T.C
MARMARA ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI
TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ARAPÇA BİLİM DALI

MUHAMMED El-BEKRİNİN EL-FEYDU'L-KUDSİ Fİ FADLİ ÂYETİ'L-KÜRSİ ADLI ESERİN TAHKİK VE İNCELEMESİ

YÜKSEK LİSANS TEZİ

ÖĞRENCİ: MUHAMMED HAYR ŞAZELİ

İSTENBUL 2023

T.C
MARMARA ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI
TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ARAPÇA BİLİM DALI

MUHAMMED El-BEKRİNİN EL-FEYDU'L-KUDSİ Fİ FADLİ ÂYETİ'L-KÜRSİ ADLI ESERİN TAHKİK VE İNCELEMESİ

YÜKSEK LİSANS TEZİ

ÖĞRENCİ: MUHAMMED HAYR ŞAZELİ

DANIŞMAN: PROF. DR. AYDIN TEMİZER

İSTENBUL 2023

الجمهورية التركية
جامعة مرمرة
معهد العلوم الاجتماعية
فرع العلوم الإسلامية الأساسية
قسم العلوم الإسلامية باللغة العربية

الفيض القدسي في فضل آية الكرسي

لمحمد بن أبي الحسن البكري الصديقي المتوفى ٩٩٤هـ

دراسة وتحقيق

رسالة ماجستير

الطالب: محمد خير شاذلي
المشرف: أ.د. أيدين تميزأر حفظه الله

اسطنبول ٢٠٢٣

İÇİNDEKİLER

İçindekiler (Türkçe)	III
İçindekiler (Arapça)	IV
Özet (Arapça)	VI
Özet (Türkçe)	VII
Özet (İngilizce)	VIII
Giriş	1
Birinci Bölüm: Çalışma Ve İnceleme A. Müellifin Biyografisi	5
Müellifin İlmi Kişiliği	9
Müellifin Dönemi ve Çevresi	29
B. Eserin İncelenmesi , Eserin Müellifine Nisbeti	45
Eserin Değerlendirilmesi	53
İkinci bölüm: tahkik bölümü	56
Sonuç	80
Kaynakça	82

الفهرس

الموضوع	الصفحة
المحتويات (باللغة التركية)	III
الفهرس (باللغة العربية)	IV
ملخص الرسالة باللغة العربية	VI
ملخص الرسالة باللغة التركية	VII
ملخص الرسالة باللغة الانجليزية	VIII
المقدمة	١
أهمية الموضوع	٢
دراسات سابقة	٢
المنهج الذي سلكته في هذه الرسالة	٤
القسم الأول: قسم الدراسة الفصل الأول: الشيخ محمد البكري، المبحث الأول : حياة الشيخ محمد البكري	٥
المطلب الأول: اسمه ونسبه وكنيته	٦
المطلب الثاني: مولده	٦
المطلب الثالث: عائلته	٧
المطلب الرابع: شخصيته وأخلاقه	٧
المبحث الثاني: حياة الشيخ محمد البكري العلمية	٩
المطلب الأول: طلبه للعلم ، ونشأته العلمية	١٠
المطلب الثاني: التفسير وعلوم القرآن عند الشيخ محمد البكري	١٢
المطلب الثالث: علم الفقه عند الشيخ محمد البكري	١٣
المطلب الرابع: علم الحديث عند الشيخ محمد البكري	١٣
المطلب الخامس: علم التصوف عند الشيخ محمد البكري	١٤
المطلب السادس: اللغة العربية والبلاغة عند الشيخ محمد البكري	١٧
المطلب السابع: الشعر عند الشيخ محمد البكري	١٩
المطلب الثامن: شيء من كلام وحكم الشيخ محمد البكري	٢١
المطلب التاسع: شيوخ الشيخ محمد البكري	٢٣
المطلب العاشر: تلاميذ الشيخ محمد البكري	٢٣
المطلب الحادي عشر: آثار ومؤلفات الشيخ محمد البكري	٢٥
المطلب الثاني عشر: ثناء العلماء على الشيخ محمد البكري	٢٦
المطلب الثالث عشر: وفاته	٢٨

المبحث الثالث: عصر الشيخ محمد البكري	٢٩
المطلب الأول: عصر الشيخ محمد البكري من الناحية السياسية	٣٠
المطلب الثاني: عصر الشيخ محمد البكري من الناحية الفكرية والعلمية، أولاً: علم الحديث	٣١
ثانياً: علم الفقه	٣٢
ثالثاً: التصوف	٣٤
رابعاً: علم اللغة العربية	٣٦
خامساً: الشعر	٣٧
المطلب الثالث: علم التفسير على وجه الخصوص، أولاً: علماء التفسير ومؤلفاتهم في القرن العاشر	٣٩
ثانياً: منهج المفسرين في هذا القرن	٤٣
الفصل الثاني: كتاب الفيض (الفيض القدسي)، المبحث الأول: توثيق الكتاب ووصفه	٤٥
المطلب الأول: توثيق اسم الكتاب والنسخة التي عملت عليها	٤٦
المطلب الثاني: توثيق نسبة الكتاب إلى المؤلف	٤٦
المطلب الثالث: وصف مخطوطات الكتاب	٤٧
المطلب الرابع: منهجي في التحقيق	٥٢
المبحث الثاني: قيمة الكتاب العلمية	٥٣
المطلب الأول: مصادر المؤلف	٥٤
المطلب الثاني: منهج المؤلف في الكتاب	٥٤
المطلب الثالث: الملاحظات العلمية على الكتاب	٥٥
القسم الثاني: قسم النص المحقق، كتاب الفيض القدسي في فضل آية الكرسي	٥٦
الخاتمة	٨٠
فهرس الآيات	٨٢
فهرس المصادر والمراجع	٨٣

الاسم والنسبة : محمد خير شاذلي
القسم : العلوم الإسلامية الأساسية
البرنامج : العلوم الإسلامية الأساسية باللغة العربية
المشرف : الأستاذ الدكتور آيدن تميزر
نوع الأطروحة وتاريخها : ماجتسير ، حزيران ، ٢٠٢٣
الكلمات المفتاحية : تفسير ، الفيض القدسي، محمد البكري

ملخص الرسالة

إن هذه الأطروحة هي دراسة وتحقيق لكتاب (الفيض القدسي في فضل آية الكرسي) للإمام الشيخ العارف بالله محمد بن أبي الحسن البكري. حيث إن الشيخ محمد البكري لم يكن مختصاً بالتفسير فقط، بل كان إماماً في الفقه والحديث والتصوف، ولكن أكثر مجالسه ودروسه كانت في التصوف والتفسير.

ويعتبر هذا الكتاب جامعة لأحاديث فضائل آية الكرسي، ويمكن من خلالها دراسة هذه الأحاديث ودراسة أسانيدها، والنظر في مجموعها ليعلم درجة صحتها ومدى قبولها.

جاءت هذه الأطروحة على قسمين: كان القسم الأول دراسة عن المؤلف وعصر المؤلف والكتاب، حيث قمت ببحث عميق في سيرته الشخصية ثم سيرته العلمية، كذلك الحال في بحثي لعصر المؤلف حيث تطرقت لحال العلوم الشرعية في ذلك العصر، وتوسعت أكثر في تبيان حال علم التفسير والمؤلفين فيه وما تم إنتاجه من مؤلفات في هذا المجال، ثم أتبعت ذلك بالحديث عن الكتاب الذي في صدد تحقيقه، فبحثت نسبته للمؤلف وصحة النص الذي بين أيدينا، ثم منهج المؤلف فيه ومصادره وما عليه من ملاحظات علمية.

أما القسم الثاني فهو التحقيق فقد عملت على إخراج النص بشكل حديث وواضح للقراء وحسب مراد مؤلفه إن شاء الله تعالى، وقمت بتخريج الأحاديث الواردة مع نقل حكمها من كتب المعنية بذلك، كما قمت بإسناد الآثار والأقوال الواردة إلى أصحابها وكتبهم. وقمت بضبط النص حسب الإملاء الحديث وشكلت الكلمات الموهمة بالشكل المناسب وشرحت الغريب من الكلمات.

ثم ختمت عملي بالنتائج والتوصيات وألحقت بالرسالة الفهارس العلمية وقائمة بالمصادر والمراجع.

GENEL BİLGİLER

Adı soyadı	: Muhammed Hayr Şazeli
Anabilim dalı	: Temel İslam Bilimleri
Programı	: Temel İslam Bilimleri Arapça
Tez danışmanı	: Prof. Dr. Aydın temizer
Tez türü ve tarihi	: Yüksek Lisans , Haziran 2023
Anahtar kelimeler	: Tefsir, Ayeti'l-kürsi, Muhammed
.	Elbekri, Kuran, el-Feydu'l-kudsi

ÖZET

Bu tez, Muhammed b. el-Bekri'nin *el-Feydu'l-Kudsi Fi Fadli Âyeti'l-Kürsi* adlı eserinin tahkik ve incelenmesi hakkındadır. Muhammed el-Bekri tefsir, fıkıh, hadis, arapça ve tasavvuf ilimlerinde bir çok önemli eserin müellifidir. Bununla birlikte, Muhammed el-Bekri öğrencilerine vermiş olduğu dersleri daha çok tefsir ve tasavvuf üzerinedir.

el-Feydu'l-Kudsi Fi Fadli Âyeti'l-Kürsi risalesi, Ayete'l-Kürsi'nin faziletleri hakkındaki hadisleri kapsamaktadır. Bu hadisleri inceleyerek sıhhat derecelerini öğrenmek mümkündür.

Bu tez iki bölümden oluşur: Birinci bölüm, müellif, müellifin dönemi ve el-Feydu'l-Kudsi Fi Fadli Âyeti'l-Kürsi adlı eseri hakkındadır.

Tezimizde müellifin kişisel ve ilmi kişiliği hakkında detaylı bir araştırma yapılmıştır. Müellifin yaşadığı dönemdeki ilimler hakkında ayrıntılı araştırma yapılmıştır. Özellikle dönemin müfessirleri yazmış oldukları tefsir eserleri hakkında geniş bilgilere yer verilmiştir.

Daha sonra tahkiki yapılan eser hakkında önemli bilgilere yer verilmiştir. Bu kapsamda hazırlanan tezde; eserin müellifine nisbeti, elimizdeki eserin doğruluğu, müellifin metodolojisi, eserin kaynakları ve eserin ilmi eleştirisi konuları yer almaktadır.

İkinci bölüm ise eserin tahkik bölümüdür. Metin çağdaş kavramlarla okuyucunun anlayabileceği bir şekilde hazırlanmış ancak müellifin vermek istediği mesajların orijinalliğine dikkat edilmiştir. Ayrıca, eserde geçen hadislerin tahrici de yapılmıştır.

Tezin metni modern imla kullarına göre yazılmıştır. Hareke gerektiren kelimelerin harekeleri yazılmış ve garip kelimelerin yerine çağdaş kavramlar kullanılmıştır.

Tezin son bölümüne sonuç ve öneriler yazılmış, kaynakça ve fihrist ek yapılmıştır.

General Information

Name and Surname : MUHAMMED Hayr Şazeli
Department : Basic Islamic sciences
Programme : Basic Islamic sciences (Arabic)
Supervisor : Pro. Dr. Aydın Temizer
Type and Date of Thesis : Master – February 2023
Keywords : Qur'an, Muhammed b.Muhammed al-Bekri, . al-Feydu'l-kudsi, âyati'l-kursi, Tafsir

Summary of treatise

This thesis is a study and edit of the book (Al-Fayd al-Qudsi fi Fadl Ayat al-Kursi) by Imam alShaykh the Gnostic of Allah Muhammad ibn Abi alHasan alBakri. Shaykh Muhammad alBakri was not only specialized in exegesis, but was an imam in jurisprudence, hadith and Tasawwuf, yet most of his gatherings and lessons were in Tasawwuf and Qur'anic exegesis.

This book is considered a collection of hadiths about the virtues of Ayat al-Kursi, that, through which it is possible to study these hadith and study their respective chains of transmission, plus to look at their totality in order to know the degree of their authenticity and the extent of their acceptance.

This dissertation comes in two parts :

The first part is a study of the author, his era and the book, in which I did a deep research on his personal biography and then also his academic biography. In my research on the era of the author I touched on the state of legal sciences in that era, and expanded further in clarifying the state of the science of exegesis and their authors plus which books that have been produced in this field. I followed that by talking about the book that is in the process of being edited. I examined its attribution to the author and the ferocity of the text that we have. I then examined the author عليه السلام s methodology, his sources and the academic observations regarding it.

As for the second section

Which is the editing of the text . I worked on producing the text in a modern and clear manner for the readers, and according to the intention of its author, Allah willing. I referenced all the hadith with their rank from the relevant books as I also attributed all the narrations and statements to their respective authors and books. I have checked the text according to modern Arabic standards and added vowelation to difficult words appropriately with their explanation.

I concluded my work with some conclusions i drew from the work and recommendations to future researchers. I have appended to the thesis indexes and a list of sources and references.

المقدمة

الحمد لله الكريم المنان، الذي الخلق الإنسان وعلمه البيان، وأكرم البشرية بخاتم الرسل الكرام، سيدنا محمد عليه أفضل الصلاة والسلام.

أما بعد :

فإن أفضل الكلام كلام الله سبحانه وتعالى، إذ هو دستور هذه الأمة الذي تحيا لأجله وتموت في سبيله، وتجاهد لنشره وتطبيقه. وإن الله تعالى اختص هذه الأمة بأن حفظ لها قرآنها من أن تمسه أيدي المفسدين أو أن يطاله لسان المغرضين، حيث قال سبحانه وتعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ [سورة الحجر:٩] ، ولقد كان النبي صلى الله عليه وسلم أول مفسر لكتاب الله عز وجل، حيث فسر لأصحابه ما أبهم عليهم، ثم كان من الصحابة من اشتهر بتلقي هذا العلم والاجتهاد به، ثم كذلك برز في التابعين من تصدى لطلب هذا العلم الشريف، وهكذا في تناقل العلماء هذا العلم الشريف وعملوا على قدح الذهن في ميادين الفكر لإبراز معاني هذا الكتاب العظيم واستخراج نفائسه ودرره ونشر فضائله وحكمه.

ومن هؤلاء العلماء الشيخ محمد بن أبي الحسن البكري رحمه الله تعالى، حيث كان إماماً بارزاً في العلوم الشرعية واشتهر منها بالتفسير والتصوف، فكانت له مؤلفات ورسائل لطيفة في هذين العلمين الشريفين، وأثناء تصفحي للمخطوطات وقع نظري على كتاب له في فضل آية الكرسي، فأحببت أن أعمل على تحقيقه نشراً للفائدة وإحياء لذكر الشيخ المؤلف رحمه الله تعالى.

والله أسأل التوفيق والقبول إنه سميع قريب مجيب.

شكر وامتنان:

أتوجه بالشكر الجزيل لأساتذتي الأفاضل في جامعة مرمرة على ما بذلوه من جهد في سبيل إيصال العلم والمعرفة لي ولجميع الطلاب، وأخص بالشكر المشرف على رسالتي الأستاذ الدكتور :

أيدين تميزأر حفظه الله.

أهمية الموضوع:

توجهتْ عناية الكثير من العلماء إلى كتاب الله عز وجل لما فيه من العلوم والأسرار والإعجاز، وهناك بعض الأحاديث التي تدل على زيادة فضلٍ لبعض آياته أو سوره، وهذا كان سبباً رئيسياً في إمعان النظر والبحث في هذه الآيات شرحاً وتفسيراً، ومن تلك الآيات الفضيلة العظيمة: آية الكرسي.

فكُتب في تفسيرها الكثير من المؤلفات بين مطنب وموجز ومعرب ومفسر لما لها من عظيم القدر والنفع، ولما ورد فيها من الأحاديث الدالة على قدرها العالي الرفيع.

وتكمن أهمية هذا الكتاب في أنه جمع الأحاديث التي تتحدث عن فضائل هذه الآية الكريمة. ولكن مما هو مشهور في علم التفسير كثرة الأحاديث الموضوعة في فضائل السور، لذلك أردت إخراج أحد هذه المؤلفات التي اختصت بالكلام على هذه الآية الكريمة وفضائلها، وبحث الأحاديث الواردة فيها، لكي نكون على حذر من الأحاديث الموضوعة، ونتمسك بالأحاديث المقبولة.

كما أن الدراسة التي قمت بها مهمة جداً، لأنني قمت بترجمة الشيخ محمد البكري ترجمة وافية مستفيضة، حيث تمت ترجمته بهذا الشكل الواسع لأول مرة حسب علمي، كما ذكرت الكثير من المعلومات عن عصره وحال العلوم والعلماء والمؤلفين في القرن العاشر.

دراسات سابقة:

أما عن الدراسات السابقة فبعد البحث والتدقيق لم أجد أحداً قام بتحقيق هذا الكتاب. وإنما هناك مؤلفات في هذا الموضوع سأذكر بعضها للمثال لا للحصر:

- (تفسير آية الكرسي) للهادي إلى الحق يحيى بن الحسين الرسي[1] [ت٢٩٨ هـ].
- (اللباب في فضل آية الكرسي من الكتاب) لأبي الحسن سعيد بن هبة الله الراوندي[2] [ت٥٧٣ هـ].
- (تفسير آية الكرسي) لمحي الدين بن عربي[3] [ت٦٣٨ هـ].
- (تفسير آية الكرسي) لابن تيمية[4] [ت٧٢٨ هـ].
- (تفسير آية الكرسي) لأحمد بن عمر شهاب الدين الربعي[5] [ت٧٩٥ هـ].

---

١ عادل نويهض، معجم المفسرين (بيروت: مؤسسة نويهض، ١٩٨٨) ٧٢٧/٢.

٢ إسماعيل باشا البغدادي، هدية العارفين (إسطنبول: وكالة المعارف،١٩٥١) ٣٩٢/١.

٣ مركز الملك فيصل، خزانة التراث فهرس المخطوطات، ٥٨٢/٣٥.

٤ إسماعيل باشا البغدادي، هدية العارفين، ١٠٦/١.

٥ عادل نويهض، معجم المفسرين، ٥٤/١.

- (الفتح القدسي في آية الكرسي) لبرهان الدين البقاعي[1] [ت٨٨٥ هـ].
- (تفسير آية الكرسي) لجمال الدين إسماعيل الخلوتي[2] [ت٨٩٩ هـ].
- (تفسير آية الكرسي) لبدر الدين الغزي[3] [ت٩٨٤ هـ].
- (هدية الاحباب في تفسير اعظم آيات الكتاب اعني آية الكرسي)

لعبد الله بن عبد الرحمن الدنوشي[4] [ت١٠٢٥ هـ].

- (غاية البرهان في بيان اعظم آية القرآن في تفسير آية الكرسي) لساجقلي زاده المرعشي[5] [ت١١٥٠ هـ].
- (رسالة في قراءة آية الكرسي) لعبد الكريم بن احمد الشراباتي[6] [ت١١٧٨ هـ].
- (رسالة في قراءة آية الكرسي) لنعمان بن عبد الله الإستانبولي[7] [ت١٢١٤ هـ].

ومن المؤلفات المعاصرة:

- (السر القدسي في فضائل ومعاني آية الكرسي) لصالح العود.
- (فضل آية الكرسي وتفسيرها) لفضل إلهي.
- (آية الكرسي وبراهين التوحيد) لعبد الرزاق بن عبد المحسن البدر.
- (حول تفسير آية الكرسي) لعبد الناصر عبد الحميد ديبو.
- (تفسير آية الكرسي) لمحمود شلبي.

---

١ إسماعيل باشا البغدادي، هدية العارفين ٢١/١.

٢ المصدر نفسه، ٢١٧/١.

٣ المصدر نفسه، ٢٥٤/١.

٤ المصدر نفسه، ٤٧٤/١.

٥ المصدر نفسه، ٣٢٢/٢.

٦ المصدر نفسه، ٦١٤/١.

٧ علي رضا قره بلوط و أحمد طوران قره بلوط، معجم تاريخ التراث الإسلامي في مكتبات العالم (تركيا: دار العقبة، ٢٠٠١) ٣٨٤٥/٥.

المنهج الذي سلكته في هذه الرسالة

تتألف هذه الرسالة من قسمين، قسم الدراسة وقسم التحقيق.

أما قسم الدراسة فقد اتبعت فيه المنهج الوصفي التحليلي، حيث أذكر المعلومات الواردة في كتب التراجم وأجمعها وأحاول أن أستخرج منها ما يناسب هذه الدراسة.

قمت في هذه الدراسة بترجمة الشيخ محمد البكري مؤلف الكتاب الذي حققته، فقد ترجمته ترجمة وافية مستفيضة، مع بيان حال عصره والعلوم الشرعية والعربية في ذلك العصر، ومكانته من تلك العلوم.

ولقد بذلت جهداً كبيراً في ترجمته لأن ترجمته متفرقة بين كتب التراجم حيث لم أجد ترجمة واحدة كافية. ولقد رجعت أثناء كتابتي هذه الدراسة إلى بعض المخطوطات لأحفاد المؤلف واستفدت منها، إضافة إلى كتب التراجم التي كتبت في عصره أو بعده بقليل.

في كتابتي لهذه الرسالة اعتمدت في كتابة الملاحظات والتعليقات والعزو للكتب و تخريج الأحاديث على نظام (إسناد) (İsnad Atıf Sistemi) حيث التزمت به تماماً.

ولقد قمت بذكر منهجي في تحقيق الكتاب في مطلب خاص به صحيفة (٥٣).

الفصل الأول: المؤلف الشيخ محمد البكري

وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: حياة الشيخ محمد البكري الشخصية

المبحث الثاني : حياة الشيخ محمد البكري العلمية

المبحث الثالث: عصر الشيخ محمد البكري

المبحث الأول: حياة الشيخ محمد البكري الشخصية

وفيه أربعة مطالب:

المطلب الأول: اسمه ونسبه وكنيته

المطلب الثاني: ولادته ونشأته

المطلب الثالث: عائلته وأولاده

المطلب الرابع: شخصيته وأخلاقه

المطلب الأول: اسمه ونسبه وكنيته:

اسمه ونسبه: أبو المكارم شمس الدين محمد بن أبي الحسن محمد بن جلال الدين محمدِ بن عَبْدِ الرَّحمنِ بن أحمدَ بنِ محمدِ بن أحمدَ بنِ مُحمدِ بن عوضِ بنِ عَبْدِ الخالقِ بن عبد المنعم ابن يحيى بن يعقوب بن نجم الدين بن عيسى بن داود بن نوح بن طلحة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق رضي الله عنه البكريُّ الصديقيُّ الشافعيُّ الأشعري المصريُّ. سِبْطُ آلِ الحَسَنِ رضي الله عنه. فهو بكري من جهة أبيه حسني من جهة أمه. وكان رحمه الله تعالى يفتخر بهذا النسب الشريف[1].

