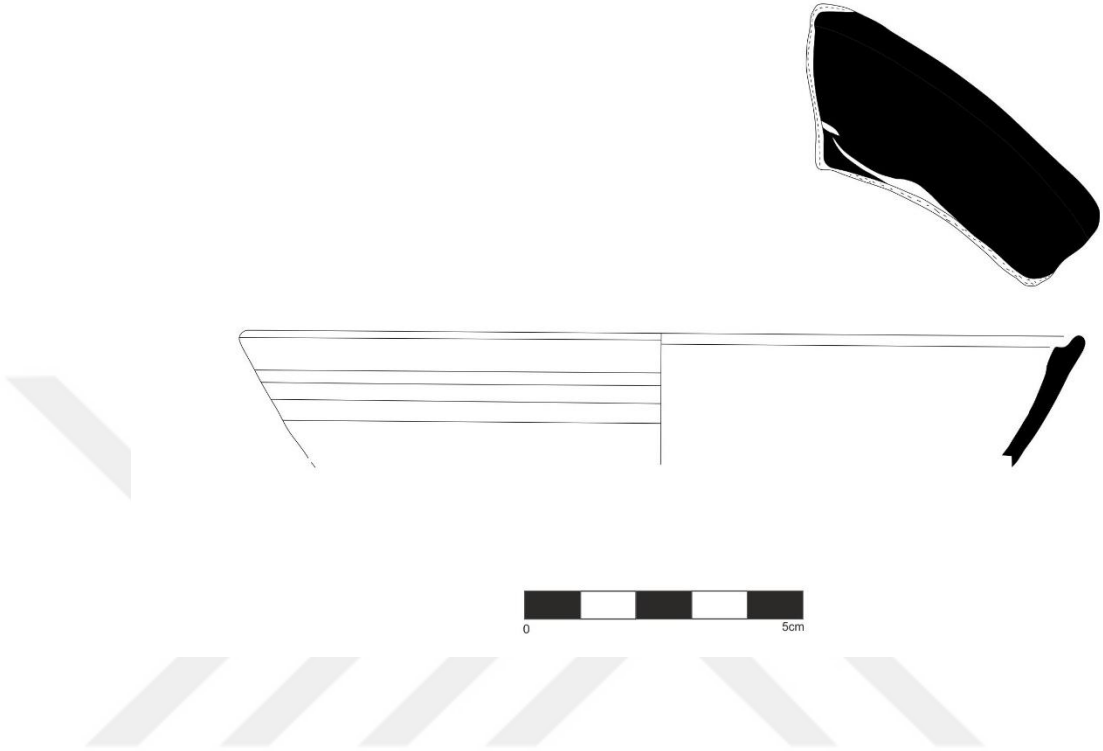
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince gri mika ve ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç yüzeyinde 2,5 YR 5/8 (kırmızı) firnis, dış yüzeyinde ise daldırma izleri vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde beyaz kil boyla ile yapılmış yaprak bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 73

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 17,39 m, 12.07.2001

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 18 cm

Korunan Yükseklik: 2,3 cm.

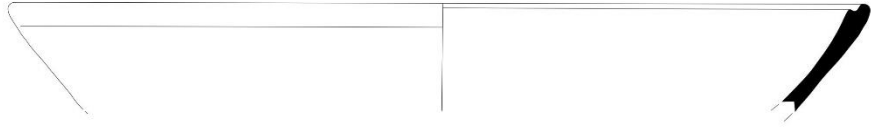
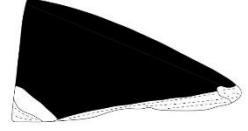
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek ince kireç içerikli; 2,5 YR 6/8 (açık kırmızı) kil renklidir. Kâsenin iç yüzeyinde 7,5 YR 3/1 (çok koyu gri) fırnis, dış yüzeyinde ise 2,5 YR 4/8 (kırmızı) fırnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde beyaz kil boyla ile yapılmış bezemenin çok az kısmı görünmektedir.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 74

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3- H3, 08.07.2002

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 18 cm

Korunan Yükseklik: 2,2 cm.

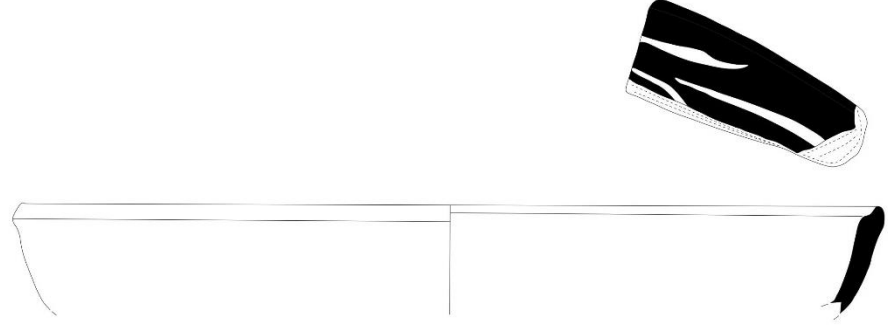
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç yüzeyinde 5 YR 2,5/1 (siyah) firnis, dış yüzeyinde ise daldırma izleri vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde beyaz kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 75

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, I3, 14.07.2000

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 20 cm

Korunan Yükseklik: 2,6 cm.

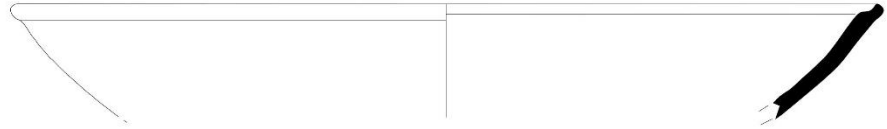
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 5 YR 2,5/1 (siyah) firnis vardır. Firnis çok yıpranmıştır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde beyaz kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 76

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 17,39 m, 12.07.2001

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 14 cm

Korunan Yükseklik: 2,1 cm.

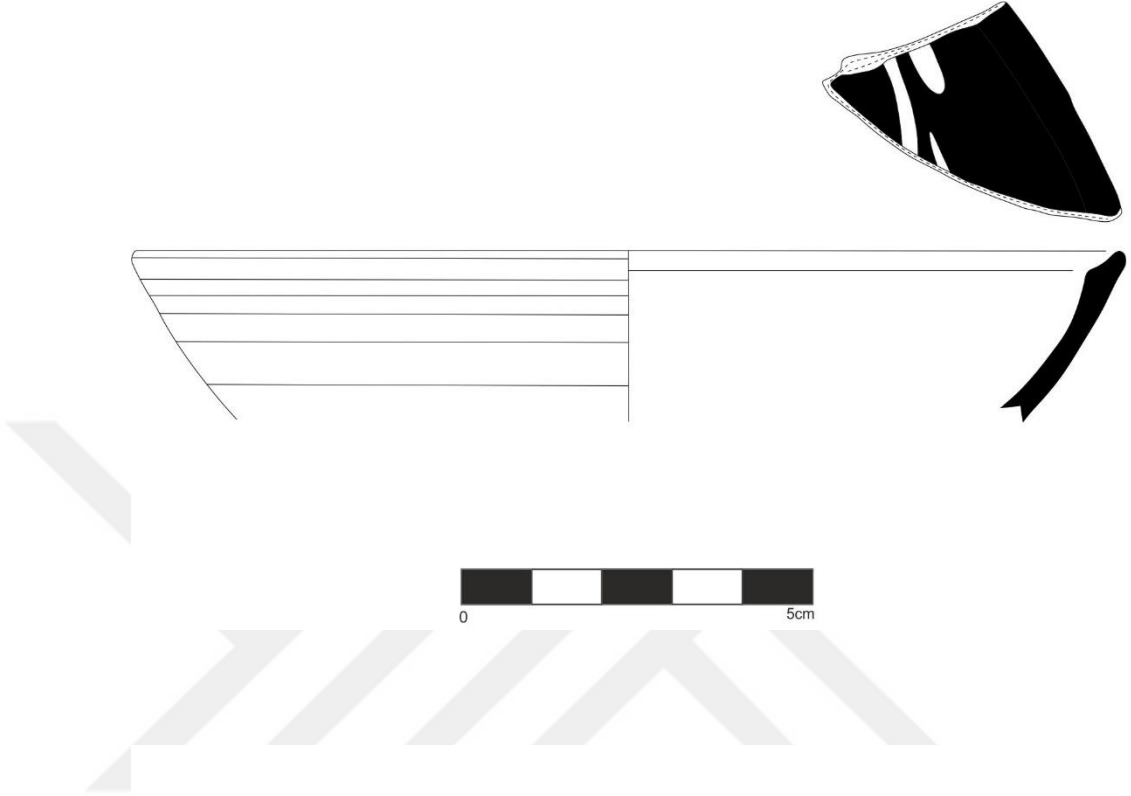
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek ince gri mika ve ince kireç içerikli; 5 YR 5/6 (sarımsı kırmızı) kil renklidir. Kâsenin iç yüzeyinde 5 YR 3/2 (kırmızımsı kahverengi) firnis, dış yüzeyinde ise 7,5 YR 3/2 (koyu kahverengi) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 10 YR 8/2 (oldukça zayıf kahverengi) kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. Yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 77

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G8, 17,68 m, 11.07.2005

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 18 cm

Korunan Yükseklik: 2,5 cm.

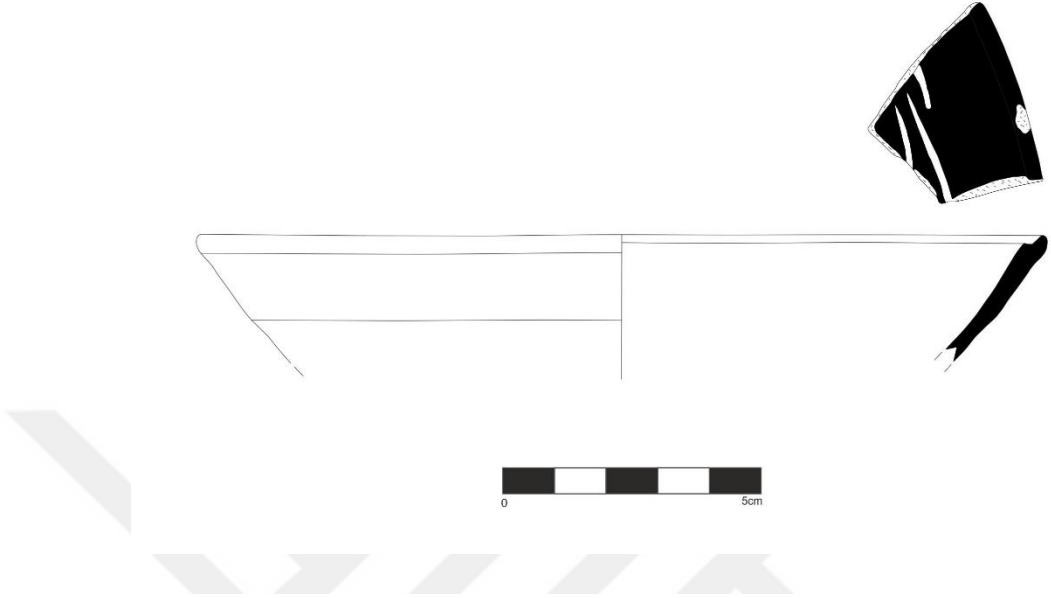
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 5 YR 5/4 (kırmızımsı kahverengi) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 5 YR 3/1 (oldukça koyu gri) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 5 YR 7/6 (kırmızımsı sarı) kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. Yüzyıl sonları

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 78

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H2, 30.06.1999

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 16 cm

Korunan Yükseklik: 2,9 cm.

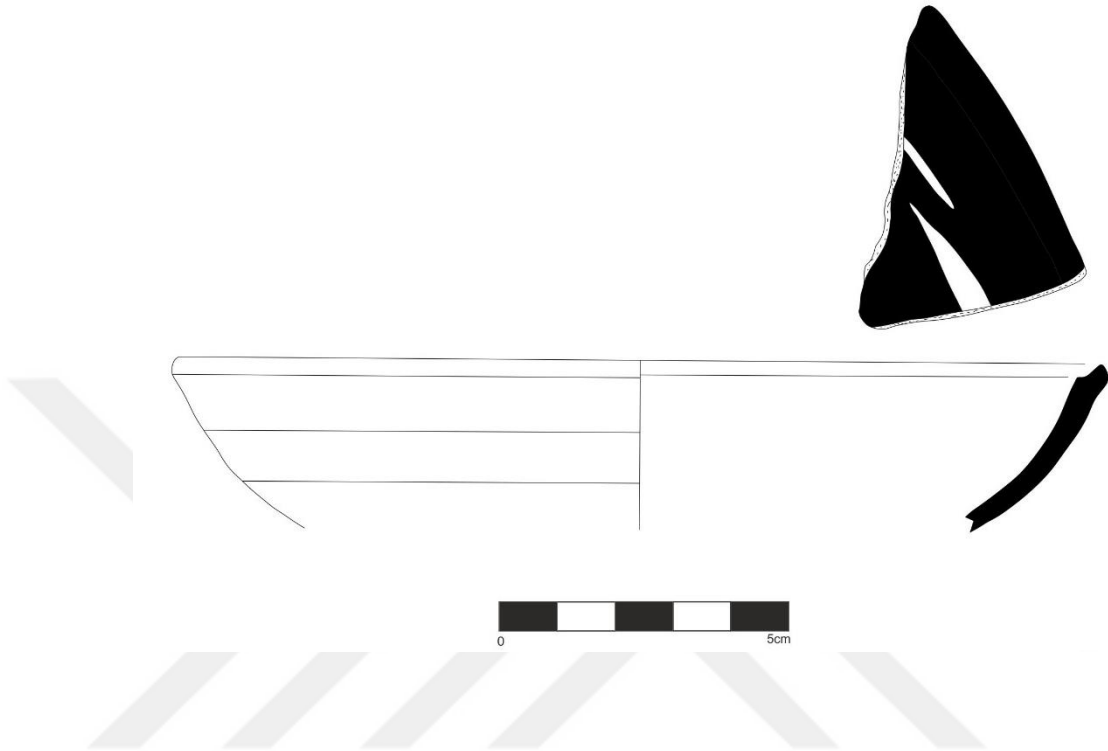
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 5 YR 5/4 (kırmızımsı kahverengi) kil renklidir. Kâsenin iç yüzeyinde 7,5 YR 4/2 (kahverengi) firnis, dış yüzeyinde ise daldırma izleri vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 7,5 Y 7/4 (pembe) kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 79

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 03.07.1999

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: -

Korunan Yükseklik: 2,8 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince gri mika içerikli; 5 YR 5/6 (sarımsı kırmızı) kil renklidir. Kâsenin iç yüzeyinde 2,5 YR 4/6 (kırmızı) firnis, dış yüzeyinde ise daldırma izleri vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde beyaz kil boyla ile yapılmış yaprak bezemesi görülmektedir.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 80

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 17,35 m, 13.07.2001

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: -

Korunan Yükseklik: 2,9 cm.

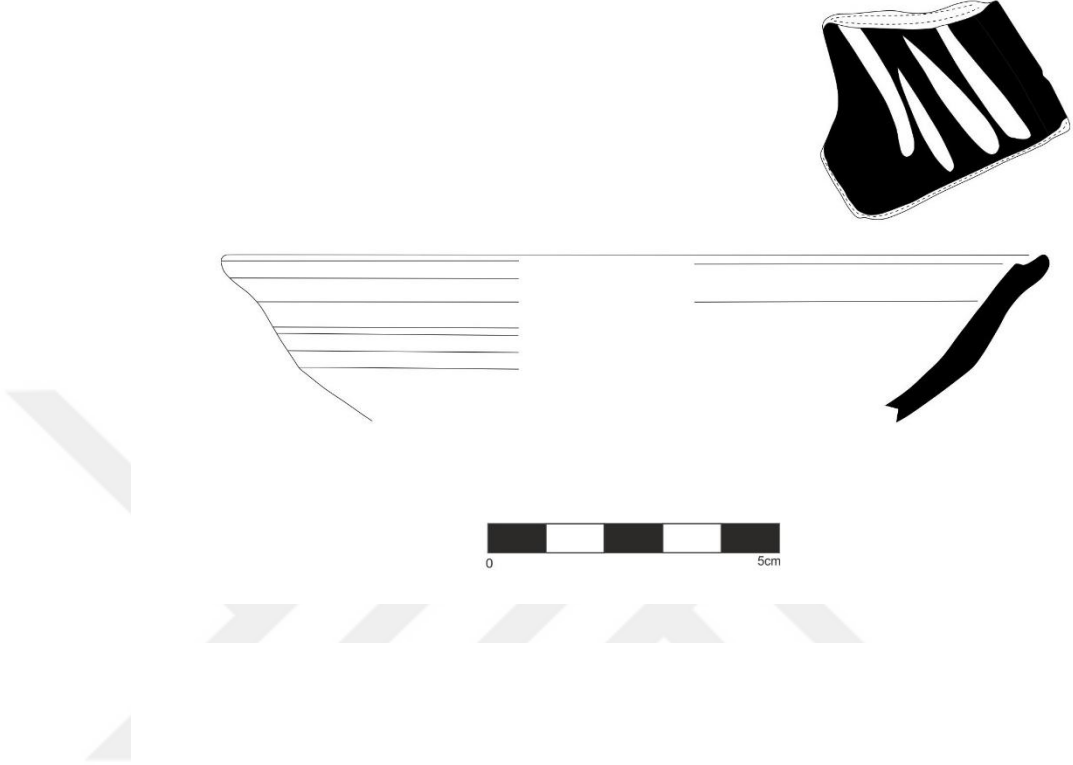
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç yüzeyinde 5 YR 5/6 (sarımsı kırmızı) firnis, dış yüzeyinde ise daldırma izleri vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde beyaz kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 81

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 17,39 m, 12.07.2001

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 14 cm

Korunan Yükseklik: 1,9 cm.

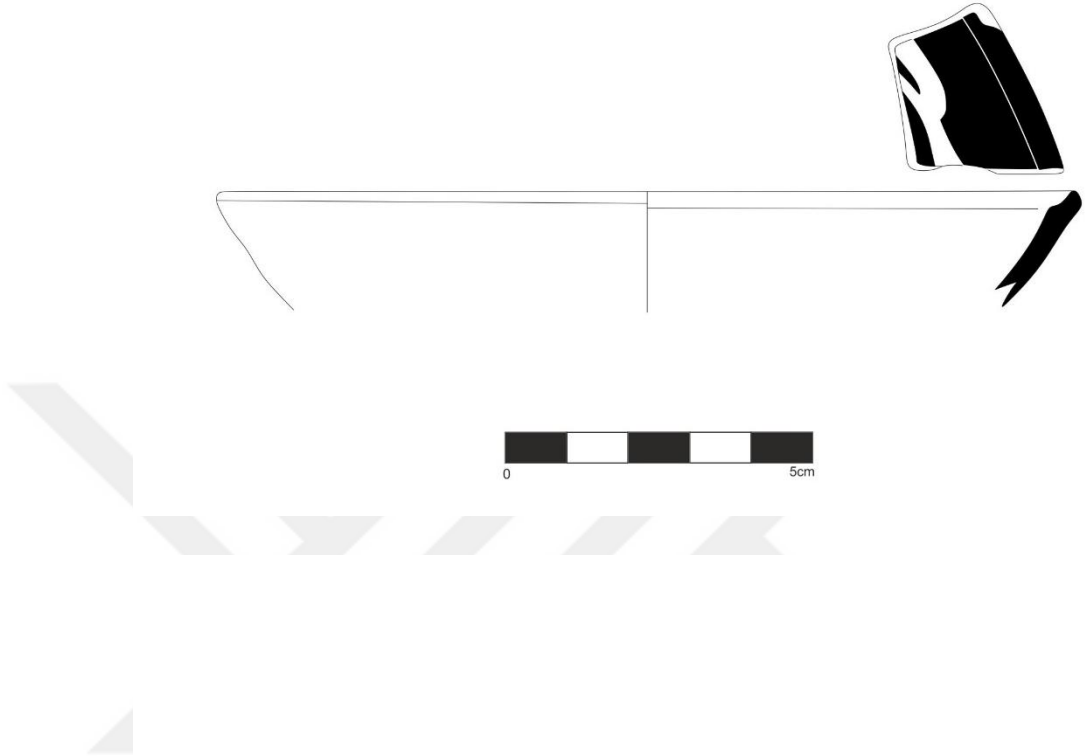
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç yüzeyinde 7,5 YR 3/2 (koyu kahverengi) firnis, dış yüzeyinde ise daldırma izleri vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 10 YR 8/3 (açık kahverengi) kil boyla ile yapılmış birbirine bağlı yapraklar görülmektedir.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 82

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 12.07.2000

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 14 cm

Korunan Yükseklik: 2,9 cm.

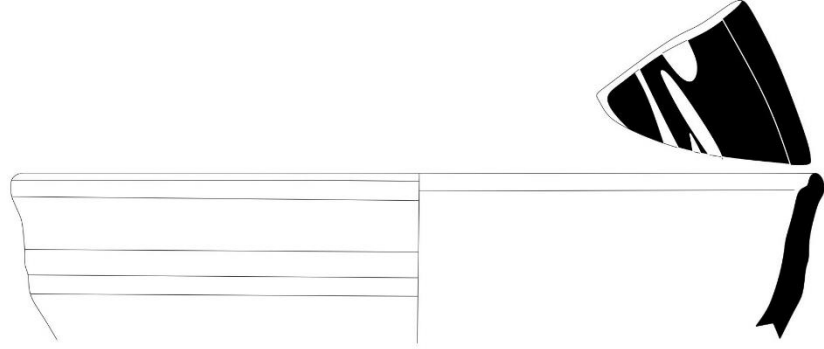
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek ince gri mika içerikli; 10 YR 6/4 (sarımsı kahverengi) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 7,5 YR 4/2 (kahverengi) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde beyaz kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 83

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 03.07.1999

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 14 cm

Korunan Yükseklik: 2,3 cm.

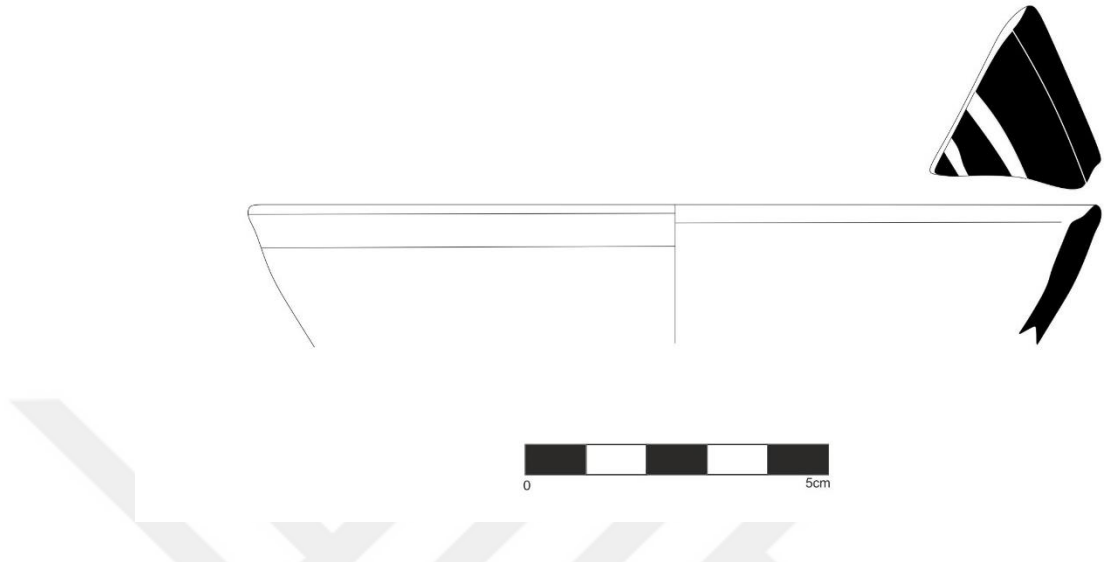
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 5 YR 4/4 (kırmızımsı kahverengi) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde beyaz kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 84

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.Y, E7-E8, 17.07.2013

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 16 cm

Korunan Yükseklik: 4,3 cm.

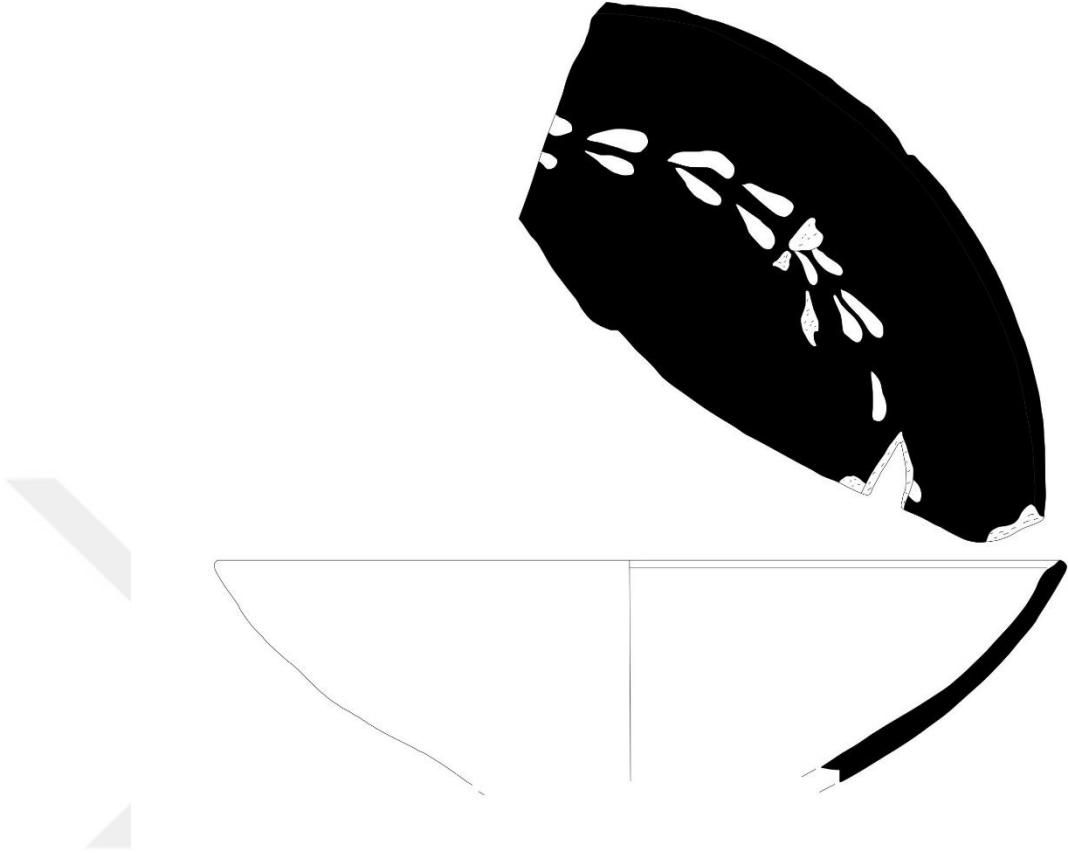
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 2,5 Y 6/3 (açık sarımsı kahverengi) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 7,5 YR 2,5/1 (siyah) firnis vardır. Firnis parlak ve kalitelidir.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 2,5 Y 8/1 (beyaz) kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 85

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 17,35 m, 13.07.2001

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 22 cm

Korunan Yükseklik: 2,3 cm.

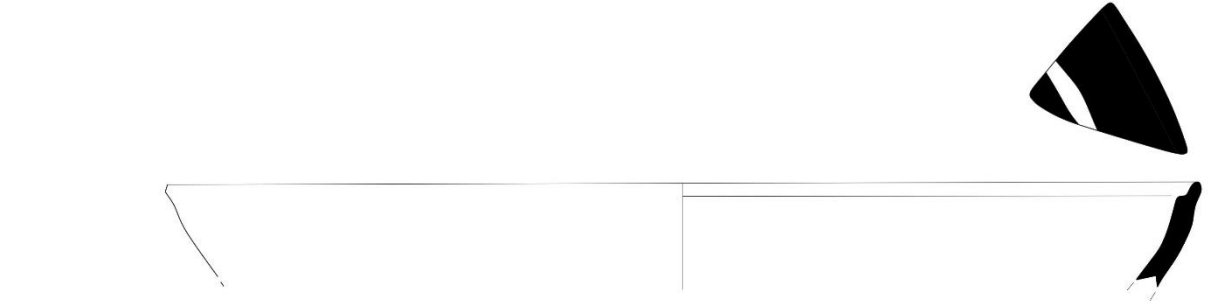
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 7,5 YR 5/4 (kahverengi) kil renklidir. Kâsenin iç yüzeyinde; metalik parlaklıkta , 10 YR 4/2 (koyu grimsi kahverengi) firnis, dış yüzeyinde ise 10 YR 4/3 (kahverengi) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde beyaz kil boyla ile yapılmış zeytin yaprak bezemesi görülmektedir.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 86

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 24.06.1999

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 16 cm

Korunan Yükseklik: 3,2 cm.

