

.T.C  
NECMETTİN ERBAKAN ÜNİVERSİTESİ  
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ  
TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI  
TEMEL İSLAM BİLİMLERİ BİLİM DALI

FURKAN SÛRESİ ÇERÇEVESİNDE KARAMÂNÎ TEFSİRİNİN  
TAHKİK VE DEĞERLENDİRMESİ

HAİFA SMAALI

YÜKSEK LİSANS TEZİ

DANIŞMAN:  
Prof. Dr. HARUN ÖĞMÜŞ

KONYA-2022





T.C.  
NECMETTİN ERBAKAN ÜNİVERSİTESİ  
Sosyal Bilimler Enstitüsü



**Bilimsel Etik Sayfası**

Öğrencinin	Adı Soyadı	HAİFA SMAALI		
	Numarası	18810601122		
	Ana Bilim / Bilim Dalı	Temel İslam Bilimleri		
	Programı	Tezli Yüksek Lisans	X	
		Doktora		
Tezin Adı	FURKAN SÛRESİ ÇERÇEVESİNDE KARAMÂNÎ TEFSİRİNİN TAHKİK VE DEĞERLENDİRMESİ			

Bu tezin hazırlanmasında bilimsel etiğe ve akademik kurallara özenle riayet edildiğini, tez içindeki bütün bilgilerin etik davranış ve akademik kurallar çerçevesinde elde edilerek sunulduğunu, ayrıca tez yazım kurallarına uygun olarak hazırlanan bu çalışmada başkalarının eserlerinden yararlanılması durumunda bilimsel kurallara uygun olarak atıf yapıldığını bildiririm.

Öğrencinin Adı Soyadı

HAİFA SMAALI

İmzası



## ÖZET

Öğrencinin	Adı Soyadı	HAİFA SMAALI		
	Numarası	18810601122		
	Ana Bilim / Bilim Dalı	Temel İslam Bilimleri		
	Programı	Tezli Yüksek Lisans	X	
		Doktora		
	Tez Danışmanı	Prof. Dr. Harun ÖĞMÜŞ		
Tezin Adı	FURKAN SÛRESİ ÇERÇEVESİNDE KARAMÂNÎ TEFSİRİNİN TAHKİK VE DEĞERLENDİRMESİ			

Tefsir ilmi kutsal kitapların en yücesi ile ilgilendiği için en değerli ilimlerden birisi kabul edilmektedir. İslam alimleri geçmiş asırlardan günümüze Kur'ân'a hizmet etmişler ve kendilerini ona adanmışlardır. Söz konusu alimlerden birisi de bu tez çalışmasında Furkan suresi haşiyesinin tahkiki yapılan Allâme Ahmed bin Mahmud el-Esam Karamânî'dir. Eserin bilgi değeri yönüyle zengin olması çalışma konusu edilmeye değer kılmaktadır. Bu eser ez-Zemahşerî ve el-Beydâvî tefsirlerinin haşiyesi kabul edilmektedir.

Bu çalışmada Karamânî'nin hayatı, ilmi kişiliğinden, tahkikte esas alınan nüsha ve özelliklerinde bahsedilmiş, müellifin eserinde kullandığı Kur'ân ilimleri, akide, fıkıh ve tefsir türlerine değinilmiştir. Bunun yanında söz konusu eserin ana tefsir kaynaklarından ve haşiyelerden çokça nakilde bulunması ve nakil yaparken uyguladığı metot, eklemeleri, kısaltmaları ile müracaat edilecek ilmi ve ansiklopedik bir tefsir kılmıştır.

Tahkik bölümünde ise İSAM'ın tahkikli neşir kılavuzu esas alınmıştır. Sonuç bölümünde çalışmadan elde edilen bulgu ve tavsiyeler ifade edilmiştir.

**Anahtar Kelimeler:** Karamânî, Tefsir, Tahkik, Zemahşerî, Beydâvî



ABSTRACT

Author's	Name and Surname	HAİFA SMAALI		
	Student Number	18810601122		
	Department	Basic İslamic Sciences		
	Study Programme	Master's Degree (M.A.)	X	
		Doctoral Degree (Ph.D.)		
	Supervisor	Prof. Dr. Harun ÖĞMÜŞ		
Title of the Thesis/Dissertation	THE EVALUATION AND TAHQIQ OF KARAMANI'S TAFSEER (IN THE CONSEPT OF SURAH FURKAN)			

The Interpretation of the Meanings of the Holy Qur'an is considered one of the most glorified sciences as (because) it minds the most sacred book, the Book of Allah. Since the dawn of its history and up to the present times, Scientists have paid heed to it. In the number of them was the Islamic scholar (Al A'llama) Ahmed Ben Mahmud Al Asam Al Karamani, whom I scrutinized Surah (Al - Furqan) in my thesis. I am honored to have worked on it for (because) it is loaded of a great deal of valuable information, which added a supplement to enhance my knowledge about the subject.

This work is also thought-out to be a Footnote reference "Hashya" of Zamakhshari and Baythawi's works. He appended several important subjects such as Qur'an Studies in all their fields including creed (faith), Islamic Fiqh, all types of Interpretation (Tafsir); "al-Mathūr "Al-Rā'y" and "Ishari" which I set forth in the study part. In this section, I have obviously delt with introducing all the aspects of his life: his birth, upbringing, academic life, and his death. I also indicated the accredited copies and reason beyond having chosen them.

Another key point to remember is this book is distinguished by carrying along fundamental sources / reference books and footnotes "Hawashi" in a creative way where Karamani listed his comments and abridgements that made of him a reference encyclopedia.

The section of surveying "tahkik" is centered on ISAM Principles. We have mentioned the findings at the end of this thesis / study

**Key Words :** Karamani, Tafsir, Tahkik, Zamakhshari, Baythawi

## İÇİNDEKİLER

İÇİNDEKİLER .....	v
KISALTMALAR .....	viii
TABLolar .....	ix
ÖNSÖZ .....	10
GİRİŞ .....	12
ARAŞTIRMA VE TAHKİKE DAİR .....	12
1. Araştırma .....	12
1.1. Araştırmanın Konusu .....	12
1.2. Konunun Seçiliş Sebepleri .....	14
2. Tahkik .....	14
2.1. Tahkikin Tarifi .....	14
2.2. Tahkik Metodu .....	16
BİRİNCİ BÖLÜM .....	18
KARAMÂNÎ VE ESERİ .....	18
1.1. Karamânî .....	18
1.1.1. Adı ve Nisbesi .....	18
1.1.2. Tahsili ve Meslek Hayatı .....	18
1.1.3. Hocaları .....	19
1.1.4. Öğrencileri ve Eserleri .....	20
1.1.5. İlmi Kişiliği ve Vefatı .....	20
1.2. Eser Hakkında .....	21
1.2.1. Eserin Mahiyeti ve Yazara Aidiyetinin İspatı .....	21
1.2.2. Eserin Tam Olup Olmadığı Meselesi .....	22
1.2.3. Haşiyeye Ait Yazılı Nüshaların Özellikleri .....	23
1.2.4. Esas Alınan Nüsha ve Seçim Nedeni .....	24
1.3. Eserin İlmi Değeri .....	25
1.3.1. Müstakil Bir Tefsir Olduğuna Dair Deliller .....	25
1.3.2. Haşiyeye Olduğuna Dair Deliller .....	26
1.4. Eserde Geçen Rumuzlar .....	29
1.5. Tahkikte Kullandığımız Rumuzlar .....	29
İKİNCİ BÖLÜM .....	30
KARAMÂNÎ'NİN METODU .....	30
2.1. Karamânî'nin Cârullah Nüshasındaki Metodu ve Kaynakları .....	30

2.1.1.	Metodu.....	30
2.1.1.1.	Kur'ân İlimleri Açısından .....	30
2.2.1.1.	Fedâilü's-süver .....	30
2.1.1.1.2.	Tencîmü'l-Kur'ân .....	31
2.1.1.1.3.	Kıraatler.....	32
2.1.1.1.4.	Vakıf ve İbtidâ.....	32
2.1.1.1.5.	Dilbilimsel Açıklamalar .....	33
2.1.1.1.6.	Esbabu'n-nüzûl .....	34
2.1.1.1.7.	Nâsîh ve Mensûh.....	35
2.1.1.1.8.	Mübhematü'l-Kur'ân .....	36
2.1.1.2.	Tefsir Türleri Açısından.....	37
2.1.1.2.1.	Rivayet Tefsiri.....	37
2.1.1.2.1.1.	Kur'ân'ın Kur'ân'la Tefsiri .....	38
2.1.1.2.1.2.	Kur'ân'ın Hadisle Tefsiri .....	39
2.1.1.2.2.	Dirayet Tefsiri .....	40
2.1.1.2.2.1.	Kelamla İlgili Meseleler.....	40
2.1.1.2.2.2.	Fıkıhla İlgili Meseleler.....	42
2.1.1.2.2.3.	Nahiv İlgili Meseleler .....	43
2.1.1.2.2.4.	Belagatla İlgili Meseleler .....	44
2.1.1.2.2.5.	Şiirle İstişhâd.....	46
2.1.1.2.2.6.	İşari Tefsir .....	48
2.1.1.2.2.7.	Vaaz ve Nasihatleri .....	49
2.1.2.	Karamânî'nin Cârullah Nüshasındaki Kaynakları.....	49
2.1.2.1.	Zemahşerî Tefsiri.....	49
2.1.2.2.	Beydâvî Tefsiri .....	51
2.1.3.	(ج) Nüshasında Kaynak Kullanım Metodu.....	53
2.2.	Karamânî'nin Kılıç Ali Nüshasındaki Metodu ve Kaynakları .....	54
2.2.1.	Metodu .....	54
2.2.2.	Kaynak Kullanımı .....	62
2.3.	Karamânî'nin Tercih ve Eklemelerindeki Metodu.....	62
2.4.	Karamânî'nin İki Nüshadaki Metodunun Değerlendirilmesi .....	65
	SONUÇ .....	68

YAZMA ESERDEN ÖRNEK FOTOĞRAFLAR .....	70
KAYNAKÇA.....	76
TAHKİK .....	79
DIZIN.....	326
AYETLER.....	327
ÖZEL İSİMLER .....	339
İTİKADİ MEZHEPLER.....	343
ŞİİR.....	344
YERLER VE ÜLKELER .....	347
KAYNAKLAR.....	348



**KISALTMALAR**

- b. : İbn  
bas. : Basım  
bkz. : Bakınız  
c. : Cilt  
çev. : Çeviren  
Ens. : Enstitüsü  
DİA : Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi  
dpn. : Dipnot  
ö. : Ölümü  
r.a.: Rahmetullahi Aleyh  
s. : Sayfa  
ss. : Sayfa Sayısı  
s.a.s. : Sallallâhu Aleyhi ve Sellem  
thk. : Tahkik Eden  
trs. : Tarihsiz  
vr. : Varak  
vs. : Ve sâire  
vb.: Ve Benzerleri  
vd.: Ve Diğerleri

**TABLÖLAR**

Tablo 1:Keşşâf Mulahhasları .....	50
Tablo 2:Keşşaf Haşiyeleri .....	51
Tablo 3: Beydâvi Tefsiri Haşiyeleri.....	53



## ÖNSÖZ

İslâm Medeniyetinin âlimlerin gayretleri ile yükseldiği inkâr edilemez bir gerçektir. Yüce Allah onları dinine hizmet için seçmiş ve onlar da bu uğurda Kur'ân-ı Kerim'e dört elle sarılmışlar ve sonuna kadar sahip çıkmışlardır. İlk devirlerde, devrin ihtiyacına, gündemde olan konulara ve ulemânın ilmi birikimine göre; muhtelif ilim dalları ile ele alınan Kur'ân'ın tamamı tefsir edilmiştir. Mukaddimûn dönemi uleması tarafından telif edilen bu tefsir çalışmaları üzerine daha sonraki dönemlerde şerh, hâşiye ve ta'lika çalışmaları yapılarak eserlere yoğun ilgi gösterilmiştir. Kadim mirasımızın bu değerli kitapları tüm dünyada büyük kütüphanelerde koruma altındadır. Bunlardan bazıları tespit edilip gerekli ilmî çalışmalarla günümüze kazandırılırken, diğer bir kısmına ise henüz ulaşma ve istifade etme imkânı bulunamamıştır. Bunun temel sebebi kendi eksikliğimiz, geçmişimizden uzaklaşmamız ve köklü mirasımızın değerini bilmememizdir. Örneğin sadece İstanbul'daki Süleymaniye Yazma Eserler Kütüphanesi bünyesinde, kendisine bağlı yazma eser kütüphaneleri ile birlikte muhtelif alanlarda telif edilmiş 101.451 cilt yazma eser bulunmaktadır. Söz konusu bu eserler farklı dönemlere ait devasa bir mirası oluşturmakla birlikte, çoğunluğu Selçuklu ve Osmanlı dönemlerine ait teliflerdir. Büyük bir kısmı henüz tahkik edilmemiş olan bu ilim – kültür mirasını günümüze kazandırmak ve iki dönemi de ruhen yaşatmak için büyük bir çabaya ihtiyaç vardır.

Bu sebeple, çalışmak için bu zengin mirasa sahip kadim İslâm ülkesini seçmeyi uygun gördük. İslâmî kültürel miras üzerinde çalışmayı ve bu çalışmayı İslâm dünyasında yayımlamayı, bu sayede ortak din ve tarih mensubu olan bu kültürlerin kendi aralarında kaynaşmasına ve yakınlaşmasına vesile olmayı hedefledik. Eskiden tek bir hilafet çatısı altında bir araya gelen ve tek bir amaç uğrunda, "İ'lâ-yi Kelimetullah" hedefiyle tek vücut olan İslâm ülkelerinin dili ve sınırları bu hedefin gerçekleşmesine engel teşkil etmemektedir.

Bu çalışmada Osmanlı dönemi âlimlerinden Karamânî'nin (ö.971/1564) değerli tefsir eserini gün yüzüne çıkarmaya gayret ettik. Karamânî'nin, Zemahşerî (ö. 538/1144) ve Beydâvî'nin (ö. 685/1286) tefsirlerine ve özellikle bu iki eser üzerine yazılan şerh ve hâşiyelere dayanarak rivayetleri toplama, görüşleri tahlil ve inceleme

yaparak karşılaştırma yöntemleri ile istifadeli bir telifte bulunduğunu söylemek mümkündür.

Son olarak bu çalışmayı tamamlamayı nasip eden Yüce Mevla'ya sonsuz hamdediyor, değerli katkıları, tavsiyeleri ve yönlendirmeleri ile tezimin bu hale gelmesine vesile olan kıymetli danışmanıma, beni daima konuşmaları ile motive eden sevgili aileme şükranlarımı sunuyorum.

Haifa Smaali  
KONYA-2022



## GİRİŞ

### ARAŞTIRMA VE TAHKİKE DAİR

#### 1. Araştırma

##### 1.1. Araştırmanın Konusu

Araştırma (دراسة) sözlükte bir şeyin üzerinde uzunca çalışmak anlamına gelmektedir.<sup>1</sup> Terim anlamı olarak, özellikle de yazma eser tahkiki konusunda kullanılan دراسة kelimesi yazarın hayatı, yazma eserin konuları ve ana başlıklarını karşılaştırmalı ve tenkitli şekilde araştırmaktır.<sup>2</sup>

Bu çalışmanın araştırma kısmı Osmanlı dönemi meşhur alimlerinden Karamânî (r.a)'ın Furkan Suresi haşiyesinin tahkikini içermektedir. Söz konusu haşiyelerin gün yüzüne çıkarılması hususunda birçok değerli yüksek lisans ve doktora öğrencisi gayret sarf etmiş, bazı araştırmacılar kimi surelerin tahkikini bitirmiştir. Bunlardan birisi Fatiha Suresi'nin tahkikini yapan Bâb 'Amer 2012 yılında yüksek lisans tezi olarak, sonraki Yusuf, Ra'd, İbrahim, Hicr ve Nahl surelerini tahkik eden Abdulhafız ise doktora tezi olarak çalışmalarını 2022 yılında tamamlamışlardır. Ayrıca Mustafa Topçu Tevbe Yunus ve Hud surelerini 2022 yılında tahkik etmiştir.

Bu çalışma giriş ve iki bölümden oluşmaktadır.

Giriş kısmında inceleme ile ilgili önemli terimler; tahkik, çalışmanın önemi ve çalışmanın yöntemi başlıkları yer almaktadır.

Birinci kısım yazar ve yazma eserin tanıtımını içermektedir. Bu kapsamda yazarın hayatı ve kişiliği farklı yönlerden ele alınacak, künyesi, ilmi kişiliği, vefatı gibi konulara değinilecektir. Ancak bu hususta yeterli bilgi olmaması yüzünden uzun tutulmamış, ilgili kaynaklara müracaat edilerek bilgilerin kesinliği, doğru ve yanlış olan verilerin ayrıştırılması üzerinde durulmuştur.

Ayrıca yazma eser hakkında araştırma yapılmış, bu konu hakkında farklı görüşler bulunduğundan her bir görüşün delilleri ele alınmış, temel alınan nüshalar ve seçim nedenleri ifade edilmiş ve tevsikin sağlamlığı açıklanmıştır. Tevsikle kastedilen

---

<sup>1</sup> Ebû Nâsır İsmail b. Hammad el-Cevherî, *es-Şihah Tâcu'l-luğa ve Şihahu'l-'Arabiyye*, thk. Ahmed Abdulğafûr 'Aţtar, Dâru'l-İlim, Beyrut, 1987, III, 927.

<sup>2</sup> Ahmed bin Faris es-Sellûm, *ed-Dirâse beyne yedey tahkiki'l-mahtut ehemmiyetuha ve mukavvimatuha*, [https://www.alukah.net/books/files/book\\_10294/bookfile/tahqiq\\_lmaktut.pdf](https://www.alukah.net/books/files/book_10294/bookfile/tahqiq_lmaktut.pdf), Erişim Tarihi: 18/01/2022, s. 1.

adı, istinsah edeni (yazarı), tarihi, hattı, ölçüleri ve sayfa sayısı verilerek yazma eserin künyesinin araştırılması ve kayda alınmasıdır. Yazar hakkında çok az bilgi bulunduğundan birçok kaynak incelendikten sonra ulaşılabilen bilgiler bu bölümde ifade edilmiştir.

Sonraki bölümde ise yazma eserin ilmi değeri, önemi, etkisi ve bazı faydalı ek bilgiler açıklanmış, devamında okuyucunun bu alanda araştırma yapmasını kolaylaştıracak olan eskiden kullanılan kısaltma ve rumuzları öğrenmesi için yazma eserde kullanılan rumuzlara da yer verilmiştir.

Tezin özü ve odak noktası olan ikinci bölüm ise Karamânî'nin yazma eserde takip ettiği metot hakkındadır.

Metin yazımı ve iki nüshanın karşılaştırması esnasında metot yönüyle büyük fark olduğu tespit edilmiştir. Bu ise bizi metodu iki kısma ayırmaya ve her bir metodu ayrı olarak izah etmeye sevk etmiştir. Ancak çalışmada genel olarak uygulanan metot ise şu şekildedir: Metin defalarca hassas şekilde okunmuş, kaynaklardaki tüm bilgiler toplama, derleme ve analiz metodu ile bir araya getirilmiş, bu sayede nakledilen en önemli asli kitaplara ve haşiyelere ulaşılmıştır.

(ج) nüshasında yer alan görüşler gözden geçirilmiş ve bu bölüm ilimlerin adlarına ve ulûmu'l-Kur'ân'a göre başlıklara ayrılmıştır. Birinci başlık olarak Kur'ân ilimleri, fedâilu'l-Kur'ân, tencimu'l-Kur'ân ve garibu'l-Kur'ân bölümleri ile birlikte ele alınmış, ikinci başlıkta tefsir ilimleri, rivayet ve dirayet tefsirleri ve ilgili başlıklar ele alınmış, üçüncü başlıkta yazma eserde tefsir ilminin dışında kalan fıkıh, akaid gibi konulardan toplanan meselelere ve Karamânî'nin kaynak kullanımındaki yöntemine yer verilmiştir. Yapılan bu değerlendirme sürecinden sonra Karamânî'nin yaptığı tercihler ve ilavelerde takip ettiği üslup anlaşılmış ve örnekleri ile izah edilmeye çalışılmıştır.

Bu bölümün sonunda her insanın hata yapmasının normal olduğu ve kusursuz tek varlığın yüce yaratıcı olduğu, hataların eserin değerinden bir şey eksiltmeyeceği göz önünde bulundurularak müellifin tefsirine yönelik eleştiriler yöneltmiştir.

Yaptığımız çalışmanın, yazma eserin önemli yönlerini, diğerlerinden ayıran özelliklerini ortaya koyması, müellifin eserini ortaya çıkarması, tahkik bölümünde müellifin düşebileceği yanılığara ve hatalara karşı uyarıda bulunması nedeniyle yazma eser tahkikinde önemli dayanaklardan biri olduğu söylenebilir.

## 1.2. Konunun Seçiliş Sebepleri

Bu konunun seçiminde birçok neden sayılabilir. Bunlar arasında tefsir ve Kur'ân ilimlerinde bilgi sahibi olmaya duyulan arzu, Allah'ın kitabına hizmet etme, yazma eser tahkiki üzerine deneyim kazanma ve pratik yapma fırsatı, İslam mirasının özellikle de Türk alimlerinden gelen eserlerin tanınmasına vesile olma, İslami kütüphaneye bir yeni eser kazandırma sayılabilir. Elimizdeki eserde önemli ana kitaplar ve henüz tahkik edilmemiş haşiyeler bakımından çok sayıda kaynak içermektedir. Tüm bunların yanı sıra bilimsel açıdan araştırmacılarını donatacak büyük bir zenginliğe sahiptir. Öyle ki eseri okuduğunuzda sanki ilmi ansiklopedik bir eser okuyormuş hissi yaşatmaktadır.

Tezin konusu olan yazma eserin temini sürecinde uygun bir yazma eser bulmak için Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi'nin yanı sıra çok sayıda yazma eser içeren İstanbul'daki Süleymaniye Kütüphanesi, Tunus Milli Kütüphanesi, ayrıca Mısır, Suudi Arabistan ve Irak'taki yazma eserler kütüphanelerinde araştırmalar yapılmıştır. Yüksek lisans tezi için uygun olan ve kısa sürede tamamlanabilecek bir yazma eserin yüz sayfayı geçmemesi göz önünde bulundurulmuş ve bu minvalde Osmanlı'nın meşhur alimelerinden biri olan Karamânî'nin eseri üzerinde karar kılınmıştır.

## 2. Tahkik

### 2.1. Tahkikin Tarifi

Tahkik sözlükte bir kişinin “*bu hakır*” demesi anlamına gelen *حقق الرجل* ifadesinden alınmıştır.<sup>3</sup> Bu anlamıyla *صدق* fiiline benzemektedir Muhakkik ise mecazen sağduyulu, karar veren, düzenli anlamındadır.<sup>4</sup>

---

<sup>3</sup> Ebû Mansûr Muhammed b. Ahmed el-Herevî el-Ezherî, *Tehzîbu'l-Luğa*, Dâru İhyâi't-Türâsi'l-'Arabî, Beyrut, 2001, III, 242.

<sup>4</sup> Mürtedâ Muhammed Ebu'l-FeydeZ-Zebîdî, *Tâcu'l-'Arûs min Cevâhiri'l-Kâmûs*, nşr. Dâru'l-Hidâye, Mısır, t.y., XXVI, 178.

Terim anlamı olarak tahkik, metni yazarının kastettiği şekilde veya yazarın yazdığı asıl metne yakın şekilde okumaktır. Bu işlemden sonra kitap meydana gelir, baskısı yapılır ve istifade edilmeye başlanır.<sup>5</sup>

Ancak bu işlem anlaşılacağı üzere kolay değildir. Önemine ve ulvi bir çalışma olmasına binaen Abdusselam Muhammed Hârûn tahkiki çok önemli görmüş ve şöyle demiştir: Tahkik yüce bir iştir. Normal bir kitabın telifinden daha fazla gayret ve ilgi gerektirir.<sup>6</sup> Cahız da bu konuda şöyle demiştir: “Kitabın müellifi yazım hatasını veya eksik bir kelimeyi düzeltmek istemiş olabilir. Ancak serbest kelimelerle anlamı düzgün on sayfa yazmak bu eksikliği bulup tamamlamaktan ve cümleleri birbirine bağlamaktan daha kolaydır.”<sup>7</sup>

Kemal Arafat Nebhan *Abkariyyetu't-telif* isimli kitabında tahkikin amacını şöyle tanımlamıştır: Tahkik eski alimlerin yazdığı bir kitabı ne eksik ne fazla olmadan aslına mümkün olabildiğince yakın olacak şekilde yazmaktır. Başka bir amacı da İslam kütüphanelerini selef alimlerinin bıraktığı ilimleri ve çabaları neticesinde ortaya çıkan eserler ile zenginleştirmektir.<sup>8</sup>

Tahkik tarihi süreçte iki aşama geçirmiştir. Birincisi yazarın metnini herhangi bir işlem yapmadan tekrar yazmak, ikincisi ise ayet, hadis ve rivayetlerin çıkarılması, çok bilinmeyen yerleri, bilinmeyen terimleri tanıtmak, şüpheli bazı meseleleri irdelemek, hareke ve noktalama işaretlerini koymak, kaynaklara ulaşmayı kolaylaştıracak fihristler koymaktır. Bu mütevazî çalışmanın tahkikle hedeflediği ikinci kısım tahkiktir.

Müellifin metnine en yakın metni çıkarma hedefini gerçekleştirmek için muhakkik bu ilim erbabının söylediği şartları taşıyan asıl nüshayı edinir ve bu nüshayı diğer nüshalarla şu şekilde karşılaştırır: Diğer nüshaların aykırı olmadığından ve birebir uyduğundan emin olmak için asıl nüshayla harfi harfine karşılaştırma yapılır. Güvenilir, bilinen nüshalara itimat konusunda aldanmamalı, mutlaka karşılaştırmasını

---

<sup>5</sup> Ramadan Abdu'ttevvab, *Menâhîcu tahkiki't-türas beyne'l-kudâmâ ve'l-muhdesin*, Mektebetu'l-Hancî, Kahire, 1975, s. 5

<sup>6</sup> Abdusselam Muhammed Hârûn, *Tahkik-i nususi ve neşriha*, Halebi Yayınevi, s.48.

<sup>7</sup> Ebu Osman Amr b Bahr el-Cahiz, *Kitabü'l-Hayevan*, Daru'l-kutubi'l-ilmîyye, Beyrut, 1998, I, 55.

<sup>8</sup> Kemal Arafat Nebhan, *Abkariyyetu't-telifi'l-Arabi*, el-Va'yu'l-İslami, Kuveyt, 2016, s. 105.

yapmalıdır. Elindeki aynı nüshaya karşılaştırma ve tashih yapmadan kabul veya ret etmemelidir. Zira insan düşündüğü, gördüğü ve yazdığında yanılabilir.<sup>9</sup>

Böyle bir tahkik hedefine ulaşabilmek için tüm şartları taşıyan belirli bir metot takip edilmeli, İSAM gibi bu işin erbabı olanların takip ettiği esaslara göre sağlam metotlar tercih edilmelidir.

## 2.2. Tahkik Metodu

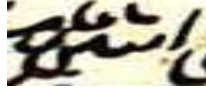
Haşiyeye metninin yazımı şu çerçevede yapılmıştır:

- Haşiyeye metinleri arasında en anlaşılır olan Carullah nüshası (ج) metni modern metin kurallarına göre yazılmıştır.
- Tefsir edilecek olan ayet kolay okunması ve görülmesi için normalden büyük puntuyla ve kırmızı renkli yazılmıştır.
- Metnin anlaşılır olması için harekeleme ve noktalama yapılmıştır.
- Dil hataları düzeltilmiş, kısaltma yapılan harfler modern yazıya göre değiştirilmiştir. Örneğin استثنافية yerine استثنائية, التمشية yerine التمشئة yazılmıştır.
- Kılıç Ali Paşa nüshasında (ق) karşılaştırma yapılmamıştır. Bunun nedenleri metot başlığında anlatılacaktır. (ق) nüshasında sadece (1 ق) ve (2 ق) nüshalarındaki fazla olan kısımların yazımına riayet edilmiştir. Böylelikle okuyucuya bıkkınlık verecek veya anlamı ihlal edecek kadar uzatma veya kısaltma yapmadan (ج) ve (ق) nüshaları hakkında yeterli bilgi verilmiştir. Bununla birlikte iki nüshanın da okunduğuna ve karşılaştırıldığına dikkat çekilmelidir. Yapılan karşılaştırmalar |---| şeklinde iki çizgi arasında konulmuştur.
- Zemahşerî'nin tefsiri [---] şeklinde köşeli iki parantez içerisine yerleştirilmiştir.
- Şerh edilecek olan Zemahşerî'nin ibareleri (---) şeklinde yay parantez içinde verilmiştir.

---

<sup>9</sup> Ebü'l-Fazl İyâz b. Musa b. İyâz el-Yahsubi, *el-İlmâ' ilâ ma'rifeti usûli'r- rivâyeti ve takyîdi's-semâ'*, thk.: es-Seyyid Ahmed Sakr, I. Baskı, Kahire, 1970, ss. 159-160.

- Dipnotta “على هامش اللوحة / varakın kenarında” ifadesi ile müellifin yazarken unuttuğu veya sonradan eklediği eklemeleri okuyucuya göstermek için varakların kenarlarındaki yazılara işaret edilmiştir.
- Uzun araştırmalara ve işin uzmanlarıyla istişarelere rağmen bilinmeyen kelimeler için aşağıdaki gibi nüshadan alınan resim konulmuştur.



Metinlerin tahricinde izlenen yöntem ise şöyledir:

- Kur’ân ayetleri Hattı Osmanî’ye göre çiçekli parantez içerisinde yazılmış, sure ve ayet numarası hataları düzeltilmiş şekilde dipnotta verilmiştir.
- Haşiyede geçen hadisi şerifler kaynaklarından tahric edilmiş, imkân nispetinde sıhhat ve zayıflık dereceleri izah edilmiştir.
- Temel ana tefsirlerden rivayet edilmiş olan sözlerin tahrici yapılmıştır.
- Şiirlerin tahrici yapılmış ve kaynağı verilmiştir.
- Müelliften nakledilen kaynaklara müracaat edilmiş, sözlerin doğru olup olmadığı saptanmış, bazı eksik kelimeler gibi tashih gereken yerlerde tashih yapılmıştır.

Metnin anlaşılmasını kolaylaştırmak için şu metot izlenmiştir:

- Haşiyede geçen meşhur alimlerin tercemesi mümkün olduğunca terceme kitaplarından araştırılıp meşhur olduğu alanı ifade edilerek adı, künyesi, vefatı, bazı eserleri, kısaca ifade edilmiştir. Hakkında bilgiye ulaşılamayanlar ise dipnotta belirtilmiştir.
- Haşiyede geçen garip kelime ve ifadeler ilgili mucemlere bakılarak açıklanmıştır. Müellifin kendisinin açıkladığı kelimelerde ise sadece nereden alındığı bilgisinin paylaşılması ile yetinilmiştir.
- Haşiyede geçen mekân ve memleket isimleri, ilgili kitaplara atıf yapılarak tanıtılmıştır.

Fihristlerin hazırlanması:

- Tezin son kısmında ayet, hadis, şiir, meşhur kişiler için alfabetik fihristler oluşturulmuştur. Ancak ayet fihristinde alfabetik düzen değil sure ve ayet düzeni esas alınmıştır.

## BİRİNCİ BÖLÜM

### KARAMÂNÎ VE ESERİ

#### 1.1. Karamânî

##### 1.1.1. Adı ve Nisbesi

Karamânî hakkında pek çok makale ve kitaptan araştırma yapılmasına rağmen fazla bilgiye ulaşılamamıştır. Araştırmalar neticesinde fazlaca emek sarf edilerek telif edilen Ziya Demir'in "*Osmanlı Müfessirleri*" kitabından, Murat Tala'nın "*Osmanlı Döneminde Tefsir, Kur'an yorumunda Dil ve Üslup Merkezli Yaklaşım: Bakara Suresi Bağlamında Karamani Tefsiri'ne Bir Bakış*" makalesinden, Mesut Kaya'nın "*Osmanlı İlim Geleneğinde Şerh ve Hâşiye Yazıcılığı*" makalesinden istifade edilmiştir. Bunların dışında eski bir kaynak olan Kâtip Çelebi'nin *Keşfü'z-zunûn* adlı eserinden de yararlanılmıştır. Araştırmalardan elde edilen bilgiler aşağıdaki gibidir.

Müellifin ismi Ahmed b. Mahmûd el-Asam Karamânî el-Larendî'dir. Müellif tefsirin farklı nüshalarında farklı isimlerle zikredilmiştir. Örneğin bir nüshada el-Merhum Ahmed Çelebi el-Müfessir el-Vaiz Karamânî diye zikredilirken diğer bir nüshada el-Ma'rûf bi-Sağır Ahmed Çelebi Karamânî olarak zikredilmiştir.<sup>10</sup>

Müellif, Kanuni Sultan Süleyman devrinde yaşamış olan<sup>11</sup> Ahmed b. Mahmûd Karamânî 2. Murad ve Fatih devri alimlerinden Hamza b. Mahmûd Karamânî (ö.871/1466) ile zaman zaman karıştırılmıştır. Nitekim Kâtip Çelebi ona *Takşîru't-Tefsir* isimli bir Beyzâvî Haşiyesi nispet etmektedir.<sup>12</sup>

Müellif nisbesinden de anlaşılacağı üzere günümüzdeki Karaman sınırları içerisinde bulunan Larende'de doğmuştur.<sup>13</sup>

##### 1.1.2. Tahsili ve Meslek Hayatı

Karamânî, Osmanlı medrese sisteminde yetişmiş olup bir dönem vaizlik ve müderrislik görevlerini ifa etmiştir. Larende'de başlamış olduğu tahsilini İstanbul'da

---

<sup>10</sup> Mustafa b. Abdullah Kâtip Çelebi, *Keşfu'z-Zunûn 'an Esâmi'l-Kutubi ve'l-Funûn, Vekâletu'l-Ma'ârif Mtb.*, İstanbul, 1943, II, 1075.

<sup>11</sup> Ziya Demir, *Osmanlı Müfessirleri ve Tefsir Çalışmaları*, , Ensar Yayınları, İstanbul, 2006, s. 157.

<sup>12</sup> Katip Çelebi, *Keşfu'z-Zunûn 'an Esâmi'l-Kutubi ve'l-Funûn*, I, 190.

<sup>13</sup> Demir, *Osmanlı Müfessirleri ve Tefsir Çalışmaları.*, s. 157.

tamamlamıştır. Burada ilim tahsil ettiği hocalardan biri Piri Paşazade'dir. Çalışkan kişiliği sayesinde Piri Paşazade'nin hem talebesi olmuş hem de ders yardımcılığını yapmıştır.<sup>14</sup>

Tahsilini tamamladıktan sonra müderrislik icazetini almaya hak kazanmıştır. Özellikle tasavvuf, fıkıh ve tefsir alanlarında söz sahibi olmuştur.<sup>15</sup>

Karamânî eserinde bazı güncel dil tartışmalarına değinmiştir ve bu dil tartışmalarının nerede vuku bulduğunu da ifade etmiştir. Bu durumda bahsedilen tartışmanın yeni olduğu anlaşılmaktadır. Bu bilgilerden hareketle de onun bir dönem Emir Musa Medresesi'nde bulunduğu anlaşılmaktadır ama orada talebe konumunda mı yoksa müderris konumunda mı olduğuna dair kesin bir delil yoktur. Ancak ortaya koyduğu derin analizlerden yola çıkarak onun müderris veya üst düzeyde bir talebe olduğu sonucuna varabiliriz.<sup>16</sup>

Karamânî, ilk görevine Ahaveyn Mescidi'nde vaaz yaparak ve cuma günleri Fatih Camii'nde hadis ve tefsir okutarak başlamıştır. Ancak bir süre sonra yaşadığı bir anlaşmazlık sebebiyle memleketi Larende'ye dönmüştür. Larende'de tasavvufa meyli daha da artmış ve Halveti şeyhi Şeyh Cemalüddin Efendi'nin hizmetine girmiştir. Bir müddet sonra şeyhinden aldığı inabe ve halifelik göreviyle memleketinde de irşat görevini sürdürmüş, sonunda görevini bırakarak uzlete çekilmiştir. Bu süreçte ibadet ve tefekkürle birlikte okuma ve telif çalışmalarını da yapmıştır.<sup>17</sup>

### 1.1.3. Hocaları

Karamânî (r.a)'ın kişiliği hakkında mevcut bilgilerin azlığı yüzünden hocaları, öğrencileri ve eserleri ile ilgili yeterli bilgi elde edilememiştir. Ancak hocaları ile ilgili yazma eserde "Hocamız Cemaleddin dedi ki" şeklinde ifadenin tekrar ettiği görülmektedir. Furkan suresinde yedi defa geçen bu "hocamız" ifadesi ile muhtemelen öğrenciliğini yaptığı hocasını kastetmektedir.

Buna örnek olarak şu ibare verilebilir:

---

<sup>14</sup> Demir, *Osmanlı Müfessirleri ve Tefsir Çalışmaları*, s. 157.

<sup>15</sup> Demir, *Osmanlı Müfessirleri ve Tefsir Çalışmaları*, s. 157.

<sup>16</sup> Murat Tala, "Kur'an yorumunda Dil ve Üslup Merkezli Yaklaşım: Bakara Suresi Bağlamında Karamani Tefsiri'ne Bir Bakış", *Osmanlı Döneminde Tefsir*, Ed. Hidayet Aydar, Ensar Neşriyat, İstanbul, 2018, C. I, s. 514.

<sup>17</sup> Demir, *Osmanlı Müfessirleri ve Tefsir Çalışmaları*, s. 158.

Hocamız Cemaleddin dedi ki «ولعلّ تقديم الموت للتَهويل ولظهور الإحياءين في طرفيه»<sup>18</sup>

Yine başka bir yerde:

Hocamız Cemaleddin dedi ki «فاللام على الوجوه الثلاثة للعهد، والظاهر أن يجعل في الأول»<sup>19</sup>  
«للنوع وفي الأخيرين للحقيقة والله أعلم بالحكمة الحقيقية

Demir Ziya Osmanlı Müfessirleri kitabında bu hususa şöyle işaret etmiştir:  
“Memleketi Lârende’ye dönünce Halvetî şeyhi Şeyh Cemaleddin Efendi’ye intisap etmiştir.”<sup>20</sup>

Bursalı Mehmet Tahir (ö.1344 /1925) ve Muhammed Süreyya (ö.1327 /1909), İsmâuddin Taşköruzade’nin eş-Şekâiku ’n-Nu ’maniyye’si (ö.968/1561), Takiyyüddin el-Gazzî’nin et-Tabakatu’s-seniyye’si (ö.1010/1602) gibi eski dönem Hanefi alimlerin biyografisine dair yazılan eserlerden nakille Cemaleddin İshak Karamânî’nin (ö.932/1517) değerli bir alim olduğunu belirtmektedir. Bu zat hac görevini yerine getirdikten sonra İstanbul’a dönmüş ve Pîrî Mehmet Paşa ile birlikte ders ve vaaz görevi ile meşgul olmuşlardır. Eserleri arasında Beydavi *Tefsiri Haşiyesi ve Risale fi şerhi’i-Hadis-i Erbaîn* kitapları söylenebilir.<sup>21</sup> Ayrıca, Cemaleddin İshak 923'te vefat etmiştir, Karamani ise 971'de vefat etmiştir. Bu sebeple Cemaleddin Karamaninin hocası olma ihtimali vardır. Bunun yanında Karamânî’nin tefsirinde şu ibarenin mevcudiyetine de dikkat çekmek gerekir. «وقال شيخنا جمال الدين: والأنسب في تعبير البيضاوي»  
Şeyh Cemaleddin yukarıda söylendiği gibi Beydavi Tefsiri Haşiyesi’sinin sahibidir. Onun hocası Cemalüddin, Şeyh Cemaleddin İshak Karamânî’nin kendisi olabilir.

#### 1.1.4. Öğrencileri ve Eserleri

Müellifin öğrencilerine dair herhangi bir bilgiye ulaşılammıştır. Eserleri ise şunlardır: *Tefsiru’l-Kuran, Tekmileli Tefsiri’s-Semerkandi, Letaifname* (Türkçe).<sup>22</sup>

#### 1.1.5. İlmî Kişiliği ve Vefatı

---

<sup>18</sup> Bkz. el-Karamânî, Haşiyetu’l-Karamânî, vr. 8<sup>b</sup>, s.96.

<sup>19</sup> Bkz. el-Karamânî, , Haşiyetu’l-Karamânî, vr. 61<sup>b</sup>, s.257.

<sup>20</sup> Demir, *Osmanlı Müfessirleri ve Tefsir Çalışmaları*, s. 158.

<sup>21</sup> Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, Meral Yayınları, 1 cilt. İstanbul, 1915, s. 80.

<sup>22</sup> Katip Çelebi, *Keşfü’z-Zunûn ‘an Esâmi’l-Kutubi ve’l-Funûn*, II, 1555.

Karamânî'nin tefsirinden başka bir eserine ulaşılammış, ilmîne ve ilmi yeterliliğine dair bir bilgiye rastlanmamış olmasına rağmen elimizdeki yazma eserinun ilmîne, kavrama yeteneğine ve kendisinden önceki alimlerin yazdıklarına nasıl hâkim olduğunun en güzel kanıtıdır.

Karamânî İstanbul'da olduğu sırada Fatih Camii'nde hadis ve tefsir okutmuştur. Daha sonra Larende'ye geri gelmiş ve vefatına kadar orada yaşamıştır. Vefat tarihi çoğu kaynağa göre 971/1564, bazılarına göre ise 981/1574'tir.<sup>23</sup>

## 1.2. Eser Hakkında

### 1.2.1. Eserin Mahiyeti ve Yazara Aidiyetinin İspatı

Eserin içeriği hakkında muhtelif görüşler öne sürülmüştür. Bazıları onu müstakil bir tefsir olarak değerlendirirken bazıları ise Zemahşerî (ö.538/1144) üzerine yazılmış bir şerh olarak değerlendirmiştir. Karamânî eserinde Zemahşerî'nin ifadelerini şerh etmekle başlamış ilk cildin sonuna doğru ise şerhe ek olarak ayetleri tefsir etmiştir.

Eserinde Halîl b. Ahmed (ö.170/787) ve Zemahşerî'nin sözlerinin farkını belirterek dilsel kıyasa yer vermiştir. Bazı nüshalarda dilsel tenkitlerde bulunmuştur. İbn Kemal'in (ö.940/1534) bazı yorumlarını tenkit etmesini ve bazı yorumlarını dakik diye nitelendirmesini buna örnek olarak verebiliriz. Karamânî, *Keşşâf ve Envâru't-Tenzîl*'i karşılaştırarak telif metotlarını değerlendirmiştir. İncelediğimiz surede Sa'düddin'in İbn Kemal'i tenkit ettiği görüşlerine yer vermesi göze çarpmaktadır. Karamânî eserinde Semerkandi'den (ö.860/1456) kıraat vechi ve gramer, Kazvini'den (ö.745/1345) ise sadece gramer nakli yapmıştır. Ayetleri tefsir yaparken nahiv ve belagatı bir araç olarak kullanmayı tercih etmiştir.

Tüm nüshaların arkasında *Tefsîr'ul Vâiz'ul Karamânî* isimlendirmesi bulunduğundan dolayı Katib Çelebi (ö.1067/1657) ve Edirnevî eserin müstakil bir tefsir olduğunu zikretmiştir.<sup>24</sup>

---

<sup>23</sup> Ömer Nasuhi Bilmen, *Büyük Tefsir Tarihi Tabakâtü'l-Müfessirîn*, b.s.y, İstanbul, 1974, s. 22; Demir, *Osmanlı Müfessirleri ve Tefsir Çalışmaları*, s. 158.

<sup>24</sup> Mesut Kaya, "Osmanlı İlim Geleneğinde Şerh ve Hâşiye Yazıcılığı -Ahmed el-Karamânî'nin Tefsiri / Zemahşerî Şerhi Örneği-", Marife, Yaz 2015, C. XV, S. 1, s. 19.

Buna ek olarak Kılıç Ali Paşa no: 151'de kayıtlı ilk cilde "Mimma cemaah Ahmed Çelebi el-merhum el-ma'rûf bi-Vaiz Çelebi el-Larendi Haşiyetü'l-Keşşâf ma'a'l Beyzâvî" kaydı görülmüştür.<sup>25</sup>

### 1.2.2. Eserin Tam Olup Olmadığı Meselesi

Demir ziya *Osmanlı Müfessirleri* adlı eserinde Karamânî'nin tefsirini tamamlamadığını ve tefsirin Mücadele ve Münafikun surelerine kadar olduğunu belirtmektedir <sup>26</sup>. Münafikun suresinden sonrasını kapsayan iki cilt mevcuttur.<sup>27</sup>

Bu yanlışın nedeni Cârullah ve Kılıç Ali Paşa nüshalarının son ciltleri içermemesidir. Cârullah nüshası Münâfikun suresinin 8. ayetinde son bulurken Kılıç Ali Paşa no: 151'de kayıtlı nüshası Rahman suresi 17. ayette son bulur.<sup>28</sup> Kılıç Ali Paşa no: 151'de kayıtlı nüshası hemen hemen Cârullah nüshası ile aynı kısımları eksiktir.<sup>29</sup> Ayrıca tefsirin Mücadele suresinde sona erdiği söylentisi de hatalıdır. Bu hatanın nedeni Karamânî'nin Semerkandî tefsiri üzerine tekmile yapması ve Mücadele suresine kadar ulaşmasıdır. Bu nedenle bazıları bu tekmilenin Karamânî'ye ait müstakil tefsiri olduğunu zannetmektedir. Halbuki gerçek bunun tersidir.<sup>30</sup>

Karamânî'nin tefsirini tamamladığını söyleyenlerin delili Veliyyüddin Cârullah'ın nüshanın önsözünde "Karamânî tefsiri 12 ciltten oluşur" şeklindeki sözleridir. Ancak ikinci ve on ikinci ciltte Bakara suresinin 124. ayetinin tefsiri tam olarak yer almaktadır. Nisa suresinin 83 ayeti, Yusuf suresinin başından 20 varak ve Fetih suresi tefsirinden 8 varak kayıptır. Tefsirin geri kalanı ise mevcuttur.<sup>31</sup>

Yine Kılıç Ali Paşa nüshasının Fatıha ve Bakara suresinin 21. ayetine kadar olduğunu, Bursa İnebey Kütüphanesi'ndeki Sırcıoğlu no: 132'de kayıtlı nüshasında

---

<sup>25</sup> Kaya, "Osmanlı İlim Geleneğinde Şerh ve Hâşiye Yazıcılığı -Ahmed el-Karamânî'nin Tefsiri / Zemahşerî Şerhi Örneği-", C. XV, S. 1, s. 19.

<sup>26</sup> Demir, *Osmanlı Müfessirleri ve Tefsir Çalışmaları*, s. 163.

<sup>27</sup> Kaya, "Osmanlı İlim Geleneğinde Şerh ve Hâşiye Yazıcılığı -Ahmed el-Karamânî'nin Tefsiri / Zemahşerî Şerhi Örneği-", C. XV, S. 1, s. 21.

<sup>28</sup> Ahmed b.Mahmûd el-Asam el-Karamânî el-Larendi, *Mahtutat Tefsiri'l-Karamânî*, Carullah Kütüphanesi Nüshası, s. 117.

<sup>29</sup> el-Karamânî, *Carullah Kütüphanesi Nüshası*, s. 58.

<sup>30</sup> Kaya, "Osmanlı İlim Geleneğinde Şerh ve Hâşiye Yazıcılığı -Ahmed el-Karamânî'nin Tefsiri / Zemahşerî Şerhi Örneği-", C. XV, S. 1, s. 21.

<sup>31</sup> Kaya, *Osmanlı İlim Geleneğinde Şerh ve Hâşiye Yazıcılığı -Ahmed el-Karamânî'nin Tefsiri / Zemahşerî Şerhi Örneği*, s 21.

Bakara suresinin 22-121 ayetleri arasının mevcut olduğu, ayrıca Cârullah ve Kılıç Ali Paşa nüshalarında eksik olan kısmın var olduğu görülmektedir. Aynı şekilde Beyazıt Kütüphanesi'nde de no: 477-492'de kayıtlı nüsha bulunmaktadır.

### 1.2.3. Haşiyeye Ait Yazılı Nüshaların Özellikleri

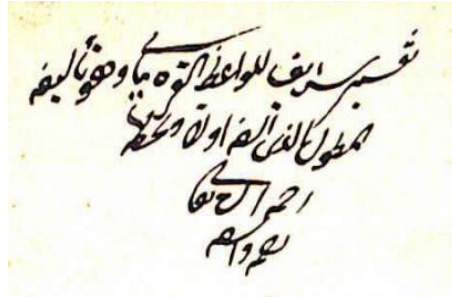
Bazı kaynaklardan yapılan araştırmamızın neticesinde Karamânî haşiyesinin Cârullah, Beyazıt ve Kılıç Ali Paşa kütüphanelerinde mevcut nüshalarının olduğu tespit edilmiştir. Elimizde ise yazma eserin iki nüshası bulunmaktadır:

Birincisi, Cârullah nüshasıdır. Bu nüsha ya müellifin müsvedde nüshası veya temize çekilmiş hali olup no: 114:505'de kayıtlıdır. Tek bir cilt halinde olan nüsha haşiyenin 7. cildi olup 508 varaktan oluşmakta ve Furkan suresinden Lokman suresine kadar olan bölümü içermektedir.

Nesih hattı ile yazılan nüsha, her varak sayfa başına 21 satırdan oluşmakta, her satırda 13 ile 17 arasında değişen kelime bulunmaktadır.

Nüshanın özellikleri ise şöyledir.

- Kelimeler, cümleler ve yan kayıttaki yazılarda çok sayıda silik mevcuttur.
- Tefsir edilecek ayetlerin üzerine okuyucunun görmesini kolaylaştıran satır konmuştur.
- Sağ sayfanın altında sol sayfanın ilk kelimesi yazılarak reddade uygulaması yapılmıştır.
- Başlık sayfasında şöyle yazmaktadır: “Vaiz Karamânî'nin tefsiri şerifi. Bu onun önce yazıp sonra kısalttığı ve temize çektiği telifidir. Allah Teala ona geniş rahmeti ile muamele etsin.”



İkinci nüsha Kılıç Ali Paşa nüshasıdır. Bu nüsha iki cilt halindedir.

- Birinci cilt, Kılıç Ali Paşa no: 56'da kayıtlı olup 14 varaktır. Kehf suresi ﴿فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارًا يُرِيدُ أَنْ يَنْقَضَ﴾ ayetinden ﴿قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا﴾ ayetine kadar olan bölümü, sonrasında Nur suresi ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ﴾ ayetine kadar olan kısmı içermektedir.
- İkinci cilt, Kılıç Ali Paşa no: 53'de kayıtlı olup 337 varaktır. Bakara suresi ﴿وَالْفَلَكَ اللَّيِّ تُجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَاءٍ فَأَخْيَا بِهِ﴾ ayetinden ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ﴾ ayetine kadar, Furkan suresi ﴿بَلْ كَذَّبُوا بِالسَّاعَةِ وَأَعْتَدْنَا لِمَنْ كَذَّبَ بِالسَّاعَةِ سَعِيرًا﴾ ayetinden surenin sonuna kadar, Şuara, Neml, Kasas, Ankebut, Rum, Lokman, Secde surelerinin tamamı, Ahzab suresinin başından ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لَأَزُوجِكُ إِن كُنْتُمْ تُرَدُّنَّ الْحَيَاةَ﴾ ayetine kadar olan kısmı içermektedir.

Nüshanın özellikleri şu şekildedir:

- Şerh edilecek ayet kırmızı renkli yazılmıştır.
- (Genellikle) cümle başlarına kısa çizgi konulmuştur.
- Hattın kalitesi iyi değildir, yazılar zor okunmaktadır.
- Sağ sayfanın altında sol sayfanın ilk kelimesi yazılarak reddade uygulaması yapılmıştır.
- Sayfa yan kayıtları azdır.

#### 1.2.4. Esas Alınan Nüsha ve Seçim Nedeni

Haşiyenin tahkiki için Süleymaniye Kütüphanesi'nde bulunan Cârullah nüshası esas alınmış ve asıl nüsha kabul edilmiştir. Bu nüsha için (ج) rumuzu kullanılmıştır. Bu nüshanın seçilmesinin nedeni anlaşılır ve tam olmasıdır. Tahkik kurallarına göre normalde temize geçilmiş nüshanın asıl kabul edilmesi gerekirken Kılıç Ali Paşa nüshasının zor okunması sebebi ile Cârullah nüshası tercih edilmiştir. Müsvedde mi yoksa temize çekilmiş nüsha mı hususunda birtakım şüpheler olmakla birlikte ihtilaftan kaçınılmış ve asıl nüsha kabul edilmiştir.

Kılıç Ali Paşa nüshası ise içerdığı fazlalıkları Cârullah nüshasına eklemek ve asıl nüshadaki bazı kapalı ifadelerden emin olmak amacıyla kullanılmıştır. Kılıç Ali Paşa nüshası birinci cilt (ق 1), ikinci cilt ise (ق 2) rumuzu ile gösterilmiştir.

### 1.3. Eserin İlmi Değeri

#### 1.3.1. Müstakil Bir Tefsir Olduğuna Dair Deliller

Öncelikle tüm nüshaların zahriyesinde Tefsîr'ul Vâiz'ul Karamânî diye bir isimlendirme bulunmaktadır. Fatihâ suresi hariç her surenin başına bir takdim yazması, özellikle incelenen Furkan suresinde Sa'lebî (ö.427/1036), Kurtubî (ö.671/1273), Semerkandi, Razi (ö.606/1210) ve az da olsa İbn atîye (ö.542/1148) gibi müfessirlerin tefsirlerinden ve Zemahşerî, Beyzâvî (ö.685/1286), Tîbî (ö.743/1343), Sa'düddin ve Şeyhzade (ö.951/1544) gibi şerh ve haşiyelerden yararlanması, bir tefsir niteliğinde derin dil ve belâgat incelemeleri yapması müstakil bir tefsir olduğuna delil mahiyetindedir. Bu özelliklerinden olsa gerek ki Katib Çelebi müstakil bir tefsir olduğunu belirtmiştir. Buna ek olarak Edirnevî (ö.1095/1684) ise eserin ismine Lübâbu't-Tefâsir demiştir.<sup>32</sup>

“fi'd-dersis's-sabık” (geçen derste) ifadesi Furkan suresinde bulunmamasına rağmen diğer nüshada mevcuttur. Bu ifade eserin ders verilirken kaleme alındığı ihtimalini düşündürmektedir.<sup>33</sup>

Birinci cildin sonunda yazarın Zemahşerî'den müstakil şerh yaptığı görülmektedir. Aynı zamanda Zemahşerî'nin bazı ifadelerini şerh etmekte ve bu metodu yaklaşık olarak kitabın sonuna kadar sürdürmektedir. Zira kitabın sonunda “Zemahşerî dedi ki” diyerek açık şekilde ismini zikretmiş, sonrasında “onun kavli” diyerek Zemahşerî'nin ifadelerini şerh etmiş ve bu düzende Nâs suresine kadar devam etmiştir. Yine Felak ve Nas surelerinin okunması ile ilgili hadisi zikrettikten sonra Zemahşerî'nin zikrettiği (المشققشان) ifadesini şerh etmiştir. Karamânî'nin bu ibareyi müstakil şekilde şerh ettiği görülmektedir.<sup>34</sup>

---

<sup>32</sup> Kaya, *Osmanlı İlim Geleneğinde Şerh ve Hâşiyeye Yazıcılığı -Ahmed el-Karamânî'nin Tefsiri / Zemahşerî Şerhi Örneği*, s. 19-20.

<sup>33</sup> Tala, *Kur'an yorumunda Dil ve Üslup Merkezli Yaklaşım: Bakara Suresi Bağlamında Karamani Tefsiri'ne Bir Bakış*, s. 516-517.

<sup>34</sup> Bâb Amer, *Haşiyetu'l-Karamânî ale'l-Keşşaf (suratu'l-Fatiha)*, Yüksek Lisans Tezi, Necmettin Erbakan Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya, 2016, s. 17.

Yine bazı ayetlerin tefsirinde az da olsa müstakil şerh yaptığı görülmektedir.

Örneğin;

﴿وَأَعْتَدْنَا لِمَنْ كَذَّبَ بِالسَّاعَةِ سَعِيرًا﴾ ayetini Zemahşerî'nin tefsiri ile değil bizzat kendisi tefsir etmiştir: قال: "أصل "أعدنا" "أعدنا" فقلبت الدال الأولى تاء كراهة اجتماع المثليين مع قرب التاء من الدال في المخرج<sup>35</sup>

Yine ﴿إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا﴾ ayetinin tefsirinde şöyle demektedir: من تاب عن ذنبه وآمن بربه وعمل صالحًا فيما بينه وبين ربه<sup>36</sup>

Fatiha suresi dışında tüm surelerin başında mukaddime ile başlamıştır.<sup>37</sup>

Zemahşerî ve Beydâvî üzerine yazılan şerh ve haşiyelerden istifade etmiştir. Benzer şekilde ayetlerin dil ve belagat tahlillerini de yapmıştır.<sup>38</sup>

### 1.3.2. Haşiyeye Olduğuna Dair Deliller

el-Karamânî tefsirine dair görüşlerden biri de onun Keşşaf üzerine yazılmış bir haşiyeye olduğudur. Kılıç Ali Paşa 151 numaralı ilk cilde "Mimma cemaah Ahmed Çelebi el-merhum el-ma'rûf bi-Vaiz Çelebi el-Larendi el-Haşiyetu'l-Keşşâf ma'a'l Beyzâvî" kaydını koymasına buna delil niteliğindedir.<sup>39</sup>

Haşiyeye olduğu düşüncesini veren bir başka delil ise musannıf ifadesini kullanmasıdır. Geçtiği yere göre bu ifadenin Zemahşerî'ye veya Beydâvî'ye aitliği değişmektedir. Örneğin;

قال المصنف في أساسه: "خلق الخرز الأديم والخياط الثوب: ﴿وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقَدَرَهُ تَقْدِيرًا﴾ قدره قبل القطع، وقدر الشيء بالشيء قاسه وجعله على مقداره، ومن المجاز خلق الله الخلق أوجد على تقدير أوجبته الحكمة ﴿وَاتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ آلِهَةً﴾<sup>40</sup>

Musannıfla kastedilen Zemahşerî'dir.

Ayetlerin şerhi genellikle "Zemahşerî dedi ki" şeklinde başlamakta; onun tefsirini nakledip sonrasında "onun şu sözü" diyerek onun tefsirinden bir bölümü vererek şerh etmektedir. Beydâvî tefsirinde de aynı yöntemi uygulamaktadır. Onun bu

<sup>35</sup> Bkz. el-Karamânî, Haşiyetu'l-Karamânî. vr. 15<sup>a</sup>, s.119.

<sup>36</sup> Bkz. el-Karamânî, Haşiyetu'l-Karamânî. vr. 69<sup>a</sup>, s.301.

<sup>37</sup> Amer, *Haşiyetu'l-Karamânî ale'l-Keşşaf (suratu'l-Fatiha)*, s. 18.

<sup>38</sup> Amer, *Haşiyetu'l-Karamânî ale'l-Keşşaf (suratu'l-Fatiha)*, s. 18.

<sup>39</sup> Kaya, *Osmanlı İlim Geleneğinde Şerh ve Hâşiyeye Yazıcılığı -Ahmed el-Karamânî'nin Tefsiri / Zemahşerî Şerhi Örneği*, s. 19-20.

<sup>40</sup> Bkz. el-Karamânî, el-Karamânî, Haşiyetu'l-Karamânî, vr. 7<sup>b</sup>, s.93.

uygulaması haşiye olduğunun en büyük delilidir. Zira müsatakil tefsirlerde bu ifadeler kullanılmamaktadır. Buna örnek olarak şu ifadeleri verilebilir:

في تفسير آية: ﴿كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ وَعْدًا مَسْئُولًا﴾ قال الزمخشري: "والضمير في كان لما يشاءون، والوعد: الموعود، أي؛ كان ذلك موعودًا واجبًا على ربك إنجازَه، حقيقًا أن يسأل ويطلب، لأنه جزاء وأجر مستحق، وقيل: قد يسأله الناس والملائكة في دعواتهم ﴿رَبَّنَا وَءَاتِنَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَىٰ رُسُلِكَ﴾<sup>41</sup>، ﴿ءَاتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً﴾<sup>42</sup> ﴿رَبَّنَا وَأَدْخِلْهُمْ جَنَّاتٍ عَدْنٍ الَّتِي وَعَدْتَهُمْ﴾<sup>4443</sup>

قوله (والضمير في كان لما يشاءون): وقيل: "للوعد المفهوم من قوله ﴿وَعَدَ الْمُتَّقُونَ﴾ وبالجملة ما استقر اسمه وخبره ﴿عَلَىٰ رَبِّكَ وَعْدًا﴾ مصدر مؤكد لما قبله، ولك أن تجعل "وعدًا" خبرًا، و"على ربك" ملغى من صلة محذوف دلّ عليه وعدًا ولا يكون من صلته لأنه مصدر ومعموله لا يتقدم عليه<sup>45</sup>

أما في تفسير آية: ﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ﴾ قال البيضاوي: "وقرى بكسر الشين وقرأ ابن كثير (120 هـ - 738 م) ويعقوب (205 هـ - 821 م) وحفص (180 هـ - 796 م) بالياء<sup>46</sup>."

قوله (وقرى بكسر الشين)، قال ابن جني (392 هـ - 1002 م): "هذا وإن كان قليلًا في الاستعمال فإنه قوي في القياس فذلك أن يفعل" في المتعدي أقيس من "يفعل"، فضرب يضرب أقيس من قتل يقتل فذلك أن الفعل إنما بابها الأقيس أن تأتي في مضارع "فعل" كظرف يظرف<sup>47</sup>

Tüm bu delilere bakıldığında tercihimiz eserin sadece Zemahşerî tefsiri üzerine yazılmış bir haşiye veya hem Zemahşerî hem de Beydâvî tefsirleri üzerine yazılmış bir haşiye olduğundan yanadır.

Haşiyenin ilmi değeri ise üç şeyden ileri gelmektedir.

Birincisi, Haşiyenin tefsir mirasımızın en nadide eserlerinden Zemahşerî ve Beydâvî tefsirleri üzerine yapılmış olmasıdır. Bu iki tefsirin önemi ve alimlerin söz konusu tefsirlerle ilgili sözleri açıklanacaktır. Bu iki tefsirden sonrakiler, özellikle de Zemahşerî tefsirinden sonra gelen tüm tefsirler Kur'an'ın dil, belagat yönüyle tefsiri konusunda onun tefsirine müracaat etmişlerdir. Elimizdeki haşiyenin de müşkil

<sup>41</sup> Ali İmran, 3/194.

<sup>42</sup> Bakara, 2/201.

<sup>43</sup> Gafir, 40/8.

<sup>44</sup> Zemahşerî, Ebû'l Kasım Mahmud b. Ömer b. Ahmed. el-Keşşâf An Hakaiki Ğavamidi't-Tenzil ve Ūyunü'l-Akavi Fi Vucuhi't-Te'vil, thk. Muhammed Abdusselam Şahin, 4 Cilt, Daru'l-Kutubi'l-İlmiyye, Beyrut, 2015, III, 268.

<sup>45</sup> el-Allame el-Hafız el Mukrî el-Müntecab el-Hemedânî, Kitâbu'l-Ferîd fi İ'râbi'l-Kur'âni'l-Mecîd, thk. Muhammed Nizamuddin el-Füteyyah, Dâru'z-Zamân, Medine, 2006, V, 11.

<sup>46</sup> Abdullah b. Ömer b. Muhammed b. Ali Nâsiruddin el-Beydâvî, Envâru't-Tenzîl ve Esrâru't-Te'vil, Dâru'l-Kutubi'l-İlmiyye, Lübnan, 2011, 4/120.

<sup>47</sup> Ebû'l-Feth Osman İbn Cinni, el-Muhtesab fi tebyîni vucûhi şevâzî'l-kırâati ve'l-îdâhi anhâ, thk. Ali en-Necdî Nâsif v.dğr, Vezâratu'l-Evkâf, Kahire, 1994, II, 199.

durumdaki lafız ve ibarelerin açıklaması, tahlili ve izahında, tenkit edilmesi gereken dilsel meselelerin tenkidi ve yapılan birçok eklemeler hususunda izlediği yol aynıdır.

İkincisi, eser asıl içeriği zenginleştiren birçok kaynak içermektedir. Bunlar tefsir, hadis, nahiv, belagat gibi birçok alanda çoğu haşiye olan kaynaklar olup örnek olarak şunlar sayılabilir: Haşiyetu't- Sa'düddin , Haşiyetu Şeyhzade, Haşiyetu'l-Keşf lil-Kazvinî, Ebu Hamid'in (ö.675/1277) Keşşaf tefsiri üzerine yazdığı "Ferâidu't-tefsir" isimli muhtasarı. Bu kaynaklar bazen kapalı meseleleri açıklama, bazen faydalı ve güzel bilgiler vermesi bakımından çok önemli şerh, talik ve tercihler ihtiva etmektedir.

Üçüncüsü, bazı alimlerin de onun haşiyesinden istifade ettiği anlaşılmaktadır. Örneğin Şihabüddin Ahmed bin Muhammed bin Ömer el-Hafâcî'nin (ö. 1069/1699) Beydâvî Haşiyesindeki şu ibaresi aynıyla Karamânî'de mevcuttur: « يقال بعد تسليم دخوله « في السرج وجه التخصيص بالذكر كثرة عناية العرب بحال القمر، فإن الشمس عندهم مبنية على الأهلة مع أنه على ما ذكره يلزم ترك ذكر الشمس وهو أحق بالذكر من غيرها»<sup>48</sup>»

Yine İsmail Hakkı el-Bursevî'nin (ö. 1127/1715) de Ruhu'l-beyân tefsirinde ondan nakilde bulunduğu anlaşılmaktadır: Örnek: «نبه سبحانه بذلك على أنه تعالى قادر على أن يعطيه ذلك الذي عيروه بفقده وما هو خير منه بكثير ولكنه تعالى يعطي عباده على حسب المصالح وعلى وفق المشيئة ولا اعتراض لأحد عليه في شيء من أفعاله، فيفتح على واحد من أبواب المعارف والعلوم ويسد عليه أبواب الدنيا، وفي حق الآخر بالعكس من ذلك»<sup>49</sup>»

Aynı husus Şihabuddin Mahmud bin Abdullah el-Huseyni el-Âlûsî (ö. 1270/1854) içinde geçerlidir. Onun tefsirinde de Karamânî'nin hâşiyesinde bulunan şu ibâreleri görürüz: « ولقائل إن يقول قد تقرر في النحو والأصول أن تكرير "لا" يفيد نفي كل واحدة من الخصال بمعنى لا يوقعون شيئاً منها، وكان معنى: ومن يفعل شيئاً من ذلك ليتحد مورد الإثبات والنفي، فلعل المضاعفة بالنسبة إلى عذاب ما دونها من المعاصي»<sup>50</sup>»

---

<sup>48</sup> Şihabüddin Ahmed bin Muhammed bin Ömer el-Hafâcî, *Hâşiyetu's-Şihâb ale'l-Beyzâvî*, Dâru Sâdir, Beyrut ty, VI, 433.

<sup>49</sup> İsmail Hakkı Bursevî, *Ruhu'l-beyân fî Tefsîri'l-Kurân*, Daru'l-fikr, Beyrut, 1996, VI, 193.

<sup>50</sup>Şihâbuddîn Mahmûd b. Abdillâh Âlûsî, *Rûhu'l-Meânî fî Tefsîri'l-Kur'âni'l-Azîm ve'sSeb'u'l-Mesâni*, Dâru'l-Fikr, Beyrut, 1987, X, 48.

#### 1.4. Eserde Geçen Rumuzlar

Karamânî eserinde çok rumuz kullanmamıştır. Haşiyede geçen rumuzla Őu Őekilde sıralanabilir:

ح: حينئذ (o zaman)

ع م: عليه الصلاة والسلام (salat ve selam onun üzerine olsun)

ص: صلى الله عليه وسلم (s.a.v)

المقاصد veya المقصود: المقاصد (maksat veya maksatlar)

#### 1.5. Tahkikte Kullandığımız Rumuzlar

د.ن: Yayinevi olmayan kitapların kısaltılması

د.م: Basım yeri olmayan kitapların kısaltması

د.ت: Yayım tarihi olmayan kitapların kısaltılması

## İKİNCİ BÖLÜM

### KARAMÂNÎ’NİN METODU

#### 2.1.Karamânî’nin Cârullah Nüshasındaki Metodu ve Kaynakları

##### 2.1.1. Metodu

##### 2.1.1.1.Kur’ân İlimleri Açısından

##### 2.2.1.1. Fedâilü’s-süver

Karamânî Furkan suresini surenin fazileti ile ilgili bir hadisle bitirmiştir. Müellif her surenin sonunda aynı yöntemi izlemektedir. Furkan suresinin fazileti ile ilgili şöyle söylemektedir: عن رسول الله صلى الله عليه وسلم: 'من قرأ سورة الفرقان لقي الله يوم القيامة وهو مؤمن بأن الساعة آتية لا ريب فيها وأدخل الجنة بغير نصب سuresini okursa kıyamet günü Allah'a geleceğinde şüphe olmayan o saatten emin şekilde kavuşur ve hiçbir zorlukla karşılaşmadan cennete girer.'<sup>51</sup>

Karamânî, izlediği bu metotta Zemhşeri ve Beydâvî’nin yolundan gitmiştir. Bu iki müfessir tefsiri bitirdikten sonra sahih veya zayıf olmasına bakmadan surenin faziletlerini zikretmeleri ile meşhurdurlar. Bu yüzden metotları birçok eleştiriye maruz kalmıştır. İbn Teymiyye (ö.728/1328) mevzu hadislerin bulunduğu yerleri anlatırken şöyle söylemektedir: “Tefsirlerde uydurma hadislerden çok sayıda bulunmaktadır. Örneğin Sa’lebî, Vâhidî ve Zemahşeri’nin fedâilü’s-süver ile ilgili rivayet ettiği hadisler ehli ilime göre ittifakla mevzudur.”<sup>52</sup> Bu durum genel anlamıyla böyledir. Bazen bu müfessirler fedâilü’s-süver hakkında sahih hadisler de yer vermişler. Ancak yukarıda zikredilen hadisin herhangi bir aslı ve hadis kitaplarından kaynağı bulunamamıştır.

Aynı şekilde Karamânî ﴿إِلَّا مَنْ تَابَ وَءَامَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا﴾ “Ancak tövbe edip de inanan ve salih amel işleyenler başka.”<sup>53</sup> ayetinin tefsirini yaparken surenin şu faziletini de eklemektedir: Rasülüllah (s.a.v) bu ayeti duyunca sevinirdi. İbn Abbas’tan şöyle rivayet edilmiştir: Peygamberin yanında ﴿وَيَخْلُدُ فِيهَا مُهَانًا﴾ ayetinden ﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ﴾ ayetine kadar okuduk ﴿إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا﴾ “Şüphesiz biz sana

<sup>51</sup> Se’lebi bu hadisi tefsirinde Sellam bin Selim o da Harun bin Kesir, o da Zeyd bin Eslem o da babasından o da Ebu Emame’den o da Übeyy bin Ka’b’dan o da Rasülüllah s.a.v.’den rivayet etmiştir. İbn Merdeveyh bı hadisi senediyle Ali İmran suresi tefsirinde söylemiş ve rivayet etmiştir. el-Vahidi, tefsirinde aynı sened ile Yunus suresi tefsirinde zikretmiş, ancak الجنة بغير حساب قال وأدخل şeklinde aktarmıştır. Cemaluddin ez-Zeylai, *el-Ahadis ve'l-asar fi Tefsiri'l-Keşşaf li'z-Zemahşeri*, Vizaratu'l-evkaf es-Suudiye, Riyad, 2003, II, 469.

<sup>52</sup> Ebu'l-'Abbâs Ahmed b. 'Abdulhalîm b. Abdusselâm İbn Teymiyye, *Mukaddimetun fi Usûli't-Tefsir*, Dâru Meketebeti'l-Hayât, Beyrût, 1980, s. 31.

<sup>53</sup> Furkan, 25/70.

*apaçık bir fetih verdik*”<sup>54</sup> ayetini duyduğunda yaşadığı mutluluğu başka hiç bir şeyde görmedim.”<sup>55</sup> Dipnotta işaret edildiği gibi bu hadis de zayıftır. İsnadı problemlili olup cerh ve tadil alimleri tarafından hadis kitaplarında izah edilmiştir.

Verilen örnekler incelendiğinde Karamânî'nin fedâilü'l-Kur'ân konusunda Zemahşerî ve Beydâvî'nin yöntemini izlediği söylenebilir.

#### 2.1.1.1.2. Tencîmü'l-Kur'ân

Karamânî, Beydâvî'den naklen ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً كَذَلِكَ لِنُتَبِّتَ بِهِ﴾ (وقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً كَذَلِكَ لِنُتَبِّتَ بِهِ) ayeti üzerinden Kur'ân'ın münecemen (parça parça) inmesinin faydalarından bahsetmiştir. Bunlardan bazıları şöyledir: Kur'ân'ın olaylara ve şartlara göre inmesi ayetlere derinlik katmış ve daha iyi anlaşılmasını sağlamıştır. İkinci olarak tencim ezberlemeyi kolaylaştıran hususlardandır. Şayet öyle olmasaydı ezberlemek zor olur, insanlar aciz kalırdı. Çünkü Kur'ân'ın Hz. Muhammed'e inişi Musa, Davud, İsa'dan farklıdır. Bunun yanında nasih ve mensuhun bilinmesi, yaşanan olayların lafızların ifade ettiği anlamları daha belagî şekilde ifade etmesine yardımcı olması da Kur'ân'ın münecemen inmesinin faydalarındandır.<sup>56</sup>

Müellif et-Tîbî'den naklen de tencimin başka faydalarından bahsetmiştir. Bunlar arasında yaşanan olaylar ve vakalara uygun yeni hükümler inmesi, sahabelerin ve o dönemde yaşayan kimselerin sorularına uygun hızlı cevaplar bulunması, şeriatın makasid ve maslahatlarının şartlara ve durumlara göre farklılık göstermesi sayılabilir.<sup>57</sup>

Bu ve benzer sebeplerden dolayı hikmeti ilahi gereği Kur'ân ayetleri ayrı ayrı inmiştir. Söz konusu hikmetlerden bazılarını alimler söylemişler, bazılarının hikmetleri ise hala bilinmemektedir.

Vahiy bu şekilde 23 sene sürmüş, Hz. Peygamber (s.a.v)'in vefatı ile son bulmuştur. Bu yüzden alimler Kur'ân'ın kelimeleri ve okunuşuna büyük önem vermişlerdir. Söz konusu okuyuşlar Kıraat ilminin alanına girmekte ve İbnü'l-Cezeri'nin (ö.833/1430) tanımı ile “Kur'ân kelimelerinin nasıl okunacağını ve nakledene nispet ederek bu kelimeler üzerindeki farklı okuyuşları konu edinen bir ilim olarak bilinmektedir.”<sup>58</sup> Bu nedenle bir sonraki başlıkta Karamânî'nin haşiyesindeki kıraat yönüne değinilecektir.

<sup>54</sup> Fetih, 48/1.

<sup>55</sup> Elbânî'nin Kitabı's-sunne'sinde tahrir edilmiştir. (972), İsnadı zayıftır.

<sup>56</sup> Beydâvî, Envâru't-Tenzîl ve Esrâru't-Te'vîl, IV, 123.

<sup>57</sup> Ebû Muhammed Şerafuddîn el-Huseyn b. 'Abdillâh b. Muhammed et-Tîbî, *Futûhu'l-Ğayb fi'l-Keşf 'an Kinâ'i'r-Rayb*. Hafid Efendi, 28: Süleymaniye Yazma Eserler Kütüphanesi, XI, 226.

<sup>58</sup> Muhammed b. Ali b. Yûsuf İbnü'l-Cezeri, *Müncidü'l-Mukriin ve Mürşidü't-Talibin*, Thk: Abdu'l-Hay el-Feremavi, Kahire, 1977, s. 9.

### 2.1.1.1.3.Kıraatler

Karamânî haşiyesinde ayetlerde geçen kıraat vecihlerini rivayetler aracılığıyla açıklamaya çok önem vermiş, kıraat imamının ismini ve okuyuş vechini zikretmiştir. Örneğin, قُرئت بكسر التاء وبالياء بعدها، قرأها « Yazıklar olsun bana”<sup>59</sup> ayetinde şunları kaydetmiştir: «الدوري (246هـ - 861م) بالإمالة؛ قال أبو علي (377هـ - 988م): وترك الإمالة أحسن لأن أصل هذه اللفظة الياء قلبت الكسرة فتحة والياء ألفاً فراراً من الياء»<sup>60</sup>

«ويجعل» قرئت بالرفع: هذه قراءة ابن كثير، وابن عامر وأبي بكر، والباقون بالجرم»<sup>62</sup> ayeti ile ilgili de şunları söylemiştir: «ويجعل»<sup>62</sup>

«وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَرْوَاجِنَا وَذُرِّيَّتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ»<sup>63</sup> ayeti ile ilgili «Onlar, “Ey Rabbimiz! Eşlerimizi ve çocuklarımızı bize göz aydınlığı kıl”<sup>63</sup> ayeti ile ilgili «وَأَبُو جَعْفَرٍ وَيَعْقُوبُ “ذَرِيَاتِنَا” بِالْجَمْعِ تَنَاسُبًا لَمَا عَطَفَ عَلَيْهِ فِي صِيغَةِ الْجَمْعِ، أَبُو عَمْرٍو وَحَمْزَةُ وَالْكَسَائِيُّ وَأَبُو بَكْرٍ “ذَرِيَّتِنَا” بِالْتَوْحِيدِ»<sup>64</sup> ifadelerini kullanmıştır.

Karamânî'nin şaz kıraatlere yer verdiği de olmuştur de çalıştığı söylenebilir. Örneğin, «يُضَعَّفُ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَيَخْلَدُ فِيهَا مُهَانًا»<sup>65</sup> ayetinde «(يُضَعَّفُ): إن كانت بكسر العين تكون من الشاذة، أي؛ يَضَعَّفُ اللهُ «العذاب، وإن كانت بفتحها يكون إشارة إلى قراءة ابن كثير ويعقوب»<sup>66</sup> şeklinde şaz bilgisi vermiştir.

«أَوْ تَكُونُ لَهُ جَنَّةٌ يَأْكُلُ مِنْهَا»<sup>67</sup> ayetinde de benzer tutum sergilemiştir: «أو يكون' بالياء فشاذة بناء على الفصل، والجمهور بالتاء بناء على عدم الاعتداد بالفصل، فأنشأنا ' «لتأنيث الجنة وكأنهم أرادوا التوفيق والمطابقة»<sup>68</sup>

Şüphesiz kıraat ilmi ile yakından ilgili olan başka bir ilim ise vakıf ve ibtidadır. İbnü'l-Enbârî (ö. 328/940)'ın ifadesi ile vakıf ve ibtida bilgisi Kur'ân'ı bilgisinin tamamlayıcısıdır.<sup>69</sup>

### 2.1.1.1.4.Vakıf ve İbtidâ

Karamânî Furkan suresi tefsirinde vakıf ve ibtidâ üzerinde fazla durmamıştır. Sadece İbnü'l-Enbârî'den bazı nakillerde bulunmuştur. İbnü'l-Enbârî «وَيَقُولُونَ جَبْرًا مَّحْجُورٌ» ayetindeki

<sup>59</sup> Furkan, 25/28.

<sup>60</sup> Semîn el-Halebî, Ahmed b. Yûsuf. *Dürrü'l-masûn fî Ulûmi'l-kitâbi'l-meknûn*, thk. Ahmed Muhammed el-Harrât, Dâru'l-kalem, Dımaşk , t.y., VIII, 480.

<sup>61</sup> Furkan, 25/10.

<sup>62</sup> Et-Tîbî, *Futûhu'l-Ğayb fî'l-Keşf 'an Kınâ'i'r-Rayb*, XI, 182.

<sup>63</sup> Furkan, 28/74.

<sup>64</sup> Semerkandî, *Mahtutatu Tefsiri '-Semerkandî*, vr. 56<sup>a</sup>.

<sup>65</sup> Furkan Suresi, 25/68.

<sup>66</sup> Bkz. el-Karamânî, *Haşiyetu'l-Karamânî*, vr. 79<sup>a</sup>. s.300.

<sup>67</sup> Furkan, 25/8.

<sup>68</sup> et-Tîbî, *Futûhu'l-Ğayb fî'l-Keşf 'an Kınâ'i'r-Rayb*, XI, 179-180.

<sup>69</sup> İbnü'l-Enbârî, *İzâhu'l-vakf ve'l-ibtidâ fî Kitâbillâhi Azze ve Celle*, thk. Ahmed Mehdelî, Beyrut, 2010,

الوقف عن الكلمتين، وقال: لأنهما مقولة طائفتين»<sup>70</sup> «واستبعد الأزهرى (370هـ)»: «وقال الحسن وجعلهما كلامًا واحدًا كما فيما بعده من قوله ﴿وَجَعَلَ بَيْنَهُمَا بَرْزَخًا وَحِجْرًا مَّحْجُورًا﴾، وقيل: إن هذا (980م) قول الحسن وجعلهما كلامًا واحدًا كما فيما بعده من قوله ﴿وَجَعَلَ بَيْنَهُمَا بَرْزَخًا وَحِجْرًا مَّحْجُورًا﴾، وقيل: إن هذا «قول الكفار لأنفسهم لا للملائكة»<sup>71</sup>

Bir sonraki ayette de et-Tîbî'den nakilde bulunmuş, ayetteki vakıfla ilgili “meşhur olana göre” diyerek ne kastettiğini izah etmemiştir. Yapılan araştırmada bu vakfın, Tefsîr-i Kebir sahibi olan ancak sonra onu özetleyerek “Mulahas” adını veren Ahmed bin Yusuf el-Kevâşî (ö. 680/1282)'nin Tefsîru'l-Kevâşî'den nakledildiği anlaşılmıştır.

(﴿وَقَالُوا أَسْطِيرُ الْأُولِينَ أَكْتَنَّبَهَا فَهِيَ تُمَلَى عَلَيْهِ بُكْرَةٌ وَأَصِيلًا﴾) ayetinde de müellif şöyle söylemektedir: كقوله تعالى: ﴿ثُرِيدُ زِينَةَ الْحَيَاةِ يُوْجَدُ وَقَفٌ عَلَى كَلِمَةِ "الْأُولِينَ" لِاخْتِلَافِ الْقَائِلِينَ، أَوْ لِأَنَّ لَتَقْدِيرِ الْاِسْتِفْهَامِ فِيهِ مَجَالًا، "الْدُّنْيَا﴾<sup>72</sup> و ﴿ثُرِيدُونَ عَرَضَ الدُّنْيَا﴾<sup>73</sup> وعلى المشهور: لا وقف، لأن ﴿أَكْتَنَّبَهَا﴾ حال أي؛ أساطير مكتتبه<sup>74</sup>

Vakıf ve ibtidâ öğrenmenin amaçları arasında Allah'ın keliminde neyi kastettiğini öğrenmek, karışıklık ve hataya düşmekten kaçınmak bulunmaktadır. Zikredilen amaca hizmet eden başka bir ilim ise garîbu'l-Kur'ân'dır. Şimdi Karamânî'nin önem verdiği hususlardan olan bu ilme dair haşiyedeki metoduna değinilecektir.

#### 2.1.1.1.5. Dilbilimsel Açıklamalar

Karamânî, garîbu'l-Kur'ân konusunda özellikle Râgıb el-İsfahânî'nin (ö. 425/1034) “Müfredât fî garîbi'l-Kur'ân” eserine, İbn Kuteybe'nin (ö. 276/890) Garîbi'l-Kur'ân eserine çokça atıfta bulunmuş, es-Sıhah, Esâsü'l-belâga, el-'Ayn, el-Kitâbu'l-ferîd fî i'râbi'l-Kur'âni'l-mecîd gibi sözlüklerden ve başka kaynaklardan istifade etmiştir. Bu tür garîb kelimelere örnek olarak ﴿لَا تَدْعُوا أَلْيَوْمَ ثُبُورًا وَحِدًا وَادْعُوا ثُبُورًا كَثِيرًا﴾ ayetinde geçen “ثُبُورًا” kelimesine yaptığı şerh verilebilir:

قال الإصفهاني: "أن يقول يا لهفاه ويا حسرتاه ونحو ذلك"<sup>75</sup>. وكلمة "مهجورا" في آية: ﴿وَقَالَ الرَّسُولُ يُرَبِّ إِنِّ قَوْمِي اتَّخَذُوا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُورًا﴾: قال الراغب: "الهجر والهجران مفارقة الإنسان غيره إما بالبدن أو باللسان أو بالقلب وههنا يحتمل الهجر بالقلب وبه وباللسان معاً"<sup>76</sup>

<sup>70</sup> İbnü'l-Enbârî, *İzâhü'l-vakf ve'l-ibtidâ fî Kitâbillâhi Azze ve Celle*, II, 803. (ويقولون حجراً محجوراً) hasendir. Manası melekler der ki onlar her türlü müjdeden mahrum olsunlar.

<sup>71</sup> Ezherî, *Tehzîbu'l-Luğa*, IV, 81.

<sup>72</sup> Kehf, 18/28.

<sup>73</sup> Enfal, 8/67.

<sup>74</sup> Et-Tîbî, *Futûhu'l-Ğayb fî'l-Kesf 'an Kinâ'i'r-Rayb*, XI, 171.

<sup>75</sup> Ragıb el-İsfahânî, *Müfredâtü'l-İlfâzi'l-Kur'ân*, tah.: Safvân Adnân Dâvûdî, Dimeşk, 1992, s. 315.

<sup>76</sup> İsfahânî, *Müfredâtü'l-İlfâzi'l-Kur'ân*, s. 883.

{أَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ أَفَأَنْتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكِيلًا} ayetinde de hevanın ilah edinilmesi ile kastedilenin insanın hevasının peşinden gitmesi ve hakkı terk etmesi olduğunu, hevasını adeta ilahının yerine koyduğunu söylemiştir.<sup>77</sup>

İstifade ettiği sözlüklere örnek olarak ise {سَمِعُوا لَهَا تَغِيظًا وَزَفِيرًا} ayetinde geçen “زفير” kelimesini “şiddetli durumdan dolayı nefesin boğulması” şeklinde tefsir etmesi verilebilir.<sup>78</sup>

Yine {وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلًا} ayetindeki “رتل” kelimesini<sup>79</sup> «ترتل في قراءته إذا تمهل فيها وتوفر» biçiminde tefsir etmesi de sözlüklerden yararlanmasının örneklerindedir.

{أَوْ يُلْقَىٰ إِلَيْهِ كَنْزٌ} ayetinin şerhinde Zemahşeri'nin bu ayete talik bıraktığı “الرفد” kelimesinin şerhinde şöyle söylemektedir: “الرفد”:

«العطاء والصلة والرفد بالفتح المصدر، يقول رفته أرده رفقًا أي؛ أعطيته، وكذلك إذا أعنته»<sup>80</sup>

Garîbu'l-Kur'ân gibi esbâbı nüzül de ayetlerin anlaşılmasına yardımcı olmaktadır. İbn Teymiyye'nin dediği gibi sebep bilmek müsebbebi bilmeye götürür.<sup>81</sup> Bu nedenle Karamânî'nin esbabu'n-nüzülü ele alış yöntemine de değinilecektir.

#### 2.1.1.1.6.Esbabu'n-nüzûl

Karamânî tefsirinde esbâbu'n-nüzûle de değinmiş, bazı ayetlerin nüzul sebepleri bahsetmiştir. Genellikle farklı kaynaklardan nakillerde bulunan Karamânî asıl kitaplara değinmemiş sadece bazı rivayetler ve değerlendirmelerle yetinmiştir. Konuyla ilgili şu örnek verilebilir:

{وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ} ayetinin nüzul sebebi ile ilgili el-Vâhidî'den şöyle nakletmiştir: يا محمد أتيتك مستخبرًا فأخبرني حتى أسمع كلام الله، قال: وإني أشركت بالله وقتلت المحرم وزنيت فهل لي من توبة؟ فصمت رسول الله حتى نزلت فتلاها عليه، فقال أرني شرطًا فلعلي لا أعمل صالحًا أنا في جوارك حتى أسمع كلام فنزلت {إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ}<sup>82</sup> فدعا النبي صلى الله عليه وسلم فتلى عليه، فقال: ولعلي ممن لا يشاء الله أنا في جوارك حتى أسمع كلام الله، فنزلت {قُلْ يُجَادِي الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ}<sup>83</sup> فقال: نعم الله الآن لا أرى شرطًا فأسلم Müellif bu nüzul sebebine İbnü'l-Cevzî'den naklen, Vahşi'nin, Taif'e

<sup>77</sup> Ebû Muhammed Abdullâh b. Müslim İbn Kuteybe ed-Dîneverî, *Tefsîru garibi'l-Kur'ân*, thk. Muhammed Abdüsselâm Şâhin, Dâru'l-Kütübi'l-İlmiyye, Beyrut, 2019, s. 313.

<sup>78</sup> Cevheri, *Es-Sihâh*, IV, 1536.

<sup>79</sup> Zemahşeri, *Esâsü'l-Beleğâ*. thk. Muhammed Bâsil, Dâru'l-Kutubi'l-İlmiyye, Beyrut, 1998, I, 353.

<sup>80</sup> Ebû Abdurrahman Halil b. Ahmed Ferâhidî, *Kitabu'l-ayn*, thk. Mehdi el-Mahzûmî - İbrahim el-Sâmerrâî, Müessesetü'l-A'lemi li'l-matbûât, Beyrût, 1988, VIII, 24.

<sup>81</sup> İbn Teymiyye, *Mukaddimetun fi Usûli't-Tefsir*, s. 16.

<sup>82</sup> Nisa, 4/84.

<sup>83</sup> Zümer, 39/53.

gelenlerle birlikte şartsız şekilde Müslüman olduğunu ifade ederek itirazda bulunduğunu not düşmüştür.

﴿تَبَارَكَ الَّذِي إِن شَاءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِّنْ ذَلِكَ جَنَّتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَيَجْعَلْ لَكَ فُصُورًا﴾ ayetinin nüzul sebebi ile ilgili bir hadis nakletmiş ve “Allah indirdi” ifadesinin kullanmıştır.

« روي أنه قيل له صلى الله عليه وسلم: 'إن شئت أن أعطيك خزائن الدنيا ومفاتيحها ولم يعط ذلك من قبلك ولا أعطاه أحد بعدك، وليس ذلك يناقصك في الآخرة شيئاً، وإن شئت جمعنا لك ذلك في الآخرة، فقال يجمع لي ذلك في الآخرة، فأنزل الله ﴿تَبَارَكَ الَّذِي إِن شَاءَ جَعَلَ﴾<sup>84</sup>

Alaüddin es-Semerkandî'den (ö. 860/1456) de nakilde bulunan Karamânî, وَجَعَلْنَا بَعْضَكُمْ وَأَيُّهَا بَعْضٌ لِيَبْعَثَ فِتْنَةً أَتَّصِرُونَ<sup>85</sup> وَكَانَ رَبُّكَ بَصِيرًا ayetinin nüzul sebebini “indi” ifadesi ile aktarmıştır. Bu ayetin kendilerini soylu ve üstün gören müşriklerin çoğunluğu fakir olan Müslümanlarla mevali ve düşkün diye alay etmeleri üzerine nazil olmuştur. Yüce Allah Müslümanların durumunu, ne kadar sabırlı ve kararlı olduklarını bildiğinden onları sabra davet etmiştir.<sup>85</sup>

﴿أَلَمْ تَرَ إِلَىٰ رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الْأَطْلَالَ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنًا ثُمَّ جَعَلْنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيلًا ثُمَّ قَبَضْنَاهُ إِلَيْنَا قَبْضًا يَسِيرًا﴾  
“Rabbinin gölgeyi nasıl uzattığını görmez misin? İsteseydi onu sabit kılardı. Sonra biz güneşi gölgeye delil kıldık.”<sup>86</sup> Karamânî bu ayetin nüzul sebebi olarak “indi” ifadesini kullanmış ve şu hadisi zikretmiştir: “: « روي أنه صلى الله عليه وسلم نزل في بعض أسفاره وقت القيلولة في ظل شجرة ومعه «: «<sup>87</sup> خلق كثير فمدَّ الله ظلَّ تلك الشجرة حتى وسع جميعهم فنزلت

Yukarıda geçen ve araştırmamızda yer alan örneklere bakıldığında nüzul sebeplerinin bazen “indi” bazen de “Allah indirdi” ibareleri ile farklı kullanıldığı anlaşılmaktadır. Bu iki kalıp genellikle doğrudan nüzul sebebinde kullanılmaktadır. “indi” ibaresi genellikle nüzul sebebini anlatmak için değil, tefsir için kullanılmaktadır.<sup>88</sup> Ayrıca bu iki ibarenin anlatılmadığı ve aralarındaki farklardan bahsedilmediğine de dikkat çekilmelidir.

Müfessirlerin bilmesi gereken ilimlerden birisi de ayetlerin nüzul zamanı ve sebepleri ile bağlantılı olan “nâsîh ve mensûh” meselesidir.

#### 2.1.1.1.7. Nâsîh ve Mensûh

Cumhurun yaygın görüşüne Furkan süresi Mekki bir sure olması nedeniyle mensuh ayetlerin mevcudiyeti azdır.

<sup>84</sup> İbn Ebî Şeybe el-Absî el-Kûfî, *Musannef*, thk. Muhammed Avvâme, Dâru Kurtuba, Beyrût, 2006, VI, 327.

<sup>85</sup> Semerkandî, *Mahtutatu Tefsiri* '-Semerkandî, s. 45<sup>a</sup>.

<sup>86</sup> Furkan, 25/45.

<sup>87</sup> Ebu'l-Kâsım Abdülkerîm b. Hevâzin el-Kuşeyrî, *Letâifü'l-işârât*, thk. İbrahim Besyûnî, Mısır, 1983, II, 638.

<sup>88</sup> Bu kalıplarla ilgili daha fazla bilgi için bkz. Celâluddin Abdurrahman es-Süyuti, *el-İtkân fî Ulûmi'l Kur'an*, Daru'l-Hadis, Kahire, 2004, I, 117.

Alaüddin es-Semerkindî'den naklen iki rivayet, Zemahşerî'den de bir kez nakilde bulunmuştur.

Haşiyede el-Kelbî (ö. 147/764)'den naklen ﴿أَرَأَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ أَفَأَنْتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكِيلًا﴾<sup>89</sup> “Kendi nefsinin arzusunu kendisine ilah edineni gördün mü? Ona sen mi vekil olacaksın?”<sup>89</sup> ayetinin kıtâl ayeti ile neshedildiğini söylemiştir.<sup>90</sup>

Müellif, Ebu'l-Âliye (ö. 93/712)'den ﴿وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا﴾ “Cahiller onlara laf attıkları zaman, "selâm!" der (geçer)ler.”<sup>91</sup> ayetinin kıtâl ayeti ile neshedildiğini, Zemahşerî'den de bunun üzerine yaptığı taliki nakletmiştir: " لا حاجة إلى ذلك لأن الإغضاء عن السفهاء " وترك المقابلة مستحسن في الأدب والمروءة والشريعة، وأسلم للعرض والورع"<sup>92</sup>

### 2.1.1.1.8. Mübhematü'l-Kur'ân

Kur'ân'daki açıkça neyin kastedildiği belli olmayan özel isim, bitki, hayvan veya zaman isimleri anlamına gelen<sup>93</sup> mübhematü'l-Kur'ân ilmi ile ilgili Karamânî'nin haşiyesinden verilebilecek örneklerden birisi ﴿وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ﴾ ayetinde Zemahşerî'den nakledilen şu tefsirdir: «عني به اليهود، وقيل: عداس مولى حويطب بن عبد العزى، ويسار مولى العلاء بن الحضرمي، وأبو فكية»<sup>94</sup> الرومي على قول الزمخشري<sup>94</sup>.

﴿وَأَصْحَابُ الرَّسِّ﴾ ayeti ile ilgili bunların kim olduğu hakkında farklı görüşler bulunmaktadır, bu görüşler şu şekilde derlenmiştir: Bir görüşe göre onlar uzunlamasına çukurlar açıp inananları yakan Uhdud ashabıdır. Bu Kurtûbî (ö. 671/127)'nin ifadesidir. İbn Abbas onların Yasin suresindeki ﴿يَقَوْمِ اتَّبِعُوا الْمُرْسَلِينَ﴾ “Ey kavmim elçilere uyun.”<sup>95</sup> ayetinde geçen halk olduğunu söylemiştir. Onlar kendilerine gönderilen peygamberi öldürmüşler ve Ress adını verdikleri kuyuya atmışlardır. Ali de şöyle söylemiştir: Onlar çam ağacına tapan bir halktı. Yahuda'nın gönderdiği peygamberlerle onlara tebliğde bulunmuş, ağaç kurduğu için peygamberi öldürüp kuyuya atmışlardır. Bunun üzerine gelen siyah bir bulut onları yakmıştır. İbn Abbas'tan nakledilen başka bir rivayet ise şöyledir: Onlar Azerbaycan halkıdır. Peygamberlerini öldürmüşler, ağaçları ve mahsulleri kurumuş, açlıktan ve susuzluktan ölmüşlerdir. Katâde ise şöyle demiştir: Ashâbü'r-ress ve Ashâbü'l-eyîke Allah'ın kendilerine Hz. Şuayb'ı gönderdiği iki ümmettir. Onlar peygamberi yalandıkları için azaba maruz

<sup>89</sup> Furkan, 25/43.

<sup>90</sup> Semerkandi, *Mahtutatu Tefsiri* '-Semerkandî, vr. 49<sup>b</sup>.

<sup>91</sup> Furkan, 25/63.

<sup>92</sup> Zemahşeri, *Keşşaf*, III, 291.

<sup>93</sup> Müsâid b. Süleyman b. Nasır et-Tayyâr, *Envâu't-Tasnîf el-Müteallikatu bi Tefsiri'l-Kur'ân-ı Kerîm*, Dâru İbnu'l-Cevzî, Riyad, 2013, I, 138.

<sup>94</sup> Zemahşeri, *Keşşaf*, III, 263.

<sup>95</sup> Yasin, 26/23.

kalmışlardır. İkrime (ö. 105/724) de şöyle söylemiştir: Onlar peygamberini bir gece Hayyad kuyusuna atan halktır. Karamânî Kurtûbî'den Hz. Peygamberin uzunca bir hadisini nakletmiştir: “Kıyamet günü cennete girecek insanların ilki siyah bir köledir. Bunun sebebi ise Allah Teâlâ, bir şehir halkına peygamber gönderdi. Bu siyah köle hariç kimse ona iman etmedi. Bir de hadlerini aşarak O Peygamber için kuyu kazıp içine attılar. Üstünü de iri bir kaya ile kapattılar. Köle her gün sırtında odun topluyordu. Şehre getirip sattıktan sonra yiyecek içecek satın alır, kuyu üstündeki taşı Allah'ın izniyle kaldırıp, O Peygambere sarkıtıp verirdi. Bu durum böyle devam ederken, bir gün yine hazırladığı odun demetini satmaya gideceken kendisine bir uyku hali geldi. Uzanıp uyuyunca Allah Teâlâ kulaklarını yedi yıl dış dünyaya kapattı. Sonra uyanır gibi kalktı, diğer tarafına dönüp, uzanıp uyudu. Yüce Allah kulaklarını tekrar dış dünyaya yedi yıl daha kapattı. Sonra kalktı ve gündüz vakti bir müddet uyduğunu zannederek, odun demetini yüklenip şehre geldi. Her zaman yaptığı gibi odununu satıp, yiyecek içecek bir şeyler satın aldı. Sonra kuyunun olduğu yere gitti ve onu aradı. Fakat ortada kuyu yoktu. Halk gerçekleri görüp, Peygamberlerini kuyudan çıkarmıştı. Ona iman edip, tasdik etmişlerdi. Peygamber, halkına “Siyah köleye ne olduğunu sorduğunda”; Onlar ise bilmediklerini söylüyordu. Ta ki Allah Teâlâ, O Peygamberin ruhunu kabzetmiş, Ondan sonra da köleyi uyandırmıştı. Resulullah (s.a.v.) “İşte O siyah köle, cennete girecek kimselerin ilkidir” buyurdu.<sup>96</sup> es-Salebî bu rivayete cevaben şöyle demiştir: Bu halkın Ashâbü'r-ress olması imkansızdır. Zira Allah onları yerle bir ettiğini haber vermiştir. Ancak bu topluluğun Peygambere iman ettikten sonra birtakım hadiseler sebebiyle helak olmaları muhtemel olmakla birlikte bu farklı bir yönü göstermektedir.<sup>97</sup>

قيل: «وَكَانَ الْكَافِرُ عَلَى رِيَّةٍ ظَهِيرًا» ayetindeki *ظَهِيرًا* kelimesi ile ilgili müellif şöyle demektedir: «الظهير: أبو جهل»<sup>98</sup>

Karamânî müphem kelimelere yaptığı açıklamalarında herhangi bir mübhemâtü'l-Kur'ân eseri zikretmemiş, görüldüğü üzere Zemahşerî ve Kurtûbî'den nakilde bulunmuştur.

## 2.1.1.2.Tefsir Türleri Açısından

### 2.1.1.2.1.Rivayet Tefsiri

<sup>96</sup> Ebu Abdillâh Muhammed b. Ahmed b. Ebî Bekr el-Kurtubî, *el-Câmiu li Ahkâmi'l-Kur'an*, thk. Abdullah b. Abdülmuhsin et-Türkî, Müessesetü'r-Risale, Beyrut, 2006, XIII, 33.

<sup>97</sup> Ebû İshâk Sa'lebî, *el-Keşf ve'l-Beyân fi Tefsiri'l-Kur'an*, (thk. Seyyid Kesrevî Hasan), Daru İhyai't-Türasi'l-Arabi, Beyrut, 2002, XIX, 417. İbn Kesir'in Tefsiri'l-Kur'ân'ına göre sahih değildir, s 120.

<sup>98</sup> Zemhşeri, Keşşaf, III, 267.

### 2.1.1.2.1.1. Kur'ân'ın Kur'ân'la Tefsiri

Klasik dönem alimleri Kur'ân'ın Kur'ân'la tefsirini rivayet tefsirinden saymışlardır. Bazı alimler bu tür tefsirin rivayet tefsiri sayılmasına itiraz etmişlerdir. Onların bu konudaki delili şudur: Müfessir bir ayeti başka bir ayetle, hadisle, sahabi veya tabiin sözleri ile tefsir ettiğinde ayetler arasında bağ kurmak için akıl yürütme işlemi yapmaktadır.<sup>99</sup> Bu nedenle Kur'ân'ın Kur'ân'la tefsiri rivayet tefsiri sayılmalıdır. Kimi alim de bu tür tefsirin rivayet tefsiri olduğunu, zira nakle dayandığı ve klasik dönem alimlerinin böyle yaptığını söylemiştir.

Karamânî Furkan suresindeki bu türden tefsirleri Zemahşeri ve Beydavi gibi alimlerden naklen zikretmiştir. Örneğin ﴿لَقَدْ أَسْتَكْبَرُوا فِي أَنْفُسِهِمْ وَعَتَوْا عُتُوًا كَبِيرًا﴾ ayetini ﴿إِنْ فِي صُدُورِهِمْ إِلَّا كِبْرٌ مَّا﴾ ayetini ﴿فَكَبَّيْرُوا فِيهَا﴾ ayetini ile tefsir etmiştir. Onlar inkarlarını, karşı çıkmalarını ve kibirlerini açıklamamış, içlerinde gizlemişlerdir.<sup>101</sup>

﴿وَإِذَا أُلْقُوا مِنْهَا مَكَانًا ضَيِّقًا﴾ “Elleri boyunlarına bağlanmış, çatılmış olarak cehennemin daracık bir yerine atıldıkları zaman”<sup>102</sup> ayetini ﴿فَكَبَّيْرُوا فِيهَا﴾ “Artık onlar ve o azgınlar ile İblis'in askerleri hepsi birden tepetakla oraya atılırlar.”<sup>103</sup> ayeti ile tefsir etmiş, onları küçümseme ve zelil kılmadaki abartıyı ifade etmiştir.<sup>104</sup>

﴿كَأَنْتَ لَهُمْ جَزَاءٌ وَمَصِيرًا﴾ “Orası onlar için bir mükafaat ve varılacak bir yerdir.”<sup>105</sup> ayetini ﴿وَنِعَمَ الثَّوَابِ وَحَسَنَتِ مَرْتَفَعًا﴾ “O ne güzel karşılıktır! Cennet de ne güzel bir yaslanacak yerdir!”<sup>106</sup> ayeti ile tefsir etmiş ve şöyle söylemiştir: «فمدح الثواب ومكانه»<sup>107</sup>

﴿وَمَنْ يَظَلْمْ مِنْكُمْ نُدِقَهُ عَذَابًا كَبِيرًا﴾ “Sizden kim de zulüm ve haksızlık ederse ona büyük bir azap tattırırız.”<sup>108</sup> ayetindeki zulmü ﴿إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ﴾ “Çünkü ortak koşmak elbette büyük bir zulümdür.”<sup>109</sup> ayeti ile tefsir etmiştir.<sup>110</sup>

﴿وَجَعَلْنَا بَعْضَكُمْ لِبَعْضٍ فِتْنَةً أَنْتُمْ بَرُّونَ وَكَانَ رَبُّكَ بَصِيرًا﴾ “(Ey insanlar!) Sizi birbiriniz için imtihan aracı kıldık. (Bakalım) sabredecek misiniz? Rabbin hakkıyla görendir.”<sup>111</sup> ayetini ise ﴿وَلْتَسْمَعَنَّ﴾

<sup>99</sup> Divânu'l-mübtede ve'l-haber li İbn Haldûn, thk. Halil Şehhaze, Daru'l-fikr, 3. Baskı, Beyrut, 1988.1.Cilt. s.550.

<sup>100</sup> Mümin, 40/56.

<sup>101</sup> Zemhşeri, Keşşaf, III, 272-273.

<sup>102</sup> Furkan, 25/13.

<sup>103</sup> Şuara, 26/94.

<sup>104</sup> Bkz. el-Karamânî, Haşiyetu'l-Karamânî, vr. 16<sup>b</sup>, s. 125.

<sup>105</sup> Furkan, 25/15.

<sup>106</sup> Kehf, 18/31.

<sup>107</sup> Zemahşeri, Keşşaf, III, 268.

<sup>108</sup> Furkan, 25/19.

<sup>109</sup> Lokman, 31/13.

<sup>110</sup> Zemahşeri, Keşşaf, III, 271.

<sup>111</sup> Furkan, 25/20.

“Sizden önce” مَنْ الَّذِينَ أَوْثُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَمَنْ الَّذِينَ أَشْرَكُوا أَدَىٰ كَثِيرًا وَإِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ) kendilerine kitap verilenlerden ve Allah’a ortak koşanlardan üzücü birçok söz işiteceksiniz. Eğer sabreder ve Allah’a karşı gelmekten sakınırsanız bilin ki, bunlar (yapmaya değer) azmi gerektiren işlerdendir.”<sup>112</sup> ayeti ile tefsir etmektedir.<sup>113</sup>

Söz konusu ayetler arasındaki bağı anlamak için tahkik bölümüne müracaat edilmelidir.

#### 2.1.1.2.1.2. Kur’ân’ın Hadisle Tefsiri

Karamânî bu başlıkta da genellikle nakli esas almıştır. Örneğin (دَعَا هُنَالِكَ ثُبُورًا) “Elleri boyunlarına bağlanmış, çatılmış olarak cehennemden daracık bir yerine atıldıkları zaman orada, yok olup gitmeyi isterler”<sup>114</sup> ayetini izah etmek için es-Semerkandî’den bir hadis nakletmiştir. Enes (r.a)’dan rivayet edilen bu hadise göre Hz. Peygamber şöyle buyurmuştur:

« أول من يكسى حلَّةً من النار إبليس فيضعها على حاجبه ويسحبها ذريته خلفه حتى إذا صار إلى سعيير النار نادى واثبورا وذريته من خلفه ينادونه واثبورا هم فيقال؛ (لَا تَدْعُوا الْيَوْمَ ثُبُورًا وَجِدَا وَادْعُوا ثُبُورًا كَثِيرًا) »<sup>115</sup>.

Aynı şekilde (لَيْتَنِي لَمْ أَتَّخِذْ فُلَانًا خَلِيلًا) “Yazıklar olsun bana, keşke falanı dost edinmeseydim!”<sup>116</sup> ayetini desteklemek için es-Semerkandî’den şu hadisi de nakletmiştir: Buna göre takvalı, salih arkadaşı ve dost edinmek zaruridir. Aksi takdirde Müslüman ahirette çok pişman olacaktır.<sup>118</sup>

Müellifin hadis verirken kimi zaman kaynağını zikretmiş kimi zaman da ihmal etmiştir. Çoğunlukla Karamânî hadisleri kaynaksız zikretmektedir. Örneğin (صَيِّفًا مُفْرَئِينَ) “Elleri boyunlarına bağlanmış, çatılmış olarak cehennemden daracık bir yerine atıldıkları zaman”<sup>119</sup> ayetinde es-Semerkandî’den şu hadisi nakletmiştir: « لكل مؤمن من القصور والجنان كذا وكذا »<sup>120</sup> Her Mümin için köşkler, cennetler ve şunlar şunlar vardır. »

Ancak (لَمَنْ أَرَادَ أَنْ يَذَّكَّرَ أَوْ أَرَادَ شُكُورًا) “öğüt almak isteyen ve çok şükredici olmayı dileyen kimseler için”<sup>121</sup> ayetinde ise et-Tîbî’den aynı hadisi kaynaksız zikretmiştir: « Sizden kimse ölümü temenni etmesin. Muhsin (iyi amel

<sup>112</sup> Ali İmran, 3/186.

<sup>113</sup> Zemahşeri, III, 272.

<sup>114</sup> Furkan, 25/13.

<sup>115</sup> Ahmed b. Muhammed b. Hanbel, *el-Müsned*, Dâru Mektebetü’l-İslâmî, Dâru Sâdır, Beyrut, tsz, XXI, 219.

<sup>116</sup> Furkan, 25/28.

<sup>117</sup> Süleyman b. Es’as es-Sicistânî Ebu Dâvûd, *Sünenü Ebû Dâvud*, Müessesetü’rRisâletü’n-Nâşirûn, Beyrut, 2017, IV, 259.

<sup>118</sup> Semerkandi, *Mahtutatu Tefsiri’-Semerkandî*, s. 47<sup>a</sup>.

<sup>119</sup> Furkan, 25/13.

<sup>120</sup> Semerkandi, *Mahtutatu Tefsiri’-Semerkandî*, s. 43<sup>b</sup>.

<sup>121</sup> Furkan, 25/62.

üzere) ise hayır cihetiyle artacağı umulur. Kötü amel işliyorsa, kötülükten dönüp Allah'ın rızasını arayacağı ümid edilir. »<sup>122</sup>

Bazen ise sadece hadisin ravisini zikretmiştir. Örneğin Tirmizi'den gelen bir hadiste şöyle söylemiştir: ' يا رسول وكيف يمشون على وجوههم؟ قال: إن الذي أمشاهم على أقدامهم قادر على أن يمشيهم ' على وجوههم أما إنهم يتقون بوجوههم كل حدب وشوك"<sup>123</sup>

Müellif bazen birden fazla kaynak ve en üst raviyi zikretmektedir. Örneğin, bazı büyükler şöyle demiştir: Bi'ru Bedâa hadisi Ebu Davud, Tirmizi, Nesai, Ebu Said el-Hudri'den rivayet edilmiştir.

قيل: يا رسول الله ويلقى فيه لحوم الكلاب وخرق المحائض وعذر الناس، فقال صلى الله عليه وسلم: 'إن الماء طهور « لا ينجسه شيء » Denildi ki Ya Resulallah ! O, içine kadınların hayız bezlerinin, köpek etlerinin ve çürümüş şeylerin atıldığı bir kuyudur. Rasûlullah –sallallahu aleyhi ve sellem- buyurdu ki: «Su temizdir, hiçbir şey onu necis yapmaz. »<sup>124</sup>

Görüldüğü üzer müellif bazen hadisin asıl kaynaklarına müracaat etmezken bazen de asıl kaynağa hiç değinmemiştir.

#### 2.1.1.2.2.Dirayet Tefsiri

Rivayet tefsirinin yanı sıra dirayet tefsirinin de Kur'ân ayetlerinin ve makasidinin anlaşılmasında önemli bir rolü bulunmaktadır. Alimler bu tefsir türüne re'y tefsiri de demişler, asıl amacının dışına çıkıp kötü görülen tefsirler grubuna girmemesi için birtakım şart ve kurallar koymuşlardır. İmâd Ali Abdüssemi dirayet tefsirini şöyle tanımlamaktadır: Allah'ın kitabını tefsir ederken gösterilen gayret neticesinde ortaya çıkan fikri sonuçlardan ibarettir. Şayet tefsir usulü ve kurallarına bağlı kalmış ise dirayet tefsiri övgüye layık görülmekte, eğer bağlı kalmıyorsa zemme layık görülmektedir.<sup>125</sup>

##### 2.1.1.2.2.1.Kelamla İlgili Meseleler

Müfessir Karamânî haşiyesinde bazen akaiddeki mezhebine dair görüşlerini de ortaya koymuştur. Müellif Ehli Sünnet ve Cemaat mezhebinden olduğu için kitabında Mutezile'nin bazı görüşlerine karşı çıkmıştır. Örneğin {سَمِعُوا لَهَا تَغَيُّطًا وَرَفِيرًا} “Bu ateş onları uzak bir

<sup>122</sup> Ebû Abdullah Muhammed b. İsmail b. İbrahim b. Muğîre el-Cu'fi el-Buhari, *Sahihu'l-Buhârî*, Dâru'l-Erkâm, Beyrut, tsz, IX, 84.

<sup>123</sup> Ebû İsâ Muhammed b. İsa Tirmizi, *Sünenü't-Tirmizî*, Müessesetü'r-Risâletü'n-Nâşirün, Beyrut, 2017, V, 305.

<sup>124</sup> el-Karamânî, *Haşiyetu'l-Karamânî*, vr. 57<sup>a</sup>, s.240.

<sup>125</sup> İmâd Ali Abdüssemi, *et-Teyisir fî usuli ve ittichati't-tefsir*, Daru'l-İman, İskenderiye, 2006, s.107.

*mesafeden görünce onun müthiş kaynamasını ve uğultusunu işitirler.*”<sup>126</sup> ayetinde el-İntisaf kitabının sahibinden ateşin gerçek anlamda kaynama ve uğultu çıkarmasının caiz olduğunu ve bu hususta felsefecilerin dinlenmeme konusunda uyardığını aktarır, el-Kazvinî ve Sa’düddin ve İbn Kemal’den de mecaz olabileceğini naklettikten sonra kendi görüşünü izah etmiştir.

"وأنت خبير بأن أكثر ما ورد في أمر القيامة خارج على خلاف العادة وأن حمل ذلك على ما يدل عليه الظاهر هو الأصل الباهر عند السلف الطاهر والعلم عند الله القاهر<sup>127</sup>."

ayetinde ise Karamânî *"Bize kavuşacaklarını ummayanlar"*<sup>128</sup> ayetinde ise Karamânî likâ ifadesinin Allah’ın zatını görmek anlamında olduğunu beyan etmiş ve es-Semerkandî’den şöyle nakletmiştir:

السمرقندي "واعلم أن اللقاء ههنا وفي قوله ﴿فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ﴾ محمول عندنا على الرؤية بخلاف المعتزلة فإنهم حملوه ههنا على لقاء ثواب الله أو عقابه وهناك على الأول فقط<sup>129</sup>."

Devamında Karamânî şöyle söylemektedir:

"لكن لا يخفى عليك أن التفسير بالرؤية يلانم المقام بالنظر إلى القائلين وبالنظر إلى قولهم ﴿أَوْ نَرَى رَبَّنَا﴾ فتأمل بالإمعان والله المستعان"<sup>130</sup>.

Onun bu hususta dikkatli düşünmeye davet etmesi bile mezhebini göstermektedir.

Karamânî benzer şekilde *"Alemlere bir uyarıcı olsun diye"*<sup>131</sup> ayetinin tefsirinde cehennemdeki cinlerin durumunu da sorgulamıştır. Bu konuda alimler arasında cinlerin şeriatla mükellef olduğu ve *"Andolsun ki cehennemi hem cinlerden, hem insanlardan (suçlularla) dolduracağım"* sözü kesinleşti.<sup>132</sup> ayetinden dolayı kafir olanların cehennem azabı göreceğine dair ittifak olduğunu ifade etmiştir. Ancak alimler Müslüman cinlerde ihtilaf etmişlerdir.

Birinci görüşe göre Ebu Yusuf (ö. 182/798) ve Muhammed (ö. 189/805) onların yiyip içmeyeceklerini dünyadaki gibi sadece koku ile besleneceklerini söylemiştir. İkinci görüşe göre ise cennete girmeyecekler, mükafatları olmayacak sadece ateşten kurtulacak ve onlara diğer hayvanlar gibi "toprak olun" denilecektir. Zira yüce Allah *"Sizi elem dolu bir azaptan kurtarsın."*<sup>133</sup> buyurmaktadır. İmam er-Râzî bu görüşü Ebu Hanife’ye nispet etmiştir. Üçüncü görüş ise insanlar gibi yiyecek ve içeceklerdir. El-Fâdıl el-Ermevî Kur’ân’da

<sup>126</sup> Furkan, 25/12.

<sup>127</sup> El-Karamânî, Haşiyetu'l-Karamânî, vr. 16<sup>b</sup>, s.124.

<sup>128</sup> Furkan, 25/21.

<sup>129</sup> Semerkandî, *Mahtutatu Tefsiri'-Semerkandî*, vr.45<sup>b</sup>.

<sup>130</sup> el-Karamânî, Haşiyetu'l-Karamânî, vr. 28<sup>b</sup>, s.161.

<sup>131</sup> Furkan, 25/1.

<sup>132</sup> Hud, 11/119.

<sup>133</sup> Ahkaf, 46/31.

Allah beyan etmediği için cinlerin mükafatı konusunda tevakkuf etmiş, keyfiyetini Allah'ın bileceğini söylemiştir.<sup>134</sup>

Karamânî Maturidi Mezhebinden olduğu için genellikle bu görüşleri sadece nakletmekle yetinmiştir.

Cinlerin akıbeti ile ilgili mezhep imamları arasındaki ihtilafın özeti şöyledir:

Birinci görüşe göre cinlerin mükafatlandırılması sadece cehennemden kurtulmaktır. Sonra onlara toprak olun denir. Bu görüşün sahibi Ebu Hanife'dir. Ebu'l-Leys bunu şöyle ifade etmiştir: "Cinlerin mükafatlandırılması sadece cehennemden kurtulmaktır. Sonra onlara hayvanlar gibi toprak olun denilir." Ebu'z-Zenâd da benzer şekilde zikretmiştir. İkinci görüşe göre ise cinler ahirette mükafatlandırılır ancak oldukları halde değil başka hale girerler. Bu görüşün sahibi ise İmam Malik, Şafii, Ahmed bin Hanbel ve mezhebindeki diğer imamlar, el-Evzaî'dir. el-Kurtûbî de diğer çoğu müfessir gibi bu görüşü tercih etmiştir. Üçüncü görüş ise bu konuda tevakkuf etmektir. Yani cinlerin mükafat göreceğini kabul edip keyfiyeti konusunda sessiz kalmak ve Allah'a havale etmektir.<sup>135</sup>

#### 2.1.1.2.2.2. Fıkıhla İlgili Meseleler

Tefsir türleri arasında fihhi tefsir de bulunmaktadır. Bu tefsirler ahkam ayetlerini ve bu ayetlerden nasıl istinbat yapıldığını aktaran tefsirlerdir. Müellif Karamânî özellikle Furkan suresi tefsirinde fihhi meseleler üzerinde çok durmamıştır. Bu hususta verilebilecek örneklerden bazıları şöyledir: "﴿وَالَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ﴾" "Onlar, yalana şahitlik etmeyen"<sup>136</sup> ayetinde geçen الزور kelimesinin anlamları arasında Ebu Hanife'nin dediğine göre müzik aleti ve şarkı bulunmaktadır. Karamânî bu meseleyi açıklamak için el-Kerderî'nin (ö.827/1424) Fetâvâ el-Bezzâziye'sinden yararlanmıştı:

Birinci fetva: Çubukla veya benzeri ile çalınan müzik aleti sesi dinlemek haramdır. Buna delil ise Hz. Peygamberden nakledilen "müzik aleti dinlemek günahdır. Orada bulunmak fasıklıktır. Bundan haz duymak küfürdür." hadisidir. Kerderî buradaki küfrün nimete nankörlük olduğunu, dinlememek için elinden gelen her şeyi göstermek gerektiğini, zira Hz. Peygamberin dinlememek için kulaklarını kapattığını söylemiştir.

İkinci fetva: Arap şiirleri eğer içerisinde isyan ve günah içerirse mekruhtur.

Üçüncü fetva: Şayet insanları bir arada topluyorsa şarkıcı kadın ve erkeğin şahitliği kabul edilmez. Zira onlar insanları büyük günah üzerinde birleştirmektedir. Bu da şarkının

<sup>134</sup> Bkz. el-Karamânî, Haşiyetu'l-Karamânî, vr. 3, s.307.

<sup>135</sup> Kurtubi, *tefsiri'l-Kurtubi*, XVI, 217; İbn Teymiyye, *Mukaddimetun fi Usûli't-Tefsir*, IV, 233.

<sup>136</sup> Furkan, 25/72.

büyük günah olduğunu gösterir. Şayet sadece kendisi yalnızlığını dindirmek için dinlerse makbuldür.

Dördüncü fetva: Fakihlerin geneline göre başkası duyması kastı ile teganni yapmak, nağmeli şarkı söylemek haramdır. Ancak bazıları düğün ve velimede cevaz vermiştir.

Beşinci fetva: Eğer kafiye düzeni ile şarkı söylerse ve fasih bir dille olursa beis yoktur.

Altıncı fetva: Sadece kendisi için şarkı söylemekle ilgili Serahsî el-Berâ'dan rivayetle mekruh olmadığını söylemiştir. Ancak eğlence amaçlı olursa mekruhtur.<sup>137</sup>

Karamânî bu fetvaları seçerek zikrettikten sonra herhangi bir yorum ve izah yapmamıştır. Ancak fetvalardan bazıları çok ağır hükümler içermektedir. Özellikle birinci fetvada sahibini küfre veya küfran-ı nimeti götürür demek abartılıdır. Karamânî şayet bu görüşü desteklemiyorsa mutlaka üzerine yorum yapması ve görüşünü ifade etmesi gerekirdi.

Karamânî'nin değindiği fihhi meselelerden birisi de temiz suyun hükmü ve vasfı ile ilgilidir. Bu konuda ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا﴾ ayetindeki temiz suyun Hanefi ve Malikilere göre suyun üç özelliğinden birisi değişmedikçe necaset karışması ile necis olmayacağını ifade etmiştir.<sup>138</sup>

el-Vâhidî Ebu'l-Kasım ez-Zeccâci'nin tahur kelimesinin temiz suyun bir ismi olduğuna, bu yüzden kendisinin temiz ve başkasını da temizleyici olması gerektiğine katıldığını nakletmiştir.<sup>139</sup>

### 2.1.1.2.2.3. Nahiv İlgili Meseleler

Karamânî'nin tefsirlerinde dile çokça başvurduğu, kimi zaman farklı irâb okuyuşlarını detaylı biçimde ele aldığı, kimi zaman kısaca değindiği, bazense hiç bahsetmediği görülmektedir.

Karamânî'nin irab üzerinde durduğu ayetlere şunlar örnek olarak verilebilir:

﴿فَسَلِّ بِهٖ خَيْرًا﴾ “*Sen bunu haberdar olana sor!*”<sup>140</sup> bu ayetin tefsiri üzerinde çokça dururken, ﴿لِيَكُونَ لِلْعٰلَمِيْنَ نَذِيْرًا﴾ “*Âlemlere bir uyarıcı olsun diye*”<sup>141</sup> ayetinin nahiv yorumunu uzunca anlatmıştır.<sup>142</sup>

<sup>137</sup> Bkz. el-Karamânî, Haşiyetu'l-Karamânî, vr. 81<sup>b</sup>-82<sup>a</sup>, s.307.

<sup>138</sup> Zemahşeri, III, 284.

<sup>139</sup> Ebü'l-Hasen Ali b. Muhammed Vâhidî, *et-Tefsîrü'l-Basît*, nşr. Muhammed b. Abdullah el-Fevzân ve dğr., Riyad 1430, XVI, 530.

<sup>140</sup> Furkan, 25/59.

<sup>141</sup> Furkan, 25/1.

<sup>142</sup> el-Karamânî, Haşiyetu'l-Karamânî, vr. 2<sup>b</sup>, s.269.

Kısaca nahive değindiğine örnek ise ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا﴾ “Biz seni ancak bir müjdedi ve bir uyarıcı olarak gönderdik.”<sup>143</sup> ayetinde sadece alimlerden birisinin söylediğini nakletmekle yetinmiştir: “يريد ما أرسلناك وكيلاً ولا مسيطراً عليهم، وانتصابهما على الحال من الكاف في ﴿أَرْسَلْنَاكَ﴾”<sup>144</sup>

﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا﴾ “Rahmân'ın kulları, yeryüzünde vakar ve tevazu ile yürüyen kimselerdir.”<sup>145</sup> ayetini ise nahiv açısından şöyle ele almıştır: “عباد الرحمن” مبتدأ خبره “ في آخر السورة كأنه قيل: وعباد الرحمن الذين هذه صفاتهم أولئك يجزون الغرفة، ويجوز أن يكون خبره “الذين يمشون”<sup>146</sup> وأضافهم إلى “الرحمن” تخصيصاً وتفضيلاً، “يُمشُونَ” (هوناً) حال، أو صفة للمشي

﴿وَلَمْ يَكُنْ لَكُمْ بَرَكَةٌ﴾ “Çocuk edinmemiştir. Mülkünde hiçbir ortağı da yoktur.”<sup>147</sup> ayetinde nahiv açısından hiç açıklama yapmamıştır. ﴿تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا﴾ “Göğe burçlar yerleştiren”<sup>148</sup> de nahiv konusuna hiç girmemiş, aksine gezegen ve burç isimlerine daha çok yer vermiştir.<sup>149</sup>

Nahiv ilminin belagat ile güçlü bir bağı bulunmaktadır. Nahiv failin refi, mefulün nasbı gibi daha nesnel konuları ele alırken belagat nahvin korunması şartıyla cümlenin edebi zevki, anlam estetiğini konu edinir. Karamânî de tefsirinde belagat konularına değinmiştir.

#### 2.1.1.2.2.4. Belagatla İlgili Meseleler

Elimizdeki yazma eserde Karamânî'nin bazı ayetlerde alimlerin işaret ettiği istiare, teşbih, iltifat ve mübalağa gibi belagî hususları nakletmiştir.

Örneğin ﴿وَقَدِمْنَا إِلَىٰ مَا عَمِلُوا مِنَّ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ نَبْئًا مِّنْتُورًا﴾ “Onların yaptıkları bütün amellerine yöneldik ve onları dağılmış zerreciklere çevirdik.”<sup>150</sup> ayetinde bir durumun bir duruma teşbih yapıldığını el-Beydâvî'den şöyle nakletmiştir:

«أي؛ وعمدنا إلى ما عملوا في كفرهم من المكارم كقري الضيف وصلة الرحم وإغاثة الملهوف فأحبطناه لفقد ما هو شرط اعتباره، وهو تشبيه حالهم وأعمالهم إلى آخر ما ذكر المصنف»<sup>151</sup>

Ayeti zahirine göre anlamaya engel olan karine (karine-i mânia), Allah cisim veya sonradan yaratılmaktan münezze olmasındır. Bu yüzden buradaki gelme eylemi mecazdır.

<sup>143</sup> Furkan, 25/56.

<sup>144</sup> el-Karamânî, Haşiyetu'l-Karamânî, vr. 65<sup>a</sup>, s.257.

<sup>145</sup> Furkan, 25/63.

<sup>146</sup> el-Karamânî, Haşiyetu'l-Karamânî, vr. 72<sup>b</sup>, s.282.

<sup>147</sup> Furkan, 25/2.

<sup>148</sup> Furkan, 25/61.

<sup>149</sup> el-Karamânî, Haşiyetu'l-Karamânî, vr. 70<sup>a</sup>, s.274.

<sup>150</sup> Furkan, 25/23.

<sup>151</sup> Beydavi, *Envâru't-Tenzîl ve Esrâru't-Te'vil*, III, 449.

« ولكن اعترض عليه الشيخ زاده في هذا التشبيه ثم اعتذر له بأن الظاهر أن مراده ليس جعل القوم مجازًا عن العمد بل أريد به أن يعبر عن الهيئة المشبهة التي جعل لها نظم الآية مجازًا عنها<sup>152</sup>».

ayetinde<sup>153</sup> "Bunlar ona sabah akşam okunmaktadır" dediler." (فَهِيَ تُمَلَى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا) تملَى "استعارة تبعية، فقد شبه إلقاء الكلام على الأمي ليحفظه" « Karamânî Şeyhzade'den şöyle nakletmiştir: «<sup>154</sup>»"بإلقائه على الكاتب ليكتبه لتوافق صورتين فأطلق الإملاء على الإلقاء على الحافظ فاشتق منه "تملى

Müellifin değindiği belagat konularından birisi de iltifat sanatıdır. İltifat, konuşan kişinin bir anlamdan bahsederken başkası tarafından kendisine ya bir şüphe veya zan gelmesi veya sebep sorması üzerine hitabı ona yöneltilip şüpheyi gidermek, anlamı vurgulamak veya sebep açıklamak istemesidir.<sup>155</sup> Haşiyede<sup>156</sup> (فَيَقُولُ) ayetindeki şu kıraatte iltifata örnek bulunmaktadır: «بين السمرقندي أنها التفات من الغيبة إلى التكلم إذا كانت بالنون وهي قراءة ابن عامر<sup>157</sup>».

Benzer şekilde Furkan suresinde geçen sanatlardan birisi de tetmim ve îgâl sanatıdır. Bunun örneği ise «(وَقَدِمْنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُورًا) Onların yaptıkları bütün amellerine yöneldik ve onları dağılmış zerreciklere çevirdik.»<sup>158</sup> ayetidir. Tetmim, aksi iddia edilmeyen bir konuşmada ince bir mana kastı ile bir kelam getirilmesidir.<sup>159</sup> Îgâl ise beytin, kendisi olmadan da mananın tamam olduğu halde ince bir anlam ifade eden şeyle bitirilmesidir.<sup>160</sup> Bedi ilmindeki bu iki sanat irdâf olarak da bilinmektedir.<sup>161</sup>

(وَإِذَا أُلْفُوا مِنْهَا مَكَانًا ضَيِّقًا) «çatılmış olarak cehennemden daracık bir yerine atıldıkları zaman»<sup>162</sup> ayetinde إلقاء kelimesinin getirilmesindeki anlam düşüklük ve alçaklık ifade etmesinden dolayıdır. Tıpkı (فَتَكْبِكُوا فِيهَا) ayetinde olduğu gibi sert biçimde cehenneme sevke edilirler. Sırf aşığılamayı abartmak için bu işlem atılarak yapılır.<sup>163</sup>

Bu tür belagî üslupların anlaşılmasında Arap şiiri de temel kaynaklardan kabul edilmiştir. Bu nedenle Karamânî'nin tefsirinde şiirlerde istişhadda bulunduğu görülmektedir.

<sup>152</sup> Muhyiddin Şeyhzade, *Haşiyetu Şeyhzâde*, Daru'l-Kutubi'l-İlmiyye, Beyrut tsz, III, 449.

<sup>153</sup> Furkan, 25/5.

<sup>154</sup> Şeyhzade, *Haşiyetu Şeyhzâde*, VI, 267.

<sup>155</sup> Takiyyüddîn Ebû Bekr b. Hicce el-Hamevî, *Hızanetu'l-edebe ve gayetu'l-erebe*, nşr. 'İşâm Şakyû, Mektebetü'l-Hilâl, Beyrut, 2004, I, 134.

<sup>156</sup> «Rabbini, onları ve Allah'ı bırakıp da yaptıkları şeyleri bir araya getireceği ve (yaptıklarına), "Siz mi sapturdunuz benim şu kullarımı, yoksa onlar kendileri mi yoldan saptılar" diyeceği günü hatırla" Furkan, 25/17.

<sup>157</sup> Es-Semerkandi, *Mahtutatu Tefsiri'-Semerkandi*, vr. 44<sup>a</sup>.

<sup>158</sup> Furkan, 25/23.

<sup>159</sup> Hatib el-Kazvini, *el-İzâh fî 'Ulûmi'l-Belâga*, haz.: İbrahim Şemseddîn, Dâru'l-Kutubi'l-İlmiyye, Beyrut, tsz, III, 113-212..

<sup>160</sup> Kazvini *Haşiyetu'l-Kazvini*., III, 202.

<sup>161</sup> Et-Tîbî, *Futûhu'l-Ğayb fî'l-Kesf 'an Kinâ'i'r-Rayb*, XI, 214-215.

<sup>162</sup> Furkan, 25/13.

<sup>163</sup> El-Karamânî, *Haşiyetu'l-Karamânî*, vr. 16<sup>b</sup>, s.124.

### 2.1.1.2.2.5. Şiirle İstişhâd

Şairlerin şiirlerinin istişhâd için kullanımı geniş bir konudur. Dil alimleri bu hususu ele almışlar, dil, sarf ve nahiv konusunda şiiri ile istişhâd yapılabilen şairleri sınıflara ayırmışlardır.

Arap dil alimlerine göre şahidin terim anlamı, Kur'ân'dan veya Arapça bakımından güvenilir olan Arap kelimelerinden bir kuralın ispatı için delil olarak getirilen kısmi unsurlardır.<sup>164</sup> Bu anlamıyla şahit örnekten daha hususidir. Kısmi unsurlarla kastedilen nahiv, belagat gibi konularda istişhad yapılan yerler, beyit ve sözdür. İstişhad ise bir kuralı göstermede kesinlik ifade eden şiir veya nesir getirme eylemidir.<sup>165</sup>

Alimler şiirine itibar edilen ile edilmeyen şairleri ayırmışlardır. el-Bağdâdî Hizânetu'l-edebe'inde şairleri dörde ayırmıştır. Birincisi İslam öncesi İmraû'l-Kays, A'sâ gibi cahiliye şairleridir. İkincisi, muhadramûn şairleridir. Bunlar Lebîd ve Hassân gibi hem cahiliye hem de İslam döneminde yaşamış şairlerdir. Üçüncü grup mütekaddimûn veya diğer adıyla İslâmiyyûn şairleridir. Cerir, Ferezdak gibi İslam'ın ilk dönemlerindeki şairlerdir. Dördüncü grup müvelledûn veya muhdesûn şairleridir. Bunlar Beşşar bin Berd, Ebi Nevvâs gibi günümüze kadar uzanan diğer şairlerdir. Alimler birinci ve ikinci grup şairlerle istişhad yapılabileceği görüşündedir. Ancak sahih olan üçüncü grupta da istişhad yapılabilmesidir. Dördüncü grupta kesinlikle istişhad yapılamaz. Bu hususta son gruptan kelimelerine güvenilenlerle de istişhad yapılabileceği söylenmiştir. Zemahşerî de bu görüşü tercih etmiştir.<sup>166</sup>

Karamânî'nin şiir konusundaki yöntemi ise şöyledir: Anlamı kapalı olan kelimeleri şerh ederken beyitlere müracaat etmiş, beytin sahibini zikretmiş veya sadece şiirle yetinmiştir. Birinciye örnek olarak “فینان” kelimesi verilebilir. Bu kelimeyi «ما في أديمه جوبٌ»<sup>167</sup> beyti ile istişhadda bulunmuştur. Zemahşerî bu mısranın sahibi Ebu'n-Nüvvâs istişhad yapılmayan dördüncü grup şairlerden olmasına rağmen bu beyti delil göstermiştir. Belki Zemahşerî bu şairi güvenilir şairlerden addetmiş ve istişhadda bulunmuş olabilir. Ancak müellif Karamânî bu durum ifade etmemiş ve konunun önemine rağmen sadece nakille yetinmiştir.

“O, birinin suyu lezzetli ve tatlı, diğerininki tuzlu ve acı olan iki denizi salıverip aralarına da görünmez bir perde ve karışmalarını önleyici bir engel koyandır”<sup>168</sup> ayetinde müellif “ملح” kelimesindeki

<sup>164</sup> Muhammed Ali et-Tahânevî, *Mevsûatu Keşşâfi İstulâhâtü'l-Funûn ve'l-Ulûm*, Thk: Ali Dahrûc, Mektebetu Lubnân Naşirûn, Lübnan 1996, I, 1002.

<sup>165</sup> Muhammed İd, *el-İstişhad ve'l-ihcâc bi'l-luga*, Alemu'l-kutub, Kahire, 1988, s. 86.

<sup>166</sup> Abdülkadir b. Ömer El Bağdadi, *Hizânetül Edeb ve Lübbu Lübbabi Lisanil Arab*, Thk.: Abdüsselam Muhammed Harun, Darül Kütübil İlmîyye, Beyrut, 2009, I, 7.

<sup>167</sup> El-Karamânî, *Haşiyetu'l-Karamânî*, s. 230.

<sup>168</sup> Furkan, 25/53. Ebu Nüvas, *Divanu Ebi Nüvas*, Hey'etu Abu Dabi li's-sekafe, Abu Dabi, 2007

kıraat vecihlerini anlatmış, bunlar arasında tahfif için elifi hazfedilen “malç” okuyuşunu şu beyitle iştişhadda bulunmuştur:

"أَصْحَحَ قَلْبِي صَرْدًا لَا يَسْتَهَيُّ أَنْ يَرْدًا  
لَا عَرَادًا عَرْدًا وَعَنْكَتًا مُلْتَبِدًا"<sup>169</sup>

Müellif dizenin anlamını İbn Cinnî'nin kitabına müracaat ile şerh etmiştir:

«صرد الرجل بالكسر يصرد صردًا: يجد البرد سريعًا»<sup>170</sup> ، «والعراد نبت، والعنكث أيضًا: نبت»<sup>171</sup> ، «والتبديت الشجرة: كثر أوراقها»<sup>172</sup>

Yapılan araştırmada bu dizelerin sahibine ulaşılamamıştır. Bu durum istişhad konusunda eleştirilen hususlardandır. Zira güvenilir bir istişhad için şiirin sahibinin bilinmesi şarttır.

Müellif müttakilerin ibadetinden bahseden (وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا) “Onlar, Rabblerine secde ederek ve kıyamda durarak geceleyenlerdir.”<sup>173</sup> ayetinde ise sadece şu beyitleri vermekle yetinmiş, herhangi bir açıklama yapmamıştır:

"امْنَعْ جُفُونَكَ أَنْ تَدُوقَ مَنَامًا      وَاذْرِ الدُّمُوعَ عَلَى الْخُدُودِ سِجَامًا  
وَاعْلَمْ بِأَنَّكَ مَيِّتٌ وَمَحَاسِبٌ      يَا مَنْ عَلَى سَخَطِ الْجَلِيلِ أَقَامَا  
بِهِ قَوْمٌ أَخْلَصُوا فِي حُبِّهِ      فَرَضِي بِهِمْ وَاحْتَصَّهُمْ خُدَامَا  
قَوْمٌ إِذَا جَنَّ الظَّلَامُ      عَلَيْهِمْ بَاتُوا هُنَالِكَ سُجَّدًا وَقِيَامًا  
خُمُصُ البُطُونِ مِنَ التَّعَفُّفِ ضَمْرًا      لَا يَعْرِفُونَ سِوَى الْحَلَالِ طَعَامًا"<sup>174</sup>

Karamânî, bu beyitleri kaynağından bakmadan Kurtûbî'den nakletmiştir. Söz konusu beyitlerin sahibi eş-Şevâhidü's-şi'riyye fi Tefsiri'l-Kurtûbî gibi birçok kitaba müracaat edilerek araştırılmış ve sahibinin bilinmediği anlaşılmıştır.<sup>175</sup>

Ayrıca yukarıdaki şiir istişhad değil mevize kabilindedir. Görüleceği üzere şiirin kelimelerinde garib lafızların bulunmaması yüzünden neden şerh edilmediği anlaşılabilir.

