T.C.

İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ

SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ

GAZETECİLİK ANABİLİM DALI

DOKTORA TEZİ

2. DÜNYA SAVAŞINDA ve GAZETECİLİKTE MANİPÜLASYON

Ahmet Selçuk TUNA

2502872192

TEZ DANIŞMANI

Prof. Dr. Enver Özgür GÖNENÇ

İSTANBUL - 2022

ÖZ

2. DÜNYA SAVAŞINDA ve GAZETECİLİKTE MANİPÜLASYON

A.Selçuk TUNA

“ Gazeteyi yapan haber değil, haberi yapan gazetedir.” UMBERTO ECO

2. dünya savaşının gazetecilik açısından incelenmesi amacıyla gerçekleştirilen çalışma, temel itibariyle Gazeteciliğin toplumların, devletlerin ve en önemlisi de insanların yaşamlarındaki önemini vurgulamak, kamuoyunun bilgilendirilmesi ve oluşturulması amacıyla gerçekleştirilen mesleki faaliyetin etik yönlerinden saptığında/saptırıldığında ne denli toplumsal bilinç yanlışlarına yol açtığını sergilemektir. 2. dünya savaşı insanlık tarihinin en kanlı, en yıkıcı dönemidir ve sonuçları açısından bakıldığında dünya sistematiğini değiştiren bir etki yaratmıştır.

Bu anlamda gazetecilik te bu yeni dünya düzeninde yerini almıştır. Çalışmada tez konusunun belirli bir alana indirilerek, konunun daha iyi anlaşılması açısından, tüm ülkelerdeki örneklerin değil, baskın karakter taşıyan ve savaşın büyük devletleri sayılan ABD-ALMANYA-RUSYA (SSCB)-İNGİLTERE-FRANSA-ÇİN-JAPONYA-İTALYA ile UZAKDOĞU BASINI, AMERİKAN BASINI ve ORTA AVRUPA BASININDAN GAZETECİLİK ÖRNEKLERİ ele alınacaktır.

Araştırmacı gazetecilik bakış açısı ile ele aldığım somut bazı olayların analizi ve sergilenmesinde tarihsel süreçte açıklanan resmi belgelere mümkün olduğunca yer verilmiştir. Bu amaçla bir çok resmi devlet kurumunun kamuya açık dosyalarına erişim sağlanmıştır. 2. Dünya savaşının üzerinden geçen 78 yıl sonrası birçok devlet resmi raporunun üzerindeki gizlilik şerhleri kaldırılmış durumdadır.

Tezimde yer verdiğim bazı belgeler, tarihe ışık tutacak niteliktedir. Bunlar Alman Editörler yasası, Normandiya çıkartması propaganda raporu, Katyn katliamı dosyaları, İngiliz propaganda esasları raporu ve AP (Associated Press) değerlendrime raporu özetidir.

Doktora tezimde yer alan, 2. dünya savaşının bu somut örneklerinin, belirli bölgelere ve ülkelere indirgenen yaklaşımımın konunun anlatılması ve detaylandırılması açısından yeterli olacağı görüşündeyim.

ANAHTAR KELİMELER; 2. Dünya savaşı, Medya, Gazetecilik, Manipülasyon

ABSTRACT

MANIPULATION IN WORLD WAR TWO AND JOURNALISM

A.Selçuk TUNA

" News is not the only rule that make newspapers. But the newspapers rule is making the news. " UMBERTO ECO.

This thesis, by examining World War 2 facts and focusing on journalism emphasizes, importance on living societies, peoples and states .This study demonstrates how the social activities caused when social activities deviate from the ethical aspects in order to inform and create the public. World War 2 is the bloodiest, most destructive period in human history, and in terms of its consequences, it has an impact that changes the world systematic.

In this sense, journalism has taken its place in this new world order. In order to learn the subject by reducing this thesis topics to a certain areas; USA plus PRESS AND JOURNALISM EXAMPLES FROM CENTRAL EUROPEAN PRESS like GERMANY-RUSSIA (USSR)-UK-FRANCE-CHINA-CHINA-JAPAN-ITALY-FAR EAST PRESS and TURKEY, which are considered as the dominant states of war.

In the analysis and exhibition of some concrete events that I have dealt with from the perspective of investigative journalism, the official documents explained in the historical process have been included as much as possible. For this purpose, access to the public files of many official government institutions has been provided. 78 years after the Second World War, the annotations of secrecy on many state official reports have been removed.

Some of the documents I have included in my thesis are of the nature to shed light on history. These are the German Editors' act, the Normandy landing propaganda report, the Katyn massacre files, the British propaganda principles report and the AP (Associated Press) review report summary.

I submit to your opinion that my approach to these specific examples, reduced to certain regions and countries, will be sufficient to explain and elaborate on the subject.

KEYWORDS: Second World War, Journalism, Media, Manipulation

ÖNSÖZ

“2. dünya savaşında ve Gazetecilikte Manipülasyon” başlıklı Doktora tezimin temel amacı insanlığı bu büyük savaşa götüren başlangıç konularını ve bitiş sonrasındaki gelişmeleri de inceleyerek, bu savaş döneminde medyanın ve gazeteciliğin rolünü manipülasyon açısından değerlendirmektir.

Öz Türkçesi ile “Güdüleme” yani manipülasyon kavramının kitleleri ve kişileri etkilemek için nasıl bir silah olarak kullanıldığı bu dönemde son derece çarpıcı ve ders niteliğinde örnekler yaşanmıştır. Savaşta yer alan ülkelerdeki örneklerden yola çıkarak ve onları irdeleyerek gerçekleştirdiğim çalışmanın medya konusundaki akademik çalışmalara kaynak teşkil edebilmesi dileğimdir.

Bu tezimin sonuca ulaşması konusunda yardım ve destekelri nedeniyle, değerli tez hocam Prof. Dr. Enver Özgür Gönenç ve diğer jüri üyelerimiz ile tezimin editörlüğünü üstlenen hayat arkadaşım Tansel Özbey’e en içten teşekkürlerimle.

Ahmet Selçuk TUNA

İSTANBUL-2022

İÇİNDEKİLER

ÖZ ii

ABSTRACT iv

İÇİNDEKİLER vii

TABLOLAR LİSTESİ xvii

KISALTMALAR LİSTESİ xviii

BİRİNCİ BÖLÜM

TANIMLAR

1) MANİPÜLASYON (Güdüleme) NEDİR ? 3

1.a) Güdüleme çeşitleri 3

1.a.1) Psikolojik 3

1.b) Güdüleme de kullanılan metodlar 3

1.c) Güdüleme teknikleri 3

1.d) Güdüleme yapanların motivasyonları 6

1.e) Güdüleme yapan kişilerde görülen psikolojik kişilik özellikleri 7

2) FİNANSAL – MADDİ MANİPÜLASYON 7

2.a) Manipülatör kime denir? 7

2.a.1) İşlemlerle ilgili 8

2.a.2) Bilgilerle ilgili 8

3) FİNANSAL MANİPÜLASYON İLE SPEKÜLASYON 8

3.a) Spekülasyon 8

3.b) Manipülasyon 9

4) GAZETECİLİK NEDİR ? 9

4.a) Genel mesleki tanımı 9

4.b) Kamu yönetimine göre tanımı 10

4.c) Yayın grupları açısından tanımı 10

5) KİME GAZETECİ DENİR ? 11

6) GAZETECİLİK TÜRLERİ NELERDİR ? 11

6.a) Spor gazeteciliği 11

6.b) Magazin gazeteciliği 12
6.c) Siyaset gazeteciliği 12
6.d) Ekonomi gazeteciliği 12
6.e) Kültür ve sanat gazeteciliği 12
6.f) Adli gazetecilik 12
6.g) Savaş gazeteciliği 12
6.g.1) İliştirilmiş gazetecilik 12
6.g.2) Savaş gazeteciliğinde çalışma sistemleri 13
6.h) 2. dünya savaşında savaş muhabiri kavramı 14
7) BARIŞ GAZETECİLİĞİ 15
8) YURTTAŞ- KAMU GAZETECİLİĞİ 17
9) ARAŞTIRMACI GAZETECİLİK 19
10) SARI GAZETECİLİK 23
11) HABER NEDİR ? 25
11.a) Haber kaynakları nelerdir? 26
11.b) Haberde kaynak belirtme 26
11.c) Haber derleme 27
11.d) Haber yazımı 27
11.e) Haber dili 27
11.f) Editoryal süreç 27
12) YORUM NEDİR ? 28
13) PROPAGANDA NEDİR ? 29
13.a) Propaganda türleri nelerdir? 30
13.a.1) Beyaz propaganda 30
13.a.2) Kara propaganda 30
13.a.3) Gri propaganda 31
13.a.4) Silahlı Propaganda 31
13.b) Propaganda teknikleri nelerdir? 31
13.c) Tarihsel süreçlerde propagandanın kullanımı 32
13.c.1) Siyasi propaganda 32

13.c.1/1) Lenin tipi propaganda modeli; 33

13.c.1/2) Nazi propaganda modeli; 33

13.d) 1. dünya savaşında posterlerde propaganda 33

14) MEDYA NEDİR ? 34

15) MECRALAR *(kitle iletişim araçları)* HANGİLERİDİR ? 36

İKİNCİ BÖLÜM

KONULAR

1) SAVAŞI DOĞURAN KRİTİK OLAYLAR 37

2) GENEL NEDENLER 37

3) İTTİFAK OLARAK TARAFLAR 38

4) SAVAŞTA YER ALAN DEVLETLER VE SAVAŞA GİRİŞ TARİHLERİ 38

4.a) Müttefik- İttifak devletleri 38

4.b) Mihver - Eksen güçleri 39

5) SAVAŞIN KRONOLOJİSİ VE KAYIPLAR 40

5.a) Savaş öncesi stratejik gelişmelere yol açan önemli tarihler ve olaylar 41

5.b) Savaşta ülkelerin kayıpları 62

6) 2. DÜNYA SAVAŞINDA ÖNEMLİ HABER AJANSLARI 63

7) DEVLETLER VE RESMİ ENFORMASYON KURUMLARI 66

7.a) Alman Halkı Bilgilendirme ve Propaganda Reich Bakanlığı 66

7.b) İngiliz Enformasyon bakanlığı 66

7.c) İtalyan Medya ve propaganda bakanlığı 66

7.d) ABD - Savaş Bilgi ofisi 67

8) MEDYADA MANİPÜLASYON 67

8.a) Manipülasyon kategorileri 67

8.b) 2. dünya savaşında gazetecilik ve diğer meslekler 68

9) MANİPÜLASYONLARI İNCELEME YÖNTEMİ 68

9.a) Gazetecilikte manipülasyon çeşitleri 68

9.b) Gazetecilikte manipülasyon nasıl yapılır? 69

9.c) Manipülatif medyanın görüşleri yönetmesinin 10 yolu 69

9.d) Medyada ve gazetecilikte manipülasyon neden yapılır? 70
9.e) Gazetecilikte genelde manipülasyonu yapılan konular 71
10) ÜLKELER VE MANİPÜLASYON ÖRNEKLERİ 71
10.a) ALMANYA 71
10.a.1) Gazeteci Hitler 74
10.a.2) Propaganda bakanlığı 79
10.a.3) Savaşa hazırlıkta manipülasyonlar 88
10.a.4) 1933' te müzikli manipülasyon 91
10.a.5) Sahte yangın ve diktatörlüğün kuruluşu 94
10.a.6) Yakılan kitaplar 99
10.a.7) Uzun bıçaklar gecesi 100
10.a.8) Son olimpiyatlar 101
10.a.9) Pogromlar 106
10.a.10) Kristal gece 106
10.a.11) Avusturya'nın işgali 108
10.a.12) Paketlenmiş ürün operasyonu 109
10.a.13) Gleiwitz radyo saldırısı 111
10.a.14) Yıllar sonra gelen itiraflar 114
10.a.15) Bir manipülasyon gazetesi 115
10.a.16) Almanya'da ele geçirilen medya kuruluşları 116
10.a.17) 20 dilde bir dergi: Signal 120
10.a.18) İşgal altındaki sahte huzur 122
10.a.19) Associated Press ve Naziler 123
10.a.20) Haber fotoğrafları ile ilgili iddialar 129
10.a.21) AP raporu 132
10.a.22) Hitler ve Hearst 132
10.a.23) Soykırım ve suskunluk 138
10.a.24) Öjenik projesi ve ölüm manipülasyonu 144
10.a.25) Merhamet ölümü 148
10.a.26) Savaşı satın almak: Finansör şirketler 150

10.a.27) Haavara anlaşması 1933 152
10.a.28) İşbirliği yapmış diğer bazı yöneticiler ve şirketler 157
10.a.29) Köle işçilik 196
10.a.30) Gerçeği göz ardı etmek 197
10.a.31) Sahte(Tuhaf) savaş 202
10.a.32) Çoklu manipülasyon: Rudolf Hess olayı 205
10.a.33)Savaşta Ekonomik Manipülasyon 211
10.a.34 Radyonun Manipülatörleri 213
10.a.35) Dunkirk 227
10.a.36) Kukla devlet 230
10.a.37) 1942 Rusya savaşı 240
10.a.38) Bir takas hikâyesi 241
10.a.39) Savaşta Türk tugayları 245
10.a.40) Ölüm manipülasyonu; Mavi Alay'ın öyküsü ve Kırım katliamı 247
10.a.41) Kırım'da manipülasyon gazeteleri 248
10.a.42) Hitler'in imamı 252
10.a.43) Hitler'in Türk casusu 257
10.a.44) Türkische Post 258
10.a.45) Naziler Benelüks'te 261
10.a.46) Kraliyet ailesi ve Naziler 263
10.a.47) Hitler maaşı 266
10.a.48) Savaş tazminatı 267
10.a.49) Nazi günlükleri 268
10.a.50) Savaşta çocuk günlükleri 275
10.a.51) Hitler'in ölümü manipülasyonları 277
10.a.52) Hitler intihar ettikten sonra gelişen olaylar 302
10.a.53) Güney Amerika'ya kaçan savaş suçlusu Naziler 306
10.a.54) Nazilerde suçun saptanması /Nürnberg 307
10.a.55) Uluslararası askerî ve benzeri görülmemiş bir mahkeme 308

10.b) İTALYA 312

10.b.1) Gazeteci bir diktatör 312

10.b.2) Kukla devlet; "İtalyan Sosyal Cumhuriyeti" 313

10.b.3) Mussolini İngiliz MI5 ajanı çıktı 314

10.b.4) Gazeteci muhalif damat 314

10.b.5) İtalya'nın Etiyopya'yı işgali 318

10.b.6) Manipülatif haberler 318

10.b.6.1) Gazzetto del Popolo 319

10.b.6.2) Savaşta kimyasal silah kullanımı 320

10.b.6.3) Peder cinayeti 320

10.b.7) Posta kartları ile manipülasyon 321

10.b.8) Kısa yaşayan bir gazete; ABYSSINIA 322

10.b.9) Diktatör yayında 323

10.b.10) Faşist Büyük Konsey deklarasyonu 326

10.b.11) Istituto Luce (Işık Enstitüsü) 328

10.b.12) EIAR Yayıncılığı 328

10.c) İSPANYA 329

10.c.1) İç savaş 329

10.c.2) Savaştaki ünlü muhabirler 332

10.c.3) Ernest Hemingway 339

10.c.4) George Orwell 340

10.c.5) André Malraux 344

10.c.6) Antoine de Saint-Exupéry 344

10.c.7) En ünlü casus İspanya iç savaşında 345

10.c.8) John Dos Passos 347

10.c.9) Ünlü savaş fotoğrafları üzerindeki yeni şüpheler 347

10.c.10) Yalan haber; kayıp bavul ve savaş fotoğrafçılığı 350

10.c.11) Guernica 353

10.c.12) Guernica ve İtalya 354

10.c.13) Franco'nun gazeteleri 356
10.c.14) İspanya savaşı ve İngiliz gazeteleri 357
10.c.15) Manipülasyon broşürleri 361
10.d) JAPONYA 364
10.d.1) Çin'de Japon işgali 364
10.d.2) Manipülasyonlar ve medya 366
10.d.3) Mançurya'da yayıncılık işlemleri 367
10.d.4) Savaşın içinde bir savaş 371
10.d.5)100 Çinliyi kılıçla öldürme yarışması 371
10.d.6) Konfor kadınları 373
10.d.7) İşkenceler 374
10.d.8) Savaşın köleleri 374
10.d.9) Mokusatsu olayı 375
10.d.10) Atom bombaları 375
10.e) AMERİKA BİRLEŞİK DEVLETLERİ 379
10.e.1) Atom deneyi 380
10.e.2) İstihbarat 382
10.e.3) Zaferin Sırları: ABD'de sansür, savaştaki Amerikan basını 383
10.e.4) Psikolojik savaş 391
10.e.5) Propaganda ve psikolojik savaş ağı 393
10.e.6) KGB arşivlerine göre 394
10.e.7) Radyo ve Abd 399
10.e.8) Pearl Harbor 406
10.e.9) Fısıltı gazetesi (söylenti) klinikleri 410
10.e.10) Yalanlar ve propaganda ile istila Ediyoruz 416
10.e.11) Hayalet ordu 419
10.e.12) D-Day, Normandiya çıkartması 424
10.e.13) Gazeteler 440
10.e.14) Silah olarak haberler 442

10.e.15) Normandiya çıkartması hakkında az gündeme gelen konular 451
10.e.16) Gazeteci ajanlar 453
10.e.17) 2.dünya savaşını kazanmaya yardım eden kadın casus 458
10.e.18) 2.dünya savaşındaki 6 kadın gazeteci 462
10.e.19) Hitler'in Amerikalı gazetecileri 465
10.e.20) Cia raporları 472
10.f) ÇİN 476
10.f.1) Unutulan müttefik 476
10.f.2) 2. Çin - Japon savaşı 480
10.f.3) En eski gazete 481
10.f.4) Dai Li ve Çin gizli servisi 481
10.f.5) OWI Çin'de 483
10.f.6) Xinhua haber ajansı 484
10.f.7) Afiş sanatı 485
10.f.8) Paralarda propaganda 485
10.g) İNGİLTERE 489
10.g.1) Propaganda ve BBC 489
10.g.2) İngiltere savaşı 494
10.g.3) Hava saldırıları 495
10.g.4) Propaganda da soykırım 497
10.g.5) Radyodan canlı 500
10.g.6) Sahte radyo operasyonu 502
10.g.7) Beyaz ve kara propaganda 510
10.g.8) İngilizlerin Abd'yi manipülasyonu 529
10.g.9) The George Office 539
10.g.10) Ordu gazeteleri 540
10.h) SSCB (RUSYA) 552
10.h.1) Krasnaya Zvezda 552
10.h.2) Stalin ve eski Sovyet propaganda posterleri 556

10.h.3) Sahte manzaralar 558
10.h.4) Gazeteci casus 563
10.h.5) İlya Ehrenburg'un garip hayatı 564
10.h.6) Boris Efimovich Efimov 566
10.h.7) Rusların muhalif gazetesi 567
10.h.8) Katyn katliamı 567
10.h.9) 1943 tarihli Deutsche Allgemeine Zeitung haberi 576
10.h.10) Bill Downs 576
10.h.11) Türk basınında Katyn manipülasyonu 579
10.I) TÜRKİYE 579
10.ı.1) Savaştaki liderimiz: İsmet İnönü 579
10.ı.2) Rusya'nın Türkiye'yi savaşa sokma planları 581
10.ı.3) Von Papen suikastı manipülasyonu 582
10.ı.4) Türk basını 582
10.ı.5) Cumhuriyet gazetesi 583
10.ı.6) Nazilerin Türkiye'deki propaganda faaliyetleri 585
10.ı.7) Araplara yönelik Alman manipülasyonları 591
10.ı.8) Türkiye'yi işgal planı 592
11) MÜTTEFİKLERİN KATLİAMLARI 595
12) DÖRDÜNCÜ REICH 596
12.a) Fischerman'ın Toplitzsee Kulübesi 596
12.b) Altın külçeler 599
12.c) Nazi hazineleri 601
12.d) MI5 dosyaları: Naziler Avrupa'da 'Dördüncü Reich'i planlamıştır 603
12.e) Dördüncü Reich ortaya çıktı 605

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

SONUÇ ve DEĞERLENDİRME

1) SAVAŞLAR VE BASIN 608
1.a) Siyaset ve medya 608

1.a.1)Medya 608

1.a.2) Siyaset 608

1.a.3) Medya ve Siyaset 608

1.b) Gerçeklerin de bir zamanı var mıdır? 609

1.b.1) İşte 2. dünya savaşı ile ilgili DOĞRU BİLİNEN YALANLAR 609

1.b.2) Gerçeğin ortaya çıkması için 52 yıl gerekiyor 610

1.c) Günümüzdeki en büyük manipülasyonlardan biri 612

EK 1 / AP ve NAZİ ALMANYASI 1931-1945 RAPORU ÖZETİ 614

1931-1941 arası temel bulgular 619

1941-1945 arası temel bulgular 622

Değerler ve ilkeler 624

2) KAYNAKÇA- Yararlanılan kaynaklar, kitaplar, yazarlar, makaleler; 626

3) BİBLİYOGRAFYA 634

4) ÖZGEÇMİŞLER 679

TABLOLAR LİSTESİ

Tablo 1.1: 2.Dünya savaşında Mihver Güçleri ve İttifak devletleri 38

Tablo 2.1; Savaşta ülkelerin kayıpları 62

Tablo 2.2 ; 1942-45 Yahudi zorunlu göç haritası 140

Tablo 2.3; Köle işçi çalıştıran şirketler listesi 196

Tablo 2.4; Nürnberg Mahkemesi cezaları listesi 309

Tablo 2.5; Abd İstihbarat Örgütleri şeması 382

Tablo 2.6; İngiliz Propaganda Tablosu 510

Tablo 2.7; Siyasi İstihbarat Organizasyonu 512

Tablo 2.8; Propaganda Medyası 514

KISALTMALAR LİSTESİ;

ABD : Amerika Birleşik Devletleri

OWI : Office of War Information – Abd Savaş Bilgilendirme Ofisi

OSS : Operation of Strategic Service – Stratejik Servisler operasyonu

CIA : Central Information Ageny – Merkezi haberalma Teşkilatı

KGB : Sovyet gizli servisi

SSU : Strategic Services Unit – Stratejik servisler birimi

CIG : Central Intelligence Group – Merkezi Bilgi derleme birimi

FBI : Federal Bureau of Information - Bağımsız bilgi araştırma kurumu

MIT : Milli İstihbarat Teşkilatı

SSCB : Sovyet Sosyalist Cumhuriyetler Birliği

SS : Shwarze Sonne - Kara Güneş

THULE : Tarikatı

PWE : Britanya Siyasi Savaş İcra idaresi

GERMANENORDER : Germen Düzeni tarikati

HAAVARA : Transfer Anlaşması

EIAR : Ente Italiano Audizioni Radiofoniche – İtalyan Radyo ve iletim teşkilatı

POUM : Birleşik Marksist İşçi Partisi

AP : Associated Press

SOE : Special Operation Enterprise - Özel Operasyonlar Birimi

BBC : British Broadcasting Center – Britanya Yayın Kuruluşu

BSC : British Security Coordination – Britanya Güvenlik Koordinasyonu

PROMI : Alman Reich halkı bilgilendirme ve propaganda bakanlığı

MINCULPOP : İtalyan medya ve propaganda bakanlığı

TAFFI : Alman Sanayici Krupp

MOI : İngiliz Enformasyon bakanlığı

D-DAY **:** Normandiya Çıkartması

V-DAY **:** Zafer günü (Victory Day)

GİRİŞ

2. Dünya savaşı insanlık tarihindeki en kaotik ve sonuçları itibariyle en yıkıcı dönemin yaşanmasına neden olmuştur. Bu dönemde aynı zamanda iletişim, kamuoyunu oluşturma ve şekillendirme, propaganda, dezenformasyon gibi konularda da bir büyük savaş yaşanmıştır.

Savaşta yer alan ve onlarla dolaylı yoldan işbirliği içinde olan ülkelerde toplumu yönlendirmek amacıyla çok çeşitli kurum ve kuruluşlar devreye girmiştir. Hemen hemen her ülkede gazetecilik ve medya alanında devlet resmi ideolojisinin yarattığı kavramlar vardır. Bu kavramlar, aynı zamanda da gelecekteki bazı eğitim, öğrenim uygulamalarına başlangıç teşkil etmiştir.

Savaşta yer alan karşı 2 büyük güç topraklar üzerinde işgal çarpışmalarını yürütürken "bilgi savaşı" kavramı da doğmuştur. Hatta BİLGİ SAVAŞI zaman zaman tüm savaşın kaderine de etki edebilmiştir. Haber ve bilgiler dönem dönem, karşı tarafı yok etmek ve ona zarar vermek için de kullanılmışlardır.

Bu süreçte Manipülasyon uygulmaları, propaganda, spekülasyon ve dezenformasyon gibi göreceli olarak daha az zararlı uygulamaların önüne geçmiştir. Kısaca tüm bilgi savaşında olumlu-olumsuz manipülasyondan söz edilebilir.

Ülkeler bazında manipülasyon amacıyla uygulanan yöntemler "benzersiz" içeriklere sahiptir. Savaş şartlarında yer alan bu metodlar adeta manipülasyon tarihinin köşebaşlarıdır.

Oldukça uzun ve geniş çaplı bir süreci ele alan Doktora Tezimde, gazetecilik ve manipülasyon ilişkisi birlikte ele alınırken, ülkelerdeki en çarpıcı ve en etkili ugulamalar seçilmiştir. Somut örneklerin, somut sonuçlarının sergilendiği bu çalışmada aslında herbiri bağımsız bir tez konusu olabilecek nitelikte birçok örnek mevcuttur.

Tarihin bu önemli dönemine gazetecilik ve manipülasyon açısından değinirken amacım, olay örneklerine ve uygulamalara, ekonomik, siyasi, insani, mali, ticari, milli, askeri ve politik olarak yer vermektir.

Farklı alanlarda yer alan bu seçkiler, medyanı ne derecede değerli ve önemli olduğunun altını kalın bir şekilde çizmek, bilgi ve haberin etki gücünün ne derecede benzersi olduğunu göstermek ve manipülasyon metodlarının ne derecede “tehlikeli” olabileceğini sergilemektir.

BİRİNCİ BÖLÜM ; TANIMLAR

1) MANİPÜLASYON (GÜDÜLEME) NEDİR ?

Manipülasyon, yani günümüz Türkçesiyle güdüleme, sosyolojik olarak, olaylar ve onlara ait bilgilerin gerçeklerinden farklı olarak karşı tarafa etki edecek şekilde değiştirilmesidir. Bu noktada güdüleme ekleme ve çıkartmalar yapılması yoluyla gerçeğin saptırılmasıdır. Burada aslında temelde yapılan, gerçeğin başkalarının anlamayacağı şekilde yansıtılmasıdır. Maddi işlemlerde, yani finans, borsa, tahvil ve para alım satım işlerinde ise Manipülasyon, değerler ile yapay şekilde oynanması, gerçeğe aykırı azaltma ve yükseltmeler yapılması, alıcı ve satıcıların hayali veriler yoluyla yanıltılarak, belirli dönemlerde hileli ve abartılı kazanç elde edilmesidir. İletişim ve gazetecilik alanında ise güdüleme somut gerçeklerin belirli bir amaç için saptırılması, bazı haber-görüş ve yorumlar kanalıyla toplumun önceden planlanmış politik-sosyolojik-felsefi çıkarlara hizmet etmek için yanlış yönlendirilmesidir. Türk Dil Kurumuna sözlüğüne göre manipülasyon yani güdüleme şu şekilde tanımlanmaktadır. *(1)*

" Fransızca manipulation

1. isim Yönlendirme. 2. isim Seçme, ekleme ve çıkarma yoluyla bilgileri değiştirme. 3. isim, ekonomi Yönlendirim."

1.a) Güdüleme çeşitleri

1.a.1) Psikolojik; Psikolojik olarak güdüleme kişilerin davranış biçimlerinin, algılarının, eylemlerinin, düşüncelerinin ve inançlarının algı yönetimi yoluyla değiştirilmesidir. Burada amaç karşıdaki kişiyi sömürmektir. Psikolojik güdülemenin yolları ise Dr.George K. Simon'a göre *(2)* şu yollarla oluşmaktadır;

1 . Karşıdaki kişiye ait psikolojik zayıflıkların belirlenmesi,

---

1. BÖLÜM (1) TDK Sözlüğü https://sozluk.gov.tr/

(2) Simon, Jr. Dr. George K. Doğ: 1948 1 Şubat. Simon, manipülatörler ve diğer sorun karakterleri konusunda uluslararası kabul görmüş bir uzmandır. Kitapları: In Sheep's Clothing (12 yabancı dile tercüme edilmiştir) Character Disturbance ve The Judas Sendromu . www.drgeorgesimon.com

2. Güdüleme yapılacak planların belirlenmesi ve yapılacak eylemdeki fikirlerin oluşturulması,

3. Zamanlamanın belirlenmesidir.

Daha sonra ise şu taktikler uygulanmaktadır;

-Yalan söylemek

-Duyguları sömürmek

- Kışkırtmak

-Egonun şişirilmesi

-Beyin yıkamak

-Yanlış yönlendirmek

-Ezmeye yönelik davranışlarda bulunmak

-Yoksunluğu kullanmak

-Aşağılamak

1.b) Güdüleme de kullanılan metodlar*; (3)*

-Travmaların yaratılması ve kullanılması

-Dönemsel endişe körüklemesi

-Duygusal şantaj

-Abartılı övgüleme

1.c) Güdüleme teknikleri ise şu başlıklarla özetlenebilir.

-Küçük istemlerle başlanması,

-Artan oranda istemlerde bulunulması,

-İlk istemin reddinin sağlanması,

-ikinci cazip teklif,

-Kavramların yıkımı,

-Utanılacak geçmişin saklanması,

-Bilgilerin yanlış aktarılması,

---

(3) Özel, Nural." Psikopat zihninizi nasıl kontrol eder? Psikolojik Manipülasyon" www.academia.edu

- Farklı gündem yaratarak odaklamanın engellenmesi,

-Duygusal olarak esir yaratılması,

-Aşılamak yoluyla rehin alınması,

-Beyin yıkanması,

-Provoke edilmesi,

-Çıkar için kullanma,

- Bağımlı hale getirmek için ayartılma,

- Değerlerden mahrum bırakılması,

-Kibir ve egonun büyütülmesi,

-Geneli doğru olan ancak sakıncalı olan tarafıyla ilgili yanlış bilgi verilmesi,

-İnkâr etme,

-Saklamak ve gizleme,

-Mantık oyunu yapma,

-Masum gösterme,

-Görmezden gelme,

-Hedef saptırma,

-Kaçamak anlatım,

-Tehdit etme,

-Duyguları sömürme,

-Alay ederek küçük düşürme,

-Mağdur rolü oynama,

- İftira atma,

-Ulvi kişi rolü oynama,

-Cazibe yaratma,

-Başkasını günah keçisi ilan etme,

-Masum rolü oynama,

-Aptal numarası yapma,

-Öfke saçma ile bastırma,

-Dikkati dağıtma,

-*Yalan söyleme;* En yaygın metodlardan biridir. 2. Dünya savaşında Almanya'da kurulan propaganda bakanlığı bu konuda dünya terminolojisini belirleyen ve daha sonra da ders olabilecek teknikler belirlemiş ve bunları uygulamıştır. Nazi Almanya'sında Propaganda bakanlığı yapan Dr. Joseph Goebbels *(4)* tarafından bizzat geliştirilen tekniklere göre, "Yalana dayalı" propaganda taktikleri şunlardır;

"- Yalan söyleyin mutlaka inanan çıkacaktır. Olmazsa yalana devam edin.

- Bir şeyi ne kadar uzun süre tekrarlarsanız, insanlar ona o kadar fazla inanırlar.

- Bir insana yalan olsa bile bir söylemi sürekli tekrarlarsanız, o söylemin nereden geldiğini unutur ve kendi fikri gibi benimser ve savunur.

- Söylediğiniz yalan ne kadar büyük olursa o kadar etkili olur ve insanların o yalana inanması da o kadar kolaylaşır.

- Halkı her zaman ateşleyin, asla soğumasına ve düşünmesine izin vermeyin.

- Halk büyük yalanlara, küçük yalanlara göre daha çabuk inanır.

- Hatalı olduğunuzu ya da yanlış yaptığınızı asla kabul etmeyin.

- Asla rakibinizin üstün bir yanı olduğunu kabul etmeyin.

- Asla kendinizden başka birine hareket alanı bırakmayın.

- Asla kabahat ve suç üstlenmeyin.

- Sadece bir rakibinize odaklanın ve kötü giden her şeyin suçunu onun üzerine yıkın.

- Yargı devlet hayatının efendisi değil, devlet politikasının hizmetkârı olmalıdır.

- Bana vicdansız bir medya verin, size bilinçsiz bir halk sunayım.

- Her zaman etrafınızda bir yalaka ordusu bulundurun.

- Prestij ve karizma sahibi lider, propaganda işini çok kolaylaştırır. İlk sözü kim ne kadar güçlü ve bağırarak söylerse, o kazanır. Önemli olan aydınlar değil kitlelerdir. Çünkü onları kandırmak çok kolaydır."

1.d) Güdüleme yapanların ise şu motivasyonları bulunmaktadır;

- Her türlü bedel ödemeye hazır olma,

---

(4) Goebbels, Dr. Paul Joseph. Doğum 29 Ekim 1897, Rheydt, Mönchengladbach, Almanya – Ölüm 1 Mayıs 1945, Berlin, Almanya

- Üstünlük bağımlılığı ya da güç sarhoşluğu,

- Gizli hedefleri olan bir zaman takvimi,

1.e) Güdüleme yapan kişilerde görülen psikolojik kişilik özellikleri;

"- Machiavellian kişiliği, (5)

- Narsist kişilik, (6)

- Borderline kişilik, (7)

- Bağımlı kişilik,

- Histrionic kişilik, (8)

- Pasif-agresif kişilik, (9)

- A Tipi kişilikler, (10)

- Anti-sosyal kişilik,

- Bağımlı kişilik."

2) FİNANSAL – MADDİ MANİPÜLASYON

2. a) Manipülatör kime denir?

Sermaye piyasasına göre, parasal ve maddi bir suç bulunmaktadır. Bu suç karşılığında ise psikolojik güdülemenin tam aksine somut ceza ve hapis suçu yaptırımları vardır. Manipülasyon, sermaye piyasasında işlenen bir suçtur. Borsada"piyasa dolandırıcılığı" olarak adlandırılan *(manipüle etme)* suçu Kanunun 107. maddesinde yer almaktadır. Bu konuda 2 yöntem tanımlanmıştır.

---

(5) Machiavelli, Niccolò di Bernardo dei. Tarih ve politika biliminin kurucusu sayılan Floransalı düşünür, devlet adamı, askerî stratejist, şair ve oyun yazarıdır. İtalyan Rönesans hareketinin en önemli figürlerindendir. Doğum tarihi: 3 Mayıs 1469, Floransa, İtalya Ölüm tarihi ve yeri: 21 Haziran 1527, Floransa

(6) Psikolojide Narsist kişilik karşı tarafın düşüncelerine ve isteklerine ilgisiz kalmaktır.

(7) Psikolojiye göre Borderline Sınırda Kişilikler düşünce ve duygularını kontrol etmekte zorlanırlar.

(8) Histrionik kişilik bozukluğu; Aşırı bir desen ile karakterize dikkat isteyen duygular, genellikle uygunsuzluklar dâhil erken yetişkinlikte başlayan baştan çıkarıcı davranış ve onay için aşırı ihtiyaçlardır. Histrionik insanlar, dramatik, capcanlı, hevesli ve çapkın olurlar.

(9) Psikolojiye göre Pasif-agresifler kendilerini güvenli şekilde ifade edemezler. Bu konuda dolaylı anlatım ve eylemleri tercih ederler.

(10) A tipi kişilikler acelecidirler. Aynı anda birçok eylemi yapmak isterler. Başarı ve iktidar odaklı hırslara sahiptirler.

“Sermaye piyasasında piyasa dolandırıcılığı (manipülasyon), 6362 sayılı Sermaye Piyasası Kanunu (SPK)'nin 107'nci maddesinin birinci ve ikinci fıkrasında birer suç tipi olarak düzenlenmiştir. Piyasa dolandırıcılığı, çok farklı yöntemlerin kullanılması suretiyle yapılabilir. Ancak gerek teorik olarak üzerinde uzlaşılan, gerek uygulamada sık sık ortaya çıkan bazı işlem kalıplarını, piyasa dolandırıcı işlem örnekleri olarak ortaya koymak mümkündür. Piyasalar üzerindeki olumsuz etkileri nedeniyle, piyasa dolandırıcılığına ilişkin olarak ceza hukukunda yer alan dolandırıcılık hükümlerinden ayrı bir suç olarak düzenleme yapılması ve bu konuda belirli işlem türlerine yasaklamalar getirilmesi ihtiyacı doğmuştur.”

2.a1) İşlemlerle ilgili (SPK md. 107/1)

Piyasa dolandırıcılığı SPK (107/1) de düzenlenmiştir. "Sermaye piyasası araçlarının fiyatlarına, fiyat değişimlerine, arz ve taleplerine ilişkin olarak yanlış veya yanıltıcı izlenim uyandırmak amacıyla alım veya satım yapanlar, emir verenler, emir iptal edenler, emir değiştirenler veya hesap hareketleri gerçekleştirenlerle “ ilgili 2-5 yıla kadar hapis ve 5 bin -10 bin güne kadar para cezası vardır.

2.a.2) Bilgilerle ilgili (SPK md. 107/2) SPK (107/2); sermaye piyasası hisselerin fiyatlarını, değerini ve yatırımcıların Alım Satım kararlarını etkileme amaçlı bilgilere dayanan konular cezalar içermektedir. Buna göre; , "sermaye piyasası araçlarının fiyatlarını, değerlerini veya yatırımcıların kararlarını etkilemek amacıyla yalan, yanlış veya yanıltıcı bilgi veren, söylenti çıkaran, haber veren, yorum yapan veya rapor hazırlayan ya da bunları yayan ve bu suretle menfaat sağlayan kişilere 2 - 5 yıla kadar hapis ve beş bin güne kadar adlî para cezası hükmü vardır. Öte yandan, SPK 104. Madde de ise Piyasayı manipüle etme şekillendirilmiştir. VI-104,1 maddesi ise sayılı sermaye Piyasasını kötü etkilemeyi tanımlamaktadır.” (11)

3) FİNANSAL MANİPÜLASYON ile SPEKÜLASYON ARASINDAKİ FARKLAR NELERDİR?

3.a) Spekülasyon;

---

(11) www.spk.gov.tr

Ekonomist, borsa ve bankacılık uzmanı Mahfi Eğilmeze göre; *"Spekülasyon; Piyasa koşullarını değerlendirmek suretiyle geleceğe yönelik fiyat tahminleri yapılması ve risk üstlenilmesi yoluyla para kazanmaya yönelik faaliyetlere girişilmesine spekülasyon, bu faaliyetleri yapanlara da spekülatör deniyor. Borsada bir hissenin yükseleceğini tahmin eden bir spekülatör o hisseyi düşük fiyattan satın alıp fiyatı yükseldiğinde satarsa bu işlem spekülasyondur. Spekülatör burada fiyatın yükseleceğini tahmin etmiş ve risk alarak o hisse senedini satın almıştır. Eğer söz konusu hisse değer kaybetseydi o zaman spekülatör zarar etmiş olacaktı. Spekülasyon, yasal bir faaliyettir. Spekülatörler, fiyatlar düşükken alım, yüksekken satış yaptıkları için de fiyatların aşırı yükselmesini veya düşmesini de engellemiş ve bir çeşit piyasa düzenleyiciliği yapmış olurlar."*

3.b) Manipülasyon;

"Yanlış bilgi ya da söylenti yayarak yatırımcıları yanıltmak ya da bir menkul kıymetin fiyatını çeşitli tekniklerle kasıtlı ve suni olarak düşürme veya yükseltme girişiminde bulunmak manipülasyon çeşitleridir. Bu işlemleri yapanlara da manipülatör denir. Hileli yönlendirme olarak da tanımlanan manipülasyon, algıyı yönlendirme ya da doğrudan fiyat hareketlerine müdahale yoluyla yürütülür. Manipülasyon, yasa dışı bir faaliyettir ve suç olarak belirlenmiştir." *(12)*

4)GAZETECİLİK NEDİR ?

4.a) Genel mesleki tanımı; Gazetecilik mesleğinin temelleri ortaçağa kadar dayanmaktadır. Dünyanın en eski gazetelerinden bazılarının ilk basım tarihleri 1550 ve sonrasına kadar gitmektedir. 1926 yılında ise ilk kez resmi bir kuruluş olan Uluslararası Gazeteciler Federasyonunun (IFJ) kurulması ile gazetecilik dünya çapında bir meslek olarak daha çok kabul görmeye başlamıştır. Gazetecilik, kitle iletişim araçları olarak kabul edilen (medya), basın ve yayın organlarında (mecralar)

---

(12)"Spekülasyon, Panik Atak, Manipülasyon ve Ekonomi Politikası" Eğilmez, Mahfi. www.mahfiegilmez.com

yer alacak haberlerin derlenmesi, araştırılması, yorumlanması, yayınlanması ve bu mecraların yönetilmesi yoluyla kamuoyunun yani genel olarak; toplumun bilgilendirilmesi, aydınlatılması, oluşturulması amacıyla yapılan, fikir ve sanatsal faaliyetleri içeren bir meslektir. Bu işleri gerçekleştiren kişilere de *"gazeteci"* denmektedir. Gazeteciliğin 5N ve 1K 'ye yanıt araması gereklidir. Bunlar;

- Ne?
- Ne zaman?
- Nerede?
- Nasıl?
- Neden? Ve Kim sorularıdır.

Gazetecilik mesleği çeşitli şekillerde ve ortamlarda yapılmaktadır. Bunlar, yazılı, sesli, görüntülü ve multimedia olarak her birini içeren, kitle iletişim ortamlarıdır. Gazetecilik bir basın kuruluşunda belirli bir ücret karşılığında veya gönüllü olarak ücretsiz biçimde yapılır. Gazetecilik ile ilgili eğitimler tıpkı değerli İstanbul Üniversitemizin İletişim Fakültesi ve Sosyal bilimler Enstitüsü 'nde olduğu gibi, diğer fakültelerin "İletişim", "Basın Yayın", "Gazetecilik" ve "Radyo Televizyon" öğretim programlarında verilmektedir.

4.b) Kamu yönetimine göre tanımı;

Ayrıca gazeteciliğin diğer "önemli" bir tanımı da; çağdaş demokrasi olarak adlandırılan devlet yönetiminde, bu sistemi oluşturan temel güçlerden; Yasama *(Meclis)* Yürütme *(seçimle gelen hükümetin yönettiği devlet mekanizması*), Yargı *(Tüm hukuk kurumları)* İle birlikte çalışan ve tüm bu 3 erk'in icraatlarını izleyerek, kuvvetler ayrılığı prensibine göre "Eleştiri" görevini yürüten 4. güçtür.

4.c) Yayın grupları açısından tanımı;

Küresel ekonomik model dünyamızı, her alanda birbiri ile ilişki ve etkileşim içinde olan bireylere, ülkelere ve devletlere açık hale getirmiştir. Bu nedenle gazetecilik işi de medya grupları kavramı boyutuna ulaşmıştır. Globalleşme olgusu haber-yorum

ve bilgi paylaşımının çok uluslu yapısını da ister istemez zorunlu hale getirmiştir. Bu nedenle artık medya gruplarının da hitap ettikleri alanlar ve bölgeler açısından gazetecilikle ilgili standartlara ilişkin yeni tanımlamalar yapmaları gereği ortaya çıkmıştır. Bu anlamda yerel düşünüp, global davranmak ve bu tür bir bakış açısıyla gazetecilik yapılması kavramı ortaya atılmıştır. İletişim alanında birçok mecra ile yer alan global medya grupları ve tröstleri kavramı ortaya çıkmıştır. Medya gruplarının, sanayi ve hizmet sektörlerinde de var olmaları yadsınamaz bir gerçektir. Bu büyük basın imparatorluklarının gazetecilik etiği üstünde yeni tanımlamalar getirmeleri de artık somut bir gerçeklik halini almıştır.

5. KİME GAZETECİ DENİR ?

- Bir basın kuruluşu yayıncısı olarak faaliyet gösteren kişidir.

- Basın kuruluşunda ya da sosyal medya da haber yapan, görüş ve yorum yazan, yazı işlerinde çalışmayı iş edinen fikir, sanat ve yönetim işi ile uğraşan kimsedir.

- Gazete satan kişidir.

- Türkiye'deki Basın iş kanununa göre; *(13)*

" Türkiye'de yayınlanan süreli yayınlarda, haber veya fotoğraf ajanslarında her türden fikir ve sanat işlerinde çalışan ve iş Kanunundaki "işçi" tarifinin kapsamı dışında kalan kişilerle bunların işverenleri Basın iş Kanununa tabidir. Basın İş Kanununa göre gazeteci; kanun kapsamına giren fikir ve sanat işlerinde çalışan kişilerdir. Yayınlarda, haber ve fotoğraf ajanslarında, televizyonlarda ve radyolarda çalışanların basın iş kanunu kapsamında değerlendirilmeleri gerekir."

6) GAZETECİLİK TÜRLERİ NELERDİR ?

6.a) Spor gazeteciliği

Her türlü spor olayları ile ilgili haber veya yorum olarak işlenen konuların tümü spor gazeteciliği ile ilgilidir.

---

(13) "5953 Sayılı Basın Mesleğinde Çalışanlarla Çalıştıranlar Arasındaki Münasebetlerin Tanzimi Hakkında Kanun" Basın iş kanunu

6.b) Magazin gazeteciliği

Eğlendirici bilgi olarak adlandırılan, kişilerin daha çok özel hayatlarını içeren haber, görüntü, görüş ve yorumların konu edildiği alandır.

6.c) Siyaset gazeteciliği

Devlet ve hükümet işlerinin yürütülmesinde, uluslararası ilişkilerde yer alan konuların işlenmesine dair yürütülen bir türdür. Politika gazeteciliği olarak ta adlandırılabilir.

6.d) Ekonomi gazeteciliği

Ekonomik olayları takip eden, ulusal ve uluslararası ticaret, iş yaşamı, sermaye piyasaları ve ticaret alanlarını inceleyen birimdir.

6.e) Kültür ve sanat gazeteciliği

Sanat ve edebiyat gibi kültür alanlarını içeren gazetecilik türüdür.

6.f) Adli gazetecilik

Polis-adliye ve istihbarat gazeteciliği olarak bilinen türün adı adli gazeteciliktir.

6.g) Savaş gazeteciliği

Bazı tarihçilere ve son yıllarda New York Times gazetesinin yaptığı ve yayınladığı bir araştırmaya göre kayıt altına alınmış son 3.400 yıllık tarihinde insanoğlu sadece % 8'lik bir dilimde yani 272 yıl da savaşmamıştır. Tarihte ilk kez, 1854 yılındaki Kırım Savaşı ile başlayan süreçte W. Howard Russell, *(14)* savaşı haberleştiren gazeteci ve ilk savaş muhabiri olarak kabul edilmektedir. Savaş gazeteciliğinde gazete ve dergilerin yanında, radyo yayınları, 2.Dünya Savaşı sırasındaki gazetecilik çalışmalarının en önemli araçlarından biri olarak kullanılmıştır. Daha sonra televizyon, savaş gazeteciliğinde kullanılmaya başlamıştır. Tarihte televizyon ilk olarak 1955, Vietnam Savaşı sırasında kullanılmıştır.

6.g.1) İliştirilmiş gazetecilik

Savaş gazeteciliği daha sonra, 2003 yılındaki İkinci Körfez Savaşında, ilk kez

---

(14) Russell, Sir William Howard. Doğ; İrlanda 28 Mart 1820 - Ölümü Londra 1 Şubat 1907, The Times muhabiri olarak 1854 yılından başlamak üzere 22 ay boyunca Kırım Savaşını okuyuculara aktarmıştır. Russell'ın ilettiği haberler modern dönemin ilk savaş alanı haberciliği olarak kayıtlara geçmiştir.

"İliştirilmiş Gazetecilik" *(embedded journalism)* kavramını ortaya çıkartmıştır. 1. Dünya savaşında başlayan savaş muhabiri kavramı daha sonra savaş temsilcisi tanımına evrilmiş, kitle iletişim araçlarının artması ve çeşitlenmesi ile savaş gazeteciliğinde ordu ile en ön safhada yer alan muhabirlik anlayışı ortaya çıkartılmıştır. Bunun amacı tahmin edileceği gibi, haber, fotoğraf, video ve yorumlarda ordunun bakışıyla manipülasyon yani güdüleme yapılması ve bazı gerçeklerin taraflı olarak gizlenerek yansıtılmasıdır. Vietnam Savaşında Amerikan yönetimi kitlelerin desteğini sağlamada kitle iletişim araçlarının öneminin kavramış ve onu kamuoyunu yönlendirme de etkin olarak kullanmaya başlamıştır. Televizyonlarda savaş yayınlarının en önemli devresi ise Birinci Körfez Savaşı olmuştur. *(Ağu 1990 – 28 Şub 1991*) *"Kıyameti de görüntüleyeceğiz"* sloganıyla yola çıkan CNN, Birinci Körfez Savaşında ilk kez "naklen savaş" yayınını gerçekleştirmiştir. *(15)* Oysa savaşın başladığı haberini veren ilk kanal ABC olmuştur. Ancak tüm dünya bu olayı CNN'den izlemiştir. CNN Anchorman'i Bernard Shaw *(16)* Irak'ın bombalanmasını havai fişek gösterilerine ve 4 Temmuz kutlamalarına benzetmiştir. Bu yorum tüm dünyada tepki ile karşılanmış ve iliştirilmiş gazetecilik kavramının etik anlamda tartışılmasına neden olmuştur. İliştirilmiş gazetecilikte haberciler en gizli brifinglere katılıp, üst düzey komutanlardan bilgi alabilmektedirler. Savaş alanındaki son gelişmelerden uydular üzerinden haber alabilmektedirler. Bu derecede içli dışlı olunması da doğal olarak sansürü ortaya çıkartmakta ve hatta komutanların izni olmadan ne bilgi, ne fotoğraf, ne de görüntü yayınlanabilmektedir. Özetle bu tip gazetecilik aslında, gazeteciliğin temellerinden biri olan tam bağımsızlığa aykırı bir durum teşkil etmektedir. Tam tersi olarak bu tür " tam bağımlı" olmak, bir anlamda gazeteciyi engellemek üzere kurulmuştur.

6.g.2) Savaş gazeteciliğinde çalışma sistemleri

---

(15)" SAVAŞ HABERCİLİĞİ VE ETİK SORUNLAR" Yamak, Mehmet mehmet.yamak@gazi.edu.tr

(16) Shaw, Bernard. 17 Ocak 1991 gecesi patlak veren Körfez Savaşını, Atlanta'da bulunan CNN'in prime time anchorman'i Bernard Shaw son saldırıları Bağdat'tan bildirmiştir. Bağdat'taki "Al Rashid" otelinin bir odasından dünyaya canlı yayın yapmıştır.

Uygulanmakta olan üç farklı çalışma sistemi ve haber elde etme yöntemi vardır. Bunlar;

1- *Akreditasyon Sistemi*
2- *Pool (Havuz) Sistemi*
3- *Embedded Journalist Sistemi*

Akreditasyon Sisteminde; muhabir, savaş halinde çalıştığı medya kuruluşu adına başvuru yapmakta ve çalıştırılmaktadır. Aynı durum serbest gazeteciler için de geçerlidir. Bu sistemde haber kaynağı olan ordu ya da kurum, tanıtım kartı vererek muhabirin daha rahat çalışmasını sağlamaktadır. Muhabir bağımsızdır, ancak sınırlı sansüre tabiidir. Yani " bazı özel bilgi içeren "konularda onay almak zorundadır.

Pool (Havuz) Sistem; Bu sistemde muhabir bir askeri birlik ortamına dâhil olur. Kontrollü bir şekilde savaş bölgesinde dolaşır. Gazeteciye denetimli haberler verilir. Kuveyt'te, 1. Körfez Savaşında uygulanmaya başlamıştır. Bu sistemde de üstü kapalı da olsa bir haber tekeli ve sansürü vardır.*Embedded Journalist;* türünde yukarıda da açıklandığı gibi savaşı ordunun imkânlarıyla ve ordunun gözüyle izleyen gazetecilik anlamına gelmektedir. İliştirilmiş gazetecilikte hiçbir bağımsızlık söz konusu değildir ve gazeteci aslında askeri açıdan görev yapmaktadır. Hatta bazı durumlarda üniforma ile görevi başındadır. Hiçbir objektifliği bulunmamaktadır. Yani tam anlamıyla taraftır.

1949 yılında düzenlenen ve savaş şartlarının genel geçer kavramlarının kabul edildiği Cenevre Antlaşmasına göre bir askeri birliklerde görev yapan iliştirilmiş gazeteciler, yakalandıkları zaman savaş esiri muamelesi görmektedirler. *(17)* Bu tip gazeteciler silahsız olarak orduyla ve bağlı bulundukları birimdeki askerlerle birlikte yaşam sürdürmektedirler. Bu gazetecilere uymaları gereken kuralları içeren bir taahhütname imzalamışlardır.

6.h) 2. dünya savaşında savaş muhabiri kavramı

---

(17) "1949 CENEVRE SÖZLEŞMELERİ" Alsan, Prof. Zeki Mesud

Bu noktada tezin ana konusu olan 2. dünya savaşı öncesine ve sırasına atıfta bulunmak gereklidir. *"İliştirilmiş gazetecilik"* kavramı öncesi bu dönemde *"Savaş Muhabiri"* kavramı vardır. Bu türün mesleki tanım şu şekildedir; *" Savaş muhabiri, bir savaş bölgesindeki haberleri derleyen, gelişmeleri araştıran ve duyuran, ilk elden ve özgün bir gazetecidir. Bir diğer adları da "özel muhabirlerdir. Onlar görevleri gereği ön cephelere giderek savaşın sıcak yerinde incelemelerde bulunup haber geçerler. Onlar bir başka deyimle de asker ve askeri gazetecilerdir."*

7) BARIŞ GAZETECİLİĞİ

İlk kez, 1970'lerin başında, Sosyolog Johan Galtung *(18)* tarafından ortaya atılmıştır. Barış Gazeteciliği kavramı daha sonra Jake Lynch *(19)* ve Annabel Mc. Goldrick *(20)* tarafından açıklanmış ve gelişmiş tanımı; *"Editörlerin ve Muhabirlerin çatışmaya ilişkin şiddet içermeyen tepkilere daha fazla değer verilmesi konusunda toplumu cesaretlendirecek, hangi haberin verileceği ve bu haberin nasıl sunulacağı hakkında tercihlerde bulunmalarıdır"* şeklinde yapılmıştır.*(21)* Bu tür gazetecilikte haber dili, seçilen kelimeler, üslup ve yorum tarzı barışçıl, şiddet içermeyen, ötekileştirmeyen ölen-ölmeyen ayrımını yapılmadığı bir şekildedir. Haber dilinde belirleyici olan "Savaş, şiddet, çatışma ve barış " sözcüklerinin kullanımı çok önemlidir. Johan Galtung'a göre, Barış Gazeteciliği konusunda dört temel odak noktası bulunmaktadır. Haber metni gerçeği, halkın yararını, barışı ve çözümün odağını içermelidir. Barış Gazeteciliği kavramının ilkeleri Jake Lynch ve Annabel Mc. Goldrick tarafından belirlenmiş 17 maddeden oluşmaktadır. *(22)* Özetle;

---

(18) Galtung, Johan. Norveçlidir. 1959 yılında kurduğu Uluslararası Oslo Barış Enstitüsü'nü 1970 yılına kadar yönetmiştir. Galtung, barış ve gazetecilik konusundaki çalışmalarıyla 1987'de Right Livelihood Award ödülünü almıştır.

(19) Lynch, Jake. Sydney Üniversitesinde "Barış ve Çatışma Çalışmaları " yürütmüştür.

(20) Mcgoldrick, Annabel. Akademisyendir. Lynch ile ortak imzaları bulunan "Barış Gazeteciliği" kitabı vardır.

(21) Mukaddime dergisi"HABERCİLİKTE İDEAL ARAYIŞI: BARIŞ GAZETECİLİĞİ" Arş. Gör. Türkkol, Fatma. Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi

(22) " Barış Gazeteciliği " Prof. Dr. İRVAN, Süleyman

1. Savaşı veya çatışmayı sadece iki tarafın olayı gibi yansıtmayın.

2. Savaş, sadece şiddet anından ve alanından oluşuyormuş gibi haber yapmayın.

3. Keskin ayrımcı tanımlara yapmayın. Ör:'Ben' ve 'öteki' gibi

4. Şiddeti ve şiddet politikasını salt değişmez değer olarak göstermeyin.

5. Sadece tarafların liderlerinin konuşma ve görüşlerine yer vermeyin.

6. Tarafların zıtlıklarını sürekli olarak vurgulamayın.

7. Vahşet ve şiddetin anlatımına fazlaca yer vermeyin.

8. Savaşın sorumlusu tek kişi değildir. Bu yönde vurgulardan kaçının.

9. Tek taraflı acı, korku ve üzüntülere yer vermeyin. Bu duygular ortaktır.

10. Bazı kurbanlaştırıcı sıfatları kullanmayın. Ör: "Perişan", "Acınacak halde", "Yoksun", "trajik"

11. Bazı kelimelerde özenle kullanım yapın. Ör: "Soykırım" "Suikast" "Katliam"

12. Şeytani çağrışımlardan uzak durun: "cani", "barbar" "vahşi", gibi

13. Ötekileştiren sıfatlara haber yapmayın. Ör, "köktendinci" "Terörist", "fanatik",

14. İnsan hakları ihlallerinde her iki tarafa da odaklanın.

15. Doğruları yorumlarken fikirleri ve iddiaları temel almayın.

16. Bazı anlaşmaları kesin barış olarak yorumlamaktan kaçının.

17. Taraf olduğunuz barış söylemini belirtirken karşı tarafın tekliflerini görmezden gelmeyin. "

Galtung ise,*(23)* *"gazeteciliğin içine barış katmanın"* 4 odağını şu şekilde açıklamıştır.; *(24)* Bu konuda ulusal ve uluslararası kuruluşların da bazı oluşturulmuş kuralları bulunmaktadır. *" UNESCO, bildirgesine "* göre; MADDE 31- 28 Kasım 1978 *(25)* *" Medya barışın ve uluslararası anlayışın güçlendirilmesine ve ırkçılığa, ırk ayrımcılığına ve savaş kışkırtıcılığına karşı konulmasına katkı koymak zorundadır.*

"- Barışı temel alan, - gerçeği yansıtan, - halkı kavrayan, - çözüm odaklı "(23) Bu açıklamalar Galtung un "Barış Gazeteciliği Seçeneği" başlıklı yayınında yer almıştır. *(24)*

(23) Galtung, J. (2002)", "Peace journalism-A Challenge" in Löffelholz, Martin and the New World Order, K. Wilhem and H. Luostarinen, Göteborg: Nordicom,("Barış gazeteciliği fırsatı- Yenidünya düzenindeki gazetecilikte")

(24) Galtung, J. (2005). "The Task of Peace Journalism. Ethical Perspectives," 7(2), pp. 162- 167. (Barış Gazeteciliğinin Görevi: Ahlaki Perspektifler)

(25) "BARIŞ GAZETECİLİĞİ EL KİTABI "Alankuş, Sevda 2016
www.*bianet.org/files/static/bia_kitaplar/barisgazeteciligikitap.pdf*

"Savaşlara, ırkçılığa, ırk ayrımcılığına ve genelde ön yargılarla bilgisizliğin ürettiği insan haklarıihlallerine karşı koymada medya tüm halkların hedefleri, özlemleri, kültürleri ve gereksinimleriyle ilgili bilgileri aktararak halklar arasındaki bilgisizliği ve yanlış anlamaları ortadan kaldırmaya dikkat çeker. Bir ülke insanlarını diğerlerinin gereksinimlerine ve arzularına daha duyarlı hale getirmeye, ırk, cinsiyet, dil, din ve milliyet ayrımı yapmadan tüm ulusların, tüm halkların, tüm bireylerin haklarına ve onurlarına saygı gösterilmesini sağlamaya ve yoksulluk, yetersiz beslenme ve salgın hastalıklar gibi insanlığın başına bela olan büyük felaketlere dikkat çekmeye katkıda bulunabilir. Böylece devletlerin uluslararası gerilimlerin azaltılmasına ve uluslararası anlaşmazlıklara barışçı ve eşitlikçi çözümler geliştirmelerine yönelik politikalar oluşturmalarını özendirebilir."

TGS, (Türkiye Gazeteciler Sendikası) *"Türkiye Gazetecileri Hak ve Sorumluluk Bildirgesine" (26)"* göre de; *Başta barış, demokrasi ve insan hakları olmak üzere, insanlığın evrensel değerlerini, çok sesliliği, farklılıklara saygıyı savunur. Milliyet, ırk, köken, cinsiyet, dil, din, sınıfve felsefi inanç ayrımcılığı yapmadan tüm ulusların, tüm halkların ve tüm bireylerin haklarını ve saygınlığını tanır. İnsanlar, topluluklar ve uluslararasında nefreti, düşmanlığı körükleyici yayından kaçınır. Bir ulusun, bir topluluğun ve bireylerin kültürel değerlerini ve inançlarını (veya inançsızlığını) doğrudan saldırı konusu yapamaz. Gazeteci; her türden şiddeti haklı gösterici, özendirici ve kışkırtan yayın yapamaz."*

8) YURTTAŞ- KAMU GAZETECİLİĞİ

Yurttaş gazeteciliği kavramı son yıllarda sosyal medya ortamlarının gelişmesi, teknolojinin ucuz anlamda halkın kullanımına açılması ve klasik medyadaki habercilik yaklaşımlarına bir katkı olarak çıkmıştır. Kişisel odaklı habercilik yapılması amaçlanmaktadır. Geleneksel gazetecilikteki haberlerden farklı olarak yurttaş gazeteciliğinde kişi bizzat haberi üretmektedir. *(27)*

---

(26) www.tgs.org.tr

(27) "ALTERNATİF BİR MEDYA ALANI OLARAK YURTTAŞ GAZETECİLİĞİ "Aydoğan, Petek Durgeç. Arş. Gör.Dr, Ege Üniversitesi İletişim Fakültesi www.sosyalarastirmalar.com

"Yurttaş" ya da "kamu gazeteciliği" olarak adlandırılan bu"yeni tür", 1990'nın başında ABD'de ortaya atılmıştır. Çıkışı, Pew Center'dır. *(28)* 2001 yılında gerçekleştirilen 9/11 Eylül terör saldırılarındaki görgü tanıklarının bazı web sitelerinde yer alan fotoğrafları ve videoları, Hint okyanusundaki 2004 yılındaki Tsunami haber ve görüntüleri kişilerin bağımsız haberciler olarak devreye girmeleri konusunda en iyi örneklerdir. 2000 yılında devreye giren Ohmy news bu konudaki *(29)* türün öncülerindendir.

Sitenin sloganı ise *"Ohmy News her yurttaşı bir muhabir yapıyor" dur.* Bu sitenin 1 milyon okuyucusu bulunmaktadır. Yurttaş gazeteciliği kavramı ilk olarak Dennis Mcquail'in *(30)* *"Katılımcı Demokratik Medya"* *(31)* adlı çalışmasında yer almıştır. Temelde hedef, kitle iletişim araçlarında yer alan taraflı ve amaçlı, bazen de manipülatif haber ve yorumları sergilemek değil, hedef kitlelere odaklanmaktır. Bu tür gazetecilikte özne iletişim aracı değil, kişinin ta kendisidir.

Yanlı ve süzülmüş gerçekler değil, olduğu gibi yorumsuz habercilik esas alınmaktadır. Vatandaş haberciliği için de kullanılan sosyal paylaşım sitelerinden bazı en bilinenleri şunlardır:

Facebook; Mark Zuckerberg isimli öğrenci tarafından *"The Facebook"* adı ile kurulmuştur. "Sosyal paylaşım sitesi" kavramını doğurmuştur.Bu gelişmelerin ışığında 2019 itibariyle *Facebook*'un üye sayısı 2,3 milyarı aşmıştır.

Twitter: 2006'da kurulmuştur. Başlangıcında şirket içinde mesajlaşma ve bağlantı

---

(28) Pew Araştırma Merkezi, Washington'da, 1990'da Times Mirror Company tarafından kurulmuştur. Charitable Trusts'ın bir yan kuruluşudur. www.pewresearch.org

(29) www.ohmynews.com

(30) Mcquai, Dennis. Doğumu 12 Nisan 1935, Londra, Birleşik Krallık Ölümü 25 Haziran 2017 Amsterdam Üniversitesi'nde Emeritus Profesörü, İngiliz iletişim teorisyeni olarak göreve yapmıştır. Kitle iletişim çalışmaları alanındaki en etkili bilginlerden biri olarak kabul edilir.

(31) "McQuail's Mass Communication" Theory Prof. Dennis Mcquail Yayınevi : SAGE Publications Mayıs 1992

amacıyla kullanılmıştır. Günümüzde birçok devlet başkanı bile günlük anlık, icraatlarını ve halka mesajlarını bu site kanalıyla duyurmaktadır.

Periscope: Web tabanlı canlı yayın yapılan sosyal bir paylaşım sitesidir.

Youtube: 2005 yılında kurulmuştur. Bir video paylaşım sitesidir.

MySpace: 2003 yılında kurulmuştur. E-posta, forum, video paylaşım ve blog alanı hizmetlerini tek bir sitede toplamıştır.

Instagram: 2010 'da kurulmuştur. Facebook, Flickr, Twitter, foursquare ve Tumblr gibi sosyal paylaşım sitelerini de taşımaktadır.

Ustreamtv: 2007 yılında kurulmuştur. İleri düzey video platformu olarak bireysel ve kurumsal düzeyde dijital yayıncılık hizmeti sunmaktadır. *(32)*

9) ARAŞTIRMACI GAZETECİLİK

Araştırmacı gazetecilik adı verilen gazetecilik türünün temel tanımı kamu yararına dair her türlü haber ve içeriği belgelere ve kanıtlara dayalı olarak, objektif bir bakış açısıyla, yani fazla yorum ve katkı içermeden, sistematik araştırmalara dayalı ve süregelen bir olay-haber-bilgi- takibidir. Odak noktasını yasa dışı, halktan bilinçli olarak gizlenen, yolsuzluk, hırsızlık, kayırıcılık, gibi hikâyeler oluşturmaktadır. Özetle, tanımı *"önceden bilinmesi istenmeyen ya da bilgi sahibi olunmayan, toplum açısından önemli olaylara ve sorunlara ilişkin özgün habercilik"* şeklinde tanımlanmaktadır. *(33)* Tarihte ilk olarak Benjamin Harris *(34)* ve James Franklin'in *(35)* resmi görevlilerin yetki istismarlarını ve yolsuzluklarını haberleştirdikleri Boston gazetelerindeki yayınlarıyla ortaya çıkmıştır. Benjamin Harris, aynı zamanda Abd'de yayımlanan ilk çok sayfalı *"Publick Occurrences Both Forreign and Domestic"*

---

(32) https://www.wearesocial.com

(33) *www.etkilesimdergisi.com*

(34) *Harris, Benjamin. Doğum; 1647, İngiltere, Birleşik Krallık - Ölüm : 1716 Kitapçı ve İngiliz-Amerikan kolonilerindeki ilk gazeteci yazardır.*

(35) *Franklin, James. Doğum: 4 Şubat 1697, Boston, Massachusetts, ABD - Ölüm : 4 Şubat 1735, Newport, Rhode Island, ABD Amerikan yazarı, matbaacı, gazete yayıncısı ve Almanak yayıncısıydı. James, en eski ve ilk gerçek bağımsız Amerikan gazetelerinden biri olan "New England Courant'ı" yayınlamıştır.*

gazetesinin sahibidir. Gazetenin ilk yayın tarihi 25 Eylül 1690'dır. Araştırmacı gazetecilikle ilgili çok ünlü bir yorum bizzat bir Abd başkanı tarafından yapılmıştır. Bu *"Muckraking" (gevezelik)* kavramıdır. Abd başkanı Theodore Roosevelt bu kavramı ortaya atmıştır. Başkan yaptığı bir konuşmada *"Gevezeler toplumun genel iyiliği için vazgeçilmezdir; pislikleri eşelemeyi ne zaman bırakacaklarını bildikleri sürece"* diyerek araştırmacı gazeteciliği eleştirmiştir. Tarihsel sürece bakılacak olursa çarpıcı bazı araştırmacı gazetecilik örnekleri şu şekilde sıralanabilir;

- Ida Tarbell *(36)* 1902 yılında Rockefeller grubunun Standard Oil şirketindeki yolsuzlukları yazmıştır. 1902 - 1904 yılları arasında 19 bölümlük bir yazı dizisinde Standard Oil şirketinin rakiplerini nasıl ortadan kaldırdığını ortaya çıkartmıştır.
- Ray Stannard Baker *(37)* adlı gazeteci Ocak 1903'te *"Çalışma Hakkı" (The Right to Work)* adlı araştırmasıyla sendikaların yetersizliklerini ve kömür madenlerindeki kötü çalışma koşullarını haber yapmıştır.
- Lincoln Steffens *(38),* ise yine 1903 'te Minneapolis şehrindeki politik yolsuzlukları açığa çıkarmıştır.
- David Graham Phillips *(39)* 1906 yılında Cosmopolitan dergisinde *"Treason of the Senate" (Senatonun İhaneti)* başlıklı haberleri yayınlamıştır. O dönemin en çok ilgi gören araştırmacı gazetecilik dergisi *"McClure's,"* yayınlamaya başladığı haberleriyle 400 bin nüsha satarak büyük bir başarı kazanmıştır.
- Dwarkanath Ganguli, *(40)* Bengalee gazetesinde, 1920 yılında yayınlanan

---

(36) Tarbell, Ida Minerva. Amerikalı bir yazar, araştırmacı gazeteci, biyografi yazarı ve öğretim görevlisi idi. 19. yüzyılın sonları ve 20. yüzyılın başlarındaki araştırmacı gazeteciliğin öncülüğünü yaptı. Doğumu; 5 Kasım 1857, Amity Township, Pensilvanya, ABD - Ölümü: 6 Ocak 1944, Bridgeport Hospital, Bridgeport, Connecticut, ABD

(37) Baker, Ray Stannard. Amerikalı bir gazeteci, tarihçi, biyografi yazarı ve yazardır. Doğumu: 17 Nisan 1870, Lansing, Michigan, ABD-Ölüm : 12 Temmuz 1946, Amherst, Massachusetts, ABD

(38) Steffens, Lincoln Joseph. Amerikalı araştırmacı gazeteciydi. Doğum tarihi: 6 Nisan 1866, San Francisco, Kaliforniya, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 9 Ağustos 1936, Carmel-by-the-Sea, Kaliforniya, ABD

(39) Phillips, David Graham. Amerikalı bir romancı ve gazeteciydi. Doğum tarihi: 31 Ekim 1867, Madison, Indiana, ABD -Ölüm tarihi ve yeri: 24 Ocak 1911, New York, ABD

(40) Ganguly, Dwarkanath. Britanya Hindistanı'nın Bengal kentinde yaşayan gazeteci ve bir Brahmo reformcusuydu. Doğum tarihi: 20 Nisan 1844, Bangladeş - Ölüm tarihi ve yeri: 27 Haziran 1898, Kalküta, Hindistan

haberlerinde, sözleşme imzalatılarak zorla çay tarlalarına götürülen işçilerin yaşam koşullarını irdelemiştir.

- Edmund Dene Morel, *(41)* İngiliz şirketi Elder Dempster'da yapılan ve Belçika Kongosu'ndan (günümüzde Demokratik Kongo Cumhuriyeti) Belçika'ya gemi taşımacılığındaki insanlık dışı uygulamaları yazmıştır.

- Benjamin Saldana Rocca, *(42)* Iquitos şehrindeki (Peru'nun kauçuk üretim merkezi) kötü çalışma koşullarını 1907 yılında ilk olarak haberleştiren gazeteci olmuştur.

- Henry Woodd Nevinson *(43)* , 'Ölüm Adası' *(Isle of Doom)* adlı haberinde, Angola'dan taşınan ve köleleştirilerek çalıştırılan işçilerin kakao üretiminde çalıştırıldıklarını, bu uygulamadan sonra kimsenin ülkesine geri dönemediğini yazmıştır. Yıl 1906.

-John Hersey *(44)* 1945 yılında atom bombası atılan ilk şehir olan Hiroşima'ya giderek, yarattığı dehşet verici yıkımı haftalık New Yorker gazetesinde yayınlatmıştır.

- Seymour Hersh 1969 yılında *(45)* Vietnam'da Amerikan askerlerinin yaptığı " My Lai" katliamını dünyaya duyurmuştur.

- Washington Post muhabirleri Bob Woodward *(46)* ve Carl Bernstein, *(47)* 1974 yılında Watergate skandalını ortaya çıkartmışlar ve ABD başkanı Richard Nixon istifa etmek zorunda kalmıştır.

---

(41) Morel, Edmund Dene. İngiliz gazeteci, yazar, pasifist ve politikacıydı. Doğum tarihi: 10 Temmuz 1873, Paris, Fransa- Ölüm tarihi ve yeri: 12 Kasım 1924, Devon, Birleşik Krallık

(42) Rocca, Benjamin Saldaña. Yahudi kökenli gazeteci ve bir anti-Semitik bir kampanyanın kurbanıdır.

(43) Nevinson, Henry Woodd. İkinci Boer Savaşı ve 1.Dünya Savaşı sırasında, Batı Afrika'da köleliği ortaya çıkaran bir kampanya gazetecisi, siyasi yorumcu ve İngiliz savaş muhabiriydi. Doğum tarihi: 11 Ekim 1856, Leicester, Birleşik Krallık -Ölüm tarihi ve yeri: 9 Kasım 1941, Chipping Campden, Birleşik Krallık

(44) Hersey, John Richard. Yeni Gazetecilik adlı akımın ilk uygulayıcılardan biri olarak kabul edilir. Doğum tarihi: 17 Haziran 1914, Tientsin, Çin- Ölüm tarihi ve yeri: 24 Mart 1993, Key West, Florida, ABD

(45) Hersh, Seymour. Amerikalı araştırmacı gazeteci ve yazar. Doğum tarihi: 8 Nisan 1937 Şikago, Illinois, ABD

(46) Woodward, Bob. Amerikalı araştırmacı gazeteci ve makale yazarıdır. Doğum tarihi: 26 Mart 1943 Geneva, Illinois, ABD

(47) Bernstein, Carl. Amerikalı bir araştırmacı gazeteci ve yazardır. Doğum tarihi: 14 Şubat 1944 Washington, DC, ABD

- Edward Snowden *(48)* tarafından sızdırılan ve "Wikileaks" web sitesi tarafından yayınlanan NSA dosyaları da bu tür içinde sayılabilir. Yılı 2006 dır.

- 2014'te Dev şirketlerin vergi kaçırma operasyonları olan "Lüksemburg Sızıntıları" yayınlanmıştır.

- 2014, Çin Sızıntıları başlığında, Müslüman azınlıkların gözaltı ve toplama kampı haberleri açıklanmıştır.

- 2015'te 222 milyar dolarlık vergi kaçakçılığı ile "İsviçre Sızıntıları" yayınlanmıştır.

- 2016 yılında ICIJ'in *(49)* (Uluslararası araştırmacı gazeteciler derneği) "Panama Belgelerini" açıklamıştır. Paravan şirketler üzerinden nasıl vergi kaçırıldığını belgelenmiştir.

- Ayrıca yine ICIJ "Batı Afrika Sızıntıları" (2018) gibi büyük çaplı dosyaların da kamuoyu ile buluşmasını sağlamıştır. Konsorsiyum gazetecilik çalışmalarına yeni bir boyut kazandırılmıştır.

- Panama Belgeleri'nin sonrasında ise "Cennet Belgeleri" *(Paradise Papers)* de aynı anlayışla haberleştirilmiştir. 50 ülke, 120'den fazla politikacı, çok sayıda iş insanı ve off-shore hesaplarla ilgili toplam 13 milyon 400 bin belge 90 medya kuruluşu tarafından 2017 yılı sonunda yayımlanmaya başlamıştır.Dünyanın en önemli başarı ödüllerinden birisi sayılan, Pulitzer ödülleri *(50) kapsamına,* 1985 yılından başlayarak "Araştırmacı Gazetecilik" kategorisi alınmıştır. Araştırmacı Gazeteciler ve Editörler Derneği (IRE) *(51)* araştırmacı gazetecilik konusunda şu kriterleri önemli saymaktadır;

1) Gazetecinin kişisel çabasıyla oluşturulmuş olması;

2) Kamu denetiminden kaçırılan, gizlenen bilgileri konu etmesi;

3) Kamu yararı şartı;

4) Kanıtları olan, objektif, taraflarca doğrulanmış bilgilere dayanma zorunluluğu.

---

(48) Snowden, Edward. Amerikalı bilgisayar uzmanıdır. CIA ve eski Ulusal Güvenlik Dairesi çalışandır. Doğum tarihi: 21 Haziran 1983 Elizabeth City, Kuzey Carolina, ABD.

(49) www.icij.org

(50) www.pulitzer.org

(51) "Araştırma Raporlayıcıları ve Editörleri, Inc.", araştırma raporlarının kalitesine odaklanan kar amacı gütmeyen bir organizasyondur. 1975 yılında kurulan IRE Ödüllerini sunar ve gazeteciler için konferanslar ve eğitim kursları düzenler. Merkez ofisi Missouri, Missouri Üniversitesi Gazetecilik Fakültesindedir. Kurucu: Don Bolles Kuruluş tarihi: 1975 Genel merkezi: Missouri, ABD

Tezimin 2. bölümündeki konular “araştırmacı gazetecilik “ kavramı çerçevesinde ele alınmış ve örnekler sergilenmiştir.

10) SARI GAZETECİLİK



İzleyicinin, okuyucunun ve kamuoyunun dikkatini çekebilmek için, objektif bilgilerden uzak, manipülatif, sansasyonel ve abartılı haberlerin kullanıldığı, tutarlı araştırmalara dayanmayan, haber kaynakları belirsiz, dedikodu üzerine kurulan gazeteciliğe sarı gazetecilik denmektedir. Bu terim ilk olarak Abd’de deki *“ New York World ve New York Journal”* gazeteleri tarafından ortaya atılmıştır. Gazetelerin büyük bir tiraj yarışına girişmeleri, masa başında yapılan, gerçeklerden uzak, magazinel, demagojik, tümüyle taraflı haber ve yorumları içeren bu tür bir gazetecilik dilinin ve anlayışının ortaya çıkmasına neden olmuştur. Özetle bu gazeteler daha sonra“ asparagas” olarak adlandırılacak “palavra” haberlerin tarihinin başlangıcını oluşturmuşlardır. Okuryazarlık oranının çok yüksek olmadığı o dönemde gazeteler birçok karikatüre yer vermektedir. Karikatüristlerin çizgileri haber ve yorumlardan daha önemlidir. 1895 yılında *New York World* adlı Gazete de “ sarı çocuk” adlı bir çizgi karakter yayınlanmıştır. 1896 yılında ise rakip gazete olan New York Journal birçok gazeteci ve çizeri kadrosuna katmıştır. Bunlar arasında sarı çocuk çizeri Richard Outcalt *(52)* da bulunmaktadır. Sarı çocuk figürü bu transferden sonra her iki gazetede de yayınlanmaya devam etmiştir. New York World’ dekini ise artık George Luks *(53)* çizmektedir.

---

(52) Outcault, Richard Felton. Amerikalı bir karikatürcü olarak “ The Yellow Kid ve Buster Brown” dizisinin yaratıcısıydı ve modern çizgi romanın kilit öncüsü olarak kabul edildi. Doğum tarihi: 14 Ocak 1863, Lancaster, Ohio, ABD - Ölüm tarihi ve yeri: 25 Eylül 1928, Flushing, Queens, New York, New York, ABD

(53) Luks, George Benjamin. Amerikalı gerçekçi sanatçı, ressam, çizgi roman sanatçısı ve illüstratördür. Şiddetle boyanmış kent konularına ait resim yapıtları, Ashcan Amerikan sanat okulu örnekleridir. Doğum tarihi: 13 Ağustos 1867, Williamsport, Pensilvanya, ABD - Ölüm tarihi ve yeri: 29 Ekim 1933, New York, New York, ABD

Bu figürün kime ait ve kullanım hakkının kim de olduğu konusu mahkemede dava konusu olmuştur. Bu hukuki durum " sarı gazetecilik" olarak adlandırılmaya başlanmıştır. Bazı gazetelerde yer alan haberlere ve yorumlara benzetme yaparak " sarı gazetecilik" deyimini ilk kullanan kişi Erwin Wardman *(54)* adlı gazetecidir.

Amerika- İspanya savaşı; O yıllarda başlayan Abd- İspanya savaşı Küba kökenli gazeteler arasındaki tiraj savaşını da başlatmıştır. Her iki gazete de bazı sansasyonel haberler ve çizimler yer almaktadır.





Bu konudaki en ilginç anılardan biri şudur: Daha sonra Pulitzer ödülleri ile adı anılacak olan Joseph Pulitzer *(55)* ve William Randolph Hearst'ün *(56)* gazeteleri arasındaki pazar savaşı devam ederken Hearst, Küba savaşı konusunda özel bir haber ekibi kurarak başına geçmiş ve bölgeye gitmiştir.

Morning Journal'in karikatüristi Frederick Remington *(57)* Mart 1898'de, Havana'dan Hearst'e şöyle yazmıştır: *"Durum sakin. Burada bir sorun yok. Savaş olmayacak. Beni geri çağırmanızı istiyorum."* Hearst ise kendisine *"Lütfen kalın ve çizimlerinize devam edin. Ben gerekirse size bir savaş çıkartırım." yanıtını vermiştir.*

Hearst ismi ve medya grubu tezimin 2. Bölümündeki "Almanya" başlığı altında kapsamlı olarak incelenecektir. Hearst'in bu mesajı sonrası , Amerikan zırhlısı "Maine" Havana limanında büyük bir patlama ile sulara gömülmüştür.

---

(54) Wardman, Ervin. Doğum Aralık 25, 1865 - Ölümü: Ocak 13, 1923

(55) Pulitzer, Joseph. ya da József Pulitzer, Macar asıllı Amerikalı gazeteci. Doğum tarihi: 10 Nisan 1847, Makó, Macaristan - Ölüm tarihi ve yeri: 29 Ekim 1911, Charleston Harbor, Güney Carolina, ABD

(56) Hearst, Sir. William Randolph. Doğum tarihi: 29 Nisan 1863, San Francisco, Kaliforniya, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 14 Ağustos 1951, Beverly Hills, Kaliforniya, ABD

(57) Remington, Frederic Sackrider. Amerikalı ressam, illüstratör, heykeltıraş ve yazardır. Doğum tarihi: 4 Ekim 1861, Canton, New York, ABD - Ölüm tarihi ve yeri: 26 Aralık 1909, Ridgefield, ABD

260 kişi yaşamını yitirmiştir. Tarih 15 Şubat 1898'dir. Bunun üzerine her iki gazete patronu da birbirlerini gemiye mayın yerleştirmekle itham etmişlerdir. Hatta gazetelerden biri şu başlıkla çıkmıştır. *"Remember the Maine! İn Hell with Spain." (İspanya ile Cehenneme git! Maine'i hatırlayın!)(*)*

Sarı gazetecilik kavramı günümüzde de, özellikle magazin haberciliği ve ilan gazeteleri kapsamında hala örnekleri sıkça görülmekte olan bir tür olarak devam etmektedir. Bu konuda bir yorum şu şekildedir: *'' Bir ülkede gazetelerin haberleri resmi yalanların vereceği zararı asla veremez.''* Ben Bradley *(58)*

11) HABER NEDİR ?

Çeşitli tanımlarıyla ele alınırsa;

- Bir ülkede, bölgede, devlette veya herhangi bir ortamda kitle iletişim araçlarında yer alan, güncel olan ve kamuya iletilen her türlü bilgidir.
- "Yeni ve güncel olma" niteliğindeki, gerçekleşmiş olayların tümüdür.
- Önceden bilinmeyen, önceden oluşmamış olan, bilgilerin yer aldığı olaydır.
- Hedef kitlesini ya da hedef kitleleri kapsayan, onları büyük ölçüde ilgilendiren bilgi ve duyumlardır.
- İlgi çekici olan ve toplumun genelini ilgilendiren konulardır.
-Gazetecilik mesleğinin temelini oluşturan, kapsama alanının başlangıcı sayılacak derecede önemli, kamuoyunu oluşturmak ve bilgilendirmek için doğru, tarafsızlık ilkesini benimsemiş, bilgi iletimidir.
- Kamuoyunu bilgilendirmek, aydınlatmak gibi konu ve konuları içeren, olayların anlatım durumu ve bilgileridir.

Gazeteci, bir olayı habere dönüştürürken şu konulara dikkat etmelidir;

- Gerçeği ve onu özünü bulmak.

---

(58) Bradlee, Benjamin Crowninshield. The Washington Post'un editörlüğünü yapmıştır. Doğum tarihi: 26 Ağustos 1921, Boston, Massachusetts, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 21 Ekim 2014,

(*) Not: Daha sonra açılan bir soruşmada "Maine" patlamasının makine dairesindeki bir kazanın patlaması nedeniyle olduğu ortaya çıkartılmıştır.

- Duyum ve beyanların kökenine inmek.

- Olayın detaylarından hiç birisini yok saymamak.

- Hiç bir tarafla aynı fikirde olduğunu belirtmemek.

- Bilgiye yorum katarak kendince sonuçlar çıkartmamak.

- Tek tip bakış açısıyla insanları ve olayları irdelememek.

- Tarafları asla yargılamamak.

- Olayın her yönünde yer alan kişi ve oluşumları dışlamamak.

- Haberde adı geçen kişilere asla sıfatlar takarak yer vermemek.

Haberi yazarken yakalanabilecek tuzaklar nelerdir?

- Gerçek yerine olaya dair kendi yorumunu vermek,

- Kendi fikirlerini ve yargılarını habere katarak gerçekle çelişmek.

- Bazı taraf tutma ve oto sansür gerekçeleriyle gizlemek,

- Haberin ileteni değil bir parçası olmaktır.

11.a) Haber Kaynakları nelerdir?

- Bizzat tanıklık
- Haber ajansları.
- Tanıklı asıl haber kaynakları.
- Tanıktan dinleyenlerin aktarımı yani 2. el haber kaynakları.
- Tanıktan dinleyerek oluşmuş olan söylemler ve söylentiler yani 3. el haber kaynakları.

11.b) Haberde kaynak belirtme

4 yöntemi vardır:

1- Adı ve unvanı yazılır.

2- Bilgileri derlenir, adı yazılmaz.

3- Bilgileri derlenir, adı yazılmaz, kim olduğu çağrışımı yapılamaz.

4- Verilen bilgi yazılmaz gizli tutulur. Ancak bu konuda belirli bir süre sonra kullanım şartı koyulabilir.

11.c) Haber derleme

- Eksik bilgi ve detayların olmaması,
- Olayla ilgili arşiv, belge ve gerekli araştırmanın yapılmış olması,
- Yapılan görüşmelerin kayıtlarının eksiksiz olarak alınması,
- Ad, isim, unvan, tarih yer vb. teknik detayların doğru ve eksiksiz olması gereklidir.

11.d) Haber yazımı:Haber yazımında 6 temel özellik bulunmaktadır:
- Doğru bilgili,
- Yeni bilgili,
- Tarafsız bakışlı,
- Dengeli ve tutarlı görüşlü,
- Özel bilgili,
- Apaçık ve anlaşılır.

11.e) Haber dili: Temiz bir haber, temiz bir dil içerir ve dil bilgisi kullarına harfiyen uyar. Haber metinleri, kamuoyunun kolaylıkla anlayabileceği şekilde metinler içermesi gereklidir. Haberin %75'inin 20 kelime, %17'sinin de 40 kelimeyle düzenlenmesi idealdir. Haber yazımında tekrara düşmemek te çok önemlidir. Haberin giriş bölümü çok önemlidir. Bu bölümde olayın ne olduğuna ilişkin bilgi yer almalıdır. Bu merak duygusunu körükleyecektir.

11.f) Editoryal Süreç: Basın özgürlüğü olarak adlandırılan ve mesleğin temeli sayılan alan asla sınırsız değildir. Editoryal süreçte, bazı özel durumlarda kamuoyunun bilgi ve haber alma özgürlüğünü kısıtlayan bir takım kurallar da vardır.
1- Devlet sırrı kabul edilen gizli konular.
2- Ulusal çıkarlara aykırı olaylar.
3- Sürmekte olan davalardaki hukuki zorunluluk ve yayın yasakları.

4- Reklam verenlere karşı gerçek dışı bilgi ve karalamalar.

5- Etik kuralların yansımaları.

6- Editörlük kurumunun tercihleri.

7- Medya ve yayın gruplarının diğer sektörlerdeki hassas nitelikteki işleri.

8- Sansür ve oto-sansür yaklaşımları.

9- RTÜK ve benzeri denetleyici kurumların kuralları.

12) YORUM NEDİR ?

"Gazetecilikte bir olayı inceleyerek onu açıklamaya yönelik, ona kişisel bakış açısını ve görüşünü de katarak yapılan bir değerlendirmedir. Yorumlar daha çok köşe yazarlarının işi olmak birlikte, sübjektif yani taraflı ve yanlı olduğundan, üzerinde eleştiri yapılmaması, bir düşünce ve bakış katkısı olarak görülmesi gereklidir." *(59)*

Köşe yazarlığı, fikir gazeteciliği alanı içerisinde yer almaktadır.

Köşe yazarlığı, 19. yüzyılda ABD'de, okuyucular tarafından yayınlanmak üzere gazetelere gönderilen haber mektuplarının derlenmesi sırasında onlara verilen tanımdan ortaya çıkmıştır. Bu mektuplar önceleri imzasız olarak yayınlanmış, zamanla düzenli bir şekilde gazetelerde yer almaya başlamıştır. *"Köşe yazarlığı kavramı günümüz gazeteciliğinde sorunlu alanlardan birisi olarak değerlendirilmektedir. Bunun nedeni köşe yazarlarının, çok taraflı görüş belirtmeleri ve bundan ekonomik çıkar sağlamaları ve artık gazeteciliğin temel ilkelerinden birisini yok ederek, mecralarının bile haberi olmayan konularda özgün"haber vermeye" başlamalarıdır. "*(60)

Sam Riley, *(61) "The American Newspaper Columnist" (Tür;" Amerikan gazete köşe yazarı")* adlı kitabında köşe yazısının nasıl olması gerektiğine ilişkin yaptığı

---

(59) "Köşe Yazarlığı Olgusunun Tarihsel İzleği" Marmara İletişim Dergisi Aralık 2016 Sayı 26 Özkır. Yusuf.

(60) "Popülerleşen medya düzeninde köşe yazarlığının görünümü" Öztürk, Gürcan. www.medium.com/Gürcan Öztürk- Nisan 26, 2016

(61) Riley, Sam. ABD 'li yazar. Doğum tarihi: 8 Ekim 1939 Raleigh, Kuzey Carolina, ABD

saptamada, *"yaklaşık 750-850 kelimeden oluşan, periyodik (yani günlük, haftalık gibi düzenli), özet olarak kompozisyon özelliği taşımayan, bazı mecraların belirli bölümlerinde, yeri değiştirilmeden yayımlanan yazılar olarak"* tanımlamaktadır.

13) PROPAGANDA NEDİR ?

"Bir öğreti, düşünce veya inancı başkalarına tanıtmak, benimsetmek ve yaymak amacıyla söz, yazı vb. yollarla gerçekleştirilen çalışma, yaymaca" (Türk Dil Kurumu) Latince kökenli bir kelimedir. "Propagare" yani "yeni fidanlar dikmek" anlamı taşıyan bir kelimeden türetilmiştir. Daha sonra ise bu sözcük anlamı Katolik kilisesi tarafından "inancı yaymak" olarak kullanılmıştır. Hedeflenen amaca, anlayışa uygun olarak, o amaca katkı ve yarar sağlamak için, belirlenen hedef kitlenin ve kamuoyunun, tutum ve davranışlarını, duygu ve düşüncelerini, davranış ve tepki biçimlerini güdülemek, şekillendirmek ve etkilemeye çalışmaktır. Propaganda da önceden planlanmış olan mesajlar bütünlüğü vardır. Bu yönüyle de tarafsız bilgiye yer vermek yerine, en temelde kendi kitlesini etkileyecek bilgi ve düşünce biçimini karşı tarafa benimsetmeye çalışmaktadır.

Bu nokta da manipülasyon sürecinin başlangıç noktasını oluşturmaktadır. "Propaganda" kavramı, neredeyse insanlık tarihi kadar eskidir. Bir Sofist *(62)* olan Atinalı Gorgiyas *(63)* propagandanın gücüyle ilgili şu olayı örneklendirir; *"Bir hatiple bir hekim şehre gitsinler. Bir meydanda bunlardan hangisinin hekim olduğuna ilişkin bir münazara açılsın, hatibin kendisini hekim gibi göstereceğine eminim. Zira retorik sanatını bilen bir kimsenin halk karşısında herhangi bir sanat adamından daha ikna edici bir şekilde bahsedemeyeceği bir konu yoktur."* Modern dönemde ise propaganda 19. yüzyılda ortaya çıkmış ve uygulanmaya başlamıştır. Kapitalizm ve sermayenin tröstleşmesi ile serbest piyasa ekonomisine geçişle birlikte Almanya, ABD, İngiltere gibi dünya lideri ülkeler propagandayı siyasal araç olarak kullanmaya başlamışlardır.

---

(62) Sofizm; Antik Yunan'da evrenle ilgili sorunlar yerine insanlara yönelmiş olan kişilere verilen addır. Bilge kişilere de "sofist" denilmektedir.
(63) Gorgiyas; Yunan filozof. Doğum:Lentini, İtalya Ölüm : Larissa, Yunanistan

20 yüzyılda ise propaganda, düşman ülkelere karşı uygulanan bir psikolojik savaş yöntemi olarak kullanılan bir silah haline gelmiştir. Son dönemde ise propaganda, psikoloji biliminin ışığında ve bilimsel yöntemler ile uygulanan önemli bir güç unsuruna dönüşmüştür. Propagandanın temel hedefi, aklı ve duyguları manipüle etmek, sömürmek ve birey olarak insanı değil, kitle içindeki insanı yönetmektir. Yine aynı şekilde propagandanın amacı toplumun eğitimli kitlesi değil "ortalama insandır."

Propagandanın önemini en iyi kavrayan ülke Almanya ve onun 2. Dünya savaşı sürecindeki lideri Adolf Hitler'dir. Hitler'in bu konudaki şu sözü tarihe geçmiştir; *"Propaganda sayesinde iktidarı elimizde tuttuk, yine onun sayesinde dünyayı feth edeceğiz".*

13.a) Propaganda türleri nelerdir? Temel olarak 3 bölümde incelenebilir.

13.a.1) Beyaz Propaganda; En açık şekilde yapılan ve kaynağı belli olan türdür. Bu türde yapılan çalışmalarda kaynak kendisini ortaya koymakta, güvenilirliğini arttırmak için açık davranmaktadır. Bilgiler ve açıklamalar olduğu şekliyle sunulmaktadır.

Genellikle bir hakkın savunulması amacıyla kullanım söz konusudur. Demokratik ülkelerde ve gelişmiş toplumlarda bu tür propaganda yöntemine sıkça başvurulmaktadır. Hedefe doğru açık ve net etkileme yöntemlerinden biridir. Kendince doğruların savunulmasıdır.

13.a.2) Kara Propaganda: En kapalı olanıdır. Beyaz propagandanın aksine, kaynağı gizlidir ve bilinçli olarak giz devam ettirilir. Bu türde her türlü etik dışı, aldatıcı, abartılı, zarar verici, hatta acımasız derecede yıkıcı ve benzeri uygulamalar yer almaktadır. Tezimin 2. bölümünde örneklerinin görüleceği gibi, 2. dünya savaşı ve öncesi sürecinde başlamış, günümüzde de, özellikle internet ve dijital ortamlardaki yurttaş gazeteciliği ile sosyal medya alanında yoğunlukla kullanılmaktadır. Bu anlamda günümüz internet ortamında " troll" adı verilen, paralı ve sahte hesaplı etki ajanları iş başındadır. *"Kara propagandanın ana amacı, yerleşmiş bir inancı*

yıkmaktır. Halkı kendi içinden çıkardığı liderlerden soğutmak, ordu ve devlete karşı var olan güveni sarsmak, sosyal ve ekonomik dayanışmayı yıkmak ister. İnsanları şüpheli, kaygılı, mutsuz ve zihni karışıklık içerisinde tutmak arzusundadır."

13.a.3) Gri Propaganda; Bu propaganda türünde de kaynak belirsizdir. Gerçekleştirdiği çalışmanın doğruluğu güvenilir olmamakla birlikte şüphelere açık olduğundan yalanlanması da zordur. Kısmen doğruların yer aldığı ancak yalanlarla son bulan bir yöntemdir. Gri propaganda söylentiler yoluyla kişilerin beyinlerine şüphe tohumları eker. Böylece de zihinler bulandırılmış olmaktadır.

13.a.4) Silahlı Propaganda; Terör örgütleri tarafından gerçekleştirilen eylemleri içermektedir. Bu örgütler genellikle şiddetli ve insanların canına, malına yönelik kanlı eylemler kanalıyla amaçlarına ulaşmaya çalışmaktadırlar. Ülkemizde aktif olan terör örgütleri ile verilen mücadele yıllardan beri sürmektedir.

13.b) Propaganda Teknikleri nelerdir? *(64)*

1. İsimlerin takılması,
2. Genellemelerin yapılması,
3. Simgelerin kullanılması,
4. Ünlülerin kullanması,
5. Örnek olayların anlatılması,
6. Abartma ve çarpıtma yapılması,
7. Kendi fikrinin kabul edildiğinin iddiası, *(65)*
8. Büyük lafların kullanılması,
9. Ayrışmanın yaratılması,
10. Tarafların yaratılması (dost-düşman)

---

(64) www.icisleri.gov.tr/arem/propaganda
(65) Aksoy, Temel. www.isaates.com

13.c) Tarihsel Süreçlerde Propagandanın Kullanımı

Martin Luther *(66),* tarafından ortaya atılan Protestanlık mezhebi ile dini propaganda faaliyetleri başlamıştır. Luther, Katolik Kilisesi aleyhine yazdığı ve 95 maddeden oluşan bir protesto bildirisini 31 Ekim 1517 günü Wittenberg Şatosu Kilisesinin kapısına asmıştır. Bunun üzerine Papa kendisini aforoz etmiş ve Protestanlık hareketi böylece tarihteki yerini almıştır. Propaganda kavramı daha sonra kurumsal olarak, 17.Yy'da Katolik kilisesinin görüşlerini dünyaya yayma girişiminde kullanılmıştır. Katolik inancını görüşünün doğru biçimde yayılması için örgütlü ve sürekli bir kuruluş olan *'Sacra Congregatio de Propaganda Fide' (Halkların Müjdeciliği cemaati) (67)* devreye sokulmuştur. Bu kuruluş Roma Katolik Kilisesinin resmi bir organı olarak dünyada Katolik din anlayışını güçlendirmekle görevlendirilmiştir.



Papalık tarafından bastırılan pullar (17.yy.)

13.c.1) Siyasi Propaganda; Tarihte siyasi propaganda faaliyetleri 1789 Fransız ihtilalı döneminde başlamıştır. Alsas şehrinde kurulan bir devrimci örgüt "Propaganda" adı ile faaliyet göstermiştir.

---

(66) Luther, Martin. Protestan mezhebinin doğuşunda önemli rolü vardır. Doğum: 10 Kasım 1483 Eisleben Almanya - Ölümü 1546

(67) 1622 yılında Roma Katolik kilisesi tarafından, Protestan reformları ve o tarihlerde Filistin 'deki dini savaşların etkisi gibi nedenlerden, Katolik inancın yayılması amacıyla kurulan, tarihin ilk resmi propaganda örgütüdür. Savaş ve dindeki reformlara karşı kiliseye olan mevcut destek ve güvenin korunması için kurulan bu resmi örgüt, propaganda-algı yönetimi - siyaset ilişkisi incelendiğinde en başta gelen örneklerden biridir.

13.c.1/1) Lenin Tipi Propaganda Modeli; 1917 Bolşevik devrimi sırasında kurucu lider olan Lenin *(68)* Rusya'daki milyonlarca köylü ve askeri düzensizlikten çıkmak için iki temel isteğini bir slogan da birleştirmiştir: " Toprak ve Barış." Lenin tipi propaganda da gerçeklik ve doğruluk ön plandadır.

13.c.1/2) Nazi Propaganda Modeli; "Nazi propagandasının temel amacı manipülasyonlar ve yalanlar yoluyla yandaş toplamaktır. Nazi Almanya'sı Propaganda Bakanı Goebbels: ''düşünceleri basite indirgeyerek, siyasal ve ekonomik yaşamı sokağa taşıyarak ve bunları insanların kafasına sokarak insanın faaliyet gösterdiği her alana girmektir.'' demiştir.

Hitler *"Kavgam"* kitabında *"kullanmasını bilenlerin elinde radyonun korkunç bir silah olacağını"* belirtmiştir. 1933'ten sonra kademeli olarak, tüm toplum katmanları yeniden düzenlenmiş, ideolojik çalışmaları yansıtan yayınlara öncelik verilmiştir. Müzik alanında bile, askeri marşların yanı sıra Alman bestecilerin yapıtlarının yayını ağırlık kazanmıştır. Radyolarda *"tek halk, tek devlet, tek başkan"* sloganı yayınlanmıştır. 2. dünya savaşı olarak tarihte yerini alan büyük savaş, adeta propagandanın gücünü kanıtlar nitelikte olaylara sahne olmuştur.

13.d) 1. dünya savaşında posterlerde propaganda; 1. dünya savaşı (1914-1919) ülkelerin savaş posterleri ile ilk defa büyük propaganda kampanyaları düzenledikleri dönemdir. Bu büyük savaş, tarihe *"Poster Savaşı"* olarak da geçmiştir. Bazı örnekler;



(68) Ulyanov, Vladimir İlyiç. Bilinen adıyla Lenin, Ekim Devriminin lideridir. Sovyetler Birliği'nin kurucusudur. Doğum tarihi: 22 Nisan 1870, Ulyanovsk, Rusya- Ölüm tarihi ve yeri: 21 Ocak 1924, Gorki Leninskiye, Rusya

14) MEDYA NEDİR ?

Özet olarak tanımlanırsa;

1) Toplum ve kitle iletişimi ortamıdır.

2*) "Her türlü bilgiyi, görüş ve yorumu kişilere, topluma aktaran, eğlence, bilgi ve eğitim gibi üç temel sorumluluğa sahip görsel, işitsel ve hem görsel, hem işitsel kitle iletişimi araçlarının tümüne medya denmektedir."* Kitle iletişim ortamı olarak adlandırdığımız medya olgusu 1920'lerde ortaya atılmıştır. İnsanlık tarihine baktığımızda, Johan Gutenberg *(69)* tarafından matbaanın bulunuşu bir devrime neden olmuş ve yazılı medya oluşumunun temeli atılmıştır.

Bazı tarihçilere ve özellikle de basın tarihçilerine göre matbaanın bulunuşu, dinsel, sosyal, felsefi, politik, ekonomik, edebi hareketleri başlatarak, insanlığın ve toplumun değişimi, dönüşümü ve gelişiminde itici bir güç olmuştur. *(Basın tarihçisi S. H. Steinberg) (70)* Matbaanın icadının ardından kitle iletişiminde mektup dönemi oldukça azalmış, gazeteler bu anlamda kullanılmaya başlamıştır. Günümüz mecralarına benzeyen ilk günlük gazete 1660'da Leibzig'de, *"Leibziger Zeitung"* adıyla basılmıştır.

Matbaa ile birlikte aynı zamanda kitap basımı ve dağıtımı da hızlanmıştır. Bir diğer basın tarihçisi olan Harold Innis'e göre ise *(71) "Basım"* halk dilinin oluşmasına öncülük etmiştir. 1800'lerin ortalarına doğru ise klasik matbaacılık dönemi tipografik dönemden elektrik/elektronik ortama doğru bir geçiş yaşamıştır.

---

(69) Gutenberg, Johannes Gensfleisch

(70) H. Steinberg, Sigfrid. Doğumu: 1899- Ölümü:1969 Kitap; "Basım tarihinin 500 yılı" Yayınevi: PELICAN BOOK, Tarihi:1955

(71) Innis, Harold Adams. Doğum tarihi: 5 Kasım 1894, Otterville, Kanada - Ölüm tarihi ve yeri: 9 Kasım 1952, Toronto, Kanada Medya ve iletişim teorileri üzerine de kitapları bulunan Kanadalı ekonomi politikası profesörü, ekonomi tarihçisi ve iletişim bilimcidir.

Medya uzmanları Daniel Katz *(72)* Graeme Burton *(73)* ve Denis McQuail *(74)* medyanın şu amaçlara hizmet ettiğini belirtirler.

Bunlar;

1. Toplumsallaştırmak, 2. Bilgilendirmek, 3. Kültürel devamlılık,

4. Kamuoyu yaratmak, 5. Eğlendirmek

Ekonomik ve ticari açıdan ise medyanın işlevi, yukarıdaki tanımlardan farklı olarak;

1. Endüstrilerin ürünlerinin ve hizmetlerinin -ekonomik sistemin- satışını yapmaya aracı olan temel reklam ve duyuru ortamıdır.

2. Global ve küresel kapitalist piyasa-pazar bilincinin ve bu sistemin yönetim işinin satışını yapan ticari iletişim ortamıdır.

Küreselleşme kavramı ile dünya adeta bir ortam gibi küçülmüş, ülkeler ve devletlerin farklılıkları yerine dünya bilinci güçlenmiştir. Hiç kuşkusuz bazı eleştirileri de barındıran küreselleşme artık bir gerçektir ve zamanla içindeki olumsuzluk taşıyan unsurlar da değişime ve gelişime uğrayacaktır.

Bu olumsuzluklardan ilki olarak, tek tipleşme nedeniyle kültürel erozyona uğrama ve yok olma tehlikesi devam etmektedir. İkincisi ise, ulus devletlerin erozyona uğraması, dağılması ve zamanla yok olma sürecidir. Medya da bu alanda yerin almış ve başlı başına bir endüstri haline gelmiştir. Endüstriyel, çok uluslu ve birçok mecrayı içinde barındıran medya grupları ve basın tröstleri oluşumlarına da bu anlamda çeşitli eleştiriler getirilmektedir. Bu nedenlerden ötürü yeni bir küreselleşme modelinin ortaya atılma zamanı gelmiştir.

---

(72) Katz, Daniel. Amerikalı bir psikolog, Michigan Üniversitesi Psikoloji alanında Emeritus Profesörü ve örgütsel psikoloji uzmanıydı. Doğum tarihi: 19 Temmuz 1903, Trenton, New Jersey, ABD Ölüm tarihi ve yeri: 28 Şubat 1998, Ann Arbor, Michigan, ABD

(73) Burton, Graeme. Yeni Zelandalı yazar ve medya uzmanı. Doğum tarihi: 14 Haziran 1942

(74) McQuail, Denis. İngiliz iletişim teorisyeniydi, Amsterdam Üniversitesi'nden Emeritus Profesörü, kitle iletişim çalışmaları alanındaki en etkili bilginlerden biri olarak kabul edildi. Doğum tarihi: 12 Nisan 1935, Londra, Birleşik Krallık - Ölüm tarihi ve yeri: 25 Haziran 2017

15) MECRALAR (Kitle İletişim Araçları) NELERDİR ?

Genellikle kitle iletişim araçları ve reklam-tanıtım ortamları olarak adlandırılan mecralar aslında temel işlevi olarak 2 'ye ayrılmaktadırlar;

- Yazılı-baskılı / *Kitap - Gazete - Dergi- Broşür- Mektup - El ilanı – Poster - Afiş – Billboard – Raket - Bina giydirmesi - Bayrak - Pankart*

- Görsel-işitsel / *Sinema - Radyo - Televizyon - İnternet - Cep telefonu - Mültimedya - Sms - Mms - Cd - Sosyal medya*

İnsanlık tarihi açısından başlangıçtan itibaren kitle iletişimi araçları;

Mağara resimleri - Dumanla haberleşme - Posta güvercinleri - Ulak ve elçiler - Mektup - Tamtam - Gazete - Dergi - Telgraf - Telefon - Fonograf-Gramafon-Diktafon - Sinema - Radyo - Televizyon - Cep telefonu - İnternet - Sosyal medya

İKİNCİ BÖLÜM

KONULAR

1) SAVAŞI DOĞURAN KRİTİK OLAYLAR

- 1929 ekonomik krizi sonrası dünyanın durumu
- Çin-Japon savaşı
- İspanya iç savaşı
- Adolf Hitler ve Versay rejimi
- Anti-Komintern işbirliği
- Avusturya'nın işgali
- Çekoslovakya'nın bölünmesi ile Münih antlaşması
- Alman-Sovyet işbirliği

2) ÜLKELERE GÖRE NEDENLERİ

Almanya: Adolf Hitler'in kurduğu Nazi İmparatorluğu yani 3. Reich, orta Avrupa, ardından doğu ve batı Avrupa'yı işgal etmek amacıyla yola çıkmıştır. Naziler Asya'yı, Sovyetler Birliğini ve yakın doğu'daki stratejik noktaları ele geçirmek üzere bir dünya hâkimiyeti kurma planları yapmıştır.

Japonya: Almanya'nın uzak doğu sömürgeleri 1. Dünya savaşı sonunda Japonya'ya verilmiştir. Buna göre; Çin'in bir bölümü de Japonya'ya geçmiştir. O dönemde ABD ile yakınlaşan Japonya, savaşın patlak vermesi sonucu Almanya'ya yakınlaşmıştır. Pearl Harbor Saldırısı ile eksen güçleri kapsamında kesin olarak savaşa girmiştir.

ABD: Başlangıçta tarafsız kalan Abd daha sonra önce Fransa ve Birleşik Krallık'a silah vermiştir. Pearl Harbor'da saldırıya uğrayarak savaşa girmek zorunda kalmıştır.

Sovyetler Birliği: 1. Dünya savaşından zengin petrol rezervleri sayesinde lojistik ve teknoloji alanlarında en güçlü devletlerden biri olmuştur. Almanya ile imzaladığı saldırmazlık paktına rağmen Naziler tarafından işgal edilmek istenmiştir. Bu olay SSCB açısından 2. Dünya savaşının seyrini değiştirmiştir.

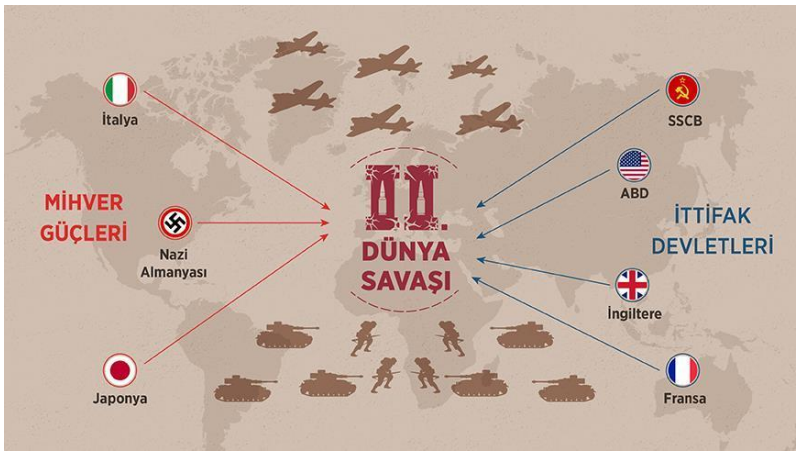
Birleşik Krallık: Almanya'nın Avrupa'daki ilerleyişinin tamamına yayılmasını önlemiştir. ABD tarafından silah yardımıyla desteklenen Birleşik Krallık, orta Avrupa'da bir hava hâkimiyeti sağlamıştır.

İtalya: 1.Dünya savaşından sonra dar bir sömürgecilik yürütmüştür. Mussolini'nin faşist politikaları nedeniyle Avrupa'da sorun teşkil etmiştir. İtalya'nın eski Roma İmparatorluğu gibi güçlü bir devlet olmasını isteyen Mussolini, Almanya ile yakınlaşarak Mihver devletler bloğunda savaşa girmiştir.

İspanya: Savaşa katılmamıştır, ancak eksen güçlerine destek vermiştir. Ülkede General Franko liderliğinde başlatılan iç savaş faşizmin doğuşuna ve iktidara gelişine örnek oluşturmuştur. Mussolini ve Hitler Franko'yu kendilerine örnek alarak, Faşizm'i benimsemişler ve diktatörlük kurmuşlardır.

Çin: 2. Dünya savaşında Japonya ile savaşmıştır. Sonucunda ise en çok kayıp veren ülke olmuştur. Başlangıçta tıpkı İspanya benzeri kurulan diktatörlük sistemi bu süreçte komünizme evrilmiştir.

3) GENEL VE GÜÇLÜ OLARAK TARAFLAR



(*Tablo 1.1)*

4) SAVAŞTA YER ALAN DEVLETLER VE TARİHLERİ

4.a) Müttefik- İttifak devletleri; (İng; Allied)

"Süreç: Polonya'nın işgalinden sonra"

-1 Eylül 1939 Polonya - 3 Eylül 1939 Avustralya - Birleşik Krallık - Britanya Hindistanı - Fransa - Yeni Zelanda- 4 Eylül 1939 Nepal Nepal Krallığı - 6 Eylül 1939 Güney Afrika ve Güney Afrika Birliği - 10 Eylül 1939 Kanada - Nisan 1940 Danimarka

“Süreç: Tuhaf *(sahte)* Savaş'tan sonra”

- 9 Nisan 1940 Norveç - 10 Mayıs 1940 Belçika -Lüksemburg - Hollanda -28 Ekim 1940 Yunanistan- 6 Nisan 1941

Yugoslavya

“Süreç: Sovyetler Birliği'nin İşgali'nden sonra”

- 22 Haziran 1941 Sovyetler Birliği - Ukrayna - Beyaz Rusya

“Süreç: Pearl Harbor Saldırısı'ndan sonra”

-7 Aralık 1941 ABD - Panama - 8 Aralık 1941 Filipinler Topluluğu -Kosta Rika -- Dominik Cumhuriyeti -El Salvador

-Haiti - Honduras -Nikaragua- 9 Aralık 1941 - Çin Cumhuriyeti -Guatemala - Küba

“Süreç: Birleşmiş Milletlerin deklarasyonundan sonra”

- 22 Mayıs 1942 Meksika - 22 Ağustos 1942 Brezilya - 14 Aralık 1942 Etiyopya- 7 Nisan 1943 Bolivya -26 Temmuz 1943 Kolombiya - 9 Eylül 1943 İran - 27 Ocak 1944 Liberya - 12 Şubat 1944 Peru -

“Süreç: Normandiya Çıkarmasından sonra”

23 Ağustos 1944 Romanya - 8 Eylül 1944 Bulgaristan - 1944 Tayland - 21 Eylül 1944 San Marino - 20 Ocak 1945 Macaristan - 2 Şubat 1945 Ekvador - 7 Şubat 1945 Paraguay - 15 Şubat 1945 Uruguay - 15 Şubat 1945 Venezuela- 23 Şubat 1945 Türkiye

4.b) Mihver - Eksen güçleri ; (İng; Axis)

(1939)-Almanya-(1940-43) İtalya -1943'ten sonra İtalyan Sosyalist Cumhuriyeti (Almanya'nın kuklası,) - Arnavutluk- (1937-45) Japon İmparatorluğu-(1940-45) Macaristan -(1941-44) Romanya - (1939-1945) - Slovak Cumhuriyeti - (1941-44) Bulgaristan - (25-27 Mart 1941) Yugoslavya - Hırvatistan - Burma - Çin Cumhuriyeti ve Yeniden Düzenlenmiş Ulusal Hükümeti - (1939-40) Japonya'nın kuklası Mengjiang devleti – (1940-45) Çin'in özerk bölgesi - (1939-1944) Finlandiya -

Hindistan - (1941) Irak - Mançukuo (Japonya'nın kuklası)- (1942-45) Tayland - Fransız Vichy Devleti (Almanya'nın kuklası) - Karadağ - Sırbistan

5) SAVAŞIN KRONOLOJİSİ VE KAYIPLAR *(1)*

5.a) Savaş öncesi stratejik gelişmelere yol açan önemli tarihler ve olaylar;

Japonya'nın Mançurya'yı işgali- 18 Eylül 1931-

2 Ekim 1935 - Mayıs 1936 **-** İtalya'nın, Etiyopya'yı işgali.

25 Ekim - 1 Kasım 1936 - Roma-Berlin eksen birliğinin açıklanması.

25 Kasım 1936 - Nazi Almanya'sının ve Japonya'nın, Sovyetler Birliği ve uluslararası komünist hareketine karşı (Antikomintern) anlaşmasını imzalaması.

7 Temmuz 1937 - Japonya'nın, Pasifik'te 2. Dünya Savaşını başlatması ve Çin'i işgali.

11–13 Mart 1938- Almanya'nın, Avusturya'yı Anschluss'a *(2)* dâhil etmesi.

29 Eylül 1938 - Almanya, İtalya, İngiltere, Fransa ve Çekoslovakya'nın, Sudetenland'ın *(3)* Nazi Almanya'sına verilmesine zorlanan Münih anlaşmasını imzalamaları.

1939

14 - 15 Mart / Slovakların bağımsızlıklarını ilan etmesi. Almanya'nın, Münih anlaşmasını ihlal etmesi, Çek boğazı topraklarını işgal etmesi ve Bohemya - Moravya Protezi oluşturması.

31 Mart / Fransa ve Büyük Britanya'nın, Polonya'nın sınırlarını garanti altına almaları.

7–15 Nisan / İtalya'nın, Arnavutluk işgali.

23 Ağustos / Almanya'nın Sovyetler Birliği ile bir saldırmazlık anlaşması imzalaması.

1 Eylül / Almanya'nın Polonya'yı işgal etmesi ve Avrupa'da 2. dünya savaşını başlatması.

3 Eylül / İngiltere ve Fransa'nın Almanya'ya savaş ilan etmesi.

17 Eylül / Sovyetler Birliği'nin, Polonya'yı doğudan işgali.

---

2. BÖLÜM (1) https://www.historyonthenet.com

27-29 Eylül -27 Eylül / Varşova'nın teslim olması. Almanya ve Sovyetler Birliği'nin, Polonya'yı aralarında paylaşması.

30 Kasım - 12 Mart / Sovyetler Birliği'nin, Finlandiya'yı işgal etmesi.

1939 DETAYLARI

15 Mart Çekoslovakya- Adolf Hitler ülkeyi 3. Reich'e ekledikten sonra ülke teslim olmuştur.

Çekler'in, aylar öncesinde Südet'e giren Almanları sıcak bir şekilde karşılamalarına rağmen, Naziler Prag'a girdiklerinde hemen işgallerini başlatmışlardır.

31 Ağustos - Adolf Hitler, Polonya'ya yönelik bir saldırı emrini imzalamıştır. Almanlar Gleiwitz radyo istasyonuna sahte baskın düzenledikten sonra Polonya'yı "kışkırtıcı saldırı" ile suçlamışlardır.

1 Eylül - Savaş ilanı olmaksızın, Almanya Polonya'yı işgal etmiştir. Koordineli hava ve kara saldırısı ve bir taarruz taktiği olan Yıldırım saldırısı ile *(4)* ülke acımasız bir şekilde ele geçirilmiştir.

3 Eylül - Polonya, Fransa ve İngiltere Almanya'ya karşı savaşa girmiştir.

4 Eylül - Japonya Çin'le savaşa girdikten sonra, Avrupa Savaşı'ndaki tarafsızlığını ilan etmiştir.

5 Eylül - Avrupa'da ki savaş, Amerikan kamuoyu tarafından büyük ölçüde bunu desteklenmiştir.

ABD, Birinci Dünya Savaşı'nın içine çekilmesinden dolayı Müttefiklerin propagandasına kuşkuyla yaklaşmış ve Avrupa Savaşında tarafsızlığını ilan etmiştir.

10 Eylül - Kanada, Almanya'ya savaş ilan etmiştir.

27 Eylül - Polonya ve Varşova, Alman kuvvetlerine teslim olmuştur. Polonya, Almanya ve Rusya tarafından ikiye bölünmüştür.

16 Ekim - Almanlar Forth Firth'deki İngiliz üssünü vurmuşlar ve İngiliz topraklarına

---

(2) "Anschluss" fikri, Avusturya ile Almanya'nın siyasi birleşmesini öngören bir düşüncedir.

(3) Südet krizi; Nazi Almanya'sının Südet bölgesinin kendisine verilmesini diretmesiyle ortaya çıkan krizdir.

(4) Yıldırım savaşı, Almanların 2.dünya savaşındaki doktrinidir. Düşmanın düzenli bir savunma kurmasını hızlı ve ani saldırılarla engelleyip hızlı bir şekilde yok etme fikrine dayanmaktadır.

yapılan ilk saldırıyla, Güney-Hampton ve Edinburgh kruvazörleri ile Mohawk zırhlısında tahribat oluşmuştur.14 Kasım - Sovyetler Birliği, Finlandiya'ya saldırısından dolayı Milletler Cemiyetinden çıkartılmıştır.

2 Aralık - Finlandiya'da yapılması planlanan 1940 Olimpiyat oyunları iptal edilmiştir.

1940

9 Nisan - 9 Haziran / Almanya'nın, Danimarka ve Norveç'i istila etmesi.

10 Mayıs - 22 Haziran / Almanya'nın, Batı Avrupa'ya (Fransa ve tarafsız ülkelere) saldırısı. Lüksemburg'un işgali. Hollanda ve Belçika'nın teslim olması. 22 Haziran'da Güney Fransa'da, Vichy'de kukla devletin kurulması.

10 Haziran / İtalya'nın savaşa girmesi ve 21 Haziran'da Güney Fransa'yı istila etmesi

28 Haziran / Sovyetler Birliği'nin, Romanya'nın Bessarabia ve Bukovina'nın kuzey yarısını Sovyet Ukrayna'ya bağlamaya zorlaması.

14 Haziran - 6 Ağustos / Sovyetler Birliği'nin, Baltık Ülkelerini (Estonya, Letonya ve Litvanya)14-18 Haziran tarihleri arasında işgal etmesi. Ağustos ayında da bu ülkeleri SSCB'ye eklemesi.

10 Temmuz - 31 Ekim 1940 / İngiltere Savaşı olarak bilinen hava savaşında, Almanya'nın yenilgisi.

30 Ağustos / 2. Viyana anlaşmasının kabulü: Almanya ve İtalya'nın, ihtilaflı olan Transilvanya eyaletinin Romanya ve Macaristan arasında bölünmesini kararlaştırması. Romanya Kralı Carol'ın *(5)* oğlu Michael babasının aleyhine hareket etmeye başlamış ve General İon Antonescu *(6)* yönetiminde bir diktatörlüğün kurulmasına neden olmuştur.

13 Eylül / İtalya'nın, İngiliz kontrolündeki Mısır'ı ve Libya'yı işgal etmesi.

27 Eylül / Almanya, İtalya ve Japonya'nın, üçlü pakt imzalamaları.

28 Ekim / İtalya'nın Yunanistan'ı işgali.

Kasım / Slovakya Macaristan ve Romanya'nın Mihver güçlerine katılımları.

---

(5) Carol, II. 1930 ile 1940 yılları arasında Romanya Kralı. Doğum tarihi: 15 Ekim 1893, Peleş Kalesi, Sinaia, Romanya- Ölüm tarihi ve yeri: 4 Nisan 1953, Estoril, Portekiz

(6) Antonescu, İon. Doğum tarihi: 15 Haziran 1882, Piteşti, Romanya - Ölüm tarihi ve yeri: 1 Haziran 1946, Jilava, Romanya

1940 DETAYLARI

19 Mart - İngilizler ilk kez Almanya'yı bombalamaya başlamışlardır.

9 Nisan- Almanya Müttefik kuvvetlere yatığı ilk büyük saldırı ile Danimarka ve Norveç'i işgal etmiştir.

10 Mayıs - Almanya Belçika, Hollanda ve Lüksemburg'u işgal etmiştir. Politikalarının başarısızlığından dolayı İngiltere Başbakanı Neville Chamberlain *(7)* istifa etmiştir. Bir koalisyon hükümeti oluşturan Winston Churchill *(8)* onun yerine başbakan olarak görevlendirilmiştir. Muhalifleri ile tek başına mücadele eden Churchill kısa süre sonra, ABD Başkanı Franklin Roosevelt *(9)* ile İngiliz davasına yardım için görüşmeye başlamıştır.

12 Mayıs- Alman orduları Fransa sınırını geçmişlerdir.

4 Haziran- Dunkirk'te kuşatma altında kalan 338.000'den fazla İngiliz ve Fransız askeri tahliye edilmiştir.

10 Haziran - İtalya Almanya'nın yanında savaşa katılmıştır.

11 Haziran - İtalya Müttefiklere karşı savaş ilan etmiştir. İngiltere, Fransa, Avustralya, Kanada, Yeni Zelanda ve Hindistan, Güney Afrika'da İtalya'ya savaş ilan etmişlerdir.

Paris'in askeri valisi General Pierre Héring *(10)* Fransa'nın başkentinin imhasını önlemek için " gözde şehir" olarak ilan etmiştir.

14 Haziran - Almanlar Paris'te geçit töreni yapmışlardır.

21 Haziran - Fransa, Mareşal Petain, *(11)* liderliğindeki Vichy Hükümetini kurarak

---

(7) Chamberlain, Arthur Neville. İngiliz siyasetçi, 1937-1940 arası başbakanlık yapmıştır. Doğum tarihi: 18 Mart 1869, Edgbaston, Birmingham, Birleşik Krallık- Ölüm tarihi ve yeri: 9 Kasım 1940, Heckfield, Birleşik Krallık

(8) Churchill, Winston Leonard Spencer. Britanyalı politikacı. Doğum: 30 Kasım 1874 - Ölüm: 24 Ocak 1965, Kensington, Londra, Birleşik Krallık

(9) Roosevelt, Franklin Delano. Abd'nin 32. başkanı olarak en uzun süreyle görevde kalmış kişidir. Başkanlığa 4 kez seçilmiştir. Doğum tarihi: 30 Ocak 1882, Hyde Park, New York, - ABD Ölüm tarihi ve yeri: 12 Nisan 1945,

(10) Héring, Pierre. Doğum 23 Mart 1874, Strazburg, Fransa – Ölüm: 14 Ocak 1963, Neuilly-sur-Seine, Fransa

(11) Pétain, Henri Philippe. Fransız mareşal. Doğum: 24 Nisan 1856, Cauchy-à-la-Tour, Fransa – Ölüm: 23 Temmuz 1951

Alman ateşkes şartlarını kabul etmiştir.

3 Temmuz - Almanya'nın eline geçmesini önlemek için, Oran ve Mers-el-Kebir'deki Fransız gemileri Bir İngiliz hava saldırısıyla, batırılmıştır 13 Ağustos - İngiltere Savaşı başlamıştır. İngiliz Hava kuvvetlerini yok etmek ve Alman işgalini kolaylaştırmak için tasarlanan hava savaşıdır.

7 Eylül - İngiliz başkenti Londra, Almanya tarafından bombalanmıştır.

19 Eylül - ABD Kongresi, Seçici Hizmet Yasasını kabul etmiştir. Amerikan tarihinde ilk kez savaş döneminde askerde hizmet etmek için tanım yapılmıştır, Buna göre, erkeklerin beş fit uzunluğunda, max.105 kilo ağırlığında, gözlüksüz ve dişlerinin en az yarısı olması gerekmektedir.

27 Eylül - Almanya, İtalya ve Japonya, Üçlü Pakt'ı imzalamışlardır. Avrupa ve Asya'da yeni bir düzen kurulması için çalışmaya başlamışlardır.

16 Ekim - 21 ila 36 yaşları arasındaki 16 milyona yakın Amerikalı erkeğin, ülke genelindeki 6.500 taslak kurulundan birine kaydolması önerilmiştir. Savaş sırasında yaklaşık 50 milyon insan kayıt olmuştur.

28 Ekim - İtalya Yunanistan'ı işgal etmiştir.

1941

Şubat 1/ Almanya'nın, "Çöp kaplanı" lakaplı Mareşal Rommel *(12)* ve ordusunu, İtalyanları güçlendirmek için Kuzey Afrika'ya göndermesi.

1 Mart / Bulgaristan'ın eksen güçlerine katılması.

6 Nisan - Haziran / Almanya, İtalya, Macaristan ve Bulgaristan'ın Yugoslavya'yı işgali. Ülkenin parçalanması. Almanya'nın Bulgaristan ve Yunanistan'ı işgali.

10 Nisan / Terörist Ustasa hareketinin *(13)* liderlerinin, Hırvatistan'ın Bağımsız Devleti olarak kurulması. Bosna-Hersek eyaletini de içeren yeni devletin Almanya ve İtalya tarafından hemen tanınması

15 Haziran / Hırvatistan'ın Eksen güçlerine katılması.

---

(12) Rommel, Erwin Johannes Eugen. Mareşaldir. Doğum: 15 Kasım 1891, Heidenheim an der Brenz, Almanya- Ölüm: 14 Ekim 1944,

(13) Balkanlardaki soykırım çığrını açan faşist çetedir. Kara gömlekler giyerek, ev ev dolaşıp katliam yapmışlardır.

22 Haziran - Kasım / Almanya'sı ve mihver devletleri ortaklarının Sovyetler Birliği'ni işgale başlaması. Almanların Baltık Devletlerini hızla istilası ve Leningrad'ı (St. Petersburg) kuşatması. Ağustos ayının başlarında Smolensk'i ele geçirip Ekim ayına kadar Moskova'ya ilerlemeleri. Eylül ayında da Kiev'i ve Kasım ayında Don Nehri'nde Rostov'u ele geçirmeleri.

6 Aralık / Almanların Moskova yakınlarında durdurulmaları.

7 Aralık / Japonya'nın Pearl Harbor'ı bombalaması.

8 Aralık / Amerika Birleşik Devletleri'nin, Japonya'ya savaş ilan etmesi. Japonların Filipinler, Vietnam, Laos, Kamboçya ve İngiliz Singapur'una girmeleri. Bu bölgelerdeki 1942 Nisan'ına kadar sürecek olan işgalin başlaması.

11–13 Aralık / Alman ve Eksen güçlerinin Abd'ye savaş ilan etmesi.

1941 DETAYLARI

10 Ocak - ABD tarafından, Birleşik Krallık, SSCB, Çin, Fransa ve müttefik ülkelere savaş malzemesi destek Lend-Lease programı ABD Kongresinde tanıtılmıştır.

11 Mart - Muhalefete rağmen, Başkan Franklin D. Roosevelt, Lend-Lease'in Büyük Britanya'ya yardım sağlama eylemini imzalamıştır.

21 Mart - ABD Hava Kuvvetleri'nin ilk birimi - 99. Pursuit Filosu – (Tuskegee Havacıları) devreye girmiştir.

13 Nisan - Japonya ve Rusya arasında tarafsızlık anlaşması imzalanmıştır.

27 Mayıs - Alman savaş gemisi Bismarck ilk görevinde vurulmuş ve batmıştır.

22 Haziran - "Barbarossa" planını açıklayan Almanya, Sovyetler Birliği'ne savaş ilan etmeden istila etmiştir.

25 Haziran - Washington'da Roosevelt, 8802 no'lu İcra Emri'ni imzalamıştır. Başkan o sırada, savunma işlerindeki işe alım uygulamalarında siyahî ve kadınlara yönelik ayrımcılıkla mücadele etmektedir. Bu tasarı sivil haklara yönelik yeniden yapılanmadaki ilk federal harekettir.

8 Temmuz - Almanya ve İtalya, Yugoslav devletinin sona erdiğini ilan etmişlerdir.

12 Temmuz - Alman hava kuvvetleri Moskova'yı ilk kez bombalamıştır.

2 Ağustos - ABD, Sovyetler Birliği'ne yardım vermeye başlamıştır.

16 Ekim - Almanlar, Moskova'nın kapılarına ulaşmışlardır. Siviller panik ve yağmaların ortasında şehirden kaçmaya başlamışlardır.

19 Ekim - Sovyet Başbakanı Josef Stalin *(14)* ise Moskova'da kalmış ve " kenti sonuna kadar savunacağını" belirtmiştir.

31 Ekim - Bir Alman U-botu İzlanda kıyılarındaki Reuben James adlı ABD destroyerini torpido ile batırmıştır. Bu gemi 2. Dünya Savaşı'nda düşman eylemiyle batırılan ilk ABD Donanması gemisidir.

16 Kasım - Roosevelt, Sovyetler Birliği'ne borç verme anlaşmasının tarihini uzatmıştır.

7 Aralık - Pazar günü sabah saat 07: 55'te, denizdeki uçak gemilerinden kalkan yüzlerce Japon savaş uçağı, Isoroku Yamamoto *(15)* tarafından yapılan bir plana dayanarak Hawaii'deki Pearl Harbor'da bulunan Amerikan Pasifik filosuna saldırmıştır. Arizona dâhil, sekiz savaş gemisi, üç hafif kruvazör, üç yıkıcı ve diğer dört deniz gemisi batmış ve hasar görmüştür. Karadaki 164 Amerikan uçağı imha edilmiş ve 2,403 Amerikalı öldürülmüştür. Cumhurbaşkanı Roosevelt'in "rezil olarak yaşanmış bir tarih" diyeceği günden sonra, Japonlar Guam, Wake Island, Filipinler, Malaya ve Hong Kong'a da saldırmışlardır.

22 Aralık - 40.000'den fazla Japon askeri Manila'nın kuzeyinde karaya çıkartma yaparken, Amerikan generali Douglas MacArthur *(16)* Bataan'a geri çekilme emri vermiştir..

23 Aralık - Manila, ordu ayrılırken " gözde şehir " ilan edilmiştir.

1942

30 Mayıs / İngilizlerin ilk kez Almanya'yı bombalaması.

Haziran / İngilizler ve ABD deniz kuvvetlerinin, Japonların orta pasifik Midway'deki deniz ilerlemesini durdurmaları.

---

(14) Stalin, Josef. Asıl adı Ioseb Besarionis dze Jughashvili 'dir. Doğum tarihi: 18 Aralık 1878, Gori, Gürcistan - Ölüm tarihi ve yeri: 5 Mart 1953, Kuntsevo'daki Daça

(15) Yamamoto, Isoroku. Doğum tarihi: 4 Nisan 1884, Nagaoka, Niigata, Japonya - Suikaste uğradığı tarih ve yer: 18 Nisan 1943, Bougainville, Papua Yeni Gine

(16) MacArthur, Douglas. Doğum tarihi: 26 Ocak 1880, Little Rock, Arkansas, ABD - Ölüm tarihi ve yeri: 5 Nisan 1964, Walter Reed National Military Medical Center, Bethesda

28 Haziran – Eylül / Almanya ve Eksen ortaklarının Sovyetler Birliği'ne yeni bir saldırı başlatmaları.

Ağustos - Kasım / ABD'nin, Süleyman Adaları'nda ve Guadalcanal'da Avustralya'ya ulaşacak savaşı ve ilerlemeyi durdurmaları.

23–24 Ekim / İngilizlerin Eksen kuvvetlerini Libya'daki Tunus'un doğu sınırına kadar geri çekilmeye zorlaması.

8 Kasım / ABD ve İngilizlerin, Cezayir ve Fas sahillerinde birkaç noktaya indirilmeleri. Alman işgalindeki Güney Fransa'nın kurtarılması.

1942 DETAYLARI

13-14 Ocak - Manhattan açıklarında, 8 silahsız gemi bir Alman U-botu tarafından batırılmıştır. Ocak ayının sonuna kadar U-Boatlar, "Atlantik Savaşı" olarak adlandırılan denizlerin üstünlüğü için sert bir mücadeleye devam etmişlerdir. Amerika'nın müttefiklerini boğulmakla tehdit ederek, doğu Kıyısıboyunca 25 tankerin batmasına neden olmuşlardır. 1942'nin ilk altı ayında, 230'dan fazla müttefik gemi ve neredeyse 5 milyon tonluk yardım malzemesi deniz dibine gitmiştir.

20 Ocak - Almanya'daki Wannsee Konferansında, Avrupa'daki Yahudiler için "Nihai Çözüm" açıklanmıştır. Plan, yaklaşık 11 milyon Yahudi'yi imha etmek için düzenlenmiştir.

5 Şubat - Philip Johnston, *(17)* Deniz Kuvvetlerine Navajo Kızılderililerinin dilinin askeri mesajları güvenli bir kodla iletmek için kullanılmasını önermiştir. Kod konuşmacıları kırılmaz bir kod geliştirmişlerdir.

19 Şubat - ABD Başkanı Franklin D. Roosevelt, İcra Emri 9066'yı imzalamıştır. Savaş Birimine "askeri alanlar" belirleme ve tehlike hissettiği herkesi dışlama yetkisi verilmiştir. Ancak belirli bir hedefi vardır: Bu hedef, batı kıyısı boyunca yaşayan 110.000'den fazla Japon kökenli Amerikalıdır. Evlerinde tehlike altında olmaları nedeniyle iç bölgelere taşınmışlardır.

---

(17) Johnston, Philip. Doğum tarihi: 17 Eylül 1892, Topeka, Kansas, ABD Ölüm tarihi ve yeri: 11 Eylül 1978, San Diego, Kaliforniya, ABD

1 Mart - ABD Savaş ve Deniz Kuvvetleri Birlikleri, Pearl Harbor saldırısı sırasında Hawaii'deki kuvvetlerin komutanlarının görevlerinde başarısız oldukları için askeri mahkemeye gönderileceklerini açıklamıştır.

11 Mart - General Douglas MacArthur, Başkanın emriyle birliklerini terk etmiş ve Avustralya'ya doğru yola çıkmıştır.

17 Mart - General MacArthur, tüm Pasifik Okyanusu'nun stratejik savunmasından sorumlu müttefik kuvvetlerin başkomutanı seçilmiştir.

25 Mart - B-25 bombardıman uçakları Sacramento yakınlarındaki McClellan Field'a inmişlerdir. Bu filo gizli görev için hazırlığını yapmış ve 1 Nisan'dan itibaren uçaklarda yapılacak değişiklikler belirlenmiştir..

9 Nisan - Bataan düşmüştür. Bu ABD Ordusu'ndaki en büyük teslimiyet olmuştur. 78.000 Amerikan ve Filipinli birlik askeri çekilmeye zorlanmıştı. Bu trajedi daha sonra "Bataan Ölüm yürüyüşü" *(18)* olarak hatırlanacaktır.

18 Nisan - Japon anakarasına yapılan ilk Amerikan baskın, Albay James Doolittle *(19)* tarafından yönetilmiş ve saldırıda 16 B-25 uçak gemisi vurulmuştur.

30 Nisan - Batı Kıyısında, tüm Japonların planlanan bölgeden toplanma merkezlerine gelmelerinin ilan edildiği bir duyuru yayınlanmıştır.

2 Mayıs - İlk Navajo kod konuşmacıları eğitim için San Diego'ya gönderilmiştir. Pasifik'e yerleştirilen 420 kişi Guadalcanal'dan Okinawa'ya kadar her savaşta göreve başlayacaklardır.

6 Mayıs - Filipinler'deki son Amerikan kalesi Corregidor düşmüştür ve artık Japon kontrolü altındadır.

7-8 Mayıs –"Mercan Denizi" Savaşı yapılmıştır. 2. dünya savaşının tarihindeki ilk deniz savaşıdır.

---

(18) Bataan Ölüm yürüyüşü; 70 bin ABD'li ve Filipinli askeri Japonya, esir almıştır. Bataan Yarımadasında tutulan esirler, güney ucundaki Mariveles'ten 160 kilometre ötedeki Odonnell Kampına yürütülmüşlerdir. Her birinin sırtlarında 16 kiloluk yük vardır. Yol boyunca askerler bir gram ekmek ve su verilmemiştir. Bu ölüm yürüyüşünün ardından sadece 54 bin ABD'li ve Filipinli esir asker hayatta kalmıştır.

(19) 18 Nisan sabahı, Doolittle komutasındaki 16 B-25 bombardıman uçağı, Hornet uçak gemisinden havalanarak Japonya üstüne ulaşmış; çok alçaktan uçarak, askerî hedeflere büyük zarar verdikten sonra geri dönmüşlerdir.

4-7 Haziran - Midway Savaşı yapılmıştır. Japonya donanmasının 350 yıldaki ilk yenilgisi, Pasifik'teki dönüm noktasıdır. ABD artık saldırıya geçmiştir. Japonlar Pasifik filosundan geriye kalanları parçalamayı, Hawaii'yi almayı, halkını rehin tutmayı ve ABD'yi barış için ateşkese zorlamayı ummuşlardır. Fakat Amerikalı kriptograflar planlarını deşifre etmiştir ve donanma onları bekliyordur. Japonlar bu muharebede 3.500 kişiyi, 4 gemiyi, 1 kruvazörü ve 332 uçağı kaybetmiştir. Amerikalılar ise sadece 307 asker, taşıyıcı gemi Yorktown, 1 destroyer ve 150 uçak kaybetmişlerdir.

22 Haziran - Bir Japon denizaltısı, ABD anakarasına yapılan ilk saldırıda Fort Stevens, Oregon'daki askeri depoyu bombalamıştır.

7 Ağustos - Amerikan kara kuvvetleri, Guadalcanal'a inen Pasifik'te ilk defa saldırıya geçmişlerdir. Adanın güvenliğini sağlamak altı ay almış, ancak Japonların ilerlemesi durulmuştur.

12 Ağustos - İlk yardım uçağı Guadalcanal'ın Henderson bölgesine ulaşmıştır.

Eylül-Ekim- Batı kıyısında yaşayan 110.000 Japon Amerikalı, şehir merkezlerinden uzak iç alanlarındaki daha kalıcı 10 kampa taşınmışlardır.

Eylül- Kasım- Stalingrad Savaşı başlamıştır.

8 Kasım - Müttefik kuvvetleri Kuzey Afrika'ya inmişlerdir.

19 Kasım - Ruslar Stalingrad'da büyük bir karşı saldırı başlatmışlardır. Bu saldırı Alman 6. Ordusunun imhası ile sona ermiştir.

31 Aralık - Savaştaki kayıtlara göre 1942 yılında, 35.000'den fazla Amerikan askeri ölmüştür.

1943

23 Kasım 2 Şubat / Sovyetlerin Stalingrad'ın kuzeybatısındaki Macar ve Romen hatlarını kırması ve şehirdeki Alman 6. ordusunu tuzağa düşürerek karşı saldırıya geçmesi. 6. ordunun 30 Ocak ve 2 Şubatta teslim oluşu.

13 Mayıs / Tunus'taki Eksen kuvvetlerinin müttefiklere teslim oluşu.

5 Temmuz / Almanların, Kursk'ta büyük bir tank saldırısı başlatması. Sovyetlerin, saldırıyı püskürterek karşı saldırı başlatması.

10 Temmuz / ABD ve İngilizlerin Sicilya'ya çıkışı. Ağustos ortasına kadar kontrol altına alması.

25 Temmuz / Faşist Büyük Konseyin, Mareşal Pietro Badoglio'nun *(20)* yeni bir hükümet kurmasını sağlaması ile Benito Mussolini'yi tutuklatması.

8 Eylül / Badoglio hükümetinin koşulsuz olarak müttefiklere teslim olması. Ardından, Almanların Roma ve kuzey İtalya'nın kontrolünü ele geçirmesi.

9 Eylül / Müttefik birliklerin, Napoli Salerno sahillerine indirilmesi.

12 Eylül / Alman komandoları tarafından hapis cezasından kurtarılan Mussolini'nin başkanlığında bir kukla devlet kurulması.

6 Kasım / Sovyetlerin Kiev'i kurtarması.

1943 DETAYLARI

Ocak - ABD Başkanı Franklin D. Roosevelt politikasını tersine çevirmiş ve Japon-Amerikalıları 4-C'den (düşman) 1-A'ya (savaşmaya uygun) olarak değiştirmiştir. Bu amaçla kurulan 442. Tümen ABD tarihindeki en donanımlı askeri birim olmuştur.

14-24 Ocak - Kazablanka Konferansında Roosevelt ile İngiltere Başbakanı Winston Churchill, yalnızca "koşulsuz bir teslimiyetin" eksen-mihver güçleri için kabul edileceğini açıklamışlardır.

31 Ocak - Alman Mareşal Friedrich von Paulus *(21)* Stalingrad'da teslim olmuştur. Doğudaki savaş terse dönmüştür.

14 Şubat -Mareşal Erwin Rommel, ABD kuvvetlerine karşı Kuzey Afrika'daki deneyimsiz Panzer birimlerini göndermiştir. Amerikalılar bu kış şartlarında bu acemi birlikleri kolayca kuşatmış ve Almanlar Kasserine geçidinde hezimete uğramışlardır.2-3 Mart -Bismarck Denizi Muharebesi, Yeni Gine'nin kontrolü için savaşın belirleyicisi olmuştur. Amerikan zaferi başlamıştır.

17 Nisan - Aleut Adaları'ndaki bir dinleme merkezi, Japon Amiral Isoroku Yamamoto'nun Güney Pasifik'teki üslerini denetleyeceğini bildiren bir radyo yayınının şifresini çözmüştür.

---

(20) Badoglio, Pietro. İtalyan asker ve siyasetçidir. Doğum tarihi: 28 Eylül 1871, Grazzano Badoglio, İtalya - Ölüm tarihi ve yeri: 1 Kasım 1956, Grazzano Badoglio, İtalya Parti: Ulusal Faşist Parti Hizmet yılları: 1892-1940

(21) Paulus, Friedrich Wilhelm Ernst. (1890 Eylül 23 - 1957 1 Şubat) 2. Dünya Savaşı sırasında 6. Ordunun komutanı olan generaldir.

18 Nisan - Kodu çözülmüş mesaj üzerine hareket eden ABD P-38 savaş pilotları, Yamamoto'yu taşıyan uçağı yakalamış ve Japonya'nın en ünlü komutanı öldürülmüştür.

12 Mayıs - Eksen güçleri Tunus'ta teslim olmuştur. Kuzey Afrika artık Müttefiklerin kontrolü altına girmiştir.

21 Mayıs - Tokyo, Amiral Yamamoto'nun ölümünü ülkeye ilan etmiştir.

30 Mayıs - Organize Japon direnişi, Aleutian'daki Attu Adası'nda sona ermiştir.

2 Temmuz - Teğmen Charles B. Hall, bir düşman uçağını düşüren ilk kara havacı olmuştur. 99. Avcı Filosu'nun bir parçası olarak P-40 ile uçarken, Batı Sicilya'da bir Focke Wulf-190'u düşürmüştür.

5 Temmuz - Sovyetler, Kursk Muharebesini kazanmıştır. Bu tarihteki en büyük tank savaşıdır. Ayrıca, Alman hava kuvvetleri Rus savaşında ilk kez hava savaşının egemenliğini yitirmişlerdir.

10 Temmuz - Müttefik kuvvetler Sicilya'da karaya çıkmıştır. Akdeniz'in kontrolünü ele geçirmişlerdir. Bu sayede İtalya'nın işgalinin bitirilmesi sadece 38 gün sürecektir.

19 Temmuz - Müttefikler Roma'yı bombalamışlardır.

25 Temmuz - Faşist Büyük Meclisi, Benito Mussolini'yi azletmiş, Duce tutuklanmış ve ertesi gün İtalya'da sıkıyönetim ilan edilmiştir.

14 Ağustos - Daha fazla bombalanmayı önlemek için Roma "güzide şehir" ilan edilmiştir.

3 Eylül - Müttefikler Güney İtalya'daki kara operasyonlarının arttırmışlardır.

8 Eylül - İtalya, Müttefiklerin teslim olma şartlarını kabul etmiştir. Alman birlikleri ülkenin kontrolünü ele geçirmek için harekete geçmişlerdir.

20 Eylül - Life dergisi, 3 ölü Amerikan askerinin fotoğraflarını yayınlamıştır. Bu tür fotoğraflar Pearl Harbor'a yapılan saldırıdan bu yana Amerikan halkına ilk kez gösterilmiştir.

1 Ekim - Müttefikler Napoli'ye girmişlerdir.

6 Ekim - Özgür İtalya, Almanya'ya savaş ilan etmiştir.

14 Ekim - Schweinfurt'a düzenlenen saldırıda 60 Uçan Kale (B-17 Flying Fortress;) Alman endüstriyel hedeflerine karşı gündüz nokta bombardımanı

yapmıştır. Tesisler vurulmuştur ve "Kara Perşembe" olarak anılan baskında 600'den fazla kişi ölmüştür.

20 Kasım - Müttefikler Tarawa'ya saldırmışlardır.

18 Kasım - Berlin Savaşı başlamıştır. Alman başkentinin bombalanması 24 Mart 1944'e kadar sürmüştür.

22-26 Kasım - Kahire'deki konferansta, Müttefikler Japonya'nın koşulsuz teslim olmasından başka bir durumu kabul etmeyeceklerini açıklamışlardır.

23 Kasım - Guadalcanal'daki altı aylık mücadele sonrasında Tarawa güvence altına alınmıştır. Ancak büyük zayiat verilmiştir. Zayiat listesinin derlenmesi ve esirlerin serbest bırakılması 10 gün alacaktır.

1944

22 Ocak / Müttefiklerin Roma Anzio yakınlarına indirilmesi.

19 Mart / Almanların, Macaristan'ı işgal etmesi ve Amiral Miklos Horthy'nin *(22)* cumhurbaşkanı olması.

4 Haziran / Müttefiklerin Roma'yı kurtarması. Bu yolla, İngiliz-Amerikan bombardıman uçaklarının ilk kez doğu Almanya'daki hedeflere yönelmesi.

6 Haziran / İngilizler ve ABD birliklerinin, Normandiya sahillerine iniş yaparak Fransa'da "İkinci Cepheyi" açması.

22 Haziran / Sovyetlerin, Doğu Belarus'ta çok büyük bir saldırı başlatması. Alman Ordusunun grup merkezini tahrip etmesi.

25 Temmuz / Müttefiklerin Normandiya sahiline çıkartma yapması ve doğuya Paris'e doğru ilerlemeye başlaması.

1 Ağustos - 5 Ekim /Antikomünist yeraltı ordusunun Sovyet birlikleri gelmeden önce Varşova'yı kurtarmak için Almanlara karşı savaşa başlaması.

15 Ağustos / Müttefiklerin, Nice'in yakınlarına inmesi ve hızla Ren Nehrine doğru ilerlemesi.

---

(22) De Nagybánya, Miklós Horthy. Macar siyasetçidir. Doğum tarihi: 18 Haziran 1868, Kenderes, Macaristan- Ölüm tarihi ve yeri: 9 Şubat 1957, Estoril, Portekiz

20–25 Ağustos / Müttefiklerin Paris'e ulaşması. Müttefiklerin Alman sınırına ulaşması. Aralık ayına kadar neredeyse Fransa'nın tamamının Belçika'nın çoğunun ve Güney Hollanda'nın bir kısmının özgürlüğe kavuşması.

23 Ağustos / Sovyetlerin Prut Nehrini ele geçirmesiyle, Romen muhalefetinin Antonescu rejimini devirmesi. Yeni hükümetin bir ateşkes başlatması ve savaşta taraf değiştirmesi. Romanya'nın taraf değiştirmesi ile Bulgaristan'ın 8 Eylül'de teslim olması. Almanların Ekim ayında Yunanistan, Arnavutluk ve güney Yugoslavya'yı tahliye etmeye başlaması.

29 Ağustos - 28 Ekim / Slovak Ulusal Konseyinin öncülüğünde, Slovak direniş birimlerinin Slovak rejimine karşı yüksek başarı elde etmesi. Ancak, Almanların ayaklanmanın merkezini ele geçirmesi ile örgütlü direnişe son vermesi.

12 Eylül / Finlandiya'nın, Eksen ortaklığından ayrılarak Sovyetler Birliği ile ateşkes ilan etmesi.

15 Ekim / Faşist Arrow Cross hareketinin, *(23)* Macar hükümetinin Sovyetlere teslim olmak üzere müzakereleri sürdürmesini engellemek için Alman desteğiyle bir darbe gerçekleştirmesi.

20 Ekim / ABD'nin Filipinler'e müdahalesi.

16 Aralık / Almanların, Belçika'yı yeniden fethetmek amacıyla batıda "Bulge Savaşı" olarak bilinen son bir saldırı başlatması.

1944 DETAYLARI

21 Ocak - Monte Cassino manastırının yanındaki çıkmazı kırmak isteyen Müttefik kuvvetler Anzio'ya yerleşmişlerdir. Düşmanı şaşkınlıkta yakalamasına rağmen, General John P. Lucas *(24)* için hattı kesmek ve ordularının pozisyonunu güçlendirmek 9 gün almıştır. Ordusu, dört ay boyunca Almanlar tarafından kuşatılmış olarak kalmıştır.

---

(23) Ulusal Birlik Hükümeti (Macarca :Nemzeti Összefogás Kormánya) Nazi Almanya'sı tarafından Macaristan işgali sırasında kurulmuştur.

(24) Lucas, John Porter. General 1.dünya savaşı ve 2.dünya savaşında görev alan ABD Ordusunun kıdemli bir subayıdır. Doğum tarihi: 14 Ocak 1890, Kearneysville, Batı Virginia, ABD - Ölüm tarihi ve yeri: 24 Aralık 1949, USO of Illinois Great Lakes Center, Illinois, ABD Hizmet yılları: 1911–1949

15 Şubat - Monte Cassino bombalanmıştır.11 Mayıs - Almanların ülkelerini işgal etmesinin intikamını almak için Polonya birlikleri, sonunda harap olmuş Monte Cassino manastırını ve etrafındaki pozisyonları ele geçirmişlerdir. Gustav Hattı kopmuştur.

Almanlar geri çekilmeye başlamışlardır. Monte Cassino, müttefiklerin ellerine geçmiştir.

23 Mayıs - Anzio'da General Mark Clark *(25)* saldırıya geçmiştir. Sahilden ayrılmadan Cassino'dan gelen Müttefik ordularla bağlantı kurmaya, kuzeye çekilerek düşmanı tuzağa düşürmeye karar vermiştir. Sonrasında da Cisterna köyünü almıştır.

3 Haziran - Associated Press flaş haber olarak, Fransa'daki Müttefik inişlerini yanlışlıkla ilan etmiştir. Hatanın, İngiliz teletype operatöründen kaynaklandığı ortaya çıkmıştır.

6 Haziran - D-Day *(26)* başlatılmıştır. Tarihin en büyük çıkartması, gece yarısından hemen sonra başlamıştır. 24.000 paraşütçü, 1.000'den fazla uçakla Normandiya'daki düşman hatlarının gerisine inmişlerdir. Harekât ta 5,300'den fazla gemi yer almış ve 176.000 asker taşınmıştır. Müttefik komutanlar, Cotentin Yarımadasında " Overlord Operasyonu" için Orne Nehri arasındaki 45 kilometrelik Normandiya kıyı şeridinde beş adet koordine edilmiş iniş planlamışlardır. Bu Amerikan iç savaşındaki Antietam savaşından bu yana tarihinin en kanlı günü olmuştur. 2,500 müttefik askeri Fransız topraklarında aynı gün ölmüştür.

15 Haziran - Pasifik okyanusundaki Saipan adasının sahili, 14 mil uzunluğundadır ve 30.000'den fazla Japon askeri tarafından savunulmuştur. Bu sahilde Abd 4. tugayının komandoları karaya çıkmadan önce 2 gün boyunca balık gibi denizde beklemişlerdir.

---

(25) Clark, Mark Wayne. Doğum tarihi: 1 Mayıs 1896, Madison Barracks Marina, Hounsfield, New York, ABD - Ölüm tarihi ve yeri: 17 Nisan 1984, Charleston, Güney Carolina, ABD

(26) Normandiya Çıkarması, Müttefik kuvvetlerinin 1944 Haziran - Eylül ayları arasında giriştiği operasyondur.

19 Haziran - Saipain'in kıyılarındaki Filipin Denizi Savaşı "Büyük Marianas Vuruşu" adı ile anılmıştır.*(27)* Amerikalılar taşıyıcı uçakları sayısının 29 ve denizaltılarının sadece 2 olduğunu iddia ettiklerinden dolayı savaştaki Japon tahribatına bakıldığında bu tarihteki en başarılı operasyonlardan biri olmuştur.

20 Haziran - Japon Amiral Jizaburo Ozawa'nın *(28)* Saipan'da iç kesimlerde mücadele eden adadaki Japon garnizonunu kıyıdan güçlendirmesiyle Amerikan çıkartma filosu başarısız olmuştur. Ozawa "İmparatorluğumuzun kaderi bu tek savaşa dayanıyor. Herkes sahip olduğu her şeyi vermeli" demiştir. Filipin Denizi Savaşı, Pasifik Savaşının en büyük taşıyıcı savaşıdır ve büyüklüğü Midway'in neredeyse dört katıdır.

7 Temmuz - Japonlar, Pasifik Savaşı'nın en büyük ve en sonuncusu olan Banzai'yi başlatmışlardır. Amerikan hatlarına 3 bin kişi saldırmıştır.

10 Temmuz - Saipan resmen "güvenli" ilan edilmiştir. 4 hafta süren Pasifik'teki en kanlı savaşta, 16.525 Amerikalı öldürülmüş, neredeyse 30.000 Japon askeri ölü, yaralı veya kayıp olarak rapor edilmiştir.

Savaşın son günlerinde, çoğu kadın ve çocuk olan yaklaşık 4 bin Japon sivil adanın kuzey ucuna, Marpi Noktası adı verilen yüksek bir platoya kaçmışlardır. Hükümet birçoğunu zalim Amerikalıların eline düşmek yerine

kendilerini öldürmenin görev olduğuna ikna etmiştir. Hayatta kalanlar, tereddüt ettikleri takdirde Japon avcıları onları vurmaya hazırdır. Japon birlikleri tarafından binden fazla kişi öldürülmüş veya intihar etmişlerdir.

18 Temmuz - Fransa'da bir komün bölgesi olan Aziz Lo - altı haftalık Müttefik bombalamasından sonra Amerikalılar tarafından geri alınmıştır.

---

(27) Filipin Denizi Muharebesi (19-20 Haziran 1944) 2.dünya savaşının Japon donanmasının büyük ölçekli taşıyıcı eylemlerini gerçekleştirme yeteneğini ortadan kaldıran büyük bir deniz savaşıdır. Amerika Birleşik Devletleri'nin Pasifik Savaşı sırasında Mariana Adaları'nın amfibi işgali sırasında gerçekleşmiştir. Savaşın hava kısmı, Amerikan pilotları ve uçaksavar topçuları tarafından Japon uçaklarına uygulanan aşırı orantısız kayıp oranı için "Büyük Marianas Vuruşu" adını almıştır.

(28) Ozawa, Jisabur. 2. dünya savaşı sırasında Japon imparatorluk donanmasının amiralidir. Kombine filonun en son başkomutanıdır. Doğum tarihi: 2 Ekim 1886, Koyu District, Miyazaki, Japonya - Ölüm tarihi ve yeri: 9 Kasım 1966,

20 Temmuz - Alman direniş grubunun *(29)* Adolf Hitler'e suikast girişiminde başarısız olmuştur.

25 Temmuz - Alman hatlarında bir boşluk yaratmak için tasarlanan Kobra operasyonunda, Müttefik kuvvetleri yanlışlıkla birbirlerini vurmuştur. Ölen 111 kişi arasında General Leslie J. McNair'de *(30)* vardır. Nair, kara ordu kuvvetleri komutandır ve bu savaşın en yüksek dereceli kazası olarak kayıtlara geçmiştir.

27 Temmuz - Müttefik birinci ordusu, Alman hatlarındaki yeni açılan boşluktan kırsala yayılmıştır. Amerikalılar günde 1.000 metre ilerleme şansı bulmuşlardır. Bu mesafe kısa sürede günlük 40 km'ye kadar çıkmıştır. Almanlar gittikçe sarılmaktadırlar.

15 Ağustos - Amerikan ve özgür Fransız kuvvetleri Fransa'nın güneyinde karaya çıkmış ve kuzeye doğru yönelmişlerdir. Ertesi gün, Hitler 7. ordusunu Normandiya dışına çıkarmayı kabul etmiştir. Almanya onlara karşı umutsuzca bir harekâta başlamıştır. Müttefikler Almanları Falaise kasabası yakınında yakalamışlardır. 3 gün boyunca Müttefikler, yerden ve havadan ateş açmışlardır. 80.000 Alman korkunç bir kuşatma yaşamıştır. En az 10.000 kişi ölmüştür.

25 Ağustos - Dört yıllık Nazi işgalinden sonra, Işık Şehri "Paris" serbest kalmıştır.

1 Eylül - General Dwight Eisenhower *(31)* Avrupa'daki birleşik Müttefik kuvvetlerinin komutasına geçmiştir.

11 Eylül - Napolyon'dan bu yana Alman toprağına basan ilk yabancı askerler olan ABD 1. ordusu ilerleyerek, Aachen'in güneyindeki Our River'a doğru yürümüşlerdir.

17 Eylül - "Çarşı"Operasyonu için kanal açılmış, ancak köprüleri geçerek endüstriyel

---

(29) 20 Temmuz 1944'te General Henning von Tresckow liderliğinde bir grup subay, 20, Adolf Hitler'e suikast girişiminde bulunmuştur. Nazi Almanya'sının kurmay subayı Claus von Stauffenberg, 20 Temmuz suikast girişiminin baş mimarlarındandır. Doğu Prusya'daki ana karargâha bomba yerleştirilmiştir. Hitler patlamada yaralanmış ve suikast girişiminde bulunanlar kısa süre içinde yakalanarak kurşuna dizilmişlerdir.

(30) McNair, Lesley James. 2. dünya savaşı sırasında yanlış bir operasyonda öldürülmüştür. Doğum tarihi: 25 Mayıs 1883, Verndale, Minnesota, ABD - Ölüm tarihi ve yeri: 25 Temmuz 1944, Saint-Lô, Fransa

(31) Eisenhower, Dwight David. "ike", ABD'nin 34. başkanıdır. 2.dünya savaşında Müttefik ordularının başkomutanlığını yapmıştır. 1951'de de NATO'nun ilk başkomutanı olarak seçilmiştir. Alman kökenlidir. Doğum: 14 Ekim 1890, Denison, Teksas, ABD – Ölüm: 28 Mart 1969, Abd

Ruhr vadisine girmek ve savaşı haftalar içinde bitirmek üzere tasarlanan operasyon başarısızlıkla sonuçlanmıştır. Bu operasyon savaşın müttefik orduları açısından en büyük felaketi olmuştur. Operasyonda 17.000 İngiliz Kanadalı, Amerikalı ve Polonyalı öldürülmüş, yaralanmış veya ele geçirilmiştir. Müttefikler D Günü'nde yaşadıklarından daha fazla zayiat vermişlerdir.

15 Eylül - Müttefikler Peleliu'ya çıkmışlardır. Bu nokta, General Douglas MacArthur'un Filipinler'i yeniden ele geçirme kampanyasındaki ilk durak olan Mindanao'nun sadece 550 mil doğusunda yer almaktadır. MacArthur, Peleliu havaalanının uçaklarını korumak için harekete geçmesini istemiştir. Peleliu'yu korumak İki aydan fazla sürmüştür. 10,000 Japon öldürülmüş, hemen hemen her ada kendini savunmuştur. 1.200'den fazla Amerikalı ölmüş; 5.274 daha fazla Amerikalı yaralanmış veya kayıp olmuştur.

Ekim - Hürtgen Ormanı'ndaki savaş haftalar sürmüş ve 33.000'den fazla Amerikan askeri kaybedilmiştir.

20 Ekim - MacArthur'un kuvvetleri, Filipinler'i geri kazanma mücadelesinin ilk ayağı olan Leyte adasına inmişlerdir. Leyte Körfezi Savaşında MacArthur'un kendi iniş gemisi kıyıdan 75 metre ötede sıkışmıştır.

Propaganda makinesi bundan en iyi şekilde yararlanmıştır. Şimdiye kadar ki en büyük deniz savaşı olan Leyte Körfezi Savaşı Japon donanmasının ölümüne işaret etmiştir.

23 Ekim - MacArthur geri dönmüş ve Filipinler'in meşru hükümetini yeniden kurmuştur.

7 Kasım - Franklin D. Roosevelt, ABD başkanlığına dördüncü bir dönem için seçilmiştir.

13 Kasım- Amerikalılar Manila'da ve Filipinler'in diğer bölgelerindeki Japon tesislerine saldırmışlardır.

16 Aralık - Ardenneslerin dışında, Bulge Savaşı başlamıştır. 20 Alman piyade tugayı, 50 mil boyunca ilerlemişlerdir. Sayıları 100.000 civarındadır. Onların arkasından 600 tank gelmektedir. Düşmanın etrafını sarıp birbiriyle irtibatını kesmişler,

mühimmattın kesilmesi ve geri dönüş yapılamaması nedeniyle 10.000'den fazla asker ölmüştür ve diğerleri teslim olmak zorunda kalmıştır.

17 Aralık - Bir SS Panzer birimi, Malmedy adında küçük bir köyün yakınında, 86'sını silahsız halde olan 150 kişilik bir Amerikan konvoyunu pusuya düşürmüştür. Askerlerle beraber Belçikalı sivilleri de kasap gibi öldürmüşlerdir. Katliam haberi, savaşan Amerikalılar arasında hızla yayılmıştır.

22 Aralık- Beyaz bayraklı Alman subaylar 101. Hava İndirmeden Bastogne'deki Amerikan komutanı General Anthony McAuliffe'e *(32)* yaklaşıp, "Amerikalıların durumu umutsuz," demişlerdir. Kasaba kuşatılmıştır. Amerikalıların teslim olmasını istemişlerdir. McAuliffe tek kelimelik bir cevap vermiştir. "Asla"

25 Aralık - Bastogne'un 30 mil batısındaki Amerikalılar Almanların ilerleyişini durdurmuştur. Ertesi gün, Amerikan tankları Alman hatlarından geçmiş ve Bastogne içindeki 101. hava indirme ile bağlantı kurmuşlardır.

1945

7 Mart / ABD 'nin Ren Nehrini geçirmesi.

16 Nisan / Sovyetlerin, son Berlin saldırılarını başlatması.

Nisan / Yugoslav lider Josip Tito *(33)* liderliğindeki partizan birimlerinin Zagreb'i ele geçirmesi

30 Nisan / Hitler'in intihar etmesi.

7 Mayıs / Almanların müttefiklere teslim olması.

9 Mayıs / Almanların Sovyetlere teslim olması. Müttefiklerin Japonların son adası olan Okinawa'yı fethetmesi.

6 Ağustos / ABD'nin, Hiroşima'ya atom bombası atması.

8 Ağustos / Sovyetler Birliği'nin, Japonya'ya savaş ilan etmesi ve Mançurya'yı istilası.

9 Ağustos / Abd'nin Nagazaki'ye atom bombası atması.

---

(32) Clement, Anthony. "Kuruyemiş" McAuliffe, 2.dünya savaşında Bulge Savaşı sırasında, Belçika'nın Bastogne kentini savunan ABD Hava Kuvvetleri Birimi birliklerinin vekili olarak ün kazanan Amerikan Ordusu subayıdır. Doğumu: 2 Temmuz 1898, Washington, DC, ABD- Ölümü: 11 Ağustos 1975, Washington, DC, ABD

(33) Tito, Josip Broz. 2.dünya savaşı sırasında, Partizan direniş grubunu oluşturmuştur. Doğum tarihi: 7 Mayıs 1892, Kumrovec, Hırvatistan- Ölüm tarihi ve yeri: 4 Mayıs 1980, Lübliyana, Slovenya

2 Eylül - 14 Ağustos / Koşulsuz teslim olmayı kabul eden Japonya'nın, 2. Dünya savaşını sona erdiren resmi teslimi.

1945 DETAYLARI

30 Ocak - Ardennes'deki Alman taarruzunun başlamasından altı hafta sonra Müttefikler kaybettikleri toprakları geri kazanmıştır. Batı Cephesi en büyük savaş olmuştur. Bir milyondan fazla asker yer almış; 19.000 Amerikalı ölmüş; 60.000 kişi yaralanmış, esir düşmüş veya "kayıp" olarak listelenmiştir. Hitler'in büyük kumarı felaketiyle bitmiştir. 100.000 kadar asker ve neredeyse tüm tanklarını ve uçaklarını kaybetmiştir.

7-12 Şubat - Yalta Konferansında İngiltere Başbakanı Winston Churchill, Sovyet Başbakanı Josef Stalin ve ABD Başkanı Franklin D. Roosevelt, Doğu Avrupa'daki savaştan sonra serbest seçimler yapma, Almanya ve Avusturya'yı üç işgal bölgesine bölme anlaşması yapmışlardır.

13-14 Şubat - 900 İngiliz ve Amerikan bombardıman uçağı Dresden'i iki dalga halinde vurmuş ve yangın amaçlı bomba atmıştır. En az 35.000 sivil yanmış, boğulmuş veya parçalanmıştır.

19 Şubat - Adanın bombalanmasından 72 gün sonra denizciler, Japon hava limanını ele geçirmek için Iwo Jima'ya çıkmıştır. Yoğun çatışma bir ay sürmüştür. Guadalcanal veya Saipan'da 6,821 Amerikalı ölmüştür. 27 Şeref Madalyası adada savaşanlara verilmiştir.

23 Şubat -Suribachi bayrağı. Fotoğrafçı Joe Rosenthal, *(34)* 20. yüzyılın en ünlü savaş fotoğraflarından birini çekmiştir. 23 Şubat 1945'te çekilen fotoğraf Pulitzer ödülü kazanmıştır.



Suribachi tepesi ve bayrağı

---

(34) Rosenthal, Joseph John. 2.dünya savaşındaki fotoğrafı için Pulitzer ödülünü alan Amerikalı fotoğrafçıdır. Doğum tarihi: 9 Ekim 1911, Washington, DC, ABD - Ölüm tarihi ve yeri: 20 Ağustos 2006, Novato, Kaliforniya, ABD

19 Mart - Japonya şehirlerine bombalama yapılmıştır. 334 Amerikan B-29'u Tokyo'ya alçaktan yüz binlerce kiloluk napalm bombalarını atmıştır. Şehrin on altı mil karesi - çoğunlukla çam, kâğıt ve bambudan yapılmış ev - alev almıştır. Bir milyondan fazla kişi evsiz kalmıştır. On gün içinde Amerikalılar tekrar Nagoya, Osaka, Kobe ve Nagoya'yı da bombalamıştır. 50.000 kadar insan daha öldürülmüştür.

31 Mart- Kamikaze uçakları (İntihar uçakları) USS Indianapolis'i Okinawa'da imha etmek için hedef almış, ünlü gemi hasar görmüştür.

1 Nisan- Okinawa'yı almak için savaş başlamıştır. Okinawa - 60 mil uzunluğunda ve neredeyse yarım milyon sivile ev sahipliği yapmış - Japonya'ya açılan bir kapıdır. Müttefikler ana adalara geçmeden önce onu almak zorunda kalmışlardır. D-Day'den bu yana en büyük işgal kuvvetini toplamışlardır.

Yaklaşık 1.500 gemi ve yarım milyondan fazla asker operasyonda yer almıştır. Sonunda, 92.000 Japon askeri ve 100.000 kadar Okinawalı sivil öldürülmüştür. 12.000'den fazla Amerikalı ölmüş, 60.000 kişi yaralanmıştır.

12 Nisan - Başkan Roosevelt ölmüştür. Harry S. Truman *(35)* Başkan olarak yemin etmiştir.

25 Nisan - Amerikan ve Sovyet kuvvetleri Elbe Nehri üzerindeki Torgau'da bağlantı kurmuştur.

26 Nisan - Ruslar Berlin'e girmiştir.

30 Nisan - Rus birlikleri Alman gücünün sembolü olan Reichstag'a girerken savaşmıştır. Yarım kilometreden daha az bir mesafede, molozların altında, Adolf Hitler ve en yakın yardımcıları sığınaklarına kaçmıştır. O öğleden sonra, Hitler Amiral Karl Donitz'i kendi yerine atamış sonra da intihar etmiştir. 5 Mayıs - Amerikan 11. Zırhlı Tümeni'nin ileri devriyeleri Avusturya'da Mauthausen'e gelmiştir. Orada, 110.000'den fazla ümitsiz, Reich düşmanları esir dikenli tellerin ardında onları beklemiştir.

---

(35) S. Truman, Harry. Amerika Birleşik Devletleri'nin 33.başkanıdır.Doğum tarihi: 8 Mayıs 1884, Lamar, Missouri, ABD - Ölüm tarihi ve yeri: 26 Aralık 1972, Kansas City, Missouri, ABD Başkanlık süresi: 12 Nisan 1945 – 20 Ocak 1953 Parti: Demokratik Parti

7 Mayıs - Almanya teslim olmuş ve Hitler'in bin yıl süreceğini iddia ettiği 3. Reich 12 yıldan az sürede yıkılmıştır.

9 Mayıs - V (victory) Günü, Avrupa'da Zafer kutlaması olarak ilan edilmiştir.

15 Temmuz - USS Indianapolis'in, onarımı tamamlanmış ve savaşa geri dönmüştür. Gemiye, Hunters Point, California'dan özel bir kargo almak için emir verilmiştir.

16 Temmuz - Atom bombasına New Mexico'daki Alamogordo'da başarılı bir test yapılmıştır.

17 Temmuz- 2 Ağustos - Potsdam Konferansında, Büyük Üç - ABD Başkanı Harry S. Truman, İngiltere Başbakanı Winston Churchill ve Sovyet Başbakanı Josef Stalin - Japonya'nın koşulsuz teslim olması gerektiğine karar vermiştir.

26 Temmuz - USS Indianapolis, gizemli yükünü (Atom bombası) Tinian'daki B-29 üssüne teslim etmiştir.

30 Temmuz - Daha sonra bir Japon denizaltısı, Indianapolis'e iki torpil göndermiş ve onu neredeyse ikiye bölmüştür. İlk birkaç dakika içinde, gemideki 1.196 askerden 300'ü yaralanmıştır. Gemi 12 dakika içinde batmıştır.

31 Temmuz - Japonya, Potsdam ültimatomunu *(36)* reddetmiştir.

2 Ağustos - Kurtarma bekleyen, Indianapolis'ten 880 mürettebat ölmüştür. Denizden ise sadece 321 kişi kurtarılmıştır.

6 Ağustos- Almanları yok etmek için geliştirilen ilk atom bombası, Enola Gay adlı uçağın açılan kapağında atılmıştır. Kırk üç saniye sonra altı mil aşağıda Hiroşima şehrinin üstünde patlamıştır.

Tek bir bomba ile 40.000 erkek, kadın ve çocuk bir anda yok edilmiştir. 100.000 den fazla yanık ve radyasyona maruz kalan insan diğer günlerde ölmüştür. Başka bir 100.000 ise beş yıl boyunca radyasyon zehirlenmesine maruz kalmıştır. Yıkıma rağmen, Japonlar hala Müttefiklerin teslim olma şartlarını kabul etmemiştir.

---

(36) Potsdam ültimatomu Japonya'ya teslim olması İçin şartları tanımlayan beyannamedir. Müttefikler 26 Temmuz'da düzenlenen Potsdam Konferansı'nın sonrasında Japonya'ya, "Teslim ol" çağrısı yapmıştır. 28 Eylül'de Başbakan Suzuki cevap olarak "mokusatsu" demiştir. "Mokusatsu"; Japonca'da "moku" (sessizlik) ve "satsu" (öldürmek) kelimelerinin birleşimiyle oluşan kelimedir. Aynı zamanda "yorum yapmamak" anlamına da gelen kelimeyi, basın" aşağılayarak reddetmek " şeklinde manipüle etmiştir.

8 Ağustos - Sovyetler Birliği, Japonya'ya savaş ilan etmiştir. Adalar iki cephede istila ile karşı karşıya kalmıştır.

9 Ağustos - Bu sefer Nagazaki'ye ikinci bir atom bombası atılmıştır. 40.000 daha fazla insan anında ölmüştür. Tokyo'da, Savaş Yüksek Konseyi, kilitlenmeyi aşmak için imparatoru çağırmıştır.

10 Ağustos - Japonya şartlı teslim şartları talep etmiş, ancak reddedilmiştir.

14 Ağustos - Japonya koşulsuz teslim koşullarını kabul etmiştir.

30 Ağustos - Japonya'nın işgali başlamıştır.

2 Eylül - Japonya ABD'de yapılan teslim şartlarını Missouri gemisinde imzalamıştır.

1 Kasım- Müttefiklerin Japon anakarasını işgali Kyushu adasında başlamıştır. O sırada, 500.000'den fazla Japon askeri onları geri püskürtmek için silah altındadır. 6 milyon daha fazlası ise çağrılmaya hazırdır. Teslim oldukları sırada ülkede, kadınlar ve okul çocukları keskinleştirilmiş bambu mızrakları yapıyorlardır.

5.b) Savaşta ülkelerin kayıpları

Yapılan son araştırmalara göre; 2. dünya savaşında toplam 72 milyon 758 bin kişi yaşamını yitirmiştir.

Bu kişilerin 22 Milyon 200 bini asker, 41 milyon 830 bini ise sivillerden oluşmaktadır. Yaklaşık 6 milyon Yahudi ise soykırıma maruz kalarak yaşamını yitirmiştir. 1939 yılı itibariyle Toplam dünya nüfusunun yaklaşık 2 milyarı bu savaştan etkilenmiştir. Dikkat çekici olarak ülkelerin kayıplarına bakılacak olunursa; *(Tablo 2.1)*

SOVYETLER BİRLİĞİ: 23.230.000- ÇİN: 20.000.000 - ALMANYA: 7.293.000 – ENDONEZYA: 4.000.000 - JAPONYA: 2.680.000 - POLONYA: 5.600.000- YUGOSLAVYA: 1.100.000 - BÜYÜK BRİTANYA: 450.000 - ABD: 420.000 - HİNDİÇİN: 1.000.000 - İTALYA: 455.000 - DİĞER: 5.171.000 – ***GENEL TOPLAM: 72.568.900***

Yahudi soykırımına uğrayanlar ise; *POLONYA 3.000.000 - SSCB 1.000.000 – ÇEKOSLOVAKYA 277.000 - MACARİSTAN 200.000 - ALMANYA 160.400 – DİĞER 1.117.000* ***GENEL TOPLAM: 5.754.400***

6) 2.DÜNYA SAVAŞINDAKİ ÖNEMLİ HABER AJANSLARI *(37)*

-AAP Australian Associated Press / *Avustralya merkezli haber ajansı olan Australian Associated Press, 1935'te Sidney'de Keith Murdoch tarafından kurulmuştur. Genel merkez Sidney Avustralya.*

-ABr Agência Brasil / Brezilya *" Rejimin sözcüsü" olarak adlandırılan ajans 1937 yılında kurulmuştur. 1940 yılından başlayarak ulusal radyo ile ortak yayınlar gerçekleştirmiştir. Günlük bir radyo bülteni olan " Brezilya'yı duy" ile savaşın durumunu yansıtmıştır.*

-AFP Agence France Presse / *Fransa Dünyanın en eski ajansıdır. Kurucusu Charles-Louis Havas'tır. 1835'te Fransa'da kurulmuştur. (38)*

-ANP Algemeen Nederlands Persbureau / *Hollanda'daki en büyük haber ajansıdır. 11 Aralık 1934'te Hollanda gazeteler birliği tarafından kurulmuştur. Kuruluş amacı mevcut ticari haber ajanslarına hızlı, adil ve doğru bir alternatif üretmektir. Genel merkez: Lahey, Hollanda.*

-ANSA Agenzia Nazionale Stampa Associata / *İtalya'nın lider habercilik hizmetidir. 36 kurucu üyesinin sahipliğinde kar amacı gütmeyen bir kooperatiftir. Görevi, adil ve objektif haber vermektir. Kuruluş tarihi: 15 Ocak 1945, Roma, İtalya Genel merkez: Roma, İtalya.*

-Antara / *Endonezya Devlet İşletmeler Bakanlığı'na bağlı özel bir şirket olarak çalıştırılan, bir haber ajansıdır. Ülkenin ulusal haber ajansıdır ve birçok yerli medya kuruluşuna haberler gönderir. Yabancı haber ajansları tarafından oluşturulan haber materyallerini dağıtma yetkisi olan tek organizasyondur. Kuruluş tarihi: 13 Aralık 1937, Genel merkezi; Central Jakarta, Endonezya.*

- AP Associated Press / *Abd merkezli bir haber ajansıdır. Kuruluş tarihi: 22 Mayıs 1846, New York, ABD*

---

(37) Gönenç, Prof. Dr. E. Özgür. "Haber Ajansları " Derin Yayınları- Sayfa Sayısı: 290 -İlk Baskı Yılı: 2015- Dil: Türkçe

(38) Girgin, Prof. Dr. Atilla. "Uluslararası İletişim, Haber Ajansları ve A.A. (2002)" DER YAYINLARI Yayın tarihi: 2002 Dil: Türkçe

- APA Austria Press Agency */Avusturya'nın önde gelen bilgi sağlayıcısıdır. Avusturya gazeteleri ve ulusal yayın kuruluşu ORF'ye aittir. Savaşın son döneminde kurulmuştur. Kuruluş tarihi: 1946. Genel merkezi: Viyana, Avusturya.*

-BBC The British Broadcasting Company / *İngiltere 1927'de kurulmuştur. Devlet yayın kuruluşu ve haber ajansıdır.*

-CP The Canadian Press / Kanada *Toronto, Kanada merkezli bir ulusal haber ajansıdır. Kanada'da yayın yapan gazetelere bilgi ve haber paylaşımı konusunda destek olmak amacıyla 1917'de kurulmuştur. Genel merkez: Toronto, Kanada.*

-EFE */İspanyol uluslararası haber ajansıdır. İspanyol dilindeki en büyük mültimedya haber ajansı ve dünyanın en büyük dördüncü haber hizmetidir. Kuruluş Tarihi: 3 Ocak 1939 Genel Merkez: Madrid, İspanya.*

-ITAR-TASS Information Telegraph Agency of Russia / *1902 yılında Rusya'da kurulmuştur. SSCB'nin resmi haber ajansı olmuştur. Kuruluş tarihi: 1 Eylül 1904, St. Petersburg, Rusya Genel merkez: Moskova, Rusya.*

-Jiji Press / *Japonya Savaşın son döneminde kurulmuştur. Kuruluş tarihi: 1 Kasım 1945 Genel merkez: Chūō, Tokyo, Japonya.*

-Kyodo News / Japonya *1945'te Furunu Inosuke tarafından kurulmuştur. 50 milyon abonesi bulunmaktadır. Kuruluş tarihi: 1 Kasım 1945.Genel merkezi: Minato,Tokyo, Japonya.*

-NTB Norwegian News Agency */Norveç'in en büyük medya kuruluşlarının çoğuna hizmet veren bir Norveç basın ajansı hizmetidir. Ajans Oslo'da bulunmaktadır. Belçika'da Brüksel'de ve kuzey Norveç'te Tromsø'da bürolara sahiptir. Kuruluş tarihi: 1867.Genel Merkez : Oslo, Norveç.*

-NZPA New Zealand Press Association / *Yeni Zelanda Basın Birliği, 1879'dan 2011'e kadar Yeni Zelanda medyasına ulusal ve uluslararası haber veren bir haber ajansıdır. Ülkedeki en büyük haber ajansı olan 1879'da United Press Association olarak kurulmuş ve 1942'de Yeni Zelanda Basın Birliği olmuştur. Kuruluş tarihi: 1879 Genel merkez: Wellington, Yeni Zelanda.*

- PAP Polish Press Agency /*Polonya'nın ulusal haber ajansıdır ve siyasi, ekonomik, sosyal ve kültürel haberlerin yanı sıra etkinlik bilgilerini de üretir ve dağıtır. Kuruluş tarihi: 1944, Varşova, Polonya Genel Merkez: Varşova, Polonya.*

-Press Association / Birleşik krallık *PA Media, Birleşik Krallık ve İrlanda'da faaliyet gösteren bir mültimedya haber ajansıdır. PA Media, çoğu ulusal ve bölgesel gazete yayıncısı olan 26 hissedarlı özel bir şirket olan PA Media Group Limited'in bir parçasıdır. En büyük hissedarlar Daily Mail ve General Trust, News UK ve UBM'dir. Kuruluş tarihi: 1868 Üst kuruluş: PA Media Group Genel merkez: Londra, Birleşik Krallık*

- Reuters / İngiltere *Yahudi kökenli bir Alman Paul Julius Reuter tarafından1851'de kurulmuştur. 1941'de özelleştirilmiştir. Genel merkezi: Canary Wharf, Londra, Birleşik Krallık.*

- RIA Novosti / *Rus haber ajansıdır. Rusça yayın yapmaktadır. Kuruluş tarihi: 24 Haziran 1941. Sahibi: Rusya Hükümeti. Genel merkezi: Moskova, Rusya.*

-Ritzau / Danimarka *Ritzaus Bureau A/S olarak stilize edilmiş, 1866'da Erik Ritzau tarafından kurulan bir Danimarkalı haber ajansıdır. Nordic News'e İngilizce bir İskandinav haber servisi sağlamak için diğer üç İskandinav haber ajansı ile işbirliği yapmaktadır. Kuruluş tarihi: 1 Şubat 1866. Genel merkez: Kopenhag Danimarka.*

-STT-FNB Suomen Tietotoimisto / Finlandiya *1887 yılında kurulan ve Helsinki merkezli bir Fin haber ajansıdır. En büyük sahipleri Sanoma ve Keskisuomalainen Oyj' dir. Ayrıca Yle de bunun bir parçasıdır. İsveç telekomünikasyon TT, Norveç NTB ve Danimarkalı Ritzau'nun kardeş kurumudur. Kuruluş tarihi: 1887Genel merkezi: Helsinki, Finlandiya.*

-TT Tidningarnas Telegrambyra / İsveç *Ülkenin gazete ve arkasındaki medya gruplarının ortaklaşa sahip olduğu İskandinavya'nın en büyüğü olan İsveçli bir haber ajansıdır. TT'nin hizmetleri, birçok yerel medya kuruluşu tarafından ulusal haberlerin tek kaynağı olarak kullanılmaktadır. Kuruluş tarihi: 1921. Genel merkez: Stokholm, İsveç.*

-UPI United Press International / Abd *Geçmişi 1907 yılına kadar uzanır. UPI, 2000 yılında News World Communications şirketi tarafından alınmıştır. Genel merkezi: Washington DC. ABD' de dir.*

-Xinhua News Agency / *Çin'in devlet haber ajansıdır. 1931'de Kızıl Çin Haber Ajansı olarak kurulmuştur. Kurucu: Çin Komünist Partisi Kuruluş tarihi: 7 Kasım 1931*

7) DEVLETLER VE RESMİ KURUMLARI

7.a) Alman halkı bilgilendirme ve propaganda reich bakanlığı *(İng; Promi)*

2. dünya savaşı sürecinde gazetecilikte manipülasyon adına yapılmış en büyük örneklerden birisi olan ve devlet rejimi tarafından kurulmuş olan kurum, Alman Halkı Aydınlatma ve propaganda bakanlığıdır. Kuruluş tarihi, 14 Mart 1933'tür. 30 Ocak 1933'te 3.Reich Şansölyesi olan Hitler'in ofislerinin hemen karşısındaki Wilhelmstrasse'deki 18. Yüzyıldan kalma Leopold sarayında kurulan yeni bakanlığın rolü, Alman kültürel ve entelektüel yaşamını, medyasını tüm yönleriyle Nazi kontrolüne alarak merkezileştirmek olarak belirlenmiştir. Kurumun sorumluluk alanları: Basın-yayın, edebiyat, görsel sanatlar, film yapımı, tiyatro ve müziktir. Nazi Almanya'sının kitle iletişim araçlarını kapsamlı bir şekilde düzenlemiş ve denetlemiştir. Bakanlık istikrarlı bir şekilde büyümüştür. 1933 yılında beş bölüm ve 350 çalışanıyla başlamış 1939'da ise 17 departmanda 2.000 çalışana ulaşmıştır. 2. dünya savaşında "bir psikolojik savaş olarak propaganda ve medya manipülasyonu" kavramlarını doğurmuştur. *(39)*

7.b) İngiliz enformasyon bakanlığı *(Moi)*

1.Dünya savaşı sonrası kapatılan ancak 2. dünya savaşında tekrar hayat geçirilen kuruma 1940'ta John Reith *(40)* (BBC eski Genel Müdürü) Bakan olarak atanmıştır.

---

(39) https://www.gpsmycity.com

(40) Reith, Johnny Charles Walsham. İngiltere'de bağımsız kamu hizmeti yayıncılığı geleneğini kuran bir İskoç yayın yöneticisidir. Doğum tarihi: 20 Temmuz 1889, Stonehaven, Birleşik Krallık- Ölüm tarihi ve yeri: 16 Haziran 1971, Edinburgh, Birleşik Krallık

1939'da Chatham House adlı düşünce kuruluşu tarafından düzenlenen propaganda açısından 86 temel kural, bu kurum tarafından savaş boyunca işletilmiştir. *(41)*

7.c) İtalyan medya ve propaganda bakanlığı *(Minculpop)*

1935 kurulup, 1937'de Popüler kültür bakanlığı adını almış, Galeazzo Ciano *(42)* başkanlığında görev yapmıştır. "İl Duce" mitini yaratmıştır. 1943 'te Mussolini'nin görevden alınması ve öldürülmesi sonrası kapatılmıştır.

7.d) ABD - Savaş bilgi ofisi *(Owi)*

F. D. Roosevelt, savaş boyunca başkanlık görevini sürdürürken, propagandayı savaşta zafer için vazgeçilemez bir unsur olarak görmüş ve 1942'de savaş bilgi ofisini kurmuştur. Düşmana karşı savaşın ciddiyetini anlatan bu kurum, aynı zamanda bir radyocu olan Elmer Davis'in *(43)* yönetmenliğinde, propaganda faaliyetleri gerçekleştirmiştir. Kurum, bünyesinde reklam uzmanlarını, fotoğrafçıları davranış bilimcileri ve psikologları da barındırmış, toplum psikolojisiyle yakından ilgilenmiş, baskılı medyada hükümet politikalarını savunan ve açıklayan metinler, karikatürler ve illüstrasyonlar yayınlatmıştır.

8) MEDYADA MANİPÜLASYON

8.a) Manipülasyon kategorileri;

- *Bilinçli olumsuz haberler,*
- *Yalan haberler,*
- *Abartılı gerçeklik,*
- *Yanıltıcı haberler,*
- *Hedef şaşırtma haberciliği,*
- *Kara propaganda haberleri- adeta pornografik unsurlar içeren kötü ve bayağı gösterici yayınlar,*

(41) Orijinal metni http://www.media.leeds.ac.uk

(42) Ciano, Gian Galeazzo. İtalya Dışişleri bakanı ve Benito Mussolini'nin damadıdır. Doğum tarihi: 18 Mart 1903, Livorno, İtalya - Ölüm tarihi ve yeri: 11 Ocak 1944, Verona, İtalya

(43) Davis, Elmer Holmes. Gazeteci ve yazardır. 2.dünya savaşı sırasında Birleşik Devletler Savaş Enformasyon Bürosu Direktörlüğü görevinde bulunmuştur. Doğumu: 13 Ocak 1890, Aurora, Indiana, ABD –Ölümü: 18 Mayıs 1958, Washington, DC, ABD

- *Polyannacılık oynama,*
- *Düzmece ve kurgusal haberler -yanlış haberler-,*
- *Somut gerçeklerin, yorumsuz ve kötü anlatımı şeklinde tanımlanabilir.*

8.b) 2. dünya savaşında gazetecilik ve diğer meslekler

Bu dönemde *(2. dünya savaşını doğuran olaylar sürecinde ve 2. dünya savaşı sırasında)* gazetecilik mesleği şartların zorlaması ve savaşın doğası gereği birçok diğer meslekle birlikte yürütülmüştür. Bunlar;

- İstihbarat görevlileri *(Ajan, casus gazeteciler)*
- Edebiyatçılar *(yazar, şair gazeteciler)*
- Diplomatlar *(dış işlerinde görevli gazeteciler)*
- Askerler *(ordu mensubu gazeteciler)*
- Sanat insanları *(ressamlar)*
- Siyasetçiler *(Politikacı gazeteciler)*
- Hukukçular *(yargı mensubu gazeteciler)*

9) MANİPÜLASYONLARI İNCELEME YÖNTEMLERİ

Tez çalışmasında olaylara GERÇEĞİN MANİPÜLASYONU ve GAZETECİLİKTE MANİPÜLASYON GERÇEĞİ açısından bakılacaktır. Yani resmi tarih gerçekleri dönem dönem saptırırken, gazeteciliğin ve medyanın ona yardım ettiği, işbirliği içindeki durumları incelenecektir. Bu anlamda manipülasyon (güdüleme) olgusu aslında 2 taraflı ortaya çıkarılmış olacaktır. Yani " manipülasyon olayı ve sahte gerçeğin anlatımı" .

9.a) Gazetecilikte manipülasyon kategorileri

- *OLAY ve HABER YALAN*
- *OLAY GERÇEK, HABER YALAN*
- *OLAY YALAN, HABER ABARTILI*
- *OLAY ŞÜPHELİ, HABER YALAN*

9.b) Gazetecilikte manipülasyon nasıl yapılır?

- Yalan haber ile

- Yalan yorum ile

- Üzerinde oynanmış fotoğraf- görüntü- ile

- Montajlanmış ses kaydı ile

- Kurgulanmış, ancak gerçekleşen bir tiyatro mizanseni ile

- Fısıltı gazetesi yoluyla,

- Henüz kanıtlanmamış olay kurgusu ile

- Olayda gerçekliğin yalandan fazla olduğu durumlarda, boşlukta kalan yani, açıklanamayan bölüm ile

- Düzmece bilimsel kanıtlar oluşturarak.

9.c) Manipülatif medyanın görüşleri yönetmesinin 10 yolu

Dünyaca ünlü bilgi ve iletişim kuramları profesörü Noam Chomsky, *(44)* medyanın kullandığı manipülasyonlar konusunda birçok tanımlamaların da sahibidir. Chomsky'e göre;

"-Olayla ilgili bir saptırma oluşturmak - Birçok küçük hikâye arasında bazı önemli bilgileri gizleme yönetimidir.

- Olayla ilgili bir sorunun abartılması - Hayali ve gerçek dışı bir abartı, bazı zamanlarda asıl gerçeğin önüne geçirilmektedir. Ancak burada amaç gerçeği saklamak değil, onun açıklanmasına yol açacak bir dikkatin olaya çekilmesidir.

- Kademeli olarak strateji uygulanması.

-Olayın topluma güdülenmesi amacıyla dönem dönem yayınların yapılması ve belirlenen aşamaların zaman yayılmasıdır.

-Dönemsel ertelenen strateji uygulaması - Olayla ilgili zemin yoklaması yapılması ve bu yapılırken araştırmalara bağlı olarak ikna edici modüllerin devreye sokulmasıdır.

-Saygılı bir dil kullanım - Olayın anlatımının yüksek etik kurallara göre kibar bir dil ile sunulmasıdır.

---

(44) Chomsky, Avram Noam. Amerikalı dil bilim profesörü, aktivist, filozof, tarihçi ve yazardır. Doğum tarihi; 7 Aralık 1928

-Duygu sömürüsü ile, akılcı düşünmenin azaltılması.

-Gerçekleri saklamanın veya kısman gizlemenin bir yolu da insanların duygusal alanlarını ve algılarını yönetmektir. Bu sayede akıl daha az sorgulama yapacaktır. Duygular bazen, gerçekleri eleştirel ve nesnel olarak algılamanıza izin vermezler.

-Bilgisiz ve sığ bırakmak- Toplumu eğitimsiz bırakarak, daha kolay yönetilebilir hale getirmektir. Bu kişiler bilgiye aç olmayacaklardır.

-Vasatlık ve kalitesizliğin yüceltilmesi- Düşünerek yapılan edimlerin aslında genel geçer bir yaşama biçimi olduğunun anlatımı ile basit, detaysız, ortalama ve hatta kaba davranış biçimlerinin yeterli olacağının güdülenmesidir.

-Suçlu hissettirilmesi- Olgulardaki olumsuzlukların, toplumun hatası olduğunun vurgulanmasıdır. Yani amaç insanları kendilerini suçlamaya yöneltmektir.

- Özel hayatların gizliliğinin ortadan kaldırılması- Toplumdaki önemli kişilerin telefonlarının dinlenmesi ve bunun açıklanması yoluyla diğer kişilere "gözdağı" verilmesidir."

9.d) Medyada ve gazetecilikte manipülasyon neden yapılır?

- *Gerçek bilgiye ulaşılamamıştır.*
- *Oto sansür zorunludur.*
- *Devlet sırrı denilen yaşamsal konular vardır.*
- *Liderler ve rejimler iktidarlarını devam ettirememe endişesine düşmüşlerdir.*
- *Askeri- idari- Kamu kurumları ile ödenekli anlaşmalar vardır.*
- *Milli duygular öne çıkmıştır.*
- *İnsanları şiddet olaylarından uzakta tutmak için hedef saptırılır.*
- *Kamuoyunu belirli bir amaç için şekillendirmek, (kamuoyu yaratmak) gereği vardır.*
- *Kişisel çıkar (kariyer, para, ün, yardım, gelecekte büyük işler) sağlamak gerekli olmuştur.*
- *Rakibi, özellikle savaş zamanında düşmanları yıldırmak, moral bozukluğu yaratmak lazımdır.*
- *Kendi tarafının moralini yükseltmek gereklidir.*

9.e) Gazetecilikte genelde manipülasyonu yapılan konular;

- *Rejim, hükümet, devlet ve siyasi otoritenin yönetim tarzı için,*
- *Askeri olaylar için,*
- *Lider ve önemli yöneticiler için,*
- *Savaştaki vahşet için,*
- *Ekonomik gerçekleri saklamak için,*
- *Toplumsal olayları gizlemek için,*
- *Sağlıktaki tehlikeyi örtbas etmek için,*
- *Kültür ve sanatsal konularında toplumu şekillendirmek için,*
- *Coğrafi alanda avantaj sağlamak için,*
- *İstihbaratı yanıltmak içindir.*

10) ÜLKELER VE MANİPÜLASYON ÖRNEKLERİ

10.a) ALMANYA

Savaştaki Lideri: Adolf Hitler Doğumu: 20 Nisan 1889, Braunau am Inn Avusturya Ölümü: 30 Nisan 1945, Berlin, Almanya'da iktidar yılları: (1914-1945) Hitler'in babası Alois (1837 doğumlu) gayrimeşru (evlilik dışı) bir kişidir. Bir süre, annesinin soyadı olan Schicklgruber'i taşımıştır, ancak 1876'da ailesinin Hitler soyadı iddiası ile bu soyadını kullanmaya başlamıştır. Adolf hiçbir zaman başka bir soyadı kullanmamıştır.

Nazi liderinin yaşamı birçok manipülasyondan oluşmaktadır. Bunlar, bizzat kendisinin yaptığı ve *"bazı bilinçli çevrelerce"* yaptırılanlardır. Hitler kültünün incelenmesi amacıyla şeytani kariyerinin başına yani 1917 yılına geri dönülmesi gereklidir. Bu tarihte Hitler'in görevi işe ilgili bazı yeni belgeler göstermektedirki kendisi yetiştiren ve bu göreve hazırlayan bir grup vardır. Adolf Hitler, 1. dünya savaşı sırasında Alman ordusunda savaşmıştır. İki kez ağır yaralanmış ve cesareti nedeniyle iki tane" Demir Haç" madalyası kazanmıştır. Almanya'nın Kasım 1918'de teslim olması onun için bir şok oluşturmuş ve bu olayın onun siyasi görüşleri üzerinde derin bir etkisi olmuştur. O sırada diğer birçok Alman gibi, politikacılar tarafından *'arkadan bıçaklandıklarını'* hissetmiştir. Birçok Alman gibi Hitler'de,

Kasım 1918'de ateşkes anlaşması imzalamayan hükümetten nefret etmiş ve onlara *'Kasım Suçluları'* demiştir. Birçok kişi ordudaki ve hükümetteki Yahudilerin teslim olmayı teşvik ettiğine inanmaya yönlendirilmiştir. Tarihi bir manipülasyonun başlangıcı tam da bu noktadadır. Alman hükümeti ayrıca, savaşı başlattığı için Almanya'yı suçlayan ve cezalandıran Versay Antlaşması'nı imzalamıştır. Savaş sırasında pek çok Alman ailenin erkeklerini kaybettiği için buna katlanması zordur. Alman İşçi Partisi ve Nazilerin Başlangıcı döneminde 1.dünya savaşı sona erdiğinde, Hitler Münih'e dönmüş ve sonunda Nazi partisinin lideri olmasını sağlayan bir yola girmiştir. 1919 'de Hitler, Anton Drexler *(45)* başkanlığında, Dietrich Eckart *(46),*Karl Harrer *(47)* , Gottfried Feder *(48),* ve Adam Alfred Glauer *(49)* öncülüğünde kurulan sağcı bir grup ile Thule tarikatının *(50)* ve Germanenorden *(51)* görüşlerini barındıran Alman İşçi Partisi'ne *(DAP)* *(52)* katılmıştır.

---

(45) Drexler, Anton. Doğum tarihi: 13 Haziran 1884, Münih, Almanya - Ölüm tarihi ve yeri: 24 Şubat 1942, Münih, Almanya siyasi bağlantılar: German Fatherland Party (1917–18); Alman İşçi Partisi (1919–20)

(46) Eckart, Dietrich. Doğum tarihi: 23 Mart 1868, Neumarkt in der Oberpfalz, Almanya - Ölüm tarihi ve yeri: 26 Aralık 1923, Berchtesgaden, Almanya Parti: Alman İşçi Partisi

(47) Harrer, Karl. Doğum tarihi: 8 Ekim 1890, Beilngries, Almanya - Ölüm tarihi ve yeri: 5 Eylül 1926, Almanya

(48) Feder, Gottfried. Doğum tarihi: 27 Ocak 1883, Würzburg, Almanya - Ölüm tarihi ve yeri: 24 Eylül 1941, Murnau am Staffelsee, Almanya

(49) Glauer, Adam Alfred Rudolf. Takma adı; Rudolf Freiherr von Sebottendorf. Thule Cemiyeti kurucusudur. Doğum tarihi: 9 Kasım 1875, Hoyerswerda, Almanya - Ölüm tarihi ve yeri: 8 Mayıs 1945, İstanbul

(50) Thule Cemiyeti veya Thule Tarikatı, Alman milliyetçi topluluğudur. Thule ismini ilk kez Massilialı Pytheas kullanmıştır. Kuruluş tarihi: Ağustos 1918, Münih, Almanya Öncüleri: Germanenorden Genel merkez: Berlin, Almanya

(51) Germanenorden 20. yüzyılın başlarında Almanya'daki bir etnik gizli topluluğudur. 1912 yılında Berlin'de, Theodor Fritsch ve Guido von List Society ve Yüksek Armanen Düzeninde görev yapan Philipp Stauff'ın yanı sıra Almanya'nın ilk lideri olan Hermann Pohl'un da bulunduğu önde gelen Alman okültistler tarafından kurulmuştur. Kuruluş tarihi: 1912

(52) Alman İşçi Partisi, 1.dünya savaşından sonra kurulmuştur.Kurucuları: Anton Drexler, Dietrich Eckart, Karl Harrer, Gottfried Feder, Adam Alfred Rudolf Glauer - Kuruluş tarihi: 5 Ocak 1919, Münih, Almanya

Bu süreç, Hitler'in Thule tarikatının önde gelen isimleri olan Karl Haushofer *(53)* ve Alfred Rosenberg *(54)* ile yakın ilişkilerinin de başladığı dönemdir.



Thule Tarikati Amblemi



Germanenorden amblemi



Tarihte gamalı haç

Adı geçen kişiler tarafından adeta *" seçilmiş"* bir kişi olan Hitler, onların amaçları doğrultusunda şekillendirilerek insanlığa karşı şeytani bir bakış açısıyla şiddet, acımasızlık ve soykırım mücadelesine girişmiş, dünya tarihinin en kanlı döneminin yaşanmasına neden olmuştur. 1920'de Partinin önde gelen halk konuşmacısı ve propagandacısı görevini üstlenmiş, Alman iç güvenlik teşkilatı ise o dönemde Hitler'i bu partinin içine sızıp rapor yazmakla görevlendirmiştir. Sebottendorf Dietrich Eckart'a Hitler'le ilgilenmesi talimatını vermiştir. Thule Cemiyeti, Adolf Hitler'i desteklemiştir. Aynı yıl Hitler, partinin adını Ulusal Sosyalist Alman İşçi Partisi'ne *(İng; NSDAP)* çevirmiştir. 1921'de ise Parti Başkanı ve Nazilerin lideri olarak seçilmiştir. Nazilerin gamalı haç sembolünün bayrak olarak kullanılmasında, aryan ırk Felsefesi ve anti semitizm fikirlerinin oluşumunda Thule tarikatı ve Germanorden baskın bir rol üstlenmiştir. *(55)*

---

(53) Haushofer, Karl Ernst. Doğum tarihi: 27 Ağustos 1869, Münih, Almanya - Ölüm tarihi ve yeri: 10 Mart 1946, Pähl, Almanya

(54) Rosenberg, Alfred. Nazi partisinin ideologu olarak bilinen Alman siyasetçi ve mimardır. Doğum tarihi: 12 Ocak 1893, Tallin Estonya - Ölüm tarihi ve yeri: 16 Ekim 1946, Nürnberg, Almanya

(55) "Hitler'in bilinmeyen yönleri" Meta Ansiklopedi / Alpaslan Salt- Cem Çobanlı / İst. Ekim 2010 Ruh ve Madde Yayıncılık

10.a.1) Gazeteci Hitler

O dönemde Rudolf Freiherr von Sebottendorf yani Adam Alfred Glandek, *(56)* "Münchener Beobachter" gazetesinin *(Tür: Münih Gözlemcisi)* de sahibidir. Gazetenin adı daha sonra "Völkischer Beobachter" *(57)* *(Tür: Milliyetçi Gözlemci)* olarak değiştirmiştir.



Münchener Beobachter



Völkischer Beobachter,



Gazeteci Hitler

Başlangıçta gazete haftada 2 kez basılmaktadır. Gazete kısa sürede kötü niyetli bir Yahudi karşıtı gazete haline gelmiştir. Daha sonra gazete, 1920'de aralarında Ernst Röhm'ün *(58)* de bulunduğu Alman İşçi Partisi üyeleri tarafından finanse edilmeye başlanmıştır. 10 Mart 1920'de ön sayfasında şu başlığı atmıştır; -*" Hükümet Yahudi haşaratını bir demir süpürgeyle temizlemelidir."*

---

(56) Önemsiz Münih banliyö gazetesi olan Münchener Beobachter' 1900'den beri Münih yayıncısı Franz Eher'e (1851-1918) aittir. 1918'de Rudolf von Sebottendorff (1875-1945) Münih gözlemcisini Thule Society'nin organı olarak satın almış ve "Völkischer Beobachter" olarak adını değiştirdikten sonra, 17 Aralık 1920'de yayıncı ve gazete, yaklaşık 120.000 Marklık değeri ile NSDAP'a hediye edilerek, partinin malı olmuştur.

(57) Völkischer Beobachter'in son yayın tarihi: 1945'tir.

(58) Röhm, Ernst. Doğum tarihi: 28 Kasım 1887, Münih, Almanya Ölüm tarihi ve yeri: 1 Temmuz 1934, Stadelheim Hapishanesi, Münih, Almanya Defnedildiği yer: Westfriedhof, Münih

1921'de Hitler, yeni NSDAP başkanlığı görevini üstlendiğinde aynı zamanda gazetenin başyazarı da olmuştur. Hitler'in ilk editörü olan Alfred Rosenberg 1921'den 1926'ya kadar, diğer gazetesinde çalışan diğer birkaç kişi gibi fakirdir. Rosenberg'in çalışmaları, Hitler'in gazetenin günlük bir gazete haline gelmesi gerektiğine karar vermesiyle büyük ölçüde artmıştır. Rosenberg gazeteyi ırkla ilgili ve iyi bir Aryan'ın ne olduğuna ilişkin haberlerle doldurmuştur. Rosenberg, gazeteyi Josef Czerny'nin Yahudi karşıtı şiirleri de dâhil olmak üzere, Yahudi karşıtı makalelere çokça yer vermektedir. *(59)* Ancak Rosenberg, Nazi Partisi'nin genel saymanı olan Max Amann *(60)* ile çatışmaya başlamıştır. Hitler'in başarısız "Birahane darbesi", zafer olarak gösterilirken; Weimar hükümeti, Yahudilerin ve Masonların bir piyonu olarak etiketlenmekte, ordunun en kıdemli üyesi General Hans von Seekt, *(61)* yalnızca bir Yahudi eşi olduğu için suçlu bulunmaktadır. Ocak-Haziran 1921 arasında Hitler, Volkischer Beobachter için 39 makale yazmıştır. *(62)* Ayrıca, Völkischer Beobachter Hitler'in yaptığı tüm konuşmaları tam olarak yayınlamış ve bunları birer köşe yazısı gibi konumlandırmıştır. 1923'te Dietrich Eckart ve Alfred Rosenberg tarafından bir yazı dizisi gibi yayınlanan, *"Adolf Hitler, Yaşamı ve Konuşmaları"* başlıklı yüz elli konuşma vardır. 1921-1922 ve 1923 yıllarında Nazi lideri Versay anlaşması *(63)* hakkında gazetesinde, sık sık *"Utanç Antlaşması"* (Schandvertrag) ve *"Alman anavatanının yeniden inşasını istiyoruz, bu ancak Versay Antlaşması'nın kaldırılmasıyla mümkün olabilir "* ve" *Barış antlaşmasının öncelikli olması mümkündür "* gibi yorumlar yapmıştır.

---

(59) https://www.historylearningsite.co.uk

(60) Amann, Max. Nazi gazetecisidir. Doğum tarihi: 24 Kasım 1891, Münih, Almanya - Ölüm tarihi ve yeri: 30 Mart 1957, Münih, Almanya

(61) Seeckt, Hans von. Alman general. Doğum tarihi: 22 Nisan 1866, Schleswig, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 27 Aralık 1936, Berlin, Almanya

(62) https://www.hitlerpages.com

(63) Versay Barış Antlaşması 1.dünya savaşı sonunda (Bitiş: 1 Eylül 1939) İtilaf Devletleri ile Almanya arasında imzalanan barış antlaşmasıdır. 28 Haziran 1919 İtilaf devletleri; 1. İngiltere 2. Fransa 3. Rusya 4. İtalya 5. Japonya 6. Sırbistan 7. Romanya 8. Belçika 9. Brezilya 10. Portekiz 11. Yunanistan 12. Amerika Birleşik Devletleridir. İttifak devletleri ise; 1. Almanya 2. Avusturya-Macaristan 3. İtalya ((Savaşın başlamasından sonra Üçlü İtilaf bloğuna katılmıştır.) 4. Bulgaristan 5. Osmanlı İmparatorluğudur.

Hitler *"Devlet Adamları veya Ulusal Suçlular"* başlıklı bir makalede, *" Yukarı Silezya'nın"* *(64)* tazminat olarak alınma tehlikesiyle karşı karşıya olduğunun bilindiğini, ancak onu korumak için hiçbir şey yapılmadığını açıklamıştır. Bakan, yukarı Silezya olayından sonra istifa etmiş ve yerine Joseph Wirth *(65)* gelmiştir. Ancak, Hitler'e göre Wirth daha iyi değildir. Hitler'in görüşüne göre, Wirth, yeni dış politika bakanı Walter Rathenau'nun yardımıyla, antlaşmanın hükümlerini yerine getirmeye çalışmaktadır.

Haziran ayının başlarında yazdığı bir makalede, Hitler'in Wirth hakkında söyleyecekleri vardır:

"Bay Wirth Almanya'nın özgürlüğü nedeniyle evet dedi. Bu durum, muhtemelen bugünlerde Yukarı Silezya'nın bu kadar bolca tadını çıkardığı özgürlüktür. Yoksa onlar Almanya'ya ait değil mi? Rheinland, Rheinland Pfalz, Saarland Almanya'ya ait değil mi?

Bunlar Almanya'nın geri kalanının özgürlüğü için şart mı diyorsunuz? Her yıl kurutularak basılan ve kanının son damlasına kadar emilen insanlar serbest midirler?" diye yazmıştır. *(66)*

Von Seeckt, General Otto von Lossow'a gazetenin yayınlanmasını yasaklamasını emretmiştir. Von Lossow, emri yerine getirmeyi reddeden Bavyera Başbakanı Gustav Ritter von Kahr'a danışmıştır. Ancak, başarısız Beer Hall Putsch'tan *(Birahane darbesi)* sonra Völkischer Beobachter yasaklanmıştır. Völkischer Beobachter 26 Şubat 1925'te yeniden ortaya çıkmıştır. Adolf Hitler, *"Yeni Bir Başlangıç"* adlı uzun yazıyı yazmıştır. Alfred Rosenberg'in editörlüğünde Völkischer Beobachter giderek daha fazla anti-Semitik ve manipülatif olmuştur.

---

(64) Silezya bölgesi Almanya'nın doğusunda eski Prusya'nın ve Polonya'nın bir ilidir. Alan: 40.000 km² En büyük şehir: Wrocław

(65) Wirth, Karl Joseph. Doğum tarihi: 6 Eylül 1879, Freiburg im Breisgau, Almanya - Ölüm tarihi ve yeri: 3 Ocak 1956, Freiburg im Breisgau, Almanya

(66) "Adolf Hitler'in evrimi" 1920 - 1926 CAROLYN READ- MASSEY UNIVERSITY 1997- Master tezi file:///C:/Users/user/Downloads/02_whole.pdf

- *Birahane darbesi*; 1920'lerde tarımın ağır bastığı ve insanların köylerde yaşadığı Bavyera'da üstünlük sağlamaya başlamışlardır. Nazi Partisi bu bölgeden kuzeye atak yapmak istemektedir. Hitler, bir grup yandaşı ile 8 Kasım'da Münih'te, *"Birahane Darbesi"* ile bunu başlatmak istemiş, ancak başarısızlığa uğrayarak 11 Kasım 1923'te tutuklanmıştır. Hitler'in planı, tüm silahlı Weimar Cumhuriyeti *(67)* karşıtlarını kendi önderliği altında toplayarak, ordunun da desteğiyle Bavyera hükümetinin desteği ile Berlin'e karşı yürüyüşe geçmek ve Weimar Cumhuriyeti'ni yıkmaktır. O dönemde Bavyera'ya üçlü bir yönetim hâkimdir: Devlet denetleme komiseri Gustav von Kahr *(68)*, ordu komutanı General Otto von Lossow *(69)* ve polis başkanı Albay Hans von Seisser *(70)*. Bu yönetim, merkezi yönetimin bazı talimatlarını yerine getirmemekte, Völkischer Beobachter gazetesi yasaklanmamakta ve Nazilerin faaliyetlerine yönelik emirler uygulanmamaktadır. Hitler'e Almanların 1. dünya savaşındaki efsanevi komutanı Erich Ludendorff'ta *(71)* yardımcı olmaktadır. Hitler yargılandığı mahkemede 5 yıl hapis cezası almıştır. Ancak 9 ay hapis yattıktan sonra Aralık 1924'te yattığı Landsberg cezaevinden **" iyi hal nedeniyle "** tahliye edilmiştir.

- Kavgam kitabı; Cezaevinde iken, Hitler'in hapishane müdürü Otto Leybold onu koruması altına almış, dostları Rudolf Hess *(72)* ve Emil Maurice'in *(73)* de aynı yere

---

(67) Weimar Cumhuriyeti; Başkent: Berlin Kuruluş tarihi: 9 Kasım 1918 Parası: Reichsmark Nüfus: 62,41 milyon (1925)Hükümet: Otoriteryanizm, Parlamenter sistem, Temsilî demokrasi, Federal cumhuriyet, Yarı başkanlık sistemi

(68) Kahr, Gustav von. Doğum tarihi: 29 Kasım 1862, Weißenburg in Bayern, Almanya - Ölüm tarihi ve yeri: 30 Haziran 1934, Dachau, Almanya Parti: Bavarian People's Party

(69) Lossow, Otto Von. Doğum tarihi: 15 Ocak 1868, Hof, Almanya - Ölüm tarihi ve yeri: 25 Kasım 1938, Münih, Almanya

(70) Von Seisser, Hans Ritter. Albay. 1923'te Bavyera Eyalet Polisi'nin başıdır. Doğum: 9 Aralık 1874, Würzburg, Almanya -Ölüm: 14 Nisan 1973, Münih, Almanya

(71) Ludendorff, Erich Friedrich Wilhelm. Alman askerdir. 22 Ağustos 1914 tarihinde II. Kaiser olmuştur. Doğum tarihi: 9 Nisan 1865, Kruszewnia, Polonya - Ölüm tarihi ve yeri: 20 Aralık 1937, Privatklinik Josephinum gAG, Münih, Almanya

(72) Hess, Walter Richard Rudolf. Doğum tarihi: 26 Nisan 1894, İskenderiye, Mısır - Ölüm tarihi ve yeri: 17 Ağustos1987, Spandau Hapishanesi, Berlin

(73) Maurice, Emil. Alman siyasetçidir. Hitler'in yakın arkadaşıdır. Doğum tarihi: 19 Ocak 1897, Westermoor, Almanya - Ölüm tarihi ve yeri: 6 Şubat 1972, Münih, Almanya Hizmet yılları: 1919–45

getirilmelerini sağlamıştır. Kendisine konforlu bir oda vermiş ve ziyaretçi kabul etmesine izin vermiştir. Hitler' e bu dokuz ay boyunca tam 490 ziyaretçi gelmiştir. Hitler, aynı zamanda bu süre zarfında, Kavgam adlı kitabının ilk cildini yazdırmıştır. Fotoğrafçısı Heinrich Hoffmann *(74)* hapishanede özel fotoğraflarını çekmiştir. *(75)* Tahliyesinin ardından kavgam kitabının baskısının hazırlığına geçilmiştir. Nazilerin destekçilerinden, Deutsche Bank Müdürü Emil Georg von Stauss *(76)* ona Remington marka daktilo armağan etmiştir. Ünlü besteci Richard Wagner'in kızı Winifred Wagner *(77)* söylediklerini daktiloya çekmiştir.

Hitler kitabındaki görüşlerini pekiştirmek için Nietzche, *(78)* Bismarck *(79)* ve Marx'ın *(80)* eserlerini okuyup notlar almıştır."Kavgam" son bir kişinin katkısı ile yayınlanmıştır. Bu kişi partinin yayınevinin editörüdür. Max Amann. *(81)* Editör, kitabın *'Yalanlara, alçaklığa karşı dört yıllık mücadele'* olarak yazdığı kitabının adını, *'Mein Kampf'* yani " Kavgam" olarak değiştirmiştir. *'Kavgam'* aslında büyük bir manipülasyon kitabıdır. Kitap Yahudi düşmanlığını, Yahudi soykırımını, aşırı ırkçı fikirleri ve temelde *"şiddeti"* desteklemekte, bunun makul bir davranış olduğu fikrini insanlara güdülemek için belirlenmiş metinlerden oluşmaktadır.