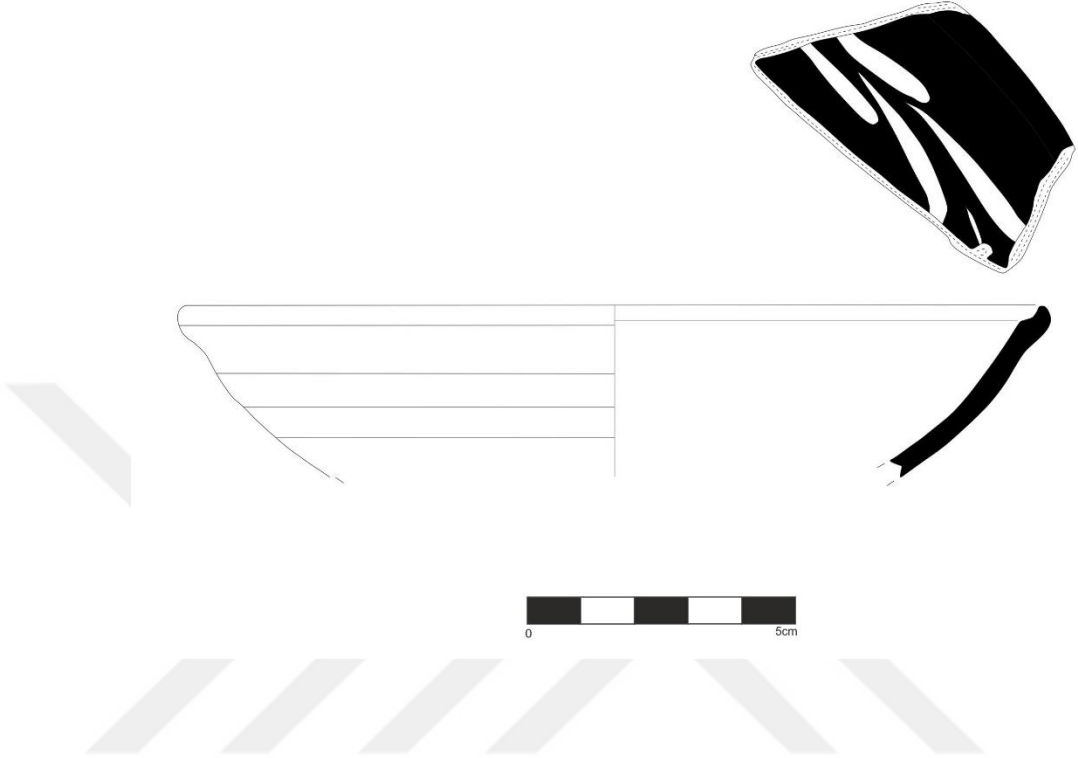
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 7,5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç yüzeyinde 5 YR 2,5/1 (siyah) firnis, dış yüzeyinde ise daldırma izleri vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde beyaz kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 87

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, F2, 18,34-18,00 m, 07.07.2001

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 14 cm

Korunan Yükseklik: 2,1 cm.

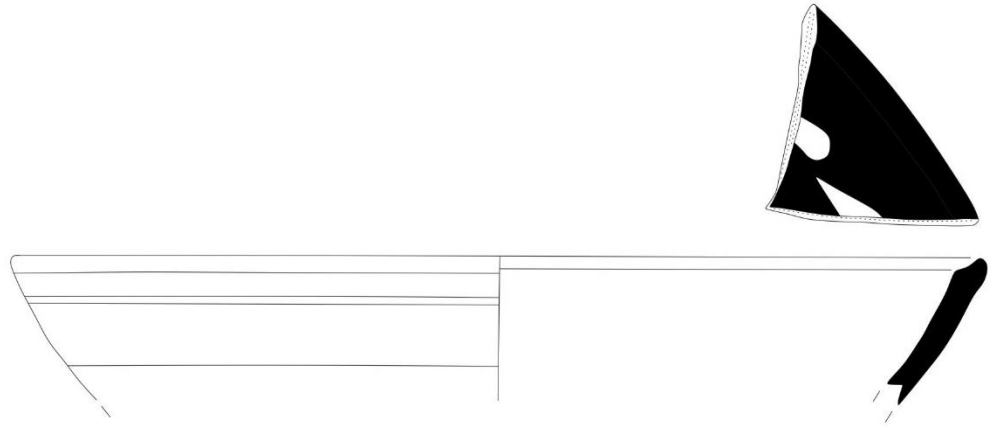
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 10 YR 6/3 (zayıf kahverengi) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 10 YR 4/2 (koyu yeşilimsi kahverengi) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde beyaz kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 88

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 05.07.1999

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: -

Korunan Yükseklik: 4,3 cm.

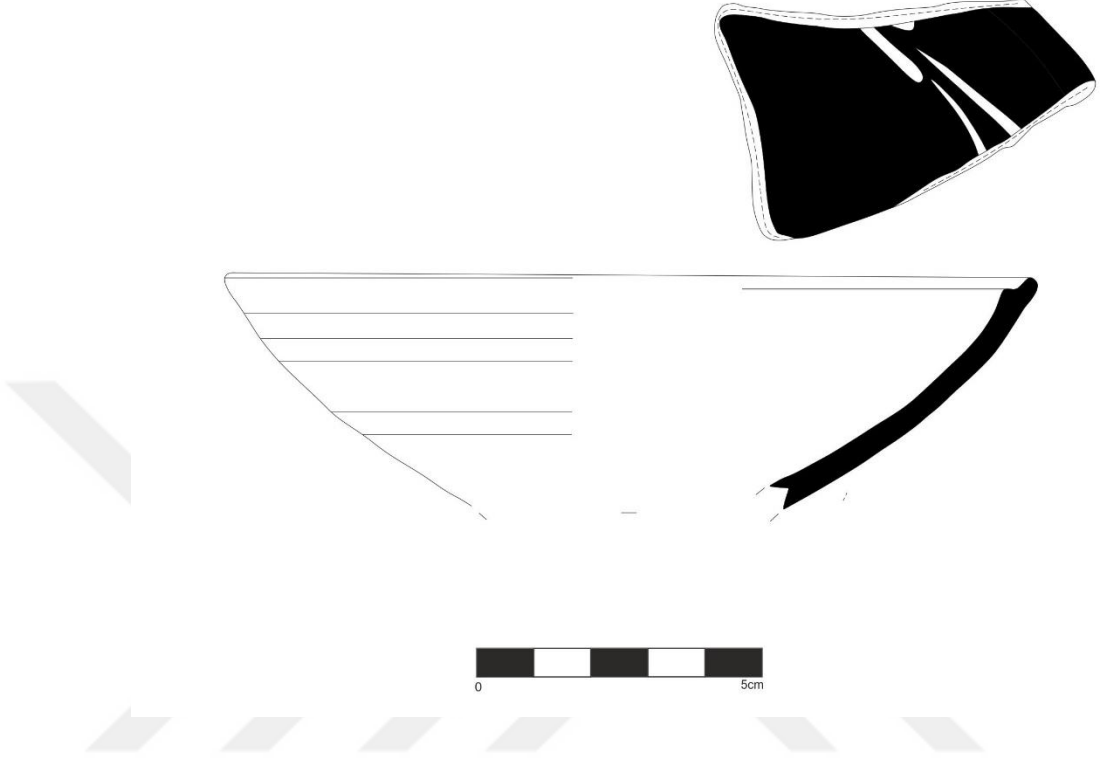
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç yüzeyinde 5 YR 3/4 (kırmızımsı kahverengi) firnis, dış yüzeyinde ise 2,5 YR 5/6 (kırmızı) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde beyaz kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 89

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 13.07.2001

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 16 cm

Korunan Yükseklik: 2,1 cm.

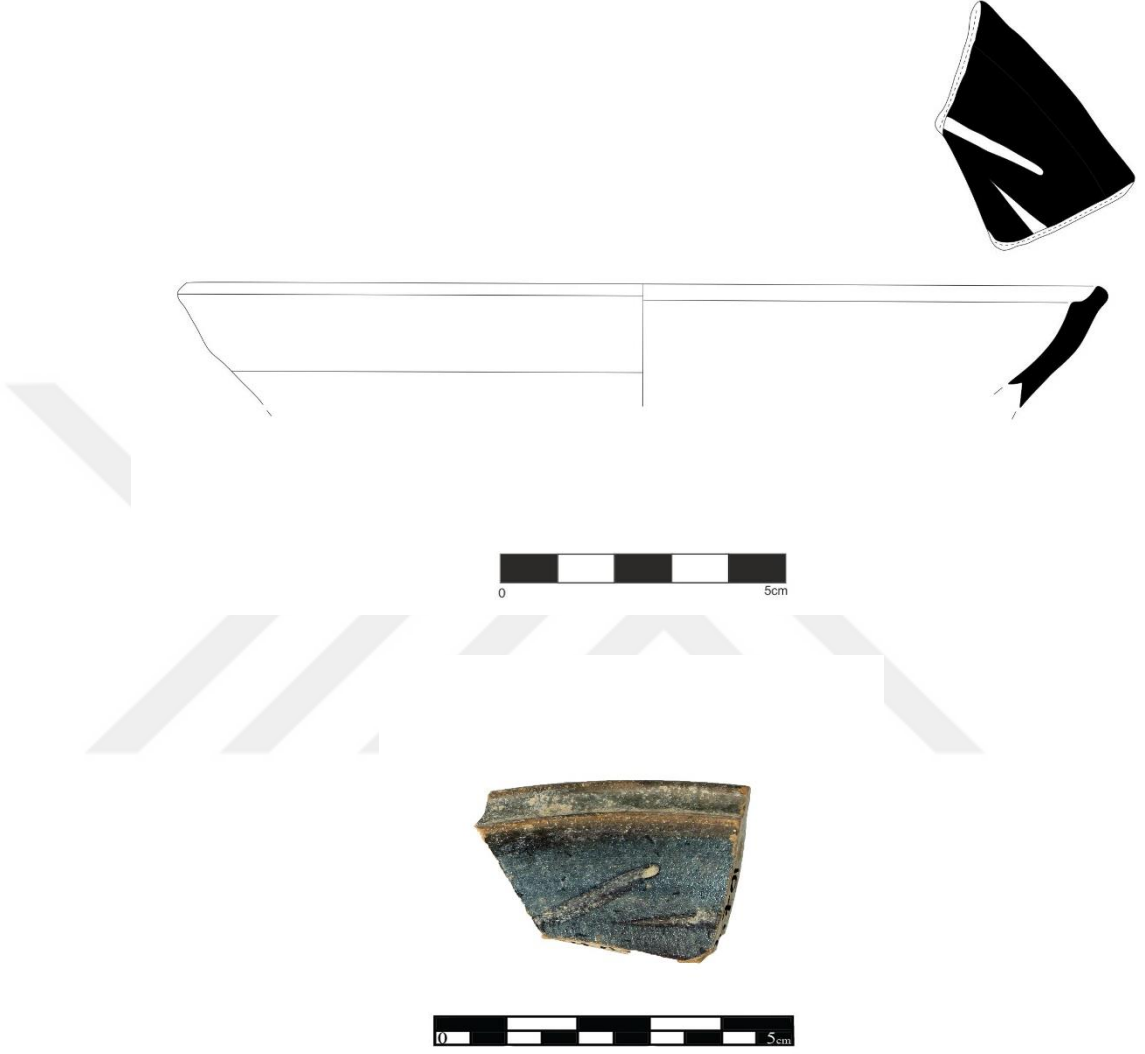
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 10 YR 4/3 (kahverengi) kil renklidir. Kâsenin iç yüzeyinde, parlak, 10 YR 4/2 (koyu grimsi kahverengi) firnis, dış yüzeyinde ise 10 YR 4/3 (kahverengi) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde beyaz kil boyla ile yapılmış yaprak bezemesi görülür.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 90

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G2, 10.08.2001

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: -

Korunan Yükseklik: 3,2 cm.

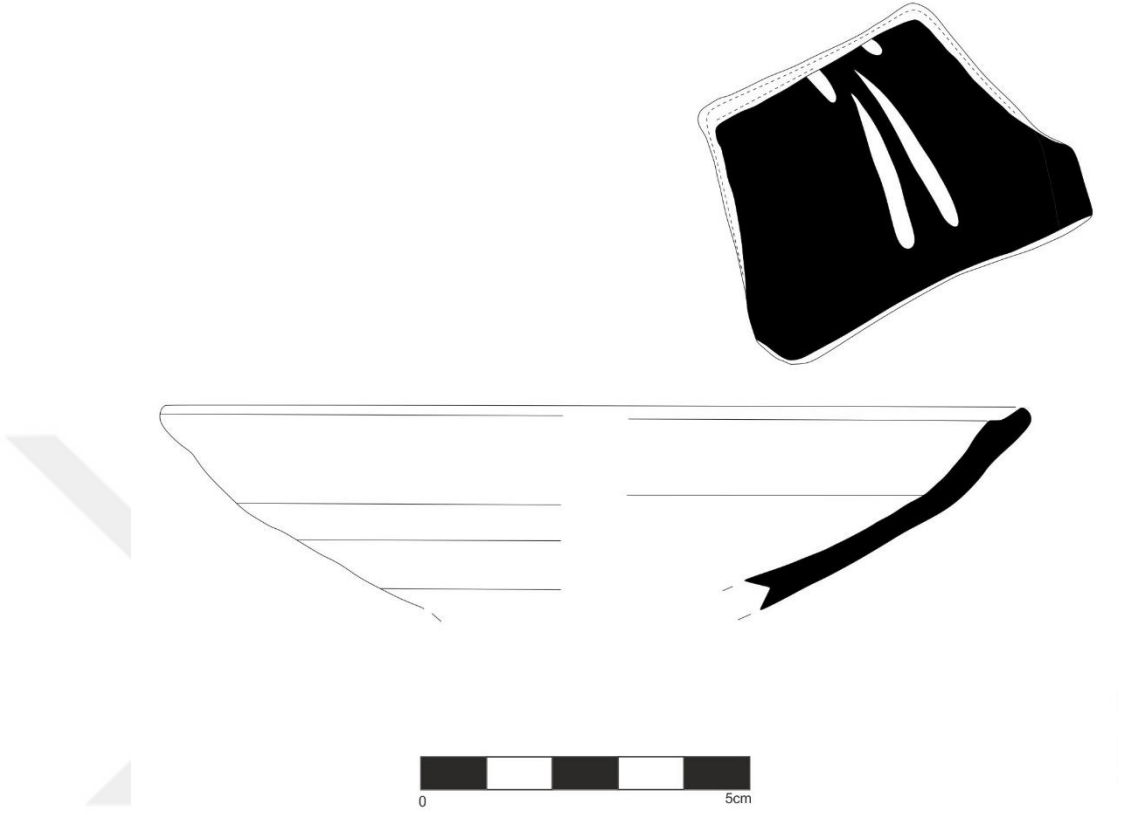
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince gri mika ve ince kireç içerikli; 7,5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç yüzeyinde 7,5 YR 2,5/1 (siyah) firnis, dış yüzeyinde ise daldırma izleri görülmektedir.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde beyaz kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 91

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 12.07.2000

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 12 cm

Korunan Yükseklik: 2,7 cm.

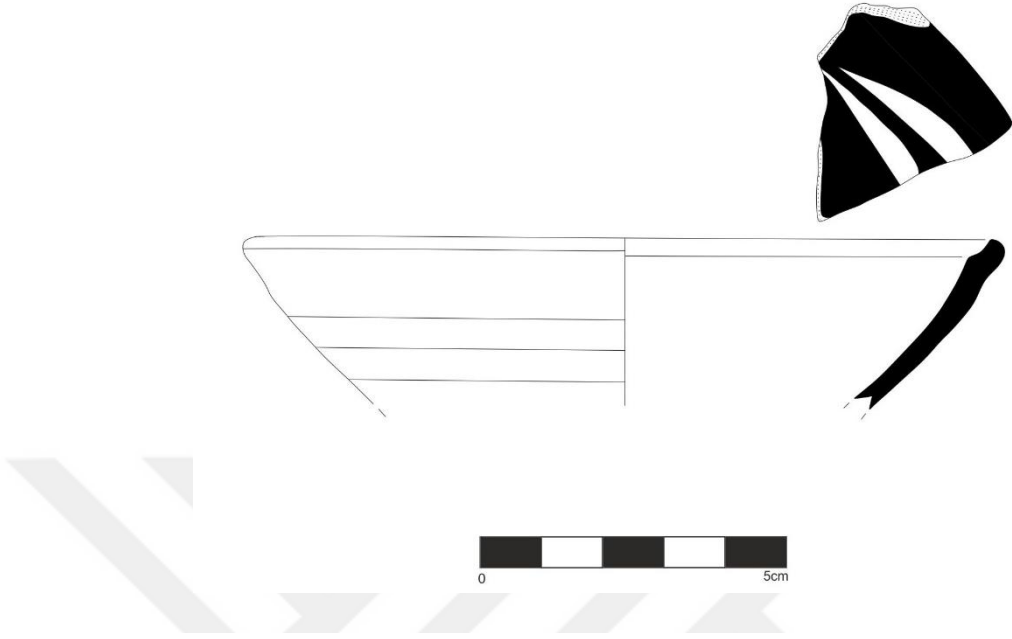
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 7,5 YR 3/1 (çok koyu gri) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 7,5 YR 8/3 (pembemsi beyaz) kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 92

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H2, 05.07.1999

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 15 cm

Korunan Yükseklik: 4,2 cm.

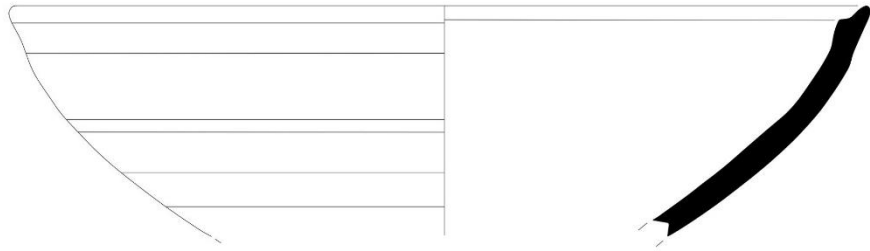
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 7,5 YR 5/4 (kahverengi) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 10 YR 3/1 (çok koyu gri) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 7,5 YR 8/3 (pembemsi) kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 93

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 10.07.2000

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 17 cm

Korunan Yükseklik: 2,9 cm.

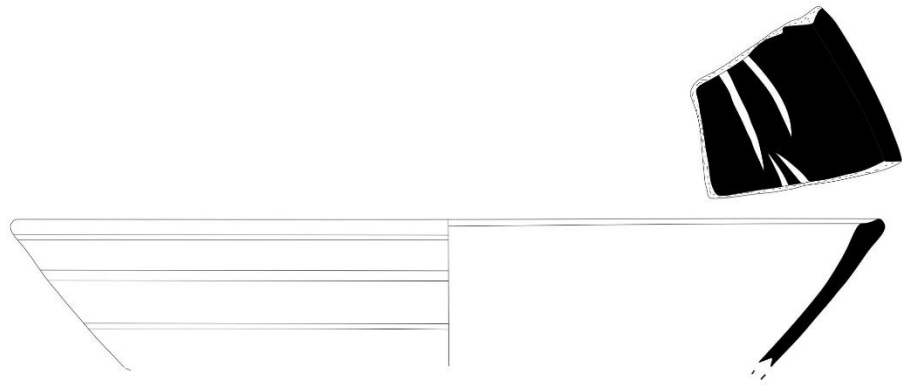
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 2,5 YR 6/6 (açık kırmızı) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 2,5 YR 4/6 (kırmızı) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde beyaz kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 94

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 03.07.2000

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 16 cm

Korunan Yükseklik: 4,3 cm.

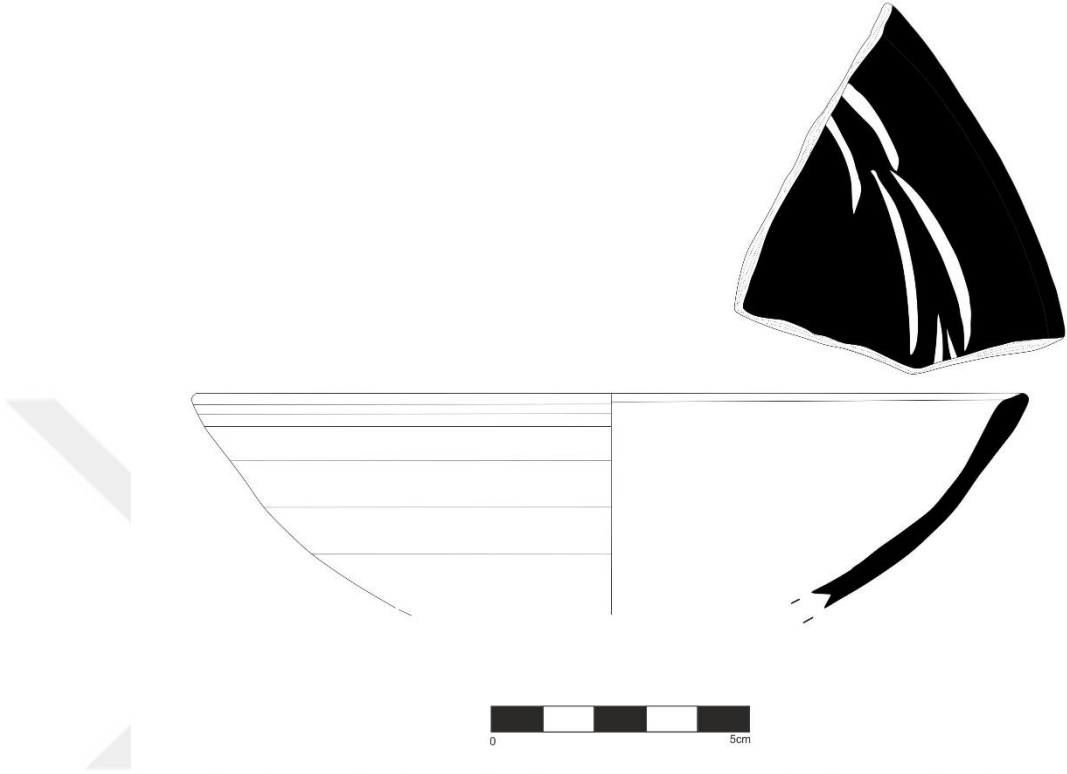
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek ince kireç; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 2,5 YR 4/6 (kırmızı) firnis vardır. Kâsenin iç yüzeyinde pişmeden kaynaklı yapım hatası görülmektedir.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 2,5 Y 8/1 (beyaz) kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 05.07.1999

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: -

Korunan Yükseklik: 2,9 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek ince kireç içerikli; 5 YR 7/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 5 YR 2,5/2 (kırmızımsı koyu kahverengi) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde 5 YR 8/3 (pembe) kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 96

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.Y, E5, 2,25-2,10 m, 26.07.2002

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 17

Korunan Yükseklik: 1,9 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 5 YR 5/4 (kırmızımsı kahverengi) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde beyaz kil boyla ile yapılmış yaprak bezemesi görülmektedir.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 97

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 07.07.1999

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 22

Korunan Yükseklik: 2,6 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Kâsenin iç yüzeyinde 2,5 YR 4/8 (kırmızı) firnis, dış yüzeyinde ise 5 YR 2,5/2 (kırmızımsı koyu kahverengi) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde beyaz kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 98

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 07.07.1999

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 15 cm

Korunan Yükseklik: 4,6 cm.

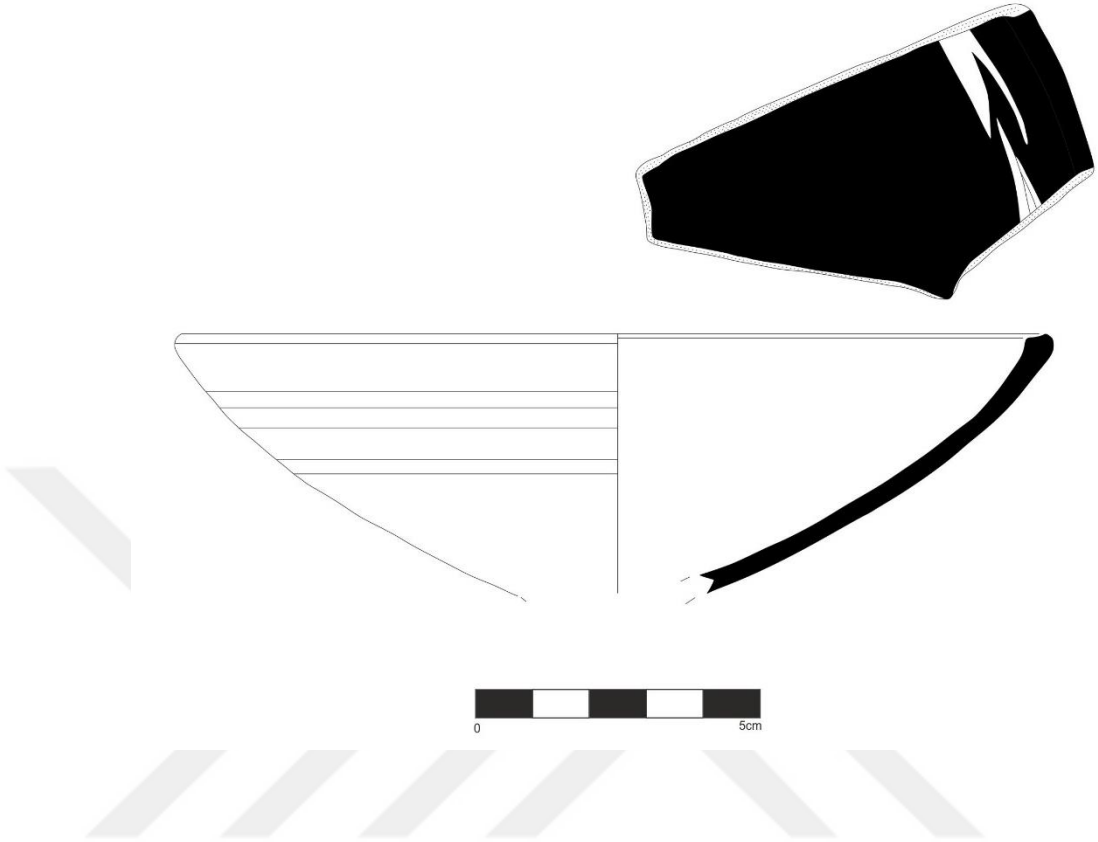
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 5 YR 5/6 (sarımsı kırmızı) kil renklidir. Kâsenin iç ve dış yüzeyinde 10 YR 3/1 (çok koyu gri) firnis vardır.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde beyaz kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. geç 3. yüzyıl- M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 99

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H2, 30.06.1999

Form: Dudak kenarı oluklu kâse

Ağız Çapı: 15

Korunan Yükseklik: 2,7 cm.

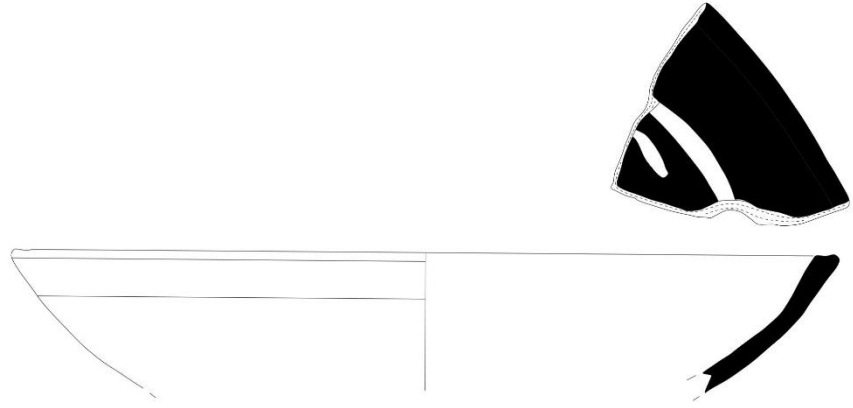
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek gri mika ve ince kireç içerikli; 2,5 YR 6/8 (açık kırmızı) kil renklidir. Kâsenin iç yüzeyinde 5 YR 4/3 (kırmızımsı kahverengi) fırnis, dış yüzeyinde ise daldırma izleri görülmektedir.

Tanım: Hafif dışa çekik, dudak kenarı oluklu, kaideye doğru kavisli, ince cidarlı ağız parçasıdır. Kâsenin iç yüzeyinde beyaz kil boyla ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Thompson 1934, fig.31, C12, D28; Edwards 1975, Taf.17, Nr.40-55; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.55-58; Rosenthal-Heginbottom 1995, fig.9, 5:5-10; Hayes 1991, fig.3,3; Patsiada- Baker 1995, fig.8; Jones 1950, fig. 183, Nr.130-132; Guz- Zilberstein 1995, fig.6.52, Nr.19; Nevett- Jackson 2007, fig.410, Nr.970-971; Sağlan 2008, fig.9; Rotroff 1997, lev.110, No.1462.



Kat. No: 100

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 10.07.2001

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 24 cm

Korunan Yükseklik: 3,2 cm

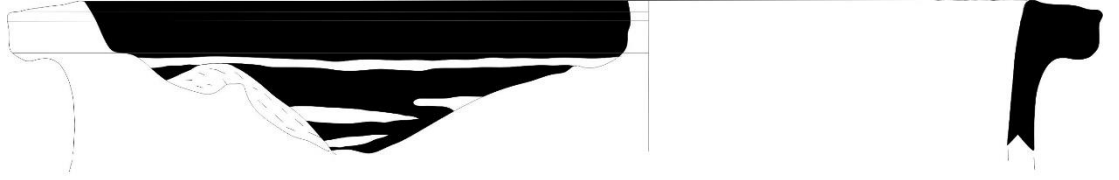
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, kireç içerikli; 7,5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Dış yüzeyinde 7,5 YR 2,5/1 (siyah) firnis, iç yüzeyinde ise 2,5 YR 5/6 (kırmızı) firnis vardır.

Tanım: Düz dudak tablalı ve dudak tablası hafif dış bükey, ince cidarlı karater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde 5 Y 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış bant altında aynı renk kil boya ile yapılmış tüm boynu dolanan zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 101

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.Y, E5, 09.07.2001

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 27 cm

Korunan Yükseklik: 5,2 cm

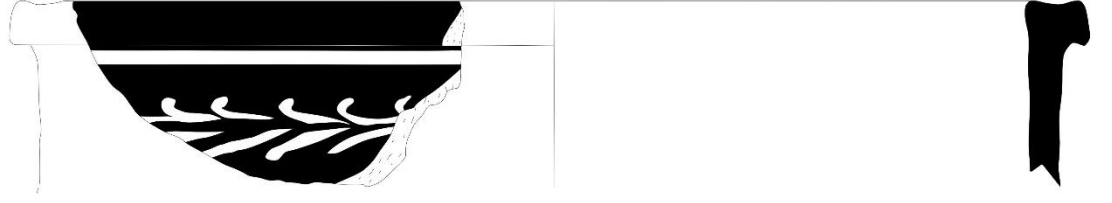
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, kireç içerikli; 5 YR 4/4 (sarımsı kırmızı) kil renklidir. Dış ve iç yüzeyinde 5 YR 4/4 (kırmızımsı kahverengi) firnis vardır.