كنيته ولقبه: كان رحمه الله يكنى أبو المكارم وأبو بكر. ويلقب بشمس الدين وزين العابدين والقطب الكبير والقطب البكري والأستاذ الأعظم وأبيض الوجه. وحيث أطلق في كتب التراجم "القطب الكبير" أو "القطب البكري" فهو المقصود[2].

المطلب الثاني: مولده ونشأته:

ولد الشيخ محمد البكري ليلة يوم الأربعاءِ الموافق للثالث عشر من شهر ذي الحجة سنة ٩٣٠هـ .

ونشأ على العلم والتقوى والأدب في حجر والده العارف بالله الأستاذ أبي الحسن بن محمد البكري قطب الزمان وعلامة البلاد[3].

ويروى عن الشيخ محمد البكري أنه قال: جدتي لأمي السيدة خديجةُ بِنْتُ الشيخ جمال الدين البكري وكانت امرأة صالحة، هاجرت إلى بلاد الحرمين الشريفين وأقامت هناك ثلاثين سنة، وتوفيت بالمدينة المنورة، رأت بمكة في منامها في ليلة ولادتي أني حُملت إليها فحملتني وطافت بي سبعة أشواط قائلةً: سيدي أطلبه منك عالماً صالحاً. قالت: وإذا بمنادٍ ينادي من قبل الكعبة كنوه بأبي المكارم[4].

---

١ عبد القادر العيدروس، النور السافر عن أخبار القرن العاشر، إعداد: دار الكتب العلمية (بيروت: ١٩٨٥) ٣٦٩.

٢ محمد توفيق البكري، بيت الصديق (القاهرة: مطبعة المؤيد، ١٩٠٥) ٨١.

٣ المصدر نفسه، ٨٢.

٤ إبراهيم العبيدي المالكي، عمدة التحقيق في بشائر آل الصديق (القاهرة: مطبعة جمعية المعارف، ١٣٨٧) ١٤١.

المطلب الثالث: عائلته وأولاده:

عائلته: يصل نسب الشيخ شمس الدين إلى سيدنا خليفة رسول الله أبي بكر الصديق رَضِيَ اللهُ عنه، ونسبهم من أصح الأنساب إلى الصديق رضي الله عنه. وقد كانت أسرة السادة البكرية في الحجاز، ولكن جد الشيخ شمس الدين واسمه: جلال الدين أبو البقاء محمد البكري الذي تولى القضاء في الاسكندرية ثم اعتزله هو الذي انتقل بالعائلة إلى مصر وحط رحاله فيها[1]. وكان للعائلة شأن عظيم عند الناس ومكانة اجتماعية عالية. فكانت السلاطين والملوك والأمراء تحترمهم وتعظمهم وتَقْبل شفاعاتهم. وكان الناس يحضرون دروسهم ويتزاحمون على تقبيل أيديهم والسلام عليهم والسماع منهم. ولقد أغناهم الله تعالى من فضله وسخر لهم الدنيا وجعلها في أيديهم.

يقول الشيخ عبد الوهاب الشعراني في كتابه المنن والأخلاق: « وما رأيت سيدي محمد البكري ولا والده ذلا قط في طلب دنيا، إنما تأتيهما الدنيا بغير سؤال، فإني مخالط لهما من صغري إلى الآن، فالله تعالى يفسح في أجل هذين المحمدين للإسلام والمسلمين، ويكثر عليهما الدنيا والطلبة، ويحشرنا في زمرتهما، آمين »[2].

أولاده: كان للشيخ شمس الدين محمد خمسة من الذكور وبنت واحدة. كلهم أهل فضل وصلاح وتقوى وعلم وفتوى وولاية.

وهم: الشيخ تاج العارفين أبو الوفاء، الشيخ محمد أبو السرور، الشيخ محمد زين العابدين، الشيخ محمد أبو المواهب، الشيخ عبد الرحيم، السيدة فاضلة الصديقية[3].

المطلب الرابع: شخصيته وأخلاقه:

كان رحمه الله تعالى صاحب شخصية فريدة، حيث اختصه الله تعالى وأنعم عليه بالأخلاق النبوية الكريمة، ولا عجب فهو ابن الصديق وسبط الحسن رضي الله عنهما. فقد كان كريماً سخياً يعفو عن من أساء إليه ويقابله بالصفح. كما كان عالي الهمة قوي العزيمة في طلب العلم، حتى فتح الله عليه وأغناه عن النظر والمطالعة. وكان حَسنَ المنطق والكلام صاحب بلاغة وفصاحة تُبهر الأقران فضلاً عن العوام. وكان رحمه الله تعالى غنياً ثرياً ظاهراً وباطناً، أغناه الله تعالى من فضله وجعل الدنيا في يده دون قلبه خادمة له طوع بنانه.

---

١ محمد بن محمد أبي السرور البكري، النزهة الزهية في ذكر ولاة مصر والقاهرة المعزية، تحقيق: حياة بنت مناور الذيابي (مكة المكرمة:جامعة أم القرى،١٩٩٧) ٣٩/١.

٢ عبد الوهاب الشعراني، المنن والأخلاق، (بيروت: دار الحكمة، ١٩٨٥) ١٧٢/٢.

٣ البكري، النزهة الزهية، ٣٩/١.

وكانت الملوك والسلاطين تكاتبه وتراسله ويهادونه ويطلبون منه الموعظة. ولقد جُمعت كثير من مراسلاته للسلاطين والأمراء والعلماء والباشاوات والأكابر في كتاب اسمه: (الإنشاء). ومنه رسالته المشهورة إلى سلطان فاس، حيث ترجم عن نفسه وذكر مولده ونشأته وطلبه للعلم وشيئاً من أحواله وأخباره. وهذه الرسالة أوردها حفيده محمد بن أبي السرور في كتابه (الكوكب الدري في مناقب الأستاذ محمد البكري) الذي أفرده لترجمته وذكر مناقبه وكراماته الجليلة رضي الله عنه. وقد ذكر جُلَّ هذه الرسالة أيضاً الشيخ العالم إبراهيم العبيدي في الكتاب الذي ألفه: (عمدة التحقيق في بشائر آل الصديق).

وكانت ولاة مصر وقضاة العسكر يزورونه ويتبركون به ولا يردون له شفاعة، وكان سنان باشا الوزير يزوره كل جمعة ويقبل يديه ويأتمر بأمره وينتهي بنهيه[1].

---

١ توفيق البكري، بيت الصديق، ٨٥.

المبحث الثاني : حياة الشيخ محمد البكري العلمية

وفيه اثنا عشر مطلباً:

المطلب الأول: طلبه للعلم، ونشأته العلمية

المطلب الثاني: علم التفسير عند الشيخ محمد البكري

المطلب الثالث: علم الفقه عند الشيخ محمد البكري ومذهبه فيه

المطلب الرابع: علم الحديث عند الشيخ محمد البكري

المطلب الخامس: علم التصوف عند الشيخ محمد البكري

المطلب السادس: اللغة العربية والبلاغة عند الشيخ محمد البكري

المطلب السابع: الشعر عند الشيخ محمد البكري

المطلب الثامن: شيء من كلام وحِكَم الشيخ محمد البكري

المطلب التاسع: شيوخ الشيخ محمد البكري

المطلب العاشر: تلاميذ الشيخ محمد البكري

المطلب الحادي عشر: آثار ومؤلفات الشيخ محمد البكري

المطلب الثاني عشر: ثناء العلماء على الشيخ محمد البكري

المطلب الثالث عشر: وفاته

المطلب الأول: طلبه للعلم، ونشأته العلمية

إن من أوثق التراجم وأصحها وأدقها ما يترجم فيه الإنسان عن نفسه. ولقد أثبتت المراجع التاريخية رسالة من الشيخ محمد البكري إلى سلطان المغرب أبو العباس السعدي أرسلها له بتاريخ[1] ٢٤ ربيع الثاني سنة ٩٩٢ هـ ذكرها كاملة حفيد الشيخ شمس الدين الشيخ محمد بن أبي السرور في كتابه (الكوكب الدري في مناقب الأستاذ البكري) وذكر شيئاً منها في كتابه الآخر (النزهة الزهية في أخبار مصر والقاهرة المعزية)[2]، وذكر جل الرسالة تلميذ الشيخ البكري الشيخ إبراهيم العبيدي في الكتاب الذي ألفه: (عُمْدَةُ التحقيق في بشائر آل الصديق)[3].

ومما ترجم به نفسه أنه رحمه الله تعالى نشأ في حجر والده أبي الحسن رحمه الله وكان جُلُّ تعلمه على يديه، وأنه ختم القرآن الكريم حفظاً أواخر السابعة من عمره، وفي الثامنة من عمره صلى به إماماً في تراويح رمضان في مقام السادة المالكية عند الكعبة المشرفة، كما أنه في الثامنة حفظ ألفية ابن مالك وعرضها على أجلة العلماء المجاورين بمكة حرسها الله، منهم شيخ الشافعية الشيخ إسماعيل القيرواني وشيخ المالكية الشيخ محمد الحطاب الكبير وشيخ الحنفية ومفتي الديار الحلبية الشيخ محمد بن بلال الذي كان مجاوراً في ذلك العام، وقد كتب كل واحد من هؤلاء الأعلام إجازة للشيخ محمد البكري على صغر سنه وذلك لعظم قدره وهمته.

وقبل بلوغه العاشرة من عمره أتم حفظ كتاب التنبيه للإمام الشيرازي في الفقه الشافعي وعرضه على أعيان مشايخ مصر في عصره، الشيخ أحمد الرملي من الشافعية، والشيخ ناصر الدين اللقاني من المالكية، والشيخ أبو الحسن الطرابلسي مفتي الحنبلية.

ثم شرع في حضور دروس والده العارف بالله العلامة أبي الحسن البكري واستفاد منه غاية الاستفادة، فحضر دروس تفسير القرآن الكريم ودروس الحديث الشريف وكُتب السنة ودروس الفقه.

وقد صرح رحمه الله تعالى في ترجمته أنه لا شيخ له في إفادة العلوم على طريق البحث والتلمذة إلا والده رحمه الله.

وعندما بلغ السادسة عشرة من عمره شرع في التصنيف فشرح الاختصار في الفقه الشافعي، وألف بعض الرسائل في الفقه والتصوف.

---

١ شهاب الدين أحمد بن خالد الناصري، الاستقصا لأخبار دولة المغرب الأقصى، تحقيق: جعفر الناصري، محمد الناصري (المغرب، دار الكتاب، ١٩٥٤) ١١٥/٥.

٢ البكري، النزهة الزهية، ٢٣٧.

٣ إبراهيم العبيدي، عمدة التحقيق في بشائر آل الصديق، ١٣٩.

ولما بلغ الثامنة عشرة من عمره كان يحضر أحد دروس والده، فقال والده أثناء الدرس: لقد أذنت لولدي محمد هذا أن يتكلم على لســـان القوم من غير تهيئ ولا اســـتعداد. أي أذن له بإعطاء دروس التصوف من غير تحضير مسبق لها، بل بتوفيق وفتح من الله عز وجل.

وفي سن الواحد والعشرين من عمره شرع في إلقاء دروس القرآن الكريم والحديث والفقه والتصوف في الجامع الأبيض. وقبل وفاة والده أبي الحســـن أذن له في التدريس مكانه في الجامع الأزهر، فدرس التفسير والحديث والفقه والتصوف[1].

ولما مرض والده العلامة أبو الحسن البكري رحمه الله تعالى اختلى بولده الشيخ محمد وخصه من العلوم والمواهب التي خصـــه الله بها، ثم دعا تلامذته ومريديه من الشـــيوخ وكبار العلماء ممن أخذوا عنه، وأمرهم بالاستفادة من ولده الشيخ محمد والأخذ عنه والدخول تحت حكمه، ثم لما انتقل والده إلى الدار الآخرة أراد بعض كبار تلامذته الجلوس في مجلس والده في الجامع الأزهر ظانين أن ولده الشـــيخ محمد لم يصل إلى مقام الجلوس في مجلس والده لصغر سنه، لأن عمره إذا ذاك كان نحواً من إحدى وعشرين سنة، مع أنه لم يَسبق له قبل ذلك اشتغال بالعلم يترتب عليه التَّأهُّل للجلوس في مجلس والده الذي هو بالمقام الأعلى من كل علم ومعرفة، فتقرر الأمر أن يعقدوا للشيخ محمد مجلساً يكون فيه أكثر علماء مصر من سائر المذاهب، فحضروا وبدأ الشيخ محمد في تقرير العلوم غيباً عن ظهر قلب وكان كلامه في التفسير، فقرر وتكلم في ذلك المجلس من أنواع العلوم وأصناف المعارف ما حير عقولهم وسلب ألبابهم في ألفاظ لم يسمع السامعون في زمانهم أفصح منها عالية المرتبة في البلاغة والجزالة، فأذعنوا له من ذلك الوقت وعرفوا أنه الأحق منهم ومن غيرهم من علماء مصـــر وغيرها بمجلس والده رحمه الله، ولم يزل من ذلك الوقت مقدماً في المجالس التي يحضرها إلى أن توفاه الله تعالى[2].

---

١ العبيدي، عمدة التحقيق، ١٤٠ — ١٤٢.

٢ العيدروس، النور السافر، ٣٧٢. (ملخصاً)

المطلب الثاني: التفسير وعلوم القرآن عند الشيخ محمد البكري

كان الشيخ محمد البكري رحمه الله تعالى مهتماً جداً بالتفسير وعلوم القرآن والقراءات. ومما يدلنا على ذلك ما ذكره عن نفسه في ترجمته[1] من مداومة حضوره دروس القرآن الكريم والتفسير عند والده أبي الحسن، ولقد كان والده يُعدُّ من المفسرين المؤلفين في التفسير، حيث ذكر أصحاب الفهارس أن له ثلاث تفاسير، أحدها مطبوع.

ولقد ذكر الشيخ محمد البكري في ثَبْته أن من المتون التي تلقاها عن والده: الشاطبية والرائية لأبي القاسم الشاطبي، والطيبة والجزرية لابن الجزري[2].

وكان الشيخ رحمه الله تعالى يعقد مجالس خاصة في التفسير يتكلم فيها بما يُذهل عقول الحاضرين من المعاني الرفيعة والعالية.

يقول الشيخ محي الدين العيدروس في كتابه النور السافر عند ترجمته للشيخ محمد البكري ما ملخصه:

« وأما مجالسه رحمه الله في علم التفسير وما يقرره فيها من المعاني الدقيقة الغامضة والأبحاث العالية مع فهم أقوال علماء التفسير من سلفاً وخلفاً، وبيانِ الأولى بالاعتماد عنده، وذِكْرِ المناسبات بين السور والآيات، وبين أسماء الذات المقدسة والصفات، ومواضعها وما قاله أئمة الطريق رضي الله عنهم في كل آية من علوم الأشارات، فإن أيضا القرآن نزل بها، فإن ذلك مما يدهش العقول ويحير الألباب، مع كون ما يلقيه ويتكلم به من ذلك كله من ألفاظ فصيحة قد بلغت الغاية في البلاغة والإيجاز والإيضاح، مع كون جميعها أو أكثرها مسجعاً مقفىً معرباً قد أتى في مكانه ومحله[3]».

ومجمل القول أن الشيخ محمد البكري رحمه الله تعالى كان إماماً متمكناً من التفسير وعلوم القرآن الكريم كما هو الحال في بقية العلوم. ولقد ترك رحمه الله تعالى آثاراً تدل على ذلك منها رسائل في تفسير بعض الآيات أو السور، أذكرها في مطلب مؤلفاته إن شاء الله تعالى.

---

١ العبيدي، عمدة التحقيق، ١٤٠.

٢ شمس الدين أبو المكارم محمد بن أبي الحسن البكري، ثبت البكري (القاهرة: دار الكتب القومية، مصطلح تيمور، ١٥٦) اللوحة الأخيرة ورقمها ٢٠

٣ العيدروسي، النور السافر، ٣٧٠.

المطلب الثالث: علم الفقه عند الشيخ محمد البكري

لقد كان الشيخ محمد البكري شافعي المذهب كأبيه وجده. وكان يلقي دروس الفقه في الجامع الأبيض وعمره إحدى وعشرين سنة، كذلك كان يلقي دروس الفقه في الجامع الأزهر مكان والده قبيل وفاته وبعد وفاته.

وكان رحمه الله تعالى متمكناً من الفقه الشافعي حتى أنه شرح (مختصر أبي شجاع) وهو في السادسة عشر من عمره. وكان إضافة إلى ذلك متمكناً من علوم اللغة والبلاغة، فكان رحمه الله تعالى يفتتح درسه بما يشتمل على الإشارة إلى كل ما اشتمل عليه ذلك الدرس على طريق براعة الاستهلال. وهذا دلالة على براعته وحدة ذهنه وتوفيق الله له.

إضافة إلى تمكنه من الفقه الشافعي وتلقيه كتب المذهب عن والده مثل كتاب التنبيه، والمنهاج، والحاوي الصغير للقزويني وبهجة الحاوي لابن الوردي وشرحهما للعراقي، فقد أخذ عن والده أيضاً كتباً من بقية المذاهب، ولقد ذكر في ثبت أسانيده[1] أنه تلقى عن والده كتاب مختصر القدوري، والهداية، والمنار، وكنز الدقائق، والمختار، والاختيار، ومجمع البحرين، في المذهب الحنفي. وكتاب المدونة لسحنون، والمختصر لابن أبي زيد، والمختصر الفرعي لابن الحاجب، في المذهب المالكي. ومختصر الخرقي الحنبلي، والمقنع لابن قدامة، في المذهب الحنبلي. إضافة إلى روايته بعض كتب أصول الفقه عن والده، مثل كتاب جمع الجوامع للسبكي، ومنهاج الأصول للبيضاوي.

المطلب الرابع: علم الحديث عند الشيخ محمد البكري

كان الشيخ البكري رحمه الله تعالى مهتماً بالسنة النبوية وعلوم الحديث، وقد تلقى هذا العلم دراية ورواية أولاً عن والده الشيخ أبي الحسن وإجازة عن بعض علماء عصره. كما أنه كان يعقد مجالس علم الحديث ويلقي الدروس فيه على العامة في الجامع الأبيض والجامع الأزهر.

ومن الكتب التي تلقاها عن والده قراءة وإجازة وذكرها بأسانيدها لمؤلفيها في ثبته:

صحيح البخاري، صحيح مسلم، سنن أبي داود السجستاني، سنن الترمذي (الجامع الكبير)، السنن الصغرى والكبرى للنسائي، سنن ابن ماجه، موطأ الإمام مالك (وذكر أنه قرأه كله دراية على والده في المسجد الحرام عام ٩٤٧هـ)، مسند الإمام الشافعي، مسند الإمام أحمد، مسند الإمام أبي حنيفة (وذكر أنه سمعه يقرأ على والده في المسجد الحرام عام ٩٤٧هـ)، شرح معاني الآثار للطحاوي، مسند أبي يعلى، السنن الكبرى للبيهقي، السنن للدارقطني، السيرة النبوية تهذيب ابن هشام، الشمائل النبوية للترمذي، الأدب المفرد للبخاري، رياض الصالحين للنووي، الترغيب والترهيب للمنذري، المصابيح

---

١ أبو المكارم البكري، ثبت البكري (مصطلح تيمور، ١٥٦) اللوحة الأخيرة ورقمها ٢٠.

وشرح السنة للبغوي، مشارق الأنوار للصغاني، عمدة الأحكام للمقدسي، المعجم الصغير والأوسط للطبراني[1].

هذا ما ذكره الشيخ محمد البكري في ثبته، وقد يكون تلقى كتباً أخرى عن مشايخ آخرين، لأنه ذكر في ثبته ما تلقاه عن والده فقط، وقال أنه سيذكر في ثبت آخر سماه (المشيخة الكبرى) ما تلقاه عن بقية علماء عصره.

وبالجملة فإنه رحمه الله تعالى كان مشتغلا بالحديث مطلعاً عليه ملقياً لدروسه على العامة والخاصة.

المطلب الخامس: علم التصوف عند الشيخ محمد البكري

أما علم التصوف فهو العالم المتمكن صاحب الفتوحات والكشوفات، والعبارات الباهرات، فقد أذن له والده بالتكلم في التصوف وإلقاء دروسه وهو ابن ثمانية عشرة سنة من غير استعداد وتهيؤ سابق كما مر. وقد أخذ التصوف حالاً وقالاً عن والده العارف بالله أبي الحسن البكري. ومما ذكره الشيخ محمد البكري في ثبته أنه تلقى عن والده الرسالة القشيرية، وكتاب الإحياء للإمام الغزالي. كما أنه ورث الحال منه وأجازه إجازة عامة.

ويذكر الشيخ نجم الدين الغزي في كتابه الكواكب السائرة قصة عن بداية الفتح عند الشيخ محمد البكري فيقول ما ملخصه: « أخبرني الدرويش محمد القدسي نزيل دمشق قال: حدثنا الأستاذ سيدي محمد أبو المكارم البكري قال: كان بداية فتوحي أني كنت يوماً من الأيام جالساً أقرأ في كتاب الفتوحات المكية للشيخ محي الدين بن العربي رحمه الله، فدخل علي الأستاذ والدي فقال لي: يا محمد ما هذا الكتاب؟ فقلت له: يا سيدي فتوحات الشيخ ابن العربي، قال فقال لي: هذه فتوحات الشيخ ابن العربي فأين فتوحاتك أنت؟ قال: ففتح لي من ذلك الوقت، وتركت الفتوحات، وغيره[2]».

وبعد وفاة والده الشيخ أبي الحسن البكري، أخذ عن الشيخ بدر الدين الغزي رحمه الله تعالى لما جاء إلى مصر، يقول ولد الشيخ بدر الدين الشيخ نجم الدين الغزي في كتابه (الكواكب السائرة):

« ولما دخل شيخ الإسلام الوالد [أي الشيخ بدر الدين الغزي] مصر حاجاً منها في سنة اثنتين وخمسين وتسعمائة. كان الشيخ أبو الحسن قد توفي قريباً، وكان حضوره مصر تثبيتاً لسيدي محمد البكري، وتقريراً له، وسمعت أنه حضر أول مجالسه، وكان سيدي محمد يعترف للشيخ [بدر الدين الغزي]

---

١ أبو المكارم البكري، ثبت البكري (مصطلح تيمور، ١٥٦) اللوحة ٣ –٢٠.

٢ نجم الدين الغزي، الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة، تحقيق: خليل منصور (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٧) ٦١/٣.