---

(74) Hoffmann, Heinrich. Adolf Hitler'in birçok fotoğrafını çeken Alman fotoğrafçıdır. Doğum tarihi: 12 Eylül 1885, Fürth, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 16 Aralık 1957, Münih, Almanya

(75) http://www.salom.com.tr

(76) Von Stauss, Emil Georg. Deutsche Bank'ın yönetim kurulu genel müdürlüğünü yapmıştır. Doğum tarihi: 6 Ekim 1877, Baiersbronn, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 11 Aralık 1942, Berlin, Almanya

(77) Wagner, Winifred. İngiliz asıllı Galli kadındır. Richard Wagner'in gelini ve oğlu Siegfried Wagner'ın eşidir. Besteci Wagner, Alman diktatör Adolf Hitler'in yakın bir arkadaşıydı. Doğum tarihi: 23 Haziran 1897, Hastings, Birleşik Krallık- Ölüm tarihi ve yeri: 5 Mart 1980, Überlingen, Almanya

(78) Nietzsche, Friedrich .Doğum tarihi: 15 Ekim 1844, Röcken, Lützen, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 25 Ağustos 1900, Weimar, Almanya

(79) Von Bismarck, Otto. Doğum tarihi: 1 Nisan 1815, Schönhausen, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 30 Temmuz 1898, Friedrichsruh, Aumühle, Almanya

(80) Marx, Karl. Doğum: 5 Mayıs 1818, Trier, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 14 Mart 1883, Londra, Birleşik Krallık

(81) https://www.historisches-lexikon-bayerns.de

Adolf Hitler sonsözünde, kitabını şu manipülatif tanımla bitirmiştir; *"Ben dünyaya insanları güçlü yapmak için gelmedim, onların güçsüzlüklerini kullanmak için geldim."* Kitabın yayınevi Franz Eher Nachfolger GmbH şirketidir.*(82)*

10.a.2) Propaganda bakanlığı

1932 Temmuz'unda, Nazilerin seçim zaferlerini izleyen günlerde, Adolf Hitler, Joseph Goebbels'e, Naziler ulusal hükümetin yönetimini devraldığında, Goebbels'i yeni bir propaganda bakanlığı müdürü yapmayı planladığını bildirmiştir. Goebbels kısa süre sonra okulları, üniversiteleri, filmleri, radyoları ve propagandaları kontrol edecek bir imparatorluk öngörmüştür. *"Alman halkının milli eğitimi"* adlı raporunu yazmış ve sonuna şunu eklemiştir. *"Ellerime yerleştirilecek."* Bir Propaganda Bakanlığı yaratmak, barış içinde olan bir ülke için yeni bir fikirdir. Hükümete göre propaganda örgütleri veya bilgi bakanlıkları, savaşın gerektirdiği şekilde kılık değiştiren geçici komiteler olma eğilimindedirler. Aslında, Goebbels başlangıçta, hem Almanya'da hem de yurtdışında, bunun yalanlarla ilişkili olduğunu belirterek yaygın kullanımda propaganda terimine karşı çıkmıştır. Bakanlığın bir yıl boyunca var olmasından sonra, ismini "Kültür ve Halk Aydınlanması" olarak değiştirmeyi önermiştir, ancak Hitler bu teklifi veto etmiştir. O süreçte Hitler, Hermann Göring *(83),* ideolog ve Alfred Rosenberg kendi ayrı alanlarını yaratmışlardır. Gazete, Radyo, Sinema ve Tiyatronun kontrolü ile Goebbels muazzam bir manipülasyon ortamı kurmuştur. Basında iktidarı ise Reich Basın Odası başkanı Max Amann, Reich'in basın ofisi başkanı Otto Dietrich *(84)* ile paylaşmışlardır. Goebbels ayrıca, partinin yerel

---

(82) Eher Nachfolger, Franz GmbH. Eski Eher-Verlag kitap yayın şirketidir. Nazi Partisi'nin merkezi yayınevi ve Üçüncü Reich döneminde en büyük kitap ve dergi firmalarından biridir. Parti tarafından 17 Aralık 1920'de 115.000 Papiermark ödenerek satın alınmıştır. Genel merkezi: Münih, Almanya Kurucu: Franz Eher Kuruluş tarihi: 2 Ocak 1887- Çalışmalarına son verdiği tarih: 29 Ekim 1945

(83) Göring, Hermann Wilhelm. Nasyonal Sosyalist Partinin ileri gelenlerinden Alman siyasetçi, Nazi Almanya'sının hava kuvvetleri komutanıdır. Doğum tarihi: 12 Ocak 1893, Rosenheim, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 15 Ekim 1946, Nürnberg, Almanya

(84) Dietrich, Otto. SS-Obergruppenführer, yani üstü düzey komutandır. 3.Reich Basın müdürüdür. Doğum tarihi: 31 Ağustos 1897, Bruchsal, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 22 Kasım 1952, Düsseldorf, Almanya

Nazi örgütlerine ulaşan propaganda mekanizmasının başıdır. Otuz beş yaşında, yeni kabinedeki en genç bakan Goebbels, rejime ve Adolf Hitler için vazgeçilmez hale gelmiştir. Propaganda Bakanlığı, Reich Basın Odası aracılığıyla, mesleğe girişi düzenleyen lonca olan Reich basın Derneği'nin kontrolünü devralmıştır.

4 Ekim 1933 tarihli yeni Editörler Yasası *(85)* uyarınca dernek, Yahudileri ve meslekten Yahudilerle evlenenleri dışlayan *"ırksal olarak saf"* editörlerin ve gazetecilerin fişlemelerine başlamıştır. Editörlerin ve gazetecilerin bakanlıkça verilen görev ve talimatları takip etmeleri, bu alanda çalışmak için Reich Basın Odasına kaydolmaları gerekmektedir. Yasanın 14. Maddesine göre parti propaganda bürosu, bölgesel veya yerel gazetelere, editörlere *"Reich'in yurtdışındaki veya evdeki gücünü zayıflatmak için hesaplanan"* herhangi bir konuya girilmemesini emretmiştir. Ayrıntılı kılavuzlar, hangi hikâyelerin raporlanabileceğini veya rapor edilemediğini ve haberlerin nasıl bildirileceğini belirtmişlerdir. Bu talimatlara uymayan gazeteciler veya editörler kovulma veya toplama kampına gönderilme tehdidi ile karşı karşıyadırlar.

Günlüğünde basının bağımsızlık kaybına dikkat çeken Goebbels şöyle yazacaktır:
"İçinde hala onur kalıntısı olan herhangi bir adam gazeteci olmamaya çok dikkat edecektir."

Hitler'in şansölye olması ile birkaç ay gibi bir sürede, Nazi rejimi ülkenin özgür basınını yok etmiştir. Yüzlerce muhalif gazeteyi kapatmıştır. Propaganda Bakanlığının basın bölümünün günlük direktifleri, kınama cezası, pozisyon kaybı veya hapis cezası altında nelerin yayınlanabileceğini veya neyin yayınlanmayacağını belirlemiştir. Radyo, sinema, haber bültenleri, tiyatro ve müziğin gözetimi doğrudan Nazi ideolojisini güdülemek için çok kombinasyonunu kullanan propaganda ve manipülasyonla doldurulmuştur.

---

(85) "Joseph Goebbels Temmuz 1941-Propaganda Bernd Sösemann / Marius Lange, ," http://pressechronik1933.dpmu.de/schriftleitergesetz-4-10-1933/

İnsanlık tarihinin en kapsamlı ve acımasız sansürü böylece başlamıştır. Kanuna göre gazetecilik artık bir *"kamu mesleği"* olarak kabul edilmiştir. Gazeteciler de bu nedenle devlet memuru olmuşlardır. Her sabah editörler "Halkı Bilgilendirme ve Propaganda Bakanlığı merkezinde" toplanıyorlardır ve Propaganda Bakanlığının önerileriyle gazetelerini hazırlamaya başlıyorlardır.




Editörler ile sabah toplantısı

Tezimin ana konusunu oluşturan Gazetecilikte manipülasyon konusundaki tarihi bir belge olan "Editörler yasasına" bu noktada yer vermek gerekmektedir.

" Editörlük Yasası (4.10.1933) (Schriftleitergesetz)

1. Bölüm - Editörlük

§ 1 Reich'de yayınlanan gazetelerin ve siyasi dergilerin entelektüel içeriğinin tasarımına ait, ana yayıncı veya baş editörün emri ile söz, mesaj veya imge ile katılması, meslekî haklarında bu kanunun yönettiği bir kamu görevidir. Taşıyıcılarına "editör" denir. Kimse kendisine bu yasaya göre yetkili olmayan bir editör diyemez.
§ 2 - (1) Gazeteler ve süreli yayınlar, referansların belirli bir grupla bağlantısı olmadan, sürekli olarak üç aydan fazla olmayan aralıklarla görünen basılı eserlerdir. (2) Baskı işlerinin tümü, yazı tiplerinin dağıtılması ya da toplu çoğaltma işlemi tarafından üretilen resimli sunumların yapılması amacıyla yapılan çoğaltmadır.
§ 3 - (1) Bu yasa gerek gazeteler için, gerekse de siyasi dergiler için de geçerlidir. (2) Kanun, resmi emirle yayınlanan gazete ve dergiler için de geçerlidir. (3) Reich Kamu Aydınlanma ve Propaganda Bakanı, bu kanun anlamında hangi dergilerin siyasi

olarak değerlendirileceğini belirler. Dergi belirli bir uzmanlık alanıyla ilgiliyse, kararda yetkili en yüksek Reich veya Land yetkilisi ile mutabakata varır.

§ 4 - Alman gazetelerinin entelektüel içeriğinin tasarımına katkıda bulunmak, bir gazetenin işleyişinde gerçekleşmiyorsa, entelektüel içeriğe sahip gazetelerin tedarikine yönelik bir şirkette (kelime, mesaj veya görüntü) de uygulanabilir.

2. Bölüm - Editörlük mesleğine giriş

§ 5- Kimler Editör olabilir: (1) Alman Reich'in sahibi, (2). Medeni haklarını ve kamu görevini sürdürme yeteneğini kaybetmemiş olması, (3). Aryan kökenli olan ve Aryan kökenli olmayan biriyle evli olmayan. (4) 21 Yılı meslekte tamamlamıştır. (5) Oyunculuk yeteneğine sahiptir. (6) Ustalıkla eğitilmiştir. (7) Halk üzerindeki zihinsel etki görevinin gerektirdiği özelliklere sahiptir.

§ 6-Aryan kökenli ve Aryan evlilik şartı, Reich Devlet Memurları Yasası'nın 1a Bölümüne ve uygulanması için kabul edilen hükümlere tabidir.

§ 7-(1) Bir Alman gazetesinin editör ofisinde veya § 4 (eğitim editöründe) olarak belirtilen türde bir şirketin editör ofisinde en az bir yıl eğitim alarak bir editör bilgisini edinmiş ve editörün sertifikası ile kanıtlamış profesyonelce eğitilmiş bir kişidir. Yabancı bir gazeteyle yapılan eğitim, bir Alman gazetesiyle yapılan eğitim düzenlemesi ile eşitlenebilir. (2) Bu Kanunun § 5 No. 4, 5 ve 6 dışındaki hükümleri aynı zamanda eğitimdeki eğitmenler için de geçerlidir.

§ 8-Editörlük mesleğine kabul için editör mesleği listesine girilerek başvuruda bulunulur. Mesleki listeler Alman basınının ulusal birlikleri tarafından tutulur (§ 24 para. 2). Kayıt hakkında ulusal birlik başkanı karar verir. 5. maddede belirtilen koşullar yerine getirildiği takdirde kayıt yaptırması gerekir. Reich Popüler Aydınlanma ve Propaganda Bakanı itiraz ettiğinde bunları reddetmelidir.

§ 9- (1) Bölgesel dernek başkanının isteği üzerine, Reich Alman Basın Birliği Başkanı (§ 23), Reich Kamu Aydınlanma ve Propaganda Bakanı'nın izni ile § 5 No. 1, 3 ve 6'da belirtilen şartlardan muafiyet verebilir. Muafiyet, bir editör faaliyetinin belirli bölümleriyle sınırlı olabilir. Bu durumda, Reich Kamu Aydınlanma ve Propaganda Bakanı, yetkili en yüksek Reich veya Arazi makamıyla anlaşarak onay verir.(2) Özel

bir kaygı yoksa Alman Reich vatandaşlığı şartından muafiyet, Alman kökenli insanlara verilecektir.

§ 10-Bölge birliği başkanının meslek listesindeki girişi reddetme kararı, gerekçeleri belirterek başvuru sahibine yazılı olarak bildirilir. Başvuru sahibi, ilanından sonraki dört hafta içinde Adalet Divanı kararına itiraz edebilir. 8'inci cümle 5 davası mevcutsa, başvuru kabul edilemezdir.

§ 11-Ulusal birliğin başkanı, § 5 no. 1, 2 veya 5'te belirtilen koşullar geçerli olmazsa veya 1 ila 6 arasındaki paragraflarda verilen bilgiler yanlışsa, meslek listesine bir girişi imha etmelidir. "mesleğini bıraktı." § 10 ve 1. cümle buna göre uygulanır.

3. Bölüm- Editörlük mesleğinin tatbikatı

§ 12-Mesleğe kayıt yaptıranlara, editör mesleğini Alman gazetelerinde veya § 4'te belirtilen türde Alman şirketlerinde kullanma hakkını verir. İkametini başka bir devlet birliğinin ilçesine taşırsa, yeni bir sınav olmadan profesyonel listesine girecektir.

§ 13-Editörlerin rolü, ele aldıkları öğeleri gerçekten temsil etmek ve en iyi bilgisine göre değerlendirmektir.

§ 14-Uzmanlar aşağıdakileri gazetelerden uzak tutmak zorundadır: (1) Bencilce amaçları ile kar amacı gütmeyen kuruluşlarla halkı yanıltıcı şekilde birleştiren konuları, (2) Alman Reich'in gücünü dışarıdan veya içeriden zayıflatmak, Alman halkının ortak iradesini, Alman direnişini, kültürünü veya ekonomisini zayıflatmak veya başkalarının dini duygularını ihlal etmek için uygun olanları, (3) Bir Alman'ın onurunu ve itibarını ihlal eden konuları,(4) Bir başkasının onurunu veya refahını yasadışı bir şekilde ihlal eden, itibarını zedeleyen, onu gülünç veya düşüncesiz kılan konuları,(5) Başka nedenlerden dolayı ahlaksız olan konuları.

§ 15-Editörlerin mesleğini özenle uygulamaları ve gerektiren mesleğin hem içinde hem de dışında davranışlarına saygı göstermeleri gerekmektedir.

§ 16-Bir gazetenin yayıncısı, gazetenin temel tavrına ilişkin kılavuz ilkeleri sağlamak için sözleşmedeki bir süpervizörü zorlayabilir. Editörün §§ 13-15 arasındaki kamu görev ve hakları kurallardan etkilenemez.

§ 17-Bir yayıncının istihdamına ilişkin sözleşmeler yazılı bir şekilde yapılmasını gerektirir.

§18-Bir gazetenin yayıncısı bir baş editör tayin etmeli ve yetkili ulusal derneğe yazılı olarak isimlendirmelidir.

§ 19-Asıl yazarın, iş sözleşmesinin içeriğine ve yayıncının ek talimatlarına uygun olarak, her editör tarafından yapılacak evrakların bir bölümünü ve diğer yazarlar için yetki verme yetkisinin ne kadar olduğunu gösteren yazılı bir dağıtım programı hazırlaması gerekmektedir.

§ 20-(1) Bir gazetenin editoryal personeli, kendileri için yazdıklarında veya dâhil edilmek üzere belirlediklerinde, entelektüel içeriklerinin profesyonel, cezai ve hukuki sorumluluğunu üstlenir. Başkalarının cezai veya hukuki sorumluluğu hariç değildir. (2) Baş Editör, gazetenin metninin genel içeriğinden sorumludur. (3) Baş Editör zorunlulukları:

(a) Sadece bu girişlerin bir editör tarafından düzenlenen veya dâhil edilmek üzere olan bir gazeteye dâhil edilmesini sağlamak; (b) Ana yazarın ve temsilcisinin adı, soyadı ve ikamet yerinin yanı sıra, gazetenin belirli bir bölümünün yönetimine atanan editörlerin bir gazetenin her numarasında belirtilmesini sağlamak;(c) Sorumluluk (b) 'deki bilgilerden kaynaklanmadığı sürece, talep üzerine, hangi editörün katkıda bulunmaktan sorumlu olduğu konusunda yasal çıkar güvenilirliği olan herhangi bir kişiye vermek.

§ 21-Bir gazetenin fikri içeriğinin oluşumunda yer alan editörler, § 4'te belirtilen türde bir şirketteki faaliyetleriyle, içeriklerinin katılımları bakımından sorumludur.

4. Bölüm- Yazı işleri mesleğinin dernek hukukunun korunması

§ 22-Editörlerin tümü, bireysel meslektaşların görevlerinin yerine getirilmesini izler ve haklarını ve refahlarını sağlar.

§23-Editörler yasal olarak Alman Basın Reich Derneği'nde özetlenmiştir. Mesleğe giriş listesinden dolayı her editörün üyeliği yapılacaktır. Bu yasa sayesinde, Reichsverband halka açık bir şirket haline gelecektir. Berlin merkezlidir.

§ 24-(1) Reich Popüler Aydınlanma ve Propaganda Bakanı Reichsverband başkanını atar. Bu Reichsverband'a Bakanın onayını gerektiren bir yasa verir. Bir danışma kurulu atar.(2) Reichsverband devlet birliklerine bölünmüştür. Detaylar tüzüğü belirler. Yurtdışında yaşayan editörler, ilçelerinde bir gazete bulunan ulusal bir derneğe ya da çalıştıkları § 4'te belirtilen türde bir şirkete ait olmalıdır.

§ 25-(1) Reichsverband'ın (Reich basın Derneği) görevi: 1. Editörlere eğitim, öğretim ve sosyal yardım olanakları sağlamak,2. Reich ve eyalet yetkililerine uzman tavsiyesi vermek,3. Editörlerin çalışma koşullarının tasarımında yardımcı olmak,4. Bir parçanın talebi üzerine yazarlar arasındaki anlaşmazlıklara arabuluculuk etmek ve iki kısım arasında anlaşma olması durumunda bunları çözümlemek,5. Basındaki mesleki mahkemeleri eğlendirmek.(2) Reichsverband, § 22'de belirtilen amaçların yerine getirilmesi için başka görevler üstlenebilir.(3) Reichsverband, maliyetlerini karşılamak için üyeleri arasında vergi çıkarmaya yetkilidir. Hükümler, Reich Kamu Aydınlanma ve Propaganda Bakanının onayını gerektiriyor. Vergiler kamu harçlığı olarak tahsil edilir.

§ 26-Reich Kamu Aydınlanma ve Propaganda Bakanı Reichsverband'ın kendisine verilen görevleri yerine getirdiğini denetler.

§ 27-(1) Yazı işleri mesleğinin korunması için basının mesleki mahkemeleri oluşturulur.(2) İlk derece ihtisas mahkemeleri, basının bölge mahkemeleridir. İkinci Yargıtay, Berlin'deki Basın Mahkemesidir.

§ 28-Mesleki mahkemeler sorumludur: 1. Müzakere etmek ve § 10 durumunda, meslek listesine girişin mümkün olup olmadığına karar vermek, 2. 11. madde iptali kabul edilebilirliği hakkında duruşma ve karara varmak, 3. 30. Maddede yazarların istihdamının sona ermesinin etkinliği konusunda uzman görüşü için,4. Yazarların mesleki suçlarına ilişkin müzakere ve karar için (onursal mahkeme işlemleri).

§ 29-Bir denetçinin istihdamının sona ermesi yazılı olmalı ve sebeplerin bir belirtisini içermelidir.

§ 30-Bir yayıncı, yayıncının kamu görevlerini veya üzerinde anlaşılan kuralları ihlal ettiği takdirde, gazetede temsil ettiği zihinsel tutum nedeniyle yalnızca editörlüğünü sona erdirebilir. Denetim otoritesinin talebi üzerine, profesyonel mahkemenin

görüşüne göre işten çıkarılmanın cümle 1 kuralına aykırı davranıp çalıştırılmadığı ya da bunu atlattığı açıktır. Başvurunun tamamlanmasına kadar, duruşma mahkemelerindeki yargılamalar askıya alınmalıdır.

§ 31-(1) 13 - 15, 19, 20 (3) Bölümlerde tanımlandığı şekilde kamu görevlerini ihlal eden bir editör profesyonel bir suç teşkil eder. Bu durumda profesyonel mahkeme şunları yapabilir: 1. Editörü uyarmak,2. Aylık gelir miktarına kadar para cezasına çarptırılabileceğini kanıtlamak, 3. Profesyonel listede iptalini yapmak. (2) Silme ile editörlük mesleğini icra etme ve editör çağırma yetkisi sona erer. (3) Mesleki mahkemeler, mahkeme onur prosedürünün mesleği icra etmesine karşı başlatılan denetleyiciyi geçici olarak yasaklayabilir.

§ 32-Mesleki mahkemeler, başkan ve değerlendiricilerden oluşur. Başkan ve değerlendiriciler için yedekler atanır. Başkan ve onun vekilleri bir hâkim veya daha yüksek idari hizmet kapasitesine sahip olmalıdır. Yargı bağımsızlığına sahiptirler. Değerlendiriciler ve onların vekilleri eşit sayıda editör ve yayıncı olmalıdır. Mesleki mahkemelerin tüm üyeleri Reich Kamu Aydınlanma ve Propaganda Bakanı tarafından atanır. Editör, Reich Basın Odası'ndaki yayıncıların organizasyon başkanının yayıncıları olan Reichsverbandes'in başkanını önerir.

§ 33-Basının bölge mahkemeleri, her ikisi de başkanın katılımıyla beş üyeliğin, basın mahkemesinin de 7 üyeliğin oylarıyla karar verir. [F1]

§ 34-Mesleki mahkemeler nezdindeki prosedür Reichsverbandes'in başkanını dinledikten sonra Reich'in Kamu Aydınlanma ve Propaganda Bakanının, Reich Adalet Bakanı ile mutabakata vardığı bir usule göre düzenlenmiştir.

§ 35-Mesleki mahkemelerdeki prosedürden bağımsız olarak, Reich Kamu Aydınlanma Bakanı ve Propagandası, kamu yararı için acil sebepler için gerekli gördüğü takdirde, profesyonel listede bir editörün silinmesine neden olabilir.

5. Bölüm- Yazı işleri mesleğinin ceza hukukunca korunması

§ 36-Editör olarak çalışan, profesyonel listede kayıtlı olmazsa da veya uygulaması geçici olarak yasak olmasına rağmen, bir yıla kadar hapis veya cezaya çarptırılır.

§ 37-Mesleği asıl editör ile çalışmaktan geçici olarak yasaklanan ya da geçici olarak yasaklanmış bir editöre emanet eden ya da § 18 uyarınca asıl editöre isim vermeden gazete çıkartmakta olan bir yayıncı hapis cezasına çarptırılır. Bunun cezası üç ay hapis veya para cezasıdır.

§ 38-§ 13 veya § 14'e aykırı bir eylem için talep veya söz verilen ya da dikkate veya başka bir yarar alan bir editör hapis ya da para cezası ile cezalandırılır.

39-§ 13 veya § 14'e aykırı bir gazetenin entelektüel içeriğini tasarlama, zorla yayınlama veya hoşgörü ile teklif etme, vaat etme veya verme yoluyla bir editör veya yayıncı veya temsilcisine kaynak aktarmayı taahhüt eden herkes, basın rüşvetinden hapsedilir ve cezalandırılır.

§ 40-(1) Bir gazetenin entelektüel içeriğinin tasarımını § 13 veya § 14'e aykırı bir şekilde uygulayan ya da kabul eden bir editör veya yayıncı ya da temsilcisini tayin etmeyi taahhüt eden herkes, § 13 ya da § 14 ihlalinde bulunan bir gazetenin entelektüel içeriğinin tasarımı ile cezalandırır ya da hapsedilir; cezalandırılır. (2) Basında memurun istihdamı bağımlılığın kötüye kullanılması durumunda, ceza üç aydan az olamaz.

§ 41-Sivil hakların kaybedilmesi nedeniyle cezaevine ek olarak §§ 38 - 40 arasındaki davalar da kabul edilebilir.

§ 42-Gerektiğinde kendisini editör olarak adlandıran herkese, profesyonel listelerde kayıtlı olmasa da, 150 Marka kadar para cezası verilecektir.

§43-§ 37, § 39 veya § 40 uyarınca yasal olarak mahkûm olan bir yayıncının eyalet yasalarına göre sorumlu idari organ tarafından iş yapması yasaklanabilir.

6. Bölüm- Son hükümler

§ 44-Yasama organı üyelerinin kovuşturmalarını sınırlayan hükümler bu Kanunun 31 ila 35 arasındaki bölümleri için geçerli değildir.

§ 45-(1) 7 Mayıs 1874 tarihli Reich Yasasının 7/8 § (7, 8 sayılı Reich Yasası Gazetesi, s. 65) gazeteler ve siyasi dergiler için geçerli değildir. (2) Reich Yayın Basın Yasası gereğince, sorumlu editör için hükümler hazırlar, gazete ve siyasi dergilerden sorumlu editör, bu Kanunun 1 inci, 20 inci fıkrası uyarınca sorumlu editör olur.

§ 46-Reich Popüler Aydınlanma ve Propaganda Bakanı, ilgili diğer Reich bakanlarıyla anlaşarak, bu yasanın uygulanması ve önceki yasal statünün yenisine geçirilmesi için düzenlemeler yapabilir.

§ 47- *Bu yasa yürürlüğe girdiğinde Reich Popüler Aydınlanma Bakanı propagandasını belirler."* *(86)*

10.a.3) Savaşa hazırlıkta manipülasyonlar

Bakanlık, Hitler'in ve Nazi ideolojisinin mesajını iletmek için haber yayınları, posterler, radyo yayınları, çocuk edebiyatı ve diğer birçok propaganda türü filmler yaratmıştır. Ancak özellikle geniş kitlelere ulaşmak için, radyo ve film yeni propaganda ağının en önemli unsurlarıdır. Bu amaçla, 1923 yılında haber yayınları için, "Drahtloser Dienst AG" ve müzik yayınlarını iletmek için ise "Deutsche Stunde" ile anlaşma yapılmıştır. Berlin'de 29 Ekim 1923 yılında radyo açılmıştır. 31 Temmuz 1932' ye gelindiğinde ise geçen 9 yılın ardından, Hitler ilk radyo konuşmasını yapmıştır. 13 Mart 1933'de Halkı Bilgilendirme ve Propaganda İmparatorluk Bakanlığı kurulmuş ve Joseph Goebbels bakanlığa atanmıştır. 18.08.1933'te Halkın alıcısı 301 tanıtılmıştır. 301 sayısı iktidarı ele geçirme tarihi olan 30.01.1933'e atıftır. Radyo artık birçok evde bulunmaktadır. Yabancı radyolar ise engellenmektedir. Hitler'in iktidara geldiği 1933 yılında, yaptığı 50 konuşma naklen radyodan yayınlanmıştır.

Alman radyo istasyonları, Hitler'in iktidara gelmesinden bir yıl önce, 1932'de millileştirilmiştir. 1933 yılında, radyo sıkı devlet kontrolü altına girmiş ve Naziler için bir nimet olarak, 1933 yılında ucuz bir radyo cihazı olan Volksempflänger veya *"halkın alıcısı"* olarak adlandırılan bir radyo seri üretime geçmiştir. 1934'te 3,5 milyonun üzerinde satılmış ve artık 1936'da Alman hanelerinin yarısına radyo girmiştir. Bu yalnızca Hitler ve diğer Nazi liderlerinin halk törenlerinin ve konuşmalarının toplu yayınlarına bütünüyle yayınlanmasına olanak tanımakla 1933

---

(86) *http://pressechronik1933.dpmu.de/schriftleitergesetz-4-10-1933/*

ve 1943 arasında radyo ve radyo lisanslarının satışı bakanlığın giderlerinin neredeyse % 90'ını karşılamıştır. Goebbels, 18 Ağustos 1933'te düzenlenen *"Sekizinci Büyük Güç Olarak Radyo"* adlı bir radyo konferansında yaptığı bir konuşmada radyo yayınlama yeteneklerini övmüştür.





Halkın alıcısı

Konuşmasına *"Napolyon'un yedinci büyük güç olarak basın"* sözünü belirterek başlamış, *"Fransız Devrimi'nin başlangıcıyla önemi siyasi olarak görünür hale geldi"* diyerek şöyle devam etmiştir; *"Yüzyılın politikası büyük ölçüde basın tarafından belirlenmektedir. Gazeteciliğin güçlü etkisini göz önünde bulundurmadan, 1800-1900 arasındaki önemli tarihi olayları hayal etmek ya da açıklamak mümkün değildir."* Goebbels ayrıca , *"radyonun, yirminci yüzyıl için medyanın ne olduğunu anlatacağını ilan ederek, uygun değişiklikle, Napolyon'un cümlesini çağımıza uygulayarak, sekizinci büyük güç olarak radyodan bahsedebiliriz"* diye de eklemiştir.

Radyonun özel ev ortamının aksine, filmler de kitlesel eğlence olarak tasarlanmıştır. Goebbels ve Hitler de filmi sevmiş; Goebbels, onu *"bugün kitleleri etkilemenin en modern ve en geniş kitleli medyasından biri"* olarak nitelendirmiştir. 1. Dünya Savaşı'nın sonundaki yetersiz ekonomi de bile Alman film endüstrisi, gerçekte genişlemiş ve gelişmiştir. Film bir anda birçok insana mesaj iletmenin bir yoludur ve sinemalar popüler eğlence merkezleri haline geldiğinde, Goebbels bu çok geniş bir yeni propaganda aracını kullanmıştır. 3. Reich'in on iki yılında, çoğunluğu yaklaşık 1.100 film çekilmiş, propaganda unsurları olarak yazılmış ve filme alınmıştır. Artık siyaset dışı bir film diye bir şey yoktur. Propaganda bakanlığı senaryoları değerlendirmiş, stüdyolardaki etkinlikleri denetlemiş, Nazi Partisi yapılarını ve stratejik öncelikleri takip eden her filmin çekimini sağlamak için her prodüksiyonu dikkatle incelemiştir. Müzik eserleri, 1935'te Nazi Partisi için Nürnburg'da inşa edilen

ve *"İradenin zaferi"* filminin fonu olan Nazi mitingleri için yapılan tribünler gibi Nazi mitinglerinin görkemli tasarımlarıyla devam etmiştir. Bu çabaların tümü belki de Üçüncü Reich döneminde yaratılan en büyük tek propaganda parçası ve manipülasyon materyali olan 1935 tarihli "Triumph des Willens" *(İradenin Zaferi)* *(87)* filminde anlatıldığı gibidir. Leni Riefenstahl'ın yönettiği filmde, Nazi lideri Adolf Hitler yüz binlerce kişiye güçlü, duygusal konuşmalar yaparak canlandırılmış ve ona daha yüksek bir güç görünümü vermek için çok etkileyici kamera açıları kullanılmıştır. Bu güçlü film, Nazi Propaganda Bakanlığının yarattığı on binlerce manipülasyon materyalinin önemli bir parçasıdır.



Filmden kareler

Bakanlık sadece film ve radyo ile yetinmemiştir Çocukların, ders kitabı gibi, her yaştan Almanlar için muazzam bir edebiyat ve gazete topluluğu oluşturulmuştur. Julius Streicher'in *(88)* sahibi olduğu *"Der Stürmer" (Fırtına avcısı)* *(89)* ve Goebbels'in sahibi olduğu *"Das Reich"(Krallık)* *(90)* haftalık gazeteleri, ülkenin bütününün okuması için propaganda ve manipülasyon yapmıştır.

---

(87) "İradenin Zaferi" Yayın tarihi: 28 Mart 1935 (Almanya) Yönetmen: Leni Riefenstahl Yapım şirketleri: Leni Riefenstahl-Produktion, Reichspropagandaleitung der NSDAP Film müziğinin bestecisi: Richard Wagner, Herbert Windt

(88) Streicher, Julius. Doğum tarihi: 12 Şubat 1885, Alman İmparatorluğu Ölüm tarihi ve yeri: 16 Ekim 1946, Nürnberg, Almanya

(89) Der Stürmer, Julius Streicher tarafından 20 Nisan 1923'ten 22 Şubat 1945'e kadar yayınlanmıştır. Gazete, Nazi propagandasının manipülasyon araçları içinde en bilenenidir. Şiddet ve antisemitizmi savunan görüşler barındırmıştır.

(90) Das Reich, Mayıs 1940'ta Nazi Almanya'sının propaganda bakanı Joseph Goebbels tarafından kurulan haftalık bir gazeteydi. Deutscher Verlag tarafından yayımlandı.





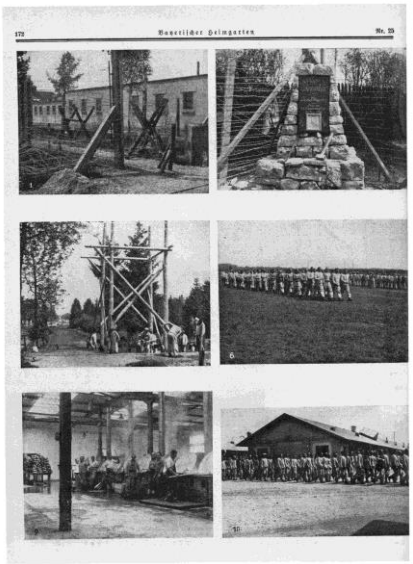
Gazeteler

10.a.4) 1933' te müzikli manipülasyon

Oranienburg toplama kampı merkezi 21 Mart 1933'te SA bölüm 208'in kontrolü altında açılmış, 1934'te SS kontrolüne devredilmiş ve 1935'in başında kapatılmıştır. Propaganda ve gazeteciliğe ilişkin manipülasyonlar açısından çok aktif bir kamp olmuştur. Hatta tüm amacının bu olduğu bile söylenebilir. Bu özellikle kampın başkent Berlin'e yakınlığı ve kamp komutanı SA-Sturmbannführer Werner Schäfer'in karakteri ile izlenebilir. Şahsi mahkûmiyet ve üstlerinden gelen baskıdan dolayı Schäfer, 'yabancı propaganda' olarak nitelendirilen, serbest bırakılan ve kaçan mahkûmlar tarafından Oranienburg hakkındaki raporları ispat etmeye karar vermiştir. Bu kamptaki şiddet eylemlerini hem reddetmiş, hem de haklı göstererek, kamptaki insani yaklaşımı gösterme vaadiyle Schäfer bir dizi eyleme imza atmıştır. Amaç, Nazi rejimi hakkında Berlin'deki çok sayıda yabancı muhabir tarafından olumsuz rapor verilmesini engellemektir.

Manipülasyon turları, Basın Bültenleri ve Haberleri- Nisan ayından Ağustos 1933'e kadar, rejimin propaganda önlemlerinin bir parçası olarak, kamp liderliği tarafından çok sayıda gazeteci ve fotoğrafçıya kamp gezileri yapılmıştır. Bu çabalara ek olarak, Dışişleri Bakanlığı, sempatik yabancı gazetecilerin yardımı ile karşı yazılar yayınlamaya çalışmış, Berlin ve Oranienburg film evleri, Die neuesten Aufnahmen aus dem Konzentrationslager Oranienburg *(Toplama Kampından En Son Görüntüler)* adlı kısa bir haber bültenine öncülük etmiştir.





Bülten örneği



Kamp

13 Nisan 1933'te filme alınan Oranienburg'ta çekilen film, toplama kamplarındaki mahkûmlara insanca muamele edildiğini öne sürmeyi amaçlamıştır. Bunun bir parçası olarak, mahpusların kültürel faaliyetleri ön plana çıkarılmış, bir grup mahkûmun yoldaşlarının çevresinde bir dairede serbestçe dolaştığı, müzik yaptığı kısa bir sahne de filmde gösterilmiştir. Sözde çekimin belgesel doğası ve gerçekliği sayesinde Naziler kamp yaşamının bu idealize edilmiş görüntüsünü neşeli, müzik yapan mahkûmlarla birlikte, kamp lideri sayesinde halkı tutukluların kültürel kimliğine saygı duymaya ikna etmek için kullanmayı ummuşlardır.

K*amp Komutanının Savunması*- Yabancı ve sürgün basında, Naziler tarafından kamplarda işlenen suçlara karşı köklü suçlamalar yapılmıştır. Bunlar

Oranienburg'dan kaçan Gerhart Seger ve daha da önemlisi, yaygın olarak dağıtılan Braunbuch über Reichtagsbrand und Hitler terror *(Hitler Terörü ve Reichstag Ateşi Kahverengi Kitabı, Basel)* 1934 raporuna aittir. Komutan Schäfer, özür dileme kitabında buna tepki vermiştir. Das-Braunbuch Über dautsche Konzentrationslager *(Konsantrasyon Kampı Oranienburg: İlk Alman Konsantrasyon Kampının Kitabı-Berlin, 1934)*. Bu kitap, bir kamp komutanı tarafından kendini savunmada çağdaş yazımın tek örneğini temsil etmiştir. Komutan kendini tanıtmak ve Nazi propagandası arasında gidip gelmiştir.



Kitap



Sueddeutsche Zeitung Photo (91)

Propaganda Bakanlığının isteği üzerine Alman dış kuruluşlarına iki bin kopya dağıtılmış, günlük Alman gazete basınında metnin alıntıları yeniden yayınlanmıştır. Schäfer, metninde kamp koşullarının zararsız görünmesini sağlamak için, sık sık konuşup, orada müzikal aktiviteler hakkında, hata kaygısı olmadan açıklamalar yapmaktadır. Akşamları açık müzik yapımını kamptaki iyi ruhun kanıtı olarak kaydetmiştir. Kitaptan alıntıdır; *"Mayıs ayının ılık günlerinin gelmesinden bir gün sonra mahkûmlara ait kampın arkasındaki çayırlıkta iş sonrası bir keman ve bir gitar sesi duyulabilirdi. Alman halk ezgileri ve Alman şarkıları çalınırdı. Ve hiç kimse böyle bir emir vermedi veya almadı."(92)*

---

(91) Süddeutsche Zeitung- Güney Alman gazetesidir. Sahibi: Südwestdeutsche Medienholding Genel merkez: Münih, Almanya

(92) http://holocaustmusic.ort.org/oranienburg

10.a.5) Sahte yangın ve diktatörlüğün kuruluşu (23 Şubat - Mart 1933)

Alman parlamento binası Reichstag'ın *(93)* komünist olduğu iddia edilen Marinus van der Lubbe adlı bir kundakçı tarafından yakıldığı iddia edilmiştir.

Bu olayın ardından Alman parlamentosu, hukuka aykırılığı meşrulaştıran yasa olarak bilinen, "Ulusun ve Reich'ın Sorunlarını Düzeltme Yasasını" kabul etmiştir. Artık Hitler şansölye olarak, parlamentonun onayı olmadan, kanun çıkartıp onu yasalaştırma yetkisi almıştır. Almanya'da diktatörlük resmen başlamıştır.


VÖLKISCHER BEOBACHTER

Jetzt wird rücksichtslos durchgegriffen

Der Wallot-Bau in Flammen

Gazetenin yangın haberi

Almanya Parlamentosu *(Reichstag)* yangınından başlayarak hem olayın manipülasyonunu, hem de medya manipülasyonunu incelemek gerekmektedir. Hitler, o dönemde azınlık hükümetindedir. 5 Mart 1933 tarihinde yapılacak olan genel seçimler öncesi Hitler tek başına iktidar olmak için plan yapmaktadır. Yangın bir bahane olacaktır. Hollandalı Marinus van der Lubbe *(94)* Berlin'de olay yerinde yakalanmıştır. Polisin söylediğine göre, komünist olduğunu açıklayan Marinus, eylemini tek başına gerçekleştirdiğini anlatmıştır. Oysa yangın binanın çeşitli bölgelerinde ve aynı anda çıkmıştır. Gerçekte Marinus, binayı tanımıyordur. Almanya'da veya Berlin'de yaşamıyordur, Almanya'da kimseyle bir ilişkisi bulunmamaktadır.

---

(93) Parlamento yangını Tarih: 27 Şubat 1933 Başlatan: Marinus van der Lubbe Konum: Berlin, Almanya

(94) Lubbe, Marinus van der. Doğum tarihi: 13 Ocak 1909, Leiden, Hollanda- Ölüm tarihi ve yeri: 10 Ocak 1934, Leipzig, Almanya

Kendisi yangını çıkartırken, başkalarının da orda olduğundan ve bu gizli isimlerin işlerini garantiye almak için binanın diğer bölgelerini ateşe verdiğinden haberi yoktur. İlginç olana bir diğer ayrıntı ise eylemci sanık olarak aynı gece gözaltına alınan Alman Komünist Partisi (KPD) Berlin Meclis Grup Başkanı Ernst Torgler *(95)* – *daha sonra Naziler lehine çalışmaya başlayacaktır*- ve yine gözaltına alınan Bulgar Komünistler Georgi Dimitrow, Blagoi Popow *(96)* ve Wassil Tanew'i *(97)* tanımıyordur bile.

Olay gecesinde Adolf Hitler, Joseph Goebbels, Hermann Göring ve Wilhelm Frick gibi isimler hızla yangın yerine gelmekte ve orayı miting alanına çevirmede gecikmemişlerdir. Hitler olay sonrası gecikmeden: *"Uluslararası komünizm, Alman birliğine ve dirliğine karşı bir örgütle saldırmıştır!"* açıklaması yapmış ve şöyle devam etmiştir: *" Artık acıma yok. Kim yolumuza çıkarsa, kafasını keseceğiz. Alman halkı artık merhamet göstermeye tahammül göstermez. Her komünist eylemci nerde görülürse vurulacak. Komünist milletvekilleri daha bu gece asılmalı. Bu ülkede komünizmle ilgili ne varsa, dümdüz edilecektir. Reichstag yangını içinde olan sosyal demokratlara da artık acıma yok."*

Göring de ona şu şekilde katılmıştır: *" Bir dakika bile gecikilmemelidir. Bu eylem, komünist isyanının başlamasıdır, şüphesiz ki devam edeceklerdir. "*

Olayın sabahında Cumhurbaşkanı adına "Alman Halkının ve Devletinin Korunmasına Yönelik Reichstag Yangını Kararnamesi" çıkarılmıştır.

---

(95) Torgler, Ernst. Naziler için çalışmadan önce Alman Reichstag'daki Alman Komünist Partisi hiziplerinin son başkanıydı. Doğum tarihi: 25 Nisan 1893, Berlin, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 19 Ocak 1963, Hannover, Almanya

(96) Popov, Blagoi. Leipzig davasındaki Georgi Dimitrov ve Vasil Tanev ile birlikte eş sanıklardan biriydi. Doğum tarihi: 28 Kasım 1902, Dren, Bulgaristan- Ölüm tarihi ve yeri: 28 Eylül 1968, Varna, Bulgaristan

(97) Tanev, Vasil. Bulgar Komünisttir. Üç Bulgar Komintern operasyonundan biri 1933'de Reichstag'daki yangında tutuklanmıştır. Doğum tarihi: 21 Kasım 1897, Gevgeli, Kuzey Makedonya- Ölüm tarihi ve yeri: 21 Kasım 1941

Böylece Weimer Anayasası kaldırılmış, Almanya demokrasiyi ve insan haklarını askıya almıştır. Polise neden belirtmeksizin gözaltına alma, yargıya da sanığı avukat tutmaktan muaf tutma hakkı verilmiştir. Yangın, ülkeyi faşizmle yönetmenin bahanesi olmuş, toplama kampları kurulmaya başlamıştır. Devamında Nasyonal Sosyalist parti cadı avı başlatmış, 100 bin Alman Komünist Partisi üyesi ve sosyal demokrat tutuklanmıştır. Marinus van der Lubbe'den sosyal demokratlarla da ilişkisi olduğuna dair yalan ifade alınmıştır. Medya tümden kapatılmış, 28 Şubat'ta Almanya'nın dünya çapındaki gazetecileri, entelektüelleri ve yazarları da tutuklanmıştır.

Bunlar:

Alfred Apfel, Fritz Ausländer, Rudolf Bernstein, Felix Halle, Max Hodann, Wilhelm Kasper, Egon Erwin Kisch, Hans Litten, Erich Mühsam, Carl von Ossietzky, Wilhelm Pieck, Ludwig Renn, Ernst Schneller, Werner Scholem ve Walter Stoecker'dır.

O dönemde çok önemli bir lider olan Komünist Parti Genel Sekreteri Ernst Thälmann *(98)* ve daha sonra Bulgaristan Başbakanı olacak olan Georgi Dimitrov *(99)* da tutuklanmışlardır.

O günlerde genelde Alman gazeteleri neler yazdıklarını Goebbels

Hitler'in 44. yaş günü ve seçim sonuçları sonrasında şu sözlerle anlatmıştır;

"Bugün gazeteler Reich Şansölyesi Adolf Hitler'i tebrik ediyorlar. Nüanslar gazetenin tonuna, karakterine ve tutumuna bağlı olarak değişmektedir. Bununla birlikte, hepsi bir konuda hemfikirler: Hitler, tarihsel olarak önemli işler yapmış ve halen daha büyük zorluklarla karşı karşıya kalmış bir kişidir. Almanya'da nadiren bulunan bir devlet adamıdır.

---

(98) Thälmann, Ernst.Doğum tarihi: 16 Nisan 1886, Hamburg, Almanya - Suikaste uğradığı tarih ve yer: 18 Ağustos 1944, Buchenwald Toplama Kampı, Weimar, Almanya

(99) Mihaylov, Georgi Dimitrov. Doğum tarihi: 18 Haziran 1882, Kovaçevtsi, Pernik, Bulgaristan - Ölüm tarihi ve yeri: 2 Temmuz 1949, Barvikha, Rusya

Ömrü boyunca sadece Alman halkının ezici çoğunluğu tarafından takdir edilmek ve sevilmek için değil aynı zamanda daha da önemlisi onlar tarafından anlaşılmak için iyi bir geçmişe sahiptir. Savaş sonrası dönemin durumunuanlayan, gerekli zor ve kesin sonuçları çıkaran tek Alman siyasetçidir. Bütün gazeteler buna katılmaktadırlar. Artık Bismarck'ın çalışmasını üstlendiği kararnameleri söylemeye gerek yok. Buna inanmayan veya ondan kötü düşünenler için bile yeterli kanıt vardır. Bu nedenle, bu adamın Reich başkentinin karmaşasından uzak, Adolf Hitler'in 44. yılını tamamladığı günün arifesinde tarihsel önemini ve hala bilinmeyen etkisini tartışmamın gerekli olduğunu düşünmüyorum. Gazetelerin, Adolf Hitler'in bu tür girişimleri ne kadar takdir ettiğini, onun ve arkadaşlarının ve diğer savaşçılarının sadakatini ve desteklerini ne kadar çok özlediklerini biliyoruz." - "Hitlerimiz" yazısı/ Goebbels'- 1933 *(100)*


Norddeutsche Ausgabe / Ausgabe A

Ausgabe A / Norddeutsche Ausgabe

VÖLKISCHER BEOBACHTER

Ein historischer Tag:

Wir sind Führer

O günkü gazete

Marinus Reichstag'ı yaktığını zorla kabul etse de, kundaklamayı kimin yaptırdığı belirsizdir. Yıllar sonra Marinus'un kardeşi Jan onun yeniden yargılanması için mahkemeye başvurmuştur. 1980 yılında Berlin Mahkemesi "faşist dönemdeki yargılamaların tümünün zaten hukuk dışılığına hükmedildiğini " belirtmiş ve gıyaben Marinus'un beraatına karar vermiştir. Ayrıca, yangını başlattığına dair ilk ifadesi dışında başka kanıtlar yoktur. Hollanda'da bazı meydanlara Marinus van der Lubbe adı verilmiştir. Olaydan 75 yıl sonra, 27 Şubat 2008'de Hollanda'da yaşadığı şehir olan Leiden'e heykeli dikilmiştir.

---

(100) "The Goebbels Diaries," Goebbels günlükleri " 1942–1943. Lochne, Louis P. (Garden City, N. Y.: Doubleday and Company.)

Yıllar sonra olayın tümüyle bir manipülasyon olduğu ve kurgulandığı ortaya çıkmıştır. Bu konuda yapılan açıklamada eski bir Nazi kumandanı ve Nazilerin paramiliter SA biriminin eski bir üyesi olan Hans-Martin Lennings, Hollandalı komünist Marinus van der Lubbe'yi ateş gecesinde Reichstag'a sürdüğünü belirtmiştir.; *"'Van der Lubbe kundakçı olamazdı'* demiştir. *(101)*

Almanya'nın RND gazete grubu *(Redaktions Netzwerk Deutschland (RND) (Almanca: Editör Ağı Almanya), Alman Madsack Medya Grubu'nun Hannover merkezli ortak kurumsal haber ajansı)* 2019 Temmuz ayında, bir Hannover mahkemesinin arşivlerinde bulunan bir 1955 bildirisi yayınlamıştır.

Tanıklığa göre, Lennings ve SA grubu Reichstag'a Van der Lubbe'yi getirdiklerinde *"garip bir yanma kokusu ve odalarda dolaşan duman bulutları"* olduğunu fark etmişlerdir. SA biriminin neden Van der Lubbe'yi revirden Reichstag'a getirdiği gizemini korurken, yapılan açıklamada yangının geldikleri zaman başladığını ileri sürdüğü öne sürülmüştür. Van der Lubbe daha sonra yangından sorumlu tutulmuş, kundakçılıktan suçlu bulunmuş ve tek başına eylemi kabul ettiğini kabul ettikten sonra idam edilmiştir. Komünistleri faşizme karşı toparlamak için kundakçılık yaptığını söylemiştir. Duruşmada diğer dört sanık ise, Hitler'i kızdıran bir kararla beraat etmişlerdir. 1962'de vefat eden Lennings, kendisinin ve meslektaşlarının Van der Lubbe'nin tutuklanmasına karşı protesto gösterdiği ifadesinde; *" Çünkü biz Van der Lubbe'nin kundakçı olamayacağına ikna olduk, çünkü gözlemimize göre Reichstag onu oraya bıraktığımızda zaten yanıyordu"* demiştir. Lennings, diğer tanıkların gözaltına alındığını ve olayla ilgili herhangi bir bilgiyi reddeden bir bildiri imzalamaya zorladığını iddia etmiştir. Daha sonra, Reichstag yangınını bilenlerin neredeyse tamamı idam edilmiştir. Lennings, uyarıldığını ve eski Çekoslovakya'ya kaçtığını söylemiştir. Lennings, hesabının 1955 yılında, Reichstag yangın davasının tekrar yargılanması durumunda onaylanmasını da istemiştir.

---

(101) https://www.dw.com/en

2008'de Almanya'da, Nazi rejiminde suç işleyen insanlar için mahkumiyetlerini kaldırmak için getirilen bir yasa uyarınca bazıları ölümden sonra affedilmiştir.



Leiden- Hollanda- "Marinus van der Lubbe anıtı"

10.a.6) Yakılan kitaplar- (Berlin 10 Mayıs 1933)

Nazi Propaganda Bakanı Joseph Goebbels 'in emriyle, çok sayıda Yahudi, komünist veya muhalif yazarın kitapları meydanlarda törenler eşliğinde ateşe verilmiştir. *(102)* Bu gecenin öncesinde ise 6 Nisan 1933'te, "Alman Öğrenci Birliği Basın ve Propaganda Merkez Bürosu" ulusal çapta *"Alman Olmayan Ruha Karşı Eylem"* ilan etmiştir. Bu durum, *"edebiyatı ateşte yakarak tasfiye etme"* ve *"toptan temizlik"* ile en üst noktaya ulaşmıştır. Programın anonsu şu şeklide yapılmıştır, *"Alman olmayan her şeyi ateşe verin. Materyalizme ve sınıf kavgasına karşı. Halkın birliği ve idealist yaşam anlayışı için, ben Karl Marx ve Kautsky´nin yazılarını ateşe veriyorum."*

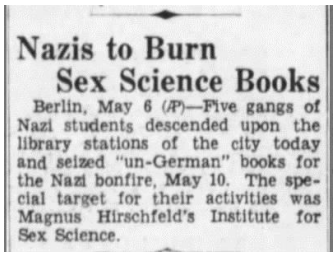
Gerçek durumu açık bir şekilde gören, 1929´da Nobel edebiyat ödülünü alan ünlü yazar Thomas Mann´dır. Mann, 1933´de İsviçre´ye iltica etmiş ve daha sonra 1939´da Amerika Birleşik Devletleri´ne gitmiştir. Bonn Üniversitesi Felsefe Fakültesi tarafından verilen fahri doktorası geri alındığında, ünlü yazar üniversite dekanına yazdığı bir mektupta şunları belirtmiştir: *(103) "Sürgün olarak yaşadığım dört yılın kendi irademle seçtiğim bir yol olduğu söylenemez ve olayın ayıbını da örtmez.*

---

(102) https://www.ushmm.org
(103) https://www.dw.com/tr

Almanya´da kalsaydım ya da geri dönseydim, büyük ihtimalle hayatta olmazdım. Rüyamda bile, ilerlemiş yaşımda evimden uzaklaştırılmış bir ilticacı olarak yaşayacağımı düşünmezdim."

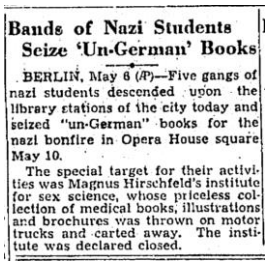
Olayın duyulmasından sonra bazı batı gazetelerinde *" farklı "* ve manipülatif yorumlar ve haberler de yer almıştır.



Nazis to Burn Sex Science Books

Berlin, May 6 (AP)—Five gangs of Nazi students descended upon the library stations of the city today and seized "un-German" books for the Nazi bonfire, May 10. The special target for their activities was Magnus Hirschfeld's Institute for Sex Science.

(1)



Bands of Nazi Students Seize 'Un-German' Books

BERLIN, May 6 (AP)—Five gangs of nazi students descended upon the library stations of the city today and seized "un-German" books for the nazi bonfire in Opera House square May 10.

The special target for their activities was Magnus Hirschfeld's institute for sex science, whose priceless collection of medical books, illustrations and brochures was thrown on motor trucks and carted away. The institute was declared closed.

(2)

(1)"Nazi öğrenciler bilimsel seks kitaplarını yaktılar." The Brooklyn Daily Eagle - Mayıs 06, 1933 (2) "Nazi öğrenciler yasaklanan kitapları ele geçirdiler" The Salt Lake Tribune gazetesi

10.a.7) "Uzun Bıçaklar Gecesi", ya da "Sinekkuşu" Operasyonu

Adolf Hitler, 30 Haziran 1934 gecesi Hermann Göring, Heinrich Himmler ve Reinhard Heydrich ile birlikte bir karar vermiştir. "Röhm Darbesi veya Sinekkuşu Operasyonu" adıyla tarihe geçen bu olay da SA grup üyesi 200 kişi SS ve gestapo tarafından katledilmiştir. 1000 kişiyi aşkın muhalif ise tutuklanmıştır. "Fırtına Birliği" düzensiz, para militer, gönüllülerden oluşmaktadır. Örgüt askerlerine "Kahverengi Gömlekliler" de denilmektedir. Nazi Partisine o dönemdeki en büyük eleştiriyi getiren silahlı güçtür. SA'nın komutanı Ernst Röhm'dür. Ancak Hitler daha sonra, "Fırtına Birliklerini" ve lideri Ernst Röhm'ü, muhalifi, rakibi olarak görmüş ve genel merkezin otoritesine karşın örgütlenme davranışlarından çekinmeye başlamıştır. O gece öldürülen Ernst Röhm için eşcinsellik ve askerleri için *"casusluk"* suçlaması yapılmıştır. Bazı tarihçiler bu olayın, Nazi Almanya'sı için bir dönüm noktası olduğu belirtmişlerdir. Manipülasyon basını bu olayda da devreye sokulmuş ve yalan haberler yayınlanmıştır. Ertesi günkü New York Times;


The New York Times.

EXCHANGE, LABOR BOARDS NAMED; FARM BILL SIGNED

HITLER CRUSHES REVOLT BY NAZI RADICALS; VON SCHLEICHER IS SLAIN, ROEHM A SUICIDE; LOYAL FORCES HOLD BERLIN IN AN IRON GRIP

Haber üst başlığı ; " Hitler radikal Nazilerin isyanını bastırdı. Von Schleicher (104) öldürüldü, Roehm İntihar etti. "

Haber tüm dünyaya ve Almanya'ya bu şekilde servis edilmiştir. Oysa Röhm mahkemeye çıkarılmadan suçlu bulunmuş, tutuklanmasının ardından Röhm bir süre Münih'te Stadelheim hapishanesinde tutulmuştur. 2 Temmuz günü SS mensubu Theodor Eicke ve Michel Lippert tarafından vurulmuştur.

10.a.8) Son Olimpiyatlar

6 Şubat - 16 Şubat 1936 arasında Almanya, Bavyera Alplerindeki Garmisch-Partenkirchen'deki kış Olimpiyatlarına ev sahipliği yapmıştır. Uluslararası Olimpiyat liderlerinin "adil oyun" konusundaki ısrarına dayanarak Alman yetkililer, yarı Yahudi olan Rudi Ball'un ülkenin buz hokeyi takımında yarışmasına izin vermiştir. Hitler ayrıca Yahudi karşıtı işaretlerin geçici olarak kamuoyundan kaldırılmasını emretmiştir. Kısaca olimpiyat ateşi manipülasyonlar ile yanmıştır. Yine de, Nazi'nin propaganda amaçlı aldatmacaları tamamen başarılı değildir. Oyunlar sırasında Garmisch'teki asker manevraları gözlemlemiş olan ve bunu bildiren bazı batılı gazeteciler. "Bu kuvvetler, Berlin'i kontrol altında tutuyorlar." diye haber yapmışlardır. Yaz Olimpiyat Oyunları ise Berlin'de 1936 ise 1-16 Ağustos 1936 tarihleri arasında düzenlenmiştir. Berlin Oyunları, modern Olimpiyat Oyunlarının 10. kez gerçekleştirilmiş halidir. 1936 Olimpiyatları gergin, politik yüklü bir atmosferde

---

(104) Von Schleicher, Kurt. Adolf Hitler'in iktidara gelmesinin arifesinde Weimar Cumhuriyeti'nin şansölyeliğini yapmış Alman asker ve siyasetçi. Doğum tarihi: 7 Nisan 1882, Brandenburg an der Havel, Almanya - Doğum tarihi: 7 Nisan 1882, Brandenburg an der Havel, Almanya

gerçekleşmiştir. Nazi Partisi, Berlin'e oyunlar verildikten iki yıl sonra 1933'te iktidara gelmişti ve ırkçı politikaları, oyunların boykotu hakkında uluslararası tartışmalara yol açmıştı. Kitlesel bir boykottan korkan Uluslararası Olimpiyat Komitesi, Alman hükümetine baskı uygulamış ve nitelikli Yahudi sporcuların Alman ekibinin bir parçası olacağına ve Oyunların Nazi ideolojisini geliştirmek için kullanılmayacağına dair güvence almıştır. Ancak Adolf Hitler'in hükümeti rutin olarak bu sözleri yerine getirme konusunda başarısız olmuştur. Yarı Yahudi olan Hall'ın yanında, sadece bir Yahudi kökenli sporcu Alman ekibinin bir üyesidir. *(Helene Mayer: Eskrim);* *(105)* Oyunlarda Aryan ırkının doğal üstünlüğü ile ilgili broşürler ve konuşmalar yapılmıştır. 325 dönüm (131,5 hektar) alan ve dört stadyum içeren yeni inşa edilmiş bir spor kompleksi olan "Reich Sports Field", Nazi pankartları ve sembolleriyle örtülmüştür. Oyunlarda 49 ülke yer almıştır. Oyunlarda bazı ülkeler manipülasyonlara alet olmuşlardır.





İngiliz ve Türk Futbol milli takımları maçta ve resmi geçitte (106)

Berlin Olimpiyatları ayrıca medyada gelişmelere de neden olmuştur. Sonuçların teleks iletimini kullanan ilk Olimpiyat yarışmasıdır ve haber kayıtları çekimlerini diğer Avrupa şehirlerine hızlıca ulaştırmak için zeplinler kullanılmıştır. Oyunlar ilk kez televizyonda yayınlanmış, kapalı devre ile Berlin'deki özel donanımlı tiyatrolara aktarılmıştır. 1936 Oyunları ayrıca Olimpiyat ateşinin Yunanistan'dan taşındığı meşale rölesini tanıtmıştır.

---

(105) Mayer, Helene Julie. Doğum tarihi: 20 Aralık 1910, Offenbach am Main, Almanya - Ölüm tarihi ve yeri: 15 Ekim 1953, Münih, Almanya

(106) https://sportsgazette.co.uk/the-truth-behind-englands-nazi-salute/

1935 yılında Almanya, dünyada düzenli televizyon yayını yapan ilk ülke olmuştur. Dünya ilk kez Canlı televizyon yayını ile 1936 yılında Berlin'deki olimpiyatlar sırasında tanışmıştır. 138 saatlik görüntü kaydedilmiştir. Bu yayınlar, Berlin ve 15 km. çevresindeki kayıtlı kapalı devre televizyonlardan, toplam 162.228 kişiye ulaştırılmıştır. Dünyada televizyon reytinginin kesin olarak sayılabildiği ilk yayın olmuştur.


Television Sender on Truck Transmits Olympic Pictures

Making movies of Olympic games atop a truck, preparatory to developing the film in the truck and transmitting television images

During the recent Olympic games in Germany, experiments were conducted with a portable television transmitter mounted on a truck which could be moved about to record the various contests as they occurred. On the roof of the truck was a moving picture camera which made movies of the games. The film was developed in the truck and then run through the transmitting apparatus.

Popular Mechanics, 1936


Television Turret Camera Sends Movies of Olympics

Focusing its big eye on Olympic sports events, television camera transmits moving picture of international games to spectators miles away

Bleacherites ten miles away from the Olympic stadium saw the sports events by television. Mounted on a movable pedestal like a turret gun, a television movie camera trained its giant eye on the international games and transmitted the action pictures to distant bleachers and to a projection room in the German post-office headquarters. Done experimentally, the reception was not always clearly defined.

Popular Mechanics, November 1936


Television over the Telephone Sends Images of Speakers

Distant speaker is seen in window on wall; round television "eye" sends picture of local operator

Television by telephone has been achieved in Germany. In a conversation over 400 miles of telephone line between Berlin and Munich the operators not only heard but saw each other. With this milestone passed, the technicians press on to the distant goal of making regular television service available to telephone subscribers. In the photograph, the microphone on the transmission cell held by the Berlin operator is not necessary on ordinary connections; the microphone and loudspeaker partly hidden beyond the operator transmit impulses between cities. On the wall is the picture received of the Munich operator; to the right, the round "eye" picks up the image of the Berlin speaker and sends it to Munich.

Popular Mechanics, October 1938

Hitler'in verdiği talimatla ilk kablo yayın sisteminin çalışmalarına başlanılmıştır. *"Halkın ekranı"* projesi kapsamında genel mekânlara, metrolara, meydanlara ekranlar yerleştirilecek ve bu ekranlardan propaganda yapılacaktır. Tıpkı "1984" adlı Orwell'in ütopyasında olduğu gibi bu ekranlar aynı zamanda görüntü de kaydedecek ve bu amaçla halkın görüntüleri izlenebilecektir. Bir anlamda da TV günümüzdeki Mobese kameraları gibi kullanılacaktır. Proje ile kablo bağlantısı Berlin-Nüremberg arasında gerçekleştirilecektir. 129 etkinlikte yaklaşık 4.000 sporcu yarışmıştır. 4 x 100 Atletizm yarışmasını kazanan ekibinin bir üyesi olarak ta ayrıca üç ayrı altın madalya kazanan ve dördüncü sırada bulunan Amerikan Jesse Owens turnuvanın göz bebeği olmuştur.Toplamda Owens ve takım arkadaşları 12 atletizm altın madalyasını kazanmışlardır. Owens'ın ve diğer Afrikalı Amerikalı sporcuların Nazi basınının *"kara yardımcı"* olarak adlandırdığı başarı, Hitler'in Aryan ideallerine özel bir darbe olarak kabul edilmiştir.


DAY LONG TO HEAR ABOU
THE AFRO AMERICAN
NATIONAL
"ADOLF" SNUBS U.S. LADS
Hitler Won't Shake Hands
Stockholders of Bank Must Pay $30,000
Joe Louis and Sharkey in Gay Good Humor

" Adolf şımarık davrandı el sıkmadı" Baltimore Afro-Amerikan (8 Ağustos 1936)

Gazeteler, Hitler'in Jesse Owens'ın elini tutmayı reddettiği ya da diğer zenci madalyacıları tebrik etmediği fikrini belirtmişlerdir. Aslında, Olimpiyat yarışmasının ilk günü, Owens için, olimpiyat protokolü görevlileri, Hitler'e madalya kazananların hiçbirini kutlamamasını önermişlerdir. Bunu *"Aryan olmayan"* ile el sıkışmaktan kaçınmak için yapıp yapmadığı belli değildir.

Bu konuda Abd basınında çeşitli manipülasyonlar yapmıştır. Bazı fotoğraflar montajlanmıştır. Örnek verilirse;



Jesse Owens'ın (soldaki) gerçek görüntüsü, 11 Temmuz 1936'da New York'taki Randall'ın Island Stadyumu'nda yapılan Olimpiyat atletizm ve saha denemelerinin son gününde çekilmiş ve aynı zamanda Olympian Ralph Metcalfe'yi de göstermektedir. Hitler'in gerçek fotoğrafı ise (sağda) Eylül 1939'da işgal altındaki Polonya'daki askerler ile birlikte çekilmiştir.

Hitler ve Owens imgesi bariz bir sahtekârlık olsa da, "sapkın" mesele daha çekingen bir konudur. Spor muhabiri ve yazar Paul Gallico, *"Jeremy" ve Hitler'in Olimpiyatlarının Açıklanamayan Öyküsü "*adlı kitabında yazar Jeremy Schaap'ın hatırlattığı bir raporda*" şaşkınlığa "* yol açan sahneyi anlatmıştır: *"Müzik sona erdiğinde, (Owens) bir Olimpiyat görevlisi tarafından sahadan tribüne doğru yönlendirildi ve bir anlığına Cornelius Johnson'dan farklı olarak Führer'le tanışabileceği anlaşıldı."* Gazeteci Gallico şunları söylemiştir: *" Führer, Owens'ın zaferini onurlandırmak için istekli gibi göründüğü zaman, basında büyük bir heyecan vardı, Almanya'nın bir diğer önemli kişisi Herr Streicher ayağa kalkmadı.*

Gazeteciler,gerçekleşmek üzere olduklarını düşündükleri ilginç anı daha iyi görebilmek için koltuklarından kalktılar. Ancak, birkaç dakika sonra, Owens sadece gülümsediği ve eğildiği protokol masasının altından geçti ve Hitler ona kolu bükülmüş şekilde dostça bir Nazi selamı verdi ve oturdu. ”

Bu, Owens'ın daha sonra hatırlayacağı bir andır, ancak sonra hiç konuşmamayı seçmiştir. Aslında Owens'ın gerçek hikâyesi farklıdır. Owens'ın asıl sorunu, Başkan Franklin D Roosevelt'tir. 1936 Berlin Olimpiyatlarından sonra, Roosevelt'i görmeye ve tanışmaya yalnızca beyaz sporcular davet edilmiştir. Owens, oyunlardaki en başarılı atlet olarak *"Cumhurbaşkanı ile el sıkışmak için Beyaz Saray'a davet edilmediğini"* belirtmiştir. Oysa hiç beklenmedik bir yerden bir hediye almıştır; 1936'da Alman Olimpiyat Komitesi sporculara kazandıkları her altın madalya için bir meşe fidanı vermiştir.

ABD ekibi 24 tane fidan almış; Owens dördü ile eve dönmüştür. Owens'ın ağaçlarından birini, eğitim aldığı Cleveland'daki Rodos Lisesi'ne dikmiştir. Antrenörü Tyrone, bunun Owens için uzun zaman gurur kaynağı olduğunu söylemiştir. Owens olimpiyat oyunları sırasında aldığı hediyeler ile ilgili şu açıklamayı yapmıştır; *"Siyasetin bir parçası olmak istemedim ve hiçbir sporcuya karşı yarışmak için Berlin'de değildim. Zaten Olimpiyatların amacı, elinden gelenin en iyisini yapmaktı. Roosevelt bana bir tebrik telgrafını bile çok gördü, ama Almanlar bana tam dört meşe fidanı armağan ettiler."* *(107)* Özel olarak, Propaganda Bakanı Goebbels, zenci atletlerin zaferini *"utanç verici"* olarak nitelendirmiştir. Bu konuda, Radikal Nazi gazetesi Der Angriff *("Saldırı"),* sansürcülerin emirlerini göz ardı ederek 6 Ağustos'ta şu başlığı atmıştır: *"Oyunların en büyük hayal kırıklığı. "*Oyunlarda yine de Almanlar genel olarak en fazla madalya kazanan ülke olmuş, jimnastik, kürek çekme ve binicilik te Altın madalya kazanmışlardır. 1936 yılında Almanya, tarihte ilk kez hem kış-hem de yaz olimpiyatları düzenleyen tek ülke olmuştur.

---

(107) https://www.nytimes.com

Daha sonra ise 2. Dünya savaşı nedeniyle, Helsinki, Finlandiya *(aslen Tokyo için sıralı)* ve Londra için planlanan 1940 ve 1944 Oyunları, iptal edilmiştir.

10.a.9) Pogromlar

12 Kasım 1938 'de çıkartılan bir yasayla Yahudilere büyük bir zarar verilmiştir. Naziler, kendi gerçekleştirdikleri pogromların masraflarını Yahudilerin üstüne yıkmış, manipülasyon uygulaması sonucunda zarardan sorumlu olarak gösterilen Yahudileri zarar, ziyanı ödemeye mahkûm etmiş ve onları ekonomik faaliyetten yasaklamıştır. Hatta sigorta paralarına bile el konmuş, Yahudi mal sahiplerine binalarını kendi masraflarıyla onarmak zorunda kalma yükümlüğü getirilmiş ve topluluğa 1 milyar Reichsmark *(yaklaşık 400 milyon dolar)* "kefaret" ücreti kesilmiştir.



Kefaret ceza kararnamesi (108)

Pogromdan *(109)* sonra Yahudilerin sokakları, dükkânları ve genel alanları temizlemesi ve onarması emredilmiştir. Sigorta ücretlerine de el konunca Yahudiler için ekonomik olarak iflas başlamıştır.

10.a.10) Kristal gece

Bu süreçte Almanya 17 bin Polonya'lı Yahudi'yi, çeşitli uydurma nedenlerle ülkeden kovmuştur. Polonya ise bu vatandaşları sakıncalı görmüş ve ülkeye kabul etmemiştir. Bu kişilerin çoğunluğu yaşamlarını yitirmişlerdir. Bu olay aslında katliamların başlangıcı sayılmaktadır. Yaşamını yitirenlerden 17 yaşındaki Yahudi Herschel Grynszpan'in *(110)* ailesi de vardır.

---

(108) https://encyclopedia.ushmm.org

(109) Pogrom; Rusça "zulmetmek, şiddet kullanarak yok etmek" demektir.

(110) Feibel Grynszpan, Herschel. Almanya'da doğmuş bir Polonyalı-Yahudi mülteciydi. Doğum tarihi: 28 Mart 1921, Hannover, Almanya -Kayıp: 18 Ağustos 1944 (23 yaşındaydı); Magdeburg, Nazi Almanya'sı

Bu genç haberi duyunca Paris'teki Alman konsolosluğuna gitmiş ve konsolos yardımcısı Ernst vom Rath'ı *(111)* tabancayla vurarak öldürmüştür. Yıllar sonra yapılan araştırmalarda bu olayın organize edilmiş olduğu, ikili arasında eşcinsel bir ilişki bulunduğu ve bu nedenle gerçekleşmiş olduğu iddia edilmiştir. Grynszpan daha sonra gestapo tarafından yakalanmış, Almanya'ya getirilmiş ve 1945 yılına kadar hapiste tutulmuştur. Ünlü Alman tarihçi Hans-Jürgen Döscher, *(112)* bu konuda açıklamalar yapmış ve olayın bilindiği gibi olmadığını ortaya çıkartmıştır. Grynszpan'ın bu kadar ağır bir olaydan sonra idam edilmemesi, önce ölümünün 1942, daha sonra ise kayıp olarak 18 Ağustos 1944 *(23 yaşındaydı)* tarihinin verilmesi bilinçlidir. Oysa kendisinin hapiste tutulması gerçeğin saklı kalması için yapılmıştır. Grynszpan, daha sonra 1960 yılında, Batı Alman hükümeti tarafından yasal olarak ölü ilan edilmiştir. *(113)*

Goebbels, ülkede gazetelerde yayınlanan suikast haberlerinin etkisiyle bunun planlanarak düzenlenmiş bir Yahudi komplosu olduğunu öne sürmüştür. Tüm üçüncü Reich'ta Yahudilere karşı organize edilmiş bir şiddet hareketi başlatılmıştır. Propaganda bakanı Yahudilerin evlerinden dışarı çıkmalarına sınırlandırma getirmiştir. Goebbels Yahudilere karşı bir saldırısı olursa bu saldırıya kesinlikle müdahale edilmeyeceğini duyurmuş, toplumu böylece manipüle edilmiş ve bir yandan da sivil ajanlar tarafında kışkırtılmıştır. Bu gelişmelerin sonucunda 9 Kasım'ı 10 Kasım'a bağlayan gece Almanlar Yahudilere karşı saldırılara başlamıştır. Saldırılar yaklaşık 4 gün boyunca 13 Kasım'a kadar devam etmiştir. Polis ve itfaiye olaylara bilerek müdahale etmemiştir. Olaylarda 91 Yahudi öldürülmüş, yüzlercesi ağır yaralanmış, 7.500 iş yeri yağmalanmış, 177 sinagog yakılıp yıkılmış ve Yahudi mezarlıkları tahrip edilmiştir.

---

(111) Vom Rath, Ernst Eduard. Doğum tarihi: 3 Haziran 1909, Frankfurt, Almanya - Suikaste uğradığı tarih ve yer: 9 Kasım 1938, Paris, Fransa

(112) Hans-Jürgen Döscher. Alman tarihçisidir. Döscher, daha çok Frankfurter Allgemeine Zeitung için Nazizm ve anti-Semitizm hakkında birçok makale yazmıştır. Doğum tarihi: 18 Kasım 1943 Eberswalde, Almanya

(113) https://www.theguardian.com

Sokakları kaplayan cam kırıklarının ışıltısı nedeniyle olaya "Kristal Gece" adı verilmiştir. Sonrasında 30.000 Alman Yahudisi erkek ve kadın, *"Yahudi olmak suçundan"* tutuklanmış ve toplama kamplarına gönderilmiştir. Yahudilerin sahip olduğu iş yerlerinin de tekrar açılmasına izin verilmemiştir.


VÖLKISCHER BEOBACHTER

Weltecho des jüdischen Meuchelmordes:

Empörung über die Bluttat

Mitgefühl mit dem Opfer



Manipülatif başlık; "Herr Hitler, Yahudilere karşı yeni adımlar atmayı planlıyor," 12 Kasım 1938. (Ve yanda ise Ulu önderimiz Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün vefatı ile ilgili bir haber.)

10.a.11) Avusturya'nın işgali

1938 yılında, Avusturya'da büyük bir propaganda yapılmıştır. Dışta Almanya'nın içeride ise Avusturyalı Nazilerin sıkıştırması ve % 95'i Alman asıllı olan halkın üzerindeki yoğun kampanyalar sonunda, iki ülkenin birleşeceği anlaşılmıştır. Avusturya şansölyesi Schuschingg ise *(114)* birleşmeye karşıdır. Hitler'i frenlemek amacıyla bir dizi önlem almıştır. Tutuklu bulunan birleşme taraftarı Avusturya Nazilerini serbest bırakmıştır ve liderlerinden birini de kabinesinde içişleri bakanlığı yapmıştır. Ancak artan tehditlere dayanamayarak istifa etmek zorunda kalmıştır.

Onun ardından Nazi milletvekili Seyss- Inquart *(115)* şansölye olmuştur. Artık Almanya ile birleşmeyi isteyen bir hükümet iş başındadır. Ardından büyük bir manipülasyon kampanyası başlatılmış, Nazi makamları, kendilerince Avusturya ile

---

(114) Johann Schuschnigg, Kurt Alois Josef. Avusturyalı siyasetçi. 1934'te bir suikastta öldürülen Engelbert Dollfuf'un ardından Avusturya Şansölyesi olmuştur. Doğum tarihi: 14 Aralık 1897, Riva del Garda, İtalya- Ölüm tarihi ve yeri: 18 Kasım 1977, Mutters, Avusturya

(115) Inquart, Arthur Seyss. Avusturyalı nasyonal sosyalist siyasetçidir. Doğum tarihi: 22 Temmuz 1892, Stonařov, Çekya- Ölüm tarihi ve yeri: 16 Ekim 1946, Nürnberg, Almanya

ilgili "sahte" haberler vermekle suçladıkları *(aslında doğruları* yazan) yabancı gazetelere el koymayabaşlamışlardır. Viyana'nın üstünde uçan Alman uçakları şu broşürleri atıyorlardır: *"Ulusal Sosyalist Almanya, Ulusal Sosyalist Avusturya'yı ve yeni Ulusal Sosyalist hükümetini selamlıyor! Sadık, vazgeçilmez kardeşlik! Heil (yaşasın) Hitler!".*

Nazi Fırtına Birlikleri, daha sonra merkez telgraf ofisini işgal etmiş ve resmi iletişime el koymuşlardır. Daha sonra bütün gazetelere sansür uygulanmaya başlanmıştır. Dünyaca ünlü haber ajansı United Press ise bölgedeki kendi ofisi kanalıyla haber yapmaya devam etmiştir. Ancak, buradaki Alman resmi DNB haber ajansı çalışanlarından Dr. Gebhard Alchinger, Avusturyaki UP basın bürosunu devralmış ve yayınlar susturulmuştur. *(116)*

Şansölye Seyss-Inquart ise işgal planı dâhilinde, asayişi sağlamak gerekçesiyle resmen Alman ordularını davet etmiştir. Bu aslında önceden belirlenen bir senaryodur. 14 Mart günü Hitler Viyana'ya gelmiştir. Birleşmeyi hukuka uydurmak için halk oylaması yapılmış, halkın %99'u (!) birleşme lehinde oy kullanmıştır. Seçimde kullanılan oy pusulası ise tahmin edilebileceği gibi yine bir manipülasyon örneğidir;


Volksabstimmung und Großdeutscher Reichstag

Stimmzettel

Wiedervereinigung Österreichs mit dem Deutschen Reich

Adolf Hitler!

Ja

Nein

Büyük daire Adolf Hitler " Ya" (Tür: Evet)

10.a.12) Paketlenmiş Ürün Operasyonu

Ağustos başlarında, SS lideri Heinrich Himmler *(117),* Doğu Almanya'daki

---

(116) https://www.upi.com

(117) Himmler, Luitpold Heinrich. Alman politikacı ve askerdir. 1929-1945 arasında Schutzstaffel'in (SS) başkomutanlığını yapmıştır. Doğum tarihi: 7 Ekim 1900, Münih, Almanya -Ölüm tarihi ve yeri: 23 Mayıs 1945, Lüneburg, Almanya

Oranienburg toplama kampındaki bazı Yahudi mahkûmların *(sayısı 13'tür.)* Polonya sınırına götürülmesinin ve bir okul binasına yerleştirilmesini istemiştir. Ayrıca mahkûmlara Polonya askeri üniforması giydirilmesi emrini de vermiştir. Kod adı *"Paketlenmiş Ürün Operasyonu"* olan manipülasyon operasyonu böylece yürürlüğe konulmuştur. Gerçekleşecek olay öncesi kurguyu yaymak için Alman basınında bu bölgedeki kundaklama saldırılarında boşalan mülklerden, evlerden, ahırlardan ve kaçırılmış çiftlik sahiplerinden Polonyalı isyancıların sorumlu olduğu yazılmaya başlanmıştır.

1939 yazında Alman gazeteleri, "Polonyalı terör" olarak adlandırdıkları, "Polonyalı haydutlar", "Artan tedirginlik" ve "Alman azınlığın korkunç sıkıntıları" şikâyetleri üzerine sayısız yalan haber yayınlamışlardır. Yaz sonu itibariyle, gazete haber ve yorumlarına, Polonyalıların 66 Alman'ı öldürdüğünü iddiası da eklenmiştir. Kamptaki 300'den gönüllü asker, bugün güneybatı Polonya ve Çek Cumhuriyeti'nin bir parçası olan Alman Yukarı Silezya eyaletinden Polonya'ya sızma ve sabotaj operasyonlarına hazırlanıyorlardır. Askerlere Polonya Üniformalarıyla silah eğitimi verilmektedir. Ayrıca Lehçe konuşma dersleri de bu eğitimin bir parçasıdır. Ağustos ayının sonunda, bu ajanlar harekete hazır halde beklemektedirler. Plan, iki etaptan oluşmaktadır. 30 Ağustos 1939'ta mahkûmlara Polonya üniformalarını giymeleri emredilmiştir. Daha sonra, bu kişiler zehirli iğne yapılarak öldürülmüştür. Cesetler, Polonya sınırına 10 km uzaklıktaki bir ormana götürülmüştür. Burada mahkûmlar, gerçek bir çatışma süsü vermek için vurulmuşlardır. Cesetler bir katliam manzarası yaratmak için, bazıları ağaçlardan sarkmış, bazıları çitlere asılmış şekilde yerleştirilmişlerdir. Bölgede gecenin sisi dağılmaya başlayınca Alman kuvvetleri yaklaşmış ve 31 Ağustos gecesi yukarı Silezya'da üç aşamalı bir baskın düzenlemişlerdir. Gleiwitz'e yapılan saldırı bunlardan ilkidir. Orman işçileri için izole bir kulübeye baskın yapılması ikinci etabı oluştururken, Hochlinden bölgesindeki bir Alman gümrük binasına da, camları kırarak, havaya ateş ederek, lehçe şarkılar söyleyerek ve küfür ederek baskın yapmışlardır. SS'ler, Polonya kuvvetlerinin tarafından yapıldığı iddia edilecek olan sınır saldırılarını simüle etmişlerdir.

Anında basına haber uçurulmuş ve gazetelere ağırlıklı olarak şu başlığı atmışlardır;

“<u>Polonyalılar Almanya’yı işgal etmeye kalkıştılar!”</u>


nische Botschafter — und er hatte keinerlei Vollmachten zum Beginn der Verhandlungen!

In dieser ernsten Stunde erhebt sich die schwerwiegende Frage, ob die britische Re-

Polen-Ueberfall auf reichsdeutschen Sender Gleiwitz

Polnische Aufständischenbanden auf deutsches Gebiet eingebrochen — Heftige Kämpfe mit deutscher Polizei

(Bericht siehe Seite 2)

1 Eylül 1939'da, Alman işgali devam ederken, Alman gazeteleri sözde Polonya saldırısını Gleiwitz istasyonu saldırısı olarak yayınlamışlardır. (AKG-görüntüsü)





(118)

Hemen ardından bölgeye bir basın turu *(!)* düzenlenmiş, muhabirler ve fotoğrafçılar olay yerine götürülmüşlerdir. Manipülasyon haberler Alman saldırılarını haklı göstermek amacıyla, bütün dünya çapında yapılmıştır.

10.a.13) Gleiwitz Radyo saldırısı

1 Eylül 1939’daki Alman saldırısından önce, basının kurguladığı *“Polonya'nın vahşi eylemleri”* kampanyasının en önemli ayaklarından biri de savaşın başlangıcındaki radyo manipülasyondur. 31 Ağustos 1939’da, Polonya askeri üniforması giymiş SS askerleri Polonya sınırına yakın Gleiwitz kasabasındaki *(Gliwice)* bir Alman radyo istasyonuna *"saldırmışlardır".* Bu sahte saldırı radyodan canlı yayınlanmıştır. Sonraki gün Hitler yaptığı konuşmada Polonya’nın Almanya’ya yaptığı saldırıya yanıt olarak Polonya’ya birlikler gönderme kararını açıklamıştır. Alman basınındaki manşetlerde, Almanların Varşova'ya karşı propagandası, işgalden önceki günlerde doruğa çıkartılmıştır. Bazı başlıklar şöyledir;

---

(118) “Manipülasyon basını cephede 1939” Copyright; https://www.paulletters.com

-" Polonya'nın tümü savaş ateşinde"

- "Polonyalıların Almanlara karşı etnik terörleri her gün büyüyor."

-" Polonyalı haydutların beş aylık bebek cinayeti", "

-" Polonya, müzakereleri reddetti. "

- "Polonyalılar imparatorluk hükümetinin müzakere istediğini reddetti."

- " Almanya'nın müzakere önerisi 2 Gün boyunca boşuna bekletildi."

Olayın gerçekleşmesi şu şekildedir; 1939 yılının 31 Ağustos gecesi Reinhard Heydrich, *(119)* Polonya'da Gleiwitz'de, SS *(120)* operasyonunun başlatılmasını emretmiştir. Öğleden sonra, Alman Gleiwitz kasabasındaki Polonya sınırına yakın bir yerde, SS-Sturmbannführer Alfred Naujocks, *(121)* ve yedi SS'liden oluşan ekip bir otel odasında gergin bir şekilde beklemişlerdir. İki gün önce şehre gelmişler ve kendilerini maden mühendisleri olarak tanıtmışlardır. Şimdi zamanın ilerlemesini bekliyorlardır. Görevleri, Hitler'e Polonya'ya savaş ilan etmek istediği bahaneyi vermek için bir saldırı yapmaktır. 2.Dünya Savaşı'nı başlatacaklardır. Saat 19: 30'da bir Gestapo arabası ile *'sahte Polonyalılar'* gelmişlerdir. Aslında yerel olarak Polonya sempatizanı olarak bilinen bir Alman radyocu olan Franz Honiok *(122)* yayındadır.

"Uwage! Tu Gliwice. Rozglosnia znajduje ile Polskich"

"Dikkat! Burası Gleiwitz. Radyo istasyonumuz Polonyalılar tarafından işgal edildi.."

---

(119) Heydrich, Reinhard Tristan Eugen. SS- komutanı, Alman asker ve siyasetçidir. Doğum tarihi: 7 Mart 1904, Halle, Almanya -Suikaste uğradığı tarih ve yer: 4 Haziran 1942, Prag, Çekya Defnedildiği yer: Invalids' Cemetery, Berlin, Almanya

(120) SS, Kurucusu: Adolf Hitler. Kuruluş tarihi: 4 Nisan 1925 Genel merkezi: Berlin, Almanya Çalışmalarına son verdi: 8 Mayıs 1945 / NOT: SS'ler hakkında yapılan diğer araştırmalarda özellikle ezoterik bir anlam taşıdıkları ve onların aslında "Schwarze Sonne" yani " kara güneş" tarikatının üyeleri oldukları iddia edilmiştir. Hatta siyah renkli üniforma giymelerinin nedeninin bu olduğu kanıt olarak gösterilmiştir.

(121) Naujocks, Alfred Helmut. Avrupa'da 2.dünya savaşını başlatan adamdır. Doğum: 20 Eylül 1911, Kiel, Almanya – Ölümü: 4 Nisan 1966, Hamburg, Almanya

(122) Honiok, Franz. 43 yaşındaki Bavyera Katoliği olan Franz Honiok önce kaçırılmış, toplama kampında kalmış, daha sonra sivil kıyafetlerle radyo istasyonunda Naujocks'ın öldürdüğü kişi olarak seçilmiştir. Doğumu: Bavyera-Almanya

Yayın basılmış, sahte çığlıklar, bağırışlar ve kavga sesleri ile İlk vurulan kişi yine o olmuştur. Daha sonra Radyo istasyonunun belirgin saldırganları yayına girmiş, Lehçe ve Almanca olarak Almanya karşıtı açıklamalar yapmışlardır. Ertesi gün, tüm Avrupa'da haberler yayılmış ve BBC Londra bile o gece saldırı hakkında bir haber yayınlamıştır. Hitler, Polonya'ya karşı savaş ilan etmek için onları bahane olarak kullandığı olay hakkında bir konuşma yapmıştır: *"Polonya askerleri bu gece ilk kez kendi topraklarımız üzerinde bize ateş açmıştır. Saat 5.45'ten bu yana ateşe karşılık verilmektedir. Ve bu andan itibaren bombalara bombalarla misilleme yapılacaktır. Polonya şiddet uygulayan bir ülkeydi. Copla, polis ve askerî güçle yönetilen bir devlet. Bu ülkedeki Almanların yaşadıkları çok korkunçtu."*

Dünya basınının bir bölümü ise sahte savaşa inanmış görünmektedir;



(1)





(2)

(1) "1939 Polonya Hava Kuvvetleri, Berlin ve RAF bombaları Almanya Ruhr bölgesini bombaladı. 6 Eylül 1939 sayısında. "Ayrıca 2 alman gemisini batırdılar." (2) Haber başlığında " Berlin Polonya hava kuvvetleri tarafından bombalandı, gemi batırıldı." Haber detayında ise 30 Polonya savaş uçağı Berlin'i, bombalayıp başarıyla üsleriyle döndüler " yazmaktadır.

Bir diğer manipülasyon ise denizde yaşanmıştır. Eylül 1939'da Scheswig-Holstein adlı Alman savaş gemisi ortak tatbikat için bulunduğu sırada, Polonya'nın Gdansk'taki mühimmat depolarına top ateşi yaparak imha etmiştir. Bundan kısa bir süre sonra da Almanlar sınırı aşarak Polonya'ya girmiştir. Böylece 2. dünya savaşı başlatılmıştır.



RADIO STATION FIGHT

German Report

STORY OF ATTACK BY POLES

BRESLAU, AUGUST 31.

Allegations of German-Polish incidents were published by the German News Agency to-night.

A message from Breslau to the Agency said:

"At about eight o'clock to-night the radio station at Gleiwitz (Silesia) was occupied as a result of a Polish attack. The Poles forced their way into the studio and succeeded in broadcasting an appeal in the Polish language and partly also in the German language. They were, however, overpowered within a few minutes by the police, to whom the alarm had been given by listeners. The police were forced to make use of their weapons, as a result of which deaths occurred among those who had invaded the station.

A later message from Oppeln, in the same district, said that the alleged attack on the Gleiwitz station was apparently the signal for a general attack by heavily armed Poles at two further points of the frontier. Police resisted the attack but "severe fighting continues."—Reuter.

"Radyo istasyonu saldırısı" Alman haber ajansının bildirdiğine göre

Tabii ki doğruları yazanlar da vardır;



NASZ PRZEGLĄD

Podstępna napaść Niemców NA ZIEMIE POLSKIE

MARSZAŁEK ŚMIGŁY-RYDZ NACZELNYM WODZEM

"1 Eylül 1939'da Alman birlikleri Polonya sınırını geçti. Polonya'daki Yahudilerin önde gelen dergisi "Nasz Przeglad" [İnceleme] 'de, aşağıdaki açıklama yayınlanmıştır: "Siyonist Örgüt ve Yahudi halkı Polonya tarafını tutmaya hazırdır. Onlar saygınlıkları ve bağımsızlıkları için savaşırlar. Bu açıklama Dünya Yahudileri için bir örnek olmalıdır. Dünyanın dört bir yanındaki Yahudilerin konumu Polonya tarafındadır. Eylül savaşı sırasında, Polonya Ordusu'nun saflarında, 120.000'den fazla Yahudi Alman işgalcilere karşı savaştı. 32.216 kişi öldü ve 61.000'i ele geçirildi.",

10.a.14) Yıllar sonra gelen itiraflar

SS-Sturmbannführer Alfred Naujocks, 1966 yılında 54 yaşında öldüğü zaman, geride bıraktığı tek şey, Nürnberg mahkemelerinde tanıştığı Avusturyalı bir gazeteci ve tarihçi Günter Peis *(123)* tarafından 1960 yılında yapılan bir biyografidir. Önsözünü kendisi yazmıştır ve sözlerine şöyle başlıyordur: *"Ben savaşı başlatan adamım."* Bu olayın yıllar sonraki Heydrich hakkında, SS subayı Alfred Naujocks'un Nuremburg'da 1946'da verdiği ifadesinde 1946'daki duruşmalardaki itirafı şöyledir; *"Her şey hazırdı, savaş bahanesi hariç. Führer'in neye ihtiyacı varsa, biz onu tedarik ettik. Bu savaşın sebebini yarattık! Polonya kampanyasına, resmi bir savaş ilanı olmadan, dünyaya ilk atışı yapan Polonyalılar olduğunu söyleyen bir karşı saldırı ile başlattık.*

---

(123) Peis, Günter. Araştırmacı gazeteci ve tarihçi. Doğum tarihi: 23 Temmuz 1927, Leoben, Avusturya- Ölüm tarihi ve yeri: 19 Temmuz 2012, İnnsbruck, Avusturya

Ama söylemek yeterli değildi. Goebbels'in yabancı basına gösterebileceği pratik ve sert ipuçları olan kanıt gerekliydi. Onu da biz yaptık!"

Almanlar bir diğer manipülasyonda da, iki ülke arasında ise henüz savaş ilân edilmemişken, 1 Eylül 1939 Cuma günü, saat 04.30 civarında uçakları ile Polonya'da küçük bir kent olan Wielun'a bomba yağdırmıştır. Operasyonun şifresi *"Grossmutter gestorben"* yani *"Büyükanne öldü"* dür. Eski Polonya Dışişleri Bakanı Vladislav Bartoszevski, *(124)* o günkü Alman saldırısını *"birdenbire Stuka adı verilen Alman uçakları geldi. Bombaladılar, makineli tüfeklerle taradılar, öldürdüler ve sonra gittiler"* sözleriyle anımsatmıştır. *(125)*

10.a.15) Bir manipülasyon gazetesi


NOWY
KURJER WARSZAWSKI
CENA
Mowa Mołotowa
na posiedzeniu najwyższej rady Sowietów
Francja nie rozumie Włoch



Gazete ve bedava dağıtımı

Nowy Kurjer Warszawski, işgal altındaki Polonya'da savaş sırasında yayınlanan bir Alman propaganda gazetesidir. Adı, savaştan önce popüler olan Kurier Warszawski gazetesinin isminden dönüştürülmüştür. Yani adında bile manipülasyon vardır. Nowy Kurjer Warszawski *("Varşova'nın Yeni Kuryesi")* Alman kaynaklarına göre, günde 200.000 kopya çıkarılmış, ancak genel olarak Polonyalılar tarafından boykot edilmiştir. Dağıtım sayıları ise çok fazla abartılıyordur. 6 Ekim'de Alman ve Sovyet güçleri Polonya'yı tam olarak ele geçirmişlerdir. Genel Hükümetin emriyle, tüm Polonya gazeteleri derhal yasaklanmıştır. Alman yetkililer işgal altındaki ülkenin

---

(124) Bartoszewski, Władysław. Polonyalı bir politikacı, sosyal aktivist, gazeteci, yazar ve tarihçidir. Doğum tarihi: 19 Şubat 1922, Varşova, Polonya- Ölüm tarihi ve yeri: 24 Nisan 2015, Varşova, Polonya
(125) https://www.dw.com.tr

vatandaşlarını hedef alan propaganda makinelerinin bir parçası olarak günlük sekiz lehçe yayın yapan gazete kurmuşlardır. Bunların en büyüğü, günlük 200.000 kopyadan oluşan tirajlı Varşova merkezli Nowy Kurier Warszawski'dir. Buna karşılık, işgal altındaki Polonya'da yayınlanan tüm Alman dergilerinin 1941'de 700.000, 1944'te 1 milyonun üzerinde bir tirajı olduğu tahmin edilmiştir. Yeni gazete, adını 1821 yılında kurulan ve savaş öncesi Varşova'da oldukça popüler olan "Kurier Warszawski" 'den almıştır. Genellikle halk arasında çeşitli aşağılayıcı isimlerle anılmıştır. En popüler isim olan Gadzinówka *("Sürüngen gazete)dir.* Bu ad, daha sonra standart Leh dilinde herhangi bir yabancı propaganda yayını için genel bir terim haline gelmiştir. Diğer popüler takma isimler arasında Kurwar *(unvanın kısaltması, aynı zamanda Polonya'ca "kurwa" – fahişe)* ve "szmatławiec" *(Rag-journal)* kelimesiyle ilgilidir.

Açık manipülasyon ve propaganda unsurlarına rağmen, Almanlar tarafından getirilen yeni düzenlemelerin duyurulduğu, aylık yiyecek oranlarının açıklandığı gazete, daha sonra birçok ölüm ilanı gibi gerçek bilgiler içermesinden ötürü, Polonya'da oldukça ilgi ile takip edilmiştir. Buna ek olarak ta fiyatı ucuzdur. 1944 tarihli Varşova isyanının patlak vermesinin ardından, gazetenin merkezi Ocak 1945'e kadar dağıtılmaya devam ettiği Lodt'a taşınmıştır. Savaştan sonra "Varşova'nın Yeni Kuryesi'nin" en az 15 eski çalışanı yargılanmış ve hapis cezasına çarptırılmışlardır. Bunlar savaş sırasında Nazilerle işbirliği yapan gazetecilerdir.

10.a.16) Almanya'da ele geçirilen medya kuruluşları

Nazilerin iktidara geldiği tarih olan 1933 yılında, Almanya Avrupa'nın ve hatta dünyanın en büyük medya kuruluşlarına sahiptir ve ülkede 4.700 günlük ve haftalık gazete yayınlanmaktadır. O dönemde tüm sanayileşmiş ülkelerin basın kuruluşu sayılarından daha fazladır ve toplam tirajlar 25 milyonu bulmaktadır. Alman gazete endüstrisindeki tirajların % 81'ini yerel gazeteler tarafından gerçekleştirilirken, Nazi yanlısı sayılabilecek basın, bu dev medyanın sadece % 4' ü gibi küçük bir oranını

temsil ediyordur. Mosse, Sherl ve Ullstein aileleri ise en büyük medya kuruluşlarının Yahudi ve Yahudi kökenli sahipleridir.
Bu büyük Yahudi medya kuruluşlarının yayınları;

· *Ullstein yayınevi:* Berliner Illustrirte, BZ am Mittag, Berliner Morgenpost, Berliner Zeitung, Vossiche Zeitung, Deutsche Allgemenie Zeitung, Dame, Baumwelt, Verkehrstechnik, Herteren Fridolin, Grune Post isimli gazeteleri
· *Mosse yayınevi:* Berliner Morgenzeitung, Berliner Tageblatt, Berliner Volk-Zeitung, 8-Uhr Abendolatt, Annocen-Expedition, Rudolf-Mosse-Code. Mosse, Hitleri destek kampanyaları düzenlemiştir.
. *Hugenberg- Sherl yayınevi:* Telegraphen-Union Telgraf Birliği, Allgemeine Anzeigengelellschaft, Natuum Darlehens AG, Vera Verlagsanstalt GmbH, Berliner Lokalanzeiger, Die Woche.

Hitler bu gerçeği bilerek büyük bir ele geçirme operasyonu başlatmıştır. Ullstein grubunun en etkili gazetesi "Vossische Zeitung'" topun ağzına konulan ilk mermidir. 1704 yılından beri yayın hayatında olan bu tarihi gazete genelde Liberalizm yanlısı, özgürlükçü bir yayın organıdır. Georg Bernhard tarafından yönetilen gazeteye yönelik operasyon ilk olarak ondan başlatılmıştır. Ona, vatan hainliği suçlaması yapılmıştır. Gizli bilgileri açıklamakla suçlanmıştır. Toplama kampına gönderileceği tehdidiyle Bernhard, yurt dışına kaçmak zorunda kalmıştır. Bu gazetedeki birçok editör ve yazar işlerinden kovulmuştur. Hatta bazı gazeteciler tutuklanarak kampa gönderilmiş ve bazıları da kurşuna dizilmiştir. 230 yıllık gazete ise daha fazla baskılara dayanamayarak 1 Nisan 1934'te yayına son vermiştir. Böylece Ullstein ailesi medya işinden el çektirilmiştir. Bunun ardından bir diğer büyük grup olan Mosse ailesine sıra gelmiştir. Dünyaca ünlü "Berliner Tageblatt,"ı tasfiye edilmesi amacıyla genel yayın yönetmeni Theodor Wolff tehditler ve davalarla yıldırılmıştır. Wolff, Alman Parlamentosu yangını davasında işbirlikçi sanık yapılmıştır. 1939 yılına gelindiğinde de dev gazete Berliner Tageblatt da kapatılmıştır. Bu arada yandaş basın yayın organları ise desteklenmektedir. En büyük Yahudi karşıtı gazete

olan“Der Stürmer”i, Nazi aktivisti Julius Streicher yönetiyordur. *(126)* Bu gazete, 1923’ten kadar 1945’e yayın hayatını sürdürmüştür. Alman medyasının en manipülatif yalan makinası olan gazete sürekli olarak antisemitik haberlere imza atıyordur. Bu gazeteye asılsız, mesnetsiz, korkunç iftira haberleri ile ilgili yüzlerce dava açılmıştır. Ancak bunların hiçbirinde bir ceza verilmemiş ve hepsi sonuçsuz kalmıştır. *“Streicher ilerleyen yıllarda yolsuzluktan mahkûm olmuş ve parti görevlerinden alınmıştır. Ancak Hitler, Streicher’i korumaya devam etmiştir”*. *(127)*

1927’de Tirajı 14.000’den 1935’te yaklaşık 500.000’e çıkarak büyük bir oranda artmıştır. Artık ülkede demokratik anlamda bağımsız ve özgür basın yok edilmiştir. Naziler tarafından merkezi yayıncı kabul edilen ve desteklenen Eher yayınevi *(128)* 1941’de Alman tarihindeki en büyük yayınevi olmuştur. Partinin günlük gazetesi Völkischer Beobachter’in tirajı da yükselmiştir. 1931’de 120.000’den fazla, 1944’te ise 1,7 milyon olmuştur. 1930’lı yıllarda Almanların gazeteye kolay ulaşabilmesi amacıyla özel teşhir kutuları vardır. Bu teşhir kutuları abonelikleri arttırmak amacıyla kullanılıyordur. Gazetenin tirajı önemli günlerde 2.000.000’a kadar çıkıyordur. Der Stürmer ise 3 bölmeli billboard kutularında okutuluyordur. Bu aslında dünyadaki ilk kiosk mecrasının kullanımıdır.



Duvar gazeteleri 1934

Almanya’da Nazi imparatorluğu döneminde aşağıda bazılarının örnekleri yer alan 325 ulusal gazetenin tirajı yaklaşık 4,4 milyona ulaşmıştır.

---

(126) Streicher, Julius. Der Stürmer'in kurucusudur. Doğum tarihi: 12 Şubat 1885, Alman İmparatorluğu - Ölüm tarihi ve yeri: 16 Ekim 1946, Nürnberg, Almanya

(127) “Hitler’in hedefindeki ilk gazete Almanya’nın ’Hürriyet’i oldu” - Soner Yalçın 1 Mart 2009 / Hürriyet

(128) Franz Eher Nachfolger GmbH, Nazi Partisi'nin merkezi yayınevi ve Üçüncü Reich döneminde en büyük kitap ve dergi firmalarından biriydi. Parti tarafından 17 Aralık 1920'de 115.000 Papiermark için satın alındı. Genel merkezi: Münih, Almanya Kurucu: Franz Eher Kuruluş tarihi: 2 Ocak 1887- Çalışmalarına son verdi: 29 Ekim 1945

Oysa bu diktatörlük ve faşizm dönemi öncesi 25 milyondur. Bu gazetelerin çoğu savaşın sonuna kadar yayınlanmaya devam etmişlerdir. Bunlardan önemli olan bazıları; *(129)*



-Völkischer Beobachter



- Deutsche Allgemeine Zeitung



- Der Panzerbär / "Tank namlusu"



- Das Schwarze Korps / "Kara Birlikleri"



- Der Angriff / "Saldırı"



- Der Stürmer / "Akıncı"



- Altenburger Zeitung / "Eski gazete"



- Der Deutsche / "Almanca"

---

(129) Fotoğraflar

(*) İngiltere'den bir proje; *(130)*





(*) "Almanya'da 1930'lu ve 40'lı yılların gazeteleri yeniden basılmış ve tüm ülkede satışa sunulmuştur. İngiliz bir firma olan Albertas Limited tarafından 2016 yılında hayata geçirilen projenin adı: Zeitungszeugen (gazete tanıklıkları) dır.

10.a.17) 20 dilde bir dergi: Signal

1939 sonbaharında tohumları atılan bir projeye göre, Alman savunma propagandası bölümü Binbaşı Fritz Solm'ü göreve getirmiştir. Solm, Columbia Üniversitesi'nde eğitim görmüş ve 1920'leri New York' ta bir reklam ajansında çalışarak geçirmiştir. Dünyaca ünlü Amerikan "Life" dergisinin bir Avrupa versiyonunu üretmek Solm'un manipülatif önerisidir. Fotoğraf ağırlıklı haber dergileri o yıllarda televizyon öncesi benzer nitelikler taşıyorlardır. O dönemin ünlü gazetecisi ve dış politika uzmanı Giselher Wirsing'in önerileriyle de oluşturulan kadro Signal dergisini yayınlamaya başlamıştır. *(131)*









Signal'ın basımı Berlin'deki Deutscher Verlag yayınevi tarafından yapılmıştır. 1877'de

---

(130) https://www.internethaber.com/hitler-donemi-gundemden-dusmuyor-174558h.htm

(131) "Biz Avrupalıyız": Alman işgali altındaki Avrupa'da Sinyal Dergisi ve Siyasi İşbirliği," Jordan Henry - Ohio State University Master tezi - Mayıs 2017 https://kb.osu.edu

Yahudi bir işadamı tarafından kurulan Deutscher Verlag, ele geçirilen Ullstein Verlag'ın bir parçasıdır. Aynı dönemde, sayısı 100'ün üzerinde olan çevirmenden oluşan bir kadro ile Signal orijinali Almanca'dan diğer Avrupa dillerine çevrilmeye başlanmıştır. 1940 Nisan'ından başlayarak, Signal hem işgal altındaki ülkelerde, hem de tarafsız Avrupa çapındaki gazete bayilerinde satılmaya başlanmıştır. 1943'te, Signal dergisi yirmiden fazla dilde yayınlanırken 2,5 milyondan fazla tirajı vardır. Signal, 2. dünya savaşı sırasında Avrupa'nın en çok takip edilen dergisi olmuştur. 1941'de Deutscher Verlag, artık Oslo, Paris ve Milano'daki yayın evleriyle çalışan dev bir yayıncıdır. Signal'ın İngilizce ve Fransızca sürümleri Paris'te basılıyordur. Manipülatif propaganda aracı olarak Signal, tıpkı büyük rakibi Life gibi 10 kuruşa satılıyordur. Signal'in, parlak, tam sayfa renkli fotoğrafları oldukça beğeni topluyordur. Derginin hedefi iki yönlüdür;*" İşgal altındaki ülkelerde halkı Almanların iyi niyetine inandırmak ve onları Alman davasını desteklemek için ikna etmek."* Signal'ın İngilizce sürümleri Fransa'dan okyanus ötesine ve tarafsız İrlanda ile düşman Amerika Birleşik Devletleri'ne de satışa gönderilmiştir. Hatta bu konuda ABD Kongresi üyeleri, - *Amerika'nın fakir propagandasını Alman'larla kıyaslayarak-,* Signal dergisini gizli takdir hisleri içinde, Avrupa'nın en büyük propaganda yayını olarak ilan etmişlerdir. Hitler'in günümüzde hayata geçirilmiş olan "Avrupa birliği" projesinin ilk kez duyurulduğu mecra Signal olmuştur; "*Biz Avrupalılar birleşme savaşımız olan bu savaşta daha derin bir anlam hissediyoruz. Kırık kıtamızı bir toplum olarak birleştirmek için sosyal geleceğe doğru ilerlediğimizi görüyoruz. " Dr. Giselher Wirsing, (132) Nisan 1943- Signal dergisinin baş editörü.*

Signal dergisi, 1940'tan 1945'e kadar özenli fotoğrafları ve makaleleriyle, Avrupa kültürünü Yunanistan ve Roma'daki eski köklerine döndürmeyi amaçlayan, yardımsever bir Almanya hegemonunun manipülasyonunu resmetmiştir.

---

(132) Wirsing, Dr. Giselher. Gazeteci. Doğum tarihi: 15 Nisan 1907, Schweinfurt, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 23 Eylül 1975, Stuttgart, Almanya

Savaş sonrasındaki yargılamalarda açıklanan Abd Ordusu istihbarat raporuna göre *(25 Ekim 1946)* meslek tarihinde ilk kez bir gazeteci için, *"Entelektüel Savaş Suçlusu*" kavramı kullanılmıştır. Wirsing bu nedenle yargılanmış ve hapis cezası almıştır. Deutscher Verlag, Signal'a düzenli olarak katkıda bulunmak için bir avuç Fransız'ı da işe almıştır. 1940'tan 1944'e kadar Signal dergisinin Paris'teki işbirliğinde, birçok siyasetçi, gazeteci ve fotoğrafçı dergiye katkıda bulunmuştur. Örneğin Fransız karikatürist Anton Sailer *(133)*, Deutscher Verlag'ın Paris merkezindeki kendisine ayrılan ofisinde çalışmıştır. Seçkin Fransız gazeteciler arasında, derginin Alman olmayan tek fotoğrafçısı ve Paris muhabiri, André *Zucca (134)* da vardır. Andre Zucca'nın 2. Dünya savaşı fotoğrafçılığında ve Signal dergisinde " özel" bir yeri vardır. 1941'de, fotoğrafçı ve muhabir olarak çalışmak üzere işgalci Almanlar tarafından işe alınmıştır. Fotoğrafçılığını tümüyle manipülasyon amaçlı kullanmıştır. Fransa'daki Alman işgalinin olumlu imajını desteklemek onun asıl görevi olmuştur. Zucca, Almanlarla yakın ilişkisi sayesinde, o sırada nadir ve pahalı bir renkli film olan Agfacolor *(135)* dia'larını kullanmıştır.

10.a.18) İşgal altındaki sahte huzur

İşte Zucca'nın gösterdiği Paris;



(133) Sailer, Anton. Doğumu 1903 - Ölümü 1987

(134) Zucca, André. Alman propaganda dergisi Signal ile yaptığı çalışmalarla tanınan bir Fransız fotoğrafçı ve Nazi işbirlikçisiydi. Doğum tarihi: 1897, Paris, Fransa- Ölüm tarihi ve yeri: 1973, Montmartre, Paris, Fransa

(135) Agfacolor, Almanya Agfa tarafından üretilen bir dizi renkli film ürününün adıydı. 1932'de tanıtılan ilk Agfacolor, Fransız Otokromuna benzer bir "ekran plakası" ürünü olan Agfa-Farbenplatte'ın film tabanlı bir versiyonuydu. Agfacolor öncü renkli dia üreticisidir.






10.a.19) Associated Press ve Naziler

2. dünya savaşına ilişkin açılan arşivlerden elde edilen son bilgilere göre, Alman tarihçiler Associated Press'in 1930'lu yıllardan başlayarak Hitler rejimiyle resmi olarak işbirliği yapmasını sorgulamıştır. Bu noktadaki iddia Nazi propagandasına yardımcı olmaktır. İngiliz Guardian gazetesi'deki bir habere göre *"Nazi Partisinin 1933 yılında iktidara gelmesiyle birlikte sadece ulusal basını değil aynı zamanda uluslararası basını da hizaya sokma politikası izlediği"* belirtilmiştir. *(136)* Gazetenin araştırmasında 1930 yılından başlayarak, önce 1 yıl boyunca haber ajanslarının yasaklandığı, daha sonra baskılara direnemeyerek Keystone ve Wide World Photos gibi ajansların da bürolarını kapatmak zorunda kaldığı belirtilmiştir. Olayların tarihçesine kısaca değinilirse; Almanya'da önemli basın ve medya kuruluşları olan İngiliz-Amerikan "Keystone View", "New York Times" (NYT) "Chicago Tribune" ve "New York Daily News" işbirliği ile işletilen "Pacific & Atlantic Photos" tarafından kurulan "World Wide World Photo" 1920'lerden itibaren Berlin'de faaliyet göstermeye başlamıştır. 1927'de ise Abd kooperatif haber ajansı AP (Associated Press), New York merkezinde bir "Haber Fotoğraf Servisi" kurmuştur.

Hitler'in iktidara gelmesiyle ve sansür döneminin başlamasıyla, AP'nin sadece haber resimleri değil, haber bültenleri de yasaklanmıştır. AP bu yeni duruma ve rejime uyum sağlamak amacıyla, Birleşik Krallık'ta bir ortaklık kurmuştur. AP'nin Almanya bölümü ise bazı yasaların getirdiği kurallara uygun davranarak kendini güvence altına almıştır.

---

(136) https://www.theguardian.com



(İlk fotoğrafta Lochner Hitler ile. Ve1937'de Alman sonbahar manevraları sırasında birliklerle.)

AP 1931 yılında bu nedenle, Berlin GmbH iştirakinde, dünyaca ünlü Alfred Eisenstaedt'i ve Leon Daniel'i işe almıştır. Onlar Yahudi asıllı olmalarına rağmen bu dönemde fotoğraf ve görüntü servisini yürüten kişilerdir. Berlin AP ofisinin başkanlığını 1928'ten itibaren Avrupa muhabiri Louis P. Lochner *(137)* yürütmüştür. Ancak 1933'te, Yahudi meslektaşları açısından sorunlar çıkmıştır. İki yıl direndikten sonra Lochner ve AP 1935'in sonlarında, Alman medyasında çalışan bütün insanların "Aryan" kökenli olması gerektiği konusundaki anti-Semitik düzenlemeye uymak zorunda kalmış ve onları işten çıkartmıştır. AP yönetimi bu önemli dönemde Almanya'da kalmak için " yapılması gereken herşeyi" yapmıştır. *(138)* 2016 yılında, tarihçi Harriet Scharnberg *(139)* "Çağdaş Tarih Araştırmaları" adlı dergide yayınlanan makalesinde AP'nin Nazi rejimiyle çıkar ilişkisi kurduğunu vurgulamıştır. *(140)* Scharnberg' e göre AP, hiçbir şekilde Nazi rejiminin aleyhine bir yayın yapmamıştır. 1933'te çıkartılan ve AP'nin tam uyum sağladığı - daha önce yer verilen- *"Editörler yasası"* ile AP'nin bazı maaşlı elemanları Nazi propaganda bakanlığı tarafından atanmışlardır.

---

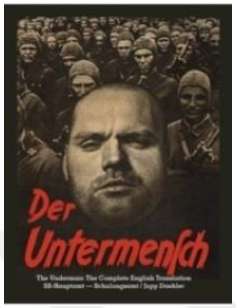
(137) Lochner, Ludwig "Louis" Paul. Amerikalı bir politik aktivist, gazeteci ve yazardır. Ödüller: Pulitzer Savaş Muhabiri Ödülü. Doğum tarihi: 22 Şubat 1887, Springfield, Illinois, ABD - Ölüm tarihi ve yeri: 8 Ocak 1975,

(138) https://www.ap.org

(139) Scharnberg, Dr. Phil. Harriet. Tarihçi ve fotoğraf uzmanıdır.

(140) https://zeithistorische-forschungen.de

AP'nin resmi kayıtlı olan, 4 fotoğrafçısından biri Nazi subayı Franz Roth'un *(141)* bazı fotoğraflarının bizzat Hitler tarafından seçildiği bilinmektedir. Arşivlerini Nazi rejiminin emrine veren AP'nin birçok fotoğrafı yüksek tirajlı Nazi manipülasyon yayını "Der Untermensch"'da *(insanlık dışı)* yayınlanmıştır.





(*)

(*) ABD'deYahudiler' başlıklı sayısında, Yahudi asıllı Fiorello LaGuardia'nın (New York Belediye Başkanı) eliyle yemek yediğini gösteren manipülatif fotoğrafın telifi yine AP'ye aittir.

AP'nin 1930'ların ortaları ile 1940'ların başları arasında Alman propaganda aygıtının kaçınılmaz olarak manipülasyonuna ön ayak olmuştur.


Goebels ve Lochner

Abd kökenli bir haber ajansı olan AP, Amerikan'ın bazı dış muhabirlerinin Almanya'da zulüm gören kişiler ve rejimden kaynaklanan tehlikeler konusunda kamuoyunu uyarmasına rağmen, Roosevelt hükümeti ise tam tersi bir şekilde başlangıçta , *"Bolşevik tehlikesine karşı bir siper olarak"* gördüğü Naziler konusuna sempati duymuştur.AP, o dönemde "Kara Birlikleri" gazetesinde yer alan bir açıklamasında; çalışanları için, *"Associated Press GmbH'nin yönetiminin tümünün baş editörünün, tüm editörlerin Aryan olduğunu"* belirtmiştir. Ajans bu dönemde, özgün haber dosyası başlığı altında, *"Bir yalanı parçaladık!"* adlı bir foto-haber de

---

(141) Roth, Franz. Savaş Fotoğrafçısı -Doğum tarihi: 5 Nisan 1911, Viyana, Avusturya- Ölüm tarihi ve yeri: 17 Mart 1943, Kiev, Ukrayna

"*Bir kadın çalışma Kampında Kanadalı basın tarafından sürdürülemez koşullar hakkında bir raporun fotoğraflarını"* sunmuştur. Bu haberdeki imza, Reichsmarschall'ın fotoğrafçısı olan *" Eitel Lange- Amerikan resim şirketi Associated Press'in temsilcisidir."*



"Bir yalanı parçaladık! " The Black Corps, 28.8.1935, s. 10f

Almanya'da 1935 yılından itibaren, yabancı haber ajanslarının faaliyetleri ve raporlama olanakları kesin olarak sınırlandırılmıştır. Bu kapsamda, Alman haber bürosu, 1935'te Keystone View Inc.'in Berlin şubesini satın almıştır. Wide World Photo haber ajansı ise aynı yıl Berlin GmbH'yi kapatmak zorunda kalmıştır.

Associated Press bu kapsamda, Berlin yan kuruluşunu kapatmamaya karar vermiş bunun yerine, editörlük ve yayın yasasını kabul etmiştir. Özetle fotoğraf ve haber tekeli durumuna gelmiştir. AP bu nedenle hem Nazi propagandası için, hem de Amerikan görüntülerindeki fotoğraf alışverişinde de çok önemli bir kanal olmuştur. Bu kanalın savaşın başlangıcından, Aralık 1941'e kadar *(Abd'nin savaşa girişi)* her iki yönde de açık olduğu, arşivlerden çıkan belgelere göre kanıtlanmıştır. Ajans, Almanya'daki Amerikan imajını da etkilemiştir. Servis ettiği foto haberler ile bu materyaller, Amerikan karşıtı anti propaganda söylemine editöryel olarak entegre edilmiş ve manipülasyonun önemli bir bölümünü oluşturmuştur. Tersi bir şekilde de yine AP aracılığıyla, ABD medyasında da Alman propagandasının arzulanan görüntüleri de yayınlanmıştır. Propagandacı, manipülatif ve çift taraflı

eylem söz konusudur. Bu konu tarihçi Scharnberg'in makalesinde " düşmanla işbirliği yapmak" başlığı altında yer almıştır.



Lochner Fin Ordusu ile birlikte Rusya'nın Ladoga Gölü yakınlarındaki bir cephe gerisinde, Ağustos 1941

Ajansın efsane yöneticisi Louis P. Lochner ise henüz savaş devam ederken 1939 yılında Pulitzer ödülü kazanmıştır. Lochner ve diğer Amerikan muhabirleri, 1942 Haziran'ında Naziler tarafından hapse atılarak, beş ay süre tutuklu kalmışlar ve görüşmelerden sonra Abd'ye iade edilmişlerdir. Tüm bu gerçekler ve iddialarla ilgili Associated Press 12 Nisan 2017 yılında kapsamlı bir rapor yayınlamış ve kendisini savunmuştur. Raporda genel olarak bazı durumlardaki iddialara *" gazetecilik çalışması"* olarak yer verilirken, bazı konularda ise*" başka çare yoktu"* yorumu yapılmış, bazı hassas konular ise kısmen doğrulanmıştır. Bu konuda o dönemde, CIA *(eski adı OSS)* tarafından tutulan bir rapor ise oldukça ilgi çekicidir; *(142)*

"Angus M. Thuermer, Almanya'nın sinagogların ve Yahudilerin sahip olduğu işletmelerin anti-Semitik yangın bombardımanlarına, Almanya'nın Polonya işgali öncesinde, Associated Press'in dış muhabiri olarak "Kristallnacht" olarak bilinen ve kristal geceye tanık oldu. Daha sonraki yıllarda, CIA'ye katıldı ve Berlin'deki CIA'nin istasyon şefi olarak soğuk savaşı izlemeye devam etti. Thuermer, önce Nazi Almanya'sında genç bir muhabir olarak yoksul bir yaşam sürdürdü. Şaka olarak, bir muhabir olmaya çalışan yazar David Halberstam'a bir trençkotun önemini söylediği şu anektodu ile kendi durumunu açıklamıştı, "Associated Press'in Berlin'deki az gelirli adamı olarak, sahip olamayacağım kadar pahalıydı." CIA sözcüsü olarak yaygın

(142) https://www.telegraph.co.uk

şekilde tanınmasına rağmen Thuermer, 20. yüzyıldaki en büyük anların bazıları için hem haberci hem de OSS-CIA ajanı olarak ön sırada yer aldı. Thuermer 14 Nisan'daki zatürree nedeniyle 92 yaşında bir Kuzey Virginia hastanesinde öldü. Thuermer, Almanya'nın savaşa hazırlandığı sırada AP'nin Berlin personelinin en yeni üyesi olduğunu belirtmişti. Kristal gecede bir sinagogun yandığını gördü ve diktatörün arabası yavaş yavaş önünden geçtiğinde Adolf Hitler'le yüz yüze geldi. Ardından Newseum'a verdiği röportajda bu olayı anlattı. Washington için kendini haber işine adadı. Almanya'nın Polonya işgaline ilişkin ilk görgü tanığı olarak haberler yaptı.Abd'nin Almanya'ya karşı savaş ilan etmesinden önce Thuermer, İngiliz yazar P.G. olarak "796 sayılı İngiliz sivil mahkûmla" röportaj istedi. The Times'a göre OSS ajanı Wodehouse Almanlar tarafından biliniyordu. Wodehouse Fransa'da tutuklandı ve işgalci Almanlar tarafından ele geçirildi. Gestapo'nun izniyle Thuermer, Wodehouse'u Alman hapishane kampında iyi durumda buldu.

Thuermer'ın Wodehouse hakkındaki raporu, 1940'ın Noel'inde OSS'ye AP mesajıyla gönderildi. 1941 yılının sonlarında Thuermer, patronu Louis Lochner'le birlikte Alman yetkililerle bir Pazar yemeğine gitti. Japonların Pearl Harbor'a yaptığı saldırı hakkında bir telefon aldı ve bu haberi Lochner'a iletti. Lochner'da Almanlara. ABD ile Almanya arasındaki savaşın patlak vermesinin ardından Thuermer ev hapsinde tutulan, 100'den fazla Amerikalıdan biriydi ve 11 Aralık'ta Bad Nauheim kaplıcalarındaki bir otele götürüldü. Tutuklular her gece, bir radyo alıcısı üzerinden BBC'yi ayarladılar. Theurmer ve bir meslektaşı, Alman elçilik görevlilerinden korkan ABD Büyükelçiliği yetkililerinin mimeograf makinelerini geri alana kadar gizli bir gazete yayınladılar. Üst düzey ABD'li diplomat (mimeograf makinesini geri alan) yıllar sonra Soğuk Savaş "çevreleme" politikasının mimarı olarak bilinen George Kennan'dı. Beş ay sonra, Naziler ABD'de Alman diplomatlar ve gazeteciler için bir takas yaptı. Thuermer ve arkadaşları Lizbon üstünden Fransa'ya gönderildiler. Serbest bırakıldıktan sonra, Thuermer Deniz Kuvvetlerinde görev yaptı ve Alman U-bot mühendislerini sorguladı. Savaştan sonra Chicago'daki AP'de çalışmaya başladı, daha sonra hükümet için Washington'a transfer oldu. Thuermer, Almanca öğrenmek

için Berlin'e taşınmış ve oradayken AP'e girmişti. " *(143)* Bu konu Abd'nin tüm dış ve iç siyasi olaylardaki "win-win-win" stratejisine göre belirlenen, her iki tarafı da yönetmek, maksimum kazanç olgusu ile açıklanabilecek ve üzerinde başlı başına bir araştırma yapılması gereken niteliktedir. Çünkü aynı dönemde AP Nazi rejiminin içinde çalışırken, Başkan Roosevelt tarafından kurulan Abd Sansür ofisi başkanlığına yine bir AP yöneticisi olan Byron Price getirilmiştir.

10.a.20) Haber fotoğrafları ile ilgili iddialar

AP'nin savaş sırasında çektiği ve yayınladığı fotoğrafları ve fotoğraf altı haber detayları ile ilgili manipülasyon iddialarının bazıları yıllar sonra şu şekilde oluşmuştur;



(1) Haber mi, manipülasyon mu? Bu görüntü, Belçika askerlerinin Nazi kuvvetlerine teslim olduktan sonra Alman hatlarına doğru kaçtıklarını gösteriyor. Mayıs 1940.



(2) AP Wirephoto olarak PK resmi. Kraków'un işgal edildiği gün, Piłsudski'nin mezarında nöbet tutan Alman askeri haberi. AP bu konuda, manipülatif olarak en kısa sürede olayı bildirmek ve malzemeyi mümkün olan en kısa sürede Berlin'e iletmekle suçlanmıştır. Fotoğraf çekildikten sonra Berlin'den New York'a AP tarafından, Alman metnine dayalı bir başlık eklemiş ve kendi resim aktarım ağı Wirephoto üzerinden iletmiştir, Böylece 9 Eylül'de fotoğraf, akşam Amerika'ya ulaşmıştır. Fotoğrafın gösterdiği gibi, bu uzaktan iletimin ancak kaliteye büyük zarar vermemesi mümkün değildir. (PK621: Alman Józef Piłsudski'nin mezarındaki şeref kıtası, AP Wirephoto, Krakov c. 7 Eylül 1939, yazarın özel kopyası)

---

(143) https://www.guelphmercury.com



(3) Völkischer Beobachter, 9 Temmuz 1941, s.3

1941 yazında, AP fotoğrafları ile Nazi basını muhtemelen en büyük manipülasyon dalgasını gerçekleştirmiştir. Sovyetler Birliği'nin işgalinden iki hafta sonra medya devasa bir korku kampanyası üretmiştir. " Lemberg (Alman ismi), Lwów (Rus ismi) kampanyası" olarak başlatılan bu olayların merkezinde Almanlar tarafından işgal altındaki, özellikle başta Doğu Polonya ve Ukrayna olmak üzere binlerce öldürülen Sovyet sivilin fotoğrafları yer almaktadır. İddiaya göre olayın mağdurları, çoğunlukla siyasi mahkûmlardır. Bu kişiler Sovyet gizli polisi (NKVD) tarafından ilerleyen Almanlara esir düşmemeleri için cephede öldürmüşlerdir. Hitler, bizzat AP fotoğrafçısı Franz Roth tarafından Lemberg'de çekildiği iddia edilen, hapishanede kötü muamele görmüş cesetlerin fotoğraflarının tüm Alman gazetelerinde yayınlanmasını emretmiştir. Ayrıca yabancı gazetelerin çoğu da onları yayınlamışlardır.



(4) The Constitution, Atlanta, 24 Temmuz 1941, p. 4

Bu portreler,Roth tarafından çekilmiştir. Bunlardan 6 adedi, 24 Temmuz 1941'de Atlanta ve 4'ü ise bir gün sonra Los Angeles Times'da yer almıştır. Almanya'nın korku ve terör savaşı iradesini güçlendirmek için kurgulanmış olan bu görüntüleri yayınlayan, LA Times'ın bu konuda ikna edici bir cevabı yoktur. Nazi kaynakları bu yakın çekim fotoğrafları AP Wirephoto etiketiyle, Lwow savaşında Almanlar tarafından esir alınan Rus askerlerinin fotoğrafları olarak sunmuşlardır. Gazetelerin bazıları ise fotoğraflarla efsaneler arasındaki bağlantıyı sorgulamış ve görünüşteki manipülatif niyetlerden şüphelenmişlerdir. Alman kaynakları tarafından, Lwow savaşında yakalanan Rus erkeklerin portre resimleri Rusya için savaşmaya değmeyecek insanlar yorumuyla gazetelere servis edilirken, Alman propaganda bakanlığı bu anlamdaki amacına ulaşmıştır.


JULY 24, 1941. SECTION 2

NAZIS SAY THESE ARE CLOSEUPS of Russians captured in the battle of Lvov, former Polish city captured by the Germans early in their attack on the Soviet. Note expressions, including smile on lad at lower left.

Altyazı; "Nazilerin yakın çekim esirleri."

Oysa fotoğraflar Polonya'daki bir esir kampından gelmiş görüntülerdir. Sahte ve kurgulanmış fotoğraflarda sol alt taraftaki delikanlıdaki gülümseme dâhil diğer ifadeler dikkat çekicidir.





(5) Union Jack (144) baskıda yoktur; Orijinal fotoğraf ve yayınlanan kesilmiş hali.



(6) Bir Birleşik Devletler ordusu hava kuvvetleri askerlerinin selamladığı uçan Kale B-37. Büyük Britanya'daki bir Amerikan hava üssünden, Temmuz 1942'de kalkışta görülen bu fotoğrafın altına Almanya'da, "üssü terkediyorlar" yazılmıştır.

---

(144) İngiliz Birleşik bayrağı veya Birliğin Bayrağına verilen addır. Birleşik Krallık devletinin resmi ve Krallık Devletleri'nin bütününü temsil eden bayraktır. Kabul edilişi: 1801

10.a.21) AP Raporu

Raporda Hitler'in fotoğrafçısı ve AP çalışanı olan Roth, Abd'nin savaşa girdiği 1941'e kadar resmi olarak devam faaliyetine etmiştir. O günlerde Almanya'daki tek haber ajansı olan AP bir anlaşma imzalamıştır. Buna göre; AP Nazi Almanya'sını zayıflatacak materyalleri yayınlamayacağını taahhüt etmiştir. Diğer yandan, Nazi propaganda bakanlığı ile çalışmak zorunda olan AP, Hitler tarafından belirlenen fotoğrafçı Franz Roth'u bünyesinde görevlendirmiştir. Rooth, SS paramiliter birimine ait propaganda bölümünün bir üyesidir. Polonya savaşıyla ilgili AP tarafından Amerikan kamuoyuna sunulan fotoğraflarda, öldürülen Yahudiler gösterilmemiştir. AP ise bu raporda, işbirliği yaptığı iddialarını reddetmiştir. Tam tersi *" Baskı altında yaptıkları haberlerle Nazi tehditini"* tüm dünyaya duyurduklarını ifade etmiştir. The Associated Press iddialara karşın, bünyesinde yaptırdığı araştırmaya dayanarak yayınladığı raporunda 1930'larda haber ajansının hiçbir şekilde Nazi propagandasına alet olmadığını ileri sürmüştür. AP tüm çalışanların maaşlarının kendileri tarafından ödendiğini belirtmiş, totaliter bir rejim altında yapılan gazeteciliğin mümkün olduğu kadar bağımsız olması için gereken gayretin gösterildiğini açıklamıştır. 1935 yılındaki Berlin bürosundan Nazilerin isteği üzerine beş Yahudi çalışanın kovulduğu doğrulanmış, ancak ajansın hassas politik haberler için, Nazi görüşlü Alman fotoğrafçıların işe almadığına da dikkat çekilmiştir. Raporun sonuç bölümünde, AP " gazetecilik " yaptığını savunarak tarihi belgelediklerini, ajansın tüm zorluklara rağmen, Nazilerin Avrupa'yı ele geçirme planlarını ve ideolojilerine karşı çıkan muhaliflerini nasıl şiddet kullanarak yok ettiklerini, zamanında dünyaya duyurduklarını savunmuştur.*(*)*

10.a.22) Hitler ve Hearst

Hitler ve Nazi İmparatorluğunun ABD basını ile ilişkisi sadece Associated Press ile sınırlı değildir.

(*) "AP ve görevi" 2017 tarihli AP raporunun özetine (EK'1 de) yer verilmiştir. ***(EK – 1) AP RAPORU https://www.ap.org***

Hitler’in ilk iktidar özlemi için yanıp tutuştuğu yıllarda ve ardından iktidarının başında onun için de yanıp tutuşan bir Abd’li gazeteci ve basın imparatoru vardır; William Randolph Hearst



Harold Lehman'ın Adolf Hitler ve William Randolph Hearst ile yüzdüğü bir teknenin eskizi. Merkezde arkaya oturan döner, değiştirilebilir kafalar. Faşist hareketin Anti-Hearst Günü ilan edilen 4 Temmuz 1936'da Coney Adası.

Gazeteci George Seldes'e *(145)* göre *(ki bu bağlantıyı ortaya çıkartan kendisidir) "Hitler’i tarihin en popüler kişisi yapan dergi olan Reader's Digest'in yanı sıra on dokuz büyük şehir gazetesi ve üç büyük Amerikan haber ajansından biri olan 220 milyon dolarlık Hearst basın imparatorluğudur. Amerika Birleşik Devletleri'nin tüm basın lordlarının efendisi olan Hearst gazetelerini ve dergilerini okuyan ve Hearst haberlerini ülkenin sinema filmlerinde gören milyonlarca insan Hitler propagandası tarafından zehirlenmiştir."* *(146)* Seldes, Amerika’nın Eski Almanya Büyükelçisi William E. Dodd’un kendisine söylediklerini şu şekilde anlatmıştır;*" Hearst,19 Eylül 1934’te Almanya Bad Nauheim’deki konuta geldi. Nazizm’in ABD’de nasıl daha iyi bir imaj sunabileceği konusunda kendisine brifing verildi ve Hitler'i görmeye götürüldü. "*

---

(145) Seldes, Henry George. 1940'dan 1950'ye kadar The Fact In Fact gazetesinde yayınlanan en iyi bilinen Amerikalı araştırmacı gazeteci, yabancı muhabir, editör, yazar ve medya eleştirmenidir. Gazeteciliğinde haksızlıkla mücadele etmek ve reformu haklı çıkarmak için yaptığı çalışmalarıyla tanınmıştır. Doğum tarihi: 16 Kasım 1890, Alliance, New Jersey, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 2 Temmuz 1995, Windsor, Vermont, ABD

(146) Davis, Randy. Kitap. "Nazis in the Attic" http://www.emperors-clothes.com

Röportaj öncesi Hitler ve Hearst; Seldes, Hearst ve Hitler arasında yılda 400.000 dolarlık bir anlaşma yapıldığını ve Nazi propaganda bakanı Doktor Joseph Goebbels tarafından imzalandığını bildirmiştir.



W. Randolph Hearst Visits And Chats With Herr Hitler

BERLIN, Sept. 16. (AP)—William Randolph Hearst, American publisher, today visited Hitler, chatted intimately with the German chancellor, then flew back to Mauheim, where he is taking a cure

Asked to comment on their conversation Hearst replied, "visiting Hitler is like calling on the President of the United States—one doesn't talk about it for publication."

Ernst Hanfstaengl, who presented Hearst to the Fuehrer, observed, "Mr. Hearst asked Hitler whether he could borrow me for his trip to Wales, whereto Hitler laughingly replied 'I envy Hanfstangl—wish I could go with you'."



William Randolph Hearst, known to millions of Americans during the 1930s as "America's No. 1 Fascist," poses with Nazi leaders during his fall 1934 visit to Nazi Germany. Left to right: Mr. Rocker, Hearst's private secretary; Nazi leader Alfred Rosenberg; William Randolph Hearst; Dr. Karl Bomer, Press Division chief of the Nazi Foreign-Political Bureau; Thilo von Trotha, Rosenberg's lieutenant. Some months after his return to the U.S., Hearst launched his famine propaganda campaign.



" Başlık – Hearst Hitler'i ziyaret etti ve görüştü." The Burlington Free Press Burlington, Vermont 17 Eyl. 1934

Seldes devam etmiştir, " *Hearst, on dokuz günlük gazetesinin yayın politikasını tamamen değiştirdi ve aynı ay parayı aldı.*" Hearst tarafından açılan bir davaya cevaben bir dergi yayıncısı olan Dan Gillmor ise mahkemede, şunları belirtmiştir: *"Almanya'daki Hearst Basın muhabirleri ve INS (Hearst Uluslararası Haber Servisi) de dâhil olmak üzere Almanya'daki olayları doğru olarak bildiren tüm muhabirler, başka yere transfer edildi, işten çıkarıldı veya istifaya zorlandı. "*

William Randolph Hearst, tüm zamanların en büyük medya manipülatörlerinden birisi olarak, *-daha önceki bölümde belirtildiği gibi-* " Sarı Gazetecilik" olgusunun yaratıcısı olarak bilinmektedir. 1930'larda Amerikan medyasında Nazi partisi

üzerinde çalışmıştır. Bu süre zarfında İtalyan faşist bankacılarından da borç almıştır. Hearst'ün yalan haberleri sayesinde birçok Amerikalı, Avrupa'da yanlış bir şeylerin olmadığına inanmıştır. Hearst'in elindeki medya kaynakları aracılığıyla manipülasyon yaparak Nazi rejimini desteklemiştir.



Üst başlık; "Hearst gazetelerinin temel taşları; Doğruluk, Adalet ve halka hizmet" Alt başlık; "28 Günlük Hearst gazetesi, 20 Milyondan fazla kişinin okuduğu, 18 ana şehirde yayında " 1934,

1935'te gazeteci John Spivak Hearst'ü şöyle tanımlamıştır: *(147)* *" Hearst, Faşizme karşı ülkeyi hazırlamanın ilk liderleriyle görüşmeler yaptı. Eve döndükten kısa bir süre önce bir ön sayfa editöründe bu ülkenin Faşizm'den adımlarından biri olan " Kırmızı " öfkesini şimdiden korkutma çabaları yapmıştır. Hearst, gazete zinciri ile milyonlarca okuyucuya kızıl-karşıtı yolculuğuna başlamadan hemen önce Almanya'ya gitti ve Hitler, Nazilerden korkması gerekmediğini, Faşizmin ancak bir ülke Komünizm tarafından tehdit edildiğinde gelebileceğini belirtti."*Bir İngiliz gazetesi olan The Evening News Manchester'da 26 Eylül 1936 'da kendisi ile yapılan bir röportajda Hearst, şunları söylemiştir. *(148)* *"Başlık; "William Randolph Hearst, Hitler'in Yahudilere yönelik muamele konusundaki sessizliğini sürdürüyor." Hearst'ün Nazi Almanyası konusundaki ifadesinin genel tonu açıkça dostane ve sempatiktir. Dünyanın geri kalanının Reich'in Fuehrer'ı desteklemek için tam olarak birleşmediği inancına aykırı olduğu görüşünü dile getiriyor.*

Manchester -Amerikan gazete yayıncısına şunu sormuştur.
"Hitler ne kadar dayanacak? -"

---

(147) Spivak, John. New Masses. Feb. 5, 1935 http://coat.ncf.ca
(148) https://www.manchestereveningnews.co.uk

Hearst, "Hitler'in bir sonraki savaşa kadar devam edebileceğini düşünüyorum" dedi. "Yönetici sınıfların hiçbirinin bir sonraki savaştan sonra süreceğini düşünmüyorum." Musa olarak Hitler-"Biz Almanya dışındaki insanlar Hitler'in gerçekten Alman halkının tercihi olduğunu düşünmüyoruz" diye devam etti."Onu esirleriyle çıkan bir Musa ve savaşın mutlak ve acı olduğundan beri esaret olarak görüyorlar. Hitler'i sevebiliriz veya sevmeyebiliriz, ancak Almanya'daysanız, ondan kaçınılmaz olduğu gerçeği, Alman halkının büyük çoğunluğunun onu sevdiği, onu agresif ve hatta duygusal olarak desteklediği açıktır. Alman halkının kendisi ve politikaları için tam yaptırım olduğuna inanıyor."


Hearts, Hitler, Göring

Ben ve Adolf- "*Onunla konuştuğumda mümkün olduğunca kibarca söyledim:" 'Bay Hitler, açıkça söylemeliyim ki demokrasiye inanıyorum ve kendi "Made in America" türümüzü bile değil diktatörleri onaylamam. "* Dedi ki: *"Ben de demokrasiye inanıyorum ve Alman halkının oylarında ifade ettiği gibi yargıya uyuyorum."* "*Yeniden yapılanma planımı onlardan önce yaydım ve ilk başta küçük bir çoğunluk tarafından onaylarını aldık. Bundan memnun kalmadım, ancak ikinci seçimde üçte iki çoğunluk elde ettik."*

Şehir Anayasası- "Operatif faaliyet gösterdiğimiz Weimar anayasasına göre, bir kişi ve bir parti Alman halkından üçte iki oy aldığında, halkın önerdiği programa devam etmeleri zorunludur "Yine de kendimi ve programımı üçüncü seçimlerde halka tekrar gönderdim ve onayın beşte dörtten fazlasının çoğunluğunu aldım. Programıma devam etmeliyim ve küçük bir azınlığın Alman halkının büyük çoğunluğunun ifade ettiği iradeye müdahale etmesine izin vermemeliyim." Bu Bay Hitler'in durumu ve düşüncesidir."Kendisini demokrasinin ürünü olarak görüyor - demokratik bir diktatör." Hearst Paradoksu- "Elbette İngiltere ve Amerika'daki demokrasi

düşüncelerimizle, özgür bir ülkede otokratik güçte demokratik bir diktatör, sıcak buzdaki tüylü bir balık kadar uyuşmaz. Bizimle birlikte otokrasinin başladığı demokrasi biter." Hearst'ün Hitler'e karşı gösterdiği tereddüt ve arkadaşça tavır, başka bir ülkeye alınma isteksizliğinin bir ürünü olmadığı için görüşmenin diğer bölümlerinde belirtilmiştir. Örneğin, sözleri Mussolini'yi ilgilendiren yerlerde biraz daha ılıman. İl Duce'nin son dönemdeki mihrakının Avrupa'yı rahatsız edip etmeyeceği sorulduğunda, şunları söyledi:

"Duce daha az yararlıdır. Sadece etkisiz konuşuyor, eğer öyle düşünmeden söylersem ormanlardaki goril gibi diğer hayvanları korkutmak için güçlü göğsünü dövüyor. Savaş konusunda kendisini şöyle ifade etti: "İtalya'nın saldırganlık için savaşacağını sanmıyorum. Almanya'nın savunma veya çaresizlik dışında savaşacağını sanmıyorum. Fransa'nın savaşacak kadar güvenli olduğunu sanmıyorum. İngiltere'nin savaşmak istediğini düşünmüyorum ve Amerika'nın daha fazla Avrupa savaşında savaşmayacağını biliyorum. "

Aynı dönemde bir Reichstag üyesi ise Hearst-Hitler sözleşmesinin bir başka detayını şöyle açıklamıştır; *" Her kelimeye 1 dolar "* -19 Ekim 1930 *"Alman parlamentosunda, ulusal sosyalist Hitler'e karşı bir üye olan Gregory Strasser, (149) Hitler ile William Randolph Hearst'ün temsilcisi olan Karl von Weigand'la (150) yapılan bir sözleşmenin varlığını açıklamıştır. Görüşme yapılan kişinin bir Yahudi olmaması şartıyla, Hearst'e röportajlarında kullandığı taraflı her kelime için bir dolar verilecektir."*

Hearst karakteri, yine dünyaca ünlü Orson Welles tarafından çekilen ve başrolünde bizzat kendisinin yer aldığı "Yurttaş Kane" *(151)* filmine de konu olmuştur. Bu filmin ana konusu paraya esir düşen, güç zehirlenmesi yaşayan ve manipülatif gazetecilik yapan bir medya imparatorunun hayatıdır.

---

(149) Strasser, Gregor. Doğum tarihi: 31 Mayıs 1892, Geisenfeld, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 30 Haziran 1934, Berlin, Almanya Hizmet yılları: 1914–1919 Ödül: Demir Haç
(150) Von Wiegand, Karl Henry. Alman doğumlu bir gazeteci ve savaş muhabiriydi. Doğum tarihi: 11 Eylül 1874, Hessen, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 7 Haziran 1961, İsviçre
(151) "Yurttaş Kane "sinema filmi. Yönetmen Orson Welles. 1941

10.a.23) Soykırım ve suskunluk



(Orj: Ruhr sanayi ve tarih müzesi-Wuppertal/Almanya)

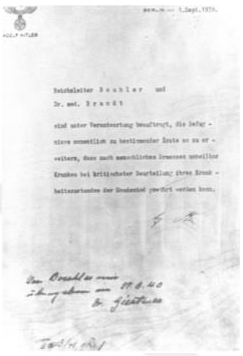
Yukarıda yer alan arma Naziler tarafından sistematik olarak başlatılan, insanlık dışı " Yahudi Soykırımının" en temel işareti olan "Sarı yıldızdır." Aslında 2. Dünya savaşında Naziler tarafından insanlık tarihinin en büyük manipülasyonu yapılmıştır. Bu bir ırkın *(doğru tanımlaması ile bir milletin)* *(152)* aşağı olarak görülmesi, dünyadaki olumsuzluklardan sorumlu tutulması gibi, " insanlık dışı", " şeytani" " sapık" " hastalıklı" ve " faşist" bir yaklaşımın eseridir.

Soykırım, yani genel anlamıyla "Holokost", sistematik, devlet destekli bir zulüm ile milyonlarca Yahudi'nin Nazi rejimi, müttefikleri ve işbirlikçileri tarafından katledilmesidir. Holokost kelimesini anlamı *"ateşle fedakârlık"* dır ve antik Yunan kökenlidir. 1933'te iktidara gelen Naziler, arî ırk olarak üstün olduklarını ve Yahudilerin sözde Alman ırksal toplumu için yabancı bir tehdit olduğu gibi " gerçek dışı " bir söyleme inanıyordur. *(153)* Yaşanan Soykırım sürecinde, Nazi-Almanya'sının iktidar sahipleri ırksal, biyolojik ve aidiyet olarak, tıpkı Yahudiler gibi bazı diğer grupları da hedefe almışlardır: Romanlar *(Çingeneler),* engelli insanlar, slav halklarından bazıları *(Polonyalılar, Ruslar ve diğerleri*), Sovyet savaş esirleri, siyahlar, masonlar, komünistler, sosyalistler, muhalifler, Yehova Şahitleri ve eşcinseller. 1933'de, Avrupa'da Yahudi nüfusu dokuz milyonun üzerindedir.

---

(152) Irk; "Aynı kalıtsal karakterleri taşıyan, aynı soydan gelme bireyler topluluğu. Hem bitkiler hem hayvanlar, hem de insanlar için kullanılır. Bir başka açıdan ırk, aralarında karakter ayrılığı ne kadar büyük olursa olsun, birbiriyle eşleştiğinde doğurgan (kısır olmayan) bireyler verebilen, aynı türe bağlı gruplar olarak da tanımlanabilir. Bilim adamlarının, insanları ırklara ayırırken birbirinden az çok farklı verileri esas almalarına karşın, geleneksel olarak insanlar, deri ve saç rengi, burun ve kafatası yapısı, yüz görünümü ve boy durumu göz önüne alınarak başlıca üç ırka ayrılır. Beyaz ırk, Sarı ırk ve Kara ırk. Uygarlık tarihi boyunca süren göçler ve istilâlar, bugün yeryüzünde hemen hemen saf ırk bırakmamış gibidir. Bu anlamda Yahudi soykırımı aslında bir milletin soy kırımıdır."
http://www.dursunmuratozden.net
(153) https://encyclopedia.ushmm.org

1945'teki savaşın sonunda ortaya şu ACI GERÇEK çıkmıştır. Almanlar müttefikleri ve işbirlikçilerinin de yardımlarıyla, her üç Avrupalı Yahudi'den yaklaşık ikisini *"Nihai Çözüm"* ün bir parçası olarak katletmişlerdir. 2. Dünya Savaşı sırasında alınan bir karar insanlık tarihinin yüz karası bir çözüm önerisidir. Bu karar, cinayet işleme yetkisi, yani *"Avrupa'daki bütün Yahudilerin öldürülmesidir."*



Adolf Hitler'in Ekim 1939'da imzalanan ancak 1 Eylül 1939'de uygulamaya konulon Euthanasia "Ötenazi" Programına (T4 Harekâtı) yetkisi. (National Archives and Records Administration)

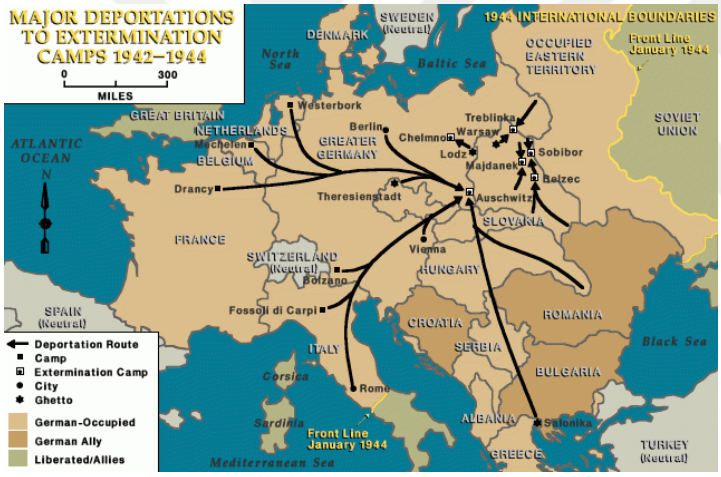
Savaş esirleri ve özellikle de Bolşevikler konusunda da Nazi katliam makinası çalışmış, 2,5 milyon Sovyet açlıktan, hastalıktan, ihmalden ya da acımasızca muamele görmekten yaşamını yitirmiştir. Onbinlerce Yahudi olmayan Polonyalı karşılıkçı üyesi de vurulmuştur. Nazi rejiminin başlangıcından itibaren ayrıca, eşcinsellere ve dilenciler, alkolikler ve fahişeler gibi kesimler de hapishanelere ve toplama kamplarına gönderilmiştir.

Benzer şekilde siyasi muhalifler olan komünistler, sosyalistler, masonlar ve sendikacılar dâhil bu kişilerin çoğu kötü muamele ve cinayet sonucu öldürülmüştür. 2.dünya savaşında Naziler, Polonya'yı işgal ettikten sonra, yüz binlerce Yahudi, Polonya'daki gettolardaki ve doğu Avrupa'nın diğer bölgelerindeki korkunç koşullardan hayatını kaybetmiştir. 1941 yazındaki bu tecrit operasyonlarında 1,5 milyondan fazla Yahudi'nin hayatını kaybettiği tahmin edilmektedir. 20 Ocak 1942 düzenlenen Wannsee Konferansı, *(154)* sonrasında Nazi Partisi Yahudileri Auschwitz-Birkenau, Treblinka ve Alman işgali altında Polonya'da bulunan diğer

(154) Wannsee Konferansı, Tarih: 20 Ocak 1942 - Berlin, Almanya

ölüm merkezlerine göndermeye başlamıtır. Soykırım kıta ölçeğinde uygulanmaya başlanmıştır. 1941 ve 1944 yılları arasında, Nazi Almanyası ve müttefikleri kontrol altındaki bölgelerden yaklaşık 3 milyon Yahudiyi işgal altındaki Polonya'ya sürmüştür. Büyük çoğunluğu, genellikle imha kampları olarak bilinen Belzec, Chelmno, Sobibor, Treblinka ve Auschwitz-Birkenau'da bulunan bu kamplar, insanların zehirli gazla öldürüldüğü ölüm merkezleridir.

Aynı zamanda manipülasyonun bir parçası olarak olumlu hikâyeler de uydurulmuştur. 1941'de işgal altındaki Polonya'da Yahudilere iş verildiği, onlara temiz hastaneler yapıldığı, aşevleri açıldığı ve meslekî eğitim gibi olanaklar sağlandığı anlatılmıştır.



(Tablo 2.2) 1942-45 Yahudi zorunlu göç haritası

Theresienstadt'ta bulunan toplama kampı hikâyesi bu konudaki çarpıcı örneklerden biridir. Almanya ve Avusturya'dan Prag' daki *"model"* gettoya sürgün edilen Yahudilerin pasaportlarında " tahliye edildi " damgası yer almaktadır. Nazi rejimi, Theresienstadt kampının bir huzurevi olduğu duyurmuştur. Yaşlı ve engelli kişiler burada bakılacak ve barış içinde yaşayacaklardır. Bu amaçla Kızılhaç örgütü denetim yapması için kampa davet bile edilmiştir. Kamp ziyaret öncesi boyanarak, çevre düzeni yapılıp yeşillendirilerek, barakalar ve sosyal alanlar yenilenerek güzelleştirilmiştir. SS 'ler ziyaretçiler için sosyal ve kültürel etkinlikler düzenlemişlerdir. ABD ve dünya gazeteleri Kızıl Haç incelemesinin ayrıntılarını haber

yaparak dünya ya duyurmuşlardır. Kızıl haç bölgeden ayrıldıktan sonra ölüm makinesi tekrar çalışmaya başlamıştır. Ekim 1944 sonuna kadar, Alman, Avusturyalı, Çek, Slovak, Hollandalı ve Macar Yahudisi olan 90.000'den fazla mahkûm öldürülmüştür. Hatta bu amaçla Aralık 1943'te Prag'da SS yetkilileri kampla ilgili bir film bile yapmışlardır. Bu filmde mahkûmlar konserlere katılan, futbol maçı yapan, kendi bahçelerine çiçek eken, güneş banyosu yapan kişiler olarak yer almışlardır. Bu tarihsel manipülasyonda mahkûmlar filmin yönetmeni, senaryo yazarı, oyuncuları ve bestecileri olarak rol almışlardır. Hatta kurguyu güçlendirmek için okullardan çocuklar bile sete getirilmiş ve filme dâhil edilmişlerdir. Film Mart 1945'te tamamlanmıştır ancak gösterime sokulmamıştır. Hatta kopyaları bile bulunamamıştır. Alman halkını ve dünyayı aldatma konusunda şeytani manipülasyonlar yapan Naziler kısmen kamuoyunu ikna edebilmişlerdir. Savaştan sonra birçok Alman vatandaşı bu katliama şüphe ile yaklaşmış ve *"ancak hiç bir gazete bunları yazmıyordu "* demiştir.

SS gardiyanlar savaşın son aylarında, mahkûmların serbest bırakılmasını engellemek ve onları yaklaşan Müttefik ordularına teslim etmemek için *"ölüm yürüyüşü"* olarak adlandırılan zorunlu işkence ile katletmişlerdir. Yürüyüşler, Almanların Müttefiklere teslim olduğu gün olan 7 Mayıs 1945'e kadar sürdürülmüştür. Müttefiklere göre 2. Dünya Savaşı, 8 Mayıs'ta *(Victory day-Zafer Günü)* ertesi gün Avrupa'da resmen sona ererken Sovyet kuvvetleri 9 Mayıs 1945'te *"Zafer Bayramı"* nı açıklamışlardır. İnsanlık tarihinin bu en büyük soykırımı sonrasında 250.000'den fazla kişi hayatta kalmayı başarmıştır. Müttefik güçlere teslim olan ve yeniden kurulan Almanya, Avusturya ve İtalya'ya, Birleşmiş Milletler Mülteci ve Rehabilitasyon İdaresi tarafından, yerinden edilmiş insanlara kamplarda ikamet etme olanağı sağlanmıştır. 1948 ile 1951 arasında 136.000 yerinden edilmiş Yahudi, yeni kurulmuş olan İsrail'e göç etmiş, kalanlar da ABD'ye ve Avrupa dışındaki diğer ülkelere yerleştirilmişlerdir. Yahudi göçmenlere ait son kamp 1957'de kapatılmıştır. Savaş sonrası Nürnberg'teki davalar, insanlık tarihinde o güne kadar ki görülen en büyük askeri ve idari yargılamaya sahne olmuştur. Nazi yönetiminin belirleyicisi olan 24 üstü düzey savaş

suçlusu, “barışa karşı suç işlemek üzere ortak plan ya da komplo; barışa karşı işlenen suçlar; savaş suçları ve İnsanlık suçlarından“ yargılanmıştır. Sanıklar arasında Nazi propaganda örgütünün ve manipülasyonun yayılmasını sağlayan kişiler yer almıştır. Bu kişiler, Julius Streicher *(Der Stürmer yayıncısı)* ve Hans Fritzsche’dir. *(Propaganda Bakanlığı görevlisi)* İddianamelerinde *“komplocuların Alman kitlelerine Nasyonal Sosyalist ilkeleri ve ideolojiyi aşılamanın önemi üzerinde durduğu ve propagandanın başlangıçtan itibaren en güçlü silahlarından biri olduğu*, *siyasi eylem ve askerî saldırı harekâtının psikolojik zeminini hazırladıkları”* ibaresi yer almıştır. Bu tarihte “Kara propaganda ve manipülasyonun” bir suç olarak değerlendirildiği ve yargılandığı en önemli örnektir. Yıllar sonra, **"***The Independent***"** gazetesinin internet sitesinde yer alan bir haberde, Prof. Dan Plesch'in kaleme aldığı “Human Rights After Hitler”*(Hitler’ den Sonra İnsan Hakları)* adlı kitapta *(155),* Yahudi soykırımı ile ilgili ve Birleşmiş Milletler belgelerine dayandırılan şu iddiaya yer verilmiştir:

“ Gün ışığına çıkan bir belgeye göre Müttefik Devletlerin, Nazi işgali altında bulunan çeşitli ülkelerdeki toplama kamplarından ve direniş hareketlerinden kaçan tanık ifadelerine dayanarak, Aralık 1942'de ABD, Birleşik Krallık ve Sovyet hükümetlerin en az 2 milyon Yahudi'nin katledildiği ve 5 milyonunun da ölüm tehlikesi altında yaşadığının farkında olduğu ortaya çıkmış, aynı zamanda Adolf Hitler ve üst düzey Naziler aleyhinde bir iddianame de hazırlanmıştır.” Daha sonra gazeteye de konuşan Prof. Dr. Plesch, **"***Müttefik Devletlerin, toplama kampları ortaya çıktığı zaman Yahudi soykırımından haberdar olduğu düşünülüyordu ancak bu devletler, kampların bulunmasından 2,5 yıl sonra kamplar hakkında açıklama yapıyordu***"** demiştir. Prof. Dr. Plesch ayrıca, Mart 1943'te dönemin Birleşik Krallık Başbakanı Winston Churchill'in kendi savaş kabinesinde bakan olarak görev yapan Viscount Cranborne'a, *(156)* *"Yahudilerin özel durum olarak düşünülmemesi gerektiğini*

---

(155) Plesch, Dan. “Hitler'den Sonra İnsan Hakları: Eksen Savaş Suçu Savcılığının Kayıp Tarihi.” Washington D.C.: Georgetown University Press.

(156) Cecil, Robert Arthur James Gascoyne. - 5. Salisbury Markisidir. Viscount Cranborne olarak bilinen muhafazakâr İngiliz politikacıdır. Doğum tarihi: 27 Ağustos 1893, Hatfield House, Hatfield, Birleşik Krallık- Ölüm tarihi ve yeri: 23 Şubat 1972, Londra, Birleşik Krallık- Parti: Muhafazakâr Parti

ve ülkesinin daha fazla mülteciyi kabul edemeyecek kadar çok kişiyi kabul ettiğini" dile getirdiğini aktamıştır. Baskılı medya ve soykırım ile ilgili bazı çarpıcı örnekler;


Chicago Daily Tribune

JEWS FACE DRASTIC BOYCOTT

O'Hara Held as Killer; Trace Gun Clew

" Yahudiler şiddetli bir boykot ile karşı karşıya " Chicago Daily Tribune'un ön sayfası olan 29 Mart 1933,


Facts in Review

GERMAN LIBRARY OF INFORMATION

MEDICAL CORPS FIGHTS DEATH

Bilimsel manipülasyon dergisi "Facts in Review"deki başlık: " Medikal araştırmalar ölüm ile savaşıyor". (157)


GERMANS MURDER 700,000 JEWS IN POLAND

TRAVELLING GAS CHAMBERS

DAILY TELEGRAPH REPORTER

More than 700,000 Polish Jews have been slaughtered by the Germans in the greatest massacre in the world's history. In addition, a system of starvation is being carried out in which the number of deaths, on the admission of the Germans themselves, bids fair to be almost as

Almanlar Polonya'da 700.000 Yahudiyi öldürdüler. 25 Haziran 1942'de Daily Telegraph

---

(157) "İncelemedeki Gerçekler," adlı dergi New York'taki Alman Bilgi Kütüphanesi tarafından yayınlanmıştır. 29 Temmuz 1940'da basılan bu sayıda Amerikan halkına, Almanya'nın gözünden , güncel savaş haberleri ile Alman dergi ve dergilerle ilgili bir makale yer almıştır. Kaynak: Alman Bilgi Kütüphanesi, İncelemedeki Gerçekler, 29 Temmuz 1940, Edwin W. Polk NSDAP Koleksiyonu, Western Michigan Üniversitesi


—RACE EXTINCTION—
Death Of All Jews Ordered
...In Occupied Europe
Details Of Hitler Plan To Be Laid Before N.Y. Committee
Finns To Pay War Debts As Long As Dollars Available
—GASOLINE—
Delay Of 6 Months Is Asked
...IN RATIONING
"Looks Too Much Like Buy That Bit Hitler," Sumners Says
Single Relief

"Yahudilerin öldürülmeleri emredildi" The Evening State Journal- 25 Kasım 1942


2 CENTS
Chicago Daily Tribune
FINAL
HITLER SEIZES 20,000 JEWS
2 DEMOCRATIC FACTIONS FIGHT FOR 1940 RULE
G.O.P. CONTESTS WILLKIE DEFEAT IN INDIANA RACE
HOMES BURNED; STORES LOOTED; TERROR REIGNS

"Hitler 20.000 Yahudi öldürdü." Chicago Daily Tribune


Der Stürmer
Deutschen Wochenblatt zum Kampfe um die Wahrheit
Jüdische Erbschleicher
Die Juden sind unser Unglück!

Tarih: Haz 1939 - Nürnberg mahkemelerinde, Almanya'nın Yahudilere nasıl nefret edildiğini gösterdiğini gösteren kanıtlar olarak sunulan Julius Streicher'in gazetesi "Der Stürmer", Alman kadınlığını Yahudi yıldızlarıyla işaretlenmiş bir yılan tarafından yok edilmek üzere resmediyor. Çıplak kadınlar, Streicher'in gazetesinde ırkçı propagandasına olan ilgiyi arttırmak için çokça kullanılıyordu. (Kaynak: Abd-Ulusal Arşivler, USHMM Fotoğraf Arşivleri)


Daily Express
JUDEA DECLARES WAR ON GERMANY
Jews Of All The World Unite In Action
BOYCOTT OF GERMAN GOODS
DRAMATIC ACTION

Yahudiler Almanya'ya savaş ilan ettiler. Daily Express 24 Mart 1933

10.a.24) Öjenik projesi ve ölüm manipülasyonu

İlk olarak Francis Galton (Charles Darwin'in kuzeni) tarafından 1883 yılında ortaya atılan (eugenics) terimi, Yunanca iki kelimenin *"eu (iyi) ve genet (doğum)"*

birleşmesinden oluşmaktadır. Eugenics, "uygun olmayan" tüm insanları yok etmeye kararlı, ırkçı ve sözde bir bilimdir. Proje ilk olarak Abd'de başlatılmıştır. Stanford Üniversitesi başkanı David Starr Jordan *(158)* 1902'de ırksal bir iddia olan *"Bir Millete ait ırk ve kan"* kavramını ortaya atmış ve yetenek gibi niteliklerin kandan geçtiğini iddia etmiştir.

1904'te Carnegie Kurumu, Long Island'daki Cold Spring Harbor'da Amerikalıları milyonlarca endeks kartına kaydeden bir laboratuar kompleksi kurmuştur. Bu merkezde araştırmacılar ailelerin ve insanların kan hatlarının genetik kalıntılarını kayıt etmişlerdir. Eugenics, özellikle Carnegie Enstitüsü, Rockefeller Vakfı ve Harriman demiryolu şirketi gibi kurumsal hayırseverler tarafından kapsamlı finansmanı sağlanan bir projedir.



Abd de bir merkez

ABD'de 2004'te, piyasaya çıkan *''The State Boys Rebellion - Devlet Çocuklarının Başkaldırısı''* *(159)* isimli kitap, Abd'nin 1900'lü yıllardaki karanlık sayfalarına ışık tutmuştur. Michael D'Antonio *(160)* *' Zekâsı geri ya da ebleh ''* olarak tanımlanan bu çocukların, kötü şartlarda barındırıldıklarını belirttiği kitabında, büyük çoğunluğunun herhangi bir akli sorununun olmadığı, sadece gidecek yerleri olmayan fakir ve eğitimsiz çocuklar olduklarını öne sürerek bu insanlık dışı olayın boyutlarını sergilemiştir.

---

(158) Jordan, David Starr. Amerikalı bir iktolog, eğitimci, öjenist ve barış aktivistidir. Indiana Üniversitesi ve Stanford Üniversitesi'nin kurucu başkanıydı. Doğum tarihi: 19 Ocak 1851, Gainesville, New York, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 19 Eylül 1931, Stanford, Kaliforniya, ABD

(159) İlk Yayınlanma Tarihi: 2004 Yazar: Michael D'Antonio Yayıncı Simon & Schuster; Reprint edition (5 Nisan, 2005)

(160) D'Antonio, Michael. CNN'de Amerikalı yazar, gazeteci ve yorumcudur. 1984 Pulitzer "Yerel Raporlama Ödülünü", Baby Jane Doe Davası kapsamına alındığı için Newsday gazetecileri ekibi ile paylaştı. "2015 yılında" Konulu kitabının yazarıdır. Doğum tarihi: 11 Mayıs Portsmouth, New Hampshire, ABD


THE CHICAGO DAILY TRIBUNE.

He's Going to Let Her Baby Die: This Woman Says "It's for Best."

DOCTOR TO LET DEFECTIVE BABY EXPIRE UNAIDED

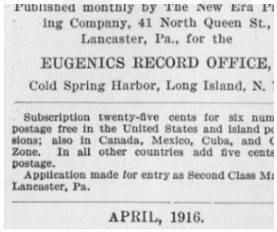
Mother Opposes Surgeon's Refusal to Prolong Life of Malformed Infant.

DOES HUMANITY DEMAND THE SAVING OF DEFECTIVE BABIES?

Chicago Daily Tribune gazetesinin (1915) manşeti: "İnsanlık, özürlü bebeklerin kurtarılmasını talep ediyor mu?"

Yazar, bir dönem 2.500 çocuğun toplandığı Waltham'daki Fernald School'da *(161)* 11 yıl kalan Fred Boyce ve Joe Almeida'nın anılarına yer vermiştir. Boyce; *''Uzun bir süre insanlık türünün bir parçası olmadığımızı ve doğmaması gereken insanlar olarak düşündük"* demiştir. Kitapta, Nazilerle özdeşleşen Öjeninin aslında ilk olarak Amerika'da başladığı gerçeği açıklanmış ve bu hareketin Nazilerden sonra ABD'de devam ettiği de hatırlatılmıştır. Bu konuya sıkı sıkıya bağlı bir ağın bir parçası olarak çalışan proje destekçileri Abd'de "Eugenical News" ve "Eugenics" gibi dergiler yayınlamış ve Naziler için propaganda yapmışlardır.


EUGENICAL NEWS


Published monthly by The New Era Printing Company, 41 North Queen St., Lancaster, Pa., for the

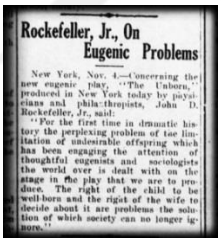
EUGENICS RECORD OFFICE,

Cold Spring Harbor, Long Island, N.

Subscription twenty-five cents for six numbers; postage free in the United States and island possessions; also in Canada, Mexico, Cuba, and the Canal Zone. In all other countries add five cents for postage.

Application made for entry as Second Class Matter at the Postoffice at Lancaster, Pa.

APRIL, 1916.


Rockefeller, Jr., On Eugenic Problems

New York, Nov. 4.—Concerning the new eugenic play, "The Unborn," produced in New York today by physicians and philanthropists, John D. Rockefeller, Jr., said:

"For the first time in dramatic history the perplexing problem of the limitation of undesirable offspring which has been engaging the attention of thoughtful eugenists and sociologists the world over is dealt with on the stage in the play that we are to produce. The right of the child to be well-born and the rigiot of the wife to decide about it are problems the solution of which society can no longer ig-nore."


Nazi Sterilization Program Advances To Feeble Minded

Present Emasculation Held As "Mere Beginning" To Purge Plans

BERLIN, Nov. 11—(AP)—Germany's "slightly feeble-minded" are to be included in the Nazi sterilization program for the elimination of future generations of physically and mentally unfit, it was

the recent campaign were noncommittal on big issues while pledging support to the president "right down the line" is noteworthy. The potential effect in congress is clear.

A random survey by the Associated Press, while necessarily inconclusive, discloses a sympathy for the New Deal in general in the next congress that conforms remarkably with democratic strength in senate and house — about 74 per cent. Hence, though less than 200 of the combined membership of 531 were covered in this survey a degree of validity is evidenced.

Powerful NRA Support

By tabulating the recorded stands of various winners last Tuesday and of senators not be-

Yazılan haberler - Abilene Reporter news 21 Aralık 1933

Rockefeller Vakfı, Alman öjeni programının bulunmasına yardım etmiştir. Nazi kasabı ve " ölüm meleği" olarak adlandırılan Dr.Josef Mengele'nin Auschwitz'e gitmeden önce çalıştığı programı bile finanse etmiştir. Bu Donald Trump'ın biyografisi olan *"Asla Yeterli" ve "Barack Obama Başkanlığı* noktada şu iddia çok önemlidir. Aryan olan, ten rengi beyaz, sarı saçlı, mavi gözlü bir ana İskandinav ırkı kavramı, Hitler'den kaynaklanmamıştır. Proje bir Abd çalışmasıdır.

---

(161) E. Fernald, Walter. Önce devlet Okulu, daha sonra Walter E. Fernald Gelişim Merkezi olarak batı yarım kürenin en gelişmiş kamu tarafından finanse edilen ve gelişim engeli olan insanlara hizmet veren kurumdur. Aslen Viktorya dönemi senatoryumudur. 1920'lerde Amerikan öjeni hareketi için "afiş çocuk" merkezi olmuştur. Adres: 200 Trapelo Rd, Waltham, MA 02452, Amerika Birleşik Devletleri Açılış tarihi: 1888 Kapanışı: 21 Ocak 1994



İdeal erkek ve kadını gösteren 1938'den bir Nazi posteri: Beyaz ten, sarı saçlar, mavi gözler, atletik bir beden

Bu projenin başlangıcında yer alan Dr. Josef Mengele *(162)* eğitimini ABD almış ve projeyi Nazi Almanya'sına taşımıştır. Amerika Birleşik Devletleri'nde öjeni konusu güçlendirildikten sonra kampanya, Almanya'ya nakledilmiştir. Sterilizasyonu idealleştiren kitapçıklar yayınlayan ve bunları Alman yetkililere ve bilim insanlarına dağıtan Kaliforniya öjenistlerinin çabaları Almanya'da hayata geçirilmiştir.



GERMAN EUGENIC COURTS TO CONSIDER STERILIZATION OF 400,000 DEFECTIVE PERSONS



Reichsgesetzblatt

Sterilizasyon Kanunu Ocak 1934'te yürürlüğe girmiştir.

Hitler Amerikan Öjeni yasalarını incelemiş, anti-Semitizm'in tıbbi hale getirilmesi ilgisini çekmiş ve sahte bir bilim cephesinde soykırımını meşrulaştırmaya çalışmıştır. Hitler, bu manipülasyonu ile bilimin kendi tarafında olduğunu iddia ederek, makul Almanlar arasında daha fazla takipçi toplayabilmiştir. Hitler'in ırk nefreti ile 1934'te kabul ettiği "sterilizasyon kanunu" nun ana hatları Amerika'dan çıkmıştır. 3.Reich'in ilk yıllarında Amerika'daki öjenistler Hitler'in planlarını on yıllarca süren araştırma ve çabalarının mantıklı bir şekilde yerine getirilmesi olarak memnuniyetle karşılamışlardır. Kaliforniya'daki öjeni uzmanları, Nazi propagandasının uygulamalarını Abd'de yayınlamışlardır. Ağustos 1934 'te, Los Angeles County

---

(162) Mengele, Dr. Josef. 16 Mart 1911'de Günzburg'da doğdu.- Ölümü: 7 Şubat 1979 Bertioga, Arjantin

Müzesi'ndeki Amerikan Halk Sağlığı Derneği'nin yıllık toplantısında, Nazi'nin bilimsel sergileri için de düzenleme yapmışlardır.1934 yılında, Almanya'nın sterilizasyonları ayda 5.000'in üzerine çıkarken, Kaliforniya öjeni lideri CM Goethe, *(163)* Almanya'dan döndüğünde, hararetli bir şekilde kilit meslektaşı *(Josef Mengele)* ile övünmüştür. Amerika, öjenik projesinin bilimsel yol haritasını sağlamaktan öte, Almanya'nın çalışmalarını da finanse etmiştir. 1926'da Rockefeller vakfı, yüzlerce Alman araştırmacıya yaklaşık 410.000 dolar ve ertesi yıl ise yaklaşık 4 milyon dolar bağışta bulunmuştur. *(164)* Yine Mayıs 1926'da Rockefeller vakfı, Kaiser Wilhelm Enstitüsü Alman Psikiyatri Enstitüsü'ne 250.000 dolar bağışta bulunmuştur. Alman Psikiyatri Enstitüsü'nün başında direktör olarak Hitler'in tıbbi çılgınlığının mimarı olan Ernst Rüdin *(165)* vardır. Rüdin'in kurduğu organizasyon Yahudiler, Romanlar ve diğerleri üzerinde yapılan katil deney ve araştırmaların uygulayıcısı olmuştur. 1940'tan itibaren, yaşlılık evlerinden, akıl hastanelerinden ve diğer gözaltı tesislerinden alınan binlerce Alman sistematik olarak *(1945'e kadar Yaklaşık 400.000 kişi)* öldürülmüştür. Projenin başlığı ise yine bir manipülasyonu içermektedir.

10.a.25) Merhamet ölümü / Ötenazi (166)

T4 Kampanyası olarak adlandırılan süreç başlangıcında Hitler, 1 Eylül 1939 tarihinde*"İnsan tarafından tedavi edilemez sayılan hastalara belirleyici bir tanıdan sonra merhamet ölümü kararı verilebilir"* diye bir açıklama yapmıştır.



Ötenazinin kurbanları, yandaki resimdeki gibi gri otobüslerde ölümlerine taşınıyorlardı.

---

(163) Goethe, Charles Matthias. Amerikan öjenist, girişimci, arazi geliştiricisi, hayırsever, korumacı, Kuzey Kaliforniya Eugenics Derneği'nin kurucusu. Doğum tarihi: 28 Mart 1875, Sacramento, Kaliforniya, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 10 Temmuz 1966, Sacramento, Kaliforniya, ABD

(164) https://historynewsnetwork.org/article/1796

(165) Rüdin, Ernst. İsviçreli bir Alman psikiyatrı, genetikçi, öjenist ve Nazi idi. Emil Kraepelin ve Münih'te Max Planck Psikiyatri Enstitüsü olarak adlandırılan kurumun müdürlüğünü üstlenmiştir. Doğum tarihi: 19 Nisan 1874, St. Gallen, İsviçre- Ölüm tarihi ve yeri: 22 Ekim 1952, Münih, Almanya

(166) Ötenazi, bir canlının yaşam umudu kalmadığında onun ölümüne karar verilmesidir.

Bu konudaki en çarpıcı gerçeklerden birisi de Rockefeller enstitüsünün desteğinde Amerikan Öjeni çevrelerinde bir kahraman olan Otmar Freiherr von Verschuer, *(167)* tarafından yönetilen "Antropoloji, İnsan Kalıtım ve Eugenics Enstitüsü"dür. Bu Enstitüye Rockefeller yardımları, Verschuer'in görev süresi boyunca hem doğrudan hem de diğer araştırma kanalları aracılığıyla devam etmiştir. 1935 yılında Verschuer, Frankfurt'ta Amerikan Öjeni basınında yer alan haberlere göre, rakip bir öjeni tesisi kurmak için enstitüden ayrılmıştır.

O sırada Alman Nazi 3.Reich'ında, ikizler üzerine yapılan araştırmalar patlamış ve hükümet kararnameleriyle desteklenmiştir. Verschuer, kurguladığı yeni öjeni projesi için bilimsel makale dergisi Der Erbarzt'ta, "*Yahudi sorununa tam bir çözüm getireceğini*" yazmıştır. Verschuer'in uzun zamandır asistanlığını yapan kişi ise Dr.Josef Mengele'dir. Mengele 30 Mayıs 1943'te Auschwitz'e gelmiştir. Verschuer Alman Araştırmalar Derneğine, *"Asistanım Dr. Josef Mengele (MD, Ph. D.) bu araştırma dalında katılmış. Auschwitz toplama kampında şu anda Hauptsturmführer (kamp yöneticisi) ve kamp doktoru olarak çalışmaktadır. Antropolojik bu toplama kampındaki en çeşitli ırk gruplarının testi SS Reichsführer'in (Himmler) izni ile gerçekleştiriliyor. "* demiştir.

Rockefeller yöneticileri daha sonra Dr.Mengele'yi asla tanımadıklarını iddia etmişlerdir. Birkaç istisna dışında da vakıf, 1939'da savaş başlamadan önce Nazi'lerin işgal ettiği Avrupa'daki tüm öjenik çalışmaları durdurmuştur. Ancak o zamana kadar çoktan planlı cinayetin ve ölüm manipülasyonunun temel kalıpları atılmıştır. Savaştan sonra, öjeni bilimsel literatürün dışında bir insanlık aleyhine suçu olarak ilan edilmiştir. -*soykırım eylemi.*- Bu konuda çalışan Almanların tümü yargılanmıştır. Savunmalarında California öjenik tüzüklerini göstermişler, ancak bu kabul edilmemiş ve hepsi ölüme mahkûm edilmişlerdir. Asıl katil ve cinayetlerden suçlu olan kişi Dr. Josef Mengele ise kaçmıştır. Mengele'nin patronu da Verschuer

---

(167) Von Verschuer, Otmar Freiherr. 1965 yılında emekli olana kadar Münster Üniversitesinde İnsan Genetiği Profesörü olan bir Alman insan biyoloğu ve genetikçisidir. Doğum tarihi: 16 Temmuz 1896, Wildeck, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 8 Ağustos 1969, Münster, Almanya

kovuşturmaya uğramamıştır. Verschuer, yeraltında saklanırken , haçlı seferlerini "insan genetiği" üzerinden başlatan, Kaliforniya öjenistleriyle bağlantılarını yeniden kurmuştur. Kısa süre sonra, Verschuer bir kez daha Almanya ve dünyada saygın bir bilim insanı haline gelmiştir. Savaştan hemen sonra 'da 1949'da, Amerikan öjeni uzmanları ve genetikçiler tarafından düzenlenenve yeni kurulan "Amerikan İnsan Genetiği Derneği'ne" üye olmuştur. Öjenik projesi Abd'de 1970 yılına kadar devam etmiştir. *(!)* Almanya, vatandaşlarını zorla kısırlaştıran ve öldüren tek ülke değildir. İsveç ve ABD'de aynı önlemleri kullanmışlardır. Yalnızca son yüzyılda, 60.000 civarında kişi ABD'de zorla sterilize edilmiştir. Ancak hastalıklı ve engelli kişilerin planlı cinayetleri sadece Almanya'da meydana gelmiştir.

10.a.26) Savaşı satın almak: Finansör şirketler

2001 yılında, İsviçreli tarihçi Jean Francois Bergier *(168)* başkanlığında kurulan 9 kişilik "Bağımsız Uzmanlar Komisyonu" (ICE) *(169)* 2.dünya savaşı sırasında bazı İsviçre şirketlerinin Nazilerle iş birliği yaptığını, onların paralarını kullandığını ve savaşın İsviçre'nin desteği ile sürdüğünü iddia etmiştir. Komisyon raporuna göre, dönemin hükümetinin Almanya ile kurduğu ekonomik ilişkilerin ülkenin tarafsızlığını ihlal edecek düzeydedir. Savaşın devamını mümkün kılan bu ortaklık, endüstriyel alanda büyük çaplı işbirliklerini içermektedir. Buna göre; Almanya için savaş malzemesi üreten şirketlere karşılıksız krediler verilmiş, ülkeden savaş malzemesi geçişine gizli olarak göz yumulmuş, Nazilerin altın alımları denetlenmemiştir. Raporda daha da ileri gidilerek, dünya devi olarak adlandırılabilecek İsviçre şirketlernin bazılarının (Ciba, Sandoz, Roche ve Nestle gibi) ''Arîleştirme'' politikasına uygun hareket etmeleri de kanıtlanmıştır.

---

(168) Bergier, Jean-François. İsviçreli bir tarihçidir. Doğum tarihi: 5 Aralık 1931, Lozan, İsviçre - Ölüm tarihi ve yeri: 29 Ekim 2009, Blonay, İsviçre

(169) Bern'deki Bergier komisyonu, 12 Aralık 1996'da İsviçre hükümeti tarafından kuruldu. ICE olarak da bilinir. Komisyon Aralık 1996'da İsviçre federal meclisinin (parlamento) oybirliğiyle onaylanan kararıyla kuruldu. Görevi, 2.Dünya Savaşından önce, sırasında ve hemen sonrasında İsviçre'ye taşınan varlıkların hacmi ve kaderini tarihsel ve yasal bir bakış açısıyla araştırmak ve en geç 2001 yılı sonuna kadar nihai bir rapor sunmaktır. https://www.uek.ch/en/

Raporda ayrıca, İsviçre sayesinde, 1940 yılında Almanya'nın işgali altındaki Hollanda, Belçika, Norveç ve Polonya ekonomileri denetim altında tutulmuştur. ''Nazi Almanya'sı ve İsviçre'nin Avrupa Merkezi Açık Sistemi''ne katılmasını kabul etmeleri de bu desteklerin somut ifadesi olarak gösterilmiştir. Komisyon, yaklaşık 5 yıl süren ve 25 değişik alanı kapsayan çalışmalarında İsviçre'nin Naziler ile kurduğu çok yönlü ekonomik ve finansal bağlardan İsviçre halkının fazla haberdar edilmediğini ortaya çıkartmıştır. Yapılan araştırmalarda, dönemin medyasında bu konuların bir sorun olarak gündeme getirilmediği tespit edilmiştir.

Yapılan detaylı araştırmalara göre dönemin hükümeti Nazilerin savaşı sürdürebilmesi için gereken silahın sağlanmasında önemli rol oynamakla suçlanmıştır. Almanya'ya silah ihraç eden İsviçre firmalarına 1,3 milyar Frank faizsiz krediler verilmiş, böylelikle 1940 ve 1944 arasında, İtalya ve Almanya'ya yapılan silah ihracatında büyük artış kaydedilmiştir. Raporda yer alan diğer bir bulgu ise lojistik ve gümrük ile ilgilidir. Buna göre, ülkeden geçen Alman malları göstermelik kontrollere tabi tutularak, Almanya'dan İtalya ve Kuzey Afrika'ya geçen savaş malzemelerinin geçişi gizlenmiştir. İsviçre'nin kimya endüstrisi devleri Ciba, Sandoz (şimdi Novartis), Jr. Geigy, Hoffmann-Roche firmaları, Nazi rejiminin çıkarları doğrultusunda çalışmışlardır. Almanya'nın en büyük pazarlarının olmasından ötürü firmalar ''Arileştirme politikası'' çerçevesinde Yahudi yöneticileri ve çalışanlarını işten çıkartıp yerine Almanları istihdam etmişlerdir.

Almanya'da Kurulu İsviçre şirketleri; Nestle, Brovn Boveri (ABB) gibi şirketler ise üretimlerinde Yahudi köleler çalıştırmışlardır. 2001 yılında yayınlanan bir rapor bu konudaki en önemli ve bilimsel kaynaklardan birini oluşturmaktadır.

"İsviçre Nazilerle ortakmış " (170) *(Hürriyet.com.tr Haber Giriş: 31.08.2001 - Son Güncelleme:31.08.2001) "Bağımsız Uzmanlar Komisyonu 2. dünya savaşı sırasında İsviçre'nin tarafsızlık ilkesini ihlal edip, Nazilerle iş birliği yaptığının ortaya çıktığını açıkladı. Komisyon 2.dünya savaşının İsviçre'nin desteği ile sürdüğünü iddia ediyor."*

---

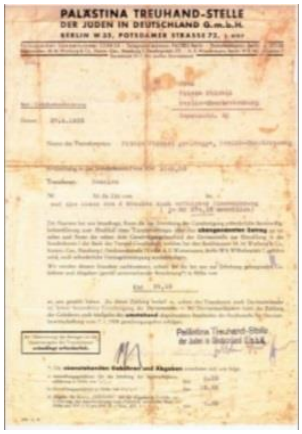
(170) http://www.hurriyet.com.tr/dunya/isvicre-nazilerle-ortakmis-13224

Bu haber dünya medyasında da geniş kapsamlı olarak yer almış ve İsviçre'nin gizli bankacılık sisteminin *"artık daha sorgulanması gerektiği"* amacıyla kapsamlı bir inceleme yapılmıştır. Raporun orijinali 597 sayfadır. Bu linkte yer almaktadır. *(171)* Bu rapor sonrası, yıllar sonra tarihçiler, belgeler üzerinden kayıp olan Hitler'in kaçırdığı paraların izini bulmayı da başarmışlardır. Hitler, vergi ödememiştir. 6.3 milyon mark vergi kaçırmış ve kendini muaf tutan bir kararname çıkartmıştır. Nazi liderinin, İsviçre'deki çeşitli bankalarda 1.1 milyar Reichsmark, olduğu belirtilmiştir. Önemli sanat yapıtlarını içeren koleksiyonun da bazı İsviçre bankalarının kasalarında saklandığı da ayrıca elde edilen bir başka bulgudur. Tarihçiler Hitler'in, yazdığı manipülasyona dayalı vasiyeti de bulmuşlardır. Orada "*Şu ana kadar sahip olduğum her şey, ne değerli olursa olsun, partiye aittir*" yazmaktadır. Ayrıca mal varlığından bir bölümün, *'basit bir orta sınıf yaşamı'* sürdürebilecekleri kadar akrabalarına verilmesini de istemiştir. Aslında bilindiği gibi, İsviçre'nin bankalarıyla ilgili imaj sorunu tarihsel bir gerçekliktir. Ancak burada bir savaş suçuna ortaklık söz konusudur. Nazilerin savaş ve işgaller sırasında, ele geçirdikleri ülkelerden çaldığı altınlar değerlendirilmek üzere İsviçre bankalarına gönderilmiştir. Toplama kamplarına gönderilen ve orada katledilen Yahudilerin geride bıraktığı altın ve mücevherler de bu hasaplara dâhildir. Savaşın sonunda dünyada büyük acılar ve felaketler yaşanırken, İsviçre bir yandan tarafsızlığını korumuş, ancak bir diğer yandan da Hitler'in altınlarını bankalarında değerlendirmiştir. Yıllar sonra konunun peşini bırakmayan, Dünya Yahudi Kongresi'nin açtığı uluslararası dava ile Nazilerin gasp ettiği altınlar faiziyle birlikte geri istenmiştir. 2000 yılında tarafların uzlaşmasıyla sonuçlanmış ve 2009 yılına gelindiğinde ise İsviçre bankaları 2. dünya savaşı madurlarının ailelerine toplam 490 milyon dolarlık tazminat ödemek zorunda kalmıştır.

10.a.27) Haavara anlaşması 1933

---

(171) https://www.uek.ch



Anlaşmanın orijinali

Haavara kelimesi İbranice'de "transfer" anlamına gelmektedir. Bu sürece, İngiltere'de 25 Ağustos 1933 tarihinde Nazi İktidarı ve başbakan Adolf Hitler ile dünya Siyonist organizasyonu arasında imzalanan "Haavara ya da transfer anlaşması" denilmiştir. 1939 yılına kadar uygulanmıştır. Bu anlaşma Nazi iktidarına ülkesinden çıkartmak istediği Yahudi nüfustan en kestirme yoldan onları İsrail'e yollayarak kurtulma, Siyonist İsrail devletine ise en çok ihtiyacı olan paralı Yahudi nüfus transferi olanağı sağlamıştır.



Anlaşmanın damgası- gamalı haç ile 6 köşeli yıldız birlikte

Buna göre, Almanya'da yaşayan Yahudiler bir Alman Bankasında açılan hesaba para yatıracaktır ve bu paralar Tela Aviv'de kurulan Haavara şirketi tarafından Filistin'e transfer edilecektir. Alman Malı olmak şartıyla, Tarım, inşaat malzemesi, iş makinaları ve gübre gibi malları satın alan Yahudi göçmenler de 1933-1938 yılları arasında Filistin'e yerleştirilecektir. Nazi bankası tarafından Filistine bu amaç için gönderilen para 900 bin dolar olmuştur. Dünya Yahudi örgütlerine bağlı çok sayıda Yahudi yazar ve tarihçi tarafından bu anlaşma bir yüz karasıdır. Ancak pratik-politik

bir anlayışa sahip olan “Dünya Siyonist Organizasyonu” bunun karşılığında can ve mal kurtarıldığını savunmuştur. Bu sayede çok sayıda Yahudi nüfus Filistin’de Nazi Parasıyla kurulan yerleşim merkezlerinde İsrail devletinin oluşumunu geliştirmişlerdir. Kamuoyunda genel olarak son yıllarda vurgulanan “ 2. dünya savaşı İsrail’in kurulmasına destek oldu” görüşünün temeli bu anlaşmadır. Almanya’dan Filistine gitmek için izin alabilen Yahudiler, bol paralı Yahudi iş adamları ve bankerler olmuşlardır.



Göç sertifikaları

Haavara Anlaşmasının tarafları, 3. Reich Ekonomi Bakanlığı, Siyonistische Vereinigung für Deutschland *(Almanya Siyonist Federasyonu)* ve Anglo-Filistin Bankasıdır. *(daha sonra Yahudi Filistin Ajansı'nın yönetiminde).*


İlk gemilerden biri Filistin’de.

Büyük bir finansal manipülasyon içeren Haavara anlaşması gibi, Almanya’daki Yahudi örgütlerinin Nazilerle ve Hitler’le yaptıkları anlaşmalar savaş sonrasında Yahudi lobileri tarafından gizli tutulmaya çalışılmıştır. O dönemlerde, Nazi Almanya’sının bankaları müttefik ülkeleri tarafından boykota tabii tutulurken Yahudi örgütlerinin Hitler ve Nazilerle ittifak yapmaları ‘tarih kayıtlarından’ silinmeye çalışılmıştır. 1933 -1945 yılları arasında, 340.000'den fazla Yahudi Almanya ve Avusturya'dan göç etmiştir. 60.000 fazla Alman Yahudisi ise, Haavara anlaşmasıyla Filistin'e göç etmiştir. Alman ürünlerinin ihracı yolundan elde edilen gelirler Filistin’e transfer edilmiştir. Özetlenirse; daha sonra 6 milyon Yahudi’yi öldürerek

tarihin en büyük “soykırımını “ gerçekleştirmiş olan Naziler, aslında İsrail’in kuruluşunda onlara işbirliği yapmıştır. Bazı yazar ve bağımsız ekonomist gazetecilerin yazdıkları kitaplarda, araştırmalara dayalı olarak Nazi Almanya’sı döneminde ekonomiyi yöneten, temel taşlarını oluşturan, dolaylı dolaysız, başlangıçta ve savaşın bitimine kadar aktif rol oynayan, kimileri de yarı yolda bırakılan bazı şirketler ve sahiplikleri şu şekilde sıralanmaktadır. *(172)*

“Kimya Sanayindeki kuruluşlar;

. Deutsche Erdöl: Sahibi Jakob Goldschmidt, yöneticisi Arthur Solomonsohn.

· Deutsche Petroleum AG: Sahibi Deutsch Bank

· Blumenstein-Konzern: Sahibi Blumenstein ailesi.

· Deutsche Eisenhandel AG: Sahibi Leo Lusty, demir üretmiştir.

· Vereinigte Stahlwerke: Çelik sanayi.

· Beer Sondheimer & Co: Metal üretmiştir.

· M.1.Caro & Sohn: Demir üretimi.

· Phoenix AG: Madencilik

· Bayer Kimyasal ve ilaç üretimi

· IG-Farben

· Agfa: IG-Farben şirketine bağlıdır.

Bankalar;

·Deutsche Bank:

· Dresdener Bank: Sahibi Eugen Gutmann.

·Darmstaetter Bank: Sahibi Abraham Oppenheim, Bşk.Jakop Goldschmith.

· Bleichroeder Bank: Kurucusu Samuel Bleichroeder, sahibi Bleichroeder ailesi.

· Speyer Bank: Sahibi Speyer ailesi.

· Mendelsshon Bank: Sahibi Mendelssohn ailesi.

· Warburg Bank: Sahibi Warburg ailesi.

---

(172) https://www.jewishvirtuallibrary.org/haavara

· *Arnhold Bank: Sahibi Arnold ailesi.*

· *Disconto-Geselischaft: Kurucusu Solmssen ailesi.*

· *BHG Berliner Hendelsgesellschaft: Sahibi Carl Furstenberg*

· *Schaafhausensch Bankveerein: I.Dünya Savaşı'nda Siegfired Samuel yöneticiydi.*

· *Nationalbank für Deutschland: Sahibi Gutmann,*

· *Commerz und Privat Bank: Yöneticisi Curt Sobernheim,*

· *Berg und Metallbank: Sahibi Dr.Willhelm Merton,*

· M.A.V. Rothschild & Söhne:Sahibi Rothschild ailesi.

Silah Fabrikaları ve Savaş Malzemeleri Üreten Şirketler;

· *Krupp Silah Fabrikaları: Sahibi Krupp ailesidir.*

· *Loewe Silah Fabrikaları: Sahibi Loewe ailesidir.*

· *Mauser Silah Fabrikaları: Sahibi Loewe ailesi ve Alfred von Kaull.*

· *Deutsche Silah Ve Mühimmat Fabrikası: Sahibi Isidor Loewe.*

· *Stahlwaren und Walfen Fabrikası: Sahibi Alexander Coppel.*

· *Alman-Atlantik Telgraf Şirketi: Sahibi Loewe ailesi.*

· *Hannesmannröhren-werke AG: Yöneticisi George von Siemens.*

· *Aron Hirsch & Sohn: Kaçak silah üreticisi.*

· *Hirsch Kupfer und Messindwerke AG: Sahibi Sigmund Hirsch.*

· *Solingen Mühimmat: Sahibi Alexander Coppel.*

· *Köln-Rottweiler Barut Fabrikası: Sahibi Louis Hagen.*

· *Rheinische-Westfalische Barut Fabrikası: Sahibi Louis Hagen.*

· *AEG: Kurucusu Emil Rathenaus,.*

· *Siemens: Sahibi Siemens ailesidir.*

· *Lufthansa: Nazi Almanya'sı hava kuvvetleri."* *(173)*

---

(173)http://www.guncelmeydan.com/pano/hitler-i-kim-finanse-etti-t26409.html Kaynak kitaplar: "Deutschland ohne Juden Eine Bilanz", Yazar: Bernt Engelmann Yayıncı: Deutscher Taschenbuch-Verlag; Ungekürzte Ausg edition (1974) / "Jews in the German Economy",Yazar: Werner Eugen Mosse Yayıncı: Oxford University Press; 1st edition (May 21, 1987) / "Das Dritte Reich", Yazar: Charlotte Beradt Yayıncı: Suhrkamp, Ffm. (October 1, 1996) / "1939–1945 in Deutschland Fotografierte Zeitgeschichte".Yazar: Georg Holmsten Yayıncı: Droste (1982)

10.a.28) Nazilerle İşbirliği yapmış diğer bazı yöneticiler ve şirketler

Bu konuda savaş ve ülke şartları göz önüne alındığında bazı şirketlerin *(özellikle Alman olanların)* mecburi işbirliği içinde oldukları görülmektedir ve bu kaçınılmaz bir ekonomik zorunluluktur. Kaldı ki bu şirketlerin çoğuna Naziler el koymuşlardır. Ancak bu şirketlere tezimde yer verilmesinin nedeni, *köle işçi "* çalıştırmalarına rağmen, bu olguyu gizlemiş olmaları, yani iş yaşamlarındaki o dönemde vergi ve sigorta gibi temel konularda ticari manipülasyon yapmalarıdır. Tabii bunlardan da önemlisi bu şirketlerin, somut gerçeği yıllarca inkâr ederek " ahlaki "yönden taşıdıkları utanılacak durumlarıdır.Naziler 1938'den sonra, savaş öncesi Reich Ekonomi Bakanlığı *" muteber şirketler "* listesi yayınlamıştır. Ayrıca "*savaş malzemelerinin üretimi için önemli kişi "* adı verilen büyük fabrikaların yöneticileri listesi de vardır. Ancak bu unvan, alan kişinin siyasi tutumunu göstermemektedir. Bir yönetici veya iş adamı eğer 'Wehrwirtschaftsführer' *(Führerin askeri ekonomik destekçisi)* olarak atandıysa, şirketinde işçi ve çalışanlar için olumsuz istihdam yasalarını *(Köle işçilik)* daha kolay kullanabilmiştir. *(174)*

BMW







Almanya'da, 2007 yılında *"Quandt Ailesinin Sessizliği" (175)* isimli bir belgesel yayınlanmıştır. BMW'nin en büyük hissedarı olan Quandt ailesinin Nazi rejimi ile

---

(174) https://www.wikiwand.com/en/Wehrwirtschaftsf%C3%BChrer

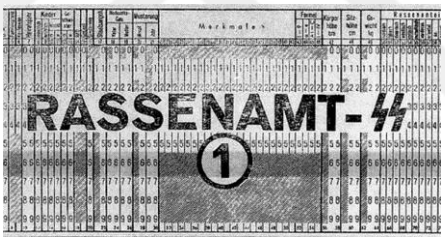
(175) Almanya'nın en zengin ailelerinden olan Quandt hakkında bir belgeseldir. NDR'nin üretimi ilk olarak 30 Eylül 2007'de ARD tarafından yayınlanmıştır. İlk gösterim tarihi: 30 Eylül 2007 Yönetmen: Eric Friedler Senaryo: Eric Friedler Yapımcı: Jörg Belohoubek Editör: Andrea Schröder-Jahn Ödüller: Deutscher Fernsehpreis - Best Documentary

ilişkilerini ortaya koyan belgeselde ailenin Nazi döneminde köle işçileri çalıştırdıklarına yer verilmiştir. BMW yani *(Bayerische Motoren Werke) (Tür: Bavyera Motor Tesisi)* 1916 yılında Münih'te kurulmuştur.

Kurucuları: Karl Rapp, Camillo Castiglioni, Gustav Otto, Franz Josef Popp'dur. BMW'nin çoğunluk hissesi 1939 yılından itibaren Quandt ailesindedir. 1928 yılında Günther Quandt, silah ve mühimmat fabrikası *(DWM)* şirketinin sahibi olarak üst düzey Nazi ilişkileri sayesinde 2.dünya savaşında Alman ordusuna büyük satışlar gerçekleştirmiştir. Kayıtlara göre, BMW'de 1939-1945 arasında 57.000 köle işçi çalıştırılmıştır. Günther Quandt daha sonra savaş bitiminde, 18 Temmuz 1945 tarihinde tutuklanmış, 1948 yılında aklanmıştır. Daha sonra şirketlerinin başına dönmüş ve 1954 yılındaki ölümüne kadar yönetimde devam etmiştir.

IBM





Naziler Yahudi soykırımı katliamı sırasında bazı makineleri yoğun olarak kullanmışlardır. IBM tarafından da bu işlemlerle kullanılan bazıları sağlanmıştır. IBM (yani *International Business Machines Tür: uluslararası iş makineleri)* büyük bir uluslararası bilgi işlem şirketi olarak savaş başlamadan önce Almanya'da önemli işler yapmıştır. 1933 yılında, Nazi yönetimi daha henüz ikitidara yeni gelmişken, şirket başkanı Thomas Watson şahsen Almanya'da iş bağlantıları yapmış ve orada bir IBM fabrikası kurmuştur. Bir yan kuruluş olan Dehomag'ın gerçekleştirdiği sistem, Nazi hükümeti tarafından Almanya'nın büyük çaplı nüfus sayımını gerçekleştirmek üzere kullanılmıştır. Bu nüfus sayımı " ırkçı" bir içerikte, Yahudilerin, Çingenelerin ve diğer etnik grupların yerlerini işaretlemek ve kapılarına semboller yerleştirilmek için kullanılmıştır. IBM ayrıca Nazilere veritabanlarında arama yapabilecek kart sıralama sistemi de

sağlamıştır. IBM savaşın bitiminde suç şüphesiyle sorgulanmış, ancak yeterli kayıt bulunamamıştır. *(176)*

COCA COLA





Coca-Cola'nın ürettiği içecek *(Kokain yaprağı şurubu)* 1933 - 1939 yıllarında Almanya'da yıllık 100 binlik satışlardan, 4,5 milyon adede kadar çıkınca, cola yönetimi bu talebe karşılık, 50 yeni içecek fabrikası inşa etmiştir. Cola, Berlin'deki 1936 Olimpiyatları'nın resmi sponsorlarından da biridir. 1939 yılında savaş patlak verdikten sonra, Nazi Almanya'sında uygulanmaya başlanan ambargolar nedeniyle kola üretim tesisleri atıl hale gelmişler ve Almanya'da Coca-Cola üretimi durdurulmuştur.





Coca-Cola Şirketi, kendisine büyük bir pazar olan Nazi Almanya'sında kalabilmek için ilk kez 1940 yılında, bugün de çok popüler olan ürünü Fanta'yı devreye sokmuştur. Özellikle Nazi gençliğini hedefleyen şirket yerli ürünlerle yeni bir içecek geliştirmiştir. '*Fanta*' Almanca hayal dünyası anlamına gelen "*Fantasie'"*den gelmektedir. Önce "Fantas" adı belirlense de marka " *Fanta "* olarak değiştirilmiştir.*(177)*

---

(176) "IBM and the Holocaust: The Strategic Alliance Between Nazi Germany and America's Most Powerful Corporation-Expanded Edition" Yazar: Edwin Black Dialog Press, yayınevi 2012

(177) "Markaların Gizli Tarihi," Kitap- Yayınevi : Pen & Sword Books İlk Yayınlanma Tarihi: 30 Temmuz 2017 Yazar: Matt MacNabb

HUGO BOSS



18 Temmuz 1885 Almanya doğumlu bir moda tasarımcısı olan Hugo Boss 1903 senesinde askerden döndükten sonra, Konstanz şehrinde bir dokuma fabrikasında çalışmaya başlamıştır. 5 yıl burada çalışan Hugo Bos 1908 yılında tarihte ailesinden miras kalan bir iç çamaşırı dükkânının başına geçmiş ancak 1923 yılında iflas etmiştir. Sonrasında Boss, Nasyonal Sosyalist partiye üye olmuştur. Kendisinin vergi borçları silinmiş, işe tekrar dönmesi için 6 adet dikiş makinası ve personel verilmiştir.

Dünyada ilk kez " askeri moda" sektörü de bu yolla başlamıştır. Boss, Nazi'lerin "şık" olarak kabul gören üniformalarının yaratıcısıdır. 1933 yılından itibaren Hugo Boss, SS ve Hitler gençleri için üniforma ve standart Nazi kahverengi gömlekleri üretirken , Nazi toplama kamplarındaki köle işçileriçalıştırmaya başlamıştır. Daha sonra bir moda devi haline gelen Hugo Boss'un oğlu Siegfried 1997'de New York Times gazetesindeki bir röportajında *"Babam Nazi partisinin üyesiydi. O dönemde kim değildi ki? Herkes Naziler için çalışıyordu" demiştir.*

Eastman- KODAK

2.dünya savaşının bitiminden uzun yıllar sonra 2000'li yılların başında Abd Ulusal Arşivlerinde açığa çıkan bazı bilgi ve belgeler dünyaca ünlü fotoğraf ve film malzemesi markası olan Eastman Kodak'ın Nazi Almanya'sı ile olan ticari ilişkisinin kapsamını kanıtlamıştır. Şirket savaş döneminde de Almanya'da var olmaya devam etmiş ABD'nin ambargo ve ithalat yasağına rağmen düşmanla alışverişini sürdürmüştür. Kodak bu işlerini Nazilerle iş yapan ve pazarlar sağlayan tarafsız İsviçre, İspanya ve Portekiz'de kontrol şubeleri kanalıyla yapmıştır. *(178)* Belgelere ve faturalara göre; Kodak'ın

---

(178) https://www.thenation.com/article/kodaks-nazi-connections/

İsviçre şubesi savaşta, 1942 ve 1943'te Almanya'dan 72.000 İsviçre frangı, işgal edilmiş Fransa'dan 24.000'den fazla İsviçre Frangı, Macaristan'dan *(bir Alman müttefiki)* 272.000 İsviçre Frangı tutarında fotoğraf malzemeleri satın almıştır. Sadece 1943'te bu işlemler Londra'daki Amerikan Büyükelçiliği tarafından *"düşman topraklarından oldukça önemli alımlar"* olarak kayda geçirilmiştir. 1942'nin başlarında, Kodak'ın İspanya'daki şubesi, Almanya'ya en az 17.000 Reichsmark tutarında mal ihraç etmiştir. 1942 yılının Mart ayında, Amerika'nın Almanya'ya savaş ilan etmesinden üç aydan fazla bir süre sonra, Madrid'deki Amerikan elçiliğinde görev yapan Willard Beaulac, dışişleri bakanına, Kodak merkezine Madrid iştiraki için *"uygun bir lisans"* verilmesi teklifini iletmiştir. Bu lisans *"Almanya'dan filmler, kimyasallar, makaralar ve diğer sarf malzemeleri"* ithal etmek içindir.

Alman tarihçi Karola Fings' in *(179)* ortaya çıkardığı belgelere göre; 1941 yılında Kodak'ın Almanya'daki işleri, Amerika'nın savaşa girmesi ile Kodak'ı temsil edecek bir avukata ve temsilciye devredilmiştir. Bunlar, yönetim kurulu üyesi Hans Wiegner ve ABD şirketleri ve 3.Reich arasında aracı olarak görev yapan bir Alman avukat olan Gerhard A. Westrick'dir. *(180) (Bunlara aracı olan, Hitler'in kişisel ekonomi danışmanı Wilhelm Keppler, (181) ABD'nin askeri istihbaratının firmaya yakınlığı ve kişisel bağlantıları nedeniyle Kod adı; "Kodak Adam" olarak anılmıştır.)* Kodak, Almanya'da soykırım ile ilgili davalarda aktif olan Milberg Weiss *(182)* hukuk bürosundan Fings ve Roland Wig'e göre köle işçi kullanmıştır.

---

(179) Fings, D. Karola. Köln Şehri Ulusal Sosyalist Dokümantasyon Merkezi'nin tarihçisi ve başkan yardımcısıdır. Nazilerin sinti ve Romanlara zulmetmesi ve azınlığın 1945'ten sonra nasıl ele alındığı araştırması onun öncelikleri arasındadır. Doğum tarihi: 1962 Leverkusen, Almanya Kitaplar: Sinti und Roma: Geschichte einer Minderheit,

(180) Westrick, Gerhard Alois. 2. dünya savaşından önce Almanya'da birçok büyük Amerikan şirketini temsil eden bir Alman avukat ve iş adamıdır. Doğum tarihi: 1889 - Ölüm tarihi : 1957

(181) Keppler, Wilhelm Karl. Alman işadamı ve Adolf Hitler'in ilk finansal destekçilerinden biridir. Hitler'in ekonomik danışmanlarından biri olarak görev yapmıştır. Doğum tarihi: 14 Aralık 1882, Heidelberg, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 13 Haziran 1960, Friedrichshafen, Almanya

(182) Weiss, Milberg. 1965 yılında kurulan ve ABD New York'ta yerleşik bir hukuk şirketidir. Kurucu: Melvyn Weiss Kuruluş tarihi: 1965

Yapılan araştırmalarda Kodak'ın Stuttgart fabrikasında en az 80 ve Berlin-Kopenick fabrikasında ise 250'den fazla köle işçi tespit edilmiştir. Kodak daha sonra bu konuda yaptığı açıklamada köle zorunlu çalışma mağdurları için Alman fonuna 500.000 Usd katkıda bulunduğunu belirtmiştir. *(183)* Bu raporlar, Nazi geçmişini araştıran komisyona başkanlık eden tarihçi Profesör Saul Friedlander'ın *(184)* yaptığı araştırmalardır.

FORD





Henry Ford, Nazi yetkililerinden "Alman Kartal Büyük Haçını" alırken, 1938

" Bir kere sana yemin ettik.
Ama şimdi bağlılığımızı kalıcı kılıyoruz.
Bir nehrin içinde kaybolmuş gibi,
Hepimiz seninle akarız.
Seni anlamadığımız zamanlarda bile,
Seninle gideceğiz.
Ama bir gün anlayabiliriz ki,
Nasıl geleceğimizi görebilirsiniz.
Bronz kalkanlar gibi kalplerimizi,
Etrafınıza yerleştirdik.
Ve bize öyle geliyor ki
Tanrı'nın dünyasını bize ifşa edebilirsiniz."

---

(183) Friedman, John S. 8 MART, 2001- https://www.thenation.com
(184) Friedländer, Saul. İsrail asıllı Fransız tarihçi ve UCLA'da tarih profesörüdür. Doğum tarihi: 11 Ekim 1932 Prag, Çekya

Bu şiir, 1940 yılının Nisan ayında Ford Motor Company'nin Alman iştiraki Ford Werke *(185)* tarafından yayınlanan şirket içi bir dergide yayınlanmıştır. Şiirin başlığı, "Führer" dir. Hitler'e ithaf edilmiştir. Ford'un bu sevgisi, Almanya'nın doğuda Avusturya, Çekoslovakya ve Polonya'yı yuttuktan sonra batı Avrupa'yı ele geçirme sürecinde olduğu bir döneme denk gelmiştir. Şiir, Ford'un Alman fabrikasında köle işçi olarak görev yapan, Rus bir kadın olan Bayan Cohen'in açıklamasıyla, Milstein, Hausfeld & Toll'un Washington'daki hukuk bürosu tarafından derlenen binlerce sayfanın arasından ortaya çıkmıştır. Tarihçi Miriam Kleinman, *"Ford'u düşününce insanın aklına beyzbol ve donuts gelir, ama hiç kimse Hitler'in bürosunda asılı duran Henry Ford portresini hatırlamaz"* demiştir. Henry Ford ile Hitler arasındaki işbirliği, 1933 yılı öncesine dayanmaktadır. Ford, sahibi olduğu gazetede Yahudi düşmanı yazılar yayınlanmasına destek vermiş seçkin antisemitistlerden birisidir. Adolf Hitler Ford'un kendisine ilham verdiğini defalarca belirtmiş ve otomobil üreticisinin fotoğrafını masasının arkasında tutmuştur. 1923'te Chicago Tribune ile yaptığı röportajda Hitler, *"Heinrich Ford'un Amerika'da büyüyen Faşist hareketinin lideri olarak Yahudi karşıtı politikasına özellikle hayran kaldım"* demiştir. Bu hayranlık ve ilgi karşılıksız değildir. Temmuz 1938'de Henry Ford Almanya'nın yabancılara verdiği en büyük madalyayı mutlulukla boynuna astırmıştır. Bir ay sonra da üst düzey yöneticilerinden James Mooney de aynı madalyayla ödüllendirilmiştir. Ödül töreninde Mooney *"Hitler doğru yolda, onunla çelişebilecek hiçbir şey yapmayacağım." demiştir.* *(186)*

Avrupa'da Almanlara savaşan Amerikalılar, Nazilerin Ford kamyonlar kullandığını gördüklerinde şok geçirmişlerdir. Gökyüzüne baktıklarında ise, General Motors'un *(GM)* Almanya'daki yatırımı Opel tarafından yapılmış Alman uçaklarını görmüşlerdir.

---

(185) Ford-Werke GmbH, Niehl, Köln, Kuzey Ren-Vestfalya merkezli ve daha sonra Ford Motor Company'nin bir yan kuruluşu olan Ford Avrupa şirketinin kuruluşudur. Çalışan Sayısı: 28.842 (2019) Kurucu: Henry Ford Kuruluş tarihi: 18 Ağustos 1925 Genel merkez: Köln, Almanya yan kuruluşlar: Cologne Precision Forge GmbH, Ford Motor Co (Austria) GmbH, Volvo Car Germany GmbH üst kuruluşlar: Ford Motor Company, Ford Deutschland Holding GmbH, Ford Avrupa

(186) https://www.cnbc.com

GM ve Ford, 1939 yılında Almanya'da araç sektörünün yaklaşık %70 pazar payına sahiptirler. Savaş sonrası yapılan araştırmalarda, Ford ve GM yöneticilerinin Almanya, Polonya ve Fransa'daki Ford ve GM tesislerinin askeri amaçlara dönüştürülmesinde denetçi olarak yer aldıklarını göstermektedir. 2000 yılının Eylül ayında, New Jersey'deki bir yargıç olan Joseph Greenaway Jr. savaşa ait belgelerde sınırlama statüsünün sona ermesine dayanarak bir dava açmıştır.


The Ford International Weekly
THE DEARBORN INDEPENDENT
The International Jew:
The World's Problem

Ford haftalık gazetesi ve başlığı "uluslararası Yahudiler bir sorundur."

Greenaway davasına, *"o dönemin trajedilerini telafi etmenin ve bir ulustan ulusa, devletten hükümete endişe duyulması gerektiğini"* dayanak yapmıştır. Ford genel merkezi ise, bu dava dosyasına gönderdiği savunmada, ABD'nin 1941'de savaşa girmesinden sonra Michigan'da Dearborn'deki şirket merkezinin, Almanya'daki fabrikasının kontrolünü kaybettiğini iddia etmiştir. Bu nedenle, Ford sözcüsü Lydia Cisaruk, *"Savaş sırasında Almanya'da iş yapmadık*" demiştir. *"Naziler oradaki üretime el koydu ve tüm temaslarımızı kaybettik."* diye eklemiş ve Ford'un *"Amerikan savaş çabasında önemli bir rol oynadığını"* belirtmiştir. Onun açıklamasına göre ABD savaşa girdikten sonra, Ford *"savaş çabalarına destek vermiştir. "* Ancak, 1945'de hazırlanan bir Amerikan Ordusu raporunda, Alman Ford'un Dearborn'daki karargâhının rızasıyla *"Nazizm cephaneliği"* olarak görev yaptığı belirtilmiştir. Amerika Birleşik Devletleri Senatosu'nun yazar, araştırmacı, eski antitröst avukatı ve Brookings enstitüsünden bir akademisyen olan Bradford Snell, araştırmaları sonucunda; *"İsviçre yağmalanan değerler için sadece bir kasa görevi görüyordu. Oysa GM Alman savaş sanayisinin tamamlayıcı bir parçasıydı. Almanlar Rusya ve Polonya'yı kasasız işgal edebilirlerdi ama tanksız asla." demiştir.*

Bu konudaki çıkar ilişkisi kamyon ve tank ticaretiyle sınırlı kalmamıştır. İki şirket Nazilere sentetik yakıt imaline yarayan teknolojiyi sağlamak için de işbirliği yapmışlardır. Nazi bakanı Albert Speer; *(187) " Hitler bu yakıt olmadan Polonya'yı asla işgal edemezdi. "* demiştir. Alman Ordusu tarafından 1942'den beri kullanılan 350.000 kamyonun kabaca üçte biri Ford yapımıdır. 1943'te Ford Werke'nin işgücünün yarısını Fransızlar, Ruslar, Ukraynalılar ve Belçikalılar dâhil yabancı tutsaklardan oluşmuştur. 1944 Ağustos'unda ise Ford Werke'ye Buchenwald toplama kampından onbeş mühendis esir getirilmiştir. Ford-Werke, ABD savaşta iken bile Nazi ordusuna cephane üretmiş ve köle işçi çalıştırmıştır. 1944 yılında fabrikalardaki işçilerin %40'ı köle işçilerdir. Ford'un işçi mahkûmlarının onbeş dakikalık bir mola ile günde on iki saat boyunca çalıştıklarını söyleyen Alman araştırmacı Karola Fings, diğer tarihçilerle birlikte yazdığı "Düşmana Çalışmak" *(188)* adlı kitabında kendilerine *"kahvaltıda 200 gram ekmek ve kahve, öğle yemeği ve akşam yemeğinde ise sadece ıspanak, üç patates veya şalgam yaprağı çorbası verilmekteydi"* diye yazmıştır. 1939'da Ford Werke'i yönetmeye atanan Robert Schmidt'in bir ifadesi, şirketin Naziler'in tesisi güvence altına almadan önce bile zorunlu işçi kullandığını belirtmiştir. Almanya'nın teslim olmasından hemen sonra İngiltere'deki bir Ford yöneticisi ifadesinde, 1940'tan itibaren *"çalışanlarımızın çoğunun esir işçilerdi ve hatta bir ara 200 Fransız savaş esiri bile istihdam edildi."* demiştir. *(189)* Drew Pearson, *(Washington Post yazarı) (190) "Ford Nazilere nasıl*

---

(187) Speer, Albert Berthold Konrad Hermann. Doğumu: 19 Mart 1905, Mannheim, Almanya – Ölümü: 1 Eylül 1981, Londra, Birleşik Krallık

(188) " Working for the enemy" Berghahn Books; 1 edition (November 1, 2004) Bugün dünyanın en büyük şirketi olan General Motors, 1929'dan beri Opel otomobillerinin üreticisi Russelsheim Adam Opel AG'nin sahibidir. 1931'de Ford Motor Company, şu anda Avrupa Ford'un merkezi olan Köln'deki Ford Werke fabrikasını kurmuştur. Bu kitapta, tarihçiler Opel ve Ford Werke'de Üçüncü Reich'in altında olanların ve bugün sonrasında yaşananların şaşırtıcı hikâyesini anlatıyor. Editörler: Reinhold Billstein- Karola Fings- Anita Kugler -Nicholas Levis

(189) "Ford-Werke raporu," Aralık 2001 www.jewishvirtuallibrary.org

(190) Pearson, Andrew Russell. Çeşitli kamu insanlarını eleştirdiği sendika gazetesi "Washington Merry-Go-Round" de çalışmış, dönemin en iyi bilinen Amerikalı köşe yazarlarından biridir. Ayrıca NBC Radyoda" Drew Pearson Comments "(yorumluyor) adlı bir program yapmıştır. Doğum: 13 Aralık 1897, Evanston, Illinois, ABD- Ölüm: 1 Eylül 1969, Washington, DC, ABD

yardım etti? " ve "*Ford Hitler'in faaliyetleri için nasıl paravan oldu?"* başlıklı köşe yazılarında Ford soruşturma raporunda yer alan bazı bilgileri açıklamıştır. savaşın fırsatını değerlendirmek amacıyla Detroit - Willow Run'da ağır bombardıman Bu raporda, *" Nazilerin üretim hammaddelerini, ABD'den Ford şirketi aracılığı ile nasıl aldığını, Ford'un kamyon ve cephane fabrikalrındaki köle işçi kullanımı ayrıntılı olarak"* anlatmıştır. Öte yandan, Abd 2.dünya savaşına katıldığında, Henry Ford uçağı üretmek için bir fabrika kurmuştur. Bu fabrika B-24 *(uçan kale)* ağır bombardıman uçağı üretmiştir. Savaşta ABD'de üretilen 18 bin adet B-24'ün, yarısı Ford patentlidir. Bu süreçte Ford, en önemli hammaddelerini Abd'den, paravan olarak ithal ederek, Nazi ordusuna kamyon ve cephane yapımını sürdürmüştür. İngiltere'de de savaş uçağı motorları üreten bir fabrika kurmuş olan Ford, savaşta iki taraflı oynamış ve büyük kârlar elde etmiştir. *(191)* Özetle Ford'un Amerikan uçakları, Almanya'daki Ford tesislerini bombalamışlardır. Savaş sonrasında Henry Ford ve Ford şirket yöneticileri savaştaki ticari ve antisemitik eylemlerinden dolayı hiçbir zaman yargılanmamışlardır. *(192)*

BAYER



Eroin, 19. Yüzyılın sonunda Alman ilaç ve kimyasal ürünler firması Bayer tarafından patentlenmiştir. Aslında, eroin ve Aspirin, Bayer kimyagerleri tarafından eş zamanlı olarak keşfedilmişlerdir. O sırada Bayer, aspirin veya eroinin en büyük isabet olup olmayacağından emin olamamış ama öncelikle eroin şişelenerek satışa çıkartılmıştır. Eroin, uyuyamayan küçük çocuklar için ilaç olarak bile tavsiye edilmiştir. O zaman bu farmasötikler *(193)* teknolojinin son sınırı olarak kabul görmüşlerdir. Firma yetkilileri insanları yorgunluktan kurtarma ihtimalinden dolayı çok heyecanlanmışlardır.

---

(191) https://www.thisdayinaviation.com/tag/ford-b-24-liberator/
(192) https://sendika63.org/2019/10/hitlerin-arkasindaki-amerikan-sirketi-2-ford-567093/
(193) Farmasötik kimya organik sentez yardımıyla ilaçlar geliştirmenin bilimsel daldır.

Ancak eroin'in yüksek derecede bağımlılık yaratan özellikleri daha sonra ortaya çıkmıştır. Efsane ilaç firmasının, tüm bunlardan ötesinde ise tarihe geçen, büyük bir suçu bulunmaktadır. Bayer, gaz odalarında kullanılan Zyklon B gazının üreticisi IG Farben ile ortak çalışmıştır. Ayrıca Bayer, Aspirin'in asıl mucidi olan Yahudi bilim insanı Arthur Eichengrun'un yerine Alman Felix Hoffmann'ın ismini öneçıkarmakla suçlanmıştır. Hikâyeye göre; 1897 yılında, babası yıllardır romatizma ağrıları çekerken Felix, babasının ilacının iyileştirmek için deneyler yaparken aspirini keşfetmiştir.



Advertisement for Bayers new products Aspirin and Heroin



ilk Aspirin bir toz olarak satılmaya başlamıştır.

Bayer'in iki yıl sonra tıp tarihinin hap şeklindeki ilk ilacı olan Aspirin'i piyasaya sürmüştür. İskoç Dr.Walter Sneader *(194)* ilaç tarihi uzmanı ve tarihçisi olarak ise bu görüşe katılmamaktadır. Onun bulgularına göre Aspirin buluşu manipülasyondur. Yani; *'Antisemitik bir dolandırıcılıktır.'* Sneader, Arthur Eichengrün'ün bulduğunu iddia etmektedir. Tarihçi; *"Nazi propagandacıları, sonradan dünyanın en çok kullanılan ilacı haline gelen Aspirin konusundaki büyük tıbbi başarının mimarlığını bir Yahudi'ye mal etmemek için, 1934 yılında babasını seven genç doktor hikâyesini uydurmuştur"* demiştir. Sneader, şu bulguları açıklamaktadır: *(195)*

"1- 19.yüzyılın sonunda, Almanya'da Hoffmann seviyesindeki bir kimyagerin kendi araştırmalarını yürütecek laboratuvarı ve imkânı bulabilmesi inandırıcı değildir;

2- Aspirin'in bulunuşu ve 'romatizmalı baba' hikâyesine ilk kez 1934 yılında, 'Kimya tekniklerinin hikâyesi' adlı bir kitabın bir sayfa dibinde rastlanmaktadır.