Furkan suresinde şu beyitle de istişhadda bulunulmuştur:

" أَلَمْ يَأْتِيكَ وَالْأَنْبَاءُ تَنَمِّي      بِمَا لَأَقْتُ لَبُونَ بِي زِيَادًا"<sup>176</sup>

Bu şiir istişhadın geçerli olduğu cahiliye dönemi şairlerinden Kays bin Züheyr (ö. 10/631)'e aittir. Karamânî bu şiirle ilgili küçük bir izah yapmıştır:

<sup>169</sup> El-Karamânî, Haşiyetu'l-Karamânî, s.253.

<sup>170</sup> Ebû İbrâhîm İshâk b. İbrâhîm El-Fârâbî, *Divânu'l-Edeb*, thk: Ahmed Muhtâr Ömer, Mecma'u'l-Luğati'l-Arabiyye, Kâhire, 1974, I, 309.

<sup>171</sup> Muhammed b. Hasan el-Ezdî İbn Düreyd, *Cemheretu'l-Luga*, b.s.y., Beyrût, tsz., II, 1132.

<sup>172</sup> Cevheri, *Es-Sihâh*, II, 533.

<sup>173</sup> Furkan, 25/64.

<sup>174</sup> Kaynağına ulaşılamamıştır.

<sup>175</sup> Abdulâl Salim Mukram, *eş-Şevahidu's-şiriyeye fi tefsiri'l-Kurtubi*, Alemu'l-kutub, Kahire, 1998, IV,

<sup>176</sup> *Divanu Kays bin Zuheyr*, s. 21.

' :والأنباء تنمي' جملة معترضة، و'بما لاقت': متعلق ب'ياتيك'<sup>177</sup>

### 2.1.1.2.2.6.İşari Tefsir

Tefsir çeşitleri arasında bulunan işari tefsir ayetlerin zahiri ve batını yönlerini ele almaktadır. Tasavvuf alimlerinden bazıları bu metodu izlemiş ve haram ile helal arasındaki hikmetler büyük farklar olduğuna şahit olmuşlardır. İşari tefsirin makbul olmasının şartlarından ilki Arap dilinin kural ve sözlük dairesi içerisinde yapılmasıdır. İkinci şartı ise herhangi bir şeri delile ters düşmemeli ve yapılan tefsiri destekleyen bir delil bulunmalıdır.<sup>178</sup>

Karamânî Furkan suresi tefsirinde bazen el-Kuşeyrî ve el-Baklî gibi mutasavvıfların tefsirlerine yer vermiştir. Onun bu tür tefsiri seçmesinden hareketle işari tefsiri desteklediği sonucuna varılabilir.

Yaptığı nakillerden bazıları şöyledir: ﴿الْم تَر إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنًا ثُمَّ جَعَلْنَا﴾ (Rabbinin gölgeyi nasıl uzattığını görmez misin? İsteseydi onu sabit kılardı. Sonra biz güneşi gölgeye delil kıldık. Sonra onu kendimize yavaş yavaş çektik.)<sup>179</sup> ayetinin tefsirinde Kuşeyrî'den şöyle nakletmiştir: "مدّ الظلّ على أوليائه، فقوم في ظل الحماية، وآخرون في ظل الرعاية، وآخرون في ظل الكفاية"<sup>180</sup>

Yine ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا﴾ ayetinin tefsirinde bazı ariflerden naklen şöyle söylemiştir:

«إذا هجم ظلام الليل على أهل شوقه هاج أسرارهم ببعث الشوق فينكشف لهم أسرار الملك والملوك وهم يتغلبون فيها بمواجد وعبرات ولولا ستر الليل لفشت أحوالهم عند الخلق. فإذا كانوا في حال اليقظة فحالهم الغلابة وإذا أنسوا بنور الجمال يأخذهم النوم ويقطعهم عن التهجد فيسكنون في روح الأُنس وراحة القدس وربما يرون المقصود في يومهم كما حكى عن شاه بن شجاع انه لم ييم ثلاثين سنة فاتفق أنه نام ليلة فرأى الحق سبحانه في منامه ثم بعد ذلك كان يأخذ الوسادة معه ويضطجع<sup>181</sup>».

Naklettiği tefsirler incelendiğinde alimlerin koyduğu işari tefsirin kabul edilme şartlarını uygulamadığı görülmektedir. Örneğin birinci ayetin konusu bilimle ilgilidir. "مد" kelimesinin sözlük anlamı, güneş, gölge, uzama gibi terimler doğayla ilgili şeylerdir. Dolayısıyla bu tür ifadelerin insanla veya evliyalarla bir ilgisi bulunmamaktadır. Aynı şekilde böyle bir tefsiri destekleyen şeri bir delil de yoktur.

<sup>177</sup> et-Tîbî, *Futûhu 'l-Ğayb fi 'l-Kesf 'an Kinâ 'i'r-Rayb*, XI, 290.

<sup>178</sup> Muhammed Hüseyin Zehebî, *et-Tefsîr ve 'l-müfessirîn*, Dârü'l-Hadîs, Kahire, 2012, II, 164/265.

<sup>179</sup> Furkan, 25/45-46.

<sup>180</sup> Kuşeyri, *Letaifül-İşaret*, II, 638.

<sup>181</sup> Ebû Muhammed Sadrüddîn Rûzbihân b. Ebî Nasr Baklî, *Arâisü 'l-Beyân fi Hakâiku 'l-Kur'an*, Thk. Ahmed Ferid, Daru'l-kütübü'lilmiyye, Beyrut, 2008, III, 23.

İkinci ayette anlatılan kıssada Şâh bin Şücâ' hakkında birçok tuhafılık bulunmaktadır. İlk olarak 30 sene uyumaması akla aykırı olduğu gibi ikinci olarak da rüyasında Allah'ı görmesi şeri delillere göre imkansızdır. Karamânî'nin yorum veya doğrulama yapmadan bu tefsirleri nakletmesi eleştiri konusudur.

#### 2.1.1.2.2.7.Vaaz ve Nasihatleri

Yazma eserde Karamânî'nin ilmi meselelere ağırlık vermekle birlikte bazen vaaz yönü de olduğu görülmektedir. Vaaz üslubu okuyucuya nasihat etmek, doğru yolu göstermek, Allah'ın ayetlerini hatırlatmak, nefislerini arındırmak ve kalplerini yumuşatmak amacı taşımaktadır. Örneğin (وَكَانَ يَوْمًا عَلَى الْكَافِرِينَ عَسِيرًا) "O gün gerçek hükümlerlik Rahmân'ındır ve kafirlere zorlu bir gün olacaktır."<sup>182</sup> ayetinde Karamânî vaaza benzer bir üslupla okuyucuya zamanı Allah'a ibadet ile iyi değerlendirmesi, dünya hayatına aldanmaması konusunda uyarıda bulunmuştur. Zira dünya hayatı ne kadar uzun olursa olsun bitmeye mahkumdur. Müellif sözlerine er-Râzî'nin sözleri ile başlamıştır: "اجتهد أيها العاقل..." Yine aynı ayete İmam Kurtûbî'den de dünyanın bir imtihan, sıkıntı yurdu olduğu, güzel sonun sabreden ve razı olanların olduğu anlamında bir söz aktarmıştır.<sup>183</sup>

#### 2.1.2. Karamânî'nin Cârullah Nüshasındaki Kaynakları

Karamânî tefsirinde en çok Zemahşeri ve Beydâvî'nin kitaplarını kullanmıştır. İki tefsir de dirayet tefsiri olup Karamânî kitabını bu iki temel tefsir üzerine bina etmiş, onların tefsirini de başka kitaplardan yapmıştır. Bu kitaplardan kimisi temel kült kitaplardan kimisi de haşiyelerdendir. Eser söz konusu iki tefsir üzerine inşa edildiği için bu iki müfessir ve tefsirlerine değinilmelidir.

##### 2.1.2.1. Zemahşerî Tefsiri

Keşşâf tefsiri alimler tarafından birçok övgüye ve yergiye mazhar olmuş ve halen dil ve belagat zenginliği açısından itibar edilen kıymetli bir tefsir kabul edilmektedir. Bunun nedeni belagat gibi birçok ilimde ayrı bir yere sahip olmasıdır. Onun harika üslubu ve getirdiği güçlü ve ilmi deliller, her ilimde yazdığı çeşitli eserler onu Arapça ile ilgili birçok meselede rey ve hüccet sahibi yapmıştır. Kendi döneminin imamı kabul edilen Zemahşerî ve kitabı Mutezile mezhebini savunduğu bazı tefsirler ve ayetleri kendi nefsi ve düşüncesine göre tevil etmesinden dolayı maruz kaldığı tenkit, kötülemlere rağmen her dönemde vazgeçilmez bir

<sup>182</sup> Furkan, 25/26.

<sup>183</sup> El-Karamânî, Haşiyetu'l-Karamânî, vr. 36<sup>a</sup>, s.179.

kaynak görülmüştür. Bazı alimler onu bidat ehli olmakla suçlamışlar ve takip edilmemesi ve hatta ilmi yeterliliği olmayan kimselerin etkilenmemesi için kitaplarının okunmaması gerektiğini söylemişlerdir.

ez-Zehebî Haydar el-Heravî'den (ö.825/1422)<sup>184</sup> et-Tefsir ve'l-Müfessirûn isimli kitabından naklen Keşşaf tefsirine yönelik ilmi bir tenkit şeklinde şöyle bir tanımlama yapmıştır:

Müellif, “heva ve hevesine uymayan” bir âyetle karşılaştığında zorlama açıklamalarla âyetin zahirinden dönmektedir. Bir edebi amaç olmadan âyetin zahirinden dönülmesi tahriften başka bir şey değildir. Belki de bunu zaruri oldukça yapmalıydı. Aksine aciziyeti ve yetersizliği anlaşılmasın diye uzun uzadıya abartarak yapmıştır. Zemahşerî'nin bu yaklaşımının en bariz sonucu, herkesin aklına gelebilecek veya gelmeyecek açık ve gizli i'tizâlî görüşlerle dolu olmasıdır. Onun bu tuzaklarına sadece bazı kimseler kanar. Bu büyük bir afet ve musibettir.<sup>185</sup>

Asırlar boyunca birçok alim özetleri ile, şerhleri ve haşiyeleri bu kitaba büyük bir ilgi göstermiştir. Burada Ömer Nasuhi'nin Tarihu't-tefsir ve tabakatu'l-müfessirin isimli kitabını esas alarak Keşşaf üzerine tarih boyunca yazılmış eserlerden bazı örnekler sunulacaktır:

1	Eş-Şeyh Muhammed bin Ali en-Ensârî	(ö. 662/1264)
2	el-Kâdî Nasruddin el-Beydâvî	(ö. 685/1286)
3	Kutbuddin Muhammed es-Sayrafî	(ö. 698/1299)
4	Alaüddin et-Tûsî	(ö. 816/1414)
5	Abdülevvel bin Huseyn Ümmü Veled	(ö. 950/1544)

*Tablo 1:Keşşâf Mulahasları*

1	Kutbuddin Mahmud eş-Şîrâzî	(ö. 710/1311)
2	Şerefüddin Muhammed et-Tîbî	(ö. 743/1343)
3	Ömer bin Abdurrahman el-Kazvînî	(ö. 745/1345)
4	Fahrüddin Ahmed el-Carberdî	(ö. 746/1346)

<sup>184</sup> Burhaneddin Haydar b. Mahmud el-Havafi, el-Heravi. Mevlana Sadüddin et-Taftazani'nin öğrencilerindedir. Çok faziletli, muhakkik ve mudakkik bir zattı. Taftazani'nin Keşşaf tefsirine haşiyeler yapmış, orada hocasına itirazlara cevap vermiştir. İdahu'l-meani kitabı şerh eden bu zat el-Feraidu's-siraciyye'si olduğu da bilinmektedir. Takvali ve zahid bir kişiliği olan alim 1422'de vefat etmiştir. Bkz. Taşköprüzade, eş-Şakaiku'n-Numaniyye, s. 37-38.

<sup>185</sup> Zehebi, et-Tefsîr ve'l-müfessirûn, I, 308.

5	İmaduddin Yahya el-Alevi	(ö. 750/1349)
6	Kutbuddin et-Tahdani	(ö. 1365/766)
7	Ekmelüddin el-Baberti	(ö. 1382/783)
8	Sa'düddin et-Taftazani	(ö. 792/1390)
9	Siracüddin Ömer el-Balkini	(ö. 805/1403)
10	Seyyid Şerif el-Cürcani	(ö. 816/1414)
11	Veliyyüddin Ebu Zur'a	(ö. 826/1423)
12	Burhanüddin Haydar el-Heravi	(ö. 830/1427)
13	Yusuf bin Hasen et-Tebrizi	(ö. 840/1437)
14	Alaüddin Alâ Musannifik	(ö. 871/1467)
15	Haseb Cebelî (Seyyid'in haşiyesinin haşiyesi)	(ö. 885/1454)
16	Hatipzade Muhyiddin "talik"	(ö. 901/1496)
17	Hayruddin Hızır el-Atûfî	(ö. 948/1542)
18	Mevlana Ali Kuşçu (Sa'düddin'in haşiyesinin haşiyesi)	(ö. 978/1571)
19	Sunullah Efendi	(ö. 1011/1603)
20	Saçaklızade Muhammed Efendi	(ö. 1145/1733)
21	Abdulkerim bin Abdulcebbar	(ö. 950/1544)
22	Alaüddin Ali Pehlivan	(ö. 950/1544)
23	Ebu'l-Abbas Ahmed bin el-Bennâ	(---)
24	Mevla bin el-Hatib	(---)
25	Selanik Kadısı Hamid bin Mustafa	(---)

*Tablo 2: Keşşaf Haşiyeleri*

### 2.1.2.2. Beydâvî Tefsiri

Beydâvî tefsiri ana tefsir kaynaklarından olup büyük önem sahiptir. es-Süyûtî ve Kâtip Çelebi Beydâvî tefsirini Keşşaf'ın bir özeti saymışlardır. Bu konuda harika iş çıkaran müellif Keşşaf'ta bulunan Mutezili görüşleri ayıklamış ve kitabı zenginleştirecek faydalı bilgiler, önemli tahlil ve istidrakler eklemiştir. Bu sayede ilim ehlinin teveccühünü kazanmış, okunmuş, okutulmuş ve kabulle karşılanmıştır.

Katib Çelebi bu tefsir hakkında şöyle söylemektedir: Bu tefsir büyük değere sahip bir tefsirdir ve tarife ihtiyacı yoktur. Kâdî bu kitabında i'raba, maanî ile beyana dair şeyleri Keşşaf'tan almıştır. Kelam konusundaki derin ilmi sayesinde gerektiği yerde tüm ilimlerdeki maharetini göstermiştir. İşari anlamlardaki ve istiarelerdeki gizemi, akılla bilinen meselelerdeki sırları hikmetle, diliyle ve kalemiyle kaldırmıştır. İnsanların kafasını karıştıran,

ne kastedildiği anlaşılmayan ince meselelerde şüpheleri gidererek ikna etmiş, delillerin yöntemini izah etmiştir.<sup>186</sup>

Beydâvî üzerine birçok şerh ve haşiye yazılmıştır. Katib Çelebi 50 civarında esere ulaşmış, Bursalı Mehmet Tahir Efendi ise el-Müellifün el-Osmâniyyûn kitabında 250 civarında, kimisi ciltler halinde birçok esere ulaşmıştır. Bu eserlerden bazıları şunlardır:<sup>187</sup>

1	Haşiyetu Şemsüddin Muhammed bin Yusuf el-Kirmani	(ö. 786/1384)
2	Haşiyetu eş-Şeyh Ebi Bekr bin Ahmed bin es-Sâig el-Hanbeli	(ö. 814/1414)
3	Haşiyetu'l-Alim Muslihuddin Mustafa bin İbrahim el-Meşhur İbnü't-Temcid	(ö. 880/1476)
4	Haşiyetu eş-Şeyh Baba Nimetullah bin Muhammed en-Nahcivani	(ö. 900/1495)
5	Haşiyetu'l-Alim el-Fadıl Muhyiddin Muhammed bin Şeyh Muslihuddin Mustafa Kocevi	(ö. 901/1496)
6	Haşiyetu eş-Şeyh Celaluddin Abdurrahman bin Ebi Bekr es-Süyûfî	(ö. 911/1506)
7	Haşiyetu el-Fadıl el-Kadı Zekeriyya bin Muhammed el-Ensari el-Mısri	(ö. 926/1520)
8	Haşiyetu eş-Şeyh el-Fadıl Cemalüddin İshak Karamânî	(ö. 933/1527)
9	Haşiyetu el-Fadıl Ebi'l-Fadl el-Kuraşi es-Sadiki el-Hatib el-Kazuruni	(ö. 945/1539)
10	Haşiyetu'l-Alim Mustafa bin Şaban es-Sururi	(ö. 969/1562)
11	Haşiyetu eş-Şeyh Mahmud bin Huseyn el-Efdali el-Haziki es-Sadiki el-Kilani	(ö. 970/1563)
12	Haşiyetu el-Mevla Muna Ivaz	(ö. 994/1586)
13	Haşiyetu Sıbgatullah bin Ravhullah bin Cemalullah el-Buruci el-Huseyni en-Nakşibendi	(ö. 1015/1607)

<sup>186</sup> Kâtip Çelebi, *Keşfü'z-Zünûn 'an Esâmii'l-Kütüb ve'l-Fünûn*, Beyrut 1982, I, 186.

<sup>187</sup> Kâtip Çelebi, *Keşfü'z-Zünûn*, I, 186.

14	Haşiyetu el-Alim el-Fadıl Muhammed bin Cemaluddin bin Ramadan eş-Şirvani	(ö. 1063/1653)
15	Haşiyetu eş-Şeyh el-Fadıl Sıbgatullah bin İbrahim el-Haydari	(ö. 1187/1773)
16	Haşiyetu el-Alim Ruşnî el-Aydîni	(---)

Tablo 3: *Beydâvi Tefsiri Haşiyeleri*

### 2.1.3. (ج) Nüshasında Kaynak Kullanım Metodu

Araştırma neticesinde Karamânî'nin tefsirinde en çok kullandığı haşiyet et-Tîbî'nin haşiyesidir. Müellifin genel nakil yöntemi şöyledir: Önce tefsir edilecek ayeti tam olarak verir, sonra Zemahşeri'nin yaptığı tefsiri tam şekilde aktarır. Onun da üzerine Tîbî'nin haşiyesini bütün olarak ekler. Ancak burada bazen isim zikretmeden “قال الشارح *Şarih dedi ki*” veya “قال بعض الفضلاء *bazı faziletli kimseler dedi ki*” diyerek olduğu gibi nakilde bulunduğu ifade edilmesi gerekir. Karamânî'nin bazı kelimeleri şerh etmek için bazen de Cevheri'nin (ö. 393/1003) es-Sihâh'ı, Zemahşeri'nin Esasu'l-Belaga'sı, İsfehânî'nin el-Müfredat fi garibi'l-Kur'ân'ı el-Hemedânî'nin (ö.643/1245) el-Kitabu'l-ferid fi i'rabi'l-Kur'âni'l-mecid'i gibi dil kitaplarından nakilde bulunduğu da unutulmamalıdır. Bu kaynaklardan sonra ayeti aynı şekilde Beydâvi'den tam nakil ile tefsir etmiş, eş-Şeyhzade'nin Beydâvî haşiyesinden de nakilde bulunmuştur.

Söz konusu nakillerin genellikle mana ile yapıldığını söyleyebiliriz. Onu “ابن الشيخ *Merhum eş-Şeyhin oğlu*” veya “قوله كذا وكذا *şu şu sözleri*” ile ifade etmiştir. Bu şerh Zemahşeri'nin veya Beydâvî'nin tefsirine aittir. Ancak Beydâvî için daha çok kullanılmıştır. Yine ondan bahsederken “قال القاضي *Kâdî dedi ki*” veya üçüncü aşamada “المدقق *mudakkik*” ifadesi kullanılmıştır ki bu kişi Keşfu'l-Keşşaf kitabının sahibi Ömer bin Abdurrahman el-Farisi el-Kazvini'dir. Karamânî onun görüşlerine çok itimat etmiştir. Ondaki nakil biçimi “قال المدقق *mudakkik dedi ki*” şeklindedir.

Farklı kaynaklar arasında en çok öne çıkan ise kıraat vecihlerini, garip kelime ve ifadelerin anlamını açıklayan es-Semerkandî tefsiridir. Bu tefsir genellikle Beydâvî tefsirinden önce veya sonra gelmiş, sonrasında “قال غيره *başkaları dedi ki*”, “قيل *denildi ki*”, “جوز غيره *başkası caiz gördü*” gibi bazı ifadeler kullanmıştır. Bu yerlerin çoğunda ed-Dürerü'l-Masûn fi Ulûmi'l-Kitabi'l-Meknûn kitabının sahibi es-Semîn el-Halebî'den (ö. 756/1355) de nakilde bulunduğu görülmektedir. Ancak müellif ondan nakil yaptığını hiç söylememiştir. Ondaki nakilde bulunması garipsenmemelidir. Zira eseri dil ağırlıklı, es-Semîn el-Halebi ise bu alanda yetkin bir alimdir. Kitap irab, kıraat vecihleri ve belagat konularını içermektedir. Çoğunluktan

ondan yaptığı nakiller Beydâvî'nin açıklamalarından sonra gelmektedir. Nakil yaptığı bir diğer tefsir İbn Adil'in el-Lübâb fî tefsiri'l-Kitab isimli eseridir. Bu eserden yapılan nakil sayısı ed-Dürer'den daha azdır. Bundan sonra İbn Kemal'in tefsiri gelmekte ve genellikle bir fikri desteklemek veya tenkit etmek için alıntı yapılmaktadır. Kurtûbî ise önceden de değinildiği gibi tefsirinden genelde vaaz yönüyle yararlanılmış ve nakilde bulunulmuştur.<sup>188</sup> Karamânî'nin bazı ayetler için bazen de Zeccâc'ın Meâni'l-Kur'ân ve i'râbuhû eseri gibi iraba başvurduğu görülmektedir.

Karamânî, Fahrüddin er-Râzî'den bilimsel ve re'y tefsiri gibi farklı yönlerde istifade etmiştir. Müellif ondan bahsederken farklı lafızlar kullanmıştır. Örneğin, “قال الإمام *İmam dedi ki*”, “قال غيره *başkası dedi ki* (buradaki başkası ile bazen er-Râzî'yi kastetmiştir.)” Müellif bazen de hiçbir şey söylemeden قيل *denildi ki* diyerek doğrudan nakilde bulunmuştur. Ancak er-Râzî'den yaptığı nakillerde genellikle değişiklik yaptığı belirtilmelidir.

Kendisinden nakil yapılan tefsirlerden bir diğeri çok az da olsa Tefsiru's-Sa'lebî'dir. Müellif ondan genellikle bazı şiir ve hadisler nakletmiştir. Karamânî ayrıca el-Vâhidî'nin tefsirinden ve başka kitaplardan da nakilde bulunmuştur.

## 2.2. Karamânî'nin Kılıç Ali Nüshasındaki Metodu ve Kaynakları

### 2.2.1. Metodu

Bu nüshada göze çarpan husus (ج) nüshasına göre aşırı kısaltma yapılmış olmasıdır. Öyle ki (1 ق) ve (2 ق) nüshalarının toplamı 45 varak iken (ج) nüshası yaklaşık 89 varaktır. Bu itibarla (ج) nüshasının yarısı olduğu söylenebilir.

Ayrıca (ق) nüshasının ya (ج) nüshasının özeti olup Karamânî eliyle yazdığı veya müstensihin özetlemesi olduğu da söylenebilir.

Varakların sayısına bakılınca iki nüsha arasında büyük fark olduğu, bu farkın iki nüsha arasındaki metot ve hacim yönüyle de fark bulunduğunu gösterdiği söylenebilir. İki nüsha arasındaki farklar şöyle sıralanabilir:

- Hazf

**(ج) nüshası ile (1 ق) nüshası:** (ج) nüshasında bulunan birçok söz ve tafsilatın (ق) nüshasında hazfedildiği görülmektedir.

Örnek verilecek olursa (ج) nüshasında تبارك kelimesinin şerhi bir buçuk varak ve kenarlarındaki yazılarla birlikte yaklaşık iki varak tutarken (1 ق) nüshasında sadece yarım

<sup>188</sup> El-Karamânî, Haşiyetu'l-Karamânî ,s.158.

varaktır. Bu durum iki nüsha karşılaştırma konusunda sorun oluşturan büyük bir farktır. (ق 1) nüshasında hazfedilen yerler şöyledir:

Birincisi, er-Ragıb el-İsfehânî'nin, Şarih'in, et-Tîbî'nin görüşleri hazfedilmiş, es-Semerkandî'nin sözleri kısaltılmıştır.

Örneğin, es-Semerkandî (ج) nüshasında (ق 1) ' وترتيبه على تنزيل الفرقان لدوامه وبقائه على وجه كل ' (ق 1) söylerken ' زمان، وذكر أيضًا وجهًا آخر نفلًا عن ابن عباس وهو جاء بكل بركة، فالترتيب لمجيئه بكل بركة "نُشَاسِندَا" "إذ لا يناسب ترتيبه على إنزال الفرقان" söylemektedir.

İkincisi, Ayet ve Hadislerin hazfedilmesidir.

(ج) nüshasındaki ﴿ دِيلِرْسَا بُنْدَان دَاهَا غُزَلِينِي، إِچِينْدِن یرْمَاكَلَرَا اَكَا نَعْنَنَتَلَرِي وَرَبَبِيلَكَل ۆلَان، سَاْنَا سَارَايَلَر كُرَابِيلَكَل ۆلَان اَلَلَاهِ'نِ شَانِي يُؤَعَدِر. 》<sup>189</sup>، ﴿ GÖĞE BURÇLAR YERLEŞTİREN, ORADA BİR IŞIK KAYNAĞI (GÜNEŞ) VE AYDINLATICI BİR AY YARATANIN ŞANI ÇOK YÜCEDİR. 》<sup>190</sup> ve ﴿ تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمَلِكُ ﴾ " Hükümrânlık elinde olan Allah, yücedir. O, her şeye hakkıyla gücü yetendir." <sup>191</sup> ayetleri (ق 1)'de bulunmamaktadır. Aynı şekilde eş-Şeyh Cemalüddin'in sözündeki " اتقوا مواضع التهم " hadisi hazfedilmiştir.

Üçüncüsü, Karamânî'nin görüşlerinin hazfedilmesidir.

Karamânî'nin et-Tîbî'nin sözleri ile ilgili görüşleri (ق 1) nüshasından hazfedilmiştir: " فليت شعري ما وجه جعل الشارح والمدقق كلام الراغب مقدمة لتصحيحهما كلام المصنف مع أنه ليس فيما ذكر ما يدل على الكثرة أو الزيادة، بل فيه ما يدل على اللزوم والثبوت والدوام والعلم عند الله الملك العلام".

(ق 1) nüshasında müellifin İmam er-Râzî ile ilgili tenkitleri hazfedilmiştir:

" وأنت خبير بأنه توهم أن التزايد على ظاهر ما يتبادر منه حتى قال: إنه في الذات غير متصور، وليس كذلك بل هو في هذا التأويل بمعنى التعالي ولا شك في تصور ذلك في الذات أيضًا، فلعل قصر العلامتين بناء التعالي في الذات إنما يظهر باعتبار الصفات والأفعال. وكلام الإمام بناء على ظاهر الاستفهام، ومن هنا يظهر أيضًا أن التكاليف التي ذكرها الشيخ في تزايد الصفات والأفعال لا يحتاج إليها، لأنها مبنية على حمل التزايد على ظاهر ما يتبادر منه إلى الفهم وقد عرفت أنه ليس كذلك".

Karamânî'nin e son nakillerinde yorum yaptığı cümleler (ق 1) nüshasında hazfedilmiş sayılabilir: " وفي هذا نظر يظهر عند التدقيق فتأمل وبالله التوفيق "

Yine (ج) nüshasındaki ﴿ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا ﴾ (ق 1) ayeti (ج) nüshasında yaklaşık üç varak tefsir edilmiş, (ق 1)'de ise bu sadece bir varaktır.

<sup>189</sup> Furkan, 25/10.

<sup>190</sup> Furkan, 25/61.

<sup>191</sup> Mülk, 67/1.

İki nüsha da tefsire Zemahşerî ile başlamıştır. Ancak aradaki fark, (ج) nüshasında daima Zemahşerî'nin tefsiri bütün olarak verilir ve et-Tîbî'nin tefsiri ile şerh edilirken (1 ق) nüshasında Zemahşerî'nin tefsirinden bir bölüm alıp et-Tîbî'nin tefsiri şerh etmekte sonra da Zemahşerî'nin tefsirine geri dönmektedir. Şu örnekte Zemahşerî'nin tefsiri ile Beydâvî'nin tefsirini birbirine karıştırdığı fark edilmektedir:

(ج) nüshasında Zemahşerî'nin tefsiri şöyledir:

[لفرقان مصدر فرق بين الشينين إذا فصل بينهما، وسمي به القرآن لفصله بين الحق والباطل أو لأنه لم ينزل جملة واحدة ولكن مفروقًا مفضولًا بين بعضه وبعض في الإنزال، الآية إلى قوله ﴿ وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ وَنَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلًا ﴾<sup>192</sup> وقد جاء الفرق بمعناه، قال: ومشركي كافر بالفرق، وعن ابن الزبير: على عباده وهم رسول الله وأمه كما قال ﴿ لَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ ﴾<sup>193</sup> ﴿ قُولُوا ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا ﴾<sup>194</sup> ]<sup>195</sup>

عن الحق والباطل بتقريره أو الحق ' عن الحق لفصله بين الحق والمبطل بإعجازه<sup>196</sup>

هذا أقرب لأنه مناسب التنزيل الدال على التدرج، فإن الإعلام قد يلاحظ فيها المقاصد الأصلية

(1 ق) nüshasında ise şöyle geçmektedir:

الفرقان مصدر فرق بين الشينين إذا فصل بينهما، وسمي به القرآن لفصله بين الحق والباطل بتقريره أو الحق والمبطل بإعجازه، أو لأنه مفضولًا بعضه عن بعض ورجح بانه مناسب التنزيل الدال على التدرج، فإن الإعلام قد يلاحظ فيها المقاصد الأصلية.

Bunun devamında eş-şeyh Cemalüddin'in tefsirine geçmekte ve ondan kısa şekilde ayetleri hafzederek nakilde bulunmaktadır. Sonra Zemahşerî'nin tefsirine geri dönerek ondan bir cümle nakletmekte ve onu et-Tîbî'nin şerhi ile izah etmektedir. Devamında tekrar Zemahşerî'nin tefsirine dönmekte ve kısaca et-Tîbî'nin ve Beydâvî'nin şerhi ile tefsir etmektedir. Sonra da kısaca kendi görüşüne işaret etmektedir. Öyle ki bu görüşünü anlatırken istişhâd ve devamındaki açıklamaları hafzetmiştir:

" لَا تَدْعُنِي إِلَّا بِمَا عَبْدَهَا فَإِنَّهُ أَشْرَفَ أَسْمَائِي " <sup>197</sup> ،

ولأن فيه إيماء إلى أن مرتبة النبوة عطائيةٌ وهيبيةٌ لا استعداديةٌ كسبيةٌ، ولأن فيه معنى نزل الأجل على الأجل، فإن القرآن لكونه معجزًا باقياً وجامعاً بين الحكمة النظرية العملية أكمل من سائر الكتب السماوية والعبودية في الرسول ، لكونه انصرافاً من الخلق إلى الحق أكمل من الرسالة لكونهما بالعكس ومن هذا الوجه يظهر أن تفسير تبارك بـ 'تعالى' أولى، فكأنه

<sup>192</sup> İsra, 17/106.

<sup>193</sup> Enbiya, 21/10.

<sup>194</sup> Bakara, 2/136.

<sup>195</sup> Zemahşeri, Keşşaf, 3/263.

<sup>196</sup> Beydâvî, *Envâru 't-Tenzîl ve Esrâru 't-Te'vil*, 4/117.

<sup>197</sup> El-Karamânî, *Haşiyetu'l-Karamân* ,s.85.

قيل: جلّ الذي نزل الأجلّ على الأجلّ ولأن العبد يتكفل مولاة لإصلاح شأنه، والرسول متكفل لإصلاح شأن الأمة وكم بينهما، ولأن تنزيل القرآن لكونه مفتاحاً لباب كل خير وسعادة كان من فرط رحمته وفي ذكر العبد من استحقاق الرحمة وترقب الشفقة ما ليس في غيره ولأن التذلل والتخضع ثمرة العرفان، كما قال تعالى ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ﴾<sup>198</sup> ، و العرفان أشرف خصال الإنسان فثمرته تكون أيضاً في علو الشأن، ومن ههنا يظهر أيضاً وجه قوله تعالى ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ﴾<sup>199</sup> وقوله تعالى ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ﴾<sup>200</sup> وقوله ﴿فَأَوْحَىٰ إِلَىٰ عَبْدِهِ مَا أَوْحَىٰ﴾<sup>201</sup>»

Bu açıklamalardan sonra müellif (لِيَكُونَ لِلْعَلَمِينَ نَذِيرًا) ayetinin geri kalanını tefsir etmeye başlamıştır.

Burada fark edilen en önemli husus Ahirette cinlerin durumu ile ilgili fikhi ihtilafın zikredilmemesidir. (ج) nüshasında yukarıda anlatıldığı gibi Hanefi Mezhebi içerisindeki görüşler açıklanmıştır. Ancak (ق 1) nüshasında ise bu hususta bir şey anlatmamıştır.

(وَقَالُوا مَالِ هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ لَوْلَا أَنْزَلَ إِلَيْهِ مَلَكٌ فَيَكُونُ مَعَهُ نَذِيرًا) ayetinin tefsiri (ج) nüshasında iki varak iken (ق 1) nüshasında ise bir varaktır.

Birinci ayetin yarısının tefsirinde es-Semîn el-Halebî'nin şerhini (nakledeni zikretmeden) alıp Zemahşerî'nin sözlerini çıkarmıştır. Sonrasında da et-Tîbî ve Beydâvî'den nakilde bulunmuş, Sermerkandî'nin ibaresini hazfetmiştir. (ج) nüshasında ise Semerkandî'nin ibaresi bulunmaktadır:

'كانهم بعمهم وقصور نظرهم على المحسوسات واعتقادهم اعتقاداً فاسداً من التنافي من الرسالة والبشرية زعموا أن تمييز الرسل عن سواهم بأمر جسمانية لا بأقوال نفسانية كما أشار إليه بقوله ﴿ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ ﴾<sup>202</sup> الآية."

(ق 1) nüshasında sonra ayetin ikinci yarısının tefsirine geçmiştir. Burada Zemahşerî'nin ibaresini hazfedip es-Semin el-Halebî'den doğrudan ve tam şekilde nakilde bulunmuş, sonra Zemahşerî'nin tefsirine geri dönüp (ج) nüshasının aksine ondan sadece bir cümle nakletmiştir. et-Tîbî'nin sözleri ile şerh etme konusunda ise (ج) nüshası ile aynıdır.

؛ يعتضد كل واحد منهما بالآخر، "والمساندة المعاضدة والمعونة

(ج) nüshası ile (ق 2) nüshası arasındaki hazf: Buna örnek olarak ﴿مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا أَنْ نَتَّخِذَ﴾ (ق 2) nüshasında bu ayet iki buçuk varak tefsir edilirken (ق 2) nüshasında sadece tek varak tefsir edilmiştir. Bu pek çok şeyin hazfedildiğini göstermektedir.

<sup>198</sup> Furkan, 25/28.

<sup>199</sup> İsra, 17/1.

<sup>200</sup> Kehf, 18/1.

<sup>201</sup> Necm, 53/10.

<sup>202</sup> Kehf, 18/110.

Zemahşerî'nin tefsiri hazfedilmiş, ayetle ilgili et-Tîbî'nin sözlerini kısaltarak vermiş, araya Beydâvî'ni tefsirini getirmiş, sonrasında (ج) nüshasındaki ile aynı taliki nakletmiş ve onun talikini hazfetmiştir: "ومن ههنا يظهر لك أنه جعل 'أو' للإباحة، والجمع بين الوجهين مشكل فتأمل"

Sonrasında ise Zemahşerî'nin tefsirine dönerek ondan değişiklik yaparak bir cümle nakletmiş, devamında ayetleri hazfederek nazım sahibinin söylediklerini talik olarak vermiş, son olarak da musannife bir soru yöneltmiştir. Bunu (ق 2) nüshasında kısaltarak vermiştir. Örneğin (ج) nüshasında şunları nakletmiştir:

«بقي على المصنف سؤال آخر وهو أن "من" إذا كانت للتبويض فلم تكن أولياء: لأن المعنى ما صح للكفار أن يتخذونا من دونك بعض أوليائهم، فأجاب أن القائلين الملائكة والأنبياء فتعين أن يكون الباقي الجن والأصنام، لأن المعبودين منحصرين في هؤلاء يدل عليه قوله فيما سبق، ويجوز أن يكون المعبودون عامًا.

Mudakkikin bu cevaba karşı yorumu ise şöyledir:

'الدلالة على الخصوص وامتيازهم بما امتازوا وهو التنويع على الحقيقة'. 'وعن ابن جني أنه جوّز أيضًا أن يكون "من أولياء" في موضع الحال فدخلت 'من' زيادة لمكان النفي المتقدم كقولك: ما اتخذت زيّدًا من وكيل، وظاهر هذا أنه جعل الجار والمجرور في موضع الحال حينئذ يستحيل أن يكون "من" مزيدة، ولكنه يريد أن هذا المجرور هو الحال نفسه و "من" مزيدة فيه إلا أنه لا يحفظ زيادة 'من' في الحال وإن كانت منفية، وإنما حفظ زيادة الباء فيها على خلاف في ذلك، فإن قلت: على تسليم الحالية كيف تجعل 'من' دونك قلت: تجعل 'من' صلة الفعل".

(ق 2) nüshasında ise şöyle geçmektedir:

بقي على المصنف سؤال آخر وهو أن "من" إذا كانت للتبويض فلم تكن أولياء؛ لأن المعنى ما صح للكفار أن يتخذونا من دونك بعض أوليائهم؟ فأجاب أن القائلين الملائكة والأنبياء فتعين أن يكون الباقي الجن والأصنام، لأن المعبودين منحصرين في هؤلاء، وعبارة بعضهم في تقرير الحوادث أنها للدلالة على الخصوص وامتيازهم بما امتازوا وهو التنويع على الحقيقة، وعن ابن جني أنه يكون من أولياء في موضع الحال أدخلت 'من' زيادة لمكان النفي يريد أن المجرور هو الحال نفسه و "من" مزيدة فيه إلا أنه لا يحفظ زيادة 'من' في الحال وإن كانت منفية فمن دونك من صفة الفعل

Bu örneğe bakıldığında görüşlerinin tamamının hazfedilmediği sadece kısaltıldığı anlaşılmaktadır.

Başka bir örnek olarak ﴿وَالَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَامًا﴾ ayeti verilebilir. (ج) nüshasında iki buçuk nüsha tefsir edilmiş ve iki bölüme ayrılmış olduğu halde (ق 2) nüshasında bir bölümde bir varak tefsir edilmiştir. Bunun örneği aşağıda verilmiştir.

Müellif önce Zemahşerî'den kısaltarak nakilde bulunmuş, sonra ise İbn Adil ve et-Tîbî'den nakil yapmış, es-Semerkindî'nin tefsirini hazfetmiştir. Devamında ise İmam el-Kerderî'nin (ismini söylemeden) fetvalarını kısaltarak hazfle nakletmiştir:

"فالواجب كل الواجب أن يتجنب كيلا يسمع، لما روي عنه صلى الله عليه وسلم أدخل إصبعه في أذنه عند سماعه، وأشعار العرب لو فيها ذكر الفسق تكرهه، وقال فيها أيضًا: 'ولا يقبل بشهادة المغني والمغنية إذا كان يجمع الناس، وذكر شيخ الإسلام لأنه يجمعهم على كبيرة وهذا نص في أن الغناء كبيرة ولو أسمع نفسه لا غير لإزالة الوحشة يُقبل، واعلم أن التغني لإسماع الغير وإيناسه حرام عند العامة، ومنهم من جوّزه في العرس والوليمة، وقيل: إذا كان يتغنى ليستفيد به نظم القوافي،

ويصير فصيح اللسان لا بأس به، أما التغني لإسماع نفسه قيل: لا يكره، وبه أخذ شمس الأئمة بما روى عن أزهد الصحابة البراء رضي الله عنه ذلك، والمكروه على قوله ما يكون على سبيل اللهو، ومن المشائخ من قال كل ذلك يكره وبه أخذ شيخ الإسلام".

قال السمرقندي: وعن الضحاك يعني: Devamında ise es-Semerkindî'nin sözlerini hazfetmiştir: "الشرك، وقيل: النوح، وقيل: الكذب Buradan لغو kelimesi ile ilgili Zemahşerî'nin yaptığı tefsiri nakletmiş ve üzerine el-Hemedânî'nin yorumunu kısaltarak vermiş ve İbn Mesud'un sözünü hazfetmiştir: "روي أن عبد الله بن مسعود سمع غناء فأسرع وذهب فبلغ رسول الله فقال: لقد أصبح ابن آدم عبداً كريماً" Sonrasında ise es-Sa'lebî'nin tefsirini hazfetmiş, et-Tîbî'nin tefsirini tam olarak nakletmiş, son olarak da es-Sa'lebî'nin tefsirine dönerek kısaltmayla nakletmiştir.

- Eklemeler

Yapılan eklemelerin genellikle Sa'düddin, -müellifin deyişi ile- bazı ariflerin ve İbn Kemal'in sözlerinde bazen de görüşlerinde olduğu söylenebilir.

Tahkik sürecinin başında Kılıç Ali Paşa nüshasında kendisinden çokça nakil yapılan Sa'düddin isminin Sa'düddin et-Taftazânî ile aynı kişi olduğu zannedilmiştir. Zira Fatıha, Ali İmran, Yusuf, Ra'd, İbrahim, Hicr ve Nahl gibi başka surelerde de ondan nakiller yapmıştır. Ancak sarfedilen çaba ve Taftazânî'nin kitabı üzerinde yapılan araştırmalar sonucu onun kitabının İstanbul'da sonradan basıldığı ve yayınlandığı görülmüştür. Ulaşılan bu baskıda Furkan ve diğer bazı surelerin olmadığı anlaşılmıştır. Varılan bu yargıdan İbn Hacer el-Askalânî'nin (ö. 852/1449) ed-Dürerü'l-kâmine fi a'yâni'l-mieti's-sâmine kitabı gibi ilgili kitaplara müracaat edilerek emin olunmuştur. İbn Hacer şöyle söylemektedir: "Bu haşiye Keşşaf'tan Kur'ân'ın başından Yunus suresine ve Fetih suresinden sonuna kadar yazılmış bir haşiyedir."<sup>203</sup> Dâvûdî (ö. 945/1539) Tabâkâtü'l-müfessirin kitabında Taftazânî'nin "tamamlanmamış bir Keşşaf haşiyesi" olduğunu söylemiştir.<sup>204</sup>

Bu nedenle yazma eserde adı geçen Sa'düddin'in kim olduğu konusu problemlidir. İhtimaller arasında Karamânî'nin eserinde onu Taftazânî'nin kitabı zannederek nakilde bulunmuş olması veya zayıf ihtimal olmakla birlikte Taftazânî'nin gerçekten tefsiri tamamladığı ancak bazı alimlerin bundan haberi olmaması söz konusudur.

---

<sup>203</sup> İbn Hacer el-Askalânî, *ed-Dürerü'l-kâmine fi A'yani Mi'eti's-Samine*, haz. Muhammed Abdülmu'îd Han, Meclisü Dâireti'l-maârifî'l-Osmâniyye, Haydarâbâd, 1972, VI, 112.

<sup>204</sup> Muhammed b. Ali Dâvûdî, *Tabakâtü'l-müfessirîn*, Dârü'l-Kütübi'l-İlmiyye, Beyrut, 1983, II, 319.

﴿سَمِعُوا لَهَا تَغَيُّظًا﴾ Sa'düddin'nin sözlerinden (ج) nüshasında mevcut olmayanlara örnek "جعل الاستعارة مكنية بعد ما ادعى التمثيلي محل تأمل": "ayetindeki şu sözleri verilebilir: ﴿وَرَفِيرًا﴾

قال: القرآن يفسر بعضه بعضًا فإذا صرح هناك لا ينبغي " (وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلْمًا﴾ ayetinde de " sözleri mevcut değildir. "التأويل هنا يفسرها ولما نص على خصوص اللفظ كان الظاهر أن القصد إلى خصوصه

﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا مِّنَ الْمُجْرِمِينَ وَكَفَىٰ بِرَبِّكَ﴾ Bazı ariflerin sözlerine örnek ise şöyledir: ﴿وَكَفَىٰ بِرَبِّكَ هَادِيًا وَنَصِيرًا﴾ ayeti hakkında bazı arifler şöyle demiştir:

Baklî'nin Arâisu'l-beyan( ö 606 -1210) :

"امتحن أوليائه وأنبيائه بأهل السالوس و الناموس و المرئين وتمكنهم على إيذاء أهله ليظهر شرف اصطفائهم وفضائل اجتنابهم وينصرهم على عدوهم ألا ترى كيف قال: ﴿وَكَفَىٰ بِرَبِّكَ هَادِيًا وَنَصِيرًا﴾، هداهم إلى نفسه بنفسه على أنفسهم وأعدائهم من شياطين الإنس والجن شاهدتهم مشاهدة وأيدهم بقوة جبروته لئلا يتلاشوا في سطوات عظمتهم وكبرياء جلاله وقدره، وأيضا نعت درجات الأنبياء بالامتحان بالأعداء وسميت مراتب الأولياء بمراتب بامتحان الأغنياء وعلت مناصب الموافقات بالامتحان بالمخالفين وأيضا كفى بربك هاديا الى معرفته وموفقا لمحبتة لسوقه ونصيرا عند رؤيته ومعينا عند مشاهدته لئلا يتلاشى العبد عند المشاهدة ولا يضمحل عند المكاشفة."

﴿أَمْ تَحْسَبُ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ إِنْ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلًا﴾ Yine ayeti ile ilgili bazı ariflerden şöyle nakledilmiştir:

"وإن الله- سبحانه- خلق الملائكة وعلى العقل جبلهم، والبهائم وعلى الهوى فطرهم، وبنى آدم وركب فيهم الأمرين فمن غلب هواه عقله فهو شر من البهائم، ومن غلب عقله هواه فهو خير من الملائكة، ولهذا قال: بل هم أضل سبيلا" لان الإنسان بقدمي العقل المغلوب والهوى الغالب ينقل الى أسفل دركة لا تبلغ إليها بقدم الهوى فقط. ومن غلب عقله هواه فهو بمنزلة الملائكة الذين لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون ومن كان غالبًا على امره فهو خير من الملائكة كما قال تعالى ﴿أُولَئِكَ هُم خَيْرُ الْبَرِيَّةِ﴾. 205 "

Tefsir Garaibul Kur'an ve Regaibul Furkan En Nisaburi( ö 850-1474) :

وعن عارف: «بذر التوحيد: ﴿كَذَلِكَ لِنُنَبِّئَ بِهِ قَوْمًا﴾ Karamânî ayetinin tefsirinde şöyle demektedir: ﴿الَّذِينَ نُنَبِّئُ بِهِ قَوْمًا﴾ أوقع في قلبه في سر ﴿الَّذِينَ نُنَبِّئُ بِهِ قَوْمًا﴾ 206 ، وكان يتربى بما نزل منجما فلما أوردق كان درجة ﴿الَّذِينَ نُنَبِّئُ بِهِ قَوْمًا﴾ 207

، فلما أزره كان زهره ﴿فَأَوْحَىٰ إِلَىٰ عَبْدِهِ﴾ 208 فلما أثمر كان ﴿فَاعْلَمْ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾ 209

﴿وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَرْوَاجِنَا وَذُرِّيَّتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ﴾ ayetinin tefsirinde ise şöyle söylemektedir:

205 Beyyine, 98/7.

206 İnşirah, 94/1.

207 Rahman, 55/2.

208 Necm, 53/10.

209 Muhammed, 74/19.

210 Nizamuddin el-Hasan Muhammed b. Hüseyin el-Kummî en-Nîsâbüri, *Tefsir Garâibi'l-Kur'ân ve Rağâibu'l-Furkân*, thk., Zekeriya Umeyrât, Dârü'l-Kütübi'l-İlmiyye, Beyrût, 1996, V, 247.

هب لما من ازدواج الروح والجسد ومتولداتهما من القلب والنفس وملكات الأعمال الصالحة ما تقر بها عين القلب «  
وعين السر وعين الروح أي يتنور بنورها»<sup>211</sup>

İbn Kemal'in sözlerine örnek şu ayet verilebilir:

حذف الجار وإيصال الفعل لابد فيه من ' حذف الجار وإيصال الفعل لابد فيه من ' (وَقَالَ الرَّسُولُ يَا رَبِّ إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُورًا) Benzer şekilde 'السماع دُعَاءِي إِلَّا فِرَارًا'<sup>212</sup> فكيف صارت شكايه نوح سببًا لحلول العذاب بأتمته ولم تصر شكايه نبينا صلى الله عليه وسلم سببًا لذلك؟ الجواب أن الكلام بالتمام، وكان من تمام كلام نوح (رَبِّ لَا تَذَرْ عَلَيَّ الْأَرْضَ مِنَ الْكُفْرِينَ دِيَارًا) <sup>213</sup> ولم يكن كلام رسولنا إلا مجرد الشكايه ولم يقتض الدعاء عليهم وذلك من غايه شفقتة على الأمة وإن بلغ إيذاؤهم الغايه، ولذلك قال صلى الله عليه وسلم: «ما أودى نبي مثل ما أوديت» إن قومي اتخذوا هذا القرآن مهجورًا بأن تركوه وصدوا عنه.

Karamânî'nin görüşlerinden (ج) nüshasında olmayan eklemeye örnek şu ayet verilebilir: (لَوْلَا أَنْزَلْنَا إِلَيْهِ مَلَكًا فَيَكُونُ مَعَهُ نَذِيرًا) Müellifin (ق 2) nüshasında « وفي هذا استهانة وتصغير لشأنه » (لَوْلَا أَنْزَلْنَا إِلَيْهِ مَلَكًا فَيَكُونُ مَعَهُ نَذِيرًا) وتسميته بالرسول سخريه منهم وطنز كأنهم قالوا مال هذا الزاعم أنه رسول كقول فرعون (إِنَّ رَسُولَكُمْ الَّذِي أُرْسِلَ إِلَيْكُمْ تَالِكِي بُلُوكُمْ) <sup>214</sup> » taliki bulunmaktadır.

Başka bir örnekte (قُلْ أَنْزَلَهُ الَّذِي يَعْلَمُ السِّرَّ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ) ayeti ile ilgili şunlar eklenmiştir:

فالمصنف حمله على الوعيد على ما قالوا، وعلى الوعد على الرسول، وهو قدس الله سره حملة على الجواب عما قالوا وإثبات أنه من عند الله لا من غيره، وأنت خبير بأنه يمكن الجمع بينهما، فقال (بعد قال تكسر الهمزة) إنه جواب عما قالوا على الأسلوب الحكيم ووعيد على قولهم اللئيم، والمعنى أن العالم لكل سر هو الذي يقدر على الإتيان بمثل هذا الكتاب لفصاحة مبانيه وبلاغة معانيه وبراءته من التناقض في الاختلاف واشتماله على العيوب خلائل الخطوب وإخباره عما لا يعلمه إلا الله من الجنة والنار وما فيهما وانباته عن الحوادث السماوية والكوائن الأرضية ويضمنهم مصالح العباد في المعاش والمعاد كان مأخوذا من الكتب السالفة لم يزد عليها ولو اختلقه من عند نفسه لأمكنكم مثله وأنه هو الذي يعلم ما يسرونه من الكفر والشقاق والمكر والنفاق، ويعلم خلوص أمر الرسول وإخلاصه وبراءته مما يبهتونه به واختصاصه وهو يحاربكم ويحاربه على مقتضى علمه".

(ج) nüshasında uygulanan metot bu nüshada uygulanmış ve şu sonuçlara ulaşılmıştır:

Nüsha genel olarak Zemahşerî'nin veya Beydâvî'nin kelamı ile başlamakta ancak tamamını nakletmemekte, ayete göre sadece cümle veya kısa paragraf alıp şârih olan et-Tîbî ile veya es-Semerkindî, İbn Kemal ile şerh etmektedir. Sonrasında Zemahşerî'nin kelamına

<sup>211</sup> Nisâbü'rî, Garâbü'l-Kur'ân, V, 260.

<sup>212</sup> Nuh, 71/5-6.

<sup>213</sup> Nuh, 71/26.

<sup>214</sup> Şuara, 26/27.

geri dönüp ondan bir miktar tefsir nakletmekte ve az önceki usulde şerh etmektedir. Dikkat çekilmesi gereken hususlardan birisi nakledenlerin sözleri çoğunlukla kısaltılmakta, nakledilende ise nüshalar arasında farklılık arz etmektedir.

Nüshanın sonuna kadar bu usulde devam etmektedir. Cârullah nüshasında bulunmayan Sa'düddin'nin kelamından sıkça talikte bulunulmuştur. Bazen ise mutasavvıfların sözleri ile bitirilmiştir.

Özetlenecek olursa (1 ق) ve (2 ق) nüshalarının genel metodu aşağıdaki gibidir:

-Görüşlerin kısaltılması ve detayların ve tefsirin dışında kalan fıkıh ve akaid gibi konuları bir yere kadar çok dallandırılmaması.

-Zemahşerî, Beydâvî, Sa'düddin dışında nakledenlerin isimlerini vermemesi, musannîf kelimesini Zemahşerî için "kuddise sirruhu" ile de Beydâvî'yi kastetmesi.

- İstişhada bulunulan birçok ayet, hadis ve şiiri hafzetmesi.

- Çoğunluğu Sa'düddin'ye, kendisine, ariflerden bazısına, mutasavvıflara veya İbn Kemal'e ait olan görüşler eklenmesi

Bu iki nüsha üzerinde yapılan okumalardan sonra (ق) nüshasının büyük ihtimalle (ج) nüshasından farklı metot kullanılarak kısaltıldığı söylenebilir.

Bunun Karamânî'nin mi yaptığı yoksa müstensihnin mi yaptığı konusunda elimizde delil bulunmamaktadır. Bu yüzden elimizdeki ipuçları ile yetinmek zorundayız. Belki diğer surelerin tahkikinin yapılması ile iki nüsha arasında daha fazla bilgiye ulaşılabilecektir.

### 2.2.2. Kaynak Kullanımı

(ج) nüshasının kaynakları ile (ق) nüshasınıninkiler arasında fark bulunmamaktadır. Bu nüshada kullanılan esas kaynaklar Zemahşerî, Beydâvî, İbn Âdil, el-Hemedânî'nin tefsirleridir. Haşiyelerden ise et-Tîbî'nin haşiyesi diğer kaynaklara göre nakil yaptığı en önemli asıl kaynaktır. Genellikle haşiyede ayetler, hadisler ve istişhada kısaltma ve hazifler yapılmıştır.

Yine önemli haşiyelerden birisi de Sa'düddin 'nin haşiyesidir. Eserde genelde İbn Kemal'in görüşlerine cevap için kullanılmıştır.

Karamânî birçok tefsirinde ise mutasavvıf gibi yaklaşmış, Baklî'nin Arâisu'l-beyan kitabından ve diğer kaynaklardan nakil yapmıştır.

### 2.3. Karamânî'nin Tercih ve Eklemelerindeki Metodu

Karamânî'nin genelde taliklarına اعلم ان المفهوم diye başladığı görülmektedir. Örneğin واعلم أن المفهوم من كلام المصنف أن البركة حقيقة في " kelimesinin şerhinde şöyle geçmektedir:

الكثرة والزيادة، ومن كلام البيضاوي أنها حقيقة في الأول متضمنة للثاني، وأن تبارك إما منها بأحد المعنيين أو من البروك بمعنى الدوام، وإلى الثاني يميل ما ذكره الراغب<sup>215</sup>

Yine (الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ) ayetindeki lafzının şerhinde şöyle söylemektedir: واعلم أنه إنما اختار العبد المأخوذ من التعبد وهو التذلل على النبي أو الرسول، إشارة إلى أن طريق حصول الكمال تحقير النفس والإذلال يقتضيه من تواضع رفعه الله، وبعبارة أخرى إشارة إلى أن كمال الخضوع المستفاد من العبودية مما تنتزل به الكمالات وستمطر به البركات، بحكم من تواضع<sup>216</sup>

Karamânî'nin taliklarına başladığı bir diğer ifade ibaresidir. Örneğin eş-Şeyh Cemalüddin ve İmam er-Razi'den تبارك kelimesi ile kastedileni açıkladığı bölümde şöyle söylemektedir:

"وأنت خبير بأنه توهم أن التزايد على ظاهر ما يتبادر منه حتى قال: إنه في الذات غير متصور، وليس كذلك بل هو في هذا التأويل بمعنى التعالي ولا شك في تصور ذلك في الذات أيضاً، فلعل قصر العلامتين بناء التعالي في الذات إنما يظهر باعتبار الصفات والأفعال. وكلام الإمام بناء على ظاهر الاستفهام، ومن هنا يظهر أيضاً أن التكاليف التي ذكرها الشيخ في تزايد الصفات والأفعال لا يحتاج إليها، لأنها مبنية على حمل التزايد على ظاهر ما يتبادر منه إلى الفهم وقد عرفت أنه ليس كذلك<sup>217</sup>

(وَلَمْ يَنْجُذْ وُلْدًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمَلَكِ) ayetinin tefsirinde burada kastedilenin kendisine mutlak olarak bilenler ifadesi nispet edilen veya Allah'a ortak ve çocuk yakıştıran kafirler olduğu şeklinde yorumda bulunmuştur:

"وأنت خبير بأن المانع من العموم وإن دفع من هذه الجهة لكن بقي أن يقال بعض الصفات الآتية للالهة يناسب إرادة الأصنام، والتعبير بالواو والنون بناء على اعتقادهم الإلهية فيها وجعلهم إياها بمنزلة العقلاء، وبعضها يناسب أدلة العقلاء، فالنون على ظاهرها وعلى تقدير العموم يسهل أمر الواو والنون بالجملة على التغليب لكن يشك عدم موافقة الصفات فالعلم عند رفيع الدرجات<sup>218</sup>."

وأنت خبير بأنه إن أريد الجعل (وَيَجْعَلُ لَكَ فُصُورًا) ayetinde يجعل kelimesine talikte bulunmuştur: في الدنيا فلا حاجة إلى التنجيز بل التعليق هو الأولى والعلم عند المولى<sup>219</sup>."

(سَمِعُوا لَهَا تَغَيُّطًا وَرَفِيرًا) ayetinde de تَغَيُّطًا ve رَفِيرًا kelimelerinin aslı ile ilgili alimlerin ihtilafını naklettikten sonra Karamânî şöyle talikte bulunur:

"وأنت خبير بأن أكثر ما ورد في أمر القيامة خارج على خلاف العادة وأن حمل ذلك على ما يدل عليه الظاهر هو الأصل الباهر عند السلف الطاهر والعلم عند الله القاهر<sup>220</sup>."

<sup>215</sup> El-Karamânî, , Haşiyetu'l-Karamânî, vr. 1<sup>b</sup>, s.82.

<sup>216</sup> El-Karamânî, , Haşiyetu'l-Karamânî, vr. 2<sup>a</sup>, s.85.

<sup>217</sup> El-Karamânî, , Haşiyetu'l-Karamânî, vr. 1<sup>b</sup>, s.83.

<sup>218</sup> El-Karamânî, , Haşiyetu'l-Karamânî, vr. 7<sup>b</sup>, s.93.

<sup>219</sup> El-Karamânî, , Haşiyetu'l-Karamânî, vr. 14<sup>b</sup>, s.117.

<sup>220</sup> El-Karamânî, , Haşiyetu'l-Karamânî, vr. 16<sup>b</sup>, s.124.

"وأنت خبير بأنك إذا تأملت فيما قال شارح الكشاف وفيما قاله المدقق ظهر لك سقوط الاعتراض وعدم الاحتياج إلى الاعتذار<sup>221</sup>".

Karamânî'nin taliklerine başladığı bir diğer ifade de ليت شعري ibaresidir. Örneğin تَبَارَكَ kelimesinde et-Tîbî, el-Kazvinî ve el-İsfahânî'nin şerhlerini naklettikten sonra şöyle talikte bulunur:

"ليت شعري ما وجه جعل الشارح والمدقق كلام الراغب مقدمة لتصحيحهما كلام المصنف مع أنه ليس فيما ذكر ما يدل على الكثرة أو الزيادة، بل فيه ما يدل على اللزوم والثبوت والدوام والعلم عند الله الملك العلام".  
علق على من فسر الوزير بالمفاعلة في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَجَعَلْنَا مَعَهُ أَخَاهُ هَارُونَ وَزِيْرًا﴾:  
" ليت شعري ما الذي دعاهم إلى تفسير الوزير بالمفاعلة؟ ثم إن "معه" لا تلائم أن تتعلق بـ "جعلنا" بل إما حال من "أخاه" مقدمًا عليه أو مفعولًا ثانٍ لـ "جعلنا" على أن لا يكون وزيرًا حالًا أو مفعولًا ثانيًا بعد ثانٍ، وبالجملة فـ "هارون" بدل من "أخاه" أو عطف ببيان

Karamânî'nin taliklarına başladığı bir diğer ifade de لا يخفى ibaresidir:

ولا يخفى جوابه وعند الله صوابه<sup>222</sup>.  
ولا يعارضه السؤال ولا الجواب كما لا يخفى على من تأمل بالصواب<sup>223</sup>.  
ولا يخفى دفعه بالتأمل في التقرير السابق والله أعلم بالحق المطابق<sup>224</sup>.  
تعليقًا على المقصود بالرؤية في الآية الكريمة ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا ﴾:  
لكن لا يخفى عليك أن التفسير بالرؤية يلائم المقام بالنظر إلى القائلين وبالنظر إلى قولهم ﴿ أَوْ نَرَى رَبَّنَا ﴾ فتأمل بالإمعان والله المستعان.<sup>225</sup>

﴿ وَقَدِمْنَا إِلَى مَا ﴾ Karamânî et-Tîbî, Beydâvî ve İbn Kemal'in görüşlerini naklettikten sonra (وَقَدِمْنَا إِلَى مَا) ayetine şu taliki yapmıştır:

ولا يخفى عليك أن مراده من هذا التردد والاعتراض على البيضاوي أيضًا، فإنه خلط الحمل على الاستعارة في المفردات بالحمل على التمثيل، وقد عرفت ما يكون وفقًا لذلك وأن مراد البيضاوي ليس كذلك، نعم يمكن الحمل على الثاني على ما ذكر بقوله "بخلاف ما إذا كان المعنى" لكن لا يحمل عليه كلام البيضاوي لأنه صرح بالتمثيل، فاللائق أصلًا في كلامه بالتأمل في كلام الشارح والمدقق على ما أشرنا إليه<sup>226</sup>.

Karamânî'nin taliklarına bazı kısaltma ibarelerle de başlamıştır. Örneğin haşiyede genelde ifadeleri الله اعلم بحقيقة الحال، والله اعلم بالحكمة الحقيقية، والله اعلم بالحق المطابق، والله اعلم بما هو المال görülmektedir.

<sup>221</sup> El-Karamânî, , Haşiyetu'l-Karamânî, vr. 32<sup>b</sup>, s.170.

<sup>222</sup> El-Karamânî, , Haşiyetu'l-Karamânî, vr. 15<sup>b</sup>, s. 120.

<sup>223</sup> El-Karamânî, , Haşiyetu'l-Karamânî, vr. 19<sup>b</sup>, s.135.

<sup>224</sup> El-Karamânî, , Haşiyetu'l-Karamânî, vr. 27<sup>b</sup>, s.156.

<sup>225</sup> El-Karamânî, , Haşiyetu'l-Karamânî, vr. 28<sup>b</sup>, s.161.

<sup>226</sup> El-Karamânî, , Haşiyetu'l-Karamânî, vr. 32<sup>b</sup>, s.170.

Karamânî bazen ayeti has anlamı ile tefsir etmiştir. Örneğin ﴿وَكَانَ يَوْمًا عَلَى الْكَافِرِينَ عَسِيرًا﴾ ayetini 227 şeklinde tefsir etmiş,

ذکر طرفًا من قصص الأولین علی عادة ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَجَعَلْنَا مَعَهُ أَخَاهُ هَارُونَ وَزِيرًا﴾ ایتینو ایتفانہ فی الکلام تنشیطًا للأذهان وتسلية لنبيه<sup>228</sup> ile tefsir etmiş,

أراد ختم السورة الكريمة بوصف عباده ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا﴾ المخلصين<sup>229</sup> şeklinde tefsir etmiştir.

#### 2.4. Karamânî'nin İki Nüshadaki Metodunun Değerlendirilmesi

Kadim eserlere eleştiri yöneltmek özellikle bu eser allâme bir şahsiyete ait ise insana en zor gelen işlerden birisidir. Ancak bilimsellik açısından bunu yapmak ve tarafsızlığı korumak gerekir. Zira insanın yazdığı hiçbir kitap kusur ve hatadan uzak değildir. İnsan ne kadar ilim sahibi olursa olsun unutkanlık ve hataya düşebilir.

Bu esere dair yöneltilebilecek ilk eleştiri çok nakil içermesi, herhangi bir ilave ve yorum yapmaması, bir meseleyi ele alırken çok uzatması söylenebilir. Ondan önceki ve sonraki haşiyeye yazarlarının da düştüğü bu hata hicri yedinci yüzyıl ve Abbasi devletinin sonlarında mutavvel eserlere gösterilen ilgiden kaynaklanmaktadır. Bu olgu sonraki zamanlarda genişleyerek devam etmiştir. Abdullah Uveykıl es-Sülemî bu konuda şöyle söylemektedir: Metinler zihinlerin bıktığı, yaratıcılığın bulunmadığı, yeni bir nefesin ortaya çıkmadığı bir çağın icadı olduğunun açık bir kanıtıdır. Şerhler, haşiyeler ve takrirler ise metinlerde anlatılanları tekrar ve izah etmekten hoşlanırlar ve hiçbir metnin muhtevasını tadını alamazlar. Bu eserler zor üslup ve içeriklere ve çarpık metotlara sahiptirler.<sup>230</sup>

Es-Sülemi'nin bu sözleri abartılı gözükmektedir. Talikalar ve haşiyeler büyük öneme sahiptir. Bu eserleri ilk dönem alimlerinin yazdığı ve zaman geçtikçe sadeleştirme ve basitleştirmeye ihtiyaç duyan zor meseleleri anlamayı kolaylaştırmaktadır. Karamânî'nin eserine bakıldığında nakil metodunu benimsediği, tefsirlerinin çoğunu başka tefsirlerden aldığı, herhangi bir ilave veya tahlilde bulunmadığı görüldüğünden bu eleştirilecek bir husus olarak önümüzde durmaktadır. Örneğin ﴿وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا جِئْتُكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا﴾ ayetinde Zemahşerî, Kurtûbî, es-Semîn el-Halebî, Beydâvî, et-Tîbî, el-Harîrî gibi birçok alimden nakilde bulunduğu halde hiçbir ilavede bulunmamış, sadece şu yorumu yapmıştır: “Musannif

<sup>227</sup> El-Karamânî , Haşiyetu'l-Karamânî, vr. 35<sup>b</sup>, s.179.

<sup>228</sup>El-Karamânî, , Haşiyetu'l-Karamânî, vr. 44<sup>a</sup>, s.204.

<sup>229</sup> El-Karamânî, , Haşiyetu'l-Karamânî, vr. 72<sup>a</sup>, s.281.

<sup>230</sup> Abdullah Uveykil es-Sülemi, “Mütûn ve ş-şuruh ve 'l-havaşi ve 't-takrirat fi't-telifi'n-nahvi”, Mecelletü'l-Ahmediyye s. 1.

cevabın soruya nispetle güzelliğinin mana ve tevil cihetiyle olduğu düşüncesindedir. Beydâvî ise soru ve cevabın ikisinin de ortaya çıkarma ve beyan etme özelliklerinden yoksun olmayacağı düşüncesindedir. Bu yüzden güzellik düşüncesi de bu görüşe binaendir. Nakledilen çok sayıdaki bilginin yanında müellifin bu yorumları az görülmektedir.

Karamânî ﴿أَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ أَفَأَنْتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكَيْلًا﴾ ayetinde eklemeye yapmadan birçok müfessirden nakilde bulunmuştur. Onun bu tutumu eleştirisi konusudur.

Yine et-Tîbî haşiyesinde çok nakilde bulunduğu altı çizilmesi gerekir. Genellikle ayetleri geriye dönerek ve bol nakilde bulunarak tefsir etmiştir. Örneğin ﴿أَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ﴾ ayetinde aynı kaynaktan aşırı şekilde nakil yapmıştır. Ayrıca kaynağı belirsiz (nekra) formunda zikretmiş, ismini özellikle vermemiş, قوله قال شارح gibi ifadeler kullanmıştır.

Sebepsiz yere bir konuda uzatma yapması çok fazladır. Örneğin ﴿تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ﴾ ayetinde geçen تبارك kelimesinde sebep olmaksızın birçok alimden nakilde bulunması meseleyi çok uzatmasına yol açmıştır.

Karamânî'nin eleştiriyeye açık yönlerinden birisi de tekrarlardır. Ayet içerisinde şerh edilmek istenen mesele veya düşünceyi tekrar etmesi okuyucuya bıkkınlık verecek derecededir. Bunun yanında meseleyi daha anlaşılabilir ve karmaşık hale getirmiştir. Buna örnek olarak ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنْ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا إِنَّهُمْ لِيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ وَيَمْشُونَ فِي الْأَسْوَاقِ﴾ ayeti verilebilir. Çarşılara girme hükmünde yorum yaparken sözü çok uzatmış, Kurtûbî tefsirinde geçenleri olduğu gibi aktarmış, öyle ki bu nakil tam bir sayfa sürmüştür

Ayrıca bazı meselelerde tefsirin özünden uzak fikhi, kelami ve lügavi meselelere geniş yer ayırdığı da gözden kaçmamaktadır. Özellikle dil yönünde yaptığı abartılı nakiller ayetin esas maksadını anlamaktan saptırmaktadır. Ancak Karamânî'nin Zemahşerî tefsirinin bir haşiyesi olduğu düşünüldüğünde de bu kadar dil yönüne ağırlık vermesi normal görülmelidir.

Müellif ﴿وَالَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ﴾ ayetinin şerhinde şarkı ve müzik aletlerinin fikhi yönüne değinmiş, fikhi mezheplerde başkasının şarkısını dinlemek, kendi söylemek, velimedede söylemek gibi ya da ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا﴾ ayetindeki gibi temiz suyun hükmü ve nitelikleri gibi farklı yönleriyle detay fıkıh bilgileri sunmuştur. Bunun yanı sıra ﴿لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا﴾ ayetinde geçen العالمين kelimesi üzerinden cinlerin ahiretteki durumlarını akaid açısından izah etmiştir.

Karamânî'nin eleştirilecek bir başka yönü ise isimleri ve kitaplarını söylemeden alimlerden nakilde bulunmasıdır. Değinildiği gibi et-Tîbî'yi ismini söylemeden, es-Semin el-Halebî ve İbn Âdil'e işaret dahi etmeden sadece قال غيره *başkası cevaz verdi* veya *başkası dedi ki* demekle yetinmiştir. İbn Âdil'de ise *dendi ki* veya *onun sözü* ifadeleri ile bahsederek doğrudan alıntılar yapmıştır. Ancak kaynakları tam zikretmeden bilgi

aktarımının Karamânî'ye mahsus bir husus olmayıp klâsik dönemde yaygın bir tutum olduğunu da burada kaydetmek gerekir.

Karamânî'nin sıhhatine veya zayıflığına bakmadan çoğu zayıf olan hadisleri zikretmesi, bunları araştırma ve tespit yoluna gitmeden sırf nakilde bulunması onu eleştiriye ve kabul görmemeye açık hale getirmektedir. Örneğin sure sonunda surenin fazileti ile ilgili naklettiği hadislerin aslı yoktur. Başka hadislerde de durum aynıdır.



## SONUÇ

Karamânî'nin haşiyesinin bu kısmının tahkiki ve incelemesini yaptığımız çalışmamızın sonucunda ulaştığımız sonuçlar şunlardır:

1. Alimlerin asırlar boyunca Allah'ın kitabına hizmet etmeye verdikleri öneme işaret edilmelidir. Bu uğurda birçok tefsir, haşiyeye ve şerh yapılmış olması Kur'an'ın i'câzını göstermektedir.
2. Müslüman alimlerin uzun asırlardır hatta günümüzde bile Zemahşerî'nin ve Beydâvî'nin tefsirlerine gösterdikleri ilgi fark edilmektedir. Bu alimlerden birisi de Karamânî (r.a)'dir.
3. Karamânî çalışmasında birçok kaynaktan, değerli tefsirler ve haşiyelerden alıntılar yapmıştır. Bu da onu ilim öğrencisinin müracaat edeceği bir ansiklopedi haline getirmiştir.
4. Burada önemli rol oynayan tefsirlerden birisi dil ve kıraatleri bir araya getiren harika bir tefsir özelliğine sahip olan Semerkandi tefsiridir. Yine *el-Keşf ale'l-Keşşaf*'ın yazarı Sirâcüddin el-Kazvini'nin haşiyesi çok önemli ilmî değere sahip bir haşiyedir. Onlardan yapılan nakillerin çoğu Carullah (ج) nüshasında yer almaktadır. Bu nüsha çeşitli konularda detay ve uzun tafsilatlar içermektedir. Kılıç Ali Paşa Nüshası (ق) ise yaklaşık olarak aynı kaynakları içermekle birlikte Sadüddin'den, Nisaburi ve Bakli gibi tasavvufçulardan çok sayıda alıntı içermektedir. Bu kaynaklar Carullah nüshasında yer almaz. Bu nüsha Carullah nüshasında bulunan birçok meselede ihtisar ve hazf yapma özelliği ile öne çıkmaktadır.
5. Bu haşiyede yer alan bazı paragrafların Şihabüddin el-Hafaci Haşiyesi, İsmail Hakkı Bursevî'nin *Ruhu'l-Beyan*'ı ve Âlûsî'nin *Rûhu'l-Meânîsi* gibi müteahhirun müfessirlerinden alıntılındığı tespit edilmiştir. Bu da söz konusu alimlerin ya Karamânî'den ya da aynı kaynaktan nakilde bulduklarını göstermektedir.

Bu alanla ilgilenenlere tavsiye babında şunlar söylenebilir:

Yazma eser ve mahtutat ilminin daha yoğun şekilde üzerine eğilmeli ve çalışmalar yapılmalı, tüm eğitim kurumlarında bu konuda uzman olanlar için gerekli imkanlar sağlanmalıdır.

Tahkiki yapılmamış eşsiz yazma eserlerin tahkikinin yapılması İslam ümmetinin mirasıdır ve gurur kaynağıdır.

Bu deęerli eserin geri kalan surelerinin tahkikinın yapılması ve kitabın kısa süre içerisinde tamamlanarak gün yüzüne çıkması gerekir.

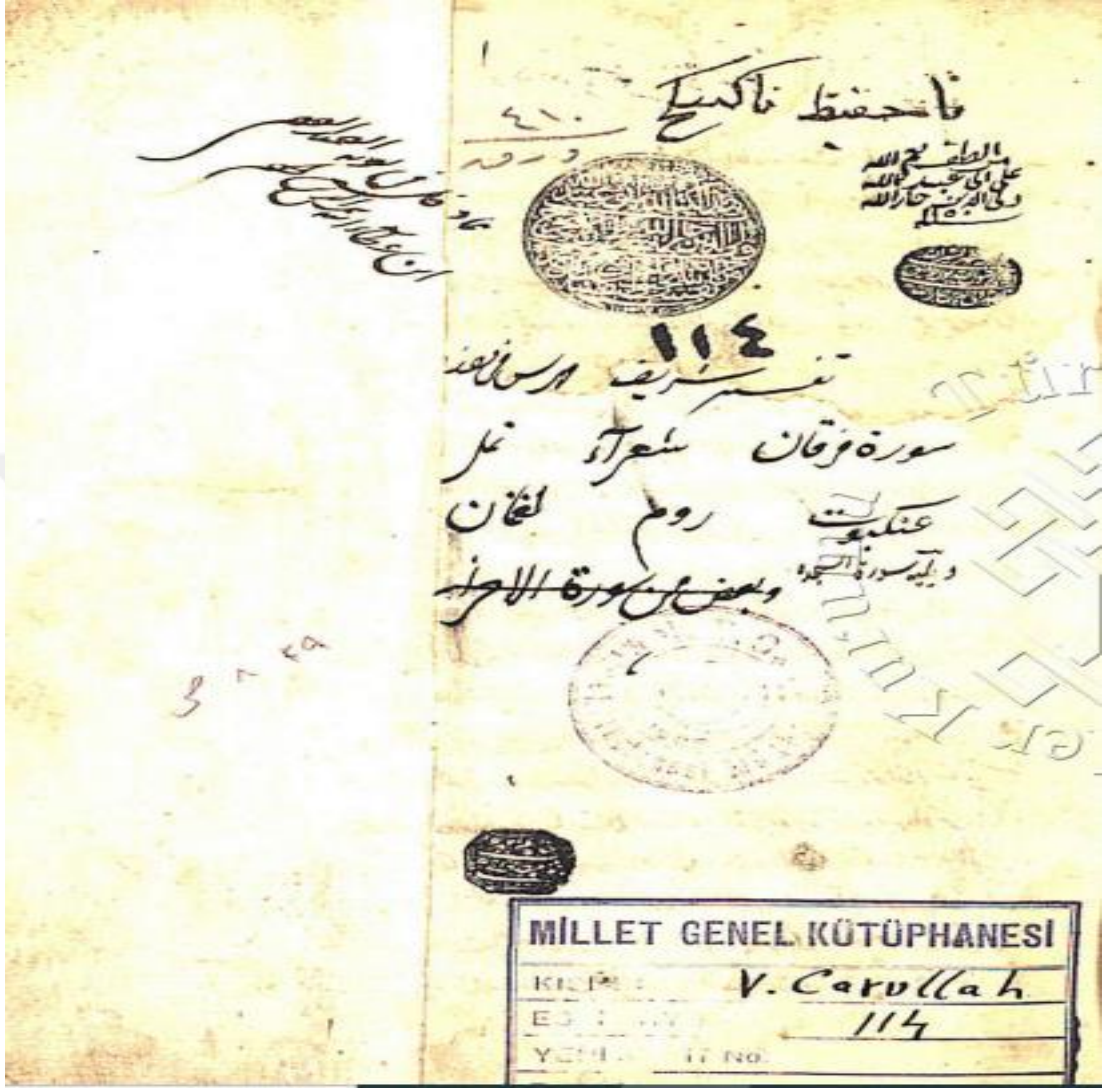
Aynı Őekilde ondan nakledilen es-Semerkindi haŐiyesi, el-Kazvini haŐiyesi gibi haŐiyeler üzerinde araŐtırma yapılmalı ve tahkiki yapılan yazma eserler kitap olarak basılmalıdır.

ÇalıŐmamızın kusurlu yönleri tespit edilerek bundan sonra yapılacak olan tahkik çalıŐmalarında söz konusu eksikliklerin giderilmesi de önerilmektedir.



## YAZMA ESERDEN ÖRNEK FOTOĞRAFLAR

(ج) nüshasının başlık sayfası





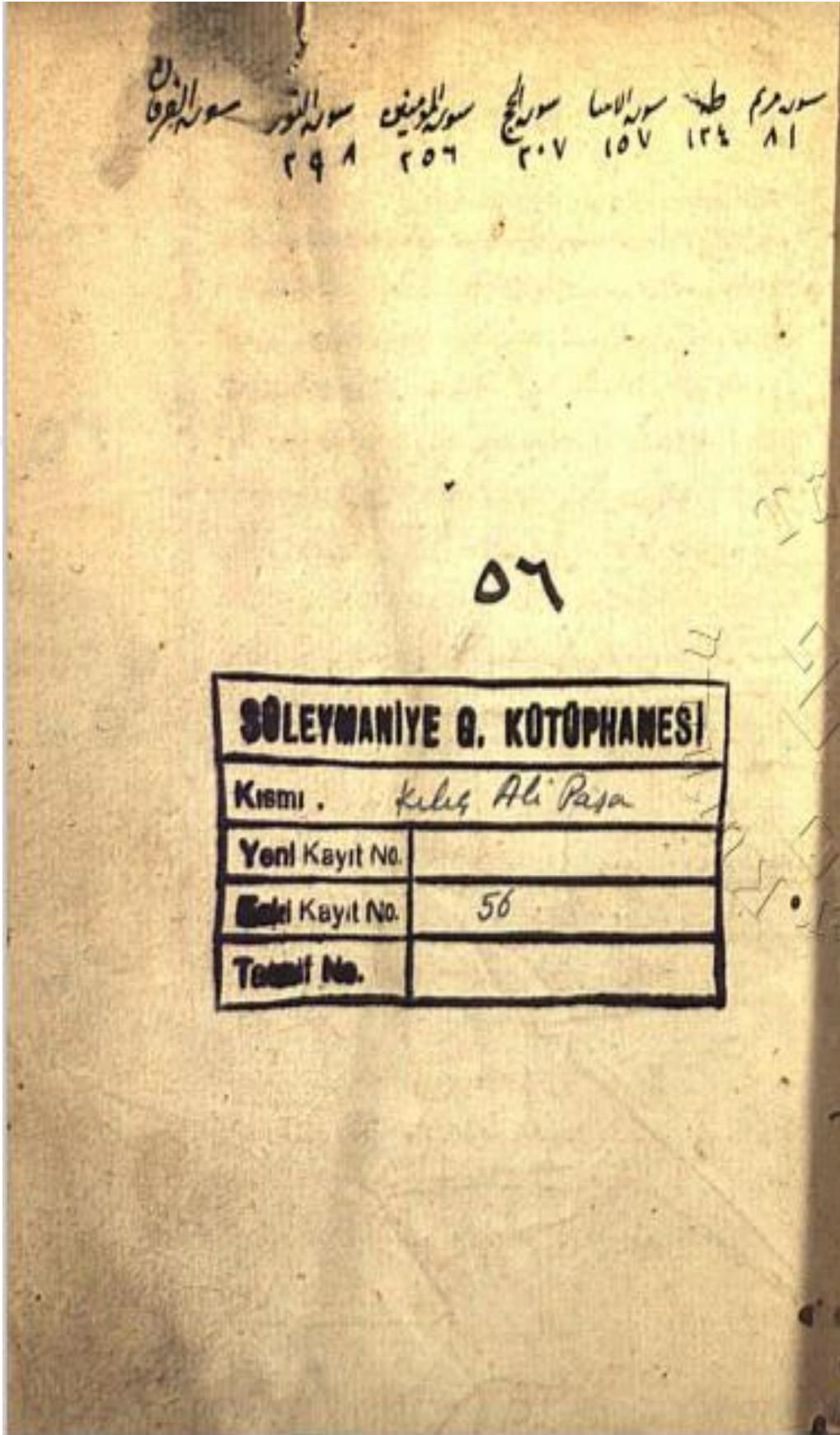
وكان السريدي والواكيلي  
 ذلك على زيادة التنقيح  
 والتوسيع منه السوف  
 في قوله السوف شعاع  
 الشيطان يلقبه في حلوب  
 المؤمن وروى في حلوب  
 الشيطان ولكن ان قال  
 انه لعل لا يلقى حلوب  
 وتوقع ما توقعه في وان  
 أثر واهل علم في نقول عليه  
 12 امثاله

انفق كل الجهد منهم بسببه على ان يطرحوا فيهم آتسور باشير الجليل الى ان  
 ما اولا ان كان منة مودته التزمك سيبا منة الاغنا وقيل انها اسماء الله وقيل انها  
 اسماء القرآن العظيم لانه لا يخرجها بالكمس القرآن وقيل انها اسماء البراءة والنجاة وروى  
 على سبيل التمدد والتشبية بالانوار وكان كثير من علماء البراهمة انما سألوا عن الله علمها  
 ولا نعمه والله اعلم قصده وانما سألوا من الله ويرسله ورسوله يدور ما انما غيره ما يسود  
 الخطاب بما لا يعيد فان جعلت له الله او القرآن او السور كانت حرة بما لم  
 على الاشارة او الخبر او بالنقص في انما راعها او حذف حرف القسم كقول الله لا اظن  
 او يا يا يا في حرف القسم لا حذف حرف القسم كقول الله لا اظن  
 من ان يحسن انما كان قسم الله بمعنى لظروف ان جعلت له انما احوال انما سألوا  
 حروف القسم كقول الله لا اظن وقاله في سورة النور في انما قسم الله بطول وسانه  
 وانما لا يعزب عنك من الله الا انما عاذه العبد الا انما كلفه انما قسم او قسم  
 بسورة طوى وسورة القدر في المصطفى وقيل طاهر من انما من انما قسم  
 ومعكم كقول الله في انما طاهرة ابدان العاظمين في انما قسم بقوله في انما قسم  
 مشهورة في انما العارفين او طاهر المشاقين في انما قسم سرور العارفين ومعهم  
 الخبير او طاهر اتمام المصطفى بقوله رسال العالمين في انما قسم في انما قسم  
 العالمين ومعهم مقاس الخبير في انما قسم العالمين في انما قسم في انما قسم  
 اشار الى طاهرة وعنه وندم من علقه والسير في انما قسم بسورة تبارك وتعالى  
 على وجه جلاله في انما قسم في انما قسم في انما قسم بسورة اوصيكم بال  
 الزود والسير سرور العارفين في انما قسم في انما قسم في انما قسم  
 واليه يمشون في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم  
 اكتمت الطاهر في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم

لانهم كانوا لا يفهمون ذلك في انما قسم في انما قسم في انما قسم  
 من قرأ سورة القدر في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم  
 الجنة بغير حساب  
 سورة القدر في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم  
 ما شاء الله وسبح صفيح اوست في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم  
 وكان ثانيا في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم  
 لا يوافقنا انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم  
 كذا في الجليل ما عايناه وما او عدمه في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم  
 على انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم  
 ان انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم  
 ووجدنا في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم  
 وعانقنا في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم  
 الذي انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم  
 على انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم  
 الفوق وانما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم  
 بين كرامته العبد الى العبد والمهروا والخرنوم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم  
 بعد وقال في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم  
 في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم  
 سبعين وعدم او عايناه في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم  
 بعد في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم  
 سنين في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم في انما قسم

انفق

(ق) nüshasının başlık sayfası:







## KAYNAKÇA

- ABDUSSEMÎ**, ‘Îmâd Ali (2006). **et-Teysir fi usuli ve ittichati’t-tefsir**, İskenderiye: Daru’l-İman.
- ABDUTTEVVAB**, Ramadan (1975). **Menâhîcu tahkiki’t-türas beyne’l-kudâmâ ve’l-muhdesin**, Kahire: Mektebetü’l-Hancî.
- AMER**, Bâb (2016). **Haşiyetu’l-Karamâni ale’l-Keşşaf (suratu’l-Fatiha)**, Yüksek Lisans Tezi. Konya: Necmettin Erbakan Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- EL-BAĞDADÎ**, Abdülkadir b. Ömer (2009). **Hizanetül Edeb ve Lübbu Lübbabi Lisani Arab**, Thk.: Abdüsselam Muhammed Harun, Beyrut: Darül Kütübül İlmiyye.
- EL-BAKLÎ**, Ebû Muhammed Sadrüddîn Rûzbihân b. Ebî Nasr (2008). **Arâisü’l-Beyân fi Hakâiku’l-Kur’an**, thk. Ahmed Ferid, Beyrut: Daru’l-kütübü’lilmiyye.
- EL-BEYDÂVÎ**, Abdullah b. Ömer b. Muhammed b. Ali Nâsiruddin (2011). **Envâru’t-Tenzîl ve Esrâru’t-Te’vîl**, Lübnan: Dâru’l-Kutubi’l-İlmiyye.
- BİLMEN**, Ömer Nasuhi (1974). **Büyük Tefsir Tarihi Tabakâtü’l-Müfessirîn**, İstanbul: b.s.y.
- EL-BUHARÎ**, Ebû Abdullah Muhammed b. İsmail b. İbrahim b. Muğîre el-Cu’fi (t.s.z). **Sahîhu’l-Buhârî**, Beyrut: Dâru’l-Erkâm.
- BURSALI MEHMED TAHİR** (1915), **Osmanlı Müellifleri**, Matbaa-i Âmire, 3 cilt. İstanbul, 1915.
- DEMİR**, Ziya (2006). **Osmanlı Müfessirleri ve Tefsir Çalışmaları**, İstanbul: Ensar Yayınları.
- EBU DÂVÛD**, Süleyman b. Es’as es-Sicistânî (2017). **Sünenü Ebû Dâvud**, Beyrut: Müessesetü’r-Risâletü’n-Nâşirûn.
- EBU NÜVAS** (2007). **Divanu Ebi Nüvas**, Abu Dabi: Hey’etu Abu Dabi li’s-sekafe.
- EL-FÂRÂBÎ**, Ebû İbrâhîm İshâk b. İbrâhîm (1974). **Dîvânu’l-Edeb**, thk: Ahmed Muhtâr Ömer, Kâhire: Mecma’u’l-Luğati’l-Arabiyye.
- EL-FERÂHİDÎ**, Ebû Abdurrahman Halil b. Ahmed (1988). **Kitabu’l-ayn**, thk. Mehdî el-Mahzûmî - İbrahim el-Sâmerrâi, Beyrût: Müessesetü’l-A’lemî li’l-matbûât.
- EL-HALEBÎ**, Ahmed b. Yûsuf Semîn (t.y). **Dürrü’l-masûn fi Ulûmi’l-kitâbi’l-meknûn**, thk. Ahmed Muhammed el-Harrât, Dimaşk: Dâru’l-kalem.
- EL-HAMEVÎ**, Takiyyüddîn Ebû Bekr b. Hicce (2004). **Hızanetu’l-edeb ve gayetu’l-ereb**, nşr. ‘İşâm Şakyû, Beyrut: Mektebetü’l-Hilâl.
- HANBEL**, Ahmed b. Muhammed b. (t.s.z). **el-Müsned**, Dâru Mektebetü’l-İslâmî, Beyrut: Dâru Sâdır.
- EL-HEMEDÂNÎ**, el-Allame el-Hafiz el Mukrî el-Müntecib (2006). **Kitâbu’l-Ferîd fi İ’râbi’l-Kur’âni’l Mecîd**, thk. Muhammed Nizamuddin el-Füteyyah, Medine: Dâru’z-Zamân.
- EL-HEREVÎ**, Ebû Manşûr Muhammed b. Ahmed el-Ezherî (2001). **Tehzîbu’l-Luğa**, Beyrut: Dâru İhyâi’t-Türâsi’l-‘Arabî.
- İBN CİNNÎ**, Ebû’l-Feth Osman (1994). **el-Muhteseb fi tebyîni vucûhi şevâzzi’l-kırâati ve’l-îdâhi anhâ**, thk. Ali en-Necdî Nâsif v.dğr, Kahire: Vezâratu’l-Evkâf.
- İBN DÜREYD**, Muhammed b. Hasan el-Ezdî (tsz). **Cemheretu’l-Luga**, Beyrût: bsy.
- İBN EBÎ ŞEYBE**, el-Absî el-Kûfî (2006). **Musannef**, thk. Muhammed Avvâme, Beyrût: Dâru Kurtuba.
- İBN KUTEYBE**, Ebû Muhammed Abdullâh b. Müslim ed-Dîneverî (2019). **Tefsîru garîbi’l-Kur’ân**, thk. Muhammed Abdüsselâm Şâhin, Beyrut: Dâru’l-Kütübî’l-İlmiyye.
- İBN TEYMİYYE**, Ebu’l-‘Abbâs Ahmed b. ‘Abdulhalîm b. Abdusselâm (1980). **Mukaddimetun fi Usûli’t-Tefsir**, Beyrût: Dâru Mektebeti’l-Hayât.

- İBNÜ'L-CEZERİ**, Muhammed b. Ali b. Yûsuf (1977). **Müncidü'l-Mukriin ve Mürşidü't-Talibin**, Thk: Abdu'l-Hay el-Feremavi, Kahire: b.s.y.
- İBNÜ'L-ENBÂRÎ** (2010). **Îzâhü'l-vakf ve'l-ibtidâ fî Kitâbillâhi Azze ve Celle**, thk. Ahmed Mehdelî, Beyrut: b.s.y.
- İD**, Muhammed (1988). **el-İstîşhad ve'l-ihticâc bi'l-luga**, Kahire: Alemu'l-kutub.
- KARAMÂNÎ**, Ahmed b.Mahmûd el-Asam el-Larendi, **Mahtutat Tefsiri'l-Karamânî**, Carullah Kütüphanesi Nüshası
- KÂTİP ÇELEBÎ**, Mustafa b. Abdullah (1943). **Keşfu'z-Zunûn 'an Esâmi'l-Kutubi ve'l-Funûn**, İstanbul: Vekâletü'l-Ma'ârif Mtb.
- KAYA**, Mesut (2015). "Osmanlı İlim Geleneğinde Şerh ve Hâşiye Yazıcılığı -Ahmed Karamânî'nin Tefsiri / Zemahşerî Şerhi Örneği-", **Marife**, YazC. XV, S. 1.
- EL-KAZVİNÎ**, Hatib (tsz). **el-Îzâh fî 'Ulûmi'l-Belâga**, haz.: İbrahim Şemseddîn, Beyrut: Dâru'l-Kutubi'l-İlmiyye.
- EL-KURTUBÎ**, Ebu Abdillâh Muhammed b. Ahmed b. Ebî Bekr (2006). **el-Câmiu li Ahkâmî'l-Kur'an**, thk. Abdullah b. Abdülmuhsin et-Türkî, Beyrut: Müessesetü'r-Risale.
- EL-KUŞEYRÎ**, Ebu'l-Kâsım Abdülkerîm b. Hevâzin (1983). **Letâifü'l-işârât**, thk. İbrahim Besyûnî, Mısır: b.s.y.
- MUKRAM**, Abdülâl Salim (1998). **eş-Şevahidu's'siriyye fi tefsiri'l-Kurtubi**, Kahire: Alemu'l-kutub.
- NEBHAN**, Kemal Arafat (2016). **Abkariyyetu't-telifi'l-Arabi**, Kuveyt: el-Va'yu'l-İslami.
- ER-RAGİB EL-ISFAHÂNÎ** (1992). **Müfredâtü Elfâzi'l-Kur'an**, thk.: Safvân Adnân Dâvûdî, Dımeşk: b.s.y.
- ES-SA'LEBÎ**, Ebû İshâk (2002). **el-Keşf ve'l-Beyân fî Tefsîri'l-Kur'an**, (thk. Seyyid Kesrevî Hasan), Beyrut: Daru İhyai't-Türasi'l-Arabi.
- ES-SÜYUTÎ**, Celâluddîn Abdurrahman (2004). **el-İtkân fî Ulûmi'l Kur'an**, Kahire: Daru'l-Hadis.
- ŞEYHZADE**, Muhyiddin (tsz). **Haşiyetu Şeyhzâde**, Beyrut: Daru'l-Kutubi'l-İlmiyye.
- ET-TAHÂNEVÎ**, Muhammed Ali (1996). **Mevsûatu Keşşâfi İstılâhâtü'l-Funûn ve'l-Ulûm**, thk: Ali Dahrûc, Lübnan: Mektebetu Lubnân Naşirûn.
- TALA**, Murat (2018), "Kur'an yorumunda Dil ve Üslup Merkezli Yaklaşım: Bakara Suresi Bağlamında Karamani Tefsiri'ne Bir Bakış", **Osmanlı Döneminde Tefsir**, Ed. Hidayet Aydar, İstanbul: Ensar Neşriyat.
- ET-TAYYÂR**, Müsâid b. Süleyman b. Nasır (2013). **Envâu't-Tasnîf el-Müteallikatu bi Tefsîri'l-Kur'an-ı Kerîm**, Riyad: Dâru İbnu'l-Cevzî.
- ET-TÎBÎ**, Ebû Muhammed Şerafuddîn el-Huseyn b. 'Abdillâh b. Muhammed (t.s.z). **Futûhu'l-Ğayb fî'l-Keşf 'an Kınâ'i'r-Rayb**. Hafid Efendi, 28: Süleymaniye Yazma Eserler Kütüphanesi.
- ET-TİRMİZÎ**, Ebû İsâ Muhammed b. İsa (2017). **Sünenü't-Tirmizî**, Beyrut: Müessesetü'r-Risâletü'n-Nâşirûn.
- EL-VÂHİDÎ**, Ebû'l-Hasen Ali b. Muhammed (1430). **et-Tefsîrû'l-Basît**, nşr. Muhammed b. Abdullah el-Fevzân ve dğr., Riyad: bsy.
- EL-YAHSUBÎ**, Ebû'l-Fazl İyâz b. Musa b. İyâz (1970). **el-İlmâ' ilâ ma'rifeti usûli'r- rivâyeti ve takyîdi's-semâ'**, thk.: es-Seyyid Ahmed Sakr, I. Baskı, Kahire: yy.
- EZ-ZEBÎDÎ**, Mürteâ Muhammed Ebu'l-Feyd (t.y). **Tâcu'l-'Arûs min Cevâhiri'l-Kâmûs**, Mısır: Dâru'l-Hidâye.
- EZ-ZEHEBÎ**, Muhammed Hüseyin (2012). **et-Tefsîr ve'l-müfessirûn**, Kahire: Dâru'l-Hadîs.
- EZ-ZEMAŞERÎ**, Ebû'l Kasım Mahmud b. Ömer b. Ahmed (1998), **Esâsü'l-Beleğâ**. thk. Muhammed Bâsil, Beyrut: Dâru'l-Kutubi'l-İlmiyye.

\_\_\_\_\_ (2015). **el-Keşşâf An Hakaiki Ğavamidi't-Tenzil ve Ūyunü'l-Akavi Fi Vucuhi't-Te'vil**, thk. Muhammed Abdusselam Şahin, 4 Cilt. Beyrut: Daru'l-Kutyubi'l-İlmiyye.  
**EZ-ZEYLÂİ**, Cemaluddin (2003). **el-Ahadis ve'l-asar fi Tefsiri'l-Keşşaf li'z-Zemahşeri**, Riyad: Vizaratu'l-evkaf es-Suudiye.



سورة الفرقان مكية| في قول الجمهور |، قيل: غير آية نزلت في الطائف في قوله ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ﴾، وقيل: إلا ﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ﴾ إلى ﴿رَحِيمًا﴾ مدنية. | قال ابن عباس (68هـ / 687م) وقتادة (118هـ / 736م) إلا ثلاث آيات نزلت بالمدينة، وقال الصَّحَّاحُ (102هـ / 721م) مدنية إلا من أولها إلى ﴿وَلَا تُشْورُ﴾ مكي| وآياتها سبع وسبعون<sup>231</sup>، وكلماتها ثمانمائة وثلاث وثلاثون، وحروفها ثلاثة آلاف وسبعمائة وستة وسبعون<sup>2</sup>، ومناسبة هذه بما قبلها أنه تعالى لما ذكر من تعظيم رسول الله في الاستئذان وتوقيره في ألا يكون دعاؤه صلى الله عليه وسلم كدعاء بعضهم بعضًا والتوقير، ورتب على مخالفة أمره إصابة العذابين، ناسب افتتاح السورة بتعظيمه صلى الله عليه وسلم بنسبته تعالى وإنزال الفرقان عليه، وجعله نذيرًا للعالمين كلهم، وناسب قوله ﴿يَلَهُ مَا فِي السَّمُوتِ وَالْأَرْضِ﴾<sup>233</sup> قوله في هذه السورة ﴿الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمُوتِ وَالْأَرْضِ﴾ وتزيهه عن الولد والشريك، وانتظام السورتين أن السابقة في معرفة الله وصفاته، وذكر الكفر وبطلانه، وبيان العبادة والمعاملة والوعد والوعيد، وهذه كذلك، إلا أن ذكر المعاملة في تلك السورة أكثر لأنها مدنية وبيان التوحيد في هذه لأنها مكية.

231- نقل أبو عمرو الداني الإجماع على ذلك. انظر: البيان في عدّ آي القرآن للداني، ص194؛ غيث النفع في القراءات السبع للصفاقصي، ص428.

232 - «وكلمها ثمان مئة واثنان وتسعون كلمة وحروفها ثلاث آلاف وسبع مئة وثلاثة وثمانون حرفاً»: البيان في عدّ آي القرآن للداني ص194.

233 - سورة النور، 64/24.

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الَّذِي نَزَلَ الْفُرْقَانُ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا، الرَّحْمَنِ الَّذِي لَهُ الْمُلْكُ الْحَقُّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، وَكَانَ يَوْمًا عَلَى الْكَافِرِينَ عَسِيرًا، الرَّحِيمِ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا.

**﴿تَبَارَكَ﴾** قال الزمخشري (538هـ / 1143م) <sup>234</sup> [البركة كثرة الخير وزيادته ومنها تبارك الله، وفيه

معنيان: تزايد خيره وتكاثره أو تزايد عن كل شيء وتعالى عنه في صفاته وأفعاله] <sup>235</sup>

وقال الراغب (425هـ / 1034م) <sup>236</sup>: «أصل البركة صدر البعير، وبرك البعير ألقى بركه، واعتبر فيه معنى اللزوم فقيل: بركاء الحرب وبرؤكاؤها للمكان الذي يلزمه من الأبطال، وابترك الدابة وقف وقوفًا كالبروك، وسمي حبس الماء بركة، والبركة: ثبوت الخير الإلهي في الشيء ثبوت الماء في البركة، والمبارك: ما فيه ذلك الخير، وقال تعالى ﴿وَهَذَا ذِكْرٌ مُّبَارَكٌ﴾ <sup>237</sup> تنبيهًا على ما يفيض منه الخيرات، ولما كان الخير الإلهي يصدر من حيث لا يحبس وعلى وجه لا يحصى ولا يحصر قيل: لكل ما يشاهد منه زيادة غير محسوسة: هو مبارك وفيه بركة» <sup>238</sup>

فقال شارح: <sup>239</sup> «ولنسبة هذه الصفة إلى جنبه الأقدس في هل كانت من الصفات الإضافية والذاتية؟ قال: تزايد خيره أو تزايد عن كل شيء، فعلى الأول يقال: تبارك الذي نزل هذا القرآن الكريم، والفرقان الفارق من الحلال والحرام الذي عمّت منافعه وشملت فوائده، ومنه قوله تعالى ﴿تَبَارَكَ الَّذِي إِن شَاءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا

---

234 - هو محمود بن عمر بن محمد بن عمر العلامة أبو القاسم الزمخشري، النحوي، اللغوي، المتكلم، المعتزلي، المفسر، يلقب جار الله، لأنه جاور بمكة زماناً، وكان علامة الأدب، ونسابة العرب، تضرب إليه أكباد الإبل، له تصانيف عديدة: **الكشاف والفائق في غريب الحديث وأساس البلاغة وربيع الأبرار**، انظر: **طبقات المفسرين للسيوطي**، ص120.

235 - **الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل للزمخشري**، 262/3.

236 - «هو أبو القاسم الحسين بن محمد بن المفضل الأصبهاني، العلامة الماهر، المحقق الباهر، الملقب بالراغب، صاحب التصانيف، كان من أذكى المتكلمين» سير أعلام النبلاء للذهبي، 121/18؛ اختلف في تاريخ وفاته والذي ذهب إليه صفوان عدنان الداودي عند تحقيقه كتاب المفردات أنه توفي في حوالي (425هـ / 1034م) «وهذا يتفق مع ما ذكره السيوطي، ويقارب ما ذكره الذهبي الذي ذهب إلى أنه توفي في أوائل الخامسة»، ولمزيد الاطلاع على هذا الأمر يمكن العودة إلى **كتاب المفردات تحت تحقيق صفوان عدنان الداودي**، ص37.

237 - سورة الأنبياء، 50/21.

238 - **المفردات في غريب القرآن للإصفهاني**، ص119-120.

239 - هو الطيبي.

مِنْ ذَلِكَ 240، وعلى الثاني، يقال: تعاضم في ذاته وتبارك في صفاته الذي نزل القرآن العظيم، والفرقان الفارق بين الحق والباطل الذي بدت فصاحته نطق كل ناطق وشقت بلاغته غبار كل سابق، ومنه قوله تعالى

## [2 ب]

﴿تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا﴾ 241 وقوله تعالى ﴿تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ﴾ 242 « 243

وقال المدقق (745هـ / 1345م) 244: «والتزايد لما كان باعتبار كمال الذات في نفسها ونقصان ما سواها، ومن هذا القبيل تباركت النخل: تعالت، قال:

### (1) " إِلَى الْجِدْعِ جِدْعُ النَّخْلَةِ الْمُتَبَارِكِ " 245

وباعتبار كمال الفعل وما نحن فيه يناسب المعنيين فسرهما على الوجهين، وفسره في الملك على الوجه الثاني لأن الصفات التي بعده ثلاثم ذلك المعنى وحده» 246

وقال البيضاوي (685هـ / 1286م) 247: «تكاثر خيره من البركة، وهي كثرة الخير أو تزايد على كل شيء وتعالى عنه في صفاته وأفعاله، فإن البركة تتضمن معنى الزيادة، وترتيبه على إنزال الفرقان لما فيه من كثرة

240 - سورة الفرقان، 10/25.

241 - سورة الفرقان، 61/25.

242 - سورة الملك، 1/67.

243 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، 167/11.

244 - هو عمر بن عبد الرحمن بن عمر البهبهائي الكنائي القزويني الفارسي، سراج الدين: فاضل، مات شاباً، عن 37 أو 38 عاماً. له: الكشف على الكشاف في التفسير، حاشية على كشاف الزمخشري، توفي سنة 745هـ / 1345م، انظر: الأعلام للزركلي، 49/5؛ «كان ذكياً مجداً في تحصيل العلوم، سيما العربية. قرأ على قوام الدين الشيرازي وهو قرأ على القطب القالي وذكر الدماميني في "شرح المغني" أنه قرأ على الطيبي وأخذ التصوف والحكمة عن الشهاب السهروردي كما صرح به في مواضع من كتابه المسمى بـ "كشف الكشاف" سلم الوصول إلى طبقات الفحول للحاجي خليفة، 415/2. ويجب التنويه أن هذا القزويني ليس هو القزويني المشهور صاحب تلخيص المفتاح (739هـ / 1338م).

245 - البيت من بحر الطويل ولم أتعرف على صدره، غريب الحديث لابن قتيبة، 169/1.

246 - مخطوطة القزويني، ج3، لوحة 339.

247 - هو عبد الله بن عمر بن محمد بن علي أبو الخير قاضي القضاة ناصر الدين البيضاوي، كان إماماً علامة، عارفاً بالفقه والتفسير والأصليين والعربية والمنطق، نظراً صالحاً متعبداً زاهداً شافعيّاً، له تصانيف: مختصر الكشاف والمنهاج في

الخير أو لدلالته على تعاليمه، وقيل: دام من بروك المطر على الماء، ومنه البركة لدوام الماء فيها وهي لا تتصرف فيه ولا تستعمل إلا لله تعالى»<sup>248</sup> وأنت ترى أنه لم يذكر وجه الترتب على المعنى الأخير.

وأفاد السمرقندي (860هـ/1456م) <sup>249</sup> حيث قال: «وترتيبه على تنزيل الفرقان لدوامه وبقائه على وجه كل زمان، وذكر أيضًا وجهًا آخر نقلًا عن ابن عباس وهو جاء بكل بركة، فالترتيب لمجيئه بكل بركة»<sup>250</sup> واعلم أن المفهوم من كلام المصنف أن البركة حقيقة في الكثرة والزيادة، ومن كلام البيضاوي أنها حقيقة في الأول متضمنة للثاني، وأن تبارك إما منها بأحد المعنيين أو من البروك بمعنى الدوام، وإلى الثاني يميل ما ذكره الراغب.

فليت شعري ما وجه جعل الشارح والمدقق كلام الراغب مقدمة لتصحيحهما كلام المصنف مع أنه ليس فيما ذكر ما يدل على الكثرة أو الزيادة، بل فيه ما يدل على اللزوم والثبوت والدوام والعلم عند الله الملك العلام.

وقال شيخنا جمال الدين: «والأنسب في تعبير البيضاوي "ولا يستعمل إلا لله فلا يتصرف فيه" لأن عدم التصرف فيه متفرع على عدم الاستعمال لغيره، فإنه لو استعمل لغيره تعالى تصرف فيه على مقتضى الإسناد وموجب القصر، وأما قولهم: 'تعال' بمعنى 'أنت' كما قال تعالى ﴿تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ﴾<sup>251</sup> مع أن عبارة 'تعال' لا تستعمل لغيره تعالى فلما أن له معنى آخر، ولم يستعمل الماضي لغيره على ذلك المعنى دفعًا للتوهم كما قال صلى الله عليه وسلم: 'اتقوا مواضع التهم'<sup>252</sup> فلا يقال تبارك فلان، وأما ما روي عن عجزوز أنها سألت بنتًا فقالت: "أمن العجل؟ فقالت: تبارك الجبل"<sup>253</sup>، فهو كلام صدر قيل أدب الدين إن صدر» وفي هذا نظر يظهر عند التدقيق فتأمل وبالله التوفيق.

---

الأصول؛ شرحه أيضًا ومختصر ابن الحاجب في الأصول وشرح المنتخب في الأصول، توفي سنة 685هـ/1286م، انظر: طبقات المفسرين للداوودي، 248/1.

248 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 117/4.

249 - «علاء الدين: علي السمرقندي، ثم القراماني، تلميذ الشيخ: علاء الدين البخاري. صاحب كتاب بحر العلوم في التفسير وهو كتاب كبير، فيه فوائد جلية، انتخبها من: كتب التفاسير، وأضاف إليها فوائد من عنده بعبارات فصيحة وانتهى إلى: سورة المجادلة وهو في أربع مجلدات، توفي في حدود سنة 860هـ-1456م بلارنده». كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون لحاجي خليفة، 225/1.

250 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحة 41 ب.

251 - سورة آل عمران، 2/64.

252 - المغني عن حمل الأسفار في الأسفار، في تخريج ما في الإحياء من الأخبار للعراقي، ص914: لم أجد له أصلًا.

253- لم أفق عليه فيما تيسر لي.

{ وقال ذلك الشيخ أيضاً: «اقتصر العلامتان على التزايد في الصفات والأفعال بدون ذكر الذات، فلعلهما نظرا إلى أن التزايد في الذات غير متصور، أما التزايد في الأفعال فظاهر لا يحتاج إلى البيان، وأما في الصفات فإن أريد صفات الذات المثبتة المعلومة عند العلماء يمكن أن يكون باعتبار المتعلقات، وذلك التزايد أيضاً ظاهر وإن أريد ما هو أعم منها، ومن صفات الأفعال يكون التزايد أيضاً باعتبار نفس الصفات أيضاً، فإن مثل الإحياء والإماتة وغيرهما من الصفات المختصة له تعالى زائد فيه تعالى لا يوجد في غيره أصلاً وإن وجد مثل الإعطاء والمنع وغيرهما بدون الكمال، وأما مثل ما ظهر من عيسى الإحياء والإماتة فهو من الله بدعائه، ولا يخفى أن المراد بالصفات ما به يمدح الموصوف ولا عبرة بزيادة من غيره. واعتبر الإمام<sup>254</sup> التزايد في الذات أيضاً فإنه تعالى عن كل شيء بوجوب وجوده وقدمه وتنزيهه عن الفناء والتغيير وبوحدانيته وتقديسه عن مشابهة شيء من الممكنات»<sup>255</sup> فلعله أراد الزيادة في القوة والكمال» إلى ههنا كلام الشيخ.

وأنت خبير بأنه توهم أن التزايد على ظاهر ما يتبادر منه حتى قال: إنه في الذات غير متصور، وليس كذلك بل هو في هذا التأويل بمعنى التعالي ولا شك في تصور ذلك في الذات أيضاً، فلعل قصر العلامتين بناءً على التعالي في الذات إنما يظهر باعتبار الصفات والأفعال. وكلام الإمام بناءً على ظاهر الانفهام، ومن هنا يظهر أيضاً أن التكاليف التي ذكرها الشيخ في تزايد الصفات والأفعال لا يحتاج إليها، لأنها مبنية على حمل التزايد على ظاهر ما يتبادر منه إلى الفهم وقد عرفت أنه ليس كذلك {<sup>256</sup>

### [ 3 أ ]

**{الَّذِي نَزَلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ}** قال الزمخشري [الفرقان مصدر فرق بين الشئيين إذا فصل بينهما، وسمي به القرآن لفصله بين الحق والباطل أو لأنه لم يُنزل جملة واحدة ولكن مفروقاً مفصلاً بين بعضه وبعض في الإنزال، الآية إلى قوله ﴿ وَفُرءَانَا فَرْقَنهُ لِنَقُرءَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مَكُثٍ وَنَزَّلْنَاهُ تَنزِيلًا ﴾<sup>257</sup> وقد جاء الفرق بمعناه، قال: ومشركي كافر بالفرق، وعن ابن الزبير: "على عباده": وهم رسول الله وأمه كما قال ﴿ لَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ ﴾<sup>258</sup> ﴿ قُولُوا ءَامِنًا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا ﴾<sup>259</sup>]

<sup>254</sup> - الامام الرازي.

<sup>255</sup> - مفاتيح الغيب للرازي، 428/24.

<sup>256</sup> - على هامش اللوحة.

<sup>257</sup> - سورة الإسراء، 106/17.

<sup>258</sup> - سورة الأنبياء، 10/ 21.

<sup>259</sup> - سورة البقرة، 136/2.

<sup>260</sup> - الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل للزمخشري، 262/3.

قوله (لفصله بين الحق)، عبارة البيضاوي: «عن الحق والباطل بتقريره أو الحق والمبطل بإعجازه»<sup>261</sup>

قوله (أو لأنه لم ينزل جملة) قيل: هذا أقرب لأنه مناسب للتنزيل الدال على التدرّج، فإن الأعلام قد يلاحظ فيها المقاصد الأصلية.

وقال شيخنا جمال الدين: «استعمال المصدر بمعنى الفاعل كثير من استعماله في معنى المفعول مع أن كون القرآن فارقاً بالغاً معنى يلائم بشأنه غاية الملاءمة وإن كلا من 'أنزل' و'نزل' استعمل في كل من المعنيين كما قال تعالى ﴿بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ وَمَا أَنْزَلَ مِنَ قَبْلِكَ﴾<sup>262</sup>، وقال ﴿وَأَنْزَلَ الْفُرْقَانَ﴾<sup>263</sup>، وقال ﴿حَتَّى تُنَزَّلَ عَلَيْنَا كِتَابًا نَقْرؤه﴾<sup>264</sup>، فإن مراد القائلين بذلك القول نزوله دفعة»

قوله (ومشركي كافر بالفرق) الفرق بضم الفاء: «بمعنى الفرقان، كالحُسر بمعنى الحُسران، والياء في 'مشركي' للنسبة زيدت للمبالغة، كأحمري في أحمر، وقال: في ياء النسب زيادة قوة في الفعل، كالخصوصية في الخصوص.»<sup>265</sup>

{قوله (وعن ابن الزبير "على عباده")}: «وجهه أن الإنزال وإن كان على رسول الله، ولكن لما كان موصلاً له إلى العباد ومخاطباً به لهم صار كأنه منزل عليهم، ولذلك كثر فيه خطاب العباد بالأمر والنهي والترغيب والترهيب المصروف إليهم»<sup>266</sup>،<sup>267</sup>

قوله (وهم رسول الله) وأمته، قال البيضاوي: «أو الأنبياء على أن الفرقان اسم للكتب الإلهية»<sup>268</sup>

واعلم أنه إنما اختار العبد المأخوذ من التعبد وهو التذلل على النبي أو الرسول، إشارة إلى أن طريق حصول الكمال تحقير النفس والإذلال يقتضيه "من تواضع رفعه الله"، وبعبارة أخرى إشارة إلى أن كمال الخضوع

261 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/117.

262 - سورة البقرة، 2/4.

263 - سورة آل عمران، 3/4.

264 - سورة الإسراء، 17/93.

265 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، 11/168.

266 - على هامش اللوحة.

267 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، 11/168.

268 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/117.

المستفاد من العبودية مما ستنزل به الكمالات وستمطر به البركات بحكم من تواضع، ونوقش فيه بأن إضافة العبد إلى الله يمنع تحقير النفس وإذلالها بل يوجب تعظيم النفس ورفعها.  
وأنت خير بأن التعظيم المستفاد من الإضافة لا يمنع التحقير المستفاد من لفظ العبودية، فالإضافة بهذه اللفظة تنبيه على أن الرفعة الحاصلة من الله إنما تحصل بالعبودية لله، ولأنه أولى الأسماء وأحسنها كما ورد في الحديث، وقال الشاعر:

(2) « لَا تَدْعُنِي إِلَّا بِمَا عِنْدَهَا فَإِنَّهُ أَصْدَقُ أَسْمَائِي »<sup>269</sup>

ولأن فيه إيماء إلى أن مرتبة النبوة عطائية وهبئة لا استعدادية كسبية، ولأن فيه معنى نزل الأجل على الأجل<sup>270</sup>، فإن القرآن {لكونه}<sup>271</sup> معجزاً باقياً وجامعاً بين الحكمة النظرية العملية أكمل من سائر الكتب السماوية، والعبودية

### [3 ب]

في الرسول لكونه انصراًفاً من الخلق إلى الحق أكمل من الرسالة لكونهما بالعكس، {ومن هذا الوجه يظهر أن تفسير تبارك بـ "تعالى" أولى، فكأنه قيل: جلّ الذي نزل الأجلّ على الأجلّ}<sup>272</sup> ولأن العبد يتكفل مولاه لإصلاح شأنه، والرسول متكفل لإصلاح شأن الأمة وكم بينهما، ولأن تنزيل القرآن لكونه مفتاحاً لباب كل خير وسعادة كان من فرط رحمته. وفي ذكر العبد من استحقاق الرحمة وترقب الشفقة ما ليس في غيره، ولأن التذلل والتخشع ثمرة العرفان، كما قال تعالى ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾<sup>273</sup>، والعرفان أشرف خصال الإنسان، فنمرته تكون أيضاً في علو الشأن، {ومن ههنا يظهر أيضاً وجه قوله تعالى ﴿سُبْحٰنَ الَّذِي أَسْرٰى بِعَبْدِهِ﴾<sup>274</sup> وقوله تعالى ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَىٰ عَبْدِهِ الْكِتَابَ﴾<sup>275</sup> وقوله ﴿فَأَوْحٰى إِلَىٰ عَبْدِهِ مَا أَوْحٰى﴾<sup>276</sup> {<sup>277</sup>

269 - طبقات الصوفية للسلمي، ص196، الرقم:138. لم أجد صاحبه فيما تيسر لي.

270 - لم أفهم المقصود هنا.

271 - على هامش اللوحة.

272 - على هامش اللوحة.

273 - سورة الفرقان، 28/35.

274 - سورة الإسراء، 1/17.

275 - سورة الكهف، 1/18.

276 - سورة النجم، 10/53.

277 - على هامش اللوحة.

﴿لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا﴾ قال الزمخشري [الضمير في "ليكون" لعبده أو للفرقان، ويعضد

رجوعه إلى الفرقان قراءة ابن الزبير للعالمين "للجنّ والإنس" نذيرًا منذرًا أي؛ مخوفًا أو إنذارًا كالنكير، ومنه قوله ﴿فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذُرِي﴾<sup>[278]</sup> 279

قوله (لعبده): «ويدل عليه قوله تعالى ﴿تَنْزِيلَ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ﴾<sup>280</sup>، وقوله تعالى ﴿قُمْ فَأَنْذِرْ﴾<sup>281</sup> ولأنه أقرب

«282»

قوله (ويعضد رجوعه إلى "الفرقان"): «فإن قراءة ابن الزبير 'على عباده' والضمير المفرد لا يصح عوده إلى الجمع، فتعين أن يكون فرقانًا كما قال تعالى ﴿بَشِيرًا وَنَذِيرًا﴾<sup>283</sup> ﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّذِي هِيَ أَفْوَمٌ﴾<sup>284</sup> {285 وفيه نظر<sup>286</sup>، إذ يجوز أن يرجع إلى الله تعالى بل هو الأولى، لأن إسناد الإنذار إليه تعالى إسناد حقيقي، لأن الإنذار بالحقيقة فعل من أفعاله تعالى لقوله تعالى ويحدد كلام الله<sup>287</sup> ونحوه، وأما إسناده إلى غيره تعالى إسناد إلى السببية الذي هو ملابس الفاعل الحقيقي الذي هو الله، وذلك لأن الإنذار هو إلقاء الخوف في قلب السامع، وظاهر أن هذا الإلقاء في الحقيقة هو من فعله تعالى، ولا شك أن إسناد الفعل إلى الفاعل الحقيقي أولى من إسناده إلى غيره إلا أن يكون هناك قرينة مانعة عن ذلك الإسناد، وهي ههنا ممنوعة، واللام في 'ليكون' للحكمة والمصلحة لا للغرض والغاية على ما هو المختار عندنا»<sup>288</sup>

278 - سورة القمر، 15/ 54.

279 - الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل للزمخشري، 262/3.

280 - سورة يس، 5/36.

281 - سورة المدثر، 2/74.

282 - «هو قول الجمهور» الفريد في إعراب القرآن المجيد للهمداني، 5/5.

283 - سورة البقرة، 119/2؛ سورة سبأ، 28/34؛ سورة فاطر، 24/35؛ سورة فصلت، 4/41.

284 - على هامش اللوحة.

285 - سورة الإسراء، 9/17.

286 - «وهذا بعيد؛ لأن المنذر والنذير من صفات الفاعل للتخويف، ووصف القرآن به مجاز، وحمل الكلام على الحقيقة أولى»، اللباب

في علوم الكتاب لابن عادل، 473/14.

287 - لعله يقصد أنه يفهم بالسياق.

288 - اللباب في علوم الكتاب لابن عادل، 473/14. بتصرف.

قوله (للجنّ والانس) أي؛ «لجميع أفراد كل واحد من الجنسين، وبهذا يظهر لنا فائدة جمع العالمين مع التعريف، فإن العالم اسم للقدر المشترك من أجناس ما يعلم به الخالق مما سوى الله فيطلق على كل واحد منها وعلى مجموعها، فجمع للدلالة على تعدد الأجناس في استغراق أفراد كل واحد منها إذ لو أفرد منكرًا لفهم واحد من تلك الأجناس، ولو أفرد معرفًا لتوهم أن القصد إلى استغراق جنس واحدًا أو إلى الحقيقة التي هي القدر المشترك بين تلك الأجناس، ولو جُمع منكرًا لم يكن نصًا في الاستغراق لاختلاف في استغراق الجمع المنكر، وجُمع بالواو والنون لأن المقصود استغراق أنواع العقلاء من جنس الثقلين، فإن جنس الملائكة وإن كان من جملة أجناس العالم إلا أنه صلى الله عليه وسلم لم يكن رسولًا إلى الملائكة»<sup>289</sup>

ومن ههنا يظهر وجه ما اتفقوا عليه من أن الجنّ

#### [ 4 أ ]

أيضًا مكلفون بالشرائع، وأن الكافر منهم يعذب بالنار لقوله تعالى ﴿لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ﴾<sup>290</sup>، وإن اختلف في دخول المؤمنين منهم الجنة قال به أبو يوسف (182هـ / 798م)<sup>291</sup> ومحمد (189هـ / 805م)<sup>292</sup>، فقيل: ليس لهم ثمة أكل و شرب بل غذاؤهم شمّ كما في الدنيا. وقيل: يأكلون ويشربون كالإنس. وقال بعضهم: «لا يدخلون الجنة ولا ثواب لهم إلا الخلاص من النار، ثم يقال لهم كونوا ترابًا كالبهائم لقوله تعالى ﴿وَيُجْرِكُمْ مِّنْ عَذَابِ أَلِيمٍ﴾»<sup>293</sup>،<sup>294</sup> ونسبه الإمام الرازي (606هـ / 1210) إلى الإمام أبي حنيفة (150هـ / 767م).

<sup>289</sup> - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 264/6.

<sup>290</sup> - سورة هود، 119/11.

<sup>291</sup> - هو يعقوب بن إبراهيم بن حبيب بن حبيش بن سعد بن بجير بن معاوية الأنصاري، الكوفي، الإمام، المجتهد، العلامة، المحدث، قاضي القضاة، أبو يوسف، قال إبراهيم بن أبي داود البرلسي: سمعت ابن معين يقول: ما رأيت في أصحاب الرأي أثبت في الحديث، ولا أحفظ، ولا أصح رواية من أبي يوسف، قيل: توفي سنة 182هـ / 798م. انظر: سير أعلام النبلاء للذهبي، 583/8.

<sup>292</sup> - هو أبو عبد الله الشيباني، الكوفي، صاحب أبي حنيفة، ولد بواسط، ونشأ بالكوفة، أخذ عن أبي حنيفة بعض الفقه، وتمم الفقه على القاضي أبي يوسف، توفي سنة 189هـ / 805م، انظر: سير أعلام النبلاء للذهبي، 135/9.

<sup>293</sup> - سورة الأحقاف، 31/46.

<sup>294</sup> - «حكاه سفيان عن ليث» النكت والعيون للمواردي، 171/2.

لكن قال الفاضل الأرموي<sup>295</sup> أنه توقف في كيفية ثوابهم قولاً بأن الله تعالى لم يبين ذلك في القرآن، ونحن نعلم يقيناً أن الله تعالى لا يضيع إيمانهم فيعطيهما ما شاء، وأما الاحتجاج عليه بما نحن فيه فضعيف، لأن عدم ذكر الثواب يجوز أن يكون اكتفاء على ما ذهب إليه البعض.<sup>296</sup>

قوله (نذيراً أو إنذار): «الأول على كون الضمير للعبد والثاني على كونه للقرآن، أي؛ لتنزيه المدلول عليه بقوله 'نزل' لأن نفسه لا يكون إنذاراً»<sup>297</sup> ويجوز صرف كل واحد إلى كل واحد بتأويل، وأما إذا رجع إلى الله فالظاهر النذير والعلم عند الملك الخبير.

وإنما اقتصر عليه مع كونه مبشراً أيضاً لأن أول ما نبع ينابيع الرسالة وطلع تباشير النبوة على العطاش في هواجر الضلالة والحيارى في دياجير الجهالة، ولذا اكتفى به في ابتداء الأمر حيث قال ﴿يَأْتِيهَا الْمُدْتِرُّ فَمُفَأَنْذِرُ﴾<sup>298</sup>، ولأنه يعم الكل مع تضمنه تبشير من يليق به، وإن اختلف الحال باختلاف المحال فإن بعضاً ينذر بنار الجحيم في سفلى الدركات، وبعضاً ينذر بما في النعيم من انحطاط الدرجات، وآخر بجمر البعيد ولظى الحجاب عن مطالعة الحال الملك الوهاب، فإن التجنب عن الطرفين الإفراط والتفريط والاستقامة على حال الوسط قولاً وفعلاً "دونه خرط القتاد"<sup>299</sup>، ولهذا قال صلى الله عليه وسلم: 'شيبتي سورة هود'<sup>300</sup>

لأن فيها قوله تعالى ﴿فَاسْتَقِمَّ كَمَا أُمِرْتَ﴾<sup>301</sup>، وفيها أيضاً ذكر البعد مرات<sup>302</sup>، وقال: 'استقيموا ولن تُحصوا'<sup>303</sup> أي؛ لن تقدروا حق الاستقامة. « ولأن فيه سلوك طريقه براعة الاستهلال والإيراد بأن هذه السورة مشتملة على ذكر المعاندين المتخذين لله ولداً وشريكاً الطاعنين في كتبه ورسله واليوم الآخر، وهذا المعنى يؤيد

295 - لم أقف عليه فيما تيسر لي.

296 - اختلف الفقهاء في مصير الجن في الآخرة على ثلاث أقوال:

« القول الأول: ليس ثواب الجن إلا أن يجاروا من النار، ثم يقال لهم كونوا تراباً كالبهائم 'قاله أبو حنيفة، وقول الليث: 'ثوابهم أن يجاروا من النار ثم يقال لهم: كونوا تراباً كالبهائم، وعن أبي الزناد كذلك'. القول الثاني: أنهم يتأبون على الطاعة بدخول الجنة، على خلاف في حالهم فيها: ذهب إليه الأئمة: مالك، والشافعي، وأحمد، وأصحابهم وابن أبي ليلي، والأوزاعي، ورجحه القرطبي، وهو قول أكثر المفسرين. القول الثالث: التوقف في المسألة» الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، 217/16؛ مجموع الفتاوى لابن تيمية، 233/4.<sup>297</sup> حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 264/6

298 - سورة المدثر، 2-1/74.

299 - «وخرط القتادة، هو: أن تقبض على أعلاها، ثم تُمر يدك على شوكةا إلى أسفلها. وهو غابة الجهد، يُقال: "دونه خرط القتاد": إذا كان لا يُوصل إليه إلا بشدة» معجم ديوان الأدب للفرابي، 118/2.

300 - سنن الترمذي، (402/5) 3297. صحيح.

301 - سورة هود، 112/11.

302 - في سورة هود: ﴿أَلَا بُعْدًا لِعَادِ قَوْمِ هُودٍ﴾ 60/11؛ ﴿أَلَا بُعْدًا لِنَمُودٍ﴾ 68/11؛ ﴿أَلَا بُعْدًا لِمَدْيَنَ كَمَا بَعَدَتْ ثَمُودُ﴾ 95/11.

303 - موطأ مالك رواية أبي مصعب الزهري، (37/1) 81؛ الزهد والرفائق لابن المبارك (367/1) 1040. إسناده صحيح.

تأويل "تبارك" بقوله : تزيد عن كل شيء وتعالى عنه لإفادته صفة الجلال والهيبة وإيدانه بتعالیه عما يقول الظالمون»<sup>304</sup>

**﴿الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾** قال الزمخشري [رفع على الإبدال من ﴿الَّذِي نَزَّلَ﴾ أو رفع على المدح أو نصب عليه، فإن قلت: كيف صار الفصل بين البديل والمبدل؟ قلت: ما فصل بينهما بشيء لأن المبدل منه صلته ﴿نَزَّلَ﴾ و ﴿يَكُونُ﴾ تعليل له، فكأن المبدل منه لم يتم

#### [4 ب]

[إبه] <sup>305</sup>

وجوز غيره: «أن يكون نعتاً لـ "الذي" أو بياناً أيضاً، وأن يكون خبر مبتدأ محذوف، ورجح البدلية من حيث إن صلة الموصول حقها أن تكون معلومة عند المخاطب، وكونه تعالى نزل القرآن على عبده للإنذار لم يكن معلوماً عند المعاندين، فأبدل به بياناً وتفسيراً وليس كذلك المدح»<sup>306</sup>

والبيضاوي اعتذر بوجه آخر فقال: «الجملة وإن لم تكن معلومة لكنها لقوة دليلها أجريت مجرى المعلوم وجعلت صلة»<sup>307</sup>

وقال ابن الكمال (940هـ / 1534م)<sup>308</sup>: «والجملة معلومة للرسول ولا يلزم أن تكون الصلة معلومة لكل أحد»<sup>309</sup>

وقال السمرقندي: «وقدم الظرف ليبدل بتقديمه على معنى اختصاص الملك بالله تعالى، لأنه لا مالك لأحد سواه على الحقيقة، لأنه منشيئ كل شيء وموجده والقائم به المهيمن عليه، وأما ملك غيره فتسليط منه تعالى،

304 - في الأصل هكذا تبدأ الجملة: «وفي اختصاص النذير دون البشير»: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، 168/11.

305 - الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل للزمخشري، 263-262/3.

306 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 453/8.

307 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 117/4.

308 - هو شمس الدين أحمد بن سليمان بن كمال باشا، وكان جده من أمراء الدولة العثمانية، ونشأ هو في صباه في حجر العز والدلال ثم غلب عليه حب الكمال فاشتغل بالعلم الشريف وهو شاب ليلاً ونهاراً، وكل تصانيفه مقبولة بين الناس وكان صاحب أخلاق حميدة حسنة وأدب تام وعقل وافر وتقدير حسن ملخص، وله تحرير مقبول جداً لإيجازه مع وضوح دلالاته على المراد، توفي سنة (940هـ / 1534م)، انظر: الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية لطاشكُبري زاده، ص226.

309 - تفسير ابن الكمال، 309/7.

والمعنى الذي اختص به ملك السماوات السبع والأرضين السبع، والشاهد بذلك أعني بأن المراد بالأرض الأرضون السبع، قوله: السماوات بلفظ الجمع، ولأن المقام مقام تعظيم وتفخيم وموصف للمبالغة في الاختصاص»<sup>310</sup>

**﴿وَلَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمَلِكِ﴾** «فالأول كما تقول اليهود عزير بن الله، والنصارى المسيح ابن الله، ومشركو العرب الملائكة بنات الله، والثاني كما يقول المشركون أن الأصنام آلهة، الثالث كما تقوله المجوس والثنوية<sup>311</sup> من النور والظلمة يَزْدَانُ<sup>312</sup> وَأَهْرَمَنْ<sup>313</sup> والمعتزلة أن الأفعال مخلوقة العباد»<sup>314</sup>

وقيل: «لا شبهة في الثالث لمن لا يقول إن الله شيء، ولا لمن يقول بخلق القرآن لأن الفاعل بجميع صفاته لا يكون مفعولاً له على أن لفظة 'شيء' اختص بما يصح أن يخلق بقريئة "وخلق"»<sup>315</sup>

| وقال سعد الدين<sup>316</sup>: المجوس من الثنوية وقد رُدَّ عليهم، فالأولى أن يجعل قوله "وخلق كل شيء" من مخايل الرد بل دليلاً على ذلك كما ذهب إليه قدس سره... وأنت خير بآنه كما يقبل الكلام أن يكون دليلاً على ما قبله من مخايل الرد يقبل أيضاً أن يكون من سلسلة المخايل، والمجوس لهم قبيحتان الإشراك ونفي خلق الظلمة منه تعالى، فما رُدَّ عليهم أولاً من جهة إشراكهم وما رُدَّ عليهم ثانياً من جهة نفيهم عنه بعض الخلق وكذا المعتزلة.

وقال بعض الفحول<sup>317</sup>: «وصف ذاته أيضاً بصفات أربع: أولها "الذي له ملك السماوات والأرض"، وفيه تنبيه على افتقار الكل إليه في الوجود وتوابعه من البقاء وغيره، "ولم يتخذ ولداً" وفيه رد على النصارى واليهود، والصفة الثالثة: "لم يكن له شريك في الملك" وفيه رد على طوائف المشركين من الوثنية والثنوية وأرباب الشرك الخفي أيضاً، ولكنه صرَّح بهذا الأخير في الصفة الرابعة»<sup>318</sup>

310 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحة 41 ب -42أ.

311 - هؤلاء هم أصحاب الاثنين الأزليين، يزعمون أن النور والظلمة أزليان قديمان، بخلاف المجوس، فإنهم قالوا بحدوث الظلام، وذكروا سبب حدوثه، وهؤلاء قالوا بتساويهما في القدم، واختلافهما في الجوهر والطبع والفعل والحيز والمكان والأجناس والأبدان والأرواح» الملل والنحل للشهرستاني، 49/2.

312 - «يزدان: خالق الخير بزعم المجوس» مفاتيح العلوم للبلخي، ص56.

313 - أَهْرَمَنْ: خالق الشر بزعم المجوس» م.س.

314 - تفسير ابن الكمال، 310/7.

315 - تفسير النسفي، 525/2.

316 - لم أتوقف عليه.

317 - النيسابوري.

318 - غرائب القرآن و رغائب الفرقان للنيسابوري. 221/5.

وفي الصحاح: «من قال لا إله إلا الله وحده لا شريك له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير عشر مرات، كان كمن أعتق أربعاً من ولد إسماعيل»<sup>319</sup> | وقال البيضاوي: «أثبت سبحانه له الملك مطلقاً ونفى ما يقوم مقامه وما يقاومه فيه قرينة على ما يدل عليه فقال:

**﴿وَوَخَّلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقَدَرَهُ تَقْدِيرًا﴾**<sup>320</sup> قال الزمخشري [فإن قلت في الخلق معنى التقدير فما معنى قوله ﴿وَوَخَّلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقَدَرَهُ﴾؟ قلت: المعنى أنه أحدث كل شيء إحداثاً مراعى فيه التقدير والتسوية فقدره وهياً لما يصلح له، مثاله: أنه خلق الإنسان على هذا الشكل المقدر المسوى الذي تراه فقدره للتكاليف والمصالح المنوطة به في بابي الدين والدنيا، وكذلك كل حيوان وجماد جاء به على الجبلة المستوية المقدره بأمثله؛

### [5 أ]

الحكمة والتدبير فقدره لأمر ما ومصلحة مطابقاً لما قدر له غير متجاوز عنه، أو سمي إحداث الله خلقاً لأنه لا يحدث شيئاً بحكمته إلا على وجه التقدير من غير تفاوت، فإذا قيل: خلق الله كذا فهو بمنزلة قولك: أحدث وأوجد من غير نظر إلى وجه الاشتقاق وكأنه قيل: وأوجد كل شيء فقدره في إيجاده لم يوجد متفاوتاً، وقيل: فحصل له غاية ومنتهى، ومعناه فقدره للبقاء إلى أمد معلوم]<sup>321</sup>

وقال شارح: «الجواب الأول مبني على أن الخلق على الحقيقة، فالواجب أن يفسر قوله ﴿فَقَدَرَهُ﴾ بما يخالفه، وهو ما قال: 'وهياً لما يصلح له' وهو قول الزجاج (311هـ / 924م)<sup>322</sup>: «خلق الله الحيوان وقدر له ما يصلحه ويقيمه»<sup>323</sup> والثاني مفرع على المجاز، وذلك أن إحداث الله الشيء لما لم يكن الأعلى وجه التقدير لأنه حكيم سمي مطلق إحداثه بالخلق لما فيه معنى التقدير، و الفرق بين الوجهين أن التقدير والتسوية على الأول مقصود بذكر الخلق، وعلى الثاني غير مقصود لكن لازم له، ولذلك قال أولاً: يراعى فيه التقدير، فالفاء على الأول للتعقيب مع الترتيب، وعلى الثاني للتعقيب مطلقاً، نحو قوله: ﴿فَتَوَبُّوْا إِلَىٰ بَارِكُمْ فَاقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ﴾<sup>324</sup>، فإن الفاء: للتعقيب، المعنى: فاعزموا على التوبة فاقتلوا أنفسكم من قبل أن الله تعالى جعل توبتهم قتل أنفسهم، ويجوز أن يكون القتل تمام توبتهم، ويكون المعنى: فتوبوا فأتبعوا التوبة القتل تنمة لتوبتكم»<sup>325</sup>

<sup>319</sup> - صحيح مسلم، 4/ 2071 (2693).

<sup>320</sup> - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/ 117.

<sup>321</sup> - الكشاف للزمخشري، 3/ 263.