بالأستاذية. كما كان أبوه يعترف لأبيه[1]، وكان يعتقد أنه لولا الشيخ رضي الدين ما حصل لهم من الفتح، واللسان، والمعرفة ما فتح، ودعا سيدي محمد البكري في التاريخ المذكور شيخ الإسلام الوالد إلى ضيافة، وحضر وقتها تلك الضيافة جماعة من أكابر مصر إذ ذاك[2]».

ويذكر الشيخ نجم الدين الغزي قصة للشيخ محمد البكري واعتراف منه بأستاذية الشيخ بدر الدين الغزي، حيث قال: «حدثني الشيخ إبراهيم بن عثمان بن مكسب قال: كنت أقول لا يوجد في الدنيا مثل شيخ الإسلام الشيخ بدر الدين والدك، وقد دخلت العديد من المدن مكة والمدينة ومصر، واليمن، وغيرها، وكنت مرة ببعض أسواق مصر فمر الشيخ محمد البكري، فشاهدت الناس تسارعوا إليه وقبلوا يده، فقلت: إن أهل مصر لمساكين، كيف لو رأوا الشيخ بدر الدين شيخ الإسلام ؟ فلما حاذاني الشيخ محمد البكري قمت بتقبيل يده فأمسك على يدي، وقال لي: انظر إن الشيخ بدر الدين الغزي أستاذنا وشيخنا، ولكن الاعتقاد حسن، فوقع كلام سيدي الشيخ في قلبي، ثم ترددت إليه مراراً، وكان هذا سبب اعتقادي فيه[3]».

وبالجملة فإن الله تعالى اختصه بالمواهب العلية والعلوم اللدنية، يقول معاصره الشيخ عبد الوهاب الشعراني في كتابه الطبقات الصغرى عند ترجمته:

« وشهرته تغني عن تعريفه، وماذا يقول القائل في حق من أفرغ الله عليه العلوم إفراغاً لم يصحَّ لأحد من أهل عصره فيما نعلم. فالناس أجمعوا على أنه ليس على وجه الأرض أكثر علماً مثله، ولا في مصر مثله، فلا ينكر فضله إلا من عمه المقت والحسد. وقد أعطاه الله التكلم على أحوال السماوات والأرض نقلاً وكشفاً ويقيناً لا ظناً وتخميناً[4] ».

هذا وقد كان الشيخ محمد البكري رحمه الله تعالى مشهوراً بالصلاح والاستقامة على الشريعة والحقيقة، ومما يدل على هذا ظهور بعض خوارق العادات على يديه رحمه الله. فقد روي عنه في كتب التراجم العديد من الكرامات التي أكرمه الله بها لتدل على مزيد علوّ شأنه وخصوصيته ومكانته عند الله تعالى.

---

١ كان الشيخ أبو الحسن البكري أخذ عن الشيخ رضي الدين الغزي والد الشيخ بدر الدين الغزي، واعترف له بالأستاذية.

٢ الغزي، الكواكب السائرة، ٣/٦١.

٣ المصدر نفسه، ٣/٦٢.

٤ عبد الوهاب الشعراني، الطبقات الصغرى، تحقيق: أحمد عبد الرحيم السايح (القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ٢٠٠٥) ٨٨.

وقال الشيخ الغزي صاحب كتاب (الكواكب السائرة في أعيان المئة العاشرة) أثناء ترجمته للشيخ:

« ومن ما ورد عن الشيخ رحمه الله ما تحدث به أحد مريديه الشيخ عبد الرحيم الشعراوي قال: جاورت بمكة شرفها الله مع الشيخ سيدي محمد البكري مرة في بعض أوقات مجاوراته، وكنت ألازمه كثيراً له، شديد الاتصال به، فذات يوم كان جالساً بالمسجد الحرام عند منزله باب إبراهيم، وكنت عنده فجاءه الخادم من بيته، وطلب شيئاً من النفقة، وما كان مع الشيخ من النفقة شيء. فقال للخادم: نرسل الآن بإذن الله فذهب الخادم، ثم رجع وطلب بإلحاح، فأجابه سيدي الشيخ بما نفس الجواب، ثم عاد الخادم وألحَّ فنهض الشيخ رحمه الله للطواف ونهضت معه وهو يقول:

صَوَّح[1] النبتُ فاسْقِهِ ... قَطْرَةً مِنْ سَحائِبِك

وَأَغِثْنا فَإِنَّنا ... في تَرَجِّي مَواهِبِك

وصار الشيخ يرددها في الطواف، فإذا برجل هندي جاء إلى الشيخ، وقبل يده أعطاه من جيبه صرة فيها دنانير، وقال له: يا سيدي هذه الهدية قد أرسلها لكم معي ملك الهند، فسجد الشيخ شكراً لله تعالى، وذهب إلى أهله مسروراً.

وقال: ومن إكرام الله له أن سخر الله له سليمان باشا ابن قباد، وكان وقتها نائب القدس، وكان كالعبد بين يديه بحيث أنه كان يخدمه ويمشي أمامه، وهكذا كان اعتقاد أركان الدولة بمصر فيه، وأشراف مكة، وأعيانها.

وقال: وسمعت أن رجلاً ذكر سيدي الشيخ محمد البكري مرة فقال: لا أعلم كيف أمر الشيخ في سعة الدنيا وتبسطه فيها إلى حد يبلغ الإسراف في الطعام، واللباس؟ فمر الشيخ عليه، فلما قبل يد الشيخ قال له الشيخ: يا بني إن الدنيا بأيدينا، وليست في قلوبنا[2] ».

---

١ صوَّح: يقال: تصوح البقل وصوح تم يُبْسُه. وقيل: إذا أصابته آفة ويَبِسَ. الزبيدي، تاج العروس من جواهر القاموس، تحقيق: جماعة من العلماء (الكويت: المجلس الوطني للثقافة، ٢٠٠١) مادة: صوح. ٦/ ٥٥٧.

٢ الغزي، الكواكب السائرة، ٣/٦٢ – ٦٣.

المطلب السادس: اللغة العربية والبلاغة عند الشيخ محمد البكري

لقد كان الشيخ محمد البكري رحمه الله تعالى متمكناً من اللغة العربية طليق اللسان في الشعر والنثر كما هو الحال في بقية العلوم. ولكنه رحمه الله تعالى يؤثر عنه أنه كان متميزاً بالفصاحة والبلاغة والتعبير بالألفاظ البليغة بما يبهر العقول، وكان ذلك يعتبر فتحاً من الله تعالى من طريق الوهب الإلهي لا من طريق الكسب.

وقد ذكر الشيخ رحمه الله تعالى في ثبت أسانيده أنه تلقى عن والده ألفية ابن مالك، والكافية لابن الحاجب، والآجرومية، وتلخيص المفتاح للعلامة القزويني[1].

وقد كان العلماء يقصدون حضور مجالسه للاستفادة منه إضافة إلى الشعراء وأهل اللغة الذين يعجبون من شعره ونثره، ويكتبون في مدحه القصائد.

قال صاحب (النور السافر) الشيخ العيدروس:

« "وكان الشعراء من فضلاء مصر المتمكنين في علم اللغة وقواعد الشعر ومذاهب الإنشاء يقصدون يوم ختمه، فيكتبون القصائد البديعة في مدحه وبيان ما من الله به عليه من سائر النعم الظاهرة والباطنة، فتتلى على رؤوس الأشهاد في مجلسه الشريف، وفيه خلائق من الخاصة والعامة، ويجلس هو نفعنا الله ببركاته لاستماع ما يتلى منها بين يديه، ويجيز على كل منها ويظهر السرور بها لطفاً منه بأصحابها وجبراً لخواطرهم ومقابلة لحسن ظنهم وعقائدهم، نفعنا الله ببركاته"[2] ».

ولقد كانت مكاتباته ومراسلاته للسلاطين والأمراء والأكابر تحتوي على فنون البلاغة وفصاحة الألفاظ وبراعة التراكيب التي تنبئُ عن علو كعب الشيخ رحمه الله تعالى في هذا المقام.

وسأذكر بعض أمثلة من مراسلاته رحمه الله تعالى دليلاً على ذلك:

فمن مراسلاته:

ما كتبه لأمير مكة الحسن بن أبي نُمَيّ مانصه:

« أقبل الأرض بين يدي مَنْ مَنَّ الله تعالى به على العالم، وأنسله من جوهر النبوة المحمدية جمالاً لكافة بني آدم، وحمى به الكعبة الغرا، والحجرة الزهرا، وأنطق بمدحه ألسن اللسن فيما بين الخافقين، وشرف بوجوده مابين المغربين والمشرقين، لازال في أفق العزة بدراً مشرقاً، وغيث إحسانه العلي العلوي على العباد والبلاد مغدقاً، آمين[3] ».

---

١ أبو المكارم البكري، ثبت البكري (مصطلح تيمور، ١٥٦) اللوحة ٢٠.

٢ العيدروس، النور السافر، ٣٧١.

٣ أبو المكارم محمد البكري الصديقي، الإنشاء، (فرنسا: المكتبة الوطنية الفرنسية، ٤٤٤٣) لوحة ٢٤.

ومما كتبه لبعض المشايخ: [البسيط]

« يا مَنْ إذا ضَنَّتِ السُّحبُ الغِزارُ بما تُجْريهِ جادَ على الأقطارِ ما انْسَجَما
أقسمتُ باللهِ لا أنساكَ حين أرى ذاكَ الجمالَ ولا أنفَكُّ مُلْتَزِماً
أَلوذُ باللهِ أَدعوهُ مُبْتَهِلاً يُبْقيكَ للدَّهْرِ غَوثاً مُنْجِداً عَلَماً
والسَّادَةُ الأولياءُ الكُلُّ خاطِرُهم لديكَ والصَّفْوةُ المبْرورةُ العُلما

المعروض على المسامع الشريفة، بعد طي أحاديث المدائح فإنها لا تفي بها صحيفة، إن من جملة من علمناه لجنابكم العالي محب، ومن كان جعل الله لكم في كل منبت شعرة منه لمحبتكم قلب، مولانا واحد الفتية الكرام، وواجد الأماجد الفخام، المتضلع بالعلوم، المتطلع إلى مصابيح دونها النجوم، الشيخ فلان[1] ».

وكتب لبعض الأمراء:

« من الفقير محمد الصديقي لطف الله به، إلى الأمير الأمثل، والظهير الأكمل، عين المحبين، صفوة المقربين، الأمير فلان، حرسه الله ونجله في الباطن والظاهر، آمين[2] ».

وكتب لسليمان بيك أمير لواء الصعيد:

« لسليمان بيك أمير اللواء بالصعيد، خلَّد الله نعمته، وأيد منته، ببقاء مولانا وعزيزنا المقام العالي، والكوكب المشرق في أفق المعالي، من عمَّرَ الله الممالك الإسلامية بإقليم الصعيد بنظره، وساوى في معدلته بين بدوه وحضره، وأصبح به العز في تلك الديار مطنباً، وقال لسان البشرى لقاصده فتيمموا صعيداً طيباً[3] ».

وكتب لعثمان باشا:

« لحضرة مولانا عثمان باشا، خلَّد الله تعالى ظلال الدولة السلطانية الوارفة، وغيوث السعادة الخاقانية الوارفة [ولعلها: وافرة]، وعساكر الخلافة السليمية منصورة، وأقطار الممالك العثمانية معمورة، ببقاء مولانا أمير الأمراء الكرام، كبير الكبراء الفخام، علم الله المنشور على رؤوس الأنام، ومختاره لتأييده كلمة سلطان سلاطين الإسلام، من سير الله به جنود الدولة في أحسن سير، وأوسع به على البلاد والعباد العطا والخير، مولانا عثمان باشا، بلغه الله من العز والنصر ما شا، وأسمعنا عنه أطيب الأخبار، وأجرى بسعده الفلك الدوار، آمين، المعروض على مسامعه المعظمة، وفي ساحته المكرمة، دوام الفقير

---

١ المصدر السابق، لوحة ٣١.

٢ المصدر السابق، لوحة ١٨٦.

٣ المصدر السابق، لوحة ١٩١.

على الخدمة بالدعاء لمقامه العالي، والابتهال إلى الله تقدس وتعالى في تأييد مجده المتعالي، واليقين في الله سبحانه وتعالى حصول الإجابة، وأن يحقق لمولانا بالنصر والخير إلى هذه المنازل إيابه، ثم إن حاملها فلان من المنسوبين إلى هذا المحب المخلص الداعي، فعسى أن تشمله عنايتكم، وأن يتوجه إليه رعايتكم، والله تعالى يحرسكم، بكرام الملائك، ويحفظكم في جميع الممالك والمسالك، ويعيدكم إلى هذه الديار بالأمان واليمن والسعادة، ويخرق بطول بقائكم العادة، وأنتم في أمان الله وحفظه، ومزيد عنايته ولحظه، آمين[1] ».

المطلب السابع: الشعر عند الشيخ محمد البكري

أما الشعر فقد كان الشيخ رحمه الله تعالى ممن أكرمه الله تعالى بموهبة شعرية حيث لا يصعب عليه نظم ما يريد من المعاني، وكأن الشعر بحر سخره الله له يغترف منه ما شاء.

وكان أكثر نظم الشيخ رحمه الله تعالى في التصوف والمعاني الروحية العالية التي تنبئ عن مقامه الرفيع وعلومه الوهبية التي أكرمه الله بها. وله نظم في مديح سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، وفي مراسلاته ومكاتباته، كما نقلت بعض كتب التراجم بعض المراسلات بين الشيخ محمد البكري وولده زين العابدين.

وقد جمع أكثر نظم الشيخ في ديوان شعر كبير اسمه (ترجمان الأسرار)، كما أن له ضمن رسائله قصائد وأبياتاً من نظمه رحمه الله تعالى.

فمن شعره رحمه الله تعالى القصيدة المشهورة التي يتوسل فيها بالنبي عليه الصلاة والسلام والتي مطلعها: [السريع]

ما أَرْسَلَ الرَّحْمنُ أَو يُرْسِلُ مِنْ رَحْمَةٍ تَصْعَدُ أَوْ تَنْزِلُ
في مَلَكوتِ اللهِ أَوْ مُلْكِهِ مِنْ كُلِّ ما يَخْتَصُّ أَوْ يَشْمَلُ
إِلَّا وَطه المُصْطَفى عُبْدُهُ نَبِيُّهُ مُخْتارُهُ المُرْسَلُ
وَاسِطَةٌ فيها وَأَصْلٌ لها يَعْلَمُ هذا كُلُّ مَنْ يَعْقِلُ
فَلُذْ بِهِ في كُلِّ ما تَرْتَجي فَهو شَفِيعٌ دائماً يَقْبَلُ[2]

ومنه هذه الأبيات وأنشدها بين يدي الحضرة النبوية، وحكي أنه سمع المصراع الأخير منها من الحضرة النبوية: [الطويل]

وَلَمَّا أَتَيْنا قَبْرَ أَشْرَفِ مُرْسَلٍ وَلاحَ لنَا سِرُّ العِنايَةِ يَنْجَلِي

---

١ المصدر السابق، لوحة ٢٢٠.

٢ العيدروس، النور السافر، ٣٧٤.

وَغَيَّبَ سِرَّ الرُّوحِ فِي مَلَكُوتِهِ فَصارَ عَنِ الأَكْوانِ فِي أَيِّ مَعْزِلِ
وَسارَ عَنِ الجَمْعِ المُحيطِ لِرُتْبَةٍ تَعالَتْ بِسِرِّ الذَّاتِ عَنْ وَصْفِ مَنْزِلِ
عَرَضْتُ عَليهِ ما أُريدُ فَقالَ لِي لِسانٌ تَجَلَّى الحَقُّ مِنِّي بِمِقْوَلِ
مُجيباً بِما أَمَّلْتُهُ مِنْ عَطائِهِ سَمِعْنا وَأَعْطَينا فَوْقَ المُؤَمَّلِ[1]

ومن شعره: [الطويل]

أَتَيْنا عَلى النُّجُبِ العِتاقِ لِطَيبة وَقَدْ ضاقَ مِنْ نَفْسي فَسيحُ فَضائِها
وَأَنْزَلْتُ حاجاتي بِبابِ مُحَمَّدٍ عَلى ثِقَةٍ مِنْ نُجْحِها وَقَضائها[2]

ومن شعره: [المتقارب]

إِذَا خَطْبُ ذَنْبٍ عَلَيْنا دَجا أَنَرْنا دُجاهُ بِنُورِ الدُّجَى
فَكَمْ شِدَّةٍ مِنْ ذُنوبٍ عِظام لَهَا اللهُ بِالْعَفْوِ قَدْ فَرَّجا
وَكَمْ ضِقْتُ ذَرْعاً بِجُرْمِي فَما وَجَدْتُ سِوى العَفْو لي مَخْرَجا
فَللهِ إِلْجَأْ وَلا تَيْأَسَنْ فَما خابَ عَبْدٌ إِلَيْهِ التَجا[3]

ومن شعره: [المتقارب]

إِلهي مَهْما أَرَدْتُ الحُنُوّ وَجَدْتُكَ أَشْفَقَ مِنِّي عَليّ
وَمَهْما أَرَدْتُ إِلَيْكَ المَسير وَجَدْتُك أَقْرَبَ مِنّي إِليّ
وَمَهْمَا رَجَوْتُكَ فِي حاجَةٍ وَجَدْتُ الذي أَرْتَجيهِ لَدَيّ[4]

ومن شعره: [مخلع البسيط]

---

١ المصدر السابق، ٣٧٥.

٢ المصدر السابق، ٣٧٥.

٣ المصدر السابق، ٣٧٦.

٤ توفيق البكري، بيت الصديق، ٨٧.

أَلَذُّ مِن طِيبِ كُلِّ حُبٍّ تُرابُ ذُلٍّ بِبابِ رَبِي
أُعَفِّرُ الوجْهَ فيهِ حَتَّى أَمْلأَ بِالأُنْسِ مِنْهُ قَلْبِي[1]

وكان رحمه الله تعالى سريع البديهة حاضر الذهن، مما يشهد لذلك ما قاله الخفاجي في كتابه: (خبايا الزوايا..) :

« وكان – قدس الله سره – سمح البديهة، جواد الطبيعة، وله في ذلك مناقب مشهورة، وبدائع مأثورة، كما اتفق له أنه أراد أن يكتب رقعة شفاعة، فلما أخذ القلم سقط من يده، فقال بديهة: [الوافر]

وَلَمَّا ضَاقَ عَنْهُ الطِّرْسُ وَصْفاً جَعَلْتُ لَهُ بَسيطَ الأَرْضِ طِرْساً

وهذا من بدائع البدائه التي يظمأ التروي إليها، ويقف الحسن متحيراً عليها[2] ».

ومنه وهو مما قاله في مرض موته وهو آخر شعر أنشده: [الكامل]

وَلَقَدْ أَقولُ لِطالِبِي إِحْسانِهِمْ إِحْسانُهُمْ يَأْتِي إِلَيْكَ بِلا طَلَبْ
كَمْ فَرَّجوا مِنْ كُرْبَةٍ عَنْ عَبْدِهِمْ كَذاكَ هُمْ أَهْلٌ لِتَفْرِيجِ الكُرَبْ[3]

المطلب الثامن: شيء من كلام وحِكم الشيخ محمد البكري

لقد كان الشيخ رحمه الله تعالى متكلماً فصيحاً بليغاً إضافة إلى ذلك فقد أورثه الله حال والده في المعرفة الربانية، وعلَّمه من لدنه علماً جليلاً، فكان ينطق بدرر الحكم والمواعظ التي كانت تؤثر في السامعين كثيراً، وربما اعتراه حال فتكلم بكلام رفيع عالٍ لا يفهمه كثير ممن حضر مع تمكنهم في العلوم وإحاطتهم بها[4].

ومن حكمه اللطيفة رضي الله عنه:

---

١ المصدر السابق، ٨٧.

٢ شهاب الدين أحمد الخفاجي، خبايا الزوايا فيما في الرجال من البقايا، تحقيق: د.محمد مسعود أركين (دمشق: مجمع اللغة العربية، ٢٠١٥) ٤٠٦.

٣ العيدروس، النور السافر، ٣٧٩.

٤ المصدر السابق، ٣٧٠.

❖ إذا حرَّك وِجْهَتَكَ إليه فاعلم أن حاجتك مقضيةٌ لديه[1].

❖ أسرار الله مودعة في قلوب أولياءه مدَّخرة لمن ارتضاه من أصفياءه[2].

❖ شتان بين عبادةٍ تحملها أعضاءٌ قويت بقوة الطبيعة، وعبادةٍ تحملها أعضاءٌ قويت بالقوة الإلهية الرفيعة[3].

❖ المحبة: قلب يتقلب على جمرات، وأنفاس تتصاعد بزفرات، وميل كاد أن يكون طبيعياً، والتفات يجعل الفؤاد عن غير المحبوب عريَّاً[4].

❖ المحبة: آثار استجلاء العقل صور شمائل الحبيب على منصة صدق التفكر، إلى أن يغيب سلطان العقل ووازع التأمل والتدبر[5].

❖ تطهر بماء التوبة والإخلاص إن أردت النجاة والخلاص[6].

❖ ما اطَّلعَ الحق تعالى على عبد فوجده معتمداً عليه إلا وجَّه شريف عنايته إليه[7].

❖ الدنيا جسر أنت مأمور بالمرور عليه، لا أن تقف عنده وتركن إليه[8].

❖ ما أطمعك في رحمته، وخوَّفك من نقمته، إلا لتُقْبِلَ عليه وتنْزَجِر عن معصيته[9].

وقال رضي الله عنه: أما بعد: فإن الأعمارَ مراحل، والأعمالَ منازل، والتقوى دليل، والصدق سبيل، والتوحيد مقصود، والسوى مفقود، ودوام الذكر استغراق في المعبود، وعدم الوقوف مع الواردات وسيلة للشهود، وإن الله غيور، والعبد عثور، ومن أراد الله قطع عِلَقَ القلب عن غيره، وجدَّ في سيره، وإن المسافة وهمية، والهوية حقيقية، وشعائر الشريعة لازمة، وتجريد النفس عن الاحتجاب بالحس قضية لازمة، وإن علامة القرب، توقد نيران الحب، حتى لا يبقى للعبد قرار، ولا يأخذه عن محبوبه اصطبار، ومن ثبت نبت، واهتزت أرضه بماء الغيب وربت، والله على كل شيء قدير، والسلام[10].

---

١ أحمد بن زين الدين البكري، قلائد المنن (المكتبة الأزهرية، ١٠٨٥٩) لوحة ١٣٢.

٢ المصدر السابق.

٣ المصدر السابق.

٤ شمس الدين أبو المكارم محمد بن أبي الحسن البكري، رسالة في أقوال الأستاذ محمد البكري ضمن مجموع فيه بعض رسائله (القاهرة: المكتبة الأزهرية، رقم:٤٢٨٤٧) لوحة ١٤٧.