Tanım: Düz dudak tablalı, ince cidarlı karater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde bant altında tüm boynu dolanan zeytin çelengi bezemesi vardır. Bezeme boyası silinmiştir.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 102

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 13.07.2001

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 24 cm

Korunan Yükseklik: 4,5 cm

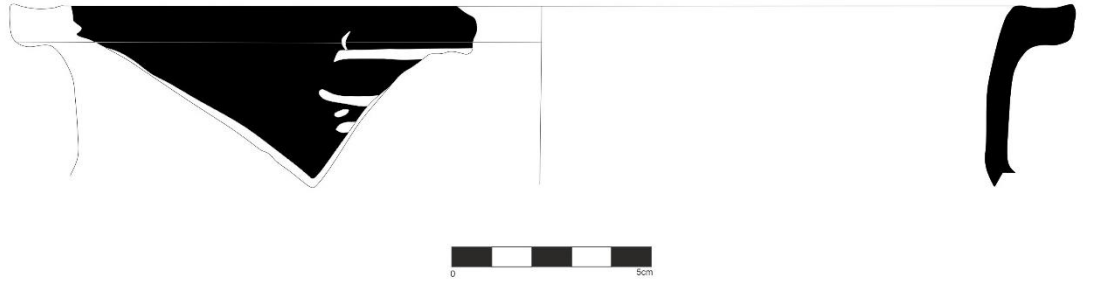
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 7,5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Dış yüzeyinde 7,5 YR 2,5/1 (siyah) firnis, iç yüzeyinde ise 7,5 YR 2,5/2 (koyu kahverengi) firnis vardır.

Tanım: Düz dudak tablalı ve dudak tablası hafif dış bükey, ince cidarlı karater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde beyaz kil boya ile yapılmış yarım bant altında aynı renk kil boya ile yapılmış nokta ve yaprak bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 103

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 09.07.2001

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 23 cm

Korunan Yükseklik: 2,5 cm

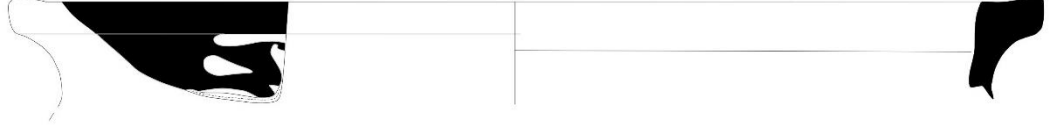
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, kireç içerikli; 7,5 YR 6/4 (açık kahverengi) kil renklidir. İç ve dış yüzeyinde 7,5 YR 2,5/1 (siyah) firnis

Tanım: Düz dudak tablalı ve dudak tablası hafif iç bükey, ince cidarlı karater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde beyaz kil boya ile yapılmış yaprak bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 104

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 13.07.2001

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: -

Korunan Yükseklik: 4,2 cm

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 10 YR 6/4 (sarımsı kahverengi) kil renklidir. Dış yüzeyinde 5 Y 2,5/1 (siyah) firnis, iç yüzeyinde ise 7,5 YR 5/6 (güçlü kahverengi) firnis vardır.

Tanım: Düz dudak tablalı, ince cidarlı karater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde beyaz kil boya ile yapılmış bezemesi az korunmuştur.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 105

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.Y, E5, 2,55-2,40 m, 23.07.2002

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 19 cm

Korunan Yükseklik: 4,2 cm

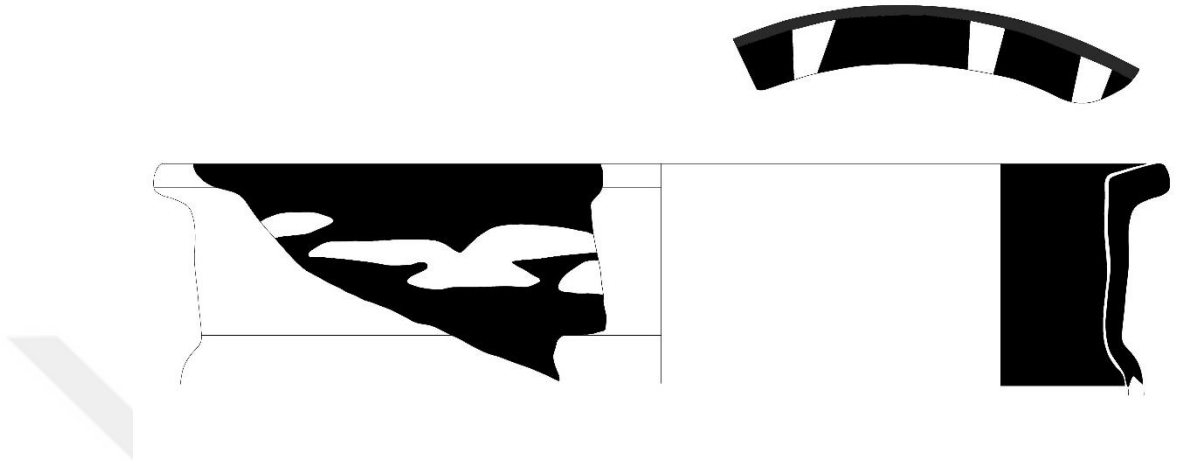
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince gri mika ve ince kireç içerikli; 2,5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Dış ve iç yüzeyinde 5 YR 4/3 (kırmızımsı kahverengi) firnis vardır.

Tanım: Hafif iç bükey, ince cidarlı karater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde beyaz kil boya ile yapılmış birbirine bağlı yaprak bezemeleri vardır. Dudak tablası üzerinde ise aynı renk kil boya ile yapılmış dikey çizgiler bezenmiştir.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



0 1 2 3 4 5 Cm



0 1 2 3 4 5 cm

Kat. No: 106

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, D7, 10.07.2001

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 23 cm

Korunan Yükseklik: 7,3 cm

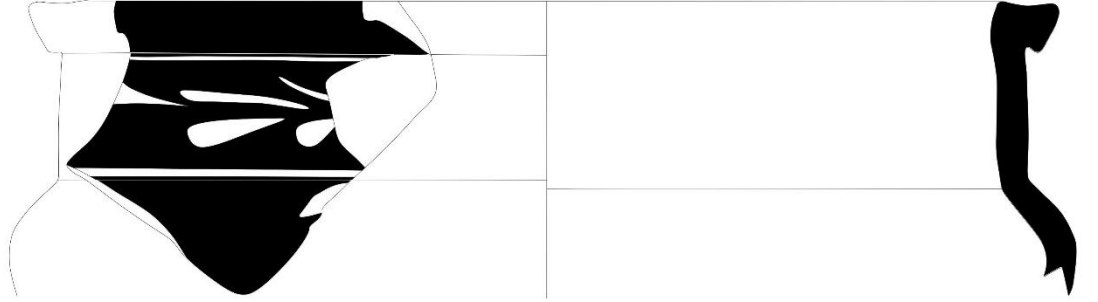
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince gri mika ve ince kireç içerikli; 7,5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Dış yüzeyinde 10 YR 3/1 (çok koyu gri) firnis, iç yüzeyinde ise 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) firnis vardır. Kabin yüzeyi yoğun tahrip olmuştur.

Tanım: Hafif dışa sarkık, düz dudak tablalı, ince cidarlı karater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde beyaz kil boya ile yapılmış iki ince bant arasında aynı renk kil boya ile yapılmış tüm boynu dolanan zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 107

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 17,39 m, 12.07.2001

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 21 cm

Korunan Yükseklik: 4,8 cm

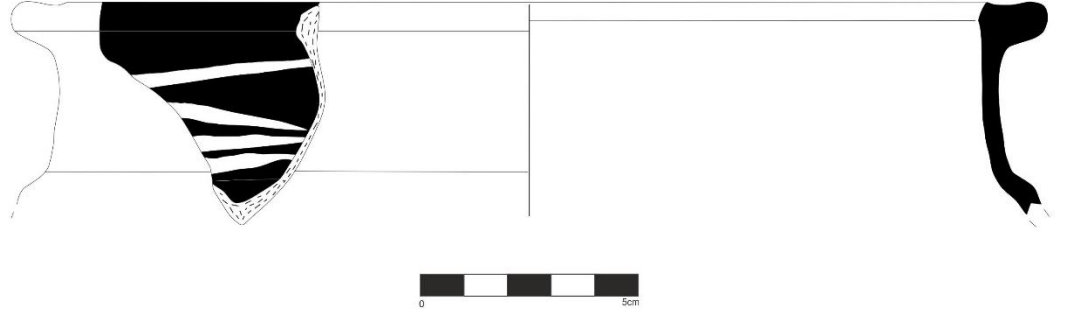
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Dış yüzeyinde 5 YR 2,5/1 (siyah) firnis, iç yüzeyinde ise dudak altına kadar aynı renk firnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı ve dudak tablası hafif dış bükey, ince cidarlı karater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde beyaz kil boya ile yapılmış bant altında aynı renk kil boya ile yapılmış üçlü zeytin yaprağı bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 108

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G2, 09.08.2001

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 25 cm

Korunan Yükseklik: 5,9 cm

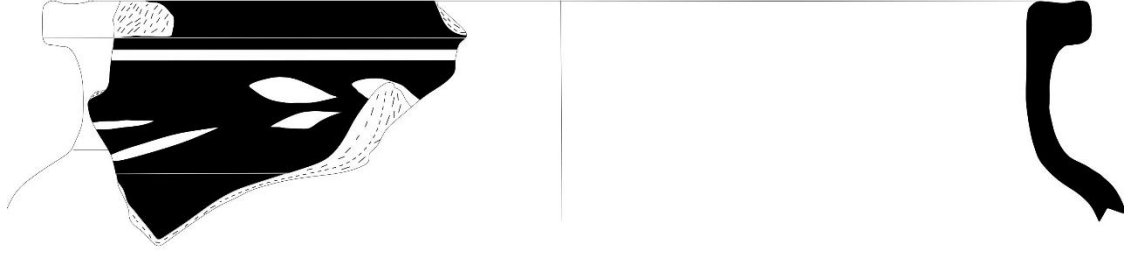
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, kireç içerikli; 5 YR 6/8 (kırmızı) kil renklidir. Dış yüzeyinde 5 YR 2,5/1 (siyah) firnis, iç yüzeyinde ise dudak altına kadar aynı renk firnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde beyaz kil boya ile yapılmış bant altında aynı renk kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 109

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G2, 17,00 m.

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 19 cm

Korunan Yükseklik: 2,7 cm

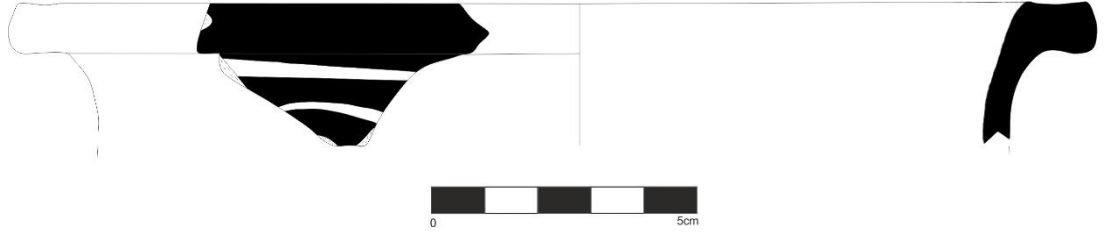
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Dış yüzeyinde 5 YR 2,5/2 (kırmızımsı koyu kahverengi) firnis, iç yüzeyinde ise dudak altına kadar aynı renk firnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı ve dudak tablası hafif dış bükey, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde beyaz kil boya ile yapılmış bant altında aynı renk kil boya ile yapılmış yaprak bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 110

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, E7, 20,25 m, 10.07.2001

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 27 cm

Korunan Yükseklik: 5 cm

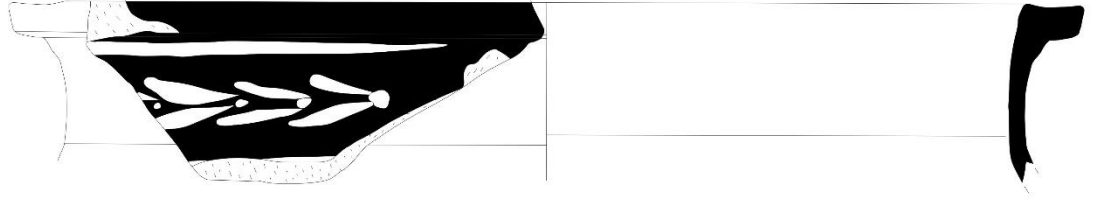
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, yoğun ince kireç içerikli; 7,5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Dış yüzeyinde 7,5 YR 2,5/1 (siyah) firnis, iç yüzeyinde ise dudak altına kadar aynı renk firnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı ve dudak tablası hafif dış bükey, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde beyaz kil boya ile yapılmış yarım bant altında aynı renk kil boya ile yapılmış yaprak uçlarında nokta olan zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 111

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.Y, E8, 3,44-3,31 m, 08.08.2012

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 26 cm

Korunan Yükseklik: 3,5 cm

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 7,5 YR 6/4 (açık kırmızımsı kahverengi) kil renklidir. Dış yüzeyinde 7,5 YR 2,5/1 (siyah) firnis, iç yüzeyinde ise dudak altına kadar aynı renk firnis uygulanmıştır.

Tanım: Hafif iç bükey, düz dudak tablalı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde beyaz kil boya ile yapılmış yapılmış yaprak bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 112

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.Y, D17, 4,59- 4,27 m, 23.07.2015

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 20 cm

Korunan Yükseklik: 3,9 cm

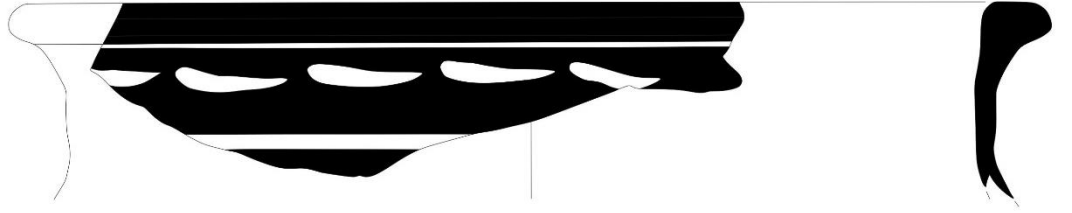
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Dış yüzeyinde 5 YR 2,5/1 (siyah) firnis, iç yüzeyinde ise dudak altına kadar aynı renk firnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde 2,5 Y 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış iki bant arasında aynı renk kil boya ile yapılmış tek sıra yaprak bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 113

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, I 2 (sondaj 1), 16,14- 15,90 m,
13.08.2015

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 24 cm

Korunan Yükseklik: 3 cm

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Dış yüzeyinde 7,5 YR 3/1 (çok koyu gri) firnis, iç yüzeyinde ise dudak altına kadar aynı renk firnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı ve dudak tablası hafif içe sarkık, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde 2,5 YR 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış bant altında aynı renk kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 114

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.Y, A14, 3,60-3,54 m, 07.08.2015

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 20 cm

Korunan Yükseklik: 3,5 cm

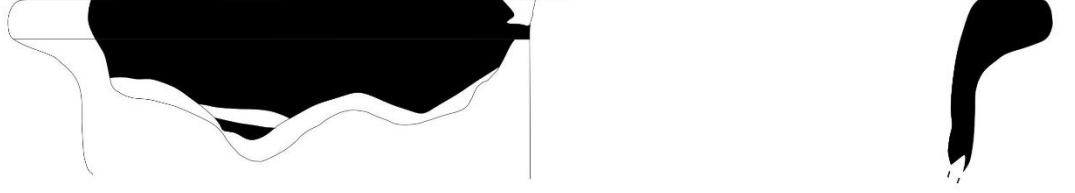
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek kireç içerikli; 7,5 YR 7/4 (pembe) kil renklidir. Dış yüzeyinde 2,5 YR 2,5/1 (kırmızımsı siyah) firnis, iç yüzeyinde ise dudak altına kadar aynı renk firnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde 2,5 Y 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış yaprak bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 115

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 24.06.1999

Ağız Çapı: 24 cm

Korunan Yükseklik: 4,5 cm

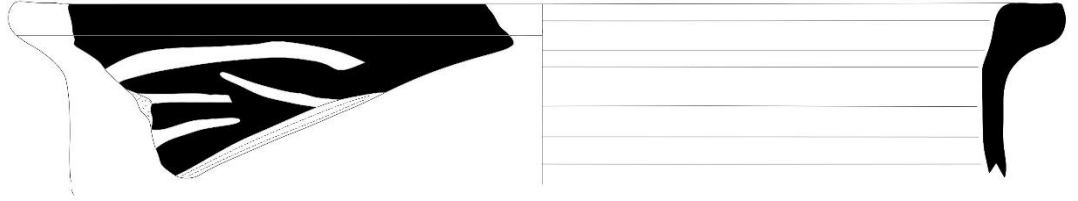
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Dış yüzeyinde 5 YR 2,5/2 (kırmızımsı koyu kahverengi) firnis, iç yüzeyinde ise dudak altına kadar aynı renk firnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde 10 YR 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış yarım bant altında zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 116

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 12.07.2000

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 23 cm

Korunan Yükseklik: 4,1 cm

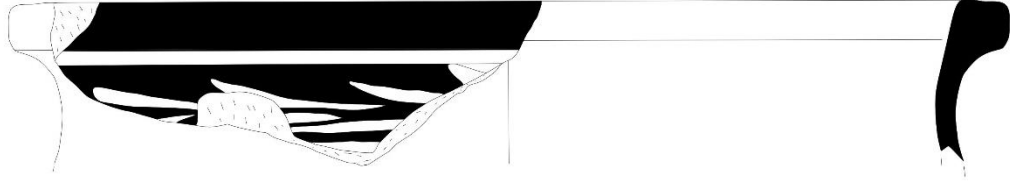
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 7,5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Dış yüzeyinde 7,5 YR 5/6 (güçlü kahverengi) firnis, iç yüzeyinde ise dudak altına kadar aynı renk firnis uygulanmıştır. Firnistе pişirme hatası vardır.

Tanım: Düz dudak tablalı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde beyaz kil boya ile yapılmış bant altında tüm boynu dolanan zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 117

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 17,79 m, 01.07.1999

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 20 cm

Korunan Yükseklik: 2,5 cm

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 10 YR 6/6 (kahverengimsi sarı) kil renklidir. Dış yüzeyinde 7,5 YR 2,5/1 (siyah) firnis, iç yüzeyinde ise dudak altına kadar aynı renk firnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde GLEY 1 8/N (beyaz) kil boya ile yapılmış bant bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 118

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 12.07.2001

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 20 cm

Korunan Yükseklik: 4,3 cm

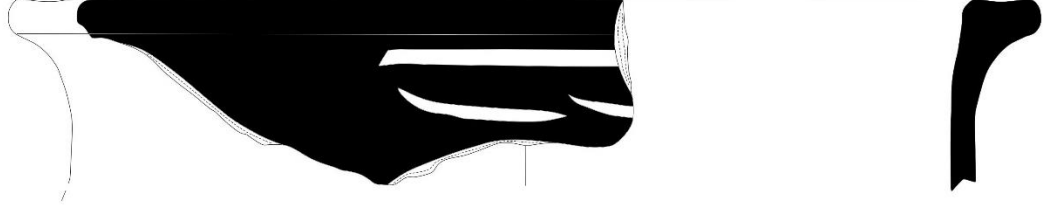
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek ince gri mika ve seyrek kireç içerikli; 2,5 Y 6/3 (açık sarımsı kahvrenge) kil renklidir. Dış yüzeyinde 7,5 YR 2,5/1 (siyah) firnis, iç yüzeyinde ise dudak altına kadar aynı renk firnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde 2,5 Y 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış yarım bant altında yaprak bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 119

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 16.06.1999

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 20 cm

Korunan Yükseklik: 6,2 cm

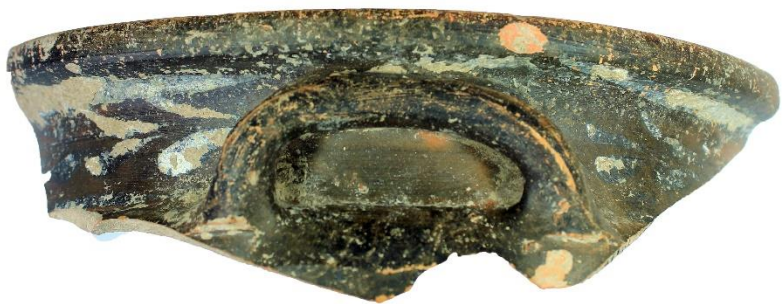
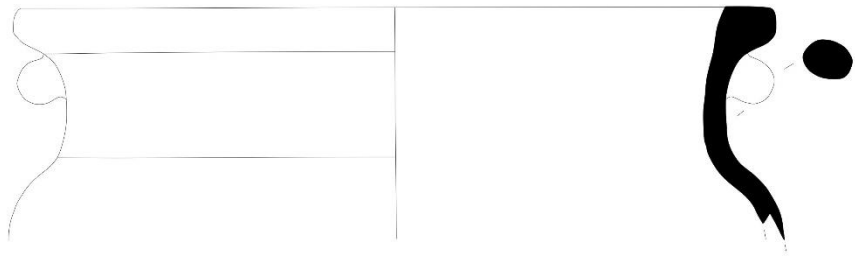
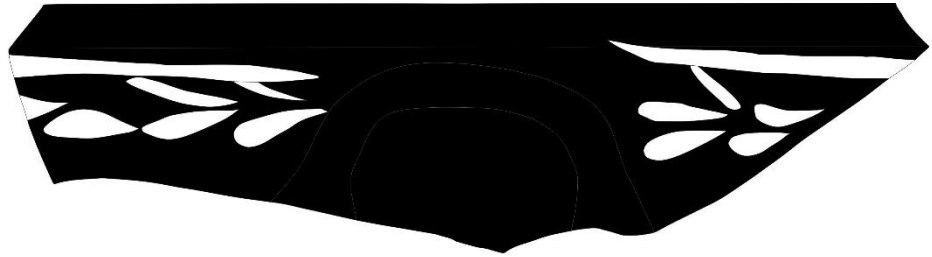
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 2,5 YR 6/8 (açık kırmızı) kil renklidir. Dış yüzeyinde 2,5 YR 3/1 (koyu kırmızımsı gri) firnis, iç yüzeyinde ise 5 YR 7/8 (açık kırmızı) firnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde beyaz kil boya ile yapılmış yarım bant altında tüm boynu dolaşan zeytin çelengi bezemesi vardır. Boyun üzerinde yatay kulpun bir kısmı korumuştur.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 120

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 07.07.2001

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 18 cm

Korunan Yükseklik: 6,9 cm

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 2 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Dış yüzeyinde 5 YR 4/3 (kırmızımsı kahve) firnis, iç yüzeyinde ise dudak altına kadar aynı renk firnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı, ince cidarlı, ovoid gövdeli krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde 2,5 YR 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış iki yarım bant arasında zeytin çelengi bezemesi vardır. Boyundan gövdeye geçiş kısmında kulpun bir kısmı korunmuştur.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 121

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 13.07.2001

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 15 cm

Korunan Yükseklik: 5,9 cm

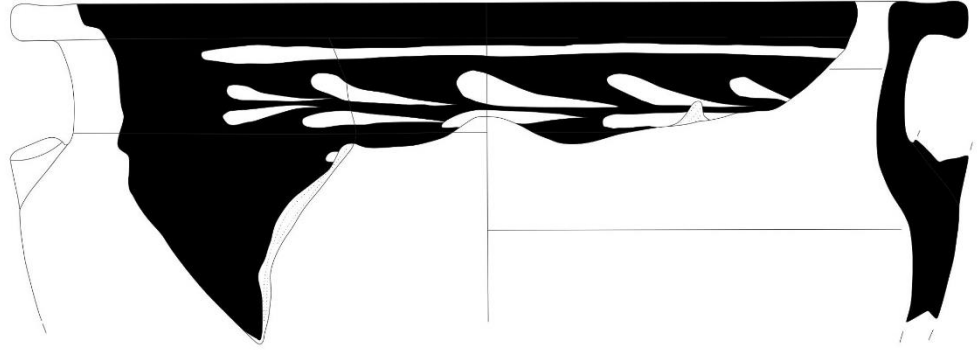
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, s yoğun ince kireç içerikli; 7,5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Dış yüzeyinde 7,5 YR 3/2 (koyu kahverengi) firnis, iç yüzeyinde ise dudak altına kadar aynı renk firnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı, ince cidarlı, ovoid gövdeli krater ağız- gövde parçasıdır. Boyun üzerinde beyaz kil boya ile yapılmış yarım bant altında zeytin çelengi bezemesi vardır. Yatay kulpun bir kısmı korunmuştur.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 122

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.Y, E5, 15.08.2001

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 30 cm

Korunan Yükseklik: 9 cm

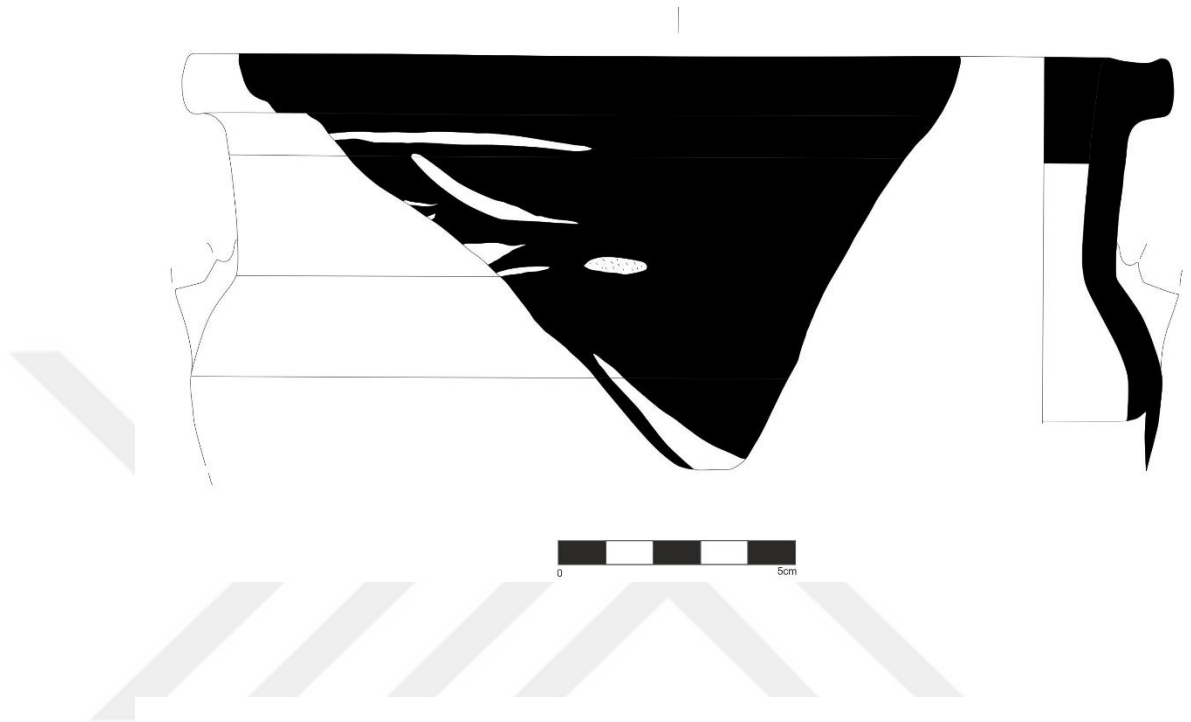
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince gri mika ve ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Dış yüzeyinde 5 YR 2,5/2 (kırmızımsı koyu kahverengi) firnis, iç yüzeyinde ise dudak altına kadar aynı renk firnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı, ince cidarlı, ovoid gövdeli krater ağız- gövde parçasıdır. Boyun üzerinde beyaz kil boya ile yapılmış yarım iki bant arasında zeytin çelengi bezemesi vardır. Yatay kulpun bir kısmı korunmuştur.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 123

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.Y, E4, 28.07.2001

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 32 cm

Korunan Yükseklik: 7 cm

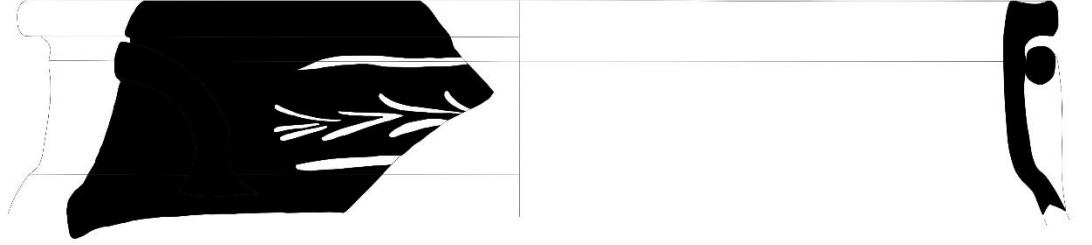
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek ince gri mika ve seyrek kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Dış yüzeyinde 5 YR 2,5/2 (kırmızımsı koyu kahverengi) firnis, iç yüzeyinde ise dudak altına kadar aynı renk firnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde beyaz kil boya ile yapılmış iki yarım bant arasında zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 124

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 13.07.2001

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 16 cm

Korunan Yükseklik: 3 cm

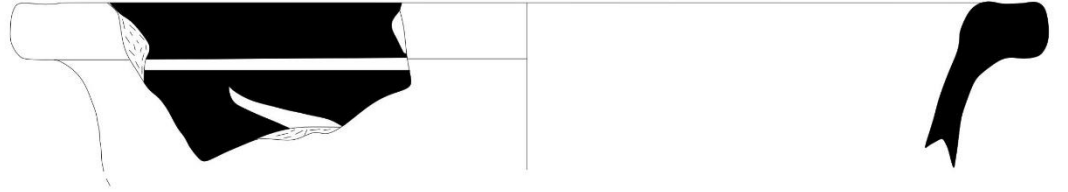
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 10 YR 6/6 (kahverengimsi sarı) kil renklidir. Dış yüzeyinde 5 YR 5/4 (kırmızımsı kahverengi) firnis, iç yüzeyinde ise dudak altına kadar aynı renk firnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde 2,5 Y 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış bant altında yaprak bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 125