<sup>322</sup> - أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن السري الزجاج، البغدادي، الإمام، نحوي زمانه، مصنف كتاب (معاني القرآن)، وله تأليف جمة منها الإنسان وأعضائه والفرس والعروض والنوادير... لزم المبرد، فكان يعطيه من عمل الزجاج كل يوم درهماً، فنصحه وعلمه، ثم أدب القاسم بن عبيد الله الوزير، فكان سبب غناه، ثم كان من ندماء المعتضد، مات: 311هـ - 924م. انظر سير أعلام النبلاء للذهبي، 14/ 316.

<sup>323</sup> - معاني القرآن وإعرابه للزجاج، 4/ 57.

<sup>324</sup> - سورة البقرة، 2/ 54.

<sup>325</sup> - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي 11/ 170.

وقال المدقق « حاصل الأول أن التقدير الدال عليه الخلق بمعنى التسوية والمعبر عنه بلفظه بمعنى التهيئة وهما غيران، والخلق على الحقيقة أنه التقدير، وحاصل الثاني أن الخلق استعمل مجازاً بل منقولاً عرفياً في معنى الإحداث والإيجاد غير ملاحظ فيه التقدير وإن لم يخل عنه، ولهذا صح التجوز فصرح بالتقدير دلالة على أن كل واحد مقصود، والأول اختاره الزجاج وهو أظهر»<sup>326</sup>

واعلم أن المفهوم من كلام الشارحين أن الجواب تائبين<sup>327</sup> ولكن لا يخفى عليك أن قوله: وقيل يجعل له غاية وإشارة إلى جواب ثالث حاصله أن التقدير الذي يتضمنه الخلق بالنظر إلى إيجاده وإحداثه أولاً، والتقدير الصريح بالنظر إلى إبقائه، وقد ذكر البيضاوي هذه الوجوه أيضاً، ولم يذكرها ابن الكمال فذهب إلى أن: «المعنى قدر كل شيء يوافق الحكمة فخلقه، والقلب لمحافظة الفاصلة»<sup>328</sup>

| وقال سعد الدين: ما اختاره المصنفان من المعنى الجزئي إلى معنى أوفق لمقام إنزال الدليل وأقضى بمقام بلاغة التنزيل، مع أن القلب لا يدفع لزوم التكرير، فإن الخلق يتضمن معنى التقدير بل هو هو، وأنت خبير بأن التقدير الذي يتضمنه الخلق غير التقدير المصرح به حينئذ لأنه التقدير الإلهي الأزلي، نعم يتوجه أن يقال القلب خلاف الظاهر ومن قبيل النادر مع صحة المعنى الصريح والتخريج الصحيح |

وقال الراغب: «الخلق أصله التقدير المستقيم ويستعمل في إبداع الشيء من غير أصل واحتذاء، قال تعالى: ﴿خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾<sup>329</sup> أي؛ أبدعهما بدلالة قوله: ﴿بَدِيعَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾<sup>330</sup>، ويستعمل في إبداع الشيء من الشيء نحو؛ ﴿خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَجِدَةٍ﴾<sup>331</sup> ﴿خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ﴾<sup>332</sup>، وليس الخلق الذي هو الإبداع

## [5 ب]

<sup>326</sup> - مخطوطة القزويني، ج3. لوحة 339أ.

<sup>327</sup> - هذا ما يظهر لنا ولكن ليس له معنى في هذا السياق.

<sup>328</sup> - تفسير ابن الكمال، 310/7.

<sup>329</sup> - سورة البقرة، 164/2.

<sup>330</sup> - سورة البقرة، 2/117؛ سورة الأنعام، 101/6.

<sup>331</sup> - سورة النساء، 1/4؛ سورة الأعراف، 189/7؛ سورة الزمر، 6/39.

<sup>332</sup> - سورة النحل، 4/16.

إلا الله تعالى ولهذا قال: ﴿أَقَمَنُ يَخْلُقُ كَمَنْ لَا يَخْلُقُ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ﴾<sup>333</sup>، وأما الذي يكون بالاستحالة فقد جعله الله لغيره في بعض الأحوال، قال تعالى: ﴿وَإِذْ تَخْلُقُ مِنْ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ بِإِذْنِي﴾<sup>334</sup>، وأما قوله: ﴿فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ﴾<sup>335</sup> فتوهم أنه يصح أن يوصف غيره بالخلق ومعناه أحسن المقدرين»<sup>336</sup> وقال المصنف في أساسه: «خلق الخراز الأديم والخياط الثوب: قدره قبل القطع، قدر الشيء بالشيء قاسه وجعله على مقداره، ومن المجاز خلق الله الخلق: أوجد على تقدير أوجبه الحكمة ﴿وَأَتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ آلِهَةً﴾<sup>337</sup>»<sup>338</sup>

قال البيضاوي: «لما تضمن الكلام إثبات التوحيد والنبوة أخذ في الرد على المخالفين فيهما»<sup>339</sup> وقال غيره: «الخبر على الكفار الذين يضمهم لفظ العالمين أو على من ادعى لله شريكاً وولداً له لدلالة قوله: ﴿وَلَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمَلِكِ﴾»<sup>340</sup> إذ لم ينف إلا وقد قيل به، ويندرج فيه كل من ادعى إله غير الله، ولا يختص بذلك عبدة الأوثان ولا عبدة الكواكب. وقيل: «المراد عبدة الأوثان، ولا يدخل فيه النصارى إذ لم يتخذوا من دون الله آلهة كثيرة، ولأن السورة مكية نزلت رداً على المشركين فيما ذهبوا إليه، وقيل: يجوز دخول النصارى وعبدة الملائكة والأصنام جميعاً بناء على أن قوله: ﴿وَأَتَّخَذُوا﴾ صيغة جمع، وآلهة أيضاً جمع فإذا قوبل الجمع بالجمع نقابل الفرد بالفرد فلم يكن كون معبود النصارى واحداً مانعاً من دخولهم في فاعل ﴿أَتَّخَذُوا﴾»<sup>341</sup> وأنت خبير بأن المانع من العموم وإن دُفع من هذه الجهة لكن بقي أن يقال بعض الصفات الآتية للآلهة يناسب إرادة الأصنام، والتعبير بالواو والنون بناء على اعتقادهم الإلهية فيها وجعلهم إياها بمنزلة العقلاء، وبعضها يناسب أدلة العقلاء، فالنون على ظاهرها، وعلى تقدير العموم يسهل أمر الواو والنون بالحمل على التغليب لكن يُشكل عدم موافقة الصفات فالعلم عند رفيع الدرجات.

333 - سورة النحل، 17/16.

334 - سورة المائدة، 110/5.

335 - سورة المؤمنون، 14/23.

336 - المفردات في غريب القرآن للإصفيهاني، ص296.

337 - سورة الفرقان، 3/25.

338 - أساس البلاغة للزمخشري، 264/1، وجملة: «وقدر الشيء بالشيء قاسه وجعله على مقداره» مأخوذة منه 57/2.

339 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 117/4.

340 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 454/8.

341 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده 266/6.

وقال السمرقندي: «اتخذ» مما يتعدى إلى مفعولين هما المبتدأ والخبر كجعل وصير، فوقع الجار والمجرور في موقع الخبر عن "آلهة" وهي نكرة موصوفة بما ذكر بعده من الجملة، والمعنى: وجعلوا غير الله آلهة عاجزة ودنية لا نهاية لعجزها ودناءتها وخساستها وهي الأصنام المفتعلة بأيديهم ثم بين عجزها بقوله:

**﴿لَا يَخْلُقُونَ شَيْئًا وَهُمْ يُخْلَقُونَ وَلَا يَمْلِكُونَ لِأَنْفُسِهِمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا وَلَا**

**يَمْلِكُونَ مَوْتًا وَلَا حَيَاةً وَلَا نُشُورًا﴾** <sup>342</sup> قال الزمخشري [الخلق بمعنى الافتعال كما في قوله: ﴿

إِنَّمَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ

[6 أ]

أَوْثَانًا وَتَخْلُقُونَ إِفْكًا﴾ <sup>343</sup> والمعنى أنهم آثروا على عبادة الله سبحانه عبادة آلهة لا عجز أبين من عجزهم، لا يقدر على شيء من أفعال الله ولا من أفعال العباد، حيث لا يفتعلون شيئاً وهم يفتعلون، لأن عبدتهم يصنعون بالنحت والتصوير، ولا يملكون أي؛ لا يستطيعون لأنفسهم دفع ضرر عنها أو جلب نفع إليها وهم يستطيعون، فإذا عجزوا عن الافتعال ودفع الضرر وجلب النفع التي يقدر عليها العباد كانوا على الموت والحياة والنشور التي لا يقدر عليها إلا الله أعجز] <sup>344</sup>

قوله: (كما في قوله: ﴿إِنَّمَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ﴾) وقد قال هنالك: «واختلاقهم الإفك تسميتهم الأوثان

آلهة وشركاء لله تعالى، وسمي إفكاً وعملهم لها وصفهم خلقاً للإفك» <sup>346</sup>

يعنى: «المقام مقام إيجاد الأنداد من دون الله يقتضي تحقير شأن الأصنام، وهذا المعنى أدخل من الظاهر فيما قصد منه كما قصده الخليل في الآية {المستشهد بها} <sup>347</sup>، ولما فسرت القرينة الثانية بذلك فسرت الأولى بما شاكلها وفيها إثبات الخالق للعبد، وكذا في قوله: ﴿لَا يَمْلِكُونَ لِأَنْفُسِهِمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا﴾ <sup>348</sup> ولو أجراها على الظاهر كان أبعد من التعسف، وانفتحت القرائن إلى آخر الآية في النفي عنها ما هو ثابت {للمعبود} <sup>349</sup> بالحق لأن المعبود ينبغي أن يكون خالقاً ومدبراً مثيراً ومعاقباً، وبدل على أن النفع والضرر ليس إلا إلى الله قوله تعالى: ﴿

<sup>342</sup> - مخطوطة تفسير السمرقندي، لوحة 42.

<sup>343</sup> - سورة العنكبوت، 17/29.

<sup>344</sup> - الكشاف للزمخشري، 263/3.

<sup>345</sup> - في الأصل: «ونحتهم»؛ الكشاف للزمخشري 447/3.

<sup>346</sup> - الكشاف للزمخشري 447/3.

<sup>347</sup> - على هامش اللوحة.

<sup>348</sup> - سورة الفرقان، 3/25.

<sup>349</sup> - على هامش اللوحة.

قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَلَا ضَرًّا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ<sup>350</sup> ، ولا يقتضي هذا المقام من المبالغة ما يقتضيه ذلك وإن شئت فجرب التأكيدات فيه من 'إنما' و 'أن' والتكرير وغيره فهذا مقام النكاية وذلك مقام التوبيخ والتفريع<sup>351</sup> | والعجب منه قدس سره أنه تبعه في ذلك مع أن المناسب لجعله قوله ﴿وَلَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا﴾ ردًا للنصاري والثنوية، ولقوله ثم نبه على ما يدل عليه، ولقوله أخذ في الردّ على المخالفين فيهما أن يجري في تفسير الخلق على الظاهر لنلا يخلو الكلام عن الرد عليهم مع أنهم المقصودون به أيضًا فيكون قوله ﴿وَهُمْ يُخْلَقُونَ﴾ لاستحضار الحال الماضية |

قوله (دفع ضرر أو جلب نفع) إشارة إلى أن المعنى فيهما على تقدير مضاف. وقال ابن الكمال: «ملكهما كناية عن القدرة على التصرف فيهما بالدفع والجلب، فلا حاجة إلى تقدير مضاف»<sup>352</sup>

| قال سعد الدين: المُلْكُ مفسر بالقدرة على التصرف فكيف يكون كناية عن نفسه، ولو سلم بالقدرة على التصرف يلزمه، والكناية ذكر اللازم وإرادة الملزوم لا العكس، ولو سُلم فيجوز أن يكون ما ذكر حاصل المقصود لا تقدير المضاف، ولو سُلم فهو كثير، وأنت خبير بأن المفسر بالقدرة على التصرف الملك بالضمير لا ملك اليمين فلا محذور في الكناية بملك اليمين على القدرة على التصرف وبهذا لا حاجة أيضًا إلى تفسير الموت والحياة بالإماتة والإحياء ولا إلى الاعتذار عنه بأنه مأل المعنى |

«وتقديم الضرر لأن دفعه أهم من جلب النفع، وإنما قال ﴿لأنفسهم﴾ إظهار لغاية عجزهم، فإن من لا يقدر على ذلك في حق نفسه لا يقدر عليه في حق غيره بدون العكس»<sup>353</sup>

قوله: (فإذا عجزوا عن الافتعال والدفع والجلب التي يقدر عليها العباد) قد عرفت أن هذا على ما اختاره من عمل الخلق على الافتعال وتجويز ملك غير الله الضر والنفع، وأما على ما ذكرنا من حمله على ظاهره وتخصيص ملكهما به تعالى، فالتعبير أن يقال فإذا لم يتصفوا بصفات الألوهية ولم يقدرُوا على ما تقتضيه الربوبية كانوا بمعزل عنها فلم يصح اتخاذها.

قوله (على الموت والحياة والنشور) هذا ما ذكر في ﴿وَلَا يَمْلِكُونَ مَوْتًا﴾ الآية.

## [6 ب]

قال البيضاوي: «ولا يملكون إماتة أحد وإحيائه أولاً وبعثه ثانيًا، ومن كان كذلك فبمعزل عن الألوهية لعرائه عن لوازمها واتصافه بما ينافيها، وفيه تنبيه على أن الإله يجب أن يكون قادرًا على البعث والجزاء»<sup>354</sup>

350 - سورة الأعراف، 188/17.

351 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، 171/11.

352 - تفسير ابن الكمال، 311/7.

353 - م.س

354 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 117/4.

وقال السمرقندي: «أي؛ ولا يملكون شيئاً مما يتعلق بالموت والحياة والبعث، ومن عجز عن ذلك ليس بصالح للوصف بالإلهية التي تقتضي الاقتدار على المقدورات كلها والإحاطة بالمعلومات عن آخرها، وهذا المعنى كما لا يخفى أبلغ في نفي استطاعتها»<sup>355</sup> مما ذكر البيضاوي.

وقال ابن الكمال: «قدم الموت على الحياة على عكس ترتيب الوجود لتقديم الضر على النفع»<sup>356</sup>

وقال شيخنا جمال الدين: «ولعلّ تقديم الموت للتهويل ولظهور الإحياءين في طرفيه»

**﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا إِفْكٌ افْتَرَاهُ﴾** لما ذكر المخالفين في التوحيد

وحقق الرد عليهم، شرع في ذكر الطاعنين في النبوة وتقرير الدفع لهم.

{وقال الزمخشري: [قال ذلك النضر بن الحارث]<sup>357</sup>

وقال السمرقندي: «ويعضد العموم ظاهر قوله ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾»<sup>358</sup> {<sup>359</sup>

قال البيضاوي: «أي؛ الذين صمموا على الكفر وتوغلوا فيه ما هذا القرآن إلا كذب مصروف عن وجهه

اختلقه محمد صلى الله عليه وسلم»<sup>360</sup>

وقال غيره: «والهاء في ﴿افْتَرَاهُ﴾ تعود على إفك، وقال أبو البقاء (616هـ/1219م)<sup>361</sup>: «تعود على

﴿عَبْدِهِ﴾ في أول السورة»<sup>362</sup> «ولا أظنه إلا غلطاً وكأنه أراد أن يقول الضمير المرفوع في ﴿افْتَرَاهُ﴾ فغلط»<sup>363</sup>

**﴿وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ﴾** قال الزمخشري [هم اليهود، وقيل: عداس مولى حويطب بن عبد

العزى، ويسار مولى العلاء بن الحضرمي، وأبو فكية الرومي]<sup>364</sup>

قوله (هم اليهود) قال البيضاوي: «فإنهم يلقون إليه صلى الله عليه وسلم أخبار الأمم وهو يعبر عنه

بعبارة»<sup>365</sup>

355 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحة 42.

356 - تفسير ابن الكمال، 311/7.

357 - الكشاف للزمخشري، 263/3.

358 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحة 42.

359 - على هامش اللوحة.

360 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 118/4.

361 - هو العكبري أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله، الشيخ، الإمام، العلامة، النحوي البارع، قال ابن النجار: قرأت عليه كثيراً من مصنفاته، وصحبته مدة طويلة، وكان ثقة، متديناً، حسن الأخلاق، متواضعاً، من تصانيفه: تفسير القرآن وإعراب القرآن و عدد الأبي... توفي سنة 616هـ-1219 م. انظر: سير أعلام النبلاء للذهبي، 91/22.

362 - التبيان في إعراب القرآن للعكبري، 980/2.

363 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 455/8.

364 - الكشاف للزمخشري، 263/3.

365 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 118/44.

قوله: (عداس ويسار) ذكر السمرقندي جبرًا أيضًا: «ونقل عن الحسن: أنه عبيد ابن الحصر الكاهن الحبشي فزعم المشركون أن محمدًا يأخذ منهم»<sup>366</sup>

وقال غيره: «أن جبرًا ويسارًا وعداس عبيد كانوا بمكة من أهل الكتاب»<sup>367</sup>  
«وكانوا يقرؤون التوراة ويحدثون أحاديث منها، فلما أسلموا وكان النبي يتعهدهم، فقالوا ما قالوا»<sup>368</sup>  
والظاهر أن الضمير في ﴿أَغَانَهُ﴾ لمحمد وفي ﴿عَلَيْهِ﴾ للافتراء.

**﴿فَقَدْ جَاءُوا ظُلْمًا وَزُورًا﴾** قال الزمخشري [جاء' وأتى' يستعملان في معنى فعل، فيعديان تعديته، وقد يكون على معنى: وردوا ظلمًا، كما تقول: جئت المكان، ويجوز أن يحذف الجار ويوصل الفعل، وظلمهم: أن جعلوا العربي يتلقن من العجمي الرومي كلامًا عربيًا أعجز بفصاحته جميع فصحاء العرب، والزور: أن بهتوه بنسبة ما هو بريء منه إليه]<sup>369</sup>

قوله: (وقد يكون على معنى: وردوا): «أي؛ استعمل "جاء" بمعنى "ورد" قليلًا، ومنه

[7 أ]

جئت المكان أي؛ وردته، واختير ذلك لبلاغته ووجازته، لأنه لو قيل: فقد ظلموا في ذلك وقالوا قول زور لأطال وفاتت الاستعارة، وقوله: (ويجوز أن يحذف الجار) مشعر بأن الوجه الأول مبنى على التضمين، والثاني على المجاز»<sup>370</sup>

| قال ابن الكمال: «حذف الجار وإيصال الفعل لابد فيه من السماع»<sup>371</sup>. وقال سعد الدين: «كفى الوقوع في التنزيل للسمع ويحسنه ههنا مراعاة الفواصل»

وأنت خير بأن مراد ابن الكمال أن الحذف سماعي فلا يكفي فيه وقوعه في التنزيل مطلقًا وإن أريد وقوعه في خصوص المحل فتكون مصادرة |

وقيل: «أنه موضع الحال فيجيء فيه ما في قولك: جاء زيد عدلاً من الأوجه»<sup>372</sup>

<sup>366</sup> - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 42أ.

<sup>367</sup> - معالم التنزيل في تفسير القرآن للذغوي، 72/6.

<sup>368</sup> - مفاتيح الغيب للرازي، 433/24.

<sup>369</sup> - الكشاف للزمخشري، 264-263/3.

<sup>370</sup> - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 173/11.

<sup>371</sup> - تفسير ابن الكمال، 312/7.

<sup>372</sup> - اللباب في علوم الكتاب لابن عادل، 478/14.

قوله: (وظلمهم أن جعلوا العربي) هذا ما ذهب إليه، {وحقيقة: «أن الظلم وضع الشيء في غير موضعه»<sup>373</sup>، وأخذ العربي الفصيح من العجمي أمر غير معقول ليس من وضع الشيء في موضعه، ولأن الظلم النقص، لنسبة العربي الفصيح بالتعلم من العجمي نقص منه}<sup>374</sup>

وقال السمرقندي: «والمراد بالظلم ههنا الكفر، وبالزور الكذب، وفي تنكيرهما إبانة عن نوعيتها أو كبرها وعظمتها كما صرح بذلك في قوله ﴿إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ﴾<sup>375</sup>، أي؛ جاؤوا كفرًا عظيمًا وكذبًا بليغًا بنسبتهم كلام الله المعجز الباهر كل كلام فصيح إلى الإفك والاختلاق والتلقين من اليهود والعبيد»<sup>376</sup>

وقال غيره: إنه ظلم من حيث إنهم وضعوا صفة الإفك في غير موضعه»<sup>377</sup>، فإن الكلام الذي بلغ النهاية في الفصاحة وانتهى إلى حد الإعجاز كيف يخلقه البشر من عنده؟ ولو أمكن ذلك لعارضوه وأتوا بمثله حين تحداهم به لأنهم مثله في معرفة اللغة وفي التمكن من الاستعانة، وقيل: هو من تمام كلام المشركين في صفة النبي، والقوم الآخرين أي؛ جاؤوا بكلام هو ظلم وزور على زعمهم الباطل وفهمهم العاطل.

**﴿وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكْتَتَبَهَا﴾** قال الزمخشري: [﴿أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ﴾ ما سطره المتقدمون

من نحو أحاديث رستم و إسفنديار، جمع: أسطار أو أسطورة كأحدوثه اُكْتَتَبَهَا كتبها لنفسه وأخذها، كما تقول: استكتب الماء واصطبه إذا سكبه وصبه لنفسه وأخذه، وقرئ: اكتبها على البناء للمفعول، والمعنى: اكتبها كاتب له، لأنه كان أميًا لا يكتب بيده، وذلك من تمام إعجازه، ثم حذف اللام فأضى الفعل إلى الضمير فصار اكتبها إياه كاتب، كقوله: ﴿وَأَخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ﴾<sup>378</sup> ثم بنى الفعل للضمير الذي هو إياه فانقلب مرفوعًا مستترًا بعد أن كان بارزًا منصوبًا، وبقي ضمير الأساطير على حاله، فصار ﴿اُكْتَتَبَهَا﴾ كما ترى]<sup>379</sup>

قوله: (ما سطره المتقدمون): «إشارة إلى مأخذ التسمية، وإنما سميت بذلك لأنها مما يسطر ويكتب.

قوله: (جمع اسطار): «هي جمع سطر نحو سبب وأسباب»<sup>380</sup>

قوله: (أو أسطورة): قال السمرقندي: «قال الجوهري: والأساطير: الأباطيل، الواحد أسطورة بالضم،

وإسطارة بالكسر»<sup>381</sup>

373 - غريب الحديث لابن قتيبة، 84/2.

374 - على هامش اللوحة.

375 - سورة لقمان، 13/31.

376 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 42ب.

377 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 266/6.

378 - سورة الأعراف، 155/7.

379 - الكشاف للزمخشري، 264/3.

380 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 684/2.

381 - م.س

قوله: (كتبها لنفسه): «بمعنى أن بناء افتعل قد يكون لاتخاذ الفاعل الفعل لنفسه»<sup>382</sup>، ك: اذبح واختص أي؛ ذبحه لنفسه وجعله لنفسها خاصة، وكذا أطبخ القدر إذا طبخها لنفسه.

وذكر البيضاوي معنى آخر وهو: «استكتبها وهذا على أن أكتب بمعنى أمر أن يكتب له»<sup>383</sup>

## [7 ب]

«كما يقال احتجم واقتصد إذا أمر بذلك»<sup>384</sup> ورجح هذا المعنى بأنه صلى الله عليه وسلم كان أمياً لا يكتب، شهادة قوله تعالى ﴿وَلَا تَحْطُءُ بِمِيمِنِكَ﴾<sup>385</sup> اللهم إلا أن يقال: جعل كتابة غيره بأمره اكتتاباً منه لنفسه مجازاً، أو كان هذا الكلام من جملة افترائهم عليه السلام حيث أسندوه إلى الكتابة مع كونه أمياً.

وقيل: «اكتتبها جمعها من كتب بمعنى جمع، من الكُتِبَ وهو الجمع، لا من الكتابة بالقلم»<sup>386</sup>

قوله: (ثم بنى الفعل للضمير الذي هو إياه): «قال صاحب الفرائد (675هـ / 1277م)»<sup>387</sup>: لقائل أن يقول إن كان له' مفعولاً بحرف، وجب أن لا يجوز بناء الفعل له مع المفعول به المتعدي بغير حرف، وإن كان مفعولاً له وهو الوجه، لأن المعنى اكتتبها كاتب له، أي؛ لأجله وجب أن لا يبنى له، أما الأول فلأنه قال في "المفصل" للمفعول به المتعدي إليه بغير حرف من الفصل على سائر ما لا يبنى له إلى آخر الفصل، وأما الثاني، فلأنه قال فيه: المفاعيل سواء في صحة البناء له إلا المفعول الثاني من باب 'علمت' والثالث من باب 'أعلمت' والمفعول معه، وأجيب عنه بأنه مفعول بحرف، ولما حذف الجار وصل الفعل وأقيم مقام الفاعل على القلب للمبالغة، ونحوه سبق في قوله تعالى: ﴿يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا﴾<sup>388</sup> في إقامة 'له' مقام الفاعل. قال ابن جني: 'اكتتبها' قراءة طلحة بن مصرف، وإنما هو استكتبها وهو على القلب أي؛ استكتبت له، ومثله قراءة من قرأ ﴿قَدَّرُوهَا تَقْدِيرًا﴾<sup>389</sup> أي؛ قُدرت لهم، والقلب باب وشواهد كثيرة»<sup>390</sup>

<sup>382</sup> - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 443/6.

<sup>383</sup> - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 118/4.

<sup>384</sup> - مفاتيح الغيب للرازي، 433/24.

<sup>385</sup> - سورة العنكبوت، 48/29.

<sup>386</sup> - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 455/8.

<sup>387</sup> - أورد الطيبي في حاشيته على سورة الفاتحة أن الإمام فصيح الدين هو صاحب الفرائد: 724/1: هو محمد بن عمر المابرنابازي أبي المحامد، صاحب فرائد التفسير، اختصر فيه الكشاف وزيادات: بحثية نحوية، وكلامية، وأدبية. توفي سنة 675هـ / 1277م، انظر: كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون لكاتب الجلي، 1242/2؛ لكن للأدهوي في طبقاته (ص249، الرقم: 298) صرح أن اسمه «الشيخ عثمان بن عمر الفيروز آبادي».

<sup>388</sup> - سورة النور، 36/24.

<sup>389</sup> - سورة الإنسان، 16/76.

<sup>390</sup> - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطيبي، 173/11.

«وعبارة بعضهم في الجواب أن السؤال بالنسبة إلى مذهب الجمهور ولكن الزمخشري قد لا يلتزمه ويوافق الأخفش (215هـ/704م)<sup>391</sup> والكوفيين، وإذا كان الأخفش وهم يتركون المُسْرَحَ لفظًا وتقديرًا وقيمون بالمجرور بالحرف مع وجوده، فهذا أولى وأحرى»<sup>392</sup>

**﴿فهي تملى عليه﴾** قال الزمخشري: [كيف قيل: اكتبها فهي تملى عليه وإنما يقال: أمليت عليه فهو يكتبها؟ قلت: فيه وجهان: أحدهما: أراد اكتبها أو طلبه فهي تملى عليه، أو كتبت له وهو أمى فهي تملى عليه: أي؛ تلقى عليه من كتابه يتحفظها: لأن صورة الإلقاء على الحافظ كصورة الإلقاء على الكاتب، وعن الحسن: أنه قول الله سبحانه يكذبهم، وإنما يستقيم أن لو فتحت الهمزة للاستفهام الذي في معنى الإنكار؛ ووجهه أن يكون نحو قوله: أفرح أن أرزأ الكرام<sup>393</sup>] <sup>394</sup>

قوله: (قلت فيه وجهان) فإن قلت: جوابه الأول على أنه اكتبها لنفسه وقد عرفت أنه لا يكتب، قلت: أما على حمله على القول افتراء فظاهر

## [8 أ]

وعلى تقدير المجاز لا بد أن يقال إن الإملاء لذلك فإنه لما أملى من يكتب له صلى الله عليه وسلم بإذنه فكأنه أملى عليه {<sup>395</sup> أن يقال فهي تملى على من يكتبها له من يتكلف حينئذ في مرجع الضمير} <sup>396</sup> وعلى الحمل على الجمع دون الكتابة يجعل الإملاء للحفظ كما في الجواب الثاني. قوله (لأن صورة الإلقاء على الحافظ): «إشارة إلى أن "تملى" حينئذ استعارة تبعية، بأن شبه إلقاء الكلام على الآي ليحفظ بإلقائه على الكاتب ليكتبه لتوافق الصورتين فأطلق الإملاء على الإلقاء على الحافظ فاشتق منه تملى»<sup>397</sup>

391 - هو سعيد بن مسعدة المجاشعي بالولاء، البلخي ثم البصري، أبو الحسن، المعروف بالأخفش الأوسط، نحوي، عالم باللغة والأدب، من أهل بلخ. سكن البصرة، وأخذ العربية عن سيبويه، له تصانيف عديدة منها: تفسير معاني القرآن، شرح أبيات المعاني، معاني الشعر، توفي سنة 215هـ/704م. انظر: الأعلام للزركلي، 102/3.

392 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 456/8.

393 - «أفرح أن أرزأ الكرام وأن أورت ذوداً شصائصاً نبلاً

إن كنت أرزأنتني بها كذباً جزء، فلاقيت مثلها عجلاً» العين للفراهيدي، 329/8.

394 - الكشاف للزمخشري، 264/3.

395 - يبدو أن هناك سقط لعدم وجود رابط بين الجملتين.

396 - على هامش اللوحة.

397 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 267/6.

قوله (وعن الحسن أنه قول الله): «يعني ﴿اَكْتَتَبَهَا﴾ قوله تعالى يكذبهم في نسبتهم الاكتاب إلى رسول الله بإملاء أهل الكتاب لا قول المشركين، ولما ورد عليه أنه لو كان لذلك لفتحت الهمزة في ﴿اَكْتَتَبَهَا﴾ والحال أنها مكسورة يدل على أنها همزة "افتعل" ولو كانت همزة الاستفهام لكانت مفتوحة، وحذفها إنما يكون إذا دلّ عليها الدليل نحو قوله:

(3) "بَسْبِعِ رَمِيْنِ الْجَمْرِ أَمْ بِتَمَانٍ" 398

فأجاب عنه بأن يجعل الآية على أسلوب قول جرير من كونه إخباراً في معنى التوبيخ والتقرير، ومنه قوله تعالى: ﴿ءَامَنْتُمْ بِهِ قَبْلَ أَنْ ءَاذَنَ لَكُمْ﴾ 399 على حمله على الإخبار، فذلك أن الأصل في الإخبار الساذج خلو ذهن المخاطب عن فائدة الخبر وإذا ألقى إليه الجملة وهو عالم بفائدتها تولد بحسب قرائن الأحوال ما ناسب المقام، فالله تعالى ما حكى كلامهم لإعلام المخاطبين فائدته، بل للتوبيخ والتفريع، فإنهم لما قالوا "أساطير الأولين" قال الله تعالى حاكياً معنى كلامهم على سبيل المبالغة توبيخاً وتفريعاً: نعم صدقتهم، هو أساطير الأولين اكتتبها فهي تملأ عليه دائماً كما إذا سمعت بمن وقع فيك، أنا ذلك الفاعل الصانع، ولست تريد إعلامه بذلك بل نقلت كلامه للتفريع والتوبيخ، أما قول جرير:

(4) "أَفْرَحُ أَنْ أُرْزَأَ الْكِرَامَ وَأَنْ أُورَثَ ذُوداً شِصَائِصًا نَبَلًا" 400

فلفظه إخبار أيضاً ومعناه الإنكار لانطوائه تحت حكم قول من قال له: "أفرح بموت أخيك وبوراثته إبله؟" والذي لأجله طرح همزة الاستفهام إرادة أن يصور قبح ما رزى به، فكأنه قال: نعم مثلي يفرح برزية الكرام، وبأن يستدل منهم ذوداً يقل طائله، وهو من التسليم الذي تحته كل الإنكار» 401

"يقال قبل البيت:

(5) "يَقُولُ جَزْءٌ وَلَمْ يَقُلْ جَلَلًا أَيْ تَرَوَّجْتُ نَاعِمًا جَدَلًا

إِنْ كُنْتُ أَرْنُتْنِي بِهَا كَذِبًا جَزْءٌ فَلَاقَيْتُ مِثْلَهَا عَجَلًا" 402

أفرح البيت.

398 - البيت من الطويل وصدده: "فوالله ما أدري وإني لسائل"، وفي الديوان: «رميْتُ» بدلاً من "رمين". ديوان عمر بن أبي ربيعة، ص209.

399 - سورة الأعراف، 123/7.

400 - البيت من المنسرح، الحماسة الصغرى لأبي التمام، ص224.

401 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، 174/11-175.

402 - البيت من المنسرح، العباب الزاخر واللباب الفاخر للصغاني، 7/1.

ويقال إنها لحضرمي ابن عامر (118هـ / 736م)<sup>403</sup>، وجزء هو ابن سنان مولد، خرج حضرمي يتحدث في مجلس قوم وهو في حلتين له، فقال جزء له: إِنَّ حَضْرَمِيًّا لَجَدُلٌ بِمَوْتِ أَخِيهِ إِنْ وَرَثَهُ، فقال حضرمي الأبيات، وما مكث إلا أيامًا حتى دخل سبعة أخوة

### [8 ب]

لجزءٍ بَرًّا يحفرونها، فاستنوا فيها، فمالت عليهم جميعًا فانهارت»<sup>404</sup> وهلكوا فكأنه أجيب دعاء حضرمي في جزء، وإنما دخل الفاء في فلاقت لأنه دعاء، وقوله " يقول جزء ولم يقل جلاً" من باب التهكم أيضاً، كقوله: أفرح.

والشصوص: «الناقة القليلة اللبن، والجمع شصائص»<sup>405</sup> والنبل: «الصغار والكبار أيضاً فهو من الأضداد، ويقال: النبل جمع نبيل ككريم وكرم، والنبلة العطية»<sup>406</sup>، وبعضهم ينشد بالضم على هذا المعنى، والذود: «الإبل ما من الثلث إلى العشرة وهي مؤنثة لا واحد لها من لفظها»<sup>407</sup>

قوله (وحق الحسن أن يقف على "الأولين"): «لاختلاف القائلين، أو لأن لتقدير الاستفهام فيه مجالاً، كقوله تعالى: ﴿ثُرَيْدُ زَيْنَةَ أَلْحَبِوةِ أَلدُّنْيَا﴾<sup>408</sup> و﴿ثُرَيْدُونَ عَرَضَ أَلدُّنْيَا﴾<sup>409</sup> وعلى المشهور<sup>410</sup>: « لا وقف، لأن ﴿أَكْتَنَّبَهَا﴾ حال أي؛ أساطير مكتتبة»<sup>411</sup>

**﴿بُكْرَةٌ وَأَصِيلًا﴾** قال الزمخشري [أي؛ دائماً، أو في الخفية قبل أن ينتشر الناس، وحين يأوون إلى

مساكنهم]<sup>412</sup>

<sup>403</sup> - هو عبد الله بن عامر بن يزيد بن تميم بن ربيعة، إمام أهل الشام في القراءة، والذي انتهت إليه مشيخة الإقراء بها، توفي سنة 118هـ / 736م. انظر: غاية النهاية في طبقات القراء للجزري، 1/423.

<sup>404</sup> - لم نجد هذه الجملة بهذه الألفاظ إلا في تاج العروس للزبيدي فيحتمل أن يكون القرمانى والزبيدي أخذًا من نفس المصدر، تاج العروس من جواهر القاموس للزبيدي (1205هـ / 1791م)، 13/18.

<sup>405</sup> - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 3/1043.

<sup>406</sup> - معجم ديوان الأدب للفرايبي، 5/1524.

<sup>407</sup> - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، ص1732.

<sup>408</sup> - سورة الكهف، 18/28.

<sup>409</sup> - سورة الأنفال، 8/67.

<sup>410</sup> - قاله صاحب «الكواشي» وهو أحمد بن يوسف الكواشي، (موفق الدين، ابو العباس)، ولد سنة 591هـ / 1195م، مفسر، مقرئ، مشارك في بعض العلوم، من تصانيفه: تفسيران: كبير وسماء تبصرة المتذكر وتذكرة المتبصر، وصغير وسماء بالتلخيص، المطالع في المبادي، توفي سنة 680هـ / 1281م. انظر: معجم المؤلفين لرضا كحالة، 2/209.

<sup>411</sup> - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، 11/175.

<sup>412</sup> - الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل للزمخشري، 3/264.

وقال غيره: «هما ظرفان لـ"تملى"، وقيل: في طرفي النهار»<sup>413</sup>

**﴿قُلْ أَنْزَلَهُ الَّذِي يَعْلَمُ السِّرَّ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾** قال الزمخشري [أي؛ يعلم كل

سرّ خفيّ في السماوات والأرض، ومن جملته ما تسرونه أنتم من الكيد لرسوله ﷺ مع علمكم أنّ ما تقولونه باطل وزور، وكذلك باطن أمر رسول الله ﷺ وبرأته مما تبهتونه به، وهو يجازيكم ويجازيه على ما علم منكم وعلم

منه] 414

{وقال البيضاوي: «أنزله الموصوف بهذا الوصف، لأنه أعجزكم عن آخركم بفصاحته وتضمنه أخبارًا عن

مغيبات مستقبلية وأشياء مكنونة لا يعلمها إلا عالم الأسرار فكيف تجعلونه أساطير الأولين»<sup>415</sup>

| فالمصنف حمّله على الوعيد على ما قالوا، وعلى الوعد على الرسول، وهو قدس الله سره حمّله على الجواب عما قالوا وإثبات أنه من عند الله لا من غيره، وأنت خبير بأنه يمكن الجمع بينهما، فقال إنه جواب عما قالوا على الأسلوب الحكيم ووعيد على قولهم اللئيم، والمعنى أن العالم لكل سر هو الذي يقدر على الإتيان بمثل هذا الكتاب لفصاحة مبادئه وبلاغة معانيه وبرأته من التناقض في الاختلاف واشتماله على العيوب خلائل الخطوب، وإخباره عما لا يعلمه إلا الله من الجنة والنار وما فيهما، وإنبائه عن الحوادث السماوية والكوائن الأرضية ويضمنهم مصالح العباد في المعاش والمعاد كان مأخوذًا من الكتب السالفة لم يزد عليها، ولو اختلفه من عند نفسه لأمكنكم مثله، وأنه هو الذي يعلم ما يسرونه من الكفر والشقاق والمكر والنفاق ويعلم خلوص أمر الرسول وإخلاصه وبرأته مما يبهتونه به واختصاصه وهو يحاربكم ويحاربه على مقتضى علمه|

وقال السمرقندي: «أنزله إله عالم بكل سر خفي في العالم كله، لأنه أعجز فصيح وبليغ بفصاحته وبلاغته

مشحود بعلوم من علوم العلماء من الأصول والفروع وغير ذلك وبأخبار مما كان وما يكون، ناطقًا بالحق والغيوب

التي لا يعلمها إلا عالم الغيب والشهادة فكيف يجعلونه أساطير الأولين»<sup>416</sup>{<sup>417</sup>

وقال غيره: «معناه أن القرآن لما كان مشتملاً على علم كثير من الغيوب التي تستحيل في مجرى العادات

أن يعلمها محمد من غير تعلم، دلّ ذلك على أنه من عند من يعلم الغيوب وهو الله تعالى، ولو كان مأخوذًا من

اليهود لم يزد على ما في كتبهم، ولو اختلفه من عند نفسه لأمكنهم مثله»<sup>418</sup>

413 - جامع البيان عن تأويل آي القرآن للطبري، 139/19.

414 - الكشاف للزمخشري، 265/3.

415 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 118/4.

416 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 42ب.

417 - على هامش اللوحة.

418 - مفاتيح الغيب للرازي، 434/24..

{وقال ابن الكمال: «والسر إخفاء المعنى في القلب، والمراد ما في السماوات والأرض من خفايا الأحوال، ففي القرآن إخبار عما لا يعلمه إلا الله من الجنة والنار وما فيهما، ولا تعرض لهما في التوراة والإنجيل، ولو كان مأخوذاً من اليهود أو النصارى لم يزد على ما فيها، وأيضاً فيه إخبار عن الحوادث السماوية والأرضية قبل حدوثها، وليس فيها احتمال الآخر من كتب المتقدمين»<sup>419</sup>{420

ويجوز أن يكون المعنى لو افتراه محمد لم يخف ذلك على من يعلم السر في السماوات والأرض ولما جاز أن يظهر المعجزة على يد هذا المفترى لأنه حينئذ يكون تصديقاً من الله بالمعجزة للمكاذب في دعوى النبوة، تعالى الله عن ذلك، كيف وقد قال تعالى: ﴿وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ﴾<sup>421</sup>.

**{إِنَّهُ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا}** قال الزمخشري [فإن قلت: كيف طابق هذا ما ذكر من المعنى؟ قلت:

لما كان ما تقدّمه في معنى الوعيد عقبه بما يدل على القدرة عليه، لأنه لا يوصف بالمغفرة والرحمة إلا القادر على العقوبة، أو هو تنبيه على أنهم استوجبوا بمكابرتهم هذه أن يصب عليهم العذاب صباً، ولكن صرف ذلك عنهم]<sup>422</sup>

قوله (بما يدل على القدرة عليه لأنه لا يوصف بالمغفرة والرحمة إلا القادر على العقوبة): «بمعنى لا

يقال رحم فلان أو عز فلان

[9 أ]

إلا لمن له القدرة على العقوبة والانتقام لا للعاجز الضعيف، وأنشد لابن هانئ (199 هـ / 815 م)<sup>423</sup>:

(6) " فَعَفَوْتَ عَنِّي عَفْوً مُّقْتَدِرٍ وَجَبْتَ لَهُ نَقْمٌ فَأَلْغَاها " <sup>424</sup>

فدل على القدرة التامة بالكناية، وأنت تعلم أن الكناية لا تنافي إرادة الحقيقة ولا تستدعيها أيضاً، وههنا قامت القرينة على أدلة إرادة مجرد الاقتدار العظيم نعم في إثارة تعبير لهم ونعي على فعلهم، يعني أنكم فيما أنتم عليه بحيث يتصدى لعذابكم من صفته الغفران والرحمة، قال صاحب الفرائد 'يمكن أن يقال ذكر المغفرة والرحمة بعد ذلك المعنى لأجل أن يعرفوا أن هذه الذنوب العظيمة المتجاوزة عن الحد مغفورة إن تابوا، وإن

419 - تفسير ابن الكمال، 313/7.

420 - على هامش اللوحة.

421 - سورة الحاقة، 46-45-44/69.

422 - الكشاف للزمخشري، 265/3.

423 - هو أبو علي الحسن بن هانئ بن عبد الأول بن الصباح المعروف بأبي نواس الحكمي الشاعر المشهور، كان أبو نواس قوي البديهة والارتجال، توفي سنة 199 هـ / 815 م. ، انظر: وفيات الأعيان لابن خلكان 95/2.

424 - البحر من الكامل، الكامل في اللغة والأدب للمبرد، 5/2.

رحمته واصله إليهم بعدها وأن لا يياسوا من رحمته بما فرط منهم مع إصرارهم عليه من المعادة والمخاصمة الشديدة»<sup>425</sup>

قوله (أو هو تنبيه على أنهم استوجبوا): «هذا الوجه أوفق لتوفيق النظم، فإن قوله أنزله الذي يعلم جواب عن ما قالوا على الأسلوب الحكيم، أي؛ قل: ليس هذا من افترائي ولا هو مملي بل منزل من عند من يعلم السر فيهما وما في دخلكم من الدغل والدهاء و المكر لأنكم تعلمون علما يقيناً أن هذا ليس من قبيل الافتراء ولا هو من أساطير الأولين لأنه أعجزكم عن آخركم بفصاحته ، وأنه تضمن إخباراً عن المغيبات وأسراراً مكنونة لا يعلمها إلا الله لكن غرضكم الصّدّ عن سبيل الله ومجرد العناد، ويؤيد ذلك قوله ﴿فَقَدْ جَاءَ ظُلْمًا وَرُورًا﴾ وإقحامه من كلامهم سبحانه ما أرحمه وما أحكمه حيث أمهلكم ولم يعاجلكم بالاستئصال لهذه العظيمة، فإذا في قوله ﴿إِنَّهُ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا﴾ معنى التعجب كما في قوله ﴿لَقَدْ أَسْتَكْبَرُوا فِي أَنفُسِهِمْ وَعَتَوْا عُتُوًّا كَبِيرًا﴾ ، وقال القاضي<sup>426</sup>: "﴿إِنَّهُ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا﴾ فلذلك لا يعجل في عقوبتكم على ما تقولون مع كمال قدرته عليها واستحقاقكم أن يصب عليكم العذاب صباً"»<sup>427</sup>

**﴿وَقَالُوا مَالِ هَذَا الرَّسُولِ { يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ }﴾<sup>428</sup> قال**

الزمخشري] وقعت اللام في المصحف مفصولة عن هذا خارجه عن أوضاع الخط العربي، وخط المصحف سنة لا تغير، وفي هذا استهانة وتصغير لشأنه، وتسميته بالرسول سخريه منهم وطنز، كأنهم قالوا: ما لهذا الزاعم أنه رسول، ونحوه قول فرعون ﴿قَالَ إِنَّ رَسُولَكُمْ الَّذِي أُرْسِلَ إِلَيْكُمْ لَمَجْنُونٌ﴾<sup>429</sup> أي؛ إن صحّ أنه رسول الله فما بال حاله مثل حالنا يأكل الطّعام كما نأكل، ويتردد في الأسواق لطلب المعاش كما نتردد، يعنون أنه كان يجب أن يكون ملكاً مستغنياً عن الأكل والتعيش] <sup>430</sup>

425 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 176/11.

426 - هو البيضاوي.

427 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 177/11.

428 - على هامش اللوحة.

429 -سورة الشعراء، 27/26.

430 - الكشاف للزمخشري، 265/2.

قوله (وقعت اللام في المصحف مفصولة): «قال شارح "الرائية" (590هـ/1194م) <sup>431</sup>: 'كتب 'مال هذا' في موضعين في الكهف: ﴿مَالِ هَذَا الْكَيْفِ﴾» <sup>432</sup>

## [9 ب]

وفي الفرقان: ﴿مَالِ هَذَا الرَّسُولِ﴾، وأما ﴿فَمَالِ الَّذِينَ﴾ <sup>433</sup> فهو في المعارج لا غير في قوله تعالى ﴿فَمَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾، وكذلك ﴿فَمَالِ هَؤُلَاءِ﴾ <sup>434</sup> حرف واحد في النساء، جميع ذلك كتب مفصلاً من اللام، وهي لام الجر تنبيهاً على الأصل وعلى أنه زائد ليس من الكلمة، وجعل متصلاً بـ 'ما' ومنفصلاً بـ 'ما' دخل عليه لأن 'ما' قد اتصل بها غيرها، وقال غيره: والأصل في ذلك 'ل' تكتب موصولة بما بعدها لأنها لام الإضافة ولا يظهر معناها إلا بما بعدها، وإنما كتبت في هذه الأحرف مقطوعة لكثرة استعمال اللام مع 'ما' التي للاستفهام، كقوله: ماله ومالك بمعنى: ما حالك وما شأنك، فتوهموا أن اللام من 'ما' فوصلوها بها وقطعوها مما بعدها كما قطعوا الشأن والحال بما بعدها» <sup>435</sup>

«واعلم أن 'ما' استفهامية في خبر الابتداء، والجار بعدها خبر، 'ويأكل' جملة حالية وبها تتم فائدة الأخبار كقوله ﴿فَمَا لَهُمْ عَنِ التَّذْكَرَةِ مُعْرِضِينَ﴾» <sup>436</sup> والعامل في الحال الاستقرار العامل في الجار أو نفس الجار» <sup>437</sup> قوله (إن صح أنه رسول الله إلى قوله مستغنياً عن التعيش) هذا تقريره، وقال البيضاوي: «والمعنى إن صح دعواه فما باله لم يخالف حاله حالنا لعمهم وقصور نظرهم على المحسوسات، فإن تميز الرسول عن عداهم ليس بأمر جسمانية، وإنما هو بأحوال نفسانية كما أشار إليه بقوله: ﴿إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمْ إِلَهُهُ وَجِدْ﴾» <sup>438</sup> <sup>439</sup>

431 - صاحب الرائية الامام الشاطبي في علم القراءات: الشيخ الإمام، العالم العامل، القدوة، سيد القراء، أبو محمد، وأبو القاسم بن فيره بن خلف بن أحمد الرعي، الأندلسي، الشاطبي، الضرير، ولد سنة ثمان وثلاثين وخمس مائة، له مؤلفات عدة مثل الشاطبية، الرائية المسماة: «عقيلة أتراب القصائد، في أسنى المقاصد» في علم الرسم. توفي 590هـ-1194م. انظر: سير أعلام النبلاء للذهبي، 401/15-402.

432 - سورة الكهف، 49/18.

433 - سورة المعارج، 36/70.

434 - سورة النساء، 78/4.

435 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 178/11.

436 - سورة المدثر، 49/74.

437 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلي، 458/8.

438 - سورة الكهف، 110/18.

439 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 118/4.

| واللائح منه أنهم ادعوا التميز في لوازم البشرية، لكن المصنف صرح أنهم ادعوا أن يكون ملكًا مستغنيًا  
عن لوازم البشرية |

وعبارة السمرقندي: «كأنهم بعمّهم وقصور نظرهم على المحسوسات واعتقادهم اعتقادًا فاسدًا من  
التنافي من الرسالة والبشرية، زعموا أن تمييز الرسل عن سواهم بأمور جسمانية لا بأقوال نفسانية كما أشار إليه  
بقوله ﴿إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ﴾ الآية»<sup>440</sup>

وقال ابن الكمال: «الجملة الأولى عبارة عن غاية الأكل ولا يخفى ما فيها من تقبيح الحال الذي يقتضيه  
المقال، والثانية كناية عن الغرض من المشي في الأسواق وهو طلب أسباب المعاش أي؛ إن صح أنه رسول الملك  
المتعال فما باله يفعل هذه الأفعال يعنون أنه كان يجب أن يكون ملكًا بريئًا من لوازم البشرية»<sup>441</sup>  
وقيل: «عيّروه بالأكل لأنهم أرادوا أن يكون الرسول ملكًا وعيّروه بالمشي في الأسواق لأنهم رأوا الأكاسرة  
يترفعون عنها، فكأنهم أرادوا كونه ملكًا أو ملكًا، وقيل: دخولها مباحة للتجارة وطلب المعاش، وكان صلى الله  
عليه وسلم يدخلها لحاجته ولتذكرة الخلق بأمر الله ودعوته ويوصي نفسه على القبائل فيها لعل الله أن يرجع بهم  
إلى الحق»<sup>442</sup>

﴿لَوْلَا أَنْزَلَ إِلَيْهِ مَلَكٌ فَيَكُونُ مَعَهُ نَذِيرًا﴾

[10 أ]

قال الزمخشري [ثم نزلوا عن اقتراحهم أن يكون ملكًا إلى أن يكون إنسانًا معه ملك حتى يتساندا في  
الإنذار والتخويف، وقرئ 'فيكون' بالرفع، فإن قلت: ما وجه الرفع والنصب في 'فيكون'؟ قلت: النصب لأنه جواب  
'لولا' بمعنى 'هلا' وحكمه حكم الاستفهام والرفع على أنه معطوف على 'أنزل' ومحل الرفع، ألا تراك تقول لولا  
تنزل بالرفع وقد عطف عليه 'يلقى' ويكون مرفوعين ولا يجوز النصب فيهما لأنهما في حكم الواقع بعد 'لولا' ولا  
يكون إلا مرفوعًا]<sup>443</sup>

440 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 42ب.

441 - تفسير ابن الكمال، 314/7.

442 - الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، 5/13.

443 - الكشاف للزمخشري، 265/3-266.

{قوله (لأنه جواب 'لولا' بمعنى هلا) قيل: «أنه نصب على جواب التحضيض، ومن قيل إنه جواب الاستفهام منظور فيه بأن ما بعد الفاء لا يترتب على هذا الاستفهام، وشرط النصب أن ينعقد منهما شرط وجزاء»<sup>444</sup>

445»

قوله (حتى يتساندا) أي؛ يعتضد كل واحد منهما بالآخر، والمساندة المعاوضة والمعاونة.  
قوله (ومحله الرفع): «لأنه لو وقع موقعه المضارع لكان مرفوعًا، لأنك إنما تقول ابتداء لولا يقول، بالرفع، وقد عطف عليه 'يلقى' و'يكون' الحال أنهما مرفوعان، والعطف يمنع أن يكونا منصوبين، لكونهما في حكم المعطوف عليه وهو مرفوع لا غير، فالوجه في قراءة 'فيكون' بالرفع أن يجعل من تنمة "أنزل" مرتبًا عليه غير مستقل استقلال 'ألقى'، ويكون 'ليكون' مطابقًا لقراءة النصب، وعليه المعنى، ألا ترى كيف قدر ثم نزلوا عن اقتراحهم أن يكون ملكًا إلى اقتراح أن يكون إنسانًا معه ملك حتى يتساندا؟»<sup>446</sup>

| «وفي هذا استهانة وتصغير لشأنه، وتسميته بالرسول سخرية منهم ووطنز، كأنهم قالوا: مال هذا الزاعم أنه رسول، كقول فرعون ﴿إِنَّ رَسُولَكُمْ الَّذِي أُرْسِلَ إِلَيْكُمْ﴾»<sup>447</sup>

﴿أَوْ يُلْقَىٰ إِلَيْهِ كَنْزٌ﴾ قال الزمخشري [ثم نزلوا فقالوا: وإن لم يكن مرفودًا بملك، فليكن مرفودًا

بكنز يلقي إليه من السماء يستظهر به ولا يحتاج إلى تحصيل المعاش] <sup>448</sup>

قوله (مرفودًا بملك)، الرد: «العتاء والصلة والرفد بالفتح المصدر، يقول رفته أرفده رفدًا أي؛ أعطيته، وكذلك إذا أعنته»<sup>449</sup>

«اعلم أنه كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم مجلس مع قريش فقال عتبة وغيره: 'إن كنت تحب الرئاسة وليناك علينا أو المال جمعنا لك من أموالنا، فلما أبى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك رجعوا في باب الاحتجاج معه فقالوا ما قالوا من الأقوال السابقة واللاحقة»<sup>450</sup>

444 - على هامش اللوحة.

445 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 458/8.

446 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 180/11.

447 - الكشاف للزمخشري، 265/3.

448 - الكشاف للزمخشري، 265/3.

449 - كتاب العين للفراهيدي، 24/8.

450 - المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لابن عطية، 201/4.

﴿ أَوْ تَكُونُ لَهُ جَنَّةٌ يَأْكُلُ مِنْهَا ﴾ قال الزمخشري [ثم نزلوا فافتنعوا بأن يكون رجلاً له بستان

يأكل منه ويرتزق كما الدهاقين والمياسير، أو يأكلون هم من ذلك البستان فينتفعون به في دنياهم ومعاشهم، وقرئ أو يكون بالتاء ونأكل بالنون] <sup>451</sup>

قوله (كما الدهاقين): «ما هذه كافة ومهيئة لدخول الكاف على الجملة، أي؛ كما الدهاقين كذلك»<sup>452</sup>

والدهاقين: «جمع دهقان والمراد بها ههنا من يكون لهم عقار كبير»<sup>453</sup>

قوله (أو يأكلون هم من ذلك): «عطف على قوله 'يأكل منه'، أي؛ يكون له جنة ينتفع هو بها بأن يأكل

بعض ثمارها، ويبيع بعضها ويرتزق

### [10 ب]

كما يفعل الدهاقين ببساتينهم التي أرزاقهم منحصرة فيها، أو هم: ينتفعون من الجنة بالأكل وبسائر معاشهم، والحاصل أنه استعمل الأكل في المنافع لأنه الغرض الأعظم منها، والوجهان مبنيان على القراءتين بالياء والنون في ﴿يَأْكُلُ﴾<sup>454</sup>، الياء قراءة حمزة (156 هـ / 773 م)<sup>455</sup> والكسائي (189 هـ / 805 م)<sup>456</sup> والنون قراءة الباقيين، وأما قراءة 'أو يكون' بالياء فشاذة بناء على الفصل، والجمهور بالتاء بناء على عدم الاعتداد بالفصل فأنثوا لتأنيث الجنة وكأنهم أرادوا التوفيق والمطابقة»<sup>457</sup>

| وذكر قدس سره التنزل في قوله ﴿أَوْ تَكُونُ لَهُ جَنَّةٌ﴾ أي؛ «إن لم يلق إليه كنز فلا أقل من أن يكون له

بستان»<sup>458</sup> ففيه إشارة إلى أن الجملتين الأوليين ليستا من باب التنزل كما ذهب إليه المصنف على ما قررنا به

451 - الكشاف للزمخشري، 265/3.

452 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 179/11.

453 - الدهاقين لها معان عدة منها: رئيس القرية، الدهقان: كثير المال. انظر: لسان العرب لابن منظور، 277/10.

454 - على هامش اللوحة.

455 - هو حمزة بن حبيب بن عمارة بن إسماعيل الكوفي ولد سنة ثمانين وكان إمام الناس في القراءة بالكوفة بعد عاصم والأعمش وكان ثقة كبيراً رضيماً قيماً بكتاب الله تعالى مجوداً عارفاً بالفرائض والعربية حافظاً للحديث ورعاً عابداً ناسكاً خاشعاً زاهداً قانتاً لله لم يكن له نظير. أدرك بعض الصحابة فهو من التابعين، توفي سنة ست وخمسين ومائة (156 هـ / 773 م). انظر: غاية النهاية لابن الجزري، 1/ 261 - 263.

456 - هو علي بن حمزة بن عبد الله بن عثمان النحوي المكنى بأبي الحسن. تلقى القراءة على خلق كثير منهم حمزة بن حبيب الزيات ومحمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى وعاصم بن أبي النجود وأبو بكر شعبة بن عياش أحد تلاميذ الإمام عاصم وإسماعيل بن جعفر عن شيبه بن نصح شيخ الإمام نافع المدني وكلهم متصلو السند برسول الله. توفي (189 هـ / 805 م) عن سبعين سنة، انظر: غاية النهاية لابن الجزري، 1/ 535 - 540.

457 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 179/11-180.

458 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 118/4.

الكلام، بل استئناف جوابًا عما يقال: كيف خلف حاله حالكم وبأي شيء يحصل ذلك ويتميز عنكم؟ فأجيب بأن ذلك بإنزال الملك عليه أو إلقاء الكنز إليه وهذا مبني على عدم اعتبار الملكية في أول الكلام بل اعتبار التمييز عنهم على ما أشرنا إليه هنالك |

وقال السمرقندي: «قراءة زيد بن علي 'ياكل' منها ما كان اللام، قال صاحب الغرائب<sup>459</sup>: 'لا نعلم له وجهًا، قلت: وجهه ظاهر وهو أنه سكن اللام للتخفيف كما في:

(7) "فاليومَ أَشْرَبَ غيرَ مستحقٍ"<sup>460</sup>

وكما سكن مجاهد الناء للتخفيف في قوله تعالى ﴿أَوْ يُحْدِثُ لَهُمْ ذِكْرًا﴾<sup>461</sup>»<sup>462</sup>

**﴿وَقَالَ الظَّالِمُونَ﴾** قال الزمخشري [وأراد بالظالمين: إياهم بأعيانهم: وضع الظاهر موضع المضمرة

ليسجل عليهم بالظلم، قالوا: والقائلون هم كفار قريش النضر بن الحارث، وعبد الله بن أبي أمية، ونوفل بن خويلد ومن ضامهم]<sup>463</sup>

وقال السمرقندي: «وضع المظهر موضع المضمرة إظهارًا للغضب عليهم ودلالة على أن ما قالوه لا يجترئ عليه إلا الظالمون المتوغلون في الظلم المتمادون في العدوان الذين قال فيهم ﴿أَلَا لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ﴾»<sup>464</sup>

465

وقد يقال إن قول المصنف وإيراده بالظالمين إياهم ليس تركيبًا عربيًا شائعًا بل التركيب العربي أن يقال أرادهم بأعيانهم، وأنت خبير بأن هذا التركيب لا يفيد ما أراد المصنف وأن عدم كون تركيبه عربيًا غير مسلم.

**﴿إِنْ تَتَّبِعُونَ إِلَّا رَجُلًا مَسْحُورًا﴾** قال الزمخشري [سحر فغلب على عقله، أو ذا سحر، وهو

الرثة: عنوا أنه بشر لا ملك]<sup>466</sup>

قوله (فغلب على عقله)، قال ابن الكمال: «فيخيل إليه الشيطان ملغًا وكلامه وحياً»<sup>467</sup>

459 - لم أفق عليه فيما تيسر لي.

460 - البيت من السريع، وعجزه " إثمًا من الله ولا واغلي"، في الديوان: "فاليومَ أسقى" ديوان امرؤ القيس، ص 141.

461 - سورة طه، 113/20.

462 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 43أ.

463 - الكشاف للزمخشري، 266-265/3.

464 - سورة هود، 18/11.

465 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 43أ.

466 - الكشاف للزمخشري، 266/3.

467 - تفسير ابن الكمال، 315/3.

قوله (وهو الرئة): «مهموزة والهاء عوض من الياء، والأصل رئي، ويجمع على رئين، تقول منه رأيته: أي؛ أصبت رئته بمعنى ضربت على رائيه»<sup>468</sup>

وقال في أساسه<sup>469</sup>: «كل ذي سحر يتنفس وهو الرئة، ومن المجاز سحره وهو مسحور، وإنما سمي السحر استعارة لأنه وقت إدبار الليل وإقبال النهار فهو متنفس»<sup>470</sup>

**﴿أَنْظِرْ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَالَ﴾** قال الزمخشري [أي؛ قالوا فيك تلك الأقوال واخترعوا لك

تلك الصفات والأحوال النادرة، من نبوة مشتركة بين إنسان وملك، وإلقاء كنز عليك من السماء وغير ذلك]<sup>471</sup>  
قوله (تلك الأقوال)، عبارة البيضاوي: «الأقوال الشاذة»<sup>472</sup> لعله أراد القليلة الوقوع لما أنها لا تصدر إلا ممن له جهالة بيّنة وحماقة جليلة على ما نقل من أقوالهم

[ 11 ]

أو قليل وقوع مضمونها.

قوله (نبوة مشتركة) إلى آخره، وقيل: من المفترى والمملى عليه والمسحور، ولعل المصنف نظر إلى الأقرب من الآية {أو إلى أنهم قالوا المفترى والمملى في حق القرآن، نعم الاستشهاد بقولهم مسحور موجه}<sup>473</sup> وعن مقاتل: «وصفوا لك الأشياء حين زعموا أنك مسحور، فذلك أنهم كانوا يقولون مرة إنه ساحر ومرة شاعر ومرة مجنون ومسحور»<sup>474</sup>

وقال أهل المعاني: «مثلوه بالمسحور، وبالمحتاج المتروك، والناقص عن القيام بالأمر»<sup>475</sup>  
ولعل المثل في هذا المعنى على ظاهره وفيما سبق استعارة من حيث إن تلك الأقوال والحالات شبهت بالأمثال من حيث الغرابة والندرة.

468 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 6/2348-2349.

469 - أساس البلاغة للزمخشري.

470 - أساس البلاغة للزمخشري، 2/244.

471 - الكشاف للزمخشري، 3/266.

472 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/118.

473 - على هامش اللوحة.

474 - التفسير البسيط للنيسابوري، 16/413.

475 - تفسير ابن فورك، 1/174.

«وبالجملة المقصود من الكلام أنه»<sup>476</sup> لا يقدر شيء منها في طريق النبوة بإظهار المعجزة فكأنه تعالى قال: انظر كيف اشتغل القوم بضرب هذه الأمثال التي لا فائدة فيها لما هم بصدد هم من القدر فيها ودفعها وتزييفها فلذلك قال»<sup>477</sup>

**﴿فَضِّلُوا فَلَا يَسْتَطِيعُونَ سَبِيلًا﴾** قال الزمخشري [فبقوا متحيرين ضلالاً لا يجدون قولاً يستقرون عليه أو فضلوا عن الحق فلا يجدون طريقاً إليه]<sup>478</sup>

قوله (أو فضلوا عن الحق): «عطف على قوله 'فبقوا متحيرين'، فعلى الأول متعلق 'ضلوا' غير منوي فلا يستطيعون سبيلاً وهو نفس الضلال لأن من كان متحيراً لا يثبت على شيء، فالفاء كالفاء في ﴿فَأَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ﴾ على وجه، ومن ثم لم يأت المصنف في التقدير بالفاء حيث قال لا يجدون قولاً، وعلى الثاني متعلق 'ضلوا' مقدر وهو عن الحق والفاء للثبوت ولهذا صرح بها»<sup>479</sup>

وقال البيضاوي: «فضلوا عن الطريق الموصول إلى معرفة النبي المميز بينه وبين المتنبي، فخبطوا خبط عشواء فلا يستطيعون سبيلاً إلى القدر إلى نبوتك وإلى الرشد والهدى»<sup>480</sup>

فلعل قوله 'خبطوا خبط عشواء' ذكر ما لزم الضلال عنه، فإن من ضلّ على الطريق السوي لا جرم يتخبط خبط كعشواء، لكن التنويع على هذا المعنى بعدم استطاعة السبيل إلى الرشد أولى من التنويع بعدم استطاعة السبيل إلى القدر، فإن المعنى المناسب لهذا التنويع أن يقال كما قال ابن الكمال: «فضلوا عن طريق الحق في جميع ما قالوا فلا يستطيعون سبيلاً إلى طعن موجه فيتهاقون ويخبطون كالمتهير في أمره، وقال أيضاً: أو فلا يجدون سبيل هداية ولا يطيقونه لالتباسه عليهم»<sup>481</sup> وفرعه على ما قاله أيضاً وله وجه.

**﴿تَبَارَكَ الَّذِي إِنْ شَاءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِّنْ ذَلِكَ جَنَّتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا**

**الأنهار﴾** قال الزمخشري [تكثر خير الذي إن شاء وهب لك في الدنيا خيراً مما قالوا، وهو أن يعجل لك مثل ما وعدك في الآخرة من الجنات والقصور]<sup>482</sup>

[11 ب]

476 - على هامش اللوحة.

477 - مفاتيح الغيب للرازي، 435/24.

478 - الكشاف للزمخشري، 266/3.

479 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، 181/11.

480 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 118/4.

481 - تفسير ابن الكمال، 315/7.

482 - الكشاف للزمخشري 266/3.

وقال البيضاوي: «﴿خَيْرًا مِّنْ ذَلِكَ﴾ أي؛ مما قالوا، لكن آخره إلى الآخرة لأنه خير وأبقى، وجنات بدل من

'خيرًا'»<sup>483</sup>

وقال السمرقندي: «وعن عكرمة قال ابن عباس: يعني؛ خيرًا من المشي في الأسواق والتماس المعاش»

484

«وجوّز بعضهم أن تكون 'جنات' عطف بيان بناءً على تجويزه في النكرات وأن يكون منصوبًا بإضمام، أعني و'تجري' صفة 'جنات'»<sup>485</sup> أي؛ ثمر في أصول أشجارها المياه في أنهارها.

وقيل: «نبه سبحانه بذلك على أنه تعالى قادر على أن يعطيه ذلك الذي عيّره بفقده وما هو خير منه بكثير، ولكنه تعالى يعطي عباده على حسب المصالح وعلى وفق المشيئة ولا اعتراض لأحد عليه في شيء من أفعاله، فيفتح على واحد من أبواب المعارف والعلوم ويسد عليه أبواب الدنيا، وفي حق الآخر بالعكس من ذلك»<sup>486</sup> ولا موضع للتعظيم بالدنيا والتكثر بزهرتها. والنقل منها اليوم برتبة النبوة. | وفيه دليل على أنه لا حق لأحد عليه تعالى لا في الدنيا ولا في الآخرة، وأن حصول الخيرات متعلق بمحض مشيئته وعنايته |

وروي أنه قيل له صلى الله عليه وسلم: «إن شئت أن أعطيك خزائن الدنيا ومفاتيحها ولم يعط ذلك من قبلك ولا أعطاه أحدًا بعدك، وليس ذلك يناقصك في الآخرة شيئًا، وإن شئت جمعنا لك ذلك في الآخرة، فقال يُجمع لي ذلك في الآخرة، فأنزل الله ﴿تَبَارَكَ الَّذِي إِنْ شَاءَ جَعَلَ﴾ الآية»<sup>487</sup>

ويروى أنه: «لَمَّا عَهِدَ الْمُشْرِكُونَ بِالْفَاقَةِ حَزَنَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِذَلِكَ، فَنَزَلَ جِبْرِيلُ مُعْزِيًا فَقَالَ إِنْ اللَّهُ يَقْرُوكَ السَّلَامَ وَيَقُولُ ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا إِنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ﴾ الآية، فبينما جبريل والنبي يتحدثان إذا فُتِحَ باب من أبواب السماء لم يكن فتح قبل ذلك، فقال جبريل: أبشر يا محمد هذا رضوانُ خازن الجنة قد أتاك بالرضى من ربك فسلم عليه وقال: 'إن ربك يُخبرك من أن تكون نبيًا ملكًا ومن أن تكون نبيًا عبدًا ومعه سقط من نور يتلألأ، ثم قال هذه مفاتيح خزائن الدنيا فاقبضها من غير أن ينقصك الله تعالى شيئًا مما ادخر لك في الآخرة جناح بعوضة، فنظر النبي إلى جبريل كالمستشير فأومأ بيده أن تواضع، فقال رسول الله صلى الله عليه

483 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 119/4.

484 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 43.

485 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 459/8.

486 - لم أجده في مظانه ولكن وجدته في: روح البيان لإسماعيل حفي، 193/6.

487 - المصنف لابن أبي شيبه 327/6 (31800).

وسلم: بل نبيًا عبدًا»<sup>488</sup> قال: «وكان صلى الله عليه وسلم بعد ذلك لا يأكل متكئًا حتى فارق الدنيا»<sup>489</sup> وكان يقول: 'أكل كما يأكل العبد وأجلس كما يجلس العبد'»<sup>490</sup>

وقال صلى الله عليه وسلم: «عرض عليّ ربي ليجعل لي بطحاء مكة ذهبًا فقلت: لا يا رب ولكن أشبع يومًا وأجوع يومًا أو قال ثلاثًا فإذا جعت تضرعت إليك وإذا شبع

## [ 12 أ ]

حمدتك وشكرتك، وقال لو شئت لسارت معي جبال الذهب، وكان صلى الله عليه وسلم مع ذلك لا يأكل متكئًا، وقال إنما أنا عبد آكل كما يأكل العبد»<sup>491</sup>

**﴿وَيَجْعَلُ لَّكَ قُصُورًا﴾** قال الزمخشري [وقرئ بالرفع عطفاً على 'جعل': لأن الشرط إذا وقع ماضيًا جاز في جزائه الجزم والرفع، كقوله:

(8) "وإن أتاه خليلٌ يومَ مسألةٍ يقولُ: لا غائبٌ مالي ولا حريمٌ"<sup>492</sup>

ويجوز في **﴿وَيَجْعَلُ لَّكَ﴾** إذا أدغمت: أن تكون اللام في تقدير الجزم والرفع جميعًا، وقرئ بالنصب، على أنه جواب الشرط بالواو، ويجوز في **﴿وَيَجْعَلُ لَّكَ﴾** إذا أدغمت: أن تكون اللام في تقدير الجزم والرفع جميعًا، وقرئ بالنصب على أنه جواب الشرط بالواو]<sup>493</sup>

488 - مسند أحمد 76/12 (7160)، باختلاف بسيط: حديث صحيح.

489 - صحيح البخاري 72/7 (5398)، باختلاف بسيط.

490 - البدر المنير لابن الملقن 146/7؛ تخريج الإحياء للعراقي 454/2: إسناده لا يصح.

491 - تخريج المسند، شعيب الأرنؤوط (22190): إسناده ضعيف جدًا.

492 - من بحر البسيط، ديوان زهير بن أبي سلمى، ص 45.

493 - الكشاف للزمخشري، 266/3.

{قوله (وقرئ بالرفع): «هذه قراءة ابن كثير (120 هـ / 738 م) <sup>494</sup> وابن عامر (118 هـ / 736 م) <sup>495</sup> وأبي بكر (193 هـ / 809 م) <sup>496</sup>، والباقون بالجزم» <sup>497</sup> {<sup>498</sup>

وقوله (لأن الشيء إذا كان ماضيًا جاز في جزائه): «قيل: ليس هذا مذهب سيبويه (180 هـ / 796 م) <sup>499</sup> بل مذهبه أن الجواب محذوف وأن هذا المضارع منويٌّ به التقديم، ومذهب المبرد (286 هـ / 899 م) <sup>500</sup> والكوفيين أنه جواب على حذف الفاء، ومذهب آخرين أنه جواب "لا" على حذفها بل لما كان الشرط ماضيًا ضعف تأثير "أن" فارتفع فعل المصنف بقي قوله على هذين المذهبين» <sup>501</sup>

{وجوّز البيضاوي أيضًا: «أن يكون الرفع استثنافًا بوعده ما يكون في الآخرة» <sup>502</sup>

- 494 - هو عبد الله بن كثير بن المطلب الإمام أبو معبد، مولى عمرو بن علقمة الكناني الداري المكي إمام المكيين في القراءة، وتصدر للإقراء وصار إمام أهل مكة في ضبط القرآن، توفي 120 هـ / 738 م. انظر: **معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار للذهبي**، ص 49.
- 495 - هو عبد الله بن عامر اليحصبي إمام أهل الشام في القراءة، عبد الله بن عامر بن يزيد بن تميم، بن ربيعة، توفي 118 هـ / 736 م. انظر: م.س.ص 46.
- 496 - هو شعبة بن عياش بن سالم الخياط الأسدي النهشلي الكوفي وكنيته أبو بكر ولد سنة خمس وتسعين للهجرة وكان إماماً عالماً كبيراً عالماً عاملاً حجة من كبار أئمة السنة ولما حضرته الوفاة بكت أخته فقال لها: ما يبكيك؟ انظري إلى تلك الزاوية فقد ختمت فيها ثماني عشرة ألف ختمة، توفي سنة 193 هـ - 809 م. انظر: **غاية النهاية لابن الجزري**، 1 / 325 - 327.
- 497 - **فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي**، 182/11.
- 498 - على هامش اللوحة.
- 499 - هو عمرو بن عثمان بن قنبر، أخذ عن الخليل، وقال ابن النطاح: كنت عند الخليل بن أحمد، فأقبل سيبويه، فقال الخليل: مرحبا بزائر لا يمل. قال أبو عمرو المخزومي - وكان كثير المجالسة للخليل -: ما سمعت الخليل يقولها إلا لسيبويه، توفي سنة 180 هـ - 796 م. انظر: **طبقات النحويين واللغويين للزبيدي**، ص 66، رقم 22.
- 500 - هو محمد بن يزيد بن عبد الأكبر بن عمير بن حسان أبو العباس المبرد، قيل عنه: كان أبو العباس محمد بن يزيد من العلم وغزارة الأدب، وكثرة الحفظ، وحسن الإشارة، وفصاحة اللسان، وبراعة البيان، ومُلوكية المجالسة، وكرم العشرة، وبلاغة المكاتبة، وخلاوة المخاطبة، وجودة الخط، وصحة القريحة، وقرب الإفهام، ووضوح الشرح، وغذوبة المنطق ... على ما ليس عليه أحد ممن تقدّمه أو تأخّر عنه، توفي سنة 286 هـ - 899 م. انظر: **طبقات النحويين واللغويين للزبيدي**، ص 110، رقم 37.
- 501 - **الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي**، 460/8.
- 502 - **أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي**، 119/4.

وقال الزجاج: «ومن رفع فعلى الاستئناف، والمعنى: سيجعل لك قصورًا أي؛ سيعطيك الله أكثر مما قالوا» 503 { 504

قوله (وإن أتاه خليل يوم مسألة): «خليل مشتق من الخلّة، وهي الحاجة والفقير، ويُروى مسغبة بدل مسألة وهي القحط والمجاعة، يقول بالرفع خبر لا غائب يعني بالإمساك والحفظ، ولا حرم ولا ممنوع يقال: الحرم الحرمان، وعن أبي عبيد: يقال: مال حرمٌ، إذا كان لا يُعطي منه» 505  
وهذا كما يقول بعض الأسخياء: "بابنا مفتوحٌ لمن دخلَ ورزقنا مباحٌ لمن أكل" 506  
ما قبل البيت:

(9) " إِنَّ الْبَخِيلَ مَلُومٌ حَيْثُ كَانَ وَكَانَ الْجَوَادُ عَلَى عِلَاتِهِ هَرِمٌ

هُوَ الْجَوَادُ الَّذِي يُعْطِيكَ نَائِلُهُ عَفْوًا وَيُظْلَمُ أَحْيَانًا فَيَظْلَمُ " 507

وإن أتاه خليل البيت.

يقال: ظلم فلانًا فاظلم، أي؛ احتمل الظلم، وكان في الأصل "اظلم" قلبت التاء طاء ثم أدغمت، وهرم: اسم رجلٍ أو جوادٍ، والنائل النوال وهو العطية.

قوله (في تقدير الجزم والرفع): «يعني؛ يحتمل أن يكون سكون اللام للجزم عطفًا على محل "جعل" على ما ذكر، وأن يكون مرفوعًا وإنما سكن لأجل الادغام {كراهة توالي الحركات} 508. 509 وفيه نظر من حيث أن

503 - معاني القرآن وإعرابه للزجاج، 59/4.

504 - على هامش اللوحة.

505 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 183/11.

506 - في الأصل بلفظ: «وخبزنا مباح» بدلًا من «ورزقنا مباح»: من كلام الشيخ أبي إسحاق إبراهيم بن شهر يار؛ سلم

الوصول إلى طبقات الفحول للحاجي خليفة، 234/5.

507 - البيت من البسيط، ديوان زهير بن أبي سلمى، ص45.

508 - على هامش اللوحة.

509 - إعراب القرآن للنحاس، 106/3. بتصرف

من جملة من قرأ بذلك نافع (167هـ / 783م) <sup>510</sup> والأخوان <sup>511</sup> وحفص (180هـ / 796م) <sup>512</sup> وليس من أحوالهم الإدغام حتى تدعي لهم في هذا المكان، نعم أبو عمرو (444هـ / 1052م) <sup>513</sup> أصله الإدغام وهو يقرأ هنا بسكون اللام فيحتمل ذلك على قراءته، وقد يقال: لا يرد النظر لأنه يحتمل أن يخالف هؤلاء الأجلة أصلهم ههنا كما فعلوا في مواضع من التنزيل فتكون القراءتان على هذا بمعنى، وهو الوجه لما فيهما من معنى الوجوب وإن كان الله جاعلاً لرسوله قصوراً بلا محالة رفعت أو جزمت إلا أن

## [12 ب]

اللفظ إذا كان وافق المعنى كان أحسن وأولى» <sup>514</sup>

وأنت خبير بأنه إن أريد الجعل في الدنيا فلا حاجة إلى التنجيز بل التعليق هو الأولى والعلم عند المولى. قوله (على أنه جواب الشرط): قال ابن جني (392هـ / 1002م) <sup>515</sup>: «هي قراءة عبد الله بن موسى <sup>516</sup> وطلحة بن سليمان <sup>517</sup> على أنه جواب الجزاء بالواو كقولنا: إن تأتني آتك وأحسن إليك، وجازت إجابته بالنصب

---

<sup>510</sup> - هو نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم، أصله من أصبهان، كان رئيس المدينة في القراءة، وعاش عمراً طويلاً وقرأ على سبعين من التابعين، قال ابن مجاهد: وكان نافع عالماً بوجوه القراءات، متبعاً لأثر الأئمة الماضين، توفي سنة 167هـ / 783م. انظر: طبقات القراء السبعة وذكر مناقبهم وقراءاتهم لابن السَّار، ص70

<sup>511</sup> - حمزة والكسائي.

<sup>512</sup> - هو حفص بن سليمان بن المغيرة أبو عمر بن أبي داود الأسدي الكوفي، أخذ القراءة عرضاً وتلقينا عن "ع" عاصم وكان ربيبه ابن زوجته، قال الداني وهو الذي أخذ قراءة عاصم عن الناس تلاوة، ونزل بغداد فأقرأ بها وجاور بمكة فأقرأ أيضاً بها، وقال يحيى بن معين الرواية الصحيحة التي رويت عن قراءة عاصم رواية أبي عمر حفص بن سليمان، توفي سنة 180هـ / 796م على الصحيح. انظر: غاية النهاية في طبقات القراء لابن الجزري، 255/1.

<sup>513</sup> - عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمر أبو عمرو الداني الأموي مولا هم القرطبي المعروف في زمانه بابن الصيرفي الإمام العلامة الحافظ أستاذ الأستاذين وشيخ مشايخ المقرئين، توفي سنة 444هـ / 1052م. انظر: م.س.

<sup>514</sup> - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 460/8. بتصرف

<sup>515</sup> - هو عثمان بن جني أبو الفتح النحوي، من أحنق أهل الأدب وأعلمهم بالنحو والتصريف، وصنّف في ذلك كتباً أبرّ بها على المتقدمين وأعجز المتأخرين، ولم يكن في شيء من علومه أكمل منه في التصريف، ولم يتكلم أحد في التصريف أدقّ كلاماً منه، له مصنفات عديدة منها: سِرُّ الصَّنَاعَةِ، اللَّمَعُ، التَّنصِيفُ، التَّلَقُّينُ فِي النَّحْوِ...، توفي 392هـ / 1002م. انظر: معجم الأدباء لياقوت الحموي، 1559-1585/4.

<sup>516</sup> - «هو عبد الله بن موسى بن المختار أبو محمد العبسي الكوفي، كذا سماه ونسبه الأهوازي والصواب عبيد الله بن موسى بن باذام بن أبي المختار». غاية النهاية لابن الجزري 462/1.

<sup>517</sup> - «هو طلحة بن سليمان السمان مقرئ مصدر، أخذ القراءة عرضاً عن فياض بن غزوان عن طلحة بن مصرف وله شواذ تروى عنه، روى عنه القراءة إسحاق بن سليمان أخوه وعبد الصمد بن عبد العزيز الرازي» م.س 342/1.

لما لم يكن واجباً إلا بوقوع الشرط من قبله، وليس قوياً مع ذلك، ألا تراه أنه بمعنى قولك: افعل كذا إن شاء الله؟ وقيل: هذا ضعيف عند سيوييه، والذي جوزه شبه الجزاء بأحد الأشياء الستة في أنه معلق بالشرط، وكأنه غير موجب فيكون الشرط من الأشياء الستة التي جاءت بالفاء، وقيل: إنما نصب في جواب الشرط والجزاء لأنهما ليسا بواقعين حال المشاركة فكانا كالتمني»<sup>518</sup>

والقصر في اللغة: «الحبس وسمي القصر قصرًا لأن من فيه مقصور عن أن يوصل إليه»<sup>519</sup>

**﴿بَلْ كَذَّبُوا بِالسَّاعَةِ﴾** قال الزمخشري [عطف على ما حكى عنهم، يقول: بل أتوا بأعجب من ذلك

كله وهو تكذيبهم بالساعة، ويجوز أن يتصل بما يليه، كأنه قال: بل كذبوا بالساعة، فكيف يلتفتون إلى هذا الجواب، وكيف يصدقون بتعجيل مثل ما وعدك في الآخرة وهم لا يؤمنون بالآخرة]<sup>520</sup>

قوله (عطف على ما حكى عنهم): « وهو قوله ﴿وَقَالُوا مَالِ هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ﴾ إلى قوله ﴿إِلَّا رَجُلًا مَسْحُورًا﴾ يدل عليه قوله ﴿صَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَلُ﴾ أي؛ قالوا فيك تلك الأقوال إلى آخره، يعني كذبوك وأنكروا نبوتك فيما قالوا ﴿مَالِ هَذَا الرَّسُولِ﴾ وكذا وكذا بما هو أبلغ من ذلك وهو تكذيبهم إياي بإنكار مجيء الساعة، ومنه قوله صلى الله عليه وسلم: "كذبنى ابن آدم ولم يكن له ذلك إلى قوله: فأما تكذيبه إياي فزعم أنني لا أقدر أن أعيده كما كان"<sup>521</sup> وعلى هذا قوله ﴿أَنْظُرْ كَيْفَ صَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَلُ﴾ إلى قوله ﴿وَيَجْعَلُ لَكَ قُصُورًا﴾ اعتراض بين المعطوف والمعطوف عليه مؤكد المعنى مضمون الكلام ومسلاة لقلبه صلوات الله عليه يعني: لا تحنفلوا بما قالوا لأن كل ذلك اقتراحات وعناد وضلال وحيرة، ألا ترى كيف تمادى تكذيبهم إلى أن كذبوا ما يلزم منه تكذبي؟ لأن المقصود من إتيان الآيات النبوة وقد حصل وإن الله قادر على أن يعطيك خيرًا مما اقترحوا لكن لا ينفع ذلك فيهم شيئاً لأنهم معاندون»<sup>522</sup>

| وقال سعد الدين: وجه الأعجبية<sup>523</sup> أنهم استحالوا الساعة وهم شاهدون آثار قدرة الله مع ما

أوهامهم أن الإعادة أهون من الإبداء فهم كالمكرين للمحسوس وكالمتناقضين لأنفسهم، وليست الأعجبية لكونه تكذيباً لله فإنهم لم يسمعوها إلا من النبي فهو تكذيب له، وأنت خبير بأن تكذيبهم له لاستبعادهم منه فيكون تكذيباً له تعالى|

518 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الرب للطبي 183/11.

519 - الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، 6/13.

520 - الكشاف للزمخشري، 266/3-267.

521 - صحيح البخاري 19/6 (4482)، بزيادات في الأصل.

522 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الرب للطبي، 184/11.

523 - هكذا في المخطوطة ولعل الصواب "الأعجوبة".

قوله (ويجوز أن يتصل بما يليه): «وهو قوله ﴿إِنْ شَاءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِّنْ ذَلِكَ﴾ فعلى هذا يكون قوله ﴿أَنْظُرْ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ﴾

### [13 أ]

[الأمثال] وقوله ﴿تَبَارَكَ الَّذِي إِذَا شَاءَ جَعَلَ﴾ الآيتين كالجواب عن قولهم ﴿مَالِ هَذَا الرَّسُولِ﴾ إلى آخره على سبيل التعريض التوبيخي، ويكون قوله ﴿بَلْ كَذَّبُوا﴾ إضرابًا عن قوله ﴿جَنَّتْ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾ يدل عليه قوله "فكيف يلتفتون إلى هذا الجواب"، وقوله "وكيف يصدّقون بتعجيل مثل ما وعدك في الآخرة" مبني على ﴿جَنَّتْ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾ مختصة بالآخرة وما يكون في الدنيا لا يكون إلا مشابهة بها حتى يستتب له أن يقول ﴿بَلْ كَذَّبُوا﴾ إضراب عن قوله ﴿جَنَّتْ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾<sup>524</sup>

وعبارة المدقق في تقرير الوجه الثاني: «أنه يتصل بقوله ﴿تَبَارَكَ الَّذِي إِذَا شَاءَ﴾ لما فسره بقوله: «وهو أن يعجل لك مثل ما وعدك في الآخرة من الجنات والقصور. جعل قوله ﴿بَلْ كَذَّبُوا بِالسَّاعَةِ﴾ متضمنًا إنكار ذلك على الوجه الأبلغ»<sup>525</sup>

وذكر البيضاوي وجهين آخرين الذين قدمهما واختارهما وهما ﴿بَلْ كَذَّبُوا بِالسَّاعَةِ﴾: «فقصرت أنظارهم عن الحطام الدنيوية وظنوا أن الكرامة إنما هي بالمال فطعنوا فيك لفقرك، أو فلذلك كذبوك لا لما تمحلوا<sup>526</sup> من المطاعن الفاسدة»<sup>527</sup>

«وتقريرهما أنه على أول هذين الوجهين يكون معطوفًا على قوله ﴿تَبَارَكَ الَّذِي﴾ فكأنه قال: دع هذا الذي أجبنا به عن شبهتهم واعلم أنهم إنما كذبوك وعيروك بالفقر لأنهم كذبوا بالساعة وظنوا أن الكرامة بالمال، فتكون كلمة 'بل' لتترك الأول والأخذ فيما نواهم، فإن قلت: فما فرق هذا الوجه عن باقي وجهي المصنف مع أن بل كذبوا متصل بما يليه فيهما؟ قلت: على هذا يكون إضرابًا عن الجواب إلى جواب آخر، وعلى ثاني وجهي المصنف يكون المقصود بيان أنهم لا يلتفتون إلى هذا الجواب 'العدم تصديقهم بالآخرة' وعلى ثانيهما يكون معطوفًا على قوله ﴿وَقَالُوا مَالِ هَذَا الرَّسُولِ﴾ كما في أول وجهي المصنف لكن الفرق بينهما واضح فكأنه قيل: بل ما ذكره من المطاعن بقول محض ليس شيء منها مبني تكذيبهم، ومبني تكذيبهم ليس إلا تكذيبهم بالساعة»<sup>528</sup>

**﴿وَأَعْتَدْنَا لِمَنْ كَذَّبَ بِالسَّاعَةِ سَعِيرًا﴾** أصل "أعدنا" "أعدنا" فقلبت الدال الأولى تاء كراهة

اجتماع المثليين مع قرب التاء من الدال في المخرج.

<sup>524</sup> - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، 11/184.

<sup>525</sup> - مخطوطة الفزويني، ج3، لوحة 339.

<sup>526</sup> - المخل: المكر والكيد، والمخال: المكر بالحق، وفلان يُمالج عن الإسلام أي يماكر ويدافع. انظر: لسان العرب لابن منظور، 11/619.

<sup>527</sup> - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/119.

<sup>528</sup> - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 6/270. بتصرف

وقال الزمخشري [السعير: النار الشديدة الاستعار، وعن الحسن أنه اسم من أسماء جهنم] <sup>529</sup>  
قال البيضاوي: «فيكون صرفه باعتبار المكان» <sup>530</sup> «يعني كان الوجه على الثاني عدم الانصراف لأنه  
مؤنث سماعي على ما أخبر عنه الضمائر الراجعة إليها في هذا المقام فإذا

### [13 ب]

كان علمًا اجتمع فيه علتان التأنيث والعلمية، فذلك يقتضي المنع» <sup>531</sup>، وأجاب بأن صرفه باعتبار كونه  
مكانًا. وناقش فيه شيخنا جمال الدين بأن تأنيثه يعين في هذا المقام بدلالة خير الكلام.

| فلعلى الأولى أن يقال صرفه لأجل التناسب ومراعاة الفواصل كما قيل في قوله تعالى: ﴿قَوَارِيرًا قَوَارِيرًا  
مِنْ فِضَّةٍ قَدَّرُوهَا تَقْدِيرًا﴾ <sup>532</sup> | ولا يخفى جوابه وعند الله صوابه.  
وقال السمرقندي: «وقيل السعير: اسم لطبقتها الرابعة» <sup>533</sup>

**﴿إِذَا رَأَتْهُمْ مِنْ مَّكَانٍ بَعِيدٍ﴾** قال الزمخشري [رَأَتْهُمْ مِنْ قَوْلِهِمْ: دَوْرَهُمْ تَتَرَأَى، أَي؛ وَتَتَنَاطَرُ، وَمِنْ  
قَوْلِهِ ﷺ «لَا تَرَأَى نَارَهُمَا» <sup>534</sup> «كَأَنَّ بَعْضَهُمَا يَرَى بَعْضَهَا عَلَى سَبِيلِ الْمَجَازِ، وَالْمَعْنَى: إِذَا كَانَتْ مِنْهُمْ بِمَرَأَى النَّاطِرِ  
فِي الْبَعْدِ] <sup>535</sup>

قوله (من قولهم دورهم تتراءى): «أي؛ منه في كونه استعمالًا مجازيًا مثله لأن جهنم لا ترى كما أن  
الدور والنار فلا ترى فهو عبارة عن مسافة يتمكن الرائي من النظر إلى المرئي» <sup>536</sup>  
«فإن كون الشيء بمقابلة الناظر ومرآه لازم للرؤية لذا لا يمكن الرؤية بدون ذلك فأطلق الملزوم وهو  
الرؤية وأريد اللازم وهو كون الشيء بحيث يرى، والانتقال من الملزوم إلى اللازم يكون مجازًا لا كناية» <sup>537</sup>

529 - الكشاف للزمخشري، 266/3-267.

530 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/119.

531 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 6/270. بتصرف

532 - سورة الانسان، 15/76.

533 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوجه 43ب.

534 - سنن الترمذي 4/155 (1604): صحيح.

535 - الكشاف للزمخشري، 266/3-267.

536 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11/185-186.

537 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده 6/270.

قوله (من قوله صلى الله عليه وسلم قال صلى الله عليه وسلم: المؤمن والمشرک لا يتراءى ناراهما):  
«معناه يجب على المسلم أن يبعد منزله عن منزل المشرک ولا ينزل بالمنزل الذي إذا أوقدت فيه ناره يلوح ويظهر  
لنار المشرک إذا أوقدها في منزله، وأصل تراءى تتراءى فحذفت إحدى التاءين تخفيفاً، والترائي بفاعل من الرؤية  
وإسناده إلى النارين مجازاً»<sup>538</sup>

وقال السمرقندي: «وفيه أن لجهنم قوة الرؤية والنظر، قال صلى الله عليه وسلم: من كذب على متعمداً  
فليتوب من عيني جهنم مقعداً، قالوا وهل لها من عينين؟ قال: نعم، ألم تسمع قول الله تعالى: ﴿إِذَا رَأَتْهُمْ﴾»<sup>539</sup> وفي  
هذا الحديث تقوية لقول الحسن كما لا يخفى على المتأمل، والمكان البعيد أقصى ما يمكن أن يرى منه، وقال الكلبي  
والسدّي: من مسيرة عام، وقيل: من مسيرة مائة سنة»<sup>540</sup>

أراد بقوله 'تقوية لقول الحسن' ما روى عنه من أن السعير اسم من أسماء جهنم على ما سبق.

وقال غير السمرقندي: «قال صلى الله عليه وسلم: "يخرج عنق من النار له عينان يبصران ولسان  
ينطق، فيقول: وكّلت بكل من جعل مع الله إلهًا آخر فأهؤ أبصر بهم من الطير بحب السمسم فيلتنقته"، وفي رواية:  
" فيخرج عنق من النار (فيتلقت الكفار)<sup>541</sup> لقط الطائر حب السمسم " <sup>542</sup>، أي؛ يفصلهم عن الخلق في المعرفة  
كما يفصل الطائر حب السمسم من التربة»<sup>543</sup>

#### [14 أ]

وعنه صلى الله عليه وسلم: «يخرج عنق من النار يوم القيامة له عينان يبصران وأذنان يسمعان ولسان  
ينطق، يقول إني وكّلت بثلاثة: بكل جبارٍ عنيدٍ، وبكل من دعا مع الله إلهًا آخر وبالمصورين»<sup>544</sup>

538 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الرب للطبيي، 186/11.

539 - تفسير القرآن العظيم لأبي حاتم، 2667/8 (14998): ضعيف.

540 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 43ب.

541 - على هامش اللوحة.

542 - صححه ابن العربي في قبسه: القبس في شرح موطأ مالك بن أنس لابن العربي، ص 110.

543 - القبس في شرح موطأ مالك بن أنس لابن العربي، ص 110.

544 - صحيح الترمذي، 8051(2574): صحيح.

ثم لا يخفى عليك أن هذه الأحاديث تقتضي الحمل على الظاهر على ما ذهب إليه كثير من السلف الطاهر وإن حمل على المجاز فقد رشح بقوله:

**(سَمِعُوا لَهَا تَغِيظًا وَزَفِيرًا)** قال الزمخشري [سمعوا صوت غليانها، وشبه ذلك بصوت المتغيظ

والزافر، ويجوز: إذا رأتهم زبانيته تغيظوا وزفروا غضبًا على الكفار وشهوة للانتقام منهم] <sup>545</sup> قوله (سمعوا صوت غليانها): «إشارة إلى جواب ما قيل إن التغيظ لا يسمع بحذف مضاف، أي؛ صوت تغيظها وقيل: أنه على حذف تقديره سمعوا ورأوا تغيظًا وزفيرًا فرجع كل واحد إلى ما يليق به، أي؛ رأوا تغيظها وسمعوا زفيرًا، ويجوز أن يضمن 'سمعوا' معنى يشمل الشئيين أي: أدركوا لها تغيظًا وزفيرًا، وهذان الوجهان منقولان من قوله:

(10) "يا لَيْتَ رَوْجِكَ قَدْ عَدَا مُتَقَلِّدًا سَيْفًا وَرُمَحًا" <sup>546</sup>

ومن قوله: «فعلقتها تبنًا وماءً باردًا» <sup>547</sup> أي؛ «ومتقلدًا سيفًا وسقيتها ماءً، أو تضمن معنى متسلحًا، وعلقتها معنى أطعمتها تبنًا وماءً باردًا» <sup>548</sup>

{وقيل: «أنه من قولهم تغيظت الهاجرة إذا اشتد حميها» <sup>549</sup> أي؛ سمعوا صوت اشتداد حميها} <sup>550</sup> قوله (وشبه ذلك بقول المتغيظ) قال الإمام: «هذا قول الجبائي (303هـ / 916م) <sup>551</sup> والمعتزلة لأنهم جعلوا البنية شرطًا في الحياة ويجب عندها حمل الرؤية والتغيظ على الظاهر إذ لا امتناع في أن تكون النار حيةً مغتازة على الكفار» <sup>552</sup> وقال البيضاوي: «إن الحياة لما لم تكن مشروطة عندنا بالبنية أمكن أن يخلق الله فيها حياة فترى وتتغيظ وتزفر» <sup>553</sup>

545 - الكشاف للزمخشري، 267/3.

546 - البيت من مجزوء الكامل، الكامل في اللغة والأدب للمبرد، 204/2.

547 - البيت من الرجز، وعجزه: «حَتَّى شَتَّتْ هَمَّالَةً عَيْنَاهَا»؛ الخصائص لأبي الفتح، 433/2.

548 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 461/8-462.

549 - تهذيب اللغة للأزهري، 157/8.

550 - على هامش اللوحة.


551 - هو محمد بن عبد الوهاب البصري، شيخ المعتزلة، وصاحب التصانيف، أبو علي محمد بن عبد الوهاب البصري، وكان أبو علي - على بدعته - متوسعا في العلم، سيال الذهن، وهو الذي ذلل الكلام، وسهله، ويسر ما صعب منه، له مصنفات عديدة: الأصول والنهي عن المنكر والتعديل والتجويد والاجتهاد توفي سنة 303هـ - 916م. انظر: سير أعلام النبلاء للذهبي، 183/14.

552 - مفاتيح الغيب للرازي، 437/24.

553 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 119/4.

وقال صاحب الانتصاف (683هـ / 1284م)<sup>554</sup>: « لا حاجة إلى المجاز لأن رؤية جهنم جائزة وقد تظاهرت الظواهر بوقوع هذا الجائز نحو قوله " تغيظًا وزفيرًا" ومحاجتها مع الجنة، وقولها (هَلْ مِنْ مَزِيدٍ)<sup>555</sup> و"اشتكت النار إلى ربها"، ولو فُتح باب التأويل في أحوال المعاد لَجَرَ إلى مذهب الفلاسفة خذلهم الله، ونحن متعبدون بالظاهر مالم يمنع مانع»<sup>556</sup>

| قال سعد الدين: فيه بحث: أما أولاً، فلأنه يعلم عدم استعداد<sup>557</sup> نارها الحياة بالقياس إلى نار الدنيا. وقياس الغائب على الشاهد طريقة مسلوكة للمعتزلة، و أما ثانياً، فلأن وإياهم متفقون على عدم بنيتها ، وقوله من أين العلم بأن بنية نارها توهم الاتفاق في حصول البنية، وأما ثالثاً، فلأنه إن أراد تكون جماديتها معروفة معرفتها من الكتاب والسنة، ولا يصح لأن ظواهرهما على حصول الحياة والنطق لها وإن أراد معرفتها من قياس الغائب على الشاهد ولا يعاب ولا يلجأ ذلك إلى تأويل الظواهر، ويعلم منه صحة كلام صاحب الانتصاف وفساد قوله فإن ما يدعونه أيضاً ليس يظاهر، والجواب عن الأول أن صاحب الكشف من أين العلم بحقيقي فلا نعبد كون قياس الغائب

على الشاهد طريقة عندهم. وعن الثاني، أن عدم البنية غير مسلم والنزاع في أنها قابلة للحياة  وعن الثالث، أن جمادية النار معروفة حساً ومشاهدة ولا تنصيص في كلام الشارع على حياة نار الآخرة وأي تنصيص على إثبات النطق في القول ونحوها مما يقبل التأويل مما يدعونه أيضاً ليس بظاهر بالنظر إلى ظاهر الحال لا بالنظر إلى ظاهر النصوص حتى نحكم على فساده|

وقال المدقق: «ولا شبهة أن ذلك المجاز ليس لأن البنية شرط، ومن أين العلم بأن بنية نار الآخرة بحيث لا يستعد للحياة، بل لأنه لا بد من ارتكاب خلاف الظاهر، ومن جعل الشيء المعروف جماديته حياً ناطقاً فكان خيراً على خلاف المعتاد أو الحمل على المجاز التمثيلي الشائع في كلامهم لا سيما في كلام الله تعالى ورسله وإذ لاح الوجه مُكِّن الحاكم في ترك الظاهر

#### [14 ب]

<sup>554</sup> - هو أحمد بن محمد بن منصور بن أبي القاسم بن مختار بن أبي بكر بن علي أبو العباس، المنعوت بناصر الدين المعروف بابن المنير، كان إماماً بارعاً، برع في الفقه ورسخ فيه وفي الأصولين والعربية وفنون شتى وله اليد الطولى في علم النظر وعلم البلاغة والإنشاء، له مصنفات عديدة منها: الانتصاف من الكشاف، البحر الكبير في نخب التفسير، المقتفى في آيات الإسراء توفي سنة 683هـ / 1284م. انظر: الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب لابن فرحون، 1/243-244.

<sup>555</sup> - سورة ق، 30/50.

<sup>556</sup> - الانتصاف فيما تضمنه الكشاف لابن المنير الإسكندري، 3/267.

<sup>557</sup> - لم يتبين لي كثيراً لكن لعله "استعداد".

إلى هذا وذاك وفتح هذا الباب لا يجر إلى مذهب الفلاسفة كما توهم، ولا يخالف تعبدنا بالظواهر فإن ما يدعونه أيضًا لغثائفة الموضع<sup>558</sup>»<sup>559</sup>

وقال ابن الكمال: «والذي يظهر عند التأمل هو أنه من قبيل المجاز التمثيلي الشائع في كلام الله، شهدت النار بمن له تلك الحال فذلك في غاية البلاغة، فمفردات الكلام على حالها وإنما قال "لها" دون: "منها" أو "فيها" تنصيصًا على ما يتم به التمثيل وهو أن يكون التغيظ والزفير لها لا لما فيها»<sup>560</sup>

| فقول سعد الدين جعل الاستعارة مكنية بعد ما ادعى التمثيلي محل تأمل |  
وأنت خبير بأن أكثر ما ورد في أمر القيامة خارج على خلاف العادة وأنّ حمل ذلك على ما يدل عليه الظاهر هو الأصل الباهر عند السلف الطاهر والعلم عند الله القاهر.

قوله (ويجوز إذا رأتهم زبانيتهما) بمعنى أنه من باب حذف المضاف وهذا أيضًا تأويل من أبي عن الحمل على ظاهره، وتأول بعضهم أيضًا بأنهم سمعوا فيها تغيظًا وزفيرًا لأهلها كما قال لهم زفير وشهيق، و"اللام" و"في" متقاربان فقال: افعل هذا لله وفي الله: ﴿وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾<sup>561</sup> أي؛ في يوم القيامة.  
قوله (وشهوة الانتقام منهم): «يجوز أن تكون متعلقًا بقوله "وزفروا" على اللف والنشر تقديره تغيظوا غضبًا على الكفار، وزفروا شهوةً للانتقام منهم، الزفير: «اغترق النفس للشدة»<sup>562</sup> كأن الزافر عند الانتقام يلتد ويتخلص من تلك الشدة»<sup>563</sup>

**﴿وَإِذَا أُلْقُوا مِنْهَا مَكَانًا ضَيِّقًا﴾** «في مكان، و"منها" بيان تقدم فصار حالًا»<sup>564</sup> كذا عن البيضاوي، فعلى هذا فيه حذف الجار، وقيل: ضمّن الإلقاء معنى الإلزام والتبوءة أي؛ ألزموا أو بُؤؤوا مكانًا، فإن قيل: ما فائدة لفظ الإلقاء؟ قلنا: الإهانة والإذلال يقتادون إلى النار عنفًا ثم يلقون فيها مبالغة في الاستهانة بهم كما قال تعالى ﴿فَكُبِّبُوا فِيهَا﴾<sup>565</sup> لأن أدراك النار بلا درج وسلام فلا وجه لإدخالهم فيها سوى الإلقاء {وكذا كونهم مقرنين في الأصفاذ يقتضي ذلك} <sup>566</sup>

558 - في الأصل: " فإن ما يدعونه أيضًا ليس بظاهر "

559 - مخطوطة القزويني، ج3، لوحة 339ب.

560 - تفسير ابن الكمال، 317/7.

561 - سورة الأنبياء، 47/21.

562 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 1536/4.

563 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، 187/11.

564 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 119/4.

565 - سورة الشعراء، 94/26.

566 - على هامش اللوحة.

**﴿ضَيْقًا مُقَرَّنِينَ﴾** قال الزمخشري [ولقد جمع الله على أهل النار أنواع التضيق والإرهاق، حيث

ألقاهم في مكان ضيق يتراصون فيه تراصًا، كما روي عن ابن عباس رضى الله عنهما في تفسيره أنه يضيق عليهم كما يضيق الزجاج في الرمح، وهم مع ذلك الضيق مسلسلون مقرنون في السلاسل:  
قرنت أيديهم إلى أعناقهم في الجوامع، وقيل: يقرن مع كل كافر شيطانه في سلسلة

[15 أ]

وفي أرجلهم الأصفاد]<sup>567</sup>

قوله (والإرهاق)، يقال: «أرهقه عسر: كلفه إياه، يقال: لا ترهقني ولا أرهقك، أي لا تعسرني ولا أعسرك»<sup>568</sup>

قوله {ألقاهم} <sup>569</sup> في مكان ضيق)، قال البيضاوي: «لزيادة العذاب فإن الكرب مع الضيق والروح مع السعة ولذلك وصف الله الجنة بأن عرضها السماوات والأرض»<sup>570</sup>

وزاد السمرقندي عليه وجاء في الحديث أن: «للكل مؤمن من القصور والجنان كذا وكذا»<sup>571</sup> «<sup>572</sup> فضيقًا صفة "مكانًا" يفيد الثبوت والاستقرار كقولك: لقيت رجلاً سيِّدًا، تريد السيادة الثابتة المستقرة.  
«وقراءة ابن كثير ضيقًا مخففًا»<sup>573</sup>

وقال غيره: «و"مقرنين" حال من مفعول "ألقوا»<sup>574</sup>

قوله (كما يضيق الزجاج): «هو الحديدية التي في رأس الرمح»<sup>575</sup>، وسئل رسول الله عن ذلك فقال: «والذي نفسي بيده أنهم يُستكروهون في النار كما يستكره الوتد في الحائط أي؛ يدخلون فيها إقحامًا وكرهًا لضيق المكان»<sup>576</sup>،<sup>577</sup>

567 - الكشاف للزمخشري، 267/3.

568 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 1487/4.

569 - على هامش اللوحة.

570 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 119/4.

571 - لم أقف على هذا الحديث فيما تيسر لي.

572 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحة 43ب.

573 - كتاب السبعة في القراءات للتميمي، ص 462.

574 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 462/8.

575 - العين للرازي، 7/6.

576 - أخرجه ابن أبي حاتم، 8 / 2668 (15002): ضعيف الإسناد.

577 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 445/3.

قوله (في الجوامع): «جمع الجامعة وهي الغل، لأنها تجمع اليدين إلى العنق»<sup>578</sup> والصفد: «الوثاق والصفاد ما يوثق به الأسير من قد»<sup>579</sup>

{وقال السمرقندي: «وقراءة سعيد بن جبير (95هـ / 714م) <sup>580</sup> وأبو شيبة (265هـ / 879م)<sup>581</sup>: "مقرنون" على وهم مقرنون»<sup>582</sup> وقال غيره: «على أن تكون بدلاً من خبر "ألقوا"»<sup>583</sup>{<sup>584</sup>

**﴿دَعَا هُنَالِكَ ثُبُورًا﴾** قال الزمخشري [والثبور الهلاك، ودعاؤه أن يقال واثبورا أي؛ يقال: يا ثبور فهذا أوانك وزمانك]<sup>585</sup>

وقال غيره: «ثبورًا يحتمل أن يكون مفعولًا به، أي؛ نادوا في ذلك الزمان أو في ذلك المكان، واثبورا أي؛ واهلاكاه»<sup>B</sup> وعن ابن عباس: «الثبور الويل»<sup>587</sup> و «عن المبرد: الهلاك على الهلاك، من قولك: ثابر فلان على فلان أي؛ داوم»<sup>588</sup>

ومعنى دعائهم له كقولهم: «يا عجبًا ويا حسرةً أي؛ أقبل وتعال فهذا وقتك، وأن يكون مصدرًا مؤكدًا على معنى قالوا هنالك ثبورًا أي؛ ثبرنا ثبورًا لأن الدعاء نوع من القول ثم حذف الفعل لدلالة المصدر عليه»<sup>589</sup>

{«وقرى "ثبورا" بفتح الثاء، والمصادر التي على "فَعول" بالفتح قليلة جدًا وسعى أن يضم هذا إليها»<sup>590</sup>{<sup>591</sup>

578 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 1199/3.

579 - م.س. 498/2.

580 - هو عبد الله ابن سعيد ابن جبير الأسدي مولاهم الكوفي ثقة ثبت فقيه من الثالثة وروايته عن عائشة وأبي موسى ونحوهما مرسله قتل بين يدي الحجاج توفي سنة 95هـ - 714م. انظر: **تقريب التهذيب للعسقلاني**، 234، رقم 2276.

581 - هو إبراهيم بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن عثمان بن خواستي العبسي أبو شيبة قال أبو حاتم: "صدق"، توفي سنة 265هـ -

879م. انظر: **تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني**، 136/1.

582 - **مخطوطة تفسير السمرقندي** لوحة 43ب.

583 - **الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي**، 462/8.

584 - على هامش اللوحة.

585 - **الكشاف للزمخشري**، 267/3.

586 - **الفريد في إعراب القرآن المجيد للهمداني**، 10/5.

587 - **تفسير ابن فورك**، 177/1.

588 - **التفسير البسيط للواحدي**، 427/16.

589 - **الفريد في إعراب القرآن المجيد للهمداني**، 10/5.

590 - **الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي**، 462/8.

591 - على هامش اللوحة.

وقال السمرقندي: «عن أنس قال النبي: أول من يكسى حلةً من النار إبليس فيضعها على حاجبه ويسحبها ذريته خلفه، حتى إذا صار إلى سعير النار نادى: واثوراه، وذريته من خلفه ينادونه: واثوراهم فيقال ﴿لَا تَدْعُوا أَلْيَوْمَ تُبْورًا وَجَدًّا وَادْعُوا تُبُورًا كَثِيرًا﴾»<sup>592</sup> فالحديث<sup>593</sup> يدل على أنه مقدر بالقول.

وقال الزمخشري [أي؛ يقال لهم ذلك أو هم أحقأ بأن يقال لهم، وإن لم يكن ثمة قول ومعنى، "وادعوا تُبُورًا كَثِيرًا" أنكم وقعتم فيما ليس ثبوركم فيه واحدًا، إنما هو ثبورٌ كثيرٌ، إما لأن العذاب أنواع وألوان كل نوع منها ثبور لشدته وفضاعته، أو لأنهم كلما نضجت جلودهم بدلوا غيرها، فلا غاية لهلاكهم]<sup>594</sup>

قوله (ومعنى وادعوا ثبورا كثيرا)، وعن الراغب

### [15 ب]

معناه: «أن يقول يا لهفاه ويا حسرتاه ونحو ذلك»<sup>595</sup>

وقال شيخنا جمال الدين: «فعلى هذا تكون الكثرة باعتبار الألفاظ التي تتلفظ عند التضجر فالمناسب في ﴿لَا تَدْعُوا أَلْيَوْمَ تُبُورًا﴾ بدعاء واحد وادعوه بدعاء كثير فما في الكتاب هو الظاهر»  
قوله (أو لأنهم كلما نضجت جلودهم بدلوا جلودًا غيرها): «فالكثرة على هذا ليست للتحديد ولهذا قال "لا غاية لهلاكهم"»<sup>596</sup>

وجعل البيضاوي «عدم انقطاع عذابهم علةً مستقلة والتجدد علةً أخرى»<sup>597</sup> والعلم بما هو الأولى متولاه الملك المولى.

**﴿قُلْ أَذَلِكَ خَيْرٌ أَمْ جَنَّةُ الْخُلْدِ الَّتِي وُعِدَ الْمُتَّقُونَ﴾** قال البيضاوي: «الإشارة إلى العذاب

والاستفهام والتفضيل والترديد للتقريع مع التهكم أو إلى الكنز والجنة، والراجع إلى الموصول محذوف وإضافة الجنة إلى الخلد للمدح أو للدلالة على خلودها، أو التمييز عن جنات الدنيا»<sup>598</sup>

<sup>592</sup> - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 44أ.

<sup>593</sup> - مسند احمد، 21 / 219 (13603)، حديث ضعيف. (باختلاف بسيط).

<sup>594</sup> - الكشاف للزمخشري، 3/267.

<sup>595</sup> - المفردات في غريب القرآن للراغب الإصفهاني، ص 315.

<sup>596</sup> - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، 11 / 188.

<sup>597</sup> - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/119.

<sup>598</sup> - م.س

قوله (والاستفهام): «إشارة إلى الجواب عما قيل كيف يتصور إليك في أنهما خير حتى يحسن الاستفهام والترديد، وهل يجوز للعاقل أن يقول الشكر أحلى أم الصبر؟ فذلك أن "جنة" باعتبار أن المقام مقام التقريع والتهكم فإنه تعالى لما ذكر حال العقاب المعد لمن كذب بالساعة اتبعه بما يؤكد حسرته وندامته تقريباً له وتهكماً»<sup>599</sup>

وقال ابن عطية (542هـ / 1148م): «ومن حيث كان الكلام استفهاماً جاز فيه مجيء لفظ التفضيل بين الجنة والنار في الخير لأن الموقف حاول<sup>600</sup> جاز له أن يوقف محاوراً على ما يشاء ليرى هل يجيبه بالصواب أم بالخطأ، وإنما منع سيبويه وغيره من التفضيل إذا كان للكلام خبراً لأن فيه مخالفة، فأما إذا كان استفهاماً فذلك شائع»<sup>601</sup>

«وأنت خبير بأنه يتخلف في قوله:

(11) "فَسَرُّ كَمَا لِيَحْيِرُ كَمَا الْفِدَاءُ"<sup>602</sup>

وقوله ﴿رَبِّ أَسْجِنُ أَحَبُّ إِلَيَّ﴾<sup>603</sup> فإن هذا خبر، وكذلك قولهم: العسل أحلى من الخل إلا أن تقييد الخبر بأنه إذا كان واضح الحكم فيه للسامع بحيث لا يختلج في ذهنه ولا يتردد أيهما أفضل فإنه يجوز، وقيل: ليس هو من باب "أَفْعَلُ مِنْكَ" وإنما كقولك: عنده خير كما في البيت السابق، وقيل: إنما قال ذلك لأن الجنة والنار قد دخلتا في باب المنازل فقال ذلك تفاوت بين المنزلتين، وقيل: هو مردود على قوله ﴿تَبَارَكَ الَّذِي إِنْ شَاءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِّنْ ذَلِكَ﴾ أو على قوله ﴿أَوْ يُقَيِّمَ إِلَيْهِ كَنْزًا أَوْ تَكُونُ لَهُ جَنَّةً﴾ وقيل: إنهم لما كانوا يعملون عمل أهل النار صاروا كأنهم يقولون إن في النار خيراً»<sup>604</sup>

قوله (وإضافة الجنة إلى الخلد للمدح) جواب عما يقال الجنة اسم للدار المخلاة، لأن شرط نعيمها أن يكون

دائماً

[16 أ]

إذ لو انقطع لكان مشوباً بضرب من الغم، ولذلك قال المتنبي (965هـ / 1558م)<sup>605</sup>:

599 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 272/6.

600 - لا توجد هذه الكلمة في الأصل.

601 - المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لابن عطية، 203/4.

602 - البيت من الوافر، وصدرة: أَتْهَجُّوهُ وَلَسْتُ لَهُ بِنَدٍّ ديوان حسان بن ثابت ص20.

603 - سورة يوسف، 33/12.

604 - تفسير القرطبي، 9/13.

605 - هو أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجعفي الكوفي الكندي، أبو الطيب، الشاعر الحكيم، وأحد مفاخر الأدب العربي، له الأمثال السائرة والحكم البالغة المعاني المبتكرة، توفي سنة 965هـ - 1558م. انظر: تم جمعه من موقع الموسوعة الشعرية، معجم الشعراء العرب، ص799.

(12) " أَشَدُّ الْعَمِّ عِنْدِي فِي سُرُورٍ تَيَقَّنَ عَنْهُ صَاحِبُهُ انْتِقَالَ "606» 607

«فأي فائدة في إضافتها إلى الخلد، أجاب عنه: أولاً، بأن إضافتها للمدح فإنها قد تكون له كما أن الصفة تجيء له، وثانياً بعدم تسليم اعتبار الخلود في مفهوم الجنة بناء على أنها لا تدل إلا على البستان الجامع لوجوه البهجة»<sup>608</sup> فلذلك ذكر سبحانه خلود أهلها فيما بعد ذكر كونهم يدخلونها وثالثاً بأنها للتمييز عن جنات الدنيا.

**﴿كَانَتْ لَهُمْ جَزَاءً وَمَصِيرًا﴾** قال الزمخشري [وإنما قيل: كانت، لأن ما وعده الله وحده فهو في

تحقيقه كأنه قد كان، أو كان مكتوباً في اللوح قبل أن يراهم بأزمنة متطاولة: أن الجنة جزاؤهم ومصيرهم، فإن قلت: ما معنى قوله ﴿كَانَتْ لَهُمْ جَزَاءً وَمَصِيرًا﴾؟ قلت: هو كقوله: ﴿بِعَمِّ النَّوَابِ وَحَسَنَتْ مُرْتَفَقًا﴾<sup>609</sup> فمدح الثواب ومكانه، كما قال: ﴿بِئْسَ الْشَّرَابُ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا﴾<sup>610</sup> فذم العقاب ومكانه لأنَّ النعيم لا يتم {للمتنعم}<sup>611</sup> إلا بطيب المكان وسعته وموافقته للمراد والشهوة، وألا تنغص، وكذلك العقاب يتضاعف بغثاثة الموضع وضيقه وظلمته وجمعه لأسباب الاجتواء والكرهية، فلذلك ذكر المصير مع ذكر الجزاء]<sup>612</sup>

قوله (أو كان مكتوباً في اللوح)، وقال البيضاوي: «أو كانت في علم الله»<sup>613</sup>

«كذلك قوله ما معنى قوله ﴿كَانَتْ لَهُمْ جَزَاءً﴾ يعني قد علم من قوله ﴿جَنَّةُ الْخُلْدِ الَّتِي وَعَدَ الْمُتَّقُونَ﴾ كون الجنة جزائهم ومصيرهم، فما هذا التكرير؟ وأجاب أنها كالتذليل لها إرادة لمزيد مدح المكان لتبجح ساكنيه، كما أن قوله ﴿بِعَمِّ النَّوَابِ وَحَسَنَتْ مُرْتَفَقًا﴾<sup>614</sup> تذييل لقوله ﴿أُولَئِكَ لَهُمْ جَنَّتٌ عَدْنٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ يُحَلَّوْنَ﴾<sup>615</sup>،

606 - البيت من الوافر: ديوان المتنبي، ص140.

607 - مفاتيح الغيب للرازي، 440/24.

608 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 272/6. بتصريف

609 - سورة الكهف، 31/18.

610 - سورة الكهف، 29/31.

611 - على هامش اللوحة.

612 - الكشاف للزمخشري، 268/3.

613 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 120/4.

614 - سورة الكهف، 31/18.

615 - نفس الآية السابقة.

وإن قوله ﴿بِئْسَ الشَّرَابُ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا﴾<sup>616</sup> تذييل لقوله ﴿وَإِنْ يَسْتَغِيثُوا يُغَاثُوا بِمَاءٍ كَالْمُهْلِ يَشْوِي الْوُجُوهَ﴾<sup>617</sup> ودلالته على المدح من جهة تنكيره أي؛ جزاءً موفورًا لا يدخل تحت الوصف، وإردافه بقوله "مصيرًا" أي؛ مصيرًا لا يقدر قدره فالجزاء هنا كالثواب في تلك الآية والمصير كالمرتفق واجتماعها كالتميم لما يتم به ما يطلب من المكان من الرفه والتنعم<sup>618</sup>

قوله (فدم العقاب ومكانه): «أي؛ ذمهما بقوله ﴿بِئْسَ الشَّرَابُ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا﴾ {على منوال ما ذكر في مقابله}<sup>619</sup>، وقد وقع ههنا من الطيبي ما لا ينبغي أن يقع لكن لكل جواد كبوة ولكل صارم نبوة.

قوله (بعثانة الموضع)، قال في أساسه: «حديثكم غثٌ وسلاحكم رثٌ، وأغث فلان في كلامه إذا تكلم بما لا خير فيه، وسمعت صبيًا بن هذيل يقول: غثت علينا مكة فلا بد لنا من الخروج»<sup>620</sup> يريد ضيق العيش.

قوله (لأسباب الاجتواء): «يقال اجتويث البلد إذا كرهت المقام به وإن كنت في نعمة»<sup>621</sup>

#### [16 ب]

وقال البيضاوي: «كانت لهم جزاءً بالوعد ومصير ينقلبون إليه، ولا يمنع كونها جزاءً لهم أن يفضل بها على غيرهم برضاهم مع جواز أن يراد بالمتقين من يتقي الكفر والتكذيب لأنهم في مقابلتهم»<sup>622</sup>  
| وقد ذهب إليه مهرة الأخيار وورد ما يدل عليه في الأحاديث والآثار |

«أشار بقوله 'بالوعد' إلى الجواب عن استدلال المعتزلة على الاستحقاق بالأعمال بناءً على أن اسم الجزاء لا يتناول إلا المستحق فإنه لا نزاع في كونه جزاءً، إنما النزاع في أن كونه جزاءً ثبت بالوعد أو بالاستحقاق، وليس فيه ما يدل على التعيين، وتقديرنا بالوعد ثبت بالأدلة المتصلة بقوله "ولا يمنع كونها جزاءً لهم إلى الجواب

<sup>616</sup> - سورة الكهف، 29/18.

<sup>617</sup> - نفس الآية السابقة.

<sup>618</sup> - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، 11 / 189.

<sup>619</sup> - على هامش اللوحة.

<sup>620</sup> - أساس البلاغة للزمخشري، 694/1.

<sup>621</sup> - مختار الصحاح للرازي، ص 64.

<sup>622</sup> - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4 / 119.

عن اعتدالهم على أنه تعالى لا يعفو عن الكبائر ولا يدخل أصحابها الجنة بناء على أنها لما كانت حق المتقين لزم ألا يعطى حقهم إلى الغير وتوجيه الجوابين ظاهر»<sup>623</sup>

**﴿لَهُمْ فِيهَا مَا يَشَاءُونَ خُلْدِينَ﴾** قال البيضاوي: «ما يشاءونه من النعيم، ولعله تقصر همم كل طائفة على ما يليق برتبته إذ الظاهر أن الناقص لا يدرك شأؤهم الكامل بالتشهي، وفيه تنبيه على أن كل المرادات لا تحصل إلا في الجنة، "خُلْدِينَ" حال من أحد ضمائرهم»<sup>625</sup> «<sup>626</sup>

قوله (ولعله تقصر همم كل طائفة): «إشارة إلى جواب من قال أهل الدرجات السافلة إذا شاهدوا أهل الدرجات العالية لا بدّ وإن يريدوها، فإن سألوها ربهم فإن أعطاهم لم يبق من الناقص الكامل تفاوت في الدرجة، وإن لم يعطها قدح ذلك في قوله ﴿لَهُمْ فِيهَا﴾، وقوله ﴿مَا تَشْتَهُيهِ الْأَنْفُسُ﴾، وأيضاً الأب إذا كان ولده في دركات النيران وأشد العذاب انتهى أن يخلصه الله عن ذلك العذاب، فإن فعل ذلك قدح في أن عذاب الكافر مخلد وإن لم يفعل قدح في مقتضى القولين، وتقرير الجواب أن المراد لهم فيها ما يشاءون مما يليق برتبته وأنه تعالى لا يلقي إلى خواطرهم أن ينالوا من هو أشرف منهم رتبة بل سيشغل كل أحد بالالتذاذ بما يليق برتبته ولا يلتفت إلى حال غيره»<sup>627</sup>

وقال ابن الكمال: «ما يشاءونه من أنواع الملاذ والمشتهيات، والمشية تتبع العلم، فالتفاوت في درجات أهل الجنة وأنواع تلذذهم بحسب عملهم، وإنما ذكر فيها مع عدم الحاجة إليه، للتنبيه بتقديمه على أن حصول كل المشتهيات لا يكون إلا في الجنة»<sup>628</sup>

| وأما الدنيا فالراحت فيها مخلوطة بالجراحت |

قوله (حال من أحد ضمائرهم): «قيل إما من فاعل 'يشاءون' وإما من فاعل 'لهم'، لوقوعه خبراً، والمعنى الذي يشاءونه حال كونهم خالدين حاصل لهم أو الذي يشاءونه حاصل لهم حال كونهم خالدين»<sup>629</sup>

**﴿كَانَ عَلَى رَبِّكَ وَعْدًا مَسْئُولًا﴾** قال الزمخشري [والضمير في كان لما يشاءون، والوعد: الموعد، أي؛ كان ذلك موعداً واجباً على ربك إنجازه، حقيقةً أن يسأل ويطلب، لأنه جزاء وأجر مستحق، وقيل:

<sup>623</sup> - مفاتيح الغيب للرازي، 439/24-440. بتصرف

<sup>624</sup> - الشأو : الغاية. انظر: العين للفراهيدي، 297/6.

<sup>625</sup> - على هامش اللوحة.

<sup>626</sup> - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 120/4.

<sup>627</sup> - مفاتيح الغيب للرازي، 440/24. بتصرف

<sup>628</sup> - تفسير ابن الكمال، 318/7.

<sup>629</sup> - اللباب في علوم الكتاب لابن عادل، 492/14.

قد يسأله الناس والملائكة في دعواتهم ﴿رَبَّنَا وَءَاتِنَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَىٰ رُسُلِكَ﴾<sup>630</sup>، ﴿ءَاتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً﴾ ﴿رَبَّنَا وَأَدْخِلْهُمْ جَنَّاتٍ عَدْنٍ الَّتِي وَعَدْتَهُمْ﴾<sup>631</sup> [ 632

قوله (والضمير في كان لما يشاؤون): «وقيل: للوعد المفهوم من قوله ﴿وَعَدَ الْمُتَّقُونَ﴾ وبالجملة ما استقر اسمه وخبره ﴿عَلَىٰ رَبِّكَ وَعَدًّا﴾ مصدر مؤكد لما قبله، ولك أن تجعل "وعدًّا" خبرًا، و"على ربك" ملغى من صلة محذوف دلّ عليه وعدًّا ولا يكون من صلته لأنه مصدر ومعموله لا يتقدم عليه»<sup>633</sup> وفي كلام المصنف ميل إليه. قوله (موعودًا واجبًا على ربك)، قال البيضاوي: «وما في "على" معنى الوجوب لامتناع الخلف في وعده ولا يلزم منه الإلجاء إلى الإنجاز فإن تعلق الإرادة بالموعود مقدم على الوعد الموجب للإنجاز»<sup>634</sup>

«حاصله ردُّ للمصنف دعوى الوجوب عليه تعالى واستحقاق العبد، ولما ورد عليه {أَيْضًا} <sup>635</sup> أنه لما وجب عليه باعتبار وعده لزم منه كونه ملجأ إلى الإنجاز غير قادر على تركه فيلزم أن لا يستحق المدح والثناء بذلك والله ذو الفضل العظيم، أجب عنه بقوله: ولا يلزم منه الإلجاء، وتحقيقه أن وجوب الإنجاز إنما لزم من الوعد الذي هو الإخبار بالفعل المتوقع على العلم بالفعل وكل واحد من الإخبار بالفعل والعلم به يوصف الفعل لأنه لو لم يفعل لانقلب خبره الصادق كاذبًا وعلمه جهلاً، والوجوب اللازم من الإخبار والعلم لا يستلزم كونه تعالى ملجأً إلى الفعل غير قادر على الترك لأن تعليق الإرادة الأزلية بالفعل متقدم على الإخبار به والعلم بوقوعه، والفعل الواقع بالإرادة لا يكون صادرًا على سبيل الإلجاء فيكون تركه مقدورًا ويستحق فاعله المدح والثناء»<sup>636</sup>

وقال ابن الكمال: «و"على" استعير لما في منزلة الوجوب في التأكد بقريئة الوعد والسؤال، ومن وهم أنه على حقيقة لامتناع الخلف في وعده، ثم قال: ولا يلزم منه الإلجاء إلى الإنجاز لأن تعلق الإرادة بالموعود مقدم على الوعد الموجب للإنجاز فقد وهم: حيث لم يفرق بين الوجوب على الله والوجوب منه، فإن اللازم فيه هو الأول، والذي صححه ودفع المحذور عنه هو الثاني»<sup>637</sup>

630 -سورة آل عمران، 194/3.

631 -سورة غافر، 8/40.

632 - الكشاف للزمخشري، 268/3.

633 - الفريد في إعراب القرآن المجيد للهمداني، 11/5.

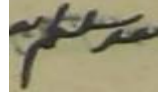
634 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 120/4.

635 - على هامش اللوحة.

636 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 264 /6.

637 - تفسير ابن الكمال، 319/7.

| وقال سعد الدين: الأول يستلزم المراد الثاني لذلك أجاب عنه، وأما الوجوب عليه تعالى بالوعد فلا محذور فيه فإن فعل الوعد متحقق في الكلام النفسي الأزلي ولا يمكن تقديم تعلق الإرادة عليه، وإن كان ذاتياً



لاستلزامه حدوثه فجاز المحذور فلما **بعام الكلام النفسي في الأزل إلى الأمر والنهي والخبر بعدم تعلق الإرادة يستلزم حدوث المتعلق لا حدوث ما يتوقف عليه والثاني لا يستلزم الأول، فالكلام النفسي ليس متعلق الإرادة بل متعلقها هو الموعد والوعدية يتوقف عليه |**

**﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ﴾** قال البيضاوي: «وقرئ بكسر الشين وقرأ ابن كثير ويعقوب (205هـ / 821م)

638 وحفص بالياء»<sup>639</sup>

قوله (وقرئ بكسر الشين)، قال ابن جني: «هذا وإن كان قليلاً في الاستعمال فإنه قوي في القياس، فذلك أن "يَفْعَل" في المتعدي أقيس من "يَفْعَل"، فَضَرَبَ يَضْرِبُ أقيس من قَتَلَ يَقْتُلُ، فذلك أن "يَفْعَل" إنما بابها الأقيس أن تأتي في مضارع "فَعَلَ" كظرف يظرف»<sup>640</sup>  
وقد يقال: «ليس كما ذكر، بل فعل المتعدي الصحيح جميع حروفه

[17 ب]

إذا لم يكن للمبالغة ولا حلقي عَيْنٍ ولا لام فإنه جاء على "يَفْعَل" و "يَفْعَلُ" كثيراً، فإن شهر أحد الاستعمالين أتبع، وإلا فالخيار حتى إن بعض أصحابنا خيّر فيهما سمعا للكلمة أو لم يسمعا فيخيران»<sup>641</sup> «يقول زيد "يفعل" بكسر العين ويضم بضم الراء مع سماع الضم في الأول والكسر في الثاني إلا أن النحاة على خلافه»<sup>642</sup>

638 - هو يعقوب بن إسحاق بن زيد الحضرمي البصري، أبو محمد: أحد القراء العشرة، مولده ووفاته بالبصرة، كان إمامها ومقرئها وهو من بيت علم بالعربية والأدب، له في القراءات رواية مشهورة. وله كتب، منها "الجامع" قال الزبيدي: جمع فيه عامة اختلاف وجوه القرآن، ونسب كل حرف إلى من قرأه، توفي سنة 205هـ - 821م، انظر: الأعلام للزركلي، 195/8.

639 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 120/4.

640 - المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها لابن جني، 199/2.

641 - البحر المحيط في لابي حيان، 90/8.

642 - اللباب في علوم الكتاب لابن عادل، 494/14.

قوله (وقراءة ابن كثير) ذكر السمرقندي: «أبا جعفر (130هـ / 748م) <sup>643</sup> معهم، ووجههم أنهم ردوه على ما قبله من لفظ الغيبة وهو قوله ﴿كَانَ عَلَى رَبِّكَ وَعَدَا مَسْئُولًا﴾ فعلاً لذلك، ووجه الجمهور أنه إخبار الله عن نفسه بلفظ الجمع على وجه التفضيم والتعظيم، وقال السمرقندي: نحشرهم للحساب والجزاء على الأعمال، ومعنى الحشر: هو أن يجمع الله أجزاء الموتى الأصلية ويعيد الأرواح إليها» <sup>644</sup>

**﴿وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾** «عطف على "هم"، أي؛ نحشر ما يعبدونه من دون الله، ولا يجوز أن تكون الواو بمعنى "مع" كما زعم بعضهم لأن الحشر متعد، وقد شرطت النحاة في باب المفعول معه أن يكون الفعل لازماً كراهة اللبس» <sup>645</sup>

وقال الزمخشري [يريد: المعبودين من الملائكة والمسيح وعزير، وعن الكلبي: الأصنام ينطقها الله، ويجوز أن يكون عاماً لهم جميعاً، فإن قلت: كيف صح استعمال "ما" في العقلاء؟ قلت: هو موضوع على العموم للعقلاء وغيرهم، بدليل قولك إذا رأيت شبحاً من بعيد: ما هو؟ فإذا قيل لك: إنسان، قلت حينئذ: من هو؟ ويدلك قولهم «من» لما يعقل أو أريد به الوصف، كأنه قيل: ومعبودهم ألا تراك تقول إذا أردت السؤال عن صفة زيد: ما زيد؟ تعنى: أطويل أم قصير؟ أفتيه أم طيبب؟] <sup>646</sup>

قوله (من الملائكة) قال البيضاوي: «لقرينة السؤال والجواب» <sup>647</sup>  
وقال ابن الكمال: «أن كل شيء ينطق يومئذ فلا يكون السؤال والجواب قرينة التخصيص بهم» <sup>648</sup>  
| وقال سعد الدين: ليت شعري بأي دليل قطعي ثبت ذلك؟ حينئذ يمكن أن يقال بدليل قوله ﴿أَنْطَقْنَا اللَّهُ أَلْدِيَّ أَنْطَقَ كُلُّ شَيْءٍ﴾ <sup>649</sup> لكن ذلك بالنظر إلى القدرة الإلهية خلاف العادة، وكون السؤال والجواب قرينة بالنظر إلى ظاهر الحال، والله أعلم بما هو المأل

<sup>643</sup> - هو يزيد بن القعقاع ابو جعفر المدني، مقرئ المدينة، ومنهم من يسميه فيروز، وكان عابداً صواماً قواماً مجوداً لكتاب الله، وله قراءة محفوظة فهو أحد العشرة الأعلام، توفي سنة 128هـ أو 130هـ / 746م أو 748م. انظر: تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام للذهبي، 310/8.

<sup>644</sup> - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحة 44أ.

<sup>645</sup> - الفريد في إعراب القرآن المجيد للهمذاني، 11/5.

<sup>646</sup> - الكشاف للزمخشري، 268/3.

<sup>647</sup> - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 120/4.

<sup>648</sup> - تفسير ابن الكمال، 320/7. بتصرف

<sup>649</sup> - سورة فصلت، 21/41.

وقال غيره: «فعلى التخصيص بـ 'هم' عدل إلى 'ما' إجراء للمعبودين مجرى غير ذوي العقول تحقيراً لشأنهم لغاية قصورهم عن معنى الربوبية وتبنيهاً على المجانسة المنافية للألوهية»<sup>650</sup>

قوله (وعن الكلبي الأصنام)، {قال البيضاوي: «ينطقها الله أو تتكلم بلسان الحال، كما قيل في كلام الأيدي والأرجل»<sup>651</sup>}}

وقال ابن الكمال: «لا قرينة للتخصيص بها أيضاً»<sup>653</sup>

وأنت خبير بأن 'ما' قد تكون قرينة بناءً على ما ذكر السمرقندي ههنا من أن المحققين على أن 'ما' لما لا يعقل بدليل قول النبي صلى الله عليه وسلم لعبد الله بن الزبيري (15 هـ / 636 م)<sup>654</sup>: 'ما أجهلك بلغة قومك أما علمت أن 'ما' لما لا يعقل'<sup>655</sup>، وبذلك قال عكرمة والضحاك والكلبي ومن تبعهم يريد به الأصنام.  
| ولا يعارضه السؤال ولا الجواب كما لا يخفى على من تأمل بالصواب |

قوله (كيف صح استعمال "ما" مع العقلاء) هذا السؤال

## [ 18 أ ]

وارد على الوجه الأول والثالث وما ذكره من الجواب جواب عما يرد عليهما أيضاً.  
قوله (ويدلّك قولهم من لا يعقل): «معنى يفسر من بـ "ما" ولا تفسر "ما" بـ "من" فدلّ على أن "ما" أعم من "من"»<sup>656</sup>

650 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11 / 191.

651 - على هامش اللوحة.

652 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4 / 120.

653 - تفسير ابن الكمال، 7 / 320.

654 - «عبد الله بن الزبيري بن قيس السهمي القرشي، أبو سعد: شاعر قريش في الجاهلية. كان شديداً على المسلمين إلى أن فتحت مكة، فهرب إلى نجران، فقال فيه " حسان " أبياتاً، فلما بلغته عاد إلى مكة فأسلم واعتذر، ومدح النبي صلى الله عليه وسلم فأمر له بحلة، توفي سنة 15 هـ - 636 م» الأعلام للزركلي، 4 / 87.

655 - موافقة الخبر بالخبر لابن حجر العسقلاني 2/175، حديث لا أصل له.

656 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11 / 191.

قوله (أو أريد به الوصف): يعني أنه قد يطلق على صفات من يعقل، ومنه قوله تعالى ﴿وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَّا﴾<sup>657</sup> أي؛ وبانيها، وقوله ﴿وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ﴾<sup>658</sup> أي؛ معبودين، وقول فرعون ﴿وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾<sup>659</sup> أي؛ مربيهم.

وذكر البيضاوي جواباً آخر مبنيًا على الوجه الثالث ومبتنيًا على أن: «"ما" لما لا يعقل، وهو تغليب الأصنام تحقيرًا أو اعتبارًا لغلبة عبادها»<sup>660</sup>

وقال ابن الكمال: «لا تحقيرًا لأن المغلب عليه من الأنبياء والملائكة لا يليق ذلك بشأنهم»<sup>661</sup> وأنت خير {بأن البيضاوي}<sup>662</sup> لم يرد بالتحقير ما هو المتبادر في ابتداء النظر بل التباعد عن شأن الألوهية والتنزيل عن مقام الربوبية، فعدم لياقة هذا المعنى بشأنهم ممنوع على ما مرَّ فُيَبَلِّغُ ذَلِكَ.