---

(194) Sneader, Dr.Walter. Strathclyde Üniversitesi Eczacılık Fakültesi eski başkanıdır. "Uyuşturucu Keşfi: Bir Tarih" adlı kitabı vardır. İlk yayın tarihi: 15 Nisan 2005 Telif Hakkı © 2005 John Wiley & Sons, Ltd

(195) https://www.historyhit.com

. Yani Naziler'in iktidarda olduğu ve Yahudiler'i ezmeye başladığı bir tarihtedir.

3- Araştırmacı Walter Sneader 'umarım, Eichengrün'e hakettiği itibar iade edilecektir' demiştir ama Bayer bu görüşte değildir.

4-Aspirin'i üreten firmaya göre, Eichengrün işe girdiğinde Dr.Hoffmann Aspirin'in ana maddesi asetilik asidi bulmuştur. Kendisi 10 Ağustos 1897 tarihli laboratuvar defterine notunu düşmüştür." *(196)*

TEMMLER *(197)*

Savaşlarda tarih boyunca uyuşturucu kullanımı gerçeği yadsınamaz bir olgu olarak karşımıza çıkmaktadır. Ancak 2. Dünya savaşındaki PERVİTİN adlı ilacın kullanımı savaş tarihini Almanya adına etkileyecek derecede önemlidir. 1936-1945 yıllarında, tüm savaş öncesi ve savaş döneminde Alman ordusu üst düzey komutanlar ve Hitler dâhil toplam 350 Milyon adet Pervitin hapı tüketmiştir. Bu hapın genel tanımı;*" Hitler'in gizli silahıdır."* Konunun tezim açısından önemi *" Sugar Coated"* yani *" şekerle kaplanmış "* olmasıdır. Yani bir ilaç- uyuşturucu manipülasyonu ve sahtekârlığı söz konusudur. Pervitin hapının temelini Crystal Meth yani *(Kristal Metil)* oluşturmuştur ve Nazi Almanya'nın en kapsamlı uyuşturucusudur. Bu kapsamda bir diğeri de, Nazi Almanya'sında ilaç haline gelen metamfetamindir. *(198)*

Dönemin bazı yazarları Pervitin'in sıkıcı bir kahvaltıdan daha mükemmel olduğunu belirtmişlerdir. Açıkçası Naziler de sıkıcı bir kahvaltı fikrini beğenmeyip, bu yüzden Pervitin ile kahvelerinin yanında güne harika bir başlangıç yapmak için almışlardır. Pervitin, bugün hala küresel bir oyuncu olan Alman ilaç firması Temmler tarafından icat edilen bir ilaçtır. 1936'da Berlin'deki Olimpiyat oyunları'ndan sonra, siyah olmasına rağmen Alman süper kahramanlarından önemli ölçüde daha iyi olan

---

(196) https://www.ncbi.nlm.nih.gov

(197) Temmler Werke GmbH, 1917'de Detmold'da Hermann Temmler tarafından kurulmuştur. Temmler Grubu, ilaç ürünlerinin üretimi, satışı ve sözleşmeli üretimine odaklanan bir Alman ilaç şirketidir. Genel merkezi: Marburg, Almanya Markalar: Metamfetamin Kuruluş tarihi: 1917 Çalışan Sayısı: 1.000 (2011) Üst kuruluş: Temmler Werke Holding GmbH

(198) Metamfetamin; sentetik bir uyarıcı maddedir.

Amerikalı sporcuların performans geliştirici bir şeyler aldıklarına dair söylentiler çıkmıştır. Bunun amfetamin *(199)* olduğu düşünülmektedir.

Aynı dönemde Temmler ilaç firması, Amfetaminden daha iyi bir şey icat etmeye karar vermiştir. Bugün kristal met olarak bildiğimiz Metamfetamin'i icat etmeyi başarmışlardır. İlaç gerçekten Amfetaminden daha etkilidir. İlacın Ekim 1937'de patenti alınmış, 1938'de piyasaya çıkmış ve hızlı bir şekilde Nazi Almanya'sının tercih ettiği ilaç haline gelmiştir. Bu ürüne ilişkin, Metamfetamin eklenmiş çikolatalar piyasaya sürülmüş ve oldukça popüler hale gelmişlerdir. Bir parça çikolatada 15 miligram saf Metamfetamin vardır. "Hildebrand" markalı bu çikolataları yiyen mutlu Alman ev kadınlarını gösteren reklamlar yayınlanmıştır.








Pervitin artık her yerdedir. Her Alman üniversitesi Pervitin hakkında bir araştırma yapmıştır. Çünkü o kadar popüler olmuştur ki ve Pervitin'i inceleyen her profesör, kesinlikle mükemmel olduğu sonucuna varmıştır. Sık sık kendileri için de kullanma konusunda yazılar yazmışlardır.1930'ların sonunda Almanya'da 1,5 milyon ünite Pervitin üretilmiş ve tüketilmiştir. Alman ordusu için çalışan Profesör Otto Friedrich Ranke'nin *(200)* günlüğünde bir ya da iki Pervitin aldıktan sonra ve 42 saat uyumadan çalışabileceğini anlatmıştır. Buna kesinlikle şaşırmıştır. Artık uyumak zorunda değildir. Bütün gece ofisinde çalışmaktadır. Ranke'ın uyuşturucuyla ilgili coşkusu, günlüğünün sayfalarında şöyle yer almıştır; *"Konsantrasyonu açıkça canlandırıyor. Zor görevlere yaklaşma konusunda bir rahatlama duygusu. Bu bir uyarıcı değil, açıkça bir ruh hali arttırıcıdır. Yüksek dozlarda bile, kalıcı hasar belirgin*

---

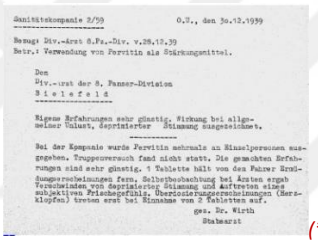
(199) Amfetamin sentetik bir uyarıcıdır.

(200) Ranke, Otto Friedrich. Alman fizyolog ve üniversite profesörüdür. 17 Ağustos 1899, Münih, Almanya - Ölüm tarihi ve yeri: 19 Kasım 1959, Erlangen, Almanya Alan: Fizyoloji

*değildir. Pervitin ile belirgin bir yorgunluk hissetmeden 36-50 saat boyunca çalışmaya devam edebilirsiniz. ”*Almanya'da 30'lu yılların sonlarında neler olduğunu hayal etmek için Pertivin'i incelemek önemlidir. Çünkü insanlar hiç durmadan çalışıyorlardır ve Pervitin artık ön cepheyi ele geçirmiştir.Birçok Alman askeri, 2.dünya savaşını başlatan Polonya'ya düzenlenen saldırıda Pervitin kullanmıştır. Uyuşturucuyu orduya bir performans arttırıcı olarak tanıtmaktan sorumlu olan Ranke, çok sayıda askerin uyuşturucu kullandığını fark etmiş ve üstlerine Fransa'ya saldırmadan önce de resmen askerlere verilmesi gerektiğini belirtmiştir. 1940 Nisan'ında, saldırı başlamadan sadece 3 hafta önce, Alman ordusu komutanı Walther von Brauchitsch *(201)* tarafından bir *"teşvik edici kararname"* yayınlanmıştır. Ayrıca Pervitin doğal olarak, Hitler'in menüsünde de yerini almıştır.



(*)



Sanitätskompanie 2/59 O.U., den 30.12.1939

Bezug: Div.-Arzt 8.Pz.-Div. v.28.12.39
Betr.: Verwendung von Pervitin als Stärkungsmittel.

Den
Div.-Arzt der 8. Panzer-Division
B i e l e f e l d

Bisher Erfahrungen sehr günstig. Wirkung bei allgemeiner Unlust, Depressionen Stimmung ausgezeichnet.

Bei der Kompanie wurde Pervitin mehrmals an Einzelpersonen ausgegeben. Truppenversuch fand nicht statt. Die gemachten Erfahrungen sind sehr günstig. 1 Tablette hält von den Fahrer Ermüdungserscheinungen fern. Selbstbeobachtung bei Ärzten ergab Verschwinden von depressiver Stimmung und Auftreten eines subjektiven Frischegefühls. Übermüdungserscheinungen (Herzklopfen) treten erst bei Einnahme von 2 Tabletten auf.

ges. Dr. Wirth
Stabsarzt

(**)

(*)17 Nisan 1940 tarihli "uyarıcı kararnamesi": Wehrmacht'ın uyuşturucu kullanımı için talimat broşürü. "Pervitin, merkezi sinir sistemini uyararak uyku ihtiyacını ortadan kaldıran bir ilaçtır. Uyanma performansının ötesinde performans artışı elde edilemez. Doz aşımlarında, vertigo ve baş ağrısı hissinin yanı sıra artmış kan basıncı hissi vardır. Yaklaşık 1 / 10'unda, uyarıcılar doğru dozda başarısız olur. " (**) Pervitin: ordu için değerli bir maddedir. 8. Panzer Bölümünden Pervitin'i uyarıcı olarak kullanmaya ilişkin tıbbi bir rapor: "Kendi deneyimim çok olumludur. Etkilenen ruh hali mükemmeldir. "

Uyarıcı kararnamesi, askerlerin kaç hap almaları gerektiğini, ne zaman almaları gerektiğini, yan etkilerin ne olduğunu ve sözde olumlu etkilerin ne olacağını öngörmüştür. Bu uyarıcı kararnamenin konusu ile Fransa'ya yapılan saldırı arasında, 35 milyon kadar kristal doz, askerlere çok düzenli bir şekilde dağıtılmıştır. Alman Panzer tank bölümlerinin kritik zaman dilimlerinde çarpıcı ilerlemeler sağladığını gösteren ünlü Guderian ve Rommel'in *(202)* öncü saldırı timleri, neredeyse kesinlikle

---

(201) Von Brauchitsch, Walther. Doğum tarihi: 4 Ekim 1881, Alman İmparatorluğu- - Ölüm tarihi ve yeri: 18 Ekim 1948, Hamburg, Almanya

(202) Rommel, Erwin Johannes Eugen. "Çöl Tilkisi" lakabıyla anılmıştır.

uyarıcıların kullanımından faydalanmıştır. Ranke Wehrmacht'ın Pervitin'i ne kadar kullanıldığı tam olarak belirlemiştir. Ayrıca her birime kaç tane hap verdiğini de belirtmiştir. Mesela Rommel'ın tümenlerine, 40.000 haplık bir parti

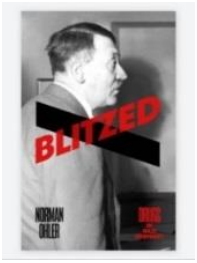
verdiğini ve tükendikleri anlarda bunlardan alarak ne kadar mutlu olduklarını söylediklerini not etmiştir. Ranke'nin notlarında, Belçika birliklerinin, kendilerine doğru fırtına saldırısı yapan Wehrmacht askerleriyle yüz yüze geldikleri ile ilgili bir açıklama vardır. Karşılıklı olarak açık bir alandadırlar, ama Wehrmacht askerleri hiçbir şekilde korkmadan mermilerin üzerine yürümüşlerdir. Belçikalılar ciddi bir şekilde şaşırmışlar ve görünüşte bu kadar korkusuz düşmanlarında neler olup bittiğini merak etmişlerdir. Böyle bir davranış kesinlikle Pervitin'e bağlıdır. Aslında, yüksek dozajların korkuyu azaltacağı tespit edilmiş ve saldırıdan önce çalışmalar yapılmıştır. Pervitin'in çok iyi bir manipülaif savaş ilacı olduğuna dair şüphe yoktur. Araştırmacı, krimilonoji uzmanı ve yazar Wolf Kemper, *(203) Bu, Hitler'in çok uzun süre önce kaybettiği bir savaşı kazanmak amacıyla kullandığı son gizli silahıydı"* demiştir. İlaca Önce "D-IX" kod adı bu verilmiş ve Sachsenhausen toplama kampındaki mahkûmlar üzerinde test edilmiştir. Mahkumlar ilacı aldıktan sonra sıtlarında 20 kilogram yükle hiç dinlenmeden 100 kilometreden fazla yürüyebilmişlerdir. Kemper ayrıca;*"Amaç, sıradan askerleri, denizcileri ve havacıları süper kapasiteye sahip robotlara dönüştürmekti"* demiştir. Çok sayıda asker çaresizce bu ilaçlara bağımlı hale gelmiştir. Ocak 1942'de Rusya'da -30 derecede kuşatılan bir grup askere Pervitin verme kararı alan bir sıhhiye doktoru kayıtlarında; *"Kar içinde ölmek üzere yere yığılmaya başladıklarında onlara Pervitin vermeye karar verdim. Bir buçuk saat sonra eş zamanlı olarak daha iyi hissettiklerini bildirmeye başladılar. Yeniden yürüyüşe geçtiler, daha ayık hale geldiler, canlandılar* " demiştir. Alman yazar Norman Ohler *(204)* sayesinde tarihçiler *'Nazi modelini'*

---

(203) "Kokain Blues." (German) 31 Mart 31 Yayınevi: Pieper Werner Medienexp.
Yazar; DR. WOLF-REINHARD KEMPER- ARAŞTIRMACI, SOSYAL HİZMET VE SOSYAL PEDAGOJİ ENSTİTÜSÜ Leuphana Üniversitesi Almanya

(204) Ohler, Norman. 25'ten fazla dilde basılmış olan Nazi Almanyası'ndaki "Blitzed: Drugs" adlı kitabıyla tanınan, en çok satan, çok satan bir yazar, romancı ve senaryo yazarıdır. Doğum tarihi: 4 Şubat 1970 Zweibrücken, Almanya

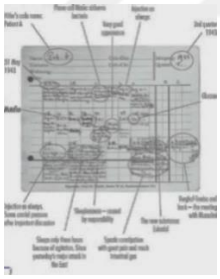
uygulamaya çalışan askeri kamplarda olup bitenleri daha iyi anlamışlardır. Yazarın araştırmalarına göre; Hitler ileri derecede bir uyuşturucu bağımlısıdır ve Nazilerin bir dönemki başarısının arkasında detaylı askeri planlar değil, uyuşturucuları kullanan, *'cin fikirli'* doktorlar vardır.




Hitler Son günlerinde.

Ohler, Alman ve ABD'nin ulusal arşivini bu bakış açısı ile incelemiştir. Bu amaçla, Hitler'in özel doktoru Theodor Morell'in *(205)* reçetelerine tek tek bakılmıştır. Yazar şu sonuca varmıştır;

" Strateji yok, Kristal Meth var."


(*)

(*) Hasta A'nın (Hitler) 1943 yazına ait dosya kartı: Theodor Morell'in notlarından: ilk narkotik Eukodal kullanımı. "Hitler'in günlük uyuşturucu kullanım haritası; Hasta A'nın başvuruyu takip eden dakikalar ve saatler içinde derhal dönüşümü, çevresindeki hiç kimsenin onun değişimini tespit edemediğini - elbette kimse ani ruh halindeki ani değişimin nedenini öğrenmeseydi bile - gözledim. Herkes patronun ani bir enerji patlamasıyla rahatladı ve İtalyanlarla buluşma için coşkuyla hazırlandı. Hitler aniden başka bir dozu talep ettiği için iyi ruh halindeymiş gibi göründü, ancak ben başlangıçta, "saat 15: 30'da ayrılmadan önce yapılması gereken önemli tartışmalar ve kararlar olduğu için reddettim. Şimdi sersemlemiş olduğunu iddia eden durum Hitler'e uymuyor, ayrılışını yeniden tehlikeye atıyordu. Güçlü bir maddenin başka bir enjeksiyonunu sipariş edip etmediği veya kendi inisiyatifiyle verilen olup olmadığı kaydedilmemiştir. Herhangi bir oranda kişisel hekim sekonder bir enjeksiyon yaptı, bu sefer kas içindi: "Havaalanına gitmeden önce bir öklodal ampul i.m." Eukodol [sic], abur cubur ve C [kokain] kombinasyonuna benzer. "

---

(205) Morell, Theodor Gilbert. Adolf Hitler'in özel doktorudur. Doğum tarihi: 22 Temmuz 1886, Münzenberg, Almanya - Ölüm tarihi ve yeri: 26 Mayıs 1948,

"Führer'in görünüşü sağlığı konusunda aldatıcıdır. Birisi ona kısacık olarak bakarsa, mükemmel bir fiziksel durumda olduğu izlenimini uyandırır. Ancak aslında durumu böyle değil."- Joseph Goebbels. Şubat 1943

Nazi askerleriyle Hitler'in mönüsü ayrı tutulmuştur. Kitaptaki şu açıklamalar dikkat çekicidir: *" Hitler'in kafası çabuk gidip geliyor ve tutulmalar yaşıyor. 1944 sonbaharında generalleri Hitler'e yalvarıyor: Taktik değiştirelim. Savaşı kaybediyoruz. Hitler'in gördüğü tablo realiteden farklı. Karşı gelmiyor, ancak 'taktik' değiştiriyor: Meth'in yanında 'speed' ve 'steroid' de kullanmaya başlıyor."* Kitapta Nazi'lerin meşhur yıldırım harekâtı saldırılarındaki başarılarının ardına Pervitin'in de olduğu iddia edilmektedir. Buna göre; *"Hap askerlere cesaret vermiş, soğuktan ve uykusuzluktan korumuş ve bu sayede Almanlar, 1.dünya savaşında dört yılda alamadıkları Fransa'daki bölgeleri dört gün içinde işgal etmişlerdir. "*


PATENTSCHRIFT

(*)


United States Patent Office 790,609
Registered June 8, 1965

PRINCIPAL REGISTER
Trademark

Ser. No. 172,446, filed July 5, 1963

PERVITIN

Agnes Henriette Monika Temmler, doing business as Temmler-Werke Vereinigte Chemische Fabriken, Temmlerstrasse 2, Mörfelden-Walldorf, Germany

For: LINE OF MEDICAL AND PHARMACEUTICAL PREPARATIONS, in CLASS 18.
Owner of German Reg. No. 521, 782, dated Sept. 29, 1954.

(**)

(*) İlacın ilk patenti 1936 – Almanya (**) İlginç olan 2. Patenti 1965 – Abd

Methamphetamine, Coptagon adıyla günümüzde de kullanılmaya devam etmektedir. Hem de aynı amaçla; Yakalanan bir teröristin ifadesi dikkat çekicidir. *"Bu hap bize çok büyük, çok güçlü hissettiriyor; sanki savaş alanına tepeden bakıyormuşuz gibi. Öyle ki sanki tanklar küçük kuşlar ve onları kılıcınla yok edebilirmişsin gibi…" Ali Daud, Terörist – İŞİD mensubu "Hapı üreten şirket Degussa AG (206) dir. İçeriği Nazi askerlerinin kullandıkları Pervitin ile aynıdır. Kullanan kişi açlık ya da susuzluk hissetmez, acıya duyarsızlaşır." (207)*

---

(206) Evonik Degussa kuruluş tarihi: 28 Ocak 1873, Frankfurt, Almanya üst kuruluş: Evonik Industries AG

(207) " Savaşın Kimyası – Coptagon" 6 Mayıs 2106 Meydan gazetesi Özlem Arkun
https://meydangazetesi.org/arastirma/2016/05/savasin-kimyasi-captagon/

NESTLE



İlk Nescafe

2000 yılında, İsviçreli gıda tekeli Nestle'nin 2.dünya savaşı döneminde çoğunluğu Yahudi olan binlerce kişiyi kölelik koşullarında çalıştırdığı belgelenmiştir. Bu nedenle şirket, toplama kamplarında yaşamını yitirenlerin ailelerine 14,6 milyon dolar tazminat ödemeye mahkûm edilmiştir. *(208)* Nestle grubu tarafından yapılan açıklamada, *"Nestle Grubunun, Nasyonel Sosyalist rejimin kontrolü altındaki ülkelerde çalışan işletmelerinde insanların zorla çalıştırıldığı kesindir ya da bunun doğru olduğu düşünülebilir"* ifadesi ile *"Nestle, bu katkının İsviçre'de ve bütün dünyada açılabilecek tüm davaları kapsayacağını beklemektedir*" şeklinde açıklama yapılmıştır. Şirket paraları anlaşma yaptığı iki büyük İsviçre bankası aracılığı ile ödemiştir. Ayrıca, Almanya ve Avusturya'daki şirket temsilcileri de kendi ülkelerindeki Yahudi kuruluşlarına gönüllü olarak tazminat ödemişlerdir. Ancak toplam miktar belirtilmemiştir. 1940'lı yıllarda Nestle'nin en çok Almanya'daki fabrikalarında köle işçi uygulamalarının yaygın olduğu tespit edilmiş, ancak Nestle yönetimi yalnızca 1947 yılında bir fabrikasında zorla işçi çalıştırıldığının belirlendiğini iddia etmiştir. Şirket ayrıca Nazilerin hâkimiyeti altında işletmelerinin tam olarak kontrol edilemediğini öne sürerek sorumluluklarını üstlenmeye yanaşmamıştır.

VOLKSWAGEN *(*)* ve Nazi Devleti



(**)

---

(208) https://www.independent.co.uk

(*) (Tür; "Halkın Arabası") (**) (Volkswagen Beetle, Adolf Hitler ve Dr. Ferdinand Porsche./ Rex Bennett arşivi, Lane Motor Müzesi)

Almanya'da otomobil üretimi de Nazi rejiminden büyük oranda etkilenerek, rejimin antisemitik politikaları doğrultusunda gerçekleştirilmiştir. Alman Genel Otomobil Kulübü ADAC 1933'te Yahudi üyelerini kovmuştur. Yahudiler 1938'deki Kristal geceden sonra otomobil kullanma hakkından da mahrum edilmişlerdir. Buna karşın araç sahipliği ve seyahat, Nazilerin Volksgemeinschaft *(Halkın Topluluğu)* vizyonu doğrultusunda tasarlanmıştır. 1942'de propaganda bakanı Joseph Goebbels, Almanya'nın geleceğini *"küçük adam için mütevazı arabaya açık olan, geniş yollardaki gümüş kurdeleler arasından geçilen, çiçek açmanın güzelliği dolu bir ülkede mutlu insanlar"* olarak nitelendirmiştir. Bu amacı yansıtarak, ulusal sosyalizmin avantajlarını vurgulayan Nazi yönetimi *"Sevinçten Gelen Güç" (Kraft durch Freude veya KdF)* organizasyonu kapsamında, *"Halk Arabası"* nı tanıtmak için büyük çabalar gerçekleştirmiştir. Alman halkı için, otomobil üretiminin lüks modellere odaklandığı ve yalnızca ortalama elli yaşlarda bir Alman'ın otomobil sahibi olduğu bir ülkede, bir otomobil 1.000 Alman Reichsmark'ına mal olurken, "Volkswagen" programı böyle bir aracı uygun maliyetli hale getirmek için bir tasarruf planı sunmuştur.

Adolf Hitler'in genel olarak teknolojiye ve özellikle de otomobillere olan hayranlığı bu çabayı desteklemiştir. Hitler, *"otomobil insanlığın en muhteşem ulaşım aracı"* demiştir. Hitler, 1934'te iki yetişkin ile üç çocuğu taşıyabilecek, motoru Almanya'nın yeni otobanlarından geçmek için yeterince güçlü olan ve yakıt tasarruflu bir araç önermiştir. *"Halkın Arabası"*, 1931 yılında öncülük ettiği bir modele dayanarak, ünlü mühendis Ferdinand Porsche *(209)* tarafından tasarlanmış ve üretilmiştir.

Volkswagen ve köle işçilik/ Volkswagen, Sovyet savaş esirlerinin zorla çalıştırılmasından faydalanan ilk şirketler arasındadır. Fabrika, Alman çalışanları, göçmen işçileri, aynı zamanda savaş esirlerini, toplama kampı mahkûmlarını *(Yahudiler dâhil)* giderek artan sayıda Sovyet ve Polonyalı sivil yabancıyı zorunlu işçi

---

(209) Porsche, H.C. Ferdinand. Prof. Dr. Doğum: 3 Eylül 1875 Çekya- Ölüm: 30 Ocak 1951, Stuttgart

olarak *“Ostarbeiter” yani “Doğu işçileri ”* olarak bilinen çeşitli işçi kategorilerde kullanmıştır. İlk toplama kampı olan Arbeitsdorf, Nisan 1942'de fabrika mülkiyeti sahası üzerine kurulmuştur. Zorla çalışan işçiler, Kdf-Car Şehrindeki işgücünün yaklaşık % 60'ını oluşturmuştur. Şirket aktif olarak toplama kampı sisteminden zorunlu işçi istemiştir. Bir VW fabrikası mühendisi Auschwitz'e gitmiş ve 1944'te Macar Yahudilerinden 300 kalifiye metal işçisini seçmiştir. Ayrıca, 650 Yahudi kadın askeri mühimmat toplamak için transfer edilmiştir. Nazi toplama kampları ile Volkswagen arasındaki resmi ilişki, Fallersleben tesisinin, resmi olarak Neuengamme toplama kampının bir alt kampı haline geldiğinde de pekişmiştir. Genel olarak, Volkswagen tesisi dört toplama kampından ve sekiz zorunlu çalışma kampından oluşmaktadır.



VW’nin Gamalı Haçlı ilk logosu.

Zorla çalıştırılan sivil işçiler de, kompleksin işgücünün kalan miktarını sağlamıştır. 1944 yılının Mayıs ayına kadar, kompleksin *“Doğu işçileri”* sayısı, yarısı kadın olan 4.800'den fazla kişiye kadar çıkmıştır. Bu işçilerin sadece küçük bir kısmı işe alınmışlardır. Ancak çoğunluğu Reich’in tarım, imalat ve silahlanma endüstrilerindeki kritik emek kıtlığını artırmak için vatanlarından zorla sınır dışı edilmişlerdir. Toplama kampı mahkûmları tesisteki Sovyet savaş esirleri gibi, kötü bir şekilde yerleştirilip, yetersiz beslenmişler ve sıklıkla tehlikeli koşullar altında çalıştırılmışlardır. Polonyalı bir zorunlu işçi, KdF-Car Şehri'ne varışta duygularını şöyle anlatmıştır: *“Sonra bir köle olduğumu anladım… KdF Şehrindeki ilk günler bir nesne olduğumu anlamamı sağladı. Çalışabilecek bir nesne. "* *(210)*

Volkswagen’in Çocuk Kurbanları; Volkswagen ‘de işlenen en korkunç suçlardan biri,

---

(210) https://encyclopedia.ushmm.org/content/en/article/volkswagen-1

komplekste çalışan *"Doğu işçileri"* nin çocuklarına yapılan muameledir. Zorla çalıştırılan bazı kadın işçiler, bu konuşlandırma sonrasında hamile kalmışlardır.

Tesiste erkek ve kadın işçiler birlikte bulunduğundan, işçiler arasındaki ilişkilerden dolayı hamilelikler ortaya çıkmıştır. 1943'ten önce hamile *"Doğu işçileri"* ve üç haftadan uzun bir süredir hastalık veya yorgunluktan çalışamayanlar, ülkelerine geri gönderilmişlerdir. Savaş ilerledikçe, Alman İşçi Tahsisi Genel Kurulu Üyesi Fritz Sauckel *(211)* bu stratejiyi tersine çevirmiştir. Sovyet Ordusunun ilerleyişi ve Alman hatlarının geri çekilmesini desteklemek için mevcut tüm kaynaklara duyulan acil ihtiyaç, bu sürgünleri imkânsız hale getirmiştir. Böylece, Alman yöneticiler, yabancı emekçilerin çocukları için ilk *"çocuk bakım tesisleri"*

[Ausländerkinderpflegestätten] açmaya başlamışlardır. Bu tür kurulumlar görünüşte kadın *"Doğu işçileri"* nin doğum yapabileceği ve bebeklerinin doğum sonrası bakım alabileceği bir yer sağlamaya yönelik yerler olarak sunulmuştur. Oysa bu tümüyle bir manipülasyondur. Almanya'nın Ausländerkinderpflegestätten'in bebek bakım tesisleri olduğu fikri tamamen kurgusaldır. Bu işyerleri yalnızca hamile işçilerin çalışma alanlarına mümkün olduğunca çabuk, yeni doğanlarının ise numarasız olarak geri dönmelerini sağlamak için vardır. İşçi memurları çocukların kaderiyle ilgilenmemişlerdir. Bu işyerlerinin çoğunda ölüm oranları çok yüksektir. Bebekler açlıktan, tıbbi bakımdan yoksunluk ve ihmalden ölmüşlerdir. Şubat 1943'te Volkswagen yöneticileri, önce Doğu Kampı'nın (Ostlager) kışlalarında, böyle bir tesis açmışlardır. Doğumevi ve *"çocukların evi"* nin tıbbi denetimi fabrika doktorunun ve Volkswagen'in tıbbi tesislerinin denetçisi Dr. Hans Körbel'in *(212)*

sorumluluğundadır. Zamanla çocuklar ölüm oranının yüzde yüze yakın olduğu yakındaki Rühen kasabasında benzer bir eve gönderilmişlerdir. Volkswagen'de çalışan kadın *"Doğu işçileri"* nin çocuğu olan 365 bebek ve küçük çocuğun Rühen'de

---

(211) Christoph, Ernst Friedrich. "Fritz" Sauckel, Doğum tarihi: 27 Ekim 1894, Haßfurt, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 16 Ekim 1946, Nürnberg, Almanya

(212) Körbel, Dr.Hans. Doğum tarihi: 2 Haziran 1909, Höchst, Frankfurt, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 7 Mart 1947

öldüğü düşünülmektedir. 1946'da İngiliz işgal yetkilileri Dr. Körbel'i, 1947'de infaz ettiği "Rühen Bebek Şöhret Davasında" cezai ihmal nedeniyle ölüme mahkûm etmişlerdir.

Kurtuluş ve Tazminatlar; Müttefikler Fallersleben kompleksine ulaştıklarında, Alman personel kaçarken bazı mahkûmlar tahliye edilmişlerdir. Geride kalan mahkûmlar, Volkswagen kompleksinden ayrılarak, yakındaki kasabayı yağmalamak için, işçilere karşı acımasız olan fabrika personelini aramaya başlamışlardır. Müttefik birlikler 15 Nisan 1945'te bölgeyi işgal ettiğinde emir tazmin edilmiştir. Fabrika müdürü Anton Piëch *(213)* Volkswagen çalışanlarından oluşan bir grup yedek askere kendilerini korumaları talimatı vermiş ardından kayınpederi Ferdinand Porsche'nin Avusturya'daki mülküne kaçmıştır. Kaçarken de 10.000.000 RM'yi *(yaklaşık 1,4 milyon $)* kişisel hesaplarına aktarmıştır. Volkswagen savaş failleri için adalet yetersiz olarak uygulanmıştır. Porsche ve Piëch iki yıl boyunca Fransız yetkililer tarafından tutuklu olarak kalmış, asla yargılanmamış ve özgür insanlar olarak ölmüşlerdir. İngiliz işgal görevlilerinin şehri ele geçirmeleri sırasında, Fallersleben tesisi ve bitişik Kdf- Car Şehri, ortaçağ kalesi adı olan Wolfsburg olarak değiştirilmiştir. Wolfsburg bugün şirketin merkezi karargâhı olmaya devam etmektedir.

Şirket, 1986'da,uzun zaman sonra, kurumsal sorumluluğa dair onay vermiştir. 1996'da tamamlanan araştırmada, şirketin bağımsız bir tarihini yazmak üzere ünlü Alman tarihçi Hans Mommsen *(214)* görevlendirilmiştir. Bu proje, şirket tarihi ve özellikle Nazi dönemindeki faaliyetleri hakkında oldukça şeffaf bir araştırmanın yapılmasını sağlamıştır.

---

(213) Piëch, Anton. Avusturyalı, Alman avukat ve Ferdinand Porsche'nin damadıdır. 1941-1945 yılları arasında Volkswagenwerk GmbH'yı yönetti ve Almanya Wolfsburg'daki fabrikada Volkswagen araçlarını üretmiştir. Doğum tarihi: 21 Eylül 1894, Viyana, Avusturya- Ölüm tarihi ve yeri: 29 Ağustos 1952, Klagenfurt, Avusturya

(214) Mommsen, Hans. Alman sosyal tarihi alanındaki çalışmaları ve özellikle Hitler'in zayıf bir diktatör olduğunu savunduğu için Üçüncü Reich'in işlevselci yorumuyla tanınan bir Alman tarihçidir. Yaşamı boyunca, Almanya Sosyal Demokrat Partisi'nin bir üyesiydi. Doğum tarihi: 5 Kasım 1930, Marburg, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 5 Kasım 2015, Tutzing, Almanya

1991 yılında, VW çeşitli ülkelerden eski zorunlu emekçileri desteklemek için 12 milyon Alman markı tazminat ödemiştir. Bir yıl sonra, Volkswagen yönetim kurulu, İsrail'li kurumların Yahudi Soykırımı mağdurlarına yardım konusunda mali destek çabalarına odaklanmayı taahhüt etmiştir 1998 yılında şirket, eski zorunlu çalışanlara ek yardımla tazminat taahhüdünü tekrar onaylamıştır. Volkswagen'in kurbanlarını tazmin etmeye teşebbüs etme eylemleri, çoğu zaman göz ardı edilen Yahudi olmayan zorla çalıştırma mağdurlarına tazminat gerekliliğini de vurguladıkları için önemlidir. Şirket, birçok yönden, Alman şirketleri arasındaki tazminatlar programı için hep ön saflarında yer almıştır. Şeffaflığının bir örneği de web sitesinde, Volkswagen'in müzesinde Reich'in davranışları üzerine sergilenen samimi bir kataloğun varlığıdır. *(215)*

DAİMLER BENZ AG / Mercedes



Daimler-Benz AG, 1937'den beri LG 3000 kamyonu ve DB 600 ve DB 601 gibi uçak motorları gibi silah parçaları üreten bir motor ve araç markasıdır. *(216)* Şirketin en önemli işi kamyon üretimi iken, binek otomobil üretimi - savaşın başlamasından sonra zaten sınırlı askeri gereklilikler nedeniyle düşüşe geçmiş ve 1942'nin sonuna kadar neredeyse durma noktasına gelmiştir. O dönemde artan silah üretimini ele almak için yeni personele ihtiyaç oluşmuştur, çünkü birçok işçi cephede savaşmaktadır. Bu açığı gidermek için şirket kadınları işe almıştır. Ancak,personel sayıları hala çok düşük olduğundan, Daimler-Benz de zorunlu olarak köle işçi çalıştırmıştır.

---

(215) https://www.volkswagenag.com
(216) "Şirket geçmişi-"Nazi Döneminde Daimler-Benz "(1933 – 1945) https://www.daimler.com

Bunlar savaş esirleri, kaçırılan siviller ve toplama kamplarından gelen tutuklulardır. Bu kişiler tesislerin yakınındaki kamplara yerleştirilmiş ve zorla çalıştırılan işçiler, konukevlerinde özel konaklama yerlerinde veya okullarda yaşamışlardır. Doğu Avrupa'dan gelen işçiler ve savaş esirleri, cezaevi şartlarının kötü olduğu kışla kamplarına yerleştirilmişlerdir. Konsantrasyon kampında tutulanlar, insanlık dışı koşullar altında SS tarafından konumlandırılmışlardır. 1944'te Daimler Benz'in 63.610 Daimler Benz çalışanının neredeyse yarısı sivil zorunlu işçi, savaş esiri veya toplama kampından gelen tutuklulardır. Savaştan sonra Daimler-Benz, Nazi rejimi ile olan bağlantılarını kabul etmiş ve Alman Endüstri Vakfı'nın eski emekçilere insani yardım sağlama kapsamında *"Anma, Sorumluluk ve Gelecek"* insiyatifinde yer almıştır. *(217)*

IKEA



Ağustos 2011'de İsveçli yazar Elisabeth Asbrink *(218)* tarafından " Made in Sweden" adıyla yazılan bir kitapta, Ikea'yı kuran Ingvar Kamprad'ın *(219)* geçmişi ile ilgili güçlü iddialar vardır. Kamprad, gençliğinde İsveç Nazilerle olan bu bağı kabul etmiş ve *"gençliğinde yapmış olduğu bir ahmaklık*" olarak açıklamştır. Kitapta yer alan bir diğer bilgiye göre Kamprad Ikea'yı kurduğu 1943 yılında İsveç gizli polisi tarafından fişlenmiştir. Diğer bir yazar olan Anna-Lena Lodenius, *(220)* ise Kamprad'ın İsveç faşizminin kurucularından Per Engdahl'le *(221)* yakın dost olduğunu söylemiştir.

---

(217) "Daimler-Benz in the Third Reich" Yazar; Neil Gregor Yale University Press; İlk basım (20 Nisan, 1998)

(218) Åsbrink, Elisabeth Katherine. İsveçli bir yazar ve gazetecidir. IKEA ile ilgili kitabı "Made in Sweden" dir. Kitap, 2009 yılında kurgusal olmayan Ağustos ödülü için aday gösterilmiş ve Lehçe'ye çevrilmiştir. " Yayıncı; Other Press (30 Ocak, 2018). Doğum tarihi: 29 Nisan 1965 Göteborg, İsveç

(219) Kamprad, Feodor Ingvar. İsveçli iş insanıdır. 1943 yılında IKEA şirketini kurmuştur. Doğum tarihi: 30 Mart 1926, Agunnaryd, İsveç- Ölüm tarihi ve yeri: 27 Ocak 2018, Småland, İsveç

(220) Lena Lodenius, Elsie Anna. İsveçli bir gazeteci, yazar ve öğretim görevlisidir. Doğum tarihi: 30 Haziran 1958

(221) Edvard Engdahl, Claes Per Sven. Önde gelen İsveç'li bir aşırı sağ politikacıdır. Doğum tarihi: 25 Şubat 1909, Jönköping, İsveç- Ölüm tarihi ve yeri: 4 Mayıs 1994, Malmö İsveç

Kamprad, IKEA'yı savaşın sırasında kurmuştur. Ikea'nın Nazilerle olan ilişkisi *"nakliyeciliğini"* üstlenmekle işe başlamıştır. Almanya'nın çelik ve ağır sanayi makinelerini Ikea taşımıştır.

Şirket konsunda son yıllarda ise başka bir gerçek daha ortaya çıkmıştır. Uzun yıllar Kamprad'ın en yakınındaki çalışanı olan Johan Stenebo, *(222)* yazdığı *"The Truth About IKEA "* *(223)* adlı kitabında *"Kamprad vergi ödemeyi bir yük sayar. Az vergi vermek IKEA'nın kültüründe vardır." Führer'in "Megola-idea"sını destekleyerek, sermaye birikiminin nasıl yapılabileceği üzerine ihtisas gördüğü dönemlerden edindiği bilgi, işçilerin ve doğanın mümkün olduğunca istismar edilerek üretilen emtianın en ucuza mal edilmesi metodu olmuştur." diye yazmıştır.* *(224)*





"Rusya'daki bir IKEA merkezi reklam kampanyasında "Suum cuique" (Herkes hak ettiğini bulur) sloganını kullanmştır. Buslogan, Nazilerin Buchenwald toplama kampının giriş kapısının üstünde Almanca şekli olan "Jedem das Seine" olarak yer almaktadır. Tepkiler üzerine IKEA, "Tarihe büyük bir saygıyla yaklaşıyoruz ve hatamızı kabul ediyoruz. Sloganın anlamıyla ilgili geri bildirim aldığımız anda derhal kampanyayı durdurma kararı aldık" açıkamasıyla müşterilerinden özür dilemiştir." Sputnik haber ajansı - 25 Eylül 2019 *(225)*

BERTELSMAN

09.10.2002 yılında, Alman medya devi Bertelsmann, *(226)* Nazi dönemindeki faaliyetleri konusunda yalan söylediğini ve Almanya'da Yahudi köle emeğini kullanarak büyük karlar elde ettiğini itiraf etmiştir. İsrailli tarihçi Bağımsız Tarih Komisyonu (İHK) Başkanı Saul Friedlaender *(227)* bir basın toplantısında yaptığı

---

(222) Stenebo, Johan. İngvar Kamprads'ın kişisel asistanlığını yapmıştır.

(223) "The Truth About IKEA: How IKEA Built Its Global Furniture Empire" Johan Stenebo (Eser Sahibi) Yayıncı: Gibson Square Books Ltd (1 Ağustos 2013)

(224) https://www.bbc.com

(225) https://odatv.com/ikeadan-nazi-ozru-25091920.html

(226) Bertelsmann AG bir medya şirketidir. CEO: Thomas Rabe (1 Oca 2012–) Gelir: 17,67 milyar EUR (2018) Genel merkezi: Gütersloh, Almanya Kurucu: Carl Bertelsmann Yan kuruluşlar: RTL Group, Gruner + Jahr, Arvato Services, Üst kuruluş: Bertelsmann Stiftung

(227) Friedländer, Saul. İsrail / Fransız tarihçi ve UCLA'da tarih profesörüdür. Doğum tarihi: 11 Ekim 1932 Prag, Çekya

açıklamada, "Bertelsmann, Yahudi karşıtı önyargılara sahip çeşitli belgeler ve kitaplar yayınladı " demiştir. IHK, Bertelsmann'ın "Heyecanlı Hikâyeler" serisi ve yıllık satışlarını 20 katına çıkaran "Hitler Gençliği Noel Kitabı" ile gençlik pazarını hedef aldığını ortaya çıkartmıştır.

İHK, şirketin olarak Nazilerin kurbanı olduğunu söyleminin "manipülasyon" olduğunu da açıklamıştır. Öte yandan komisyon, Münih'te verdiği son raporunda şirketin *"içten pişmanlık duyduğunu"* bildirmiştir. Uluslararası medya ve yayıncılık devi Bertelsmann, 2. dünya savaşı sırasında Hitler'in 3. Reich'iyle bağlantı kurduklarını kabul eden en son Alman şirketleri arasına girmiştir. Şirket, yayıncılık faaliyetlerini içeren, şirketin Nazilerle bağlantısını araştırmak için düzenlenen 800 sayfalık bir raporda yayınlanmış olan Bağımsız Tarihsel Komisyon *(IHC)* tarafından ortaya konan gerçeklerle yüzleşmek zorunda kalmıştır. IHC'nin soruşturması, şirketin savaş zamanı faaliyetlerindeki çelişkileri ve yeni bulunan bazı bilinmeyen ayrıntıları ortaya çıkarmıştır.Komisyonun soruşturmasında ortaya çıkan bulgulara göre Bertelsmann bu dönemde, 19 milyon baskı yayınlayarak, savaş sırasında Alman ordusu için en büyük kitap üreticisi haline gelmiştir. Ayrıca, IHC araştırması, Bertelsmann'ın Nazi köle işçilerinin istihdamına doğrudan dâhil olmamasına rağmen, şirketin Litvanya Vilnius'taki matbaalarının birçoğunun yerel gettodaki baskı işlerini yürüten ucuz Yahudi işçilere güvendiğini belirtmiştir.

Komisyon ayrıca, Nazi köle işçilerinin Letonya'nın Riga kentinde bulunan matbaalarda kullanılmasının muhtemel olduğunu da eklemiştir. Tarihsel bir şirket efsanesinin sonu olan komisyon raporuna göre, 1990'ların sonlarında şirketin tarihini araştırmaya başlayana kadar Bertelsmann, Nazi direnişindeki tarihsel olarak aktif rolünü her zaman sürdürmüştür. 1945'te şirket, hükümet karşıtı eğilimler nedeniyle Naziler tarafından kapatıldığını iddia etmiştir. Ancak komisyonun raporu, bunun işgalci güçlerden mümkün olduğunca çabuk bir yayın ruhsatı almak için şirket tarafından icat edilmiş bir " *manipülasyona dayalı, uydurma hikâye*" olduğunu göstermiştir. Gerçekte de, Bertelsmann 1944'te kapatılmıştır. Ancak nedeni *"kâğıt stokçuluğu"* suçudur. Bunun nedeni ise o yıl şirket karlarındaki düşüştür. Daha sonra

şirket *“1945'te Nazilerin direnişinden dolayı C. Bertelsmann'ın kapatıldığı manipülasyonunu”* yaparak, savaşı kazanan Müttefik devletlerinin işgal Makamlarından firmaya yayın yapmak için, yeni bir lisans verilmesini sağlamak amacıyla bunu bahane etmiştir. Resmi tarihi kayıtlar ortaya çıkınca, Bertelsmann Direktörü Günter Thielen *(228)* şirketin internet sitesinde yaptığı açıklamada, *"Bertelsmann AG, Bağımsız Tarih Komisyonu'nun raporunu Üçüncü Reich'de şirketin tarihinin resmi kaydı olarak kabul ediyor""Komisyonun 2.dünya savaşı döneminin önceki kurumsal tarihimizde ortaya çıkardığı yanlışlıklar ve ayrıca ortaya çıkan savaş zamanı etkinlikleri için içten pişmanlığımızı ifade etmek istiyorum."* diye de eklemiştir. Araştırmacılar, Bertelsmann şirket arşivlerine tam erişime sahipken, 3.Reich'de şirketin direktörü olan Heinrich Mohn'un *(229)* oğlu Reinhard Mohn gibi tarihi şahitlerle de temas kurmuşlardır. IHC'nin bulgularının sonucu olarak Thielen, Bertelsmann'ın aynı yıl şirketin kurumsal tarihinin tüm arşivleri 31 Mart 2003 tarihinde açılmış, Gütersloh'daki Bertelsmann Vakfı genel merkezinde profesyonel tarihçilerden oluşan bir ekip tarafından yönetilmeye başlanmıştır. *(230)* Raporun tamamı ise yine Bertelsman tarafından baskılı olarak yayınlanmıştır ve raporun linki bu başlıktadır. *(231)*

RENAULT

Louis Renault *(232)* tartışmasız modern çağın en önemli Fransız sanayicilerinden

---

(228) Thielen, Gunter.Bertelsmann Stiftung'un başkan ve icra kurulu başkanıydı. Doğum tarihi: 4 Ağustos 1942 Quierschied, Almanya

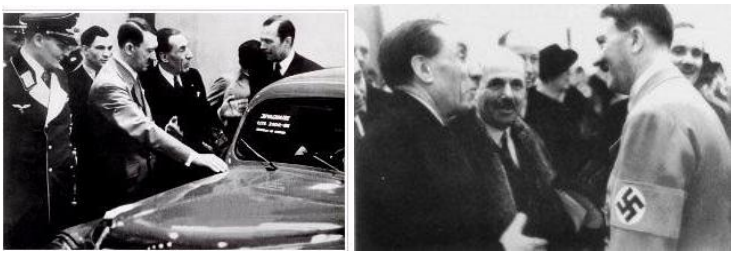
(229) Mohn, Heinrich. Yayıncı. Doğum: 27 Mart 1885, Gütersloh, Almanya- Ölüm: 26 Nisan 1955, Gütersloh, Almanya

(230) https://www.dw.com/en

(231) https://www.bertelsmann.com/company/history/corporate-archive/our-portfolio/ihc-collection Bağımsız Tarih Komisyonu (İHC) tarafından takip edilen amaç, 1921'den 1951'e kadar olan dönemde C. Bertelsmann Verlag'ın tarihini araştırmaktır. Komisyon, zaman zaman yetersiz olan arşiv varlıklarını tamamlamak için 50'den fazla arşivden materyal derlemiştir. Ayrıca çağdaş tanıklarla iki düzine röportaj gerçekleştimiştir. Üç yıllık bir araştırmanın ardından Komisyon, C. Bertelsmann tarafından "Üçüncü Reich'te Bertelsmann" olarak yayınlanan 800 sayfalık raporunu sunmuştur. (Rapor: ISBN 3-570-00711-1; Tam Kaynakça 3-570-00712- X).

(232) Renault, Louis. Doğum tarihi: 12 Şubat 1877, Paris, Fransa- Ölüm tarihi ve yeri: 24 Ekim 1944, Fresnes Prison, Fresnes, Fransa

biridir. Bir Fransız olarak, dönemindeki en ünlü rakibi olan Abd'li Henry Ford'a karşı otomotiv konusunda çok önemli başarılar elde etmiştir. Avrupa'ya otomobil ve ticari araçlar konusunda, seri üretimi getirmiştir. Kuruluşundan 100 yıldan fazla bir süre geçmesine rağmen, şirket Fransızlar için günümüzde de idol olmaya devam ederken, kendisine Nazilerle işbirliği nedeniyle tutuklandığı için "kötü adam "sıfatı takılmıştır. Renault ilk arabasını 1898'de tasarlamıştır. Renault otomobillerin yanısıra, 1.dünya savaşı savaş sırasında ve sonrasında ilk modern tankı tasarlamış, kazandığı zaferden dolayı Lejyon donör (onur nişanı) ödülü almış bir sanayicidir. Kendisi bir üretim vatanseveri olarak da ün kazanmıştır. Şirketinin başarılarına rağmen, sağ görüşlü ve sert bir iş adamı olan Renault büyük bir çevre ve buna bağlı olarak fazla dost edinememiş, münzevi bir kişiliktir. Büyük 1929 buhranı sırasında-Wall Street grevi sırasında- grevlerin bastırılmasında işçilerine acımasız davranmıştır. 2. dünya savaşı öncesinde ise Renault vatanseverlik görevini yaparak Amerikan tanklarını kullanmak için Abd'ye gitmiş ancak, döndüğü zaman vatanını Naziler tarafından işgal edilmiş, Vichy hükümetinin kontrolü altında bulmuştur. Artık kendisi de Nazilerin yönetimi altındadır. Bu nedenle, Alman kamyonları yapmış, fabrikalarını ve işgücünü Daimler-Benz'in emrine vermiş ve üretim için Almanya'ya taşınmak zorunda kalmıştır. Savaş boyunca, Wehrmacht için 30.000'den fazla araç üretmiştir. Bu işbirliği nedeniyle, Renault bir hain damgası yemiştir. 1.dünya savaşının devlet madalyalı kahramanı olan Renault'un fabrikalarına iki bombalı saldırı düzenlenmiştir. Eylül 1944'te, bu işbirliği suçlarından ötürü tutuklanmış ve cezaevine gönderilmiştir. Savunmasında, 40.000 işçinin Almanya'ya zorla yerleştirilmesinden kendisi sayesinde kurtulduğunu öne sürmüştür.



Hitler ve Göring, Louis Renault ile birlikte Berlin-1939

Duruşmalar sırasında,*"Almanlara tereyağı veriyordum, böylece inekleri alamıyorlardı"* demiştir. Trajik bir şekilde hapsedildikten sadece dört hafta sonra öldüğü için, duruşmada masumiyetini savunması için hiçbir zaman fırsat tanınmamıştır. Savaştan sonra, Renault şirketi ve markası, hayatta olan karısı ve oğlu için tek kuruş tazminat verilmeden devletleştirilmiştir. 1956'da dul eşi Christiane, Renault'nun hapishanede öldürüldüğünü ve 67 yaşındaki eşinin kırılmış bir boynunu gösteren bir röntgeni bulduğunu iddia etmiştir. Oysa ölüm raporunda olayın nedeni idrar enfeksiyonu olarak kaydedilmiştir. Bu Renault, hakkındaki manipülasyonların ilkidir. İkincisi ise, tarihçiler tarafından yapılan araştırmadır. Buna göre; Renault Almanlar için üretilen araçlarının birçoğununda kasıtlı olarak imalat hatası yaptığı ve birçok motorun, soğuk kış şartlarına dayanamayarak, doğu cephesinde ele geçirilmesine neden olduğunun iddia edilmesidir. Almanların ağır kış koşullarında, Rus sınırlarını zorlayamamasının sebeplerinden biri kamyonların ilerleyememesidir. 2000 yılında Renault'nun sekiz torunu olan mirasçıları - şirketin kamulaştırılmasının insan ve mülkiyet haklarını aykırı olduğu iddiasıyla bir dava açmış ancak, *"paradan çok dedelerinin Nazi işgalinde bir rol oynamadığının ortaya çıkmasını arzu ettiklerini"* belirtmişlerdir. Dava 2012 'de sona ermiş ve aile yine de mirastan mahrum bırakılmıştır. Ancak sonuçta burada da yine bir manipülasyon yaşandığı- yaşatıldığı gerçeği karşımızdadır.

AUDI ve OTO BİRLİĞİ

Alman işletmelerinin birçoğunda savaş sırasında ve sonrasında yaşanan bir sorun vardır. Naziler iktidardayken biz ne yaptık? Audi'nin geçmişine bakıldığında da benzeri bir yüzleşme yaşanmıştır. Geçtiğimiz yıllarda, Volkswagen ailesine katılan ve NSU ile birleşen Audi, NSU Oto Birliğini kurmak için Nazi Oto Birliğine ait bir araştırmanın bulgularını yayınlamıştır. Audi ayrıca, 1932 yılında dört ayrı üreticinin birleşmesi olan Auto Union'ın başkanlığını yapan Dr. Richard Bruhn'i *(233)* de incelemiştir.

---

(233) Bruhn, Richard Karl Wilhel. Bir Alman otomobil üreticisi ve girişimcisidir. Doğum tarihi: 25 Haziran 1886, Cismar, Grömitz, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 8 Temmuz 1964, Düsseldorf, Almanya

Araştırmada yer alan yazarlar, *"Oto Birliğinin Naziler 'e yakınlığı hakkında bir tartışma yapılamaz"* demişlerdir.

Auto Union ve Richard Bruhn'un *"Ulusal Sosyalist rejime sıkı sıkıya bağlı"* olduklarını da eklemişlerdir. Auto Union başkanı olarak Bruhn, toplama kamplarından gelen 3.700'den fazla zorunlu işçinin yanında, oto fabrikalarında çeşitli kamplara girmeyen 16.500 köle işçiyi de çalıştırmıştır. Savaşın sonuna doğru, Bruhn zorla çalıştırılacak başka işçiler talep etmiş ve Auto Union iş gücünü 50.000'e çıkartmıştır. Savaş çabalarının artan talepleri ve Almanya'nın kazanmayacağı iddiası daha fazla genişlemeyi engellemiştir. Savaşın sonunda ancak Auto Union'un işgücünün üçte biri zorunlu olarak çalışmadan kurtarılabilmiştir. Flossenbürg toplama kampında, tank motorlarının yapılmasına yardımcı olmak ve zorunlu çalışma işçilerini barındırmak için Auto Union'a bir alt kamp bile kurulmuştur. Oskar Schindler'in aksine, *(234)* Yahudi işçileri toplama kamplarından korumak için fabrikasını kullanan "Schindler listesinden "ilham alan *(!)* Bruhn ve Auto Union, Flossenbürg'de öldürülen 4.500 işçi için *"ahlaki sorumluluğa"* sahiptir. Buna karşılık, bir başka Alman otomobil üreticisi olan Opel ise, 3.Reich döneminde çok az sayıda zorla çalıştırma eylemiyle suçlanmıştır. Bruhn'un kendisinin Nazi partisiyle yakın bağları olduğu bulunmuştur. Kendisi, savaş malzemelerinin üretimi için önemli sayılan şirketlerin yöneticilerine verilen bir unvan olan Wehrwirtschaftsführer *(savunma başmüdürü)* olarak atanmıştır. Ayrıca, işçilerin ve çalışanların iş kanunlarını üretimi sağlayacak şekilde atlatmasına izin vermiştir. Oto sendikanın Nazi rejimine sıkı sıkıya bağlı olduğu dönemde 1933'te Nazi Partisine üye olan Bruhn başkanlık döneminde Hitler ve Albert Speer ile sık sık bir araya gelmiştir. Savaşın sonunda Auto Union tasfiye edilmiş ve Bruhn, İngiliz kuvvetleri tarafından tutuklanmıştır.

Savaş esirlerini işe alma sorumluluğunu kabul ettiği için serbest bırakılmış ve Audi'nin şu anki evi olan Ingolstadt'a taşınmasına izin verilmiştir. Bruhn, 1949 yılında

---

(234) Schindler, Oskar. Doğum tarihi: 28 Nisan 1908, Svitavy, Çekya- Ölüm tarihi ve yeri: 9 Ekim 1974, Hildesheim, Almanya

Auto Union grubunu yeniden canlandırmış ve daha sonra 1953'te şirketteki çalışmaları ve ulusa olan hizmetlerinden dolayı Batı Almanya Büyük Medeniyet Haçını kazanmıştır. Nazi partisiyle yaptığı işbirliğini 1964'teki ölümüne kadar başarıyla saklamıştır. 2014 yılında, yıllar sonra açılan dosyalar ve araştırmaları gören, Audi İnsan kaynakları direktörü Peter Mosch*, "Eski Auto Union liderliğinin zorla ve köle işçi sistemine dâhil olma ölçeğinden dolayı şok oldum*" demiştir. *"Kapsamının da farkında değildim."* diye de eklemiştir. Ayrıca, şirket Dr. Richard Bruhn emeklilik fonu adını taşıyan tüm ürünleri de kaldırmıştır. Ingolstadt'ın belediye başkanı Christian Lösel ise *(235)* kentin Bruhn adını taşıyan sokağını yeniden adlandıracaklarını söylemiştir. Bir zamanlar marka itibarı açısından, Bruhn'u *"Oto Sendika'nın Babası"* olarak gören Audi ile Volkswagen, 5,2 milyar dolarlık bir zorunlu işçi çalıştırma tazminat fonunun kurulmasına yardım eden ve "acı "geçmişleriyle yüzleşmiş şirketler olarak günümüzde de faaliyet gösteren dev kurumlardır.

SIEMENS

Şirketin yeni oluşturulan web sayfasında şu açıklamaların yer aldığı bir bölüm vardır. *(236)*

"1933–1945 Nazi rejimi altında: Siemens;

Alman elektrik endüstrisi - ülkenin ekonomisinin geri kalanı gibi - Nazilerin yönetime gelmesi sonrası başlayan yükselişe dayanıyordu. Nazilerin yönetiminde Alman ekonomisi, 1930'ların ortalarından 2.Dünya Savaşının sonuna kadar gözle görülür biçimde büyüdü. Bu büyüme neredeyse tamamen devlet silahlanma sözleşmelerine dayanıyordu. Alman elektrik endüstrisinde lider olan Siemens'in geliri- diğer büyük şirketlerde olduğu gibi -1934'ten itibaren sürekli arttı ve savaş yıllarında zirveye ulaştı. Demokrasinin sert bir savunucusu olan Nazi diktatörlüğünü hep eleştirmiştir. Ancak, şirketin refahını ve varlığını sürdürmesini sağlamaktan sorumluydu. Her ne kadar Alman ekonomisi hükümet tarafından giderek daha fazla desteklense de Carl Friedrich von Siemens, 1933'ten 1941'e kadar şirketin başındaydı.

---

(235) Lösel, Christian. Siyasetçi. Doğum tarihi: 23 Eylül 1974 Münih, Almanya
(236) https://www.new.siemens.com

Düzenlenmiş olsa da, sanayi sektörüne bir miktar serbestlik tanındı. Siemens, silahlanma alanındaki üretim faaliyetlerini, elektrikli eşya üretimi ile sınırlandırmayı ve geleneksel portföyünün dışında mal üretmekten kaçınmayı başardı. Savaş zamanında bile, şirketin silahlar ve mühimmat gibi tipik savaş malları üretimi sınırlıydı. Bununla birlikte, 1943 yılının sonundan itibaren Siemens, öncelikle silahlı kuvvetler için elektrikli ekipman üretti.

1940'ta başlayan "Zorunlu işçilerin" çalıştırılması:
1930'ların sonunda, rejimin silahlanma talepleri yoğunlaşmaya başladı. Yabancı işçilerin yardımı olmadan, imalat sektörü artık bu talebi karşılayamıyordu. Düşmanlıkların 1939'da patlak vermesinden sonra, şirketin çeşitli tesislerinde kalifiye personel sayısının artması ile askeri üretime hazırlandı. Zorla işçi (Köle işçi) çalıştırma kullanımı, işgücü kıtlıklarını telafi etmenin tek yolu olarak görülüyordu.
1940'dan itibaren Siemens, üretim seviyelerini korumak için artan bir şekilde zorla çalıştırılan işçilere güvendi. Bu işçiler arasında Alman ordusunun işgal ettiği bölgelerden insanlar, savaş esirleri, Yahudiler, Sinti, Romanlar ve savaşın son aşamalarında toplama kampı mahkûmları vardı. 1940'tan 1945'e kadar olan süre boyunca Siemens'te en az 80.000 zorunlu işçi çalıştı.

1943'ten itibaren: Üretim tesislerinin devri;
Savaş başladıktan sonra Siemens'in Alman lokasyonlarındaki üretim, ulaşım problemleri, hammadde kıtlığı ve özellikle de işçi kıtlığı nedeniyle engellenmiştir. 1942'den başlayarak, hava savaşı nedeniyle durum daha da kötüleşmiştir. Şirketin Berlin bölgesindeki fabrikalarının birçoğu havadan yapılan bombalama nedeniyle imha edildi ve şirketin Siemensstadt kampüsündeki kilit üretim işlemlerini engelledi. Bu arada, silahlanma talebi de artmaya devam etti. Şirket yönetimi, Almanya'nın diğer bölgelerinde ve Alman ordusunun işgal ettiği bölgelerde ek üretim tesisleri kurarak bu yıkımdan kaçmaya çalıştı. 1943 yılına kadar, bu bireysel tesisler öncelikle arz darboğazlarını hafifletmek için hizmet etti. Ancak savaşın ilerleyen günlerinde, müttefik bombalamasının imha ettiği üretim kapasitesinin değiştirilmesi giderek daha gerekli hale geldi. Sonuç olarak, Siemens savaşın sona ermesine kadar yaklaşık

400 tesisi yeniden kurdu ve yerini değiştirdi. Bu tesisler aynı zamanda zorla çalıştırmadan da faydalandı.

1945: Savaşın sonundaki durum;

Almanya'nın Nisan 1945'teki askeri, siyasi ve ekonomik çöküşünü takiben Berlin'deki tüm Siemens fabrikaları kapatıldı. Savaşta şirketin binalarının ve üretim tesislerinin neredeyse yarısı tahrip edildi. Teslimden sonra, hayatta kalan her şey - çok sayıda fonksiyonel makine, şirketin tüm envanteri ile stoklarının büyük bir bölümü ve mamul malların yanı sıra teknik dokümantasyon ve tasarım çizimleri de dâhil olmak üzere - Sovyet ordusu tarafından tazminat olarak sökülmüş ve kaldırılmıştır. Alman güçlerinin Sovyetler Birliği'ne verdiği zararlardan dolayı müttefikler, dünyadaki tüm şirketin maddi varlıklarına el koydu. Tüm ticari marka ve patent hakları feshedildi. Tüm yabancı varlıkları kayboldu. Genel olarak, Siemens toplam değerinin yüzde 80'ini ya da 2,6 milyar Alman markını kaybetti.

Kasım 1941'de amcası Carl Friedrich'in ölümünden sonra, şirket başkanlığına Hermann von Siemens atandı. Siemens'i savaşın son yıllarında şirketi o yönlendirdi ve şirketi yeniden inşa etmek ve küresel pazarda yeniden kurmak zorluğuyla karşı karşıya kaldı. Siemens'in mottosu "yanlışı kabul etmek, sorunları ele almak ve sorumlu davranmak " şirketin kendi tarihi ile yüzleşmesini sağlamaktır. Siemens geçmişini kabul ediyor. Bu aynı zamanda, ulusal sosyalizm döneminde şirketin eylemleri için de geçerli. Bu konu Joe Kaeser (237) tarafından, 11 Kasım 2017 tarihinde Berlin Musevi Müzesi'nde "Anlama ve Hoşgörü" Ödülü'nün sunum töreninde açıkça belirtildi. Siemens'in bu insanların çalıştırılmasına izin vermesi, Şirketin ulusal sosyalist sahtekârlık rejiminin savaş ekonomisinin ayrılmaz bir parçası olduğu bir dönemde, onların iradesi ile çalışmak, şirketin mevcut üst yönetimi ve çalışanlarının derinden pişman olduğu bir şeydir. Geçmişte, Siemens, bu konudaki samimiyetini, Yahudi Alacaklar Konferansına (1962),

---

(237) Kaeser, Joe.1 Ağustos 2013'ten beri rol aldığı Siemens AG, Berlin ve Münih'in CEO'sudur. Doğum tarihi: 23 Haziran 1957 Arnbruck, Almanya

kendi "Siemens-Hilfsfonds für ehemalige Zwangsarbeiter" e (Eski zorunlu çalışanlar için yardım fonu) (1998-2000) ve Alman kuruluşlarının kuruluş inisiyatifine katkılarıyla göstermiştir. "Erinnerung, Verantwortung und Zukunft" "Gelecek için sorumlu olmak ve arınmak" projesine (2000) yaklaşık 150 milyon Euro tutarında yardım yapılmıştır. Bu sorumluluğun bir ifadesi olarak, şirket her yıl Siemens stajyerlerini çeşitli anıtları ziyaret etmeye göndermektedir. Tarihçiler ve görgü tanıklarıyla görüşmelerde bulunurken bir hafta boyunca tesislerinde yaşamaya başladığı Ravensbrück anıt alanı ile yakın bir şekilde çalışmaya davet etmektedir. Bu, gençlere bu tarihi zamana doğrudan bir bakış açısı sağlayan çok önemli bir diyalogu beraberinde getirmiştir. Ayrıca, o dönemde gerçekleşen olaylarla ilgili olan ve belgelendirmeye yarayan belirli projeleri destekliyoruz. Bu faaliyetler küçüktür, ancak bu zor zamanlarda bile tarihimizin hayatta kalmasını ve gelecek için bir hatırlatma görevi görmesini sağlamaya önemli katkılar sağlar."

Bu son derece kapsamlı yüzleşme örnek teşkil edecek bir yaklaşımdır. Alman sanayi devi için geçmişiyle ilgili çok daha çarpıcı bir başka iddia daha vardır; "Casusluk"
2010 yılında kamuoyunun erişimine açık hale gelen MI5 *(238)* dosyalarında, 2.dünya savaşı sırasında Siemens personelinin Nazi casus bağlantılarına sahip olduğundan korkulmuştur. *(239)* Savaş sırasında Alman Siemens firması çalışanlarının MI5 tarafından casusluk suçlamasıyla araştırıldıkları ortaya çıkmıştır. Yeni yayımlanan dosyalarda, 1930'larda ve 1940'larda şirkette çalışırken birçok çalışanın istihbarat faaliyetleri için araştırıldığını görülmüştür. MI5, o dönemde tüm dünyada şubeleri bulunan şirketin dış politika ve savaş hedeflerinde Nazi rejimine yardımcı olmasından korkmuştur. MI5 tarafından yayınlanan dosyalar, Kew'deki Ulusal Arşivlerde yer almaktadır.

---

(238) MI5 iç istihbarattan sorumluyken, MI6 dış istihbaratla ilgilenir. Genel merkezi: Londra, Birleşik Krallık Kurucusu: Vernon Kell Kuruluş tarihi: Ekim 1909, Birleşik Krallık Çalışan Sayısı: 4.053 Yan kuruluş: MI5(g)
(239) https://www.bbc.com/news/uk-11081786

İngiliz istihbaratı, İngiltere'de veya yurtdışında, özellikle de İngiliz İmparatorluğunda faaliyet gösteren Alman şirketlerinin, Alman hükümeti tarafından dış politikasının ve savaş çabalarının bir parçası olarak kullanılabileceğinden süphelenmiştir.

1936'da Nazi rejimi *"her Alman erkek ve kadın savaş sırasında Anavatan'a hizmet vermeli ve çifte milletten olanlar da dâhil olmak üzere yurtdışında yaşayan Almanların çağrıldığında hizmet vermeye mecbur olduğunu"* açıkça ortaya koymuştur. Dosyalar, bir Alman sanayi kuruluşu olan Siemens'in bireysel çalışanlarına yönelik bir kaç soruşturma yapıldığını göstermektedir. Bunlardan bazıları, o zamanlar MI5'teki karşı-sabotaj biriminin başı olan Lord Rothschild *(240)* tarafından talep edilmiştir.

KRUPP

Gustav *Krupp (Gustav von Bohlen) (241),* 7 Ağustos 1870'te Lahey'de doğmuştur. Alman bir diplomat, silah üreticisi Friedrich Alfred Krupp'ın kızı Bertha Krupp ile Ekim 1906'da evlenmiş ve soyadını Krupp olarak değiştirmiştir. Gustav, şirketin yönetimini devralmış ve 1.dünya savaşının patlamasıyla Alman silah imalatının tekelini kazanmıştır. İlk olarak, "Big Bertha" *(karısının ismini)* adı verilen yüksek açılı ağır kalibreli obüs üretmiştir. Bu ünlü Belçika'daki Liege Kalesi'nin bombardımanı için kullanılan silahtır. Şirketi ayrıca, 120 km mesafeye kadar ateş edebilecek uzun namlulu silah olan "Paris Canone"yi de üretmiştir.Savaştan önce Krupp, İngiliz silahlanma şirketi Vickers'e sigorta patenti vermiştir. Ateşkes'den sonra Vickers, Krupp'a Alman topçu zayiatlarının sayısına göre büyük miktarda para ödemiştir. Bu, Krupp ailesinin Almanya'nın savaşta kazandığı kârdan dolayı saldırıya uğramasına neden olmuştur.

---

(240) Rothschild, Victor. Biyolog. 2. dünya savaşı sırasında MI5 için çalışmıştır. FRS, Mayer, Victor Mayer, 3. Baron Rothschild, Royal Dutch Shell ve NM Rothschild & Sons, şirketlerinin danışmanıdır. İngiltere'nin Edward Heath ve Margaret Thatcher hükümetlerinin danışmanı ve önde gelen bir üyesidir. Rothschild ailesine mensuptur. Doğum tarihi: 31 Ekim 1910, Londra, Birleşik Krallık- Ölümü: 20 Mart 1990, Londra,

(241) Ünvanı "Taffi", Doğumu: 7 Ağustos 1870, Lahey, Hollanda- Ölüm tarihi ve yeri: 16 Ocak 1950, Blühnbachtal

Krupp başlangıçta Nazi Partisi politikalarına düşman gibi görünmüş, ancak, 20 Şubat 1933'teki bir toplantıdan sonra, Adolf Hitler ve Hjalmar Schacht tarafından Nazi hükümetinin sendikaları ve Almanya'daki siyasi solu yıkacağı konusunda ikna edilmiştir. Schacht ayrıca, Hitler hükümetinin silahlanma harcamalarını önemli ölçüde artıracağını belirtmiştir. O dönemde, Alman Sanayicileri Derneği'nin başkanı olarak Krupp, diğer iş liderlerini Hitler'in seçim fonuna katkıda bulunmaya teşvik etmek için iyi bir pozisyondadır.



Hitler- Krupp fabrikası açılışında 1936 (Ruhr müzesi)

Mayıs 1933'te Hitler, Krupp'u Martin Bormann tarafından yönetilen bir sanayici fonu olan "Adolf Hitler Spende"nin Başkanı olarak atamıştır. Partinin mali sorunlarına bakılmaksızın Hitler, Ocak 1933'ün sonunda şansölye olarak seçilmiştir. Oylamadan iki haftadan kısa bir süre önce Herman Goering, Alman sanayicilerine telgraf göndererek Berlin'de gizli bir toplantıya davet çıkartmıştır. Farben yöneticileri ve Krupp başkanı Gustav Krupp da bu toplantıda yer almışlardır. Hitler, "özel girişim demokraside sürdürülemez" diyerek gruba seslenmiş, ayrıca sendikaları ve komünistleri de ortadan kaldıracağını söylemiştir. Hitler bunlar karşılığında maddi desteklerini istemiş ve Almanya vizyonunu desteklemelerini istemiştir. Gustav Krupp, Berlin toplantısında konuşan ilk yönetici olmuş ve bir Nazi partisine, 1 milyon mark bağış yapma sözü vermiştir. *(242)* 2. Dünya savaşının başlamasından sonra Krupp, Alman işgali altındaki ülkelerde fabrikalar inşa etmiş ve 100.000'den fazla toplama kampı işçisini kullanmıştır.

---

(242) Eski Yüksek Mahkeme Adaleti ve Nürnberg'deki ABD başsavcısı Robert Jackson'a göre, "sanayiciler, Nazi Partisini güçlendirmek ve onaylamak için üç milyon Reichsmark -yaklaşık 30 milyon dolar değerinde- bağış yapmışlardır."

Bu Auschwitz'in içindeki Monowitz adlı bir sigorta fabrikasını da içermektedir. Mahkûmlar ayrıca bir obüs fabrikası inşa etmek için Silezya'ya taşınmışlardır. Krupp için çalışanların yaklaşık 70.000'inin kamp muhafızları tarafından kullanılan yöntemler sonucunda öldüğü tahmin edilmektedir. Alfried Krupp 1943'te şirketin yönetimini devralmıştır. Savaştan sonra müttefikler başlangıçta Krupp'u Nürnberg'de bir savaş suçlusu olarak kullanmayı planlamışlardır. Ancak, yargılanmak için çok yaşlı olduğuna karar verilmiştir. Gustav Krupp 16 Ocak 1950'de Avusturya'da vefat etmiştir. Şirket daha sonra Thyssen ile birleşmiş ve Thyssen-Krupp adını almıştır. *(243)*

KOCH - Savaşın petrolü

Bu firmaların dışında Hitler'in ve Nazi Almanya'sının en başında işbirliği içinde olduğu bir dünya devi daha vardır. Bu dev pek fazla incelenmemiştir. Aslında bu firma uluslararası ticaret te nasıl manipülasyon yapıldığının en önemli kanıtıdır. Bu şirket Abd'li KOCH'tur. Nazizm ile serbest piyasa arasındaki bir ittifak ta Koch endüstrileri *(244)* ile yapılmıştır. Jane Mayer'in *(245)* *"Koch ailesi -Kara para"* adlı kitabında, Charles Koch'un babası Fred Koch'un rehberliğinde Winkler-Koch Engineering adında Koch Industries'in zenginliğinin ilk kökenlerine ışık tutulmuştur. Mayer, 1930'ların ortalarında "*Koch Endüstrilerin resmi şirket tarihinin*" unutturmaya çalıştığı bölümüyle ilgili yıllara dikkat çekmektedir. Mayer, Koch aile şirketinin *"Koch ailesinin erken servetini yaratmada önemli bir faktör"* sayarak

---

(243)ThyssenKrupp AG, dünyadaki en büyük çelik üreticilerinden biridir.
Ülke: Duisburg ve Essen, Almanya Genel merkezi: Essen, Almanya CEO: Martina Merz (1 Eki 2019–)
Yan kuruluşlar: ThyssenKrupp Marine Systems,

(244) Koch Industries, Inc., Wichita, Kansas merkezli bir Amerikan çokuluslu kuruluştur. Bağlı ortaklıkları, petrol, kimyasal madde, enerji, lif, ara madde ve polimer, mineral, gübreler, kâğıt hamurudur Genel merkezi: Wichita, Kansas, ABD Gelir: 110 milyar USD (2018) CEO: Charles Koch (1967–) Çalışan Sayısı: 120.000 (2017) Kurucu: Fred C. Koch Yan kuruluşlar: Georgia-Pacific, Molex, Invista

(245) Mayer, Jane Meredith. 1995'ten bu yana The New Yorker'da personel yazarı olan Amerikalı bir araştırmacı gazetecidir. Doğum tarihi: 1955 New York, New York, ABD Kara para – Dark money Ocak 2017 Anchor Books

"Sovyetler ve Nazilerle çalışma istekliliğinden" büyük ölçüde yararlandığını belirtmektedir. Hem de aynı yıllarda, iki tarafta birden. Hitler'in iktidara gelmesinden sonraki yıllarda, Winkler-Koch mühendislik planlarını yapmış ve *"Üçüncü Reich'deki en büyük üçüncü rafinerinin"* inşasını *"günde bin ton ham petrol işleme kapasitesi"* ile kurmuştur. Koch's Hamburg *"Alman, savaş uçaklarında kullanılmak için gereken yüksek oktanlı benzini üretebilecek"* rafinerilerden biridir. Winker-Koch, 1935'te rafineriyi bitirmiş ve *"Kelimenin tam anlamıyla Alman Nazi savaş makinesinin önemli bir parçası haline geldi"* dediği rafineri ile yapılan bombalama baskınlarını övmüştür.

Mayer kitabında, Nazi yıllarında Alman petrol endüstrisinin tarihçesinden de bahsetmektedir;

"Winkler-Koch, 3.Reich'in yakıt politikasını mümkün kılmak için tasarlanan bu projeden doğrudan yararlanmıştır." 1930'larda Almanya'ya sık sık ziyaret ettikten sonra, Fred Koch, Nazi ve faşist yanlısı bir profil çizmiştir.Mayer 2. dünya savaşından sadece bir yıl önce, Nazilerin niyetlerinin açık olduğu bir zamanda, Faşistlerin İtalya'da iktidara sahip olduğu ve Japonya'nın Çin'i işgal ettiği bir zamanda Fred'in bir arkadaşına yazdığı, 1938 tarihli bir mektuptan söz etmiştir; *"Kimse benimle aynı fikirde olmasa da, dünyadaki tek sağlam ülkelerin Almanya, İtalya ve Japonya olduğu kanaatindeyim, çünkü hepsi çok çalışıyorlar. Bu ülkelerdeki emekçi insanlar, dünyadaki herhangi bir yerden olduğundan orantılı olarak çok daha iyi durumdalar. Bugün Almanya'nın şu andaki halini 1925'teki durumla karşılaştırdığınızda, belki de bu kamusal alanda beslenmenin, hükümete bağımlı olmanın, insanların tutsaklığının kalıcı olmadığını ve onun üstesinden gelmek için yaşama ışık tuttuğu görüyorum. "*

Mayer'in ayrıntılarına göre, Fred Koch Hamburg rafinerisini iş ortağı ve Amerikan Nazi sempatizanı Hitler'in Almanya ile olan sayısız ilişkilerinden dolayı Federal Savcılık tarafından Nazi rejimi için "etki ajanı" olarak suçlanan William Rhodes Davis *(246)* ile birlikte inşa etmiştir. Winkler-Koch daha sonra ABD savaş uçakları için

---

(246) Davis, William Rhodes. Petrol çıkarlarını Nazi Almanyası'nın stratejik çıkarlarını ilerletmekle meşgul eden ABD'li bir işadamıdır. Doğum tarihi: 10 Şubat 1889, Amerika Birleşik Devletleri- Ölüm tarihi ve yeri: 1 Ağustos 1941, Houston, Teksas, ABD

yüksek oktanlı yakıtı rafine etmek için de sözleşme yapacaktır. Bu girişimlerin traji komik sonucu ise, Hamburg Almanya'daki Winkler-Koch rafinerisinin Abd uçakları tarafından imha edilmesidir. Her 2 tarafın uçakları da Koch rafinerilerinden yakıt almışlardır. KOCH ailesinin ticaret ilişkilerinin tarihçesi şu şekildedir;*(247)*

"-1929 Borsa çöktü ve dünya çapında bir depresyon başladı. Bundan önce, Fred Koch'un Koch-Winkler firması, ABD'nin komünist devrimi izleyen on yıldan daha uzun bir süredir Rusya'yla diplomatik ilişkiler kurmasına rağmen, Sovyetler Birliği'nde rafineriler kurmak için anlaşma imzaladı. Sözleşme 5 milyon dolar değerindeydi.

-1932'de Fred Koch, Stalin'in Sovyetler Birliği'nden gelen parasıyla zengin oldu. Mary Robinson ile tanıştı ve onunla evlendi. Kansas, Wichita'daki aile köşkünün inşasına başladı.

-1934 Fred Koch, ABD'li işadamı ve Nazi sempatizanı William Rhodes Davis ile birlikte çalıştı ve Hitler'in planı onaylamasının ardından Almanya'nın Hamburg kentinde büyük bir rafineri inşa etmeye başladı.

-1935 Fred Koch, Alman petrol kırma kompleksini günde 1.000 tondan fazla ham işleme tabi tutma ve yüksek oktanlı (jet) yakıt olarak rafine etme kapasitesini tamamlayarak Hitler rejimine yardım etmeye devam etti..

-1938 Fred Koch, Amerikalı işçileri eleştirirken, Alman işçilerini övdü.

-ABD'nin 1941'nin sonunda 2. dünya savaşına girmesinden sonra, Japonların Pearl Harbor'daki ABD donanmasına düzenlediği saldırının ardından Fred Koch'un - 40'lı yaşlarında - savaş çabalarına sivil olarak yardım etmesinin istendiği bildirildi.

-Koch ailesi savaşın sonuna kadar hem Almanya'da hem de Rusya'da rafineri işletmeye devam ettiler.




KOCH Hitler ve Stalin ile

---

(247) https://www.independent.co.uk/news/world/americas/father-of-koch-brothers-helped-build-nazi-oil-refinery-book-claims-a6808081.htmlt

10.a.29) Köle işçilik

"Hitler'in gölgede kalan kurbanları" 30.05.2005- Birgit Görtz araştırması." /Deutsche Welle

"Almanya'da 2.dünya savaşı döneminde 10 milyona yakın işçi çalıştırıldığı tahmin ediliyor. 1944 yazında Alman sanayiinde her 4 çalışandan birinin statüsü köle işçiydi. Nazi rejiminin gölgede kalan bu kurbanlarının yaşadıklarını Deutsche Welle'den Birgit Görtz Özellikle "İşçiler son derece sağlıksız koşullar altında çalışıyorlardı. Ne açık yaralarını ne de diğer hastalıklarını tedavi edebilecek imkâna sahip değillerdi. 1200 kişi, 10 çocuk tuvaletiyle ihtiyacını gidermeye çalışıyordu. Köle işçiler köpek kulübelerinde kalıyorlardı. Bu kulübelerin yüksekliği bir, uzunluğu ise 3 metreydi. Her köpek kulübesine 5 işçi yerleştirilmişti. Kampta ne içmek ne de kullanmak için su imkânı bulunmuyordu."
Macar bir Musevi o günleri şöyle hatırlıyordu: "Pazar dâhil haftanın her günü, günde 10 saat çalışıyorduk. Ne giysimiz ne çoraplarımız ne de ayakkabılarımız vardı. Ayaklarımıza gazete kâğıdı dolayıp tahtadan imal ettiğimiz sandaletlerle yetinmek zorunda kalıyorduk. Özellikle bu, korkunçtu."

Savaştan sonra oluşturulan Nürnberg mahkemelerinde, 1942 yılında Hitler tarafından köle işçilerden tam yetkili olarak atanan Fritz Sauckel *(248), "öldüresiye çalıştırmak"* fiilini inkâr etmiştir. Savcı *"Köle işçiliğe zorlama suretiyle yok etme ifadesinden ne anlıyorsunuz"* diye sorunca Franz Saukel *"bu ifadeyi ilk defa duyduğunu"* söylemiştir. *(249)* Savaşta *" köle işçileri çalıştıran"* önemli bazı şirketlerin tahminleri şu şekildedir; *(Tablo 2.3)*

- Krupp; 170.000 kişi - Siemens; 90.000 kişi - IG Farben; 83.000 kişi

(248) Sauckel, Ernst Friedrich Christoph. Doğum tarihi: 27 Ekim 1894, Haßfurt, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 16 Ekim 1946, Nürnberg, Almanya
(249) https://www.dw.com/tr/hitlerin-g%C3%B6lgede-kalan-kurbanlar%C4%B1/a-2523945-

- BASF; 80.000 kişi - Bayer ve Hoechst; 80.000 kişi - BMW; 55.000 kişi - Daimler (Mercedes); 45.000 kişi - Audi; 18.000 kişi - VW; 12.000 kişi - Bertelsmann; 3.000 kişi

10.a.30) Gerçeği göz ardı etmek

Nazi savaş suçları bilgilendirme yasası altında açılan istihbarat belgeleri; *(250)*

"Nazi Savaşı Suçları Bilgilendirme Yasası altında Açılan İstihbarat Belgelerinin Açılışı Basın bülteni - 13 Mayıs 2004 Perşembe- Washington DC " Nazi ve 2.dünya savaşı suçları ve failleriyle ilgili yüzlerce sayfa FBI, CIA ve ABD Ordusu istihbarat kayıtları, Nazi Savaş Suçları Bilgilendirme Yasası kapsamında halka açıldı. Savaş Suçları ve Japon İmparatorluk Hükümeti Arası Çalışma Grubu (IWG), FBI'dan yaklaşık 240.000 sayfa, 419 ek ve CIA adı ve konu dosyasından 3.000'den fazla sayfa içeren, Amerikan Ordusunun Alman casusu Reinhard Gehlen'in kayıtları ve belgelerini yayınlamaya başladı. Bilgilendirme Yasası kapsamında yayımlanan kayıtlar ve diğerleri, ABD İstihbaratı ve Naziler'de, IWG tarihçileri Richard Breitman, (251) Norman J.W. Goda (252) , Timothy Naftali (253) ve Robert Wolfe (254) yer aldılar.IWG Başkanı Steve Garfinkel, (255) "IWG'nin sonucu olarak sekiz milyondan fazla kaydın

---

(250) www.archives.gov

(251) Breitman, Richard David. Soykırımla ilgili yaptığı çalışmalarla tanınan Amerikalı bir tarihçidir. Doğum tarihi: 27 Mart 1947

(252) Goda, Norman J. W. Nazi Almanya'sı ve Yahudi Soykırımı tarihi konusunda uzmanlaşmış bir Amerikan tarihçisidir. Goda, Nazi Almanyası, soykırım ve soğuk savaşın uluslararası politikası hakkında birçok kitabın yazarıdır. Doğum tarihi: 25 Nisan 1961

(253) Naftali, Timothy. New York üniversitesinde kamu hizmeti profesörü olan Kanadalı-Amerikalı bir tarihçidir. CNN başkanlık tarihçisi olarak düzenli bir CNN katılımcısıdır. Doğum tarihi: 31 Ocak 1962 Montreal, Kanada

(254) Wolfe, Robert. 2.dünya savaşı ABD Ordusu subayı, tarihçisi ve ABD ulusal arşivlerinin emekli kıdemli müdürüdür. Doğumu: 2 Mart 1921, Burlington, Vermont, ABD-Ölümü: 10 Aralık 2014, Washington, DC, ABD

(255) Garfinkel, Steven. Bilgi Güvenliği Gözetim Ofisi (ISOO) Müdürü 30 yıldan fazla hükümet hizmetinden sonra 3 Ocak 2002'de emekli olmuştur. 1980'den beri ISOO Direktörü olarak Garfinkel, devlet çapında güvenlik sınıflandırma sisteminin ve "Ulusal Endüstriyel Güvenlik Programının" politika denetiminden Başkan'a karşı sorumlu olark çalışmıştır.(Bilgi Güvenliği Gözetim Ofisi, Ulusal Güvenlik Konseyi'nden politika rehberliği alırken, Ulusal Arşiv ve Kayıt İdaresi'nin idari bir bileşenidir.)

sınıflandırılması tamamlandı. ABD İstihbaratı, Naziler ile Soykırım ve istihbarat dünyası kitap yayıncılarının ve IWG tarihçi ekibinin çalışmalarına büyük katkı sağladı" dedi.

En son kayıtlar, daha önce mevcut olan belgelerle birleştirildiğinde, soykırımın belirli yönleriyle ilgili anlayışımızı değiştirmektedir. Belgeler özellikle ABD ve Müttefik istihbaratının "Yahudi sorununu" Nazi rejiminin merkezi hedeflerine ne kadar yakından bağlı olduğunu anlamadıklarını, ABD mali kuruluşlarının 1936-1941 yılları arasında Alman hükümetine yardım etme yolları ve ABD ile İttifak hükümetlerinin savaş sonrası savaş suçlularına yardım ve koruma kapsamı gibi konularda yenibakış açılarını ortaya çıkartmıştır. OSS soykırım Bilgisi Yeni sınıflandırılmış belgeler, soykırım hakkında çok sayıda bilginin CIA'nın öncül bir ajansı olan Stratejik Hizmetler Ofisi (OSS) yetkililerine açık olduğunu göstermektedir. Bununla birlikte, Cumhurbaşkanı Roosevelt Ocak 1944'te Savaş Mültecileri Kurulunu kuracak olana kadar, OSS işgal altındaki Avrupa'daki Yahudilerin kaderi hakkında bilgi sağlamak için nispeten daha az çaba sarf etmiştir. Soykırım bilgileri tesadüfen derlenmiş ve savaş çabası için daha önemli olduğu düşünülen diğer konulardan sonra gelmiştir. Almanya veya Almanya'nın işgal ettiği bölgelerden çıkmayı ve Amerika Birleşik Devletleri'ne ulaşmayı 1941 ve 1942'deki savaş ülkelerinden buraya göç etmeyi başaran herkes, özel bir sözlü istihbarat birimi tarafından sorgulandı. Bir Yahudi mülteci olan Alfred Goldschmied, Almanların Çekoslovakya'yı ele geçirme konusunda ayrıntılı bir açıklama yaptı ve 1942'nin ortalarında Nazilerin Avrupa'dan Yahudileri uzaklaştırma politikasını doğru bir şekilde değerlendirdi. Resmi Amerikan hükümeti, Nazi Almanya'sının Yahudileri toplu imha etme politikası olduğunu altı ay sonra öğrendi ve bu erken bilgilerin asimile edilmediğini veya etkili bir şekilde kullanılmadığını öne sürdü. Goldschmied'in 26 sayfalık raporu, OSS mülakatlarına, Almanya'nın Prag'ı işgalinden ayrılışına kadar olan deneyimlerinin bir resmini verdi. 8 Ağustos 1942 tarihli sınıflandırılmamış belge aşağıdakilerle sona erdi: "İşgalden önce hala Prag'da yaşayan 48.500 Yahudi'den yaklaşık yarısı benim ayrılış günüm tarafından sınır dışı edildi. Her şey, daha önce pek çok uygulama yaptıkları

Berlin'den gelen doğrudan emirlerle yapıldı. Küçük kasabalardan neredeyse tüm Yahudiler sınır dışı edildi, Prag'da yalnızca Aryan'la evli kalanlar kalabildi. Daha sonra taşımaları Prag'dan bir saat kadar uzakta olan Theresienstadt'a gitti. Daha sonra Theresienstadt'ta sadece bir geçiş yeri olarak kullanıldı. Üç gün sonra Yahudiler Polonya'ya gönderildi. Erkekler ve kadınlar ayrıldı ve çoğu açlıktan öldü. Polonya'dan dolaylı olarak gelen raporlar yürek kırıcı detaylar veriyor. Hitler tüm Avrupa Yahudilerini yok etme programına sadık kalırsa, yakında bu hedefi gerçekleştirecek ve çoğu ülke Yahudilerden yok olacak."

Chase Ulusal Bankası, (256) Yahudi Hesapları ve Nazi Almanya'sı;
Savaş yıllarında, Nazi hükümetinin 14 Haziran 1941 tarihine kadar Alman varlıklarını dondurmak için Amerika Birleşik Devletleri'nde dolar değişimi yaptığı bilinmektedir. Almanlar, Marklarını Rueckwanderer (geri dönen) olarak bilinen özel Alman markları adıyla, ABD kökenli Alman vatandaşlarına sattı. Ayrıca, Chase National Bank'ın (daha sonra Chase Manhattan ve şimdi de J.P. Morgan Chase) bu işlemlerde yer aldığı da bilinmektedir. Yeni sınıflandırılmış FBI kayıtları, eskisinden çok daha ayrıntılı bir resim sunmaktadır. FBI kaynaklarına göre Ağustos 1941'de başlatılan bir Büyük Jüri soruşturması için mahkeme belgelerinin sayesinde büro, Chase National'daki ve ilgili diğer işletmelerdeki para izini sürdürebilmiştir. Almanya'ya Rueckwanderer Marklarının satışı yoluyla dolar değişimi yapma planı Almanya'dan kaynaklanırken, ABD finans kuruluşlarının bu konudaki işbirliği açıkça ortaya çıktı. Almanların 1936 ile 1941 arasında 20 milyon dolardan fazla para kazanmasına yardımcı oldular ve karşılığında komisyonlarda 1,2 milyon doların üzerinde kazandılar. Yalnız yarım milyondan fazla kişi Chase Ulusal Bankası ve alt kuruluşlarına gitti. Finansal şirketleri, Alman hükümetinin komisyonları, esas olarak Almanya'dan kaçan Yahudilerden gelen İndirimli, bloke edilmiş markların satışı yoluyla ödediğini anladı. Aslında, bu finansal şirketlerin bazıları, özellikle de Chase,

---

(256) J.P.Morgan Chase & Co, CEO: Jamie Dimon (31 Ara 2005–) Genel merkezi: New York, ABD Yan kuruluşlar: J.P. Morgan Chase, N.A., J.P. Morgan & Co., DAHA FAZLA Kurucular: John Pierpont Morgan, Aaron Burr

Kasım 1938'de Almanya'dan Yahudi göçünün doruğa çıkmasıyla yaşanan - Kristal gece olarak bilinen Nazi Yahudi karşıtı- yıkımdan sonra işlerinin kapsamını arttırmaya çok istekliydi. FBI, gizli kaynakları Chase National Bank ile kullanan, Ekim 1940'taki projeyi araştırmaya başladı. FBI'ın amacı Amerikalıların daha fazla gözetimi için listeler hazırlamak ve projenin başlamasından dört yıl sonra engellenmiş olan Markları bulmaktı. Bloke edilmiş Markların satışı, FBI soruşturmasının başlamasından dokuz ay sonraya kadar devam etti ve bu süre zarfında değişim en ağır seviyedeydi. Chase Ulusal yöneticileri hakkında, 1939 tarihli Johnson Borç Yasası, 1917 Casusluk Yasası ve 1938 tarihli Yabancı Ajanlar Yasası ihlalleri nedeniyle FBI kovuşturma yapmaktan kaçındı. FBI, bunun yerine Chase'i ordu ve donanma kaynaklarını lehine kullanmakla, uyguladığı yöntemlerini açık mahkemede ortaya çıkarmakla tehdit etti.

CIA ve Eichmann'ın Ortakları; 2.dünya savaşından sonra, Sovyetler Birliği ile ortaya çıkan mücadele, soykırımın faillerini tespit etme ve cezalandırma görevi ABD'nin kaynaklarına ve dikkatine hâkim oldu. Bununla birlikte, 1960 yılının Mayıs ayında İsrail'in ünlü Nazi Adolf Eichmann'ı (257) yakalaması, savaş sonrası dönemin kaosunda adaletten uzak durmayı başaranlar için bir son oldu. CIA için bu beklenmeyen olay, 1950'lerde Soğuk Savaş sırasında istihbarat sonuçları üretmek için kullandığı eski Nazilerin bir kısmının yeniden incelenmesini zorlayacaktı. Yeni çıkan kayıtlar, Hitler'in Yahudilere karşı savaşında önemli bir katılımcı olan Eichmann'ın ortaklarından en az beşinin CIA'de çalıştığını gösteriyor. Ek olarak, kayıtlar en az 23 savaş suçlusunu ve Naziyi işe alım için CIA tarafından yaklaşıldığını ortaya koymaktadır. Belgeler bu savaş suçlularının nasıl ve niçin istihdam edildiklerini, onlara neden yardım yapıldığını ve 2.dünya savaşında 300.000'den fazla kayıp veren bir bir ülke tarafından neden onlara ABD vatandaşlığı verildiği sorusunun cevabını arıyor. 1950'nin başlarında, Avusturya polisi, 1949'nun sonlarında CIA tarafından tutulan eski bir SS subayı

---

(257) Eichmann, Otto Adolf. Doğum: 19 Mart 1906, Solingen, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 1 Haziran 1962, Ayalon Hapisanesi, Ramla, İsrail

Otto von Bolschwing (258) hakkında sorular sormaya başladı. Bolschwing'in SS personel dosyası, savaşın sonunda yakalananlar arasındaydı. Bununla birlikte, bu ajanı herhangi bir savaş suçu duruşmasından korumak için, CIA, Bolschwing'in SS personel dosyasını isteyen savcılara "dosya yok" olarak yanıt verilmesi gerektiğine karar verdi. Bolschwing, savaştan önce Avusturya'daki Yahudi mülkünün kamulaştırılmasının planlanmasında Eichmann ile birlikte çalıştı ve daha sonra 1941'de Romanya Bükreş'te kanlı baskını organize eden Alman kuvvetlerinin SS danışmanı olarak görev yaptı. CIA, onun ülkeye girmesine izin vermek için ABD Göçmenlik ve Vatandaşlığa Geçiş Servisine baskı yaptı. Daha sonra ABD vatandaşı oldu. 1970'lerde yapılan ABD Kongresi, Nazi savaş suçlularına karşı ABD politikasını incelemeye zorladığında - o sırada Adalet Bakanlığında Özel Soruşturma Bürosu kurulmuştu - Boschwing araştırıldı ve vatandaşlığını elinden aldı. Hitler'in Çay Partisinin Görgü Tanığı Hesabı; IWG tarafından tasnif edilmiş bir belge, 20 Temmuz 1944'te Führer'in suikast girişiminin ardından Adolf Hitler'in merkezindeki garip, hazırlıksız "çay partisi" nin ilk temel kaynak kanıtını sunmaktadır. SS Albay Dr. Eugen Dollmann, (259) İtalyan Faşist Cumhuriyeti diktatörü Mussolini ve Hitler arasında tercüman olarak hizmet etti ve böylece tarihe tanık oldu."

Bu olayın tek açıklaması, İngiliz tarihçi Hugh Trevor-Roper'ın (260) 1947 tarihli bir kitabında, gerçek bir görgü tanığı hesabından ödünç alındı. Almanca olarak Eugen Dollmann ile SS Albay Georg Elling arasında geçen konuşmayı şimdi ilk kez kamuya açık olan belgede, Dollmann şunları not eder: "Führer, dudaklarında köpüren bir çılgınlık içinde sıçradı ve tüm hainlere karşı çıkacağını, Providence' ta bir kez daha

---

(258) Bolschwing, Otto Albrecht Alfred von. Doğum tarihi: 15 Ekim 1909, Szczurkowo, Polonya- Ölüm tarihi ve yeri: 7 Mart 1982, Carmichael, Kaliforniya, ABD

(259) Dollmann, Eugen. Alman diplomat ve SS üyesiydi. Doğum tarihi: 8 Ağustos 1900, Regensburg, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 17 Mayıs 1985, Münih, Almanya

(260) Roper, Hugh Redwald Trevor. FBA, Glanton'dan Baron Dacre, erken modern İngiltere ve Nazi Almanyası'nın İngiliz tarihçisiydi. Oxford Üniversitesi'nde Regius Modern Tarih Profesörü idi. Doğum tarihi: 15 Ocak 1914, Glanton - Ölüm tarihi ve yeri: 26 Ocak 2003, Oxford, İngiltere

dünya tarihini yapmayı seçtiğini gösterdiğini söyledi. Kadınlar ve çocuklar için korkunç cezalar vereceğini, hepsinin toplama kamplarına konması gerektiğini belirtti! Kendisini ilahi Providence'a karşı koymaya cesaret eden herkes için bir göze göz ve dişe diş diye bağırdı." Hitler'in çay partisindeki korkunç davranışları, Elling'e yaptığı yorumdan çıkarılabileceği gibi, Dollmann'ı büyük ölçüde dehşete düşürdü: "Kendi kendime düşündüm. Hitler çıldırmış olmalı. " Çay partisinde Dollmann'ın bu konuşmaları çevirmemeyi düşündüğü anlaşılıyor. Aslında, ay sonunda Mussolini'nin İtalya'ya dönmesi üzerine, Dollmann görevinde ihtiyatla davranmaya başlamıştır.



Suikast girişiminden sonra sağ eli yaralanan Adolf Hitler Benito Mussolini'yi uğurlarken. (AP arşiv Fotoğrafı)

10.a.31) Sahte (Tuhaf) savaş

"Phoney War", 2.dünya savaşının Eylül 1939'dan Nisan 1940'a, Eylül 1939'da Polonya'ya düzenlenen yıldırım saldırısından sonra, görünüşe göre hiçbir şey olmadığından ötürü manipüle edilen döneme verilen addır. Büyük Britanya'daki çoğu kişi büyük bir felaket beklemiştir - ancak "Phoney Savaşı" ile- bu dönem batı Avrupa'da olanları yani " hiçbir şey olmamasını" özetlemiştir."Phoney War" terimi ilk olarak, iddiaya göre, Borah adlı Amerikalı bir senatör tarafından kullanılmıştır. Winston Churchill, *"Alacakaranlık Savaşı"* ile aynı döneme işaret ederken, Almanlar *"Sitzkrieg"* - *"oturma savaşı"* olarak adlandırmışlardır. Batı Avrupa'da Eylül 1939 ile 1940 baharı arasındaki dönem bu şekilde adlandırılmaktadır. İngiliz başbakanı Neville Chamberlain *(261)* tarafından Almanya'ya savaş ilan edilmiş, ancak hiçbir şey olmamıştır. Aslında, o dönemde bir takım gelişmeler yaşanmıştır ancak İngiliz halkı onların *(gizli tutuldukları için)* farkında olmamıştır. "Athenia" adlı yolcu gemisinin batırılması, İngiltere'ye, yalnızca askeri öneme sahip gemilerin değil, yolcu

---

(261) Chamberlain, Arthur Neville. 1937-1940 arası İngiltere'de başbakanlık yapmıştır.

gemilerinin de Almanlar tarafından batırılmaya hazır olduğunun açık bir mesajıdır. *"Kraliyet Meşesi"* nin batırılması da savaşı İngiltere'ye getirmiştir. Bu olay İngiliz hükümetinin saklama çabalarına rağmen, birçok insanın ilk olarak Lord Haw-Haw *(262)* adlı radyocunun yayınlarından öğrendiğini şok bir haberdir. 3 Eylül sabah 09.00'da, denizaltı UBoat-30, Kanada'ya bağlı olan 'Athenia'adlı gemiye saldırmıştır. U-30'un komutanı Lemp, *(263) "Athenia'nın zikzak bir şekilde seyrederken bir gezi teknesi olduğunu anlamadığını ve zayıf ışıkta bir yolcu gemisiyle, bir savaş gemisi arasında ayrım yapamayacağını"* iddia etmiştir. 1.102 yolcu ve 315 mürettebattan 112'si ölmüştür. Adolf Hitler, olayın siyasi nedenlerden ötürü gizli tutulması gerektiğine karar vermiş ve Alman Völkischer Beobachter gazetesi, Atina'nın ilk batıranı olarak Winston Churchill'i, sonra da İngiliz deniz kuvvetleri komutanını suçlamıştır.

Nazi Almanya'sı tarafsız görüşünü güçlendirmek için Lemp'ye kayıt defterini değiştirmesini emretmiş, olay gemi de defterine yazılmamak suretiyle gizlenmek istenmiştir. Sahte savaş sırasında İngiltere, Almanya'ya *" sahte bombalama"* da yapmıştır. Ama atılanlar gerçek bombalar değil, propaganda broşürleridir. Savaş ve Dışişleri Bakanı Sir Kingsley Wood *(264)* onlara *"hakikat baskınları"* demiştir.

Bu *"manipülasyon bombalamaları"* iki amaca hizmet etmişlerdir;

1) Almanlar, Nazi Almanya'sının kötülüklerini öğrenmişlerdir.

2) Alman liderlerine, ülkelerinin bombalama baskınları konusunda ne kadar savunmasız olduğunu göstermiştir.

---

(262) Joyce, William Brooke. Lord Haw-Haw olarak adlandırılan Amerika doğumlu bir İngiliz radyocu ve Naziler için 2.dünya savaşı sırasında İngiltere'ye propaganda yapan bir yayıncıydı. 1940'ta Alman vatandaşlığını almıştır. 1946 'da hapiste öldürülmüştür. Doğum tarihi: 24 Nisan 1906, Brooklyn, ABD-Ölümü; 3 Ocak 1946, HM Prison Wandsworth, Londra, Birleşik Krallık

(263) Fritz-Julius Lemp. 2.dünya savaşı sırasında Kriegsmarine'de bir kaptan ve U-28, U-30 ve U-110 komutanıydı. Lahey sözleşmelerini ihlal ederek Eylül 1939'da İngiliz yolcu gemisi SS Athenia'yı batırdı. Almanya'nın sorumluluğu Amiral Karl Dönitz ve Nazi propagandasıyla engellenmek istenmiştir. Doğum tarihi: 19 Şubat 1913, Qingdao, Çin- Ölüm tarihi ve yeri: 9 Mayıs 1941, Atlas Okyanusu

(264) Wood, Sir Howard Kingsley. İngiliz muhafazakar politikacıdır. Londra İl meclisi üyesi ve ardından Parlamento üyesi olmuştur. Doğum tarihi: 19 Ağustos 1881, Kingston upon Hull, Birleşik Krallık – Ölüm: 21 Eylül 1943, Londra, Birleşik Krallık

Almanya'ya milyonlarca broşür atılmıştır. Sadece 3 Eylül'de, yalnızca bir gecede, 6 milyon *"Alman Halkına Not"* nüshası *(13 ton kâğıda eşdeğer)* havadan bırakılmıştır. Bu ilk baskınların ana sonucu ise Almanların uçaksavar bataryalarını arttırmalarıdır. Bazı politikacılar baskınların bir amaca hizmet ettiğine inanırken, bazılarında ise farklı bir görüşler vardır:

-"Benim kişisel görüşüm, elde edilen tek şeyin büyük ölçüde kıtanın savaştaki tuvalet kâğıdına gereksinimlerini beş uzun yıl boyunca sağlamaktı. Son derece acımasız bir düşmana karşı konfeti savaşı yapmak cahilliktir." General Spears (265) -"Alman ormanlarının dumanı ve kokusu, kendi ağaçları hakkında çok duyarlı olan Almanlara, savaşın her zaman hoş ve karlı olmadığını, ülkelerinde öğretirdi." Hugh Dalton (266).

Aslında bu dönemi her iki taraf da birbirini sınamak için bir fırsat olarak değerlendirirken, Almanya nihayetinde müttefik kuvvetlerin hareketsizliğini tam olarak misilleme yapılmadan toparlanma şansı olarak kullanmış ve bir avantaj elde etmiştir. Bu ilk birkaç ay boyunca, savaşa katılan tüm tarafların, ilk hamleyi yapmakta tereddüt ettikleri görülmüş, saldırgan bir rol yerine savunma yapılmıştır.
Bunun 2 nedeni vardır; Birincisi Almanya, Büyük Britanya'yı barışı kabul etmeye ikna etmeyi ummuştur. Diğerinde ise Büyük Britanya, sivillere verilen herhangi bir zararın karşı saldırıya yol açmasından korkmuştur. İngilizler sıradışı bir hava taktiği olarak kısaca Kara Orman'ı veya diğer sanayi hedeflerini bombalamayı düşünmüşler, ancak bunların özel mülkiyet olduğuna ve dokunulmaması gerektiğine karar vermişlerdir. Aslında bu sekiz aylık dönemde çıkması muhtemel bir dünya savaşının *" gerçekleşmeyecek"* olmasına inanılmış, Londra veya Paris gibi büyük şehirlerde tipik savaş vahşetinin olmayışından ötürü, tahliye edilen bölgelerdeki bazı aileler ve

---

(265) Spears, Sir Edward Louis. Başkomutan. İngiliz Ordusu subayı ve Parlamento Üyesiydi. İki dünya savaşında İngiliz ve Fransız kuvvetleri arasındaki irtibat subayı olarak rol oynamıştır. Doğum tarihi: 7 Ağustos 1886, Passy, Paris, Fransa- Ölüm:27 Ocak 1974, Ascot, Birleşik Krallık
(266) Dalton, Edward Hugh John Neale. Baron Dalton. 1945'ten 1947'ye kadar Müsteşar Şansölyesi olarak görev yapan bir İngiliz İşçi Partisi ekonomisti ve politikacısıdır. 1938'de Başbakan Neville Chamberlain'ın savaş politikasına şiddetle karşı çıkmıştır. Doğum tarihi: 26 Ağustos 1887, Neath, Birleşik Krallık- Ölüm tarihi ve yeri: 13 Şubat 1962, Londra, Birleşik Krallık

çocukları yerleşim bölgelerine dönmeye ikna edilmişlerdir. Ancak Almanlar bu dönemi gizlice bir manipülasyon olarak kullanmışlar, savaş sanayisine büyük yatırımlar yapmışlar ve ordunun silah ve asker kapasitesini 3 katına çıkartmışlardır. İlk batırmalardan yaklaşık iki hafta sonra, bir Alman U-29, uçak gemisi HMS Courageous'u batırdığında, İngilizler ilk savaş gemisini kaybetmişlerdir. Ertesi ay, bir Alman U-47 HMS Royal Oak'ı İskoçya kıyılarında batırdığında ise bir savaş gemisini daha denize bırakmışlardır. Misilleme olarak ise İngilizler, 1940 yılının Aralık ayında Alman savaş gemisi Amiral Graf Spee'ye saldırmışlar ve Norveç kıyılarındaki Narvik Savaşı'ndaki tanker Altmark'ı ele geçirmişlerdir. Sahte savaş, Almanların 1940 Mayıs'ında Fransa'yı işgal etmesiyle resmen sona ermiştir. Müttefik kuvvetler, Fransa'yı savunmak için Norveç'ten çekilmişler ve Norveç 9 Haziran'da teslim olmuştur.



Adolf Hitler, Paris'i mimar Albert Speer (solda) ve sanatçı Arno Breker (267) (sağda) ile ziyaret etmiştir. 23 Haziran 1940.

Özetle sahte savaş Almanya'nın galibiyeti ile sonuçlanmıştır. Bu arada Winston Churchill, İngiltere başbakanı olarak Neville Chamberlain'ın yerini almış ve Churchill, barış politikasının güçlü bir taraftarı olarak tam bir ihtilaftan kaçınmak için çaba göstermesine rağmen kara savaşlarının tamamen başladığını görmüş ve bu garip sahte savaş dönemi sona ermiştir.

10.a.32) Çoklu manipülasyon: Rudolf Hess olayı

"10 Mayıs 1941 gecesi, David McLean adlı bir İskoç çiftçi, tarlasında bir Alman Messerschmitt uçağının yandığını görmüş ve kendisini "Kaptan Alfred Horn" olarak

---

(267) Breker, Arno. Doğum tarihi: 19 Temmuz 1900, Elberfeld, Wuppertal, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 13 Şubat 1991, Düsseldorf, Almanya

tanımlayan bir paraşütçü bulmuştur. McLean'in annesi kısa bir süre sonra şöminenin yanındaki kulübede ona bir bardak çay servisi yapıyordur, ancak sürpriz konukları sıradan bir Luftwaffe pilotu değildir. Bu kişi inanılmaz bir şekilde, uzun zamandır Hitler'in sadıklarından biri olan Rudolf Hess'dir. Hess 1920'de Nazi partisine katılmış, bira darbesinde Putsch'teki arkadaşı Adolf Hitler ile birlikte olmuş ve Landsberg hapishanesinde koğuş arkadaşı olarak görev yapmış - burada Kavgam kitabının (Mein Kampf'ın) çoğunu dikte etmiştir. Milletvekili olarak ta Hess, Nazi rejiminin hiyerarşisinde, Herry Goering'in arkasında yer alan 3 numaralı adamdır. Hess'in, Hitler'in Sovyetler Birliği'nin işgalini başlatmasından birkaç hafta önce kendi tarifince bir barış görevi olan İskoç topraklarında ortaya çıkması savaşın en garip olaylarından biridir. Bu konunun aydınlatılması çabaları ve olay hakkındaki açıklama arayışları, ertesi sabah başlamış ve 75 yıldır süregelmiştir. Bu olay, hem ilginç (hem 2. dünya savaşı farklı şekilde bitmiş olabilirdi) hem de garip (O insan Hess değildi) hikâyeler ve fantezilerden doğmuştur.Ancak 75 yıl önce olanlardan kimse tam olarak emin değildir." *(268)*

Hess'in kaçış uçuşu kendi içinde oldukça dikkat çekicidir. Ren Nehri'nden Kuzey Denizine doğru uçan küçük bir Messerschmitt avcı bombacısı, Münih'e yakın bir havaalanından kalkmıştır. Hess, sadece çizelgeleri ve haritaları kullanarak bu tür bir rotada seyrederek, genellikle sisli ve karanlık bir gecede İngiliz hava savunması tarafından vurulmaktan kaçarken önemli bir beceri sergilemiştir. Saat 10: 30'a kadar Hess İskoçya'nın üstündedir, yakıtı tükenmiştir ve gideceği yerden sadece 12 mil uzaklardadır. Amacı Hamilton dükünün villası olan Dungavel Evidir. Hess, Churchill'in aksine, Hitler'in şartlarında Nazilerle barış yapmaya istekli, yerleşmiş İngiliz isimlerden biriyle temas kurmayı ummaktadır. Hess, Hamilton'un bu görüşe yöneldiğine ve derhal esirlerinin kendisine götürülmesini istediğine inanmıştır. Ancak Hess yanlış bilgilendirilmiştir. O gece evde olmayan ancak RAF hava üssüne komuta görevinde olan Hamilton, ülkesinin, Almanya'ya karşı mücadelesine karar

---

(268) https://www.smithsonianmag.com

vermiş biridir. Muhtemel elçilerin görevi hızla suya düşmüştür. Ertesi gün Hamilton'la bir toplantı yapıldığında Hess'in çabalarının boş olduğu ortaya çıkmıştır. Hess için daha da kötüsü, Hitler'in onun bu göreviyle ilgili hiçbir şey bilmediğini söylemesi olmuştur. Hess, 1945 Ekim'inde savaş sonrası davalar için Nürnberg'e götürülmüş, burada idamdan kurtulmuş ancak hapishanede ömür boyu hapis cezasına çarptırılmıştır. Ömrünün 46 yılını, diğer Naziler serbest bırakıldıktan uzun süre sonra bile tek başına ikamet ettiği Spandau'daki 7 numaralı mahkûm olarak geçirmiştir. Hess, bu hapisanede 20 yıldan uzun süredir mahkûm olarak kalan tek kişidir. 93 yaşındaki Nazi'yi bir çocuk, 1987 Ağustos'unda bir bahçe binasındaki bir lambanın kordonunda asılı bulunduğunda hayatı sona ermiştir.

İntihar, Hess'in oğlu dâhil cinayet sayılmış ve olayın örtbas edildiği şüphelerinin doğmasına da neden olmuştur.Ancak Hess'in ölümü soruları bitirmemiştir. Gerçekten yalnız mı gelmiştir? Birisi onu İskoçya'ya mı yollamıştır, yoksa başka bir saklı gerçek mi vardır? Hess'in uçağının haberi Berlin'de bir bomba etkisi yaratmış ve Nazi makamları onu rejimden ayırmak için hızla harekete geçmişlerdir.

Alman halkına hızla Hess'in akıl hastalığı nedeniyle zihinsel rahatsızlık ve halüsinasyonlar yaşadığı söylenmiştir. Nazi propaganda bakanı Joseph Goebbels, İngilizlerin Hess'i Alman moralini hedef alan yıkıcı bir kampanyanın parçası olarak kullanmasından korkmuştur. 14 Mayıs'taki özel günlüğüne, *" Alman halkının böyle bir aptalın Führer için ikinci adam olarak ne kadar doğru olabileceğini sorduğu"* yönündeki endişesini yazmıştır. Ancak felaket yavaş yavaş büyümüştür. Hess'in güçlü bir ünvanı olmasına rağmen, Nazi hiyerarşisindeki asıl etkisi 1941 yılına kadar çarpıcı bir şekilde azaltılmıştır. Bu kamuoyu tarafından bilinmektedir. Öyle ki bazıları uçağının Hitler'in lehine ingilizlerle bir anlaşma yapma umuduyla uçtuğunu iddia etmişlerdir.

Ayrılışı, iddialı ve manipülatif eski yardımcısı Martin Bormann'ın gücünü arttırmıştır. Yine de ısrarcı bir teorisyen, Hess'in iyi niyetli barış misyonunun aslında Hitler'in bilgisi ile gerçekleştirildiğini ve başarısız olursa delilik olarak kabul edilmeyeceği iddiasını ortaya koymuştur. 2011'de, Moskova Tarihi Enstitüsü'nden Matthias Uhl,

bu iddia için bazı kanıtlar bulunduğunu ortaya çıkarmıştır. Hess'e bağlı komutanlardan biri olan Karlheinz Pintsch, *(269)* Hitler'e uçuştan sonraki sabah Hess'i anlatan bir mektup vermiş ve Uhl, Pintsch'in Rusya Federasyonu devlet arşivindeki bu davranışını açıklayan bir raporunu keşfetmiştir.

Pintsch, Hitler'in raporu sakince aldığını iddia etmiştir. Uçuş, *"İngilizlerle önceden düzenleme yaparak"* gerçekleşmiş, Pintsch, Hess'in, *"İngiltere'yle Rusya'ya karşı bir Alman askeri ittifakı olmasa da, en azından İngiltere'nin nötrleştirilmesini"* elde etmek için tüm araçlarını kullanmakla görevlendirildiğini belirtmiştir. Bu rapor, Stalin'e dayanan Sovyet iddialarının, İngiliz istihbarat servislerinin Hess ile temas halinde olduğu ve onu uçmaya ikna ettiğini iddia etmektedir. Aslında, İngilizlerin, Almanlarla çok iyi bir şekilde yan yana gelebilecekleri belirtilmiştir. Bu mektuba diğer tanıklar Hitler'den çok farklı bir tepki vermişlerdir. Toplantı sırasında Hitler'in ofisinin önünde bekleyen Albert Speer, Nazi liderinin tepkisini *"belirsiz, neredeyse hayvansal bir çığlık"* olarak nitelendirmiştir. Speer, *"Onu rahatsız eden, Churchill'in bu olayı Almanya'nın Hitler'in barış hissi uyandırdığı müttefiklerini ikna etmek için kullanmasıydı"* demiştir. *Hitler, "Hess'in benim adıma oraya uçmadığını, her şeyin müttefiklerimin ardında bir entrika olmadığını söylerken bana kim inanacak? Japonya bundan dolayı politikasını bile değiştirebilir "*diye eklemiştir.

Hitler, Hess'in kuzey denizinde kaza yapıp ölmesini ümit etmiştir. Speer, 25 yıl sonra her ikisi de Spandau'da hapsedildiğinde Hess ile bu uçuşu tartışmıştır. *"Hess bana bu fikrin doğaüstü güçlerin rüyasında kendisine ilham aldığının güvencesini verdi. İngiltere'ye imparatorluğunu garanti edeceğiz; bunun karşılığında bize Avrupa'da serbest bir el verecek. Bu, İngiltere'ye ilettiği mesajdı. Ayrıca bu Hitler'in savaş öncesi ve hatta zaman zaman savaşta da tekrarladığı formüllerinden biriydi. "* demiştir.

---

(269) Pintsch, Karlheinz. Nazi Almanya'sındaki Adolf Hitler'in yakın çalışma arkadaşı olan Rudolf Hess'in uzun süredir görev yapan kıdemli komutanıydı. Hess'in 1941'de yasadışı olarak İskoçya'ya yaptığı uçuşun Hitler'e bildirmesi ona düşmüştür ve notları tarihçiler tarafından tartışma konusu olmuştur. Doğum tarihi: 1909

İngiliz tarihçi Peter Padfield, *(270)* Hitler ve Churchill'deki*"İngiliz kanlı Hess"* teorisini araştırmıştır. Hess meselesinde kesin kanıtlar eksiktir, ancak bazı heyecan verici olasılıklar mevcuttur. Padfield, dönem kaynaklarından ilgi çekici bilgiler çıkarmıştır. Bunlar, İngiliz tuzağını öneren bir raporu bilen, bir Çek sürgününün günlüğü, aynı şekilde izlenemeyen kanıtları ortaya çıkaran Sovyet casuslarının raporları ve 2010'da İngiltere'nin gizli servisi MI5'e hizmet eden bir Fin istihbarat ajanının oğlunun, babasının komploda yer aldığını iddia etmesidir. Bu tür bir komplo için en makul açıklama İngilizlerin, Hitler'i yedeğe almaya veya en azından İngiltere'yi işgal etmeyi ertelemeye ikna edeceklerine umdukları bir barış anlaşmasıdır. 2004'te sınıflandırılan MI5 dosyalarında Hess'in danışmanı Albrecht Haushofer'in *(271)* 1940'ta Hamilton'a bir mektup yazdığını ve tarafsız bir toplantıda gizli barış görüşmeleri ilerletebileceğini ileri sürülmüştür. İngiliz istihbaratı, bu mektubu ele geçirmiş, Hamilton'u barış yanlısı bir Nazi komplosunun parçası olarak araştırmış *(ve takip etmiş)* ve ciddiyetle onun bu çağrıyı yanıtlama olasılığını düşünmüştür. Ancak resmi dosyaları reddederek, basitçe Hess'in iletişimin arkasındaki adam olduğunu bile bilmeden, konunun araştırılmadan öylece bırakılmasına karar vermişlerdir. Ancak bu dosyalar tamamlanmamıştır. Hess meselesiyle ilgili istihbarat dosyalarından bazılarının çalındığı veya imha edildiği bilinmektedir.

Ellerinde tuttukları bazı bilgiler kaybedilmiştir, ancak diğer gizli dosyalar kalmıştır ve henüz yayınlanmamıştır. Hamilton dükünün oğlu James Douglas-Hamilton, İngiliz hükümetine bu olayla ilgili gizli belgelerin açıklanması için çağrıda bulunmuştur.
Komplo teorisyenleri, belgelerin sadece sorgulama metinlerini değil, Hess ve George VI. dâhil diğer şahıslar arasındaki yazışmaları içerebileceğinden de şüphelenmektedirler. Ancak Hess meselesi üzerine kendi kitabını yazan Douglas

---

(270) Padfield, Peter L. N. Denizcilik tarihi ve 2.dünya savaşı döneminde uzmanlaşmış bir İngiliz yazar, biyografi yazarı, tarihçi ve gazetecidir. İlk gazeteciliği P. L. N. Padfield. Kurmaca dışı çalışmalarının yanı sıra, dört roman da yayımladı. Doğum tarihi: 1932 Britanya Hindistanı
(271) Haushofer, Albrecht Georg. Bir Alman coğrafyacı, diplomat, yazar ve Alman Nazizm direnişinin bir üyesidir. Doğumu:7 Ocak 1903, Münih, Almanya- Ölümü: 23 Nisan 1945, Berlin, Almanya

Hamilton, *(272)* Hess'le gerçekten uğraşmak isteyen önde gelen İngilizlerin kendilerini utandırmayacaklarından şüphelenerek, *"standart hikâyeyi teyit edeceklerdir"*. *"Kanıtlar, İngiltere'nin 3.Reich'le mücadelede onurlu bir siciline sahip olduğunu ve bu konumdan ayrılmadığını gösteriyor. İlgili materyalin açıklanmamasına ilişkin aşırı gizlilik, bu gerçeğe hizmet edebilmektedir."* demiştir.

Son yıllarda birkaç gizli dosya ortaya çıkmıştır. 2013'te bir ABD müzayede evinde, savaş sırasında esir düştüğünde Hess'in kendisi tarafından yazılmış ve Nürnberg'deki büyük savaş suçlularının yargılanmasına gönderilen 300 sayfa kadar gizli olan, hala da gizli tutulan bazı işaretli belgeler sunulmuştur. Bunlar o zamandan beri kayıpken ortaya çıkmışlardır. Dosyalar Hollywood tarzı entrika içerisinde gizlenmişlerdir. Kimin onları elinde saklamış olduğu ve tam olarak nasıl ve niye anonim bir telefon görüşmesi yoluyla neden bir satıcıya verdiği manipülatiftir. Ancak evrakların kendileri, gizemleri ortadan kaldırmak ve bu içeriğin orijinal olduğu varsayımlarını güçlendirmişlerdir.

Açık artırma evi satış için halka açık bazı taramalar ve transkriptler yapmış ancak el değiştirip değiştirmediklerini bulamamıştır. Dökümü yapılan belgelerden birinde Hess, uçuşundan sonraki sabah ile ilgili Hamilton'la yaptığı toplantıyla ilgili, bu olağandışı girişimi düşünen zihin çalışmalarına belki de en iyi pencereyi sağlayan bir bakışla tanımlamıştır. *"İngilizler, Almanya ile anlaşmaya varmadan savaşa devam edemezler… İngiltere'ye geldiğimde, İngiliz Hükümeti artık görüşmeler yapabileceklerini açıklayabilirdi… Führer'in teklifinin gerçek olduğuna ikna oldular"* diye not düşmüştür. Ancak Büyük Britanya'nın devlet yetkilileri böyle bir şey olmadığını açıklamışlardır. Hess ile tanıştığı bilinen en üst sıradaki kişi olan eski Dışişleri Bakanı Lord Simon, ilk intihar girişiminden birkaç gün önce 10 Haziran'da onunla görüşmüştür. Simon, *"Hess kendi inisiyatifi ile geldi" "Hitler'in emirlerine, iznine veya önceki bilgisine bakmadı. Bu kendi başına bir girişim."* demiştir.

---

(272) "The Truth About Rudolf Hess" Lord James Douglas-Hamilton Yayıncı: Frontline Books (June 30, 2016) Tarih: June 30, 2016

Bununla birlikte, Hess uzun günlerinin geri kalanı boyunca hücresinde hapis tutulmuştur. O dönemde, The Grand Alliance (*Büyük İttifak)* gazetesine bir makale yazmış olan Winston Churchill, onun için *"sıkıntılı bir kader yaşadığını"* söylemiştir. *"Hitler'e yakın duran bir Alman'ın ahlaki suçu ne olursa olsun, Hess, bana göre, tamamen delice ve çılgınca bir delilik kefaret tapasıyla buna destek verdi" .. "Bize kendi özgür iradesiyle geldi ve otorite olmadan bir elçilik kalitesinde bir şeyler yaptı. Onun olayı sadece bir ceza davası değildi, sağlık sorunları da vardı ve bu yüzden de dikkate alınmalı. "* diye de devam etmiştir.

Esareti sırasında, Hess sık sık yemeklerinin zehirlendiğinden şüphelenmiştir. İnanılmaz bir şekilde, gelecekteki analizleri için Nürnberg'de sardığı ve mühürlediği gıda paketleri 70 yıldır Maryland'deki bir bodrum katında tutulmaktadır. Hess olayı ilginç bir gizem taşımaya devam etmektedir. Ancak bu olaydaki en büyük manipülasyon İngiliz gizli teşkilatının *"Hess'i barışa inandırarak"* bu yola girmesini sağlaması ve esir almak yoluyla Nazi imparatorluğuna ağır bir moral darbe vurmasıdır. Diğer taraftan başka bir komplo teorisi ise Hitler'in en önemli yardımcısı ve sekreteri olan Martin Bormann'ın *(273)* bu olayı gizlice örgütlediği ve Hess'i İktidar dışı bıraktığıdır. Hess olayı ile ilgili diğer bir manipülasyon ise, onun yerine dublörünün bu işi gerçekleştirdiğidir. *(274)* Hess'in bir dublörünün hapiste yattığı teorisinin başlıca savunucularından biri, hapishanedeki doktoru W. Hugh Thomas *(275)* olmuştur. Thomas; *"Spandau hapishanesinde yatan kişiyle Hess arasında fiziksel farklılıklar bulunmasına ve yıllarca ailesini görmeyi reddetmesine dayanıyordu. Hess'te bunama belirtileri de görülüyordu."* şeklinde açıklama yapmıştır. Ancak bu teori DNA testleriyle çürütülmüştür.

10.a.33) Savaşta ekonomik manipülasyon

---

(273) Bormann, Martin. Doğum: 17 Haziran 1900, Wegeleben, Almanya- Ölüm: 2 Mayıs 1945, Berlin, Almanya

(274) https://tr.sputniknews.com

(275)"The Murder of Rudolf Hess- " Kitap İlk Yayınlanma Tarihi: 1979 Yazar: W. Hugh Thomas Tür: Biyografi Yayıncı: Harper & Row

1939 yılında SS subayı Alfred Naujocks *(Polonya radyo baskınının düzenleyicisi SS ajanı)* şeytani bir plan yapmıştır. *“ Sahte para basmak* "Andreas Operasyonu" adını verilen plan 1941'de devreye girmiştir.



Sahte Sterlin ve dolar

Buna göre; İngiltere Bankasının Sterlinleri numaralandırma şekillerini taklit etmişlerdir. 1942 sonunda test amacıyla bir gizli servis ajanı İsviçre'ye gitmiş ve *“ karaborsadan aldığı yüksek miktarda paranın gerçekliğinden şüphelendiği bu paraları test etmelerini ”* istemiştir. Banka paralarda bir sorun olmadığını raporlamıştır. Daha sonra Projenin başına Bernhard Krüger atanmış ve işlemin adı *"Bernhard Operasyonu"* olarak belirlenmiştir. Bu amaçla bir ekip kurulmuş, esir kamplarındaki grafikerler toplatılmıştır. Ekibin başı ise Adolf Burger’dir. *"Şirket",* SS Komutanı Heinrich Himmler’e bağlı çalışmıştır. *(276)* Para basımının yanında bu ekip sahte pul işine de girmiştir. Bu operasyona ise *"Watergolf Operasyonu / Filigran operasyonu"* adı verilmiştir.

1944 yılında ise ekibe profesyonel bir kalpazan olan, Salomon Smolianoff katılmıştır. Savaşın bitiminde ise *(5 Mayıs 1945'de)* bütün ekip serbest bırakılmıştır. Savaştan sonra yapılan araştırmada tedavülde olan İngiliz Strelinlerinin % 40'ının Bernhard operasyonunda üretildiği tespit edilmiştir. Bu rakam 135 milyon sterline karşılık gelmektedir.

Savaştan sonraki yıllarda Nazilerin savaşı kaybetmelerine rağmen, 4. imparatorluğu kurmak için planlar yaptıkları ve bu amaçla Alp dağlarında büyük miktarda paralar sakladıkarına dair haberler yayılmıştır. Alman haftalık *"Stern"* dergisi iddiaları araştırmaya başlamış, dalgıçlar İsviçre’deki krater gölü olan Toplitzsee’nin derinlerinde sandıklar bulmuşlardır.

Bu sandıklarda milyonlarca sahte sterlin vardır. Görüntülü kayıtta kalpazan Adolf Burger de olan bitene nezaret etmektedir.

---

(276) Himmler, Heinrich Luitpold. Hitler’in 3 önemli yardımcısından biridir




Gölde bulunan Sterlinler (277)

Suyun 65 metre altında 55 yıl boyunca beklemiş olan banknotlar şaşırtıcı bir şekilde sağlam kalmışlardır. *(278)*


Adolf Burger


"Die Falscher / The Counterfeiters / Kalpazanlar" adlı filmi 2008 yılında yabancı dilde Oscar kazanmıştır.

10.a.34) Radyonun manipülatörleri

1936'da Berlin olimpiyatlarının radyodan yayınlanması savaşta da radyo mecrasını çok değerli hale getirmiştir. Naziler Radyo ile bir *"Halk Birliği"* kavramı oluşturmaya çalışmıştır. Savaştaki radyo kullanımında tarihe geçmiş *"kendileri manipüle edilmiş ve toplum manipüle eden"* bir çok radyocu bulunmaktadır. Üstelik bu kişilerin çoğunluğu da yabancı ülke vatandaşıdırlar.

Bunlardan ilki" Iowa'lı Frederick W. Kaltenbach'tır" *(279)* Haziran 1940'ın başlarında, doğu Iowa'nın sakinleri, her gün yerel eczanelerde, tavernalarda veya postanelerdeki radyolarından bir ses duymuşlardır. Bir zil kadar net olan ses, doğrudan onlara, *"Dubuque ve Orta Batı'daki arkadaşlara"* şeklinde konuşmaktadır. Yayıncı, *"Iowa'ya Mektuplar"* adlı bir programda, Iowa'daki Waverly'deki çocukluk arkadaşı *"Harry"* i sık sık ele almaktadır.

---

(277) Příloha 1 – Fotografie od jezera Toplitzsee https://dspace.vsb.cz/bitstream/handle/10084/118305/PET0229_EKF_B6208_6208R020_03_2017_priloha.pdf?sequence=2&isAllowed=n

(278) Roefl Bolt'un "Yalancılar ve Sahtekârlar Ansiklopedisi" Yazar: Roelf Bolt -Çevirmen: Tevfik Uyar -Yayınevi : Domingo Yayınevi -Baskı Yılı: 2015

(279) Kaltenbach, Frederick Wilhelm. 2.dünya savaşı sırasında Abd'den ve Almanya'dan Nazi propagandası yayınlayan Alman kökenli Amerikalıdır. Doğum tarihi: 29 Mart 1895, Dubuque, Iowa, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: Ekim 1945, Almanya

“Sevgili Harry”, diyerek programı açmakta, *“Hermann Goering’in savaş kuşlarının tepelerde yükseldiğini görmek ne kadar güzel bir şey!”* demektedir. Daha sonra ciddi bir tona dönüşen sesle, kusursuz bir İngilizceyle devam etmektedir. *“ İngilizlerin Amerika'yı bu şeye sürüklemesine izin verme Harry, bu Avrupa’daki genişleyen savaş anlamına geliyor. İngiltere’nin kestanelerini tekrar ateşe sürmeyin”.*

Propaganda bakanlığı tarafından görevlendirilen Kaltenbach, sekiz ayrı radyo frekansından yayın yapan ve 2. Dünya savaşı sırasında Nazi’lere yardım ederek, vatana ihanet etmekle suçlanan 141 Amerikalıdan biridir. Ancak o en ünlüsüdür. Frederick, gençlik yıllarında ABD ordusuna kaydolmuş ve 10 Haziran 1918'de Waterloo'da çalışmıştır. Frederick, teğmen olarak görev yapmıştır.

Nisan 1919’da hizmetten ayrılmıştır. Reich Propaganda Bakanı olarak görev yapan Paul Josef Goebbels, günde 14 saatte 126 saat propaganda üretmek ve yayınlamak için 250 kişiyi istihdam eden Alman deniz aşırı kısa dalga yayın ağını kontrol etmiştir. Almanya'nın Naven kentindeki stüdyosunda, Zeesen'de ve Berlin'in yakınında bulunan on kısa dalga vericisinden, Nazi yayıncıları 1939'a kadar her gün ABD'ye on iki saatlik kısa dalga yayınını göndermişlerdir. Deniz aşırı ülkelerde ise, propagandalarını Amerikan izleyicileri için zevkli hale getirebilecek yayıncıları bulmak için Naziler, uzun süredir Amerika'da ikamet eden Kaltenbach veya diğer Almanlar gibi Amerikalıları seçerek, ülke ve kültürü hakkında bilgi sahibi olan bireyleri kullanmışlardır.

Kaltenbach'ın programı ise, Amerikalılara, özellikle de Midwest sakinlerine, *“Iowa'ya Mektuplar”* programıdır. Kaltenbach, özellikle Batı Amerikan aksanı ile püf noktalarına, jingle'lere, isim aramalarına ve lakaplara düşkündür ve çoğunlukla Başbakan Winston Churchill'le *“Roly-poly Windsy”* ve eski Başbakan Neville Chamberlain'la ise *“Şemsiye Adam”* diyerek alay etmiştir. Kaltenbach’ın yayınları aynı zamanda Büyük Britanya’da da duyulmuştur. Ona, “Lord Hee-Haw” lakabı takılmıştır. Lord Haw haw ise daha sonra ki bölümde yer alacaktır. En meşhur Nazi propagandacısı olan Lord “Haw-Haw” olarak adlandırılan İrlandalı radyocu William Joyce’dan ayırt etmek için onu kullanmıştır. Kaltenbach reklamı memnuniyetle karşılamış ve yeni takma adını kullanarak imza atmaya başlamıştır. *“Iowa'ya*

Mektuplar” programları, ABD'yi savaştan uzak tutma hedefinin çok uzağında kalmış ve kamuoyunu Nazilerin lehine çevirememiştir. Ancak Kaltenbach'ı Hawkeye eyaletindeki birçok insanın dikkatlice dinlemesini sağlamıştır. 150.000 ila 300.000 Amerikalı'nın Nazi yayınlarını dinlediği daha sonraki araştırmalarda ortaya çıkmıştır. FBI, Ocak 1940 ‘tan itibaren, ABD henüz savaşa girmeden, Kaltenbach’a ilgi duymaya başlamıştır. FBI’ın kurucusu olan Edgar Hoover, *(280)* Kaltenbach’ın radyo yayınlarını dinletmiş ve özellikle 1939’da onu çağırdığında, Nazizmin tanıtımı hakkında bilgi vermesini istemiştir.


Eight U. S. Citizens Who Broadcast For Axis Are Indicted As Traitors

26 Temmuz 1943 Konuyla ilgili bir gazete haberi“ Naziler için yayın yapan 8 radyocu ihanetle suçlanıyorlar”. Saint Louis Star Times - Missouri

Kaltenbach, 13 Ocak'ta Adalet Bakanlığı, FBI’nın Nazi propagandacısı olmakla suçlananları soruşturduğunu duyunca ülkeden kaçmıştır. Kaltenbach'ın savaşın son aylarında, Nisan 1945'te Berlin'in düşüşü sırasındaki Rus askerlerine eşlik eden Sovyet ajanlar tarafından gözaltına alınmıştır. Kaltenbach, Amerikan vatandaşlığını, apartman kapısına *“Americansky”* kelimesini taşıyan büyük bir tabela asarak tutuklanmaktan kaçınmaya çalışmıştır. Kaltenbach’ın Ekim 1945’te Sovyet Bölgesi’nde bir yerde doğal nedenlerle öldüğünü tespit edilmiştir.

“Lord Haw Haw;” 3 Ocak 1946'da İngiltere'nin en şaşırtıcı adamlarından birinin vefat ettiği haberi açıklanmıştır. İngiliz halkınca *“Lord Haw-Haw”* olarak tanınan William Brooke Joyce, *(281)* Nazi Almanya’sı adına İngiltere karşıtı propaganda yayınlayarak ülkesine ihanet etmiştir.

---

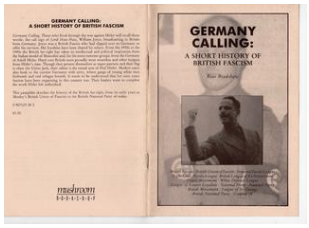
(280) Hoover, John Edgar. FBI kurucusudur. Doğum tarihi: 1 Ocak 1895, Washington, DC, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 2 Mayıs 1972, Washington, DC, ABD

(281) Joyce, William Brooke. Lord Haw-Haw. 1945’teki vatana ihanetten ölüme mahkûm edilmiştir.

Joyce, savaş sırasında Almanya'da yaşayan göreceli güvenlikten yararlanmış, ancak savaşın sona ermesinin ardından kendisini idam sephasında bulmuştur. Onu 2. dünya savaşı sırasındaki en tanınabilir yayıncılarından biri olmasını sağlayan şey nedir? İngiliz-İrlanda kökenli bir adam olan Joyce'u bir Nazi ceketi giymeye iten şey nedir?

İncelemeye başlanırsa; Joyce faşizm ile büyümüştür. Muhafazakâr parti adayı Jack Lazarus ile bir toplantı sonrasında, Joyce komünistler tarafından saldırıya uğramış ve yüzünün sağ tarafına bir ustura darbesi almıştır. Saldırı kulak memesinden, ağzının köşesine kadar kalıcı bir iz bırakmıştır. Bu olay, Joyce'un komünizm nefretini ve faşist harekete olan bağlılığını arttırmıştır. Yaralanmasının ardından William Joyce, İngiltere'deki faşist örgütlerin saflarında tırmanmaya devam etmiştir. 1932'de Oswald Mosley'nin *(282)* İngiliz Faşistler Birliği'ne katılmış ve kendisini mükemmel bir konuşmacı olarak kanıtlamıştır.Birliğin dağılmasından hemen sonra, William Joyce 1939 Ağustos'unun sonunda ikinci karısı Margaret ile Almanya'ya gitmiştir. Ancak, ayrılması için temel çalışmaları bir yıl önce yapmıştır. Joyce, 1938'de, aslında Amerikan vatandaşı olduğu sırada bir İngiliz olduğunu iddia ederek sahte bir şekilde İngiliz pasaportu almıştır. Joyce, kısa bir yayın denemesinden sonra, Propaganda Bakanlığı tarafından işe alınmış ve radyoda *"Germany Calling"* i *(Almanya sesleniyor)* yaptığı Berlin'e yerleşmiştir. Taşıdığı pasaportlar ile Joyce, özellikle İngiltere ve Amerika için ideal yayıncı olarak görülmüştür.

Joyce, Almanya'ya geldikten sonra hemen işe koyulmuştur. İlk yayınlarında, İngiliz halkında kendi hükümetlerine olan güvensizliği kışkırtmaya odaklanmıştır. Joyce



Programın broşürü

---

(282) Mosley, Sir Oswald Ernald. 1930'larda Alman Britanya Faşistler Birliği lideri İngiliz siyasetçidir. West Downs Okulu ve Winchester Kolejinde eğitim görmüştür. Doğum tarihi: 16 Kasım 1896, Mayfair, Londra, Birleşik Krallık- Ölüm tarihi ve yeri: 3 Aralık 1980, Orsay Fransa,

İngiliz halkını, İngiliz işçi sınıfını, orta sınıf ile üst sınıftaki Yahudi işadamları arasında hükümeti kontrol altına alan iğrenç bir ittifak tarafından baskı altına alındığına ikna etmeye çalışmıştır. Bir yayın sırasında, Joyce şöyle bağırmıştır: *"Demokrasi denilen bütün İngiliz sistemi bir sahtekârlıktır. Kendi hükümetini seçtiğin yanılsamasına sahip olabileceğin, ancak gerçekte aynı imtiyazlı sınıfın, aynı varlıklı insanların, İngiltere'yi farklı isimlerle yöneteceklerini güvence altına alan ayrıntılı bir inanç sistemidir. Büyük şirketler tarafından millet kontrol ediliyor. Gazete sahipleri, oportünist devlet adamları… Churchill gibi adamlar… Camrose ve Rothermere gibileri sizinle alay ediyorlar".*

"Germany Calling" ndeki Joyce'un söylemlerini İngiliz izleyiciler, kaliteli bir eğlence olarak algılamışlardır. Joyce'un dramatik, ateşli yayınları, BBC'nin alçakgönüllü ve kuru programlamasından çok daha eğlenceli gelmiştir ve gösterisi etkileyici olmuştur. Kendisine, 1939'da İngiliz basını tarafından*"konuşmasındaki düzenbaz karakteri ve bir köpek gibi havlayarak konuşması"* nedeniyle *"Lord Haw-Haw"* takma adı verilmiştir. 1940'a gelindiğinde Birleşik Krallık'ta, *"Germany Calling"* in altı milyon düzenli dinleyici ve 18 milyon ara sıra dinleyicisi olduğu tahmin edilmektedir. Joseph Goebbels, Joyce'un yayınlarından çok memnundur. Günlüğünde *"Führer'e Lord Haw-Haw'ın gerçekten şaşırtıcı olan başarısını anlattım"* diye yazmıştır.


The Boston Daily Globe

RADIO PLAY TERRIFIES NATION

Başlık; "Radyo yayınları milleti korkutuyor"

Joyce, Müttefiklerin bombalama baskınlarını önlemek için savaş boyunca Almanya'dan yayına devam etmiş, Berlin'den diğer şehir ve kasabalara taşınmıştır. Sonunda Mayıs 1945'e kadar kaldığı Hamburg'a yerleşmiştir.

Eylül 1945'te vatana ihanetten ölüme mahkûm edilmiştir. Joyce 28 Mayıs'ta İngiliz kuvvetleri tarafından yakalanmış, İngiltere'ye getirilmiş ve yargılanmıştır. Joyce sorgusunda, bir İngiliz pasaportu bulunduğundan, Büyük Britanya'ya borçlu

olduğunu savunmuştur. Suçlu bulunduktan sonra Joyce, Wandsworth Hapishanesine götürülmüş ve 3 Ocak 1946'da asılmıştır. *(283)*

"Lady Haw Haw;" Margaret Joyce William Joyce'un eşidir. O da, Nazi propagandasını Almanya'dan yayınlamıştır. MI5 tarafından yayınlanan belgeler, savaş otoritelerinin hain Lord Haw Haw'ın dul eşinin de yargılanıp yargılanmaması konusunda yasal bir ihtilafla karşı karşıya olduğunu göstermektedir. Bayan Joyce, sorgulayıcılara *"Almanya'ya gittiğini çünkü ahlaki açıdan İngiltere'nin savaş çabalarına yardım edemediğini"* söylemiştir. Hakkındaki raporda şu yazmaktadır.*"Düşmana ne ölçüde yardım ettiği belli değil; ancak Alman radyosu için ısrarlı bir metin yazarıydı. William Joyce'den daha az ciddi bir düşmandı, çünkü daha az tanınıyordu. "* Bayan Joyce, o yıl Almanya'ya sınır dışı edilmiştir ve güvenlik riski olarak kabul edilmiştir. Ancak daha sonra İngiltere'ye geri dönmüş ve 1972'de Londra'da ölmüştür.



"Axis (Eksen) Sally;" Ünlü Nazi propaganda yayınlarındaki bir Amerikalı da Sally'dir. Amerikalılar tarafından *"Eksen Sally"* olarak bilinen Mildred Gillar. *(284)* Oregonlu yerli olan Bayan Sally, 12 yıl hapishanede kalmıştır ve işlediği suç Alman ordusunun Amerikan askerlerine yönelik yayın yapan Nazi propagandası radyo programında yer almış olmaktır. Kuzey Afrika çöllerinden Normandiya sahillerine kadar insanlar, Nazi Almanyası için radyo üzerinden yayınlanan hain Axis Sally'yi dinlemişlerdir.*"Pekâlâ çocuklar, size eski oyuncak torbanızdaki sorunlarınızı doldurun, dediğimde ne demek istediğimi biliyorsunuzdur, ama o küçük eski oyuncak torbasının sizlerin sahip olduğu tüm sorunları taşımayacak kadar küçük olduğunu biliyorum."*

---

(283) https://www.historic-uk.com/HistoryUK

(284) Gillars, Mildred. Elizabeth Rita Zucca ile birlikte "Eksen Sally" olarak adlandırılan 2.dünya savaşı sırasında propagandayı yaymak için Nazi Almanyası tarafından kullanılan Amerikalı yayıncıdır. Doğum tarihi: 29 Kasım 1900, Portland, Maine, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 25 Haziran 1988, Columbus, Ohio, ABD

Bu Amerikalı kadının şehvetli sesidir. Alternatif olarak baştan çıkarıcı ve iç gıcıklayıcı bu sesin takipçileri olan kişiler, bu sesi merak etmiş ve onu can kulağıyla dinlemişlerdir. Erkekler mikrofonun arkasındaki gizemli güzelliği hayal etmeye çalıştıkça, çaldığı yumuşak müzikler onları Sally'i takip etmeye devam ettirmiştir. Erkekleri ve sıkıntılarını anlamaya hazır, dünyaca ünlü bir kişilik böylece oluşmuştur. Sesin arkasındaki gerçeklik daha az göz alıcıdır. Askerlerin fantezileri için iki Amerikalı kadın yarışmıştır.

Ohio'lu, orta yaşlı bir eski şov kızı Mildred Gillar, Berlin'den yayın yapmış, diğeri ise, Roma'dan yayın yapan Rita Zucca adlı ballı sesi olan, şaşı gözlü 30 yaşındaki bir New Yorkludur. Biri, akıl hocası ve sevgilisinin istekleri için hizmet verirken, diğeri ise Naziler ile maddi kazanç sağlamak için işbirliği yapmıştır. Fakat her iki kadın da Amerikan askerlerinin ve denizcilerin ortak hafızasında silinmez bir figür olarak canlanmıştır: Axis Sally. 1940 ve 1941'deki Alman propaganda çabalarının çoğunda, Alman Radyo ve Kültür bölümünün başkanı Dr. Markus Timmler, 1940 yılının Mart ayında; Radyo ve Kültür bölümünün başkanı, olarak, *"Amerikan doğumlu konuşmacıların mümkün olduğunca kullanılması önerilir"* demiştir. Mildred Gillars adlı 39 yaşındaki eski Broadway şov kızı Timmer'in aradığı özelliktedir. Reich radyosu için çalışan bir tanıdık tarafından ona önerilmiştir. Böylece Büyük Ev olarak bilinen Berlin radyo kompleksinde çalışmaya başlamıştır. Max Otto Koischwitz'in *(285)* Gillar'ın radyo şovu olan *"Midge - Home Sweet Home"* adlı yeni bir programı yayınlamasıyla değişmiştir. Mildred Gillars Ağustos 1948 yılında Amerika Birleşik Devletleri'ne iade edilmeden önce Frankfurt müttefik esir kampında iki buçuk yıl geçirmiştir. Üç aylık bir duruşmanın ardından Mart 1949'da suçlu bulunmuş ve 10.000 dolar para cezası ile 30 yıl hapis cezasına çarptırılmıştır. O, 1961 yılında şartlı tahliye edilmiş, daha sonra batı Virginia'daki kadınlar için *" Alderson eğitimevinde"* 12 yıl görev yapmış, Columbus ve Ohio yakınlarındaki bir katolik manastır okuluna

---

(285) Koischwitz, Max Oscar Otto. 2.dünya savaşı sırasında Nazi propagandasını ABD'ye yönlendiren ve yayınlayan Alman kökenli bir Amerikalıdır. Doğum tarihi: 19 Şubat 1902, Silezya- Ölüm tarihi ve yeri: 31 Ağustos 1944, Berlin, Almanya

öğretmen olmuştur. Mildred Gillars, 2.dünya savaşı gazileri ile çevrili, işaretsiz bir mezara gömülmüştür.

"Rita Luisa Zucca;" (Axis Sally 2)- Müttefik birlikler 1943 yazında İtalya yarımadasını işgale girişirken, Roma'daki İtalyan ulusal radyo ağı, Rita Luisa Zucca *(286)* adlı 30 yaşındaki bir İtalyan Amerikalıyı işe almıştır. Başarılı bir Manhattan restoratörünün kızı olan Zucca, gençlik yıllarını Floransa'daki bir manastır okulunda geçirmiş ve genç bir kadın olarak aile işinde çalışmıştır. 1938'de İtalya'ya dönmüş, bir sekreter olarak çalışmaktadır ve ailesinin mülkünü Mussolini'nin hükümeti tarafından kamulaştırılmasından korumak için üç yıl sonra Amerikan vatandaşlığını bırakmıştır. Zucca, Şubat 1943'te radyo spikeri olarak işe alınmıştır. Alman yayıncı Charles Goedel ile birlikte çalışmış ve o da kendine Sally adını vermiştir. *"Jerry's Front Calling'in"* programı Axis Sally'nin ününü İtalyan cephesine kadar genişletmiştir. Her gece, Zucca da dinleyicilerine *"Sally'den tatlı bir öpücük"* yollayarak programa imzasını atmıştır. Şovun formatı neredeyse Gillar'ın aynısıyken Zucca'nın yayınları, ilerleyen birlikleri manipüle etmek amacıyla Roma'daki Alman elçiliği tarafından sağlanan istihbaratları kullanmıştır. Örneğin, Sicilya'nın işgalinden önceki gece 8 Temmuz 1943'te Müttefik birliklerine hitap eden Rita Zucca'dır. *"504. Paraşüt Alayı'nın harika çocukları"* ile konuşurken, *"Albay Willis Mitchell'in playboyları [61'inci Grup Taşıyıcı Grubu] sizi belli bir ölüme götürecek. Nereye ve ne zaman atladığınızı ve ne zaman dışarı atılacağınızı biliyoruz. "* diye anons yapmıştır. Bu özel bilginin değeri, Sally askerlere açıkladığında - ilk uçağın indirmeye -başlamasından tam bir saat önce gerçekleşmiştir.



(286) Zucca, Rita Luisa. Eksen güçleri propagandasını İtalya ve Kuzey Afrika'daki Müttefik birliklerine yayınlayan bir İtalyan-Amerikan radyo spikeriydi. Berlin, Almanya'dan çıkan Mildred Gillar'la birlikte "Eksen Sally'ler" den biri olarak tanındı. Doğum: *1912, New York, New York, ABD - Ölüm: 1998*

Zucca, o zaman, telsizin üzerinden cepheye çıkan birliklere yayılan Amerikalı bir kızın tanıdık, tatlı sesi gibi algılanmıştır. *"Merhaba çocuklar, bu akşam nasılsınız?"* diye soran Zucca,*"Kesinlikle berbat bir gece… Axis Sally seninle konuşuyor… Siz zavallı, aptal kuzular, katledilme yolundasınız!"* demiştir. 25 Nisan 1945'te son yayınına kadar işine devam etmiştir. Savaş bittiğinde, kendisini izleyen İtalyan partizanlar ile Milano'dan bir trene binmiş, kuzenlerine doğru yola çıkmıştır. Zucca, 5 Haziran 1945'te yakalandığı dayısının Torino'daki evine sığınmıştır. Yakalandıktan sonra, gazeteler onun tanıtımını yaparken, daha acı bir tonla yazmışlar ve Axis Sally gizemini yıkmaya çalışmışlardır. Benzetmeler şöyledir; *" Çirkin, eski Newyork Kızı "- " Sesinin çekici olduğu kesin, ama kendisi çirkin " - " Çapraz gözlü, eğri bacaklı ve sert tenli "*



Zucca'nın eşyaları mezatta (287)

Eylül 1945'te bir İtalyan mahkemesi Rita Zucca'yı işbirliğinden suçlu bulmuştur. Dört yıl beş ay hapis cezasına çarptırılmış ancak yalnızca dokuz ay yattıktan sonra serbest bırakılmıştır. Zucca İtalya'da kalmıştır. Amerikan halkına, Axis Sally'nin Roma şubesi olarak manipülasyon yapan kadın 1988'de, 87 yaşında kolon kanseri nedeniyle ölmüştür.

"Iva Toguri d'Aquino;" *(288)* savaştan önce Japonya'yı ziyaret edenler arasındadır. Kendisi efsanevi hapis cezasına çarptırılmıştır. 1970'lerde, Japon Amerikalılar masumiyetine ikna olmuş, 1977'de başkanlığın onu affetmesine neden olan bir hareket başlatılmıştır.

---

(287) https://www.liveauctioneers.com Rita Zucca arşivi müzayede de/ Nisan 2018 / Fiyat Aralığı: 500-1.000 Usd

(288) D'Aquino, Iva Ikuko Toguri. " Tokyo Rose" olarak bilinen "Zero Hour" radyo programında 2.dünya savaşı sırasında Radyo Tokyo tarafından Güney Pasifik'teki Müttefik askerlere aktarılan İngilizce radyo yayınlarına katılan Amerikalıdır. Doğum tarihi: 4 Temmuz 1916, Los Angeles, Kaliforniya, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 26 Eylül 2006, Şikago, Illinois, ABD

Hikâyesi şu şekildedir;

2.dünya savaşı radyo simgesi *"Tokyo Rose" (Tokyo gülü)* olmakla suçlanmıştır. Savaştan sonra ihanetten yargılanmış ve mahkûm edilmiştir. D'Aquino federal hapishanede on altı yıl kalmıştır.

25. doğum gününden bir gün sonra, Kaliforniya'dan Japonya'ya gitmiştir. Toguri ailesi, Iva'yı sağlık sorunları olan Shizu Teyzesi'ne bakmak için göndermişlerdir. Bu yolculuğun aciliyeti, ülkeyi ABD pasaportu yerine *"Kimlik Belgesi"* ile terk etmek için isteksiz olan D'Aquino'yu zor durumda bırakmıştır. O yılın Eylül ayında, D'Aquino bir dönüş yolculuğu için pasaportunu almaya çalışmış, ancak ABD başvurusunu durdurmuştur. Pasaport düzenlenmeden önce, Japonya 7 Aralık 1941'de Pearl Harbor'a saldırmış ve diplomatik ilişkiler sona ermiştir. D'Aquino, Domei Haber Ajansında iş bulmuş ve teyzesinin evinden ayrılmıştır. Kasım 1943'te, Radio Tokyo'nun *"Zero Hour"* şovu için isteksizce çalışmayı kabul etmiştir. Her gün yayınlanan *"Zero Hour"* programı, Müttefik askeri güçlerin moralini manipüle etmek için tasarlanmış bir Japon propaganda kampanyasının parçasıdır. Diğer radyocu kadınlar hafta sonu showlarını düzenlediği sırada, D'Aquino'nun hafta içi yayınlarını başlatmıştır. İlk başta isimsiz olarak yayın yapmış, ancak sonunda *"Yetim Ann"* adını almıştır.



Tokyo Gülü – Tokyo Rose

Eylül 1945'te Japonların savaşta teslimiyetinin ardından Eksen askeri liderliği savaş suçluları ve arayışı başlatılmıştır. Müttefik Kuvvetler ve haber muhabirleri Japonya'yı araştırmışlardır. Bu gazetecilerden ikisi, Henry Brundidge ve Clark Lee, Cosmopolitan dergisi adına, kadın radyo kişiliği *"Tokyo Rose"* u aramışlardır. *"Tokyo Gülü"* aslında hiç kimseyi değildir. Müttefik askerleri tarafından Pasifik tiyatrosundaki radyoda İngilizce konuşan herhangi bir kadına verilen fabrikasyon bir addır. Brundidge ve Lee hızla D'Aquino'yu propagandacı olarak tanımlamışlardır. Gazeteciler yalan haber için

ona *"Tokyo Gülü"* olarak yapacağı özel bir röportaj kapsamında daha sonra ödenecek olan 250 Usd tutarında bir para teklif etmişlerdir.Amerika'ya dönecek kadar para için çaresiz olan d'Aquino, "Tokyo Gülü" etiketini benimsemenin zararlı sonuçlarından habersiz bu röportajı yapmayı kabul etmiştir. 1945 yılının Eylül ayında, basının d'Aquino'nun *"Tokyo Gülü"* olduğunu bildirmesinden sonra ABD ordusu yetkilileri onu tutuklamışlardır. Başkan Gerald Ford, *(289)* 19 Ocak 1977'de görevdeki son gününde kendisine tam ve koşulsuz bir af vermiştir. İhanet için böyle bir affın verildiği ilk ve tek örnektir. Af mahrumiyetinin bir sonucu olarak alınan ABD vatandaşlığını iade etmiştir. Iva, 2006'da Amerika'nın hizmet üyelerinin mirasının korunmasına katkılarından dolayı vatandaşlara ve gazilere verilen Edward J.Herlihy *(290)* Vatandaşlık Ödülü'nü almıştır. D'Aquino, 26 Eylül 2006'da Chicago'da ölmüştür. *"Martin James Monti;" "Ekim 1944'te 23 yaşındaki ABD ordusu'nun ikinci teğmeni, güney İtalya'daki müttefik bir hava üssünden silahsız bir keşif uçağı çaldı ve tarafları değiştirmek için düşman bölgesine iniş yaptı."*

Martin James Monti *(291)* Alman ve İtalyan göçmenlerin çocuğu olan ve güçlü bir şekilde komünizm karşıtı bir ailede yetişmiştir. Batı müttefiklerinin bir kentinde rutin bakımdan geçirilen P-38 Lockheed'in dümenine geçerek uçağı kaçırmış, iniş yapıp Almanlara Sovyetler Birliği'ne verdiği desteği eleştiren bir kişidir. İtalya'nın Napoli teslim olmuş ve sığınma talebinde bulunmuştur. Şüpheli esirin gerçekten de bir sığınmacı olduğuna ikna olduktan sonra Naziler onu, Amerikan radyo manipülatörü Mildred *"Eksen Sally"* Gillars ile birlikte, bir propaganda yayıncısı olarak çalışacağı Berlin'e göndermiştir. Monti, *"Martin Wiethaupt"* takma adı altında birçok yayın yapmıştır. Almanlar başlangıçta Monti'yi bir radyo propagandacısı olarak kullanmaya çalışmışlardır. Milwaukee doğumlu Howard Marggraff ile birlikte Monti, *"parti hattı"* adlı programı iki yıl boyunca sunmuştur.

---

(289) Ford, Jr. Gerald Rudolph. 38. Abd başkanıdır. Doğumu: 14 Temmuz 1913, Nebraska, ABD-Ölümü: 26 Aralık 2006, Rancho Mirage, Kaliforniya, ABD

(290) Edward J. Herlihy Vatandaşlık Ödülü, Amerika'nın hizmet üyelerinin mirasını koruyan önemli çalışmalar için bir bireyi (vatandaş veya kıdemli) tanımaktadır. Abd'ye hizmet eden yabancı ve yerliler adına verilmektedir. Abd Emekliler merkezi bu ödülün sahibi durumundadır.

(291) https://military.wikia.org/wiki/Martin_James_Monti


Army Flier Arrested As Nazi Broadcaster

Senate Votes Bill To Save Frigate From Junk Heap

" Askeri pilot Nazi yayıncısı olmak suçundan yakalandı."

Ancak Gillars, (Eksen Sally) Monti'den nefret ettiğinden, onun yayınıyla ilgili şüphelerini dile getirmiş ve o yayın yaptığı sürece çalışmayı reddederek Gestapo'ya karşı çıkmıştır. Monti böylece radyoda iş yapamaz hale gelmiş ve kısa süre sonra SS için gönüllü olmuştur. Savaşın geri kalanını, Nazilerin müttefikleri manipüle etmek için propaganda broşürleri hazırlamasına yardımcı olarak geçirmiştir. Daha sonra İtalya'da bulunan Monti, Normandiya çıkartması gününden 48 saat sonra bu kez de yine karşı tarafa geçerek, ABD birliklerine teslim olmuştur. Hala SS üniforması giymiş, ancak kaçan bir Nazi olduğunu iddia etmiş ve İtalyan yeraltının teşkilatının peşinde olduğunu söylemiştir.

Böylece yeniden ele geçirilmeden müttefik çizgisine geri dönebilmiştir. 1947'ye kadar orduda görev yapmıştır. Ancak FBI ajanları, onun manipülatif faaliyetlerinin tüm ayrıntılarını dosyalamışlar ve ihanet suçlamasıyla onu tutuklamışlardır.Monti 1949'da suçlu bulunmuş ve 25 yıl hapis cezasına ve 10.000 dolar para cezasına çarptırılmıştır. *(2019 yılı eşdeğeri 100.000 dolar).* 1960 yılında 39 yaşındayken tahliye edilen Monti, daha sonra ortadan kaybolmuştur. 2000 yılında 78 yaşında öldüğü kayıtlara geçmiştir. *(292)"Fransız Goebels Philippe Henriot ;"* *(293)* Fransız Vichy hükümetinin propaganda ve iletişim bakanıdır. Philippe Henriot, aynı zamanda, Vichy'deki bir Fransız şair, gazeteci ve radyo programcısı olarak ta bilinmektedir.

---

(292) https://militaryhistorynow.com

(293) Henriot, Philippe. Propaganda yayınları yönettiği Vichy'deki Fransız hükümetinde bir Fransız şair, gazeteci, politikacı, radyocu ve Bakandır. Doğum tarihi: 7 Ocak 1889, Reims, Fransa-Suikaste uğradığı tarih ve yer: 28 Haziran 1944, Paris, Fransa




M. Philippe Henriot s'est entretenu à Berlin avec le Dr Goebbels

Henriot'un çalışmaları Vichy hükümeti kapsamında, 1942'de başlamıştır. 7 Şubat 1942'den 19 Aralık 1943'e kadar Radio Vichy'de her cumartesi, pazar akşamı beş dakikalık günlük bir sohbet programı sunmuştur. Daha sonra bu programları text haline getirmiş, Vichy propaganda hizmetlerinin himayesi altında iki ciltte yayınlamıştır. Bu yayınlar; 1942 yayınlarını içeren *"Ici, Radio-France" (İşte Fransız radyosu)* ve 1943 yayınlarını içeren, Et s'in débarquaient de *(içeri gir)* 1943'te yayınlanmıştır. Philippe Henriot, Fransa, 2. dünya savaşındaki en güçlü kişiliklerden biridir. Radyo-Paris, işgal altındaki Fransa'da müzik ağırlıklı içerik taşımasına rağmen, büyük ölçüde manipülasyon amaçlı bir yayıncılık yapmıştır. Radyo-Paris, 1.000'den fazla kişiye istihdam sağlamış ve Nazilerin 1 milyon Reichsmark harcadığı önemli bir manipülasyon mecrası olmuştur. İlk yayınları işgalden sonra üç aydan az bir sürede başlatılmış ve ordunun bir başka kolu gibi Nazi savaş çabalarındaki rolünü pekiştirmiştir. Günlük Paris *(% 45)* üretiminin yaklaşık yarısı, Mart 1942'den itibaren, propaganda için ünlü şarkıları uyarlayan *"Au Rythme des Temps" (Zamanların ritminde), "Rime of Rime" (Kafiye)* adlı programlar dâhil, müziğe ayrılmıştır. Örneğin, '*Aupres de ma blonde' (Kız arkadaşımla)* melodisindeki şu kelimeler bile bir manipülasyon aracı olarak kullanılmıştır:

"Au jardin d'Angleterre, les bobards ont fleuri.
İngiltere'nin bahçesinde, aldatma gelişti.
Tous les menteurs du monde parlent à la BBC.
Dünyanın bütün yalancıları BBC'de konuşuyor.
Au gre de ces ondes, qu'il fait bon mentir
Radyo dalgaları ile onlar, iyi yalanlar söylerler."


Le Matin

PHILIPPE HENRIOT EST LACHEMENT ASSASSINÉ
par des bandits à la solde de l'Intelligence Service

C'est sous les yeux de sa femme qu'il a été abattu hier à l'aube au ministère de l'Information

« IL EST TOMBÉ EN MARTYR ET EN HÉROS » déclare M. Pierre Laval en annonçant au pays la mort de son collaborateur

Une mort glorieuse après une lutte héroïque

L'entrée du port de Cherbourg reste interdite aux Anglo-Américains


PHILIPPE HENRIOT
"ICI,
RADIO FRANCE"

Radyo Paris

Başlangıçta, tamamen politikadan yoksun kültürel ve eğlence programları ile başlanmış ve istasyonda bu doğrultuda, çoğunlukla Fransız vatandaşları istihdam edilmiştir. Başlıca müzik DJ'i, 1940 yazından kurtuluşa kadar konser ve kayıtları sunan Pierre Hiegel'dir. *(294)* Fransız radyosunda en popüler müzik yayıncısıdır. Programlarından hiçbirinde siyasi meselelere değinmemiş ve işbirliğine girdiğine dair bir kanıt vermemiştir. Başlangıçta, istasyon Fransız müziğine aykırı olarak, Alman müziğini ve Alman kültürünün üstünlüğünü ikna etmek için Lortzing, Lehar veya Strauss gibi Alman bestecileri çalmıştır. Nazilerin, Fransız basını ve yayıncılığını kontrol etmek için kurduğu Propaganda Bölümü, Alman müzik yayınlarını dayatmaya çalışmış, ancak hemen bundan vazgeçilmiştir. Çünkü araştırma raporları bunun hiçbir işe yaramadığını göstermiştir. Nazi kontrolünün tek hatırlatıcıları, Berlin'deki Hitler'in konuşmalarıdır. Bir diğer kısıtlama ise, Yahudi bestecilerin müziğinin olmamasıdır. Savaştan sonra ortaya çıkacak kilit sorulardan biri, Radio-Paris'te çalışanların mutlaka işbirlikçi olup olmadıkları ile ilgilidir. Pek çok Fransız, müzisyenlerin ve DJ'in bir organizasyon için Goebbels ve Nazi propagandası altında bu kadar net bir şekilde nasıl çalıştığını anlamamışlardır. Hiegel, savaştan sonra benzer şekilde kararsız bir tepkiyle karşı karşıya kalmış, ancak 1950'den tekrar yayın yapmasına izin verilmiştir.

Radyo Nationale de Vichy (Ulusal Vichy Radyosu); Radio-Vichy hiçbir zaman Parisli ve İngiliz meslektaşları ile aynı derecede öne çıkmamıştır. Kısmen, bunun nedeni, Free France'daki çok sayıda dinleyicinin, özellikle Radio-Paris'in yayınlarını arttırdığı 1941'den sonra Radio-Paris ve Radio-Londres'i dinlemesidir. Vichy, Radio-Londres'i

---

(294) Hiegel, Pierr. Radyo sunucusudur. Doğum tarihi: 11 Şubat 1913, Paris, Fransa- Ölüm tarihi ve yeri: 14 Nisan 1980, Paris, Fransa

ölümle cezalandırılabilecek bir suç olarak dinlemeye çalıştığında bile bu dinleyiciler radyo yayınlarını takip etmişlerdir. Vichy hükümeti ideolojik olarak Fransa ile birleşmiş olmaktan da uzaktır. Pétain'in idealist devrimci politikaları, Laval'ın daha işbirlikçi politikaları ve Darlan'ın ulusal rejime olan inancının eksikliği *(Radio Vichy'de sık sık dile getirilen kişiliklerdir)* yanı sıra, Güney Fransa'da komünizm yayılmamış ve direniş yaşanmamıştır. Radyonun duyurmaya çalıştığı politik işlevi Radio-Paris ve tüm Vichy rejimini karalayan Radio-Londres tarafından da zayıflatılmıştır. Serbest Fransa'da ise hâkim bir radyo istasyonu yerine, daha küçük ölçekli ve özel radyo istasyonları popüler olmuştur. Bakan Daladier, tüm küçük radyo istasyonlarının kendi yetki alanı altında olduğunu belirten yeni bir yasa çıkarmış ve tüm yayınlarda devlet tekeli kurmak için sansür kurmuştur. Kurulan istasyonlar arasında moral artırmak ve ruh birliğini teşvik etmek için popüler şarkılar yayınlayan Radyo-Jeunesse'de vardır. Bu ruh, 1941'de Jean Nohain *(295)* tarafından aileye adanmış Radio Vichy yayınlarında, ülkedeki geçmişin ve yaşamın ihtişamını uyandıran şarkıları kullanılarak sürdürülmüştür. Radyo Vichy ve Radyo Paris'in günlük radyo yayınları Philippe Henriot'un bir manipülasyon savaşı olarak geçmiştir. En sadık dinleyicilerinden birinin Madame Pétain *(296)* olduğu söylenmiştir. Henriot, Kasım ayında Fransa'nın müttefikler tarafından geri alınmasından sonra bile propaganda savaşına devam etmiştir. Henriot, karmaşık temaları açıkça ve doğrudan sunabilmiş, hiç teatral olmayan bir sese sahiptir. Aslında endişeli ve kayıtsız insanlara programları ile hitap etmiştir. 28 Haziran 1944'te Paris'te bir süikast sonucu hayatını kaybetmiştir.

10.a.35) Dunkirk

Winston Churchill, 1940 yılındaki ünlü " Sahillerde Savaşacağız " başlıklı konuşmasında bu olaya değinmiştir. Fransa'nın Dunkirk bölgesinde sıkışan ve

---

(295) Nohain, Jean. Fransız oyun yazarı, söz yazarı ve senarist, ayrıca bir radyo yapımcısı ve sunucusuydu. Doğum tarihi: 16 Şubat 1900- Ölüm tarihi ve yeri: 25 Ocak 1981, Paris, Fransa

(296) Pétain, Eugénie. 1940-1944 yılları arasında Vichy Fransa'yı yöneten Fransız askeri komutanı ve siyasi lider Philippe Pétain'in eşidir. Pétain ikinci kocasıdır. Doğum tarihi: 5 Ekim 1877, Courquetaine, Fransa- Ölüm tarihi ve yeri: 30 Ocak 1962, Paris, Fransa

çaresiz kalan toplam 339.000 İngiliz ve Fransız asker tahliye edilmiş, iki ülkenin savaşa devam etmesi sağlanmıştır. Aslında bu müttefikler açısından savaşın dönüm noktasıdır. Eğer bu ordu yok edilmiş olsaydı, Nazi Almanya'sı çok erken bir başarı elde ederek, belki de savaşı kazanacaktır.

İngiliz ve Fransızların büyük bir askeri gücü bölgede Almanlar tarafından kuşatılmıştır. Hitler'den günümüzde de gizemini koruyan ve tarihçilerin hala açıklayamadığı bir emri ile ordu durdurulmuştur.
Tarihe geçen bu *" Dinamo operasyonu- Dunkirk tahliyesi"* sayesinde savaşın gidişatı değişmiş, İngilizler ordularını yitirmemin eşiğindeyken kurtulmuş, Almanlar ise büyük bir fırsatı tepmiştir. Bu nedenle savaşta Almanların yenildiği bile*" iddia"* edilmiştir. Bu sırada geçen süre yani, 48 saatlik gecikme ve boşluk, Hitler'in *(aldığı ilaçların etkisiyle)* derin uykuda olduğu ve komutanlarının onu uyandırmaktan korktuğu bir günle başlamış ve cepheden gelen bilgilere güvenilmemiştir. *(297)*

Müttefikler muhteşem bir özveriyle, donanma gemilerinin yanı sıra, gönüllü sivil tüm teknelerle yani; feribotlarla, balıkçı tekneleriyle ve özel yatlarla birlikte askerleri Dunkirk'ten tahliye etmişlerdir. İngiliz gazeteleri konuyu objektif anlamda yorumlamak yerine *(savaş şartlarındaki doğal pozitif ayrımcılık gereği*) , büyük bir başarı ve kurtuluş olarak değerlendirmişlerdir. *(298)* Oysa anlatılanlar tümüyle manipülasyondan ibarettir.

Dunkirk gerçekte Winston Churchill'in de tanımladığı gibi *"çok büyük bir felakettir. "* Churchill bu ayrıca bu konuda, *"Savaşlar tahliye operasyonlarıyla kazanılmaz"* demiştir. *(299)* Ancak, dönemin gazetelerinde farklı bazı yorumlar da yer almıştır. Bazı örnekler şunlardır;

---

(297) https://www.history.com
(298) "The Miracle of Dunkirk: The True Story of Operation" Yazar; Walter Lord- Yayınevi: Open Road Media – 6 Mart 2012
(299) https://www.theguardian.com



WILD CLAIMS BY NAZIS

"DUNKIRK DESTROYED BY FIRE"

German forces are continuing their attacks in Flanders and Artois, says to-day's German High Command communique.

"North of Menin they penetrated deeply into the enemy's positions and advanced almost as far as Ypres.

"The German Air Force, as in previous days, successfully assisted the military operations and facilitated the advance of the Army.

"The centre of the efficacious activities of the German Air Force was the area in which the enemies are ringed.

"Attacks against the German positions north-west of Lens carried out by French colonial troops were repulsed with heavy losses for the enemy.

"Calais was captured after a grim fight, as already reported. In Boulogne a German tank fired on an enemy destroyer and set it on fire.

"DUNKIRK DESTROYED"

"British attempts to rescue their hemmed-in troops and take them home over the Channel are being foiled by German air attacks against those Channel ports which are still in the enemy's hands.

"The port of Dunkirk was destroyed by fire.

"Nazilerden vahşi iddia- Dunkirk ateşle yok edildi"-Gloucestershire Echo



FRENCH PREMIER:

ROAD TO DUNKIRK NOW OPENED TO GERMANS

Paris, Tuesday.

BROADCASTING to the French nation at 8.30 this morning, M. Reynaud, Prime Minister, said: "I have to inform the French people of a grave event. This event occurred during the night.

"France can no longer count on the help of the Belgian Army. The French Army and the British Army are now fighting alone against the enemy in the south.

"In the south are French divisions who hold a new front which follows the Somme and the Aisne and then joins up with the intact Maginot Line.

"In the north is a group of three Allied armies—the Belgian Army, the British Expeditionary Force and some French divisions.

"This group of three armies was supplied via Dunkirk. The French and British Armies defended this port in the south and in the west, and the Belgian Army in the north.

"It is this Belgian Army which, at the height of the battle, has unconditionally and without warning its British and French comrades-in-arms, suddenly capitulated on the orders of its King and opened the road to Dunkirk to the German divisions . . . . .

"The Belgian Government informed me that the King's decision was taken against the unanimous feeling of his responsible Ministers. They added that they had decided to put at the service of the common cause all the Belgian forces still at their disposal. Notably, the Belgian Government wish to raise a new army to collaborate with the French Government.

"On the new line which our great leader Weygand, in full accord with Marshal Petain, has established on the Somme and on the Aisne we shall hold out, and because we shall have held out we shall conquer."—Press Association.

"Dunkirk yolu şimdi Almanlara açık" Birmingham Daily Gazette –29 May. Çarş. 1940



B.E.F. STILL INTACT, WITHDRAW SOME MILES TOWARDS COAST

Deadly Combats in Rearguard Action

Dunkirk Still Held: Great Support by R.A.F. and French

AUTHORITATIVE circles in London state to-day that latest reports from the Western Front show that the B.E.F. is still intact and still together.

They have withdrawn some miles towards the coast, and it is impossible to say exactly where they are at the moment. They have not lost cohesion, and are being admirably supported by the French troops in that region.

"Yol açık, sahildeki hala çekilme başarılı " Hull Daily Mail –29 May. Çarş. 1940



DUNKIRK IS POWERFULLY ENTRENCHED

STILL unbroken in face of overwhelming odds, the British and French Armies are continuing their heroic withdrawal to the coast.

"Suicide" French divisions were reported to-day to be holding the rear while British troops defend the sides of the corridor as the main forces head for the sea.

Dunkirk, the principal French port still in Allied hands, has now been transformed into an entrenched camp, powerfully held by French marines under the command of Vice-Admiral Abrial.

The grim struggle in Flanders still goes on, it was stated in authoritative circles in London to-day. British and French troops continue their brave fight side by side.

It is emphasized that the main bases of the B.E.F. were not in the Channel ports, and therefore although we have lost a great deal of material our main base depots are not in German hands.

Regarding the rest of the front it was stated that the Allies are engaged in certain comparatively small clearing-up operations and that nothing has yet been heard of any major attack from either side.

" Dunkirk güçlü olarak durmakta" Manchester Evening News – 30 May. Perş. 1940



B.E.F. EVACUATION IS PROCEEDING

WITHDRAWAL BATTLE RAGING

Heroic British Defenders Refused To Surrender Calais To Enemy

ADMIRALTY ANNOUNCE LOSS OF THREE DESTROYERS

THE great B.E.F. withdrawal battle is now raging on the coast. The Germans have increased their pressure on both flanks of the pocket. Troops not immediately engaged in the fighting have been evacuated—the evacuation is still steadily proceeding—and numbers have already reached Britain.

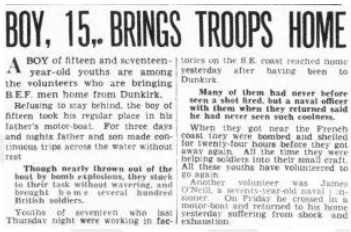
The heroic defence of Calais by a small British force against strong enemy forces is described by the War Office as "one of the most heroic deeds in the annals of the British Army. By its refusal to surrender it rendered invaluable assistance to the main body of the B.E.F. in its withdrawal on Dunkirk."

The Admiralty announced last night that three British destroyers and some other small craft had been lost in the withdrawal.

GERMANS ADMIT SEVERE ARMY SACRIFICES

ALLIES' FIERCE RESISTANCE

" Çekilme devam ediyor" Western Morning News – 31 May. Cuma 1940



BOY, 15,. BRINGS TROOPS HOME

A BOY of fifteen and seventeen-year-old youths are among the volunteers who are bringing B.E.F. men home from Dunkirk.

Refusing to stay behind, the boy of fifteen took his regular place in his father's motor-boat. For three days and nights father and son made continuous trips across the water without rest.

Though nearly thrown out of the boat by bomb explosions, they stuck to their task without wavering, and brought home several hundred British soldiers.

Youths of seventeen who last Thursday night were working in factories on the S.E. coast reached home yesterday after having been to Dunkirk.

Many of them had never before seen a shot fired, but a naval officer with them when they returned said he had never seen such coolness.

When they got near the Fyeneh coast they were bombed and shelled for twenty-four hours before they got away again. All the time they were helping soldiers into their small craft. All these youths have volunteered to go again.

Another volunteer was James O'Neill, a seventy-year-old naval pensioner. On Friday he crossed in a motor-boat and returned to his home yesterday suffering from shock and exhaustion.

" 15 yaşındaki çocuk, askerleri eve getirdi" Sunday Mirror – 02 Haz. Pazar 1940



THE END

THE nation has been thrilled by the stories of the escape of the B.E.F. from Flanders. But in our exultation, let us not forget the men who are left behind. Hundreds—perhaps thousands—may never return.

Here, in a midnight message, is told the moving story of that heroic rearguard.

" Son" Sunday Mirror – 02 Tem.Salı1940



DUNKIRK GALLANTRY AWARDS

688 Names Given in Latest List

Six hundred and eighty-eight names, ranging from Vice-Admirals to deck-hands, were announced in a London Gazette list last night of honours and awards for the Dunkirk withdrawal. The awards were as follow:—

For good services in organising the withdrawal to England, under fire and in the face of extreme great difficulties, of 235,000 officers and men of the Allied Armies, in about 1000 of His Majesty's ships and other craft between May 27 and June 4, 1940:—

C.B.E.

For good services in the withdrawal of the Allied Armies from the beaches at Dunkirk:—

O.B.E. MEDAL (MILITARY DIVISION)

O.B.E. MEDAL (CIVIL DIVISION)

D.S.O.

"Dunkirk yiğitleri. 688 kişilik liste" The Scotsman – 19 Auğ. Pzt.1940

26 Mayıs ve 4 Haziran 1940 tarihleri arasında yaşanan bu olayın üstünden bir ay geçtikten sonra Hitler'in neden durduğu ortaya çıkacak ve aslında neyin manipüle edildiği belirgin bir hale gelecektir.

10.a.36) Kukla devlet

 *Amblemi.*  *Kukla devlet (aşağı bölüm)*  *Parası*

Vichy Fransa'sı *(resmi adı Fransız Devleti, Fransızca: État français); (Temmuz 1940 – Eylül 1944)* 2. dünya savaşı sırasında Almanların, Fransa'nın Vichy kenti çevresinde kurduğu devlettir. Devlet başkanı olarak, 1. dünya savaşının Fransız kahramanlarından Mareşal Philippe Pétain *(300)* atanmıştır. Vichy 2. dünya savaşına taraf olarak katılmıştır, fakat hiçbir çatışmada yer almamıştır. Fransa ile Almanya, 22 Haziran 1940'ta bir ateşkes anlaşması imzalamıştır. Buna göre Fransa iki bölgeye bölünmüştür. Vichy Alman işgali altında, kalan bölge ise Fransızların egemenliğine bırakılmıştır. Pierre Laval *(301)* tarafından yeni devlet dizayn edilmiştir. 10 Temmuz 1940'te Vichy'de toplanan ulusal mecliste, Laval Pétain'e yeni bir anayasa yapma yetkisi vermiştir. Almanlarla olan işbirliğinin yürümediği görülünce Laval Aralık 1940'ta iktidardan alınmıştır. Yerine sırasıyla başbakan olarak önce Pierre Etienne Flandin, *(302)* ardından Amiral Jean Darlan *(303)* getirilmiştir. Charles Maurras'ın *(304)* Vichy'de yayımladığı yandaş "L'Action Française" gazetesinin devreye soktuğu *((Liberté, égalité, fraternité) (Özgürlük, eşitlik, kardeşlik)* sloganının yerini *"İş, Aile, Vatan " (Travail, Famille, Patrie*) almıştır. Maurras'ın görüşleriyle ve otoriter devlet anlayışıyla Vichy faşizme yaklaşmıştır.

---

(300) Pétain, Henri Philippe. Doğum tarihi: 24 Nisan 1856, Cauchy-à-la-Tour, Fransa- Ölüm tarihi ve yeri: 23 Temmuz 1951, Fort de Pierre-Levée, L'Île-d'Yeu, Fransa

(301) Laval, Pierre. Fransız eski başbakan ve politikacıdır. Doğum tarihi: 28 Haziran 1883, Châteldon, Fransa- Ölüm tarihi ve yeri: 15 Ekim 1945, Fresnes Prison, Fresnes, Fransa

(302) Flandin, Pierre Étienne. Fransız siyasetçi ve eski başbakandır. Doğum: *12 Nisan 1889, Paris, Fransa-* Ölüm: *13 Haziran 1958, Saint-Jean-Cap-Ferrat, Fransa Parti: Democratic Republican Alliance*

(303) Darlan, Jean Louis Xavier François. Doğum tarihi: 7 Ağustos 1881, Nérac, Fransa- Suikaste uğradığı tarih ve yer: 24 Aralık 1942, Cezayir, Cezayir

(304) Maurras, Charles-Marie-Photius. Fransız gazeteci, yazar, politikacı, şair ve eleştirmendir. Monarşist, antisemitik, anti-parlamentarist ve karşı-devrimci olan politik bir hareket olan "Eylem Fransa'nın" organizatörü ve ana filozofudur. Doğum tarihi: 20 Nisan 1868, Martigues, Fransa- Ölüm tarihi ve yeri: 16 Kasım 1952, Tours, Fransa.

Vichy hükümeti Yahudilere karşı ırk ayrımı gütmüştür. Kısaca Fransız milliyetçisi bir "ârî ırk" yaratılma prensibi benimsenmiştir. 1940'larda, başta Almanya olmak üzere, Nazilerin rejim ihraç ettiği ülkelerin tamamında çoğu bilim insanı "üstün insan"ı yaratma çalışmasına hız vermiştir. Bunlar "eksik", "hasta", "sakıncalı" ve "tehlikeli" diye sınıflandırdığı insanları inceleyip toplumdan ayırmaktadırlar. Fransa'da Vichy Hükümeti döneminde bu işin öncüsü, 1912'de Nobel Tıp Ödülünü kazanan Alexis Carrel'dir. *(305)* Kendisine "deneysel insanbilimci" diyen ve Fransız popülâsyonunu incelediğini söyleyen Carrel, Vichy hükümetinin yayımladığı kararnameyle kurulan ve "Fransız nüfusunu koruyup geliştirme" çalışmalarını yürütmekle görevlendirilen "Fransız Beşerî Sorunları İnceleme Vakfı"nın başkanlığını üstlenmiştir. Vakıftaki çalışmalarını raporlar hâlinde yayınlayan Carrel'in *"en büyük tezi", "Fransız halkının demokrasi ve komünizm yüzünden içten içe çürüdüğüne"* ilişkindir. Demokrasi ve komünizm savunucuları ona göre, *"topluma hiçbir fayda sağlamayan"* deliler, depresifler, kalıtımsal bozukluğu bulunanlar, epilepsi hastaları ve körler gibi*"Fransa'yı tahribata*" uğratmaktadır.

"Âdi cins" dediği bu gruba suçluları da katan*, "bozuk yaşam formlarının"* hızla yok edilmesi notunu düşen ve Fransızlar için en uygun etnik özellikleri belirleme amacıyla köylerde *"alan araştırmaları"* yapan Carrel, Nazilerin *"temizlik"* yöntemlerini överek Fransa'da da gaz odaları kurulması gerektiğini savunmuştur. Carrel'in bu *"bilimsel" (!)* görüşü, direnişçilerin *"Fransa'nın kültürel ve siyasi travması"* dediği Vichy hükümetinin politikasını tam anlamıyla yansıtmaktadır.

Alman politikasının basit bir kuklası ve taklidi olan düşen Vichy hükümeti, Ocak 1944'te nasyonal sosyalist Marcel Déat *(306)* gibi aşırı işbirlikçileri de bünyesine almıştır. Ancak, 1944'te Paris'in kurtarılmasından sonra yeni hükümet Vichy Fransası devletini tümüyle ortadan kaldırmıştır.

---

(305) Carrel, Alexis. 1912 yılında Nobel Ödülü kazanmıştır. Doğum tarihi: 28 Haziran 1873, Sainte-Foy-lès-Lyon, Fransa- Ölüm tarihi ve yeri: 5 Kasım 1944, Paris, Fransa

(306) Déat, Marcel. 1933 yılına kadar Fransız sağcı bir siyasetçidir ve İşçi Enternasyonalinin Fransız Bölümünden sağcı diğer 'Neososyalistler' ile birlikte bir başlangıç yapmıştır. Doğum tarihi: 7 Mart 1894, Guérigny, Fransa- Ölüm tarihi ve yeri: 5 Ocak 1955, Torino, İtalya

Almanya'ya kaçan Laval yakalanarak Fransa'da idam edilmiştir. Pétain ise yargılanmak üzere Fransa'ya dönmüş, mahkeme sonunda idam cezasına çarptırılmış, cezası DeGaulle tarafından müebbete çevrilmiş, 1951'de de cezaevinde ölmüştür. Ölmeden önce *"Ne yaptıysam Fransa için yaptım. Yaşasın Fransa!" "Halkım zarar görmesin diye savaşa izin vermedim"* demiştir. Fransa 2015 yılında, Nazilerle işbirliği yapan Vichy rejimine ait gizli arşivlere erişim yasağını kaldırmıştır. Vichy rejimine ait 200 bin belge bu arşivde yer almaktadır. Vichy devletinin lideri Mareşal Petain'in 76 bin Yahudi'nin toplama kampına gönderilmesinde Nazilere aracı olduğu ortaya çıkmıştır.

Fransız tarihçi Denis Peschanski *(307)* bu arşivlerde çalışmalar yapmıştır. 1995 yılında Cumhurbaşkanı Jacque Chirac *(308)* Fransa'nın *" Yahudi'lerin sınır dışı edilmesinde"* rolü olduğunu itiraf etmiştir. Vichy döneminde Naziler tarafından finanse edilen bazı manipülatif gazeteler çıkartılmıştır. Bunlar;



L'ACTION FRANÇAISE

ORGANE DU NATIONALISME INTÉGRAL

LA FRANCE SOUS LE JUIF

La politique science implacable

LA POLITIQUE

Sous la menace révolutionnaire

LA PANIQUE A PARIS

Le nouveau maître

-L'Action Française gazetesi

Fransız devrimi karşıtı Charles Maurras tarafından kurulmuş, cumhuriyet karşıtı, faşist ve manipülatif bir gazetedir. *"Fransız hareketi"* anlamına gelmektedir. 1938'de Académie Française üyeliğine seçilen Maurras, Alman işgalindeki Pétain hükümetini desteklemiştir. Eylül 1944'te tutuklanmış, Ocak 1945'te işbirlikçilik suçundan müebbet hapis cezasına çarptırılmış ve akademi üyeliğinden uzaklaştırılmıştır.

---

(307) Peschanski, Denis. Tarihçi. Doğum tarihi: 11 Kasım 1954 Paris, Fransa-

(308) Chirac, Jacques René. Doğum tarihi: 29 Kasım 1932, Paris, Fransa- Ölüm tarihi ve yeri: 26 Eylül 2019, Paris, Fransa

Tarihte işgal propagandasının en etkin şekilde yapıldığı ülke Vichy Fransası *(1940-1944)* olmuştur. Nazilerin güdümündeki ülkede kitle iletişim araçlarını denetim altına alınmış ve bu yönde manipülasyon yapılmıştır. *(309)*



- Haftalık gazete L'appel



- İşbirlikçi bir gazete "Le cri du peuple"

28 Haziran 1940'te Le Moniteur ve La Montagne'e ortak bir baskı yayınlamaları emredilmiştir. Burada Nazi işgalcilerinin resmi yazılarına Petain tarafından imzalanan anlaşmanın terimlerinin ayrıntılarına eşlik edilmektedir ve Petain hükümetinin insanlara *"Onurumuz kurtarıldı. Bundan sonra çabalarımızı geleceğe çevirmeliyiz. Yeni bir düzen başladı"* dediğini yazmışlardır.





Gazeteler

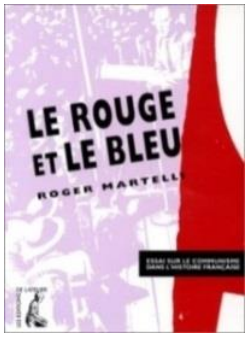
La Montagne'nin 30 Haziran'daki öyküsü: *"Dışişleri Bakanı Marshall Petain ve bakanlarının çoğu, dün Auvergne'in başkentine geldi ve yeni konutlarına sahip oldular."* 30 Haziran'da Le Moniteur'da bildirildiği gibi aynı hikâye işlenmiştir*: "Hiçbir erkek, tüm tarihimizde, Fransız halkının tanınmasını Mareşal Petain'den daha iyi haklı çıkaramaz. Herkes kendisine verilen görevin çok büyük olduğunu biliyor. Zor,*

---

(309) "1940 SONRASI 2. DÜNYA SAVAŞI"FRANSANIN İŞGALİ VE VİCHY HÜKÜMETİ" Ali Bulunmaz 17 Nis. 2018 https://medium.com

korkunç, ama herkes biliyor ki ülkemizin yaralarını düzeltmek için özen gösterilemedi. " Almanların işgal altındaki bölgedeki bilgi akışını geliştirme ve kontrol etme çabaları, Alman Vichy büyükelçisi Otto Abetz *(310)* ve Propaganda-Abteilung olarak bilinen Alman propaganda kanadı tarafından ön plana çıkartılmıştır. Amaçları, esas olarak medyayı bir işbirliği modeline sokmaktır. Çoğu yayıncı kapanarak veya ayrılarak işbirliğinden kaçınmayı seçerken, birkaç yayın açık kalmayı ve Almanların propaganda planına katılmayı seçmişlerdir. Abetz, önde gelen birçok solcu figürü gazetelerde koordine etmiştir. Örneğin, sosyalist siyasetçi Charles Spinasse, *(311)* 1940'ta *"L'Effort"* gazetesini devralmıştır. Spinasse gazeteyi manipülatif barışçıl işbirliğinin faydalarını göstermek için bir forum olarak kullanmış ve yirmiden fazla önde gelen 3. Reich sosyalist temsilcilerinin katkılarını almıştır. Spinasse'nin makaleleri, aynı zamanda haftalık *"Le Rouge et le Bleu"* da da yayınlanmıştır. Abetz ve Alman elçiliğinin yardımıyla, pek çok sol işbirlikçi yayın oldukça başarılı olmuştur. Örneğin, sosyalist, günlük *"La France"* 110.000'in üzerinde bir tiraja ulaşmıştır.







Politik yelpazenin merkezinde, Almanları savunan liberaller ve muhafazakârlarla birlikte, basın pragmatik davranmıştır. Örneğin birçok liberal, yenilgiyi pragmatik ve

---

(310) Otto, Abetz. Doğum tarihi: 26 Mayıs 1903, Schwetzingen, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 5 Mayıs 1958, Düsseldorf, Almanya

(311) Spinasse, Charles. Fransız bir politikacıydı. 1929'dan 1944'e ve tekrar 1965'den 1977'ye kadar Egletons belediye başkanlığı yapmıştır. İşçi Enternasyonalinin Fransız Bölümündendir. 1938'de Fransa'nın bütçe bakanı olarak görev yapmıştır. Doğum tarihi: 22 Ekim 1893, Égletons, Fransa- Ölüm tarihi ve yeri: 9 Ağustos 1979, Rosiers-d'Égletons, Fransa

bir işbirliği biçimini zorunlu olarak görmüştür. Bunlar medya da Jean Luchaire'in *(312)* çeşitli merkez yazarları ve "Les Nouveaux Temps" gibi yayınlarla temsil edilmişlerdir.


Les Nouveaux Temps

Diğer merkezci yayınlar ise daha muhafazakâr bir yönelimi yansıtmışlardır. Örneğin *"La Vie "* endüstriyi, merkez-sağ İttifak *"Démocratique"* ise Nazi partisinin kapitalist ve reformcu yanını savunmuştur. Bu gazeteler Nazi ideolojisi ile işbirliğini, bazı gereksinimlerden ötürü uygunsuz olarak değil, utanç verici bir yenilginin ardından ulusal canlanma için kritik bir eşik olarak görmüşlerdir. Aşırı sağ gruplar, gazeteleri kendi siyasi amaçlarını ilerletmek ve Almanların gündemini desteklemek için kullanmışlardır. Bu tür gruplar aynı zamanda gazetelerini özgürce yayınlanacak daha geniş bölgelere yaymışlardır.


le Franciste

Örneğin Marcel Bucard, *(313)* kuzeyde ve güneyde Vichy yetkilileri ile anlaşmış ve gazetesini her iki bölgede de yayınlayabilmiştir. *"Le Franciste"* milliyetçi, totaliter, anti-komünist ve işbirliğine dayalı bir manipülasyon gazetesidir.


AU PILORI

Diğer aşırı sağ gazeteler de benzer bir biçimde Yahudi karşıtlıklarına yer vermişlerdir.

---

(312) Luchaire, Jean. Alman askeri işgali sırasında Paris'teki Fransız işbirlikçi basınının başına gelen bir Fransız gazeteci ve politikacıdır. Luchaire, 1940'ta spa merkezi Vichy'e taşındıktan sonra Fransız Hükümeti tarafından ilan edilen Révolution ulusunu desteklemiştir. Doğum: 21 Temmuz 1901, Siena, İtalya- Ölüm: 22 Şubat 1946, Fort de Châtillon

(313) Bucard, Marcel. Fransız Faşist bir gazeteci ve politikacıdır. Doğum tarihi: 7 Aralık 1895, Châtillon, Fransa- Ölüm tarihi ve yeri: 13 Mart

Örneğin Jean Lestandi'nin *"Au pilori'"*si, 1941'nin sonuna kadar günlük 50.000 kopya satarak, anti-Semitizm de odak noktası olmuştur. En manipülatif işbirlikçi yayınlardan biri de, savaştan önce az sayıdaki aşırı sağcı kuruluştan biri olan *"Je Suis Partout"* dir.



Baş editör Robert Brasillach, *(314)* ünlü ve yetenekli bir yazar, sadık bir faşist ve sadık bir Yahudi karşıtıdır. Brasillach'ın Je Suis Partout'u işgal altındaki bölgedeki tirajla en büyük gazetedir. Gazetenin içeriği, editörünün değerlerini yansıtmaktadır. Sert, faşist, anti-semitik makaleler ve sütunlar arasında Brasillach, Fransa'nın *"Yahudiler'i toğrağında tutmaması gerektiği"* iddiasıyla gazeteye manipülatif bir katkıda bulunmuştur. Kendisi Yahudi aleyhtarı yasalara aykırı bireylerle, takma adlar altında yayın yapan gazetecilerle, tutuklamadan kaçmaya çalışanları da fişlemiştir. Vichy'de medya düzenlemesinin bir yolu da, birincil bilgi kaynaklarını kontrol etmektir. Örneğin, 2. dünya savaşından önce basına bilgi dağıtan özel bir haber ajansı olan *"L'Agence Havas",* Vichy tarafından yönetilmiş ve *"Office français d'Information*" (OFI) adını almıştır.

Vichy, OFI'yi serbest bölgedeki gazetecileri yönetmek için kullanmış - gazetecilerin neyi basıp basabileceklerini izleyebilecekleri sıkı bir metin kılavuzu da hazırlamıştır. Örneğin, OFI gazetecilere Pétain'e atıfta bulunma konusunda çok açıklayıcı bir tarza uyma talimatı vermiştir:*"Devlet Başkanına atıfta bulunurken eski 'beyler' ifadesinden, bir sıfattan önce de olsa kaçınılmalıdır. 'Şanlı savaşçı' veya 'yiğit lider" gibi askeri geçmişini uyandıran terimlere yer verilmelidir '. Diğer taraftan, Mareşal'in ahlaki ve fiziksel canlılığı, cömert eğilimi, berraklığı ve her soruna gösterdiği ilgiden sıkça söz edilmelidir."*Gazete yayıncıları ayrıca yazılarının propagandaya dâhil

---

(314) Brasillach, Robert. Fransız yazar ve gazeteciydi. Brasillach, çeşitli faşist hareketleri savunan ve Jacques Doriot'u destekleyen milliyetçi bir gazete olan Je suis partout'un editörü olarak bilinir. Doğumu: 31 Mart 1909, Perpignan, Fransa- Ölümü: 6 Şubat 1945, Arcueil, Fransa1946, Châtillon, Fransa

edilmesini kabul etmek zorunda kalmışlardır. Nizampaj hakkındaki katı Vichy kurallarına uymaya ek olarak, gazetelerin Pétain'in farklı Fransız şehirlerine yaptığı seyahatler gibi aslında basit bir Vichy aktivitesini bile kapsayan uzun makaleler yayınlamaları beklenmiştir. Buna uyulmaması, yayının askıya alınması veya düpedüz sona ermesine neden olabilmektedir. Basitçe söylemek gerekirse, Vichy sansürleri yayınlanacak bir şey isterse, onlar bunun yolunu bulacaklardır. Dolayısıyla, sansür sadece olumsuz veya dışlayıcı araştırmalarla sınırlı değildir, aynı zamanda etkili bir şekilde manipülasyona yol açan pozitif sansürü de barındırmaktadır. Gazeteciler bu düzenlemelerle bağımsızlıklarını özgür ifade duygularını yok etmişlerdir. Lyon'da yer değiştiren *"Paris Soir"*'de *(315)* bazı gazeteciler bu nedenle basının Vichy kurallarını protesto etmeyi seçmişlerdir.


Paris-soir
Conseil de Cabinet demain soir
C'est lui, Irwin l'assassin de la belle Veronica
LE GRAND PRIX
1 MILLION
5 MILLIONS
MADRID
La guerre sur le front de Carabanchel

Paris Soir gazetesinden tarihi bir Örnek ; 1934- Paris Soir ve Ropert Capa'nın meşhur İspanya iç savaşı vurulan askerler fotoğrafları

Belki de Vichy sansürüne, manipülasyonlara en cesur ve cüretkâr karşı yanıt 70 yaşındaki başkent gazetesi, *"La Montagne"*nin sahibi ve yöneticisi Alexandre Varenne *(316)* tarafından verilmiştir. Savaştan önce Varenne, 3.Cumhuriyet'e, 1920'lerde Çinhindi'de genel vali ve 1.dünya savaşı sırasında hükümet sansürü için seçilmiş bir temsilci olmak üzere çeşitli görevlerde hizmet etmiştir. Aynı zamanda eğitimli bir avukattır.

---

(315) Paris-Soir, 1923'ten 1944'e kadar Fransa'da Paris'te büyük tirajlı bir günlük gazetedir. İlk sayısı 4 Ekim 1923'te çıkmıştır. Aynı yayıncı Jean Prouvost, 11 Haziran 1940'tan sonra Vichy Fransa: Clermont-Ferrand, Lyon, Marsilya ve Vichy'deki yayınlarına devam etmiştir. 22 Haziran 1940'tan 17 Ağustos 1944'e kadar yayın yapılmış, ancak sonra son verilmiştir.

(316) Varenne, Alexandre. Doğum tarihi: 3 Ekim 1870, Clermont-Ferrand, Fransa- Ölüm tarihi ve yeri: 16 Şubat 1947, Paris, Fransa.

Varenne, 3.Cumhuriyet'in dağılmasıyla dehşete düşmüş ve Vichy'den farklı olarak, kurumlarındaki veya liderliğindeki başarısızlıklarından dolayı kamu için çalışma yapmayı reddetmiştir. Varenne, mevcut iradenin can sıkıntısıdır. Çeşitli zamanlarda, Vichy sansürlerini ve üst düzey yetkililerin söylemlerini onlara yutturmuştur.


LA MONTAGNE Vive la République
QUOTIDIEN REGIONAL DES GAUCHES
Le cabinet PÉTAIN envisage une réforme de la Constitution
La guerre à longue portée
LA ROYAL-AIR-FORCE poursuivant ses opérations nocturnes bombarde le bassin de la Weser, Hambourg et l'aérodrome de Brême
L'article d'Alexandre VARENNE est entièrement censuré
"Tout faire afin d'aider l'Angleterre dans sa lutte"
M. STIMSON
L'AMÉRIQUE ET LA GUERRE
LES EVENEMENTS D'EUROPE CENTRALE
M. Charles Pomaret expose les principales directives de la nouvelle politique du travail :
LA ZONE OCCUPÉE
Occupation partielle
3 Temmuz 1940 Basın tarihinde bir ilk; Sansürlü ve boş sütunlu (solda) bir gazete.

Vichy yönetiminin başlangıcından, Ağustos 1943'te sona ermesine kadar, *"La Montagne",* tamamen sansür kurallarını ihlal ettiği için tüm Güney Fransa'da en çok yayını engellenmiş gazete olma özelliğini taşımıştır. Varenne'nin sansür yasalarını gevşetmek için Vichy'de yaptıkları herkes tarafından duyulmuştur. Özgür Vichy'nin basını denetlemesi, işgal altındaki bölgedeki Almanlarınkinden kesinlikle daha az kısıtlayıcı olmasına rağmen, gazetecilerin sansür ve propagandacılara uymaları beklenmiştir. Esneklik için yalnızca sınırlı olanaklar tanınmıştır. Örneğin, gazetelere bazen bir dizi propaganda makalesi yayınlanma izni verilmiştir -bunlar tabiri caizse bir topyekün manipülasyondular- ancak yine de bir seçimdir. İşgal başladıktan sonra *"La Montagne"*'yi bir kaç ay boyunca açık tutarak Varenne, bir istisna olduğunu kanıtlamıştır. Sonunda kurtuluş sonrası yayıncılığa devam etmek için hazırlıklar yaptıktan sonra, okuyucularına veda eden *(bilhassa teknik zorluklarla ilgili son makalesinde kapatılmasını anlatarak,)* Varenne gizlenmeye başlamıştır.

"La Montagne", 15 Eylül 1944'de ise şu başlıkla tekrar yayınlanmaya başlamıştır;


LA MONTAGNE
«A la fin tout ira bien»
LA FRANCE EST SAUVÉE
Le gouvernement et son chef
Votre Journal

"Fransa kurtarıldı."

10.a.37) 1942 Rusya savaşı

Alman ordusu, 1939-1940 yılları arasında karşılaştığı her büyük gücü yenmiştir. İngiltere ve Rusya 1941-1942 yılları arasında direnişlerini sürdürseler de, Almanya açıkça galip duruma gelmiştir. Bununla birlikte, Ruslar'la doğu'da karşı karşıya kaldıklarında, 1942 sonrasında, Amerika'lılar da İngilizler'e batı'da katıldıkça, üstünlük dönmeye başlamış ve bununla birlikte propaganda yavaş yavaş etkinliğini kaybetmiştir. Savaş devam ederken göz kamaştırıcı başka tutarsızlıklar da ortaya çıkmış, ancak hiçbir şey propaganda bakanlığının faaliyetlerine, Stalingrad'ın çöküşü ve Wehrmacht'ın Şubat 1943'teki korkunç yenilgisi kadar zarar vermemiştir. Alman propagandası, Almanları kazanıyormuş gibi kampanyasını devam ettirmiştir. Oysa gerçekte, Alman 6. Ordusu kuşatılmış ve yavaşça yok edilmiştir.

Gerçek teslimiyetten bir hafta öncesine kadar Nazi medya manipülasyonu tonunu hiç değiştirmemiş ancak kentin *(Stalingrad)* Ruslar tarafından geri alındığı, ProMi tarafından bildirildiği zaman Alman halkı şok olmuştur. Bu olaydan sonra hızla Goebbels'in propaganda bakanlığı saygınlığını ve güvenilirliğini kaybetmiş ve " *Alman halkının büyük bir yalanı"* olarak kabul edilmeye başlanmıştır. Stalingrad, gelecek birçok yenilgiden sadece bir tanesidir, ancak Goebbels propagandasını canlandırmak için kararlı bir çaba göstermiştir. 1942'nin ortalarında, her propaganda parçasındaki değişmeyen zafer mesajının monoton bir hale geldiğini anlamış ve halk tarafından görmezden gelindiğini fark etmiş ve böylece gönderilen toplam mesajların tonunu değiştirmiştir.





Parti gazetelerinin"gerçek" yayınları. 1943 Volkischer Beobachter ön sayfa, Alman Ordusunun Stalingrad'daki yenilgisini bildirmiştir.

Halkın moralini korumak için yapılan manipülasyonun etkisiyle bazı askerlerin doğudaki cephelere, yıkılan kasabalara ve şehirlere girdiklerinde Bolşevik rejiminin vahşetini gördükleri açıktır. Aslında, bu şehirler Almanlar tarafından tahrip edilmiştir. Alman topçuları ve uçakları kendi yoldaşlarına karşı işlenen bu vahşice yıkımda genellikle Rusları suçlamışlardır. Goebbels ve bakanlık ellerinden gelenin en iyisini yapmış ve yaratılan propagandaların çoğu Alman halkının duygularını karıştırmak için ustaca üretilmiştir. Bununla birlikte 2.dünya savaşından önce keyif aldıkları savaş propagandası Alman halkının güvenini asla geri kazanamamıştır. Müttefikler Almanya'yı yenerken, birçok insan liderlerine, özellikle de Goebbels'e olan inancını yitirmiştir.

10.a.38) Bir Takas hikâyesi

Leo Rudolf Raubal Jr. *(Doğum: 1 Ekim 1906 Ölüm: 18 Ağustos 1977)* bir öğretmen, asker ve yöneticidir. Raubal'ın karısı Angela'nın *(Adolf Hitler'in üvey kız kardeşi)* bir oğlu vardır ve küçük kuzeni Heinz Hitler gibi o da Adolf Hitler'in yeğenlerinden biridir. Ama kuzeni William Patrick'ten farklı olarak, Leo Raubal Hitler'in *"en sevdiği yeğenidir."* Hitler zamanını onunla geçirmekten hoşlanmıştır. Ancak Leo amca Adolf'u hiç sevmemiş ve onu kız kardeşi Geli'nin ölümü için suçlamıştır.



Leo, savaştan önce Linz Steelworks'ün müdürü olarak çalışmıştır. Ekim 1939'da Hava kuvvetlerine alınmış ve mühendislik birliğinde teğmen olarak görev yapmıştır.

Hitler'e benzemektedir ve *"dublörü"* olarak hizmet etmiştir. 1943 - Stalingrad savaşında yaralanmış, 31 Ocak 1943'te Sovyetlere esir düşmüştür. Hitler bu haberi alınca, Sovyetler'le Stalin'in oğlu Yakov Dzhugashvili'nin karşılığında takas edilmesi ihtimalinin incelenmesini emretmiştir. Stalin'in oğlu Yakov Dzhugashvili 16 Temmuz 1941'de Almanlar tarafından esir alınmıştır.Ancal Stalin bunu geri çevirmiş ve "savaş savaştır" demiştir. Raubal, Moskova'da gözaltında tutulmuş ve savaştan sonra ise, 28 Eylül 1955'te Sovyetler tarafından serbest bırakılmış ve Avusturya'ya geri dönmüştür. Linz'de yaşamış ve öğretmen olarak çalışmıştır.


Hitler ve Leo Rudolf Raubal Jr.

Stalin'in en büyük oğlu Yakov Cugaşvili'nin 16 Temmuz 1941'de, Smolensk muharebesi sırasında esir alınmıştır. Ancak bu esaretin nasıl olduğu hâlâ belirsizliğini korumaktadır. Der Spiegel dergisi Şubat 2013'te Yakov'un teslim oluşuna dair bir takım belgeler yayınlamıştır. Bu yayında Cugaşvili'nin tugay komiserinin raporuna açıklanmıştır. Almanlar tarafından bombalanmaya başlamasının bataryasını terk eden Yakov hemen sivil kıyafetlerini giyerek kaçmıştır.


Yakalanma (esir düşme) anı

Bir başka kaynağa göre de Cugaşvili'nin Rus köylüleri tarafından Almanlara teslim edildiği iddia edilmiştir. Yakalanışını sırasında sivil olarak esir yığınının arasına karışan Yukov'u bir yoldaşı tanımış ve ihbar etmiştir. Yukov Abwehr *(317)* komiserliği

---

(317) Abwehr, Alman ordusunun haber alma servisidir. Kuruluş tarihi: 1920 Önemli amir: Wilhelm Canaris Genel merkez: Berlin -Aktif: 1920–1945

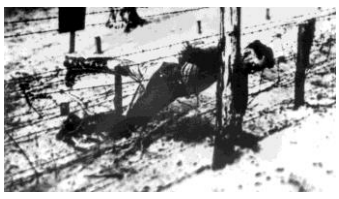
tarafından sorgulanmıştır. Tüm ifadesinin sadece bir bölümü kamuoyuna aktarılmıştır. Alman propaganda makinesi olayın hemen ardından Sovyet siperlerine broşür bombalamasına başlamıştır.



Alman propaganda broşürü 1941. "Stalin için kanınızı akıtmayın! Çoktan Samara'ya kaçtı! Kendi oğlu teslim oldu."

Broşülerin arka sayfasındaki mektupta şunlar yazmaktadır: *"Sevgili Baba! Esir düştüm. Sağlık durumum iyi. Kısa bir süre sonra Almanya'da Subaylar için ayrılmış bir kampa gideceğim. Burada bana iyi davranıyorlar. Size sağlıklı günler dilerim. Herkese selamlar. Yasha."*

Savaşın ilerleyen safhalarında Almanlar esir tutulan bir Alman subayına karşılık - *bazılarına göre yakın zamanda Stalingrad'da yakalanmış olan Feldmareşal Friedrich von Paulus-* *(318)* Stalin'in oğlunun verileceği bir takas önermişlerdir. Fakat Stalin *"kendisinin esir tutulan bir oğlu olmadığını"* söyleyerek bunu reddetmiştir. Gizliliği yeni kalkmış olan belgelere göre Sachsenhausen toplama kampında kalan Yakov, kampın dışına doğru yürürken bir muhafız emirlere uymayı reddettiği gerekçesiyle onu vurmuştur.


(319)

Ölümü Stalin tarafından onurlu bir durum olarak görülmüş ve bu amaçla Sovyetler Birliği Almanlara propagandayla cevap vermiştir. Kızıl Ordu'nun resmi gazetesi

---

(318) Paulus, Friedrich Wilhelm Ernst. 2.Dünya Savaşında etkin rol oynayan Alman Feldmareşalidir.
(319) "Rare Historical Photos, 1941"

Krasnaya Zvezda 15 Ağustos 1941'de Dzhugashvili'nin Smolensk Savaşı sırasındaki eylemleri için "Kızıl Bayrak Nişanı"'nı alacağını açıklamıştır. Stalin aynı zamanda kendisi için bir anıt yaptırılmasını da istemiştir.



(*)

(**)

(*) Dzhugashvili'nin nerede savaştığını ve yakalandığını belirten İzvestia gazetesi haberi (**) Belarus Voblastı'nın başkenti Vitebsk yakınında adına dikilen anıt.

Yıllar sonra yapılan araştırmalarda ve belgelerde ise farklı bir düşünce ortaya çıkmış, Stalin'in oğlunun hain olduğu iddia edilmiştir. *(320)* Alman medyasından Der Spiegel'in ortaya çıkardığı belgelerde, Yakov'un teslim olduğu iddia edilmiştir. *"Stalin'in oğlu 1941 yılında Almanlar tarafından silah zoruyla ele geçirilmemiş, 1943 yılında bir Alman hapishanesinde intihar etmiş ve Antisemitist olan Yakov'un Kızıl Orduyu sürekli olarak eleştirdiği"* ifade edilmiştir. Belgeler göre Sovyet Ekip Komiseri Aleksey Rumyantsuev'in, merkeze gönderdiği bir mektupta *"Stalin'in oğlu ve ona yardımcılık eden bir kişinin, Alman bombardımanının ardından firar ettiği"* vardır. Stalin'in kızı Svetlana Alliluyeva *(321)* ise anılarında bu olayla ilgili olarak, *"Stalin, Yakov'un kendi kendine teslim olduğundan emindi. Çünkü bunu yapmasını ona karısı zorladı."* şeklinde anlatmıştır.

Ayrıca Alliluyeva, Stalin'in, Yakov'un hapishaneye atılması ve işkence yapılması için emir verdiğini de iddia etmiştir. Alliluyeva *"Savaşın bitmesinin ardından, Alman hükümeti Cugaşvili'nin Nazi esirlerle değiştirilmesi için teklifte bulundu. Ancak, Stalin kesin olarak bunu reddetti."*demiştir. *(322)*

---

(320) 19 Şubat 2013, https://haberrus.com/headline/2013/02/19/stalin-oglu-haindi.html
(321) Alliluyeva, Svetlana Iosifovna. Doğum tarihi: 28 Şubat 1926, Moskova, Rusya- Ölüm tarihi ve yeri: 22 Kasım 2011, Richland Center, Wisconsin, ABD
(322) https://www.spiegel.de

10.a.39) Savaşta Türk Tugayları

2. dünya savaşı, Türk dünyasının da doğrudan zarar görmüş olduğu ve kapanmayacak yaraların açılmış olduğu bir savaştır. Hitler, 2.dünya savaşı üzerine yapmış olduğu bir konuşmasında: *"Eğer dünya tarihinin bu en heybetli ordusu savaşa giriyorsa, bu sadece nihai zaferi kazanmak veya zulüm altında kalan halkları kurtarmak için değil, Avrupa medeniyetini kurtarmaya hizmet etmek içindir."* demiştir.Alman emperyalist politikası "Gotçuluk" *(323)* felsefesine göre, işgal ettikleri toprakların asıl sahiplerinin Almanlar olduğunu ileri sürmüştür. 1941 Alman-Rus savaşından önce Kırım Türklerinin toprakları ellerinden alınmış, mülkiyet edinmeleri yasaklanmış, milli kültürleri, yazı, din hürriyeti gaspedilmiştir. Onları Almanlar ile işbirliğine yönelten neden Bolşevik işgali altında olmalarıdır. Bu düşüncelerini gerçekleştirmek için ise Kırım'da yaşayan Ruslar, Ukraynalılar, Kırım Türkleri dâhil herkesin sürgün edilmesi gerektiğine inanmışlardır. Savaşın başında ile hızla doğuya doğru ilerleyen Alman ordusu, Kırım'ın başşehri olan Akmescid'i işgal etmiştir. Almanlar, şehre girdikten sonra ilk olarak açlığı önlemişlerdir. Almanların bu süreçte amaçları, Kırım Türkleri ile Türkiye arasındaki kardeşliği kullanarak, Türkiye'yi onların tarafında savaşa sokabilmeleri planıdır. Kırım Türklerinin vatanlarının bağımsızlığını elde etmek için Almanlarla temasa geçmeleri konusunda tanınmış iki Kırım Türk'ü Kırımal Edige *(324)* ve Müstecip Ülküsal *(325)* Türkiye Cumhuriyeti'nin çabaları sonucu Almanya'ya gönderilmişlerdir. Kırımal ve Ülküsal burada Alman yetkililerle ülkenin geleceğine ilişkin temaslarda bulunmuşlardır. Türkiye'nin de bu konudaki yazışmaları arşivlerde yer almaktadır.

---

(323) Gotçuluk: Almanya'nın Kırım, Kafkasya, Ural, Hazar ve Aral bölgelerini içine alan topraklardaki ırksal hak iddiasıdır.

(324) Edige, Mustafa Kırımal. Kırım Tatarlarının diasporada yaşayan liderlerindendi. 1911, Bahçesaray- Ölüm tarihi ve yeri: 1980, Münih, Almanya Kitaplar: "Der Nationalkampf der Krimtürken 1900-1950: eine Darstellung zur Geschichte der nationalen und kulturellen Wiedergeburt der Krimtürken bis zur Zwangaussiedlung [sic] der türkischen Bevölkerung aus der Krim: mit besonderer Berücksichtigung der Jahre 1917-1918"

(325) Ülküsal, Müstecib. Hukukçu-Doğum tarihi: 1899, Dobruca- Ölüm tarihi ve yeri: 10 Ocak 1996, İstanbul Kitaplar: "Kırım yolunda bir ömür: hatıralar" Merk Yayınları 1999 - Ankara ISBN: 975-96488-2-2

Hüseyin Emir Erkilet Paşa *(326)* Alman yetkililerine yazmış olduğu mektupta;*"Yakında vize alan iki bay sizi görmeye gelecekler. Kendileri Kırım'da Almanlara yardım etmektedirler ve aynı zamanda Kırım Türklerine yardım etmekle görevlendirilmişlerdir. Müstecip bir avukat ve yazardır, eskiden de savcılık yapmıştır. Edige de iyi öğrenim görmüş genç bir insandır. Her ikisi de Kırım'dadır ve güvenilir kişilerdir. Sizden her ikisinin de Kırım'a gönderilmelerini ve orada Türk-Alman ortak çıkarları için kullanılmalarını rica ediyorum. Kendileri Almanca bilmezler ama Rusça konuşurlar ve yakında Almanca öğreneceklerdir."* Bu gaye ile Alman ordusu bünyesinde *"Gönüllü Nefs-i Müdafaa Taburları"* kurulmuştur.



"Gönüllü nefs-i müdafaa taburları"

Savaş esirlerinden oluşan bu taburların, o dönemin şartları içinde ne kadar *"gönüllü"* olduğu da tartışma konusudur. Bu birliklerdeki Kırım Türklerinin sayısının 20.000 kişi civarında olduğu belirlenmiştir. Görevi Kırım'daki diğer milliyetlere mensup halkı korumak ve Sovyet partizanlarına *(çeteci)* karşı mücadele etmek olan bu taburların infaz birlikleri olarak görev yaptığı ve Kırım'da yaşayan 88 bin sivilin ölümünde, 85 bin kişinin de Almanya'ya sürgün edilmesinde görev aldığı Sovyet makamları tarafından iddia edilmektedir. Türk lejyonerlerinin Alman askerlerinden farkı göğüslerinde taşıdıkları amblemin gamalı haç değil "BOZKURT" olmasıdır.



Bozkurt tugayları ve amblemleri

(326) Erkilet, Hüseyin Hüsnü Emir. Türk asker ve siyasetçidir. Doğum tarihi: 1883, İstanbul - Ölüm tarihi ve yeri: 4 Eylül 1954, Ankara

Alman ordusu, işgal ettiği Kırım'da idarenin başına General Manstein *(327)* atanmıştır. Kendisi halkla iyi ilişkiler kurmuş, Nefs-i Müdafaa Taburlarının kurulmasında etkili olmuştur. Kırım'daki diğer yöneticiler ise Ukrayna Reich komiseri Erich Koch *(328)* Alfred Fraunfeld *(329)* bulunmaktadır. Sovyetler, 10 Nisan 1944'te Kırım'a yeniden hâkim olmuşlardır. Alman işbirlikçisi Kırım Türkleri, 18 Mayıs 1944 tarihindeki *"büyük sürgün"* de tren vagonlarına doldurularak gönderilmişlerdir.