٥ المصدر السابق، لوحة ١٤٧.

٦ المصدر السابق، لوحة ١٤٧.

٧ المصدر السابق، لوحة ١٤٧.

٨ المصدر السابق، لوحة ١٤٧.

٩ المصدر السابق، لوحة ١٤٧.

١٠ المصدر السابق، لوحة ١٤٧.

المطلب التاسع: شيوخ الشيخ محمد البكري

لقد صرح الشيخ محمد البكري رحمه الله تعالى بأن شيخه وأستاذه الحقيقي الوحيد الذي استفاد منه البحث والدراسة وجلس متعلماً بين يديه هو والده أبو الحسن البكري رحمه الله.

ولكنه رحمه الله تعالى صرح في ترجمته لنفسه كما سبق أنه أجازه بعض أهل العلم والفضل في زمانه، منهم:

- الشيخ إسماعيل الشرواني، شيخ الشافعية، كتب له إجازة بخطه بجميع ما يجوز روايته عنه
- الشيخ محمد حطاب الكبير، شيخ المالكية، كتب له إجازة بخطه بجميع ما يجوز روايته عنه
- الشيخ محمد بن بلال، شيخ الحنفية، كتب له إجازة بخطه بجميع ما يجوز روايته عنه
- الشيخ أحمد الرملي الكبير
- الشيخ ناصر الدين اللقاني
- الشيخ أبو الحسن الطرابلسي، قاضي القضاء شيخ الحنبلية
- الشيخ بدر الدين الغزي، حيث كان الشيخ محمد يعترف له بالأستاذية

المطلب العاشر: تلاميذ الشيخ محمد البكري

لقد اشتغل الشيخ محمد البكري رحمه الله تعالى بالتدريس وإلقاء الدروس العلمية من لحظة أن أذن له والده بذلك سنة ٩٥١ هـ وكان عمره آن ذاك ٢١ سنة إلى أن توفاه الله تعالى سنة ٩٩٤ هـ ، أي قرابة ٤٣ سنة. كانت كلها في سبيل الدعوة إلى الله تعالى وتعليم الناس وإرشادهم وتربيتهم.

ولقد كثر تلامذة الشيخ ومريدوه واستفاد منه خلق كثير وتعلم منه الجم الغفير، وكان رحمه الله تعالى يحج في كل عامين مرة، ويلتقي بالعلماء وطلاب العلم في رحلة الحج فيأخذون منه وينهلون من معينه الصافي. لذلك يستحيل الوقوف على عدد تلاميذ الشيخ رحمه الله تعالى، ولكن أذكر من تلاميذه الذين أخذوا عنه وأجازهم ما تيسر لي إن شاء الله تعالى.

فمنهم:

- برهان الدين اللقاني[١]
- إبراهيم بن علي السعدي الشافعي الحموي المعروف بابن كاسوحة[٢]
- أحمد بن علي أبو المواهب المعروف بالشناوي المصري ثم المدني[٣]
- أحمد بن عيسى المنعوت شهاب الدين الكلبي المالكي[٤]
- أحمد بن محمد بن يوسف الصفدي المعروف بالخالدي[٥]
- أحمد بن محمد المعروف بالغنيمي الأنصاري الخزرجي الحنفي المصري[٦]
- أحمد بن محمد البقاعي نزيل دمشق الفقيه المحدث الشافعي[٧]
- عبد الرحيم بن عبد المحسن بن عبد الرحمن بن علي الشعراني المصري[٨]
- عبد الرؤف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين الملقب زين الدين الحدادي ثم المناوي القاهري الشافعي[٩]
- عبد الغفار بن يوسف جمال الدين القدسي الحنفي المعروف بالعجمي[١٠]
- علي بن ابراهيم الملقب نور الدين بن برهان الدين الحلبى القاهرى الشافعى صاحب السيرة النبوية[١١]
- محمد بن محمود بن أبي بكر الوطري التنبكتي المالكي[١٢]
- منصور بن علي السطوحي المحلي الشافعي[١٣]

---

١ محمد أمين بن فضل الله المحبي، خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر، إعداد ونشر: (بيروت: دار صادر) ١/٧.

٢ المصدر السابق، ١/٣١.

٣ المصدر السابق، ١/٢٤٣.

٤ المصدر السابق، ١/٢٦٦.

٥ المصدر السابق، ١/٢٩٧.

٦ المصدر السابق، ١/٣١١.

٧ المصدر السابق، ١/٣١٥.

٨ المصدر السابق، ٢/٤١٠.

٩ المصدر السابق، ٢/٤١٣.

١٠ المصدر السابق، ٢/٤٣٣.

١١ المصدر السابق، ٣/١٢٢.

١٢ المصدر السابق، ٤/٢١١.

١٣ المصدر السابق، ٤/٤٢٣.

- يحيى بن محمد بن محمد بن أحمد الأصيلي المصري الأديب الشاعر[1]
- يوسف بن زكريا المغربي نزيل مصر الأديب الشاعر[2]
- القاضي أبو بكر الأربلي الشهير بابن البقا[3]

المطلب الحادي عشر: آثار ومؤلفات الشيخ محمد البكري

للشيخ محمد البكري رحمه الله تعالى العديد المؤلفات والرسائل، ولا عجب من ذلك فهو سليل آل الصديق وعمود بيت العلم والتحقيق، ولكن بعض المصادر خلطت بين مؤلفاته ومؤلفات والده الشيخ أبي الحسن البكري، وربما يرجع ذلك إلى تشابه اسميهما، فكلاهما محمد بن محمد البكري. ولكن بعد التمحيص والتدقيق، تبين لي أن والده عندما يذكر في الكتب كان يذكر بلقبه أبي الحسن، وولده يذكر باسمه محمد البكري أو شمس الدين البكري أو أبو المكارم أو محمد بن أبي الحسن.

وسأذكر ما تبين لي وغلب على ظني أنه من مؤلفاته إن شاء الله تعالى.

- شرح مختصر أبي شجاع في الفقه
- معاهد الجمع في مشاهد السمع
- الجوهرة المضيئة في تجويز إضافة الجازم إلى المشيئة
- تركيب الصور وترتيب السور
- أخبار الأخيار
- الجواب الأجل عن حكمة كرب المصطفى عند حلول الأجل
- الفتح المبين بجواب بعض السائلين
- عقيلة الخدر وعقيدة السر
- هداية المريد للسبيل الحميد
- الرسالة مرشدة
- النصيحة التامة لكل منسوب إلى الأستاذ من الخاصة والعامة
- الرسالة الناصرية
- نبذة في الكلام على آية الإسراء
- نبذة في الكلام على آية الدخان

---

١ المصدر السابق، ٤/٤٨٢.

٢ المصدر السابق، ٤/٥٠١.

٣ الغزي، الكواكب السائرة، ٣/٨٦.

- فضلية ليلة النصف من شعبان
- الفيض القدسي في فضل آية الكرسي
- لوامع الأنوار وجوامع الأسرار في الكلام على الدعاء وفضله والكلام على الاسم الأعظم
- تنبيه الأواه لفضل لا إله إلا الله
- الاقتصاد في بيان مراتب الاجتهاد
- صارخة الأزل مما أفيض على الأستاذ
- تأبيد المنة في تأييد السنة
- الرسالة النافعة
- أيسر مطلوب في زيارة أكبر محبوب
- السر المكتوم والدر المنظوم
- تحفة السالك لأشرف المسالك
- أقسام البدع
- رسالة في بيان الأسلوب الحكيم
- ديوان ترجمان الأسرار

المطلب الثاني عشر: ثناء العلماء على الشيخ محمد البكري

إن مما تُعْرَفُ به منزلة الإنسان بين الناس شهادة الناس فيه، فكيف إذا شهد العلماء له بالفضل والعلم والمكانة العالية، فهذا يدل على سمو مكانته ورفعة قدره.

إن الشيخ محمد البكري رحمه الله تعالى كان صاحب علم وفضل وقدر رفيع إلى جانب نسبه لسيدنا الحسن وسيدنا أبي بكر الصديق رضي الله عنهما، فقد حاز الشرف من جميع أطرافه.

وقد شهد بفضله وشرفه وعلمه وقدره أجلة العلماء والعارفين، والأقران والمعاصرين، فضلاً عن عامة الخلق أجمعين.

وسأنقل بعض ما قاله عنه أهل التراجم والطبقات للاستئناس به.

قال عنه الشيخ عبد الوهاب الشعراني وكان من أهل عصره وفي عمر والده أبي الحسن: « الإمام العالم الراسخ في العلوم الدينية، الكامل ابن الكامل سيدي محمد البكري، وشهرته تغني عن التعريف،

وماذا يقول القائل في حق من أفرغ عليه العلوم إفراغاً لم يصح لأحد من أهل عصره فيما نعلم. ثم قال: وأعرف من مناقبه ما لا يقدر الأقران على سماعه، ولكن سيظهر ذلك في الدار الآخرة[1] ».

وقال الشيخ عبد الرؤوف المناوي في كتابه (الكواكب الدرية):

« محمد البكري الصديقي، شيخ الإسلام، عالم الحرمين ومصر والشام. رزق من القبول والحظ التام عند الخاص والعام ما لا تضبطه الأقلم، وكان فصيح اللسان، زكي العصر والأوان.

لم أر أحداً من علماء عصره مثله في صيانه مجلسه عن اللغط واللغو والغيبة. فكان مجلسه لا يذكر فيه شيء من ذلك البتة، بل كله فوائد علمية، إما تفسير آيات قرآنية، أو كلام على أحاديث نبوية[2] ».

وقال الشيخ عبد القادر العيدروس صاحب كتاب (النور السافر):

« "الأستاذ الأعظم قطب العارفين الشيخ محمد بن الشيخ أبي الحسن. وقال: وكان هذا الشيخ من آيات الله في الدرس والإملاء فكان إذا تكلم فيه تكلم بما يحير العقول ويذهل الأفكار بحيث لا يرتاب سامعه في أن ما يتكلم به ليس من جنس ما ينال بالكسب. وقال: وكان إذا قام من كل مجلس جلس فيه للتدريس في الجامع الأزهر أو غيره يتقدم إليه الناس لتقبيل يده والتبرك بدعائه إذ ذاك والقرب من موضعه الشريف الذي هو موضع الرحمة ويقع بينهم ازدحام عظيم. وقال: ومما يشهد بكونه بالمقام الأعلى من الإحاطة بأنواع العلوم وأصناف المعارف ما كان يتكلم به في مجالسه الخاصة والعامة من منظوم الكلام ومنثوره"[3] ».

وقال الشيخ نجم الدين الغزي صاحب كتاب (الكواكب السائرة):

« الشيخ الإمام شيخ الإسلام وابن شيخ الإسلام العارف بالله وابن العارف به الأستاذ شمس الدين ابن أبي الحسن البكري الصديقي. وقال: وله ديوان شعر حسن يدل على مشربه الرائق، ومقامه الفائق[4] ».

---

١ الشعراني، الطبقات الصغرى، ٨٨.

٢ عبد الرؤوف المناوي، الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية، تحقيق: عبد الحميد صالح حمدان (القاهرة: المكتبة الأزهرية للتراث) ١٢٥/٤

٣ العيدروس، النور السافر، ٣٧٠ – ٣٧١.

٤ الغزي، الكواكب السائرة، ٦١/٣ – ٦٢.

وقال فيه الشيخ الشاعر عبد العزيز الزمزمي المكي:

وَإِنَّهُ قُطْبُ هَذا الوُقْتِ دُونَ مِرا ... بِهِ الوُجودُ ازْدَهى عَطْفاً وَانْتَظَما
سَمِيُّ خَيْرِ البَرايا سِبْطُ عِتْرَتِهِ ... وَنَجْلُ صِدِّيقِهِ مَنْ فَضْلُهُ عَظُمَا
قُلْ عَنْهُ وَاسْمَعْ بِهِ وَانْظُرْ إِلَيْهِ تَجِدْ ... ما قَدْ مَلا مَسْمَعاً مَعْ مُقْلَةٍ وَفَما
حَدِّثْ عَنِ البَحْرِ إِنْ حَدَّثْتَ عَنْهُ وَلا ... عَلَيْكَ مِنْ حَرَجٍ تَخْشى بِهِ التُّهَما
بَحْرٌ يَفِيض عُلُوماً مِنْ جَوانِبِهِ ... بِالبَحْثِ فِي كُلِّ فَنٍّ مَوْجُهُ التَطَما
مِنْ حَضْرَةِ القُدْسِ فَيْضَاً جَا عَنِ الشَّيْـ ... ـخِ تَلَقَّه بِتَخْصيصٍ لَهُ قُسِما
مَوَاهِبٌ بِاكْتِسابٍ لا تُنالُ إِذا ... إِدْرَاكُها أَعْجَزَ الحُفَّاظَ وُالفُهَما[1]

المطلب الثالث عشر: وفاته:

ذكرت المصادر الموثوقة مثل كتاب (النزهة الزهية) لحفيد الشيخ محمد البكري، وكتاب (الكواكب السائرة في أعيان المئة العاشرة) للغزي، وكتاب (بيت الصديق) لمحمد [تق البكري، وكتب أخرى أن وفاة الشيخ محمد بن أبي الحسن البكري رحمه الله تعالى كانت ليلة الجمعة رابع عشر صفر سنة ٩٩٤ من الهجرة. ودفن في مدافن السادة البكرية بالقرب من الإمام الشافعي رحمه الله تعالى.

وقد وَهِمَ صاحب (النور السافر عن أخبار القرن العاشر) الشيخ عبد القادر العيدروس فذكر أن وفاته كانت في ربيع الثاني سنة ٩٩٣هـ ولكن التاريخ الأول أصح، وعليه تواطأ أصحاب التراجم والطبقات.

وقيل في تاريخ وفاته: [الرمل]

ماتَ مِنْ نَسْلِ أَبي بَكْرٍ فَتى ... كانَ في مِصْرَ لَهُ قَدْرٌ مَكين
قُلْتُ لَمَّا الدَّمْعُ مِنْ عَيْني جَرَى ... ماتَ قُطْبُ العارفين[2].

وبالنظر إلى حساب الجُمَّل يتبين لنا أن سنة وفاته: ٩٩٤هـ.

---

١ العيدروس، النور السافر، ٣٧٩.

٢ أحمد عبد النبي فرغل البكري، السلالة البكرية الصديقية، (القاهرة: مؤسسة الأمة العربية، ٢٠١٤) ٢/١٨١.

المبحث الثالث: عصر الشيخ محمد البكري

وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: من الناحية السياسية

المطلب الثاني: من الناحية الفكرية العلمية

أولاً: في علم الحديث

ثانياً: في علم الفقه

ثالثاً: في التصوف

رابعاً: في علم اللغة والنحو

خامسا: في الشعر والأدب

المطلب الثالث: علم التفسير على وجه الخصوص

أولا: علماء التفسير في ذلك العصر

ثانياً: المؤلفات في التفسير في ذلك العصر

ثالثاً: منهج التفسير في ذلك العصر

المطلب الأول: عصر الشيخ محمد البكري من الناحية السياسية[1]

لقد عاش الشيخ محمد البكري رحمه الله تعالى في القرن العاشر الهجري في مصر القاهرة، بلد العلم ودوحة العلماء. ولقد شهد القرن العاشر تغيرات سياسية كبيرة، حيث دخلت مصر تحت حكم الدولة العثمانية في نهاية الربع الأول من القرن العاشر، حيث فتحها السلطان سليم الأول بعد قتال مع حاكمها قانصوه الغوري ومن بعده طومان باي في سنة ٩٢٣هـ، لأن قانصوه الغوري ساعد إسماعيل شاه زعيم الدولية الصفوية ضد الدولة العثمانية، فلذلك توجه إليه السلطان سليم بجيشه وفتح مصر وبلاد الشام والحجاز واليمن. ومات السلطان سليم الأول سنة ٩٢٦هـ، وخلفه ولده السلطان سليمان القانوني. وقد ولد في عهده الشيخ محمد البكري، وأدرك بعده السلطان سليم الثاني ومن بعده السلطان مراد الثالث الذي توفي في عهده.

كانت مصر بعد دخولها تحت حكم الدولة العثمانية تتم إدارتها من قبل شخص يسمى (الباشا) تعينه الدولة العثمانية، ويبقى في هذا المقام بين سنة إلى ثلاث سنوات، ثم يتبدل بآخر بقرار من الدولة العلية.

عندما فتح السلطان سليم مصر عفا المماليك الجراكسة وسمح لهم بالانضمام إلى الجيش العثماني، وهكذا قويت شوكتهم بمصر، وكان لهم نفوذ قوي وصل لدرجة المطالبة بخلع الباشا وتعيين آخر مكانه.

ولقد شهدت مصر في القرن العاشر مختلف الحكام فمنهم الظالم العسوف ومنهم الرحيم الرؤوف، كما أنها شهدت فترات من الشدة وفترات من الرخاء، وهذه سنة الله في أرضه.

ولكن بشكل عام كان الحكام والولاة يحترمون كبار العلماء والقضاة وأصحاب الفضل، ومنبع هذا الاحترام إما ذاتي نابع من اعتقادهم الصلاح بهم، وإما مداراة لهم ليجتنبوا غضب الشعب عليهم، لأن الشعب كان شديد الاحترام للعلماء ومستعد للتضحية بماله وروحه في سبيلهم.

وبالنسبة لعائلة الشيخ محمد البكري فقد كان هو ووالده وجده على علاقة جيدة بالحكام والولاة، وكان الحكام يقبلون شفاعاتهم وطلباتهم وذلك لعلو منزلتهم ورفعة قدرهم.

فقد سبق الذكر أن سنان باشا حاكم مصر كان يزور الشيخ محمد البكري كل جمعة ويقبل يده ويلتمس منه الدعاء ويأتمر بأمره.

---

١ لخصت هذا المطلب كتابين: ١: شكيب أرسلان، تاريخ الدولة العثمانية (دمشق: دار ابن كثير، ٢٠١١).

٢: محمد بن أبي السرور البكري، النزهة الزهية في ذكر ولاة مصر والقاهرة المعزية، تحقيق: حياة بنت مناور الذيابي (مكة المكرمة:جامعة أم القرى،١٩٩٧).

المطلب الثاني: عصر الشيخ محمد البكري من الناحية الفكرية والعلمية

أولاً: علم الحديث:

تعتبر السنة النبوية المصدر الثاني للتشريع الإسلامي بعد القرآن الكريم، ولأهميتها البالغة اعتنى العلماء بالحديث الشريف وما يتصل به من علوم، فكان علم الحديث ينشأ وينمو شيئاً فشيئاً، فكثرت فيه المصنفات والمؤلفات، من جانب الدراية والرواية. ولقد حاول أهل البدع والضلال وضع بعض الأحاديث كذباً وافتراءً فتصدى لهم علماء الإسلام وكشفوا زيفهم بما ألفوه من كتب في هذا العلم.

هذا ولم يخل أي عصر من العصور من تداول وتناقل ورواية الحديث الشريف، ولكن الإنتاج العلمي في جانب الدراية كان كثيراً في العصور الأولى، ثم في القرن العاشر دخل في مرحلة الاستقرار، حيث توقف الاجتهاد والابتكار في التصنيف، وكثرت المختصرات والشروح شعراً ونثراً، لأن أساسات هذا العلم وأصوله قد وضعت واستقرت.

وها أنا أذكر بعض العلماء المحدثين الذين حملوا راية هذا العلم في القرن العاشر أو قريباً منه. فمنهم:

- الشيخ ابن المبرد الصالحي الحنبلي[١]، من أصحاب ابن حجر وابن العراقي. [ت٩٠٩هـ]
- الشيخ جلال الدين السيوطي[٢]، وهو غني عن التعريف، صاحب المصنفات الكثيرة، وله في الحديث مصنفات كثيرة أيضاً. [ت٩١١هـ]
- الشيخ محمد السمنودي[٣]، خطيب الجامع الأزهر. [ت٩٢١هـ]
- الشيخ شهاب الدين أحمد القسطلاني[٤]، صحب ابن حجر، له شرح البخاري (إرشاد الساري) وقد أبدع فيه وجعله مختصراً جامعاً شافياً. [ت٩٢٣هـ]
- شيخ الإسلام القاضي زكريا الأنصاري[٥]، صاحب التصانيف والتآليف، من تآليفه (تحفة الباري شرح صحيح البخاري، وفتح الباقي شرح ألفية العراقي). [ت٩٢٦هي
- الشيخ عبد الرحمن بن الديبع[٦]، من مؤلفاته (تيسير الوصول إلى جامع الأصول) [ت٩٤٤هـ]

---

١ الغزي، الكواكب السائرة، ٣١٧/١.

٢ المصدر السابق، ٢٢٧/١.

٣ المصدر السابق، ٨٦/١.

٤ المصدر السابق، ١٢٨/١.

٥ المصدر السابق، ١٩٨/١.

٦ المصدر السابق، ١٥٦/٢.

- محمد بن علي بن طولون[1]، من مؤلفاته (إعلام السائلين عن كتب سيد المرسلين) [ت٩٥٣هـ]
- أحمد بن حجر الهيتمي[2]، صاحب التصانيف والتآليف، من مؤلفاته (الفتاوى الحديثية، الفتح المبين بشرح الأربعين) [ت٩٧٤هـ]
- المتقي الهندي علي بن حسام الدين[3]، ومن مؤلفاته (كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال) [ت٩٧٥هـ]
- محمد بدر الدين الغزي[4]، [ت٩٨٤هـ]
- الملا علي القاري[5]، صاحب التصانيف والتآليف الكثيرة، منها (شرح الشفا، وشرح نخفبة الفكر، ومرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح) [ت١٠١٤هـ]

ثانياً: علم الفقه:

لم يكن حال علم الفقه مختلفاً كثيراً عن علم الحديث، فكذلك كانت المذاهب قد استقرت والأصول قد وضعت، وحان وقت تثبيت المذاهب وتأكيدها وبحث مسائلها والتفريع على أصولها.

لذلك نرى الشروح قد كثرت وبحث فيها المسائل وتفرعت على أصول المذاهب. ومع وصول بعض العلماء إلى درجة الاجتهاد المطلق كالإمام السيوطي والشيخ أبي الحسن البكري، إلا أنهم كانوا ملتزمين بمذهبهم متابعين لأئمتهم لم يخرجوا عن دائرتهم.

ومن الفقهاء المشهورين في هذا القرن:

- ابن غازي المكناسي [6] المالكي، من مؤلفاته (شفاء الغليل في حل مقفل خليل، ونظم نظائر رسالة القيرواني) [ت٩١٩ هـ]
- جلال الدين السيوطي[7] الشافعي، من مؤلفاته في الفقه (الأشباه والنظائر، وشرح التنبيه). [ت٩١١هـ]

---

١ المصدر السابق، ٥١/٢.