**{فَيَقُولُ}** أي؛ «للمعبودين وهو على تلوين الخطاب، وقرأ ابن عامر بالنون»<sup>663</sup>: كذا عن البيضاوي،<sup>664</sup> وفيه ما فيه، وكذلك فيما قاله السمرقندي: «من أن ابن عامر قرأه بالنون التفاتًا من الغيبة إلى التكلم»<sup>665</sup>، فإنه كيف يكون التفاتًا في قراءة ابن عامر والحال أنه داخل فيمن قرأه "نحشهم" بالنون؟ فالظاهر أن يقال إنه التفات في قراءة الجمهور من التكلم إلى الغيبة، ومجرى على ظاهره فيمن قرأ ما قبله بالياء حيث وقعا على طريق الغيبة، وكذا في قراءة ابن عامر الثاني بالنون حيث وقعا على طريق التكلم، والمذكور في كتب القراءات: أن من قرأ الثاني بالنون أجراه على ما قبله وعلى ما بعده من لفظ الجمع ليكون الكلام على نمط واحد: فالذي قبله "نحش" والذي بعده "نذقه" "وما أرسلنا"، ومن قرأه بالياء ردّه على ما قبله من لفظ اسم الله لقربه منه وهو قوله ﴿وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾ على معنى فيقول الله:

657 - سورة الشمس، 5/91.

658 - سورة الكافرون، 3/109.

659 - سورة الشعراء، 23/26.

660 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 120/4.

661 - تفسير ابن الكمال، 319/7.

662 - على هامش اللوحة.

663 - قرأ ابن عامر {فيقول أنتم أضللتم} بالنون وقرأ الباقر {فيقول} بالياء. انظر: المبسوط في القراءات العشر للنيسابوري، ص322.

664 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 120/4.

665 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 44.

**﴿عَأَنْتُمْ أَضَلَلْتُمْ عِبَادِي هَؤُلَاءِ أَمْ هُمْ ضَلُّوا السَّبِيلَ﴾** قال الزمخشري [فإن قلت: ما فائدة

أنتم وهم؟ وهلا قيل: أضللتهم عبادي هؤلاء، أم هم <sup>666</sup> ضلوا السبيل؟ <sup>667</sup> قلت: ليس السؤال عن الفعل ووجوده، لأنه لولا وجوده لما توجه هذا العتاب، وإنما هو عن متوليه، فلا بد من ذكره وإيلائه حرف الاستفهام، حتى يعلم أنه المسئول عنه، فإن قلت: فالله سبحانه قد سبق علمه بالمسؤول عنه، فما فائدة هذا السؤال؟ قلت: فائدته أن يجيبوا بما أجابوا به، حتى يبكت عبتهم بتكذيبهم إياهم، فيبهتوا وينخذلوا وتزيد حسرتهم، ويكون ذلك نوعاً مما يلحقهم من غضب الله وعذابه والمعنى: أنتم اوقعتموهم في الضلال عن طريق الحق أم هم

### [18 ب]

ضَلُّوا عنه بأنفسهم؟ وضلّ مطاوع أضلّه وكان القياس ضلّ عن السبيل ألا إنهم تركوا الجار كما تركوه في هداة الطريق والأصل: إلى الطريق وللطريق <sup>668</sup> [وقال البيضاوي: «أم هم ضلُّوا السبيل لإخلالهم بالنظر الصحيح وإعراضهم عن المرشد النصيح، وهو استفهام تقرّيع وتبكيك للعبدة وأصله (أضللتم) أم (ضلُّوا) فغير النظم ليلى حرف الاستفهام المقصود بالسؤال وهو المتولي للفعل دونه لأنه لا شبهة فيه وإلا لما توجه العتاب» <sup>669</sup> وقال ابن الكمال: «والاستفهام للتقرّيع والتبكيك للعبدة فلذلك قدم الضمير على الفعل إيلاءً بحرف الاستفهام للمقصود بالسؤال وهو الفاعل لا الفعل، فإن تقديم الفعل فيه يفيد المعنى، ومن غفل عن هذا علّله بقوله لأنه متحقق لا شبهة فيه ولم يدر أن فيه الأشعار بأنّ في الفاعل الشبهة» <sup>670</sup>

| وأنت خبير بأن مراده لا شبهة فيه تحقيقاً وتنزيلاً بخلاف الفاعل فإنه نزل منزلة المشكوك للتبكيك على أن الإشعار المذكور غير لازم|

**﴿قَالُوا سُبْحَانَكَ﴾** قال الزمخشري [تعجب منهم، قد تعجبوا مما قيل لهم لأنهم ملائكة أو أنبياء

معصومون، فما أبعدهم عن الإضلال الذي هو مختص بإبليس وحزبه، أو نطقوا بسبحانك ليدلوا على أنهم

<sup>666</sup> - في الأصل هكذا لكن لعله: "أم ضلوا".

<sup>667</sup> - على هامش اللوحة.

<sup>668</sup> - الكشف للزمخشري، 270-269/3.

<sup>669</sup> - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 120/4.

<sup>670</sup> - تفسير ابن الكمال، 320/7.

المسيحون المتقدّسون الموسومون بذلك، فكيف يليق بحالهم أن يضلوا عباده أو قصدوا به تنزيهه عن الأنداد، وأن يكون له ملك أو نبي أو غيرهما ندًا] 671

قوله (أو أنبياء معصومون): «وقد عرفت أن "ما" في ﴿مَا يَعْبُدُونَ﴾ احتمل التخصيص بالأصنام أو التعميم بالكل، فلذلك قال البيضاوي ههنا: أو جمادات لا تقدر على شيء» 672

| عدل عن صيغة المضارع عليهما بعد ما قال "فيقول" بديهياً على أن إجابتهما بهذا القول هو محل الإهتمام وبه التبكيت والإلزام|

«وبالجملة أنه في الوجه الأول لإنشاء التعجب لأن لفظ التسبيح كثيراً ما يستعمل له، وفي الثاني كناية عن البراءة عن أنفسهم ذلك القول فإن كونهم مسبحين مؤسومين بذلك لازم لبراءتهم عن أمثال هذه الأقوال، وفي الثالث على موضوعه اللغوي من التنزيه والتقديس قدّسوا ساحة جلال الله عما لا يليق بحضرته من الند والصدء» 673

**﴿مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا أَنْ نَتَّخِذَ مِنْ دُونِكَ مِنْ أَوْلِيَاءَ﴾** قال الزمخشري [ثم قالوا: ما كان يصحّ لنا ولا يستقيم ونحن معصومون أن نتولى أحداً دونك، فكيف يصحّ لنا أن نحمل غيرنا على أن يتولونا دونك أو ما كان ينبغي لنا أن نكون أمثال الشياطين في توليهم الكفار كما تولاهم الكفار، قال الله تعالى ﴿فَقَتَلُوا أَوْلِيَاءَ الشَّيْطَانِ﴾ 674 يريد الكفرة وقال ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا

### [19 أ]

﴿أَوْلِيَاءُ هُمْ الطَّغُوتُ﴾ 675، وقرأ أبو جعفر المدني "نتخذ" على البناء للمفعول وهذا الفعل أعني "اتخذ" يتعدى إلى مفعول واحد كقولك: اتخذ ولياً، وإلى مفعولين: اتخذ فلاناً ولياً، وقال الله تعالى ﴿أَمْ اتَّخَذُوا إِلَهًا مِّنَ الْأَرْضِ﴾ وقال ﴿وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا﴾، فالقراءة الأولى من المتعدي إلى واحد وهو من أولياء، والأصل أن نتخذ أولياء فزيدت "من" لتأكيد معنى النفي والثانية من المتعدي إلى مفعولين، فالأول ما بني له الفعل و الثاني من أولياء، و

671 - الكشاف للزمخشري، 3/270.

672 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/120.

673 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 6/276.

674 - سورة النساء، 4/76.

675 - سورة البقرة، 2/257.

"من" للتبعيض أي لا نتخذ بعض أولياء، وتنكير "أولياء" من حيث إنهم أولياء مخصوصون وهم الجنّ والأصنام [ 676

قوله (ثم قالوا ما كان يصح لنا): «ثم" هنا للتراخي في الأخبار يعني جعلوا ﴿سُبْحَانَكَ﴾ توطئة وتمهيداً لقولهم هذا فقوله 'ما كان يصح لنا ولا يستقيم' مبني على حمله على معنى التقديس، وقوله (أو: ما كان ينبغي لنا أن نكون أمثال الشياطين) مبني على حمله على التعجب أو التعود للتسبيح، والظاهر أن "أو" في قوله 'أو ما كان ينبغي لنا' للإباحة، فيصح جعل كل من الوجهين لكل من الوجوه الثلاثة ويصح الجمع بينها كقولك: جالس الحسن أو ابن سيرين»<sup>677</sup> «ثم أنه كونه جواباً عن الاستفهام السابق في الوجه الأول مبني على أنه جعله كناية عن استبعاد أن يدعوا أحدًا إلى اتخاذ ولي دونه لأن نفس قولهم بصريحه لا يدل على المقصود وهو نفي ما نسب إليهم من إضلال العباد وحملهم على اتخاذ الأولياء من دون الله لكن عدم لياقة اتخاذهم الأولياء كان لعصمتهم على ما ذكر المصنف بناءً على ما اختاره من أن "ما" فيما يعبدون الملائكة والأنبياء»<sup>678</sup> أو «كان لعدم قدرتهم»<sup>679</sup> على ما ذكره البيضاوي أيضًا بناءً على شمول "ما" الأصنام أو على التخصيص بها. «وفي الوجه الثاني مبني على التدرج لأن من عبد شيئاً فقد تولاه، ويتولاه المعبود أيضًا ويحبه، فالمعنى ما توليناهم وإن عبدونا في الظاهر وما أحببناهم وهذا معنى قول ابن عباس أي يقولون: ما توليناهم وما أحببنا عبادتهم، فدلوا بذلك على أنهم لم يأمرهم بالعبادة»<sup>680</sup> {ومن ههنا يظهر لك أنه جعل 'أو' للإباحة، والجمع بين الوجهين مشكل فتأمل.} <sup>681</sup>

قوله (فالقراءة الأولى من المتعدي إلى واحد) وقيل: «من المتعدي إلى اثنين، الثاني من دونك، والأول من أولياء فـ" من" زائدة لتأكيد النفي أيضًا»<sup>682</sup> وفيه ما فيه.  
قوله (وهو "من أولياء"): «فعلى هذا قوله "من دونك" متعلق بالاتخاذ أو محذوف على أنه نصب على الحال من أولياء لتقدمه عليه والأصل: أن نتخذ

## [ 19 ب ]

أولياء كائنين من دون الله على الصفة فلما قدمت عليه انتصب حالاً كقوله:

676 - الكشاف للزمخشري 270/3.

677 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، 11 / 197.

678 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 6 / 276.

679 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4 / 120.

680 - التفسير البسيط للواحد، 16 / 434.

681 - على هامش اللوحة.

682 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 8 / 466. بتصرف

(13) " لِعَزَّةٍ مُّوَحِّشًا ظَلَّلَ قَدِيمٌ " 683

قوله (والثانية من المتعدية إلى المفعولين) أي القراءة الثانية،<sup>684</sup> قال ابن جني (392هـ / 1002م): «وهي قراءة زيد بن ثابت (56هـ / 676م)<sup>685</sup> وأبي الدرداء (32هـ / 653م)<sup>686</sup> وأبي جعفر ومجاهد (324هـ / 936م)<sup>687</sup> والحسن وغيرهم، فعلى هذا 'من أولياء' في موقع المفعول به أي: ﴿مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا أَنْ نَتَّخِذَ مِنْ دُونِكَ مِنْ أَوْلِيَاءٍ﴾ ودخلت 'من' زائدة لمكان النفي كقولك: اتخذت زيدًا وكيلاً، فإن نفيت قلت: ما اتخذت زيدًا من وكيل»  
688

وقال الزجاج<sup>689</sup>: «هذه القراءة خطأ، لأنك تقول: ما اتخذت من أحد وليًا، ولا يجوز: ما اتخذت أحدًا من ولي لأن 'من' إنما دخلت لأنها تنفي واحدًا في معنى جميع، تقول: ما من أحد قائمًا، وما من رجل محبًا لما

683 - البيت من الوافر، وعجزه: عفاهُ كُلُّ أَسْحَمٍ مُسْتَدِيمٍ: خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب للبغدادي، 211/3.

684 - الفريد في إعراب القرآن المجيد للهمذاني، 12/5.

685 - هو زيد بن ثابت بن زيد بن لوزان بن عمرو بن عبد بن عوف بن غنم بن مالك بن النجار، المقرئ الفرضي رضي الله عنه كاتب النبي صلى الله عليه وسلم وأمينه على الوحي وأحد الذين جمعوا القرآن على عهده صلى الله عليه وسلم من الأنصار وهو الذي كتبه في المصحف لأبي بكر الصديق رضي الله عنه ثم لعثمان حين جهزها إلى الأمصار، توفي سنة 56هـ / 676م، انظر: غاية النهاية في طبقات القراء للجزري، 296/1.

686 - هو عويمر بن زيد ويقال ابن عبد الله ويقال ابن ثعلبة ويقال ابن عامر بن غنم أبو الدرداء الأنصاري الخزرجي حكيم هذه الأمة وأحد الذين جمعوا القرآن حفظًا على عهد النبي صلى الله عليه وسلم بلا خلاف، ولي قضاء دمشق وهو أول قاض وليها وكان من العلماء الحكماء الذين يشفون من الداء توفي سنة 32هـ / 653م، انظر: غاية النهاية في طبقات القراء للجزري، 606/1.

687 - هو أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي الحافظ الأستاذ أبو بكر بن مجاهد البغدادي شيخ الصنعة وأول من سبع السبعة بعد صيته واشتهر أمره وفاق نظراءه مع الدين والحفظ والخير ولا أعلم أحدًا من شيوخ القراءات أكثر تلاميذ منه ولا بلغنا ازدهام الطلبة على أحد كازدهامهم عليه، توفي سنة 324هـ / 936م، انظر: م. س 141/1-142.

688 - المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها لابن جني، 120/2.

689 - هو أبو إسحاق إبراهيم بن السري بن سهل الزجاج، كان من أهل العلم بالأدب والدين المتين، وصنف كتابا في معاني القرآن وله كتاب الأمالي، وكتاب ما فسر من جامع المنطق، وكتاب الاشتقاق... وأخذ الأدب عن المبرد وثعلب، رحمهما الله تعالى، توفي سنة (310هـ أو 311هـ أو 316هـ / 922م أو 923م أو 316م)، انظر: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لابن خلكان، 50/1.

يضره، ولا يجوز: ما رجل من محب لما يضره، ولو جاز هذا لجاز في قوله: ﴿فَمَا مِنْكُمْ مِّنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ﴾<sup>690</sup> إلا أن يسقط من الثانية، فيقال: أن نتخذ من دونك أولياء فيصح الكلام ويصح المعنى»<sup>691</sup>

وقال صاحب النظم<sup>692</sup>: «وجه سقوط القراءة أن "من" لا تدخل إلا على مفعولٍ لا مفعولٍ دونه، فإذا كان قبل المفعول مفعولٍ سواه لم يحسن دخول "من" مثل قوله تعالى: ﴿مَا كَانَ لِلَّهِ أَنْ يَتَّخِذَ مِنْ وُلْدٍ﴾<sup>693</sup> فقوله: ﴿مِنْ وُلْدٍ﴾ لا مفعولٍ سواه، ولو قال: ما كان لله أن يتخذ أحدًا من ولد، لم يحسن فيه دخول 'من' لأن الاتخاذ مشغول بـ 'أحد'، كذلك قوله: ﴿مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا أَنْ نَتَّخِذَ﴾ قد قامت النون المضمومة فيه مقام المفعول وشغل الاتخاذ به فلم يقتض "من" في المفعول الذي بعده، فعلم من المذكور أن ابن جني أجاز أن يزداد 'من' في المفعول الثاني وأبى الزجاج إلا أن تزداد في المفعول الأول، وذهب صاحب النظم إلى أنه يزداد فيما له مفعول واحد، والمصنف بنى كلامه على كلام الزجاج حيث ذهب إلى أن 'من' تبعيضية لا مزيدة، ولناصر قول ابن جني على قول الزجاج أن يقول: أن المثال الذي أتى به الزجاج غير مناسب للآية لأن المفعول الأول في الآية خاص، وكذا في المثال الذي أتى به ابن جني ليصح التعميم في الثاني كما قال: ما اتخذت زيدًا من وكيل أي: أيّ وكيل كان من أصناف الوكلاء كذا في الآية: ما نتخذ نحن من دونك ما يقع عليه اسم الولاية، فإن الولي قد يكون معبودًا أو ناصرًا ومالكًا ومخدومًا، بخلاف قول الزجاج: ما اتخذت أحدًا من ولي، فإن فيه العموم في المفعول الأول أيضًا فإذا لا حاجة إلى جعل 'من' تبعيضية، بقي على المصنف سؤال آخر وهو

## [ 20 أ ]

أن "من" إذا كانت للتبعيض فلم تكن أولياء: لأن المعنى ما صح للكفار أن يتخذونا من دونك بعض أوليائهم، فأجاب أن القائلين بالملائكة والأنبياء فتعين أن يكون الباقي الجن والأصنام، لأن المعبودين منحصرين في هؤلاء يدل عليه قوله فيما سبق، ويجوز أن يكون المعبودون عامًا»<sup>694</sup>

عبارة المدقق في تقرير هذا الجواب أنه: «للدلالة على الخصوص وامتيازهم بما امتازوا وهو التنويع على الحقيقة»<sup>695</sup>

<sup>690</sup> -سورة الحاقة، 47/69.

<sup>691</sup> - معاني القرآن وإعرابه للزجاج، 60/4.

<sup>692</sup> - محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلبي، النحوي، الحنبلي، صاحب «المطلع على أبواب المقنع» توفي سنة 709 هـ -

1309- انظر: كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون للحاجي خليفة، 1809/2.

<sup>693</sup> - سورة مريم، 35/19.

<sup>694</sup> - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي 11 / 198-199.

<sup>695</sup> - مخطوطة القزويني، ج3، لوحة 330.

«وعن ابن جني أنه جَوَزَ أيضًا أن يكون "من أولياء" في موضع الحال فدخلت 'من' زيادة لمكان النفي المتقدم كقولك: ما اتخذت زيدًا من وكيل»<sup>696</sup>

«وظاهر هذا أنه جعل الجار والمجرور في موضع الحال حينئذ يستحيل أن يكون "من" مزيدة، ولكنه يريد أن هذا المجرور هو الحال نفسه و "من" مزيدة فيه إلا أنه لا يحفظ زيادة 'من' في الحال وإن كانت منفية، وإنما حفظ زيادة الباء فيها على خلاف في ذلك»<sup>697</sup>

فإن قلت: على تسليم الحالية كيف تجعل 'من دونك'، قلت: تجعل 'من' صلة الفعل.

**﴿وَلَكِنْ مَتَّعْتَهُمْ وَعَابَاءَهُمْ حَتَّى نَسُوا الذِّكْرَ﴾** قال الزمخشري: [وفيه كسر بين لقول من زعم أن الله يضل عباده على الحقيقة حيث يقول للمعبودين من دونه: أنتم أضللتهم أم هم ضلوا بأنفسهم؟ فيتبرؤون من إضلالهم ويستعيزون به أن يكونوا مضلين، ويقولون: بل أنت تفضلت من غير سابقة على هؤلاء وآباءهم تفضل جواد كريم، فجعلوا النعمة التي حقها أن تكون سبب الشكر، سبب الكفر ونسيان الذكر، وكان ذلك سبب هلاكهم، فإذا برئت الملائكة والرسول أنفسهم من نسبة الإضلال الذي هو عمل الشيطان إليهم واستعاذوا منه فهم لربهم الغني العدل أشد تبرئة وتنزيهاً منه، ولقد نزوه حين أضافوا إليه التفضل بالنعمة والتمتع بها، وأسندوا نسيان الذكر والتسبب به للبوار إلى الكفر، فشرحوا الإضلال المجازي الذي أسنده الله إلى ذاته في قوله: ﴿يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ﴾ ولو كان هو المضل على الحقيقة لكان الجواب العتيد أن يقولوا: بل أنت أضللتهم، وقولهم أضل البعير في معنى جعله ضالاً أي؛ ضائعاً لما كان أكثر ذلك بتفريط من صاحبه وقلة احتياط في حفظه، قيل: أضله: سواء كان منه فعل أو لم يكن] <sup>698</sup>

قوله (وفيه كسر بين لقول من يزعم) اعلم أنه إذا تأملت فيه لا كسر فيه أصلاً فضلاً أن يكون بيتاً.

قال صاحب التقريب (712 هـ / 1312 م)<sup>699</sup>: «والمعنى أنتم أضللتموهم أم هم ضلوا؟»

## [20 ب]

أعم من أنهم ضلوا بأنفسهم أو أضلهم غيرهم فلا يدل على الخاص كما تبجح به صاحب 'الكشاف'<sup>700</sup>

<sup>696</sup> - المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها لابن جني، 2/120.

<sup>697</sup> - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 4/60. نقله المحقق من الدر المصون.

<sup>698</sup> - الكشاف للزمخشري، 3/270-269.

<sup>699</sup> - محمد بن مسعود بن محمود بن أبي الفتح، قطب الدين الفالي (بالفاء) الشقار السيرافي: مفسر، عالم بالنحو، له كتب: شرح اللباب في علم الإعراب للإسفراييني، وله (تقريب التفسير) في تلخيص الكشاف، توفي بعد 712 هـ / 1312 م، انظر: الأعلام للزركلي، 7/96.

<sup>700</sup> - التقريب في التفسير للسيرافي، ص183.

قال المدقق: «لم يدع المصنف أن القسمة حاصرة بل مدعاة أنهم إذا تبرؤوا عن نسبتته على أنفسهم فعن نسبة الإضلال إلى الله أبعد، وسيجيئ ما يدفعه أيضاً»<sup>701</sup>

قوله: (فيتبرؤون من إضلالهم ويستعيدون به): «قال صاحب الفرائد: جوابه أنهم إنما تبرأوا واستعاذوا به منه لأنهم يستحقون العذاب بإضلالهم ولم يكن منهم إضلال فيجب عليهم أن يقولوا ذلك ليندفع عنهم ما يستحقونه من العذاب فذلك أنهم مسؤولون عما يفعلون والله تعالى لا يسأل عما يفعل»<sup>702</sup>

وقال المدقق: «إن الإضلال إذا قام بالعبد كان به مستحقاً للذنب، وإذا قام بالحق وليس لقيامه بالعبد ولا معناه معناه لأن الثاني إيجاب، والأول اتصاف لم يلزم ذلك لكن ليس للعباد أن ينسبوه إليه في المقام الموهوم»<sup>703</sup>  
قوله: (ولقد نزهوه حين أضافوا)، «قال صاحب الفرائد: جوابه أن قولهم: ﴿وَلَكِنْ مَتَّعْتَهُمْ﴾ لا ينافي نسبة الإضلال إليه على الحقيقة، وأيضاً ما يؤدي إلى الإضلال إذا كان منه وكان معلوماً له أنهم يضلون به كان فيه ما في الإضلال بالحقيقة فوجب على مذهبه ألا يجوز عليه أيضاً»<sup>704</sup>

وقال المدقق: «نعم لو قيل في "تمتعت هؤلاء وآبائهم" ما يدل على أنه الفاعل الحقيقي وأنه لا ينسب إليه أدباً لكان وجهها، وإن التمكين مع العلم بما يكون منهم أدخل في القبح وهم معترفون بأنه من الله»<sup>705</sup>  
{قوله: (فشرحوا الإضلال المجازي): «يعني قوله "يضل من يشاء" حمل لما علم بدليل الحسن والقبح العقليين أنه لا يجوز إسناد الإضلال إلى الله تعالى، وإسناده إليه تعالى على المجاز، ولا بد من بيان العلاقة وبيانها ما يعلم من قول المعبودين ههنا<sup>706</sup>، لكن فبينوا أن العلاقة هي تمتعهم بالنعمة المؤدي إلى الطغيان»<sup>707</sup> وقد عرفت ما فيه أيضاً وما يكون إلزاماً لهم.} <sup>708</sup>

قوله: (ولو كان هو المضل على الحقيقة لكان الجواب العتيد أن يقول)، قال صاحب الفرائد: هذا غير مستقيم لأنه تعالى ما سألهم إلا عن أحد الأمرين إضلالهم إياهم أو إضلالهم بأنفسهم، فكيف يكون بل أنت أضلتهم جواباً عتيداً؟ بل هو جواب لمن قال: من أضلهم»<sup>709</sup>

701 - مخطوطة القزويني، ج3، لوحة 339ب.

702 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11/192.

703 - مخطوطة القزويني، ج3، لوحة 339ب-340أ.

704 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11/192-193.

705 - مخطوطة القزويني لوحة 339ب.

706 - وجود الآية في الأصل: ﴿وَلَكِنْ مَتَّعْتَهُمْ وَأَبَاءَهُمْ حَتَّى نَسُوا الذِّكْرَ﴾.

707 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11/195-196. بتصرف

708 - على هامش اللوحة.

709 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11/193.

وقال المدقق: «ليس السؤال عن تعيين من أضل لأنه عالم به، وإنما هو سؤال تقرّيع على نحو: ﴿ءَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمِّيَ إِلَهَيْنِ مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾<sup>710</sup>، ولو قالوا: أنت أضللتهم لم يطابق، وإنما الجواب ما أجابوا به كما أجاب عيسى صلى الله عليه وسلم بقوله: ﴿سُبْحَانَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ﴾<sup>711</sup>»<sup>712</sup>

قوله: (وقولهم أضل البعير): «متصل بقوله 'الإضلال المجازي الذي أسنده الله إلى ذاته' يعني أن العرب أيضاً

## [ 21 أ ]

تقول: أضل البعير في معنى جعله ضالاً، فإن أحد لا يتحرى في إضلال بعيره، لكن إذا أهمل في حفظه كأنه تسبب في إضلاله، فأسندوا الإضلال إليه على المجازي، فإذا جاز إسناد الفعل إلى غير الفاعل بهذه الملابسة الضعيفة فلأن يجوز الإسناد إليه بالتمتع أولى، وإليه أو ما بقوله 'سواء كان منه فعل أو لم يكن'، والجواب ما ذكر أيضاً، وقال الإمام: 'قال المعتزلة لو كان قوله تعالى ﴿وَلَكِنْ مَتَّعْتَهُمْ وَعَابَاءَهُمْ﴾ دل على ما ذكرتموه للزم أن يصير الله محجوجاً، ومعلوم أنه ليس الغرض ذلك بل أن يصير الكافر محجوجاً، و أجاب أصحابنا بأن القدرة على الضلال إن لم تصلح للاهتداء فالإضلال من الله، وإن صلحت لم يترجح مصدريتها للضلال على مصدريتها للاهتداء إلا لمرجح من الله، وعند ذلك يزول السؤال»<sup>713</sup>

وقال البيضاوي: «ولكن متعتهم وآبائهم بأنواع النعم فاستغرقوا في الشبهات حتى غفلوا عن ذكرك أو التذكر لأنك والتدبر في آياتك، وهو نسبه للضلال إليهم من حيث أنه يكسبهم، وإسناد له إلى ما فعل الله بهم محملهم عليه وهو عين ما ذهبنا إليه، فلا ينتهض حجة علينا للمعتزلة»<sup>714</sup>

وقال بعض الأفاضل<sup>715</sup>: «ولما كان السؤال على التعريض التوبيخي والمقصود تبيكتهم وإلزام الحجة عليهم وتغضبهم على رؤوس الأشهاد، أجابوا أولاً بما يدل على تبرؤهم من نسبة الإضلال إلى أنفسهم بأقصى ما يمكن من المبالغة خذلاً لهم وكان من حق الظاهر: أنا ما أضللناهم فأطنبوا بقولهم "سبحانك" إلى آخره، وما ذكر تعجباً، أي؛ كيف يصح منا أن نصفك بما لا يليق بجلالك ونحن عابدون بالتقديس؟ وكيف يستقيم لنا نحمل غيرنا أن يعبدونا دونك ونحن العابدون؟ وثانياً بما يدل على أن الكفرة هم ضلوا السبيل لكن بتقدير الله وإضلاله فأطنبوا في تعبدهم بقوله ﴿وَلَكِنْ مَتَّعْتَهُمْ﴾ إلى آخره يعني: متعتهم بطول العمر وسعة الرزق حتى

710 - سورة المائدة، 116/5.

711 - نفس الآية السابقة.

712 - مخطوطة القرويني، ج3، لوحة 340أ.

713 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11 / 193.

714 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4 / 120.

715 - المقصود به الطيبي.

يجعلوا ذلك سبباً في زيادة الشكر من قبول الذكر الذي عرض عليهم وهو القرآن والتمسك بمقتضاه من تصديق من جاء به لكونه معجزة، والإيمان بما فيه من إثبات التوحيد والحشر والنشر، فعكسوا ذلك وجعلوه سبباً للثبات على اتخاذ الشركاء، حتى جرّهم ذلك

## [21 ب]

إلى ترك الذكر وعدم المبالاة به، كقوله تعالى ﴿وَتَجْعَلُونَ رِزْقَكُمْ أَنَّكُمْ تُكَذِّبُونَ﴾<sup>716</sup> وينصر القول بأن الذكر القرآن، قوله: "والذكر ذكر الله والإيمان به أو القرآن". وما نقله محيي السنة<sup>717</sup> في تفسيره ﴿حَتَّى نَسُوا الذِّكْرَ﴾: "تركوا الموعظة والإيمان بالقرآن"<sup>718</sup> ويساعد هذا التأويل قضية النظم فإن قوله ﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ﴾ متصل بأول السورة وهو قوله ﴿وَلَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ﴾، وقوله ﴿وَاتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ آِهَةً﴾ أي؛ اتخذوا من دون الله آهية زعموا أنها أولاد الله وشركاء له في الإلهية وأدى ذلك إلى تكذيبهم الذكر أي؛ القرآن أولاً بقولهم ﴿إِن هَذَا إِلَّا إِفْكٌ افْتَرَاهُ﴾ و ﴿أَسْطِيزُ الْأُولِينَ﴾ وتكذيبهم الرسول ثانياً بقولهم ﴿مَالِ هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ﴾ فرضوا بالإله أن يكون حجراً، وأبوا الرسول أن يكون بشراً، وتكذيبهم الله آخرًا، حيث أنكروا البعث والحشر، وإليه الإشارة بقوله ﴿بَلْ كَذَّبُوا بِالسَّاعَةِ﴾ كما مرّ أنه مستلزم لتكذيب الله، وتحرير المعنى: ويوم نحشرهم وما اتخذوا من دون الله أولياء حينئذ يعلمون أنهم أول من يخاصمهم ويخذلهم إذا سئلوا: أنتم أضللتهم عبادي، أي؛ كنتم أوليائهم وشركاء الله وأنتم حملتموهم على ذلك التقول والتكذيب أم هم من عند أنفسهم تفوهوا به؟ فيجيبوا بما يليقهم الحجر أي؛ هؤلاء الكافرون للنعمة هم الذين عكسوا الأمر وضلّوا وحقت عليهم كلمة العذاب والبوار، يدل عليه قوله ﴿فَقَدْ كَذَّبُواكُمْ بِمَا تَقُولُونَ فَمَا تَسْتَطِيعُونَ صَرْفًا وَلَا نَصْرًا﴾ فظهر من بيان النظم أيضًا أنهم لو أجابوا بقوله: أنت أضللتهم أبعدوا المرمى<sup>719</sup>

﴿وَكَانُوا قَوْمًا بُورًا﴾ قال البيضاوي: «وكانوا في قضائك هالكين، مصدر وُصف به، ولذلك يستوي

فيه الواحد والجمع، أو جمع بائر كعائذ وعود»<sup>720</sup>

قوله (وكانوا في قضائك) هذا ما ذهب إليه.

وقال ابن الكمال: «الواو الفصيحة في "كانوا" للعطف على محذوف تقديره فكفروا وكانوا»<sup>721</sup>

716 - سورة الواقعة، 82/56.

717 - الإمام البغوي.

718 - تفسير البغوي، 76/6.

719 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الرب للطبي، 11/194.

720 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 120/4.

721 - تفسير ابن الكمال، 321/7.

قوله (مصدر وصف به ولذلك يستوي فيه): المفرد والمؤنث والجموع والمذكر والمؤنث، «وهو من

البوار وهو الهلاك»<sup>722</sup>

وقال أبو الدرداء وقد أشرف على أهل حمص<sup>723</sup>: «يا أهل حمص هلم إلى أخ لكم ناصح، فلما اجتمعوا حوله قال: مَا لَكُمْ لَا تَسْتَحُونَ! تَبْنُونَ مَا لَا تَسْكُنُونَ، وَتَجْمَعُونَ مَا لَا تَأْكُلُونَ، وَتَأْمَلُونَ مَا لَا تُدْرِكُونَ، إِنَّ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ بَنَوْا شَدِيدًا وَجَمَعُوا عَتِيدًا

## [ 22 أ ]

وأملوا بعيدًا فأصبح جمعهم بورًا، وأمالهم غرورًا، ومساكلهم قبورًا، فقوله بورًا أي؛ هلكي، وفي رواية: فأصبحت منازلهم بورًا أي؛ خالية لا شيء فيها، وقيل: هو من الفساد وهي لغة الأزو "يقولون: بارت بضاعته أي: فسدت، وأمرنا بائر أي؛ فاسد، وهذا معنى قولهم: كسدت البضاعة، وقال الحسن: هو من قولهم أرضٌ بورٌ أي؛ لا نبات بها، وهذا يرجع إلى معنى الهلاك والفساد"، وقال ابن الزبيري (15هـ/636م)<sup>724</sup> يمدح النبي صلى الله عليه وسلم:

(14) " يَا رَسُولَ الْمَلِيكِ إِنَّ لِسَانِي رَاتِقٌ مَا فَتَقْتُ إِذْ أَنَا بَورٌ " <sup>725</sup>

يعني مصلح ما أفسدت وورافي<sup>726</sup> ما مزقت، يعتذر إليه مما ذكر في إشعاره في حال شركه<sup>727</sup> | والمعنى وكانوا قومًا هالكين في قضائك، والكناية متفرعة عليه فتكون الواو حينئذ للحال ولا مانع من العطف على "نسوا الذكر" أي: وكانوا هالكين بضلالهم، ولا حاجة إلى جعل الواو فصيحة، أي: فكفروا وكانوا هالكين،

<sup>722</sup> - العين للفراهيدي، 285/8.

<sup>723</sup> - بالكسر ثم السكون، والصاد مهملة: بلد مشهور قديم كبير مسور، وفي طرفه القبلي قلعة حصينة على تل عال كبيرة، وهي بين دمشق وحلب في نصف الطريق، يذكر ويؤنث، بناه رجل يقال له حمص بن المهر بن جان بن مكنف، قال أهل السير: حمص بناها اليونانيون وزيتون فلسطين من غرسهم. انظر: معجم البلدان للحموي، 302/2.

<sup>724</sup> - هو عبد الله بن الزبيري بن قيس السهمي القرشي، أبو سعد: شاعر قريش في الجاهلية. كان شديدًا على المسلمين إلى أن فتحت مكة، فهرب إلى نجران، فقال فيه "حسان" أبياتًا، فلما بلغته عاد إلى مكة فأسلم واعتذر، ومدح النبي صلى الله عليه وسلم فأمر له بحلة، توفي نحو 15هـ - 636م، انظر: الأعلام للزركلي، 87/4.

<sup>725</sup> - البيت من البحر الخفيف، طبقات فحول الشعراء لمحمد بن سلام، 242/1، (333).

<sup>726</sup> - رَفُوتِ الثوبِ رَفُوا أي؛ رَفَعْتَ الثوبَ؛ انظر: المخصص للمرسي 396/1.

<sup>727</sup> - الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، 12-11/13.

ولو قيل إنه فعل بالكافر ما صار معه بحيث لا يمكنه ترك الكفر صح القول بالقدر كما يدل عليه أيضاً التوجيه المذكور أولاً |

قوله (كعائذ وعود)، العوذ: «الحديثات النتاج من الظباء والإبل والخيل، واحدها عائذ»<sup>728</sup>

**﴿فَقَدْ كَذَّبُوكُمْ بِمَا تَقُولُونَ﴾** قال الزمخشري [هذه المفاجأة بالاحتجاج والإلزام حسنة رائعة وخاصة إذا انضم إليها الالتفات وحذف القول ونحوها قوله ﴿يَأْهَلُ الْكِتَابِ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ عَلَى قَتْرَةٍ مِّنَ الرُّسُلِ أَن تَقُولُوا مَا جَاءَنَا مِن بَشِيرٍ وَلَا نَذِيرٍ قَدْ جَاءَكُمْ بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ﴾<sup>729</sup> وقول القائل:

(15) "قالوا: خراسانُ أَفْصَى مَا يُرَادُ بِهَا ثُمَّ القفولُ، فقد جئنا خراسانا"<sup>730</sup>

وقرى: يقولون؛ بالتاء والياء، فمعنى: من قرأ بالتاء: فقد كذبوكم بقولكم إنهم آلهة، ومعنى من قرأ بالياء: فقد كذبوكم بقولهم ﴿سُبْحٰنَكَ مَا كَانَ يُبْغِي لَنَا أَن نَّتَّخِذَ مِن دُونِكَ مِن أَوْلِيَاءَ﴾، فإن قلت: هل يختلف حكم الباء مع التاء والياء؟ قلت: إي والله! هي مع التاء كقوله ﴿بَلْ كَذَّبُوا بِآلْحَقِّ﴾ والجار والمجرور بدل من الضمير، كأنه قيل: فقد كذبوا بما تقولون: وهي مع الياء كقولك: كتبت بالقلم]<sup>731</sup>

قوله (هذه المفاجأة بالاحتجاج والإلزام): «حتى قيل حق الكلام أن يقال: إن قلتم إنهم معبودنا وآلهتنا فقد كذبوكم، ونحوه قوله تعالى ﴿يَأْهَلُ الْكِتَابِ﴾ الآية أي؛ لا تعذبوا بأن لم يأتكم نذير فقد جاءكم ما أعذركم، وقول القائل: 'قالوا خراسان' أي؛ فإن قالوا تلك مقصدنا فقد جننا فأين القفول؟ وقيل: التقدير: قالوا: ملك مقصدنا ثم القفول إلى مامن كل أحد، أي؛ قال إن صدقتهم فقد جننا فأين القفول؟ أما حذف القول من الآية فلان التقدير قال الله تعالى، والملائكة فقد كذبوكم بما تقولون، والدليل على المقدر الآخر قوله ﴿فَمَا تَسْتَطِيعُونَ صَرْفًا وَلَا نَصْرًا﴾، وأما المفاجأة فمن تعقب القصة بالفاء التي تستدعي ما يترتب عليه، كأن السامع لم ينتظر ما بعد الفاء بتقديم ما يترتب عليه ففوجئ به، وهذا أسلوب

[22 ب]

<sup>728</sup> - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 567/2.

<sup>729</sup> - سورة المائدة، 19/5.

<sup>730</sup> - البيت من البسيط، ديوان العباس بن الاحنف، ص279.

<sup>731</sup> - الكشاف للزمخشري، 270/3-271.

رائع حسن، وأما الالتفات فمن قوله ﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ﴾ إلى قوله ﴿فَقَدْ كَذَّبُواكُمْ﴾ كأنه قيل أنتم المخصوصون أيها المكذبون بأن يفعل بكم ما يستحقونه من الفضيحة والنكال ولا يمهلكم فيه»<sup>732</sup> وقال المدقق: «قد سبق تحقيق الكلام في هذا المقام في قوله تعالى ﴿فَقَدْ جَاءَكُمْ بُشِيرٌ وَنَذِيرٌ﴾ وإن ما يتوهم من التخالف من تقديره هنالك لا يعتدروا فقد جاءكم، وتقديره في سورة الروم للبيت المستشهد به بأنه جواب شرط محذوف ساقط فمآل الكلامين إلى واحد، وفي الحواشي عن المصنف أنه نظر قول الفقهاء بعد تقديم المقدمات فوجب أن يكون كذا، وههنا زاده حسن الالتفات والتقدير، قلنا: أو قال الله تعالى إن قلتم إنهم معبودون فقد كذبوكم، وفي البيت قلنا إن صح ما ذكرتم فقد صبنا»<sup>733</sup> وقوله (والمفاجأة بالاحتجاج) فيه أن السامع كان غافلاً عن هذا المرتب والنتيجة ففوجئ به والبيت المذكور للعباس بن الأحنف (192هـ / 808م)<sup>734</sup> وبعده:

(16) " مَتَى يَكُونُ الَّذِي أَرْجُو وَأَمْلُهُ أَمَّا الَّذِي كُنْتُ أَخْشَاهُ فَقَدْ كَانَا " <sup>735</sup>

عن الزمان أصابنا فلا فوات وعذبت صنوف البحر ألوان.  
قوله (بالتاء): «والتاء المشهورة: بالتاء الفوقانية وبالتحتانية شاذة»<sup>736</sup>  
قوله (قلت: اي والله): «أي حكم الباء في 'ما تقولون' مع قراءة التاء الفوقانية حكم ﴿كَذَّبُوا بِالْحَقِّ﴾ في كون الباء فيه صلة و "ما تقولون" مفعولاً به، والبدل بدل الاشتمال، كأنه قيل: فقد كذبوا قولكم أو: الذي تقولونه»<sup>737</sup> فذلك لأن كذب يتعدى إلى واحد تارة بنفسه وتارة بالباء وقد عدى ههنا إلى كم فلا جرم كان هذا بدل منه، وجوز البيضاوي: «أن تكون الباء بمعنى 'في' أيضاً أي؛ كذبوكم فيما تقولونه من أن ما يعبدونه آلهتكم»<sup>738</sup>

<sup>732</sup> - أورده الطيبي عن صاحب المطع.

<sup>733</sup> - مخطوطة الفزويني، ج3، لوحة 340أ.

<sup>734</sup> - هو العباس بن الأحنف بن الأسود الحنفي اليمامي، أبو الفضل: شاعر غزل رقيق، قال فيه البحرني: أغزل الناس. أصله من اليمامة (في نجد) وكان أهله في البصرة، وبها مات أبوه. ونشأ هو ببغداد، وتوفي بها، وقيل بالبصرة. خالف الشعراء في طريقتهم فلم يمدح ولم يهج، بل كان شعره كله غزلاً وتشبيهاً، توفي سنة 192هـ / 808م، انظر: الأعلام للزركلي، 259/3.

<sup>735</sup> - البيت من البسيط، ديوان العباس بن الأحنف، ص279.

<sup>736</sup> - في الأصل: «وقرى: {تَقُولُونَ}، بالياء والتاء»: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الرب للطيبي، 201/11.

<sup>737</sup> - م. س

<sup>738</sup> - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/120-121.

قوله (وهي مع الياء): كقولك: يعني حكم الباء مع قراءة الياء التحتانية فكم كتبت بالقلم، فالباء للآلة، أي كذبوكم باستعانة قولهم ﴿سُبْحٰنَكَ مَا كَانَ يُنْبِغِي لَنَا﴾،<sup>739</sup> فعلى الأول القول قول العابدين، وعلى الثاني قول المعبودين.

﴿فَمَا تَسْتَطِيعُونَ صَرْفًا وَلَا نَصْرًا﴾ قال الزمخشري [وقرى بالتاء والياء أيضًا يعني فما تستطيعون أنتم يا كفار صرف العذاب عنكم، وقيل: الصرف: التوبة، وقيل: الحيلة، من قولهم: إنه ليتصرف، أي: يحتال أو فما يستطيع آلهتكم أن يصرفوا عنكم العذاب أو أن يحتالوا لكم]<sup>740</sup> قوله (قرئ بالتاء) أي: «الفوقانية وهي لحفص»<sup>741</sup>

### [23 أ]

وجهه ما ذكر في تصوير المعنى من أنه خطاب للكفار حملاً على قوله ﴿فَقَدْ كَذَّبْتُمْ﴾ وتعضده قراءة من قرأ "بما تقولون" بالتاء الفوقانية، وبالياء التحتانية الباقون، ووجههم ما ذكر أيضاً من أنه جعله إخباراً عن المعبودين من دون الله ويؤيده أنهم بصدد الاستنصار منهم وإلى التوبيخ وارد عليهم بخذلانهم من جهتهم. قوله (أو إن يحتالوا لكم): لم يذكر هنا أن يكون بمعنى التوبة لأنه لا يصح كما لا يخفى. وقيل: يحتمل أن قوله ﴿فَقَدْ كَذَّبْتُمْ﴾ خطاب من الله لرسوله وللمؤمنين بمعنى: فقد كذبكم الكفار بما تقولون من الحق في الإيمان بالله وتوحيده وخلع الأنداد فما يستطيعون صرفاً للعذاب الذي استحقوه بذلك عن أنفسهم ولا نصراً لأنفسهم من أنفسهم، ولا من بعضهم لبعض في دفع ما ينزل بهم، أو فقد كذبوكم أيها المؤمنون هؤلاء المشركون فما يستطيعون لكم صرفاً عن الحق الذي هداكم له ولا نصراً لأنفسهم من عذاب ينزل بهم.

﴿وَمَنْ يَظْلِم مِّنْكُمْ نُدِقْهُ عَذَابًا كَبِيرًا﴾ قال الزمخشري [الخطاب على العموم للمكافئين والعذاب الكبير لاحق بكل من ظلم والكافر ظالم لقوله ﴿إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ﴾]<sup>742</sup> والفاسق ظالم لقوله ﴿وَمَنْ لَّمْ يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾<sup>743</sup> وقرئ يذقه بالياء، وفيه ضمير الله أو ضمير مصدر يظلم]<sup>744</sup>

<sup>739</sup> - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، 11 / 201-202.

<sup>740</sup> - الكشاف للزمخشري، 3 / 270-271.

<sup>741</sup> - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، 11 / 202.

<sup>742</sup> - سورة لقمان، 31 / 13.

<sup>743</sup> - سورة الحجرات، 49 / 11.

<sup>744</sup> - الكشاف للزمخشري، 3 / 271.

{وقال البيضاوي: «والشرط وإن عمّ كل من كفر أو فسق لكنه في اقتضاء الجزاء مُقيد بعدم المزاحم وفأقًا وهو التوبة والإحباط بالطاعة إجماعًا وبالغفو عندنا»<sup>745</sup>

| يعني الإجماع منا ومن الجبائين وأتباعهما فإنهم ذهبوا إلى رعاية الكثرة في المحبط وزعموا أنه من زادت طاعاته على معاصيه أحبطت عقاب زلّاته وكفرتها، ومن زادت أحبطت ثواب طاعاته وفيه نظر لا يخفى. وقيل: استدلت المعتزلة بها على وعيد الفاسق وخلوده والاتصاف أنه لا دلالة فيها على مطلوبهم لأن 'من' ليست من صيغ العموم عند بعضهم، ولئن سلم فعل المراد الأكثر أو أقوام بأعيانهم لقوله منكم، ولئن سلم فعله مشروط بعدم الغفو كما أنه مشروط عند المعتزلة بعدم التوبة، ولو سلم الجميع فإذاعة العذاب لا تدل على الخلود، وقرئ "يذقه" يالاء وفيه ضمير الله تعالى ففيه نظر إلى القراءة بالياء في الآيات السابقة على رجوع الضمائر الكائنة فيها إلى الله تعالى ليكون الكلام على نمط واحد، أو ضمير مصدر يظلم وهو الظلم أي؛ يذقه أي؛ يذقه الظلم عذابًا كبيرًا ففيه تجوز بإسناد إذاعة العذاب إلى سببها وهو الظلم وإذا كان ما يذوقه العذاب الكبير فما وراءه أشد وأفطع|

قوله (الخطاب على العموم للمكلفين): «يعني في قوله ﴿وَمَنْ يَظْلِم مِّنْكُمْ﴾ لدلالة 'من' الشرطية لأنها موضوعة للعموم فكل من يصدق عليه أنه يظلم فإنه داخل فيه، والفاسق الذي لم يتب ظالم لما ذكر من الآية، ففيه لمحة إلى مذهبه، وذهب عنه أن الخطاب مع الكفرة المعاندين الذين نحن بصددهم من أول السورة فكيف وقد سبق ﴿فَقَدْ كَذَّبُواكُمْ﴾ وهذه الآية كالخاتمة لما يجري عليهم من الأهوال والنكال من لدن قوله ﴿إِذَا رَأَتْهُمْ مِّن مَّكَانٍ بَعِيدٍ﴾ يعني ومن يظلم أي؛ يدم منكم على ما هو عليه بعد تلك البيّنات الشافية التي ما تركت من الروادع والزواجر بقية نذقه عذابًا كبيرًا»<sup>746</sup> هذا تقرير بعض الشارحين.<sup>747</sup>

وقال المدقق: «والحق أن عموم الخطاب وتناوله الكافر والفاسق إن كان جاريًا على الأصلين والوعيد بالعذاب لا ينافي الغفو بالنسبة إلى الفاسق لما حقق في موضعه، إلا أن المقام ياباه فإنه في الكافر ووعيده من مفتتح السورة، والوجه أن الخطاب عام و "من يظلم" مظهر أقيم مقام المضمّر تنبيهًا على توغّلهم في الكفر وتجاوزهم حد الإنصاف والعدل إلى محض الاعتساف

### [23 ب]

<sup>745</sup> - على هامش اللوحة.

<sup>746</sup> - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 202 / 11.

<sup>747</sup> - المقصود بالشارح هنا الطبيي.

والجدل فيما رموا به رسول الله، وكان الأصل فلا يستطيعون صرفاً ولا نصرًا أو يذيقهم عذابًا كبيرًا أو نذيقكم على اختلاف القراءتين والحمل على من يُدم منكم لمختص الخطاب بالكفار صحيح أيضًا، ولكن يفوته النكتة التي ذكرناها»<sup>748</sup>

قوله (أو ضمير مصدر يظلم): «فيه تجوز بإسناد إذاقة العذاب التي سببها وهو الظلم»<sup>749</sup>

**﴿وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا إِنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ وَيَمْشُونَ فِي**

**الْأَسْوَاقِ﴾** قال الزمخشري [ الجملة بعد "إلا" صفة لموصوف محذوف والمعنى: وما أرسلنا قبلك أحدًا من

المرسلين إلا آكلين وماشين، وإنما حذف اكتفاء بالجار والمجرور أعني من المرسلين ونحوه عزّ من قائل ﴿وَمَا مِّنْأ إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَّعْلُومٌ﴾<sup>750</sup> على وما منا أحد، وقرئ: ويُمشون على البناء للمفعول أي تمشيهم حوائجهم أو الناس، ولو قرئ يمشون لكان أوجه لولا الرواية، وقيل: هو احتجاج على من قال ﴿مَالِ هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ﴾<sup>751</sup>

قوله (إلا آكلين وماشين): «وضعه موضع أنهم ليأكلون فيكون صفة لقوله 'أحدًا' المحذوف وإنما جاز وصفه بالجمع لأنه واحد في معنى الجمع فالضمير في "إنهم" وما بعده عائد على هذا المحذوف»<sup>752</sup>

وجوّز البيضاوي: «أن يكون حالة اكتفى فيها بالضمير فلعله أراد أنه حال من أعم الأحوال»<sup>753</sup>  
«والتقدير: وما أرسلنا قبلك أحدًا من المرسلين في حال من الأحوال إلا وهم يأكلون، إلا أنه اكتفى فيها بالضمير عن الواو»<sup>754</sup> وهذا مبني على رد ما بعد "إلا" صفة لما قبلها.

«فإن قلت: قد شرطت النحاة أن يكون ذو الحال معرفة وما ذكرته نكرة؟ قلت: هو قريب من المعرفة لكونه قد خُص بالصفة»<sup>755</sup>

| قال ابن الأنباري: المحذوف هو الواو بعد "إلا" فتكون الجملة حالًا ﴿وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرِيَةٍ إِلَّا وَلَهَا كِتَابٌ مَّعْلُومٌ﴾<sup>756</sup> |

748 - مخطوطة القزويني، ج3، لوحة 340.

749 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 468/8.

750 - سورة الصافات، 164/37.

751 - الكشاف للزمخشري، 271-270/3.

752 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 203 / 11.

753 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 121/4.

754 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 448/3.

755 - الفريد في إعراب القرآن المجيد للهمداني، 15/5.

756 - سورة الحجر، 4/15.

وقيل: «إنها لا محل لها من الإعراب، وإنما هي صلة لموصول محذوف هو المفعول لـ"أرسلنا" تقديره إلا من إنهم، فالضمير عائد إلى معنى من المقدر، وإليه ذهب الفراء ورَدَّ بأن حذف الموصول لا يجوز إلا في مواضع ليس هذا منها»<sup>757</sup>

«والجمهور على كسر "إن" لأجل اللام في الخبر، وقيل: ولو لم تكن اللام لكسرت أيضًا لأن الجملة حالية إذ المعنى: إلا وهم يأكلون، وقيل: لأنها استئنافية فيه، وقرئ: "أنهم" بالفتح على زيادة اللام وأن مصدرية التقدير إلا أنهم أي؛ ما جعلناهم رسلاً إلى الناس إلا لكونهم مثلهم»<sup>758</sup>

قوله (ولو قرئ يُمشون لكان أوجه): يعني لو قرئ محمولاً من الإمشاء لكان أوجه مما قرئ محمولاً من التمشئة، لأن الإمشاء في المحسوس والتمشئة في المقصود أكثر، وفي بعض النسخ: ولو قرئ: يمشون أي معروفًا من التمشئة

## [24 أ]

لكان أوجه، لأنه حينئذ يكون مبالغة مشي المخفف فيطابق المشهورة ولا يحتاج إلى تقدير تمثيلهم حوائجهم وهذه نسخة جيدة، مشى الرجل ومشى بمعنى: قال:

(17) "فَقَدْ تَرَكْتَ حُزْبِيَةَ كُلِّ وَغْدٍ يُمَشِّي بَيْنَ خَاتَمِ وَطَاقٍ"<sup>759</sup>

أنشده الأزهري، قال أبو عمر: «والعرب تسمي معدن الذهب حُزْبِيَةَ، وأراد بالخاتام الخاتم، وبالطاق الطيلسان، ويؤيده بما نقل عن ابن جني، ولو كان "يمشون" بضم الشين لكانت أوفق لقوله "ليأكلون" إلا أن معناه يكثر المشي، فلعله للإشعار بأن المشي في الأسواق أشد قبحًا من الأكل للتشبه بالسوقي»<sup>760</sup>

وقال القرطبي: «الآية أصل في تناول الأسباب وطلب المعاش بالتجارة والصناعة وغير ذلك، قال لي بعض مشايخ الزمان: الأنبياء إنما بعثوا ليسئوا الأسباب للضعفاء، هذا قول جاهل وطاعن في الكتاب والسنة على ما لا يخفى على من تتبعها حيث كانا مشحونين ببيان تناول الأسباب من الأنبياء والأخبار، فقال ذلك الشيخ: إنما تناولوها لأنهم أئمة الاقتداء فيتناولونها مباشرة في حق الضعفاء، وأما في حق أنفسهم فلا كما عليه أصحاب الصفة؟ قلت: لو كان كذلك لبينوا ذلك، وأما أصحاب الصفة فإنهم كانوا ضيف الإسلام عند ضيق الحال، ولذلك كان صلى الله عليه وسلم يخصم بالصدقة التي تأتي ويأكل الهدية معهم وكانوا مع هذا يحتطبون ويسوقون الماء إلى بيوت

757 - معاني القرآن وإعرابه للزجاج، 62/4.

758 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، 11 / 203: الجمهور هنا المقصود به أبو البقاء رحمه الله.

759 - البيت من بحر الوافر: تهذيب اللغة للأزهري، 97/7.

760 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، 11 / 204.

رسول الله، ثم لما فتح البلاد أمروا بالأسباب، ثم إن ما قاله يدل على صفة حال النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه لأنهم أيدوا بالملائكة، وذلك من جملة الأسباب، فالقول بالأسباب سنة الله وسنة رسوله وهو الحق المبين وعليه إجماع المسلمين، وعن النبي صلى الله عليه وسلم: "أحب البلاد إلى الله مساجدها وأبغض البلاد إلى الله أسواقها"<sup>761</sup>، وأيضا 'لا تكونن أول من يدخل السوق ولا آخر من يخرج منها فإنها معركة الشيطان وبها ينصب رايته'<sup>762</sup>، وأيضا 'لا تكن أول من يدخل السوق، ولا آخر من يخرج منها، ففبها باض الشيطان وفرخ'<sup>763</sup>، ففي الأحاديث ما يدل على كراهة دخول الأسواق لا سيما في هذه الأزمان التي تخالط فيها الرجال النسوان، وهكذا قال علمائنا لما كثر الباطل في الأسواق وظهرت فيها المناكير كره دخولها لأرباب الفضل والمعتدى بهم في الدين، تنزيها لهم عن البقاع التي يعصى فيها الله، فحق على من ابتلي بالسوق أن يخطر بباله أنه قد دخل محل الشيطان ومحل جنوده

#### [24 ب]

وأنه إن قام هناك هلك، ومن كانت هذه حاله اقتصر منه على قدر ضرورته، ويجوز منه من سوء عاقبته وبليته، وقد شبه صلى الله عليه وسلم السوق بالمعركة فهو حسن فإن المعركة موضع القتال، سمي بذلك لتعارك الأبطال فيه ومصارعة بعضهم بعضاً، فشبه السوق وفعل الشيطان بها ونيله منهم بما يحملهم من المكر والخديعة والتساهل في البيوع الفاسدة والكذب والأيمان الكاذبة واختلاط الأصوات وغير ذلك بمعركة الحرب وبمن يصرع فيها، وقد رخصوا في دخول أسواق الكتب والسلاح لأنهما خاليان من النسوان إذ لا حاجة لهن فيهما، ولا يدخل غيرهما إلا للضرورة لأنهن مشحونة فيه، وعن عمر رضي الله عنه: "من دخل السوق فقال: لا إله إلا الله وحده لا شريك له الملك وله الحمد يحيى ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير، كتب الله له ألف ألف حسنة ومحى عنه ألف ألف سيئة وبني له قصرًا من الجنة"<sup>764</sup>، ولعل هذا الذكر يقصد في تلك البقعة سواء ليعمرها بالطاعة إذ عمرت بالمعصية وليحلها بالذكر إذا عطلت بالغفلة وليعلم الجهلة ويذكر الناسين»<sup>765</sup>

**{وَجَعَلْنَا بَعْضَكُمْ لِبَعْضٍ فِتْنَةً أَتَصْبِرُونَ وَكَانَ رَبُّكَ بَصِيرًا}**<sup>766</sup> قال الزمخشري:

[أي؛ محنة وابتلاء، وهذا تصبير لرسول الله على ما قالوه واستبعده من أكله الطعام ومشيه في الأسواق بعدما احتج عليهم بسائر الرسل، يقول: جرت عادتي وموجب حكمتي على ابتلاء بعضكم أيها الناس ببعض، والمعنى أنه ابتلى المرسلين بالمرسل إليهم وبمناصبتهم لهم العداوة وأقاويلهم الخارجة عن حد الإنصاف وأنواع أذاهم

<sup>761</sup> - صحيح مسلم، 1/178 (671).

<sup>762</sup> - صحيح مسلم، 7/144 (2451)، باختلاف بسيط.

<sup>763</sup> - مجمع الزوائد، 4/80، إذا كان الراوي هو القاسم بن يزيد (الجرمي) فهو ثقة وبقيه رجاله رجال الصحيح. باختلاف بسيط

<sup>764</sup> - سنن الترمذي، 5/491 (3429). باختلاف بسيط. حديث حسن.

<sup>765</sup> - الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، 13/15-16.

<sup>766</sup> - على هامش اللوحة.

وطلب منهم الصبر الجميل ونحوه ﴿وَلْتَسْمَعُنَّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا أَذًى كَثِيرًا وَإِنْ تَصَبَرُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ﴾<sup>767</sup>، وموقع "أتصبرون" بعد ذكر الفتنة موقع "أيكم" بعد الابتلاء في قوله ﴿يَلْبَسُواكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا﴾<sup>768</sup>، بصيرًا عالمًا بالصواب فيما يبئلى به وغيره، فلا يضيغن صدرك ولا يستخفك أفاويلهم فإن في صبرك عليها سعادتك وفوزك في الدارين، وقيل: هي تسلية له عما عيروه به من الفقر حين قالوا ﴿أَوْ يُلْقَىٰ إِلَيْهِ كَنْزٌ أَوْ تَكُونُ لَهُ جَنَّةٌ﴾ وأنه جعل الأغنياء فتنة للفقراء لينظر هل يصبرون وأنها حكمته ومشينته يغني من شاء ويفقر من شاء، وقيل: جعلناك

## [25 أ]

فتنة لهم لأنك لو كنت غنيًا صاحب كنوز وجنان لكان ميلهم إليه وطاعتهم لك للدنيا أو ممزوجة بالدنيا، فإنما بعثناك فقيرًا لتكون طاعة من يطيعك خالصة لوجه الله من غير طمع دنيوي، وقيل: كان أبو جهل والوليد بن المغيرة والعاص بن وائل ومن في طبقتهم يقولون: "إن أسلمنا وقد أسلم قبلنا عمار وصهيب وبلال وفلان وفلان ترفعوا علينا إدلالًا بالسابقة فهو افتتان بعضهم ببعض"<sup>769</sup>

قوله: ( وقيل تصبير) قال شارح<sup>770</sup>: «هذا مربوط بقوله من قبل، وقيل: هو احتجاج وهو عطف من حيث المعنى على قوله 'وما أرسلنا قبلك أحدًا من المرسلين' على أنه وجه آخر، والظاهر أن الأول وارد على التسلية يؤيده عطف قوله: 'وقيل هو تسلية' على قوله 'وهذا تصبير' تفسيرًا للافتتان، فيكون التصبير متفرعًا على الوجه الثاني، والتسلية على الأول، والثاني قول الزجاج حيث قال: هذا احتجاج عليهم في قوله ﴿مَالٌ هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ﴾ فقيل: لهم كذلك من خلا من الرسل يأكل الطعام ويمشي في الأسواق فكيف يكون محمداً بدءًا من الرسل؟ ولكن قول الزجاج لا يساعد عليه النظم لأنه قد أجيب عن لغتهم بقوله ﴿أَنْظُرْ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَل﴾ على ما سبق بيانه لكن الله لما حكى عنهم تكذيبهم القرآن والرسول والإعادة وعقب ذلك بالوعيد الشديد والتهديد العظيم وبما يفضحهم على رؤوس الأشهاد مسلاة للرسول وشرحًا لصدرة صلى الله عليه وسلم وجعل خاتمة كل ذلك قوله ﴿وَمَنْ يَظْلِمِ مَنكُم﴾ الآية، عاد يذكر ما هو من حق قصته صلوات الله عليه مزيد الانسراح يؤيده الخطاب في قوله: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ﴾ تسلية من قولهم ﴿مَالٌ هَذَا الرَّسُولِ﴾ يأكل ليتأسى بهم وقوله ﴿وَجَعَلْنَا بَعْضَكُمْ لِبَعْضٍ فِتْنَةً﴾ تسلية من تعبيرهم له بالفقر حيث قالوا: ﴿أَوْ يُلْقَىٰ إِلَيْهِ كَنْزٌ﴾ ألا ترى كيف عقبهما بقوله: ﴿وَكَانَ رَبُّكَ بَصِيرًا﴾ أي؛ عالمًا بالصواب فيما يبئلى به وغيره، فلا يضيغن صدرك ولا يستخفك أفاويلهم»<sup>771</sup>

767 - سورة آل عمران، 186/3.

768 - سورة هود، 7/11.

769 - الكشاف للزمخشري، 272/3.

770 - هو الطيبي رحمه الله.

771 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11 / 204-205.

وقال المدقق: «ولقائل إن يقول هذا جواب آخر كما أجيب هنالك من أوجه على ما ذكره الإمام، وجعل قوله: ﴿بَلْ كَذَّبُوا﴾<sup>772</sup> جواباً ثالثاً وعقبه بقوله: ﴿وَأَعْتَدْنَا لِمَنْ كَذَّبَ بِالسَّاعَةِ﴾ لمكان المناسبة وتم الوعيد، ثم أجابهم جواباً آخر منكباً يتضمن التسلية أيضاً وهذا يساعد عليه النظم، وعلى هذا يقول إن الواو في قول المصنف وقيل: هو احتجاج واو الاستئناف على ما هو المقصود من هذا الخطاب»<sup>774</sup>

## [25 ب]

قوله (وجرت عادتي): «قيل: ولو قال: "وجرت سنتي" لكان أقرب إلى الأدب لأنها صفة نفسانية، قال الراغب: العادة اسم لتكرير الفعل أو الانفعال حتى يصير ذلك سهلاً تعاطيه كالطبع ولذلك قيل: العادة طبيعة ثانية»<sup>775</sup>

قوله: (والمعنى يبتلي المرسلين بالمرسل إليهم)، يقرر البيضاوي أعم منه حيث قال: «وجعلنا بعضكم أيها الناس لبعض ابتلاء، ومن ذلك ابتلاء الفقراء بالأغنياء، والمرسلين بالمرسل إليهم، ومناصبتهم لهم العداوة وإيذائهم لهم، وهو تسلية لرسول الله على ما قالوه بعد نقضه، وفيه دليل على القضاء والقدر»<sup>776</sup>

| وفيه دليل على القضاء والقدر يعني أنه نقض ﴿مَالِ هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ﴾ بقوله ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾ ثم مسلاة بذلك، وأراد القضاء والقدر في أفعال العباد حيث جعل مثل عداوة الكفار وإيذائهم بالمرسلين بجعل الله، والقضاء عند الأشاعرة هو الإرادة الأزلية المتعلقة بالأسماء على ماهي عليه فيما لا تزال، والقدر اتخاذها على قدر مخصوص وتقدير معين في دوامها وأحوالها، والمعتزلة ينكرون القضاء والقدر في الأفعال الاختيارية ويثبتون علمه تعالى بها ولا يسندون وجودها للعلم بل اختيار العباد فهي حجة عليهم |

أراد بقوله 'بعد نقض' قوله: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا إِنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ﴾: «فإنه نقض قولهم: ﴿مَالِ هَذَا الرَّسُولِ﴾ لأنه إنكار لأن يكون الرسول أكلاً وماشياً ودلالته على القضاء من حيث أن المراد من قوله "وجعلنا" وحكمنا في الأزل الافتتان، فالذي حكم الله عليه بذلك وعلم ذلك منه وأثبتته في اللوح وأطلع عليه الملائكة يجب أن يقع في أوقات حدوثه على وفق ما يعلق به العلم الأزلي وإلا لصار العلم جهلاً و لصارت الكتابة المثبتة في اللوح المحفوظ باطلة و لصار اعتقاد الملائكة جهلاً، وكل ذلك محال ومستلزم المحال محال فثبتت مسألة

<sup>772</sup> - على هامش اللوحة.

<sup>773</sup> - لا توجد هذه الكلمة في الأصل.

<sup>774</sup> - مخطوطة القزويني، ج3، لوحة 330ب.

<sup>775</sup> - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 205 / 11.

<sup>776</sup> - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 121/4.

القضاء والقدر، والقضاء هو الإرادة الأزلية والعناية الإلهية المقتضية لنظام الموجودات على ترتيب خاص، والقدر تعلق تلك الإرادة بالأشياء في أوقاتها»<sup>777</sup>

وقال ابن الكمال: «ولا دلالة فيه على القضاء والقدر لأن قوله: ﴿أَتَصْبِرُونَ﴾ علة للجعل لا للتقدير، والمعنى: وجعلنا بعضكم لبعض فتنة ليظهر أيكم يصبر»<sup>778</sup> ولا يخفى دفعه بالتأمل في التقرير السابق والله أعلم بالحق المطابق.

قوله: (وموقع "أتصبرون") : «بعد ذكر الفتنة موقع أيكم' بعد الابتلاء' قال شارح يعني أن 'أيكم' ليس بتعليق لسبق المفعول الأول، ولكن جملة واقعة موقع المفعول الثاني، وكذلك 'أتصبرون' لأن معمول المصدر لا يتقدم عليه بل هو دال على معموله، وقال بعض الأفاضل: 'نعم إنه ليس بتعليق لقوله ليبلوكم لأنه أحد مفعوليه، ولكنه تعليق لفاعل مضمر يدل عليه المذكور، والمعنى: وجعلنا بعضكم لبعض فتنة لنعلم أيكم أحسن صبراً كما ابتليناكم لنعلم أيكم أحسن عملاً، وقد صرح بعد هذا بما ينبئ عن هذا المعنى وهو قوله 'وأنه جعل الاغنياء فتنة للفقراء لينظر هل يصبرون»<sup>779</sup>

وقال المدقق: «معنى ما ذكر المصنف أن جعل بعضهم فتنة يتضمن العلم بحالهم

## [26 أ]

كما أن الابتلاء يتضمنه فصح وقوع الاستفهام بعده، هذا هو المراد من التشبيه، لكن لا منع من إضمار العلم فيما نحن فيه بخلافه هنالك على ما أشار إليه صلى الله عليه وسلم، والأشبه ألا يضم، ولهذا قال فيما بعد:

لعلكم

لينظر هل يصبرون فأبرزه في صورة فعل لا يتضمن المفعولين إعلماً بأنه تعليق بالمعنى الثاني»<sup>780</sup>  
{وقيل ﴿أَتَصْبِرُونَ﴾ فيه معنى الأمر لقوله أسلمتم، وقيل: الأصل أتصبرون أتجزعون بحذف أحدهما لدلالة الآخر عليه}<sup>781</sup> وقوله 'بصيراً عالمًا بالصواب' تفسير لقوله تعالى: ﴿وَكَانَ رَبُّكَ بَصِيرًا﴾ على ما يقتضيه المقام ويرتضيه المرام.

777 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 279/6.

778 - تفسير ابن الكمال، 323/7.

779 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 206 / 11.

780 - مخطوطة القزويني، ج3، لوحة 340ب.

781 - على هامش اللوحة.

وقال البيضاوي: «أو بصيرًا بمن يصبر»<sup>782</sup> {وزاد بعضهم<sup>783</sup> وبمن يجزع ففيه وعد للصابرين ووعيد

للعاصين}<sup>784</sup>

قوله (وقيل جعلناك فتنه لهم): «أي؛ للمشركين هو عطف على قوله 'أنه ابتلي المرسلين بالمرسل إليهم وبمناصبتهم لهم'»<sup>785</sup> هكذا قيل.

وأنت خبير بأنه غير ظاهر لأن قوله 'أنه ابتلي المرسلين' تصوير لكونه تصبيرًا لرسول الله على ما قالوه واستبعدوه من الأكل والمشى، وهذا ليس بتصوير له بنوع آخر حتى يكون معطوفًا عليه بل اللائح أنه عطف على قوله 'وقيل هي تسلية له عما عيروه به من الفقر' وقد عرفت أنه عطف على قوله 'وهذا تصبير'.

فلعله أراد أنه قيل إنه ليس بتصبير وتسلية بل بيان حكمة وجواب عن شبهة أوردوها بقولهم ﴿أَوْ يُلَقَىٰ إِلَيْهِ كَنْزٌ أَوْ تَكُونُ لَهُ جَنَّةٌ﴾ فعلى هذا يكون المراد بقوله "بعضكم" هو النبي، ومعنى الفتنة أنهم افتتنوا بفقره، وفي المعنى الذي عطف هذا عليه يكون المراد بالبعض الاغتناء حيث جعلوا فتنة للفقراء.

قوله (كان أبو جهل والوليد بن المغيرة): «قيل: عطف على قوله 'لو كنت غنيا صاحب كنوز' لأنه فتنة للمشركين ونوع آخر من الفتنة بسبب غناهم وفقر عمار وصهيب وبلال ومن في طبقتهم من أصحاب الصفة»<sup>786</sup> فعلى هذا لا يخفى عليك أن الأولى جعله عطفًا على قوله 'وقيل جعلناك فتنه لهم' فإن هذا فتنة للمشركين بسبب فقرك وغناهم وهذا فتنة لهم بسبب فقر الأصحاب وغناهم، ولكن لم يقرر في هذين الوجهين معنى قوله ﴿أَتَصْبِرُونَ﴾ ولم يصرح وجه الخطاب، ففي ثاني الوجهين «يخاطب هؤلاء المؤمنين أتصبرون على ما ترون من هذه الحال الشديدة والفقر؟ ويروى أنه لما صبر المسلمون نزل فيهم ﴿إِنِّي جَزَيْتُهُمُ الْيَوْمَ بِمَا صَبَرُوا﴾»<sup>787</sup> <sup>788</sup> وفي أولهما الأمر غير ظاهر.

782 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 121/4.

783 - المقصود به شيخ زاده.

784 - على هامش اللوحة.

785 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 206 / 11.

786 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 206 / 11.

787 - سورة المؤمنون، 111/23.

788 - تفسير القرطبي، 19/13.

{وقال السمرقندي: «وقيل: نزلت في ابتلاء فقراء المؤمنين بالمستهزئين من قريش كانوا يقولون: انظروا هؤلاء الذين تبعوا محمدًا من موالينا ورتائلنا، فقال الله لهؤلاء المؤمنين أتصبرون على هذه الحالة؟ وكان ربك بصيرًا بمن صبر وبمن جزع، وعنه صلى الله عليه وسلم أنه قال: "إذا نظر أحدكم إلى من فضل عليه في المال والجسم فلينظر إلى من دونه في المال والجسم" 789، 790، 791}

وقال القرطبي: «إن الدنيا دار بلاء وامتحان فأراد سبحانه أن يجعل بعض العبيد فتنة على العموم في جميع الناس مؤمن وكافة، فالصحيح فتنة للمريض، والغني فتنة للفقير، والفقير الصابر فتنة للغني

### [26 ب]

فالغني فتنة للفقير عليه أن يواسيه ولا يسخر منه، والفقير ممتحن بالغني عليه أن لا يحسده ولا يأخذ منه إلا ما أعطاه، وأن يصبر كل واحد منهما على الحق، ولا يحسد المبتلى المعافى ولا يحقر المعافى المبتلى، ويحسن كل منهما نفسه هذا عن النظر وهذا عن الضجر، روي أن المُرَني أخرجته الفاقة فرأى خصيًّا في مراكب ومناكب فخطر بباله شيء فسمع من يقرأ الآية ﴿أَتَصْبِرُونَ﴾ فقال بلى، ربنا نصبر ونحتسب الأجر، وقد تلى ابن القاسم (126 هـ / 744 م) 792 صاحب مالك هذه الآية حين رأى أشهب بن عبد العزيز (204 هـ / 819 م) 793 في مملكته عابرًا عليه ثم أجاب نفسه بقوله سنصبر، وعنه صلى الله عليه وسلم: "ويل للعالم من الجاهل، وويل للجاهل من

789 - صحيح البخاري، 102/8 (6490).

790 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحة 45أ.

791 - على هامش اللوحة.

792 - عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر بن أبي قحافة الفقيه الحجة أبو محمد القرشي التيمي المدني الإمام: سمع أباه وأسلم مولى عمر ومحمد بن جعفر بن الزبير وعنه شعبة وسفيان والأوزاعي ومالك وابن عيينة، وكان ثقة إمامًا ورعًا كبير القدر، قال ابن عيينة: كان من أفضل أهل زمانه، وهو خال جعفر الصادق، مولده في حياة عائشة، ومات بحوران إذ وفد على الوليد بن يزيد ليستفتيه في سنة ست وعشرين ومائة (126 هـ / 744)، انظر: تذكرة الحفاظ للذهبي، 95/1.

793 - هو أشهب بن عبد العزيز بن داود بن إبراهيم أبو عمر القيسي العامري الجعدي، اسمه مسكين، ولد سنة 140 هـ وقيل: 150 هـ، هو من أهل مصر من الطبقة الوسطى من أصحاب مالك وأشهب، لقب روى عن مالك والليث والفضيل بن عياض وجماعة غيرهم روى عنه بنو عبد الكريم والحارث بن مسكين وسحنون بن سعيد وجماعة، وقرأ على نافع، وتفقه بمالك والمدنيين والمصريين، قال الشافعي: ما رأيت أفقه من أشهب، وسئل سحنون عن بن القاسم وأشهب: أيهما أفقه؟ فقال: كانا كفرسي رهان وربما وفق هذا وخذل هذا وربما خذل هذا ووفق هذا، توفي سنة 204 هـ: 819 م. انظر: الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب لابن فرحون، 308/1.

العالم، وويل للمالك من المملوك، وويل للمملوك من المالك، وويل للشديد من الضعيف وويل للضعيف من الشديد، وويل للسلطان من الرعية، وويل للرعية من السلطان<sup>794</sup>»<sup>795</sup>

{وعن بعض العارفين (606هـ / 1209م)<sup>796</sup>: «كسا كل شيء كسوة فانية لا ينفك عنها إلا من عصمه الله تعالى، وهو اضطرار في الأحوال لا اختبار في التلذذ بالشواهد، وأيضاً ما أوجد موجوداً إلا لفتنة، وما أفقد مفقوداً إلا لفتنة»<sup>797</sup>

وأيضاً للفتنة في الخلق وجوه ولعظم الفتنة فهم أنهم سيثقلونك عن الله ويتعلق قلبك بهم عند الفاقات والحاجات وهم محتاجون مثلك إلى من هو كاشف الكروب وقاضي الحاجات<sup>798</sup>

### ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا ﴾

| قال ابن الكمال: «الرجاء: ترقب الخير الذي يقوى في النفس، وبهذا القيد الأخير يفارق الأمل»<sup>799</sup>  
فلو سلم ما ذكره فينبغي أن يراد به هنا مطلق الأمل وإلا فسيتبادر توجه النفي إلى القيد فيكون الكلام مبيناً لكونهم آمليين للبعث هذا خلف. وقال أبو هلال العسكري (نحو 395هـ / 1005م)<sup>800</sup> في الفرق بين الرجاء والأمل: «أن الأمل رجاء يستمر ولأجل هذا قيل للنظر في الشيء إذا استمر وطال تأمل»<sup>801</sup>. وعلى هذا لا يناسب تفسير الرجاء

<sup>794</sup> - شعب الإيمان للبيهقي، 87/11 (8224). باختلاف في المتن.

<sup>795</sup> - الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، 18/13.

<sup>796</sup> - هو روزبهان بن أبي نصر البجلي، الفسوي، ثم الشيرازي، أبو محمد محدث، مفسر، فقيه، أصولي، متكلم، أصله من فسا، وسكن شيراز فنسب إليها، له كتاب في التفسير: عرائس البيان في حقائق القرآن: قال فيه الحاجي خليفة: هو تفسير على طريقة أهل التصوف. قال مصنفه: "صنفته موجزاً مخففاً لا إطالة فيه ولا إملال، وذكرت ما سنح لي من حقيقة القرآن ولطائف البيان بألفاظ لطيفة وعبارات شريفة، وربما ذكرت تفسير آية لم يفسرها المشايخ ثم أردفت بعد قولي أقوال مشايخي بما عبارتها ألطف وإشارتها أظرف وتركت كثيراً منها ليكون أخف عملاً وأحسن تفصيلاً"، توفي سنة 606هـ / 1209م، انظر: معجم المفسرين «من صدر الإسلام وحتى العصر الحاضر» لعادل نويهض، 191/1.

<sup>797</sup> - عرائس البيان في حقائق القرآن للبجلي، 28/3.

<sup>798</sup> - على هامش اللوحة.

<sup>799</sup> - تفسير ابن الكمال، 324/7.

<sup>800</sup> - هو الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد ابن يحيى بن مهران العسكري، أبو هلال: عالم بالأدب، له شعر، له تصانيف:

التلخيص ومهرة الأمثال وشرح الحماسة، انظر: الأعلام للزركلي، 196/2.

<sup>801</sup> - معجم الفروق اللغوية لأبي الهلال، ص74.

بالأمل لكنهم يضعون الشيء مكان الشيء إذًا. وقال الرضي (686هـ/1287م)<sup>802</sup>: «الترجي ارتقاب شيء لا وثوق لحصوله فمن ثمة لا يقال لعل الشمس تغرب، ويدخل في الارتقاب الطمع والإشفاق، فالطمع ارتقاب أمر محبوب والإشفاق ارتكاب أمر مكروه»<sup>803</sup> وهكذا كلام أكثر النحاة فتنتظم لا يرجون كلا المعنيين ولا تحتاج حينئذ إلى الحمل على لغة تهامة |

قال الرمخشري: [أي؛ لا يأملون لقاءنا بالخير لأنهم كفرة، أو لا يخافون لقاءنا بالشر، والرجاء في لغة تهامة: الخوف، وبه فسر قوله تعالى ﴿تَرْجُونَ اللَّهَ وَقَارًا﴾ جعلت الصيرورة إلى دار جزائه بمنزلة لقائه لو كان ملقبًا قوله: لا يأملون لقاءنا ومنه قوله: أترجو أمةً قتلت حُسَيْنًا شَفَاعَةَ جَدِّهِ يَوْمَ الْحِسَابِ] <sup>804</sup>

قوله: (والرجاء في لغة تهامة من الخوف): «اعتذار عن تفسير الرجاء بالخوف، وقال الراغب: 'الرجاء ظن يقتضي حصول ما فيه مسرة،' وقوله تعالى: ﴿مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا﴾<sup>805</sup> فسر بما لكم لا تخافون، ووجه ذلك الرجاء والخوف ويتلازمان قال تعالى ﴿وَأَخْرَجُوا مُرَجُونَ لِأَمْرِ اللَّهِ إِمَّا يُعَذِّبُهُمْ وَإِمَّا يَتُوبُ عَلَيْهِمْ﴾<sup>806</sup> وقيل: وجهه أن الراجي قلق فيما يرجوه كالخائف قوله بمنزلة لقائه (لو كان ملقبًا إشارة إلى مذهبه)<sup>807</sup>»<sup>808</sup>

قال البيضاوي: «أصل اللقاء الوصول إلى الشيء ومنه الرؤية فإنه الوصول إلى المرئي والمراد به الوصول إلى جزائه، ويمكن أن يراد بها الرؤية على الأول»<sup>809</sup>

«يعنى من وجوه الوصول إلى الشيء وطرقه رؤيته فإن مسمى اللقاء جنس تحته أنواع، وأحد أنواعه الرؤية ونوعه الآخر الاتصال والمماساة واللقاء بهذا المعنى يمتنع أن يتعلق بذاته تعالى فتعين أن يكون المراد الوصول إلى جزائه، وجوز أن يكون بمعنى رؤية ذاته على تقدير أن يفسر باللقاء بالخير»<sup>810</sup> بل هو الأولى عند

---

<sup>802</sup> - محمد بن الحسن الرضي الأسترابادي، نجم الدين: عالم بالعربية، من أهل أستراباذ، اشتهر بكتابه: " الوافية في شرح الكافية، لابن الحاجب" في النحو و "شرح مقدمة ابن الحاجب" وهي المسماة بالشافية في علم الصرف، انظر: الأعلام للزركلي، 6/86.

<sup>803</sup> - شرح الكافية لابن الحاجب للرضي، 2/1234.

<sup>804</sup> - الكشاف للزمخشري، 3/272.

<sup>805</sup> - سورة نوح، 71/13.

<sup>806</sup> - سورة التوبة، 9/106.

<sup>807</sup> - على هامش اللوحة.

<sup>808</sup> - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11/207.

<sup>809</sup> - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/121.

<sup>810</sup> - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 6/280.

علماء السنة، ولذلك قال السمرقندي: «واعلم أن اللقاء ههنا وفي قوله ﴿فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ﴾<sup>811</sup> محمول عندنا على الرؤية بخلاف المعتزلة فإنهم حملوه ههنا على لقاء ثواب الله أو عقابه وهناك على الأول فقط»<sup>812</sup> لكن لا يخفى عليك أن التفسير بالرؤية يلائم المقام بالنظر إلى القائلين والنظر إلى قولهم ﴿أَوْ نَرَى رَبَّنَا﴾ فتأمل بالإمعان والله المستعان<sup>813</sup>

وقيل (لا يرجون: لا يبالون، قال):

(18) " لَعَمْرُكَ مَا أَرْجُوا إِذَا كُنْتُ مُسْلِمًا عَلَىٰ أَيِّ جَنَبٍ كَانَ فِي اللَّهِ مَصْرَعِي " <sup>814</sup> «<sup>815</sup>

﴿لَوْلَا أَنْزَلَ عَلَيْنَا الْمَلَائِكَةَ أَوْ نَرَى رَبَّنَا﴾ قال الزمخشري: [اقترحوا من الآيات أن ينزل عليهم

الملائكة

[27 أ]

فتخبرهم بأن محمدًا صادق حتى يصدقوه أو يروا الله جهرة، فيأمرهم بتصديقه واتباعه، ولا يخلو إما أن يكونوا عالمين بأن الله لا يرسل الملائكة إلى غير الأنبياء، وأن الله لا يصح أن يرى، وإنما علقوا إيمانهم بما لا يكون، وإما ألا يكونوا عالمين بذلك وإنما أرادوا التعنت باقتراح آيات سوى الآيات التي نزلت وقامت بها الحجة عليهم كما فعل قوم موسى حين قالوا: ﴿لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ نَرَى اللَّهَ جَهْرَةً﴾<sup>816</sup>

قوله: (فتخبرهم بأن محمدًا)، وقال البيضاوي: «وقيل فيكونون رسلاً إلينا»<sup>817</sup>

قوله: (وإن الله لا يصح أن يرى هذا على أصله)، فقال السمرقندي: «وأن الله لا يرى في الدنيا»<sup>818</sup>

وقيل: «بأن الملائكة لا ترى إلا عند الموت أو عند نزول العذاب وأن الله لا تدركه الأبصار وهو يدرك

الأبصار ولا عين تراه، ويمكن حمل هذا الكلام على المذهبيين»<sup>819</sup>

قوله (وإنما علقوا إيمانهم بما لا يكون): «أي؛ بالمحال، أي؛ لا يؤمن أبدًا، هذا إنما يصح أن لو كان القوم

معزلة غير مستقيم، والقوم هم الذين وصفهم الله بقوله ﴿لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا﴾ وهم المعاندون السابقون وقد أقيم

811 - سورة الكهف، 110/18.

812 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 45ب.

813 - على هامش اللوحه.

814 - من البحر الطويل، الجليس الصالح الكافي والأئيس الناصح الشافي للنهراواني، ص 658.

815 - الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، 19/13.

816 - الكشاف للزمخشري، 272/3.

817 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 121/4.

818 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 45ب.

819 - الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، 20/13.

المظهر مقام المضمّر فذلك أنه تعالى لما سأل رسولُه بقوله ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ ﴾ عاد إلى تقبيح نوع آخر من أفعالهم وهو إنكارهم لقاء الله وأن الله تعالى دار جزاء»<sup>820</sup>

﴿ لَقَدْ اسْتَكْبَرُوا فِي أَنْفُسِهِمْ وَعَتَوْا عُتْوًا كَبِيرًا ﴾ قال الزمخشري: [فإن قلت: ما معنى في أنفسهم؟ قلت: معناه أنهم أضمرُوا الاستكبار عن الحق وهو الكفر والعناد في قلوبهم، واعتقدوه كما قال: ﴿ إن في صُدُورِهِمِ إِلَّا كِبْرًا مَّا هُمْ بِبُلُغِيهِ ﴾<sup>821</sup>، وعتوا: وتجاوزوا الحدّ في الظلم يقال: عتى علينا فلان، وقد وُصف العتو بالكبير فبالغ في إفراطه بمعنى أنهم يخسرون على هذا القول العظيم إلا لأنهم بلغوا غاية الاستكبار وأقصى العتو، اللام جواب قسم محذوف وهذه الجملة في حسن استئنافها غاية، وفي أسلوبها قول القائل:

(19) " وَجَارَةَ جَسَّاسٍ أَبَانَا بِنَابِهَا كَلْبِيًّا عَلَّتْ نَابٌ كَلْبِيٌّ بَوَاؤُهَا " <sup>822</sup>

وفي فحوى هذا الفعل دليل على التعجب من غير لفظ التعجب، ألا ترى أن المعنى: ما أشد استكبارهم وما أكبر عتوهم وما أغلى نابًا بواؤها كليب] <sup>823</sup>  
قوله: (معناه أنهم أضمرُوا الاستكبار) وهذا ما ذهب إليه، وقال البيضاوي: «لقد استكبروا في أنفسهم، أي: في شأنها حتى أرادوا لها ما يتفق لأفراد من الأنبياء الذين هم أكمل خلق الله في أكمل أوقاتها وما هو أعظم من ذلك، وعتوا وتجاوزوا

## [27 ب]

الحد في الظلم عتوا كبيرا بالغًا أقصى مراتبه حيث عاينوا المعجزات القاهرة فأعرضوا عنها واقترحوا لأنفسهم الخبيثة ما سدت دونه مطامح النفوس القدسية»<sup>824</sup>  
قوله: (وهذه الجملة في حسن استئنافها غاية) أي «قوله: ﴿ لَقَدْ اسْتَكْبَرُوا فِي أَنْفُسِهِمْ ﴾ جملة قسمية يستدعى أن يتلقى بها من يبالغ في الإنكار كأنه لما قالوا: ﴿ وَلَا أَنْزَلَ عَلَيْنَا الْمَلٰٓئِكَةَ أَوْ نَرَى رَبَّنَا ﴾ حمل السامع على

820 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، 208 / 11.

821 - سورة غافر، 56/40.

822 - البيت من الطويل، المستقصى في أمثال العرب للزمخشري، 178/1، رقم: 725.

823 - الكشاف للزمخشري، 273-272/3.

824 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 121/4.

أن يقول: ما أشد استكبارهم وما أكبر عتوهم، لأنها اشتملت على أمر يقتضي التعجب منهم فلا يتمالك أن يترك هذا القول فوضع موضعه: ﴿لَقَدْ أَسْتَكْبَرُوا﴾ لأنه أثبت وأبلغ من ذلك»<sup>825</sup>

قوله: (وجارة جسّاس): «البيت جسّاس، رئيس بكر بن وائل، وجارته امرأة اسمها بسوس، يقال: هي خالة جسّاس، أبانا بناها كليياً أي؛ قتلنا بمقابلة نابها كليياً وهو رئيس تغلب بن وائل، يقال: أبأت فلاناً بفلان إذا قتلته به وجعلته كفواً له، والناب: المسنة من النوق، والبواء: السواء والكفؤ } يقال: دم فلان بواء لدم فلان إذا كان كفاً له، ويقال: غلى السوّ إذا كثر واشتد }<sup>826</sup>، ف"جارة" مبتدأ مضاف إلى جسّاس في "أبانا" خبره، وكليب مفعول "أبانا" بمعنى قتلنا بناها أي؛ بسبب قتل نابها، والشاعر من قبيلة جسّاس أسند قتله إلى أنفسهم لكونه منهم وهم راضون بفعله معاونون له، وغلت استئناف، وناب فاعلها، و تأنيثها باعتبار أنها ناقة، وكليب مبتدأ، وبواء خبره، والجملة صفة ناب، والقصة أن كليياً رأى ناقة تلك المرأة يوماً في حماه وقد كسرت بيض طير كان قد أجاره، فرمى ضرعها بسهم فقتلها، فشكت بسوس إلى جسّاس } فقال: لأقتلنّ هذا، فهلا هو أعظم من ناقتك، فبلغ ذلك كليياً فظن أنه فخله المسمى بَعْلِيَان فقال: دون عليان خرط القتاد، وكان جسّاس يعني بالفحل نفس كليب }<sup>827</sup> ، فقتل جسّاس كليياً بدل تلك الناقة، فراجت بذلك حرب بكر وتغلب ابني وائل أربعين سنة ضرب بها المثل في الشؤم، وقيل: أشأم من بسوس، وسميت تلك الحرب 'حرب بسوس' وضرب المثل في عز الشيء، وقيل: أعز من حمى كليب، ثم إن مهلهلاً أخوا كليب قتل بُجيرا فقال: بُوْ بِشْسَعِ<sup>828</sup> نعل كليب»<sup>829</sup>

قوله: (وفي فحوى هذا الفعل) قال شارح<sup>830</sup>: «قال الجوهري: الفحوى: معنى الكلام ولحنه»<sup>831</sup>»<sup>832</sup> وقال المصنف<sup>833</sup> في الأساس: «عرفت ذلك في فحوى»<sup>834</sup>، قوله: «أي فيما تنسمت من مراده بما تكلم، وأفحيته: خاطبت، فهمت مراده، ونحوه اللحن وهذا الذي ذكر قريب

[ 28 أ ]

825 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 208 / 11.

826 - على هامش اللوحة.

827 - على هامش اللوحة.

828 - الشسْع: واحدُ شُسُوعِ النعل التي تُشَدُّ إلى زمامها، الصحاح للجوهري 1237/3؛ بُوْ بِشْسَعِ كليب: أي: هو ثار بالشسع،

الكامل في اللغة والأدب للمبرد، 60/4.

829 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 280/6.

830 - الطبيي.

831 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 2453/6.

832 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 209 / 11.

833 - الزمخشري.

834 - أساس البلاغة للزمخشري، 10/2.

من الاصطلاح لأن<sup>835</sup> هذا التركيب معنى التعجب مفهوماً موافقاً للخطاب، فإن ناقة يكون مثل كليب بوائها مما يتعجب منها ونحوه قوله ﴿كَبُرَ مَقْتًا﴾<sup>836</sup> أي؛ ما أكبر مقتاً»<sup>837</sup> وقال المدقق: «بعد ذكر ما وقع في الأساس فذلك لأنه يحسب المقام، وكما أن الإنكار في: "أَفْرَحُ أَنْ أُرْزَأَ الْكِرَامَ"<sup>838</sup>

أبلغ من صريح لفظ الموضوع له والقطع للاستئناف في مثله هو الشاهد، وهذا النوع من التعجب كثيرٌ شائعٌ في عرفي العرب والعجم»<sup>839</sup>

﴿يَوْمَ يَرُونَ الْمَلَائِكَةَ لَا بُشْرَى يَوْمَئِذٍ لِلْمُجْرِمِينَ﴾ قال الزمخشري: [«يوم يرون» منصوب بأحد شيئين؛ إما بما دل عليه ﴿لَا بُشْرَى﴾ أي؛ يوم يرون الملائكة يمنعون البشري أو يعدّمونها، و«يومئذ» للتكرير، وإما بإضمار (اذكر) أي؛ اذكر يوم يرون الملائكة ثم قال ﴿لَا بُشْرَى يَوْمَئِذٍ لِلْمُجْرِمِينَ﴾، وقوله ﴿لِلْمُجْرِمِينَ﴾ إما ظاهر في موضع مضمّر، وإما لأنه عام فقد تناولهم بعمومه»<sup>840</sup>

قوله (منصوب بأحد شيئين): «لم يجعله منصوباً بنفس "لا بشري" لأنها مصدر، والمصدر لا يعمل فيما قبله أو لأنها منفية بـ "لا"، وما بعد "لا" يعمل فيما قبلها»<sup>841</sup>

نقل عن صاحب الفرائد: «أنه منصوب 'ينزل' المدلول عليه بقوله ﴿وَلَا أَنْزَلَ عَلَيْنَا الْمَلَائِكَةَ﴾ أي؛ تنزل الملائكة يوم يرونها، وقوله ﴿لَا بُشْرَى يَوْمَئِذٍ﴾ استئناف، والظرف الثاني معمول ﴿بُشْرَى﴾، واستحسن ذلك الوجه لكونه حينئذٍ نشرًا لقوله ﴿لَوْلَا أَنْزَلَ عَلَيْنَا الْمَلَائِكَةَ﴾ كما أن قوله ﴿وَقَدِمْنَا﴾ نشر لقوله ﴿أَوْ نَرَى رَبَّنَا﴾ ونوقش فيه بأنه كيف يكون وقت الرؤية وقتًا للإنزال؟ وأجيب بأن الظرف يحتمل ذلك لسعته»<sup>842</sup>

قوله: (و«يومئذ» للتكرير)، وقال البيضاوي: «و«يومئذ» تكرير أو خبر "للمجرمين" تبين أو خبر ثان أو ظرف لما يتعلق به اللام أو لـ "بشري" إن قدرت مُنُونَةً غير مبنية مع "لا" فإنها لا تعمل»<sup>843</sup>

<sup>835</sup> - «لأن إفادة هذا التركيب» في الأصل.

<sup>836</sup> - سورة غافر، 35/40.

<sup>837</sup> - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 209 / 11.

<sup>838</sup> - المصراع قد مر بنا رقم الشاهد، ص.

<sup>839</sup> - مخطوطة القزويني، ج 3، لوحة 341.

<sup>840</sup> - الكشاف للزمخشري، 273/3.

<sup>841</sup> - الفريد في إعراب القرآن المجيد للهمداني، 16/5.

<sup>842</sup> - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 210 / 11.

<sup>843</sup> - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 121/4.

«وردّ بعض الأفاضل كونه تكريراً سواء أريد به التوكيد اللفظي أو كونه بدلاً لأن 'يوم' منصوب بما تقدم ذكره من 'اذكر' أو من يمنعون البشرى وما بعد 'لا' العاملة في الاسم لا يعمل فيه ما قبلها، و على تقدير التكرير يكون العامل فيه ما قبل 'لا'، وهذا الردّ غير ظاهر لأن الجملة المنفية معمولة للقول المضمر الواقع حالاً من الملائكة، والملائكة معمولة لـ'يرون'، و'يرون' معمول لـ'يوم' خفصاً بالإضافة فـ'لا' و'ما' في حيزها من تنمة الظرف الأول من حيث أنها معمولة لبعض ما في حيزه فليست بأجنبية ولا مانع من أن يعمل ما قبلها فيما بعدها»<sup>844</sup> هكذا قيل .

وأنت خبير بأن هذا الاعتذار

### [28 ب]

إنما يتوجه على تقدير القول وجعل المنفية معمولة له، واللائح من كلام المصنف أنه يمكن غير هذا. «وأما إذا كان ﴿يَوْمَئِذٍ﴾ خبرًا {فإن كان الاسم مبنياً} <sup>845</sup> فيجيء فيه خلاف سيبويه (180هـ / 796م) والأخفش (215هـ / 830م) <sup>846</sup> هل الخبر لنفي 'لا' أو للمبتدأ الذي هو مجموع لا وماهي معها، وإن لم يكن مبنياً فالخبر لنفي "لا" بالإجماع. وبالجملة فتكون ﴿لِلْمُجْرِمِينَ﴾ بياناً لقوله ﴿لَا بُشْرَى﴾ لما فيه من الإبهام أو خبراً ثانياً، وجوّز أيضاً أن يكون نعتاً لـ "بشرى"، وأما إذ لم يجعل تكريراً ولا خبراً فيحتمل أن يكون ظرفاً لما يتعلق به اللام في الجر أو "بشرى" على التقدير المذكور، وجوّز أيضاً أن يكون صفة "بشرى"، والتقدير المذكور فلا يأتي إلا على قول أبي إسحاق: وهو أنه يرى أن اسم 'لا' التي تنفي الجنس معرب، ويعتذر عن حذف التنوين بكثرة الاستعمال فاحتملت أن يكون "بشرى" في نية التنوين منصوب اللفظ، ومنع من الصرف للتأنيث اللازم، ويمكن أن يجعل معرباً بطريق آخر وهو أن يجعل "بشرى" عاملة في ﴿يَوْمَئِذٍ﴾ أو في ﴿لِلْمُجْرِمِينَ﴾ فيصير من قبيل المطول والمطول معرب، وذكر بعضهم طريقاً آخر: وهو أن تكون ﴿بُشْرَى﴾ منصوبة بفعل مقدر أي: لا يبشرون بشرى، كقوله تعالى: ﴿لَا مَرْحَبًا بِهِمْ﴾ إلا أنه لا يجري على ما ذكر لأن فيه الحكم بأن 'لا' خبراً، وإذا جعلت منصوبة بفعل مقدر لا يكون لـ 'لا' حينئذ خبر لأنها داخلة على ذلك الفعل المقدر»<sup>847</sup>

844 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 473/8. قصد بأحد الفضلاء هنا أبو البقاء رحمه الله.

845 - على هامش اللوحة.

846 - هو سعيد بن مسعدة المجاشعي، أخذ عن سيبويه، ويعرف بالأخفش الصغير، وقال الأوارجي الكاتب: حدثني أحمد بن محمد بن رستم الطبري، عن الجرمي، أن الأخفش حدثه قال: لما دخلت بغداد أتاني هشام الضرير، فسألني عن مسائل عملها وفروع فرعها، فلما رأيت أن اعتماده واعتماد غيره من الكوفيين على المسائل؛ عملت كتاب المسائل الكبير، فلم يعرفوا أكثر ما أوردته فيه، صاحب كتاب معاني القرآن المشهور، توفي سنة 215هـ - 830م، انظر: طبقات النحويين واللغويين للزبيدي، ص74، رقم23.

847 - الفريد في إعراب القرآن المجيد للهمداني، 16/5.

قوله (للمجرمين): إما ظاهر، وقال البيضاوي: «للمجرمين إما عام يتناول حكمه حكمهم من طريق البرهان، ولا يلزم من نفي البشرى لعامة المجرمين حينئذ نفي البشرى بالعفو والشفاعة في وقت آخر، وإما خاص وضع موضع ضميرهم تسجيلاً على جرمهم وإشعاراً بما هو المانع للبشرى والموجب لما يقابلها»<sup>848</sup>

**﴿ وَيَقُولُونَ حَجْرًا مَّحْجُورًا ﴾** قال الزمخشري: [ذكر سيبويه في باب المصادر غير المتصرفة المنصوبة بأفعال متروك إظهارها نحو معاذ الله، وقصدك، وعمرك وهذه كلمة كانوا يتكلمون بها عند لقاء عدو موتور، أو هجوم نازلة، أو نحو ذلك يضعونها موضع الاستعاذة، قال سيبويه: ويقول الرجل للرجل أتفعل كذا وكذا فيقول حجراً، وهي من حجره إذا منعه لأن المستعبد طالب من الله أن يمنع المكروه فلا يلحقه فكان المعنى أسأل الله أن يمنع ذلك منعا ويحجره

[29 أ]

حجراً ومجيئه على فعل أو فعل في قراءة الحسن تصرف فيه لاختصاصه بموضع واحد كما كان قعدك وعمرك كذلك وأنشدت لبعض الرجاز:

(20) "قَالَتْ وَفِيهَا حَيْدَةٌ وَدُعْرُ عَوْذُ بَرِّيِّ مِنْكُمْ وَحَجْرٌ"<sup>849</sup>

فإن قلت: قد بينت أنه من باب المصادر فما معنى وصفه "محجوراً"؟ قلت: جاءت هذه الصفة لتأكيد معنى الحجر، كما قالوا: ذيل ذائل، والذيل: الهوان، وموتٌ مائتٌ، والمعنى في الآية أنهم يطلبون نزول الملائكة ويقترحونه وهم إذا رأوهم عند الموت أو يوم القيامة كرهوا لقاءهم وفزعوا منهم لأنهم لا يلقونهم إلا بما يكرهون، وقالوا عند رؤيتهم ما كانوا يقولونه عند لقاء العدو الموتور والشدة النازلة، وقيل: هو من قول الملائكة، معناه: وأما محرماً عليكم الغفران والجنة والبشرى، أي؛ جعل الله ذلك حراماً عليكم<sup>850</sup>

قوله (في باب المصادر غير المتصرفة) أي؛ التي لا يستعمل إلا منصوباً على المصدر، وعمرك: مصدر عند سيبويه، قيل: معنى عمرك الله أي؛ سئلت الله عمرك وإذا صح عمرك الله بمعنى عمرك الله وجب أن يكون مصدرًا منصوبًا لعمرك الملتزم حذفه، واسم الله: المفعول الثاني ومعنى قعدك الله: أسأل أن يقعدك أي؛ يثبتك، وهذا التقدير مخالف لما في الصحاح والأساس كما سيجيء، قوله (عدو موتور): «في حديث محمد بن سلمة: أنا الموتور الثائر، أي؛ صاحب الوتر، الطالب بالثأر، والموتور: المفعول»<sup>851</sup>

قوله (على فعل أو فعل): «بالكسر: قراءة العامة، بالضم: قراءة الحسن»<sup>852</sup>

848 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/121-122.

849 - البيت من الرجز، إصلاح المنطق لابن السكيت، ص66.

850 - الكشاف للزمخشري، 3/273-274.

851 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11/211.

852 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11/211.

قوله (تصرف فيه): «يعني أن أصل حجرًا: الفتح لأنه من حجره حجرًا: أي؛ منعه منعًا، كما قال: فلما اختص لموضع واحد تصرفوا فيه بالكسر والضم، فلذلك إن حجرًا محجورًا إنما يقال عند لقاء عدو، أو هجوم نازلة، فإنه هكذا عبارة عن الاستعاذة، فلذلك تصرفوا فيه كما أن قعدك الله عبارة عن اليمين لأن معناه بحق صاحبك الذي هو صاحب كل نجوى، وكذا عمرك الله: معناه بتعميرك الله أي؛ بإقرارك له بالبقاء تصرفوا فيهما»  
كذا في الصحاح<sup>853</sup>

وقال في أساسه: «قعدك الله وقعيدك الله لأفعل، قال جرير (110هـ / 728م) :

(21) " قَعِيدُكَمَّا اللَّهُ الَّذِي أَنْتُمْ لَهُ أَلَمْ تَسْمَعَا بِالْبَيْضَتَيْنِ الْمُتَادِيَا " <sup>854</sup> « <sup>855</sup>

قوله: (قالت وفيها) البيت، الحيدة: الميل والذعر: الخوف» <sup>856</sup>

### [29 ب]

عوذ بربي أي؛ أمري عوذ بربي، وهذا أولى من جعله من قبيل سلام عليكم إذ ليس المعنى على الدعاء.

«وأنت خير بأن ما أنشده يقتضي تصرف "حجرًا"، وقد نص سيبويه على أنه لازم النصب»<sup>857</sup>

وقال البيضاوي: «ولا اختصاصه بموضع مخصوص لا يتصرف فيه ولا يظهر ناصبه»<sup>858</sup>

قوله (ذيل ذائل) قال في أساسه: «يقال: أذاله؛ أهانه، وذال بنفسه وهو ذيل ذائل أي؛ في هوان شديد وهو

موتٌ مائتٌ أي؛ شديد»<sup>859</sup>

قوله: (ما كانوا يقولونه عند لقاء العدو) وذلك لظنهم أن ذلك ينفعهم فاستعاذوا كما كانوا يستعيذون عند

هجوم النازلة وقالوا نعوذ بالله منكم.

قوله (وقيل هو من قول الملائكة): «فعلى هذا "ويقولون" حال من "الملائكة" على تقدير: وهم يقولون»<sup>860</sup>

ومعناه ما ذكره.

853 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 756/2.

854 - البيت من الطويل، شرح نقانض جرير والفرزدق لأبي عبيدة، 341/1.

855 - أساس البلاغة للزمخشري، 91/2.

856 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11 / 210-211-212.

857 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 474/8.

858 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 122/4.

859 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11 / 213.

860 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11 / 213.

وقال السمرقندي: «وتقول الملائكة: حرامًا محرّمًا أن يدخل الجنة إلا من قال لا إله إلا الله، نقله عن ابن عباس في نقل عن مقاتل: إذا خرج الكفار من قبورهم قال لهم الملائكة: حرامٌ عليكم أن يكون لكم البشرى، وعلى الأول وهو أن يكون قول الملائكة للكفار عطف على "يرون"، وعن الحسن: أن حجرًا من قول الكفار ومحجورًا من قول الملائكة، أي؛ استعاذ الكفار بقولهم "حجرًا" ويقول الملائكة لهم محجورًا عليكم أن تعادوا من شر هذا اليوم»<sup>861</sup>

وذكر ابن الأنباري (328هـ / 940م)<sup>862</sup> في وقوفه: «الوقف عن الكلمتين، وقال: لأنهما مقولة طائفتين،<sup>863</sup> واستبعد الأزهري (370هـ / 980م)<sup>864</sup> قول الحسن وجعلهما كلامًا واحدًا كما فيما بعده من قوله ﴿وَجَعَلَ بَيْنَهُمَا بَرْزَخًا وَحِجْرًا مَّحْجُورًا﴾، وقيل: إن هذا قول الكفار لأنفسهم لا للملائكة»<sup>865</sup>

### ﴿ وَقَدِمْنَا إِلَىٰ مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَّنْثُورًا ﴾

| قال السكاكي (626هـ - 1229م): «من استعارة المعقول للمعقول فمجيء المسافر بعد مدة مستعار للأخذ في الجزاء بعد الإمهال وهما أمران معقولان والجامع وقوع المدة في البين»<sup>866</sup>. ولا شك أن هذا الجامع في قدوم المسافر أشهر، وهو به أولى من الأخذ في الجزاء بعد الإمهال وإن الاستعارة في "قدمنا" تصريحية تبعية فطرفاها والجامع بينهما كلها عقلية، ويرد عليه أنه إذا كان "قدمنا" بمعنى "أخذنا" فحينئذ جزاء أعمالهم بعد الإمهال فلا معنى لتعديته ب "إلى". فالصواب أن يجعل من قبيل الاستعارة التمثيلية. |

قال الزمخشري: [ ليس هاهنا قدوم ولا ما يشبه القدوم، ولكن مثلت حال هؤلاء وأعمالهم التي عملوها في كفرهم من صلة رحم، وإغاثة ملهوف، وقرى ضيف، ومنّ على أسير، وغير ذلك من مكارمهم ومحاسنهم بحال قوم خالفوا سلطانهم واستعصوا عليه، فقدم إلى أشياءهم، وقصد إلى ما تحت أيديهم فأفسدها ومزقها كل

861 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 45ب.

862 - هو أبو بكر محمد بن أبي محمد القاسم الأنباري النحوي صاحب التصانيف في النحو والأدب؛ كان علامة وقته في الآداب وأكثر الناس حفظا لها، وكان صدوقا ثقة دينا خيرا من أهل السنة، وصنف كتبًا كثيرة في علوم القرآن وغريب الحديث والمشكل والوقف والابتداء، توفي سنة (327هـ أو 328هـ - 939م-940م)، انظر: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لابن خلكان، 342/4.

863 - إيضاح الوقف والابتداء للأنباري، 803/2: (ويقولون حجرًا محجورًا) حسن، والمعنى «يقولون: أي؛ وتقول الملائكة: حرامًا محرّمًا أن تكون لهم البشرى».

864 - هو مُحَمَّد بن أحمد، ابن الأزهر، أبو منصور الأزهري الهروي، ولد سنة (282هـ / 895م)، الإمام الكبير في علم اللغة، وكتابه الموسوم ب: "تهذيب اللغة" يدل على جلالته قدره، وهو خير عمدة في هذا الفن، وقد رأيت في مرو بخطه، في نحو عشرين مجلدًا كبارًا، وله كتاب "التقريب" في التفسير، توفي سنة (370هـ / 980م)، انظر: طبقات الفقهاء الشافعية لابن الصلاح، 83/1.

865 - تهذيب اللغة للأزهري، 81/4.

866 - مفتاح العلوم للسكاكي، ص 389.

ممزق، ولم يترك لها أثرًا ولا عيثرًا، والهباء: ما يخرج من الكوة مع ضوء الشمس شبيهه بالغبار، وفي أمثالهم: أقل من الهباء مَنُورًا صفة للهباء، شبهه بالهباء في قلته وحفارته عنده، وأنه لا ينتفع به، ثم بالمنثور منه، لأنك تراه منتظمًا مع الضوء، فإذا حركته الريح رأيتَه قد تناثر وذهب كل مذهب، ونحوه قوله تعالى: ﴿كَعَصْفٍ مَّأْكُولٍ﴾<sup>867</sup> لم يكف أن شبههم بالعصف حتى جعله ماؤوفًا بالأكال

### [ 30 ]

ولا أن شبه عملهم بالهباء حتى جعله متناثرًا أو مفعول ثالث لـ "جعلناه"، أي؛ فجعلناه جامعًا لحقارة الهباء والتناثر، كقوله ﴿كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ﴾<sup>868</sup>: أي؛ جامعين للمسوخ والخسء، ولام الهباء واو بدليل الهبوة<sup>869</sup> قوله (ولا ما يشبه القدم): قال شارح<sup>870</sup>: «فإن قلت: ذكر هذا بعد قوله 'ليس ههنا قدوم' إيماء إلى أن ﴿قَدِيمًا﴾ في الآية ليس على حقيقته ولا استعارة، لأن نفي التشبيه يستدعي ذلك، فإن الاستعارة مجاز مسبوق بالتشبيه، ثم أخذ في بيان طريق الاستعارة التي هي التشبيه قائلًا: "مثلت حال هؤلاء" إلى قوله «بحال قوم خالفوا سلطانهم" فما معنى هذا الكلام؟ قلت<sup>871</sup>: 'معنى قوله "لا يشبه القدم" إنك إذا جعلت هذا القدوم استعارة لم يجز أيضًا أن تجريه على حقيقته في الممثل به أيضًا مجاز، لأن المراد مجرد القصد إلى إفساد ما يملكونه، ألا ترى كيف فسّر قوله "فقدم إلى أسبابهم" بقوله "وقصد إلى ما تحت أيديهم. قال في الأساس: 'قدم من سفره، وقدام البلد وقدام على قومه، وهؤلاء القادمون، من المجاز وإنك لقدام على عملك<sup>872</sup>، واستعمال "قدم" في الممثل به مستعار لقصد قوي، وعزم صميم، كأنه وصل بتلك العزيمة إلى مقصده، كما يقدم المسافر إلى أعزة أهله، وينصره في الآية قوله: ﴿فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَّنْثُورًا﴾ أي؛ أردت ذلك فجعلته كذلك، قيل: أجرى الكلام على ذلك بناء على معتقده لأنه منكر للصفات»<sup>873</sup>

وقال المدقق: «قوله 'ليس ههنا قدوم ولا ما يشبه القدم' مع قوله 'ولكن مثلت' إشارة إلى ما حققناه في أوائل النبوة ان التمثيل على سبيل الاستعارة لا استعارة في مفرداته بل هي على حالها من حقيقة أو مجاز استعارة أو غيرها، وههنا القدوم مجاز ثم الجملة كما هي تمثيل كما في قوله فقدم إلى أسبابهم الأساس، ومن

<sup>867</sup> - سورة الفيل، 5/105.

<sup>868</sup> - سورة البقرة، 65/2.

<sup>869</sup> - الكشاف للزمخشري، 274/3.

<sup>870</sup> - هو الطيبي.

<sup>871</sup> - هو الطيبي.

<sup>872</sup> - أساس البلاغة للزمخشري، 59/2.

<sup>873</sup> - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطيبي، 214، 213/11.

المجاز: إنك لقدام على عملك، فسمى القصد الموصل إلى المقصد قدومًا لأنه مقدمة عليه فقدم إلى أسبابهم من هذا الباب إذ المعنى فقصد إلى أسبابهم قادمًا عليهم»<sup>874</sup>

وقال البيضاوي: «أي؛ وعمدنا إلى ما عملوا في كفرهم من المكارم كقرى الضيف وصله الرحم وإغاثة الملهوف فأحبطناه لِفقد ما هو شرط اعتباره، وهو تشبيه حالهم وأعمالهم إلى آخر ما ذكر المصنف»<sup>875</sup> واعترض عليه الشارح ابن الشيخ المرحوم<sup>876</sup>: «بأنه ليت شعري كيف احتيج

### [30ب]

إلى تفسير ﴿ وَقَدِمْنَا ﴾ بقوله "وعمدنا" مع جعله من تشبيه الهيئة بالهيئة كما صرّح به بعده، ثم اعتذر المعترض أيضًا بأن الظاهر أن مراده ليس جعل القدوم مجازًا عن العمد بل أريد به أن يعبر عن الهيئة المشبهة التي جعل لها نظم الآية مجازًا عنها»<sup>877</sup>

وأنت خبير بأنك إذا تأملت فيما قال شارح الكشاف<sup>878</sup> وفيما قاله المدقق<sup>879</sup> ظهر لك سقوط الاعتراض وعدم الاحتياج إلى الاعتذار.

وقال ابن الكمال: «إن قلنا مثلت حالهم وأعمالهم بحال من خالف السلطان إلى آخر ما ذكر يكون الكلام تمثيلًا على سبيل الاستعارة، لا الاستعارة في مفرداته، بخلاف ما إذا كان المعنى: وعمدنا إلى ما عملوا فأحبطناه فإنه حينئذ تكون الاستعارة في المفردات لا في الكلام»<sup>880</sup>

ولا يخفى عليك أن مراده من هذا التردد والاعتراض على البيضاوي أيضًا، فإنه خلط الحمل على الاستعارة في المفردات بالحمل على التمثيل، وقد عرفت ما يكون وفقًا لذلك وأن مراد البيضاوي ليس كذلك، نعم يمكن الحمل على الثاني على ما ذكر بقوله "بخلاف ما إذا كان المعنى" لكن لا يحمل عليه كلام البيضاوي لأنه صرّح بالتمثيل، فاللائق أصلًا في كلامه بالتأمل في كلام الشارح والمدقق على ما أشرنا إليه.

874 - مخطوطة القزويني، ج3، لوحة 341ب.

875 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/122.

876 - هو شيخ زاده محمد بن مصلح الدين مصطفى القوجوي محيي الدين الحنفي المعروف بشيخ زاده المدرس الرومي، له من الكتب: الاخلاصية في تفسير سورة الإخلاص، تعليقة على شرح الهداية لابن مكتوم. حاشية على انوار التنزيل للبيضاوي، شرح فرائض الراجية... توفي سنة (951هـ/1544م)، انظر: هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين لإسماعيل الباباني، 2/238.

877 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 6/282.

878 - الطيبي.

879 - القزويني.

880 - تفسير ابن الكمال، 7/327.

قوله: (ولا عيثرًا)، في الصحاح: «والعَيْثُرُ كالغَيْهَبِ: الأثر، يقال: ما رأيت لهم أثرًا ولا عيثرًا، فهو تأكيد للأثر واتباع له، وفي بعض النسخ العثير بتقديم الثاء المثلثة على الياء وهو الغبار»<sup>881</sup>

قوله: (والهباء ما يخرج من الكوة)، قال السمرقندي: «وقيل: ما تسقيه الرياح وتذريه من التراب وحطام الشجر، قاله ابن عباس وقتادة وابن جببر، وقال مقاتل: ما يستطيع ما يسطح من حوافر الدواب عند السير، وقيل: الهباء المنثور ما يرى في الكوة، والهباء المنبث ما يطيره الريح من سنابل الخيل»<sup>882</sup>

قوله: (تشبيهه بالهباء في قلته)<sup>883</sup> هكذا قال البيضاوي.

ولكن قال ابن الكمال: «وليس فيه تشبيه على تقدير التمثيل، وأما على المعنى الثاني يعني الحمل على الاستعارة في المفردات فقد شبه عملهم المحبط في حقارته الى آخر ما قيل»<sup>884</sup>

| وأنت خير بأنه يدفع ما ذكرنا أن الألفاظ على حالها من حقيقة أو مجاز استعارة أو غيرها |  
ويمكن أن يقال إن مراد العلامتين إظهار المعنى الذي قصد من قوله ﴿فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَّنْثُورًا﴾ على تقدير التمثيل لا أن فيه تشبيه المفرد بالمفرد.  
وقوله: (لم يكف): «أي؛ شبه عملهم بالهباء، ولم يكتف به حتى جعله متناثرًا، ومثل هذا الازداف تسمى في البديع بالانتميم<sup>885</sup> والإيغال<sup>886</sup> قالت

[31 أ]

الخنساء<sup>887</sup> :

(22) " أَعْرَ أَبْلُجُ تَأْتَمُّ الْهُدَاةُ بِهِ كَأَنَّهُ يَعْلَمُ فِي رَأْسِهِ نَارٌ "<sup>888</sup>

881 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الربيب للطبيبي، 214/11.

882 - مخطوطة تفسير السمرقندي، لوحة رقم 46.

883 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 122/4. عير عنه بلفظ 'شبه عملهم المحبط بالهباء في حقارته وعدم نفعه'.

884 - تفسير ابن الكمال، 327/7.

885 - التتميم: هو أن يأتي في كلام لا يوهم خلاف المقصود بفضلة لنكتة، كالمبالغة، نحو قوله تعالى: {وَيُطْعَمُونَ عَلَىٰ حُبِّهِ}، أي؛ ويطعمونه على حبه والاحتياج إليه، انظر: كتاب التعريفات للجرجاني، ص 51.

886 - الإيغال: هو ختم البيت بما يفيد نكتة يتم المعنى بدونها؛ لزيادة المبالغة، انظر: م. س ص 41.

887 - هي هي تماضر بنت عمرو بن الشريد، وهي جاهلية، كانت تقول الشعر في زمن النابغة الذبياني، وكان النابغة تضرب له قبة حمراء من أدم بسوق عكاظ، وتأتيه الشعراء فتعرض عليه أشعارها، توفي أخاها فكانت تراثيه، ولم تنزل تكبته حتى عميت، الشعر والشعراء لابن قتيبة، 335/1.

888 - البيت من البسيط، ديوان الخنساء، ص 386.

ما كفاها أن جعلته علماً في الهداية حتى جعلت في رأسه ناراً»<sup>889</sup>  
 قوله (مؤوفا بالأكال)، في الصحاح: «أيف الزرع فهو مئوف على مثال معوف»<sup>890</sup> فهو من الإظهار  
 الشاذ وكذلك المنقول عن خط المصنف، وفي بعض النسخ مؤوفاً وهو القياس كمصون.  
 قوله: (أو مفعول ثالث): «عطف على قوله 'صفة للهباء' وأراد أن منثوراً لما كان بمنزلة خبر ثان كان  
 الخبران مع المفعول الأول الذي هو في الأصل مبتدأ بمنزلة ثلاثة مفاعيل، وإلا فـ "جعل" لا يتعدى إلى ثلاثة ولا  
 يخف عليك أنه مبني على تجويز تقدير خبر كان فإن المنع منه يقتضي أن يمنع أن يكون له مفعول ثالث»<sup>891</sup>  
 قوله: (فجعلناه جامعاً): «لما عرفت أن المفعول الثالث بمنزلة الخبر بعد الخبر، كقولك: حلو حامض، أي  
 جامع لهذين الوصفين»<sup>892</sup>

قوله: (ولام الهباء واو): لو ذكر عند تعريفه لكان أولى.  
 قوله: (بدليل الهبوة): «هي الغبرة، ويقال لدقاق التراب إذا ارتفع هبا يهبو هبوا»<sup>893</sup> وفي حديث الصوم:  
 وإن حال بينكم وبينه سحب أو هبوة فأكملوا العدة أي؛ دون الهلال»<sup>894</sup>

**﴿ أَصْحَبُ الْجَنَّةِ يَوْمَئِذٍ خَيْرٌ مُسْتَقَرًّا وَأَحْسَنُ مَقِيلًا ﴾** قال الزمخشري: [المستقر: المكان  
 الذي يكونون فيه في أكثر أوقاتهم مستقرين يجالسون ويتحدثون، والمقيل: المكان الذي يأوون إليه للاستراح  
 إلى أزواجهم والتمتع بمغازلتهم وملاستهم، كما أنّ المترفين في الدنيا يعيشون على ذلك الترتيب، وروى أنه  
 يفرغ من الحساب في نصف ذلك اليوم، فيقبل أهل الجنة في الجنة وأهل النار في النار، وفي معناه قوله عز وجل:  
 ﴿ إِنَّ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمَ فِي شُغْلٍ فُكُهُونَ هُمْ وَأَزْوَاجُهُمْ فِي ظِلِّ عَلَى الْأَرَائِكِ مُتَكُونَ ﴾<sup>895</sup>، قيل في تفسير الشغل:  
 افتضاض الأبقار، ولا نوم في الجنة، وإنما سمى مكان دعته واسترواحهم إلى الحور مقيلاً على طريق التشبيه،  
 وفي لفظ الأحسن: رمز إلى ما يتزين به مقيلهم، من حسن الوجوه وملاحة الصور، إلى غير ذلك من التحاسين  
 والزين] <sup>896</sup>

889 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 215-214/11.

890 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 1333/4.

891 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمن الحلبي، 475/8.

892 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 215/11. بتصرف

893 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 2532/4.

894 - سنن الترمذي، 63/3. (688). باختلاف البسيط. حديث صحيح.

895 - سورة يس، 55/36.

896 - الكشاف للزمخشري، 275/3.

قوله: (في أكثر أوقاتهم مستقرين): «إنما حمل مستقر على هذا المعنى والجنة أبدًا مستقرهم ومقامهم ليصح حمل "مقيلاً" على معنى الخلوة ليجمع بين حالتَيْ التعظيم والتزيين ويكون من باب التكميل»<sup>897</sup>  
قوله: (والتمتع بمغازلتهن)، الغزل: «حديث الفتيان والجواري»<sup>898</sup> والمغازلة.

### [31 ب]

المحادثة.

قوله: (كما أن المترفين في الدنيا يعيشون)، قال النسفي (710 هـ / 1310 م)<sup>899</sup>: «ليس في الجنة بكرة ولا عشية ولا ظهيرة، ولكن يؤتون بالأرزاق على مقادير الأوقات المعهودة في الدنيا ويستريحون في مثل أوقات الدنيا»<sup>900</sup>

قوله: (وروي أنه يفرغ): «فعلى هذا يكون إشارة إلى أن أهل الجنة لا يمكنون في عرصات القيامة إلى وقت الدخول في الجنة إلا مقدار أول النهار إلى وقت القائلة في الدنيا، فحينئذ يكون المستقر هو المقيلاً»<sup>901</sup>  
وقال البيضاوي: «ويحتمل أن يراد بأحدهما المصدر أو الزمان إشارة إلى أن مكانهم وزمانهم أطيب ما يتخيل من الأزمنة والأمكنة»<sup>902</sup>

قوله: (وفي معناه): «أي؛ وفي معنى ﴿وَأَحْسَنُ مَقِيلًا﴾ إذا حمل على أنهم يأوون إلى المقيلاً للاسترواح إلى أزواجهم والتمتع بمغازلتهن يدل عليه قوله 'افتضاض الأبقار'.<sup>903</sup> ' والقِصَّةُ بالكسر: عذرة الجارية واقتض الجارية افترعها»<sup>904</sup>

قوله (ولا نوم في الجنة وإنما سمي): «شروع في تأويل قوله: ﴿مَقِيلًا﴾ بالاسترواح إلى الأزواج، يعني أنه أثبت لأهل الجنة مقام القيلولة، ومعلوم أن لا نوم في الجنة فلا قائلة، فإذا المقيلاً عبارة عما تستلزمه من

897 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، 215/11.

898 - العين للفراهيدي، 383/4.

899 - هو عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي حافظ الدين أبو البركات، كان إماماً في جميع العلوم ومصنفاته في الفقه والأصول أكثر من أن تحصى وصنف المدارك في التفسير، توفي سنة 710 هـ - 1310 م، انظر: طبقات المفسرين للادنوي، ص 263، الرقم: 317.

900 - تفسير النسفي، 344/2. بتصرف

901 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، 216/11.

902 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 122/4.

903 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، 216/11.

904 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 738/2.

الاستراحة والدعة، لأن المقيل مقام النوم في القائلة والخلوة مع الأزواج والتفكه معهنّ، شبه مكان استرواحهم في الجنة مع الحور العين بما تُعورف في الدنيا من مكان الاسترواح عند القيلولة، فاستعير اسم المقيل له»<sup>905</sup>  
 قوله: (وفي لفظ الأحسن: رمز)، قال شارح<sup>906</sup>: «يعني وصف المقيل بالحسن إرادة لحسن ساكنيه على طريق الكناية، نحو يبيت بمنجاة من اللوم بيثها فعلى هذا ليس 'أحسن' لأفعل التفضيل»<sup>907</sup>  
 وليت شعري ما المانع من حمله عليه على هذا التقدير بل الحمل عليه يقوي ما رمز إليه ويحسنه، وقد قال البيضاوي: «والتفضيل إما لإرادة الزيادة مطلقاً أو بالإضافة إلى ما للمترفين في الدنيا»<sup>908</sup>  
 وقال الإمام<sup>909</sup>: «إنه تعالى لما بيّن حال الكفار في الخسار الكلي والخيبة التامة، شرع في وصف أهل الجنة وأن مستقرهم خير من مستقر أهل النار على نحو العسل أحلى من الخل، ورجّح هذا بالنظر إلى النظم، وإلى قول ابن مسعود: " لا ينتصف النهار من يوم القيامة حتى يقيل أهل الجنة في الجنة وأهل النار في النار " <sup>910</sup>»،<sup>911</sup>  
 قوله: (والتحسين)

### [ 32 أ ]

«قيل: هو جمع التحسين، وهو مصدر في الأصل، ثم أوقع اسمًا لما يحسن به من الزخارف ونظيره التضاعيف والتصاريف لإثناء الشيء وصروف الزمان»<sup>912</sup>

### ﴿وَيَوْمَ تَشْقُقُ السَّمَاءُ بِالْغَمِّ﴾

| نصب بالعطف على "يوم يرون" مربوط أيضًا بما اقترحوه من إنزال الملائكة، فبيّن تعالى أنه يحصل في يوم له صفات منها أن السماء تنشق في ذلك اليوم |  
 قال الزمخشري [وقرى: تَشْقُقُ، والأصل: تنشق، فحذف بعضهم التاء، وغيره أدغمها، ولما كان انشقاق السماء بسبب طلوع الغمام منها، جعل الغمام كأنه الذي تنشق به السماء، كما تقول: شق السنام بالشفرة وانشق

905 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 216/11.

906 - الطبي.

907 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 217/11.

908 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 122/4.

909 - الامام الرازي.

910 - تخريج زاد المعاد لشعيب الأرنؤوط، 407/1. إسناده ضعيف.

911 - مفاتيح الغيب للرازي، 452/24.

912 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 217/11.

بها، ونظيره قوله تعالى ﴿السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ﴾<sup>913</sup>، فإن قلت: أي؛ فرق بين قولك: انشقت الأرض بالنبات، وانشقت عن النبات؟ قلت: معنى انشقت به: أن الله شقها بطلوعه فانشقت به، ومعنى انشقت عنه: أن التربة ارتفعت عنه عند طلوعه، والمعنى: أن السماء تنفتح بغمام يخرج منها، وفي الغمام الملائكة ينزلون وفي أيديهم صحائف أعمال العباد، وروى تنشق سماء سماء، وتنزل الملائكة إلى الأرض، وقيل: هو غمام أبيض رقيق مثل الضباب، ولم يكن إلا لبني إسرائيل في تيههم، وفي معناه قوله تعالى ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلَلٍ مِنَ الْغَمَامِ وَالْمَلَائِكَةُ﴾<sup>914</sup>]

915

قوله (فحذف بعضهم التاء)، قال البيضاوي: «أدغمها ابن كثيرٍ ونافعٌ وابن عامرٍ ويعقوبٌ»<sup>916</sup> وحذفها الباقون، ونقل بعضهم قراءة ثالثة وهي بالتاء الواحدة المشدودة وتخفيف الشين لإدغام إحدى التائين في الأخرى»<sup>917</sup>

وقال السمرقندي: «وقرأ ابن يعمر<sup>918</sup> تنشق من الانشقاق»<sup>919</sup>

وقيل: انتصاب ﴿يَوْمٌ﴾ للعطف على ﴿يَوْمَ يَرَوْنَ﴾، فالآية مربوطة أيضاً بما اقترحوه من إنزال الملائكة فيبين تعالى أنه يحصل في يوم له صفات منها أن السماء تنشق في ذلك اليوم ومنها ما ذكر بقوله ﴿الْمَلَكُ يَوْمَئِذٍ الْحَقُّ﴾ ومنها قوله ﴿وَكَانَ يَوْمًا عَلَى الْكُفْرَيْنَ عَسِيرًا﴾ ومنها قوله ﴿وَيَوْمَ يَعَضُّ الظَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ﴾. قوله (ولما كان انشقاق السماء): «إلى آخر ما للناح أنه إشارة إلى ما قيل: ليس طلوع الغمام آلة للانشقاق، لأن آلة الفعل يتقدم وجودها على وجود الفعل، وليس الطلوع متقدما على الانشقاق في الوجود حتى تكون آلة له إلا أنه شبه بالآلة في كونه سبباً للفعل»<sup>920</sup>

وقال النسفي: «: الغمام فوق السماوات السبع، وهو سحاب أبيض غليظ كغلاظ السماوات السبع فيمسكه الله اليوم، وثقله أثقل من ثقل السماوات فإذا

### [32 ب]

أراد الله أن يشقق السماوات ألقى ثقله عليها فانشقت السماء فذلك قوله بالغمام أي: بثقله»<sup>921</sup>

913 - سورة المزمل، 18/73.

914 - سورة البقرة، 210/2.

915 - الكشاف للزمخشري، 275/3.

916 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 122/4.

917 - معاني القراءات للأزهري، 215/2.

918 - هو يحيى بن يعمر أبو سليمان العدواني البصري، تابعي جليل، قال البخاري في تاريخه: ثنا حميد بن الوليد عن هارون بن موسى: أول من نطق المصاحف يحيى بن يعمر، وقال خليفة بن خياط: توفي قبل سنة تسعين، قبل 709م، انظر: غاية النهاية في طبقات القراء للجزري، 381/2.

919 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 46أ.

920 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 450/3.

921 - لا يوجد في الأصل.

وقيل: «الباء فيه للحال أي ملتبسة بالغمام أو وعليها غمام كما يقال: ركب الأمير بسلاحه وثيابه، وقيل: بمعنى "عن" أي؛ عن الغمام كما في قوله 'انشقت الأرض عن النبات' فشقق السماء عن الغمام أن نزول السماء فيبقى الغمام فوق رؤوس الخلائق تظلمهم»<sup>922</sup>

قوله (وانشق بها): «لكون الشفرة سبباً فيه وآلة له»<sup>923</sup> «وهي بالفتح السكين العظيم، وشفرة السيف حده»<sup>924</sup>

قوله (ونظيره قوله السماء منفطر به): «قال الباء فيه مثلاً في قولك: فطرت العود بالقدوم فانفطر به، يعني أنها تنفطر بشدة ذلك اليوم، فالضمير إلى اليوم، والمراد وصف اليوم بالشدّة وأن السماء على عظمها واحكامها تنفطر فيه فما ظنك بغيره من الخلائق؟»<sup>925</sup>

قوله (ويروى تنشق سماء): أي؛ سماء بعد سماء، قال السمرقندي: «وعن ابن عباس: "تنشق السماء الدنيا فينزل أهلها وهم أكثر ممن في الأرض من الجن والإنس ثم تنشق الثانية فينزل أهلها وهم أكثر ممن في السماء الدنيا ومن الجن والإنس ثم الثالثة حتى السابعة، وأهل كل سماء يزيدون على أهل السماء التي قبلها ثم ينزل الكل والكروبيين ثم حملة العرش"»<sup>926</sup> «<sup>927</sup>

وقال غيره: «قد ثبت أن الأرض بالقياس إلى السماء الدنيا كحلقة في فلاة فكيف بالقياس إلى الكرسي والعرش فملانكة هذه المواضع بأسرها كيف تتسع الأرض لكل هؤلاء؟»<sup>928</sup> والعلم عند عند<sup>929</sup> الغيوب.

| عن مقاتل: «تشقق سماء الدنيا فينزل أهلها وكذلك تشقق سماء، سماء، ثم ينزل الكروبيون وحملة العرش، ثم ينزل الرب تعالى. قال العلماء: هذا نزول الحكم والقضاء لا نزول الذات. وأما نزول الملائكة مع كثرتهم وصغر حجم الأرض بالقياس إلى السماء فقالوا: لا يبعد أن يوسع الله الأرض عرضاً وطولاً بحيث تسع كل هؤلاء. ومن المفسرين من قال: الملائكة يكونون في الغمام وهو سترة بين السماء والأرض، والله تعالى فوق أهل القيامة.

<sup>922</sup> - فتوح الغيب للطبيي، 218/11؛ الدر المصون للحلي. 475/8. بتصريف

<sup>923</sup> - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، 218/11.

<sup>924</sup> - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 701/2.

<sup>925</sup> - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، 218/11.

<sup>926</sup> - معارج القبول للحكمي، 303/1. باختلاف في المتن. حديث مشهور.

<sup>927</sup> - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحة 46 ب.

<sup>928</sup> - مفاتيح الغيب للرازي، 453 /24. بتصريف.

<sup>929</sup> - لعله قصد: عند عالم الغيوب.



وروى عبد الوهاب عن ابن عمرو: «وُنزِلَ الملائكة بضم النون وكسر الزاي خفيفة، وهذا غير معروف لأن "نزل" لا يتعدى إلى مفعول به، فبنى ههنا للملائكة فإن قلت قد جاء 'فعل' مما لا يتعدى نحو جُن، ولا يقال: جنه الله، وزكم ولا يقال: زكمه الله وإنما يقال: أركمه وأجّنه، قلت: هو شاذ والقياس عليه مردود فهذه إما أن تكون لغة طارق لم تقع إلينا وإما أن تكون من حذف المضاف أي؛ نزل نزول الملائكة فحذف المضاف {واقيم المضاف إليه مقامه} 936، قال العجاج (نحو 90هـ / 708م) 937:

(23) " حَتَّى إِذَا اصْطَفُوا لَهُ حَذَارًا " 938

939 منصوب مصدرًا إلا إنه مفعول به يريد اصطفوا له اصطفاف حذار، فإن قلت: فما معنى نزل نزول الملائكة؟ قلت: إنه على قولك هذا نزل منزول وصعق مصعوق وضرب مضروب وقريب منه، وقد قيل وقد خيف منه خوف، وفي اللوامح 940 معنى 'نزل نزول الملائكة' نزل نازل الملائكة لأن المصدر يجيء بمعنى الاسم 941 وقال بعض الأكابر: «وجهه عندي أن يكون حذف أحد الحرفين 942 كراهة التضعيف والذي جسره على ذلك عدم اللبس، والقوم إذا أمنوا اللفظ في كلامهم تلعبوا بألفاظهم» 943

**﴿الْمَلِكُ يَوْمَئِذٍ الْحَقُّ لِلرَّحْمَنِ﴾** قال الزمخشري [الحق الثابت، لأن كل ملك يزول يومئذ ويبطل

ولا يبقى إلا ملكه] 944

فهم بعض الشارحين من فحوى هذا الكلام أن التعليل

[ 33 ب ]

بقوله: ( لأن كل ملك يزول يومئذ ) : « مبني على تعليق الحكم بالوصف، أي؛ إنما قلنا أن الحق بمعنى الثابت لأنه تعالى وصف الملك به بعد تقييده بـ ﴿يَوْمَئِذٍ﴾ وأوقع ﴿لِلرَّحْمَنِ﴾ خبراً عنه، فإذا قيل: إن الملك الثابت للرحمن يوم القيامة فهم بدليل الخطاب أن ملك الغير زال وبطل يومئذ نحوه في الغنم السائمة زكاة، قال الزجاج: "الحق" صفة لـ "الملك" ومعناه أن الملك الذي هو الملك حقاً ملك الرحمن يوم القيامة، كما قال: ﴿لَمَنِ الْمُلْكُ

936 - على هامش اللوحة.

937 - هو العجاج الراجز، هو عبد الله بن ربيعة، وكان يكنى أبا الشعثاء، والشعثاء ابنته، وكان لقي أبا هريرة وسمع منه أحاديث، الشعر والشعراء لابن قتيبة، 575/2.

938 - في الديوان: حَتَّى إِذَا صَفُّوا لَهُ جِدَارًا وَكَانَ مَا بَيْنَهُمْ طَوَارًا، ديوان العجاج، 115/2.

939 - في الأصل: «فـ "حذاراً": منصوبٌ مصدرًا»

940 - صاحبه الإمام الرازي.

941 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، 219-218/11.

942 - "الحرفين المترادفين" في كتاب الهمذاني.

943 - الفريد في إعراب القرآن المجيد للهمذاني، 18/5.

944 - الكشف للزمخشري، 275/3.