10.a.40) Ölüm manipülasyonu; "Mavi Alay'ın" öyküsü ve Kırım katliamı

2. dünya savaşı sonunda Stalin, Kırım Türkleri'nin top yekûn sürgüne gönderilmesi emrini vermiştir. Yapılan işlem, aslında bir soykırımdır. Bu olay tarihin yazmadığı bir vahşettir. Yolculuk 1 aydan fazla sürmüş, kimsenin vagonlardan inmesine izin verilmemiştir. Yolculuk sırasında toplam 195.371 kişi ölmüştür. Ayrıca Avrupa'da yaşayan Kırım' lılar da toplanmış, trenlere bindirilip SSCB'ye gönderilmiştir. Kaçanlardan bazıları T.C. elçiliklerine sığınmak istemişlerdir. Ancak Yakup Kadri Karaosmanoğlu'nun *(330)* büyükelçi olarak bulunduğu İsviçre hariç bütün elçiliklerin kapıları onlara açılmamıştır. Ankara Rus baskısı altındadır. *(331)* Trenler Kars'a ulaşıldığında esirler, "Bizi Ruslar öldüreceğine siz vurun" diye Türk subaylarına yalvarmışlardır. Esirlerden 2.000 kişi Rus muhafızlara teslim edilmiştir. Ruslar kafileyi Türk delegelerin orada bulundukları sırada kurşuna dizmişlerdir. *(332)* Ankara'ya rapor edilen bu olayın üstü örtülmüştür. Yani bir manipülasyon söz konusudur.

---

(327) Manstein, Erich von. Nazi Almanyası Silahlı Kuvvetlerinin en şöhretli generallerinden biridir. Nazi Partisi üyesi olmadığı halde 2.dünya savaşı sırasında Mareşalliğe kadar yükselmiştir. Doğum tarihi: 24 Kasım 1887, Berlin, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 9 Haziran 1973, Icking, Almanya

(328) Koch, Erich. Doğum tarihi: 19 Haziran 1896, Ren Bölgesi - Ölüm tarihi ve yeri: 12 Kasım 1986, Barczewo, Polonya

(329) Frauenfeld, Alfred Eduard. Avusturya Nazi lideriydi. İşgal altındaki bir mühendis olarak, Nazi yanlısı Almanya kanadının Avusturya Nazizmi ile ilişkilidir. Doğum tarihi: 18 Mayıs 1898, Viyana, Avusturya- Ölüm tarihi ve yeri: 10 Mayıs 1977, Hamburg, Almanya

(330) Karaosmanoğlu, Yakup Kadri. Türk yazar ve diplomattır. 3.11.1942-30.9.1949 arasında İsviçre büyükelçisi olarak görev yapmıştır. Doğumu: 27 Mart 1889, Kahire, Mısır- Ölümü: 13 Aralık 1974,

(331) http://www.akasyam.com

(332) https://kiriminsesigazetesi.com

Tutanaklar günümüzde bile halen açıklanmamıştır.

Avusturyalılar, kendi ülkesinden geçen aktarım sırasındaki tanık oldukları katliamın anısına Irschen Köyü'nde küçük bir anıt yaptırmıştır. Mavi Alay konusu, gazeteci, yazar ve yönetmen Zülfü Livaneli'nin romanı "Serenad"'da *(333)* işlenmiş, tüyler ürperten bir trajedidir. Ankara hükümetinin telkiniyle saf değiştiren ve Ruslar yerine Nazilerin yanında yer alan Kırım Türk'lerine "Mavi Alay" denmiştir. Bir süre sonra işler değişip Almanlar geri çekilince ve o dönemin hükümeti onları sahipsiz bırakınca, yerlerinden yurtlarından ve yaşamlarından olmuşlardır.



(*)





(**)

(*) Sınırdaki Türk yetkililer ve geçiş noktası (**) Drau anıtı/ Avusturya

10.a.41) Kırım'da manipülasyon gazeteleri;

Kırım işgali altında kayda değer sayıda birçok süreli yayınlar vardır. Bunlar *"Deutsche Krim Zeitung" (Alman Kırım Gazetesi) "GolosKryma" (Kırımın Sesi), "Simferopol; Feodosiiskii vestnik" "Evpatoriiskie izvestiia" Ağustos 1943'te yeniden adlandırılan "Osvobozhdenie" (Liberation); "Sakskie izvestiia" "Zemledelets Tavridy", "Simferopol; Yuzhny Krym" (Güney Kırım), "Yalta; Vestnik Kerchi" gazeteleri ve "Sovremennik" (Çağdaş) ve Simferopol* dergileridir. Bunların dışında yine Alman işgali döneminde *"Anayurt"* adlı bir derginin varlığı da söz konusudur. Kırım gazeteleri resmen şehir idarelerinin manipülasyon yayınlarıdırlar. Bunlar bağımsızlıktan yoksun ve tek amacı Alman askeri idaresinin kararnamelerine *"can vermek"* olan işbirlikçi kurumlardır. Rapor propagandanın on sekiz birimini listemiştir. Onlardan biri olan "Edu-katyon" (eğitim) alt bölümlere ayrılmıştır. Bunlar

---

(333) " Serenad " Zülfü Livaneli'nin romanı. İlk Yayınlanma Tarihi: 2011- Doğan Kitap

Okullar, kütüphaneler, tiyatro ve sinema, antipropaganda ve basındır. Gazetelerin editörlük kurulları da, gayrı resmi bir şekilde, meslek idaresine, özellikle şehir komutanlarına ve içerdiği propaganda ofislerine doğrudan bağlıdır. Uygulamada bunlar genellikle Wehrmacht'ın propaganda parçalarıdırlar. *"Golos Kryma"'daki antisemitik içerik;* Simferopol'ün Kırım idari merkezinde yayınlanan en büyük tiraj gazetesi Golos Kryma'ya *(bundan sonra GK)* daha yakından bakılması manipülasyon açısından yararlı olacaktır. Bu gazete, işgal altındaki Kırım nüfusunun çoğunluğu olan potansiyel okuyucuların en büyük kısmına yani etnik Ruslara yöneliktir. GK'nın 338 sayısından ilki 12 Aralık 1941'de, sonuncusu ise 9 Nisan 1944' te çıkmıştır. Bu dönemdeki tiraj *(aşırı bir dolaşım olmasa da)* 3.000'den 80.000'e çıkmıştır. Naziler ifade özgürlüğüne tolerans göstermediğinden, esas olarak Almanca olan gazeteler *(Deutsche Krim Zeitung gibi*) ile yerel işbirliği yapanların eserleri olan GK arasındaki ayrımı yoktur. GK'nın yazarları gerçekten yerel gazeteciler olsalar da, Alman ideologlarının ortaya koydukları bir modeli gerçekleştirmişlerdir.


Yeni Türkistan

Türkistan Legionunun haftalik gazetesi

Türkistanlilar! Birleşiniz, küreşiniz, jurtqa bariniz!
Sizniñ üjiniz, tuquloqan jeriniz Türkistandir!

Biznin jeñilmes joliniz

"Yeni Türkistan gazetesi;" Türkistan Lejyonunda *" Yani Turkestan (Yeni Türkistan) gazetesi* yayımlanmıştır.

"Azat Kırım (Serbest Kırım) gazetesi;" Gazetenin ilk sayısı 11 Ocak 1942 tarihinde çıkarılmış olup Kiril harfleriyle basılmıştır. Önceleri iki sayfadan oluşan gazete 3 Mart 1942 tarihinden itibaren dört sayfa olarak çıkmaya başlamıştır. Haftada iki kez çıkarılan gazetenin Almancası *"Die befreite Krim"*dir. Ebadı 30x45 cm. dir. 18 Temmuz 1942 tarihli 51. sayısında, birinci sayfasının ortasında Kırım Hanlığı'nın tuğrası olan Tarak Damganın büyükçe bir resmi bulunmakta ve kısaca bunun tarihçesi anlatılmaktadır. Tarak Damga, gazetenin 57. sayısından 210. sayısına kadar

Azat ile Kırım kelimeleri arasına konulmuştur. 7 Ağustos 1942 tarihli 57. sayısının baş makalesi ilk kez Latin harfleriyle yazılmıştır.









Bu sayılarda Cafer Seydahmet Kırımer'in (334) "Nurlu Kabirler" hikâyeleri yayınlanmıştır.

Gazetenin ilk sayısından itibaren Rusya'daki diğer halklarla birlikte Kırım Türklerinin Bolşevik yönetiminden gördükleri haksızlıklar, zulümler, sürgünler ve idamlar hemen her sayıda örnekler verilmek suretiyle anlatılmıştır. Sovyetler Birliği'nde yaşayan 40-45 milyon Müslüman Türk-Tatar milletinin parçalandığından ve dilinin Ruslaştırıldığından bahsedilmiştir. Buna karşılık Alman orduları sayesinde Kırım Türklerinin esaretten kurtulduğu, her şehirde, kasaba ve köyde Müslüman komitesi kurulduğu, bu komitelerin de camileri ve okulları onardığı; camilerde namaz kılınmaya, okullarda eğitime başlandığı, bu hürriyetten yararlanmak için de komitelere yardım edilmesi, böylece de millî varlığa dayanışma gösterilmesi gerektiği sık sık vurgulanmıştır. Millî bir gazete olan Azat Kırım, Almanların sıkı sansürü altında yayınlanmakla beraber okuyucularını Kırım'da ve dünyada olup bitenlerden haberdar etmekte başarılı olmuştur. 1944 yılına kadar varlığını sürdürmüştür. 1944'te gazetenin son sayfası Arap alfabesinde yayınlanmıştır. Azat Kırım, okurlarına, *"savaşta açıkça görülen modern anın, Kırım Tatar kültürünü, dinini, geleneksel değerleri ve sonunda Kırım Yarımadası'ndaki Kırım Tatar halkının ulusal egemenliğini yeniden tesis etmek için eşsiz bir fırsat olduğu*" propagandasını ilan etmiştir. Egemenlik, Yahudi-Bolşevik rejiminin yarımadasının *"Alman*

---

(334) Kırımer, Cafer Seydahmet. Kırım Tatarı Türk siyasetçisi ve devlet adamı. İlk tahsilini Kırım'da, orta ve lise tahsilini İstanbul'da görmüştür. Doğum tarihi: 1 Eylül 1889, Krasnokam'yanka- Ölüm tarihi ve yeri: 3 Nisan 1960, İstanbul- Kitaplar: Gaspıralı İsmail Bey: (dilde, fikirde, işte birlik), Cafer Seydahmet Kırımer'in günlüğü, 1954-1960

kurtarıcıları" ile bağlayıcı bir birlik halinde özerk bir politika şeklinde gerçekleşecektir. Ocak 1943'te, gazetenin yıldönümüne ait bir başyazı şöyledir:

"Bu gazete tek bir amacı takip etti: Bolşevikler tarafından yıkılan toprağımızı nasıl kısa sürede kazanacağımızı ve ülkemize nasıl kısa sürede yeni bir yaşam inşa etmeye nasıl başlanacağını açıklamak. Yahudi Bolşeviklerin yıktığı topraklarda Azat Kırım, Alman Yüksek Komutanlığının nüfus bilgisini ve emirlerini ulaştırmak için öncelikli görevini üstlendi. Bu Bolşevik baskıdan sonra bizi canlandıran Alman ordusunun bizden istediği şeydi. Führer Adolf Hitler sayesinde sunduğumuz kurtarıcılarımızın güvenliğinden dolayı basılı konuşma özgürlüğüne sahip olduğumuza inanıyoruz. [İmza: M.K.]" Mustafa Kurtiyev (Başyazar) *(335)*



(336)

*"Azerbajcan Gazetesi;" "Doğu Lejyonları"*ndan biri olan Azerbaycan Lejyonu kendi gazetesini çıkartmıştır. 2. dünya savaşına gelindiğinde Azerbaycan politik olarak pasifliğe başlamış ve basın faaliyeti de savaş sırasında neredeyse durmuştur. Bu dönemi Mirza Bala *(337)* şu cümleyle aktarmıştır: *" Bu yoklukta Azeri lejyonerlerinin organı olmak üzere Almanya'da intişar eden "Azerbaycan" gazetesi, yalnız birkaç nüshası çıkabilen "Birlik" dergisi bu boşluğu telafi ediyordu". "Azerbaycan"* gazetesi, Almanları dost ve müttefik görmüş, bir manipülasyon silahı olarak çalışmıştır.

---

(335) "Kırım'da Alman Propagandasında Antisemitik Doktrininin Rolü", 1941–1944 - Mikhail Tyaglyy - Aralık 2004 https://www.researchgate.net

(336) http://zim.az/baskecid

(337) Mehmet zade, Mirza Bala. Gazeteci Azerbaycan Kuzey Kafkasya, Kırım, İdil-Ural ve Türkistan'a dair Türk topraklarında yaşayan insanların millî davalarının önde gelen savunucularından olmuştur. Doğum tarihi: 24 Mayıs 1898, Zirya, Azerbaycan- Ölüm tarihi ve yeri: 8 Mart 1959, İstanbul- Kitaplar: "Ermeniler ve İran"

10.a.42) Hitler'in imamı

-"Ne monşer, ne mister! Gökte Allah, yerde Hitler!"- Öncelikle Hacı Emin El Hüseyni'nin *(338)* yaşam akışının ve kariyerinin incelenmesi kendisinin savaşın içindeki, ne derecede "manipülatif" bir şahsiyet olduğunun kanıtı olacaktır. Yaşamındaki temel noktalara bakılırsa;

1895- Emin Muhammed el-Hüseynî, Kudüs'te dünyaya gelmiştir.

2 Kasım 1917- İngiliz Dışişleri Sekreteri, Balfour Deklarasyonu'nu (339) yayınlayarak İngilizlerin Filistin'de bir Yahudi ulusal bölgesi kurulmasına izin verme niyetini ilan etmiştir. Şubat-Nisan 1920- El-Hüseynî ve diğerleri, Kudüs'te gösteriler düzenleyerek Arap bağımsızlığı ve Suriye ile birlik çağrısında bulunmuşlardır. Gösteriler şiddete dönüştükten sonra El-Hüseynî Suriye'ye kaçmıştır. Nisan ayında bir İngiliz mahkemesi, El-Hüseynî'yi isyana kışkırtmaktan gıyabında suçlu bulmuştur.

Sonbahar 1920- İngiliz Yüksek Komiseri Lord Herbert Samuel (340) tarafından affedilen El-Hüseynî Kudüs'e geri dönmüştür.

8 Mayıs 1921- Yüksek Komiser Samuel, el-Hüseynî'yi Kudüs Müftüsü olarak atmıştır.

1922- Büyük Britanya, Filistin'de İngiliz Mandası'nı resmî olarak kurmuştur.

Ağustos 1929- Kalabalık Arap grupları, Kudüs'ün Yahudi mahallelerine girmişlerdir. El-Hüseynî, bu hadiseyi Filistin'deki olaylar karşısında Arap dünyasında genel ilgi uyandırmak ve İslam'ın kutsal mekânlarını Yahudi akınına karşı savunan ruhanî bir lider olarak kendi pozisyonunu yükseltmek için kullanmıştır.

26 Eylül 1937- Arap isyancılar, Celile'nin İngiliz Bölge Komiserini öldürmüşlerdir. İngiliz makamları El-Hüseynî'nin Kudüs Müftüsü, görevinden azletmiştir. El-Hüseynî Ekim ayında Lübnan'a kaçmıştır.

---

(338) Emin el-Hüseyni, Muhammed. Doğum tarihi: 1895, Kudüs Sancağı - Ölüm tarihi ve yeri: 4 Temmuz 1974, Beyrut, Lübnan

(339) Balfour Deklerasyonu, Arthur Balfour'un girişimiyle başlatılan ve sonuçta Filistin'de bir Yahudi devletinin -İsrail- kurulmasıyla sonuçlanan girişimdir. 1917 yılındaki bu deklerasyon, ilk Balfour Deklarasyonudur.

(340) Samuel, Herbert Louis Samuel, 1. Viscount. 1931'den 1935'e kadar parti lideri olan, Liberal bir Kabine bakanı olarak görev yapan ve liderliğini yapan ilk Yahudi idi. Doğum tarihi: 6 Kasım 1870, Toxteth, Liverpool, Birleşik Krallık- Ölüm tarihi ve yeri: 5 Şubat 1963, Londra, Birleşik Krallık

1 Eylül 1939- El-Hüseynî Ekim ayında Lübnan'dan ayrılarak Irak'ın Bağdat şehrine taşınmıştır.

Şubat 1940- Abd tarafından hazırlanan "Hitler'in Gölgesi" başlıklı bir rapora göre; Nazilerin planı orta doğuyu ele geçirmek ve Kudüs Müftüsünü Arapların lideri yapmaktır. Bu amaçla, Müftü Hüseyni'ye 50.000 mark maaş bağlanmış, özel masrafları için de ayrıca 80.000 mark verilmiştir.

Ocak 1941- El-Hüseynî, Almanlardan bir açıklama yapmalarını talep etmiştir. Buna göre;

1) Arap devletlerinin sömürgeci yönetimlerden kurtularak bağımsızlık ilan etmeleri,

2) Arap devletlerinin birliğinin kurulması,

3) Filistin'deki Arapların burada kurulması önerilen Yahudi anavatanını ortadan kaldırma hakkının tanınması.

1 Nisan 1941- El-Hüseynî, Irak'ta Mihver yanlısı bir darbeye katılmıştır. Reşit Ali Geylani (341) yönetimindeki yeni hükümet, El-Hüseynî'yi Mihver kuvvetleri ile önemli irtibat kişisi olarak kullanmıştır.

9 Mayıs 1941- El-Hüseynî, fetva vermiş ve Müslümanları İngilizlere karşı savaşa katılmaya çağırmıştır.

29 Mayıs 1941- El-Hüseynî, İngilizler Bağdat'a yaklaşırken İran'a kaçmıştır.

1-2 Haziran 1941- İngiliz yanlısı Irak birlikleri Bağdat'a girerken Iraklı siviller, Bağdat'ın Yahudi vatandaşlarına "Farhud" (342) olarak bilinen bir pogrom (kıyım) uygulamıştır.

Ekim 1941- Büyük Britanya ve Sovyetler Birliği İran'ı işgal etmiştir. İtalyanlar El-Hüseynî'yi kaçırmışlardır.

27 Ekim 1941- El-Hüseynî, Faşist İtalya'nın lideri Duce Benito Mussolini ile görüşmüştür. Mussolini,

El-Hüseynî'nin Hitler'e yaptığı teklife benzer bir ortak Mihver beyanını kabul etmiştir.

28 Kasım 1941- Adolf Hitler, Berlin'de El-Hüseynî'yi kabul etmiştir.

---

(341) El Keylani, Seyyid Raşid Ali. (1892 – 28 Ağustos 1965.)

(342) Farhud, Yahudilere "zorla tahliye" olayıdır.Tarih: 1 Haz 1941 – 2 Haz 1941 Ölü sayısı: 780 Konum: Bağdat, Irak Yaralı sayısı: 1.000



El-Hüseyni ve Hitler

1942'nin başları- Mihver kuvvetleriyle birlikte El-Hüseynî, esasen Arap ve Müslüman dünyasına yönelik radyo ve yazılı basın propagandası için tema oluşturmaya başlamıştır.

Temmuz 1942- El-Hüseynî, yeni işgal edilen Mısır'da propaganda yapıp yaymak, İngiliz hatlarının gerisinde sabotaj operasyonları gerçekleştirmek ve isyanları kışkırtmak ve muvazzaf Arap askerlerini

El-Hüseynî'nin kontrolündeki bir özgürleştirici Arap ordusunun çekirdeği olarak eğitmek üzere bir pan Arap merkezi oluşturulmasını teklif etmiştir.

1942 Eylül ayının sonları- El-Hüseynî Tunus, Cezayir ve Fas'ta propaganda yapmak üzere bu kez Tunus'ta bir pan Arap merkezi oluşturulmasını tekrar teklif etmiştir.

8 Kasım 1942- Meşale Harekâtında Anglo-Amerikan birlikleri, Fas'ın Kazablanka şehrine ve Cezayir'in Oran ile Cezayir şehirlerine çıkarma yapmışlardır. Vichy Fransız kuvvetleri teslim olmuşlardır.

18 Aralık 1942- Berlin'deki Merkezî İslam Enstitüsü'nün açılışında El-Hüseynî, Yahudileri İslam'ın en amansız düşmanları olarak ifşa etmiştir. Nazi manipülasyon basını açılışa yer vermiştir. Yaptığı konuşma Radyolarda, 23 Aralık 1942'de Almanya'dan Ortadoğu'ya yayınlanmıştır.

13 Şubat 1943- Hitler, daha sonraları "Handschar" adıyla bilenen 13. Waffen-SS Dağ Tümeni'ni oluşturmayı kabul etmiştir. Mart ve Nisan aylarında SS Baş Dairesi, asker toplama gayretlerini desteklemesi için El-Hüseynî'yi bölgeye göndermiştir.





Türk Tugayları ve El- Hüseyni

13 Mayıs 1943- Alman ve İtalyan kuvvetleri, Tunus yakınlarında teslim olmuşlar ve böylece Kuzey Afrika'daki savaş sona ermiştir.

Mayıs-Haziran 1943- El-Hüseynî Bulgaristan, Alman, İtalyan, Macaristan ve Rumen hükümetlerine mektup yazarak İngilizlerin Yahudi çocuklarını Macaristan, Romanya ve Bulgaristan'dan Filistin'e nakletme çabalarına iştirak etmemelerini istemiştir. Çocukların Polonya'ya gönderilmesini önermiştir.




Hançer Birliği Amblemi

Temmuz 1943- SS, 13. Waffen-SS Dağ Tümeni " Hançer" (Hancar) birliğinde bir İmam-hatip eğitim okulu kurmuştur. El-Hüseynî, eğitim alan imamlara "Müslümanların Büyük Alman İmparatorluğundan daha iyi ya da daha sadık bir müttefike hiçbir zaman sahip olamayacağını" söylemiştir.



Emblem of the Bosnian Muslim 13th SS "Handschar" (Arabic) Division

Nazi fesi ve amblemleri

Şubat 1944- Almanlar, artık "Handschar" Tümeni olarak da bilinen 13. Waffen-SS Dağ Tümeni'ni Batı Hırvatistan ve Kuzeydoğu Bosna'da konuşlandırmıştır.




Eylül-Ekim 1944- 13. Waffen-SS Dağ Tümeni'nden yaklaşık 3.000 asker firar etmiştir. Geriye kalanların çoğu, Ekim ayının ortalarında kazan kaldırarak Sovyet birlikleri ile savaşmak üzere Macaristan'a nakledilmeyi reddetmişlerdir.

2 Kasım 1944- El-Hüseynî'nin önerisi üzerine İngiliz ordusundaki Yahudi Tugayı grubuna karşı koymak üzere bir Arap-Müslüman ordusu (Arap ve Müslüman

gönüllülerden ve Mihver kuvvetlerinde görev yapan Müslüman ve Arap askerlerden oluşacaktır) kuruluşunu ilan etmiştir.

7 Mayıs 1945- El-Hüseynî Bern şehrine kaçmıştır. İsviçre, ona iltica hakkı tanımamış ve onu Fransız makamlarına teslim etmiştir.

8 Mayıs 1945- Avrupa'da 2. dünya savaşının sona erdiği gündür. (V- Day-Victory day - Zafer günü).

29 Mayıs 1946- El-Hüseynî, Paris yakınlarındaki evde göz hapsinden kaçmış ve uçakla Mısır'ın Kahire şehrine gitmiştir.

29 Kasım 1947- Birleşmiş Milletler Genel Kurulu, İngiliz Mandası'nı sonlandıran ve biri Yahudi biri de Arap olmak üzere iki devlet kurulmasını kolaylaştıran Filistin paylaşım planını kabul etmiştir. El-Hüseynî bu planı reddetmiştir.

14 Mayıs 1948- İsrail devleti kurulmuştur.

Ağustos 1959- El-Hüseynî Mısır'dan ayrılarak Lübnan'ın Beyrut şehrine gitmiştir.

Kasım 1959- El-Hüseynî, tüm Arap devletlerinin liderlerine "Yahudi saldırganlığına ve emperyalizmine" karşı Arap birlikteliğini savunan ve Filistin'in bölünmesini kınayan gizli bir muhtıra göndermiştir.

1962- Abd ile anlaşarak,"Müslüman Kardeşler" destekli "Dünya İslam Birliğinin" kurucuları arasında yer alarak örgütün temelini atmış ve İslam Birliği Konferanslarını örgütlemekle uğraşmıştır.

4 Temmuz 1974- El-Hüseynî Beyrut'ta ölmüştür.

Müslüman kardeşler örgütünün Kuruluşu ve gelişiminde rol alan 1936-1939 yılları arasında Filistin'deki Yahudi göçü ile bağlantılı Kudüs Müftüsü Hacı Emin Hüseyni Kudüs müftüsünden, Nazi müftüsüne dönüşmüştür. Az bilinen bir hikâyesi daha vardır. Hacı Emin El -Hüseyni aslında doğup büyüdüğü bölgede, *"Osmanlı beyefendisi"* olarak da bilinmektedir. Teşkilatı Mahsusa'da *(343)* da çalışan Hüseyni, Çanakkale Savaşında da rol almıştır. 1.dünya savaşında Osmanlı ordusunda İzmir'de Türk topçu birliğinde görevlendirilmiştir.

---

(343) Teşkîlâtı Mahsûsa Osmanlı gizli servisidir.Kurucusu: Enver Paşa Kuruluş tarihi: 17 Kasım 1913 Yerini alan kurum: Millî Emniyet Hizmeti

Teşkilâtı Mahsûsa'nın Kudüs sorumlusudur. 1922 yılında yine teşkilat kanalıyla Kudüs müftüsü seçtirilmiştir. İsrail'in kurulduğu 1948 yılına kadar el-Hüseyni Filistin'lilerin liderliğini yapmıştır. Filistinli Müslümanların Yahudi göçüne karşı çıkışlarında etkili bir aktör olmuştur. Bir dönem, İzmir'de de yaşamıştır. Teşkilatı Mahsusa'daki etkin rolü sonraki yıllarda da etkisini gösterecektir. Osmanlı sonrası Filistin'de Yahudi düşmanlığı ve antisemitist gösterilerin öncüsü olmuştur. Hitler, Hüseyni'yi *'Araplar'ın önderi'* olarak tanımış, Arapların bağımsızlık talebine yönelik *"Alman ordusu güney Kafkasya'ya (yani Bakü petrollerine) ulaşana dek, Arapların bağımsızlığı sözünü açıkça söyleyemeyiz"* demiştir. Aslında bu yaklaşım Almanya'nın, Kafkas / Hazar petrollerine ulaşmak için El-Hüseyni sayesinde Balkan Müslümanlarını kullanmasını öngörmektedir. *(344)* El-Hüseyni'nin manipülasyon konusunda yaptığı çabalardan en çarpıcı olanı şudur; *"Ona göre Müslümanların kurtarıcısı Hitler aslında 'Haydar' adında gizli bir Müslümandır.(!) Bu yalan daha da büyütülmüş, Tanta'da Hitler'in annesinin doğduğu ev bile " bulunmuş " ve o evi hac ziyareti amacıyla kullanılmıştır. (!!) Hatta onu yücelten peygamber seviyesine çıkartan marşlar bile yazılmıştır: " Ne Monşer, Ne Mister! Gökte Allah, yerde Hitler " Ayrıca, Mussolini ise, asıl adı " Musa Nili "olan bir Müslümandır (!!!) El Huseyni'nin istihbaratçılık görevi uzun yıllar boyunca manipülasyonlarla devam etmiştir. Nürnberg Mahkemesinde Nazilerin yargılanması sırasında adı "soykırım ortağı" olarak yer almıştır. "* *(345)*

10.a.43) Hitler'in Türk casusu

Ruzi Nazar, *(346)* 2. dünya savaşında önce Kızıl Ordu'ya katılmıştır. Savaşta yaralandığı için bir köyde saklanırken, Almanlar hızla Rusya içlerindeki ilerlemeleri sırasında bu köye gelmişler ve orada Alman kuvvetlerine teslim olmuştur. 13 Ocak 1942'de Türkistan ve Kafkasya Müslümanlarının askeri birlikleri kurulmuştur.

---

(344) *https://www.tarihvebilim.com/hitlerin-musluman-ordusu-ve-imami/*

(345) *https://www.artigercek.com/haberler/musluman-kardesler-in-hitler-yuzu*

(346) Nazar, Ruzi. Türkistan asıllı Nazi subayı, ABD vatandaşı, CIA ajanıdır. Doğum tarihi: 1 Ocak 1917, Margilan, Özbekistan - Ölüm tarihi ve yeri: 30 Nisan 2015, Side Türkiye

Türkistan Lejyonu askerlerinin mevcudu 100 bin civarındadır. Ruzi Nazar da bu lejyonda görev almıştır. Savaşın sonunda bu kez Amerikalılara teslim olmuştur. Nazar tipik bir casus örneğidir. Önce Kızıl Orduda görev yapmış, ardından tam karşı safta yani Naziler adına çalışmış, daha sonra ise Abd tarafına geçmiştir. Bu nedenle de yaşamı manipülasyona dayalıdır. 1947 yılında kurulan CIA'nın içinde yükselmiş, Türkiye'ye gelmiş, 1959- 1971 yılları arasında Ankara'daki ABD Büyükelçiliği'nde siyasi müsteşar olarak görev yapmıştır. Ruzi Nazar adı Türkiye'de daha sonra gerçekleşen biçok oluşum ve olayla anılmıştır. Nazar'ın, Mit'in (Milli İstihbarat Teşkilatı) kuruluşu, CIA'nın Mit ile işbirliği ve destekleri, 27 Mayıs 1960 askeri darbesi, Mhp'nin (Milliyetçi Hareket Partisi) kuruluşu, ilk başkanı Alparslan Türkeş'in desteklenmesi gibi olaylarla ilgisi olduğu iddia edilmiştir. *(347)*


Ruzi Nazar



Türkistan Lejyonu

10.a.44) Türkische Post

Türkische Post gazetesi İstanbul'da iki ülke arasında 1. dünya savaşındaki ortak yenilgiden ötürü zedelenmiş olan ilişkileri canlandırmak amacıyla kurulmuştur. 1926'da Alman Büyükelçisi Rudolf Nadolny'in *(348)* girişimleri ile yayınlanmaya başlamıştır. Gazetenin basım dili Almanca'dır. 1933'te Almanya'da NSP'nin *(Nasyonal Sosyalist Parti)* iktidara gelmesiyle gazete kuruluş amacından farklı bir çizgiye çekilmiş ve Propaganda Bakanlığının Türkiye'deki manipülasyon aracı haline dönüştürülmüştür.

---

(347) "Ruzi Nazar: CIA'nın Türk Casusu" Yazar: Enver Altaylı Yayınevi: Doğan Kitap İlk Baskı Yılı: 2013

(348) Nadolny, Rudolf. Alman diplomat ve askeri subaydır. 1.dünya savaşı sırasında biyolojik savaşta deney yapan Alman Genelkurmay şubesinde çalışmıştır. Türkiye ve Sovyetler Birliği Büyükelçisi ve "Dünya Silahsızlanma Konferansı'ndaki" Alman heyetinin başkanıdır. Doğum tarihi: 12 Temmuz 1873, Sterławki Wielkie, Polonya- Ölüm tarihi ve yeri: 18 Mayıs 1953, Düsseldorf-Benrath, Almanya





(349)

Türkische Post Nazilerin politikalarını Türkiye'ye aşılamak amacıyla 2. dünya savaşı öncesi ve sırasında Türkiye'nin Almanya yanında yer alması için üstün bir çaba göstermiştir. Almanyanın savaşı kaybetmesiyle, Türk Hükümeti'nin de baskıları ile gazete 1944'de yayın hayatına son vermiştir. *(350)* Türkische Post gazetesinde sahibi Tevfik Cemal, genel yayın sorumlusu Ali İhsan Sabis ve Dr. Eduard Schaeferde ise yayıncı olarak yer almışlardır.

Emekli, 1. Ordu Kumandanı Ali İhsan Paşa, gazete de hatıratını neşretmiş, diğer taraftan da hükümete eleştirilerde bulunmuştur. Bu nedenle gazetenin baskısının durdurulduğu günler de olmuştur.

Gazetede alıntı yapılan kaynaklar, faşist Propaganda Bakanlığının yayınları olan *"Völkischer Beobachter", "Berliner Börsenzeitung"* ve *"Deutsche Allgemeine Zeitung"* gazeteleridir. Gazete bir manipülasyon aracı olarak, 1. Dünya savaşına dayalı*" silah kardeşliği "* kavramını vurgulamış, Türkiye'nin 1932 yılında Milletler Cemiyetine girmesine destek vermiştir. Buna göre; *"Büyük bir mutluluk ile Almanya, büyük Türkiye Cumhuriyeti'nin davet edilmesini selamlamaktadır. Türkiye bu yerini uzun zamandır hak ediyordu. Almanya eski ve sadık dostunun iki ülke ve hükümetler arası ilişkileri yeniden canlandırdığını görmekle mutluluk duymaktadır."* *(351)*

---

(349) http://zefys.staatsbibliothek-berlin.de

(350)"Deutsch – Faschistische Propaganda in der Türkei " Yazarı: Johannes Glasneck Çeviren: Murat Çakır http://www.kozmopolit.com

(351) Makale: "İSTANBUL'DA BİR ALMAN GAZETESİ TÜRKISCHE POST" Erkan DAĞLI - Atatürk Üniversitesi http://dergipark.gov.tr/download/article-file/318275

Gazetede Mustafa Kemal Atatürk'e saygıdan sürekli söz edilmiş, yazılan bir haberdeHitler ile görüşen Kemaleddin Sami Paşa'nın *"Hitler bana kişisel olarak yeni Alman Hükümeti ile Türkiye arasındaki ilişkilerin kalpten ve dostane olduğunu"* söylemiştir. *Kendisi onur verici sözcüklerle Gazi Mustafa Kemal'den bahsetmiştir."* sözlerine yer verilmiştir.


Türkische Post

Zehn Jahre

Es lebe die Republik!

(352/A)


Türkische Post

Staatspräsident Atatürk gestorben

Aufruf der Regierung

(352/B)

Gazete'de yine bir haberde; 29 Ekim kuruluş bayramı nedeniyle Alman askerlerinin Berlin'deki Türk Büyükelçiliği önünde *"saygı nöbeti"* tuttuklarına atıfta bulunulmuş, bu günü Adolf Hitler'in iktidara geldiği 18 Ocak ile karşılaştırmıştır *"…Türkiye için 29 Ekim sembolik olarak ne anlama geliyorsa, bir bakıma 18 Ocak da bizim için aynı duyguları dile getirmektedir. Bizi bulunduğumuz bu misafir ülke ile birleştiren birçok neden vardır. Bu nedenler, iki halk arasındaki kültürel ürünlerin değişimi için temel olacaktır. Silah kardeşliğinin yerini bugün manevi değerler almıştır. Ve dünyanın huzuru ile haklarımız için yaptığımız bu mücadelede biliyoruz ki Gazi'nin büyük Türkiye'sinde daima sadık bir dost bulacağız."* Gazi Mustafa Kemal Atatürk vefat ettikten sonra da gazete, Almanya'nın Türkiye'yi manipüle etme organı görevini sürdürerek yeni Nazi hükümetinin *(3. Reich)* benimsenmesi ve Faşizm sürecinin desteklemesi için çalışmıştır.

(352/A) Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşunun "10. Yılı" için özel baskısı 29 Ekim 1933
(352/B) Ulu önderimiz Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün vefatının haberi 11 Kasım 1938

10.a.45) Naziler Benelüks'te (353)

Aynı dönemlerde sistematik bir şekilde Avrupa ülkelerinde de manipülatif yayınlara başlanmıştır. Özellikle Hollanda ver Belçika bunlar arasında dikkat çekicidir. *"Volk en Vaderland"* Anton Mussert'in *(354)* sahibi olduğu ulusal sosyalist yayıncılık firması olan Nenasu tarafından yayınlanan haftalık bir Hollanda gazetesidir. Mussert, Hollanda'daki NSB veya ulusal sosyalist hareketin lideridir.





Hollanda'da *" VoVa "* olarak da bilinen haftalık gazete Ocak 1933'te kurulmuştur. Gazete çoğunlukla caddelerde elde satılmıştır. Mayıs 1940'ta 40.000 baskı yapmış ve 1943'te bu sayı 200.000'e çıkmış, ancak 2. dünya savaşının son yılında baskısı sadece 15.000'e düşmüştür. Nazilerin fikirlerinin gelişimini arttırmak için bu gazete bir manipülasyon abidesi olarak, aslında Ulusal Sosyalizm ilkelerinin kapsamlı bir şekilde açıklandığı haftalık bir bildiridir. Hollanda'da Nazi gazeteleri içinde en büyük manipülasyon gazetesi olan Vova'da, müttefiklerin Normandiya çıkartması *"canavarca bir suç"* olarak tanımlanmıştır. Nazilerin yenilgiye uğradığı iddia edildikten sonra bile, Vova gazetesi: *"Führer'i takip ediyoruz"* demiştir. 1942'de, Hollandalı Ulusal Sosyalistlerin Nazi işgali altındaki Hollanda'daki siyasi görüşlerini yayınlayan haftalık Hollanda dergisi bir çizgi roman yayınlamıştır. İçerisinde, illüstratör Peter Beekman *(1911–1959)* güncel olayları ve ırksal bir türün Nazi propaganda makinesinde nasıl konuşlandırıldığına dair iç görüleri anlatan, Ulusal Sosyalist toplumun algıladığı çeşitli düşmanlarını tasvir etmiştir.

---

(353) Belçika, Hollanda ve Lüksemburg'un coğrafî birlikteliğini tanımlar.
(354) Mussert, Anton Adriaan. Almanlardan aldığı destek ile faşizmi savunmuştur. Doğum tarihi: 11 Mayıs 1894, Werkendam, Hollanda- Ölüm tarihi ve yeri: 7 Mayıs 1946, Lahey, Hollanda

Burada kasıt, özellikle de Yahudi'lerdir.



Bu yayın, savaş zamanlarında çizgi romanda ortaya çıkan baskın anti-Semitik temanın kullanımını tasvir etmektedir. Ancak aynı zamanda Avrupa'da yaygın olan Yahudi karşıtı klişelerin bir yansımasıdır. *(355)*



İlgili bir başka gazete, NSB'nin parasal deposu, WA: *"De Zwarte Soldaat*"'ın *(Kara Asker)* dir.Amsterdam, Hilversum üyeleri, Haarlem kırsal bölgeleri ve Utrecht ile kırsal bölgeleri için aynı türde bir gazetedir.

-Belçika



" Volk en Staat" ("Halk ve Devlet"), Faşist Vlaams Nationaal Verbond *(356)* (VNV) partisine bağlı 1936-1944 yılları arasındaki Flamanca günlük gazetedir.

---

(355) "Nazis in the Netherlands: A social history of National Socialist collaborators, 1940-1945" Master tezi Josje Damsma University of Amsterdam (2013)

(356) Kısaca VNV kısaltmasıyla bilinen Vlaams Nationaal Verbond, 1933 ve 1945 yılları arasında Belçika'da aktif olan Flaman milliyetçi bir siyasi partidir. Belçika'nın 2.dünya savaşı sırasında Alman işgali sırasında Flanders'ta siyasi işbirliğinin öncü gücü olmuştur. Liderler: Staf De Clercq (1933–1942), Hendrik Elias (1942–1944) Kurucusu: Staf De Clercq Kuruluş tarihi: 8 Ekim 1933 Öncüleri: Frontpartij

15 Kasım 1936'da kurulmuş ve Belçika'nın 1944'teki Alman kontrolünden kurtarılmasından kısa bir süre sonra yasaklanmıştır. Volk en Staat, her gün satılan 40.000 ila 50.000 kopya arasında zirveye çıkan bir tirajı görmüştür.

10.a.46) Kraliyet ailesi ve Naziler

Yıllar sonra yapılan araştırmalar sonucu ortaya çıkan bazı *" gizli kalmış"* gerçekler vardır. Savaş ve işgal döneminde Hollanda Dışişleri Bakanı olan Eelco van Kleffens'in *(357)* 2019 'de yayınlanan günlüklerine göre*" Mart 1945'te Belçika ve güney Hollanda'nın Nazi işgalinden kurtulduğu dönemde, Belçika Kralı 3. Leopold (358) hâlâ Nazilerin esiri olarak Avusturya'da tutulmaktadır. Buna son vermek amacıyla Hollanda Kraliçesi Wilhelmina, (359) Belçika Kraliyet ailesinin esir üyelerinin salıverilmesi karşılığında Nazilere anlaşma teklif etmiştir. Savaşın sonuna gelen Naziler de o dönem Avrupa'dan kaçmanın yolunu aramaktadırlar. Hatta bazıları Latin Amerika'ya kaçmışlardır.*

Bu konuda ki bir başka belge ise; *"Majesteleri, Gerçek hayatı bilmiyorsunuz"* (Majesty, You don't know real life) *(360)* adlı kitabın yazarı Riemens tarafından şöyle açıklanmıştır: "*Bugüne kadar Hollanda'nın bunda bir rol oynadığını bilmiyorduk"* diye açıklama yapmıştır. Riemens, kitabında Kraliçe Wilhelmina'nın İngiltere Kralı 6. George'a *(361)* yazdığı bir mektuba da yer vermiştir. Buna göre, esirlerin takası ile

---

(357) Van Kleffens, Eelco Nicolaas. Hollandalı bir politikacı ve diplomattır. Doğum tarihi: 17 Kasım 1894, Heerenveen, Hollanda- Ölüm tarihi ve yeri: 17 Haziran 1983, Sintra, Portekiz

(358) Léopold, III. 23 Şubat 1934 ile 16 Temmuz 1951 arasında tahtta oturan dördüncü Belçika kralıdır. Doğum tarihi: 3 Kasım 1901, Brüksel, Belçika- Ölüm tarihi ve yeri: 25 Eylül 1983, Woluwe-Saint-Lambert, Belçika

(359) Wilhelmina, Kraliçe. 1890 ile 1948 arasında Hollanda Krallığında saltanat süren kraliçedir. 58 yıl Hollanda'ya hükmetmiştir. Doğum tarihi: 31 Ağustos 1880, Lahey, Hollanda- Ölüm tarihi ve yeri: 28 Kasım 1962, Het Loo Sarayı, Apeldoorn, Hollanda

(360) 'Majesteit, U kent het werkelijke leven niet'Michael Riemens'Flemenkçe-Vantilt, Yayınevi 1. basım, 2019

(361) George Windsoe, Albert Frederick Arthur VI. York Dükü Prens Albert olarak da bilinir.1936-1952 arasında Birleşik Krallık hükümdarı ve 15 Ağustos 1947'ye değin Hindistan imparatoru. Kral V. George'un ikinci oğludur. Doğum tarihi: 14 Aralık 1895, York Cottage, Birleşik Krallık- Ölüm tarihi ve yeri: 6 Şubat 1952, Sandringham Estate, Birleşik Krallık

karşılıklı olarak güvenli bir ülkeye gönderilmesi önerilmiştir. Wilhelmina, Kızıl Haç görüntüsü altında gizlice Almanlarla pazarlık etmeye gönüllü olmuştur. Almanlar ise Leopold'un İsviçre'ye geçişine, eğer aynı imkân Nazilere de verilirse izin verileceği yanıtını kendisine iletmiştir.

6.George ise cevaben yazdığı mektupta *"Sevgili kuzenim Wilhelmina. Kuzen Elizabeth'in Leopold ve çocuklarıyla ilgili seninle yaptığı konuşma çok ilgimi çekti. Bahsettiğin bu anlaşmayı Almanlarla yapmamız asla mümkün değil. Ancak Leopold'un serbest kalmasının başka bir yolu olmalı diye düşünüyorum."* diye yanıt vermiştir. *(362)*

Kral Leopold, haftalar sonra ABD ordusu Salzburg'a yaklaştığında ise serbest bırakılmıştır. Yani "hayatı bağışlanmıştır." Öte yandan bu büyük takas sonrasında ise bir başka kraliyet olayı şu şekilde gelişmiştir.

İngiltere'de 6. George'un ölümüyle tahtın varisi 6.Edward *(363)* başa geçmiştir. Anadili gibi Almanca konuşmaktadır. Alman hayranlığı amcası Kayzer 2.Wilhelm'e dayanmaktadır. Edward'ın bu Alman hayranlığı, Avrupa'daki barışın ancak İngiliz-Alman dostluğu ile mümkün olabileceği planının devreye girmesini sağlamıştır. Edward'ın Nazi hayranlığı istihbarat servisi tarafından takip edilmektedir ve Wallis Simpson *(364)* ile tanışmasıyla endişe başlamıştır. Kraliyet ailesi, parlamento ve hükümet, Edward'ın daha önce 2 evlilik yapmış olan Abd vatandaşı Wallis Simpson'un İngiltere'nin müstakbel kraliçesi olmasına karşıdır. Bu arada İngiliz gizli servisi, Simpson'un Kral'ın yanı sıra Guy Marcus Trundle adlı bir kişiyle de ilişkisini fark etmiştir.

---

(362) https://www.bbc.com/turkce/haberler-dunya-48116088

(363) Edward, VI. Windsor Dükü Prens Edward olarak da bilinir. Tam adı Edward Albert Christian George Andrew Patrick David, Galler prensi ve Birleşik Krallık hükümdarıdır. Amerikalı Wallis Warferd Simpson ile evlenebilmek için tahttan çekilmiş ve böylece kendi isteğiyle tahtı bırakan ilk İngiliz hükümdarı olmuştur. Doğum tarihi: 23 Haziran 1894, White Lodge, Richmond, Birleşik Krallık- Ölüm tarihi ve yeri: 28 Mayıs 1972, 4 route du Champ d'Entraînement, Paris, Fransa

(364) Simpson, Wallis. Windsor Düşesi, daha sonraları ise Amerikan sosyete üyesidir. Üçüncü eşi, o dönemde Birleşik Krallık ve dominyonların kralı VIII. Edward olan Windsor Dükü Prens Edward Wallis'le evlenebilmek için tahttan çekilmiştir. Doğum tarihi: 19 Haziran 1896, Blue Ridge Summit, Pensilvanya, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 24 Nisan 1986, Boulogne Ormanı, Paris, Fransa

Takipler sonucunda şok edici bir gerçek daha ortaya çıkmıştır. Kral'ın müstakbel eşi Nazi Almanya'sının Londra Büyükelçisi Joachim von Ribbentrop *(365)* ile de ilişkisi vardır. Başbakan Stanley Baldwin *(366)* ile Winston Churchill kralı uyarmışlar, o ise 10 Aralık 1936'da sadece 325 gün oturduğu tahtından *"Sevdiğim kadının yardımı ve desteği olmadan krallık görevlerimi yerine getiremem"* diyerek feragat etmiştir. Bunun üzerine 6. George tahta geçmiştir. 6 ay sonra, 3 Haziran 1937'de, Edward ve Wallis Fransa'da Charles-Eugene Bedeaux'a *(367)* ait olan Conde Şatosunda evlenmişlerdir.

"Wallis bir Nazi casusudur. "Sarayda bulunduğu süre boyunca öğrendiği tüm bilgileri Joachim von Ribbentrop'a iletmiştir. " (Marbug Dosyaları V. Cilt) *(368)* Ekim 1937'de Almanya'ya bir ziyarete gitmişler, Hitler ile buluşmuşlar ve Nazi kamplarını gezmişlerdir.




Wallis Simson, Kral Edward ve Hitler

1945'te Naziler savaşı kaybedince, Hitler'in tercümanı Dr. Schmidt, *(369)* asistanı üsteğmen Von Loesch'e tüm gizli belgeleri imha etme emrini vermiştir.

---

(365) Von Ribbentrop, Joachim. Nazi Almanyası Dışişleri Bakanı ve diplomattır. Doğum tarihi: 30 Nisan 1893, Wesel, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 16 Ekim 1946, Nürnberg, Almanya

(366) Baldwin, Stanley. Britanyalı siyasetçi, üç kez Birleşik Krallık başbakanıdır. VIII. Edward'ın tahtı kardeşi VI. George'a bırakmasıyla sonuçlanan kraliyet kriziyle uğraşmak zorunda kalmıştır. Doğum tarihi: 3 Ağustos 1867, Bewdley, Birleşik Krallık- Ölüm tarihi ve yeri: 14 Aralık 1947, Astley Hall

(367) Bedaux, Charles Eugène. Bedaux Sistemi başta olmak üzere, bilimsel yönetimin iş ölçümü özelliğini geliştirip uygulayan servetini kazandıran bir Fransız-Amerikan milyonerdir. Doğum tarihi: 26 Ekim 1886, Paris, Fransa- Ölüm tarihi ve yeri: 18 Şubat 1944, Miami, Florida, ABD

(368) "Windsor Dosyaları veya Windsor Dükü Dosyaları "olarak da bilinen Marburg Dosyaları, 1945 Mayıs'ında Harz Dağları'nın yakınında Almanya'da keşfedilen ve Hesse Marburger Schloss'ta derlenen çok gizli bir dışişleri bakanlığı arşividir.

(369) Schmidt, Paul-Otto. Doğum tarihi: 23 Haziran 1899, Berlin, Almanya - Ölüm tarihi ve yeri: 21 Nisan 1970, Münih, Almanya

Ancak Loesch, yargılandığında, özgür kalma pazarlığı yapabileceği kullanabileceği bazı belgeleri sandık içerisine koyarak gömmüştür. Bu sandıkta Windsor Dükü Eski kral, Edward ile Hitler'in yazışmaları da vardır. Bu belgelerde, Almanların Britanya'yı kontrol etmesi, monarşiyi devirmesi, Dük'ü tahtına iade etmesi planı olan *"Operasyon Willi*" 'nin *(370)* ayrıntıları yer almaktadır. O dönemlerde Alman hayranı Kral Edward'ın politik görüşü *"Almanya yıkılmasın"*dır.ilginçtir ki, Hitler'in başarısının ilk yıllarında *(1930'lu yıllarda)* finansörlerinden biri İngiltere Merkez Bankasının guvernörü Montague Norman'dır. *(371)* Nazilerle İlgiliz kraliyet ailesi arasındaki çok çarpıcı bir belge ise; 2015 yılında İngiltere'de The Sun *gazetesi " çok önemli "* kaydıyla yayınlanmıştır. Bu dosyada Nazi selamı yapan Kraliçe'nin görüntüleri vardır. Ortaya çıkan 1933 yılında çekilmiş bir filmden alınmış görüntülerde, şok edici şekilde Kral Edward VIII'in yeğenlerine yedi yaşındaki gelecek Kraliçe Elisabeth'e ve üç yaşındaki kız kardeşi Prenses Margaret'e Balmoral'daki bahçede Nazi selamlamalarını öğrettiği görülmektedir.



(372)

10.a.47) Hitler maaşı

Savaşın üstünden 80 yıl geçmesine rağmen, günümüzde " skandal " sayılabilecek bazı gelişmeler yaşanmıştır. Hollanda'da çok sayıda eski Naziye Almanya tarafından bağlanan emekli gazi maaşının günümüzde de ödendiği açıklanmıştır. Nazilerin SS -

---

(370) Willi Operasyonu, SS'nin Temmuz 1940'ta Edward Duke of Windsor'ı kaçırması ve onu Alman diktatör Adolf Hitler'le ya İngiltere ile bir barış anlaşması için ya da İngiltere'den sonra taht için bir restorasyon için çalışmaya zorlama girişiminin Almanca kod adıdır. Büyük Britanya'nın Almanlar tarafından işgal planıdır.

(371) Norman, Montagu Collet. 1. Baron Norman DSO PC, 1920'den 1944'e kadar İngiltere Merkez Bankası Valisi olarak tanınan bir İngiliz bankacıdır. Doğum tarihi: 6 Eylül 1871, Kensington- Ölüm tarihi ve yeri: 4 Şubat 1950, Campden Hill, Londra, Birleşik Krallık

(372) https://www.dailymail.co.uk

Waffen kolundaki Hollandalı eski askerlerin savaş suçlusu olarak yargılandıkları da belirlenmiştir. Belçika'da da eski SS askerlerinden 27 kişiye hala maaş ödendiğinin ortaya çıkması da tartışma yaratmıştır. Belçika Parlamentosu "Hitler maaşı" nın kesilmesi konusunda Almanya ile bağlantıya geçmiştir. *(Şubat 2019)*

Maaş alanların Naziler safında savaşırken yaralanarak gazi olan kişiler ve Hitler'in imzası ile maaşı almaya hak kazandıkları kanıtlanmıştır. *" Nazilerin yıkılmasından sonra Federal Almanya Cumhuriyeti, tüm sosyal hakları devralmış, bu kapsamda Belçika ve Hollandalı Nazi işbirlikçilerine maaş ödemesine devam etmiştir. Eski Nazilere asgari ücret tutarında yani 1.300 Euro verilmektedir.* Bu çarpıcı gerçeğin ortaya çıkmasından sonra, Almanya maaşları durduracağını açıklamıştır. Maaş alan eski askerler düzenli olarak *Almanya'nın Hollanda sınırındaki Aachen kentine giderek orada fiziki muayeneden geçmektedirler. Bu da tam bir skandaldır. Çünkü kalıcı sakatlığı belirlenen bu kişilerin adları gizli tutulmaktadır. İsimler açıklanmadığı için de ilgili ülke maliyelerinin Almanyanın para ödediği kişilerin hesaplarına denetim yapamadığı vurgulanmıştır. Hollanda'daki İsrail bilgi ve belge merkezi (CIDI) Müdür yardımcısı Naomi Mestrum, "2. dünya savaşında Naziler'le işbirliği yapanlar. Hala bundan faydalanıyorlar" demiştir."* *(373)*

10.a.48) Savaş tazminatı

"Hollanda'da, devlete ait demir yolu şirketi Nederlandse Spoorwegen (NS), 2.Dünya Savaşı döneminde Nazilere yardım ederek binlerce sivili toplama kamplarına götürdüğü gerekçesiyle bazı ailelere milyonlarca euro tazminat ödeyeceğini duyurmuştur. (374) (Haziran 2019) NS şirketi yaptığı açıklamada, savaş döneminde hiçbir direniş göstermeden Nazilere yardım etmelerinin 'kurumun tarihinde kara bir leke olduğunu' belirterek, birkaç bin kişiye ve toplama kamplarından kurtulan 500'ün üzerindeki isme tazminat ödeneceğini ifade etmiştir. Şirketin toplamda ödeyeceği miktarın 35 milyon Euro'yu geçeceği belirtilmektedir. NS şirketi, 1942 ile 1944 yılları

---

(373) https://www.bbc.com
(374) https://tr.euronews.com

Polonya'daki Auschwitz ve Sobibor toplama kamplarına arasında 107 bin Yahudi'yi Hollanda'nın doğusundaki Westerbork şehrinden götürmüştür. Buraya götürülen kişilerden sadece 5 bin kadarı hayatta kalabilmişlerdir. Hollandalı kamu şirketi, Nazi işgalcilerine yardım etmesi sebebiyle 2005 yılında özür dilemiş ve Kasım 2008'de bir komisyon kurarak ne kadar tazminat ödeyeceğine dair bir çalışma yaptırmıştır.

Buna göre NS'nin toplama kamplarına taşıdığı ve bugün hayatta olan kişilere ortalama 15 bin euro çocuklu ailelere ise 20-25 euro arası tazminat ödenecektir. 2010 yılında Fransa devlet demir yolu şirketi SNFC de, 2.dünya savaşı döneminde 76 bin Yahudi'yi Almanya'daki toplama kamplarına taşıdığı gerekçesiyle özür dilemiş, bu kişiler arasında hayatta kalanlara ve kurbanların yakınlarına toplamda 45 milyon Euro tazminat ödemeyi kabul etmiştir. Nazilere yardım ettiği gerekçesiyle Hollandalı bazı şirketlerin dönemin kurbanlarına ve yakınlarına tazminat ödenmesi fikri, fizik tedavi uzmanı Salo Muller'den (375) çıkmıştır. Önceleri Ajax futbol takımıyla da çalışan 83 yaşındaki Muller, 2. dünya savaşında ailesi toplama kampına götürülenlerden biridir. Salo Muller, ailesi Naziler tarafından katledildiğinde henüz 5 yaşındadır. Muller, ABD'li ve Fransız şirketlerin toplamda 60 milyon dolar tazminat ödeyeceğini açıklamasının ardından ülkesi Hollanda'da konuyla ilgili bir bilinçlendirme kampanyası başlatmıştır."

10.a.49) Nazi günlükleri

Nazi İmparatorluğu olan 3. Reich döneminin en önemli belgeleri üst düzey komutanlar olan Goebels, Rosenberg, Himmler ve tabii ki Hitler'in günlükleridir. Bu özel dosyaların bazıları yıllar içinde kaybolmuş, sonradan tekrar bulunmuştur. Bu günlüklerin bazı bölümleri ise hala kayıptır. Ancak eldeki dosyalar ve araştırmalar göstermektedir ki, gaz odaları kapsında sabun yapacakları kişilerin saçların, dişlerini, şahsi eşyalarını, ziynet eşyalarını satır satır en ince detaylarına kadar kayıt altına alan bu *" şeytani akıl"* kendi yaşamları konusunda da oldukça titiz davranmıştır.

---

(375) Muller, Salo. Aynı zamanda gazetecilikte yapmıştır. Doğum tarihi: 29 Şubat 1936 Amsterdam, Hollanda Kitaplar: "Tot vanavond en lief zijn hoor: oorlogsherinneringen,"

Bu günlükler birçok bilgi ve araştırma dosyasına kaynak sağlayacak itirafları da içermektedir. Çalışmamda Almanya bölümündeki araştırmalarım sırasında yer verdiğim başlıklarda günlüklerden yararlanılmıştır. Bazı stratejik planlar ve *" insanlık suçu"* içeren detaylar, doğaldır ki, günlük sahipleri tarafından gizlenmiştir. Ancak bazı satır başları yine de, kanıtlar taşımaktadırlar.

Heinrich Himmler'in *(376)* günlüğü; 2016'da bulunmuştur. Nazilerin günlük hayatı kadar gerçekleştirilen korkunç işkence ve katliamlardan da bahsetmektedir. 1929-1945 arasında SS liderliğini yapan Himmler 1933'ten itibaren nasyonal sosyalistlerin iktidara gelmesiyle, Alman polisini SS kontrolüne geçirmiş ve Hitler karşıtı birçok kişiyi yok ederek Yahudiler, Çingeneler ve engellilerin toplu imhasını yönetmiştir. 1936'da kontrolündeki Gestapo örgütü sayesinde limitsiz güce ulaşan Himmler aynı zamanda toplama kamplarından da sorumludur.

Bild gazetesi, Himmler'in günlüklerini yayınlamıştır. Alman araştırmacı Matthias Uhl, *(377)* Himmler'in günlükleri ile ilgili; *"toplu cinayetler işleten bir caninin , mesai arkadaşı SS'lere ve ailesine gösterdiği büyük ilginin"* notlarını görünce şaşkınlığa uğradığını söylemiştir. Bu notlar, Himmler'in asistanları tarafından oluşturulmuş bir takvimdir. Yani yazarı Himmler değildir. Bu takvim, 1999 yılında *'Der Dienstkalender Heinrich Himmlers 1941/42'* *(378)* adıyla basılmıştır. Ayrıca *'Heinrich Himmlers Taschenkalender 1940'* *(379)* adıyla yayınlanan, 1940 yılına ait cep takvimi de vardır. Toplamı 1.000 sayfadan fazladır. 2013 yılında Moskova'daki Alman Tarihi Enstitüsü araştırmacıları bu notlarla ilgili şu açıklamayı yapmışlardır;
"Bu takvim soykırım konusu açısından önemli ve tarihsel bir belgeleri içermektedir." Göebbels'in günlükleriyle birlikte Himmler'in takvimi, gündelik aktivitelere dair

---

(376) Himmler, Heinrich Luitpold. Doğum tarihi: 7 Ekim 1900, Münih, Almanya-Ölüm tarihi ve yeri: 23 Mayıs 1945, Lüneburg, Almanya
(377) Uhl, Matthias. Tarihçi Doğum tarihi: 5 Şubat 1970 Nordhausen, Almanya
(378) " Heinrich Himmler günlükleri 1941/42 Ocak 1999 Yazar: Heinrich Himmler Yayıncı: Christians (1999) Dil: Almanca
(379) Kalender – 2. Oktober 2013" Yazarlar; Markus Moors, Moritz Pfeiffer Yayıncı: Schoeningh Ferdinand GmbH (October 1, 2013) Dil: Almanca

neredeyse dakika dakika bilgi vermekte, hem özel hem de profesyonel hayatı hakkında bilgiler içermektedir. Nazi Almanya'sının dağılması konusunda çalışan tarihçiler için önemli bir kaynaktır. Yazar Ian Kershaw'ın 'The End' (380) ve Richard Bessel'in 'Germany in 1945' (381) kitaplarında da görüldüğü gibi günlük akademik çalışmalara çok büyük katkı sağlayacaktır. " (382)

Alfred Rosenberg (383) -"Şeytanın günlüğü"; Nürnberg mahkemeleri sırasında tutulan ancak sonrasında kaybolan günlük olduğu sanılmaktadır. Abd'li yetkililerin ele geçirdiği Nazi Partisinin liderlerinden Alfred Rosenberg'in günlüğü ilk olarak Wilmington kentinde kamu ziyaretine açılmıştır. Nazi lideri Adolf Hitler'e en yakın isimlerden olan Rosenberg'in 400 sayfalık günlüğünde yer alan anekdotlar savaş suçluları aleyhinde birçok bilgiyi içermesi açısından çok önemli bulunmaktadır. 68 yıldır kayıp olan el yazımı günlüğün ortaya çıkması Nazi Almanya'sının uyguladığı ve planladığı savaş ve işkence yöntemleriyle kendi aralarındaki yönetim ilişkilerinin iç yüzünün anlaşılması açısından tarihi bir gelişme kabul edilmiştir. 1945 yılında kaybolan günlük, Nürnberg duruşmaları için hayati önem taşımasına rağmen yargılama sürecinde kullanılamamıştır. Günlüğün ABD'ye davanın savcılarından Robert Kempner*(384)* aracılığıyla girdiği bilinmektedir; nasıl kaybolduğuyla ilgili kesin bir bilgi bulunmamaktadır.Ancak Kempner'ın belgeleri New York eyaletindeki Herbert Richardson isimli bir yayınevi sahibinden yasadışı yollarla aldığı öne sürülmüştür.

---

(380) " The End:" " Son " Yazar: Ian Kershaw Yayıncı; Penguin Books; Reprint edition (August 28, 2012) Dil: Engilizce

(381) " Savaştan barışa Almanya 1941-45 " Paperback – August 3, 2010 Yazar: Richard Bessel Yayıncı: Harper Perennial; Reprint edition (August 3, 2010) Dil: English

(382) http://www.agos.com.tr/tr/yazi/16242/holokost-tarihinde-cigir-acan-belge

(383) Rosenberg, Alfred. (12 Ocak 1893, Reval, Estonya - 16 Ekim 1946, Nürnberg). Bu konuda yayınlanmış olan kitap; "The Devil's Diary: Alfred Rosenberg" İlk Yayınlanma Tarihi: 21 Mart 2016 Yazarlar: Robert King Wittman, David Kinney Yayıncı; Harper Collins

(384) Kempner, Robert Max Wasilii. Weimar Cumhuriyeti'nde önemli bir rol oynayan ve daha sonra Nürnberg'deki Uluslararası Askeri Mahkeme'de ABD Baş Danışmanı olarak görev yapan bir Alman avukattır. Doğum tarihi: 17 Ekim 1899, Freiburg im Breisgau, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 15 Ağustos 1993, Königstein im Taunus, Almanya

ABD Gümrük Dairesi Başkanı John Morton Soykırım müzesi arşiv danışmanı Henry Mayer ve ABD'li yargıç Charles Oberly, günlüklerin Washington'daki "Yahudi Soykırımı Müzesinde" sergileneceğini açıklamışlardır. Günlüğün Almanca orijinali Amerikan Soykırım müzesindedir. Online olarak belgeye ulaşılabilmektedir. *(385)* Günlüklerin dikkat çekici bölümlerinden biri, diğer Nazi liderleri hakkındaki görüşleridir; *"Goebbels hafif bir ağırlıktı. O bakan gibi davranıyordu. Rejimin kayıtsız baş döndürücü doktoruydu ve Alman halkını baştan çıkarmak için olayları peri masallarına, yalancı propaganda ve vodvil performanslarına dayandırıyordu."*

"Almanya'nın en iyi diplomatörü Joachim von Ribbentrop, uluslararası sahnede umutsuz olan bir dünya tarihi şakası idi."

*" Heinrich Himmler her zaman bir şeyleri uzak tutmaya çalışan, kendi kendini zeki yapan küçük bir tirandı." Rosenberg, beklenmedik bir şekilde Büyük Britanya'ya uçmadan önce, Hitler'in yardımcısı Rudolph Hess ile görüşen son yetkililerden biridir. Rosenberg, Hess'in İskoçya'ya uçmasını öğrendikten sonra günlüğüne; "İlk başta suskun kaldık, o kadar muhteşemdi ki, politik olasılıklar alanının dışındaydı" diye not düşmüştür. "O gerçek olmayan bir dünyada yaşıyordu. Bu dünya dışı fantazilerde. Bir gün gelecekteki bir oyun yazarı onun trajikomedisinin tarihini yazacaktır "*diye de eklemiştir.

Alfred Rosenberg aynı zamanda üretken bir yazar olarak resmi Nazi parti gazetesi Völkischer Beobachter'in editörlüğünü de yapmış ve yaşamında 13 kitap yazmıştır. Günlüğün İngilizcesi 2015 yılında kitap olarak yayınlanmıştır. *(386)* Goebels'in günlüğü; (Paul) Joseph Goebbels, Halkı aydınlatma ve propaganda bakanı olarak Nazi rejiminin olumlu bir görüntüsünü Almanlara sunmaktan sorumlu olarak görev yapmıştır. Manipülasyonun en üst kademesinden bizzat sorumlu olarak kapsamlı bir el yazması günlük tutmuştur.

---

(385) https://collections.ushmm.org

(386) "The Political Diary of Alfred Rosenberg and the Onset of the Holocaust (Documenting Life and Destruction: Holocaust Sources in Context)" by Jürgen Matthäus (Author), Frank Bajohr (Author) Publisher: Rowman & Littlefield Publishers (September 28, 2015)

Hitler'in intiharının ardından Goebbels, eşi Magda Goebbels ile bir günlüğüne Almanya Başbakanı olarak görev yapmış, karısını ve altı çocuğunu zehirleyerek intihar etmiştir. Konuya bir gazete haberi ile başlamak gereklidir;

" Goebbels'in mirasçıları, yayınevine 'telif davası' açıyor 18 Nisan 2015 / BBC -(387) Göbels'in mirasçıları, diktatöre en yakın ismin günlüklerinden alıntılarla bir kitap yayınlayan bir yayınevini telif haklarını ihlal ettiği iddiasıyla dava ediyor. Random House tarafından basılan Göbels'in biyografisi, kendisinin günlüklerinden geniş alıntılar içeriyor. Günlüklerin telif hakkı bu yılsonuna kadar mirasçılarında. Ancak Random House yayınevi, Nazi savaş suçlusunun mirasçılarına telif hakkı ödemenin yanlış olduğunu savunuyor. Diğer yayıncılar, bugüne kadar kullandıkları günlükler için telif ödemesi yapmışlardı. 2010'da ilk kez Almanca yayınlanan biografi, Mayıs ayında İngilizce basılacak. Babası Nazi rejiminin bakanlarından olan Cordula Schacht, Göbels'in günlüklerinin telif haklarını elinde bulunduruyor. Babası Hjalmar Schacht, Nüremberg savaş suçları mahkemesinde yargılanmış ve aklanmıştı. Random House'tan bir yetkili, önce kitabın perakende satış fiyatının yüzde 1'ini mirasçılara ödemeyi kabul etmiş, ancak yayınevi daha sonra, savaş suçlusunun mirasçılarına ödeme yapmaya ahlaki gerekçelerle karşı çıkmıştı. Alman tarihçi, kitabın yazarı Peter Longerich, önemli tarihi belgelerin özel kişilerin elinde bulunmaması gerektiğini savunurken, mirasçıların avukatları ahlaki gerekçelerle telif haklarının gözardı edilemeyeceğini savunuyor. Göbels, yenilginin kaçınılmaz olduğunu gördükten sonra, Mayıs 1945'te altı çocuğunu zehirlemiş, bir SS askerine de kendisi ve eşi Magda'yı öldürmesi emri vermişti."Goebbels'in metinlerindeki telif hakkı, 2015'te ölümünden 70 yıl sonra sona ermiştir."





Günlük

(387) https://www.bbc.com

Günlüğün tamamı savaşta, Associated Press Berlin temsilcisi olarak görev yapmış olan Louis P. Lochner tarafından çevrilmiş ve yayınlanmıştır. İlk yayını 1948 yılıdır. Yayıncısı "Hamish Hamilton Londra"dır. *(388)*

Goebbels'le ilgili dikkat çekici bir açıklama 2017 yılında 106 yaşında ölen sekreteri Brunhilde Pomsel *(389)* tarafından yapılmıştır. *" Bütün bir Alman nüfusu suçlu ilan edilmeyecekse kendisini de suçlu hissetmediğini "* söylemiştir. *" Bugün çıkıp, o sırada yaşasaydı o zavallı Yahudiler için bir şeyler yapacağını söyleyen insanlar var. Gerçekten samimiyetle böyle hissettiklerine inanıyorum. Ama o zaman yaşasalardı onlar da yapmayacaklardı"* demiştir. *(390)*

Gazeteci Kate Connoly 2016'da the Guardian'a, Pumsel ile ilgili *"Joseph Goebbels' 105-year-old secretary: 'No one believes me now, but I knew nothing"* başlıklı bir köşe yazısı yayınlamıştır. *(391)* Bianet web sitesinde Gazeteciler Şimal Parlak ile Damla Sandal Türkçeleştirmiştir. *(392)* Pumsel *"Bu günlerde bize kimsenin inanmadığını biliyorum. Herkes bizim her şeyden haberdar olduğumuzu düşünüyor. Biz hiçbir şey bilmiyorduk, her şey başarılı bir şekilde gizli tutuluyordu. Bize anlatılan yalanlara inandık, bunlardan şüphelendik ama aldandık"* demiştir.

- *Hitler'in masa konuşmaları* ; " Hitler'in Kavgam'dan sonra yazdığı 2. kitabı olan *" Hitler's Table Talk" (Hitler'in masa konuşmaları)* adlı kitapta 1941- 1944 arası kaydedilen monologlara yer verilmiştir. Üç farklı dilde yayınlanmıştır. Türkçesi ise henüz yoktur. Bu kitap aslında Hitler'in günlüğü olarak ta ele alınabilir. İlk yayınlanma tarihi 1951'dir. Kitabın editörü Henry Picker'dır. *(393)*

---

(388) https://dspace.gipe.ac.in

(389) Pomsel, Brunhilde. Doğum tarihi: 11 Ocak 1911, Berlin, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 27 Ocak 2017, Münih, Almanya- Kitaplar: "The Work I Did: A Memoir of the Secretary to Goebbels,"

(390) https://www.bbc.com

(391) "Joseph Goebbels' 105-year-old secretary: 'No one believes me now, but I knew nothing" 15 Ağustos 2016 -The Guardian

(392) https://m.bianet.org/biamag/ifade-ozgurlugu/183301

(393) Picker, Henry. Adolf Hitler'in konuşmalarının ortak metnini yazan ve yayımlayan bir avukat ve yazardır. Doğum tarihi: 6 Şubat 1912, Wilhelmshaven, Almanya - Ölüm tarihi ve yeri: 2 Mayıs 1988, Starnberg, Almanya

Son yıllarda, özellikle bazı tarihçiler ve yazarlar bu konuda bazı spekülatif haber ve başlıklara imza atmaktadırlar. Bazı tarihçiler her nedense, Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ü ve Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluş dönemini *" farklı "* göstermek için çabalamakta ve zaman zaman Hitler'in Atatürk'e hayranlık duyduğunu iddia etmektedirler. Hatta daha da ileri giderek onun Atatürk'ü örnek aldığını söylemektedirler. Oysa bu manipülatif fikirlere dayanak gösterilen kitapta Hitler sadece 4 kısa konu başlığındaki bölümlerde Atatürk'ten söz etmekte ve çevirisini yaptığım metinlerde aslında şu noktalara değinmektedir;

- Atatürk, Mustafa Kemal. Sayfalar; 223, 230, 391, 607

Sayfa 223; *"Antonescu (394) halkın güvenini kazanmazsa, geri çekilirdi. Arkasında birliği olmayan komutan kendini uzun süre koruyamazdı. Atatürk'ün yönetimine güvence verdiği için Halk Partisine teşekkür ederiz. İtalya'da da aynı şey. Antonescu o dönemde kaybolacak olsaydı, orduda darbeciler arasından ardı ardına kadar korkunç bir mücadele olacaktı. Bu halefi empoze edebilecek bir organizasyon olsaydı, bu gerçekleşmezdi. Onun yerine, Lejyon'a ilk olarak Horia Sima'yı (395) gücün temeli haline getirdim."*

Sayfa 230: *" İsviçre, sadece Cermen ağacının (396) parçasıdır. Cermenlerimizden bazılarını kaybettik! Kuzey Afrika'nın Berberi kabilelerini, Küçük Asya'nın Kürtlerini de. Bunları yeniden birleştirenlerden biri, ırkçı bakış ile ilgisi olmayan Kemal Atatürk'tür."*

Sayfa 391: *"Balkanlar'da siyasi suikastın bu kadar zorlanmaya devam etmesinin nedeni, bugünlerde nüfusun hala kan dökerek birinin kendini intikam alma fikrinden*

---

(394) Antonescu, Ion. Rumen asker ve siyasetçidir. Doğum tarihi: 15 Haziran 1882, Piteşti, Romanya - Ölüm tarihi ve yeri: 1 Haziran 1946, Jilava, Romanya

(395) Sima, Horia. "Demir Muhafız" olarak bilinen faşist paramiliter hareketin ikinci ve son lideri olarak bilinen Romen faşist bir siyasetçidir. Doğum tarihi: 3 Temmuz 1906, Făgăraş, Romanya - Ölüm tarihi ve yeri: 25 Mayıs 1993, Madrid, İspanya Kitaplar: Istoria Mişcării Legionare: scrisă de un legionar,

(396) Cermenler, MÖ 3. yüzyıldan 9. yüzyıla kadar yaşayan halktır. Kavimler Göçü ile Cermen halkı da Avrupa'ya gelmiştir. Tanrıları: Odin, Thor adını almışlardır.

etkilendiğidir. Bu yüzden Kemal Paşa iktidara el koymasından hemen sonra yeni bir başkent ilan ederek akıllıca davrandı. Böylece polisin kontrolü etkin bir şekilde yerine getirilebildi."

Sayfa 607: *"İspanya'daki kilise de olduğu gibi devam ederse, çöp yığınında sona recektir. Mustafa Kemal Atatürk'ün kendini ve milletini yıkıntılardan kurtarması, tarihin en dikkat çekici bölümlerinden birini oluşturmaktadır. Aşırı dinci 39 kişiyi asmış, geri kalanını hapsetmiş ve Konstantinopolis'teki Ayasofya'yı artık bir müze haline getirmiştir!. Venedik'te, 1934'te Duce bir keresinde bana şöyle dedi: "Bu günlerden birinde Papa İtalya'yı terk etmek zorunda kalacaktır; iki önder için artık yer yok!"*

Kitabın tümü 750 sayfa ve 5 ana bölümden oluşmaktadır. İçinde iddia edildiği gibi bir hayranlık değil, tarihsel gerçeklerle ilgili kişisel yorumlar vardır. *(397)*

10.a.50) Savaşta Çocuk günlükleri

"Soykırım döneminden kalan çocuk günlükleri ve anı defterlerini sınıflandırmak gerekirse; *(398)*

1) Almanlardan kaçıp mülteci ya da partizan olan çocukların yazdıkları,

2) Saklanarak yaşayan çocuklar tarafından yazılanlar ,

3) Getto yerleşimcileri olarak toplama kampı tutsaklığında yaşayanların yazdıklarıdır.

Bu günlükler, Yahudi ebeveynlerin çocukları tarafından 1930'ların sonlarında ve 1940'ların başlarında yazılmıştır. Soykırım sırasında en az 1,1 milyon çocuk öldürülmüştür. Bunlardan önemli olarak görülen bazıları şunlardır;

-Miriam Wattenberg'in ("Mary Berg") (399) günlüğü; Soykırım dehşetini daha geniş

---

(397) "Hitler'in Sofrası Konuşması", üç farklı dilde basılmıştır. (Alm. İng. Fra) İlk Yayınlanma Tarihi: 1951 Yazar: Adolf Hitler Editör: Henry Picker Orijinal dil: Almanca

(398) https://encyclopedia.ushmm.org

(399) Berg, Mary. Varşova Gettosu'ndan kurtulan ve 10 Ekim 1939 ile 5 Mart 1944 tarihleri arasında 2.dünya savaşı sırasında işgali sırasında yazdığı kişisel dergi girişlerini içeren soykırım günlüğünün yazarıdır. Doğum tarihi: 10 Ekim 1924, Łódź, Polonya- Ölüm tarihi ve yeri: Nisan 2013, York, Pensilvanya, ABD Kitaplar: "The diary of Mary Berg,"

bir kamuoyuna ifşa eden ilk çocuk anı defterlerinden biridir. Ekim 1939'da, Polonya'nın Alman kuvvetlerine teslim olmasından kısa bir süre sonra savaş günlüğü tutmaya başlamıştır. Miriam Wattenberg'in Şubat 1945'te "Mary Berg" takma adı altında yayınlanan günlüğü, İngilizce konuşan dünya okuyucularının 2.dünya savaşı sona ermeden önce Varşova gettosuna dair ulaşabildiği çok az sayıdaki görgü tanığı anlatılarından biri olmuştur. Anne Frank'ın günlüğü; Ailesi ve bir avuç tanıdığı ile birlikte Amsterdam'daki bir tavan arası deposunda saklanırken günlüğünü yazan Anne Frank, (400) soykırım döneminin en ünlü çocuk günlük yazarıdır.

Ocak 1933'te Naziler yönetimi ele geçirdiğinde Frank ailesi, Amsterdam'a kaçmıştır. Anne, on ikinci doğum gününde bir otografi kitabı almış ve bu ciltli kitabı günlük olarak kullanmaya başlayarak "gizli oda" da geçen olayların ayrıntılı bir anlatımını tutmuştur. Alman Polisi, 4 Ağustos 1944'te Frank ailesinin saklandığı yeri bulmuş ve bu odada yaşayanları Westerbork üzerinden Auschwitz şehrine sürmüştür.

Savaştan sonra gruptan sağ kalan tek kişi olarak Anne'nin babası Otto Frank, 1945 yazında Amsterdam'a dönmüş ve burada eski çalışan Miep Gies, Anne'nin günlüğünü ve tutuklamalar sonrasında odada bulduğu diğer bazı kâğıtları kendisine vermiştir. Günlük, ilk kez 1947'de Hollanda'da ortaya çıkmıştır.

"Bir Genç Kızın Günlüğü" adıyla İngilizce olarak yayınlanan (401) Anne Frank'in savaş dönemi anı defteri, dünyanın en çok okunan kitaplarından birisi olmuş ve yazarı sayesinde soykırımda öldürülen yüz binlerce Yahudi çocuğun simgesi hâline getirmiştir.

Bu günlükler savaşın arka planları ve savaş dönemi koşullarını yansıtmaktadır. Bu günlüklerin yazarları çoğu zaman acı çeken insan doğası, zulmün ahlakî ve etik boyutları ve umudun çaresizliğe karşı mücadelesi gibi temaları ele almışlardır. Her bir günlük kendi yazarının hayatının bir parçasını yansıtmaktadır.

---

(400) Frank, Anneliese "Anne" Marie. Doğum tarihi: 12 Haziran 1929, Frankfurt, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: Şubat 1945, Bergen-Belsen Toplama Kampı, Almanya

(401) "Anne Frank: The Diary of a Young Girl" 1 Ocak 1993 Yayıncı: Bantam; Reissue edition

Günlükler manipülasyondan uzak objektif bakış açısı olarak ele alınabilecek, çıplak ve acı gerçeği yansıtan, topyekün olarak bakıldığında da, soykırım sırasında yaşayan ve ölen genç insanların türlü ve karmaşık görüşünü o dönemin vatandaş gazeteciliği kapsamında kamuoyuna aktarmaktadırlar."

10.a.51) Hitler'in ölümü manipülasyonları

" Hitler Öldü " 77 yıl önceki tüm dünya medyasındaki manşetlerde, Adolf Hitler'in, 30 Nisan 1945'te Berlin'deki sığınağında intihar ettiği haberleri yer almaktadır. Hitler'in ölümünün haberi Abd'ye ulaşmak konusunda yavaş kalmış ve Atlantik'ten gelen raporlar ilk başta şüpheyle karşılanmıştır. Amerikan gazetelerinin çoğu haberi 2 Mayıs'a kadar - tam iki gün sonrasına kadar - yayınlamamış ve daha sonraki resmi açıklamada başkan Harry Truman bir basın toplantısı düzenlemiş, ancak yer alan raporları onaylarken temkinli davranmıştır. Yine de Hitler'in ölümü, 2.dünya savaşındaki Eksen Güçlerinin tabutundaki son çivi olmuştur. Haberin duyulmasından bir haftadan kısa bir süre sonra, Alman güçleri koşulsuz olarak Avrupa'da teslim olmuş ve Eylül ayına kadar savaş resmen sona ermiştir. Dünyanın dört bir yanındaki gazeteler, tam sayfa başlıklarında Hitler'in öldüğünü açıklamışlardır. İngiltere'nin Daily Express gazetesi tarihe geçen yorumunda, "*Almanlar, herkesin gerçek olduğunu umdukları haberi yayınladı"* demiştir. 1945'te gazetelerin bu büyük haberi nasıl gördüğünün bazı örnekleri şunlardır;


HAMBURGER ZEITUNG

Der Führer gefallen

Başlığı: " Führer şehit düştü"dür. Hamburg'da bir Nazi lideri olan Karl Kaufmann ön sayfada şöyle yazmıştır: "Führer'in imparatorluğun başkentinde savaşırken şehit düştüğü haberini duyduğumuz bugün halkımızın en zor saatidir." Hamburger Zeitung


S.H.A.E.F.

HITLER IS DEAD

DOENITZ PROCLAIMED HIS SUCCESSOR

HE TELLS THE WORLD "THE STRUGGLE WILL GO ON"

BRANDENBURG AND STRALSUND FALL TO THE RED ARMY

" Hitler öldü" Mayıs 2, 1945. - Müttefik Yüksek Karargâh Seferi Kuvvetleri gazetesi


EL UNIVERSO

Adolfo Hitler Muere en Berlin

El Universo Mayıs 2, 1945. Haber aynı zamanda Güney Amerika'ya da ulaşmıştır. Daha küçük bir başlık şöyle yazmaktadır: "Almanya'nın Müttefiklerle mücadeleye devam etme kararına rağmen, Hitler'in ölümünün savaşın sonunu hızlandıracağı düşünülüyor."


LE BIEN PUBLIC

L'agonie de l'Allemagne nazie

HITLER EST MORT

L'amiral DŒNITZ lui succède

Les hostilités en Europe touchent à leur fin

Le Bien Public May 2, 1945. "Hitler öldü"


l'aube

LA MORT DE HITLER

Berlin est tombé

CAPITULATION DES ALLEMANDS EN ITALIE

Montgomery isole le Danemark

DOENITZ

TRUMAN DÉCLARE

Fransız gazetesi L'Aube "Hitler'in ölümü "


The Herald

HITLER KILLED, GERMANS REPORT

"Fell At Berlin"

Doenitz Takes Over

NEW FUEHRER— ADM. DOENITZ

CALL TO NATION TO FIGHT ON

"Fuehrer Has Fallen"

Surrender Hitch Reported

The Herald Mayıs başı, 1945. Haber, Melbourne, Avustralya'ya, aynı zamanda ABD'ye ulaşmıştır. Ancak açıklama farklıdır. " Almanların haberine göre Hitler öldürüldü".



Time Magazine 1945. Gelecekteki kapaklarda üç kırmızı yüzün üzerinde "kırmızı X" motifini kullanması için zaman geçecektir: Saddam Hüseyin, terörist Abu Musab el-Zarqawi ve Usame bin Ladin.



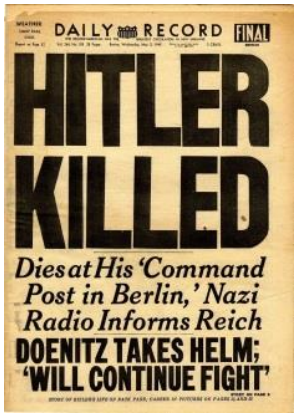
The Daily Express May 2, 1945 Bu ön sayfa hakkında 2014 yılında yayınlanan bir makalede, yazar Dominic Midgley, "Daily Express, Adolf Hitler'in ölümünü bildirdiğinde, ön sayfasında ve 'Obituary' başlıklı bir kutuda 'The Daily Express, Adolf Hitler'in ölümünün raporunu duyurmaktan mutluluk duyuyor.' "demiştir.



Salt Lake Tribune May 2, 1945. Tribün, özellikle Hitler'in ölümüne dair raporlardan kuşkulu görünüyor demiştir. Liderin "ölüm" bölgesini tırnak işaretleri içinde belirtmiş ve Associated Press Berlin muhabiri Louis Lochner'den bir editoryal yayınlamıştır: Lochner "Hitler'in gerçekten öldüğüne inanmayı hala zor buluyorum" diye yazmıştır. "Hitler koşulsuz teslim olmayı kabul edemedi, bu yüzden bir kahramanın ölümünün gerçekleştirilmesinin efsanesi olduğu kanıtlanabilecek bir şey oldu" demiştir. "Hitler'in kimsenin olmasını beklemeyeceği bir yerde olduğu hissinden hala kaçamıyorum."



Cincinnati Times-Star May 1, 1945 "Nazilerin duyurusu: Hitler öldü" Amerikan askerleri Avusturya'da hızlanıyor" başlıklı bir haber de vermiştir. "Hafta sonunda barış, Churchill tarafından ima edildi" diye de bir ekleme yapmıştır.


DAILY RECORD FINAL

HITLER KILLED

Dies at His 'Command Post in Berlin,' Nazi Radio Informs Reich

DOENITZ TAKES HELM; 'WILL CONTINUE FIGHT'

" Hitler öldürüldü" The Daily Record May 2, 1945. Boston


DAILY NEWS

NAZI RADIO ANNOUNCES:

HITLER DEAD

'FELL IN COMMAND POST'

ADM. DOENITZ NAMED HEAD OF REICH, ARMY

The Daily News 2 Mayıs 1945. "Sonun yakın olduğunu bilerek, Hitler 1945 Ocak'ına kadar sığınağına taşınmış ve Nisan ayında başkaları gelmeden önce kendini öldürmeye karar vermiştir."


EXTRA THE STARS AND STRIPES EXTRA

HITLER DEAD

Fuehrer Fell at CP, German Radio Says; Doenitz at Helm, Vows War Will Continue

Churchill Hints Peace Is at Hand

Askeri gazete; The Stars and Stripes May 2, 1945. Hepsinin en büyük manşetlerinden biri ABD ordusunun bir yayını olan Stars and Stripes'ten gelmiştir.


The New York Times.

HITLER DEAD IN CHANCELLERY, NAZIS SAY; DOENITZ, SUCCESSOR, ORDERS WAR TO GO ON; BERLIN ALMOST WON; U. S. ARMIES ADVANCE

The New York Times May 2, 1945. İngiltere'deki Avam Kamarasının Times raporuna göre "Burada neredeyse tamamen heyecanlanma yaşanıyordu. Rapora inananlar, Hitler'in öleceğini elbette kabul ediyor gibiydi. Resmi bir tepki yoktu. " diye yazmıştır. Times ayrıca, haberlerin Birleşik Krallık'ta nasıl yayıldığına ilişkin ilginç bir notu da vermiştir: "Londra gazeteleri, Hitler'in ölümünün ilanını tıpkı ilk baskıların basılacağı gibi aldılar, ancak ikinci baskılar uzunca bir süre boyunca bekletildi."

Bu büyük haberden sonra manipülasyonlar da artık başlamıştır.

“Ruslar, Hitler’in intiharının sırlarını araştırıyorlar”

Tarih kitabı: “Hitler’in ölümü” Yazarları; Jean-Christophe Brisard ve Lana Parshina Hodder & Stoughton (402)

2 Mayıs 1945'te, Berlin’in Nazi askeri komutanı General Helmuth Weidling, Adolf Hitler’in yeraltı sığınağında intihar ettiğini açıklamıştır. Müttefik güçler derhal iki soru sormaya başlamışlardır: “Fuhrer'in cesedi 3.Reich'in düşmüş başkentinde bulunan tam olarak neredeydi? Hitler'in intiharına neler neden oldu?”

Hitler'in ölümü, her iki sorunun da temelini oluşturan kökenli bir kitaptır. Kitap, Fransa ve Rusya'dan iki araştırmacı gazeteci tarafından yazılmıştır. Jean Christophe Brisard *(403)* ve Lana Parshina *(404)*

Adolf Hitler'in yanmış cesedinin gizemli vakasının soğuk savaş sırasında doğu ile batı arasında nasıl bir siyasi futbol haline geldiğine dair büyüleyici bir araştırmadır. Hitler'in ölümünün hemen ardından soğuk savaş yoğunlaşırken komplo teorileri de gelişmiştir. Brisard ve Parshina bunun önemini vurgulamışlardır. Özellikle de Berlin’in Avrupa’nın soğuk savaşının başlangıç bölgesi olmasını. Örneğin İngiliz istihbarat servisleri Ekim 1945'te Hitler'in ağzına bir tabanca ateş ederek kendisini öldürdüğünü bildiren bir soruşturma başlatmışlardır. Bu arada Ruslar, Hitler'in siyanürü yutarak öldüğünü iddia etmişlerdir. Aslında manipülasyonlar oldukça çeşitlidir. Hatta Abd onun ülkeden kaçtığını bile varsayarak CIA araştırması başlatmıştır ki bu araştırma 1952 yılına kadar sürdürülmüştür. *(Bu konu ileride detaylı olarak yer alacaktır.)* Bu son anlatım, savaş sonrası Sovyetlerin tartışmasız Stalinist fikir birliği ile güzelce uyuşmuştur. Yani: *“Hitler'in, askeri yenilginin kesin olduğunu görünce, komünist düşmanlarının gücünden kaçan kafeste bir sıçan olduğu.”*

---

(402) JP O'Malley. 10 Eylül 2018 https://www.independent.ie

(403) Brisard, Jean-Christophe. Doğumu 1971

(404) Parshina, Svetlana "Lana." Moskova'da doğup büyümüş, 21 yaşında ABD'ye taşınmış, birden fazla akademik dereceyle, başlangıçta serbest gazetecidir. Kongre Kütüphanesi ile projeler üzerinde çalışan Rus / İngiliz / Alman tercümanı olarak ta görev yapmıştır. New York'ta bir halkla ilişkiler danışmanı / kriz yöneticisidir. Doğum tarihi: 3 Eylül 1978 - Sovyetler Birliği. Filmler: Svetlana About Svetlana

Kitap, her iki yazarın da Adolf Hitler'e ait olduğu söylenen bir kafatasıyla karşı karşıya olduğu, Nisan 2016'da "Rusya federasyonu devlet arşivinde" *(GARF)* başlamaktadır. Elbette, bu kafatasının ona ait olup olmadığını iddia etmenin soruşturma makamının reddetmesi için sayısız sebep vardır. Fakat gerçek için, başlangıçta herhangi bir engelle karşılaşmamışlardır.

Yazarlar, dünyanın önde gelen adli tıp bilim adamı olan Philippe Charlier'ı *(405)* çağırmışlardır. Tıbbi analiz, Hitler'in Rus devlet arşivlerinde bulunan kalıntılarının dişlerinin Nazi diktatörünün diş kayıtlarına uyduğunu doğrulamıştır. Peki ya Hitler'in kafatası?

Charlier, iddia edildiği gibi, Hitler'in dişlerinin muayenesinde, önce ağzına bir kurşun girdiğini belirten hiçbir malzeme izi bulunmadığını açıklamıştır. Bu bilimsel analiz Hitler'in kendi ölümünü taklit ettiği fikrini yok edecek sağlam bir kanıttır. Ancak, mermi teorisi hala tartışmalıdır. Ve kategorik olarak ispatlamak için Hitler'in dişlerinde daha fazla test yapılmasını gereklidir. Bu ise, Moskova'nın izin vermeye hazır olmadığı bir şeydir. Oysa bu suskunluk paranoyak bir öyküye gerçekten izin veren, hak ettiği tam şeffaflığı engelleyen, tipik Sovyet tarihçiliğine dayanmaktadır. 27 Mayıs 1945'te Joseph Stalin, Hitler'in ölümünün resmi olduğunu doğrulayan SMERSH'ten - Sovyet savaş zamanı istihbarat örgütü - *(406)* resmi bir rapor almıştır. Ancak yine de, Sovyet diktatör dünyaya, özellikle de Washington'daki siyasi meslektaşlarına, *"uzun süredir Hitler'in hala hayatta ve iyi olduğunu"* iddia etmiştir. Ona göre Hitler hala Arjantin'de diğer Naziler ile birlikte saklanıyordur. Brisard ve Parshina'nın kitabı, eski bir Soğuk Savaş casus romanının klasik bileşenlerinin hepsine sahiptir: "*ihanet, çift geçiş, bürokratik karışıklık ve keskin komplo teorileri bölümleri."* Kitap ayrıca, fiziksel ve ideolojik olarak, Rusya'nın bu gizem üzerinde her zaman ne kadar kontrol sahibi olduğunu da sergilemektedir.

---

(405) Charlier, Philippe. Fransız adli tıp uzmanı, adli patolog ve paleopatologdur. Doğum tarihi: 25 Haziran 1977 Meaux, Fransa

(406) SMERSH- Kurucusu: Josef Stalin Kuruluş tarihi: 14 Nisan 1943 Çalışmalarına son verdi: 4 Mayıs 1946 Genel merkez: Moskova, Rusya Ana kurum: Devlet Savunma Komitesi Önceki kuruluşlar: Directorate of Special Departments, NKVD USSR; III

Öncelikle, Hitler'in yanmış cesedinin, Berlin'in Sovyet bölgesinde yatması konusu önemli bir detaydır. Mesela, Hitler ölmeden önce son tanık olan Nazi subaylarından çok sayıda açıklama okumamıza rağmen, 1956 yılı gibi çok geç bir tarihte yapılan açıklamalardaki kişiler Sovyetler Birliği'nin Hitler intiharını nasıl öngördüğünü doğrulamak amacıyla işkenceyle tehdit edilmişlerdir. KGB *(407)* ayrıca Hitler'in bedenini gizlice birkaç kez hareket ettirmiş ve daha fazla yakmıştır. Tüm bunları açıklayan birkaç üst sınıf belge burada çoğaltılmıştır. Dikkat çekici bir şekilde, biri *"Operasyon Arşivi"* adı altında 1970'lerin sonlarından gelmektedir. Hitler'in ölüm hikâyesini bilimsel bir kesinlik ve tarihsel doğrulukla araştırmak, bu kitabın çözülmesini istediği temel sorudur. Ancak Kremlin'in bu masalın anlatımını kontrol etmek için kullandığı ince güç kollarını analiz etmek, paralel çalışan ve tartışmasız çok önemli olan bir arka plan motifidir. İki gazeteciye sadece dört gün izin verilmiştir. Onlara yardım eden tasnif edilmiş, hayati Rus belgelerine erişim izni verilmesinden sadece dört gün sonra araştırma bulmacasını tamamlamak zorunda kalmışlardır. Putin, devlet arşiv belgelerinin yönetiminin, yayınlanmasının ve sınıflandırılmasının doğrudan devlet başkanının kendisine düştüğünü belirten bir kararname imzalamıştır. Bu adil bir şeffaflık ile bağdaşmamaktadır. Peki, öyleyse neden Putin *(408)* 73 yaşındaki bir Sovyet sırrının kilidini açmak için Rus devlet arşivlerinde dolaşmak üzere iki meraklı gazeteciyi davet etmiştir?

Her iki yazar da Rusya cumhurbaşkanının dünyayı şu anda sahip olduğu Rus devlet arşivlerindeki parçalanmış kafatasının gerçekten Adolf Hitler'in olduğuna inandırmak istediğine düşünmektedirler. Onlara göre; Hitler'in ölümünden onlarca yıl sonra bu anlatı ve gizlilik, önemli bir propaganda aracı olarak hizmet etmek amacıyla politikada devam etmektedir. Putin'in eski Stalinist mitleri yeniden inşa etme

---

(407) Kuruluş tarihi: 13 Mart 1954 Önceki: Çeka (1917–1922) Çalışmalarına son verdi: 3 Aralık 1991 Genel merkez: Moskova, Rusya Kurucuları: Kliment Voroşilov, Nikolay Pegov , Yüksek Sovyet Prezidyumu Yerini alan kurumlar: Ulusal Güvenlik Kurulu,

(408) Putin, Vladimir. Doğum tarihi: 7 Ekim 1952 St. Petersburg, Rusya Başkanlık süreleri: 7 Mayıs 2000 – 7 Mayıs 2008, 7 Mayıs 2012 – Halen Rusya Devlet başkanıdır.

konusundaki takıntılarını 21. yüzyıl Rusya'sında yeni milliyetçi düşünceye dönüştürmeye çalışmaktadır. Brisard, *"Putin bu hikâyeyi kullanıyor, böylece geçmişi yeniden yazabiliyor. Hitler'in ölümü politiktir. Arşivlerini kazmamıza izin vermek Putin İdaresinin çıkarına olmuştur. "* demiştir. Rusya Federasyonu arşivlerinde inanılmaz erişime sahip olmasına rağmen Brisard, *" Hükümetin Hitler'in ölümüyle ilgili dosyalar hakkında bir şeyler sakladığından neredeyse eminim. Araştırmalarımızı daha da ileri götürmek istiyoruz. Fakat Ruslarla uğraşmak çok zor. Ancak bu olayı kesinlikle Hitler'in kafatasındaki ve dişindeki analizlere göre bitirmek istiyoruz."* diye de eklemiştir.

-*Çok gizli diş*; Hitler'in ölümünü çevreleyen sürekli gizlilik bu hikâyenin baskın teması olmuştur. Hitler'in ölümünün hemen ardından "Soğuk Savaş" yoğunlaştıkça komplo teorileri de gelişmiştir. Tam olarak Hitler'in nasıl öldüğünü bulmak Doğu ve Batı arasında bir başka soğuk savaş gösterisi olmuştur. Sovyetler o dönemde Berlin'de her zaman üstündürler, çünkü Hitler'in kendisini öldürdüğü alanı kontrol ediyorlardır. Berlin, Temmuz 1945'te Potsdam konferansına *(409)* kadar kontrolleri altında kalmıştır. Dört bölgeye ayrıldıktan sonra bile, şansölyenin bulunduğu Führerbunker *(Almanca; Hitler'in sığınağı)* ve çevresindeki bölge, Rus komutası altında kalmıştır. Tarihçiler ve komplo teorisyenleri tarafından son yedi yılda Hitler'in tam olarak intihar edip, etmediği hakkında tartışılan çok sayıda teori vardır. Bir teori İngiliz ve Sovyet istihbaratını birleştirmekte ve Hitler'in silahı ağzına koyduğu anda siyanür kullandığını da öne sürmektedir. Parshina bu teoriden şüphe etmektedir. *"Hitler son günlerinde Parkinson'un belirtilerini gösteriyordu, öyleyse Parkinson'dan çok fazla titrerse, sağ eliyle kendini nasıl vurabilirdi?"* diye sorarak, *"Bu tartışmayı sonlandırmak için DNA analizini kullanmak istedik ve şu soruyu cevapladık. Hitler siyanür mü aldı, yoksa kendini mi vurdu?"* demiştir.

---

(409) Potsdam Konferansı,Tarih: 17 Tem 1945 – 2 Ağu 1945 Konum: Cecilienhof, Potsdam, Almanya Etkinlik yeri: Cecilienhof Katılanlar: Josef Stalin, Winston Churchill, Harry S. Truman

Brisard*, "Ağızda hiç mermi örneği bulamadık. Hitler'in sığınağında olan tanıkların ifadelerinden de biliyoruz. Bu yüzden de Hitler Berlin valisi Heinz Linge'den siyanür kullandıktan sonra onu vurmasını istedi.*" demiştir.

- *Bir kafatası parçası, ama kimin?*- Parshina ve Brisard, Nisan 2016'da, kitaplarına her iki yazarın da Hitler'in olduğu söylenen bir kafatası parçasıyla karşı karşıya oldukları Rusya Federasyonu Devlet Arşivinde (GARF) başlamışlardır. Her iki araştırmacının da bu iddianın meşruluğunu reddetmeleri için sayısız neden vardır. 2009'da Amerikalı bir bilim adamı bir tarih belgeselinde, kafatasının Hitler'e değil 40'larındaki bir kadına ait olduğunu iddia etmiştir. Ancak her iki gazetecinin sahip olduğu sınırlı delillerle, kafatasının Hitler'in dediği gibi bilimsel doğrulukla tanımlanmaya çalışılması çok uzak bir adımdır. Brisard *"Başlangıçta bu kafatasını Philippe Charlier ile analiz etmek için yetki aldık*. *Ama sonra GARF yetkilileri bize karşı durmaya karar verdiler. Rus Devlet Arşivindeki insanlar bize uzun yıllar boyunca kafatasının bu parçasının devlet sırrı olduğunu söylediler"* demektedir.

-*Hitler kesinlikle öldü*- Charlier'ın bugüne kadar bulabildiği bilimsel analizlere bakıldığında, hem Brisard hem de Parshina kesin sonuçlara göre Hitler kaçamamıştır. Ancak, mermi teorisi hala tartışmalıdır. Kategorik olarak kanıtlamak için Hitler'in dişlerinde daha fazla test yapılması gereklidir.

Bu arada, kafatasındaki diğer testler, her iki yazarın da sahip olduğu birkaç sorunun kilidini açabilir. Ancak bu Moskova'nın izin vermeye hazır olmadığı bir şeydir. Brisard *"Kafatası için izin alamazsak, bu konuda ilerleyemeyiz"* demiştir. Ayrıca bu, Hitler'in cesedinin kaderiyle ilgili hala bazı sırlar olduğu anlamına mı gelmektedir? sorusuna Brisard röportajın sonunda, *"Olduğundan eminim". "Esas olarak, Hitler'in cesedini veya Eva Braun'u belgeleyen hiçbir fotoğraf* yok."demiştir. Brisard, Joseph Goebbels'in cesedinde ait sayısız fotoğraf ve video bulunduğunu belirtmektedir. Eşi Magda Goebbels ile birlikte intihar ederken, Çift, altı çocuğunu da 30 Nisan'da Führerbunker'de zehir vererek onlarla birlikte mezara götürmüşlerdir. Brisard, Goebbels'in cesedinin resimleri olmasına rağmen Hitler'in hiçbir görüntüsünün olmadığı gerçeğine dikkat çekmiştir. "Rusların Lubyanka'daki bazı devlet sırlarını

sakladığından eminim" " Peki, Tam olarak ne olduklarının, hala bunun cevabını bilmiyoruz." Öte yandan konuyla ilgili bazı gizli bilgiler de zamanla ortaya çıkmaya başlamıştır. "2 Mayıs 1945'te Chuikov'un birliklerini bedenini buldular." *(410)* 2. dünya savaşında Berlin'in Sovyeti fatihi Mareşal Vasily L. Chuikov, *(411)* yayınlanan hatıralarında, Sovyet ordusu kuvvetlerinin 2 Mayıs 1945'te kasırga saldırısı yaparken "Hitler'in kavrulmuş cesedini" bulduğunu söylemiştir.

Hitler'in 29 Nisan'da intihar ettiği, vücudunun bir halıya yardımcıları tarafından sarıldığını, benzinle yakıldığını ve küllerinin Berlin şehir merkezindeki Başbakanlık bahçesine sokulduğunu anlatmıştır. Mareşal Chuikov'un Berlin'in ele geçirilmesiyle ilgili anılarından alıntılar haftalık Literaturnaya Rossiya gazetesinde yayınlanmıştır. Mareşal, Doğu Almanya'daki Sovyet işgal kuvvetlerinin eski bir komutanıdır. Anıların tamamı "3.Reich'in Sonu" adlı bir kitapta yer almaktadır. Hitler'in ölümü konusundaki araştırmasına göre, mareşal şöyle yazmıştır: *"Biz Sovyet güçleri olarak Berlin'i ele geçirdik ve Berlin fırtına savaşı gününde olay yerinden uzak olan dış gözlemcilerden daha fazlasını görüp bulduk."* Hitler'in ölümünün versiyonları arasındaki zaman farkını belirten Mareşal Chuikov, Führer'in ortaklarının intihar etmeden iki gün önce ölümünü açıkladığı teorisini geliştirmiştir. Mareşalin görüşüne göre bu batı Müttefikleri ve Sovyetler Birliği arasında anlaşmazlık yaratmak, Amerikalılar ve İngilizlerle ayrı bir barış sağlamak için umutsuz bir teklife zaman kazandırmak için yapılmıştır. Mareşal Chuikov *"Nisan 1945'in son 10 gününde, Hitler'in Göring ve Himmler gibi gerçek hizmetkârları Hitler'in fiziksel olarak uzaklaştırılması pahasına olsa bile en azından bir ateşkes sağlamak için uğraşmışlardı. Onların kendi inisiyatifiyle hareket edip etmedikleri ya da Hitler tarafından gönderilip gönderilmediğini söylemek zor. Bu bir sır olarak kaldı. "* demiştir.

-*Alman teklifi reddedildi*- Mareşal Chuikov, Hitler'in son günlerinde, Alman kara

---

(410) https://www.nytimes.com

(411) Çuykov, Vasili İvanoviç. Doğum tarihi: 12 Şubat 1900, Serebryanıye Prudı, Rusya- Ölüm tarihi ve yeri: 18 Mart 1982, Moskova, Rusya Kitaplar: "The Beginning of the Road", "The end of the Third Reich",

kuvvetleri Genelkurmay başkanı Orgeneral Hans Krebs' e, milletvekilleri Joseph Goebbels ve Martin Bormann tarafından da imzalanan bir mektup yazdığını söylemiştir. Bu Hitler'in vasiyetidir. Mareşal, hayatının son günlerinde evlendiği söylenen Hitler ve Eva Braun'un cesetlerinin 29 Nisan gecesi yakıldığına dair tanık olmadıklarını belirtmiştir. Mareşal Chuuikov, *"ilk elden bilgi"* gerekçesiyle şunları yazmıştır: *"Sekizinci Muhafız Ordusu birlikleri 2 Mayıs sabahı Reich Şansölyesi avlusuna girdiğinde, hala dumanı tüten bir halıda Hitler'in kavurucu cesedini buldu."* Mareşal, Sovyet kuvvetlerinin bedende ne tür bir işlem yaptığını ise açıklamamıştır. *"KGB şefi Hitler'in kalıntılarının imha edilmesini emretti."* *(412)*-

Geriye dönersek 2009 yılında üst düzey bir Rus güvenlik görevlisinin yaptığı açıklamaya göre Adolf Hitler'in cesedinin kalıntıları 1970'te Sovyet KGB ajanları tarafından yakılmıştır ve KGB şefinin direk emriyle Almanya'da bir nehre atılmıştır. Rusya'nın Interfax haber ajansı ile röportaj yapan eski Sovyetler Birliği'ndeki KGB'nin halefi olan Rusya'nın Federal Güvenlik Servisinin (FSB) *(413)* baş arşivcisi, ilk kez Hitler'in vücudunun elden çıkarılmasına yol açan operasyona neden olaylar zincirini özel olarak anlatmıştır. Orgeneral Vasily Khristoforov, Interfax'ta yayınlanan röportajında, daha önce gizli olan belgelerde, KGB başkanı Yuri Andropov'un *(414)* Sovyet Komünist Partisi önderliğinden Hitler'in ve karısı Eva Braun'un, Almanya'nın propaganda şefi Joseph Goebbels ve Goebbels'in bütün ailesinin kalıntılarını yok etmek için çok gizli bir operasyon emri verdiğini söylemiştir. Kristoforov, bu belgelere göre, Andropov'un Nazi liderlerinin ve aile üyelerinin kalıntılarını imha etme kararının KGB ve Sovyet Komünist Partisi önderliğinin korkuları tarafından motive edildiğini, Hitler'in mezar alanının faşist fikirlerin destekçileri için ileride ibadet yeri olmaması için bunun yapıldığını belirtmiştir.

---

(412) Maxim Tkachenko, Moskova, Rusya (CNN) December 11, 2009 http://edition.cnn.com

(413) Milli iç güvenlik teşkilatıdır. Genel merkezi: Moskova, Rusya Kurucu: Boris Yeltsin Kuruluş tarihi: 12 Nisan 1995 Önceki: Federal Counterintelligence Service Önceki kurumlar: KGB; MBR; FSK Yan kuruluşlar: Foster Stockbroking Pty Ltd., Research Division, Foster Stockbroking Pty Ltd., Asset Management Arm

(414) Andropov, Yuriy Vladimiroviç.Doğum tarihi: 15 Haziran 1914, Nagutskoye, Rusya- Ölüm tarihi ve yeri: 9 Şubat 1984, Central Clinical Hospital, Moskova, Rusya

Khristoforov, *"Arşivler"* olarak adlandırılan operasyonun, 21 Şubat 1946'da Doğu Almanya'daki Magdeburg kentinde, cesetlerin bir Sovyet askeri tesisi topraklarına gizlice gömülmesinin bir grup özel KGB ajanı tarafından gerçekleştirildiğini açıklamıştır. General, 4 Nisan 1970 tarihinde yapılan operasyonun ardından iki protokolün derlendiğini söylemiştir.

Birincisi, Nazi liderlerinin ve aile üyelerinin kalıntılarını içeren bir mezarın açılmasını ve diğeri ise fiziksel yıkımlarını ayrıntılarıyla belgelemiştir. İkinci belgede, *"Kalıntılar, Magdeburg'a 11 kilometre uzaklıktaki Shoenebeck kasabası dışındaki bir şenlik ateşinde yakıldı, daha sonra kül haline getirildi, toplandı ve Biederitz nehrine atıldı."* diye yazmaktadır.

Hitler, Braun ve Goebbels ailesinin cesetleri Mayıs 1945'te Sovyet Ordusu tarafından keşfedilmiştir.Goebbels ve eşinin cesetleri, 2 Mayıs'ta Nazi Almanyası Reich Şansölyesi'nin bahçesinde bulunmuştur. Ertesi gün çiftin çocuklarının cesetleri toplanmıştır. Hitler ve Braun'un cesetleri ise 5Mayıs'ta Berlin'deki sığınağının dışındaki bir topçu çukurundaki bir kraterde keşfedilmiştir. Tarihsel ifadelere göre, Hitler'in ölümü, Sovyet Ordusu Nazi Almanya'sının başkentine girdiğinde 30 Nisan 1945'te ateşli silah ve siyanür zehirlenmesi sonucu intiharın birleşimidir. O yılın Haziran'ının başında, Sovyetler cesetleri Almanya'nın Rathenau kasabası yakınlarındaki bir ormanda gömmüşlerdir. Sekiz ay sonra da, kalıntıları Sovyet Ordusunun Magdeburg'daki garnizonuna gizlice yeniden nakletmişlerdir. Ancak 1970 Mart'ında Sovyetler garnizonu terk etmeye ve doğu Alman sivil otoritelerine devretmeye karar vermiştir. Nazi liderlerinin mezar yeri Sovyet garnizonu bölgesinde olduğu sürece, yabancılardan gizlenip engellenebilecektir. Ancak Sovyet Ordusu birliğinin yeniden yerleştirilmesinin ardından, Hitler'in kalıntılarının yakılmasının kararlaştırılmasını Khristoforov, şartlara bakılarak *"belki de makul bir karar"* olarak nitelendirildiğini açıklamıştır. Hristoforov, Hitler'in cesedinin kalıntılarının Rusya'da tutulan eşyalar ve kafatasının parçaları olduğunu belirtmiştir. Rus General, FSB 'nin kemik fragmanlarının orijinal olduğuna dair hiçbir şüphesi olmadığını söylemiştir. Diğer ülkelerde Alman diktatörünün başka hiçbir parçası

bulunmadığını da eklemiştir. *"Hitler'in çenesi FSB arşivlerinde tutuluyor ve Hitler'in kafatasının parçaları devlet arşivinde. 5 Mayıs 1945'te ele geçirilen bu örneklerden başka Hitler'in vücudunun başka hiçbir bölümü yok."* diyerek devam etmiştir. *"Hitler'den kalan her şey 1970 yılında yakıldı. Bu örnekler Hitler'in ölümüne dair geçerli tek kanıttı ve bu yüzden özellikle Rusya FSB Merkez Arşivinde tutuldular."*

Yakın tarihte yayınlanan basında çıkan haberlere göre ise, Connecticut üniversitesinden arkeolog ve kemik uzmanı Nick Bellantoni *(415)* ve genetik profesörü Linda Strausbaugh, *(416)* Rusya FSB Merkez arşivindeki örnekler ile Hitler'in kafatasının parçalarının gerçekliği hakkında şüpheler dile getirdiklerini belirtmişlerdir. Savlarını da "*ancak gözaltında tutulan parçaları ele alsanız bile, bu verilerin neyle karşılaştırılabileceği belirsizdir."* şeklinde özetlemişlerdir. 2000 yılının Nisan ayında, Hitler'in kafatası olarak sunulan ve kurşun deliği olan bir parçası ilk olarak Moskova'da 2.dünya savaşı sergisinde sergilenmiştir. O sırada, Rus devlet arşivlerinin başkanı olan Sergei Mironenko, *(417)* CNN'e, kafatasının gerçek olduğuna kesinlikle emin olduğunu ve Rus arşivlerinin de bunu desteklemek için kafatasının yanında sergilenen birçok belge olduğunu söylemiştir. *"Bu belgeler, Hitler'in hayatta kalabileceği ve kaçabileceği, estetik ameliyatı olabileceği yönündeki spekülasyonların kesinlikle temelsiz olduğuna dair ikna edici kanıtlar sunuyor. Hitler, politik olarak sabit fikirlerinden başka türlü karar veremeyen tamamen bunalımlı bir adamdı. Ölü bulunduğu sığınağın, yaşamının son sığınağı olacağını anladı. Ve olan tam olarak buydu "demiştir.*

- Hitler yaşadı (418)- "Bir tarihçi onun hayatı ile ilgili komplo teorilerini araştırmıştır.

---

(415) Bellantoni, Nick. Doğum: 13 Ekim 1948 Connecticut Arkeoloji Derneği ve Ulusal Devlet Arkeologlar Birliğinin eski başkanıdır. Araştırma geçmişi, doğu Kuzey Amerika'dan gelen iskelet kalıntılarının analizini içermektedir. 40 yıldan beri Connecticut'ta kazı yapmaktadır.
(416) Strausbaugh, Linda. UConn'un Uygulamalı Genetik ve Teknoloji Merkezi Direktörü, Moleküler ve Hücre Biyolojisi Profesörü ve bir DNA Uzmanıdır. Mevcut araştırma alanları, mantar topluluklarının insan sağlığı ve hastalıklarındaki rolüyle ilgili kişiselleştirilmiş genomik tıp alanındadır.
(417) Mironenko, Sergey Vladimirovich. - Moskova. 4 Mart 1951'de doğmuştur. Sergei Vladimirovich CPSU Genel Müdürlüğü arşivinde1992' de, arşiv hizmetinde çalışmaya başlamış ve ilkbaharında, ülkenin baş arşivcisi olmuştur Bu pozisyonda 2016 yılına kadar çalışmıştır.
(418) https://www.timesofisrael.com

İngiltere ve ABD'deki bilgi dosyalarına giren bir İngiliz tarihçi, tarihin en kötü adamının kaçmayı ve barış içinde yaşamını sürdürmeyi başardığı sayısız saçma hikâyeyi açıklamaktadır". - Ropert Philbot 2 Mayıs 2019 LONDRA -

Kasım 1945'te Kopenhag'daki İngiliz konsolosluğu, dışişleri bakanlığına Danimarkalı bir bayanın arkadaşı Adolf Hitler'in yaşadığını, keşiş kılığına girdiğini ve bıyığını kestiğini hayal ettiğini bildiğini bildirmiştir. Londra'da ki istihbarat memurları raporla ilgili " Anlaşıldı,bu tür hikâyelerin sonu gelmeyecek" demişlerdir.

-İngiliz akademisyeni Luke Daly-Groves, yeni kitabı "Hitler'in Ölümü"'nü yazarken, Führer'in ölümünü çevreleyen manipülasyonları derlemiştir.
-Savaştan sonraki haftalarda ve aylarda, dünyanın her yerinden Hitler'in görüldüğü yerler, İngiliz ve Amerikan istihbarat servislerine bildirilmiştir.
-Hitler'in İrlanda'da bir kadın kılığına girmiş olduğu iddia edilmiş; İslam'ı kabul etmiş şekilde Mısır'da; Amsterdam'daki bir kahvehanede; New Orleans'tan seyahat eden bir trende; Washington, DC'de bir restoranda ve Charlottesville, Virginia'da olduğu söylenmiştir.
-Bu hikâyelerin en ünlüsünde; Hitler'in Berlin'den kaçtığı, Danimarka'daki bir Alman hava üssüne uçup Atlantik'e u-boat ile götürüldüğü ve Arjantin'deki eski yoldaşlarla yaşadığı konusunda çok sayıda rapor vardır. Bir FBI dosyasının bildirdiğine göre Führer, Arjantin'deki gizli çiftliğe at sırtında gelmiştir.
Daly-Groves, "Bu aşamadaki Hitler, şüphesiz 20. yüzyılın en kapsamlı seyahat rehberlerinden birini yazmış olabilir" demiştir. "Ama elbette, mevcut tüm kanıtlar bu tür söylentilerin saçmalık olduğunu gösteriyor."diye de eklemiştir. Ancak saçmalıktan 74 yıl sonra kendini Berlin'de vurup insanlık tarihinin en karanlık bölümünü kapattıktan sonra, bu söylentiler, verimli bir Hitler komplo teorisi endüstrisini beslemeye devam etmektedir. - Son yıllarda Simon Dunstan ve Gerrard Williams'ın "Gri Kurt: Adolf Hitler'in Kaçışı" gibi kitapları; Harry Cooper'ın "Arjantin'de Hitler. Hitler'in Berlin'den Kaçış Belgeseli Gerçeği" ve

"Hitler'i Avlamak" ve Jerome Corsi tarafından, Hitler'in Nazi Almanyası'ndan Kaçtığını Gösteren Yeni Bilimsel Kanıtlar" kitapları, Hitler'in Sovyetler'in Berlin'de ilerlerken ölmediği, ancak Güney Amerika'da son yıllarını yaşadığı kanısındadırlar." Kitaplar geniş gazete yazı ve yorumlarıyla, History Channel'ın çok parçalı dizisi *"Hunting Hitler"* gibi TV şovları ile desteklenmiştir. 2009'da ortaya çıkan bu son komplo teorileri dalgasında Moskova'da yapılan DNA testlerinde, Hitler'in kafatasının bir parçasının aslında bir kadına ait olduğunu iddilarını da ortaya çıkarmıştır.

-*Sahte Sovyet haberleri*- Nazi Almanya'sının yenilgisinden hemen sonra, görünüşte bitmeyen söylenti değirmeni için başlangıçtaki hileyi sağlayan Sovyet davranışıdır. Stalin'in Rus Savaşı'nı Berlin Savaşı'nda komuta eden Mareşal Zhukov'a çalışan Sovyet subayları başlangıçta batıdaki gazetelere Hitler'in cesedinin bulunduğunu söylerken, Stalin onlarla çelişmiştir. Savaşın bitmesinden bir aydan kısa bir süre sonra, Sovyet lideri eski cumhurbaşkanı Franklin D. Roosevelt'in yakın sırdaşı olan Harry Hopkins'e *(419)* Hitler'in hala hayatta olduğunu belirtmiştir. Birkaç gün içinde Zhukov rotayı tersine çevirmiş ve Führer'in cesedinin bulunamadığını ve gerçekten kaçtığını söylemiştir. Sovyetler'in iddiaları kısa süre sonra Berlin'de öne çıkmış ve müttefik gazetelerinde yer edinmeye başlamıştır. 1945'te İngiliz gazeteleri, Sovyetler tarafında bir Rus subayı tarafından bulunan kömürleşmiş bazı bedenlerin *"çok fakir bir çifte"*ait olduğuna dair yorumlar yapmışlardır. Atlantik'in karşısındaki Abd gazeteleri Hitler'in Berlin'in komutanı olan Rus garnizonuna atfedilen alıntılara yer vermişlerdir. Hitler'in Avrupa'da bir yere gizlenerek, İspanyol diktatör General Francisco Franco ile sığınma anlaşması yapacağı iddia edilmiştir. Eylül 1945'te, Sovyet kampanyasının resmen desteklenmiş doğasıyla uyumlu olarak, bütün Rus gazeteleri, İngiliz istihbarat subaylarının Hamburg'daki Hitler'i avladıklarını, Führer'in görünüşünün *"plastik bir operasyonla değiştiği"* iddiasında bulunduğunu öne süren

---

(419) Hopkins, Harry Lloyd. 8. Ticaret Sekreteri Amerikalı bir sosyal hizmet uzmanı ve Başkan Franklin Delano Roosevelt'in 2.dünya savaşı sırasında dış politika konusundaki en yakın danışmanıdır. Doğum tarihi: 17 Ağustos 1890, Sioux City, Iowa, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 29 Ocak 1946, New York, New York, ABD Filmler: " Wenn das Herz in Haß erglüht

haberler yayınlamışlardır.


'HITLER IS ALIVE'
WASHINGTON, Sunday.
Russian army quarters are believed to have been the source of General Eisenhower's belief that Hitler is alive.

Gazete haberi; "9 Haziran 1945'teki basın toplantısında, Sovyet ordusunun başı ve Berlin sahnesinin ilkleri arasında olan Mareşal Zhukov, Hitler'in cesedini tanımlamadıklarını ve belki de kaçtıklarını söyledi. Stalin kabul etti."

"Komünist parti gazetesi Pravda, Berlin belediye başkan yardımcısıyla ilgili *"Hitler'in yaşadığına ikna olmuş"* yorumunda bulunmuştur. Bir ay sonra Yüksek Müttefik Komutanı Dwight Eisenhower, Sovyetlerin iddialarının ısrarlı olduğunu söylemiştir. *"Hitler hala hayatta olabilir"* demiştir. Yine Abd başkanı da de geniş çapta bu iddiaların tekrarlanmasını engellememiştir. *"Sovyet eylemlerinin bu komplo teorilerinin dayanıklılığına katkıda bulunduğuna inaılmaktadır. Bu hikâyelerin hala güçlü olmasının nedenlerinden biri, büyük ölçüde Sovyet hükümetinden kaynaklanmış olmalarıdır. Stalin gibi önemli yetkililer Nazi Almanya'sının yenilgisindeki komplo teorilerine inandıklarını söylemişlerdir. Bu nedenle Hitler kaçabilirdi."* demişlerdir. Stalin'in öngörüleri, tarihçiler tarafından çok fazla speküle edilmiştir. Bazıları Sovyet liderinin Zhukov gibi ülkedeki popüler potansiyel rakiplerini itibarsızlaştırmak istediğine inanmaktadır. Hitler'i barındırma İspanya ve Arjantin'e yerleştirmeye çalışmak suçu iddiaları Stalin'in Avrupa'da ve diğer bölgelerdeki faşist düşmanlarına zarar vermesine yardımcı olmuştur. Ayrıca, müttefikler Almanya'daki işgal bölgelerine girerken, bölgesel anlaşmazlıklardaki güç oyununun bir parçası olarak, Hitler'den süregelen bir tehdit nosyonunu sürdürmesini isteyebileceklerdir. Bu bakış açısı ise onun *"neden intihar ettiğinin*" açıklanması konusunda bir temel oluşturmaktadır. Yani Stalin kontrolü altındaki bölgede onun yok edildiğini duyurarak, artık savaşın bittiğini ve o bölgenin Sovyetler tarafında kaldığını kanıtlamak istemiş olabilir. Nitekim bazı tarihçiler sahte haberlerin bu erken örneğinde, Vladimir Putin ile paralelliklerin olduğunu öne sürmektedirler.

Tarihçi Guy Walters'ın kısa süre önce yazdığı gibi: *"Stalin o gün tıpkı bugün de Kremlin'deki halefi Putin gibi - İngilizlerin veya Amerikalıların Hitler'e sığındığını öne sürerek Batı'daki bölünme ve uyuşmazlığı tetiklemeye istekliydi".*

Araştırmacı Daly Groves, *(420)* bu güdülerden herhangi birinin olasılığını tartışmamaktadır. Bununla birlikte, kendisi de bunlara bir tanesini ekler: *"Sovyet liderinin Hitler'in Berlin'i kontrol altına aldıklarında güçlerinin yürüttüğü onun ölümüne dair yapılan soruşturmada bazı utanacak durumlar olabileceğini."* Bu iddianın yapısı, Führerbunker'a *(Hitler'in sığınağı)* giren ilk Sovyetlerin Eva Braun'un iç çamaşırlarını çalmaya çalışan bir grup kadın olduğu gerçeğiyle örneklenmiştir. Daly Groves, *"Bu bile sadece tek başına, Sovyet soruşturmasının tonunu belirliyor"* demektedir. Bu nedenle 2009 DNA testi sonuçları, Hitler'in ölümünden sonraki günlerde Sovyet'lerin soruşturmalarının daha önce düşünülenden daha fazla yanıldığını gösteriyor olabilir. Belki de Stalin'in Hitler'in nerede olduğunu tespit etmeleri için görevlendirilen askerlerin, cesedini toplayamadıklarını söyleyemeyecek kadar korktuklarını ve *"Hitler'in sığınak çıkışının önünde ne buldularsa topladıklarını, bir kutuya koyduklarını"* söyledikleri olasıdır. Adolf ve Eva Hitler'in cesetleri olduğunu iddia ettiklerinden geriye kalanlar gerçek te, hepsi dişlerden, çene kemiğinden ve bir 'vücut' olarak zar zor tanınan bir karmaşadan daha az olabilir.

-*Trevor Roper (421) dosyası*-Ancak Rus dezenformasyon kampanyası, İngiltere'nin Hitler'in son günlerinde sığınakta meydana gelen olaylarla ilgili kendi soruşturmasını

---

(420) "Hitler's Death: The Case Against Conspiracy" kitap Yazar: Daly Groves, Yayıncı: Osprey Publishing Yayın tarihi: 19 Mart 2019 Bu kitap, bir akademisyenin komplo teorisyenlerinin en son argumanlarını bilimsel yöntemler kullanarak incelemek için Hitler'in intihar kanıtlarına geri dönme girişimidir. Kısa süre önce sınıflandırılmamış MI5 dosyalarının analizi, daha önce Hitler'in sığınağının yayınlanmamış taslakları, istihbarat memurlarının kişisel açıklamalarını ve gizli ajanların hikâyeleriyle birlikte, bu titizlikle araştıran kitap, Hitler'in nasıl öldüğünün hikâyesini anlatmak için şüphelileri ele alıyor.

(421) Roper, Hugh Redwald Trevor. FBA, Glanton'dan Baron Dacre, erken modern İngiltere ve Nazi Almanyası'nın İngiliz tarihçisiydi. Oxford Üniversitesi'nde Regius Modern Tarih Profesörü idi. Doğum tarihi: 15 Ocak 1914, Glanton, İngiltere - Ölüm tarihi ve yeri: 26 Ocak 2003, Oxford, İngiltere

yürütmek için Eylül 1945'te tarihçi Hugh Trevor Roper'ı tayin etmesiyle tartışmasız kalmamıştır. Sovyetler adli delillere erişimi engellerken *(nihayet yirmi yıl serbest bırakmadılar)* Trevor Roper, Hitler'in intihar ettiği ve cesaretini yitirdiğine dair bir görgü tanığı dosyası oluşturmuştur. Ruslar bomba yağdırırken Şansölye, Braun'la birlikte, bahçesinin kalıntılarında yakılmıştır.Daha sonra en çok satan kitabında yayımlanan bu sonuç nedeniyle, Trevor Roper komplo teorisyenleri tarafından yoğun olarak hedef alınmıştır. Örneğin, *"Gray Wolf"* un ortak yazarı Gerrard Williams, 2011 yılında bir İngiliz televizyonuna şunları söylemiştir: *"Hugh Trevor Roper'ın Hitler'in ölümünü anlatmak için gizli servisler tarafından neden seçildiğini bilmiyordum."* Trevor Roper, görev için vasıfsız olmakla suçlanmış ve çalışmalarının Britanya'nın Hitler'e ev sahipliği yapan Sovyet kuvvetlerini temizleme konusundaki politik arzusundan kaynaklandığı iddia edilmiştir. 1983 yılında, başlangıçta orijinal olduğuna inanılan meşhur bir Hitler günlüğünün - *sonunda bir Alman sahtekârının işi olduğu ortaya çıkmasına inanmış olduğu gerçeği* -Trevor'un, 1945'teki soruşturmasının güvenilirliğini baltalamak için de kullanılmıştır. Ancak Daly Groves, Trevor Roper'ın Hitler'in kaçıp kaçmadığını incelemeye gerçekten haklı olduğunu savunmaktadır. Alman asıllı ve saygın bir MI6 subayı olan Trevor *"Ne kadar yetenekli olduğunu ve neden seçildiğini görmek için sadece Trevor-Roper biyografisini okumalısınız*. *O sırada Alman istihbarat servislerinin önde gelen uzmanıydı ve eğer Hitler'in kaçmasına yardım edecek biri varsa, Alman istihbarat servisleri olacaktı, çünkü bu büyük bir gizli operasyon içeriyordu."* demektedir. Daly Groves, 1983 yılında, daha yaşlı bir adam olarak yazdığı kitabın, Trevor Roper'ın 1945'teki çalışmalarına yansımaması gerektiğine inanmaktadır.

Daly Groves, *"Mektupları ne kadar titiz olduğunu ve motivasyonlarının geçmişle ilgili gerçeği keşfetmek olduğunu gösteriyor"* demiştir. *"Hitler'in kaçtığını söyleyecek güvenilir bir kanıtı varsa, onu yakalamaya çalışan ilk kişilerden biri olacağı benim için çok açık."* Daly Groves İngiliz istihbarat dosyalarının incelenmesi sırasında, komplo teorisyenlerinin İngiltere'nin Trevor-Roper'ı atamaya

yönelik motivasyonları hakkındaki iddialarının çok tutarsız olduğunu kanıtlamıştır. İngiltere, Hitler'in kendi bölgelerinde saklandığına dair söylentileri araştırmaya isteklidir, çünkü savaş sonrası onun Ruslarla işbirliği ihtimallerini artırma tehdidinde bulunduğuna inanmıştır. Ayrıca, *"Hitler efsanesinin"* büyümesinin, hayatta olduğu ya da kahramanca öldüğü fikrine dayanarak gelişmesini önlemekle ilgilenmektedir. Böylesi bir efsane, Almanya'da Nazileşmenin ortadan kaldırılmasını engelleyemeyeceğinden, son kertede Nazi direniş çabalarını ve daha sonra neo-Nazi yeraltı hareketlerini teşvik etmek için kullanılabilecektir. Sonunda, İngilizler Hitler'in ölümü hakkındaki gerçeği kabul etmişlerdir. Trevor Roper Londra'daki istihbarat şeflerine *"Kitap propaganda değil tarih olarak tasarlandı*" demiştir.

-*Gerçeği aramanın çevresi*- Bununla birlikte, Trevor Roper, Hitler'in ölümünü çevreleyen gerçeğin aslında - *genç erkeklerin ve yaşlı adamların hayatlarına neden olan felaketleri yaratanların fanatik destekçileri tarafından acımasızca çarpıtılacağını- "en iyi Propaganda biçimi"* olarak kullanılacağını da bilmiştir. Daly Groves'un ABD askeri istihbarat dosyalarının analizi, Amerikalıların Trevor-Roper'ın soruşturmasına yardım etme konusundaki motivasyonlarında büyük ölçüde İngiltere'ninkilerle benzerlikler gösterdiğini ortaya çıkartmıştır. ABD'de, Hitler efsanesinin çok sayıda yararlı malzemenin işlerin kötüye gitmesi sırasında, ortaya çıkartılması ve sonraki yıllarda Hitler olduğunu iddia edebileceği ya da iddia edebileceğini söyleyen dolandırıcılıkların yakalanması için gerekli bilgi kaynağını yaratacağı da umulmaktadır. Bununla birlikte, son yıllarda önceki günlerin komplo teorisyenleri için belki de en büyük palavrayı sağlayan gizli İngiliz ve Amerikan dosyalarının açılmasıdır. *"Bu dosyalarda binlerce ipucu var"* diyen bir CIA araştırmaları uzmanı *"Hitler Avı"* programını anlatırken, heyecanla*, "yüzlerce FBI belgesinin CIA'nin Hitler'i Arjantin'e yerleştirdiğini iddia ediyor"*demiştir.

Soruşturmalar, Hitler'in hayatta kalması hakkındaki gerçeğin gizlendiğini iddia eden bazı yazarlar tarafından da kullanılmıştır*. "Adolf Hitler kendini Berlin'de öldürdüyse neden dünya isithbarat ajansları hala onu 1950'lerin ortasında arıyorlardı?"* sorusu bu düşüncenin temelini oluşturmaktadır. Daly Groves, *"Bu komplo teorileri konusunda farklı olan şey, Hitler'in hayatta kalmak için kaçtığını gösteren belgesel*

kanıtlar ve Hitler'in ölüm raporlarına karşın organize edilen, İngiliz ve Amerikan istihbaratının savaş sonrası soruşturmalarıdır. 1940'larda ve 1950'lerde bu hikâyeleri araştırmanın nedeni, Hitler'in kaçabileceğine inandıkları için değildi. Çünkü çoğu zaman bu söylentileri kimin yaydığı ve neden böyle yaptıkları ile ilgili daha fazla araştırma oluyordu," demiştir. Örneğin, 1949'da yapılan bir soruşturma, Hitler'in yaşadığı hikâyesinin işgal altındaki Almanya'daki neo-Nazi faaliyetlerine ilham verdiğini ortaya koymuştur. İstihbarat servisleri de, soruşturmaların gerçekten Arjantin'e kaçan diğer Nazilerin izini sürmelerine yardım edebileceğini umut etmektedirler.

Daly Groves, Almanya'daki İngiliz işgal gücünün istihbarat birimi tarafından yürütülen en uzun ve en önemli araştırmalardan birini göstermiştir. 1948'de, Luftwaffe pilotu Peter Baumgart'ın, Hitler ve Braun'u güvenlik altına almak için, 28 Nisan 1945'te, Danimarka'da müttefik bombalaması sırasında Magdeburg'da bir gece sakladığı iddiasıyla karşılaşmıştır. Aralık 1947'de Polonya'da savaş suçluları yargılanması sırasında yapılan, Baumgart'ın sorgusunda ortaya çıktığı iddia edilen bu beyan, dünyadaki gazetelerde yer almıştır. İşte buna bir örnek;



SATURDAY MORNING, DECEMBER 13, 1947

German Pilot Names Others Who Knew Hitler and Eva Braun Escaped Berlin

WARSAW, Dec. 12 (AP)—A one-time German SS (elite guard) pilot, sticking to his story that he flew Adolf Hitler and his mistress Eva Braun to Denmark just before the fall of Berlin, was reported tonight to have named others he said were on the flight.

The newspaper Zycie Warszawy said Capt. Peter Baumgart had elaborated upon earlier accounts in a statement to Polish authorities in Mokotow fortress prison, where he is waiting to go on trial on war crimes charges in Warsaw next Wednesday.

The paper reported Baumgart said a sister of Eva Braun, a German general named Rommer and his wife and one other aide of Hitler were aboard the plane. He was said to have told this story:

He was called by Hitler on April 28, 1945, and took off with the German leader's party the same day in a Messerschmitt 108 escorted by two other aircraft whose crews included a Lieutenant Urban and a Sergeant Guntel.

His plane put down the following day at Magdeburg, left again the next morning, and on Hitler's orders, flew through an artillery barrage. The plane finally landed in a field in Denmark 44 miles from the Elder river, which runs through northern Germany just below the Danish border.

Hitler's party then boarded a submarine, and the three planes flew back to Berlin.

(British army intelligence reports say Hitler and Eva Braun, after an eleventh-hour wedding, killed themselves April 30, 1945, in a bomb shelter in the garden of the reichschancellery in Berlin. The Russians blew the bomb shelter up only yesterday.)

MINERS FACE PENALTY

SCRANTON, Dec. 12 (AP)—Judge [illegible] Hahn today issued bench warrants for the arrest of seven Lackawanna county mine workers who are charged with violating the State mining code by carrying matches and smokers' articles into the mines.

Pottstown mercury gazetesi 13 Aralık 1947 (422) Associated Press Haberi; Londra, Salı. -

"Alman kaptan pilot Peter Baumgart, üç hâkime mahkemede verdiği ifadede, Hitler'i Berlin'den uçurduğunu iddia ediyor. Peter Baumgart, Varşova mahkemesinde üç hâkime Berlin'in yıkılmasından kısa bir süre önce Hitler'i Danimarka'ya uçurduğunu söyledi. Baumgart, Hitler ve bir kaç Nazinin 28 Nisan 1945'te Hohenzollerndamm'da uçağına bindiklerini iddia ediyor. Uçağı Danimarka'daki Eiter Nehri'nden yaklaşık 44 mil uzağa indirdiğini söyleyen pilotla, Hitler el sıkışıp ona 20.000 Mark vermiş. Mahkemedeki bu ifade,Baumgart'ın aynı isimdeki bir SS Görevlisi tarafından yanıldığını iddia

(422) www.newspapers.com

etmesine ilişkin bir soruşturma beklemeden 27 Ocak'a kadar geçerli. Hitler Danimarka'ya indi- Eski bir Luftwaffe pilotu olan Kaptan Peter Baumgart, mahkemesinde SS üyesi olduğu için beş yıl hapis cezasına çarptırıldı. Baumgart'ın mahkemesinde, Güney Batı Afrika'da doğduğunu, ancak 1935'te İngiliz vatandaşlığından vazgeçtiğini söyledi. Girit, İtalya, Kuzey Afrika ve Doğu Cephesi'nde 128 Müttefik uçağı düşürdüğünü iddia etti. Demir Haç nişanına sahip olduğunu belirtti. Hitler'in 25 Mayıs 1945'te, Berlin'in düşüşünden kısa bir süre önce aniden onu çağırarak Danimarka'ya uçmasını emrettiğini ekledi. Hitler, Eva Braun ve bir Alman generali, diğerleri ile birlikte, Berlin'deki uçağına bindi ve Danimarka'ya uçtu. Uçak, Magdeburg'a zorla iniş yaptı, ancak Hitler'in ısrarı üzerine ertesi gün bir topçu barajı yoluyla Danimarka kıyılarına uçtu. Eiter Nehri'nden yaklaşık 44 mil uzakta bir alana indiler. Hitler onunla el sıkıştı ve hemen Berlin'e dönmesini emretti. Baumgart, Hitler ve beraberindekilerin bir denizaltıya bindiğine inandığını ekledi."

Ayrıca istihbarat dosyaları, Hitler'in hayatta kaldığına dair söylentileri bildiren ve dağıtanların motivasyonlarına ışık tutmaktadırlar. Bu çalışmalar para kazanma, iş bulma veya reklam alma desteği sağlamaktadır. Gazeteler ise satış için bu tür hikâye anlatımlarından dolayı hala çok mutlulardır. Kuşkusuz bu terorilerde akıl hastalığının rol oynadığı durumlar da vardır. Daha da kötüsü bazı söylentiler, Nazi rejiminin köklerini beslemek ve yeni demokratik Batı Almanya'da bu konuda bir canlanma tetiklemek isteyenler tarafından ideolojik nedenlerle de yayılmaktadır.

Ezici ve kapsamlı bir delil- Daly Groves, Hitler'in 30 Nisan 1945'te Berlin'in alevler içinde yükselmesi üzerine intihar ettiğinin, *"makul şüphenin ötesinde"* olduğunu iddia ederek kitabını bitirmektedir. Ona göre kanıtlar, *"ezici ve kapsamlıdır. Hitler'in ve Braun'un Reich'in başkentinde ölmeyi seçtiğini açıkça belirten, son iradesinde ve vasiyetinde yer alan sözleri vardır."* Führer'in şimdi Moskova arşivinde yer alan diş ve çenesi vardır. İlk önce Ruslar için Hitler'in iki dişhekimi tarafından pozitif olarak teşhis edilmişlerdir. Sadece geçen yıl, adli bilim adamlarından oluşan bir ekip, kalıntılarını dişhekimlerinin ürettiği kayıtlarla karşılaştırmıştır. Yine, sonuç açıktır:
Bazı komplo teorisyenleri tarafından sığınakta yakılan vücudun onunkinin iki katı olduğunu iddiasına rağmen, Moskova'daki dişler Hitler'e aittir.


Hitler'in dişi

Fakat belki de en çok zorlayıcı olanı, tanıklıkların ifadesidir. Trevor Roper'ın raporunda yapılan *"en önemli"* sorgulardan biri, Daly Groves'in, Hitler'in ölüm gününde sığınağın dışında görev yapan bir muhafız olan Hermann Karnau'nun ki olduğunu öne sürmesidir. SS tarafından yakılan, Şansölye Hitler ve Braun'un yanan cesetlerini *"acil durum çıkışından iki metre uzağa"* taşımak için geri dönmüştür. Karnau tarafından verilen bilgilerde, çiftin gömüldüğü yere ait, - Sovyet belgelerindeki taslakla eşleştirilen benzer diyagramlar - Daly Groves tarafından ilk kez yayınlanmıştır. İstihbarat memurları tarafından yapılan sorguda ise başka bir gardiyan, Karnau'nun ifadesini desteklemiştir. Daly-Groves, *"Bu görgü tanığı tanıklıklarının benim için çok inandırıcı olanı,"* demiştir. Örneğin, Karnau dışında, Hitler'in koruması Otto Günsche'nin Führer'in şoförü Erich Kempka'ya sığınağa 200 litre benzin getirmesini emrettiği bir telefon görüşmesine kulak misafiri olmuş bir tanık vardır. Daly-Groves, *" Bu insanlar, gördüğü bir şeyleri ve duyduğunu duyması gerekmeyen insanlar ve hepsi dürüstler."* Hitler'in ve onun ölümü ne kadar kesinse; Arjantin'de at sırtında dolaşan, Amsterdam'da kahve yudumlayan ya da İngiltere ve Amerika'nın istihbarat servislerinin günler, haftalar ve aylar sonra Amerika'da Güney'den demiryoluna bindiğini iddia eden hikâyeleri için aynısı söylenmemiştir. Yukarıda farklı farklı araştırmalardan alıntılar yaparak anlatılmaya çalışıldığı gibi, 2. dünya savaşının *" en değerli"* cesedinin öyküsü de aslında başlı başına bir devletler, istihbarat servisleri, savaşın liderleri ve onlara hizmet eden gazeteleri tarafından gerçekleştirilen, etkileri günümüzde de devam eden, belki de tarihin en büyük manipülasyon örneklerinden birisidir.

"CIA emekli ajanın iddiası;- Adolf Hitler'in ölümü sahte olarak hazırlandı ve o daha sonra Tenerife'ye kaçtı " Eski bir CIA ajanı, Hitler'in 2.dünya savaşının sonunda sığınağındaki ölümünün sahte olduğunu kanıtladığını iddia etmiştir. *(423)*

---

(423) RUHİAN LUBİN- 8 OCA 2016 https://www.irishmirror.ie/news/weird-news/adolf-hitler-faked-death-fled-7139791



Hitler Arjantin'de (424)

Bu konuyu araştıran ekipte yer alan ajan, Hitler'in kendisini gerçekten öldürmediği ve bunun yerine Kanarya Adaları'na kaçtığı teorisini geliştirmek için daha önce hiç görülmemiş bir belge koleksiyonu kullandık demiştir. CIA ajanı Bob Baer, *(425)* *"Hükümetin bize verdiği anlatı bir yalan. FBI dosyalarına bakarsanız soruşturmayı başlatan onlardır. Yaptığımız şey, Hitler'in sığınakta öldüğünü düşündüğümüz tarihi yeniden incelemek, ancak daha derinlemesine girdiğimizde, bunun gerçek olmadığı açıktır."* Baer'in ekibi 700 sayfalık yeni sınıflandırılmamış bilgilere erişim sağlamıştır. Bir belgede şöyle denmektedir: *"Almanya'daki Amerikan Ordusu yetkilileri Hitler'in cesedini bulamadı ve Hitler'in öldüğü konusunda güvenilir bir kaynak yok."* Ekip, Hitler'in *'kolayca' kendi ölümünü sahteleştirdiğini'* iddia etmiştir. Çünkü Ruslardaki cesedinin Hitler'den beş santim daha kısa ve daha küçük bir kafatasına sahip olduğu söylenmiştir. Birleşmiş Milletler eski savaş suçları müfettişi John Cencich, *(426)* The History Channel'da yayınlanan bir dizide Hitler'in kaçışı için iddia edilen bir tanıkla röportaj yapmıştır.

-Yunanistan'ın eski inşaat işçisi Cencich'e: *"1945'te Samos'taki manastırın içine gizli bir yapı inşa ediyordum. Almanlar için gizli tüneller ve bölmeler yapmak zorunda*

---

(424) CIA belgesi https://www.cia.gov

(425) Baer, Robert Booker. Amerikalı yazar ve öncelikle ortadoğuya atanmış eski bir CIA görevlisidir. Doğum tarihi: 11 Temmuz 1952 Los Angeles, Kaliforniya, ABD Kitaplar: "Görmedim Duymadım Bilmiyorum,"

(426) Cencich, John. Son 17 yılını akademide görevli bir profesör, bölüm başkanı ve dekan olarak görev yapan akademisyen olarak geçiren bir kriminoloji uzmanı ve kariyer kanunu uygulama ve cezai soruşturma uygulayıcısıdır. Amerika Birleşik Devletleri'ndeki ilk profesyonel Ceza Adaleti doktorunun mimarıdır ve FBI'ın Quantico'daki Davranış Analizi Biriminden bazı orijinal ceza profilcilerinin yardımı ile geliştirilen Uygulamalı Kriminoloji yüksek lisans programında ders vermektedir.

kaldım” diye devam etmiş. *"Evet, Almanlar Nazilerdi ve bu adamlardan biri Adolf Hitler'di. Tam oradaydı, bıyık falan takmıyordu. Bu Mayıs 1945'ti. Uçak yüzünden gerçekten Hitler olduğunu fark ettim. Başka bir kasabada çalışmaya gittim. Bu kasabada ilk gördüğüm şey bir Alman uçağıydı. Eski bir patates tarlasına indi. Çiftçi bana uçaktan inen ve Alman olan beş kişi olduğunu söyledi.”*


FEDERAL BUREAU OF INVESTIGATION

FBI (427)

Bay Cencich, *“İntihar ettiği kabul edilen gerçek belirsiz”* demiştir. Savaş sona erdiğinde pek çok Nazi, Avrupa'dan uzak yeni bir hayata başlamak için Güney Amerika'ya kaçmışlardır. Hitler'in U-Boat tarafından Kanarya Adaları'ndan Arjantin'e yoldaşlarıyla tekrar bir araya geldikleri iddia edilmiştir.


Secret

Cia belgesi (428)

Son tanık: Hitler’in uzun yıllar yakın korumalığını yapan, Hitler ve Eva Braun'un cesedini bulan Rochus Misch'ten *(429)* gelen açıklamalar ise şöyledir. *(430)* Bu konuda bir de kitabı vardır. *(431)* Kitabında Hitler’in son anlarını şu şekilde anlatmıştır: *“30 Nisan 1945’te General Keitel'den bir mesaj aldım. Mesajda,- Berlin'in Sovyet Kuşatmasının çok ciddi olduğu ve 2.dünya savaşının bitmek üzere olduğu yazıyordu. Hitler'in o sırada etrafındakilere bir şeyler anlatıyordu.*

---

(427) FBI'ın Hitler’in Güney Amerika’ya Kanaryalar’a uçmasıyla ilgili raporu

(428) CIA raporu https://www.cia.gov

(429) Misch, Rochus. 1940 ila 1945 yılları arasında Alman lider Adolf Hitler'in kuryesi, koruması ve telefon operatörü olarak görev yapmıştır. Doğum tarihi: 29 Temmuz 1917, Stare Siołkowice, Polonya - Ölüm tarihi ve yeri: 5 Eylül 2013, Berlin, Almanya

(430) https://www.spiegel.de

(431) “Hitler's Last Witness: The Memoirs of Rochus Misch” İlk Yayınlanma Tarihi: 2008

Sonra çalışma odasına girdiğini gördüm. Eva da yanındaydı. Yardımcısı Otto Günsche, (432) arkasından kapıyı kapattı. Güsche bana " rahatsız edilmemeleri gerektiğini" söyledi. Hitler, ona bedeninin "Mussolini'ye yapıldığı gibi istismar edilmesini önlemek için yakılırsa daha iyi olacağını belirtti. Ayarlamalar hemen yapıldı. Bir süre sonra kapı açıldı ve içeriye baktım. İlk önce ölü Eva'yı gördüm. Bacaklarını toplayarak Hitler'in yanına oturmuş, başını ona doğru çevirmişti. Dizlerinin göğsüne çekildiğini, koyu mavi bir elbisesinin ve yakasında beyaz bir fırfırın olduğunu hatırlıyorum. Ayakkabıları kanepenin altındaydı. Onun yanında ise ölü Hitler! Gözleri açıktı ve hala bir yere bakıyor gibiydi, başı ise hafifçe yana düşmüştü. 2 Mayıs 1945'in ilk saatlerinde. Goebbels'e sizi kaçıralım dedim;

"Nasıl yaşayacağımızı biliyorduk, nasıl öleceğini de bileceğiz" sözleriyle beni reddetti.

Gittim, daha sonra telefon sistemini tahrip ettim ve sığınağı bir mahzen penceresinden terk ettim. En garip şey, Berlin'deki "Kaiserhof" metro istasyonunda iki gitar çalanı görüşümdü. Ben bu ölüm sığınağından, tüm bu dramadan çıkıyordum. Onlar sabah saat 6'da Hawaii müziği çalıyorlardı. "

Bu konuda eklenebilecek son not ise adı "Myth Operasyonu " olan ve Joseph Stalin için hazırlanan Hitler'in biyografisi dosyasıdır. Bu dosya Ruslar tarafından yakalanan Führer'in yardımcısı Otto Günsche ile yaveri Heinz Linge'nin *(433)* rusyada esir tutuldukları sırada, yani Kasım 1945'ten başlayarak çekildikleri sorguda ve yaşananlar için birincil kaynak olarak yer almışlardır. Bu kişiler, Hitler ve Eva'nın cesetlerini gören ve onları yakan son 2 asker olmuşlardır. Dosya Sovyet gizli servisi tarafından düzenlenmiştir. 30 Aralık 1949'ta Stalin'e sunulmuştur. "Hitler Kitabı" *(434)* adıyla da 2005 yılında yayınlanmıştır.

---

(432) Günsche, Otto. Doğum tarihi: 24 Eylül 1917, Jena, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 2 Ekim 2003, Lohmar, Almanya

(433) Linge, Heinz. Doğumu: 23 Mart 1913, Bremen, Almanya- Ölümü: 9 Mart 1980, Hamburg, Almanya

(434) "The Hitler Book: the Secret Dossier Prepared for Stalin from the Interrogations of Hitler's Personal Aides." 2005 Yayınevi; Public Affairs. Yazarlar; Henrik Eberle & Matthias Uhl,

10.a.52) Hitler intihar ettikten sonra gelişen olaylar

Hitler'in ölümü, teslim olmamak ve yakalanılmamak üzerine kurgulanmış bir gerçektir. Bu amaçla yukarıda yer alan Stalin'in hazırlattığı dosyanın adı " myth" yani anıtlaşmış kişilik adını taşımakta ve aslında bunun yok edilmesine hizmet etmektedir. Hitler intiharının ardından dünyada birçok sonuç ve tepki oluşmuştur. Sığınağa Rus ordusu ulaşabildiği için gerçekleşen olayın bilgisi onlara aittir. Stalin, Hitler'in ölümüyle ilgili bilinenleri manipüle etmiş ve aslında farkında olmadan, Nazi Almanya'sını çevreleyen birçok gizeme son ve çok faydalı bir ek yapmıştır. Bu şüpheli tutanaklar ve sonradan yapılan açıklamalar 3. Reich'in liderinin doğru zamanda ortadan kaybolduğunu kanıtlar nitelikte gelişmelere neden olmuştur. Hitler'in kendisini öldürmesinden hemen sonra meydana gelen olayların zamanlamasına göre dökümü şu şekildedir; *(435)*

1- Hitler'in ve Eva'nın cesedini yakmak için saatler harcanmıştır. İddialara göre Hitler cesedinin yakılma emrini, yüzünün tanınmaması ve cesedinin Mussolini gibi teşhir edilmemesi için bu emri vermiştir.

Ancak yakıt tükendiği için, gövdeler ilk etapta tamamen tahrip edilmemiş, bu yüzden grup öğleden sonra bunu tekrarlamıştır.

2- Kömürleşmiş cesetler daha sonra sığınağın yanındaki bir yere gömülmüştür.

3- Hitler'in intiharı öncesinde Amiral ve generaller komutayı devralmışlardır.

4- 3. Reich'in son günlerinde, bireyler kendi siyasi konumlarını geliştirmeye ya da umutsuzca müttefiklerle pazarlık etme ve savaştan sonra ceza almamalarına yönelik çeşitli girişimlerde bulunmuşlardır.

5- Joseph ve Magda Goebbels kendilerini ve 6 küçük çocuklarını öldürmüşlerdir.

6- Stalin, Hitler'in cesedini bulmak için araştırma ekibi göndermiştir. Stalin Hitler'in ölümüne duyduğu tepkisi *"Öyleyse piç öldü mü? Onu canlı yakalayamadığımız için bu çok kötü"* diye konuşmuştur.

7-Stalin Hitler'in Bavyera'da Amerikan bölgesinde yaşadığı fikrini manipüle ederek,

---

(435) https://www.ranker.com

bu gerçek bilgileri hiçbir zaman resmi olarak kabul etmemiştir.

8-Almanların yaptığı, Hitler'in ölüm duyurusu propagandası Alman hükümetinden geriye kalanların, Hitler'in ölümünü resmen ilan etmeleri sadece bir gün sürmüştür. Duyuru aldatıcı ve manipülatiftir. Hükümetin yeni lideri Amiral Karl Doenitz *(436)* ölümü bu sözlerle açıklamıştır: *"Bu öğleden sonra, Reich Şansölyesi, komutanımız Führerimiz Adolf Hitler'in karargâhından onun bolşevizme karşı son nefesine kadar mücadele ettiği bildirildi. 30 Nisan'da Fuhrer, halefi olarak Amiral Doenitz'in atadı. Fuhrer'in amiri ve halefi şimdi Alman halkıyla konuşacak."*

9-Ruslar İlerlerken intiharların dalgası da ilerlemiştir. Birçok Nazi, Hitler ve Goebbels'in liderliğini takip ederek intihar etmiştir.

Himmler, kaçan sivillerin arasına karışmaya çalışmış, ancak yakalanmış ve siyanür içerek intihar etmiştir.

10-SS'ler onu öldürmeye gelirken, Goering kaçmış ve Abd'ye teslim olmuştur. Goering resmen hapse atılmış ve Nuremberg'de yargılanmış, burada savaş suçlarından ölüme mahkûm edilmiştir. Ancak asılmadan önce intihar etmeyi başarmıştır.

11-Bir İngiliz gazetesi ve BBC, Hitler'in ölüm hikâyesini yayınlamayı reddetmiştir. Stalin'in insafsızlığına rağmen, Hitler'in ölümü dünyanın her yerinden gayri resmi haber olarak yayınlanmıştır. BBC ise *" Hitler'in hayatta olduğu ve kaçmaya çalışıyor olabileceği "* konusunda uyarmıştır. Daily Express "Hitler Öldü" başlığını atmıştır, ancak ölümü ile ilgili şöyle demiştir: *"Bugün, ölüm şekliyle ilgili her türlü bilgi ancak onun şeytani kariyerine bakıldığında başka bir hikâye de geçerli olabilir. "* demiştir.

12-İlk Resmi Amerikan Tepkisi; "Dikkatli olmak lazım"dır. Başkan Truman, beşinci basın toplantısında konuyu resmi olmayan bir şekilde ele almıştır.

Amerikanın sesi radyosunda da yayınlanan soru cevap bölümünde konuya şöyle değinmiştir:

"Muhabir- "Sayın başkan, Adolf Hitler'in ölümü hakkında yorumunuz nedir? '

---

(436) Dönitz, Karl. Doğum tarihi: 16 Eylül 1891, Grünau, Berlin, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 24 Aralık 1980, Aumühle, Almanya

“ Avrupa’da böyle bir tahribata yol açan mihver devletleri liderleri, iki ana savaş suçlusu yargılanmak zorunda kalmayacaklar ve ben onların ortada olmadıkları için çok mutluyum.'

Muhabir, “Efendim bunun anlamı, resmen Hitler'in öldüğünü bilmeniz mi?” diyor.

'Evet,'

M. Nasıl öldüğünü biliyor muyuz?

T. Hayır,

M. Sayın başkan, tam olarak anlayamadım. Bu, ölümünün resmi mi olarak doğrulanması mıdır?

T: Hitler'in öldüğünü doğrulatmak için şu anda elimizden gelenin en iyisini yapıyoruz. Ama nasıl öldüğüne dair - henüz ayrıntılara aşina değiliz.

M. Bunu size aktaran yetkiliyi bize söylermisiniz Sn. Başkan?

T. Yapmamayı tercih ederim.

M. Sayın başkan, yani - verdiğiniz bilgiye göre bu konuyu araştıran otoritenin en iyisini yaptığına ikna oldunuz mu,?

T. Evet.”

13- Stalin, daha sonra, 1945’teki Potsdam konferansında Müttefik liderlerle karşılaştığı zaman Hitler’in öldüğünü bizzat reddetmiştir.

14-Time dergisi bir geleneğe başlamıştır. 7 Mayıs 1945'te Time, Hilter'ın yüzünden oluşan ve üzerinde kırmızı bir "X" bulunan sade bir kapak yayınlamıştır. Dergi bunu, bireylerin veya rejimlerin ölümlerini içeren sonraki yıllarda dört defa daha yapmıştır. Atom bombası düştükten sonra, yükselen güneş üzerinde siyah "X" bulunan bir kapakla çıkmıştır. Amerikan’ın Irak’ı işgal etmesinin ardından, 2003’te Saddam Hüseyin, Bağdat’ın işgal edilmesinden yedi ay önce aynı muameleye maruz kalmışlardır.

15-OSS *(Cia’nın öncüsü)* Hitler'i kılık değiştirmiş şekilde ve kendini nasıl gizleyebildiğine dair istihbarat görüntüleri, yayınlamıştır. *(437)*

---

(437) https://www.academia.edu

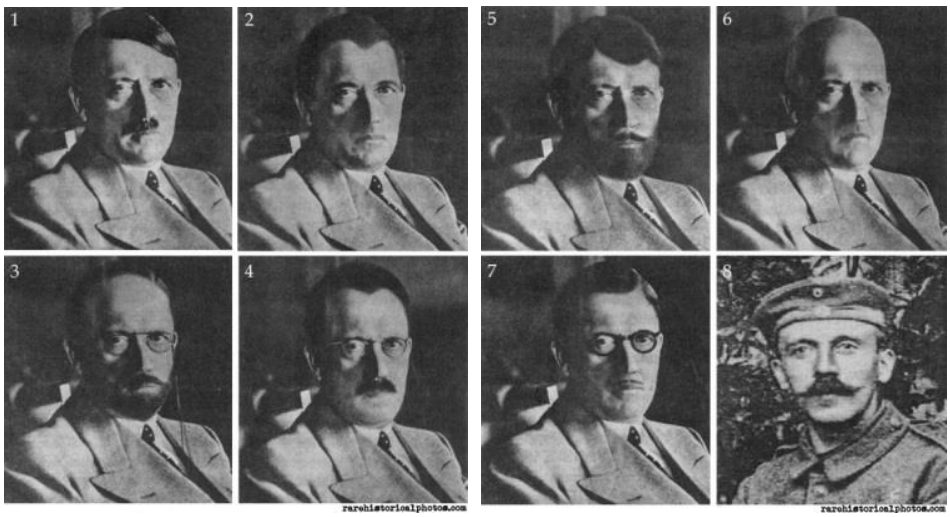
1944’te, 2. dünya savaşının sonlarına doğru, ABD istihbarat yetkilileri, Alman diktatörün, kılık değiştirerek Almanya'dan kaçacağından korkuyorlardır.



Time dergisinin kapağı. Dergi daha sonra 2006’da Abu Musab el-Zarqawi’nin ölümünde ve yine 2006’da Usame Bin-Laden’in ölümünde de kırmızı “X” kapağı kullanmıştır.

2.dünya savaşı sırasında kurulan CIA’ın erken bir sürümü olan Stratejik Hizmetler Ofisi (OSS), New York’lu bir makyaj sanatçısı olan Eddie Senz’den, 6 Haziran 1944’te D-Day’ten sonra değiştirilen portreleri üretmesini istemiştir. Bununla birlikte, Senz’in Hitler’in yeniden hayallerinin fotoğrafları savaş sırasında Müttefik Komutanlarına gönderilmiş, ancak Alman dergisi Der Spiegel’in 1990’larda keşfedip yayınlanmasına kadar halk tarafından görülmemiştir. Daha sonra Washington DC'deki ABD Ulusal Arşivleri, fotoğrafları daha iyi çözünürlükle yayınlamıştır.

Aşağıdaki fotoğraflar Führer'in eşgal kamuflajını birçok örnekle göstermektedir.



10.a.53) Güney Amerika'ya kaçan savaş suçlusu Naziler

2. dünya savaşında Almanya'nın savaşı kaybetmesinin ardından birçok üst düzey savaş suçlusu Nazi, Güney Amerika'ya, *(Arjantin, Şili ve Brezilya)* kaçmaK için çabalarda bulunmuşlardır. Arjantin, bu anlamda en güvenilri adres olmuştur. Arjantin başkanı Juan Perón'da faşist bir diktatör olduğu için bu savaşın sonucunu bir fırsat olarak görmüş ve Nazilerin önce İspanya ya da İtalya üzerinden kaçmaları için onlara yardım etmiştir. Tabii ki belirli bedeller karşılığında. Adolf Hitler'in de Arjantin'e kaçtığı ve orada yaşadığı efsanesi bu nedenle hep sıcak tutulan bir teori olmuştur. Yani Arjantin savaş sonrasındaki manipülasyonların ülkesidir. Nazilerin en ünlüleri olan savaş suçluları şunlardır: *(438)*

- *Josef Mengele; "Ölüm Meleği*" olarak adlandırılan Mengele, savaşın ardından 3 yılı aşkın bir süre Almanya'da saklanmıştır. Ardından Arjantin'e gelmiş, Buenos Aires'in farklı bölgelerinde yaşamış daha sonra önce Paraguay'da, sonra Brezilya'da izini kaybettirmiştir. 1979 yılında Brezilya sahilinde felç geçiren Mengele boğularak ölmüştür.

- *Walter Rauff ; (439)* Gaz odalarının oluşturulmasından ve yaklaşık 100 bin kişinin öldürülmesinden sorumludur. *"Son derece acımasız "* bir kişiliktir. Savaşın sonunda yakalanmış ancak kaçmayı başarmıştır. 1949'da Şili'ye yerleşmiştir. 1984'te Şili'de ölmüştür.

-*Adolph Eichmann;* En çok aranan Nazilerin başında olan kişidir ve Hitler'in -yahudileri topyekün yok etme- *"Nihai Çözüm"* projesi ona aittir. Kendisi yaklaşık 6 milyon ölümüne neden olan ölüm kamplarının yöneticisidir. Savaşın ardından Avusturya'da saklanmış, 1950'de Arjantin'e kaçmıştır. Karısı ve çocukları da yanındadır. Ancak Mossad *(440)* 1960'da Eichmann'ı yakalamış ve İsrail'e götürmüştür. 31 Mayıs 1962'de idam edilmiştir.

---

(438) https://oggito.com/icerikler Çeviren: Deniz Saldıran -Christopher Klein, History.com

(439) Rauff, Walter. Nazi Almanyasında SS Albayıdır. Doğum tarihi: 19 Haziran 1906, Köthen (Anhalt), Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 14 Mayıs 1984, Santiago, Şili

(440) Mossad, İsrail gizli servisidir. Genel merkezi: Tel Aviv, İsrail Kurucusu: David Ben-Gurion Kuruluş tarihi: 13 Aralık 1949

- *Franz Stangl* *(441)* *;* Lakabı*"Beyaz Ölüm"* dür. Öjenik ve ötenazi projelerini yürütmüştür. Polonya'daki kampların komutanlığını yapmıştır. Savaşın ardından Amerikalılar onu yakalamış ancak kaçmayıbaşarmıştır. 1967'de tekrar yakalanmış ve mahkemede müebbet hapse mahkûm olmuş, 1971'de ölmüştür.

- *Josef Schwammberger* *(442)*; Savaş boyunca Polonya'daki üç Yahudi işçi kampı yönetmiştir. Binlerce Yahudiyi öldürtmüştür. 1945 yılında Avusturya'da yakalanmış ama kaçabilmiştir. 1987 yılında Arjantin'de yakalanmıştır. Almanya'ya getirilmiş, müebbet cezası almış ve 2004 yılında hapiste ölmüştür.

-*Erich Priebke* *(443);* Gestapo üyesidir. Daha sonra 2.000 Romen Yahudi'yi Auschwitz kampına göndermiştir. 1946'da İngiliz 'lerden kaçarak, Arjantin'e gitmiştir. 1994'te tekrar yakalanmış, İtalya'ya gönderilmiştir. Burada müebbet hapse çarptırılmıştır. 2013 yılında 100 yaşındayken ölmüştür.

-*Gerhard Bohne* *(444);* Bohne, "ötenazici" dir. 200 bin insanın ölümüne neden olmuştur. 1949'da Arjantin'e gitmiş, başkanın emrinde çalışmıştır. 1963'te Almanya'da çıktığı mahkemede kefaletle serbest bırakılmıştır. On beş yıl sonra, 1981'de ölmüştür.

10.a.54) Nazilerde suçun saptanması /Nürnberg

"Nazilerin muhaliflerine vermediklerini biz Nazilere verdik… Yani yasaların korumasını". Henry Stimson *(445)* ABD savaş bakanı Almanya'nın Nürnberg şehrindeki *" Uluslararası Askerî Mahkemeyi "* bu şekilde tanımlamıştır.

---

(441) Stangl, Franz. Doğum tarihi: 26 Mart 1908, Altmünster, Avusturya- Ölüm tarihi ve yeri: 28 Haziran 1971, Düsseldorf, Almanya

(442) Schwammberger, Josef Franz Leo. Nazi SS'inin bir üyesidir. Doğum tarihi: 14 Şubat 1912, Brixen, İtalya- Ölüm tarihi ve yeri: 3 Aralık 2004, Asperg, Almanya

(443) Priebke, Erich. Doğum tarihi: 29 Temmuz 1913, Hennigsdorf, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 11 Ekim 2013, Roma, İtalya Kitaplar: Autobiografia. Vae victis, Autobiographie

(444) Bohne, Gerhard. Ulusal Sosyalist Alman avukatlar Konfederasyonundaki avukatların başkanıdır. Doğum tarihi: 1 Temmuz 1902, Braunschweig, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 8 Temmuz 1981

(445) Stimson, Henry Lewis. Doğum: : 21 Eylül 1867, New York, New York, ABD -Ölüm: 20 Ekim 1950, West Hills, New York, ABD

Alman Yahudi yazar Victor Klemperer *(446)* 1946'da *" Nazizm, milyonlarca kez kendilerine söylenen mekanik, bilinçsiz bir şekilde benimsenen tek tek sözcükler, deyimler ve cümle yapılarıyla insanların iliğine kadar işlemiştir" demiştir.* Müttefikler, Alman komutanlarının ve ileri gelenlerini mahkemede *" Nazi rejiminin suçlarını ortaya dökerek, Almanları yakın geçmişleriyle yüzleşmeye "* zorlamışlardır.

10.a.55) Uluslararası askerî ve benzeri görülmemiş bir mahkeme

Uluslararası Askerî Mahkeme 20 Kasım 1945'te Nürnberg'de düzenlenmiştir. Dünyadan 250 gazeteci duruşmaları takip etmiştir. Radyolar bu konuda özel yayınlar yapmışlardır. 7 Aralık 1945'ten sinema salonlaraında görüntüler yayınlanmıştır. Pek çok bakımdan Nürnberg davalarında tarihte görülmemiş olaylar yaşanmıştır. Nazilerden üst düzey 24 kişi, dört başlıkta suçlanmıştır. Bunlar;

- *Savaş amacıyla ortak plan ve komplo yapmak,*
- *Barışı yıkmaya ait suçlar,*
- *Savaş suçları işlemek.*
- *İnsanlığa karşı suç işlemek.*



Naziler Nürnberg'de



. Hermann Göering; (2 Numaralı Nazi mahkemede)

İddianamede *"Suçluların Alman halkına Nasyonal Sosyalist ideolojiyi aşılamak amacıyla, propaganda ve manipülasyonu kullanarak siyasi eylem ve askerî saldırı harekâtının psikolojik zeminini hazırladıkları"* ifadesi de yer almıştır. Bu kapsamda Der Stürmer gazetesine dikkat çekilmiş, bu manipülasyon mecrasında *"Streicher'in, Doğu'daki Yahudiler en korkunç şartlarda öldürülürken katliam ve imhaları teşvik*

---

(446) Klemperer, Victor. 1933'ten 1945'e kadar tuttuğu günlükler LTI'nin ana gövdesini oluşturmuştur. Doğum tarihi: 9 Ekim 1881, Gorzów Wielkopolski, Polonya- Ölüm tarihi ve yeri: 11 Şubat 1960, Dresden, Almanya

etmesinin, savaş suçları ile ilgili olarak açıkça siyasi ve etnik zulüm kapsamına girdiği ve insanlığa karşı işlenmiş bir suç olduğuna" karar vermiştir.

Streicher idama mahkûm edilmiştir. Bu karar, tarihte ilk kez bir gazetecinin resmi makamlar tarafından aldığı idam cezasıdır. Yargılananların toplu listesi ve aldıkları cezalar şu şekildedir; *(Tablo 2.3)*

ADI SOYADI	**CEZASI**
MARTİN BORMANN	*Gıyabında idam / İntihar etti*
KARL DÖNİTZ	*10 yıl hapis*
HANS FRANK	*İdam*
WİLHELM FRİCK	*İdam*
HANS FRİTSCHE	*Beraat*
HERMANN GÖRİNG	*İdam / Hapiste intihar*
RUDOLF HESS	*Müebbet*
ALFRED JODL	*İdam*
ERNST KALTENBRUNNER	*İdam*
WİLHELM KEİTEL	*İdam*
GUSTAV KRUPP	*Hapis / Yaştan tahliye*
KONSTANTİN NEURATH	*15 yıl hapis*
FRANZ VON PAPEN	*Beraat*
ERİCH RAEDER	*Müebbet*
JOACHİM VON RİBBENTROP	*İdam*
ALFRED ROSENBERG	*İdam*
FRİTZ SAUCKEL	*İdam*
HJALMAR SCHACT	*Beraat*
BALDUR VON SHİRACH	*20 Yıl hapis*
ARTHUR SEYS INQUART	*İdam*
ALBERT SPEER	*20 Yıl hapis*
JULİUS STREİCHER	*İdam*

Nurnberg Mahkemeleri Nazilerin gerçekleştirdiği soykırım döneminde Yahudilere ve diğer kurbanlara uygulanan zulümde propagandanın rolünü göstermiştir. Propagandacılar ve manipülatörler *"insanlığa karşı işlenmiş suçlardan"* dolayı mahkûm olmuşlardır.

Savaş sonrası *"Nazi etkisi yok etme"* kampanyası başlatılmıştır. Binaların, sokakların, parkların isimleri değiştirilmiştir. Bu konudaki en önemli görüntülerden birinde, Nazi mitinglerine evsahipliği yapan Nürnberg stadyumunda büyük bir gamalı haçı havaya uçurulmaktadır.



Gamalı haçın parçalanma anı

Savaş sonrasında mahkemeleri izleyen Almanlar, Julius Streicher ve film yapımcısı Leni Riefenstahl gibi *(447)* kişilerin nasıl pişmanlık gösterdiklerini görmüşlerdir.

Bu noktada radyocu Hans Fritzsche'nin durumu bir istisnadır: Kendini*"Totaliter hükümet biçimi 5 milyon insanın katledilmesi gibi bir felaketi getirdikten sonra, bu tür bir yönetimi olağanüstü durumlarda dahi yanlış buluyorum. Herhangi türden bir demokratik kontrolün, sınırlı bir demokratik kontrol dahi olsa, böyle bir felaketi imkânsız kılacağına inanıyorum". Auschwitz'ten sonra hâlâ ırkçı siyasete tutunanlar kendilerini suçlu konumuna getirmektedir"*. Sözleriyle anlatmıştır. Buna karşın savcı şunları söylemiştir. *"Fritzsche özgür bir gazeteci olarak değil, Alman halkı üzerinde Nazi tahakkümünün kurulmasına önemli ölçüde katkıda bulunmuş, bu fesat örgütünün aşırılıklarını Almanların vicdanlarına daha hoş gösteren, etkili kontrollü bir Nazi propagandacısı olarak sanık sandalyesinde oturuyor"*.

---

(447) Riefenstahl, Berta Helene Amalie "Leni." Ünlü Alman aktris, sinema yönetmeni ve yapımcısıdır. Doğum: 22 Ağustos 1902, Berlin, Almanya- Ölüm: 8 Eylül 2003, Pöcking, Almanya Kitaplar: The Last of the Nuba, Leni Riefenstahl's Memoiren

Mahkeme Fritzsche için beraat kararı vermiştir. Mahkeme; *"Görünüşe göre Fritzsche yayınlarında bazen bir propagandacı gibi güçlü ifadeler kullanıyor. Ancak Mahkeme bu yayınların işgal edilen bölgelerde Almanları vahşet uygulamaya teşvik etmek amaçlı olduğunu düşünmüyor, bu nedenle sanığın işlenen suçlara katıldığı sonucuna varılamaz. Amacı daha çok Hitlere ve Almanya'nın savaşına destek için genel bir duyarlılık yaratmaktı".* Demiştir.

Bu karara Sovyet hâkim Tümgeneral I. T. Nikitchenko *(448)* muhalefet şerhi koymuştur.*"Kışkırtıcı yalanları yaymak ve kamuoyunu sistemli şekilde yanıltmak, Hitler taraftarları için planlarını uygulamada silahlanma ve askerî planların oluşturulması kadar gerekliydi"* demiştir.

Mahkeme Max Amann'ı, *"Der ewige Jude"* adlı filmin yönetmeni Fritz Hippler'i *(449)* ve "*Fips*" adıyla tanınan *"Der Stürmer"* karikatüristi Philipp Ruprecht'i *(450)* de yargılamıştır.

"Azmin Zaferi" filminin yönetmeni Leni Riefenstahl dâhil diğer propagandacılar beraat etmişlerdir. Naziler alayehine *"insanlığa karşı işlenmiş suçlardan"* dolayı açılan davalardaki gerçek sonuç şudur; Propagandacılar hapis ile cezalandırılırken, manipülatörler ölüm cezası almışlardır.


TWELVE EVIL MEN TO HANG

Goering and von Ribbentrop for the Gallows
Hess Jailed For Life—Three Are Acquitted

Sentenced to Death by Hanging

Sentenced to Imprisonment

HIGH LIGHTS FROM JUDGES' FINAL WORDS

" 12 şeytan adam asılacak"- 1 Ekim1946 Evening News

---

(448) Nikitchenko, Iona Timofeevich. General. Sovyetler Birliği Yüksek Mahkemesi yargıcıdır. Iona, Khutor Tuzlukov'da bir köylü ailesinde doğmuştur. Yerel Tarım Enstitüsünde okumuştur. Doğum tarihi: 28 Haziran 1895, Rostov Oblastı, Rusya- Ölüm tarihi ve yeri: 22 Nisan 1967, Moskova, Rusya

(449) Hippler, Fritz. Nazi Almanya'nın Propaganda Bakanlığında film yapımcılığını Joseph Goebbels adına yöneten yapımcıdır. En iyi, propaganda filmilerinden biri olan" Der Ewige Jude"'un yönetmeni olarak bilinmektedir. Doğum tarihi: 17 Ağustos 1909, Berlin, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 22 Mayıs 2002, Berchtesgaden, Almanya Kitaplar: Die Verstrickung: Einstellungen und Rückblenden,

(450) Rupprecht, Philipp. Der Stürmer 'de Fips adı altında yaptığı anti-Semitik karikatürleriyle tanınan Alman karikatürcüdür. Doğum tarihi: 4 Eylül 1900, Nürnberg, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 4 Nisan 1975, Münih, Almanya

10.b) İTALYA

10.b.1) Gazeteci bir diktatör

Duce yani *"Lider"* Benito Mussolini**,** 29 Temmuz 1883'te Forli, İtalya'da dünyaya gelmiştir. Alessandro ve Rosa Maltoni'nin oğludur. Mussolini, Karl Marx, Friedrich Nietzsche, Auguste Blanqui *(451)* ve Georges Sorel *(452)* gibi düşünür ve yazarlardan etkilenmiştir. Gazetecilik hayatına *"L'Avvenire del Lavoratore" (işçinin geleceği)* isimli sosyalist gazetede başlayan Mussolini, daha sonra Cesare Battisti'nin *(453)* sayesinde, *"Il Popolo'da"(Toplum)* çalışmaya başlamıştır. Bu dönemde dir de roman yazmıştır. 1910 yılında,"*Kardinalin sevgilisi"* adlı kitabı yayımlamış, ancak roman din otoritelerine saygısızlık ettiğinden ötürü toplatılmıştır. Mussolini, bir süre sonra sosyalist parti merkez organının parti gazetesi olan *"L'Avanti'nin" (sonra)* redaktörlerinden biri olmuştur. 1915 yılında 'Fasci d'azione rivoluzionaria' *(devrimci eylem)* örgütünü kurmuştur. Sonrasında da *'Il Popolo d'Italia'(İtalyan Halkı)* isimli gazeteyi kurmuştur.





Mussolini gazetesi

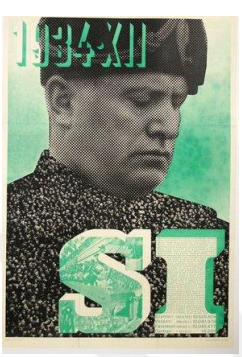
---

(451) Blanqui, Louis-Auguste. Doğum tarihi: 8 Şubat 1805, Puget-Théniers, Fransa- Ölüm tarihi ve yeri: 1 Ocak 1881, Paris, Fransa

(452) Sorel, Georges Eugène. Doğum tarihi: 2 Kasım 1847, Cherbourg-Octeville, Cherbourg-en-Cotentin, Fransa- Ölüm tarihi ve yeri: 29 Ağustos 1922, Boulogne-Billancourt, Fransa Çağ: 20. yüzyıl felsefesi Etkilendiği kişi: Karl Marx, Friedrich Nietzsche

(453) Battisti, Cesare. 1.dünya savaşının başında seçkin bir Irredentist olan bir İtalyan vatansever, coğrafyacı, sosyalist politikacı ve gazetecidir. Doğum tarihi: 4 Şubat 1875, Trento, İtalya- Ölüm tarihi ve yeri: 16 Temmuz 1916, Trento, İtalya Kitaplar: "Gli Alpini. Opere geografiche, Epistolario, Al Parlamento austriaco e al popolo italiano"

İtalya'daki egemen güçler Mussolini'nin faşist düşüncesinin yükselen komünizme karşı gelebileceğini görmüşler ve onu desteklemişlerdri. “ Roma yürüyüşü” ile Mussolini'nin başbakan olarak atanmış, 1921 yılında İtalya'da kurulan Ulusal Faşist Parti'nin lideri olmuştur. Liberaller de, Mussolini'nin faşizmine göz yummuşlardır.







Propaganda afişleri (454)

İtalya, 2. dünya savaşının ilk yılında tarafsız kalmayı tercih etmiş, ancak destekçisi Nazilerin etkisiyle savaşa katılmıştır. Buna neden olan plan Akdeniz'deki egemenlik arayışıdır

10.b.2) Kukla devlet; “İtalyan Sosyal Cumhuriyeti” (455)


Bayrağı

1943 yılında İtalya kralı yönetimi ele almış, Mussolini’yi görevinden azletmiş ve tutuklatmıştır. İtalya'yı işgale başlamışlar, Mussolini'yi hapishandeden kurtamışlar ve Mussolini önderliğinde İtalya'nın kuzeyinde “ İtalyan Sosyal Cumhuriyeti ” adlı faşist devleti kurmuşlardır. Naziler, İtalyan ordusunun çoğunluğunu da kendi emirleri altına almışlardır. Naziler,1945 yılının Nisan ayında İtalya'daki kontrolelerini kaybetmişlerdir. Mussolini, ise partizanlar tarafından yakalanmış, kurşuna dizilmiş ve ayağından asılmıştır.

---

(454) Kaynak: http://dizionaripiu.zanichelli.it

(455) "Salò Cumhuriyeti". Başkent: Salò Kuruluş tarihi: 1943- Para birimi: İtalyan Lireti- Yaygın diller: İtalyanca- Tarihsel dönem: 2. dünya savaşı Hükümet: Cumhuriyet, Diktatörlük, Totalitarizm, Başkanlık sistemi, Kukla devlet, tek parti rejimi

10.b.3) Mussolini İngiliz MI5 ajanı çıktı

13 Ekim 2009'da The Guardian'dan *Tom Kington*'ın haberine göre, İtalyan faşist lider Benito Mussolini, siyasi hayatına İngiliz ajanı olarak başlamıştır. *(456)* Cambridge Üniversitesi tarihçilerinden Prof. Martland, faşist İtalyan diktatörü Benito Mussolini'nin 34 yaşında bir gazeteciyken MI5'ten haftada 1.000 sterlin *(bugünkü değerle 1.150 euro)* aldığını açıklamıştır.

O dönemde MI5'e, *"barış gösterileri yapanları dayaktan geçirecek adamlar bulabileceğini de"* rapor etmiştir. The Guardian gazetesi tarihçi Peter Martland'a *(457)* dayanarak *" Mussolini'nin aldığı para karşılığında İtalya'nın 1.dünya savaşında müttefiklerin safında kalması yolundaki savaş yanlısı kampanyada en az bir yıl süreyle faaliyet gösterdiğini "* yazmıştır. Martland Mussolini'nin İngilizler hesabına çalıştığını, MI5'in Roma temsilcisi Sir Samuel Hoare'nin *(458)* 1954'te yayınlanan anılarından derlemiştir. Mussolini, MI5'e hizmet için bir gazetede savaş yanlısı yazılar kaleme almıştır. Tarihçi Martland, *"O devirde bir gazeteciye bu kadar para verilmezdi. Ama savaşta harcanan 4 milyon sterlin göz önüne alınırsa Mussolini'ye verilen para devede kulaktı"* demiştir. Martland ayrıca, Mussolini'nin parayı kadınlarla yediğini de öne sürmüştür. *(459)*

10.b.4) Gazeteci muhalif Damat

24 Nisan 1930'da Roma'da düzenlenen bir nikâh töreni, İtalya'nın beş yüzden fazla ileri gelenini bir araya toplamıştır. Benito Mussolini'nin kızı Edda, *(460)* San Guiseppe Kilisesinin giriş kapısında, Ulusal Faşist Partinin milis gücü "Kara Gömlekliler"in

---

(456) https://www.theguardian.com

(457) Martland, Peter. Müzik endüstrisi ve İngiliz ve Amerikan zekâ tarihi konusunda uzman olan Cambridge Üniversitesinin tarihçisidir. Doğum tarihi: 14 Temmuz 1947

(458) Hoare, Sir Samuel John Gurney. 1920'lerin ve 1930'ların muhafazakâr ve ulusal hükümetlerinde çeşitli bakanlar kurulu görevlerinde bulunan kıdemli bir siyasetçidir. Doğum tarihi: 24 Şubat 1880, Londra, Birleşik Krallık- Ölüm tarihi ve yeri: 7 Mayıs 1959, Londra, Birleşik Krallık

(459) http://news.bbc.co.uk

(460) Mussolini, Edda. Benito Mussolini'nin kızıdır. Evlenince Edda Ciano olmuştur. Kocası, Ocak 1944'te Mussolini'nin görevden alınmasındaki rolü nedeniyle idam edilmiştir. Doğum tarihi: 1 Eylül 1910, Forli, İtalya- Ölüm tarihi ve yeri: 9 Nisan 1995, Roma, İtalya

kılıçlarının altında Kont Gian Galeazzo Ciano'yla *(461)* evlenmiştir. O dönemki pek çok etkinlik gibi bu görkemli düğün de Mussolini'nin propaganda malzemesi hâline gelmiştir. "Duce", konuşmasında bu evliliği, geçen yüzyıllarda görülen iki imparatorluğun yakınlaşmasına benzeterek politik yeteneğinden bahsettiği Ciano'yla siyaset yapma arzusunu açıklamıştır. Daha sonra Ciano, 1933'te Mussolini'nin basın bürosunun başına getirilmiştir. Ertesi yıl ise basın ve propaganda bakanı olmuştur. Ayrıca büyük faşist konseyine de seçilmiştir. Roma bürokrasisinin en çok takdir ettiği isimlerin başını çeken Ciano, 1936'da Mussolini tarafından Dışişleri bakanı yapıldığında, İtalya'da "Duce" den sonraki adam konumundadır. Ardından Ekim 1935-Mayıs 1936 arasındaki ikinci Etiyopya savaşında bombardıman pilotu olarak görev yapmış ve bir anlamda kendisine duyulan güveni perçinlemiştir. Dışişleri Bakanlığı görevinin hemen başında İspanya iç savaşı patlak vermiş ve Almanya ile İtalya, Avrupa'yı işgal edip paylaşmak üzere çoktan bir araya gelmiştir.

O dönemde Franco üretime katılmayanların yok olacağı, "ârî" ve "sağlıklı" bir kıtadan söz etmiştir. Bu tasarının temeli, 13 Haziran 1934'te ilk kez Venedik'te buluşan Hitler, Mussolini ve Ciano tarafından atılmıştır. Üçlü burada yakın geleceği şekillendirecek, daha doğrusu yıkıma götürecek programı tartışmıştır. 2. dünya savaşına günler kala, 1934 Venedik buluşmasında İtalya'ya değer verir görünen Hitler ile 1939'da İtalya'yı, Almanya ordusunun birliği gibi niteleyen Hitler arasındaki belirgin farktan kuşkulanan Ciano, Almanya ile imzalanan ittifak antlaşmasının bir tuzak olduğunun farkına varıp Mussolini'yi hemen savaşa girmemeye ikna etmiştir. Fakat bir yıl sonra, "Duce" rüştünü ispat etmek isteyince İtalya kaçınılmaz olarak savaşa sürüklenecektir. Ciano, kayınpederiyle yaşadığı fikir ayrılıklarını günlüklerine açık açık yazmıştır. *(462)*

---

(461) Ciano, Kont Gian Galeazzo. Doğum tarihi: 18 Mart 1903, Livorno, İtalya - Ölüm tarihi ve yeri: 11 Ocak 1944, Verona, İtalya

(462) "The Ciano Diaries: 1939 1943 İtalyan Dışişleri Bakanı Galeazzo Ciano Komple, Kısaltılmamış Günlüğü" Yayıncı: Simon Publications Tarih: 1, Aralık1945 Yazarlar; Hugh Gibson, Count Galeazzo Ciano.

Örneğin, *"İtalya'nın Almanya ile aynı safta savaşa girmesinin intihar anlamına geleceğini, illa savaşılacaksa bunun Nazilere karşı olması gerektiğini"* kaleme almıştır. Sadece bu da değil; *"Almanya'nın İtalya'yı kullanıp bir noktadan sonra yarı yolda bırakabileceğini"* de not etmiştir. 1943'te Ciano, Büyük Faşist Konsey'de Mussolini'nin görevden alınması lehine oy kullanan on yedi kişiden biridir ve Dino Grandi'nin *(463)* sunduğu tasarının kabul edilmesiyle İtalya Kralı III. Vittorio Emanuele, *(464)* "Duce"yi görevden almıştır.

Bu gelişmeyi takiben, Sicilya'ya yaptığı çıkarmayla İtalya'yı işgal eden Alman birlikleri Ciano'yu tutuklamışlardır. Hitler de dâhil olmak üzere Mussolini'nin kurmayları, Ciano'nun acilen idam edilmesini istemişlerdir. Edda, kocasının bağışlaması için babasına baskı yaparken 19 Ekim 1943'te Alman askerleri Ciano'yu İtalya'ya teslim etmişlerdir. 26 Aralık 1943'te son kez görüştüğü babası, Edda'ya 14 Eylül 1943'teki sözünü tekrarlamıştır: *"İmparatorluğun kaderi söz konusu olduğunda, Romalı babalar oğullarını hiç düşünmeksizin feda etmiştir."* Bu cümle, bir bakıma Ciano'nun idam kararının altına atılan imzadır. 11 Ocak 1944'te, Mussolini'nin görevden alınması için oy kullananlarla birlikte kurşuna dizilen Ciano'nun, 1939'daki öngörüsünde ne kadar haklı olduğu birkaç ay içinde ortaya çıkmıştır. Ciano'nun, 2.dünya savaşı arifesinden ölümüne dek tuttuğu günlükler, hem Mussolini'ye ve Hitler'e yakınlığı hem de Almanya ile İtalya'nın ortak politikalarına hâkimiyeti nedeniyle Nürnberg Uluslararası Savaş Suçları Mahkemesinin elindeki en önemli kanıtlardan biri olmuştur. Günlükleri ele geçirip saklayan ve Müttefiklere ulaştıran ise babasıyla arası açılan ve Faşizme tutkulu bir bağlılığı bulunmayan Edda'dır. Ciano'nun idam edildiği gecenin sabahında, babasına gönderdiği bir notta Edda şöyle demiştir: *"Kocamın idam kararını onaylamanız, adınızı İtalya ve Avrupa tarihinin kara sayfalarından birine yazdıracak. Ayrıca bu kararla Nazilerin esiri olarak ve utançla anılacaksınız."*

---

(463) Grandi, Dino. Doğum tarihi: 4 Haziran 1895, Mordano, İtalya- Ölüm tarihi ve yeri: 21 Mayıs 1988, Bolonya, İtalya Kitaplar: 25 luglio 1943, Il mio paese: ricordi autobiografici,

(464) Emanuele, III. Vittori. Doğum tarihi: 11 Kasım 1869, Napoli, İtalya- Ölüm tarihi ve yeri: 28 Aralık 1947, İskenderiye, Mısır

Tıpkı kocası gibi Edda da öngörüsünde haklı çıkacaktır.Benito Mussolini, Ekim 1922'de başbakan seçildiğinde, İtalya'da 1800'lü yılların ortalarında ülkenin birleşmesi için mücadele eden Risorgimento hareketine dayanarak hükümete saldıran güçlü bir gazeteci geleneği halen vardır. 1890'larda beri yayınlanan bu tür yayınlar arasında "*Critica Sociale" (Sosyal Eleştiri, 1891)* dergisi, *"Lotta di Classe Giornale dei Lavoratori Italiani" (İtalyan İşçi Sınıfı Mücadelesi Gazetesi, 1892)* ve Sosyalist parti gazetesi *"L'Avanti!" (İleri! 1896)* vardır. 1918'de devrimci gazete *"Il Soviet" (Sovyet)* çıkmaya başlamış; bir yıl sonra Komünist Partinin üç kurucu üyesi Antonio Gramsci, *(465)* Palmiro Togliatti *(466)* ve Angelo Tasca *(467)* haftalık sosyalist fikir incelemesi "*Ordine Nuovo*'yu" *(Yeni Düzen)* kurmuşlardır.

"*Giustizia e Libertà" (Adalet ve Özgürlük)* gazetesi hem de "*Quaderni di Giustizia e Libertà" (Adalet ve Özgürlük Defterleri)* dergisi Paris'te anti-faşist devrimci hareket *"Giustizia e Libertà" (Floransa'daki Italia Libera çevresine yakın bir grup)* tarafından yayınlanmıştır. Diktatörlüğe karşı verilen mücadele uluslararası bir önem kazanmıştır. "Giustizia e Libertà" *(Adalet ve özgürlük)* ve "PCd'I" üyelerinin içinde bulunduğu yaklaşık 3.000 İtalyan İspanyol, cumhuriyetçilerin yanında Franco'nun ordusuna karşı savaşmışlardır. O yıllarda *Resistenza*'nın *(468)* temelleri atılmıştır. Bu savaşçıların İspanya iç savaşı sırasında edindikleri deneyim, evdeki rejime karşı örgütlenmede çok önemli olmuştur. 1942'de, Giustizia e Libertà üyeleri, Eylül 1943'te Nazi istilasından sonra partizan tugayları ve Comitati di Liberazione Nazionale'nin *(Ulusal Kurtuluş Komiteleri)* örgütlenmesinde PCd'I (1943'te İtalyan Komünist Partisi ya da kısaca PCI oldu) da dâhil olmak üzere diğer partiler ve hareketlerle birlikte hareket eden "Eylem Partisi"ni kurmuşlardır.

---

(465) Gramsci, Antonio. Doğum tarihi: 22 Ocak 1891, Ales, İtalya- Ölüm tarihi ve yeri: 27 Nisan 1937, Roma, İtalya Etkilendiği kişi: Karl Marx, Vladimir Lenin, Niccolò Machiavelli,

(466) Togliatti, Palmiro. Doğum tarihi: 26 Mart 1893, Cenova, İtalya- Ölüm tarihi ve yeri: 21 Ağustos 1964, Yalta

(467) Tasca, Angelo. İtalyan politikacı ve tarih yazarıdır. Daha sonra ise Vichy Hükümeti ile aynı hizada olmuştur. Doğum tarihi: 19 Kasım 1892, Moretta, İtalya- Ölüm tarihi ve yeri: 3 Mart 1960, Paris, Fransa

(468) İtalyan direniş hareketi

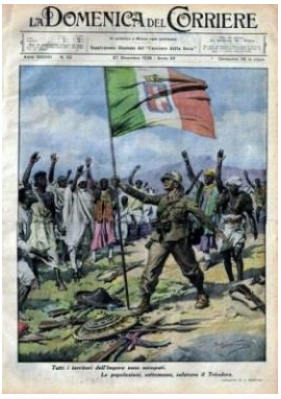
"*Italia Libera"*, Eylem Partisi'nin ana yayınıdır ve "*L'Unità*," Komünist Partinin yer altı gazetesi olmaya devam etmiştir. Korsan radyo istasyonları da önemli bir rol oynamışlardır. Bunlardan birisi Ocak 1944'te Floransa'da kurulan ve Eylem Partisi tarafından işletilen *"Radyo Cora"'dır*. İstasyon, Müttefikler ve Partizanlararasında önemli enformasyonların alışverişine olanak sağlamıştır. Haziran 1944'te Naziler Radyo Cora'ya baskın düzenlemiş, çoğu daha sonra işkence görecek ve öldürülecek olan yayıncıları tutuklamışlardır.

10.b.5) İtalya'nın Etiyopya' yı işgali

3 Ekim 1935 günü yaklaşık 400.000 kişilik İtalyan ordusu, Etiyopya'yı işgal etmeye başlamışlardır. Bu olaya 2. Dünya savaşına nendne olan olaylardan biridir. İtalya Akdeniz' de elde ettiği sömürge gücü sayesinde İngilizlere rakip duruma gelmiştir. İtalya bu savaşta büyük bir ölüm manipülasyonu yapmıştır. Etiyopya'da Hardal gazı *(kimyasal silah)* kullanmış, insan hakları ihlaline sebep olmuş ve başta hastahaneler olmak üzere pek çok sivil yerleşim bölgesini bombalamıştır.

Bu savaş Nazım Hikmet'in *"Taranta Babu'ya Mektuplar"* isimli eserinde konu edilmiştir. İtalyanlar 2. dünya savaşının ardından *" işlediği savaş ve insanlık suçları nedeniyle "* Etiyopya'ya 25 milyon dolarlık tazminat ödemiştir.

10.b.6) Savaşta manipülatif haberler





Özellikle "La Domenica Del Corriere" gazetesi bu konuda büyük bir manipülasyon yapmıştır. Başlıkları ve haberleri şöyledir:

- *'Etiyopya İtalyandır'*
- *Birlikler Addis Ababa'ya girdi*
- *Duce, "barışın yeniden tesis edildiğini" açıkladı.*

İtalyan birlikleri dün öğleden sonra Addis Ababa'ya girdi. Roma'da kitlesel bir gösteri yapıldı ve Mussolini, kalabalığa kısa bir konuşmada, "Etiyopya'nın İtalyan olduğunu" ifadesinde eklediğini açıkladı. Bu "Roma barışı nın" "nihai ve değiştirilemez" olduğunu söyledi. Konuşmasında Mussolini şunları söyledi:

-Mareşal Badoglio'dan gelen telgraf:

5 Mayıs, sabah saat 4.00'da, muzaffer birliklerin başında Addis Ababa'ya girdim. (Büyük alkışlar.)

"Tarihinin otuz yüzyıl boyunca İtalya çok unutulmaz saatler geçirdi. Bu kesinlikle en ciddi olanı. Savaşın bittiğini ve barışın yeniden kurulduğunu dünyaya duyurdum."Etrafımızın bizim barışımız olduğunu söylemeliyim - bir Roma barışı - bu şartlarla, son ve kesin terimlerle Etiyopya İtalyandır. Yahuda Aslanı halkı, İtalyan halkının vesayeti altında yaşamak istediklerini açıkça göstermiştir."Avrupa barışını rahatsız etmeyeceğime dair bir taahhüt verdim. Avrupa barışını rahatsız etmenin medeniyetin çöküşüne yol açtığı konusunda her zamankinden daha fazla ikna oldum. Bizim kazandığımız zaferi, kazandığımız etkileyici kararlılıkla savunmaya hazırız. " dedi. *(469)*

10.b.6.1) Gazzetto del Popolo

21 Mayıs 1936 tarihli Faşist iktidarın yayın organı "Gazzetto del Popolo", faşist imparatorluğun yarı kastlar imparatorluğu olmaması gerektiğini ilan etmiştir. Birçok gazete, böyle bir olasılığın önüne geçmek için İtalyan sömürgecilerini "yerlilerden" katı bir şekilde ayrı tutmanın gerekli olduğunu savunmuştur. İlerleyen aylarda İtalyan medyası daha da ırksal olarak oldukça profesyonel hale gelmiştir.

---

(469) https://www.linkethiopia.org

Sıra dışı bir makale faşizmin “yarışı koruduğunu” ve “saf tutmaya” çalıştığını ilan etmiştir. Nisan 1937'de Floransa'da düzenlenen “Sömürge Çalışmaları Kongresinde” bir konuşmacı, İtalyanların “yönetici olarak prestijlerini” korumak için “yarışın onurunu” onaylamaları gerektiğini savunmuştur.

10.b.6.2) Savaşta kimyasal silah kullanımı

Kimyasal silahlar, Etiyopya’nın 1935’teki ‘Noel taarruzunu” başlatana kadar savaşta kullanılmıyor gibi görünmüştür. İtalyan uçakları 10 Aralık 1935'te kuzey-doğu Etiyopya'daki Takkaze Vadisi'ne gaz bombası atmışlardır. Sülfür hardalı hava bombalarının kimyasal silah kayıplarının çoğuna yol açtığı bildirilmiştir. Sülfür hardalının kullanımı, savaş ivmesini İtalyan kuvvetleri lehine kaydırmada ve Etiyopya kuvvetlerini demoralize etmede önemli bir rol oynamıştır. Kullanımı uzun süre devam etmiş, acı verici yaralanmalara ve önemli sayıda ölüme yol açmıştır. İtalya tarafından en son rapor edilen kimyasal silah kullanımı Nisan 1936’da yapılmıştır. O ay Etiyopya Hükümeti ayrıca kimyasal silahlarla saldırıya uğradığını söylemiş ve kasabaların bir listesini de vermiştir; *(470)*

“Takkaze 22 Aralık. 1935 / Amba Alaa 26 Ara. 1935 / Borena 31 Ara. 1935 / Sokota 10 Ock. 1936 / Makale 21 Ock. 1936 / Megalo Şub. 1936 / Waldia Road 27 Şub. 1936 / Quoram 16 Mar. 1936 / Ylanserer 17 Mar. 1936 / Quoram 17–18 Mar. 1936 / Irga Alem 19–21 Mar. 1936 / Indomahoni 29-30 Mar. 1936 / Quoram 4–7 Nis. 1936”

10.b.6.3) Peder cinayeti

Bu dönemde, misyoner Peder Giuliani'nin *(471)* cinayeti, kimyasal katliamları haklı çıkarmak için kullanılacaktır. İtalya faşistleri, Afrika’nın son bağımsız devleti olan Etiyopya’yı işgalleri, fethi ve sömürgeleştirilmeleri sırasında 1936’da kimyasal silah kullandıklarını açık bir şekilde kabul etmişlerdir.

---

(470) Kaynak: League of Nations, Letter, dated April 13th, 1936,

(471) Giuliani, Reginaldo. İtalyan rahip, asker ve yazardır. Doğum tarihi: 28 Ağustos 1887, Torino, İtalya- Ölüm tarihi ve yeri: 21 Ocak 1936, Etiyopya

İstilalarını ve kimyasal silahlara başvurmalarını haklı çıkarmak için, İtalyan propagandası,1936'da Padre Reginaldo Giuliani'nin *"şehitliğini"* gösteren bir kartpostal ile Doğu Afrikalıları, barbar Hristiyan katilleri olarak tasvir etmiştir.



Reginaldo Giuliani, Müslümanları İspanya'dan uzaklaştıran Hristiyanların eski İspanyol tarihinin rüyası içindeki bir papazdır. Etiyopya savaşı sırasında İtalyan kuvvetlerine papaz olmak için gönüllü olmuştur. Bununla birlikte, Etiyopya'ya bir misyoner olarak ta geri dönme fikri vardır. General Diamanti ordusuna atanmış, 21 Ocak 1936'da, savaş sırasında ölen tek papaz olan Uar Rieu havuzundaki savaş alanında öldürülmüştür. Son ayinlerini kendi hayatı için korkmayan birçok İtalyan askerine uygulamıştır.

10.b.7) Posta kartları ile manipülasyon

2. İtalyan-Etiyopya savaşı sırasında Aurelio Betriglia, *(472)* Etiyopyalı sivil veya İtalyan askerleri için birbirleriyle etkileşime geçen bir dizi kartpostal hazırlamıştır. Bertiglia, geçmişte Almanlara karşı kartpostallar hazırlamasıyla da ünlüdür. Bu yüzden Mussolini, halkın görüşünü kendi lehine çevirmek için onu seçmiştir. Faşist fikirleri, tüm dünyada Etiyopya'yı istila etmenin Etiyopya halkına karşı bir savaş değil, yerel halkın minnettar olduğunu söyleyerek, kamusal alanı ikna etmek için İtalya'da yaygın olarak kabul edilmiştir. Bertiglia"bilinçli ve kasıtlı yalanlar çizerek" zararlı bir manipülasyon yapmıştır.

---

(472) Bertiglia, Aurelio. 23 Haziran 1891'de Torino'da doğdu. Bir illüstratör, reklam sanatçısı, karikatürist, grafik tasarımcısı, reklam grafikeri, moda tasarımcısı ve ressamdır. On dört yaşından itibaren kartpostal yapımında çok aktiftir ve Alman yayıncılar için de çalışmıştır.

Bertiglia, kamouyunu sanatsal eylemleri en aza indirgemek için, yanlış bir şekilde savaşın etkilerini gösteren, çocuk askerleri ve çocukları köle olarak tasvir eden, belirli sanatsal teknikleri kullanarak manipüle etmiştir. Bertiglia'nın resimlerindeki tüm konuların çocuklar olduğunu belirtmek çok önemlidir. Çocuk veya bebek görünümlü figürlerin kullanımı fethedildiklerini tahmin ettikleri yerli topraklarla ilgili çağrışımlarla doludur. *(473)*



"Tigray halkının erkekleri dinleyin; İtalyan bayrağının yükseltildiği her yerde özgürlük olduğunu biliyorsunuz, bu nedenle ülkenizde kölelik ortadan kalkacaktır."

10.b.8) Kısa yaşayan bir gazete; ABYSSINIA

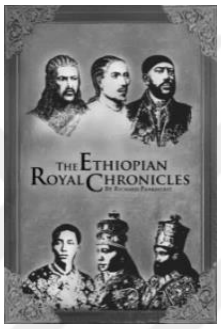
İtalyan Faşist Etiyopya işgali, 3 Ekim 1935'te, dünya çapında büyük bir heyecan ve kınamaya neden olmuştur. İngiltere'de tamamen bir sivil toplum kuruluşu olan Milletler Birliği, "Abyssinia" adlı haftalık Etiyopya yanlısı bir gazete kurmuştur. Biraz iyimser bir şekilde "Eylemdeki Uluslar Birliği" başlıklı baş yazı, ilk olarak 20 Kasım 1935'te ortaya çıkmış ve saldırgan aleyhine bir Uluslar Yaptırımlar Birliğinin yanı sıra genel olarak Birliğe destek vermiştir.

---

(473) Amanuel Neguede Oct 22, 2018 · https://medium.com/@neguede/bertiglias-propaganda-postcard-87e3727f884a

Böylece kritik bir şekilde ortaya çıkan gazete saldırganlığa karşı önde gelen İngiliz Kolektif Güvenlik savunucuları tarafından yayınlanan makaleler ile derhal etkili bir dolaşım elde etmiştir. Yaptırımların terk edilmesi ile yayına son vermiştir. Bu olumlu manipülatif bir yayın örneğidir. Son sayı 11 Mart 1936'da çıkmıştır - sadece dört aylık bir yayından sonra.- Böylelikle kısa bir süre sürmesine rağmen gazete, Etiyopya tarihinin ve Birliğin tarihinin önemli bir dönemini anlamamız için değerli bir tarihi kaynak teşkil etmektedir.


LEAGUE OF NATIONS
Official Journal





Gazete ve içerikleri

Çatışmanın Milletler Cemiyeti üzerindeki etkisi ve ana üye devlet olan Büyük Britanya'daki kamuoyu hakkındaki fikir, günümüzde az bilinen bu gazetenin sayfalarında görülebilir. Dört aydan biraz kısa süren, ancak az olmayanbir dolaşım elde eden bu yayın haftada 90.000 kopya ile Etiyopya'ya sadık kalan ilk gazete olmuş - hayatı kısa olsa da - Etiyopya'nın ve siyasi edebiyat tarihindeki yerini hak etmiştir. Gazete "Milletler Cemiyeti" tarafından yayınlanmıştır. *(474)*

10.b.9) Diktatör yayında

Manipülasyon, faşizm, imparatorluk ve savaş konularında İtalyan Faşist Dergisi *"La Difesa della Razza"* 'nın *(Savunma yarışı)* tarihini incelemek yararlı olacaktır. İtalyan sömürgeciliği, neredeyse bütün modern Avrupa sömürgeciliği gibi, doğası gereği en azından kısmen ırkçıdır.

---

(474) file:///C:/Users/user/Downloads/[18177565%20-%20Scrinium]%20THE%20SHORT-LIVED%20NEWSPAPER%20ABYSSINIA%20(1935-1936)_%20A%20MEMORY%20OF%20THE%20LEAGUE%20OF%20NATIONS..pdf

İtalya'nın "ilk doğan" kolonisi Eritre - Bairu Tafla'nın anavatanı, bu nedenle kayda değer bir ırk ayrımcılığı ile baştan karakterize edilmiştir.





Dergi örnekleri

Asmara'daki İtalyan ve "yerli" konutlar ve diğer Eritre kentleri, dolayısıyla kolonideki İtalyanlar ve "yerliler" için farklı okullar ilkesi resmen 1909 gibi erken bir tarihte ilan edilmiş ve 1916'da Asmara'da kentsel bölünme olmuştur. Daha da önemlisi, İtalyan yetkililerin, askerlerin ve diğerlerinin kurdukları *"madamismo"* kurumudur. Neredeyse hukukta hiçbir hakkı olmayan bu kurum ve kararnameler sayesinde İtalyanlar *"yerli"* eşleri / cariyeler / metreslerini almışlardır. İtalyan faşizmi ilk başta tamamen özellikle bir ırkçı politika öngörmemiştir. Etiyopya'nın işgali sırasında, 1935'te faşistler, Etiyopya kadınlarının manipülatif olarak, yarı pornografik resimlerinin satılmasını, Afrika macerasını İtalyan birlikleri arasında popülerleştirmelerini sağlamışlardır. İtalyan makamları ayrıca, *"piccola abissina"* ya da genç Etiyopyalı kızın kendileri tarafından *"kurtarıldığı"* söylenen Faccetta Nera adlı şarkının tanıtımını da yapmışlardır. Faşist Gazzetta del Popolo gazetesi *"Faşist İmparatorluğu yarı kastlar imparatorluğu olamaz"* başlıklı bir makale yayınlamıştır. Faşist propaganda, *"Faccetta nera" (Siyah yüz)* şarkısına karşı başlatılmıştır.

Bu dönem, Mussolini'nin Nazi Almanya'sıyla ilişkilerinin hızla ve kaçınılmaz şekilde yakınlaştığı bir dönemdir. İki diktatörlüğü birbirine bağlayan bağlar, Duce'nin Almanya ziyaretinde, 22-24 Ekim 1937'de ve Führer'in 3 - 9 Mayıs 1938 tarihlerinde Roma'ya dönüş ziyaretinde ikili ifade bulmuştur.

Bundan sonraki iki aydan kısa bir süre sonra faşist hükümet 14 Temmuz'da, Duce tarafından şahsen yazıldığına inanılan meşhur *"Manifesto della Razza"*' yı yayınlamıştır. *(475)*

Üç hafta sonra da, 5 Ağustos'ta, iki haftada bir periyodik olarak yayınlanan, *"La Difesa della Razza"*'nın ürettiği 44 sayfalık bir ırkçı yayın ortaya çıkmıştır. Dergi, faşist gazeteci Telesio Interlandi tarafından düzenlenmiştir.

Mussolini'nin yeni ırkçı tezleri için, 5 lirete satılan ve iyi finanse edilen "ciddi bir görünüm vermek" için de "bilimsel bir yayın" olarak tasarlanan bir dergidir. Derginin, ilk dört sayısının, 130.000ila 150.000 kopya arasında bir tirajı vardır ve faşist İtalya'nın önde gelen bankalarından üçünün ve iki sanayi şirketinin reklamları dergi de yer almıştır. İlk sayının ortaya çıkmasından hemen sonra, Interlandi'ye Mussolini'den bir tebrik gelmiştir. 5-7 Ağustos tarihleri arasında bir süre gerçekleşen bu toplantıda, Duce'nin yayından duyduğu memnuniyeti dile getirdiği ve gelecekteki durumu için talimatlar verdiği bildirilmiştir.


LA DIFESA DELLA RAZZA

RAZZISMO ITALIANO

Derginin İlk sayısı

La Difesa'nın ilk sayısı, daha sonraki sayıların tonunu belirlemiştir. "Razzismo italiano" ya da İtalyan Irkçılığı ile ilgili bir bildiri ön sayfada yer almıştır. Bu bildiri, faşist Popüler Kültür Bakanlığı himayesinde bir grup faşist üniversite öğretmeni tarafından formüle edilmiştir.

---

(475)" Irk Şartı veya Irk Manifestosu" olarak bilinen 14 Temmuz 1938'de yayınlanan ve İtalya Krallığı'ndaki Irk Yasalarının Ekim 1938'de yürürlüğe girmesini hazırlayan bir manifestodur. Antisemitik yasalar, İtalyan vatandaşlığının Yahudilerini, hükümet ve mesleki pozisyonlarını belirlemiştir. Kitabın İlk Yayınlanma Tarihi: 14 Temmuz 1938 Yazar: Guido Landra

Ancak Mussolini'nin damadı Galeazzo Ciano, Duce'nin kendisine *“neredeyse her şeyi kendi başına tasarladığını*” söylediğini günlüğüne not olarak düşmüştür. Açıklamada, derginin daha sonraki sayılarda sık sık geri döndüğü, aşağıdaki on ana teze yer verilmiştir:

1. Farklı insan ırkları vardır.

2. Büyük ve küçük ırklar vardır.

3. Irk kavramı tamamen biyolojik bir kavramdır.

4. Günümüz İtalya'sının nüfusu aryan kökenli olup, medeniyeti aryan'dır.

5. İtalyan ırkının tarihi dönemlerde göçle önemli ölçüde değiştirildiği inancı bir efsanedir.

6. Şimdi saf bir "İtalyan ırkı" vardır.

7. İtalyanların kendilerini açıkça ırkçı olarak ilan etmeleri zamanı gelmiştir.

8. Bir tarafta Batı Avrupa’nın Akdeniz ırkları ile diğer tarafta Oryantaller ve Afrikalılar arasında net bir ayrım yapılması gerekmektedir.

9. İbraniler İtalyan ırkına ait değildir.

10. İtalyan ırkının tamamen Avrupa fiziksel ve psikolojik özellikleri hiçbir şekilde değiştirilmemelidir.



Bu politikaya göre, La Difesa’nın ilk sayısından itibaren, Yahudiler “usury (kredide sahtekârlık), sahte iflas, sahtekârlık, müstehcen edebiyatın yayılması, aldatmacaya karşı öfke, şantaj, askeri görevlerde devamsızlık, adli kararlardan kaynaklanan yükümlülüklerin ihlali, belgelerin tahrif edilmesi, hakaret, iftira " gibi kavramlarla bir olarak anılmaya başlanmıştır.

10.b.10) Faşist Büyük Konsey Deklarasyonu, 6 Ekim 1938

La Difesa della Razza'nın yayınlarındaki faşist ırkçılık, faşist Büyük Konsey: Gran Conciglio del Fascismo *(Büyük Faşizm Konseyi)* tarafından 1938 Ekim’in başında,

kamuoyuna açık bir toplantıda ifadesini bulmuştur. Mussolini'nin yazdığı, 6 Ekim dergisinin ve 20 Ekim tarihli sayısının açılış sayfasında şiddetli bir şekilde ırkçı bir *"bildiri"* yayınlanmıştır. Özeti şu şekildedir;

"-On altı yıldır faşizm, İtalyan ırkının niceliksel ve niteliksel iyileştirilmesine, ırkçılık ve moğolculuk yoluyla hesaplanamaz siyasi sonuçlarla, ciddi şekilde tehlikeye girebilecek bir iyileştirmeye yönelik olumlu bir tutum geliştirdi ve formüle etti.
-İtalyan erkeklerin ve kadınların Hamit, Semitik ve diğer Aryan olmayan ırklara ait unsurlar ile evlenmesinin yasaklanması,
-Devlet çalışanlarının ve devlet kuruluşlarının çalışanlarının, sivil ve askeri, herhangi bir ırkın yabancı kadınıyla evlenmesinin yasaklanması." gerekir.

Konsey ayrıca, *"İmparatorluğun topraklarındaki yarışın prestijine yönelik tehditlere"* karşı önlemlerin tekrar uygulanmasının gerekliliğini de doğrulamıştır. Konsey Dünya Masonluğunun, özellikle Masonluğun kaldırılmasından sonra, "tüm kamplarda faşizm karşıtı animatör" olduğunu ve "yabancı İbranizm" in ve yurtdışındaki İtalyan sürgünlerinin belirli dönemlerde özellikle faşizmin ilk günlerinde 1924-25 yıllarında ve Etiyopya savaşı sırasında *"faşizmin oy birliği ile düşmanca"* olduklarını açıklamıştır. Bu nedenle *"bildirgede"* Yahudiler, ordu ve üniversiteler de dâhil olmak üzere devlet istihdamının çoğu alanından dışlanacaktır. Bundan sonra 20 Ekim 1938 tarihli La Difesa sayısı, Konsey'in *"bildirgesini"* duyurmaya, haklı çıkarmaya ve yaygınlaştırmaya çalışmıştır.


CORRIERE DELLA SERA

Le leggi per la difesa della razza
approvate dal Consiglio dei ministri

I matrimoni misti sono proibiti - La definizione di «ebreo», le discriminazioni e l'annotazione allo Stato Civile - L'esclusione dagli impieghi statali, parastatali e di interesse pubblico - Le norme concernenti le scuole elementari e medie e gli insegnanti

Dergi, yaygın politikasını ve propaganda niteliğini ana akım gazetelerde de pekiştirmiştir.

İtalyan faşist partisinin sponsor olduğu, Duce'nin keskin bir kişisel ilgiyle yayıncılık yaptığı ve büyük ölçüde görüşlerini yansıttığı La Difesa della Razza'nın öyküsü, faşist İtalya'nın ırkçılığının tarihine odaklanmıştır. Bu derginin yayınları ile Mussolini'nin Nazi Almanyası ile önemli olan ittifakının yanı sıra Duce'nin Führer Adolf Hitler'e

karşı artan kişisel hayranlığı güçlendirilmiştir. İtalyan ırkçılığının teorik perspektiflerini tanımlamak, faşist ve faşist olmayan İtalyan halkı arasındaki ilişkileri meşrulaştırmak, popülerleştirmek ve bir anlamda manipüle etmek isteyen La Difesa della Razza'nı görevi olmuştur.

10.b.11) Istituto Luce (Işık Enstitüsü) *(476)*



Ciano'nun genişleyen yetki alanına giren, Mussolini'nin rejiminin ilk yıllarında kurulan Enstitü, devletin sinema propagandasını üretmek ve yaymak için kurulmuştur. Faşist hükümetin kararnameleriyle, sinemaların çoğu Mussolini'nin hükümetini başarılı bir biçimde sergilemesini gösteren haber bültenleri olan filmlerini göstermeleri zorunlu hale gelmiştir. İtalyanların faşist partiyi, İtalya'nın maddi refah geleceğine ve hem bölgesel hem de küresel iktidarın parlak bir geleceğine gireceği bir kanal olarak görmesi gerekiyordur. Enstitü filmlerine ek olarak, duvar resimleri gibi kamusal sanat ürünlerine imza atmıştır. Estetik olarak Faşistler, Roma döneminin görkemine olan tutkularını vurgulamalarına rağmen, hem modernizmin hem de fütürizmin stillerini tercih etmişlerdir.

10.b.12) EIAR Yayıncılığı

EIAR (Ente Italiano Audizioni Radiofoniche) faşist rejimin resmi radyosu olmuştur. Roma'daki ilk istasyon 1924 sonundan beri aktiftir. Faşist yıllar boyunca rejim, EIAR tarafından yayınlanan propaganda derecesini arttırmıştır. 1931'de EIAR'ın radyo programlarının % 22'si net bir propaganda içeriğine sahiptir. Bu yüzde 1938'de% 33'e yükselmiştir. Faşist rejim aynı zamanda İtalya'daki radyo yayılımını artırmaya çalışmıştır. Nisan 1937'de ise *"Radio Balilla"* devreye sokulmuştur.

---

(476) Istituto Luce, 1924'te Faşist dönemde kurulan Roma merkezli enstitüdür. Sinemalarda gösterilmek üzere hazırlanan film ve belgesellerin yapımında ve dağıtımında yer almıştır. Kurucu: Benito Mussolini Kuruluş tarihi: 1924, Roma, İtalya

10.c) İSPANYA

10.c.1) iç savaş

Bazı tarihçilere göre 2. dünya savaşının öncesinin en önemli olayı İspanya iç savaşıdır ve büyük savaşın başlamasına neden olmuştur. 1936 - 1939 yılları arasında, İspanya'da cumhuriyetçi ve milliyetçi taraflar arasında yaşanmıştır. General Mola, *(477)* General Goded *(478)* ve General Francisco Franco *(479)* *tarafından yönetilen* "Cumhuriyetçi Halk Cephesi" yönetimine karşı isyanla başlamış ve 3 yıl sürmüştür. Ülkede büyük bir yıkım yaşanmıştır ve 600.000 insan yaşamını yitirmiştir. İspanya iç savaşın gerçek anlamda Faşizmin doğmasına ve faşist bir diktatörün ortaya çıkmasına neden olmuş, bu anlamda da diğer faşlist liderlerliklerin *(Mussolini ve Hitler)* önünü açmıştır.