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 24.06.1999

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 24 cm

Korunan Yükseklik: 4,4 cm

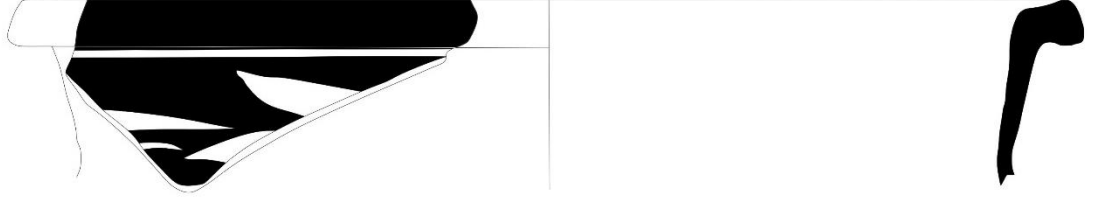
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Dış yüzeyinde 5 YR 4/4 (kırmızımsı kahverengi) fırnis, iç yüzeyinde dudak 2,5 YR 4/6 (kırmızı) fırnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı, hafif iç bükey dudaklı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde beyaz kil boya ile yapılmış bant altında zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 126

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 12.07.2001

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 23 cm

Korunan Yükseklik: 4,5 cm

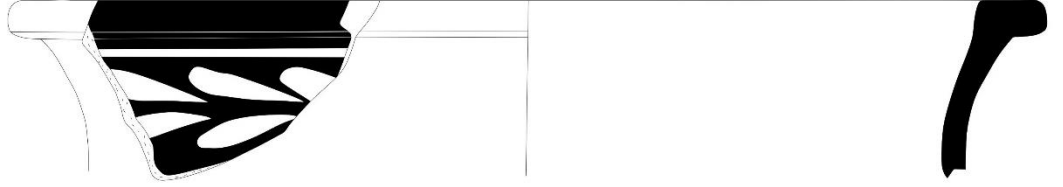
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 7,5 YR 6/3 (açık kahverengi) kil renklidir. Dış yüzeyinde 7,5 YR 2,5/1 (siyah) firnis, iç yüzeyinde dudak atına kadar aynı renk firnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı, hafif iç bükey dudaklı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde 7,5 YR 8/2 (pembemsi beyaz) kil boya ile yapılmış bant altında zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 127

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 17.07.2000

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: -

Korunan Yükseklik: 4,2 cm

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince gri mika veince kireç içerikli; 5 YR 5/6 (sarımsı kırmızı) kil renklidir. Dış ve iç yüzeyinde 5 YR 4/6 (sarımsı kırmızı) firnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı, hafif iç bükey dudaklı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde beyaz kil boya ile yapılmış bant altında yaprak bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 128

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 12.07.2001

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 27 cm

Korunan Yükseklik: 6,3 cm

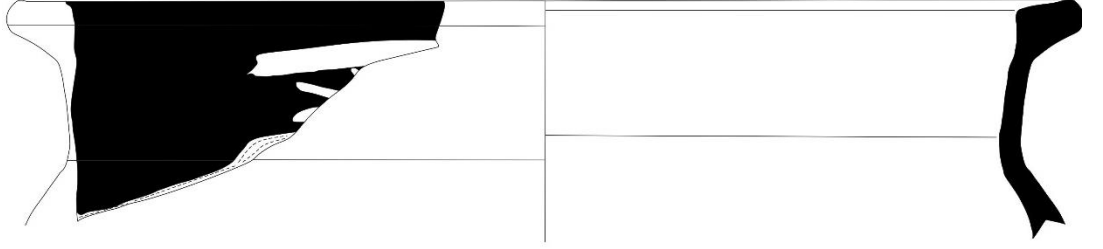
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek ince kireç; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Dış yüzeyinde ve iç yüzeyinde 5 YR 2,5/2 (kırmızımsı koyu kahverengi) firnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı, hafif iç bükey dudaklı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde beyaz kil boya ile yapılmış yarım bant altında zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 129

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, E7, 20,25 m, 10.07.2001

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 22 cm

Korunan Yükseklik: 9,4 cm

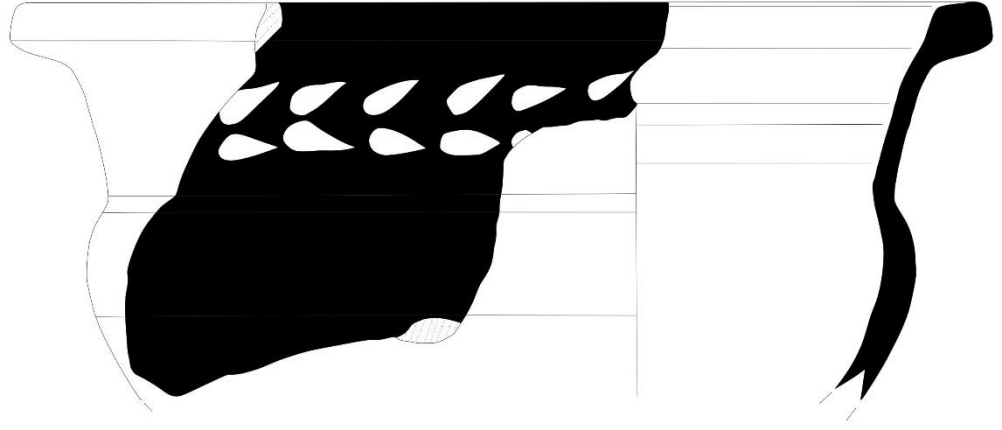
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Dış yüzeyinde 5 YR 3/3 (kırmızımsı kahverengi) firnis, iç yüzeyinde ise dudak altına kadar aynı renk firnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı, hafif iç bükey dudaklı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde 2,5 Y 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış bant altında kısa yapraklı zeytin bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 130

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 29.06.1999

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 24 cm

Korunan Yükseklik: 5,9 cm

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 7,5 YR 6/4 (açık kahverengi) kil renklidir. Dış yüzeyinde 7,5 YR 2,5/1 (siyah) firnis, iç yüzeyinde dudak altına kadar aynı renkte firnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı, hafif iç bükey dudaklı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde 10 YR 8/3 (açık kahverengi) kil boya ile yapılmış dalga bandı şeklinde dallar ucunda kalp yapraklı sarmaşık dalı bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 131

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.Y, E4, 28.07.2001

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 25 cm

Korunan Yükseklik: 5,1 cm

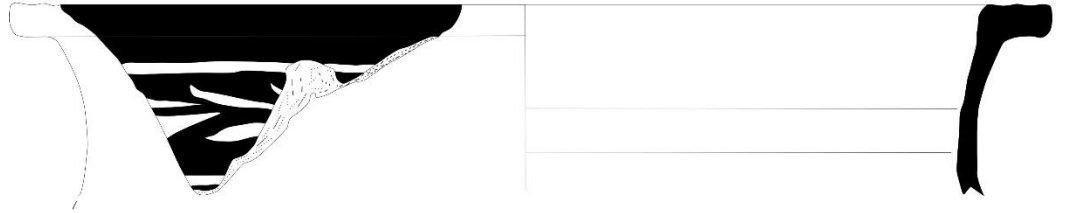
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kil içerikli; 7,5 YR 6/4 (açık kahverengi) kil renklidir. Dış yüzeyinde 7,5 YR 2,5/1 (siyah) firnis, iç yüzeyinde dudak altına kadar aynı renkte firnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı, hafif iç bükey dudaklı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde beyaz kil boya ile yapılmış iki bant arasında zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 132

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 04.07.2000

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 19 cm

Korunan Yükseklik: 3,4 cm

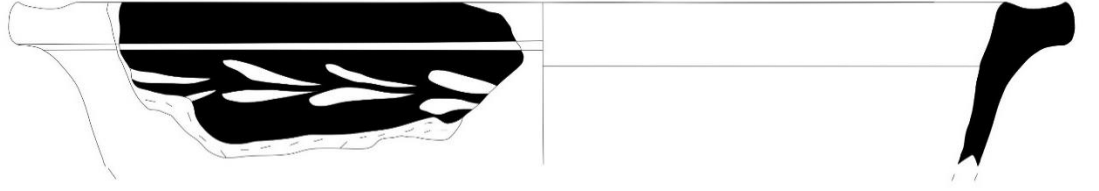
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Dış yüzeyinde 5 YR 5/6 (sarımsı kırmızı) firnis, iç yüzeyinde dudak 5 YR 5/4 (kırmızımsı kahverengi) firnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı, hafif iç bükey dudaklı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde 2,5 Y 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış bant altında yaprak zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 133

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 29.06.1999

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 23 cm

Korunan Yükseklik: 4,2 cm

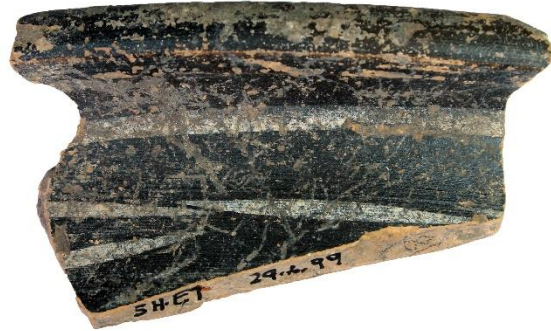
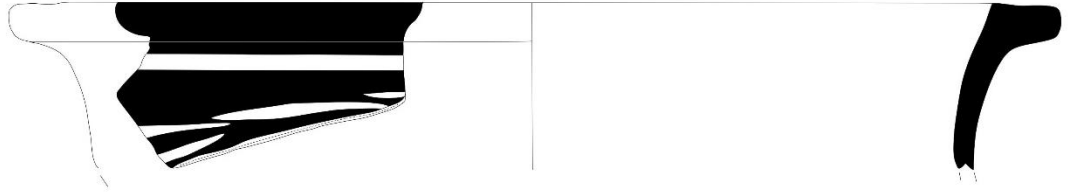
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Dış yüzeyinde 7,5 YR 2,5/1 (siyah) firnis, iç yüzeyinde dudak altında kadar aynı renkte firnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı, hafif iç bükey dudaklı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde 10 YR 7/1 (açık gri) kil boya ile yapılmış bant altında yaprak zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 134

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 17,35 m, 30.06.1999

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 25 cm

Korunan Yükseklik: 4,3 cm

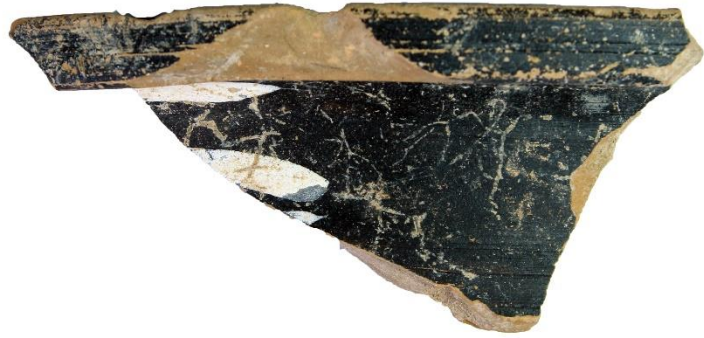
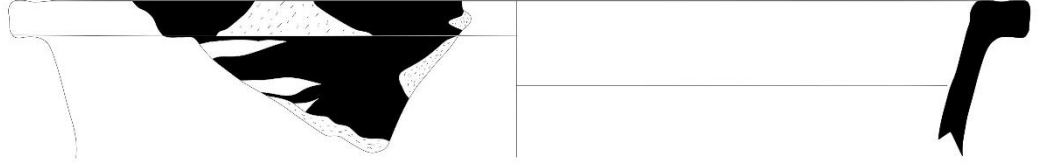
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 10 YR 6/4 (çık sarımsı kahverengi) kil renklidir. Dış ve iç yüzeyinde 7,5 YR 2,5/1 (siyah) firnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı, hafif iç bükey dudaklı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde 2,5 YR 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış bant altında yaprak bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 135

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 08.07.2000

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 17 cm

Korunan Yükseklik: 3,2 cm

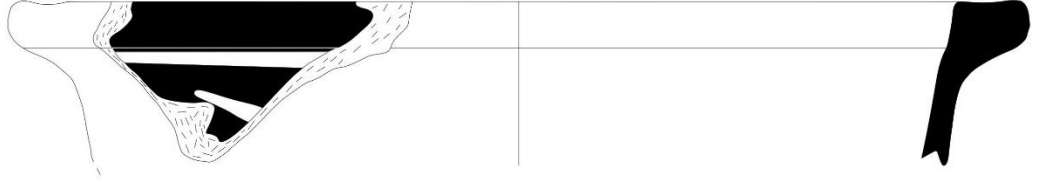
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, kireç içerikli; 10 YR 6/4 (açık sarımsı kahverengi) kil renklidir. Dış ve iç yüzeyinde 7,5 YR 2,5/1 (siyah) firnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı, hafif iç bükey dudaklı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde beyaz kil boya ile yapılmış bant altında yaprak bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 136

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 24.06.1999

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 17 cm

Korunan Yükseklik: 3,4 cm

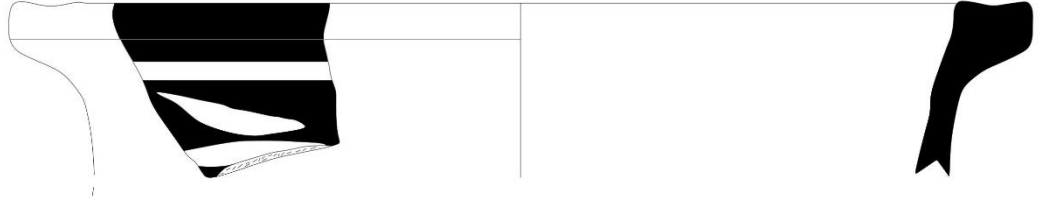
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 10 YR 6/4 (açık sarımsı kahverengi) kil renklidir. Dış ve iç yüzeyinde 7,5 YR 2,5/1 (siyah) firnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı, hafif iç bükey dudaklı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde beyaz kil boya ile yapılmış bant altında zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 137

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 13.07.2001

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 20 cm

Korunan Yükseklik: 4,2 cm

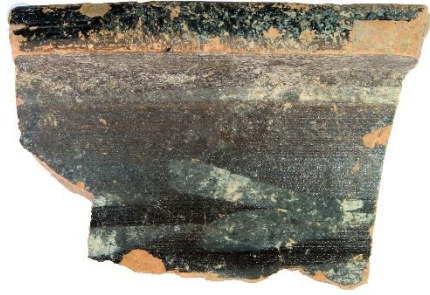
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Dış yüzeyinde 5 YR 2,5/1 (siyah) firnis, iç yüzeyinde dudak altına kadar 5 YR 3/2 (koyu kırmızımsı kahverengi) firnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı, hafif iç bükey dudaklı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde 2,5 Y 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış bant altında zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 138

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 12.07.2001

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 18 cm

Korunan Yükseklik: 3 cm

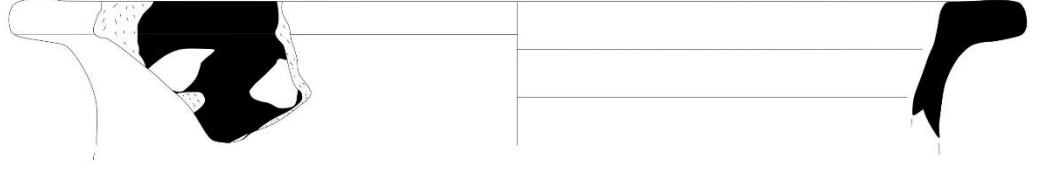
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 7,5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Dış ve iç yüzeyinde 5 YR 3/3 (kırmızımsı kahverengi) firnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı, hafif iç bükey dudaklı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde beyaz kil boya ile yapılmış yaprak bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 139

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 10.07.2001

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 20 cm

Korunan Yükseklik: 4 cm

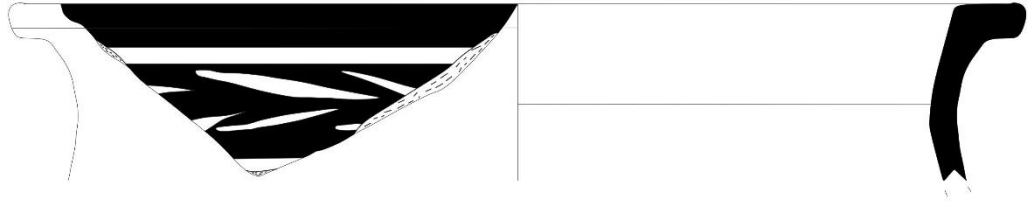
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Dış ve iç yüzeyinde 5 Y 2,5/1 (siyah) firnis uygulanmıştır.

Tanım: Düz dudak tablalı, hafif iç bükey dudaklı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde beyaz kil boya ile yapılmış iki bant arasında zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 140

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3-H3, 16,96 m, 06.07.2002

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 20 cm

Korunan Yükseklik: 5,8 cm

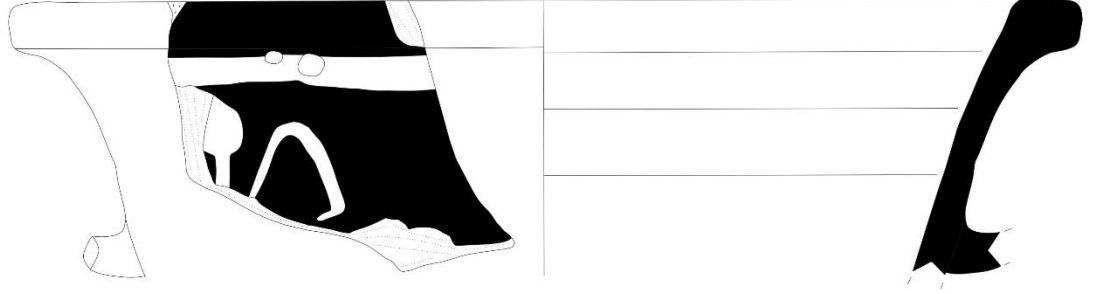
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, kireç içerikli; 7,5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Dış yüzeyinde 5 YR 2,5/1 (siyah) firnis uygulanmıştır. İç yüzeyinde ise daldırma izleri vardır.

Tanım: Düz dudak tablalı, hafif iç bükey dudaklı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde 2,5 Y 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış bant üzerinde nokta bezemeleri altında ise dalga bandı şeklinde dal ucunda kalp yaprak bezemesi vardır. Boyun üzerinde çıkışı korunmuş kulp görülür.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 141

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 12.07.2000

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 28 cm

Korunan Yükseklik: 5,8 cm

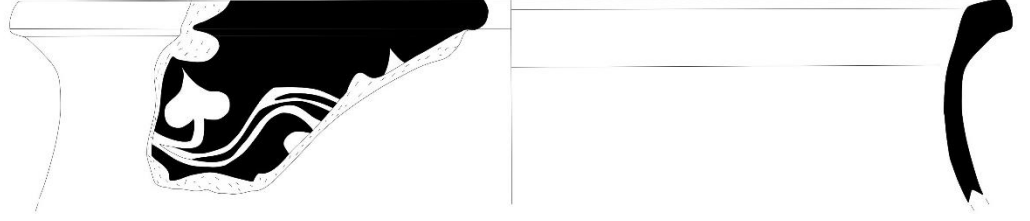
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, az ince kireç içerikli; 7,5 YR 6/4 (açık kahverengi) kil renklidir. Dış yüzeyinde 7,5 YR 4/1(kahverengimsi gri) firnis uygulanmıştır. İç yüzeyinde daldırma izleri vardır.

Tanım: Düz dudak tablalı, hafif iç bükey dudaklı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde 2,5 Y 8/1 (beyaz) kil boya ile kalp yapraklı sarmaşık bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 143

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 12.07.2000

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 21 cm

Korunan Yükseklik: 6,9 cm

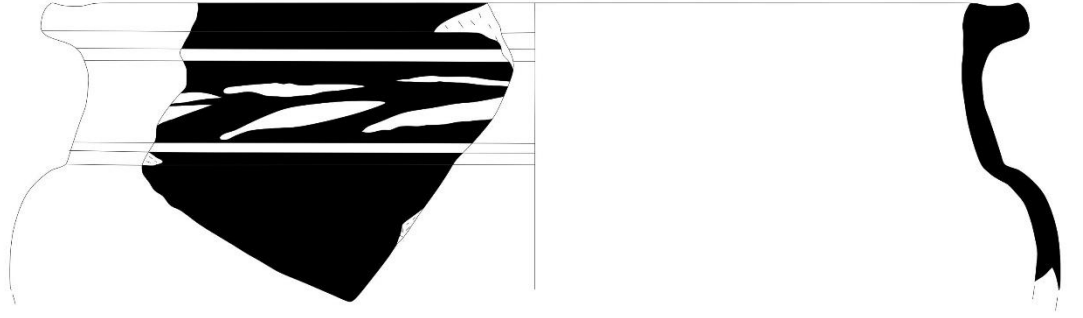
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, yoğun ince kireç; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Dış yüzeyinde 2,5 Y 3/2 (oldukça koyu yeşilimsi kahverengi) firnis uygulanmıştır. İç yüzeyinde daldırma firnis izleri vardır.

Tanım: Düz dudak tablalı, hafif iç bükey dudaklı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde beyaz kil boya ile yapılmış iki bant arasında zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 144

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, F5, 03.08.2001

Form: Destekli krater

Ağız Çapı: 21 cm

Korunan Yükseklik: 4,6 cm

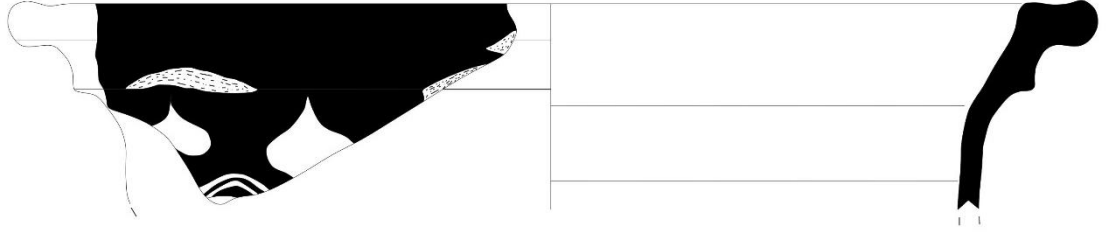
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince mika içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Dış yüzeyinde 5 YR 2,5/2 (kırmızımsı koyu kahverengi) firnis uygulanmıştır. İç yüzeyinde daldırma izleri vardır.

Tanım: Düz dudak tablalı, hafif iç bükey dudaklı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun kısmı profillendirilmiştir. Boyun üzerinde beyaz kil boya ile yapılmış kalp yapraklı sarmaşık bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Jones 1950, fig.186, Nr.213; Rosenthal- Heginbottom 1995, fig.5.11:9; Vessberg- Westholm 1956, fig.21, Nr.23; Guz- Zilberstein 1999, fig.6:54; Crowfoot 1957, fig.45, Nr.1-17, fig.39, Nr.1; Hayes 1991, fig.XLI, Nr.28; Postgate- Baker 1995, fig.8, Nr.1-4; Patsiada 1990, fig.22-23; Rotroff 2002, fig.4, Nr.3; Zoroğlu 2004, pl.108, Nr.1-4; Özcan 2003, çiz.53-75.



Kat. No: 145

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 30.06.1999

Form: Çan krater

Ağız Çapı: 28 cm

Korunan Yükseklik: 8,2 cm

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, yoğun ince kireç içerikli; 7,5 YR 5/4 (kahverengi) kil renklidir. Dış yüzeyinde 5 Y 3/2 (koyu yeşilimsi gri) firnis, iç yüzeyinde 10 YR 8/3 (açık kahverengi) firnis uygulanmıştır.

Tanım: Dışa sarkık ağız tablalı, dış bükey dudaklı, ince cidarlı krater ağız parçasıdır. Boyun üzerinde 10 YR 8/3 (açık kahverengi) kil boya ile yapılmış ince bant altında kalp yapraklı saramşık bezemesi vardır. Dudak üzerine ise aynı renk kil boya ile yapılmış dil motifleri işlenmiştir.

Tarihleme: M.Ö. 2. yüzyıl

Paralel: Rosenthal- Heginbottom 1995, s.22, fig.5.11:12; Guz-Zilberstein 1995, s.327-328, fig.6.54:9; Hayes 1991, fig.2, Nr.22; Durukan-Körsulu 2007,s.179, Kat.No. 138-155.



Kat. No: 146

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 11.07.2000

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 32 cm.

Korunan Yükseklik: 5,4 cm.

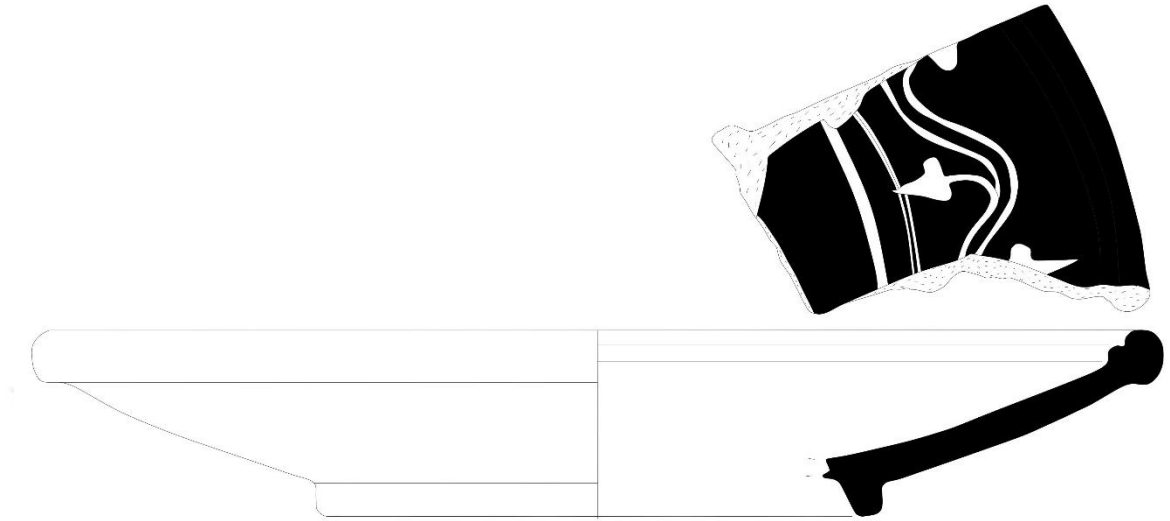
Kaide Çapı: 15,3 cm.

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, kireç içerikli; 10 YR 5/1 (gri) hamurludur. Tabağın iç yüzeyinde 5 YR 2,5/1 (siyah) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma izleri görülmektedir.

Tanım: Yuvarlatılmış yumru dudaklı, dudak içinde derin yivli, ağız kenarı kalın, kaideye doğru ince cidarlı, yüksek halka kaideli tabak parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde beyaz kil boya ile yapılmış dalgalı dallar ucunda kalp yapraklar bulunan sarmaşık çelengi altında iki ince, bir kalın bant bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, Fig. 2, Nr.10; Mitsopoulos- Leon 1991, taf. 47, B99; Hayes 1991, fig.3, Nr.8; Rosenthal-Heginbottom 1995, Fig.5.10.9,No:46; Newett- Jackson 2007, fig.410, Nr.968; Mlynarczyk 2002, fig.1, Nr. 20; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957; fig.47, Nr.1; Hannestad 1990, fig.1, Nr.12; Şahin 2014, Res.4, No.7, Durukan- Körsulu 2007, Kat. No: 104.



Kat. No: 147

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 17,16 m., 13.07.2003

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 24 cm.

Korunan Yükseklik: 4,3 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince taşçık içerikli; 2,5 YR 6/8 (açık kırmızı) hamurludur. Tabağın iç yüzeyinde 2,5 YR 4/6 (kırmızı) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma izleri görülmektedir.

Tanım: Yuvarlatılmış yumru dudaklı, dudak içinde derin yivli, ağız kenarı kalın, kaideye doğru ince cidarlı, tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde 2,5 YR 8/2 (pembemsi beyaz) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, Fig. 2, Nr.10; Mitsopoulos- Leon 1991, taf. 47, B99; Hayes 1991, fig.3, Nr.8; Rosenthal-Heginbottom 1995, Fig.5.10.9,No:46; Newett- Jackson 2007, fig.410, Nr.968; Mlynarczyk 2002, fig.1, Nr. 20; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957; fig.47, Nr.1; Hannestad 1990, fig.1, Nr.12; Şahin 2014, Res.4, No.7, Durukan- Körsulu 2007, Kat. No: 104.



Kat. No: 148

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H2-H3 , 27.07.2015

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: -

Korunan Yükseklik: 4,3 cm.

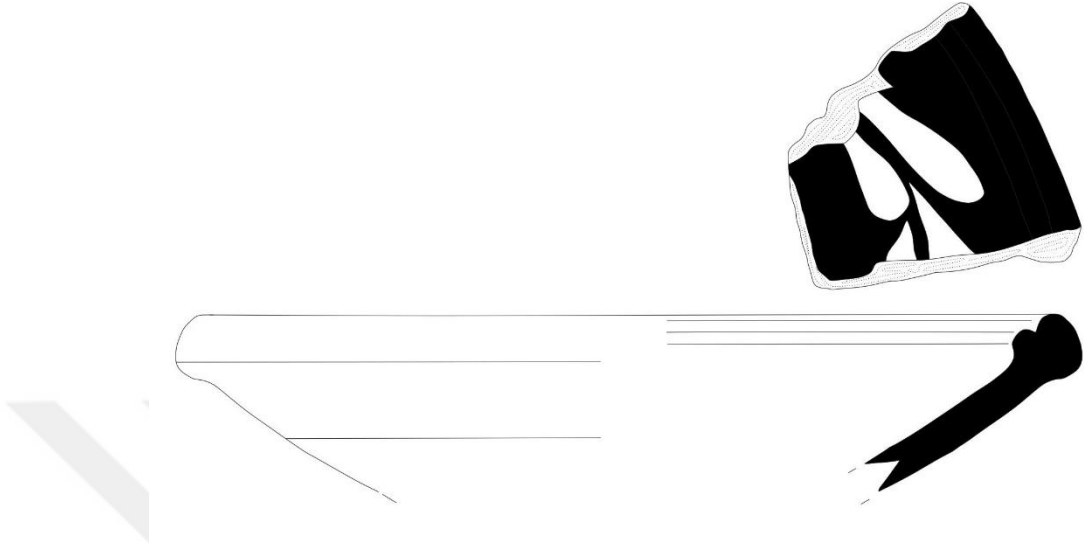
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, kireç içerikli; 7,5 YR 6/2 (pembemsi gri) hamurludur. Tabağın iç yüzeyinde 5 Y 2,5/1 (siyah) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma izleri görülmektedir.