أَلْيَوْمَ»<sup>945</sup>، لأن الملك الزائل كأنه ليس بملك»<sup>946</sup> وخالص المعنى فيه أن الأمر والحكم والتصرف على الخلوص لله تعالى يوم القيامة لا منازع له فيه كما يكون لملوك الدنيا لا يثبت لهم ملك فيها ولا يسلم عن منازع. وعن بعضهم: «"يومئذ" فصل بين الصفة والموصوف والفصل بينهما بالظرف فصيح، وبين المضاف إليه يجوز في ضرورة الشعر كقوله:

(24) "هما أَحْوَا فِي الْحَرْبِ مَنْ لَا أَحَا لَهُ" <sup>947</sup> «<sup>948</sup>

وقال البيضاوي: «الملك يومئذ الثائب له تعالى لأن كل ملك يبطل يومئذ ولا يبقى إلا ملكه، فهو الخبر و"للرحمن" صلته، أو تبيين يومئذ معمول الملك لا الحق لأنه متأخر أو صفة، والخبر "يومئذ" أو "للرحمن"»<sup>949</sup> وتقريره: «أنه إذا جعل الخبر "الحق"، و"للرحمن" متعلقاً به، يكون المعنى: الملك يوم تشقق السماء هو الملك الثابت للرحمن، وإذا جعل في هذا الوجه "للرحمن" تبييناً يكون متعلقاً لمحذوف فيتم الكلام عند قوله "الحق" ثم تبيين به الإيهام، وجوز فيه أيضاً أن يكون "للرحمن" المتعلق بالمحذوف صفة للحق وإذا جعل "الحق" صفة فيحتمل أن يكون الخبر "يومئذ" فحينئذ "للرحمن" إما متعلقاً بـ"الحق" أو محذوف على التبيين، وجوز أن يكون في موقع الحال أيضاً، ويحتمل أن يكون "للرحمن" في "يومئذ" من صلة المبتدأ أو من صلة الخبر»<sup>950</sup> قال صلى الله عليه وسلم: «يطوي الله السماوات يوم القيامة ثم يأخذ بين يديه اليمنى ثم يقول: أنا الملك، أين الجبارون؟ أين المتكبرون؟ ثم يطوي الأرضين بشماله ثم يأخذ بين يديه الأخرى ثم يقول: أنا الملك أين الجبارون؟ أين المتكبرون؟»<sup>951</sup>

**﴿وَكَانَ يَوْمًا عَلَى الْكَافِرِينَ عَسِيرًا﴾** شديداً لما ينالهم من الأهوال والتشديد في السؤال ثم

الخزي والنكال ثم النار والأغلال.

وقال السمرقندي: «شديداً لا نهاية لشدته وصعوبته، وتقديم الصلة لإفادة الاختصاص وأن تلك الشدة لا تكون إلا على الكافرين دون المؤمنين، وقد جاء في الحديث أنه: 'يهون يوم القيامة على المؤمن حتى يكون عليه أخف من صلاة مكتوبة»<sup>952</sup>

«فاجتهد أيها العاقل أن تكون من أولئك المؤمنين فما دام بقي لك نفس من عمرك فالأمر إليك

945 - سورة غافر، 16/40.

946 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، 220/11.

947 - البيت من الطويل، وعجزه: «إذا خاف يوماً نبوةً فدعاهما» نسبه سيبويه إلى ذرناً بنت عبيدة، الكتاب لسبويه، 180/1.

948 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، 220/11.

949 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 122/4.

950 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 450/3.

951 - صحيح مسلم، 2148/4 (2788).

952 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 46ب.

والاستعداد بيدك، واعمل في أيام قصار لأيام ترحب ربحاً لا تنتهي لسروره، واستحقر عمرك بل عمر الدنيا وهو سبعة آلاف سنة، فإنك لو صبرت سبعة آلاف سنة مثلاً لتخلص من يوم كان مقداره خمسين ألف سنة لكان ربحك كثيراً وتعبك يسيراً». <sup>953</sup> وقد قال صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى: ﴿يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ <sup>954</sup>: «تقومون إذا جمعكم الله كما يجمع النبل في الكنانة خمسين ألف سنة لا ينظر إليكم» <sup>955</sup> وقال الحسن: «ما ظنك بيوم قاموا فيه على أقدامهم مقدار خمسين ألف سنة لم يأكلوا منها أكلة ولم يشربوا فيها شربة» <sup>956</sup>

| قالت الأشاعرة: هاهنا لو وجب على الله يومئذ الثواب لاستحق الدم بتركه وكان خائفاً ألا يفعل فلم يكن له الملك على الإطلاق، وأيضاً لو كان العبد مالغاً للثواب لم يكن الله مالغاً مطلقاً بل يحتاج إلى أداء ما عليه |

﴿وَيَوْمَ يَعَضُّ الظَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ﴾ قال الزمخشري: [عض اليدين والأنامل، والسقوط في اليد، وأكل البنان، وحرق الأسنان والأرم، وقرعها: كناية عن الغيظ والحسرة، لأنها من روادفها، فيذكر الرادفة ويدل بها على المردوف، فيرتفع الكلام به في طبقة الفصاحة، ويجد السامع عنده في نفسه من الروعة والاستحسان ما لا يجده عند لفظ المكنى عنه، وقيل: نزلت في عقبة بن أبي معيط بن أمية بن عبد شمس، وكان يكثر مجالسة رسول الله ﷺ، وقيل: اتخذ ضيافة فدعا إليها رسول الله ﷺ، فأبى أن يأكل من طعامه حتى ينطق بالشهادتين، ففعل وكان أبي بن خلف صديقه فعاتبه وقال: صبات يا عقبة؟ قال: لا، ولكن ألى أن لا يأكل من طعامي وهو في بيتي، فاستحييت منه فشهدت له والشهادة ليست في نفسي، فقال: وجهي من وجهك حرام إن لقيت محمداً فلم تطأ قفاه وتبزق في وجهه وتلطم عينه، فوجده ساجداً في دار الندوة ففعل ذلك، فقال رسول ﷺ: لا أفاك خارجاً من مكة إلا علوت رأسك بالسيف، | ولهذا ذكر في الفتاوى أنه إذا حلف لا يضربه فأمر غيره فضربه لا يحنث إلا أن يكون سلطاناً أو حاكماً أو المولى فحينئذ يحنث بالأمر لأنه يملك الضرب فيملك الأمر. | فقتل يوم بدر: أمر علياً رضي الله عنه بقتله، وقيل: قتله عاصم بن ثابت بن أفلح الأنصاري، وقال: يا محمد، إلى من الصبية قال: إلى النار، وطعن رسول الله ﷺ أباي بأحد، فرجع إلى مكة فمات، واللام في الظالم يجوز أن تكون للعهد، يراد به عقبة خاصة، ويجوز أن تكون للجنس فيتناول عقبة وغيره» <sup>957</sup>

953 - إحياء علوم الدين للغزالي، 515/4.

954 - سورة المطففين، 6/83.

955 - المستدرک علی الصحیحین 616/4 (8707). حديث صحيح الاسناد.

956 - المجالسة وجواهر العلم للدينوري، 422/4. (1613). بزيادة في الأصل.

957 - الكشاف للزمخشري، 276/3.

قوله: (الأرْمُ): «الأضراس كأنه جمع أرام {من أَرَمَ عليه بالكسر إذا عض، وفي بعض الحواشي بالراء المعجمة من أزم بمعنى أرم}»<sup>958</sup>، يقال: فلانٌ يَحْرُقُ عَلَيَّكَ الأَرْمَ! إذا تغيظ فحك أضراسه بعضها ببعض»<sup>959</sup>

قوله: (فيذكر الرادفة): «ويدل بها، فيكون عض اليمين كناية عن الغيظ والحسرة»<sup>960</sup>  
قال ابن الكمال: «ولإفادة الدلالة على استمرار تلك الحالة ضمن الفعل المذكور معنى الاستقرار فعدى تعديته، وقيل تعديّة العض

### [34 ب]

بـ 'على'»<sup>961</sup> ونقل السمرقندي عن عطاء: «ما يكون به حقيقة لا كناية وهو أنه يأكل يديه حتى يبلغ مرفقيه ثم يبتنان ثم يأكل هكذا كلما تنبت يده أكلها تحسراً على ما فعل»<sup>962</sup>  
{قوله: (ف فعل ذلك): «روى أنه لما بصق عقبة في وجه النبي صلى الله عليه وسلم رجع بصاقه في وجهه وشوي وجهه وشفتيه حتى أثر في وجهه وأحرق خديه فلم يزل أثر ذلك في وجهه حتى قتل، وكان قتله يوم بدر، روي أنه قال: أقتل دونهم؟ فقال صلى الله عليه وسلم: نعم بكفرك وعتوك.»<sup>963</sup><sup>964</sup>  
قوله: (عاصم بن ثابت بن أفلح): أفلح: «صح بالقاف في "المغرب" وفي "الاستيعاب": عاصم بن ثابت بن أبي الأفلح»<sup>965</sup> أفلح: «بالقاف الذي في أسنانه صفرة أو خضرة، وبه كني جدّ عاصم»<sup>966</sup>  
قوله: (إلى من الصبية؟): «هي جمع صبي والصبوة القياس، والأول أكثر استعمالاً»<sup>967</sup>  
قوله: (فرجع إلى مكة فمات): «وكان ذلك أيضاً من أمارات النبوة، لأنه أخبر عنهما بهذا فقتلا على الكفر»<sup>968</sup>

958 - على الهامش.

959 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 5/1860.

960 - تفسير النسفي، 2/534.

961 - تفسير ابن الكمال، 7/329.

962 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحة 46ب.

963 - على الهامش.

964 - الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، 13/25.

965 - الاستيعاب في معرفة الصحابة للقرطبي، 2/799.

966 - المغرب لابي الفتح، ص 391.

967 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11/221.

968 - الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، 13/25.

قوله: (فاللام في ﴿الظَّالِمُ﴾): «الفاء نتيجة، يعني اللام في ﴿الظَّالِمُ﴾ على أنها نزلت في عقبة بن أبي معيط: للعهد، وعلى أن تكون الآية عامة تكون للجنس فعلى هذا دل قوله؛ 'وقيل نزلت في عقبة بن أبي معيط' على قول آخر مقدر»<sup>969</sup>، 'فعلى الأول إنما لم يسم لأنه أبلغ في الفائدة ليعلم أن هذا سبيل كل ظالم قبل من غيره في معصية الله»<sup>970</sup>

**﴿يَقُولُ يَلِيَّتِي أَتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا﴾** قال الزمخشري: [تمنى أن لو صحب الرسول وسلك معه طريقاً واحداً وهو طريق الحق ولم يتشعب به طرق الضلالة والهوى، أو أراد أنى كنت ضالاً لم يكن لي سبيل قط، فليتني حصلت بنفسى في صحبة الرسول سبيلاً]<sup>971</sup>  
{اتخذت بقراءة علي الإدغام والإظهار والإدغام أكثر}<sup>972</sup>

قوله: (ولم يتشعب به طرق الضلالة): «أي؛ لم يفرقه، فقال شعبت الشيء إذا فرقته، ويقال التأم شعب بني فلان إذا اجتمعوا بعد التفرق»<sup>973</sup> «فالباء في قوله 'به' للتعدية، ومعنى تفريق طرق الضلال إياه أنه لما كان تارة في هذا الطريق من طرق الضلال وتارة في تلك كان طرق الضلال كأنها فرقت»<sup>974</sup>  
قوله: (أو أراد أنى كنت ضالاً)، قال شارح<sup>975</sup>: «عطف على جملة قوله 'تمنى لو صحب' وهو تفسير كقوله: ﴿يَلِيَّتِي أَتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا﴾، فالتنكير في "سبيلاً" إما للإفراد شخصياً وهو سبيل الحق فيقدر الضلال ولهذا قال 'طرق الضلالة' بعد قوله 'طريقاً واحداً'، وأما التنوع فالضلال على هذا مطلق أيضاً وإليه الإشارة بقوله 'لم يكن لي سبيل قط' وقال 'سبيلاً' أي؛ أي سبيل»<sup>976</sup>

وقال المدقق: «على الأول إذا حمل التنكير في "سبيلاً" على الأفراد شخصاً كأنه تمنى إن كان سالماً

### [ 35 أ ]

طريقاً واحداً لا حائزاً في شتات الطرق، وكفي بالسبيل الواحد عن سبيل الرسول وهو سبيل الحق، وأما على الوجه الثاني فالتنكير للشروع أي؛ سبيلاً من السبل إشارة إلى أنه لم يكن قيماً ليستحق أن يسمى سبيلاً قط فالقصد إما إلى ماهية السبيل وإما إلى صفته»<sup>977</sup>

969 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 222/11.

970 - الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، 25/13.

971 - الكشاف للزمخشري، 276/3.

972 - على الهامش.

973 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 56/1.

974 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 286/6.

975 - هو الطبيي.

976 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 222/11.

977 - مخطوطة القزويني، ج3، لوحة 341ب.

وأما البيضاوي: «فذكر الوجه الثاني، وذكر أولاً اتخذت معه سبباً طريقاً إلى النجاة»<sup>978</sup>  
 وذكر السمرقندي أبسط منه وجعله ثالثاً بعد ذكر الوجهين للمصنف حيث قال: «أو قصد أني كنت  
 على شفا جرف من النار لم يكن لي بُدُّ من سبيل النجاة فليتني سلكت مع الرسول طريقاً إلى النجاة منها»<sup>979</sup>  
 وأنت خبير بأن الظاهر حينئذ حمل التنوين على التنويع وحمله على أول وجهي المصنف وجعل التنكير  
 للإفراد الشخصي تكلف بعيد، ثم إن "يقول" حال من فاعل "يعض"، وجملة التمني بعد القول محكية به.  
 {قوله بقراءة على الإدغام، بالإظهار ابن كثير وحفص، وبالإدغام الباقون}<sup>980</sup>

**﴿يُؤَيِّلِي﴾** قال الزمخشري [وقرى]: يا ويئلي بالياء، وهو الأصل، لأن الرجل ينادى ويلته وهي هلكته،  
 يقول لها: تعالي فهذا أوانك، وإنما قلبت الياء ألفا كما في: صحاري، ومداري]<sup>981</sup>  
 قوله: (وقرى يا ويئلي): «يعني بكسر التاء وبالياء بعدها، وقرأ الدوري (246هـ / 860م)<sup>982</sup> أيضاً  
 بالإمالة، وقال أبو علي (377هـ / 988م)<sup>983</sup>: وترك الإمالة أحسن لأن أصل هذه اللفظة الياء قلبت الكسرة فتحة  
 والياء ألفا فراراً من الياء، فمن أمال رجع إلى الذي منه فسّر أولاً، وينتقض ما قاله بنحو 'باع' فإن أصله الياء ومع  
 ذلك أمالوا، وقد أمالوا ﴿يُحَسِّرَتِي﴾<sup>984</sup> و﴿يَأْسَقِي﴾<sup>985</sup> وهما كـ ﴿يُؤَيِّلَتِي﴾ في كون ألفهما عن ياء المتكلم»<sup>986</sup>

978 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/123.

979 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوجه 46ب.

980 - على الهامش.

981 - الكشاف للزمخشري، 3/276.

982 - هو عمر بن عبد العزيز بن صهبان، ويقال صهيب أبو عمر الدوري الأزدي البغدادي النحوي الدوري الضريير نزيل  
 سامرا إمام القراءة وشيخ الناس في زمانه، ثقة ثبت كبير ضابط، أول من جمع القراءات، ونسبته إلى الدور موضع ببغداد،  
 قال الأهوازي رحل الدوري في طلب القراءات وقرأ بسائر الحروف السبعة والشواذ، توفي سنة 246هـ / 860م انظر: غاية  
 النهاية في طبقات القراء لابن الجزري، 1/255.

983 - هو أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار بن محمد بن سليمان بن أبان الفارسي النحوي؛ ولد بمدينة فسا واشتغل ببغداد،  
 وكان إمام وقته في علم النحو، ودار البلاد، ومن تصانيفه كتاب "التذكرة" وهو كبير، وكتاب "المقصود والممدود"، وكتاب  
 "الحجة" في القراءات، وكتاب "الإغفال" فيما أغفله الزجاج من المعاني... توفي سنة 377هـ / 988م، انظر: وفيات الأعيان  
 وأنباء أبناء الزمان لابن خلكان، 2/80.

984 - سورة الزمر، 39/56.

985 - سورة يوسف، 12/84.

986 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 8/480.

قوله: (ومداري)، قال الجوهري: «المدرى القرن وكذلك المدراة، وربما يصلح بها الماشطة قرون النساء وهو شيء يكون كالمسلة معها»<sup>987</sup>

**﴿لَيْتِي لَمْ أَتَّخِذْ فَلَانًا خَلِيلًا﴾** قال الزمخشري: [فلان: كناية عن الأعلام، كما أن الهن كناية عن الأجناس فإن أريد بالظالم عقبة، فالمعنى: ليتني لم {أتخذ} <sup>988</sup>أبيًا خليلًا، فكنى عن اسمه، وإن أريد به الجنس، فكل من اتخذ من المضلين خليلًا كان لخليله اسم علم لا محالة، فجعله كناية عنه] <sup>989</sup>

قوله: (فلان كناية عن الإعلام): «قيل: فلان كناية عن علم من يعقل وهو منصرف، وفل كناية عن نكرة من يعقل من الذكور وقلة عمن يعقل من الإناث، والفلان والفلانة بالألف واللام من غير العاقل للفرق ويختص فل وفله بالنداء إلا في ضرورة كقوله: 'في لجة امسك فلانًا عن فل' <sup>990</sup>وليس فل مرخما من فلان خلافاً للفراء، ولام فل لها وجهان، أحدهما أنها الواو والثاني أنها الياء» <sup>991</sup>

قوله: (كما أن الهن كناية عن الأجناس) «فعلان

### [35 ب]

علم موضوع دلّ على اسم علم، وهن اسم موضوع بإزاء مدلول اسم آخر لا أن مدلوله اسم، وكذلك يُكنى به عن نفس الفرج لا عن لفظ الفرج، ويقال: كانت بينهم هنات، ومن المعلوم أنه ليس المراد بها الألفاظ بل الأشياء القبيحة» <sup>992</sup>

وقال السمرقندي: «وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: 'المرء على دين خليله فلينظر أحدكم من يخال' <sup>993</sup>، وفيه تنبيه على أن من علامة التائب عن الكفر أو الفسق أن يهجر خليله الكافر أو الفاسق ويقطع خلته ولا يصاحبه، وعنه صلى الله عليه وسلم: 'لا تصاحب إلا مؤمناً ولا يأكل طعامك إلا تقي' <sup>994</sup>، وعنه صلى الله عليه وسلم: 'مثل الجليس الصالح والسوء كحامل المسك ونافخ الكير فحامل المسك إما أن يخذلك وإما أن تبتاع منه، وإما أن تجد منه ريحاً طيبة، ونافخ الكير إما أن يحرق ثيابك وإما أن تجد منه

987 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 6/2335.

988 - على الهامش.

989 - الكشاف للزمخشري، 3/276-277.

990 - الكتاب لسبويه، 2/248.

991 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 8/479-480.

992 - تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد لمحّب الدين الحلبي، 2/638.

993 - سنن الترمذي، 4/589 (2378). حديث حسن.

994 - سنن أبي داود، 4/259 (4832)، حديث حسن.

ريحًا خبيثة<sup>995</sup>، ولأمر ما نهى الله المؤمنين عن اتخاذ ولاية أصدادهم بنحو قوله ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْكُفْرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ﴾<sup>996</sup> الآية<sup>997</sup>.

**﴿لَقَدْ أَضَلَّنِي عَنِ الذِّكْرِ بَعْدَ إِذْ جَاءَنِي﴾** قال الزمخشري: [عن ذكر الله، أو القرآن، أو

موعظة الرسول، ويجوز أن يريد نطقه بشهادة الحق، وعزمه على الإسلام]<sup>998</sup>

وقال البيضاوي: «بعد إذ جاءني وتمكنت منه»<sup>999</sup>

وقيل: بعد إذ جاءني من الله بإنزاله على رسوله وتبليغه إلينا، وهذا يؤيد كون الذكر قرآنًا، والقسم مضمَر

تقديره والله لقد صرفني.

وقال الشاعر:

(24) " تَجَنَّبَ قَرِينَ السُّوءِ وَاصْرِمَ حِبَالَهُ فَاِنْ لَمْ تَجِدْ عَنْهُ مَحِيصًا فَدَارِهِ

وَ أَحِبِّ حَبِيبَ الصِّدْقِ وَ اخْذُرْ مَرَاءَهُ تَتَلَّ مِنْهُ صَفْوُ الْوُدِّ مَا لَمْ تُمَارِهِ

وَ فِي الشَّيْبِ مَا يَنْهَى الْحَلِيمَ عَنِ الصِّبَا إِذَا اشْتَعَلَتْ نِيرَانُهُ فِي عَدَارِهِ"<sup>1000</sup>

وعن ابن عباس قال قيل: «يا رسول الله أي جلسائنا خير؟ قال من ذكركم بالله رؤيته، وزادكم في علمكم

منطقه، وذكركم بالآخرة عمله»<sup>1001</sup>، وعن مالك بن دينار: «إنك أن تنقل الأحجار مع الأبرار خير من أن تأكل

الخببيص مع الفجار»<sup>1002</sup>

**﴿وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِلْإِنْسَانِ خَذُولًا﴾** قال الزمخشري: [والشيطان: إشارة إلى خليله، سماه شيطانًا

لأنه أضله كما يضل الشيطان، ثم خذله ولم ينفعه في العاقبة، أو أراد إبليس، وأنه هو الذي حمله على مخالفة

المضل ومخالفة الرسول

[36 أ]

<sup>995</sup> - صحيح البخاري، 2104/5 (5214).

<sup>996</sup> - سورة النساء، 4/144.

<sup>997</sup> - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 47.

<sup>998</sup> - الكشاف للزمخشري، 3/277.

<sup>999</sup> - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/123.

<sup>1000</sup> - البيت من الطويل، تفسير الثعلبي، 7/131.

<sup>1001</sup> - شعب الإيمان للبيهقي، 12/49 (9000)، إسناده ضعيف.

<sup>1002</sup> - الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، 13/27.

ثم خذله أو أراد الجنس وكل من تشيطن من الجن والإنس ويحتمل أن يكون "وكان الشيطان" حكاية كلام الظالم وأن يكون كلام الله<sup>1003</sup>

قوله: (سماه شيطاناً) يعني أنه استعارة مبنية على هذا التشبيه من الإضلال أولاً والخذلان ثانياً، {فيكونان وصف الخليل معاً}<sup>1004</sup>

قوله: (ثم خذله ولم ينفعه): «ومنه خذلان إبليس للمشركين لما ظهر لهم في صورة سراقاة بن مالك فلما رأى الملائكة تبرأ منهم وكل من صد عن سبيل الله وأطيع في معصية الله فهو شيطان للإنسان وخذول عند نزول العذاب والبلاء»<sup>1005</sup>

قوله: (أو أراد إبليس): «فلا استعارة حينئذ فيكون وصف الإضلال للخليل ووصف الخذلان لإبليس. فتأمل قوله 'أو أراد الجنس' فعلى هذا الجملة معترضة مذيلة وعلى التعيين يجوز أن يكون حالاً»<sup>1006</sup>  
قوله: (حكاية كلام الظالم) كالكلام الذي قبله يقوله الظالم حين يخذله الشيطان أو خليله ولم ينفعه في الآخرة.

قوله: (وأن يكون كلام الله) فحينئذ ثم كلام الظالم عند قوله: ﴿إِذْ جَاءَنِي﴾ ثم قال الله تعالى ذلك بياناً لما أن الشيطان يتبرأ في الآخرة وعن نصرة من أضله في الدنيا.

### ﴿وَقَالَ الرَّسُولُ يَا رَبِّ إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُورًا﴾

| اللام للعهد، وقال (محمد يومئذ): «على ما هو المناسب ليس في الكلام، وقال ابن الكمال: "لو كان كذلك لما عدل عن سنن ما تقدم"<sup>1007</sup>. لعل العدول لأن القصد فيما تقدر كان إلى الاستمرار التجديدي الذي يقتضيه المقام وليس ذلك ههنا مقصوداً لكونه مفقوداً فعبر بصفة الماضي للدلالة على تحقق الشهادة عليهم يوم القيامة المقتضي للتخويف أو في الدنيا ويؤيده إقباله تعالى عليه مسلماً بقوله ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا﴾ الآية»<sup>1008</sup>  
فإن قلت: «هذا النداء بمنزلة قول نوح ﴿رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا فَلَمْ يَزِدْهُمْ دُعَائِي إِلَّا فِرَارًا﴾<sup>1009</sup> فكيف صارت شكاية نوح سبباً لحلول العذاب بأمته ولم تصر شكاية نبينا صلى الله عليه وسلم سبباً لذلك؟ الجواب أن الكلام بالتمام، وكان من تمام كلام نوح ﴿رَبِّ لَا تَذَرْ عَلَيَّ الْأَرْضَ مِنَ الْكُفْرِينَ دِيَارًا﴾<sup>1010</sup> ولم يكن كلام رسولنا إلا

1003 - الكشاف للزمخشري، 277/3

1004 - على الهامش.

1005 - الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، 26/13.

1006 - فتوح الغيب في الكشف عن فتاع الريب للطبي، 223/11.

1007 - تفسير ابن الكمال، 330/7.

1008 - لم أجده في مظانه ووجده في: حاشية الشهاب على تفسير البيضاوي، 420/6.

1009 - سورة نوح، 5/71.

1010 - سورة نوح، 26/71.

مجرد الشكاية ولم يقتض الدعاء عليهم وذلك من غاية شففته على الأمة وإن بلغ إيذاؤهم الغاية، ولذلك قال صلى الله عليه وسلم: "ما أودى نبي مثل ما أوديت"<sup>1011</sup> إن قومي اتخذوا هذا القرآن مهجورًا بأن تركوه وصدوا عنه |

قال الزمخشري: [الرسول: محمد ﷺ وقومه قريش، حكى الله عنه شكواه قومه إليه، وفي هذه الحكاية تعظيم للشكاية وتخويف لقومه لأن الأنبياء كانوا إذا التجئوا إليه وشكوا إليه قومهم: حلّ بهم العذاب ولم ينظروا. مهجورًا تركوه وصدّوا عنه وعن الإيمان به، وعن النبي صلى الله عليه وسلم: 'من تعلم القرآن وعلمه وعلق مصحفًا لم يتعاهده ولم ينظر فيه جاء يوم القيامة متعلقًا به، يقول: يا رب العالمين عبدك هذا اتخذني مهجورًا اقض بيني وبينه'<sup>1012</sup>، وقيل: هو من هجر إذا هذي أي جعلوه مهجورًا فيه فحذف الجار وهو على وجهين أحدهما زعمهم أنه هذيان وباطل وأساطير الأولين. والثاني أنهم كانوا إذا سمعوه هجروا فيه، كقوله ﴿لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ﴾ ويجوز أن يكون المهجور بمعنى الهجر كالمهجور والمعقول، والمعنى اتخذوه هجرًا، وقيل: المعنى وقال الرسول يوم القيامة<sup>1013</sup>

قوله: (تعظيم للشكاية): «بمعنى أنه ليس المقصود من حكاية هذا القول للمخاطب وهو الرسول الإخبار والإعلام لأن كل واحد من فائدة ولازمها معلوم له صلى الله عليه وسلم، بل المقصود منها تعظيم لشكايته وتخويف لقومه لما ذكر

### [36 ب]

من التعليل فيكون ذلك في الدنيا بدليل إقباله عليه مسلبيًا ومواسيًا بقوله: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا﴾<sup>1014</sup> قوله: ﴿مَهْجُورًا﴾: «تركوه بمعنى أنه من الهجر، قال الراغب: الهجر والهجران مفارقة الإنسان غيره إما بالبدن أو باللسان أو بالقلب وههنا يحتمل الهجر بالقلب وبه وباللسان معًا»<sup>1015</sup> قوله (وعن النبي صلى الله عليه وسلم) لعل ذكر الحديث ههنا إشارة إلى أنه يمكن أن يحمل الآية على هذا المعنى أيضًا. وأنت خبير بأنه يمكن الحمل أيضًا على الهجران من تتبع معانيه وترصد أحكامه ومبانيه.

1011 - غرائب القرآن ورغائب الفرقان للنيسابوري، 5/335.

1012 - الكافي الشاف لابن حجر العسقلاني، ص 121، حديث موضوع.

1013 - الكشف للزمخشري، 3/277.

1014 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 6/286.

1015 - المفردات في غريب القرآن للاصفهاني، ص 833.

وقد قال ابن مسعود: «أنزل القرآن عليهم ليعملوا به فاتخذوا دراسته عملاً، إن أحدكم ليقرأ القرآن من فاتحته إلى خاتمته ما يسقط منه حرفاً وقد أسقط العمل به»<sup>1016</sup>

وقال بعض السلف<sup>1017</sup>: «إن العبد ليفتح سورة فيصلى عليه حتى يفرغ منها، وإن العبد ليفتح سورة فتلغنه حتى يفرغ منها، فقليل كيف ذلك قال إذا أحل حلاله وحرّم حرامه صلّت عليه وإلا لعنته»<sup>1018</sup> وقال أبو سلمان الداراني (202 هـ / 818م)<sup>1019</sup>: «الزبانية أسرع إلى حملة القرآن الذين يعصون الله منهم إلى عبدة الأوثان حين عصوا الله بعد القرآن»<sup>1020</sup>

قوله: (وقيل هو من "هجر" عطف على قوله ﴿مَهْجُورًا﴾ تركوه): «يعني يحتمل ألا يكون من الهجر الذي هو ضد الوصل بل يكون من الهجر بمعنى الهديان، فإنه كما يقال: هجره هجرًا أو هجرنا إذا تركه وصدّ عنه، يقال أيضًا: هجر المريض يهجر هجرًا إذا هذى»<sup>1021</sup> في منطقته ثم إنه بهذا المعنى يحتمل معنيين على ما بينهما وعلى كل واحد منهما يكون أصل مهجورًا مهجورًا فيه، لأن "هجر" بمعنى "هذى" لازم لا يجيء منه اسم المفعول مالم يعد بحرف الجر لأن الهجر في معنى الالهجار وهو التكلم بالهجر. وهو كلام فاسد لا طائل فيه ولا معنى وظاهر أنه لا يستدعي المفعول»<sup>1022</sup>

قوله: (أحدهما زعمهم أنه هذيان): «هذا كما إذا نقل إليك كلام فقلت: هجر فيه، أي؛ هذى قائله في هذه المقالة، والثاني معناه هم يهجرون فيه على معنى يخلطون هجرهم به ليبقى غير مفهوم على السامعين»<sup>1023</sup> قوله: (لا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه) أي؛ بإنشاد أناشيد وإنشاء الأراجيز وبالمكاء والتصديّة.

1016 - إحياء علوم الدين للغزالي، 276/1.

1017 - لم أقف عليه فيما تيسر لي.

1018 - ربيع الأبرار ونصوص الأخبار للزمخشري، 262/2.

1019 - هو عبد الرحمن بن أحمد بن عطية العنسي المذحجي، زاهد مشهور، من أهل داريا (بغوة دمشق) رحل إلى بغداد، وأقام بها مدة، ثم عاد إلى الشام، وتوفي في بلده. كان من كبار المتصوفين. له أخبار في الزهد، من كلامه: (خير السخاء ما وافق الحاجة)، توفي 202 هـ / 818م، انظر: الأعلام للزركلي، 294-293/3.

1020 - إحياء علوم الدين للغزالي، 274/1.

1021 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 851/2.

1022 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 286/6.

1023 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 287/6.

قوله: (ويجوز أن يكون المهجور بمعنى الهجر) عطف على قوله (مهجورًا: تركوه): «بمعنى يجوز ألا يكون المهجور اسم مفعول بل يكون مصدرًا بمعنى الهجر أطلق على القرآن على طريق التسمية بالمصدر مبالغة كالمجلود والمعسر والمعقول

### [37 أ]

بمعنى الجلد والرد والعقل أي: جعلوا قراءة القرآن والتكلم به هجرًا»<sup>1024</sup>  
وأنت خير بأن هذا على قول الكوفيين لأن صاحب "الكتاب"<sup>1025</sup> لم يثبت الوارد على وزن المفعول في المصادر، وقيل: وهو غير مقيس ضبط أهل اللغة في ألفاظ فلا يتعدى إلا بنقل.

قوله وقيل: (المعنى وقال الرسول يوم القيامة): «مقابل لقوله حكى الله عنه شكواه فيه»<sup>1026</sup>

﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا مِّنَ الْمُجْرِمِينَ ۗ وَكَفَىٰ بِرَبِّكَ هَادِيًا

وَنَصِيرًا﴾<sup>1027</sup> قال الزمخشري: [ثم أقبل عليه مسلميًا ومواسيًا وواعدًا النصره عليهم، فقال كذلك كان كل نبى قبلك مبتلى بعداوة قومه وكفاك بى هاديًا إلى طريق قهرهم والانتصار منهم، وناصرًا لك عليهم. والعدو: يجوز أن يكون واحدًا وجمعًا كقوله: ﴿فَإِنَّهُمْ عَدُوٌّ﴾]<sup>1028</sup>  
(ثم أقبل عليه مسلميًا) هذا ناظرًا إلى ما نقلنا عنه من قبل من قوله: 'حكى الله عنه شكواه' أي؛ حكى ذلك عنه ثم أقبل عليه فيكون في الكلام التفات.

قوله: (ومواسيًا) يقال: «أسيته تأسية، أي؛ عزيته»<sup>1029</sup>

قوله: (فقال كذلك كان كل نبى قبلك مبتلى) هذا نوع إخراج للنظم عن الظاهر لعدم موافقته لمذهبه. ولذلك قال البيضاوي: «جعلنا لكل نبى عدوًا كما جعلناه لك فاصبر كما صبروا، وفيه دليل على أنه خالق الشر»<sup>1030</sup>

1024 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 287/6.

1025 - سيبويه.

1026 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 224/11.

1027 - على هامش اللوحة.

1028 - الكشف للزمخشري، 277/3.

1029 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 2268/6.

1030 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 123/4.

«ووجه الدلالة أنه صريح في أن تلك العداوة كانت بجعل الله وتلك العداوة كفر، فثبت به أنه تعالى خالق الخير والشر جميعًا وليس للعبد حصة من الخلق أصلًا، ثم إن محل الكاف النصب على أنه نعت لمصدر محذوف أي؛ جعلًا مثل ذلك الجعل»<sup>1031</sup>

| قال ابن الكمال: «معنى الكلية الكثرة كما في ﴿وَأَوْتَيْتَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ﴾<sup>1032</sup> فلا يُشكل بآدم عليه السلام فإنه لم يكن مبتلى بعداوة قومه، والعدو يجوز أن يكون واحدًا وجمعًا»<sup>1033</sup> وأنت خير بأنه لا نص في الكلام على كون العدو من قومه، وقد ابتلي هو أيضًا بعداوة إبليس قال تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا شَيْطِينَ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ﴾ |

قوله: (يجوز أن يكون واحدًا وجمعًا) فعلى الأول أي؛ عدوًا كان أشد عداوة له من سائر المجرمين كفرعون لموسى وهارون، ونمرود لإبراهيم، وأبي جهل لك يا محمد، وعلى الثاني أي؛ أعداء من كفره قومهم ككفار قريش لك.

{وقال السمرقندي: «والمراد بالمجرمين المصرين على إجرامهم وآثامهم المتوغلون المنهمكون فيها {1034}»<sup>1035</sup>.

قوله: (وكفى به هاديًا) هذا ما ذهب إليه، وقيل: وكفى بربك هاديًا لمن يشاء أن يهديه، ونصيرًا ناصرًا لأوليائه على أعدائه، أي؛ فكما يهدي من يشاء من قوم الأنبياء يهدي من يشاء من هؤلاء، وكما نصرهم عليهم ينصرك على قومك، وقيل: حبك الله موفقًا لك للحق فاكتف به، وناصرًا لك على أعدائك.  
«وبالجملة انتصاب "هاديًا ونصيرًا" على الحال أو التمييز»<sup>1036</sup>

| ومن أدعية النبي صلى الله عليه وسلم: اللهم أنت عضدي ونصيري وبك أقاتل»<sup>1037</sup> ومنها: «اللهم اجعلني ممن توكل عليك فكفيت، واستهداك فهديته، و استنصرك فنصرته»<sup>1038</sup> ومنها: «اللهم إنك إن غفرت لي فلا معذب لي، وإن هديتني فلا مضل لي، وإن رزقتني فلا محرم لي»<sup>1039</sup>، وعن بعض العارفين: «امتحن أوليائه وأنبيائه بأهل السالوس و الناموس و المرئين وتمكنهم على إيذاء أهله ليظهر شرف اصطفائهم وفضائل اجتبائهم وينصرهم

1031 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 401/3.

1032 - سورة النمل، 23/27.

1033 - تفسير ابن الكمال، 331/7.

1034 - على هامش اللوحة.

1035 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 47ب.

1036 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمن الحلي، 481/8.

1037 - مسند أحمد، 255/20 (12909). حديث صحيح.

1038 - التوكل على الله لابن أبي الدنيا، ص 47، رقم (4).

1039 - الفردوس بمأثور الخطاب لأبي شجاع الديلمي الهمداني، 441/1 (1799). غريب من حديث أبي حصين.

على عدوهم ألا ترى كيف قال: ﴿وَكَفَىٰ بِرَبِّكَ هَادِيًا وَنَصِيرًا﴾، هداهم إلى نفسه بنفسه على أنفسهم وأعدائهم من شياطين الإنس والجن شاهدتهم مشاهدة وأيدهم بقوة جبروته لئلا يتلاشوا في سطوات عظمتهم<sup>1040</sup> وكبرياء جلاله وقدره، وأيضا نعت درجات الأنبياء بالامتحان بالأعداء وسميت مراتب الأولياء بامتحان الأغنياء، وعلت مناصب الموافقات بالامتحان بالمخالفين، وأيضا كفى بربك هاديًا الى معرفته وموفقًا لمحبتة لسوقه ونصيرًا عند رؤيته ومعينًا عند مشاهدته لئلا يتلاشى العبد عند المشاهدة ولا يضمحل عند المكاشفة|

**﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً﴾** قال الزمخشري: [”نُزِّلَ“

هاهنا بمعنى أنزل لا غير، كـ "خبر" بمعنى "أخبر"، وإلا كان متدافعًا، وهذا أيضًا من اعتراضاتهم واقتراحاتهم الدالة على شرادهم عن الحق وتجافيتهم عن اتباعه، قالوا: هلا

[37 ب]

أنزل عليه دفعة في وقت واحد كما أنزلت الكتب الثلاثة، وماله أنزل على التفاريق؟ والقائلون: قريش، وقيل: اليهود، وهذا فضول من القول ومُماراة بما لا طائل تحته، لأنَّ أمر الإعجاز والاحتجاج به لا يختلف بنزوله جملة واحدة أو مفرقًا، والدليل على فساد هذا الاعتراض أنهم عجزوا عن أن يأتوا بنجم واحد من نجومه، وتحدوا بسورة واحدة من أصغر السور، فأبرزوا صفحة عجزهم وسجلوا به على أنفسهم حين لانوا بالمناسبة وفرغوا إلى المحاربة ثم قالوا: هلا نُزِّلَ جملة واحدة كأنهم قدروا على تفاريقه حتى يقدرُوا على جملة<sup>1041</sup>

قوله: (وإلا كان متدافعًا): «بمعنى أنهم اعتراضوا أن القرآن لم يفرق نزوله ولم لم ينزل جملة، فلو ذهبت إلى قولك هلا فرق نزوله جملةً واحدةً لوقعت في التناقض»<sup>1042</sup>

وقال المدقق: «لأنه يكون المعنى لولا فرق القرآن جملة واحدة والتفريق ينافي الجمالية»<sup>1043</sup>

وقال بعض الأكابر: «وهذا على ما ذهب إليه المصنف من أن "نُزِّلَ" المشدد للتفريق، وعندنا أن التضعيف

فيه مرادف للهمزة»<sup>1044</sup>

قوله: (وهذا فضول من القول): «جمع فضل غلب على الأخير فيه بخلاف الجمع الواحد في قولهم له

فضل وفيه فضول»<sup>1045</sup>

وقال المدقق: «هو عرف طارئ»<sup>1046</sup>

<sup>1040</sup> - عرائس البيان للنقلي، 3/29.

<sup>1041</sup> - الكشاف للزمخشري، 3/278.

<sup>1042</sup> - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، 11/225.

<sup>1043</sup> - مخطوطة القزويني، ج3، لوحة 341ب.

<sup>1044</sup> - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 8/482.

<sup>1045</sup> - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، 11/225.

<sup>1046</sup> - مخطوطة القزويني، ج3، لوحة 341ب.

قوله: (لا يختلف نزوله جملةً أو مفردًا)، قال ابن الكمال: «هذا كلام من غفل عن أن ما قالوا ممارسة بما لا طائل تحته وغفول عن مقتضى أصول البلاغة من وجوب رعاية المطابقة لمقتضى المقام في كل جملة من الكلام، ولا تتيسر تلك الرعاية عند نزول مجموع القرآن دفعة واحدة والشريعة من وجوب تقديم المجمع والعام والمنسوخ، وتأخر البيان والخاص والناسخ، ولا يتيسر ذلك أيضًا على التقدير المذكور والتذكر من وجوب رعاية شرط التكرير، وهو أن يكون في أوقات متعددة»<sup>1047</sup>

وأنت خير بأن مراد المصنف أن نفس الإعجاز والاحتجاج به يحصل بكل واحد من الجملة والتفريق. وعدم تيسر المقتضيات المذكورة على تقدير الإجمال لا يمنع الإعجاز فيه، إذ يمكن بأن يكون على طريقة أخرى فلا تلزم الغفلة عن الفضول.

| وأنت خير بأن سورة الأنعام وسورة التوبة<sup>1048</sup> نزلتا جملة واحدة وهو يرد ما ذكر والمعلقات السبع وغيرها من القصائد الطوال اتفقوا على بلاغتها مع سماعهم. ولو صح ما ذكره لكان إدراك إعجاز آيات القرآن مختصًا لمن علم أسباب نزولها. وأما نزول الكتب الثلاثة جملة فمحل نظر فإنه بين بعضهم في آخر سورة النساء أن التوراة نزلت منجمة في ثماني عشر، وتدل عليه نصوص التوراة أيضًا ولا قاطع من الكتاب والسنة يمنعه، ولم يثبت أيضًا نزول الزبور والإنجيل جملة|

قوله: (فأبرزوا صفحة عجزهم) قال شارح في الأساس: «نظر إليه بصفح وجهه أي؛ بجانبه، كتب في صفحتي الورقة»<sup>1049</sup>

«شبه عجزهم المكنون فيهم بكتاب فيه أسرار لا تكشف تشبيهاً بليغاً، ثم خيل أنه كتاب بعينه فأخذ

الوهم

### [38 أ]

في تصويره بصورته وإثبات ما يلزم الكتاب عند العرض من الصفحة، ثم شبه هذا المتوهم بميله عن المحقق، ثم أطلق المحقق وأريد المتوهم، وأضيف إلى المشبه الأول ليكون ذلك قرينة مانعة عن إرادة الحقيقة فهي من الاستعارة المكنية المستلزمة للتخييلية، كأنهم أقرؤا بالعجز وكتبوا على أنفسهم كتابًا به وشهروا عن صفحاته من الناس، فعلى هذا 'وسجلوا على أنفسهم' ترشيح للاستعارة والدليل على التسجيل بالعجز اختيارهم أمرين دل كل واحد على أن السيل قد بلغ الزي، أحدهم اختيارهم الحرب على الإتيان بأقصر سورة كما قال في الخطبة، فما أعرضوا عن معارضة الحجة إلا لعلمهم أن البحر قد زخر فطم على الكواكب، وثانيهما: الطعن بقولهم: ﴿لَوْلَا نُزِّلَ

1047 - تفسير ابن الكمال، 333/7.

1048 - لم تنتضح الكلمة لي جيدًا ولعلها سورة التوبة.

1049 - أساس البلاغة للزمخشري، 549/1.

عَلَيْهِ أَقْرَأُنْ جُمْلَةً وَجِدَّةً فَإِنْ هَذَا دَلٌّ عَلَى أَنْ إِقْحَامَهُمْ بَلْغَ غَايَتِهِ لِأَنَّ دَيْدِنْ<sup>1050</sup> الْمُحْجُوجَ أَنْ يَثْبُتَ بِمَا هُوَ عَلَيْهِ وَإِلَيْهِ الْإِشَارَةُ بِقَوْلِهِ 'كَأَنَّهُمْ قَدَرُوا عَلَى تَفَارِيْقِهِ حَتَّى يَقْدَرُوا عَلَى جَمَلْتِهِ'»<sup>1051</sup>

وقال المدقق: «صفحة عجزهم "من صفحة الوجه لجانبه كان لعجزهم صفحاً فكشوفه وحسن هذه الاستعارة نص العجز<sup>1052</sup> يخفى غالباً فهو وجه لا يكشف فإذا كشف دل على تناهي العجز، أو من صفحة القرطاس كان الصك الذي كتب فيه عجزهم أظهره وعلى هذا ليس من الاستعارة المكنية كما تُوهم لأن الكتاب إذا كان هو العجز لا يلائمه التسجيل بالعجز على ما في قوله 'وسجلوا به على أنفسهم' فافهم.»<sup>1053</sup>

قوله: ('الاذوا' قال في أساسه): 'لاذ به لياذاً ولاوذته لواداً، واعتصم بلوذ الحبل: بجانبه'»<sup>1054</sup>

قوله (بالمناصبية): «قال فيه أيضاً: نصبناهم حرباً وناصبناهم مناصبة، ونصبْتُ لفلان: عاديته نصباً»<sup>1055</sup>

**﴿كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ﴾** قال الزمخشري: [ جواب لهم، أي كذلك أنزل مفرقاً، والحكمة فيه: أن

نقوي بتفريقه فؤادك حتى تعيه وتحفظه، لأن المتلقن إنما يقوي قلبه على حفظ العلم شيئاً بعد شيء، وجزء عقيب جزء، ولو ألقى عليه جملة واحدة لبعل به وتعباً بحفظه، والرسول ﷺ فارقت حاله حال موسى وداود وعيسى، حيث كان أمياً لا يقرأ ولا يكتب وهم كانوا قارئين كاتبين، فلم يكن له بدّ من التلقن والتحفظ، فأنزل عليه منجماً في عشرين سنة، وقيل: في ثلاث وعشرين، وأيضاً: فكان ينزل على حسب الحوادث وجوابات السائلين، ولأن بعضه منسوخ وبعضه ناسخ، ولا يتأتى ذلك إلا فيما أنزل مفرقاً، فإن قلت: ذلك في "كذلك" يجب أن يكون إشارة إلى شيء تقدّمه

### [ 38 ب ]

والذي يقدمه هو إنزاله جملة فكيف فسرتَه بـ: كذلك أنزلناه مفرقاً؟ قلت: لأن قولهم: لولا أنزل عليه جملة

معناه لم أنزل مفرقاً؟<sup>1056</sup>

1050 - (الديدان) العادة والدأب، (الديدن) الديدان يُقال فلان ديدنه أن يفعل كذا، انظر: المعجم الوسيط لمجمع اللغة العربية بالقاهرة، 276/1.

1051 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 227/11.

1052 - في الأصل: "وحسن هذه الاستعارة لأن العجز يخفى غالباً"

1053 - مخطوطة القزويني، ج3، لوحة 341ب - 342أ.

1054 - أساس البلاغة للزمخشري، 2/183.

1055 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 227/11.

1056 - الكشاف للزمخشري، 3/278.

قوله: (كذلك أنزل مفرقاً): «لعله إشارة إلى أن الكاف منصوبة المحل على الحال من مفعول فعل مقدرٍ على الوصفية لمصدر فعل محذوف، فالتقدير الملائم للنظم أنزلناه إنزالاً مثل ذلك الإنزال أو فرقناه تفریقاً مثل ذلك التفریق»<sup>1057</sup>

«ويحتمل أن تكون مرفوعة المحل على {خبرية}»<sup>1058</sup> الابتداء أي: الأمر كذلك»<sup>1059</sup>

قوله: (والحكمة فيه أن تقوى) إلى آخره: وقال البيضاوي أن: «للتفریق فوائد منها ما أشار بقوله كذلك لنثبت لنقوي بتفريقه فؤادك على حفظه وفهمه لأن حاله يخالف حال موسى وداود وعيسى، حيث كان أمياً وكانوا يكتبون، فلو ألقى عليه جملة لعي بحفظه، ولعله لم يستتب له، فإن التلقف لا يأتي إلا شيئاً فشيئاً، ولأن نزوله حسب الوقائع يوجب مزيد بصيرة وغوص في المعنى، ولأنه لما أنزل منجماً وهو يُتحدى بكل نجم فيعجزون عن معارضته زاد ذلك قوة قلبه، ولأنه إذا نزل به جبريل حالاً بعد حال يثبت فؤاده، ومنها معرفة الناسخ والمنسوخ، ومنها انضمام القرائن الحالية إلى الدلالات اللفظية فإنه يعين على البلاغة»<sup>1060</sup>

{قوله: (لبعل به) بكسر العين، قال في أساسه: «بعل بالأمر إذا عي به»<sup>1061</sup> وقال الراغب: «قيل لفحل النخل: بعل تشبيهاً بالبعل من الرجال، واستبعل النخل عظم، وتصور من البعل الذي هو النخل قيامه في مكانه، فقيل: بعل فلان بأمره إذا دهش ثبت في مكانه ثبات النخل في مكانه كقولهم: ما هو إلا شجر، فيمن لا يبرح»<sup>1062</sup>

قوله: (وأيضاً وكان نزل): «عطف على قوله 'أن يقوى بتفريقه فؤادك' بهذا الوجه يتضمن فوائد منها أن الحوادث السانحة تقتضي أحكاماً متجددة موافقة لها، ومنها أن أسئلة السائلين ستجد أجوبة مطابقة لها، ومنها أن المصالح تختلف بحسب الأزمان والأوقات، فزمان قلة العدد والعدد يستدعي أن يقال لكم دينكم ولي دين وزمان كثرة الشوكة يوجب أن يخاطبوا بقوله {فَأَقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ}»<sup>1063</sup>»<sup>1064</sup>

1057 - الفريد في إعراب القرآن المجيد للهمداني، 20/5. بتصرف.

1058 - على هامش اللوحة.

1059 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 481/8.

1060 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 123/4.

1061 - هذا التعريف لم يأت في كتابه الأساس بل في الفائق في غريب الحديث والأثر: الفائق في غريب الحديث والأثر للزمخشري، 107/4.

1062 - المفردات في غريب القرآن للاصفهاني، ص 135.

1063 - سورة التوبة، 5/9.

1064 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 226/11.

قوله: (والرسول فارقت حاله حال موسى إلى آخره) {1065، قال ابن الكمال: «ليقوى بتفريقه فؤادك حتى تعيه وتحفظه لأن المتلقن وإن لم يكن أمياً إنما يقوى قلبه على حفظ العلم شيئاً فشيئاً، ولو ألقى عليه جملة واحدة لعجز عن حفظه» 1066

وإنما قلنا هكذا ردّاً لمن قال: 1067 لأن حاله يخالف حال موسى إلخ، ثم إن ذلك القائل كأنه غافل عن نزول التوراة مكتوباً فهو بمعزل عما نحن فيه.

{وأنت خبير بأن ما قاله غفول عن قصد العلامتين من فرق حاله صلى الله عليه وسلم من حال هؤلاء الأجلة، وفرق كتابه من الكتب الثلاثة وهو مطابقة الجواب لاقتراح المقترحين حيث قالوا: لولا نزل جملة كما أنزل الثلاثة على الثلاثة فعدم التفاوت بين حال الأمي وحال غيره في الحفظ والفهم غير مسلم، وكون نزول التوراة مكتوباً بمعزل مما نحن فيه غير مقبول فتأمل بالتدقيق والله ولي التوفيق} 1068.

قوله (ولأن بعضه منسوخ وبعضه ناسخ): {وقد عرفت أن البيضاوي جعله من الفوائد للتفريق أيضاً} 1069. قال ابن الكمال: «وأما إن الناسخ والمنسوخ لا يجتمعان وكذا أسباب النزول لا يجتمعان، فليس من الفوائد وإن كان من جملة البواعث لذلك» 1070

وأنت خبير بأنه وإن كان من البواعث من حيث أن عدم الاجتماع اقتضى التفريق لكن كان فائدة له من حيث أن معرفة ما يتعلق بالنسخ كان بذلك وكذا الكلام في الأسباب والعلم عند الله الوهاب.

قوله: (فكيف فسرت به كذلك أنزلناه مفرقاً): «يريد به تفسيره قبل هذا، وقوله 'كذلك' جواب لهم أي؛ كذلك أنزل مفرقاً يعني: لو كان هذا جواباً عن قولهم كان المشار إليه المقدم ذكره: ﴿لَوْ لَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً﴾ فكيف تفسره بقولك 'كذلك أنزل مفرقاً'؟ وتلخيص

[39 أ]

1065 - على هامش اللوحة.

1066 - تفسير ابن الكمال، 332/7.

1067 - المقصود بالقائل هنا البيضاوي فقد قال في تفسيره لهذه الآية: 'للتفريق فوائد منها ما أشار إليه بقوله: كَذَلِكَ لِنُنَبِّئَ بِهِ فُؤَادَكَ أَي؛ كذلك أنزلناه مفرقاً لنقوي بتفريقه فؤادك على حفظه وفهمه، لأن حاله يخالف حال موسى وداود وعيسى حيث كان عليه الصلاة والسلام أمياً وكانوا يكتبون، فلو ألقى عليه جملة لعيل بحفظه" انظر: أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 123/4.

1068 - على هامش اللوحة.

1069 - على هامش اللوحة.

1070 - تفسير ابن الكمال، 332/7.

الجواب أن مفهوم قوله: ﴿لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً﴾ ذلك لأنهم إذا طلبوا أن ننزل عليه فهم منه أنهم أنكروا الحالة الموجودة وهي النزول مفرقاً، وهذا الجواب من القول بالموجب، أي؛ نعم هو كما تقولون أنزل مفرقاً على خلاف ما أنزلت الكتب الثلاثة والحكمة فيه ما ذكر من الحكم»<sup>1071</sup>

وقال البيضاوي: «ويحتمل أن يكون كذلك من تمام كلام الكفرة، ولذلك وقف عليه فيكون حالاً والإشارة إلى الكتب السالفة واللام على الوجهين متعلق بمحذوف»<sup>1072</sup> «توضحه أن الكفرة كأنهم قالوا: ﴿لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَجِدَّةً﴾ كنزول الكتب الثلاثة، فيكون حالاً أخرى لأن قوله ﴿جُمْلَةً وَجِدَّةً﴾ حال من القرآن إذ هي بمعنى مجتمعاً، واللام متعلق بمحذوف سواءً كان {كذلك}<sup>1073</sup> من كلام الله أو من كلامهم، إلا أنه إذا كان من كلام الله على ما هو الظاهر الأولى يكون متعلقه لعامل كذلك، وإذا كان من كلامهم يقدر له عامل مستقل»<sup>1074</sup>

| وعن عارف: «بذر التوحيد أوقع في قلبه في سر ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ﴾»<sup>1075</sup>، وكان يتربى بما نزل منجماً فلما أورد أن كان درجة ﴿الرَّحْمَنُ عَلَّمَ الْقُرْآنَ﴾<sup>1076</sup>، فلما أزهركان زهره ﴿فَأَوْحَىٰ إِلَىٰ عَبْدِهِ﴾<sup>1077</sup> فلما أثمر كان ﴿فَاعْلَمْ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾<sup>1078</sup>»<sup>1079</sup> |

**﴿وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلًا﴾** قال الزمخشري: [وَرَتَّلْنَاهُ معطوف على الفعل الذي تعلق به كذلك، كأنه قال: كذلك فرقناه ورتلناه، ومعنى ترتيله: أن قدره آية بعد آية، ووقفه عقيب وقفة، ويجوز أن يكون المعنى: وأمرنا بترتيل قراءته، وذلك قوله ﴿وَرَتَّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا﴾ أي؛ اقرأه بترسل وتثبت، ومنه حديث عائشة في صفة قراءته ﷺ «لا كسر دكم هذا، لو أراد السامع أن يعدّ حروفه يعدّها» وأصله: الترتيل في الأسنان: وهو تفليجها. يقال: نغز رتلٌ ومرتلٌ، ويشبه بنور الأقدوان في تفليجه، وقيل: هو أن نزله مع كونه متفرقاً على تمكث وتمهل في مدة متباعدة وهي عشرون سنة، ولم يفرقه في مدة متقاربة] <sup>1080</sup>

1071 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 227-226/11.

1072 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 123/4.

1073 - على هامش اللوحة.

1074 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 288/6.

1075 - سورة الشرح، 1/94.

1076 - سورة الرحمن، 2/55.

1077 - سورة النجم، 10/53.

1078 - سورة محمد، 19/74.

1079 - غرائب القرآن و رغائب الفرقان للنيسابوري، 247/5.

1080 - الكشاف للزمخشري، 279-278/3.

قوله: (معطوف على الفعل الذي تعلق به كذلك) هذا على هذا الوجه على ما اختاره، وأما على كون ذلك من كلام الكفرة على ما نقلناه عن البيضاوي أيضًا فيتعلق بما يتعلق به اللام.

قوله: (ومعنى ترتيله أي قراءته آية بعد آية): عن الراغب: «الرتل اتساق الشيء وانتظامه على استقامة، يقال: رجلٌ رتلٌ الأسنان، والترتيل إرسال الكلمة من الفم بسهولة واستقامة، كما قال تعالى: ﴿وَرَتَّلِ الْقُرْآنَ﴾»<sup>1081</sup> وعن ابن عباس: «بيناه بيانًا، وعن السدي: فصلناه تفصيلًا». وعن ابن الأعرابي: ما أعلم الترتيل إلا التحقيق والتبيين»<sup>1082</sup>

{قوله: (أي أقرأه بترتيل) يقال: «ترتل في قراءته إذا تمهل فيها وتوقر»<sup>1083</sup>

قال السمرقندي: «ومنه الترتيل في الأذان، وهو ألا يعجل في إرسال الحروف بل يتثبت فيها ويبينها تبيينًا ويوقئها حقها من تبيينها وإشباع حركاتها حتى يجيء المقروء شبيها بالثغر المرتل»<sup>1084</sup> {<sup>1085</sup> قوله (ومنه حديث عائشة): «وروى عن ابن عباس: 'لأن أقرأ البقرة

### [39 ب]

وأل عمران أرتلها وأتدبرها أحب إلي من أن أقرأ القرآن كله هزيمة، وقال أيضًا: لأن أقرأ إذا زلزلت والقارة أتدبرهما أحب إلي من أن أقرأ البقرة وآل عمران تهديرًا. واعلم أن الترتيل مستحب لا لمجرد التدبر، فإن الأعجمي الذي لا يفهم معنى القرآن مستحب له أيضًا في القرآن الترتيل والتؤدة لأن ذلك أقرب إلى التوقير والاحترام وأشد تأثيرًا على القلب من الهزيمة والاستعجال»<sup>1086</sup> قوله: (لا كسر دكم هذا): «السرد التتابع والاستعجال»<sup>1087</sup>

{قوله: (ثغر رتل ومرتل): «مستوي البنية حسن، والثغر: ما تقدم من الأسنان، يقال: رجل مفلج الثنايا أي؛ منفرجها،<sup>1088</sup> 'والفلج في الأسنان تباعدهما بين الثنايا والرباعيات»<sup>1089</sup> {<sup>1090</sup>

1081 - المفردات في غريب القرآن للأصفهاني، ص 341.

1082 - التفسير البسيط للواحي، 492/16.

1083 - أساس البلاغة للزمخشري، 353/1.

1084 - على هامش اللوحة.

1085 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحة 47ب.

1086 - إحياء علوم الدين للغزالي، 277/1.

1087 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 228/11.

1088 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 1704/4.

1089 - على هامش اللوحة.

1090 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 335/1.

قوله: (في عشرين سنة): «قد ذكر أيضاً عند قوله تعالى ﴿كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ﴾ رواية ثلاث وعشرين ولعل الاكتفاء بالأول ههنا إشارة إلى قوة هذه الرواية، وفي الصحاح عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم أقام بمكة خمسة عشر سنة يسمع الصوت ويرى الضوء ولا يرى شيئاً سبع سنين وثمانين سنين يوحى إليه وأقام بالمدينة عشراً»<sup>1091</sup>، وفي رواية: «أنزل على النبي صلى الله عليه وسلم وهو ابن أربعين سنة فمكث ثلاث عشر سنة ثم أمر بالهجرة فهاجر إلى المدينة فمكث بها عشر سنين ثم توفي»<sup>1092</sup> «<sup>1093</sup> وعنه أيضاً: «نزل القرآن جملة واحدة من عند الله في اللوح المحفوظ إلى السفارة الكرام الكاتبين في السماء فجمته الكرام على جبريل عشرين سنة ونجمه جبريل على محمد عشرين سنة فهو قوله ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِمَوْعِدِ الْأُنْجُمِ﴾<sup>1094</sup> يعني نجوم القرآن الكريم»<sup>1095</sup>

**﴿وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا جِنَّاتِكِ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا﴾** قال الزمخشري: [وَلَا يَأْتُونَكَ

بسؤال عجيب من سؤالاتهم الباطلة كأنه مثل في البطلان إلا أتيناك نحن بالجواب الحق الذي لا محيد عنه وبما هو أحسن معنى، ومؤدى من سؤالهم، ولما كان التفسير هو التكشيف عما يدل عليه الكلام، وضع موضع معناه فقالوا: تفسير هذا الكلام كيت وكيت، كما قيل: معناه كذا وكذا، أو لا يأتونك بحال وصفة عجيبة يقولون: هلا كانت هذه صفتك وحالك، نحو: أن يقرن بك ملك ينذر معك، أو يلقي إليك كنز، أو تكون لك جنة، أو ينزل عليك القرآن جملة، إلا أعطيناك نحن من الأحوال ما يحق لك في حكمتنا ومشيتنا أن تعطاه، وما هو أحسن تكشيفا لما بعثت عليه ودلالة على صحته، يعنى: أن تنزله مفرقاً وتحديهم بأن يأتوا ببعض تلك التفاريق كلما نزل شيء منها: أدخل في الإعجاز وأنور للحجة من أن ينزل كله جملة.

[40 أ]

ويقال لهم جينوا بمثل هذا الكتاب في فصاحته مع بعد ما بين طرفيه<sup>1096</sup>

قوله (ولا يأتونك سؤال): «قيل: لما افتتح السورة بما يتضمن إثبات التوحيد والنبوة ثم أورد أباطيل المخالفين فيهما وردهم في كل واحدة من تلك الشبهات الفاسدة ختم له به الكلام. أي؛ لا يأتونك بشبهة وسؤال من جنس الشبهات المذكورة الواضحة الباطلة كأنها مثل يمثل بها كل باطل إلا جنناك بالحق الذي يدفع ما جاؤوا به من المثل ويبطله كقوله تعالى ﴿بَلْ نَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ فَإِذَا هُوَ زَاهِقٌ﴾<sup>1097</sup> سمي ما يوردونه من الشبه

1091 - صحيح مسلم، 4/1827 (2353).

1092 - صحيح البخاري، 5/45 (3851).

1093 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11/226.

1094 - سورة الواقعة، 56/75.

1095 - الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، 13/29.

1096 - الكشف للزمخشري، 3/279.

1097 - سورة الأنبياء، 21/18.

مثلاً وما يدفع به الشبه حقاً، والاستثناء منوع والجملة في محل النصب على الحال، أي: لا يأتونك بمثل في حال من الأحوال إلا وفي حال إبتائنا إياك بالحق»<sup>1098</sup>

قوله: (وبما هو أحسن معنى): «إشارة إلى أن 'وأحسن' عطف على قوله 'بالحق' إلا أنه غير متصرف جرّه بالفتح، و"تفسيراً" تمييز وجعله كناية عن المعنى»<sup>1099</sup> وحمله البيضاوي على ظاهره أيضاً حيث قال: «وبما هو أحسن بياناً أو معنى»<sup>1100</sup>

{فالمصنف نظر إلى أن أحسنية الجواب بالنسبة إلى السؤال يكون من جهة المعنى والمآل، والبيضاوي نظر إلى أن السؤال والجواب لا يخلو أيضاً عن التكتيف والبيان فيتصور الأحسنية بالنظر إلى هذا الشأن} <sup>1101</sup>.  
قوله (من سؤالهم): «تقدير للمفضل عليه أما على زعمهم من ملاحظة الحسن في سؤالهم وأما على طريقة قولهم: الصيف أحر من الشتاء بمعنى أن الجواب في باب الحق والحسن أقوى وأدخل من سؤالهم في باب القبح والبطلان»  
1102

«وقال صاحب الفرائد: ويمكن أن يقال وأحسن معنى في غاية الحسن وكماله ولا يقدر من سؤالهم ومثله قوله الله أكبر، وقال بعض الكبراء: فإذا تفوت معنى التسلية لأن المعنى لا يهتم بك ما اقترحوه من قولهم ﴿لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَّجِدَّةً﴾ فإن تنزيله مفرقاً أحسن مما اقترحوه لفوائد شتى وعلى هذا جميع ما اقترحوه وهو المراد من قوله 'ولا يأتونك بحال وصفة عجيبة إلى آخره'»<sup>1103</sup>

قوله (فلما كان التفسير هو التكتيف): «بيان وجه كون التفسير مجازاً عن المعنى، وهو أنه من وضع السبب موضع المتسبب لأن التكتيف سبب ظهور المعنى وكشفه، ففيه المبالغة مع الإيجاز»<sup>1104</sup>  
| قال سعد الدين: بل من إطلاق المصدر على المفعول كما في "هذا الديرهم ضرب الأمير"، أي: "مضروب"، وما ذكر فيه أنه فرق بين نفس المعنى وظهوره فلا يتم التقريب |

- 
- 1098 - اللباب في علوم الكتاب لابن عادل، 529/14. بتصرف  
1099 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 482/8.  
1100 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 124/4.  
1101 - على هامش اللوحة.  
1102 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 6 / 290. بتصرف  
1103 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 229/11.  
1104 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 228-227/11.

قوله (فقالوا تفسير هذا الكلام كيت وكيت كما قيل معناه كذا)، وكذا قال الحريري (516هـ/1122م)<sup>1105</sup> في درة الغواص في أوهام الخواص يقولون: «قال فلان كيت وكيت، فيوهمون فيه لأن العرب تقول كان من الأمر كيت كيت، وقال فلان ذئب وذئبت، فيجعلون كيت وكيت كناية عن الأفعال وذئبت وذئبت كناية عن المقال، كما أنهم يكونون عن مقدار الشيء وعدته بلفظه كذا وكذا فيقولون: قال

#### [40 ب]

فلان من الشعر كذا وكذا بيئاً واشترى الأمير كذا وكذا عبداً، والأصل في هذه اللفظة 'ذا' فأدخل عليها كاف التشبيه إلا أنه قد انخلع من 'ذا' معنى الإشارة ومن الكاف معنى التشبيه لأنك لست تشير إلى شيء ولا تشبه شيئاً بشيء وإنما تكنى بها من عدد ما، والكاف لما امتزجت بذا وصارت معه كالجزء الواحد ناسبت لفظتها 'حبذا' التي لا يجوز أن يلحقها علامة التأنيث فتقول: عنده كذا وكذا جارية، وعند الفقهاء أنه إذا قال كذا على كذا وكذا درهماً لزم له أحد عشر درهماً لأنه أصل الأعداد المركبة، وإن قال له على كذا وكذا درهماً لزمه أحد وعشر درهماً لكونه أول مراتب المعطوفة»<sup>1106</sup>

وعن بعضهم يقال: «كان من الأمر كيت وكيت بكسر التاء وفتحها، وأصل التاء فيهما هاء وإنما صارت تاء في الوصل، وحكى أبو عبيدة كان من الأمر كيه وكيه بالهاء، ويقال: كيمه كما يقال لمه في الوقف»<sup>1107</sup> قوله (أو لا يأتونك بحال وصفة) عطف على قوله «يأتونك بسؤال عجيب»<sup>1108</sup> {فعلى هذا اتفق العلامتان على حمل التفسير على ظاهره لأن ذلك هو الملائم للأحوال والصفات لأنها تطلب للكشف والبيانات على ما بينى عنه كلامه}<sup>1109</sup>

وقيل: معناه لا يصفونك بصفة باطلة غير لائقة بك وهو قولهم ساحر وشاعر ومجنون إلا وصفناك بصفة تحق لك وتليق بحالك، كما قال تعالى ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا وَدَاعِيًا إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُنِيرًا﴾<sup>1110</sup> إلى غير ذلك، وأحسن بياناً لحالك وحقيقة أمرك.

وقال عطاء: «ولا يأتونك كما أتوا به في صفة عيسى فقالوا إنه خلُق من غير أب إلا جنناك بالحق أي بما فيه نقض لحجتهم، وهو آدم خلق من غير أب ولا أم»<sup>1111</sup>

1105 - هو القاسم بن علي بن محمد بن عثمان، أبو محمد الحريري البصري: الأديب الكبير، صاحب "المقامات الحريرية، وكان دميم الصورة غزير العلم، ومن كتبه: درة الغواص في أوهام الخواص، ملحمة الإعراب، صدور زمان الفتور وفتور زمان الصدور، توفي سنة 516هـ/1122م، انظر: الأعلام للزركلي، 177/5.

1106 - درة الغواص في أوهام الخواص للحريري، ص 117-118.

1107 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11/229-230.

1108 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11/230.

1109 - على هامش اللوحة.

1110 - سورة الأحزاب، 33/45.

1111 - التفسير البسيط للواحد، 16/495.

## ﴿الَّذِينَ يُحْشَرُونَ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ إِلَىٰ جَهَنَّمَ أُولَٰئِكَ شَرٌّ مَّكَانًا وَأَضَلُّ سَبِيلًا﴾ قال

الزمخشري [كانه قيل لهم: إن حاملكم على هذه السؤالات أنكم تضللون سبيله وتحتقرون مكانه ومنزلته، ولو نظرتم بعين الإنصاف وأنتم من المسحوبين على وجوههم إلى جهنم، لعلمتم أن مكانكم شر من مكانه وسبيلكم أضل من سبيله، وفي طريقته. قوله ﴿قُلْ هَلْ أَنْتُمْ بِشِرِّ مَن دَلَّكَ مَثُوبَةً عِنْدَ اللَّهِ مَن لَعَنَهُ اللَّهُ وَغَضِبَ عَلَيْهِ﴾<sup>1112</sup> الآية، ويجوز أن يراد بالمكان الشرف والمنزلة، وأن يراد الدار والمسكن كقوله ﴿أَيُّ الْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مَّقَامًا وَأَحْسَنُ نَدِيًّا﴾<sup>1113</sup> ووصف السبيل بالضلال من الإسناد المجازي، وعن النبي صلى الله عليه وسلم: "يحشر الناس يوم القيامة على ثلاثة أثلاث؛ ثلث على الدواب وثلث على وجوههم وثلث على أقدامهم ينسلون نسلًا"<sup>1114</sup> [1115]

قوله (كانه قيل لهم: أن حاملكم على هذه السؤالات): «إشارة إلى أن المراد بقوله ﴿الَّذِينَ يُحْشَرُونَ

### [41 أ]

عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ﴾ القوم الذين أوردوا هذه الأسئلة تعنتًا في قوله ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ فوضع المظهر

موضع المضمر إشعارًا بتوهينهم وتحقيرًا لشأنهم»<sup>1116</sup>

قوله (ولو نظرتم بعين الإنصاف): «أي؛ هو من باب الكلام المنصف وإرخاء العنان، فصل قوله ﴿الَّذِينَ يُحْشَرُونَ﴾ عما قبله استئنافًا لأنه تعالى لما قال لرسول الله مسليًا ﴿وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ﴾ حرك منه صلوات الله عليه بأن يسأل: فإذن بماذا أجيبهم وما يكون قولي لهم؟ قيل له: قل لهم ﴿الَّذِينَ يُحْشَرُونَ﴾ الآية يعني مقصودكم من هذا التعنت تحقير مكاني وتضليل سبيلي وما أقول لكم أنتم كذلك بل أقول ﴿الَّذِينَ يُحْشَرُونَ﴾ الآية، فانظروا بعين الإنصاف، وتفكروا: من الذي هو أولى بهذا الوصف منا ومنكم، لتعلموا أن مكانكم شر من مكاننا وسبيلكم أضل من سبيلنا، وعليه قوله تعالى ﴿وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾<sup>1117</sup> بيعتهم على الفكر في حال أنفسهم وما هو عليه العيب والفساد وحال نفسه والمؤمنين وما هم عليه من الإصلاح ليعلموا أن المؤمنين على هدى وهم على ضلال، فالمكان على هذا التفسير المنزلة، والموصول مبتدأ و ﴿أُولَٰئِكَ﴾ خبره والجملة مستأنفة و ﴿شَرٌّ﴾ و ﴿أَضَلُّ﴾ محمولان على التفضيل، ولذلك قال: وفي طريقته قوله تعالى ﴿قُلْ هَلْ أَنْتُمْ بِشِرِّ مَن دَلَّكَ

1112 - سورة المائدة، 60/5.

1113 - سورة مريم، 73/19.

1114 - لم أجد هذا الحديث بهذا اللفظ. وقريب منه: يُحْشَرُ النَّاسُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ثَلَاثَةَ أَصْنَافٍ: صِنْفًا مَشَاءً، وَصِنْفًا رُكْبَانًا، وَصِنْفًا عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ إِنَّ الَّذِي أَشَاهُمْ عَلَىٰ أَقْدَامِهِمْ قَادِرٌ أَنْ يُمَشِّيَهُمْ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ، أَمَا إِنَّهُمْ يَنْقُونَ بِوُجُوهِهِمْ كُلَّ حَدَبٍ وَشَوْكٍ: ضعيف الجامع للألباني، (6417)، حديث ضعيف.

1115 - الكشاف للزمخشري، 279/3.

1116 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 230/11.

1117 - سورة سبأ، 24/34.

مَثُوبَةً عِنْدَ اللَّهِ مَن لَعَنَهُ اللَّهُ وَغَضِبَ عَلَيْهِ<sup>1118</sup> لمجيء متعلق 'شر' و ﴿ قُل ﴾ منصوباً فيه، وإن المثوبة مفسرة بالعقوبة على زعمهم ودعواهم، ومعنى الأفضلية فهو كما قال كان اليهود لعنوا يزعمون أن المسلمين ضالون مستوجبون للعقاب، فقيل لهم: من لعنه الله شر عقوبة في الحقيقة و اليقين من أهل الإسلام في زعمكم ودعواكم وإلى هذا المعنى أشار ههنا بقوله 'أنكم تضلون سبيله وتحقرون مكانه'، فقوله ' ويجوز أن يراد بالمكان الشرف ليس بوجه آخر ولكنه مبني على قوله 'وتحتقرون مكانه ومنزلته' يعني: هذا المكان يجوز أن يحمل على الشرف والمنزلة كما سبق وعلى الدار والمسكن أيضاً والتأويل التأويل.

وقال صاحب الفرائد: «يمكن أن يقال: ليس المراد أن مكانهم شر من مكانه، وسبيلهم أضل من سبيله، والمراد أن مكانهم وهو جهنم فيه كل الشر، وسبيلهم في الضلالة في غاية الكمال، كأنه قيل: لا مكان شر من مكانهم وهو جهنم ولا سبيل أضل من سبيلهم وهو الاشرار بالله

#### [41 ب]

وما هم عليه من الأفعال والأحوال فعلى هذا التقدير: هم الذين يحشرون على وجوههم، و 'هم' يرجع إلى الضمير في ﴿ يَأْتُونَكَ ﴾ ويمكن أن يكون الذين بدلاً من الضمير في ﴿ يَأْتُونَكَ ﴾ و ﴿ أُولَئِكَ شَرٌّ مَّكَانًا ﴾ : كلام مستأنف، والمراد من قوله: ﴿ شَرٌّ ﴾ و ﴿ وَأَضَلُّ ﴾ الكمال والكل كما مرّ، وقال بعض الكبراء: هذا التأويل إنما يحسن إذا حمل المكان على الشرف والمنزلة ويحعل ﴿ الَّذِينَ يُحْشَرُونَ ﴾ منصوباً أو مرفوعاً على الذم كما قال القاضي، و ﴿ أُولَئِكَ ﴾ جملة مستأنفة تسليماً لرسول الله، والمعنى: ولا يأتونك بحال أو صفة عجيبة يريدون بذلك حط منزلتك عند الناس إلا أعطيناك نحن من الأحوال والرفعة ما هو أحسن تكشيفاً كقوله تعالى ﴿ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ﴾<sup>1119</sup> ولا تبال بهم ولا بكيدهم أعني الذين يحشرون على وجوههم منكوبين مخذولين استهاناً بهم أولئك شر منزلة وأضل سبيلاً<sup>1120</sup> {وقال البيضاوي: «وقيل إنه متصل بقوله ﴿ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ يَوْمَئِذٍ خَيْرٌ مُّسْتَقْرَأً وَأَحْسَنُ مَقِيلًا ﴾، وفي أن نعيم أهل الجنة قد ذكر قبل ذلك، فلا يوجد<sup>1121</sup>، قوله (وأنتم من المسحوبين على وجوهكم) هذا ما ذهب إليه في تفسير قوله ﴿ يُحْشَرُونَ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ ﴾<sup>1122</sup> وقال البيضاوي: «أي؛ مقلوبين ومسحوبين إلى جهنم أو متعلقة قلوبهم بالسفليات متوجهة وجوههم إليها»

1123

1118 - سورة المائدة، 60/5.

1119 - سورة الشرح، 4/94.

1120 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 232/11.

1121 - على هامش اللوحة.

1122 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 232-231-230/11.

1123 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 124/4.

«وهذا الثالث كما ترى من كلام العارفين، والفرق بين الأول والثاني أن المعنى على الأول؛ الذين يمشون إلى جهنم حال كونهم مقلوبين وجوههم إلى القفا وأرجلهم إلى فوق، وعلى الثاني؛ الذين يحشرون إليها حال كونهم مجرورين على وجوههم»<sup>1124</sup>

وقال السمرقندي: «الحشر هنا يجوز أن يكون بمعنى البعث والسوق والمشي والسحب بمعنى الجرّ كقوله ﴿يَوْمَ يُسْحَبُونَ فِي النَّارِ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ﴾<sup>1125</sup> أي؛ يُجْرَوْنَ مقلوبين على وجوههم إلى صوب جهنم»<sup>1126</sup> قوله (كقوله "أيّ الفريقين خير مقامًا") : «وجه التشبيه يجوز أن يكون من حيث الدار والمسكن وأن يكون حيث الشرف والمنزلة، والمعنى إن نظرتهم بعين الإنصاف وحالكم أنكم تسحبون على وجوهكم إلى جهنم دليلين مهاتين وحال المؤمنين بخلاف ذلك لعلمتم الآن أن مكانكم أبلغ في الشر من مكان المؤمنين كما تزعمون أن مقامكم خير من مقامهم ونديكم أحسن من نديهم»<sup>1127</sup>

قوله (من المجاز الحكمي): «أي؛ من المجاز الذي يتعلق بحكم الكلام لا باللفظ، يعني أن الحكم متعدي من مكانه ههنا، الأصل؛ أولئك أضل منه في السبيل، فأسند الضلال إلى السبيل مبالغة حيث جعل

#### [ 42 أ ]

تمييزًا ليؤذن أن سبيلهم ضال لقوة الضلال فيهم نحو مكان سائر»<sup>1128</sup> ثم لا يخفى عليك أن المفهوم منه أن المجاز في القرينة الثانية فقط.

والسمرقندي على أنه فيهما معًا حيث قال: « جُعِلَت الشرارة للمكان، والضلالة للسبيل وهما لأهلها فيكون من الإسناد المجازي حيث وصف الشيء بصفة من هو من سببه كعيشة راضية ونهر جار وقول حكيم أو من باب الكناية حيث أثبت الصفة في المكان فأفاد إثباتها لأهله لأنه إذا أثبت الأمر في مكان الرجل وحيزه فقد أثبت له، وتوضيحه أن التمييز في المعنى فاعل وإثبات الشرارة والضلالة لمكان الشيء كناية عن إثباتها له كما في قولهم "الكرم بين برديه، والمجد بين ثوبيه" ، حيث لم يصرح بثبوت الكرم والمجد له بل كفى عن ذلك بكونهما بين برديه وThوبيه»<sup>1129</sup>

1124 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 6/ 290. بتصرف

1125 - سورة القمر، 48/54.

1126 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 48.

1127 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، 11/ 232.

1128 - م.س. 232-233.

1129 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 48.

قوله (وعن النبي صلى الله عليه وسلم): الحديث من رواية الترمذي وفيه قيل: «يا رسول وكيف يمشون على وجوههم؟ قال: إن الذي أمشاهم على أقدامهم قادر على أن يمشيهم على وجوههم أما إنهم يتقون بوجوههم كل حذب وشوك»<sup>1130</sup>

قيل: «الصف المشاة المؤمنون الذين خلطوا صالح أعمالهم بسينها ولعلمهم أصحاب اليمين، والركبان هم الذين آمنوا وعلوا الصالحات وتجنبوا عن السيئات يسرعون إلى ما أعدلهم في الجنان إسراع الركبان ولعلمهم السابقون، والذين يحشرون على وجوههم الكفار والمشركون ولعلمهم أصحاب الشمال لقوله ﴿وَأَصْحَابُ الشِّمَالِ مَا أَصْحَابُ الشِّمَالِ فِي سَمُومٍ وَحَمِيمٍ وَظِلٍّ مِّنْ يَحْمُومٍ﴾<sup>1131</sup> إلى قوله ﴿وَكَانُوا يَقُولُونَ أَئِنَّا لَمَبْعُوثُونَ﴾<sup>1132</sup>

### ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَجَعَلْنَا مَعَهُ أَخَاهُ هَارُونَ وَزِيرًا﴾

| ذكر طرفًا من قصص الأولين على عادة افتتانه في الكلام تنشيظًا للأذهان وتسلية لنبية |  
قال الزمخشري [الوزارة: لا تنافى النبوة، فقد كان يبعث في الزمن الواحد أنبياء ويؤمرون بأن يؤازر بعضهم بعضًا]<sup>1133</sup>

قوله (الوزارة)، قال الزجاج: «الوزير في اللغة الذي يرجع إليه ويعمل برأيه ويتحصن به، فالوزير ما يعتصم به ومنه ﴿كَلَّا لَا وَزَرَ﴾ أي؛ لا منجا ولا ملجأ»<sup>1134</sup>

قيل: «لا يوصف تعالى بأن له وزيرًا ولا بأنه وزير، لأن الالتجاء إليه في المشاورة والرأي

#### [42 ب]

على هذا الحد لا يتصور»<sup>1135</sup>

وقال الجوهري: «الوزر الملجأ وأصل الوزر الجبل، والوزر: الإثم والثقل والكاراة والسلاح، والوزير الموازر كالإكليل المؤاكل لأنه يحمل عنه وزره أي؛ ثقله»<sup>1136</sup>

قوله (ويؤمرون بأن يؤازر بعضهم بعضًا)، قال البيضاوي: «هارون يؤازر موسى في الدعوة وإعلاء الكلمة ولا ينافي ذلك مشاركته في النبوة لأن المشاركين في الأمر متوازنان عليه»<sup>1137</sup>

1130 - سنن الترمذي، 305/5 (3142). ضعيف.

1131 - سورة الواقعة، 41/56.

1132 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي 233/11.

1133 - الكشف للزمخشري، 280/3.

1134 - معاني القرآن وإعرابه للزجاج، 67/4.

1135 - مفاتيح الغيب للرازي، 458/24.

1136 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 845/2.

1137 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 124/4.

{وقال السمرقندي: «مع" اسم الظرف للمقارنة، وهارون عطف بيان لـ "أخاه"، وكان يؤازر موسى في الدعوة إلى الحق وتبليغ الرسالة وإعلاء الكلمة وإعزاز الدين، والوزارة لا تنافي المشاركة في النبوة لأن المشاركين في الأمر مُتأزرين عليه متعاضدين فيه»<sup>1138</sup>»<sup>1139</sup>

وفيه أنه يقتضي أن يكون موسى وزيرًا لهارون أيضًا.

وليت شعري ما الذي دعاهم إلى تفسير الوزير بالمفاعلة؟ ثم إن "معه" لا تلائم أن تتعلق بـ "جعلنا" بل إما حال من "أخاه" مقدمًا عليه أو مفعولًا ثانٍ لـ "جعلنا" على ألا يكون وزيرًا حالًا أو مفعولًا ثانيًا بعد ثانٍ، وبالجملة فـ"هارون" بدل من "أخاه" أو عطف بيان، وقيل: منصوب على القطع.

| مؤازرته في الدعوة وإعلاء الكلمة، ولا ينافي ذلك مشاركته في النبوة لأن المشاركين في الأمر متؤازران عليه، فإن قيل فيصح إطلاق الوزير على موسى أيضًا قلنا المراد المشاركات المتساويات في أمر وليس الأمر كذلك، فإن موسى أصل في النبوة والتشريع، ونبوة هارون للدعوة إلى شرع موسى في إعانته وتأييده وفي عبارة "معه" إشارة إلى ذلك|

**﴿ فَعَلْنَا أَذْهَبًا إِلَى الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا ﴾** «يعني فرعون وقومه»<sup>1140</sup> كذا عن

البيضاوي.

وقال السمرقندي: «نسبوا إلى آياتنا الكذب»<sup>1141</sup>

قال غيره: «فإن قيل: لم يكونوا كذبوا بالآيات حين أمروا بالذهاب إليه فكيف وصفوا به؟ قلنا: ذكرهم الله بالصفة القائمة وقت نزول القرآن وإن لم يكونوا موصوفين به عند إرسال موسى، ويحتمل أن يكون المعنى؛ اذهبنا بآياتنا إلى القوم الذين كذبوا فتكون الآيات من صلة الذهاب دون التكذيب وقد كذبوا قبل ذلك بآيات الأنبياء المتقدمة، وفرعون حين ادعى الربوبية وهم صدقوه وأطاعوه فقد كذبوا أنبياء الله ورسله»<sup>1142</sup>

وقيل: الخطاب لهما والأمر لموسى في المعنى نحو قوله ﴿ نَسِيًا حُوتَهُمَا ﴾<sup>1143</sup> وهذا مما لا ينبغي أن

يتجرأ به في كتاب الله، وقد قال تعالى ﴿ قَفُولًا إِنَّا رَسُولًا رَبِّكَ ﴾<sup>1144</sup> ونحو ذلك من الخطابات لهما جميعًا ولا ينافي ذلك قوله ﴿ أَذْهَبَ إِلَى فِرْعَوْنَ ﴾<sup>1145</sup> لأنه كان قبل طلب شريكه هارون له أو كان لأصالته.

1138 - على هامش اللوحة.

1139 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 48أ.

1140 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 3/124.

1141 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 48أ.

1142 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطيبي، 11/234. بتصرف

1143 - سورة الكهف، 61/18.

1144 - سورة طه، 47/20.

1145 - سورة طه 24/20.

﴿ **فَدَمَّرْنَهُمْ تَدْمِيرًا** ﴾ قال الزمخشري [والمعنى: فذهب إليهم فكذبوهما فدمرناهم، كقوله؛ ﴿أضرب بَعْصَاكَ الْبَحْرَ فَأَنْفَلِقْ﴾<sup>1146</sup> أي: فضرب فانفلق، أراد اختصار القصة فذكر حاشيتها أولها وآخرها، لأنهما المقصود من القصة بطولها أعني: إزام الحجة ببعثة الرسل واستحقاق التدمير بتكذيبهم، وعن علي رضي الله عنه: "فدمرتهم"، وعنه: "فدمراهم"، وقرئ "فدمرائهم"

#### [43 أ]

على التأكيد بالنون الثقيلة<sup>1147</sup>

قوله (فذهب إليهم) يعني أن الفاء فاء فصيحة وفي الكلام مقدر، وذكره البيضاوي أيضًا ثم قال: «والتعقيب باعتبار الحكم لا الوقوع»<sup>1148</sup> يعني أن التدمير لم يقع بعد ذهابهما بل عقيب مدة مديدة، فالتعقيب المستفاد من الفاء محمول على الحكم بالإهلاك لا على وقوعه.

وقال ابن الكمال: «الفاء فصيحة وهي فاء سببية ولا يلزمها التعقيب»<sup>1149</sup>

قوله: (لأنهما المقصود من القصة) قيل: استأنف سبحانه إخبارًا آخر فيه تسلية له صلى الله عليه وسلم وإرهابًا للمكذبين وتذكير أن يصيبهم ما أصاب الأمم السالفة لما كذبوا رسلهم، فناسب أولًا أن ذكر من نزل عليه كتابه جملة واحدة ومع ذلك كفروا وكذبوا به كذلك هؤلاء الذين قالوا ﴿لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَّجِدَةً﴾ كفروا وكذبوا كما كذب موسى صلى الله عليه وسلم.

وقال الإمام: «إنه تعالى بعد أن تكلم في التوحيد وإثبات النبوة والجواب عن شبهات المنكرين، شرع في ذكر القصص على السنن المعلوم، فبدأ بقصة موسى أي؛ لست يا محمد بأول من أرسلناه فكذب وآتيناه الآيات فردّ، فقد آتينا موسى التوراة وقوينا عضده بأخيه هارون، ومع ذلك فقد ردّ وكذب وكذلك الرسل قاطبة»<sup>1150</sup>

وقال بعض الكبراء: «إن الله تعالى لما حكى بقوله ﴿وَقَالَ الرَّسُولُ يَا رَبِّ﴾ الآية وسأله بقوله ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ﴾ الآية جاء بتفضيل ذلك، وبدأ بقصة موسى وفرعون مجملًا وثنى بقصة نوح وثلاث بعد ثم أجمل بقوله ﴿وَكُلًّا ضَرَبْنَا لَهُ الْأَمْثَالَ﴾»<sup>1151</sup>

قوله (وعن علي ودمرتهم): «يعني على صيغة التكلم وحده، وعنه 'ودمرناهم يعني: وعن علي أيضًا فدمراهم أمرًا لموسى وهارون عليهما السلام»<sup>1152</sup>

<sup>1146</sup>- سورة الشعراء، 63/26.

<sup>1147</sup> - الكشاف للزمخشري، 280/3.

<sup>1148</sup> - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 124/4.

<sup>1149</sup> - تفسير ابن الكمال، 334/6.

<sup>1150</sup> - مفاتيح الغيب للرازي، 458/24.

<sup>1151</sup> - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 235-234/11.

<sup>1152</sup> - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمن الحلي، 483/8.

قوله (وقرئ «فَدَمَّرَاهُمْ»)، قال ابن جنى: «هي قراءة علي ومسلمة كأنه أمر موسى وهارون أن يُدمراهم، وألحق نون التأكيد ألف التنثية كما يقول: اضربان زيِّداً ولا يقتلان عمرو»<sup>1153</sup>

«وروي عنه أيضاً «فَدَمَّرَاهُمْ» بزيادة الباء الجارة بعد فعل الأمر وهي تشبه القراءة التي قبلها في الخط»

1154

﴿ **وَقَوْمَ نُوحٍ** ﴾ «قيل: نصب عطفاً على مفعول "دمرناهم"، وفيه أن الفاء تمنع ذلك فالأولى أن يقدر "دمرنا" بقرينة المذكور أو بضمير فعل مضمر يفسره قوله ﴿ **أَغْرَقْنَاهُمْ** ﴾ ويرجح هذا التقديم جملة فعلية قبله، هذا إذا قلنا إن 'لما' ظرف زمان، وأما إذا قلنا إنها حرف إيجاب لا يوجب فلا يتأتى ذلك لأن ﴿ **أَغْرَقْنَاهُمْ** ﴾ حينئذ جواب 'لما' وجوابها لا يفسر، ويجوز أن يكون منصوباً

### [43 ب]

«<sup>1155</sup> بفعل مقدر لا على سبيل الاشتغال أي؛ اذكر قوم نوح وقيل: «انتصابه بنفس ﴿ **أَغْرَقْنَاهُمْ** ﴾ وفيه أنه لا يتعدى إلى مفعولين حتى يعمل في المضمر والمظهر»<sup>1156</sup> ﴿ **لَمَّا كَذَّبُوا الرُّسُلَ** ﴾ قال الزمخشري: [كأنهم كذبوا نوحاً ومن قبله من الرسل صريحاً، أو كان

تكذيبهم لواحد منهم تكذيب للجميع أو لم يروا بعثة الرسل أصلاً كالبراهمة]<sup>1157</sup> قوله: (كأنهم كذبوا نوحاً) إلى آخره: «يعني التعريف في الرسل إما للعهد والمراد رسلاً مخصوصون فهو المراد من قوله: 'كذبوا نوحاً ومن قبله' من إدريس و شعيباً وآدم لا على ادراك زمان الجميع بل على أن نوحاً أخبر ذلك، وإما لاستغراق الجنس فهو المراد من قوله: 'تكذيبهم لواحد منهم تكذيب للجميع' وذلك أن لكل فرد من أفراد تلك الحقيقة حكم الجميع ممن كذب واحداً لزم منه تكذيب الجميع لأن وجه دلالة المعجزة على الصدق مشترك فيه، وعليه قوله تعالى: ﴿ **لَا تُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِّن رُّسُلِهِ** ﴾<sup>1158</sup> ولأن كل شيء يدعو إلى تصديق الرسل كلهم لأنه من شرط الإيمان، فكان تكذيبه تكذيبهم ولأن من كذب رسولاً واحداً لم ينفعه الإيمان سواء فكان كتكذيبهم، وإما للجنس هو المراد من قوله 'أولم يرو بعثته أصلاً' أي كذبوا هذا الجنس المسمى بالرسول كقولهم: فلان يركب الخيل وماله إلا فرس واحد، والوجه الثاني والثالث كنايةتان متقابلتان لما يلزم في الثاني من تكذيب نوح تكذيب الرسل قاطبة ومن الثالث عكسه»<sup>1159</sup>

1153 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 234/11.

1154 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 483/8.

1155 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 483/8.

1156 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 483/8.

1157 - الكشاف للزمخشري، 280/3.

1158 - سورة البقرة، 136/2.

1159 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 235/11.

{قوله: (كالبراهمة): «قيل: هم قوم لا يجوزون على الله بعث الرسل، والبرهمة: إدامة النظر وسكون الطرف، وبرهم: إذا فتح عينيه وأخذ النظر، قال صاحب كتاب الملل والنحل<sup>1160</sup>: الهند أمة كبيرة وآرائهم مختلفة، والبراهمة انتسبوا إلى رجل منهم يقال له برهام قد مهّد لهم نفي النبوات أصلاً وقرّر استحالة ذلك في العقول {<sup>1161</sup>»

1162

**﴿أَغْرَقْنَهُمْ وَجَعَلْنَاهُمْ لِلنَّاسِ آيَةً﴾** أغرقناهم بالطوفان، وجعلنا إغراقهم أو قصتهم كذا عن العلامتين.

وقال السمرقندي: «بالطوفان وفي البحر، والمعنى لما تموا على تكذيب الرسل وأصروا عليه حتى كان تكذيبهم في آخر المدة المتطولة كتكذيبهم في أولها وذلك عند مشاركة الهلاك بالإغراق أهلكتناهم أقطع الهلاك»<sup>1163</sup> وقال غيره: للناس؛ أي؛ لمن بعدهم علامة على قدرتنا وربوبيتنا وانتقامنا ممن كذب رسلنا لأن الطوفان عمّ الدنيا كلها فصار عبرة لكل.

**﴿وَأَعْتَدْنَا لِلظَّالِمِينَ عَذَابًا أَلِيمًا﴾** قال الزمخشري: [إما أن يعنى بهم قوم نوح، وأصله: وأعدنا لهم، إلا أنه قصد تظليهم فأظهر، وإما أن يتناولهم بعمومه]<sup>1164</sup>

قوله: (قصد تظليهم فأظهر): «أي؛ وضع الظاهر موضع المضمّر تظليماً لهم من ظلمه، أي؛ قال له إنك ظالم، ونسبهم إلى الظلم ليؤذن أن تعذيبهم وإغراقهم بسبب تكذيب الرسل وإن لا ظلم أظهر منه

[44 أ]

فالجمله على هذا عطف على "أغرقنا" ليجمع لهم نكال الدارين، وعلى العموم من باب التذييل فيدخل في العام دخولاً أولياً»<sup>1165</sup>

وقال السمرقندي: «وأعدنا في الآخرة عقاباً ذا ألم لا يُكْتَنَتُهُ كُنْهُهُ»<sup>1166</sup> ولا يحيط به الوصف فإن عقاب أهل النار مما لا يدركه أحد غير الله، ووصف العذاب من الإسناد المجازي على أسلوب قولهم: جرى النهر وجدّ

1160 - هو محمد بن عبد الكريم بن أحمد الشهرستاني، شيخ أهل الكلام والحكمة، كان كثير المحفوظ، قوي الفهم، مليح الوعظ، وصاحب التصانيف: نهاية الإقدام، الملل والنحل... توفي سنة 549هـ / 1154م، انظر: سير أعلام النبلاء للذهبي، 286/20.

1161 - على هامش اللوحة.

1162 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 235/11.

1163 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 48ب.

1164 - الكشاف للزمخشري، 280/3.

1165 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 236/11.

1166 - «كنه الشيء: نهايته. يقال: أعرفه كنه المعرفة. ووقت الأمر: كنهه أيضاً، ولا يشتق منه فعل. وقولهم: لا يكتنه الوصف، بمعنى لا يبلغ كنهه، أي قدره وغايته» الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 6/ 2247.

جده، فإن الألم في الحقيقة صفة المؤلم كما أن الجري والجد حقيقة صفة الماء والجاد، ولام التعريف في "الظالمين"؛ إما للعهد إشارة إلى هؤلاء أو للجنس على ما مر من الوصفين، ثم هؤلاء كفرة، وإنما خصّ الظلم استعظامًا له وتنفيرًا عن ارتكابه، ومنه قوله صلى الله عليه وسلم: 'إياكم والظلم فإن الظلم هو الظلمات يوم القيامة'<sup>1167</sup> «<sup>1168</sup> وقال ابن الكمال: «عذابا أليماً في جهنم، وأما عذابهم في البرزخ فغير مترخ عن إغراقهم»<sup>1169</sup> «<sup>1170</sup>

**﴿وَعَادًا وَثُمُودًا﴾** قال الزمخشري: [عطف عادا على "هم" في جعلناهم أو على الظالمين، لأنّ المعنى:

ووعدنا الظالمين، وقرئ: وثمود، على تأويل القبيلة، وأما المنصرف فعلى تأويل الحيّ أو لأنه اسم الأب الأكبر]

1171

قوله: (أو على للظالمين): «ولمّا ورد عليه أن المنسوب كيف يعطف عليه؟ دفعه بقوله: "لأنّ المعنى" يعني: قوله: وأعدنا للظالمين عذابًا ' في معنى الوعيد، ووعدنا الظالمين، ثم عطف "عادًا وثمرودًا" عطف الخاص على العام مبالغة، لأنهم رؤوس الظلمة والأوحديون فيه»<sup>1172</sup>

«وجوز عطفه أيضًا على "قوم نوح" بل هو الأولى لما عرفت التكلف في الثاني، وكذا في الأول لأن "جعلنا" معطوف على "أغرقنا" فلا يلائم عطف الغير عليهم»<sup>1173</sup>

قوله: (وقرئ: وثمود): قال السمرقندي: «وقرأ حمزة وحفص ويعقوب "وثمرود" بغير تنوين على أنه غير منصوب للعجمة، والتأنيث بأنه علم للقبيلة»<sup>1174</sup> وأما وجه الباقيين فما ذكره المصنف من العلتين.

وقال<sup>1175</sup> أيضًا: «وقراءة الأعرج "وعدًا وثمرودًا"»<sup>1176</sup> | بلا تنوين في الأول وبتنوين في الثاني |

**﴿وَأَصْحَابُ الرَّسِّ﴾** «الظاهر أنه من عطف المغاير، وقيل: من عطف بعض الصفات على بعض،

والمراد بهم ثمود، لأن الرسّ البئر الذي لم يطو وثمود أصحاب آبار»<sup>1177</sup>

1167 - صحيح الترغيب للألباني، (2217)، صحيح.

1168 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحة 48ب.

1169 - على هامش اللوحة.

1170 - تفسير ابن الكمال، 335/7.

1171 - الكشف للزمخشري، 280/3.

1172 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي 236/11.

1173 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 483/8. بتصرف

1174 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحة 48ب.

1175 - السمرقندي.

1176 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحة 48ب.

1177 - اللباب في علوم الكتاب لابن عادل، 533/14.

وقال الزمخشري: [قيل: إنهم كانوا من عبدة الأصنام أصحاب آبار ومواشي فبعث الله إليهم شعيبًا فدعاهم إلى الإسلام فتمادوا في طغيانهم وفي إيذائه، فبينما هم حول الرسّ وهو البئر غير المطوية، عن أبي عبيدة: انهارت بهم فحسف بهم وبديارهم، وقيل: الرسّ قرية بفلج اليمامة، قتلوا نبيهم فهلكوا، وهم بقية ثمود قوم صالح، وقيل: هم أصحاب النبي حنظلة بن صفوان، كانوا مبتلين بالعنقاء وهي أعظم ما يكون من الطير، سميت لطول عنقها

#### [44 ب]

وكانت تسكن جبلهم الذي يقال له فتح، وهي تنقض على صبيانهم فتخطفهم إن أعوزها الصيد، فدعا عليها حنظلة فأصابها الصاعقة، ثم إنهم قتلوا حنظلة فأهلكوا: وقيل: هم أصحاب الأخدود، والرس: هو الأخدود وقيل: الرس بأنطاكية قتلوا فيها حبيبا النجار، وقيل: كذبوا نبيهم ورسوه في بئر، أي؛ دسوه فيها<sup>1178</sup>

قوله (آبار)، قال الجوهرى: «البئر جمعها في أبؤر وأبأر بهمزة بعد الباء»<sup>1179</sup>

قوله (البئر غير المطوية): «أي؛ غير المبنية، قال في أساسه: طوى البناء باللبن، البئر بالحجارة وهي

الطوي والأطواء»<sup>1180</sup> 1181

قوله: (قرية بفلج اليمامة): «فلج بفتحين، قرية عظيمة من ناحية اليمامة، وموضع باليمن من مساكن عاد، ويسكون اللام: واد قريب من البصرة»<sup>1182</sup> واليمامة: «اسم جارية زرقاء كانت تبصر الراكب من سيرة ثلاثة أيام، واليمامة بلاد وكان اسمها الحجر فسميت باسم هذه الجارية لكثرة ما أضيف إليها»<sup>1183</sup>

قوله: (يقال له: فتح): «في أصح النسخ بالتاء المثناة من فوق وبالتاء المهملة، وقيل: صحّ بالحاء المعجمة وقيل بالمنقوطة من تحت والجيم»<sup>1184</sup> وفي بعض النسخ دمخ، وعبرة البيضاءوي: «يقال له: فتح أو دمخ»<sup>1185</sup>

قوله: (هم أصحاب الأخدود): «الذين حفروا الأخاديد وحرّقوا فيها المؤمنين وسيأتي»<sup>1186</sup>

1178 - الكشاف للزمخشري، 280/3.

1179 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 583/2.

1180 - أساس البلاغة للزمخشري، 620/1.

1181 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 237/11.

1182 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 237/11.

1183 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 2065/5.

1184 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 237/11.

1185 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 125/4.

1186 - الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، 33/13.

قوله: (وقيل الرسّ بأنطاكية): «عن ابن عباس قال: سألت كعبًا عن أصحاب الرسّ قال: صاحب يس الذي قال ﴿يُفْعَمُ أَنْبِغُوا أَلْمُرْسَلِينَ﴾<sup>1187</sup> قتله قومه ودسّوه في بئر لهم يقال لها الرسّ طرحوه فيها، وقال علي: هم قوم كانوا يعبدون شجرة صنوبر فدعا عليهم نبيهم وكان من ولد يهوذا فيبيست الشجرة فقتلوه ورسّوه في بئر فأظلمت سحابة سوداء فأحرقتهم، وقال ابن عباس: هم قوم بأذربيجان قتلوا أنبياء فجفت أشجارهم وزرعهم فماتوا جوعًا وعطشًا، وقال قتادة: أصحاب الرسّ وأصحاب الأيكة أمتان أرسل إليهما شعيب فكذبوه فعذبهما الله بعدابيين، وقال عكرمة: هم قوم رسّوا نبيهم في بئر حيّاد ليلة، ما روى محمد بن كعب القرطبي عمّن حدثه أن النبي صلى الله عليه وسلم: أول الناس يدخل الجنة يوم القيامة عبد أسود وذلك أن الله بعث نبيًا إلى قومه فلم يؤمن به إلا ذلك الأسود فحفر أهل القرية بئرًا وألقوا فيه نبيهم حيًّا وأطبقوا عليه حجرًا ضخماً فكان العبد الأسود يحتطب على ظهره ويبيعه ويأتيه بطعامه وشرابه فيعينه الله على رفع تلك الصخرة حتى يدلّيه إليه، فبينما هو يحتطب إذ نام فضرب الله على أذنه سبع سنين

#### [45 أ]

نائمًا، ثم هب من نومه فاحتمل حزمة الحطب وباعها وأتى بطعامه وشرابه إلى البئر فلم يجده وكان قومه قد أراهم الله آية فاستخرجوه وآمنوا به وصدّقوه ومات ذلك النبي، قال صلى الله عليه وسلم: «إن ذلك الأسود أول من يدخل الجنة»<sup>1188</sup> «<sup>1189</sup>

وقال الثعلبي: «هؤلاء آمنوا بنبيهم فلا يجوز أن يكونوا أصحاب الرسّ، لأن الله أخبر عن أصحاب الرسّ أنه دمّرهم، إلا أن يدمّروا بإحداث أحدثوه بعد نبيهم»<sup>1190</sup>

وقيل: «الرسّ: ماء ونخل لبني أسد، وقيل: الثلج المتراكم في الجبال، وما ذكر أولاً هو المعروف، وهو كل حفر احتقر كالبئر والمعدن والقبور، رست رسًا حفرت بئرًا ورس الميت قبر، والرس: الإفساد بين الناس والإصلاح أيضًا، وقد رست بينهم فهو من الأضداد»<sup>1191</sup>

**﴿وَقُرُونًا﴾** «وابل إعصار، قيل: القرون أربعون سنة، وقيل: سبعون، وقيل: مائة وعشرون»<sup>1192</sup> كذا

عن البيضاوي.

1187 - سورة يس، 20/36.

1188 - تفسير القرآن لابن كثير، لا يصح. ص 120، رقم (6).

1189 - الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، 33/13.

1190 - الكشف والبيان عن تفسير القرآن للثعلبي، 417/19.

1191 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 934/3.

1192 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 125/4.

ونقل السمرقندي عن الكلبي أنه: «ثمانون وعن البعض مائة، 'وعن محمد بن القاسم عن عبد الله بن بسر المازني أن رسول الله وضع يده<sup>1193</sup> رأسه وقال: سيعيش هذا الغلام قرنًا، قال محمد بن القاسم: مازلنا نعد له حتى تم مائة سنة»<sup>1194</sup>، وعن عبد الله بن أبي أوفى (88هـ / 707م)<sup>1195</sup>: القرن مائة وعشرون سنة»<sup>1196</sup>

**﴿بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيرًا﴾** قال الزمخشري: [أي؛ بين ذلك المذكور، وقد يذكر الذاكر أشياء مختلفة ثم يشير إليها بذلك، ويحسب الحاسب أعدادًا متكاثرة، ثم يقول: فذلك كبيت وكيت على معنى: فذلك المحسوب أو المعدود]

1197

{وقال السمرقندي: «ولفظ ذلك صالح للإشارة إلى كل غائب قليلًا كان أو كثيرًا عينًا كان أو معنى.»<sup>1198</sup>}

1199

وقال البيضاوي: «كثرة لا يعلمها إلا الله»<sup>1200</sup> وقال غيره: «قال النبي صلى الله عليه وسلم: كذب

النسابة»<sup>1201</sup>

يقول الله تعالى: ﴿وَقُرُونًا بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيرًا﴾: «وعن الربيع بن خيثم (65هـ / 684م)<sup>1202</sup> ابتلي فقيل: ألا

تتداوى فإن رسول الله قد أمر به؟ فقال: لقد هممت بذلك ثم فكرت فيما بيني وبين نفسي فإذا عاد وثمود وأصحاب

1193 - سقوط كلمة 'على'!

1194 - أخرجه الطبري مسندًا إلى سلامة في "جامع البيان"، 407/17.

1195 - هو الفقيه، المعمر، صاحب النبي -صلى الله عليه وسلم - أبو معاوية، من أهل بيعة الرضوان، وخاتمة من مات بالكوفة من الصحابة، وكان أبوه صحابيا أيضًا، توفي سنة 88هـ -707م، انظر: سير أعلام النبلاء للذهبي، 430/3.

1196 - معالم التنزيل في تفسير القرآن للبغوي، 84/5.

1197 - الكشاف للزمخشري، 280/3.

1198 - على هامش اللوحة.

1199 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 48ب.

1200 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 125/4.

1201 - حديث موضوع، أورده السيوطي في "الجامع" من رواية ابن سعد وابن عساكر عن ابن عباس وأورده فيما بعد بلفظ: "كان إذا انتسب لم يجاوز في نسبته معد بن عدنان بن أد ثم يمسك ويقول: كذب النسابةون ... " وقال: رواه ابن سعد عن ابن عباس. وسكت عليه شارحه المناوي في الموضوعين، وكأنه لم يطلع على سنده، وإلا لما جاز له ذلك، وقد أخرجه ابن سعد في "الطبقات" (1 / 1 / 28) قال: أخبرنا هشام قال أخبرني أبي عن أبي صالح عن ابن عباس مرفوعًا بتمامه . سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيئ في الأمة للألباني، 228/2، رقم 111.

1202 - هو الإمام، القدوة، العابد، أبو يزيد الثوري، الكوفي، أحد الأعلام. أدرك زمان النبي صلى الله عليه وسلم وأرسل عنه، روي عن: أبي عبيدة بن عبد الله بن مسعود، قال: كان الربيع بن خثيم إذا دخل على ابن مسعود لم يكن له إذن لأحد حتى يفرغ كل واحد من صاحبه فقال له ابن مسعود: يا أبا يزيد لو رأك رسول الله صلى الله عليه وسلم لأحبك، وما رأيتك إلا ذكرت المخبتين، توفي سنة 65هـ / 684م، انظر: سير أعلام النبلاء للذهبي، 149/5.

الرسّ وقروناً بين ذلك كثيراً أشد حرصاً على جمع المال، وكان فيهم أطباء فلا الناعت منهم بقي ولا المنعوت، فأبى أن يتداوى فما مكث إلا خمسة أيام حتى مات رحمه الله تعالى»<sup>1203</sup>

**﴿وَكَلَّا ضَرَبْنَا لَهُ الْأَمْثَل﴾** قال الزمخشري: [بيننا له القصص العجيبة من قصص الأولين، ووصفنا

لهم ما أجروا إليه من تكذيب الأنبياء وجرى عليهم من عذاب الله وتدميره]<sup>1204</sup> قوله: (ما أجروا إليه): أي؛ فعلوه، يقال: بنس ما أجريت إليه أي؛ فعلت، كما يقال: بنس ما انتهيت إليه.

قال المدقق: «كان الأصل أجري إليه نفسه ويستعمل في الذم»<sup>1205</sup>

وقال البيضاوي: «بيننا له القصص العجيبة من قصص الأولين إنذاراً وإعذاراً

#### [45 ب]

فلما أصروا أهلكوا»<sup>1206</sup>

وقال غيره: وكلا وصفنا له الأشباه من الأمم التي كانت قبلهم فأهلكت بالتكذيب للأنبياء فحذرنا كل أمة أن ينزل بها ما نزل لمن قبلها.

**﴿وَكَلَّا تَبَرَّنَا تَتَّبِيرًا﴾** قال الزمخشري: [التتبير: التفتيت والتكسير، ومنه: التبر، وهو كسار الذهب

والفضة والزجاج، و "كَلَّا" الأول منصوب بما دل عليه "ضَرَبْنَا لَهُ الْأَمْثَالَ" وهو: أنذرنا، أو: حذرنا. والثاني بتبرنا، لأنه فارغ له]<sup>1207</sup>

قوله: (التتبير: التفتيت) هذا هو المشهور، ومنه أيضاً ما يقال مهر الفتات أكل الفتات، أي؛ مهر فتيات الجنة من الحور، أكل كوز الخبز الساقط على الأرض لرضا الله وتعظيم نعمته يعني يعطي الله المؤمن بذلك حورا<sup>1208</sup>، وعن الأخفش: «دمرناهم تدميراً فبذل التاء والباء من الدال والميم»<sup>1209</sup>

قوله: (لأنه فارغ له): «أي؛ غير مشغول عنه بضميره أو بمتعلقه»<sup>1210</sup> «وهو فعل قوي يعمل مقدماً، وأما الأول فهو مشغول عنه ما بعده فيكون مفسراً»<sup>1211</sup>

1203 - الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، 34/13.

1204 - الكشاف للزمخشري، 281/3.

1205 - مخطوطة القزويني، ج3، لوحة 342أ.

1206 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 125/4.

1207 - الكشاف للزمخشري، 281/3.

1208 - على هامش اللوحة.

1209 - لم أعثر عليه عند الأخفش ولكن أورده الامام القرطبي في تفسيره 34/13.

1210 - الفريد في إعراب القرآن المجيد للهمداني، 22/5.

1211 - الدر المصون في علوم المكنون للسمين الحلبي، 484/8.

وقيل: هذا كله تعريف للنبي صلى الله عليه وسلم إن الأنبياء قبله قد لقوا من أمهم نحو ما يلقاه هو قومه، وأن الله جاعل العاقبة المحمودة له على من كذبه تطييباً لنفسه وتثبيتاً لقلبه وروحه.

### **{وَلَقَدْ أَتَوْا عَلَى الْقَرْيَةِ الَّتِي أَمْطَرْنَا مَطَرًا سَوًّا {أَفَلَمْ يَكُونُوا يَرَوْنَهَا} 1212}**

قال الزمخشري: أراد بالقرية «سدوم» من قرى قوم لوط، وكانت خمساً: أهلك الله أربعاً بأهلها وبقيت واحدة، ومطر السوء: الحجارة، يعنى أن قريشاً مرّوا مراراً كثيرة في متاجرهم إلى الشام على تلك القرية التي أهلكت بالحجارة من السماء، أَفَلَمْ يَكُونُوا في مرار مرورهم ينظرون إلى آثار عذاب الله ونكاله ويذكرون] <sup>1213</sup>

قوله: (أراد بالقرية سدوم)، قال المدقق: «الأزهري ذكر عن الليث أن سدوم بالدال المهملة مدينة من مدائن قوم لوط وكان قاضيها يقال له: سدوم، وعن أبي حاتم في كتابه "المُزَالِ وَالْمُفْسَدِ" إنما هو سدوم بالدال المعجمة والدال خطأ، ثم قال الأزهري: وهذا عندي هو الصحيح فذكر حينئذ السين والدال، وأما قولهم هَذَا قِضَاءُ سُدُومِ بِالذَّالِ معجمة فهو اسم أعجمي» <sup>1214</sup> وفي الصحاح: «بالمهملة» <sup>1215</sup> أقول والاعتماد على ما نقله الأزهري وكأنه اسم القاضي في الأصل وغلب على القرية» <sup>1216</sup>

قوله (وبقيت واحدة): «يعني هي المراد من القرية ههنا لأن أهلها أهلكوا فبقيت بخلاف الأربع

#### **[46 أ]**

فإنها أهلكت مع أهلها فلم يبق محل العبرة» <sup>1217</sup>

وقد ذكر السمرقندي ما يخالف ذلك حيث قال: «قال: أراد بالقرية سدوم من قرى لوط وكانت خمسة قرى فأهلك الله أربعاً منها بالحجارة من السماء، وهي مطر السوء ونجت واحدة وهي أصغرها لأن أهلها كانوا لا يعملون الخبيث» <sup>1218</sup>

قوله: (ومطر السوء: الحجارة): «قال تعالى {وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ حِجَارَةً مِّن سِجِّيلٍ} <sup>1219</sup> وكان كل حجر منها قدر انسان، وقيل: كان ذلك في ريح حاصب، {ومطر السوء إما مصدر على حذف الزوائد، أي؛ أمطار السوء،

1212 - على هامش اللوحة.

1213 - الكشاف للزمخشري، 281/3.

1214 - تهذيب اللغة للأزهري، 260/12.

1215 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 1949/5.

1216 - مخطوطة الفزويني، ج3، لوحة 342.

1217 - اللباب في علوم الكتاب لابن عادل، 535/14. بتصرف

1218 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحة 49.

1219 - سورة الحجر، 74/15.

أو نعت مصدر محذوف أي؛ أمطارًا مثل مطر السوء أو مفعول ثانٍ، إذا الأصل: أمطرت القرية مطرًا»<sup>1220</sup> وبالجملة أضيف المطر إلى صفته ليدل على اختصاصه بها وأن ليس له صفة غيرها.

وقال السمرقندي: «وقرأ قري الشام<sup>1221</sup>: أمطروا مطر السوء بضم السين، وزيد بن علي: مُطرت بغير

ألف وهو لغة»<sup>1222</sup>»<sup>1223</sup>

قوله: (يعني أن قريشا أتوا مرارًا)، قال شارح البيضاوي ابن الشيخ المرحوم<sup>1224</sup>: «تكرار المرور لا يفهم من هذه الآية ولعله أخذ من قوله في سورة الصافات ﴿وَأَنَّكُمْ لَتَمُرُّونَ عَلَيْهِمْ مُصْبِحِينَ وَبِأَلْيَلٍ أَخْلًا تَعْقُلُونَ﴾<sup>1225</sup>، وفسر الإتيان بالمرور للإشارة إلى وجه تعديّة "أتوا" بكلمة على فإنه يتعدى بنفسه وبكلمه إلى إلا أنه عدى بكلمة على لتضمنه معنى "مروا"<sup>1226</sup>»

وأنت خبير بأن الجملة القسمية التحقيقية المعقبة باقتضاء النظر والتدبر لائح من إفادة معنى التكرار. قوله: (أفلم يكونوا في مرار مرورهم ينظرون): «يفسر لقوله ﴿أَفَلَمْ يَكُونُوا يَرَوْنَهَا﴾ يعني أن هذا العذاب إنما نزل بهم عقوبة على عصيان نبيهم لوط وتكذيبهم إياه، فكان ينبغي لكفار قريش أن يتعظوا بما رأوا مما حلّ بهؤلاء فيمتنعوا عن مخالفة رسول الله ويلتزموا طاعته فلذلك وبخ عليهم بذلك»<sup>1227</sup> فعلى هذا الرؤية رؤية البصر، وقيل: معناه: أفلم يعتبروا بها وهي من رؤية القلب.

**﴿بَلْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ نُشُورًا﴾** قال الزمخشري: [بَلْ كَانُوا قَوْمًا كَفَرًا بِالْبَعْثِ لَا يَتَوَقَّعُونَ نُشُورًا

ولا عاقبة، فوضع الرجاء موضع التوقع، لأنه إنما يتوقع العاقبة من يؤمن، فمن ثمة لم ينظروا ولم يذكروا، ومرّوا بها كما مرّت ركبهم، أو لا يأملون نشورًا كما يأمله المسلمون لطمعهم في الوصول إلى ثواب أعمالهم، أو لا يخافون، على اللغة التهامية] <sup>1228</sup>

1220 - الفريد في إعراب القرآن المجيد للهمداني، 22/5.

1221 - لم أفهم المعنى، لكن قرأ أبو السمال بضم السين : المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لابن عطية، 4/211؛ "وقرأها أبو السّمَاك" : البحر المحيط في التفسير لابي حيان، 8/108؛ إعراب القراءات الشواذ للعكبري، 2/201 (من غير إيراد لصاحب القراءة).

1222 - على هامش اللوحة.

1223 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 49أ.

1224 - شيخ زاده.

1225 - سورة الصافات، 37/138.

1226 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 3/453.

1227 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 6/293.

1228 - الكشاف للزمخشري، 3/281.

قوله: (لا يتوقعون نشورًا): «يعني لما كان حقيقة الرجاء انتظار الخير وظن حصول ما فيه مسرة وليس النشور خيرًا مؤديًا إلى المسرة في حق الكافر، فلا يتصور نسبة رجاء النشور إلى الكافر حتى يصح إيقاعها أو انتزاعها، احتج إلى توجيه قوله تعالى بثلاثة أوجه: الأول أن الرجاء مجاز عن التوقع، والتوقع يستعمل في الخير والشر جميعًا فأمكن أن يتصور النسبة من الكافر وتوقع النشور فيحكم

#### [46 ب]

بوقوعها أو لا بوقوعها فوضع الرجاء موضع التوقع ونفى عن الكافر، لأنه إنما يتوقع الحياة بعد الموت من يؤمن بالله ورسوله، فكأنه قيل: بل كانوا لا يتوقعون نشورًا فلذلك لم يتعظوا بما نزل بهم ومروا بقريتهم كما مرّت ركبهم وجمالهم، والثاني أن يكون الرجاء على حقيقته بأن يكون المراد بالنشور نشور فيه خير وسرور كنشور المسلمين فإنه يتصور النسبة بين الكافر وبين مثل هذا النشور، فيتصور نفيها فنفيت بأن قيل أنهم لا يأملون نشورًا كما يأمله المسلمون طمعًا في الثواب، فإن من لم يؤمن ولم يعمل مثل عمل المؤمنين كيف يأمل مثل أملهم، والثالث أن الرجاء بمعنى الخوف على لغة تهامة ويتصور نسبته إلى الكافر ونفيها»<sup>1229</sup>

وقال في أساسه: «ومن المجاز استعمال الرجاء في معنى الخوف والاكثر، يقال: لَقِيتُ هُوًّا مَا رَجَوْتُهُ وَمَا ارْتَجَيْتُهُ»<sup>1230</sup>

| ولعله ذكر هناك وجه جواز التخويف وأشار ههنا إلى عدم الاحتياج إلى ذلك بالنظر إلى وقوعه في لغة تهامة |

**(وَإِذَا رَأَوْكَ إِنْ يَتَّخِذُونَكَ إِلَّا هُزُوًا أَهَذَا الَّذِي بَعَثَ اللَّهُ رَسُولًا) قال الزمخشري: [**

<sup>1231</sup> اتخذونك واتخذ هزؤًا: في معنى استهزاء به، والأصل: اتخذ هزؤًا، أو مهزوءًا به "أهَذَا" محكي بعد القول المضمر، وهذا استصغار، وبعث الله رسولًا وإخراجه في معرض التسليم والإقرار، وهم على غاية الجحود والإنكار سخريّة واستهزاء، ولو لم يستهزؤوا لقالوا: أهذا الذي زعم أو ادعى أنه مبعوث من عند الله رسولًا<sup>1232</sup> قوله: «إن نافية و"هزؤًا" مفعول ثان لـ "يتخذونك" أي: ما يتخذونك إلا هزؤًا، "أهَذَا" مبتدأ و"الذي" خبر والجملة في محل نصب بالقول المضمر، فذلك القول في محل نصب على أنه حال من فاعل "يتخذونك" أي؛ قائلين ذلك فالجملة المنفية جواب الشرط واختصت إذا إبان جوابها متى كان منفيًا بـ"ما" أو "أن" أو لا تحتاج إلى الفاء بخلاف غيرها من أدوات الشرط، ويحتمل أن يكون الجواب القول المضمر، فالمنفية معترضة بين إذا وجوابها»<sup>1233</sup>

1229 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 293/6.

1230 - أساس البلاغة للزمخشري، 342/1.

1231 - أسقط جملة من التفسير: 'إن الأولى نافية، والثانية مخففة من الثقيلة. واللام هي الفارقة بينهما' من الأصل.

1232 - الكشاف للزمخشري، 281/3.

1233 - اللباب في علوم الكتاب لابن عادل، 536/14.

{قوله: (في معنى استهزأ به) لكن ما وقع في النظم أبلغ من حيث أن الاتخاذ يغني عن التمرن والتعود،

يقال: اتخذ فلان صنعة} 1234

قوله: (موضع هزؤ): «على أن يكون هزءٌ مصدر على تقدير المضاف وإن كان فعلاً بمعنى مفعول

فالتقدير مهزوءاً به» 1235

قوله: (وهذا استصغار) أي؛ اسم الإشارة مبني به لذلك كما في "يا عجباً لابن عمرو هذا".

{«فإن إشارتهم إليه بلفظ هذا للاستحقاق تنزيلاً لدنو مكانته بزعمهم منزله دنو مكانه بمقتضى جهالتهم

وضلالنتهم، وفيه أنهم لم يقتصروا على ترك الإيمان وإيراد الشبهات الباطلة بل زادوا عليه الاستخفاف

والاستهزاء} 1236» 1237

قوله: (وبعث الله رسولاً): «في موضع الابتداء على حكاية القرآن» 1238

{وقوله: (إخراجه) عطف عليه وهو من العطف الذي للبيان} 1239 «والخبر سخرية والمقصود وقع ما

يقال إن مضمون الصلة يجب أن يكون معلوم الانتساب إلى ذات الموصول عند المتكلم فكيف جعلوا قولهم

بعث الله رسولاً

[47 أ]

صلة مع أنهم منكرون بعثته صلى الله عليه وسلم بأنه مبني على التهكم والاستهزاء» 1240

قوله (ولو لم يستهزؤوا لقالوا): «لأن من مقتضى الظاهر أن يترجموا عن معتقدهم بقوله؛ أهذا الذي

زعم أنه مبعوث من عند الله؟ فلما أتوا بالفعل الماضي وأوقعوا رسولاً حالاً من المفعول، وجعلوا الجملة صلة

الموصول، أعلموا بأنه مقرر عندهم أنه رسول ثابت الرسالة، فلو لم يحمل على الاستهزاء، لأن القوم كفره معاندة،

لا يكون له معنى» 1241

1234 - على هامش اللوحة.

1235 - حاشية على تفسير البيضاوي للشبخ زاده، 293/6.

1236 - على هامش اللوحة.

1237 - حاشية على تفسير البيضاوي للشبخ زاده، 293/6.

1238 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 239/11.

1239 - على هامش اللوحة.

1240 - حاشية على البيضاوي للشبخ زاده، 294/6.

1241 - حاشية على البيضاوي للشبخ زاده، 294/6.

«ثم إن المفعول هو العائد المحذوف أي؛ بعثه مرسلًا، وجوز أن يكون "رسولًا" مصدرًا مؤكدًا على بابه من معنى بعث لأنه في معنى أرسل كأنه قيل: أرسله إرسالًا، وأن يكون في موضع الحال أيضًا أي؛ ذا رسول أي؛ رسالة»<sup>1242</sup>

وقال الإمام<sup>1243</sup>: «﴿أَهَذَا الَّذِي بَعَثَ اللَّهُ رَسُولًا﴾ يفسر بقوله ﴿إِنْ يَتَّخِذُونَكَ إِلَّا هُزُؤًا﴾ فاستحقروه بقولهم ﴿أَهَذَا﴾ واستهزؤوا به بقولهم رسول وهم منكرون، وذلك جهل عظيم لأن الاستهزاء والاستحقار إما أن يقع بصورته أو بصفته، أما الأول فباطل لأنه صلوات الله عليه كان أحسن منهم خلقه على أنه لم يكن يدعي ذلك، وأما الثاني فكذلك لأنه صلى الله عليه وسلم ادعى التمييز عنهم بإظهار المعجزة وأنهم ما قدروا على القدر في حجته، ففي الحقيقة هم الذين استحقوا أن يستهزئ بهم ويحقر شأنهم ثم إنهم لوقاحتهم قلبوا القضية فذلك يدل على أن ليس للمبطل في أكثر الأوقات إلا السفاهة»<sup>1244</sup>

**﴿إِنْ كَادَ لَيُضِلَّنَا عَنْ ءَالِهَتِنَا لَوْلَا أَنْ صَبَرْنَا عَلَيْهَا﴾** قال الزمخشري [«إن» مخففة من الثقيلة، واللام هي الفارقة بينها وبين النافية، وقولهم "إِنْ كَادَ لَيُضِلَّنَا" دليل على فرط مجاهدة رسول الله ﷺ في دعوتهم، وبذله قصارى الوسع والطاقة في استعطافهم، مع عرض الآيات والمعجزات عليهم حتى شارفوا بزعمهم أن يتركوا دينهم إلى دين الإسلام، لولا فرط لجاحهم واستمسакهم بعبادة آلهتهم، و"لولا" في مثل هذا الكلام جار من حيث المعنى لا من حيث الصنعة مجرى التقييد للحكم المطلق]<sup>1245</sup>

قوله ("إن" مخففة) وقيل: معناه ما كادوا إلا ليضلنا أي؛ قارب أن يصرفنا عنها وعن عبادتها بالسحر الذي أتى به والبدع التي يزعم أنها آيات من عند الله.

قوله (دليل على فرط مجاهدة): «نظر إلى كلمة المقاربة، ويدل عليه أيضًا لفظ الصبر: وهو حبس النفس بجدّ وبكلفة»<sup>1246</sup>

وقال الإمام<sup>1247</sup>: «وتدل الآية على اعتراف القوم بأنهم ما اعترضوا على الدلائل كلها إلا بمحض الجحود والتقليد لأن قولهم لولا

[47 ب]

1242 - الفريد في إعراب القرآن المجيد للهمداني، 23/5.

1243 - هو الامام الرازي.

1244 - مفاتيح الغيب للرازي، 462/24.

1245 - الكشاف للزمخشري، 281/3.

1246 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 706/2.

1247 - هو الامام الرازي.

أن صبرنا يدل على الجحود والإصرار كدأب الجهّال، وإلى أنهم سلّموا في آخر الأمر قوة الحجة ورزانة العقل فالقوم لما جمعوا من الاستهزاء والاستحقار ومن رزانة العقل وقوة الحجة دلّ على أنهم متحيرون في أمره صلى الله عليه وسلم»<sup>1248</sup>

قوله ( من حيث المعنى لا من حيث الصنعة ) : « يروى بالياء والعين المعجمة، أي؛ من حيث اللفظ لأن "إن" ليست بموضوعة للقيد، ويروى لا من حيث الصنعة بالنون والعين المهملة أي؛ صنعة أهل النحو فإنها تقتضي أن يأتي بعد كلمات الشرط جملتان شرط وجزاء، وقد توتى في بعض المواضع الذي يراد الجملة المتقدمة بشرط محذوف جوابه كقولك: أتيتك غداً إن تركني فلان، فقولك: "إن تركني" تقييد لا من حيث الصنعة لما ذكر من العلة أيضاً، قال ﴿إِنْ كُنْتُمْ حَرَجْتُمْ جِهْدًا فِي سَبِيلِي﴾<sup>1249</sup> متعلق ب ﴿لَا تَتَّخِذُوا﴾<sup>1250</sup> يعني؛ لا تتولوا أعدائي إن كنتم أوليائي، وقول النحويين في مثله هو شرط جوابه محذوف لدلالة ما قبله عليه وحكم "لولا" حكم كلمات الشرط في اقتضاء الجملتين وتقدير الربط بينهما»<sup>1251</sup>

{ومن ههنا قال من قال: « "أن" وما اتصل بها في تأويل المصدر في موضع رفع بالابتداء، وخبر الابتداء وجواب الشرط كلاهما محذوف وتقديره لولا صبرنا ثابت عليها لصرفنا عنه»<sup>1252</sup> {<sup>1253</sup>

**﴿وَسَوْفَ يَعْلَمُونَ حِينَ يَرَوْنَ الْعَذَابَ مَنَ أَضَلُّ سَبِيلًا﴾** قال الزمخشري [«وَسَوْفَ

يَعْلَمُونَ» وعيد ودلالة على أنهم لا يفوتونه وإن طالّت مدّة الإمهال، ولا بدّ للوعيد أن يلحقهم فلا يغرنهم التأخير، وقوله "مَنْ أَضَلُّ سَبِيلًا" كالجواب عن قولهم "إِنْ كَادَ لِيُضِلُّنَا" لأنه نسبة لرسول الله ﷺ إلى الضلال من حيث لا يضلّ غيره إلا من هو ضال في نفسه، ويروى أنه من قول أبي جهل لعنه الله<sup>1254</sup>

قوله (وقوله من أضل كالجواب)، وقال البيضاوي: «الآية كالجواب لقولهم "إن كاد ليضلنا" فإنه تقييد نفي ما يلزمه ويكون الموجب له»<sup>1255</sup>

«ولعله جعل المجموع كالجواب نظرًا إلى أن تمام الأخير بأوله، وظهر من المذكوران ما يلزم الإضلال الضلال فيكون الضلال موجب الإضلال حكمًا لا وقوعًا، فإن الضلال مقدم وقوعًا فقوله: سيظهر لهم من الضال

1248 - مفاتيح الغيب للرازي، 462/24.

1249 - سورة الممتحنة، 1/60.

1250 - ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوِّكُمْ أَوْلِيَاءَ تُلْفُونَ إِلَيْهِمْ بِالْمَوَدَّةِ وَقَدْ كَفَرُوا بِمَا جَاءَكُمْ مِنَ الْحَقِّ يُخْرِجُونَ الرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ أَنْ تُؤْمِنُوا بِاللَّهِ رَبِّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ حَرَجْتُمْ جِهْدًا فِي سَبِيلِي وَابْتِغَاءَ مَرْضَاتِي﴾: سورة الممتحنة، 1/60.

1251 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 241/11.

1252 - الفريد في إعراب القرآن المجيد للهمداني، 23/5.

1253 - على هامش اللوحة.

1254 - الكشاف للزمخشري، 282-281/3.

1255 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 125/4.

غاية الضلال يفيد نفي ما هو لازم قولهم، ونفي اللازم نفي للملزوم، ثم إن جملة الاستفهام أعني من أصل معلقة لـ 'يعلمون' فهي سادة مفعولها إن كانت على بابها ومسد واحد إن كانت بمعنى "عرف"<sup>1256</sup>

«ويجوز في 'من' أن تكون موصولة، و"أضل" خبر مبتدأ مضمرة هو العائد على 'من' تقديره: من هو أضل، وإنما حذف للاستطالة بالتمييز كقولهم 'ما أنا بالذي قائلٌ لكَّ سوءً' وهذا ظاهر إن كانت متعدية لواحد وإن كانت متعدية لاثنتين فيحتاج إلى تقدير

[48 أ]

ثان ولا حاجة إليه<sup>1257</sup>

**﴿أَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ أَفَأَنْتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكِيلًا﴾** قال الزمخشري [من كان في

طاعة الهوى في دينه يتبعه في كل ما يأتي وينذر لا يتبصر دليلاً ولا يصغى إلى برهان، فهو عابد هواه وجاعله إلهه، فيقول لرسوله هذا الذي لا يرى معبوداً إلا هواه كيف تستطيع أن تدعوه إلى الهدى أفنتوكل عليه وتجبره على الإسلام وتقول لا بدّ أن تسلم شئت أو أبيت ولا إكراه في الدين؟ وهذا كقوله ﴿وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِجَبَّارٍ﴾<sup>1258</sup> ﴿لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصَيِّرٍ﴾<sup>1259</sup>، ويروى أنّ الرجل منهم كان يعبد الحجر، فإذا رأى أحسن منه رمى به وأخذ آخر. {فإن قلت: لم أحرّ "هواه" والأصل قولك: اتخذ الهوى إلهاً، قلت: ما هو إلا تقديم المفعول الثاني على الأول للعناية كما تقول: علمت منطلقاً زيداً لفضل عنايتك بالانطلاق<sup>1260</sup> { 1261 [ 1262

قوله (من كان في طاعة الهوى): «'من' شرطية، أو موصولة، والخبر والجزاء قوله (فهو عابد هواه)، وقوله (فيقول) رتب عليهما والهمزة في ﴿أَرَأَيْتَ﴾ للتقرير والإنكار، يعني؛ إذا كان الشأن كذلك فيقول الله لرسوله: أرايت من اتخذ إلهه هواه أنت تتوكل عليه وتجبره على الإسلام؟ وإليه الإشارة بقوله هذا الذي لا يرى معبوداً إلا هواه إلى آخره، ويجوز أن يكون قوله (فهو عابد هواه) معطوفاً على يتبعه في كل ما يأتي وينذر، "فيقول"، جزاء الشرط أي؛ كونهم على هذه الحالة الشنيعة سبب لأن ينكر الله على رسوله ويقول: هذا الذي لا يرى معبوداً إلا هواه، هذا التقدير أوفق لتفسير الآية لأن قوله ﴿أَفَأَنْتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكِيلًا﴾ واقع جزاء للشرط وهو معنى قوله (فيقول لرسوله هذا الذي) ليؤذن بأن الجزاء لا يستقيم إلا بتقدير الأخبار والقول، وقد أكد الله سبحانه وتعالى الإنكار حيث

1256 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 294/6. بتصرف.

1257 - الباب في علوم الكتاب لابن عادل، 538/14.

1258 - سورة ق 50/45.

1259 - سورة الغاشية، 22/88.

1260 - في الأصل: "بالمنطلق".

1261 - على هامش اللوحة.

1262 - الكشاف للزمخشري، 282/3.

أخرج الشرط والجزاء مخرج الإنكار وأقحم حرف الإنكار بين الشرط والجزاء على ضمير الفاعل المعنوي ليدل على أن الوكيل هو الله وحده»<sup>1263</sup>

قوله: (أفتتوكل عليه): «قيل: هو مطاوع، وكله: جعله وكيلاً، يقال: توكل لي على فلان حتى تأخذ حقي منه»<sup>1264</sup>

{وقال البيضاوي: «أفأنت تكون عليه حفيظاً تمنعه عن الشرك والمعاصي، وحاله هذا، فالاستفهام الأول للتقدير والتعجب والثاني للإنكار»<sup>1265</sup>

وقال غيره: عرّفه صلى الله عليه وسلم أنه ليس بمقدور للنبي، بل الله هو المتفرد به إذا شاء فعله لمن شاء، وأنه ليس عليه إكراههم على الإسلام بل إليه التبليغ لا غير.

قوله (ويروى أن الرجل منهم) ونقل السمرقندي أيضاً عن ابن عباس: «أرأيت من ترك عبادة الله وخالفه ثم هوى حجراً فعبده ما حاله عندي؟ أفأنت تكون عليه حفيظاً؟ وعن الكلبي: نسختها آية القتال»<sup>1266</sup>

وقال غير السمرقندي: قال ابن قتيبة (276هـ / 828م)<sup>1267</sup>: «يقول يتبع هواه ويدع الحق فهو كالإله له»<sup>1268</sup> وعن أبي أمامة الباهلي (86هـ / 705م)<sup>1269</sup> قال صلى الله عليه وسلم: 'ما تحت ظل السماء آلهة تعبد من دون الله أبغض إلى الله من هوى' <sup>1270</sup>»<sup>1271</sup>

قوله (ما هو إلا تقديم المفعول الثاني على الأول للعناية): «قال صاحب الانتصاف: "وفيه نكتة إفادة الحصر فإن الجملة قبل دخول "أرأيت" و "اتَّخَذَ" مبتدأ، وخبر المبتدأ: "إِلَهَةٌ" والخبر: "هَوَاهُ" وتقديم الخبر كما علمت يفيد الحصر، فكأنه من لم يتخذ معبوداً إلا هو فذلك أبلغ في ذمه وتوبيخه" <sup>1272</sup> وقال صاحب الفرائد: تقديم

1263 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، 241/11-242.

1264 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، 241/11-242.

1265 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/125.

1266 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 49ب.

1267 - هو العلامة، الكبير، ذو الفنون، أبو محمد، عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، قال أبو بكر الخطيب: كان ثقة دينا فاضلا، من تصانيفه: غريب القرآن، غريب الحديث، كتاب المعارف، كتاب مشكل القرآن، كتاب مشكل الحديث، كتاب أدب الكاتب... توفي 276هـ / 828م، انظر: سير أعلام النبلاء للذهبي، 13/296.