Lideri, Francisco Franco Bahamonde, 4 Aralık 1892'de İspanya'nın kuzeybatı ucunda küçük bir sahil kasabası olan El Ferrol'da doğmuştur. Franco, 12 yaşına kadar Katolik bir rahip tarafından yönetilen özel bir okula devam etmiştir. Daha sonra, babasını ve büyükbabasını deniz merkezli bir askeri kariyerle takip etmek amacıyla bir donanma ortaokuluna girmiştir. Daha sonra Franco, Toledo'daki "Piyade Akademisine" kaydolmuş ve üç yıl sonra ortalamanın altında derecelerle mezun olmuştur. Franco, İspanya'nın kontrolündeki Fas'ta bir isyanla mücadele etmek için gönüllü olmuştur. 1912'nin başlarından, 1926'ya kadar büyük oranda ara vermeden orada kalmıştır. Franco, 33 yaşındayken tüm Avrupa'nın en genç generali olmuştur. Daha sonra Zaragoza'da yeni kurulan Genel Askeri Akademiyi yönetmek için seçilmiştir. Franco, Kanarya Adaları'ndaki uzak bir görevine sürülmüştür. Başlangıçta

---

(477) Molay, Emilio Vidal. 1. Mola Dükü, İspanya Grandee, Doğum tarihi: 9 Temmuz 1887, Placetas, Küba- Ölüm tarihi ve yeri: 3 Haziran 1937,

(478) Llopis, Manuel Goded. Temmuz 1936'da demokratik olarak seçilmiş İkinci İspanya Cumhuriyetine karşı isyanda kilit isimlerden biri olan bir İspanyol generalidir. Barselona'da başarısızlıkla sonuçlanan bir ayaklanma girişimini başlatarak Cumhuriyet hükümeti tarafından yakalanmış ve idam edilmiştir. Doğum tarihi: 15 Ekim 1882, San Juan, Porto Riko- Ölüm tarihi ve yeri: 12 Ağustos 1936, Barselona, İspanya

(479) Franco, Francisco. Doğum tarihi: 4 Aralık 1892, Ferrol, İspanya- Ölüm tarihi ve yeri: 20 Kasım 1975, Madrid, İspanya

askeri komployu desteklemekte tereddüt etmiştir. Bununla birlikte, radikal monarşist José Calvo Sotelo'nun polis tarafından öldürülmesinin ardından, 18 Temmuz 1936'da, askeri subaylar, ülkenin batı yarısının çoğunun kontrolünü elinde tutan çok taraflı bir ayaklanma başlatmışlardır. Franco'nun rolü Fas'a uçmak ve anakaraya asker göndermeye başlamaktır. Ayrıca, İspanya İç Savaşı (1936-39) olarak bilinen süre boyunca devam edecek silah ve diğer yardımları güvence altına alarak Nazi Almanya'sı ve Faşist İtalya ile temaslarda bulunmuştur. Franco birkaç ay içinde isyancı Milliyetçi hükümetin başı ve silahlı kuvvetlerin başkomutanı *(Generalísimo)* olarak seçilmiştir. Faşist ve monarşist siyasi partileri birleştirerek ve diğer tüm siyasi partileri çözerek Katolik kilisesinin desteğini güvence altına alarak bir destek üssünü birleştirmiştir. Bu arada kuzeye giderken, faşist milis grupları olan adamları, Badajoz kasabasında yüzlerce veya belki de binlerce Cumhuriyetçiyi makineli tüfekle öldürmüşlerdir. Alman ve İtalyan bombardımanları milliyetçilerin 1937'de Bask topraklarını ve Asturias'ı ele geçirmelerine yardımcı olmuştur. Cumhuriyetçi direnişin kalbi olan Barselona ve Madrid, Ocak 1939'da düşmüştür. Birçok Cumhuriyetçi, iç savaşın ardından ülkeden kaçmış ve kalanlar için askeri mahkemeler kurulmuştur. Bu mahkemeler, binlerce İspanyolu ölüme göndermiş ve Franco 1940'ların ortalarında, kilit altında 26.000 siyasi mahkûm olduğunu itiraf etmiştir.

Franco rejimi aynı zamanda Katolikliği temelde tolere edilen tek mezhep haline getirmiş, Katalan ve Bask dillerini, yeni doğanlar için Katalan ve Bask isimlerini, işçi sendikalarını yasaklamıştır. Ekonomik olarak kendi kendine yeterlilik politikalarını teşvik etmiş ve gözetlemek için çok büyük bir gizli polis ağı yaratmıştır. Franco, Eksen güçlerine sempati duysa da, büyük ölçüde 2. dünya savaşının dışında kalmıştır. (1939-45) Ancak Sovyet cephesinde Almanlarla birlikte savaşmak için yaklaşık 50.000 gönüllü göndermiştir. Franco ayrıca limanlarını Alman denizaltılarına açmış ve Fas'ta uluslararası yönetilen Tangier kentini işgal etmiştir. Savaşın ardından İspanya diplomatik ve ekonomik izolasyonla karşı karşıya kalmış, ancak soğuk savaş ısındığında bu eritmeye başlanmıştır. 1953'te İspanya, Birleşik Devletlerin askeri ve

ekonomik yardımı karşılığında üç hava üssü ve topraklarında bir deniz üssü inşa etmesine izin vermiştir. Franco yaşlandıkça, polis kontrolleri ve basın sansürü gevşemeye başlamış, grevler ve protestolar daha yaygın hale gelmiş, bazı serbest piyasa reformları getirilmiş, turizm artmış ve Fas bağımsızlığını kazanmıştır.

Franco, bir dizi kalp krizi geçirdikten sonra 20 Kasım 1975'te ölmüştür. 1947'de Franco, bir kralın başarılı olabileceğini ilan etmiş ve 1969'da Kral Alfonso XIII'nin torunu Prens Juan Carlos'u seçmiştir. Juan Carlos, Franco ile birlikte çok fazla zaman geçirmiş ve rejimi aleni desteklemiş olsa da, siyasi partilerin yasallaştırılması da dâhil olmak üzere tahta geçtikten hemen sonra değişiklik yapmak için baskı yapmıştır. Franco sonrası ilk seçimler Haziran 1977'de yapılmış ve 1981'deki 18 saatlik bir darbe girişimi dışında İspanya o zamandan beri demokratik kalmıştır.

"2.dünya savaşı sırasında İspanyol lider Franco, daha sonra filme dönüştürülen "Raza" adlı yarı-otobiyografik bir roman yazmıştır. Franco, Jaime de Andrade takma adını kullanarak, ona göre kana susamış Cumhuriyetçilere karşı cesaretle savaşan bir kahraman da dâhil olmak üzere, kendine benzeyen bir adamı canlandırmıştır." *(480)*

Franco ve destekçileri, Afrika'da bulunan ordular ve asillerle birleşmiş, Almanya'nın da desteğini alarak İspanya'ya geçmişlerdir. Cumhuriyetçilerin ellerinde bulunan donanma ordusu pek yeterli olmadığı için Almanya'ya karşı savaşmayı göze alamamıştır.

Hitler, Franco'ya destek amacıyla uçak filoları ve 200.000 kişiyi aşan asker göndermiştir. Almanlar 27 Nisan 1937'de Guernica'yı bombalarıyla katliam yapmışlardır. Savaşta, İspanyanın Cumhuriyetçileri tek vücut olamamışlardır. Anarşistler Anorko *(481)* ve Troçkistler *(482)* 1917 ruhunu savunmuşlardır. Son nefeslerine kadar onurlarını yok etmeden savaşmışlardır. Mayıs 1939 yılında savaş bitmiştir ve bu zaferle yönetim değişmiş Cumhuriyetin yerini Krallık almıştır.

---

(480) https://www.history.com

(481) Bakış açısı olarak anarşizmi temel alan düşünce biçimlerinden biridir.

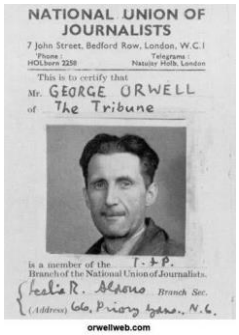
(482) Marksizmi Troçki'nin bakış açısıyla yorumlamaktır. 1917 Ekim devrimi sonrası ortaya atılmıştır.

Francisco Franco, " *lakabı -Bahamonde* " bundan sonra ülkeyi toplam 36 yıl faşist diktatörlük ile yönetmiştir. 1939 yılından başlayarak 1966 yılına kadar basın, sansüre tabi tutulmuştur. Gazeteler, radyolar, televizyonlar ve diğer iletişim araçlarında sadece diktatörlüğü öven haber ve yorumlara izin verilmiştir. Basın ve yayın üzerinde mutlak kontrol sağlanmıştır. Kitap ve dergiler basıldıktan sonra sansüre tabi tutulmuştur. Diktatorya ile ilgili bir eleştiri bulunduğu takdirde tüm basım ve yayınlar durdurulmuş, mevcutlar da piyasadan toplatılmıştır.

10.c.2) Savaştaki ünlü muhabirler

Goerge Orwell 'in *(Gerçek adı Eric Arthur Blair)* *(483)* İspanya'ya gidebilmek için ilk girişimi "Sol Kitap klübü" kanalıyla komünist partisi üyelerinden Harry Politt'le görüşmesi olmuştur. Bunu anılarında şu şekilde anlatmıştır. *"Sınırı, pasaport görevlilerini ve herşeyi geçtiğimde, Anarşistler geçiş belgeme pek dikkat etmediler de, anında teşhis ettikleri I.L.P antetli mektuptan hayli etkilenmiş göründüler. Ben de tam bu sırada McNair'in mektubunu meydana çıkarmaya ve P.O.U.M (Birleşik Marksist İşçi Partisi), milisine katılmaya karar verdim. O günlerde siyasi partiler arasındaki farklılıkların, ancak İngiliz sol basınında işlendiği ölçüde ve pek az farkındaydım. Eğer ne olup bittiğine dair doğru dürüst bir fikir sahibi olsaydım, muhtemelen C.N.T (Anarşist) milisini seçerdim. İspanya'ya gazete makaleleri yazma fikriyle gelmiştim. Fakat aniden milise katıldım*."




NATIONAL UNION OF JOURNALISTS
7 John Street, Bedford Row, London, W.C.1
This is to certify that
Mr. GEORGE ORWELL
of The Tribune
is a member of the I.L.P.
Branch of the National Union of Journalists.
Branch Sec.
(Address) 66, Priory Grns., N.6.
orwellweb.com

Orwell savaşta

---

(483) Orwell, George. Doğum tarihi: 25 Haziran 1903, Motihari, Hindistan - Ölüm tarihi ve yeri: 21 Ocak 1950, University College Hospital, Londra, Birleşik Krallık

George Orwell, İspanyol iç savaşında *"The Observer"* gazetesinin muhabiri olarak Barcelona'da bulunmaktadır. Milliyetçilere karşı bir savaşta boğazından ağır bir biçimde yaralanmış ve ülkesine dönmek zorunda kalmıştır.

1938'de yayınlanan ve savaşı anlatan *"Katalonya'ya Selam"* kitabı, cephede bulunduğu dönemde tuttuğu günlüğünden oluşmaktadır. Orwell, savaşın etkilerini uzun süre hissetmiştir. Stalin'in bu savaştaki tavrı, yazarın daha sonra yazacağı "Hayvan Çiftliği ve 1984" gibi romanlarının çıkış noktası olmuştur.

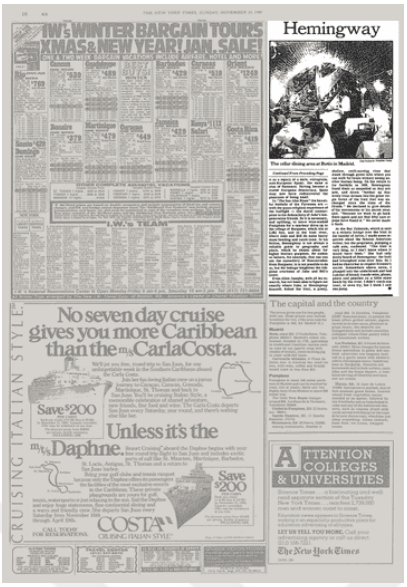
Savaştaki gazeteciler içinse şunu not etmiştir: *"Yayımlanan gazete haberlerinin hemen hepsi savaştan uzaktaki gazeteciler tarafından uydurulmuştu. Yalnızca yanlış haber vermekle kalmayıp okuyucuları maksatlı olarak da yanlış yönlendiriyorlardı."*

Bu savaşta Orwell'ın yaşadığı, Halk Cephesinde yere alan aydınların ortak düşücelerini oluşturmaktadır. Savaşta yer alan ve *"Combat"* dergisinde köşe yazarı olan filozof Albert Camus *(484)* şu sözlerle ifade etmiştir*: "İspanya'da dövüşen gönüllüler, bu savaşın anılarını yüreklerinde kötü bir yara gibi taşımışlardır. Çünkü insan, haklı olduğu halde yenilebileceğini, zorbalığın gayrete boyun eğdireceğini, kimi zaman cesaretin mükâfatının olmadığını İspanya'da öğrenmiştir."*

Abd'li romancı Ernest Hemingway de savaşta gözlemci ve gazeteci olarak yer almış, hatta bir belgesel film çekmiştir. *(485) Yazarın "Çanlar Kimin İçin Çalıyor"* adlı ünlü romanının konusu İspanyol iç savaşıdır. Hemingway sonraları Benito Mussolini ile de 2 kez röportaj yapacak ve bu derlemeleri *" Avrupa'daki en büyük blöf"* başlığıyla yayınlatacaktır. Ernest Heminway İspanya'da *"Kuzey Amerika Gazeteler Birliği"* adına savaş muhabiri olarak bulunmuştur.

---

(484) Camus, Albert. 1957'de Nobel Edebiyat ödülünü kazanmıştır. Doğum tarihi: 7 Kasım 1913, Dréan, Cezayir- Ölüm tarihi ve yeri: 4 Ocak 1960, Villeblevin, Fransa
(485) Hemingway, Ernest. Nobel ve Pulitzer ödülleri vardır. Doğum: 21 Temmuz 1899, Oak Park, Illinois, ABD- Ölüm: 2 Temmuz 1961, Ketchum, Idaho, ABD



Hemingway'in Mussolini röportajının gazete duyurusu (Daily star)

Ünlü romancı André Malraux, *(486)* Cumhuriyetçi cephede pilot olarak savaşmıştır.

"Umut" adlı romanında savaştan şöyle bahsetmişlerdir: *" Kuzeyin yarısı ellerindeydi ama. Navarra'da, eski Madrid Emniyet Müdürü Mola ve her zaman olduğu gibi ordunun dörtte üçü, hükümete karşıydı. Hükümetin yanında halk, hücum kıtaları, belki de sivil muhafızlar vardı."*

" Küçük Prens" adlı efsanevi kitabın yazarı olan Fransız Antoine de Saint-Exupéry, *(487)* da bir pilottur.

1936 'da önce Fransız *"L'Intransigeant"* gazetesi sonra 1937'de de *"Paris-Soir"* için çalışmıştır. Bu dönemde *"Kanayan İspanya"* isimli kitabında herhangi bir tarafın sözcülüğünü yapmak yerine, savaştaki insanın trajedisi üzerinde durmuştur. *"İç savaşlarda sınır gözle görülmez, insanların yüreğinden geçer."* sözleriyle özetlediği savaştaki gözlemlerini şu sözlerle detaylandırmıştır:

"Burada bir hastane havası var. Evet, bunu hissediyorum. İç savaşlar bir hastalıktır,Savaş değil. Bu insanlar bir yeri ele geçirmek heyecanıyla saldırmıyorlar.

---

(486) Malraux, André. Fransız romancı, Doğum tarihi: 3 Kasım 1901, Paris, Fransa- Ölüm tarihi ve yeri: 23 Kasım 1976, Créteil, Fransa

(487) Saint Exupéry, Antoine. Doğum tarihi: 29 Haziran 1900, Lyon, Fransa- Ölüm tarihi ve yeri: 31 Temmuz 1944, Marsilya, Fransa

Bunların yaptığı bulaşıcı bir hastalığa karşı isteksiz bir mücadele. Karşı taraftakilerin de bu durumda olduğunda hiç kuşkum yok. Bu savaş memleketten bir düşmanı kovmak için değil, bir kötülüğü gidermek için yapılıyor. Milli savaşlarda çayırlara, bir satranç masasına yerleştirilir gibi dizilen ve strateji ustalarınca yönetilen birliklerle bir benzerliği yok bu insanların. Her şeyin altüst olduğu bir şehre şöyle böyle yerleşivermişler. Barselona'da olsun, Saragoza'da olsun, birbirinin benzeri bir karışım, hep: komünistler, anarşistler, faşistler. Hatta birbirine iyice kenetlenmiş insanlar, düşmanlarından çok birbirlerinden ayrı durumda, belki de! İç savaşta düşman da içeridedir. İnsanın kendi kendisiyle döğüşeceği gelir, nerdeyse! Bu savaşın böylesine korkunç biçimler alması işte bundan ötürü. Savaşmaktan çok kurşuna diziyorlar."



(488)

1942 'de yazdığı "Savaş Pilotu" otobiyografik romanında ise; "Ben, harp sebebiyle başka bir yere nakledilen bir bakanlığın ne demek olduğunu pekiyi bilirim. Tesadüfen böyle bir bakanlığı ziyaret ettim. Hemen anladım ki, bir hükümet başka bir yere taşınır taşınmaz artık hükümet olmaktan çıkar. " demiştir.

Nikos Kazancakis, *(489)* 1936 yılında İspanya'ya gitmiştir. "Yaşasın Ölüm" kitabı savaş gözlemlerinden oluşmuştur. Kazancakis; *" İspanyol savaşına iç savaş denemez. Bu aslında uluslararası bir acı. O ülkede boğa güreşleri geleneği var ve şimdi de buna benzer bir güreş yaşanıyor. Bu kez insanlar güreşiyorlar."*

Arthur Koestler, *(490)* ise İngiliz "New Chronicle" gazetesinin İspanya muhabiri ülkeye gitmiş, ancak halk cephesine katılarak savaşmıştır.

---

(488) İspanya iç savaşında Saint-Exupéry'nin basın kartı. AFP

(489) Kazancakis, Nikos. Doğum tarihi: 18 Şubat 1883, Kandiye, Yunanistan- Ölüm tarihi ve yeri: 26 Ekim 1957, Freiburg im Breisgau, Almanya

(490) Koestler, Arthur. İngiliz gazeteci ve oyun yazarıdır.

Málaga'da tutuklanmış ve hakkında idam kararı çıkmıştır. 1937'de hapishanede ölümü beklerken, *"İspanya'da Ölüm Güncesi"* adlı kitabı yazmıştır. 1938'de de İngiltere sayesinde salıverilmiştir.

Şili'li şair efsanevi Pablo Neruda, *(491)* savaşta Madrid'te konsolosluk görevinde bulunmaktadır. Rafael Alberti *(492)* ve Federico García Lorca *(493)* gibi dostlarıyla savaş sürecini takip eden yazar sevgili dostu Lorca'nın öldürülüşü ile sarsılmıştır.



(494)

2007 yılının Ocak ayında, Madrid'deki Cervantes Enstitüsünün yeni merkezinin açılışı için düzenlenen gezici bir sergi Esquire ve Pravda gibi yayınlardan çıkan orijinal haber kupürleriyle gazeteciliği hatırlatmıştır. *"İspanya İç Savaşı ve 1936-1939 muhabirleri"* başlıklı kitap, İspanya'da 1936 isyanı ve iç savaşın dehşeti yüzünden General Franco'yu iktidara getirene kadar sürdürülen geniş bir ruh arayışının bir parçasıdır. Madrid'de düzenlenen sergi, enstitünün New York ofislerinde ve Lizbon'a da taşınmış, Fransa'da üç, Polonya'da iki, Stockholm ve Moskova'da da bir kez tekrar edilmiştir. Sergi için fotoğrafların ve makalelerin - çoğu orijinal - bulunması 18 ay sürmüştür. Araştırmacılar, İngiltere'den Madrid'e gönderdiği yerel haberleriyle tanınan 26 yaşındaki Geoffrey Cox'un arşivlerinden yararlanmışlardır.

---

(491) Neruda, Pablo Doğum: 12 Temmuz 1904, Parral, Şili- Ölüm: 23 Eylül 1973, Santiago, Şili Ödüller: Nobel Edebiyat Ödülü, Lenin Barış Ödülü, Golden Wreath,

(492) Merello, Rafael Alberti. 27 kuşağının üyesi olan İspanyol bir şairdir. İspanyol edebiyatının "Gümüş Çağı" olarak adlandırılan en büyük edebiyat figürlerinden biri olarak kabul edilir ve çok sayıda ödül kazanmıştır. Doğum tarihi: 16 Aralık 1902, El Puerto de Santa María, İspanya - Ölüm tarihi ve yeri: 28 Ekim 1999, El Puerto de Santa María, İspanya

(493) Lorca, Federico García. Yazar- Şair. Doğum tarihi: 5 Haziran 1898, Fuente Vaqueros, İspanya- Suikaste uğradığı tarih ve yer: 18 Ağustos 1936, Granada, İspanya

(494) "Madrid'deki sergide İspanya iç savaşı rapor edildi. " Sonia Perez Marco / Instituto Cervantez https://www.nytimes.com

Cox, sergi kataloğunda yer alan bir röportajında, *"Tarihi açıdan önemli bir olayı rapor ettiğime dair hiçbir şüphem yoktu. İlk defa halktan yükselen bir güç faşizme direnebildi. İspanya, bizim hikâyemizdi"* demiştir.

Savaşa dönersek; Franco ile Felix Correia'nın Portekiz gazetesi "Diario de Lisboa" için, iç savaşın başlamasından bir ay sonra Ağustos 1936'da yaptığı iki sayfalık özel röportajda, isyancı liderin Roma Katolik Kilisesi ve özel mülkünü koruyacak diktatörlük planlarını ortaya koymuştur.

"Bang" olarak bilinen İsveç'li bir yabancı muhabir olan Barbro Alving *(495)* ise okulların ve hastanelerin savaş sırasında açık kalmak için nasıl mücadele ettiğini anlatmıştır. Hemingway'in sevgilisi ve gelecekteki *(üçüncü)* eşi Martha Gellhorn, *(496)* 1937'de dört sayfalık bir makalede Madrid'in günlük yaşamını yazmıştır. Pilot ve yazar Antoine de Saint-Exupéry kendi uçağında uçmuş, George Orwell kalemini savaş alanına götürmüş ve boynundan vurulduğunda neredeyse ölüyordur. Arthur Koestler, Franco taraftarları tarafından yasaklanmıştır. "The Times of London" muhabiri Kim Philby zaten bir gazeteci olarak görevinin altında bilgi toplayan bir Sovyet ajanıdır. Ernest Hemingway savaş alanında yalan söylerken tüfeği tutan "Yeni Cumhuriyetin" raporunu yayınlamıştır. Son yıllarda İspanya, Franco'nun ölümünden bu yana sıkıştığı toplu amneziyi aşmaya başlamıştır.

Kitaplar, sergiler, belgeseller, televizyon dizileri ve filmler, Franco'nun sessiz mağdurlarına somut bir ifade vermektedir. Franco yönetiminin ateş mangalarının bıraktığı yüzlerce toplu mezarın yerini belirleyip kurbanların hayat hikâyelerini aydınlatma projesi aktif olarak devam etmektedir. Sergi, hikâyelerin anlatılmasında yazılan kelimelerin gücünü ele almıştır. Chicago Tribune'den Jay Allen, *(497)*

---

(495) Alving, Barbro. Bang takma adını kullanan bir pasifist ve feminist olan İsveç'li bir gazeteci ve yazardır. İsveç gazetesi Dagens Nyheter ve Idun ve Vecko-Journalen dergileri için yazmıştır. Doğum tarihi: 12 Ocak 1909, Uppsala, İsveç- Ölüm tarihi ve yeri: 22 Ocak 1987, Stokholm, İsveç

(496) Gellhorn, Martha Ellis. Doğum tarihi: 8 Kasım 1908, St. Louis, Missouri, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 15 Şubat 1998, Londra, Birleşik Krallık

(497) Allen, Jay. İspanya iç savaşı ve 2.dünya savaşı sırasında Fransa'nın işgalini bildiren Amerikalı gazetecidir. Doğum tarihi: 7 Temmuz 1900, Seattle, Washington, ABD Ölüm tarihi ve yeri: 24 Aralık 1972, Amerika Birleşik Devletleri

Ağustos 1936'da Badajoz katliamıyla ilgili raporunun başında şunu yazmıştır. *"Bu, emekli merkezindeki kokuşmuş ranzada kalbim ve vücudumla, başa çıkmam gereken en acı verici hikâye"*. Badajoz, Franco'nun güneyde taarruzun edilen ilk büyük şehirlerden biridir ve Bay Allen, devlet sansürü tarafından engellendikten sonra hikâyesini göndermenin alternatif bir yolunu bulmayı başarmıştır.

"Onlar yanan cisimler" demiştir. *"General Francisco Franco'nun isyancı yabancı Lejyoner katilleri kanlı duvarlarda birçok kişinin cesedinin üstüne tırmandığından beri dört bin kadın ve erkek Badajoz'da öldü."* diye haber yapmıştır. Tüm muhabirler Milliyetçi tarafın düşmanı değildirler. Franco'nun destekçisi "The Daily Mail'"den Harold Cardozo *(498)* onunla seyahat etmiştir. Üç gazeteci - Associated Press'ten Edward J. Neil, Reuters'ten Richard Sheepshanks ve Newsweek'ten Bradish Johnson - kuzey İspanya'daki Teruel yakınlarında, arabaları Cumhuriyetçiler tarafından vurulduktan sonra Franco'nun yanından manipülatif haber geçmeye çalıştıklarında öldürülmüşlerdir. Arabada olan Bay Philby de hayatta kalmıştır. Franco daha sonra ona bir hizmet madalyası vermiştir. Temmuz 1937'de The New English Weekly'deki *"İspanyol Fasulyelerini Dökmek"* başlıklı iki bölümden oluşan bir dizide Orwell, gerçek devrimciler olarak tanımladığı işçiler ile satış yapmakla suçladığı karşı-devrimci Komünistler arasındaki bölünmeyi şöyle tanımlamıştır. *"Burjuva reformizmi"*. Hem İspanyol hükümeti hem de Ruslar ile olan bağlarını yiyecek ve Brendi'yle dolu tutan Hemingway, burada her sabah kahvaltı hazırlayacaktır. Ayrıca Gellhorn'a âşık olduğu için de oradadır. Garcia Santa Cecilia, *"İspanya'da Hemingway için iyi konuşan bir gazeteci yoktu"* demiştir. *"Arkadaşlarına ihanet etti. O kibirliydi. Yiyecekleri biriktirirdi. Arabası ve benzini olan tek kişi oydu. "*demiştir. Ayrıca orda bulunması hem belgesel çekimi, hem de *"Katalonya'ya Saygı"* adlı kitabının temelini oluşturmuştur. Gazetesinde iç savaş için *"demokrasi savaşı"* demiştir. Kaldıkları otel, *(Hotel Florida)* *(499)* gazetecilerin gazetelerine haber

---

(498) İlgili Kitapları: " My Year of Spain's Civil War " Yazarı; Horold Cardozo - İlk yayını: 1 Ocak 1937

(499) Hotel Florida, Madrid'in merkezinde, İspanya'nın Callao meydanında bulunuyordu. 1924 yılında inşa edilmiş ve İspanya iç savaşı sırasında Madrid'de bulunan yabancı muhabirlerin çoğu tarafından üs olarak kullanılmıştır. Açılış tarihi: 1924 İl: Madrid Yıkılma tarihi: 1964 Konum: Madrid, İspanya Mimar: Antonio Palacios

göndermeden önce yazılarını resmi bir sansüre göndermeleri gereken Telefonica binasına yakındır. Sergide, sansür operatörünün masası, gazeteci için bir telefon kulaklığı yeniden yapılarak yer almıştır. Gazetecilerin çoğu Madrid'de şimdi bir mağaza olan, düzenli olarak Hotel Florida'da kalmışlardır. John Dos Passos, "Esquire" için 1938'de, oradan "Hotel Florida'daki Oda ve Banyo" satırlarını içeren bir makale yazmıştır; *"Dumanlar içeri girmeye devam ettiğinde, bir adam, tanıdık tıraş sabunu kokusunu koklarken kendini daha güvenli hissediyor."* demiştir.

Amerikan şair, oyun yazarı ve roman yazarı Langston Hughes, İspanya'ya "renkli basına yazmak için" gitmiş ve bir Afro Amerikan gazetesinde yazmıştır. *"İspanya'nın bir zamanlar kuzey Afrikalılara ait olduğunu biliyordum, açık koyudan koyu beyaza kadar renkli bir insan profili gördüm."* Hughes, İspanyol Fas'ından gelen Afrikalı askerlerin savaş katılmalarını ve Franco saldırganlığının ön cephesindeki katliamlarını anlatmıştır. 1937'de Bask köyü Guernica'yı tahrip eden Alman hava bombalaması, savaşın en kötü vahşetlerinden biridir. Eski bir gazeteci olan serginin küratörü Carlos Garcia Santa Cecilia *(500)* *"Dünyanın en iyi yazarları İspanya'da neler olduğunu anlatmaya geldi"* demiştir. *"Burada olmak, tanık olmak, inançları için savaşmak için onlara bir zorunluluk hissettirdi. Gazeteciler ilk defa gördüğümü, hissettiğimi yazmalıyım demişlerdir. "*

İspanya iç savaşında *" gazeteci kimlikleriyle"* bizzat savaşan, haber yapan, röportajlara imza atan ve savaşı takip eden gazetecilerin aslında bir *"başka kimliklerinin"* de olduğu daha sonra ortaya çıkmıştır. Tezim açısından bu kimlikleri incelemek önemlidir.

10.c.3) Ernest Hemingway

Bir Cia tarihçisi ve Cia müzesi danışmanlarından olan Nicholas Reynolds'ın *(501)* "Ernest Hemingway" çalışması, 20. yüzyılın en ünlü Amerikan yazarlarından birine yeni bakış açıları sunmuştur.

---

(500) Cecilia, Carlos G. Santa. Gazeteci Doğum tarihi: 1957

(501) "Edebiyat ve Medyada Zekâ; Yazar, Denizci, Asker, Casus: Ernest Hemingway'in Gizli Maceraları, 1935–1961"Nicholas Reynolds (HarperCollins, 2017)

Bu kapsamlı araştırma kitabı, Hemingway'in yüzyılın büyük savaşlarına olan ilgisini ve katılımını vurgulamaktadır.

Reynolds'a göre, Hemingway 20. yüzyılın ortalarında hem ABD hem de SSCB istihbarat topluluklarındaki kişisel ve profesyonel bağlantılarına odaklanan tarihi kayıtları sınıflandırılmış zekâyı ve kişisel yazışmaları kullanan ilk kişidir. Reynolds, bu kitapta Hemingway'in Sovyet dış istihbarat servisi - NKVD *(Halkın İçişleri Komiserliği)* ile periyodik temas halinde olduğunu ve aynı zamanda ABD Deniz Kuvvetleri İstihbarat Bürosu *(ÖSS)* ile temas halinde ve gayrı resmi olarak yardımcı olduğunu açıkça belirtmiştir. Yazar aynı zamanda, Haziran 1944'te Fransa'nın işgalini takiben, Stratejik Hizmetler Ofisi (*ONI)* ile de ilişkilidir. Reynolds'un kitap boyunca ortaya attığı soru *"Bu ilişkilerden kim sorumluydu?"* dur. Okuyucu kitabı bitirdiğinde, makul olan tek cevap *"Ernest Hemingway'in sorumluluğu"*dur. Bu kitabın bilgisi Cia. gov da yer almaktadır.




İspanya'da belgesel çekiminde Hemingway ve Irvens 1937. Fotoğraf: JFK Kütüphanesi Joris Ivens (İspanya iç savaşı belgeseli yönetmeni) ve Hemingway, Uluslararası Tugaylar XI'in şefi olan Komunist Alman Yazar ve tarihçi Ludwig Renn ile birlikte.

10.c.4) George Orwell

1950'lerde ve 1960'larda Cia gizli faaliyetlerinin listesi uzundur. Ajans, Boston Senfoni Orkestrasının Avrupa turlarını desteklemiş ve George Orwell'in "1984 ve Hayvan Çiftliği"nin çekimlerini yapmıştır. Frederick A. Praeger, Inc.'in bütün bir kitap dizisi ve *"The New Class'ın"* ünlü eseri dâhil olmak üzere binlerce kitabın yayınlanmasını gizlice desteklemiştir. Finansal olarak bazı konulardan feragat eden Cia, Partizan incelemesi ve Kenyon incelemesini sübvanse edilmiştir. *(502)* 1949'da

---

(502) "Kültürel Soğuk Savaş: CIA ve Sanat ve Edebiyat Dünyası"Toplumun edebiyatında derin zekâ" Frances Stonor Saunders. https://www.cia.gov/library

“Büyük göz” ün yazarı ve bir düşünen adam olan Orwell, yarı gizli bir hükümet departmanına 38 “kripto- Komünist” ve *“dost gezginler”* listesi vermiştir. George Orwell, emperyalizm ve kapitalizmin ustalıklarına meydan okuyan, faşizme kurşun tutan ve Stalinist komünizmin korkularıyla ilgili batılı izleyiciye ders veren bir yazardır. Orwell genellikle *“20. yüzyılın en büyük politik yazarı”* ve *“dahi”* adamı olarak hatırlanır. Yaygın olarak kabul gören görüşü, ismini taşıyan vakfın amaçları çerçevesinde ele alınmıştır. Çok sevilen Orwell Ödülü ile Orwell Vakfı “*dürüst yazı ve raporlamayı kutlamayı, gizli hayatları ortaya çıkarmayı, rahatsız edici gerçeklerle yüzleşmeyi, Orwell’in doğruluk, dürüstlük ve sadakat değerlerini teşvik etmeyi”* amaçlamaktadır. Ancak yine de onun ününde bir leke ve bir manipülasyon vardır.Cia’nin Dış Büro FO dosyası 111/189’un kamuya açıklanması 30 yıllık gizlilik kuralları çerçevesinde 1996’ya kadar ertelenmiştir. Gizli bir dosyada, 1949'da büyük yazarın arkadaşı Celia Kirwan aracılığıyla *“Orwell’in Listesi”* olarak bilinen bir raporu, Bilgi Araştırma Departmanı (IRD) olarak adlandırılan yarı gizli bir hükümet propaganda birimine verdiği ortaya çıkmıştır. Orwell, Stalin’in Rusya’nın amaçlarına sempati duyan gizli komünistler veya *“dost gezginler”* olarak şüpheyle ele alınması gerektiğini düşündüğü 38 kişinin ismini İngiliz makamlarına etkili bir şekilde teslim etmiştir. Orwell’in listesinin varlığı 1996’da ortaya çıktığında ve 2003’te Dışişleri Ofisinde bu dosyanın kimin olduğu nihayet ifşa edildiğinde, ilk tepkilerde herkes üzüntüye boğulmuş gibidir. Ve böylece birçok insanın kahramanı olan George Orwell artık *“sahte sosyalist, gerici bir fitneci*, *bir hain, tipik bir McCarthyci”* olarak suçlanmaktadır. Orwell’in listesi, soldan bir kişi olduğunu iddia eden herkes tarafından bilinmesi gereken bir terimdir. *(503)* Oysa o dönemdeki görüşler çok farklıdır. Orwell'in *“bir tür Rus ajanı olduğuna dair güçlü bir izlenim”* verdiğini belirten KGB ajanı Mitrokhin belgelerini deşifre eden, gazeteci Peter Smollett'in *(504)*

---

(503) https://www.independent.co.uk

(504) Smollett, OBE, Harry Peter. Daily Express gazetecisi ve sonra da The Times için Orta Avrupa muhabiridir. Doğum tarihi: 1912 - Ölüm tarihi 1980

gerçekten bir Rus ajanı olduğunun ortaya çıkması konuyu daha da derinleştirmiştir. Ayrıca Orwell ve Mitrokhin tarafından KGB ajanı olarak kaydedilen, işçi partisi genel sekreteri Tom Driberg'de *(505)* bu listededir.

Stalinist idealler birçok İngiliz insanını baştan çıkarmıştır ama aslında bu adam kitlesel bir manipülatördür. Orwell'in fikrine göre, eğer bu tür metinleri yazacak birisi varsa o da kendi gibi, gerçek demokratlardan olmalıdır. O sosyalistlerin bu propagandaya sahip çıkmasını isteyen demokratik bir sosyalisttir. Ve Stalin'in Rusya'sı için çalışanları ihbar etmiştir. George Orwell'in İspanya iç savaşındaki komutanı ve yakındaşı, hem MI5 hem de Fransa'yı Naziler adına kontrol eden Vichy rejiminin ajanıdır. Daha önce büyük sosyalist yazarın biyografilerinde iddia edildiği gibi, Orwell'in ilk eşi Eileen ile ilişkisi olduğuna inanılan Georges Kopp, *(506)* İspanya'da 1936'da Orwell'in içinde bulunduğu Marksist milisler olan POUM'un komutanı olarak savaşmıştır. 1986 yılında Belçikalı bir araştırmacı tarafından keşfedilen ve Peter Davison tarafından yayınlanan makale *"Animal Farm"* ve *"1984"* yazarlarının geçmişi ile ilgili belgelere ışık tutmuştur. Profesör Davison The Daily Telegraph'a şunları söylemiştir: *" Kopp'un Vichy Deuxième Bürosu için (Fransız gizli servisi) aynı zamanda savaş sırasında, MI5'e bilgi sağlamak için çalıştığı görülüyor. Ayrıca MI5 için çalıştığı zaman o dönemde kendisinin bir Sovyet casusu olarak çalışan Anthony Blunt tarafından izlendiği, bu yüzden durumun daha da karmaşık olduğu açıktır."*

İngiltere'nin yerel istihbarat teşkilatı MI5, yirmi yıldan fazla bir süre George Orwell'in izini sürmüştür, Ancak yeni yayınlanan kayıtlara göre, ana akım komünist olduğuna inanmamıştır. İngiltere Ulusal Arşivleri tarafından yayınlanan bir dosyada yazar

---

(505) Driberg, Thomas Edward Neil Baron Bradwell. İngiliz gazeteci, siyasetçi, Yüksek Anglikan kilisesi için 1942–55 ve yine 1959-74 arasında Parlamento Üyesi olarak görev yapan Sovyet casusudur. Doğum tarihi: 22 Mayıs 1905, Crowborough, İngiltere- Ölüm tarihi ve yeri: 12 Ağustos 1976, Paddington, Londra, ingiltere

(506) Kopp, Georges. Doğum tarihi: 1902, St. Petersburg, Rusya- Ölüm tarihi ve yeri: 15 Temmuz 1951, Fransa

Orwell, Scotland Yard Özel Şubesi tarafından *"ileri komünist görüşlere"* sahip olarak tanımlanmıştır. Özel Şube yıkıcı faaliyetlerle ilgilenen bir bölümdür.Ancak bu gözlemlere MI5 tarafından itiraz edilmiştir. Ayrıca kendisi, "Left " (sol) dergisinde yayınlanan bir ankete verilen cevaplarında, Sovyetler Birliği'nin 2.dünya savaşından kurtulması halinde, egemen olamayacağını ve Avrupa üzerindeki komünizm markasını kuramayacağını söylemiştir. Orwell sadece devlet gözetimi hakkında yazmamış onu yaşamıştır.

Biyografi uzmanı Gordon Bowker, *(507)* 1930'larda İspanya iç savaşında savaşırken Orwell'in casusluk yapan gizli bir ajan olduğunu bulmuştur.İspanya'daki gizli polisler, Orwell'in ülkede iken yaptıkları günlükleri de ele geçirmişler ve Orwell muhtemelen onları NKVD'ye *(KGB'nin öncüsü)* göndermiştir. Buna ek olarak, kendi hükümeti Orwell'i *(muhtemelen habersiz olarak)* takip etmiştir. 1929'da Fransa'da sol bir yayın için yazmaya gönüllü olarak başlamıştır. Polis ayrıca Orwell'in 1936'da Wigan İskelesine Giden Yol (1937) hakkında bilgi toplarken, kömür madencilerini ziyaret etmesine de dikkat çekmiştir. Savaşla ilgili şu satırları gazetecilikte manipülasyon konusundaki görüşleri hakkında dikkat çekicidir: *"Hayatta bir gazetede hiçbir olayın doğru bir şekilde rapor edilmediğini fark ettim, ancak İspanya'da ilk kez, sıradan bir ilişki içinde olan ilişkiyi değil, gerçeklerle hiçbir ilişkisi olmayan "Yalan gazete" raporları gördüm. Kavga edilmediği ve yüzlerce adamın öldürüldüğünün gizlendiği, sessizliğin tamamının bildirildiği savaşlar olduğunu gördüm. Cesurca dövüşen askerleri korkaklar ve hainler olarak kınadıklarını, vedaha önce hiç ateş etmemiş olanların hayali zaferlerin kahramanları olarak selamlandığını gördüm. Londra'da bu yalanları perakende olarak satan gazeteleri gördüm. İstekli entelektüeller daha önce hiç yaşanmamış olayların üzerine duygusal üst yapılar inşa ediyorlardı. Aslında tarihin ne olduğunun gerçeklerle ilgili değil, çeşitli "parti ve devlet görüşlerine" göre yazıldığını gördüm. "* George Orwell, *"İspanyol Savaşına tekrardan bakmak 1942"*.

---

(507) " Inside George Orwell "Kitap Gordon Bowker. Palgrave Macmillan, 2003 - Biography & Autobiography - 495 pages. Big Brother, Newspeak, Room 101, Doublethink. İlk Yayınlanma Tarihi: 2003 Yazar: Gordon Bowker Tür: Biyografi

Bu dönemde Oss (Cia'nın temeli) ile NKVD (Kgb'nin öncesi) müttefik kuvvetler gizli servisleri olarak irtibat halinde oldukları unutulmamalıdır. Daha sonra, CIA tarafından eserleri korunmuş ve kollanmıştır.

10.c.5) André Malraux,

Ünlü romancı Malraux, savaşın başında İspanya'ya gelmiş ve Cumhuriyetçi saflarda pilotluk yapmıştır. Aslında bir diplomattır ve Fransa adına savaşa gözlemci olarak gönderilmiştir. 2.dünya savaşı sonrası Degaulle hükümetinde Kültür Bakanı olarak ta görev yapmıştır. Oss ile ilişkisi savaş yıllarına dayanmaktadır. O gözlemlerini ve savaşın durumunu periyodik olarak Oss'ye rapor etmiştir.



Malraux (solda) ve Chirac (arkada) Abd başkanı Kennedy ve eşi ile

10.c.6) Antoine de Saint-Exupéry



31 Temmuz 1944'te, 44. doğum gününden kısa bir süre sonra, Saint-Exupéry Akdeniz'e gitmiş ve bir daha da kendisinden haber alınamamıştır. Uzatmalı sevgilisi, Hélène de Vogüé onun edebi mülkünü devralmış ve eski sevgilisini canlandırmaya, edebi itibarını geliştirmeye başlamıştır. Kaynak materyalleri ve izinleri konusunda yazarlara cömertçe yardımcı olmuştur, ancak Saint-Exupéry ile olan tam ilişkisinin açıklanacağını kesin olarak anladığında işler değişmiştir. De Vogüé hakkındaki bazı iddialar nedeniyle mahremiyetini koruyamamıştır. Daily Telegraph tarafından elde edilen bazı bilgiler, bu kadının hayatınında aynı ünlü yazarın ki kadar ilgi çekici

olabileceğini göstermişlerdir. Stratejik Hizmetler Ofisi (Oss) tarafından yayınlanan 17 sayfadan fazla rapor, *(508)* Hélène de Vogüé'nin Vichy ajanı ve Nazi işbirlikçisi olduğu yönündeki şüphelerini ayrıntılarıyla anlatmaktadır. Şaşırtıcı olmayan bir şekilde, Oss casuslarının bildirdiği gibi aktiviteleri, sanki onun romanından bir bölümmüş gibi belirtmişlerdir. Raporda; *"Nazi işgali altındaki Fransa, Londra, New York ve diğer müttefik bölgeler arasında çeşitli takma adları kullanarak zahmetsizce hareket ediyordu. Bu ülkelerin hiçbiri arasında gidip gelmekle ilgili hiçbir sorunla karşılaşmadı."* Onu, Saint-Exupéry'nin sevgilisi olarak tanımlayan bir OSS raporunda*, "Bir Fransız vatansever olmasına rağmen, Fransa'ya karşı olanların da tutumunda eşitti."* diye yazılmıştır.

10.c.7) En ünlü casus İspanya iç savaşında



Kim Philby, *(509)* MI6 adına üst düzey yönetici olarak görevliyken, karşılıklı olarak KGB için de çalışmıştır. İngiliz "The Times " gazetesi İspanyol iç savaşını izlemek üzere *"Milliyetçi "* kampa, sempatik, yabancı bir muhabir olarak gönderilmiştir. Ancak, Philby'nin gerçek görevi ise farklıdır: *" Francisco Franco'ya suikast yapmak."*



İspanya iç savaşı sırasında Kim Philby (sağda) yaralanmıştır.

---

(508) https://www.telegraph.co.uk

(509) Philby, Harold Adrian Russell Kim. Soğuk savaş döneminin çift taraflı casusu, eski Britanyalı istihbarat görevlisidir. Önceleri Britanyalı istihbaratının yüksek mevkili casuslarından olan Philby, daha sonra Sovyetler Birliği'ne geçmiştir. NKVD ve KGB için çalışmıştır. Doğum tarihi: 1 Ocak 1912, Ambala, Hindistan- Ölüm tarihi ve yeri: 11 Mayıs 1988, Moskova, Rusya Kitaplar: Sessiz Savaş, Kim Philby: The Spy I Loved, Im Secret Service: Erinnerungen e. sowjet. Kundschafters

Bu görevin asla yerine getirilmemesinin nedeni bir sır olarak kalmıştır. Seville'li gazeteci Enrique Bocanegra, Philby'nin İspanya'daki yaşamını araştırmak için dört yıl çalışmıştır. Şimdiye dek büyük ölçüde göz ardı edilen bu yaşam, Bocanegra'nın *"İspanya iç savaşında Kim Philby. "* tarihi ve biyografik kurgusu ile İspanya'nın Comillas edebiyat ödülüne layık görülmüştür. Madrid'deki İspanya Film Akademisinde kültürel aktivite koordinatörü olarak çalışan Bocanegra, *"Ne olduğunu kesin olarak bilmiyoruz. Bildiğimiz Philby'nin, Sovyet tarafına, Londra'ya ve İspanyol Milliyetçi (İspanya Cumhuriyeti'ne karşı çıkan) tarafa casusluk yapması. Ve ayrıca Franco'ya suikast yapmak için, Alman ve İtalyan kuvvetlerinin faaliyetlerine özel dikkat göstermesi."*

Philby, iç savaş başladıktan sekiz ay sonra Şubat 1937'de İspanya'ya gelmiş ve bu süre zarfında, Franco kampındaki basın görevlileriyle birlikte çalışmıştır. Her casusun hayatında olduğu gibi, yeteneğinin yardımıyla Philby orada yer edinmiştir. Bir diplomat, maceracı ve yazar olan babası St. John Philby tarafından sağlanan temaslar The Times'ın onu işe alması için ikna edici olmuştur. Onunla ilgili yapılan şu açıklama dikkat çekicidir; *(510)"Gazeteciler genellikle ajan olarak işe alındılar. Savaşta, her iki meslek için de daha sağlıklı ve net bir şekilde ayrım söz konusuydu." (MI6 İngiliz dış istihbarat servisi)*


Philby: I spied for Russia from 1933

"Philby açıkladı: 1933'ten bu yana Rusya için casusluk yaptım." The Sunday Times dijital arşivi MON, MAY 21, 2012



Rusya'da adına bastırılan pul

---

(510) https://elpais.com/elpais/2017/03/13/inenglish/1489394826_256992.html

10.c.8) John Dos Passos (511)

Savaşta yer alan önemli isimlerden biri de John Dos Passos'dur. 1937'de etkili bir Amerikalı modernist yazar olan Dos Passos, kendisini iç savaşın ortasında Cumhuriyet tarafında bulmuştur. Kırsal kesimde yer alan bir gözlemci ve muhabirdir. Dos Passos, savaş sırasında yoksulluk ve son derece kötü yaşam koşullarına karşı koydukları için, İspanya'nın kırsal kesimdeki halkına hayran kalmıştır. Hollandalı belgesel yapımcısı Joris Yvens'in yönettiği *"The Spanish Earth"* adlı bir film için Ernest Hemingway'le birlikte senaryo yazarı olarak çalışmıştır. Arkadaşı Jose Robles'nin *(512)* onunla ilgili yaptığı Cumhuriyetçilere ihanet suçlamasından sonra Sovyet'lerin çatışmaya karıştığı konusundaki görüşlerini değiştirmiştir.

Robles, Cumhuriyetçi bir entelektüeldir ve Dos Passos'un çevirmeni olarak İspanyolca üzerinde çalışmaktadır. Bu olaydan sonra savaşı bir şövalyelik eylemi olarak savunan Hemingway ile olan ilişkisini bozmuştur. John Dos Passos hayal kırıklığından sonra şunları yazmıştır; *"Özellikle İspanya'ya yaptığım geziden beri, sivil özgürlüklerin her aşamada korunması gerektiğini düşünüyorum. İspanya'da komünistler tarafından GRU (Sovyet askeri gizli servisi) yöntemlerinin kullanılmasının tankçılara, pilotlara ve deneyimli askerlere zarar verdiğinden eminim. Fanatiklerin ya da herhangi birinin elinde olan güçlü bir gizli polis rejimi, bir kez zarar vermeye başladığı zaman, tüm düzenin politikasını bozana kadar bu zarara devam etmektedir. Korkarım Rusya'da olan bu."*

10.c.9) Ünlü savaş fotoğrafları üzerindeki yeni şüpheler

---

(511) Dos Passos, John. Doğum tarihi: 14 Ocak 1896, Şikago, Illinois, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 28 Eylül 1970, Baltimore, Maryland, ABD Sanat eserleri: Man with a Hat, Watering Place, Filmler: İspanyol Toprağı, The Devil Is a Woman, Spain in Flames

(512) Robles, José Pazos. İspanyol akademisyen ve solcu aktivisttir. Doğum tarihi: 26 Eylül 1897, Santiago de Compostela, İspanya- - Ölüm tarihi ve yeri: 1937- Kitaplar: Cartilla española



İspanya iç savaşında "Düşen Asker", Credit Robert Capa / Magnum

Robert Capa'nın İspanya iç savaşındaki *"Düşen Asker"* resmi, savaşın en ünlü görüntülerinden biri olmaya devam etmektedir. Aynı zamanda en tartışılanlardan da biridir. Bir askerin ölüm anında fotoğrafının sahte olduğunu iddia eden uzun bir eleştirmenler listesinin ardından, şimdi de bir İspanyol araştırmacının yeni kitabı, Capa'nın ve mirasçılarının iddia ettiği gibi fotoğrafın ne zaman veya nasıl çekildiğini açıklayamadıklarını ileri sürmektedir. *(513)* Universidad del País Vasco'nun iletişim profesörü olan José Manuel Susperregui, fotoğrafın gölgelerini incelendiğinde Capa'nın resminin, Córdoba'nın kuzeyindeki Cerro Muriano'da değil yaklaşık 35 mil uzaklıktaki başka bir kasabanın yakınında çekildiği sonucuna varmıştır. Bu bölge, Capa'nın orada olduğu savaş alanlarından uzak olduğundan, Bay Susperregui, *"Düşen Asker"* fotoğrafının, o cephede çekilen serideki diğerleri gibi kurgulandığı anlamına gelmektedir.



"Düşen Asker" ile aynı diziden fotoğraflar. Bir araştırmacı, dağları, söylediklerinin resmin doğru yeri olduğunu belirlemek için kullanmıştır. Credit Robert Capa / Magnum

Capa'nın arşivinin saklandığı Manhattan'daki uluslararası fotoğraf merkezindeki uzmanlar, Bay Susperregui'nin soruşturmasının merak uyandırıcı ve hatta inandırıcı

---

(513) 17 Auğ, 2009 Larry Lohter https://www.nytimes.com

bazı yönleri bulunduğunu söylemişlerdir. Fakat *"Düşen Asker"* de görülen görüntünün gerçek olduğuna ve araştırmaya karşı dikkatli olduğuna inanmaya da devam ediyorlardır. Uzmanlar; *"Bu konuda zor olan, insanların neye inanacaklarına karar vermeleri. Eğer burada değilse nerede? sorusunu sormak gerekmekte. Kurgu ise; nerede ve nasıl üretildi? "* demektedirler.

Merkezin müdürü Willis E. Hartshorn bir röportajında *"Bu konuda daha fazla araştırmaya ve daha fazla çalışmaya ihtiyaç duyduğumu düşünüyorum."* demiştir. Bay Susperregui, "Düşen Askeri" araştırmaya, sırayla arka planda görülen diğer dağların silüetlerini, aynı mesafedeki fotoğraflardan inceleyerek başladığını söylemiştir. Barselona'da bir gazete olan "El Periódico de Catalunya"nın önderlik ettiği İspanyol basını, önce Espejo'ya gazeteciler göndermiştir. Bölgeye giden fotoğrafçılar, İspanya İç Savaşı başladıktan iki aydan kısa bir süre sonra, Eylül 1936'da çekilmiş, Capa'nın fotoğraflarının arka planında görülenlerle neredeyse mükemmel bir eşleşme gibi görünen fotoğraflarla geri dönmüşlerdir. ICP'deki Robert Capa Arşivi'nin küratörü Cynthia Young, *"Düşen Askerin"* Espejo'da çekilmiş olduğunu gösteren yeni delillerin *"çekici, hatta ikna edici"* olduğunu söylemiştir. Site'deki karışıklığın, Capa'dan kaynaklanabileceğini de belirtmiştir. Capa, yolculuk sırasında, bir savaş fotoğrafçısı olarak ilk kez çok az resim çekmiş ve fotoğrafın nerede çektiğini *"çok büyük olasılıkla hatırlamadığını"* kayda geçirmiştir. İspanyol tarihçiler, Espejo'da Eylül ayı sonlarında şiddetli bir çatışma yaşanmasına rağmen, o zamanlar 22 yaşında olan Capa ile meslektaşı ve arkadaşı Gerda Taro'nun oraya geçtikleri zaman, ayın başlarında bölgede hiçbir çatışma yaşanmadığını bildirmişlerdir. El Periódico, *"Eylül ayının sonuna kadar, burada tek bir silah atışı yapılmadı, sadece bazı hava bombardımanları yaşanmıştı. Milisler sokaklarda yürüdüler ve şehirdeki en iyi jambonları yediler."* diye yazmıştır. Fotoğraf merkezinin makul bulduğu "Düşen Asker" e ilişkin alternatif bir açıklama, Capa'nın fotoğrafının, Bay Hartshorn'un söylediği gibi "*savaş sırasında değil"* ama belki de yapılan manevralar sırasında çekilmiş olmasıdır. *"Diğer bir varsayım ise o mesafede bir keskin nişancı olduğu yönünde olmuştur."* İspanya'da iç savaşın yaraları henüz

tam olarak iyileşmezken, ülkenin sosyalist hükümeti, fotoğrafın, hala Sol'un sembolik bir imgesi olduğunu ve General Francisco Franco'ya karşı kaybedilen savaşı yansıttığını düşünmektedir. Film yönetmeni, senarist ve dönemin İspanya kültür bakanı, geçen Ángeles González-Sinde; *(514) "Sanat her zaman manipülasyondur, bir kamerayı başka bir yöne değil diğerine yöneltin,"* demiştir. Bakan *" Yeni tartışma, fotoğrafın Capa ve hayranlarının her zaman iddia ettiklerinin dışında bir kurgu olduğunu ispatlasa da, Capa'nın dehasına saygıyla yaklaşılması gerektiğini "* öne sürmüştür.

10.c.10) Yalan haber; Kayıp bavul ve savaş fotoğrafçılığı

1938-1957 yılları arasında yayınlanan öncü bir foto muhabirliği dergisi olan Picture Post, *(515)* Capa'yı "dünyanın en büyük savaş fotoğrafçısı" olarak nitelendirmiştir. Capa, D Günü işgalini, 2.dünya savaşını, savaş sonrası Rusya ve Almanya'yı, İsrail'in kuruluşunu *(1948)* görüntülemiştir. 1954 yılının Mayıs ayında, Vietnam Savaşı'nın ilk aşamalarında, bir mayına bastığında henüz 41 yaşındadır. Ancak onun mirası o gün ölmemiş, aksine, daha yeni başlamıştır. 2007 yılının Aralık ayında, ölümünden 53 yıl sonra, Capa'nın kayıp bavullarından biri Mexico City'de bir çatı katında bulunmuştur. Her nasılsa, savaştan sonra Meksika'da sürgündeki bir alt düzey diplomat, Capa'nın bazı özel eşyalarına sahiptir. Kayıp bavul, İspanya iç savaşının daha önce görünmeyen 4.500 adet fotoğraflarını içermektedir. Tarihsel kayıtların bu hazinesi gazetecilik çevrelerinde *'Meksika Valizleri'* olarak bilinmektedir.

Keşif yalnızca İspanya iç savaşına bakış şeklimizi değiştirmemiş aynı zamanda *"kameranın yalan söylemediği"* algısına da şüphe uyandırmıştır. O dönem savaş fotoğrafçılığında bebeklik çağıdır. Belki de Capa sadece kamera açıları, çeşitli ışık

---

(514) Reig, Ángeles González-Sinde. Nisan 2009'dan Aralık 2011'e kadar İspanya Kültür Bakanı olarak görev yapmıştır. Doğum tarihi: 7 Nisan 1965 (54 yıl yaşında), Madrid, İspanya Kitaplar: El buen hijo, Después de Kim

(515) Picture Post, 1938'den 1957'ye kadar İngiltere'de yayınlanan bir foto muhabiri dergisiydi. Foto muhabirliğinin öncü bir örneği olarak kabul edildi ve sadece iki ay sonra haftada 1.700.000 kopya satarak ani bir başarı yakaladı. İngiltere'nin Life dergisinin eşdeğeri olarak adlandırılmıştır. Editör: Tom Hopkinson İlk Sayı: 1938 Son sayı: 1957 Ülke: Birleşik Krallık Eski editör: Stefan Lorant Tiraj: 1.950.000 -1943

efektleri ve daha büyük bir hikâye anlatmak için dramatik efekt yaratmanın en iyi yolunu denemiştir.Belki de amacı savaşın korkularını onun ve Hemingway'in okuyucularına sunmaktır. Olayları yeniden sahnelemekle bu hedefe ulaştıysa, Capa'nın çalışmasında değer yok mudur? *(516)* Bunlar bir *"sahte haber"* veya *"manipülatif gerçekler"* örneği midir?

Foto muhabirliği uzmanları, bu görüntüleri araştırırken ve yorumlarken, Capa'nın fotoğraflarının saf nesnelliği hakkında sorular yöneltmişlerdir. Bazı uzmanlar artık bu fotoğrafların çoğunun *"fotoğrafın gerçekten de savaşın altında olduğu fikrini geçersiz kılarak sahnelediğini "* iddia etmektedirler. Fotoğrafların birçoğu, Capa'nın daha dramatik ve sahnelenmiş birçok fotoğrafa *"gerçek zamanlı mücadele eylemini eklemiş"*olabileceğini göstermektedir. Ayrıca bavulda, Cumhuriyetçi *(Franco karşıtı*) ideolojiyi tercih eden tutkulu bir partizan olarak gösteren Capa'nın not defterleri de bulunmuştur. On yıl sonra, bir radyo röportajında Capa, *" Bakış açımda yirmi milis vardı komşu bir tepeden makineli tüfek ateşi ile karşı karşıya kalan askerler teker teker koşuyorlardı*" demiştir. Capa o sırada kamerayı başının üstünde tutarak, görüntüyü asla çerçevede görmeden çektiğini anlatmıştır.

Bu beyanını çektiği fotoğrafların detaylarıyla karşılaştırmak zordur. Capa daha sonra, 1947'de yaptığı bir radyo röportajında, *"Ödül fotoğrafı, editörlerin ve onları izleyen halkın hayal gücünden doğar"* demiştir. Yıllar sonra 1940'larda Capa, Gerda'nın doğduğu yer olan Stuttgart'ta, yakın bir fotoğrafçı arkadaşına askerlerin hepsinin bir tesadüf eseri olarak aktör olduklarını söyleyecektir:

" O sırada, dalga geçiyorlardı, koşuyorlar, silahlarını ateşliyorlar, çılgınca davranıyorlar, gülüyorlardı, faşist piçleri böyle vuracağız diyorlardı ve biz de onların fotoğraf çekiyorduk. Ancak askerler, kamera önünde savaş oyunu oynarken, faşist bir keskin nişancının güçlü av tüfeğinden ya da isyancılardan biri tarafından

---

(516) AMANDA VAILL APRIL 22, 2014, https://foreignpolicy.com/2014/04/22/did-robert-capa-fake-falling-soldier/

ateşlenen gerçek bir kurşun, bir adamın kalbini deldi." demiştir.

Sonuç ne olursa olsun İspanya iç savaşının bu tarihi fotoğrafı Capa'nın dünya gazetecilik tarihine geçmesini ve Pulitzer ödülünü almasını sağlamıştır. Ancak bu fotoğrafları Capa'nın değil, kadın savaş Muhabiri Gerda Taro'nun *(517)* çektiği de iddia edilmektedir. Savaştan sonra 1947' de Henri Cartier-Bresson, *(518)* David Seymour *(519)* ve George Rodger'la birlikte *(520)* Magnum Photos'u kurmuşlardır. *(521)*

Capa, ideolojik pozisyonunu sempatik yabancı okuyuculara satmaya mı çalışıyordur?

Bu, kamerayı manipülasyon aracı olarak kullanmaya çalışan ilk girişimlerden biri midir?

Capa'nın fotoğrafları mı yoksa Hemingway'in başlıkları önemlidir?

Önce ne gelmektedir?

Bu sorular daha çok yanıt bulmaya muhtaç görülmektedirler. *(522)* Robert Capa'nın ünlü fotoğrafı " Düşen Asker" ve Pablo Picasso'nun ünlü "Guernica" tablosu, İspanya iç savaşından çıkan en ikonik görüntülerden ikisi olarak tarihte yerlerini almışlardır.

---

(517) Taro, Gerda. Yahudi asıllı Alman savaş muhabiri ve fotoğrafçısıdır. İspanya iç savaşında öldürülmüştür. Doğum tarihi: 1 Ağustos 1910, Stuttgart, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 26 Temmuz 1937, El Escorial, İspanya- Defnedildiği yer: Père Lachaise Mezarlığı, Paris, Fransa Hayat Arkadaşı: Robert Capa (1935–1937)- Kitaplar: Gerda Taro, " Death in the Making"

(518) Bresson, Henri Cartier. Doğum: 22 Ağustos 1908, Chanteloup-en-Brie, Fransa- Ölüm: 3 Ağustos 2004, Céreste, Fransa Sanat eserleri: Seville, Spain,

(519) Seymour, David. Amerikalı savaş fotoğrafçısı, Diğer ad: Chim. Magnum Photos'un kurucularındandır. Asıl adı; David Syzmen'dır. Chim lakabı ile bilinir. Doğum tarihi: 20 Kasım 1911, Varşova, Polonya - Ölüm tarihi ve yeri: 10 Kasım 1956, Mısır

(520) Rodger, George. Afrika'daki çalışmaları ve 2.dünya savaşının sonunda Bergen-Belsen toplama kampındaki toplu ölümlerin fotoğrafını çeken İngiliz foto muhabiridir. Doğum tarihi: 19 Mart 1908, Hale, Birleşik Krallık- Ölüm tarihi ve yeri: 24 Temmuz 1995, Ashford, Birleşik Krallık Kitaplar: " The Blitz: The Photography of George Rodger,"

(521) Kuruluş tarihi: 1947 - Genel merkezi: New York, New York, ABD

(522)https://www.theolivepress.es/spain-news/2017/06/25/fake-news-lost-suitcase-changed-photojournalism/

10.c.11) Guernica

27 Nisan 1937 Pazar günü Bask bölgesindeki küçük bir kasabaya gökten bomba yağmıştır. 5.000nüfuslu belde de 1.600 kişi hayatını kaybetmiş, kasaba harap olmuştur. Saldırı Amerikalı gazeteci George Steer *(523)* tarafından The Times'da dünyaya duyurulmuştur. *"Guernica'nın Trajedisi"* başlıklı habere karşın, Franco yanlısı *"Arriba"* gazetesi*" Milliyetçi cunta ise kasabanın kaçmakta olan Cumhuriyetçi güçler tarafından yakılarak tahrip edildiğini iddia etmiş ve ölü sayısını 12 "* olarak yazmıştır.

George Steer, haberinde şunları belirtmiştir;

"Guernica'da sıradan bir Pazartesi'ydi. Saat 16.30 suları. Köylüler pazar yerine geliyorlar ve meydan yerinin en kalabalık olduğu anlarda kalabalığın sesine karışan çan sesleri ve halkın sığınaklara girmesini isteyen anonslar. Kısa bir süre sonra Alman bombardıman uçakları belirdi. Kentin üzerinde yarım daire çizdikten sonra ilk kez altı büyük bomba tren istasyonunun üzerine atıldı. Sonra benzer bombalar pazar yerinin üzerine atıldı. Ayrıca uçaklardan, el bombaları ve benzeri bombalar atılıyordu. Bir süre sonra üç Junkers uçağı geldi yine kenti bombaladı. Kentin on bin kadar olan nüfusu panik halinde kaçışmaya başladı. Uçaklar, kaçışan halkın üzerine de makineli tüfekleriyle ateşler açıyorlardı. Tek tek tüm evler, uzaktaki çiftlikler bombalandı, yakıldı. Kuşkusuz yeni bir savaş tekniği ile saldırıyorlardı. Şu anda ölenleri saymak olası değil. Ancak sayının yüksek olduğu ve çoğunluğunun kadın ve çocuk olduğu söylenmektedir. Guernica askeri bir hedef değildi. Saldırının sivil halkta moral bozukluğu yaratmak, etnik Bask nüfusunu azaltmaya yönelik amaçları vardı."

Haberi Fransızcasından okuyan Pablo Picasso meşhur 1937'de *"Guernica"* *(524)* tablosunu yapmıştır. Bu eser, tarihteki *"en büyük savaş karşıtı resim"* olarak ünlenmiştir.

---

(523) Steer, George Lowther. Güney Afrika doğumlu İngiliz gazeteci, 2.dünya savaşı öncesi ve özellikle İkinci Italo-Abyssinian Savaşı ve İspanya iç savaşı ile ilgili savaşları bildiren yazar ve savaş muhabiridir. Doğum tarihi: 22 Kasım 1909, Güney Afrika- Ölüm tarihi ve yeri: 25 Aralık 1944, Myanmar (Burma)

(524) İlk sergilenmesi Paris (1937–1937), Madrid-Kraliçe Sofia Ulusal Sanat Müzesi - Dönem: Kübizm, Gerçeküstücülük Ressam Pablo Picasso



Franco, resmin İspanya'da yayınılanmasını ve ülkeye girişini yasaklanmıştır. Bu konuyla ilgili ünlü bir söylenti de şudur; Fransa'daki bir sergi de bir Alman General Picasso'ya *"Bu tabloyu siz mi yaptınız?" demiş,* Picasso ise *Hayır, siz yaptınız"* diyerek karşılık vermiştir.

Günümüzde eser, Madrid'deki Reina Sofía müzesinde sergilenmektedir. Tablonun birebir goblen bir kopyası ise Birleşmiş Milletlerin New York'taki güvenlik konseyi salonunun girişinde yer almaktadır.

10.c.12) Guernica ve İtalya

İspanyolca da Guernica y Lumo, Bask dilinde Gernika Lumo diye anılan şehrin bombalanmasının 75. yıldönümünde Museo del Paz/Barış Müzesi *(525)* önemli bir uluslararası sempozyum düzenlemiştir. Bu sempozyumda dile getirilen konulardan biri de, faşist yönetim döneminde Mussolini'yle işbirliği yapan İtalyan medyasının gerçekleri saklamak amacıyla yalan haber üretmesine odaklanmıştır. Duce'nin yönetimindeki İtalya'da o dönemde Mussolini'nin gazetesi *"Popolo d'İtalia"* bir yana, *"Corriere della Sera", "La Stampa"* gibi merkezde yer alan gazeteler de Duce'nin gölgesinde bir yayın politikası gütmüşlerdir. Bask şehri Guernica'da hava saldırısından 75 yıl sonra düzenlenen sempozyumda Guernica'yı haritadan silen ve

(525) www.müseodelapaz.org

binlerce sivilin ölümüne neden olan bombardımanda Duce'nin emrindeki İtalyan gazetelerinin gerçek dışı haberler yayımladıkları iddia edilmiştir. Bu yönde bir arşiv araştırması yapan araştırmacı gazeteci Angelo d'Orsi, *(526)* *"İl Manifesto'"*daki yazısında faşist idare dönemindeki İtalyan medyasının Guernica'da yaşananları bütünüyle çarpıttığını ortaya koymuştur. Etiyopya'yı sömürgeci bir mantıkla işgal eden İtalya'da Duce'nin kontrolündeki medya, Guernica'da yaşanan gerçekleri okurlarına çok farklı ayrıntılar ve gözlemlerle aktarmıştır. 26 Nisan 1937 tarihli Corriere della Sera, Guernica bombardımanını konu alan ilk haberine *"Tarih nasıl saptırılır? Guernica'nın yıkımı ve uluslararası demokrasinin yalanları"* başlığını atmıştır. D'Orsi Corriere della Sera'nın yalanların üzerini yalan haberle örtme çabasında tek başına davranmadığını, dönemin İtalyan medyasının Corriere ile işbirliği yaptığını da paylaşmıştır. Profesör ayrıca, 1937'de İspanyol Katolik kilisesi ile Vatikan'ın desteğini alan 120 bin gönüllü İtalyan gencinin III. Reich'in kuvvetlerine arka çıkarak Guernica'da sistematik askeri bir saldırının sorumluluğunu üstlendiklerini anımsatmıştır.

İtalyan gazeteci D'Orsi, Guernica'nın hava saldırısına uğradığı 26 Nisan 1937'de Bask şehrinde yaşananları The Times ve New York Times için kaleme alan ve bu konuda ilk haberleri ileten savaş muhabiri diye anılan George Steer'i anlatmıştır. Çünkü George Steer'in haberlerinin güvenilirliği konusunda soru işaretleri vardır. İtalyan medyasının İngiliz medyasından çok farklı bir yol izleyerek *"manipülatif haberlerle"* yoluna devam ettiğini anlatmıştır. İtalyan medyasının 1937'de Guernica'da yaşananlara dair aktardığı bir başka gerçek dışı haber Torino'nun gazetesi La Stampa'nın muhabiri Sandro Sandri'nin imzasını taşımaktadır;

" Guernica komünistlerin dinamitlerinden çıkan bir kül bulutuna dönüştü. Guernica'nın caddelerinde ürkütücü bir sessizlik hâkimdi. Kızılların işlediği barbarca suçlar, Eibar'ı yokeden yangının boyutlarını aşıyordu.

---

(526) D'Orsi, Angelo. Doğum tarihi: 1 Ocak 1947 Pontecagnano, İtalya Kitaplar: "Piccolo manuale di storiografia"

Nasyonalistler ve onların destekçileri tarafından gerçekleştirilen bombardımanlar öyle çok da ciddiye alınacak boyutta değil."

Mussolini'nin gazetesi Popolo d'İtalia muhabirinin Guernica gözlemleri ise özetle şöyledir: *"Bugün Guernica'da ateşin henüz sönmediği, dumanın tütmeye devam ettiği sokaklarda dolaştım. Birçok konutun çıkan yangınlar nedeniyle kül olduğuna tanıklık ettim. Bu yangınların hepsi tek bir elden çıkmış izlenimi veriyordu. Uçaklardan atıldığı iddia edilen bomba izlerine rastlamadığım için bu yangınların sabotaj olduğu, içeriden düzenlendiği düşüncesindeyim."*

10.c.13) Franco'nun gazeteleri

Arriba *(527)-* - Diario Madrid - Abc *(528)* - El Pueblo *(529)* - Informaciones - El Alcazar *(530)*













---

(527) Arriba, 1935-1979 arasında Madrid'de yayınlanan günlük bir İspanyol gazetesidir Ülkedeki Franco yönetimi sırasında resmi olarak Falange ve aynı zamanda rejimin organıdır. Kurucu: José Antonio Primo de Rivera- Kuruluş: 21 Mart 1935 Yayın hayatına son verme tarihi: 16 Haziran 1979

(528) Tiraj: 243.154 (2011) İlk Sayı: 1 Ocak 1903 Sahibi: Grupo Vocento

(529) El Pueblo, 1930'larda Sendikalist Partinin merkez organı olan bir İspanyol günlük gazetesidir. Merkezi Valencia'daydı. Ilımlı bir cumhuriyetçi politik duruşu vardı.

(530) El Alcázar, İspanya'da 1936 ile 1988 yılları arasında yayınlanan aşırı sağ görüşlü bir İspanyol gazetesidir. Kuruluş: 1936 Son yayın tarihi: 1988

10.c.14) İspanya savaşı ve manipülatif ingiliz gazeteleri (531)

1936-1939 arasındaki İspanyol çekişmesi, 2.dünya savaşının gelecekteki katılımcılarına yalnızca mükemmel bir askeri doktrini sağlamak için değil, aynı zamanda kendi ülkelerindeki kamuoyunu düşündürmek ve gerekli becerileri incelemek için eşsiz bir fırsat sağlamıştır. İspanya'daki savaş, İngiliz medyasına ilginin artmasına neden olmuştur. İngiliz toplumu, çatışmanın tüm yönleriyle etkilenmiştir. Tüm bakış açıları İngiliz basınında yer alırken Eylem *(1936-1939 Action) (532),* Faşist Hafta *(1933-1934), The Fascist Week* ve The Blackshirt *(1936-1939) (533) kara gömlekliler* tarafından temsil edilen en sağdaki basında Faşist partilerin görüşleri ele alınmıştır.

1924 yılında kurulan İngiliz Faşistler Birliğinin (BUF) *(534)* aslen İtalyan aşırı sağının İngiliz karşılığı olarak yaratıldığı bilinmektedir. 1930'larda İngiliz toplumunda faşist siyasi etki zayıftır. 1930'ların İngiliz toplumundaki aşırı sağ fikirlerin popülerliğinin büyük ölçüde Birleşik Krallık'ta yaşayanların zihniyetinden kaynaklandığı iddia edilebilir. Uzun süredir devam eden parlementer geleneğe, İngiliz kültürüne özgü tarihlerine, vatandaşlıklarına ve aile değerlerine saygılı olmak, monarşi kurumunun İstikrarı arttırıcı rolüne saygı göstermek gibi bakış açıları genel kabul görmektedir. Aslında faşist basının, ülkedeki gazete pazarında önemsiz tirajları vardır. En yaygın olarak dağıtılan, BUF'lerin resmi haftalık yayınıdır. Nisan 1938'de haftada 16 bin tirajı vardır. *(Kıyaslandığında; Komünist Günlük İşçinin tirajı günde 100 bindir. Muhafazakâr Daily Express ise günde 2,3 milyon kopya satıyordur.)*

---

(531) "İspanya'da İç Savaş, 1936-1939 ve İngiliz Faşist Basınında Düşman İmgesi " Karabuk University Andrey P. Urivskii http://kutaksam.karabuk.edu.tr

(532) "Aksiyon," Oswald Mosley'in İngiliz Faşistler Birliğinin bir gazetesidir. İlk kez 1936'da yayınlandı. 1939'dan itibaren gazetenin editörü, BUF'un baş ideologu Alexander Raven Thomson'dur. 2.dünya savaşının patlaması ve BUF'un liderliğinin iç içe geçmesi nedeniyle 1940'da yayın yapmayı bırakmıştır.

(533) "The Blackshirt, "Oswald Mosley'in 1933'ten 1936'ya kadar İngiliz Faşistler Birliği'nin resmi gazetesidir. "Güney", "Doğu Londra" ve "Kuzey" basımlarında bölgesel bir makale olarak yeniden düzenleme girişiminde bulunulmuştur. Haziran 1939'dan itibaren İngiliz Birliği Haberleri olmuştur.

(534) "Britanya Birliği" Başkan: Oswald Mosley- Kurucusu: Oswald Mosley- Kuruluş tarihi: 1 Ekim 1932 Çalışmalarına son verdi: Mayıs 1940 Öncüleri: Union Movement

Dağıtım savaşının kazanılamaması, aşırı sağın propagandacılarının, haberin dağılımı için analitik bir yaklaşımı benimseyerek, toplum içindeki fikirlerini tanıtmaya çalışmak zorunda oldukları anlamına geliyordur. Yani manipülasyon yapmak şarttır. Şubat 1936'daki popüler cephe zaferinin ardından İspanya, İngiliz faşist basınının ana yayınlarının da odak noktası olmuştur. Onlara göre Pireneler'deki sorunlar küresel sorunlarla doğrudan bağlantılıdır. Faşist İngiliz gazetelerinin sayfalarında Solun şeytanlaştırılması iki şekilde ele alınmıştır:

1. Sovyetlerin İspanya savaşına katılımına olumsuz bir bakış açısı,
2. Cumhuriyet hükümetine karşı eleştirel bir tutum.

Halk cephesine muhalefet, İspanya'daki siyasi olayların tipik özelliğidir. Bazı arazilerin özel sahiplerine karşı kamulaştırılması, *'sendikalist tiranlık'* ve dini gerekçelerle baskı gibi *'rahatsız edici gerçekler'* hakkında propaganda yapılmaktadır. Sovyet karşıtı ve cumhuriyet karşıtı motivasyonları ayırmak oldukça zordur.

Action, *"Eylem"* editörü John Beckett *(535)* Mayıs 1936 tarihli bir yazısında, İspanya rejimini *'Moskova'nın barbarlığı'* olarak ilan etmiştir. Editör, İspanya'nın siyasi sorunlarını ekonomik olarak nitelendirmektedir. Ona göre iki karşıt eğilim vardır; Ulusal sosyalizm ve faşizm. Anarşi ve sosyal çürüme krizleri sonrasında ekonomiyi düzenlemek için İspanya ve Fransa, toplam ekonomik kontrolü ele geçirmeye çalışmaktadırlar. Bu nedenle, İspanya Halk Cephesi Hükümeti'ne karşı propaganda savaşının ana özellikleri Temmuz ayaklanmasından, isyandan ve iç savaşın başlamasından önce belirlenmiştir. Daha sonra, İngiliz Faşist basınında bu motifler yaygın hale getirilmişlerdir.


DAN CHATER, Member for N.E. Bethnal Green, ADMITS THAT—
SPECIAL INTERVIEW by WENHAM BOWDEN
JEWS & REDS CAUSE THE TROUBLE

---

(535) Beckett, John Warburton. Hem İşçi Partisinde hem de faşist hareketlerde, dünya savaşları arasında İngiliz siyasetinde öncü bir figürdür. Doğum tarihi: 11 Ekim 1894, Londra, Birleşik Krallık- Ölümü: 28 Aralık 1964, Londra, İngiltere Kurulan organizasyonlar: British People's Party, National Socialist League

Black Shirt " Siyah gömlek" gazetesine göre, 17-18 Temmuz 1936'da isyancıların İspanya'da hükümete karşı ayaklanmasının patlak vermesi için neden, monarşistlerin, gelenekçilerin ve falanjistlerin anarşistler ve komünistlerin elde ettikleri haklardır. İspanya'daki faşist partinin hızla değişen bir ortamda hareket etmek zorunda kaldığı, çünkü lideri J. A. Primo de Rivera'nın *(536)* hapishanede olduğu belirtilmektedir. V. Joyce adlı yazar *"Küresel sorunlar ve finansal oligarşinin kan arzusu"* başlıklı makalesinde, bu konuda ilk yorum yapanlardan biridir. Komünizmin İspanya'da Hristiyanlığa karşı *'Kutsal Savaş'* ilan ettiği belirtilmektedir. Yazara göre, Pirenelerdeki bu olaylar komünizm tarafından yapılan *"küresel finansal oligarşinin"* ürünleridir. Semitizm, komünizm karşıtı söylemlerle iç içe geçmiştir. İngiliz faşist basını aktif olarak Sovyet yanlısı propagandayı eleştirmiştir.
Eylem gazetesi, İngiliz komünist gazetelerinin yani "The Tribüne", "Star"" ve " Daily worker"gazetelerinin "Moskova parası" ile yayınlandığını yazmıştır. BBC'yi, komünistler lehine ajitasyonla suçlamışlardır. Onlara göre komünistler, Liberaller ve İşçiler arasında temel bir fark yoktur. İspanya'ya gelince, sol sosyalist L. Caballero'yu *(Eylül 1936 - Mayıs 1937)* iktidarda tutmak aşırı derecede bir tehlikelidir.

BUF gazetesi "The Blackshirt'de" İspanya'daki iç savaşı açıklarken basında yer aldığı iddia edilen iki yanlış hakkında manipülasyon yapmıştır. Bunlardan ilki, hükümet güçlerinin demokratik bir yönelime bağlı kalmalarıdır. İkincisi, bütün asilerin faşist olarak sınıflandırılmamasıdır. Gazete, Rus komünist ve Fransız sosyalist hükümetlerinin İspanya'daki hükümet güçlerini desteklemek için Baldwin hükümetini (1935-1937) kendi amaçları için kullandıklarını belirtiyordur. The Blackshirt'den bir gazeteci *"Rusya'yı unutmadık, İspanya'yı hatırlıyoruz"* adlı makalesinde, Pyrenees'teki sivil çatışmanın nedeninin Rusya'dan gelen *"Kırmızı Virüs"tür* diyordur. Yazar ayrıca, Bolşeviklerin asıl görevinin bir dünya savaşını tetiklemek ve pan-Avrupa istikrarsızlaşması olduğuna inandığını belirtmektedir.

---

(536) Rivera, José Antonio Primo de. Sık sık José Antonio olarak adlandırılan Heredia de Heredia, daha sonra Falange Española de las JONS adlı Faşist Falange Española'nın kurucusu İspanyol politikacıdır. Doğum tarihi: 24 Nisan 1903, Madrid, İspanya- Ölüm tarihi ve yeri: 20 Kasım 1936, Alicante, İspanya

Aynı dönemde, gazetede *“İspanya'ya Gönderilen Rus Silahları”, “Madrid'de Sovyet Danışmanları” (Aralık 1936)* gibi başlıkları olan karakteristik başyazılar vardır.

Makalelerin yazarları Kasım 1936'da Madrid’de yapılan savaşın Rus ve uluslararası tugayları sayesinde yapıldığına inanıyorlardır. Action gazetesi *“İspanya, Sovyet Rusya'nın doğu Avrupa’daki komşularına karşı saldırısına hazırlanmalı”* diye yazmıştır. Birçok Action ve The Blackshirt baskısında, *'Komünist politikaları'* itibarsızlaştırmayı amaçlayan sayısız karikatür vardır.

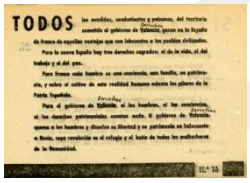


Bunlar sıkça kemikler, kafatasları, kan gibi şiddet ve cinayet sembolleridir. Gazeteler aynı zamanda, 1936-1939 İspanya savaşının insani yönlerini ele alırken, Britanya'nın kaynaklarının yetersizliği nedeniyle İspanya'ya yardım etmesinin imkânsızlığını da vurgulamışlardır. İngiltere’deki bu faşist gzewteler*“İspanya’ya yardım yok”* kampanyasını başlatmışlardır. İspanya'da insani eylem fikrini geçersiz kılmak için yapılan kitlesel olaylara dair kanıtlar basında defalarca haber olarak yer almıştır. Örneğin, 5 Şubat 1938'de Londra'da yapılan bir toplantıda, *"Ulusal Refah için Ulusal Sosyalizm", "Eski Partiler işçilere ihanet etti", "Mosley her zaman işsizler için savaştı", "İspanya için yiyecek yok - İngiltere için yiyecek ",* vb.başlıklarda konuşmalar yapılmıştır. Sonuç olarak, İspanya iç savaşı bu dönemde gazetecilikte manipülasyon için verimli bir ortam sağlamıştır. Halk Cephesi hükümeti ve Sovyetler Birliği, genel bir *“Komünizm”* kavramı çerçevesinde bir araya getirilirken, İngiliz Faşist basını İspanyol isyancılara sempati duymuş ve iç savaşta kaçınılmaz zaferlerini öngörmüştür. İngiliz faşistlerinin dış politikası, Axis'in Avrupa'daki saldırganlığının artması karşısında tamamen savunulamaz hale gelmiştir. Almanya ile uluslararası

arenada yakın işbirliğine ihtiyaç duyulduğu konusundaki merkezi tez, 1936-1939'daki İspanya savaşının kapsamı da dâhil olmak üzere eleştiriye dayanamamıştır.

10.c.15) Manipülasyon broşürleri (537)

Milliyetçi destekçiler, komünizmi sadece doğal olarak İspanyol karşıtı olarak değil, Batı karşıtı olarak da genişleterek çerçevelemek için broşürleri kullanmışlardır. Milliyetçi söylem boyunca açık bir ifadeyle Cumhuriyetçi destekçilerin Sovyet emperyalist arzularının kuklaları olarak varsayıldığı, Bolşevizmin ideolojisine bağlı olduğu söylenen ve vurgulayan mesajlar vardır. Komünizmin Batı'ya tehdit olarak varoluş niteliği, ABD'nin ve İngiltere'nin Cumhuriyet tarafına müdahale etmesini engellemek için Milliyetçiler'in temel aracı olmuştur.



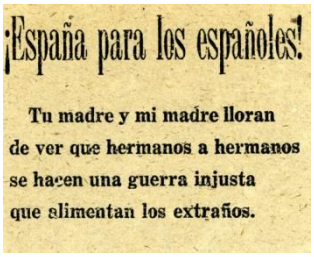
Bu broşür 1937 Kasım'ında basıldığında, Cumhuriyet Hükümeti Valensiya'dan Barselona'ya taşınmak zorunda kalmıştır. Franco broşürün etkisinden memnundur, bu yüzden Valencia çarpıştıkça ve her broşürün üzerine Barcelona yazdığı sürece bırakılmasını desteklemiştir. Esasen bu broşürün mesajı, "Barselona' dan gelen tüm kaçan mahkumların, askerlerin ve sivillerin Franco İspanya'sında medeni bir yaşamın iş ve kutsal haklarının tadını çıkarabileceğini" anlatmaktadır. Ayrıca 'Barcelona hükümeti, erkekleri yakıyor, Rusya ile işbirliği yapıyor, tüm insanlık suçlularının ganimetini onurlandırmak için özgürlüklerini yok ediyor." denmektedir.



Bu milliyetçi broşür, Katalonya'nın dört vilayetinin ve son eyaletinin başkenti Gerona'nın Franko'ya geçmesinden sonra uçaklardan atılmaya ve dağıtılmaya başlamıştır. "GERONA BARCELONA Çok yaşa İspanya Katalonya! Franco! Çok yaşa İspanya! TARRAGONA" olarak tercüme edilmiştir.

---

(537) Auckland, R. G. "İSPANYA: İç Savaş broşürleri", yayın. "Düşen Yaprak Psikiyatri Derneği" Dergisinde; 76, cilt 19, 1977, sayfa 8-16. • Auckland, R. G. (editör), "Daha Fazla İspanya İç Savaş Broşürü", yayın. Düşen Yaprak Psikiyatri Derneği Dergisinde;. 79, cilt 19, 1977, Salvat Editores S. A. tarafından yayınlanan, Guerra'nın "Sivil Espanolanı'nın propagandası" • "G.3636-1939 İspanya İç Savaşı Posta Tarihine İlişkin Bir Kılavuz", Ronald G. Shelley tarafından düzenlendi ve yayınlandı (tarih bilinmiyor); Bölüm 2.15 Propaganda Broşürleri.


¡España para los españoles!

Tu madre y mi madre lloran
de ver que hermanos a hermanos
se hacen una guerra injusta
que alimentan los extraños.

“İspanya İspanyol’larındır”

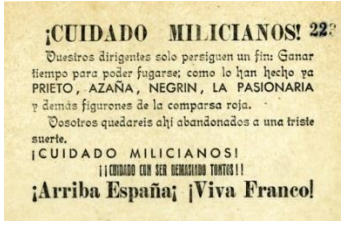
Cumhuriyetçiler de, sigara kâğıdı paketlerinde küçük broşürleri (68 x 56 mm), daha sonra 1938'in sonlarında düşman hatları üzerinden roketle gönderilen küçük broşürleri atmışlardır. Milliyetçi tarafında sigara kıtlığı sıkıntısı olduğu için bu tür paketler memnuniyetle karşılanmıştır.Savaşın bir tuhaflığına göre, tütünleri Franco’nun topraklarında bulunurken, sigara kâğıdı çoğunlukla Kırmızı bölgede bulunabilmektedir. Nadiren savaşta kısa bir mola verilecek, böylece rakip askerler kâğıt için tütün alışverişinde bulunabileceklerdir.



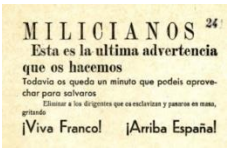
Bu fotoğraflar (Jose Manuel Grandela arşivi) ateş etmeye hazır bir roket kutusu ve bunlardan biri açıklanmış broşürler içeren üç roketin yakın çekimini göstermektedir.


FRANCO 15
ha conquistado
TARRAGONA
Mientras nuestros soldados vencen,
tus dirigentes preparan la huida.
Exige a los responsables de esta guerra cuentos de sus crímenes. Vuélvete contra tus dirigentes.
¡ARRIBA ESPAÑA!

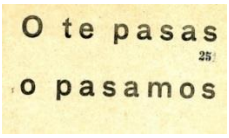
Cumhuriyetçi liderlerin adamlarından kaçmaya ve ülkeyi terk etmeye hazır olduklarını belirtmektedir. Ayrıca, Liderlerin savaş suçları hakkında sorgulanması gerektiğini iddia etmektedir.


¡CUIDADO MILICIANOS! 22
Vuestros dirigentes solo persiguen un fin: Ganar tiempo para poder fugarse; como lo han hecho ya PRIETO, AZAÑA, NEGRIN, LA PASIONARIA y demás figurones de la comparsa roja.
Vosotros quedareis ahí abandonados a una triste suerte.
¡CUIDADO MILICIANOS!
¡¡CUIDADO CON SER DEMASIADO TONTOS!!
¡Arriba España¡ ¡Viva Franco!

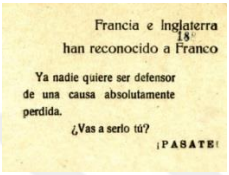
Bu broşür, Deniz Kuvvetleri bakanı, Hava Kuvvetleri Bakanı Prieto, İspanya Cumhuriyeti Cumhurbaşkanı Azana, Başbakan Juan Negrin ve karizmatik komünist lider La Pasionaria'yı kaçan liderler arasında saymaktadır. "Üzücü olarak kaderine terk edildiler. Milislerine tavsiye; "aptal olmayın kaçtılar". Yaşasın Franco”


MILICIANOS 24
Esta es la ultima advertencia que os hacemos
Todavia os queda un minuto que podeis aprovechar para salvaros
Eliminar a los dirigentes que os esclavizan y pasaros en masa, gritando
¡Viva Franco! ¡Arriba España!

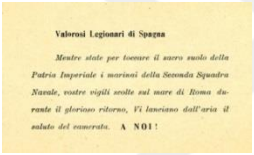
Metin "son uyarı" yı ifade ediyor ve askerleri - sizi köleleştiren liderleri öldürmeye- çağırıyor diye bağırıyor. Çok yaşa Franco! Çok yaşa İspanya!


O te pasas
25
o pasamos

"Ya sen gel (teslim ol) ya da biz ilerleriz (orayı alırız) " yazıyor.


Francia e Inglaterra
18
han reconocido a Franco
Ya nadie quiere ser defensor de una causa absolutamente perdida.
¿Vas a serlo tú?
¡PASATE!

Bu broşür Cumhuriyetçi askerlere hitap ediyor: "İngiltere ve Fransa Franco'yu tanıdı. Hiç kimse kesinlikle kaybedilen bir nedeni savunmak istemiyor. Sen de bize gel."


Valorosi Legionari di Spagna
Mentre state per toccare il sacro suolo della Patria Imperiale i marinai della Seconda Squadra Navale, vostre vigili scolte sul mare di Roma durante il glorioso ritorno, Vi lanciano dall'aria il saluto del camerata. A NOI!

Bu broşürün metninde şöyle yazıyor: "İspanya'nın cesur askerleri, artık İmparatorluk ana topraklarının kutsal topraklarına şahane dönüşünüzde, size İkinci Deniz Filosunun denizcilerine, Roma denizinde uyanık nöbetçilere dokunmak üzeresiniz havadan yoldaşlarınızın selamını başlatıyoruz. Bizimle gelin!"



Bu broşürde " Bolşevik yol: Silahına zincirlenmiş bir İspanyol milis. Teruel cephesinde bir ceset bulundu".



"O zamanlar hamile olan kadınlar, La Granja de Torrehermosa'daki Kızıl askerler tarafından tecavüze uğradı ve vahşice öldürüldü!" (538)

---

(538) "İspanya iç savaşı sırasında Milliyetçi Propaganda (1936-1939): Uluslararası Destek ve Batı da Komünizm Korkusu" A. Culton HIS 194V: Küresel İspanyol İç Savaşı Profesörü Alma Heckman 23, Mart, 2018 Kaliforniya Üniversitesi, Santa Cruz https://www.academia.edu

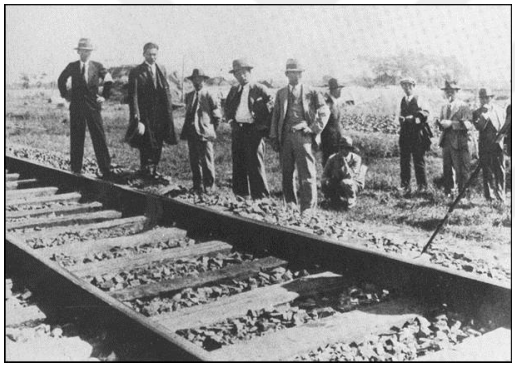
10.d) JAPONYA

Savaştaki lideri İmparator Hirohito'dur. (1901-1989) Milliyetçi ve militaristtir. Hirohito, 1926'da öldüğünde imparator olmuştur. Saltanat adı*"aydınlanmış uyum"* anlamına gelen *" Showa "* dır. Japonya savaş esnasında, Asya'daki komşularına saldırmış, Nazi Almanya'sıyla müttefik olarak Pearl Harbor'daki ABD deniz üssü saldırısı ile savaşa katılmıştır. Ülkesinin tarihinin en uzun imparatorluk dönemini yaşamıştır. *(64 Yıl)* Japonya'nın 1945'te teslim olmasından sonra, siyasi gücü azalmıştır.

2.dünya savaşında Japonya Nazi Almanya'sı ve Faşist İtalya ile imzaladığı "Üçlü Pakt" doğrultusunda hareket etmiştir. Japonya, Hiroşima ve Nagazaki'ye atılan atom bombalarına kadar teslim olmamış ve savaşmayı bırakmamıştır. Hirohito'nun savaş dönemindeki yönetimi pek çok tartışmaya konu olmuştur. Tıpkı İspanya iç savaşı gibi uzak doğu'da 2. dünya savaşına neden olan olaylardan biri de japon-Çin savaşıdır. 1931'de Çin şehri Mukden (Shenyang) yakınındaki bir anlaşmazlık, Japonların Mançurya'nın fethine yol açan olayları hızlandırmıştır. ABD Dışişleri Bakanı Henry Stimson buna cevaben "Stimson Doktrini" olarak bilinen ve ABD'nin bölgedeki serbest ticari ilişkisini sınırlayan, Japon'larla Çin'liler arasında herhangi bir anlaşmayı tanımayacağını belirten bir açıklama yapmıştır. 1920'lerde ve 1930'larda Amerika Birleşik Devletleri'nin uzak doğuda bir takım çıkarları vardır. Amerika Birleşik Devletleri Çin'de ticaret ve yatırım yapmıştır. Bölgede birçok mezhebi temsil eden Amerikan misyonerleri görev yapmışlardır. ABD ayrıca Filipinler, Guam ve Hawaii de dâhil olmak üzere Pasifik bölgelerini talep etmiştir. Amerika Birleşik Devletleri bölgedeki çıkarlarını üç yönlü bir uzak doğu politikası ile savunmuştur. Yani, Çin'deki ticari fırsatlara eşit erişimi güvence altına almak için" Açık Kapı" ilkesini Çin'in toprak bütünlüğünü korumanın önemine olan inancını ve bölgedeki çıkarları olan diğer güçlerle işbirliği yapma taahhüdünü sürdürmüştür.

10.d.1) Çin'de Japon işgali

1930'larda, tüm bu politikalara meydan okuyan olaylar gelişmiştir. 18 Eylül 1931'de, bir patlama Mukden kenti yakınlarındaki bir demiryolu hattının bir bölümünü tahrip etmiştir. Demiryolunun sahibi olan Japonya, Çinli milliyetçileri suçlamış ve Mançurya'yı misilleme ve istila etme fırsatını kullanmıştır. Ancak Çin, bombanın Japon askerleri tarafından müteakip askeri harekâta bahane vermek için yerleştirilebileceğini iddia etmiştir. Patlamanın kökenleri uzun süredir tartışılmış, ancak genel görüşte, patlamanın gerçekte Mançurya'daki Japon kontrolünü genişletmek için çabalayan Kwantung ordusu subayları tarafından düzenlendiği ve gerçekleştiğine karar verilmiştir. Birkaç ay içinde, Japon Ordusu, eğitimsiz Çin ordusundan hiçbir direniş göstermeyecek şekilde karşılaştığı bölgeyi aşmış ve kaynak bakımından zengin alan üzerindeki kontrolünü sağlamlaştırmıştır.



Savaşı başlatan demiryolu

Japonlar, bölgeyi yeni özerk Manchukuo eyaleti ilan etmişlerdir, ancak yeni millet aslında yerel Japon ordusunun kontrolü altındadır. ABD ve diğer batılı güçler hızla gelişen krize nasıl cevap verileceği konusunda yanıt vermekte gecikmişlerdir. Japonlar, Jinden (Chinchow) şehrini bombalamak için Mukden'deki "saldırının" orijinal yerinden uzaklaşsalar da, bölgedeki ABD menfaatleri askeri müdahaleyi gerekli kılmak ya da arzu edilebilecek kadar yoğun değildir. 1930'ların dünya çapındaki depresyonu göz önüne alındığında, Japonları cezalandırmak için ekonomik yaptırımlar bu yanıtta yetersiz kalmışlardır. Bunun yerine ABD, hem Japonya hem de Çin'in imzaladığı Kellogg-Briand Paktı'nı yürürlüğe koymaya ikna etmek için ilk defa Birleşmiş Milletler Birliği konsey toplantılarına katılmıştır. Ancak anlaşmaya dayanan temyiz başvuruları etkisiz kalmıştır.

10.d.2) Manipülasyonlar ve medya

"Bugün, Japon birliklerinin tren raylarının yanına patlayıcılar yerleştirerek kendi demiryollarını bombaladığı bir sahneyi düzenlediği 1931 Mukden Olayı'nın 85. yıldönümünü kutlandı. (Mançurya Olayı olarak da bilinir). Patlama en az hasar vermiş ve bir tren daha sonra hasarlı bölümü geçmeyi başarmış olsa da, Japonya bu "saldırı" için Çin'i suçladı, Mançurya'yı istila ve pasifize etmek için bahane olarak kullanıldı. Bu, yaygın bölgesel yıkıma neden olan Japonların başlattığı bir çatışma olan On Beşinci Yıl Savaşının (1931-45) başlangıcıydı. Çin, bu kargaşanın sıkıntısını çekti, bu yüzden bu gün, kolektif hafızada Japonya'nın neden olduğu bir travma olarak kazınmaya başladı." Japan Times EYLÜL 17, 2016- JEFF KINGSTON *(539)*

Veriler ilginç bir şekilde Japon ordusunun 1931'de Mançurya olayından hemen önce bir radyo istasyonu kurduğunu ve ardından askeri operasyonlarına başladığını göstermiştir. 18 Eylül 1931'deki Liutiaokou olayının ardından, Kwantung ordusu, 6 Ekim'de Shenyang radyo istasyonunu devralmış ve askeri kontrol altında Mukden radyo istasyonu olarak yeniden kurmuştur.


(*)



(**)

(*) Japon bir asker, kentin askeri komutanının açıklanmasından önce Japonya'nın işgal ettiği Mançurya'nın başkenti Mukden'de duruyor. (**) Mançurya olayı olarak da bilinen Mukden olayının yıldönümü Çin'de, Shenyang'daki 9.18 Tarih Müzesi'nde anıtında her yıl anılmaktadır. Olay, Japonya için 2.dünya savaşının başlangıcı olarak kabul edilir. (540)

Japon ordusunun, radyoyu askeri amaçlar için ilk kullananlar arasında olmaya iten Mançurya olayı olduğu açıktır. Çin-Japon savaşında ve Pearl harbour da dâhil olmak

---

(539) https://www.japantimes.co.jp
(540) XINHUA HABERLER AJANSI / KYODO

üzere sonraki 15 yıllık savaşta, Japon ordusu dünyaya radyodan seslenmiştir. Japonlar, Çin, Burma ve Hindistan'daki savaş cephelerinde iletişim kaynağı olarak “manipülatif radyo” yu kullanma konusunda, ABD Stratejik Hizmetler Ofisi (OSS) 'nin önüne geçmişlerdir. OSS, bu alanda oldukça geride kaldığını keşfetmiş ve büyük endişeler yaşamıştır. Mançurya'nın ve Çin'in istila edilmesi olayını izleyen Japon ordusunun radyo stratejisi, yalnızca Japon savaş tarihinde değil, dünya savaş tarihinde de dikkat çekmeyi gerektiren bir olgudur. Bu arada, Japonya'da, propaganda için radyonun kullanımının genellikle *“ Yayın Savaşı “* olarak adlandırıldığı da belirtilmelidir.

10.d.3) Mançurya’da yayıncılık işlemleri

Mançurya olayından sonra, Kwantung ordusu hızla Çin'in kuzeydoğu bölümünü (Mukden, Kirin, Heilungkiang) işgal etmiş ve aynı zamanda İç Moğolistan'ın doğu kısmını askeri yönetim altına almıştır. Mart 1932'de Mançukuo eyaleti kurulmuştur. Ancak, kuzeyde ve kuzeydoğuda Sovyetler Birliği sınırlarında olduğu gibi, güneyde ve batıda özellikle Kuomintang ile Çin arasında da gerilim vardır. *(541)* Gerginlik yalnızca Kore sınırlarında yoktur. Orada Kore’liler ülkelerinin bağımsızlığı için yükselen savaşı istikrarın kurulması ile önlemiştir. Japonya için bir başka baş ağrısı, Birleşmiş Milletler Birliği ve Amerika Birleşik Devletleri ile Japonya'ya erken geri çekilme konusunda baskı yapan uluslararası toplumun eleştirileridir. Küresel aşamada kendisini destekleyen kimsenin olmadığından ötürü Japonya, Mançukuo'nun kurulmasından bir yıl sonra Birleşmiş Milletler Birliğinden ayrılmaya karar vermiştir. Japonya'nın Mançurya'da karşılaştığı uluslararası gerilim, Tayvan ve Kore'yi kolonileştirme zamanlarına kıyasla çok büyüktür. Bu koşullar altında, Mançurya hükümeti ve Kwantung ordusu, iç istikrarı korumak ve uluslararası destek sağlamak için propaganda faaliyetlerinde büyük çaba harcamıştır. Mukden radyo istasyonundaki operasyonları hızlı bir şekilde başlatma hareketi radyoya propaganda ortamı olarak verilen önemi yansıtmaktadır.

---

(541) https://repository.kulib.kyoto-u.ac.jp

1932'de yeni başkent Hsinking'de *"Hsinking radyo istasyonunu "* kurulmuştur. Bu radyo istasyonları ilk olarak Kwantung ordusunun özel radyo departmanı *(daha sonra özel iletişim departmanı olan)* tarafından kontrol edilmiştir. Daha sonra, Mançukuo eyaletinin kurulmasıyla, telsiz operasyonları, danıştay içişleri bakanlığına bağlı "Ulaştırma Departmanı" tarafından denetlenmiştir. Eylül 1933'te, radyo istasyonlarının yönetimi, Japonya ve Mançurya'nın ortaklaşa kurduğu özel bir girişim olan "Mançurya Telefon ve Telgraf Şirketi"nin ellerine verilmiştir. Şirketin yönetimi elinde tutması savaşın sonuna kadar devam etmiştir. 1941'den itibaren, İçişleri Bakanlığı Bilgi Bürosu, düzenleme ve sansürleme gibi işlemleri denetlemeye başlamış ve iletim Departmanı, yönetimin haklarını korumuştur.OSS verilerindeki birçok kayıt, casusların Mançurya'ya girmesinin zorluğunu göstermiş ve bu da dış dünyaya bilgi akışını yok etmiştir. Böylece radyo önemli bir bilgi kaynağı haline gelmiş ve ABD istihbarat teşkilatları Hsinking ve Darien gibi şehirlerden gelen yayınları dinlemişlerdir.

ABD, Oregon'daki San Francisco ve Portland'daki tesislerinden, Federal Broadcast Intelligence Service (FBIS), kanalıyla Hsinking'in gönderdiği denizaşırı kısa dalga yayınları takip edilmiştir. Muharebe Ofisi (OWI) Darien radyo istasyonu tarafından Chongqing'den gönderilen yerel programları dinlemiştir. Aşağıdakiler, Japon ordusunun Çin'deki savaş cephesinde radyo propagandasının işlevlerini tanımlayan, Çin'e gönderilen Japon ordusunun bilgi departmanı tarafından yayınlanan *"Çin olayı ve yayını"* başlıklı 1940'ta basılan bir broşürden alınmıştır.

1. Çinliler için propaganda

A. Düşmanlar için propaganda

Chiang Kaishek'in ordusu için propaganda

Chiang tarafından yönetilen insanlar için propaganda

İşgal altındaki bölgelerde gerillaların propagandası

Japon imparatorluk ordusu

B. Kontrolü altındaki Çin halkı için propaganda yeni düzen

2. Üçüncü ülkeler için propaganda

Çin'deki yabancılar için propaganda

Çin denizaşırı ve ülkeler için propaganda

Üçüncü ülke sakinleri

3. Japonlar için propaganda

Japon imparatorluk ordusu memurları için propaganda

Çin'de Japonca Propaganda

Japonya'da Japonca Propaganda

Japonca denizaşırı için propaganda

Bu veriler, Japon ordusunun, 2. dünya savaşından önceki yıllarda Çin'deki diğer güçlere yayın yapmak için ayrıntılı planlar yaptığını göstermektedir. Şangay gibi özel bölgelerde çok sayıda radyo istasyonu kesilmiş ve Japonya'nın istilası ilerledikçe, Japon ordusu giderek Japon karşıtı, Müttefik yanlısı istasyonları kapatmıştır. Yine de 2.dünya savaşı başladığında bile, Japon yayıncılığı sadece İtalyan ve Alman radyo istasyonlarının değil, Sovyetler Birliği gibi tarafsız ülkelerin yayınlarına devam etmesine de izin vermiştir. Bununla birlikte, Japonya bu yayınların içeriğine keskin bir şekilde bakmıştır. Şubat 1944 tarihli *"Şangay Özel Polis Gücü"* aylık dergisinde Sovyetler Birliği'nin XRVN radyo istasyonunun İngilizce haberinin durdurulduğu yazılmıştır. Programların Japon karşıtı olduğu tahmin edilebilir. Çok çeşitli radyo yayınları, radyonun hem Japon ordusu hem de düşmanları için güvenli ve ucuz bir iletişim aracı olarak sahip olduğu çekiciliği yansıtmaktadır. Yukarıda belirtilen broşüre göre o zamanki Japon ordusunun şu radyo istasyonları vardır:

1. *Ana Şangay radyo istasyonu;* "XOJB orta dalga" İşgal altındaki bölgelerdeki Çin'liler ve yabancılar için Japonya ve Japonlar için Çince ve İngilizce dillerinde," XOJB kısa dalga", Düşman orduları ve düşman bölgelerindeki insanlar için Çin dilinde, düşman orduları ve Japonya'daki Çin'liler için, XQHA orta dalga. Japon ordusuna Japonca.

2. *Nanjing radyo istasyonu;* "XOJP orta dalga", İşgal altındaki bölgelerin içindeki ve dışındaki Çin halkı için Çince ve Japonca dillerinde. Japon imparatorluk ordusuna Japonca.

3. *Hankou radyo istasyonu;* "XOJD (No. 1 kanal) orta dalga", Çince, Japon'ca ve işgal altındaki bölgelerin içindeki ve dışındaki yabancılar için İngilizce, dış alanlarda Japonlar, Japon imparatorluk ordusu ve Japonya (No. 2 kanal), Düşman orduları ve düşman bölgelerindeki insanlar için Çince dilinde.

4. *Hangchon radyo istasyonu;* "XOJF orta dalga," Yakındaki bölgelerdeki insanlar için Çince dilinde.

5. *Özel radyo istasyonu;* "Orta dalga" özel elektrik akımları göndermek için kullanılır.

Listenin sonunda verilen özel radyo istasyonu merak uyandırmaktadır. Radyo istasyonu, 100 watt elektrik yayan Şanghay'dan iletilmiştir. Kullanılan çağrı işaretlerinden ve sıklığından söz edilmemiştir. Bu radyo istasyonu muhtemelen Şangay askeri karargâhının gizli operasyonlarının bir parçası olarak ön hatlara kod talimatlarını göndermek için kullanılmıştır. Hsu Chou'yu işgal ederken, *"Japon ordusunun, Kuomintang'a göre Çinli mahkûmları tekrar tekrar Çin ordusunun yenildiğini yayınlamasını sağlayarak avantaj sağladığı"* yayını yapılmıştır. Radyonun başka askeri kullanımları vardır. Radyo işaretçisi, bomba atmada hava kuvvetleri için faydalı olduğunu kanıtlamıştır. Askeri uçakların radarlarla donatılmadığı bir zamanda, radyo dalgaları, bombalama uçaklarının hedeflenen yerlere gitmelerini ve tekrar geri dönmelerini mümkün kılmıştır. Radyolara ek olarak, 1930'ların ortasından savaşın sonuna kadar, Mançurya Devlet Konseyi'nin bilgi bürosu, iç kullanım için *"Senbu Geppo" (Aylık Emisyon)* (542) adlı bir dergi yayınlamıştır. Dergi, Amerika ve İngiliz teorileri ve anakara Japonya'da reddedilen propaganda ile ilgili çalışmaları içermektedir. Senbu Geppo, bir dizi olarak, Laswell'in (543) eserinin çevirisini de yapmıştır. 1940'da Lasswell'in çalışmaları Tokyo'da *"Pacification becerileri ve Avrupa savaşı"* başlığı altında yayınlanmıştır.

Bu Mançurya kurumlarının teorisyenleri ve uygulayıcıları, uluslararası propaganda

---

(542) https://catalogue.nla.gov.au/Record/3671049

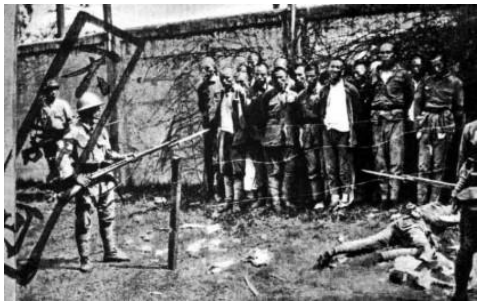
(543) Lasswell, Harold Dwight. Önde gelen bir Amerikan siyaset bilimci ve iletişim teorisyenidir Chicago Üniversitesinde doktora yapmış, Yale Üniversitesi'nde hukuk profesörü olarak görev yapmıştır. Doğum tarihi: 13 Şubat 1902, Donnellson, Illinois, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 18 Aralık 1978, New York, ABD

savaşına gerçek katılımlarıyla açıkça uzmanlaşmıştır. Amaçlarına hizmet etmek, yararlı olan araçları ayırt etmek için keskin bir göz geliştirmişler ve manipülasyon tarihine geçmişlerdir.

10.d.4) Savaşın içinde bir savaş

Japon-Çin savaşı, 13 Ağustos 1937'de Çin ordusunun Shanghai saldırıyla başlamıştır. 14 Ağustos ta ise Japonya, Çin'i denizden bombalamaya başlamıştır. Bu gelişmenin ardından, 10 Aralıkta ise Nanjing'e de saldırısı başlatılmıştır. Savaşta 400.000 kişi yaşamının yitirmiştir. 1937' da Japonların galibiyetiyle sona ermiştir. Savaşın en büyük trajedilerinden biri, Nanking'de yaşanmıştır ve tarihe *" Nanking Katliamı "* olarak geçmiştir.

Japonlar komutanları *"Savaşın sonunda yeni hedeflerini açıklamışlardır : "Bütün ordular, Nanking'i işgal etmek için harekâta hazırlansın." Evinize, Japon adasına değil, Nanking'e yürüyeceksiniz!* Askerlere ayrıca *"dilediklerini gibi yağma ve tecavüz yapabilecekleri"* imkânı tanınmıştır. *(Gazeteci Matsumoto Shigeharu)* *(544)*



Toplu katliam

10.d.5) 100 Çinliyi kılıçla öldürme yarışması

O günlerdeki yüksek tirajlı *"Tokyo Nichi Nichi Shimbun"* gazetesinin başlığı tarihte eşi benzeri görülmemiş bir vahşeti anlatmaktadır.*" Kafa kesme yarışması"* Yarışmaya katılan Japon askerleri, Çinli esirleri öldürmeye başlıyor ve 10 dakika içinde hangisi daha fazla esiri öldürürse, yarışmayı o kazanıyordur. Bu haberler basın tarihinde manipülasyonun en çarpıcı örneklerinden biridir.

---

(544) "Matsumoto Shigeharu: Bearing Witness" Kitap İlk Yayınlanma Tarihi: 2012 Yazar: Jun Kaimai Tür: Biyografi



1937'de Tokyo gazetesi olan "Nichi Nichi Shimbun ike" ile aynı grupta yer alan "Osaka Mainichi Shimbun" gazetesinde yer alan habere göre 2 Japon komutan arasında kafa kesme yarışması yapıldığı haberi verilmektedir. Bir 100 kafa kesmiş, diğeri ise en az 90 kişiyi katletmiştir. Daha sonra ise 30 Kasım ve 13 Aralık arasında ise bir başka yarışma düzenlenmiş ve gazeteciler Asami Kazuo ve Suzuki Jiro (Nichi-Nichi Shimbun) , tarafından yapılan habere göre bu sayı 150'ye çıkartılmışır. Haberin başlığı " İnanılmaz rekor" dur.

Bu 6 haftalık katliamda, 300.000 ölü, 100.000 yaralı ve 20.000 tecavüz edilmiş ve öldürülmüş kadındır. Günümüzde Nanjing Datusha'daki müzede bu katliamın kanıtları sergilenmektedir.Kuomintang lideri Çan Kay Şek, *(545)* Japon ordusunun bu savaşlardaki katliamlarda ayrıca, göz yaşartıcı gaz, hapşırmacı gazı ve hardal gazı kullandığını açıklamıştır. Katliamın sorumlularından biri olan General Tani, *(546)* 2. dünya savaşı bittikten sonra, *" Savaş Suçları Mahkemesinde "* yargılanmıştır. Diğer bir sorumlu olan General Matsui *(547)* 1948'de idam edilmiş, katliama karışan Prens Kan'in 1945'te ölmüş, Isamu Cho, *(548)* intihar etmiş, Prens Asaka ise, imparatorluk ailesinden olduğu için, yargılanmamıştır.

---

(545) Şek, Çan Kay. Doğum tarihi: 31 Ekim 1887, Xikou, Ningbo, Çin- Ölüm tarihi ve yeri: 5 Nisan 1975, Taipei, Tayvan- Takma adı: "Kızıl General" veya "Generalissimo"

(546) Tani, Hisao. Korgeneral. İkinci Çin-Japon Savaşında Japon İmparatorluk ordusunda görev yapmış ve Nankin Katliamına karışmıştır. Doğum tarihi: 22 Aralık 1882, Okayama, Okayama, Japonya- Ölüm tarihi ve yeri: 26 Nisan 1947, Nankin, Çin

(547) Matusi, Wane. Japon asker. Doğum tarihi: 27 Temmuz 1878, Nagoya, Aichi ili, Japonya- Ölüm tarihi ve yeri: 23 Aralık 1948, Tokyo

(548) Chō, Isamu. Korgeneral. Aşırı milliyetçi politikaları desteklediği ve 2.dünya savaşı öncesi Japonya'da birkaç darbe girişimine katıldığı için bilinen İmparatorluk ordusu subayıdır. Doğum tarihi: 23 Şubat 1895, Fukuoka, Fukuoka, Japonya- Ölüm tarihi ve yeri: 22 Haziran 1945, Okinawa, Japonya

Yağma ve Tecavüzler ; Görgü tanıklarından muhabir Frank Tillman Durdin *(549)* anılarında *"Japon askerleri neredeyse her eve girmiş, komutanlarının gözlemi altında evlerden, istedikleri her türlü eşyayı, değerli mücevherleri alıp çıkmışlardı."* demiştir. Diğer bir gazeteci olan Archibald Steele *(550)* ise gazetesindeki köşe yazısında;
"İlk başlarda Çinli yağmacılar bakkalları ve marketleri yağmalıyordu. Fakat sonradan Japon askerleri onlara karşı üstünlüklerini gösterdi ve sadece bakkalları değil, hastaneleri, mülteci kamplarını da yağmalamaya başladılar." şeklinde yazmıştır.

10.d.6) Konfor kadınları

Bu savaşta yaşanan en büyük utançlardan biri de: "Seks Kölesi kadınlardır." Sayıları 200.000 civarındadır. Onlara *''Comfort Women''* ismi verilmiştir. Bu insanlar, 1932'den 2. dünya savaşı sonuna kadar Asya'daki Japon genelevlerinde çalışmaya zorlanmıştır. *(551)* Araştırmalara göre kadınlar, 2.dünya savaşı sırasında tecavüze uğrayıp cinsel saldırıya maruz kaldıkları zaman günde 50 kadar Japon askeri ile seks yapmak zorunda kalmışlardır. *(552)* San Francisco Devlet Üniversitesi tarafından yayınlanan bir rapora göre, yaklaşık yüzde 80'i Koreli olmak üzere Tayvan, Filipinler, Endonezya, Burma ve Pasifik adalarına ait kadınlar da seks kölesi yapılmışlardır. Dönemin yetkilileri konfor sisteminin askerin moralini artıracağını düşünmüşlerdir.



---

(549) Durdin, Frank Tillman. The New York Times için uzun zaman yabancı muhabirlik yapmıştır. Durdin kariyeri boyunca, İkinci Çin-Japon Savaşını, Hint-Çin'deki Avrupa sömürgeci yönetiminin çöküşünü ve Çin Halk Cumhuriyetinin ortaya çıkışını bildirmiştir. 1971'de Çin'e yeniden girmek için vize veren ilk Amerikalı gazetecidir. Doğum tarihi: 30 Mart 1907, Elkhart, Teksas, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 7 Temmuz 1998, San Diego
(550) Steele, Archibald Trojan. Amerikalı savaş muhabiridir. 1930'ların başından 1960'ta emekli olana kadar Çin, Güneydoğu Asya, Orta Doğu ve Afrika'da çalışmıştır. Doğum tarihi: 25 Haziran 1903, Toronto- Ölüm tarihi ve yeri: 28 Şubat 1992, Sedona, Arizona, ABD Kitaplar: The American People and China,
(551) https://www.history.com
(552) https://www.nbcnews.com

Bu büyük trajedi 13 yıl *(1932- 1945 arasında)* sürmüştür. Japon medyasında bu konu ile ilgili tek bir haber bile yapılmamıştır. Savaştan sonra bile Bu kadın hikâyeleri 1991 yılına kadar açıklanmamıştır. Kadınların cinsel istismarıyla ilgili tek mahkeme ise 1948 yılında Endonezya'da görülmüştür. Birkaç Japon subay, davaya karışan 35 Hollandalı kadını cinsel istismara zorladıkları gerekçesiyle mahkûm edilmiştir. 2015'te Japonya bu olaydan ötürü özür dilemiş, mağdurların ailelerine 8 milyon Usd gibi bir tazminat ödenmesine karar vermiştir.

10.d.7) İşkenceler

Çin'in, 2015 yılında 2.dünya savaşıyla ilgili japonca el yazısı ile yazılmış bazı belgeleri yayınlamıştır. İlk belge 38 sayfa olarak 1945'de, Keiku Suzuki adlı komando yüzbaşısı tarafından elle yazılmıştır. Kendisi 117. bölükte Yarbay Taisuke'nin askerlere katliam emri verdiği ve bunun sonunda 800 kadar evin yakılıp, 1.000 kişinin ise katledildiğini anlatmıştır. *(553)* Ayrıca yerleşim yerlerine giden nehir ve diğer su kaynaklarına kolera virüsü karıştırılması da bir başka belgede yazılıdır. Xinhua haber ajansının verdiği bilgilere göre, Çin Arşiv Müdürlüğü (SAA) *"Bu arşivler Japon emperyalizminin Çin'e karşı işlediği gerçekten insanın kanını donduran iğrenç suçların belgeleridir"* demiştir. *(554)*

10.d.8) Savaşın köleleri

2018 yılında, ünlü Japon şirketi Mitsubishi, Güney Kore'deki yüksek mahkeme tarafından tazminata mahkûm edilmiştir. Rakam 8 Milyon Usd'dir. *(555)* Bu cezanın nedeni köle işçi çalıştırılmasıdır. Buna göre; 1910-1945 arasında Mitsubishi dâhil bazı Japon şirketlerinin, sömürge yönetimi sırasında insanları zorla çalıştırmasının insanlığa karşı suç olduğunu vurgulanmıştır. Japon devi Nippon Steel de tazminat ödemeye mahkûm edilmiştir. Üstelik bu rakam 360 milyon Usd gibi büyük bir meblağdır. *(556)*

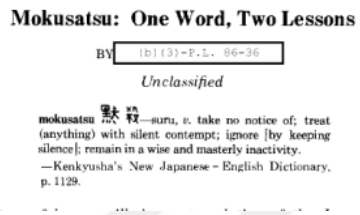
---

(553) http://www.gazetevatan.com
(554) https://www.archives.gov
(555) https://tr.sputniknews.com
(556) https://dergipark.org.tr

O tarihlerde yaşları 80 ve 90 arasında olan 4 Güney Koreli mağdurun 16 yıllık yasal mücadelesi de böylece sonuçlanmıştır. Yeon Un-Taek ve arkadaşları davayı 1997'de açmışlardır.

10.d.9) Mokusatsu olayı

ABD'deki Ulusal Güvenlik Ajansı, tarihteki en kötü çeviri hatasının ne olacağını gösteren bir belgeyi açıklamıştır. Bu belge, tarihin en ciddi sonuçları olan yanlış çeviriyi içermektedir. *(557)* Bunun bir hata olup olmadığı tartışılsa da, Hiroşima'nın üzücü kaderi Japonca'nın İngilizce'ye çevrilmesindeki büyük bir yanlış anlatımın sonucudur. *(558)*



Mokusatsu: One Word, Two Lessons

BY (b)(3)-P.L. 86-36

Unclassified

mokusatsu 黙殺—suru, *v.* take no notice of; treat (anything) with silent contempt; ignore [by keeping silence]; remain in a wise and masterly inactivity.
—Kenkyusha's New Japanese-English Dictionary, p. 1129.

Haber: "'Mokusatsu: İki ders, bir sözcük."

O dönemin Japonya Başbakanı Suzuki'nin teslim ol çağrısına karşılık, *'Mokusatsu'* şeklindeki cevabı ülkedeki gazetelerde topluca yapılan manipülasyon sonucu yanlış yayınlanmıştır. Gazeteler, bunu *'Aşağılayarak reddetti!'* şeklinde açıklamışlardır. Kelime eş anlamlı olarak "*Yorum yok!'* da demektir ve belki de bu amaçla kullanılmıştır.

10.d.10) Atom bombaları

Bu olayın ardından, 2. dünya savaşının en vahim katliamları peşi sıra gelmiştir. Bunlar Hiroşima ve Nagazaki 'ye ABD tarafından atılan atom bombalarıdır. ABD başkanı Truman 6 Ağustos 1945'te bu saldırıyı onaylamıştır.

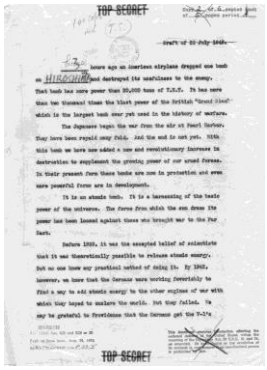
İlk olarak Hiroşima'da 140 binden fazla insan ve üç gün sonra da 9 Ağustos'ta Nagazaki'de 80 binden fazla insan yanarak yaşamını yitirmiştir. Şehirlerde adeta her şey küle dönmüştür.

---

(557) https://www.nsa.gov
(558) https://www.nytimes.com

Hangi nedenlerle neden Hiroşima ve Nagazaki' nin seçildiğini kısaca açıklamak gerekmektedir. İlk nedenlerden biri tahrip gücünün hesaplanmasıdır. Yüksek etki için, bölgenin 4,8 km. çapında olması gerekiyordur. İkinci neden ise bu kentlerin daha önce hiç bombalanmamış olmasıdır. Bu genel tahribatı çarpıcı bir biçimde gözler önüne serecektir. Üçüncü neden ise rüzgâr şiddetinin kolaylıkla gözlenebilmesidir. Hiroşima ve Nagazaki bu kriterlere (!) uymaktadırlar. Saldırının temel amacı *" gözdağı vermek "* ve *"savaşın bitirilmesidir."* Bu nedenle bunlar askeri bir saldırı değil *" katliam "* amacını gütmektedir. Dördüncü neden ise tümünden daha canicedir. Özellikle havanın açık olduğu ve Japon sivil halkının sokaklarda olduğu saatler seçilmiştir. Dünyadaki en etkin haber kuruluşlarına ve medya ya sahip devlet olan ABD, toplumu manipüle edip yanlış yönlendirebilmektedir. Bombalamalar öncesi gazetelerde Hiroşima ve Nagazaki şehirlerine saldırılmayacağı yönünde haberler çıkartılmış Japonların bu kentlere geri dönüşleri ve hayatlarını normalleştirmeye başlamaları sağlanmıştır. Bu büyük bir manipülasyonun parçasıdır. Haberler kasıtlı olarak servis edilmiştir. Bu bombalama ileride yer alacak," Müttefiklerin katliamı" bölümü ile de ilişkilidir. *(Bknz: " Bölüm 11- Müttefiklerin Katliamları syf. 342)*

Dönemin ABD Başkanı Harry Truman, ilk olarak, Hiroşima'ya atom bombası atıldığını haber aldığı zaman şöyle demiştir: *"Deney büyük bir başarıya ulaştı."*


TOP SECRET

draft of 25 July 1945.

hours ago an American airplane dropped one bomb on HIROSHIMA and destroyed its usefulness to the enemy. That bomb had more power than 20,000 tons of T.N.T. It was more than two thousand times the blast power of the British "Grand Slam" which is the largest bomb ever yet used in the history of warfare.

The Japanese began the war from the air at Pearl Harbor. They have been repaid many fold. And the end is not yet. With this bomb we have now added a new and revolutionary increase in destruction to supplement the growing power of our armed forces. In their present form these bombs are now in production and even more powerful forms are in development.

It is an atomic bomb. It is a harnessing of the basic power of the universe. The force from which the sun draws its power has been loosed against those who brought war to the Far East.

Before 1939, it was the accepted belief of scientists that it was theoretically possible to release atomic energy. But no one knew any practical method of doing it. By 1942, however, we knew that the Germans were working feverishly to find a way to add atomic energy to the other engines of war with which they hoped to enslave the world. But they failed. We may be grateful to Providence that the Germans got the V-1's

TOP SECRET

(559)


The New York Times.

LATE CITY EDITION

EXPERIMENTS FOR HYDROGEN BOMB HELD SUCCESSFULLY AT ENIWETOK; LEAKS ABOUT BLAST UNDER INQUIRY

(560)

---

(559) *http:// www.truman-library.gov*

(560) *https://www.nytimes.com/section/learning*

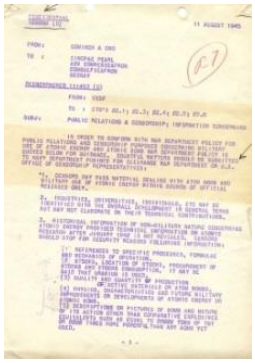
Truman'dan önce basına resmi açıklamayı yapan basın sekreteri Eben Ayers *(561)* ise şunları söylemiştir: "16 saat önce, bir Amerikan uçağı Japon ordusunun önemli bir üssü olan Hiroşima'ya atom bombası atmıştır. Bu bomba 20 bin TNT gücündedir. Japonlar savaşı Pearl Harbor'da havadan başlatmışlardı. Bunu misliyle ödediler. Bu bir atom bombası. Bu, evrenin en temel kuvvetinin işe koşulmasıdır."ABD'lilerin "karşılığı", her zaman için "Önce Japonlar başlattı" argümanıyla meşrulaştırılmaya çalışılmıştır.

Hiroşima'nın "Japon ordusunun önemli bir üssü" olarak yansıtılması, Amerikan toplumunu olan bitenin bir "askeri durum" olduğuna ikna etmeye yönelik bir manipülasyondur. Yanı sıra, bombanın yalnızca "tahrip gücü"ne odaklanılması, daha uzun vadeye yayılan radyoaktif serpintilerin ve radyasyonun insanlar üzerindeki etkilerini göz önünden kaldırmak içindir. Sonraki günlerde, hava kuvvetleri tarafından Amerikan basınına verilen hava fotoğraflarında, Hiroşima'daki büyük sanayi tesislerinin hedeflendiği belirtilmiştir. Daha sonra ABD tarafından yapılan bir incelemede, atom bombasının çoğunlukla yerleşim bölgelerini yok ettiği ortaya çıkarken, Amerikan hükümeti bu araştırmayı basına vermemiştir.

Amerikan basının o günkü yayınları, hükümet tarafından kendilerine verilen bilgileri, bir tür *"halkla ilişkiler"* servisi olarak kamuoyuna duyurmaktan ibarettir.
İlk atom bombasının hazırlanma ve test aşaması olan *"Manhattan Projesi"*nin *(562)* askeri direktörü General Leslie Groves, *(563)* daha sonra gururla şunları söyleyecektir: *"Birçok gazete bizim açıklamalarımızı bütünüyle yayınladı. Bu durum, hükümet açıklamalarının kamuoyuna mal olduğu ender zamanlardan biriydi."* Dönemde ayrıca bu konu ile ilgili basına sansür getirilmiştir.

---

(561) A. Ayers, Eben. Doğum tarihi: 4 Ekim 1890, Watertown, New York, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 1977, Washington, DC, ABD
(562) Manhattan Projesinin Başlangıç tarihi: 1939 Tamamlandığı tarih: 31 Aralık 1946- Dönem: 1939 – 1946
(563) Groves, Leslie Richard Jr. Doğum tarihi: 17 Ağustos 1896, Albany, New York, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 13 Temmuz 1970, Washington, DC, ABD



Sansür konusunda bir yazışma, açıklama ve kılavuzluk. (National Archives)

ABD yetkililerinin, gazeteleri sansürleyerek, açık sözlü bireyleri susturarak, ilk resmi raporların dolaşımını sınırlandırarak, açıkça yalan söyleyemişlerdir. Japonların sansürü hızla başlamış, Japon doktorlar ve bilim adamları bombalamadan sonra Hiroşima'ya ulaştığında, kanıt toplamışlar, hastaları ve ölümlerdeki gizemli semptomları incelemişlerdir. Amerikalı yetkililer, Japon raporlarına, tıbbi vaka notlarına, biyopsi slâytlarına, tıbbi fotoğraflarına, çekilen filmlere el koymuş ve ABD'ye yıllarca gizli tutulan yerlere gönderilmiştir. Hiroşima'ya dair söylenen yalanlar, özellikle ABD'li bazı gazetecilerin Japonya'ya giderek Hiroşima bölgesinde araştırma yapmalarıyla birlikte ortaya çıkmıştır. Durdukları yerde ölen, saçları dökülen insanlarla karşılaşan gazeteciler, meselenin ABD hükümetinin ve basınının anlattığı gibi olmadığını keşfetmişlerdir. Gazetecilerin ortaya çıkarttığı *"manipülasyonlar ve gerçekler*" ise şöyle sıralanmıştır*: (564)*

Manipülasyon : Sivilleri uyarmak ve tahliye etmek için uçaklarla broşür atıldı. *Gerçek: Broşürler, Hiroşima ve Nagazaki'ye atom bombası atıldıktan sonra dağıtılmışlardır.*

Manipülasyon : Atom bombasının kullanılması savaşın süresini kısalttı. *Gerçek: Japonlar, Hiroşima'ya bomba atılmadan üç gün önce Potsdam Konferansı'ndan döndüklerinde barış ilan etmeye çalışıyorlardır.*

Manipülasyon : Japon ordusunun önemli bir üssü olan Hiroşima bombalandı. *Gerçek 1: 350 bin kişinin yaşadığı Hiroşima'nın şehir merkezi bombalanmıştır.*

---

(564) https://theconversation.com

Gerçek 2: 30 hedeften yalnızca dördü gerçekten askeri üslerdi.

Manipülasyon : Hiroşima'da yok edilen bölgeler başlıca sanayi hedeflerini kapsıyordu.

Gerçek 1: "Sanayi" hedefleri yalnızca üç adet tekstil atölyesidir.

Gerçek 2: Yerleşim bölgeleri en büyük zararı görmüşlerdir.

Gerçek 3: Hiroşima'nın imalat, ulaşım ve depolama tesislerinin yüzde 10'undan azı zarar görmüştür.

Manipülasyon : Artık radyasyon Hiroşima ve Nagazaki'yi işgal etmek için kalan Amerikan askerleri için bir tehdit oluşturmuyordu.

Gerçek: Artık radyasyonun birçok kaynağından birisi olan ve bomba atıldıktan sonra yağan "Kara Yağmur", toprağı kirletmiştir.

10.e) AMERİKA BİRLEŞİK DEVLETLERİ

Savaştaki Lideri Franklin D. Roosevelt 1882'de New York Hyde Park'ta doğmuştur. Harvard Üniversitesi ve Columbia Hukuk Fakültesine girmiştir. Aziz Patrick gününde 1905, eşi Eleanor ile evlenmiştir. Başkan Franklin D. Roosevelt kamu hizmetine siyasetle değil, demokrat olarak girmiştir. 1910'da New York Senatosunda seçim kazanmıştır. Başkan Wilson, onu Donanma Sekreteri Yardımcısı olarak atamış ve 1920'de Başkan Yardımcısı için Demokrat adayı olmuştur. 1921 yazında, 39 yaşındayken, poliomiyelit adında (çocuk felci) bir hastalık geçirmiştir. Artık bacaklarını tekrar kullanamayacaktır. 1924 Demokratik Konvansiyonunda, Alfred E. Smith'i "Mutlu Savaşçı" olarak atamak için koltuk değneği üzerinde görünmüştür. 1928'de Roosevelt, New York Valisi olmuştur. *(565)*

Dört dönemin ilki olan, Cumhurbaşkanı seçildiği Kasım 1932'de, 13.000.000 işsiz vardır ve hemen hemen her banka kapatılmıştır. İlk "yüz günü" nde Kongre, iş ve tarıma, işsizlere, çiftlik ve evlerini kaybetme tehlikesi altında bulunanlara yardım ve özellikle reformlar içeren "Tennessee Valley Authority"yi teklif etmiştir.1935'te,

---

(565) https://www.whitehouse.gov

ulusu için iyileşme önlemi almıştır, ancak iş adamları ve bankacılar Roosevelt'in New Deal programına karşı muhalefet etmişlerdir. Yaptıkları deneyimlerden korkmuşlardır. Roosevelt yeni bir reform programı başlatarak, sosyal güvenlik, varlıklılar için daha ağır vergiler, bankalar ve kamu hizmetleri üzerindeki yeni kontroller ve işsizler için çok büyük bir çalışma yardımı programını devreye sokmuştur. 1936'da yeniden seçilmiştir. Roosevelt, Amerika Birleşik Devletleri'nin *"iyi komşuluk"* politikasını taahhüt etmiş, Monroe Doktrinini tek taraflı bir Amerikan manifestosundan, saldırganlara karşı karşılıklı eylem için düzenlemelere dönüştürmüştür. Ayrıca ABD'yi ve aynı zamanda tehdit altındaki ya da saldırıya uğrayan ulusları güçlendirmek ve Avrupa'daki savaştan uzak tutabilmek için tarafsızlık yasasını araştırmıştır.

Fransa işgal edilince ve İngiltere 1940'ta kuşatılmaya başladığında, gerçek askeri müdahaleye rağmen mümkün olan tüm yardımları Büyük Britanya'ya göndermeye başlamıştır. Japonlar 7 Aralık 1941'de Pearl Harbor'a saldırdıklarında Roosevelt, ulusun insan gücünün örgütlenmesine ve küresel savaş için kaynaklara yönelmiştir.
Gelecekteki dünya barışının ABD ile Rusya arasındaki ilişkilere bağlı olacağını hissederek, uluslararası zorlukların çözülebileceğini umduğu Birleşmiş Milletlerin planlanmasına çok fazla önem vermiştir. Savaş sona erdiğinde, Roosevelt'in sağlığı kötüleşmiştir ve 12 Nisan 1945'te Georgia'daki Warm Springs'de bir beyin kanamasından ölmüştür. Amerika Birleşik devletleri 1941 yılında savaşa girmiştir.
Ancak 1945'te savaşın sonucunu belirleyen bir olaya imza atmıştır. Yukarıdaki açıklamalarla devam ederek, sondan başlayalım;

10.e.1) Atom deneyi

(İlintili olarak Bölüm 11) "Nagasaki ve hikâyesi; "(566)

Gazeteci Alex Wellerstein New Yorker dergisinde Nagasaki bombasının bombanın hikâyesini şöyle yazmıştır: *" Bockscar Tinian adasından havalanan bir B-29 ağır*

---

(566) Kitap; " The Real Story of the Atomic Bombings - Hiroshima & Nagasaki: " 5 Ağustos 2014 Publisher: Thomas Dunne Books; Dili: İngilizce

bombardıman uçağı zar zor havalanabilmiştir. Uçağın yakıt pompası sorunları vardır. Kargosu olan 5 tonluk atom bombasını taşıyabilmesi için uçak hafifletilmiş zırhı ve mühimmatı sökülmüştür. Kalkıştan sonra, pilotlardan biri 'Şişman adam' lakaplı bombadaki yeşil kabloları kırmızı kablolarla değiştirerek onu kullanıma hazır hale getirmiştir. Bombanın üstünde, "Size bir hediye daha" ve "Hirohito'ya ikinci öpücük" yazıları vardır. 6 saatlik uçuştan sonra bombacıya 2 uçak daha eşlik edecektir. Bunlardan birinin görevi güç ölçmektir. İkinci uçak ise görüntü kaydı yapacaktır. Ancak sadece 2 uçak operasyonda yer almışlardır. Filonun gerçek hedefi Kokura kentidir. Sabah 10.45'te küçük filo şehre ulaştığında sis bulutu ile karşılaşmıştır. Şehir üzerinde yaklaşık 45 dakika dolanan uçaklar bir emirle ikincil hedefe yani Nagasaki'ye yöneltilmişlerdir. Operasyon planında belirlenen hedefler: 1-Hiroşima 2-Kokura 3- Niigata şeklindedir. ABD ulusal arşivindeki belgelere göre plan emrine daha sonra el yazısıyla Nagasaki' yazılmıştır. (567) 8 saatlik uçuşun ardından Nagasaki semalarına ulaşan uçaklarda, iki saatten daha az yakıtının kaldığı belirtilmiştir. Hatta pilotlardan biri operasyon tutanağına ; "Acaba Pasifik soğuk mudur?" yazmıştır. Bombayı bırakan uçaklar görüntü kaydından sonra olay yerinden uzaklaşmışlardır."

Nobel ödüllü fizikçi Luis Alvarez, *(568) ise bu haberi "Biraz salçalanmış "* olarak yorumlamış ve olayın bu kadar basit olmaması gerektiğini söylemiştir. ABD başkanı Harry Truman raporu görünce hiç memnun kalmamış ve *" ABD ordusu atom bombasının hedeflerini amatörce belirledi"* demiştir. Truman günlüğünde *" Atom bombası askerlere, askeri tesislere ya da donanmalara yönelik olarak kullanılmalı. Sivillere, kadınlara ve çocuklara karşı değil! "* diye yazmıştır. *(569)*

Ticaret Bakanı Henry Wallace da günlüğünde Truman'ın *'büyük bir vicdan azabı'*

---

(567) https://discovery.nationalarchives.gov.uk/details/r/C2363311

(568) Alvarez, Luis Walter. Doğum tarihi: 13 Haziran 1911, San Francisco, Kaliforniya, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 1 Eylül 1988, Berkeley, Kaliforniya, ABD Kitaplar; "Alvarez: Adventures of a Physician1987 Discovering Alvarez: Selected.1987"

(569) https://www.trumanlibrary.gov/library/personal-papers

çektiğini yazmıştır: *"100 bin insanı bir anda öldürme fikrine katlanamıyordu. Sürekli kendi kendisine 'onca çocuk' diyordu."* Truman daha sonra *"Başkanın doğrudan izni olmadan hiçbir atom bombası kullanılmayacaktır" demiştir.* *(570)* Tarihteki bu büyük katliamların ardından Atom bombası bir daha kullanılmamıştır.*(Henüz)*

10.e.2) İstihbarat

1941/ COI - Coordination of Information; İstihbarat faaliyetlerinin daha fazla koordinasyonunun yanı sıra istihbarat toplama ve operasyonlarına daha stratejik bir yaklaşım getirmek amacıyla; 11 Temmuz 1941'de,



(Tablo 2.5) 2. Dünya savaşındaki ABD istihbarat örgütleri şeması

Başkan Franklin Roosevelt, Bilgi Koordinatörü olarak Beyaz Saray'a (COI) bağlı yeni bir sivil ofise başkanlık etmek üzere William J. Donovan'ı *(571)* atamıştır.

1942/ OSS – Office of Strategic Services; Stratejik Hizmetler Ofisi (OSS), ABD'nin savaş istihbarat teşkilatı ve merkezi istihbarat teşkilatının öncesi kurumudur.

1945/ SSU – Strategic Services Unit; 2.dünya savaşından sonra, "Stratejik Hizmetler Birimi"ndeki (SSU) bir grup OSS gazisi, OSS'nin operasyonel kayıtlarının çoğunu OSS lokasyonlarına, ofislerine ve dosya kategorilerine göre düzenlemiştir.

1946/ CIG – Central Intelligence Group; Ulusal İstihbarat Kurumu (NIA), Başkan Harry S. Truman tarafından kurulan Stratejik Hizmetler Ofisinin halefî istihbarat

---

(570) Wallace, Henry Agard. Doğum tarihi: 7 Ekim 1888, Orient, Iowa, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 18 Kasım 1965, Danbury, Connecticut, ABD

(571) Donovan, William Joseph. " Wild Bill" "Vahşi Bill" 2.dünya savaşı sırasında Merkezi İstihbarat Teşkilatının öncüsü olan Stratejik Hizmetler Ofisi'nin başı olarak görev yapan Amerikalı bir asker, avukat, istihbarat subayı ve diplomattır. Doğum tarihi: 1 Ocak 1883, Buffalo, New York, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 8 Şubat 1959, Walter Reed Army Medical Center,

teşkilatı olan Merkezi İstihbarat Grubunu (CIG) izlemekten sorumlu ABD Hükümeti yetkilisidir.

1947/ CIA – Central Intelligence Agency; Merkezi İstihbarat Ajansı (CIA) Abd ulusunun politika yapıcılarına ulusal güvenlik istihbaratını sağlamaktan sorumlu bağımsız bir federal kurumdur. CIA'ın topladığı yabancı istihbarat, tehditleri ve ABD'nin ulusal güvenlik hedeflerini önleme konusunda taktik ve stratejik avantajlar sağlamak için kullanılmaktadır. Gizli faaliyetler ve sonuç olarak ortaya çıkan objektif analizler ulusun güvenliğini sağlamak için kullanılır.Yukarıda yer alan tablo Abd'nin 2.dünya savaşı sırasında iç ve dış istihbarat için oluşturduğu kurumlarını göstermektedir. Bu kurumların savaşla ilgili raporları günümüzde açık istihbarat olarak Cia tarafından kamuya açılmıştır. Bu raporların incelenmesi ile konumuzla ilgili olan bazı bölümlerinin çevirilerini çalışmamda yer alması gereklidir. Bu raporlar, resmi ve gayrı resmi olarak savaş sırasında gerçekleştirilen manipülasyonlara da ışık tutacaktır. Konuya öncelikle İletişim-medya ve gazetecilik açısından bakmakta yarar vardır.

10.e.3) Zaferin Sırları: ABD Sansür Ofisi ve 2. dünya savaşındaki Amerikan Basını *(572)"17 Ağustos 1942'de, bir köşe yazarı, hava durumu hakkındaki düşünceleri hakkında "çok sert bir mektup" aldığını, kendisine "… ve bundan böyle, yağmur yağdığı ya da güneşin gerçekleştiği yerde parlayıp parlamayacağını ben size söyleyeceğim .." dendiğini yazmıştır. Köşe yazarı Eleanor Roosevelt'tir ve 2. dünya savaşı sırasında eşi Cumhurbaşkanı Franklin Delano Roosevelt ile birlikte ülke çapında yaptığı resmi ziyaretlerden birinde eşinin, hava koşullarını nasıl tanımladığı bir makaleye değinmiştir. First Lady'nin neden böyle bir kınama aldığı, savaş zamanlarında Amerika'da sansürün doğası, kapsamı ve etkinliği hakkında çok şey ortaya koymaktadır."* Bu tür bilgi kısıtlamalarının nasıl ve niçin başarılı olduğu Michael Sweeney'nin *(573)* yazmış olduğu *"Zaferin Sırları; ABD Sansür Bürosu Tarihi"*

---

(572) "Kamu Edebiyatında Son Zekâ" Michael S. Sweeney tarafından. Chapel Hill ve Londra: Kuzey Carolina Üniversitesi Matbaası, 2001. 274 sayfa.

(573) Sweeney, Michael. Yazar Doğum tarihi: 1952

adlı kitapta yer almaktadır. Savaş zamanı sansürü, nadiren zekânın bir akrabasıdır. Operasyon Güvenliği açısından, resmi bir bilgi veya istihbarat kanallarına savaş zamanı rakibinin erişiminin engellenmesinin temel yöntemidir. Bununla birlikte, Birleşik Devletler gibi güçlü bir devlette resmi veya gayri resmi kaynaklardan türetilmiş veya araştırma teknikleriyle geliştirilen kamu bilgi kanalları, hükümet kısıtlamalarından muhakkak muaf tutulan bir arenayı temsil etmektedirler. Savaş sırasında halkın bilgiye erişimini kontrol etmek tartışmalı bir öneridir. Ve bu sadece anayasal veya yasal bir mesele değildir. Savaş politikalarına destek, yurt içi morallendirilmiş ve büyük ölçüde bilgilendirilmiş bir kamuya bağlıdır. Vatandaşların makul miktarda bilgiye erişimi reddedilirse, ya da daha kötüsü, politikalar veya olaylar hakkında aldatılırlarsa, destekleri muhalefete dönüşebilir. Savaş zamanında düşmanın askeri harekâtları stratejik politikaları ya da vatan savunmasındaki davranışını baltalamak için kullanabileceği kamu bilgisini kontrol etmek, resmi sırları yönetmek kadar önemlidir. Güncel terörizm savaşı farklı değildir. Bir zamanlar zararsız olduğu düşünülen bilgilerin *(stadyumlar, köprüler ve kamu işleri için yapısal veriler gibi)* artık teröristler için istihbarat değeri olduğu düşünülmektedir. Ancak bu bilgiler nasıl kontrol edilebilir? Kamusal bilgileri kim yönetir? Hangi tür bilgilerin korunması gerekir? Kısıtlamaları kim zorlar? Sansür, istihbarat, güvenlik ve propaganda arasındaki ilişki nedir? Bunlar Sweeney'nin kitabında değinilen sorulardır.

2. dünya savaşı sırasında, Cumhurbaşkanı Roosevelt, medyaya verilen bilgileri kontrol etme gücüne sahiptir. 1938'de izinsiz fotoğraf, eskiz veya askeri üs haritalarını yasaklayan yasalar kabul edilmiş ve Cumhurbaşkanına hangi tür askeri bilgilerin gerekli güvenlik korumasını gerektirdiğini belirleme yetkisi verilmiştir. Roosevelt, Mayıs 1940'ta 8381 sayılı uygulama emrini verdiğinde, sınıflandırma sistemleri üzerinde başkanlık kontrolü uygulayan yasayı dile getirmiştir. Ancak Cumhurbaşkanı, bu makamları icra etmek konusunda isteksizdir. 1.dünya savaşı sırasında casusluk yasalarının aşırı derecede uygulandığını hatırlatmış; bu da Başkan Wilson'un, savaş vurgunculuğunu arttırmıştır. Alman karşıtı şiddetini eleştirmek,

yüzlerce sosyalist ve pasifistin hapsedilmesiyle sonuçlanmıştır. Başkan Roosevelt, ayrıca sansür ile savaş zamanı bilgi ajansı olan Kamu Bilgilendirme Komitesi'nin çalışmaları arasındaki potansiyel gerilimlere karşı da duyarlıdır. Amerikalıların savaşla ilgili haberleri almasının çok önemli olduğuna inanarak, medya için iki şart belirlemiştir:

- *Hikâyeleri doğru olmalıdır.*
- *Haberleri düşmana yardım etmemelidir.*

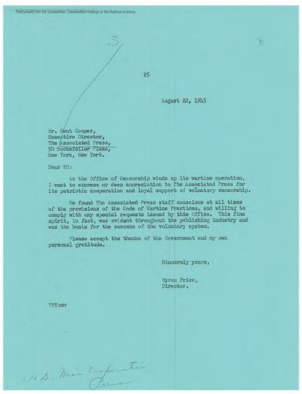
FBI Direktörü J. Edgar Hoover başlangıçta medya ilişkileri programına devam ederken ordu tarafından, ülke çapında kablolu yayın ve posta sansürü büroları işletiliyordur.

Hoover kısa sürede tüm sansür faaliyetlerini denetlemek için sivil bir yönetmenle yeni bir ajans kurulmasını önermiştir. Roosevelt, Associated Press'in başyazarı ve önde gelen haber editörünü, Byron Price'ı *(574)* seçmiştir. Bu oldukça iyi bir seçimdir. Price, gazete editörleri ve muhabirleri arasında adil bir adam olarak bilinmektedir. Ancak işi, doğrudan Cumhurbaşkanına çalışacağı için, sansürün gönüllük esasında kalacağı güvencesini aldıktan sonra kabul etmiştir. 15 Ocak 1942'de, Price'ın Sansür Bürosu ilk *"gönüllü Sansür Yasasını "* çıkarmıştır. Kurallar, savaş sırasında dört ana revizyondan geçmiştir. Price sansür için, doğrudan gazetecilere sorumluluk yüklemiştir. *(oto sansür)* Metodları altında dürtmek ve uyuşmaktan söz etmektedir: "*En kısa zamanda işler düzeldi"* demiştir. Ajansların yayınlanmadan önce haberlerini kesmek ya da ihlal edenleri cezalandırmakla ilgili sınırlarını da genişletmiştir. Artık sadece Adalet Bakanlığı, 1918 Casusluk Kanunu hükümleri uyarınca suçlulara kovuşturma yapabilecektir. Price, bilgilerin serbest bırakılmasını *"uygun otoritelere"* devretmiştir; yani doğrudan savaş komutanlarına ve devlet dairesi başkanlarına.

---

(574) Price, Byron. 2.dünya savaşı sırasında ABD Sansür Bürosunun direktörlüğünü yapmıştır. Doğum tarihi: 25 Mart 1891, Topeka, Indiana, ABD Ölüm tarihi ve yeri: 6 Ağustos 1981, Henderson County, Kuzey Karolina, Kuzey Carolina, ABD Ödüller: Pulitzer Özel Ödülü

Savaş faaliyetleriyle ilgili hangi bilgilerin halka açıklanabileceğine artık onlar karar verecektir. Bu sayede sansür ofisi sayısız tartışmadan uzak tutulacaktır. Orjinal bir olay, Orgeneral George Patton'un savaş yorgunluğundan muzdarip bir askeri tokatladığı ile ilgili ünlü bölümdür. Gazeteciler hikâyeyi basmak için istekte bulunmuşlar, yüksek müttefik komutanı General Dwight Eisenhower, buna onay vermiştir.



Associated Press'in "vatansever işbirliği ve gönüllü sansürün sadık desteği" için "derin takdirini" ileten, Sansür Dairesi Başkanı Byron Price'dan gelen mektup.

Gönüllü sansür sistemi işe yaramıştır. Kendi kendine sansür, muhabirler ve editörler arasında destekleyici bir kültür oluşturmuştur. Price sistemi gönüllü tutmak için çok çalışmıştır. Örneğin, savaşın ortasında, programı yerelleştiren ve her federal departmanı kendi sansürleme programından sorumlu tutan İngiliz *"Resmi Sırlar Yasası"* nın Amerikan versiyonunu yaratacak olan yasaya karşı çıkmıştır. Price, sansür bürosunu savaş bilgilendirme ofisinden (OWI) *(575)* ayrı tutmuştur.

Sansür faaliyetlerinin OWI'nın manipülatif propagandasıyla birleştirilmesinin, Amerikan kamuoyunu savaş hakkında gerçeğe uygun bir şekilde bilgilendirme amacını bozacağına inanmıştır. Ayrıca savaş Dairesi Askeri İstihbarat Birimi tarafından, ordu hakkında daha fazla bilgi sansürünün uygulanmasına yönelik bir teşebbüsü de durdurmuştur.

---

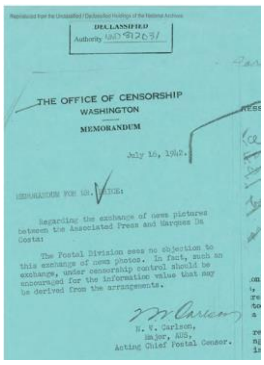
(575) Amerika Birleşik Devletleri Savaş Bilgi Ofisi, 2.dünya savaşı sırasında oluşturulan bir Birleşik Devletler hükümet ajansıdır. OWI Haziran 1942'den Eylül 1945'e kadar yayın yapmıştır. Kurucusu: Franklin D. Roosevelt Kuruluş tarihi: 13 Haziran 1942 Çalışmalarına son verdi: 15 Eylül 1945 Genel merkez: Washington, DC, ABD Ana kurum: Office for Emergency Management

Bu konuda genelkurmay başkanlığı Price'a karşı çıkmıştır, ancak hoşgörü hâkim olmuştur. Profesör Sweeney, kitabında okuyucuya savaş zamanının gizliliği ile halkın bilme hakkı arasında uygun bir denge bulma probleminin tadını çıkarmak için 2. dünya savaşı sırasında meydana gelen büyük olaylar hakkında yeterli alıntılara da yer vermiştir. Mesela, Chicago Tribune'un Amerikan kod kırıcılığından ödün verdiği iddia edilen bir hikâyesi şöyledir; *"Donanma, bir haber makalesinde yer alan belirli bilgilerin sınıflandırılmış belgelerden geldiği sonucuna varmıştır. Aslında, Tribün gazetesinin bir muhabiri, General Nimitz (576) tarafından dikkatsizce ortaya bırakılan, Midway'e saldıracak görev gücünün bir parçası olan Japon gemilerini listeleyen bir mesajın kopyasını görmüştür. Bu olayda gerçekleşen, Deniz Kuvvetlerinin Tribünü cezalandırma çabaları, ABD'nin Japonların kod kırma konusundaki ipuçlarını keşfetme şansını arttırmıştır."* "Zaferin Sırları"nda yazar, Cumhurbaşkanı Roosevelt'in sansür sistemini kötüye kullandığını öne sürmektedir. Sansürler, Cumhurbaşkanının fotoğraflarını ve nerede olduğu hakkında bilgiyi de kısıtlamıştır. Bu kısıtlamalar, 1944 cumhurbaşkanlığı seçim kampanyası sırasında alçakgönüllülüğünü gizlemesini ve başkanın yasak aşkı olan Lucy Rutherford *(577)* ile ilişkisini örtbas etmesini de sağlamıştır. Sansür yetkilileri tarafından herhangi bir hata yapılmışsa, muhtemelen savaşın sonunda yapılmıştır. Askeri istihbarat, sansür bürosunun ilk izniyle birlikte, Amerikan kuzeybatısı üzerinde hüküm süren rüzgârlarla taşınan balonlardan doğan Japon bombaları hakkında halka bilgi vermeyi reddetmiştir. Amaç, *"Tokyo'lu balon saldırılarının"* etkinliği konusunda halkı karanlıkta tutmaktır. Price, daha sonra balon bombalarının potansiyel tehlikesi hakkında en azından kısmi bilgi paylaşılmasını istemiştir; ancak donanma reddetmiştir. Acı gerçek ise haberlerin sansürlenmesinin, bombaların yol açtığı can kayıplarına katkıda bulunmasıdır.

---

(576) Nimitz, Chester William. Amerika Birleşik Devletleri Deniz Kuvvetlerinde görev yapmış bir amiraldir. Doğum tarihi: 24 Şubat 1885, Fredericksburg, Teksas, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 20 Şubat 1966, Yerba Buena Island, San Francisco, Kaliforniya, ABD

(577) Rutherfurd, Lucy Page Mercer. ABD Başkanı Franklin D. Roosevelt ile ilişkisi ile tanınan Amerikalı bir kadındır. Doğum tarihi: 26 Nisan 1891, Washington, DC, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 31 Temmuz 1948, New York, New York, ABD-Eş: Winthrop Rutherfurd (e. 1920–1944)


DECLASSIFIED
Authority NND 912691

THE OFFICE OF CENSORSHIP
WASHINGTON

MEMORANDUM

July 16, 1942.

MEMORANDUM FOR MR. [redacted]:

Regarding the exchange of news pictures between the Associated Press and Marques Da Costa:

The Postal Division sees no objection to this exchange of news photos. In fact, such an exchange, under censorship control should be encouraged for the information value that may be derived from the arrangements.

N. V. Carlson,
Major, AUS,
Acting Chief Postal Censor.

Ordu sansür komutanı N.V. Carlson tarafından, fotoğraf değişimi konusunda, "elde edilebilecek bilgilerin değeri için teşvik edilmesi gerektiği" hakkındaki yazı.

15 Ağustos 1945 saat 05:28'de, Price sansür kodunu iptal etmiş ve ofis kapısına "*İş Dışı*" işareti koymuştur. Sırları saklamak ve kamuoyunu bilgilendirmek dengeleme hareketinde başarılı olmuştur. Ocak 1946'da, Cumhurbaşkanı Truman, kendisine *"sansürü yönetme ve basın özgürlüğünün eşzamanlı savunması konusunda tam bir başarı sağladığını"* belirtmiş ve kendisine *"Liyakat Madalyası"* nı vermiştir. Price basını sansürlemiştir ve bunun sevilmesini sağlamıştır.



Truman ve Price madalya töreninde

Sweeney'nin kitabı genel okuyucu için ilginç bilgilerle doludur. Kitaba tek itiraz, muhtemelen savaş zamanı bilgilendirme faaliyetleri ile mesleği arasındaki bağlantı hakkında daha fazla tartışma görmek isteyebilecek olan kriptologların bakış açısından gelebilir. Ordunun kriptolojik organizasyonunun nihai komutanı olan Signals İstihbarat Teşkilatı (SIS) başkanı Preston Corderman, *(578)* savaş hayatına 1941 yazında posta sansürleri eğitimiyle başlamıştır. Daha sonra sansür Bürosu Posta Bölümünü yönetmiştir. Sweeney, Corderman'ın sonraki SIS komutasını ve

---

(578) Corderman, William Preston. ABD Subayıdır. 1 Temmuz 1943'ten 14 Eylül 1945'e kadar Corderman, Sinyal Güvenlik Ajansının komutanı olarak görev yapmıştır.Doğum tarihi: 1 Aralık 1904, Washington County, Maryland, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 4 Mart 1998, Fort Belvoir, Virginia, ABD

ABD'nin içine ve dışına tüm diplomatik kablo trafiğini toplayan kablo sansürlerinden edinilen, çoğu kodla ele geçen diplomatik iletişimleri sömürdüğünü vurgulayabilecekken bunu yapmamıştır. Oysa ABD'de "Venona projesi" olarak bilinen Sovyet casusluğu hakkında mesajların çoğunu ordudaki kurallara aykırı kılan bu gruptur." Zaferin Sırları" iyi anlatılmış yalın bir tarihtir. Kitap, sansür bürosunun idari yapısının detaylandırılmasında eleştirmekten kaçınmış ve bazı somut olaylara az miktarda yer verse de, bunlar çarpıcı bir biçimde ele alınmıştır. Profesör Sweeney, anlatımını programın başarısı üzerine yoğunlaştırmıştır.

Amerikan halkı, savaşın gidişatı hakkında iyi bilgilendirilmiş ve düşmana adeta hiçbir sır verilmemiştir. *(579)* Başkan Roosevelt tarafından kurulan sansür dairesini başarıyla yönetien AP (Associated Press) başkanı Price bu görevini yaparken *(1941-1945)* haber ajansı aynı dönemde Hitler'in fotoğraf ve haber işlerinin de sorumlusu olmaya devam etmiştir.

*Hitler'in fotoğrafçısı**;*** Associated Press haber ve fotoğraf ajansı, Abd savaşa girene kadar Almanya'da (1941) çalışmalarına devam etmiştir. Franz Roth, SS propaganda bölümü üyesi olmasına rağmen AP'de çalıştırılmıştır. Hitler'in birçok özel pozu bu fotoğrafçı tarafından çekilmiştir. 1941'de Abd'nin savaşa girmesinin ardından AP Berlin olarak Franz Roth yönetiminde çalışmış, bağımsız foto haber hizmetini ise Lisbon kökenli Bureau Laux tarafından yürütmüştür.

Ancak organik işbirliği inorganik hale dönüşmüş olsa da, AP'nin aşağıda yer alan *" son"* fotoğrafı bu ilişkinin boyutlarını sergilemeye yeterlidir. Dünyanın en büyük haber ajanslarından The Associated Press (AP) bünyesinde yaptırdığı araştırmanın raporunda 1930'larda haber ajansının hiçbir şekilde Nazi propagandasına alet olmadığını ileri sürmüştür. ***(Bknz; EK 1: AP Raporu)***

---

(579) Derleyen; Robert J. Hanyok, Ulusal güvenlik ajansı kriptolojik tarih merkezi. "Historical Document Posted: Apr 14, 2007 Last Updated: Jun 27, 2008 www.cia.gov



Franz Roth, (580) birkaç yıl boyunca 1930'larda AP için serbest fotoğrafçı ve daha sonra AP için serbest fotoğrafçı olarak çalıştı. Ekim 1940'ta resmi olarak Waffen SS'ye katıldı. 1943'te Doğu Cephesinde savaşta öldürüldü.



Muhtemelen Hitler'in AP tarafından dağıtılan son fotoğrafıdır. 1945 Mart'ında Bureau Laux ile İsveç'te fotoğraf alışverişinde bulunulmuştur. Pomeranya, yukarı ve aşağı Silezya'daki savaşın sonrasında Hitler Demir Haçı 12 yaşındaki usta gençlik askeri Alfred Alfred'e vermektedir.



Amerikalı personelin Aralık 1941'de tutuklanmasından sonra 1942–45 arasındaki AP'nin eski Alman fotoğraf servisini kontrol altına alan fotoğrafçı ve Waffen SS'in ikinci teğmeni Helmut Laux'un (581) tarihsiz bir fotoğrafı. Bu fotoğraf ABD Ulusal Arşivlerinde AP tarafından bulunmuştur.

---

(580) Roth, Franz. Fotoğrafçı Doğum tarihi: 5 Nisan 1911, Viyana, Avusturya- Ölüm tarihi ve yeri: 17 Mart 1943, Kiev, Ukrayna

(581) Laux, Helmut. Doğum tarihi: 10 Haziran 1916 Donaueschingen, Almanya



(1942) AP'nin ABD hükümetine Nazi Almanya'sı ile tarafsız ülkelerden yapılan fotoğraf alışverişinde sansür uygulanmasına karşı itirazda bulunmadığını söylediği ilişkili yazısı. ABD ULUSAL ARŞİVLERİ



Associated Press'in Lizbon'dan aldığı "Bureau Laux" menşeili damgasını gösteren -"F. Marques Da Costa "Lizbon'daki acentenin- ve İngiliz sansürünün onay damgası.

10.e.4) Psikolojik savaş (582)

1939 yılında Rockefeller vakfı *(583)* kamuoyu araştırmaları başlatmış ve bu konuya yatırım yapmaya başlamıştır.. Vakıf, *" iletişim seminerleri "* başlığında adıyla bir dizi etkinlik düzenlemiştir. Bu seminerlerin asıl amacı, savaş zamanında propaganganın nasıl kullanılacağının belirlenmesi ve toplum mühendisliğidir. İletişim alanında çalışan kişiler, kurumlar ve örgütler belirlenmiş, *"psikolojik savaş"* kavramı ortaya atılmıştır. Böylece, orduyu desteklemek amacıyla destekleyen *"yeni bir savaş aygıtı"* oluşumuna başlanmıştır. James Donovan, *(584)* tanınmış bir avukattır. Başkan

---

(582) https://www.cia.gov/library

(583) Rockefeller Vakfı, New York Şehri, 420 Beşinci Cadde'de bulunan özel bir vakıftır. Altı nesil önce Rockefeller ailesi tarafından kurulmuştur. Vakıf, 14 Mayıs 1913 tarihinde New York Eyaletinde, Standard Oil sahibi John D. Rockefeller tarafından kurulmuştur. Bağış: 4,1 milyar USD (2016) Kuruluş tarihi: 14 Mayıs 1913, New York, ABD Genel merkezi: Amerika Birleşik Devletleri Kurucular: John D. Rockefeller, John D. Rockefeller, Jr., Frederick Taylor Gates Genel müdürler: Matthew Bishop, Ron Chen, Michael Berkowitz

(584) Donovan, James Britt. Doğum: 29 Şubat 1916, Bronx, New York, ABD- Ölüm: 19 Ocak 1970, NewYork-Presbyterian Brooklyn Methodist Hospital, New York, ABD

Roosevelt'i ikna ederek, 1941 yılında , *"Office of the Coordinator of Information"* (Tür: İletişim koordinasyon ofisi) (OCİ)'yi kurmuş ve başkanı olarak göreve başlamıştır. Bu ofis, 1942'de sonradan *" Office of War Information " (Tür: Savaş iletişim ofisi)* ve ardından da CIA'nin temelini oluşturmuştur.

Üstü örtülü ve gizli propaganda için OSS kullanılmıştır. Benzer örgütlenmeler, bu işi üstlenen gazeteciler veya iş adamları tarafından ordunun bölümlerine de sıçratılmıştır. Kadrolar büyümüş ve operasyonlar başlatılmıştır. Bu operasyonlarda iletişimle uğraşanlar da yer almışlardır. İletişim alanının önde gelenleri olarak bilinen herkes, savaş sırasında, ülke içinde ve dışında araştırma ve propaganda yapmış, gizli ve açık operasyonlara katılmışlardır. *"istihbarat"* elde etmek için bu örgütlenmede çalışan kişiler ve görevleri şunlardır:

"Public Opinion Quarterly" dergisinin kurucusu DeWitt Clinton Poole *(585)* - antikomünizm propaganda uzmanı sosyolog Alexander Leighton *(586)* antropolog Margaret Mead *(587)* Japon radyo mecrası yoluyla için Japonya anti propagandası. Araştırmacı Hadley Cantril *(588)* *"survey araştırma teknikleri"*. Savaş iletişim ofisi başkanı Elmer Davis *(589)* ve alan araştırması *(survey)* bölümü Elmo Wilson. *" The Office of Strategic Services" (OSS*) *(Tür: Stratejik araştırmalara servisi)* başkanı William Donovan.

---

(585) Poole, DeWitt Clinton. (1885-1952) 1917 Rus Bolşevik devrimi sırasında da casus olan ve komünizm karşıtı propaganda, psikolojik ve politik savaş konusunda uzman olan Amerikalı diplomat ve eğitimcidir.

(586) H. Leighton, Alexander "Alec". Sosyolog ve çifte vatandaşlık psikiyatrıdır. Stirling İlçe çalışması ve psikiyatrik epidemiyoloji alanındaki katkılarıyla tanınmıştır. Doğum tarihi: 17 Temmuz 1908, Philadelphia, Pensilvanya, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 11 Ağustos 2007, Digby, Kanada "Kitaplar: The Governing of Men: General Principles and Recommendations Based on Experience at a Japanese Relocation Camp,"

(587) Mead, Margaret. Amerikalı insanbilimcidir. Okyanusya halklarıyla ilgili kültürel çalışmalarıyla adını duyurmuştur. Doğum tarihi: 16 Aralık 1901, Philadelphia, Pensilvanya, ABD Ölüm tarihi ve yeri: 15 Kasım 1978, New York Hospital, New York, ABD Filmler: Trance and Dance in Bali

(588) Cantril, Jr., Albert Hadley. Bir Princeton Üniversitesi psikoloğudur. Doğum tarihi: 16 Haziran 1906, Hyrum, Utah, ABD-Ölüm tarihi ve yeri: 28 Mayıs 1969, Princeton, New Jersey, ABD

(589) Davis, Elmer Holme. Muhabir, yazar, 2.dünya savaşı sırasında Amerika Birleşik Devletleri Savaş Enformasyon Ofisi Direktörü ve Peabody Ödülü sahibi gazetecidir. Doğumu: 13 Ocak 1890, Aurora, Indiana, ABD- Ölümü: 18 Mayıs 1958, Washington, DC, ABD Kitaplar: "But we were born free,"

Araştırmacı Rensis Likert *(590)* saha araştırmaları. Harold Lasswell *(591)* *" War Communication Division" (Tür: Savaş İletişimi Bölümünü*) başkanı. Gıda uzmanı Kurt Lewin, *(592)* toplumun beslenme alışkanlıkları araştırmaları. Kurt Lewin ve Frances J. Anderson, John L. Finan, Carl I. Hovland, Irving L. Janis, Arthur A. Lumsdaine, Nathan Macoby, Fred D. Sheffield, ve M. Brewster Smith pisikologlar " *Information and Educational Division of the War Department " (Tür: Savaş departmanı bilgi ve eğitim bölümü)* psikolojik ölçme ve değerlendirme. Robert Maynard Hutchins *(593) (Chicago Üniversitesi rektörü) "Comission on the Freedom of the Press" (Tür: Basın özgürlüğü konmisyonu*) başkanı. Hadley Cantril *"Princeton Radio Projesi'. "* Gordon Allport *"The Psychology of Radio" (Tür: Radyo psikolojisi),* kitle iletişimi incelemesi. Cantril daha sonra *Cia adına çalışmış bir üst düzey yöneticidir.*

Başkan Eisenhower'a danışmanlık yapmış, başkan Kennedy döneminde de *" U.S. Information Agency " (Tür: Birleşik devletler bilgi ajansını)* yeniden örgütlemiştir. *(594)*

10.e.5) Propaganda ve Psikolojik Savaş Ağı

Walter Lippmann, *(595)* *"İnsanların toplum gerçeklerine tepki olarak nasıl davrandıklarını bilmiyoruz. Bizim tek bilebileceğimiz insanlara sunulan yetersiz,*

---

(590) Likert, Rensis. Sosyal psikolog insanların tutumlarını ölçmek için ilgi çekici sorulara cevap vermelerini sağlayan psikometrik bir ölçek olan 5-nokta Likert ölçeğini geliştirmesi ile bilinen Amerikan sosyal psikoloğudur. Doğum tarihi: 5 Ağustos 1903, Cheyenne, Wyoming, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 3 Eylül 1981, Ann Arbor, Michigan, ABD

(591) Lasswell, Harold Dwight. Doğum tarihi: 13 Şubat 1902, Donnellson, Illinois, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 18 Aralık 1978, New York, New York, ABD

(592) Lewin, Kurt. ABD'deki sosyal, örgütsel ve uygulamalı psikolojinin modern öncülerinden biri olarak bilinen bir Alman-Amerikalı psikologdur. Doğum tarihi: 9 Eylül 1890, Mogilno, Polonya- Ölüm tarihi ve yeri: 12 Şubat 1947, Newtonville, Newton, Massachusetts, ABD

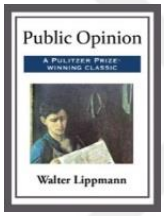
(593) Hutchins, Robert Maynard. Amerikalı bir eğitim filozofuydu. Chicago Üniversitesi Rektörlüğü ve Şansölye ve daha önce Yale Hukuk Fakültesi Dekanı olarak görev yaptı. Romancı Maude Hutchins'in kocasıdır. Doğum tarihi: 17 Ocak 1899, New York, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 17 Mayıs 1977, Kaliforniya, ABD

(594) Brockmiller, John. Cia raporu Posted; May 08, 2007 https://www.cia.gov/library

(595) Lippmann, Walter. "Soğuk Savaş" teorisyenidir. Doğum tarihi: 23 Eylül 1889, New York, New York, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 14 Aralık 1974, New York, ABD

eksik resme karşı tepki olarak gösterdikleri davranışlardır." *(596)* Ünlü iletişim teorileri kitabı *" Kamuoyu görüşü " (Public Opinion)* kitabının yazarı önemli bir gazetecidir. Bir psikolog ve sosyolog olan Gordon Allport'dan*(597)* etkilenmiştir. Allport'a göre *" kitle, tek tek bireylerin toplamından başka bir şey değildir ve bu nedenle kitle davranışını açıklamak için birey psikolojisinden yola çıkmak gerekir. "*

Sosyolog Floyd Allport'*(598)* ise : *" Kitle davranışı, belirli tarzda davranmaya yatkın bir özellik gösteren benzer bireylerin bir araya gelmesinin sonucunda meydana gelir. Birbirine benzer bireylerin homojen kitle davranışı göstermesini ise "sosyal hızlandırma"* tanımına girer. Lippman *"Propaganda mesajlarının alınması kamunun ruh haliyle yakından ilişkilidir."* diye çalışmasını özetlemiştir.



Lippman'ın ünlü kitabı (599)

10.e.6) KGB arşivlerine göre

KGB arşivlerine geçici olarak erişim izni verilen eski Sovyet ajanı Alexander Vassiliev *(600)* 1990'ların ortalarında, son zamanlarda 2.dünya savaşı sırasında ABD'deki

---

(596) " İletişim Araştırmalarının Kökenlerini Gözden Geçirme: Walter Lippmann'ın 2.Dünya Savaşı Serüveni Propaganda ve Psikolojik Savaş" DOMINIQUE TRUDEL Concordia Üniversitesi, Kanada file:///C:/Users/user/Downloads/6881-28288-1-PB.pdf

(597) Allport, Gordon Willard. Doğum tarihi: 11 Kasım 1897, Montezuma, Indiana, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 9 Ekim 1967, Cambridge, Massachusetts, ABD

(598) Allport, Floyd Henry. Sosyal psikolojinin yaratılmasında meşru bir davranış bilimi alanı olarak kilit rol oynayan ve genellikle "deneysel sosyal psikolojinin babası" sayılan Amerikalı psikologtur. "Sosyal Psikoloji" adlı kitabı gelecekteki tüm yazıları etkilemiştir. Doğum tarihi: 22 Ağustos 1890, Milwaukee, Wisconsin, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 15 Ekim 1979, Los Altos, Kaliforniya, ABD

(599) "Kamuoyu Görüşü" 1922'de yayınlanan Walter Lippmann'ın kitabıdır. İşlevsel demokratik hükümetin, özellikle bireysel davranışları etkileyen ve optimal toplumsal uyumu önleyen irrasyonel ve çoğunlukla kendi kendine hizmet eden sosyal algıların eleştirel bir değerlendirmesidir. İlk Yayınlanma Tarihi: 1922 Yazar: Walter Lippmann Yayıncı: Harcourt Konu: Kamuoyu Ülke: Amerika Birleşik Devletleri

(600) Vassiliev, Alexander. Sovyet KGB ve Rus SVR'sinde bir konu uzmanı olan Londra'da yaşayan bir Rus gazeteci, yazar ve casusluk tarihçisidir. Doğum tarihi: 1 Mayıs 1962 Moskova, Rusya Parti: Sovyetler Birliği Komünist Partisi

Sovyet casusluk faaliyetleri hakkında bazı ilginç detaylar ortaya çıkarmıştır. *(601)* Vassiliev 'e göre, ünlü köşe yazarı ve iletişim araştırma öncüsü Walter Lippmann, Sovyet casusları için önemli bir hedef olmuştur. Ajan olarak kendi sekreteri Mary Price'ı *(602)* görevlendirmişlerdir. Kasım 1941'de Price, Sovyet destekçilerine devlet yetkilileriyle gizli toplantılara daha fazla zaman ayırdığını bildirmiştir.

Sovyetler, Price'ın Lippmann'ın Albay William *"Wild Bill"* *(603)* ile olan işbirliğini vurgulayan raporlarına dayanarak, o zamanlar Bilgi Koordinatörlüğü'nün şefi olan Donovan ile Lippmann'ın çok gizli propaganda ve psikolojik savaş projeleri üzerinde çalıştığına ikna olmuşlardır. Sovyet istihbarat New York istasyonu, Moskova'ya Lippmann'ın Donovan'a yazdığı çalınan bir mektubunun kopyasını göndermiş ve şu mesajı iletmiştir: *"Lippmann yazışmalarda, telefon konuşmalarında ve belirli siyasi rakamlarla kişisel tartışmalarda çok zaman harcadı, belli ki Amer'in sahne arkası etkinliklerine katılımda çok çalıştı. Ek olarak, Avrupa'daki diğer radyo propaganda yayınları üzerinde çalışmaktadır. Yabancı propaganda yayınlarını dinlemek için ona özel bir kısa dalga radyosu tahsis edildi. Açıkçası, Donovan ile işbirliğinin alanlarından biri tam da bu tür bir faaliyettir. (Haynes, Klehr ve Vassiliev, 2009, s. 174'te belirtildiği gibi)"* 2.dünya savaşı sırasında propaganda için doğru atılan ilk adımlardan biri ve psikolojik savaş ağı, Temmuz 1940'ta Ulusal Moral Komitesi'nin kurulması olmuştur. Demokrasi Konseyi'ne bağlı olan bu sivil komite, *"Alman psikolojik saldırısını geri döndürmek için bir Amerikan moral servisi için bir eylem planı hazırlamak için"* kurulmuştur. Komitenin kurucusu, Arthur Upham Pope *(604)*

---

(601) "Alexander Vassiliev papers," https://www.loc.gov/item/mm2009085460/

(602) Price, Mary Wolfe. Sovyetler Birliği'nin casusu olmakla suçlanan Amerikalıdır. Doğum tarihi: 1909, Amerika Birleşik Devletleri- Ölüm tarihi ve yeri: 1980, Kaliforniya, ABD

(603) J. Guarnere, William. 2.dünya savaşında ABD ordusunun 101'inci Hava İndirme Biriminde Easy Company, 2. Tabur, 506. Paraşüt Piyade Alayında görevlendirilmiş bir subay olarak savaşmıştır. Doğum tarihi: 28 Nisan 1923, Philadelphia, Pensilvanya, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 8 Mart 2014, Jefferson University Hospital, Philadelphia, Pensilvanya, ABD

(604) Pope, Arthur Upham. İran sanatında Amerikalı bir uzman ve Pers Sanatı Anketi'nin editörlüğünü yapmıştır. Ayrıca bir üniversite felsefe ve estetik profesörü, arkeolog, fotoğrafçı, politik eylemci, müze müdürü ve planlamacısı, piyanist, iç mimar ve uluslararası bir bilimsel organizasyonun kurucusudur. Doğum tarihi: 7 Şubat 1881, West Warwick, Rhode Island, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 3 Eylül 1969, Şiraz, İran Kitaplar: "Masterpieces of Persian art,"

adlı bir Fars sanatçısıdır. 1.dünya savaşı sırasında savaş bölümünde çalışmış ve listeye katılmaya istekli olduklarını kanıtlayan psikologlar ve sosyal bilimciler arasında birçok temas vardır. *"Akademik sosyal bilimlerin savaş araçlarının en önemlilerinden biri"* arasında yer alan komite erken iletişim araştırma adamlarını, ünlü sosyal bilimcileri ve Gordon W. Allport gibi propagandacıları içermektedir. Ocak 1941'de Roosevelt yönetimi, komiteye savaş zamanı propagandasının düzenlenmesiyle ilgili bir plan hazırlamak için 5.000 dolar vermiştir. Şubat 1941'de komite, sunulan raporda, *"derhal bir devlet kurumunun kurulmasını şiddetle tavsiye ediyoruz"* ve *"böyle bir ajansın düzenlenmesinde ve derhal faaliyete geçirilmesinde yardımcı olacağız"* diye görüş bildirmiştir. Roosevelt daha sonra Bilgi Koordinatörü Ofisini *(COI; Temmuz 1941)* ve Gerçek Rakamlar Ofisini *(OFF; Ekim 1941)* kurmuştur. Albay Donovan'ın COI'sının istihbarat toplama ve yabancı propaganda çalışması yapması gerekiyordur. Aslında, operasyonları ve amaçları, psikolojik savaş fikri "*Almanları kendi oyunlarında yenmek"* olan Donovan tarafından belirlenmiştir. Ajans bir dizi gazeteci, akademisyen ve askerden oluşan bir kadroya sahiptir ve Aralık 1941'de tamamen faaliyete geçmiştir. OFF arşiv çalışmasının liderliğini kongre kütüphanecisi Archibald MacLeish *(605)* üstlenmiştir.

MacLeish'in belirttiği gibi, "diktatörlerin propaganda büroları gibi, evde bir yurtdışında başka bir hikâye anlatmıyoruz" fikriyle" totaliter propagandanın tam tersinin uygulanmasına" karar verilmiştir. Bu iddialara rağmen OFF Amerikan vatandaşları tarafından çoğunlukla bir propaganda ajansı olarak görülüyordur ve basın buna çok sayıda saldırı başlatmıştır. Haziran 1942'de, Amerika Birleşik Devletleri şimdi resmen savaştayken, Roosevelt iki ofisin yeniden düzenlenmesini emretmiştir. Donovan'ın COI'si, öncelikli ülkelerde psikolojik savaş ve istihbarat operasyonlarını gizlemeye adayan bağımsız bir örgüt olan Stratejik Hizmetler Ofisi (OSS) olmuştur.

---

(605) MacLeish, Archibald. Modern şiir okulu ile ilişkilendirilen Amerikan şair ve yazardır. 1.dünya savaşı sırasında ve 1920'lerde Paris'te yaşamıştır. Ölüm tarihi ve yeri: 20 Nisan 1982, Boston, Massachusetts, ABD

Bir CBS haber muhabiri ve ulusal meclis komitesi olan Elmer Davis'in yönettiği, Savaş Bilgi Bürosu (OWI), OFF'un işlevlerini pekiştirmek için kurulmuştur. Bu ofisin faaliyet alanı, Hem Amerika Birleşik Devletleri'nde hem de yabancı ülkelerde faaliyet gösteren, bakış açısı propaganda olan, psikolojik savaş, haber yönetimi ve sansürü içermektedir. Bu sivil ve paramiliter kurumların gelişimine paralel olarak, ağın bir parçası da ordu içinde geliştirilmiştir.

Bu girişimin anahtarı Nazi Almanya'sına seyahat eden ve faşist propagandaların tahribatından etkilenen savaş sekreteri yardımcısı John J. McCloy 'dur. *(606)* Haziran 1941'de McCloy, Tuğgeneral General Sherman Miles'a *(607)* özel bir çalışma başlatmasını emretmiştir.

Miles, ordunun istihbarat birimi içindeki küçük bir psikolojik dalını yönetmesi için Albay Percy Black'i görevlendirmiştir. Gelecekteki psikolojik savaş operasyonlarını planlamak için bu grup, "propaganda" ve *"görüş kontrolü"* gibi terimler kullanarak dikkatlice ve genellikle sadece *"Özel Çalışma Grubu"* olarak adlandırılmıştır.

OSS ve OWI ajansları Eylül 1945'te feshedilmiş, ancak bunların çoğu şubeleri diğer acentelere devredilmiştir. Soğuk savaş sırasında propaganda ve psikolojik savaş ağı dağılmamış, ancak birkaç yenisi de dâhil olmak üzere yeni kurumlar aracılığıyla kendisini yeniden düzenlemiştir.

Wilbur Schramm'lar *(608)* gibi önemli CIA fonlarından yararlanan üniversite araştırma

---

(606) McCloy, John Jay. Amerikalı avukat, diplomat, bankacı ve başkanlık danışmanıydı. Henry Stimson yönetiminde 2.dünya savaşı sırasında "Savaş Asistanı" olarak görev yaptı, Alman sabotajı, Kuzey Afrika Kampanyasındaki siyasi gerilimler ve Hiroşima ve Nagazaki'nin Atom bombalamalarına karşı mücadele etmiştir. Doğum tarihi: 31 Mart 1895, Philadelphia, Pensilvanya, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 11 Mart 1989, Stamford, Connecticut, ABD Kitaplar: The Challenge to American Foreign Policy

(607) Miles, Sherman. ABD Ordusu generalidir. 1941'de Pearl Harbor'a yapılan saldırının gerçekleştiği "Askeri İstihbarat Birimi" şefi olarak görev yapmıştır. Doğum tarihi: 5 Aralık 1882, Washington, DC, ABD Ölüm tarihi ve yeri: 7 Ekim 1966, Beverly, Massachusetts, ABD

(608) Schramm, Wilbur Lang. Bilgin ve kitle iletişiminde otoritedir. 1935'te Iowa Yazarlar Atölyesini kurmuş ve 1941'e kadar ilk direktörlüğünü yapmıştır. Doğum tarihi: 5 Ağustos 1907, Marietta, Ohio, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 27 Aralık 1987, Honolulu, Hawaii, ABD

merkezleri; Illinois Üniversitesi ve Ithiel de Sola Pool'un *(609)* MIT'deki uluslararası çalışmalar merkezindeki iletişim araştırmaları enstitüsüdür. 2.dünya savaşı propagandası ve psikolojik savaş ağının öyküsü, çok sayıda kart değişikliği ile hiçbir zaman tam olarak çözülmeyen iki örtüşen soruyu tekrarlamıştır. İlk soru propaganda yönetimi ve örgütlenmesi ile ilgilidir. Roosevelt, 1.dünya savaşı sırasında "Kamu Bilgilendirme Komitesi'nin" *(TÜFE)* lideri George Creel'in *(610)* atanmasını ciddi olarak düşünmüştür. İçişleri bakanı Harold, bu planı benimsemiş ve sosyal bilimcilerin Creel'in geri dönüşüne alternatif olabileceklerini umarak "Ulusal Moral Komitesi'ni "finanse etmeyi başarmıştır. İkinci soru, propaganda ve psikolojik savaşın tanımlanmasıyla ilgilidir.

MacLeish ve diğerlerinin iddia ettiği gibi, gerçek anlamda propaganda denilen gerçekten demokratik ve Amerikan tipi bir propaganda mıdır?

Donovan ve McCloy'un iddia ettiği gibi, Almanları kendi oyunlarıyla yenmek gerçekçi midir?

Yerli ve yabancı operasyonlar arasında bir fark olmalı mıdır?

Kaç tane ajans sorumlu olmalı ve onları, sivilleri veya orduyu yönlendirecek kimdir?

Lippmann, çözümler öneren ve sosyal bilimcilerin propaganda ve psikolojik savaş operasyonlarına katılımını destekleyenler arasında yer almıştır. "Ulusal Moral Komitesi" başkanı Arthur Upham Pope'ye göre komite başlarken, 1940 yazında Lippmann,; *"sempatik ve yardımsever"* olmuştur. Lippmann, komite ve kurucu üyeleri ile düzenli olarak görüşlerini paylaşmakla kalmamış, aynı zamanda birçok kez gündemini tanıtmak için sütununu kullanmıştır. 25 Temmuz 1940'ta, komisyonun

---

(609) Pool, Ithiel de Sola. Sosyal bilimler alanında devrim niteliğinde bir figürdür. Havuz teknolojisi ve topluma etkileri üzerine çığır açan araştırmalar yapmıştır. Fütüristik bir dünyada çeşitli bilimsel yeniliklerin topluma etkisini tanımlamak için "yakınsama" terimini kullanmıştır. Doğum: 26 Ekim 1917, New York, ABD- Ölüm:11 Mart 1984, Cambridge, Massachusetts, ABD

(610) Creel, George Edward. Araştırmacı gazeteci ve yazar, politikacı ve devlet memurudur.1. dünya savaşı sırasında Başkan Woodrow Wilson tarafından oluşturulan bir propaganda kuruluşu olan "Amerika Birleşik Devletleri Kamu Bilgilendirme Komitesi" başkanı olarak görev yapmıştır. Doğum tarihi: 1 Aralık 1876, Lafayette, Missouri, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 2 Ekim 1953, San Francisco, Kaliforniya, ABD

sekreteri olarak görev yapacak olan Thomas W. Huntington, o ayın başlarında The New York Times editörüne ilettiği mektubunun bir kopyasını Lippmann'a göndermiştir. Huntington'un *"Sinirlere Saldırı -Zihinsel Bozulma Olarak Tutulan 'Gizli Silah'"* başlıklı mektubu, *"1918'den beri Alman bilimsel araştırmalarının bugün ürettiklerini mükemmelleştiren işlerin başında olduklarını - insanı kitlelere dönüştürebilecek bir mekanizmanın nasıl olduğunu"* açıklamıştır. *" İlerlemiş bir askeri güç karşısında direnemeyen, amaçsız etten başka bir şey değiliz"* demiştir. Huntington, radyonun, gazetelerin ve sinematografların bu *" sinir savaşı "*nın merkezinde yer aldığını, sivil nüfusun büyük kütlesinin*" fikirlerinin ve duygusal tutumlarının olanlara kayıtsız kalmasına önemli ölçüde katkıda bulunduğunu"* eleştirisine eklemiştir.

10.e.7) Radyo ve Abd

2.dünya savaşı sırasında, askeri bilim adamları kalın bir yeni savaş makineleri kataloğu hazırlamışlardır. Jet avcı uçağı, füze, saldırı helikopteri, nükleer bomba. 2.dünya savaşı aynı zamanda savaştaki elektroniklerin ilk yaygın kullanımına da işaret etmiştir. İlk defa, iki yönlü telsizler tank ve birlik hareketlerini yönetmişlerdir. Radar ve sonar gökyüzünü ve denizi taramıştır. Ayrıca, düşman barakalarına, evlerine ve deniz gemilerine sızabilecek basit ve masum görünümlü bir cihaz daha vardır: Radyo. *(611)*

Radyo zaten haber ve eğlence için güçlü bir kitle iletişim aracı olmuştur. 2. dünya savaşı, ilk kez radyonun yaygın olarak kullanılan bir psikolojik savaş silahı haline geldiği bir dönemdir. Hem Müttefik hem de Eksen güçleri, radyoyu personel karşıtı bir cihaza dönüştürmüşlerdir. Birbirine dezenformasyon ve psikolojik şarapnel atmışlardır. Bu dönemde *(1937-45)* yüzden fazla propaganda istasyonu yayın yapmıştır. Kara propaganda denilen diğer radyo istasyonları, bu çok gizli vericilerin ve ayrıntılı aldatmacaların gölgeli bir dünyasıdır. Bu istasyonlar düşmanın ana topraklarında muhalif gruplardan yayın yapıyormuş gibi yapmışlardır.

---

(611) http://americanradioworks.org

Amerika'nın gizli radyo propagandasındaki maceraları CIA'in öncüsü olan Stratejik Hizmetler Ofisi (OSS) tarafından yönetilmiştir. OSS, manipülasyon konusunda uzmanlaşmış bir düzineden fazla istasyon kurmuştur. ÖSS, manipülasyon üretimi için gazetecileri ve radyo uzmanlarını işe almıştır. Betty Macintosh, *(612)* Pearl Harbor'ı anlatan bir gazete muhabiridir. Macintosh, *"Kara bir propaganda olan moral operasyonları yaptım. Düşmana karşı savaşın kaybedileceğine dair bir his geliştirmeye çalışıyorduk."* demiştir. Nazi askerlerine savaşmanın bir yararı olmadığını düşünmesini sağlamaya çalışmıştır. Axis Sally gibi sunucular da bir askerin en samimi korkularıyla oynamışlardır. "*Askerlere karılarına sadakatsizlik etmenin moral bozucu bir iş olduğunu söylemek gibi birçok özel şey yaptık."*

OSS ile sözleşme imzalayan diğer manipülasyon yapan radyo yapımcıları arasında New Yorklu çeşitli gösteri yapımcısı Gordon Auchincloss, radyo senaryo yazarı Sy Nadler ve Kuzey Carolina'lı bir gazeteci olan John Creedy'de vardır. Fikir, güvenilir bir Alman radyo istasyonu gibi dinlenen bir istasyon yaratmaktır. Auchincloss *"Kara propagandasının anahtarı olabildiğince çok şey yapmaktır"* diye açıklamıştır. *"Sonunda biraz bük, sadece üzerine biraz kanca koy."* Senaryo yazarı Sy Nadler, zarif ikna sanatına yer vermiştir. *"Mesajınızı biraz alıcı olan kişilere yönlendiriyorsunuz. Sadece biraz. Eğer alıcı olmazlarsa, buna hiç dikkat etmeyecekler."* Nadler, *"gerçeğin düşkünlüğünde"* yalanların *"kara mayınlarını"* yaydığını söylemiştir.

Gazeteci John Creedy, söylentinin gücünü kullanmıştır. *"Nazi partisinin halkının Alman ordusu askerlerine kıyasla sorumsuz görünmesini sağlayan hikâyeler vardı."* Creedy, *"Daha iyi yiyecekleri vardı, önlerinde kendilerini riske atmamışlardı. Bu tür bir ayrıcalık programın temelini oluşturuyordu"* diyerek kızgınlık yaratmıştır. 1944'ün sonlarında, Alman Reich çökmeye doğru eğilmiştir.

---

(612) McIntosh, Elizabeth "Betty" Peet. OSS için 2.dünya savaşı sırasında yaptığı gizli çalışmalarıyla bilinmektedir. Doğum tarihi: 1 Mart 1915, Washington, DC, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 8 Haziran 2015, Lake Ridge, Virginia, ABD

Aynı zamanda, gizemli bir yeni radyo istasyonu, Almanya'nın çöküşünü seslendirmiştir. Dinleyiciler, onu Almanca olarak *"Zwolf hundert zwolf"* olarak biliyorlardır: *"Onikiikiyüzoniki" Ya da 12.12* *(613)* 1212, Amerikan Radyosudur ve *"Radio Annie"* onun kodudur. İstasyonun tema şarkısı, kalpleri karıştıran geleneksel bir melodidir. Resmi Nazi propagandasının ağır cinayetiyle karşılaştırıldığında, bu ses taze ve dürüst görünmektedir. *"1212 Batı cephesinde neler olup bittiğine dair haberler içermektedir, çok gerçekçi ve doğru haberler veriyordur ki bu Alman istasyonlarının sağlamadığı bir şeydir."* Marquette üniversitesinde kara radyo ile ilgili iki kitabın yazarı olan Profesör Laurence C. Soley. Soley'e göre 1212 başarılıdır, çünkü hava saldırısı raporları çok doğrudur. Soley, "*Alanlar müttefikler tarafından bombalanıyordur. Fotoğraf keşifleri olacaktır. OSS, hangi blokların yıkıldığını ya da hangi evlerin yıkıldığını belirlemeye çalışacaktır ve sonra bu yıkımla ilgili bilgileri radyo istasyonlarında yayınlayacaktır*" demiştir. Raporlar, istasyonun güvenilirliğine eklenmiş ve bilgi için çaresiz insanlar arasında dinleyici kitlesi yaratmıştır. 1212'de spikerler, akıcı Almanca konuşan Amerikalılar veya Müttefiklerle işbirliği yapan Almanlardır. Yayınlar Lüksemburg'daki güçlü bir vericiden gelmiştir.

ABD 12. ordusundan gelen gizli bir rapor, Amerikalıların propaganda çabalarının işe yaradığına inandıklarını göstermiştir. "*Radyo 1212'nin sığınaktan geldiğini düşünen Almanlar vardır, çünkü zaman zaman teknik olarak kusurludur. Birçok Wermacht subayı ve askeri gece boyunca istasyonu takip etmiş ve ön haberleri dinlemiştir.*" Raporda *"Annie izleyicilerini kuruyordu"* sonucuna varılmıştır. Operasyon Annie'nin ekibi, Lüksemburg'da iyi korunan bir konağın bahçesindeki römorklardan çalışmıştır. Başlangıçta, yayınlar Nazi karşıtı söylemlerden kaçınmıştır. 1212 sadece Alman yanlısıdır. Patricia Swain oraya yerleştirilenlerden biridir. *"Annie, Almanya içindeki özgür Almanlar tarafından işletilen özgür bir Alman istasyonu gibi davranıyordu. Hepsi çok saçma oldu, ama işe yaradı"* demiştir.

---

(613) Radyo 1212 veya Nachtsender 1212, 1944'ten 1945'e kadar Londra'da bulunan CBS radyo şefi William S. Paley başkanlığında ABD Savaş Ofisi Psikolojik Savaş Şubesi tarafından işletilen manipülatif radyo istasyonuydu. Kuruluş tarihi: 1944

Swain, römorkun kapağının sağlam kaldığını hatırlatarak, *“1212 her gece farklı yerlerden yayınlanıyor diye iddia ediyorduk.”* Swain, radyoda tutsaklığı sürdürmek için manipülasyon olarak *“Onlara toplanmalıyız, gitmeliyiz çünkü Müttefikler neredeyse burada!”* dediklerini söylemiştir. *“O zaman Almanlar bir sürü telsiz cihazını vuracak ve değiştirecekti. "* Spikerler ertesi gece başka bir yerden açılacaklarına söz vereceklerdir. Swain, *“İnsanlar genel olarak oldukça saftır. Uzun yıllar boyunca, duydukları şeye inanmaya alışkındırlar,”* diye de eklemiştir. 1945’in başlarında, Müttefikler Almanya’nın derinliklerine ilerlerken General Dwight Eisenhower, istasyona sahte haber vermeye ve manipülasyona başlamasını emretmiştir. Annie Operasyonunun güvenilirliğinin hesaplanması zamanı gelmiştir.



Radyo 1212 “sahte” ses efekti kaydı.

"Eisenhower, istasyonun Almanların, Müttefiklerin gerçekte olduğundan daha hızlı hareket ettiğini düşünmelerini sağlayarak geri çekilmelerini ve bu şekilde harekete geçmelerini sağlayarak Hitler'in desteğini zayıflatmıştır." Eisenhower'ın programı görünüşte işe yaramıştır. Panikleyen Almanlar yolları kapatmış ve Alman ordusunun geri çekilmesini yavaşlatmışlardır. Radyo Annie, 127 gece yayın yapmıştır. Sonunda Müttefik birliklerinin asi yayıncıları yakaladıklarını iddia ederek kapanışa imza atmıştır. Dinleyiciler aniden İngilizce olarak bağırışlar duyulduğunu ve bir itişme sesi geldiğini söylemişlerdir.

Alman spiker birinin kayıt yapması için bağırmıştır. Sonra Annie'nin tema şarkısı susmuş ve radyo aniden sessizleşmiştir. Radyo 1212, Amerika'nın gizli programlarından sadece biridir. Başka istasyonlar ve başka formatlar da vardır. Bir OSS eğitim kaydı, İngilizce kırsalındaki gizli bir stüdyodan yayınlanan bir kara propaganda hakkında övünmüştür.

Sözde Almanya'daki bir Nazi karşıtı istasyondan yayın yapan, Vicki adında bir kadın vardır. Vicki, Almanca konuşuyordur, ancak Alman askerlerinin sevdiği Amerikan müziği çalmıştır. Ve bir kız gibi boğucu bir sesle askerlerle konuşacaktır. OSS kaydı, bir gece Vicki'nin başka bir erkekle evlendiğini söyleyerek bir Alman U-bot kaptanına bir öpücük patlattığını söylemiştir. Hikâye bir yalandır ama rekor dinlenme yakalamıştır. Hollywood film yapımcısı Abraham Polanski, OSS gizli istasyonlarına senaryolar yazmış ve programlar yönetmiştir. Alman askerlerinin caz dinlemek için radyo takip ettiklerini söylemiştir. Polanski, *"Bir Alman denizaltısı, gizli kalmak istemiştir. Ama denizaltıda kimin olduğunu, kim olduğunu, adını, adresini ve diğerlerini biliyorduk. Tüm bunları aileleriyle birlikte caz dinlerken yayınladık. Çok sayıda insan dinledi."*

Radyoda dinleyiciyi artırmak için, OSS, Marlene Dietrich *(614)* ve diğer yıldızlara Alman popüler ezgilerini kaydettirmeye karar vermişlerdir. Dietrich Nazi karşıtı olsa da, çoğu Alman hala ona hayrandır. Diğer savaş tiyatrosunda, Pasifikte ÖSS, elektronik ağını Japonca olarak yaymaya hazırdır. Ancak Japon adalarımüttefiklerin kontrolündeki bölgelere çok uzaktır. Geleneksel bir radyo sinyali oralara ulaşamamıştır. Bu arada, OSS propaganda ekipleri işgal altındaki Çin'deki Japon birliklerini ve işbirlikçilerini de hedef almıştır. Ancak orada sadece zengin ya da resmi insanlar radyolara sahiptir. Bir operasyon için senaryo yazarı Gordon Auchincloss, gıcırdayan Yangtse nehir teknesinin kıyıdaki gemilerinde kaptanları olarak Çinli aktörlerini görevlendirmiştir*; "Nehir teknesi işine, kısmen su ile doldurulmuş kantinler üzerine üfleyerek elde edilen nehir teknelerindeki ıslıkların sesini taklit eden bir sesle başlatırdık. Bir tür 'wooooo' sesi."*

İstasyon, Güney Çin'deki Kunming yakınlarındaki bir Amerikan işgali altındaki villada kurulmuştur. Programlar önceden kaydedilmiş ve mobil bir vericiden Japon bombardıman uçaklarına ışınlanmıştır. Başka bir aldatmaca, nehir kaptanları kadar bir kapak hikâyesine sahiptir.

---

(614) Maria Magdalena, Dietrich. Doğum tarihi: 27 Aralık 1901, Schöneberg, Berlin, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 6 Mayıs 1992, Paris, Fransa

Sy Nadler senaryoları yazmıştır. Gordon Auchincloss ve Betty Macintosh fikirlere katkıda bulunmuşlardır. Kod adı "Hermit" dir. *"Konuşmacı, keşiş olarak bilinen, Çin takvimi, Japon takvimi, Zodyak adında bir kombinasyona dayanan çeşitli tahminlere dayanan biri olduğunu iddia etmiştir."* Hermit, olacakları, ünlü New York gazetesi magazin yazarı Walter Winchell'in kullandığı gibi tahmin etmiştir. Ancak ekip, nüfusu korkutacak, sansasyonel bir uydurma tahmin yapmak için baskı altındadır.

Betty Macintosh, *"Seymore Nadler 'Japonya'ya ulaşmak için bir şeyler yapmalıyız derken bir çığlık attı ve aşağı bakıyordu. Macintosh büyük bir deprem önerdi, ancak bu işe yaramadı. Daha büyük bir şey olmalıydı."* demiştir. Ancak, bu sefer manipülasyon uğursuzca haklıdır. Sy Nadler, *"Bazı nedenlerden dolayı onlara, belirli bir günde, Ağustos ayında Japonya'nın felaketle sonuçlanacak bir olay yaşayacağını tahmin ettik. Ne olduğunu söylemeden. Elbette, atom bombasının düştüğü gün olduğu ortaya çıktı. Ama bunun hakkında hiçbir şey bilmiyorduk. "* demiştir. Müttefik yayıncılar gizli radyoda en iyisi olduklarından övünmüşlerdir. Radyo aslında, Naziler için bazı taktiklere de öncülük etmiştir. Almanya'da , "beşinci sütun" denilen ve Avrupa'ya yayılan bir yeraltı faşist hareketinin yanılsamasını yaratmak için radyo kullanmıştır. Retoriklerin çoğu Yahudi karşıtıdır. Hatta bu, İngiliz istihbarat ajanlarını dikkat çekmiş ve kendi gizli istasyonlarında karşı propagandaya bile başlamışlardır. Daha sonra, Amerikalılar İngilizleri kopyalamıştır. Eski ÖSS ajanı John Creedy, Nazi propagandasının savaşın başlarında inanılmaz derecede etkili olduğunu söylemiştir.

Creedy, *"Onlar, Fransız direnişinin erken başlamasıyla birlikte dağılmaya başlamışlardır."* demiştir. Gizemli Nazi yayınlarının bazıları gayet iyi ve inanılırdır. Sahte bazı İngiliz yayın istasyonları aslında en güvenilir olanlardır. Bir programda *"Hiç çocuğunuzun kaderi hakkında herhangi bir düşünceye vardınız mı?"* diye sorulmuş, *"Bir hükümetin tahliye planının, ya da onların tamamen çöküşünün, çocuklarınız ve kızlarınız üzerinde yıllar içinde derin bir etkisi olabileceğini biliyorsunuz. "* denmiştir.

Tarihçi Martin Dogherty, diğer Nazi istasyonlarının neredeyse komik bir şekilde kötüye gittiğini söylemiştir. *“korkunç korsan vurgusu, uygunsuz dil, donuk tiradlar”* Dogherty, bunun bir kısmının emek sorunu olduğunu belirtmiştir. “*Onlar için çalışacak düzgün yayıncıları gerçekten bulamadılar. Onlar, çalışmalarında Almanya'da yaşayan eski okul öğretmenlerine, haydutlara, savaş esirlerine güvenmek zorunda kaldılar. Bu yüzden onlar için güvenilir bir hikâye oluşturabilecek birini bulmakta büyük problemleri vardı. ”*

Üçüncü Reich, Amerika’nın ev cephesini hedef alan tek bir kara propaganda istasyonunu oluşturmuştur. Bu gölgeli operasyon hakkında çok az şey biliniyor gibi görünüyordur; “Radyo Debunk” Berlin'den kısa dalga yayını yapmıştır. Bu yayının Iowa'dan geldiği iddia edilmiştir. İletişim Profesörü olan Marquette üniversitesinden Lawrence Soley, Nazi yayınlarına az ilgi duyulduğunu belirtmiştir. *“Muhalifleri yasaklayan baskıcı bir rejimin olduğu durumlarda yayın yapan gizli radyo istasyonlarını genellikle sığ buluyorsunuz.”* Oysa Büyük Britanya veya ABD’ye yayın yapan Alman istasyonları, fikir yarışması olan özgür ülkelere yayın yapıyordur. Soley, *"Muhalifler hem Britanya'da hem de ABD'de savaşa karşı konuşabilirdi"* demiştir.

Eksen ülkelerini hedef alan Müttefik istasyonlarının etkinliği de şüpheye açıktır. OSS, bazı Nazi birliklerinin teslim olduğunu ve Müttefik yayınların sonucu olarak Alman moralinin zayıfladığını iddia etmiştir. Ancak bağımsız kanıt yoktur. Yani dezenformasyon için Nielsen *(araştırması kur.)* değerlendirmesi yoktur. Eski ÖSS senaryo yazarı Abraham Polonsky, *“Tüm savaş zamanı radyo istihbaratını toplarsanız ve bunu silahlı bir askerin savaşa girme etkisiyle karşılaştırırsanız, radyoyu iptal ederler”* demiştir.

Savaştan sonra Polonsky Hollywood'da çalışmıştır. Sy Nadler gizli yayın kuruluşu ve karşı istihbarat alanında kariyer yapmıştır. Gordon Auchincloss radyo ve televizyon şovları yapmıştır. Nadler ve Auchincloss, savaşta yaptıkları işe sevgi ve gururla bakmışlardır. Auchincloss, *“Savaşı her zaman otuz saniye kısaltırsak, kendimiz için para ödeyeceğimizi söylerdik. Çok yüksek bütçelerimiz yoktu,”* Nadler : *"Bazen*

yalnızca önemli bir kişiye ulaşırsanız. Bu otoriteye sahip olmak ve karar verme yeteneği açısından önemlidir ve bu kararı etkileyebilirseniz, " Birkaç kara propagandacı, özellikle gazeteciler, yaptıklarının ahlakı hakkında endişeleniyorlardır. Hükümetin bu kadar yalan söylemesi doğru mudur? Betty Macintosh, 2.dünya savaşına muhabir olarak girmiş, CIA'de bir kariyerle çıkmıştır. Macintosh, "*Çok güzel moral işlemleri için yazdığım bazı şeylere takılıyorum, çok yanlışlardı"* diye hatırlamaktadır. 2.dünya savaşından sonra gizli radyo istasyonları kapanmışlardır. Ancak kısa süre sonra diğer ülkelerde, başka seslerle tekrar ateşlenmişlerdir. CIA soğuk savaş sırasında geniş çapta kara propaganda ve manipülasyonu kullanmıştır. Sovyet KGB de öyledir. ABD hükümeti raporları, gizli radyo istasyonlarının hala dünyada kullanılmakta olduğunu göstermektedir. Bir araştırmanın belirttiği gibi: *"otoriter rejimlerin, siyasi çatışmaların veya iç savaşların olduğu her yerde kara propagandacı radyo ve manipülasyon vardır."*

10.e.8) Pearl Harbor

7 Aralık 1941 tarihinde japon ordusu Pearl Harbor Saldırısını Abd deniz kuvvetleri tersanesine gerçekleştirmiştir. Japonlar, Almanya ve İtalya ile ittifak kurmuşlar ve Pasifik okyanusunda ülkelerine gelebilecek olası bir Amerikan saldırısını önlemek amacıyla bu harekâtı yapmışlardır.





Olayın öncesine dair araştırmalar, son yıllarda bazı manipülatif gerçekleri de ortaya çıkartmış görünmektedir.

" Fransız-Alman ortak belgeselinde çarpıcı iddia NTVMSNBC | 17 Ocak 2008 Perşembe " *(615)*

---

(615) http://www.hurriyet.com.tr/dunya

Dönemin ABD başkanı Roosevelt ve danışmanlarının, Avrupa'da gerçekleşen 2. dünya savaşına, savaşa sıcak bakmayan ABD halkını, savaşa girmeye ikna etmek için, Japonya'nın Pearl Harbor saldırısına "göz yumduğu" öne sürülmüştür. Başka bir diğer deyişle, Pasifik savaşında bugüne kadar söylenenin aksine savaşı ilk başlatan Japonya değildir. Bu baskın öncesi Amerikalılar, saatler öncesinde Japon denizaltısını batırmıştır. Ardından gelebilecek bir saldırı için birlikler alarma bile geçirilmemiştir.(!) İddia edilen gerçek ise; ABD yönetiminin Amerikan halkını savaşa ikna edebilmek amacıyla Japonların saldırısına göz yummalarıdır." Yıllar sonra askeri uzmanların ortaya çıkardığı araştırmalara ve belgelere göre Abd saldırı yapılacağını öğrenmiştir.

Bunun nedeninin Amerikalıların, o dönemde bütün Japon şifrelerini çözebilme sistemi kurmuş olmalarıdır. Öte yandan siyasi bazı oyunlar da söz konusudur. Açıkçası ABD'nin iç ekonomik ve toplumsal yaşam sıkıntıları çözmek için savaşa girme ihtiyacı bulunmaktadır.

Amiral Richmond Turner'ın *(616)* 22 Haziran 1941 tarihli raporu ABD'nin Avrupa'daki petrol oyunları hakkında bilgilere değinmektedir. Hitler'in ilk saldırıyı yapmayacağı tahmin edilmiştir ve Pearl Harbor açık bir hedef olarak manipüle edilmiştir. Baskın öncesi Amiral Yarnell komutasında düzenlenen bir donanma tatbikatında "Pearl Harbor baskını " adlı bir savaş oyunu yaşatılmıştır. Aynı tatbikat Amiral Ernst King *(617)* tarafından da 1938 yılında tekrarlanmıştır.

Başkan Roosevelt, 1940'ta üs komutanı olan ve, *"uçak akını ve torpido saldırısına karşı korunmasız"* diye rapor gönderen Amiral Richardson'u *(618)* alıp yerine

---

(616) Turner, Richmond Kelly. Amerikalı Amiraldir. 2.dünya savaşı sırasında Amerika Birleşik Devletleri Deniz Kuvvetlerinde görev yapmıştır. Doğum tarihi: 27 Mayıs 1885, Portland, Oregon, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 12 Şubat 1961, Monterey, Kaliforniya, ABD

(617) King, Ernest Joseph. Deniz Operasyonları Komutanıdır. COMINCH-CNO olarak Amerika Birleşik Devletleri Donanmasının operasyonlarını, planlamasını yönetmiştir. Doğum tarihi: 23 Kasım 1878, Lorain, Ohio, ABD Ölüm tarihi ve yeri: 25 Haziran 1956, Kittery, Maine, ABD

(618) Richardson, James Otto. 1902'den 1947'ye kadar görev yapan ABD Deniz Kuvvetlerinin amiralidir. Amerika Birleşik Devletleri Filosunun Baş Komutanı olarak, filosunun Pasifik bölümünün komutanlığını yapmıştır. Doğum tarihi: 18 Eylül 1878, Paris, Teksas, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 2 Mayıs 1974, Bethesda, Maryland, ABD

Amiral Kimmel'i *(619)* atamıştır.

Abd ordusunun kripto bölümü 1940 Kasımında Japon şifrelerinin tamamını kırmış ve çözmüş durumdadır. Bu bilgi Abd ordusu tarafından 1994 yılında doğrulanmıştır. Bu şifreler İngilizler'le de paylaşılmıştır.

Bu araştırmaların raporları Abd Indianapolis'teki Purdue Üniversitesininin kütüphanesindedir. *(620)* Bunların içinde en önemli belge *" 15 Kasım 1945 - 31 Mayıs 1946 Pearl Harbor soruşturması Birleşik Heyet raporudur."* *(621)* Ayrıca, 1979 yılında NSA *(Amerika Güvenlik Teşkilatı)* Eylül ve Kasım 1941 arasındaki - 26. 581 "JN25" numaralı – bir raporu yayınlamıştır. Buna göre, ABD Japonya'nın planlarıyla ilgili bilgi sahibidir.

Öte yandan olayın basın yansımasınd ada bazı ilginçlikler vardır. Smyth County kütüphanesinde, Pearl Harbor saldırısını anlatan Hawaii gazeteleri bulunmuştur. *(622)*


Honolulu Star-Bulletin 1st EXTRA

WAR!

OAHU BOMBED BY JAPANESE PLANES

SIX KNOWN DEAD, 21 INJURED, AT EMERGENCY HOSPITAL

"Bu yılın başlarında, Smyth County Halk Kütüphanesi personeli, Honolulu, Hawaii'den Pearl Harbor'a saldırı günü ve ertesi gün, 7 Aralık ve 8 Aralık 1941'de yayınlanan birkaç gazete keşfetmiştir. Gazeteler kütüphanenin tarihi basımlar bölümündedir. Smyth County Halk Kütüphanesi personeli, Honolulu, Hawaii'den Pearl Harbor'a saldırıldığı gün ve ertesi gün, 7 Aralık ve 8 Aralık 1941'de yayınlanan birkaç gazete keşfetmiştir.

---

(619) Kimmel, Husband Benjamin Ronald. Doğum tarihi: 26 Şubat 1882, Henderson, Kentucky, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 14 Mayıs 1968, Groton, Connecticut, ABD

(620) Raporun orijinali https://sourcebooks.fordham.edu/mod/1941PEARL.asp

(621) Raporun orijinali https://www.senate.gov

(622) https://www.swvatoday.com

Gazetelerden ikisi Honolulu Yıldız Bülteni tarafından yayınlanan ek yayınlardır ve üçüncüsü Honolulu'nun 8 Aralık 1941 tarihli baskısıdır. Star-Bülten, önemli haberi paylaşmak için gazetenin normal programının dışında yayınlanan bir basımı olan ilk bülteninde, net bir başlık vardır: "Savaş; Oahu Japon uçakları tarafından vuruldu."dur.

Honolulu Yıldız Bülteni, felaketi duyurmak için Pazar günü "ekstra" baskılarla çıkmıştır. Amerika'yı 2.dünya savaşına iten saldırı olan Pearl Harbor'ın 70. yıldönümünde, gizli bir not, Japonca sürpriz saldırının beklendiğini göstermiştir." *(623)* Japonya'nın Hawaii'deki Pearl Harbor'daki ABD Pasifik Filosu'nın yıkıcı bombardımanının 70'inci yıldönümünde Başkan Franklin D. Roosevelt'in, Japon imparatorluğunun Hawaii'yi gözeten bir saldırı ile karşı karşıya geldiği saldırısından üç gün önce uyarıldığını gösteren kanıtlar ortaya çıkmıştır. Deniz istihbarat dairesinden sınıflandırılmamış bir raporda yer alan bilgiler, Washington'un kitlesel kan dökülmesinin başladığını ve savaşın yaklaştığını işaret eden kırmızı bayrakları reddettiğini kanıtlamaya devam etmektedir.

26 sayfalık notta; *"Japonya, bu ülke ile muhtemel açık bir ihtilafın olması ihtimaline karşı, askeri, denizcilik ve ticari bilgileri güvence altına almak için mevcut tüm ajansları şiddetle kullanıyo. Batı Kıyısı, Panama Kanalı ve Hawaii Bölgesi'ne özel önem veriyor"* diye yazılmıştır. 4 Aralık 1941 tarihli ve gizli olarak işaretlenen ve *"ABD'deki Japon istihbarat ve propagandası"* başlıklı, Japonya'nın Hawaii'deki sürveyansını *"Operasyon Yöntemleri ve Saldırı Noktaları"* başlıklı bir bölüme sokmuştur. Yerlilerin yaklaşık yüzde 40'ının Japon kökenli olduğu ve Amerika'nın batı kıyısındaki Japon konsolosluklarının Amerikan deniz kuvvetleri ve hava kuvvetleri hakkında bilgi topladıkları Hawaii'deki muhtemel yıkıcıların ayrıntılarına dikkat çekmiştir.

Japonya Deniz Müfettişliği Ofisi, *"öncelikle Japon Deniz Kuvvetleri tarafından yararlanmak için kullanılabilecek ayrıntılı teknik bilgi edinmekle ilgilendiğini"*

---

(623) Jacqui Goddard https://www.telegraph.co.uk

belirtmiştir. Bu bilgilere karşın ise yine resmi tarih devreye girmektedir. New York'ya yer alan Franklin D. Roosevelt Başkanlık müzesi kütüphanesinde yer alan dosya, 26 yıl önce ortaya çıkmasından bu yana gündeme oturmuştur. İçeriği tarihçi Craig Shirley tarafından *"Aralık 1941: 31 Amerika'yı Değiştiren ve Dünyayı Kurtaran Günler" adlı yeni kitabında yayınlanmıştır.* Komplo teorisyenleri, Roosevelt'in Hawaii'deki yakın bir saldırının istihbaratını kasıtlı olarak görmezden geldiğini, bunun ardından Japonya'ya savaş ilan etmek için meşru bir nedeni olacağını öne sürdüğünü iddia etmektedirler. Bu noktaya kadar, kamuoyundaki politik görüş, Roosevelt'in Müttefikler'in Sözde Eksen - Almanya, İtalya ve Japonya'ya karşı mücadelesine özel destek vermesine rağmen, Amerika'nın büyük ölçüde Avrupa savaşı olarak gördüğü olaya girmesine karşıdır. Ancak Bay Shirley şunları söylemiştir: *"Tüm araştırmalarıma dayanarak, ne Roosevelt'in ne de hükümet donanması veya Savaş Departmanındaki hiç kimsenin Japonların Pearl Harbor'a saldıracağını bilmediğine inanıyorum. Hiçbir komplo yoktur. "*

10.e.9) Fısıltı gazetesi (söylenti) klinikleri (624)



Boston Herald yayıncı yardımcısı W.G. Gavin, "Rumor Clinic, 1942" de. BERNARD HOFFMAN / YAŞAM RESİM KOLEKSİYONU / GETTY RESİMLERİ

" Kontrolden çıkan dedikodular, genellikle yarı gerçeklere ve düpedüz sahtekârlıklara dayanmaktadır. " (625) Yine de, 2.dünya savaşı sırasında, bu duyarsız dolandırıcılık haberleri, sivillerin moralini baltalama tehdidinde bulunmuş ve hatta çıktıklarında askeri topluluklar içinde huzursuzluk yaratmıştır.