٢ المصدر السابق، ١٠١/٣.

٣ العيدروس، النور السافر، ٢٨٣.

٤ الغزي، الكواكب السائرة، ٣/٣.

٥ خير الدين الزركلي، الأعلام (بيروت: دار العلم للملايين، ٢٠٠٢) ١٢/٥.

٦ الزركلي، الأعلام، ٣٣٦/٥.

٧ الغزي، الكواكب السائرة، ٢٢٧/١.

- شيخ الإسلام القاضي زكريا الأنصاري[1] الشافعي، من مؤلفاته في الفقه (منهج الطلاب، وأسنى المطالب). [ت٩٢٦هـ]
- أبو الحسن البكري[2]، والد الشيخ محمد البكري، له مؤلفات كثيرة، وهو ممن بلغ رتبة الاجتهاد، من مؤلفاته (شرح منهاج النووي، شرح العباب) [ت٩٥٢هـ]
- يحيى بن محمد الحطاب الرعيني[3] المالكي، من مؤلفاته (مواهب الجليل شرح مختصر خليل) [ت٩٥٤هـ]
- إبراهيم بن محمد الحلبي[4] الحنفي، من مؤلفاته (ملتقى الأبحر، وبغية المتملي) [ت٩٥٦هـ]
- أحمد شهاب الدين الرملي[5] الشافعي، من مؤلفاته (شرح صفوة الزبد، حاشية على أسنى المطالب) [ت٩٥٧هـ]
- عبد الرحمن الأجهوري[6] المالكي، من مؤلفاته (شرح المختصر خليل) [ت٩٦١هـ]
- موسى الحجاوي[7] الحنبلي، من مؤلفاته (الإقناع، زاد المستقنع) [ت٩٦٨هـ]
- زين الدين بن إبراهيم المشهور بابن نجيم[8] الحنفي، من مؤلفاته (البحر الرائق شرح كنز الدقائق، الأشباه والنظائر) [ت٩٦٩هـ]
- أحمد بن حجر الهيتمي[9] الشافعي، من مؤلفاته (تحفة المحتاج بشرح المنهاج، الإمداد بشرح الإرشاد) [ت٩٧٤هـ]
- عبد الرحمن بن محمد الأخضري[10] المالكي، من مؤلفاته (متن الأخضري) [ت٩٨٣هـ]

---

١ المصدر السابق، ١٩٨/١.

٢ الغزي، الكواكب السائرة، ١٩٢/٢.

٣ الزركلي، الأعلام، ١٦٩/٨.

٤ الغزي، الكواكب السائرة، ٧٨/٢.

٥ المصدر السابق، ١٢٠/٢.

٦ المصدر السابق، ١٥٨/٢.

٧ المصدر السابق، ١٩٢/٣.

٨ المصدر السابق، ١٣٨/٣.

٩ المصدر السابق، ١٠١/٣.

١٠ الزركلي، الاعلام، ٣٣١/٣.

ثالثاً: التصوف:

إن من نعمة الله تعالى على عباده المؤمنين أن يبعث في كل زمن ووقت ومكان من يجدد للناس دينهم، ويحثهم على التمسك بالكتاب والسنة، ويأخذ بأيديهم إلى الله تعالى بأن يدلهم على الطريق الصحيح للسير والسلوك إلى معرفته سبحانه وتعالى.

وكلما انحرف الناس عن جادة الطريق، أو ظهر قطاع الطريق الذين يفسدون على الناس دينهم وسيرهم إلى الله ، قام لنصرة الطريق علماء عاملون وأولياء صالحون، أجرى الله تعالى على أيديهم الكرامات، وعلى ألسنتهم الفتوحات التي تأخذ بالألباب إلى الملك الوهاب.

ولقد ضعف حال التصوف في مصر في القرن العاشر خصوصاً في منتصفه، وظهر المدعون الذين فسدوا أوفسدوا على الناس سلوكهم إلى الله، ولكن الله تعالى سخر أولياءه الصالحين للدفاع عن طريق أهل الله، ومن أبرزهم الشيخ عبد الوهاب الشعراني الذي يعتبر مجدد التصوف الصحيح في القرن العاشر، بالإضافة إلى الشيخ أبي الحسن البكري وولده الشيخ محمد البكري. فقد كان لهم أثر كبير بمؤلفاتهم ووعظهم واجتماع الناس عليهم وانتفاعهم منهم.

ولكن مؤلفات الشيخ عبد الوهاب الشعراني كانت مختلفة، لأنه رحمه الله كان كثيراً ما ينبه على الفساد الذي حل بالكثير من الذين يتخذون المشيخة في التصوف مهنة من دون ذكر أسمائهم. لذلك كان يركز على تصحيح منهج التصوف وتصفيته من الشوائب التي دخلت عليه. ولا يكاد يخلو تأليف من تآليفه من هذه التنبيهات، حتى أنه ألف كتاباً خاصاً سماه: (الأنوار القدسية في قواعد الصوفية) إضافة إلى العديد من المصنفات التي تركز بشكل خاص على تصحيح منهج التصوف.

هذا وقد كان القرن العاشر حافلاً بالأولياء والصالحين الذين كان لهم إنتاج علمي في التصوف من تأليف كتب ورسائل. فمنهم :

- الشيخ جلال الدين السيوطي[1]، من مؤلفاته في التصوف (تأييد الحقيقة العلية وتشييد الطريقة الشاذلية). [ت٩١١هـ]
- شيخ الإسلام القاضي زكريا الأنصاري[2] ، من مؤلفاته في التصوف (شرح الرسالة القشيرية). [ت٩٢٦هـ]
- الشيخ علي بن عطية بن علوان الحموي، من مؤلفاته (الجوهر المحبوك في علم السلوك، وهي منظومة ميمية) [ت٩٣٦هـ]

---

١ الغزي، الكواكب السائرة، ١/٢٢٧.

٢ المصدر السابق، ١/١٩٨.

- الشيخ علي بن أحمد الكيزواني[1] الحموي، من مؤلفاته (زاد المساكين) [ت٩٤٥هـ]
- الشيخ أبو الحسن البكري الصديقي[2] المصري، مؤلفاته كثيرة نافعة، منها: (تحفة السلوك إلى ملك الملوك) [ت٩٥٢هـ]
- الشيخ محمد بن أبي الوفاء بن الموقع[3] الحلبي، من مؤلفاته (الحكم اللدنية) [توفي بعد ٩٧٣ هـ]
- الشيخ عبد الوهاب الشعراني[4] المصري، صاحب المؤلفات الكثيرة في علم التصوف، ومجدد القرن العاشر، ركز في مؤلفاته على إصلاح مفاهيم التصوف. من مؤلفاته: (العهود المحمدية، قواعد الصوفية) [ت٩٧٥هـ]
- الشيخ محمد بن أبي الحسن البكري[5] المصري، وهو صاحب كتابنا هذا، من مؤلفاته في التصوف (هداية المريد للسبيل الحميد). [ت٩٩٤هـ]

كما كان القرن العاشر حافلاً بالأولياء الذين سلكوا طريق التربية واشتغلوا بتربية المريدين وتسليكهم وألفوا رجالاً ولم يكن لهم كتب تذكر. ومنهم:

- الشيخ محمد أبو السعود الجارحي[6] المصري، [ت٩٢٢هـ]
- الشيخ علي نور الدين المرصفي[7] المصري، من مشايخ الشيخ عبد الوهاب الشعراني، [ت٩٣٠هـ]
- الشيخ محمد الشناوي[8] المصري، من مشايخ الشيخ عبد الوهاب الشعراني، [ت٩٣٢هـ]
- الشيخ أحمد بن إبراهيم الأقباعي[9] الدمشقي، [ت٩٣٢هـ]

---

١ المصدر السابق، ٢٠٢/٢.

٢ المصدر السابق، ١٩٢/٢

٣ المصدر السابق، ٦٦/٣.

٤ المصدر السابق، ١٥٧/٣.

٥ المصدر السابق، ٦٠/٣.

٦ المصدر السابق، ٤٧/١.

٧ المصدر السابق، ٢٧٠/١.

٨ المصدر السابق، ٩٧/١.

٩ المصدر السابق، ١٣١/١.

- الشيخ أحمد بن عبد الملك الموصلي الشيباني[1] المقدسي ثم الدمشقي، [ت٩٢٥هـ]
- الشيخ حسن بن أحمد الوفائي[2] الحلبي، [ت٩٣٠هـ]
- الشيخ عمر بن سامة العرضي[3] الحلبي، [ت٩٥٧هـ]
- الشيخ محمد بن خليل قيصر الحنبلي[4] الدمشقي، [ت٩٧٥هـ]

رابعاً: علم اللغة العربية:

لم يكن حال علم اللغة مختلفاً عن بقية العلوم، فقد وضعت أساساته وقواعده، واتضحت مذاهبه ومدارسه، ورست أصوله ومسائله. وإنما كان الإنتاج في هذا العصر التأليف في الشروح الحواشي ونظم بعض الكتب والمتون، مع التعمق في المسائل ومناقشة دقائقها.

ومن العلماء البارزين في علم اللغة العربية:

- الشيخ خالد الأزهري المصري[5]، من مؤلفاته: (شرح الآجرومية، الألغاز النحوية، تمرين الطلاب في صناعة الإعراب، إعراب ألفية ابن مالك، المقدمة الأزهرية في علم العربية، موصل الطلاب إلى علم الإعراب) [ت٩٠٥هـ]
- الشيخ جلال الدين السيوطي[6]، من مؤلفاته في اللغة العربية (البهجة المرضية شرح ألفية ابن مالك، جمع الجوامع في النحو، شرح شواهد مغني اللبيب). [ت٩١١هـ]
- الشيخ علي الأشموني المصري[7]، من مؤلفاته (شرح ألفية ابن مالك) [ت٩٢٩هـ]
- محمد بن عمر بحرق الحضرمي[8]، من مؤلفاته (شرح لامية الأفعال لابن مالك، تحفة الأحباب شرح ملحة الإعراب) [ت٩٣٠هـ]
- محمد بن هلال النحوي الحلبي[9]، من مؤلفاته (التطريف على شرح التصريف، الإصباح على مراح الأرواح) [ت٩٣٣هـ]

---

١ المصدر السابق، ١/١٣٩.

٢ المصدر السابق، ١/١٧٩.

٣ المصدر السابق، ٢/٢٢٥.

٤ المصدر السابق، ٣/٥٤.

٥ المصدر السابق، ١/١٩٠.

٦ الغزي، الكواكب السائرة، ١/٢٢٧.

٧ المصدر السابق، ١/٢٨٥.

٨ العيدروس، النور السافر، ١٣٣.

٩ الغزي، الكواكب السائرة، ١/٦٨.

- يحيى بن محمد الحطاب الرعيني[1] ، من مؤلفاته (شرح الآجرومية) [ت٩٥٤هـ]
- عبد الله بن أحمد الفاكهي المكي[2]، من مؤلفاته (حدود النحو، شرح قطر الندى، الفواكه الجنية على متممة الآجرومية) [ت٩٧٢هـ]
- محمد بدر الدين الغزي[3]، من مؤلفاته (شرح ألفية ابن مالك) [ت٩٨٤هـ]
- أحمد بن قاسم العبادي المصري[4]، من مؤلفاته (حاشية على شرح الألفية، شرح قطر الندى) [ت٩٩٤هـ]
- علي بن محمد العسيلي المصري[5]، من مؤلفاته (حاشية على مغني اللبيب لابن هشام) [ت٩٩٤هـ]

خامساً: الشعر:

كان الشعر في هذا القرن استمراراً لما كان عليه في القرنين السابقين، حيث كانت الأغراض الشعرية فيه متنوعة بحسب المقام، وكان يستخدم فيه علم البديع والمحسنات اللفظية، وذلك على حسب تمكن الشاعر من اللغة وأساليب البيان.

ولقد برز في هذا القرن العديد من الشعراء ممن أجادوا في شعرهم واشتهروا به.

فمنهم:

- عمر بن عبد العزيز الفيومي الدمشقي[6]، له شعر جيد، مدح الأكابر والأعيان وله تخميس على البردة. [ت٩٠٧هـ]
- الشيخ إبراهيم الشاذلي المصري[7]، من العارفين بالله الصالحين، له ديوان شعر في التصوف، [ت٩١٤هـ]
- علي بن محمد بن مليك الحموي[8]، أحد الشعراء البارعين المشهورين في زمانه. [ت٩١٧هـ]

---

١ الزركلي، الأعلام، ١٦٩/٨.

٢ العيدروس، النور السافر، ٢٤٩.

٣ الغزي، الكواكب السائرة، ٣/٣.

٤ المصدر السابق، ١١١/٣.

٥ المصدر السابق، ١٦١/٣.

٦ المصدر السابق، ٢٨٦/١.

٧ المصدر السابق، ١١٠/١.

٨ المصدر السابق، ٢٦٢/١.

- أحمد الباعوني الحلبي[1]، [ت٩٢٤هـ]
- عائشة الباعونية الدمشقية[2]، اشتهرت بنظم الشعر في التصوف وفي مدح النبي صلى الله عليه وسلم، وشعرها جيد، من مؤلفاتها الشعرية (الملامح الشريفة والأثار المنيفة، القول البديع في الصلاة على الحبيب الشفيع) [ت٩٢٢هـ]
- إبراهيم الأنطاكي[3]،كان عالماً بالموسيقى، من مؤلفاته (ديوان برهان البرهان) [ت٩٢٦هـ]
- عبد العزيز الزمزمي المكي[4]، من مؤلفاته (الفتح المبين في مدح سيد المرسلين) [ت٩٧٦هـ]
- محمد الفارضي الحنبلي القاهري[5]، من شعراء عصره المشهورين، [ت٩٨١هـ]
- الشيخ محمد بن أبي الحسن البكري[6]، (مؤلف متن هذا الكتاب) كان الشيخ يعد من الشعراء المجيدين في الشعر، وله ديوان سماه (ترجمان الأسرار) مع ما كان ينظمه في مراسلاته للعلماء والأكابر. [ت٩٩٤هـ]

---

١ المصدر السابق، ١/١٤١.

٢ المصدر السابق، ١/٢٨٨.

٣ المصدر السابق، ١/١١١.

٤ المصدر السابق، ٢/١٦٨.

٥ المصدر السابق، ٣/٧٧.

٦ المصدر السابق، ٣/٦٠.

المطلب الثالث: علم التفسير على وجه الخصوص

أولاً: علماء التفسير ومؤلفاتهم في التفسير في القرن العاشر:

- الشيخ محمد محي الدين الشهير بابن الخطيب[1]، ومن مؤلفاته (حواش على التجريد، والحاشية على تفسير الكشاف وهي حاشية مشهورة بنور الأنوار) [ت٩٠١هـ]
- الشيخ محمد بن إبراهيم المولى محي الدين النيكساري[2]، من مؤلفاته (تفسير القرآن في تفسير سورة الدخان، وحاشية على تفسير البيضاوي) [ت٩٠١هـ]
- الشيخ نعمة الله بن أبي الفضل محمود النخجواني الشهير بابن علوان الرومي[3]، من مؤلفاته (الفواتح الإلهية والمفاتيح الغيبية الموضحة للكلم القرآنية والحكم الفرقانية، وحاشية على تفسير البيضاوي) [ت٩٠٢هـ]
- الشيخ حسين بن علي الكاشفي[4]، من مؤلفاته (التفسير المشهور بتفسير الكاشفي سماه المواهب العلية، وجواهر التفسير لتحفة الأمير باللغة الفارسية) [ت٩٠٣هـ]
- الشيخ محمد بن القاسم المولى محي الدين الشهير بالأخوين[5]، من مؤلفاته (الحاشية على شرح التجريد والحاشية على تفسير البيضاوي) [ت٩٠٤هـ]
- الشيخ محمد بن السيد المقدسي الشهير بابن أبي شريف[6]، من مؤلفاته (الحاشية وعلقها على تفسير البيضاوي). [ت٩٠٦هـ]
- الشيخ أحمد الهروي الشهير بالحفيد التفتازاني[7]، من مؤلفاته (حاشية على الكشاف سماها: بغية الرشاف في تفسير خطبة الكشاف) [ت٩٠٦هـ]
- الشيخ إسماعيل المولى كمال الدين القرماني[8]، من مؤلفاته (حاشية على تفسير الكشاف، وحاشية على تفسير البيضاوي) [ت٩١٠هـ]

---

١ أحمد بن محمد الأدرنه وي، طبقات المفسرين، تحقيق: سليمان بن صالح الخزي (الرياض: مكتبة العلوم والحكم، ١٩٩٧) ٣٥٩.

٢ المصدر السابق، ٣٥٩.

٣ المصدر السابق، ٣٦٠.

٤ المصدر السابق، ٣٦١.

٥ المصدر السابق، ٣٦١.

٦ المصدر السابق، ٣٥٨.

٧ المصدر السابق، ٣٦٢.

٨ المصدر السابق، ٣٦٢.

- شيخ الإسلام زكريا الأنصاري المصري[1]، من مؤلفاته في التفسير (فتح الرحمن بكشف ملتبس القرآن، و شرح البسملة والحمدلة، وحاشية على تفسير البيضاوي سماها: فتح الجليل ببيان خفي أنوار التنزيل) [ت٩٢٦هـ]
- السيد علي الشريف الشهير بابن الجرجي المصري[2]، من مؤلفاته (حاشية على تفسير البيضاوي) [ت ٩١٠هـ
- الشيخ جلال الدين السيوطي[3]، من المؤلفاته في التفسير (الإتقان في علوم القرآن، والدر المنثور في التفسير المأثور، وترجمان القرآن في التفسير المسند، وقطف الأزهار في كشف الأسرار، ولباب النقول في أسباب النزول، ومفحمات الأقران في مبهمات القرآن، والمهذب فيما وقع في القرآن من المعرب، والأكليل في استنباط التنزيل، حاشية على البيضاوي سماها: نواهد الأبكار وشوارد الأفكار، وتناسق الدرر في تناسب السور) [ت٩١١هـ]
- الشيخ علي بن أحمد الحنبلي[4]، من مؤلفاته (التبصرة في التفسير) [ت٩١١هـ]
- الشيخ محمد بن علي الزماني الشافعي[5]، من مؤلفاته (البرهان في إعجاز القرآن) [ت٩٢٧هـ]
- الشيخ إسحاق بن إبراهيم الفريابي[6]، من مؤلفاته (التفسير المشهور بتفسير الفريابي) [ت٩٣٠هـ]
- الشيخ محمد بن عبد الرحمن الإيجي[7]، من مؤلفاته (جوامع التبيان في تفسير القرآن) [ت٩٠٦هـ]
- الشيخ أحمد بن سليمان ابن كمال باشا[8]، من مؤلفاته (حاشية على تفسير الكشاف، وحاشية على تفسير البيضاوي) [ت٩٤٠هـ]

---

١ المصدر السابق، ٣٦٣.

٢ المصدر السابق، ٣٦٤.

٣ المصدر السابق، ٣٦٦.

٤ المصدر السابق، ٣٦٦.

٥ المصدر السابق، ٣٧٠.

٦ المصدر السابق، ٣٧٠.

٧ المصدر السابق، ٣٧٣.

٨ المصدر السابق، ٣٧٤.

- الشيخ الصديقي الفاضل الكازروني[1]، من مؤلفاته (حاشية على تفسير البيضاوي) [ت٩٤٠هـ]
- الشيخ إبراهيم بن محمد بن عربشاه الإسفراييني المشتهر بعصام الدين[2]، من مؤلفاته (حاشية على تفسير البيضاوي) [ت٩٤٣هـ]
- الشيخ قاسم بن محمد الشهير بابن القرطبي الخزرجي[3]، من مؤلفاته (بغية المراد في فضل الجهاد، وهي آيات الجهاد أخذها من القرطبي وتوسع في تفسيرها) [ت٩٤٣هـ]
- الشيخ حسن بن مصطفى الشهير بابن الحموي[4]، من مؤلفاته (تذييل التنزيل في التفسير) [ت٩٤٨هـ]
- الشيخ أبو الحسن البكري[5]، من مؤلفاته في التفسير (ثلاثة تفاسير، أكبر وأوسط وأصغر) [ت٩٥٢هـ]
- الشيخ محمد بن مصلح الدين القوجوي محيي الدين المشتهر بشيخ زاده[6]، من مؤلفاته (حاشية جامعة للفوائد على تفسير البيضاوي) [ت٩٥١هـ]
- الشيخ محمد بن أحمد المبارك الشهير بحكيم شاه القزويني[7]، من مؤلفاته (تفسير القرآن العظيم من سورة الفتح إلى آخر القرآن) [ت٩٥٤هـ]
- الشيخ بدر الدين محمود بن محمد المفسر الأيديني[8]، من مؤلفاته (تفسير القرآن الكريم) [ت٩٥٦هـ]
- الشيخ ابن كمال باشا[9]، من مؤلفاته (تفسير ابن كمال، حتى سورة الصافات) [ت٩٤٠هـ]

---

١ المصدر السابق، ٣٧٤.

٢ المصدر السابق، ٣٧٦.

٣ المصدر السابق، ٣٧٦.

٤ المصدر السابق، ٣٧٩.

٥ المصدر السابق، ٣٨٠.

٦ المصدر السابق، ٣٨٢.

٧ المصدر السابق، ٣٨٤.

٨ المصدر السابق، ٣٨٤.

٩ المصدر السابق، ٣٧٣.

- الشيخ عبد الأول بن الحسين الشهير بابن أم ولد[1]، من مؤلفاته (اختصار لتفسير الكشاف، وهو من أفضل المختصرات) [ت٩٦٢هـ]
- الشيخ محمد بن عبد الرحمن بن علي العلقمي[2]، من مؤلفاته (تفسير العلقمي) [ت٩٦٩هـ]
- الشيخ إبراهيم بن حمزة الأدرنه وي[3]، من مؤلفاته (تفسير جامع الأنوار) [ت٩٧١هـ]
- الشيخ أحمد بن محمود الأصم الشهير بالقرماني[4]، من مؤلفاته (لباب التفاسير واشتهر بتفسير القرماني) [ت٩٧١هـ]
- الشيخ محمد بن أحمد الأزهري المصري أبو منصور[5]، من مؤلفاته (تفسير السبع الطوال) [ت٩٧٧هـ]
- الشيخ أحمد بن إبراهيم الشهير بابن الزبير الغرناطي[6]، من مؤلفاته (البرهان في تفسير القرآن ذكر فيه مناسبة كل سورة لما قبلها، وملاك التأويل في فن التفسير) [ت٩٨٠هـ]
- شيخ الإسلام المولى الأعظم أبو السعود العمادي[7]، من مؤلفاته (إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن العظيم) [ت٩٨٢هـ]
- الشيخ بدر الدين الغزي[8]، من مؤلفاته (تفسير الغزي) [ت٩٨٤هـ]
- الشيخ أحمد بن إسماعيل الشهير بالطالقاني المولى أبو الخير[9]، من مؤلفاته (التبيان في مسائل القرآن) [ت٩٩١هـ]
- الشيخ محمد بن أبي الحسن البكري[10]، من مؤلفاته (الفيض القدسي في فضل آية الكرسي، تفسير آيات من سورة الدخان، تفسير آيات من سورة الإسراء) [ت٩٩٤هـ]

---

١ المصدر السابق، ٣٨٧.