Tanım: Yuvarlatılmış yumru dudaklı, dudak içinde derin yivli, ağız kenarı kalın, kaideye doğru ince cidarlı, tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde beyaz kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, Fig. 2, Nr.10; Mitsopoulos- Leon 1991, taf. 47, B99; Hayes 1991, fig.3, Nr.8; Rosenthal-Heginbottom 1995, Fig.5.10.9,No:46; Newett- Jackson 2007, fig.410, Nr.968; Mlynarczyk 2002, fig.1, Nr. 20; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957; fig.47, Nr.1; Hannestad 1990, fig.1, Nr.12; Şahin 2014, Res.4, No.7, Durukan- Körsulu 2007, Kat. No: 104.



Kat. No: 149

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3 tiyatro temizliği, 27.07.2015

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 19 cm

Korunan Yükseklik: 2,5 cm.

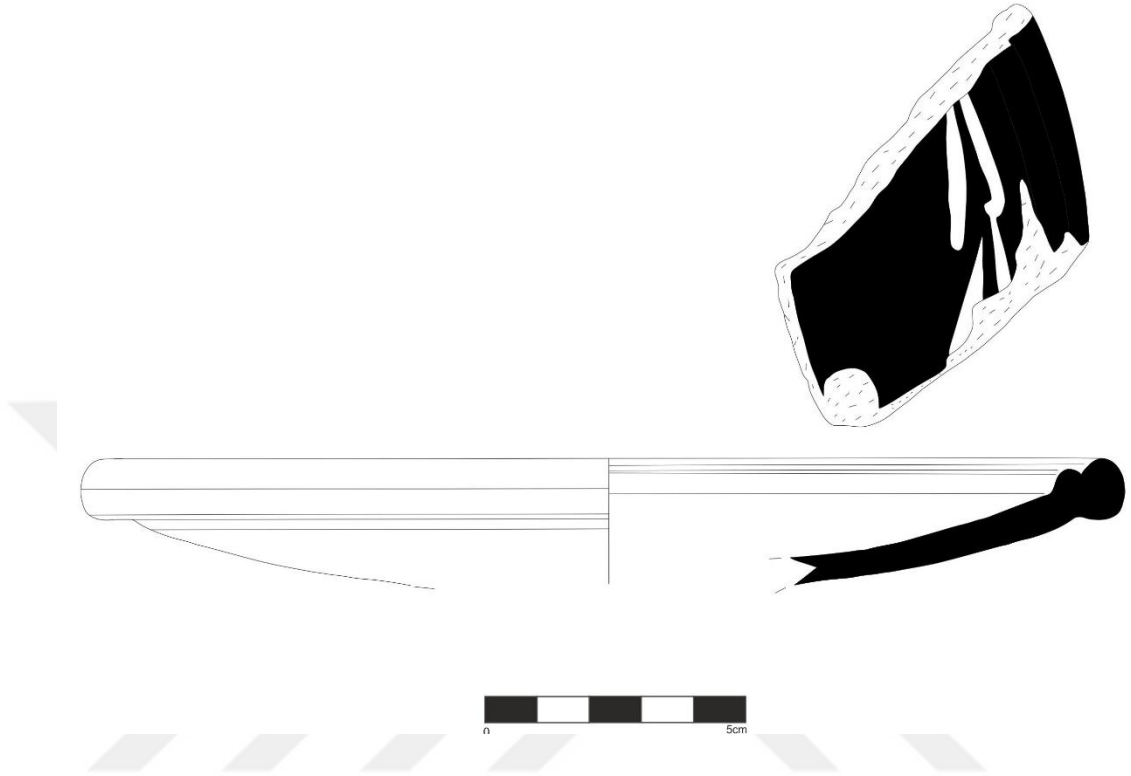
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, kireç içerikli; 7,5 YR 7/2 (pembemsi gri) hamurludur. Tabağın iç yüzeyinde 5 Y 3/1 (çok koyu gri) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma izleri görülmektedir.

Tanım: Yuvarlatılmış yumru dudaklı, dudak içinde derin yivli, ağız kenarı kalın, kaideye doğru ince cidarlı, tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde 2,5 Y 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, Fig. 2, Nr.10; Mitsopoulos- Leon 1991, taf. 47, B99; Hayes 1991, fig.3, Nr.8; Rosenthal-Heginbottom 1995, Fig.5.10.9,No:46; Newett- Jackson 2007, fig.410, Nr.968; Mlynarczyk 2002, fig.1, Nr. 20; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957; fig.47, Nr.1; Hannestad 1990, fig.1, Nr.12; Şahin 2014, Res.4, No.7, Durukan- Körsulu 2007, Kat. No: 104.



Kat. No: 150

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 10.07.2001.

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 23 cm

Korunan Yükseklik: 2,4 cm.

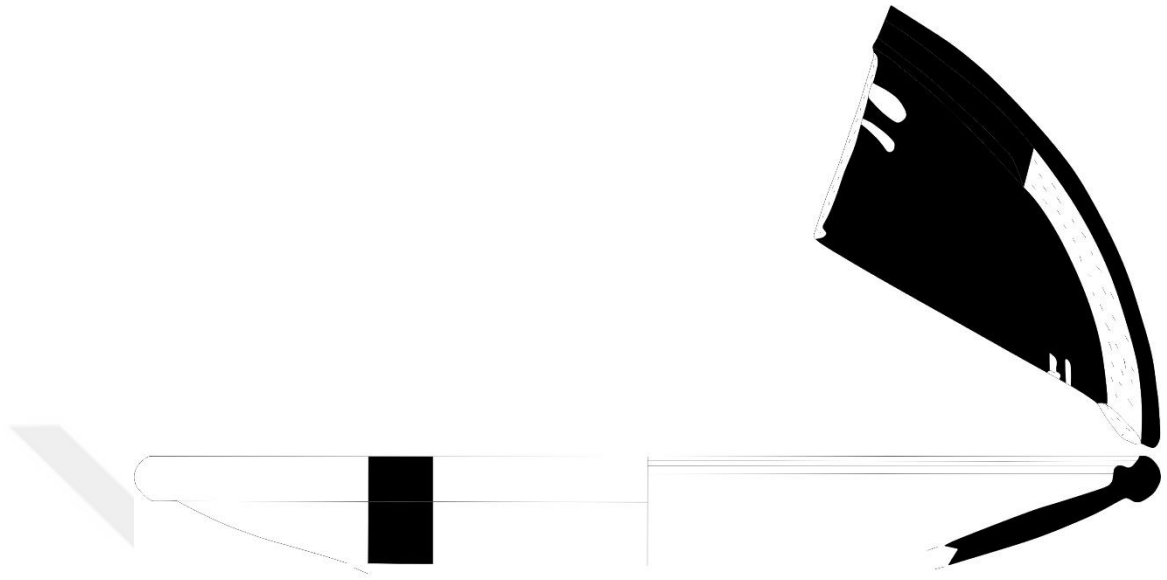
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, kireç içerikli; 7,5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) hamurludur. Tabağın iç yüzeyinde 10 YR 3/1 (çok koyu gri) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma izleri görülmektedir.

Tanım: Yuvarlatılmış yumru dudaklı, dudak içinde derin yivli, ağız kenarı kalın, kaideye doğru ince cidarlı, tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde beyaz kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, Fig. 2, Nr.10; Mitsopoulos- Leon 1991, taf. 47, B99; Hayes 1991, fig.3, Nr.8; Rosenthal-Heginbottom 1995, Fig.5.10.9,No:46; Newett- Jackson 2007, fig.410, Nr.968; Mlynarczyk 2002, fig.1, Nr. 20; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957; fig.47, Nr.1; Hannestad 1990, fig.1, Nr.12; Şahin 2014, Res.4, No.7, Durukan- Körsulu 2007, Kat. No: 104.



Kat. No: 151

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 13.07.2001

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 20 cm

Korunan Yükseklik: 2,5 cm.

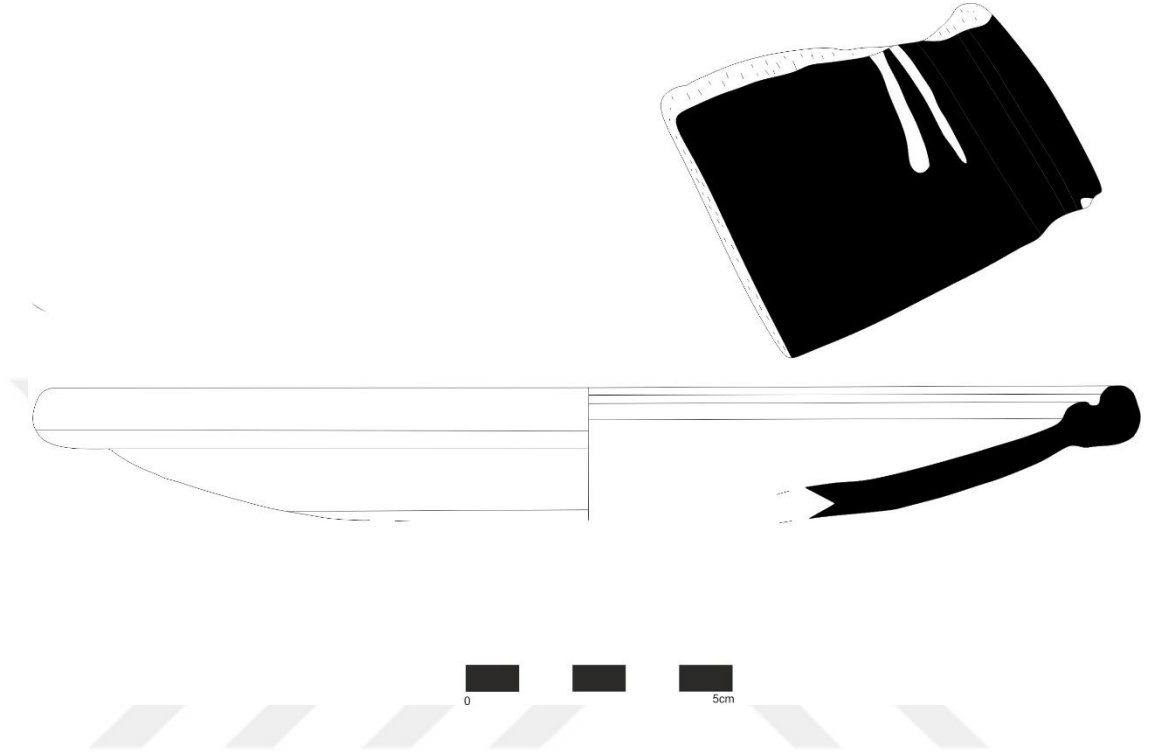
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek, ince gri mika içerikli; 10 YR 6/4 (sarımsı kahverengi) hamurludur. Tabağın iç yüzeyinde 7,5 YR 2,5/1 (siyah) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma izleri görülmektedir.

Tanım: Yuvarlatılmış yumru dudaklı, dudak içinde derin yivli, ağız kenarı kalın, kaideye doğru ince cidarlı, tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde beyaz kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, Fig. 2, Nr.10; Mitsopoulos- Leon 1991, taf. 47, B99; Hayes 1991, fig.3, Nr.8; Rosenthal-Heginbottom 1995, Fig.5.10.9,No:46; Newett- Jackson 2007, fig.410, Nr.968; Mlynarczyk 2002, fig.1, Nr. 20; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957; fig.47, Nr.1; Hannestad 1990, fig.1, Nr.12; Şahin 2014, Res.4, No.7, Durukan- Körsulu 2007, Kat. No: 104.



Kat. No: 152

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 05.07.1999

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 27 cm

Korunan Yükseklik: 2,8 cm.

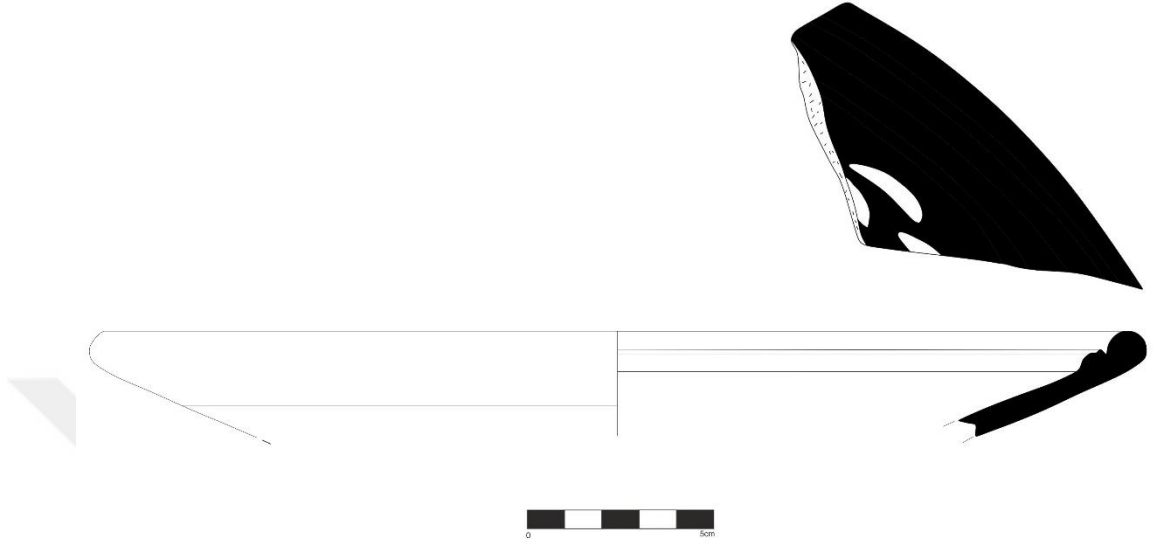
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek mika ve kiraç içerikli; 5 YR 7/8 (kırmızımsı sarı) hamurludur. Tabağın iç yüzeyinde 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma izleri görülmektedir.

Tanım: Yuvarlatılmış yumru dudaklı, dudak içinde derin yivli, ağız kenarı kalın, kaideye doğru ince cidarlı, tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde GLEY 1 8/N (beyaz) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, Fig. 2, Nr.10; Mitsopoulos- Leon 1991, taf. 47, B99; Hayes 1991, fig.3, Nr.8; Rosenthal-Heginbottom 1995, Fig.5.10.9,No:46; Newett- Jackson 2007, fig.410, Nr.968; Mlynarczyk 2002, fig.1, Nr. 20; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957; fig.47, Nr.1; Hannestad 1990, fig.1, Nr.12; Şahin 2014, Res.4, No.7, Durukan- Körsulu 2007, Kat. No: 104.



Kat. No: 153

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 05.07.1999

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 21 cm

Korunan Yükseklik: 2,3 cm.

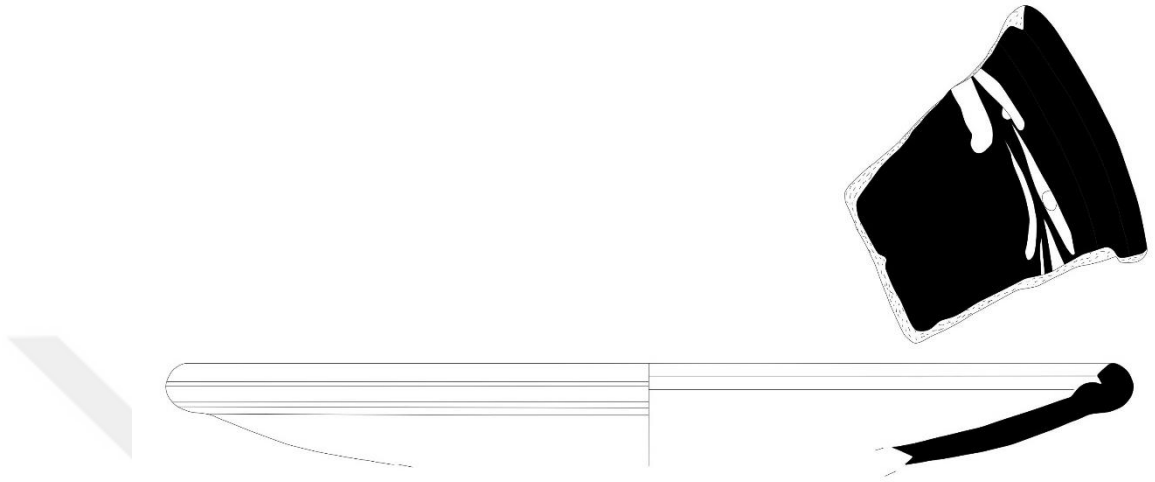
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, yoğun kireç içerikli; 7,5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) hamurludur. Tabağın iç yüzeyinde 7,5 YR 4/3 (kahverengi) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma izleri görülmektedir.

Tanım: Yuvarlatılmış yumru dudaklı, dudak içinde derin yivli, ağız kenarı kalın, kaideye doğru ince cidarlı, tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde 2,5 YR 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, Fig. 2, Nr.10; Mitsopoulos- Leon 1991, taf. 47, B99; Hayes 1991, fig.3, Nr.8; Rosenthal-Heginbottom 1995, Fig.5.10.9,No:46; Newett- Jackson 2007, fig.410, Nr.968; Mlynarczyk 2002, fig.1, Nr. 20; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957; fig.47, Nr.1; Hannestad 1990, fig.1, Nr.12; Şahin 2014, Res.4, No.7, Durukan- Körsulu 2007, Kat. No: 104.



Kat. No:154

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 01.07.1999

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 22 cm

Korunan Yükseklik: 2,3 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) hamurludur. Tabağın iç yüzeyinde 5 YR 2,5/2 (kırmızımsı koyu kahverengi); dış yüzeyinde ise 7,5 YR 3/3 (koyu kahverengi) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Yuvarlatılmış yumru dudaklı, dudak içinde derin yivli, ağız kenarı kalın, kaideye doğru ince cidarlı, tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde beyaz kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, Fig. 2, Nr.10; Mitsopoulos- Leon 1991, taf. 47, B99; Hayes 1991, fig.3, Nr.8; Rosenthal-Heginbottom 1995, Fig.5.10.9,No:46; Newett- Jackson 2007, fig.410, Nr.968; Mlynarczyk 2002, fig.1, Nr. 20; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957; fig.47, Nr.1; Hannestad 1990, fig.1, Nr.12; Şahin 2014, Res.4, No.7, Durukan- Körsulu 2007, Kat. No: 104.



Kat. No: 155

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H1, 04.07.2000

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 23 cm

Korunan Yükseklik: 2,1 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek mika ve seyrek kireç içerikli; 7,5 YR 6/4 (açık kahverengi) hamurludur. Tabağın iç yüzeyinde 5 YR 2,5/1 (siyah) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma izleri görülmektedir.

Tanım: Yuvarlatılmış yumru dudaklı, dudak içinde derin yivli, ağız kenarı kalın, kaideye doğru ince cidarlı, tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde GLEY1 8/N (beyaz) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, Fig. 2, Nr.10; Mitsopoulos- Leon 1991, taf. 47, B99; Hayes 1991, fig.3, Nr.8; Rosenthal-Heginbottom 1995, Fig.5.10.9,No:46; Newett- Jackson 2007, fig.410, Nr.968; Mlynarczyk 2002, fig.1, Nr. 20; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957; fig.47, Nr.1; Hannestad 1990, fig.1, Nr.12; Şahin 2014, Res.4, No.7, Durukan- Körsulu 2007, Kat. No: 104.

LEVHA 155



Kat. No: 156

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3 k:1, 08.07.2000

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 19 cm

Korunan Yükseklik: 2,4 cm.

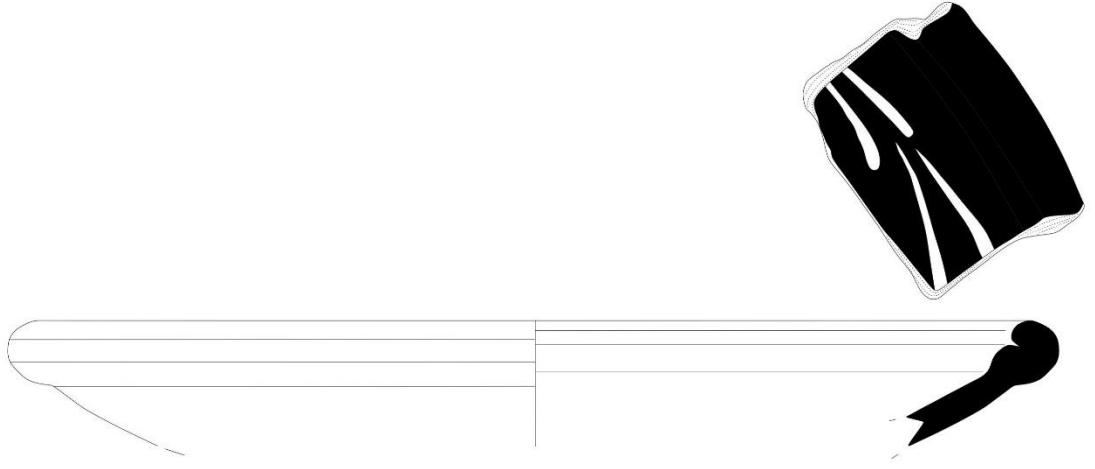
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, kireç içerikli; 7,5 YR 7/6 (kırmızımsı sarı) hamurludur. Tabağın iç ve dış yüzeyinde 7,5 YR 2,5/1 (siyah) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Yuvarlatılmış yumru dudaklı, dudak içinde derin yivli, ağız kenarı kalın, kaideye doğru ince cidarlı, tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde 2,5 YR 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, Fig. 2, Nr.10; Mitsopoulos- Leon 1991, taf. 47, B99; Hayes 1991, fig.3, Nr.8; Rosenthal-Heginbottom 1995, Fig.5.10.9,No:46; Newett- Jackson 2007, fig.410, Nr.968; Mlynarczyk 2002, fig.1, Nr. 20; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957; fig.47, Nr.1; Hannestad 1990, fig.1, Nr.12; Şahin 2014, Res.4, No.7, Durukan- Körsulu 2007, Kat. No: 104.



Kat. No: 157

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, Y6, 9,50-9,33 m., 13.08.2001

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 27 cm

Korunan Yükseklik: 2,7 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek ince kireç içerikli; 10 YR 6/4 (açık sarımsı kahverengi) hamurludur. Tabağın iç yüzeyinde 10 YR 3/2 (koyu grimsi kahverengi) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde daldırma izleri görülür.

Tanım: Yuvarlatılmış yumru dudaklı, dudak içinde derin yivli, ağız kenarı kalın, kaideye doğru ince cidarlı, tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde beyaz kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, Fig. 2, Nr.10; Mitsopoulos- Leon 1991, taf. 47, B99; Hayes 1991, fig.3, Nr.8; Rosenthal-Heginbottom 1995, Fig.5.10.9,No:46; Newett- Jackson 2007, fig.410, Nr.968; Mlynarczyk 2002, fig.1, Nr. 20; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957; fig.47, Nr.1; Hannestad 1990, fig.1, Nr.12; Şahin 2014, Res.4, No.7, Durukan- Körsulu 2007, Kat. No: 104.



Kat. No: 158

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, F2, 12.07.2001

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: -

Korunan Yükseklik: 2,9 cm.

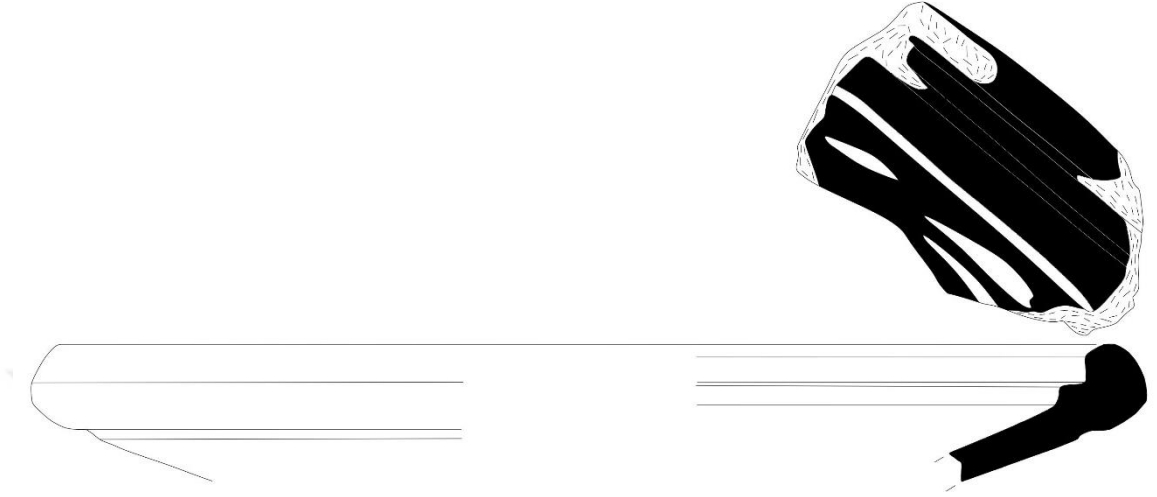
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince gri mika içerikli; 7,5 YR 7/6 (kırmızımsı sarı) hamurludur. Tabağın iç ve dış yüzeyinde 5 Y 2,5/1 (siyah) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Yuvarlatılmış yumru dudaklı, dudak içinde derin yivli, ağız kenarı kalın, kaideye doğru ince cidarlı, tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde 2,5 Y 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış bant altında zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, Fig. 2, Nr.10; Mitsopoulos- Leon 1991, taf. 47, B99; Hayes 1991, fig.3, Nr.8; Rosenthal-Heginbottom 1995, Fig.5.10.9,No:46; Newett- Jackson 2007, fig.410, Nr.968; Mlynarczyk 2002, fig.1, Nr. 20; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957; fig.47, Nr.1; Hannestad 1990, fig.1, Nr.12; Şahin 2014, Res.4, No.7, Durukan- Körsulu 2007, Kat. No: 104.



Kat. No: 159

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 10.07.2001

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 25 cm.

Korunan Yükseklik: 2,9 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek ince gri mika içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) hamurludur. Tabağın iç yüzeyinde 2,5 Y 2,5/1 (siyah) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma izleri görülmektedir.

Tanım: Yuvarlatılmış yumru dudaklı, dudak içinde derin yivli, ağız kenarı kalın, kaideye doğru ince cidarlı, tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde 2,5 Y 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış sarmaşık dalları bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, Fig. 2, Nr.10; Mitsopoulos- Leon 1991, taf. 47, B99; Hayes 1991, fig.3, Nr.8; Rosenthal-Heginbottom 1995, Fig.5.10.9,No:46; Newett- Jackson 2007, fig.410, Nr.968; Mlynarczyk 2002, fig.1, Nr. 20; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957; fig.47, Nr.1; Hannestad 1990, fig.1, Nr.12; Şahin 2014, Res.4, No.7, Durukan- Körsulu 2007, Kat. No: 104.

LEVHA159



Kat. No: 160

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.Y, A17, 5,62-5,20 m.,31.08.2015

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 32 cm.

Korunan Yükseklik: 2,2 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 5 YR 7/4 (kırmızımsı sarı) hamurludur. Tabağın iç yüzeyinde 5 YR 4/2 (koyu kırmızımsı gri) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma izleri görülmektedir.

Tanım: Yuvarlatılmış yumru dudaklı, dudak içinde derin yivli, ağız kenarı kalın, kaideye doğru ince cidarlı, tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde 2,5 Y 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, Fig. 2, Nr.10; Mitsopoulos- Leon 1991, taf. 47, B99; Hayes 1991, fig.3, Nr.8; Rosenthal-Heginbottom 1995, Fig.5.10.9,No:46; Newett- Jackson 2007, fig.410, Nr.968; Mlynarczyk 2002, fig.1, Nr. 20; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957; fig.47, Nr.1; Hannestad 1990, fig.1, Nr.12; Şahin 2014, Res.4, No.7, Durukan- Körsulu 2007, Kat. No: 104.



Kat. No: 161

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H1, 17,35 m., 13.07.2001

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 22 cm.

Korunan Yükseklik: 1,9 cm.

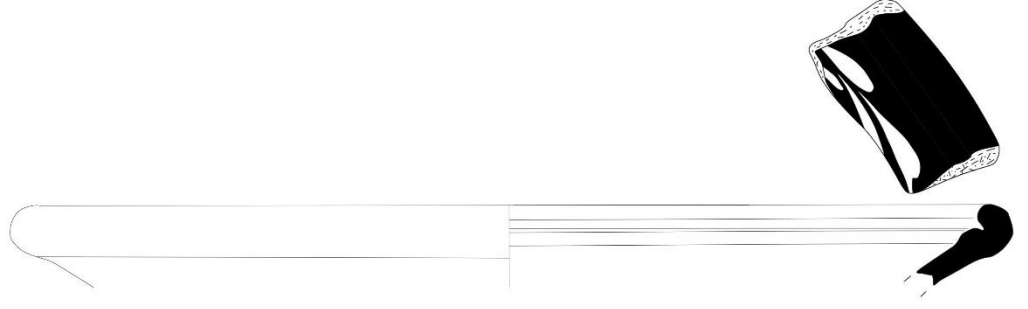
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 10 YR 7/4 (zayıf kahverengi) hamurludur. Tabağın iç yüzeyinde 10 YR 3/2 (koyu grimsi kahverengi) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma izleri görülmektedir.