---

(624) Kaynaklar"- 'Rumor Mill' Floods U.S. With Axis Lies," "Oregon at War, World War I and the Oregon Experience," "World War II and the American Home" - "'Rumor Mill' Floods U.S. With Axis Lies," "Report of Oregon State Defense Council," OSA;" Letter from Jerrold Owen "'The Enemy is Getting Across Our Frontiers" https://sos.oregon.gov/archives/exhibits/ww2/Pages/life-rumors.aspx
(625) https://www.atlasobscura.com/articles/wwii-rumor-clinics

1942'de LIFE dergisi, *"Söylenti, savaş halindeki bir milletin savunmasız sinir dokularına saldıran bir virüs gibi, hep en kötü huyludur*" demiştir. Hükümetin Amerika'lıları *"serbest konuşmalardan kaçınmaya"* teşvik etmesine rağmen, barlarda, fabrika katlarında ve gevezeliğin yüksek olduğu diğer yerlerde kartopu söylentileri ortaya atılmıştır. Amerikan halkı arasında şüphe, panik ve korku yaratmaya yönelik, çılgınca iddialar, gaslighting teknikleri Almanya ve Eksen güçleri tarafından yürütülen psikolojik savaşlardır. Bunlardan bazıları şunlardır:

- *ABD Donanması gemileri Pearl Harbor'da hayatta kalmadı.*
- *Minnesota'daki bir anne, Japonya'dan yakalanan asker oğlunun gözlerini içeren bir kutu aldı.*
- *Askeri çabaları desteklemek için gemi yapım şirketlerinde erkekler ve kadınlar öldürülüyordu.*
- *Oregon'daki Curry County'de "hıyarcıklı veba mikropları" içeren bir bomba atıldı.*
- *WAVES (Gönüllü Acil Hizmete Kabul Edilen Kadınlar), askerlerin mülkü olarak kabul edildi. Artık askerler onlarla istediklerini yapabilir.*

Dedikodu fabrikası çalkalanmıştır. Yaygın güvensizlik ve sivil moralinin zarar görme potansiyelini kabul eden Başkan Franklin Roosevelt, 13 Haziran 1942'de Savaş Zamanı Bilgilendirme Ofisi'ni (OWI) yaratan bir emri imzalamıştır. OWI, birkaç ajansı konsolide etmiş, Amerika Birleşik Devletleri'nde dolaşımdaki tüm savaş bilgilerini yayma konusunda gözetim ve denetim için merkezi bir kurum olarak tasarlanmıştır. Ofisin amaçları, yanlışlıkları bastırmak ve ABD hükümetinin savaş çabalarının ve faaliyetlerinin ilerleyişi hakkında sadece "olumlu" bilgiyi teşvik etmektir. 2.dünya savaşı sırasında radyo yayını yapan, devlet tarafından finanse edilen bir haber kaynağı olan yurtsever radyo yayınları ve Amerika'nın Sesi ile birlikte, OWI'nin görkemli planları OWI'nın kurulmasından önce 1942 Ocak'ında önerilen *"Söylenti Projesi"* ni de içermektedir.

Eksen güçlerinden ilham alan söylentiler sorunlu hale geldiğinde, Söylenti Projesi, Amerikan halkını kurgudan gerçeği nasıl tanımlayacağına dair bilgilendirmenin ve eğitmenin bir yolu olarak önerilmiştir. Dünya gazetecilik tarihi açısından *" benzersiz*

bir projedir." Proje önerisi, "*Söylenti Kliniği"* nin Amerika Birleşik Devletleri genelindeki kolej ve üniversitelerde kurulmasını, grupları ve tanınmış söylentileri araştıran uzman profesörler ve OWI'ya geri dönen gazetecilerden oluşuyordu.

Başlangıçta, Boston'daki de dâhil olmak üzere, söylenti psikolojisinde araştırmacı olan psikolog Robert Knapp'ın *(626)* yönetiminde olmak üzere sekiz potansiyel klinik tespit edilmiştir. Yirmi tane daha klinik önerilmiştir.

Ancak program hükümet bürokrasisi altında zor yürümüştür. Yetkililer, herhangi bir bilgi kontrol düzeyine sahip sosyal bilimcilerden rahatsız olmuş ve sosyal bilimciler *"kuruluş"* politikası içinde çalışamamışlardır. Amerikan halkı, o dönemde Roosevelt yönetimine güvenmemektedir. Japonya'nın Pearl Harbor saldırısının ardından hükümet ölülerin sayısı ve ABD'nin nasıl tepki vereceği hakkında derhal bilgi vermemiştir. Resmi bir açıklama yapmaları üç hafta sürmüştür. Savaşla ilgili kamusal bilgilerin daha önce yanlış kullanılmasıyla bir araya gelen gecikme, halkın güveninin tüm zamanların en düşük seviyesine düşmesine ve söylentilerin çoğalmasına neden olmuştur.

Söylenti Projesini tamamen rafa kaldırmayı düşünen hükümete rağmen, Knapp'ın kliniği çoktan çalışıyordur. Boston Herald ile bir işbirliği kurmuş ve 1 Mart 1942'de "Boston Herald Rumor Clinic" kurulmuştur. Her pazar, "Rumor Clinic" adlı bir halktan gelen söylentilere sütununda yer veren bir *"moral gardiyanı"* ağını kullanan gazete, çok ortak söylentiyi reddetmiştir. Söylentiler italik olarak yazılmış, ardından *" gerçek"* kelimesi gelmiştir. Örneğin:

Söylenti: "Askerler Ordu kantinlerindeki sigara ve bira vs. için fahiş fiyatlar ödüyorlar.

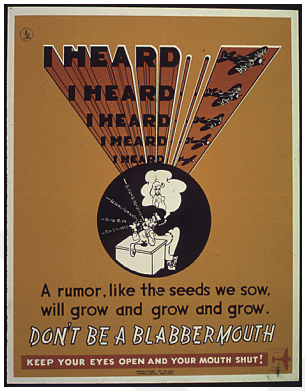
GERÇEK: Ordu Halkla İlişkiler "Yanlış! Kantinler askerlerin lehine işletilir. Askerler, bu noktalarda BÜYÜK İNDİRİMLİ ORANLARDAKİ malları satın alabilirler! "

Okuyucular tarafından gönderilen bir söylentinin haftalık olarak reddedilmesi, genellikle söylentinin nasıl yayıldığını ve nerede ortaya çıktığını içeriyordur.

---

(626) Knapp, Robert H. Yazar Doğum tarihi: 16 Nisan 1915, Portland, Oregon, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 8 Eylül 1974, Connecticut, ABD

Sütunların metni fabrikalardaki bülten panolarında yayınlanmış ve yaygın dolaşım için başka şekillerde dağıtılmıştır. Boston kliniğindeki uzmanlar, sahte bir söylentiyi açıklığa sürüklemenin, yanıt vermenin, dezenfekte etmenin, zehirlenmesi ve yayılmasına izin vermekten daha iyi olduğunu bilmektedirler.



"Bir lahana olma": 2.dünya savaşından bir OWI posteri. ULUSAL ARŞİVLER / 513739

Boston Herald gazetesi Rumor Clinic'e, 300 moral gardiyanının *(barmenler, fabrika işçileri, garsonlar ve söylentileri bildiren sayısız diğer sivil)* dinleme ağına ek olarak, Massachusetts'te kurulan Kamu Güvenliği Komitesi Propaganda Araştırmaları Bölümü'nü dâhil etmiştir. Knapp, Harvard psikoloji profesörü Gordon Allport ile birlikte bölümü yönetmiştir. Readers Digest ve American Mercury, Boston Herald'ın öncü çalışmaları hakkında hikâyeler yayınlamıştır. Makaleler okuyucuları teşvik etmişlerdir; *"Söylentilerinizi gönderin! Bu makalede anlatılanlara benzer, hangi vahşi, zarar verici, moral bozucu hikâyeler topluluğunuzda mevcut? Boston Rumor Clinic'e yardım etmek isteyen ve ülke genelinde benzer kliniklerin organizasyonu için yardım almak isteyen okurlara, bu tür hikâyeleri yazılı olarak yazmaları ve Robert H. Knapp'a göndermeleri istenmektedir."*

Makaleler yayınlandıktan kısa bir süre sonra, diğer klinikler Amerika Birleşik Devletleri'nde artmaya başlamıştır. O dönemde, San Francisco, Philadelphia ve Syracuse gibi şehirlerdeki operasyonlarda en az bir düzine klinik vardır. Bazı klinikler sosyal bilimciler tarafından kurulmuştur. Diğerleri kadın grupları, öğrenciler ve üniversite kulüpleri tarafından işletilmiştir. Söylenti klinikleri, sivillerin savaş

çabalarına katılmaları için yeni bir yol olmuştur. Roosevelt yönetimi bu bağımsız girişimler üzerine kaşlarını çatmıştır. Bilgi akışını kontrol etmek için OWI'yi kurmuştur. Kısa bir süre için OWI, Boston kliniğinde Knapp ve Allport ile koordine etmiş ve ABD'deki çeşitli diğer klinikler ile birlikte, OWI tarafından yayımlanan yerel kliniklere ve onların söylentileri araştırmaya yönelik yöntemlerine saldıran bir raporu eleştirmiştir. En yaygın 2.dünya savaşı söylentileri ABD savaş çabalarına karşı yöneltilenler olmuştur:

- *Fort Devens'teki Hintli askerler kadınlara tecavüz ediyorlardı.*
- *ABD Donanması gemileri Pearl Harbor'tan kurtuldu.*
- *Bir kadının kafasındaki bir mermi, fabrikasına çalışmaya gittikten sonra patladı.*
- *Evlenmemiş hamile WAAC'ler Kuzey Afrika'dan eve gönderildi.*
- *Japonya'da paketlenmiş konserve yengeç eti cam veya zehir içeriyor.*

İşte bir tane daha: -*Bir adam Bostonda bir turizm acentasına girdi ve bir tur satın almak istediğini söyledi. Kutlama yapacağını çünkü oğlunun Avustralya'ya gönderildiğini ve onbaşı olarak terfi ettirildiğini belirtti. Yanındaki yabancı, "Kutlamak için bir neden yok dostum." dedi. Hemen şimdi burada Boston'da bulunan yüzlerce asker var. Deli bir yer orası. Kötü yemekler, korkunç yaşam koşulları. Oda bile olmadığı söylendi. Hepsi hastanelerde yatıyorlar."* Konuşmaya kulak misafiri olan barmen ve Boston Herald Söylenti Kliniğine bunu yollamıştır. Amerikan askerlerinin kötü muamelesi ortak bir temadır. Böylece, rasyonel eşyaların israfı, devletin yolsuzluğu, yenilginin ya da zaferin yakınlığı gibi manipülasyonların değeri vardır. Söylentiler, askeri güçsüzlükle ilgili korkuları daha da şiddetlendirmiş, ırksal gerginlikleri kötüleştirmiş ve yiyecek dağıtımı gibi programlar için ev cephesinde işbirliğini zayıflatmışlardır. Her zaman Nazi propagandasının sonucu değillerdir. İnsanlar, kısmen Roosevelt yönetiminin Pearl Harbor'daki kayıpların büyüklüğünü halktan uzak tutmasından dolayı, kısmen savaşa karşı çıktıkları için ABD hükümetine güvenmemişlerdir. Tüm Pasifik filosu ve çoğu askeri uçağın imha edildiğinden, Batı Yakası'nın savunmasız olduğu söylentilerne kadar herşey havada uçmuştur. Bazen söylentiler kayıtsızca başlamışlardır. Boston'un bacalarının uçaksavar

gizleyebileceğini söyleyen bir adam, çatıların silahlarla dolu olduğu söylentisine yol açmıştır. Söylentiler, eğitim merkezlerindek iöğrenci kızların erkek doktorların teftiş etmesi için çıplak dizildiği, -yüzde 90'ının fahişe olduğu konusunda uçmuştur. Moral gardiyanları arasında, düşmanın İngilizlerin geleneksel İrlanda nefretini sömürdüğüne inanan Frances Sweeney de *(627)* vardır. Life dergisinde, bir söylentiyi nasıl bulduğunu anlatmıştır*; "Boston Herald'daki bir Afrikalı-Amerikalı editör William Harrison, Fort Devens'teki Hint askerlerinin beyaz insanları öldürdüğü ve tecavüz ettiği konusunda bir söylenti duyduğunu söylemiştir. Bunu bir sanatçı arkadaşı olan Lawrence Kupferman'dan duymuştur. Sweeney, stüdyosunda Kupferman ile konuşmuş ve burada başka bir sanatçı olan Giglio Dante'den de duyduğunu öğrenmiştir. O da bunu denizcilerin sendikası için bir ticaret temsilcisi olan Tom McGowan'dan North End barında duyduğunu söylemiştir. Sweeney, Life'ın "zorlu İtalyan bölgesi" olarak adlandırdığı sendika ofislerinde onu bulmuştur. McGowan söylentinin, bir Fort Devens askerinin Kızılderililerin mizah yaşayamadığından şikâyet etmelerinden sonra başladığını söylemiştir."*

Diğer bazı ünlü söylentiler şu şekildedir. *(628)*

- *Eylül 1940:"Almanlar metali mühimmat olarak kullanmak için Eyfel Kulesini sökecek."*
- *Ağustos 1942:"Split'teki İtalyan taburu, konserve ette insan parmağının bulunmasından sonra isyan etti."*
- *Eylül 1943:"Rusya'da Almanlara verilen el bombaları hemen patladı. Pimi çekilmeden. Bu, Alman işçilerinin Almanya'da kullandığı Truva atı yöntemlerinin bir sonucudur."*

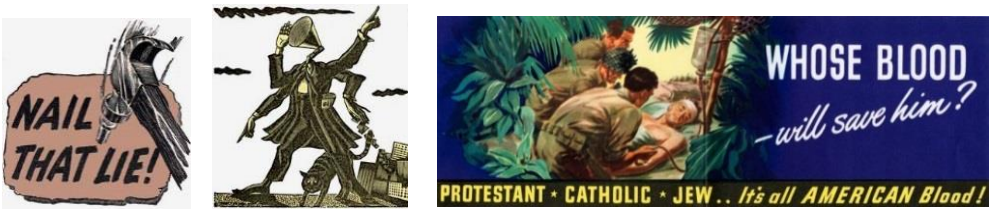
---

(627) Sweeney, Frances. 1940'larda Boston'da faşizm, antisemitizm ve siyasi yolsuzluğa karşı kampanya yürüten bir gazeteci ve aktivisttir. Kendi gazetesi olan Boston City Reporter'ı yayınlamış ve faşist dezenformasyonla mücadele etmek için Boston Herald Rumor Clinic'i başlatmıştır. Doğum tarihi: 1908, Boston, Massachusetts, ABD Ölüm tarihi ve yeri: 19 Haziran 1944, Boston, Massachusetts, ABD

(628) " 2.dünya savaşında Yeraltı Propagandası Söylenti-kuşçuluk." 2.dünya savaşı boyunca İngiliz hükümeti "Yeraltı Propaganda Komitesi " tarafından düzenlenen1.500'den fazla, en dikkat çekici, kışkırtıcı ve eğlenceli yıkıcı söylentilerden oluşan koleksiyon. Publisher www.psywar.org Published December 24, 2010 Language English

- *Temmuz 1944:" Uçan bombalar günde 100 tank kadar benzin tüketiyor."*

10.e.10) Yalanlar ve Propaganda ile İstila Ediyoruz



(629)

Gerçekler Üzerine Kurulan Büyük Yalanlar: Söylenti kontrol çalışmaları ile Federal yetkililer, savaş sırasında moral seviyesini yüksek tutmak için mesajları kontrol etmek zorunda olduklarını biliyorlardır. Bunu "gönüllü" medya sansürü için kılavuzlar oluşturmak ve Hollywood filmlerinin içeriğini etkilemek gibi birçok yolla yapmışlardır. Hükümet ayrıca, milleti ve savaş çabalarını mümkün olduğunca olumlu bir şekilde canlandırma çabasıyla filmler, radyo yayınları, broşürler, posterler ve propaganda materyalleri hazırlatmıştır. Federal yetkililer mesajı çıkarmanın yanı sıra, ABD'yi "yarı gerçeklere dayanan muazzam yalanlar" ile Eksen milletlerinin yönettiği "yeni ve şaşırtıcı bir savaş karşıtı" söylenti fabrikası "nı da susturmaya çalışmıştır.

Oregon yetkilileri, Oregon Devlet Savunma Konseyi'nin Söylenti ve Propaganda Bölümünü kurarak, söylentileri avlamak ve onları gerçeklerle öldürmek için tasarlanmışlardır. 2.dünya savaşı sırasında, federal Savaş Enformasyon Ofisi (OWI) onaylanmış bilgiyi daha ince bir yaklaşımla şekillendirme ve yayma konusunda öncülük etmiştir. OWI, hem savaş alanında hem de ev cephesinde, başarılı bir sonuç için birlikte çalışan insanları gösteren filmler yayınlamak için Hollywood stüdyolarıyla çalışmıştır. Böylece, ölen Amerikalıların ve diğer grafik konularının fotoğrafları moral için fazla zarar verici olarak kabul edilmiş ve 1943'e kadar gizlenmiştir.

---

(629) Afiş metni: COMBAT Kütüphanesi; Resim: Büyük Boy Kayıtlar, Savunma Konseyi Kayıtları, OSA"



”Sen bir ev yap”

“Bu çizgi filmin başlığında şöyle yazılmıştır."Bir V-Home, düşman söylentilerini yaymayı reddediyor. 'İstenmeyen bir Nazi ajanı olma', OKB'yi uyarıyor. 'Eğer bir sırsa, devam et; eğer söylentiyse öldür!' Eksen propagandasının yayılmasının reddedilmesi, bir V-Home'un beş niteliğinden biridir. Hava Saldırı Müdürünüz veya Block Lideriniz diğer dördü size söyleyecektir. Resmi bir afiş V-Home'u (Zafer Evini) şöyle açıklıyor: “Biz bu evde kavga ediyoruz. Bu savaşın kaybetmenin kolay ve zor olacağını biliyoruz. Kazanmak istiyoruz. Bu nedenle, tüm enerjilerimizi ciddiye alıyoruz. Özgürlük için ve faşizme karşı mücadele etmek için tüm kaynaklarımızla düşmanla mücadeleyi bizzat taşıdığımızı herkese bildiririz:

Bu ev, kendisini hava saldırısına karşı korumak için hava saldırısı direktörünün talimatlarını takip ediyor.

Bu ev, önümüzdeki adamlarımıza sürekli bir savaş malzemesi akışını hızlandırmak için yiyecek, giysi, ulaşım ve sağlıktan tasarruf ediyor.

Bu ev, acil savaş kullanımlarına dönüştürülebilmeleri için gerekli malzemeleri kurtarıyor.

Bu ev, milletimizi bölmek için tasarlanan söylentileri yaymayı reddediyor.

Bu ev, düzenli olarak savaş tasarrufu damgaları ve tahvilleri alıyor.

Bunları yapıyoruz çünkü bu savaşı kazanmamız gerektiğini biliyoruz. ”



“Söylentiler için yerimiz yok” Yaygın söylentilere karşı uyarıcı bir Amerikan 2.dünya savaşı posteri. ULUSAL ARŞİVLER / 515079

Sonunda hükümet, yerel kliniklere karşı bir kampanya başlatarak, savaşa girmiştir. 1942 Ekim'inde kliniklerin nasıl çalışması gerektiğini anlatan bir dizi kılavuz yayınlanmıştır. Yeni söylenti klinikleri kurmak isteyen gruplara kapsamlı bir anket gönderilmiştir. Emek yoğun bir süreçten geçmeyi başaranlara daha sonra bir *"söylenti incili "* gönderilmiştir. *(630)* Bu kitap, her bir kliniğe; muhabirler ve genel danışma konseyi bir proje direktörü, araştırma direktörü, eğitim direktörü, analitik asistanlar ve sahada sahip olmasını gerektiren organizasyonel bir yapı belirlemiştir. Grupların çoğu, OWI'nin abartılı gereksinimlerini karşılamak için zaman ve kaynaklardan yoksundur. Konsept bir bürokrasi ve bürokrasiden oluşan ağa dolanmıştır. *"Kitap",* süreçleri ayrıntılandırmanın yanı sıra Boston kliniğinin, Knapp ve ekibi tarafından yapılan çeşitli "hataları" göstermek için söylentileri araştırdığını ve Boston Herald sütunundaki örnekleri nasıl kullandığını da eleştirmiştir. Fakat OWI orada durmamıştır. 1943 New York Times'ın bir öyküsünde klinikleri mahkûm etmeye devam etmiş, söylentileri engelleme girişimlerinin gerçekten yayılmaya yardımcı olduklarını belirtmiştir. 2.dünya savaşı sona erdiğinde, ülkenin *"Söylentiler Klinikleri"* kapatılmıştır. Bugün kaynakların aşırı kullanımı olarak düşünülebilecek şey, o zamanlar gerekli bir kamu müdahalesi olarak görülmüştür. Knapp söylentiyi bir torpidoya benzetmiştir.

" Bir kere ateşlenirse, kendi gücüyle seyahat eder " diye yazmıştır. LIFE dergisi 1942'de, klinikler hala çalışıyorken bir teoriyi bile test etmiştir. Sokaktaki rastgele bir yabancıya Boston'daki bacaların uçaksavar gizleyebileceğini söylemişlerdir. Çok geçmeden, söylentiler, Boston'ın çatılarının silahlarla dolu olduğunu anlatmaya başlamışlardır. Knapp, 1944'teki tezinde, toplumsal baskı dönemlerinde toplulukların "duygusal ihtiyaçlarını dile getirdiğini ve büyüttüğünü" söyleyen yazılar yazmıştır. *"Bunlar bence, basit ve rasyonelleştirilmiş bir ifadeyle, çoğu kişinin hissettiği belirsizlikleri ve düşmanlıkları ifade etmek için ortaya çıkıyor. Bir başka*

---

(630) "THE WORLD WAR II RUMOR PROJECT COLLECTION" http://www.loc.gov

deyişle, birinin söylentisi gerçek ile çürütülmeden ve yerine başka bir tanesi geçmeden, sahte bir gerçekliği büyütüyor." demiştir.

10.e.11) Hayalet ordu

Hitler'e her adımında ters köşe yaptıran, savaşın gidişatını değiştiren fakat çok bilinmeyen 'Hayalet Ordu'nun ilginç hikâyesi, savaşta manipülasyonlar açısından ders niteliğindedir. 1944 yılında savaşta, dünya tarihinin en büyük çarpışmaları yaşanmaktadır. *(631)* *" Normandiya Çıkartması "* gerçekleşmiştir. Bu cephede denenmemiş ve şaşırtıcı savaş taktikleri geliştirmek amacıyla müttefikler düşmanı yanıltma ve bezdirme taktiklerinde dahi sayılan Ralph Ingersoll ve Billy Harris adında iki sybay görevlendirmişlerdir. Bu ikilinin ortaya attığı *" Hayalet Ordu "* planı kabul görmüştür. Böylece,*" 23. Garnizon Özel Kuvvetleri "* kurulmuştur.



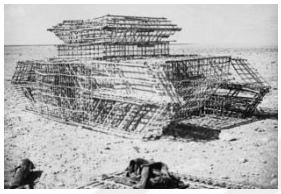
Ordu amblemi ve *Sahte karargâh*

Ancak kurulan birliğin çoğu donanımsızdır. Bu garnizon 1.100 kişiyle kurulmuştur. Birliğin büyük çoğunluğu silah tutmasından bile habersizdir. Bu seçkin birlikte, ünlü moda tasarımcısı Bill Brass, ressam ve heykeltıraş Ellsworth Kelly gibi sanatçılar da vardır. Bu kadro sahte şişme tanklar, toplar, silahlar ve uçaklar tasarlamış, imal etmiş ve sürekli yer değiştirmiştir. İlk görevleri Normandiya çıkartmasıdır. Bu savaşın kazanılmasında yanıltma taktiği büyük iş çıkartmıştır. Çıkartmanın Norveç'e yapılacağı izlenimi verilmiş, bölgeye giden boş gemiler ve aldatmacalı şifreli konuşmalarla bu görüntü güçlendirilmiştir. Naziler buna aldanmış ve büyük güçlerini Norveç'e yığmışlar, bunun sayesinde müttefiklerin Normandiya yolu açılmıştır.

---

(631) http://www.ghostarmylegacyproject.org/official-history.html

Çıkartmadan iki hafta sonrasında da müttefiklerin yardımına yine hayalet ordu yetişmiştir. Önemsiz bir köprü şişme tanklar, kamyonlar ve araçlarla ele geçirilmiş, Alman uçaklarının dikkatini buraya yöneltilmiştir. Müttefikler ise diğer asıl önemli köprüyü ele geçirerek büyük yol almışlardır. Müttefik orduları mühimmat ve asker sayısı bakımında Almanlardan eksiktir. Bu yüzden Nazilerin savunmasını aşmanın tek yolu onları aldatmaktır.

Şişme ve tahta tanklar



Ses efekti kamyonu



Telsiz birlikleri

Birliğin adına yakışır logolar bile yapmışlardır. Ses teknisyenleri gerçekçiliği arttırmak istemişlerdir. Hayalet ordu sadece görsel bir illüzyon yaratmakla kalmıyor, Alman birliklerini işitsel olarak da yanıltıyordur. İlk görevlerin ardından birliğe ses teknisyenleri de katılmıştır. Tanktan, kamyona birçok aracın, farklı arazilerde hareket halindeyken çıkardığı sesler kayıt edilmiştir. Örneğin yükseltilerin bulunduğu bir arazide, bayır çıkan bir tankın motor sesi dev hoparlörler aracılığıyla çalınıyor ve 20 km çapında bir alanı etkileyecek şekilde aktarılabiliyordur. Ses teknisyenlerini bir meteoroloji ekibi destekliyor, rüzgârın durumuna göre değişiklik gösterebilecek olan motor sesleri de buna göre ayarlanıyordur.

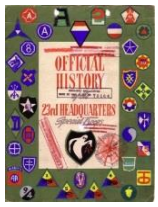




Savaş ilerledikçe gelişen hayalet ordu, artık yalnızca görsel ve işitsel yanılgıyla yetinmiyordur. İllüzyon yaratmak için eğitilmiş telsiz operatörleri yanlış istihbarat sinyalleri yayınlayarak ve hatta bazen üst düzey komutanları taklit ederek Almanları çileden çıkarıyordur. Hayalet Ordu göreve başladığı tarihten itibaren yirmiden fazla başarılı görev yürütmüş ve ABD birliklerinin Almanya içlerine doğru ilerlemesine büyük katkı sağlamıştır. Eylül 1944'de gerçekleştirilen Bettembourg Operasyonunda 100 km boyunda bir hattı dolduran Hayalet Ordu, 7 gün boyunca Alman birliklerini yanıltmayı başarmıştır. Yakalanan Alman subaylarından birinin itiraflarına göre Alman birlikleri, Hayalet Ordu'yu aylarca gerçek bir birlik sanmıştır.

Tank, uçak, araba ve bunun gibi birçok sahte askeri malzemeyi cephe hattına koyan askerler günlerce hiçbir şey yapmadan Nazi askerlerini korkutmayı başarmıştır. Birliğin daha sonra ünlü olacak bazı askerleri ; Moda tasarımcısı Bill Blass, *(632)* ressam ve heykeltıraş Ellsworth Kelly, *(633)* natürmort ressamı Arthur Singer *(634)* ve fotoğrafçı Art Kane *(635)* dir.





Birliğin hikâyesi askeri sır olması sebebi ile 1996 yılına kadar gizli tutulmuştur.

---

(632) Blass, William Ralph. Fort Wayne, Indiana'da doğmuş bir Amerikan moda tasarımcısıdır. Yedi Coty Ödülü ve Moda Teknoloji Enstitüsü Yaşam Boyu Başarı Ödülü de dahil olmak üzere birçok moda ödülünün sahibi olmuştur. Doğum tarihi: 22 Haziran 1922, Fort Wayne, Indiana, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 12 Haziran 2002, New Preston, Washington, Connecticut, ABD Ödüller: Coty Award seven times; Fashion Institute of Technology Lifetime Achievement Award, 1999

(633) Kelly, Ellsworth. Sert boyama, Color Field boyama ve minimalizm ile ilgili Amerikan ressam, heykeltraş ve matbaacıdır. Yapıtları, John McLaughlin ve Kenneth Noland'ın çalışmalarına benzer şekilde çizgiyi, rengi ve formu vurgulayan alçakgönüllü teknikleri göstermektedir. Kelly sık sık parlak renkler kullanmıştır. Doğumu: 31 Mayıs 1923, Newburgh, New York, ABD- Ölümü:27 Aralık 2015, Spencertown, New York, ABD Dönemler: Sert kenar resmi, Washington Color School,

(634) Singer, Arthur Bernard. Doğum: 4 Aralık 1917, New York, New York, ABD- Ölüm: 7 Haziran 1990, Jericho, New York, ABD

(635) Kane, Art. 1950'lerden 1990'ların başlarına kadar aktif olan Amerikan modası ve müzik fotoğrafçısıdır. Kane, New York'ta Rus Yahudi ebeveynleriyle doğmuştur. Doğum tarihi: 9 Nisan 1925, Amerika Birleşik Devletleri- Ölüm tarihi ve yeri: 3 Şubat 1995, Lancaster, Kentucky, ABD Kitaplar: Art Kane Paper Dolls, Rio: Mit Photos von Art Kane,

" 23. Özel Birlik " ile ilgili gizlilik ibzresi 1996 yılında kalkınca, yönetmen Rick Beyer, *" Hayalet Ordu "* *(636)* adlı bir belgesel çekmiş ve onların yaratıcı illüzyonlarını kamuoyuna tanıtmıştır. *(637)* Beyer, *"Birliğin askerleri sürekli yer değiştirerek, sanki bölgede 30 bin askerden oluşan iki tümen varmış gibi rol yapıp Almanları Ren Nehrinin arkasına saldırı yapılacağına inandırdı. Hâlbuki gerçek saldırı yaklaşık 20 km öteye yapıldı. 23. birlikler de bukalemunlardı. Üniformaları ve taşıtlarındaki rütbeleri değiştiriyorlardı, diğer birimlerin ve şirketlerin üyesiymiş gibi davranıyorlardı. "Bunlardan bazıları aslında ahırlarda saklanan Alman askerleriydi, bazıları ise Almanlar için çalışan Fransızlardı. Ayrıca, bölgede neler olup bittiğini radyo raporları yayınlayacaklardı. Özel birliklerin tuzak görevi ve psikolojik savaş için çeşitli şehirlere gidiyor, etrafta dolaşıyor, barlarda iyi vakit geçiriyorlar, kızları alıyorlar, eğleniyorlardı."*

Marlene Dietrich, 20 Kasım 1944'te 23. Genel Özel Birlikleri *(Hayalet Ordu)* için sahne almıştır.





Marlene Konseri

Gösteri, Lüksemburg'daki seminerde gerçekleşmiştir. Hayalet ordu ressamlarının, *"Blarney Breakdown"* amatör şovu için yaptıkları bir sahne için sahneye çıkmışlardır. *(Blarney, dâhili bir takma ad olarak takılan birimin bazen kullanılan bir kod adıydı.)* Hayalet Ordunun böylesine büyük bir yıldızdan kendi özel şovlarını sergilemeyenasıl ikna ettikleri konusu gizemli olmaya devam etmektedir.

---

(636) "Hayalet Ordu", Rick Beyer tarafından hazırlanan ve yönetilen ABD Ordusu 23. Merkez Özel Birlikleri hakkındaki Amerikan belgesel filmidir. Yayın tarihi: 2013 (Lüksemburg) Yönetmen: Rick Beyer Anlatan: Peter Coyote Senaryo: Rick Beyer Film müziğinin bestecisi: Matt Mariano

(637)http://www.ghostarmylegacyproject.org/

Alman-Amerikalı aktris, Avrupa'da iki genişletilmiş tur yapan, ele geçirildiği takdirde NAZİ'nin bir hain olarak idam edeceği gerçeğine rağmen, çoğu zaman cepheye yakın performans gösteren tartışmasız bir USO (eski CIA) sanatçısıdır. Hayalet Ordunun bir üyesi. *"Marlene inkâr edilemez bir şekilde silahlı kuvvetlerin adamlarına hizmet veren ünlü yıldızların en büyüklerinden biriydi"* diye yazmıştır.

Sahte radyo ; Bu grup, sahte telsiz olarak da bilinen radyo aldatmacasını da yapmıştır. Operatörler, radyo operatörlerini gerçek birimlerden taklit ederek sahte trafik ağları oluşturmuşlardır. Mors Kodunu göndermek için bir operatör yöntemini taklit etme sanatını da öğrenmişlerdir, böylece düşman hiçbir zaman gerçek birim ve telsiz operatörünün çoktan gittiğini anlayamayacaktır. *(638)*
"Radyo sahne belirleyicisiydir. Sahnedeki müzikalin altındaki sessiz orkestramı dır? 23. Özel Birlikleri düşündüğünüzde, şişme tank veya ses adamlarını düşünürsünüz. Harikalar. Ama bir sahneleri olmalıydı ve hangi aşamada sahne alacaklarını sağladık. Alman istihbaratının resmini, aklından başından geçenler için yaptıkları gibi yaptık. " "Spike" Berry, *(Radyo programcısı) "Savaşın gelgitini değiştiren tek bir radyo mesajı gönderebilir miydim, bir anne ya da yeni bir gelin, ön pencerelerine altın bir yıldız koymak için acı çekmekten nasıl kurtulabilirdi? 23. Genel Merkezin konusu buydu. " Çavuş Stanley Nance, Özel birlik radyo operatörü.*

Cepheye çok yakın çalıştıkları için, hayatını kaybeden sadece 3 ve 30'u çeşitli zamanlarda yaralanan Hayalet Ordusu askeri vardır. Bu bir şekilde komik bir hikâyedir ama onların içinde bulundukları gerçekten tehlikeli bir iştir. Onlar sürekli tehdit altında olan, düşmanla burun burun yaşayan, üstelik hiçbir askeri bilgileri ve yetenekleri olmadan, sürekli yer değiştirerek ve yalan haberler üreterek hayatta kalmaya çalışan kahramanlardır. Hayalet ordu *(Ghost Army)* dünya tarihinin en gerçek tiyatrosudur. *" Ünlü star Ben Affleck, (639) 2.dünya savaşı sırasındaki "Ghost Army"nin uzun metraj filminin çekileceğini açıklamıştır.*

---

(638) https://ghostarmy.com/bio/f/Inside_the_23rd/417
(639) Affleck, Benjamin Doğum tarihi: 15 Ağustos 1972 Berkeley, Kaliforniya, ABD

Rick Beyer'in Elizabeth Sayles ile birlikte yazdığı ve gerçek olaylardan esinlenerek kaleme aldığı "The Ghost Army of World War II " (Tür. 2. dünya savaşında hayalet ordu) adlı kitaptan uyarlanan film, savaş sırasında askerleri korumak için illüzyon ve yanıltma taktiklerinden faydalanan bir Amerikan Taburunun hikâyesini anlatacaktır. Yaratıcılığı ve zekâsı ile dikkat çeken askerlerden oluşan bu tabur, savaş sırasında Alman askerlerini yanıltmak için sahte tanklardan asılsız radyo yayınlarına kadar birçok farklı taktiğe başvurarak çok sayıda askerin hayatını kurtarmayı başarmıştır." *(640)*

10.e.12) D-Day, Normandiya çıkartması

2.dünya savaşını sona ermesine neden olana en önemli olayların başında Normandiya çıkartması gelmektedir. 6 Haziran 1944 başlayan harekâtta yaklaşık 10 binden fazla asker yaşamını yitirmiştir. *(641)* D-Day'den önceki gece Winston Churchill eşine; *" Güvensiz ve tedirginim, farkında mısın sabah uyandığımızda 20 bin asker ölmüş olabilir." demiştir.*

D-Day'in anlamı; Askeri harekâtın başlangıç gününü anlatan bir terimdir. 6 Haziran 1944 tarihi ile özdeşleştirilmiştir. Ulusal 2.dünya savaşı müzesine göre, atama geleneksel olarak herhangi bir önemli askeri operasyon veya istila tarihi için kullanılmıştır. Böylece, 6 Haziran 1944'ten önceki gün D-1 olarak bilinmektedir ve sonraki günler D + 1, D + 2, D + vb.
*"Operasyon Overlord "*adlı bir kod adı olan D-Day, Nazilerin Fransa'daki tutuşunu kırarak ve Avrupa'nın kurtuluşuna zemin hazırlayan 2.dünya savaşının gidişatını tersine çevirmiştir. D sadece Day yani *"gün"* anlamına gelmektedir.

Yapay liman; Çıkartmadan 7 saat sonra sahildeki Alman varlığı bitirilmiş durumda

---

(640)https://www.ntv.com.tr/sanat/ben-affleckten-yeni-film-ghost-army,umiW4V5ZH0WOHn8CZdQ56Q
(641) https://tr.euronews.com/2014/06/03/70-yil-donumunde-normandiya-hakkinda-bilmedikleriniz-

iken, gereken destek ve tedarik akışını düzenlemek için, dünya tarihinde ilk defa uygulanacak olan bir plan yapılmıştır. Başbakan Winston Churchill tarafından ortaya atılan fikir için kıyı özellikleri, rüzgâr, dalga iklimi, dalga tahmini, akıntılar, zemin araştırmaları verileri hesaplanmış ve liman hızla kurulmuştur.

ENIGMA kodunu kırılması; Enigma adı verilen cihaz, Alman gizli mesajlarının gönderildiği sistemdir. Ünlü İngiliz matematikçi Alan Turing tarafından şifresi çözülmüştür. Bu sayede Almanların tüm kripto mesajlarına erişilmiş ve müttefikler düşmanlarını adeta radar ekranındaki gibi takip etmiştir.

Higgins botları: Müttefik orduları komutanı General Eisenhower *"Bizim için savaşı kazanan adam" olarak* onurlandırdığı Andrew Jackson Higgins *(642)* adlı bir kişidir. Higgins, çıkarma gemilerini tasarlamış ve üretmiştir. Bu manevra kabiliyeti çok hızlı olan botlar sayesinde çıkartma Manş denizini geçerek yapılabilmiştir.

Garbo: Çıkartmanın kahramanlarından birisi de çift taraflı ajan olan *"Manipülatif"* Juan Pujol Garcia'dır. *(643)* 14 Şubat 1912 doğumlu bir İspanyol'dur. 3 kere ingiliz gizli servisine başvurup reddedildikten sonra kendisini Nazi sempatizanı bir ispanyol hükümet yetkilisi olarak tanıtıp Almanlara başvurmuştur. Londra'ya gidip yanına yeni ajanlar katması için verilen emre rağmen Lisbon'a yerleşmiş ve tur rehberlerinden, haberlerden, gazetelerden topladığı bilgileri Almanlara gönderiyordur. Sahte ajanlar üretiyor ve yanlış veya gecikmiş bilgiler için bu ajanları suçluyordur. Daha sonra İngiliz hükümetinin ilgisini çekmiş ve onların yardımıyla yanlış, askeri anlamda pek değeri olmayan bilgileri Almanlara göndermeye devam etmiştir. Gönderdiği doğru bilgilerin bazıları ingiliz hükümeti tarafından özellikle geciktirilmiştir.

---

(642) Higgins, Andrew. İşadamıdır.2.dünya savaşı sırasında New Orleans merkezli "Higgins botları" üreticisi Higgins Industries'i kurmuştur. Doğum tarihi: 28 Ağustos 1886, Columbus, Nebraska, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 1 Ağustos 1952, New Orleans, Louisiana, ABD

(643) Garcia, Joan Pujol. 2.dünya savaşı sırasında Almanlara yönelik hayali casusluk faaliyetleri yürütmek üzere İngiltere'ye taşındığında Nazi Almanya'sına karşı İspanyol olarak ikili ajanlık yapmıştır. Doğumu: 14 Şubat 1912, Barselona, İspanya- Ölümü: 10 Ekim 1988, Karakas, Venezuela

Almanlar daha hızlı bir iletişim yolu isteyince bir radyo istasyonu kurmuş ve bu istasyondan şifreli mesajlar gönderebilmesi için kendisine Enigma makinesi gönderilmiştir. Bu makine tabii ki ingiliz hükümetine hediye edilmiştir. Normandiya çıkartması için kilit rol oynamış, çıkartma başladıktan sonra bile Almanları asıl çıkartmanın Calais'de olacağına dair ikna etmeyi başarmıştır.



"Garbo"

Metanet operasyonu; Ocak 1944'te, Almanlar Pujol'a Avrupa'daki büyük çapta bir istila olayının yaklaştığına inandıklarını söylemişlerdir. Bu istila "Overlord" operasyonudur ve Pujol, Overlord'u gizlemek için aldatma kampanyasında başrol oynamıştır. Ocak 1944 ile D-Day arasında günde yirmi mesajdan fazla, diğer zamanlarda ise 500'den fazla radyo mesajı göndermiştir. Normandiya sahil istilasının planlanması sırasında Müttefikler, Alman komutanların inişin Dover Boğazı'nda olacağına inanmak için yanıltılmasının hayati önem taşıdığına karar vermişlerdir. Güvenilirliğini korumak için de Garbo'nun *(veya onun temsilcilerinden birinin),* etkili bir eylemde bulunmaları için çok geç kalmasına rağmen, Almanlara asıl Normandiya istilasının bazı ayrıntılarını anlatması gerekmektedir. Alman radyo operatörleri ile 5/6 Haziran 1944 gecesi Garbo'yu dinlemek üzere, bir alt ajanın önemli bilgilerle ulaşmak üzere olduğu hikâyesini kullanarak özel düzenlemeler yapılmıştır. Bununla birlikte, çağrı 3: 00'da yapıldığında, Alman operatörlerinden 08: 00'a kadar herhangi bir cevap alınamamıştır. Bu kötü şansı başarıya çeviren Garbo, nihayet mesaja daha operasyonel detaylar ekleyebilmiş ve böylece Almanların ona olan güvenini arttırmıştır. Garbo, Almanlara, "*Bahaneler veya ihmali kabul edemem. İdeallerim için değil, işi bırakacağım*" diyerek ilk mesajına yanıt alamasından ötürü bıktığını söylemiştir.

9 Haziran günü - D gününden üç gün sonra Garbo, Alman istihbaratına Adolf Hitler ve Oberkommando der Wehrmacht'a *(OKW; Alman Yüksek Komutanlığı)* geçen bir mesaj göndermiştir. Garbo, İngiltere'den 75 bölümlük bir savaş emri çaldığını söylemiştir. Gerçekte, sadece 50 kadarı vardır. Manipülasyon planının bir kısmı Almanları, İngiltere'nin doğusunda General George Patton tarafından yönetilen 11 bölümden *(150.000 asker)* oluşan kurgusal bir ordunun *(ABD'nin ilk ordu grubu)* güneyde konuşlandırıldığına ikna etmektir. Bunlar " Hayalet ordu" nun aldatma sahte uçakları, şişirilebilir tankları ve sahte telsiz ganimetini ileten ve bölgeyi dolaşan kamyonlar tarafından desteklenmiştir. Garbo'nun mesajı, bu oluşumdaki birimlerin istilaya katılmadığını ve bu nedenle ilk inişin bir sapma olarak kabul edilmesi gerektiğini belirtmektedir. İki gün sonra Madrid'e gönderilen bir Alman mesajı, *"geçen hafta Arabel [casus ağ kod adı] girişinden alınan tüm raporların istisnasız olarak onaylandığını ve özellikle değerli olarak nitelendirileceğini"* söylemiştir. Alman kayıtları, harekât operasyonu sırasında, Pujol'un raporlarının altmış iki tanesinin OKW istihbarat özetlerine dâhil edilmediğini tespit etmiştir.

OKW, Garbo'nun raporlarını öyle kabul etmişlerdir ki, Temmuz ve Ağustos 1944'te ikinci bir istila için Pas de Calais'te iki zırhlı bölümü ve 19 piyade bölüğünü tutmuşlardır. Batı'daki Başkomutan Mareşal Gerd von Rundstedt, Normandiya istilasından iki ay sonra bile Pas de Calais bölgesine, D Günü'nde olduğundan daha fazla Alman askeri yığmıştır. Haziran ayı sonlarında Garbo'ya Almanlar tarafından V-1 uçan bombaların düştüğünü bildirmeleri talimatı verilmiştir. Şüphe uyandırmadan, yanlış bilgi vermenin hiçbir yolunu bulamayan ve doğru bilgi vermek istemeyen Harris, Garbo'nun "tutuklanmasını" sağlamıştır. Birkaç gün sonra ise göreve dönmüştür. Artık Londra'dan kaçmak için "ihtiyacı vardır" ve İçişleri Bakanlığından yasadışı olarak tutuklanmasından dolayı "resmi" bir özür mektubu talep etmiştir.

Almanlar, Pujol'e bir noktada toplam 27 farklı karakterden oluşan casus ağını desteklemek için 340.000 ABD Doları ödemişlerdir. Garbo, 29 Temmuz 1944'te Alman savaş çabalarına verdiği hizmetlerden dolayı "İkinci Sınıf Demir Haç" ile

ödüllendirilmiştir. Ödül normalde cephe savaşçıları için verilse de, Hitler'in kişisel yetkisi ile Demir Haç takılmıştır. Tören radyodan canlı yayınlanmıştır ve Pujol, savaş bittikten sonra da Alman elçilerinden birinden yine madalya almıştır. Garbo olarak, 25 Kasım 1944'te King George VI'dan da madalya almıştır. Naziler hiçbir zaman kandırıldıklarını anlamamışlar ve bu yüzden Pujol, 2.dünya savaşı sırasında her iki taraftan da madalya alan az sayıdakilerden biri olma özelliğini kazanmıştır. *(644)*



1972 'ye kadar gizli tutulan ve açılmayan Operasyon hakkında çok gizli dosya (© The National Archives (WO 205/173)

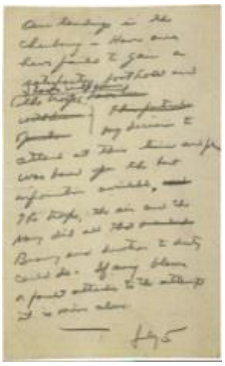


Los Angeles Times" İstila" Haziran 6, 1944. (645)

"In case of failure"- Başarısızlık durumunda: Avrupa'daki müttefik Kuvvetler Yüksek Komutanı ve gelecekteki ABD Başkanı Dwight Eisenhower, başarısızlık durumunda yapacağı açıklama için kendisini önceden hazırlamıştır. *"D-Day: Denizden bir otoyol; 5 Haziran'da "başarısızlık durumunda" başlıklı bir açıklamada "herhangi bir suçlama veya suçun tek başına benim olduğunu" söyleyecektim. "Bu zamanda ve yerde saldırma kararım mevcut en iyi bilgilere dayanıyordu. Birlikler, Hava ve Deniz Kuvvetleri cesaret ve göreve olan bağlılığın yapabileceği her şeyi yaptılar."* demiştir.

---

(644) Demir Haç en yüksek Alman onur madalyasıdır.
(645) https://www.newspapers.com



(646)

Kod konuşmacıları ; Kızılderili 'kod konuşmacıları' ve Kodlanmış mesajlarla iletişim kurmak, iniş sırasında çok uzun zaman alacaktır. Bunun yerine, Amerikalılar Amerikan yerlilerini “kod konuşmacılarını”, özellikle de kendi dillerinde çalışan Comanche'yu kullanmışlardır. Bir "Kod konuşmacısının" oğlu John Parker, Simmons Parker, "bombardıman uçağının" "hamile kuş" olarak çevrildiğini hatırlamıştır. Babasının, Comanche dilinde ise, "çılgın beyaz adamın" Hitler'i ifade ettiğini söylemiştir.

Sahte Haber ve Broşür Propagandası; Normandiya çıkartmasının genellikle unutulan yönlerinden biri, Psikolojik Savaş Bölümü (PWD) / Müttefik Seferi Kuvvetleri Yüksek Karargâhı (SHAEF), diğer Müttefik birimler ve Stratejik Hizmetler Ofisi gibi sivil kuruluşlar için aldığı lojistik koordinasyondur. Avrupa genelinde stratejik broşür kampanyaları ve sahte haberler yoluyla histeriler, karışıklıklar ve şüpheler yaratmışlardır. *(647)* Çıkartmadan önce, Kraliyet Hava Kuvvetleri (RAF) ve 8. Hava Kuvvetleri tarafından, D-Day işgalini haberi veren ilk gazete “Nachrichten für die Truppe” *(Birliklerin Haberleri)* dir. Tamamen Alman birlikleri için *(sonradan da siviller için)* yetenekli ve özverili iki dilli yazarlar ekibi tarafından hazırlanan bu müttefik gazete, yüksek komutanların savaştan faydalandığını yanlış, rahatsız edici ayrıntılarla günlük haber biçiminde vermektedir. Manipülasyonlar yoluyla, doğru ve gerçek dünya operasyonları karıştırarak ve aldatmacayı büyütmek için çıkartılıyordur.

---

(646) “In case of failure” mektubunun orijinali https://www.docsteach.org
(647) https://coffeeordie.com

"Kara propaganda" broşürleri de, sanki düşman kaynakları tarafından yaratılmış gibi gizlenmiş OSS ve PID *(Siyasi Savaş İcraları)* kuvvetleri tarafından dağıtılıyordur. Bu malzemelerin düşmanı demoralize etmede olumlu tepkileri olmıştur. Bir Alman komutan günlüğüne şunu yazmıştır; *"Çok zekice, kısmen sakarca bir biçimde yayın yapıyorlar. En saygılı asker bile bu haber sayfalarını okumaya özen gösterir, çünkü kendi öncü kuvvetlerimiz genellikle geç öğleden sonraya, hatta üç ila dört gün sonra gelmemektedirler. Askerin merakını gidermek için haberleri düşmanlarımızdan daha erken vermenin bir yolu olmalı. "*

Bazı gazeteler ise "beyaz propaganda" açısıyla dağıtılmıştır, çünkü Almanlara onursuz bir iş yaptıklarının anlatılması çok önemlidir. Milyonlarca kopya günlük olarak havadan bombalar gibi yağıyordur. Hatta bazıları bombalara yerleştirilip, top ateşinde gönderiliyordur.Bu propaganda kampanyalarından elde edilen sonuçların, birçok Alman askerinin yakalandıklarında kişisel eşyalarında broşürler bulunduğunu görülerek, ne kadar etkili olduğu kabul edilmiştir. 2.dünya savaşı sırasında kullanılan manipülasyon ve propagandanın gelecekteki savaşlarda ve çatışmalarda önemli etkisi olmuştur.

D Günü Propagandası; 6 Haziran 1944'te D Günü'ne inişe eşlik eden propaganda kampanyalarına bakılırsa, Overlord Operasyonunun resmi tarihlerinde, ilk D günü inişlerine eşlik eden ve ardından işgal altındaki Avrupa'daki başarılarını açıklayan büyük propaganda operasyonuna değinmek gereklidir. Birkaç milyon broşür taşıyan özel donanımlı bombardıman uçakları, 6 Haziran 1944'te Normandiya sahillerinin üzerinde uçan askeri nakliyeciler dışında uçan ilk Müttefik uçaklarıdır. İstilayı takip eden iki gün içinde, 9 milyon broşür atılmıştır. 1944'ün başında, bir Amerikan Özel Filosu, silahsız B-17'ler ile tedarik edilmiş, gece uçuşu için kamufle edilmiş ve değiştirilmiştir. Müttefik bombardıman kuvvetinden önce Fransa'ya, yani D-Day sabahı doğarken, sivil nüfus için uyarı broşürleri ve ulaştırma işçileri için özel talimatlar bırakan bu birimdir. *(648)* Uyarı broşürleri, birkaç hesaptan, ilk istila

---

(648) Reed, Caroline. "Published in History Today Volume 34" https://www.historytoday.com

planlarına sonradan gelebilecek bir şey olarak ortaya çıkmışlardır. Başlangıçta, Müttefiklerin çıkarılmasının Eisenhower tarafından ilan edilmesinin, D-Day gecesi başarılarının ardına bırakılması amaçlanmıştır. Ancak Londra'daki Fransız temsilciler tarafından İngiliz Başbakanı aracılığıyla önemli bir baskı yapıldıktan sonra, SHAEF (*Supreme Headquarters Allied Expeditionary Force)* karargâhı, *(649)* Müttefik hava ve deniz bombardımanının hedefi olacak olan alanların önceden bildirilmesinin gerekliliği konusunda ikna olmuştur. Fransız istatistikçiler ve Churchill, Wehrmacht tarafından kullanılan ulaşım ve iletişim merkezlerini ve kıyı alanlarını bombalama sürecinin 80.000 sivil hayata mal olabileceğini tahmin etmişlerdir.

Churchill'in 1944 Nisan'ının başlarında Eisenhower'a yazdığı bir mektupta vurgulandığı gibi, *'savaş sonrası Fransa bizim dostumuz olmalı. Yalnız insancıllık meselesi değil, aynı zamanda yüksek devlet politikası meselesidir '* demiştir. Avrupa'daki "Haçlı Seferindeki" Eisenhower, ilk kez 1948'deki bir radyo röportajında, tahminlerin gerçekçi olmadığını ve protestoları almadan önce radyo ve diğer yollarla yapılacak uyarılar için yeterli planların bulunduğunu savunmuştur. Bununla birlikte, Psikolojik Savaşlar Birimi Şefi General Robert McClure, meslektaşları Frank Kaufman ve Richard Crossman'a, yalnızca İngiliz Dışişleri Bakanlığı'nın 'Fransızların hayatı cehenneme döneceği' için, orijinal broşür atma planının değişmiş olması nedeniyle güvence vermiştir. McClure özellikle, "bombardıman uyarısı broşürlerinin önerilen yeni zamanlamasıyla" ilgileniyordur ve bunun maksimum güvenlikte, gündüz bombardımanlarına yalnızca 30 dakikalık bir zaman ayırması gerekiyordur. Bütün için günahsız sivil halkın kurtuluş kampanyasında büyük bir rol oynamayı amaçlayan yeni, savunmasız, siyah-boyalı bombardıman uçaklarının, koruyucu karanlık örtüler olmadan kaybolacağından korkuyordur. Bu, ekiplerinin çoğu tarafından paylaşılan

(649) Supreme Headquarters Allied Expeditionary Force Müttefik Seferi Kuvveti, yüksek Karargâhıdır. 1943'ün sonlarında, ABD'li General Dwight D. Eisenhower, varlığı boyunca SHAEF'in komutanıdır. Pozisyonun kendisi, yüksek Müttefik Komutanlığı olarak, Avrupa ve Atlantik ile ortak operasyonların genel yönetimini kapsamıştır. Kuruluş tarihi: 1943 Mensubiyet: Müttefik Devletler Aktif: 1943–1945 Yan kuruluş: Birleşmiş Milletler Yardım ve Rehabilitasyon İdaresi

bir fikirdir ve kalkışın 6 Haziran günü yapılan 2 brifingin ardından yapılması oldukça gergin geçmiştir. Uzun saatler sonra, broşür atılmasının ilk radyo raporlarının yayınlanmasından sonra filo, düşman uçaklarına görünmeden işini başarıyla tamamlamıştır. Söz verildiği gibi, ingiliz ve Amerikan hava kuvvetleri Alman Alman hava kuvvetlerine işgal öncesi saldırılarında ve müttefiklere yalnızca broşür filosunun değil tüm işgal gücünün yararına olan bir hava üstünlüğü sağlamıştır. Fransız ve Belçikalılar için verilen uyarı broşürü ve mesajı, 6 Haziran gecesi Eisenhower'ın 'ilan' yazısının Fransızca versiyonunda bırakılmıştır. Aynı zamanda Belçika ve Hollanda'ya, 10/11 Haziran gecesi ise Norveç ve Danimarka'ya uygun şekilde değiştirilmiş baskılar atılmıştır. Bildiri, birkaç gün önce önceden kaydedilen Eisenhower'ın Avrupa halkına yaptığı radyo konuşmasının duygularını ve tonunu tekrarlamış ve D-Day sabahı 'SHAEF Sesi' tarafından yayınlanmıştır. Amerikan Komutanının konuşmasının ardından işgal altındaki Avrupa uluslarının sürgün liderlerinden bir dizi tebrik gelmiş ve bunların transkriptleri daha sonra broşür biçiminde yine uçaklardan atılmıştır. Örnekleri;


ALLIIERTES OBERKOMMANDO

(Supreme Headquarters Allied Expeditionary Force)

WARNUNG!

An die deutsche Zivilbevölkerung in den deutschen Gebieten westlich des Rheins, in der französischen Provinz Elsass-Lothringen und im Grossherzogtum Luxemburg:

Mit der Ausschaltung der 7. deutschen Armee ist die Schlacht um Frankreich entschieden. Von den Überbleibseln der Normandie-Schlacht und den wenigen deutschen Divisionen nördlich der Seine können nur mehr Verzögerungsaktionen zur Deckung ihres Rückzugs nach Deutschland erwartet werden. Die deutschen Gebiete westlich des Rheins, Elsass-Lothringen und das Grossherzogtum Luxemburg sind daher zum rückwärtigen Heeresgebiet geworden. In kurzer Zeit können sie zum unmittelbaren Kriegsschauplatz werden.

Angesichts dieser Tatsachen erlässt das Alliierte Oberkommando die umstehende Warnung an die Zivilbevölkerung dieser Gebiete:


Agents des services
DU TRANSPORT ET
DES COMMUNICATIONS!

VOUS CONTINUEZ A JOUER UN ROLE DE PREMIER PLAN dans la bataille livrée contre les lignes de communications ennemies.

VOUS SAVEZ QU'IL N'Y A PLUS de voies ferrées, de routes ni de voies navigables "SECONDAIRES". Du point de vue de l'ennemi, TOUTES les voies de communications restent d'une importance vitale.

D'AUTRE PART, VOUS SAVEZ QUE L'ENNEMI mesure de son mieux de réparer tous les dégâts que vous lui avez fait subir.

DE VOTRE COTE, VOUS PERSISTEZ dans votre action de destruction et vous empêchez la réussite des réparations tentées par l'ennemi. De son côté l'aviation alliée pilonne toujours les lignes et les centres de communications allemands. Continuons à nous aider mutuellement dans notre tâche.


Message urgent

du Commandement Suprême des
Forces Expéditionnaires Alliées
AUX HABITANTS DE CETTE VILLE

Afin que l'ennemi commun soit vaincu, les Armées de l'Air Alliées vont attaquer tous les centres de transports ainsi que toutes les voies et moyens de communications vitaux pour l'ennemi.

Des ordres à cet effet ont été donnés.

Vous qui lisez ce tract, vous vous trouvez dans ou près d'un centre essentiel à l'ennemi pour le mouvement de ses troupes et de son matériel. L'objectif vital près duquel vous vous trouvez va être attaqué incessamment.

Il faut sans délai vous éloigner, avec votre famille, pendant quelques jours, de la zone de danger où vous vous trouvez.

N'encombrez pas les routes. Dispersez-vous dans la campagne, autant que possible.

PARTEZ SUR LE CHAMP!
VOUS N'AVEZ PAS UNE MINUTE A PERDRE!


So sieht die Blutbilanz aus!

Von Kriegsbeginn bis 1. Januar 1945:

Von 18 672 334 Soldaten sind gefallen, vermißt oder gefangen: 7 068 509 Mann. Das kämpfende Volk verlor: 37.8%

Von 1 551 709 politischen Leitern sind gefallen, vermißt oder gefangen: 38 102 Mann. Die Parteileitung verlor: 2½%

Die Verluste der gewöhnlichen Volksgenossen im wehrfähigen Alter sind prozentual 15 mal so groß wie die der politischen Leiter der NSDAP.

Fransa, De Gaulle'nın savaşa katılınması gerektiğine dair acilen uyarı yapmasına rağmen, bu erken yayında temsil edilmemiştir. General'in ateşli çağrısı, aynı zamanda bir yayın metnidir ve oldukça acılı bir geçmişe sahiptir. De Gaulle, Eisenhower'ın devlet programı başkanlarının bir parçası olarak aktarılması gereken bir mesajı önceden kaydetmeyi kabul etmemiş ve 6 Haziran'da yayın yapıp yapmayacağına ilişkin olarak İngiliz ve Amerikalı propagandacıları reddetmiştir. Fransa'daki direniş kuvvetleri ve sivil nüfus ile yakın ve kontrollü işbirliği, kurtuluş kampanyası için temel olarak görülüyordur ve burada de Gaulle'nın etkisinin bazı

önemli etkiye sahip olduğu hissedilmiştir. Daha sonra general ikna edilmiş, öğle yemeğinden önceden kaydedilmiş olan konuşması 6 Haziran akşamı saat 6'da yayınlanmış ve metnini taşıyan birkaç milyon broşür, 7/8 Haziran gecesi Fransa'da yayılmak üzere hazırlanmıştır. De Gaulle'nin itirazı*, "Fransa'nın baskıcılarından kurtarıldığı"* ifadesi içindir. *"Temsilcilerinizi ve yaşamak istediğiniz hükümeti seçin ".* Fransız generali, bu unsurları, vatandaşlarının saygınlığına ve kendi seçtiği lidere hakaret olarak görmüştür. Bu görünüşe göre, 4 Haziran'da Cezayir'den Londra'ya geri döndüğünde, Eisenhower'ın kendisine bir yazı taslağını verdikten sonra ortaya çıkan karışıklıktan kaynaklanmıştır. D-Day'tan önceki günlerde en fazla tartışmaya neden olan dost siviller için hazırlanmış broşürlerin 6 Haziran'da başlatılan propaganda kampanyasının ana temasının Wehrmacht'a karşı olduğu hatırlanmalıdır. Broşürler, Luftwaffe ve Alman Donanmasının zayıf yönüne ve istilacı armadaya karşı koyma yeteneksizliğine işaret etmişlerdir. Broşürlerde temel propaganda temalarına da yer verilmiştir. Alman askerleri, ortadaki savaşta güvensizliğine ve Müttefik savaş esirleri olarak teslim olmaları durumunda kavuşacakları yaşamın güvencelerine dair teşvik edilmişlerdir. D-Day'teki ilk Alman broşürlerinin birinde çevrelenmiş ve bombardıman edilen büyük bir haritada Almanya'ya dört cephede savaştığını duyurulmaktadır. Doğu, Güney, İç ve şimdi Batı. Birlikleri rezerve etmeyi amaçlayan ikinci bir broşür, Wehrmacht ile savaşan Polonyalı birimler için özel bir mesaj taşıyarak, Polonyalılara ve Almanlara, ön saflardaki yoldaşlarının Normandiya'yı savunmak için çaresizce *'insan mayınları'* olarak kullanıldığını söylemektedir. Propagandacı havadaki "gazeteler" Müttefikler tarafından Savaşta birçok cephede yaygın olarak kullanılmış ve 6 Haziran akşamı Kuzey Avrupa'ya bırakılan günlük "Nachrichten'in" özel bir sayısı yayınlanmıştır. Gazetenin sabahki olaylarla ilgili gerçek haberleri içermesi, 1944'te İngiltere'de kurulan broşür üretiminin ne kadar aktüel olduğunu göstermektedir.


NACHRICHTEN FÜR DIE TRUPPE

Pausenlose Bombenangriffe auf deutsche Städte

Russen verenken 7 Kino-Transporter bei Evakuierung

3 000 Ritterkreuze in einem Jahr


Soldaten-Frauen werden ausquartiert

Den Internierten geht es gut

Die letzten U-Boot-Verluste

KÖLN

Maria vorne weg

Nachrichten, 25 Nisan 1944'ten 8 Mayıs 1945'te Avrupa'daki savaşın son gününe kadar her gün üretilmiştir. D-günü çıkartmasını bildiren ilk gazetedir.

Normandiya çıkartması propaganda resmi dosyası şu şekildedir; *(orijinal belgeden çevrilmiştir.)* *(650)*

" Çok Gizlidir!

Genelkurmay Başkanlığı'na gönderilen SHAEF, Overlord Operasyonunu desteklemek için uygulanan gizli propaganda tekniklerini ana hatlarıyla açıklar. Kraliyet Hava Kuvvetlerinden, Alman radyo istasyonlarını havaya uçurmak için davetsiz misafir yayınlarına izin vermek ve 4 Ağustos 1944 tarihli "Nachrichten für die Truppe " gazetesinin yayılmasını artırmak için daha fazla yardım istenecektir.

1- OPERASYON SIRASINDAKİ ÖZEL FAALİYETLER RAPORU;

1. Operasyon sırasındaki gizli propaganda ortamı dört olmuştur:

a) "Soldatensender Calais ve Kurzwellensender Atlantik" (Askeri İstasyon Calais ve Kısa Dalga İstasyon Atlantik) olarak bilinen Alman Silahlı Kuvvetleri için kombine bir haber ve müzik radyo programı ertesi sabah 18.30 – 08.00 saatleri arasında günlük olarak yayınlanmaktadır. (Orta dalgada Aspidistra'da 20.00 saat ile 05.00 saat arasında).

b) Amerikan Ordusu tarafından Batı'da düzenlenen ve 21. Ordu Grubu'nun hedeflerine göre, geceleri 250.000 ila 750.000 arasında değişen miktarlarda Alman Hava Kuvvetleri'nin "Nachrichten fuer die Truppe" gazetesi.

---

(650) http://ftp.all4lebanon.org/content/overlordspecialops

c) Orta dalga (ve bazen de kısa dalga), resmi Alman programları tarafından kullanılan dalga boylarında, günün çeşitli saatlerinde düzensiz yayın yapan SS ile muhalefet hareketi için konuşma programı.

d) Almanya'da ve işgal altındaki ülkelerde temsilciler tarafından ve balonlarla dağıtılan sahte belgeler ve yıkıcı broşürler. Bunlar Alman resmi kaynaklarından veya çeşitli Alman muhalefet markalarından gelme iddiasıdır. Yenilgiyi ve yıkıcı aktiviteyi teşvik etmeyi amaçlar. İlk iki medya aynı haber materyalini taşıyor ve aynı genel propaganda politikasını yorumluyor ve yürütüyor. Ancak gazete, ne Müttefiklerden ne de açıkça bir Alman bakış açısıyla konuşan, daha tarafsız bir tutum sürdürecektir.

2. İŞLETME GÖREVLERİ

D gününden iki ay önce, bu medyanın OVERLORD Operasyonundaki rolü G.2 ve G.3 SHAEF ile tartışıldı ve kabul edildi. Batıda Alman silahlı kuvvetlerine hem askeri hem de politik yıkıcı haberleri ve yorumları yönlendirmek, siyah propaganda görevi değildi; Askeri olayların münhasır ve uzman versiyonlarını sunmak için SHAEF ve diğer istihbarat kaynaklarını kullanmak; G.3 SHAEF'in tavsiyesi ile aldatma planlarının sürdürülmesine yardımcı

olmaktır. OVERLORD hazırlığı için ana kara medyanın her ikisi için bir izleyici kitlesi oluşturuldu. D gününden önceki sekiz ayda, Wehrmacht'ın üç servisinin hepsinde çok sayıda Alman subay ve erkeğin düzenli olarak Calais istasyonunu dinlediği ve hızlı haber hizmetinden etkilendiği ve içeriden alınan bilgilerden haberdar olduğu biliniyordu. O zamandan beri Normandiya'da yakalanan mahpuslardan ve belgelerden, istasyon tarafından taşınan haber ve yorumların, Alman askeri makamlarının İngiliz olduğuna ve dinlenenlerin ciddi şekilde cezalandırılacağına dair acil uyarılara rağmen, geniş çapta inanıldığı ve tartışıldığı öğrenildi. Gazetenin birlikler için uçak dağıtımına, D gününden bir ay önce başlandı ve askeri niyetlerimiz hakkında düşmanı yanıltmakta rol oynadığı düşünülüyor.

3. POLİTİKA

D gününden önce ve sonra, kara propagandadaki asıl görev, Alman askerinin dikkatini, düşman olmak değil, içindeki (Parti yetkilileri) düşmana yoğunlaştırmak olmuştur.Kesinlikle askeri alanda, Batı'daki askerin aklının önünde, Doğu

cephesindeki askeri felaketlerin korunmasına çalışılmıştır; bombalama, abluka ve çağrılma stresi altında Alman savaş üretiminin artan zayıflığı; Alman Hava Kuvvetleri'nin evdeki ve savaş alanlarındaki iktidarsızlığı; otoritenin çöküşü, özellikle de polis otoritesi ve buna bağlı olarak kanuna karşı çıkma emniyetinin artması.D gününden sonra, Fransa'daki operasyonların seyri, Alman'ın savaşın devam etmesinin ümitsizliğini göstermek için kullanılırken, Alman askerlere istila cephesinde, yararsızca feda edildiklerini ve kendilerine düşürüldüklerini önermek için her fırsattan yararlanıldı. Liderler, özellikle Rommel ve Bollmann arasındaki ve çeşitli hizmetler arasındaki kavgalara atıfta bulunarak Alman askeri liderlerinin beceriksizliğini ve bencilliğini ve onların ayrıklığını öne sürmeye çalıştık.

4. TEKNİK

İki ana medyanın Calais / Atlantik ve Haber Sayfası tekniği; Alman askerlerine genel olarak zararsız konuların bir karışımını içeren haber servisi sağlamak olmuştur. Örneğin, Spor Haberleri, Promosyonlar, Dekorasyonlar. Alman DNB kablosuz teleprinter servislerinden alınan haberlere radyolarda, sık sık yıkıcı bir tekrar ile Alman resmi yayıncılık servislerinin önüne geçilmiştir. Haber servisi, istihbarat materyalinden akıllıca indirgeme ve Alman gazeteleri ile makul icatların dikkatlice okunması temeline dayanan yıkıcı iç bilgi öğeleriyle tatlandırılmıştır. Doğrudan temyiz yoluyla propaganda hiçbir rol oynamadı.


Die Amerikaner sind in Cherbourg

NACHRICHTEN FÜR DIE TRUPPE

Sowjet Durchbruch auf 400 km erweitert

Cherbourg-Truppen ergeben sich

"Birlik için haberler " GAZETESİ, 26 Haziran 1944

Askeri durumlar ve temalar görüşmelerde özel bir muamele görmüş, bu görüşmeler daha sonra Birlik Gazetesi'nin önde gelen makalelerine yeniden yazılmıştır. Bu gibi temalara örnekler:

i) Kıyı bölümleri yüksek komutanlık tarafından zarar olarak yazılmıştı ve istila yolunda insan kara mayınları olarak hizmet etmek için oradalar.

ii) Cherbourg yarımadası Yüksek Komutanlık tarafından terk edildi. Güçlendirmek için hiçbir girişimde bulunulmaz.

iii) Von Schlieben ve 25.000 memur ve adam, son kartuşla savaşmak için tiyatral Fuehrer sırasına uymayı reddetmede bir askeri gerçekçilik örneği oluşturdular.

iv) U-botların boşuna, intihar koşullarında Kanala müdahale etme girişimlerinde meydana gelen ağır kayıplar. Seine Körfezindeki tek kişilik torpildeki başarısızlık, yetersiz hazırlık nedeniyle oldu.

v) Cephane kıtlığı, benzin kıtlığı, ulaştırma sıkıntısı, birliklerin taktiksel görevlerini yerine getirmelerini ve teslim olmalarını haklı kılmayı imkânsız kılıyor. Bombardıman ve Maquis'nin çabaları nedeniyle Normandiya cephesindeki arka iletişimin bozulması.

vi) Orne ile tanklarının Odon'u ve Panzer Grenadiers arasındaki savaşta gergin, dürtüsel Rommel tarafından hüsrana uğramak, vaat ettiğimiz zırh kitlelerine karşı saldırı sözü verilmesini imkânsız kılıyordu.

vii) Almanya'nın en iyi generallerinin görünümün ümitsiz olduğunun anlaşılması, Hitler'i öldürmek ve barış yapabilen bir hükümet kurmak için organize bir komploya yol açıyor.

Rus ordusunun Almanya'ya yaklaşması ve bombalanan nüfusun çektiği sıkıntıya atıfta bulunarak, ödevi iyi yaptık. (Bombalanan sokakların listesini veriyoruz, böylece askerler şefkatli izin için başvurabilirler). İmtiyazlı Parti yetkilileri ile sıradan Almanlar arasındaki fedakârlık eşitsizliğine sürekli vurgu yapılmaktadır. Alman savaş çabasının ortak çıkarlarına karşı kendisi için harekete geçmesine neden olacak bireysel dinleyicinin kişisel çıkarlarına bir temyiz başvurusunda bulunmaya gayret gösterdik.

5. KABLOSUZ PROPAGANDANIN ALINMASI

OVERLORD sırasında yakalanan savaş esirlerinin, Calais'in yayınlarının düzenli olarak duyulduğuna ve içeriklerinin inandığına dair yeterince kanıtımız var. 1 Temmuz'da sona eren hafta boyunca bazı mahkûmların ŞAEF sorgulamaları % 50'nin üzerinde istasyonu dinlediğini gösterdi. Hem normal hem de SS olmak üzere piyade, zırhlı ve topçu birimlerinden gelen erkeklerdi. General von Schlieben ve diğer kıdemli memurlar, Calais'i Cherbourg kuşatması sırasında değerli bir haber kaynağı olarak dinlediler ve propagandamızın bazı temel ifadeleri ve temaları, Schlieben'in (diğer

tutuklularınki gibi) yaptığı açıklamalarda yeniden ortaya çıktı. Sıradan düşünme çizgisine çekildi. İstasyonun denizde ve üssünde U-bot görevlileri ve adamları tarafından dinlendiği bilinmektedir. Mahkûmların ifadelerine göre, Calais'in, Alman Hava Kuvvetleri yetkilileri ve adamları arasında geniş bir kitleye sahip olduğu ve hatta dağınıklıklarda açıldığı biliniyor. Resmi evraklar istasyona karşı uyarıldı. Calais'te duyurulan ve ardından memurlar ve erkekler tarafından dağıtılan inkârcı hikâyeler yayınlandı.

Generallerin komplosunu, Hitler'in ortadan kaldırılmasıyla Almanya'nın askeri felaketten kurtarılması ve barışın güvence altına alınması için Almanya'yı askeri bir felaketten kurtarmaya yönelik güçlü bir hareket olarak sunma kampanyasımızın önemli bir başarı kazandığı düşünülmektedir.

6. BROŞÜRLER

Ajanlar ve balon tarafından dağıtılan siyah broşürlerin dolaşımına ilişkin olarak Norveç, Fransa, İsviçre ve Almanya'nın içlerinden iyi kanıtlarımız var.



Siyasi Savaş İcra Kurulu tarafından hazırlanan gizli mal dağıtımı talimatları

Düşman, çeşitli kılık kıyafetleri altında basılmış olan malingering yöntemleriyle ilgili en tehlikeli el kitabı olarak görünmektedir. Bu Komuta karşı Yüksek Komuta uyarısından ve birlikler arasındaki maltrasyonun yayılmasından duyduğu endişeyi ifade eden bir emir elimizdedir. Tarafsız bir ülkeye terk etme yolları hakkında tavsiyelerde bulunan bir Alman terk edenler örgütü tarafından verilmesini öneren broşürlerimizin, Norveç ve Fransa'daki Alman birlikleri arasında dolaştığı bulundu. Uçakla atılan sahte rasyon kartlarımızın Almanya'da dolaştığı bilinmektedir ve Almanya Gıda Bakanlığı için önemli idari zorluklara neden olduğu görülüyor. Kendi ABCA'mıza benzer birlikler için resmi yayın taklitlerimiz Alman askeri makamları tarafından uyarıldı.


Sahte DAĞITIM kuponları RAF tarafından atılmıştır.

7. GELECEK İÇİN PROJELER

Kaynaklarımızın ve politikamızın izin verdiği kara propaganda planlarını tam olarak yerine getirmek için iki açıdan hizmetlerden daha fazla işbirliğine ihtiyaç duyulmaktadır. Calais programını orta dalgada yayınlamak için kullanılan bir Aspidistra orta dalga vericisinde artık bir Alman frekansına girmemizi ve bir Alman resmi yayıncısına Alman dinleyicilerinin büyük çoğunluğunun talimat veya haberleri kabul etmesini sağlayacak şekilde sahte bir araç yayınlamak için kullandık. Resmi olarak Alman kökenli olarak, Alman Hükümeti adına bize böyle bir işlemi mümkün kılmak için, Alman radyo ağının hedef istasyonunu havadan kaldırmak için RAF işbirliğine ihtiyacımız var. Böylece sahte programımızla yerini alabiliriz. Alman istasyonlarının düşman hava saldırısına tepkisi üzerine araştırmalar yapıldı ve kesinlikle güvenilir bir şema bulmak imkânsız olmasına rağmen, Aspidistra operasyonunu gerçekleştirmemizi sağlayan bir hava operasyonu yapmanın mümkün olduğuna inanılıyor.

Ancak planlarımız, Almanya'ya yönelik hava operasyonlarından sorumlu personelle daha yakın istişarelerde bulunmadan geliştirilemez. Almanya içinde bir kriz anında başarılı bir davetsiz misafir kablosuz operasyonu gerçekleştirmek için şunlar yapılacaktır. Önceden belirlenmiş bir zamanda Alman kablosuz istasyonlarını havadan ayarlayan Müttefik Hava Kuvvetlerine ve harekete geçmeye uygun otoriteye sahip olmamıza güvenebilmeliyiz. Hava saldırısı emri vermek ve Aspidistra operasyonuna kısa sürede izin vermek için böyle bir makinenin bulunmamasından dolayı, bu vericinin tasarlandığı zamanda Almanya'daki son siyasi krizden yararlanamadık. Başka bir açıdan da, Hava Kuvvetleri ile daha yakın işbirliği yapılması arzu edilmektedir. Günümüzde, 21. Ordu Grubu tarafından önlerinde tüm diğer broşür işlemlerine göre öncelikli sayılan Batı'daki Alman birlikleri için günlük gazetemizin teslimatı, tamamen ABD Dokuzuncu Hava Kuvvetleri'nin bir filosu

tarafından gerçekleştirilmektedir. Günde 250.000 kopya [günlük ortalama] tirajı olan bu gazeteyi düşürmek için RAF'in gece ve gündüz operasyonlarında işbirliği yapması istenmektedir ki bu da günlük ortalama 250 bin kopya anlamına gelmektedir. Askeri operasyonlara yardımcı olmak için kara propaganda kullanımı, PWE'nin planlarının ilk aşamalarında ne ölçüde istişarede bulunacağına bağlıdır." *(651)*

10.e.13) Gazeteler

20 Temmuz 1944 tarihli, dört sayfalık bir hava posta mesajı 30 Temmuz 1944'te Leslie Lamb tarafından Fransa'daki Le Mans çevresine dağıtılmıştır. Bu, Londra, İngiltere'de üretilen, Fransızca yazılmış veKraliyet Hava Kuvvetleri tarafından Fransa'nın Fransa ve Belçika'nın işgal ettiği bölgelerine havadan bırakılan bir Müttefik Kuvvetler gazetesidir. Bu gazeteler devam eden savaş çabalarının yerel halkını güncellemiştir ve işgal altındaki şehirlerde nasıl hayatta kalabilecekleri konusunda tavsiyeler vermiştir. İnsanları evlerinde radyo dinlememeleri konusunda bilgilendiren bir bildiri hatırlatılmış ve Almanların hangi sıklıkta dinlendiklerini belirlemek için radar kullandıkları, ailelerin Müttefik yayınları dinlerken yakalandıkları takdirde öldürülecekleri bildirilmiştir.


LE COURRIER DE L'AIR

Honneur aux Forces Françaises de l'Intérieur


Les armées alliées débarquent!


LE COURRIER DE L'AIR

Le Jour "J"

Aux Peuples des Pays Occupés


L'Amérique en Guerre

2. dünya savaşı sırasında havadan atılmak için üretilen orijinal gazeteler. *"Le Courrier de l'Air,"* moralini artırmak ve işgal altındaki ülkelerin sakinlerine bilgi vermek amacıyla tasarlanmıştır. Bu baskı, 10 günlük 1944 D gün çıkartmasından hemen sonra yayınlanmıştır.

---

(651) www.psywar.org

- Gazete içinde gazete; *“Haarlemsche Courant”* Gazetesinin Hikâyesi; Haarlems Dagblad, dünyanın en eski gazetelerinden biridir. İlk basım, 1656'da Weeckelycke Courante van Europa (“Avrupa'nın Haftalık Gazetesi”) başlığı altında başlayarak Abraham Casteleyn tarafından yayınlanmıştır. İsmi daha sonra 1664'te değişmiş ve De Oprechte Haerlemse Courant olarak tanınmıştır. 2.dünyasavaşında Hollanda'nın Alman işgali sırasında,

Opregte Haarlemsche Courant, ikinci gazetesi olan ve dünyanın en eski gazetesi olarak ünvan yapan Haarlems Dagblad ile birleşmeye zorlanmıştır. Yayınlayan TMG grubudur. *(652)*


Haarlemsche Courant

INVASIE IN N. FRANKRIJK BEGONNEN.

Het zwaartepunt ligt bij Caen.


Haarlemsche Courant



"Weeckelycke Courante van Europa”, 1656

Almanlar 1940'ta Hollanda'yı işgal ettiğinde, Haarlemsche Courant'ı bir Nazi propaganda gazetesine dönüştürmüşlerdir. Yıllar sonra, D Günü yaklaşırken Naziler, Müttefiklerin yaklaşan gelişini küçümseyen Courant gazetesini dağıtmak için çabalamışlardır. Aynı zamanda, bir grup sıradan vatandaş, Müttefiklerin işgalini daha doğru bir şekilde tarif eden Courant'ın *“sahte”* bir versiyonunu bir araya getirmiştir. Böylece Courant'ın iki versiyonu D-Day'te çıkmıştır: Yani “gerçek” Nazi versiyonu ve “sahte” yıkıcı versiyon. Belçika’ da da yeraltı benzer bir program yürütmüştür. 1943'te, direniş savaşçıları Nazilerin paçavra propagandası gazetesinin “sahte” bir versiyonunu üretmek için her şeyi riske atmışlardır; Bu davalar neden önemlidir? Sahte haberler neredeyse sadece kötü adamlarla ilişkilendirilmektedir. Ve açık olmak gerekirse, onu üreten çoğu zaman *“kötü adamlar”* dır.

---

(652) *https://www.mediahuis.nl/merk/haarlems-dagblad/*

Fakat 2.dünya savaşı sırasında, sıradan insanlar anlatıyı geri kazanabilmiş ve taktiksel zaferler kazanmışlardır.Çünkü manipülasyonu “doğru bilgi anlayışıyla” kullanmışlardır.



Hollanda’daki Nazi gazeteleri ile ilgili bir karikatür

10.e.14) Silah olarak haberler

Onikinci Amerika Birleşik Devletleri ordusu grubunun havadan bırakan broşür ve gazeteleri, batı Avrupa operasyon tiyatrosunda psikolojik savaşın ana silahı olarak kabul edilmişlerdir. Düşman nüfusu, operasyon aylarındaki gerçeğin hedefidirler. *(653)* 12. Ordu Grubu, Psikolojik Savaş operasyonuna, Birinci orduya eklenmiş genel merkez unsurlarının savaşın ilk savaş broşürünü hazırlamasından yedi hafta sonra St. Sauveur de Lendelin dışındaki bir arazide başlamıştır. Bu ilk broşür bir el arabası üzerine yazılmış, mimeograf makinesinde basılmış, altı mermilik bir kapsülle ve zorlukla 82. Hava İndirme Birimi'nin uçağından atılmıştır. İlk muharebe hoparlörü, ilk anonsunu, 82. Hava İndirme Birimini de destekleyen La Haye de Puits'e yaklaşan çitlerden yapmıştır.

SCR 399'dan ilk taktiksel radyo programı, St. Lo civarında düşmana yayınlanmıştır.



Front Post - Alman askerleri için haberler. Batı Avrupa'daki Amerikan birliklerinin Ön Mesaj'ın sloganı: "Gerçeğin gücünden korkmamak gerek"

12. Ordu Grubu'nun Alman birlikleri için yayımladığı ilk gazetesi “Frontpost”, 14 Ağustos 1944 tarihine kadar çıkmış ve şu başlığı taşımıştır : *"Fransa'da 100.000 Mahkûm."* Naziler, elbette, askerler de dâhil olmak üzere, kendi halkları için

---

(653) https://www.psywar.org/articles#wwii

haberleri bastırma veya çarpıtma politikası yaparken, Müttefiklerde kendi propagandalarına başlamışlardır. Sayısız savaş esirinden yapılan açıklamalardan, zaman içinde on binlerce Alman askerinin dünyada ve kendi cephesinde neler olduğuna dair bilgileri için Müttefiklerin kaynaklarından öğrendiği bilinmektedir.



Frontpost, No. 55, Nisan 1945, "Elbe'de İlerleme" (Ön ve arka sayfalar)

Alman birliklerine iyi düzenlenmiş, iyi yazılmış ve çekici bir şekilde yapılmış yayınlar sunmak elbette ki sıradan bir hizmet değildir. Her basılı hat, ne kadar dolaylı olursa olsun tüm İttifak propagandasının temel amacına katkıda bulunmak için hesaplanmıştır.Düşmanın direnişe geçmemesi, pozisyonunun ümitsizliğini anlaması, kendi nedenine ve liderlerine inancının zedelenmesi, zihinsel bir davranış ile teslim olmaya ikna edilmesi bu yayınların temel amaçlarıdır. Bu faktörler, Müttefik askerlerin hayatlarını kurtarmak ve savaşın sonunu hızlandırmak için hesaplanmıştır. Bu hedefleri göz önünde bulundurarak, 12. Ordu Grubunun Psikolojik Savaş Dekolmanı propagandacıları, mühimmat haberleri ve silah olarak Almanca gazetesiyle çalışmaya başlamışlardır.

“Frontpost'un” (ön cephe) ilk sayısı *(isim İngilizce olarak aynı anlamına gelir)* Normandiya'daki St. Sauveur yakınlarındaki bir alanda faaliyet çadırında yazılmıştır ve düzenlenmiştir. Kampın çevresinde yeterli baskı tesisi bulunmadığından Frontpost'un ilk sayısını Brittany'de Rennes'te basmak gerekiyordur. Son dakika haberi Rennes'te, aynı tesiste basılan Fransız gazetesinin izleme raporlarından yazılmıştır. *(654)* Basılı konular daha sonra jeep treylerlerine veya kamyonlara yüklenmiştir ve broşür bombalarına paketlenmek üzere kampa geri getirilmiştir.

---

(654) https://www.psywar.org/content/12AGnewspapers

Frontpost'un ilk sayısı, her iki tarafa da basılmış, 35,5 x 25 santimetre büyüklüğünde tek bir sayfa olmuştur. Makalenin başlığı altında sonraki tüm konular için tutulan bir çizgi vardı: *"Alman askeri için haberler, Yayıncı: Fransa'daki Amerikan Birlikleri" (daha sonra "Batı Avrupa'daki Amerikan Birlikleri").* Gazete gibi yazılmıştır, bir broşür değildir. Gazete, batı cephesinin bir haritasını, özelliklerini, bir haber resmini, bir sütunda Alman spor haberlerini, bir bilmeceyi içermektedir. Propaganda havası, editörlük, açık sözler yoktur. İlk sayı, sonraki her kopyada devam eden ve daha sonra radyoya başarıyla aktarılan bir özellik içeriyordur: Bu *"Der Yankee Spricht"*


Der YANKEE spricht

Mein Vater, der nach dem Welthrieg in der Besetzungsarmee gedient hat, hat mir viel von Deutschland erzählt. Seine Erzählungen waren sicher rich-

" Amerikalı konuşuyor

The Yankee Speaks" *(Tür: Amerikalı konuşuyor)* adlı bir sütundur. Bu sıradan bir Amerikan askerinin sıradan bir Alman askerle konuşması için tasarlanmıştır. Tonu konuşkandır, ancak arkadaşça değildir. Bu sütun, propaganda medyasının çoğunun izin verdiğinden daha resmi olmayan ve samimi bir düzeyde erkek erkeğe sohbet imkânı sağlıyordur. Daha sonra, radyo aşaması başladığında, *"Yankee"* sütunu her zaman bir şakayla sonuçlanmıştır. Fakat burada da, fikir yalnızca Alman askerini eğlendirmek değil, aynı zamanda en zevkli ve kolayca kabul edilebilir biçimde bir propaganda noktası oluşturmaktır. Şaka başka bir deyişle, yapılabileceği kadar komik olan herşey, her zaman siyasi bir nokta, Nazi liderliğine bir engel, Alman askerinin kendisini bulduğu kötü durum hakkında komik bir yorum içeriyordur. "Yankee" sütunu, Frontpost ve daha sonra Feldpost'un yayınlanmasında kullanılan tüm yöntemin bir göstergesidir.

Editör kadrolar tarafından Alman askerinin bakış açısına göre, iç karartıcı, cesaret kırıcı ve alması zor olan kısa zamanda bir düşmanlık ve tiksinti duygusu uyandıracak haberler içeren bir yayın asla değildir. Bu nedenle, yukarıdaki hedeflere bir bütün olarak yönlendirilse de, kesinlikle okunabilir bir gazete üretmek için her türlü çaba gösterilmiştir. Bu amaçla iki kıtada gazetecilik tecrübesiyle öğrenilen tüm araçlar

kullanılmıştır. Bu bakış açısı büyük haber hikâyelerinin *"N.Y. Times"* tarzında sade, gerçeklere dayanan sunumları ile "Hearst basınının" ve Avrupa'daki bulvar gazetelerinin dikkat çekici hileleriyle insani ilgileri çeken biçimlerde sunulmuştur. Temel gerçeklik kurali ihlal edilmediğinden ötürü, bunlardan her hangi birinin veya tümünün, propaganda şartlarına göre doğru oldukları anlaşılmıştır.



12. Ordu Grubu Psikolojik Savaş istihbarat dairesi bölümünün dağıttığı belgeler ise;
(1) Yüksek Wehrmacht çevrelerinde verimsizlik, yetersizlik ve genel çaresizlik,
(2) Nazi liderliğindeki yolsuzluk, acımasızlık ve zulmü göstermek
amacıyla yayınlanmıştır.

Bu belgeler *"Geheim!"* - *"Gizli"* - Alman askerine, gerçekte ne olduğunu anlatmaktadırlar. Bu belgeler, tam manipülasyon için her zaman kesin tarihler, isimler, yer ve isimlendirme numaraları ile basılmıştır. Birçoğu, bu şüphenin kolayca ortaya çıkabileceği kadar sansasyonel bir niteliktedirler. Yayınlar, 12. ordu grubunun birliklerine doğrudan karşı çıkan Alman birliklerine dağıtıldığından, taktiksel materyali vurgulamak için her türlü çaba gösterilmiştir. Psikolojik savaş zekâsı kullanılabilecek her taktik materyali ortaya çıkarmak için günlük olarak taranmıştır. Bu ögeler genellikle *"Aus der Kompanie" (Şirket Öğeleri ") veya " Streiflichter aus der Wehrmacht "("Wehrmacht'taki Sidelights")* başlıklı normal sütunlarda basılmıştır. Bu ögeler editoryal bölüm tarafından en faydalı olanları arasında sayılmıştır. Savaşçı birlikleri ilgilendiren saf dedikodu ve skandallar, Alman ordusunun içinde olup bitenler hakkında okuyanları şaşırtıp, sık sık dehşete düşürmüş ve sorgulamalarından dolayı çok eğlencelidirler. Fakat askerlerin büyük çoğunluğu

çaresizlik ve liderliğin yetersizliğini okuyorlardır. Fransa'nın ilerlemesiyle, 12. ordu grubu yayınlarının yayın yerini değiştirmek gerekli hale gelmiştir. Bir sonraki yayın yeri Paris'tir. Paris'in işgalini ilan eden bildiri elbette Rennes'te basılmış, ancak kısa süre sonra ilk Müttefik birlikler şehre girdikten sonra, bir Paris gazetesi matbaası faaliyete geçmiştir. Frontpost'ta 12. ordu grubu editörleri, ilk tanklar girmeden önce şehirde çalışmaya başlamışlardır. Frontpost, 31 Ağustos 1944 tarihine kadar orada hazırlanmıştır. Yeni tesisteki baskı durumu nedeniyle Paris meseleleri Rennes meselelerinden biraz daha küçüktür. Paris'te dokuz sayı basılmıştır. *15. sayı ise Lüksemburg kentindeki "Luxemburg Wort"* fabrikasında basılmıştır. 22 Eylül 1944 tarihli 15'inci sayı *"Wird aus Deutschland ?" ("Almanya'ya ne olacak?")* düzenli bir özellik köşe halinde yayınlanmıştır.


Frontpost

16 bis 60 einberufen!

Erfolge in Nord und Süd

Wirbeln gegen

„Alles unter Parteibefehl"

„Deutschland verraten"

„Volkssturm — die Wunderwaffe"

Pläne für Deutschland

"Frontpost", No. 25, 20 October 1944 "16 ve 60 yaş askere çağrıldı."

Alman askerinin en acil sorularından birini yanıtlamak amacıyla işgal altındaki bölgelerde ve Askerî Hükümet hakkında yeniden yapılanma hakkında haberler yer almıştır. Yani, *"Eğer kaybedersek, Almanya'ya ne olacak?"* sorusu sürekli sorulmuştur. Bu, tüm SHAEF'in *"tahliye etme"* kampanyasıyla birlikte sürdürülmüştür. Editörler, sürekli olarak Alman askerinin tutumlarını tespit etmek için sorgulama raporları üzerinde çalışmışlardır:

"Onu devam ettiren neydi?"

Onu pes etmekten alıkoyan ne?

Ona moralini düşürüp teslim olma fikrine daha duyarlı hale getireceğini ne söyleyebiliriz?"

Frontpost'ta, bu soruların cevaplarına dayanarak, editörler tarafından tespit edilebildikleri ölçüde haber ve yorumlar verilmiştir. Devam eden bir başka tema, Alman arz zayıflıklarının aksine, ezici bir Müttefik üstünlüğüdür. Elbette bu, Alman askerinde bu duyguyu uyandırmaya yönelik en büyük manipülasyonlardan biridir. Sürekli tekrarlanan başka bir tema, Alman askeri için fonetik İngilizce dersidir ve *"Ei Sorrender" (Teslim olurum)* adlı iki kelimeye vurgu yapılmıştır. Bu cümle elle yazılmış, bir klişe haline getirilmiş ve tek bir sayı ile on defaya kadar dağılmıştır. 25 Aralık 1944 sayısında dört sütunda bir başlık vardır. *"Alman Karşı Taarruzu". Hikâye şu şekildedir: "Wehrmacht, Batı'da 100 kilometrelik bir cepheye saldırdı. Güçlü Alman zırhlı ve piyade birimleri, Monschau'nun güneyinden Alman-Lüksemburg sınırına kadar uzanan bölgede ilerliyorlar. Saldırılar Luftwaffe tarafından destekleniyor ve bazı yerlerde kayda değer bir zemin kazanıyor. "*

Frontpost ilk önce manipülatör ve sonra da gazeteci olduğu gerçeğini asla kaybetmemiştir. Haber kısmen doğru, ancak sonuç itibariyle aldatmacadır. Bu başka bir deyişle, yalnızca Alman birliklerine yalan haber tedarik etmenin işlevi değildir, haberlerin basılmasıyla güven yaratma puanları almaları da işlevini de görmektedir. Bu nedenle karşı saldırının güçlü olduğunu, ancak son çaresiz bir çaba olduğunu vurgulamıştır. *"Her şeyin tehlikede olduğunu*" söyleyen Von Rundstedt'in yorumu tekrar tekrar kullanılmıştır. Bu fikir, karşı-saldırı çöktüğünde, Alman askerinin derin bir cesaretsizlik hissi ve bunun ötesinde de umutsuz bir mahkûmiyet hissedeceği şekilde inşa edilmiştir. Pek çok sorguda, bu haberlerin birçok Alman askerinin, karşı saldırının yenilmesinden sonra gerçekte hissettiklerine karşılık geldiği görülmüştür.

6 Şubat 1945'teki savaş esirlerinin Müttefik propagandaya tepki gösterdiğini bildiren 21. ordu grubu istihbarat özeti, psikolojik savaş *"Birliklerin Müttefik gazetelerde gerçekte büyük ilerleme kaydedilmediğini gördüklerinde (Rundstedt) saldırısına yönelik coşkusu ortadan kayboldu."* demiştir. Bu bağlamda yayınlanan sahte haritalar da sık sık askerlerin kafalarının karışmasına neden olmuştur. Frontpost'un ilk sayıları ihtiyacı uzun süre hissedilmesine rağmen, iş baskısı ve insan gücü yetersizliği nedeniyle bir süre zorlukla çıkartılmıştır. Ancak son olarak, konu

düzenlenmiş ve gazeteyi Almanlara teslim eden pilotlara ve hava kuvvetleri personeline dağıtılmak üzere dört sayfalık bir İngiliz Frontpost basılmaya başlanmıştır.

Kasım ayının sonuna kadar, 12. ordu grubunun psikolojik savaş dekolmanı tarafından üretilen tüm yayınları, yalnızca Alman birliklerine karşı karşıya gelmeyi ve morallerini düşürmeyi, direnişi zayıflatmayı, teslim olmayı teşvik etmeyi amaçlayan, kesin ve keskin manipülasyonları içermiştir. Gittikçe daha fazla Alman bölgesi 12. ordu grubunun kontrolüne girdiğinde, bu yeni bir yayın görevi kendini göstermiştir.

Feldpost – Batı Avrupa Amerikan askeri gazetesi ; Kasım ayının başlarında, Frontpost'un, bir gazetenin etkili olabileceği alanlara bazen erişemediği için Alman askerlerinin haber alma talebini tamamen doldurmadığı kararlaştırılmıştır. Bu durumu düzeltmek için topçu mermilerine koyulacak broşür boyutunda bir gazete üretilmesine karar verilmiştir. Feldpost *("Field Post – Kara postası")* adlı bu gazetenin ilk sayısı, 5 Kasım 1944 tarihine kadar yayınlanmıştır. İlk önce haftada bir kez ve iki kez yayınlanmıştır.


Feldpost
Vorstoß auf Osterreich
Deutsche Panzer im Rückzug
Landung auf Luzon

Feldpost, No. 12, ikinci Ocak Sürümü "Avusturya'da ilerleme"


Feldpost
Amerikaner in Köln
Ostfront
Luftfront

Feldpost, No. 25, ikinci Mart sürümü "Köln'deki Amerikalılar"

Feldpost aynı yöntemleri kullanmış ve büyük kardeşi Frontpost ile aynı hedeflere ateş etmiştir. Ancak ebadı bir broşür boyutunun sınırlandırılmış olsa bile, bir gazetenin tüm unsurlarını - *gazetecilik tarzındaki temel haberleri, haritaları, haber fotoğraflarını, sütunları, çizgi filmleri, İngilizce derslerini, vb.* içermesi mümkün olmuştur.

İlk baştan itibaren, Feldpost İngilizce olarak basılmıştır. Bu, topçuların ve bildirinin dağıtımıyla ilgili diğer ordu personeli arasındaki dağıtım için yapılmıştır. Bu yayın, askerleri düşmanda neyi vurduklarını bilmeye hakları olduğunu, kendileri ile ilgili haberleri okuyabiliyorlarsa işlerini daha coşkuyla ve anlayışlı gerçekleştirecekleri amacıyla yapılmıştır.

Yeni bir sivil gazete; "Mitteilungen:" Diğer bir sivil gazetenin ilk sayısı 27 Kasım 1944 tarihi itibariyle yayınlanmıştır. *("Strassburg serbest bırakıldı").* İlk sayıya "Die Neue Zeitung" *("Yeni Gazete")* denmiş, ancakikinci ve sonraki tüm yayınlar kabaca "*Bilgi*" olarak çevrilebilecek olan Die Mitteilungen adını taşımıştır.

Mitteilungen her iki tarafa da basılmış tek bir sayfa olan standart gazete boyutundadır. Burada yine, görünüm ve içerik olarak, yayın kesinlikle bir propaganda broşürü olan bir gazetedir ve haberler, yorum yapmadan net ve anlaşılır bir şekilde yazılmıştır. Ancak bildiri savaş yayınları gibi ordunun tamamen mesleki işlevini yerine getirmeyi amaçlamıştır.


Sonder-Ausgabe

Die Mitteilungen

DEUTSCHLAND KAPITULIERT

Der Krieg in Europa endete um Mitternacht am 8. Mai

Mitteilungen'in ana görevlerinden biri Yüksek Müttefik Komutanının ilanlarını, açıklamalarını ve emirlerini ve Askeri Hükümetin kural ve yönetmeliklerini

yayınlamaktır. Bu, ilk sütunda General Eisenhower'ın 1 No'lu bildirisini içeren ilk sayıdan kaynaklanmıştır. Bu alanda, işgal altındaki Almanya'daki yaşamın tüm aşamalarını en yüce, yüksek politika bildirilerinden, Köln halkını içmeden önce su kaynatmaları konusunda uyarmak gibi öğeleri de kapsamaktadır. *"Mitteilungen"*" in ilk sayısı, General Eisenhower'in biyografisine yer vermiş ve daha sonra General Bradley, 12. ordu grubunun komutanları ve diğer Müttefik askeri liderler hakkında öyküler yayınlamıştır. Ön sayfa normalde, savaş cephelerinde, doğu ve batıda olanların genişletilmiş öykülerine, dünyanın dört bir yanından gelen en son haberlerin kısa öykülerine ve bir Eisenhower bildirisine ayrılmıştır. İkinci sayfada normal olarak işgal altındaki Almanya'nın yeniden yapılanma aşamasındaki bazı resimlerle birlikte işgal altındaki alanın dört bir yanındaki bölgelerde normal hayatın nasıl sürdürüldüğüne, sorunların nasıl karşılandığına, Askeri Hükümetin yargılarına ışık tutan konulara yer verilmiştir. Diğer sayfalarda da, Nazi Almanya'sında neler olduğuna, Birleşmiş Milletler liderlerinin konuşmalarından, dünyanın her yerinden daha az önem arz eden haberlerden, radyo programlarının listeleri konu edilmiştir.

"Olumlu manipülasyon" gazetesi olan Mitteilungen gibi bir yayının Alman karşı saldırısı sırasında gerekliliği açıkça ortaya konmuştur. İşgal altındaki bölgelerdeki Alman nüfusu, saldırganlıktan derinden etkilenmiştir. Almanlar savaştan geri döndüğünde, birlikte çalışan insanlar hayatlarının dehşetindedirler ve daha sonra ne olacağını bilmiyorlardır. Ülke söylenti tacirlerine açıktır. Bu durumda Mitteilungen durumun açık ifadeleri ve doğru haritaları ile o zamandan beri daha hevesle okunmuş ve kesin bir etkiye sahip olmuştur. G-5 raporlarına dayanarak SHAEFE'e göre, bu dönemde Mitteilungen, *"söylentilerin ve huzursuzluğun yayılmasını engellemek için önemli bir araç"* işlevi görmüştür.

Mitteilungen'in Alman halkı tarafından kabulü de başından beri olumludur. Okurlardan çok sayıda mektup alınmış ve dağıtımdan sorumlu askerler, her yeni sayının alındığı istekliliğe tanıklık etmişlerdir. Ancak, 12. Ordu grubunun kontrolü altındaki Alman toprakları, Ren ve ötesindeki atılımlarla genişlemeye başladığında, Mitteilungen'in tek başına tüm alana hizmet edemediği ortaya çıkmıştır. Bu kez 12.

ordu grubu yerel gazetesi üretime girmiş ve *“Kölnischer Kurier” ("Köln haber")* 2 Nisan 1945 tarihine kadar çıkartmıştır. Burada yinematbaa gereklilikleri, küçük bir formatta basmayı gerekli kılmıştır. Stili ve içeriği, elbette Köln'e ve onun sorunlarına vurgu yaparak, Mitteilungen ile aynıdır.


Kölnischer Kurier

NUMMER 8

An das deutsche Volk

Premier Churchill über die Friedensziele

Deutschlands Regierung bestimmt

"Köln haber", 12. ordu grubu tarafından Amerikan kontrolündeki Almanya'da düşmanlıkların sona ermesinden sonra üretilen ve bir zincir haline gelenin gazetelerin ilkidir. Kesin aşamalarında açıkça Alman askerlerine verilen savaş propagandasıyla, işgal altındaki bölgelerdeki sivillere yönelik yayınlar giderek artan bir öneme sahiptir. Bu tür gazetelerin basılması belki de şimdiye kadar bir ordu birliğine verilen en önemli görevlerden biridir.

10.e.15) Normandiya çıkartması hakkında az gündeme gelen konular. *(655)*

1. Kartpostal promosyonu; 1942 gibi erken bir tarihte, BBC, Avrupa kıyılarından, Norveç'ten Pirenelere kadar fotoğraflar ve kartpostallar için sahte bir çağrı yapılmıştır. Bu aslında uygun iniş kumsallarında istihbarat toplamanın bir yoludur ve gelen kartpostallardan yapılan incelemede Normandiya kararı verilmiştir. Milyonlarca fotoğraf “Savaş Ofisine” yollanmış, Fransız Direnişi ve hava keşiflerinin yardımıyla komuta kademesi D- Günü için en iyi iniş noktalarını hedefleyebilmişlerdir. 2. İki milyon asker; 1944’e gelindiğinde, 12’den fazla ülkeden iki milyondan fazla asker İngiltere’de istilaya hazırlanıyordur. D Gününde, Müttefik kuvvetleri esas olarak ABD, İngiliz ve Kanadalı birliklerden oluşuyordur; aynı zamanda Avustralya, Belçika, Çek, Hollanda, Fransız, Yunan, Yeni Zelanda, Norveç,

---

(655) *https://www.bbc.com/news/uk-48215675*

Rodezya [günümüz Zimbabwe] ve Polonya deniz, hava ve karayı da içeriyordur. Bu savaştaki en büyük ordudur.

3. Dolunay; Operasyonu düzenleyen komutanların D-Day'in zamanlaması konusu da çok özeldir. Bir bahar gelgiti ile dolunay beklemişler, böylece gelgit yarı yolda iken şafakta inebileceklerdir - ama bu tür koşullar da işe yarayabilecek sadece birkaç gün vardır. 5 Haziran'da çıkartmayı seçmişler, ancak kötü hava koşulları nedeniyle 24 saat gecikmiştir. Hayati bir tahmin yapan ve General Eisenhower'ı tarihi değiştirmeye ikna eden grup kaptanı James Martin Stagg'dır.

4. Rommel'in ayakkabıları; Aslında, tahminler o kadar kötüdür ki, Normandiya'daki Alman komutan Erwin Rommel, 50. yaş günü için karısına bir çift ayakkabı hediye etmek için indirme olmayacağından emin olarak çıkartma haberleri geldiğinde Almanya'dadır.

5. Uyuyan Hitler; D-Day güçleri indiğinde Nazi lideri Adolf Hitler, aldığı ilaçların ve iğnelerin etkisiyle uyuyordur. Generallerinden hiçbiri izni olmadan takviye vermeye cesaret edememiş ve kimse onu uyandırmaya cesaret edememiştir. Normandiya'yı korumak için savaşta çok önemli saatler kaybedilmiştir.

Saat 10 civarında Hitler nihayet kalktığında, istila haberiyle heyecanlanmış ve Almanya'nın Müttefikleri kolayca yeneceğini düşünmüştür.

6. Milletler Topluluğu gücü ; Amerika en büyük ulusal birliği oluştururken, Commonwealth servis personelinin (çoğunlukla İngiliz ve Kanadalı) birleşik gücü daha büyüktür. 6 Haziran'da Fransa'ya inen 156.000 askerden 73.000'i Amerikalı, 83.000'i İngiliz veya Kanada'lıdır. İngilizlerin deniz birliği ise Amerikalıların iki katıdır.

7. Kanlı Omaha; Operasyon için seçilen beş plaj vardır; kodları, doğudan batıya, Kılıç, Juno, Altın, Omaha, Utah. Zayiatlar çok çeşitlidir - yaklaşık 4.000 kişinin öldürüldüğü veya yaralandığı "Kanlı Omaha" da, ilk dalgaya çıkan bir ABD birimi, adamlarının % 90'ını kaybetmiştir. Gold Beach'te ise aksine, kayıp oranları % 80 daha düşüktür. D-Day'i izleyen Normandiya Savaşındaki çarpışma, 1.dünya savaşının siperlerinde olduğu gibi kanlıdır. Zayiat oranları, 1916'da Somme savaşındaki normal bir günde olduğundan biraz daha yüksektir.

8. Parçalanmış tuvaletler; HMS Belfast'ın D-Day sırasında ateş ettiği silahların titreşimi o kadar güçlüdür ki, mürettebatın tuvaletleri kırılmıştır.

9. Pub testi; D-Day'teki Merville bataryasına saldırma görevini üstlendiği için, ilk kuvvet olan, Terence Otway'in askerleri, 6 Haziran 1944'ten önce haberin duyulmadığından emin olmalıdırlar. Sivil kıyafetler giymiş Kadın Yardımcı Hava Kuvvetlerinin en güzel 30 üyesini, askerlerinin eğitim gördüğü yerdeki köy barlarına göndermişlerdir. Onlardan görevlerini keşfetmek için ellerinden geleni yapmaları istenmiştir. Diğer askerlerin hiçbirinin olayı duymadıkları anlaşılınca görev sona ermiştir.

10.e.16) Gazeteci ajanlar: OSS 'nin işe aldığı gazeteciler; *(656) Peter Tompkins; (657)* Roma'daki 2.dünya savaşı Stratejik Hizmetler Ofisi'nin casusluğunu yapan ve en çok satan kitapları olan bir yazardır. 2.dünya savaşı sırasında New York Herald Tribune ve CBS için savaş muhabirliği yapmıştır. 1943'te OSS tarafından işe alınmış ve 1944'te İtalya'da gizli ajan olarak kullanılmıştır. 1939'da İtalya'da savaş muhabiri olarak işe başlamıştır. *"NY Herald Tribune"* bürosu için İtalya'daki savaşı yazmıştır ve karşılıklı yayın sistemi kapsamında yurtdışı haber bültenleri yayınlamıştır. Almanlar 1941 Nisan'ında kadar Atina'ya girene kadar haber bültenlerini NBC'ye transfer etmiştir. Daha sonra sie Singapur'daki savaşı yazmak için Kahire karayoluyla Cape Town'a gitmiştir. ABD savaş yaklaşırken, gazetecilik zekâsına geçmeye karar vermiştir. 1941 Aralık'ında, Albay William J. Donovan *(daha sonra Genel Müdür)* tarafından FDR'ın OSS-OWI öncüllerinden olan Bilgi Koordinatörlüğü tarafından istihbarat görevinde kullanılmıştır. Psikolojik savaşı yapacak hiçbir OSS görevlisi olmadığı için, 1942 Kasım'ında Cezayir'deki Psikolojik Savaş Şube Şefi yardımcısı olarak işe alınana kadar, OWI'nin Amerikan Sesinin İtalyan masasını düzenlemiştir. Cezayir yakınlarındaki OSS-SOE Massingham tesisinde aldığı paramiliter, paraşüt ve

---

(656) https://worldhistory.us

(657) Tompkins, Peter. Amerikalı bir gazetecidir. 2.dünya savaşı sırasında New York Herald Tribune ve CBS için çalışmış birsavaş muhabiridir. 1943'te OSS tarafından işe alınmış ve 1944'te İtalya'da gizli ajan olarak kullanılmıştır. Doğum:19 Nisan 1919, Athens, Georgia, ABD- Ölüm: 24 Ocak 2007, Shepherdstown, ABD Filmler: " The Secret Life of Plants "

gizli telsiz eğitiminin ardından, Donovan tarafından, 9 Eylül 1943'te düşman bölgelerine sızmak için Salerno'ya indirilmiştir. Anzio seferinin komutanı General Mark W. Clark'ın 22 Ocak 1944'te Anzio'daki Müttefik ayaklanmayı örgütlemesi için Roma'ya emirlerle gönderilmiştir. Alman işgali altındaki Roma'da beş ay boyunca Kuzey İtalya'daki partizan faaliyetlerini teşvik ederken gizli telsizle Müttefik komutasına istihbaratını vermiştir. General Donovan ondan gelen mesajı Cumhurbaşkanı Roosevelt'e, bir Genelkurmay Başkanları'na göndermiş ve şunu söylemiştir: *" Anzio sahil şeridine yapılan büyük Alman saldırısına karşı zamanında uyarımız: "Savaş sırasında kritik bir anda, Roma takımı Anzio-Albano ekseni boyunca yakın bir Alman karşı saldırısını duyurdu*."

Kendisi daha sonra anılarında şunu yazmıştır. *"Dört ay sonra, 4 Haziran 1944'te kendimi açıkladığım iki generale bazı belgeleri- adı ve ünvanı olan, Sorumlu Roma Bölgesi Sorumlusu OSS Görevlisi olarak- imzaladım. Açık Roma Şehrinin, tüm araçlarını, su, gaz, elektrik ve ana radyo istasyonlarını korumalarını, Alman ve Faşist firarları tutuklamalarını emrettim. Her iki general de derhal on bin silahlı adamı görevlendirerek buna uydu. Yenilen Alman Ondördüncü Ordusu, Tiber nehrini emniyete almak için çabalarken sadece birkaç çatışma gerçekleşti. O öğleden sonra geç saatlerde, Ebedi Şehir'i ilerleyen müttefiklere sağlam bir şekilde teslim ettik."* 1946'da ÖSS'den istifa etmiş ve CIA'ya katılmayı reddetmiştir.

Joseph "Joe" Morton; *(658)* Almanlar tarafından 2.dünya savaşında öldürülen tek Amerikan muhabiridir. Avusturya'daki Mauthausen-Gusen toplama kampında öldürülmüştür. Joe Morton,1944'te Slovakya'da Aralık'ta yakalanmıştır. Associated Press'ın muhabiri olan Morton 2.dünya savaşı sırasında Almanlarla savaşan direniş gruplarının çalışmalarını rapor etmiştir. 24 Ocak 1945'te Joe ve onunla birlikte yakalananlar sorguya çekilmiş ve Almanlar tarafından vurulmuştur.

---

(658) Morton, Joseph "Joe". 2. dünya savaşı sırasında Avrupa 'daki Associated Press'in Amerikalı savaş muhabiridir. Doğum tarihi: 1911, Saint Joseph, Missouri, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 24 Ocak 1945, Mauthausen-Gusen toplama kampı



ERALD, Omaha, Mar. 6, 1945.

Joe Morton Is Captive of Nazis

Rome (AP)—Joseph Morton, Associated Press war correspondent, was captured by the Germans last December 25 and later was reported unofficially to be in a German prisoner of war camp.

A British officer who returned from a mission in the Mediterranean said he saw the Germans seize Mr. Morton and several Allied officers. No word of Mr. Morton's capture has yet come from the Germans through official channels, Allied officials said.

Joseph Morton

Mr. Morton, who is 32, was born at St. Joseph, Mo., and joined the AP at Lincoln, Neb. He later served in the AP Cleveland Bureau and later went to New York as AP features background man editor, which post he left to go abroad. His wife lives in St. Joseph.

"Joe Morton Naziler tarafından yakalandı"

CIA'in öncüsü olan OSS, Ağustos 1944'te Nazilere karşı başlatılan bir Slovak direniş hareketi olan Slovak Ulusal isyanına cevaben "Dawes Misyonunu" yaratmıştır. Operasyonların temeli olarak Slovakya'nın merkezindeki Banska Bystrica kentini kullanmak için direniş hareketi, Nazilerle işbirliği yapan Slovak Devlet başkanı Jozef Tiso'yu devirmeye çalışmıştır. OSS, Slovak direniş hareketine yardım etmiş ve indirilen Müttefik havacıları kurtarmıştır. 35 yaşındaki Güney Carolina tekstil işçisi Bayan J. Holt Green, Dawes takımı olarak bilinen ilk gruba başkanlık etmiştir. 12 OSS ajanı ve 18 havacı, 7 Ekim 1944'te üç ek OSS ekibine katılmışlardır. Operasyon gizli olmasına rağmen, OSS, kurtarılan insanların bir kısmının tahliyesi hakkında bir hikâye yazmasına izin vermişlerdir. Morton, Associated Press'e *"hayatının en büyük hikâyesini"* anlatmak için ayrıldığını belirten bir mesaj göndermiş, Slovakya'ya geldiğinde de, hemen bir haber yazmış ve onu oraya giden uçakla göndermiştir. Ancak haber sansüre yakalanmış ve dış dünya ondan bir daha asla haber alamamıştır. *(659)*

Elizabeth McIntosh; *(660)* Doğu Savaşındaki çabaları çok önemli olan Stratejik Hizmetler Ofisine ajanlık yapan gazetecidir. En çok bilinen kitabı Ajansa hizmet veren 4.000 kadının kariyerini çizen *"Casusların Kardeşliği: ÖSS Kadınları"*dır. 100 yaşında ölen Elizabeth McIntosh, 2.dünya savaşında ABD Stratejik Hizmetler Ofisi

---

(659) *https://www.cbsnews.com/news/german-arrest-for-wwii-massacres/*

(660) McIntosh, Elizabeth "Betty" Peet. OSS için 2.dünya savaşı sırasında yaptığı gizli çalışmalarıyla bilinmektedir. Doğum tarihi: 1 Mart 1915, Washington, DC, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 8 Haziran 2015, Lake Ridge, Virginia, ABD

görevine bağlı ve bir yazar olarak, casusluk kurumuna yardım etmek için beyninilerini ve bazen de bedenlerini kullanan kadınların yazarı olarak tanınmıştır. *(661)* Bir spor yazarı olan McIntosh, Hawaii'de büyümüş ve gazetecilikle babasını takip etmiştir. Kadınların Scripps Howard haber servisi için yaşadıklarını bildirmiş, ancak 1941'de Japonların Pearl Harbor'a yaptığı saldırıya tanık olduktan sonra ajan olmaya karar vermiştir.





kimlik kartı

1943'te Oss ye katılmış ve sorgulama teknikleri, gizli toplantılar, ateşli silahların kullanımı konularında saha ajanı eğitimi almıştır. Ancak pelerinli hançer casusluğu veya Mata Hari tarzı entrika onun mirası olmayacaktır. Bunun yerine, Japonca'daki akıcılığı ve bir muhabir olarak geçmişi, onu "kara propaganda" ve manipülasyon olarak da bilinen *"moral operasyonları"* için ideal hale getirmiştir. Arkadaş olduğu gelecekteki şefi Julia Child ile Çin ve Yeni Delhi'de ve ardından Kunming'de bulunan Japon anakarası üzerinde gerçekçi görünen acı hikâyeleriyle sahte mektuplar, belgeler, broşürler ve gazete hikâyeleri oluşturma çabalarına katılmıştır. Açlık çeken gençler ve genç kadınların, çocuk sahibi olamayacakları kadar manipülasyon taşıyıcı olarak travmatize ettiği bazı haberler, radyo, uçak, posta ve diğer iletişim kanalları ile Japon birliklerine ulaştırılmıştır. Japon askerlerinin ölümüne karşı savaşmaktan onur duydukları bilinmektedir ve McIntosh, Burma'da bu kampanyanın sonuna doğru daha hızlı teslim olmalarını sağlamak için tasarlanmış talimatların tahrif edilmesinde rol oynamıştır. Sahtecilik, Müttefik zayiatları büyük ölçüde azaltmıştır. Başka bir durum da, McIntosh, "siyah Joe" olarak adlandırılan maskelenmiş kömür yığını olan patlayıcı bir cihazı, Çinli bir OSS çalışanına bildirmiştir. Ajan dinamitlerle Japon askerleri taşıyan bir trene binmiş ve güvenliğe geçmeden önce uygun

(661) https://www.independent.co.uk

anı beklerken, köprüden geçerken trenle birlikte havaya uçmuştur. 2011'deki hikâyesini anlatırken, birçok ölümle ilgili ilk suçluluk duygusunu itiraf etmiştir. Fakat TNT hakkında "*Ben sadece işi yapan adama verdim"* demiştir. Son operasyonlarından biri de, radyo şovu Japon askerlerinin favorisi olan Çinli bir falcıya yanlış bilgi aktarımıdır. O ve bir meslektaşı çeşitli senaryolar geliştirmişlerdir: *" Japonya'da bir deprem mi? Çok sıradan. Belki bir deprem ve gelgit dalgası? Belirsiz. Ama felaket bir şeye karar vermişlerdir - "Bahsetmediğimiz bir şey çünkü çok korkunç ve Japonya'nın bütün alanını yok edecek."* Aynı gün ABD, Hiroşima'ya atom bombasını atmış ve bir meslektaşı ona çok gizli bir program hakkında ne bildiğini sormuştur.

Savaştan sonra bir işe ihtiyaç duyan Mc.Intosh, Amerika'nın Sesi ve ABD Dışişleri Bakanlığı için yazmaya devam etmeden önce Glamour dergisinin moda editörü olarak kısa, bir iz bırakmıştır. 1958-73 yılları arasında CIA'de gelişen edebiyat kariyerini kapak olarak kullanan gizli operasyonlarda çalışmıştır. O zamanlar evli olan Elizabeth MacDonald'ın adı altında, OSS'nin kurucusu William "Wild Bill" Donovan'ın tanıtımını da yapan iyi tanınan bir kitabı *"Undercover Girl (1947)"* yazmıştır. Donovan kitabın önsözünde onu *"çok etkili bir ajan"* olarak nitelendirmiştir. Daha sonra diğer evliliğini yapmış ve Elizabeth Heppner adıyla, 1950'lerin sonlarında iki çocuk kitabı yazmıştır. En iyi bilinen kitabı, Ajansa hizmet eden kabaca 4.000 kadının çoğunun kariyerini çizen *"Casusluk Kardeşliği: ÖSS Kadınları (1998)"dir. "Bazıları Washington'daki kod memurları, analistler ya da sekreterlerdi. Diğerleri daha riskli görevler için gönüllü oldular. Nazilere yapay bacağından dolayı "Sınırlı Leydi" olarak tanınan, doğuştan çok dilli bir ajan olan Virginia Hall, direniş savaşçısına yardım etti."* demiştir. McIntosh, OSS kadınlarının rolünü anlatmış ve OSS derneği adı verilen bir gruba da katılmıştır. Dernek başkanı Charles Pinck*, "Betty McIntosh, kadınların istihbarat topluluğundan bu yana ABD istihbarat topluluğunda oynadıkları önemli ve yorumsuz rolü temsil etmiştir. Onun sayesinde, kadınların savaşın yıktığı bir dünyada ne kadar önemli olabileceğini anladım."demiştir.* *(662)*

---

(662) Bernstein, Adam. https://www.washingtonpost.com

10.e.17) 2.dünya savaşını kazanmaya yardım eden kadın casus (663)

Tahta bacaklı bir kadın olarak, Virginia Hall bir casustu. Onu bu kadar iyi yapan da buydu. Haziran 1940'ta Fransa, yalnızca altı hafta süren savaştan sonra Nazilere teslim olmuştur. İngiltere'nin hayatta kalabilmesi ve savaşabilmesi için Fransa'daki acımasız Alman işgalcilere geri bildirimde bulunmak ve silahlı direniş alevlerini alevlendirmek için düşman hatlarının arkasındaki gizli ajanlara sızması gerekecektir. Başbakan Winston Churchill, savaşın en karanlık saatlerinde "Avrupa'yı alevlendirecek" emirleriyle Özel Harekât İdaresi Başkanlığı (SOE) adlı yeni bir istihbarat servisi kurmuştur. Ve çok geçmeden, bir yıldız ortaya çıkmıştır: Virginia Hall. *(664)*

Hall, önce Varşova'daki ABD Büyükelçiliğinde ve daha sonra Türkiye'de Daire Başkanlığında kâtip olarak çalışmaya başlamıştır. Türkiye'de hayatı farklı bir hal almıştır. Aralık 1933'te, Hall, su çulluğu adı verilen bir kuş türü için bir av partisi düzenlemiş ve bir şekilde sulak alanda tökezlemiştir. Düşerken, silahı omzundan fırlamış ve ayak bileği uzunluğunda ceketine takılmıştır. Arkadaşı onu kapmak için uzandmış ancak böyle yaparak, boş bir mesafeden ayağına ateş etmiştir. "Yara ciddidir." Başlangıçta, Hall iyileşecek gibi görünüyordur, ama 'kangrene tutulmuş ve alt bacağını hızlı bir şekilde yayılmaktadır' ve 'ölümün eşiğindedir,' doktorlar sol bacağını dizinin altından kesmişlerdir'. İlk bakışta, Virginia 3 eksikli biri gibi gözüküyordur: Amerikalıdır, kadındır ve savaştan önce av kazasında sol bacağını kaybetmiş bir sakatlığı vardır. Kariyeri ABD Dışişleri Bakanlığı tarafından birkaç yıl engellenmiştir, ancak Virginia hiç pes etmeyen biridir.Şansının da yardımıyla, SOE ona Nazilere karşı mücadele rolünü üstlenme emri verildiğinde, engelli avantajını kurnazca kullanmayı başlamıştır.

---

(663) Purnell, Sonia. 28 · Mar 2011 https://medium.com

(664) Hall, Virginia Goillot. DSC Croix de Guerre. 2.dünya savaşı sırasında İngiliz özel harekât ajanı ve ardından Amerikan Stratejik Hizmetler Ofisi ve Merkezi İstihbarat Ajansı Özel Faaliyetler Bölümünün Amerikalı casusudur. Doğum: 6 Nisan 1906, Baltimore, Maryland, ABD Ölüm: 8 Temmuz 1982, Rockville, Maryland, ABD

ABD, Eylül 1941'de resmen savaşa katılınca, Virginia, Amerikan gazetecisi olarak Vichy Fransa'sına girmiş ve savaş koşullarını New York Post'a özenle yazmaya başlamıştır. Londra nihayet, düşman topraklarının kalbinde bir çizgi yakalamıştır. Çünkü Virginia'nın gazeteciliğinin gizinde SOE kontrolörlerine bir dizi kodlanmış mesajlar vardır. Dahası, *(Amerikalı yayıncısı SOE ile işbirliği yapıyordur)* Post, daha hassas istihbaratlarından bazılarını bilgilendirmelerini sağlamak için doğrudan Londra'ya casus göndermiştir. Bu, İngiltere'nin radyo operatörlerine sızmak için mücadele ettiği ve başlangıçta Fransa'ya giren iki kişinin yakalandığı ve işkence gördüğü bir iletişim yaşamıdır. Virginia'nın çalışmaları - *Alman birlikleri hareketleri, sınaî üretim ve askeri üsler hakkında hayati bilgiler toplamanın da dâhil olduğu* - öncü ve tehlikelidir. *(Daha sonra sabotaj misyonları yönetmiş ve düşman konvoylarının pusularını emretmiştir.)* Ancak Müttefik kadınların görünüşte savaş rollerinden yasaklandığı bir zamanda, cinsiyeti ve sakatlığı onun örtüsünü korumasına ve en azından ilk aylarda şüphe çekmemesine yardımcı olmuştur. Ve bacağının kaybı, yıkıcı olsa da, kendine yeterlilik ve cesaretini iki katına çıkarmıştır.



Image via The CIA -Central Intelligence Agency.

Virginia, tüm Fransız direnişinin potası olarak görülen Lyon'da bulunmaktadır. İrtibat memuru olarak, işi açıkça görünüşte farklı ajan ve yardımcı devrelerini koordine etmek *(yönlendirmekten ziyade)* olmakla birlikte, SOE'nin her türlü arka plandan birçok Fransız'ı işe alma ve bir araya getirme kabiliyeti benzersizdir. Altıncı hissi ve insanları zekice yargılaması sayesinde, Virginia hızlı bir şekilde potansiyel müttefikleri nasıl tanımlayacağını ve işe alacağını öğrenmiştir. Sadece bir kez operasyonu felaketle sonuçlanmıştır. Her gün Fransız makamlarına, Almanlara ve kuklalarına karşı bir fikir düellosu yapmıştır. Lyon, Gestapo ve Abwehr *(Almanya'nın askeri istihbarat servisi*) tarafından yakından izlenmiş ve Nazilerin belediyedeki

Vichy işbirlikçileri tarafından takip edilmiştir. Yalnızca bir irtibat subayı olarak, Virginia'nın diğer grupların eylemleri üzerinde hiçbir kontrolü yoktur. Ancak, kendi halkını işe almaya geldiğinde, emirleri yerine getirmek için hazırlanan daha seçkin üyelere ait güvenli ve disiplinli bir küçük, ayrık hücreli sistemi kurmaya çalışmıştır. Virginia'nın Fransa'ya gelişinden haftalar sonra İngiliz havacılarına, vuruldukları takdirde Lyon'daki Amerikan konsolosluğuna gitmeleri ve yardım istemeleri gerektiği söylenmiştir. Virginia, Lyon'un en seçkin sakinlerinden ve güvenilirlerinden biri olan Germaine Guérin'le tanıştığı zaman şanslıdır. Lyon'un en başarılı genelevlerinden birinin 37 yaşındaki sahibi, Alman subayları, Fransız polisi, Vichy yetkilileri ve sanayicilere hizmet vermektedir. Müşterileri, mülkleri aranamayacak derecede önemli ve etkili kişilerdir. Ona kimsenin kolaylıkla elde edemeyeceği; benzin *(arabasını nakliye ve kaçışlarda kullanacağından şüphelenmediğinden)* ve kömürü *(1941'in o kışının neredeyse imkânsız bir lüksünü)* vermekten zevk almışlardır.

Virginia tarafından kilit adamlardan biri olarak atanan Germaine, genelevinin bir kısmını ve üç dairesini Lyon'dan gelen birçok SOE ajanının yanı sıra işgal altındaki bölgeden kaçan Yahudilerin bulunduğu Polonyalılar için güvenli evler olarak kullanıma sunmayı kabul etmiştir. Onlara yiyecek, kıyafet ve sahte evraklar sağlamış, özgürlüğe giderken yollarını açmıştır. Patronlarının cesaretlendirmesiyle Germaine'in "kızları", müşterilerini, dillerini gevşetmek için sarhoş etmişler ve uyuduklarında ceplerindeki kâğıtların fotoğraflarını çekebilecek duruma getirmişlerdir. Bazıları daha da ileri giderek Amerikan diplomatik çantasında Londra'dan kokain kaçakçılığı yaptıklarını iddia etmiş, sarhoş Alman müşterileri, *"ne olduğunu görmek için"* ilacın *"sadece biraz kokusunu alması"* teklifiyle ödüllendirmişlerdir. Her şey plana göre giderse, erkekler yakında bu kokuya alışacak ve gizemli bir şekilde iş göremez hale geleceklerdir. Pilotların bazıları, daha sonra verdikleri ifadelerde görüşlerinin etkilendiğini söylemişlerdir.

Germaine, Virginia'yı hayati bir şahsiyetle tanıştırmıştır. Jean Rousset. Kızları tedavi eden bir jinekolog olan Dr. Rousset, "Alman müşterilerin rahatsızlığı için çok şeytani

bir fikir" olan sifiliz veya belsoğukluğu ile mümkün olduğunca çok sayıda kızı korumak ve enfeksiyondan kurtardığını belirten özel beyaz kartlar çıkarmıştır. Bu raporlar, Almanlara genelevleri ziyaret etmeleri için teşvik edilmiştir. Bazı kadınlar ise, tecavüzü engellemek için kıyafetlerine kaşıntı tozu koyuyorlardır. Virginia'dan etkilenen Rousset kliniğini *(aynı zamanda dermatolojide de uzman olan)* görev komutanı olarak kullanmaya davet etmiştir. Uygun bir yerdir; ziyaretler gerçek bir döküntü için tıbbi tavsiye alma amacını gütmektedir.

Rousset, yaralı veya hasta ajanlara bakmış, mesaj almış, Virginia'yı diğer düzinelerce diğer yararlı temaslarla tanıştırmış ve üst kattaki güvenli bir evde, sahte bir akıl hastanesi kurmuştur. Almanlara, zihinsel hastalıktan korkmaları öğretildikleri için buraya gelen kaçaklar, deli gömleği giyip, çığlık atıp ulumuşlardır. Buralarda arama yapmak pek mümkün değildir. Germaine, Virginia'yı en sevdiği müşterilerinden biriyle de bağlantı kurmasını sağlamıştır. Bir mühendis, Paris'teki yeraltı gruplarına ve onlardan gelen mesajlarını iletmesine yardımcı olmuştur. En önemlisi bu mühendisin kayınbiraderi olan yerel polis şefi, Virginia'nın yaptıklarına çok yakından bakmamaya, memurları bir baskın yapmak ya da bir tutuklama yapmak üzereyken onu cezalandırmamaya çabucak ikna edilmiştir. Virginia dantelli sütyen yığınları altında silah saklamak için bir iç giyim mağazası sahibini işe almıştır. Direnişçilerin görünüşlerini gizlemelerine yardımcı olmak için birkaç kuaför bulmuştur. Bir çamaşırcı, farklı direniş liderlerinin mesajlarını almış ve bina penceresine birbirine yakın iki adet çorap yerleştirirse toplayacak bir şeyler olduğunu işaret etmiştir.

Virginia'nın Boston'daki üniversite günlerinden arkadaşları, şimdi Le Puy'daki fabrika sahipleri Haute-Loire dağlarında kaçmışlar ve Londra'dan biri gelmediğinde bile Virginia'ya para vermişlerdir. Ayrıca, kartal gözlü müfettişleri bile kandıran Virginia, resmi evraklarda uzmanlaşan ve saygın bir gravürcüyü işe almıştır. Virginia, önemsiz hataların ajanların hayatlarına mal olabileceğini biliyordur. Virginia, her şeyi düşünmüş ve ortaya çıktıkça her sorunu çözmeye çalışmıştır. Sahte resmi evraklar oluşturmak, güvenli evler kurmak veya yakalanan ajanlar için muhteşem hapishane cezaları düzenlemek. Her faaliyet ölümcül bir tehlike arz ediyordur ve tahta bacaklı

bu gözüpek kadın, tüm olumsuzlukları önlemiştir. Virginia Hall'ın savaş sırasında yaptıkları aslında savaşta düşmanın farklı yönden ve incelikle*" nasıl manipüle edileceği"* konusunda ders niteliğindedir. Sürekli büyüyen irtibat ve yardım ağı sayesinde Virginia, Almanlar tarafından oluşturulan, kukla Fransız Vichy hükümetinin temellerini yavaş yavaş parçalamış ve Fransızların Nazi yönetimince kabul edilmesinin tüm yapılarını baltalamıştır. Bir ingiliz istihbarat yöneticisinin dediği gibi bu onun *"neredeyse utanç verici bir başarısıdır."*


Virginia Hall, 1945'te Abd Seçkin Hizmet Madalyasını almıştır. Image via The Central Intelligence Agency.

10.e.18) 2.dünya savaşındaki 6 kadın gazeteci (665)

2.dünya savaşı dönemindeki bu altı kadın gazeteci, tarlada rapor yazıp belgeleyen, cinsiyete dayalı engelleri zorlamış ve inandıkları şey için savaşarak, peşinden gelen kadın muhabirlerin önünü açmışlardır. Bu kadınlar, dünya savaşı sırasında gazeteciler, fotoğrafçılar ve muhabirler olarak çığır açan çalışmaları ve cesaretleriyle tarihe geçmişlerdir. Tabii ki doğru ve manipülasyondan uzak haberler vererek.


Margaret Bourke-White *(666)* foto muhabirliği alanında birçok "ilk" de dâhil olmak üzere birçok başarıya imza atmıştır. İlk Amerikan kadın savaş muhabiri

---

(665) Edmund, Aiyana. Ocak 31 2018 https://www.literaryladiesguide.com

(666) White, Margaret Bourke.- Amerikalı fotoğrafçı ve belgesel fotoğrafçısıdır. Sovyet endüstrisinin Sovyet'in beş yıllık planı çerçevesinde, ilk Amerikan kadın savaş foto muhabiri olan kişi olmuştur. Doğum tarihi: 14 Haziran 1904, Bronx, New York, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 27 Ağustos 1971, Stamford Hospital - Bennett Medical Center, Stamford, Connecticut, ABD

ve Sovyet beş yıllık planının fotoğrafının çekilmesine izin verilen ilk yabancı fotoğrafçıdır. 1929'da Bourke-White, Fortune dergisinin yardımcı editörü, personel fotoğrafçısı olmuş ve daha sonra 1936'da Life dergisinin ilk kadın foto muhabiri olmuştur. 1941'de, Almanya saldırganlık karşıtı tavrını kırdığı ve Alman kuvvetleri istila ettiğinde Moskova'daki tek yabancı fotoğrafçı olduğu için Sovyetler Birliği'ne gitmiştir. Bhimrao Ramji Ambedkar ve Mahatma Gandhi'nin fotoğraflarıyla hem Hindistan hem de Pakistan'da tanınması dikkat çekmiştir.” Gandhi” filminde, Candice Bergen tarafından hayatı canlandırılmıştır.



Dickey Chapelle *(667)* 2.dünya savaşından Vietnam savaşına kadar National Geographic ile yaptığı çalışmalarıyla bilinen Amerikalı bir foto muhabiridir. Bir hikâyenin peşinde araştırma yaparken, Chapelle, 1956'daki Macar Devrimi sırasında Rusya tarafından yakalanmış ve casus olmakla suçlandığı için iki ay hapsedilmiştir. Hem askeri hem de gazetecilik camiasından saygı duyan Chapelle, paraşütçülerle atlamayı öğrenmiş ve sık sık tarladaki birlikler ile dolaşmıştır. Bir eylemde öldürülen ilk kadın muhabirdir. Vietnam savaşını korurken, bir kara mayını patlamış ve şarapneli boynuna isabet etmiştir. Dickey Chapelle, sivil gazeteciler için nadir görülen, tam askeri tören onuruyla gömülmüştür.



Marjory Collins *(668)* 2.dünya savaşı sırasında ev kadınları için çalışmalarıyla tanınan Amerikalı bir foto muhabiridir. Kendisini “bir neden arayan

---

(657) Meyer, Georgette Louis. Dickey Chapelle olarak bilinen gazetecidir. Doğum tarihi: 14 Mart 1918, Milwaukee, Wisconsin, ABD Ölüm tarihi ve yeri: 4 Kasım 1965, Vietnam Kitaplar: “What's a Woman Doing Here? “ “A Reporter's Report on Herself”

(668) Collins, Marjory. Amerikalı bir foto muhabiridir. Her şeyden önce 2.dünya savaşı sırasında ev kadınları için yaptığı çalışmalarla hatırlanmaktadır. Doğum: 15 Mart 1912, New York, ABD – Ölüm: 1985, San Francisco, Kaliforniya, ABD

isyancı" olarak nitelendirmiştir. Kariyerine 1930'da PM ve ABD Kamera dergisi için çalıştığı NYC'de başlamıştır. 2.dünya savaşı sonrası Collins, yazı ve fotoğraf tutkusunu birleştirmiş ve serbest fotoğrafçı olarak uluslararası alanda çalışmıştır. Kendini adamış bir feminist ve aktivist olan Collins Prime Time dergisini *"yaşlılar için"* kurmuştur.



Ruth Baldwin Cowan (669) kariyerine haftasonu film yorumcusu olarak başlamıştır, ancak hızlı bir şekilde San Antonio Evening News gazetesinde muhabir olmuştur. Cowan ilk ismini kullanmamış ve cinsiyeti gizlemek için Baldwin Cowan adı altında Houston Chronicle ve United Press için serbestçalışmaya başlamıştır. Yayınlar kadınları işe almayı kesinlikle yasakladığından, öğrenildikten sonra kovulmuştur. Neyse ki, Associate Press onu derhal işe almıştır. Sonraki 27 yıl boyunca AP için çalışmıştır, ilk önce 2.dünya savaşını Cezayir'deki bir karakolda yaşamıştır. Üstleri onu sabote etmek için elinden geleni yapmışlar, ama her zaman o bir yol bulmuştur. Savaş öncesi ve savaş sonrasında, Eleanor Roosevelt'in basın toplantıları ve çok sayıda insan hikâyesi de dâhil olmak üzere Washington D.C.'yi ele almıştır.



Martha Gellhorn (670) 20. yüzyılın en büyük savaş muhabirlerinden biri olarak kabul edilen Amerikalı bir gazeteci, romancı ve seyahat yazarıdır. 60 yıllık kariyeri boyunca, İspanyol iç savaşından, 1930'larda 2.dünya savaşı ve Vietnam savaşının patlak vermesiyle, 1930'larda Adolf Hitler'in yükselişine kadar hemen hemen her büyük dünya ihtilafında muhabirlik yapmıştır.

---

(669) Nash, Ruth Cowan. Doğum tarihi: 15 Haziran 1901, Salt Lake City, Utah, ABD 5 Şubat 1993
(670) Gellhorn, Martha Ellis. Doğum tarihi: 8 Kasım 1908, St. Louis, Missouri, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 15 Şubat 1998, Londra, Birleşik Krallık

Romancı Ernest Hemingway'in üçüncü karısı olarak bilinmesine rağmen, bir gazeteci olarak elde ettiği başarılar, kısa evliliğinin çok üstündedir. Normandiya çıkartmasına tanıklık etmek için Gellhorn, bir hastane gemisinin banyosuna saklanmış ve eyleme erişebilmek için sedye taşıyıcısı olarak kendini gizlemiştir. Bu, 1944'te D Gününde Normandiya'ya inen tek kadın olmasını sağlamıştır. 1945'te serbest bırakıldıktan sonra Dachau toplama kampından haber veren ilk gazeteciler arasındadır.



Marguerite Higgins Hall (671) 2.dünya savaşı, Kore Savaşı ve New York Herald Tribünü ve Newsday için Vietnam Savaşı'nı kapsayan bir Amerikan muhabir ve savaş muhabiridir. Seul'deki Hangang Köprüsü'nün bombalanmasına tanık olduktan sonra, Güney Kore'nin Suwon kentinde bulunan ABD askeri karargâhına girmesine izin verilmemiştir. General tarafından ülke dışına çıkması emredilmiş, ancak amirine itiraz ettikten sonra, Herald Tribüne, *"Kore'deki kadın muhabirleri yasağı kaldırıldı"* diyen bir telgraf almıştır. Gazete *"Marguerite Higgins, en yüksek profesyonel saygıya sahiptir"* demiştir. Bu, tüm kadın savaş gazetecileri için büyük bir atılımdır. Higgins ayrıca, 1951'de Kore Savaşı'ndaki çalışmaları için dış ilişkiler Pulitzer ödülü kazanan ilk kadındır.

10.e.19) Hitler'in Amerikalı gazetecileri

Führer için gören gözleriyle acaba neden bu kadar çok gazeteci vahşetinin kanıtlarını reddetmiştir? *(672)* Adolf Hitler'in iktidarı sonrası Almanya ile ilgili haber yapan bir Abd'li gazete muhabiri notlarını gazetesine yazarken "Tren zamanında geldi, "demiş "Şimdiye kadar sessizlik, düzen ve nezaket buldum. Sıradışı bir şeyin en ufak bir işareti olmamıştır" diye de eklemiştir. Yahudilerin kötü muamele gördüğü "acı veren

---

(671) Hall, Marguerite Higgins. Amerikan savaş muhabiridir. Higgins 2.dünya savaşı, Kore Savaşı ve Vietnam savaşında çalışmış ve bu süreçte kadın savaş muhabirleri için eşit erişimin yolunu açmıştır. Doğum: 3 Eylül 1920, Hong Kong Ölüm: 3 Ocak 1966, Washington, DC, ABD

(672) Medoff, Dr. Rafael. 20 Aralık 2015 https://www.thedailybeast.com

hikâyelere " gelince de "sadece küçük bir oran gibiydiler, çoğuna hiçbir şekilde tacizde bulunulmadı" . Genel olarak, "The Monitör'ün" haberi Hitler rejiminin "karanlık topraklara ümitli bir ışık" sağladığını açıklamıştır. Bu gazeteciler acımasız bir diktatörle ilgili sıcak insani ilgi hikâyelerini nasıl yayınlayabilmişlerdir?

Neden birçok ana Amerikan gazetesi Hitler rejimini, özellikle ilk aylarında, olumlu olarak resmetmiştir?

Nazi antisemitizmini neden eleştirmemiş ve rasyonelleştirmişlerdir? Bunlar, ABD gazeteciliğinin vicdanını sorgulamasını bugünlere bırakan sorulardır.



ABD'nin Hitler'in iktidardaki ilk haftalarındaki basında yer alması, insanı ve hareketini bilmediğinden kaynaklanmıştır. Naziler, 1930 ortasındaki ulusal oyların ancak yüzde 18'ini almış, ancak iki yıl sonra Almanya'nın en büyük partisi haline gelmişler ve bundan sadece birkaç ay sonra güç kazanmışlardır. Hitler ve Nazizm hakkında çok az şey bilen pek çok Amerikalı editör ve muhabir, önceki deneyimlere dayanarak, radikal bir adayın bir kez görev gelince bazı kısıtlamalar göstereceğini varsaymışlardır. Philadelphia akşam bülteninde 30 Ocak 1933 tarihli bir editör, Hitler'in "*ılımlılık göstergelerinin var olduğunu"* iddia etmiştir. 31 Ocak'ta yayınlanan Cleveland Press'in editörleri *"Hitler'in Alman Şansölyesi olarak atanması ilk bakışta göründüğü gibi dünya barışı için bir tehdit olmayabilir"* diye yazmışlardır. "The New York Times'ın" Berlin bürosu şefi Frederick T. Birchall, *(673)* Hitler'in iktidara gelmesinin ardından siyasi atmosferde *"yeni bir ılımlılık"* bulmuştur.

Almanya'daki olaylar hızla bu iyimser tahminleri devralmışlardır. Hitler iktidara geldikten kısa bir süre sonra, tüm Yahudiler devlet işlerinden kovulmuş ve dişçilikten

---

(673) Birchall, Frederick T. Gazeteci doğum tarihi: 1871- Ölüm tarihi : 1955- Ödüller: Pulitzer Savaş Muhabiri Ödülü

sinema endüstrisine kadar çok çeşitli mesleklerden atılmışlardır. Yahudi karşıtı şiddet ülke genelinde patlak vermiş ve Amerikan basınında fazlasıyla rapor edilmiştir. Chicago Tribüne Yahudilerin *"kafalarına vuruldukları, evlerinde gece elbiseleriyle sürüklendikleri ve hapse atılıp bir toplama kampında çalışmaya koyuldukları"* saldırıları anlatmıştır. *"Belirsiz sayıda Yahudi öldürüldü, yüzlerce Yahudi dövüldü ya da işkence gördü. Binlerce Yahudi kaçtı. Binlerce Yahudi geçim kaynaklarından mahrum edildi veya yok edildi. Almanya'nın tüm 600.000 Yahudi'si terörle karşı karşıya."* diye yazan ilk gazetedir.Yine de bazı Amerikalı gazeteciler Almanya'dan çok farklı bir görüş sunmuşlardır. 12 Mart'ta Berlin'den yayınlanan bir radyoda *"Birchall of The Times", "Alman şiddetinin abartıldığı"* bildirilmiş ve *"refah ve mutluluğun"* yakında hüküm süreceği belirtilmiştir. *"New York Herald Tribune'"*ün 25 Mart'taki Berlin muhabirinden verilen bir haberde, Alman Yahudilerinin durumunun *"mutsuz olmalarına rağmen, birçok vahşet hikâyesinin abartıldığını ve çoğu kez asılsız olduğunu"* iddia edilmiştir. Nazi yetkilileri, Yahudi karşıtı mihraklara ilişkin uluslararası medya arasında şüphe uyandırmak için ellerinden geleni yapıyorlardır. ABD'de yaklaşık yirmi yıl geçirdikten sonra, baş yabancı basın ajanı *(ve Harvard akademisi araştırmacısı)* Ernst "Putzi" Hanfstaengl, *(674)* Amerikan muhabirlerinin dikkatlice kalibre edilmiş, onların inkâr, sızıntı ve erişim vaadiyle *"nasıl kullanacağını"* biliyordur. Dışişleri Bakanı Konstantin von Neurath, *(675)*

Hitler'in Almanya'daki Yahudi aleyhtarı şiddet raporlarını baltalamak için 1. dünya savaşındaki itibarsız vahşet iddialarının hatıraları üzerinde zekice oynamıştır: *"Belçika vahşeti öykülerinde kesik çocukların kollarından bahsedildiği gibi, bu nedenle bugün iddia edilen oyulmuş gözler ve kesme kulakları ile ilgili asılsız konuşmalar var"* demiştir. *"Bu arada, dünya savaşı acımasızlığı hikâyelerinin gerçekliğini anlayan halkın, benzer masalların yeni bir tasviri ile bu kadar kolay bir*

---

(674) Ernst, Franz Sedgwick Hanfstaengl. Doğum tarihi: 2 Şubat 1887, Münih, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 6 Kasım 1975, Münih, Almanya

(675) Neurath, Konstantin Freiherr Von. Doğum: Şubat 1873, Vaihingen an der Enz, Almanya Ölüm:14 Ağustos 1956, Enzweihingen, Vaihingen an der Enz, Almanya

şekilde aldatılmayacağına kimse inanmıyordu" diye de eklemiştir. Bazı Amerikalı editörler ve muhabirler Nazi'lerin Yahudilere yönelik eylemlerini, Yahudilere yapılan saldırılar olarak değil, bazı Yahudilerin hatalı davranışlarına karşı öfke olarak algılamışlardır.

New York Herald Tribune'ün Berlin muhabiri John Elliott, Nazilerin Yahudileri *"ırkları"* nedeniyle değil, Hitler rejiminin politik muhalifleri oldukları için hedef aldıklarını iddia etmiştir. Elliott'a göre, Albert Einstein bile *"Yahudi kanı için Naziler tarafından gösterilen pasifizmi reddetti"*demiştir. *"Columbus Dispatch'in"* editörleri, Nazilerin *"günümüz Almanya'sının mali, ticari, profesyonel ve resmi yaşamındaki büyük Yahudi unsuru"* na tepki gösterdiğine inanıyorlardır. Bir "Hıristiyan Monitörü Bilim dergisi" editörü, Yahudilerin kendilerinin "reklam" olduğunu açıklamış ve *"başlarını belaya sokan klancılıklarıdır "*demiştir.

Önde gelen Protestan bir süreli yayını *"The Christian Century,"* 26 Nisan'da: *"Hitler'in tutumunun, en azından Almanya'da çok fazla sayıda Yahudi'nin çok sayıda komünist olduğu gerçeğiyle ilgisi olup olmadığını sorabilir miyiz? Bunun durum üzerinde herhangi bir etkisi olabilir mi? Irk veya inançtan başka bir sebep olmalıdır - bu sebep nedir? "* diye manipülasyon yapmıştır. Bazı tanınmış gazeteciler Hitler tarafından büyülenmiştir. Bir radyo yayınında, Times'tan Birchall, Nazi liderinin *"ne içki, ne de sigara içmeyen bir vejeteryan*" ve *"bir erkeğin yapabileceği en zor işi üstlenmiş kişi"* olarak biraz sempatik bir portresini sunmuştur. Hitler'le özel bir röportaj yapan meslektaşı AnneO'Hare McCormick, *(676)* Nazi liderine Temmuz 1933'te büyük bir halkla ilişkiler artışı sağlamıştır. Onun iç politikalarını, "Almanya'nın işsizliği ile başa çıkmanın, yollarını iyileştirmenin ve ulusal birliği teşvik etmenin tek yolu olarak haklı çıkarmasını" umut ettiğini yazmıştır.

---

(676) McCormick, Anne O'Hare. The New York Times gazetesinde yabancı haber muhabiri olarak görev yapan İngiliz Amerikalı bir gazetecidir. Medyanın neredeyse sadece "bir erkek dünyası" olduğu bir dönemde, 1937'de büyük bir gazetecilik kategorisinde Pulitzer Ödülü kazanan ilk kadın olmuştur. Doğum tarihi: 16 Mayıs 1880, Wakefield, Birleşik Krallık- Ölüm tarihi ve yeri: 29 Mayıs 1954, New York, New York, ABD Ödüller: Pulitzer Savaş Muhabiri Ödülü

McCormick’in Hitler’e sorduğu softball soruları arasında *“Sezar, Napolyon veya Büyük Frederick’in tarihinin en çok hangi karakterini seviyorsunuz?”* demiştir. McCormick’ın Hitler’i *“ daha kibar ve nazik bir Führer’di. Hitler beklediğimden daha genç, daha sağlam, daha uzun… oldukça utangaç ve basit bir adam…. Gözleri neredeyse arkasındaki bir vazoda mavi larkspurun rengi, merakla çocuksu ve samimi…. Sesi siyah kravat ve kruvaze siyah takım elbisesi kadar sessiz…. Herr Hitler, sanatçının hassas eline sahip. ”* diye de ona olan hayranlığını açıklamıştır. Dikkat çekici bir şekilde, beş yıl sonra bile - *Yahudi karşıtı şiddet, Alman militarizasyonu ve Avusturya'nın işgali sonrasında* - bazı batı basını hala Hitler’in insani tarafını sunmaya çalışmıştır. Kasım 1938'de Almanların Yahudileri tahrip ettiği Kristal gece pogromunun ardından aynı ay İngiliz dergisi Homes & Gardens, Hitler’in Bavyera Alpleri’ndeki *“aydınlık, havadar dağ evi”* nden üç sayfalık bir foto haber yayınlamıştır. *“Führer'in evinde müzik dinleme tutukusu olduğu kadar, kesme çiçek tutkusu da var” demiştir. “Führer yakındaki ormanda dolaşıp, köylere doğru, Eğlenceli yürüyüşler yapıyor.”*

Bunun ardından The New York Times, Hitler'in *“dağ sığınağında”* başlıklı hayranlık taşıyan bir haber yayınlamıştır. *“Ev mimari olarak basittir ve muhteşem bir yayla panoraması verir… . Herr Hitler prensipte evlerin kaba olduğu ve lağımların havayı rahatsız ettiği büyük şehirleri vurgulayarak. ”Ilımlı rakımlar ve yayla rüzgârı istiyor.”* diye yazmıştır. ABD’nin Hitler’in ilk yıllarındaki basında yer almasını etkileyen önemli bir faktör dahavardır. Bu Başkan Franklin D. Roosevelt ve onun yönetimi tarafından takınılan tavırdır. Pek çok editör ve muhabir, idareye olan politik sempati, cumhurbaşkanına olan tutumu veya karmaşık dış politika sorularına geldiğinde onlardan daha iyi bildiği hissi nedeniyle, Beyaz Saray'dan ipuçlarını almışlardır. Eğer başkan belirli bir konuyu önemli olarak kabul ederse, haber medyası onu genellikle ciddiye almıştır. Belli bir konuyu görmezden gelirse veya küçümserse, onu takip etmeleri daha az muhtemeldir. Başlangıçta Hitler anti kominist olarak Abd’de prim yapmış ve Abd birçok alanda Nazi Almanya’sı ile ekonomik işbirliği yapmıştır. Sonuçta, Holokost’un kapsama alanında önde gelen bir uzman olan Laurel Leff’in

(677) Amerikan basınının *"geri dönüşüm döngüsü"* içinde olduğunu söylemiştir. Roosevelt yönetimi, günlük 425 gazeteyi dikkatlice izleyen, Yahudilerin durumunu pek önemsemeyen ve ardından " *halkın ilgilenmediğine dair"* görüşleri teyit eden bir araştırma yayınlamıştır.

1930'lar boyunca, Beyaz Saray'ın konumu sadece Yahudilerin kötü durumundan kaçınmak değil, aynı zamanda bunu "*vermemeyi seçen haberleri. "* desteklemiştir. 1933'de yapılan dünya politikası ile ilgili 82 konferansta Nazilerin Yahudilere zulmetme konusunun Roosevelt'in insiyatifinde olmadığı ele alınmıştır. ABD-Alman diplomatik ve ekonomik ilişkilerini etkileyebilecek her türlü iç eleştiri ya da protesto ile mücadele etmek olmuştur. İdare, 1933-34 yıllarında Nazi Almanya'sını eleştiren kongre kararlarını engellenmesine müdahale etmiştir. Ayrıca Yahudi gruplarının Hitler'in alaycı bir yargılamasını engellemeye çalışmıştır. Dışişleri Bakanı Cordell Hull, (678) ABD'li diplomatlarla *"abartılı raporların sürekli yayılmasının, iki ülkenin halkları arasındaki dostluk duygularına zarar verebileceği ve kimseye şüpheli hizmet edebileceği"* korkusunu paylaşmıştır. Hull, bir New York şehri hâkimi olarak, 1935'te New York limanındaki bir Alman gemisinden bir gamalı haç bayrağını fırlatan protestocuları yakaladığında da Nazi rejiminden özür dilemiştir.

1937'de Belediye Başkanı Fiorello La Guardia'nın Hitler'i barışı tehdit eden bir fanatik olarak adlandırdığı zaman da tekrar özür dilemiştir. Roosevelt, İçişleri Bakanı Harold Ickes'i, 1938'deki bir konuşmasından *"Hitler, Mussolini ve Nazizm'e yapılan eleştirel referansları çıkarmaya*" bile zorlamıştır. ABD'deki Yahudi grupları Alman ürünlerinin boykotunu düzenlediğinde, Hull bunun Amerikan çıkarlarına zarar vereceğini iddia etmiştir. Yönetim, sessizce *"Alman Malı"* damgasını istemek yerine, belirli bir şehir veya ilde yapıldığı şeklinde etiketlenmelerine bile izin vermiştir. Bu Yahudi liderlerin buna bir son vermesi için bir dava tehdididir.

---

(677) Leff, Laurel. Northeastern University'de gazetecilik doçentidir. Daha önce The Wall Street Journal ve The Miami Herald gazetesinde muhabir ve Amerikan Avukat Media Inc. ve The Hartford Courant'ın editörlüğünü yapmıştır. Leff aynı zamanda Northeastern'ın Sosyal Bilimler ve Beşeri Bilimler Kolejindeki Yahudi araştırmaları programının yardımcı direktörüdür.

(678) Hull, Cordell. Doğum tarihi: 2 Ekim 1871, Olympus- Ölüm tarihi ve yeri: 23 Temmuz 1955, Washington, DC, ABD Filmler: Tora! Tora! Tora!

Etiketleme bölümü, ana akım medya yönetiminin ikiyüzlülüğünü açığa vurmakla ilgilenen araştırmacı gazetecilik için özel bir fırsattır.Belki de aşırılık yanlısı bir kişinin bira salonlarından iktidar salonlarına ani ve beklenmedik bir şekilde yükselişinin hikâyesi şaşırtıcı değildir. Bununla birlikte, sorunlu olan bazı ana Amerikan gazetesi editörleri ve muhabirlerinin kabul görmüş gazetecilik standartlarından sapmalarının nedeni, arzulu düşünceler, dakiklik trenlerine hayran olma, şöhretlere karşı duyarlılık veya cumhurbaşkanlığına duydukları saygının derecesidir.

Adolf Hitler'in yükselişi "Dört Pulitzer" kazandırmıştır. 1930'ların en büyük prim yapan uluslararası öyküsü,Adolf Hitler ve Nazi Partisi'nin gücünün yükselişidir. Bugün, bu hikâyeyi anlattığı için Pulitzer ödülleri kazanan dört muhabirin çalışmaları şöyledir; 1933'te kazanan Chicago Daily News'den Edgar A. Mowrer. *(679)* Hitler'in iktidar tahtasındaki 1932'nin Alman seçimlerinde kazandığı girişinden bir hikâye ile temsil edilmektedir. Mowrer Pulitser kazandığı yıl, Nazi liderliğinin kendisini halkın gazabından koruyamayacağını iddia etmesi üzerine Berlin'den ayrılmak zorunda kalmıştır. NewYork Times'tan Frederick T. Birchall ertesi yıl Alman yasama salonu Reichstag'ı tahrip eden kundaklama hakkındaki ifadesini içeren öyküler için Pulitzer'i kazanmıştır. Birchall, Times'ın Avrupa haber servisini yöneten bir İngiltere vatandaşıdır. 1921'de, kocasıyla sık sık Avrupa'ya seyahat eden Anne O'Hare McCormick, bu geziler sırasında New York Times'a serbest makale yazmayı teklif etmiştir. Mussolini'nin yükselişini yazmıştır. 1936'da, o zamanlar Times personeli olarak, McCormick, Almanya'nın militarizasyonu hakkında da haberler vermiştir. Hikâyeleri 1937 Pulitzer'i kazanmıştır. Yaşamın erken dönemlerinde pasifist olan Louis P. Lochner, uzun süre Associated Press'in Berlin bürosu şefi olarak çalışmıştır Savaş sırasındaki Nazi Partisi liderliğindeki öykülerle ilgili 1939 Pulitzer Ödülü'nü kazandıktan sonra Polonya, Hollanda, Belçika ve Fransa'nın işgalleri sırasında Alman

---

(679) Mowrer, Edgar Ansel. Pulitzer ödüllü Amerikalı gazeteci ve uluslararası etkinlikler hakkındaki yazılarıyla tanınan bir yazardır. Doğum tarihi: 8 Mart 1892, Bloomington, Illinois, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 2 Mart 1977, Madeira Adası, Portekiz Ödüller: Pulitzer Savaş Muhabiri Ödülü

birliklerine AP muhabirliği yapmıştır. Almanya ve ABD, Pearl Harbor'dan dört günsonra birbirlerine savaş ilan ettiğinde, Naziler Lochner'ı tutuklamıştır. Takas edilmeden önce beş ay Nazi hapishanesinde kalmıştır. Aslında kısa bir öz geçmişe sahip olan bu dört hikâye, Avrupalıların Avrupa'da artan krizle ilgili edindiği bilgilerin gerçek zamanlı olarak anlaşılmasını sağlamıştır.

10.e.20) Cia raporları

General Patton; *(680)* 2.dünya savaşı sona erdikten sonra, 9 Aralık 1945 tarihinde dünya savaş tarihinin en büyük komutanlarından General Patton Almanya'da ağır bir trafik kazası geçirmiştir. Daha sonra da yaşamını yitirmiştir. O tarihten bu yana Patton'ın suikasta uğrayıp uğramadığı hala çözülememiş bir muamma olarak kalmıştır. İşin içinde bir bit yeniği vardır. Öyle görünmektedir ki olayda kötü kokular vardır. Bu büyük generalin ölümünün ardından hiçbir soruşturma yürütülmemiş ve olay kapatılmıştır. Sonrasında bu ölümü araştıranlar kaza raporu dâhil olmak üzere bazı önemli belgelerin kayıp olduğunu görmüşlerdir. Üzerine sayısız kitap yazılmıştır. Robert K. Wilcox önemli bir araştırmacı gazetecilik örneği göstererek adım adım bu kazanın izini sürmüştür. Tanıklarla konuşmuş, belgeleri yeniden incelemiş, bazı kayıp isimlerin peşine düşmüştür. Tüm bu araştırmalardan nefes kesen bir komplo hikâyesi oluşmuştur.

"Hedef: Patton…" *(681)* Ortaya çıkan sadece tarih okuyucuları için değil, gizem meraklıları, gizli ajanların, istihbaratçıların dünyasını merak edenleri de doyurabilecek tempolu, bilgi dolu, belge ve tanık dolu bir kitaptır. Kitabın romansı temposunun yanısıra okuyucuları için önemli olabilecek başka yönleri de vardır. 2.dünya savaşı arka planında Avrupa'nın nasıl bir arı kovanı haline geldiğini görülmektedir. Savaş sırasında komutanlar arasındaki iç çekişmeler, savaş sonrası ise

---

(680) *https://www.osssociety.org/pdfs/Patton.pdf*

(681) "Hedef Patton: Suikast Planı" Kışkırtıcı, şok edici ve zorlayıcı Hedef: Patton sizi 2.dünya savaşının çözülmemiş gizemlerinden birinin arkasındaki inkar, çelişki ve ihanet labirentine götürür.- Kitap - İlk Yayınlanma Tarihi: 2008 - Yazar: Robert Wilcox Türler: Biyografi, Gerçek Suç Seri: World War II Collection - Yayıncı: Regnery History; Yeni yayın (9 Eylül, 2014)

gizli ajanların, istihbaratların, karşı istihbaratların bugüne benzeyen ilk örnekleri gerçek olamayacak kadar şiddetlidir. Savaş sırasında Müttefiklerin istihbarat toplaması için kurulmuş OSS daha sonraki yıllarda CIA adını alacak bir organizasyonun temelini atmıştır. Aynı şekilde OSS'den çok daha gelişmiş, nüfuzlu NKVD de Ruslar adına sahnededir. Tüm içgüdülerimiz bu iki istihbarat kuruluşunun rekabetini ve ABD ve Sovyetler Birliği'nin birbirlerine olan nefretini göreceğimizi fısıldıyordur. Hayır, öyle değildir. Roosevelt bir Stalin hayranıdır ve iki ülkenin gizli servisleri birlikte çalışıyorlardır. Rus haber alma teşlilatı NKVD, OSS'nin içine kadar sızmıştır. Hatta hükümete ve tüm üst düzey yönetimde bile ajanlar vardır. NKVD gizli ajanları arasında Bakanlar, üst düzey direktörler, hatta neredeyse bir Başkan olacak bir Başkan Yardımcısı da bulunmaktadır. Patton bu işbirliğinin önündeki en büyük engeldir. O, savaş sırasında ve sonrasında büyük bir kahramandır. Sovyetlere sonuna kadar düşman ve karşıdır. Ordusuyla Berlin'e kadar yürümek ve orayı ele geçirmek istemiştir. Sonrasında da, hazır Sovyetleri savaş yorgunu olarak yakalamışken sonuna kadar gitmek istiyordur. Bu Roosevelt'in, Eisenhower'ın, Stalin'in ve arkalarındaki tüm istihbarat gücünün aleyhinedir. Önü kesilince bu kez istifa etmeyi ve ABD vatandaşlarına konuyu götürmeyi düşünmüştür. Öldüğü sırada tam bunların arifesindedir. Aslolan, yani bugünden geçmişe doğru, olay olup bittikten sonra üzerine yorum yapmak değildir. Aynı zamanda o gün, o anda bunun tersinin olma potansiyeli de vardır.

Patton'ın ölümü bu yaklaşım için biçilmiş kaftandır. Patton fikirlerini kabul ettirebilse ve Berlin'i alsaydı, Sovyetleri sindirseydi ne olacaktır? Muhtemelen yaklaşık yarım yüzyıl süren bir "Soğuk Savaş" dönemi hiç yaşanmayacaktır. Bu süreç sadece iki devleti değil, tüm dünya ülkelerini etkilemiştir. Sovyetler, ABD ile bir kedi fare oyunu oynayarak Doğu Avrupa'yı egemenlikleri altına almışlar ve tamamen köleleştirmişlerdir. Doğu Blokunun yıkılmasının ardından bugün bile hala tam olarak kimliğini bulamayan bu milletler uzun bir baskı dönemine maruz kalmışlardır. Bu eşsiz araştırma, savaş döneminde OSS için çalışan, sonrasında Avrupa'da kendi hesabına istihbarat, suikast ve operasyonlar yürüten eski bir ajanın yaşlılık

dönemindeki suçluluk dolu itirafları ile genişlemiştir. Kitap, döneme damgasını vuran büyük, etkili, acımasız NKVD ve OSS ajanlarının filmleri aratmayan dünyası, yeni geliştirdikleri metodlar, suikast silahları, manipülasyonlar eşliğinde bir araştırmayı maceraya komşu yapmaktadır. Zengin detaylar, suikastçilerin günlükleri ve yeni ifadelerle *"Hedef Patton",* soğuk savaş dönemi öncesinde gizli ajanların, komploların, suikastların örtülü dünyasının peçesini kaldırmaktadır.

Reinhard Gehlen: *(682)* General Reinhard Gehlen, 2. dünya savaşı yıllarında Alman ordusunda görev yapmıştır. İstihbarat servisinde çalışmış, savaşın sonunda Abd ile pazarlık etmiş ve istihbarat arşivi ile teslim olmuştur. O tarihten sonra da Oss ve sonrasında da CIA adına çalışmaya başlamıştır. BND olarak bilinen, Federal Alman İstihbarat Servisini kurmuş ve 1968 yılına kadar yönetmiştir. Bu örgüt, CIA tarafından*"Gehlen Örgütü"* adıyla kurulaşmıştır. *(683)* CIA Başkanı Allen Dulles, *(684)* Nazilerle özel işler yapmıştır. Bunlar arasında, *"Lyon Kasabı"* Klaus Barbie, *(685)* soykırımın fikrini ortaya atan Otto von Bolschwing *(686)* ve SS Albayı Otto Skorzeny de *(687)* vardır. Hatta Hitler'in en yakın subayı olan Martin Bormann' da bu kadrodadır. Bıormann'ın bazı belgeleri teslim etmek şartıyla, CIA tarafından öldü gösterilerek Latin Amerika'ya kaçırıldığına ilişkin ciddi iddialar ve kanıtlar vardır.

"Arjantin'de Nazi kalıntıları bulundu" (688) Haberin başlığı bu şekildedir. (22 Haziran 2017 - Küba) *Arjantin'in başkenti Buones Aires'e yakın Beccar kentinde Nazi sembolleri işlenmiş pek çok sayıda değerli eşyaya ulaşılmıştır.*

---

(682) Gehlen, Reinhard. Doğum tarihi: 3 Mart 1902, Erfurt, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 8 Haziran 1979, Berg, Almanya Servis/şube: Heer

(683) https://www.cia.gov

(684) Dulles, Allen Welsh. İlk sivil Merkezi İstihbarat Direktörü ve bugüne kadarki en uzun süre görev yapan bir Amerikan diplomat ve avukattır. Doğum: 7 Nisan 1893, Watertown, New York, ABD Ölüm: 29 Ocak 1969, Washington, DC, ABD

(685) Barbie, Klaus. Doğum tarihi: 25 Ekim 1913, Bad Godesberg, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 25 Eylül 1991, Lyon, Fransa

(686) Von Bolschwing, Otto Albrecht. Doğum tarihi: 15 Ekim 1909, Szczurkowo, Polonya- Ölüm tarihi ve yeri: 7 Mart 1982, Carmichael, Kaliforniya, ABD

(687) Skorzeny, Otto. Doğum tarihi: 12 Haziran 1908, Viyana, Avusturya- Ölüm tarihi ve yeri: 5 Temmuz 1975, Madrid, İspanya

(688) Taş, Tevfik. 22/06/2017 http://www.kubadostluk.org/arjantinde-nazi-kalintilari-bulundu/

Toplam 75 parçadan oluşan ve antika değeri taşıyan eşyaların, dönemin üst düzey Naziyöneticilerine ait olduğu bildirilmiştir. Beccar kentinde evdeki kitaplığın gizli bölmesinde gizlenen Nazi sembollü eşyaların 'sahibi' 55 yaşındaki Arjantinli, kendisinde yalnızca Nazi antikalarının bulunmadığı, Çarlık dönemi Rus antika eşyaları ve antik Mısır eserlerini de topladığını iddia etmiştir. Arjantin Güvenlik Bakanı Patricia Bullrich yapılan operasyon sonucunda ele geçirilen Nazi kolleksiyonu hakkında şunları söylemiştir: " İlk araştırmaya göre, ele geçen eşyaların orginal olduğu yönündedir. Ve umuyoruz ki, Buenes Aires'in Holocaust Müzesi'nde yerlerini alacaklardır."Arjantin Yahudiler Birliği DAİA'nın sözcüsü Ariel Cohen Sabban ise yaptığı açıklamada, "Ele geçen eşyalar Nazi üst düzey yöneticilerinin Arjantin'de kaçak olarak yaşadıklarının açık kanıtıdır" ifadesine yer vermiştir. 9 Mayıs 1945'de Kızıl Ordu tarafından Berlin'deki karargâhında intihar etmiş olduğu ifade edilen Adolf Hitler'le ilgili pekçok efsane vardır. Bunlardan bir tanesi de Kızıl Ordunun Berlin'e yaklaştığı sırada Adolf Hitler ve Eva Braun'un gizli bir araçla Güney Amerika'ya kaçtığı yönündedir. Toplama kamplarından sorumlu SS subayı Adolf Eichmann'ın Mossad tarafından 1960'da Arjantin'de yakalanması tesadüf değildir. Arjantin'in o dönem Cumhurbaşkanlığını yürüten Juan Peron ileri derecede Hitler hayranıdır ve savaştan önce Nazilerle irtibatlıdır. SS örgütüne bağlı "Odessa" adı verilen özel örgütün üst düzey Nazi yöneticilerini yurt dışına kaçırmaktan sorumlu olduğu ve Arjantin'de bulunan bu eşyaların "Odessa" operasyonlarını belgelediği bildirilmiştir.

DAİA sözcüsü Sabban, "Arjantin medyası Adolf Eichmann ya da Josef Mengele'nin Hitler büstü ve Üçüncü İmpararatorluğa ait kalıntıların "Odessa" adlı özel örgüt tarafından Arjantin'e getirildiğini yazıyor" diye konuşmuştur. FBI'ın gizli dosyalarının 2014'de ulaşım yasağı kalkan "Arkadaşlar" dosyasında (FBI'ın şefi J. Edgar Hoover tarafından tutulan notlar), Auschwitz toplama kampında "ölüm meleği" olarak anılan Josef Mengele'nin, "Lyon'un kasabı" lakaplı Klaus Barbie, SS kasabı Erich Priebke'nin ve "Riccardo Klement" adına düzenlenmiş sahte kimlik belgesi ile toplama kamplarının genel sorumlusu Adolf Eichmann'ın özel eşyaları ile birlikte

Arjantin'e kaçırıldığını not etmiştir. Nazi yöneticilerine yardım eden yalnızca Peron değildir. CIA'nın Nazi istihbaratıyla işbirliği yaparak pekçok 'eski' Nazi yöneticisini 'işe aldığı' bilinen bir gerçektir. Komünizme karşı mücadele ekseninde Vatikan'dan Nazi ileri gelenlerine "sığınma davetiyesi" geldiği de tarihsel gerçeklerdendir. Dönemin Hırvat din adamı Krunslav Dragonoviç'in, Avusturyalı din adamı Alois Hudal'ın örgütlü ve sistemetik bir şekilde "komünizme karşı set" olarak Nazilerle derin işbirliklerine girdikleri de tarihe kaydedilmiştir. Solingenli ünlü çelik patronu Carl Erikhorn'un Hitler'e özel hediyelerinin Arjantin'de ele geçirildiğini söylemekte de yarar vardır." (689)

10.f) ÇİN

Lideri Çan Kay Şek'tir. *(Chiang Kai-şek)* (690) 1925 yılında Milliyetçi Devrimci Ordu güçlerinin başına geçmiş, 1 Temmuz 1926 - 29 Aralık 1928 tarihleri arası süren iç savaşta, Mao Zedong önderliğindeki Komünistlerle Japonya'nın Çin'i işgaline kadar geçen 10 yıl boyunca savaşmıştır. İşgal başlayınca komünistler ve milliyetçiler ateşkes ilan etmişler ve Japonlara karşı direniş kararı almışlardır. Başkomutan olarak Çan Kay Şek seçilmiştir. Savaş bitiminde Japonların ülkeyi tet etmesinden sonra iki grup iktidar için görüşmeler yapmış fakat uzlaşı kararı çıkmayınca, iç savaş 1946'da tekrar başlamıştır. Bu savaş 3 yıl sürmüştür. Çan Kay Şek ve milliyetçiler savaşı kaybetmişler ve Tayvan'a kaçmışlardır. Çan Kay Şek 1949'da Tayvan'ı işgal etmiş ve burada kendi yönetimini ilan etmiştir.

10.f.1) Unutulan müttefik

Çin'in 2.dünya savaşındaki belirsiz rolüne karşın Çin 2. dünya savaşında toplam 20 milyon insan kaybetmiştir. Tarihçi Rana Mitter, (691) Çin'in gelecekteki eylemlerinin

---

(689) https://haber.sol.org.tr/dunya/arjantinde-nazi-kalintilari-bulundu-200698

(690) Kai-şek, Chiang. Takma adı: "Kızıl General" veya "Generalissimo" Doğum tarihi: 31 Ekim 1887, Xikou, Ningbo, Çin Ölüm tarihi ve yeri: 5 Nisan 1975, Taipei, Tayvan

(691) Mitter, Shantashil Rajyeswar Mitter Rana. Cumhuriyetçi Çin tarihi konusunda uzmanlaşmış, İngiliz kökenli bir tarihçi ve Hint kökenli bir siyaset bilimcisidir. Doğum tarihi: 11 Ağustos 1969 Birleşik Krallık

daha iyi anlaşılmasının, 2.dünya savaşı geçmişini daha iyi anlayabileceğine inanmaktadır. Rana Mitter tarafından. Yazılan bir kitap Çin'in 2. dünya savaşındaki durumunu belgelere dayanarak açıklamıştır. Çin'in Japonya'ya karşı "Direniş Savaşı", 2. dünya savaşı anlayışımızda unutulmaz bir boşluk bırakmıştır. Milliyetçi lider Chiang Kai-şek'in 1975'teki ölümünden ve bir yıl sonra Komünist lider Mao Zedong'un ölümünden sonra, arşiv malzemesi Tayvan Boğazının her iki tarafından da ortaya çıkmaya başlamıştır.

Onlardan, seçkin bir tarihçiler grubu, Çin'in korkunç savaş anlayışını temelden yeniden şekillendiren bir çalışma kurulu oluşturmuşlardır. Tarihçi Rana Mitter, bu kurulun araştırmalarının sentezini ve orijinal materyalleri kendi dikkatlice incelemesiyle birleştirmiştir. Sonuç, tek cilt olan son derece önemli ve zekice yapılmış bir çalışmadır. *"Forgotten Ally, "(Unutulan müttefik)* *(692)* kitabı bir mücadelenin askeri, politik, diplomatik ve sosyal unsurlarını kesintisiz bir şekilde birleştirmektedir. Mitter, çalışmayı dört ana başlıkta birlikte ele almıştır: Japonya, Çinli işbirlikçiler, Chiang Kai-shek ve Kuomintang Partisi liderliğindeki hizipler koalisyonu, Mao ve Komünistler. Diğer bir önemli bakış açısı da, Çin'in küresel savaştaki rolüdür.

Önceki Batılı hesapların çekişmeli doğası göz önüne alındığında, Mitter nadir bulunan bir çift taraflılık sergilemektedir. Örneğin, eski bir Milliyetçi lider olan ve Jing'e karşı bir direniş hükümeti kurmayı reddeden Chiang'un rakibi olan Wang Jingwei'nin durumu da anlatmıştır. Mitter, Mao'nun Komünistlerinin kontrol ettikleri alanlarda daha ekonomik ve sosyal eşitliği sağlama konusundaki başarılarını, Chiang'un kontrol ettiği bölgelerdeki başarısızlıklarla karşılaştırmaktadır. Ancak, Chiang'un başarısızlıklarının uygulamadan ziyade konseptten daha fazla dinlendiğine de dikkat çekmiştir. *Chiang,* Çin'in Komünist döneminin ihtiyaçlarını karşılayan umutsuz sosyal ihtiyaçlarını ele almak için daha önce benzeri görülmemiş

---

(692) "Forgotten Ally: China's World War II, 1937-1945" - Yazarı: Rana Mitter - Yayıncı: Houghton Mifflin Harcourt; 10 Eylül 2013

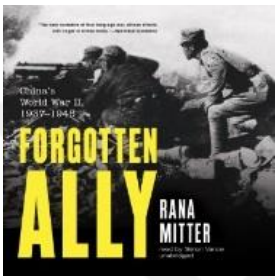
ulusal çabalar sarf etmiştir.Mitter ayrıca, Wang, Chiang ve Mao'nun nihayetinde kendi kurallarını uygulamak için terör devleti dediği şeye bağlı olduklarını açıkça ortaya koymaktadır. Amerikan Genel Joseph Stilwell *(693)* ile Chiang arasındaki ilişki de kitapta yer almıştır. Yazar, Chiang ve koalisyonunun faylarını korkusuzca anlatmış, ancak karşılaştıkları savaş zamanlarındaki sorunların Mao'nun karşılaştığı sorunlara göre cüce olarak vurgulamıştır. Mitter'in özeti, Chiang'un *"beklenebilecek kadar kötü bir eli daha iyi oynadığı"* şeklindedir. Stilwell'e de vesilesiyle hak verirken, yazar, sonuçta keskin Amerikan sömürüsünün yıkıcı etkilerini de açığa çıkarmıştır.

Bu mükemmel çalışmanın diğer iki teması dikkat gerektirmektedir. Birincisi, Japonların Çin'e yıllarca süren modernleşme ve ekonomik ilerlemenin kırılgan meyvelerini tahrip eden felaket zararlar verdiğini göstermektedir. Ancak bu trajedi, insani kıyımlar nedeniyle gölgede bırakılmıştır. Mitter, savaşta ölen 20 milyon Çin'liyi de araştırmıştır. Bunu o dönemde 80-100 milyon Çinli - nüfusun yaklaşık yüzde 15 - 20'sinin de ayrıca yersiz, yursuz mülteci olduğu hesaplamaları ile birleşmektedir.
İkinci tema, Çin'in küresel mücadeledeki rolünün ilk öneme sahip olduğunu göstermektedir. Ülkenin, Batı sömürgeci güçlerinin Çin egemenliği üzerine sert bir şekilde saldırdığı göz önüne alındığında, 1939'dan başlayarak Çin'in 2. dünya savaşında neredeyse tek başına durduğu tartışılmaz bir gerçektir. Dahası Çin, özellikle Chiang sayesinde, Sovyetler Birliği, İngiltere ve ABD'ye karşı konuşlandırılamayan muazzam Japon kuvvetlerinin de elini bağlamıştır. 1942'nin başından sonraki milliyetçi savaş çabası, hükümeti, gelirlerini ve sanayi tabanını Çin'in müttefiklerinden aldığı önemli yardım miktarından mahrum bırakan önceki Japon vurgusu - oldukça haklı olarak - özellikle kitabın ikinci yarısında siyasi, diplomatik ve ekonomik unsurlar üzerinedir.

---

(693) Stilwell, Joseph Warren. Doğum tarihi: 19 Mart 1883, Palatka, Florida, ABD Ölüm tarihi ve yeri: 12 Ekim 1946, San Francisco, Kaliforniya, ABD Takma ad: "Vinegar Joe", "Uncle Joe" Kitaplar: The Stilwell papers, Stilwell Papers: An Iconoclastic Account of America's Adventures in China

Bu vurgu ayrıca, engin trajedi hakkında yalnızca göreceli olarak az ama çok sivri bir "aşağıdan yukarıya" bakış açısı içermektedir.Mitter kitabında, savaşın kilit askeri yönlerini yakalarken, kapsamlı bir operasyonel veya taktiksel hiçbir girişimde bulunmamıştır. "Unutulan Müttefik," Çin'in savaştaki rolünün tam önemini ve bunun başlıca mihver karşıtı müttefikleriyle birlikte bir akran olarak kabul edilme hakkını tanıma konusundaki haklı çağrısıyla sona ermektedir. *(694)*



Kitap

Çin'in 2. dünya savaşı arşivi şu adrestedir. *(695)* Kronolojik savaşta yaşananlar;

Hainan Savaşı	*9 Şub. 1939 - 12 Şub. 1939*
Nanchang savaşı	*17 Mar 1939 - 9 May 1939*
Suixian-Zaoyang savaşı	*20 Nis. 1939 - 24 May 1939*
Khalkhin Gol savaşı	*11 May 1939 - 31 Auğ 1939*
Hainan Savaşı	*9 Şub. 1939 - 12 Şub. 1939*
Nanchang savaşı	*17 Mar 1939 - 9 May 1939*
Suixian-Zaoyang savaşı	*20 Nis. 1939 - 24 May 1939*
Khalkhin Gol savaşı	*11 May 1939 - 31 Auğ 1939*
Tianjin kazası	*14 Tem. 1939 - 20 Auğ 1939*
1. Changsha savaşı	*17 Eyl. 1939 - 6 Ekm. 1939*
Kış savunması	*Ekm 1939 - 30 Mar 1940*
Wuyuan savaşı	*28 Ock. 1940 - 3 Apr 1940*
aoyang-Yichang savaşı	*1 May 1940 - 18 Haz. 1940*

(694) *https://www.psmag.com*
(695) *https://www.2db.com*

Yüz alay saldırısı	*20 Auğ 1940 - 30 Eyl 1940*
Huangqiao savaşı	*4 Ekm 1940 - 10 Ekm 1940*
Han nehri savaşı	*25 Kas 1940 - 30 Kas 1940*
4. yeni ordu kazası	*5 Ock 1941 - 13 Ock 1941*
Güney Henan savaşı	*30 Ock 1941 - 1 Mar 1941*
Güney Shanxi savaşı	*7 May 1941 - 27 May 1941*
2. Changsha savaşı	*6 Eyl 1941 - 8 Ekm 1941*
3. Changsha savaşı	*24 Ara 1941 - 15 Ock 1942*
Zhejiang-Jiangxi kampanyası	*15 May 1942 - 15 Eyl 1942*
Exi savaşı	*5 May 1943 - 11 Tem 1943*
Changde savaşı	*2 Kas 1943 - 20 Ara 1943*
Salween savunması	*1 Nis 1944 - 27 Ock 1945*
Ichigo operasyonu	*19 Nis 1944 - 31 Ara 1944*
Zhijiang savaşı	*1 Nis 1945 - 30 Ock 1945*
Manchurian Savunması	*9 Auğ 1945 - 2 Eyl 1945*
Japonya'nın teslimi	*14 Auğ 1945 - 2 Eyl 1945*

10.f.2) 2. Çin - Japon savaşı



Savaş 13 Ağustos 1937'de Çin ordusunun Shanghai'a karşı düzenlediği saldırı ile başlamıştır. Ardından Japonya, 14 Ağustos 1937 yılında Çin'i bombalamaya başlamıştır. 14 Eylül'de Japon ordusu Pekin ve Baoding'i işgal etmiştir. 1 Aralık tarihinde ise Japonya Nanjign'in işgal etmiştir. Daha önceki bölüm de yer verildiği gibi, Nanking'de yapılanlar tarihe *"Nanking Katliamı"* olarak geçmiştir. 2. dünya savaşında Çin aslında japonya ile savaşmıştır.

10.f.3) En eski gazete



Çinlilerin Barut, kâğıt ve baskının mucitleri oldukları bilinmektedir. Bazı iddialara göre dünyanın (aslında Uzak doğunun) en eski gazetesi "Pekin" Gazetesidir. (696)

10.f.4) Dai Li ve dünyanın en büyük istihbarat örgütü; Çin gizli servisi (697)

"Spymaster" zengin ama çok karmaşık bir kitaptır, bazı yerlerinde okunması zor, ama zor kısımlarda mücadele etmeye istekli okuyan için ödüllendiricidir. Dai Li bir adlı komutanın*"olağanüstü bir gizli polis"* ve kurduğu casusluk aygıtının hikâyesini anlatmaktadır. Daha da önemlisi, Amerika'nın Dai Li ile olan ilişkisini ayrıntılandırırken, hikâye bugün, müttefikler arasındaki istihbarat ilişkilerinin doğası, ne kadar yanlış gidebilecekleri ve OSS'nin ustaca bir ilişkinin nasıl kötüye gittiği ile ilgili bir ders sunmaktadır. Dai Li, 2.dünya savaşı sırasındaki Chiang Kai-shek'in casusudur.

Çin Milliyetçisi liderin "pençeleri ve dişleri" ve "Çin'in Himmler" idir. Askeri İşler Komisyonu, Juntong Araştırma ve İstatistik Bürosu şefi olarak, Çin'de ve Çinli bir topluluk sahibi olan her ülkede on binlerce casusu kontrol etmiştir. Resmi kaynaklar, Dai Li'nin 1945'e kadar alanda 100.000 ajana sahibi olduğunu iddia ediyordur. *"Varlıkları yürüten, yaklaşık 500.000 casus ve bilgi veren 50.000 düzenli ajan vardır ve Juntong'u dünyanın en büyük casusluk organizasyonu haline getirmiştir."* Düşmanlar ve komünistler için Juntong *"her tür casusluk ve istihbarat çalışması"* gerçekleştirmiştir. Japonların Pearl Harbor'a düzenlediği saldırının ardından Amerikalılar, savaşı kazanmak ve bunu yapmak için fonlara erişmek için büyük fikirleri olan Çin'e akmaya başlamışlardır.

---

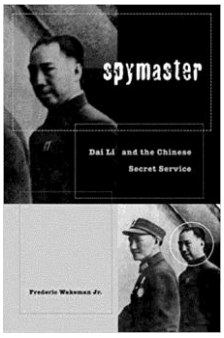
(696)https://www.academia.edu/30945547/The_Peking_Gazette_A_Source_for_Nineteenth-Century_Chinese_History

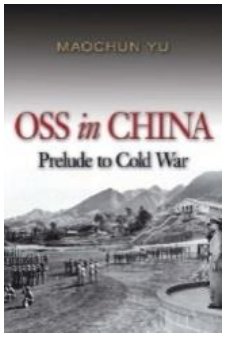
(697) "Intelligence in Public Literature" Frederic Wakeman, Jr. - Bob Bergin - https://www.cia.gov

Dai önce yabancılara hiçbir zaman iyi gelmemiş ve onlarla işbirliği yapmamıştır. Sonra fikirleri açık bir ABD Deniz Kuvvetleri subayı ile tanışmıştır. “Mary” Milleri olarak bilinen komutan Milton E. Miles, ABD donanmasının bir Çin uzmanıdır. Dai Li, işgal altındaki Çin'e olan bir yolculuğa Miles' a yaptırmış ve Juntong'un Japon hatlarının gerisinde ne kadar kolay işlem yapabileceğini göstermiştir.

Yolculuk sona ermeden önce Dai, Çin-Amerikan kontrolünde 50.000 kişilik bir Çinli gerilla ordusunun kurulmasını önermiştir. Washington’a danışmadan Miles bunu kabul etmiş ve ikisi casusluk, özel operasyonlar ve istihbarat sinyallerini yürütmek için Çin-Amerikan Kooperatif Örgütü'nün (SACO) ne olduğunun oluşturulması üzerine çalışmaya başlamışlardır. Çin, insan gücünü sağlayacaktır; geri kalanı ise ABD. Dai Li, SACO yöneticisi olmuş ve yetkili olarak Miles'ı seçmiştir. Washington’un SACO anlaşmasını onaylaması, Miles’ın Çin’deki OSS faaliyetleri şefi olarak atanmasını gerektirmiştir. OSS şefi *“ Vahşi Bill ”* Donovan önce bu fikre karşı çıkmış, ancak OSS Asya operasyonları için Çin üssüne ihtiyaç duyduğundan, *“ Miles ve Dai Li ile mutsuz bir ittifak yapmayı ”* kabul etmiştir. OSS Çin'de “Genel Dai'nin alt ortakları olarak kabul edilmiştir.

Donovan 1943 yılının sonlarında Çin'i ziyaret etmiştir. Dai Li’nin ikametgâhında bir akşam yemeğinden sonra Donovan, casus yöneticisine OSS’nin Çin’de tek taraflı çalışacağını söylemiştir. Dai, SACO sözleşmesi dışında faaliyet gösteren herhangi bir OSS aracısını tutuklayacağını söylemiştir. Donovan yumruğunu masaya vurmuş ve *“Öldürdüğünüz her ajan için, bizde generallerden birini öldüreceğiz!”* diye bağırmıştır. Ertesi gün Donovan, Çin egemenliğinden bahseden Chiang Kai-shek ile bir araya gelmiş ve *“OSS'ye uygun davranın”* demiştir. Miles'ı Dai Li’nin operasyonlarıyla çalışmaya bırakan Donovan, ikisini de etkilemiş ve gizlice ayrı bir gizli OSS istihbarat toplama mekanizması kurmuştur. Tüm bu mekanizmalara devlet bilgi servisini, basını ve tüm iletişim kanallarını yönetmişlerdir.





10.f.5) OWI Çin'de

Japonya'ya Direniş Savaşı'nın sonraki yıllarında (1937-1945), ABD (ABD), hem Japon ordusunun işgali altındaki hem de Çin'in "özgür" bölgelerinde yoğunlaşmıştır. Bu faaliyetlerin arkasındaki en önemli organizasyonlardan biri de Abd Savaş Enformasyon Bürosu (OWI) dir. Buna göre; *(698)*

• ABD propaganda kurumları ve propagandacıları, Çin'deki savaş deneyimini temsil etmede ve şekillendirmede belirgin rol oynamışlardır;

• Asyalılar ve Asya kökenli bireyleri içeren bu kurumlar, eş zamanlı olarak "Uzak Doğu" sırasındaki ABD hedeflerini ilerletmek için harekete geçmişlerdir.

• ABD ile Çin hükümetleri arasındaki işbirliği psikolojik savaş alanındada gerçekleşmiş, kontrol

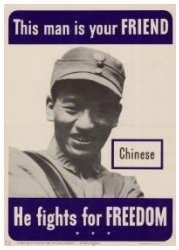
üzerindeki çatışmalar çoğunlukla zayıf veya sınırlı operasyonlar olarak kalmıştır.

• Bu eksikliklere rağmen, ABD propaganda kurumları (hem OWI'yi hem de Dışişleri Bakanlığı'ndaki ofisleri içeren) savaşın sonuna kadar nispeten geniş kapsamlı yetenekler geliştirmişler ve bu 1945-1949 iç savaşında da devam etmiştir. Abd propagandası Milliyetçileri Mao'ya karşı desteklese de savaşta kaybeden taraf olmuştur.

1945'te propaganda, müttefik toplulukları ve düşmanları düzenli olarak hedef alan bir faaliyet haline gelmiştir. Bu süreç yirminci yüzyılın başlarındaki iletişim devrimi tarafından kolaylaştırılmış, ancak savaş sonrası düzenin yeni mühendisleri tarafından planlanmış ve kontrol edilmiştir.

---

(698) "OWI TÜM DOSYALARI " https://www.archives.gov







10.f.6) Xinhua Haber ajansı

ÇİN ULUSAL HABER AJANSI: XINHUA ise, Çin deki yasal haber denetleyici üst kurul ve dünya çapında haber dağıtan tek medya kuruluşu özelliğini taşımaktadır. Bu ajans Çin'in en eski medya kuruluşlarından sayılmaktadır. Çin Halk Cumhuriyetinin resmi haber ajansı olan XinHua, Küba, Kuzey Kore, Vietnam ve dağılan Sovyet Sosyalist Cumhuriyetler birliğinin resmi ajansı TASS ınkine benzer yönetim ve amaçla kurulmuştur. Komünist Partinin liderliği ile sürekli gelişmekte olan XinHua, parti ve halkın ağzı, ülkedeki 56 ulusu ittifaklaştırarak bugüne kavuşmasında çok önemli rol oynamıştır. 7 Kasım 1931 yılında JiangXi eyaletinin Ruijin ilçesinde kurulan Kızıl Çin Haber Ajansı, 1937 yılı ocak ayında ShanXi eyaletinin YanAn şehrinde XinHua *(Yeni Çin Haber Ajansı)* adını almıştır. Bu ajans Çin Komünist Partisi liderliğinde kurulan en eski medya kuruluşudur. 30 Aralık 1940 ta XinHua haber ajansı Yan'an Xinhua radyosunu, yani şimdiki *"Merkez Halk Radyosunu"* kurmuştur. 1 Eylül 1944, yabancı ülkelere İngilizce radyo haberleri yayınlamaya başlamıştır.

Japon-Çin savaşı döneminde, Huabei, Suiyuan, Jinchaji, Shandong, Huazhong gibi Japonya ya karşı mücadelede bulunan her bölgede şubeler kurulmuştur. O dönemde XinHua haber ajansı, savaş bölgelerinde olup bitenlerden yurt içi yurt dışına haber aktaran tek kaynak olmuştur. Çin Kurtuluş Savaşı döneminde, Xinhua Haber Ajansı hızla gelişmiştir. Daha sonra Xinhua Haber Ajansı Genel Müdürlüğü kurumları yeniden yapılandırarak önemli savaş bölgelerine savaş muhabiri ya da muhabir grubu göndermiştir. Xinhua Haber Ajansı Çin Halk Cumhuriyeti, 2.dünya savaşında Japon askeri tarafından Çin'de işlenen suçlarla ilgili bilgi içeren onlarca belgeyi kamuoyuyla paylaşmıştır. Uzmanlar belgelerin, sağcı Japon siyasetçilerin Japonya'nın Çin'deki askeri suçlarını kabul etmesi yönünde kilit unsur teşkil ettiğini

vurgulamışlardır. Belgeler, 1950'li yıllarda bir inşaat sırasında bulunan belgelerin küçük bir kısmını oluşturmaktadır. Neredeyse tümü Japonca yazılmış belgelerde Çinli kadınların Japonya işgali sırasında Japon askeri tarafından tecavüze uğramaları hakkında bilgiler yer almaktadır. Japonya'nın kuzeydoğu Çin'i işgali sırasında çok sayıda kadın kaçırılmış ve cinsel köle olarak satılmıştır.

10.f.7) Afiş sanatı



(1)


(2)


(3)

(1)"Japon emperyalizmine hayır " (2) Herkes düşmandan nefret etmeli, savunmalar adım adım yapılmalı, tahkimatlar güçlendirilmeli, düşman imha edilmeli (3) "Komunizme karşı"



(4)

(5)

(4)"Bak! Bak! Komünist Partinin acımasız haksızlığı" (5) "Milleti ölümüne savunmak için yemin ederim"

10.f.8) Paralarda propaganda

1930'lardan 1940'lara ait Çin'den bir dizi ilgi çekici banknotların yakından incelenmesinde ortaya çıkan şaşırtıcı sonuç, tasarımlardaki ince *(ve bazen çok da ince olmayan)* farkların aslında Çin gravürcülerinin 2.dünya savaşı sırasında Japon işgalini protesto etmek için paraların üzerine gizlice soktukları propaganda mesajlarıdır. *(699)*

---

(699) https://www.americanhistory.si.edu - Daha fazla bilgi için başvurulacak kaynakların bazıları da şunlardır: Animasyonlar: Biyopolitik, Irkî Mesele ve Queer Etkisi (MY Chen), 2.dünya savaşı Hatıraları Ellerinizdeki Tarih, Nümismatik Bir Çalışma (CF Schwan) ve JE Boling), Çin Banknotları (Ward D. Smith ve Brian Matravers) ve Çin Sembolizm ve Sanat Motiflerinin Ana Hatları (CAS Williams)

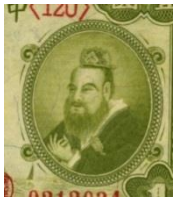
Japonya, Uzak Doğu'da askeri, politik ve ekonomik etkisini artırdıktan sonra 1937'de Çin'i işgal ederek İkinci Çin-Japon Savaşını başlatmıştır. Avrupa 2. dünya savaşına girerken çatışma devam etmiştir. Japonya'nın 1941'de Pearl Harbor'a yaptığı bombalı saldırının ardından Çin, Müttefik kuvvetlere resmen katılmış ve ABD'nin ve Sovyetler Birliği'nin yardımıyla Japonlarla savaşmaya devam etmiştir ve 2. Çin-Japon Savaşı 15 yıl sürmüştür.

Çin işgali sırasında, Japonya yerel nüfusu kontrol etmek için bir dizi kukla hükümet kurmuştur. Bunların çoğu para basmışlardır. Çin'de milliyetçiliği teşvik etme ve halkın morali artırma yollarından biri de kâğıt para biriminde gizlenmiş propagandadan geçmektedir. Keşfedilen en bariz örnek, Çin Federal Merkez Bankası tarafından yayınlanan 1938 Yuan'ın da dır.



1 Yuan, Cin, 1938

Geleneksel olarak, burada, elleriyle ibadet eden ünlü öğretmen ve filozof Konfüçyüs'ün bir portresi ile süslenmiştir. Bu notun gravürcüsü, hem Çin hem de Japon kültürlerinde tanınan ünlü filozofun elini bir müstehcen hareket içerecek şekilde yeniden tasarlamıştır.


1 Yuan propagandası banknotunun detayı



Orijinal 1 Yuan banknotun detayı

İsyankâr Çin gravürcileri, kukla hükümetlere yönelik haklarını gizlice ifade etmek için hayvan sembolizmini de kullanmışlardır. 1942'den gelen 100 Yuanlık bir banknot, ön yüzün kenarına dağılmış kurt kafası çiftlerini göstermektedir. Çin kültüründe kurtlar, özellikle kamu görevlilerine atıfta bulunarak, aşırı derecedeaçgözlülüğün amblemi olarak kabul edilmektedir. Bu da Japonlara yönelik ince bir meydan okuma belirtisidir.



100 Yuanlık banknot, Çin, 1942

Kullanılan diğer bir hayvan sembolizmi türü, ön yüzünün sınırları boyunca bir dizi ikiye bölünmüş kaplumbağa figürü içeren 1940 yılının 10 Yuan'ındaki gibidir. Bu hayvanlar hem Çinliler hem de Japonlar tarafından saygın bir şekilde anılmaktadırlar. Başka bir kişiye *"bir kaplumbağanın oğlu"* demek, bu kişiyi rezil etmeye eşdeğerdir. Bu tip gizli görüntülerin gravür plakalarına yerleştirilmesi, muhtemelen yerel halkın yeni rejim altındaki yaşamdan mizahi bir sapma sağlamasına olanak sağlamıştır.



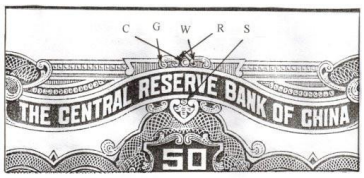
10 Yuanlık banknot, Çin, 1940

Yukarıda belirtilen sembolizme ek olarak, Çin gravürcüleri de propaganda banknotlarına kodlanmış mesajlar koymuşlardır. Çin Merkez Merkez Bankası tarafından yayınlanan 1940 yılına ait 50 sentlik bir banknotta, İngilizce C, G, W, R ve S harfleri süs kenarına gizlice dağılmış olarak bulunmaktadır. Araştırmacılar, şifreleri çözüldükten sonra harflerin ezilen insanlara ümit vermek için bir mesaj gönderen *"Merkezi Hükümet Yakında Dönecek"* yazdığına inanmaktadırlar.



50 kuruş banknot, Çin, 1940





Mesajlar

İkinci bir gizli mesaj, Çin Merkez Rezerv Bankası tarafından 1944'te yayınlanan 200 Yuanlık bir parada görünmektedir. Paranın ön ve arka yüzlerinde gizlenmiş U, S, A ve C harfleri vardır. Bunlar toplandığında, Japonları kızdıran ve sorunun hatırlatılması çabalarına yol açan bir mesaj olan "Birleşik Devletler Ordusu [geliyor]" hecelendirilmiştir. Bu mesaj, gravürcü Chung Kue-jen'e atfedilmiştir ve Japonlar tarafından keşfiyle, kendisi cezadan kaçmak için Hong Kong'a kaçmıştır.


200 Yuan (ön) banknot, Çin, 1944



200 Yuan (ters) banknot, Çin, 1944


USA ve C harflerinin detay görüntüleri 200 Yuanlık banknotta gizli harfler (tersten U ve S; tersten A ve C)

Bu etkileyici banknotların bulunması daha önce keşfetme fırsatı bulunamamış muhteşem bir tarihi detayı ortaya çıkartmıştır. Bu geniş ve çeşitli kâğıt para koleksiyonunu Sammie Hatton ve Kelly Lindberg adlı uluslararası bir banknot rehousing girişimi üzerinde çalışan Ulusal Nümismatik Koleksiyonunun müze uzmanları incelemişlerdir. *(700)*

---

(700) *file:///C:/Users/TheUseofBankNotesasanInstrumentofPropaganda*

10.g) İNGİLTERE

Savaştaki Lideri Winston Churchill'dir. *(d. 30 Kasım 1874, Oxfordshire - ö. 24 Ocak 1965, Londra)* 1911'de Bahriye bakanı görevine getirilmiştir. Siyasi kariyeri 1. Dünya savaşının en önemli gelişmelerinden birisi olan 1915 Çanakkale yenilgisinden sonra düşüşe geçmiştir. Çanakkale Boğazı'nın geçilmesi konusundaki ısrarcı tavrı, müttefik ordusunun tarihi yenilgisine neden olmuştur. Bu başarısızlığın mimarının Churchill olayın ardından görevinden alınmıştır.

1940'ta Neville Chamberlain'ın sağlık sorunları nedeniyle görevinden ayrılmasından ötürü başbakanlığa getirilmiştir. 2. dünya savaşında sırasında Abd ve başkan Roosevelt ile oldukça uyumlu çalışmıştır. Savaşın başından itibaren Türkiye'yi savaşa sokmak için uğraşmış, Kahire ve Adana'da Türkiye'nin üst düzey yetkilileri ile görüşmeler yapmıştır. Savaş bittikten sonra NATO, Avrupa Konseyi gibi oluşumlarına kurulmasında öncülük etmiştir. Abd 1963'te kendisine onursal vatandaşlık payesi vermiştir.

10.g.1) Propaganda ve BBC (701)

Temmuz 1935'te, İmparatorluk Savunma Komitesi'nin bir alt komitesi savaş zamanında sansür meselesini incelemiştir. Böylece, Bilgi Bakanlığı beş bölümle kurulmuştur: İdare, Haberler, Kontrol *(Sansür),* Tanıtım ve Toplama *(İstihbarat).* Bakanlık, savaşla ilgili tüm bilgilerin dağıtım merkezi olacaktır ve basın ile halk bunu böyle görmeye teşvik edilecektir. Kurumun ana işlevi, ulusal olayı yurtiçinde ve yurtdışında sunmaktır. Haber bölümünün görevi, hazırlanan propagandaya karşı bilginin hızlı bir şekilde yayılmasını sağlamaktır. Toplama bölümü için düşünce, bölümün başarılı bir şekilde çalışması için ihtiyaç duyduğu tüm bilgileri elde etmek için tek bir kuruluş olması gerektiğidir. Bilgi iki kategoriye ayrılmıştır: " Gizli ve Açık." Bölümün bir kısmı her zaman savaş cephesindeki şartlar ve görüşler ile uğraşmak için tasarlanmıştır.

---

(701) Joglekar, Sheila. EDGE Final Paper Ağustos 2004 https://www.scribd.com

Alman Propaganda Bakanlığının sözde başarısının da bir parçası olabileceği söylenmektedir, çünkü Almanlarla tekrar savaşacaklarsa aynı silahları yerinde bulundurmaları gerektiğine dair yaygın bir görüş vardır. Ayrıca Hükümet, savaş başladıktan hemen sonra ağır hava saldırıları beklemiş ve kurumun halkın panik yapmasını önlemesini istemiştir. Ancak, daha önce, bölümler sansürleri uyarmadan duyurular yaptıkları ve daha sonra duyuruların içeriğine saldırdıkları için sansür sorunları yaşanmıştır. Ayrıca, daha derin bir sorun sansüre başvurunun gönüllü olmasıdır. *(Oto sansür).* Herhangi bir muhabir yazmakta özgürdür ve herhangi bir hikâyeyi basmak için özgür olan bir de editör vardır. İngiltere'nin cephaneliğindeki bir başka kilit unsuru ise BBC'dir.

BBC, İngiltere'nin 1939-1945 yılları arasındaki yaşamında vazgeçilmez bir rol oynamıştır. Yine de, 1939 yılının Mart ayının sonlarında Dışişleri Bakanlığı, MOI'ye savaş zamanında BBC'nin geleceğinin hala kararsız olduğunu söylemiştir.

Bunun birincil nedeni, BBC vericilerin Alman uçakları tarafından hedeflerine yönlendiren işaretler olarak ele geçirilmesi korkusudur. Bu tehlikenin üstesinden gelmek için, BBC mühendisleri, herhangi bir makinenin kullanmadan önce 25 mil yarıçapına girmesi gereken bir plan yapmışlardır. Ayrıca, savaşın Hükümetin bağımsız bir varlık olduğu varsayılan BBC üzerindeki gücünü artırmasından korkuyorlardır. Son olarak, müzakerelerin ardından, BBC'nin daha önce olduğu gibi devam etmelerine izin vermişler ve hükümet ile aralarında çok yakın bir ilişki kurulmuştur. *(702)* Ancak, ne olursa olsun, BBC ve hükümet kötü bir başlangıç yapmışlardır.

Başlangıçta, hükümete Ulusal Çalışma Konseyi'nden Alman halkına bir mesaj yayınlamamaları söylenmiştir. Bu yüzden *"nesnel"* programların manipülasyona dönüşmesinden her zaman bir endişe duyulmuştur. Başka bir kızgınlık nedeni de BBC'ye resmi tebliğleri eksiksiz olarak okuma ve ilgili resmi makamlarla diğer resmi haberleri kontrol etmeden önce getirme yükümlülüğüdür.

---

(702) http://www.sckool.org

Son olarak BBC, MOI tarafından basında yayınlanmalarına kadar haber kullanımlarını yasaklamıştır. Bu olay, BBC'de yayınlanmadan önce Alman telsizinde İngiliz haberlerinin yayınlanmasına neden olmuştur. Bu BBC'nin Bakanlığa tercihli muamele ediyormuş gibi görünmesini sağlamıştır. Sonunda 1940'ta hükümet ile BBC başkanları arasındaki mücadele doruğa ulaşmıştır. MOI başkanlarından biri, ortak anlamdaki "propaganda" ile kamuoyunun aydınlatılması arasında bir ayrı Propaganda birimi kurmuştur. Bununla birlikte, tüm bu karışıklıkta BBC, İngiltere ile Almanya arasında *"taraf olma"* sorumluluğundan kurtulmak ve bu işten vazgeçmek istememiştir. İngilizlere açık bir şekilde bu yayınları yapmıştır. Daha sonra BBC, 1941'de Avrupa Hizmetinde ve 1942'de bir Propaganda Direktörü işe almıştır. Bir haberin doğruluğunu sorgulamaya başlamışlarsa, hükümetin kesinlikle onlarla bir çalışma yapacağını biliyorlardır. Korkularının haklı çıkabileceği iki seviye vardır:

1) BBC, Almanlara karşı taraf tutacak olmalarına rağmen, İngiltere için de taraf tutmaya yatkındır. Bu nedenle, eğer ülke büyük bir konuda ciddi şekilde bölünmüş olunca, örneğin, ülke 1940'ta savaşa devam ederse, hükümet kabul etmediği görüşünü bastırmaya çalışmış olabilir.
2) Diğer korku seviyesi, olayın sunumu seviyesindedir. 1940'ların başlarından kalma *"Savaş Zamanı Propagandası"* başlıklı bir iç mutabakat, propaganda programları için ilkeler olarak belirlenmiş, *"kasten hakikatten sapma, ucuzluktan ve kişisel alaydan kaçınma"* kayıt altına alınmış şartname olarak kabul edilmiştir. Çünkü *"basitçe"* halk onlara inanmayacaktır.

1937'de Dışişleri Ofisi, Orta Doğu'ya İtalya ve Almanya'dan başlatılan İngiliz karşıtı işgal akışını dengelemek için Avrupa hizmetinin de gerekli olacağına karar vermiştir. Bu nedenle BBC'den işe İngiltere'deki kısa dalgadan *(Fm)* başlaması istenmiştir. Hizmet 1938'de başlamış ve ardından İspanya, Portekiz ve Latin Amerika'ya genişlemiştir. Savaş zamanlarında bu yayınlar içişleri bakanlığı ile çok yakın bir temas içinde gerçekleşmiş ve propagandanın, yurt içinde sürekli olarak müttefiklerin kendilerini kamuoyunda haklı göstermeye zorlaması halinde, etkili olamayacağına inanmışlardır.

Bu açıkça, daha sonraki kara propagandanın önünü açmaktadır. Ancak, kuruluşundan kısa bir süre sonra, BBC Yurtdışı Hizmetleri, Avrupa ve Yurtdışı için ayrı bölümleri olan Dış Hizmetler olmuştur. Goebbels'in bilinçli bir şekilde taklit edilmesi sürecinde *(manipülasyonlar)* sonuçta izlenecek politikalar hakkında haftalık bir yazılı yönerge düzenlenmesi uygulamasını kabul etmişlerdir. Alman propaganda servisi hakkında hatırlanması gereken iki nokta vardır. Birincisi, radyo yayınları temel olarak haber bültenlerinden oluşmaktadır, çünkü hayatlarını tehlikeye ataninsanların eğlenmek istemediği görüşü vardır. Almanya'da günlük yaşamın nasıl bir şey olduğu hakkında bir fikirleri olduğunu göstermeye çalışmakta ve agresif olmak yerine sempatik görünmeye çalışmışlardır.

İkinci nokta, Alman radyo propagandasının birçok işten yalnızca biri olduğudur, çünkü dinleyen birçok insan propagandadan yoğun bir şekilde şüpheleniyordur. Bu nedenle sempatizanları düşmanlara dönüştürmek yerine İngilizlerin yanında tutmak için daha fazla denge sağlanmıştır. BBC ile ilgili olmayan kara propaganda, 1942 Amerikan medya dalgası vericilerini devraldıktan sonra savaşın son üç yılında gelişmeye başlamıştır. İlk kara istasyonlar, yönlendirildikleri ülkelerin içinde gizli direniş grupları tarafından çalıştırılmışlardır. Radyo dalgaları kolayca tespit edilip maskelenmesine rağmen, çok az kişi bunu yapmak için teknolojiye sahiptir.

Haber bültenlerinin büyük bir kısmı, Nazilere doğru olumsuz bir şekilde eğilen *"basit"* haber hizmetlerini içermektedir. Diğer manipülasyon taktikleri ise, broşürlerin üretimi ve söylentilerin yayılmasıdır. Broşürler sadece uçaklar tarafından atılmamış, ancak SOE üyeleri ve diğer kuruluşlar tarafından da sızdırılmıştır. Söylentiler, genellikle Nazilerin patronlarının lüks yaşamları gibi düşmanı rahatsız etmek için tasarlanan hikâyelerden oluşmaktadır ve sahadaki ajanlarla örgütlere yayılıyorlardır. Manipülasyonun rolü, Almanya saflarında söylenti ve şüphe uyandırmış, liderlerin halktan ayrılmasına yardımcı olarak, yorgunluk ve yenilginin atmosferini yaratmıştır. Ayrıca manipülasyon gelişmemiş olsaydı, BBC kendilerini hâlihazırda olduğundan çok daha fazla bir şekilde aldatmaya zorlayacaktır ve böylece itibarına daha fazla zarar verecektir.

Britanya'daki kamu duyarlılığı biraz farklıdır. Chamberlain'ın 1939'a kadar izlediği politikası, temel amacı başarısız olunca ve ülke savaşa girdiğinde halkı sabırsız bırakmıştır. Ancak, halk hala hükümete desteklerini veriyordur ve 1940 öncesi hiçbir aşamada İngiliz Kamuoyu yoklamaları anketine katılanların çoğunluğunu Chamberlain'la veya onun savaşla ilgili politikasından memnuniyetsizliği belirtmemişlerdir. Eylül ayının sonunda savaştan hemen önce, İngiliz halkının yüzde 77'si Almanya ile daha fazla barış görüşmelerini onaylamadıklarını söylemiştir. George Orwell, *"İngiltere, İngiltere*" adlı makalesinde, insanların pozisyonlarını oldukça komik bir şekilde özetlemiştir: *"Birkaç bin sol kanatlı kampanyasına rağmen, İngiliz halkının büyük kısmının Chamberlain'in dış politikasının arkasında olduğu oldukça kesin. Dahası, Chamberlain'ın zihninde sıradan insanların kafasında olduğu gibi aynı mücadelenin yaşanmakta olduğu da gerçektir. Rakipleri, İngiltere'yi Hitler'e satmayı planlayan karanlık ve temkinli bir şarlatan görmeyi iddia etti, ancak çok sade ışıklarına göre elinden gelenin en iyisini yapan aptal bir yaşlı adam olması çok olası. Politikasının çelişkilerini, kendisine açık olan derslerin hiçbirini kavramadaki başarısızlığını açıklamak zordur. Halk kitleleri gibi, o da barış ya da savaşın bedelini ödemek istemedi. Ve kamuoyu her zaman arkasındaydı, birbiriyle tamamen uyumlu olmayan politikalarla Münih'e gittiğinde, Rusya'yla bir anlayışa girmeye çalıştığında, Polonya'ya garanti verdiğinde, onurlandırdığında ve savaşı yürekten yargıladığı zaman arkasındaydı. Sadece politikasının sonuçları ortaya çıktığında halk ona karşı çıktı; Bu, son yedi yıldaki kendi uyuşukluğuna karşı çıktığını söylemek lazım. Bunun üzerine insanlar ruh hallerine daha yakın bir lider seçtiler. Yani herhangi bir oranda savaşların savaşmadan kazanılmadığını kavrayabilen Churchill.'i"*

Savaşın başlangıcında, Chamberlain'ın belirttiği ve her zaman olduğu gibi, *"Müttefikler sonunda kazanmaya mecburdur ve o zaman tek soru onların amaçlarına ulaşmalarının ne kadar süreceği*" konusudur. Müttefik ordusunun muazzam gücünden bahsetmiş ve *"Naziler ne kazanırsa çabucak kazanmalı"* demiştir. Tabii ki, bunun sonunda doğru olduğu ortaya çıkmış, ancak Müttefikler için

en önemli soru, uzun vadede kazanabilecekleri değil, kısa vadede iyi donanımlı düşmanlarını nasıl yenebileceklerdir.

10.g.2) İngiltere Savaşı

İngiltere Savaşı için tarihlerdeki çeşitlilik, hükümetin zamanın tarihi kayıtlarındaki farklılıkların ilk kanıtıdır. İngiliz tarihçiler savaşın 10 Temmuz - 31 Ekim 1940 tarihleri arasında yürüdüğü en yoğun gündüz hava saldırısı dönemi olduğunu belirtmişlerdir. Ancak, Alman kaynaklarına göre savaş 1940 Ağustos'unun ortasında başlayıp Mayıs 1941'de sona ermektedir. 2.dünya savaşının büyük bir evresi olan İngiltere Savaşı, Alman Hava kuvvetlerinin (Lutwaffe) İngiliz hava sahasının kontrolünü ele geçirme ve Kraliyet Hava Kuvvetlerini (RAF) yok etme girişiminin adıdır. İkincil hedefler uçak üretimini imha etmek ve ülkeyi tarafsızlığa veya teslim olmaya zorlamaktır. Kampanya, İngiltere'nin planlı bir istilasına hazırlık olarak başlatılmıştır. Britanya Savaşı, daha önce Zeplinler ve 1.dünya savaşı sırasında uzun menzilli bombardıman uçakları tarafından saldırılara uğramış bir dönem yaşadığı için tamamen havada mücadele edilen ilk büyük savaş değildir. Bununla birlikte savaş, henüz denenmemiş en büyük ve en uzun süren bombalama kampanyasıdır ve önceki dünya savaşından bu yana ortaya çıkan stratejik bombalama teorilerinin ilk gerçek sınavı niteliğindedir. Bu tarih aynı zamanda Nazilerin kullandığı propaganda tekniğindeki büyük bir değişimdir. İngiltere savaşından önce, Nazilerin İngiliz propagandası, Hitler'in İngiltere'nin teslim konusundaki ölçütünü yansıtmaktadır. Bununla birlikte, bir kez bu yanılsamanın umutsuzluğuyla yüzleşmeye zorlandığında Goebbels'in bir propaganda savaşı başlatmasına izin verilmiş ve İngiliz karşıtı propaganda kampanyasının yoğunlaştırılması başlamıştır. Şunlar gibi fikirleri yaymaya başlamışlardır: *"dünyayı ele geçirecek bir İngiliz komplosu vardır ve doğuştan Yahudilerini satmış olan Yahudi mali çıkarları ve İngiliz lordları bu korkunç hedefi başarmak için bir komploda ortaktırlar. Ayrıca, İngiltere'nin hedefinin Almanya'yı imha etmek, Üçüncü Reich'in başarılarını imha etmek ve cesur insanları köleleştirmek olduğunu"* söylemişlerdir.

Goebbels, müziğin propaganda taktiklerine bir boyut daha kattığını fark etmiş ve İngiltere'ye karşı mücadelenin sembolü haline gelen, İngiltere'nin geliştirdiği bir şarkıya sahip olmuştur. Böylelikle, Almanya'da İngiliz aleyhtarlığı duygusunu geliştirmiş ve Hitler'in "nihai barış teklifi" İngilizler tarafından reddedildikten sonra, *"plütokratların (bir ülkede egemenliğin zenginlere ait olduğu siyasal yapı, zengin sınıfların en zenginlerinden oluşan yönetici kesim) barış değil savaş istediği"* tespit edilmiştir.

10.g.3) Hava saldırıları (The blitz)

İngiltere savaşının ikinci aşaması, Temmuz 1940'ta Fransa'nın yenilgisinden sonra meydana gelen "Blitz'dir". Temmuz ayından Eylül ayına kadar, Luftwaffe, hava üstünlüğü kazanmak için RAF'ı doğrudan zorlama stratejisini takip etmiştir. Ardından, 5 Eylül'de Hitler, "Londra'nın da dâhil olduğu gece gündüz İngiltere'nin başlıca şehirlerinin nüfusu ve hava savunmalarına yönelik yıkıcı saldırılar" için bir gerekçe belirten bir yönerge yayınlamıştır. Almanya bu nedenle Londra ve diğer şehirlerin bombalanması ile önceki hava limanlarına saldırı stratejisini değiştirmiş, sivilleri hedefe koymuştur. İlk hava saldırıları Londra'yı ve esas olarak rıhtımları hedef almıştır. Birkaç hafta boyunca akınlar gece gündüz gerçekleşmiştir. Kasım 1940'da Luftwaffe, Birmingham, Coventry, Manchester, Sheffield ve 1941'de Liverpool gibi diğer kasaba ve şehirleri de bombalamaya başlamıştır. Bunlar büyük üretim alanlarıdır ve bu eylem işçiler arasında korku yaratmaya da yöneliktir. Londra bombalanmaya devam etmiş, ancak baskınlar azalmaya başlamıştır.