1268 - غريب القرآن لابن قتيبة، ص313.

1269 - هو صدي بن عجلان بن الحارث، روى عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن عمر وعثمان وعلى وأبي عبيدة، ومعاذ وغيرهم، توفي سنة 86هـ / 705م، انظر: الإصابة في تمييز الصحابة للعسقلاني، 3/340.

1270 - على هامش اللوحة.

1271 - تخريج كتاب السنة للألباني، (3)، موضوع.

1272 - الانتصاف فيما تضمنه الكشاف لابن المنير الإسكندري، 3/282.

المفعول الثاني يمكن، حيث يمكن تقديم الخبر على المبتدأ، والمعرفتان إذا وقعتا مبتدأ وخبر فالمقدم هو المبتدأ، فقوله "كما تقول علمت منطلقاً زيدياً" ليس بسديد، ويمكن أن يقال المتقدم ههنا يشعر بالثبات بخلاف المتأخر

#### [48 ب]

فتقديم آلهة يشعر بأنه لا بد من آلهة فهو كقولك: اتخذ ابنه غلامه فإنه يشعر بأن له ابناً ولا يشعر بأن له غلاماً فهذا فائدة تقديم إلهه على هواه، وقال بعض الكبراء: لا شك في أن مرتبة المبتدأ التقديم وأن المعرفين أيهما قدم فهو المبتدأ، ولكن صاحب المعاني لا يقطع نظره من أصل المعنى فإذا قيل: زيد الأسد فالأسد هو المشبه به أصالة ومرتبته التأخير عن المشبه بلا نزاع، فإذا جعلته مبتدأ في قولك: "الأسد زيد" أزلته عن مقره الأصلي للمبالغة، وما يعني بالمقدم إلا المزال عن مكانه لا القار فيه، فالمشبه به ههنا إلهه والمشبه الهوى، لأنهم نزلوا أهوائهم في المتابعة منزلة الآلهة، وإليه الإشارة بقوله 'اتخذ الهوى آلهة' فقد المشبه به الأصلي وأوقعه مشبهها ليؤذن بأن الهوى في باب استحقاق العبادة لها أقوى من الإله تعالى كقوله تعالى ﴿إِنَّمَا أَلْبَيْعُ مِثْلُ الرَّبِّوَأُ﴾<sup>1273</sup>، ولمح صاحب المفتاح (626هـ / 1229م)<sup>1274</sup> إلى هذا المعنى في كتابه، وإنما قال المؤلف' ما هو ألا يقدم المفعول الثاني' على الحصر لئلا يتوهم متوهم خلافه، وأما المثال الذي أورده صاحب الفرائد فمعنى قوله: اتخذ ابنه غلامه، جعل ابنه كالغلام يخدمه في مهنة أهله، وقوله: اتخذ علامة ابنه جعل علامة كابنه مكرماً مدلاً<sup>1275</sup> وقال المدقق: «قول المصنف (ما هو إلا تقديم المفعول الثاني على الأول للعناية) يأبى عن التجوز لا سيما وقد مثل بما مثل بل الجواب أنه نحو قول أبي الطيب<sup>1276</sup>:

(25) "بُنُونَا بَنُو أَبْنَانِنَا وَبِنَاتِنَا بَنُوهُنَّ أَبْنَاءُ الرَّجَالِ الْأَبَاعِدِ" <sup>1277</sup>

في أن القرينة المعنوية كافية في التقديم كما صرح به شيخنا الفاضل<sup>1278</sup> وقال ابن الكمال: «وإنما قدم المفعول الثاني للإشعار بأن المعبود حقه التقديم والتعظيم، فهم أخذوا بحقه حيث اتخذوا أهوائهم آلهة، ومن زعم أنه لمجرد العناية فكأنه غفل عن أن مثل هذا التقديم لا يكون سلامة الأمر»<sup>1279</sup>

<sup>1273</sup> - سورة البقرة، 275/2.

<sup>1274</sup> - سراج الدّين السكاكي، كان إماماً كبيراً عالمًا متبحراً في النحو والتصريف وعلمي المعاني والبيان والعروض والشعر وهو مصنف مفتاح العلوم، توفي سنة 626هـ / 1229م، انظر: الجواهر المضية في طبقات الحنفية لمحبي الدين الحنفي، 225/2.

<sup>1275</sup> - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، 243/11. بتصرف

<sup>1276</sup> - هذا البيت ليس للمتنبي كما بينه المدقق، ولم يعقب القرماني على هذا الخطأ بل نقل مباشرة.

<sup>1277</sup> - البيت من الطويل، شرح ديوان الحماسة للمرزوقي، ص 368.

<sup>1278</sup> - مخطوطة القزويني، ج3، لوحة 342أ.

<sup>1279</sup> - تفسير ابن الكمال، 338/7.

## ﴿أَمْ تَحْسَبُ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ إِنْ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَمِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ

**سَبِيلًا**) قال الزمخشري [”أم“ هذه منقطعة، معناه؛ بل أتحسب كأن هذه المذمة أشد من التي تقدّمتها حتى حقت بالإضراب عنها إليها وهي كونهم مسلوبی الأسماع والعقول، لأنهم لا يلقون إلى استماع الحق أذنا ولا إلى تدبره عقلاً، ومشبهين بالأنعام التي هي مثل في الغفلة والضلالة، ثم أرجح ضلالة منها، فإن قلت: ما معنى ذكر الأكثر؟ قلت: كان فيهم من لم يصدّه

[49 أ]

عن الإسلام إلا داء واحد: وهو حب الرئاسة، وكفى به داء عضالاً، فإن قلت: كيف جعلوا أضل من الانعام؟ قلت: لأن الأنعام تنقاد لأربابها التي تعلفها وتتعهدها، وتعرف من يحسن إليها ممن يسيء إليها، وتطلب ما ينفعها وتجتنب ما يضرها وتهتدي لمراعيها ومشاربيها، وهؤلاء لا ينقادون لربهم، ولا يعرفون إحسانه إليهم من إساءة الشيطان الذي هو عدوّهم، ولا يطلبون الثواب الذي هو أعظم المنافع، ولا يتقون العقاب الذي هو أشدّ المضارّ والمهالك، ولا يهتدون للحق الذي هو المشرع الهنيّ والعذب الروي] <sup>1280</sup>

قوله (بل أتحسب)، قال السمرقندي: «ومعنى الهمزة فيها إنكار الحسبان واستبعاده بمعنى ما ينبغي أن تحسب ولم يحسب» <sup>1281</sup>

قوله (ومشبهين بالأنعام)، قال البيضاوي: «في عدم انتفاعهم بقرع الآيات أذاتهم وعدم تدبّرهم فيما شاهدوا من الدلائل والمعجزات» <sup>1282</sup>

قوله (قلب كان فيهم)، عبارة البيضاوي «كأنهم منهم من آمن، ومنهم من عقل الحق، وكابر استكباراً وخوراً على الرئاسة» <sup>1283</sup>

قوله (لأن الأنعام تنقاد)، وقال البيضاوي: «ولأنها إن لم تعتقد حقاً ولم تكتسب خيراً لم تعتقد باطلاً ولم تكتسب شراً، بخلاف هؤلاء ولأن جهالتها لا تضر بأحد وجهالة هؤلاء تؤدي إلى هيج الفتن وصد الناس عن الحق، ولأنها غير متمكنة من طلب الكمال فلا تقصير منها ولا ذم وهؤلاء مقصرون ومستحقون أعظم العقاب على تقصيرهم» <sup>1284</sup>

| عن بعض العارفين: «وإن الله- سبحانه- خلق الملائكة وعلى العقل جبلهم، والبهايم وعلى الهوى فطرهم، وبنى آدم وركب فيهم الأمرين فمن غلب هواه عقله فهو شر من البهايم، ومن غلب عقله هواه فهو خير

1280 - الكشاف للزمخشري، 3/282.

1281 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوجه 49ب.

1282 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/126.

1283 - ن. م. ص 125-126.

1284 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/126.

من الملائكة»<sup>1285</sup> «ولهذا قال: بل هم أضل سبيلاً» لان الإنسان بقدمي العقل المغلوب والهوى الغالب ينقل الى أسفل دركة لا تبلغ إليها بقدم الهوى فقط. ومن غلب عقله هواه فهو بمنزلة الملائكة الذين لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون ومن كان غالباً على أمره فهو خير من الملائكة كما قال تعالى ﴿أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ﴾<sup>1286</sup> «1287 |

قوله (فالعذب الروي): «أي المروي، وهو من الإسناد المجازي لأن الروي في الحقيقة الريان وهو الرجل، وهو فعيل بمعنى مفعول كالحكيم بمعنى المحكم على وجه»<sup>1288</sup>. قال في أساسه: «وماء رواء وروي: للوارد فيه ري، وارتويت على أهلي ورويتهم: أسقيت لهم، ومن المجاز سحاب روي: عظيم القطر وكأس روبة»<sup>1289</sup> وقال المدقق: «جاز أن يكون كناية عن الكثرة والملا لا الإسناد المجازي»<sup>1290</sup>

{وعن بعضهم: «للملائكة روح وعقل وللبهائم نفس وهوى، والآدمي مجمع الكل ابتلاء فإن غلبة النفس والهوى فضلته الأنعام وإن غلبة الروح والعقل فضل الملائكة الكرام»<sup>1291</sup> عصمنا الله عن الغرام} <sup>1292</sup>

**﴿أَلَمْ تَرَ إِلَىٰ رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنًا ثُمَّ جَعَلْنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيلًا ثُمَّ قَبَضْنَاهُ إِلَيْنَا قَبْضًا يَسِيرًا﴾** قال الزمخشري [ألم تنظر إلى صنع ربك وقدرته، ومعنى مدّ الظل: أن جعله يمتدّ وينبسط فينتفع به الناس ولو شاء لجعله لاصقاً بأصل كل مظل من جبل وبناء وشجرة غير منبسط فلم ينتفع به أحد. سمي انبساط الظل وامتداده تحركاً منه وعدم ذلك سكوناً، ومعنى كون الشمس دليلاً: أن الناس يستدلون بالشمس وبأحوالها في مسيرها على أحوال الظل،

#### [49 ب]

من كونه ثابتاً في مكان وزائلاً ومتسعاً ومتقلصاً، فينبون حاجتهم إلى الظل واستغناءهم عنه على حسب ذلك، وقبضه إليه: أنه ينسخه بضح الشمس يسيراً أي؛ على مهل، وفي هذا القبض اليسير شيئاً بعد شيء من المنافع ما لا يعد ولا يحصر، ولو قبض دفعة واحدة لتعطلت أكثر مرافق الناس بالظل والشمس جميعاً، فإن قلت: "ثم" في هذين الموضعين كيف موقعها؟ قلت: موقعها لبيان تفاضل الأمور الثلاثة: كان الثاني أعظم من الأول، والثالث

1285 - لطائف الإشارات للقشيري، 2/638.

1286 - سورة البينة، 7/98.

1287 - لم أجده في مظانه ولكن يوجد: روح البيان لإسماعيل حقي، 6/219.

1288 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الرب للطبيبي، 11/244.

1289 - أساس البلاغة للزمخشري، 1/397-398.

1290 - مخطوطة القزويني، ج3، لوحة 342أ.

1291 - تفسير النسفي، 2/540.

1292 - على هامش اللوحة.

أعظم منهما، تشبيهاً لتباعد ما بينهما في الفضل بتباعد ما بين الحوادث في الوقت. ووجه آخر: وهو أنه مدّ الظل حين بنى السماء كالقبة المضروبة، ودحا الأرض تحتها فألقت القبة ظلها على الأرض:

(26) " فينَانًا مَا فِي أَدِيمِهِ جُوبٌ " <sup>1293</sup>

لعدم النير، ولو شاء لجعله ساكناً مستقرّاً على تلك الحالة، ثم خلق الشمس وجعلها على ذلك الظل أي؛ سلطها عليه ونصبها دليلاً متبوعاً له كما يتبع الدليل في الطريق، فهو يزيد بها وينقص، ويمتدّ ويتقلص، ثم نسخه بها فقبضه قبضاً سهلاً يسيراً غير عسير. ويحتمل أن يريد: قبضه عند قيام الساعة بقبض أسبابه وهي الأجرام التي تبقي الظل فيكون قد ذكر إعدامه بإعدام أسبابه، كما ذكر إنشاءه بإنشاء أسبابه، وقوله: "قبضناه إلينا": يدل عليه، وكذلك قوله يسيراً، كما قال (ذَلِكَ حَشْرٌ عَلَيْنَا يَسِيرٌ) <sup>1294</sup> [ <sup>1295</sup>

قوله (ألم تنظر إلى صنع ربك وقدرته)، وقال البيضاوي: «أو ألم تنظر إلى الظل كيف مدّه ربك فغير النظم إشعاراً بأن المعقول من هذا الكلام لوضوح برهانه، وهو دلالة حدوثه وتصرفه على الوجه النافع بأسباب متمكنة على أنّ ذلك فعل الصانع الحكيم كالمشاهد المرئي، فكيف بالمحسوس منه؟ أو ألم ينته علمك إلى أنّ ربك كيف مدّ الظل» <sup>1296</sup>

«واعلم أنّ 'كيف' منصوبة بـ "مد" لا بـ "ألم تر" لأنه يتضمن الاستفهام فلا يتقدم عليه عامله وهو معلقة "ألم تر"، وهو إن كان من رؤية العين يجب أن يكون المنظور إليه مما يصح أن يتعلق به رؤية العين فكان أصل الكلام؛ ألم تر إلى صنع ربك على ما ذكره المصنف» <sup>1297</sup>

وَألم تر إلى الظلّ كيف مده ربك على ما ذكره البيضاوي: «أولا

[50]

إلا أنه غير النظم إلى ما عليه النظم للإشعار بأن مدلول هذا الكلام وهو كونه تعالى مادّاً للظلّ كالمشاهد المرئي لوضوح برهانه الذي هو دلالة حدوث الظلّ وتغييره على الوجه النافع على كونه فعل الصانع الحكيم، فتعدية الرؤية في الوجهين لتضمنه معنى النظر، وإن كان من رؤية القلب يكون المعنى ألم ينته علمك إلى أنّ ربك كيف مدّه على ما ذكره البيضاوي» <sup>1298</sup>

1293 - البيت من المنسرح، في الديوان: «فينان» وصدرة: «إِذَا تَنَتُّهُ الْغُصُونُ جَلَّلِي» ديوان أبي النّوَّاس، ص4.

1294 - سورة ق، 44/50.

1295 - الكشاف للزمخشري، 283/3.

1296 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 126/4.

1297 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 296/3. بتصرف.

1298 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 126/4.

«ثانيًا، فتعديته ب'إلى' لتضمنه معنى الانتهاء فالكلام على ظاهره كما الأول فذلك أن الظلّ وإن كان من المبصرات إلا أن تأثير قدرة الله في تمديده ليس من المبصرات بالاتفاق لكنّه معلوم بما ذكر من البرهان الواضح»<sup>1299</sup>

وقال بعض الكبراء<sup>1300</sup> في الوجه الثاني: «كان الانتقال من الأثر إلى المؤثر والذي عليه التلاوة عكسه وهو الذي ذكره المصنف والمقام يقتضيه لأن الكلام في تفرّيعهم وتجهيلهم في اتخاذهم الهوى إلهاً مع وضوح هذه الدلائل، ولذلك جعل ما يدل على ذاته مقدّمًا على أفعاله في سائر آياته ﴿وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ﴾ ﴿لَوْ شِئْنَا لَبَعَثْنَا﴾<sup>1301</sup> روى السلمي عن بعض العارفين مخاطبة العوام ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾ ومخاطبة الخاص ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ﴾<sup>1302</sup>

قوله (ومعنى مدّ الظلّ أن جعله يمتد) اللائح من كلامه هذا ومن قوله بعد ذلك "ولو شاء لجعله ساكنًا" أي؛ لاصقًا، «أن المراد من الظلّ ما يقع على الأرض من ذوات الأجرام كالشجر والجبل والجدار، ويؤيده ما روي أنه صلى الله عليه وسلم نزل في بعض أسفاره وقت القبولة في ظل شجرة ومعه خلق كثير فمدّ الله ظلّ تلك الشجرة حتى وسع جميعهم فنزلت»<sup>1303</sup>»<sup>1304</sup>

وأما البيضاوي فقال: «مدّ الظلّ فيما بين طلوع الفجر والشمس وهو أطيب الأحوال فإن الظلمة تنفر الطبع وتسدّ النظر، وإشعاع الشمس يسخن الجو ويبهز البصر، ولذلك وصف به الجنة فقال ﴿وَوَظِلٍّ مَّمْدُودٍ﴾<sup>1305</sup> ولو شاء لجعله ساكنًا أي؛ ثابتًا من السكنى أو غير متقلص من السكون بأن يجعل الشمس مقيمة على وضع واحد»<sup>1306</sup>

«الظاهر أن قوله بأن يجعل الشمس مقيمة ناظر إلى قوله 'أو غير متقلص' على تقدير كونه من السكون الذي هو عدم الحركة، أي؛ ولو شاء لجعله ساكنًا لا يتحرك حركة انقباض ولا انبساط بأن يجعل الشمس مقيمة على وضع واحد وهذا يجري على قول المصنف أيضًا بأن يقال بدل قوله (ولو شاء لجعله لاصقًا) ولو شاء لجعله أي؛ لجعل الظلّ الممتد من الجرم ساكنًا لا يتحرك انقباضًا ولا انبساطًا يجعله على وضع واحد أيضًا، وإذا تحقق ذلك علم أن البيضاوي لم يذكر ما هو ناظر إلى قوله (أي ثابتًا على تقدير

## [50ب]

1299 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 2/295-296. بتصرف

1300 - هو الطيبي.

1301 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، 11/245.

1302 - عرائس البيان للبقلي، 3/32.

1303 - على هامش اللوحة.

1304 - لطائف الإشارات للقشيري، 2/638.

1305 - سورة الواقعة، 30/56.

1306 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/126.

كونه من السكنى) وهو الاستقرار والثبات في مكان، يقال: سكن الدار سكنى إذا استقر فيها، فالناظر إليه أن يقال بأن لا تطلع الشمس أصلاً فإنها إذا لم تطلع يستقر الظل ويثبت أبداً»<sup>1307</sup>

وقال بعضهم: «الظلّ هو الذي يعود بعد غروب الشمس إلى ظلمة الليل وسواده، فذلك أن الشمس إذا غربت عاد الظلّ الممدود ثم يقبض الله ذلك الظلّ بانتشار الظلمة وتزايدها»<sup>1308</sup> وقيل: ما ذكره البيضاوي أصح، «والدليل عليه أنه ليس من ساعة أطيب من تلك الساعة فإن فيها يجد المريض راحة والمسافر وكل ذي علة، وفيها ترد نفوس الأموات والأرواح منهم إلى الأجساد، وتطيب نفوس الأحياء فيها، وهذه الصفة مفقودة بعد المغرب، وقال أبو العالية (93هـ / 712م)<sup>1309</sup>: نهار الجنة هكذا وأشار إلى ساعة المصلين صلاة الفجر»<sup>1310</sup>

وقال السمرقندي: «والفرق بين الظلّ والفيء بوزن الشيء أن الظلّ ما نسخته الشمس وذلك بالغداة، والفيء ما نسخ الشمس ذلك بالعشي، فكونه ساكناً ألا تنسخه الشمس ولا تزيلها ولا تذهب به»<sup>1311</sup>

قوله (سُمي انبساط الظلّ وامتداده تحركاً منه وعدم ذلك سكوناً) يعني؛ قوبل مدّ الظلّ بقوله ساكناً. ومقابل السكون الحركة، فيكون إطلاق مدّ الظلّ وبسطه على الحركة من باب تسمية الشيء باسم ملبسه أو سببه، فإن قلت: «لم عدل عن 'متحركاً' إلى 'مدّ' وهو أظهر من 'مدّ' في تناوله الانبساط والامتداد؟ قلت: ليدمج فيه معنى الانتفاع المقصود بالذات، وهو معرفة أوقات الصلوات، فإن اعتبار الظلّ فيها بالامتداد دون الانبساط، وتمم معنى الإدماج بقوله ﴿ثُمَّ قَبَضْنَاهُ إِلَيْنَا قَبْضًا يَسِيرًا﴾ أي؛ بالتدرّج والمهل لمعرفة الساعات والأوقات، فيه لمحة من معنى قوله تعالى ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلِ قُلْ هِيَ مَوْقِيتٌ لِلنَّاسِ وَالْحَجَّ﴾<sup>1312</sup>»<sup>1313</sup>

قوله (ومعنى كون الشمس دليلاً): «هذا ما يقتضيه كلامه في تفسير قوله ﴿وَمَدَّ الظِّلَّ﴾. وأمّا البيضاوي فقد ذكر ما يناسب كلامه فيه على ما سبق ذكره حيث قال: «إن الظلّ لا يظهر للحس حتى تطلع فيقع ضوءها على بعض الأجرام أو لا يوجد ولا يتفاوت إلا بسبب حركتها»<sup>1314</sup> يعني أن دليل الشيء ما يكون ظهوره للعقل سبباً لظهور الشيء فيه فشبهت الشمس بالنسبة إلى الظلّ بالدليل بالنسبة

1307 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 295/6. بتصرف

1308 - التفسير البسيط للواحدى، 16 / 523.

1309 - هو رفيع بن مهران أبو العالية الزبائحي البصري المقرئ الفقيه، رأى أبا بكر، وقرأ القرآن علي أبي وغيره، وسمع من عمر، وابن مسعود، وعلي، وعائشة، وطائفة، ثقة، كثير الإرسال، وله «تفسير»، رواه عنه الربيع بن أنس البكري، خرّج حديثه الجماعة، توفي سنة 93هـ-712م، انظر: طبقات المفسرين للداوودي، 179/1.

1310 - الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، 37/13.

1311 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحة 50أ.

1312 - سورة البقرة، 189/2.

1313 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 246/11.

1314 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للطبي، 126/4.

إلى المدلول عليه من حيث كون طلوعها سبباً لظهور الظلّ للحس أو من حيث حركتها سبباً لحدوثه وتغير أحواله. «ووجه كونها سبباً لظهوره للحس أن الناظر إلى الجسم الملوّن حال قيام الظل عليه لا يظهر له شيء سوى الجسم ولونه ويقول إنه ليس بأمر ثالث، ثم إذا طلعت الشمس ووقع ضوءها على الجسم زال ذلك الظلّ، فلولا الشمس ووقوع ضوئها لما عرف أنه للظل وجوداً وماهية لأن الأشياء إنما تعرف بأضدادها، فلولا الظلمة لما عُرف النور، وكأنه تعالى لما أظهر الشمس ووقع ضوئها على الشمس زال الظلّ به فحينئذ ظهر للعقول أن الظلّ كيفية زائدة على الجسم واللون ووجه كون حركتها سبباً لتغيره ظاهر»<sup>1315</sup>

قوله (وقبضه إليه): «أنه ينسخه بضح الشمس أي؛ بضوئها إذا استمكن من الأرض وهو كالقمر»

للقمر»<sup>1316</sup>

وقال البيضاوي: «أي؛ أزلناه بإيقاع الشعاع»<sup>1317</sup> موقعه لما عبّر عن أحداثه بالمدّ بمعنى النشر عبّر عن

إزالته بالقبض إلى نفسه الذي هو في معنى الكف»<sup>1318</sup>

وقيل: قبضاً بغروب الشمس لأنها مالم تغرب فالظل فيه بقية وإنما يتم زواله بمجيء الليل، وعلى هذا قوله (قبضاً يسيراً) أي؛ سهلاً علينا لا مؤنة فيه كقوله تعالى (ذَلِكَ حَشْرٌ عَلَيْنَا يَسِيرٌ)<sup>1319</sup> أو سريعاً أو كما في الأول شيئاً فشيئاً لأنه يذهب شيئاً فشيئاً إلى أن يجتمع كل الظلام.

قوله (لبيان تفاضل الأمور الثلاثة)، وقال البيضاوي: «أو لتفاضل أوقات ظهورها»<sup>1320</sup>

« يعني أن 'ثم' <sup>1321</sup> للتراخي الزماني ولا يصح حملها عليه في هذا المقام كما لا يخفى بل يحمل على التراخي الرتبي، أما كون الأمور متباعدة في الرتبة والفضل فإن حدوث الظل ممدوداً مبسوطاً وإن كان نعمة <sup>1322</sup> على وجود الصانع الحكيم إلا أن جعل الشمس دليلاً عليه لدلالته على أمر زائد مرتب على ذلك أفضل منه رتبة ، وقبض الظل قبضاً يسيراً أعظم من الثاني، لأن الإزالة مع التدرج والمهلة بانبساط ضوء الشمس على الأجرام يحصل بها المنافع المرتبة على الشمس مع عدم ارتفاع منافع الظل بالكلية، وهي منفعة زائدة على نفس انبساط الظلّ وقيام

1315 - مفاتيح الغيب للرازي، 464/24.

1316 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 246/11.

1317 - في تفسير البيضاوي : "بايقاع الشمس"

1318 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 126/4.

1319 - سورة ق، 44/50.

1320 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 126/4.

1321 - في الأصل: «يعني أن 'ثم' لا للتراخي الزماني».

1322 - في الأصل: «وإن كان دالاً على وجود الصانع الحكيم»

دليل وجوده مع معرفة الساعات والأوقات التي تنوط عليها<sup>1323</sup> أكثر أحكام الشرع ولأن في التدرج حكماً ومصالح أخرى، ولأن في التدرج الاستثناس، وفي الفجأة

### [51 ب]

الوحشة، وأما كون أوقات ظهور تلك الأمور متباعدة في الرتبة فإن مبدأ وقت ظهور جعل الشمس دليلاً عليه، وهو أول زمان طلوع الشمس أفضل من وقت مد الظل، وكذا مبدأ وقت ظهور قبض الظل قبضاً يسيراً وهو أول وقت الزوال أفضل من مبدأ وقت ظهور جعل الشمس دليلاً فكانت أنفس الأمور متفاضلة باعتبار تفاضل مبادئ أوقات ظهورها فأدخلت كلمة "ثم" عليها إيداناً بذلك التفاضل»<sup>1324</sup>

قوله (تشبيهاً لتباعد ما بينها): «يعني "ثم" ههنا استعارة تبعية حيث شبه بعد المرتبة بالبعد الزماني ثم استقر الجانب المشبه لفظه "ثم" أو شبه على ما قاله البيضاوي 'تفاضل من مبادئ أوقات ظهور تلك الأمور بالتباعد الزماني'»<sup>1325</sup>

قوله (ووجه آخر): «هذا الوجه مبني على أن 'ثم' الأولى على حقيقتها وهي التراخي في الزمان، فإن خلق الشمس مسلطاً على الظل متراخ زماناً عن انبساط ظل السماء على الأرض، وأيضاً الظلمة سابقة على النور قال تعالى ﴿وَأَيَّاهُ لَهُمْ أَلَيْلٌ نَسَلُحُ مِنْهُ النَّهَارُ﴾<sup>1326</sup> فقال صلى الله عليه وسلم: 'إن الله خلق الخلق في ظلمة وألقى عليهم من نوره'<sup>1327</sup>»<sup>1328</sup> و "ثم" الثانية على الرتبي أيضاً.

| عن بعض العارفين: «الظل ما سوى نور الأنوار يستدل به على صانعه الذي هو شمس عالم الوجود وهذا شأن الذاهبين من غيره إليه، وفي قوله ﴿ثُمَّ جَعَلْنَا﴾ إشارة إلى مرتبة أعلى من ذلك وهي الاستدلال به على غيره كقوله: ﴿أَوَلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾، قوله: ﴿ثُمَّ قَبَضْنَاهُ﴾ كقوله ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ﴾<sup>1329</sup> ﴿أَلَا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ﴾<sup>1330</sup>»<sup>1331</sup> |

قوله (فيئاناً): قال في أساسه: «وغصن فيئان؛ كثير الأفنان وهو في ظل عيش، وفيئان شجرة»<sup>1332</sup>

1323 - في الأصل: «معرفة الساعات والأوقات التي يناط بها»

1324 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 455/3. بتصرف

1325 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 246/11.

1326 - سورة يس، 37/36.

1327 - سنن الترمذي، 26/5 (2642)، صحيح.

1328 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 246/11.

1329 - سورة القصص، 88/28.

1330 - سورة الشورى، 53/42.

1331 - غرائب القرآن و رغائب الفرقان للنيسابوري، 247/5.

1332 - أساس البلاغة للزمخشري، 38/2.

وعن بعضهم: ظل فينان أي؛ ظليل وصرفه حيث حصله فيعالاً من الفن، وأصله في الشجر يقال شجرة فينانه، وفي "الصاح": «رجل فينان طويل الشعر وحسنه وهو فعلان جعله من الفينة»<sup>1333</sup> قيل: وأطبق الإمامان على أنه منصرف، وحسن بن هاني منعه من الصرف في قوله:

"وللظل<sup>1334</sup> فينان ما في أديمه جوب"<sup>1335</sup>

وهو وهم منه، كما وهم الطائي (280 هـ / 894 م)<sup>1336</sup> في قوله:

(27) "والنبع عريان ما في عوده ثمر"<sup>1337</sup>

قوله (ما في أديمه جوب) «هو جمع جوبة وهي الفرجة في السحاب وفي الجبال، وانجابت السحابة: انكشفت، والجوبة موضع ينجاب في الحرة، والجمع جوب»<sup>1338</sup>

قوله (ولو شاء لجعله ساكنًا): «أي؛ لو أراد بقاء الظل على حاله ممدودًا على وجه الأرض لما خلق الشمس ليكون الظل باقياً على امتداده لكن أراد تغييره فخلق الشمس لتغير الظل»<sup>1339</sup>

قوله (وجعلها على ذلك): «الظل لعله إشارة إلى أن قوله تعالى ﴿عَلَيْهِ﴾ يكون مفعولاً ثانياً لـ ﴿جَعَلْنَا﴾ على هذا الوجه {على معنى جعلناها مسلطاً عليه}<sup>1340</sup>، وقوله ﴿دَلِيلًا﴾ يكون حالاً من الشمس وتكريراً للمفعول

[52 أ]

الثاني»<sup>1341</sup>

قوله (ونصبها دليلاً متبوعاً له)، عبارة البيضاوي: «دليلاً مستتبعا إياه كما يستتبع الدليل المدلول أو دليل الطريق من يهديه يتفاوت بحركتها ويتحول بتحولها»<sup>1342</sup>

1333 - الصاح تاج اللغة وصاح العربية للجوهري، 6/ 2179.

1334 - لا يوجد كلمة «ظل» في الأصل.

1335 - انظر مصدره ص.

1336 - هو أبو بادة الوليد بن عبيد الطائي البحتري الشاعر المشهور، كان يقال لشعر البحتري: سلاسل الذهب، وهو في الطبقة العليا، من مصنفاته: "حماسة"، "معاني الشعر" توفي سنة 280 هـ / 894 م، انظر: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لابن الخلكان، 6/ 21.

1337 - البيت من البسيط، في الديوان: «والنبع عريان ما في فرعه ثمر»، وصدرة: «وعيرثني سجال العدم جاهلاً» ديوان البحتري، ص 94.

1338 - الصاح تاج اللغة وصاح العربية للجوهري، 1/ 104.

1339 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 6/ 298.

1340 - على هامش اللوحة.

1341 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 6/ 298.

1342 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/ 126.

«يعنى أن كون الشمس دليلاً على الظل عبارة عن كونها مستتعبة استتباع دليل العلم مدلوله أو استتباع دليل الطريق من يهديه، فقوله 'أو دليل الطريق' عطف على فاعل يستتبع. وقوله 'من يهديه' عطف على مفعوله، أي: أو كما يستتبع دليل الطريق من يهديه، فالشمس على الأول بمنزلة دليل العلم بالنسبة إلى مدلوله، وعلى الثاني بمنزلة دليل الطريق بالنسبة إلى من يهديه، وهو الذي ذكره المصنف في قوله 'يتفاوت بحرکتها' استئناف لبيان كون الشمس مسلطاً عليه مستتبعاً إياه»<sup>1343</sup>

| عن بعض العارفين: انظر إلى أنه تعالى كيف حجب الخلق عنه ومد عليهم ستور الغفلة وصخبها وظلال العوائق وأستارها ثم جعل الشمس عليه دليلاً، فشموس المعرفة هي دلائل القلب إلى الله تعالى، فعند طلوع الهداية والمعرفة تزول الحجب والضلال ويحصل الإنزال والمكاشفات|

قوله (ويحتمل أن يريد قبضه عند قيام الساعة): «هذا قسيم لقوله ثم ننسخه بها 'فقبضه' متفرع على الوجه الآخر أيضاً»<sup>1344</sup> يعني يحتمل ألا يكون المراد من القبض الإزالة في الدنيا باطلاع الشمس عليه بل القبض والإعدام عند وقوع القيام، واستدل عليه بقوله 'قبضناه إلينا' ووجهه أنه وصف القبض باليسير فإن إتيان الساعة وأماراتها عليه يسير كقوله تعالى ﴿ذَلِكَ حَشْرٌ عَلَيْنَا يَسِيرٌ﴾<sup>1345</sup> وفائدة 'إلينا' في "قبضناه إلينا" وصيغة الجمع القبض التام كقوله تعالى ﴿وَمَا يُمِصُّكَ فَلَا مُرْسِلَ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ﴾<sup>1346</sup> «<sup>1347</sup> وقال القشيري: «مدّ الظلّ على أوليائه، فقوم في ظل الحماية، وآخرون في ظل الرعاية، وآخرون في ظل الرعاية»<sup>1348</sup>، وآخرون في ظل الكفاية»<sup>1349</sup>

**﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ لَيْلَ لِبَاسًا وَأَنْنَوْمَ سُبَاتًا وَجَعَلَ النَّهَارَ نُشُورًا﴾** قال

الزمخشري [شبه ما يستر من ظلام الليل باللباس الساتر، والسبات: الموت، والمسبوت: الميت، لأنه مقطوع الحياة، وهذا كقوله ﴿وَهُوَ الَّذِي يَتَوَفَّنُكُمْ بِاللَّيْلِ﴾<sup>1350</sup>. فإن قلت: هلاً فسرته بالراحة؟ قلت: النشور في مقابلته يأباه إباء العيوف الورد وهو مرنق، وهذه الآية مع دلالتها على قدرة الخالق فيها إظهار لنعمته على خلقه، لأن الاحتجاب

1343 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 298/6.

1344 - على هامش اللوحة.

1345 - سورة ق، 44/50.

1346 - سورة فاطر، 2/35.

1347 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 248/11. بتصرف

1348 - ورد في تفسير القشيري: "وآخرون في ظل العناية".

1349 - لطائف الإشارات للقشيري، 638/2.

1350 - سورة الأنعام، 60/6.

بستر الليل، كم فيه لكثير من الناس من فوائد دينية ودنيوية، والنوم واليقظة وشبههما بالموت والحياة، أي؛ عبرة فيها لمن اعتبر، وعن لقمان أنه قال لابنه: يا بني، كما تنام فتوقظ، كذلك تموت فتتنشّر<sup>1351</sup> قوله (شبهه ما يستر من ظلام الليل) يعني أنه من التشبيه البليغ، حيث شبه ظلامه باللباس لجامع الستر، وليس من باب الاستعارة لأن المشبه إلى الليل

## [52 ب]

مذكور، وعن ابن عباس: ألبست الليل الظلمة ليسكن فيه، وعلى هذا معناه ذا إلباس من الظلمة أو جعل لليل لباساً فحذف الجار.

قوله (والسبات الموت) وقال بعضهم: «السبات من التمدد، يقال: سبتت المرأة شعرها أي؛ نقضته وأرسلته، ورجل مسبوت أي؛ ممدود الخلق، وقيل للنوم سبات، لأنه بالتمدّد يكون وفي التمدد معنى الراحة»<sup>1352</sup> وقيل: «السبات الإقامة في مكان فكأن السبات سكون ما وثبوت عليه، فالنوم سبات على معنى أنه سكون عن الاضطراب والحركة»<sup>1353</sup>

قوله (هلاً فسرته بالراحة): «يعني السبات: لفظ مشترك كما قال الجوهري: السبات النوم، وأصله الراحة ومنه قوله تعالى ﴿وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا﴾<sup>1354</sup> والمسبوت الميت والمغشي عليه، وكذلك العليل إذا كان ملقى كالنائم، وأجاب أن النظم والتقابل هو القرينة المخصصة، فإن قلت: النهار نشوراً في مقابل الليل لباساً والنوم سباتاً لا قرينة لها؟ قلت: تكرير "جعل" يدل على أن النوم داخل في حكم "جعل" الأول، وإن النشر في النهار يقابلها لاشتمال النشور على الظهور والبعث»<sup>1355</sup>

فإن قلت: وقد فسر البيضاوي بهما حيث قال: «والنوم سباتاً أي؛ راحة للأبدان بقطع المشاغل، وأصل السبت القطع أو موت كقوله ﴿وَهُوَ الَّذِي يَتَوَفَّاكُم بِاللَّيْلِ﴾<sup>1356</sup> لأنه قطع الحياة، ومنه السبوت للميت وجعل النهار نشوراً أي؛ ذا نشور أي؛ انتشار ينتشر فيه الناس للمعاش أو بعث من النوم بعض الأموات، فيكون إشارة إلى أن النوم واليقظة نموذج للموت والحياة»<sup>1357</sup>»<sup>1358</sup>

1351 - الكشف للزمخشري، 284/3.

1352 - تأويل مشكل القرآن لابن قتيبة، ص 54-55.

1353 - نقله القرطبي في تفسيره 39/13.

1354 - سورة النبأ، 9/78.

1355 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 248/11.

1356 - سورة الأنعام، 60/6.

1357 - على هامش اللوحة.

1358 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 126/4.

«فما وجه أن المصنف أباه كل الإباء حتى ضرب له المثل؟ قلت<sup>1359</sup>: قد تقرر أن السبات لفظة مشتركة وهي مفتقرة إلى قرينة مبينة، والقرينة 'نشورًا' لتقابلها فجعلها حقيقة شرعية أولى من اللغوية التي بمنزلة المجاز على أن المقام لا يساعد اللغوية، لأنه لو اتفق تفسير الآية مع الآيات السابقة واللاحقة في المعنى وتضمن نكتة زائدة، كالحسن من الاختلاف والخلو عن تلك اللطيفة، وفي السابقة حديث من معنى الإيجاد والإعدام، حيث فسّر القبض بالإعدام والمدّ بالإيجاد، واللاحقة فيها ﴿لِنُحْيِيَّ بِهِ بَلْدَةً مَّيْتًا﴾ فالآيات مع دلالتها على القدرة الباهرة ومع إظهار النعمة فيها الدلالة على الحشر والنشر، وبه رمز المصنف بقوله 'والنوم واليقظة' أي؛ عبرة فيهما لمن اعتبر»<sup>1360</sup>

وقال السمرقندي: «وهذه الآية كما تصلح دليلاً في إثبات البعث والإعادة صلحت دليلاً في إثبات التوحيد لله وقدرته البالغة، أما وجه الأول فظاهر، فإن من قدر على خلق تلك الخلائق

## [52 أ]

العجيبة الدالة على كمال القدرة واختراعها من العدم إلى الوجود كل يوم كان قادرًا على رجوع الناس أحياء كما كانوا بل هو قادر على أن يوجد كل واحد منهم ويعدمه كل يوم كما يوجد كل واحد من الليل والنوم والنهار ويذهب به ويفنيه فيه، وأما وجه الدلالة فظاهر أيضًا فإن من جعل تلك الأفعال المتكاثرة الدالة على أن مقدورًا لا يمتنع عليه وخلق تلك الخلائق ودبّر أمورها وجعل منافع بعضها متصلة بمنافع بعض من غير حاجة في شيء منها إلى أحد ولا كلفة ولا معاناة كان واحدًا لا شريك له ولو لم يكن مدبرها واحدًا لانقطع الاتصال وظهر الانفصال»<sup>1361</sup>

قوله (إباء العيوف الورد وهو مرثق)، قال في أساسه: «هو يعاف الطعام والشراب والمياه:

(28) " إِذَا صَفَتْ وَإِنِّي إِذَا كَدَّرْتُهَا لَعَيُوفٌ " <sup>1362</sup>

وناقة عيوف تشمم الماء ثم تدعه، وفيه: له رونق: أي؛ حسن وبهاء وذهب رونقه، ورونقه كدّره كان معناه ذهب برونقه الذي هو صفائه»<sup>1363</sup> فالمعنى ﴿نُشُورًا﴾ يمنع تفسير السبات بالنوم الذي هو الراحة، لعدم التقابل، امتناع ناقة تكره الماء الصافي، والحال أنها عرضت على الماء الكدّر»<sup>1364</sup>

1359 - الطيبي.

1360 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطيبي، 249/11.

1361 - مخطوطة تفسير السمرقندي، اللوحة 50ب.

1362 - البيت من الطويل، صدره: "وإني لشرب المياه إذا صفت". لم أفق على صاحبه فيما تيسر لي.

1363 - أساس البلاغة للزمخشري، 690/1.

1364 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطيبي، 249/11.

قوله (كم فيه لكثير الناس من فوائد): «كم» ههنا خبرية وهي خبر "أن"، وفي معناه أنشد أبو الطيب (354هـ / 965م)<sup>1365</sup>

(29) "وَكَمْ لِظَلَامِ اللَّيْلِ عِنْدَكَ مِنْ يَدٍ تُخَبِّرُ أَنَّ الْمَانَوِيَّةَ تَكْذِبُ

وَقَاكَ رَدَى الْأَعْدَاءَ تَسْرِي عَلَيْهِمْ وَزَارَكَ فِيهِ ذُو الدَّلَالِ الْمُحَجَّبِ" <sup>1366</sup>«<sup>1367</sup>

{معنى أن الماني هو القائل بأن النور والظلمة آلهة الخير وآلهة الشر، فأراد الممتني أن يبطل قوله بأن الظلمة وقاك من سريان الأعداء عليهم، وبأن الظلمة زارك فيه وجاءك عنده صاحب الدلال وهو المحبوب} <sup>1368</sup>

| عن بعض العارفين: «إذا هجم ظلام الليل على أهل شوقه هاج أسرارهم ببعث الشوق، فينكشف لهم أسرار الملك والملوك وهم يتغلبون فيها بمواجد وعبرات، ولولا ستر الليل لفشت أحوالهم عند الخلق. فإذا كانوا في حال اليقظة فحالهم الغلبات، وإذا أنسوا بنور الجمال يأخذهم النوم ويقطعهم عن التهجد فيسكنون في روح الأنس وراحة القدس، وربما يرون المقصود في يومهم كما حكى عن شاه بن شجاع أنه لم ينم ثلاثين سنة، فاتفق أنه نام ليلة فرأى الحق سبحانه في منامه ثم بعد ذلك كان يأخذ الوسادة معه ويضطجع» <sup>1369</sup>

وقال القشيري: «الليل وقت سكون لقوم، وقت انزعاج لآخرين فأرباب الغفلة يسكنون، وأصحاب المحبة يسهرون إن كانوا في لذة الوصال لم يناموا لكمال أنسهم، وإن كانوا في ألم الفراق لم يناموا لكمال وحدتهم» <sup>1370</sup>

قوله (والنوم واليقظة): «النوم»: مبتدأ، والخبر: "أي: عبدة"، على تأويل: مقول عند ذكرهما، أي عبدة فيهما، "وشبههما بالموت والحياة" جملة معترضة لتأكيد معنى العبدة فيهما. وقيل: هي حال، وليس بشيء، وفي نسخة: "وشبههما" بالرفع: عطف تفسيري» <sup>1371</sup>

<sup>1365</sup> - أبو الطيب الممتني، هو - وإن كان كوفي المولد - شامي المنشأ، وبها تخرج، ومنها خرج، نادرة الفلك، وواسطة عقد الدهر، في صناعة الشعر، ثم هو شاعر الدولة المنسوب إليه، المشهور به، إذ هو الذي هو الذي جذب بضبعه رفع من قدره، ونفق سعر، وألقى عليه شعاع سعادته، حتى سار ذكره مسير الشمس والقمر، وسافر كلامه في البدو والحضر، وكادت الليالي تنشده، والأيام تحفظه، توفي سنة 354هـ / 965م، انظر: أبو الطيب الممتني وما له وما عليه للنعالي، ص30.

<sup>1366</sup> - البحر من الطويل، شرح شعر الممتني - السفر الثاني لابراهيم الزهري، 120/1.

<sup>1367</sup> - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، 250/11.

<sup>1368</sup> - على هامش اللوحة.

<sup>1369</sup> - عرائس البيان للبقلي، 33/3.

<sup>1370</sup> - لطائف الإشارات للقشيري، 639/2. بتصرف

<sup>1371</sup> - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، 250/11.

﴿وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ﴾ قال الزمخشري [قرئ: الريح.

والرياح تُشْرَأ: إحياء، ونُشْرَأ: جمع نشور، وهي المحيية، ونشْرَأ: تخفيف نشر، وبشْرَأ تخفيف بشر: جمع بشور وبشري، ﴿بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ﴾ استعارة مليحة، أي؛ قدام المطر {1372} [1373

قوله (قرئ الريح) قال السمرقندي: «إنما ذكر الفعل ههنا بلفظ الماضي، وفي سورة الأعراف بلفظ المضارع، دلالة على استمرار الإرسال في الماضي والحال والاستقبال، والمراد بالرياح الصبًا والشمال والجنوب فإنها رياح الرحمة التي تثير السحاب

## [52 ب]

في الجو، وأمّا الدَّبور فريح العذاب، وكذا العقيم والصرصر والعاصف والقاصف، وقرأ ابن كثير الريح بالتوحيد على إرادة الجنس المراد به البعض، والباقون الرياح وهي ههنا من العام الذي يراد له البعض بقريئة ما يجيء بعده»<sup>1374</sup>

قوله (نُشْرَأ)، يعني بفتح النون وسكون الشين، قال البيضاوي: «هي قراءة حمزة والكسائي على أنه مصدر وصف به»<sup>1375</sup>

وقال السمرقندي: «على أنه مصدر في موضع الحال بمعنى "ناشرات" أو مفعول مطلق، لأن "أرسل" و"نشر" متقاربا المعنى كأنه قيل: نشر الرياح نُشْرَأ»<sup>1376</sup> وإليه ذهب المصنف حيث قال: "أحياء"، وفيه إشعار بأن النشر من قسم الأحياء أيضا.

{وقال بعض الشراح: «قوله 'أحياء' على أن 'نشْرَأ' حال من ضمير الفاعل {1377}»<sup>1378</sup>

قوله (ونُشْرَأ) يعني بضم النون والشين، قال السمرقندي: «هي قراءة ابن كثير على أنه جمع ناشر كبازل وبزل أو جمع نشور وهي المحيية كصُبور وصُبِر»<sup>1379</sup> وعليه كلام المصنف.

قوله (ونُشْرَأ: تخفيف نُشْر) يعني بضم النون وسكون الشين، قال السمرقندي: «هي قراءة الكوفيين وابن عامر حيث وقع، وإنما سُكنت تخفيفاً»<sup>1380</sup>

1372 - على هامش اللوحة.

1373 - الكشاف للزمخشري، 284/3.

1374 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 50ب.

1375 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 127/4.

1376 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 50ب.

1377 - على هامش اللوحة.

1378 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 251/11.

1379 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 50ب.

1380 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 50ب.

قوله (وَبُشِّرَ) المعنى بضم الباء وسكون الشين، قال السمرقندي: «تخفيف بشر جمع بشور بمعنى فاعل أو مفعول من بشره بمعنى بشره»<sup>1381</sup>

قوله (وبشري): «قال ابن السميع (215هـ/ 830م)<sup>1382</sup>: "الرياح بشرى" بالياء مثل: حبلى، وقال ابن جني: بشرى مصدر وقع موقع الحال، أي؛ مبشرة نحو قولهم: جاء زيد ركضًا، وهلمَّ جرًا أي؛ جازًا أو منجرًا»<sup>1383</sup>

قوله (استعارة مليحة): «إما ترشيحية، إذا قرئ ﴿بُشِّرَ﴾ بالباء شبه المطر بالرحمة ثم استعارها له ورشَّحها بقوله بشرًا قال تعالى ﴿يُبَشِّرُهُمْ رَبُّهُمْ بِرَحْمَةٍ مِّنْهُ﴾ ثم جعلها بين يديه تميمًا لها لأن البشير يقدم المبشر به، ويجوز أن تكون تمثيلية، و"بشرًا" من تنمة الاستعارة وداخل في جملتها، ومن قرأ "نشرًا" بالنون كان تجريديًا لها لأن النشر يناسب السحاب»<sup>1384</sup>

| وعن بعض العارفين: «يرسل رياح الواردات قبل حصول كشف المشاهدات، فيستنشق منها نسيم الأنس وهم يعلمون أن ذلك مبشر كشف القدس، والحكمة في ذلك أنه تعالى يكتسر بها قلوب المحبيين عن غبار الحدثان وهواجس النفس والشيطان حتى لا يبقى فيها غير جمال الرحمن، فإذا رأوا آثار ملك المبشرات علموا أن ذلك وقت ظهور المقصود وحصول المأمول بالشهود،

(30) " وَإِنِّي لَأَسْتَهْدِي بِالرِّيَاحِ نَسِيمَكُمْ إِذَا أَقْبَلْتُ مِنْ نَحْوِكُمْ بِهُبُوبٍ"<sup>1385</sup>

وأيضًا أن الله يرسل إلى القلب ريحًا فيكفه عن المخالفات وأنواع الكدرات ويصفيه لقبول الموارد عليه فإذا صادف الموارد<sup>1386</sup> فيكرمه الله بالمعرفة ويزينه بالإيمان، وأيضًا يرسل رياح الاشتياق فينزعها عن المساكنات ويظهرها من كل شيء إلا عن اللوائح، ولا تستقر إلا بالكشف والتجلي. ويقال: إذا انتسمت القلوب نسيم القرب هام في ملكوت الجلال وأمحي عن كل مقصود ومعهود. ويقال: يرسل رياح الندم بين يدي التوبة ويرسل رياح الإنابة بين يدي الأوبة»<sup>1387</sup> |

**﴿ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا ﴾** قال الزمخشري [طَهُورًا بليغًا في طهارته، وعن أحمد

بن يحيى (291هـ/ 904م): هو ما كان طاهرًا في نفسه مطهرًا لغيره، فإن كان ما قاله شرحًا لبلاغته في الطهارة كان

1381 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 50ب.

1382 - هو محمد بن عبد الرحمن بن السميع -فتح السين- أبو عبد الله اليماني، له اختيار في القراءة، توفي سنة 215هـ/

830م، انظر: غاية النهاية في طبقات القراء لابن الجزري، 161/2.

1383 - المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها لابن الجني، 123/2.

1384 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 251/11.

1385 - البيت في الأصل معكوس، لم أجده في مصدر آخر.

1386 - إسقاط بعض الكلمات الموجودة في الأصل أدى إلى اختلال المعنى.

1387 - عرائس البيان للنقلي، 33/3. بتصرف

سديداً، ويعضده قوله تعالى ﴿ وَيُنزِّلُ عَلَيْكُمْ مِّنَ السَّمَاءِ مَاءً لِّيُطَهِّرَ كُمْ بِهِ ﴾، وإلا فليس «فَعُولٌ» من التفعيل في شيء، والظهور على وجهين في العربية: صفة، واسم غير صفة، فالصفة قولك: ماء طهور، كقولك: طاهر، والاسم قولك لما يتطهر به: طهور، كالوضوء

### [ 53 أ ]

والوقود، لما يتوضأ به وتوقد به النار، وقولهم: تطهّرت طهوراً حسناً، كقولك: وضوءاً حسناً، ذكره سيوييه، ومنه قوله ﷺ: لا صلاة إلا بطهور، أي؛ طهارة. فإن قلت: ما الذي يزيل عن الماء اسم الطهور؟ قلت: تيقن مخالطة النجاسة أو غلبتها على الظنّ، تغير أحد أوصافه الثلاثة أو لم يتغير أو استعماله في البدن لأداء عبادة عند أبي حنيفة وعند مالك بن أنس: ما لم يتغير أحد أوصافه فهو طهور، فإن قلت: فما تقول في قوله ﷺ حين سئل عن بئر بضاعة<sup>1388</sup> فقال: 'الماء طهور لا ينجسه شيء إلا ما غير لونه أو طعمه أو ريحه'<sup>1389</sup>؟ قلت: قال الواقدي: كان بئر بضاعة طريقاً للماء إلى البساتين<sup>1390</sup>

قوله (بليغاً في طهارته): هذا ما ذهب إليه، وقال البيضاوي: «مطهراً كقوله تعالى ﴿ لِيُطَهِّرَكُمْ ﴾ وهو اسم لما يتطهر به كالوضوء والوقود لما يتوضأ ويوقد به، قال صلى الله عليه وسلم: 'التراب طهور المؤمن، طهور إناء أحدكم إذا ولغ الكلب فيه أن يغسل سبعة إحداهن بالتراب'<sup>1391</sup>»<sup>1392</sup>

ولعله لم يختر كونه مبالغة الطاهر كما ذهب إليه المصنف لاستلزامه المخالفة للآية المستشهد بها والحديث وبخلوه عن بيان منفعتة وهي كون كونه مطهر الإنسان عن الحدث والنجاسة.

وأنت خبير بأن هذا المعنى يمكن أن يحصل على ما اختاره المصنف كما ينتهي عنه تحقيق ما حكى عن أحمد بن يحيى (291هـ/904م) وهو: أبو العباس ثعلب كان إمام الكوفيين في النحو واللغة في زمانه وكان ثقة ديناً مشهوراً بصدق اللهجة والمعرفة بالغريب، وقال المبرد: «أعلم الكوفيين ثعلب، فذكر له الفراء فقال: لا بعشره»<sup>1393</sup>

1388 - «بضاعة بفتح الباء والضاد المُعْجَمَة وأجيز كسرهما وحكى بالضاد المُهْمَلَة»، حاشية السندي على سنن النسائي للسندي، 174/1.

1389 - الإعلام بفوائد عمدة الأحكام لابن الملقن، 1/699، الاستثناء ضعيف.


1390 - الكشاف للزمخشري، 284/3.

1391 - صحيح مسلم، 1/234(279). باختلاف في المتن.

1392 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/127.

1393 - نقله عن ابن عبد الملك التاريخي، وقوله: لا بعشره، يعني: لا يبلغ عشر علمه، انظر: إنباه الرواة على أنباه النحاة لجمال الدين القفطي، 1/177.

قوله (إن كان شرًا لكونه بليغًا في طهارته فهو سديد): «فيه إيماء إلى أن الطهارة لما لم تكن في نفسها

قابلة للزيادة لأنها شيء واحد  رجع المبالغة فيها إلى إنضمام التطهير إليها إلا أن اللازم صار متعدياً»<sup>1394</sup> } ووجه بعضهم المبالغة في الطهارة بكونه لم يشبه شيء بخلاف ما نبع من الأرض ونحوه فإنه يشوبه أجزاء أرضية من مقره وثمره أو ما يطرحه فيه<sup>1395</sup>، وجاز أن توجد المبالغة من كونه اسم الآلة كما ذكر في نحو معطار ومصداق.

وقال الواحدي في بسيطه: «وأجاد أبو القسم الزجاجي في تفسير الطهور وكشف عن حقيقة المعنى فقال: الطهور اسم للماء الذي يتطهر به ولا يجوز إلا أن يكون طاهرًا في نفسه مطهرًا لغيره لأن عدول العرب عن صفة فاعل إلى "فَعِيلٍ" أو "فَعُولٍ" لزيادة معنى لأن اختلاف الأبنية لاختلاف المعنى فكما لا يجوز التسوية بين صابر وصبور وشاكر وشكور كذلك في طاهر وطهور، والشيء إذا كان طاهرًا في نفسه لا يجوز أن يكون من جنسه ما هو أطهر منه حتى تصفه بطهور لزيادة طهارته ولا كذلك قادر وقدير وغافر وغفور لأن هذه نعوت تحتل الزيادة والطهارة ليست كذلك

### [53 ب]

فإذا نقلنا الطاهر إلى طهور لم يكن إلا لزيادة معنى فذلك المعنى ليس إلا التطهير، فإن قيل: بناء الطهور من: طهر يطهر طهارة فهو لازم فكيف يجوز تقديره بتطهير غيره؟ قلنا: النظر في هذه الصيغة أدى إلى أن فيه معنى التطهير لأنه لا يجوز إطلاقه على الماء الذي ليس بمطهر لأن العرب لا تسمي الشيء الذي لا يقع به التطهير طهورًا فمن هذا الوجه يجب أن نعلم لا من التعدي واللزوم، فإن قيل: هذا يشكك بقوله تعالى في صفة شراب أهل الجنة ﴿ وَسَقَلُوهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا ﴾<sup>1396</sup> ويقول جرير:

(31) "عذابِ الثَّنايا رِيْقُهُنَّ طَهُورٌ"<sup>1397</sup>

قلنا: لما وصف الله الماء في الدنيا بالطهارة فجعله طهورًا وهذا غاية ما يوصف به الماء وصف ذلك الشراب أيضًا بهذا الوصف ليعتقد فيه من الطهارة ما اعتقدناه فيما وصفه من الماء وإن كان ذلك أرفع وأشرف، وكذلك جرير لما علم أن غاية وصف الماء أن يقال طهور شبه الريق بالماء وأحب أن يزيل عن الريق سمة النجاسة فلم يمكنه أن يصفه إلا بما يوصف به الماء، ألا ترى أنه قال: "عذاب الثنايا" فوصفها بالعدوبة وهي من صفة

1394 - مخطوطة القزويني، ج3، اللوحة 342ب.

1395 - على هامش اللوحة.

1396 - سورة الإنسان، 21/76.

1397 - البيت من الطويل، وصدده: «إلى رَجَحِ الْأَكْفَالِ هَيْفِ خُصُورِهَا» لم أجده في ديوان جرير، ذكره ابن العربي في أحكام القرآن من غير أن ينسبه لصاحبه، 435/3.

الماء، فكما أن الماء حقيقة في الماء مجاز في غيره، كذلك الطهور حقيقة في الماء مستعار في الريق وهذا واضح جداً -انتهى كلام الزجاجي-، والزجاجي بالجيم الخفيفة»<sup>1398</sup>

وأجاب بعضهم: «بأن شراب الجنة طهور يفيد التطهير عن أضرار الذنوب وخصائص الصفات كالغل والحسد فإذا شربوا هذا الشراب يطهرهم الله من رخص الذنوب وأضرار الاعتقادات الذميمة فجاءوا الله بقلب سليم، ودخلوا الجنة بصفات التسليم وقيل لهم حينئذ ﴿سَلِّمْ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ﴾»<sup>1399</sup> ولما كان حكمه في الدنيا زوال حكم الحدث بجريان الماء على الأعضاء كانت تلك حكمته ورحمته في الآخرة، وأما قول الشاعر: 'ريقهن طهور' فإنه قصد بذلك المبالغة في وصف الريق بالطهورية لعذوبته ويعلقه بالقلب، وسكون عليل المحب عن شغفه حتى كأنه الماء الطهور»<sup>1400</sup>

قوله (وقولهم: تطهروا طهوراً حسناً): ذكر سيبويه جواب عن سؤال مقدر، وهو أنه قسم ثالث أعني كونه مصدرًا، وأجاب بأن سيبويه ذكرها كالشيء النادر الذي قلما يوجد له نظير، ولم يُرد إن ما نحن فيه من ذلك القبيل أيضًا.

وقال البيضاوي: «و"فعول" وإن غلب في المعنيين لكنه قد جاء للمفعول كالضبوط للمصدر كالقبول في الاسم

#### [ 54 أ ]

كالذنوب»<sup>1401</sup>

| وقد حمل الشافعي قوله ﴿مَاءٌ طَهُورًا﴾ على المعنى الرابع لقوله ﴿لِيُظَهَّرَكُمْ﴾<sup>1402</sup> ولقوله صلى الله عليه وسلم: "وجعلت لي الأرض طهورًا". وعن بعض العارفين: «أنشأ سحائب الرحمة، ثم نشر رياح الزلفة، ثم مطر مطر الكلام فطهر القلوب من بحر الذات والصفات وأنبت فيها أشجار المعرفة ورياحين المحبة كما قال»<sup>1403</sup> | وقال السمرقندي: «والنكته في نقل الأخبار عن الغيبة إلى التكلم التفنن، وتأكيد معنى اختصاص الفعل بذاته والتنبيه على أن إنزال ذلك الماء البليغ في الطهارة لا يقدر عليه إلا هو وحده، والمراد بالسماء إما المظلة أو السحاب، وتكثير الماء إما للنوعية فإن ماء السماء ماء من الأمياه أو للتفخيم، ويدل على الوجهين توصيفه بالطهور ويزيل عنه اسمه»<sup>1404</sup>

1398 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، 252/11-253.

1399 - سورة الزمر، 73/39.

1400 - أحكام القرآن لابن العربي، 436/3.

1401 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 127/4.

1402 - سورة الأنفال، 11/8.

1403 - عرائس البيان للبقلي، 34/3.

1404 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 51أ.

قوله (قلت: تيقن مخالطة النجاسة إلى الآخر)، قال المدقق: «فيه أنه لم يفرق بين القليل والكثير، والجواب أنه عدّ المرسل في الجملة وكذلك أما إذا لم يزل لمانع فلا بأس به عند أبي حنيفة فيتعلق بالكل، وعند مالك مالم يتغير فهو طهور يشعر بأنه يوافق في استعمال الماء لأداء العبادة ولا يخالف له فيه لكن المصنف جعله مزيلاً للطهورية سواء منجساً أو لا، وهذا المقدار متفق عليه وهو مساعد عليه عند أصحاب الشافعي أيضاً على أحد القولين في غلبة ظن المخالطة، وأحد الوجهين في الاستعمال لأداء العبادة، فالأصح عندهم تيقن المخالطة والاستعمال لرفع مانع، ومالك هذا هو مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر بن عمر بن الأصبحي بن حميري بن أنس (179هـ / 795م)، وأما أنس بن مالك (ت 93هـ / 712م) خادم رسول الله فهو أنصاري من بني النجار»<sup>1405</sup>

قوله (فما تقول في قوله صلى الله عليه وسلم حين سئل عن بئر بضاعة) يعني هذا الحديث يقوي مذهب مالك، مالم يتغير أحد أوصافه فهو طهور، وخلاصة الجواب أن ما ذكره أبو حنيفة هو حكم الماء الراكد وبئر بضاعة مائها جار، وقال بعض الكبراء: «أما حديث بئر بضاعة فعن أبي داود والترمذي والنسائي عن أبي سعيد الخدري قال: قيل: يا رسول الله إنا نستسقي لك من بئر بضاعة ويلقى فيه لحوم الكلاب وخرق المحائض وعذر الناس، فقال صلى الله عليه وسلم: إن الماء طهور لا ينجسه شيء»<sup>1406</sup>

قال أبو داود: «سئلت قَيْمَ بئر بضاعة عن عمقها؟ قال: إذا كثرت إلى العانة، إذا نقص كان دون العورة، قال أبو داود: قدرت بئر بضاعة، فإذا عرضها ستة أذرع»<sup>1407</sup> الظاهر من هذه الرواية أنها كانت راکدة، والله أعلم، وهي بئرٌ معروفةٌ بالمدينة، والمحفوظ ضم الباء، وأجاز غيرهم كسرهما، وحكى بعضهم بالصاد المهملة، وعن بعضهم: بضاعة: "اسم امرأة نسبت إليها البئر" <sup>1408</sup> «<sup>1409</sup>

**﴿لَنَحْيِي بِهِ بَلَدَةَ مَيْثًا وَنُسْقِيهِ مِمَّا خَلَقْنَا أَنْعَمًا وَأَنْاسِي كَثِيرًا﴾** قال الزمخشري

[وإنما قال "مَيْثًا" لأن البلدة

[54 ب]

1405 - مخطوطة القزويني، ج3، لوحة 342ب.

1406 - سنن أبي داود، 1/17(66)؛ سنن الترمذي، 1/95(66)؛ السنن الكبرى، 1/910(49). حديث صحيح. باختلاف بسيط.

1407 - سنن أبي داود، 1/18(67).

1408 - تاج العروس من جواهر القاموس للزبيدي، 20/340.

1409 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، 11/254-255.

في معنى البلد في قوله: ﴿فَسَقَّنْهُ إِلَىٰ بَلَدٍ مَّيِّتٍ﴾<sup>1410</sup> ، وأنه غير جار على الفعل كَفَعُولٍ وَمِفْعَالٍ وَمَفْعِيلٍ، وقرئ: نَسَقِيهِ بِالْفَتْحِ، وَسَقَى وَأَسَقَى: لَغَتَانِ، وَقِيلَ: أَسْقَاهُ: جَعَلَ لَهُ سَقِيًّا، الْأَنْسَاسِي: جَمْعُ إِنْسِي أَوْ إِنْسَانٍ وَنَحْوِهِ ظَرَابِي فِي ظَرْبَانِ، عَلَى قَلْبِ النَّوْنِ يَاءٌ، وَالْأَصْلُ: أَنْسَسِينَ وَظَرَابِينَ، وَقَرِئَ بِالتَّخْفِيفِ بِحَذْفِ يَاءِ أَفَاعِيلِ، كَقَوْلِكَ: أَنْعَمَ، فِي: أَنْعَيْمِ. فَإِنْ قُلْتَ: إِنْزَالِ الْمَاءِ مَوْصُوفًا بِالتَّطَهَّارِ وَتَعْلِيلَهُ بِالإِحْيَاءِ وَالسَّقْيِ يُؤْذَنُ بِأَنَّ التَّطَهَّارَ شَرْطٌ فِي صِحَّةِ ذَلِكَ، كَمَا تَقُولُ: حَمَلَنِي الْأَمِيرُ عَلَى فَرَسٍ جَوَادٍ لِأَصِيدَ عَلَيْهِ الْوَحْشَ، قُلْتَ: لَمَّا كَانَ سَقَى الْأَنْسَاسِي مِنْ جَمَلَةٍ مَا أَنْزَلَ لَهُ الْمَاءَ، وَصَفَهُ بِالتَّطَهُّورِ إِكْرَامًا لَهُمْ، وَتَتَمِيمًا لِلْمَنَّةِ عَلَيْهِمْ، وَبَيَانًا أَنَّ مَنْ حَقَّهُمْ حِينَ أَرَادَ اللَّهُ لَهُمُ التَّطَهَّارَ وَأَرَادَهُمْ عَلَيْهَا أَنْ يُؤْثِرُوا فِي بَوَاطِنِهِمْ ثُمَّ فِي ظَوَاهِرِهِمْ، وَأَنْ يَرِبُوا بِأَنْفُسِهِمْ عَنِ مَخَالِطَةِ الْقَاذوراتِ كُلِّهَا كَمَا رَبَّأَ بِهِمْ رَبِّهِمْ، فَإِنْ قُلْتَ: فَلَمْ يَخْصِ الْأَنْعَامَ مِنْ بَيْنِ مَا خَلَقَ مِنَ الْحَيْوَانِ الشَّارِبِ؟ قُلْتَ: لِأَنَّ الطَّيْرَ وَالْوَحْشَ تَبْعَدُ فِي طَلْبِ الْمَاءِ وَلَا يَعْزُزُهَا الشَّرْبُ بِخِلَافِ الْأَنْعَامِ: لِأَنَّهَا قَنِيةُ الْأَنْسَاسِي، وَعَامَّةُ مَنَافِعِهِمْ مُتَعَلِّقَةٌ بِهَا، فَكَانَ الإِنْعَامُ عَلَيْهِمْ بِسَقْيِ أَنْعَامِهِمْ كَالْإِنْعَامِ بِسَقْيِهِمْ، فَإِنْ قُلْتَ: مَا مَعْنَى تَنْكِيرِ الْأَنْعَامِ وَالْأَنْسَاسِي وَوَصْفِهَا بِالكَثْرَةِ؟ قُلْتَ: مَعْنَى ذَلِكَ أَنَّ عَلَيْهِ النَّاسَ وَجِلَّهُمْ مَنِيخُونَ بِالقَرَبِ مِنَ الْأَوْدِيَةِ وَالْأَنْهَارِ وَمَنَابِعِ الْمَاءِ، فَبِهِمْ غَنِيَّةٌ عَنِ سَقْيِ السَّمَاءِ، وَأَعْقَابِهِمْ وَهُمْ كَثِيرٌ مِنْهُمْ لَا يَعْشِقُهُمْ إِلَّا مَا يَنْزِلُ اللَّهُ مِنْ رَحْمَتِهِ وَسَقِيًّا سَمَائِهِ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ "لِنَحْيِي بِهِ بِلْدَةَ مَيْتًا" يَرِيدُ بَعْضُ بِلَادِ هَؤُلَاءِ الْمُتَبَعِدِينَ عَنِ مِظَانِ الْمَاءِ، فَإِنْ قُلْتَ: لَمْ يَدْعُ إِحْيَاءَ الْأَرْضِ وَسَقَى الْأَنْعَامَ عَلَى سَقْيِ الْأَنْسَاسِي؟ قُلْتَ: لِأَنَّ حَيَاةَ الْأَنْسَاسِي بِحَيَاةِ أَرْضِهِمْ وَحَيَاةِ أَنْعَامِهِمْ، فَقَدِمَ مَا هُوَ سَبَبُ حَيَاتِهِمْ وَتَعْيِشِهِمْ عَلَى سَقْيِهِمْ، وَلِأَنَّهُمْ إِذَا ظَفَرُوا بِمَا يَكُونُ سَقِيًّا أَرْضَهُمْ وَمَوَاشِيَهُمْ، لَمْ يَعْدَمُوا سَقِيَاهُمْ] <sup>1411</sup>

قوله (وإنما قال ميتًا): «لَمَّا وَرَدَ أَنْ يُقَالَ الْمُطَابَقَةُ بَيْنَ الصِّفَةِ وَالْمَوْصُوفِ لَازِمٌ فَلَمْ يَرَاعَ ذَلِكَ فِيهِ؟ أَجَابَ تَوْجِيهَيْنِ: الْأَوَّلُ أَنَّ مَعْنَى الْبَلَدِ وَالْبَلْدَةِ وَاحِدٌ قَدْ وَعِيَ مَعْنَاهُ، قَالَ الرَّاغِبُ: 'الْبَلَدُ الْمَكَانُ الْمُحِيطُ الْمَحْدُودُ، وَاسْمِي الْمَغَارَةِ بَلَدًا لِكُونِهَا مَوْطِنًا لِلْوَحْشِ، وَالْمَقْبَرَةُ بَلَدًا لِكُونِهَا مَوْطِنًا لِلْأَمْوَاتِ»<sup>1412</sup>

«وَالثَّانِي أَنَّهُ لَمَّا لَمْ يَجْرَأْ عَلَى

[55 أ]

وزان الفعل كان ملحقا بالأسماء كالذبيحة والنطيحة قيل: أن نحو "فاعل" جار على "يفعل" من حيث الحركات والسكنات، ونحو "مفعول" جار على "يفعل" لأن أصله "مفعل"، وأما نحو "فعول" و"مفتعال" و"مفعيل" و"ففعيل" بمعنى "مفعول" فليس جاريا على الفعل فيستوي فيه المذكر والمؤنث»<sup>1413</sup> «لأنه لَمَّا لَمْ يَكُنْ عَلَى وَزْنِ

1410 - سورة فاطر، 9/35.

1411 - الكشف للزمخشري، 285-284/4.

1412 - المفردات في غريب القرآن للإصفيهاني، ص143.

1413 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، 255/11.

الفعل لم يكن مشابهًا له فجاز ألا يطابق موصوفه في التأنيث، فإن الفعل مطابق فاعله في التذكير والتأنيث فكذا ما شابهه بخلاف ما لم يوازن الفعل من المشتقات فإنه أجرى مجرى الجوامد»<sup>1414</sup>

قوله (وقرئ نَسْقِيه): قراءة أبو عمرو وعاصم في رواية عنهما بفتح النون<sup>1415</sup>، وهما بمعنى يقال: «سقاه الله الغيث وأسقاه، والاسم السُقْيَا بالضم، وقيل: سقَيْته لسقَيْته وأسقَيْته لماشِيته وأرضه، والاسم السقي بالكسر»<sup>1416</sup> «و ﴿مِمَّا خَلَقْنَا﴾ يجوز أن يتعلق بقوله ﴿نُسْقِيهِ﴾ وأن يتعلق بمحذوف على أنه حال من "أنعامًا" و"أناسي" وهي المفعول الثاني لقوله ﴿نُسْقِيهِ﴾ و"من" على الأول لابتداء الغاية، وعلى الثاني للبيان»<sup>1417</sup>

قوله (الأناسي جمع انسي): «ذهب سيبويه إلى أن أناسي جمع إنسان أصله أناسين كسرحان وسراحين فأبدلت النون ياء وأدغم فيها الياء التي قبلها»<sup>1418</sup> «كما قيل في جمع ظربان ظرابي أصله ظرابين والظربان على وزن قطران؛ دويبة كالهرة منتنة الريح تزغم الأعراب أنها تفسو في ثوب إنسان إذا صاده فلا تذهب رائحته حتى يبلى الثوب، وفي المثل 'فسا بينهم الظربان' فذلك إذا تقاطع القوم»<sup>1419</sup>

«وقال الفراء والمبرد والزجاج أنه جمع "إنسي" وفيه نظر لأن "فَعَالِي" إنما يكون جمعًا لما فيه ياء مشددة لا تدل على نسب، نحو كراسي في جمع كرسي، فلو أريد بكرسي النسب لم يَجُزْ جمعه على كراسي، ويتعد أن يقال إن الياء في "إنسي" ليست للنسب وكان حقه أن يُجمع أناسية نحو: مهالبة في المُهَلَّبِي وأزارقة في الأزرقي»<sup>1420</sup>

| وعن بعض العارفين: أنزل من السماء ماء الرحمة فغسل للعصاة ما تلطخوا به من الأوضار وتدنسوا به من الأوزار، وماء الحياة يطهر به قلوب العارفين عن الجنوح إلى المساكنات، وما في بعض الأحوال يتداخلها من الغفلات وماء الرعاية فيحيي به قلوب المشتاقين مما يتداركها من أنوار التجلي حتى يزول عنها عطش الاشتياق، ويحصل فيها من سكينة الاستقلال ويحيي به نفوسًا ميتة باتباع الشهوات فردها إلى القيام بالعبادات، وأيضًا هو الرش الذي يرش من مياه المحبة على قلوب العارفين، فيحيي به نفوسهم بإماتة الطبع فيها، ثم يجعل قلبه إمامًا للخلق بفيض بركاته عليهم، فيصب بركات نور قلبه من كل ذوات الأرواح قال تعالى: ﴿وَنُسْقِيهِ مِمَّا خَلَقْنَا أَنْعُمًا وَأَنْاسِيَّ كَثِيرًا﴾<sup>1421</sup>

1414 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 300/6.

1415 - إعراب القراءات الشواذ للعكبري، 202/2.

1416 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 6/2379.

1417 - الفريد في إعراب القرآن المجيد للهمداني، 5/25.

1418 - الفريد في إعراب القرآن المجيد للهمداني، 5/25.

1419 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 4/1667.

1420 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 8/489.

1421 - عرائس البيان للنبلي، 3/34.

قوله (إنزال الماء موصوفاً بالطهارة) يعني لا شك أن في إنزال الماء لأجل الإحياء وسقي الأنعام مناسبة، وأي مناسبة لظهورية الماء في هذا المعنى؟ وأجاب أن أجلّ تلك العلل سقي الأناسي وأنه هو المقصود

### [55 ب]

الأول فيجب امتيازها على سائرهما بما يختص بهن، وأشرف الغرض في الإنعام عليهن توجيههم لما يفوزون به على السعادة العظمى والحياة الأبدية من العبادة، وهي لا تحصل إلا بطهارة الظاهر والباطن فعلى المكلف أن يتعرف شكر هذه النعمة بقلبه ويظهر أثره على جوارحه وإليه الإشارة بقوله إن يؤثرها في بواطنهم ثم في ظواهرهم.

فقوله (وارادهم عليها): «من إرادة على الأمر: حملة عليه، ويقال: إني لأربأ بك عن هذا الأمر أي؛ أرفعك عنه، والمرابة المراقبة»<sup>1422</sup>

وعبارة البيضاوي في الجواب عن السؤال: «وتوصيف الماء بكونه طهوراً إشعاراً بالنعمة فيه وتنميماً للمنة فيما بعده، فإن الماء الطهور أهناً وأنفع مما خالطه مما يزيل طهوريته وتنبهها على أن ظواهرهم لما كانت مما ينبغي أن يطهروها فيواطنهم بذلك أولى»<sup>1423</sup>

ولا يخفى عليك أن المفهوم من كلامه كونه تنميماً للمنة فيما بعده أي؛ فيما بعد قوله ﴿طُهوراً﴾ المستفادة من قوله ﴿لنحّي به﴾، ﴿وَنُسقيّه﴾ فإن هذين الإحيائيين إنما تتمان بذلك لما ذكره من أن الماء الطهور أهنى وأنفع ومن كلام المصنف كونه تتماً للمنة بكونه سقى الأناسي فقط، ولذلك قال المدقق: «حاصل جوابه أن ذلك الوصف معتبر في هذا القسم خاصته وهو المقصود الأصلي من تعداد النعمة في الماء وما سواه وسقي أنعامهم وأراضيمهم»<sup>1424</sup>

لكن بقي أن يقال يرد على جوابهما أن التنبيه على الطهارتين إنما يظهر على تقدير كونه طهوراً بمعنى مطهراً وإن التتميم للمنة فيما بعده إنما يتضح على تقدير كونه بمعنى طاهراً مع أن البيضاوي اختار على ما مرّ أن يكون بمعنى مطهراً، {والمصنف بمعنى طاهراً} <sup>1425</sup>؟

والجواب أن الشيء إنما يكون مطهراً لو كان طاهراً في نفسه، وإن المبالغة في كونه طاهراً يتحصل بكونه مطهراً على ما مرّ أيضاً فلا يتنافى عن التنبيه والتتميم والعلم عند الملك العليم.

قوله (ولا يعوزها الشرب): «يقال أعوزه الشيء، إذا احتاج إليه ولم يقدر عليه»<sup>1426</sup>

1422 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 257-256/11.

1423 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/127.

1424 - مخطوطة القزويني، ج3، لوحة 342ب.

1425 - على هامش اللوحة.

1426 - مختار الصحاح للرازي، ص221.

قوله (ولأنها قنية الأناسي) أي؛ «يقتنيها ويتخذها لنفسه»<sup>1427</sup> لا للتجارة، يقال: «قنوت الغنم وغيرها قنوة وقنوة، وقنيت أيضًا قنية وقنية إذا أقنيتها لنفسك لا للتجارة»<sup>1428</sup>

قوله (فكان الإنعام عليهم سقي أنعامهم كالإنعام بسقيهم): «توضيحه يحصل بما ذكر البيضاوي

[ 56 ]

في تقرير الجواب الثاني من أن سياق الآية: «كما هو للدلالة على عظم القدرة فهو لتعداد أنواع النعمة والأنعام قنية الإنسان وعامة منافعهم وغلبة معاشهم منوطة بها»<sup>1429</sup>

قوله (إن عليا الناس): "العلية: جمع علي" <sup>1430</sup>، أي؛ «شريف رفيع مثل صبي وصبية، وفي استعمالهم: عليا الناس: أكثرهم، يقولون: عليا متاعك ردي، وفي قول المصنف 'عليا الناس وجلهم' ثم في 'وأعقابهم وهم كثير منهم': وهي لطيفة، وإن المراد من "أناسي كثيرًا" <sup>1431</sup> في أنفسهم، وإن كانوا بقايا أكثر الناس»<sup>1432</sup>

قوله (ولأنهم إذا ظفروا بما يكون سقيا أرضهم): «جواب آخر، والجواب الأول مبني على تقديم الأسباب على المسببات، والثاني على تقديم ما يشتد فيه الاحتياج إلى الماء ويكثر به الانتفاع، فإن انتفاع الإنسان لحياة الأرض أكثر واهتمامه بسقياها أشد من سقيا الأنعام، ثم اهتمامه بسقيا الأنعام أقدم من سقيا نفسه لأنهم إذا ظفروا بما يكون سقيا أرضهم ومواشيهم لم يعدموا سقياهم، وهذا الجواب أحسن ولمعنى الايغال و التتميم أجمع، إذ ليس اهتمام من تقرب الأودية والأنهار ومنابع الماء كاهتمام من هو بعيد، فعلى هذا المراد بالأناسي أصحاب البوادي والمبتعدون من مظان الماء»<sup>1433</sup>

**﴿ وَلَقَدْ صَرَّفْنَاهُ بَيْنَهُمْ لِيَذَّكَّرُوا فَأَبَىٰ أَكْثَرُ النَّاسِ إِلَّا كُفُورًا ﴾** قال الزمخشري [

يريد: ولقد صرفنا هذا القول بين الناس في القرآن وفي سائر الكتب والصحف التي أنزلت على الرسل، وهو ذكر إنشاء السحاب وإنزال المطر ليتفكروا ويعتبروا ويعرفوا حق النعمة فيه ويشكروا، فأبى أكثرهم إلا كفران النعمة وجودها وقلة الاكتراث لها، وقيل: صرفنا المطر بينهم في البلدان المختلفة والأوقات المتغايرة، وعلى الصفات المتفاوتة من وابل وطل، وجود ورذاذ، وديمة ورهام فأبوا إلا الكفور وأن يقولوا: مطرنا بنوء كذا، ولا يذكروا صنع الله ورحمته، وعن ابن عباس: ما من عام أقل مطرًا من عام، ولكن الله قسم ذلك بين عباده على ما شاء، وتلا هذه الآية، وروي أن الملائكة يعرفون عدد المطر ومقداره في كل عام، لأنه لا يختلف ولكن تختلف فيه

1427 - العين للفراهيدي، 217/5.

1428 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 2467/6.

1429 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 127/4.

1430 - أساس البلاغة للزمخشري، 677/1.

1431 - في الأصل: "كثيرًا في أنفسهم"

1432 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الرب للطيبي، 257/11.

1433 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الرب للطيبي، 258، 257/11.

البلاد، وينتزع من هاهنا جواب في تنكير البلدة والأنعام والأناسى، كأنه قال: لنحيي به بعض البلاد الميتة، ونسقيه بعض الأنعام والأناسى، وذلك البعض

### [56 ب]

فإن قلت: هل يكفر من ينسب الأمطار إلى الأنواء؟ قلت: إن كان لا يراها إلا من الأنواء ويجحد أن تكون هي والأنواء من خلق الله: فهو كافر، وإن كان يرى أن الله خالقها وقد نصب الأنواء دلالة وأمارات عليها: لم يكفر»<sup>1434</sup>

قوله (ولقد صرفناه هذا القول): «يعني ضمير "صرفناه" يرجع إلى ما ذكره بقوله ﴿ وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ بُشْرًا ﴾ الآية، وتحقيق المعنى ما ذكره ﴿ وَلَعَلَّ قَوْلَهُ ﴾ فأبى أكثرهم إشارة إلى ما أفاده ابن الكمال: 'من أنه عدل عن الضمير كيلا يتوهم أن المراد أكثر ذلك الكثير'»<sup>1435</sup>»<sup>1436</sup>

قال في أساسه: «اكثرته الأمر حركه، وأراك لا تكثرث لذلك ولا تعبا به»<sup>1437</sup>

وقال بعضهم: الضمير للقرآن { فإنه قد جرى ذكره في أول السورة نزل الفرقان وفي قوله ﴿ لَقَدْ أَصَلَّيْنَا عَنْ الذِّكْرِ ﴾ وقوله ﴿ اتَّخَذُوا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُورًا ﴾<sup>1438</sup> أي؛ بينا أمثاله ومواعظه بين قومك ليتعضوا فأبى أكثرهم إلا جحود بالقرآن.

قوله (وقيل صرفنا المطر): «يعني قيل: إن الضمير راجع إلى نفس الماء الطهور الذي هو المطر، ومعنى تصريفه بين الناس ألا ينزله على نسق واحد بل ينزله في مكان دون مكان وفي وقت دون وقت وعلى صنعة دون صفة، فيقسمه بين العباد على هذه الوجوه»<sup>1439</sup>

1434 - الكشاف للزمخشري، 286-285/4.

1435 - على هامش اللوحة.

1436 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 127/4.

1437 - أساس البلاغة للزمخشري، 128/2.

1438 - على هامش اللوحة.

1439 - لم أجده في مظانيه ووجده في: روح البيان لاسماعيل حقي، 225/6.

والوابل: «المطر الشديد»<sup>1440</sup>، والطل: «أضعف المطر»<sup>1441</sup>، والجود: «المطر البالغ»<sup>1442</sup>، والرذاذ: «المطر الضعيف»<sup>1443</sup>، والرَّهْمَةُ: «المطر الضعيف الدائم»<sup>1444</sup>، والديمة المطر: «الذي يدوم أيامًا ثلاثة أو أكثر»<sup>1445</sup>

{وقال البيضاوي: «أو المراد صرف المطر بينهم في الأنهار والينابيع»<sup>1446</sup> يعني أجزائه فيها لينتفعوا به بوجوه الانتفاع من الشرب والسقي وغيرها} <sup>1447</sup> «<sup>1448</sup> قوله (وإن يقولوا أمطرنا بنوء كذا)، قال السمرقندي: «وذلك من عمل الجاهلية وأمرها، قال أبو هريرة: قال النبي صلى الله عليه وسلم: ثلاث من عمل الجاهلية لا يتركها الناس أبدًا؛ الطعن في النسب والنياحة على الميت والاستمطار بالأنواء»<sup>1449</sup>، فالطعن معروف، والنياحة: 'من ناحت المرأة على الميت إذا ندبته، وذلك أن تبكي عليه وتعدد محاسنه. «والأنواء: جمع نوء وهي ثمانية وعشرون نجمًا معروفة المطالع في أزمنة السنة، وتسمى نجوم المطر، سقط منها في كل ثلاثة عشر ليلة نجم في المغرب مع طلوع الفجر ويطلع آخر مقابله من ساعته و انقضاء هذه الثمانية والعشرون مع انقضاء السنة، وكانت العرب إذا سقط منها نجم وطلع آخر قالوا لا بد من أن يكون مطر عند ذلك، فيعتقدون أن الأمطار والخير كله يجيء منها، وينسبون كل غيث يكون عند ذلك النجم إلى النجم، فيقولون: مطرنا بنوء كذا، وإنما سمي نوء لأنه إذا سقط الساقط منه بالمغرب ناء الطالع بالمشرق، ينوء نوء وذلك النهوض هو النوء فسمي النوء به قاله أبو عبيد، ثم قال: وقد يكون النوء السقوط»<sup>1450</sup>

1440 - مجمل اللغة لابن فارس، ص914.

1441 - الصحاح للجوهري، 5/1752.

1442 - معجم ديوان الأدب للفرابي، 3/292.

1443 - م.س ص64.

1444 - العين الفراهيدي، 4/50.

1445 - عن الأصمعي: «الديمة: المطر يدوم اليوم واليومين، وليس بالشديد»: غريب الحديث لأبي إسحاق، 3/1136.

1446 - م.س 1/200.

1447 - على هامش اللوحة.

1448 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 6/302.

1449 - الحديث ورد بهذا اللفظ: سَمِعَ ابْنَ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ جَلَّالٌ مِنْ جَلَّالِ الْجَاهِلِيَّةِ: الطَّعْنُ فِي الْأَنْسَابِ وَالنِّيَاحَةُ. وَنَسِيَ النَّالَةَ، قَالَ سُفْيَانٌ: وَيَقُولُونَ: إِنَّهَا الْأَسْتِسْفَاءُ بِالْأَنْوَاءِ؛ صحيح البخاري، 5/44(3850).

1450 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحة 51ب. وقد نقلها السمرقندي عن غريب الحديث لأبي عبيد، 1/320.

{وقال غير السمرقندي: «مطر الناس على عهد رسول الله ذات ليلة، فقال صلى الله عليه وسلم: 'أصبح الناس فيها رجلين شاكراً وكافراً، فأما الشاكر فحمد الله على سقياه وغيائه، وأما الكافر فيقول: مطرنا بنوء كذا كذا»} 1451، 1452، 1453

قوله (وعن ابن عباس: ما من أيام أقل مطراً) إلى قوله

[57 أ]

'وتلا هذه الآية'، قيل: «دلالة الآية عليه أن معنى التصريف: التحويل الكثير يعني صرفنا ما قسمنا من المطر بينهم في البلدان المختلفة بحسب اختلاف احتياجهم أو لمجرد المشيئة»<sup>1454</sup>  
وقال المدقق: «حمل ابن عباس التصريف على التقسيم وهو قريب من الوجه الثاني، فجاز أن يكون تأييداً له، وعن النبي صلى الله عليه وسلم: 'ما من عام بأمطر من عام، ولكن إذا عمل قوم بالمعاصي حوّل الله ذلك إلى غيرهم فإذا عصوا جميعاً صرف الله ذلك إلى الفيافي'»<sup>1455</sup>،<sup>1456</sup>

قوله (وينتزع من ههنا) : «أي من هذا التأويل جواب عن السؤال الماضي أي؛ قوله فيما معنى تنكير الأنعام والأناسي فذلك إن إنزال المطر إذا كان بقدر احتياج الناس إليه واستغنائهم عنه فلا بد من التصريف، فإن من أناح بقرب الأودية والأنهار ومنابع الماء لم يبلغ احتياجه إلى سقي الماء احتياج من هو بعيد من ذلك، وإما بيان النظم فإنه تعالى لما قال ﴿ وَأَنْزَلْنَا مِنْ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا ﴾ وعَلَّه بحياة البلدة الميتة وسقي بعض الأنعام وبعض الأناسي عرف أن ذلك يقدر الاحتياج فلا بد من قادر مختار عالم بجزئيات أحوال المخلوقين حتى يحول إلى كل من ذلك ما يحتاج إليه، فقيل: ولقد صرّفنا، فجاء بالجملة القسمية لإبطال زعم من يزعم أن ذلك بسبب الأنواء»<sup>1457</sup>  
قوله (وقد نصب الأنواء دلائل وأمارات)، وقال الإمام<sup>1458</sup> : «من جعل الأفلاك والكواكب مستقلة باقتضاء هذه الأشياء فلا شك في كفره، وأما من قال إنه تعالى جبلها على خواص وصفات تقتضي هذه الحوادث فلعل لا يبلغ خطأه إلى حدّ الكفر»<sup>1459</sup>

1451- على هامش اللوحة.

1452- صحيح مسلم، 1/83(71).

1453- الكشف والبيان عن تفسير القرآن للثعلبي، 9/221.

1454- فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي 11/259.

1455- السنن الكبرى للبيهقي، 3/507(6483) باختلاف في المتن. ويوجد هذا الحديث بهذا النص في تفسير أبي الليث السمرقندي 2/541؛ تفسير الرازي 24/473.

1456- مخطوطة القزويني، ج3، لوحة 342ب.

1457- فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي 11/259.

1458- الإمام الرازي.

1459- مفاتيح الغيب للرازي، 24/474.

## ﴿ وَلَوْ شِئْنَا لَبَعَثْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ نَذِيرًا فَلَا تُطِيعُ الْكَافِرِينَ وَجَاهِدْهُمْ بِهِ جِهَادًا كَبِيرًا ﴾

قال الزمخشري [يقول لرسوله: وَلَوْ شِئْنَا لَخَفْنَا عَنْكَ نَذْرَةَ جَمِيعِ الْقُرَى، وَلَبَعَثْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ نَبِيًّا يَنْذِرُهَا، وَإِنَّمَا قَصَرْنَا الْأَمْرَ عَلَيْكَ وَوَعَظَّمْنَاكَ بِهِ، وَأَجَلَلْنَاكَ وَفَضَلْنَاكَ عَلَى سَائِرِ الرُّسُلِ، فَقَابِلْ ذَلِكَ بِالتَّشَدُّدِ وَالتَّصَبُّرِ: فَلَا تُطِيعُ الْكَافِرِينَ فِيمَا يَرِيدُونَكَ عَلَيْهِ، وَإِنَّمَا أَرَادَ بِهَذَا تَهْيِيجَهُ وَتَهْيِيجَ الْمُؤْمِنِينَ وَتَحْرِيكَهُمْ، وَالضَّمِيرُ لِلْقُرْآنِ أَوْ لِتَرْكِ الطَّاعَةِ الَّتِي يَدُلُّ عَلَيْهِ: فَلَا تُطِيعُ وَالمَرَادُ: أَنَّ الْكَافِرَ يَجِدُونَ وَيَجْتَهِدُونَ فِي تَوْهِينِ أَمْرِكَ، فَقَابِلْهُمْ مِنْ جِدِّكَ وَاجْتَهِدْكَ وَعَضِّكَ عَلَى نَوَاجِذِكَ بِمَا تَغْلِبُهُمْ بِهِ وَتَعْلُوهُمْ، وَجَعَلَهُ جِهَادًا كَبِيرًا لِمَا يَحْتَمِلُ فِيهِ

[57 ب]

من المشاق العظام، ويجوز أن يرجع الضمير في به إلى ما دلَّ عليه ﴿ وَلَوْ شِئْنَا لَبَعَثْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ نَذِيرًا ﴾ من كونه نذير كافة القرى لأنه لو بعث في كل قرية نذيرًا لوجب على كل نذير مجاهدة قرينته فاجتمعت على رسول الله تلك المجاهدات كلها، فكبر جهاده من أجل ذلك وعظم فقال له: وجاهدكم بسبب كونك نذير كافة القرى جهادًا كبيرًا جامعًا لكل مجاهدة] <sup>1460</sup>

قوله (فقابل ذلك بالتشدد والتصبر) قال شارح <sup>1461</sup>: «إنما أحرّ 'ولا تطع' <sup>1462</sup> عن معنى قوله ﴿ وَجَاهِدْهُمْ بِهِ ﴾ وفي التنزيل مقدم، لأن قوله ﴿ فَلَا تُطِيعُ ﴾ مرتب بالفاء على ما قبله، ولما لم يصح أن يكون مرتبًا عليه ظاهرًا انتزع من مفهوم السابق واللاحق، وهو ﴿ لَوْ شِئْنَا ﴾ ﴿ وَجَاهِدْهُمْ ﴾ معنيين، وجعلهما مرتبين، وعطف 'ولا تطع' عليهما بالواو» <sup>1463</sup>

وأنت خبير بأن اللائح من قوله: فقابل ذلك ليس بانتزاع معنى من مفهوم وجاهدكم لأن ذلك لا يخلو عن قلب الترتيب، بل الظاهر أنه انتزاع معنى من مفهوم "ولا تطع الكافرين" ليتضح الترتيب برشدك إلى ما قلنا ما قال المدقق من أنه يريد بقوله: "فقابل ذلك بالتشدد أن يتبين وجه الربط بين الشرط والجزاء مدمجًا فيه بيان النظم فقال: « لو شئنا لخفنا عنك أعباء نذارة جميع القرى لما ذكر ما يدل على تهالكه في طلب هدايتهم وتمارضهم في ذلك بقوله ﴿ أَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ أَفَأَنْتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكَيْلًا ﴾ وذنّب بدلائل القدرة والنعمة والرحمة دلالة على أنهم لا ينفع فيهم الاحتشاد وأنهم يغمطون مثل هذه النعم ويغفلون عن عظمة موجدتها، وجعلوا كالأنعام وأضلّ، وختم بأنه ليس لهم شريك إلا كفور نعمته تعالى، قيل: ولو شئنا على معنى؛ إنا عظمناك بهذا الأمر لتستقل بأعبائه وتحوز ما ادخر لك في جنس جزائه، فعليك بالمجاهدة والمصابرة، ولا عليك من تلقينهم الدعوة بالإباء والمشاجرة، وبلغ فيه فجعل تهالكه على إيمان هؤلاء المطبوع على قلوبهم طاعة لهم، وقيل: فلا تطعهم» <sup>1464</sup>

1460 - الكشاف للزمخشري، 3/286.

1461 - الطيبي.

1462 - على هامش اللوحة.

1463 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطيبي، 11/260.

1464 - مخطوطة القزويني، ج3، لوحة 343أ.

وأفاد بعض الكبراء<sup>1465</sup>: «{أَنْ}»<sup>1466</sup> الفاء السببية والأمر بالجهاد المؤكد بقوله ﴿جِهَادًا﴾ ووصفه بالكبير بعد النهي عن طاعة الكفرة موجب لذلك، فإن عظم السبب

### [ 58 أ ]

يدل على عظم المسبب وعكسه، وإليه ينظر قوله صلى الله عليه وسلم: 'أعطيت خمسًا لم يعطهن أحد قبلي كان كل نبي يبعث إلى قومه خاصته وبعثت إلى كل أحمر وأسود'<sup>1467</sup>، ويعضده أن قوله تعالى ﴿تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا﴾ وارد على نهج براعة الاستهلال، وهو يشتمل على هذا المعنى، فإن إنزال القرآن وتخصيصه بما يدل على كونه فارقًا بين الحق والباطل وكون منزله معظمًا في ذاته متباركًا في صفاته موجب لأن لا يختص إنذار رسوله بقوم دون قوم بل يكون للعالمين من الثقيلين نذيرًا، فإن المعنى الذي سبقت هذه السورة الكريمة له الحديث في الرسول وإنذاره وبقية المعاني دائرة عليه ومن ثم ذكر إلى ذكر الآيات الدالة على الوجدانية من دلالات الأفاق والأنفس قائلًا ﴿وَهُوَ الَّذِي مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ﴾، ﴿وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ بَشَرًا﴾ ثم عاد قوله ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا﴾ وههنا نكتة شريفة، وهي أنه تعالى لما خص ذكر النذير في الفاتحة أمسك عن ذكر المؤمنين وحين قرنه بالبشير في هذه الآية أتى بذكر الفريقين أعني قالوا ﴿وَمَا الرَّحْمَنُ﴾، ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ﴾، لتكون الخاتمة مشتملة على ذكر الأولياء فلا تخلو السورة من ذكرهم<sup>1468</sup>

وسلك ابن الكمال طريقة أخرى حيث قال: «﴿وَلَوْ شِئْنَا لَبَعَثْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ نَذِيرًا﴾ نبيًا ينذر أهلها يعني أن المقصود من البعثة إبلاغ الدعوة وإلزام الحجة لا الاتهام في أمر الهداية وقبولها، وإلا لفلعلنا ما هو ادعى لذلك من دعوة كل أهل قرية بنذير مستقل فلا تطع الكافرين، أي؛ فلا توافق هواهم في بعض الأمور ابتغاء لقبولهم الدعوة ودخولهم في طريق الهداية، وأما ما قيل: نبيًا ينذر أهلها فيخف عليك أعباء النبوة لكن قصرنا الأمر عليك تعظيمًا لشأنك وتفضيلًا لك على سائر الرسل، فقابل ذلك بالثبات والاجتهاد وفي الدعوة ولا تطع الكافرين فيما يريدونك عليه، فيرد عليه أن موجب ذلك العطف بالواو دون الفاء على ما أفصح عنه من قال: فقابل ذلك بالتشدد والتصبر، ولا تطع الكافرين، ولم يدر أن فيه تغيرًا لنظم القرآن وإثباتًا

### [ 58 ب ]

للقصور فيه»<sup>1469</sup>

وأنت خبير بأنه لا تغيير فيه ولا تقصير يخل ببلاغة الكلام على ما مرّ تقريره من كرام الأنام.

1465 - الطيبي.

1466 - على هامش اللوحة.

1467 - صحيح مسلم، 1/370 (521).

1468 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطيبي، 11/260.

1469 - تفسير ابن الكمال، 7/344.

قوله (وعضك على نواجذك)، قال في أساسه: «ومن المجاز عض على ناضجه إذا بلغ واستحكم، وعضّ في العلم وغيره بناجذه إذا أتقنه»<sup>1470</sup>

وعن بعضهم<sup>1471</sup>: «عض بناجذه على كذا جدّ فيه مستنفدًا وسعه» والنواجذ: «أضراس الحلم لأنها تثبت بعد البلوغ»<sup>1472</sup>

قوله (لما فيه من المشاق العظام)، وقال البيضاوي: «لأن مجاهدة السفهاء بالحجج أكبر من مجاهدة الأعداء بالسيف أو لأن مخالفتهم ومعاداتهم فيما بين أظهرهم وعتوهم وظهورهم»<sup>1473</sup>  
فقوله (فيها من أظهرهم) خبر.

قوله (ولأن مخالفتهم): «ولا شك أن مخالفة العتاة الغالبيين فيما بينهم أكبر المجاهدة وبالجملة لم تحمل المجاهدة على المجاهدة بالسيف لأن السورة مكية والأمر بالقتال إنما ورد بعد الهجرة بزمان»<sup>1474</sup>  
قوله (وبجهادهم يسبب كونك نذير كافة القرى) ويحتمل في هذا الوجه أيضًا أن تكون الباء لل عوض والبدل لا للسبب كما يقال: أبدله بالجارية فرسًا أي؛ قابله به، والمعنى: قابل إنعامنا عليك بإرسالك إلى الكافة بأكبر جهاد وأتم عناية.

## ﴿وَهُوَ الَّذِي مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٍ وَهَذَا مِلْحٌ أُجَاجٌ وَجَعَلَ بَيْنَهُمَا

**بَرْزَخًا وَحِجْرًا مَّحْجُورًا﴾** قال الزمخشري [سمى المائيين الكثيرين الواسعين: بحرين، والفرات: البليغ العذوبة حتى يضرب إلى الحلاوة، والأجاج: نقيضه، ومرجهما: خلاهما متجاورين متلاصقين، وهو بقدرته يفصل بينهما ويمنعهما التمازج، وهذا من عظيم اقتداره، وفي كلام بعضهم: وبحران: أحدهما مع الآخر ممزوج، وماء العذب منهما بالأجاج ممزوج برزخًا حائلًا من قدرته، كقوله عز وعلا ﴿بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرْوَاهَا﴾<sup>1475</sup> يريد بغير عمد مرئية، وهو قدرته، وقرئ: ملح، على فعل، وقيل: كأنه حذف من مالح تخفيفًا، كما قال: "وصلينا بردًا"، يريد: باردًا: فإن قلت: وحجرًا محجورًا ما معناه؟ قلت: هي الكلمة التي يقولها المتعوذ، وقد فسرناها، وهي هاهنا واقعة على سبيل المجاز، كأن كل واحد من البحرين يتعوذ من صاحبه ويقول له: حجرًا محجورًا، كما قال ﴿لَا

1470 - أساس البلاغة للزمخشري، 250/2.

1471 - لم أقف عليه فيما تيسر لي.

1472 - لسان العرب لابن منظور، 513/3.

1473 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 128/4.

1474 - اللباب في علوم الكتاب لابن عادل، 548/14. بتصريف

1475 - سورة الرعد، 2/13؛ سورة لقمان، 10/31.

يَبْغِيَانِ) 1476 أي؛ لا يبغى أحدهما على صاحبه بالممازجة، فانتفاء البغي ثمة كالتعود هاهنا: جعل كل واحد منهما في صورة الباغي على صاحبه، فهو يتعود منه، وهي من أحسن الاستعارات

### [59 أ]

وأشدها على البلاغة] 1477

قوله (سمى المائين الكثيرين)، وقال البيضاوي: «فذلك كدجلة تدجل البحر فتشقه فتجري في خلاله فراسخ لا يتغير طعمها، وقيل: المراد بالبحر العذب النهر العظيم مثل النيل، وبالبحر المالح البحر الكبير، وبالبرزخ ما يحول بينهما من الأرض، فتكون القدرة في الفصل واختلاف الصفة مع أن مقتضى طبيعة أجزاء كل عنصران تضامنت وتلاصقت وتشابهت في الكيفية» 1478 إلى ههنا كلامه.

«بحقيقة أن المراد بالبحر الماء الكثير الواسع سواء كان عذباً كدجلة والنيل أو ملجأً فلا يرد أن يقال لا وجود للبحر العذب فكيف ذكره الله ههنا؟ ثم بين أنه تعالى كيف خلأ من بحرين متنافرين غاية التنافر حال كونهما متجاورين بحيث لا يمتزجان حتى يحصل موضع التعجب؟ فقال: كدجلة يدخل البحر، ومن قال: المراد بالبحر العذب النهر العظيم، وبالمح الأجاج: البحر الكبير، وبالبرزخ: ما يحول بينهما من الأرض، بين وجه الاستدلال على قدرة الصانع بأن العذوبة والملوحة إذا كانت سبب طبيعة الأرض أو الماء فلا بد من الاستواء، وإن لم يكن لذلك فلا بد من قادر حكيم يخص كل واحد من الأجسام بصفة معينة ويفصل بين أجزاء الطبيعة الواحدة بالبرزخ الحائل بينهما على حسب مشيئته وإرادته مع أن مقتضى كان عنصر أن تضامنت وتلاصقت» 1479

{وقيل: «فإذا قامت الساعة زال الحاجز فاختلفت قال تعالى ﴿وَإِذَا الْبِحَارُ فُجِّرَتْ﴾ 1480، وقيل: «البرزخ مدة الدنيا، فإذا قامت الساعة اختلطا» 1481، وقيل: «البحران بحر الأرض وبحر السماء» 1482 أو بحر السماء وبحر تحت الأرض، والبرزخ الأرض.

وقيل: هو بحر واحد من البحار المعروفة يجتمع فيه الماء العذب والماء المالح في مكان واحد وبينهما برزخ من القدرة} 1483.

1476 - سورة الرحمن، 20/55.

1477 - الكشاف للزمخشري، 286/3.

1478 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 128/4.

1479 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 304/6.

1480 - سورة الانفطار، 3/82.

1481 - نقله الكرمانى في تفسيره لباب التفاسير، ص 1791.

1482 - قاله ابن عباس وابن جبير: تفسير القرطبي 59/13.

1483 - على هامش اللوحة.

| وقيل: هما بحر الهند وبحر الروم وقيل: بحر العراق وبحر الشام، وقيل: المراد بالحجر المحجور الحد المحدود يعني جعل بينهما حدًا لا يتجاوز كل منهما من ذلك الحد. |

قوله (والفرات البليغ العذوبة) واعلم أن العذب الطيب البارد يقال: «عذب الماء يعذب عذوبة فهو عذب وأصله من المنع، يقال: عذبه عذبًا إذا؛ منعه، والعاذب الفرس الممتنع عن العلف، ومنه العذاب المانع عن معاودة الفعل فالعذب من الماء الذي يمنع العطش»<sup>1484</sup>

والفرات أعذب المياه، يقال: «فَرَّتَ الماءُ يَفْرُتُ فُرُوتَةً فهو فُرَاتٌ»<sup>1485</sup>، سمي به لكثرة العطش على ما قيل. وقيل: مقلوب من الرفت وهو الكبير البليغ، فالتاء فيه أصلية لام الكلمة ووزنه فعال، والملح من الماء الرديء الطعم يقال: ملح الماء يملح ملوحة فهو ملح وملح على فعِلٍ.

والأجاج: «الشديد الملوحة الذي يحرق الباطن من ملوحته، من أجت النار أجيحًا إذا اشتد حرّها»<sup>1486</sup> وهذا من أحسن المقابلة حيث قال: عذبُ فراتٍ ملحٌ أجاجٌ.

«ثم إن ههنا قولًا مضميرًا هي مقولة. تقديره: مقلوبًا فيهما هذا عذب وهذا ملح، كما يقال: وَجَدْتُ النَّاسَ

### [59 ب]

أخْبُرْتُ نَفْلَهُ<sup>1487</sup> أي؛ مقلوبًا فيهم، ويحتمل ألا يقدر القول وتكون الجملة استئنافية لا محل لها من الإعراب كأن قائلًا قال: كيف مرجهما؟ فقيل: هذا عذب فرات»<sup>1488</sup>

قوله (ومرجهما خلأهما)، قال الزجاج: «يقال: مرجت الدابة وامرحتها إذا خلّيتها ترعى، والمرج من هذا سمي، ويقال: مرجت عهودهم وأماناتهم إذا اختلطت وفسدت»<sup>1489</sup> «وقال ابن عباس: مرج البحرين أي؛ أرسلهما في مجاريهما كما ترسل الخيل في المرج، وفي معناه قول البحري يصف بركة:

1484 - العين الفراهيدي، 102/2.

1485 - تهذيب اللغة للأزهري، 193/14.

1486 - تهذيب اللغة للأزهري، 159/11؛ المفردات في غريب القرآن للإصفيهاني، ص 774.

1487 - في حديث أبي الدرداء « وَجَدْتُ النَّاسَ أَخْبُرْتُ نَفْلَهُ » القلي: البغض. يقال: قَلَاه يَقْلِيهِ قَلَى وَقَلَى إِذَا أَبْغَضَهُ، النّهاية في غريب الحديث والأثر لابن الأثير، 105/4. قال بقية: «يعني أنك إذا اختبرت الناس بدا لك من أكبرهم ما لا ترضى منهم حتى تقلّاهم» مسند الشاميين للطبراني، 358/2 (1493).

1488 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 304-303/6.

1489 - معاني القرآن وإعرابه للزجاج، 72/4.

(32) " تَنْصَبُ فِيهَا وَفُودُ الْمَاءِ مُعْجَلَةٌ كَالْحَيْلِ خَارِجَةٌ مِنْ حَبْلِ مُجْرِيهَا" 1490 « 1491

وقال الراغب: «أصل المرح الخلط والمرج الاختلاط، يقال: مرج أمرهم أي؛ اختلط ومزج الخاتم في إصبعي فهو مارح، وأمر مريح أي؛ مختلط، قال تعالى ﴿فَهُمْ فِي أَمْرٍ مَرِيحٍ﴾<sup>1492</sup> وقال تعالى ﴿مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ﴾<sup>1493</sup> من قولهم مرج، ويقال للأرض التي يكثر فيها النبات ويمرج فيها الدواب: مرج، وقوله ﴿مِنْ مَرَجٍ مَّن نَّارٍ﴾<sup>1494</sup> أي؛ لهيب مختلط، وأمرجت الدابة في المرعى أرسلتها فيه»<sup>1495</sup>  
قوله (وقرى ملح)، قال ابن جنى: «وهي قراءة طلحة بن مصرف (112 هـ / 730 م)<sup>1496</sup>، وأنكره أبو حاتم (327 هـ / 939 م)<sup>1497</sup> ويجوز أن يكون مالح فحذف الألف تخفيفاً كما ذكرنا قبل من قوله:

(33) " أَصْبَحَ قَلْبِي صَرِدًا لَا يَشْتَهِي أَنْ يَرِدَا

إِلَّا عَرَادًا عَرِدًا وَعَنْكُثًا مُلْتَبِدًا " 1498

يريد عراداً بارداً، وقد أجاز ابن الاعرابي (231 هـ / 846 م)<sup>1499</sup> "مالح" وأنشدوا:

(34) " بَصْرِيَّةٌ تَزَوَّجَتْ بَصْرِيًّا يُطْعَمُهَا الْمَالِحَ وَالطَّرِيًّا " 1500

1490 - البيت من بحر البسيط، في الديوان «تنحط» بدلاً من «تنصب»، ديوان البحري، ص 2417.

1491 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 263/11.

1492 - سورة الرحمن، 5/55.

1493 - سورة الرحمن، 19/55.

1494 - سورة الرحمن، 15/55.

1495 - المفردات في غريب القرآن للإصفهاني، ص 764.

1496 - هو طلحة بن مصرف بن عمرو بن كعب أبو محمد ويقال أبو عبد الله الهمداني الياضي الكوفي تابعي كبير، له اختيار في القراءة ينسب إليه، قال العجلي: اجتمع قراء الكوفة في منزل الحكم بن عيينة فأجمعوا على أنه أقرأ أهل الكوفة فيلغوه ذلك فغدا إلى الأعمش فقرأ عليه ليذهب عنه ذلك، توفي سنة 112 هـ / 730 م، انظر: غاية النهاية في طبقات القراء للجزري، 343/1.

1497 - هو عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس بن المنذر بن داود بن مهران أبو محمد التميمي الحنظلي، سمع من أبيه، وابن وارة، وأبي زرعة، والحسن بن عرفة، وأبي سعيد، ومن تصانيفه: التفسير المسند إثنًا عشر مجلداً، وكتاب الجرح والتعديل وكتاب الرد على الجهمية وكتاب الزهد وكتاب الكني... توفي سنة 327 هـ / 939 م، طبقات المفسرين للسيوطي، ص 64.

1498 - البيت من الرجز، الجيم لأبي عمرو، 198/2.

1499 - هو أبو عبد الله محمد بن زياد الأعرابي، مولى العباس بن محمد بن علي بن العباس، وكان أحول، وكان ناسباً نحوياً كثير السماع، راوية لأشعار القبائل، كثير الحفظ، لم يكن في الكوفيين أشبه برواية البصريين منه، توفي سنة 231 هـ / 846 م، طبقات النحويين واللغويين للزبيدي، ص 197، الرقم (121).

1500 - البيت من الرجز، إصلاح المنطق لابن السكيت، ص 206.

وفيما قرئ عن أحمد بن يحيى (291هـ/ 904م)<sup>1501</sup> فاعترف بصحته: سمك مالح وماء مالح، وإنما يقال: مملوح ومليح، هذا أفصح، والأول يقال»<sup>1502</sup>

قوله (صردًا): «صرد الرجل بالكسر يصرد صردًا: يجد البرد سريعًا»<sup>1503</sup>

«والعراد نبت، وصلبان بقلة وهي فعليان، الواحدة صليانة، والعنكث أيضًا: نبت»<sup>1504</sup>

«التبتت الشجرة: «كثر أوراقها»<sup>1505</sup>

وقال الشارح: «زعمت الأعراب في ضرب أمثالها على لسان البهائم أن الضفدع كانت ذا ذنب وإن الضب سلب ذنبه، وذلك أنهما خاطرا في الظمأ أيهما أصبر؟ وكان الضب ممسوح الذنب فخرجا في الكلا فصبر الضب يوما فناده الضفدع: يا ضب وردًا وردًا، فقال الضب: أصبح قلبي صردًا إلى آخره فناده في اليوم الثاني، فأجاب كما أجابه في اليوم الأول، فلما كان الثالث ناداه فلم يجبه وبادر الضفدع إلى الماء

## [ 60 أ ]

فتبعه الضب وأخذ ذنبه»<sup>1506</sup>

قوله (وقد فسّرناها): «في أول السورة أي؛ قلنا: أن معناه سؤال الرجل عن الله تعالى أن يمنع منه ما نخاف منه فيتعوذ منه قائلاً حجرًا محجورًا كقول السامري ﴿لَا مَسَاسَ﴾<sup>1507</sup> ومعلوم أن هذا الجعل يعني قوله ﴿وَجَعَلَ بَيْنَهُمَا بَرْزَخًا وَحَجْرًا مَّحْجُورًا﴾ لا يكون حقيقة، فقوله ﴿وَجَعَلَ بَيْنَهُمَا بَرْزَخًا وَحَجْرًا مَّحْجُورًا﴾ كقوله ﴿بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ﴾<sup>1508</sup> هناك بمعنى لا يبغي أحدهما على صاحبه مجازًا لأن إثبات النفي ونفيه لا يتصور إلا فيما يتصور وصفه بالبغي كذلك قوله 'حجرًا محجورًا' لا يكون إلا فيما يصح منه القول»<sup>1509</sup>

قوله (جعل كل واحد): «شروع في بيان المجاز، ولما كان هذا المجاز استعارة، والاستعارة مسبوقه بالتشبيه، قال "في صورة الباغي" شبه البحرين بطائفتين متقابلتين تريد كل واحدة منهما بغي صاحبها و مضادتها ثم إنهما امتنعا من ذلك لمانع قوي ودافع مجبر، فكما يقال ثمة لا تمتناع الاختلاط: إنهما لا يبغيان كذلك قيل: ههنا لا يبغيان

1501 - هو أحمد بن يحيى النحوي بن يزيد، مولى بني شيبان، المعروف بثعلب. فاق من تقدم من الكوفيين وأهل عصره منهم، وكان قد ناظر أصحاب الفراء وسواهم، توفي سنة 291هـ/ 904م، طبقات النحويين واللغويين للزبيدي، ص 150.

1502 - المحتسب في تبين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها لابن جني، 124/2-125.

1503 - معجم ديوان الأدب للفارابي، 309/1.

1504 - جمهرة اللغة للأزدي، 1132/2.

1505 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 533/2.

1506 - مجمع الأمثال للميداني، 315/1. وهو منقول من أحاديث الأعراب؛ فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطيبي،

265/11.

1507 - سورة طه، 97/20.

1508 - سورة الرحمن، 20/55.

1509 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطيبي، 265/11.

فهو استعارة مصرحة تمثيلية ثم بولغ فيها ههنا حيث جعل هذا المعنى المستعار كالمفوض والمقول، كما قال كل واحد من البحرين يتعوذ من صاحبه، فانقلبت المصرحة مكنية ولا ارتياب أن الاستعارة كلما كانت أبعد من التشبيه وأوغل في التخيل كانت أحسن والمكنية أبعد من المصرحة، فكما أن التشبيه مقدمة للمصرحة كذا المصرحة مقدمة للمكنية، فإنك تقول أولاً المنية سبع، ثم تدخل المشبه في جنس المشبه به في المصرحة، فإذا أردت المبالغة جعلت المشبه عين المشبه به في التخيل، ثم يتخيل له لازمه قائلاً: أنياب المنية نشبت بفلان كذلك ههنا جعل كل واحد من البحرين يعد تشبيهاً بطائفتين متقابلتين وإدخال المشبه في جنس المشبه به إدخالاً بليغاً في صورة الباغي على صاحبه فهو يتعوذ منه ولهذا قال: "وهي من أحسن الاستعارات" <sup>1510</sup>

وقال القاضي: «أو المراد بالحجر المحجور الحدّ المحدود» <sup>1511</sup> يعني: «وجعل بينهما حدًا لا يتجاوز حكم كل واحد منهما من ذلك الحدّ» <sup>1512</sup>

**{وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ بَشَرًا فَجَعَلَهُ نَسَبًا وَصِهْرًا وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا}** قال

الزمخشري [أراد: فقسم البشر قسمين ذوي نسب، أي؛ ذكوراً

[60 ب]

ينسب إليهم فيقال: فلان بن فلان وفلانة بنت فلان، وذوات صهر: أي؛ إناثاً يصاهر بهنّ، ونحوه قوله {فَجَعَلَ مِنْهُ الزَّوْجَيْنَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى} <sup>1513</sup> {وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا} حيث خلق من النطفة الواحدة بشرًا نوعين: ذكراً وأنثى ♀

قوله (فقسم البشر قسمين): «يعني ليس المراد أنه تعالى جعل البشر الواحد ذا نسب وذات صهر فإنه محال بل المراد ما ذكره» <sup>1515</sup> {فقال السمرقندي: «وتنكيرهما للنوعية»} <sup>1516</sup>

وقال غيره {1517}: «بين سبحانه وتعالى قدرته أولاً ببيان أنه خلق من الماء بشرًا، وأظهر فضله وامتنانه فجعله نسبًا وصهرًا، أما النسب فيه يتعارفون ويتواصلون فيقال: فلان بن فلان وفلانة بنت فلان ولولا النسب لما تعارفوا وتواصلوا، وأمّا الصهر فلأنه من أسباب التواصل والتوالد والتواد» <sup>1518</sup>

1510 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 265/11.

1511 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 128/4.

1512 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 304/6.

1513 - سورة القيامة، 39/75.

1514 - الكشاف للزمخشري، 287/3.

1515 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 305/6..

1516 - مخطوطة السمرقندي، لوحة 52أ.

1517 - على هامش اللوحة.

1518 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 305/6.

قوله (يصاهر بهنّ): «يقال: صهره وأصهره إذا قرّبه وأدناه، ومنه حديث علي رضي الله عنه قال له ربيعة بن الحرث: نلت صهر محمد فلم نحسدك عليه»<sup>1519</sup>، الصهر حرمة التزويج، فالفرق بينه وبين النسب أن النسب ما رجع إلى ولادة قريبة من جهة الأباء، [قال الشاعر:

(35) " لا تَزْرِينِ 1520 بِقَتِي مِنْ أَنْ يَكُونَ لَهُ أُمٌّ مِنْ الرُّومِ أَوْ سَوْدَاءَ عَجَمَاءَ

فَإِنَّمَا أُمَّهَاتُ النَّاسِ أَوْعِيَةٌ مُسْتَوْدَعَاتٌ وَلِلْأَبْنَاءِ آبَاءٌ } 1521»<sup>1522</sup>

والصهر: «ما كان من خلطة تشبه القرابة يحدثها التزويج»<sup>1523</sup>

ونقل السمرقندي عن الفراء: «النسب من لا يحل نكاحه، والصهر من يحل نكاحه كبنات العم والخال ونحوهما من القرابة التي تحل تزويجها»<sup>1524</sup>

وقال الزجاج: «الأصهار من النسب لا يجوز لهم التزويج والنسب الذي ليس بصهر من قوله ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ﴾ إلى ﴿وَأَنْ تَجْمَعُوا بَيْنَ الْأُخْتَيْنِ﴾»<sup>1525</sup>، «وعن ابن عباس: في تفسير النسب والصهر خلاف ما قاله الفراء جملة، وخلاف بعض ما قال الزجاج حيث قال: حرم الله من النسب سبعة ومن الصهر سبعة ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ﴾ إلى ﴿وَبَنَاتُ الْأَخْتِ﴾، ومن الصهر ﴿وَأُمَّهَاتُكُمُ اللَّاتِي أَرْضَعْنَكُمْ﴾ إلى ﴿وَأَنْ تَجْمَعُوا بَيْنَ الْأُخْتَيْنِ﴾ ﴿وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ﴾» قال الأزهرى: وهذا هو الصحيح الذي لا ارتياب فيه»<sup>1527</sup>

وقال غير السمرقندي: «قال الأصمعي: قرابة الزوجية هم الأختان، وقرابة الزوج هم الأحماء، والأصهار يقع عامًا، وعن ابن الأعرابي: الأختان أبو المرأة وأخوها وعمها كما قال الأصمعي، والصهر: زوج ابنة الرجل وأخوه وأبوه وعمه، وعن محمد بن الحسن: أختا الرجل أزواج بناته وأخواته وعمّاته وخالاته وكل ذات

## [ 61 أ ]

محرم وأصهاره كل ذي رحم محرّم من زوجته، وقيل: الأولى في الأصهار ما قال الأصمعي لأنه يقال: صهرت الشيء أي؛ خلطته وكل واحد منهما قد خلط صاحبه، والأولى في الأختان ما قال محمد بن الحسن لوجهين

1519 - سنن أبي داود، 3/147 (2985). وهو حديث طويل؛ حديث صحيح.

1520 - في هذا البحر يجب أن تكون كلمة «لا تَزْرِينِ» بالنون مخففة.

1521 - على هامش اللوحة.

1522 - من بحر البسيط، محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء للإصفهاني، 1/422.

1523 - النهاية في غريب الحديث والأثر لابن الأثير، 3/63.

1524 - معاني القرآن للفراء، 2/270.

1525 - سورة النساء، 4/23.

1526 - معاني القرآن وإعرابه للزجاج، 4/72.

1527 - تهذيب اللغة للأزهري، 6/68.

الأول قوله صلى الله عليه وسلم: 'أما أنت يا علي فختني وأبو ولدي، وأنت مني وأنا منك'<sup>1528</sup>، والثاني أن الختن: من خنته إذا قطعه فكان الزوج قد انقطع عن أهله وقطع زوجته عن أهلها»<sup>1529</sup>

| وقال ابن الكمال: «لم يقل إنساناً لأن حقيقته وهو الروح غير مخلوق منها»<sup>1530</sup> وأنت خير بأنه منتقض بنحو قوله ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلْةٍ مِّن طِينٍ﴾<sup>1531</sup> ﴿إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ﴾<sup>1532</sup>.

قوله (خلق من النطفة الواحدة بشراً نوعين) نوعين بدل من بشر لأنه جنس، ولذلك أفرد الضمير في "جعله" ويفهم من كلامه هذا أنه فسر الماء في قوله ﴿خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ﴾ بالنطفة. وقال البيضاوي: «أو الماء الذي خمر به طينة آدم أو جعل جزء من مادة البشر لتجتمع وتسلس وتقبل الأشكال بسهولة»<sup>1533</sup>

وقال شيخنا جمال الدين: «فاللام على الوجوه الثلاثة للعهد، والظاهر أن يجعل في الأول للنوع وفي الأخيرين للحقيقة والله أعلم بالحكمة الحقيقية»

وقال بعض الكبراء<sup>1534</sup>: «الماء في قوله 'من الماء' مطلق دلّ على شائع في جنس الماء فتقييده بقوله ﴿بَشَرًا﴾ دلّ على أن المراد منه النطفة الواحدة، ثم تقسيمه بقوله ﴿نَسَبًا وَصَهْرًا﴾ دلّ على نوعين ذكر أو أنثى وإنما عدل عنهما ليؤذن بالانشعاب نصاً، فالنطفة الواحدة نطفة آدم عليه السلام فإن الآية على وزن قوله ﴿خَلَقَكُمْ مِّن نَّفْسٍ وَجِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً﴾<sup>1535</sup>،<sup>1536</sup> وأنت خير بأن قوله "بشراً" لا يدل على النطفة فكيف على وحدتها إذ يجوز أن يراد بالبشر جنسه، فيمكن الحمل على الماء الذي جعل جزء من مادة البشر وعلى نطف ذلك الجنس أو فرده يحتمل على الماء الذي خمر به طينة آدم صلى الله عليه وسلم.

1528 - مسند الإمام أحمد، 111/36. إسناده ضعيف.

1529 - معاني القرآن للنحاس، 41/5.

1530 - تفسير ابن الكمال، 346/7.

1531 - سورة المؤمنون، 12/23.

1532 - سورة الانسان، 2/76.

1533 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 128/4.

1534 - الطيبي.

1535 - سورة النساء، 1/4.

1536 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطيبي، 267/11.

{قوله (حيث خلق من النطفة الواحدة)، وقال البيضاوي: «حيث خلق من مادة واحدة بشرًا، إذا أعضاء مختلفة وطباع متباينة وجعله قسمين متقابلين، وربما يخلق من نطفة واحدة توأمين ذكرًا وأنثى»<sup>1537</sup>»<sup>1538</sup>

**﴿وَيَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُهُمْ وَلَا يَضُرُّهُمْ﴾** قال البيضاوي: «يعني الأصنام أو

كل ما عبد من دون الله إذ ما من مخلوق يستقل بالنعف والضر»<sup>1539</sup>

وقال السمرقندي: «يريد الأوثان وإبليس وأعوانه، لأنهم بطاعتهم لهم في حكم عِبَدَتِهِمْ أو كل معبود سواه لأن كل مخلوق لا يستقل بهما واستعمل 'ما' لأنها مبهمة تقع على كل شيء، تقول لشبح رفع لك من بعيد لا تشوبه 'ما' ذلك، فإذا شعرت أنه إنسان قلت: من هو هذا، على رأي الجمهور أن 'ما' للعقلاء وغيرهم. وأما على رأي من قال إنه لغير

### [61 ب]

العقلاء خاصته فصرف معناه إلى الشمول بكل معبود غير الله على سبيل المجاز أو التغليب لأن أكثر معبوداتهم من غير ذوي العقول فغلب جانب الكثرة والتغليب أيضا نوع من المجاز»<sup>1540</sup>

وقال غير السمرقندي: «يعبدون ما لا ينفعهم إن عبده ولا يضرهم إن لم يعبدوه، والذي يملك النفع والضر كله هو الله فلما شرح دلائل التوحيد عاد إلى تهجين سيرتهم»<sup>1541</sup>

**﴿وَكَانَ الْكَافِرُ عَلَىٰ رَبِّهِ ظَهِيرًا﴾** قال الزمخشري [الظهير والمظاهر، كالعوين والمعاون، و

«فعيل» بمعنى مفاعل غير عزيز، والمعنى: أن الكافر يظاهر الشيطان على ربه بالعداوة والشرك، روى أنها نزلت في أبي جهل، ويجوز أن يريد بالظهير: الجماعة، كقوله ﴿وَأَلْمَأَزَكَّةَ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرًا﴾ كما جاء: الصديق والخليط، يريد بالكافر: الجنس، وأن بعضهم مظاهر لبعض على إطفاء نور دين الله، وقيل: معناه: وكان الذي يفعل هذا الفعل وهو عبادة ما لا ينفع ولا يضر على ربه هيئًا مهينًا، من قولهم: ظهرت به، إذا خلفته خلف ظهرك لا تلتفت إليه، وهذا نحو قوله ﴿أُولَٰئِكَ لَا خَلْقَ لَهُمْ فِي الْأَخْرَةِ وَلَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ﴾<sup>1542</sup>]<sup>1543</sup>

1537 - على هامش اللوحة.

1538 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/128.

1539 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/128.

1540 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 52ب.

1541 - مفاتيح الغيب للرازي، 24/475.

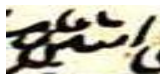
1542 - سورة آل عمران، 3/77.

1543 - الكشاف للزمخشري، 3/267.

قوله (والمعنى أن الكافر يظاهر الشيطان على ربه): «يعني أن "ظهيرا" خبر "كان" و"على ربه" متعلق به، وجوز أن يتعلق بمحذوف على أنه الخبر "وظهيرا" حال»<sup>1544</sup> و"على ربه" إمّا على زعمهم وإلا فالله غالب لا يغلب، أو التقدير على عصيان ربّه بمعنى.

«أن الكافر بعداوته الحق وشركه كان عوناً للشيطان على عصيان ربّه يشجعه على الإصرار عليه»<sup>1545</sup> ويشاركه فيه أو على أولياء ربه، قال صلى الله عليه وسلم: 'من أهان لي ولياً فقد بارزني بالمحاربة'<sup>1546</sup> أي؛ يعين الكافر الشيطان على معاداة أولياء الله أو يستظهر الكافر بالأوثان وعبادتها وعبادتها على مغالبة رسول الله والمؤمنين.

قوله (ويجوز أن يريد بالظهير: الجماعة)، {قال في سورة يوسف: «يجوز أن يقال "هم نجي" كما قيل هم صديق، لأنه بزنة المصادر ومنه قولهم: وجيفٌ وجيبٌ»<sup>1547</sup>}<sup>1548</sup>

فحمل الكافر على هذا على الجنس وحمل المظاهرة التي تقتضي  مظاهره بعض الكفار بعضاً لا على مظاهره الكافر الشيطان كما في الأول والبيضاوي حملها عليها في الأول.

{قوله (وقيل: معناه وكان الذي يفعل): «عطف على قوله 'إن الكافر يظاهر الشيطان' والجملة على التقديرين تذييل لما يتضمن الكلام السابق من المعنى، فعلى الأول ويعبدون من دون الله إخبار عن استعظام ما ارتكبه من عبادة غير الله، ثم أكد ذلك بأن عادة الكافر أنه يظاهر الشيطان، وعلى الثاني، الكلام نعي عليهم سوء أفعالهم وإنهم ممن لا يلتفت إليهم وإلى صنيعهم لأنهم يعبدون من دون الله مالا ينفع ولا يضر، وفيه شائبة من معنى الإنكار، ثم أكد ذلك بأن الكافر على ربه هيئاً مهيناً»<sup>1549</sup>}<sup>1550</sup>

قوله (من قولهم: ظهرت به؛ إذا خلفته خلف ظهره): «ومنه قول الفرزدق (110 هـ / 826م)<sup>1551</sup>:

(36) "تَمِيمٌ بَنُ زَيْدٍ لَا تَكُونَنَّ حَاجَتِي بِظَهْرٍ فَلَا يَعْيًا عَلَيَّ جَوَابُهَا" <sup>1552</sup>

1544 - التبيان في إعراب القرآن للعكبري، 988/2.

1545 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 6/ 305.

1546 - المعجم الكبير للطبراني، 8/221(7880). إسناده ضعيف.

1547 - على هامش اللوحة.

1548 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي؛ 11/268.

1549 - على هامش اللوحة.

1550 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، 11/268.

1551 - هو أبو فراس همام بن غالب بن صعصعة بن ناجية التميمي، البصري، شاعر عصره، قيل: إنه سمع من علي، فكان أشعر أهل زمانه مع جرير والأخطل النصراني، توفي سنة 110 هـ / 826م، انظر: سير أعلام النبلاء للذهبي، 4/590.

1552 - من بحر الطويل، لم أجده في ديوانه، الكامل في اللغة والأدب للمبرد، 2/67.

{وقوله تعالى ﴿وَأَتَّخَذْتُمُوهُ وِرَاءَكُمْ ظَهْرِيًّا﴾ أي؛ هينًا {1553} «1554

قوله (وهذا نحو قوله ﴿أُولَئِكَ لَا خَلْقَ لَهُمْ﴾<sup>5</sup> إلى قوله ﴿وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾<sup>1556</sup>): «يعني نحوه في

إرادة المجاز عن عدم الالتقاء دون الكناية، وهو على مذهبه لأن نفي الرؤية عن مجوز عليه الرؤية

[62 أ]

كناية عن عدم المبالاة وعن لا يجوز عليه مجاز، كذلك قوله ﴿وَكَانَ الْكَافِرُ عَلَى رَبِّهِ ظَهِيرًا﴾ إذا كان

من قولهم: ظهرت به إذا خلفته خلف ظهرك، هنا مجاز عن عدم الالتفات لا كناية كما مر<sup>1557</sup>

{وقال بعضهم: معنى ﴿عَلَى رَبِّهِ﴾ على من يعتقده ربًا وهو الصنم، أي؛ وكان الكافر عليه قويا قادرًا،

ويتصل بأول الآية فكأنه قال: الصنم لا ينفع ولا يضر ولا يقدر على شيء، وعابد الصنم قادر عليه يعمل به ما

شاء وينقله حيث شاء، وهو بيان جهلهم أنهم يعبدون ما هو عاجز وهم قادرون عليه<sup>1558</sup>

**﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا﴾**

| مبشرًا للمطيعين بالجنة والثواب واللقاء، ونذيرًا للعاصين بالنار والعقاب والحجاب، فالعاصي مبشر من جهة

ومنذر من جهة أخرى، وقيل: المقام يقتضي تخصيص الإنذار بالكافرين إذ الكلام فيهم والإنذار الكامل لهم،

فالمؤمن وإن كان عاصيًا مبشر بالخلود في الجنة |

قال البيضاوي: «للمؤمنين والكافرين»<sup>1559</sup>

وقال السمرقندي: «لأهل الإيمان والطاعة بالجنة والثواب، ولأهل الكفر والمعصية بالنار والعقاب، لأن

ذلك مما لا يستقل به العقول والحواس معرفة فإرسال مثله رحمة خاصة لعباده كما لا يخفى على كل ذي

بصيرة»<sup>1560</sup>

وقال ابن الكمال: «للمطيعين وللعاصين كافرًا كان أو مؤمنًا»<sup>1561</sup>

1553 - على هامش اللوحة.

1554 - النكت والعيون للماوردي، 152/4.

1555 - سورة آل عمران، 77/3.

1556 - الآية السابقة.

1557 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، 268/11.

1558 - على هامش اللوحة.

1559 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 128/4.

1560 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحة 52ب.

1561 - تفسير ابن الكمال، 346/7.

وقال غيره: يريد ما أرسلناك وكيلاً ولا مسيطراً عليهم، وانتصابهما على الحال من الكاف في ﴿أرسلناك﴾.

**﴿قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِلَّا مَنْ شَاءَ أَنْ يَتَّخِذَ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا﴾** قال

الزمخشري [ مثال إلا من شاء والمراد: إلا فعل من شاء، واستثنائه عن الأجر قول ذي شفقة عليك قد سعى لك في تحصيل مال: ما أطلب منك ثواباً على ما سعيت إلا أن تحفظ هذا المال ولا تضيعه، فليس حفظك المال لنفسك من جنس الثواب، ولكن صورته بصورة الثواب وسماه باسمه، فأفاد فائدتين، إحداهما: قلع شبهة الطمع في الثواب من أصله، كأنه يقول لك: إن كان حفظك لمالك ثواباً فإني أطلب الثواب، والثانية: إظهار الشفقة البالغة وأنت إن حفظت مالك: اعتد بحفظك ثواباً ورضى به كما يرضى المئاب بالثواب، ولعمري إن رسول الله مع المبعوث إليهم بهذا الصدد وفوقه، ومعنى اتخاذهم إلى الله سبيلاً: تقربهم إليه وطلبهم عنده الزلفى بالإيمان والطاعة، وقيل: المراد التقرب بالصدقة والنفقة في سبيل الله ] 1562

قوله (مثال): «مبتدأ، وقوله (والمراد: إلا فعل من شاء): جملة معترضة، وقوله (واستثنائه): مجرور

عطف تفسيري على قوله (إلا من شاء)» 1563

وقوله (قول ذي شفقة): خبر مثال.

وقوله (ما أطلب منك): مقول القول، وبالجملة أراد أن الاستثناء متصل بتقدير المستثنى المحذوف وهو الأفعال، فلما حذف أقيم المضاف إليه مقامه، ولما لم يكن الأفعال من قبيل الأجر حتى يستثنى منه على سبيل الاتصال ذكر له مثلاً أظهر فيه فائدة مثل هذا الاستثناء ورفع الإشكال، لكن لم يتعرض لمرجع الضمير في "عليه"، فقال البيضاوي: «على تبليغ الرسالة

## [ 62 ب ]

الذي يدل عليه ﴿إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا﴾» 1564

وقال السمرقندي: «على التبشير والإنذار، وجاز ذلك على تأويل ما ذكر وما تقدم للاختصار في الكلام أو على القرآن أو الوحي كما فسّر بهما في قوله ﴿قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُتَكَلِّفِينَ﴾» 1565 و'من' للاستغراق كأنه قيل: لا أسئلكم عليه أجرًا ما» 1566

قوله (ولكن صورته بصورة الثواب وسماه باسمه) وزاد البيضاوي عليه من حيث «أنه مقصود فعله» 1567، «واللائح أن الأولى عظم ذكر هذه الزيادة لأنها كالمحل للفائدتين المذكورتين كما لا يخفى، نعم يمكن

1562 - الكشاف للزمخشري، 287/3-288.

1563 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 268/11.

1564 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 128/4.

1565 - سورة ص، 86/38.

1566 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحدة 52ب.

1567 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 128/4.

أن يجعل وجهًا مستقلاً للتسمية بالثواب مع قطع النظر عن إفادة الفائدتين فيقال صورته {بصورة} 1568 الثواب وإن لم يكن من قسمه لما ذكر من الفائدتين أو لما أنه مقصود فعله فشبهه بالأجر الذي هو المقصود من العمل» 1569 قوله (أحدهما: قلع شبهة الطمع في الثواب) يشير إلى أن الاستثناء من باب قوله ﴿لَا يَدُوقُونَ فِيهَا الْمَوْتَ إِلَّا الْمَوْتَةَ الْأُولَى﴾ 1570 وقوله:

(37) "وَلَا عَيْبَ فِيهِمْ غَيْرَ أَنَّ ضِيُوفَهُمْ تُلَامُ بِنِسْيَانِ الْأَجْبَةِ وَالْوَطَنِ" 1571

«وقال صاحب "الفرائد": يمكن أن يقال التقدير؛ إلا مال من شاء أن يتخذ: لأن الأجر هنا المال، والمعنى: ما أسئلكم على تبليغ الوحي مالا إلا مال من يتخذ بإنفاقه إلى ربه سبيلاً، وذلك المال المسؤول له، لا لي» 1572

وأنت خبير بأن هذا المعنى لا يستقيم في قوله تعالى ﴿قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى﴾ 1573 فوجب حمله على ذلك المعنى، وما ذكره من التقدير أشار إليه المصنف بقوله وقيل: المراد التقرب بالصدقة.