Tanım: Yuvarlatılmış yumru dudaklı, dudak içinde derin yivli, ağız kenarı kalın, kaideye doğru ince cidarlı, tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde beyaz kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, Fig. 2, Nr.10; Mitsopoulos- Leon 1991, taf. 47, B99; Hayes 1991, fig.3, Nr.8; Rosenthal-Heginbottom 1995, Fig.5.10.9,No:46; Newett- Jackson 2007, fig.410, Nr.968; Mlynarczyk 2002, fig.1, Nr. 20; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957; fig.47, Nr.1; Hannestad 1990, fig.1, Nr.12; Şahin 2014, Res.4, No.7, Durukan- Körsulu 2007, Kat. No: 104.



Kat. No: 162

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3-H3 sondaj, 06.07.2002

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 27 cm.

Korunan Yükseklik: 2,5 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 10 YR 6/4 (açık sarımsı kahverengi) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 2,5 Y 2,5/1 (siyah) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma izleri görülmektedir.

Tanım: Yuvarlatılmış yumru dudaklı, dudak içinde derin yivli, ağız kenarı kalın, kaideye doğru ince cidarlı, tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde 2,5 Y 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, Fig. 2, Nr.10; Mitsopoulos- Leon 1991, taf. 47, B99; Hayes 1991, fig.3, Nr.8; Rosenthal-Heginbottom 1995, Fig.5.10.9,No:46; Newett- Jackson 2007, fig.410, Nr.968; Mlynarczyk 2002, fig.1, Nr. 20; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957; fig.47, Nr.1; Hannestad 1990, fig.1, Nr.12; Şahin 2014, Res.4, No.7, Durukan- Körsulu 2007, Kat. No: 104.



Kat. No: 163

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 10.07.2001

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 21 cm.

Korunan Yükseklik: 2,1 cm.

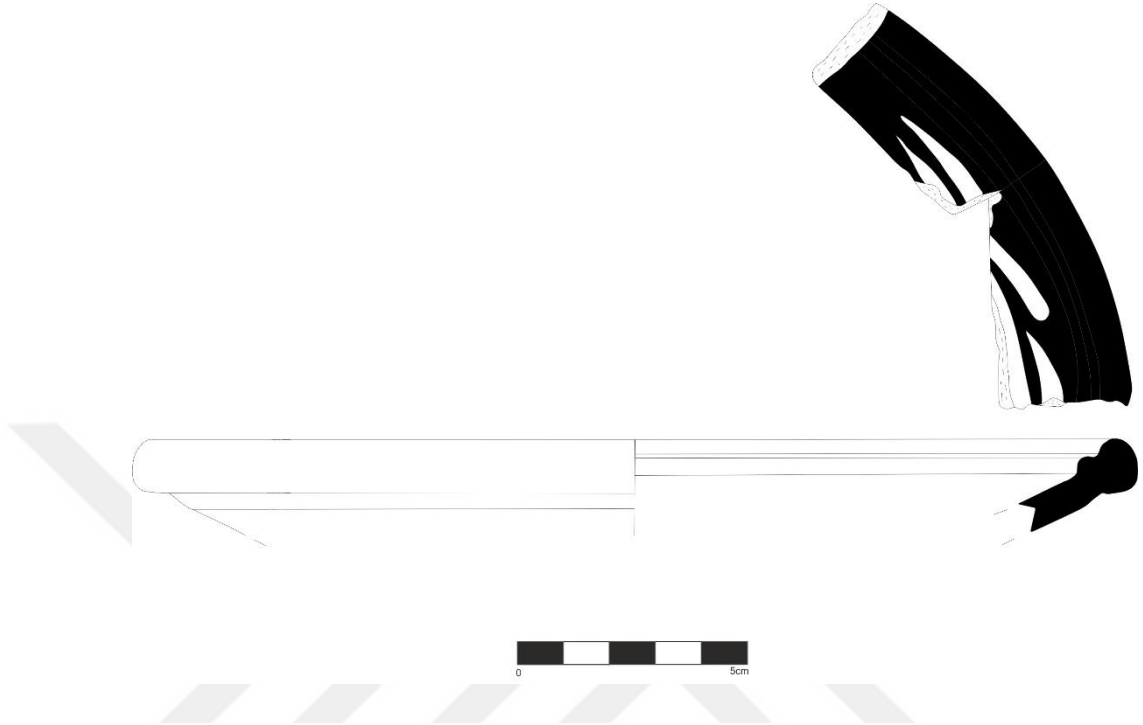
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek ince mika içerikli; 10 YR 6/4 (açık sarımsı kahverengi) hamur renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 10 YR 2/1 (siyah) fırnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma izleri görülmektedir.

Tanım: Yuvarlatılmış yumru dudaklı, dudak içinde derin yivli, ağız kenarı kalın, kaideye doğru ince cidarlı, tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde 5 Y 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, Fig. 2, Nr.10; Mitsopoulos- Leon 1991, taf. 47, B99; Hayes 1991, fig.3, Nr.8; Rosenthal-Heginbottom 1995, Fig.5.10.9,No:46; Newett- Jackson 2007, fig.410, Nr.968; Mlynarczyk 2002, fig.1, Nr. 20; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957; fig.47, Nr.1; Hannestad 1990, fig.1, Nr.12; Şahin 2014, Res.4, No.7, Durukan- Körsulu 2007, Kat. No: 104.



Kat. No: 164

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 29.06.1999

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 19 cm.

Korunan Yükseklik: 1,7 cm.

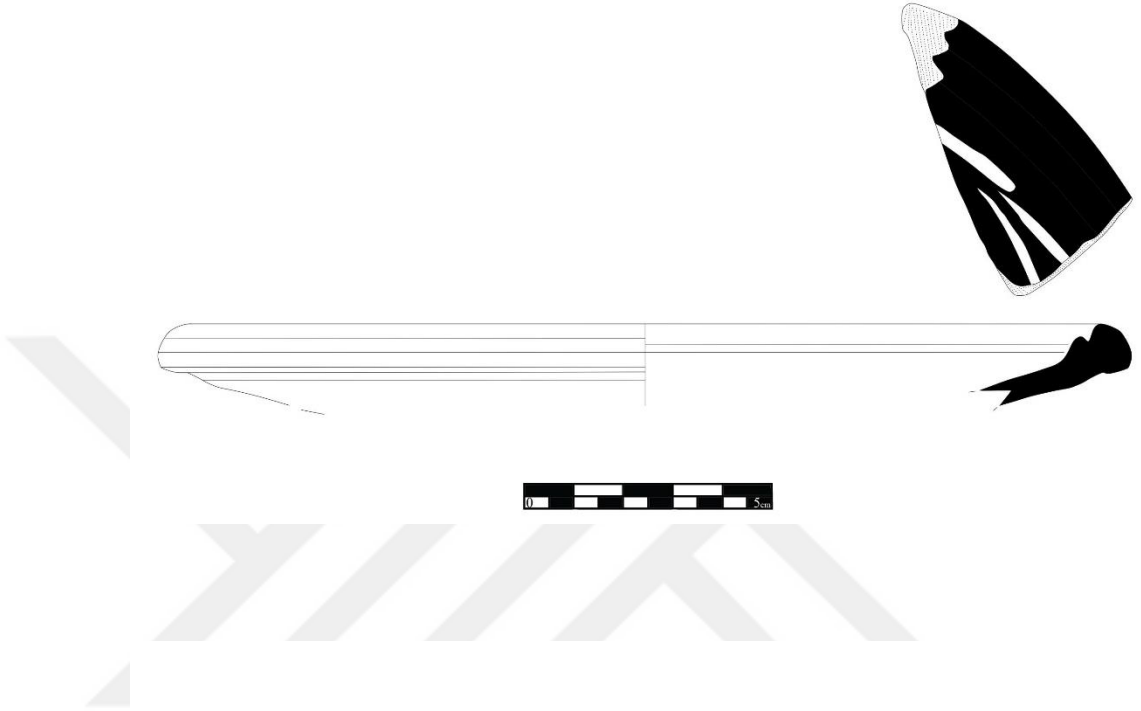
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Tabağın iç ve dış yüzeyinde 5 YR 3/3 (kırmızımsı kahverengi) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Yuvarlatılmış yumru dudaklı, dudak içinde derin yivli, ağız kenarı kalın, kaideye doğru ince cidarlı, tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde 2,5 Y 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, Fig. 2, Nr.10; Mitsopoulos- Leon 1991, taf. 47, B99; Hayes 1991, fig.3, Nr.8; Rosenthal-Heginbottom 1995, Fig.5.10.9,No:46; Newett- Jackson 2007, fig.410, Nr.968; Mlynarczyk 2002, fig.1, Nr. 20; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957; fig.47, Nr.1; Hannestad 1990, fig.1, Nr.12; Şahin 2014, Res.4, No.7, Durukan- Körsulu 2007, Kat. No: 104.



Kat. No: 165

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.Y, F-G 40, 6,20-5,98 m., 08.07.2007.

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: -

Korunan Yükseklik: 1,8 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 7,5 YR 5/3 (kahverengi) kil renklidir. Tabağın iç ve dış yüzeyinde 7,5 YR 3/2 (koyu kahverengi) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Yuvarlatılmış, yumru dudaklı; dudak içinde derin yivli, ağız kenarı cidarı kalın, kaideye doğru ince cidarlı, tabak ağız parçasıdır. Gövdenin dış yüzeyi yivlerle profillendirilmiştir. Tabağın iç yüzeyinde beyaz kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, Fig. 2, Nr.10; Mitsopoulos- Leon 1991, taf. 47, B99; Hayes 1991, fig.3, Nr.8; Rosenthal-Heginbottom 1995, Fig.5.10.9,No:46; Newett- Jackson 2007, fig.410, Nr.968; Mlynarczyk 2002, fig.1, Nr. 20; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957; fig.47, Nr.1; Hannestad 1990, fig.1, Nr.12; Şahin 2014, Res.4, No.7, Durukan- Körsulu 2007, Kat. No: 104.



Kat. No: 166

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 13.07.2000

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 21 cm.

Korunan Yükseklik: 1,7 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 10 YR 6/4 (açık sarımsı kahverengi) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 2,5 Y 2,5/1 (siyah) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma izleri görülmektedir.

Tanım: Yuvarlatılmış yumru dudaklı, dudak içinde derin yivli, ağız kenarı kalın, kaideye doğru ince cidarlı, tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde beyaz kil boya ile yapılmış bezeme vardır. Bezeme kalp yaprak olmalıdır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, Fig. 2, Nr.10; Mitsopoulos- Leon 1991, taf. 47, B99; Hayes 1991, fig.3, Nr.8; Rosenthal-Heginbottom 1995, Fig.5.10.9,No:46; Newett- Jackson 2007, fig.410, Nr.968; Mlynarczyk 2002, fig.1, Nr. 20; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957; fig.47, Nr.1; Hannestad 1990, fig.1, Nr.12; Şahin 2014, Res.4, No.7, Durukan- Körsulu 2007, Kat. No: 104.



Kat. No: 167

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 08.07.2000

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 21 cm.

Korunan Yükseklik: 2,3 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince gri mika içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 2,5 Y 2,5/1 (siyah) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma izleri görülmektedir.

Tanım: Yuvarlatılmış yumru dudaklı, dudak içinde derin yivli, ağız kenarı kalın, kaideye doğru ince cidarlı, tabak ağız parçasıdır. Tabağın dudak kısmında yumru kısım hafif içe kıvrılmıştır. Tabağın iç yüzeyinde beyaz kil boya ile yapılmış sarmaşık dalları bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, Fig. 2, Nr.10; Mitsopoulos- Leon 1991, taf. 47, B99; Hayes 1991, fig.3, Nr.8; Rosenthal-Heginbottom 1995, Fig.5.10.9,No:46; Newett- Jackson 2007, fig.410, Nr.968; Mlynarczyk 2002, fig.1, Nr. 20; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957; fig.47, Nr.1; Hannestad 1990, fig.1, Nr.12; Şahin 2014, Res.4, No.7, Durukan- Körsulu 2007, Kat. No: 104.



Kat. No: 168

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 17,35 m., 03.07.2001

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 26 cm.

Korunan Yükseklik: 2,2 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 10 YR 6/4 (açık sarımsı kahverengi) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 2,5 Y 2,5/2 (koyu yeşilimsi kahverengi) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise aynı renk daldırma izleri görülmektedir.

Tanım: Yuvarlatılmış yumru dudaklı, dudak içinde derin yivli, ağız kenarı kalın, kaideye doğru ince cidarlı, tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde 10 YR 7/4 (çok zayıf kahverengi) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, Fig. 2, Nr.10; Mitsopoulos- Leon 1991, taf. 47, B99; Hayes 1991, fig.3, Nr.8; Rosenthal-Heginbottom 1995, Fig.5.10.9,No:46; Newett- Jackson 2007, fig.410, Nr.968; Mlynarczyk 2002, fig.1, Nr. 20; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957; fig.47, Nr.1; Hannestad 1990, fig.1, Nr.12; Şahin 2014, Res.4, No.7, Durukan- Körsulu 2007, Kat. No: 104.



Kat. No: 169

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H2, 08.06.1999

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 27 cm.

Korunan Yükseklik: 4,6 cm.

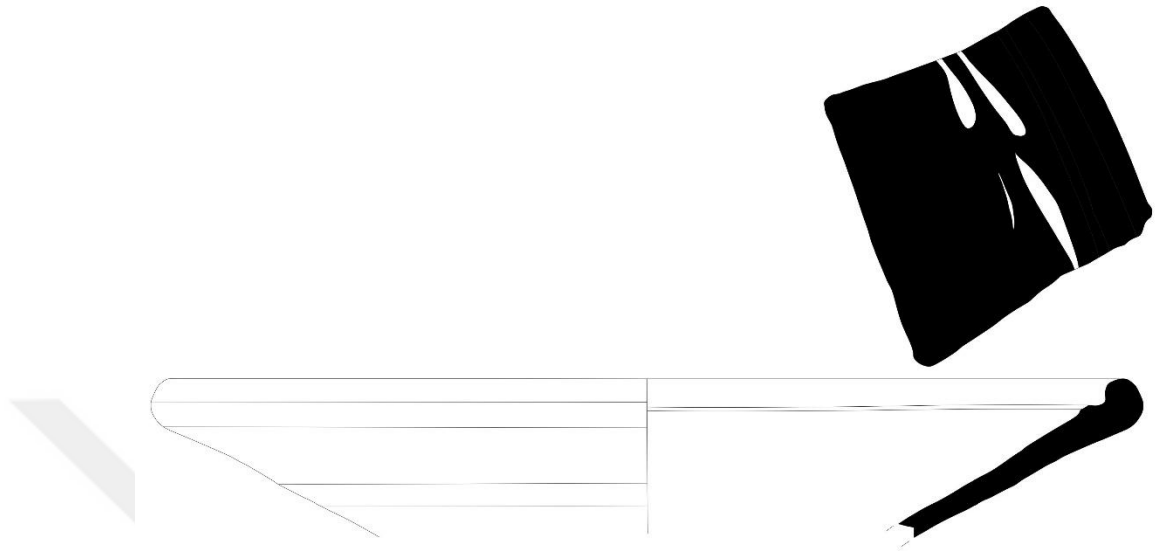
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, az kireç içerikli; 5 YR 5/4 (kırmızımsı kahverengi) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 2,5 Y 4/3 (yeşilimsi siyah) firnis; dış yüzeyinde ise 5 YR 6/4 (açık kahverengi) firnis kullanılmıştır. Ağız kenarında pişirimden kaynaklı renk dalgalanmaları görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, kaideye doğru düz profilli tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde GLEY 1 8/N (beyaz) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.3; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.99; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1



Kat. No: 170

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G4-F4 tiyatro temizliği, 29.08.2015

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 20 cm.

Korunan Yükseklik: 3 cm.

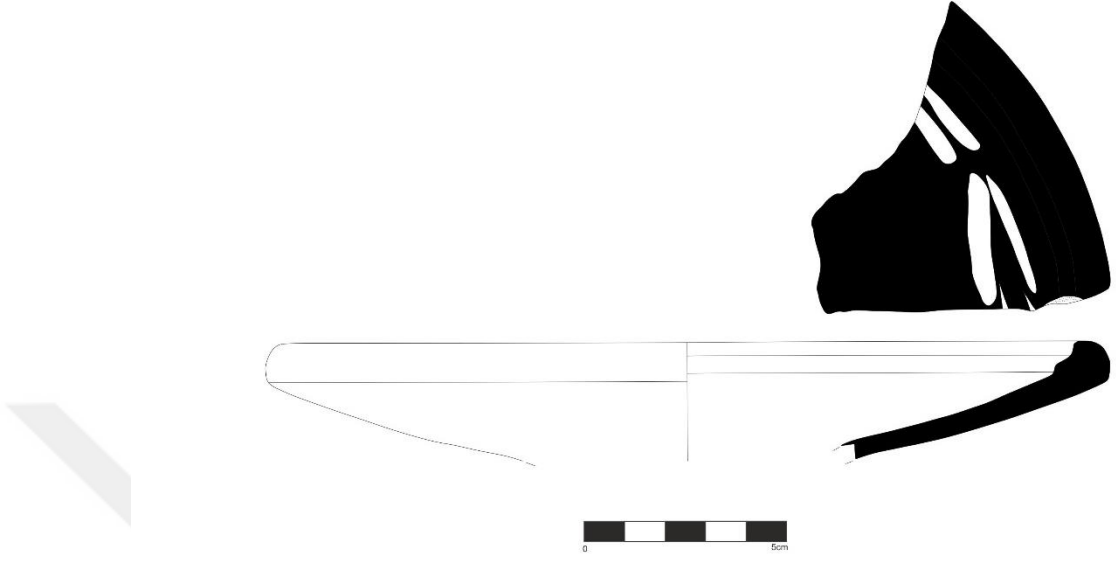
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek kil ve kireç içerikli; 7,5 YR 6/2 (pembemsi gri) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 5 Y 2,5/1 (siyah) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görölmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, kaideye doğru düz profilli tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde 2,5 Y 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.3; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.99; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1



Kat. No: 171

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 12.07.2001

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 17 cm.

Korunan Yükseklik: 3,3 cm.

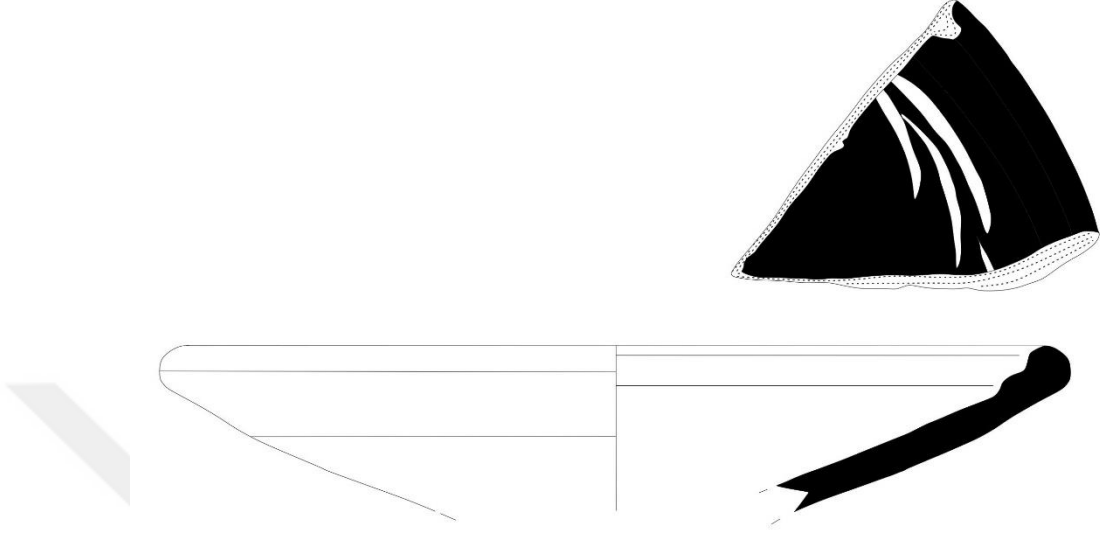
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, az kireç içerikli; 7,5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 5 YR 5/6 (sarımsı kırmızı) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, kaideye doğru düz profilli tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde beyaz kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.3; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.99; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1



Kat. No: 172

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 05.07.1999

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 27 cm.

Korunan Yükseklik: 3,3 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek mika içerikli; 5 YR 7/8 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 5 YR 4/4 (kırmızımsı kahverengi) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, kaideye doğru düz profilli tabak ağız parçasıdır. Bezemesi silinmiş haldedir. Tabakta dudak altında tadilat deliği görülmektedir.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.3; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.99; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1



Kat. No: 173

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 12.07.2001

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 27 cm.

Korunan Yükseklik: 2,7 cm.

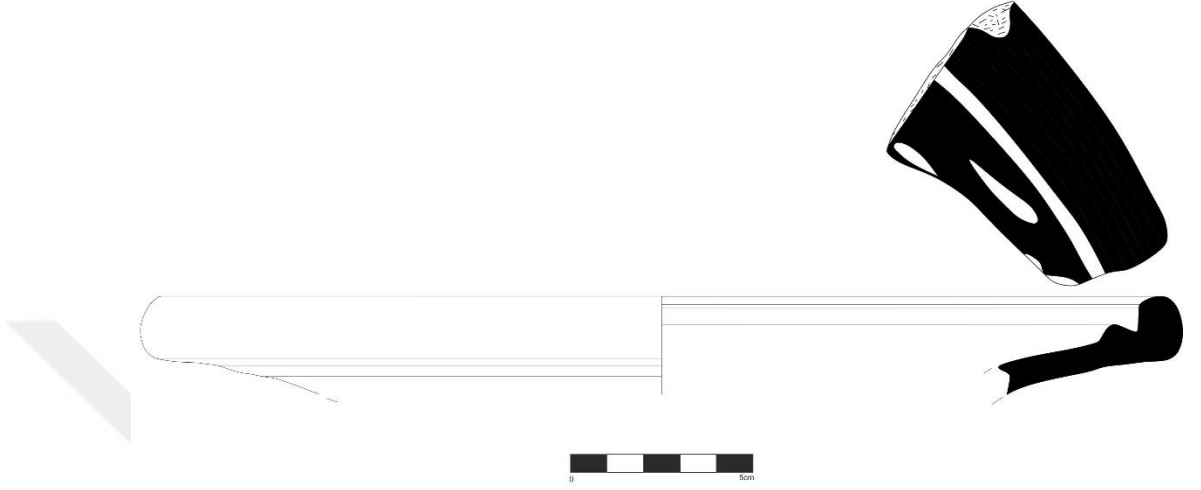
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek mika içerikli; 7,5 YR 5/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 5 YR 5/6 (sarımsı kırmızı) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, kaideye doğru düz profilli tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde GLEY 1 8/N (beyaz) kil boya ile yapılmış bant altında zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.3; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.99; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1



Kat. No: 174

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 12.07.2000

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 26 cm.

Korunan Yükseklik: 4 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, iri taneli içerikli; 7,5 YR 6/4 (açık kahverengi) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 7,5 YR 4/3 (kahverengi) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, kaideye doğru dış bükey profilli tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde 2,5 Y 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış kalp yapraklı sarmaşık çelengi altında iki ince bant bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.3; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.99; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1



Kat. No: 175

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3-H3, 16,61-16,29 m, 08.07.2002

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 20 cm.

Korunan Yükseklik: 2,5 cm.

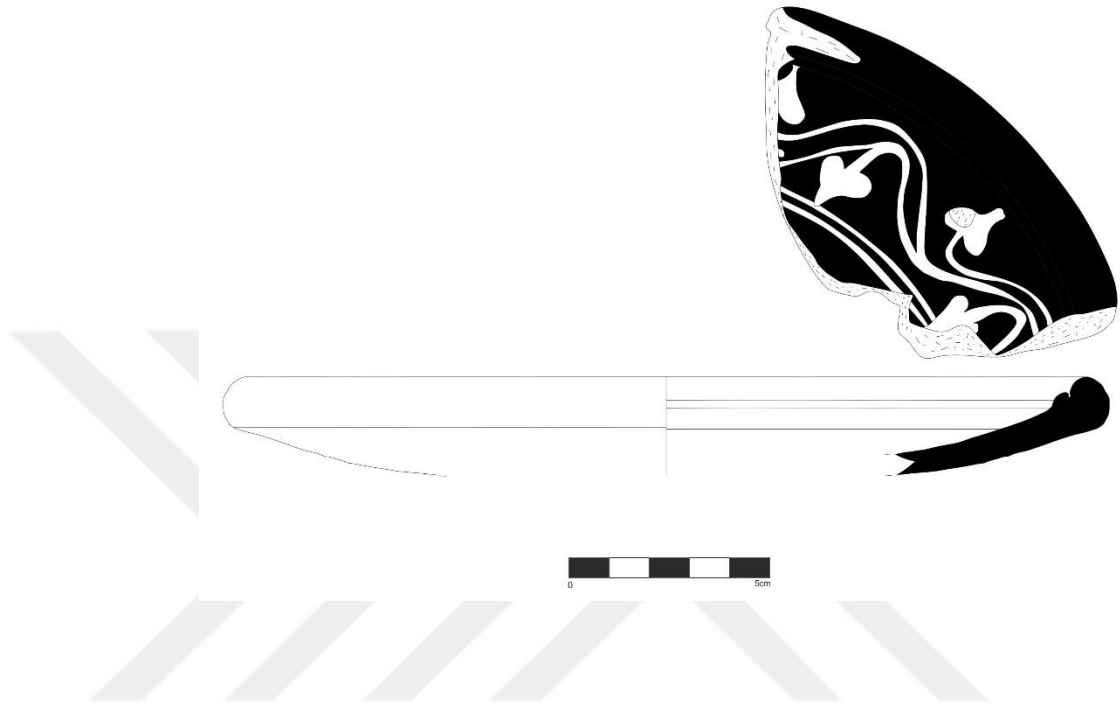
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek kireç içerikli; 7,5 YR 6/4 (açık kahverengi) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 2,5 Y 2,5/1 (siyah) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, kaideye doğru düz profilli sığ tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde GLEY 1 8/N (beyaz) kil boya ile yapılmış kalp yapraklı sarmaşık çelengi altında iki ince bant bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.3; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.101; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1



Kat. No: 176

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.Y, F9, 31.07.2012

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 28 cm.

Korunan Yükseklik: 2,4 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince mika ve kireç içerikli; 5 YR 7/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 5 YR 5/8 (sarımsı kırmızı) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir. Pişmeden kaynaklı rank dalgalanmaları vardır.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, kaideye doğru düz profilli tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde GLEY 1 8/N (beyaz) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.3; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.99; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1



Kat. No: 177

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 1999

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 20 cm.

Korunan Yükseklik: 2,4 cm.

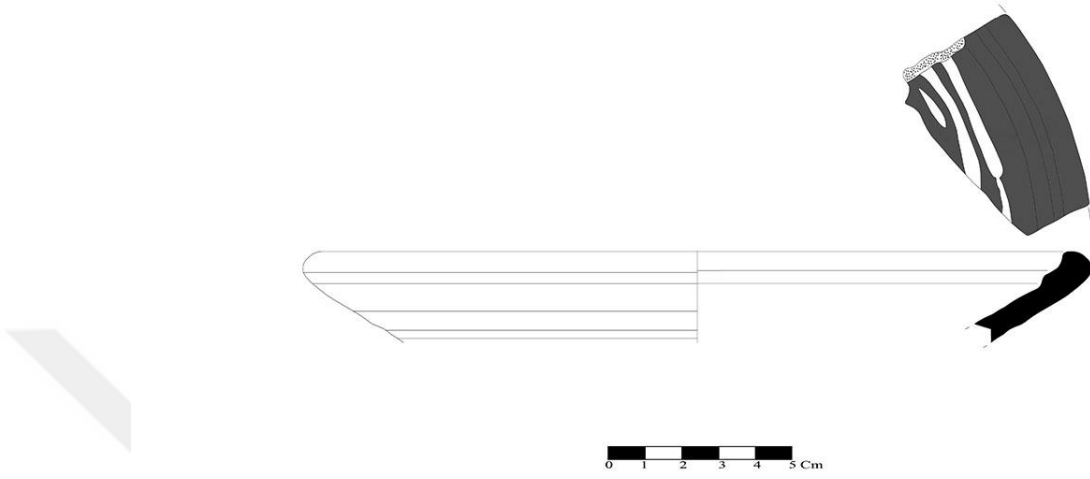
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek mika, taşçık ve kireç içerikli; 7,5 YR 7/4 (pembe) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 2,5 Y 2,5/1 (siyah) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış ağız kenarlı; ağız içinde sıg yivli, kaideye doğru düz profilli tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde GLEY 1 8/N (beyaz) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.3; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.99; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1; Hannestad 2002, fig.1, Nr.12.



Kat. No: 178

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, F2, 07.07.2001

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 22 cm.

Korunan Yükseklik: 2,6 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 7,5 YR 6/4 (açık kahverengi) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 7,5 YR 2,5/1 (siyah) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, kaideye doğru düz profilli tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde GLEY N 8/N (beyaz) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.3; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.99; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1.



Kat. No: 179

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, 2000

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 27 cm.

Korunan Yükseklik: 3,7 cm.