٢ المصدر السابق، ٣٨٩.

٣ المصدر السابق، ٣٩٢.

٤ المصدر السابق، ٣٩٣.

٥ المصدر السابق، ٣٩٥.

٦ المصدر السابق، ٣٩٧.

٧ المصدر السابق، ٣٩٩.

٨ المصدر السابق، ٣٨٦.

٩ المصدر السابق، ٤٠١.

١٠ الغزي، الكواكب السائرة، ٣/٦٠.

- الشيخ هبة الله بن الشيخ عبد الله الشهير بالقفطي الحنفي[1]، من مؤلفاته (تفسير القفطي) [ت٩٩٧هـ]
- الشيخ منصور بن محمد العلوي المصري[2]، من مؤلفاته (السر القدسي في تفسير آية الكرسي) [ت١٠١٤هـ]
- الشيخ علي بن محمد الهروي الشهير بالقاري[3]، من مؤلفاته في التفسير (تفسير القرآن العظيم واشتهر بتفسير الهروي) [ت١٠١٤هـ]

ثانياً: منهج المفسرين في هذا القرن:

من خلال بحث ودراسة الإنتاج العلمي في التفسير نرى أن حال علم التفسير كغيره من العلوم في هذا العصر، فقد استقرت أساساته ومذاهبه وطرائقه ومناهجه. وكل من ألف فإما أنه يختصر أو يجمع ممن سبقه أو يناقش بعض المسائل الدقيقة، أو يبتكر طريقة في الترتيب وهكذا. ويظهر هذا واضحاً من ملاحظة كثرة الحواشي والشروح على الكتب السابقة.

ولا يخلو هذا العصر من تأليف تفاسير مستقلة أبدع فيها مصنوفها، وأتحفوا أهل العلم بآثار طيبة خلَّد التاريخ بعضها. كالدر المنثور للإمام السيوطي الذي يعتبر كموسوعة للتفسير بالمأثور، حيث رجع إليه واستفاد منه كل من أتى بعده.

ومثلاً تفسير ابن كمال باشا الذي يعتبر من مدرسة الزمخشري، حيث سعى لإظهار الإعجاز البياني للقرآن الكريم، مع رده على الزمخشري في اعتزالياته وبعض آراءه، وعلى البيضاوي في ما وافق فيه الزمخشري في بعض المسائل، كما أورد آراءه الشخصية في العديد من الأماكن.

وقد جاء أيضاً تفسير الشيخ أبي الحسن البكري تفسيراً مختصراً واضح العبارة، سهل القراءة، لا يتوسع في مسائل النحو والإعراب ويكتفي بذكر قول الشافعية دون ذكر اختلاف الفقهاء مع اقتصاره على القراءات المتواترة.

---

١ الأدرنه وي، طبقات المفسرين، ٤٠٢.

٢ المصدر السابق، ٤٠٢.

٣ المصدر السابق، ٤٠٥.

والشيخ الخطيب الشربيني أيضاً كان تفسيره مختصراً ملخصاً من العديد من التفاسير السابقة عليه.

وبالجملة فإن في كل عصر من العصور سخر الله علماء لكتابة تفاسير تناسب حاجة أهل العصر، وتتناسب مع العلوم الموجودة وتطورها، ومازال هناك مؤلفات جديدة في التفسير إلى يومنا هذا مع الكم الهائل المتراكم من التفاسير السابقة، ولكن العلوم تراكمية، ومتطوة باستمرار، لذلك احتيج إلى كتابة تفاسير في كل عصر حتى يفهمها أبناء ذلك العصر بلغة عصرهم. فجزى الله العلماء خير الجزاء.

الفصل الثاني: كتاب (الفيض القدسي)

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: توثيق الكتاب ووصفه

المبحث الثاني: قيمة الكتاب العلمية

المبحث الأول: توثيق الكتاب ووصفه

وفيه أربعة مطالب:

المطلب الأول: اسم الكتاب

المطلب الثاني: توثيق نسبة الكتاب إلى المؤلف

المطلب الثالث: وصف مخطوطات الكتاب

المطلب الرابع: منهجي في التحقيق

المطلب الأول: توثيق اسم الكتاب والنسخة التي عملت عليها

لقد ورد اسم الكتاب في كلا النسختين الخطيتين اللتين بين يديَّ:

(الفيض القدسي في فضل آية الكرسي).وهكذا ورد اسم الكتاب في فهارس المخطوطات والمكتبات.

وقد توافق بداية المخطوط الذي بين يدي وآخره مع أوصافه الواردة في كتب الفهارس والمخطوطات، وهكذا يكون الذي بين أيدينا هو فعلاً كتاب الفيض القدسي

المطلب الثاني: توثيق نسبة الكتاب إلى المؤلف

لم يذكر أحد من كتب التراجم والطبقات صراحة اسم هذا الكتاب في ترجمة الشيخ محمد البكري، ولكن ذكروا بعض مؤلفاته ورسائله، ثم يقولون وغير ذلك من المؤلفات، فلم يستوعب أحد كل مؤلفات الشيخ بتمامها.

ولقد ذكر الشيخ نجم الدين الغزي في كتابه "الكواكب السائرة" عند ترجمة الشيخ محمد البكري أن له تآليف في السلوك وغيره، منها: هداية المريد إلى الطريق الرشيد، وكتاب معاهد الجمع في مشاهد السمع.

ولقد كان كتاب "الفيض القدسي في فضل آية الكرسي" ضمن مجموع من رسائل ومؤلفات الشيخ محمد البكري في مجلد واحد. وبعض هذه الرسائل مما ذكره أهل التراجم كرسالة: "معاهد الجمع" ورسالة "هداية المريد". وقد كتب في بداية المجموع : يحتوي هذا الكتاب رسائل ومؤلفات مولانا الأستاذ الأعظم والإمام الأفخم سيدي شمس الدين البكري أعاد الله علينا من بركاته.

وفي بداية كل رسالة أو مؤلف كان يكتب: وله رضي الله عنه. فهذا مما يؤكد أن جميع مافي هذا المجلد من تأليف الشيخ محمد البكري.

ومما زاد اعتقادي في أن شمس الدين البكري المذكور في أول الكتاب هو نفسه محمد بن أبي الحسن صاحب هذا المؤلف، أنه ورد في هذا المجلد رسالة اسمها الرسالة الناصرية، ذكر في نهايتها ما نصه: "قال الأستاذ رضي الله عنه وقدس روحه الصديقية الزكية: قال ذلك وكتبه نصيحة لولده في الله منصور الأريحاوي ولمن شاء من الفقراء: الفقير محمد بن أبي الحسن الصديقي، في لمحة بعد عصر يوم الأربعاء سادس عشر من شهر ربيع الأول عام ثمان وثمانين وتسعمئة".

فهكذا تم توثيق نسبة الكتاب إلى المؤلف.

ولقد حصل خلط في بعض كتب الفهارس بين مؤلفات الشيخ شمس الدين محمد البكري أبو المكارم، وبين والده أبي الحسن البكري، وذلك لأن اسم كليهما محمد بن محمد البكري.

ولكن بعد التتبع والبحث وجدت أن مؤلفات الشيخ أبي الحسن البكري كتب عليها اسم الشيخ بكنيته، يعني أبو الحسن البكري، أو محمد أبو الحسن البكري الصديقي، أو أبو الحسن محمد بن محمد البكري. ولكن الأغلب في ذكره في المؤلفات، أو عند ذكره في قصة أو واقعة كان فيها، أو عند ذكر أقواله، فإنه يذكر بأبي الحسن البكري.

وأما ولده صاحب هذا الكتاب فإنه يذكر في مؤلفاته بلقبه: شمس الدين البكري، أو أبو المكارم محمد البكري، أو محمد بن أبي الحسن البكري، أو محمد البكري الصديقي.

وقد حصل الوهم مثلاً في كتاب: "معجم التاريخ التراث الإسلامي في مكتبات العالم" فذكرت جميع مؤلفات الشيخ محمد البكري بن أبي الحسن ضمن مؤلفات أبيه أبي الحسن البكري، ومنها: "الفيض القدسي في فضل آية الكرسي"[١].

ولكن عند الرجوع إلى المخطوط يتبين ذلك الوهم وينكشف.

المطلب الثالث: وصف مخطوطات الكتاب

لقد اعتمدت في تحقيقي لهذا الكتاب على مخطوطتين:

النسخة الأولى ورمزت لها (أ):

مصدرها:

مصر، القاهرة، المكتبة الأزهرية، مجاميع عروسي، رقم خاص: ٨٧٠، رقم عام: ٤٢٨٤٧.

أوصافها:

وقع كتاب "الفيض القدسي" أول المجلد الذي يحتوي رسائل ومؤلفات لنفس المؤلف الشيخ محمد البكري المتوفى سنة ٩٩٤هـ.

عدد اللوحات: عدد لوحات المخطوط كاملاً ٢٤٧، لوحات كتاب الفيض القدسي: من ٢ إلى ٢٢.

عدد الأسطر: تحتوي الصفحة الواحدة على ١٧ سطرا.

الناسخ: لم يكتب اسم الناسخ، وإنما كتب في آخرها: "استكتب هذه الرسائل الشريفة الشيخ محمد الحربي المؤتمن على جميع مؤلفاته رضي الله عنه".

تاريخ النسخ: كتب في آخر صفحة من المخطوط: "تمت كتابة هذا المجموع الشريف أوائل شهر شوال سنة ألف". أي بعد وفاة المؤلف بستة سنوات فقط، لذلك تعتبر نسخة قيمة.

---

١ علي الرضا قره بلوط – أحمد طوران قره بلوط، معجم التاريخ التراث الإسلامي في مكتبات العالم (قيصري، تركيا: دار العقبة، ٢٠٠١) ٣٠٧٨/٥.

التملكات: في الصفحة الأولى هناك تملك ونصه: "حسبي الله، في نوبة العبد الفقير إليه سبحانه إبراهيم القماح القرشي الشافعي خادم الشريعة بمدينة فوه المحمية لطف الله به في سنة ١١١٤".

حالة المخطوط: المخطوط بحالة جيدة، والخط مقروء، تمت كتابة بداية الحديث (وعن) باللون الأحمر، قليلة السقوطات، كتب على الصفحة الأولى بجانب العنوان: "مما ورد في الأثر: من أسر سريرة ألبسه الله رداءها".

وفي الصفحة التي تلي الغلاف مباشرة كتبت محتويات الكتاب من الرسائل والمؤلفات.

النسخة الثانية ورمزت لها (ب):

مصدرها:

مصر، القاهرة، المكتبة الأزهرية، مجامع رقم ٣٣٦، رقم ٩٢٥١٢/١٨٣٢.

أوصافها:

وقع كتاب "الفيض القدسي" بعد الجزء الأول من كتاب "الطبقات الكبرى" للإمام الشعراني في نفس المجلد.

عدد اللوحات: عدد لوحات المخطوط كاملاً: ٢٧٢، لوحات كتاب الفيض القدسي: من ٢٥٧ إلى ٢٧٢.

عدد الأسطر: تحتوي الصفحة الواحدة على ٢١ سطراً.

الناسخ: وقع في نهاية كتاب الطبقات الكبرى للشعراني اسم الناسخ: عبد الرحمن ابن أحمد الشهابي، ولم يذكر اسم الناسخ في نهاية كتاب الفيض القدسي.

تاريخ النسخ: لم يذكر.

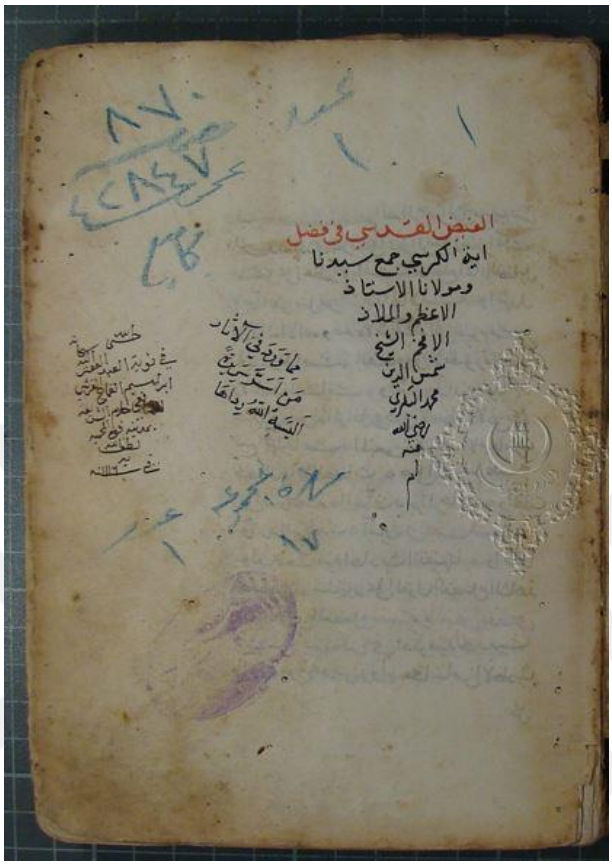
التملكات: وقع في صفحة العنوان في القسم الأول من المجلد وهو كتاب "الطبقات الكبرى" للشعراني ما نصه: "وقف هذا الكتاب السيد محمد الداخلي على جميع من ينتفع به وجعل مقره رواق الشوام بالأزهر والناظر السيد المحروقي". ووقع تملك في نفس الصحيفة ولكنه غير واضح بسبب اهتراء أطراف الصحيفة.

كما وقع في صفحة العنوان من كتاب "الفيض القدسي" ما نصه: وقف السيد محمد الداخلي على جميع من ينتفع به وجعل مقره رواق الشوام بالأزهر والناظر السيد المحروقي ومن بعده.

حالة المخطوط: المخطوط بحالة جيدة، والخط مقروء، ولكن صحيفة العنوان من كتاب الطبقات الكبرى اهترأت أطرافها، وهذا الكتاب كتب بالحبر الأسود والعناوين والفواصل بالأحمر، أما كتاب الفيض القدسي، فقد كتب بخط مغاير، وباللون الأسود فقط. وفيه بعض السقوطات.

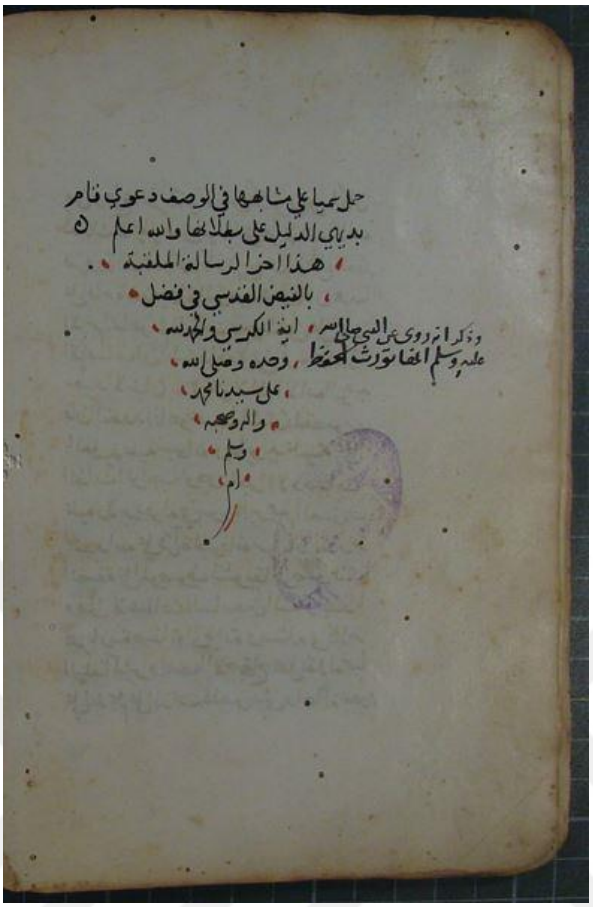
صور نماذج من مخطوطات الكتاب:

صفحة العنوان من النسخة (أ):

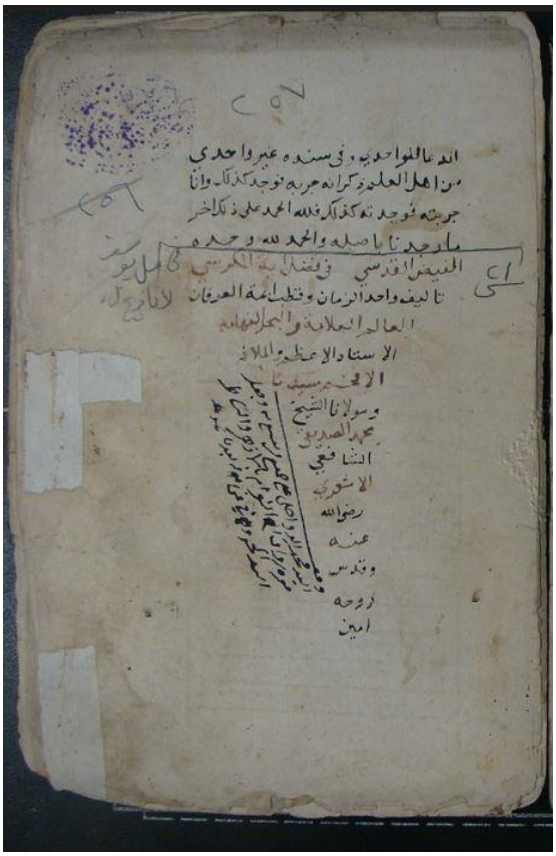


أول صفحة من المتن المحقق من النسخة (أ):

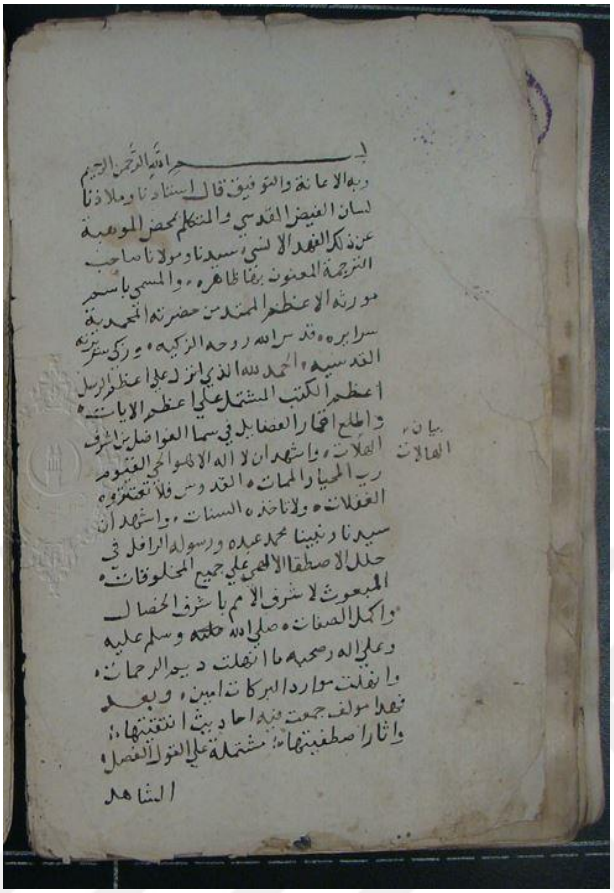
آخر صفحة من النسخة (أ):



صفحة العنوان من النسخة (ب):



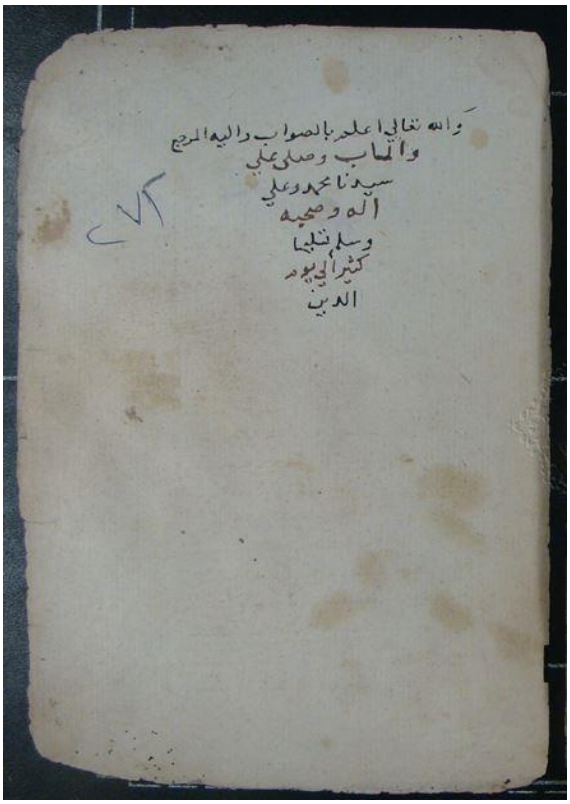
أول صفحة من المتن المحقق من النسخة (ب):



بسم الله الرحمن الرحيم
وبه الاعانة والتوفيق قال استاذنا وملاذنا
لسان الفيض القدسي والمتكلم بمحض الموهبة
عن ذلك الفقد الانسي سيدنا ومولانا صاحب
الترجمة المعنون بفاظاهره والمسمى باسم
مورثه الاعظم الممتد من حضرته المحمدية
سرايره قدس الله روحه الزكيه وزكى سرته
القدسيه الحمد لله الذي انزل علينا اعظم الرسل
اعظم الكتب المشتمل على اعظم الايات
واطلع افكار الفضايل في سما الفواضل بشرف
الهلالات واشهد ان لا اله الا هو الحي القيوم
رب الحيا والممات القدوس فلا تعتريه
الغفلات ولا تاخذه السنات واشهد ان
سيدنا ونبينا محمد عبده ورسوله الرافل في
حلل الاصطفا الالهي على جميع المخلوقات
المبعوث لاشرف الامم باشرف الخصال
واكمل الصفات صلى الله عليه وسلم عليه
وعلى اله وصحبه ما انهلت ديم الرحمات
وانهلت موارد البركات امين وبعد
فهذا مولف جمعت فيه احاديث انتقيتها
واثارا صطفيتها مشتملة على القول الفصل
الشاهد

بيان الهلالات

آخر صفحة من النسخة (ب):



والله تعالى اعلم بالصواب واليه المرجع
والماب وصلى على
سيدنا محمد وعلى
اله وصحبه
وسلم تسليما
كثيرا الى يوم
الدين

المطلب الرابع: منهجي في التحقيق

لقد بذلت جهدي في العمل على النص لإخراجه بحلة بهيَّةٍ تُرضي مؤلفه ويستفيد منها القارئ. وقمت بما يلي:

- قمت بكتابة المخطوط على الحاسب وفق قواعد الإملاء الحديث.
- قابلت النسختين المخطوطتين من الكتاب وأثبت الفروق المهمة بين النسخ.
- عزوت الأحاديث المذكورة المخرجة إلى مصادرها مع الحكم عليها من الكتب المختصة بذلك أو من خلال دراسة سند الحديث إن لم أجد من حكم عليه.
- عندما لا أجد مصدر الحديث كأن يكون الكتاب مفقوداً أو موجوداً ولكن لم أجد نص الحديث، فإني أبحث في كتب التخريج عن الحديث، فإن وجدته عزوته لهذا المكان وكتبت أني لم أجده للمحدث الذي ذكره المؤلف، وإن لم أجده في كتب التخريج كتبت: انظر السيوطي، الدر المنثور ..... وأذكر رقم المجلد والصفحة، لأن أغلب مادة هذا الكتاب من الدر المنثور للسيوطي.
- وضعت علامات الترقيم وضبطت ما أشكل من الكلمات.
- استخدمت القوسين المعقوفين لكتابة ماليس من المخطوط مثل ارقام بداية الصفحات، ووضعت فيها تواريخ الوفاة [ ].
- وضعت النقول بين قوسين محددين «».
- وضعت الاحاديث الشريفة بين قوسين صغيرين ()».
- كتبت الآيات بالرسم الإملائي وضبطتها بالشكل، ووضعتها بين قوسين مزهرين ﴿﴾.
- عزوت الآيات القرآنية إلى سورها، إلا آية الكرسي فإنها تتكرر كثيراً، وشهرتها تغني عن عزوها. وجعلت العزو عقب الآية مباشرة بين قوسين معقوفين وبخط أصغر قليلاً، مثل: [سورة آل عمران: ٢].
- شرحت الكلمات الغريبة مستعينا بكتب اللغة وغريب الحديث.
- ضبطت الأبيات الشعرية بالشكل المناسب وذكرت البحر.
- أشرت إلى بداية الصفحة من المخطوط (أ) لأنه هو الأصل.
- جعلت فهرساً للآيات والمصادر والموضوعات تسهيلاً للوصول إلى المعلومة.
- رتبت النص وجعلت كل حديث على حدة لتسهل قراءته ويتميز عن غيره.