Blitz, İngiliz tarihinde zorlu bir kuşatmanın böylesine uzun bir süre sürdüğü için, ülke tarihine etkisi nedeniyle benzersiz bir dönemdir. Tahribatın tam hesabının o sırada İngiliz hükümeti tarafından verilip verilmediğine veya halkın moralini yükseltmeye yönelik bir çaba olup olmadığına ilişkin birçok yanıtlamayan soru vardır. Durumun gerçekliği göründüğü gibi değildir. Devlet üyeleri kır evlerine sığınabildikleri için, rahat ve bombaların dışındadırlar, orta-alt ve işçi sınıfları şehirlerde kalmak zorunda kalmışlardır ve ölümcül baskınlarla karşı karşıyadırlar. Bununla birlikte, o zaman,

Blitz'in herkesi ortak düşmana karşı bir araya getirerek sınıflar arasındaki en büyük eşitleyici olduğu söylenmiştir. Orwell'in dediği gibi *"İngiltere, İngiltere'niz, bu savaşta, mağlup olmadıkça, mevcut sınıf ayrıcalıklarının çoğunu ortadan kaldıracak. Savaşın, her gün devam etmesini isteyen daha az insan var. Aynı zamanda, kalıp değişirken İngiltere'deki yaşamın kendine özgü lezzetini yitirmesinden korkmamıza gerek yok. "*

Blitz'in ilk yıllarında, hükümet özel tip binlerce sığınak sağlamış ve bunların 150.000'i bahçeli evlere dağıtılmıştır. Oluklu demirden yapılmışlardır, çoğu oldukça soğuk ve nemliydiler, ancak onlara sahip olanlar için küçük bir umut olmuşlardır. Peki ya barınağı olmayan, bahçesi olmayan ve yüksek yoğunluklu konutlarda yaşayanlar? Bu insanlar için, bazı evlerin bodrum katında, dışarıda olanlar ve baskın gerçekleştiğinde olanlar tarafından kullanılmak üzere ortak barınaklar inşa edilmiştir. Hükümet ayrıca sokaklara sığınak inşa etmeye karar vermiştir. Bunlar, beton çatılı, tuğladan yapılmıştır ve etraftaki arazilerdeki aileler içindir. Bununla birlikte, Hükümetin inşaat şartnamesinin verimsizliğinden dolayı belirsiz bir talimat yanlış yorumlanmış ve karanlık barınaklar hızlı bir şekilde sağlıksız ve tehlikeli hale gelmiştir. Bombalar düşmeye başladığında, bu yetersiz barınaklar çökmüş ve içlerinde barınan birçok insan ölmüştür. 7 Eylül 1940'ta, bombalar Londra'ya düşmeye başladığında, sığınak arayanlar için herkes için yeterli yer olmadığı, çünkü zayıf bir şekilde inşa edilen sığınakların da güvenli olmadığı açıkça anlaşılmıştır. Geceleri uyuyacak bir yer de olmadan, halk öfkesi yükselmiş ve insanlar barınak sorumluluğunu kendi ellerine almanın zamanının geldiğini hissetmişlerdir.

Derin barınağa olan talep geri dönmüş ve Londra'daki bariz ve en popüler hamle yer altı metro sistemini devreye alınması olarak belirlenmiştir. Hükümet daha önce metronun kullanımını yasaklamıştır, fakat çoğu kişi için artık oralar son yerlerdir. Böylece sadece bir bilet satın alarak ve baskın sırasında yeraltında kalarak insanlar yavaşça yeraltı sistemini işgal etmeye başlamışlardır. Metro istasyonlarının işgalini takiben insanlar diğer kamu binalarının güvenli bodrumlarını işgal etmeye

başlamışlardır. Şehir 3 Mayıs 1941'de vurulduğunda, İngilizlerin morali hiç bu kadar düşük olmamıştır. Liverpool çökmüştür. Vatandaşlar dâhil olmak istemedikleri bir savaşayakalanmışlar ve birçoğu teslim olmaya hazırdırlar, ama ne yapılabilecektir? Hikâyeleri devlet sansürüyle bastırılmıştır. Artık hükümet büyük bir hata olarak görülmeye başlanmıştır.

Nazi propagandası İngiltere'ye yapılan bu saldırıda yüceltilmiştir. Günden güne başlıklar Londra'yı, Almanların önünde *"lanetlenmiş ve çaresiz bir şehir"* olarak göstermektedir. Churchill, daha önce tarif edildiği gibi yoksullar için yeterli barınağı sağlayamadığı için saldırıya uğramış, üst sınıfların ise lüks barınaklarındaki iyi hayattan zevk aldıklarına dair işaretler çoğalmıştır. Naziler, bunun haksız yöntemlerle haksız bir savaş peşinde koşan haksız bir devletin başlıca örneği olduğunu ilan etmişlerdir. Ayrıca, Almanya'nın yalnızca Londra'da askeri hedeflere saldırırken sivillere de açıkça saldırdığını örtbas etmeye çalışmışlardır. Ancak manipülasyon çabaları pekiyi değildir. İnsanlar hava saldırılarının üç haftadan uzun sürdüğü gerçeğinden şikâyet ederken, Varşova ve Rotterdam baskınları sadece birkaç gün sürmüştür. Blitz, İngiltere savaşında umut kırıcı bir güç iken, gelgit tartışmasız bir şekilde dönüyordur, çünkü İngilizler henüz mağlup edilmemiştir. Endişeye ek olarak, İngilizler de tıpkı İngiltere'deki gibi büyük şehirlerden kadın ve çocukları tahliye etmek zorunda kaldıkları için Almanya'yı da bombalamaya başlamışlardır. Bu gerçeği örtbas etmek için başarısız bir girişim vardır, bu da hafif bir panik yaratma duygusuna katkıda bulunmuştur. İngiliz propaganda broşürleri, bu güvensizlikten yararlanmış, Halka, Nazi broşürleri gibi "sert kış" ın içinde birçok yiyecek ve kömür kıtlığı görüleceği söylenmiştir.

10.g.4) Propaganda da soykırım

Ekim 1939'da, İngiliz Hükümeti, daha sonra Almanya'daki toplama kampları hakkında bilgi veren bir "Beyaz Kitap" yayınlamıştır. Ayrıca 1942'de, Rusya'daki Alman suçlarıyla ilgili iki araştırma yayınlanmış ve kısa süre sonra Polonya'daki Alman yöntemleri hakkında bir rapor açıklanmıştır. O yılın ilerleyen günlerinde Birleşmiş Milletler, bir yığın delil eşliğinde "Savaş Suçları Beyanı" olarak bir bildiri

duyurmuştur. Son olarak, daha sonra açıklamalar yapan bir ittifaklar arası "Bilgi Komitesi" kurulmuştur. Yahudilerin 1940'ların başlarında ilk kez idam edilmesi 1943'te Polonya'dan çocukların sınır dışı edilmesi, Komünistlerin yargılanması ve savaşın son aşamalarında çeşitli kamplarda ortaya çıkan dehşet gibi bireysel gelişmeler haber olarak bildirilmiştir. Bu nedenle, İngilizlerin gerçeklere karşı cahil ya da ilgisiz olduğunu varsaymak için bir neden yoktur, ancak bazı nedenler suçları propaganda için zor bir konu haline getirmiştir. 1.dünya savaşından sonra Müttefikler Alman savaş suçlarını abartmakta manipülasyonlar yaptıkları için, Almanya aynı hilenin 2. dünya savaşında tekrar oynandığını öne sürmüştür.

" 2. dünya savaşında İngiliz propagandası İnsanları İnandırmak: " *(703)* adlı kitabında tarihçi David Welch *(704)* *"1. dünya savaşının hemen ardından Enformasyon Bakanlığı (MOI) kaldırıldı; zira artık propaganda kolaylıkla yalan ve yanlış bilgi ile ilişkilendiriliyordu."* demiştir. 1940 yılında İngiltere'de John Reith Enformasyon Bakanı görevine getirilmiştir. Kendisi propaganda konusunda remel ilkeleri belirlemek için bazı çalışmalar yapmıştır. *"Chatham House "* bu amaçla, 86 temel kuraldan oluşan bir propaganda yasası yayınlamıştır. *(705)*

Örneğin bu kurallardan biri "*Propagandanın önceki yargılara uygun olması*" dır. İnsanları inandırmakta Welch şöyle yazmıştır*: "Bu kurallara ilişkin gizli belgeyi hazırlayanlar Hitler'in Kavgam kitabında dile getirdiği propaganda konusundaki düşünceleri biliyordu. Hatta Hitler'in propaganda ilkelerinin bazılarını benimsemiş görünüyorlardı. Örneğin, belgede kitlelerin aklına değil içgüdüsüne hitap etmesi, sloganlara dayanma ve tekrarın önemi vurgulanıyordu."* *(706)*

---

(703) "Persuading the People: British Propaganda in.ww2." Kitap İlk Yayınlanma Tarihi: 2016 Yazar: David Welch Yayoncı British Library 2014

(704) Welch, David. 20.yüzyıl propagandasının çalışmasında uzmanlaşmış bir akademik tarihçidir. Kent Üniversitesi'nde Modern Tarih Profesörü ve Propaganda ve Savaş Çalışmaları Merkezi Başkanı. Routledge'ın Kaynaklar'daki Tarih dizisinin editörlüğünü yapıp, Today Today için birçok makale yazmıştır. Doğum tarihi: 30 Aralık 1950 (68 yıl yaşında)

(705) Orijinal dosya: http://media.leeds.ac.uk

(706) https://www.bbc.com

Kitapta yer alan ve Enformasyon bakanlığının kulladığı bazı yöntemler şunlardır;

" Öfke Kampanyası " = Nazi vahşetinin sergilenmesidir. Bu noktadaki en önemli vurgu Nazilerin öncelikle kadın ve çocukları öldüreceğidir.

" Topyekûn Savaş " = Bu yöntem sivillerin de savaşa katılımıdır. Halka ve asker moral aşılamak yoluyla *" Halk savaşı'nı "* örgütlemektir. Halkın içindeki casuslara karşı uyarılması da bu yönetim bir parçasıdır..

" Dikkatsiz Konuşmalar Cana Mal Oluyor " = Bu yöntemle halk *'içimizdeki düşman'* konusunda uyarılmıştır.

" Zafer İşareti " = 1941'de BBC tarafından başlatılmıştır. BBC'nin Belçika'daki Fransızca yayın müdürü tarafındna bulunmuş bir simgedir. *" Victoire "* yani *" zafer "* kelimesinin ilk harfi olan V'nin halk arasında zafer işareti olarak kullanımının yaygınlaşmasını önermiştir.

Bu amaçla kapsamlı araştırmalar yapılmış, Mors alfabesinde V harfi …- işareti ile yazılıyordur. Beethoven'in 5. Senfonisinin ilk dört notası bu şifreyi taşımaktadır. BBC Avrupa'da editör Douglas Ritchie, radyo programında bu müziği açılış parçası olarak özellikle seçmiş, direniş sembolü olarak her fırsatta bunu tekrarlamıştır. Winston Churchill 19 Temmuz 1941'deki konuşmasında zafer işareti yaparak kampanyayı başlatmıştır.

Mors Alfabesi		
A .-	N -.	0 -----
B -...	O ---	1 .----
C -.-.	P .--.	2 ..---
D -..	Q --.-	3 ...--
E .	R .-.	4 ....-
F ..-.	S ...	5 .....
G --.	T -	6 -....
H	U ..-	7 --...
I ..	V ...-	8 ---..
J .---	W .--	9 ----.
K -.-	X -..-	Nokta .-.-.-
L .-..	Y -.--	Virgül --..--
M --	Z --..	Soru İşareti ..--..

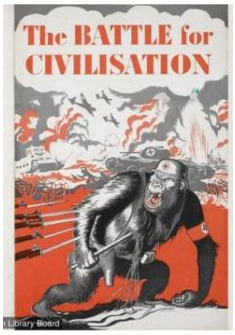


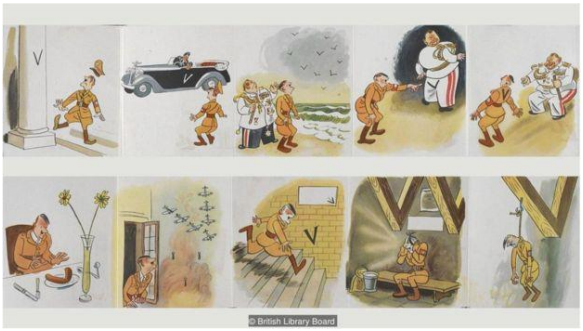
V (Victory – Zafer) Kampanyasını Churchill tanıtmıştır.

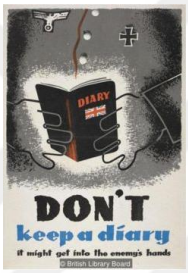
Welch,'e göre İngiliz propagandası mizah ögesini çoklukla kullanmıştır. Bu yolla düşman küçültülmektedir. Bun abir örnek; Nazi askerlerinin uygun adım yürüyüşünün *" Kaz adımları "* şeklinde tanımlanmasıdır.

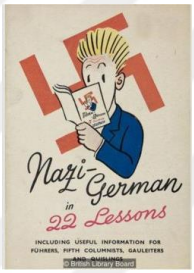
Bakanlık, Almanya'da yasaklanan dini konuşmaları bildiriler olarak uçaklardan Almanya'ya atmıştır. Bu kampanyanın başlığı" *Hristiyanlığa Karşı Gestapo* " dur.

Nazilerin kiliseye düşman oldukları vurgulanıyor, paganizmle, kült tapınmayla ve çocuklara sapkın eğitim suçlamaları yapılıyordur.









Bildiri örnekleri

Welch Enformasyon bakanlığının Sovyetlere özel bir önem verdiğini de yazmıştır. Bu kapsamda, *" yoldaşlık "* vurgusu yapılıyor; *" Onların Savaşı Bizim Savaşımızdır "* *"Yaşasın Kızıl Ordu! İngiliz Halkından Selamlar"* sloganları afişlerde kullanılıyordur. Diktatör olarak damgalalı Joseph Stalin artık *" Joe Amca'* dır. Welch.*"Rus halkının mücadeleci ruhu ve cesareti üzerinde durup Stalin'i babacan bir yurtsever olarak gösterme yoluyla İngiliz propagandası savaş öncesi Sovyetler Birliği'ne karşı davranışları ile tutarsızlıkları bir kenara itmiş oluyordu"* demektedir.

10.g.5) Radyodan canlı

2.Dünya savaşı vakitlerinde radyo yayınları sabah 05.30'da başlayıp gece yarısına kadar sürmüştür. Savaş şartlarında yaşayan herkes radyo yayınlarını ve yayınlar arasında verilen savaş haberlerini dinlemişlerdir. Propaganda yayınlarında radyo spikerleri tarafından hazırlanan ve gerçekliği bulunmayan *(manipülatif)* kimi zaman deniz filosundan, kimi zaman hava filosundan ve kimi zaman da düşman hattında bulunan deniz araçlarından askerlerle röportajlar yer almıştır. Bunlar gerçeklikten

çok uzak olsa da bıraktığı etki ve yıkım oldukça büyük olmuştur. Propaganda her iki savaşta da tamamen *"yalan"* üzerine kurulmuştur. İki dünya savaşını da görmüş olan bir Alman Tarihçi olan Zultsman bu konuda şöyle demektedir: *"savaş başladığında ilk ölen hakikat olur".* Zultsman, bu sözüyle propagandaya dikkat çekmekte ve propagandanın yalan haberlerden oluştuğunu anlatmaktadır. İngiltere ve Abd 2.dünya savaşı sırasında propaganda yayınlarını en çok kullanan devletler arasında yer almıştır. 1942 yılında radyo spikeri olan George Hans Fritzsche *(707)* Almanya'da gazeteci olarak çalışırken radyo yayınlarının başına getirilmiştir.

Fritzsche radyoyu propaganda aracı olarak o kadar etkili kullanmıştır ki Amerikalılar Fritzsche'in yalnızca propaganda yayıncısı olmadığını, aynı zamanda karşı propaganda yayıncısı olduğunu da anlamışlardır. Fitzsche'in görevi Amerika'dan BBC veya güçlü radyo istasyonlarından gelen propaganda yayınlarını Alman radyo dinleyicilerine ulaşmadan önce yok etmek olmuştur. Ancak Alman radyo dinleyicileri yasak yayınları dinlememek yerine, yabancı yayınları dinlemek için çaba sarf etmişlerdir.2.dünya savaşı radyonun işlevselliğini o kadar artırmıştır ki adeta radyolar savaşı yaşanmıştır. Özellikle Amerikan radyoları Almanya'da propaganda rolünün hakkını vermişlerdir. 16 Ocak 1942 tarihinde BBC Amerika radyosu *"Alman generallerin isyan ettiklerini, Hitlere karşı savaşmak istediklerini, komploculaın Alman topraklarında Hitler'e karşı propaganda yayınları yapan radyo istasyonlarının bulunduğunu bildirirken, Reuters ajansı spikeri bu haberi tastik ederek komplocuların kendilerine yeni bir hükümet kurmak istediklerini"* bildirmiştir. Radyodan bildirilen haberlerde ise bir Alman şehrinde iç savaş çıktığını ve partinin silahlı güçlerle savaştığını bildirirken, Daily Herald ise komplocu generallerin yönettiği bu isyanın fotoğrafını yayınlayarak Alman ordusunun Oder *(Bugünkü Frankfurt)* şehrine çekildiğini bildirmiştir. BBC Berlin'de bir sinema salonunda isyan meydana geldiğini bildirmiştir. New York radyosu ise Alman subaylarından 2 bin kişinin idam edildiğini söylerken , BBC ise idam edilenlerin sayısının sadece 62 olduğunu bildirmektedir.

---

(707) Fritzsche, Hans. 1917 yılında Alman ordusunda göreve başlamıştır. Doğum tarihi: 21 Nisan 1900, Bochum, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 27 Eylül 1953, Köln, Almanya

10.g.6) Sahte radyo operasyonu

Nazilerin kurtulmasına yardım eden sahte İngiliz radyo şovu, sahte haberleri ve sansasyonel söylentileri yayan istihbarat görevlileri, dünya savaşında Nazilere karşı *"psikolojik judo"* yu kullanmıştır. *(708)* "Ben Gustav Siegfried Eins. "Es spricht der Chef." Şef konuşuyor. *(Şef aynı zamanda Hitler'in yakın çevresi arasındaki lakabıdır.)*

23 Mayıs 1941'de akşam saat beşten hemen öncedir ve şefin radyo kariyeri başlamıştır. Şefin önündeki altı dakika içinde söylediği şeyler kısa dalga radyolarını dinleyen Nazi birliklerinin daha önce hiç duymadıklarıdır. Sahte dil, grafiksel pornografik açıklamalar ve aşırı söylemler kullanarak bu yeni ses, Nazilere bir yetersizlik ve yolsuzluk olayının ardındaki gerçeği anlatmıştır. O günlerde, Nazi yetkililerinin eleştirisi nadiren kamuoyunda dile getirilmektedir. Normalde, sıkı kontrol edilen Alman radyo istasyonları yalnızca onaylanmış haberleri, Alman halk müziğini ve klasik müzik yayınlamaktadırlar. Ancak burada hükümet tarafından polislik yapan yayın gruplarında, Nazi liderleri için nefret ilan eden Nazi ve eski muhafız prusyalı gazisi vardır. Şef gece, saat 4: 48'de yayına başlamakta ve her saat başı tekrar ederek, kükürtlü havadaki ihbarlarını vermektedir.

Hitler'in dünya fethetici ideallerine yetişememe konusundaki başarısızlıklarını çarpıtmıştır. Küfürlü tiratsı ses, Nazi yetkililerinin cinsel sapkınlık ve kötümserliğini kınamakta, *"Rusya'da ölümüne donmakta olan cesur birliklerimizin gösterdiği göreve bağlılık"* lafını ederken Alman halkının yoksunluklarına değinmektedir. Anavatandaki savaş ve yaşamla ilgili haberleri birbirine karıştırmaktadır. İlk yayınında Şef, daha önce Hitler'in yardımcısı ve en yakın sırdaş olan Rudolf Hess'i patlatmıştır. Hess'in İskoçya'ya yaptığı son açıklanamayan solo uçuşa atıfta bulunarak, *" ahırda, anti-Semitik ve İngiliz karşıtı rantlar arasında bir kriz yarattı"* diye hırlayarak onun için *" sarhoş, eski puro içen, Yahudi, düztabanlı bir İngiliz piçinin, Churchill'in insafına kaldı "* demiştir. Yayınının sonunda şef, GS 18 kodunu taşıyan "Gustav Siegfried Achtzehn" e hitap eden uzun bir sayısal seriyi - görünüşe

---

(708) https://www.smithsonianmag.com

göre kodlanmış bir mesajı gibi okumuştur. Bu tıpkı Şefin adı Gustav Siegfried Eins gibi yorumlanmıştır. GS 1 Nazi güvenlik bürosu şifre kırıcıları hemen bu şifreyi kırmışlardır. Bundan sonra her gece, yayın sayısal bir imza ile sona ermiştir. Kod çözüldükten sonra Gestaponun araştırması için, tipik olarak gizli toplantılar için Odeon Sineması, River Street tramvay durağı, Doğu yiyecek pazarı ve belirsiz olarak tanımlanmış diğer yerleri okumuştur. Açıkçası, büyük olasılıkla Alman ordusundan çekilen karanlık ve hoşnutsuz yanlısı yer altı örgütü şimdi devlete karşı çıkmaya hazırlanıyordur. Ama hiçbiri gerçek değildir. Şef'in arka planı yoktur, ismi doğru değildir, sulu monologlar, kodlanmış mesajlar, hiçbiri gerçek değildir. Öfkeli Naziler, sonunda toplamda 700 'e ulaşan yayınlarını engellemeye ve izini sürmeye yemin ederken, hala bir hayalet peşindedirler. Gerçekte, Şef Peter Seckelmann adlı 39 yaşındaki bir Alman sürgün tarafından seslendirilmektedir. Savaştan önce bir polisiye öykü yazarı olan Berlin'li, 1938'de Nazi Almanyası'ndan İngiltere'ye kaçmıştır. Radyo sesi, Şef olarak, öfkeli bir Prusya ordusu subayının sert ve alaycı tonlarını taşıyordur.

Nazi Partisi liderlerinin eksiklikleri için hem askerlere, hem de Hitler'in altındaki Almanya lanetler yağdırıyordur. Şef, İngiliz hükümetinin uyguladığı ihtiyati karşı istihbarat planının sadece bir parçasıdır.


"*Der Chef" - Peter Seckelmann*

Seckelmann ve diğer yerli Almanlardan oluşan bir ekip, gece savaş senaryosunu Alman savaş sorgulayıcı mahkûmlarından İngiliz istihbaratından, gerçek radyo yayınlarından, gazetelerden, direniş görevlilerinden ve bombardıman sonrası gelen raporların yardımıyla hazırlıyorlardır. Gestapo, bir mobil vericiden işletildiğini düşündüğü Şef'i ele geçirmeyi umuduyla Almanya'yı alt üst ederken, Seckelmann İngiltere'de bir kayıt stüdyosunda oturuyordur. Aspley Guise'de *"The Rookery"* olarak bilinen bir tuğla evin içinde gizli bir odadan yayın yapmıştır. Yakındaki

Bletchley Park'taki kod kırıcı faaliyetler gibi, propaganda kampanyasının kanıtları savaştan sonra bile, 50 yıl boyunca gizli kalmıştır. Gustav Siegfried *Eins (bu durumda hiçbir şey ifade etmeyen, ancak bir anlam ifade etmiş gibi görünen Alman harflerin fonetik kodu)* Britanya Siyasi Savaş İcra İdaresi (PWE) tarafından savaş boyunca Nazilere karşı hazırlanan ve yayılan manipülasyonlara sadece bir örnektir. Günümüzde bile, az sayıda kişi PWE'nin *"kara propagandası"* ya da gizli aldatmacasını bilmektedir. Amerikan istihbaratı bile müttefik yayınların çoğunu izlemesine, tercüme etmesine ve yazıya dökmesine rağmen, Şefin kim olduğunu bulamamıştır. 1930'lar boyunca, Almanya'nın propaganda bakanlığı bilgiye içsel erişimi sıkı bir şekilde kontrol etmiş ve faşizm ile ilgili olumlu haberi ve işgal altındaki topraklardaki koşullar hakkındaki gerçek yalanları yaymıştır. İngilizler, propaganda savaşına katılarak, savaş başlar başlamaz kendi manipülasyon kampanyalarını başlatmışlardır. Hızla hayatta kalma mücadelesinde acımasız bir başka cephe daha vardır. Almanya, 1940'ta İngiltere'nin işgali için kuvvetlerini topladıkça, İngiliz Özel Harekât İdaresi Başkanı ve BBC'nin Avrupa Servisi Alman Kanallarına, İngiliz manş Kanalında bir petrol sızıntısı ile karşı karşıya olduklarına ilişkin, korkunç kader hakkında uyarılar yayınlamıştır. *"Sahile yaklaşırsanız yanacaksınız."*

Ağustos 1941'de, Başbakan Winston Churchill, daha önce çok dilli BBC Avrupa Servisi'nden Hitler'i ve Alman halkını yakından tanıyan Alman bir haber spikeri olan Denis Sefton Delmer'in *"Kara propaganda ve manipülasyon"* operasyonlarını onaylamıştır. Arkadaşları tarafından "Tom" olarak çağrılan, tombul, etkileyici, biri olan Delmer şakadan zevk almaktadır. Churchill tarafından Delmer *"psikolojik judo"* dediği şeyi yayınlamak, düşmana karşı kendi gücünü artırmakla görevlendirilmiştir. Delmer, babasının bir üniversite profesörü olduğu Berlin'de doğmuş ve gençlik yıllarında orada yaşamıştır. İngiltere'de yatılı okula ve üniversiteye döndüğünde, Alman aksanından kendini kurtarmaya çalışmıştır. Delmer savaş öncesi yıllarda bir Londra gazetesi muhabiri olarak Almanya'ya dönmüştür. Orada, bir parti kurucusu ve ünlü şiddetli kahverengi paramiliter kanadının şefi olan Ernst Röhm da dâhil olmak üzere birçok Nazi Partisi yetkilisi ile bir araya gelmiştir. Delmer, Röhm

aracılığıyla bir zamanlar “favori” yabancı gazeteci olarak Delmer'e başvuran Hitler'le tanışmıştır. 1932 kampanyası sırasında cumhurbaşkanlığı adayına kişisel uçağında eşlik ettmiş ve 27 Şubat 1933'teki büyük yangının ardından Reichstag’ın yanmış harabelerinde Hitler’le birlikte yürümüştür. Hitler, molozların arasında ona *“Şimdi Alman tarihinde büyük bir yeni dönemin başlangıcına tanık oluyorsunuz, Herr Delmer. Bu ateş başlangıçtır. ”* demiştir.


"Tom" Denis Sefton Delmer

Delmer sonunda İngiltere'ye dönmüştür. İngiliz kuvvetleri, 1940’ta Dunkirk’teki büyük kuşatmada, hükümetin izni olmadan yayında Hitler’e ve İngilizlere teklifte bulunmuştur. *“Herr Hitler”* demiş, sanki yüz yüzeymiş gibi konuşarak, *“geçmişte zaman zaman İngiliz halkının havası hakkında bana danışmıştınız. Ekselansları’nı bir kez daha bu küçük hizmete sokmama izin verin. Size neyin burada olduğunu ve niyetimizi ve sağduyumuzu söylemekten memnuniyet duyduğunuz şeye karşı temyizinizi düşündüğünüzü söyleyeyim. Herr Führer ve Reichskanzler [Şansölye] şeytanlık kokan dişlerinizde tuttuğunuz şeyi, tam size geri fırlatıyoruz. ”*

PWE'den bir kere sorumlu olan Delmer, hem Almanya'ya hem de Alman işgal birliklerine yayın yapan çok sayıda *“Alman”* radyo istasyonu yaratmıştır. Bunlar arasında Alman Katoliklerine yönelik istasyonlar, Atlantik savunmasını yöneten askeri, denizdeki U-botlarına yönelik denizci ve hatta kimliğine büründüğü gerçek istasyonun yakınındaki bir sinyalde sahte bir *“Radio Berlin”* bile vardır. Hepsi Almanları parçalamak içindir. Almanlara karşı Almanlarla savaşmak, gerçeği ve inandırıcı yalanları karıştırmak içindir. Yani manipülasyonlar için. Alman propagandası Joseph Goebbels bile, PWE radyo yayınlarındaki çabalarına ve bunların etkinliğine hayran kalmıştır. *“İstasyon çok akıllı bir propaganda yapıyor”* demiştir. 1943 Kasım'ının sonlarında günlüğüne şunları yazmıştır, *“yayını dinleyenler*

İngilizlerin, [bombalama kampanyaları] ile neyi imha ettiklerini ve neyi bombalamadıklarını tam olarak bildiklerini anlayamazlar".

Delmer ticaret yapan bir muhabir, radyo adamıdır ve en büyük zorluğun dinleyicileri çekmek olduğunu biliyordur. Düşük profili hedeflemenin "pazar payı" elde etmenin en kesin yolu olduğuna karar vermiştir. Buna *"pornografi ile propaganda"* demiştir.

Savaştan sonra, Hitler'in Nazi propagandasını kullanmadaki başarısına şahit olduklarını ve dinleyicilerin dikkatini çekmek için Yahudilerle ilgili sahte haberleri yazdığını, *"Yahudilerin pornografisini kullanmaya karar verdim"* demiştir. " *Benim 'Şefim' (Hitler her zaman iç çevrelerindeki kişiler tarafından 'Der Şef' olarak adlandırılırdı; bu yüzden kıdemli kahramanım 'Der Şef' olarak adlandırmaya karar verdim), pornografik tiradlarının kurbanlarının Naziler olması dışında, bir çeşit Streicher radyosu olmuştur. Şefin erotikası üzerinde çok büyük bir sıkıntı çektim ve Hitler makinesindeki kurbanlarımıza atfetmek için her zaman yeni biçimlerle cinsel ahlaksızlık bulmak için saatlerce süren hasta araştırmasına adadım. Ama hepsi anlık bir başarıydı.* " diye eklemiştir. Her istasyon, Delmer'in daha sonra *"kapak, kapak, kir,"* olarak adlandırdığı, pornografinin karşı konulamaz bir karışımını dillendirmiştir. Bu Nazi karşıtı dağılmalar, anavatandaki savaş ve yaşam hakkındaki gerçekleri içeren raporlar üzerinde çalışılan bir yayıncılıktır. Delmer, şefi ve Avrupa'daki yardımcı komploculları *"deri kaplamalı Gestapo haydutları"* tanımlamasıyla anmıştır.Delmer PWE gerçek bir sahte haber değirmenidir. Sanatçılardan, matbaacılardan ve yazarlardan oluşan ekipler ayrıca sahte Alman gazeteleri ve binlerce sahte resimli broşür yayınlamışlardır. Bunlar inanılır olmuştur ancak gerçekte hemen hepsi, çoğunlukla yalan yanlış, "haberler" in yanı sıra pornografik resimler, askerler için sahte izinler ve morallerini bozmak için tasarlanmış belgelerle doludurlar. Haber raporları, Alman kamuoyuna belirli askerlerin ölümleri hakkında bilgi vermiştir. Bu haberler ile memurlar İsviçre Frangı karşısında giderek daha değersiz hale gelen Alman Reichsmark para birimini değiştirmişler, az sayıdaki malları depolamışlar, önde gelen komutanların eşleriyle yatan Nazi askerlerine inanılmıştır. İşgal altındaki topraklara düşen broşürlerde, iğneleri çekildiğinde patlayan sabote edilmiş Alman el

bombası hikâyeleri, içinde insan molozları bulunan gıdalar, zührevi hastalıklar, enfekte olan Polonya ve Rus kanı ile yaralılara ölümcül enjeksiyonlar yer almaktadır. Savaşa geri dönebilecek askerlere yaralı askerler yatak açmamak için virüs bulaştırıyorlardır. Savaşın olduğu her yerde, PWE savaşın bir parçasıdır. Orta Doğu'da, Hitler'e sempati duyulan topraklardaki Araplar, Alman askerlerinin Kuzey Afrika'nın işgal altındaki bölgelerinde et yemek için çocukları öldürdükleri konusunda uyaran broşürler almışlardır. PWE'de başarılı olmak için, personelin sanatsal yeteneğe, gazeteciliğin profesyonelliğine ve zorlu bir mideye sahip olması gerekiyordur. Savaş için kritik öneme sahip olan propagandayı düzenlemek için tehlikeli görevler üstlenen bombardıman uçakları, belgeleri dağıtmak ve postalamak için hayatlarını tehlikeye atan gerçek direniş görevlileridir.

Büyük Kara propaganda operasyonlarına neden bu kadar çok personel ve para yatırılmıştır? Delmer ve İngiliz hükümetindeki bakanlık çalışanları çabalarının Almanların morallerini bozduklarını ve savaşma isteklerini baltaladıklarını düşünüyorlardır. Ayrıca bu yayınlar, Almanya'nın savaş kaynaklarını da sarsmış, radyo yayınlarını engelleme, gazete ve broşürleri çöpe atma, sözde gizli hücrelerin izini sürmek ve söylentileri susturmak için girişimlerde bulunmak zorunluluğu getirmiştir. Şef'in gece gösterisi, ABD'nin savaşa girmeden önce Berlin'deki Amerikan elçilik görevlilerini kandırması için yeterince başarılıdır ve Franklin D. Roosevelt'e Nazi Partisi ile ordu arasında artan sürtünmenin kanıtı olarak varlığını anlatmıştır. Roosevelt, savaş sırasındaki aldatmacalarla uğraşmaktan hoşlanmaktadır ve sahte olduğu gerçeğini öğrendikten sonra, nasıl kanmış olduğu üzerine kendine gülmüştür.

Bu tür psikolojik silahların gerçek faydalarını ölçmek imkânsız olsa da, PWE savaş mahkûmlarının sorgularına dayanarak yayınların yayılması ve kabul edilmesinin gizli bir savaş değerlendirmesini yayınlamıştır. Bunlar, *"Alman silahlı kuvvetleri üyeleri arasında istasyonun kazandığı genişleyen bir izleyici kitlesi "olduğunu* göstermişlerdir. Alman birlikleri, Şefin Nazi Partisi liderlerinin işgal ettiği topraklarda acımasız hayatlarını canlandırmak için ve ne kadar uzağa gidebileceklerini duymak

için gece boyunca harekete geçiyorlardır. Erotik dedikodu yapmak ve haber almak için başka hiçbir yerde kaynak bulamamışlardır. PWE raporunda, Berlin, Viyana ve Kuzey Afrika kadar uzak yerlerdeki dinleyicilerin kanıtları bulunmuştur. Hatta *"U-boat ekiplerinin Atlantik'te tutuklandığını duyduklarını"* itiraf etmişlerdir. Alman vatandaşlarının yetkisiz radyo istasyonlarını dinlemelerine izin verilmese de, hatta keşfedilirse ölüm cezası kaçınılmaz olsa da, savaş haberi için aç olan sivillerin de Şefe ayarlanmış olmaları ya da yayınlarla ilgili dedikodular raporda yer almıştır. Alman makamları yayınları bozmaya çalışmış ve diğer yasadışı yayınları dinlerken keşfedilenleri tehdit etmişlerdir. Meşru Alman radyo istasyonları "sahte olarak" kınadıkları Şefin iddialarını ispatlamaya çalışmışlardır. Bu çabalara rağmen, PWE 'nin analizinde *"G.S.1'in Almanya'da veya Alman işgali altındaki Avrupa'da çalışan bir istasyon olduğuna inanılıyor*" gibi görünüyordur. Reich Radyosu tarafından istihdam edilen bir programcı bile, *"GS1'in bir Alman ordusu aracından çalışan bir mobil istasyon olduğuna inanıyordur. "*

Herkes PWE'nin psikolojik operasyonlarının maliyete değeceği konusunda hem fikir değildir. Kraliyet Hava Kuvvetleri bombacı komutanı Sir Arthur Harris, değerli uçaklarının, savaştan sonra, Avrupa'nın tuvalet kâğıdı ihtiyacına hizmet etmekten başka hiçbir şey yapmadığı, görmekten nefret ediyordur. Karanlık psikolojik savaş sanatlarında deneyimli olan Almanya, savaştan önce kurduğu muazzam uluslararası kısa dalga radyo ağını, eski vatandaşlarını ikna etmeye çalışan "Lord Haw Haw" ın İngiliz faşist William Brooke Joyce'un seslerini yayınlamak için kullanmıştır. Eski National Geographic gazetecisi Douglas Chandler, *(709)* "Axis Sally" ve "Paul Revere" takma adıyla tanınan Amerikan Mildred Gillars ve ünlü şair Ezra Pound, *(710)* Naziler için çalışıyorlardır.

---

(709) Chandler, Douglas. 2.dünya savaşı sırasında Amerikan Nazi propagandasının yayıncısıydı. 1947'de ihanetten mahkûm edilmiş, ömür boyu hapis cezasına çarptırılmış ve 1963'te serbest bırakılmıştır. Doğum tarihi: 26 Mayıs 1889, Amerika Birleşik Devletleri- Ölüm tarihi ve yeri: 1976, Tenerife, İspanya

(710) Pound, Ezra Weston Loomis. Amerikan şair, çevirmen, deneme yazarıdır. Doğum tarihi: 30 Ekim 1885, Idaho, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 1 Kasım 1972, Venedik, İtalya

(Pasifik savaş tiyatrosunda, toplu olarak "Tokyo Gülü" olarak bilinen birçok İngilizce konuşan Japon kadın, Amerikan birliklerinin savaşçı ruhunu engelleme girişimleriyle aynı derecede ünlüdürler.) Evdeki Amerikalı dinleyiciler de bir hedeftir. Almanca İngilizce Radyo D.E.B.U.N.K. Bremen'den yayın yaparken, Midwest'te bir yerden yayın yapıyormuş gibi *"Tüm Özgür Amerika'ların Sesi"* olduğu iddia etmiştir. Normandiya'nın işgali 1944'te yaklaştığında, PWE aldatma çabalarını artırmıştır. İki yeni "gri" radyo istasyonu, *"Soldatensender Calais ve Kurzwellensender Atlantik"* Alman sahil savunucularına yayın yapmayı hedeflemişlerdir.İstasyon, çoğu Alman askeri dinleyicilerini şafak vakti gerçek haberlerle, cezbetmiştir. Bunlar, Almanya'dan gelen spor haberleri, popüler Alman dans müziği ve uzun süredir yasaklanan caz boyunca serpiştirilmiş "kir" dirler. Alman istihbarat memurlarını saldırının gerçekte olduğundan daha geniş bir alanı kapsayacağına ikna etmeyi amaçlayan yayınları başarılı olmuştur.

Amerikan hava kuvvetleri de, işgalden önce, her gece Batı'daki Alman birlikleri için yazılmış bir gazete olan ortalama 250.000 "Nachrichten für die Truppe" *(Birlikler için Haberler)* uçaklardan atmışlardır. D- Günü'nden sonra, mahkûm sorgularında yüzde 50'nin üzerinde istasyonların dinlediğini göstermiştir. Askerler için pek çok haberde kendi ulusal haber kaynaklarından daha fazla onlara güvenmektedirler. Delmer, ateşli manipülasyon kampanyasını savaş boyunca, gerçeklik ve yalanın ticari marka karışımını kullanarak, hava dalgaları üzerinde ve baskıda kullanmış, vericilerini hareket ettirmiş ve yayınlarını Müttefik kuvvetler ilerledikçe yeni izleyicilere yönlendirmeyi sürdürmüştür. Savaştan sonra gazeteciliğe geri dönmüş, hatta Almanya'dan tekrar haber vermiştir. Ayrıca iki anı eseri de dâhil olmak üzere birkaç kitap yazmıştır.

İlk kitabı, "*Black Boomerang,"* *(711)* PWE kara propaganda ve manipülasyon operasyonlarını yürütme zamanına odaklanmıştır. Ayrıca, Amerikan istihbaratına bile psikolojik savaş konusuyla ilgili dersler vermiştir.

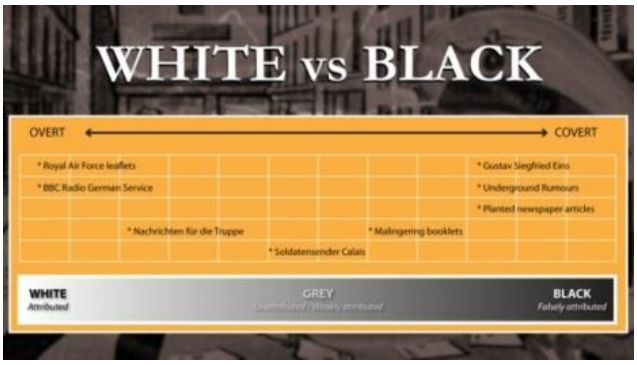
---

(711) Black Booemrang Sefton Delmer Yayıncı: Viking Adult (1962)

Şefe gelince, radyo kariyeri aniden sona ermiştir. Belki de Alman dinleyicilerinin, yayınlanmakta olan erotikler konusunda giderek daha kayıtsız hale gelmesinden sonra şef gerçekçi bir finalle, Nazi karşıtı dava için "hayatını" feda etmesi gerektiğini belirtmiştir. Son yayını için PWE, 11 Kasım 1943'te GS1'in 700. bölümünde Gestapo'nun sahte baskınını düzenlemiştir. Radyoya giren asker *"Sonunda seni yakaladım domuz!"* diye bağırmış, ardından makineli tüfek mermileri duyulmuştur. Şef'in İstasyonu kararmış gibidir - ama görünüşe göre- Şefin sahte ölümünden habersiz olan bir PWE görevlisi, ikinci kez silahlı saldırının yeniden yayınlanmasını sağlamış ve belki de bu tiyatroyu bozmuştur. Sonuç çok önemli değildir. Şef ve PWE personeli, savaş sona ermeden önce bol miktarda başka *"haber"* yapacak, zafer uğruna, doğru miktarda gerçeğe manipülasyonları ile imza atacaklardır.

10.g.7) Beyaz ve kara propaganda

İngiltere, 2.dünya savaşında biri açık diğeri gizli olmak üzere iki tür propaganda gerçekleştirmiştir. Aşırı propaganda "Beyaz" olarak etiketlenmiş; "Kara ise gizli, ya da yer altı propagandası" olarak adlandırılmıştır. İngiliz propaganda tablosu *(712)*



(Tablo 2.6)

AÇIK ⟷ ***KAPALI***

**Hava kuvvetleri broşürleri* ** Der şef radyocu*
**BBC radyo Alman servisi* ** Yeraltı söylentileri*
** Yalan gazete yorumları*
** Birlikler için Haberler gazete* ** Açıklama broşürleri*
**Soldatensender Calais radyosu*

BEYAZ ***GRİ*** ***KARA***
İlişkili *İlişkilendirilmemiş/ zayıf ilişkili* *Yanlış ilişkili*

---

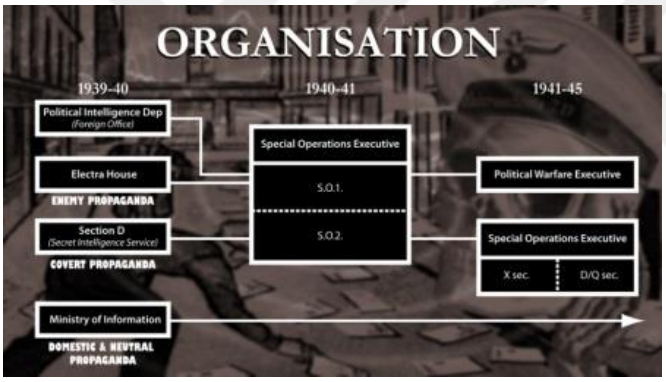
(712) Aynen alıntıdır.https://www.psywar.org/content/undergroundPropaganda

Beyaz propaganda, İngiliz Hükümetinin sesidir. Tüm gerçeği değil, doğruları anlatmıştır, ama kesinlikle kasıtlı olarak yalan söylememiştir. Majestelerinin hükümetinde İngiltere'nin sürdüreceği bir ünü vardır. BBC'nin Avrupa'ya yaptığı yabancı dil yayınlarını, düşman ve işgal altındaki ülkeler hakkında Kraliyet Hava Kuvvetleri uçaklarının bıraktığı milyonlarca broşürü içermektedir. Hem yayın hem de broşürler, kim olduklarını ve amaçlarının açık olduğunu açıkça belirtmişlerdir. Çoğunlukla beyaz propaganda, güvenilir savaş haberlerinden, savaş amaçlarından, Müttefik liderlerin konuşmalarına ilişkin açıklama ve konuşmalardan oluşmaktadır. Savaş boyunca güvenilirliği ve doğruluğu konusunda tam not almıştır. Ancak, uluslararası bir başarıya sahip olması ne kadar iyi olursa olsun, düşmanlarının propagandasında insan doğasına zaman zaman yenik düşmüştür.

Kara propaganda ve manipülasyon, düşman kökenli bazı damgalamanın üstesinden gelmenin bir yolu olarak görülmüştür. Kara propaganda, İngiltere'nin sesinden başka bir şey gibi görünmüştür. Gizli ve yanlış bir şekilde manipülasyon yaptığından ötürü elverişsizdir. Kasıtlı olarak kendisinin veya izleyicisinin bir şey olmadığının, koyun kılığına girmiş bir kurt olduğunun sonucuna varılmasını sağlamıştır. Bir tanım bunu şöyle ifade etmiştir: *"Beyaz ve siyah arasındaki fark, ülkesinin üniformasıyla savaşan bir asker ile düşmanın saflarından düşmanla savaşan bir yeraltı sabotörü arasındaki farktır."* Kara propaganda ününü korumak zorunda değildir. Aldatmak ve yalan söylemek konusunda özgürdür. Bu bütün kara propagandaların yalan olduğu anlamına gelmemektedir. Aksine, en iyi beyaz propaganda gerçeğe dayanıyorsa, aynısı kara için de geçerlidir. Aslında her ikisinde de gerçek ya da kısmi gerçek, daha lezzetli bir biçimde sunulmaktadır. Üçüncü bir tanım da geliştirilmiştir. "Gri propaganda." Katılımsızdır ya da zayıf bir özelliği vardır. Gerçek kökene ilişkin aldatmaca, yakın inceleme kapsamında değildir. İngiltere'nin propaganda makinesi savaş sırasında nasıl örgütlenmiştir?

Yukarıda da belirtildiği gibi, 2.dünya savaşının başlangıcında, İngiliz Hükümetinde propaganda için birbiriyle örtüşen ve rakip sorumlulukları olan birkaç örgüt vardır.
En bilinenleri *" Bilgi Bakanlığıdır."*

Görevi, İngiliz kamuoyuna hükümetin bakış açısını sunmak, bilgilendirmek ve tavsiyelerde bulunmaktır. Bilginin kontrolü ve basın sansürüyle haber raporlamasını etkilemiştir. Müttefik ve tarafsız milletlere İngiliz yanlısı ve Eksen karşıtı propaganda yapmaktan da sorumludur. Düşmanın propagandası, "Electra Evi" olarak bilinen bir örgütün sorumluluğundadadır. Daha önce Lord Northcliffe'deki 1.dünya savaşında düşman ülkelere propaganda yapan Genel Müdür Yardımcısı Kanadalı Sir Campbell Stuart *(713)* başkanlık etmiştir. Daha sonra The Times gazetesinin genel müdürlüğünü yapmış, savaş kablo ve kablosuz yayınlar başkanı olmuştur. Cable and Wireless'ın merkezi, Electra Evi'nde dir, Victoria Set'teki gizli bir binadadır. Electra House, Dışişleri Bakanlığı Siyasi İstihbarat Daire Başkanlığı'ndan siyasi istihbarat almış ve yakın temasta bulunmuştur. *(Tablo 2.7)*



ORGANİZASYON

1939 -40	***1940 -41***	***1941-45***
Politik Bilgi Dept.		
(Yurt dışı ofisi)		
Özel operasyonlar sorumlusu		
Electra	*S.O.1*	*Siyasi savaş Md.*
DÜŞMAN PROPAGANDASI		
Bölüm D		
(Özel gizli servis)	*S.O 2*	*Özel operasyonlar Md.*
AÇIK PROPAGANDA	*X Sekrt.*	*D/Q Sektr.*
Bilgi bakanlığı		
YEREL VE DOĞAL PROPAGANDA ⟶		

(713) Stuart, Sir Campbell. Kanadalı bir gazete uzmanıydı. Her iki dünya savaşında da İngilizler için propaganda operasyonları düzenlemiştir. Doğum tarihi: 5 Temmuz 1885, Montreal, Kanada- Ölüm tarihi ve yeri: 14 Eylül 1972

Gizli propagandayla ilgili bir başka örgüt de Gizli İstihbarat Servisi'nin sadece “D Kısmı” olarak bilinen bir bölümüdür Görevi yeraltı propagandasının da dâhil olduğu sabotajları, yıkımları planlamak ve yürütmektir. Savaşın başlamasından önce bile, Almanya'ya broşürler dağıtmak için Nazi karşıtı gruplarla çalışıyorlardır. Orta ve doğu Avrupa'daki yayıncılara sunulan önceden kaydedilmiş radyo özelliklerini ayarlayan Ortak Yayın Komitesi'ni kontrol etmişlerdir. Yabancı gazetelere raporlar verecek küçük bir haber ajansı da kurmuşlardır.

Fransa'nın çöküşünün felaketinin ardından Hükümet, Almanya ile mücadeleye nasıl devam edebileceğini yeniden değerlendirmiştir. Savaşa devam etmenin ana yolunun, Almanya'nın hava bombardımanına karşı manipülasyon ve propagandayı içerdiği sonucuna varmışlardır. Churchill’in başbakan olması ile birlikte yeni bir hükümet kurulurken, propaganda ve sabotaj örgütlerinin sarsılması söz konusudur. Bu, Campbell Stuart'ın görevden alınmasına ve Özel Harekât Yönetiminin kurulmasına neden olmuştur. SOE (özel oprasyonlar birimi) iki bölüme ayrılmıştır; SO1 propagandadan sorumludur ve hem Electra Evi'nden hem de Siyasi İstihbarat Dairesi görev alanındadır. Reginald Rex Leeper, *(714)* SO1’in başı olmuştur.

SO2 sabotaj ve yıkılmadan sorumludur. Benzer hatlarla çalışan MI (R) Savaş Ofisi bölümünden oluşturulmuştur. SOE Ekonomik Savaş Bakanının doğrudan kontrolü altındadır. Propaganda söz konusu olduğunda, bu düzenleme Dışişleri Sekreteri'ni ve Bilgi Bakanını tatmin etmemiştir. SO1 ve SO2 de birlikte mutlu bir şekilde çalışmamış ve hiçbir zaman tam entegre olamamışlardır. 1941 yazında SO1'in SOE’nin Siyasal Harp Yöneticisi (PWE) olarak adlandırılan yeni bir gizli kuruma bölünmesiyle yeniden bir düzenleme daha yapılmıştır. PWE'ye düşmana ve düşman işgal altındaki ülkelerde propaganda yapma sorumluluğu verilmiştir.

---

(714) Leeper, Sir Reginald "Rex" Wildig Allen. İngiliz devlet memuru ve diplomattır. British Council'in kurucusudur. Avustralya'nın Sidney şehrinde doğan Leeper, Melbourne'daki Trinity Grammar ve New College, Oxford'daki Melbourne Grammar School'da eğitim görmüştür. Doğumu: 25 Mart 1888, Avustralya- Ölümü: 2 Şubat 1968

PWE'yi kontrol eden komite Dış Sekreter, Ekonomik Savaş Bakanı ve Bilgi Bakanı'ndan oluşmaktadır. Günlük işler, Genel Müdür Sir Robert Bruce Lockhart *(715)* tarafından gerçekleştirilmiştir.



(Tablo 2.8)

PROPAGANDA MEDYASI
FISILTI/SÖYLENTİLER RADYO BROŞÜRLER

Kara propaganda ve manipülasyon, üç çeşit mecrayı kullanmaktadır: Radyo, söylentiler ve bildiriler. Radyo, en uzağa erişebildiği için üçü arasında en önemlisidir. Elbette, 2.dünya savaşında radyo çok geçici bir ortamdır. Gizli radyo yayınlarının az sayıda kaydı kalmıştır, neredeyse tüm orijinal senaryolar imha edilmiştir ve mevcut tek kayıt, umutsuzca korunmuş eksik izleme transkriptleridir. Neyse ki broşür ya da basılı literatür propagandası, radyoda yürütülen yeraltı propagandasının belgesel kanıtı olarak saklanmıştır. Woburn Manastırı'nı çevreleyen kırsal Bedfordshire bölgesi, İngiliz gizli radyo yayınına ev sahipliği yapmıştır. Bölgedeki küçük köylerdeki büyük evler, işgal altındaki Avrupa'daki direniş hareketlerini destekleyen Almanlara ve sivillere yönelik kara radyo istasyonlarının her biri için üs olarak devralınmışlardır. İstasyonların günlük programlarının çoğu, mum disklerinde önceden kaydedilmiş ve SIS tarafından işletilen kısa dalga vericileri tarafından yakın bir yerde yayınlanmıştır. Kısa dalga (fm) bu yeraltı radyo istasyonları için tercih edilen dalga boyudur. Kısa dalga sinyalleri iyonosferden zıplama özelliğine sahiptir ve atmosferik koşullara bağlı olarak dünyanın en az yarısına kadar ulaşabilir, gizli radyo için idealdir.

---

(715) Lockhart, Sir Robert Hamilton Bruce. İngiliz diplomat, gazeteci, yazar, gizli ajan ve futbolcudur. 1932 tarihli kitabı, İngiliz Ajanının Anıları, uluslararası bir en çok satan kitaplar listesindedir. Doğum tarihi: 2 Eylül 1887, Anstruther, Birleşik Krallık- Ölüm tarihi ve yeri: 27 Şubat 1970, Brighton ve Hove, Birleşik Krallık Filmler: British Agent

Radyonun efsaneleri yukarıda da belirtildiği gibi Sefton Delmer ve Gustav Siegfried Eins veya GS1'dir. Ancak en uzun yayın yapan kişi ise Kral Mesih'tir. *(G.7, Eylül 1942'den Nisan 1945'e kadar)* Nazizm tanrısız bir dindir.

Üçüncü Reich'de geleneksel Hristiyan inancı tolere edilmiş ancak teşvik edilmemiştir. Nazizm ve Hristiyanlığın uyumsuz ideolojiler olduğu açıktır. Tahminen 40 milyon Alman Katolik, potansiyel olarak Nazi rejimini yıkmak için seferber edilebilecek büyük bir güçtür. Katolikler, 1942 Eylül'ünde kara ve manipülatif bir Hristiyan radyo istasyonunun kuruluşunu önemli bir hedef olarak kabul etmişlerdir."Kral Mesih" istasyonundaki tek yayıncı, Peder Elmar Eisenberger adında gerçek bir Avusturyalı rahiptir. "Baba" kendi senaryolarını yazmış, vaazlar vermiştir. Bunların çoğunda bir Avusturya ya da Bavyera ayrılıkçı tadı vardır. Bir tanıtım yapmak için Delmer, istasyonun Vatikan tarafından gizlice çalıştırıldığını iddia eden bir söylentinin yayılması gerektiğini belirtmiştir. Peder Eisenberger haftada beş altı kez yayın yapmıştır. Her yayın org müziği veya bir Gregoryen ilahisini takiben İncil'den bir alıntı ve ardından altı ila dokuz dakikalık bir vaaz ile başlamıştır. Yayın ilahilerle sona ermiş ve Baba *"Kral Mesih yaşıyor"* ile sonuca imzasını atmıştır. Peder, mevcut olayları kullanarak vaazlarda, Nazizmin Hristiyanlığa karşı temel muhalefetini göstermiştir. Führer'in kendisinin iddia ettiği konum, Katolik'lerin Tanrı'ya borçlu olduğu ve aynı zamanda Nazizm'in sahte topluluk ruhunun, gerçek Katolik topluluk ruhuna ile karşı çıktığı iddiasıyla tezat oluşturmuştur. Babanın vaazlarından bazıları broşür olarak da verilmiştir.



İstasyonun frekansları ve yayın süreleriyle küçük bir çıkartma da yayılmıştır.

Yukarıdaki belirtilen radyolara ek olarak Soldatensender radyosu *(9 Mart 1943, 1945 Nisan'ına kadar sona erecektir.)* Shortwave Sender Atlantik olarak hayata başlayan en iddialı radyo istasyonu olacaktır. Başlangıçta, Kuzey Atlantik'te faaliyet gösteren Alman U-bot mürettebatının moraline saldırmak için Deniz İstihbarat Dairesi ile

işbirliği içinde kurulmuştur. İlk yayın Mart 1943'te yayınlanmıştır. Daha sonra Alman hava kuvvetleri ve diğer ordular için özel programlarla Alman Wehrmacht'a hitap edecek şekilde görev süresi genişlemiştir. Diğer gizli radyo istasyonlarının aksine, canlı yayın yapılmıştır. Popüler dans eğlencesinin flaşlarla ve spor haberleriyle harmanlanmış şekilde sunulması için yoğun olarak dans müziği kullanımı kullanılmıştır. Müzik, Royal Marines Band'in izniyle gelmiş, ABD'nin Stratejik Hizmetler Ofisi tarafından New York'ta özel olarak kaydedilen Alman kayıtlarını ve Jazz'ı içermiştir. Birçok popüler Amerikan dans şarkısı, Almanca, Fransızca ve İtalyanca şarkı sözleriyle yeniden düzenlenmiştir. Spor ve diğer haberler, Almanya'nın kendi DNB haber servisinden alınmıştır. Sosyal yorumu sağlayacak temel bilgilerin çoğu, posta sansürleri tarafından yakalanan uluslararası postalardan çıkan dedikodulardan ve ayrıca Alman Savaş Esirleri'nin konuşmalarına kulak misafiri olmuş casuslardan elde edilmiştir. Nitekim bazı Nazi karşıtı Alman savaş güçlerinin haberleri, istasyonda yayınlanmak üzere seçilmiştir.

Yılsonundan önce istasyon Soldatensender Calais olarak orta dalgaya aktarılıyordur. Orta dalganın ilk kez kullanımı ve daha büyük bir kitleye ulaşılabileceği anlamına gelmektedir. Bu, daha sonra Crowborough, East Sussex'in yakınlarında bulunan bir ambar tesisine kurulmuş olan Radio of America'dan, 500 kW'lık son derece güçlü bir vericinin satın alınmasıyla mümkün olmuştur. Verici, o zamanki Gracie Fields'ın *(716)* *"Dünyanın En Büyük Aspidistrası"* *(717)* yorumundan sonra *"Aspidistra"* olarak kodlanmıştır. Delmer'in ekibi, bu zamana kadar Milton Bryan kasabasının yanında bulunan Woburn Malikânesi'nin kenarlarında amaca yönelik bir kayıt stüdyosu ve prodüksiyon ofisine taşınmıştır. Yayınlar doğrudan telgraf hatları ile oradan Aspidistra vericisine gönderilmişlerdir. Saat 6: 30'dan itibaren ara vermeden ertesi sabah saat 8.00'ye kadar yayın yapılmıştır.

---

(716) Fields, Dame Gracie. İngiliz aktris, şarkıcı, komedyen ve hem sinema hem de müzik yıldızıdır. Daha sonra hayatının bir kısmını İtalya'nın Capri adasında geçirmiştir. Fields, 1938'de Eğlence Hizmetleri için İngiliz İmparatorluğu Emri Komutanlığı'na getirilmiştir.
Doğum tarihi: 9 Ocak 1898, Rochdale, Birleşik Krallık- Ölüm tarihi ve yeri: 27 Eylül 1979, Capri, İtalya
(717) Zambakgillerdendir. Saksıda yetiştirilen bir süs bitkisidir.

Soldatensender, Operasyon Overlord *(Normandiya çıkartması)* aldatma kampanyasında da değerli bir rol oynamıştır. Batı Avrupa'daki Alman birlikleri ilk Normandiya çıkarma haberlerini Soldatensender'dan almışlardır. D gününün ve Müttefiklerin Fransa üzerinden ilerlemesinin ardından orta dalga yayınları Soldatensender West olarak yeniden adlandırılmış ve 1 Mayıs 1945'e kadar devam etmiştir. 1940 yazında, İngiliz Seferi Kuvvetleri'nin kalıntıları İngiltere'de yeniden toplanıp yoğun işgal karşıtı savunma inşaatlarına başladıkça, Electra House, en sıkı gizlilik altında, işgalciliği önleyen bir fısıldama kampanyası formüle etmek için Yeraltı Propaganda Komitesi'ni (UPC) kurmuştur. Ürettikleri söylentiler, *"sib"* olarak adlandırılmıştır. *(Latince sibilare kelimesinden, yani tıslamaktan gelir.)* Eski bir Siyasi Savaş İcra Kurulu Üyesi ve onun resmi tarihçisi olan David Garnett, *(718)* başarılı bir söylentinin anahtarını açıklamıştır. *"Gerçekten iyi bir sib zehirli bir tatlı ettir. - şeker kaplı ve ölümcül dozu hemen belli olmaz. Savaşın başlarında Ark Royal'in bombalandığı ve daha sonra sadece zarar görmüş olan gemiyi batırmak için bir Alman Hava Kuvvetleri pilotunun yakalandığı söylentisi hatırlanacak bir olaydır. Daha sonra Ark Royal aslında batmıştır. Bu, Alman Propaganda Bakanlığını iddiasını yinelemek veya bir başarıyı görmezden gelmek ikilemine sokmuştur. İdeal zehirli tatlı et sibinin mükemmel bir örneğidir."* Düşmana sunulan çikolatanın iki zafer kazanması ve tüm iddialara rağmen güvenilir olması gereklidir. Söylenti-hırıltı, Eksen karşıtı şakalar ve eğlenceli hikayeler üretmeye bile gitmiştir. İtalyan'ın çeşitli tarafsız ülkelere yayılan askeri performansını alay eden bir şaka şöyledir: *"İtalyanlar bir ileri vites ve üç geri vites ile yeni bir tank icat ettiler."*

SOE'nin D/Q bölümü, söylentileri yaymakla görevlendirilmiştir. D/Q aslen Bölüm D altında kurulmuştur. Başlıca işlevi, dünya basınını manipüle etmek için *"gizli gazetecilik"* dir. Bu bölüm birçok uluslararası haber ajansı, birkaç gazete kurmuş veya satın almıştır.

---

(718) Garnett, David. İngiliz yazar ve yayıncıdır. Çocukken tavşan derisinden yapılmış bir pelerini vardır ve bu sayede arkadaşları tarafından tanınıp tüm hayatında "Tavşan" lakabını almıştır. Doğum tarihi: 9 Mart 1892, Brighton ve Hove, Birleşik Krallık- Ölüm tarihi ve yeri: 17 Şubat 1981, Montcuq, Fransa Kitaplar: Lady into Fox, Aspects of Love, The Sailor's Return,

D/Q'den çoğunlukla gazetecilerden sorumludur ve aslen Albay Leslie Sheridan tarafından yönetilmektedir. Albay, savaştan önce Daily Mirror gazetesinin gece editörlüğünü yapmıştır. Bölüm daha sonra bir dramatist, yayıncı ve gazeteci olan Lionel Hale *(719)* tarafından yönetilmiştir.

"Komedi Gilt" ve *"Gingerbread "* gibi birçok oyun yazılmış, bunlar BBC radyo da ve daha sonra televizyonda yayınlanmıştır. Hale'in yardımcısı, PWE ile SOE arasında irtibat subayı olarak görev yapan bir başka gazeteci olan Binbaşı Colin Wintle'dir. Delmer'in personeli ile yakın çalışmış, SOE'nin Alman bölümünün bir üyesidir.Nötr gazeteciler ve Londra'daki diplomatik misyonlar, İngiliz ve Amerikan basınına sunulan öyküler ve raporlarla beslenmişlerdir. UPC söylentileri, Yurtdışı Haber Ajansı'nın bültenlerinde düzenli olarak yer almış ve ardından New York Post gibi gazeteler tarafından isteyerek yutulmuştur.

İngiltere'deki insanlar tarafından yurtdışındaki arkadaşlarına *"aslında yazılmamış mektuplara"* sansür yoluyla ve özel düzenleme ile de izin verilmiştir. SOE'nin fısıldayan ağı, söylentilerin yayılması için kullanılan makinelerin tipik bir örneğidir. Her biri seçilen on alt fısıltı toplanmış, politikacılardan ve ordu subaylarından, garsonlar ve berberlere kadar belirli insan sınıflarıyla özellikle iyi bir ilişki kurulmuştur. Her bir Fısıldayan Adam, KİT için çalıştığı gerçeğinin farkındadır. Her bir Fısıldayan Adam, daha sonra söylentileri geçtikleri on ila yirmi bilinçsiz ajan toplamıştır. Tangier'de, küçük Fransız burjuvazisi ve Yahudi ticaret topluluğu arasında, Arapların alt sınıfları arasında, hikâye anlatıcıları, Arap ticaret sınıfı vardır. Ayrıca kafelerde, barlarda, dans salonlarında ve genelevlerde bir yayılma yaşanmıştır. SOE ayrıca Casablanca'da bir Yahudi işadamıyla, düzenli olarak Vichy Fransa'ya seyahat eden ve Fransa'yı işgal ettiği için söylentileri geri alan bir Fransız sigorta acentesiyle de temas halindedir.

---

(719) Hale, Lionel. İngiliz eleştirmeni, yayıncısı ve oyun yazarıdır. Doğum tarihi: 26 Ekim 1909, Beckenham, Birleşik Krallık- Ölüm tarihi ve yeri: 1 Ocak 1977 Filmler ve TV şovları: Panorama, Money for Speed

1940'ların sonlarında UPC söylentilerinin çoğu, istila karşıtı bir temayı ele almıştır. Bunların özeti, Alman Genelkurmayını var olmayan silahlara karşı önlem almak için yanıltmak ve haberi Alman işgal gücünün moralini zararına yönlendirmek olmuştur. İlk işgal karşıtı söylentiler Temmuz ortalarında hazırlanmış ve bunların bir kısmı İngiltere'nin serbest bırakılmayı bekleyen yeni ve belirleyici silahlara sahip olduğunu iddia etmiştir.

İddia edilen silahlardan biri de, yüksek doğruluk sağlamak için hızlı ateş eden özel menzilli, yüksek kapasiteli bir hafif makineli tüfektir. Bu iddia özellikle dalış bombardıman uçaklarının ateşlenmesinde etkili olmuştur. Başka bir söylenti, ABD'den devasa miktarda silahın alınmakta olduğunu söylemiştir. *"Nihai söylenti",* İngiltere 'nin yerdeki nakil uçaklarını şarj edebilen çok sayıda zırhlı araca sahip olduğunu öne sürmüştür. Bununla birlikte gerçek şudur ki, neredeyse bu tür hiç bir zırhlı araç yoktur. 1940 Eylül'ünde muhtemelen savaşın en ünlü ve en geniş kapsamlı söylentisi yayınlanmıştır. Söylentinin özü, İngiltere'nin denizleri ateşe verebilecek gizli bir silahı olmasıdır ve düşmanları Kanallar Arası seyahatlerinde mavnalarla saracaktır. Söylenti gerçekten kıta boyunca hızla yayılmıştır. Fransız direnişinde, kafe ve restoranlarda yanlarında oturan Alman askerlerinin ellerini ısıtmak gibi davranarak kendilerini eğlendirecekleri belirtilmiştir.

Yine bir başka söylenti, Almanların, Berlin'de küçük çaplı bir istilaya teşebbüs ettiklerini iddia etmiştir. *"Aslında, hiçbiri hayatta değil. Binlerce Alman birliği onları öldürmüştür"*denilmiştir.

UPC, "Udet intihar etti" diyen kısa bir söylenti ortaya koyduğunda küçük bir propaganda zaferi kazanmıştır. Luftwaffe Generali Ernst Udet, *(720)* Almanya'nın en büyük 1.dünya savaşı savaş pilotlarından biridir.

---

(720) Udet, Ernst. 1.dünya savaşında en genç ace pilotu, 2.dünya savaşı sırasında general olmuştur. Doğum tarihi: 26 Nisan 1896, Frankfurt, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 17 Kasım 1941, Berlin, Almanya Kitaplar: " Ace of the Iron Cross ", " Ace of the Black Cross "

Ünlü Red Baron, Manfred von Richthofen *(721)* ile aynı filoda ve Üçüncü Reich'in Luftwaffe'sinin gelecekteki komutanı Hermann Goering ile birlikte uçmuştur. Udet, tek başına 62 zafer kazanmıştır.

Udet efsanesine göre, eski 1.dünya savaşı pilotu Goering'in yeni hava kuvvetlerine katılmak için gönülsüzce ikna olmuş ve Stuka dalış bombacısının gelişiminde görev almıştır. Temmuz 1941'de UPC, Alman Yüksek Komutanlığı'nda savaşın yönü üzerinde uyumsuzluk ve karışıklık ortaya çıkarmak istemiştir. Udet'in intihar ettiğine dair söylenti bu planın bir parçasıdır. Hikâye yakında New York ve Londra'da ön sayfa haberi olacaktır. Udet'in ölümünün sahte öykülerine karşı koymak için Goering yaşadığını göstermek için bir basın toplantısı düzenlemiştir. Savaşın garip tesadüflerinden birinde Udet birkaç ay sonra ölmüştür. Nazi haber ajansları, yeni bir uçağı test ederken öldürüldüğünü açıklamışlar, ancak intihar ettiği söylentisine yaygın olarak inanılmaya devam edilmiştir. Varlığı sırasında, Yeraltı Propaganda Komitesi, bazıları günümüze kadar ulaşan ve popüler efsanelere dayanan, 8.000 söylentiyi aşan bir literatür bırakmıştır.

Howe'nun birimi; Kasım 1941'de PWE, kara propaganda ve manipülasyon broşürleri ve belgelerinin üretimi için yeni bir baskı ve sahtekârlık bölümü kurmuştur. BBC'nin Bush House'un altıncı katında bu küçük birim, başlangıçta menajeri Ellic Howe *(722)* ve tek bir grafik tasarımcı olan Yahudi mülteci Elizabeth Friedlander'den *(723)* oluşuyordur.

---

(721) Von Richthofen, Manfred. Doğum tarihi: 2 Mayıs 1892, Wrocław, Polonya- Ölüm tarihi ve yeri: 21 Nisan 1918, Fransa Takma adı*: Der rote Kampfflieger Defnedildiği yer: South Cemetery Wiesbaden, Wiesbaden, Almanya*

(722) Howe, Ellic Paul. Okültizm ve Altın Şafağın Hermetik Düzeni'nin yanı sıra tipografi ve askeri tarih üzerine yoğun olarak yazan bir İngiliz yazardır. 2.dünya savaşı sırasında, İngiltere'nin 'Armin Hull' adı altında psikolojik savaş ve sahtecilik teknikleri konusunda Siyasi Savaş Yöneticisi olarak çalışmıştır. Doğumu: 20 Eylül 1910, Londra, Birleşik Krallık- Ölümü: 28 Eylül 1991, Londra, İngiltere

(723) Friedländer, Elizabeth. İngiltere'de çalışan Alman doğumlu bir tasarımcıdır. Hayatını 1920'lerden ölümüne kadar kitap, hat sanatı ve dekoratif tasarımlar yaparak geçirmiştir. Doğum tarihi: 10 Ekim 1903, Berlin, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 1984, Kinsale, İrlanda Eğitim: Prussian Academy of Arts

Ellic Howe, Rus göçmenlerin oğludur. Howe'nin dedesi, dikkat çeken ve çok başarılı bir sigara markası olan bir şirketin ortağıdır Büyükbabasının ölümü üzerine genç Howe, fazlasıyla kişisel servet edinmiştir. Howe erken hayatının çoğunu, özellikle Berlin ve Paris'te, amaçsızca Avrupa'yı dolaşarak geçirmiştir. Bu yolculuklar hem Almanca hem de Fransızca'yı akıcı hale getirmesine yardımcı olmuştur. Ayrıca yol boyunca bir miktar İtalyanca öğrenniştir. Howe'nun hayatı, o zamanlar Shenval Press'in genel müdürü James Shand *(724)* ile yaptığı görüşme sonrasında yön kazanmıştır. İçindeki tipografi ve baskı tarihine duyulan tutku anında ortaya çıkmıştır. Savaşın gelmesiyle birlikte Howe, uçaksavar topçu birliğine dâhil olmuştur. Fakat Çavuş Howe, yeteneklerini savaş çabalarına yardımcı olmak için daha yapıcı bir şekilde kullanmayı ummaktadır. Howe, yeraltı propagandasının olanakları üzerine birkaç memo yazısı yazıp gönderdikten sonra, PWE'ye alınmıştır.

Grafik tasarımcısı Miss Friedlander, Berlin Akademisi'nde tipografi ve kaligrafi çalışmıştır. 1928'de, o sırada bir kadın için olağandışı bir onur kazanmış ve ünlü bir font dökümhanesi için bir yazı tipi tasarlamıştır. Yazı tipine aslında *"Friedländer-Antiqua"* denmiş, ancak Friedlander tanınabilir bir Yahudi ismi olduğu için, bunun yerine sadece *"Elizabeth"* adı verilmiştir. 1935'te Nazi makamlarından *"Aryan olmayanların artık Almanya'da çalışamayacağına"* dair bir bildirim almıştır. Milano'da Noel kartları ve kitap ceketleri tasarlayan Mondadori yayınevinde çalışmak için ayrılmıştır. Bu kez İtalyan Faşist ırk yasaları onu yakalamıştır. Friedlander daha sonra İngiltere'ye gelmiş ve Howe'nın ünitesinde Üçüncü Reich'e karşı savaşın geri kalan kısmında yer almıştır. Şubat 1944'te, ikinci bir grafik tasarımcı, zarif Marion McFadyean, üniteye kısa bir süre katılmıştır.

Marion, Elizabeth gibi Marion, Nazi Almanya'sından bir Yahudi göçmendir. Üç buçuk yıl içinde Howe'un birimi 1.400'den fazla baskı siparişi vermiştir.

---

(724) Shand VD, James Barclay. Binbaşı. Avustralyalı bir politikacıdır. Pyrmont'ta doğmuş, George Sand ve Elizabeth'e katıldı, Burns'te çalıştı. Bir yün ve stok firması olan Harrison, Jones ve Devlin'le kâtip olarak çalışmaya başlamadan önce Fort Street Devlet Okulu'nda eğitim görmüştür. Doğum tarihi: 1870- Ölüm tarihi ve yeri: 21 Aralık 1944, Sydney, Avustralya

Howe’nun biriminin yarattığı propaganda belgelerinin çoğu, SOE’nin Alman veAvusturya kesimi veya X kesimi olarak bilinmektedir. Bölüm, kara propaganda potansiyeli konusunda büyük ilgi çeken Albay Ronald Thornley *(725)* tarafından yönetilmiş ve kısa süre içinde sahte kuponlar ve tanıtımkitapçıkları konusunda itici güç olmuştur. Çoğu manipülasyon baskılı evrağı, işgal altındaki Avrupa'da ve ötesinde KİT ajanları aracılığıyla dağıtılmıştır. Ne zaman bir tedarik konteyneri merkezden kalksa, konteynırdaki herhangi bir yedek aralık genellikle propaganda malzemesiyle dolu olmuştur. Afişler kamuya açık ilan panolarına yapıştırılmış, halka açık tuvaletlerdeki lamba direklerine veya duvarlara yapıştırılan etiketler ya da başka uygun bir yerlere asılmış, broşürler tren koltuklarına ya da Alman askerlerinin uğrak yerindeki kafelerde masalarda bırakılmıştır. Diğerleri vestiyerlerde kalan askerlerin büyük paltolarının ceplerine atılmıştır. Bir becerikli ajan broşürleri küçük sıkı demetlere sarmış ve onları Alman kışlalarının açık pencerelerinden içeriye atmıştır.

İdari sabotaj: X bölümü ayrıca broşürlerin üretimine ve dağıtımına yardımcı olmak için tarafsız ülkelerde birkaç temsilci bulundurmuştur. Stockholm'deki X bölümü temsilcisi Ewan Butler'dır. İskandinavya'da ticaret yapan Butler propagandanın işgal altındaki Norveç ve Danimarka'ya gönderilmesini sağlamıştır. İsveç'ten Almanya'ya geçen trenler, kaçakçılık propagandası için uygun konveyörlerdir. Kadın asistanı Janet Gow ile birlikte Butler, Stockholm lejyonu bodrumunda, kuzeydeki Alman birlikleri için bu tür düzenli bir gazete üreten bir matbaa da işletmiştir.Thornley’nin X bölümü, *“idari Sabotaj”* denilen şeyle özellikle ilgilenmiştir. Buradaki düşünce, hükümetin kaynaklarını zorlayarak Almanya'da yaşamı olabildiğince rahatsız hale getirmektir. Bunu başarmanın bir yolu, on binlerce sahte gıda kuponuyla Almanya'yı bombalamaktır. Buradaki düşünce, Alman gıda kaynaklarını tehlikeye atacak kadar

---

(725) Thornely, Ronald Roscoe. İngiliz havacı subayıdır. Royal Naval Air Service için uçarken dokuz hava zaferi elde etmiştir. Doğum tarihi: 10 Haziran 1889, Cambridge, Birleşik Krallık- Ölüm tarihi ve yeri: 21 Ağustos 1984 Ödül: Distinguished Service Cross

değildir ancak rasyon sisteminin idaresinde kaosa neden olacaktır. Her ne zaman yeni gıda ve alışveriş kuponları sahteciliği RAF tarafından atılsa, Alman makamları ya prosedürlerini değiştirmek ya da yeni belgeleri geri çağırmak ve yeniden göndermek zorunda kalacaklardır.

İlk girişim, 1941 yılının Temmuz ayında, erkeklerin giyim kuponlarının sahteciliğinde yapılmıştır. O zamanlar Howe'nun birimi kurulmamıştır ve X bölümü sahteciliği sağlamak için SIS'e güveniyordur. Lastik damga bile bir yazım hatası içeriyordur. Rasyon kuponlarının son sayılarının daha iyi sahteciliği nedeniyle büyük bir başarı yaşanmıştır.

Astroloji; 1940 yazında, İngiliz gizli servislerinin unsurları, kara astroloji sanatına büyük bir ilgi duymuşlardır. Bu saplantı profesyonel bir astrolog ve kendini *"The Modern Nostradamus"* olarak niteleyen Louis de Wohl adlı yazara odaklanmıştır. De Wohl merak uyandıran bir bireydir ve karakterinin çılgınca çelişen görüşlerine dayanarak, bir bilmecedir. Annesi yarı Alman, yarı Avusturyalıdır. Babası, 1.dünya savaşından sonra Çekoslovakya'ya dâhil edilen Macaristan'ın bir bölgesinden gelmiştir. De Wohl, babasının soyluların ve süvari subaylarının küçük bir üyesi olduğunu ileri sürüyordur. De Wohl'un kendisi Berlin'de doğmuş, ancak orada yaşamasına rağmen Macar vatandaşlığını almıştır. Ludwig von Wohl olarak Berlin ve Bavyera'da büyümüştür.

Naziler iktidara geldikten sonra, yarı-Yahudi olmakla suçlanmış, bu yüzden Britanya'da kendisi için yeni bir yaşam kurmanın fırsatçı bir zaman olduğuna karar vermiştir. Louis de Wohl için aslında, tamamen zıt görüşlere sahip büyük bir MI5 dosyası bulunmaktadır. Pek çok raporda, aslında iyi bilinen bir Nazi olduğunu ve Alman basında Nazi liderliğinin lehine burç yorumları yayınladığını ayrıca onu bir şarlatan ve sahteci olarak görüyordur. Biri onu *"tam bir alçak"* olarak nitelendirmiştir. Bir diğeri kadınlarının bir kadın avcısı olduğunu iddia ederken, diğerleri onun eşine sadık ama eşcinsel bir travesti kadın olduğunu iddia etmiştir. Bunlara rağmen MI5 onu değerli bir varlık olarak görmüş ve *"çok çeşitli bağlantıları*

olan ve çok tekil bir geçmişi olan son derece zeki bir adam" olarak kullanmıştır. 1941'de, SOE Wohl'u, Hitler'in burcunu çarpıtmak ve Üçüncü Reich'in yaklaşmakta olan çöküşünü öngörmek için bir konferans turunda Kuzey Amerika'ya da göndermiştir. Bu arada D/Q bölümü, Amerikan ziyaretinin dünya basınında ses getiren bir olay olduğundan emindir. Ve ününü güçlendirmek için D/Q, astrolojik tahminlerinin bir kısmını doğruladığını açıkça belli etmiştir. Daha sonra çeşitli astrolojik yayınlar üretmek için Delmer'le çalışmıştır. *"Der Zenit"* adlı bir astrolojik dergiyi çıkartmıştır. Derginin süslü kapakları Elizabeth Friedlander tarafından tasarlanmıştır. Ian Fleming'in *(726) (007 James Bond'un yaratıcısı)* sağladığı üst düzey istihbarat temelli dergiler, halka açık bir bilgi olmadan önce çok sayıda U boat ve onların kaptanlarının kaderini tayin etmiştir.

Dergiler, Fransa'nın kuzeyindeki U-tekne üslerinde ve limanlarında başarıyla yayınlanmıştır. De Wohl'un en etkileyici eseri, İncil sayfasına basılmış minyatür kitapçık olarak üretilen Nostradamus kehanetlerinin yeni bir baskısıdır. Her biri Almanca çeviri ve analizden oluşan 100 sayfadan fazla Nostradamus dörtlüğü içermektedir. Bir quatrain, Hitler'de nelerin saklandığını tahmin etmiştir. *(metinde "Hister" olarak adlandırılır):*

"Yengeç Jüpiter - Büyük cep onu seçmek için ağlayacak.
Hister'in harabe yaklaşımları.
Gökten gelen bir orduya o kadar korkunç yaklaşıyor ki,
Augsburg, Frankfurt ve Berlin solgunlaşıyor."

1943 yılının başlarında, istihbarat servisleri astrolojiye olan ilgilerini yitirmiş ve bu tip bir manipülasyona son verilmiştir.

Sağlık; Sağlık sorunları ve salgınlara karşı önlemler konusunda Berlinli tıp doktoru H. Bauer, önde gelen bir Alman tıp dergisindeki bir makalede, İngiltere'nin

---

(726) Fleming, Ian Lancaster. Doğum: 28 Mayıs 1908, Green Street, Londra, Birleşik Krallık- Ölüm: 12 Ağustos 1964, Canterbury, Birleşik Krallık- Sinemadaki Filmleri: "Casino Royale, " Dr. No " , " Altın Parmak " , " Altın Göz,"

Alman halkına yönelik *"sinir savaşı"* nın bir parçası olarak, düşmanın broşürler dağıtımı yoluyla insanlar arasında haksız endişe ve kafa karışıklığı yaratmaya çalıştığını söylemiştir.

Halkın sağlık kaygıları kara propaganda için hazır bir hedeftir. Savaşın yol açtığı yer değiştirme, özellikle veba *(Pest)* gibi hayati tehlike taşıyan enfeksiyonların yayılması, Doğu yabancı işçilerden ve önden dönen askerlerden gelen ateşin görülmesi sonucu bulaşıcı hastalık ve salgınlardaki artışa dikkat çekilmiştir. Mühimmat fabrikalarında çok çalışmanın yol açtığı endüstriyel kazalar, Alman kadınları arasında cinsel yolla bulaşan hastalıkların yaygınlığı, şehirlerin altyapısına verilen bomba zararından kaynaklanan zayıf sağlık önlemleri ve yetersiz savaş diyetinin yol açtığı sağlık sorunları propaganda da sömürülen diğer kaygılardır. Bauer, dağıtılan *"sahte veba"* eğitim kitapçığından şikâyet ediyordur. Bu psikolojik savaş amaçları için en ince ve zekice örneklerden biridir. Bir sahte halk sağlığı posterinde, bir rezervuarda yüzen şişmiş boğulmuş cesetleri gösteren korkunç bir görüntü vardır. Ayrıca Alman ev kadınlarına sıkça, bir düşman hava saldırısından sonra her zaman içme suyunu kaynatmaları hatırlatılmaktadır.

Temaruz (kendini hasta gibi göstermek); Kötü niyetli davranmak, büzüşmek, hastalığa karşı gelmek, bir askerin kendisini aktif görevden alması veya mühimmat fabrikasından bir işçi çıkarması için cesaret verici bir yol olabilmiştir. Sefton Delmer, Alman aklının kendi hayatını daha rahat, biraz daha kolay ve daha az tehlikeli olacak şekilde, bir askerin ahlaki olarak kabul edilebilir sayılabileceği şekilde davranmasını istemiştir. Tatil yapma fırsatı bulamadıysa ya da onursuz bir şeyi üstlenmediyse, cephenin arkasındaki sıcak, huzurlu bir hastane yatağında birkaç gün, hatta haftalarca dinlenmek düşünebilirdir. Bir patlayıcı fabrikasında uzun, yorucu ve tehlikeli bir gece vardiyasında çalışan bir işçi de birkaç hasta günü memnuniyetle karşılayabilecektir. Devamsızlığı teşvik etmek ve potansiyel büzücüler uygulamaya koymak için PWE, basit bir boğaz enfeksiyonundan Tüberküloz gibi hayatı tehdit edici bir hastalığa kadar geniş bir yelpazede hastalık ve hastalıkları taklit etmek için adım adım talimatlar içeren ustaca kılavuzlar hazırlamıştır. Ancak Almanları kötüye

kullanmaya teşvik etmekten daha önemli olan şey, yetkilileri kendi halklarının sadakatinden şüphelenmek ve belki de gerçekten kötü niyetli kötü muamele etmekle suçlamaktır.Kötü niyetli kitapçıkların kapakları genellikle belki de bir Katolik dua kitabı, bir Alman Donanması spor el kitabı ya da cep günlüğü olarak gizlenmiştir. İnce İncil sayfasının münferit sayfalarındaki malingering *(temayüz)* talimatları çukulata zarflarına gizlenmiş veya bir paket sigara kâğıdı içine katlanmıştır. Kitapçıklar SOE tarafından dağıtılmış ya da Güney İngiltere'den Kıta'da başlatılan hidrojen balonlarından düşürülerek daha geniş bir dolaşıma verilmiştir.

Firar; Bir askerin savaştan ve görevinden vazgeçmesi şüphesiz bir propaganda kampanyasının en başarılı sonucudur, ancak bunun en zor hedeflerden biridir. Genel olarak istekli olmayan bir asker bile ölümcül bir tehlike altında olana ya da bunu yapmak için kolay bir fırsat olana kadar ayrılmayı düşünmeyecektir. Hâlâ hükümetine ve ülkesine sadık bir askerin psikolojik savaşı çok daha zordur. Bu zorluğa rağmen, firar etmeye sponsorluk İngiliz kara propagandasının temel amacıdır. Müttefiklerin Batı Avrupa'yı terk etmelerinden çok önce, propaganda, Alman birliklerini yaklaşmakta olan savaştan kaçmaya ikna etmek için yayılmıştır.
İlk işaretler, 1942'nin sonunda, Müttefiklerin Almanya'yı yenebilme ihtimalinin ortaya çıktığı günlerde başlatılmıştır. Norveç'te Alman askerleri terkedilmiş bir köyden hileli olarak sınırdan İsveç'e geçmeye çalışmışlardır. Daha önce, bu kaçakların ülkeye girmesi yasaklanmıştır ve Alman makamlarına geri döndüğünde kesin ölümlerle karşı karşıya kalmışlardır. İsveç yönetimi politikasını tersine çevirmiş ve kaçan askerlere iltica vermiştir. Bu yöntem değişikliğinin haberi SOE Stockholm'e ulaştığında, Norveç hükümetinin yeni tutumunu duyurmak için bir çırpma işlemi önerilmiştir. Nisan 1943'te PWE, Norveç'teki Alman işgal kuvvetleri genel müdürü General Falkenhorst *(727)* adına iddia edilen ilan notunu hazırlamıştır. Bildiri Alman

---

(727) Falkenhorst, Nikolaus von. Nazi Almanya'sı döneminin generalidir. Doğum tarihi: 17 Ocak 1885, Wrocław, Polonya- Ölüm tarihi ve yeri: 18 Haziran 1968, Holzminden, Almanya

askerlerine hitap etmiş, en güçlü ifadeyle Falkenhorst'un emri altındaki birimlerin askerlerini ve hatta memurlarının firar olaylarındaki utanç verici artış ve İsveç topraklarına geçerek askeri yükümlülüklerini reddedenleri kınamıştır. İsveç Hükümeti'nin Alman askerlerini terketme konusundaki tutum değişikliğine atıfta bulunarak, ilan posteri Falkenhorst'tan gelen şu mesajla sona ermiştir:
"İsveç hükümetinin bu anlaşılmaz yaklaşımının, onurlu Alman askerlerinin utanç verici bir ıssızlık suçu işlemesi için bir cazibe olmayacağına eminim."

Norveç SOE ajanları, 2/3 Haziran 1943 gecesi Oslo ve başka yerlerdeki ilanın sayısız kopyasını yerel tartışmalara yol açmıştır. Kırmızı halka olarak bilinen bir Nazi karşıtı Alman direniş grubunun ürettiği iddia edilen diğer firar broşürleri, Alman askerlerine çeşitli tarafsız ülkelere nasıl çekileceklerine dair ipuçları vermiştir. İsviçre'ye gidince yapılması gerekenler şunlardır:

- *Öncelikle sınırı geçtikten sonra, kendinizi en yakın İsviçre polisine ya da ordu görevine teslim edin. Kırsal bölgede takılmayın.*
- *İkincisi, neden geldiğinizi açıkça ve net bir şekilde belirtin, çünkü "Hitler'in son ve işe yaramaz mücadeleleri için hayatını feda etme arzun yok".*
- *Ve son olarak, silahsız olduğunuzdan emin olun ve belgelerinizi gerçekte bir Alman askeri olduğunuzu kanıtlamak için gösterin.*

Çıkartmalar; Howe'nun birimi tarafından üretilen sayısız çıkartmalardan direniş ajanları arasında en popüler olanlardan biri ScheiSSe çıkartmasıdır. *(Almanca ; Scheisse "bok" anlamına gelmektedir.)* Kelimenin ortasındaki çift ss harfleri SS'nin şimşek işareti rune sembolü ile değiştirilmiştir. Mesaj açıktır. Aynı muamele, Nazilerin devlet düşmanı için yasal tanımı olan "Volksschädlinge" kelimesine uygulanmıştır. Bir çıkartma da ise, genellikle zarfların dışına yapıştırılmış olan "haftanın sözünü" çıkartması olan Nazi Partisi'nin bir parodisidir.

Haftanın bu özel sözünde, *"Hitler'i soğuk yapın ama odayı tekrar ılık"* yazmaktadır.

Erik Gjems-Onstad; Eski Özel İşlemler İcra ajanı ve kara propagandacı Erik Gjems-Onstad, 22 Şubat 1922'de Oslo'da doğmuştur. Norveç'te savaş başladığında iki defa Norveç Silahlı Kuvvetleri ile temasa geçmeye çalışmış ama her seferinde Alman birlikleri tarafından engellenmiştir. Oslo'ya geri dönmüş ve bir memur olarak iş bulmuştur. Eylül 1940'da Oslo Üniversitesinde hukuk okumaya başlamış ancak Quislings ile kavga ettikten sonra kısa bir süre sonra Naziler tarafından kara listeye alınmıştır. Daha sonra Onstad gizli gazeteler ve posterler dağıtmıştır. Bu onu daha büyük belaya sokmuştur. Mart 1941'in başında, bu yasadışı belgelerden birini teslim ederken Naziler tarafından tespit edilmiştir. Bir süredir Norveç'ten çıkmayı düşünmektedir ve bu son adımdır. 8 Mart'ta İsveç'te Stockholm'e gitmiştir.

Sonraki iki yıl boyunca, tek başına çalışmıştır. Faaliyetleri bir kablosuz operatörünün çok ötesine uzanmıştır. Çalışmaları kodlama ve çalıştırma, W/T operatörlerini eğitme, örgütsel çalışma, propaganda ve İsveç'e kurye rotaları düzenlemiştir. Uzun süre Birleşik Krallık'a gönderilen Trondheim'daki Alman Deniz Üssü de dâhil olmak üzere tüm Güney Trondelag bölgesini kapsayan değerli istihbaratlarla kodlanmış gönderileri iletmiştir.

Şubat 1945'te Gjems Onstad, Kvaal ile Ler arasındaki demiryolu hattının sabotajına katılmış ve birçok demiryolunu imha etmiştir. Bunlar, oldukça başarılı bir eylemlerdir ve düşman birliklerinin kıtaya taşınmasına karşı genel kampanyada büyük önem taşımaktadır. Bu girişimci genç subayın geniş kapsamlı çalışmalarına her şeyden önce övgüyle bakılıyordur, çünkü işe girdiği zaman sadece 21 yaşındadır. Kendisinin yaptığı çalışma, Müttefik Kuvvetlerin vardıklarında Trondelag'ı bulduğu düzenli duruma önemli ölçüde katkıda bulunmuştur. Trondheim çevresindeki propaganda faaliyetleri, kara propaganda üretimi ve yayılması için DURHAM misyonunun kurulmasını içermektedir. Deustsche Freiheitspartei (Alman Özgürlük Partisi) adlı hayali bir Alman direniş hareketi oluşturma fikrini de o geliştirmiştir. Norveç'te dağıtılan kara propaganda broşürlerinin çoğu DFP'nin yazarıdır. DURHAM örgütü

tarafından dağıtılan propagandaların çoğu, SOE'nin British Stockholm Legation'daki karakolundan sağlanmıştır. Aşağıdaki iki broşür bunun tipik örneklerdir;



"Çarmıh üzerindeki yazıtta: "İkinci Dünya Savaşı'nın son gününde öldü" yazmaktadır. Erik, savaşın son günlerinde dağlardan inerken bu broşürü elinde bulundurmuş, herkesin aklında çalmış ve savaşın gerçekten güvenli bir şekilde sona erip geçmeyeceğine merak ettirmeyi başarmıştır.


Deutsche Freiheitspartei
Ortsgruppe Drontheim

ACHTUNG!!
Hier spricht DIE DEUTSCHE FREIHEITSPARTEI

Deutschland hat den Krieg verloren!
Im Osten dringen die Russen, im Westen die Anglo-Amerikaner unaufhaltsam vor.
Wer jetzt noch weiterkämpft, verlängert nur die Leiden des deutschen Volkes und muss später die volle Verantwortung dafür tragen!
Lasst Euch darum nicht in die Massengräber an der Westfront treiben!
Lasst Euch nicht dazu zwingen, noch einen finsteren und kalten Winter im hohen Norden auf verlorenem Posten zu verbringen!
Stellt Euch geschlossen hinter die Deutsche Freiheitspartei!

Oder -
FORT VON DRONTHEIM - AUF NACH SCHWEDEN!

In Schweden gibt es keine Verdunkelung -
In Schweden erwarten Euch Freiheit und menschenwürdiges Leben -
In Schweden könnt Ihr für die
DEUTSCHE FREIHEITSPARTEI arbeiten!

"DEUTSCHE FREIHEITSPARTEI'NIN DEĞERLENDİRİLMESİ
Alman özgürlük partisi- Yerel Grup Trondheim DİKKAT! Almanya savaşı kaybetti! Doğu'da Ruslar istila eder, Batı'da Anglo-Amerikalılar durdurulamaz.
Her kim savaşırsa, Alman halkının çektiği acıyı uzatır ve daha sonra tam sorumluluk almak zorundadır!
Kendinizi Batı Cephesinin toplu mezarına götürmeyin! Kayıp bir neden için uzak kuzeyde karanlık ve soğuk bir kış geçirmenizi istemeyelim! Alman Özgürlük Partisi'nin arkasına yakın durun
İsveç'te karartma yoktur -İsveç'te düzgün bir yaşam ve özgürlük bekleyebilirsiniz -
FORT TRONDHEIM - İSVEÇ İÇİN ALMANCA ÖZGÜRLÜK PARTİSİ!"

10.g.8) İngilizlerin Abd'yi manipülasyonu

2.Dünya savaşı sırasında Amerika'daki İngiliz istihbarat operasyonlarının *" gizli tarihi",* İngiltere'nin Pearl Harbor'dan önceki iki yıl içinde ABD'yi manipüle etmekten çok daha geniş çapta - ve daha alaycı bir girişimde bulunduğunu ortaya koymuştur. İngilizler Amerikan gazetelerine propaganda ekmişler, radyo istasyonlarını ve telsiz hizmetlerini gizlice manipüle etmişler, Kongre'deki politik düşmanlarını taciz ederek, işçi hareketini gizlemişler ve gizli tarihe göre İngiliz çıkarlarına karşı dost olmayan Amerikan şirketlerine karşı komplo kurmuşlardır. Pek çok açıklama arasında tarih,

ulusun önde gelen gazetelerinden beşinin yayıncılarını veya editörlerini Nazi karşıtı propagandası kampanyasına *"belirli bir değerde hizmet veren"* arkadaşlar olarak listelemişlerdir. Çalışmada ayrıca, günün önde gelen üç köşe yazarı ile İngiliz temasları bulunmaktadır: *(728)*

Walter Lippmann, Walter Winchell ve Drew Pearson. *(729)* İstihbarat uzmanları, bunun ustaca bir gizli eylem programı olduğunu söylemişlerdir.*(muhtemelen tarihteki en etkili program.)* Ve ABD'yi küresel bir savaşta tecritçilikten vazgeçirmiş ve İngiliz gizli operasyonlarının ağına çekmişlerdir. Savaş sırasında Amerikan istihbarat faaliyetlerinde önde gelen bir tarihçi olan emekli bir CIA subayı olan Thomas F.Troy, *(730) (BSC British Security Coordination-İngiliz güvenlik bürosu), (731) daha sonra OSS ve CIA operasyonlarının temeli olan çok sayıda gizli operasyon gerçekleştirdi"* demiştir. Birçok istihbarat operasyonunda olduğu gibi, bu da mükemmel bir ahlaki belirsizlik içermiştir. İngilizler amaçlarına ulaşmak için acımasız yöntemler kullanmışlar ve bugünün barış zamanı standartlarına göre, faaliyetlerinin bazıları çirkin olarak adlandırılabilecek niteliktedir. Yine de, Britanya'nın Nazilere karşı savaşı - *bugün neredeyse evrensel olarak tam olarak kabul gören bir sebep* - ve Amerika'yı müdahaleye itmek suretiyle, İngiliz casusları savaşı kazanmalarına yardımcı olmuştur. İngiliz kampanyasının detayları, *"İngiliz Güvenlik Koordinasyonu (BSC): Batı Yarımküre'de Gizli Faaliyetlerin Hesabı, 1940-45"* başlıklı 423 sayfalık bir belgede yer almaktadır. *(732) "Çok gizli"* olarak işaretlenen bu çalışma, 1945 yılında

---

(728) "David Ignatius Columnist"- covering foreign affairs https://www.washingtonpost.com

(729) Pearson, Andrew Russell. Çeşitli kamu insanlarını eleştirdiği sendika gazetesi "Washington Merry-Go-Round" ile ilgili olarak, gününün en iyi bilinen Amerikalı köşe yazarlarından biriydi. Ayrıca NBC Radio'da Drew Pearson Comments adlı bir program yapmıştır. Doğum: 13 Aralık 1897, - Illinois, ABD- Ölümü: 1 Eylül 1969, Washington, DC, ABD Kitaplar: Washington Merry-go-round, Diaries, 1949-1959,

(730) Troy, Thomas Francis. CIA 1919–2008 Bir CIA subayı, öğretmeni ve öğretim görevlisi olan ve CIA'nın kökenlerine öncülük eden Thomas F. Troy, 30 Temmuz'da Maryland'deki Bethesda'da ölmüştür.

(731) İngiliz Güvenlik Koordinasyonu, New York'ta Mayıs 1940'ta, Başbakan Winston Churchill'in izni üzerine İngiliz Gizli İstihbarat Servisi tarafından kurulan gizli bir organizasyondur. Kuruluş tarihi: 1940

(732) Raporun orijinali http://www.jfk.hood.edu

BSC tarihçileri tarafından hazırlanmıştır. On deri ciltli kopya, başkanlara - Roosevelt, Churchill- ve çeşitli İngiliz istihbarat şeflerine dağıtılmıştır. Şu ana kadar hiçbiri kamuya açık bir şekilde ortaya çıkmamıştır. Washington Post'a BSC tarihinin bir kopyası gösterilmiş ve adı gizli olanbir kişinin geniş notlar almasına izin verilmiştir. P ost, Amerikalı istihbarat tarihçisi Troy'dan materyali incelemesini ve orijinalliğini doğrulamasını istemiştir.

BSC tarihinin İngiliz casusluk konusundaki açık sözleri, Nigel West adı altında yazan bir istihbarat tarihçisi olan Rupert Allason'un *"tarihin en şaşırtıcı belgelerinden biri"* olduğunu belirtmiştir. İngiliz Kabine Ofisi, çalışmanın İngiltere'de yayınlanmasının onaylanıp onaylanmayacağını tartışmıştır. *(Kabine Ofisi sözcüsü konuyla ilgili yorum yapmamıştır.)* İngiliz gizli kampanyasının şefi, 1976 tarihli bir kitapta *"Intrepid Adında Bir Adam"* olarak anılan Sir William Stephenson'dur. *(733)* "Korkusuz" yazar William Stephenson röportajında resmi BSC tarihine kitabını hazırlarken danıştığını, ancak kasıtlı olarak "uyuşmaz" olan ve gelecekteki Anglo-Amerikan işbirliğini engelleyebilecek ayrıntıları göz ardı ettiğini söylemiştir. *(Sir William, "Redcoats geliyor!" İfadesini tekrar ederek, Amerikan'ın tarihin bazı kısımlarına olası tepkileri konusunda onu uyardığını söylemiştir.)* Sir William'ın neden Amerika'nın bazı bölümlerine endişelendiğini görmek kolaydır. BSC geçmişi manipülasyon sanatında bir ders kitabıdır. Ve 1940 ve 1941'deki Amerika'yı manipüle edilebilecek kadar kolay bir toplum olarak tasvir etmektedir.

BSC, ABD'li gazetelere saygı gösterme başarısının bir noktasında, Louis de Wohl adında sahte bir Macar astrologunun Hitler karşıtı tahminlerini şöyle gözlemlemiştir: *"Herhangi bir propagandacının İngiltere'yi politik olarak ciddi bir şekilde etkileme girişiminde bulunma olasılığı düşüktü. Fransa, astrolojik tahminler aracılığıyla, Ancak ABD'de, sınırlı sonuç alarak etkili oldu. "*

---

(733) Stephenson, Sir William Samuel. 2.dünya savaşı sırasında tüm batı yarımkürede Kanadalı bir asker, havacı, işadamı, mucit, spymaster ve İngiliz Güvenlik Koordinasyonunun kıdemli temsilcisi idi. Savaş zamanı istihbarat kod adı Intrepid tarafından bilinir. Diğer adlar: "Little Bill" Doğum tarihi: 23 Ocak 1897, North Point Douglas, Winnipeg, Kanada- Ölüm tarihi ve yeri: 31 Ocak 1989, Paget Parish, Bermuda Ödüller: Başkanlık Özgürlük Madalyası

Ya da FBI'ın başı olarak İngiliz ajanlarına sıkıntı veren J. Edgar Hoover'la ilgili bu özlü tanımlama dikkat çekicidir: *"J. Edgar Hoover büyük bir amaç sahibidir ve bu adamın amacı Federal Araştırma Bürosunun refahıdır. "* İngiliz kampanyasının başarsını anlamak için, Nazilerin Avrupa'yı ve İngiltere'nin kendisini yenilginin eşiğinde göründüğü 1940 ortasındaki ümitsiz aylara gitmek gereklidir. Amerikan yardımı, İngiltere'nin tek hayatta kalma şansıdır ve onu elde etmek İngilizler için hayati önem taşımıştır.

Kanadalı bir işadamı olan Stephenson, 1940 baharında Amerika'daki İngiliz istihbaratının faaliyetlerini koordine etmek üzere Amerika Birleşik Devletleri'ne gönderilmiştir. MI6 ve özel savaş operasyonları aracılığıyla düzenli İngiliz istihbarat koleksiyonu için bir şemsiye organizasyon olarak BSC'yi yaratmıştır. Stephenson'un görevi, BSC olarak *"yapılmayan her şeyi yapmak ve İngiltere'ye yeterli yardımı sağlamak için nihayetinde Amerika'yı savaşa sokmak "* tır. BSC, Rockefeller Center'da *"Intrepid"* kablo adresli bir mağaza açmıştır. Stephenson, FBI'daki Hoover ile resmi irtibatını sürdürmüş, fakat aynı zamanda Hoover'ın arkasından çalışmıştır. Ajanları işe almış ve politik savaş stratejisini geliştirmiştir. Amerikayı savaşa itmek için yaptığı gizli kampanyada Stephenson'ın iki önemli müttefiki vardır. Bunlardan ilki, Nazi karşıtı davayı derinden destekleyen ve İngiltere'nin hayatta kalmasına yardım etmek için suçlama riskini almaya hazır olan Franklin Delano Roosevelt'tir.

FDR'nin yazarı Robert Sherwood, *(734)* BSC tarihine göre, yayınlanmadan önce Stephenson'a önemli dış politika konuşmaları gösterme pratiği yapmıştır. İkinci kilit müttefiki Roosevelt tarafından Haziran 1941'de bilgi koordinatörü ve bir yıl sonra Stratejik Hizmetler Ofisi başkanı olarak görevlendirilen *" Vahşi Bill "* Donovan'dır. Mühendis Donovan'ın yeni Amerikan istihbarat teşkilatına başkanlık etmesine yardım ederek Stephenson, BSC tarihinde *"Amerikalıların İngilizlerle mümkün olan*

---

(734) Binbaşı. Avustralyalı bir politikacıdır. Amerikalı bir oyun yazarı ve senaristtir. Doğum tarihi: 4 Nisan 1896, New Rochelle, New York, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 14 Kasım 1955, New York, New York, ABD Kitaplar: Roosevelt and Hopkins, Petrified Forest, Oyunlar: Idiot's Delight, There Shall Be No Night,

en yakın işbirliği içinde dünyadaki gizli faaliyetlere katılımının güvencesi" olarak nitelendirdiği en hassas görevini gerçekleştirmiştir. İngiltere'nin sorunu, 1940'ın ortalarında, birkaç Amerikalı'nın Başkan Roosevelt'in Avrupa savaşına müdahale etme konusundaki coşkusunu paylaşmamasıdır. Ülke resmen tarafsızdır ve izolasyonist politikacılar bu şekilde tutmak istemektedirler.

Naziler Mayıs 1940'ta Fransa'yı fethettikten sonra, bir İngiliz yenilgisinin kaçınılmaz olduğu ve adanın kaybeden taraf olduğu yaygın olarak kabul edilmiştir. Ekim 1940'ta kurulan *"America First"* toplumu, İngiliz karşıtı tavrını göstermiştir. BSC'nin görevi, Amerikan izolasyonunu ve yenilginin ruh halini tersine çevirmektir. Stephenson'ın cevabı, İngiltere'nin Amerika'daki düşmanlarına *"siyasi savaş"* ilan etmektir. En önemli müttefikleri sempatik gazetecilerdir. *"BSC'nin siyasi savaşının yürütülmesi tamamen gizliliğe bağlıdır. Bu nedenle BSC ile temasta bulunan basın ve radyo adamları, alt ajanlarla ve aracılarla karşılaştırılabilirdiler. Böylece kabul edildiler."* BSC'nin arkadaşlarının listesi gazetecilikte en öne çıkan isimlerden bazılarını içermektedir. *"Bunların hepsini listelemeye gerek yoktur. Ancak belirli bir değerde hizmet verenler arasında New York Post'un yayıncısı George Backer, (735) New York Herald Tribün, editörü Helen Ogden Reid, (736) PM'in yayıncısı Ralph Ingersoll (737) Baltimore Sun yayıncısı Paul Patterson, (738) AH Sulzberger, (739) New York Times başkanı Walter Lippmann ve diğer bazı köşe yazarlarıdır."*

---

(735) Backer,George. Demokrat parti siyasetinde eski bir gazetecidir. Kariyeri boyunca, aynı zamanda oyun yazarı ve roman yazarlığı yapmıştır.

(736) Reid, Helen Miles Rogers. Amerikan gazete yayıncısıdır. New York Herald Tribune'ün başkanlığını yapmıştır. Doğum tarihi: 23 Kasım 1882, Appleton, Wisconsin, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 27 Temmuz 1970, New York, New York, ABD Ödüller: Richard A. Cook Gold Medal Award

(737) Ingersoll, Ralph McAllister. Amerikalı bir yazar, editör ve yayıncıydı. Kısa süre olarak1940'larda New York'ta yayınlanan ve günlük PM gazetesinin kurucusu ve yayıncısı olarak tanınmıştır. Doğum tarihi: 8 Aralık 1900, New Haven, Connecticut, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 8 Mart 1985, Miami Beach, Florida, ABD Kurulan organizasyon: 21st Century Media

(738) Patterson, Paul. 1878'de doğdu. Baltimore Sun'ın yayıncısı oldu. "Usulsüzlükler: Roald Dahl ve Savaş zamanı"-" Washington'daki İngiliz" ve "Casus Yüzüğü" (2008) 'in yazarıdır.

(739) Sulzberger, Arthur Hays. 1935'ten 1961'e kadar New York Times'ın yayıncısıdır. Bu süre zarfında, günlük tirajlar 465.000'den 713.000'e ve Pazar tirajları 745.000'den 1.4 milyona çıktı; personel iki katından fazla, 5.200'e ulaştı; reklamı ise yılda 19 milyondan 62 milyon usd ye çıkmıştır. Doğumu: 12 Eylül 1891, New York, ABD- Ölümü:11 Aralık 1968, New York, ABD

BSC, New York Times, New York Herald Tribün New York Post ve Baltimore Sun gibi seçilmiş gazetelerle örtülü temasları aracılığıyla iç propagandayı başlatabilmiştir. Bu noktada ki diğer bir araştırma ve belge de Ernst Cuneo‘ ki lerdir. *(740)* Bu raporda işbirliği içindeki tüm gazetecilerin adları yer almaktadır. *(741)* BSC tarihine atıfta bulunulan diğer yardımcı medya temasları köşe yazarları Walter Winchell ve Drew Pearson’dur. BSC, Nisan 1941'de, *“Yahudi Telgraf Ajansı'nın bir şubesi olan Yurtdışı Haber Ajansı’nın sübvanse edilmeye başladığını söylemiştir.“*

Aslında, BSC tarihi neredeyse CIA tarafından o zamandan beri kullanılan gizli aksiyon teknikleri için bir menüdür. Bir Medya Kampanyası BSC medya kampanyalarının nasıl çalıştığına bir örnektir. Gerhard Alois Westrick adındaki Alman menajer hakkında BSC menajerleri ilk olarak Westrick'in Amerika Birleşik Devletleri'ndeki faaliyetleri ve özellikle de bir Amerikalı olan Torkild Rieber ile yakın temasları hakkında istihbarat toplamıştır. *(İngilizlerin mihver kuvvetlerine petrol tedarik ettiğinden şüphelendiği Texaco başkanı.)* BSC *Bu gerçekler birinci sınıf bir haber için yeterli bir temel oluşturdu"* açıklamasını yapmıştır. *“Hikâye, BSC tarafından yazılmış ve bir muhabir aracılığıyla New York Herald Tribüne bir dizi makale olarak yerleştirilmiştir.”*

Manipülasyonlar, 1940'ların ortalarında, *"Hitler'in Ajan'ı Westchester'a yerleştirildi"* gibi başlıklar ile ortaya çıkmaya başlamıştır. Basın kampanyası çok büyük bir başarıdır. Yayınlandıktan sonra BSC tarihi şuna dikkat çekmektedir; *"Westrick tehdit edici mektuplar ve kötü niyetli telefon görüşmeleriyle ele geçirildi. Evinin dışında toplanan düşmanca bir kalabalık ile sonunda ev sahibi ondan evi terk etmesini istedi. Köşe Yazarları olarak ona destek olanların, hepsi onu terk etti. "* Bu sonuçları elde etmek için*, "Bütün gerekli olan tek bir etkili gazete ile güvenilir bir yazar aracılığıyla temas kurmaktı"* çalışmasına dikkat çekilmektedir.

---

(740) L. Cune, Ernest. Amerikalı bir avukat, gazeteci, yazar ve istihbarat sorumlusudur. Roosvelt’e danışmanlık yapmıştır. Ayrıca Ulusal Futbol Ligi'nde profesyonel bir futbolcudur. Doğumu: 27 Mayıs 1905, Carlstadt, New Jersey, ABD- Ölümü: 1 Mart 1988, Washington, DC, ABD
(741) Ernest Cuneo Papers, 1926-1988 http://www.fdrlibrary.marist.edu

BSC araştırması *"Bir öneri bile vardır. Bazı yazarların iyi çalışması için Pulitzer Ödülünü alması gerektiği".*

Düşman gazetelerle uğraşırken Stephenson bazen ılımlı konuşmayı denemiştir. BSC çalışmasında şöyle yazılmıştır: Pearl Harbor'ın önceki kritik döneminde (düşman gazeteler} İngilizler için böylesine büyük bir tehdit oluşturuyordur. Buna örnek Nazilere servis veren, Hearst gazete zinciridir. Stephenson, Haziran 1941'de Hearst sendikasının her altı ayda bir yayınlanan mali raporlarında, Kanadalı bir kâğıt üreticisine 10,5 milyon dolar borçlu olduğunu öğrenmiştir. Stephenson bu notları ele geçirmiş, ödemek istemiş ve böylece Hearst'ü kontrolüne almak istemiştir. Ancak Londra'daki hazine parayı vermeyi reddetmiştir. Radyo İstasyonu WRUL BSC'nin medya işlemlerinin kapsamı, New York'ta bulunan WRUL olarak bilinen bir radyo istasyonu son bir örnektir. İstasyon, *"uluslararası iyi niyet"* yaymak amacıyla IBM için çalışan Walter Lemmon adlı bir işadamı tarafından kurulmuştur. 50.000 watt'lık güçlü bir kısa dalga vericisiyle, dünya çapında büyük bir izleyiciye sahiptir. BSC radyoyu manipüle etmeye başlamıştır. BSC raporunda*"Kesintiler yoluyla, BSC, aktarma gücüne ve ilan edilen politikasına layık görülen birinci sınıf bir uluslararası programı yürütmek için gereken her şeyi sağlamaya başladı"* açıklamasında bulunmuştur*. "BSC finansal olarak sübvanse etti. Çalışanlarına hizmet vermek için yabancı haber editörleri, tercümanlar ve spikerler topladı. Haber bültenleri için materyaller, konuşma ve yorumlar için özel hazırlanmış senaryolar ile donattı.WRUL gizli bir propaganda enstrümanına dönüştürülmüştür."* denilmiştir. Örneğin Londra, Mayıs 1941'de İspanya'nın Almanya tarafında savaşa girmesini engellemek için bir propaganda kampanyası istediğine karar vermiştir. BSC temsilcileri tarafından yazılan WRUL yayınları ile bu kampanya Haziran ayında başlatılmıştır. İstasyonun gazetecilik etiğine olan nominal taahhüdü kolayca altüst edilmiştir.

BSC bu konuda *"WRUL, Amerikan basınında yer almayan yayın malzemesine karşı bir kurala sahipti, ancak BSC elindeki gazetelerine kendi materyalini ekleyerek ve daha sonra alıntı yaparak bunu çözdü."* demiştir. BSC tarihçileri bile, WRUL'a yaptıklarını anlatırken utançlarını gizlememişlerdir. Bu operasyonun tartışması şu

sonuca varmaktadır: *"Böylelikle tarafsızlık konusunda çirkin bir üne sahip bir Amerikan radyo istasyonunun, aylarca, savaşın en kritik döneminde, bilinmeyen bir şekilde İngiliz propagandasını yayınlama görevine bağlı olduğu ortaya çıktı."*

İngiltere'nin en zorlu problemi izolasyonculuktur, çünkü birçok yönden bu konu o zamanki Amerikan siyasi duyarlılığının doğru bir yansımasıdır. FDR ve kuruluş gazetecileri enternasyonalistler olabilmiş ve Amerika'nın kaderinin Avrupa ihtilafına müdahale etmesi olduğuna ikna edilmişlerdir. Ancak Amerika'nın çoğu hala naiftir ve 1.dünya savaşındaki olumsuz deneyimleri hatırlamaktadır. Stephenson, Amerika'nın duyarlılığının derinliğini anlamıştır. 1941 baharında BSC, izolasyonist grubun 700 bölüm ve yaklaşık bir milyon üyeye sahip olduğunu belirtmiştir. BSC çalışmasını şöyle açıklamıştır: *" toplantılara katılmak, yeni üyeleri takip etmek, karşı propagandayı teşvik etmenin yeni ve etkili yollarını düşünmek için ülkenin her yerine ajanlar gönderildi."*

Stephenson *"gizli bir savaş ilan etmeye"* karar vermiştir. Bu olağan medya kampanyası da dâhildir.Bu ayrıca ön grupların agresif bir şekilde kullanılmasını da içermektedir. BSC çalışmasında, "Amerikan Çalışma Federasyonu " ile ilişkilendirilmiş iki grup da dâhil olmak üzere yarım düzine grup belirtilmiştir. *"Hitler Rusya'yı istila ettiğinde Haziran 1941'den önce Sanayi Örgütü Kongresi'nin büyük kesimleriyle bir şey yapmak mümkün değildi."* BSC ajanları *" Öncelikle toplantı yapmak ve bozmak için ellerinden geleni yapmak ve konuşmacıları itibarsızlaştırmak. "* konularında çalışmışlardır. Taciz iyi organize edilmiştir.

İzolasyonist Senatör Gerald P. Nye, *(742)* Eylül 1941'de Boston'da konuştuğunda, *"Fight for Freedom"* adlı bir ön grubun göstericileri *"ona bir uygulayıcı ve Nazi aşığı olarak saldıran 25.000 el ilanı"* dağıtmışlardır. *" Başkan Hamilton Fish (743)*

---

(742) Nye, Gerald Prentice. Doğum: 19 Aralık 1892, Hortonville, Wisconsin, ABD- Ölüm: 17 Temmuz 1971, Brentwood, Maryland, ABD

(743) Fish III, Hamilton. New York bir asker ve Cumhuriyetçi politikacıdır. Eyalette uzun süredir aktif olan bir ailenin çocuğu olan 1920'den 1945'e kadar Amerika Birleşik Devletleri Temsilciler meclisinde görev yapmıştır. Doğum: 7 Aralık 1888, New York, ABD- Ölüm: 18 Ocak 1991, Kitaplar: " Tragic deception, Memoir of an American patriot

Milwaukee'de bir miting düzenlediğinde, "Özgürlük için Savaş da oradaydı ve Fish ilham verici konuşmasını bitirmeden hemen önce, birileri ona" Der Fu, sadakatin için teşekkür ederim " yazılı bir kart vermiştir. *"Ve Amerika için İlk olarak 30 Ekim 1941 tarihinde Madison Square Garden'da düzenlenen mitingde, BSC ajanları sahte bilet basarak kafa karışıklığını atmaya çalıştılar."*

BSC ajanları örneğin 1941'de Detroit'teki DIO'daki CIO kongresine gönderilmişlerdir. Ön grupları ağı olan BSC, 1941 sonbaharında *"Amerikan İrlanda Savunma Birliği"* ni düzenlemiştir. BSC, gazeteci Max Ascoli *(744)* başkanlığındaki "İtalyan-Amerikan Mazzini Derneğine" de bağlı olduğunu belirtmiştir. Lübnan İlerleme Ligi'nin başkanı Salloum Mokarzel *(745)* ile de yakın çalışmışlardır. BSC araştırması, Nazi yanlısı izolasyoncuların duyguları hakkında basında çıkan haberleri de anlatmaktadır: *"Bütün bunlar ve daha fazlası, ülkenin büyük, tarafsız gazetelerine aldatıcı yollarla dağıtıldı. Kişiler itibarsızlaştırıldı, tatsız geçmişleri kazıldı. '' ifadeleri bastırıldı ve yeniden basıldı, azar azar, şehirlerarasında ve eyaletler arasında suçluluk duygusu sarıldı. Kampanya gerçekleşti. "* Taktikleri ile BSC, 1941 yılında *"hedefleri müttefik stratejiyle ilgili yanıltıcı bilgileri yayınlamaktan, özel hayatı hakkında müstehcen dedikoduları teşvik ederek bireysel bir Nazinin prestijini baltalamaya kadar uzanan"* bir söylenti fabrikası kurmuştur. BSC söylentileri, *"Kurallara göre söylentiler belirli gruplara hitap edecek şekilde tasarlanmalı."* diye açıklamışlardır. Örneğin, Güney Amerika'daki Katolikler, Nazilerin kiliselere ve manastırlara saygısızlık etme öykülerinden her zaman derinden etkilendiler. *"Böylece Aralık 1942'de Almanya'da cinsel ahlaksızlığı kınayan bir Vatikan Radyosu," İngilizleri "beslemek için malzeme icat etme fırsatı vermiştir.* BSC 'nin söylentileri yayma konusunda İngiliz tekniği basittir.

---

(744) Ascoli, Max. Abd Sosyal Araştırma yeni Okulunda Yahudi İtalyan-Amerikan bir siyasi felsefe ve hukuk profesörü olan gazetecidir. Doğum tarihi: 25 Haziran 1898, Ferrara, İtalya- Ölüm tarihi ve yeri: 1 Ocak 1978, New York, New York, ABD

(745) Mokarzel, Salloum Antoun. Lübnanlı Amerikan entelektüel ve yayıncısıydı. ABD'de yayınlanan ilk Arapça gazetelerden biri olan Al-Hoda'nın kurucusu Naoum Mokarzel'in küçük kardeşi idi. Mokarzel, Suriye'nin tarihi ve kültürü hakkında makaleler yayınlayan bir dergi olan Suriye Dünyasını kurmuş ve yayınlamıştır.

BSC tarihi, Londra'daki İngiliz yöneticilerin Londra gazetesinin ofisine yerleştirerek bir söylenti başlatmasını da anlatmıştır. Radyoda duyurulan söylenti ile birkaç saat içinde, söylenti dünyaya yayılmış olacaktır. BSC, Alman U-Bot mürettebatının moralini baltalayacak söylentileri dolaştırırken. *Bir keresinde, ONA (Yurtdışı Haber Ajansı) bir gazetesi ile bir hikâye ortaya koymuştur. "Derinlik belirlemek için İngilizler tarafından yeni bir patlayıcı madde keşfedilmiştir. Hikâye tüm önde gelen Amerikan gazetelerinin ön sayfalarında yer almıştır. "*

Benzer bir manipülasyon Haziran 1942'de, İngilizlerin bir Alman denizaltısının bir Brezilya gemisini torpido ettiği yönündeki söylentiyi yaymaya karar vermesiyle gerçekleşmiştir. BSC hikâyeyi Arjantin'de ortaya çıkarmıştır.

Ekonomik savaşta BSC'nin Amerika'daki Pearl Harbor'dan önceki operasyonlarının asıl yönü Schering AG ve IG gibi ABD'de Almanlar tarafından kontrol edilen şirketlerine karşı kampanyalarıdır. Farben ve diğer dev şirketlerin Batı yarım küredeki Alman istihbarat operasyonlarını koruduğu düşünülmüştür. Burada yine basın çok önemli bir müttefiktir. Dev kimyasal karteli I.G. Farben ile ilgili, BSC *"söylentiler yayıldı. Makaleler gazete ve dergilere yerleştirildi. Radyo görüşmeleri ve protesto toplantıları yapıldı ve bazı Farben mülklerini seçmek için düzenlemeler yapıldı."* demiştir. BSC çalışmasına göre, İngilizlerin yaydığı söylentiler arasında *"RAF Farben'in Almanya'daki arşivlerini bombaladığı ve ilaç formüllerini imha ettiği"* de vardır. Farben karşıtı kampanyaya benzer bir bakış, 1920'lerde Farben'le bir tür küresel ateşkes ateşi geliştiren Exxon'un selefi Standard Oil of New Oil'e yapılan bir saldırıdır. BSC, *"Kıyamete Sequel"* adlı bir propaganda broşüründe yer alan kötü referanslar da dâhil olmak üzere olağan medya kampanyasını başlatmıştır. Bunu davalar ve hükümet soruşturmaları izlemiştir. BSC çalışmasında, *"Bu nedenle Standart Oil Amerika savaşa girmeden önce bir dizi Nazi bağını koparmak zorunda kaldı."* denmiştir. Farben karşıtı kampanya tarafında üzülenler arasında, Donovan'ın istihbarat grubuna girmeye hazırlanan ve daha sonra merkezi birimin yöneticisi olacak bir Wall Street avukatı olan Allen Dulles vardır. Bir BSC belgesi *(resmi tarihte*

bulunmayan ancak Amerikan istihbarat tarihçisi Thomas Troy tarafından sunulan), Mart 1942'de Dulles ve bir meslektaşının *"ABD'de, IG Farben benzeri kara propaganda eyleminde bulunma isteğimizle ilgili endişesini dile getirdiği"* belirtilmiştir. Bunun açıklaması onların görüşüne göre, bunun New Jersey Standart Yağı, vb. gibi büyük Amerikan şirketlerini de içerebileceği ve dolayısıyla savaş çabalarını olumsuz etkileyebileceğidir.

10.g.9) The George Office

BSC hikâyesinin en ilginç bölümlerinden biri ekonomik savaş kampanyasının çoğunu yöneten New York'taki "George ofisi"dir. Faaliyetleri, *"George: OSS'deki En Gizli Ofisi"* başlıklı bir kitabının konusudur. George Ofisi ismini müdüründen almıştır. Nazilerden kaçan ve 1938'de Amerika'ya gelen bir Alman iktisatçı olan George Merten, *(746)* 1938'de Schering'in Amerikan bürosunda çalışırken, şirketin Naziler tarafından kontrol edildiğini keşfetmiştir. Ve bu bilgiyi BSC'ye ilettiği zaman, tam zamanlı çalışma, ekonomik istihbarat toplama ve arkadaş canlısı gazetecilerle gazete hikâyeleri yerleştirme konusunda atanmıştır. George'un faaliyetleri, FBI Direktörü Hoover ve Devlet Sekreteri Adolph A. Berle'nin *(747)* dikkatinden kaçmazken, bu ikisi genel olarak BSC'nin operasyonlarından şüphelenmeye başlamışlardır. Özellikle Pearl Harbor'dan sonra, Amerika'daki İngiliz istihbarat faaliyetlerinin kontrolden çıktığını ve saldırgan gizli operasyonların durdurulmasını talep ettiklerini iddia etmişlerdir. İngilizler, George ofisi ile Donovan'ı kanatları altındaki operasyona almaya ve OSS'nin bir parçası haline getirmeye ikna ederek cevap vermişlerdir. Diğer saldırgan operasyonları gizlemek için İngilizler daha gizli davranmaya çalışmışlardır. İngilizler aynı zamanda Berle'ye karşı kurdukları bir gözetleme operasyonunu iptal etmek zorunda kalmışlardır. Bu da onun telefonunun dinlenmesine son vermektir.

---

(746) Merten, George. Dosyası https://www.archives.gov

(747) Berle Jr, Adolf Augustus. avukat, eğitimci, yazar ve ABD diplomattır. The Modern Corporation ve Özel Mülkiyetin, kurumsal yönetişim üzerine çığır açan bir çalışmanın ve ABD Başkanı Franklin Roosevelt'in "Beyin takımın" nın önemli bir üyesidir. Doğum tarihi: 29 Ocak 1895, Boston, Massachusetts, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 17 Şubat 1971, New York, New York, ABD

(İngilizler, Berle'nin banyosunda iki küvet bulundurduğunu, böylece eşiyle birlikte banyo yapabildiğini ve bolca telefon konuşması yaptığın keşfetmişlerdir.) Troy'un ayrıca , *"ABD'de hiçbir yabancı istihbarat teşkilatının faaliyet göstermemesi gerektiği* " konusunda ilginç bir fikri vardır. *"Amerika'nın İngiliz Görüşü ve İngiltere'nin Birleşik Devletler'deki Axis propagandasına karşı yürüttüğü kampanyayı"* açıklarken BSC tarihi, Amerika'nın yabancı manipülasyona duyarlılığı konusundaki şu ürpertici durumu içermektedir;" *"Birleşik Devletler'in nispeten yeni doğmuş egemen bir varlık olan basit gerçeği, birbiriyle çelişen birçok ırk, ilgi alanı ve inançtan insanlar tarafından yaşanmaktadır. Bu insanlar, topluluğun servet ve güçlerinin tam olarak bilincinde olsalar da, hala bireysel olarak, hala temelde savunma konusunda emin değillerdir ve çaba sarf etmeden yaşamaktadırlar. Bir yandan da savunmasız olarak, ulusal birliğin ardından ve gerçekten de kendilerini düşünmek için bazı mantıksal gerekçelerle ırksal anlamda bir millettirler. Onlar ateşli bir şekilde vatanseverlikten daha kibarca iddialı olan - "Amerikalıyım"* "David Ignatius, *(748)* raporun sonuna şunu eklemiştir; *"ABD'nin 2.dünya savaşına dâhil olması da kasıtlı dezenformasyonun sonucuydu. Honolulu gazeteler Pearl Harbor günlerine saldırıyı önceden tahmin etse bile, Japon Deniz Kuvvetleri kodları o zamana dek deşifre edilmiştir. ABD Savaş Bakanı Henry Stimson bile bir hafta önce günlüğüne Roosevelt'le yapılan bir toplantıda, "Japonlara nasıl manevra yapmalıyız ilk atışta kendimize çok fazla tehlikeye izin vermeden savunma pozisyonuna sokma konusunu tartıştığını "yazmıştır. Yönetimin Pearl Harbor'daki olaylardan sadece üç gün önce Hawaii'de yaklaşmakta olan bir Japon saldırısı konusunda uyarıldığını belirten yeni gizli bir not ortaya çıkmıştır, ancak tarih kitapları halen Pearl Harbor'u bir sürpriz saldırı örneği olarak göstermektedirler." Açıkça onlar gerçek bir milliyetçiliğe kavuşma konusunda hayal kırıklığıdır. '*

10.g.10) Ordu gazeteleri

Bu gazeteler bilgi, eğlence ve yorum getiren anlattığı savaşın öyküsüdür. 2.dünya

---

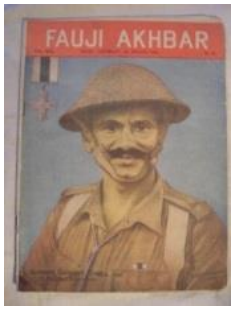
(748) Ignatius, David Robert. Doğum tarihi: 26 Mayıs 1950 Cambridge, Massachusetts, ABD

savaşı servis gazeteleri, dünyanın dört bir yanında görev yapan askerler için hem nadir hem de tanınmış savaş zamanlarının geniş bir yelpazesini içerir. Yayınlar, ABD, İngiltere, Kanada, Yeni Zelanda, Hindistan ve Avrupa, Afrika ve Orta Doğu ülkeleri gibi ihtilaflara dâhil olan birçok kilit ulustan alınmıştır. Hem Müttefik hem de Eksen yayınları, savaşın ve ön cephedeki deneyimlerin geniş bir görüşünü sunmaktadır. Askerlerin moralini korumanın ve bir dayanışma atmosferi yaratmaya yardım etmenin yanı sıra gazetecilik, askerlerin kendi birimleri ve yakın çevreleriyle ilgili olaylar hakkında bilgi sahibi olmanın yanı sıra evden ve savaştan geniş çapta haberler almada hayati bir rol oynamıştır. Pek çok gazete asker tarafından yazılırken, diğerleri kıdemli personel tarafından onaylanmış ve resmi bir gündemle çıkmıştır. Sosyal ve kültürel tarih açısından çok zengin olan bu materyal, savaşın yerel ve küresel deneyimine dair benzersiz bir bakış açısı sunmakta ve öğrencilerin, bilim insanlarının, savaşın önemli tarihi olaylarını çağdaş yayınlar aracılığıyla araştırmalarını sağlayacaktır. Bazı örnekler;

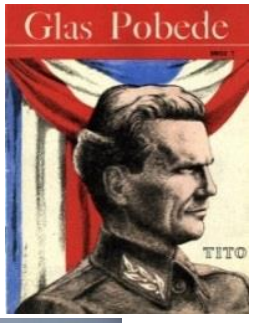



















L'Amérique en Guerre

De Leningrad à la Mer Noire les Russes avancent en force

LA PRODUCTION DES AVIONS EN ALLEMAGNE EST REDUITE D'ENVIRON 43 POUR CENT


LÉGI HIRADÓ

Amerikai csapatok Németországban
A Vörös Hadsereg Erdélyben

A nemzet sirásói

Harc a Siegfried Vonalért


1. Jahrgang Nr. 7

Luftpost-Ausgabe

WOLKIGER BEOBACHTER

Im Dritten Reich

Das Gefängnis

Die Fabrik

Die Küche

Die Freiheit wird siegen!


ACCORD

REVUE MENSUELLE ILLUSTREE • NUMERO 5


Frontpost

NACHRICHTEN FÜR DEUTSCHE SOLDATEN, HERAUSGEGEBEN DIE AMERIKANISCHEN TRUPPEN IN WESTEUROPA

Immer mehr Bomben


De Wervelwind

Afrika is bevrijd! Europa zal volgen!


Feldpost

Sechste Nummer – 12AG

Dezember 1944

HERAUSGEGEBEN VON DER AMERIKANISCHEN ARMEE IN WESTEUROPA

Russen überqueren Donau

MOSKAU. — Russische Truppen sind in Süd-Ungarn erneut zur Offensive übergegangen. Einheiten der Roten Armee haben die Donau überschritten und die deutschen Verteidigungen am Westufer durchbrochen. Mohacs und Fünfkirchen wurden eingenommen.


Frontbrief zur Kriegslage

FÜR DEUTSCHE SOLDATEN IM WESTEN

Russische Offensive rollt weiter

Vor Frankfurt a. d. Oder, Küstrin, Stettin

Ostpreussen fast ganz in russischen Händen — Strassenkämpfe in Königsberg und Breslau — Vormarsch in Brandenburg und Pommern — 60 km östlich Berlin


NACHRICHTEN FÜR DIE TRUPPE

Immer mehr Panzer landen in Frankreich

Friedhof Atlantikwall

London meldet bis jetzt 6 000 Gefangene

Seegefecht um die Kanalsperre


Feindpropaganda

Gib Dich gefangen! Rufe laut: „Proschaj Moskwa, dotoj Gitlera!", das heißt: „Leb wohl Moskau, nieder mit Hitler!"

Frontnachrichten

Deutsche Soldaten! Im angebrochenen neuen Jahr fügt die Rote Armee den deutschen Truppen immer größere Niederlagen zu. Lest hier die Wahrheit über die Lage an den Fronten.

DIE DEUTSCHE ARMEE AUF REGELLOSER FLUCHT


FRONT-ILLUSTRIERTE

FÜR DEN DEUTSCHEN SOLDATEN

Mit dem Blut seiner Söhne bezahlt das deutsche Volk für Hitlers neues Abenteuer

1943


SWASTIKA TIMES

American Edition

AACHEN OFFENSIVE BLOCKED BY NAZIS


FACTS FIGURES FACES

Western Front — Condensed News for Service Men — December 19, 1944

MILITARY.

MORGENTHAU'S PLAN


Lightning News

WESTERN FRONT

DREARY XMAS FAR FROM HOME

They are happy - their war is over!

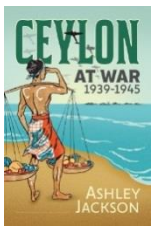
Be Careful, Boys


The Other Side

Nobody tells you . . . but you ought to know!











The Maple Leaf 'in kökenleri *(749)*

"Ordu gazetelerine örnek teşkil eden ve aslında en iyi organize olmuş olan Kanada askeri kuvvetlerinin gazetesi Mapke Leaf'tir. Maple Leaf'in hikâyesi, 1943'te İtalya'daki Kanadalı askerleri ziyaret eden, Milli Savunma Bakanı Albay James Layton Ralston ile başlamıştır. O sırada Albay, öncelikli olarak birliklerin daha hızlı posta ve evden gelen haberlere olan ihtiyaçları ile ilgilenmektedir. Daha iyi posta hizmeti düzenlenebilirdir, ancak Kanada'dan haberler daha büyük bir proje olarak kabul edilmiştir. İlk öneriler olan- memleket gazetelerini cepheye göndermek ya da İtalya'da basılmak üzere Kanadalı Basın Haberlerinin postayla gönderilmesini sağlamak - çok pratik ancak yavaş görünüyordur. Bir Kanada ordusu gazetesi kurma zamanı gelmiştir.

Col Ralston, yayın sekreterliğini yapmak üzere kurmay sekreteri Teğmen-Albay Richard "Dick" Malone'yi atamıştır. (750) LCol Malone, şartnamelerle: ilk olarak, bildirinin günlük olarak rasyonlarla birlikte yayınlanıp dağıtılacağını, İkincisi, bildirinin editoryal özgürlüğüne sahip olacağını ve komuta zincirine ya da hükümete doğrudan hiçbir yükümlülüğü olmayacağını söylemiştir. Buna karşılık, iç meseleler ya da morali etkileyebilecek iç askeri sorunlar hakkında herhangi bir görüş bildirmeyeceğini de kabul etmiştir. Maple Leaf böylece doğmuştur. Daha önce "The Windsor Daily Star" ve "The Toronto Star" ile çalışmış bir muhabir ve editör olan Binbaşı J. Douglas MacFarlane, yeni gazete için genel yayın yönetmeni olarak seçilmiştir. Bir baskıcı, sarf malzemeleri, personel ve malzeme bulmak ona

---

(749) https://www.psywar.org/newspapers.php
(750) Akçaağaç yaprağı Kanada bayrağında sembolize edilmiştir.

düşmüştür. İlk sayı 14 Ocak 1944'te İtalya'nın Napoli kentinde, araştırmaya başladıktan 10 gün sonra, Şubat ayının başlarında, Maple Leaf günlük yayın yapmaya başlamış, karadan, havadan ve denizden 10.000 kopya Akdeniz'in etrafındaki Kanadalı birliklere dağıtıyordur ama hikâyesi daha yeni başlıyordur. Gazete tecrübesi olan ordu personeli, Napoli'deki Maple Leaf personeli olarak işe alınmışlardır. Bazıları ise gönüllülükten hoşlanıyordur. Gazetede karikatürcüye ihtiyaç duyup duymadıklarını soran Çavuş W. G. "Bing" Coughlin olmuştur. İlk sayılarda illüstrasyonlar için gravür yapacak çinko yoktur. Ordu malzeme temin edinceye kadar onları bulmak için gazete personeli, tabutların iç kısmından çinko levha talep etmek için yerel teşebbüsleri ziyaret etmişlerdir. Diğer zorluklar çoktur. Bombalar çalışma imkânlarını ellerinden almaktadır. İtalyan subaylar basın odasını bir hava saldırısı sığınağı olarak kullanmışlar ve Almanlar son geri çekilmeleri sırasında gazete kalıplarını tahrip etmeye çalışmışlardır.

Bununla birlikte, Maple Leaf her gün çıkmıştır. Roma, 4 Haziran 1944'te Müttefiklere geçmiş ve gazeteye yeni bir yer bulmak için personel harekete geçmiştir. Doğrudan Roma'daki Foreign Press Club'ın karşısındaki Pension Iaccarino'ya yerleşmişler ve oradan çok daha az sorun yaşamışlardır. Çalışanlar, sabahları yayınlanmak üzere sayfaları mektuplar, hikâyeler ve çizgi romanlarla doldurup akşamları çalışmışlardır. Haber ajanslarından, Kanada basın sendikalarından ve savaş muhabirlerinin gönderilerinden malzeme edinmiş ve muhabirler savaşın çabaları üzerine yazılar yazmak için düzenli bir rotasyonla cepheye gitmişlerdir. Bu arada, Teğmen Albay Dick Malone, Caen, Fransa ve Londra'da Batı Cephesi'ne hizmet etmek için kardeş gazeteleri hazırlamıştır.

1945 baharında İtalyan ve Batı güçlerinin bağlanmasıyla birlikte, Roma ve Caen basımları Brüksel'de birleştirilmiştir. Kanada birlikleri savaşın sonuna ve ötesine bildirmeye ve ilham vermeye devam edecek olan Brüksel Akçaağaç Yaprağı kurulmuştur.



Batı Cephesindeki Akçaağaç Yaprağı

Maple Leaf'in ikinci baskısı, Normandiya çıkartmasının ve Fransa'nın kurtuluşunun başlamasından sadece bir aysonra Temmuz 1944'te kurulmuştur. Batı basımının asıl evi olan Caen, gazete çalışmaya başladığında hala aktifCaen'de Maple Leaf'in üretilmesi de diğer sıkıntılardan kaynaklanmaktadır. Fabrikanın kendisi ilkeldir ve baskı olarak ateş altındadır ve gazeteciler sürekli olarak çalışırken masalarının altına dalmak zorunda kalıyorlardır. makineleriyle ilgili sürekli problemler vardır.
Batı Cephesi'nin ilerlemesiyle birlikte gazete, o yılın eylül ayında
Brüksel'e taşınmıştır. Ultra modern bir tesis olan Le Soir, Maple Leaf personeli tarafından derin bir rahatlama ile karşılanmış; Emrindeki yeni kaynaklarla baskı çok daha sorunsuz hale gelmiştir. Napoli ve Roma'daki koşullar Caen kadar kötü olmamasına rağmen, Akdeniz basımından gelen personel, İtalyan ve Batı güçlerinin birbirine bağlandığı ve basımların Mart 1945'te birleştirildiği Brüksel tesisine taşınmaktan son derecede memnun olmuşlardır. Avrupa'daki savaşın sona ermesini Almanca tek bir sözcükle "KAPUT" olarak açıklayan Brüksel'in basımıdır. Ön sayfa boyunca savaşın sonu olarak "Her şey bitti!" Yazılmıştır. Oysa Maple Leaf'in hikâyesi henüz bitmemiştir.





Kaput başlıklı gazete ve askerler

Londra'daki Maple Leaf; Maple Leaf'in üçüncü baskısı, Avrupa'daki savaşın bitiminden sonra şehirden sürekli geçen Kanadalı askerlere hizmet vermek amacıyla 1945'te Londra'da kurulmuştur. Londra gazetesi, başından beri, diğer Maple Leaf

sürümlerinden daha kolay bir zaman geçirmiştir. Reuters, British United Press, Press Association ve Canadian Press gibi haber ajansları tarafından sağlanan haberler yayınlanmaktadır. Gazete, Kanada ordusu, donanması ve hava kuvvetleri kaynaklarından elde ettiği dünya standartlarında fotoğraflar yayınlamaya özen göstermiştir. Baskı, en modern ekipmanlarla çalışan London Evening Standard'tan sivil operatörler tarafından gerçekleştirilmiş ve dağıtım da standart günlük dağıtımla yönetilmiştir. Maple Leaf'te çalışan personelin büyük çoğunluğu erkektir. Londra basınından özel Dorothy Sage gazeteye düzenli olarak katkıda bulunan üç kadından biridir. Bir sekreter ve daktilo olarak çalışan diğer kadınlar da vardır. 1946 yılının Şubat ayında, Kanada ordusunun çoğu eve dönüş yaparken, Londra Maple Leaf dükkânı kapatmıştır. Halen yurtdışında olan bu birliklere hizmet vermeye devam etmek için yalnızca Avrupa baskısı kalmıştır. Maple Leaf'in amacı her zaman Kanada Ordusu birliklerini bilgilendirmek ve eğlendirmek olmuştur. Bu amaçla, her zaman rütbe ve dosyanın kaygılarını göz önünde bulundurarak, ciddiden komik olana kadar tonlara sahip bir dizi normal özellik kullanmıştır.

Maple Leaf'in kapsamının en önemli unsuru, elbette, Kanada ve Kanada cephelerinden gelen haberlerdir. Evden gelen haberler, birliklerin Kanada ile bağlantılarını sürdürmeyi amaçlamıştır. Cephe haberleri, askerlere daha büyük bir resim hissi vermenin yanı sıra moral vermek için büyük bir destek olmuştur. 1944 Mayıs'ından itibaren Maple Leaf, askerlerin gönderilerini içeren bir şiir sütunu yayınlamaya başlamıştır. Bu sütun o kadar çok başvuru almıştır ki, bunları hızlı bir şekilde sıralama işleri bir haber odası kâbusu haline gelmiştir. Ayrıca, savaş sonrası problemlerle ilgili bir editoryal soru ve cevap oturumu içeren bir köşe de açılmıştır. Bu da o kadar popülerdir ki, sivil hayatta emekli ordu mensuplarından, gazi kuruluşlarına, kadar askerler, çeşitli konularla ilgili görüşler talep etmişlerdir. Sanat editörü Les Callan, Kanada askerleri hakkında Almanya'ya baskı yapan eskizler çizmiş ve kısa profiller yazmıştır. Karikatüristler makaleleri resmetmiş ve Li'l Abner, Our Boardin House ve Blondie gibi popüler çizgi şeritlerinin yanı sıra, This Army, Herbie ve Monty ve Johnny gibi çizgi roman yaratmışlardır. Pinup fotoğrafları düzenli

olarak görünmeye başlamış - bugünün tamamen uygunsuz olduğu düşünülen o zamanın yaygın bir uygulaması.- Gazetede ayrıca, gururlu ordu babalarının fotoğraflarını çeken ve kazananları seçtikten sonra dikkatle yayınlayan bir bebek güzellik yarışması düzenlenmiştir. Savaş sona erdiğinde, gazete askerlerinin faaliyetleri hakkında rapor vermekten, askerlerin sivil hayata yeniden ayarlanmalarına yardım etmekten vazgeçmiştir. Lojistik bilgi sağlamanın yanı sıra, Maple Leaf ayrıca maaşlarından en iyi şekilde yararlanmak isteyen askerler için sivil modalarla ilgili bir makale yayınlamıştır. Gazete, Mayıs 1946'da ki kadar son sayısına kadar, Avrupa'da önemli bir Kanada Ordusu varlığı kaldığı sürece yayınlanmaya devam edecektir. Savaşın sonunda, 1998 yılında gazete tekrar canlanmış ancak günümüzde orijinal olarak basılan Maple Leaf, artık yeni bir çağ için dijitale geçiş yapmıştır." *(751)*

Abd ordusunun gazetesi Stars & Stripes; *(Yıldızlar ve şeritler = Abd bayrağını simgeler)* 1.dünya savaşında yayınlanmaya başlamıştır. 2. dünya savaşının başlamasının ardından, küçük bir grup asker Nisan 1942'de Londra'daki bir matbaada dört sayfalık haftalık bir kâğıda başlamıştır. Her kopya yaklaşık 5 kuruşa satılmış ve o kadar popüler hale gelmiştir ki, sayfa sayısı iki katına çıkmış ve günlük olarak yayınlanmaya başlamıştır. 2.dünya savaşı baskısının ilk baskısında General George C. Marshall ile röportaj yapılmıştır. *"A.E.F. Fransa'da, Stars and Stripes'in yeni versiyonunu memnuniyetle karşılıyorum. Stars and Stripes, subaylarımıza ve adamlarımıza kendileri, yoldaşları ve geride bıraktıkları evleri hakkında haber vermek için vardır. Bir askerin gazetesi, bu zor zamanlarda, moral girişimlerinden daha fazlasıdır. Bu tehdit altındaki dünyada korumak ve yaymak için mücadele ettiklerimizin bir simgesidir. Özgür insanların özgür düşüncelerini ve özgür ifadelerini temsil ediyor. "*

---

(751) "The Maple Leaf" Bu makaleyle ilgili bilgiler Barry D. Rowland ve J. Douglas MacFarlane, Daima Maple Leaf, Doğal Miras / Doğal Tarih A.Ş. (1987) tarafından toplanmıştır.

Eşsiz bir Amerikan gazetesinin askeri müdahale ve kontrole karşı tarihsel mücadelesi *(752); "Bağımsız gözlemciler değerlendirme konusunda anlaşmışlardır. Schardt ve Kempe, Stripes'in 2.dünya savaşı basımlarının, "okuyucularına savaşın en iyi ön plana çıkan öykülerini" getirdiğini yazmıştır. Stripes gazetecileri ve fotoğrafçıları, hikâyelerini, fotoğraflarını ve hatta çizgi film fikirlerini savaşın ön hatlarından almakta ısrar etmişlerdir. Bu tutum, Hutton ve Rooney, askeri uçakların kontrollerinde veya savaşa başlamalarında ve savaşa ara vermelerindeki molalar sırasında not alma veya fotoğraf çekmelerini gerekli kılmıştır. Dougherty'ye göre, birkaç Stripes gazetecisi öldürülmüştür. (gazetenin tarihinde beş kişi) Biri savaş esiri olarak nitelendirilmiş ve çoğu asker yaralanmıştır.*

Hutton ve Rooney, gazetedeki birkaç gazeteciden birinin, birinin hikâyesini almak için dört gün boyunca ön cephede avukat olarak çalışabilmesi için bir özel kimliğe büründüğünü yazmıştır. Savaştaki diğer çalışanlar, sürekli hareket eden ön hatlardaki baskı ve yayın tesislerine erişim sağlama çabasıyla, Avrupa'daki gazete tesislerine silah zoruyla el koymuş ve bir zamanlar ihtiyaçlarının karşılığını ödemek için saflaştırılmış bira satmışlardır. Almanya'daki yeni bürosu ile 2.dünya savaşında tirajın 1,2 milyona ulaşmış, ancak bu rakamların gizli tutulmuştur. Aslında gerçek Stars & Stripes'ın milyonlarca okur kitlesine sahip olan tirajı 1,5 milyonda daha da yüksek bir gazete olmasıdır.

Amerikan askerleri, İkinci Dünya Savaşı'nda Avrupa'ya döndüklerinde, askeri komutanlar, Yıldızları ve Çizgileri adlı gazeteyi yayınlamaya başlamışlardır. 18 Nisan 1942'de, öncelikle haftada bir kez basılan gazete Londra'dan, Avrupa ve Kuzey Afrika'daki kıyı şeridinde satılmaya başlanmış sonraki sonbaharda da günlük yayına geçmiştir. Hutton ve Rooney, İkinci Dünya Savaşı sırasında Stripes gazetecileriydiler, gazeteyi sık sık kelle koltuk sırasındaki bir operasyon olarak nitelendirdiler. Üniformalarını tehlikeli ve farklı hizmetlerden dolayı sık sık çıkartmak zorunda kalmışlardır.

---

(752) Elmore, Cindy. https://www.researchgate.net/publication/233317586_STARS_AND_STRIPES

Ayrıca, onlar editörler olarak yazalaıyla iyi düzenlenmiş, renkli, doğru, profesyonel bir gazete olarak Stars & Stripes'ı yayınlamışlardır. Savaş sırasında Avrupa'daki "Yüksek Müttefik Komutanı Orgeneral Dwight Eisenhowe" sık sık askeri komutanlara gazeteye müdahale etmemelerini emretmiştir.

Hatta George C. Patton'un giyim kuralları ile ilgili bir habere kızan, General gazeteyi yasaklama tehdidinde bulunmuştur. Patton, 3. Ordu kurallarını hicivleştiren bir Bill Mauldin karikatürünün yayınlanmasıyla ikna edilmiştir. Bu karikatürde Üçüncü Ordunun askerlerin kravat giymesini istediğini ileri sürülmüştür. Genelkurmay Başkanı George C. Marshall da gazetenin gazetecilik bütünlüğünün sağlam bir destekçisidir. Buna rağmen, gazeteci gazeteciler ve hatta gazeteciyi takip eden birçok askeri subay, askeri müdahaleye karşı şiddetle mücadele etmek zorunda kalmışlardır. Genellikle, yukarıdan gelen önerileri veya önerileri görmezden gelmişlerdir. Diğer gazetelere, kamuoyuna gerçeği duyurma çabalarını bastırma çabalarını önemsemediklerini söylemişlerdir.

Bazen kazandılar ve bazen bu savaşları kaybettiler. Hutton ve Rooney, gazetenin savaşın ilk yıllarında bağımsız gazeteciliğe olan katkıları konusunda takdir görseler de, sonraki yıllarda kesin olarak eleştirilmişlerdir. 1944 yılının ortalarında, gazetecilerin itirazları üzerine, başyazarın adının gazetede görünmesinin emredildiğini açıklamışlardır. Çünkü haber sayfalarında daha fazla askeri müdahaleye kapı açıldığını görmüşlerdir. Ancak, 1945 tarihli bir savaş direktifinde, bağımsız olarak Stars and Stripes'e askeri destek verilmesini yinelenmiştir. Oysa gazetede savaşın bitiminden sonra gemiye binen bir askeri ailede bulunan bir bebeğin ölümünün haber olmaması konusunda emir verilmiştir. O zamana kadar Stripes'in Avrupa baskısında sivil bir editör olan Zumwalt, emri protesto ettiğini ancak generalin tekrar müdahale ettiğini söylemiştir. Ancak ordudaki veya kongredeki diğerleri, yine de gazetede ABD'nin Alman ilişkilerine zarar verebilecek bir şey yayınlamamasını yine de istemişlerdir. Stripes ayrıca 1945'te rejimi protesto eden binlerce Cezayirli vatandaşına yapılan Fransız askeri katliamını doğru bir şekilde açıklayan ilk gazete olmuştur. Diğer gazeteler ise eylemi manipülatif olarak yayınlamışlardır.

Zumwalt, savaştan sonra "Birlik hareketleri, sınır geçişleri ve Alman roketi uzmanları, on yıl süren görev sürem boyunca Yıldızlar ve Çizgilerdeki tek kısıtlamalardı. Geniş anlamda olmasına rağmen sansürü düşünmedik; bize göre, omuzlarında yıldız takan yayıncının emirlerini takip ediyordu. Bunlar büyük dileklerdi. Küçük meseleler genellikle önemsizdi ya da yanlış anlaşılmalar ve telefon görüşmesiyle çözüldü. " diye yazmıştır.

*Stars and Stripes 2.dünya savaşının sona ermesinden sonra çıkmaya devam etmiş, çalışanlara sivil gazeteciler eklenmiş, yayıncının rolü genellikle tam albay rütbesinde aktif bir görevde kalmıştır. Ancak savaştan sonra, 1950'lerde (ABD Genel Muhasebe Ofisi Stars and Stripes: Uygun Fon Desteği) daha fazla askeri aile üyesi ve onları destekleme altyapısı Avrupa'ya taşınırken, 1950'lerde (ABD Genel Muhasebe Ofisi Yıldızlar ve Stripes: Uygun Fon Desteği) sırasında yaklaşık savaşın en yüksek seviyesine çıkmıştır. "*Ancak TIME dergisi, gazete ile ilgili *"Dimmed Stars and Stripes"* (Kısılmış yıldız ve şeritler) diye yazarak, 2.dünya savaşından sonraki yıllarda gazetenin performansını sabit ve etkisiz kılmıştır. *"Pirinç zenginliklerine ince örtülü saldırılar yerine, askeri eşler için özel ev yapımı makaleler ve bazı genel memurların ilerleme notu hakkında ön sayfa hikâyeleri var. Haçlı seferleri yok uzun süre barış zamanı sansürü her sayfada örtük olarak duruyor."*

Stars and Strips'in Pasifik baskıları daha sonra, Avrupa basımlarından farklı mali koşullar altında başlamıştır. Amerikan işgal güçlerini algılamak için 1945'te Japonya'da basılan gazeteye *"makamlara nezaketsiz veya aşağılayıcı olarak yorumlanabilecek haberler yayınlamaması"* emredilmiştir. Buna karşı Protesto gazeteciler askeri baskı hakkında rapor vermişlerdir. Bu da genel olarak tartışmalı kararlardan geri çekilmesine neden olmuştur. Savaş Dairesi daha sonra sansür girişimi olduğunu reddetmiştir. Gazete daha sonra, ilginç bir şekilde bazı personelinin Komünist Partiyle bağlantısı iddiasıyla 1950'lerin sonlarında bazı istihbarat ve müfettiş genel raporlarındaki iddialarla karşı karşıya kalmıştır.

Gazete 2. dünya savaşı sırasında şu bölgelerde ve tarihlerde yayın yapmıştır;

- *Akdeniz Sürümü. Cezayir ve Roma. (1942-1945)*
- *Cezayir Günlük Baskı. (1943-1944)*
- *Afrika, Orta Doğu, İran Körfezi Sürümü. (1943-1945)*
- *Kuzey Afrika Sürümü. (1943-1944)*
- *Kazablanka Sürümü. (1943-1944)*
- *Sicilya. (1943-1944)*
- *Beşinci Ordu Sürümü. (1943-1946)*
- *Akdeniz Sürümü. Napoli. (1943-1945)*
- *Kuzey İrlanda Sürümü. Belfast. (1943-1944)*
- *Tunus Sürümü. Tunus. (1943-1944)*
- *Akdeniz Sürümü. Günlük. Roma. (1944-1946)*
- *Akdeniz Haftalık Baskı. Roma. (1944-1946)*
- *Magazin. Haftalık. Paris. (1945-1946)*
- *Avrupa Operasyon Tiyatrosu'nda ABD Silahlı Kuvvetleri Günlük Gazetesi.Besançon. (1944)*
- *Güney Fransa Sürümü. Güzel, Marsilya. (1944-1945)*
- *Avrupa Tiyatrosu'ndaki Amerikan Silahlı Kuvvetlerinin Günlük Gazetesi. Strasbourg. (1944-1945)*
- *Günlük. Dijon. (1945)*
- *Liège Sürümü. (1945)*
- *Nancy Sürümü. Günlük. (1945)*
- *Alman baskısı. Pfungstadt. Günlük. (1945-1946)*
- *Avrupa Sürümü. Altdorf, Bavyera. [Güney Almanya Sürümü.] (1945-1946)*
- *Günlük. Orta Pasifik Alanları. Honolulu. (1945-1946)*


EXTRA THE STARS AND STRIPES EXTRA

HITLER DEAD

Fuehrer Fell at CP, German Radio Says; Doenitz at Helm, Vows War Will Continue


THE STARS AND STRIPES

Americans Check Drive in North; Germans 40 Miles Inside Belgium


THE STARS AND STRIPES

HITLER DEAD

7th Clears Munich


EXTRA THE STARS AND STRIPES EXTRA

VICTORY

Nazis Reveal Surrender To Western Allies, Russia

Germany announced yesterday that it had surrendered unconditionally to the Western Allies and to Soviet Russia.

There was no official announcement of the surrender from the Allied governments or from Supreme Headquarters of the Allied or Russian Armies, but the British Ministry of Information issued a statement last night declaring that today would be treated as "Victory in Europe Day" in Britain.

Prime Minister Churchill will make "an official announcement at 3 PM today," the ministry said. Simultaneous announcements in Washington and *(753)*

(753) https://www.starsandstripesmuseumlibrary.org/exhibits

10.h) SSCB (RUSYA)

Öncelikle ünlü bir gazete ve haberi ile Rusya konusuna başlamak yararlı olacaktır.

10.h.1) " Krasnaya Zvezda " (Tür: Kızıl Yıldız)

Askerî gazetedir. 1 Ocak 1924'te kurulmuştur. Günümüzde" *Rusya Federasyonu Savunma Bakanlığı Merkezi Yayın Organı* " olarak yayınlanmaktadır. 1942-1945 yıllarında Vassili Grossman, Kızıl Yıldız muhabiri olarak görev yapmıştır.







Gazete örnekleri

Gazetenin en ünlü haberlerinden biri bir manipülasyon haber olarak 2. dünya savaşı tarihindeki rolünü almıştır. *"2. dünya savaşı efsanesi Sovyet Panfilov muhafızları hikâyesi kurgudur."*; Panfilov'un 28 Muhafızı olarak bilinmektedir. 1941-1942'nin dondurucu kışı olarak Moskova'nın sadece iki saatinde Alman tanklarıyla savaşarak öldükten sonra, ulusal kahramanlığın panteonuna yazılmış efsanevi bir Sovyet askeri birimidir. Savaşın sona ermesinden yetmiş yıl sonra, Rusya ve diğer eski Sovyet cumhuriyetlerinin karşısındaki caddelere *"Panfilov'un Kahramanları"* adı verilmiştir. Hatta bu konuda Panfilov muhafızlarının cesaretine övgü veren Kültür Bakanlığı'nın gösterdiği bir film de yapılmıştır. Sovyet ulusal marşındaki bir kıtada şöyle denilmektedir: *"Sonsuza dek oğullarınızdan en cesur olan 28'i yaşayacaktır."* Tek sorun şu ki, efsane manipülatif gözükmektedir. Askerlerden bazıları, ortaya çıkan yeni belgelere göre, iddia edilen başarıdan sonra yıllarca yaşadıklarını ancak çok fazla öldürdüklerini söylemişlerdir. Devlet arşivi, çok gizli olan, şimdi de gizli olan bir belgeyi taramıştır. 1948'den başlayarak yapılan taramalar sonucunda, Sovyet ordusu başsavcısı güçlü Sovyet politbüro üyesi olan Andrei Zhdanov'a Kızıl Ordu gazetesinin *" kurgusunda "* efsanenin *" gerçeklikle uyuşmadığını "* söylemişlerdir. Tarihçiler uzun süredir 28 muhafızın efsanesinin göze batan yanlışlıklar içerdiğini gördüklerini

söylemişlerdir. Ancak, bu belgelerin yayınlanması, önde gelen bir Rus tarihçi Andrei Zubov'a göre, geriye kalan şüpheleri gidermek için uzun zamandır aranan sert kanıtlara hizmet etmektedir. Kendisi *" Bu çok önemli çünkü hepimiz bunu biliyorduk, ama elbette tüm belgeler açık değildi, "* demiştir. *(754)* Zubov, *"Şimdi tüm şüpheler kayboldu ve bu efsane yok olacak" "Yine de umarım, şaşırtıcı bir şekilde Panfilov Kahramanları'nın şerefine adlandırılan caddeler olsa da ve şimdi bir şekilde yeniden adlandırmaları gerekecek. "*diye eklemiştir. Gazetede Temmuz 1942'de, Başkonsolos İvan Panfilov liderliğindeki Kızıl Ordu'nun 316. Tüfek Bölümünden 28 kişinin, 18 Nazi tankını imha ederken nasıl öldüklerini detaylandıran makalelerinin yayınlanmasının ardından, onlara şerefine bir de anıt yapılmıştır.

Tutarsızlıklar; Ancak savaştan birkaç yıl sonra, gizli Sovyetler Birliği'ndeki kamuoyuna bilinmeyen, tutarsızlıklar ortaya çıkmıştır. 1948 tarihli raporda Zhdanov'a gönderilen metne göre, ölü olarak listelenen ve "Kahraman" unvanını alan adamlardan biri olan Ivan Dobrobabin, daha sonra 1947'de *"anavatana ihanet ettiği"* için tutuklandığında hayatta olduğu ortaya çıkmıştır. Daha sonra kurtulan Dobrobabin Nazilere teslim olmuştur, raporu okuduktan sonra 28 kişiden beşinin savaşta hayatta kaldığını ve iki gün sonra savaşta öldürüldüğünü söylemiştir.



28 Panfilov Muhafız Parkı, Almatı



Ivan Dobrobabin,

(754) https://www.rferl.org

1948 raporunda, 28 askerin kahramanlık eylemlerine Kızıl Ordu'nun gazetesindeki gazetecilere yapılan bir atıfta, Koroteyev soyadı ile yazan bir muhabir tarafından yazılan makaleler izlenmiştir. Rapor şu sonuca varmıştır: *"Basında rapor edilen 28 Panfilov muhafızı olayının muhabir Koroteyev'in kurgusu olduğu soruşturmayla tespit edildi."* Zubov, bu sert belgesel kanıtın ortaya çıkmasının onurundaki sokak isimlerinin değiştirilmesi gerektiği anlamına geldiğinin farkındadır ancak bunun nasıl olabileceğinden emin değildir. Cumhurbaşkanı Vladimir Putin'in hükümeti, 2.dünya savaşının siyah-beyaz anlatımı, milyonlarca asker ve sivil kaybeden bir ülkede büyük bir gurur kaynağı olan Nazi Almanya'sı üzerindeki zaferi sorgulama girişimlerinde çekinceli durmaktadır. Bu arada, Panfilov'un filmi olan "28'"in yapımcıları, arşiv belgeleri notunun yayınlanmasını bir kenara atmışlardır. Film yapımcıları arşive rağmen *"bu kahramanlık deneyimini baltalamamak"* için filmi yayınlamışlardır. *(755)*

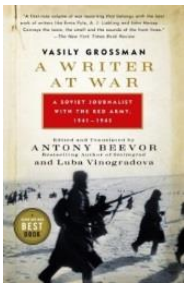


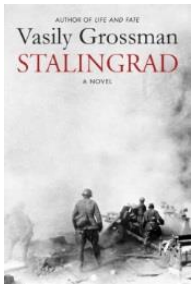
Filmin afişi

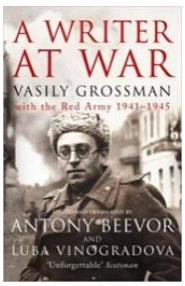
Vasily Grossman ise *(1905-1964)* ünlü bir Rus yazar ve gazetecidir. 2.dünya savaşının başlamasından sonra Moskova, Stalingrad, Kursk ve Berlin'in savaşlarını ve Treblinka'nın kurtuluşunu ilk elden yazan Kızıl Ordu gazetesi Krasnaya Zvezda'nın muhabiri olmuştur. İki büyük eseri, "Yaşam ve Kader" ve "Her Şey Akıyor", Sovyet karşıtı olarak sansürlenmiş, ancak sonunda Andrei Sakharov da dâhil olmak üzere muhalifler tarafından SSCB'den kaçırılmış ve ilk olarak Batı'da yayınlanmıştır. *(756)*

---

(755) "Panfilov'un 28 Adamı, " bir grup asker hakkında Sovyet propagandası efsanesine dayanan 2016 yılı savaş filmidir. Yayın tarihi: 2 Kasım 2016 (Barselona) Yönetmenler: Andrey Shalopa, Kim Druzhinin Bütçe: 1,7 milyon USD Film müziğinin bestecisi: Lind Erebros Senaryo: Andrey Shalopa
(756) "Savaşın acımasız gerçeği" David Flusfeder 18 Sep 2005
https://www.telegraph.co.uk/culture/books/3646626/The-ruthless-truth-of-war.html





Nazi Almanya'sı ve Sovyetler Birliği arasındaki savaşın en aşırı anlarının birçoğuna olağanüstü dürüst ve belirgin bir tanık olmuştur. Grossman'ın raporlarından bahseden 2.dünya savaşı kitaplarından "Stalingrad ve Berlin" 1945'teki düşüşü anlatmaktadır.

Savaştaki lideri Stalin. *(Tür: Çelik adam)*; Loseb Besarionis Dze Jughashvili yani Stalin, Gürcistan doğumludur. 7 yaşındayken geçirdiği çiçek hastalığı yüzünde kalıcı izler oluşmasına nendne olmuştur. Küçüklüğünde rahip okullarında dini eğitim alırken, bir kaç kez itaatsiz davranışları yüzündne okuldan atılmış bir öğrencidir. Stalin, gençliğinde kitaplarının okuduğu Lenin'den etkilenmiş Marksist olmuştur. 1903 yılında Bolşevik hareketinde yer almış bir devrimcidir. O dönemde Ohranka *(757)* tarafından takip edilmiştir. Etkin bir propagandacıdır. Bolşeviklerin gazetesi olan " Pravda'da " gazetecilik te yapmıştır.

Bolşevik örgütleneminin üstüne giden hükümeti kabul etmeyen Stalin bu dönemde banka bile soymuştur. Bunun ardından Bolşevikler, Ekim Devrimini gerçekleştirmişler, Petrograd'da bir kabine kurmuşlar ve Stalin'e de " Halk Komiseri " görevini vermişleridir. Almanların Barbarossa Harekâtı ile 22 Haziran 1941'de Sovyet topraklarına girmesiyle Sovyetler savaşla tanışmışlardır. Stalin Leningrad şehrinde direnişi örgütlemiştir. Stalin 7 Kasım 1941'de ordunun başına geçmiştir. 2. Dünya savaşında Stalin liderliğinde SSCB galip devlet olarak çıkmıştır. Ancak kendisi " *komunist bir diktatör* " olarak anılmıştır. 5 Mart 1953,'de Kuntsevo'daki Daça da ölmüştür.

---

(757) Rus Çarlığı dönemindeki gizli polis servisidir.

10.h.2) Stalin ve 2.dünya savaşı döneminden eski Sovyet propaganda posterleri (758)

İster itaatkârlığı teşvik etmek, isterse gevşek konuşmayı engellemek olsun, bu Sovyet propaganda afişleri manipülasyonun başyapıtlarıdır. Modern Sovyet propagandası ilk kez 1917 Rus Devrimi sırasında ortaya çıkmıştır. Devrim ve yeni toplum için iyimserliği teşvik etmek için kullanılan bu propaganda, Vladimir Lenin'in hükümetin sınıfı, toprak sahibi köylüler ve rakip komünistleri savunan ideolojiler herkes de dâhil olmak üzere rakiplerine saldırmaya çalışmıştır. O zamanlar çok az sayıda gazete yayınlanmış ve bu nedenle propagandacı afişler birincil iletişim aracı olmışlardır.

Devrim boyunca, posterler *"bu posteri yıkan veya kapatan herkes karşı-devrimci bir eylem gerçekleştiriyor"* uyarısı ile komünist muhalefet şehirlerinin ön hatlarına gönderilmiştir. Devrimden sonra, Sovyetler Birliği'ndeki en büyük sanatçılardan bazılarının afişleri kullanılmış, çalışkanlık, adalet ve eğitimle ilgili komünist değerleri teşvik etmek için birçok farklı devrimci estetik bu afişlerde yer almıştır. 1920'lerin sonlarında görev yapan Joseph Stalin ile Sovyet propagandası daha çok politik disipline ve iddialı hükümet programlarına, özellikle de toprakların toplanmasına ve sanayinin kurulmasına odaklanmaya başlamıştır. Bu amaçlara hizmet eden hükümet, sayısız dinamik, parlak renkler ve farklı şekiller içeren soyut posterler üretmiştir. Bununla birlikte, bu estetik daha sonra gerçekçi görüntüler içeren bir görüntü ile değiştirilmiştir. 2.dünya savaşının başlamasıyla birlikte, Sovyet propagandası, savaş çabalarına ulusal desteğin toplanmasında ve uygun kişileri listeye almaya ikna etmede yeni bir önem kazanmıştır.

Savaş zamanı bir yana, Sovyet propagandası, Sovyet ideolojisinin estetiğini, değerlerini ve derslerini ülke içinde ve ötesinde yayarak ulusun kültürünün belirleyici bir parçası olmuştur. Bazı örnekler şunlardır;

---

(758) Paoletti, Gabe. Published Auğ 2, 2017, Updated Ara. 28, 2018
https://allthatsinteresting.com/soviet-propaganda

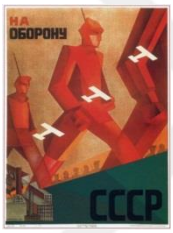


"Parazitler ve mokasenler diğerlerinin çalışmasını engelliyor." Vasili Nikolaeviç Kostianitsyn, 1920



"Orduya katıldın mı?" Dmitry Moor, 1920


"Bir eşleşmenin fiyatı." Vyacheslav Frantsevich Utrimatisya, 1920



"SSCB savunması" Valentina Kulagina, 1930



"Anavatan çağırıyor!" Irakli Toidze, 1941



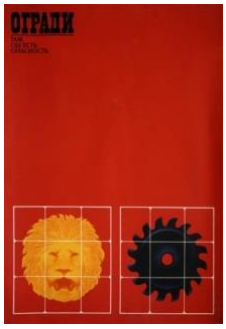
"Ağzını sıkı tut!" Nina Vatolina, 1941



"Cepheye yardım ettiniz mi?" Dmitry Moor, 1941



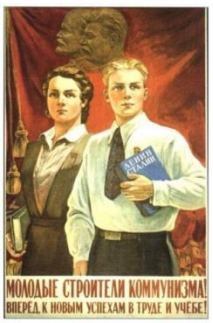
"Kızıl Ordu Askeri, Bizi Kurtarın" Viktor Koretsky, 1942



"Tehlike olduğu yerde safta dur." Vyacheslav Francevich Strimaytis, 1941



"Anavatan için!" Alexei Kokorekin, 1943



"Genç Komünizm inşaatçıları, emek ve eğitimdeki yeni başarılara doğru ilerliyor!" 1943

10.h.3) Sahte Manzaralar

İyi ve Kötü: Sovyet fotoğrafçılığının çirkin kesmeleri ve boyamaları


Stalin'in gizli polisinin başı olarak, Nikolai Yezhov (sağda) "büyük temizlik sırasında yarım milyondan fazla Sovyet vatandaşının infazını denetlemiştir.


Ancak fotoğraf gazetede bu şeklide yayınlanmıştır.



2.dünya savaşı sırasında, Sovyetler Birliği için 20 milyon hayatını kaybettiği kutsal bir tarih dönemi yaşanırken, rötuşçular gerçeği değiştirmeye çalışmışlardır. Dinyeper Nehri'ni geçen Kızıl Ordu birliklerinin bu sakar fotoğraf montajı muhtemelen bir fotoğraf negatifinin bir parçasını diğerinin üstüne yığmakla yaratılmıştır.



Kazların bu montajı ve "nehirde batan" düşmüş bir Nazi savaş uçağı için saatler süren hassas bir çalışma gerekli olmuş izlemini vermektedir.



En yeni dijital kameralar bile, yakın mesafeden dünyaya düşen bir uçağın net bir görüntüsünü çekmek çok zordur. 1942'den bu "eylemde" fotoğrafta bonus olarak elle çizilmiş bir ağaç vardır.



Bu umutsuz Alman askeri ve parçalanmış topçu eseri, 1943'teki Kursk Savaşı sırasında Kızıl Ordu'nun Naziler'e karşı kazandığı zaferin en ikonik fotoğrafıdır.



Fakat Sovyet rötuşları yeterince rahat bırakamamışlar ve görüntüye toplar ve bir mermi kümesi eklemişlerdir.



Efsanevi Sovyet foto muhabiri Yevgeny Khaldei bile editörlerinin istediği zaman fotoğrafları değiştirdiğini itiraf etmiştir. Bu resimde, bir Sovyet bombardıman uçağı filosu, Alman Ordusu'nun Reichstag'ının üzerinde, Kızıl Ordu'nun Berlin'e doğru yol almasıyla birlikte "özgürce" uçmaktadır.



1945'te pürüzsüz tenli bir Stalin, gerçekte yüzünde çiçek hastalığı kabarıklığı olan, zayıf bir tene sahiptir. 2.dünya savaşından sonra, görüntü rötuşları daha ince hale gelmiş ve tanınması daha zor olmuştur.



Fotoğraf manipülasyonları Sovyet propagandasının aracıdır.



Sovyet gazetelerinde bazı fotomontajlar tamamen sanatsal amaçlar için yapılmışken (o zamanlar Photoshop yoktur!), Diğerleri propagandaların çıkarlarına hizmet etmek için daha el altından bir sebep taşıyorlardır. (759)

---

(759) AUG 24 2017 KSENIA ZUBACHEVA https://www.rbth.com



İkinci Dünya Savaşı olaylarını gösteren bu fotomontajlar Sovyet propagandasının en yaygın araçlarından birini temsil etmektedir.



Eşzamanlı olarak savaşla meşgul olan ve askeri operasyonları sürdüren yetkililer, propagandayı halk arasında kaygıyı azaltmanın ve onun mücadele ruhunu arttırmanın bir yolu olarak görüyorlardır.



Bu anlamda propaganda, düşmanı bastırmak, orduya ilham vermek ve müttefikleri övmek için "üçüncü bir cephe" olarak çalışmıştır.



Bu fotoğraf kolâjları - 1 metre uzunluğa kadar 15 santimetre - basılı gazetelerde gerçekten nasıl göründüğüdür.



Savaş sırasında hiç kimse "özel bir yazılı izin olmadan cephe hattına ulaşamamıştır". Kamerasına sahip herhangi biri suç ile karşı karşıya kalabilmektedir.



Filmdeki savaşı yakalamak için gönderilen "şanslı" fotoğrafçıların resimleri, her zaman uluslararası olayları, askeri gelişmeleri, günlük yaşamı gazeteler ve radyolarla aktarmaktan sorumlu olan bir Sovyet haber ajansı ve Sovyet Bilgi Bürosu tarafından denetlenmektedir.



Sıkı sansür ve manipülasyondan geçtikten sonra, farklı fotoğraflar bir çeşit patchwork olarak derlenmekte ve beyaz guaj ve mürekkeple renklendirilmektedirler. Bu "Sanatsal rötuş" olarak adlandırılmış ve ressamlar tarafından yapılmıştır.



Bir sonraki adım, fotokopi çekmek ve manipüle edilmiş görüntüleri basımevine göndermek olmuştur. Nihai gazetedeki görüntüler manipülasyon izi olmadan kusursuzlardır.



Bugünlerde bu "sanat" için çok az örnek vardır. Sovyetler Birliği'nin dağılmasıyla birlikte birçok gazete kapatılmış ve materyalleri ya kaybolmuş ya da imha edilmiştir.



Neyse ki, bazı kollektörler bireysel koleksiyonerlerin elinde hayatta kalan resimler vardır ve şimdi bu nadir montajlar en gerçek fotoğrafların bile anlamını değiştirmenin ne kadar kolay olduğu konusunda bir fikir vermektedir. Sovyetler Birliği'nin en iyi foto muhabirleri – "Max Alpert, Ivan Shagin, Yevgeny Khaldei, Emmanuil Evzerikhin, Alexander Ustinov, Dmitry Baltermants, " - yeteneklerini resmi sınırlar içinde göstermek için ellerinden geleni yapmışlardır. (760)

10.h.4) Gazeteci Casus

Richard Sorge; " Sovyetleri kurtaran adam " şeklinde tanımlanan bir kişiliktir. Kod adı "Ramsay"dir. O casusun James Bond karakterinin de ilham kaynağını oluşturduğu iddia edilmiştir. SSCB'de Komintern adına çalışmaya başladıktan sonra gazeteci kimliğine bürünerek, Avrupa ülkelerine gitmiştir. Oradaki komünist hareketleri gözlemleyebilmiştir. 1920'de Almanya'ya giden Richard Kuzey Ren Westfalya'daki Solingen kasabasına yerleşmiştir. 1920 ve 1922 yılları arasında burada yaşar ve 1921 yılında burada Keil Üniversitesindeki siyasal bilimler profesörü ve aynı zamanda zengin bir komünist olan Dr. Kurt Albert Gerlach'ın eski eşi Christiane Gerlach ile evlenmiştir. 1922 yılında Richard'ın Frankfurt'a yerleşmesi istenmiştir. Burada gazetecilik mesleği ile ilgili bir komünite elde etmiştir. Burada Marxist düşünce bazlı Sosyal Araştırmalar Enstitüsü kütüphanesinin kurulumuna da destek vermiştir.

---

(760) Fotoğraflar https://birdinflight.com/ru/vdohnovenie/fotoproect/20170710-propaganda.html ve http://www.arthurbondar.com/

1924'te Richard ve Christiane Moskova'ya taşınmıştır. Richard Moskova'ya taşındıktan sonra resmi olarak Komintern örgütüne katılmıştır. Yer aldığı bölüm Askeri Haberalma Örgütü'nün içindedir. Almanya'ya gönderilmiş ve "Deutsche Getreide Zeitung'da" gazeteci olarak işe başlamıştır.

Ateşli bir Nazi gibi yazılar yazmaktadır. İçeriden bilgi almış, Barbarossa Harekâtını ve hatta tarihini Sovyetler'e bildirmiştir. Stalin bunu önemsememiştir.
14 Eylül 1941'de ise Sovyetlere Japonya ile ilgili; *" Japonya, Sibirya'da iç savaş başlayana kadar SSCB'ye saldırmayacaktır."* Notunu geçmiştir.
Bu bilgi Sovyetler'in askeri birliklerinin yön değiştirmesini sağlamış ve savaştaki dünya tarihini değiştirmiştir. Japonlar tarafından kimliği belirenmiş ve idam edilmiştir. SSCB 1964 yılına kadar Richard Sorge'un ajan kimliğini gizli tutmuştur. Daha sonra ise kendisine " *Sovyetler Birliğinin Kahramanı* " payesi verilmiştir.

10.h.5) İlya Ehrenburg'un Garip Hayatı

2.dünya savaşının önde gelen Sovyet kara propagandacısı Ilya Ehrenburg çelişkili bir figürdür. Kanada'daki haftalık Yahudi Haberlerinde yer alan yeni bir makale, bu *" bin maskeli adamın "* yaşamına yeni bir ışık tutmuştur. *(761)* Ehrenburg, 1891 yılında dindar olmayan bir Yahudi ailenin çocuğu olarak Kiev'de doğmuştur. 1908'de, devrimci faaliyetleri nedeniyle Çarlık Rusyası'ndan kaçmıştır. Bolşevik devriminin ardından geri dönmesine rağmen, Paris'te yıllarca da dâhil olmak üzere yurtdışında yaşamaya devam etmiş ve 1941'e kadar Sovyetler Birliği'ne geri dönmemiştir. Üretken bir yazar olan Ehrenburg, yaklaşık 30 kitabın yazarıdır. Bir romanın ana figürü, "Lazik Roitschwantz'ın Fırtınalı Yaşamı", Yahudi literatüründe çok bilinir ve bir karakter olarak acıklı bir "luftmensch" dir. Bir Yahudi ve bir Komünist olarak Ehrenburg, Alman Ulusal Sosyalizminin amansız bir düşmanıdır. 2.dünya savaşı sırasında, Sovyet destekli Yahudi Anti-Faşist Komitesinin önde gelen bir üyesidir. Ehrenburg Alman savaş propagandası için rezillik demiştir. Kanadalı Yahudi Haberlerinde: "2. dünya savaşı sırasında önde gelen Sovyet gazeteci olarak,

---

(761) Weber, Mark. https://www.ihr.org/jhr/v08/v08p507_Weber.html

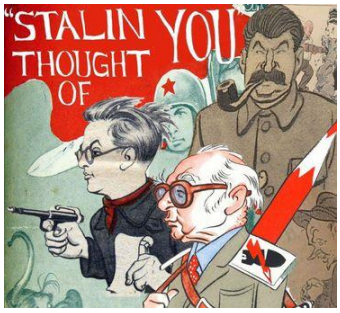
Ehrenburg'un Alman işgalcilerine karşı yazıları milyonlarca Sovyet askeri arasında okunmuştur."denmiştir. Makaleleri düzenli olarak Pravda, Izvestia, Sovyet ordusu Krasnaya Zvezda ve önde gelen birliklere dağıtılan çok sayıda gazetede yer almıştır. Bir makalesinde "Öldür" başlıklı bir sütünda Ehrenburg, Sovyet askerlerini Almanları alt insan olarak görmeye teşvik etmiştir. Son paragrafı şu şekildedir: "*Almanlar insan değil. Şu andan itibaren Almanca kelimesi en korkunç yemin etmek anlamına geliyor. Şu andan itibaren Almanca kelimesi bizi çabucak vurur. Daha fazla konuşmayacağız. Heyecanlanmayacağız. Öldüreceğiz. Günde en az bir Alman öldürmediysen, o günü boşa harcıyorsun. Almanını bir kurşunla öldüremezsen, onu süngü ile öldür. Cephede sizin için sakin bir durum varsa veya savaşmayı bekliyorsanız, bu arada bir Alman'ı öldürün. Bir Alman'ı canlı bırakırsan, bir Rus asılacak ve bir Rus kadına tecavüz edecek. Bir Alman'ı öldürürseniz, başka birini öldürürseniz, bizim için bir Alman ceset yığınından daha eğlenceli bir şey yoktur. Günleri saymayın, kilometre saymayın. Sadece sizin tarafınızdan öldürülen Almanların sayısını sayın. Almanları öldür - büyük annenin isteği. Almanları öldür - bu senin çocuğunun duası. Almanları öldür - anavatanının yüksek isteği. Kaçırma. Geçmesine izin verme. Öldürmek."*

Ehrenburg'un kışkırtıcı yazıları kesinlikle Sovyet askerleri tarafından Alman sivillerine karşı cinayet ve tecavüz âlemine küçük bir katkıda bulunmamıştır. Kanadalı Yahudi Haberlerinde, 1967'deki ölümüne kadar *"Sovyet devletine ve Stalin'e verdiği destekte asla geri adım atmamıştır"* denilmiştir. Sadakati ve servisi, 1952'de Stalin Ödülü'nü aldığında onaylanmıştır. Resmi Sovyet politikasına uygun olarak, İsrail ve Siyonizmi kamuoyunda eleştirmiştir. Canadian Jewish News, onunla ilgili ayrıca şöyle yazmıştır:*"… Ehrenburg'un özel arşivlerini Kudüs'ün Yad Vashem kütüphanesine transfer etmek için düzenlediği ve arşivinin hala hayatta olmasına rağmen yaptığı açıklama, çarpıcı bir vahiy olarak ortaya çıkıyor. Bu bilginin ancak şimdi ortaya çıkmasının nedeni, Ehrenburg'un, transferin ve iradesinin ölümünden 20 yıl sonra gizli kalması koşuluyla arşivini aktarmayı kabul etmesidir. İsrail'in Maariv gazetesi Ehrenburg'un hikâyesiyle ilgili 11 Aralık'ta (198, 20 yıllık süre doldu, … "* Koleksiyon,

önemli savaş zamanı Yahudi partizan hareketi hakkında materyalleri içermektedir. Koleksiyondaki belgeler arasında, 1959'da Moskova'nın yakınlarındaki bir köy olan Malalchovka'da bir pogrom ile ilgili olanlarla ilgili bilgi de vardır. Stalinist rejimin en etkili şahsiyetlerinden biri hakkındaki bu yeni belge, halk için söyleyebilecekleri ne olursa olsun, Ehrenburg'un Siyonizmi asla özel olarak reddetmediğini veya atalarını unutmadığını göstermektedir. *(762)*

10.h.6) Boris Efimovich Efimov

Boris Efimovich Efimov *(Fridland: 1900 - 2008)* 80 yıllık kariyerinde Sovyet politikalarını betimleyen ve rejimin iç ve dış düşmanlarını hedef alan bir Sovyet siyaset karikatüristidir. Onun parlak çizgi bantları Pravda, Izvestia, Krasnaya Zvezda ve Krokodil gibi önde gelen gazete ve dergilerde basılmıştır. Büyük Vatanseverlik Savaşı sırasında Efimov'un çizimleri neredeyse her gün ortaya çıkmış, siperlerde ve Rusya'da popüler hale gelmiş, faşist vahşiliği göstermiştir. Hitler ve Nazi liderliği ile alay etmiştir. *(763)* Çizimlerinden örnekler;











---

(762) Kaynak; "Archives to throw new light on Ehrenburg," Canadian Jewish News (Toronto), 17 Mart, 1988,

(763) http://www.blavatnikarchive.org/collections

10.h.7) Rusların muhalif gazetesi



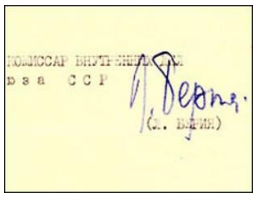
“ Moscow News” *(1930-2014), Rusya'daki* en eski İngilizce gazete ve tartışmasız en uzun demokratik tarihe sahip gazetedir. Komünist partinin sözlerinden, sosyal ve politik değişimin etkili bir savunucusuna kadar, Moscow News’in sayfaları geçen yüzyılda Sovyetler Birliği ve Rusya’nın içinden geçen değişen ideolojik, politik, sosyal ve ekonomik akımları yansıtmaktadır.Moscow News, ilk yıllarında, Sovyetler Birliği’nin propaganda cephaneliğinde başka bir silah olarak hizmet etmiştir. Bununla birlikte, 1980'lerden başlayarak, Moscow News etkili bir bağımsız kaynağa ve Gorbaçov'un glasnost ve perestroyka politikalarına güçlü bir destekçisi olarak gelişmiştir. Gazete, radikal reformun savunucuları için bir platformun yanı sıra, 1930'ların baskıları ve gösterileri, Sovyetler *(Almanlar değil)* tarafından yapılan Polonyalıların Katyn katliamı gibi geleneksel tabu konularını tartışmak için bir forum haline gelmiştir. Kritik, bağımsız raporlama konusundaki itibarı, Moscow News'i Sovyetler Birliği'nin çöküşünü çevreleyen zorlu yılları ve Putin döneminde Rusya'nın karşılaştığı yeni zorlukları anlamak için değerli bir kaynak haline getirmiştir.

10.h.8) Katyn katliamı manipülasyonu

Rusya’nın Ostashkov adlı kasabasından kalkmakta olan bir tren, bilinmeze doğru yol alırken; içerisindeki 22 bin leh askeri ve sivil son seferini yapmaktadırlar. 2.dünya savaşının patlak vermesinin hemen ardından, Sovyetler birliği lideri Joseph Stalin Finlandiya ile gerçekleşmekte olan ve Finlandiya’nın ele geçirilmesi amaçlanan savaşta, istediği sonucu alamamış, bu nedenle ilgisini Polonya işgaline yöneltmiştir.

Almanya ve SSCB arasında imzalanan *“ Saldırmazlık anlaşması “ (Molotov-Ribbentrop Paktı)* sonucu, Nazi Almanya'sı Polonya'nın batısını işgal etmeye başlamış ve böylece tarihin en kanlı sahnelerinin gerçekleşmesi yolunda ilk adımlar atılmıştır. Batıda Nazi Almanya'sı, doğuda ise Stalin önderliğindeki Kızıl Ordu işgali altında kalan Polonyalı kumandanlar, askerlerine savaşmama emri verirler ve teslim olurlar. Bu teslimiyet, Polonya'nın işgalini hedefleyen Sovyetler Birliği için güven oluşturmamış, aksine Sovyetler Birliği **“***güvenliklerinin tehdit ediliyor olması* ’’ gerekçesiyle içlerinde aydınlar ve subayların da bulunduğu 22 bin Polonyalı sivili esareti altına almışlardır. Sorgulama amacıyla tutuklandıkları söylenen 22 bin sivil, geri dönmemek üzere Rusya'nın batısında yer alan toplama kamplarına götürülmüşlerdir. *(764)*

5 Mart 1940`da Sovyetler Birliği Gizli Polis Teşkilatının başı Lavrentiy Beria`nin 22 bin Polonyalı esirin infazı istenen dilekçesi Stalin tarafından da onaylanmış ve imzalanmıştır. Bu ölüm fermanın neticesinde toplama kamplarında esir düşen Polonyalı tutsaklar, Rusya'nın Belarus sınırı bölgesinde bulunan Katin Ormanı ve çevresinde başlarından vurularak infaz edilmişler ve burada bulunan toplu mezarlara gömülmüşlerdir. Stalin'in emriye komutan Vasili Mihailoviç Blokhin katliam yapmış ve 28 günde 6 bin kişi öldürülmüştür.

Katliam emri ve Stalin'in imzası

1943 yılına kadar haber alınamayan bu ‘‘ *sessiz katliamın*’’ kurbanlarından ilk kez katliamın gerçekleştirilmesinden 3 yıl sonra Nazi Birliklerinin bölgede düzenledikleri operasyon sonucu haber alınabilmiştir. Burada toplu mezarlardan yalnızca birkaçına erişebilen Almanlar, katliamın suçlularını Sovyetler Birliği olarak öne sürse de;

---

(764) http://www.gazetebilkent.com/2017/10/03/tarihin-kanli-sayfalari-katyn-ormani-katliami/

Sovyetler Birliği bu suçlamaları kabul etmemiş; aksine katliamın gerçekleşmesinde Nazi Almanya'sını sorumlu tutmuş ve Nazi Almanya'sını suçlar nitelikte propagandalar düzenlemiştir.


Bulunan toplu mezar

Yıllar boyunca politik ilişkilerin kurbanı haline gelen katliam ile ilgili bulunan bütün gerçekler gizli tutulmuştur. Katliamda can veren tutukluların aileleri, bilinmeze uğurladıkları sevdiklerinden yıllarca haber alamamış; haber alabilecekleri bütün yollar, Rusya başta olmak üzere, katliamı kendi menfaatleri doğrultusuna çevirebilecek ülkeler tarafından kapatılmıştır. Süregelen araştırmalarda ise deliller karartılmış, Nazi Birlikleri tarafından bulunan toplu mezarlar, Sovyetler Birliği tarafından ortadan kaldırılmıştır. Yıllar geçtikçe politik çıkarları bulunan ülkeler tarafından tabulaştırılan bu katliam 50 yıl boyunca karanlıkta tutulmuş ve tarih sahnesinden silinmeye yüz tutmuştur. Katliam ile ilgili açılan soruşturmalar sonuç bulamamıştır. 1980`li yılların sonuna doğru Polonya'nın önde gelen aydınları; Sovyetler Birliği'nden katliamla ilgili resmi belgelerin halka açılmasını talep etmişlerdir. Bu talep yerine getirilmemiş; ancak Sovyetler Birliğinin üzerindeki baskıları hafifletmek amacıyla Rusya ve Polonya'nın Nazi Almanya'sı kurbanları olduğu doğrultusundaki söylemleri desteklemek amacıyla kullanılmıştır.

1990 yılında Sovyetler Birliği üzerindeki baskı giderek çoğalmış, bunun sonucunda Sovyetler Birliği ile ilgili belgeleri araştırmacılara açmıştır. Ancak katliamı Stalin'in gizli polis teşkilatı (NKDV)'ni yaptığını ve bu vahşetin Rusya'nı yaptığı *''toplu katliam''* olmadığını iddia etmiştir. Rusya'nın katliamdaki rolünü biraz olsun aza indirgemeyi amaçlayan bu girişim, Katyn Ormanı katliamının aydınlatılmasında

önemli bir rol oynamıştır. Halen Katyn Ormanı katliamı ile ilgili belgelerin 1/5 `ini içeren belgeler saklı tutulmaktadır. Katliam kurbanlarının aileleri Avrupa İnsan Hakları Mahkemesine başvurarak gerçeği öğrenme mücadelelerine devam etmektedirler.

Katyn katliamı belgeleri yayınlandı / 28 Nisan 2010 (765);" İnfazlar çeşitli yerlerde gerçekleştirildi. İnfaz kararı belgesinde Stalin'in imzası bulunmaktadır. "

Amerika'nın Sesi radyosu Sovyet propagandası Katyn Katliamı üzerine yalan söylemiştir. 17 Nisan 1943



Fotoğraf: 15 Mart 1943 tarihli Time dergisinin kapağında Savaş Enformasyon Ofisi Elmer Davis. "Voice of America" adı o zamanlar geniş kullanımda değildir ve Amerika Birleşik Devletleri'nde yeniden yayınlanan sahte Sovyet propagandası haberleri ve dezenformasyonu içeren OWI radyo programları da vardır. (766)

Ulusal Arşivlerdeki sınıflandırılmamış belgeler, ABD Savaş Ofisi (OWI) yönetimi tarafından 17 Nisan 1943'te yayınlanan bir direktifin, daha sonra Amerika'nın Sesi (VOA) radyo yayınları olarak adlandırılanlardan sorumlu olan Yurtdışı Şubesine emir verdiğini göstermektedir. Bu Smolensk yakınlarındaki Katyn Ormanındaki birçok Polonyalı subayın öldürülmesinin Sovyet sorumluluğunu reddedilmesinin verildiği bir emirdir. Adı 17 Nisan 1943 yönergesinde adı geçen Elmer Davis, 1942'de Başkan Franklin Delano Roosevelt tarafından görevine atanan Savaş Bilgi Bürosu'nun direktörüdür. Katyn hakkındaki sahte Sovyet propaganda iddiasını destekleyen radyo yayını aynı zamanda Amerika Birleşik Devletleri'ndeki ticari radyo ağlarında yeniden yayına girmiştir.

---

(765) https://www.bbc.com/turkce
(766) https://www.coldwarradiomuseum.com

Savaş sırasında Cumhurbaşkanı Roosevelt, daha sonra Amerika'nın Nazi Almanya'sına karşı en büyük askeri müttefiki olan Stalin veya Sovyet Rusya'nın Naziler tarafından işgal edilmesine rağmen Polonya'ya karşı büyük bir savaş suçu işlediğinin açıklanmasının istememiştir. Elmer Davis'in denizaşırı yayınlardan sorumlu genel başkan yardımcısı FDR'nin konuşma yazarlarından biri olarak görev yapan Robert E. Sherwood, Katyn'deki Sovyet propagandası pozisyonunu destekleyen propaganda talimatı da vermiştir. Bazılarının Amerika'nın Sesi'nin ilk direktörü olarak nitelendirdiği, denizaşırı radyo üretiminden sorumlu olan OWI yetkilisi John Houseman da Katyn katliamının Sovyet propaganda versiyonunu benimsemiştir. Savaştan sonra Elmer Davis, Katyn hakkında Başkan Roosevelt veya Dışişleri Bakanlığından Katyn hikâyesinin kullanımıyla ilgili hiçbir talimat almadığını iddia etmiştir. Davis ayrıca 11 Kasım 1952'deki kongre ifadesinde savaş zamanı yayınlandığı sırada Katyn katliamı için Alman suçluluğuna kesinlikle ikna olduğunu iddia etmiştir. Bununla birlikte belgesel kanıtlar için 1943 Nisan'ında Dışişleri Bakanlığı'nın OWI'ye Sovyetlerin Katyn cinayetleri sorumluluk reddetmelerini tavsiye ettiğini göstermektedir. Davis'in daha sonra, Sovyet Rusya ve Polonya Büyükelçisinden gelen Polonya Sesi Polonya Masası'nın komünist yanlısı personeli hakkında uyarılar aldığını kabul etmiştir.

Aralık 1952'de yayınlanan bir raporda, iki taraftar, Katyn Ormanı katliamı hakkındaki kanıtları araştıran Temsilciler Meclisi'nin seçme komitesi, Bay Davis'in *"Katyn katliamının Sovyet propaganda versiyonunu tam bir soruşturma olmadan kabul etme sorumluluğunu üstlendiği sonucuna varmıştır."* demiştir. 2.dünya savaşının sona ermesinden birkaç yıl sonra bile "Amerika'nın Sesi", Katyn katliamı için Sovyet sorumluluğunun sınırlı sansürünü sürdürmüş ve sadece 1951-1952'deki ABD Kongresi'nde yapılan sert eleştirilerden sonra hikâyenin diğer tarafını görmeye başlamıştır. Voice of America yayınlarında Katyn katliamı hikâyesinin sınırlı sansür ve sınırlayıcı kapsamı, tüm bu kısıtlamaları kaldıran Reagan yönetiminin başlamasına kadar devam etmiştir. 17 Nisan 1943'teki OWI notları, Sovyet propagandası ve dezenformasyonunun Amerika'nın Sesi üzerinde tekrarlayarak başarı elde etmesinin

klasik bir örneğidir ve bu durumda VOA'nın tartışmasız kabul ve desteği de vardır. Elmer Davis, daha sonra Voice of America radyo yayınları ve diğer medya tanıtımları için 16 Nisan 1943 günü saat 11: 00'de, OWI'nin Kontrol Ofisi altında olan "Tüm bölgelere " "Özel bir mesaj" göndermiştir: *"Almanların amacı açıkça Polonya-Sovyet ilişkilerini bozmak. Bu propaganda numarası, hem işgal altındaki hem de Müttefik ülkelere itibarsızlaştırılabilmesi için tüm dillerde olduğu gibi ortaya çıkarılmalıdır. Londra da bunu yapıyor ve katılmamızı istiyor. "* Mesajda herhangi bir tartışma ya da denge ihtiyacı söz konusu olmamıştır.

OWI'nin 05.30'daki notları. Toplantı, 16 Nisan 1943, *"GİZLİ"* olarak işaretlenmiştir: *"Bugün Smolensk" katliamı "hikâyesinin nasıl ele alınacağına dair özel bir mesaj hazırlandı. Bu hikâyeyi propaganda hilesi için göstereceğiz ve yeniden yapılan hikâyeler kullanacağız. "* OWI'nin saat 9: 15'i 17 Nisan 1943'ün notları Elmer Davis'in Sovyet propagandası ve dezenformasyonuna dayanan tek taraflı yayını Avrupa'da kullanmaya çağırmıştır. *(767)*

Polonya'da, Sovyetler Birliği'nde *(radyo dinleyebilenler)* ve Batı'da birçok Polonyaca konuşan Amerika'nın Sesi radyo dinleyicisi bu yayınları resmi Yalta yanlısı, Sovyet yanlısı ABD pozisyonunu sunmaktan başka, saldırgan ve yararsız bulmuşlardır. OWI'nin 19.04.1943 tarihli mutabakatı şu satırlarda özetlenmiştir:

"OWI (OFFICE OF WAR INFORMATION) "17 Nisan 17: 30'da. Notlarda şu olumsuzluklar vardı: Polish Polonya vahşeti hikâyesi için başka bir kullanımın yapılmasına gerek kalmadı. ' Gün boyunca (17 Nisan Cumartesi), Winner'dan öykünün faydasını sorguladığı ve saat 2: 30'daki duygu olduğunu söylediği bir mesaj alındı. Washington'da bütün konunun tehlikeli olduğu ve daha iyi bir şekilde geri çekileceği yönündeki görüşme yapıldı. 18 Nisan Pazar günü Propaganda Analizi bölümünden alınan raporlar, BBC'nin CBS ve FCC tarafından izlenen gösterilerde bu hikâyeyi sadece dört kez taşıdığını gösteriyor. "

---

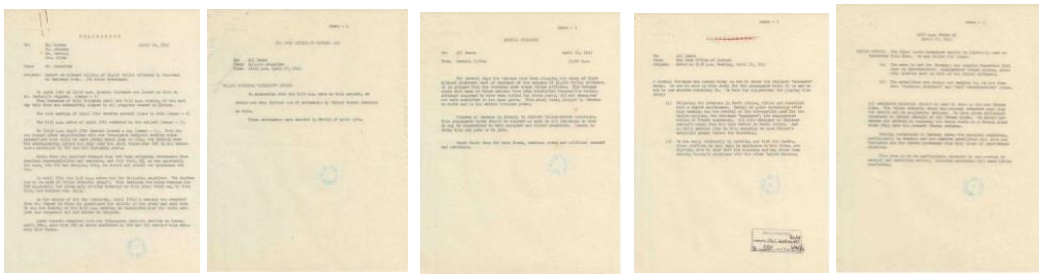
(767) https://www.coldwarradiomuseum.com

“Çok iyi muamele” hikâyesine yapılan atıf, dengeli raporlama değil, Sovyet versiyonunu tekrar tekrar sunma anlamına gelmektedir. 19 Nisan tarihli not, daha sonraları yıllarca mümkün olduğu kadar sessiz kalması için Katyn hikâyesine daha sonra Amerika'nın Sesi yaklaşımının tonunu belirlemiştir. Bu, ironik olarak, daha sonra hem Sovyet hükümeti hem de Varşova'daki Polonya rejimi tarafından kabul edilen stratejinin Özel durumlar haricinde Katyn'e yapılan herhangi bir atıf bastırılmış veya göz ardı edilmiştir. Katyn hikâyesini sınırlama konusundaki bu yaklaşım OWI’nin *“New York Kontrol Ofisi 12.45’de aynısıdır. Görülebilir. 17 Nisan 1943'teki Tüm Masalara”* notu şöyledir:

“POLONİK SORUMLULUKLARI‘ MEZALİM ’HİKÂYESİ: Bu konuyla ilgili sabah 9: 15'teki notla bağlantılı olarak, ABD senatörlerinin bu konudaki ifadesini daha fazla kullanmamalıyız. Bu açıklamalar 16 Nisan BN-153’de yapıldı. ” 09:15.17 Nisan 1943 - AVRUPA İLE: Elmer Davis yayını, bu öğeyi tanıtmak için liberal olarak kullanılmalıdır. İki satırı takip edebiliriz:

(a) Haberler Almanya için kötü; Bu yüzden düşmanlarımız fabrikasyonlara dayanıyor: abartılı U-boat iddiaları, Polonyalı subayların hikâyeleri gibi atro şehir hikâyeleri.

(b) “Avrupa sözleşmeleri” ve “kendi kaderini belirleme planları” ile onları etkileyin. Yeni Alman çizgisini göstermek için mevcut tüm materyaller kullanılmalıdır. Polonya vahşeti hikâyesi zaten iyi bir oyundur ancak tamamen düşürülmemesi gerekiyor. Biz yeterli Alman iddiasını reddetme yönündeki muameleye destek vereceğiz. Şimdi tüm iddiayı bu Alman düzenine uyan bir Alman fabrikası olarak gösterme çabalarımızı harcamalıyız. İşgal altındaki ülkeler arasında, özellikle Avusturya ve dinlendirici uydular arasında artan direniş, Almanların kendi kaderini tayin etmekten söz ettikleri zaman ne kadar harika olduğunu gösterecek. Bu çizginin ürünümüzde özellikle nötr ve uydu durumlarına vurgulanması gerekir. İşgal altındaki ülkelerin çok ikna edici olması gerekecektir.” Belgelerin orjinalleri;



(768)

Rapor şöyle devam etmektedir; "*Ruslar Alman tabancaları kullanmışlardır; Sovyetler cinayeti sahte bayrak operasyonu olarak düzenlemişlerdir. Mahkûmların öldürülmesi üç özel kampta yapımıştır: Kozelsk (Sovyet belgelerine göre 4,410'dan fazla kişi), Starobelsk (3,739'dan fazla kişi) ve Ostashkov (en az 6,314 kişi). Son olarak, Polonya Ulusal Bellek Enstitüsü tarafından derlenen verilere göre, Katyn, Kharkov, Smolensk, Kalinin, Moskova ve diğer yerlerde en az 21.768 Polonyalı mahkûm idam edilmiştir. Katliamın amacı, Polonya Cumhuriyeti'nin entelektüel ve sosyal liderliğini tasfiye etmek ve böylece ülkenin yeni komünist yetkililere teslim edilmesini kolaylaştıracaktır. İnfazlardan sorumlu olanlardan biri, şu anda tarihteki en üretken suikastçı olarak kabul edilen NKVD subayı Vasily Blokhin'dir. İnfazlar için Almanların Polonya işgali sırasında Sovyet müttefiklerini çok sayıda teslim ettiği Alman Walther tabancaları kullanılmıştır. Blokhin, bu tabancaları, mahpusların kitlesel infazları için Sovyet Tokarev TT-30'dan daha güvenilir ve rahat buluyordur. Balistik testler için Almanya'yı suçlamışlardır.*

Birleşik Krallık ve Birleşik Devletler Stalin'in yalanını desteklemişlerdir. Sikorski, 15 Nisan 1943'te İngiliz Başbakanı Winston Churchill ile bir araya gelerek Sovyet katliamınaişaret eden deliller bulunduğunu belirtmiştir. Churchill, Stalin'in tarafını tutmuş ve Polonya mevkidaşına müttefikler arasındaki ilişkileri vurgulamamak için konuyu açmamasını tavsiye etmiştir. Bununla birlikte, İngiltere'nin sürgündeki Polonya Hükümeti büyükelçisi Sir Owen O'Malley, hükümetine 24 Mayıs 1943'teki Katyn katliamı hakkında Sovyetlerin suçluluklarını doğrulayan bir rapor göndermiştir.

---

(768) https://www.cia.gov/library

Rapor, Sovyet versiyonunu aleni olarak desteklemeye karar vermiş olan Churchill ve Kabinesinin tahrişiyle karşılanmıştır. Birleşik Devletler ayrıca 1945'te Teğmen Albay John H. Van Vliet'in yazdığı ve gizemli bir şekilde Pentagon'un arşivlerinde kaybolan Katyn raporu gibi gerçeği duyurmak için yapılan birçok girişimi gizleyerek Stalin'in iyiliği için yalanına destek vermiştir. Polonya'nın komünist diktatörlüğü on yıllarca gerçeği sansürlemiştir. Savaşın sona ermesinden sonra Stalin, Polonya'da SSCB'ye kukla bir hükümet kurmuştur. Polonya Komünist Hükümeti, NKVD'nin Polonyalı mahkûmların katledilmesini emreden belgelerini bilmesine rağmen, Sovyet versiyonunu desteklemeye devam etmekte ısrar etmiştir. Gerçek sansüre tabi tutulmuştur. Polonya Halk Cumhuriyeti Ansiklopedisi Katyn'e bir giriş bile içermemiş ve çarmıhta Varşova'daki Powązki mezarlığına yerleştirilen Katyn mahkumlarıın mezar taşlarında hiçbir tarih yazılı değildir. Buna rağmen, olanlar hakkındaki gerçeğin savunucuları, bunu duyurmak için savaşmaya devam etmişlerdir. "

1940'larda Katyn Katliamının İngiliz Basını Kapsamı; Timothy Roy Gleason, Ph.D. Wisconsin Oshkosh Gazetecilik Bölümü Profesörü ve Başkanı olarak 4 Ağustos 2016 tarihinde Minneapolis Minnesota'da düzenlenen gazetecilik ve kitle iletişim konferansında yıllık eğitim derneği tarih bölümüne bir rapor sunmuşlardır. *(769)* Bu rapor *"Mayıs 1943'te The Newsweek'in bir başlığı şöyledir: "Polonyalılara Karşı Kızıllar: Müttefik Birlik, Ölü subaylar Üzerinde Test Edildi."* Başlığını taşımaktadır.



1943'te Nazi askerleri, Sovyet hükümetinin 1940'ta 22.000 Polonyalı subayı öldürdüğü Katyn Ormanı'ndaki toplu mezarlardan cesetleri çıkarmıştır.

---

(769) https://www.academia.edu

10.h.9) 1943 tarihli Deutsche Allgemeine Zeitung haberi;


Deutsche Allgemeine Zeitung

Başlık; 10.000 den fazla Polonyalı subay öldürülmüş..."

Bu bir allogoridir çünkü propaganda ile dünyaya yalan haberler veren Nazi basını *"belki de ilk kez "* doğru haber yapmıştır.



Polonya gazetesinin "Krakow Piskoposu" başlıklı ve 20 Mayıs 1943 tarihli ve kırmızı olarak basılan tek katlanmış baskısı. Başlığın başlığı: "Katyn kurbanlarının bir listesi."



Bir Alman Posteri

10.h.10) Bill Downs,

Aşağıdaki haberler Almanların Katyn yakınlarındaki toplu mezarları keşfetmesinin ardından Bill Downs tarafından yazılan transkriptlerdir. Naziler ve Sovyetler suçu

işlemiş ve Joseph Goebbels Müttefik güçler arasında bir kama sürmek için onu propaganda da araç olarak kullanmayı umuyordur. Yıllar sonra bu katliamdan Sovyetlerin sorumlu olduğu ortaya çıkmıştır. *(770)*

"Bill Downs CBS Moskova- 19 Nisan 1943- Komünist Partinin organı Pravda gazetesi bu sabah, Polonya propagandasına Sovyet hükümetinin 1940'ta Smolensk yakınlarındaki 10.000 Polisi görevlisini öldürdüğü iddia ettiği iddiasına resmi olarak bilgi vermek için Polonyalı General Sikorski hükümetine şiddetle saldırıyor. Pravda editörü, General Sikorski'nin Savunma Bakanının, resmen bu korkunç suça ilişkin Uluslararası Kızıl Haç soruşturması talebinde bulunarak, Goebbel'in eline geçtiğini söyledi. Gazete, "Kısa bir süre sonra bir Kızıl Haç soruşturması da istedi." Dedi. Bu, Sovyet hükümetinin Alman propagandası suçlamalarını kategorik olarak reddetme vesilesiyle üç gün içinde ikinci kez gerçekleşti. Cuma günü, Sovyet bilgi bürosu Nazi iddialarını bir paket yalanla damgaladı. O zamandan beri, birkaç yıldır Polonyalıları "aşağı ırk" olarak öldüren Almanlar, şimdi nedenlerini "Bolşevist terörün kurbanları" olarak kabul ediyorlar. Bu Nazi pozisyonunun gülünçlüğü, Alman radyosunun dünyaya yaydığı bir başka toplu cinayetin detaylarında kayboldu.Kısacası Sovyet konumu budur. Ruslar, Smolensk bölgesinde bir Polonya savaş esiri kampı olduğunu itiraf ediyor. Kızıl Ordu 1939'da Polonya'ya girdiğinde, Hitler'in ülkeyi tamamen aşmasını engellemek için Polonya subayları ve askerler yakalandı. Pravda, Polonyalıların Smolensk'in batısındaki inşaat işlerinde bulunduğunu, bölge sakinlerinin çoğunun 1941 yazında Kızıl Ordu'ya geri çekildiğinde Alman ellerine düştüğünü söyledi. Ruslar, savaş kampındaki esirde toplu cinayet işlendiyse Almanların yaptığını söylüyor. Pravda bunu şöyle ifade ediyor: "Almanlar eski Polonya savaş esirlerini ve birçok Sovyet insanını şiddetle öldürdü. Şimdi de suçlarının izlerini gizlemek istiyorlar."

Gazete şöyle devam ediyor: "Canavar fahişelerini gizlemeye çalışırken, davayla ilgili şaşırtıcı bir bilgiye sahip olan Hitlerci sadistler, cinayetlerin 'ayrıntılarını' tarif ediyorlar.

---

(770) https://www.billdownscbs.com/2014/10/1943-soviet-officials-deny.html

Himmler'in okullarında ve cezaevlerinde eğitilmiş olan Hitlerian katillerinin kendi zengin deneyimlerini tanımladıklarını ”dedi. Bu gerçekler en son kanlı Alman propagandasından ortaya çıkmıştır. İlk olarak, savaşın en vahşi suçlarından biri işlendi. İkincisi, bu suçun Alman hikâyesinde inanılması gereken çok fazla delik var. Üçüncüsü, Goebbels'in bu suçla ilgili propagandası küçük bir zafer kazandı. Müttefikler hikâyesini tartışmak için zaman ayırdılar. “

“Moskova’daki Dışişleri Bakanlığı’nın dün akşamı Basın Departmanına Amerikalı muhabirleri çağırdığı ve ABD’deki Molotov’un Sovyetler Birliği’nin General Sikorski’nin Polonya hükümeti ile ilişkilerini kopardığını duyurduğuna dair bir açıklama yapıldı. Polonya büyükelçiliği şimdi İran’dan hızlı bir şekilde ayrılmaya hazırlanıyor. Polonya Büyükelçisi M. Romer, muhtemelen Londra’daki hükümetine rapor verecek. Bay Molotov'un tebliği, savaşın başlamasından bu yana hükümet tarafından verilen en önemli belgelerden biri. Polonya'ya diplomatik bir nottan fazlası. Birleşmiş Milletler'in ilk diplomatik sınavını oluşturur.

Not, Rus dış politikasında bir dönüm noktası - savaş sonrası konferans masaları etrafında dünya için çok, çok önemli olacak dış politika. Sovyetler Birliği ile Polonya arasındaki mola konularını tartışmaya çalışmıyorum. İhtiyaç duyduğumuz anlaşmazlık değil, birlik olduğu bu kritik zamanlarda anlaşmazlık olması yeterlidir. Mesele, Smolensk'in batısındaki bir savaş kampındaki esir başına gelenlerin korkunç gerçeklerinin ötesine geçti; sınır ötesi anlaşmalarla ilgili olarak anlaşmazlıkların ötesinde. Mesele, Hitler ve müttefiklerini yıkmaya adanmış milletler ve savaştan sonra daha özgür ve daha iyi bir dünya inşa etmeye yönelik karşılıklı güven ve işbirliğinin bütün yapısı ile ilgilidir. Goebbels, bu yapıya şüphe götürmeyi başardı. Bu kıymık Birleşmiş Milletleri ayıran bir kama haline gelmemelidir.

Bugüne kadar Smolensk'in batısında ölen bu 10.000 Polonyalı memur boşuna öldü. Tartışma açmak değil, ölümlerin intikamını almak Birleşmiş Milletler'in görevidir.”
Bill Downs- CBS Moskova 27 Nisan 1943

10.h.11) Türk basınında Katyn manipülasyonu (771)


Rusyada katledilen Polonyalı subaylar

Hâdise dünyanın her yerinde derin bir tesir uyandırdı

C. H. P. Meclis Grupu'nun toplantısı

Pravda gazetesi mesuliyetin Almanlarda olduğuna işaret ederek Polonya hükûmetini tehdit eden bir makale neşretti


Rusya Polonya ile münasebatını kesti

Katyn ormanında öldürülen subaylar hakkında Moskova, Leh hükûmetine şiddetli bir nota verdi

Hindistan Federal mahkemesi

Leh sefiri ve sefaret erkânı dün Moskovadan ayrıldılar

Cumhuriyet, 27 Nisan 1943

10.I) TÜRKİYE

10.ı.1) Savaştaki liderimiz: İsmet İnönü

Ulu önderimiz, Mareşal Gazi Mustafa Kemal Atatürk ile birlikte Türkiye Cumhuriyeti'nin kurucu önderlerinden olan *"Milli şefimiz",* Mustafa İsmet'in *(Atatürk'ün verdiği soyadı ile "İnönü")* kökeni, eski bir Türk ailesi olan Kürümoğulları'na dayanmaktadır. 24 Eylül 1884'te İzmir'de dünyaya gelmiştir. 1892'de Askeri Rüştiye'ye girerek bu okulu 1895'te okulu bitirmiştir. Daha sonra surasıyla, Topçu Harbiye okulunu birincilikle bitirerek orduya yazılmıştır. Osmanlı İmaparatorluğu ordusundaki ilk görevi *" Topçu Mülazımı Sanisidir." (Teğmen)* Daha sonra *"Erkânı Harbiye yani Kurmay"*sınıfına öğrenim görmüş , bu okulu da birincilikle bitirerek *"altın Maarif madalyası "* ile onurlandırılmıştır. *(772)*

Bundan sonraki görevi ise *"Yemen Genel Mürettep Kuvvetlerinin Kurmay Başkanlığıdır."* Balkan harbinin çıkması ile birlikte savaşlarda yer almıştır. Anadolu'ya ilk olarak 8 Ocak 1920'de daha sonra da İstanbul'un İşgali nedeniyle 16 Mart 1920'de geçmiştir. Atatürk 'ün emriyle 3 Mayıs 1920'de Genel Kurmay Başkanı olmuştur.

Garp Cephesi Komutanlığını üstlenmiş, *(Genel Kurmay Başkanlığı görevi üzerinde kalmak üzere)* Çerkez Etem kuvvetleriyle savaşarak onların tasfiyesini sağlamış, 10 Ocak 1921'de I. İnönü zaferini ve II. İnönü savaşını kazanmıştır. 1921'de Fevzi Çakmak'a Genel Kurmay Başkanlığını devrederek, Garp Cephesi Kuvvetlerini

---

(771) https://www.dergipark.org.tr/download/article-file/217955
(772) http://www.mfa.gov.tr

yönetmiştir. Savaşın sonuda, Mudanya'da Mütarekesini imzalamıştır. Dışişleri Bakanı olarak Lozan Konferansına heyet Başkanlığı yapmıştır. I. Lozan Konferansı 4 Şubat 1923'te kesilmiş, II. Lozan Konferansı 23 Nisan 1923'te başlamış ve 24 Temmuz 1923'te Barış Anlaşması imzalanmıştır. 30 Ekim 1923'te Türkiye Cumhuriyeti'nin ilk Başbakanı olarak atanmıştır. 1937 yılında kendi isteği ile emekliye ayrılmıştır.

Atatürk'ün 10 Kasım 1938 tarihinde vefat etmesi üzerine 11 Kasım 1938'de Cumhurbaşkanı seçilmiştir. Devlet tarafından üstün hizmetleri nedeniyle Kırmızı - yeşil İstiklal Madalyası ile onurlandırılmış *"efsanevi bir konutanımız ve siyasetçimizdir."* Eski dostu ve kader arkadaşı Mustafa Kemal Atatürk'ü vefatından sonra her 10 Kasım'da ziyaret etmiştir.





İsmet İnönü 2. dünya savaşında Cumhurbaşkanı olarak Türkiye Cumhuriyeti'ni savaşın dışında tutmayı başarmıştır. Ancak 1945 yılında *"göstermelik"* olarak Almanya'ya savaş ilan ederek. Müttefik kuvvetlere katılmıştır. *(773)*


Roosvelt, İnönü ve Churchill

Türkiye Cumhuriyeti 2. dünya savaşına girmemekle büyük bir zafer kazanmıştır. Savaşın bitiminde *"Sen bizi aç bıraktın!"* eleştirileri üzerine şu cevabı vermiştir. *"Belki ben sizi aç bıraktım ama babasız bırakmadım."* Mezarı Anıtkabir dedir.

---

(773) http://www.ismetinonu.org.tr

10.ı.2) Rusya'nınTürkiye'yi savaş sokma planları

2. dünya savaşında Sovyetlerin planı Kürt bölgesini yani doğu ve güney doğu Anadolu'yu ayaklandırmaktır. Ru'ya'da yayınlana Argumenti i Faktı gazetesi bu konuda; *(774) "2. dünya savaşı sırasında Türkiye'de gizli örgütlenmeler peşinde koşan, Sovyet ve Alman casuslarının faaliyetlerini ve aralarındaki savaşları"* anlatmıştır. O dönemde Türkiye'de görevli olarak buluna Rus istihbaratının Türkiye sorumlusu Mihail Baturin'in *(775) (Kod adı Leonid)* gazetede yayınlanan anılarına göre Baturin *"Türk yöneticileri Almanlar'ın yanında savaşa girmemeleri için ikna etmeye çalışıyorduk. Kars'taki ajanlarımız da Kürt nüfusun yaşadığı bölgelere molla kimliğini kullanarak onları Türk Cuhmhuriyetine karşı ayaklandırmak için organize etmeye çalışıyorduk"* demiştir. *(776)* Haberde ayrıca, *"Sovyet istihbaratının Türkiye'deki en büyük başarısı 'yalan bilgi' ve 'rakamları şişirmek'* oldu" *Türklere savaş planıyla ilgili sahte belge bilgiler aktarılıyordu. Sovyet ordusunun İran üzerinden operasyon düzenleyeceği tehdidi dillendiriliyordu.* Gazete *"Türkler sonunda bunu anlamışlardı. Bu oyuna girmediler. Türkiye Cumhurbaşkanı İsmet İnönü Hitler'in baskısına rağmen 1942 yılında SSCB'ye karşı savaşa girmemeye karar verdi. Almanların Stalingrad'taki yenilgisinin ardından böyle bir adımın anlamı da kalmadı."* yorumunda bulunmuştur.