قوله (والثانية إظهار الشفقة)، وذكر البيضاوي فائدة ثالثة: «وهي إشعار أن طاعتهم تعود إليه بالثواب من حيث أنها بدلالته، وقال أيضاً: وقيل: الاستثناء منقطع معناه؛ لكن من شاء أن يتخذ إلى ربه سبيلاً فليفعل» 1574 | عن بعض العارفين: «مبشراً لأهل النسب الذين صحب نسبهم إلى عالم الأرواح وهو قوله "وتعجب فيه من روعي" ونذيراً لأهل الصهر الذين بقوا في عالم الخلق واختلطوا بالصفات البشرية من الحرص والشهوة والغضب وأشار إلى هذا الصنف بقوله ﴿وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾. إلا من شاء إلا آخر من شاء الله أن يتوسل إلى الرب بطاعته إياي وخدمته لي ولذلك قال المشائخ: "يصل المرید بالطاعة إلى الجنة بتعظيم الشيخ وإجلاله إلى الله" 1575 |

وقال السمرقندي: «أي؛ لا أسئلكم أجراً قط، ولكني أسألكم فعل من شاء أن يتخذ إلى ربه سبيلاً» 1576

1568 - على هامش اللوحة.

1569 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 306/7، بتصرف.

1570 - سورة الدخان، 56/44.

1571 - البيت من الطويل، عروس الأفراح في شرح تلخيص المفتاح للسبكي، 270/2.

1572 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 268/11.

1573 - سورة الشورى، 23/42.

1574 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 128/4.

1575 - غرائب القرآن و رغائب الفرقان للنيسابوري، 258/5. بتصرف

1576 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحدة 52ب.

قوله (تقربهم إليه وطلبهم عنده الزلفى)، وقيل: «مودة رسول الله لقرابته كما قال تعالى ﴿إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي

الْقُرْبَىٰ﴾»<sup>1577</sup>

**﴿وَتَوَكَّلْ عَلَى الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوتُ وَسَبِّحْ بِحَمْدِهِ وَكَفَىٰ بِهِ بِذُنُوبِ عِبَادِهِ**

**خَبِيرًا﴾** قال الزمخشري [أمره بأن يثق به ويسند أمره إليه في استكفاء شرورهم، مع التمسك بقاعدة التوكل

وأساس

[63 أ]

الالتجاء، وهو طاعته وعبادته وتنزيهه وتحميده، وعرفه بأن الحي الذي لا يموت، حقيق بأن يتوكل عليه وحده ولا يتكل على غيره من الأحياء الذين يموتون، وعن بعض السلف أنه قرأها فقال: لا يصح لذي عقل أن يثق بعدها بمخلوق، ثم أراه أن ليس إليه من أمر عباده شيء، آمنوا أم كفروا، وأنه خبير بأعمالهم كاف في جزاء أعمالهم]<sup>1578</sup>

قوله (في استكفاء شرورهم)، زاد عليه البيضاوي: «والإغناء عن أجورهم»<sup>1579</sup> وقد أجاد بها، فإن القرينة الأولى ناظرة إلى أن الآية ناظرة إلى قوله ﴿وَكَانَ الْكَافِرُ عَلَىٰ رَبِّهِ ظَهِيرًا﴾. «والثانية إلى أنها ناظرة إلى قوله ﴿قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ﴾ فإنه تعالى لما بين أنّ الكفار متظاهرون على إيدائه وأمره بأن لا يطلب منهم أجرًا البتة أمره بأن يتوكل عليه في دفع جميع المضار وفي جلب جميع المنافع»<sup>1580</sup>

قوله (وهو طاعته وعبادته وتنزيهه وتحميده) هذا معنى قوله تعالى ﴿وَسَبِّحْ بِحَمْدِهِ﴾، ولعله مبني على أن جعله عبارة عن الأمر مطلق العبادة فيراد أيضًا نفس ما عبّر به عنها وهو التنزيه والتحميد.

وقال البيضاوي: «ونزهه عن صفات النقصان مثنياً عليه بأوصاف الكمال، طالباً لمزيد الإنعام بالشكر

على سوابغه»<sup>1581</sup>

وقال السمرقندي: «أي؛ وقل: سبحان الله وبحمده أو دم على عبادته والثناء عليه أو نزهه عن صفات الأجسام كلّها حامداً له على ما أنعم عليك من النعماء والألاء، واذكره بمجامع الثناء من صفات الحلال والاكرام، والباء للملامسة، والجار والمجرور في موقع الحال، أي؛ سبح حامداً له ملبياً بحمده إذ لولا إنعامه عليك بالتوفيق للعبادة لم تتمكن منها»<sup>1582</sup>

1577 - سورة الشورى، 23/42.

1578 - الكشف للزمخشري، 288/3.

1579 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4، 129.

1580 - اللباب في علوم الكتاب لابن عادل، 14، 554.

1581 - اللباب في علوم الكتاب لابن عادل، 14، 554.

1582 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحدة 53أ.

{وفي قوله 'إذ لولا إنعامه عليك بالتوفيق للعبادة' إشعار بأن قوله ﴿وَسَبِّحْ بِحَمْدِهِ﴾ على نحو قوله تعالى ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾<sup>1583</sup> فتأمل} 1584 .

وقال غير السمرقندي: وسبح أي؛ ونزّهه عن أن يكل إلى غيره من توكل عليه بحمده بتوفيقه الذي يوجب الحمد، وقيل: 'نزه الله عمّا يصفه به هؤلاء واحمده، أي؛ صفة بصفاته الحميدة، وقيل: صلّ لله حامداً له فيها. قوله (الحي الذي لا يموت)، قال السمرقندي: «ومعنى الحي في صفاته تعالى المتفرد بالحياة الأزلية، قال أهل الحق: حياة؛ صفة أزلية توجب صحة العلم لاستحالة قيام الحوادث بذاته تعالى، والحي في الأصل؛ من له الحياة كالعليم والعالم من له العلم مثلاً. وقال ابن سينا في التلويحات: "وإذا قيل حي عني أنه موجود لا يفسد، وهو مع ذلك دالٌّ على الإضافة لأن معناه العالم الفاعل"<sup>1585</sup> وقال الإمام في شرحه الحي: "هو الدَّرَاكُ الْفَعَّالُ"<sup>1586</sup>

### [63 ب]

فكونه دَرَاكًا إشارة إلى العلم وكونه فعلاً إشارة إلى القدرة ، ثم قال: وقد يطلق لفظ الحي ويراد به كونه باقياً على حالته الأولى كما يقال للشجرة التي بقيت على الصفة التي لأجلها كانت مثمرة أنها حية، وأما إذا بطلت عنها تلك الصفة، فقد يقال أنها ماتت، ومنه قولهم لعمارة الأرض إحياء المَوَاتِ، وبهذا التقدير يرجع الحياة إلى عدم الفساد وهو سبحانه أحق الأشياء بهذا المعنى فكان الحي في الحقيقة ليس إلا هو، فلهذا قال سبحانه ﴿هُوَ الْحَيُّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾<sup>1587</sup> ثم إن المضارع المثبت كما يفيد استمرار الثبوت كذلك المنفي يفيد استمرار النفي فقوله ﴿لَا يَمُوتُ﴾ لا يراد به حال ولا استئصال، وإنما يراد استمرار عدم الموت منه ودوامه في جميع الأزمنة والأوقات «<sup>1588</sup>

قوله (حقيق بأن يتوكل عليه) : «يعني أن أصل الكلام توكل عليّ، ثم توكل على الله ، فخص الحي الذي لا يموت بالذكر ليكون تعريضاً بأن غيره لا يصح أن يتوكل عليه ، أمّا الأصنام فإنها أموات لا يكفي أمر من يتوكل عليها، وأمّا الأحياء الذين يموتون فإنهم إذا ماتوا ضاع المتوكل ولهذا قال: 'لا يصح لذي عقل أن يثق بعدها بمخلوق'، أو نقول: أن التركيب من باب ترتيب الحكم على الوصف المناسب، وهو أن المتوكل إذا علم أن

1583 - سورة الفاتحة، 5/1.

1584 - على هامش اللوحة.

1585 - هذه الجملة منقولة عن تفسير السمرقندي الذي ذكر في تفسيره أنها مأخوذة من كتاب التلويحات لابن سينا، وبعد الاطلاع على كتب ابن سينا لم يتبين لنا أن له كتاباً بهذا الاسم ووجدنا أن هذه الجملة موجودة في كتاب "شرح عيون الحكمة" للرازي فلعله سهو أو ذهول من المؤلف أو الناسخ. شرح عيون الحكمة للرازي، 130/3.

1586 - مفاتيح الغيب للرازي، 111/1.

1587 - سورة غافر، 65/40.

1588 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحدة 53أ.

المتوكل عليه دائم باق يعتمد عليه بشرا شره<sup>1589</sup>، ولا يتوزع خاطره إلى الغير بخلاف إذا لم يكن كذلك، فإذا لم يكن كذلك فإذا لا يصح التوكل إلا على الحي الذي لا يموت، وهو الله فصح الحصر»<sup>1590</sup>

قوله (ثم أراه أن ليس إليه من أمر عبادة شيء): «يعني أمر رسول الله أولاً أن يفوض أمره إلى الحي الذي لا يموت ويستكفي به من شرور الأعداء، ثم أعلمه ثانيًا بأنه كاف في دفع أعدائه يكافئهم فيما يجادلون من العداوة، يعني؛ أن الله كافي أمورك وأمور أعدائك»<sup>1591</sup>

وقال البيضاوي: «وكفى به بذنوب عباده ما ظهر منها وما بطن خبيرًا مطلقًا فلا عليك أن آمنوا أو كفروا»<sup>1592</sup>

وقال السمرقندي: «ما ظهر منها وما بطن من الكبائر والصغائر، والباء الأولى مزيدة داخلية على الفاعل كما في قوله:

(38) "ألا هل أتاها، والحوادثُ جَمَّةٌ بأنَّ امرأَ القيسِ بنِ تَمَلِّكٍ بَيَّقَرا<sup>1593</sup>"<sup>1594</sup>

والثانية متعلقة بالصفة الواقعة مفعول، كفى

#### [64 أ]

متقدمة عليه لمجرد الاهتمام ومراعاة الفاصلة، خبيرًا علميًا لا يخفى عليه شيء منها ولا يغفل عنه، فليس إليك من أمرهم شيء آمنوا أو كفروا أطاعوا أو أذنبوا»<sup>1595</sup>

ولا يخفى عليك أن اللائح من كلامه أن يكون خبرًا مفعول "كفى"، وهذا ليس يثبت عند القوم والمشهور أنه حال أو تمييز نعم قد قال بعضهم: المفعول محذوف تقديره كفاك، وهذا غير ظاهر أيضًا من جهة المعنى.

| عن بعض العارفين: «أصل التوكل أن يعلم أن الحادثات كلها مستندة إليه، وما زاد على هذا القدر من سكون القلب وزوال الانزعاج فإنه مقام أرباب الأحوال. "بحمده" إشارة إلى ما حمد به نفسه كقوله: أنت كما أثبتت على نفسك، ولا يليق به تقديم إلا القديم»<sup>1596</sup> |

1589 - لم يتبين لي المقصود من "بشرا شره"

1590 - فتوح الغيب في الكشف عن فتاح الرب للطيبي، 270، 289/11.

1591 - م.س

1592 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 129/4.

1593 - «بيقر الرجل : إذا هاجر من أرض إلى أرض» كتاب الألفاظ لابن السكيت، ص353.

1594 - لم أقف عليه في ديوان امرؤ القيس.

1595 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحدة 53أ.

1596 - في الأصل: «والقديم لا يليق به إلا الحمد القديم» غرائب القرآن وרגائب الفرقان للنيسابوري، 259/5.

## ﴿الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَىٰ

**الْعَرْشِ﴾** قال الزمخشري [يعنى في مدة: مقدارها هذه المدة، لأنه لم يكن حينئذ نهار ولا ليل، وقيل: ستة أيام من أيام الآخرة، وكل يوم ألف سنة، والظاهر أنها من أيام الدنيا، وعن مجاهد: أولها يوم الأحد، وآخرها الجمعة، ووجهه أن يسمي الله لملائكته تلك الأيام المقدره بهذه الأسماء فلما خلق الشمس وأدارها وترتب أمر العالم على ما هو عليه، جرت التسمية على هذه الأيام، وأما الداعي إلى هذا العدد أعني الستة دون سائر الأعداد فلا نشك أنه داعى حكمة، لعلمنا أنه لا يقدر تقديرًا إلا بداعي حكمة، وإن كنا لا نطلع عليه ولا نهتدي إلى معرفته، ومن ذلك تقدير الملائكة الذين هم أصحاب النار تسعة عشر، وحملة العرش ثمانية، والشهور اثني عشر، والسموات سبعا والأرض كذلك، والصلوات خمسًا، وأعداد النصب والحدود والكفارات وغير ذلك، والإقرار بدواعى الحكمة في جميع أفعاله، وبأن ما قدره حق وصواب هو الإيمان، وقد نص عليه في قوله ﴿وَمَا جَعَلْنَا أَصْحَابَ النَّارِ إِلَّا مَلَائِكَةً وَمَا جَعَلْنَا عِدَّتَهُمْ إِلَّا فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا لِيَسْتَيَقِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَيَزِدَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا إِيمَانًا وَلَا يَرْتَابَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْمُؤْمِنُونَ وَلِيَقُولَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ وَالْكَافِرُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا﴾<sup>1597</sup>، ثم قال ﴿وَمَا يَعْلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ إِلَّا هُوَ﴾<sup>1598</sup> وهو الجواب أيضًا في أن لم يخلقها في لحظة، وهو قادر على ذلك، وعن سعيد بن جبير: إنما خلقها في ستة أيام و يقدر على أن يخلقها في لحظة، تعلبًا لخلق الرفق والتثبت، وقيل: اجتمع خلقها يوم الجمعة فجعله الله عيدًا للمسلمين] <sup>1599</sup>

قوله (في مدة مقدارها هذه المدة)، قال البيضاوي: «قد سبق الكلام فيه، ولعل ذكره زيادة تقرير لكونه حقيقًا بأن يتوكل عليه من حيث أنه الخالق للكل والمتصرف فيه، وتحريض على الثبات والتأني في الأمر فإنه تعالى مع كمال قدرته وسرعة نفاذ أمره في كل مراد خلق الأشياء على

### [64 ب]

تؤدة وتدرج» <sup>1600</sup>

{قوله (وعن مجاهد أولهما يوم الأحد)، وقال السمرقندي: «وقيل: خلق الأرض في يوم الأحد ويوم الاثنين، وما فيها يوم الثلاثاء ويوم الأربعاء، وخلق السماوات في يوم الخميس، والشمس والقمر والنجوم في يوم الجمعة، وفرغ في آخر ساعة من يوم الجمعة فخلق فيها آدم، وهي الساعة التي تقوم فيها القيامة وفي القولين نظر بيناه في سورة السجدة} <sup>1601</sup>» <sup>1602</sup>

<sup>1597</sup> - سورة المدثر، 74/ 31.

<sup>1598</sup> - الآية السابقة.

<sup>1599</sup> - الكشاف للزمخشري، 288/3-289.

<sup>1600</sup> - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/ 129.

<sup>1601</sup> - على هامش اللوحة.

<sup>1602</sup> - مخطوطة السمرقندي لوحة 53أ.

| المشهور أن العرش هذا الجسم العظيم المحيط للعالم ولا يمكن أن يكون معناه أنه خلق العرش بعد خلق السماوات والأرض بدليل أنه تعالى قال: ﴿وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ﴾<sup>1603</sup> وذلك يدل على وجود العرش سابقًا على خلق السماوات والأرض، ولا يُتوهم أيضًا أن استوائه على العرش كونه معتمدًا عليه مستقرًا فوقه بحيث لولا العرش لسقط لأنه مستحيل في حقه تعالى للاتفاق على أنه هو الممسك للعرش بقدرته ولا يحتاج إلى شيء، بل المراد الاستيلاء عليه بالقهر ونفاذ التصرف. وخص العرش بالإخبار عن الاستيلاء عليه لأنه أعظم المخلوقات |

قوله (ووجهه): «أي؛ وجه قول مجاهد، وذلك أن الأيام عبارة عن حركات الشمس في السماوات، وقيل: السماوات لا أيام فلا تسمى بالأحد ولا بالجمعة لكن الله تعالى قدر المدة قبل السماوات ثم خلق السماوات والشمس وأدارها عليها ورتب أمر العالم على ما هو عليه في مقدار مدة هو مدة ستة أيام من أيام الدنيا، وسمى لملائكته الحاضرين تلك الأيام المقدره بالأحد والاثنين والجمعة»<sup>1604</sup>

قوله (وحملة العرش ثمانية)، وعن بعضهم: «حملة العرش اليوم أربعة، وروى أنه صلى الله عليه وسلم لما سمع بيت أمية بن أبي الصامت يصف العرش:

(39) رَجُلٌ وَتَوَّرَ تَحْتَ رَجُلٍ يَمِينِهِ وَالنَّسْرُ لِلْأُخْرَى ثُمَّ لَيْتُ مُرْصَدُ<sup>1605</sup>

قال: "صدق"، هم اليوم أربعة ويضم إليهم أربعة أخرى يوم القيامة لقوله تعالى ﴿وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَنِيَّةً﴾<sup>1606</sup> يسترزق كل لما يشبهه، والله أعلم حقيقته، والذي ورد في المعتمد عن الترمذي وأبي داود وابن ماجه عن العباس عن رسول الله في حديث طويل أن حملة العرش ثمانية أو عال وأشار إليه المصنف في سورة الحاقة»<sup>1607</sup>

قوله (وأعداد النصب): «جمع نصاب، أي؛ القدر الذي يجب فيه الزكاة»<sup>1608</sup>

قوله (اجتمع خلقها يوم الجمعة): أي؛ بكامل خلقها، قال في أساسه: «رجل مجتمع استوت لحيته وبلغت غاية شبابه»<sup>1609</sup>

<sup>1603</sup> - سورة هود، 7/11.

<sup>1604</sup> - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 270/11.

<sup>1605</sup> - البيت من بحر من الطويل، الأدب لابن أبي شيبة، ص 342 (361).

<sup>1606</sup> - سورة الحاقة، 17/69.

<sup>1607</sup> - نقله الطيبي عن القرطبي 266/18.

<sup>1608</sup> - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 271/11.

<sup>1609</sup> - أساس البلاغة للزمخشري، 148/1.

وقال السمرقندي: «استوى على العرش، أي؛ أوفى عليه وأشرف واطلع، وقيل: ملك، وقيل: استولى، وقيل: قصد، ونعم ما قيل إن له تعالى استواء على العرش على الوجه الذي عناه منزهاً عن الاستقرار والتمكن، وفيه ردّ لقول مقاتل والكلبي وأبي عبيدة كما بيّناه غير مرة»<sup>1610</sup>

**﴿الرَّحْمَنُ﴾** قال الزمخشري [خبر قوله "الذي خلق" أو هو صفة "للحي"، و"الرحمن" خبر مبتدأ

محذوف أو بدل عن المستتر في "استوى"، وقرئ: "الرحمن"، بالجذر صفة للحي]<sup>1611</sup>  
قوله (أو هو صفة للحي): «يعني أو الموصول في محل الجر على أنه صفة للحي، ويحتمل كونه بدلاً أو بياناً، وجوّز أن يكون في محل النصب بإضمار فعل وفي محل الرفع على إضمار هو»<sup>1612</sup>

قوله (أو بدل عن المستتر في "استوى")، وقيل: «أو فاعل استوى أو صفة للموصول»<sup>1613</sup>

قوله (صفة للحي): «فحينئذ يتعين أن يكون ﴿الَّذِي خَلَقَ﴾ صفة لـ ﴿الْحَيِّ﴾ فقط لئلا يفصل بين النعت

ومنعوته بأجنبي»<sup>1614</sup>

**﴿فَسَلِّ بِهِ خَيْرًا﴾** قال الزمخشري [وقرئ: "فسئل"، والباء في به صلة

[65 أ]

سل، كقوله ﴿سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ﴾<sup>1615</sup> كما تكون عن صلته في نحو قوله ﴿ثُمَّ لَتُسْأَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ﴾<sup>1616</sup> فسأل به، كقولك: اهتم به، واشتغل به، وسأل عنه كقولك: بحث عنه، وفتش عنه، ونقر عنه، أو صلة "خَيْرًا": وتجعل "خَيْرًا" مفعول "سل"، يريد: فسئل عنه رجلاً عارفاً يخبرك برحمته، أو فسئل رجلاً خبيراً به وبرحمته، أو: فسئل بسؤاله خبيراً، كقولك: رأيت به أسداً، أي؛ برؤيته. والمعنى: إن سألته وجدته خبيراً، أو تجعله حالاً عن الهاء، تريد: فسئل عنه عالماً بكل شيء، وقيل: الرحمن اسم من أسماء الله مذكور في الكتب المتقدمة، ولم يكونوا يعرفونه، فقيل: فسئل بهذا الاسم من يخبرك من أهل الكتاب، حتى يعرف من ينكره، ومن ثمة كانوا يقولون: ما نعرف الرحمن إلا رحمن باليمامة، يعنون مسيلمة، وكان يقال له: رحمن اليمامة، قوله 'وتجعل خبيراً مفعول سل' مقابل لقوله أو يجعله حالاً عن الهاء، و قوله 'فسئل عنه رجلاً عارفاً بخبرك برحمته' راجع إلى جعل الباء

1610 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحدة 53أ.

1611 - الكشاف للزمخشري، 289/3.

1612 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 492/8.

1613 - الفريد في إعراب القرآن المجيد للهمداني، 29/5.

1614 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 492/8.

1615 - سورة المعارج، 1/70.

1616 - سورة التكاثر، 8/102.

صلة السؤال، و قوله: ' أو فسل رجلاً خبيراً به' راجع إلى جعله صلة خبيراً ولهذا أخره فهو نشر على الترتيب]

1617

وقوله (أو فسل بسؤاله خبيراً): « وجه ثالث مستقل، والباء على هذا تجريدية لأن التجريدية {عنده من السبب، وما قيل من أن المثالين الأولين نشر لقوله 'صلة خبيراً' أو بقية الأمثلة نشر صلة سل غير صحيح لأن التجريدية} <sup>1618</sup> ليست من الصلة في شيء كيف وقد قدم ان يسأل به كقولك: اهتم به، وقيل: وخبيراً على الوجهين الأولين يجوز أن يراد به كل من هو متصف بصفة الخبرة لما قال تارة رجلاً عارفاً وأخرى رجلاً خبيراً، والضمير في "به" للرحمن على تقدير مضاف، وعلى الثالث والرابع الضمير لله، والخبير هو الله تعالى وعلى الوجه الأخير المراد بالخبير عبد الله بن سلام، والضمير راجع إلى لفظ "الرحمن"، وتحرير البيضاوي للآية هكذا: فسل عمّا ذكر من الخلق والاستواء عالمًا يخبرك بحقيقته وهو الله أو جبريل أو من وجده في الكتب المتقدمة ليصدقك فيه، وقيل: الضمير للرحمن، والمعنى أن أنكروا إطلاقه على الله فسل عنه من يخبرك من أهل الكتاب ليعرفوا مجيئ ما يرادفه في كتبهم، وعلى هذا يجوز أن يكون "الرحمن" مبتدأ والخبر ما بعده، والسؤال كما يعدى بـ'عن' لتضمنه معنى التفنيش يعدي بالتاء لتضمنه معنى الاعتناء، وقيل: إنه صلة خبير» <sup>1619</sup>

| فإن قيل: ما الفائدة في الأمر بالسؤال بعد العلم؟ قلت: ليس السؤال على حقيقته بل مجاز عن الاعتناء أو المضاف مقدر، أي: عن حقيقة ما ذكر وتفصيله، وفي قوله عالمًا يُخبرك بحقيقته إشارة إليه، وقوله الخبر ما بعده على زيادة الفاء على ما قالوا في أحد تخريجي قول الشاعر:

(40) "وقائلةٍ حَوْلَانُ فَأَنْكِحُ فَتَاتَهُمْ" <sup>1620</sup> |

فتأمل في هذا التحرير كي تطلع في كلام المصنف على التفاوت الكثير إرجاعاً ووجوهاً.  
قوله (كقولك رأيت به أسداً)

[65 ب]

1617 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 273/11.

1618 - على هامش اللوحة.

1619 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 129/4.

1620 - البيت من الطويل، وعجزه: «أُكْرِمَةُ الْحَيِّينِ خُلُوٌ كَمَا هِيَ»: الكتاب لسبويه، 139/1. لم أقف على صاحبه فيما تيسر لي.

قال السجاوندي (560هـ / 1165م) <sup>1621</sup>: فسل به خيرًا، نحو قولك في الشجاع إذا لقيته: لقيتُ به ليئًا هضومًا، وفي الجواد إذا سألت به الغيث فلا حاجة إلى تقدير بسؤالك إياه لفظًا، وإن فهم ذلك معني ولا إلى جعل الباء قائمًا مقام "عن" وإن ورد في قول الشاعر:

(41) "فإن تسألوني بالنساء فأنني بصيرٌ بأدواء النساء طيبٌ" <sup>1622</sup>

أي؛ عن النساء.

وقال المدقق: «والوجه التجريدي أوجه ليكون كالتميم لقوله ﴿الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ﴾ إلى قوله ﴿الرَّحْمَنُ﴾ فإنه لإثبات القدرة مدمجًا فيه العلم لا سيما في قوله ﴿ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ﴾» <sup>1623</sup> وقال بعض الكبراء <sup>1624</sup>: «كما أن قوله ﴿وَكَفَىٰ بِهِ إِذْ تُنَوَّبُ عِبَادَهُ خَيْرًا﴾ تميم لقوله ﴿وَتَوَكَّلْ عَلَى الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوتُ﴾. بيان الأول ما روى الإمام عن الكلبي أنه قال: فسئل الخبير بذلك يعني بما ذكر من خلق السماوات والأرض والاستواء ولا يعلمها إلا الله. وقال محيي السنة <sup>1625</sup>: 'أيها الإنسان لا يرجع في طلب العلم بهذا إلى غيري'» <sup>1626</sup> وبيان الثاني هو أن قوله ﴿وَكَفَىٰ بِهِ إِذْ تُنَوَّبُ عِبَادَهُ خَيْرًا﴾ وعيد لأعدائه ووعده بانتصاره منهم، فيكون مؤكدًا للأمر بالتوكل، ونحو قوله ﴿فَسَلِّ بِهِ خَيْرًا﴾ قولهم "على الخبير سقطت" في تأكيد أمر ما بخير وتصديق المخبر. روى الميداني أن المثل لمالك بن جبير العامري <sup>1627</sup>، وتمثل به الفرزدق للحسين رضي الله عنه حين أقبل يريد العراق فلقيه وهو يريد الحجاز، فقال له الحسين: ما وراءك قال 'على الخبير سقطت'، قلوب الناس معك، وسيوفهم مع بني أمية والأمر ينزل من السماء، فقال الحسين: صدقتني، المعنى: توكل على الحي الذي لا يموت في جميع أمورك لا سيما في أذى قومك، وما نالك من تكذيبهم وعنادهم، فإن الله خبير بأحوالهم كاف في جزاء أعمالهم، وتوكل على المدبر الذي خلق السماوات والأرض ثم استوى على العرش، وهو الرحمن الذي منه

<sup>1621</sup>- هو محمد بن طيفور السجاوندي الغزنوي، المفسر النحوي اللغوي، صنّف كتابًا في تفسير القرآن العزيز سماه عين التفسير، ذكر فيه النحو وعلل القراءات والأبيات ومعانيها واللغة إلى غير ذلك من معاني التفسير في مجلدات، أعدادها قليلة وفوائدها كثيرة جليلة، واختصر ولده هذا التفسير، وسماه إنسان العين، كان في وسط المائة السادسة للهجرة النبوية، انظر: إنباه الرواة على أنباه النحاة لجمال الدين القفطي، 3/153.

<sup>1622</sup> - البيت من الطويل، ديوان علقة الفحل، ص 11.

<sup>1623</sup> - مخطوطة القزويني، ج3، لوحة 343أ.

<sup>1624</sup> - هو الطيبي.

<sup>1625</sup> - الإمام البغوي.

<sup>1626</sup> - معالم التنزيل في تفسير القرآن للبغوي، 3/453.

<sup>1627</sup>- كان من حكام العرب وحكائها المشهورين بجودة الفهم وغرارة العقل، بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب للألوسي، 1/331.

جلائل النعم وبيده أزمة امورك وملكوت كل شيء، فاعلم ذلك علماً يقيناً ونصاً من الله لا ريب فيه، فإن من حرم ذلك إذا قيل له اخضع للرحمن وتوكل عليه قال: "وما الرحمن أنسجد لما تأمرنا وزادهم نفوراً" هذا التفسير مبني على قول المصنف الذي خلق صفة "الحي" و"الرحمن" خبر مبتدأ محذوف، قال الإمام<sup>1628</sup>: "الذي خلق" متصل بقوله "الحي الذي لا يموت"، لأنه تعالى لما كان خالق السماوات والأرض وما بينهما كان قادراً على جميع وجوه المنافع»<sup>1629</sup>

## [ 66 أ ]

قوله (وتجعله حالاً من الهاء): «يناقش فيه بأن المسؤول عنه وهو الرحمن جلّ ذكره (خبير) أبداً، والحال في الأمر العام تتغير وتنتقل، وكذا جعله حالاً من المنوي في ﴿فَسَلِّ﴾ كما ذهب إليه البعض، لأن السائل لا يكون عارفاً، إذ لو كان عارفاً لم يسأل، اللهم إلا على وجه التأكيد كقوله ﴿وَهُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقًا﴾، فحينئذ يجوز أن يكون حالاً من أحد المذكورين»<sup>1630</sup>

وقيل: إذا جعله حالاً من الضمير تكون الباء صلة "فسئل" لا صلة "خبيراً" بل هي محذوفة، وإلى هذا أشار المصنف بقوله: فسأل عنه عالمًا بكل شيء.

قوله (وقيل: "الرحمن" اسم): قيل: أنه عطف على قوله ﴿فَسَلِّ﴾ سؤاله لأنه مثله في تعلق الجار بالفعل و "خبيراً" مفعول "سل" وقد عرفت ما فيه، والظاهر أن يقال إنه عطف على قوله 'يريد فسئل عنه ولم يذكره أو كباقي الوجوه المذكورة لأنها طريقة أخرى في التفسير ولأنه غير مختار عنده.

**﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ اسْجُدُوا لِلرَّحْمَنِ قَالُوا وَمَا الرَّحْمَنُ﴾** قال الزمخشري [وما الرحمن]

يجوز أن يكون سؤالاً عن المسمى به، لأنهم ما كانوا يعرفونه بهذا الاسم، والسؤال عن المجهول بـ «ما»، ويجوز أن يكون سؤالاً عن معناه، لأنه لم يكن مستعملاً في كلامهم كما استعمل الرحيم والرحوم والراحم، أو لأنهم أنكروا إطلاقه على الله تعالى] <sup>1631</sup>

قوله (لأنهم ما كانوا يعرفونه بهذا)، {قال الزجاج: «اسم الرحمن مذكور في كتب الأولين ولم يكونوا يعرفون أنه من أسمائه، ومعناه ذو الرحمة التي لا غاية بعدها في الرحمة، لأن "فعلان" بناء المبالغة، يقول: رجل ريان وعطشان إذا؛ كان في النهاية في الرّيّ والعطش»} <sup>1632</sup> <sup>1633</sup>

<sup>1628</sup> - الإمام الرازي.

<sup>1629</sup> - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 275-274-273/11.

<sup>1630</sup> - الفريد في إعراب القرآن المجيد للهمذاني، 30-29/5.

<sup>1631</sup> - الكشاف للزمخشري، 289/3.

<sup>1632</sup> - على هامش اللوحة.

<sup>1633</sup> - معاني القرآن وإعرابه للزجاج، 73/4.

وقال البيضاوي: «أو لأنهم ظنوا أنه أراد به غيره، ولذلك قالوا ﴿أَسْجُدْ لِمَا تَأْمُرُنَا﴾»<sup>1634</sup>  
«يعني يجوز أنهم كانوا يعرفون كونه تعالى مسمى بهذا الاسم إلا أنهم كانوا يزعمون أنه قد يراد به غيره  
تعالى، وهو مسليمة الكذاب باليمامة فإنه يقال له: رحمن اليمامة وكان المشركون {يَكْذِبُونَهُ أَيْضًا}»<sup>1635</sup> ولذلك قالوا  
﴿أَسْجُدْ لِمَا تَأْمُرُنَا﴾»<sup>1636</sup>

قوله (والسؤال عن المجهول ب'ما'): «يعني أنها كما تستعمل فيما علم أنه من غير العقلاء تستعمل أيضًا  
فيما جعل حاله، 'كما تقول لشبح رفع لك عن بعيد لا تشعر به ما ذاك؟ فإذا شعرت أنه إنسان قلت: من هو»<sup>1637</sup>  
قوله (لأنه لم يكن مستعملًا في كلامهم)، عبارة البيضاوي «لأنه كان معربًا لم يسمعه»<sup>1638</sup>  
وقال ثعلب (291هـ / 904م)<sup>1639</sup>: «أنه عبراني وهو في الأصل 'رخمن' بالخاء المعجمة إذ لو كان عربيًا  
لما أنكرت العرب، وقد أنكروه يدل عليه قولهم ﴿وَمَا الرَّحْمَنُ﴾، ولأنه لو كان مشتقًا من الرحمة لما حسن تقديمه  
على الرحيم لأنه أشدّ مبالغة منه حينئذ»<sup>1640</sup>

قوله (ولأنهم أنكروا) دليل آخر على

#### [66 ب]

أن سؤالهم عن معناه.

وقال بعض الكبراء: «الظاهر أنهم لما قيل لهم: "اسجدوا للرحمن" فذكرت الصفة المقتضية للمبالغة في  
الرحمة، والكلمة عربية لا ينكر وضعها، أظهروا التجاهل بهذه الصفة التي لله تعالى مغالطة منهم ووقاحة فقالوا  
﴿وَمَا الرَّحْمَنُ﴾ وهم عارفون به وبصفة الرحمانية، وهكذا كما قال فرعون ﴿وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾»<sup>1641</sup> حين قال له

1634 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/129.

1635 - على هامش اللوحة.

1636 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 6/307.

1637 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11/276.

1638 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/129.

1639 - هو أحمد بن يحيى النحوي بن يزيد، مولى بني شيبان، المعروف بثعلب. فاق من تقدم من الكوفيين وأهل عصره  
منهم، كان ثعلب من الحفظ، والعلم، وصدق اللهجة، والمعرفة بالغريب، ورواية الشعر القديم، ومعرفة النحو على مذهب  
الكوفيين، توفي سنة 291هـ / 904م، انظر: طبقات النحويين واللغويين للزبيدي، ص150.

1640 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11/275.

1641 - سورة الشعراء، 26/23.

موسى ﴿إِنِّي رَسُولٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ﴾<sup>1642</sup> على سبيل المناكرة وهو عالم برب العالمين كما قال موسى له ﴿لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَّا أَنْزَلَ هَؤُلَاءِ﴾<sup>1643</sup> الآية، وكذلك كفار قريش استفهموا عن الرحمن استفهام من يجهله وهم عالمون به»<sup>1644</sup> {وقال السمرقندي: «الفعل أعني 'قيل' مسند إلى لفظ "اسجدوا" كأنه قيل: "وإذا قيل لهم هذا القول"، ولفظ الفعل اسم من غير خلاف}»<sup>1645</sup> 1646

**﴿أَسْجُدْ لِمَا تَأْمُرُنَا﴾** قال الزمخشري [أي؛ للذي تأمرناه، بمعنى تأمرنا سجوده: على قوله: أمرتك الخير، أو لأمرك لنا، وقرئ بالياء، كأن بعضهم قال لبعض: أسجد لما يأمرنا محمد ﷺ أو يأمرنا المسمى بالرحمن ولا نعرف ما هو] <sup>1647</sup>

قوله (على قوله أمرتك الخير): «يعني أن أصله تأمرنا به، كما في قوله 'أمرتك الخير' فافعل ما أمرت به فقد تركتك ذا مال وذا نسب، فإن أصله أمرتك بالخير فحذف الجار فوصل الفعل ثم حذف المضاف الذي هو السجود وأقيم المضاف إليه مقامه ثم الضمير العائد أيضاً، قيل: هذا قول أبي الحسن، وعلى قول سيبويه: حذف ذلك كله من غير تدرّج، وقيل: هذا ليس مذهب سيبويه وجوز أن تكون 'ما' موصوفة وحكمها في التقدير لأجل العائد حكم الموصولة على ما ذكر»<sup>1648</sup>

قوله (أو لأمرك لنا): «على هذا 'ما' مصدرية لم تحتج إلى عائد، وتكون اللام للعلة، والمسجود له محذوفاً أي؛ أسجد للرحمن}»<sup>1649</sup> لأجل أمرك لنا من غير عرفان بذلك»<sup>1650</sup>  
قال السمرقندي: «وهمة الاستفهام للإنكار بمعنى؛ لا ينبغي أن تكون هذه السجدة»<sup>1651</sup>

قوله (وقرئ بالياء): «هي قراءة حمزة والكسائي وذكر لها وجهين الأول الإخبار عنه صلى الله عليه وسلم على وجه الإنكار منهم أن يسجدوا لما يأمرهم به محمد، والثاني الإخبار عن الرحمن على معنى لما يأمرنا الرحمن، ويناقش على الثاني بأنهم أنكروا الرحمن بقولهم "وما الرحمن" فكيف يسندون إليه الأمر»<sup>1652</sup>،

1642 - سورة الزخرف، 46/43.

1643 - سورة الأنبياء، 65/21.

1644 - البحر المحيط في التفسير لابن حيان، 122/8.

1645 - على هامش اللوحة.

1646 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 53ب.

1647 - الكشاف للزمخشري، 289/3.

1648 - اللباب في علوم الكتاب لابن عادل، 559/14. بتصرف.

1649 - على هامش اللوحة.

1650 - الفريد في إعراب القرآن المجيد للهمداني، 31/5.

1651 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 53ب.

1652 - على هامش اللوحة.

والمصنف أشار إلى دفعه بقوله ولا نعرف ما هو، وأما قراءة الباقيين بالتاء فعلى الخطاب منهم لرسول الله»<sup>1653</sup>  
{وقد وقع في تفسير البيضاوي في نقل القراءة مالا ينبغي أن يقع}<sup>1654</sup>.

**﴿وَزَادَهُمْ نُفُورًا﴾** قال الزمخشري [في "زادهم" ضمير "اسجدوا للرحمن" لأنه هو المقول]<sup>1655</sup>

قيل: 'معلل قوله لأنه مقدر يعني وضع ﴿أَسْجُدُوا﴾ موضع قول ﴿أَسْجُدُوا﴾، وجاز، لأنه هو المقول،  
وضعًا للمقول موضع القول]<sup>1656</sup>

وقال البيضاوي: «زادهم الأمر بالسجود للرحمن نفورًا عن الإيمان»<sup>1657</sup>

وقال

[67 أ]

السمرقندي: «عن السجود أو الإيمان بالأمر والمأمورية من نفرت الدابة نفورًا ونفازًا إذا؛ استصعبت

وهربت»<sup>1658</sup>

**﴿تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا﴾** قال الزمخشري [البروج: منازل الكواكب السبعة

السيارة: الحمل، والثور، والجوزاء، والسرطان، والأسد، والسنبلة، والميزان، والعقرب، والقوس، والجدي، والدلو،  
والحوت: سميت بالبروج التي هي القصور العالية، لأنها لهذه الكواكب كالمنازل لسكانها، واشتقاق البرج من  
التبرج، لظهوره]<sup>1659</sup>

قوله (البروج منازل الكواكب) وقال السمرقندي: «أو النجوم التي هي منازل القمر أو عظام الكواكب  
سميت بروجًا لظهورها أو أبواب السماء، لأن النوازل تنزل منها، وأصل التركيب للظهور وتكبيرها للتعظيم كأنه  
قيل: بروجًا أي؛ بروجًا لا يوازيها ما عداها من البروج»<sup>1660</sup>

قوله (الكواكب السبعة): «هي القمر وعطارد وزهرة والشمس والمريخ والمشتري وزحل لكل كوكب  
بيتان يقوى حاله فيهما، وللشمس بيت وللقمر بيت، فالحمل والعقرب بيتا المريخ، والثور والميزان بيتا الزهرة،  
والجوزاء والسنبلة بيتا عطارد، والسرطان بيت القمر، و الأسد بيت الشمس، والقوس والحوت بيتا المشتري،  
والجدي والدلو بيتا زحل، وهذه البروج مقسومة على الطبائع الأربع، فيصيب كل واحد منها ثلاثة بروج، فالحمل

1653 - الفريد في إعراب القرآن المجيد للهمداني، 31/5.

1654 - على هامش اللوحة.

1655 - الكشف للزمخشري، 289/3.

1656 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 276/11.

1657 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 129/4.

1658 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحة 53ب.

1659 - الكشف للزمخشري، 290-289/3.

1660 - مخطوطة تفسير السمرقندي، لوحة 53ب.

والأسد والقوس مثلثة نارية، والثور والسنبلة والجدي مثلثة أرضية، والجوزاء والميزان والدلو مثلثة هوائية، والسرطان والعقرب والحوث مثلثة مائية»<sup>1661</sup>

قوله (واشتقاق البرج من التبرج): «أي اشتقاق البرج الذي بمعنى القصر من التبرج»<sup>1662</sup> لأن شأن ذلك البرج الظهور في البناء الرفيع، ولكن بقي أن يقال إن المذكور في الصحاح أن التبرج: «إظهار المرأة زينتها»<sup>1663</sup> قال تعالى ﴿وَلَا تَبْرَجْنَ تَبْرُجَ الْجُهَيْلِيَّةِ الْأُولَى﴾<sup>1664</sup>.

فقيل: يحتمل أن يكون أصل هذا الاظهار من الظهور، {«ثم إنه تعالى لما حكى عن الكفار أن أمرهم بالسجود للرحمن زادهم نفورًا عن الإيمان ذكر من عظم شأنه وبأمرسلطانه ما لو تفكروا فيه لاضطروا إلى الإيمان به وبطاعته»<sup>1665</sup>»<sup>1666</sup>

**﴿وَجَعَلَ فِيهَا سِرْجًا﴾** قال الزمخشري [السراج: الشمس كقوله تعالى ﴿وَجَعَلَ الشَّمْسَ سِرْجًا﴾<sup>1667</sup>

وقرى: سرجًا؛ وهي الشمس والكواكب الكبار معها]<sup>1668</sup>

{قوله (السراج الشمس) شُبِّهَتْ بِهِ مِنْ حَيْثُ أَنْ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَزِيلُ ظِلْمَةَ اللَّيْلِ عَنْ قَطْرِ الْأَرْضِ، وَالتَّشْبِيهِ لَا يَقْتَضِي الْمِمَاتِلَةَ مِنَ الشَّبْهِ وَالْمَشْبَهِ بِهِ مِنْ جَمِيعِ الْوُجُوهِ، مَتَى يُقَالُ: ضَوْءُ السَّرَاجِ عَرْضِي كضوء القمر بخلاف ضوء القمر فإنه ذاتي، لأنه استعارة وفي التي استشهد بها تشبيهه بليغ}<sup>1669</sup>

قوله (وقرى سُرْجًا): «يعني بضمّتين هي قراءة حمزة والكسائي»<sup>1670</sup> على أنه جمع سُرَاج كفرائش وفرش وكتاب وكتب ونحوها.

واقصر ابن الكمال: «على إرادة الكواكب الكبار، لأن على ما ذكر يلزم تخصيص القمر بالذكر

#### [67 ب]

بعد دخوله في التبرج مع أن حق التخصيص بالذكر للشمس لظهور فضيلتها على سائرها»<sup>1671</sup>

1661 - تفسير النسفي، 546/2.

1662 - معجم مقاييس اللغة لأحمد بن فارس، 238/1.

1663 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 299/1.

1664 - سورة الأحزاب، 33/33.

1665 - على هامش اللوحة.

1666 - مفاتيح الغيب للرازي، 479/24. بتصرف

1667 - سورة نوح، 16/71.

1668 - الكشاف للزمخشري، 290/3.

1669 - على هامش اللوحة.

1670 - التيسير في القراءات السبع للداني، 164.

1671 - تفسير ابن الكمال، 349/7.

| «يقال بعد تسليم دخوله في السرج وجه التخصيص بالذكر كثرة عناية العرب بحال القمر، فإن الشمس عندهم مبنية على الأهلة مع أنه على ما ذكره يلزم ترك ذكر الشمس وهو أحق بالذكر من غيرها»<sup>1672</sup>|

ويؤيد ما قاله أيضاً قوله تعالى ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ﴾<sup>1673</sup> ، {لكن يمكن أن يقال الكواكب المرادة مع الشمس يجوز أن تكون ماعدا القمر فلا يخصص له حتى يلزم ما لزم، نعم يرد عليه أيضاً ما لا يخفى فتأمل} <sup>1674</sup>.

وقيل: «المراد الشمس، وإنما جمع باعتبار كل يوم»<sup>1675</sup> أو باعتبار كل جزء وقطعة وضمير فيها للسماء. وقيل: «للبروج وهو الأقرب، وشبهت الكواكب بالسرج والمصابيح في الإنارة والاشراق، كما شبه امرؤ القيس المصابيح بالكواكب في قوله:

(42) "سَمَوْتُ إِلَيْهَا وَالنُّجُومَ كَأَنَّهَا مَصَابِيحُ رَهْبَانٍ تُشْبَهُ لِقَالِ" <sup>1676</sup>

سموت إليها أي: نظرت إلى السماء.

**﴿وَقَمْرًا مَنِيرًا﴾** قال الزمخشري [وقرأ الحسن والأعمش: وقمرًا منيرًا، وهي جمع ليلة قمرًا، كأنه وذا قمر منيرًا لأن الليالي تكون قمرًا بالقمر، فأضافه إليها، ونظيره في بقاء حكم المضاف بعد سقوطه وقيام المضاف إليه مقامه قول حسان: بردي يصفق بالرحيق السلسل {بريد: ماء بردي، ولا يبعد أن يكون القمر بمعنى القمر، كالرشد والرشد، والعرب والعرب} <sup>1677</sup> [ <sup>1678</sup>

قوله (كأنه وذا قمر منيرًا) : « جواب عما يقال إذا كانت القمر جمع ليلة قمرًا تكون مؤنثة فينبغي أن تؤنث أيضا صفته بأن يقال منيرة ، وتقديره أن أصل الكلام وذا قمر منير على أن تكون ذا قمر عبارة عن نفس القمر عبّر عن القمر بأنه ذو قمر أي؛ ذو ليال قمر لأن الليلة إنما تكون قمرًا بالقمر فصار القمر كأنه صاحب تلك الليلة، فقيل له أنه ذو قمر بمعنى صاحب الليالي القمر، ثم حذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه، وهو وإن كان مؤنثًا إلا أنه لما قام مقام المذكر بقي حكم المضاف فيه، فقيل في صفته منيرًا لا منيرة كما بقي في قول حسان :

1672 - هذه الفقرة موجودة في حاشية الشهاب للخفاجي، 433/6؛ تفسير الألوسي، 41/10.

1673 - سورة الملك، 5/67.

1674 - على هامش اللوحة.

1675 - الفريد في إعراب القرآن المجيد للهمداني، 32/5.

1676 - البيت مأخوذ من ديوان امرئ القيس بلفظ نظرت إليها وليس سموت إليها، انظر: ديوان امرئ القيس، ص137.

1677 - على هامش اللوحة.

1678 - الكشاف للزمخشري، 290/3.

(43) "يَسْفُونَ مَنْ وَرَدَ الْبَرِيصَ عَلَيْهِمْ بَرَدَى يُصَفَّقُ بِالرَّحِيقِ السَّلْسَلِ" 1679

يريد ماء بَرَدَى، وهو نهر بدمشق فحذف المضاف وأقيم 'بَرَدَى' مقامه وبقي حكم المضاف فيه وهو مؤنث حيث ذكر ضمير 'يصفق'، والتصفيق: الخلط والمرج، {والرحيق: صفوة الخمر، والسلسال: السهل الدخول في الحلق لسهولته} 1680، فيرجع حاصل هذه القراءة إلى المشهورة، معنى قوله ولا يتعدان يكون القمر بمعنى القمر لا يكون جمعاً بل لغة فيه، ويؤيده توحيد الصفة بلا تكلف الحذف المذكور» 1681

{وقيل: «سمي القمر قمراً لبياضه، والأقمر الأبيض يقال: حماراً قمراً وسحاب أقمر وليلة قمراء، أي؛ مضيئة، وأقمرت ليلتنا أي؛ أضاءت»} 1682» 1683

**﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً﴾** قال الزمخشري [الخلفة من خلف، كالركبة من ركب: وهي الحالة التي يخلف عليها الليل والنهار كل واحد منهما الآخر، والمعنى: جعلهما ذوي خلفه، أي؛ ذوي عقبه، أي؛ يعقب هذا ذلك وذلك هذا، ويقال: الليل والنهار يختلفان

[68 أ]

كما يقال: يعتقبان. ومنه قوله ﴿وَاخْتَلَفَ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ﴾ 1684 ويقال: بفلان خلفه واختلاف، إذا اختلف كثيراً إلى متبرزه] 1685

قوله (وهي الحالة التي يخلف عليها الليل والنهار): «فإن الفعلة بالفتح للمرة وبالكسر للحالة، وفي كلامه إشارة إلى أنها مفردة لفظاً ومتعددة معنى، وأفردت لأن المعنى يخلف أحدهما الآخر فلا يتحقق هذا إلا منهما» 1686  
وقيل: «إنها مصدر بمعنى الاختلاف» 1687

قوله (والمعنى جعلها ذوي خلفه): «يعني أنها لا تخلو من أن يكون مفعولاً ثانياً أو حالاً بناء على أن يكون خلف بمعنى "صير" أو "خلق" فعلى التقديرين لا بد من أن يقدر المضاف ليتضح المعنى» 1688

1679 - البيت من البحر الكامل، ديوان حسان بن ثابت، ص 184.

1680 - على هامش اللوحة.

1681 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 308/6-309.

1682 - على هامش اللوحة.

1683 - أدب الكاتب لابن قتيبة، ص 90.

1684 - سورة البقرة، 164/2.

1685 - الكشاف للزمخشري، 290/3.

1686 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، 278/11.

1687 - الفريد في إعراب القرآن المجيد للهمداني، 32/5.

1688 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 309/6.

قوله (ذوي عقبة): «روي بضم العين وكسر ها، العقبة بالضم: التوبة، تقول تمت عقبتك، ويقال: ما يفعل ذلك إلا عقبة القمر إذا كان يفعله في كل شهر مرة»<sup>1689</sup>

قوله (يعقب هذا ذاك وذاك هذا)، قال الزجاج: «هذا قول أهل اللغة وأنشدوا لزهير (13 ق هـ /609م) شعر:<sup>1690</sup>

(44) "بِهَا الْعَيْنُ وَالْأَرَامُ يَمْشِينَ خَلْفَهُ وَأَطْلَاوُهَا يَنْهَضْنَ مِنْ كُلِّ مَجْتَمٍ" <sup>1691</sup>

وجاء في التفسير أيضاً خلفه: مختلفات، قال الله تعالى ﴿وَاخْتَلَفِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ﴾<sup>1692</sup> «<sup>1693</sup> وروى محيي السنة (510 هـ /1117م)<sup>1694</sup>: «عن مجاهد: «يعني جعل كل واحد منهما مخالفاً لصاحبه فجعل هذا أبيض وهذا أسود»<sup>1695</sup> لتمييز أحدهما عن الآخر كما قال ﴿فَمَحَوْنَا آيَةَ اللَّيْلِ وَجَعَلْنَا آيَةَ النَّهَارِ مُبْصِرَةً لِنَبْتَلِيَكَ﴾<sup>1696</sup> الآية {<sup>1697</sup>.

قال بعض الفحول<sup>1698</sup>: «وفي كلام الزجاج إشعار بأن قول مجاهد على خلاف اللغة، ولهذا اعتذر له المصنف بقوله 'ويقال الليل والنهار يختلفان كما يقال يعتقبان'»<sup>1699</sup> وقال البيضاوي: «يخلف كل منهما الآخر بأن يقوم مقامه فيما ينبغي أن يعمل فيه، أو بأن يعتقبا لقوله تعالى: ﴿وَاخْتَلَفِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ﴾»<sup>1700</sup> <sup>1701</sup>

1689 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 278/11.

1690 - هو زهير بن ربيعة بن قرط، ويروى عن عمر بن الخطاب أنه قال: أنشدوني لأشعر شعرائكم، قيل: ومن هو؟ قال: زهير، قيل: وبم صار كذلك؟ قال: كان لا يعاقل بين القول، ولا يتبع حوشى الكلام، ولا يمدح الرجل إلا بما هو فيه، توفي سنة 13 ق هـ /609م. انظر: الشعر والشعراء لابن قتيبة، 137/1.

1691 - البيت من البحر الطويل، ديوان زهير بن أبي سلمى، ص3.

1692 - سورة البقرة، 164/2.

1693 - معاني القرآن وإعرابه للزجاج، 74/4.

1694 - الإمام البغوي.

1695 - تفسير البغوي، 3/454.

1696 - سورة الإسراء، 12/17.

1697 - على هامش اللوحة.

1698 - الطبي.

1699 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 278/11.

1700 - سورة البقرة، 164/2.

1701 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/129.

وقال شارحه ابن الشيخ المرحوم: «الأول مبني على أن خلفه بمعنى كان خليفته، يقال: خلف فلان فلاناً أي؛ كان خليفته، ومنه قوله تعالى ﴿وَقَالَ مُوسَى لِأَخِيهِ هَارُونَ أَخْلِفِي فِي قَوْمِي﴾<sup>1702</sup>، والثاني مبني على أنه بمعنى جاء بعده يقال: خلفته أي: جئت بعده»<sup>1703</sup>

وأنت خبير بأنه يمكن أن يجعله مبنياً على المعنى الأول، يرشدك إلى هذا قول من قال: يخلف أحدهما الآخر عند مضيه، أو يخلفه في قضاء ما فاته من الورد، وقيل: إنهما خلفه في النقصان والرئاسة فيتعاقبان حثيثين إلى أجل مسمى، وهو كقوله؛ ﴿يُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُؤَلِّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ﴾<sup>1704</sup>.

{وقال السمرقندي: «والليل اسم جنس وكذا النهار، وقيل: الليل اسم جمع، واحدة ليلة مثل تمر وتمرة، والنهار لا يُجمع كالعذاب والسراب، وقدم عليه لأنه يسلم منه ويزال»<sup>1705</sup>،<sup>1706</sup>

## ﴿لَمَنْ أَرَادَ أَنْ يَذْكَرَ أَوْ أَرَادَ شُكْرًا﴾

[68 ب]

قال الزمخشري [ قرئ: "يَذْكَرُ" و "يَذْكَرُ"، وعن أبي بن كعب رضى الله عنه: يتذكر، والمعنى لينظر في اختلافهما الناظر، فيعلم أن لا بد لانتقالهما من حال إلى حال، وتغيرهما من ناقل ومغير، ويستدل بذلك على عظم قدرته، ويشكر الشاكر على النعمة فيهما من السكون بالليل والتصرف بالنهار، كما قال عز وجل: ﴿وَمِنْ رَحْمَتِهِ جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ﴾<sup>1707</sup> أو ليكونا وقتين للمتذكرين والشاكرين، من فاته في أحدهما ورده من العبادة قام به في الآخر، وعن الحسن: من فاته عمله من التذكر والشكر بالنهار كان له في الليل مستعتب، ومن فاته بالليل: كان له في النهار مستعتب] <sup>1708</sup>

قوله (قرئ: "يَذْكَرُ" و "يَذْكَرُ")، قال البيضاوي: «وقراءة حمزة أن "يَذْكَرُ" من ذكر بمعنى تذكر، وكذلك ليذكروا ووافقه الكسائي فيه»<sup>1709</sup> يعني وافق حمزة في قراءته مخففاً في قوله ﴿وَلَقَدْ صَرَّفْنَاهُ بَيْنَهُمْ لِيَذَّكَّرُوا﴾ ولم يوافق في أن يذكر في القراءة بالتخفيف، فعلى ما قاله يكون المشدد والمخفف بمعنى واحد، وأجرى بعضهم المخفف على ظاهره يعني؛ لمن أراد أن يذكر الله بتسييح فيهما.

1702 - سورة الأعراف، 142/7.

1703 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 309/6.

1704 - سورة فاطر، 13/22.

1705 - على هامش اللوحة.

1706 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 54أ.

1707 - سورة القصص، 73/28.

1708 - الكشف للزمخشري، 290/3.

1709 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 129/4.

قوله (وعن أبي بن كعب " يَنْذَكُرُ "): «يعني قرأها على الأصل فالعامة على أن يذكر بإدغام التاء في الذال حوله، والمعنى لينظر في أصلها فيهما الناظر فيعلم عبارة البيضاوي 'ليتذكر آلاء الله ويتفكر في صفته فيعلم أن لا بد من صانع حكيم واجب الذات رحيم على العباد، وشكر الله على ما فيه من النعم، ولا يخفى عليك أنه اعتبر تذكر القدرة وتذكر النعمة في قوله ﴿لَمَنْ أَرَادَ أَنْ يَذْكُرَ﴾»<sup>1710</sup>

والمصنف اعتبر فيه تذكر القدرة فقط، فلعله نظر إلى أن تذكر النعمة مأخوذ من قوله ﴿أَوْ أَرَادَ شُكْرًا﴾ لأن شأن الشاكر التذكر في آلائه والتفكر في النعماء، والبيضاوي نظر إلى أن المعرفة سواء تعلقت بالقدرة أو بالنعمة يلائم التذكر الذي يحدثها.

قوله (ويشكر الشاكر على النعمة): «عطف على قوله 'لينظر في اختلافهما الناظر'، والمجموع إشارة إلى أن قوله تعالى ﴿لَمَنْ أَرَادَ أَنْ يَذْكُرَ أَوْ أَرَادَ شُكْرًا﴾ نشر لمعنى لف في قوله ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً﴾، فإن مجرد الانتقال والتغيير بدل على ناقل ومغير عظيم القدرة، وكون ذلك الانتقال مؤدياً إلى النفع العظيم يدل على منعم واسع النعمة، وهما يوجبان

#### [ 69 أ ]

المعرفة والعبادة وإيراد الواو في قوله 'وشكر الشاكر' وفي قوله والشاكر من إشارة إلى أن 'أو' في الآية للتخيير والإباحة كما في قوله ﴿أَوْ كَصَيْبٍ مِّنَ السَّمَاءِ﴾<sup>1711</sup> أو للجمع كما في قوله ﴿عَذْرًا أَوْ نُدْرًا﴾<sup>1712</sup> «<sup>1713</sup> وقال المدقق: «إشارة إلى أن 'أو' للتنويع على معنى اشتماله على هذين المعنيين أو للتخيير على معنى الاستقلال بكل، ولا منع من الاجتماع كما في قوله ﴿أَوْ كَصَيْبٍ﴾، وفائدة هذا الأسلوب إفادة الاستقلال ولو ذكر الواو بدلها لثوهم المعية»<sup>1714</sup>

{وقيل: «إنما ذكر 'أو' لأن من شمل القبيلتين، وهما إما كافر يتفكر فيهما فيستدل على التوحيد وإخلاص العبادة، وإما مؤمن يشكر لمن آمن به بالطاعة»<sup>1715</sup> «<sup>1716</sup> ثم في الآية تعريض بأن الذين قالوا: ﴿وَمَا أَلْحَمْنَا أَنْسُجُدَ لِمَا تَأْمُرُنَا﴾ أبوا التفكير في آيات الله جوداً أو عناداً وامتنعوا عن الشكر لأنه عتوا واستكباراً وتصريح

1710 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/129. بتصرف

1711 - سورة البقرة، 2/19.

1712 - سورة المرسلات، 77/6.

1713 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11/279.

1714 - مخطوطة القزويني، ج3، لوحة 343أ.

1715 - على هامش اللوحة.

1716 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 6/310. بتصرف

بأن الذين توسموا بعباد الرحمن على خلاف ذلك، ولذلك قال: ﴿يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا﴾ ، وقال: ﴿وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا﴾ ليقابل قولهم ﴿أَسْجُدُ﴾ وقوله ﴿وَرَزَّادُهُمْ نُفُورًا﴾<sup>1717</sup>

قال الإمام: «أنه تعالى لما حكي عن الكفار مزيد النفرة من السجود ذكر بعدها ما لو تفكروا فيه لعرفوا وجوب السجود والعبادة فقال ﴿تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا﴾ يعني أن الذين قالوا ﴿وَمَا الرَّحْمَنُ﴾ ما تفكروا في هذه القدرة وما شكروا هذه النعمة»<sup>1718</sup>

قوله (أو ليكونا وقتين): «عطف من حيث المعنى على جملة قوله 'لينظروا في اختلافهما»<sup>1719</sup> ويؤيد هذا المعنى أيضًا قول ابن عباس: جعل كل واحد منها يخلف صاحبه فيما يحتاج أن يعمل فيه، فمن فرط في عمل في أحدهما قضاة في الآخر، وما روى عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال لعمر بن الخطاب وقد فاته قراءة القرآن بالليل: «يا ابن الخطاب لقد أنزل الله فيك آية هي هذه ما فاتك من النوافل بالليل فاقضه في نهارك وما فاتك في النهار فاقضه بالليل»<sup>1720</sup>

وفي الصحاح: «إذا رقد أحدكم عن الصلاة أو غفل عنها فليصلها إذا ذكرها فإن الله يقول ﴿وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي﴾<sup>1721</sup>»<sup>1722</sup>

قوله (كان له بالليل مستعتب)، يقال استعتب: «طلب أن يرضي عنه كما تقول استرضيت»<sup>1723</sup>، ومنه الحديث: «لا يتمنين أحدكم الموت إما محسنًا فلعله يزداد وإما مسيئًا فلعله يستعتب»<sup>1724</sup>، أي؛ يرجع عن الإساءة وبطلت الرضا ومنه الحديث ولا بعد الموت من مستعتب أي؛ ليس بعده استرضاء»<sup>1725</sup> والشكور: «بضم الشين مصدر بمعنى الشكر، وبالفتح مبالغة الشاكر»<sup>1726</sup> فقولك شكر شكورًا بمعنى شكر شكرًا.

## ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا﴾

| أراد ختم السورة الكريمة بوصف عباده المخلصين |

- 
- 1717 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، 279/11.  
1718 - مفاتيح الغيب للرازي، 479/24.  
1719 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، 280/11.  
1720 - الفردوس بمأثور الخطاب لأبي شجاع الديلمي الهمداني، 312/5 (8286).  
1721 - سورة طه، 14/20.  
1722 - صحيح مسلم، 477/1 (684).  
1723 - النهاية في غريب الحديث والأثر لابن الأثير، 175/3.  
1724 - صحيح البخاري، 84/9 (7235).  
1725 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، 280/11.  
1726 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 497/8.

## [69 ب]

قال الزمخشري [«وعباد الرحمن» مبتدأ خبره في آخر السورة، كأنه قيل: وعباد الرحمن الذين هذه صفاتهم أولئك يجزون الغرفة، ويجوز أن يكون خبره «الذين يمشون» وأضافهم إلى «الرحمن» تخصيصاً وتفضيلاً، وقرئ: وعباد الرحمن، وقرئ: «يَمْشُونَ» (هوناً) حال، أو صفة للمشي، بمعنى: هينين. أو: مشياً هيناً، إلا أن في وضع المصدر موضع الصفة مبالغة، والهون: الرفق واللين، ومنه الحديث «أحبب حبيبك هوناً ما» وقوله «المؤمنون هينون لينون»، والمثل: إذا عز أخوك فهن، ومعناه: إذا عاسر فياسر، والمعنى: أنهم يمشون بسكينة ووقار وتواضع، لا يضربون بأقدامهم ولا يخفقون بنعالهم أشراً وبطراً، ولذلك كره بعض العلماء الركوب في الأسواق، ولقوله ﴿وَيَمْشُونَ فِي الْأَسْوَاقِ﴾<sup>1727</sup>

قوله (ويجوز أن يكون خبره)، «وعن أبي الحسن: أنه مبتدأ بلا خبر يزعم أنه محذوف»<sup>1728</sup>  
قوله (وإضافتهم إلى الرحمن تخصيصاً): «كبيت الله وناقة الله ودار السلام، فيكون تعريضاً بالذين قالوا ﴿وَمَا الرَّحْمَنُ أَنَسْجُدُ لِمَا تَأْمُرُنَا﴾ فعلى هذا المختار أن يكون ﴿عِبَادُ الرَّحْمَنِ﴾ مبتدأ و ﴿الَّذِينَ يَمْشُونَ﴾ وما عطف عليه خبراً ليقابل الاستكبار والامتناع عن السجود»<sup>1729</sup>

{وقال البيضاوي: «وإضافتهم إليه لأنهم الراسخون في عبادته على أن عباد جمع عابد كتاجر وتجار»<sup>1730</sup>  
وقال غيره {<sup>1731</sup>: «فمن أطاع الله وعبده وشغل سمعه وبصره ولسانه وقلبه بما أمره فهو الذي يستحق اسم العبودية، ومن كان بعكس هذا شمله قوله تعالى ﴿أُولَئِكَ كَالْأَنْعَمِ﴾<sup>1732</sup> يعني في عدم الاعتبار»<sup>1733</sup>  
قوله (وقرئ: وعباد الرحمن): «العباد من العبادة، وهو أن يفعل ما يرضاه الرب، والعباد من العبودية وهو أن يرضى ما يفعله الرب»<sup>1734</sup>

قوله (وقرئ: يَمْشُونَ) في «الموضح» قرئ من التمشئة معروفاً ومجهولاً، ورواية المصنف على زنة المعروف.

1727 - الكشاف للزمخشري، 290/3.

1728 - الفريد في إعراب القرآن المجيد للهمداني، 34/5.

1729 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 281/11.

1730 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 130/4.

1731 - على هامش اللوحة.

1732 - سورة الأعراف، 179/7.

1733 - الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، 67/13.

1734 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 281/11.

قوله (إلا أن في وضع المصدر موضع الصفة مبالغة): «فيه إيماء إلى أن جعله حالاً أوقع من جعله وصفاً لأن المبالغة على الحال راجع إلى ذواتهم، وفي الوصف إلى حالهم لأن الأصل في الحال أن يقال: يمشون على الأرض هينين، فوضع موضعه هوناً»<sup>1735</sup>

قوله (ومنه الحديث أحب حبيبك هوناً ما) تمامه؛ عسى أن يكون يوماً بغيضك، وأبغض بغيضك هوناً ما عسى أن يكون حبيبك يوماً ما: «أي؛ لا تفرط في حبه وبغضه وأرفق في كل ذلك، مذكور في "أخبار الشهاب"، والشيخ أبو الفضائل الصغاني (650هـ/1252م)<sup>1736</sup>

## [70 أ]

جعله من الموضوعات في "كشف الحجاب"<sup>1737</sup>

{وقال المدقق: «ذكر الجاحظ أنه من كلام أمير المؤمنين»<sup>1738</sup>، وذكره صاحب النهاية من الحديث، وقال معناه أحب حبيبك حباً مقتصدًا لا إفراط فيه، وإضافة ما إليه يفيد التعليل، يعني؛ لا تسرف في الحب والبغض فعسى أن يصير الحبيب بغيضًا والبغيض حبيبًا، فلا تكون قد أسرفت في الحب فتندم ولا في البغض فتستحي. قوله (المؤمنون هينون لِينون): «هما تخفيف الهين اللين، قال ابن الأعرابي: العرب تمدح بالهين اللين مخفين، وتذم بهما مثقلين، وهين فعيل من الهون، وهو السكينة والوقار والسهولة فعينه واو، وشيء هين وهين أي؛ سهل»<sup>1740</sup>

قوله (إذا عزَّ أخوك فهن): قال الميداني (539هـ/1145م)<sup>1741</sup>: «قال أبو عبيد: معناه مياسرتك صديقك ليست بضيم ركبك منه، فتدخلك الحمية به إنما هو حسن خلق وتفضل، فإذا عاسرك فياسره، وقال المفضل: "المثل لهذيل بن هبيرة الثعلبي وكان أغار على بني ضبة فغنم، فأقبل بالغنائم فقال له أصحابه: أقسمها بيننا، فقال إنني أخاف إن تشاغلتم بالاعتسام أن يدرككم الطلب فأبوا فقال: إذا عز أخوك فهن»<sup>1742</sup>

1735 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 281/11.

1736 - هو الشيخ، الإمام، العلامة، المحدث، إمام اللغة، رضي الدين، أبو الفضائل الحسن بن محمد الصاغانى، وكان إليه المنتهى في معرفة اللسان العربي؛ له كتاب مجمع البحرين، وكتاب العباب الزاخر في اللغة، والشوارد في اللغة، توفي سنة 650هـ/1252م، انظر: سير أعلام النبلاء للذهبي، 282/23.

1737 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 282-281/11.

1738 - على هامش اللوحة.

1739 - مخطوطة القزويني، ج3، لوحة 343أ.

1740 - النهاية في غريب الحديث والأثر لابن الأثير، 290/5.

1741 - هو سعيد ابن الإمام أبي الفضر أحمد بن محمد بن إبراهيم، الميّداني، النّيسابوري، الأديب، ابن الأديب، وحدث عن أبي الحسن الميّدني، روى عنه: ابن عساكر، وغيره، توفي سنة 539هـ-1145م، انظر: تاريخ الإسلام للذهبي، 705/11.

1742 - مجمع الأمثال للميداني، 22/1.

قوله (والمعنى أنهم يمشون بسكينة)، وقال النسفي: «إذا خرجوا يمشون بما لا بدّ لهم من معاش وقضاء حق وحضور جماعة، يمشون في لين ووقار وسكون وتواضع، لا بمرح وتحريك أعطاف ودق أقدام على الأرض، فهذا مشي ممدوح، وقد ذكر المشي المذموم في قوله تعالى ﴿وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ وَاقْصِدْ فِي مَشْيِكَ﴾<sup>1743</sup>، ﴿وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّكَ لَن تَخْرِقَ الْأَرْضَ وَلَن تَبْلُغَ الْجِبَالَ طُولًا﴾<sup>1744</sup>»<sup>1745</sup>

وقيل: «لا يمشون لإفساد و معصية بل في طاعة الله والأمور المباحة من غير هزل. وقال ابن عباس: بالطاعة والمعروف والتواضع، وقال الحسن: 'حلماء إن جهل عليهم لم يجهلوا'، وقيل: لا يتكبرون على الناس، وهذه كلها معان متقاربة ويجمعها العلم بالله والخوف من الله والمعرفة بأحكامه والخشية من عذابه، وقال بعضهم: إن "هونًا" مرتبط بقوله ﴿يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ﴾ أي: أن المشي هو هون»<sup>1746</sup>

قال ابن عطية: «ويشبهه أن يتأول هذا على أن تكون أخلاق ذلك الماشي هونًا، مناسبة لمشية فيرجع

### [70 ب]

القول إلى نحو ما بيناه، وأما أن يكون المراد صفة المشي وحده فباطل، لأنه ربّ ماش هوّنًا رويدًا وهو ذنب أطلس. 'وقد كان رسول الله صلى الله عليه يتكفأ'<sup>1747</sup> مشيه كأنما يمشي في صلب<sup>1748</sup>، وهو عليه السلام الصدر في هذه الآية. وقوله صلى الله عليه وسلم: 'من مشى منكم في طمع فليمش رويدًا'<sup>1749</sup> إنما أراد في عقد نفسه ولم يرد المشي وحده»<sup>1750</sup>

قوله (ولقوله ويمشون في الأسواق): «يعنى لأجل ما وصف الله تعالى العباد بقوله ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا﴾، ووصف الرسل بقوله ﴿وَيَمْشُونَ فِي الْأَسْوَاقِ﴾ كره بعض العلماء الركوب في الأسواق، أوقع المعلّ من العلتين»<sup>1751</sup>

<sup>1743</sup> - سورة لقمان، 18/31.

<sup>1744</sup> - سورة الإسراء، 37/17.

<sup>1745</sup> - مدارك التنزيل وحفائق التأويل للنسفي، 547/2. بتصرف

<sup>1746</sup> - الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، 69/13.

<sup>1747</sup> - التكنفؤ: التمايل كما تتكفأ السفينة في الماء يمينا وشمالا، وكل شيء أملته فقد كفأته، انظر: تهذيب اللغة للأزهري، 212/10.

<sup>1748</sup> - المصنف لابن أبي شيبة، 328/6 (31805)؛ سنن الترمذي، 5/599 (3638). باختلاف في المتن.

<sup>1749</sup> - المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لابن عطية، 218/4.

<sup>1750</sup> - المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لابن عطية، 218/4.

<sup>1751</sup> - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 282/11.

**﴿وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا﴾** قال الزمخشري [تسلمًا منكم لا نجاهلكم، ومتاركة لا

خير بيننا ولا شر، أي؛ نتسلم منكم تسلمًا، فأقيم السلام مقام التسلم، وقيل: قالوا سدادًا من القول يسلمون فيه من الإيذاء والإثم، والمراد بالجهل: السفه وقلة الأدب وسوء الرعة، من قوله:

(45) "أَلَا لَا يَجْهَلُنْ أَحَدٌ عَلَيْنَا فَتَجْهَلْ فَوْقَ جَهْلِ الْجَاهِلِينَ" 1752

وعن أبي العالية (90هـ / 709م) 1753: "نسختها آية القتال". ولا حاجة إلى ذلك لأن الإغضاء عن

السفهاء وترك المقابلة مستحسن في الأدب والمروءة والشريعة، وأسلم للعرض والورع] 1754

قوله (تسلمًا منكم): «يعني أن سلامًا منصوب على أنه مصدر فعل محذوف، والأصل نتسلم منكم تسلمًا فأقيم السلام مقام التسلم» 1755 «والمعنى إذا خاطبهم السفهاء الخفاف العقول بأذى وكلام قبيح قالوا: نتسلم منكم تسلمًا أي؛ لا نجاهلكم ولا نتلبس بشيء من أمركم، وهو الجهل وما يبتنى على خفة العقل والمتاركة المواعدة {والرعة الورع} 1756» 1757

«ويؤيد هذا ما قيل: لم يؤمر المسلمون يومئذ أن يُسلموا على المشركين ولا نُهوا عن ذلك بل أمروا بالصفح والهجر الجميل» 1758

وقيل: «قالوا سلامًا أي؛ سلموا عليهم سلامًا أي؛ تسليمًا فيكون سلام المتاركة كقول إبراهيم «سلام عليك» 1759

«وقد كان صلى الله عليه وسلم يقف على أنديتهم ويُحييهم ويُدانِيهم ولا يُداهنهم، وقد اتفق الناس على أن السفية من المؤمنين إذا جفاك يجوز أن تقول له: سلام عليه» 1760  
قوله (قالوا سدادًا من القول): «فعلى هذا ينتصب سلامًا على أنه مفعول به، ويكون إشارة إلى ما قالوه من حيث المعنى ولا يكون عن عبارتهم» 1761

1752 - البيت من البحر الوافر، جمهرة أشعار العرب لمحمد بن أبي الخطاب، ص87.

1753 - هو رفيع بن مهران البصري أبو العالية الرياحي التابعي، ذكره الذهبي في طبقاته كان إماما في القرآن والتفسير والعلم والعمل، توفي سنة 90هـ / 709م، انظر طبقات المفسرين للأدنهوي 11/9.

1754 - الكشاف للزمخشري، 3/291.

1755 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 8/497.

1756 - على هامش اللوحة.

1757 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 6/310.

1758 - الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، 13/70.

1759 - سورة مريم، 19/47.

1760 - أحكام القرآن لابن العربي، 3/452.

1761 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 8/497-498. بتصرف

قالوا: «هذا الوجه ليس

[71 أ]

بسديد لأن المراد أنهم يقولون هذه اللفظة لقوله تعالى ﴿وَقَالُوا لَنَّا أَعْمَلْنَا وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ سَلَّمَ عَلَيْكُمْ لَا نَبْتَغِي

الْجَاهِلِينَ﴾<sup>1762</sup>

وقال المدقق: «تلك الآية لا تخالف هذا التفسير فإن قوله ﴿سَلَّمَ عَلَيْكُمْ﴾ من سداك القول أيضًا كيف والظاهر

أن خصوص اللفظ غير مقصود بل وما يؤدي مؤداه أيضًا من كل قول يدلّ على المتاركة مع الخلو عن الإثم

واللغو»<sup>1763</sup>

| وقال سعد الدين: القرآن يفسر بعضه بعضًا فإذا صرح هناك لا ينبغي التأويل هنا بتفسيرها ولما نص

على خصوص اللفظ كان الظاهر أن القصد إلى خصوصه، وأنت خيرير بأنه يُؤول ما يراد منه مفرداته، وقد عرفت

من التأويل ما في دعوى التنصيص ولا ينافيه الأمر بضرب إلهام، فإن الإغضاء عن أوضاع اللثام من صفات الكرام.

«وصف سيرتهم مع الخلق بالنهار، ثم وصف معاملتهم مع الحق بالليل، ثم قسم الوصف الأول إلى نوعين:

أحدهما ترك الإيذاء وإليه الإشارة بالمسمى الهين، وثانيهما تحمل الإيذاء وإليه الإشارة بالتوديع والمتاركة كما قال

إبراهيم لأبيه ﴿سَلَّمَ عَلَيْكَ﴾<sup>1764</sup>»<sup>1765</sup> |

وعن النبي صلى الله عليه وسلم: «إذا جمع الخلائق يوم القيامة نادى مناد: أين أهل الفضل؟ فيقوم ناس وهو يسير

فينطلقون سراعًا إلى الجنة فتلقاهم الملائكة فيقولون: إنا نراكم سراعًا إلى الجنة، فيقولون: نحن من أهل الفضل،

فيقولون: ما كان فضلكم؟ فيقولون: كنا إذا ظلمنا صبرنا، وإذا أسىء إلينا عفونا، وإذا جهل علينا حلمنا، فيقال لهم:

ادخلوا الجنة فنعم أجر العاملين. وروى أن عيسى عليه السلام مرّ بقوم من اليهود فقالوا له شرًا، فقال لهم خيرًا،

فقيل له في ذلك فقال: كل واحد ينفق ما عنده، ودخل<sup>1766</sup> بعض الحكماء صديق له فقدم إليه الطعام، فخرجت

امرأة الحكيم، وكانت سيئة الخلق ورفعت المائدة وأقبلت على شتم الحكيم، فخرج الصديق مغضبًا فتبعه الحكيم

فقال: تذكر يومًا كنا عند منزلك نطعم، فسقطت دجاجة على المائدة فأفسدت ما عليها فلم يغضب أحد منا،

فقال: نعم، قال: فأحب أن هذه مثل تلك الدجاجة، فسرى عنه وانصرف»<sup>1767</sup>

1762 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، 283/11.

1763 - مخطوطة القزويني لوحة 343ب.

1764 - سورة مريم، 19/47.

1765 - غرائب القرآن ورجائب الفرقان للنيسابوري، 253/5.

1766 - سقوط كلمة "على".

1767 - إحياء علوم الدين للغزالي، 179/3.

**﴿وَالَّذِينَ يَبِيْتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا﴾** قال الزمخشري [البيتوتة: خلاف الظلول، وهو أن

يدركك الليل، نمت أو لم تنم، وقالوا: من قرأ شيئاً من القرآن في صلاته، وإن قل فقد بات ساجداً وقائماً. وقيل: هما الركعتان بعد المغرب والركعتان بعد العشاء، والظاهر أنه وصف لهم بإحياء الليل أو بأكثره، يقال: فلان يظل صائماً وبييت قائماً] 1768

{قوله (وقيل هما الركعتان): أي؛ البيتوتة والصلاة المعبر عنها بالسجود والقيام} 1769

قوله (والظاهر أنه وصف): «ويدل عليه ما وصف الله به المتقين في قوله ﴿كَانُوا قَلِيلًا مِّنَ آلِإِلٍ مَا يَهْجَعُونَ﴾» 1770 على جعل 'ما' نافية أو مصدرية يجعل ﴿قَلِيلًا﴾ صفة للمتقين على 'ما' النافية فيوقف عليه، أو صفة لهجوهم إن جعلت مصدرية فلا يوقف على ﴿قَلِيلًا﴾» 1771

وقال البيضاوي: «وتخصيص البيتوتة لأن العبادة بالليل أحمز وأبعد عن الرياء، وتأخير القيام للروي وهو جمع قائم أو مصدر أجري مجراه» 1772  
وقال السمرقندي: «وخصص البيتوتة

### [71 ب]

شهادة لهم بالفضل والخيرة وإرشاداً لغيرهم إلى طريق اكتسابها، قال رسول الله صلى الله عليه: أفضل الصلاة بعد الفريضة صلاة الليل 1773 وقال أيضاً: 'ما زال جبريل يوصيني بقيام الليل حتى ظننت أن خيار أمتي لا ينامون' 1774، على أن العبادة بالليل أحمز وأوفق لما يراد من الخشوع والإخلاص، وأبعد من الزلل والرياء» 1775  
وقال غير السمرقندي: «"سجداً" خبر "يبيتون" ويضعف أن تكون تامة أي؛ دخلوا في البيات، و"سجداً" حال و"لربهم" متعلق ب"سجداً" وهو جمع ساجد كضرباً في ضارب، وقرئ؛ سجوداً بزنة قعود» 1776

1768 - الكشاف للزمخشري، 292/3.

1769 - على هامش اللوحة.

1770 - سورة الذاريات، 17/51.

1771 - فصل الهمداني شرح الآية ﴿كَانُوا قَلِيلًا مِّنَ آلِإِلٍ مَا يَهْجَعُونَ﴾ في الفريد في إعراب القرآن المجيد، 10/6.

1772 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 130/4.

1773 - صحيح مسلم، 2/821 (1163).

1774 - مسند أبي حنيفة رواية الحصكفي، الرقم: 28.

1775 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحة 54ب.

1776 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 498/8.

{وعن بعض العارفين: «أفنوا أوقاتهم في الخدمة تلذذاً بالمناجاة، وتقرباً إلى الله وتحسباً إليه، كما قال صلى الله عليه وسلم حاكياً عن ربه: 'ما تقرب إلي عبدي بمثل أداء ما افترضت عليه، ولا يزال عبدي يتقرب إلي بالنوافل حتى أحبه' 1777 « 1778

وقال بعضهم: يستغنمون الخلوة بالليل والذكر عند غفلة الخلق بالنهار.  
وعن الحسن: «نهارهم في خشوع وليلهم في خضوع» 1779 { 1780  
وقال امرؤ القيس:

(46) "امنع جفونك أن تدوق مناماً وادرّ الدُموع على الخُدودِ سِجَاماً

وَاعْلَمْ بِأَنَّكَ مَيِّتٌ وَمَحَاسِبٌ يَا مَنْ عَلَى سَخِطِ الْجَلِيلِ أَقَامَا

بِهِ قَوْمٌ أَخْلَصُوا فِي حُبِّهِ فَرَضِي بِهِمْ وَاخْتَصَمَهُمْ خُدَامَا

قَوْمٌ إِذَا جَنَّ الظَّلَامُ عَلَيَّهِمْ بَاتُوا هُنَالِكَ سَجْدًا وَقِيَامَا

خُمَصُ البُطُونِ مِنَ التَّعَفُّفِ ضَمْرًا لَا يَعْرِفُونَ سِوَى الحَلَالِ طَعَامًا " 1781

**{وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا} قال**

الزمخشري [غراماً؛ هلاكاً وخسراناً ملحاً لازماً قال:

(47) "وَيَوْمَ النَّسَارِ وَيَوْمَ الْحِجْفَا رِ كَانَا عَذَابًا وَكَانَ غَرَامًا " 1782

وقال:

(48) "إِنْ يُعَاقَبُ يَكُنْ غَرَامًا، وَإِنْ يُعَدَّ حِطًّا جَزِيلاً فَإِنَّهُ لَا يُبَالِي " 1783

ومنه: الغريم: لإلحاجه وإلزامه، وصفهم بإحياء الليل ساجدين وقائمين، ثم عقبه بذكر دعوتهم هذه، إيذاناً بأنهم مع اجتهادهم خائفون مبتهلون إلى الله في صرف العذاب عنهم، كقوله تعالى {وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا آتَوْا وَقَلُوبُهُمْ وَجَلَةٌ} 1784 [ 1785

1777 - صحيح البخاري، 105/8 (6502).

1778 - عرائس البيان في حقائق القرآن للبقيلي، 39/3.

1779 - نظم الدرر في تناسب الآيات والسور للبقاعي، 13/422.

1780 - على هامش اللوحة.

1781 - لم أقف على قائله فيما تيسر لي، نُقل عن الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، 13/71.

1782 - البيت من بحر المتقارب، ديوان بشر بن أبي خازم الأسدي، ص 135.

1783 - البيت من البحر الخفيف، ديوان الأعشى، ص 9.

1784 - سورة المؤمنون، 23/60.

1785 - الكشاف للزمخشري، 3/292.

قوله (غرامًا هلاكًا)، عن الراغب: «الغُرْمُ ما ينوب الإنسان في ماله من ضرر لغير جنابة منه، يقال: غَرِمَ كذا غُرْمًا ومَغْرَمًا، وأغْرَمَ فلان غَرَامَةً، والغريم يقال لمن له الدين ولمن عليه الدين، والغرام ما ينوب الإنسان من شدة ومصيبة»<sup>1786</sup>

وعن ابن الأعرابي: «الغرام الشر الدائم والعذاب»<sup>1787</sup>

وعن الزجاج: «اشتد العذاب»<sup>1788</sup> وعن الكلبي: مولعًا، من قولهم: فلان مغرم بالنساء أي؛ مولع بحبهن.

وعن الحسن: «اللازم وكل عذاب يفارق صاحبه إلا عذاب جهنم»<sup>1789</sup> وعن سليمان التميمي: «كل

أسير لا بد أن يفك إيساره يومًا أو يموت إلا أسير جهنم فهو الغرام لا يفك أبدًا»<sup>1790</sup>

قوله (يوم النصار ويوم الجفار)، النصار بكسر النون: «ماء لبني عامر، ويوم نزار لبني أسد

## [ 72 أ ]

وذبيان على بني جشم بن معاوية»<sup>1791</sup> والجفار أيضًا: «ماء لبني تميم بنجد، ومنه يوم الجفار»<sup>1792</sup>

قوله (إن يعاقب): «البيت، لا يبالي: أي؛ لا يكثرث بقول إن يعاقب الأعداء يكون غرامًا، وإن يعط الأولياء

فإنه لا يبالي بإعطاء الكثير»<sup>1793</sup>

قوله (ومنه الغريم لإلحاحه)، قال مقاتل: «إن عذابها لازم كلزوم الغريم للغريم»<sup>1794</sup> قوله (إيدانا بأنهم)، عبارة

البيضاوي: «إيدانا بأنهم مع حسن مخالطتهم مع الخلق واجتهادهم في عبادة الرحمن وجلون من العذاب مبتهلون

إلى الله تعالى في صرفه عنهم لعدم اعتدادهم بأعمالهم ووثوقهم على استمرار أحوالهم»<sup>1795</sup>

وعن ابن عباس: يدعون بهذا الدعاء في قيامهم وسجودهم.

وقال محمد بن كعب: «طالبهم الله بثمر النعيم في الدنيا، فلما لم يأتوا به غرمهم ثمنها وأدخلهم النار»

1796

1786 - المفردات في غريب القرآن للإصفيهاني، ص606.

1787 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 5/1996.

1788 - معاني القرآن وإعرابه للزجاج، 4/75.

1789 - تفسير مجاهد، ص506.

1790 - التفسير البسيط للواحد، 16/579.

1791 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 2/817.

1792 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 2/615.

1793 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11/284.

1794 - الوسيط في تفسير القرآن المجيد للواحد، 3/345.

1795 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/130.

1796 - معاني القرآن للنحاس، 5/48.

**﴿إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقْرًّا وَمَقَامًا﴾** قال الزمخشري [ساءت في حكم «بئست»، وفيها ضمير مبهم

يفسره: مستقرًا، والمخصوص بالذم محذوف، معناه: ساءت مستقرًا ومقامًا هي، وهذا الضمير هو الذي ربط الجملة باسم "إن" وجعلها خبرًا لها، ويجوز أن تكون "ساءت" بمعنى: أحرزنت، وفيها ضمير اسم "إن"، و"مستقرًا" حال أو تمييز، والتعليلان يصح أن يكونا متداخلين ومترادفين، وأن يكونا من كلام الله وحكاية لقولهم] <sup>1797</sup>

قوله (ساءت في حكم 'بئست'): «يعني أنه من أفعال الذم بمعنى 'بئست'، وقد تقرر أن فاعلها يجب أن يكون معرفًا باللام أو مضافًا إلى المعرف به أو مضمرة مميّزة بنكرة منصوبة، وهي في الآية "مستقرًا ومقامًا" فالضمير الذي في "بئست" لا يعود إلى اسم "إن" ولا إلى شيء آخر بعينه بل هو ضمير مبهم يفسره الظاهر وهو "مستقرًا ومقامًا" والمخصوص محذوف تقديره؛ ساءت مستقرًا ومقامًا هي» <sup>1798</sup>

«فإن قلت: كيف ذكر المفسر والمفسر مؤنث في قوله "ساءت مستقرًا"؟ قلت: لما أنث المفسر بمعنى الدار والمنزلة وجب تأويل المفسر به، كأنه قيل: ساءت دار أو منزلة، وإنما وجب التأنيث نظر إلى المخصوص بالذم، ألا ترى إلى قول ذي الرمة كيف أنث الزورق على تأويل السفينة حين كان المخصوص مؤنثًا في قوله:

(49) "أَوْ حُرَّةٌ عَيْطَلٌ تَبْجَاءُ مُجْفَرَةٌ دَعَائِمُ الرُّورِ نِعْمَتْ زورقُ البلد" <sup>1799</sup> « <sup>1800</sup>

«حرة: ناقه كريمة، والعيطل من النساء: «الطويلة وكذا من النوق» <sup>1801</sup>، والثبجاء: «عظيمة الثبج وهو

ما بين الكاهل

[72 ب]

1797 - الكشف للزمخشري، 292/3.

1798 - اللباب في علوم الكتاب لابن عادل، 565/14.

1799 - البيت من بحر البسيط، ديوان ذي الرمة شرح أبي نصر للباهلي، 174/1.

1800 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 285/11.

1801 - شرح المعلمات السبع للورني، ص218.

إلى الظهر»<sup>1802</sup>، والمجفرة: «عظيمة الجفرة وهو الوسط»<sup>1803</sup>، ودعائم الزور: «عظامه»<sup>1804</sup>، وانتصابها على التمييز كقوله: "شبناء" 1805 أنياباً<sup>1806</sup>، والزور: «أعلى الصدر»<sup>1807</sup>. والزورق مذكر، وقد قال نعمت لأنه أراد الناقة، والبلد: المنارة.

لكن بقي وهنا أن يقال إن الكلمتين أعني "مستقرًا ومقامًا" من أسماء المواضع لا من أسماء المفعولين التي اعتبر فيها التذكير والتأنيث.

قوله (ويجوز أن يكون "ساعت" بمعنى أحزنت): «فتكون من الأفعال المتصرفة الناصبة للمفعول وهو وهنا محذوف، والتقدير أنها تعني جهنم أحزنت {فعلی هذا يجوز انتصاب الاسمين على التمييزية وعلى الحالية بخلاف الأول فإن التمييزية متعينة فيها} 1808 «1809»

وقرى: «مقامًا بفتح الميم، أي؛ مكان قيام، وقراءة العامة هي المطابقة للمعنى، أي؛ مكان إقامة وتُوي»

1810

قوله (يصح أن يكونًا متداخلين): «أي؛ يكون قوله ﴿إِنَّ عَذَابَهَا﴾ تعليلًا لقوله ﴿أَصْرَفَ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ﴾ وقوله ﴿إِنَّهَا سَاءَتْ﴾ تعليلًا لقوله ﴿إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا﴾ كونها مترادفين، أن يكونًا تعليلين لقوله ﴿رَبَّنَا أَصْرَفَ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ﴾، وبالجملة يمكن أن يكون ابتداء كلام الله، ويمكن أن يكون حكاية لقولهم فقوله ﴿إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا﴾ إشارة إلى كونها مضرّة خالصة عن شوائب النفع وقوله ﴿إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا﴾ إشارة إلى كونها دائمة، والفرق بين المستقر والمقام أن المستقر للعصاة من أهل الإيمان فإنهم يستقرون فيها ولا يقيمون والإقامة للكفار»<sup>1811</sup>

| «وترك الواو العاطفة للإشارة على صلوح كل منهما للتعليل بالاستقلال»<sup>1812</sup> |

1802 - العين للفراهيدي، 325/5.

1803 - الجرايم لابن قتيبة، 194/2.

1804 - وجدت في أغلب كتب المعاجم أن معنى الدعائم: الضلوع.

1805 - "شنب": «الشنب: حدة في الأسنان، ويقال برد وعذوبة. وامرأة شبناء، بينة الشنب»، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 158/1.

1806 - البيت: «هَيْفَاءُ مُقْبِلَةٌ عَجْزَاءُ مُدْبِرَةٌ مَحْطُوطَةٌ جِدْلَتْ، شَنْبَاءُ أَنْيَابًا»: ديوان أبي زيد الطائي، ص36.

1807 - تهذيب اللغة للأزهري، 163/13.

1808 - على هامش اللوحة.

1809 - اللباب في علوم الكتاب لابن العادل، 565/14.

1810 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 500/8.

1811 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 286-285/11.

1812 - الجملة موجودة في حاشية القونوي على تفسير الإمام البيضاوي، 151/14.

| عنه صلى الله عليه وسلم: «مَا اسْتَجَارَ عَبْدٌ مِنَ النَّارِ سَبَعَ مَرَّاتٍ إِلَّا قَالَتْ النَّارُ: يَا رَبِّ إِنَّ عَبْدَكَ فُلَانًا اسْتَجَارَكَ مِنِّي فَأَجِرْهُ، وَلَا يَسْأَلُ اللَّهُ الْجَنَّةَ سَبَعَ مَرَّاتٍ إِلَّا قَالَتْ الْجَنَّةُ: يَا رَبِّ إِنَّ عَبْدَكَ فُلَانًا سَأَلَنِي فَأَدْخِلْهُ» 1813 رواه أبو يعلى بإسناد على شرط البخاري ومسلم رحمهم الله |

**﴿وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا﴾** قال الزمخشري [ قرئ؛ يفتتروا بكسر التاء

وضمها، ويُفتتروا بتخفيف التاء وتشديدها، والقتير والافتقار والتقتير التضييق الذي هو نقيض الإسراف، والإسراف مجاوزة الحد في النفقة، وصفهم بالقصد الذي هو بين الغلو والتقصير ويمثله أمر رسوله ﴿وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ﴾، وقيل: الإسراف إنما هو الإنفاق في المعاصي، فإما في القرب فلا إسراف، وسمع رجل رجلاً يقول: لا خير في الإسراف فقال: لا إسراف في الخير، وعن عمر بن عبد العزيز أنه شكر عبد الملك بن مروان حين زوجه ابنته وأحسن إليه، فقال: وصلت الرحم وعلت وصنعت وجاء بكلام حسن، فقال ابن لعبد الملك: إنما هو كلام اعتد لهذا المقام فسكت عبد الملك، فلما كان بعد أيام دخل عليه و الابن حاضر فسأله عن نفقته وأحواله، فقال: الحسنة بين السيتين فعرف

[ 73 أ ]

عبد الملك أنه أراد ما في هذه الآية، فقال لابنه: يا بني أهدأ أيضاً مما أعده، وقيل: أولئك أصحاب محمد كانوا لا يأكلون طعاماً للتعلم واللذة، ولا يلبسون ثوباً للجمال والزينة ولكن كانوا يأكلون ما يسد جوعتهم ويعينهم على عبادة ربهم، ويلبسون ما يستر عوراتهم ويكتمهم من الحر والقر، وقال عمر: كفى سرفاً ألا يشتهي رجل شيئاً إلا اشتراه فأكله] 1814

قوله (وقرئ؛ يفتتروا)، قال السمرقندي: «وقراءة نافع وابن عامر وأبو جعفر "يُفتتروا" بضم الياء وكسر التاء للافتقار، والكوفيين يقرؤون "يُفتتروا" بفتح الياء وضم التاء، والباقون بفتح الياء وكسر التاء، وقرئ؛ "يُفتتروا" بتشديد التاء، والكل بمعنى واحد، وهو التضييق المناقض للإسراف» 1815

وقال غير السمرقندي: يقال؛ أقتَر يفتتراً وقرَّ يفتتراً ويقر لغتان بمعنى؛ كفرش يفرش وفسق يفسق ويفسق ونحوها، وأقتَر الرجل أيضاً إذا افتقر، قال أبو علي: فكأنه أراد ولم يفتتروا في إنفاقهم لأن المسرف مشرف على الافتقار لسرفه في الإنفاق.

1813 - مسند أبي يعلى، 11/54(6192)؛

1814 - الكشف للزمخشري، 3/292-293.

1815 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 155أ.

قوله (ويمثله أمر رسوله) ويمثله، قال رسوله صلى الله عليه وسلم: «من قَدَّرَ رزقه الله ومن بَدَّرَ حرمه

الله»<sup>1816</sup>

قوله (وقيل الإسراف إنما هو الإنفاق في المعاصي)، وقال السمرقندي: «وقيل: الإسراف الإنفاق في

المحارم والتقتير منع الواجب»<sup>1817</sup>

وقال غير السمرقندي: «قال ابن عباس: من أنفق مائة ألف في حق فليس سرف، ومن أنفق درهماً في غير حقه فهو سرف، ومن منع من حق عليه فقد قتر، وقال عون: الإسراف أن تنفق مال غيرك، وقال ابن عطية: والوجه أن يقال أن النفقة في معصية أمر قد حظرت الشريعة قليلة وكثيرة، وكذلك التعدي على المال الغير وهؤلاء الموصوفون منزهون عن ذلك، وإنما التأديب في الآية هو في نفقة الطاعات في المباحات، فأدب الشرع فيها أن لا يفرط الإنسان حتى يضيع حقاً آخر أو عيالاً ونحو هذا وإن لا يضيق أيضاً ويقتر حتى يجوع العيال ويفرط في الشح، والحسن في ذلك هو القوام أي؛ العدل والقوام في كل واحد بحسب عياله وحاله وخفة ظهره وصبره وجلده على الكسب أو ضد هذه الخصال، ولهذا ترك رسول الله أبا بكر الصديق أن يتصدق بجميع ماله لأن ذلك وسط بنسبة جلده وصبره في الدين ومنع غيره من ذلك لما لم يكن حاله كذلك»<sup>1818</sup>

### [73 ب]

قوله (الحسنة بين السيئين) أي؛ «الاقتصاد وهو حسنة من الإسراف والتقتير وهما سيئتان، ومن كلام

بعضهم كلا طرفي الأمور ذميم وخير الأمور أوساطها»<sup>1819</sup>

قوله (وقيل: أولئك أصحاب محمد): «عطف على قوله 'وصفهم بالقصد الذي هو بين الغلو والتقصير' وعلى الأول كان عاماً فيهم وفي غيرهم، والمراد بالإنفاق الوسط السخاوة التي هي بين التبذير والبخل، وعلى الثاني الوسط؛ عبارة عن الإنفاق على أنفسهم بما لم يبلغ إلى حد التلذذ والتنعم بل يكون سداً لجوعه وستراً لعورته

»<sup>1820</sup>

وقيل: لم يتكفوا فوق الطاقة ولم يقصروا عن الحاجة، وقيل: إذا تكلموا لم يأتوا بالفضول ولم يسكتوا عن

الحق وإذا عملوا لم يأتوا بالمعصية ولم يتركوا الطاعة.

**﴿وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا﴾** قال الزمخشري [القوام: العدل بين الشيين لاستقامة الطرفين واعتدالهما،

ونظير القوام من الاستقامة: السواء من الاستواء. وقرئ: قواما، بالكسر، وهو ما يقام به الشيء. يقال: أنت قوامنا، يعني ما تقام به الحاجة لا يفضل عنها ولا ينقص، والمنصوبان أعنى "بين ذلك قوامًا": جائز أن يكونا خبرين معاً،

1816 - بحر الفوائد المشهور بمعاني الأخبار للكلاباذي، ص 159.

1817 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 55أ.

1818 - الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، 73/13.

1819 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 287/11.

1820 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 287/11.

وأن يجعل "بين ذلك" لغوًا، و"قوامًا" مستقرًا، وأن يكون الظرف خبرًا، و"قوامًا" حالًا مؤكدة، وأجاز الفراء أن يكون "بين ذلك" اسم كان، على أنه مبني لإضافته إلى غير متمكن، كقوله:

(50) " لَمْ يَمْنَعِ الشَّرْبَ مِنْهَا غَيْرُ أَنْ نَطَقْتُ " 1821

وهو من جهة الإعراب لا بأس به، ولكن المعنى ليس بقوي لأن ما بين الإسراف والتقتير قوام لا محالة،

فليس في الخبر الذي هو {معتد} 1822 الفائدة فائدة] 1823

قوله (القوام العدل): «يعني؛ سمي العدل والوسط قوامًا أي؛ مستقيمًا لأن طرفيه مستقيمان معتدلان لا يترجح أحدهما عن الآخر بالنسبة إليه لأنه وسط بينهما، وإذا كان الطرفان معتدلين بالنسبة إلى الوسط كان هو أيضًا مستقيمًا معتدلاً بالنسبة إليهما فصح أن سمي الوسط مستقيمًا» 1824

قوله (ونظير القوام من الاستقامة السواء من الاستواء): «يعني نظره في علة التسمية به لا إنه مشتق منه لأن الثلاثي لا يشتق من المزيد، أي؛ إنما قلنا قوامًا للشيء الذي هو عدل بين الشيين لاستقامة الطرفين وكذلك السواء من الاستواء» 1825

قوله (وقرى قوامًا بالكسر)، قال ابن جنبي: «قرأها حسان بن عبد الرحمن صاحب عائشة رضي الله عنها ويروي عنه قتادة: القوام بالفتح: الاعتدال في الأمر، وبالكسر: ملاك الأمر وعصامه، فلو اقتصر على قوله: ﴿وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ﴾ كان كافيًا، فـ ﴿قَوَامًا﴾ تأكيد، وجر مجرى الصفة، أي؛ توسطًا مقيمًا للحال وناظرًا

[ 74 أ ]

كالصفات المؤكدة قال الله تعالى: ﴿وَمَنْوَةٌ أَلْتَالِيَةُ الْآخِرَى﴾ 1826 فالأخرى تأكيد» 1827

قوله (وأن يجعل بين ذلك لغوًا، وقوامًا مستقرًا)، قيل: «إطلاق المستقر على قوامًا مع أنه غير ظرف لمزاوجة الكلام، وهو كونه مذكورًا مع الطرف وهو بين ذلك، قال ابن الحاجب: المستقر ما كان خبرًا محتاجًا إليه، وسمي "مستقرًا" لأنه يتعلق بالاستقرار، فالاستقرار فيه فهو مستقر فيه أي؛ موضع للتقرير ثم حذف لفظه فيه اختصارًا، واللغو هو ما لو حذف لكان الكلام مستغنى عنه» 1828

1821 - البيت من بحر البسيط، وعجزه: "حَمَامَةٌ فِي غُصُونِ ذَاتِ أَوْقَالٍ" الكتاب لسبويه، 329/2.

1822 - على هامش اللوحة.

1823 - الكشاف للزمخشري، 293/3.

1824 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 312/6.

1825 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 287/11.

1826 - سورة النجم، 20/53.

1827 - المحتسب في تبين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها لابن الجني، 125/2.

1828 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 288/11.

«ثم إن " بين ذلك " إما معمول له، وإما لـ "كان" عند من يرى إعمالها في الظرف، وإما لمحذوف على أنه حال من "قوامًا"»<sup>1829</sup>

قوله (لم يمنع الشرب منها غير إن نطقت): " تمامه حمامة في غصون ذات أوقال": "منها" ضمير الراحلة: «"الأوقال" جمع وقل، وهو الحجارة»<sup>1830</sup>، أي؛ في غصون نابثة بأرض ذات أحجار، وقيل: «الوقل شجر المقل»<sup>1831</sup>. {والإضافة للملابسة كأنه قيل: غصون وقلية} <sup>1832</sup>، يقول: لم يمنع الراحلة الشرب إلا صوت حمامة، أي؛ أنها حديدة الحس، فيها: فزع وذعر لحدة نفسها، والاستشهاد في قوله "غير إن نطقت"، وهو فاعل "يمنع" وإنما بني لإضافته إلى المبني»<sup>1833</sup>

فقوله لا بأس به معناه أنه أقرب في الجملة لأنه متقايس، إذ ليس الإضافة إلى غير الممكن كلها يوجب البناء.

قوله (فليس في الجر الذي هو معتمد الفائدة فائدة): «وفائدته: بيان اتصاف المخبر عنه بالخبر، فيجب أن يكون وصف الشيء بغيره ليفيد لا بنفسه لئلا يؤدي إلى أن يقال: وكان القوام قوامًا؟ وأجاب عنه صاحب المطع أن ما بين الإسراف والإقتار لا يلزم أن يكون قوامًا، أي: عدلا لأنه يجوز أن يكون دون الإسراف بقليل أو فوق الإقتار بقليل فما بينهما وسط بسكون السين يتناول العدل وغيره، فالتقدير: وكان الوسط في ذلك قوامًا. والجواب عنه أنه يلزم من هذا الحرج المنفي في قوله: ﴿وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ﴾ فإن إيقاع "قوامًا" على ما قرره الدلالة على مراعاة حاق الوسط بمعنى أن قوله ﴿بَيْنَ ذَلِكَ﴾ كان يحتمل معنى الوسط بالسكون الذي هو اسم مبهم لدخل الدائرة فأخبر بقوله ﴿قَوَامًا﴾ أن المراد منه الوسط بالتحريك الذي هو اسم لعين ما بين طرفي الشيء كمركز الدائرة، فأخبر أن مراعاة ذلك متعسرة ولا تتيسر إلا بالندرة، وقال صاحب الفرائد: ما أورده صاحب الكشاف على الفراء وارد عليه في قوله المنصوبان جائز أن يكونا خبرين معًا، ويمكن أن يقال: المراد

#### [74 ب]

من القوام العدل، فصحَّ أن يكون خبرًا لـ "بين ذلك" ، ولا يخلو عن فائدة؟ والجواب عنه ما ذكره ابن جني أن المراد جار مجرى الصفة المؤكدة كأنه قيل: كان اتفاقهم وسطًا بسكون السين البتة لا أن الإنفاق في عين الوسط لا يتجاوز أصلًا كما يلزم من الاسم والخبر إذا اتحد معنى. والجواب عن قوله المراد من القوام العدل هو ما أجيب عن صاحب المطع هكذا قال بعض الشارحين»<sup>1834</sup>

1829 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 501/8.

1830 - شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم لنشوان الحميري، 7245 /11.

1831 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 5/ 1844.

1832 - على هامش اللوحة.

1833 - م.س.

1834 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 288/11-299.

لكن لقائل إن يقول: إذا لم يرد من القوام العدل بل أريد الوسط بالسكون يكون ذلك مخالفاً لما ذكره المصنف وغيره من أن القوام العدل بين الشئيين، فتأمل بالتدقيق والله ولي التوفيق.

**﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ أَنْفُسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا**

**بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ﴾** قال الزمخشري [حرم الله أي؛ حرمها، والمعنى: حرم قتلها، وإلا بالحق متعلق بهذا

القتل المحذوف، أو بلا يقتلون، ونفى هذه المقبحات العظام عن الموصوفين بتلك الخلال العظيمة في الدين، للتعريض بما كان عليه أعداء المؤمنين من قريش وغيرهم، كأنه قيل: والذين برأهم الله وطهرهم مما أنتم عليه، والقتل بغير الحق: يدخل فيه الوأد وغيره، وعن ابن مسعود قلت: 'يا رسول الله، أى الذنب أعظم؟ قال: «أن تجعل لله نداً وهو خلقك» قلت: ثم أى؟ قال «أن تقتل ولدك خشية أن يأكل معك» قلت: ثم أى؟ قال «أن تزاني حليلة جارك» فأنزل الله تصديقه: 1835] 1836

قوله (متعلق بهذا القتل المحذوف): «أى؛ حرم الله قتلها بجميع الأسباب إلا بسبب الحق أو بلا يقتلون أى؛ لا يقتلونها بسبب من الأسباب إلا بسبب الحق، وجوز أن يتعلق بمحذوف على أنه صفة مصدر محذوف أى؛ قتلًا مُتَّبِعًا بالحق، أو على أنها حال أى؛ ملتبسين بالحق» 1837

قوله (ونفى هذه المقبحات العظام عن الموصوفين): «كأنه جواب عما يقال ما الفائدة في نفي هذه المقبحات عن الموصوفين بالخصال المرضية مع أنه يبعد منهم ارتكاب هذه القبائح ولا يتصور ثبوتها لهم؟ وحاصل الجواب أنه للتعريض بما كان عليه أعداء المؤمنين من قريش يعضده ما قدمنا من أن قوله "وعباد الرحمن" مقابل القائلين: "وما الرحمن أنسجد" فمدحهم الله بتلك الخلال الحميدة التي تختص بأوليائه ثم نفى عنهم هذه الخصال الرذيلة التي عليها أعدائه» 1838

وعبارة البيضاوي في الجواب أنه «نفى عنهم أمهات

[75 أ]

المعاصي بعدما أثبت لهم أصول الطاعات إظهاراً لكمال إيمانهم واشعاراً بأن الأجر المذكور موعود للجامع من ذلك وتعريضاً للكفرة بأضداده ولذلك عقبه الوعيد تهديداً لهم» 1839

«وهذا كما ترى إفادة فائدة سوى التعريض أيضاً، وهو أن الاتصاف بالخصال السالفة لا يستلزم الاجتناب عن هذه القبائح، فإن الموصوف بها قد يتدين بالشرك والقتل بغير حق والزنا، فبين تعالى أن العبودية الخاصة

1835 - صحيح البخاري، 6/18 (4477).

1836 - الكشاف للزمخشري، 3/293-294.

1837 - اللباب في علوم الكتاب لابن عادل، 14/569.

1838 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11/290.

1839 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/130.

تجمع الاجتناب بالاكتساب وضم التحلية بالتخلية وأشعر أن الأجر المذكور بقوله ﴿يُجْزَوْنَ الْعُرْفَةَ﴾ موعود للجامعين بينهما، وفيه التعريض المذكور أيضاً»<sup>1840</sup>

{وأما ما يجاب به من أن المراد لا يدعون الهوى إلها ولا يذلون أنفسهم بالمعاصي، فيكون قتلاً لها إلا بالحق أي؛ بسكينة المجاهدة ولا ينظرون إلى دنيا ليست لهم محرماً بشهوة فيكون سفاهاً بل بالضرورة ويكون كالنكاح، فعدول عن الظاهر الذي عليه اللغة وفحول المفسرين، ويرده أيضاً ما رواه عن ابن مسعود: نعم يمكن أن يجعل ذلك طريقة التأويل على ما صرح<sup>1841</sup> به القشيري ولا غبار عليه} <sup>1842</sup>

قوله (فأنزل الله تصديقه): «واستشكل تصديق الآية للخبر من حيث أن الذي فيه قتل خاص وكذا الزنا، والتقييد بكونه أكبر، والذي فيها مطلق القتل والزنا من غير تعرض لعظم، لكن يمكن أن يستفاد التعرض للعظم من سياق التنزيل، ويستفاد حال الخصوص بالدلالة»<sup>1843</sup>

«وروى سعيد بن جبیر عن ابن عباس أن ناساً من أهل الشرك قتلوا وزنوا فأكثرُوا ثم أتوا محمداً فقالوا إن الذي تدعوننا إليه لحسن لو تخبرنا أن لما علمناه كفارة، فنزلت»<sup>1844</sup>

«وقيل: أن وحشاً أتى النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: 'يا محمد أتيتك مستخبراً فأخبرني حتى أسمع كلام الله، قال: وإنني أشركت بالله وقتلت المحرم وزنيت فهل لي من توبة؟ فصمت رسول الله حتى فتلاها عليه، فقال أرني شرطاً فلعلي لا أعمل صالحاً أنا في جوارك حتى أسمع كلام فنزلت ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ﴾»<sup>1845</sup> فدعاه النبي صلى الله عليه وسلم فتلى عليه، فقال: ولعلي ممن لا يشاء الله أنا في جوارك حتى أسمع كلام الله، فنزلت ﴿قُلْ يُعْبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ أَنَا فِي جَوَارِكِ حَتَّىٰ أَسْمَعَ كَلَامَ اللَّهِ﴾ فنزلت

1840 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده 313/6... بتصرف

1841 - لم أقف على هذا التصريح في الأصل.

1842 - على هامش اللوحة.

1843 - السراج المنير للشربيني، 674/2. بتصرف

1844 - صحيح البخاري، 6/125(4810).

1845 - سورة النساء، 48/4.

أَلَّهِ»<sup>1846</sup> فقال: نعم الآن لا أرى شرطاً فأسلم»<sup>1847</sup> قال ابن الجوزي (597هـ / 1201م)<sup>1848</sup>: «وفي هذا نظر، وهو بعيد الصحة، والمحفوظ في إسلامه غير هذا وأنه قدم مع رسل الطائف فأسلم من غير اشتراط»<sup>1849</sup>

**﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا﴾** قال الزمخشري [وقرى: يلق فيه أثامًا، وقرى: يلقى، بإثبات الألف،

وقد مر مثله، والآثام: جزاء الإثم، بوزن الوبال والنكال ومعناهما، قال:

(51) "جَزَى اللهُ ابْنَ عُرْوَةَ حَيْثُ أَمْسَى عُقُوقًا وَالْعُقُوقُ لَهُ أَثَامٌ" <sup>1850</sup>

{وقيل هو الإثم، ومعناه: يلق جزاء أثام} <sup>1851</sup>، وقرأ ابن مسعود رضى الله عنه: أثامًا، أي؛ شدائد، يقال:

يوم ذو أيام: لليوم العصيب] <sup>1852</sup>

قوله (وقرى؛

[75 ب]

يلقى): «وهذا على جعل أثر الجازم حذف الحركة من المعتل لا حذف الألف كقوله

(52) "أَلَمْ يَأْتِيكَ وَالْأَنْبَاءُ تَنَّمِي بِمَا لَأَقْتُ أَبُونَ بَنِي زِيَادٍ" <sup>1853</sup>

«والأنباء تنمي' جملة معترضة، و'بما لأقت': متعلق ب'يأتيك'»<sup>1854</sup>

قوله (جزى الله): «البيت، حيث أمسى عقوقًا فجاز أن يكون في معنى التعليل، وعقوقًا على هذا خبر

"أمسى"، وجاز أن يكون عبارة عن لزوم الجزاء له و"عقوقًا" حال أي؛ من ابن عروة أي؛ جزى الله بن عروة شر جزاء عقوقًا والعقوق له جزاء سيء»<sup>1855</sup> وهو بفتح العين العاق، وبضمها مصدر وهو ترك بر الوالدين وقطعه.

1846 - سورة الزمر، 53/39.

1847 - أسباب النزول للواحدى 336.

1848 - هو عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن عبيد الله بن عبد الله البكري، البغدادي الحنبلي الواعظ، صاحب التصانيف المشهورة في أنواع العلوم من التفسير، والحديث، والفقه، والوعظ، والزهد والتاريخ... قال الذهبي: كان مبرزاً في التفسير، وفي الوعظ، وفي التاريخ، ومتوسطاً في المذهب، وفي الحديث، له إطلاع تام على متونه، وأما الكلام على صحيحه وسقيمه فما له فيه ذوق المحدثين، ولا نقد الحفاظ المبرزين، توفي سنة 597هـ - 1201م، انظر: طبقات المفسرين العشرين للسيوطي ص 21.

1849 - زاد المسير في علم التفسير لابن الجوزي، 329/3.

1850 - ذكره أبو عبيدة في مجاز القرآن، 81/2.

1851 - على هامش اللوحة.

1852 - الكشاف للزمخشري، 294/3.

1853 - من البحر الوافر، وفي الديوان «ألم يبلغك والأنباء تنمي». ديوان قيس بن زهير، ص 21.

1854 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 290/11-291: نقله عن صاحب المطلع.

1855 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 290/11-291.

قوله (وقيل: هو الإثم): «ومعناه يريد أن الأثم إما أن يراد به جزاء الإثم كالثواب لجزاء الطاعة، وإما أن يراد به مطلق الإثم فحينئذ يحتاج إلى تقدير مضاف وهو المراد بقوله ومعناه يلق جزاء أثم»<sup>1856</sup>

قال في أساسه: «كانوا يفزعون من الأثم أشد ما يفزعون من الأثم، وهو وبال الإثم قال:

(53) "أَفْذُ فَعَلْتُ هَذِي النَّوَى بِي فَعَلَّةٌ أَصَابَ النَّوَى قَبْلَ الْمَمَاتِ أَثَامًا " <sup>1857</sup>

وقيل: «الأثم والاثم واحد، والمراد ههنا جزاء الإثم، فأطلق اسم الشيء على جزائه، فلا يقدر المضاف

حينئذ {<sup>1858</sup>، وقيل الأثم: اسم من أسماء جهنم أو اسم واد في جهنم أو اسم بئر فيها»<sup>1859</sup>

وقيل: وإذ فيها من قبيح ودم فيه حيات وعقارب كالبعال.

قوله 'يوم ذو أيام'، قال في أساسه: «ويوم ذو أيام ويوم بأيام، قال نابغة: إني لأخشى عليكم أن يكون لكم

... من أجل بغضائهم يومٌ كأيام فذكر في أيام العرب كذا أي؛ في وقائعها وذكرهم بأيام الله»<sup>1860</sup>

قوله (اليوم العصيب)، قال في أساسه: «عصب القوم بفلان أحاطوا به، ووجدهم عاصيين به، ومنه (هُدَا

يَوْمٌ عَصِيبٌ)<sup>1861</sup> وعصبب وقيل: اعصوبصب واعصبصب، والقوم: إذا اجتمعوا، واليوم: إذا اجتمعت فيه

الشدائد»<sup>1862</sup>

| عنه صلى الله عليه وسلم: «النَّجَاةُ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ مَا أَلْصَمْتُ عَلَيْهِ عَمِّي أَبَا طَالِبٍ عِنْدَ الْمَوْتِ شَهَادَةً

أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ»<sup>1863</sup>

وعنه صلى الله عليه وسلم «لَرَوَالِ الدُّنْيَا أَهْوَنُ عَلَى اللَّهِ مِنْ قَتْلِ مُؤْمِنٍ بِغَيْرِ حَقٍّ»<sup>1864</sup>

وعنه صلى الله عليه وسلم: «لَا تَزْنُوا فَتَذْهَبَ لُدَّةُ نِسَائِكُمْ مِنْ أَجْوَابِكُمْ وَعِفُّوا تَعِفَّ نِسَاؤُكُمْ»<sup>1865</sup> |

1856 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الربب للطبيبي؛ 291-290/11.

1857 - البيت من الطويل، أساس البلاغة للزمخشري، 21/1.

1858 - على هامش اللوحة.

1859 - مفاتيح الغيب للرازي، 483/24.

1860 - أساس البلاغة للزمخشري، 392/2.

1861 - سورة هود، 77/11.

1862 - أساس البلاغة للزمخشري، 655/1.

1863 - الكامل في ضعفاء الرجال للجرجاني، 229/8.

1864 - سنن ابن ماجه، 874/2(2619)

1865 - كتاب الفوائد للبرز، 139/1(100)

**﴿يُضَاعَفُ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَيَخْلُدُ فِيهِ مُهَانًا﴾** قال الزمخشري [”يضاعف“ بدل

من ”يلق“، لأنهما في معنى واحد، كقوله:

(54) ”متى تأتانا تلمم بنا في ديارنا تجذ حطبا جزلا ونارا تأججا“<sup>1866</sup>

وقرى؛ يُضَعَّفُ ويُضَعَّفُ له العذاب بالثون ونصب العذاب، وقرى بالرفع على الاستئناف أو على الحال، وكذلك يخلد وقرى: و يُخْلَدُ ، على البناء للمفعول مخففاً ومثقلاً، من الإخلاق والتخليد، وقرى: وتخلد، بالتاء على الالتفات فإن قلت: ما معنى مضاعفة العذاب وإبدال السينات حسناً؟ قلت: إذا ارتكب المشرك معاصي مع الشرك عذب على الشرك وعلى المعاصي

[76 أ]

جميعاً يضاعف العقوبة لمضاعفة المعاقب عليه<sup>1867</sup>

قوله (بدل من ”يلق“): «وذلك لأن تضعيف العذاب لقي الأثام، والفعل بدل من الفعل، كما أن الاسم يبدل

من الاسم»<sup>1868</sup>

قوله (متى تأتانا تلمم): «بدل من الشرط في البيت من قوله 'تأتانا' لأن الالمام وإن كان بمعنى النزول إلا أنه في معنى الإتيان. والجزل ما عظم من الحطب ويس، والأجيج تلهب النار، يقال: أجت النار توج أججاً إذا: تلهبت. والألف في "تأججاً" بدل من نون التأكيد الخفيفة، أصله تتأججن ودخلت نون التأكيد في تأججن مع خلوه عن معنى الطلب للضرورة، قال سيبويه: 'يجوز في الضرورة أنت تفعلن، وقيل: تأججاً فعل ماض والألف فيه للإشباع فذكر ضمير النار لتأويله بالشهاب، وقيل: هو ماض والألف للتثنية فذكر الفعل لتغليب الحطب على النار»<sup>1869</sup>

وما بعد البيت:

(55) ”وَمَرْبُطٌ أَفْرَاسٍ وَمَنْزِلٌ فَيْتِيَّةٌ وَحُبْرًا فَوَارِيًا وَلَحْمًا مَلْهُوجًا“<sup>1870</sup>

أي؛ اللحم الذي لم يتم نضجه.

قوله (وقرى: يضعف): إن كانت بكسر العين تكون من الشاذة، أي؛ يضعف الله العذاب، وإن كانت بفتحها

يكون إشارة إلى قراءة ابن كثير ويعقوب.

1866 - البيت من ، ديوان عبيد الله بن الحر الجعفي بين أناشيد الطفولة وآلام الندم، ص165.

1867 - الكشاف للزمخشري، 293/3-294.

1868 - الفريد في إعراب القرآن المجيد للهمداني، 36/5.

1869 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 313/6. بتصرف

1870 - لا يوجد في الديوان.

قوله (وقرئ بالرفع على الاستئناف)، قال البيضاوي: «وقرأ أبو بكر بالرفع على الاستئناف والحال وكذلك "ويخلد"، وابن كثير ويعقوب "يضعف" بالجزم، وابن عامر بالرفع فيهما مع التشديد وحذف الألف في يضعف»<sup>1871</sup> يفهم من كلامه أن قراءة الباقيين "يضعف" و"يخلد" بالجزم فيهما فهنا ثلاث قراءات من السبعة.

وقال السمرقندي: «وقرأ ابن كثير وحفص فيه بإشباع الهاء»<sup>1872</sup>

وقال غيره: فذلك للمبالغة في الوعيد والعرب تمد للمبالغة مع أن الأصل في هاء الكناية الإشباع.

قوله (ونضعف له العذاب)، وقال السمرقندي: «وقرأ زيد بن علي واليماني يضاعف له العذاب»<sup>1873</sup>

قوله (وقرئ: و"تخلد" بالتاء) أي؛ «تخلد فيه أيها المضعف على ترك الغيبة إلى الخطاب»<sup>1874</sup>

قوله: يضاعف العقوبة بمضاعفة.

{قال البيضاوي: «ويدل عليه قوله ﴿إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ﴾»<sup>1875</sup>

«يعني يدل على إنضمام المعاصي إلى الكفر، فإن استثناء التائب عن الكفر والمعصية جميعاً يدل على

اجتماعهما في المستثنى منه، فإن الكافر مخاطب بالفروع على معنى أنه إذا ارتكب المعاصي مع الشرك عذب

عليها جميعاً»<sup>1876</sup> «<sup>1877</sup>

| «ولقائل إن يقول قد تقرر في النحو والأصول أن تكرير "لا" يفيد نفي كل واحدة من الخصال بمعنى لا

يوقعون شيئاً منها، وكان معنى: ومن يفعل شيئاً من ذلك ليتحد مورد الإثبات والنفي، فعمل المضاعفة بالنسبة إلى

عذاب ما دونها من المعاصي»<sup>1878</sup> |

وقيل: يضاعف أي؛ يعذب على مرور الأيام في الآخرة عذاباً على عذاب، و"مهائناً" حال من المنوي في

"يخلد" وهو اسم مفعول من أهانه يهينه أي؛ أذله وأذاقه الهوان أي؛ ذليلاً خاسئاً مبعداً مطروداً مستحقاً به كما

قال ﴿أَخْسَأُوا فِيهَا وَلَا تُكَلِّمُونَ﴾<sup>1879</sup>.

﴿إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا﴾ من تاب عن ذنبه وآمن بربه وعمل صالحاً

1871 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/131.

1872 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحة 55أ.

1873 - مخطوطة السمرقندي، لوحة 55ب.

1874 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11/293.

1875 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/131.

1876 - على هامش اللوحة.

1877 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 6/314.

1878 - هذا الكلام موجودة في: حاشية الشهاب للخفاجي، 6/436؛ تفسير الألوسي، 10/48. بتصريف

1879 - سورة المؤمنون، 23/108.

فيما بينه وبين ربّه.

{وقال السمرقندي: «إلا من يجمع بين الندم والتصديق والعمل الصالح»<sup>1880</sup>»<sup>1881</sup>

«والمشهور أنه استثناء متصل لأنه من الجنس، ورَدَّ بأنه لا يظهر لأن المستثنى منه محكوم عليه بأنه يضاعف له العذاب، فيصير التقدير؛ إلا من تاب وآمن وعمل صالحًا فلا يضاعف له العذاب، ولا يلزم من انتفاء التضعيف انتفاء العذاب غير المضعف، فالأولى أن يكون منقطعًا أي؛ لكن من تاب وآمن وعمل صالحًا فأولئك كذا ولو كان كذلك فلا يلقي عذابًا البتة ودفع بأن الظاهر قول الجمهور، وإما ما قيل: فلا يلزم له المقصود الإخبار بأن من فعل كذا فإنه يحلّ به ما ذكر إلا أن يتوب، وإما أصابه أصل العذاب وعدمها فلا يتعرض للآية له»<sup>1882</sup>

وعن ابن عباس قال: «قرأنا على عهد النبي سنتين ﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ﴾ إلى قوله ﴿وَيَخُذْ فِيهِمْ مَهَاتِمًا﴾ ثم نزلت ﴿إِلَّا مَنْ تَابَ﴾ فما رأيت رسول الله فرح بشيء فرحة بها وب ﴿إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا﴾<sup>1883</sup>»<sup>1884</sup>

**﴿فَأُولَئِكَ يَبْدُلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ﴾** قال الزمخشري [{} "سيئاتهم" هو المفعول الثاني للتبديل، وهو المقيد بحرف الجرّ، وإنما حذف لفهم المعنى، و"حسنات" هو الأول المسرح وهو المأخوذ والمجورور بالياء هو المتروك، وقد صرح به في قوله ﴿وَبَدَّلْنَاهُمْ بِجَنَّتَيْهِمْ جَنَّتَيْنِ﴾<sup>1885</sup> وإبدال السيئات حسنات: أنه يمحوها بالتوبة، ويثبت مكانها الحسنات: الإيمان، والطاعة، والتقوى. وقيل: يبدلهم بالشرك إيمانًا، ويقتل المسلمين: قتل المشركين، وبالزنا: عفة وإحصانًا]<sup>1886</sup>

وقال غيره: «التبديل في الدنيا طاعة الله بعد عصيانه وذكره بعد نسيانه والخير يعمله بعد الشر»<sup>1887</sup>

وهذه كما ترى وجوه متقاربة.

وقال البيضاوي بعد ذكر الوجه الأول: «أو يبدل ملكه المعصية في النفس بملكة الطاعة أو يوفقه لأضداد ما سلف منه أو يثبت له بدل كل عقاب ثوابًا»<sup>1888</sup>

1880 - على هامش اللوحة.

1881 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 55ب.

1882 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 314/7.

1883 - تخريج كتاب السنة للألباني، (972)، إسناده ضعيف.

1884 - سورة الفتح، 1/42.

1885 - على هامش اللوحة.

1886 - الكشف للزمخشري، 294-293/3.

1887 - الوسيط في تفسير القرآن المجيد للواحدى، 347/3.

1888 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 131/4.

«وقريب من الوجه الأخير ما روى عن سعيد بن المسيب ومكحول ﴿يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ﴾ التي عملوها في الإسلام حسنات يوم القيامة، ويدل عليه حديث أبي ذر قال صلى الله عليه وسلم: "إني لأعلم آخر رجل يخرج من النار يؤتى بالرجل يوم القيامة، فيقال أعرضوا عليه صغائر ذنوبه ويُخْبَأُ عنه كبائرُها، فيقال له: عملت يوم كذا وكذا وهو مقر لا ينكر وهو مشفق من كبائرُها، فيقال: أعطوه مكان كل سيئة حسنة فيقول إن لي ذنوبًا ما أراها ههنا، قال أبو ذر ولقد رأيت رسول الله ضحك حتى بدت نواجذه، ورواه مسلم عن أبي ذر أيضًا مع تغيير فيه»<sup>1889</sup> ، فهذه المعاملة مع من هو آخر الناس خروجًا من النار فكيف بالمؤمن التائب

[77 أ]

الآتي بالأعمال الصالحة. وعن عبد الرحمن بن جبير أن رجلاً أتى النبي صلى الله عليه وسلم طويل شطب ممدود فقال: أرايت رجلا عمل الذنوب كلها فلم يترك منها وهو في ذلك لم يترك حاجة ولا داجة ألا اقتطعها بيمينه فهل لذلك من توبة؟ قال: هل أسلمت قال أما أنا فأشهد ان لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأنتك رسول الله، قال: نعم، تفعل الخيرات وتترك الشرات يجعلهن الله خيرات كلهن، قال: وغدراتي وفجراتي ، قال: نعم، قال: الله أكبر فمزال يكبر حتى توارى<sup>1890</sup> وقال سليمان: يعطى رجل يوم القيامة صحيفته فيقرأه أعلاها فإذا سيئاته أكثر فإذا كاد يسوء ظنه نظر إلى أسفلها فإذا حسناته ثم نظر في أعلاها فإذا هي بدلت حسنات، وعن أبي عثمان النهدي: أن المؤمن يعطي كتابه في ستر من الله فيقرأ سيئاته فإذا قرأه يغير لونه حتى يمر بحسناته فيقرأها فيرجع لونه ثم ينظر فإذا سيئاته قد بدلت حسنات<sup>1891</sup>، وروى عن سعيد بن مكحول: تمحى السيئة ويثبت له بدلها الحسنة لما ورد ليطمنين أقوام أنهم أكثروا من السيئات، قيل: من هم؟ قيل: الذين يبذل الله سيئاتهم حسنات، ولا يبعد ذلك من حيث المعنى فإن التائب الندام كلما تحسّر على ذنب صدر عنه أو أستغفر الله لأجله أو خضع واستكان نال من الزلفى إلى الله تعالى من الدرجات مالا يناله بالطاعة ثم النظم يساعد هذا التأويل فإن الإشارة بقوله ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ﴾ ما سبق من الشرك بالله، وقيل: النفس المحرمة والزنا وقد ترتب عليه مضاعفة العذاب والتخليد والإهانة واستثنى من الوعيد المؤمن التائب الآتي بالأعمال الصالحة فحينئذ لم يفد إذا عقب بقوله ﴿فَأُولَٰئِكَ يَبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ﴾ ، وفسّر محو الذنوب واثبات الإيمان والطاعة والتقوى إفادة ما إذا قيل يفضل الله عليهم بالتواب والكرامات ويبدل الله سيئاتهم حسنات يوم القيامة لا سيما إيراد إبدال السيئات بالحسنات بعد اسم إشارة المؤذن بأن يرد عقبيه جدير بمن قبله لأجل اكتسابه خلال الحميدة والمذكور قبله: التائب والخصال الحميدة : الإيمان والأعمال الصالحة، فلا بد إذا من أمر آخر زائد ليس ذلك إلا الثواب في الآخرة»<sup>1892</sup> ويؤيده قوله:

1889 - صحيح مسلم، 1/177(190).

1890 - الأمامي المطلقة لابن حجر العسقلاني، ص145، حسن صحيح غريب.

1891 - على هامش اللوحة.

1892 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11/294-295.

**﴿وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا﴾** أي؛ «غفورًا» حيث حطَّ عنهم بالتوبة والإيمان مضاعفة العذاب والخلود في النار والإهانة، "رحيمًا" حيث بدل سيئاتهم بالثواب الدائم والكرامة في الجنة، وكذا تذييل الكلام بقوله **﴿وَمَنْ تَابَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَإِنَّهُ يَتُوبُ إِلَى اللَّهِ مَتَابًا﴾** المفسر بقوله **﴿مَتَابًا﴾**: مرضيًا عنده **﴿إلى آخر ما سيذكر بعده﴾**<sup>1893</sup>، وأنت قد علمت أن التذييل كالتأكيد للمذيل فلا بد من مراعاة معنى الثواب

### [77 ب]

فيه ليصح»<sup>1894</sup> {فيؤيد ذلك أيضًا ما اخترناه}<sup>1895</sup>.

| وعن عارف: «من انسلخ الله من دونه، يبدل تقصيره توقييرًا وتحقيره توقييرًا وغيبه حضورًا ومعصيته طاعة»<sup>1896</sup> |

وقال البيضاوي: «غفورًا رحيمًا، حيث يعفوا عن السيئات ويثيب على الحسنات»<sup>1897</sup>

**﴿وَمَنْ تَابَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَإِنَّهُ يَتُوبُ إِلَى اللَّهِ مَتَابًا﴾** قال الزمخشري [يريد، ومن يترك المعاصي ويندم عليها ويدخل في العمل الصالح فإنه بذلك تائب إلى الله متابًا مرضيًا عنده مكفّرًا للخطايا محصلًا للثواب، أو فإنه تائب متابًا إلى الله الذي يعرف حق التائبين ويفعل بهم ما يستوجبون، والذي يحب التوابين ويحب المتطهرين، وفي كلام بعض العرب: لله أفرح بتوبة العبد من المضل الواجد، والظمان الوارد، والعقيم الوالد، أو: فإنه يرجع إلى الله وإلى ثوابه مرجعًا حسنًا وأي مرجع]<sup>1898</sup> قوله (ومن يترك ويدخل في العمل)، وقال البيضاوي: «عن المعاصي بتركها والندم عليها، **﴿وَعَمِلَ صَالِحًا﴾** يتلافى به ما فرط، أو خرج عن المعاصي ودخل في الطاعة»<sup>1899</sup>

قوله (فإنه تائب إلى الله): «لما توهم اتحاد الشرط والجزاء فإنه في قوة أن يقال: من قام وصلى فإنه يقوم يصلي صلاة. وليس في مثله فائدة ظاهرة إشارة إلى توطئة الكلام بوجوه ثلاثة»<sup>1900</sup> فقال شارح: الأول على أن الشرط والجزاء إذا اتحدا معنى حمل الجزاء على نهاية ما يحتمله من المعنى ونحو قولهم: من أدرك الضمان فقد أدرك، والثاني على أنه أعيد المعنى ليناط به صريح اسمه الجامع ليؤذن به أن من تكون توبته إلى من اسمه الله

1893 - على هامش اللوحة.

1894 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، 295/11.

1895 - على هامش اللوحة.

1896 - عرائس البيان للبقلي، 39/3.

1897 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 131/4.

1898 - الكشاف للزمخشري، 295/3.

1899 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 131/4.

1900 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 315/6.

فأعظم بتوبته وقد سبق أن اسمه الأعظم جامع لسائر صفاته الحسنى وأسمائه العظمى، وله في كل مقام تجل بحسب اقتضاء ذلك المقام والقابل له، وهذا المقام مقام التوبة فالتجلي بوصف التوابية وإليه الإشارة بقوله "إلى الله الذي يعرف حق التائبين" إلى آخره، فإن قلت: ما الفرق بينهما حين جعل الموصوف في الأول "متابًا" حيث قال: متابًا مرضيًا وفي الثاني الله حيث قال إلى الله الذي يعرف والحال أن الشرط والجزاء متحدان فيهما؟ قلت: ما ذكرنا من أن القصد الأولى في التكرير على الأول إلى جعل الجزاء عين الشرط من غير

[78 أ]

نظر إلى ذكر الله تعالى فوصف مصدر الفعل، وعلى الثاني إلى مجرد إناطة اسم الله تعالى به من غير نظر إلى المنوط به فوصف ما وجب له المكرر لأنه المقصود، والثالث على أن معنى يتوب يرجع لغة بمعنى الرجوع إلى ثوابه تعالى بخلاف الوجهين الأولين فإن قلت: لم وضع في الوجهين السابقين تائب في موضع يتوب وصرح في الأخير بالمضارع حيث قال يرجع؟ قلت: ليؤذن أن المضارع في الأولين للاستمرار والدوام، وفي الثالث على حقيقته لأن الثواب منتظر»<sup>1901</sup>

وقال المدقق: «ومدرك الأوجه الثلاثة أنه لا بدّ من التفسير بين الشرط والجزاء فما ضد الأول من التنكير مع أن اتحادهما يدل على المبالغة كما مرّوا، والثاني ذكر الغاية وأنه الله الجامع للأسماء الحسنى واللفظ الواسع مع ما مرّ والثالث، من المضاف المقدر أو جعل الرجوع إليه كناية عن نيل ثوابه»<sup>1902</sup>

قوله (الله أفرح بتوبة عبده المؤمن)، وفي الصحاح: «الله أشد فرحًا من توبة العبد حين يتوب إليه من أحدكم كان راحلته بأرض فلاة فانفلت منه، وعليها طعامه وشرابه فأيس منها، فأتى شجرة فاضطجع في ظلها قد آيس من راحلته، فبينما هو كذلك إذ هو قائمه عنده فأخذه بحطامها، ثم قال من شدة الفرح: اللهم أنت عبدي وأنا ربك أخطأ من شدة الفرح»<sup>1903</sup>

| عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «لو أخطأتم حتى تبلغ خطاياكم السماء، ثم تبتنم، لتاب الله عليكم»<sup>1904</sup> رواه ابن ماجه بإسناد جيد.

وعن عبد الله بن مسعود قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «للجنة ثمانية أبواب، سبعة مغلقة، وباب مفتوح للتوبة حتى تطلع الشمس من نحره»<sup>1905</sup> وروي عن جابر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «الْمُؤْمِنُ

1901 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 297-296-295/11.

1902 - مخطوطة القزويني، ج3، لوحة 343ب.

1903 - صحيح مسلم، 4/2104 (2747).

1904 - سنن ابن ماجه، 2/1419 (4248).

1905 - مسند أبي يعلى، 8/429 (5012).

وَإِذْ رَاقِعٌ، فَسَعِيدٌ مَنْ هَلَكَ عَلَى رَقْعَةٍ»<sup>1906</sup>. وعنه صلى الله عليه وسلم: «كل بني آدم خطاءون، وخير الخطائين التوابون»<sup>1907</sup> |

وقال البيضاوي: «والآية تعميم بعد تخصيص»<sup>1908</sup> وهذا معنى ما ذكرنا من قبل من أنها تذييل لما قبلها. وقال بعضهم: السابقة في حق المشرك وهذه في حق المؤمن المذنب، يقول: ومن تاب من ذنوبه واتبعه عملاً صالحاً فإنه أيضاً قد تاب إلى الله فله ما للأول من المغفرة والرحمة وتبديل السيئات حسنات.