المبحث الثاني: قيمة الكتاب العلمية

وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: مصادر المؤلف

المطلب الثاني: منهج المؤلف في الكتاب

المطلب الثالث: الملاحظات العلمية على الكتاب

المطلب الأول: مصادر المؤلف

من خلال دراسة النص ومراجعة الكتب وبعد البحث والتدقيق، تبين لي أن المؤلف الشيخ محمد البكري استقى غالب مادة هذا الكتاب من كتاب "الدر المنثور في التفسير بالمأثور" للعلامة جلال الدين السيوطي، وكأنه لخصها منه، حيث إن العبارة مطابقة له تماماً حتى طريقة العزو كانت نفسها ولكن مع قليل من التقديم والتأخير والاختصار أحياناً. وقد يكون أخذ بعض الأحاديث من كتاب "مصاعد النظر للإشراف على مقاصد السور" للإمام أبي بكر البقاعي، حيث إن بعض الأحاديث لم أجدها في الدر المنثور وإنما وجدتها في مصاعد النظر.

المطلب الثاني: منهج المؤلف في الكتاب

ذكر المؤلف رحمه الله تعالى في مقدمة رسالته شيئاً عن منهجه فذكر أنه جمع أحاديث فضائل آية الكرسي، مع بيان غريب الحديث ومن رواه، وأنه يذكر الصحيح من الأحاديث، أو ما يعمل به في الفضائل، ويجتنب ما كان سنده واهياً.

ومن خلال دراسة النص وما ذكره المؤلف رحمه الله تعالى ألخص منهجه فيما يلي:

- بدأ بذكر الأحاديث الواردة في فضل آية الكرسي
- يذكر الحديث عن الصحابي الذي يرويه بدون ذكر سنده
- يعزو الحديث إلى من أخرجه من العلماء المحدثين
- يذكر الحديث المقبول: صحيح، حسن، (ضعيف بشروطه المعروفة عند علماء الحديث)
- يشرح غريب الحديث
- يعلق على بعض الأحاديث إما بالشرح أو بالتبيين أو بحل إشكال أو تعارض
- بعد أحاديث الفضائل ذكر الآثار الواردة في شرح ألفاظ آية الكرسي
- تكلم في نهاية الكتاب عن اسم الله تعالى الذي افتتحت به آية الكرسي (الله)

المطلب الثالث: الملاحظات العلمية على الكتاب

إن جميع الأعمال البشرية عرضة للنقص والنقد وقابلة لأن يكون عليها مآخذ شتى، وهذا حال أي جهد بشري على الإطلاق.

وإني من خلال دراستي لهذا الكتاب اللطيف وجدت أنه يؤخذ عليه بعض الملاحظات، وليس ذلك من باب التنقيص منها أو من مؤلفه أبداً وأستغفر الله من ذلك، فإن مؤلفه من كبار العلماء، ولكن من باب البحث العلمي والمدارسة.

من الملاحظات التي تؤخذ على الكتاب:

- عدم ذكر المصادر التي اختصر منها مادة الكتاب، وقد يكون هذا مما شاع قديماً لذلك كان الكثير من العلماء لا يرون بذلك بأساً
- ذكر بعض الأحاديث شديدة الضعف، مع أن المؤلف التزم الصحيح أو ما يمكن قبوله في فضائل الأعمال، ومع ذلك وردت أحاديث هي أقرب إلى الوضع. وقد يكون ذلك بسبب صعوبة التخريج في زمنهم، أو لأنه تابع في ذلك الإمام السيوطي في الدر المنثور
- اقتصار المؤلف على مافي الدر المنثور من المعلومات والآثار
- تعليقات المؤلف وشروحاته كانت مفيدة ولكنها قليلة نسبياً
- ذكر الروايات المتعددة لنفس الحديث دون التنبيه على الفرق بينها وربما كانت متفرقة
- الاقتصار على التفسير بالمأثور فقط إلا المسألة الأخيرة في الكتاب.

القسم الثاني

قسم التحقيق

كتاب :

الفيض القدسي في فضل آية الكرسي

الفيض القدسي في فضل آية الكرسي

جمع سيدنا ومولانا الأستاذ الأعظم والملاذ الأفخم الشيخ شمس الدين محمد البكري رضي الله عنه آمين[1].

[٢/أ] **بسم الله الرحمن الرحيم**

رب يسر

الحمد لله الذي أنزل على أعظمِ الرسل أعظمَ الكتب المشتملِ على أعظمِ الآيات، وأطْلَعَ أقمارَ الفضائل في سماءِ الفواضلِ من أشْرفِ الهالات، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، الحي القيوم ربُّ المَحْيا والممات، القدوسُ فلا تَعْتَوِرُهُ الغَفَلاتُ، ولا تأخُذهُ السِّناتُ، وأشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله الرَّافلُ في حُللِ الاصْطفاءِ الإلهي على جميع المخلوقات، المبعوثُ لأشرف الأممِ بأشرف الخصالِ وأكملِ الصفات، صَلّى الله وسلم عليه وعلى آله وصحبه ما انهلَّت دِيَمُ الرَّحمات، وأُنهِلَت موارد البركاتِ آمين.

وبعدُ فهذا مؤلَّفٌ جمعتُ فيه أحاديثَ انتقيتُها، وآثاراً اصطفيتها، مشتملة على القول الفصل، الشاهد لآية الكرسي بالفضل، لقبته بـ "الفيض القدسي في فضل آية الكرسي"، أذكر فيه الحديث وأبين غريبه ومن رواه، مجانباً من الأحاديث كل ذي سند واهٍ، فلا أذكر إلا كل صحيح من نَقْدٍ و رَدٍّ، أو ما يُعمل به لطلب الفضل من نَقلٍ وَرَدَ، والله الكفيل بالنفع به آمين.

١. "عن أبي بن كعب رضي الله عنه: « أن النبي صلى الله عليه وسلم سأله: أيُّ آية في كتاب الله أعظم، قال: آية الكرسي ﴿اللهُ لَا إِلهَ إِلَّا هُوَ الحَيُّ القَيُّومُ﴾ [سورة البقرة:٢٥٥]. قال: ليهنك العلم أبا المنذر،

---

١ في (ب): تأليف واحد الزمان وقطب أئمة العرفان العالم العلامة والبحر الفهامة الأستاذ الأعظم الملاذ الأفخم سيدنا ومولانا الشيخ محمد الصديقي الشافعي الأشعري رضي الله عنه وقدس روحه آمين.

والذي نفسي بيده إن لها لساناً وشفتين تقدس الملِكَ عند ساقِ العرش" ». رواه الإمام أحمد[1] واللفظ له ومسلم[2] وأبو داود[3] وابن الضريس[4] والحاكم[5] والهروي[6] في فضائله.

٢. "وعن أبي بن كعب: « أنه كان له جُرْنٌ[7] فيه تمر فكان يتعهده فوجده ينقص فحرسه ذات ليلة قال: فإذا أنا بدابة تشبه الغلام المحتلم، فسلمت فرد السلام، فقلت: ما أنت؟ جني أم إنسي؟ قال: جني، فقلت: ناولني يدك، فناولني، فإذا يد كلب وشعر كلب، قلت: ما حملك على ما صنعت؟ قال: بلغني أنك رجل تحب الصدقة فأحببنا أن نصيب من طعامك، فقال [٣/أ] له أبي: فما الذي يجيرنا منكم؟ قال: هذه الآية آية الكرسي، ثم غدا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبره، فقال: صدق الخبيث" ». رواه أبو يعلى[8] والحاكم[9] وصححه وأبو نعيم[10] والبيهقي[11] معاً في الدلائل.

---

١ أبو عبد الله أحمد بن حنبل، المسند، تحقيق: شعيب الأرنؤوط وآخرون (بيروت: مؤسسة الرسالة ١٤٢١/ ٢٠٠١) ٢٠٠/٣٥ (رقم ٢١٢٧٨).

٢ مسلم ابن الحجاج، الجامع الصحيح، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي (القاهرة: دار إحياء التراث العربي،١٩٥٥)، "فضل سورة الكهف وآية الكرسي"، ٨١٠.

٣ أبو داود الطيالسي سليمان بن داود، مسند أبي داود، تحقيق: محمد بن عبد المحسن التركي (القاهرة: دار هجر، ١٩٩٩) ٤٤٥/١ (رقم ٥٥٢).

٤ أبو عبد الله محمد ابن الضريس، فضائل القرآن، تحقيق: غزوة بدير (دمشق: دار الفكر، ١٩٨٧) ٩٠.

٥ أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم، المستدرك على الصحيحين، إعداد: مصطفى عبد القادر عطا (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٠) ٣٤٤/٣ (رقم ٥٣٢٦).

٦ أبو عبيد القاسم بن سلام الهروي، فضائل القرآن، تحقيق: مروان العطية وأخرون (دمشق: دار ابن كثير، ١٩٩٥) ٢٢٩.

٧ جرن: (الْجُرْنُ) وَ (الْجَرِينُ) مَوْضِعُ التَّمْرِ الَّذِي يُجَفَّفُ فِيهِ. محمد بن أبي بكر الرازي، مختار الصحاح، تحقيق: يوسف الشيخ محمد (بيروت: المكتبة العصرية، الطبعة الخامسة، ١٩٩٩) "ج ر ن" ٥٦.

٨ أبو الفداء إسماعيل ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، تحقيق: سامي بن محمد السلامة (الرياض: دار طيبة، ١٩٩٩) ٦٧٢/١.

٩ أبو عبد الله الحاكم، المستدرك، ٧٤٩/١ (رقم ٢٠٦٤). وقال : هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه.

١٠ أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني، دلائل النبوة، تحقيق: محمد رواس قلعه جي وعبد البر عباس (بيروت: دار النفائس، الطبعة الثانية: ١٩٨٦) ٥٩٩.

١١ أبو بكر البيهقي، دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة، تحقيق: د.عبد المعطي قلعجي، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٨٨) ١٠٩/٧.

٣. "وعن ابن مسعود رضي الله عنه: « أن أعْظمَ آيةٍ في كتاب الله، ﴿ اللهُ لَا إِلهَ إِلَّا هُوَ الحَيُّ القَيُّومُ﴾"». رواه سعيد بن منصور[١] رضي الله عنه وابن المنذر[٢] والطبراني[٣] وابن الضريس[٤] والهروي[٥] في فضائله والبيهقي[٦] في الشعب[٧].

٤. "وعن الأسقع البكريّ والد واثلة: « أن النبي صَلّى الله عليه وسلم جاءهم في صفة المهاجرين، فسأله إنسان: أي آية في القرآن أعظم؟ فقال النبي صلى الله عليه وسلم: ﴿ اللهُ لَا إِلهَ إِلَّا هُوَ الحَيُّ القَيُّومُ لا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ﴾ حتى انقضت الآية" ». رواه البخاري[٨] في تاريخه والطبراني[٩] بسند رجاله ثقات.

٥. "وعن ابن مسعود رضي الله عنه قال: « ما خلق الله من سماء ولا أرض ولا جنة ولا نار أعظم من آية في سورة البقرة ﴿ اللهُ لَا إِلهَ إِلَّا هُوَ الحَيُّ القَيُّومُ ﴾" ». رواه أبو عبيد[١٠] وابن الضريس[١١].

قلت: ومثل هذا لا يقوله ابن مسعود من قبل الرأي كما هو ظاهر.

٦. "وعن ابن عمر رضي الله عنهما: « أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه خرج ذات يوم إلى الناس فقال: أيكم يخبرني بأعظم آية في القرآن وأعدلها وأخوفها وأرجاها، فسكت القوم، فقال ابن مسعود: على الخبير سقطت، سمعت رسول الله صلى الله عليهِ وسلّم يقول: أعظم آية في القرآن: ﴿اللهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الحَيُّ القَيُّومُ﴾ وأعدل آية في القرآن: ﴿إِنَّ اللهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالإِحْسَانِ﴾ [سورة النحل:٩٠] إلى

---

١ سعيد بن منصور، السنن، تحقيق: د.سعد بن عبد الله آل حميد (الرياض: دار الصميعي، ١٩٩٧) ٩٥٣/٣ (رقم ٤٢٦).

٢ لم أجده لابن المنذر. وانظر: جلال الدين السيوطي، الدر المنثور (بيروت: دار الفكر، ٢٠١١) ٩/٢.

٣ سليمان بن أحمد أبو القاسم الطبراني، المعجم الكبير، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي (القاهرة: مكتبة ابن تيمية، ١٩٩٤) ١٣٣/٩ (رقم ٨٦٥٩).

٤ ابن الضريس، فضائل القرآن، ٩١.

٥ أبو عبيد الهروي، فضائل القرآن، ٢٣٠.

٦ أبو بكر البيهقي، شعب الإيمان، تحقيق: محمد زغلول (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٠) ٤٥٨/٢ (رقم ٢٣٩١).

٧ قال الهيثمي في مجمع الزوائد: ورجاله رجال الصحيح. أبو بكر بن علي الهيثمي، مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، تحقيق: حسام الدين القدسي (القاهرة: مكتبة القدسي، ١٩٩٤) ٢٣٢/٦.

٨ محمد بن إسماعيل البخاري، التاريخ الكبير، تحقيق: محمد بن صالح الدباسي (الرياض: الناشر المتميز، ٢٠١٩) ٥٤٣/١٠.

٩ الطبراني، المعجم الكبير، ٣٣٤/١ (رقم ٩٩٩).

١٠ أبو عبيد الهروي، فضائل القرآن، ٢٣٠.

١١ ابن الضريس، فضائل القرآن، ٩١. / وأخرجه الترمذي في سننه. محمد بن عيس الترمذي، سن الترمذي، تحقيق: أحمد شاكر وآخرون (القاهرة: مصطفى البابي الحلبي، ١٩٧٥) "فضائل القرآن"، ٥ (رقم ٢٨٨٤).

آخرها، وأخوف آية في القرآن: ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْراً يَرَهْ، وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرّاً يَرَهْ﴾ [سورة الزلزلة:٧،٨] وأرجى آية في القرآن: ﴿يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللهِ﴾" [سورة الزمر:٥٣] ». رواه ابن مردويه والهروي[١] في فضائله[٢].

٧. "وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: « ما خلق الله في سماء ولا أرض ولا سهل ولا جبل أعظم من سورة البقرة وأعظم آية فيها آية الكرسي" ». رواه ابن الضريس[٣] [٤/أ] والهروي[٤] في فضائله.

٨. "وعن أنس رضي الله عنه: « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سأل رجلاً هل تزوجت؟ قال: لا وليس عندي ما أتزوج به، قال: أوليس معك ﴿قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدٌ﴾ [سورة الإخلاص:١]، قال: بلى، قال: ربع القرآن، أليس معك ﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الكَافِرُونَ﴾ [سورة الكافرون:١]، قال: بلى، قال: ربع القرآن، أليس معك ﴿إِذَا زُلْزِلَتِ الأَرْضُ﴾ [سورة الزلزلة:١] قال: بلى، قال: ربع القرآن، أليس معك ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللهِ﴾ [سورة النصر:١]، قال: بلى، قال: ربع القرآن أليس معك آية الكرسي، قال: بلى، قال: ربع القرآن فتزوج" ». رواه أحمد[٥] والطبراني[٦] في فضائله[٧].

أقول: ولا ينافي هذا ما ورد من أن ﴿ قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدٌ ﴾ [سورة الإخلاص:١] تعدل ثلث القرآن، لأنه يحتمل أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أَعْلَمَ بذلكَ بَعْدَ ذلك، ولعلَّ أَمْرَهُ له بالتزَوُّجِ حيث معه ما ذَكَرَ إما بأن يجعل تعليم ذلك صَدَاقاً، أو لأن بركةَ حِفْظِهِ لِذلِكَ تُوَسِّعُ عليهِ، فلا يَخْشى ضِيقاً في تَزَوُّجِهِ. والله أعلم.

٩. "وعن أنس رضي الله عنه قال: « قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من قرأ في دبر كل صلاة مكتوبة آية الكرسي حفظه الله إلى الصلاة الأخرى، ولا يحافظ عليها إلا نبي أو صديق أو شهيد" ». رواه البيهقي[٨] في الشعب.

---

١ لم أجده عند ابن مردويه والهروي. انظر: جلال الدين السيوطي، جمع الجوامع، تحقيق: مختار الهائج وآخرون (القاهرة: الأزهر الشريف، ٢٠٠٥) ٧٠٤/١ .

٢ حكم الإمام السيوطي بضعفه. انظر: جلال الدين السيوطي، الجامع الصغير، تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد (القاهرة: دار خدمات القرآن) ١٥٤/١.

٣ ابن الضريس، فضائل القرآن، ٩١. وفي سنده رجل مجهول.

٤ لم أجده للهروي. وانظر: جلال الدين السيوطي، الدر المنثور ، ٨/٢.

٥ أحمد بن حنبل، المسند، ٣٢/٢١ (رقم ١٣٣٠٩).

٦ ابن الضريس، فضائل القرآن، ١٢٦. لعل المؤلف أراد ابن الضريس فكتب الطبراني سهواً.

٧ أخرجه الترمذي في سننه وقال: حديث حسن. الترمذي، "فضائل القرآن"، ١٠ ،(رقم ٢٨٩٥).

٨ البيهقي، شعب الإيمان، ٤٥٨/٢ (رقم ٢٣٩٦). وقال البيهقي عقب هذا الحديث "وهذا إسناده ضعيف والله أعلم".

١٠. "وعن الحسن بن علي رضي الله عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « من قرأ آية الكرسي في دبر الصلاة المكتوبة كان في ذمة الله إلى الصلاة الأخرى" ». رواه الطبراني[١] بإسناد حسن.

أقول: وقد ورد طلب أشياء عقب الصلوات فينبغي أن يقال: يقدم الأصح فالأصح، فما دلت العبارة على المبادرة فيه كـ : إذا صلى فليقرأ[٢] ، أو ما أشار إلى المبادرة كـ: دبر الصلاة وعقب الصلاة، فليُنْظَرْ إن كان الدالُّ صحيحاً أيضاً وأيما ذلكَ أصحُّ فليُقدَّمِ الدَّالُّ، وإلا بأن كان ضعيفاً فالصحيح مُقدَّمٌ عليه بلا شبهة. ويشبه أنَّ من لم يعْرِفِ الفرقان بينَ ذلكَ في واسعِ العُذْرِ، فليأتِ بالجميع كيفَما اتَّفَقَ إنْ لم يَتَّفِقْ من يَعْلَمْ ذلك فَلْيَعلم مِنْهُ، وعليهِ لتحصيلِ السُّنةِ على كمال وَجْهها بِطلب من يتعلَّمُ ذلكَ منه، فإن لم يجدْ ولمْ يعلمْ تفصيلاً [٥/أ] مطلقاً أحببتُ له تقديمَ كلام الله تعالى كآية الكرسي ثم ما ورد من الكلمات النبوية، والله أعلم.

١١. "وعن أيفع بن عبد الله الكلاعي: « قال رجل: يا رسول الله، أي آية في كتاب الله أعظم؟ قال: آية الكرسي ﴿ اللهُ لَا إِلهَ إِلَّا هُوَ الحَيُّ القَيُّومُ ﴾، قال: فأي أية في كتاب الله تحب أن تصيبك وأمتك قال: آخر سورة البقرة فإنها من كنوز الرحمة من تحت العرش ولم تترك خيراً في الدنيا والآخرة إلا اشتملت عليه" ». رواه الدارمي[٣]. "أَيْفَع" بسكون المثناة تحت ثم فاء بعدها عين مهملة.

وورد أيضاً على أن خواتيم سورة البقرة ﴿للهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الأَرْضِ﴾[٤] [سورة البقرة:٢٨٤]، وفي بعض الروايات ما دل على أن أولها ﴿آمَنَ الرَّسُولُ﴾ [سورة البقرة:٢٨٥] والاحتياط: الإتيان بالآية الأولى، أو وقتاً تلك وآخرَ هذهِ، وتسمية ذلك آية في هذه الرواية من تسمية الكل باسم الجزء، ونظائر ذلك كثيرة، وكأنه لما كان هذا الفضل الخاص مرتباً على الإتيان بهذه الآيات الثلاث أو الآيتين نُزِّلَ ذلك منزلةَ آية واحدة والله أعلم.