Rus gazetede yer alan diğer bir bilgi ise, 24 Şubat 1942'te Ankara'da Alman Büyükelçisi Von Papen'e düzenlenen süikast girişimidir. NKVD'nin *(KGB'nin ilk versiyonlarında biri)* düzenlediği bu eylem *"flaş olay"* olarak belirtilmiştir. Olayda bir Alman istihbarat elemanı öldürülmüştür.

---

(774) Argüman i Fakty Moskova merkezli haftalık bir gazetedir. Rusya'da ve dünya çapında bir yayınevidir. 2008 yılı itibariyle Promsvyazbank'a ait olup, gazete Nikolay Zyatkov tarafından düzenlenmiştir. 7 Mart 2014'te Moskova Hükümeti tarafından satın alınmıştır. Sahibi: Moskova Hükümeti Tiraj: 2.750.000 Kuruluş: 1 Ocak 1978

(775) Baturin, Mikhail. Doğum tarihi: 6 Kasım 1904, Taganrog, Rusya Ölüm tarihi ve yeri: 13 Şubat 1978, Moskova, Rusya

(776) 16.11.2009 - Son Güncellenme: 16.11.2009 –
CENK BAŞLAMIŞ http://www.milliyet.com.tr/dunya/rus-007-9-turku-ajan-yapmis-1162420

10.ı.3) Von papen (777) süikastı manipülasyonu

24 Şubat 1942'de Almanya'nın Ankara Büyükelçisine bir süikast girişiminde bulunulmuştur. Eğer, suikast başarıya ulaşsaydı, belki de istihbarat örgütlerinin gerçekleştirdiği en önemli operasyonlardan biri olarak tarihe geçecektir. Bu suikastla ilgili tartışmalar bitmemiştir çünkü arkasındaki güç, yıllarca ortaya çıkarılamamıştır. Saldırının Sovyet istihbaratı, Müttefik Devletler gizli servisleri ve hatta Gestapo tarafından hazırlandığı iddia edilmiştir. Bu belirsizlik, Sovyet arşivlerinin açılmasıyla ve operasyonu yürüten istihbaratçıların anılarını kaleme almasıyla sona ermiştir. Suikastın faili, Sovyet istihbaratının 4. dairesidir. *(778)*



Von Papen


Cumhuriyet

Ankaradaki Bomba Hâdisesi Aydınlandı

Suikasti yapan Sırbistanlı bir müslüman komünisttir

6 Mart 1942 tarihli gazete

Bu konuyla ilgili Yüzyılın casusu olarak adlandırılan Arnavut asıllı Türk casus, Elyesa Bazna, *(779)* yani *"Ajan Çiçero"* nun daha sonra yayınlanan anıları süikastteki karanlık noktalara ışık tutmuştur.

10.ı.4) Türk basını

Savaş öncesinde ve süresince Türkiye'de basının o dönemdeki duayen ve önemli isimleri, Falih Rıfkı Atay, *(780)* Yunus Nadi Abalıoğlu, *(781)* Ahmet Şükrü Esmer, *(782)*

---

(777) Von Papen, Franz Joseph.

(778) http://mehmetperincek.com/wp content/uploads/2016/06/Von_Papen_Suikastini_Kim_Duzenledi.pdf

(779) Bazna, Elyesa. Doğum:28 Temmuz 1904, Priştine- Ölüm: 21 Aralık 1970, Münih, Almanya Kitapları: " I was Cicero,"

(780) Atay, Falih Rıfkı. Doğum: 1894, İstanbul- Ölüm: 20 Mart 1971, İstanbul

(781) Abalıoğlu, Yunus Nadi. Doğum tarihi: 1 Ocak 1879, Fethiye- Ölüm tarihi ve yeri: 28 Haziran 1945, Cenevre, İsviçre Kitaplar: " 49 Saat Zeplin ile Havada Kurulan organizasyon " : Anadolu Ajansı

(782) Esmer, Ahmet Şükrü. Doğum tarihi: 1891, Lefkoşa, Kıbrıs- Ölüm tarihi ve yeri: 19 Ocak 1982

Abidin Daver, *(783)* Asım Us, *(784)* Hüseyin Cahit Yalçın *(785)* gazetecilik görevlerinin yanında aynı zamanda milletvekilliği görevinde de bulunmuşlardır. Türkiye o dönemde CHP Tarafından yönetilen tek parti siyasi rejimini yaşamaktadır. Basın özellikle de yazılı basın bölünmüş durumdadır. Ulus Gazetesi hükümete yakın durmaktadır. Vatan, Yeni Sabah ve Tanin Gazeteleri müttefikleri desteklemekte; Cumhuriyet Gazetesi ve Tasvir-i Efkâr, Almanları savunmakta Tan, Sovyetlere destek vermekte; Akşam ise sol görüşlerle gündemi yorumlamaktadır. *(786)* Bu analizde İstanbul Üniversitesi gazete arşivi olan "*Gazeteden Tarihe bakış projesi"* nden de yararlanılmıştır.

Sansür dönemi; (787) 25 Mayıs 1940'da ülkemide resmi olarak sansür başlamıştır. Resmi Gazete'de yayınlanan kanuna göre Örfi İdare, *"Gazete, kitab ve sair matbuaların tab ve neşrini veya hariçten idhalini menetmek ve matbaaları kapatmak ve matbuat ve telgraf ve mektup üzerine sansür koymak"* kararını kabul etmiştir. Bu kararın bir uzantısı da gazete kapatma ve yayın durdurma olarak eyleme dökülmüştür. İngiliz düşünce ve denetim kuruluşu Chatham House, Avrupa ve dünya basınını incelemiştir. Bu raporlar savaşın ardından *"Yabancı Basın Özeti 1939-1945*" *(788)* adıyla yayınlanmıştır.

10.ı.5) Cumhuriyet gazetesi

Cumhuriyet gazetesi 1944 yılına kadar Almanya yı savunmuş ve yanlı bir yayın politikası izlemiştir. Bu konuda Nadir Nadi'nin *(789)* yazıları örnek teşkil etmiş, hatta bunlardan ötürü gazetenin yayını üç ay süreyle durdurulmuştur. Nadi'ye destek olan

---

(783) Daver, Abidin. Türk gazeteci ve politikacıdır. Doğum: 1886, İstanbul- Ölüm: 8 Şubat 1954, İstanbul Kurulan organizasyonlar: Galatasaray SK

(784) Us, Mehmet Asım. Doğum tarihi: 1884, Gördes- Ölüm tarihi ve yeri: 11 Aralık 1967 Kitaplar: Gördüklerim, duyduklarım, duygularım,

(785) Yalçın, Hüseyin Cahit. Doğum: 7 Aralık 1875, Balıkesir – Ölüm: 18 Ekim 1957, İstanbul

(786)"İKİNCİ DÜNYA SAVAŞI'NDA TÜRK BASININA YÖNELİK İÇ VE DIŞ MÜDAHALELER N. Selcen KORKMAZCAN"
http://www.tarihinpesinde.com/dergimiz/sayi17/M17_13.pdf

(787) http://recep-detoneses.blogspot.com/2009/03/1940-larn-gazete-yazarlar-2.html

(788) https://academic.oup.com/ia/article-abstract/58/2/315/2404860?redirectedFrom=fulltext

(789) Abalıoğlu, Nadir Nadi. Doğum: 23 Haziran 1908, Fethiye - Ölüm:20 Ağustos 1991, İstanbul

diğer bir kişi de Em. General H. Emir Erkilet'tir. *(790)* Bu konudaki en çarpıcı kanıt *"Nihayet Harb Başladı"* sürmanşetinin yer aldığı gazetedir. Tarihi 2 Eylül 1939.


Cumhuriyet

NİHAYET HARB BAŞLADI!

Alman orduları dört koldan Leh topraklarına hücuma geçtiler

İNGİLTERE - FRANSA, ALMANYAYA ULTİMATOM VERDİ

Varşova dün 6 defa bombardıman edildi

Lehistan devlet merkezindeki Türk vatandaşları elçiliğimiz tarafından muhafaza ediliyor; halk gurdun müdafaasına koşmaktadır

Nadir Nadi, savaş sırasında ; "*Dünya realiteyi olduğu gibi görmeye mecburdur. Bugün Avrupa'da bir Alman kudreti yaşıyor. Bu kudretin membaı kemiyet ve keyfiyet itibariyle Alman birliğinden gelir. Alman birliği ise bir veya birkaç şahsın değil, tekâmül eden bir fikrin, binaenaleyh tarihin eseridir. Avrupa devletleri realiteyi olduğu gibi görmeli ve yollarını ona göre tayin etmeliler. Türkiye ne başka milletlerin toprağına göz dikmiştir, ne de onların rejimine düşmandır. Bu itibarla hiç kimse dış politikamızın mesela Almanya ve İtalya'ya karşı husumetkâr bir mahiyet taşıdığı zannına düşmemelidir. Milli menfaatlerimizi ve istiklalimizi tehlikeye sokacak bir hareket ve tecavüz vuku bulmadıkça kendimizi Almanya ve İtalya ile düşman farz etmek, Türk siyasetini ve Türk menfaatlerini ters anlamak demektir"* demiştir.

Almanya'nın Nazi diktatörü Adolf Hitler'in 1939 yılında kutlanan 50. doğum günü partisine Türkiye'den Cumhuriyet Gazetesi'nin sahibi Yunus Nadi'nin de bulunduğu bir heyet katılmıştır. Bu heyette ayrıca, Orgeneral Asım Gündüz, General Ali Fuat Cebesoy, Falih Rıfkı Atay, Dışişleri Vekili Necmettin Sadak ve General Pertev Demirhan, yer almışlardır.

Gazete 21 Nisan 1939 tarihli baskısında Hitler'in doğum günü kutlamasının fotoğrafına yer vermiş ve " *Alman devlet reisi Türk heyetini kabul etti. Hitler'in 50'nci yıldönümü-Alman milleti, Führer şerefine bayram yapıyor'* diye yazmıştır. Yorumunda ise " Hitler'in doğum günü partisi için Almanya'ya giden heyetin samimi

---

(790) Erkilet, Hüseyin Hüsnü Emir. Türk asker ve siyasetçidir. Doğum tarihi: 1883, İstanbul- Ölüm tarihi ve yeri: 4 Eylül 1954, Ankara

hasbihallerde bulunduğu ve *'Führer'* tarafından büyük *'hüsnükabul'* gördüğü" belirtilmekte ve *" Öğleden sonra saat 17.00'da Hariciye Nezareti'nde mükelef bir çay ziyafeti verilmiştir. 23 devletin murahhasları Berlin'deki elçiler ve yüksek Alman ricali ziyafette hazır bulunmuşlardır. Türkiye Nafıa vekili General Ali Fuad'ın riyasetindeki murahhas heyet de Hitler'e takdim edilmiştir. Almanya Devlet reisi (Hitler) Türk heyet-i azasının teker teker ellerini sıkmış ve kendilerine iltifatta bulunmuştur. Türk murahhasları diğer Alman ricali tarafından da büyük hüsnü kabul görmüştür. Mareşal Göring bu münasebetle kısa bir hitabede bulunarak Hitler'in Alman tarihinde tesadüf edilen en büyük adam olduğunu söylemiştir."* diye manipülasyon yapılmıştır.

Bu konuda yapılan araştırmalarda gazeteci Mustafa Hoş; *"Yunus Nadi, Nadir Nadi ve yine Cumhuriyet Yazarı Abidin Daver'in Hitler yanlısı olması tartışılması gereken bir durumdur. O dönem öyleydi diye geçiştirilecek bir şey de değildir. Hitler'in huzuruna varmak bir nevi prestij gibiydi. Bunun için sıraya giriyorlardı. Nazilerle yakın ilişki kuranlar da ödüllendiriliyordu. Alman şirketleri Nazileri öven gazeteleri ilan vererek destekliyordu. Bu üstü örtülü ticaretti. Alman şirketlerinden ilan almak için Nazi övgüleri de gazete sütunlarını dolduruyordu. Bir de Almanya'dan gelen Reichsmark'lar var. 1942 yılında Almanya Dışişleri Bakanı Ribbentrop, Von Papen'a bir telgraf göndermiş ve Türkiye'deki "dostlara" verilmek için 5 milyon altın Reichsmark gönderdiğini belirtmiştir. Bu belge Alman Dışişleri Bakanlığı arşivinde var. Cumhuriyet, Son Telgraf, Son Posta, Tasviri Efkâr gazeteleri açıkça ve aleni Nazi propagandası yaptılar. Nazi propagandası yapan kitaplar yazıldı. Akşam, Milliyet gibi gazeteler de Hitler röportajlarıyla bu koroya dâhil oldular."* *(791)*

10.ı.6) Nazilerin Türkiye'deki propaganda faaliyetleri

O dönemde ülkemizdeki gazeteler gazete kâğıdını Almanya'da kullanmak zorundadırlar. Bu nedenle Almanya aleyhine yayın yapmaları zorlaştırılmış bir

---

(791) "Dün Hitler'in hançeriydiler, bugün ABD fedaisi" Mustafa Hoş- 23.12.2017 Özlem Özdemir' https://odatv.com/dun-hitlerin-hanceriydiler-bugun-abd-fedaisi-2312171200.html

durumdadır. Bunu Zekeriya Sertel *(792) "Bazı ecnebi firmaların, kendi memleketleri aleyhinde neşriyat yapıldığı takdirde gazeteye ilan vermeyeceğini söyliyerek tehditler yaptıklarını yakinen biliyoruz"* ve *"Türkiyede bazı gazeteler, Alman firmalarının ilanlarını keseceği tehdidiyle korkutulmak istenmiş, Almanya aleyhindeki neşriyatında devam eden Tan gibi bazı gazetelere ise Alman müesseselerinin ilan vermesi kati surette menedilmiştir"* sözleriyle anlatmıştır. Sertel ayrıca; *"Almanyanın Türk-İngiliz anlaşmasının tahakkukunu men için Türk matbuatına para verildiğini iaşe etmektedir." demiş ve* şu teklifte bulunmuştur: *"Bu hususta matbuat kanununa bir madde ilavesi kâfidir. Bu tedbir matbuatın halk ve hükûmet nezdindeki itibarını da kuvvetlendirmeye hizmet eder kanaatindeyiz."*



Türk – Alman çalıştayı

Yahudilere dair manipülasyonlar; Nazilerin zorunlu göçe zorladıkları Yahudilerle ilgili basınımızda da bazı manipülatif haberler çıkmıştır. Buna göre Milliyet gazetesinde ; *"Bakan Şükrü Kaya (793) Yahudi hicretini tahkik için Trakya'ya gitti"* diye bir haber yapılmış sonra da, *"Bazı yahudi aileleri şimdiden hicret ettikleri mahallere avdet etmek üzeredirler. Şükrü Kaya B. Trene binerken bir muharrimize atideki beyanatta bulunmuştur : "Olaylar, Haziran ayının ortasından itibaren hükûmetin Yahudileri Trakya'dan çıkarmak istediğine dair bir söylenti ile başlar. Bu söylenti üzerine 24*

---

(792) Sertel, Mehmet Zekeriya. Doğum tarihi: 1890, Ustrumca Belediyesi, Kuzey Makedonya- Ölüm tarihi ve yeri: 11 Mart 1980, Paris, Fransa

(793) Kaya, Mehmet Şükrü. Doğum tarihi: 9 Mart 1883, Istankoy, Yunanistan - Ölüm tarihi ve yeri: 10 Ocak1959, İstanbul

Haziran'dan itibaren Çanakkale ve 30 Haziran'dan itibaren Trakya'nın diğer yerlerinde Yahudiler, yerlerini terk ederek İstanbul'a hareket etmeye başlamışlar, hükûmet duruma müdahale edilmesini mahalli idarelere bildirmiştir. Aniden olaylar 3-4 Temmuz gecesi artmış ve 4 Temmuz'da hükûmetin aldığı tedbirlerle durdurulmuştur. Hükûmet, isteyen Yahudilerin yerlerine geri dönebileceklerini bildirmiştir. Olaylar nedeniyle Trakya ve Çanakkale'de bulunan 13.000 Yahudi aileden 3.000 kadarının İstanbul'a geldiği tespit edilmiştir. Okul çocukları da olaylara alet edilmiştir." diye yazılmıştır.

Bu konuda ünlü gazeteci Burhan Felek *(794)* *"Zannetmem ki aklı başında olan herkesTürkiyede bir Yahudi meselesi vardır diye düşünmektedir.."* demiştir.
Tan, gazetesi o dönemde; *"Bir Alman gazetesi, Türkiyenin de yahudileri ihraca karar verdiğini neşrederek, bizi de bu hususta kendi aralarına almak istemiştir. Alman gazetesinin bu neşriyatında yahudilere sempati gösteren demokrat devletler nezdinde Türkiyenin itibarını kırmak maksadı da olabilir. Hâlbuki Türkiye hükûmetinin yahudilere karşı olan vaziyeti bütün dünyaca malumdur. Bütün ekalliyetler gibi onlar da bu memlekette kanunların kendilerine verdiği bütün haklardan istifade etmektedirler. Hatta daha ileri giderek denilebilir ki Türkiye yahudileri Türkiyenin öz vatandaşlarıdır. Ortaya böyle rivayetler çıkararak memleketin hariç nazarında itibarını kırmağa çalışmak sadece gaflettir."* şeklinde görüş belirtmiştir.

Sabiha Sertel *(795)* ise; *"Yahudiler "açız, ekmek, su, toprak" diye bağırdıklarında kalbi ve şuuru insanlaşmış Türk camiası da onlara derin bir ıstırapla cevap vermektedir."* Yine Tan gazetesi ise ülkemizde bir ırk ayrımcılığının ve zulümünün olmadığını söyleyerek; *"İstanbulda misafirperverliğimizden istifade ederek yaşıyan Almanlara hatırlatmak isteriz ki, burası ne Almanyadır, ne de bir Alman*

---

(794) Felek, Burhan. Doğum tarihi: 11 Mayıs 1889, İstanbul Ölüm tarihi ve yeri: 4 Kasım 1982, İstanbul
(795) Sertel, Sabiha Derviş. Doğumu: 1895, Selanik, Yunanistan- Ölümü: 2 Eylül 1968, Bakü, Azerbaycan

müstemlekesi. Türkiye ne nazidir, ne de yahudi düşmanı. Bizde bütün vatandaşlar müsavi hakka sahiptirler. Türk tebaası bir museviye hakaret etmek, bir Türke ve Türk kanunlarına saygısızlık göstermektir."

Goebbels'in Nürnberg Konuşması; Goebels'in *"Davamız Lehistanda, Avusturyada, Yugoslavyada, Bulgaristan, Yunanistan ve Türkiyede muvaffakiyetle ilerlemektedir."* Sözleri ülkemizde bir tartışma ortamı yaratmıştır. Zaten amaç ta budur. Zekeriya ve Sabiha Sertel, Ahmet Emin Yalman *(796)* gibi yazarlar, bunu şiddetle reddetmişlerdir. Goebbels' e Yunus Nadi ve Nadir Nadi onay vermiştir. Bu konuda Zekeriya Sertel; *"Faşizm davasının Türkiyede muvaffakıyetle ilerlediğini söylemekten kastedilen manayı anlamadık. Goebels ne demek istiyor? Yani Türkiyede nazizm yayılıyor ve taraftar mı kazanıyor? Türkiye Nazizme doğru mu gidiyor? Anlamadık. Biz kimsenin dâhili işlerile alakadar olmuyoruz. Almanya istediği rejimi kabul edebilir. Fakat onun da bizim dâhili işlerimize karışmasına tahammül edemeyiz ve lakayt kalamayız. Nazi davasının Türkiyede muvaffakıyetle ilerlemesine çalışmaları, bizim dâhili işlerimize karışmaktan başka bir şey ifade etmez. Almanya Propaganda Nazırı, lütfen bu cümle ile ne demek istediklerini izah ederler mi?"* demiştir.
Sabiha Sertel ise; *" Goebbels … bizi faşist memleketler listesine soktu… Biz, Türkiyede demokrasinin hâkim olduğuna kaniiz, onu müdafaa için her düşmana karşı cephe alırız. Faşizmin diğer perdeler arkasında, demokrasiler, milli istiklallere düşman olduğunu da biliyoruz… Cumhuriyet gazetesi neden Goebbels'i müdafaaya geçiyor. Onun müdafaa vekili midir"* demiştir. Cumhurbaşkanı İnönü ise bu konuda Nadi'lere *"Ticari maksatlar uğruna siyasi yazılar yazılmasına müsaade edemem."* demiştir.

Almanya'da Öğrenim Görme Konusu; Sabiha Sertel bu konuda şunları yazmıştır. *" Almanyada okumakla talebemizin seciyesi bozulmaz,*
Türkiye faşizm propagandasından korkmaz, demek öyle korkunç bir mugalâtadır ki, bu mugalâta gözlerimizi kör edebilir ve düşmanı görmemize mani olur."

---

(796) Yalman, Ahmet Emin. Doğum: 1888, Selanik, Yunanistan Ölüm: 19 Aralık 1972, İstanbul Dünya Gazeteler Birliği Altın Kalem Özgürlük Ödülü sahibidir.

Hüsamettin Bozok da; " *En fazla Türk talebesi Almanya'da bulunmaktadır. Alman faşizminden sonra, alman universitelerinin aldığı şekil malumdur, ilimden ziyade, politika, harp hazırlıklarıyla meşguldürler, yarı kışla, yarı politika yeri olan Alman universitesinde Türk talebesinin neler öğrenebileceğini tahmin etmek pek kolaydır. Bütün bunların yanı başında, Türkiye'yi mali tahakkum altına almıya çalışan, faşist Almanya'ya, demokrat Türkiye'den talebe gönderilmesi için makul hiçbir sebep yoktur."*demiştir.

Zekeriya Sertel ise: *"Biliyoruz ki, Almanyada ilim de, sanat ta, fikir de sansüre tabidir ve muayyen bir ideolojiye göre seferber edilmiştir…ilmi telakkiler Nazi görüşlerine göre manasını da değiştirmiştir…Almanya'nın dünyayı muayyen bir görüşü vardır. Üniversiteleri de tarihi, sanatı, edebiyatı, fikri hep bu zaviyeden göstermekle meşguldür. Alman üniversitelerinde okuyan bir gencin geniş, bitaraf, bir felsefi görüşü, bir tarihi telakkisi olamaz…Bu şartlar içinde bulunan Alman üniversitelerinde, Türkiyede çalışacak ve Türkiyenin yarınki hayatında rol alacak gençleri göndermek, hem kendileri, hem de memleket için faydalı olmasa gerektir."demiştir.*

Buna yanıt Hitler yanlısı bir gazeteci olan İhsan Yıldırım'dan gelmiştir;
"Bugünkü Alman üniversitelerinde ve ilim müesseselerinde hâkim olan bir zihniyet varsa o da, Nazilikle hiç alakası olmıyan bilgidir. Bugünkü Almanyayı, dünyayı muayyen bir görüşü olmakla itham eden bu muharrir, şunu da bilmelidir ki, muayyen görüşleri olmıyan millet ve insanlar, vatansızlar ve başkalarının vatanında kiracı vaziyetinde bulunan tufeylilerdir…birçok vesilelerle, memleket ve milletimiz hakkında dostanesözlerini işittiğimiz, yazılarını okuduğumuz, Ulu Önderimiz Atatürke ve diğer büyüklerimize karşı büyük sempati beslediklerine şahid olduğumuz bugünkü Hitler Almanya'sına talebelerimizi seve seve yollamalıyız."

Gazeteci Aka Gündüz*; "Almanyada tahsilde bulunan Türk talebesine karşı çok fena muamelelerde bulunulmağa başlanmış. Biz bunu içtimai bir terbiyesizlik değil, siyasi*

bir beceriksizlik sayıyoruz. Berlin devleti, bunun önüne derhal geçebilir. Ve geçerse iyi bir şey yapmış olur." Sözleriyle anlatmış ve şunları önermiştir.

"1-Çocuklarımızı derhal Almanya'dan çekeriz;

2-Bir daha Almanya'ya talebe göndermeyiz;

3-Alman kültürünü reddedip başka muhitlerde, başka ilim ve teknik müesseseleri bulabiliriz,

4-Türkiyedeki Alman çocuklarını Türk mekteplerine almayız,

5-Türkiyedeki Alman mekteplerini kapatırız,

6- Türk müesseselerinde mütehassıs sıfat ile çalışan halisüdem Almanları hudut dışı ederiz. Ve bütün bunları ne Ribbentrop, ne Papen, ne feld marshal filan karşı duramaz."

Sonuçta yüzlerce öğrenci savaş nedeniyle eğitimlerini yarıda bırakarak ülkemize dönmüşlerdir.

Türk-İngiliz anlaşması manipülasyonları; Alman Diplomatische Correspandenz gazetesi, Boğazların savaşta açılmaması konusunda Türkiye'yi tehdit eden bir yazı yayınlamıştır. Bunun üzerine Zekeriya Sertel; *"Alman gazetesi şunu bilmelidir ki, Cümhuriyet Türkiyesi Osmanlı imparatorluğu devrindeki Türkiye değildir. Bugünkü Türkiye memleketin menfaatlerini müdrik olan ve bu menfaatleri korumasını bilen bir hükûmet elindedir. Bunun için de hariçten telkin ve direktif almağa ihtiyacı yoktur"* demiştir. Hüsetyin Cahit yalçın Da ona destek verek; *"Bugünkü milli hudutları içine sığmadığını, etrafında kendilerine hayat sahası aradığını söyliyen Almanyaya karşı Türkler bir ihtiyat tedbiri ittihaz etmek lüzumunu duydu. Alman devletinin etrafında çember hududları etrafında değil, Almanların tefekkürlerinin etrafında..Almanlar dünyayı tehdide kalkmasalardı bu günkü ihtiyat tedbirlerinin hiçbirine lüzum görülmezdi*." demiştir.

Öte yandan Alman Berliner Börsen Zeitung da; *"Mademki Türk gururu, Türk milletini Paris'in bir mahallesinde cebri bir sulh muahedesiyle tezlil etmek istiyenleri affetmesini bilmiştir; kendisini heyecan anında İngiliz sisteminin içine atan şayiaların da asılsızlığını anlamakta gecikmiyeceği ümit olunabilir"* diye yorumda bulunmuş,

bunu üzerine Ahmet Şükrü, *(797) "Türkiyeyi İngiltere ile işbirliği yapmağa sevkeden sebepleri… Börsen gazetesinin yazdığı gibi, şayialarda değil, vakıalarda aramak gerekir. İngiliz-Türk anlaşması tecavüzü önlemek için yapılmıştır…"* demiştir. Kazım Özalp *ise (798)* boğazlardaki anlaşma için; *" Yalnız sulh maksadıyla yapılan bu anlaşmadan şüphe edenler varsa, biz de hakkiyle onların hüsnüniyetinden şüphe edebiliriz"* demiştir. Türk-İngiliz boğaz ittifakıyla ilgili Dışişleri Bakanı Şükrü Saraçoğlu, *(799)* bu konuda mecliste ; *" Mihver ülkeleri Avrupa ülkelerine saldırıyor ve onları yok ediyor. Bunun son örneği Arnavutluk. Böyle bir anlaşma yapmaya mecburduk*" demiştir.

10.ı.7) Araplara Yönelik Alman manipülasyonları

Almanya, Türkiye'nin İngiltere'yle yaptığı bu anlaşmanın ardından Arapları, Türkiye'ye karşı kışkırtma politikasına başlamıştır. Alman radyolarında Hatay sorununu manipülasyonu başlatılmıştır. Almanya'nın Arapça bir radyo yayınında; *"Türkiye ile İngiltere arasında ittifak İtalya ile Almanya aleyhinde olmaktan ziyade Arap milleti aleyhindedir. Bu yüzden İskenderun sancağı Türkiye'ye bir pay olarak verilecek, bundan başka yerler de Türkiyeye ilhak edilecektir. İngiltere, Fransa ve Türkiye tarafından Araplık âlemi aleyhinde yapılan bu suikast ile mücadele etmek Arapların en belli başlı vazifesidir."* denmiştir. 22 Mayıs 1939. Bu yayına Rıza Doğrul *(800)* cevap vermiş; "*Bu anlaşmayı Arap milleti aleyhinde göstermek ve her gün bu amaçla neşriyat yapmak, kifayetsizlik ve kısa görüşlülüktür… Berlin radyosunun uydurmalarını yayan Alman propagandacıları her akşam yayında Kur'an okutarak başlatarak Müslümanları, Arapları avlamayı düşünmektedirler."*

---

(797) Şükrü, Ahmet. Türk siyasetçi. Doğum tarihi: 1 Ocak 1875, Kastamonu Ölüm tarihi ve yeri: 13 Temmuz 1926, İzmir

(798) Özalp, Kâzım Fikri. Türk asker ve siyasetçidir. 1924 ve 1935 yılları arasında Türkiye Büyük Millet Meclisi Başkanlığı görevini sürdürmüştür. Doğum tarihi: 1882, Kosova Vilayeti Ölüm tarihi ve yeri: 6 Haziran 1968, Ankara Kitaplar: Atatürk'ten anılar, Anılar, belgeler, Direniş 1919, Sakarya: savaşanlar anlatıyor

(799) Saraçoğlu, Mehmet Şükrü. Doğum tarihi: 1887, Ödemiş- Ölüm tarihi ve yeri: 27 Aralık 1953, İstanbul

(800) Doğrul, Ömer Rıza. Doğum tarihi: 1893, Kahire, Mısır Ölüm tarihi ve yeri: 13 Mart 1952, İstanbul

Gazeteci Yalman da konuyla ilgili; *"Almanya'da… gerek dâhilde gerek hariçte bütün neşriyat bir elden idare edilir. Herhangi bir mesele hakkında söylenecek sözler bu nezaret tarafından dikte edilir. Bir yere hücum etmek lazım geldiği zaman, bütün neşriyat müesseseleri hep birden yaylım ateşi açar. Şimdi de Almanya, Türkiyeye karşı buna benzer bir harp açmıştır. Artık Berlin radyosunun Arapça konuşan kiralık dilinin en bellibaşlı işlerinden biri, dilini ve vicdanını kiralıyan efendilerinin Tan gazetesi aleyhindeki neşriyatını anlatmaktır. Bunlara göre Tan gazetesi bir Yahudi gazetesidir ve onun için mihverciler aleyhindedir."* demiştir.

Yazılı basında ise Mittel Deutsche National gazetesi Arapları, Türkiye'ye karşı kışkırtma amaçlı propaganda yapmaktadır. Bu konuda Sadri Ertem; *(801) "Bunu şöyle hülasa edebiliriz: 1-Türkler emperyalizmi seçtiler. 2- Avrupa Balkanları Türklerden kurtarmıştır. 3- Atatürk'ün yolunu terkettik. Tabii ki bunların hedefi malumdur. İngiltere ile Araplar mücadele başlatmak. Türklerle Arapları düşman yapmaktır.."* O dönemde Almanya'nın Türkiye'ye uyguladığı propaganda karşısında Tan gazetesi, ülkemizdeki Alman propagandacısı gazetelerin kapatılmasını talep etmiştir. Tan gazetesi bu süreçte önemli bir belgeye ulaşmıştır. *" Almanya'nın Türkiye'yi ele geçirme planı.* Daha sonra Almanya adına bu planı hazırlayanlardan Herbert Melzig *(802)* anılarında *"Yakın Şarkta Alman Propagandası Hakkında Bir Muhtıra," (803)* adı altında bu belgeyi yayınlanmıştır.

10.ı.8) Türkiye'yi işgal planı

Nazilerin Türkiye'yi işgal etme ve yandaş hükümet kurma planının adı; "ORIENT STERN (ŞARK YILDIZI) HAREKÂTI" dır. *(804)* Dr. Nerin E. Gün'ün *(805)* muhabiri

---

(801) Ertem, Sadri Etem. Türk siyasetçi ve yazar. Öykü ve romanlarıyla tanınmıştır. Doğum tarihi: 1898, İstanbul Ölüm tarihi ve yeri: 13 Kasım 1943, Ankara Kitaplar:" Cikriklar Durunca" roman,

(802) Melzig, Herbert. Yazar Kitaplar: Kemal Atatürk: Osmanlinin Cöküsü, Türkiyenin Dirilisi

(803) " Yakın Şarkta Alman Propagandası Hakkında Bir Muhtıra" Herbert Melzig ALÂEDDİN KIRAL BASIMEVİ, 1940

(804) http://www.rifatbali.com/images/stories/nazi_almanyasi_plani.pdf

(805) Gün, Nerin E. Gazeteci-Yazar Doğum tarihi: 22 Şubat 1920, Roma, İtalya Ölüm tarihi ve yeri: 5 Aralık 1987 Kitaplar: Eva Braun, The day of the Americans,

olduğu Gazette de Lausanne'da 25 Temmuz 1945 tarihinde yayımlanan makalesini Zekeriya Sertel yönetimindeki Tan gazetesi aslına sadık kalarak tercüme etmiştir ve 28, 29 ve 30 Eylül 1945 tarihlerinde yayınlamıştır. Makalede Nazilerin Türkiye'yi işgal etmek için plan yaptığı ve plan dâhilinde hükümet içinden bazı isimlerle işbirliği halinde olduklarını yazılmaktadır.

Bu haber ve yayınlanan yazı dizisi oldukça ses getirmiştir. Gün, planla ilgili şunları yazmıştır; *"Plânı nasıl elde ettim; 1944 yazında uzun müddet Mauthausen ölüm kampında bulundum. Muhtelif lisanlar bildiğim için S.S. teşkilâtında kâtip olarak çalıştım. Sonra da siyasî daireye geçirildim. Şefler benimle siyasetten bahsetmekten hoşlanıyorlardı. Kamptan nasıl olsa sağ çıkmayacağıma da emin oldukları için, bu konuşmalarda bazan devlet sırlarını bile ifşa etmekten çekinmezlerdi. Kâğıt kıtlığı olduğu için eski dosyalardan istifade ediyorduk. Bir gün, büyük bir tesadüf, bu dosyaların birinde (Şark yıldızı-Orientstern) harekâtına iştirak edecek olan S.S.lere ait bir nota rasgeldim. Sonra elime Ankara şehrinin plânı, sıcak memleketlere mahsus giyim eşya listesi vesaire geçti. Merak ve tecessüsüm arttı. Bunun üzerine arkadaşlarım bana 942 Ağustos ve Eylûl aylarında kampta beşyüzden fazla S.D. bulunduğunu ve bunların mütemadiyen Türkiyeye bir seyahatten bahsettiklerini haber verdiler. O tarihten itibaren şeflerle konuşurken hep Türkiye meselesini açtım. Nihayet bunlardan biri bana istediğim malûmatı verdi. Hattâ daha ileri gitti. S.D. ye gönderilen talimatı okumama müsaade etti. Bu talimat, 'Şark Yıldızı Harekâtı' için 'Gizli Servis' ismini taşıyan bir takım broşürlerden mürekkepti.*

İşgal listesinde ele geçirilecekler arasında;

A- listesinde Saracoğlu, Menemencioğlu, Recep Peker ve diğer vekiller, kumandanlar, genelkurmay heyeti vardı. Yalnız Fevzi Çakmak hariç tutulmuştu. Parti erkânı, matbuat umum müdürü Selim Sarper'in isimleri vardı. Hepsi kırk kişiyi buluyordu.

B. - listesinde daha az ehemmiyetli kimselerle veya Almanya'ya karşı duyguları henüz katiyetle bilinmiyen kimseler vardı.

C. - listesinde Almanlarla işbirliği yapanların isimleri bulunuyordu. Bu isimleri ifşa etmememi tabiî görürsünüz."


1933 YILINDA SADECE 5 BİN KİŞİ İÇİN KURULAN DACHAU KAMPINDA, İKİNCİ DÜNYA SAVAŞI BOYUNCA TAM 35 BİN İNSAN TOPLANMIŞTI... TÜRK GAZETECİSİ NERİN GÜN, İÇİNDE GAZ FIRINLARINDAN GENELEVE KADAR HER ŞEYİN BULUNDUĞU DACHAU CEHENNEMİNDE, ALMAN FAŞİZMİNİN YARATTIĞI KABUSU ANLATIYOR...

HİTLERİN CEHENNEMİ

DACHAU KAMPINDA BİR TÜRK

Nerin Gün kimdir


Almanlar Türkiyeyi Nasıl İŞGAL Edecekti?

Almanlar 1942 Ağustosunda Türkiyeyi İşgal Etmeğe Karar Vermişlerdi. Bu Kararlarını Tatbik Mevkiine Koymak İçin Hazırladıkları Plân Elde Edilerek Neşredilmiştir.

TAN Bu Plânı Yarından İtibaren Neşre Başlıyacaktır: ALMANLAR : HÜKUMETİ NASIL DEVİRECEKLERDİ ?

Tevkif Edeceklerdi? — İstanbul ve Ankaradaki Hazırları Kimlerle İşbirliği Yapacaklardı?

Bu Mühim İfşaatı Yarınki TAN'da Bulacaksınız.

la Turquie gazetesinin tepkisi Tan'dan sonra, Cami Baykurt'un *(806)* başyazarı olduğu ve oğlu Vedad Baykurt'un yayımladığı Fransızca yayın yapan La Turquie gazetesi de makaleyi haber yapmıştır. Bunun yanı sıra Vedad Baykurt yazdığı takdim yazısında, aynen Zekeriya Sertel gibi, "C" listesindeki isimlerin açıklamasını istemiştir.


Ölüm kampında kalan Türk gazetecisi bir kitap yazdı

DACHAU 1944

DACHAU 1966

Nerin Gün'ün kitabı Amerika'da büyük ilgi gördü

NEW YORK, TALAT HALMAN yazıyor

NAZİLERİN «Dachau» toplama kampında, Ikinci Dünya Savaşı boyunca, 35 bin kişi can verdi. 21 yıl önce tıngır 20 Nisan 1945 tarihinde Amerikalılar kampa girdiği vakit serbest bırakılan 33 bin esir arasında, Türk gazetecisi Nerin Emrullah Gün de vardı. Bu vaktan sonra Amerikaya yerleşen Gün, kurtuluşunun yirmi birinci yıldönümünde savaş ve kamp hatıralarını 320 sayfalık zengin bir kitapta yayınlamıştır.

«The Day of the Americans» (Amerikalıların Günü) adını taşıyan kitap, New York'taki Fleet Yayınevi tarafından yayınlanmış, ...

Devamı Sa. 7, Sü. 7 de

NERİN GÜN ve BAŞKAN JOHNSON


Ölüm kampında kalan Türk gazetecisi bir kitap yazdı

HİTLERİN CEHENNEMİ

DACHAU KAMPINDA BİR TÜRK

NERİN GÜN'ÜN AMERİKADA HADİSE YARATAN YAZILARI

PAZAR GÜNÜ MİLLİYET'TE

Türkiye'deki Gestapo'nun sabık şefi Dr. Frang Fînis'in Nazilerin Türkiye'de icra ettikleri beşinci kol faaliyetleri ile ilgili sırları Müttefik Kuvvetleri'ne ifşa ettiğini hatırlatarak isim verip vermediğinin bilinmediğini belirtilmiştir.

Sonuç olarak, Nazi Almanya'sının *"Orient Stern"* Harekâtı ile Federal Almanya Dışişleri Bakanlığı (Auswärtiges AMT) Arşivi'nde bir belgeye rastlanmamıştır. Ancak bu, böylesi bir harekât planının Nerin Gün'ün hayali mahsulü olduğu anlamına da gelmemelidir. Ayrıntılı bir şekilde aktarılan bilgiler doğrulanmaya muhtaçtır ve gerçek ancak Alman arşivlerinde yapılacak derinlemesine bir araştırmadan sonra ortaya çıkabilecektir.

---

(806) Baykurt, Abdülkadir Cami. Doğum tarihi: 1 Ocak 1877, İstanbul- Ölüm tarihi ve yeri: 5 Kasım 1949,

Emrullah Nerin Gün hakkında Türk Dışişleri bakanlığı *" arşivlerimizde somut bilgi mevcuttur. Akşam Gazetesi'nin ve bazı İsviçre gazetelerinin Budapeşte muhabiri iken, Alman makamlarınca tutuklanan Gün'ün tahliyesi için Temsilciliklerimizce zamanında gerekli girişimler yapılmış, Almanya ile ilişkilerimizin kesilmesinden sonra da, Budapeşte, Bern ve Paris Büyükelçiliklerimiz adı geçenin tahliyesi için çaba harcamışlardır. İşlemlerin her aşamasında ailesine bilgi verilmiştir."* diye not düşmüştür. Bu olay bir manipülasyon mudur, değil midir bunu zaman gösterecektir.

11) MÜTTEFİKLERİN KATLİAMLARI

2.dünya savaşının sonundaki Dresden Bombardımanı *(807)* bu konudaki en somut kanıttır. Almanya'nın Dresden 13 Şubat ile 15 Şubat 1945 arasında yerle bir edilmiştir. Bu bombalama, 2.dünya savaşının en tartışmalı olaylarından biri olarak tarihte yerini almıştır. Oysa aşağıda hiçbir savunma birliği ve uçaksavar yoktur. Sadece sivil halk ve teslim olmaya giden askerler vardır. Bazı tarihçilerin iddiasına göre bu katliamda 150 bin - 200 bin sivil yaşamını yitirmiştir. Bu olay Atom bombalarının verdiği tahribattan daha büyük bir insanlık dramıdır. Bombardıman emrini, Winston Churchill vermiştir. Harekâtın en acı yanı, Yangın bombalarının kullanımıdır. Bu soykırım yılar sonra gündeme gelebilmiştir. Nazilerin İnsanlık suçuna karşı aynı şekilde yanıt verilmiştir. Bu konuda Curchill; *"bunu yapmasaydık savaş uzayacaktı"* demiştir. Ancak teslim olmuş bir ülkedeki binlerce kadının çocuğun üstüne tonlarca bomba yağdırılması aslında bir *" savaş ve insanlık suçudur".* Benzeri bir katliama da Tezimin 10.e.1 maddesinde yer alan - *Syf. 241*- " Atom deneyi" bölümünde yer verilmiştir.



(807)https://www.wikiwand.com

12) 4. REICH

Nazi Almanya'sı Savaşı kaybetmesinden ve teslim olmasından beri savaşı kazanan ülkelerin ilgisi olmaya devam etmiş, bu şeytani imparatorluğun gizli gerçekleri birer birer gün yüzüne çıkmaya başlamıştır. Bunlardan en tehlikelisi, günümüzde de Neonazi hareketlerine ve oluşumlarına temel teşkil eden 4. REICH' tır. Yani Almanların 4. İmparatorluğu.

12.a) Fischerman'ın Toplitzsee Kulübesi; Toplitzsee'nin hazineleri, Albrecht Syen'in derlediği Toplitzsee'nin kısa tarihidir. *(808)* Toplitzsee'de 1943'ten 1944'e kadar bir deniz test istasyonu vardır. Farklı farklı derinliklerde 4.000 kg'a kadar patlayıcı şarjlar yapmışlardır. Bu su altı deneylerinin patlayıcı gücü, bakır diyaframlar ile ölçülmüştür. Sualtı roketleri, göldeki fırlatma rampasından Tote Dağları'na doğru ateşlenmişlerdir. Bu torpidolar denizaltılarda savunma silahları olarak kullanılacaktır. Savaşın sonu yaklaştığında ve müttefikler yaklaştıkça, 1945 yılının Nisan ayında, SS muhafızının sıkı denetiminde, birçok kasa Toplitzsee'ye taşınmış, silahlar, patlayıcılar ve testlerin belgeleri gölde batırılmıştır. 1959'da Alman dergisi "Stern" Toplitzsee'de dalışa başlayan araştırmacıları göndermiştir. Gölde Hitler'in Schutzstaffel'in emirleri de dâhil olmak üzere sahte İngiliz parası kasaları, gizli belge yığınları bulunmuştur.

Hatta gölde Nazi sahteciliği operasyonunda kullanılan bir matbaa bile suyun altında yatmaktadır. Bilindiği üzere savaşın sonuna kadar, İngiliz Sterlini taklit edilmiş ve gizlice "Bernhard" adı altında Saksonya'da dolaşıma sokulmuştur. 1963 Ekim'inde üç hazine avcısı şanslarını denemişler, ancak ne yazık ki, biri dalış kazasında ölmüştür. Avusturya İçişleri Bakanlığı yasadışı hazine avcılığına ve göldeki altın efsanesine bir son vermek için harekete geçmiştir. 300'den fazla jandarma, Toplitzsee bölgesini kapatmış ve büyük bir dağ seferine başlamıştır. Yapılan dalışlarda 18 kasa sahte para, sahte üretim için baskı plakaları, roketler, mermiler, roket kontrolleri, laboratuar ekipmanları, silahlar ve patlayıcılar için itici pimler bulmuşlardır.

---

(808) *http://www.toplitzsee.at/seiten/english/en_schatz_toplitzsee_2.html*

"*Kamuflaj Perdesi Operasyonu*" nihayet Aralık 1983'te tamamlanmıştır. Basın toplantısı sırasında tüm gölün arandığını ve nihayet her şeyin kurtarıldığını söylemişlerdir. Avusturya hükümetinin bütün çabalarına rağmen gölde tekrar tekrar kasalar, mühimmat ve patlayıcılar görülmeye devam etmiştir. 1978'de Avusturyalı dalgıçlar üç mayın ve orduya ait bir torpido bulmuşlardır. 1983 - 1987 yılları arasında biyolog Profesör Dr. Hans Fricke gölü tarayan bilimsel testler yapmıştır. Gölde yaşayan, solucanlar gibi, oksijensiz suda hayatta kalabilen yeni bakteri türlerini keşfetmiştir. Ayrıca sahte para kasaları, daha fazla mühimmat, daha fazla roket itici suçlama, daha fazla silah, daha fazla bomba ve hatta bir uçağın uçağının bölümlerini de bulmuştur. 1987'de gölün yakınında gizli bir sığınak bulunmuş, fakat içinden hiçbir şey çıkmamıştır. 2000 yılının haziran ayında, CBS tv ve Simon Wiesenthal Merkezi bir dalış gezisi daha yapmışlardır. Toplitzsee hakkında gerçekler şu şekildedir: İrtifa: 718 m/ Genişlik: yakl. 250 m/ Uzunluk: 1,8 km/ Derinlik: 103-300 mt.




Toplitzsee gölü ve bulunan torpido (809)

Yaklaşık 20 m derinlikte başlayan su, oksijen içermemektedir. Bu derinlikte organik yaşam mümkün değildir. 20 m'nin altındaki su kendini yenilememektedir ve tuzludur. Tuzlu içeriği yaklaşık% 0,75 Hasel Dağları'ndan gelmektedir. Suyun iletkenliği, suyun yoğunluğundaki farklılıklar nedeniyle derinlikle birlikte değişmektedir.

Yaklaşık 85 m'den başlayarak, suda kükürt ve demir bakterileri bulunmaktadır. Gölün su sıcaklığı anormaldir. Bazal sıcaklığı yaklaşık 5,8 derecedir, bu da bu tip diğer göllerden daha sıcaktır.

---

(809) http://histomil.com/viewtopic.php?t=1880

Toplitzsee ismi muhtemelen *"Sıcak bahar"* anlamına gelen Çekçe "Teplice" kelimesinden gelmektedir. Toplitzsee'de şu ana kadar şu hazineler bulunmuştur: ** 50 altın kasa * pul koleksiyonu * 50 kg. rafine altın * Kaltenbrunner'dan beş elmas * Macaristan'daki Yahudilerden çalınan chalices* Skorzeny'den 22 kasa * Eigruber elmas * 20 altın kasa * Tartar Hazinesi'nden 3 külçe altın.*

Nazi altınının 2.dünya savaşının sonunda gölde saklandığına inanılmıştır. Bu batık hazineyi arayan, birisinin ya da bir şeyin hala onu koruduğu yönündeki spekülasyonlara yol açan birçok insan ölümü olmuştur. *(810)* Göl deniz seviyesinden 2.500 metre yüksekte olup yoğun ormanlarla kaplı dar ve dik bir vadide yer almaktadır. Sadece bir mil uzunluğundaki özel kir yolu üzerinden erişilebilir. Toplitz bir milin biraz üzerindedir ve genişliği 500 ila 1300 metre arasında değişmektedir.



(*)


(**)

(*) Sachsenhausen toplama kampındaki Yahudi mahkûmlar tarafından yapılan 5 pound. (**) Gölde su altından çıkan paralar

Bazı yerlerde, 300 metre derinliğindedir. Bu seviyenin altında su çok tuzlu ve neredeyse hiç oksijen içermediğinden bu gölün daha derin bölgelerinde balıkların ve diğer deniz yaşamının olamayacağı, suya düşen ve bu seviyenin altına düşen hiçbir şeyin çürümemesi veya bozulmaması anlamına gelmektedir. Ocak 1945'in. sonlarında Hitler, Alman Maliye Bakanı Ludwig von Krosigk'e Reichsbank'ın ve diğer değerli eşyaların altın rezervini emniyetli bir yere taşımasını emretmiştir. Bunların sadece altın ve platin külçe değil, aynı zamanda takı, sanat hazineleri, çeşitli ülkelerden banknotlar ve hisse senetlerini içerecek şekilde bilinmektedir.

---

(810) https://www.warhistoryonline.com/instant-articles/mystery-of-lake-toplitz.html

12.b) Altın külçeler

Toplitz Gölü bölgesiyle ilişkili ilk ölümler Şubat 1946'da, iki dağcı, Helmut Mayer ve Ludwig Pichler'in gölün kıyısında bir çadır kurdukları zaman meydana gelmiştir. Görünüşe göre gölün yukarısındaki Rauchfang dağına tırmanma niyetindeydiler, ancak her iki erkeğin cesetleri bir ay sonra dağdaki kar kulübesinde keşfedilmiştir. Her ikisi de öldürülmüştür. Daha sonra erkeklerin göldeki deniz test istasyonunda daha önce çalıştığı keşfedilmiştir. Müttefikler savaşın bitiminden bu yana kayıp Nazi hazinesini arıyorlardır ve bazıları bunun en azından bir kısmının gizlenip gizlenmediğini merak etmeye başlamışlardır. Yerel halkla yapılan görüşmeler, 1945'in başlarında göle doğru ilerleyen ağır silahlı SS birlikleri tarafından korunan bir kamyon konvoyu hakkında bir hikâyeyi anlamaktadır. 1947'de, bir ABD Deniz Kuvvetleri dalgıçlarından oluşan bir ekip göle gönderilmiş, ancak zor ve tehlikeli koşullar bir şey bulmalarını imkânsız hale getirmiş ve dalgıçlardan biri boğulduğundan girişim terk edilmiştir. 1950'de Keller adında bir Alman mühendis bazı tırmanışlar yapmak için göle gelmiştir. Yerel bir tırmanma rehberi Gert Gerens ile birliktedir, ancak Gerens kısa süre sonra bir tırmanma kazasında ölmüştür. Gerens'in ailesi araştırıldığında, Keller'in de savaş sırasında Toplitz'deki test istasyonunda çalıştığını keşfetmiştir.

1952 yazında, ziyaret eden bir Fransız coğrafya öğretmeni olan Jean de Soz'un cesedi kamp yaptığı gölün kıyısına yakın bulunmuştur. Hiçbir şey bulunmamasına rağmen kazma belirtileri vardır. Fransızların ölümünü soruştururken, Avusturya polisi de gölün diğer kıyısında iki ceset daha keşfetmiştir. Her ikisi de kafasından vurulmuş ve ikisi de tanımlanmamıştır. Daha sonra, Ekim 1963'te genç bir Batı Alman turist, Alfred Egner, göle dalarken boğulmuştur. Avusturya makamları daha sonra Toplitz Gölü'ndeki tüm dalışları yasaklamışlardır. 2000 yılında Amerikan televizyon ağı CBS, Titanic'ten eserler alabilen Oceaneering Technologies ile Toplitz'e bir sefer düzenledi. Sefer, Nazilerin Yahudi mağdurlarından çalınan eşyaların veya bunlarla ilgili kayıtların kurtarılabileceğini uman, Los Angeles'taki Simon Wiesenthal Merkezi tarafından desteklenmiştir. Bu keşif gezisi 2000 ve 2001

yazlarını gölde WASP ile 72 saate kadar su altında kalabilen mini bir denizaltı ile yapılmıştır. Buldukları şey bir tartışma konusu olmaya devam etmektedir. 2005 yılında, gölü kontrol eden Avusturya Devleti Şirketi olan Bundesforste AG'nin, hazine avcısı Norman Scott tarafından kurulan bir Amerikan şirketi olan Global Explorations ile üç yıllık bir anlaşma imzaladığı duyurulmuştur.

Scott, İsviçreli Facts dergisine yaptığı röportajında: *"Şimdiye kadar hiç kimse gölü yüksek teknoloji ürünü ekipmanlarla keşfetmedi. Doğru yere giden ilk insanlar biz olacağız. "*Bu keşif gezisinin ne yaptığını veya bulamadığıyla ilgili bilgiler yetersizdir, ancak genellikle gölden değerli bir şey almadıklarına inanılmaktadır.

Toplitz gölünde dalış yapmak artık yasadışı olsa da, hazine avcılarının her yaz orada akın etmesini engellememektedir. Avusturya polisi her yıl gölde ortalama on dalgıç tutuklandığını bildirmiştir. Bununla birlikte, çoğu insan 1945'te göl yatağına yerleştirilen değerli bir şeyin uzun zamandan beri kaldırıldığına inanmaktadır. Nazi hazinesinin gizlenmesiyle ilişkilendirilmiş olan SS'nin kıdemli bir üyesi olan Ernst Kaltenbrunner'ın *(811)* kişisel mührü bu konulardaki en önemli kanıttır. Kaltenbrunner 1946'da idam edilmiştir. Toplitz gölüne çok yakın olan mührünün bulunması, çalınan değerli eşyaları gizlemek için gölün kullanılmış olabileceği yönündeki spekülasyonları arttırmıştır. Profesör Hans Fricke'nin 1985'teki keşif gezilerinden birinde kameralar bir su altı sığınağına giriş olarak görünenleri seçmiş, ancak bu asla araştırılmamıştır. Bu iç tünel ya çökmüştür ya da savaşın sonunda kasıtlı olarak yok edilmiştir. Toplitz gölü garip ve yasaklayıcı bir yer olmaya devam etmektedir. *(812)* Avusturya, Toplitz gölündeki *"Nazi elmasları"* için dalışı yasaklayacaktır. Avusturyalı yetkililer, Toplitz gölünün dibinde milyonlarca değere sahip Nazi pırlantalarını aramak için 99 yıllık bir yasak istiyorlardır. Önceki dalışlarda, Bir Alman bilim adamı olan Hans Fricke, *"Toplitz Gölü solucanı"* adı verilen yeni bir bakteri keşfetmiştir. Avusturya ormanlarını ve Avusturya'nın su değerlerini

---

(811) Kaltenbrunner, Ernst. Doğum tarihi: 4 Ekim 1903, Innkreis, Avusturya- Ölüm tarihi ve yeri: 16 Ekim 1946, Nürnberg, Almanya
(812) https://www.telegraph.co.uk

denetleyen Bundesforste otoritesi, hükümeti, Styria eyaletinde gölün türlerini kaybetme riskini göze alacak kadar sıkıcı olduğu konusunda uyarmıştır. Bir uzman, *"Bu Indiana Jones tipler, göldeki hayvanlar için çok kötü "* demiştir.

12.c) Nazi hazineleri

Naziler tarafından yağmalanan milyarlarca dolarlık hazine hala gizlidir. *(813)* Kayıp hazinenin ve nerede olabileceğinin bir listesi şu şekilde belirlenmiştir:

-Wewelsburg, Himmler'in 93 Milyon Dolarlık Gümüşü; Hazine avcıları 93 milyon dolarlık mücevher için Wewelsburg kalesini çevreleyen tepeleri araştırmıştır. Himmler, savaş başlamadan önce kaleyi satın almıştır. İşler Naziler için çözülmeye başladığında, SS mağaralarına dağıttığı yaklaşık 9.200 gümüş halkayı bir mağarada sakladığına inanılmaktadır. Bir gaz şirketi çalışanı olan 44 yaşındaki Konrad Kienast, *"Beş yıldır arıyordum. Galiba oranlar loto oynamaktan daha uzun olamaz."* demiştir.

-Jonas Vadisi, Ohrdruf, Hitler'in UFO'ları ve Çar'ın Amber Odası; S-III Führer HQ'ya ev sahipliği yapan Jonas Valley'de, hazine avcıları Hitler'in atom bombasının, Çar Amber Amber Room'un, sayısız kayıp sanat şaheseri ve metrik tonluk Reichsbank altının çevresindeki dağlara açılan bir tünel sistemine gizlendiğine inanılmaktadır. Amerikalılar Ohrdruf'u kurtarmışlar ve onunla ilgili tüm belgeleri sınıflandırmışlardır. Halka kapalı olan mülklere dağılmış çok sayıda patlamamış kabuk vardır.

Her hafta sonu yetkililer yasadışı yollardan giren hazine avcılarını yakalamaya çalışmaktadırlar.

-Walchen Gölü, Altın 100 Milyon Dolar; Walchen Gölü'ne döküldüğü için çok büyük miktarda altın olduğu söylenmektedir. Münih yakınlarındaki kırsal kesimde bulunan, Alp göllerinin en büyük ve en derinlerinden biri olarak kabul edilmiştir. Bölge sakinleri, Üçüncü Reich'in sona ermesinden bir ay önce, 1945 Nisan'ında kıyıdaki birlikleri fark etmişlerdir. Arşivler, Himmler'in, askerlerin eşlik ettiği aynı zamanda Berlin'den Bavyera'ya karanlıkta seyahat etmeleri için asker eşlik eden üç kamyonu

---

(813) https://www.warhistoryonline.com

yetkilendirdiğini gösteren kayıtlar içermektedir. Gölde avcıların aramalarına odaklandığı çok sayıda kuzgunlar vardır.

-*Lüner Gölü, Altın, Mücevherat ve Pullarda 84 Milyon Dolar;* Bir diğer Alp gölü olan Lüner'in, Dachau toplama kampındaki tutsaklardan alınan altın ve mücevherlerin içinde 84 milyon doların saklandığı yer olduğu söylenmektedir. Göl kenarında yaklaşık 1.200 şüpheli Nazi savaş suçlusu barındırılmıştır. Onlardan biri, kendilerine bakmak için atanan doktordan Wilhelm Gross'a, bir Alpine kulübe altında gölün kıyısında gömülü *"altın külçeleri, mücevherler ve nadir pullar*" içinde bir servet olduğunu belirtmiştir. Bir ABD Ordusu istihbarat subayı olan Edward Greger, 50'lerin başında hazineyi aramayı planlamıştır, ancak 1956'da inşa edilen yeni bir baraj gölün etrafını sular altında bırakmıştır.

- *Chiemsee Gölü, altın kazan;* 2001 yılında Bavyera gölünde, 560.000 dolardan fazla değere sahip Nazi temalı bir altın kazan bulunmuştur. 9 kilogramdan daha ağır olan kazan, efsanevi Kelt ve Hint-Alman figürleriyle süslenmiştir. İddiaya göre Himmler'in emriyle yapılmış, ancak keşiften bu yana, sahada başka hiçbir değerli şey bulunamamıştır.

- *Erzgebirge Dağları, Paha biçilmez Hatvany Koleksiyonu;* Bazıları eski Çek-Alman sınırına yakın eski bir gümüş madeninin Monet, Manet ve Cezanne'nin şaheserleri için saklandığı yer olduğuna inanılmaktadır. Orada heykeller, halılar ve duvar halıları olduğu da söylenmiştir. Resimler Baron Ferenc Hatvany'ın sahip olduğu Hatvany koleksiyonundadırlar. Hatvany, önde gelen bir Macar-Yahudi sanayici ve sanat patronudur. Adolf Eichmann, 250-500 adet arasında Almanya'ya gönderilmesini emretmiştir. Viyana'lı bir tarihçi olan Burjkhart List, Hatvany koleksiyonunun toplu gönderimini gösteren Nazi arşivlerinden gelen belgeleri ele geçirmiş ve Erzgebirge'ye gittmiştir. Oradaki dağda yaklaşık 55 metre aşağıda gizli odaları bulmuştur. Şimdiye kadar sadece bir Schmeisser makineli tüfek, gaz maskesi, patlayıcı patlayıcılar ve güvenli bir depozito anahtarı bulunmuştur. Belediye Başkanı Hans-Peter Haustein, *"Soru burada bulduğumuz değil, Bu şey burada. "* demiştir.

- *Carinhall, Goering'in Yağma Sanatı;* Milletvekili Führer Hermann Goering'in yazlık evi diğer ülkelerden çok sayıda sanat eseri içermektedir. 1945'te Ruslar yaklaşırken, Goering koleksiyonun Carinhall'dan taşınmasını emretmiştir. Ardından kütüphane dâhil tüm mülkü havaya uçurmuştur. Bu koleksiyonun nerede sona erdiğini bulmak, Almanya'nın 1990'da yeniden bir araya gelmesinden bu yana hazine avcıları için popüler bir eğlence olmuştur. Mülkiyet kalıntıları artık büyümüştür. Porselen tabakların parçaları, yabani ot ve harabelerde hala yaygın olarak bulunmaktadır. Gölden üç heykel çıkarılmıştır.

-*Stolpsee Gölü, Altın ve Platinum'da 1,8 Milyar Dolar;* Berlin yakınlarındaki Stolpsee Gölü'nde 1 milyar dolar değerinde altın önbellek bulunduğundan şüphelenilmiştir. Efsaneye göre, 15 metreden daha az suya 18 altın atılmıştır. 1986'da Stasi gizli polisi, döviz almak için satacağı altını bulma umuduyla bir dizi dalış yapmış, ancak onu bulamamışlardır. 2013 yılında Alman hükümeti altını bulmak için sonar kullanmak için İsrailli bir araştırmacıya sponsor olmuştur. Bu girişim de başarısız olmuştur. Görgü tanıkları, Polonyalı köle işçilerin altını atmaya yardımcı olduklarını ve daha sonra idam edildiklerini kanıtlamışlardır.

12.d) MI5 dosyaları: *(814) Naziler savaş sonrası Avrupa'da 'Dördüncü Reich'i planlamıştır;* Gizli MI5 dosyalarında, Naziler savaş sonrası Avrupa'da uyuyan hücreleri yerleştirerek *"Dördüncü Reich"* için planlar yaptığı ortaya çıkmıştır. Bir Fransız işbirlikçisinin soruşturması, 1945 yılının Nisan ayının ortalarında, 2.dünya savaşının sona ermesinden birkaç hafta önce, planların tartışıldığı bir SS subayının başkanlık ettiği Münih yakınlarındaki bir konferansa katıldığını ortaya koymuştur. Ajan Olivier Mordrelle, *(815)* üç ay sonra İtalya'da yakalanmış, sorguya çekilmiş ve

---

(814) Gardham, Duncan. Security Correspondent - 04 Apr 2011 https://www.telegraph.co.uk

(815) Mordrel, Olier. Breton milliyetçisi ve ayrılıkçı Breton Ulusal Partisini kuran Üçüncü Reich ile savaş zamanı işbirliği yapan bir mimardır. Savaştan önce de mimar olarak çalışmıştır. Mimari çalışmaları Art Deco ve Uluslararası Le Corbusier tarzından etkilenmiştir. Doğum tarihi: 29 Nisan 1901, Paris, Fransa- Ölüm tarihi ve yeri: 25 Ekim 1985, Treffiagat, Fransa Kitaplar: Le mythe de l'hexagone, La voie bretonne: radiographie de l'emsav, Les hommes-dieux: récits de mythologie celtique Kurulan organizasyon: Breton National Party

MI5 için üretilen ve güvenilirliğini "iyi" olarak nitelendiren *"çok gizli"* olarak işaretlenmiş bir rapora konu olmuştur. Deisenhofen adlı bir bölgedeki toplantıda, İtalya da dâhil olmak üzere, Almanya'nın batısındaki ülkelerden 15 temsilci yer almış ve görünüşe göre kendilerine *"savaş sonrası huzursuzluğu teşvik etmenin harika bir planı"* hakkında bilgi verilmiştir. Ulusal Arşivler tarafından yayınlanan raporda Mordrelle, sorgulayıcılarına şunları söylemiştir: *"Daha sonra konuşmacı, daha önce Güney Amerika'da, özellikle Arjantin'de yeterli miktarda fonun nasıl kullanıldığını ve bu durumda finansman ajanları için uygun hale geleceğini belirtti. Bu parayı dağıtabilecek bankacıların olması için, bazı güvenilir kilit adamlar İspanya ve İsviçre'de yaşamaya gönderildi."*

Temsilciler *"Avrupa'daki savaşın bitiminden sonra belli bir süre"* için düşük kalacaklardır ve belirli bir zamanda *"her ülkenin geleneğine tam anlamıyla uyması gereken ama her şeyin geleneğine uygun ulusal hareketler"* düzenlemeye başlayacaklardır*. " Bolşevizm karşıtı ve iç savaşta doruğa çıkan huzursuzluğu körükleyeceklerdir."* Mordrelle*, "Bolşevizm karşıtlığı kültü, özellikle popüler olmasaydı, o zaman işgal ordusunu destekleme yükü veya toprakları terketme yükü gibi başka bir sıkıntıya yakalanabilirdi"* demiştir.

Asıl amaç, *"Müttefiklerin savaş sonrası görevini mümkün olduğunca zorlaştırmak, böylece Nazi partisinin zaman içinde uygun bir kılıkla yeniden ortaya çıkması ve dördüncü Reich'i kurması"* diye de eklemiştir. Kural, hiçbir hareketin Nazi yanlısı duygularından bahsetmemek ya da Yahudi aleyhtarı propagandaya şüpheyle yaklaşmamaktır. Raporda, *"Her hareket, şüphelenilen hareketler arasındaki yakınlık riskini azaltmak için farklı sloganlar, halka yaklaşım yöntemleri, başlangıç törenleri, saflar, vb. Oluşturmak için çaba göstermeli" "Farklı ülkelerdeki hareketler arasında gizli işbirliği, en azından başlangıçta öngörülmedi."* denmiştir. Naziler, Avrupa'nın *"yüksek politikasını"* yönlendirmeyi ilk katman, *" Avrupa Birliği"* ni ikinci katman ve çeşitli hareketler için *"ahlaki propaganda çalışması"* yürüten katman olan, "dış politikayı " ise yönlendiren üç katmanlı bir örgütlenme planlamışlardır.

Mordrelle'ye İspanya'ya gitmesi ve Madrid'deki Ritz Otelindeki bir Fransız ajanla iletişim kurması söylenmiştir. Dosyada *"Kaynak bu son toplantının tuhaf bir gerçeklik havasına sahip olduğunu belirtmiştir. Son dakika planlarının sözlü ve yazılı olarak yapıldığını ve tüm kişilerin gizlice eylemlerinde kendilerini en iyi nasıl kurtarabileceklerini hissettim."* İfadesi de yer almıştır.

Mordrelle işgalcilere, Nazi partisinin istihbarat teşkilatı Sicherheitsdienst'in savaş sonrası faaliyetleri için Fransız temsilcisi olarak atanmasıyla sonuçlanan birçok rol üstlenmiştir. Ayrıca onun İrlanda, Galler, İskoçya ve Cornwall'daki milliyetçi hareketlerle temas ettiği de belirtilmiştir. Kendisinin, Renault ve daha sonra tiyatro akustiği konusunda uzmanlaşmış bir firma için depolar ve betonarme garajlar tasarlayan bir mimar olduğu da kayıtlara geçirilmiştir. Fransız ordusunda teğmen olarak görev yapmıştır ama 1939'da *"Almanların Batı'yı tamamen fethedeceğine ve her halükarda [ayrılıkçı] amaçları için en fazla anlayışa sahip olacaklarına"* inandığını düşünerek Almanya'ya kaçmıştır.

Mordrelle, 1940'ta Fransız askeri yetkilileri tarafından, ayrılıkçı hareketle ilgili siyasi faaliyetlerin devam etmesi ve askerlik için rapor vermemesi nedeniyle ölüm cezasına çarptırılmıştır. Daha sonra IRA'ya katıldığı söylenmiş ve *"Scarface"* adında bir asker adıyla, 1940'ta İrlanda'ya paraşütle atladığı ve Alman üniformasını imha edemediği için yakalanmıştır. Ailesine, savaş boyunca Abwehr *(Alman gizli servisi)* tarafından ayda 5.000 Frangı ödenmiş ve Mordrelle, *"ölüm cezasından ya da hapis cezasından kaçmak için Fransız yanlısı gösterilmiştir."* Raporda: *"Ancak Fransız makamlarının kendisiyle en iyi şekilde ve uyum içinde çalışılabileceği sonucuna da varılmıştır."*

12.e) Dördüncü Reich ortaya çıktı *(816)*

Bir Yahudi grubu, 'Odessa File' Nazileri tarafından komployu kanıtlayan gizli belgeleri ortaya çıkarmıştır. Amerika Birleşik Devletleri'nde, bir Yahudi insan hakları grubu tarafından ele geçirilen gizli belgelere göre, 1945'te Almanya'dan insanları ve altını

---

(816) DANIEL JEFFREYS New York Cumartesi 7 Eylül 1996 https://www.independent.co.uk

kaçırmaya çalışan Nazi destek grubunun varlığını kanıtlanmış ve Dördüncü Reich'in kurulması için çalışıldığı ortaya çıkmıştır. Grup, Frederick Forsyth'in *(817)* romanı "Odessa File'da" somut bir şekilde canlandırılmaktadır. Forsyth, romanının Ağustos 1944'te Fransa'da düzenlenen bir toplantı raporlarına dayandığını doğrulamıştır. Bu toplantı, "The Independent'ın" savaşın sonunda, *"Project Safehaven"* adında çok gizli bir istihbarat operasyonu belgelerinde detaylı olarak açıklanmıştır. Dünya Yahudi Kongresi (WJC) *(818)* İcra Direktörü Elan Steinberg, *(819)* *"Odessa vardı ve yağmalanan Yahudi varlıkları ile Almanya'dan milyarlarca dolar çıkardılar. Bunun amacı, Nazi Partisini Almanya dışındaki güvenli yerlerden yeniden kurmaktı ve kaçırdıkları varlıkların çoğu hala var olmalı.*" demiştir. WJC, Naziler tarafından çalınan Yahudi varlıklarını geri kazanmaya çalışmaktadır.

Odessa belgesi, Kasım 1944'te yazılmış "Gizli" damgalı bir ABD istihbarat raporudur. İşgal sırasında Nazi örgütlerine nüfuz eden Deuxieme Bürosu *(820)* tarafından dağıtılan bir Fransız istihbarat ajanının çalışmalarına dayanmaktadır. Temsilci Ağustos 1944'te Strazburg'da düzenlenen Alman sanayicilerin toplantısını gözlemlemiştir. Savaştan önce Heshe şirketinin genel müdürü SS Obergruppenfuhrer Dr. Scheid *(821)* toplantıya başkanlık etmiştir.

---

(817) Forsyth, Frederick McCarthy. İngiliz yazar, gazeteci, casus ve siyasi yorumcudur. "Çakal Günü, Odessa Dosyası, Dördüncü Protokol, Savaş Köpekleri, Şeytanın Alternatifleri, Tanrı'nın Yumruğu, İkon, Emekli, Yenilmez, Afgan, Kobra ve Korkunç Öldürme Listesi." Kitaplarının yazarıdır. Doğum tarihi: 25 Ağustos 1938 Ashford, Birleşik Krallık Hizmet yılları: 1956–1958 Filmler: Çakalın Günü, Dördüncü Protokol, İkon, The Odessa File, TV şovları: Frederick Forsyth Presents, Soldiers: A History of Men in Battle

(818) Kurucu: Nahum Goldmann Kuruluş tarihi: Ağustos 1936 Başkan: Ronald Lauder Genel merkezi: New York, New York, ABD Kilit isim: David René James de Rothschild İşletme türü: 501(c) organization

(819) Steinberg, Elan. Doğum tarihi: 2 Haziran 1952, Rişon LeTsiyon, İsrail Ölüm tarihi ve yeri: 6 Nisan 2012, Manhattan, New York, ABD

(820) Deuxieme Bürosu; 1871'den 1940 yılına kadar Fransa'nın askeri istihbarat servisi olmuştur. Fransa'da 3. cumhuriyetle beraber dağılmıştır ama hala günümüzde Fransız istihbarat servisi "deuxieme bureau" olarak adlandırılmaktadır. Kelime anlamı "ikinci büro" olan bu kuruluşun ilk kanadı ise premier bureau(birinci büro) dur. Birinci büro Fransa içinde ya da müttefik kuvvetlerle ilgili bilgiler toplarken ikinci büro düşman birlikleriyle alakalı bilgiler toplamaktadır.

(821) Scheid, Johann Friedrich Hermsdorf. Schönburg GMBH Direktörüdür. Scheid, bir SS subaydır.

Raporun Türkiye ile ilgi bölümü şöyledir; *(822)* “1943 Mayıs'ında (İsviçre Ulusal Bankası) daha önce Alman REICHSBANK'tan devralınan 14,8 milyon Frank, Türkiye Merkez Bankasına 256 bar (altın) satılmıştır. Bu altın daha sonra, Türkiye MERKEZ BANKASI tarafından Alman GYO BANKASI'na satılmıştır. Alman GYO BANKASI’da bu altının 13,8 milyon Frank'ını Lizbon'daki BANCO DE PORTEKİZ'e, bir milyonunu da ULUSLARARASI ÖDEMELER BANKASINA *(823)* satmıştır.”

(822) https://www.cia.gov/library

(823) Genel merkezi: Basel, İsviçre Kuruluş tarihi: 17 Mayıs 1930 Amaç: Merkez Bankası Üyelik: 60 central banks Lideri: Agustín Carstens

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

SONUÇ ve DEĞERLENDİRME

1) SAVAŞLAR VE BASIN

1a.) Siyaset ve medya

1.a.1)Medya

"Her türlü bilgiyi kişilere ve topluma aktaran eğlence, bilgi ve eğitim gibi üç temel sorumluluğa sahip görsel, işitsel ile hem görsel hem işitsel araçların tümüne medya denilmektedir."

1.a.2) Siyaset

Toplumu oluşturan sosyal sınıfların yönetim, ekonomi, yaşam düzeni ve ülke çıkarları konularındaki fikri ve fiziki mücadeleridir. Bu amaçla siyaset kurumu fikirlerini anlatmak, yaymak, kitleleri onlara inandırmak için medya kurumuna büyük bir ihtiyaç duymkata ve onu yönetmeye çalışmaktadır.

1.a.3) Medya ve Siyaset

Bu *"ortak yaşam ilişkisi"* dir. Medyanın ana haber kaynağı siyasi partiler, kişiler ve olaylardır. Bu anlamda bağımsızlık ancak siyasetin izin verdiği ve tanıdığı olanaklar çerçevesinde geçerlidir.

"Kitle iletişim araçları, siyasal bakışın, siyasal kayıtsızlığın en önemli besleyicilerindendir. Çünkü siyaset tarafından baskı altında alınmışlardır ve basın kurumlarının bundan kurtulmaya çalışmaları, onlarla birlikte yaşamalarından daha zordur."

İletişim endüstrisinin en önemli aktörü olan medya zaman zaman siyasete aykırı davransa da gelir amacı gütmek zorunda olduğu için, çoğu zaman da ona hizmet etmek yoluna başvurmaktadır. Özetle her iki tarafında çıkarları kesiştiğinde ortaklık ve destek, çıkarlar ters düştüğünde ise, ayrılık ve karşıtlık yaşanmaktadır. Bu tarih boyunca hep yaşanmış ve günümüzde de somut biçimde yaşanmaktadır.

Kitle iletişimi *"Gündem Koyma ve Saptama"* görevini yürütmektedir. McCombs ve Shaw *(1)*

1.b) Gerçeklerin de bir zamanı var mıdır?

2. dünya savaşından yaşanan tüm olayların toplumsal etkilerinin ve özellikle de gazetecilik ve basın anlamındaki yansımalarının ele alındığı bu çalışma da yapılan araştırmalardan ortaya çıkan sonuç, tarihi belgelerin ve olayların devletlerin güncel ve geleceğe yönelik politikalarını belirlemekte *"önemli"* bir etkisi olduğunu ortaya koymuştur. Gerçekler, devletlerin ve hükümetlerin istedikleri zaman ortaya çıkarttıkları bir sonuç değildir. Tarih bilimi gerçekleri kaydeder. Gazetecilik ise bu gerçekleri kim zaman – *Manipülasyon; yani güdüleme*- olarak kullanır, kim zaman olumlu olarak değerlendirir, kim zaman ise tüm bu artı ve eksi güdülemeden kaçamayarak DOĞRULARA YENİK DÜŞER.

1.b.1) İşte 2. dünya savaşı ile ilgili DOĞRU BİLİNEN YALANLAR;

- Mukden Vakası ve Mançurya'nın İşgali;

Mukden demriyolu'na bomba yerleştirilmesi konusunda Çinliler suçlanmıştır. Oysa Japonlar savaşı başlatmak için manipülasyon yapmışlardır. *"History of Japan"* isimli kitapta yer alan bilgilere göre bomba Japon ordusundan Teğmen Suemori Kawamoto tarafından yerleştirmiştir. Harekât planını ise Albay Kaniji yapmıştır.

-Polonya'nın Almanya'ya saldırması;

Tümüyle bir manipülasyondur. Daha önceki bölümde detayları aktarılan, ancak savaşın başlamasında pek az bilinen bir söz vardır: *"2. Dünya Savaşı'nı başlatan mesaj: Büyükanne öldü.."dür.* Adolf Hitler şunları söylemiştir: *"Polonya askerleri bu gece ilk kez kendi topraklarımız üzerinde bize ateş açmıştır. Saat 5.45'ten bu yana ateşe karşılık verilmektedir. Ve bu andan itibaren bombalara bombalarla misilleme*

3.BÖLÜM (1) 1972'de Maxwell McCombs ve Donald Shaw, 100 kararsız seçmenin sorun algısı ve yerel medya kapsamıyla yazışmaları konusundaki mütevazı deneysel çalışmalarıyla halen en popüler medya eylemi yaklaşımı olanın temelini atmışlardır.

yapılacaktır. Polonya şiddet uygulayan bir ülkedir. Bu ülkedeki Almanların yaşadıkları çok korkunçtur" demiştir.

-Hearst ve yalan haberleri;

William Randolph Hearst Sovyetler Birliği'ne karşı psikolojik savaşta Nazilere para karşılığı manipülasyon yapmış bir medya patronudur. William Hearst'ün Hitler'i ziyaret ettikten sonra, gerçekleşen korkunç olaylar hakkında *"ifşaatlar* vermeye başlamıştır. Buna göre; *"soykırım, cinayetler, yöneticilerin sefahati, kölelik ve halkın sefaleti*," gibi konulara hergün manşetlerde yer alıyordur. Bu konuda ki ilk kampanya *"Ukrayna'da açlıktan ölen milyonlarca insan"* hakkındadır. 18 Şubat 1935'te, Chicago American gazetesinin *'Sovyetler Birliğinde 6 milyon insan açlıktan öldü'* manşetiyle başlamıştır. Gerçek ise 120 milyon kadar topraksız köylülerin sınıf savaşıdır.

1.b.2) Gerçeğin ortaya çıkması için 52 yıl gerekiyor

Nazi dezenformasyon kampanyası savaşın bitiminde, eski Nazilerin işe alımasıyla CIA ve MI5 tarafından devralınmış SSCB ile yaşanan soğuk savaş döneminde kullanılmıştır. Abd'de McCarthyci *(2)* antikomünist cadı avı, Ukrayna'da "açlıktan ölen milyonlar " manipülasyonuna devam etmiştir. 1953 yılında ABD'de yayınlanan *" Kremlin'in Karanlık İşleri" (Black Deeds of the Kremlin). (3)* adlı kitap buna örnektir. Kitabın finansmanı, basımı ve dağıtımı Abd'de 2.dünya savaşı sırasında Nazilerle işbirliği yapmış Ukraynalı göçmen kuruluşlarınca yapılmıştır. Daha sonra Reagan *(4)* başkan seçilip antikomünist politikalarına başladığında Ukrayna propagandası pişirilmiştir.

---

(2) McCarthy, Joseph Raymond. Doğum tarihi: 14 Kasım 1908, Grand Chute, Wisconsin, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 2 Mayıs 1957, Kitaplar: " McCarthyism: The Fight for America, "

(3) "The Black Deeds of the Kremlin: A White Book, Volume 1: Book of Testimonies Hardcover – January 1, 1953"Publisher: The Basilian Press; First Edition edition (January 1, 1953)

(4) Reagan, Ronald Wilson. Doğum tarihi: 6 Şubat 1911, Tampico, Illinois, ABD Ölüm tarihi ve yeri: 5 Haziran 2004, Bel Air, Los Angeles, Kaliforniya, ABD Başkanlık süresi: 20 Ocak 1981 – 20 Ocak 1989 Parti: Cumhuriyetçi Parti

1984'te Harvard profesörleri manipülatif bir kitaba imza atmışlardır. *"Rusya'da İnsanların Yaşamı" (Human Life in Russia)* *(5)* Bu kitapta 1934'te Hearst basını tarafından üretilen sahte manipülasyon bilgileri tekrar edilmektedir. 1986'da ise aynı konuda *"Acı Hasat" (Harvest of Sorrow)* *(6)* adlı, Kaliforniya Stamford Üniversitesi profesörü Robert Conquest *(7)* tarafından yazılan bir kitap yayınlanmıştır. İddialara göre Conquest, *"Bu iş için"* Ukrayna Milliyetçilerinden 80.000 Usd almıştır. 1986'da bu konuyla ilgili *"Harvest of Despair"* (*Umutsuz Hasat*) adlı bir film de çekilmiştir. Bu arada ABD basını, Ukrayna açlık ölümlerindeki kurbanların sayısını 15 milyona çıkartmıştır!

Kanadalı gazeteci Douglas Tottle *(8)* 1987'de *"Fraud, Famine and Fascism – the Ukrainian genocide myth from Hitler to Harvard" (Sahtekârlık, Kıtlık ve Faşizm – Hitler'den Harvard'a Ukrayna Soykırımı efsanesi)* *(9)* adında bir kitap yayınlamıştır. Tottle, aldatmacaların manipülasyon olduğunu kanıtlamıştır. Açlıktan ölen çocukların fotoğraflarının 1918-1921 iç savaşı sırasında çekildiğini kanıtlamıştır.

"1934 kıtlığı" üzerine Hearst gazetelerinde haber yapan Thomas Walker'ın, Ukrayna'ya hayatında hiç ayak basmadığı ve Moskova'da da sadece beş gün kaldığı belgelenmiştir.

---

(5) "Human Life in Russia Hardcover – 1 Jun 1984" by Ewald Ammende (Author), James E. Mace (Author), Foundation to Commemorate the 1933 Ukrainian Famine (Author)Publisher: John t Zubal; Reprint edition (1 Jun. 1984)

(6) "Acı HaSAT" Sovyet Kolleksiyonu ve Terör-kıtlık, 1986 yılında yayımlanan İngiliz tarihçi Robert Conquest'in bir kitabıdır. İlk Yayınlanma Tarihi: 1986 Yazar: Robert Conquest Ödüller: Shevchenko National Prize in Journalism and Opinion Journalism

(7) Acworth, George Robert. İngiliz-Amerikalı bir tarihçi ve şairdir. Fetih, Büyük Terör: Stalin'in 1930'ların Arınmalarını içeren kurgusal olmayan eserleri ile dikkat çekmiştir. Stanford Üniversitesi Hoover Enstitüsü'nde uzun zamandır araştırma görevlisi olarak çalışmıştır.
Doğum tarihi: 15 Temmuz 1917, Great Malvern, Birleşik Krallık - Ölüm tarihi ve yeri: 3 Ağustos 2015, Stanford, California

(8) Tottle, Douglas. Kanadalı bir sendika aktivisti ve Hürd'den Harvard'a Ukrayna Soykırımı Efsanesi: Dolandırıcılık, Kıtlık ve Faşizm başlıklı Holodomor hakkında bir kitabın yazarıdır. Doğum tarihi: 1944 Québec, Kanada

(9) "Fraud, famine and fascism: The Ukrainian genocide myth from Hitler to Harvard Paperback - Jun 1 1987" by Douglas Tottle (Author) Publisher: Progress Books (June 1 1987)

Bunu Amerikan The Nation'ın Moskova gazetesinin muhabiri olan Louis Fischer *(10)* da ifşa etmiştir. Fischer, *"o dönemde Hearst'ün gerçek Moskova muhabiri olan M. Parrott, 1933 yılında SSCB'deki mükemmel hasat miktarı ve Ukrayna'da ekonomik kalkınma konularında bilgi, belge, haber ve röportjlar yollamıştı ancak bunların hiçbiri yayınlanmamıştır."* demiştir. Tottle ayrıca gazeteci *"Thomas Walker"* ın sahte bir kimlik olduğunu, gerçek kişini ise Colorado devlet hapishanesinden kaçmış Robert Green adlı biri olduğunu da kanıtlamıştır. Walker, yani doğru adıyla Green, ABD'ye dönünce tutuklanmıştır. Mahkemede ise Ukrayna'ya asla gitmediğini itiraf etmiştir.

Özetle manipülasyon tarihinin en uzun süre gündemde kalan konularından biri olan *"Ukrayna'da açlık ve soykırım"* yalanları ancak 1987'de açığa çıkmıştır!

1.c) Günümüzdeki en büyük manipülasyonlardan biri;

NETANYAHU: *"HİTLER YAHUDİ KATLİAMI YAPMADI- 22 Ekim 2015*

İsrail Başbakanı Binyamin Netanyahu tarihi itiraflarda bulundu. 'Hitler Yahudileri yok etmek değil, sürgün etmek istemişti" diyen Netanyahu, Siyonizm'in "Yahudi soykırımı" iddialarını çürüttü.

HİTLER KATLİAM YAPMADI- Terör Devleti İsrail'in Başbakanı Netanyahu, anne tarafından Yahudi olan Hitler'in katliamcı olmadığını söyledi. Hitler'i aklayıp, Filistinlileri suçlayan terörist Netanyahu, tarihi gerçekleri çarpıtırken suçüstü oldu.

KATLİAMI SİYONİSTLER İSTEDİ- Yahudilerin Filistin topraklarına göç etmesi için Siyonist Baronların kiraladığı Hitler, fakir Yahudileri katlettirmesi için Alman ordusundaki Yahudi subayları görevlendirmişti. Almanya'yı terk etmek istemeyen fakir Yahudilerin çok az bir bölümünü Yahudi subaylarca katledilmişti.

AMAÇ YAHUDİLERİ GÖÇE ZORLAMAKTIR- Filistin'in işgali kolaylaştırmak için Siyonist Kongre üyelerinin isteği, Alman asıllı Siyonist baronların finansman desteği ile

---

(10) Fischer, Louis. Amerikalı komünist gazetecidir. Doğum tarihi: 29 Şubat 1896, Philadelphia, Pensilvanya, ABD Ölüm tarihi ve yeri: 15 Ocak 1970, Princeton, New Jersey, ABD Ödüller: Kurgu Dışı Tarih ve Biyografi Dalında Amerikan Ulusal Kitap Ödülü

yapılan bazı cinayetler, hem yüzyıllar sürecek olan Yahudi soykırımı hikâyesine kaynaklık etti, hem de Terör devleti İsrail'in BM'deki ayak oyunları ile ilanını sağladı.

HİTLER DEĞİL FİLİSTİNLİLER- Filistin'de gelmekte olan intifadayı önlemek ve Filistinlileri itibarsızlaştırmak isteyen, Yahudileri katletmesi için Hitler'i " zamanın Filistin Müftüsü Hacı Emin Hüseyni'nin ikna ettiğini ” manipülasyonunu ileri sürmüştür.

NETANYAHU YAPMAKTA OLDUĞU İCRAATLARI ANLATTI- "37. Dünya Siyonist Kongresi'nde" konuşan başkan itiraf ve yalanlarını şöyle sıraladı: "Hitler Yahudileri yok etmek değil sürgün etmek istemişti. Filistin Müftüsü Hacı Emin Hüseyni Berlin'e giderek ona, 'Yahudileri sürgün edersen hepsi buraya (Filistin'e) gelir' dedi. Hitler, 'Peki ne yapayım onlara?' diye sordu. Hüseyni 'Onları yak' dedi"

ALMANLAR MASUM, SUÇLU- FİLİSTİNLİLER Başkan aynı zamanda; "Yahudi soykırımının, inceleyen en önemli tarihçiler tarafından bile reddedildiğini “ söyledi.

Son söz:

Napolyon’un dediği gibi;

“Tarih, üzerinde uzlaşılmış yalanlar silsilesidir.”

EK 1 / AP ve NAZİ ALMANYASI 1931-1945 RAPORU ÖZETİ

https://www.apnews.com

Aşağıdaki rapor resmi bir AP tarihidir. 1931-1945 yılları arasında Almanya'da AP operasyonları içermektedir. Bunlar faşizmin yükselişini de içeren, aşırı acı ve insanlığa karşı suçların işlendiği, soykırımın korkuları ve II. Dünya Savaşı katliamının gerçekleştiği yıllardı. Onlar, dünyanın cepheye ve arkasına bağlantı olan haber kuruluşlarını test ettiler. Bu dönemin pek çok yönü, çoklu dalgalara maruz kalmıştır. Dünyanın en büyük haber kuruluşlarından biri olan AP'nin çalışmaları, arşivleri, bakış açıları ve olaylara tarihsel bakışlarının zamanında ortaya çıkmaması istisna değildir. Rapor, AP haber bürosunun çalışmalarının ve 1931-45 yılları arasında Almanya'daki bağlı resim servisinin kapsamlı bir incelemesinin sonucudur ve büyük ölçüde geçen yıl *(2015)* Martin Luther Universitesi okutmanı Alman tarihçi Harriet Scharnberg tarafından The Guardian gazetesine yazılan bir makalenin yanıtlarını ve açılımlarını içermektedir. Scharnberg, makalesinde iddia ettiği gibi AP'nin 1933-1941 yılları arasında Almanya'da kalmayı seçerek, haber resimlerinin üretimi üzerinde Nazi propagandacılarına etkisi olduğuna karar vermiştir. Görüntü kullanımıyla ilgilenen bir araştırmacı olan Scharnberg, dönemin Nazi kontrollü yayınlarını incelemiş ve Almanya'da kullanılmak üzere Nazi propaganda uzmanları tarafından AP fotoğraflarının kullanıldığı ve sömürüldüğü örnekleri bulmuştur. Ayrıca, kendisi bazıları hala bir personel veya serbest çalışan olarak AP'nin bordrosundayken, 1939'dan sonra başlayan 2.dünya savaşında Alman Nazi ordusuna katılan propaganda birimlerine hizmet eden AP fotoğrafçılarını tespit etmiştir.

Scharnberg'in iddiaları, bugünkü AP'nin kendi tarihi hakkında bildiklerinin tam aksinedir. Oysa AP, Nazi rejimi ve Nazilerin anti-Semitik politikalarını kapsamlı ve agresif bir şekilde yansıtması nedeniyle 1939'da Pulitzer Ödülü'ne layık görülmüştür. AP'nin Nazilere karşı mücadeleleri ve Yahudi çalışanları adına çabaları geçtiğimiz yıllarda hep AP hesabına yazılmış konulardır. Bununla birlikte, gazetecilere sürekli hakikat arayışı esastır. AP'nin haber değerleri ve ilkeleri, haber kooperatifinin

faaliyetleriyle ilgili ciddi eleştirilerin iyice incelenmesini talep etmektedir. AP, bir kişinin kendi hikâyesini bilmesinin önemli olduğunu düşünmektedir ve bu nedenle, o dönemi yeniden incelemiş, sıkı bir şekilde bakmış ve bulgularını buraya not etmiştir. Bu tarih için AP, daha önce incelenmemiş AP arşivlerinden geçerek araştırmasını yapmıştır. Ardından araştırma diğer kayıt depolarına, ABD askeri belgelerine ve bazı durumlarda sözlü tarihçelere ve ölen çalışanların kişisel belgelerine genişletilmiştir. AP'nin Bilgi Özgürlüğü Yasası taleplerine cevap olarak, ABD Ulusal Arşiv ve Kayıt İdaresi bu soruşturma ile ilgili tüm belgeleri sınıflandırmıştır.

Ayrıca, AP arşivleyicileri ile iletişime geçtikten sonra, Kurumsal Arşivlerden belirli belgeleri inceleyen Scharnberg'le de bir röportaj yapılmıştır. AP baş misyonunun her zaman gerçeği bildirmek olduğu anlayışıyla bu araştırmaya yaklaşmıştır. Bu yıllarda Almanya'da, AP'nin öncelikli görevi ve odağı, Almanya'da günün ezici haberini içeriyordu: Yani; Hitler'in yükselişi, ülkenin geri dönüşü ve ülkenin giderek daha agresif toprak taleplerinin yanı sıra, ilk Yahudi Soykırımı'nda doruğa çıkan patojenik politikalarının tezahürlerini. Bu raporun kanıtı Associated Press için net bir sonuca işaret etmektedir. 80 yıldan uzun süredir devam eden görüş perspektifinden bakıldığında, davranışlarının bütünlüğündeki AP, dinleyicilerin yararına ve gerçeğin yararına mümkün olduğunca dürüst ve bağımsız bir şekilde Almanya'daki haberleri toplama misyonunu yerine getirmiştir. AP'nin bu süreçte bazı şeylerin farklı yapmış olması gerektiğinin de farkındayız. Örneğin; AP fotoğraflarının Naziler tarafından Almanya'daki propaganda için kullanıldığını protesto etmek ve Nazilere veya herhangi bir partiye, aktif politik bağlantıları ve bağlılıkları olan Alman fotoğrafçıları kullanmayı reddetmek gibi.
(Ancak o zamanki yasa, tüm AP Alman haber fotoğrafçılarının Alman vatandaşı olmasını gerektiriyordu; mevcut AP standartları, çalışanların çekişmeli kamusal meseleler hakkındaki görüşlerini bildirmekten kaçınmasını talep etmektedir.) Ancak, herhangi bir noktada AP'nin önerilerin Nazilere ya da onların akıl almaz nedenlerine yardım etmekteydi demek yanlıştır. Nazilerin Avrupa'da hükmetme istekleri ve

muhaliflerine karşı acımasız muamelelerinin tehlikeleri AP'nin agresif raporlamasına bağlı olarak, daha geniş bir dünyaya açıklanmıştır.

Associated Press, 1931'de İngiltere ve Almanya'daki yan kuruluşlara dayanarak küresel pazarlara açılmaya başladığında, Almanya'nın Adolf Hitler'in Ulusal Sosyalistleri tarafından devralınan karanlık bir totalitercilik dönemine atılmak üzere olduğu belli değildi. 1932'den sonra, AP'nin Avrupa'nın en baskıcı rejimlerinden birinde, serbest basının değerlerini korumak için yaşadıkları tarihi bir mücadele haline geldi.

Bağımsız olarak bir şey yapmak istemeyen bir hükümetin ev sahipliğinde, AP'nin Berlin'deki haber bürosundaki Amerikalı gazetecilerden haberleri toplamaları ve göndermeleri istendi. Nesnel gazetecilik muhalif olamadı. Nazi rejimi kitle propagandasında devrim yaptı ve milli irade ile tutuklama, işkence yapma ve idam etme yetkisine sahipti. AP'nin, tüm Alman medya kuruluşları gibi tamamen Nazi yasalarına tabi olan Alman tescilli fotoğraf yan kuruluşu olan AP GmbH'i için bu zorluk daha da büyüktü.

Bu rapor iki ayrı döneme de yansıyor. İlk dönem, Hitler'in iktidara geldiği 1933'ten, 1941'e kadardır. Yani AP'nin Almanya'daki yasal varlığının Almanya ve ABD'nin savaş durumuna girmesiyle aniden bitirilmesine değindir. Bu süre zarfında AP, Nazi hükümetine karşı olumlu bir şekilde haberler topladı. Almanya'daki servisiyle fotoğraflar çekti ve bunları pazarladı. New York'a bazı fotoğrafları gönderdi. Buradaki fotoğraf editörleri, AP'nin 1.400 Amerikan gazete üyesine dağıtımı için en iyilerini seçtiler. AP bu süre zarfında, Alman toplumundaki kaynak ağını içeriden rejime dair raporlamak için kullandı ve ilgili dünya için günlük olarak gelişmeleri izleyen gönderilerin kaynağı oldu. Faşizmin ve savaş korkusunun artması nedeniyle Almanya'dan gelen fotoğraflar ABD'de yüksek talep görüyordu. Daha önce belirtildiği gibi, AP'nın fotoğrafçılarının Gestapo ve Propaganda Bakanlığı'nın baskısına bağlı olarak Alman vatandaşı olması yasalarca zorunluydu, ancak Berlin'deki ve Londra'daki ana AP ofisi ve yönetimi fotoğraf servisinin çıktılarını propagandadan uzak tutmaya çalıştı. Ancak Almanya'da faaliyette kalmanın bir

bedeli Nazi yasalarına uymaktı ve 1935'de AP iki yıl direndikten sonra Yahudi çalışanlarını mecburen işten çıkardı. AP bu eski çalışanlarının, o tarihte yakın bir gelecekte beklenen, soykırımda hayatta kalmalarını sağladı ve diğer ülkelere güvenli bir şekilde yeniden yerleştirmelerinde yardımcı oldu. AP ayrıca, Propaganda Bakanlığının haberlere müdahalesini ve korkutmasını da zaman zaman oto-sansür uygulayarak uygulamak zorunda kaldı.

1930'larda Almanya'nın tehdidi altındaki birçok Amerikalı ve diğer yabancı gazeteci işten ayrıldı veya mecburen kovuldu. Ancak AP, tüm bu olumsuzluklara rağmen, ABD gazeteleri ve Amerikan halkı için bu ülkede direnmek zorunda kaldı.

İkinci dönem, Almanya'nın ABD'ye savaş ilan etmesinden sonra başlar ve Almanya'nın 1945'te Müttefikler'in yenilgisine kadar devam eder. 11 Aralık 1941'de, AP'nin Berlin'deki haber ofisi özetle kapatıldı ve Amerikan personeli, beş ay boyunca staj yapmak üzere tutuklandı. Sonra bir mahkûm değişiminde sınır dışı edildiler. AP Alman fotoğraf servisi ele geçirildi ve Almanya Dışişleri Bakanlığı'na devredildi. Helmut Laux adlı bir SS Waffen fotoğrafçısı tarafından kontrol altına alındı. AP'nin Alman resim servisi artık AP değildi.

Bu dönemde, Avrupa'nın Nazi tarafından kontrol edilen bölgelerinden fotoğraf çekmeye devam etmek için Laux'la birlikte AP, tarafsız bir üçüncü taraf aracılığıyla Alman sansürlü fotoğraflarıyla AP' nin hizmetini devam ettirmek amacıyla, bir zamanlar AP ile fotoğraf servisi anlaşması bulunan Portekiz ve daha sonra İsveç üzerinden çalıştı. Bu servis yurtdışından resmi AP fotoğrafları karşılığında yapıldı. AP, bu noktada savaştaki hizmeti için yeşil bir ışık istedi ve ABD hükümetinden onay aldı. Almanya'ya gönderilen dünyanın geri kalanından gelen AP fotoğrafları ABD'nin sansürüne tabi tutuldu, böylece hassas ABD askeri materyali aktarılmadı. AP'nin Almanya'dan aldığı fotoğraflar ise, müttefik tarafındaki İngiliz veya Amerikan sansürü tarafından da gözden geçirildi ve toplumun yararına olmadığını düşündükleri Nazi imajlarını engelleyecek şekilde servis edildi. Nazi rejimi ile uğraşmak değişimi zorunlu kılıyordu. O zaman bu fotoğraflar ABD'ye savaşın başka türlü de kazanılabileceği konusunda büyük fikirler verdi. Buna örnek; Rus

cephesindeki bazı fotoğraflar Alman şehirlerini ve Almanya'nın başarısız savaş servetlerini bombalamanın sonuçlarını içeriyordu.

Bu fotoğraf takasında Almanlar Laux'un AP fotoğraflarını aldı. Daha sonra bunlar Nazi liderlerine kopyalandı ve verildi. Ayrıca Alman gazete ve dergilerine yayımlanması için teklif edildi. Bilinen bir istisna dışında, bu düzenleme ile Alman yayınlarında ortaya çıkan AP görüntüleri Almanlar tarafından değiştirilmedi, ancak başlıklar Almanlar tarafından resmi Nazi görüşlerine uyması için yeniden yazıldı. Nazilerin aldığı AP fotoğraflarının, müttefiklerin savaştaki ilerlemelerini doğru bir şekilde yansıttığına dikkat etmek önemlidir. Bu nedenle Alman editörlerin ilgisini çekmiştir, çünkü resmi Alman propagandası anlatılarını bu fotoğraflar baltalamışlardır.

Tüm bu gerçekler ve olaylar, takip eden AP'nin tarihinin yedi bölümünde detaylı olarak ele alınmıştır. Rapor, bu yıllara ait önemli olayları, kişilikleri ve bulguları ve kaynaklarının açıklandığı kapsamlı son notları içerir. *(Bilgi; Bu raporda yayınlanan ayrı bir PDF dosyası, AP arşivlerinde bulunan ve son notlarda belirtilen bu olaylarla ilgili 43 belgenin taramasını içerir. Her türlü bilgi ve belge gayet şeffaf hale getirilmiştir.)* Nazi Almanya'sını kapsayan bağımsız gazetecilik sınırlarını sınadı ve AP açıkça seçim yaptı. Bununla birlikte, endüstrinin AP'nin rapor edilmesine olan saygısı, Berlin Bürosu Şefi Louis P. Lochner'a yazışma için 1939 Pulitzer Ödülü verilmesiyle tanındı. Washington'daki ABD Soykırım Anıt Müzesi tarafından devam eden araştırmalarda, AP Amerikalıların, Nazilerin Yahudi zulmü ve Yahudi Soykırımı ile ilgili olayları savaştan önce ve savaş sırasında öğrenmeleri için başlıca bilgi kaynağıdır.

AP'nin bu dönemin önderliği, Berlin gazetecilerinin çalışmalarındaki gururuyla açıklanabilir. Aynı zamanda AP Almanya'dan çıkarıldıktan sonra bile, Almanya ve Ekseni altındaki işgal bölgelerden sürekli bir haber fotoğraf akışı elde etmeyi başarmıştır. Bu çabası müşterileri ve Amerikan halkı için bir başarıdır.

AP, üyeleri ABD medya şirketleri olan kar amacı gütmeyen bir kooperatiftir. Güvenilir ve doğru haberleri toplamak amacıyla kurulmuştur. Bu rapordaki kanıtlar,

genel olarak AP'nin dünyayı gerçek ve dürüstlükle elinden gelenin en iyisini yapma konusunda bilgilendirme misyonunu yerine getirmeyi başardığını göstermektedir. Kamuoyunda AP ile ilgili yetersiz şekilde ele alınan bazı olaylar raporda ayrıntılı bir şekilde tanımlanmış ve özetlenmiştir. Gözden geçirmenin sonuçları, şiddetli ve trajik bir dönemde, kooperatifin, görülmemiş zorluklar karşısında, değerlerini korurken, güvenilir bilgi ve fotoğraflar elde etmeye çalıştığını göstermektedir. Bu, AP'nin, zalim rejimlerin eylemleri hakkında mümkün olduğunca ayrıntılı ve eksiksiz raporlama ve olayların gerçek ve bağımsız bir şekilde kaydedilmesini sağlama konusundaki uzun süredir devam eden sorumluluğu doğrultusundadır.

1931-1941 arası temel bulgular

AP Alman resim servisi (AP GmbH), 1931'de Associated Press of Britanes'in bir yan kuruluşu olarak kuruldu ve Amerika Birleşik Devletleri dışında bir haber dağıtım hizmeti kurmanın ilk adımı olarak tasarlandı. AP'nin ABD'ye üyeliği ve başka yerlere dağılmış aboneleri için Avrupa'dan fotoğraflar toplarken Alman basın pazarına hizmet etmeyi amaçladı. Nazilerin iktidarında bütün Alman yayınları bağımsızlıklarını yitirdi ve Propaganda Bakanlığının kontrolüne aldı. Sonuç olarak, Alman yayınları devlet onaylı propagandayı yansıtmaya başladı. AP yönetimi, Alman fotoğraf servisi üretiminin AP dünya standartlarına uygun olarak tarafsız kalmasında ısrar etti ve AP'nin dahili iletişiminin de bu çabaların kanıtı olduğunu belirtti.

Ap'nin Alman personeli, Propaganda Bakanlığı yetkililerinin sürekli baskısıyla karşı karşıya kaldılar ve bazıları Nazilerin taleplerine karşı direnmek için tehlike altında çalıştılar. AP'nin fotoğraflara ek olarak, verdiği ettiği başlıklar ve altyazılar, Alman medyası tarafından sıklıkla yeniden yazılmıştır. Aynı zamanda da buna paralel olarak bazı fotoğraflar, Alman basınında yanıltıcı veya rahatsız edici manşetlerle basılmıştır. Bu konularda sistemli bir manipülasyon yapılmıştır. AP'nin o dönemdeki iç yazışmaları, AP'nin resmi hizmetini Nazi etkisinden uzak tutmaya dair kaygıları yansıtmaktadır. Alman servisinin fotoğraf editörü Lochner'ın Alman AP ofisinde, üst düzey Nazi yetkililerine yönelik yaşadığı sansür baskısı ile ilgili şikâyetlerini bir dizi keskin not ile Londra'ya iletmişliği belgelerle sabittir. Bu notlar, Propaganda

Bakanlığının baskısı altında olan AP Alman servis editörleri tarafından yazılmıştır. Kendileri yetkilendirilmiş kişilerin önyargılı altyazı örnekleri hakkında şikâyette bulunmuşlardır. Bununla birlikte, bu derlemelerde, AP'nin, Nazi yanlısı medya editörlerine, yayınlarında yer alan AP fotoğraflarına sıkça ekledikleri önyargılı başlıklar ve altyazılar hakkında doğrudan protesto gösterdiğine dair bir herhangi bir kayıt ise bulunamamıştır.

İki yıl direndikten sonra, AP 1935'in sonlarında, Alman medyasında çalışan bütün insanların Alman "Aryan" kökenli olması gerektiği konusundaki anti-Semitik düzenlemeye uymuştur. Alman AP fotoğraf servisi, Naziler tarafından Yahudi olarak değerlendirilen altı çalışanı ile yollarını ayırdı. Bu önemli dönemde AP Almanya'da kalmanın, haber ve fotoğraf toplamanın kritik olduğuna inandığı için zor bir karar vermiştir.

AP'nin yardımıyla, Nazi yasası gereği işten çıkarılan bütün Yahudi çalışanlar, göç ettirilip Soykırımda hayatta kalmışlardır. Beşi ABD'ye yerleştirilmiştir. Altıncı kişi ise, 1938'de Gestapo tarafından ttuklanmış ancak Naziler tarafından sınır dışı edildikten sonra Avusturya'nın Viyana kentindeki AP bürosuna atanmıştır. Bu AP çalışanı, Naziler tarafından işgal edilmediği dönemde Prag'da da çalışmıştır. Son noktada ise Almanlar tarafından serbestlik sağlanarak Berlin'e geri dönmüştür. Savaştan nasıl kurtulduğu tam olarak belli değildir, ancak 1940'ların sonlarında Komünist Doğu Almanya'da fotoğrafçı olarak yeniden ortaya çıkmıştır.

Göç eden AP çalışanlarından bir diğeri olan Alfred Eisenstaedt, daha sonra, 20. yüzyılın resmini çeken portrelerle tanınan New York'taki Life dergisinde ünlü bir fotoğrafçı olmuştur. Eisenstaedt, Yahudi eski Alman AP meslektaşları Leon Daniel ve Celia Kutschuk ile 1935'in sonunda New York'taki Pix fotoğraf ajansını kurmuştur. Bu ajans 34 yıl ayakta kalmayı başarmıştır. Avrupa'dan gelen mülteciler için önemli çalışma merkezlerinden biri olmuştur.Lochner, Nazilerin Yahudi karşıtı davranışlarına ait Nazilerin anti-Semitik eylemlerini kişisel mektup ve notları ile merkeze açık bir dille rapor etmiştir. O ve Berlin AP'de çalışan diğer Amerikalılar, 1938'de Kristal Gece adı verilen büyük saldırı sırasında Yahudi komşularını koruma

altına aldıkları almışlardır. Gecenin dramatik fotoğrafları, sinagag yangını ve diğer binalarda yapılanlar yine AP tarafından fotoğraflanmış ve servis edilmiştir.

AP'nin Berlin' deki Amerikalı muhabirleri ve Alman fotoğrafçılar, 2. dünya savaşının ilk bölümündeki 1939-41'de Alman savaş hattının tarafında çalışmışlardır. Alman kuvvetleri Avrupa'yı gezerken Nazi'lerin Polonya, Hollanda, Belçika ve Fransa'daki ilerleyişini belgelemişlerdir. Bu dönemde Birleşik Devletler savaşa henüz girmemiş idi. Ap'nin çalışmaları, o dönemde Berlin'deki ABD Büyükelçiliği'ndeki yetkililerin bir kısmı tarafından, Alman resmi görüşlerine fazlasıyla uygun olmak, dezenformasyona açık davranmak ve diğer ülkelerdeki demokrasilere moral bozucu etkiler yaratmak suçlamalarıyla eleştirilmiştir. New York'taki AP yöneticileri suçlamaları incelemiş ve raporlamanın gazetecilerin tanık olduğu olayları doğru bir şekilde yansıttığını belirterek eleştirileri reddetmiştir.

AP fotoğraf ve haber yöneticileri, AP'nin iç yazışmalarında da görüldüğü üzere Alman fotoğraf hizmetini objektif ve propagandadan uzak tutmaya çalışmışlardır. Yine de Alman çalışanların bazıları Nazi yanlısı görüşlere sahiptiler ve savaşın Alman tarafını coşkuyla yansıttılar. AP Alman servisi tarafında, bazen personel ve bazen serbest çalışan olarak çalışan bir fotoğrafçı, ateşli bir Nazi olan Avusturya doğumlu Franz Roth idi. AP'nin Almanya'dan kovulmasından önce ve sonra Waffen SS ile birkaç cepheye seyahat eden bir savaş fotoğrafçısı olarak Almanya'da öne çıkmıştır. Roth, 1943'te AP'nin ülkeden çıkarılmasından bir buçuk yıl sonra savaşta ölmüştür. Savaş öncesi ikinci Alman AP fotoğrafçısı Eric Borchert ise, 1941'de Libya'daki Tobruk'taki Alman birliklerine eşlik ederken yaşamını yitirmiştir.

1939'dan sonra Alman hükümeti, maaşları hala AP Almanya tarafından ödenirken, sonuçta ortaya çıkan fotoğrafların Alman medyası tarafından kullanılmak üzere toplanmasını şart koşan, savaşın üstesinden gelmek üzere askerlere eşlik eden propaganda birimleriyle hizmet etmek üzere birkaç AP Alman fotoğraf servisi çalışanı hazırladı. Bazı savaş önderi fotoğrafları bu fotoğrafçılar tarafından doğrudan "Özel" olarak AP'nin Alman fotoğraf servisine gönderildi. O zamanlar AP yönetimi,

Alman kuvvetleri ile seyahat etmenin getirdiği kısıtlamalara ya da kişisel anti savaş görüşlerine rağmen, çektirdiği fotoğrafların önemli bir haber değeri olduğuna inanıyordu.

Berlin ofisi'nin 1941'nin sonuna kadar Avrupa'daki savaşı kapsaması ABD'de ön sayfalara hükmediyordu ve ön raporlama yapılmasının mümkün olduğu zamanlarda okuyucular için hayati öneme sahipti. AP yöneticileri, Berlin personelinin, zorluklara rağmen hikâyeyi anlatmayı nasıl başardıklarını övdü. 1942'de AP personelinin ülkeden çıkarılmasının ardından, 1936'dan 1943'e kadar bu pozisyonda görev yapan Yabancı Editör John Evans, şöyle demiştir: "Sansür ve aşırı vurgulanan misilleme korkusu, hiçbir şeyin temel gerçeklerinin ortaya çıkmasını engellememiştir."

1941-1945 arası temel bulgular

ABD'nin Aralık 1941'de Almanya'ya karşı savaşına girmesiyle birlikte, AP'nin Amerikan personeli, önce tutuklandı ve beş ay hapise gönderildi. Bu arada, Alman propaganda bakanlığı AP'nin kayıtlı fotoğraf servisinin tüm dosyalarına ve arşiv görüntülerine el koydu. Tüm bunlar Bureau Laux'taki Helmut Laux'a teslim edildi. Çoğu Alman eski AP personeli Dışişleri Bakanlığı nezaretinde Bureau Laux'a gönderildi. Diğerleri askeri birliklere intikal ettiler. Savaş sırasındaki müttefik bombalamalarında AP büro ve fotoğraf ofisi imha edildi.

1942'de Laux ile Portekiz'de yerel AP muhabiri arasında yapılan bir düzenlemede - AP'nin sınır dışı edilen Berlin'li şefi Lochner'in kilit rol oynadığı bir anlaşma - Bureau Laux, Almanya ve Alman işgali altındaki Avrupa'dan düzenli fotoğraf paketleri topladı ve buraya gönderdi. 1945'e kadar süren dönemde AP Portekiz'den New York ve Londra'ya hizmet verdi. *(Daha sonra İsveç'te daha hızlı bir kanal açıldı.)* AP, Almanya'daki Bureau Laux'un nihai dağıtımında ABD'den tarafsız ülkelere fotoğraflar göndermiştir.

ABD savaş yetkilileri tarafından sansüre tabi değişim onaylandı. AP'nin New York'taki liderliği, ABD gazeteleri ve halk için bu fotoğrafları elde etmeyi, yıllık

raporlarda belirtmeksizin, savaş sırasında kooperatifin başarılarından biri olarak kabul etti. Almanya'dan elde edilen fotoğrafların Nazi Propaganda Bakanlığı tarafından onaylandığı ve Nazi sansürleri tarafından kabul edildiği biliniyor olmasına rağmen, fotoğraflar yine de bağımsız erişimin olduğu zamanlarda savaş ve işgal hakkında önemli görüşler sağlamıştır.

AP başlıkları, AP editörleri tarafından AP'nin üye gazetelerine gönderilmek üzere seçilen fotoğrafların Alman veya Nazi kökenlerini açıkça ortaya koymaktadır.

1939'dan 1941'e kadar fotoğraf servisinin Alman yöneticisi Willy Brandt, AP resim servisi kapatıldığı zaman Alman Luftwaffe'ye gönderildi. Ancak bu büro, Laux'un Dışişleri Bakanlığı'nın tüm operasyonlarında tam zamanlı çalışabilmesi için Laux tarafından Waffen SS'ye devredildi. Brandt bu şekilde savaşta hayatta kalmıştır. Kendisi hep AP'ye bağlı kaldı ve çatışma boyunca Alman sansürlü fotoğraflarının AP'ye akışını sağlama çabasını yönlendirirken fotoğraf arşivlerini korumaya çalıştı. Savaştan sonra AP'ye geri dönme konusunda başvuruda bulundu. Talep, Brandt'ın savaş sırasında SS'ye katılması nedeniyle, Alman medyasında Nazi ayrıştırılmasını denetleyen ABD askeri makamları tarafından reddedildi. Brandt'in Nazi karşıtı olduğunu düşünen Lochner, AP'nin ABD ordusuna itiraz etme kararıyla meşguldü. De-Nazification döneminden sonra Brandt, 1950'de AP tarafından emekli edildi. Daha sonra kendisi, Alman pazarından dünyaya fotoğraflar ve haberler üreten, yeniden yapılandırılmış ve genişletilmiş bir AP Alman Hizmeti'nin satışlarına yöneldi. Çabaları AP'nin Almanya, İsviçre ve Avusturya'daki erişiminin artmasına yardımcı oldu. 1978'de emekli olduğu zamana kadar, savaş sonrası AP GmbH, ABD dışındaki 200'ün üzerinde aboneye hizmet veren en büyük tek haber ve fotoğraf operasyonu idi. Brandt kısa bir hastalıktan sonra 2001 yılında 90 yaşında öldü.

AP'nin mal varlığını devralan ve ardından AP'nin Lizbon muhabirine fotoğraf alışverişini öneren SS subayı Laux, savaştan sonra müttefik ceza soruşturmacıları ve istihbaratı ile işbirliği yaptı. Sorgulayıcılara, AP ile olan savaş düzenlemesinin, Nazi faaliyetleri açısından cezalandırılması gerektiği anlamına gelmediğini savundu. Bir müttefik gözaltı kampında tutuklu kaldı ve serbest bırakıldıktan sonra, Almanya'nın

Frankfurt kentinde kendi fotoğraf ajansını kurdu. Daha sonra D-Day to Life dergisine bir dizi gişe rekorları kıran görüntü sattı.

AP, Almanya'dan haber, fotoğraf ve video toplamak için Berlin'de çok formatlı bir haber bürosu bulunduruyor, ancak Almanca haber ve fotoğraf servisi artık mevcut değildir. 2010 yılında ülkedeki sıkılaştırıcı yasaların haber ajanslarını zorlaması nedeniyle satılmıştır.

Değerler ve ilkeler

. AP diktatörlükleri ve demokrasileri, savaşta olan ülkeleri ve barış içinde olan ülkeleri içeren dünyayı kapsar. Bu, AP gazetecilerin otoriter hükümetleri ve demokratik olmayan siyasi hareketleri bu rejimlerin kontrol ettiği sınırlar dâhilinde kapsaması gerektiği anlamına gelir. Bu 1933–41 yıllarında Berlin bürosunun mücadelesiydi. Tarihsel verilerin bu incelemesi, AP'nin gazetecilik misyonunda dönemin kargaşasına ve AP personelinin karşılaştığı muazzam baskılara rağmen başarılı olduğu sonucuna varmaktadır.

. İlk kez sınıflandırma yoluyla ortaya çıkan birçok belgenin de dâhil olduğu tarihsel kaydın bu değerlendirmesi yorucu bir süreç oldu, ancak AP bunu yaparken geçmişte alakalı olan ve günümüzde ilgili olan tarihsel deneyimde kalıcı bir dersi tekrar vurguladı.

- Anahtar haber değerlerini ve ilkelerini koru; sormak: AP'nin haberleri adına atılacak herhangi bir işlem gelecekte savunulabilir ve anlaşılabilir yıllar olabilir mi?

Bir lider veya bir hükümete erişim için herhangi bir şekilde yapılması durumunda nelerden taviz verileceği konusunda personel ve dış dünyayla şeffaf olun ve onları haklı göstermeye istekli olun.

- AP'nin raporlamadaki gerçeğe dayalı objektiflik ve doğruluk kaydının vurgulanması, geniş kapsamı ve bir hikâyenin tüm taraflarını anlatmaya istekli olması da dâhil olmak üzere mümkün olduğu kadar erişim elde etmek için çalışın.

- Kritik olarak rapor edin. Hiçbir koşulda AP hiçbir hükümetin propagandası için bir platform olarak kullanılamaz. AP'nin içerik içeriğinin bütünlüğünü ve bağımsızlığını koruyun.

- AP içeriği herhangi bir ülkedeki herhangi bir müşteri tarafından manipüle edildiğinde veya bozultuğunda sesli olarak protesto et ve bu tür bir davranış devam ederse herhangi bir müşteri ile olan sözleşmelerimizi sonlandır
- AP'nin zor siyasi ortamlarda bile haber toplamak için temel bir görevi var, çünkü dünyanın çoğu nesnel bilgi için AP'ye bağlı. Bununla birlikte, herhangi bir ülke, grup veya kişi AP'yi, AP'nin ürettiği haberler üzerindeki nihai editör kontrolünden vazgeçmeye zorlamak istiyorsa, AP'ye en iyi şekilde o ortamdan çekilerek ve daha sonra diğer yollarla raporlamayı tamamlama çabasıyla hizmet verilir.

Proje genel olarak editör ve genel müdür yardımcısı John Daniszewski tarafından denetlendi ve düzenlendi. Yazar, New York'taki AP Haber Araştırma Merkezi'nden araştırmacı araştırmacı Randy Herschaft'ın katkılarıyla Columbia Columbia Gazetecilik Yüksek Okulu'nda yardımcı doçent olan Larry Heinzerling'dir.

© 2017 Associated Press. Her hakkı saklıdır.

2) KAYNAKÇA ; Yararlanılan kaynaklar, kitaplar, akademik çalışmalar, yazarlar, makaleler;

1. *- Prof. Dr. Özgür Gönenç ;* ***"Medyada Algı Yönetimi"*** *Der Yayınları /* ***"Haber Ajansları"*** *Derin Yayınları/* ***"İletişim Dünyası"*** *Derin Yayınları / "Dünya Medyası" Truva Yayınları*
2. *-Prof. Dr. Güven Büyükbaykal;* ***"Türkiye'de Basın-İktidar İlişkileri Bağlamında 1946-1960 Dönemi"*** *Yazarlar Ceyda Ilgaz Büyükbaykal 2015*
3. *-Prof. Dr. Atilla Girgin ; "****Haber Yazmak"*** *Der Yayınları/* ***"Uluslararası İletişim" Der Yayınları/"Yazılı Basında Haber ve Habercilik Etik'i****"*
4. */* ***"Gazeteci Olmak Önce Adam Olmak Demektir"*** *Derin Yayınları / "Gazeteciliğin Temel İlkeleri" Atilla Girgin Der Yayınları*
5. ***"2. Dünya Savaşında İletişim ve Propaganda"*** */ Sezer Akarcalı – İMAJ YAYINCILIK*
6. ***"Haber Ajansları"*** */ Prof.Dr. Özgür Gönenç - DERİN YAYINLARI*
7. ***"İletişim Dünyası"*** */ Doç. Dr. Özgür Gönenç- DERİN YAYINLARI*
8. ***"Algı yönetimi ve Manipülasyon "*** */ Mücahit gültekin –PINAR YAYINCILIK*
9. ***"Manipülasyon Suçu"/*** *Yrd. Doç. Sinan Bayındır – BETA BASIM YAYIM*
10. ***" Manipülasyon ama nasıl? "*** */ Josef Kirschner - ARITAN YAYINEVİ https://exploringyourmind.com*
11. *https://www.activistpost.com*
12. *//en.ejo.ch/public-relations/manipulation-wikipedia*
13. ***"2. Dünya Savaşı'nın bilinmeyenleri -Hitler'in sinsi gölgesi Martin Bormann"*** */ Esin Akan – KASTAŞ YAYINLARI*
14. ***" 2. Dünya savaşı "*** */ Türkkaya Ataöv – İLERİ YAYINLARI*
15. *https://archives.cjr.org*
16. *https://dimay.wordpress/2009/11/02/medya-ve-manipulasyon/*
17. *https://www.setav.org/medya-manipulasyonu/*

18. *http://english.ahram.org.eg/NewsContentP/4/286440/Opinion/Manipulati ve-journalism.aspx*
19. ***"Benjamin Radford"*** *Kitap incelemesi - Arş. Gör. Akan Deniz YAZGAN https://www.worldpressphoto.org/collection/features/world-war-ii*
20. *ASSOCIATED PRESS RESMİ RAPORU https://www.apnews.com/WorldWarII*
21. *A SOCIAL & CULTURAL HISTORY OF THE BRITISH PRESS IN W.W.2* https://www.aber.ac.uk
22. ***"Secrets of Victory: The Office of Censorship and The American Press and Radio in World War II"*** *https://www.cia.gov/library*
23. *https://www.cia.gov/library*
24. *The Many Roles of Women in War: Sniper, Pilot, Death Camp Guard – New York Times magazine*
25. *http://www.manipulasyonteknikleri.com*
26. *https://www.tbmm.gov.tr*
27. *https://www.bbc.com*
28. *2.Dünya Savaşı Propaganda Afişlerihttps://onedio.com/haber/2-dunya-savasi-propaganda-afisleri-462301*
29. *https://www.evrensel.net/haber/303528/2-dunya-savasini-ilk-duyuran-gazeteci-yasamini-yitirdi*
30. *Verzeichnis der ZEITUNGSZEUGEN Nachdrucke originaler historischer Zeitungenhttp World's Largest News Agency Worked with Hitler to Feed Americans Nazi Propaganda https://thefreethoughtproject.com*
31. *"How Bush's grandfather helped Hitler's rise to power" https://www.theguardian.com*
32. *"America's Hidden History: The Eugenics Movement" "Was Nazi eugenics created in the US"- https://www.ncbi.nlm.nih.gov*
33. *"HITLER WAS A ROTHSCHILD" https://www.bibliotecapleyades.net*
34. *"Life in occupied France during the second world war"* ***"HALKI ALDATMAK"*** *https://encyclopedia.ushmm.org*

35. ***"İkinci Dünya Savaşı Sırasında İtalya"***
36. *https://ozhanozturk.com/2018/03/08/ikinci-dunya-savasi-sirasinda-italya/*
37. ***Benito Mussolini"*** *- Beyaz Tarih*
https://www.beyaztarih.com/ansiklopedi/benito-mussolini
38. ***"Faşizm/ Faşist Devlet"*** */ BENİTO MUSSOLİNİ – TOKER YAYINLARI*
39. ***"Benito Mussolini"*** */ İhsan Dinç –KASTAŞ YAYINLARI*
40. *"IL DUCE" BENITO MUSSOLINI / Mustafa KARACA -*
41. *"Büyük akıllar benzer çalışır!"/ https://www.birgun.net/haber-detay/buyuk-akillar-benzer-calisir-2-11997.html*
42. *"İtalya'da Mussolini Dönemi - Mehmet Eren"*
http://politiksoylem.com/italyada-mussolini-donemi/
43. *"Mussolini muhalifi Galeazzo Ciano" – Ali Bulunmaz – Medium*
https://medium.com/@alibulunmaz/mussolininin-muhalif-damad%C4%B1-galeazzo-ciano-1b5b4362d442
44. *"İtalya'ya faşizm nasıl geldi?"*
https://www.evrensel.net/haber/296389/italyaya-fasizm-nasil-geldi
45. *"HABER YAZMA" / https://encyclopedia.ushmm.org*
46. *"Mussolini İngiliz MI5 ajanı çıktı"*
https://www.yenicaggazetesi.com.tr/mussolini-ingiliz-mi5-ajani-cikti-24653h.htm
47. *"Mussolini 'kariyerine' İngiliz ajanı olarak başlamış!*
"http://haber.sol.org.tr/dunya/mussolini-kariyerine-ingiliz-ajani-olarak-baslamis-161629
48. *"Hitler'in 'Kurt İni' kiralık - Dünya Haberleri"*
http://m.radikal.com.tr/dunya/hitlerin_kurt_ini_kiralik-1076142
49. *"2 HAFTA BOYUNCA TECAVÜZ ETTİLER" http://www.hurriyet.com.tr*
50. *"İşte Hitler'e Suikast Girişiminde Bulunulan Kurt İni İsimli Karargâh"*
https://www.milliyetemlak.com/dergi/kurt-ini/
51. ***"****Hitler'in Saklandığı Sığınak 62 Yıl Sonra Bulundu Foto Galerisi"*

https://m.haberler.com/amp/fotogaleri/hitler-in-saklandigi-siginak-62-yil-sonra-bulundu/

52. *"Fransa Nazilerle işbirliği yapan Vichy rejimine ait gizli arşivleri açtı | Euronews"*
53. *"Vichy Fransası" https://ipfs.io/ipfs/QmT5NvUtoM5nWFfrQdVrFtvGfKFmG7AHE8P34isapyhCxX/wiki/Vichy_Fransas%C4%B1.html*
54. *"L'Action française | French newspaper | Britannica.com"*
55. *"Charles Maurras"- https://ipfs.io/ipfs/Qme2sLfe9ZMdiuWsEtajWMDzx6B7VbjzpSC2VWhtB6GoB1/wiki/Charles_Maurras.html*
56. *"Charles Maurras Kimdir, Hayatı, Eserleri, Hakkında Bilgi"*
    "İkinci Dünya Savaşı'yla İlgili 101 Gerçek - World War Türkiye –
    "http://wwturkiye.org/ikinci-dunya-savasiyla-ilgili-99-gercek/
57. *"İspanya'da Franco Dönemi ve Propaganda Afişleri – Fırat Tunabay http://www.azizmsanat.org*
58. ***"Francisco Franco Kimdir "** – https://www.tarihkomplo.com/2015/03/francisco-franco.html?m=1*
59. *"Faşizm (15) / Franco Dönemi – Nokta Haber Yorum"- https://noktahaberyorum.com/fasizm-15-franco-donemi-mazhar-ozsaruhan.html*
60. ***"Spain Media History"** (Press,Radio and TV)*
61. *"https://www.slideshare.net/mobile/BakiKalma1/spain-media-history-pressradio-and-tv-turkish*
62. *"Rus gazete: İkinci dünya savaşında Sovyet ajanları Kürtleri ayaklandırmayı planlıyordu | Haberrus"*
    -https://haberrus.com/politics/2010/04/14/rus-gazete-ikinci-dunya-savasinda-sovyet-ajanlari-kurtleri-ayaklandirmayi-planliyordu.html

63. *II. DÜNYA SAVAŞINDA ALMANLAR'IN KIRIM'I İŞGALİ ÜZERİNE KAFKASSAM Kafkasya Stratejik Araştırmalar Merkezi"*
64. *"Kırım gazetesi / maniplasyon Rusya da"GAZETE FOTOĞRAFI "53674.pdf azat kırım gazetesi 302. Sayfada" "Ödül beklerken bizi sürgün ettiler" Azat Kırım -http://www.yenihaberden.com/odul-beklerken-bizi-surgun-ettiler-208275h.htm*
65. *"Rusya, İngiltere ve ABD Holokost'u 1942'de biliyordu | Şalom Gazetesi"-*
66. *"II. Dünya Savaşı ve Psikolojik Savaş Uygulamaları | Politik Akademi"-*
67. *"RUSYA'DA DEVLET VE ÖZEL HABER AJANSLARI: İTAR-TASS, RİA NOVOSTİ VE İNTERFAKS Javanshir GADİMOV.pdf " İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi, Gazetecilik Bölümü*
68. *SOVYETLER BİRLİĞİ DÖNEMİ VE AZERBAYCAN'DA HABER AJANSLARI"*
69. *"Vefalı Enserov file:///C:/Users/tanserpc/Downloads/acarindex-1423911830.pdf*
70. ***"İkinci Dünya Savaşı ve Kazan Tatarları - Roza KURBAN - Türk Ocakları"-*** *https://www.turkocaklari.org.tr*
71. *"Türk Yurdu Dergisi"-* ***"II. Dünya Savaşı'nda Bir Lejyoner Yayını: Azerbajcan Gazetesi"*** *Erdem Guven ve Mehmet Yilmazata - Academia.edu" http://www.academia.edu*
72. *"İkinci-dunya-savasi-ve-turk-dunyasi-web.pdf*
73. *2. Dünya Savaşında Türk Lejyonları "| Pakman World"*
74. *"2. dunya savasinda turk dogu ozel harekatcilari 1 eylul 1939 – 15 agustos 1945 – TÜRK BİLİMİ | TÜRK BİLİMİ TÜRK DÜNYASI BİLİM YAYINLARI"- http://www.turkbilimi.com*
75. *II. Dünya Savaşı'nda Japonların Yaptığı ve Okudukça Ürpereceğiniz Akıl Almaz İşkenceler" -Onedio.com*

76. *“İKİNCİ DÜNYA SAVAŞI SIRASINDA ABD’DE YAŞAYAN JAPON ASILLILARIN ENTERNE EDİLMESİ”- https://avim.org.tr*
77. ***“Japonya'nın Yıkımı: Pasifik Savaşının Sonu”***
- https://www.stratejivefinans.com/single-post/2016/08/21/Japonyan%
78. *“Japonya ile Rusya hâlâ savaşta | soL Haber Portalı”*
http://haber.sol.org.tr
79. ***Japan at War”** : An Encyclopedia*
80. *“Japon Medyası'nın Savaş Katılımı”*
- https://gamp.ameblo.jp/sunsetrubdown21/entry-12361966122.html
81. *“Japonya'dan İkinci Dünya Savaşı Özrü”- https://www.amerikaninsesi.com/a/japonya-dan-ikinci-dunya-savasi-ozru/2918307.html*
82. *“2. Dünya Savaşı tazminatı yüzünden Japon şirketin mal varlıklarına el konuldu”- https://www.dunyabulteni.net/asya/2-dunya-savasi-tazminati-yuzunden-japon-sirketin-mal-varliklarina-el-konuldu-h436032.html*
83. *“Japon çelik devine 2. Dünya Savaşı tazminatı “*
-http://haber.sol.org.tr/dunya/japon-celik-devine-2-dunya-savasi-tazminati-249892
84. *Tercüme hatası 250 bin cana mal oldu “ - https://www.sabah.com.tr*
85. *“2. Dünya Savaşı Esnasında Yaşanan İnsanlığın En Büyük Utancı: Seks Kölesi Kadınlar” - https://onedio.com*
86. *https://www.beyaztarih.com“İnsanlığın Kaybedildiği Yer: Hiroşima ve Nagazaki - Beyaz Tarih”-*
87. ***“Tarihin Seyrini Değiştiren Yanlış Çeviriler “** https://www.ceviriblog.com*
88. *“Yanlış Çeviri Japonya’yı Bombalattı “ - http://www.suzmehaber.com*
89. *“İTALYAN PROPAGANDA BAKANLIĞI”*
–https://eujmr.com/matder/dosyalar/makale-16/mustafa%20karaca%207.pdf

90. ***"HİTLERİN FİNANSÖRÜ İSVİÇRE"***

- *http://www.hurriyet.com.tr/dunya/isvicre-nazilerle-ortakmis-13224*

91. *II. Dünya Savaşı: Zaman Çizelgesi | The Holocaust Encyclopedia" –*

92. *"Çin-Japon Savaşı'nın ardında bıraktığı derin yaralar" https://tr.euronews.com*

93. *"İkinci Dünya Savaşında En Çok Kayıp Veren Ülkeler "https://www.stratejikortak.com*

94. *"Nanking Katliamı'nın Son Kurbanları Resmi Özür Bekliyor" - https://www.haberler.com*

95. *"Japonya'nın işkenceleri yayınlanıyor" - http://www.gazetevatan.com*

96. *"Çin haber ajansı Xuihia" / Levent ELDENİZ, Bikeertiemuer MAIMAITIMIN - PDF FİLE*

97. ***" Çin haber ajansı"** / MAIMAITI YIMAMU Y.lisans Tezi*

98. ***"Japon - Çin Savaşı "** - http://www.tarihiolaylar.com*

99. *" Uzakdoğu'nun Nanking Katliamı" - http://www.gazetebilkent.com*

100. *"Tillman Durdin, 91, Reporter In China During World War II - The New York Times" - https://www.nytimes.com*

101. ***"Nanking "-**https://mobile.donanimhaber.com*

102. *"RESEARCH SITE " https://dirkdeklein.net*

103. *"RADYO PROPAGANDA ARACI"- http://dergipark.gov.tr*

104. *"Nazi Almanyası'nda ilk trajedi: 1933 Kitap Yakma Olayı" http://www.agos.com.tr*

105. *"Küçük Prens'in Yazarı, İspanya İç Savaşı'nda Muhabirlik Yapmış "- Onedio.com*

106. *"Ernest Hemingway - Çanlar Kimin İçin Çalıyor ve ispanya iç savaşı"- https://m.ensonhaber.com*

107. *"Hotel Florida: İspanya İç Savaşıında Gerçekler "Amanda Vaill*

108. *"Belgesel Fotoğraf: Belgesel Fotoğraf Buluşma Noktası: Robert Capa http://belgeselfotografya.blogspot.com*

109. ***"Robert Capa | Basın Fotoğrafçılığı Portalı"***

110. *https://www.fotomuhabiri.com*

111. ***"Savaş fotoğraflarının kullanımı bağlamında propaganda ve manipülasyon "*** *Nazım Serhat Fırat*

112. *"iKİNCİ DÜNYA SAVAŞI'NDA İSTANBUL VE TRAKYA'DAN ANADOLU'YA GÖÇ VE PANİĞE KARŞI PROPAGANDA* ***"A.B.D. ÖRNEĞİ"-*** *Dr. Taylan GÜVENİLİR İzmir Büyükşehir Belediyesi- Doç. Dr. Çınla ŞEKER -Dokuz Eylül Üniversitesi, Resim-İş Eğitimi Bölümü, İzmir/Türkiye.*

113. ***"Propaganda "*** *WikiZero*

114. ***"German Propaganda Archive"*** *- https://research.calvin.edu*

115. ***"Otto Skorzeny: Mossad'ın Alman Komandosu "*** *-https://mbdincaslan.com*

116. ***"Reinhard Gehlen ve Örgütü - Sovyet Türklerini Stalin'in Zulmüne İten Nazi Generali Amerika'ya Nasıl Hizmet Etti?"*** *| Emir Öngüner - Academia.edu*

117. ***"Dunkirk faciası*** *" www. habergündem.com*

118. ***"Hitler'in Hataları: Almanya 2. Dünya Savaşı'nı Neden Kaybetti?"*** *- http://www.serenti.org*

119. ***İstanbul Üniversitesi Gazete arşivi***
"http://nek.istanbul.edu.tr:4444/ekos/GAZETE/"

3) BİBLİYOGRAFYA

A	
A. Ayers, Eben.:	*Doğum tarihi: 4 Ekim 1890, Watertown, New York, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 1977, Washington, DC, ABD* *Syf. 377*
Abalıoğlu, Yunus Nadi.:	*Doğum tarihi: 1 Ocak 1879, Fethiye- Ölüm tarihi ve yeri: 28 Haziran 1945, Cenevre, İsviçre Kitaplar: " 49 Saat Zeplin ile Havada Kurulan organizasyon " : Anadolu Ajansı* *Syf.582*
Abalıoğlu, Nadir Nadi.:	*Doğum: 23 Haziran 1908, Fethiye - Ölüm:20 Ağustos 1991, İstanbul* *Syf. 583*
Auckland, R. G.:	*İSPANYA: İç Savaş broşürleri", yayın. "Düşen Yaprak Psikiyatri Derneği" Dergisinde; 76, cilt 19, 1977, sayfa 8-16. •* *Syf. 362*
Acworth, George Robert.:	*Doğum tarihi: 15 Temmuz 1917, Great Malvern, Birleşik Krallık - Ölüm tarihi ve yeri: 3 Ağustos 2015, Stanford, California* *Syf.611*
Affleck, Benjamin.:	*Doğum tarihi: 15 Ağustos 1972 Berkeley, Kaliforniya, ABD* *Syf.424*
Aksoy, Temel.:	*www.isaates.com* *Syf. 31*
Alankuş, Sevda.:	*"BARIŞ GAZETECİLİĞİ EL KİTABI "2016 www.bianet.org/files/static/bia_kitaplar/barisgazeteciligikitap.pdf* *Syf.16*
Andropov, Yuriy Vladimiroviç.:	*Doğum tarihi: 15 Haziran 1914, Nagutskoye, Rusya- Ölüm tarihi ve yeri: 9 Şubat 1984, Central Clinical Hospital, Moskova, Rusya* *Syf. 287*

Alliluyeva, Svetlana Iosifovna	*Doğum tarihi: 28 Şubat 1926, Moskova, Rusya- Ölüm tarihi ve yeri: 22 Kasım 2011, Richland Center, Wisconsin, ABD* *Syf.244*

Allen, Jay.:	*Doğum tarihi: 7 Temmuz 1900, Seattle, Washington, ABD* *Ölüm tarihi ve yeri: 24 Aralık 1972, Amerika Birleşik Devletleri* *Syf. 337*

Allport, Gordon Willard.:	*Doğum tarihi: 11 Kasım 1897, Montezuma, Indiana, ABD-* *Ölüm tarihi ve yeri: 9 Ekim 1967, Cambridge, Massachusetts, ABD* *Syf. 394*

Alsan, Prof. Zeki Mesud:	*"1949 CENEVRE SÖZLEŞMELERİ"* *Syf. 14*

Alvarez, Luis Walter.:	*Doğum tarihi: 13 Haziran 1911, San Francisco, Kaliforniya, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 1 Eylül 1988, Berkeley, Kaliforniya, ABD Kitaplar; "Alvarez: Adventures of a Physician1987 Discovering Alvarez: Selected.1987* *Syf.381*

Alving, Barbro:	*Bang takma adını kullanan bir pasifist ve feminist olan İsveç'li bir gazeteci ve yazardır. İsveç gazetesi Dagens Nyheter ve Idun ve Vecko-Journalen dergileri için yazmıştır.* *Syf.337*

Amann, Max.:	*Nazi gazetecisidir. Doğum tarihi: 24 Kasım 1891, Münih, Almanya - Ölüm tarihi ve yeri: 30 Mart 1957, Münih, Almanya* *Syf.75*

Antonescu, İon.:	*Doğum tarihi: 15 Haziran 1882, Piteşti, Romanya - Ölüm tarihi ve yeri: 1 Haziran 1946, Jilava, Romanya* *Syf. 42*

Ascoli, Max.:	*Abd Sosyal Araştırma yeni Okulunda Yahudi İtalyan-Amerikan bir siyasi felsefe ve hukuk profesörü olan gazetecidir.* *Syf.537*

Åsbrink, Elisabeth Katherine.:	*IKEA ile ilgili kitabı "Made in Sweden" dir.* *Yayıncı; Other Press (30 Ocak, 2018).* *Syf. 180*

Atay, Falih Rıfkı.:	*Doğum: 1894, İstanbul- Ölüm: 20 Mart 1971, İstanbul* *Syf.582*

Aydoğan, Petek Durgeç:	*"ALTERNATİF BİR MEDYA ALANI OLARAK YURTTAŞ GAZETECİLİĞİ "* *Ege Üniversitesi İletişim Fakültesi* *www.sosyalarastirmalar.com* *Syf. 17*

B

Badoglio, Pietro.:	*İtalyan asker ve siyasetçidir. Doğum tarihi: 28 Eylül 1871, Grazzano Badoglio, İtalya - Ölüm tarihi ve yeri: 1 Kasım 1956, Grazzano Badoglio, İtalya* *Syf.50*

Baer, Robert Booker:	*Amerikalı yazar ve öncelikle ortadoğuya atanmış eski bir CIA görevlisidir. Doğum tarihi: 11 Temmuz 1952 Los Angeles, Kaliforniya, ABD Kitaplar: "Görmedim Duymadım Bilmiyorum,"* *Syf.299*

Baker, Ray Stannard.:	*Amerikalı bir gazeteci, tarihçi, biyografi yazarı ve yazardır. Doğumu: 17 Nisan 1870, Lansing, Michigan, ABD-Ölüm : 12 Temmuz 1946, Amherst, Massachusetts, ABD* *Syf.20*

Baldwin, Stanley.:	*Britanyalı siyasetçi, üç kez Birleşik Krallık başbakanıdır.* *Syf. 265*

Barbie, Klaus:	*Doğum tarihi: 25 Ekim 1913, Bad Godesberg, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 25 Eylül 1991, Lyon, Fransa* *Syf.474*

Bartoszewski, Władysław.:	*Polonyalı bir politikacı, sosyal aktivist, gazeteci, yazar ve tarihçidir.* *Syf.115*

Battisti, Cesare.:	*Kitaplar: "Gli Alpini. Opere geografiche, Epistolario, Al Parlamento austriaco e al popolo italiano"* *Syf.312*

Beckett, John Warburton:	*Londra, İngiltere Kurulan organizasyonlar: British People's Party, National Socialist League* *Syf.358*

Backer, George:	*Demokrat parti siyasetinde eski bir gazetecidir. Kariyeri boyunca, aynı zamanda oyun yazarı ve roman yazarlığı yapmıştır.* *Syf.533*

Baturin, Mikhail:	*Doğum tarihi: 6 Kasım 1904, Taganrog, Rusya Ölüm tarihi ve yeri: 13 Şubat 1978, Moskova, Rusya* *Syf.581*

Baykurt, Abdülkadir Cami:	*Doğum tarihi: 1 Ocak 1877, İstanbul- Ölüm tarihi ve yeri: 5 Kasım 1949,* *Syf.594*

Bazna, Elyesa.:	*Doğum:28 Temmuz 1904, Priştine- Ölüm: 21 Aralık 1970, Münih, Almanya Kitapları: " I was Cicero,"* *Syf. 582*

Bedaux, Charles Eugène.:	*Bedaux Sistemi başta olmak üzere, bilimsel yönetimin iş ölçümü özelliğini geliştirip uygulayan servetini kazandıran bir Fransız-Amerikan milyonerdir* *Syf. 265*

Bellantoni, Nick:	*Doğum: 13 Ekim 1948 Connecticut Arkeoloji Derneği ve Ulusal Devlet Arkeologlar Birliğinin eski başkanıdır* *Syf.289*

Berg, Mary:	*Doğum tarihi: 10 Ekim 1924, Łódź, Polonya- Ölüm tarihi ve yeri: Nisan 2013, York, Pensilvanya, ABD Kitaplar: "The diary of Mary Berg,"* *Syf.275*

Bergier, Jean-François:	*İsviçreli bir tarihçidir. Doğum tarihi: 5 Aralık 1931, Lozan, İsviçre - Ölüm tarihi ve yeri: 29 Ekim 2009, Blonay, İsviçre* *Syf.150*

Berle Jr, Adolf Augustus:	*The Modern Corporation ve Özel Mülkiyetin, kurumsal yönetişim üzerine çığır açan bir çalışmanın ve ABD Başkanı Franklin Roosevelt'in "Beyin takımın" nın önemli bir üyesidir.* *Syf.539*

Bernstein, Adam.:	*https://www.washingtonpost.com* *Syf.457*

Bernstein, Carl.:	*Amerikalı bir araştırmacı gazeteci ve yazardır. Doğum tarihi: 14 Şubat 1944 Washington, DC, ABD* *Syf. 21*

Bertiglia, Aurelio.:	*Bir illüstratör, reklam sanatçısı, karikatürist, grafik tasarımcısı, reklam grafikeri, moda tasarımcısı ve ressamdır* *Syf.321*

Birchall, Frederick T.:	*Gazeteci doğum tarihi: 1871- Ölüm tarihi : 1955- Ödüller: Pulitzer Savaş Muhabiri Ödülü* *Syf. 466*

Blanqui, Louis-Auguste.:	*Doğum tarihi: 8 Şubat 1805, Puget-Théniers, Fransa- Ölüm tarihi ve yeri: 1 Ocak 1881, Paris, Fransa* *Syf.312*

Blass, William Ralph.:	*Fort Wayne, Indiana'da doğmuş bir Amerikan moda tasarımcısıdır.* *Syf. 421*

Breker, Arno.:	*Doğum tarihi: 19 Temmuz 1900, Elberfeld, Wuppertal, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 13 Şubat 1991, Düsseldorf, Almanya* *Syf.205*

Breitman, Richard David.:	*Soykırımla ilgili yaptığı çalışmalarla tanınan Amerikalı bir tarihçidir. Doğum tarihi: 27 Mart 1947* *Syf. 197*

Bohne, Gerhard.:	*Ulusal Sosyalist Alman avukatlar Konfederasyonundaki avukatların başkanıdır.* *Syf. 307*

Bolschwing, Otto Albrecht Alfred von.:	*Doğum tarihi: 15 Ekim 1909, Szczurkowo, Polonya- Ölüm tarihi ve yeri: 7 Mart 1982, Carmichael, Kaliforniya, ABD* *Syf.201*

Bormann, Martin:	*Doğum: 17 Haziran 1900, Wegeleben, Almanya- Ölüm: 2 Mayıs 1945, Berlin, Almanya* *Syf.211*

Bradlee, Benjamin Crowninshield.:	*The Washington Post'un editörlüğünü yapmıştır. Doğum tarihi: 26 Ağustos 1921, Boston, Massachusetts, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 21 Ekim 2014,* *Syf.25*

Bresson, Henri Cartier:	*Doğum: 22 Ağustos 1908, Chanteloup-en-Brie, Fransa- Ölüm: 3 Ağustos 2004, Céreste, Fransa Sanat eserleri: Seville, Spain,* *Syf.352*

Brisard, Jean-Christophe.:	*Syf. 281*

Brasillach, Robert.:	*Fransız yazar ve gazeteciydi. Brasillach, çeşitli faşist hareketleri savunan ve Jacques Doriot'u destekleyen milliyetçi bir gazete olan Je suis partout'un editörü olarak bilinir.* *Syf.237*

Brockmiller, John.:	*Cia raporu Posted; May 08, 2007 https://www.cia.gov/library* *Syf.393*

Bruhn, Richard Karl Wilhel.:	*Bir Alman otomobil üreticisi ve girişimcisidir* *Syf.185*

Bucard, Marcel.:	*Fransız Faşist bir gazeteci ve politikacıdır.* *Syf.236*

Burton, Graeme.:	*Yeni Zelandalı yazar ve medya uzmanı. Doğum tarihi: 14 Haziran 1942* *Syf.35*

C

Camus, Albert.:	*1957'de Nobel Edebiyat ödülünü kazanmıştır.* *Syf.333*

Cantril, Jr., Albert Hadley.:	*Bir Princeton Üniversitesi psikoloğudur.* *Syf.392*

Carol, II.:	*1930 ile 1940 yılları arasında Romanya Kralı* *Syf.42*

Carrel, Alexis.:	*1912 yılında Nobel Ödülü kazanmıştır.* *Syf.232*

Cecilia, Carlos G. Santa.:	*Gazeteci Doğum tarihi: 1957* *Syf.339*

Cecil, Robert Arthur James Gascoyne.:	*5. Salisbury Markisidir. Viscount Cranborne olarak bilinen muhafazakâr İngiliz politikacıdır* *Syf.142*

Cencich, John.:	*Amerika Birleşik Devletleri'ndeki ilk profesyonel Ceza Adaleti doktorunun mimarıdır* *Syf.299*

Chamberlain, Arthur Neville:	*İngiliz siyasetçi, 1937-1940 arası başbakanlık yapmıştır* *Syf. 43- 202 -*

Charlier, Philippe.:	*Fransız adli tıp uzmanı, adli patolog ve paleopatologdur.* *Syf.282*

Chō, Isamu:	*Korgeneral. Doğum tarihi: 23 Şubat 1895, Fukuoka, Fukuoka, Japonya- Ölüm tarihi ve yeri: 22 Haziran 1945, Okinawa, Japonya* *Syf.373*

Chomsky, Avram Noam.:	*Amerikalı dil bilim profesörü, aktivist, filozof, tarihçi ve yazardır. Doğum tarihi; 7 Aralık 1928* *Syf. 69*

Chandler, Douglas.:	*2.dünya savaşı sırasında Amerikan Nazi propagandasının yayıncısıydı* *Syf.508*

Churchill, Winston Leonard Spencer.:	*Britanyalı politikacı. Doğum: 30 Kasım 1874 - Ölüm: 24 Ocak 1965, Kensington, Londra, Birleşik Krallık* *Syf. 43 - 47 -52-140-142-145-156-191-282-298-321-325-368*

Chirac, Jacques René.:	*Doğum tarihi: 29 Kasım 1932, Paris, Fransa- Ölüm tarihi ve yeri: 26 Eylül 2019, Paris, Fransa* *Syf.233*

Christoph, Ernst Friedrich.:	*Fritz" Sauckel,* *Syf. 177*

Ciano, Gian Galeazzo:	*İtalya Dışişleri bakanı ve Benito Mussolini'nin damadıdır.* *Syf. 67*

Clark, Mark Wayne.:	*Doğum tarihi: 1 Mayıs 1896, Madison Barracks Marina, Hounsfield, New York, ABD - Ölüm tarihi ve yeri: 17 Nisan 1984, Charleston, Güney Carolina, ABD* *Syf.54*

Clement, Anthony.:	*"Kuruyemiş" McAuliffe, 2.dünya savaşında Bulge Savaşı sırasında, Belçika'nın Bastogne kentini savunan ABD Hava Kuvvetleri Birimi birliklerinin vekili olarak ün kazanan Amerikan Ordusu subayıdır.* *Syf.58*

Corderman, William Preston.:	*ABD Subayıdır. 1 Temmuz 1943'ten 14 Eylül 1945'e kadar Corderman, Sinyal Güvenlik Ajansının komutanı olarak görev yapmıştır* *Syf. 388*

Collins, Marjory.:	*Amerikalı bir foto muhabiridir. Her şeyden önce 2.dünya savaşı sırasında ev kadınları için yaptığı çalışmalarla hatırlanmaktadır* *Syf.463*

Creel, George Edward:	*Araştırmacı gazeteci ve yazar, politikacı ve devlet memurudur.* *Syf. 398*

Ç

Çuykov, Vasili İvanoviç:	*Kitaplar: "The Beginning of the Road", "The end of the Third Reich",* *Syf.286*

D

D'Antonio, Michael.:	*CNN'de Amerikalı bir yazar, gazeteci ve yorumcudur* *Kitap "2015 yılında"* *Syf.145*
D'Aquino, Iva Ikuko Toguri.:	*" Tokyo Rose"* *Syf.221*
D'Orsi, Angelo.:	*Kitaplar: "Piccolo manuale di storiografia"* *Syf.355*
Dalton, Edward Hugh John Neale.:	*Baron Dalton. 1945'ten 1947'ye kadar Müsteşar Şansölyesi olarak görev yapan bir İngiliz İşçi Partisi ekonomisti ve politikacısıdır* *Syf.204*
Darlan, Jean Louis Xavier François..	*Doğum tarihi: 7 Ağustos 1881, Nérac, Fransa- Suikaste uğradığı tarih ve yer: 24 Aralık 1942, Cezayir, Cezayir* *Syf.231*
Daver, Abidin.:	*Türk gazeteci ve politikacıdır. Doğum: 1886, İstanbul- Ölüm: 8 Şubat 1954, İstanbul Kurulan organizasyonlar: Galatasaray SK* *Syf. 583*
Davis, Elmer Holmes.:	*Gazeteci ve yazardır. 2.dünya savaşı sırasında Birleşik Devletler Savaş Enformasyon Bürosu Direktörlüğü görevinde bulunmuştur.* *Syf. 67*

Davis, Randy.:	*Kitap. "Nazis in the Attic" http://www.emperors-clothes.com* *Syf.133*

Davis, William Rhodes.:	*Petrol çıkarlarını Nazi Almanyası'nın stratejik çıkarlarını ilerletmekle meşgul eden ABD'li bir işadamıdır.* *Syf. 194*

De Nagybánya, Miklós Horthy.:	*Macar siyasetçidir.* *Syf. 52*

Déat, Marcel.:	*1933 yılına kadar Fransız sağcı bir siyasetçidir ve İşçi Enternasyonalinin Fransız Bölümünden sağcı diğer 'Neososyalistler' ile birlikte bir başlangıç yapmıştır.* *Syf.232*

Dietrich, Otto.:	*SS-Obergruppenführer, yani üstü düzey komutandır. 3.Reich Basın müdürüdür* *Syf. 79*

Doğrul, Ömer Rıza.:	*Doğum tarihi: 1893, Kahire, Mısır Ölüm tarihi ve yeri: 13 Mart 1952, İstanbul* *Syf.591*

Dollmann, Eugen.:	*Alman diplomat ve SS üyesiydi.* *Syf. 201*

Donovan, James Britt:	*Doğum: 29 Şubat 1916, Bronx, New York, ABD- Ölüm: 19 Ocak 1970, NewYork-Presbyterian Brooklyn Methodist Hospital, New York, ABD* *Syf.391*

Donovan, William Joseph.:	*" Wild Bill" "Vahşi Bill" 2.dünya savaşı sırasında Merkezi İstihbarat Teşkilatının öncüsü olan Stratejik Hizmetler Ofisi'nin başı olarak görev yapan Amerikalı bir asker, avukat, istihbarat subayı ve diplomattır* *Syf. 382*

Dos Passos, John.:	*Sanat eserleri: Man with a Hat, Watering Place,* *Filmler: İspanyol Toprağı, The Devil Is a Woman, Spain in Flames* *Syf.347*

Dönitz, Karl.:	*Doğum tarihi: 16 Eylül 1891, Grünau, Berlin, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 24 Aralık 1980, Aumühle, Almanya* *Syf.303*

Drexler, Anton.:	*Münih, Almanya siyasi bağlantılar: German Fatherland Party (1917–18); Alman İşçi Partisi (1919–20)* *Syf.72*

Driberg, Thomas.:	*İngiliz gazeteci, siyasetçi, Yüksek Anglikan kilisesi için 1942–55 ve yine 1959-74 arasında Parlamento Üyesi olarak görev yapan Sovyet casusudur* *Syf.342*

Dulles, Allen Welsh.:	*İlk sivil Merkezi İstihbarat Direktörü ve bugüne kadarki en uzun süre görev yapan bir Amerikan diplomat ve avukattır.* *Syf.474*

Durdin, Frank Tillman.:	*The New York Times için uzun zaman yabancı muhabirlik yapmıştır.* *Syf.373*

E

Edige, Mustafa Kırımal.:	*"Der Nationalkampf der Krimtürken 1900-1950:"* *Syf.245*

Edvard Engdahl, Claes Per Sven.:	*Önde gelen İsveç'li bir aşırı sağ politikacıdır.* *Syf.180*

E. Fernald, Walter.:	*1920'lerde Amerikan öjeni hareketi için "afiş çocuk" merkezi olmuştur.* *Syf.146*

Eckart, Dietrich.:	*Doğum tarihi: 23 Mart 1868, Neumarkt in der Oberpfalz, Almanya - Ölüm tarihi ve yeri: 26 Aralık 1923, Berchtesgaden, Almanya Parti: Alman İşçi Partisi* *Syf.72*

Edmund, Aiyana.:	*https://www.literaryladiesguide.com* *Syf.462*

Edward, VI.:	*Windsor Dükü Prens Edward olarak da bilinir.* *Syf. 264*

Eğilmez, Mahfi.	*"Spekülasyon, Panik Atak, Manipülasyon ve Ekonomi Politikası"* *Syf.9*

Eichmann, Otto Adolf.:	*Doğum: 19 Mart 1906, Solingen, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 1 Haziran 1962, Ayalon Hapisanesi, Ramla, İsrail* *Syf.200*

El Keylani, Seyyid Raşid Ali.:	*(1892 – 28 Ağustos 1965.)* *Syf.253*

Elmore, Cindy.:	*https://www.researchgate.net/publication/233317586_STARS_AND_STRIPES* *Syf.548*

Eisenhower, Dwight David.:	*"ike", ABD'nin 34. başkanıdır.* *Syf.56-386-393-402-425-428-431-432-433-450-452-473-*

Emanuele, III. Vittori.:	*Doğum tarihi: 11 Kasım 1869, Napoli, İtalya- Ölüm tarihi ve yeri: 28 Aralık 1947, İskenderiye, Mısır* *Syf.316*

Emin el-Hüseyni, Muhammed.:	*Doğum tarihi: 1895, Kudüs Sancağı - Ölüm tarihi ve yeri: 4 Temmuz 1974, Beyrut, Lübnan* *Syf.252*

Erkilet, Hüseyin Hüsnü Emir.:	*Türk asker ve siyasetçidir. Doğum tarihi: 1883, İstanbul - Ölüm tarihi ve yeri: 4 Eylül 1954, Ankara* *Syf.246-584*

Ernst, Franz Sedgwick Hanfstaengl.:	*Doğum tarihi: 2 Şubat 1887, Münih, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 6 Kasım 1975, Münih, Almanya* *Syf.467*

Ertem, Sadri Etem.:	*Türk siyasetçi ve yazar.* *Kitaplar:" Cikriklar Durunca" roman,* *Syf.592*

Esmer, Ahmet Şükrü.:	*Doğum tarihi: 1891, Lefkoşa, Kıbrıs- Ölüm tarihi ve yeri: 19 Ocak 1982* *Syf.582*

F

Falkenhorst, Nikolaus von.:	*Nazi Almanya'sı döneminin generalidir.* *Syf.526*

Feder, Gottfried.:	*Doğum tarihi: 27 Ocak 1883, Würzburg, Almanya - Ölüm tarihi ve yeri: 24 Eylül 1941, Murnau am Staffelsee, Almanya* *Syf.72*

Felek, Burhan.:	*Doğum tarihi: 11 Mayıs 1889, İstanbul Ölüm tarihi ve yeri: 4 Kasım 1982, İstanbul* *Syf.587*

Feibel Grynszpan, Herschel.:	*Almanya'da doğmuş bir Polonyalı-Yahudi mülteciydi.* *Syf.106*

Fields, Dame Gracie.:	*İngiliz aktris, şarkıcı, komedyen ve hem sinema hem de müzik yıldızıdır.* *Syf.516*

Fings, D. Karola.:	*Doğum tarihi: 1962 Leverkusen, Almanya Kitaplar: Sinti und Roma: Geschichte einer Minderheit,* *Syf.161*

Fischer, Louis.:	*Amerikalı komünist gazetecidir.* *Syf.612*

Fish III, Hamilton.:	*New York'lu bir asker ve Cumhuriyetçi politikacıdır.* *Syf.536*

Flandin, Pierre Étienne.:	*Fransız siyasetçi ve eski başbakandır.* *Syf.231*

Fleming, Ian Lancaster.:	*Sinemadaki Filmleri: "Casino Royale, " Dr. No " , " Altın Parmak " , " Altın Göz,"* *Syf.524*

Ford, Jr. Gerald Rudolph.:	*38. Abd başkanıdır.* *Syf.223*

Forsyth, Frederick McCarthy.:	*"Çakal Günü, Odessa Dosyası, Dördüncü Protokol, Savaş Köpekleri, Şeytanın Alternatifleri, Tanrı'nın Yumruğu, İkon, Emekli, Yenilmez, Afgan, Kobra ve Korkunç Öldürme Listesi." Kitaplarının yazarıdır.* *Syf.606*

Frank, Anneliese "Anne" Marie:	*Syf.276*

Franklin, James.:	*Amerikan gazetelerinden biri olan "New England Courant'ı" yayınlamıştır.* *Syf.19*

Franco, Francisco.:	*Doğum tarihi: 4 Aralık 1892, Ferrol, İspanya- Ölüm tarihi ve yeri: 20 Kasım 1975, Madrid, İspanya* *Syf.329*

Frauenfeld, Alfred Eduard.:	*Avusturya Nazi lideriydi.* *Syf.247*

Friedman, John S.:	*https://www.thenation.com* *Syf.162*

Friedländer, Elizabeth.:	*İngiltere'de çalışan Alman doğumlu bir tasarımcıdır* *Syf.520*

Friedländer, Saul.:	*İsrail asıllı Fransız tarihçi ve UCLA'da tarih profesörüdür.* *Syf.162-181*

Fritz-Julius Lemp.:	*2.dünya savaşı sırasında Kriegsmarine'de bir kaptan ve U-28, U-30 ve U-110 komutanıydı.* *Syf.203*

Fritzsche, Hans.:	*1917 yılında Alman ordusunda göreve başlamıştır.* *Syf.501*

G

Ganguly, Dwarkanath.:	*Britanya Hindistanı'nın Bengal kentinde yaşayan gazeteci ve bir Brahmo reformcusuydu.* *Syf.20*

Galtung, Johan.:	*Norveçlidir. 1959 yılında kurduğu Uluslararası Oslo Barış Enstitüsü'nü 1970 yılına kadar yönetmiştir* *Syf.15*

Garcia, Joan Pujol.:	*" Garbo"* *Syf.425*

Gardham, Duncan.:	*https://www.telegraph.co.uk* *Syf.603*

Garnett, David.:	*İngiliz bir yazar ve yayıncıdır* *Kitaplar: Lady into Fox, Aspects of Love, The Sailor's Return,* *Syf.517*

Garfinkel, Steven.:	*Bilgi Güvenliği Gözetim Ofisi (ISOO) Müdürü 30 yıldan fazla hükümet hizmetinden sonra 3 Ocak 2002'de emekli olmuştur.* *Syf.197*

Gehlen, Reinhard.:	*Doğum tarihi: 3 Mart 1902, Erfurt, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 8 Haziran 1979, Berg, Almanya Servis/şube: Heer* *Syf.474*

George Windsoe, Albert Frederick Arthur:	*VI. York Dükü Prens Albert olarak da bilinir* *Syf.263*

Gellhorn, Martha Ellis.:	*Doğum tarihi: 8 Kasım 1908, St. Louis, Missouri, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 15 Şubat 1998, Londra, Birleşik Krallık* *Syf.337-464*

Gillars, Mildred.:	*Elizabeth Rita Zucca ile birlikte "Eksen Sally" olarak adlandırılan 2.dünya savaşı sırasında propagandayı yaymak için Nazi Almanyası tarafından kullanılan Amerikalı yayıncıdır.* *Syf.218*

Girgin, Prof. Dr. Atilla.:	*"Uluslararası İletişim, Haber Ajansları ve A.A. (2002)" DER YAYINLARI Yayın tarihi: 2002 Dil: Türkçe* *Syf.63*

Glauer, Adam Alfred Rudolf.:	*Takma adı; Rudolf Freiherr von Sebottendorf. Thule Cemiyeti kurucusudur.* *Syf.72*

Goebbels, Dr. Paul Joseph.:	*Nazi Propaganda Bakanıdır.* *Doğum 29 Ekim 1897, Rheydt, Mönchengladbach, Almanya – Ölüm 1 Mayıs 1945, Berlin, Almanya* *Syf.80-89-95-105-107-175-207-214-217-271-272-495-578-*

Goda, Norman J. W.:	*Goda, Nazi Almanyası, soykırım ve soğuk savaşın uluslararası politikası hakkında birçok kitabın yazarıdır* *Syf.197*

Gorgiyas.:	*Goda.Yunan filozof* *Syf. 29*

Goethe, Charles Matthias.:	*Amerikan öjenist, girişimci, arazi geliştiricisi, hayırsever, korumacı, Kuzey Kaliforniya Eugenics Derneği'nin kurucusu.* *Syf.148*

Gönenç, Prof. Dr. E. Özgür.:	*"Haber Ajansları " Derin Yayınları- Sayfa Sayısı: 290 -İlk Baskı Yılı: 2015- Dil: Türkçe* *Syf.63*

Göring, Hermann Wilhelm.:	*Nasyonal Sosyalist Partinin ileri gelenlerinden Alman siyasetçi, Nazi Almanya'sının hava kuvvetleri komutanıdır.* *Syf.79-100-194*

Gramsci, Antonio.:	*Doğum tarihi: 22 Ocak 1891, Ales, İtalya- Ölüm tarihi ve yeri: 27 Nisan 1937, Roma, İtalya Etkilendiği kişi: Karl Marx, Vladimir Lenin, Niccolò Machiavelli,* *Syf.317*

Grandi, Dino.:	*Kitaplar: 25 luglio 1943, Il mio paese: ricordi autobiografici* *Syf.316*

Groves, Leslie Richard Jr.:	*Doğum tarihi: 17 Ağustos 1896, Albany, New York, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 13 Temmuz 1970, Washington, DC, ABD* *Syf.290-293-294-296-297-298-377-*

Groves, Luke Daly.:	*Kitabı "Hitler'in Ölümü"* *Syf.290*

Giuliani, Reginaldo.:	*İtalyan rahip, asker ve yazardır.* *Syf.320*

Gutenberg, Johannes Gensfleisch.:	*Doğum Mainz, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 3 Şubat 1468, Mainz, Almanya.* *Syf. 34*

Gün, Nerin E.:	*Kitaplar: "Eva Braun", "The day of the Americans,"* *Syf.592*

Günsche, Otto.:	*Doğum tarihi: 24 Eylül 1917, Jena, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 2 Ekim 2003, Lohmar, Almanya* *Syf.301*

Güstav , Krupp Halbach.:	*Ünlü Çelik üreticisidir. Ünvanı "Taffi",* *Syf.191*

H

H. Leighton, Alexander "Alec".:	*Sosyolog ve çifte vatandaşlık psikiyatrıdır.* *Syf.392*

H. Steinberg, Sigfrid.:	*Doğumu: 1899- Ölümü:1969 Kitap; "Basım tarihinin 500 yılı" Yayınevi: PELICAN BOOK, Tarihi:1955* *Syf.34*

Hale, Lionel.:	*İngiliz eleştirmeni, yayıncısı ve oyun yazarıdır.* *"Panorama", "Money for Speed" tv şovları* *Syf.518*

Hall, Virginia Goillot.:	*2.dünya savaşı sırasında İngiliz özel harekât ajanı ve ardından Amerikan Stratejik Hizmetler Ofisi ve Merkezi İstihbarat Ajansı Özel Faaliyetler Bölümünün Amerikalı casusudur.* *Syf.458*

Hall, Marguerite Higgins.:	*Amerikan savaş muhabiridir.* *Syf.465*

Hans-Jürgen Döscher.:	*Gazeteci.Döscher, daha çok Frankfurter Allgemeine Zeitung için Nazizm ve anti-Semitizm hakkında birçok makale yazmıştır.* *Syf.107*

Harrer, Karl.:	*Doğum tarihi: 8 Ekim 1890, Beilngries, Almanya - Ölüm tarihi ve yeri: 5 Eylül 1926, Almanya* *Syf.72*

Harris, Benjamin.:	*Doğum; 1647, İngiltere, Birleşik Krallık - Ölüm : 1716 Kitapçı ve İngiliz-Amerikan kolonilerindeki ilk gazeteci yazardır.* *Syf.19*

Haushofer, Albrecht Georg.:	*Bir Alman coğrafyacı, diplomat, yazar ve Alman Nazizm direnişinin bir üyesidir.* *Syf.209*

Hearst, Sir. William Randolph.:	*Doğum tarihi: 29 Nisan 1863, San Francisco, Kaliforniya, ABD- Ölüm tarihi ve yeri: 14 Ağustos 1951, Beverly Hills, Kaliforniya, ABD* *Syf.24- 132-133-134-135-136-137-445-535-610-611-612*

Hemingway, Ernest.:	*Yazar. Nobel ve Pulitzer ödülleri vardır. Doğum: 21 Temmuz 1899, Oak Park, Illinois, ABD- Ölüm: 2 Temmuz 1961, Ketchum, Idaho, ABD* *Syf.333*

Henriot, Philippe.:	*Propaganda yayınları yönettiği Vichy'deki Fransız hükümetinde bir Fransız şair, gazeteci, politikacı, radyocu ve Bakandır.* *Syf.224*

Hersey, John Richard.:	*Yeni Gazetecilik adlı akımın ilk uygulayıcılardan biri olarak kabul edilir* *Syf.21*

Hersh, Seymour.:	*Amerikalı araştırmacı gazeteci ve yazar.* *Syf.21*

Héring, Pierre.:	*Doğum 23 Mart 1874, Strazburg, Fransa – Ölüm: 14 Ocak 1963, Neuilly-sur-Seine, Fransa* *Syf.43*

Hess, Walter Richard Rudolf.:	*Doğum tarihi: 26 Nisan 1894, İskenderiye, Mısır - Ölüm tarihi ve yeri: 17 Ağustos1987, Spandau Hapishanesi, Berlin* *Syf.77*

Heydrich, Reinhard Tristan Eugen.:	*SS- komutanı, Alman asker ve siyasetçidir.* *Syf.112*

Himmler, Luitpold Heinrich.:	*Alman politikacı ve askerdir.* *Syf.109-212-269-303-601*

Hiegel, Pierr.:	*Radyo sunucusudur.* *Syf.226*

Higgins, Andrew.:	*İşadamıdır. 2.dünya savaşı sırasında New Orleans merkezli "Higgins botları" üreticisi Higgins Industries'i kurmuştur.* *Syf.425*

Hippler, Fritz.:	*Nazi Almanya'nın Propaganda Bakanlığında film yapımcılığını Joseph Goebbels adına yöneten yapımcıdır.* *Syf.311*

Hitler, Adolf.:	*Nazi Almanyası lideri.* *Syf.41-71-72-73-75-76-77-78-79-94-95-96-100-108-113-118-130-135-136-147-148-152-163-175-192 203-205-208-245-253-254-257-288-289-290-297 301-315-331-452-469-470-495-505-598-612-613*

Hoare, Sir Samuel John Gurney.:	*1920'lerin ve 1930'ların muhafazakâr ve ulusal hükümetlerinde çeşitli bakanlar kurulu görevlerinde bulunan kıdemli bir siyasetçidir.* *Syf.314*

Hoffmann, Heinrich.:	*Adolf Hitler'in birçok fotoğrafını çeken Alman fotoğrafçıdır.* *Syf.78*

Honiok, Franz.:	*Syf.112*

Hoover, John Edgar.:	*FBI kurucusudur.* *Syf.215*

Hopkins, Harry Lloyd.:	*Amerikalı bir sosyal hizmet uzmanı ve Başkan Franklin Delano Roosevelt'in 2.dünya savaşı sırasında dış politika konusundaki en yakın danışmanıdır.* *Syf.291*

Howe, Ellic Paul.:	*Okültizm ve Altın Şafağın Hermetik Düzeni'nin yanı sıra tipografi ve askeri tarih üzerine yoğun olarak yazan bir İngiliz yazardır.* *Syf.520*

Hull, Cordell.:	*Film yapımcısıdır.ABD Filmler: Tora! Tora! Tora!* *Syf.470*

Hutchins, Robert Maynard.:	*Amerikalı bir eğitim filozofuydu.* *Syf.393*

I

Ignatius, David Robert.:	*Doğum tarihi: 26 Mayıs 1950 Cambridge, Massachusetts, ABD* *Syf.540*

Innis, Harold Adams.:	*Medya ve iletişim teorileri üzerine de kitapları bulunan Kanadalı ekonomi politikası profesörü, ekonomi tarihçisi ve iletişim bilimcidir* *Syf.34*

Ingersoll, Ralph McAllister.:	*New York'ta yayınlanan ve günlük PM gazetesinin kurucusu ve yayıncısı olarak tanınmıştır* *Syf.533*

Inquart, Arthur Seyss.:	*Avusturyalı nasyonal sosyalist siyasetçidir.* *Syf.108*

İ

İnönü, İsmet.:	*Türkiye 2. Cumhurbaşkanı* *Syf.579-580-581*

İRVAN, Süleyman Prof. Dr.:	*" Barış Gazeteciliği "* *Syf.15*

j

J. Guarnere, William.:	*2.dünya savaşında ABD ordusunun 101'inci Hava İndirme Biriminde Easy Company, 2. Tabur, 506. Paraşüt Piyade Alayında görevlendirilmiş bir subay olarak savaşmıştır.* *Syf.395*

Joglekar, Sheila.:	*EDGE Final Paper Ağustos 2004 https://www.scribd.com* *Syf.489*

Johann Schuschnigg, Kurt Alois Josef.:	*Avusturyalı siyasetçi.* *Syf.108*

Johnston, Philip.:	*Doğum tarihi: 17 Eylül 1892, Topeka, Kansas, ABD Ölüm tarihi ve yeri: 11 Eylül 1978, San Diego, Kaliforniya, ABD* *Syf.47*

Jordan, David Starr.:	*Amerikalı bir iktolog, eğitimci, öjenist ve barış aktivistidir.* *Syf.145*

Joyce, William Brooke.:	*Lord Haw-Haw olarak adlandırılan Amerika doğumlu bir İngiliz radyocu* *Syf.203-215*

K

Kaeser, Joe.:	*Siemens AG, Berlin ve Münih'in şu anki CEO'sudur* *Syf.189*

Kahr, Gustav von.:	*Syf. 77*

Kamprad, Feodor Ingvar.:	*1943 yılında IKEA şirketini kurmuştur.* *Syf.180*

Kaltenbach, Frederick Wilhelm.:	*2.dünya savaşı sırasında Abd'den ve Almanya'dan Nazi propagandası yayınlayan Alman kökenli Amerikalıdır* *Syf.213*

Kaltenbrunner, Ernst.:	*Syf.600*

Kane, Art.:	*Kitaplar: Art Kane Paper Dolls, Rio: Mit Photos von Art Kane* *Syf.421*

Katz, Daniel.:	*Amerikalı bir psikolog, Michigan Üniversitesi Psikoloji alanında Emeritus Profesörü ve örgütsel psikoloji uzmanıydı* *Syf.35*

Karaosmanoğlu, Yakup Kadri.:	*Türk yazar ve diplomattır.* *Syf.247*

Kaya, Mehmet Şükrü.:	*Doğum tarihi: 9 Mart 1883, Istankoy, Yunanistan - Ölüm tarihi ve yeri: 10 Ocak1959, İstanbul* *Syf.586*

Kazancakis, Nikos.:	*Şair, yazar.* *Syf.335*

Kelly, Ellsworth.:	*Amerikan ressam, heykeltraş ve matbaacıdır* *Syf.421*

Kempner, Robert Max Wasilii.:	*Alman avukattır* *Syf.270*

Keppler, Wilhelm Karl.:	*Alman işadamı ve Adolf Hitler'in ilk finansal destekçilerinden biridir.* *Syf.161*

Kırımer, Cafer Seydahmet.:	*Kırım Tatarı Türk siyasetçisi ve devlet adamı.* *Syf.250*

Kimmel, Husband Benjamin Ronald.:	*Syf.408*

King, Ernest Joseph.:	*Deniz Operasyonları Komutanıdır.* *Syf.407*

Klemperer, Victor.:	*1933'ten 1945'e kadar tuttuğu günlükler LTI'nin ana gövdesini oluşturmuştur.* *Syf.308*

Knapp, Robert H.:	*Yazar. Syf.412*

Koch, Erich.:	*Abd'li petrolcü. Syf. 247*

Koestler, Arthur.:	*Doğumu: 5 Eylül 1905, Budapeşte, Macaristan- Ölümü: 1 Mart 1983, Londra, Birleşik Krallık* *Syf.335*

Koischwitz, Max Oscar Otto.:	*Doğum tarihi: 19 Şubat 1902, Silezya- Ölüm tarihi ve yeri: 31 Ağustos 1944, Berlin, Almanya* *Syf.219*

Kopp, Georges.:	*Doğum tarihi: 1902, St. Petersburg, Rusya- Ölüm tarihi ve yeri: 15 Temmuz 1951, Fransa* *Syf.342*

Körbel, Dr.Hans.:	*Syf.177*

L

L. Cune, Ernest.:	*Amerikalı bir avukat, gazeteci, yazar ve istihbarat sorumlusudur.* *Syf.534*

Laval, Pierre.:	*Fransız eski başbakan ve politikacıdır.* *Syf.231*

Lasswell, Harold Dwight.:	*Önde gelen bir Amerikan siyaset bilimci ve iletişim teorisyenidir* *Syf.370-393*

Laux, Helmut.:	*Syf.390*

Leeper, Sir Reginald "Rex" Wildig Allen.:	*İngiliz devlet memuru ve diplomattır. British Council'in kurucusudur.* *Syf.513*

Leff, Laurel.:	*Northeastern University'de gazetecilik doçentidir.* *Syf.470*

Lena Lodenius, Elsie Anna.:	*İsveçli bir gazeteci, yazar ve öğretim görevlisidir.* *Syf.180*

Lewin, Kurt.:	*ABD'deki sosyal, örgütsel ve uygulamalı psikolojinin modern öncülerinden biri olarak bilinen bir Alman-Amerikalı psikologdur.* *Syf.393*

Léopold, III.:	*23 Şubat 1934 ile 16 Temmuz 1951 arasında tahtta oturan dördüncü Belçika kralıdır.* *Syf.263*

Likert, Rensis.:	*Amerikan sosyal psikoloğudur.* *Syf.393*

Linge, Heinz	*Syf.301*

Lippmann, Walter.:	*"Soğuk Savaş" teorisyenidir.* *Syf.393-530*

Llopis, Manuel Goded.:	*İspanyol generalidir.* *Syf.329*

Lockhart, Sir Robert Hamilton Bruce.:	*İngiliz diplomat, gazeteci, yazar, gizli ajan ve futbolcudur.* *Syf.514*

Lochner, Ludwig "Louis" Paul.:	*Amerikalı bir politik aktivist, gazeteci ve yazardır.* *Syf.124-471-620-623*

Lossow, Otto Von.:	*Syf.77*

Lorca, Federico García.:	*Yazar- Şair. Doğum tarihi: 5 Haziran 1898, Fuente Vaqueros, İspanya- Suikaste uğradığı tarih ve yer: 18 Ağustos 1936, Granada, İspanya* *Syf.336*

Lösel, Christian.:	*Siyasetçi. Doğum tarihi: 23 Eylül 1974 Münih, Almanya* *Syf.187*

Lubbe, Marinus van der.:	*Doğum tarihi: 13 Ocak 1909, Leiden, Hollanda- Ölüm tarihi ve yeri: 10 Ocak 1934, Leipzig, Almanya* *Syf.94*

Ludendorff, Erich Friedrich Wilhelm.:	*Alman askerdir. Syf.77*

Lucas, John Porter.:	*General. 1.dünya savaşı ve 2.dünya savaşında görev alan ABD Ordusunun kıdemli bir subayıdır.* *Syf.53*

Luchaire, Jean.:	*Alman askeri işgali sırasında Paris'teki Fransız işbirlikçi basınının başına gelen bir Fransız gazeteci ve politikacıdır.* *Syf.236*

Luks, George Benjamin.:	*Amerikalı gerçekçi sanatçı, ressam, çizgi roman sanatçısı ve illüstratördür.* *Syf.23*

Luther, Martin.:	*Protestan mezhebinin doğuşunda önemli rolü vardır* *Syf.32*

Lynch, Jake.:	*Sydney Üniversitesinde "Barış ve Çatışma Çalışmaları " yürütmüştür.* *Syf.15*

M

Machiavelli, Niccolò di Bernardo dei.:	*Tarih ve politika biliminin kurucusu sayılan Floransalı düşünür, devlet adamı, askerî stratejist, şair ve oyun yazarıdır.* *Syf.7*

MacArthur, Douglas.:	*Syf.46*

MacLeish, Archibald.:	*Modern şiir okulu ile ilişkilendirilen Amerikan şair ve yazardır.* *Syf.397*

McCarthy, Joseph Raymond.:	*Kitaplar: " McCarthyism: The Fight for America, "* *Syf.611*

McCloy, John Jay.:	*Amerikalı avukat, diplomat, bankacı ve başkanlık danışmanıydı.* *Syf.398*

McCormick, Anne O'Hare.:	*The New York Times gazetesinde yabancı haber muhabiri olarak görev yapan İngiliz Amerikalı bir gazetecidir.* *Syf.469*

Malraux, André.:	*Fransız romancı,* *Syf.335*

Manstein, Erich von.:	*Nazi Almanyası Silahlı Kuvvetlerinin en şöhretli generallerinden biridir.* *Syf.248*

Martland, Peter.:	*Müzik endüstrisi ve İngiliz ve Amerikan zekâ tarihi konusunda uzman olan Cambridge Üniversitesinin tarihçisidir.* *Syf.315*

Matusi, Wane.:	*Japon asker. Syf..372*

Marx, Karl.:	*Doğum: 5 Mayıs 1818, Trier, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 14 Mart 1883, Londra, Birleşik Krallık* *Syf.78*

Maurice, Emil.:	*Alman siyasetçidir. Hitler'in yakın arkadaşıdır.* *Syf.77*

Maurras, Charles-Marie-Photius.:	*Fransız gazeteci, yazar, politikacı, şair ve eleştirmendir.* *Syf.231*

Maria Magdalena, Dietrich.:	*Doğum tarihi: 27 Aralık 1901, Schöneberg, Berlin, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 6 Mayıs 1992, Paris, Fransa* *Syf.403*

Mayer, Helene Julie.:	*Doğum tarihi: 20 Aralık 1910, Offenbach am Main, Almanya - Ölüm tarihi ve yeri: 15 Ekim 1953, Münih, Almanya* *Syf.102*

Mayer, Jane Meredith.:	*1995'ten bu yana The New Yorker'da personel yazarı olan Amerikalı bir araştırmacı gazetecidir* *Syf.193*

Mead, Margaret.:	*Amerikalı insan bilimcidir.* *Syf.392*

Mehmet zade, Mirza Bala.:	*Gazeteci Azerbaycan Kuzey Kafkasya, Kırım, İdil-Ural ve Türkistan'a dair Türk topraklarında yaşayan insanların millî davalarının önde gelen savunucularından olmuştur.* *Syf.251*

Melzig, Herbert.:	*Kitaplar: Kemal Atatürk: Osmanlinin Cöküsü, Türkiyenin Dirilisi* *Syf.592*

Mengele, Dr. Josef.:	*16 Mart 1911'de Günzburg'da doğdu.- Ölümü: 7 Şubat 1979 Bertioga, Arjantin* *Syf.147*

Merten, George.:	*Dosyası https://www.archives.gov* *Syf.539*

Merello, Rafael Alberti.:	*27 kuşağının üyesi olan İspanyol bir şairdir.* *Syf.336*

Meyer, Georgette Louis.:	*Dickey Chapelle olarak bilinen gazetecidir.* *Kitaplar: "What's a Woman Doing Here? " "A Reporter's Report on Herself"* *Syf.463*

Mcgoldrick, Annabel.:	*Akademisyendir. Lynch ile ortak imzaları bulunan "Barış Gazeteciliği" kitabı vardır.* *Syf.15*

Mcquai, Dennis.:	*Kitle iletişim çalışmaları alanındaki en etkili bilginlerden biri olarak kabul edilir* *Syf.18 - 35*

McIntosh, Elizabeth "Betty" Peet.:	*OSS için 2.dünya savaşı sırasında yaptığı gizli çalışmalarıyla bilinmektedir.* *Syf.400-455*

McNair, Lesley James.:	*2. dünya savaşı sırasında yanlış bir operasyonda öldürülmüştür.* *Syf.56*

Medoff, Dr. Rafael.:	*https://www.thedailybeast.com* *Syf.465*

Mihaylov, Georgi Dimitrov.:	*Syf.96*

Miles, Sherman.:	*1941'de Pearl Harbor'a yapılan saldırının gerçekleştiği "Askeri İstihbarat Birimi" şefi olarak görev yapmıştır* *Syf.397*

Mironenko, Sergey Vladimirovich.:	*Syf.289*

Misch, Rochus.:	*1940 ila 1945 yılları arasında Alman lider Adolf Hitler'in kuryesi, koruması ve telefon operatörü olarak görev yapmıştır.* *Syf.300*

Mitter, Shantashil Mitter Rana.:	*Cumhuriyetçi Çin tarihi konusunda uzmanlaşmış, İngiliz kökenli bir tarihçi ve Hint kökenli bir siyaset bilimcisidir.* *Syf.476*

Mohn, Heinrich.:	*Yayıncı. Syf. 183*

Mokarzel, Salloum Antoun.:	*Lübnanlı Amerikan entelektüel ve yayıncısıydı.* *Syf.537*

Mommsen, Hans.:	*Alman tarihçidir* *Syf.178*

Mordrel, Olier.:	*Üçüncü Reich ile savaş zamanı işbirliği yapan bir mimardır.* *Syf.603*

Morel, Edmund Dene.:	*İngiliz gazeteci, yazar, pasifist ve politikacıydı.* *Syf.21*

Morell, Theodor Gilbert.:	*Adolf Hitler'in özel doktorudur.* *Syf.172*

Morton, Joseph "Joe".:	*Associated Press'in Amerikalı savaş muhabiridir.* *Syf.454*

Mosley, Sir Oswald Ernald.:	*Alman Britanya Faşistler Birliği lideri İngiliz siyasetçidir* *Syf.216*

Mowrer, Edgar Ansel.:	*Pulitzer ödüllü Amerikalı gazeteci ve uluslararası etkinlikler hakkındaki yazılarıyla tanınan bir yazardır.* *Syf.471*

Mussert, Anton Adriaan.:	*Almanlardan aldığı destek ile faşizmi savunmuştur.* *Syf.261*

Muller, Salo.:	*Doğum tarihi: 29 Şubat 1936 Amsterdam, Hollanda* *Kitaplar: "Tot vanavond en lief zijn hoor: oorlogsherinneringen,* *Syf.268*

Mussolini, Benito.:	*İtalyan Faşist lider.* *Syf. 38- 253-312-313-314-315-317-319-321-*

Mussolini, Edda.:	*Benito Mussolini'nin kızıdır.* *Syf.314*

N

Nadolny, Rudolf.:	*Alman diplomat ve askeri subaydır.* *Syf.258*

Naftali, Timothy.:	*New York üniversitesinde kamu hizmeti profesörü olan Kanadalı-Amerikalı bir tarihçidir.* *Syf.197*

Nash, Ruth Cowan.:	*Syf.464*

Naujocks, Alfred Helmut.:	*Avrupa'da 2.dünya savaşını başlatan adamdır.* *Syf.112*

Neurath, Konstantin Freiherr Von.:	*Syf.467*

Nazar, Ruzi.:	*Türkistan asıllı Nazi subayı, ABD vatandaşı, CIA ajanıdır.* *Syf.257*

Nevinson, Henry Woodd.:	*Siyasi yorumcu ve İngiliz savaş muhabiriydi.* *Syf.21*

Neruda, Pablo.:	*Şair.Ödüller: Nobel Edebiyat Ödülü, Lenin Barış Ödülü, Golden Wreath* *Syf.336*

Nietzsche, Friedrich.:	*Doğum tarihi: 15 Ekim 1844, Röcken, Lützen, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 25 Ağustos 1900, Weimar, Almanya* *Syf.78*

Nikitchenko, Iona Timofeevich.:	*General. Sovyetler Birliği Yüksek Mahkemesi yargıcıdır.* *Syf.311*

Nimitz, Chester William.:	*Amerika Birleşik Devletleri Deniz Kuvvetlerinde görev yapmış bir amiraldir* *Syf.387*

Nohain, Jean.:	*Fransız oyun yazarı, söz yazarı ve senarist, ayrıca bir radyo yapımcısı ve sunucusuydu.* *Syf.227*

Norman, Montagu Collet.:	*İngiliz bankacıdır* *Syf.266*

Nye, Gerald Prentice.:	*Syf.536*

O

Ohler, Norman.:	*25'ten fazla dilde basılmış olan Nazi Almanyası'ndaki "Blitzed: Drugs" adlı kitabıyla tanınan, en çok satan, çok satan bir yazar, romancı ve senaryo yazarıdır.* *Syf.171*

Orwell, George.:	*Doğum tarihi: 25 Haziran 1903, Motihari, Hindistan - Ölüm tarihi ve yeri: 21 Ocak 1950, University College Hospital, Londra, Birleşik Krallık* *Syf.332*

Otto Abetz.:	*Syf.235*

Outcault, Richard Felton.:	*Amerikalı bir karikatürcü olarak " The Yellow Kid ve Buster Brown" dizisinin yaratıcısıydı* *Syf.23*

Ozawa, Jisabur.:	*2. dünya savaşı sırasında Japon imparatorluk donanmasının amiralidir. Kombine filonun en son başkomutanıdır.* *Syf.55*

Ö	
Özalp, Kâzım Fikri	*Türk asker ve siyasetçidir.* *Syf.591*
Özel, Nural.:	*" Psikopat zihninizi nasıl kontrol eder? Psikolojik Manipülasyon" www.academia.edu* *Syf.4*
Öztürk, Gürcan.:	*"Popülerleşen medya düzeninde köşe yazarlığının görünümü" www.medium.com/Gürcan Öztürk* *Syf.28*
P	
Paulus, Friedrich Wilhelm Ernst.:	*2. Dünya Savaşı sırasında 6. Ordunun komutanı olan generaldir.* *Syf.50-243*
Padfield, Peter L. N.:	*Denizcilik tarihi ve 2.dünya savaşı döneminde uzmanlaşmış bir İngiliz yazar, biyografi yazarı, tarihçi ve gazetecidir.* *Syf.209*
Parshina, Svetlana "Lana.":	*Moskova'da doğup büyümüş, 21 yaşında ABD'ye taşınmış, birden fazla akademik dereceyle, başlangıçta serbest gazetecidir.* *Syf.281*
Patterson, Paul.:	*1878'de doğdu. Baltimore Sun'ın yayıncısı oldu.* *Syf.533*
Paoletti, Gabe.:	*https://allthatsinteresting.com/soviet-propaganda* *Syf.556*
Pound, Ezra Weston Loomis.:	*Amerikan şair, çevirmen, deneme yazarıdır.* *Syf.508*
Pearson, Andrew Russell.:	*"Washington Merry-Go-Round" de çalışmış, dönemin en iyi bilinen Amerikalı köşe yazarlarından biridir.* *Syf.165-530*

Peschanski, Denis.:	*Tarihçi. Doğum tarihi: 11 Kasım 1954 Paris, Fransa-* *Syf.233*

Peis, Günter.:	*Araştırmacı gazeteci ve tarihçi.* *Syf.114*

Pétain, Eugénie.:	*1940-1944 yılları arasında Vichy Fransa'yı yöneten Fransız askeri komutanı ve siyasi lider Philippe Pétain'in eşidir* *Syf.227*

Pétain, Henri Philippe.:	*Fransız mareşal. Doğum: 24 Nisan 1856, Cauchy-à-la-Tour, Fransa – Ölüm: 23 Temmuz 1951* *Syf.43-231*

Phillips, David Graham.:	*Amerikalı bir romancı ve gazeteciydi.* *Syf.20*

Philby, Harold Adrian Russell Kim.:	*Soğuk savaş döneminin çift taraflı casusu, eski Britanyalı istihbarat görevlisidir.* *Syf.345- 346*

Picker, Henry.:	*Adolf Hitler'in konuşmalarının ortak metnini yazan ve yayımlayan bir avukat ve yazardır.* *Syf.273*

Pintsch, Karlheinz.:	*Nazi Almanya'sındaki Adolf Hitler'in yakın çalışma arkadaşı olan Rudolf Hess'in uzun süredir görev yapan kıdemli komutanıydı* *Syf.208*

Piëch, Anton.:	*Avusturyalı, Alman avukat ve Ferdinand Porsche'nin damadıdır. 1941-1945 yılları arasında Volkswagenwerk GmbH'yı yönetti* *Syf.178*

Pomsel, Brunhilde.:	*Kitaplar: "The Work I Did: A Memoir of the Secretary to Goebbels,"* *Syf.273*

Pool, Ithiel de Sola.:	*Sosyal bilimler alanında devrim niteliğinde bir figürdür* *Syf.398*

Poole, DeWitt Clinton.:	*Amerikalı diplomat ve eğitimcidir.* *Syf.392*

Porsche, H.C. Ferdinand. Prof. Dr.:	*Doğum: 3 Eylül 1875 Çekya- Ölüm: 30 Ocak 1951, Stuttgart* *Syf.175*

Pope, Arthur Upham.:	*Kitaplar: "Masterpieces of Persian art,"* *Syf.395*

Popov, Blagoi.:	*Syf.95*

Price, Byron.:	*2.dünya savaşı sırasında ABD Sansür Bürosunun direktörlüğünü yapmıştır.* *Syf.385*

Price, Mary Wolfe.:	*Sovyetler Birliği'nin casusu olmakla suçlanan Amerikalıdır.* *Syf.395*

Priebke, Erich.:	*Macar asıllı Amerikalı gazeteci.* *Syf.24-307*

Purnell, Sonia.:	*https://medium.com* *Syf.458*

Putin, Vladimir.:	*Doğum tarihi: 7 Ekim 1952 St. Petersburg, Rusya Başkanlık süreleri: 7 Mayıs 2000 – 7 Mayıs 2008, 7 Mayıs 2012 – Halen Rusya Devlet başkanıdır* *Syf.283*

R

Ranke, Otto Friedrich.:	*Alman fizyolog ve üniversite profesörüdür.* *Syf.169*

Rauff, Walter.:	*Nazi Almanyasında SS Albayıdır.* *Syf.307*

Reagan, Ronald Wilson.:	*Abd eski başkanıdır.* *Syf.610*

Reed, Caroline.:	*“Published in History Today Volume 34” https://www.historytoday.com Syf.430*

Reig, Ángeles González-Sinde.:	*Nisan 2009'dan Aralık 2011'e kadar İspanya Kültür Bakanı olarak görev yapmıştır. Syf.350*

Remington, Frederic Sackrider.:	*Amerikalı ressam, illüstratör, heykeltıraş ve yazardır Syf.24*

Renault, Louis.:	*Fransız sanayici Syf.183*

Reid, Helen Miles Rogers.:	*Amerikan gazete yayıncısıdır. New York Herald Tribune'ün başkanlığını yapmıştır. Syf.533*

Reith, Johnny Charles Walsham.:	*İngiltere'de bağımsız kamu hizmeti yayıncılığı geleneğini kuran bir İskoç yayın yöneticisidir. Syf.66*

Richardson, James Otto.:	*1902'den 1947'ye kadar görev yapan ABD Deniz Kuvvetlerinin amiralidir. Syf.407*

Riefenstahl, Berta Helene Amalie "Leni.":	*Ünlü Alman aktris, sinema yönetmeni ve yapımcısıdır Syf.310*

Riley,Sam.:	*ABD ‘li yazar. Syf. 28*

Rivera, José Antonio Primo de.:	*Faşist Falange Española'nın kurucusu İspanyol politikacıdır Syf.359*

Robles, José Pazos.:	*İspanyol akademisyen ve solcu aktivisttir. Syf.347*

Rocca, Benjamin Saldaña.:	*Yahudi kökenli bir gazeteci ve anti-Semitik bir kampanyanın kurbanıdır. Syf.21*

Rodger, George.:	*İngiliz foto muhabiridir* *Kitaplar: " The Blitz: The Photography of George Rodger,"* *Syf.352*

Rommel, Erwin Johannes Eugen.:	*Alman Mareşali.* *"Çöl Tilkisi" lakabıyla anılmıştır* *Syf.44-170*

Roth, Franz.:	*Savaş Fotoğrafçısıdır.* *Syf.125-390*

Roosevelt, Franklin Delano.:	*Abd'nin 32. başkanı olarak en uzun süreyle görevde kalmış kişidir.* *Syf.43*

Roper, Hugh Redwald Trevor.:	*Oxford Üniversitesi'nde Regius Modern Tarih Profesörü idi.* *Syf.201-293*

Rosenberg, Alfred.:	*Nazi partisinin ideologu olarak bilinen Alman siyasetçi ve mimardır.* *kitap; "The Devil's Diary: Alfred Rosenberg"* *Syf.73-270*

Rosenthal, Joseph John.:	*2.dünya savaşındaki fotoğrafı için Pulitzer ödülünü alan Amerikalı fotoğrafçıdır.* *Syf.59*

Rothschild, Victor.:	*Biyolog. 2. dünya savaşı sırasında MI5 için çalışmıştır* *Syf.191*

Röhm, Ernst.:	*Syf.74*

Rupprecht, Philipp.:	*Der Stürmer 'de Fips adı altında yaptığı anti-Semitik karikatürleriyle tanınan Alman karikatürcüdür.* *Syf.311*

Russell, Sir William Howard.:	*1854 yılından başlamak üzere 22 ay boyunca Kırım Savaşını okuyuculara aktarmıştır. Russell'ın ilettiği haberler modern dönemin ilk savaş alanı haberciliği olarak kayıtlara geçmişti* *Syf.12*

Rutherfurd, Lucy Page Mercer.:	*ABD Başkanı Franklin D. Roosevelt ile ilişkisi ile tanınan Amerikalı bir kadındır.* *Syf.387*

Rüdin, Ernst.:	*İsviçreli Alman psikiyatrı, genetikçi, öjenist ve Nazi idi* *Syf.148*

S

S. Truman, Harry.:	*Amerika Birleşik Devletleri'nin 33.başkanıdır.* *Syf.60*

Sailer, Anton.:	*Syf.122*

Saint Exupéry, Antoine.:	*Fransız romancı.* *Syf.334*

Sauckel, Ernst Friedrich Christoph.:	*Doğum tarihi: 27 Ekim 1894, Haßfurt, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 16 Ekim 1946, Nürnberg, Almanya* *Syf.196*

Samuel, Herbert Louis Samuel.:	*1931'den 1935'e kadar parti lideri olan, Liberal bir Kabine bakanı olarak görev yapan ve liderliğini yapan ilk Yahudi idi* *Syf.252*

Saraçoğlu, Mehmet Şükrü.:	*Doğum tarihi: 1887, Ödemiş- Ölüm tarihi ve yeri: 27 Aralık 1953, İstanbul* *Syf.591*

Scharnberg, Dr. Phil. Harriet.:	*Tarihçi ve fotoğraf uzmanıdır.* *Syf.124*

Schramm, Wilbur Lang.:	*Bilgin ve kitle iletişiminde otoritedir.* *Syf.397*

Scheid, Johann Friedrich Hermsdorf.:	*Schönburg GMBH Direktörüdür.* *Syf.606*

Seeckt, Hans von.:	*Alman general.* *Syf.75*

Seldes, Henry George.:	*1940'dan 1950'ye kadar The Fact In Fact gazetesinde yayınlanan en iyi bilinen Amerikalı araştırmacı gazeteci* *Syf.133*

Sertel, Mehmet Zekeriya.:	*Kitaplar: Hatırladıklarım, Mavi gözlü dev: Nazim Hikmet ve sanati,* *Syf.586*

Sertel, Sabiha Derviş.:	*Doğumu: 1895, Selanik, Yunanistan- Ölümü: 2 Eylül 1968, Bakü, Azerbaycan* *Syf.587*

Seymour, David.:	*Amerikalı savaş fotoğrafçısı, Diğer ad: Chim. Magnum Photos'un kurucularındandır.* *Syf.352*

Shaw, Bernard.:	*CNN'in prime time anchorman'idir.* *Syf.13*

Shand VD, James Barclay.:	*Binbaşı. Avustralyalı bir politikacıdır* *Syf.521*

Sherwood, Robert Emmet.:	*Amerikalı bir oyun yazarı ve senaristtir* *Syf.532*

Schwammberger, Josef Franz Leo.:	*Nazi SS'inin bir üyesidir.* *Syf.307*

Schindler, Oskar.:	*Doğum tarihi: 28 Nisan 1908, Svitavy, Çekya- Ölüm tarihi ve yeri: 9 Ekim 1974, Hildesheim, Almanya* *Syf.186*

Schmidt, Paul-Otto.:	*Doğum tarihi: 12 Haziran 1908, Viyana, Avusturya- Ölüm tarihi ve yeri: 5 Temmuz 1975, Madrid, İspanya* *Syf 265- 474*

Sima, Horia.:	*"Demir Muhafız" olarak bilinen faşist paramiliter Romen siyasetçi* *Syf.274*

Simon, Jr. Dr. George K.:	*Kitapları: In Sheep's Clothing (12 yabancı dile tercüme edilmiştir) Character Disturbance ve The Judas Sendromu* *Syf.3*

Simpson, Wallis.:	*Windsor Düşesi, daha sonraları ise Amerikan sosyete üyesidir.* *Syf.264*

Singer, Arthur Bernard.:	*Syf.421*

Smollett, OBE, Harry Peter.:	*Daily Express gazetecisi ve sonra da The Times için Orta Avrupa muhabiridir* *Syf.341*

Sneader, Dr.Walter.:	*Strathclyde Üniversitesi Eczacılık Fakültesi eski başkanıdır. "Uyuşturucu Keşfi: Bir Tarih" adlı kitabı vardır* *Syf.167*

Snowden, Edward.:	*Amerikalı bilgisayar uzmanıdır* *Syf.22*

Sorel, Georges Eugène.:	*Syf.312*

Speer, Albert Berthold Konrad Hermann.:	*Doğumu: 19 Mart 1905, Mannheim, Almanya – Ölümü: 1 Eylül 1981, Londra, Birleşik Krallık* *Syf.165*

Spears, Sir Edward Louis.:	*Başkomutan. İngiliz Ordusu subayı ve Parlamento Üyesiydi.* *Syf.204*

Spinasse, Charles.:	*Fransız bir politikacıydı.* *Syf.235*

Spivak, John.:	*New Masses. Feb. 5, 1935 http://coat.ncf.ca* *Syf.135*

Stalin, Josef.:	*Doğum tarihi: 18 Aralık 1878, Gori, Gürcistan - Ölüm tarihi ve yeri: 5 Mart 1953, Kuntsevo'daki Daça* *Syf.46-244-247-282-284-302-304-555-560-575*

Stangl, Franz.:	*Doğum tarihi: 26 Mart 1908, Altmünster, Avusturya- Ölüm tarihi ve yeri: 28 Haziran 1971, Düsseldorf, Almanya* *Syf.307*

Steffens, Lincoln Joseph.:	*Amerikalı araştırmacı gazeteciydi.* *Syf.20*

Steinberg, Elan.:	*Syf.606*

Stenebo, Johan.:	*İngvar Kamprads'ın kişisel asistanlığını yapmıştır.* *Syf.181*

Steer, George Lowther.:	*Güney Afrika doğumlu İngiliz gazeteci,* *Syf.353*

Stephenson, Sir William Samuel.:	*2.dünya savaşı sırasında tüm batı yarımkürede Kanadalı bir asker, havacı, işadamı, mucit, spymaster ve İngiliz Güvenlik Koordinasyonunun kıdemli temsilcisi idi* *Syf.531*

Stimson, Henry Lewis.:	*Syf.307*

Stilwell, Joseph Warren.:	*Kitaplar: The Stilwell papers, Stilwell Papers: An Iconoclastic Account of America's Adventures in China* *Syf.478*

Strasser, Gregor.:	*1914–1919 Ödül: Demir Haç* *Syf.137*

Strausbaugh, Linda.:	*UConn'un Uygulamalı Genetik ve Teknoloji Merkezi Direktörü, Moleküler ve Hücre Biyolojisi Profesörü ve bir DNA Uzmanıdır* *Syf.289*

Steele, Archibald Trojan.:	*Kitaplar: The American People and China,* *Syf.373*

Streicher, Julius.:	*Der Stürmer'in kurucusudur.* *Syf.90-118*

Stuart, Sir Campbell.:	*Kanadalı bir gazete uzmanıydı.* *Syf.512*

Sulzberger, Arthur Hays.:	*1935'ten 1961'e kadar New York Times'ın yayıncısıdır* *Syf.533*

Sweeney, Frances.:	*1940'larda Boston'da faşizm, antisemitizm ve siyasi yolsuzluğa karşı kampanya yürüten bir gazeteci ve aktivisttir* *Syf.415*

Sweeney, Michael.:	*Yazar Doğum tarihi: 1952* *Syf.383*

Ş

Şek, Çan Kay.:	*Doğum tarihi: 31 Ekim 1887, Xikou, Ningbo, Çin- Ölüm tarihi ve yeri: 5 Nisan 1975, Taipei, Tayvan- Takma adı: "Kızıl General" veya "Generalissimo* *Syf.372*

Şükrü, Ahmet.:	*Türk siyasetçi. Doğum tarihi: 1 Ocak 1875, Kastamonu Ölüm tarihi ve yeri: 13 Temmuz 1926, İzmir* *Syf.591*

T

Tanev, Vasil.:	*Bulgar Komünisttir.* *Syf.95*

Tani, Hisao.:	*Korgeneral.* *Syf.372*

Tarbell, Ida Minerva.:	*Amerikalı bir yazar, araştırmacı gazeteci, biyografi yazarı ve öğretim görevlisi idi* *Syf.20*

Taro, Gerda.:	*Yahudi asıllı Alman savaş muhabiri ve fotoğrafçısıdır.* *Syf.352*

Tasca, Angelo.:	*İtalyan politikacı ve tarih yazarıdır.* *Syf.317*

Taş, Tevfik.:	*http://www.kubadostluk.org/arjantinde-nazi-kalintilari-bulundu/* *Syf.474*

Thälmann, Ernst.:	*Doğum tarihi: 16 Nisan 1886, Hamburg, Almanya - Suikaste uğradığı tarih ve yer: 18 Ağustos 1944, Buchenwald Toplama Kampı, Weimar, Almanya* *Syf.96*

Thielen, Gunter.:	*Bertelsmann Stiftung'un başkan ve icra kurulu başkanıydı* *Syf.183*

Thornely, Ronald Roscoe.:	*İngiliz havacı subayıdır.* *Syf.522*

Tito, Josip Broz.:	*2.dünya savaşı sırasında, Partizan direniş grubunu oluşturmuştur.* *Syf.58*

Troy, Thomas Francis.:	*CIA 1919–2008* *Syf.530*

Togliatti, Palmiro.:	*Doğum tarihi: 26 Mart 1893, Cenova, İtalya- Ölüm tarihi ve yeri: 21 Ağustos 1964, Yalta* *Syf.317*

Tompkins, Peter.:	*2.dünya savaşı sırasında New York Herald Tribune ve CBS için çalışmış birsavaş muhabiridir.* *Syf.453*

Torgler, Ernst.:	*Naziler için çalışmadan önce Alman Reichstag'daki Alman Komünist Partisi hiziplerinin son başkanıydı* *Syf.95*

Tottle, Douglas.:	*Ukrayna Soykırımı Efsanesi: Dolandırıcılık, Kıtlık ve Faşizm başlıklı Holodomor hakkında bir kitabın yazarıdır* *Syf.611*

Turner, Richmond Kelly.:	*Amerikalı Amiraldir.* *Syf.407*

Türkkol, Fatma.:	*"HABERCİLİKTE İDEAL ARAYIŞI: BARIŞ GAZETECİLİĞİ* *Syf.15*

U

Uhl, Matthias.:	*Tarihçi Syf.269*

Ulyanov, Vladimir İlyiç.:	*Bilinen adıyla Lenin, Ekim Devriminin lideridir. Sovyetler Birliği'nin kurucusudur. Doğum tarihi: 22 Nisan 1870, Ulyanovsk, Rusya- Ölüm tarihi ve yeri: 21 Ocak 1924, Gorki Leninskiye, Rusya* *Syf.33*

Udet, Ernst.:	*Kitaplar: " Ace of the Iron Cross ", " Ace of the Black Cross "* *Syf.519*

Us, Mehmet Asım.:	*Doğum tarihi: 1884, Gördes- Ölüm tarihi ve yeri: 11 Aralık 1967 Kitaplar: Gördüklerim, duyduklarım, duygularım,* *Syf.583*

Ü

Ülküsal, Müstecib.:	*Hukukçu-Doğum tarihi: 1899, Dobruca- Ölüm tarihi ve yeri: 10 Ocak 1996, İstanbul Kitaplar: "Kırım yolunda bir ömür: hatıralar" Merk Yayınları 1999 - Ankara ISBN: 975-96488-2-2* *Syf.245*

V

Van Kleffens, Eelco Nicolaas.:	*Hollandalı bir politikacı ve diplomattır.* *Syf.263*

Varenne, Alexandre.:	*Doğum tarihi: 3 Ekim 1870, Clermont-Ferrand, Fransa- Ölüm tarihi ve yeri: 16 Şubat 1947, Paris, Fransa.* *Syf.238-239-*

Vassiliev, Alexander.:	*Sovyet KGB ve Rus SVR'sinde bir konu uzmanı olan Londra'da yaşayan bir Rus gazeteci, yazar ve casusluk tarihçisidir.* *Syf.394*

Vom Rath, Ernst Eduard.:	*Syf.107*

Von Bismarck, Otto.:	*Doğum tarihi: 1 Nisan 1815, Schönhausen, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 30 Temmuz 1898, Friedrichsruh, Aumühle, Almanya* *Syf.78*

Von Bolschwing, Otto Albrecht.:	*Doğum tarihi: 15 Ekim 1909, Szczurkowo, Polonya- Ölüm tarihi ve yeri: 7 Mart 1982, Carmichael, Kaliforniya, ABD* *Syf.474*

Von Brauchitsch, Walther.:	*Doğum tarihi: 4 Ekim 1881, Alman İmparatorluğu- - Ölüm tarihi ve yeri: 18 Ekim 1948, Hamburg, Almanya* *Syf.170*

Von Papen, Franz Joseph.:	*Doğum tarihi: 29 Ekim 1879, Werl, Almanya- Ölüm tarihi ve yeri: 2 Mayıs 1969, Sasbach, Almanya* *Syf.582*

Von Richthofen, Manfred.:	*Doğum tarihi: 2 Mayıs 1892, Wrocław, Polonya- Ölüm tarihi ve yeri: 21 Nisan 1918, Fransa* *Syf.520*

Von Ribbentrop, Joachim.:	*Nazi Almanyası Dışişleri Bakanı ve diplomattır.* *Syf.265*

Von Schleicher, Kurt.:	*Adolf Hitler'in iktidara gelmesinin arifesinde Weimar Cumhuriyeti'nin şansölyeliğini yapmış Alman asker ve siyasetçi.* *Syf.101*

Von Seisser, Hans Ritter.:	*Albay. 1923'te Bavyera Eyalet Polisi'nin başıdır.* *Syf.77*

Von Stauss, Emil Georg.:	*Deutsche Bank'ın yönetim kurulu genel müdürlüğünü yapmıştır.* *Syf.78*

Von Wiegand, Karl Henry.:	*Alman doğumlu bir gazeteci ve savaş muhabiriydi.* *Syf.137*

Von Verschuer, Otmar Freiherr.:	*1965 yılında emekli olana kadar Münster Üniversitesinde İnsan Genetiği Profesörü olan bir Alman insan biyoloğu ve genetikçisidir.* *Syf.149*

W

Wagner, Winifred.:	*Richard Wagner'in gelini ve oğlu Siegfried Wagner'ın eşidir.* *Syf.78*

Wallace, Henry Agard.:	*Syf. 382*

Wardman, Ervin.:	*Syf. 24*

Weber, Mark.:	*https://www.ihr.org/jhr/v08/v08p507_Weber.html* *Syf.564*

Weiss, Milberg.:	*1965 yılında kurulan ve ABD New York'ta yerleşik bir hukuk şirketidir.* *Syf.161*

Welch, David.:	*20.yüzyıl propagandasının çalışmasında uzmanlaşmış bir akademik tarihçidir.* *Syf.498*

Westrick, Gerhard Alois.:	*2. dünya savaşından önce Almanya'da birçok büyük Amerikan şirketini temsil eden bir Alman avukat ve iş adamıdır.* *Syf.161*

White, Margaret Bourke.:	*Amerikalı fotoğrafçı ve belgesel fotoğrafçısıdır* *Syf.462*

Wilhelmina, Kraliçe.:	*1890 ile 1948 arasında Hollanda Krallığında saltanat süren kraliçedir. 58 yıl Hollanda'ya hükmetmiştir* *Syf.263*

Wirth, Karl Joseph.:	*Syf.76*

Wirsing, Dr. Giselher.:	*Gazeteci.* *Syf.121*

Wolfe, Robert.:	*2.dünya savaşı ABD Ordusu subayı, tarihçisi ve ABD ulusal arşivlerinin emekli kıdemli müdürüdür.* *Syf.197*

Wood, Sir Howard Kingsley.:	*İngiliz muhafazakar politikacıdır.* *Syf.203*

Woodward, Bob.:	*Amerikalı araştırmacı gazeteci ve makale yazarıdır.* *Syf.21*

Y

Yalçın, Hüseyin Cahit.:	*Doğum: 7 Aralık 1875, Balıkesir – Ölüm: 18 Ekim 1957, İstanbul* *Syf.583*

Yalman, Ahmet Emin.:	*Doğum: 1888, Selanik, Yunanistan Ölüm: 19 Aralık 1972, İstanbul Dünya Gazeteler Birliği Altın Kalem Özgürlük Ödülü sahibidir.* *Syf.588*

Yamak, Mehmet.:	*" SAVAŞ HABERCİLİĞİ VE ETİK SORUNLAR"* *Syf.13*

Yamamoto, Isoroku.:	*Doğum tarihi: 4 Nisan 1884, Nagaoka, Niigata, Japonya - Suikaste uğradığı tarih ve yer: 18 Nisan 1943, Bougainville, Papua Yeni Gine* *Syf.46*

Z

Zucca, André.:	*Alman propaganda dergisi Signal ile yaptığı çalışmalarla tanınan bir Fransız fotoğrafçı ve Nazi işbirlikçisiydi.* *Syf.122*

Zucca, Rita Luisa.:	*Eksen güçleri propagandasını İtalya ve Kuzey Afrika'daki Müttefik birliklerine yayınlayan bir İtalyan-Amerikan radyo spikeriydi.* *Syf.220*

ÖZGEÇMİŞ

Tansel ÖZBEY

Doğum yeri ve tarihi:

- İstanbul, 24.06.1964
- mail: tanselozbey@gmail.com

Öğrenim

- 1985 – 1986 İstanbul Üniversitesi İşletme İktisadı Enstitüsü, İngilizce Programı
- Mezuniyet Diploması: Certificate for International Management
- 1980 – 1984 Marmara Üniversitesi İngiliz Dili ve Edebiyatı
- Mezuniyet Diploması: İngilizce Öğretmeni
- 1977 – 1980 Yeni Levent Lisesi

Meslekiçi Eğitim

09.2003 – 12.2003 Güzel Sanatlar Akademisi, Freie Kunst Schule, Stuttgart, Almanya

01.2003 – 05.2003 Moda Tasarımı, HouteCoture-Modelistlik, Prato, Italya

03.2002 – 12.2002 Sektörel Yayıncılık Editörlüğü, WBS Training AG, Stuttgart, Almanya

09.2001 – 12.2001 Moda Tasarımı, Marka Yönetimi & Pazarlama, Fashionart, Prato İtalya

12.1989 – 06.1989 İstanbul LCC Modelist ve Stilist kursu

Türkiye'deki İş Deneyimi

10.1988 – 06.1993 İmalat Müdürü ve Türkiye Bürosu Müdürü, Sudendorf GmbH,Sindelfingen/Almanya, İstanbul/Türkiye

12.1987 – 09.1988

İmalat Koordinatörü, MVG Sindelfingen, Büro Istanbul

01.1987 – 05.1987 Satış Müdürü, Bersan Tekstil ve Konfektion A.S., İstanbul

08.1984 – 12.1986 Müşteri Temsilcisi, Güneş Giyim Sanayi A.Ş., İstanbul

07.1980 – 10.1980 Banka Memuru, Türk Ticaret Bankası, Gayrettepe / İstanbul

Almanya'daki İş Deneyimi

2004 - Serbest Moda Tasarımcısı ve Gezgin Yazar

01.2000 – 10.2001 İmalat Müdürü, Fa. Sudendorf GmbH, Schönaich

07.1998 – 12.1999 Batı Avrupa ve Ukrayna Üretim Birimleri Koordinatörü, Otto Versand, Hamburg/Almanya

11.1997 – 04.1998 Marka ve Ürün Geliştirme Müdürü, Dutta Textilimporte GmbH,

Hamburg/Almanya

09.1996 – 02.1997 Satın alma ve Satış grupları Koordinatörü

Görüm Textil-Großhandels GmbH, Kleinostheim/Almanya

11.1995 – 07.1996 İmalat Koordinatörü, Adessa Moden GmbH, Würselen/Almanya

09.1993 – 08.1995 Kurucu Ortak, Textilagentur Woller, Tübingen/Almanya

2020 - Genel Müdür, WellGo Tıbbi malzemeleri Wuppertall/ Almanya

Yabancı Dil Bilgisi

İngilizce - Almanca

ÖZGEÇMİŞ;

Ahmet SELÇUK TUNA

Kişisel bilgiler:

Eğitim;

- Türk Eğitim Derneği Ankara Koleji - İlk - Orta - Lise
- Üniversite Marmara Eğitim Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Gazetecilik ve Halkla İlişkiler Master (*Tez Konusu; " Reklam Pazarlama")*
- İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Gazetecilik Doktora tez *" 2. Dünya savaşında ve Gazetecilikte Manipülasyon*

Kariyer;

- T.E.D. Ankara koleji profesyonel Voleybol
- Genç Milli takım – A milli takım profesyonel voleybol
- TED Kolejliler-Oyak Renault - Eczacıbaşı - Aeg Eti - Beşiktaş profesyonel voleybol
- Milliyet Gazetesi - Reklam Müdürü
- Milliyet Gazetesi -MEDYA D Genel Müdür Yardımcısı
- Hürriyet Gazetesi - Reklam Grup Başkan Yardımcısı
- Cine 5 TV - Genel Müdür yardımcısı
- Tv 8 - Reklam ve pazarlama danışmanı
- Yarın gazetesi - Genel Müdür
- Mediaplan A.Ş. -Medya planlama ve satınalma kurucu ortağı
- Aura Reklam - kurucu ortağı

- Karma Yapımevi Ltd.Şti. - kurucu ortağı
- Lila Production - kurucu ortağı
- Sarıyer Belediyesi - Spor Kulübü Genel Saymanı
- Sky Tv İzmir - Genel Müdürü - Emekli
- Spor Meydanı web gazetesi "Eski Voleybolcu" köşe Yazarı *(Halen devam etmekte)*

Gerçekleştirilen İşler;

- Milliyet Gazetesinin temsilcilik ve bürolarının kurulumu
- Milliyet Medya D reklam satış ve organizasyon ekiplerinin eklerin yönetimi
- Hürriyet Gazetesinin reklam satış, ekler ve temsilciliklerinin yönetimi
- TV 8 Reklam pazarlama hizmetinin danışmanlığı
- Cine 5 Reklam Direktörü - Reklam pazarlama ekibinin re -organizasyonu

Karma Yapımevi

- "Futbolstar" / Star TV / Yarışmasının Viewtronics - yapım ortaklığı (katılım 22.500 kişi)
- "Gelinim Olur musun " / Show TV / Format yaratımı
- "Süperstar Ajda " / Kanal D / Yapımcılığı
- "Benimle Dans Eder misin " / Kanal D / D productions ile ortak yapımcılığı
- "Bizim Sınıf " / Kanal D / AÇEV' ile ortak yapımcılığı
- "Yonca Ebuzziya ile Çizgi" / Cine 5 / yapımcılığı
- "Engin Günaydın Talk Show " / Ntv / yapımcılığı
- "Baba show " / Turkmax TV / Yapımcılığı
- "Küçük Hanımefendi – Küçük Hanımın Şoförü – Küçük Hanım Kartanesi" Tv filmleri

- “Esrarlı Gözler “ TV Filmleri Türkmax / TV filmlerinin yapımcılığı
- “Mevzuhal Zuhal Olcay“ / Tv 8 / Yapımcılığı
- “Bir kadın Bir Erkek “ / Turkmax TV / Yapımcılığı

Yabancı Dil;

İngilizce