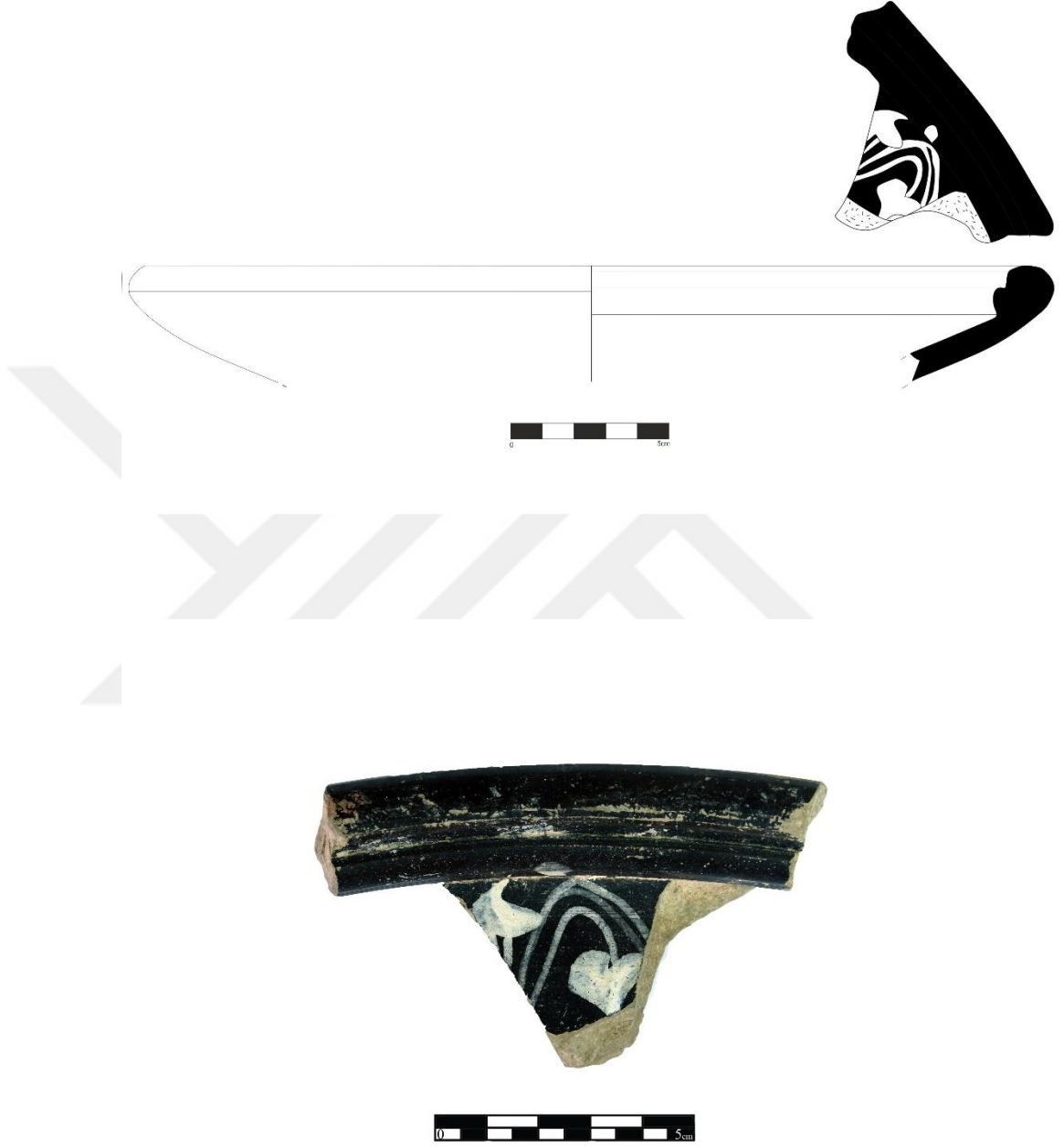
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 2,5 Y 6/1 (gri) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 10 YR 6/1 (gri) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, kaideye doğru düz profilli tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde GLEY 1 8/N (beyaz) kil boya ile yapılmış kalp yapraklı sarmaşık çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.3; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.99; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1



Kat. No: 180

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3-H3, 06.07.2002

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 21 cm.

Korunan Yükseklik: 2,6 cm.

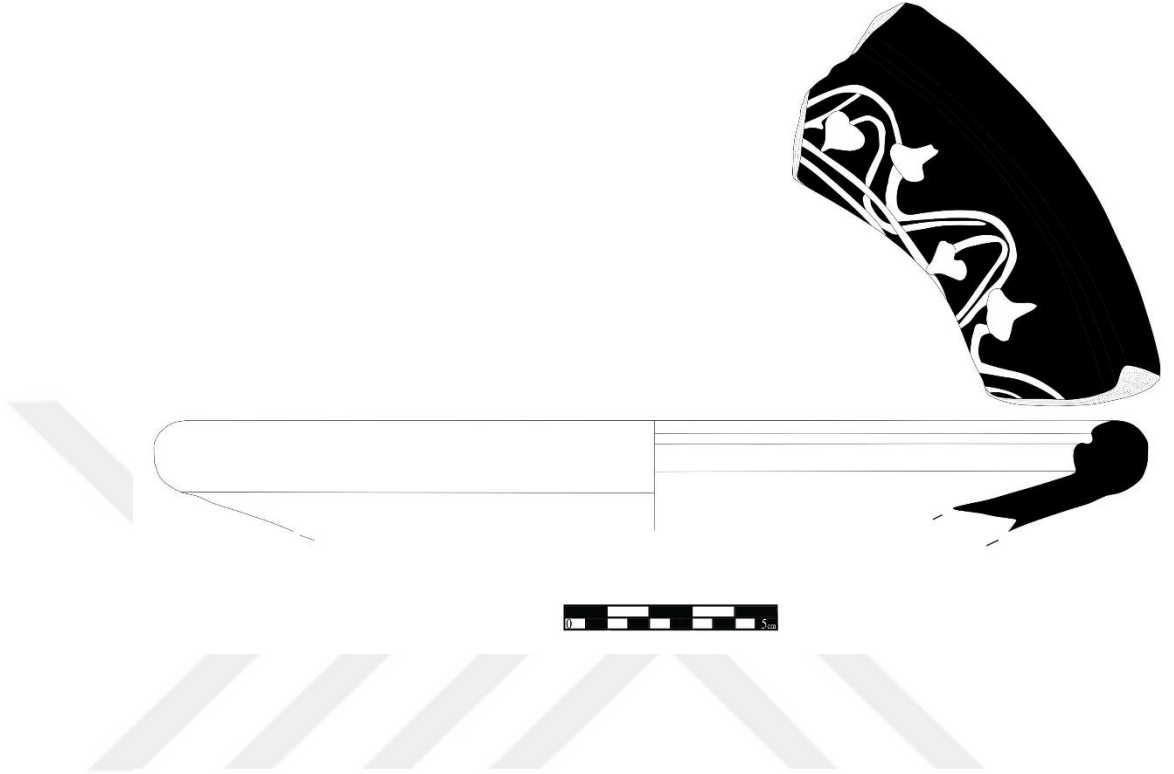
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, az ince kireç içerikli; 10 YR 6/3 (zayıf kahverengi) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 2,5 YR 2,5/1 (siyah) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, kaideye doğru düz profilli tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde GLEY 1 8/N (beyaz) kil boya ile yapılmış kalp yapraklı sarmaşık çelengi altında iki ince bant bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.3; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.99; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1



Kat. No: 181

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.Y, F8, 4,26- 3,97 m, 21.07.2012

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 38 cm.

Korunan Yükseklik: 3,1 cm.

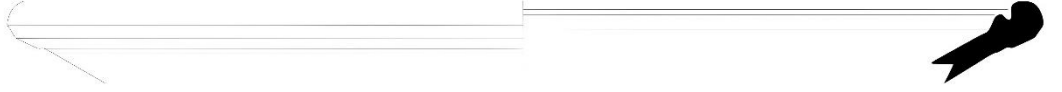
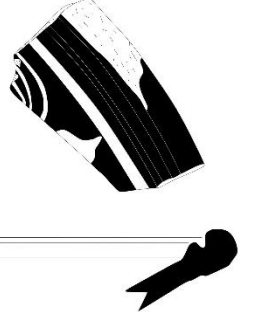
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek mika içerikli; 5 YR 6/8 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 10 YR 2/1 (sarımsı kırmızı) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, kaideye doğru düz profilli tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde beyaz kil boya ile yapılmış bant altında kalp yapraklı sarmaşık çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.3; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.99; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1



Kat. No: 182

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 10.07.2001

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 20 cm.

Korunan Yükseklik: 2,7 cm.

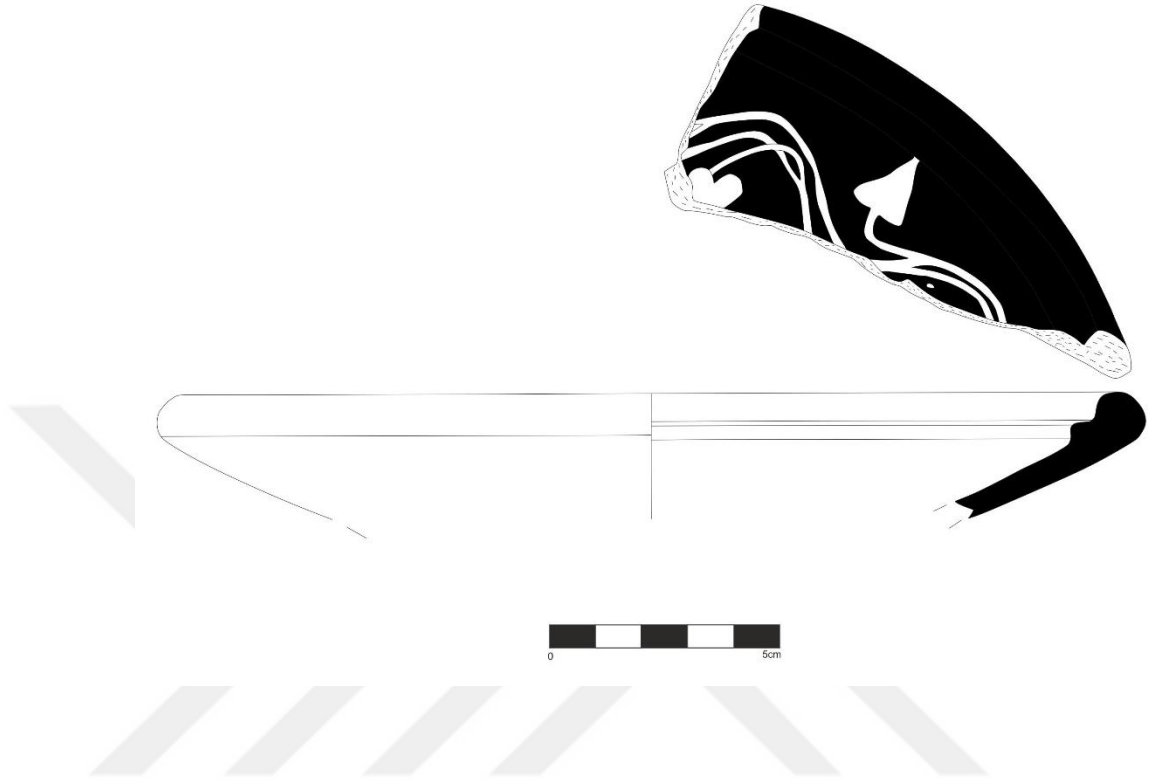
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek mika içerikli; 7,5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 7,5 YR 5/4 (kahverengi) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, kaideye doğru düz profilli tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde beyaz kil boya ile yapılmış kalp yapraklı sarmaşık çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.3; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.99; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1.



Kat. No: 183

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 08.07.2000

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 21 cm.

Korunan Yükseklik: 2,0 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek mika içerikli; 7,5 YR 5/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 5 YR 5/6 (sarımsı kırmızı) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, kaideye doğru düz profilli tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde GLEY 1 8/N (beyaz) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.3; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.99; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1.



Kat. No: 184

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 13.07.2000

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 27 cm.

Korunan Yükseklik: 2,8 cm.

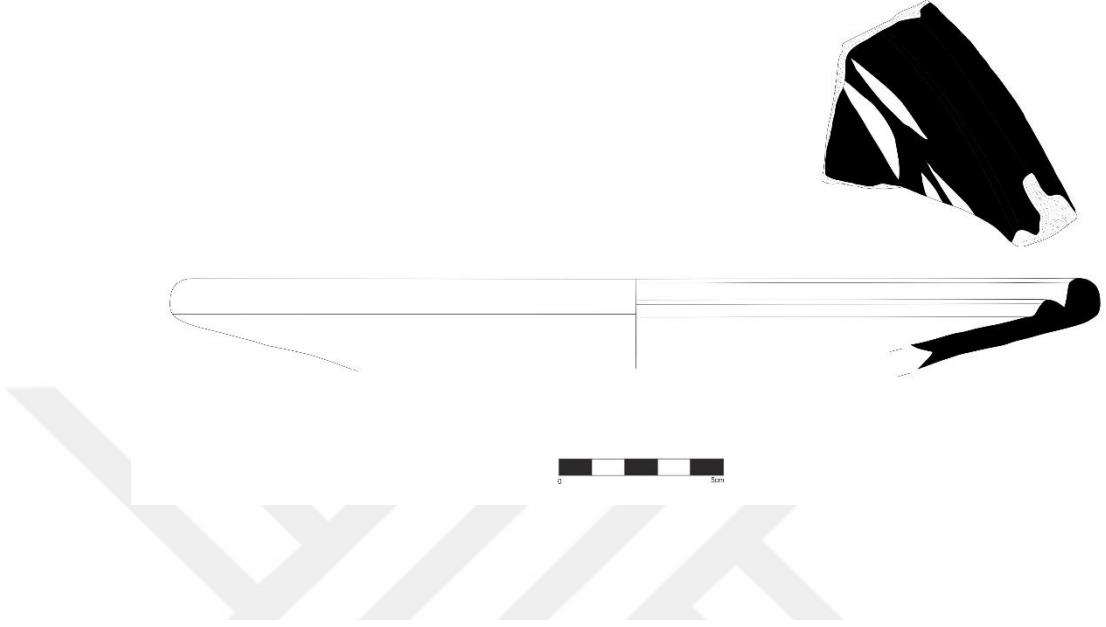
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 5 YR 2,5/1 (siyah) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, kaideye doğru düz profilli tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde 10 YR 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.3; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.99; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1.



Kat. No: 185

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 01.07.1999

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 20 cm.

Korunan Yükseklik: 2,7 cm.

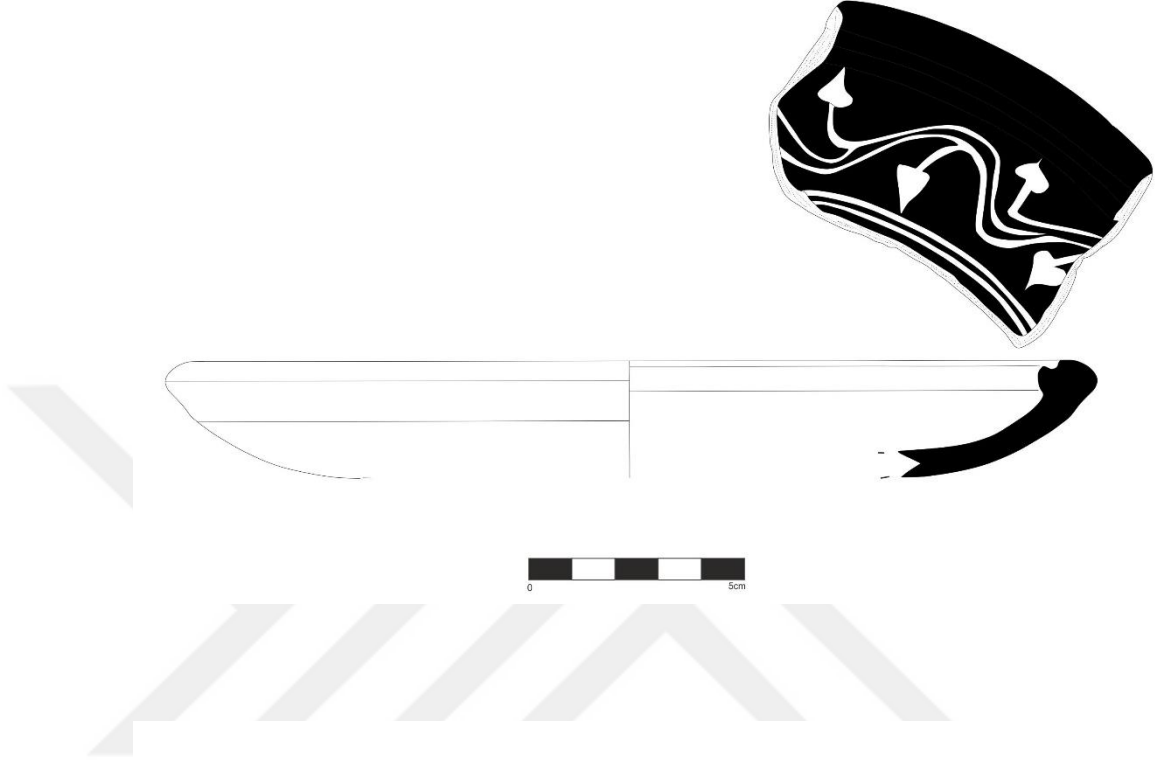
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 5 YR 2,5/1 (siyah) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, kaideye doğru dış bükey profilli sığ tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde GLEY 1 8/N (beyaz) kil boya ile yapılmış kalp yapraklı sarmaşık çelengi altında iki ince bant bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.3; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.99; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1.



Kat. No: 186

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G2, 09.08.2001

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 22 cm.

Korunan Yükseklik: 2,4 cm.

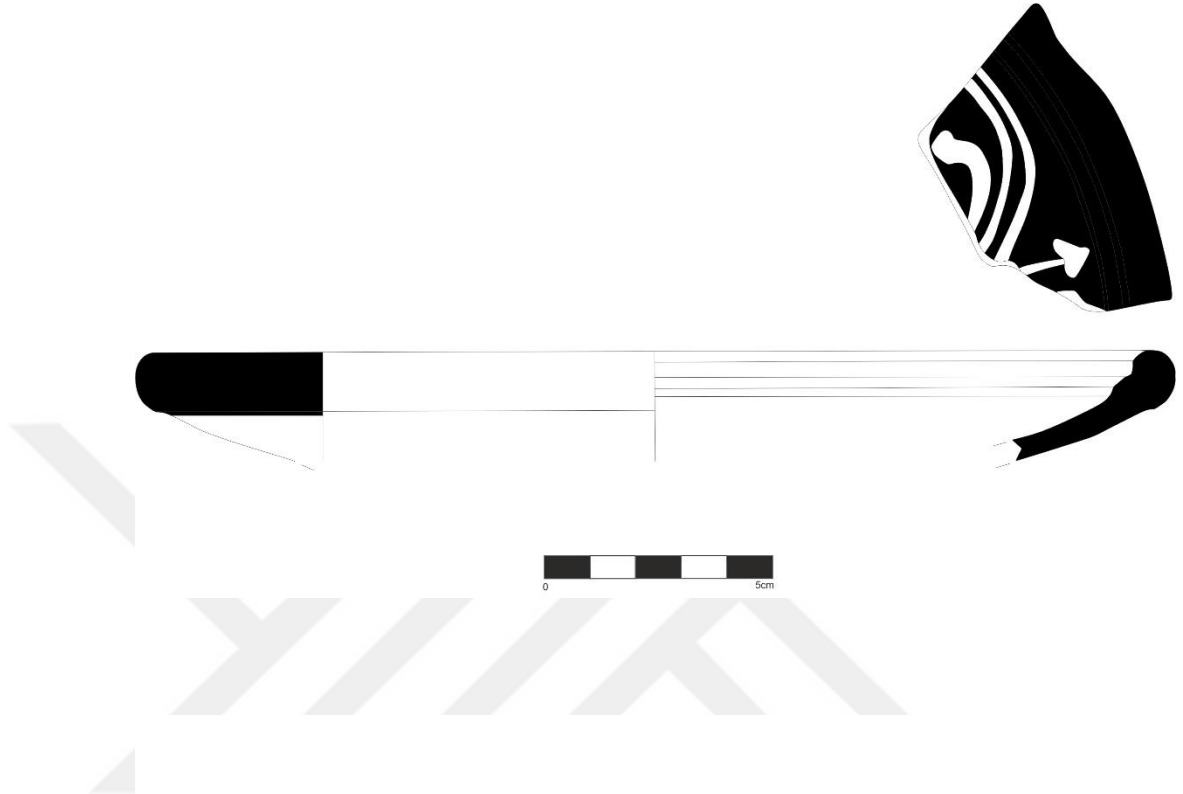
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince kireç içerikli; 2,5 YR 7/8 (açık kırmızı) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 2,5 YR 2,5/1 (kırmızımsı siyah) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, kaideye doğru dış bükey profilli sığ tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde 7,5 YR 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış kalp yapraklı sarmaşık çelengi bezemesi vardır. Parçanın ağız kenarında yapım hatasından kaynaklı yamukluk görülmektedir.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.3; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.99; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1.



Kat. No: 187

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 05.07.1999

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 28 cm.

Korunan Yükseklik: 2,5 cm.

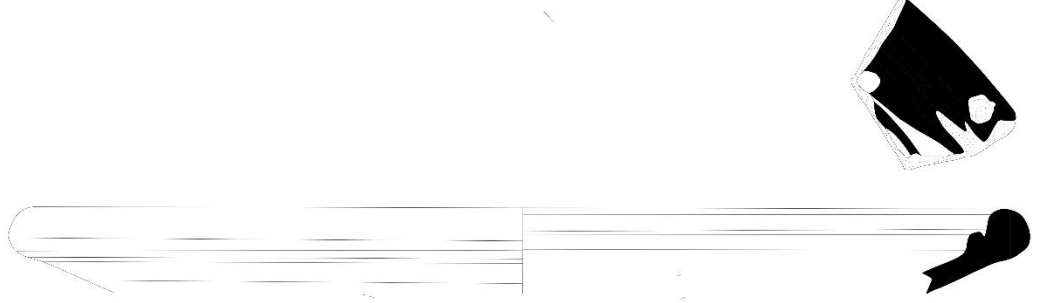
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince gri mika ve ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 7,5 YR 2,5/2 (koyu kahverengi) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, kaideye doğru düz profilli sığ tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde 10 YR 8/2 (çok zayıf kahverengi) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.3; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.99; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1.



Kat. No: 188

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 13.07.2000

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 27 cm.

Korunan Yükseklik: 2,1 cm.

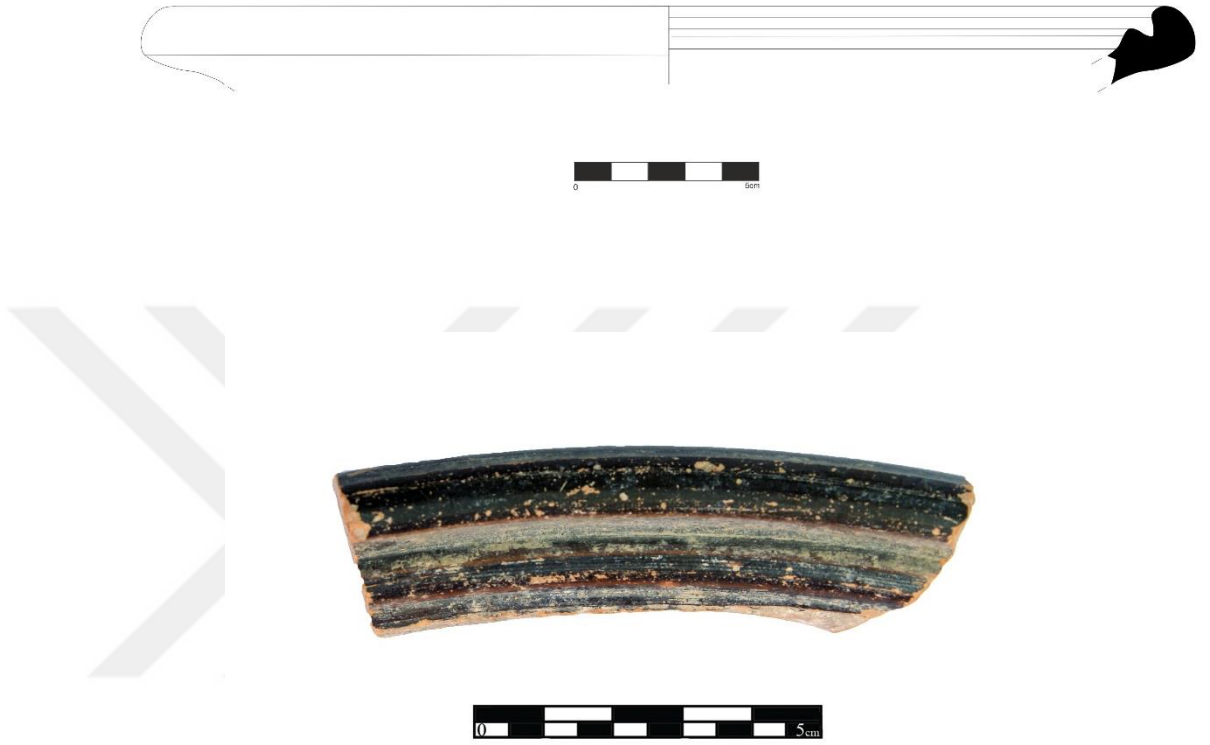
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 5 YR 7/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 10 YR 2/1 (siyah) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde çok silik halde bant bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.3; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.99; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1.



Kat. No: 189

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, H3, 05.07.1999

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: -

Korunan Yükseklik: 1,8 cm.

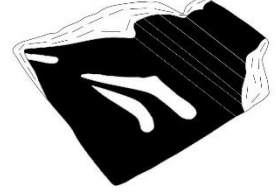
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince gri mika ve ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 7,5 YR 2,5/2 (koyu kahverengi) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, kaideye doğru düz profilli sığ tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde 10 YR 8/2 (çok zayıf kahverengi) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.3; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.99; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1.



Kat. No: 190

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, E4, 19,98- 19,88 m., 30.07.2015

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 20 cm.

Korunan Yükseklik: 2,8 cm.

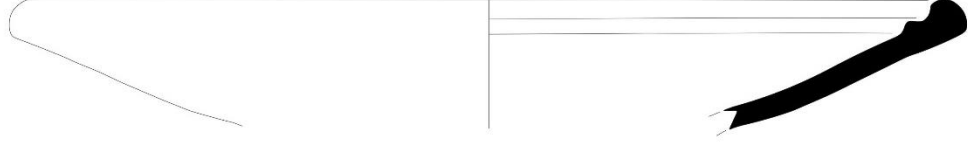
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, gri mika ve seyrek ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 10 YR 2/1 (siyah) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, kaideye doğru düz profilli sığ tabak ağız parçasıdır. Bezeme siliktir.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.3; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.99; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1; Patsiada 1990, p.142-44, Nos.3-5, fig.1-2,pl.50-51;Goldman 1950, fig. 183,Nr.33.



Kat. No: 191

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, C4/D4 Araba yolu, 20,81-20,28m.,
14.07.2015

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 19 cm.

Korunan Yükseklik: 3,2 cm.

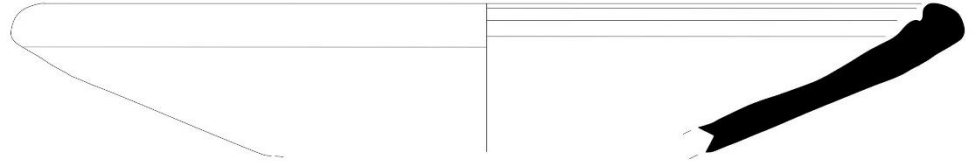
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 7,5 YR 3/2 (koyu kahverengi) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, kaideye doğru düz profilli sığ tabak ağız parçasıdır. Bezemesi siliktir.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.3; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.99; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1; Patsiada 1990, p.142-44, Nos.3-5, fig.1-2,pl.50-51;Goldman 1950, fig. 183,Nr.33; Berlin-Stone 2016, fig.9.4.9; Hannestad 1988, fig.1, Nr.12; Mlynarczyk 2002, Fig.1, nos.20; Mitsopoulos- Leon 1991, taf.47, B98.



Kat. No: 192

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H 1'nolu yapı (hamam), Temizlik çalışması, 13.08.2015

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 24 cm.

Korunan Yükseklik: 2,8 cm.

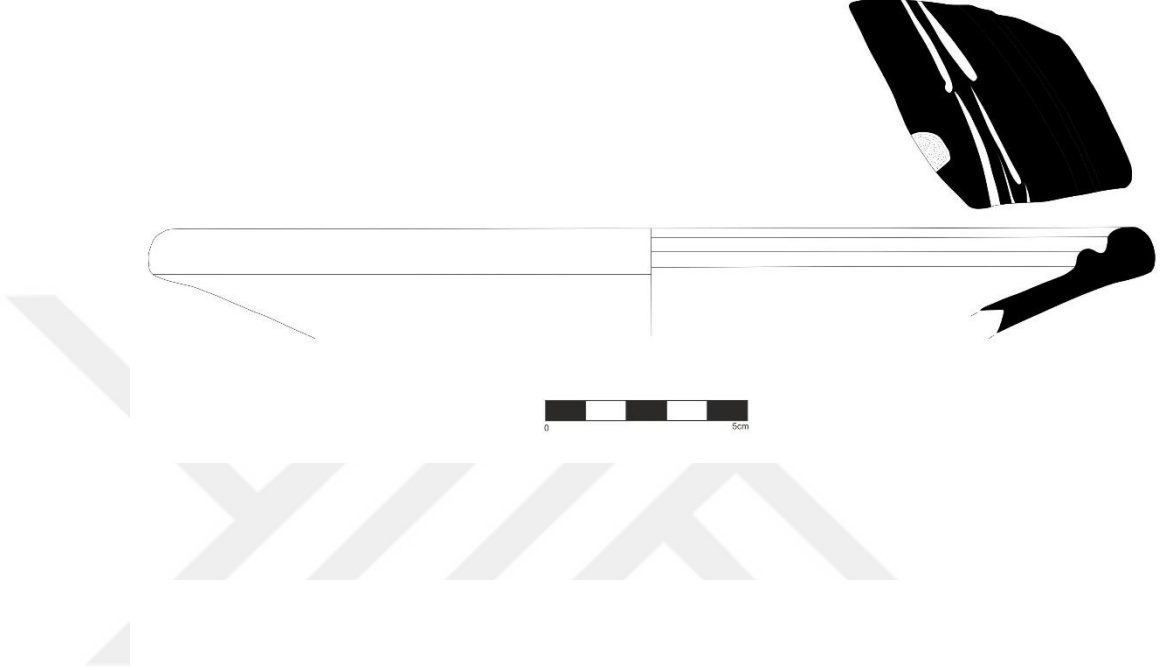
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, yoğun kireç içerikli; 7,5 YR 6/4 (açık kahverengi) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 10 YR 4/2 (koyu yeşilimsi kahverengi) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, kaideye doğru düz profilli sığ tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde beyaz kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.3; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.99; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1; Patsiada 1990, p.142-44, Nos.3-5, fig.1-2,pl.50-51;Goldman 1950, fig. 183,Nr.33; Berlin-Stone 2016, fig.9.4.9; Hannestad 1988, fig.1, Nr.12; Mlynarczyk 2002, Fig.1, nos.20; Mitsopoulos- Leon 1991, taf.47, B98.