وقيل: «﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ﴾ الآية صفة أصحاب النبي فقال المشركون: والله ما كان هؤلاء الذين مع محمد إلا معنا بالأمس في ارتباك هذه المعاصي، فأنزل الله ﴿إِلَّا مَنْ تَابَ وَءَامَنَ﴾ ثم قال لهؤلاء المشركين: ومن تاب منكم وعمل صالحاً فإن له مثل ما لهؤلاء فإنه يتوب إلى الله متاباً لم تُحظر التوبة عنكم»

1909

**﴿وَالَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ﴾** قال الزمخشري [يحتمل أنهم ينفرون عن محاضر الكذابين ومجالس الخطائين فلا يحضرونها ولا يقربونها، تنزهاً عن مخالطة الشر وأهله، وصيانة لدينهم عما يثلمه، لأن مشاهد الباطل شركه فيه، ولذلك قيل في النظارة إلى كل ما لم تسوغه

[78 ب]

الشريعة هم شركاء فاعلية في الإثم لأن حضورهم ونظرهم دليل الرضى به، وسبب وجوده والزيادة فيه لأن الذي سلط على فعله هو استحسان النظارة ورغبتهم في النظر إليه وفي مواضع عيسى بن مريم صلى الله عليه وسلم أتاكم ومجالسه الخطائين، ويحتمل أنهم لا يشهدون شهادة الزور، فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه، وعن قتادة: مجالس الباطل، وعن ابن حنيفة: اللهو والغناء، وعن مجاهد: أعياد المشركين]<sup>1910</sup>

قوله (يحتمل أنهم ينفرون): «على هذا الوجه انتصاب "الزور" على أنه مفعول به، و"يشهدون" من الشهود وهو الحضور، والأصل لا يشهدون مجالس الزور، فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه، والزور

1906 - شعب الإيمان للبيهقي، 9/328(6721)، معنى الحديث: «الواهي: هو الذي يذنب فيصير بمنزلة السقاء الواهي الذي لا يمسه الماشية الزال الخاطيء به، والواقع: الذي يتوب بمرقع ما وهي التوبة» الغريبين في القرآن والحديث للهروي، 6/2041.

1907 - سنن الترمذي، 4/659(2499). حديث حسن.

1908 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/131.

1909 - جامع البيان للطبري، 19/313.

1910 - الكشاف للزمخشري، 3/295.

في معنى الباطل.<sup>1911</sup> {وفي عبارة السمرقندي لا يحتاج إلى المضاف حيث قال: 'لا يحضرون كل كذب وباطل'}<sup>1912</sup>»<sup>1913</sup>

قوله (النظارة): اسم فاعل الناظر للمبالغة، وإلحاق التاء لمعنى الجماعة أي؛ الجماعة النظارة، والنظارة كالضرب في معنى المبالغة.

قوله (هو استحسان لنظارة): «واستحسان ما قضى الشرع بقبحه بضرب إلى الكفر ولهذا قيل الابتهاز بالذنب أعظم من ركوبه والانتهاز هو أن يقول فعلت وقد فعل»<sup>1914</sup>

قوله (ويحتمل أنهم لا يشهدون): «فعلى هذا انتصاب الزور على المصدرية، والأصل لا يشهدون شهادة الزور بإضافة العام إلى الخاص فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه»<sup>1915</sup>

وقيل: «المقدر الباء أي؛ لا يشهدون بالزور فحينئذ يشهدون من الشهادة، والزور والكذب عن النبي صلى الله عليه وسلم؛ من شهد على مسلم شهادة ليس لها بأهل فليتبوأ مقعده من النار»<sup>1916</sup> وعنه صلى الله عليه وسلم: 'لن تزول قدما شاهد الزور حتى يوجب الله له النار'<sup>1917</sup>

قوله (الله والغناء)، قال الإمام الكردي (827هـ / 1424م)<sup>1918</sup> في فتاويه: «استماع صوت الملاهي كالضرب بالقصب ونحوه: حرام، قال صلى الله عليه وسلم: 'استماع الملاهي معصية، والجلوس عليها فسق، والتلذذ بها كفر'<sup>1919</sup> أي؛ بالنعمة، فصرف الجوارح إلى غيرها لأجله كفر بالنعمة لا شكر، فالواجب كل الواجب أن يتجنب كيلا يسمع، لما روي عنه صلى الله عليه وسلم أدخل إصبعه في أذنه عند سماعه، وأشعار العرب لو فيها ذكر الفسق تكره. وقال فيها أيضاً: ولا يقبل بشهادة المغني والمغنية إذا كان يجمع الناس، وذكر شيخ الإسلام لأنه يجمعهم

[79 أ]

1911 - اللباب في علوم الكتاب لابن عادل، 574/14.

1912 - على هامش اللوحة.

1913 - تفسير السمرقندي، اللوحة رقم 55ب.

1914 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، 299/11.

1915 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 316/6.

1916 - مسند أحمد، 360/16 (10616).

1917 - السلسلة الضعيفة للألباني، (1259). موضوع.

1918 - هو محمد بن محمد بن شهاب بن يوسف الكردي البريقيني الخوارزمي الشهير بالبززي، صاحب الفتاوي المسماة بالوجيز المعروفة بالبزازية كان من أفراد الدهر في الفروع والأصول وحاز قصبات السبق في العلوم أخذ عن أبيه ومهر واشتهر في بلاده، توفي سنة 827هـ / 1424م، انظر: الفوائد البهية في تراجم الحنفية للكنوي، 187.

1919 - تخريج الإحياء للعراقي، 2/336. إسناده ضعيف.

على كبيرة وهذا نص في أن الغناء كبيرة ولو أسمع نفسه لا غير لإزالة الوحشة يُقبل.

«واعلم أن التغني لإسماع الغير وإيناسه حرام عند العامة، ومنهم من جوّزه في العرس والوليمة، وقيل: إذا كان يتغنى ليستفيد به نظم القوافي، ويصير فصيح اللسان لا بأس به، أما التغني لإسماع نفسه قيل: لا يكره، وبه أخذ شمس الأئمة بما روى عن أزهذ الصحابة البراء رضي الله عنه ذلك، والمكروه على قوله ما يكون على سبيل اللهو، ومن المشائخ من قال كل ذلك يكره وبه أخذ شيخ الإسلام»<sup>1920</sup>  
قوله (وعن مجاهد: أعياد المشركين)، وقال السمرقندي: «وعن الضحاك يعني الشرك، وقيل: النوح، وقيل: الكذب»<sup>1921</sup>

**﴿وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَامًا﴾** قال الزمخشري [اللغو: كل ما ينبغي أن يلغى ويطرح، والمعنى: وإذا مروا بأهل اللغو والمشتغلين به، مروا معرضين عنهم، مكرمين أنفسهم عن التوقف عليهم والخوض معهم، كقوله تعالى: ﴿وَإِذَا سَمِعُوا اللَّغْوَ أَعْرَضُوا عَنْهُ وَقَالُوا لَنَا أَعْمَلُنَا وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ سَلِّمْ عَلَيْكُمْ لَا تَبْتَغِي الْجَاهِلِينَ﴾، وعن الحسن: لم تسفههم المعاصي، وقيل: إذا سمعوا من الكفار الشتم والأذى أعرضوا وصفحوا، وقيل: إذا ذكروا النكاح كنوا عنه] <sup>1922</sup>

قوله (مَرُّوا معرضين عنهم مكرمين لأنفسهم): «يعني إن "كرامًا" جمع كريم نصب على أنه حال من فاعل مَرُّوا»<sup>1923</sup> والمراد من مرورهم على هذه الحالة إعراضهم عنهم، فإنه إكرام النفس عن الخوض معهم. «يقال: تكرم فلان عما يشينه، إذا تزه وأكرم نفسه عنه»<sup>1924</sup> روي أن عبد الله بن مسعود سمع غناءً فأسرع وذهب فبلغ رسول الله فقال: 'لقد أصبح ابن أم عبدٍ كريمًا'<sup>1925</sup>

وقيل: الكرم في بعض المواضع أن لا يسمعوا كالغناء، وفي بعضها: أن لا يجيبوا وهو إذا سمعوا قبيحًا وفي البعض أن ينهوا بأن يروا منكرًا، وفي بعضها أن يضاربوا بالسيوف كقطع الطريق ونحوه، يقال: مات فلان كريمًا أي؛ مدافعًا عن نفسه وأهله وقومه، فلم يكن الكرم على وجه واحد.

قوله (وعن الحسن لم تسفههم المعاصي): روى محيي السنه<sup>1926</sup> عن الحسن والكلبي: «اللغو المعاصي كَلْهَاء، يعني إذا مروا بمجالس يعصى إله فيها مروا مسرعين معرضين، إذا لو وقف أو لم يعرض بل نظر عد سفيها، ثم هذه الخاتمة كالتييم لما قبله إذا فُسِّرَ بأنهم لا يشهدون محاضر الكذابين والخطائين وكالتكميل له

1920 - الفتاوى البزازية للكردي، ص354.

1921 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه55ب.

1922 - الكشاف للزمخشري، 3/ 295.

1923 - الفريد في إعراب القرآن المجيد للهمداني، 5/ 37.

1924 - تهذيب اللغة للأزهري، 10/ 133.

1925 - المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لابن عطية، 4/ 222.

1926 - الإمام الثعلبي.

إذا فسّر بأنهم لا يشهدون شهادة الزور، ويجوز أن يكون تنميماً أيضاً على تفسير الخاتمة، يقول الحسن لأن من وقف مواقف السفهاء سفه فيكون قدحاً في عدالته»<sup>1927</sup> طعنًا في شهادته.

قوله (إذا سمعوا من الكفار الشتم): «عبر أولاً عن سماع اللغو بالمرور به، لأن المرورية به بدل على المرور على أصحابه ودل ذلك على سماعه منهم، وثانياً، عن الاعراض عنه بالمرورية على تلك الحالة فإن الكريم إذا مرّ باللغو أعرض عنه قال تعالى ﴿وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا﴾ وقال: "وأعرض عن شتم اللئيم تكزُّماً"<sup>1928</sup>، وتخصيص المرور بالذكر للإيدان بأن ذلك دأبهم وعادتهم قال تعالى: ﴿حَمَلَتْ حَمَلًا خَفِيًّا فَمَرَّتْ بِهِ﴾<sup>1929</sup> استمرت بذلك الحمل الخفيف، ولم ينقلها قط فقعدت وقامت ونحوه في المعنى قول الشاعر:

(56) "ولقد أمرُ على اللئيم يسبني فمضيتُ نمتُ قلتُ لا يعنيني"<sup>1930</sup>

أي؛ هذا الاعراض والصفح شيمتي وخلقِي، ولذلك قرنه بحرف التعليل المفيد للتكثير عليها كقوله: قد أنزك القرن مُصَفَّرًا أنامله"<sup>1931</sup>،<sup>1932</sup>

قوله (كنوا عنه): «أي؛ بالغشيان والمسيس والمباشرة والإتيان دائمين مستمرين»<sup>1933</sup>

**﴿وَالَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ لَمْ يَخِرُّوا عَلَيْهَا صُمًّا وَعُمْيَانًا﴾** قال الزمخشري ]

"لم يخرؤا عليها" ليس بنفي للخروج، وإنما هو إثبات له، ونفي للصمم والعمى، كما تقول: لا يلقاني زيد مسلماً، هو نفي للسلام لا للقاء، والمعنى: أنهم إذا ذكروا بها أكبوا عليها حرصاً على استماعها، وأقبلوا على المذكر بها وهم في إكبابهم عليها سامعون بأذان واعية، مبصرون بعيون راعية، لا كالذين يذكرون بها فتراهم مكبين عليها مقبلين على من يذكر بها، مظهرين الحرص الشديد على استماعها، وهم كالصم العميان حيث لا يعونها ولا يتبصرون ما فيها كالمنافقين وأشباههم]<sup>1934</sup>

قوله (ليس بنفي للمجرور)، عبارة البيضاوي: «المراد من النفي نفي الحال دون الفعل»<sup>1935</sup>

1927 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، 299/11.

1928 - الكتاب لسبويه، 368/4.

1929 - سورة الأعراف، 189/7.

1930 - البيت من الكامل، الكتاب لسبويه، 24/3.

1931 - الكتاب لسبويه، 224/4.

1932 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، 300-299/11.

1933 - ن.م. ص 300.

1934 - الكشف للزمخشري، 295/3.

1935 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 131/4.

وقال السمرقندي: «فإن علماء البيان قد اتفقت كلمتهم على أن النفي إذا دخل على كلام فيه قيد توجه إلى القيد خاصة، وأفاد ثبوت أصل الفعل مثلاً معنى لم يأتك القوم أجمعون نفي الشمول والاجتماع لا نفي الإتيان، ومعنى؛ ما ضربته تأديباً نفي للتأديب لا للضرب، ومعنى؛ ما سرت راكباً نفي للركوب

[ 80 ]

لا للسير»<sup>1936</sup>

وقال بعض الكبراء: «فالنكتة فيه التعويض بمن هو ليس على صفتهم، ولذلك قال كالذين يذكرون بها فتراهم مكبين عليها إلى قوله "وهم كالصمّ والعميان"، وما أحسن اقتران هذا الوصف مع قوله ﴿وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَامًا﴾ يعني؛ لا يختلط جدّهم بهزل وحقهم بباطل، فإذا اعتراهم الهزل تنزهوا عنه كل تنزّه وإذا اشتغلوا بالحق لا يحوم الباطل حوله، ومنه قول المنصور لابن عمران: بلغني أنك بخيل، قال: ما أجد في حق ولا أذوب في باطل، أو يقال: إذا مرّوا بالهزل مرّوا مكرمين متغافلين متغابين كأنهم ما سمعوه ولا نظروا إليه، وإذا حاولوا الجدّ أقبلوا إليه بشر أشهرهم واجتنبوا عن أن يكونوا كالغافلين عنه لا يسمعونه بأذان واعية ولا يبصرونه بأعين راعية»<sup>1937</sup>

| وقال الفراء: «والذين إذا قرئ عليهم القرآن لم يقعدوا على حالهم الأولى كأنهم لم يسمعه ولم يروا

فذلك الخور»<sup>1938</sup>

وقيل: لم يلبثوا ولم يبقوا وقيل: لم يقفوا. وقال القتيبي: «أي لم يتغافلوا عنها: كأنهم صم عمي»<sup>1939</sup> وقال الزجاج: «خروا سجداً وبكياً ولم يخروا صمياً وعمياناً»<sup>1940</sup> وقيل: لم يكونوا كالذي ولي مستكبراً كأن لم يسمعها، بل كان كالذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه والذين إذا تليت عليهم آياته زادتهم إيماناً

وقال البيضاوي: «وقيل: الهاء في عليها للمعاصي المدلول عليها باللغو»<sup>1941</sup>

وقال السمرقندي: «وهو خطأ ما فيه مرية على ما لا يخفى لقبح قولك إذا وعظوا بأيات ربهم أكبوا على المعاصي سامعين إلى آخره»<sup>1942</sup> ودفعه بعضهم بأن المراد حينئذ نفي نفس الفعل.

1936 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 55ب.

1937 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 300/11.

1938 - معاني القرآن للفراء، 2/ 274.

1939 - غريب القرآن لابن قتيبة، ص 315.

1940 - معاني القرآن وإعرابه للزجاج، 77/4. بتصرف

1941 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/ 131.

1942 - مخطوطة السمرقندي، لوحه 56أ.

وأنت خير بأن كونه خطأ على صرف النفي إلى القدر على ما سيق، وأما إذا صرف حينئذ على أصل الفعل فلا حرج فيه. وعن بعض العارفين: «إذا سمعوا كلام الله وقفوا عليه بنعت التدبر والتفكر فيه والاستكشاف والتبين، فإذا وجدوا حقائق الخطاب أخذوا منه لطائف كنوز علوم الربوبية اللدنية وشاهدوا جمال الحق في كلامه وأقبلوا على الأوامر بالسمع والطاعة ونعمة عين»<sup>1943</sup> |

**﴿وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّاتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ﴾** قال الزمخشري

[قرئ: ذُرِّيَّتْنَا، وَذُرِّيَّاتُنَا، وَقُرَّةُ أَعْيُنٍ، وَقُرَاتُ أَعْيُنٍ، سَأَلُوا رَبَّهُمْ أَنْ يَرْزُقَهُمْ أَزْوَاجًا وَأَعْقَابًا عَمَلًا لِلَّهِ، يَسْرُونَ بِمَكَانِهِمْ وَتَقْرِبُهُمْ عِيُونَهُمْ. وَعَنْ مُحَمَّدِ بْنِ كَعْبٍ: لَيْسَ شَيْءٌ أَقْرَ لِعَيْنِ الْمُؤْمِنِ مِنْ أَنْ يَرَى زَوْجَتَهُ وَأَوْلَادَهُ مَطِيعِينَ لِلَّهِ، وَعَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ: هُوَ الْوَلَدُ إِذَا رَأَاهُ يَكْتَبُ الْفَقْهَ، وَقِيلَ: سَأَلُوا أَنْ يَلْحَقَ اللَّهُ بِهِمْ أَزْوَاجَهُمْ وَذُرِّيَّتَهُمْ فِي الْجَنَّةِ لِيَتِمَّ لَهُمْ سُرُورُهُمْ، {فَإِنْ قُلْتَ مَنْ فِي قَوْلِهِ مِنْ أَزْوَاجِنَا مَا هِيَ؟ قُلْتَ: يَحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ بَيَانُهُ كَأَنَّهُ قِيلَ: هَبْ لَنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ، ثُمَّ بَيَّنْتَ بِـ"قُرَّةٍ" وَفَسَّرْتَ بِقَوْلِهِ "مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّتِنَا" وَمَعْنَاهُ أَنْ يَجْعَلَهُمُ اللَّهُ لَهُمْ قُرَّةَ أَعْيُنٍ وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ: رَأَيْتَ مِنْكَ أَسَدًا أَيْ؛ أَنْتَ أَسَدٌ وَأَنْ يَكُونَ ابْتِدَائِيَّةً عَلَى مَعْنَى: هَبْ لَنَا مِنْ جِهَتِهِمْ مَا تَقْرِبُهُ عِيُونُنَا مِنْ طَاعَةٍ أَوْ إِصْلَاحٍ، فَإِنْ قُلْتَ: لِمَ قَالَ قُرَّةَ أَعْيُنٍ فَتَنْكَّرَ وَقَالَ؟ قُلْتَ: أَمَّا التَّنْكِيرُ فَلِأَجْلِ تَنْكِيرِ الْقُرَّةِ لِأَنَّ الْمُضَافَ لَا سَبِيلَ إِلَى تَنْكِيرِهِ إِلَّا بِتَنْكِيرِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ كَأَنَّهُ قَالَ: هَبْ مِنْهُمْ سُرُورًا وَفَرَحًا، وَإِنَّمَا قِيلَ أَعْيُنٍ دُونَ عِيُونٍ لِأَنَّهُ أَرَادَ أَعْيُنَ الْمُتَّقِينَ، وَهِيَ قَلِيلَةٌ بِالإِضَافَةِ إِلَى عِيُونٍ غَيْرِهِمْ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى ﴿وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّاكِرُونَ﴾، وَيَجُوزُ أَنْ يُقَالَ تَنْكِيرُ أَعْيُنٍ أَنَّهَا أَعْيُنٌ خَاصَّةٌ وَهِيَ أَعْيُنُ الْمُتَّقِينَ} <sup>1944</sup> [1945

قوله (قرئ ذريتنا)، قال السمرقندي: «قرأ نافع وابن عامر وحفص وابن كثير وأبو جعفر ويعقوب "ذرياتنا" بالجمع تناسبا لما عطف عليه في صيغة الجمع، وأبو عمرو وحمزة والكسائي وأبو بكر "ذريتنا" بالتوحيد، وذرية الرجل أولاده يقع على الواحد كما في قوله ﴿هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً﴾<sup>1946</sup> بدليل قوله ﴿فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا يَرْتِنِي﴾<sup>1947</sup> وعلى الجمع بدليل قوله ﴿ذُرِّيَّةً ضِعْفًا خَافُوا عَلَيْهِمْ﴾<sup>1948</sup> فلما دلت على الجمع بلفظها استغنى عن جمعها، وأما في حديث عمر حجوا بالذرية فأراد بها النساء»<sup>1949</sup>

وقال غير السمرقندي: فلما وقعت على الواحد بالدليل المذكور جمعت ليطابق باللفظ المعنى لأن المراد بها ههنا الجمع لأن المستو هيين جماعة ففيه مشاكلة لفظية ومعنوية

1943 - عرائس البيان للبقلي، 40/3.

1944 - على هامش اللوحة.

1945 - الكشاف للزمخشري، 296/3.

1946 - سورة آل عمران، 38/3.

1947 - سورة مريم، 5/19.

1948 - سورة النساء، 9/4.

1949 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحه 56أ.

## [80 ب]

فتأمل.

وقيل: «لا يبعد جمع مثله كأقوام وأراھط في جمع قوم ورھط، وكما في الجموع المكسرة التي بجمع الألف والتاء أو الواو والنون، وهي الجدران والطرقات، والصّرارين في قول العجاج (145هـ / 762م)<sup>1950</sup>: «جذب الصراريين بالكرور، وهي جمع الصراري وواحدة صراء لحسان وكلاب»<sup>1951</sup>

{قوله (سألوا ربهم أن يرزقهم أزواجًا وأعقابًا عملاً لله): «فإذا التقدير: هب لنا من أزواجنا وذريات مطيعين لك، ولما كانت طاعتهم سببًا لسرورهم وضع المسبب للمبالغة وأن المطلوب الأولى بالأولاد طاعة الله وجعل هذا الدعاء من جملة صفات الكملة من المؤمنين الدلالة على عظم منزلة من يطلب النكاح لذلك وهذا بالنسبة إلى الداعي فكيف بمن يتصف بذلك؟»<sup>1952</sup>

وقال البيضاوي: «سألوا منهم قرّة أعين بتوفيقهم للطاعة وحياسة الفضائل، فإن المؤمن إذا شارك أهله في طاعة الله سر بهم قلبه وقرت بهم عينه لما يرى من مساعدتهم له في الدين وتوقع لحوقهم به في الجنة»<sup>1953</sup>

قوله (وتقر بهم عيونهم): «عطف تفسيري لـ'يسرون' والظاهر العكس لأنه بصدد أن يفسر 'قرّة أعين' بالسرور كأنه ادعى الشهرة وأنه الأصل في الاعتبار»<sup>1954</sup>

«وفي كلامه إشارة إلى أنه من القر بالضم وهو البرد، يقال: قرّ يومنا فقرور العين على هذا كناية عن الفرح والسرور، فإن للسرور دمة باردة وللحزن دمة حارة»<sup>1955</sup> ويحتمل أن يكون من القرار فقرور العين على هذا السكون وعدم النظر إلى شيء فتكون عبارة عن بلوغ الأمنية بحيث لا يطمع نظره إلى الغير فتقر.

وبالجملة هي في الأصل مصدر قولك: قرّت عينيه قرّة وقرورًا، وههنا وصف به الأعيان الموهوبة المنقولة<sup>1956</sup>.

---

1950 - هو رؤية بن العجاج التميمي الراجز، من أعراب البصرة، كان رأسا في اللغة، وكان أبوه قد سمع من أبي هريرة، توفي سنة 145هـ / 762م، انظر: سير أعلام النبلاء للذهبي، 6/162.

1951 - الحجة للقراء السبعة لأبي علي، 5/353.

1952 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11/301.

1953 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/131.

1954 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11/301-302.

1955 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 6/317.

1956 - على هامش اللوحة.

قوله (ليس شيء أقر بعين المؤمن) قيل: جعل أن يرى زوجته مطيعة أمرًا قديرًا، وهو من الإسناد

المجازي كما في "أخطب ما يكون الأمير قائمًا"، ومنه قوله صلى الله عليه وسلم **أبى تطاه** فإنه أسر للزوجة، وأقول: قد جاء قد وأسر متقدمين فلا حاجة إلى تكلف.

قوله (وقيل سألوا أن يلحق الله بهم أزواجهم): «عطف على قوله 'سألوا ربهم أن يرزقهم' قسيم له. قوله (وهو من قولهم) في 'أن' تكون ابتدائية على معنى من جهتهم وفي كلامه إشعار بأن 'من' البيانية تجريدية كقوله وهو من قولهم 'رأيت منك أسدًا'، و 'من' الابتدائية بمعنى: لأجل كذا قدر في المائدة عند قوله ﴿أَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ﴾<sup>1957</sup>»<sup>1958</sup>

قوله (فإن قلت لم قال قرّة عين فنكر وقل): «حاصل السؤال الأول»<sup>1959</sup>: أن المراد بها أعين القائلين وهي معينة فلا شيء نكرت؟ وحاصل جوابه أنه لما قصد تنكير القرّة للتعظيم تابع المضاف إليه لذلك فإنه لا سبيل إليه إلا به فكأنه قيل هب لنا سرورا لا يكتنه كنهه<sup>1960</sup>»<sup>1961</sup>

«{وحاصل السؤال الثاني}»<sup>1962</sup> أن القائلين جمع كثير فلم قللوا أعينهم حيث عبّروا عن عيونهم بجمع القلة؟ وحاصل جوابه أن عيون المتقين قليلة بالإضافة إلى عيون غيرهم فلذلك أورد جمع القلة، وفيه أن التعبير بجمع القلة لا يكفي فيه أن يكون المعبر عنه قليلاً بالإضافة إلى الغير بل يجب أن يكون عشرة أو ما دونها، والقلة الإضافية لا يستلزم ذلك فالأولى في الجواب أن يقال المحكي كلام كل واحد من المتقين أي؛ يقول كل واحد منهم: اجعل لنا من أزواجنا وذرياتنا قرّة أعين فلذلك قل»<sup>1963</sup>

وقوله (يجوز أن يقال) يعني يجوز ألا يكون التنكير للتعظيم بل للتعليل لتناسب بناء الجمع في التعليل، وقيل: هذا الدعاء إن كان من الذين لم يسلم أزواجهم وأولادهم سؤال الإيمان وممن أسلم أنها إليهم وأولادهم سؤال الإبقاء على ذلك.

| عن بعض العارفين: «اجعل أرواحنا وذرياتنا من أهل معرفتك ومشاهدتك ليكونوا زيادة نور أبصارنا واجعلهم مطيعين لك ومعاونين لنا في خدمتك»<sup>1964</sup> وأيضًا، «هب لما من ازدواج الروح والجسد ومتولداتهما من القلب

1957 - سورة المائدة، 83/5.

1958 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 302-301/11.

1959 - على هامش اللوحة

1960 - كُنْهه، أي: وَجْهه، العين للفراهيدي، 380/3.

1961 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 303/11.

1962 - على هامش اللوحة.

1963 - البحر المحيط في التفسير لأبي حيان، 133/8.

1964 - عرائس البيان للنقلي، 41/3.

والنفس وملكات الأعمال الصالحة ما تقر بها عين القلب وعين السر وعين الروح أي يتنور بنورها»<sup>1965</sup> وتسير بسرورها المعنوية الروحانية التي هي السرور والحبور على الحقيقة |

وقال جبير بن نفيير<sup>1966</sup>: «جلسنا إلى المقداد بن الأسود يومًا فمرّ به رجل فقال: طوبى لهاتين العينين

[81 أ] [81 ب]: بيضاء

[82 أ]

اللَّتَيْنِ رَأَتَا رسول الله والله لوددنا أنا رأينا ما رأيت وشهدنا ما شهدت، قال: فاستغضب فجعلت أعجب ما قال إلا خيرًا، ثم أقبل إليه فقال ما يحمل الرجل على أن يتمنى محضرا غيبًا لله عنه؟ لا يدري لو شهده كيف كان يكون فيه والله لقد حضر رسول الله أقوام كههم الله على مناخرهم في النار لم يجيبوه ولم يصدّقوه، أو لا تحمدون الله إذا أخرجكم لا تعرفون إلا ربكم مصدقون بما جاء به نبيكم فقد كُفيتم البلاء بغيركم، والله لقد بعث النبي على أشد حال بعث عليها نبي من الأنبياء في فترة وجاهلية ما يرون ديننا أفضل من عبادة الأوثان فجاء بفرقان فرق من الحق والباطل وفرق بين الوالد وولده حتى إن كان للرجل والده وأخاه كافر وقد فتح الله قلبه للإيمان يعلم إن هلك و دخل النار فلا تقر عينه وهو يعلم أن حبيبه في النار وإنما التي قال الله ﴿وَالَّذِينَ يَقُولُونَ﴾ الآية»<sup>1967</sup>

**﴿وَأَجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا﴾** قال الزمخشري [أراد أئمة فاكتفى بالواحد لدلالته على الجنس لعدم اللبس كقوله ﴿ثُمَّ يُخْرِجُكُمْ طِفْلًا﴾، وأراد واجعل كل واحد منّا إمامًا أراد إذا جمع آثم كصائم وصيام أراد له واجعل إمامًا واحدًا لاتحادنا واتفاق كلمتنا، وعن بعضهم: في الآية ما يدل على أن الرئاسة في الدين يجب أن تطلب ويرغب فيها وتمل نزلت هذه الآيات في العشرة المبشرة بالجنة] <sup>1968</sup>

قوله (أراد أئمة): «يعني لما ورد أن إمامًا مفعول ثان لقوله ﴿وَأَجْعَلْنَا﴾ فينبغي أن يطابق المفعول الأول في الجمعية دفعة بوجوه والكل ظاهر»<sup>1969</sup>

وقال البيضاوي: «إمامًا يقتدون بنا في أمر الدين بإضافة العلم والتوفيق للعمل»<sup>1970</sup>

1965 - غرائب القرآن و رغائب الفرقان للنيسابوري، 260/5.

1966 - هو جبير بن نفيير بن مالك بن عامر الحضرمي، الإمام الكبير، أبو عبد الرحمن الحضرمي، الحمصي، أدرك حياة النبي صلى الله عليه وسلم، كان جبير من علماء أهل الشام، اختلف في تاريخ وفاته بين سنة 75 هـ أو 80 هـ/695م أو 699م، سير أعلام النبلاء للذهبي، 76/4.

1967 - الأدب المفرد للبخاري، ص49.

1968 - الكشف للزمخشري، 296/3.

1969 - حاشية على تفسير البيضاوي للشيخ زاده، 317/6.

1970 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 132/4.

وقال غيره: وهذا أي؛ «الكون قدوة لهم لا يكون إلا أن يكون الداعي متقيًا قدوة وهذا هو قصد الداعي، وفي الموطأ: «أيكم أيها الرهط أئمة يُفتدى بكم»<sup>1971</sup>، وكان ابن عمر يقول في دعائه: اللهم اجعلنا من أئمة المتقين، وهذه درجة عليه قال تعالى ﴿وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أُمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا لَمَّا صَبَرُوا وَكَانُوا بِآيَاتِنَا يُوقِنُونَ﴾<sup>1972</sup>»<sup>1973</sup> وقال لإبراهيم (إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا قَالَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ)<sup>1974</sup>.

وقال القشيري: «الإمامة بالدعاء لا بالدعوى»<sup>1975</sup> أي؛ «بتوفيق الله وتيسيره ومنته لا بما يدعيه كل أحد لنفسه»<sup>1976</sup>

وقيل: «اجعلنا أئمة المتقين يوم الدين يتقدمهم في المضي إلى الجنة»<sup>1977</sup>

وقال أبو روق<sup>1978</sup>: «واجعلنا إمامهم في الجنة.

قوله (أو أراد جمع

## [ 82 ب ]

أم ' يعني فاعل أمّه يؤمه فهو أمّ لخال وحلال»<sup>1979</sup>

{فقال البيضاوي: «ومعناه قاصدين لهم مقتدين بهم»<sup>1980</sup>

وقيل {<sup>1981</sup>: «ويجوز أن يكون جمع أم كراع ورعاء على إبدال إحدى الميمين ياء كراهة التضعيف، أو

جمع إمامة كقلادة وقلاد»<sup>1982</sup>

قوله (أو أرادوا اجعلنا إمامًا واحدًا)، كما في قوله صلى الله عليه وسلم: 'المسلمون يد على من سواهم»<sup>1983</sup>

1971 - الموطأ رواية يحيى، 1/326(10)

1972 -سورة السجدة، 24/32.

1973 - الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، 13/83.

1974 -سورة البقرة، 2/124.

1975 - لطائف الإشارات للقشيري، 2/652.

1976 - الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، 13/83.

1977 - الوجوه والنظائر لأبي هلال العسكري للحسن بن مهران العسكري، ص29.

1978 - هو اسمه عطية بن الحارث الهمداني من بطن منهم يقال لهم بنو وثن من أنفسهم. وهو صاحب التفسير. وروى عن

الضحك بن مزاحم وغيره، انظر: الطبقات الكبرى لابن سعد، 6/348.

1979 - الفريد في إعراب القرآن المجيد للهمداني، 5/38.

1980 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/132.

1981 - على هامش اللوحة.

1982 - الفريد في إعراب القرآن المجيد للهمداني، 5/35.

1983 - المصنف لعبد الرزاق، 10/99(18506).

وقال البيضاوي: «أو لأنه مصدر في أصله»<sup>1984</sup>

وقال غيره: «واعلم أنه تعالى بين أولاً معاملتهم مع الخلق بأنهم يمشون هونًا لا يؤذون أحدًا وإنهم إذا أذاهم أهل الجهل والسفه لأنها لا يعارضونهم بالأذى، ولكن احتملوا وتجاوزوا وقالوا جميعًا ثم من معاملتهم هو الحق ودعائهم بالليل ثم أخبر عن صنعهم في أموالهم ثم بين أنهم مع تحليهم بتلك الصفات يجتنبون عن أمهات المعاصي ثم بين معاملتهم مع أهلهم ودعائهم في حقهم وفي حق أنفسهم فإن قولهم: واجعلنا يعنون به أنفسهم وذرياتهم.» {فهذا الدعاء كالتكميل كما قبله أي؛ اجعلنا كاملين في أنفسنا ومكملين لغيرنا وفي جعل المقتدين متقين إشارة إلى علو درجة الإمام} <sup>1985</sup> «<sup>1986</sup>

ثم ذكر ما أعد لهم بقوله:

**﴿أُولَئِكَ يُجْزَوْنَ الْغُرْفَةَ بِمَا صَبَرُوا﴾** قال الزمخشري [المراد: يجزون الغرفات، وهي العلالى

في الجنة، فوجد اقتصارًا على الواحد الدال على الجنس، والدليل على ذلك قوله: وهم في الغرفات آمنون وقراءة من قرأ: في الغرفة بما صبروا بصبرهم على الطاعات، وعن الشهوات، وعن أذى الكفار ومجاهدتهم، وعلى الفقر وغير ذلك، وإطلاقه لأجل الشيعاء في كل مصبور عليه] <sup>1987</sup>

قوله (وهي العلالى في الجنة): «هي جمع العلية بمعنى الغرفة وهي فُعَيْلَةٌ مَثَلُ مُرَيْقَةٍ، وَأَصْلُهُ غَلْبُوتَةٌ فأبدلت الواو ياء وأدغمت وهي من غَلُوت»<sup>1988</sup>

قوله (والدليل على ذلك): «أي؛ على أن المراد بـ "الغرفة" الجنس مجيئها جمعًا وإفرادًا فإن حمزة أفرد بها مفردًا، والجماعة أجمعوا على جمعها فدلّت قراءة الجمع على أن المراد من الأفراد الجنس لتتوافق القراءتان، ويمكن أن يقال القرينة هي إثبات الغرفة الواحدة للجماعة، وأما فائدة العدول في هذا المقام فلاتحاد ترتب الحكم على الأوصاف المشتركة بخلافه في "سبأ" فإنه مرتب على الإيمان والعمل الصالح مطلقًا، ولا ارتياب في التفاوت في الأعمال فناسب الجمع ليتفاوت في الجزء بحسب العاملين، وأما إفراد حمزة فيها فمن باب حمل المطلق على المقيد» <sup>1989</sup>

1984 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/132.

1985 - على هامش اللوحة.

1986 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11/301.

1987 - الكشف للزمخشري، 3/296-297.

1988 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11/303.

1989 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11/304.

{وقال القشيري: «استكثر القليل من عباده فعدد أفعالهم في آيات واستقل الكثير من نفسه فعَدَّ الجنة

بما فيها على كثرتها غرفة»<sup>1990</sup> «<sup>1991</sup>

قوله (بصبرهم): «إشارة إلى أن 'ما' مصدرية والباء سببية ويجوز كونها موصولة أي؛ سبب الذي

صبروه والأصل صبروا عليه

[ 83 أ ]

ثم حذف بالتدرج وقيل: التاء للبدل»<sup>1992</sup>

قوله (وإطلاقه لأجل الشيع في كل مصبور عليه): «يعني لم يؤت بمتعلق صبور لئلا يقتصر عليه، فيتناول كل

مصبور عليه إلى أن يحاط به، فإن قلت: قد تقرر اسم الإشارة إذا عقب به من أجرى عليه الأوصاف دلّ على أن

المذكور قبله جدير بما بعده لأجل تلك الأوصاف الجارية عليه فأذن السبب في أنهم يجزون الغرفة تلك الأوصاف

التي أجريت على عباد الرحمن، فكان من حق الظاهر أن يجاء بدل "بما صبروا" بما فعلوا ليكون كناية عن تلك

المذكورات بأسرها، فما فائدة العدول؟ قلت: الإيذان بأن ملاك العبادات الصبر، وإن حبس النفس على طاعة الله

هي الطلبة وقطعها عن مشتبهاتها هي المرام، قال الراغب: الصبر حسن النفس عما يقتضيه الهوى وتختلف مواقفه

وربما يخالف بين أسمائه بحسب اختلاف واقعة، فإن كان في مصيبة فيقال: صبرٌ لا غير، وضده الجزع وإن

كان في محاربة سمي شجاعاً، وضدها الجبن، وإن كان في نائبة مضجرة سمي صاحبه رحيب الصدر وضده

ضيق الصدر وإن كان في إمساك النفس عن الفضولات سمي قناعة وعفة وضدهما الحرص والشرة، وإن كان

في إمساك كلام في الضمير سمي كتماناً وضده الإفشاء، وعلى هذا يقاس جميع الأخلاق والفضائل ورتائلها»<sup>1993</sup>

وعن النبي صلى الله عليه وسلم: «إن أهل الجنة ليتراءون الغرف من فوقهم كما تتراءون الكوكب الدرّي

الغابر من المشرق أو المغرب لتفاضل ما بينهم قالوا: يا رسول الله تلك منازل الأنبياء لا يبلغها غيرهم قال: بلى

والذي نفسي بيده رجال آمنوا بالله وصدقوا المرسلين»<sup>1994</sup> وعنه صلى الله عليه وسلم: «إن في الجنة غرفاً يرى

ظاهرها من باطنها وباطنها من ظاهرها أعدّها الله لمن ألان الكلام وأطعم الطعام وتابع الصيام وصلى بالليل

والناس نيام»<sup>1995</sup>

**﴿وَيُلْقُونَ فِيهَا تِجِيَةً وَسَلَامًا﴾** قال الزمخشري [وقرى: يلقون، كقوله تعالى ﴿وَلَقَدْهُمْ نَصْرَةٌ

وَسُرُورًا﴾ ويلقون، كقوله يلقي أثمًا، والتحية: دعاء بالتعمير، والسلام: دعاء بالسلامة، يعني أن الملائكة يحيونهم

1990 - على هامش اللوحة.

1991 - الطائف الإشارات للقشيري، 652/2. بتصرف

1992 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، 506/8.

1993 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 305-304/11.

1994 - صحيح مسلم، 4/2177 (2831).

1995 - السنن الكبرى للبيهقي، 4/495 (8479).

ويسلمون عليهم، أو يحيى بعضهم بعضًا ويسلم عليه أو يعطون التبعية والتخليد مع السلامة عن كل آفة، اللهم وفقنا لطاعتك، واجعلنا مع أهل رحمتك، وارزقنا مما ترزقهم في دار رضوانك[1996

### [83 ب]

قوله (وقرى يُلقون): «يعني بضم الياء وفتح اللام وتشديد القاف على البناء للمفعول من لقيت فلانًا الشيء إذا قابلته به، و"تحية" مفعول ثانٍ فذلك أن لقي يتعدى إلى مفعول واحد فإذا نُقل بتضعيف العين تعدى إلى مفعولين كقوله ﴿وَلَقَدْهُمْ نَضْرَةٌ﴾[1997]» 1998

قوله (ويلقون): «يعني بفتح الياء وإسكان اللام وتخفيف القاف على البناء للفاعل كقوله ﴿فَسَوْفَ يَلْقَوْنَ غَيًّا﴾[1999]، يلق أتمًا من لقي الشيء، إذا؛ صادفه وهي قراءة حمزة والكسائي وأبي بكر» 2000  
قوله (أو يحيي بعضهم بعضًا): ويحيهم الله بقوله ﴿سَلِّمْ قَوْلًا مِّن رَّبِّ رَحِيمٍ﴾[2001].

قوله (أو يعطون التبعية): «عطف على قوله 'إن الملائكة يحيونهم' قيل هذان الوجهان مبنيان على القراءتين على تشديد "يلقون" وتخفيفه فعلى التشديد المناسب أن تكون التحية بمعنى الدعاء بالتعمير، وعلى التخفيف التحية بمعنى التبعية والتخليد، أي: يلقون البقاء والتخليد مع السلامة، لكن فسّر المصنف "يلقون" بقوله يعطون قال تعالى ﴿وَلَقَدْهُمْ نَضْرَةٌ وَسُرُورًا﴾ أي: أعطاهم» 2002

وأنت خير بأنه لا اختصاص لأحد الوجهين بإحدى القراءتين كما لا يخفى، ثم إن التحية مستعملة في أصل معناها على الوجه الثاني يقال: حياة تحية أي؛ أحياء كما يقال بقاءه تبقيه بمعنى أبقاه إبقاءً، وعلى المعنى الأول يكون مجازًا لأنه نزل الدعاء بالتحية منزلة التحية فإن من وعى ببقية ويخلده وكأنه بقاءه وخلده بناه على أنه تعالى وعد بإجابة الدعاء حيث قال ﴿أَدْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾[2003].

**﴿خُلِدِينَ فِيهَا حَسُنَتْ مُسْتَقْرًا وَمَقَامًا﴾** قال البيضاوي: «لا يموتون فيها ولا يخرجون

و"حسنت مستقرًا ومقامًا" مقابل "ساعت مستقرًا" معنى؛ ومثله إعرابًا»[2004]  
وقال غيره: أي؛ ما أحسنها موضع قرار وإقامة.

1996 - الكشاف للزمخشري، 296/3-297.

1997 - سورة الإنسان، 11/76.

1998 - الحجة للقراء السبعة للحسن الفارسي، 354/5.

1999 - سورة مريم، 59/19.

2000 - الفريد في إعراب القرآن المجيد للهمداني، 39/5.

2001 - سورة يس، 58/36.

2002 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 305/11.

2003 - سورة غافر، 60/40.

2004 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 132/4.

| عن بعض العارفين: «يُجزون بغرف الوصال كشف أنوار الجمال بما صبروا في شوقه عنه به لا بغيره يسمعون سلام الله وتحيته. والفرق بينهما أن السلام سلامة العارفين في الوصال عن الفرقة، والتحية روح تجلي حياة الحق الأزلي في أرواحهم وأشباحهم، فيحيون بحياته أبد الأبدين دائمين في مشاهدة الجمال حسنت مستقرا بحسن جمال الحق ووصاله»<sup>2005</sup> |

«و"خالدين" حال من "يجزون" أو "يلقون"، وعن ابن عمر قال: 'سئل رسول الله عن الجنة، فقال: من يدخل الجنة يحيى فيها لا يموت، وينعم فيها لا ييأس، لا تبلى ثيابه، ولا يفنى شبابه، قيل: يا رسول الله ما بناؤها؟ قال: لبنة من ذهب ولبنة من فضة وملاطها المسك وترابها الزعفران وحصبائها اللؤلؤ والياقوت»<sup>2006</sup> وعنه صلى الله عليه وسلم: «إن نعيم أهل الجنة أنهم يتزاورون على المطايا والنجب وأنهم يؤتون في الجنة بخيل مسرجة ملجمة لا تروث ولا تبول

#### [ 84 أ ]

فيركبونها حتى ينتهوا حيث شاء الله، فتأتيهم مثل السحابة فيها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت فيقولون: أمطري علينا فما يزال المطر عليهم حتى ينتهي ذلك فوق أمانيتهم، ثم يبعث الله ريحا غير مؤذية فتتسف كتبنا من المسك في نواصي خيلهم وفي معارفها وفي رؤوسهم ولكل رجل منهم جمة على ما اشتهت نفسه فيتعلق ذلك المسك عن أيمنهم وعن شمائلهم فيأخذون ذلك المسك في تلك الجمام وفي الخيل وفيما سوى ذلك من الثياب ثم يقبلون حتى ينتهوا إلى ما شاء الله فإذا المرأة تتادي بعض أولئك: يا عبد الله أما لك فينا حاجة؟ فيقول: ما أنت ومن أنت؟ فتقول أنا زوجتك وحبك، فيقول: ما كنت علمت بمكانتك فتقول المرأة: أو ما تعلم أن الله قال: ﴿فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُم مِّن قُرَّةِ أَعْيُنٍ جَزَاءُ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾<sup>2007</sup> فيقول: بلى وربي! فلعله يشغل عنها بعد ذلك الموقف أربعين خريفاً، لا يلتفت ولا يعود، ما يشغله عنها إلا ما هو النعيم والكرامة»<sup>2008</sup>

**﴿ قُلْ مَا يَعْבוُّ بِكُمْ رَبِّي لَوْلَا دُعَاؤُكُمْ ﴾** قال الزمخشري [ لما وصف عبادة العباد، وعدد

صالحاتهم وحسناتهم، وأثنى عليهم من أجلها، ووعدهم الرفع من درجاتهم في الجنة: أتبع ذلك بيان أنه إنما اكرث لأولئك وعبأ بهم وأعلى ذكرهم ووعدهم ما وعدهم، لأجل عبادتهم، فأمر رسوله أن يصرح للناس، ويجزم لهم القول بأن الاكتراث لهم عند ربهم، إنما هو للعبادة وحدها لا لمعنى آخر، ولولا عبادتهم لم يكرث لهم البتة ولم يعتد بهم ولم يكونوا عنده شيء يبالي به، والدعاء: العبادة، و"ما" متضمنة لمعنى الاستفهام، وهي في محل النصب،

2005 - عرائس البيان للبقلي، 41/3.

2006 - صحيح الترغيب للألباني، (3713). حسن لغيره.

2007 - سورة السجدة 17/32.

2008 - الزهد والرقائق لابن المبارك، 69/2. ضعيف.

وهي عبارة عن المصدر، كأنه قيل: وأي عبء يعبأ بكم لولا دعاؤكم، يعنى؛ أنكم لا تستأهلون شيئاً من العبء بكم لولا عبادتكم، وحقيقة قولهم ما عبأت به: ما اعتدلت به من فوادح همومي ومما يكون عبئاً على، كما تقول: ما أكثر ثنت له، أي؛ ما اعتدلت به من كوارثي ومما يهمني، وقال الزجاج في تأويل ما يعبؤا بكم ربي: أي وزن يكون لكم عنده؟ وقيل: معناه ما يصنع بكم ربي لولا دعائه إياكم إلى الإسلام، وقيل: ما يصنع بعذابكم لولا دعائكم معه آلهة، ويجوز أن تكون "ما" نافية<sup>2009</sup>

قوله (و"ما" متضمنة لمعنى الاستفهام): «قال بعضهم: إن كونه نافية هو الظاهر إذا الاستفهامية ههنا ترجع إلى معنى النفي»<sup>2010</sup>

#### [84 ب]

وأنت خبير بأن المعنى الحاصل من الاستفهام الإنكاري أبلغ من الحاصل من النفي الصرف وأوقع في الروع، وإليه الإشارة بقول المصنف وأي عبء يعبأ بكم. وقد ذكرها البيضاوي أيضاً حيث قال: «ما يصنع بكم من عبأت الجيش إذا هيأته أو لا يعتد بكم لولا عبادتكم، فإن شرف الإنسان وكرامته بالمعرفة والطاعة وإلا فهو وسائر الحيوانات سواء»<sup>2011</sup>

قوله (لم يكثر لهم): «يقال: كثره الغم، يكثره بالضم: إذا اشتد عليه وبلغ منه المشقة، وأكثرت مثله. وقال الأصمعي: لا يقال كثره وإنما يقال: أكرته على أن رؤية قال: وقد تجلى الكرب الكوارث»<sup>2012</sup>  
قال المدقق: «ومنه الاكترات بمعنى المبالاة كما صرح به المصنف»<sup>2013</sup>  
ويقال: «فدحه الدين أثقله، وأمر فادح: إذا عاله وبهظه»<sup>2014</sup>  
{قوله (وقال الزجاج لعل تأويله) مبني على أن أصل الكلام الكلمة من العباء بالكسر وهو الثقل.  
قوله (وقيل معناه): على هذا الوجه المصدر وهو الدعاء مضاف إلى المفعول من غير أن يذكر معه الفاعل، والتقدير ما ذكره المصنف.

2009 - الكشف للزمخشري، 297/3.

2010 - اللباب في علوم الكتاب لابن عادل، 579/14.

2011 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 132/4.

2012 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 290/1.

2013 - مخطوطة الفزويني، ج3، لوحة 343ب.

2014 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، 390/1.

قوله (وقيل ما يصنع بعذابكم): على هذا المصدر مضاف إلى الفاعل كما في الأول لكن يُقدَّر المضاف في "بكم" ويكون المراد من الدعاء الدعاء مع<sup>2015</sup> آلهة، ويشهد هذا المعنى قوله تعالى ﴿مَا يَفْعَلُ اللَّهُ بِعَدَابِكُمْ إِنْ شَكَرْتُمْ وَءَامَنْتُمْ﴾<sup>2016</sup>.

وقال بعض المفسرين: معناه على أن "ما" نافية، ما يثقل عليه عذابكم لولا دعائكم إياه بالتوحيد والطاعات أو لولا دعائكم إياه في الشدائد، فالمصدر مضاف إلى الفاعل، وبالجمله "دعائكم" مبتدأ وخبره محذوف، وهو موجود أو كائن وكذا الجواب فتقديره في كل معنى المقاصد المذكورة على ما يقتضيه ويليق مما يدل عليه السياق. وعن وهب قال تعالى في التوراة: يا ابن آدم وعزتي ما خلقتك لأريح عليك إنما خلقتك لتربح علي فاتخذني بدلاً من كل شي فأنا خير لك من كل شي<sup>2017</sup>»

{قال بعض العارفين: «من عرف فوائد العبادة طاب له الاشتغال بها، لأن مبدأها إستنارة القلب بالنية وأوسطها شرف اللسان بالذكر وتجمل الأعضاء بالعبودية، وآخرها السعادة الأبدية ولأنها انتقال من عالم الغرور إلى عالم السرور ومن الخلق إلى الخالق.»<sup>2018</sup>»<sup>2019</sup>

**{فَقَدْ كَذَّبْتُمْ فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامًا}** قال الزمخشري [يقول: إذا أعلمتكم أن حكى أنى لا أعتد بعبادي إلا عبادتهم، فقد خالفتم بتكذيبكم حكى، فسوف يلزمكم أثر تكذيبكم حتى يكبكم في النار، ونظيره في الكلام أن يقول الملك لمن استعصى عليه: إن من عادتي أن أحسن إلى من يطيعني ويتبع أمرى، فقد عصيت فسوف ترى ما أحل بك بسبب عصيانك، {وقيل: معناه ما يصنع بكم ربى لولا دعاؤه إياكم إلى الإسلام، وقيل: ما يصنع بعذابكم لولا دعاؤكم معه آلهة}<sup>2020</sup>، فإن قلت: إلى من يتوجه هذا الخطاب؟ قلت: إلى الناس على الإطلاق، ومنهم مؤمنون عابدون ومكذبون عاصون، فخطبوا بما وجدوا في جنسهم من العبادة والتكذيب، وقرئ: "فقد كذب الكافرون"، وقيل: يكون العذاب لزامًا، وعن مجاهد: هو القتل يوم بدر، وأنه لوزم بين القتل لزامًا.

## [ 85 أ ]

وقرئ: لزامًا بالفتح بمعنى اللزوم، كالثبات والثبوت، والوجه أن ترك اسم "كان" غير منطوق به بعد ما علم أنه مما توعد به، لأجل الإبهام وتناول ما لا يكتننه الوصف<sup>2021</sup>

- 
- 2015 - لم يتضح لي المعنى.  
2016 - سورة النساء، 147/4.  
2017 - على هامش اللوحة.  
2018 - على هامش اللوحة.  
2019 - مفاتيح الغيب للرازي، 213/1.  
2020 - على هامش اللوحة.  
2021 - الكشاف للزمخشري، 298-297/3.

قوله (فقد خالفتم بتكذيبكم حكمي) بعد قوله 'إذا أعلمتكم' إشارة إلى أن الفاء فصيحة وقعت في جواب شرط محذوف، فقيل هو في الحقيقة سبب للجزاء لا عينه فإن الجزاء استوجبهم عقابي لأنكم خالفتم حكمي ونظيره كثير. قال المدقق: «وهذا المقام أب عن هذا التكلّف لأنه من باب "جننا خراسانا" وأما استوجبتم العقاب، فإنما يحصل من قوله: "فسوف يكون لزاماً" وهذا ظاهر»<sup>2022</sup>

وقال السمرقندي في تفسيره: «فقد كذبتهم بقوله فقد خالفتم بتكذيبكم حكمي نظر»<sup>2023</sup> وكذا في التفسير بما قال البيضاوي: «قصرتم في العبادة من قولهم كذب القتال إذا لم يبالغ فيه»<sup>2024</sup> فذاك لمخالفة الظاهر من غير ضرورة فالأولى أن يقال إنه للتعدية نحو فسقه وخطأه مثلاً بمعنى كذبتهم ما أخبرتكم به أو حكمي أي: جعلتموه كاذباً بالمعنى وصفتموه به واعتقدتموه كذلك أو للتكثير أي: للزيادة في الكمية من جهة كثرة الفاعلين كقولك: برّك النعم وربّض الشاء مثلاً يعني: كثر كذبكم ومجيء فعل فعل له هو الغالب عليه.

{وأنت خير بأنه لا نظير في التفسيرين، أما في تفسير الزمخشري فإنه لم يدع اللزوم بل جعل الكلام في قوة يرتبط معه بالشرط الذي قدره، وأما في تفسير البيضاوي فإنه قصد أيضاً شدة الارتباط بما قبله واستشهد على تفسيره بالشائع عندهم من الاستعمال والله أعلم بحقيقة الحال} <sup>2025</sup> قوله (فخوطبوا بما وجدوا في جنسهم من العبادة والتكذيب): «أي؛ الخطاب في قوله: قل ما يعبا بكم فقد كذبتهم متوجه إلى جنس الناس من غير تقييد بنوع من أنواع هذا الجنس، وإنما صحّ ذلك لما وجد في صنف من الأصناف التكذيب وفي صنف العبادة وهو قريب من قوله:

(57) "فَسَيْفُ بَنِي عَبْسٍ وَقَدْ ضَرَبُوا بِهِ نَبَاً بِيَدِي وَرَقَاءَ عَنْ رَأْسِ خَالِدٍ" <sup>2026</sup>

فقد أسند الضرب إلى بني عبس مع قوله: 'نبا بيدي ورقاء' <sup>2027</sup>

وقال بعض الشارحين: «وما أبعد هذا التأويل، فإن الآية منه على صريح وعويل أم كيف يتصور أن يدخل الأنبياء والصالحون من التابعين في خطاب "فقد كذبتهم فسوف يكون لزاماً"؟ فالوجه أن يكون الخطاب متوجّهاً إلى قريش لا سيما والالزام مفسر بيوم بدر على ما في الصحيحين: 'خمس قد مضين الدخان والقمر والروم والبطشة

2022 - مخطوطة القزويني، ج3، لوحة 344ب.

2023 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحة 56ب.

2024 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/132.

2025 - على هامش اللوحة.

2026 - البيت من بحر الطويل، شرح نقائض جرير والفرزدق لأبي عبيدة، 2/553.

2027 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11/306-307.

واللزام»<sup>2028</sup>، ويؤيده أيضًا النظم لأن السورة الكريمة على ما سبق مشتملة على بيان عناد كفار قريش وتكذيبهم آيات الله وتسميتهم القرآن بأساطير الأولين وطعنهم في الرسول

### [ 85 ب ]

ما لهذا الرسول يأكل الطعام، وأما ذكر المؤمنين فتعريض بهم، وقد صرح به في قوله تعالى ﴿ وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ ﴾ الآية، ثم إن هذه الخاتمة ناظرة إلى الفاتحة أي ﴿ تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا ﴾ فالمعنى قد أنذر وبالغ فيه وبين بالآيات الظاهرة والبراهين الباهرة تصريحًا وتعريضًا إن الحكمة في الإيجاد معرفة الخالق، إما تصريحًا ففي قوله ﴿ الَّذِي جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَدَّكُرَ أَوْ أَرَادَ سُكُورًا ﴾ و أما تعريضًا ففي عد فضائل المؤمنين، وإذا أعلمكم رسولي أن حكمي ذلك وإني لا أعتد بعبادي إلا لعبادتهم، فقد خالفتم أنتم بتكذيبهم كتابي ورسولي حكمتي في الإيجاد، فسوف يلزمكم أثر تكذيبهم، وهو الاستئصال يوم بدر والعذاب السرمد في النار يوم القيامة»<sup>2029</sup>

وقال المدقق: «قد مرّ مرارًا تحقيق الخطاب في مثله للناس، وإن الخطاب المطلق يتناول كلاً بحسبه ولا سيما في أواخر البقرة، فلا ينافي ما ذكره الأئمة أنه خطاب لقريش من حيث المعنى إلا أن ما آثره جار الله أحسن لأنه عمم»<sup>2030</sup>

قوله (قل ما يعبا بكم ربي) وخصص "فكذبتم" من حيث المعنى فبقي النظم ظاهرًا مكشوفًا ولم يحتج إلى أن يجعل فذلكة عن جميع ما تقدم من أول السورة.

قوله (وقيل يكون العذاب): لذا "ما" عطف على ما فهم من قوله "يكون أثر تكذيبكم" فإن اسم "يكون" في ضمير التكذيب الدال عليه "كذبتم" مع تقدير المضاف وهو الأثر، {وعبارة البيضاوي: «يكون جزاء التكذيب لازمًا يحق بكم لا محالة أو أثره لازمًا بكم حتى يكذبكم في النار»<sup>2031</sup>

ولعل أثر التكذيب الأعمال الرديئة المنوعة عليه، ويكذبكم بفتح الباء من كبه لا بضمها من اكتبه لأنه لازم، يقال: كبه لوجهه أي؛ صرعه فأكب هو على وجهه وهو من النوادر<sup>2032</sup>، ويجوز ألا يقدر على ما قال الزجاج سوف يكون تكذيبكم لزماً يلزمكم فلا تتركونه ولا تتوبون منه.

2028 - صحيح البخاري، 6/110(4767).

2029 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 11/307-308.

2030 - مخطوطة القزويني، ج3، لوحة 344أ.

2031 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 4/132.

2032 - على هامش اللوحة.

{قوله (وقرى لزماً): «هي شاذة والمشهورة الكسر، وهو بمعنى الملازمة، وكلاهما من قبيل التوصيف

بالمصدر بمعنى ملازمًا أو لازماً»<sup>2033</sup>»<sup>2034</sup>

قوله (والوجه) ذكر فيها قبله أن اسم كان ضمير التكذيب أو العذاب أو القتل ثم **إختاراً** أنه ترك غير منطوق به إلى آخر ما ذكر، والعجب من البيضاوي أنه قال بعد العبارة التي ذكرناها: «وإنما أضمر من غير ذكر للتهويل أو التنبيه على أنه مما لا يكتننه الوصف»<sup>2035</sup>

فإن عبارته على ما ترى أفادت أن الضمير للتكذيب بتقدير المضاف، فكيف يتصور فيه الإبهام والنكتة المتفرعة عليه فالأولى أن يقول بعد تلك العبارة والوجه أنه ترك اسمه غير منطوق لما ذكر من العلتين ثم إن المصنف إن أراد أنه عائدًا إلى مبهم لم ينطق به لإفادة العموم والابهام فحسن، وإن أراد أنه ليس فيه ضمير بل ترك اسمه للإبهام والعموم فمشكل لأن

### [ 86 أ ]

اسم "كان" لا يجوز حذفه لأنه فاعل والفاعل لا يحذف.

{وقال السمرقندي: «قالوا في 'سوف': دلالة على زيادة التنفيس والتوسيع ومنه التسوية في قوله صلى الله عليه وسلم: "التسوية شعاع الشيطان يلقى في قلوب المؤمنين، ويروى شعار الشيطان"»<sup>2036</sup>»<sup>2037</sup> ويمكن أن يقال إنه للدلالة على تحقيق وقوع ما توعد به، وإن أحر وأمهل على ما نصوا عليه في أمثاله<sup>2038</sup>.

عن رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من قرأ سورة الفرقان لقي الله يوم القيامة وهو مؤمن بأن الساعة آتية لا ريب فيها أدخل الجنة بغير نصب»<sup>2039</sup>

2033 - على هامش اللوحة.

2034 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، 308/11.

2035 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، 132/4.

2036 - ترتيب الأمالي الخميسية للشجري للجرجاني، 1/256 (874). حديث موضوع.

2037 - مخطوطة تفسير السمرقندي لوحة 56ب.

2038 - على هامش اللوحة.

2039 - رواه الثعلبي في تفسيره من حديث سلام بن سليم حدثنا هارون بن كثير عن زيد بن أسلم عن أبيه عن أبي أمامة عن أبي بن كعب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ... فذكره، ورواه ابن مردويه في تفسيره بسنديه في آل عمران، ورواه الواحد في تفسيره الوسيط بسنده المتقدم في يونس إلا أنه قال: وأدخل الجنة بغير حساب، تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف للزمخشري لجمال الدين الزيلعي، 469/2.

| الحمد لله على تمام سورة الفرقان، والصلاة على من أنزل عليه الفرقان، وبه نستعين في افتتاح سورة

الشعراء |



## DIZIN

AYETLER

HADİS

ÖZEL İSİMLER

İTİKADİ MEZHEPLER

ŞİİR

YERLER VE ÜLKELER

KAYNAKLAR

## AYETLER

### سورة الفاتحة

5/1 ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾.....264

### سورة البقرة

- 4/2 ﴿بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ وَمَا أَنْزَلَ مِنْ قَبْلِكَ﴾.....84  
19/2 ﴿أَوْ كَصَيْبٍ مِنَ السَّمَاءِ﴾.....280  
54/2 ﴿فَتَوْبُوا إِلَىٰ بَارئِكُمْ فَأَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ﴾.....91  
117/2 ﴿بِدَبِغِ السَّمُوتِ وَالْأَرْضِ﴾.....92  
119/2 ﴿بَشِيرًا وَنَذِيرًا﴾.....86  
124/2 ﴿إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا قَالَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾.....316  
136/2 ﴿قُولُوا ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أَنْزَلَ إِلَيْنَا﴾.....208/83  
164/2 ﴿خَلَقَ السَّمُوتِ وَالْأَرْضِ﴾.....93  
164/2 ﴿وَآخْتَلَفَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ﴾.....279/278  
210/2 ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلَلٍ مِنَ الْغَمَامِ وَالْمَلَائِكَةُ﴾.....177/175  
257/2 ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَوْلِيَاؤُهُمُ الطَّغُوتُ﴾.....138  
275/2 ﴿إِنَّمَا الْبَيْعُ مِثْلُ الرِّبَا﴾.....222

### سورة آل عمران

- 4/3 ﴿وَأَنْزَلَ الْفُرْقَانَ﴾.....84  
64/3 ﴿تَعَالَوْا إِلَىٰ كَلِمَةٍ﴾.....82  
77/3 ﴿أُولَئِكَ لَا خَلْقَ لَهُمْ فِي الآخِرَةِ وَلَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ﴾.....258  
186/3 ﴿وَلَتَسْمَعَنَّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا أَذًى كَثِيرًا وَإِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ﴾.....154  
194/3 ﴿رَبَّنَا وَعَاثِنَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَىٰ رُسُلِكَ﴾.....132

### سورة النساء

- 1/4 ﴿خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً﴾.....92  
9/4 ﴿ذُرِّيَّةً ضِعْفًا خَافُوا عَلَيْهَا﴾.....311  
23/4 ﴿وَأَنْ تَجْمَعُوا بَيْنَ الْأُخْتَيْنِ﴾.....256  
48/4؛ 116 ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْوِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْوِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ﴾.....297  
76/4 ﴿فَقَاتِلُوا أَوْلِيَاءَ الشَّيْطَانِ﴾.....138  
78/4 ﴿فَمَالٌ هُوَ لِآءٍ﴾.....106  
144/4 ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْكُفْرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ﴾.....185  
147/4 ﴿مَا يَفْعَلُ اللَّهُ بِعَذَابِكُمْ إِنْ شَكَرْتُمْ وَءَامَنْتُمْ﴾.....322

## سورة المائدة

- 19/5 ﴿يَا أَهْلَ الْكِتَابِ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ عَلَىٰ قَتْرَةٍ مِّنَ الرُّسُلِ أَن تَقُولُوا مَا جَاءَنَا مِن بَشِيرٍ وَلَا نَذِيرٍ فَقَدْ جَاءَكُمْ بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ﴾.....147
- 60/5 ﴿قُلْ هَلْ أُنَبِّئُكُمْ بِشَرٍّ مِّنَ ذَلِكَ مَثُوبَةً عِنْدَ اللَّهِ مَن لَعَنَهُ اللَّهُ وَعَصِبَ عَلَيْهِ﴾.....198
- 83/5 ﴿أَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ﴾.....313
- 110/5 ﴿وَإِذْ تَخْلُقُ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ بِإِذْنِي﴾.....93
- 116/5 ﴿وَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمَّيِّ إِلَهَيْنِ مِن دُونِ اللَّهِ﴾.....144

## سورة الأنعام

- 60/6 ﴿وَهُوَ الَّذِي يَتَوَفَّاكُم بِاللَّيْلِ﴾.....232

## سورة الأعراف

- 123/7 ﴿ءَامَنْتُمْ بِهِ قَبْلَ أَنْ ءَاذَنَ لَكُمْ﴾.....101
- 142/7 ﴿وَقَالَ مُوسَىٰ لِأَخِيهِ هَارُونَ أَخْلَفْنِي فِي قَوْمِي﴾.....279
- 155/7 ﴿وَإِخْتَارَ مُوسَىٰ قَوْمَهُ﴾.....98
- 179/7 ﴿أُولَئِكَ كَانُوا لَنُجْمٍ﴾.....282
- 188/7 ﴿قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَلَا ضَرًّا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ﴾.....95
- 189/7 ﴿حَمَلَتْ حَمَلًا خَفِيْفًا فَمَرَّتْ بِهِ﴾.....310/93

## سورة الأنفال

- 11/8 ﴿لِيُطَهِّرَكُمْ﴾.....203
- 67/8 ﴿ثُرَيْدُونَ عَرَضَ الدُّنْيَا﴾.....102

## سورة التوبة

- 5/9 ﴿فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ﴾.....194
- 106/9 ﴿وَأَخْرَجُوا مَرْجُونَ لِأَمْرِ اللَّهِ إِمَّا يُعَذِّبُهُمْ وَإِمَّا يَتُوبُ عَلَيْهِمْ﴾.....160

## سورة هود

- 7/11 ؛ ﴿وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ﴾، ﴿لِيَبْلُوكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا﴾.....267/154
- 18/11 ﴿أَلَا لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ﴾.....110
- 77/11 ﴿هَذَا يَوْمٌ عَصِيبٌ﴾.....299
- 112/11 ﴿فَأَسْتَقِمَّ كَمَا أَمَرْتِ﴾.....88
- 119/11 ﴿لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ﴾.....87

## سورة يوسف

- 33/12 ﴿رَبِّ السَّجْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ﴾.....128
- 84/12 ﴿يَأْسَفِي﴾.....183

## سورة الرعد

- 2/13 ﴿بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرْوَنَهَا﴾.....250

## سورة الحجر

- 4/15 ﴿وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرِيَةٍ إِلَّا وَلَهَا كِتَابٌ مَّعْلُومٌ﴾ ..... 151  
74/15 ﴿وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ حِجَارَةً مِنْ سِجِّيلٍ﴾ ..... 214

## سورة النحل

- 4/16 ﴿خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ﴾ ..... 92  
17/16 ﴿أَفَمَنْ يَخْلُقُ كَمَنْ لَا يَخْلُقُ أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ﴾ ..... 93

## سورة الإسراء

- 1/17 ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ﴾ ..... 85  
9/17 ﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّذِي هِيَ أَقْوَمُ﴾ ..... 87  
12/17 ﴿فَمَحَوْنَا آيَةَ اللَّيْلِ وَجَعَلْنَا آيَةَ النَّهَارِ مُبْصِرَةً لِنَتَّبِعُوهُ﴾ ..... 278  
37/17 ﴿وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّكَ لَنْ تَخْرِقَ الْأَرْضَ وَلَنْ تَبْلُغَ الْجِبَالَ طُولًا﴾ ..... 284  
93/17 ﴿حَتَّىٰ تَنْزَلَ عَلَيْنَا كِتَابًا نَقْرُؤُهُ﴾ ..... 84  
106/17 ﴿وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَىٰ مُكْثٍ وَنَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلًا﴾ ..... 85

## سورة الكهف

- 1/18 ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَىٰ عَبْدِهِ الْكِتَابَ﴾ ..... 85  
28/18 ﴿شَرِيدَ زِينَةِ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ ..... 102  
29/18 ﴿بِئْسَ الشَّرَابٌ وَسَاءَتْ مُرْتَقَقًا﴾ ..... 130/129  
31/18 ﴿بِعَمِّ الْأَنْوَابِ وَحَسُنَتْ مُرْتَقَقًا﴾ ..... 129/229  
49/18 ﴿مَالِ هَذَا الْكِتَابِ﴾ ..... 106  
61/18 قوله ﴿نَسِيًا حَوْتُهُمَا﴾ ..... 205  
110/18 ﴿إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ إِلَهٌ وَاحِدٌ﴾ ..... 161  
110/18 ﴿فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ﴾ ..... 158

## سورة مريم

- 35/19 ﴿مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا أَنْ نَتَّخِذَ﴾ ..... 141  
73/19 ﴿أَيُّ الْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مَقَامًا وَأَحْسَنُ نَدِيًّا﴾ ..... 201  
47/19 ﴿سَلِّمْ عَلَيْكَ﴾ ..... 286/285  
5/19 ﴿فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا يَرْتُدَّنِي﴾ ..... 311  
59/19 ﴿فَسَوْفَ يُلْقَوْنَ غَيًّا﴾ ..... 318

## سورة طه

- 14/20 ﴿وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي﴾ ..... 282  
24/20 ﴿أَذْهَبَ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ﴾ ..... 206  
47/20 ﴿فَقُولَا إِنَّا رَسُولَا رَبِّكَ﴾ ..... 206  
97/20 ﴿لَا مِيسَاسَ﴾ ..... 255  
113/20 ﴿أَوْ يُحَدِّثْ لَهُمْ ذِكْرًا﴾ ..... 110

## سورة الأنبياء

- 10/21 ﴿لَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ﴾..... 83  
 18/21 ﴿بَلْ نَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ فَإِذَا هُوَ زَاهِقٌ﴾..... 198  
 47/21 ﴿وَتَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾..... 124  
 50/21 ﴿وَهَذَا ذِكْرٌ مُبَارَكٌ﴾..... 81  
 65/21 ﴿لَقَدْ عَلِمْتَمَا أَنْزَلَ هَؤُلَاءِ﴾..... 273

### سورة المؤمنون

- 12/23 ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلْطَةٍ مِنْ طِينٍ﴾..... 257  
 14/23 ﴿فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ﴾..... 93  
 60/23 ﴿وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا آتَوْا وَقُلُوبُهُمْ وَجَلَةٌ﴾..... 288  
 108/23 ﴿أَخْسَوْا فِيهَا وَلَا تَكْلُمُونَ﴾..... 301  
 111/23 ﴿إِنِّي جَزَيْتُهُمُ الْيَوْمَ بِمَا صَبَرُوا﴾..... 155

### سورة النور

- 36/24 ﴿يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا﴾..... 99  
 64/24 ﴿لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾..... 79

### سورة الشعراء

- 23/26 ﴿وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾..... 276/134  
 27/26 ﴿قَالَ إِنَّ رَسُولَكُمْ الَّذِي أُرْسِلَ إِلَيْكُمْ لَمَجْنُونٌ﴾..... 105  
 63/26 ﴿فَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ أَنْ أَضْرِبْ بَعْصَاكَ الْبَحْرَ فَأَنْفَلَقَ﴾..... 206  
 94/26 ﴿فَكُنِبُوا فِيهَا﴾..... 124

### سورة النمل

- 23/27 ﴿وَأُوتِيَتْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ﴾..... 190

### سورة القصص

- 11/28 ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ﴾..... 229  
 73/28 ﴿وَمِنْ رَحْمَتِهِ جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ﴾..... 279

### سورة العنكبوت

- 17/29 ﴿إِنَّمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْثَانًا وَتَخْلُقُونَ إِفْكًا﴾..... 94  
 48/29 ﴿وَلَا تَخْطُئْهُ بِيَمِينِكَ﴾..... 99

### سورة لقمان

- 13/31 ﴿إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ﴾..... 149  
 19-18/31 ﴿وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ﴾..... 284

## سورة الأحزاب

- 33/33 ﴿وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى﴾ ..... 275.....  
45/33 ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَهِيدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا وَذَاعِيًا إِلَى اللَّهِ بِآيَاتِهِ وَسِرَاجًا مُنِيرًا﴾ ..... 200.....

## سورة سبأ

- 24/34 ﴿وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ ..... 201.....

## سورة فاطر

- 2/35 ﴿وَمَا يُمَسِّكُ فَلَا مَرْسِلَ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ﴾ ..... 231.....  
9/35 ﴿فَسُقْنَاهُ إِلَىٰ بَلَدٍ مَمْنُونٍ﴾ ..... 241.....

## سورة يس

- 5/36 ﴿تَنْزِيلَ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ﴾ ..... 86.....  
20/36 ﴿يَقُومُوا أَنْتِبَعُوا الْمُرْسَلِينَ﴾ ..... 211.....  
37/36 ﴿وَوَاعِيَةَ لَهُمْ اللَّيْلِ نَسْلُخُ مِنْهُ النَّهَارَ﴾ ..... 229.....  
55/36 ﴿إِنَّ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمَ فِي شُغْلٍ فُكِّهُونَ هُمْ وَأُرْوَجُهُمْ فِي ظِلِّ عَلَى الْأَرَائِكِ مُتَّكُونَ﴾ ..... 172.....  
58/36 ﴿سَلَّمَ قَوْلًا مِنْ رَبِّ رَحِيمٍ﴾ ..... 318.....

## سورة الصافات

- 139-138/37 ﴿وَإِنَّكُمْ لَتَمُرُّونَ عَلَيْهِمْ مُصْبِحِينَ وَبِاللَّيْلِ أَقْلًا تَعْفُونَ﴾ ..... 215.....  
164/37 ﴿وَمَا مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَعْلُومٌ﴾ ..... 151.....

## سورة ص

- 86/38 ﴿قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُتَكَلِّفِينَ﴾ ..... 261.....

## سورة الزمر

- 53/39 ﴿قُلْ لِيُعَذِّبِيَ الَّذِينَ اسْرِفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ﴾ ..... 298.....  
56/39 ﴿يُحَسِّرَاتِي﴾ ..... 183.....  
73/39 ﴿سَلَّمَ عَلَيْكُمْ طَبْتُمْ فَأَدْخَلُوا مَا خَلِدِينَ﴾ ..... 239.....

## سورة فصلت

- 4/41 ﴿بَشِيرًا وَنَذِيرًا﴾ ..... 86.....  
21/41 ﴿أَنْطَقَنَا اللَّهُ الَّذِي أَنْطَقَ كُلَّ شَيْءٍ﴾ ..... 134.....

## سورة غافر

- 8/40 ﴿رَبَّنَا وَأَدْخِلْهُمْ جَنَّاتٍ عَدْنٍ الَّتِي وَعَدْتَهُمْ﴾ ..... 130.....  
16/40 ﴿لِمَنْ أَلْمَأُكُ الْيَوْمَ﴾ ..... 179.....  
35/40 ﴿كَبِيرٍ مَعْتًا﴾ ..... 164.....

264..... ﴿هُوَ الْحَيُّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ 65/40

162..... ﴿إِنْ فِي صُدُورِهِمْ إِلَّا كِبْرٌ مَّا هُمْ بِبَلِّغِيهِ﴾ 56/40

### سورة الشورى

230..... ﴿إِلَّا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ﴾ 53/42

263..... ﴿إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى﴾ 23/42

### سورة الزخرف

273..... ﴿إِنِّي رَسُولٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ﴾ 46/43

### سورة الدخان

262..... ﴿لَا يَدُفُونَ فِيهَا الْمَوْتَ إِلَّا الْمَوْتَةَ الْأُولَى﴾ 56/44

### سورة الاحقاف

87..... ﴿وَيُجَزِّكُمْ مِّنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ 31/46

### سورة محمد

196..... ﴿فَاعْلَمْ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾ 19/47

### سورة الفتح

302..... ﴿إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا﴾ 1/48

### سورة الحجرات

149..... ﴿وَمَنْ لَّمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ 11/49

### سورة ق

123..... ﴿هَلْ مِنْ مَّزِيدٍ﴾ 30/50

225/228/231..... ﴿ذَلِكَ خَشْرٌ عَلَيْنَا يَسِيرٌ﴾ 44/50

220..... ﴿وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِجَبَّارٍ﴾ 45/50

### سورة الذاريات

287..... ﴿كَانُوا قَلِيلًا مِّنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ﴾ 17/51

### سورة النجم

196/85..... ﴿فَأَوْحَىٰ إِلَىٰ عَبْدِهِ مَا أَوْحَىٰ﴾ 10/53

294..... ﴿وَمِنَ اللَّيْلِ أَنذَرْنَا الْأَرْضَ بِرَحْمَتِنَا﴾ 20/53

### سورة القمر

86..... ﴿فَكَفَيْتَ كَانَ عَذَابِي وَنُذُرٍ﴾ 15/54

203..... ﴿يَوْمَ يُسْحَبُونَ فِي النَّارِ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ﴾ 48/54

## سورة الرحمن

- 196..... ﴿الرَّحْمَنُ عَلَّمَ الْقُرْآنَ﴾ 2/55  
253..... ﴿فَهُمْ فِي أَمْرٍ مُّرِيحٍ﴾ 5/55  
253..... ﴿مِن مَّارِجٍ مِّن نَّارٍ﴾ 15/55  
254./251..... ﴿بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ﴾ 20/55

## سورة الواقعة

- 227..... ﴿وَوَظِلٌّ مَّمْنُونٌ﴾ 30/56  
204..... ﴿وَأَصْحَابُ الشِّمَالِ مَآ أَصْحَابُ الشِّمَالِ فِي سَمُومٍ وَحَمِيمٍ وَظِلٍّ مِّن يَحْمُومٍ﴾ 43-42-41/56  
198..... ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِمَوْقِعِ النُّجُومِ﴾ 75/56  
144..... ﴿وَتَجْعَلُونَ رِزْقَكُمْ أَنَّكُمْ تُكَذِّبُونَ﴾ 82/56

## سورة الملك

- 81..... ﴿تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمَلِكُ﴾ 1/67  
276..... ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصْبِيحٍ﴾ 5/67

## سورة الحاقة

- 267..... ﴿وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ لَّمُنِيئَةٌ﴾ 17/69  
104..... ﴿وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضُ الْأَقَابِيلِ لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ﴾ 46-45-44/69  
141..... ﴿فَمَا مِنْكُمْ مِّنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ﴾ 47/69

## سورة المعارج

- 268..... ﴿سَأَلْ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ﴾ 1/70  
106..... ﴿فَمَالِ الَّذِينَ﴾ 36/70

## سورة نوح

- 186..... ﴿رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا فَلَمْ يَزِدْهُمْ دُعَائِي إِلَّا فِرَارًا﴾ 6-5/71  
160..... ﴿مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا﴾ 13/71  
275..... ﴿وَجَعَلَ الشَّمْسُ سِيرَاجًا﴾ 16/71  
186..... ﴿رَبِّ لَا تَذَر عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ دَيَّارًا﴾ 26/71

## سورة المزمل

- 177..... ﴿وَتَبَيَّنَّا إِلَيْهِ تَبْيِيلًا﴾ 8/73  
175..... ﴿السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ﴾ 18/73

## سورة المدثر

- 86.....﴿بِأَيِّهَا الْمُدَّتُّرُ قُمْ فَأَنْذِرْ﴾ 2-1/74  
106.....﴿فَمَا لَهُمْ عَنِ التَّذْكَرَةِ مُعْرِضِينَ﴾ 49/74

### سورة القيامة

- 255.....﴿فَجَعَلَ مِنْهُ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى﴾ 39/75

### سورة الانسان

- 257.....﴿إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ﴾ 2/76  
120.....﴿قَوَارِيرًا قَوَارِيرًا مِنْ فِضَّةٍ قَدَرُوهَا تَقْدِيرًا﴾ 15/76  
99.....﴿قَدَرُوهَا تَقْدِيرًا﴾ 16/76  
238.....﴿وَسَقَلْنَاهُمْ رِئُوهُمْ شَرَابًا طَهُورًا﴾ 21/76

### سورة المرسلات

- 280.....﴿عَذْرًا أَوْ تَدْرًا﴾ 6/77

### سورة النبأ

- 232.....﴿وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا﴾ 9/78

### سورة الانفطار

- 251.....﴿وَإِذَا الْبِحَارُ فُجِّرَتْ﴾ 3/82

### سورة المطفيين

- 180.....﴿يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ 6/83

### سورة الغاشية

- 220.....﴿أَلَسَتْ عَلَيْهِمْ بِمُصْطَفِرٍ﴾ 22/88

### سورة الشمس

- 136.....﴿وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا﴾ 5/91

### سورة الشرح

- 196.....﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ﴾ 1/94  
202.....﴿وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ﴾ 4/94

### سورة البيئنة

- 43.....﴿أَوَلَيْكَ هُمُ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ﴾ 7/98

### سورة التكاثر

- 268.....﴿ثُمَّ لِنُسَلِّتَنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ الْعَالَمِ﴾ 8/102

سورة الفيل

169.....﴿كَعَصَفٍ مُّكْوَلٍ﴾ 5/105

سورة الكافرون

136.....﴿وَلَا أَنْتُمْ عِبْدُونَ مَا أَعْبُدُ﴾ 3/109



## HADIS

- 153 ..... من دخل السوق فقال : لا إله إلا الله .....
- 82 ..... اتقوا مواضع التهم .....
- 153 ..... أحب البلاد إلى الله مساجدها .....
- 281 ..... إذا رقد أحدكم عن الصلاة .....
- 158 ..... إذا نظر أحدكم إلى من فضل عليه في المال .....
- 88 ..... استقيموا ولن تحصوا .....
- 307 ..... استماع الملاهي معصية .....
- 247 ..... أصبح الناس فيها رجلين شاكراً وكافراً .....
- 249 ..... أعطيت خمسا لم يعطهن أحد قبلي .....
- 287 ..... أفضل الصلاة بعد الفريضة .....
- 114 ..... أكل كما يأكل العبد .....
- 237 ..... التراب طهور المؤمن .....
- 324 ..... التسوية شعاع الشيطان .....
- 237 ..... الماء طهور لا ينجسه شيء .....
- 184 ..... المرء على دين خليله .....
- 306 ..... الْمُؤْمِنُ وَإِ رَاقِعٌ .....
- 299 ..... النَّجَاةُ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ .....
- 257 ..... أما أنت يا علي فختني .....
- 229 ..... إن الله خلق الخلق في ظلمة .....
- 240 ..... إن الماء طهور .....
- 317 ..... إن أهل الجنة ليطرأون الغرف .....
- 211 ..... إن ذلك الأسود لأول من يدخل الجنة .....
- 113 ..... إن شئت أن أعطيك خزائن الدنيا ومفاتها .....
- 317 ..... إن في الجنة غرفاً .....
- 319 ..... إن نعيم أهل الجنة أنهم يتزاورون .....
- 198 ..... أنزل على النبي صلى الله عليه وسلم وهو ابن أربعين سنة .....
- 303 ..... إني لأعلم آخر رجل يخرج من النار .....
- 127 ..... أول من يكسى حلّة من النار إبليس .....
- 180 ..... تقومون إذا جمعكم الله كما يجمع النبل .....
- 88 ..... شبيبتني سورة هود .....

- 114 ..... عرض علي ربي ليجعل لي بطحاء مكة ذهبًا
- 302 ..... قرأنا على عهد النبي سنتين .....
- 284 ..... كان رسول الله صلى الله عليه يتكفأ مشيه
- 114 ..... كان صلى الله عليه وسلم بعد ذلك لا يأكل متكفأ
- 118 ..... كذبنى ابن آدم ولم يكن له ذلك .....
- 306 ..... كل بني آدم خطاءون .....
- 120 ..... لا تراءى ناراهما .....
- 299 ..... لَا تَرَوْا قَتْدَهُ هَبْ لَذَّةً نِسَائِكُمْ .....
- 184 ..... لا تصاحب إلا مؤمناً .....
- 153 ..... لا تكونن أول من يدخل السوق .....
- 281 ..... لا يتمنين أحدكم الموت .....
- 174 ..... لا ينتصف النهار من يوم القيامة .....
- 299 ..... لَرَّوَالِ الدُّنْيَا أَهْوَنُ عَلَى اللَّهِ .....
- 305 ..... للجنة ثمانية أبواب .....
- 305 ..... لله أشد فرحاً من توبة العبد .....
- 307 ..... لن تزول قدما شاهد الزور .....
- 305 ..... لو أخطأتم حتى تبلغ خطاياكم السماء .....
- 135 ..... ما أجهلك بلغة قومك .....
- 292 ..... مَا اسْتَجَارَ عَبْدٌ مِنْ النَّارِ سَبْعَ مَرَّاتٍ .....
- 221 ..... ما تحت ظل السماء آلهة تعبد من دون الله .....
- 288 ..... ما تقرب إلي عبدي بمثل أداء .....
- 247 ..... ما من عام بأمطر من عام .....
- 287 ..... مازال جبريل يوصيني بقيام الليل .....
- 184 ..... مثل الجليس الصالح والسوء .....
- 315 ..... المسلمون يد على من سواهم .....
- 307 ..... من شهد على مسلم شهادة .....
- 91 ..... من قال لا إله إلا الله وحده لا شريك له .....
- 324 ..... من قرأ سورة الفرقان .....
- 121 ..... من كذب على متعمداً فلتبوء من عيني جهنم مقعداً .....
- 284 ..... من مشى منكم في طمع .....
- 125 ..... والذي نفسي بيده أنهم يُستكروهون في النار .....
- 172 ..... وإن حال بينكم وبينه سحب .....
- 185 ..... يا رسول الله أي جلسائنا خير .....
- 204 ..... يا رسول وكيف يمشون على وجوههم .....

- 201 ..... يحشر الناس يوم القيامة على ثلاثة أثلاث
- 121 ..... يخرج عنق من النار له عينان يبصران
- 179 ..... يطوي الله السماوات يوم القيامة ثم يأخذ بين يديه اليمنى



## ÖZEL İSİMLER

237.....	أحمد بن يحيى
165.....	الأخفش
88.....	الأرموي
152.....	الأزهري
158.....	أشهب بن عبد العزيز
256.....	الأعرابي
209.....	الأعرج
276.....	الأعمش
221.....	أبو أمامة الباهلي
267.....	أمية بن أبي الصامت
240.....	أنس بن مالك
308.....	البراء
115.....	أبو بكر
163.....	بكر بن وائل
157.....	بلال
81.....	البيضاوي
204.....	الترمذي
272.....	ثعلب
122.....	الجبائي
314.....	جبير بن نفير
167.....	جرير
134.....	جعفر
138.....	جعفر المدني
82.....	جمال الدين
99.....	ابن الجني
157.....	أبو جهل
298.....	ابن الجوزي
163.....	الجوهري
253.....	أبو حاتم

276.....	حسان
294.....	حسان بن عبد الرحمن
96.....	الحضرمي
117.....	حفص
273.....	حمزة
237.....	أبو حنيفة
240.....	أبو داود
146.....	أبو الدرداء
183.....	الدوري
303.....	أبو ذر
87.....	الرازي
80.....	الراغب
212.....	الربيع بن خيثم
315.....	أبو روق
146.....	الزبيري
86.....	ابن الزبير
116.....	الزجاج
80.....	الزمخشري
140.....	زيد بن ثابت
270.....	السجاوندي
121.....	السدّي
90.....	سعد الدين
240.....	سعيد الخدري
126.....	سعيد بن جبير
303.....	سعيد بن مكحول
168.....	السكاكي
289.....	سليمان التميمي
82.....	السمرقندي
236.....	ابن سميفع
115.....	سبيويه
264.....	ابن سينا
239.....	الشافعي

126.....	ابن أبي شيبة.....
157.....	صهيب.....
79.....	الضَّحَّاك.....
230.....	الطائي.....
118.....	طلحة بن سليمان.....
253.....	طلحة بن مصرف.....
242.....	عاصم.....
180.....	عاصم بن ثابت.....
148.....	عباس بن الأحنف.....
227.....	أبو العالية.....
115.....	ابن عامر.....
79.....	ابن عباس.....
117.....	عبد الله بن موسى.....
178.....	عبد الوهاب.....
116.....	أبو عبيد.....
268.....	أبو عبيدة.....
178.....	العجاج.....
181.....	أبو عطاء.....
128.....	ابن عطية.....
180.....	عقبة بن أبي معيط.....
211.....	عكرمة.....
183.....	علي.....
158.....	عمار.....
153.....	عمر.....
178.....	أبو عمرو.....
242.....	الفراء.....
259.....	الفرزدق.....
283.....	أبو الفضائل الصغاني.....
158.....	أبو القاسم.....
79.....	أبو قتادة.....
221.....	ابن قتيبة.....
152.....	القرطبي.....

231.....	القشيري
115.....	ابن كثير
307.....	الكردي
273.....	الكساني
121.....	الكلبي
89.....	ابن الكمال
267.....	ابن ماجه
237.....	مالك بن أنس
270.....	مالك بن جبير العامري
185.....	مالك بن دينار
242.....	الميرد
128.....	المتنبي
140.....	مجاهد
87.....	محمد
256.....	محمد بن الحسن
166.....	محمد بن سلمة
289.....	محمد بن كعب
193.....	المدقق
188.....	ابن مسعود
111.....	مقاتل
314.....	مقداد بن الأسود
270.....	الميداني
117.....	نافع
151.....	ابن الانباري
240.....	النسائي
173.....	النسفي
283.....	هذيل بن هبيرة الثعلبي
238.....	الواحي
237.....	الواقدي
157.....	وليد بن المغيرة
87.....	أبو يوسف

## İTİKADİ MEZHEPLER

180/155.....	الأشاعرة.....
90.....	أهرمن.....
208/207.....	البراهمة.....
95/90.....	الثنوية.....
150.....	الجبائين.....
124/123.....	الفلاسفة.....
234.....	المانى.....
90.....	المجوس.....
161/155/150/144/122/90.....	المعتزلة.....
104/93/90.....	النصارى.....
90.....	الوثنية.....
90.....	يزدان.....
286/202/191/104/103/98/96/90.....	اليهود.....

## SHIR

الصفحة	الشاعر	الشعر
81	-	إلى الجذع جذع النخلة المتبارك
233	-	إذا صفت وإني إذا كدرتها لعيوف
129	المتنبي	أشد الغم عندي في سرور تيقن عنه صاحبه انتقالا
253	-	أصبح قلبي أصبح قلبي صردا لا يشتهي أن يردا إلا عرادا عردا وعثنا ملتبدا
171	الخنساء	أغر أبلج تأتم الهداة به كأنه علم في رأسه نار
101	الطائي	أفرح أن أرزأ الكرام وأن أورت ذودا شصائصا نبلا
265	-	ألا هل أتاها، والحوادث جمّة بأن امرأ القيس بن تملك بيبرا
285	-	ألا لا يجهلن أحد علينا فنجهل فوق جهل الجاهلينا
298	قيس بن زهير	ألم يأتيك والانباء تنمي بما لاقت لبون بي زياد
288	-	امنع جفونك أن تذوق منا ما واذر الدموع على الخدود سجاما واعلم بأنك ميت ومحاسب يا من على سخط الجليل أقاما به قوم أخلصوا في حبه فرضي بهم واخصهم خداما قوم إذا جن الظلام عليهم باتوا هنالك سجدا وقياما خمص البطون من التعفف ضمرا لا يعرفون سوى الحلال طعاما
116	زهير بن أبي سلمى	إن البخيل ملوم حيث كان ولك ن الجواد على علاته هرم هو الجواد الذي يعطيك نائله عفوا ويظلم أحيانا فيظلم
288	الأعشى	إن يعاقب يكن غراما وإن يع ط جزيلاً فإنه لا يبالي
290	ذي الرمة	أو حرّة عيطل ثبجاء مجفرة دعائم الرور نعمت زورق البلد
101	عمر بن أبي ربيعة	بسبع رمين الجمر أم بثمان
253	-	بصرية تزوجت بصريا يطعمها المالح والطريا
222	-	بنو أبنائنا، وبناتنا بنوهن أبناء الرجال الأباعد
278	زهير بن أبي سلمى	بها العين والأرام يمشين خلفه وأطلاؤها ينهضن من كل مجثم
185	أبي واثلة عبد الرحمن بن الحسين	تجنب قرين السوء واصرم حباله وأجب حبيب الصدق واحذر مراه وفي الشيب ما ينهي الحليم عن الصبا فإن لم تجد عنه محيصا فداره تتل منه صفو الود ما لم ثماره إذا اشتعلت نيرانه في عذاره

259	-	تَمِيمُ بْنُ رَبِيعٍ لَا تَكُونَنَّ حَاجَتِي بِظَهْرِ فَلَا يَغِيَا عَلَيَّ جَوَائِبُهَا
253	البحري	تَنْصَبُ فِيهَا وَفُودُ الْمَاءِ مُعْجَلَةٌ كَالْحَيْلِ خَارِجَةٌ مِنْ حَبْلِ مُجْرِيهَا
298	-	جَزَى اللَّهُ ابْنَ عُرْوَةَ حَيْثُ أَمَسَى عُفُوقًا وَالْعُفُوقُ لَهُ أَثَامٌ
178	العجاج	حَتَّى إِذَا اصْطَفُوا لَهُ حَذَارًا
267	-	رَجُلٌ وَتَوَّرَ تَحْتَ رِجْلِ يَمِينِهِ وَالنَّسْرُ لِلْأُخْرَى ثُمَّ لَيْثٌ مُرْصَدٌ
276	امرئ القيس	سَمَوْتَ إِلَيْهَا وَالنَّجُومُ كَأَنَّهَا مَصَابِيحُ رَهْبَانَ تَشْبُ لِقْفَالِ
238	-	عَذَابِ الثَّنَائِيَا رِيْفُهُنَّ طَهُورُ
110	امرئ القيس	فَالْيَوْمَ أَشْرَبَ غَيْرَ مُسْتَحَقِّبٍ ...
270	علقة الفحل	فَإِنْ تَسْأَلُونِي بِالنِّسَاءِ فَإِنِّي خَبِيرٌ بِأَدْوَاءِ النِّسَاءِ طَبِيبٌ
322	الفرزدق	فَسَيْفُ بَنِي عَبَسَ وَقَدْ ضَرَبُوا بِهِ نَبَا بِيَدِي وَرَقَاءَ عَنْ رَأْسِ خَالِدِ
128	حسان بن ثابت	... فَشَرُّ كَمَا لِحَيْرٍ كَمَا الْفِدَاءِ
104	-	فَعَفَوْتُ عَلَيَّ عَفْوٌ مُقْتَدِرٌ وَجَبَّتْ لَهُ نَقَمٌ فَالْعَاهَا
166	-	قَالَتْ وَفِيهَا حَيْدَةٌ وَدَعْرُ عَوْذٌ بِرَبِّي مِنْكُمْ وَحُجْرُ
152	-	قَدْ تَرَكْتُ حُرَيْبَةَ كُلَّ وَغْدٍ يُمَشِّي بَيْنَ خَاتَمِ وَطَاقِ
167	الفرزدق	فَعَبِدْكُمْ اللَّهُ الَّذِي أَنْتُمْ لَهُ أَلَمْ تَسْمَعَا بِالْبَيْضَتَيْنِ الْمُنَادِيَا
85	-	لَا تَدْعُنِي إِلَّا بِمَا عَيْدَهَا فَإِنَّهُ أَصْدَقُ أَسْمَائِي
256	-	لَا تُزْرَيْنِ بَفْتَى مَنْ أَنْ يَكُونَ لَهُ أُمٌّ مِنَ الرُّومِ أَوْ سُودَاءَ عَجَمَاءَ فَإِنَّمَا أَمَهَاتُ النَّاسِ أَوْعِيَةٌ مُسْتَوْدَعَاتُ وَلِلْأَبْنَاءِ آبَاءَ
161	-	لَعَمْرُكَ مَا أَرْجُو إِذَا كُنْتُ مُسْلِمًا عَلَى أَيِّ جَنْبٍ كَانَ فِي اللَّهِ مِصْرَعِي
299	-	لَقَدْ فَعَلْتَ هَذَا النَّوَى بِي فَعَلَةٌ أَصَابَ النَّوَى قَبْلَ الْمَمَاتِ أَثَامًا
294	-	لَمْ يَمْنَعِ الشَّرِبَ مِنْهَا غَيْرُ أَنْ نَطَقْتُ ...
300	عبيد الله الجعفي	مَتَى تَأْتَانَا تَلْمِمْ بِنَا فِي دِيَارِنَا نَجِدُ حَطْبًا جَزَلًا وَنَارًا تَأَجَّجًا
148	العباس بن الاحنف	مَتَى يَكُونُ الَّذِي أَرْجُو وَأَمَلُهُ أَمَا الَّذِي كُنْتُ أَحْشَاهُ فَقَدْ كَانَا
179	ذُرْنًا بنت عبيبة	هُمَا أَحْوَا فِي الْحَرْبِ مَنْ لَا أَحَا لَهُ
230	-	وَالنَّبْعُ عَرِيَانٌ مَا فِي عَوْدِهِ ثَمْرٌ ...
114	زهير بن أبي سلمى	وَإِنْ أَنَا خَلِيلٌ يَوْمَ مَسْأَلَةٍ يَقُولُ: لَا غَائِبٌ مَالِي وَلَا حَرَمٌ
236	-	وَإِنِّي لِأَسْتَهْدِي بِالرِّيَاحِ نَسِيمَكُمْ إِذَا أَقْبَلْتُ مِنْ نَحْوِكُمْ بِهُبُوبِ
162	-	وَجَارَةٌ جَسَّاسٌ أَبَانَا بِنَائِبِهَا كُلِّيًّا غَلَّتْ نَابُ كُلِّيِّبٍ بَوَاؤُهَا
269	-	وَقَائِلَةٌ حَوْلَانٌ فَانْكُحْ فَنَاتِهِمْ
234	المتنبي	وَكَمَّ لَطْلَامِ اللَّيْلِ عِنْدَكَ مِنْ يَدِ نُحْبِرُ أَنْ الْمَانَوِيَّةَ تَكْذِبُ وَفَاكَ رَدَى الْأَعْدَاءِ تَسْرِي عَلَيَّهِمْ وَزَارَكَ فِيهِ نُو الدَّلَالِ الْمُحْجَبِ

262	-	وَلَا عَيْبَ فِيهِمْ غَيْرَ أَنْ ضَيُّوهُمْ تُلَامُ بِنِسْيَانِ الْأَحِبَّةِ وَالْوَطَنِ
309	رجل من بني سلول	ولقد أمرُ على اللّئيم يسبني فمضيتُ نمتَ قلتُ لا يغنيني
230	الحسن بن هاني	وللظلّ فينان ما في أديمه جوبٌ
300	-	ومرّبطاً أفراسٍ ومنزلٍ فنيّةٍ وخُبْراً فوارياً ولحمًا ملهوجاً
288	بشر بن أبي خازم الأسدي	ويومُ التيسارِ ويومُ الجفَا رَكانا عذاباً وكانَ عَراماً
146	عبد الله بن الزبيري	يا رسولَ المَلِيكِ إنَّ لِساني راتِقٌ ما فَتَقْتُ إِذْ أنا بُور
122	-	يا لَيْتَ رَواجِكَ قَدَ عَدا مُتَقَلِّداً سِيفاً ورُمحا
277	حسان بن ثابت الأنصاري	يسقون من وَرَدَ البَريصِ عليهم كأسأ تُصنِّقُ بالرَّحيقِ السَّلْسَلِ
101	-	يَقولُ جَزءٌ وَلَمْ يَقُلْ جَلالاً إِن كُنتَ أَزُنُّنتني بها كَذِباً أَني تَرَوَجْتُ ناعِماً جَدلاً جَزءٌ فَلَاقَيْتَ مِثلها عَجلاً

## YERLER VE ÜLKELER

211.....	أذربيجان
211/210.....	أنطاكية
252.....	بحر الروم
146.....	حمص
251.....	دجلة
277.....	دمشق
210.....	الرس
214.....	سدوم
214.....	الشام
298/79.....	الطائف
270/252.....	العراق
210.....	فلج اليمامة
163.....	قبيلة جساس
322/296/273/215/191/190/187/184/158/110/108.....	قريش
240/198/79.....	المدينة
198/181/180/177/130/114/97.....	مكة
251.....	النيل
208/252.....	الهند

## KAYNAKLAR

-أبو الطيب المتنبي وما له وما عليه؛

عبد الملك أبو المنصور الثعالبي (429هـ - 1038م).

تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، مكتبة الحسين التجارية، القاهرة، د.ت.

-أحكام القرآن؛

محمد بن عبد الله أبو بكر بن العربي (543هـ - 1149م).

تحقيق: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان 1424 هـ / 2003م.

-إحياء علوم الدين؛

محمد بن محمد الغزالي (أبو حامد) (505هـ - 1112م).

دار المعرفة، بيروت، د.ت.

-الأدب؛

أبو بكر بن أبي شيبة (235هـ - 850م).

تحقيق: محمد رضا القهوجي، دار البشائر الإسلامية، لبنان (1420هـ/1999م).

-أدب الكاتب؛

عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (276هـ - 890م).

تحقيق: محمد الدالي، مؤسسة الرسالة، د.ت.

-الأدب المفرد؛

محمد بن إسماعيل البخاري (194هـ - 256م).

تحقيق: سمير بن أمين الزهيري، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، الرياض 1419 هـ / 1998م.

-أساس البلاغة؛

جار الله الزمخشري (538هـ - 1144م).

تحقيق: محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان 1419 هـ / 1998م.

#### -الاستيعاب في معرفة الصحابة؛

يوسف بن عبد الله القرطبي (463هـ - 1071م).  
تحقيق: علي محمد البجاوي، دار الجيل، بيروت 1412هـ / 1992م.

#### -الإصابة في تمييز الصحابة؛

محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (852هـ - 1449م).  
تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلی محمد معوض، دار الكتب العلمية، بيروت 1415هـ / 1995م.

#### -إصلاح المنطق؛

يعقوب بن إسحاق المعروف بابن السكيت (244هـ - 859م).  
تحقيق: محمد مرعب، دار إحياء التراث العربي، د.م، 1423هـ / 2002م.

#### -إعراب القراءات الشواذ؛

عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري المعروف بأبي البقاء (616هـ - 1220م).  
تحقيق: محمد السيد أحمد عزوز، عالم الكتب، بيروت - لبنان 1417هـ - 1996.

#### -الإعلام بفوائد عمدة الأحكام؛

سراج الدين المعروف بابن الملقن (804هـ - 1402م).  
تحقيق: عبد العزيز بن أحمد بن محمد المشيقح، دار العاصمة للنشر والتوزيع، المملكة العربية السعودية  
1417هـ/1997م.

#### -الأعلام؛

خير الدين بن محمود الزركلي (1396هـ - 1976).  
دار العلم للملايين، د.م، 1423هـ/2002م.

#### -الألفاظ؛

أبو يوسف يعقوب بن إسحاق المعروف بابن السكيت (244هـ - 859م).  
تحقيق: فخر الدين قباوة، مكتبة لبنان ناشرون 1419هـ/1998م.

#### -الأمالي المطلقة؛

محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (852هـ - 1449م).  
تحقيق: حمدي بن عبد المجيد بن إسماعيل السلفي، المكتب الإسلامي، بيروت 1416هـ / 1995م.

#### -إنباه الرواة على أنباه النحاة؛

جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف القفطي (646هـ - 1246م).  
تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي، القاهرة، ومؤسسة الكتب الثقافية، بيروت 1406هـ - 1982م.

-أنوار التنزيل وأسرار التأويل؛

ناصر الدين الشيرازي البيضاوي (685هـ - 1287م).  
تحقيق: محمد عبد الرحمن المرعشلي، دار إحياء التراث العربي، بيروت 1418هـ / 1998م.

-إيضاح الوقف والابتداء؛

محمد بن القاسم المعروف بأبي بكر الأنباري (328هـ - 940م).  
تحقيق: محيي الدين عبد الرحمن رمضان، مطبوعات مجمع اللغة العربية، دمشق 1390هـ / 1971م.

-بحر الفوائد المشهور بمعاني الأخبار؛

محمد بن أبي إسحاق بن إبراهيم بن يعقوب الكلاباذي (380هـ - 991م).  
تحقيق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل - أحمد فريد الزبيدي، دار الكتب العلمية، بيروت / لبنان 1420هـ / 1999م.

-البحر المحيط في التفسير؛

محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أنثير الدين (745هـ - 1345م).  
تحقيق: صدقي محمد جميل، دار الفكر، بيروت 1420هـ / 2000م.

-البدر المنير؛

ابن الملقن سراج الدين أبو حفص (804هـ - 1402م).  
تحقيق: صطفى أبو الغيط وعبد الله بن سليمان وياسر بن كمال، دار الهجرة للنشر والتوزيع، الرياض - السعودية 1425هـ / 2004م.

-بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب؛

محمود شكري الألوسي (1342هـ - 1924م).  
تحقيق: محمد بهجة الأثري، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، د.ت.

-البيان في عدّ آي القرآن؛

عثمان بن سعيد بن عثمان بن عمر أبو عمرو الداني (444هـ - 1053م).  
تحقيق: غانم قدوري الحمد، مركز المخطوطات والتراث، الكويت 1114هـ / 1994م.

-تاج العروس من جواهر القاموس؛

محمد مرتضى الحسيني الزبيدي (1205هـ - 1791م).

تحقيق: جماعة من المختصين، وزارة الإرشاد والأنباء في الكويت - المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بدولة الكويت 1385 هـ / 1422 م = 1965 هـ / 2001 م.

#### -تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام؛

شمس الدين الذهبي (748 هـ - 1348 م).  
تحقيق: عمر عبد السلام التدمري، دار الكتاب العربي، بيروت 1413 هـ / 1993 م.

#### -التبيان في إعراب القرآن؛

عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري المعروف بأبي البقاء (616 هـ - 1220 م).

تحقيق: علي محمد البجاوي، عيسى البابي الحلبي وشركاه، دم.ت.

#### -تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف للزمخشري؛

جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف بن محمد الزيلعي (762 هـ - 1361 م).  
تحقيق: عبد الله بن عبد الرحمن السعد، دار ابن خزيمة، الرياض 1414 هـ / 1994 م.

#### -تذكرة الحفاظ؛

شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (747 هـ - 1347 م).  
دار الكتب العلمية بيروت - لبنان 1419 هـ / 1998 م.

#### -ترتيب الأمالي الخميسية؛

يحيى الحسن بن الشجري الجرجاني (499 هـ - 1106 م).  
تحقيق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان 1422 هـ / 2001 م.

#### -التعريفات؛

علي بن محمد بن علي الزين الشريف الجرجاني (816 هـ - 1414 م).  
دار الكتب العلمية بيروت - لبنان 1403 هـ / 1983 م.

#### -تفسير ابن الكمال؛

شمس الدين أحمد بن سليمان بن كمال باشا (940 هـ / 1534 م).  
تحقيق: ماهر أديب حبوش، مكتبة الإرشاد، إسطنبول- تركيا 1439 هـ / 2018 م.

#### -تفسير ابن فورك؛

محمد بن الحسن بن فورك الأنصاري الأصبهاني (406 هـ - 1016 م).  
تحقيق: علال عبد القادر بندويش، جامعة أم القرى، المملكة العربية السعودية 1430 هـ / 2009 م.

#### -تفسير السمرقندي؛

نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندي المعروف بأبي الليث (373هـ - 984م).

د. ن. م. ت.

#### -تفسير الألوسي؛

شهاب الدين محمود بن عبد الله الحسيني الألوسي (1270هـ - 1854م).

تحقيق: علي عبد الباري عطية، دار الكتب العلمية، بيروت 1415هـ - 1995م.

#### -التفسير البسيط؛

علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي، النيسابوري (468هـ - 1076م).

عمادة البحث العلمي، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية 1430هـ / 2009م.

#### -تفسير القرآن العظيم؛

عبد الرحمن بن محمد الرازي ابن أبي حاتم (327هـ - 939م).

تحقيق: أسعد محمد الطيب، مكتبة نزار مصطفى الباز، المملكة العربية السعودية 1419هـ / 1999م.

#### -تفسير القرآن؛

إسماعيل بن عمر بن كثير (747هـ - 1347م).

تحقيق: سامي بن محمد السلامة، دار طيبة للنشر والتوزيع، د.م، 1420هـ / 1999م.

#### -تفسير النسفي؛

عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين النسفي (710هـ - 1311م).

تحقيق: يوسف علي بديوي، دار الكلم الطيب، بيروت 1419هـ / 1998م.

#### -تفسير مجاهد؛

مجاهد بن جبر التابعي المكي (104هـ - 723م).

تحقيق: محمد عبد السلام أبو النيل، دار الفكر الإسلامي الحديثة، مصر 1410هـ / 1989م.

#### -تقريب التهذيب؛

أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (852هـ - 1449م).

تحقيق: محمد عوامة، دار الرشيد، سوريا 1406هـ / 1986م.

#### -التقريب في التفسير؛

محمد بن مسعود بن محمود بن أبي الفتح السيرافي (كان حيًا سنة 712هـ - 1313م).

تحقيق: عبد الرحمن بن سند بن راشد الرحيلي، د.ط.م.ت.

#### -تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد؛

محمد بن يوسف بن أحمد المعروف بناظر الجيش (778هـ - 1377م).

تحقيق: علي محمد فاخر وآخرون، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة، جمهورية مصر العربية 1428 هـ / 2007.

#### -تهذيب اللغة؛

محمد بن أحمد بن الأزهرى الهروي (370هـ - 981م).  
تحقيق: محمد عوض مرعب، دار إحياء التراث العربي، بيروت 1422 هـ / 2001م.

#### -التوكل على الله؛

أبو بكر عبد الله بن محمد المعروف بابن أبي الدنيا (281هـ - 895م).  
تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت - لبنان 1413 هـ / 1993م.

#### -التيسير في القراءات السبع؛

عثمان بن سعيد بن عثمان بن عمر أبو عمرو الداني (444هـ - 1053م).  
تحقيق: اوتو تريزل، دار الكتاب العربي، بيروت 1404 هـ / 1984م.

#### -جامع البيان عن تأويل آي القرآن؛

محمد بن جرير الطبري (310هـ - 923م).  
دار التربية والتراث - مكة المكرمة، د.ت.

#### -الجامع لأحكام القرآن؛

محمد بن جرير الطبري (310هـ - 923م).  
دار التربية والتراث، مكة المكرمة، د.ت.

#### -الجرانيم؛

محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (276هـ - 890م).  
تحقيق: محمد جاسم الحميدي، وزارة الثقافة، دمشق، د.ت.

#### -الجلس الصالح الكافي والأنيس الناصح الشافي؛

أبو الفرج المعافى بن زكريا بن يحيى الجريري النهرواني (390هـ - 1000م).  
تحقيق: عبد الكريم سامي الجندي، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان 1426 هـ / 2005م.

#### -جمهرة أشعار العرب؛

أبو زيد محمد بن أبي الخطاب القرشي (170هـ - 787م).  
تحقيق: علي محمد البجادي، نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع، د.ت.

**-الجواهر المضية في طبقات الحنفية؛**

محيي الدين الحنفي (775 هـ - 1374 م).

مير محمد كتب خانه، كراتشي، د.ت.

**-الجيم؛**

أبو عمرو إسحاق بن مزار الشيباني بالولاء (206 هـ - 822 م).

تحقيق: إبراهيم الأبياري، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية، القاهرة 1394 هـ - 1974 م.

**-حاشية السندي على سنن النسائي؛**

نور الدين السندي (1138 هـ - 1726 م).

مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، 1406 هـ/1986 م.

**-حاشية الشهاب؛**

شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي (1069 هـ - 1659 م).

دار صادر، بيروت، د.ت.

**-حاشية القنوي على تفسير الإمام البيضاوي؛**

عصام الدين إسماعيل بن محمد الحنفي (1195 هـ - 1781 م).

تحقيق: عبد الله محمود محمد عمر، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، د.ت.

**-الحجة للقراء السبعة؛**

الحسن بن أحمد بن عبد الغفار المعروف بأبي علي (377 هـ - 988 م).

تحقيق: بدر الدين قهوجي - بشير جويجاني، دار المأمون للتراث، دمشق / بيروت 1413 هـ/1993 م.

**-الحماسة الصغرى؛**

حبيب بن أوس بن الحارث الطائي (231 هـ - 846 م).

تحقيق: عبد العزيز الميمني الراجكوتي، دار المعارف، القاهرة، د.ت.

**-الحيوان؛**

عمرو بن بحر بن محبوب الكناني بالولاء المعروف بالجاحظ (255 هـ - 869 م).

دار الكتب العلمية، بيروت 1424 هـ/2004 م.

**-خزانة الأدب ولب لياب لسان العرب؛**

عبد القادر بن عمر البغدادي (1093 هـ - 1682 م).

تحقيق: عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة 1418 هـ/1997 م.

**-الخصائص؛**

عثمان بن جني الموصلبي (392هـ - 1002م).  
الهيئة المصرية العامة للكتاب، د.م.ت.

-الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين؛

أحمد بن يوسف بن عبد الدائم المعروف بالسمين الحلبي (756هـ - 1355م).  
تحقيق: أحمد محمد الخراط، دار القلم، دمشق، د.ت.

-درة الغواص في أوهام الخواص؛

القاسم بن علي بن محمد بن عثمان، أبو محمد الحريري (516هـ - 1123م).  
تحقيق: عرفات مطرجي، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت 1418هـ / 1998م.

-الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب؛

إبراهيم بن علي بن محمد، ابن فرحون (799هـ - 1397م).  
تحقيق: محمد الأحمد أبو النور، دار التراث للطبع والنشر، القاهرة، د.ت.

-ديوان أبي زيد الطائي؛

حرملة بن المنذر (62هـ - 682م).  
تحقيق: نوري حمودي القيسي، مطبعة المعارف، بغداد 1388هـ / 1968م.

-ديوان الأعشى؛

ميمون بن قيس (7هـ - 629م).  
تحقيق: محمد حسين، مكتبة الآداب بالجماميز، د.م.ت.

-ديوان العباس بن الأحنف؛

العباس بن الأحنف (193هـ - 809م).  
مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة 1373هـ / 1954م.

-ديوان العجاج؛

عبد الله بن روية ((نحو 90هـ / 708م)).  
تحقيق: عبد الحفيظ السطلي، مكتبة أطلس، دمشق، د. ن.

-ديوان المتنبي؛

أبو الطيب المتنبي (354هـ - 965م).  
دار بيروت للطباعة والنشر، بيروت 1403هـ / 1983م.

-ديوان امرؤ القيس؛

أمرؤ القيس بن حجر بن الحارث الكندي (80ق.هـ - 565م).  
تحقيق: عبد الرحمن المصطاوي، دار المعرفة، بيروت 1425هـ/2004م.

-ديوان بشر بن أبي خازم الأسدي؛

بشر بن أبي خازم الأسدي (22ق.هـ / 601م).  
دار الكتاب العربي، بيروت-لبنان 1415هـ/1994م.

-ديوان حسّان بن ثابت؛

حسّان بن ثابت (54هـ/ 674م).  
دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان 1414هـ/1994م.

-ديوان ذي الرمة شرح أبي نصر؛

أبو نصر أحمد بن حاتم الباهلي (231هـ - 846م).  
تحقيق: عبد القدوس أبو صالح، مؤسسة الإيمان، جدة 1402هـ/1982م.

-ديوان زهير بن أبي سلمى؛

زهير بن أبي سلمى (13ق.هـ / 609م).  
مطبعة التوفيق الأدبية، دم.ت.

- ديوان عبيد الله بن الحر الجعفي بين أناشيد الطفولة وآلام الندم؛

عبيد الله بن الحر الجعفي (68هـ - 687م).  
تحقيق: أحمد علي دهمان، من منشورات اتحاد كتاب العرب، دمشق 1423هـ/2002م.

-ديوان علقمة الفحل؛

علقمة الفحل (20ق.هـ - 603م).  
مكتبة المحمودية التجارية، القاهرة 1995هـ/ 1353م.

-ديوان عمر بن أبي ربيعة؛

عمر بن أبي ربيعة (93هـ - 711م).  
دار القلم، بيروت -لبنان، د.ت.

-ديوان قيس بن زهير؛

قيس بن زهير (10هـ - 632م).  
مطبعة الآداب في النجف الأشرف، دم.ت.

-ربيع الأبرار ونصوص الأخيار؛

جار الله الزمخشري (538هـ - 1144م).  
مؤسسة الأعلمي، بيروت 1412 هـ / 1992م.

#### -روح البيان؛

إسماعيل حقي بن مصطفى الإستانبولي الحنفي الخلوتي المعروف بأبي الفداء (1127 هـ - 1715م).  
دار الفكر، بيروت، د.ت.

#### -زاد المسير في علم التفسير؛

جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن محمد الجوزي (597 هـ - 1201م).  
تحقيق: عبد الرزاق المهدي، دار الكتاب العربي، بيروت 1422 هـ / 2002م.

#### -الزهد والرقائق؛

عبد الله بن المبارك المروزي (181 هـ - 798م).  
تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، محمد عفيف الزعبي، الهند د.ت.

#### -السراج المنير في الإعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم الخبير؛

محمد بن أحمد الخطيب الشربيني (977 هـ - 1570م).  
مطبعة بولاق (الأميرية)، القاهرة 1285 هـ / 1869م.

#### -سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيئ في الأمة؛

محمد ناصر الدين الألباني (1420 هـ - 2000).  
دار المعارف، الرياض - المملكة العربية السعودية 1412 هـ / 1992م.

#### -سلم الوصول إلى طبقات الفحول؛

مصطفى بن عبد الله القسطنطيني العثماني المعروف بـ «كاتب جلبي» وبـ «حاجي خليفة» (1067 هـ -

1657م).

تحقيق: محمود عبد القادر الأرناؤوط، مكتبة إرسیکا، إستانبول - تركيا 1431 هـ / 2010م.

#### -سنن ابن ماجه؛

محمد بن يزيد القزويني المعروف بان ماجه (273 هـ - 887م).

تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية - فيصل عيسى البابي الحلبي، د.ت.

#### -سنن أبي داود؛

سليمان بن الأشعث المعروف بأبي داود (275 هـ - 889م).

تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية، صيدا - بيروت د.ت.

#### -سنن الترمذي؛

محمد بن عيسى الترمذي (279هـ - 893م).  
تحقيق: أحمد محمد شاكر، ومحمد فؤاد عبد الباقي، وإبراهيم عطوة عوض، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي - مصر 1395هـ/1975م.

#### -سير أعلام النبلاء؛

شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْمَارِزِ الذهبي (748هـ - 1348م).  
مؤسسة الرسالة، د.م، 1405هـ/1985م.

شرح الكافية لابن الحاجب للرضي

#### -شرح المعقات السبع؛

حسين بن أحمد بن حسين الرُّوزَنِي (486هـ - 1093م).  
دار احياء التراث العربي، د.م، 1423هـ/2002م.

#### -شَرْحُ شِعْرِ الْمُتَنَبِّي - السفر الثاني؛

إبراهيم بن محمد بن زكريا الزهري المعروف لابن الإفليلي (441هـ - 1050م).  
تحقيق: مُصْطَفَى عَلِيَّان، مؤسسة الرسالة، بيروت - لبنان، 1412هـ/1992م.

#### -شرح عيون الحكمة؛

محمد بن عمر الرازي الملقب بفخر الدين الرازي (606هـ - 1210م).  
مؤسسة الصادق، د.م.ت.

#### -شرح نقاض جرير والفرزدق؛

معمّر بن المثنى المعروف لأبي عبيدة (209هـ - 825م).  
تحقيق: محمد إبراهيم حور - وليد محمود خالص، المجمع الثقافي، أبو ظبي، الإمارات، 1419هـ - 1998م.

#### -شعب الإيمان؛

أحمد بن الحسين البيهقي (458هـ - 1066م).  
تحقيق: عبد العلي عبد الحميد حامد، مكتبة الرشد للنشر والتوزيع، الرياض، بالتعاون مع الدار السلفية ببومباي، الهند، 1423هـ/2003م.

#### -الشعر والشعراء؛

عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (276هـ - 890م).  
دار الحديث، القاهرة، 1426هـ/2003م.

#### -الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية؛

عصام الدين طاشكُوري زَادَة (968هـ - 1561م).  
دار الكتاب العربي، بيروت، د.ت.

#### -شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم؛

نشوان بن سعيد الحميري اليمني (573هـ - 1178م).

تحقيق: حسين بن عبد الله العمري - مطهر بن علي الإرياني - يوسف محمد عبد الله، دار الفكر المعاصر  
(بيروت - لبنان)، دار الفكر (دمشق - سورية)، 1420هـ/1999م.

#### -الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية؛

إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (393هـ - 1003م).  
تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين، بيروت، 1407هـ/1987م.

#### -صحيح البخاري؛

محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة ابن بردزبه البخاري الجعفي (256هـ - 870م).  
دار طوق النجاة، بيروت، 1422هـ/2002م.

#### -صحيح مسلم؛

مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (261هـ - 875م).  
تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، القاهرة، 1374هـ/1955م.

#### -ضعيف الجامع الصغير وزيادته؛

محمد ناصر الدين للألباني (1420هـ - 2000م).

المكتب الإسلامي، د.م.ت.

#### -طبقات الصوفية؛

محمد بن الحسين المعروف بأبي عبد الرحمن السلمي (412هـ - 1022م).

تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت 1419هـ/1998م.

#### -طبقات الفقهاء الشافعية؛

عثمان بن عبد الرحمن المعروف بابن الصلاح (643هـ - 1246م).

تحقيق: محيي الدين علي نجيب، دار البشائر الإسلامية، بيروت 1412هـ/1992م.

#### -طبقات القراء السبعة وذكر مناقبهم وقراءاتهم؛

عبد الوهاب بن يوسف بن إبراهيم المعروف بابن السُّلَّار (782هـ - 1381م).

تحقيق: أحمد محمد عزوز، المكتبة العصرية، صيدا بيروت 1423هـ/2003م.

**-طبقات الكبرى؛**

محمد بن سعد بن منيع الهاشمي المعروف بابن سعد (230 هـ - 845 م).  
تحقيق: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية - بيروت 1410 هـ / 1990 م.

**-طبقات المفسرين العشرين؛**

جلال الدين السيوطي (911 هـ - 1506 م).  
تحقيق: علي محمد عمر، مكتبة وهبة، القاهرة 1396 هـ / 1976 م.

**-طبقات المفسرين؛**

شمس الدين الداودي (945 هـ - 1539 م).  
دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت.

**-طبقات النحويين واللغويين؛**

محمد بن الحسن بن عبيد الله بن منحج الزبيدي (379 هـ - 990 م).  
تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، د.ت.

**-طبقات فحول الشعراء؛**

محمد بن سلام (232 هـ - 847 م).  
تحقيق: محمود محمد شاكر، دار المدني، جدة د.ت.

**-عرائس البيان في حقائق القرآن؛**

صدر الدين روزبهان بن أبي نصر البقلي (606 هـ - 1210 م).  
أحمد فريد المزدي، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان 1429 هـ / 2008 م.

**-العين؛**

الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي (170 هـ - 787 م).  
تحقيق: مهدي المخزومي - إبراهيم السامرائي، دار ومكتبة الهلال، د.ت.

**-غاية النهاية في طبقات القراء؛**

شمس الدين أبو الخير ابن الجزري (833 هـ - 1430 م).  
مكتبة ابن تيمية، د.م، 1351 هـ / 1933 م.

**-غرائب القرآن ورغائب الفرقان؛**

نظام الدين الحسن بن محمد بن حسين القمي النيسابوري (850 هـ - 1447 م).  
تحقيق: الشيخ زكريا عميرات، دار الكتب العلمية، بيروت 1416 هـ / 1996 م.

**-غريب الحديث؛**

عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (276هـ - 890م).  
تحقيق: عبد الله الجبوري، مطبعة العاني، بغداد 1397هـ / 1977م.

#### - غريب الحديث؛

إبراهيم بن إسحاق الحربي أبو إسحاق (285هـ - 898م).  
تحقيق: سليمان إبراهيم محمد العابد، جامعة أم القرى، مكة المكرمة 1405هـ / 1985م.

#### - الغربيين في القرآن والحديث؛

أحمد بن محمد الهروي (401هـ - 1011م).  
تحقيق: أحمد فريد المزيدي، مكتبة نزار مصطفى الباز، المملكة العربية السعودية  
1419هـ / 1999م.

#### - غيث النفع في القراءات السبع؛

علي بن محمد النوري الصفاقسي (1118هـ - 1706م).  
تحقيق: أحمد محمود عبد السميع الشافعي الحفيان، دار الكتب العلمية، بيروت 1425هـ / 2004م.  
- الفائق في غريب الحديث والأثر؛

جار الله الزمخشري (538هـ - 1144م).  
تحقيق: علي محمد البجاوي - محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعرفة، لبنان د.ب.

#### - الفتاوى البزازية؛

محمد بن شهاب البزاز الكردي (827هـ - 1424م).

19 أكتوبر 2019، 2022/6/20، " الفتاوى البزازية | مجلد 6 | صفحة 102 | الملف السادس ج 5 | الفتاوى | جامع  
الكتب الإسلامية (ketabonline.com) ."

#### - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب؛

شرف الدين الحسين بن عبد الله الطيبي (743هـ - 1343م).  
تحقيق: إباد محمد الغوج، جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم 1434هـ / 2013م.

#### - الفردوس بمأثور الخطاب؛

شبرويه بن شهر دار المعروف بأبي شجاع الديلمي الهمداني (509هـ - 1116م).  
تحقيق: السعيد بن بسبوني زغلول، دار الكتب العلمية، بيروت 1406هـ / 1986م.

#### - الفريد في إعراب القرآن المجيد؛

المنتجب الهمداني (643هـ - 1246م).

تحقيق: محمد نظام الدين الفتيح، دار الزمان للنشر والتوزيع، المدينة المنورة - المملكة العربية السعودية  
1427 هـ / 2006.

- الفوائد؛

أبو بكر محمد بن عبد الله بن إبراهيم الشافعي البزاز (354 هـ - 965 م).  
تحقيق: حلمي كامل أسعد عبد الهادي، دار ابن الجوزي، السعودية 1417 هـ / 1997 م.

- الفوائد البهية في تراجم الحنفية؛

محمد عبد الحي اللكنوي الهندي (1304 هـ - 1887 م).  
دار السعادة، مصر، 1324 هـ - 1907.

- القبس في شرح موطأ مالك بن أنس؛

محمد بن عبد الله أبو بكر بن العربي (543 هـ - 1149 م).  
تحقيق: محمد عبد الله ولد كريم، دار الغرب الإسلامي، د.م، 1992 هـ / 2555 م.

- الكافي الشاف؛

ابن حجر العسقلاني (852 هـ - 1449 م).  
تحقيق: محيي الدين بن تقي السلطي، دار الكتب المصرية، د. ت.

- الكامل في اللغة والأدب؛

محمد بن يزيد المبرد (285 هـ - 898 م).  
تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي، القاهرة 1417 هـ / 1998 م.

- الكامل في ضعفاء الرجال؛

أبو أحمد بن عدي الجرجاني (365 هـ - 976 م).  
تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود - علي محمد معوض، الكتب العلمية، بيروت - لبنان 1418 هـ / 1197 م.

- كتاب السبعة في القراءات؛

أبو بكر بن مجاهد البغدادي (324 هـ - 936 م).  
تحقيق: شوقي ضيف، دار المعارف، مصر 1400 هـ / 1980 م.

- الكتاب؛

عمرو بن عثمان بن قنبر المعروف بسبيويه (180 هـ - 797 م).  
تحقيق: عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة 1408 هـ / 1988 م.

- الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل؛

جار الله الزمخشري (538 هـ - 1144 م).

دار الكتاب العربي، بيروت، 1407 هـ / 1987 م.

ومعه حاشية: الانتصاف فيما تضمنه الكشاف؛

أحمد بن محمد المعروف بابن المنير (683 هـ / 1284 م).

-الكشف والبيان عن تفسير القرآن؛

أحمد بن إبراهيم الثعلبي (427 هـ - 1036 م).

دار التفسير، جدة - المملكة العربية السعودية 1436 هـ / 2015 م.

-لباب التفاسير؛

محمود بن حمزة الكرمانى (531 هـ - 1137 م).

تحقيق: مجموعة من المحققين، د.م.ت.

-الباب في علوم الكتاب؛

سراج الدين عمر بن علي بن عادل (775 هـ - 1374 م).

تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود والشيخ علي محمد معوض، دار الكتب العلمية، بيروت / لبنان

1419 هـ / 1998 م.

-لسان العرب؛

جمال الدين ابن منظور (711 هـ - 1312 م).

دار صادر، بيروت 1414 هـ / 1994 م.

-لطف الإشارات؛

عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك القشيري (465 هـ - 1073 م).

تحقيق: إبراهيم البسيوني، الهيئة المصرية العامة للكتاب، مصر د.ت.

- طبقات المفسرين؛

أحمد بن محمد الأدنه وي (ت ق 11).

تحقيق: سليمان بن صالح الخزي، مكتبة العلوم والحكم، السعودية 1417 هـ / 1997 م.

-الميسوط في القراءات العشر؛

أحمد بن الحسين بن مهران النيسابوري (381 هـ - 992 م).

تحقيق: سبيع حمزة حاكمي، مجمع اللغة العربية، دمشق 1401 هـ / 1981 م.

-مجاز القرآن؛

أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي (209 هـ - 426 م).

تحقيق: محمد فواد سزكين، مكتبة الخانجي، القاهرة 1381 هـ / 1962 م.

**-المجالسة وجواهر العلم؛**

أحمد بن مروان بن محمد الدينوري (333هـ - 945م).  
تحقيق: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، جمعية التربية الإسلامية - البحرين، دار ابن حزم - بيروت  
1419 هـ/1198م.

**-مجمع الأمثال؛**

أحمد بن محمد بن إبراهيم الميداني (518هـ - 1125م).  
تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، دار المعرفة - بيروت، لبنان، دبت.

**-مجمع الزوائد؛**

نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان الهيتمي (807هـ - 1405م).  
تحقيق: حسام الدين القدسي، مكتبة القدسي، القاهرة 1414 هـ/1994م.

**-مجل اللغة؛**

أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي (395هـ - 1005م).  
زهير عبد المحسن سلطان، مؤسسة الرسالة، بيروت 1406 هـ/1986م.

**-مجموع الفتاوى؛**

تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحلیم بن تيمية (728هـ - 1328م).  
تحقيق: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة النبوية،  
المملكة العربية السعودية 1416 هـ/1995م.

**-محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء؛**

أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الإصفهاني (425هـ - 1034م).  
شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم، بيروت 1420 هـ/2000م.

**-المحتسب في تبیین وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها؛**

أبو الفتح عثمان بن جني الموصلي (392هـ - 1002م).  
علي النجدي ناصف، عبد الحلیم النجار، عبد الفتاح إسماعيل شلبي، وزارة الأوقاف - المجلس الأعلى  
للشؤون الإسلامية، مصر 1386 هـ/1977م.

**- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز؛**

عبد الحق بن عطية الأندلسي المحاربي (542هـ - 1148م).  
تحقيق: عبد السلام عبد الشافي محمد، دار الكتب العلمية، بيروت 1422 هـ/2002م.

**- مخطوطة تفسير السمرقندي**

**- مخطوطة القزويني**

-المستدرک علی الصحیحین؛

محمد بن عبد الله الحاکم النیسابوری (405هـ - 1015م).  
تحقیق: مصطفیٰ عبد القادر عطا، دار الکتب العلمیة، بیروت 1411هـ/1990م.

-المستقصی فی أمثال العرب؛

جار الله الزمخشري (538هـ - 1144م).

دار الکتب العلمیة، بیروت 1407هـ/1987م.

-مسند أبي يعلى؛

أبو يعلى أحمد بن علي (307هـ - 920م).

تحقیق: حسین سلیم أسد، دار المأمون للتراث، دمشق 1404هـ/1984م.

-مسند أحمد؛

أحمد بن حنبل (241هـ - 356م).

تحقیق: شعيب الأرناؤوط - عادل مرشد، وآخرون، مؤسسة الرسالة، د.م، 1421هـ/2001م.

-مسند الشاميين؛

سليمان بن أحمد الطبراني (360هـ - 971م).

تحقیق: حمدي بن عبدالمجيد السلفي، مؤسسة الرسالة، بيروت 1405هـ/1984م.

-المصنف؛

أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة (235هـ - 850م).

تحقیق: كمال يوسف الحوت، دار التاج - لبنان، مكتبة الرشد - الرياض، مكتبة العلوم والحكم - المدينة

المنورة 1409هـ/1989م.

-المصنف؛

أبو بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني (211هـ - 827م).

تحقیق: حبيب الرحمن الأعظمي، المجلس العلمي - الهند، توزيع المكتب الإسلامي - بيروت

1403هـ/1983م.

-معارج القبول؛

حافظ بن أحمد بن علي الحكمي (1377هـ - 1958م).

تحقیق: عمر بن محمود أبو عمر، دار ابن القيم، الدمام 1410هـ/1990م.

### -معالم التنزيل في تفسير القرآن؛

أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي (510هـ - 1117م).  
تحقيق: عبد الرزاق المهدي، دار إحياء التراث العربي، بيروت 1420هـ/2000م.

### -معاني القراءات؛

محمد بن أحمد بن الأزهر الهروي (370هـ - 981م).  
مركز البحوث في كلية الآداب، جامعة الملك سعود المملكة العربية السعودية 1412هـ/1991م.

### -معاني القرآن؛

أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي الفراء (207هـ - 823م).  
تحقيق: أحمد يوسف النجاتي / محمد علي النجار / عبد الفتاح إسماعيل الشلبي، دار المصرية للتأليف والترجمة، مصر، د.ت.

### -معاني القرآن وإعرابه؛

إبراهيم بن السري بن سهل أبو إسحاق الزجاج (311هـ - 924م).  
تحقيق: عبد الجليل عبده شلبي، عالم الكتب، بيروت 1408هـ/1988م.

### - معجم الأدباء؛

شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (626هـ - 1229م).  
تحقيق: إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، بيروت 1414هـ/1993م.

### -معجم البلدان؛

شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (626هـ - 1229م).  
دار صادر، بيروت 1416هـ/1995م.

### -معجم الشعراء العرب؛

تم جمعه من موقع الموسوعة الشعرية.

### -معجم الفروق اللغوية؛

أبو هلال الحسن بن مهران العسكري (395هـ - 1005م).  
تحقيق: بيت الله بيئات، مؤسسة النشر الإسلامي، دم، 1412هـ/1992م.

### -معجم المفسرين «من صدر الإسلام وحتى العصر الحاضر»؛

عادل نويهض  
مؤسسة نويهض الثقافية للتأليف والترجمة والنشر، بيروت - لبنان 1409هـ/1988م.

### -معجم المؤلفين؛

عمر رضا كحالة (1408 هـ - 1987 م).  
مكتبة المثنى - بيروت، دار إحياء التراث العربي بيروت، د.ت.

#### -المعجم الوسيط؛

إبراهيم مصطفى- أحمد الزيات - حامد عبد القادر- محمد النجار، دار الدعوة، د.ت.

#### -معجم ديوان الأدب؛

أبو إبراهيم إسحاق بن إبراهيم بن الحسين الفارابي (350 هـ - 962 م).  
تحقيق: دكتور أحمد مختار عمر، مؤسسة دار الشعب للطباعة والنشر، القاهرة  
1424 هـ/2003 م.

#### -معجم مقاييس اللغة؛

أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي (395 هـ - 1005 م).  
تحقيق: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، د.م، 1399 هـ/1979 م.

#### -معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار؛

شمس الدين الذهبي (748 هـ - 1348 م).  
دار الكتب العلمية، د. م، 1417 هـ - 1997.

#### -المغرب؛

برهان الدين الخوارزمي المَطْرَزِيّ (610 هـ - 1214 م).  
دار الكتاب العربي، د. م. ت.

#### - المغني عن حمل الأسفار في الأسفار، في تخريج ما في الإحياء من الأخبار؛

زين الدين بن إبراهيم العراقي (806 هـ - 1404 م).  
دار ابن حزم، بيروت، لبنان 1426 هـ/2005 م.

#### -مفاتيح العلوم؛

محمد بن أحمد بن يوسف الكاتب البلخي (387 هـ - 997 م).  
تحقيق: إبراهيم الأبياري، دار الكتاب العربي، د.م.ت.

#### -مفاتيح الغيب؛

محمد بن عمر الرازي الملقب بفخر الدين الرازي (606 هـ - 1210 م).  
دار إحياء التراث العربي، بيروت 1420 هـ/2000 م.

#### -مفتاح العلوم؛

يوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي السكاكي (626هـ - 1229م).  
تحقيق: نعيم زرزور، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان 1407هـ/1987م.

#### -المفردات في غريب القرآن؛

الراغب الإصفهاني (425هـ - 1034م).

تحقيق: صفوان عدنان الداودي، دار القلم، الدار الشامية - دمشق بيروت، 1412هـ - 1992م.

#### -الملل والنحل؛

أبو الفتح محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد الشهرستاني (548هـ - 1154م).  
مؤسسة الحلبي، د.م.ت.

#### -موافقة الخبر الخبر؛

محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (852هـ - 1449م).  
تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي، صبحي السيد جاسم السامرائي، مكتبة الرشد للنشر والتوزيع، الرياض -  
المملكة العربية السعودية 1414هـ/1993م.

#### -موطأ مالك رواية أبي مصعب الزهري؛

مالك بن أنس (179هـ - 796م).  
تحقيق: بشار عواد معروف - محمود محمد خليل، مؤسسة الرسالة - بيروت 1412هـ/1991م.

#### -نظم الدرر في تناسب الآيات والسور؛

إبراهيم بن عمر البقاعي (885هـ - 1481م).  
دار الكتاب الإسلامي، القاهرة، د.ت.

#### -النكت والعيون؛

أبو الحسن علي بن محمد المعروف بالماوردي (450هـ - 1059م).  
تحقيق: السيد ابن عبد المقصود بن عبد الرحيم، دار الكتب العلمية - بيروت / لبنان د.ت.

#### -النهاية في غريب الحديث والأثر؛

مجد الدين أبو السعادات المبارك ابن أثير (606هـ - 1210م).  
تحقيق: طاهر أحمد الزاوي - محمود محمد الطناحي، المكتبة العلمية - بيروت 1399هـ/1979م.

#### -هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين؛

إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني (1399هـ - 1979م).  
دار إحياء التراث العربي بيروت - لبنان، د.ت.

#### -الوجوه والنظائر؛

أبو هلال الحسن بن عبد الله (395هـ - 1005م).  
تحقيق: محمد عثمان، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة 1428هـ/2007م.

-وفيات الأعيان؛

شمس الدين أحمد ابن خلكان (681هـ - 1283م).  
تحقيق: إحسان عباس، دار صادر، بيروت، د.ت.