Kat. No: 193

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, E7, 10.07.2001

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 20 cm.

Korunan Yükseklik: 3,8 cm.

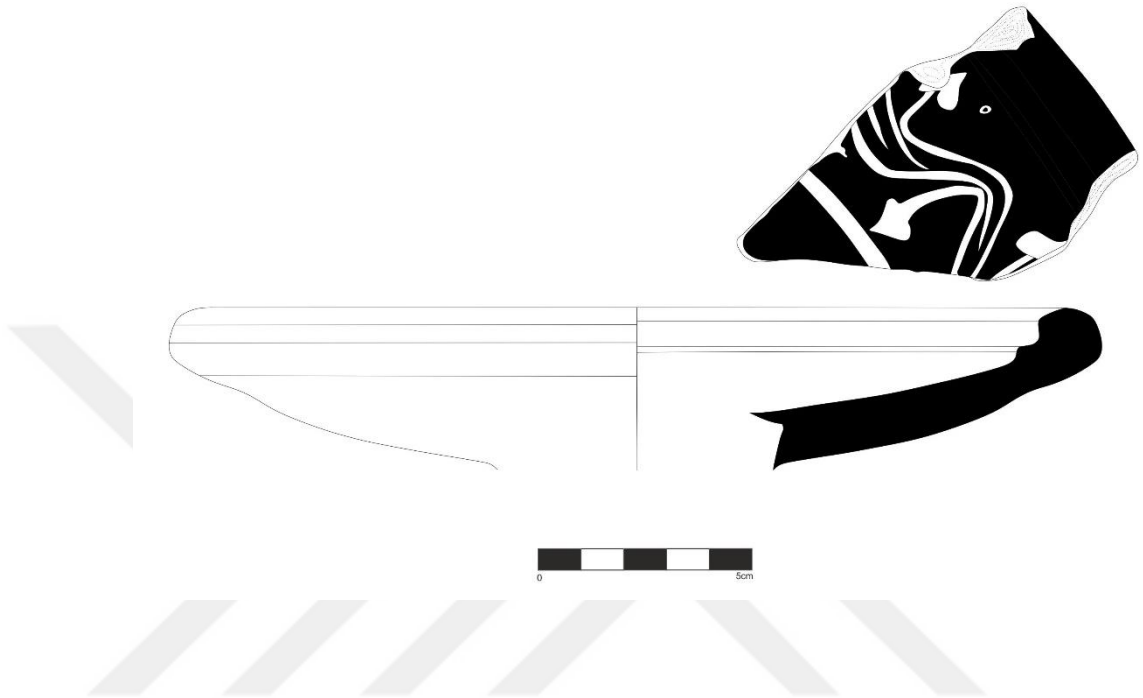
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 2,5 Y 3/1 (çok koyu gri) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, kaideye doğru düz profilli sığ tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde 7,5 YR 8/3 (pembemsi) kil boya ile yapılmış kalp yapraklı sarmaşık çelengi altında bant bezemesi vardır. Dudağın alt kısmında tadilat deliği görülmektedir.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.3; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.99; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1; Patsiada 1990, p.142-44, Nos.3-5, fig.1-2,pl.50-51;Goldman 1950, fig. 183,Nr.33; Berlin-Stone 2016, fig.9.4.9; Hannestad 1988, fig.1, Nr.12; Mlynarczyk 2002, Fig.1, nos.20; Mitsopoulos- Leon 1991, taf.47, B98.



Kat. No: 194

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, c5-D5 Araba Yolu, 20,83- 20,27 m.,
05.07.1999

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: -

Korunan Yükseklik: 3,6 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek ince kireç içerikli; 5 YR 7/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 5 YR 2,5/1 (siyah) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, kaideye doğru hafif dış bükey profilli, yüksek halka kaideli sığ tabak parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde 7,5 YR 8,5/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.9; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.103; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1; Jones 1950, fig.183, Nr.133; Oransay 2014, res.4.



Kat. No: 195

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.Y, F9, 4,34-4,14 m, 31.07.2012

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 22 cm.

Korunan Yükseklik: 2,9 cm.

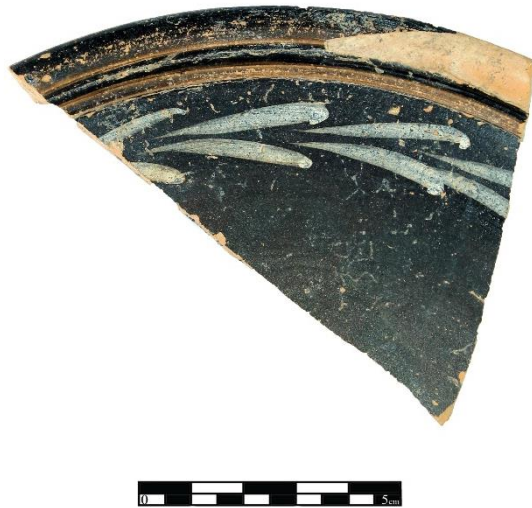
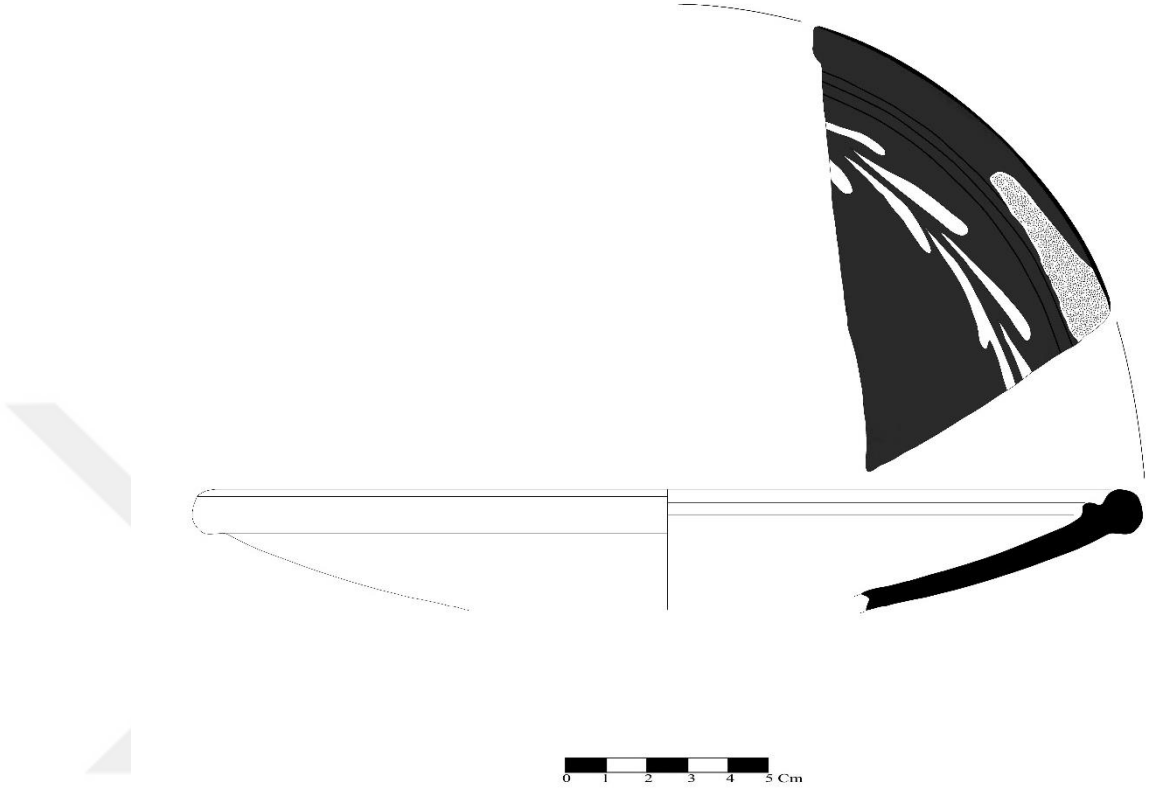
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince gri mika ve ince kireç içerikli; 7,5 YR 6/4 (açık kahverengi) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 7,5 YR 2,5/2 (koyu kahverengi) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, yuvarlatılmış, yumru ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, kaideye doğru dış bükey profilli sığ tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde GLEY 1 8/N (beyaz) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.9; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.103; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1; Jones 1950, fig.183, Nr.133; Oransay 2014, res.4.



Kat. No: 196

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 08.07.2000

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 20 cm.

Korunan Yükseklik: 2,5 cm.

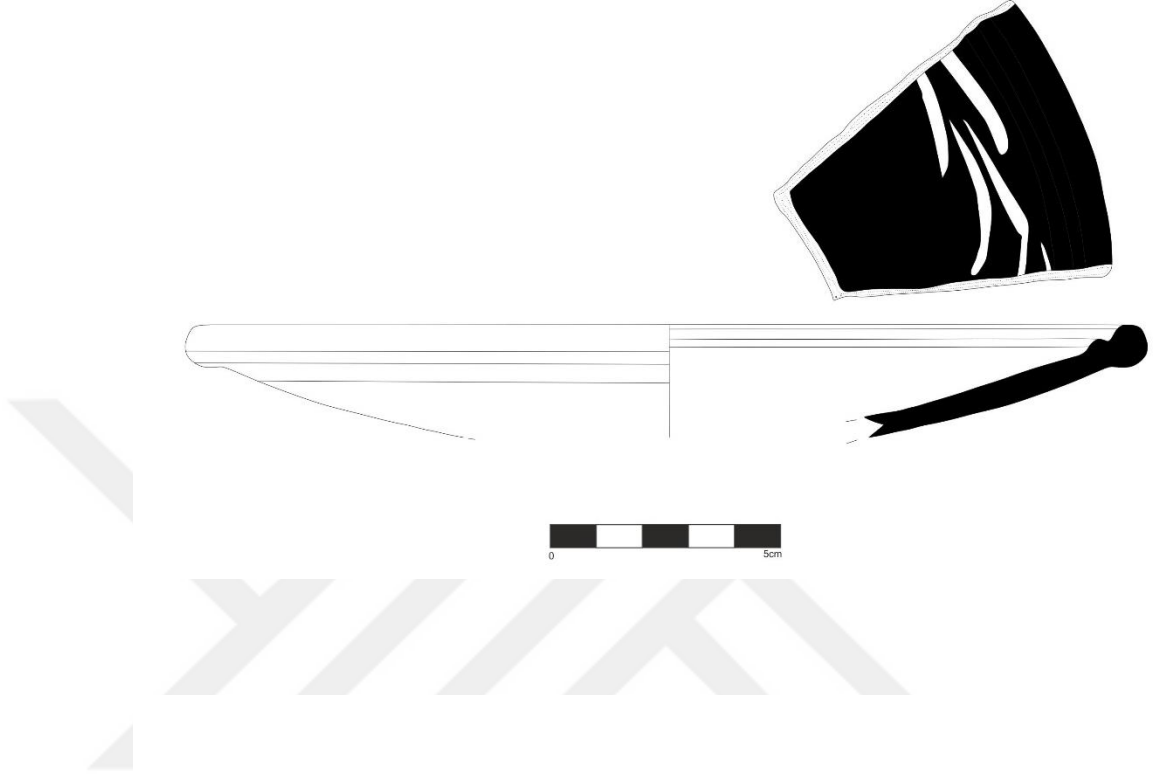
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 7,5 YR 3/1 (çok koyu gri) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış, yumru ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, kaideye doğru hafif iç bükey profilli sığ tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde beyaz kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.9; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.103; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1; Jones 1950, fig.183, Nr.133; Oransay 2014, res.4.



Kat. No: 197

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, E4-E5 Araba Yolu, 21,00-20,44 m,
14.07.2015

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 20 cm.

Korunan Yükseklik: 3,1 cm.

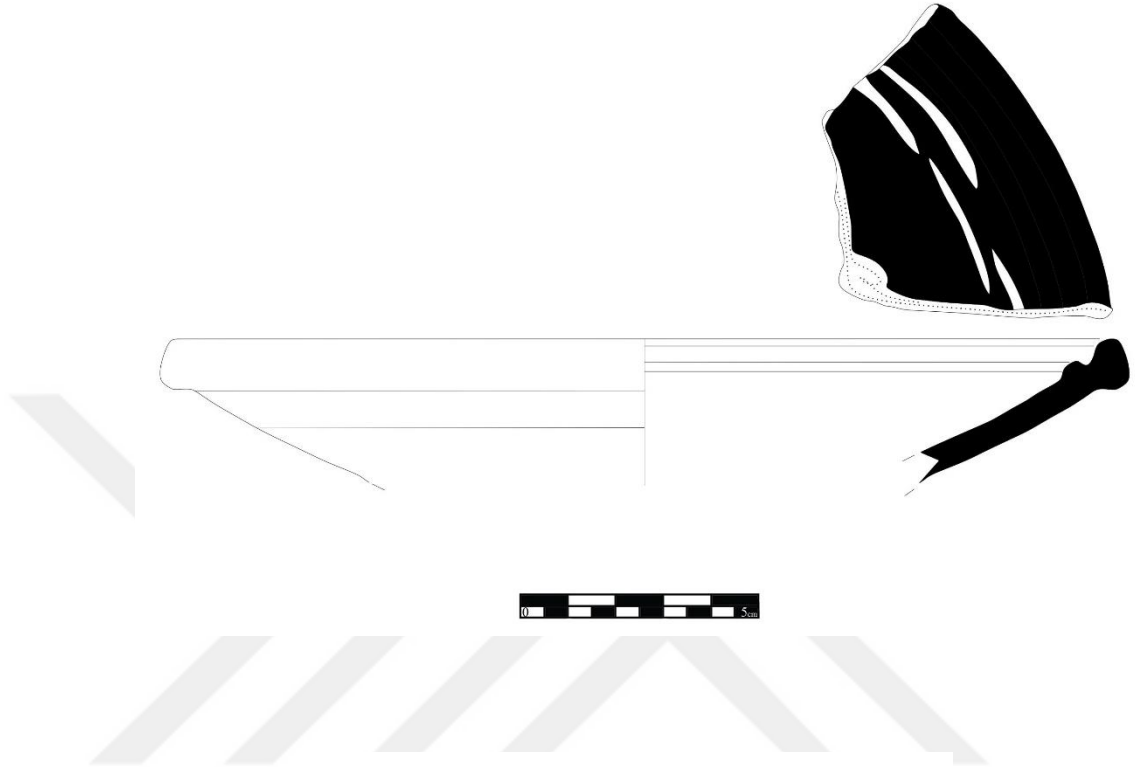
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, seyrek ince kireç içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 5 YR 5/6 (sarımsı kırmızı) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış, yumru ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, kaideye doğru hafif iç bükey profilli sığ tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde beyaz kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.9; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.103; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1; Jones 1950, fig.183, Nr.133; Oransay 2014, res.4.



Kat. No: 198

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 15.07.2002

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 20 cm.

Korunan Yükseklik: 2,2 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 10 YR 5/1 (gri) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 2,5 YR 3/1 (koyu kırmızımsı gri) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış, yumru ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, kaideye doğru hafif dış bükey profilli sığ tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde 2,5 YR 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.9; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.103; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1; Jones 1950, fig.183, Nr.133; Oransay 2014, res.4.



Kat. No: 199

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 08.07.2000

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 27 cm.

Korunan Yükseklik: 2,4 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 5 YR 2,5/1 (siyah) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış, yumru ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli,sığ tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde 2,5 YR 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyılın ikinci yarısı- M.Ö. erken 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.9; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.103; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1; Jones 1950, fig.183, Nr.133; Oransay 2014, res.4.



Kat. No: 200

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.Y, E7, 2,85-2,55 m.

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 40 cm.

Korunan Yükseklik: 2,3 cm.

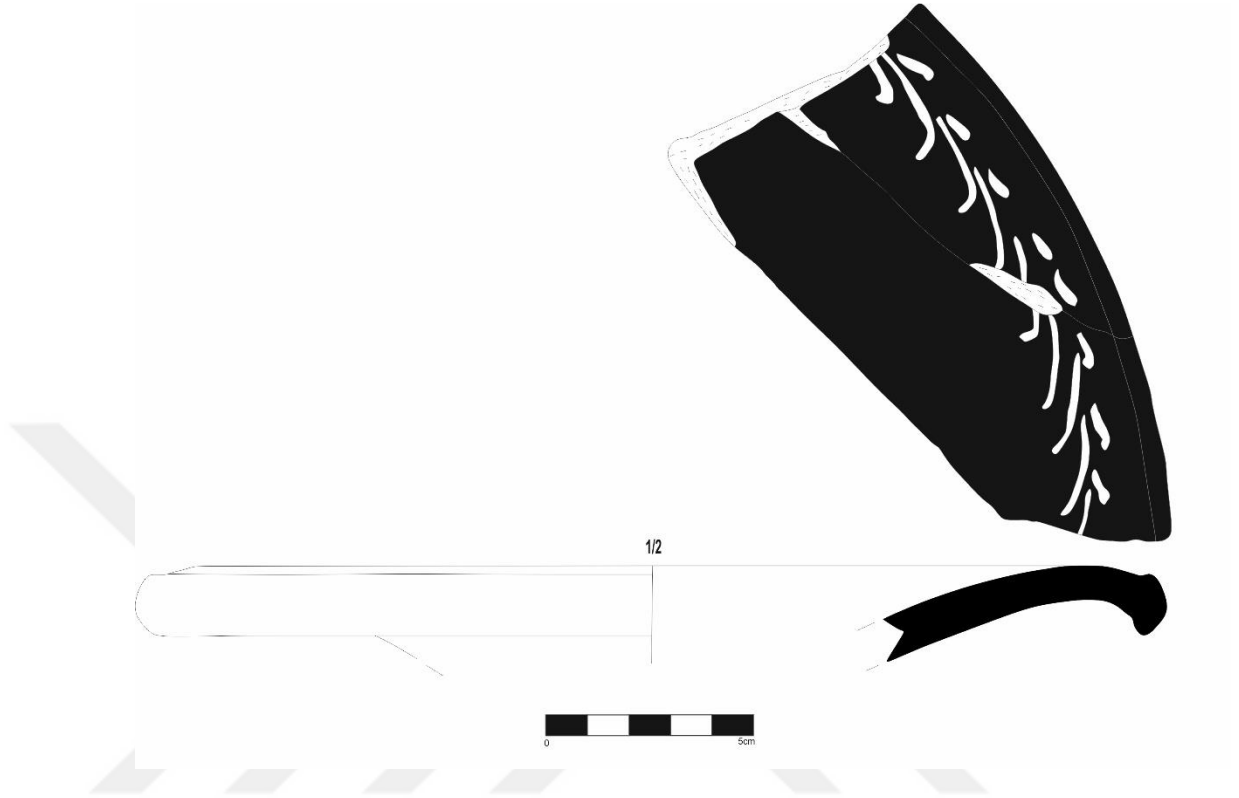
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince gri mika ve ince kireç içerikli; 5 YR 7/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 5 YR 4/4 (kırmızımsı kahverengi) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, dışa sarkık dudaklı, yumru ağız kenarlı, sığ tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde 2,5 YR 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış zeytin çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.9; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.103; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1; Jones 1950, fig.183, Nr.133; Oransay 2014, res.4.



Kat. No: 201

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.Y, E3, 14.07.2001

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: -

Korunan Yükseklik: 4,1 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince gri mika içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 5 YR 2,5/2 (kırmızımsı koyu kahverengi) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, yuvarlatılmış, yumru ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, sığ tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde beyaz kil boya ile yapılmış kalp yapraklı sarmaşık çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.9; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.103; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1; Jones 1950, fig.183, Nr.133; Oransay 2014, res.4.



Kat. No: 202

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, E7, 20,25 m, 10.07.2001

Form: Batı yamacı bezemeli yivli tabak

Ağız Çapı: 31 cm.

Korunan Yükseklik: 3,6 cm.

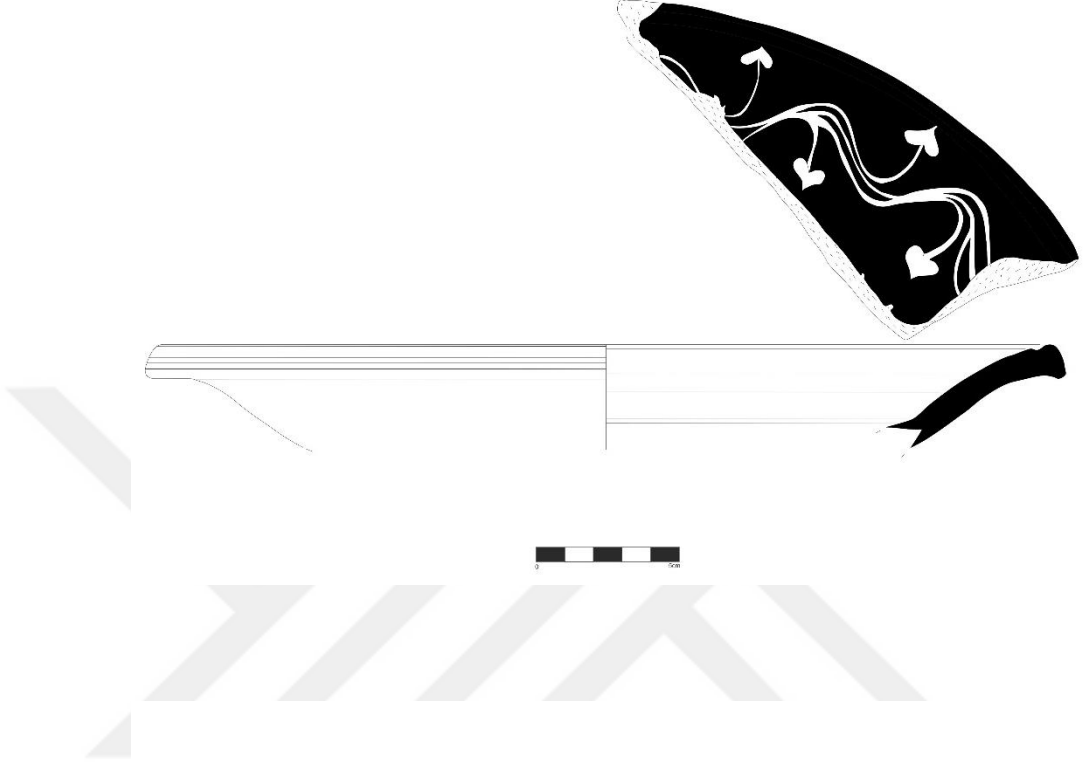
Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 7,5 YR 6/4 (açık kahverengi) kil renklidir. Tabağın iç yüzeyinde 10 YR 2,5/1 (siyah) firnis kullanılmıştır. Dış yüzeyde ise daldırma firnis izleri görülmektedir.

Tanım: Kalın cidarlı, içe dönük, düz ağız kenarlı; ağız içinde sığ yivli, sığ tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde 2,5 YR 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış kalp yapraklı sarmaşık çelengi bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. Yüzyıl

Paralel: Rotroff 2002, fig.2,Nr.9; Rosenthal- Heginbottom 1995, Pl.225-227, Nr. 27-49, fig.5-10; Zoroğlu 2000, 4.K95DNI-30; Durukan- Körsulu 2007, Kat.No.103; Crowfoot- Crowfoot- Kenyon 1957, fig.47, Nr.1; Jones 1950, fig.183, Nr.133; Oransay 2014, res.4.



Kat. No: 203

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G6, 17,81 m, 03.07.1999

Form: Batı yamacı bezemeli tabak

Ağız Çapı: 15 cm.

Korunan Yükseklik: 3,4 cm.

Kaide Çapı: 8,4 cm

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, temiz hamurlu; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil renklidir. Tabağın iç ve dış yüzeyinde; kaliteli, parlak; 5 YR 2,5/1 (siyah) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Kalın cidarlı, çıkıntılı ağız kenarlı; ağız içinde derin yivli, sığ tabak ağız parçasıdır. Tabağın iç yüzeyinde dudak kenarı ve tondosu ile ağız kenarının bağlandığı alanda 10 R 5/8 (kırmızı) kil boya ile boyanmış yivler görülür. Ağız içerisinde 7,5 YR (kırmızımsı sarı) kil boya ile yapılmış kalp yapraklı sarmaşık çelengi arasında 2,5 YR 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış üçlü nokta bezemeleri vardır. Tabağın tondosunda ise yine aynı renk kil boyalar kullanılarak yapılmış zeytin çelenkleri görülmektedir. Bezemeler oldukça kaliteli yapılmıştır.

Tarihleme: M.Ö. 3. Yüzyıl sonları

Paralel: Retroff 2002, Pl.60, fig.45, Nr. 627 (M.Ö. 275).



Kat. No: 204

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: S.H, G3, 08.07.2000

Form: İç yüzü bezemeli kâse kaidesi

Ağız Çapı: -

Korunan Yükseklik: 5,2 cm

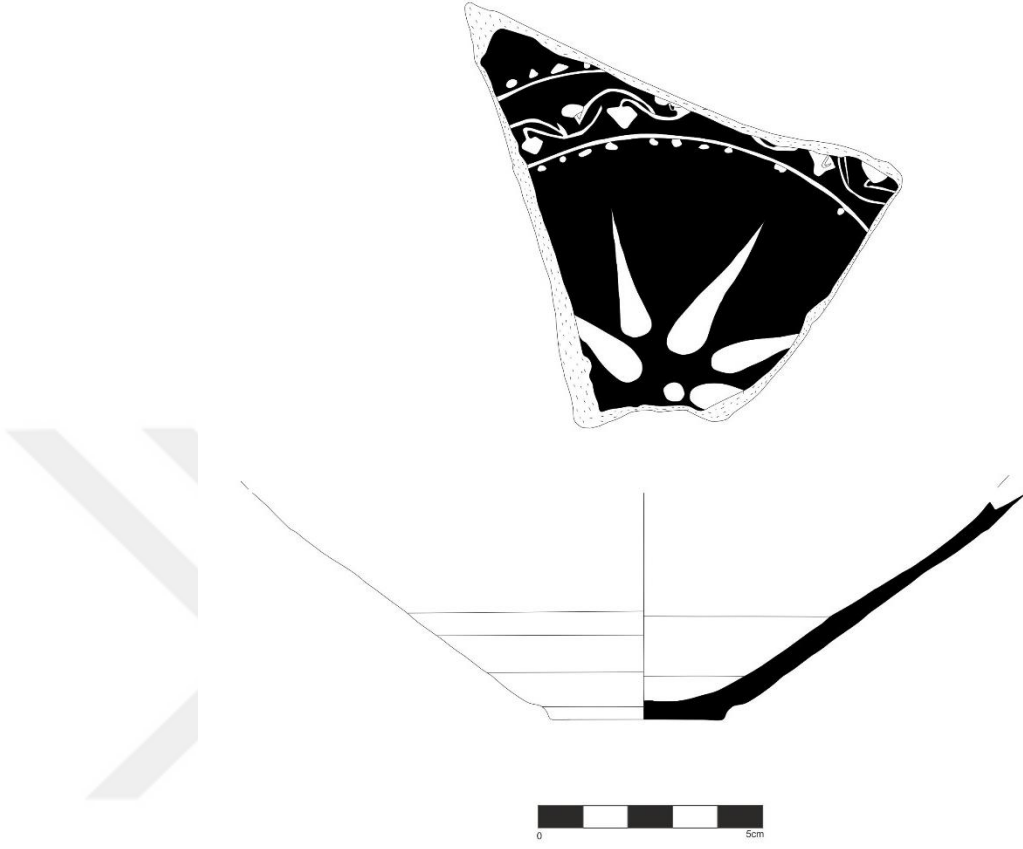
Kaide Çapı: 3,4 cm

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, az kireç içerikli; 7,5 YR 7/3 (pembe) kil renklidir. Kasenin iç yüzeyinde 2,5 Y 4/2 (koyu grimsi kahverengi) firnis, dış yüzeyinde ise daldırma izleri vardır.

Tanım: Halka kaideli, ağız kenarına doğru açılan gövdeli, tabak kaide parçasıdır. Kasenin iç yüzeyinde 2,5 Y 8/1 (beyaz) kil boya ile yapılmış ; tondosunda yıldız çiçeği, gövdesinde ise iki ince kazıma bant arasında kalp yapraklı sarmaşık bezemesi ve noktalı bordür vardır.

Tarihleme: M.Ö. 2. Yüzyıl

Paralel: Mİtsopoulos-Leon 1991, Taff.44, B89; Behr 1988, Abb.13, Kat.Nr.54, Gassner 1997, Taf.12, Nr.194



Kat. No: 205

Buluntu Yeri/ Seviyesi/ Tarihi: SH, G2, 03.07.2000

Form: Kantharos

Ağız Çapı: 9 cm.

Korunan Yükseklik: 2 cm.

Kaide Çapı: -

Hamur ve Yüzey İşlemleri: Sert, iyi pişmiş, ince gri mika içerikli; 5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) hamurludur. Kabın dış ve iç yüzeyinde oldukça kaliteli, parlak; 10 YR 2/1 (siyah) firnis kullanılmıştır.

Tanım: Dışa çekik ağız kenarlı, gövdeye doğru iç bükey devam eden ince cidarlı ağız parçası. Boyun üzerinde 7,5 YR 6/6 (kırmızımsı sarı) kil boya ile yapılmış zeytin yaprakları bezemesi vardır.

Tarihleme: M.Ö. 3. yy'ın 2. çeyreği

Paralel: Mitsopoulos-Leon 1991, B22, Taf.26(Bazilika und BZ Bazilika), Behr 1988, Kat. Nr.4, Abb. 1(Evre 1: M.Ö. 3. yy'ın 1.yarısı- M.Ö. 3. yy sonu), Thompson 1934, fig.15, B4(Depozit B: M.Ö. 4. yy sonu), Gassner 1997, Taf.2, Nr.61, Crowfoot- Crowfoot-Kenyon 1957, fig.44, 3-5, Meriç 2003, Lev. 8, Nr.54(M.Ö. 325-275), Kenrick 1985, fig.14, 107(M.Ö. erken 2.yy).