---

١ الطبراني، المعجم الكبير، ٨٣/٣ (رقم ٢٧٣٣).

٢ في (ب): فليقرأ أو فليقل.

٣ أبو محمد الدارمي، سنن الدارمي، تحقيق: حسين الداراني (الرياض: دار المغني، ٢٠٠٠) "فضائل القرآن"، ١٤ (رقم ٣٤٢٣). مع اختلاف يسير في الألفاظ. / قال ابن حجر في المطالب العالية: وهذا مرسل أو معضل، فإن أيفع ليس له صحبة، ولم يثبت له سماع من صحابي. أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية، تحقيق: مجموعة من الباحثين (الرياض: دار العاصمة، ٢٠٠٠) ٥٣٢/١٤.

٤ في (ب): وما في الأرض إلى آخر السورة.

١٢. "وعن محمد بن الضريس بن الصلصال بن الدلهمس عن أبيه عن جده: « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: من قرأ آية الكرسي في دبر كل صلاة لم يكن بينه وبين أن يدخل الجنة إلا أن يموت فإذا مات دخل الجنة" ». رواه البيهقي[١] في الشعب.

أقول: ومن المعلوم أن الدخول إنما يكون بعد الحشر، فالظاهر والله أعلم أن المراد بذلك دخول روحه، أو يُجَسَّمُ له وقوع ذلك في وقته، على أنه لا مانع من حمل الحديث على ظاهره كما جاء في أخبار بعض الأولياء، وفضلُ الله واسع.

١٣. "وعن ابن مسعود رضي الله عنه قال: « خرج رجل من الإنس فلقيه رجل من الجن، فقال: هل لك أن تصارعني، فإن صرعتني علمتك آية إذا قرأتها حين تدخل بيتك لم يدخله شيطان، فصارعه [٦/أ] فصرعه الإنسي، فقال: تقرأ آية الكرسي، فإنه لا يقرؤها أحد إذا دخل بيته إلا خرج الشيطان له خَبَجٌ كخَبَجِ الحمار. فقيل لابن مسعود: هو عمر؟ قال: من عسى أن يكون إلا عمر" ». الخَبَجُ: بالخاء المعجمة فالباء الموحدة فالجيم: الضراط. رواه أبو عبيد[٢] في فضائله والدارمي[٣] والطبراني[٤] والبيهقي[٥] وأبو نعيم[٦] في الدلائل[٧].

١٤. "وعن ابن مسعود رضي الله عنه قال: « قال رجل: يا رسول الله علمني شيئا ينفعني الله به، قال: اقرأ آية الكرسي، فإنه يحفظك وذويك ويحفظ دارك حتى الدويرات حول دارك" ». رواه المحاملي[٨] في فوائده.

---

١ البيهقي، شعب الإيمان، ٢/٤٥٥ (رقم ٢٣٨٥).

٢ أبو عبيد القاسم بن سلام الهروي، غريب الحديث، تحقيق: حسين محمد شرف (القاهرة: الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية، ١٩٨٤) ٤/٢١٤. ولعل المؤلف نسبه إلى كتاب الفضائل سهوا أو متابعة للسيوطي في الدر المنثور. انظر: السيوطي، الدر المنثور، ٢/٧.

٣ الدارمي، السنن، "فضائل القرآن"، ١٤ (رقم ٣٤٢٤).

٤ الطبراني، المعجم الكبير، ٩/١٦٦ (رقم ٨٨٢٦).

٥ لم أجده للبيهقي. انظر: السيوطي، الدر المنثور، ٢/٧.

٦ لم أجده لأبي نعيم. انظر: السيوطي، الدر المنثور، ٢/٧.

٧ قال الهيثمي: رجاله رجال الصحيح. الهيثمي، مجمع الزوائد، ٩/٧١.

٨ لم أجده للمحاملي، انظر: السيوطي، الدر المنثور، ٢/٧.

١٥. "وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا قرأ آخر سورة البقرة أو آية الكرسي ضحك وقال: إنهما من كنز تحت العرش، وإذا قرأ ﴿مَنْ يَعْمَلْ سُوءاً يُجْزَ بِهِ﴾ [سورة النساء:١٢٣] استرجع واستكان" ». رواه ابن مردويه[١].

١٦. "وعن عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه: « أنه كان إذا دخل منزله قرأ في زواياه آية الكرسي"». رواه ابن أبي شيبة[٢] وأبو يعلى[٣] وابن المنذر[٤] وابن عساكر[٥].

١٧. "وعن علي بن أبي طالب رضي الله عنه وكرم وجهه قال: « سيد آي القرآن ﴿ اللهُ لَا إِلهَ إِلَّا هُوَ الحَيُّ القَيُّومُ ﴾". رواه البيهقي[٦] في الشعب.

١٨. "وعنه أيضا رضي الله عنه وكرم وجهه: «سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: من قرأ آية الكرسي في دبر كل صلاة لم يمنعه دخول الجنة إلا الموت، ومن قرأها حين يأخذ مضجعه أمنه الله على داره ودار جاره وأهل دويرات حوله"». رواه البيهقي[٧] في الشعب.

١٩. "وعنه رضي الله عنه وكرم وجهه قال: «ما أرى رجلا وُلد في الإسلام أو أدرك عقله الإسلام يبيت أبداً حتى يقرأ هذه الآية: ﴿ اللهُ لَا إِلهَ إِلَّا هُوَ الحَيُّ القَيُّومُ ﴾ ولو تعلمون ما هي إنما أعطيها نبيكم من كنز تحت العرش، ولم يعطها أحد قبل نبيكم، وما بت ليلة حتى قرأتها ثلاث مرات أقرؤها في الركعتين

---

١ لم أجده لابن مردويه، انظر: ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، ٧٣٥/١. نقله عن ابن مردويه وذكره بسنده وفي إسناده مجاهيل.

٢ أبو بكر عبد الله بن أبي شيبة، المصنف، تحقيق: سعد بن ناصر الشثري (الرياض: دار كنوز إشبيليا، ٢٠١٥) ١٦/ ٤٢٠ (رقم ٣٢٠٢١).

٣ أبو الحسن علي بن أبي بكر الهيثمي، المقصد العلي في زوائد أبي يعلى الموصلي، تحقيق: سيد كسروي حسن (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٢) ٣٢٩/٤ (رقم ١٦٥٢).

٤ لم أجده لابن المنذر، انظر: السيوطي، الدر المنثور، ٨/٢.

٥ أبو القاسم علي ابن الحسن بن عساكر، تاريخ دمشق، تحقيق: عمر بن غرامة العمروي (بيروت: دار الفكر، ١٩٩٥) ٢٩٥/٣٥. / إسناد رجاله ثقات، إلَّا أنه منقطع بين عبد الله وعبد الرحمن بن عوف. ابن حجر، المطالب العالية، ٣٥٣/١٤.

٦ البيهقي، شعب الإيمان، ٤٥٩/٢ (رقم ٢٣٩٧)، وفي سنده ضعيف متهم بالكذب، وهو: ثوير بن أبي فاختة. انظر: يوسف بن عبد الرحمن المزي، تهذيب الكمال في أسماء الرجال، تحقيق: د.بشار عواد (بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٨٠) ٤٣٠/٤.

٧ البيهقي، شعب الإيمان، ٤٥٨/٢ (رقم ٢٣٩٥) وقال إسناده ضعيف.

بعد العشاء وفي [٧/أ] وِتْري وحين آخذ مضجعي من فراشي" ». رواه أبو عبيد[١] وابن أبي شيبة[٢] والدارمي[٣] وابن الضريس[٤].

أقول: ودل ذلك على أن سيدنا علياً رضي الله عنه وكرم وجهه كان يستحب أن يقرأ بركعة الوتر بعد الفاتحة آية الكرسي ويمكن أنه كان يضم إليها الإخلاص والمعوذتين لِوُرودِ نَدْبِها فيها.

٢٠. "وعن عبد الله بن رباح: « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لأبي بن كعب: يا أبا المنذر أيُّ آية في كتاب الله عز وجل أعظم؟ قال: الله ورسوله أعلم، قال: أبا المنذر أي آية في كتاب الله عز وجل أعظم؟ قال: الله ورسوله أعلم، قال: أبا المنذر أي آية في كتاب الله عز وجل أعظم؟ قال: الله رسوله أعلم: فقال: ﴿ اللهُ لَا إِلهَ إِلَّا هُوَ الحَيُّ القَيُّومُ ﴾ قال: فضرب صدره وقال لِيَهْنِكَ العلم أبا المنذر" ». رواه أبو عبيد[٥].

٢١. "وعن عوف بن مالك قال: « جلس أبو ذر رضي الله عنه إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: يا رسول الله أيُّ ما أنزل عليك أعظم؟ قال: ﴿ اللهُ لَا إِلهَ إِلَّا هُوَ الحَيُّ القَيُّومُ ﴾ حتى تختم" ». رواه ابن راهويه[٦] في مسنده.

٢٢. "وعن معاذ بن جبل رضي الله عنه قال: « ضمَّ إليَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم تمر الصدقة فجعلته في غرفة لي، فكنت أَجِدُ فيه كل يومٍ نقصاً، فشكوت ذلك إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال لي: هو عمل الشيطان، فارصده، فرصدته ليلاً، فلما ذهب هَوِيٌّ من الليل أقبل على صورة الفيل، فلما انتهى إلى الباب دخل من خلال الباب على غير صورته، فدنا من التمر فجعل يلتقمه فشددت عليَّ ثيابي فتوسطته، فقلت: أشهد أن لا إله إلا الله[٧] وأن محمداً عبده ورسوله، يا عدو الله وَثَبْتَ إلى تمر الصدقة فأخذْتَهُ وكانوا أحق به منك، لأرفعنَّك إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم

---

١ أبو عبيد الهروي، فضائل القرآن، ٢٣١، وإسناده فيه ضعف لوجود عثمان بن أبي العاتكة وعلي بن يزيد الألهاني وكلاهما متروكان. انظر: شمس الدين الذهبي، ديوان الضعفاء، تحقيق: حماد بن محمد الأنصاري (مكة: مكتبة النهضة الحديثة، ١٩٦٧) ٢٧٠.

٢ ابن أبي شيبة، المصنف، ٤١١/١٧ (رقم ٣٣٨٠٩) باختلاف في الألفاظ.

٣ الدارمي، السنن، "فضائل القرآن"، ١٤ (رقم ٣٤٢٧) باختلاف في الألفاظ.

٤ ابن الضريس، فضائل القرآن، ٨٧. باختلاف في الألفاظ.

٥ أبو عبيد الهروي، فضائل القرآن، ٢٢٩. وقد رود في صحيح مسلم: "فضل سورة الكهف وآية الكرسي"، ٨١٠.

٦ لم أجده في مسند ابن راهويه. انظر: أحمد بن حنبل، المسند، ٤٣١/٣٥ (رقم ٢١٥٤٦) قال محقق المسند: وإسناده ضعيف.

٧ في (ب) بزيادة: وحده لا شريك له.

فيفضحك. فعاهدني أن لا يعود. فغدوت إلى رسول الله صلى الله [٨/أ] عليه وسلم فقال: ما فعل أسيرك؟ فقلت: عاهدني ألا يعود، فقال: إنه عائد فارصده. فرصدته الليلة الثانية، فصنع مثل ذلك وصنعت مثل ذلك وعاهدني أن لا يعود فخليت سبيله، ثم غدوت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبرته فقال:إنه عائد فارصده. فرصدته الليلة الثالثة فصنع مثل ذلك وصنعت مثل ذلك فقلت: يا عدو الله عاهدتني مرتين وهذه الثالثة، فقال: إني ذو عيال وما جئتك إلا من نصيبين ولو أصبت شيئاً دونه ما أتيتك، ولقد كنا في مدينتكم هذه حتى بعث صاحبكم فلما نزلت عليه آيتان نفَّرَتْنا منها فوقعنا بنصيبين، ولا يُقْرَآنِ في بيت إلا لم يلج فيه الشيطان ثلاثا، فإن خليت سبيلي علمتكهما، قلت: نعم، آية الكرسي وآخر سورة البقرة ﴿آمَنَ الرَّسُولُ﴾ [سورة البقرة: ٢٨٥] إلى آخرها. فخليت سبيله ثم غدوت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبرته بما قال، فقال: صدق الخبيث وهو كذوب. قال: فكنت أقرؤها عليه بعد ذلك فلا أجد فيه نقصاناً" ».رواه الطبراني[١] والحاكم[٢] وأبو نعيم[٣] والبيهقي[٤] كلاهما في الدلائل.

هَويٌّ: كفَتي وتضم هاؤه أيضاً: ساعة من الليل.

٢٣. "وعن أبي أسيد الساعدي: « أنه قطع تمر حائط فجعله في غرفة، فكانت الغول تخالفه إلى مشربته[٥] فتسرق تمره وتفسده عليه، فشكى ذلك إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: تلك الغول يا أبا أسيد، فاستمع عليها، فإذا سمعت اقتحامها قل: باسم الله أجيبي رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقالت الغول: يا أبا أسيد اعفني أن تكلفني أن أذهب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأعطيك موثقاً من الله ألا أخالفك إلى بيتك ولا أسرق تمرك، وأدلك على آية تقرأها على إنائك ولا يكشف غطاؤك فأعطته الموثق الذي رضي به منها، فقالت: الآية التي أدلك [٩/أ] عليها هي آية الكرسي، فأتى النبي صلى الله عليه وسلم فقص عليه القصة، فقال: صدقت وهي كذوب" ». رواه الطبراني[٦] وأبو نعيم[٧] في الدلائل.

وأَسيد: كأَمير.

---

١ الطبراني، المعجم الكبير، ٥١/٢٠ (رقم ٨٩).

٢ الحاكم، المستدرك، ٧٥١/١، وقال: هذا حديث صحيح الإسناد.

٣ أبو نعيم الأصبهاني، دلائل النبوة، ٦٠٠.

٤ البيهقي، دلائل النبوة، ١١٠/٧.

٥ في (ب): سرقته.

٦ الطبراني، المعجم الكبير، ٢٦٣/١٩ (رقم ٥٨٥). وقال الهيثمي: رجاله وثقوا كلهم وفي بعضهم ضعف. الهيثمي، مجمع الزوائد، ٣٢٣/٦.

٧ لم أجده للطبراني وأبو نعيم. انظر: السيوطي، الدر المنثور، ١٠/٢.

٢٤. "وعن أبي أمامة رضي الله عنه قال: « قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من قرأ آية الكرسي دبر كل صلاة مكتوبة لم يمنعه من دخول الجنة إلا أن يموت" ». رواه النسائي[١] وابن حبان[٢] والدارقطني[٣] وابن مردويه[٤].

٢٥. "وعنه أيضا يرفعه قال: « اسم الله الأعظم الذي إذا دعي به أجاب في ثلاث سور: سورة البقرة وآل عمران وطه، قال أبو أمامة: فالتمستها فوجدت في البقرة آية الكرسي ﴿اللهُ لَا إِلهَ إِلَّا هُوَ الحَيُّ القَيُّومُ﴾، وفي آل عمران ﴿اللهُ لَا إِلهَ إِلَّا هُوَ الحَيُّ القَيُّومُ ﴾، وفي طه ﴿اللهُ لَا إِلهَ إِلَّا هُوَ الحَيُّ القَيُّومُ﴾" ». رواه ابن أبي الدنيا[٥] في الدعاء والطبراني[٦] وابن مردويه[٧] والهروي[٨] في فضائله والبيهقي[٩] في الأسماء والصفات[١٠].

٢٦. "وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم نازلاً على أبي أيوب في غرفة، وكان طعامه في سلة في المخدع[١١]، فكانت تجيء من الكُوة كهيئة السنور[١٢] تأخذ الطعام من السلة، فشكى ذلك إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: تلك الغول، فإذا جاءت فقل: عزم عليك رسول الله صلى الله عليه وسلم ألا تبرحي، فقالت: يا أبا أيوب دعني هذه المرة فوالله لا أعود، فتركها، ثم قالت: هل لك أن أعلمك كلمات إذا قلتهن لا يقرب بيتك شيطان تلك الليلة وذلك اليوم

---

١ أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي، السنن الكبرى، تحقيق: حسن عبد المنعم شلبي (بيروت: مؤسسة الرسالة، ٢٠٠١) " عمل اليوم والليلة" ٤١ (رقم ٩٨٤٨). وقال الهيثمي: رواه الطبراني في الكبير والأوسط بأسانيد، وأحدها جيد. الهيثمي، مجمع الزوائد، ١٠/١٠٢.

٢ لم أجده لابن حبان. انظر: أحمد بن محمد ابن السني، عمل اليوم والليلة، تحقيق: كوثر البرني (جدة: دار القبلة للثقافة الإسلامية)١١٠.

٣ لم أجده للدارقطني. انظر: ابن السني، عمل اليوم والليلة، ١١٠.

٤ لم أجده لابن مردويه. انظر: ابن السني، عمل اليوم والليلة، ١١٠.

٥ لم أجده لابن أبي الدنيا. انظر: الحاكم، المستدرك، ١/٦٨٦ (رقم ١٨٦٦).

٦ الطبراني، المعجم الكبير، ٨/٢٣٧ (رقم ٧٩٢٥).

٧ لم أجده لابن مردويه. الحاكم، المستدرك، ١/٦٨٦ (رقم ١٨٦٦).

٨ لم أجده للهروي. الحاكم، المستدرك، ١/٦٨٦ (رقم ١٨٦٦).

٩ البيهقي، الأسماء والصفات، ١/٥٩.

١٠ السيوطي، الجامع الصغير، ١/١٣٣ (١٠٣١) وقال: صحيح.

١١ المخدع: الخزانة، وهي البيت الصغير يكون داخل البيت الكبير. الزبيدي، تاج العروس، "خدع" ٢٠/٤٨٩.

١٢ السنور: الهر والهرة. الزبيدي، تاج العروس، "سنر" ١٢/٩٣.

ومن الغد، قال، نعم، قالت: اقرأ آية الكرسي، فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبره فقال: صدقت وهي كذوب" ». رواه الحاكم[١].

٢٧. "وعن أبي أيوب رضي الله عنه: « أنه كان له تمر في سهوة له، وكانت الغول تجيء فتأخذ، فشكاها إلى النبي صلى الله عليه وسلم، فقال له: إذا رأيتها فقل: باسم الله أجيبي رسول الله صلى الله عليه وسلم، فجاءت، فقال لها، فأخذها، فقالت: إني لا أعود، فأرسلها فجاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال له: ما فعل أسيرك؟ قال: أخذتها فقالت: إني لا أعود، فأرسلتها، [١٠/أ] فقال: إنها عائدة، فأخذها، فقالت: أرسلني وأعلمك شيئاً تقوله فلا يقربك شيء، آية الكرسي، فأتى النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره فقال: صدقت وهي كذوب" ». رواه ابن أبي شيبة[٢] وأحمد[٣] والترمذي[٤] وحسنه الحاكم[٥] وأبو نعيم[٦] في الدلائل.

٢٨. "وعن أبي ذر قال: « قلت يا رسول الله أي ما أنزل عليك أعظم؟ قال: آية الكرسي ﴿ اللهُ لَا إِلهَ إِلَّا هُوَ الحَيُّ القَيُّومُ ﴾" ». رواه الإمام أحمد[٧] وابن الضريس[٨] والحاكم[٩] وصححه البيهقي[١٠] في الشعب.

٢٩. "وعن أبي قتادة: « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: من قرأ آية الكرسي وخواتيم سورة البقرة عند الكرب أغاثه الله" ». رواه ابن السني[١١].

---

١ الحاكم، المستدرك، ٥١٩/٣ (رقم ٥٩٣٢) وسكت عن الحكم عليه.

٢ ابن أبي شيبة، المصنف، ٣٢٨/١٦ (رقم ٣١٧٢٧).

٣ أحمد بن حنبل، المسند، ٥٦٣/٣٨ (رقم ٢٣٥٩٢) وقال محقق المسند الشيخ شعيب الأرنؤوط: إسناده ضعيف لسوء حفظ ابن أبي ليلى.

٤ محمد بن عيس الترمذي، سنن الترمذي، تحقيق: أحمد شاكر وآخرون (القاهرة: مصطفى البابي الحلبي، ١٩٧٥) ١٥٨/٥ (رقم ٢٨٨٠) وقال: هذا حديث حسن غريب.

٥ الحاكم، المستدرك، ٥١٩/٣ (رقم ٥٩٣٢).

٦ أبو نعيم الأصبهاني، دلائل النبوة، ٥٩٩.

٧ أحمد بن حنبل، المسند، ٤٣٢/٣٥ (رقم ٢١٥٤٦) وقال محقق المسند الشيخ شعيب الأرنؤوط: إسناده ضعيف جدا.

٨ ابن الضريس، فضائل القرآن، ٩٢.

٩ الحاكم، المستدرك، ٣١٠/٢ (رقم ٣١١٥).

١٠ البيهقي، شعب الإيمان، ٤٥٧/٢ (رقم ٢٣٩٠) ولم يذكر البيهقي تصحيحا عقب الحديث.

١١ ابن السني، عمل اليوم والليلة، ٣٠٥ بلفظ: أعانه. وفي سنده ضعف، لوجود عامر بن مدرك، وهو لين الحديث. انظر: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تقريب التهذيب، تحقيق: محمد عوامة (سوريا: دار الرشيد، ١٩٨٦) ٢٨٨.

٣٠. "وعن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه مرفوعاً: « أوحى الله تعالى إلى موسى بن عمران أن: اقرأ آية الكرسي في دبر كل صلاة مكتوبة، فإنه من يقرؤها في دبر كل صلاة مكتوبة أجعل له قلب الذاكرين ولسان الشاكرين وثواب النبيين وأعمال الصديقين، ولا يواظب على ذلك إلا نبي أو صديق أو عبد امتحنت قلبه بالإيمان أو أريد قتله في سبيل الله" ». رواه بن مردويه[١]. وقال ابن كثير منكر جداً.

أقول: وعلى تقدير عدم نكارته فيه دلالة على أن الله تعالى منَّ على كليمه صلى الله عليه وسلم بتعليمِ أعظمِ آيةٍ في كتابِ حبيبهِ صلى الله عليه وسلم ليكون الكليمُ مستَمِدَّاً من فضل العظيمِ على حبيبهِ الرَّؤوفِ الرَّحيمِ.

٣١. "وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: وكَّلني رسول الله صلى الله عليه وسلم بحفظ زكاة رمضان فأتى آتٍ فجعل يحثو من الطعام فأخذته وقلت: لأرفعنك إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال: إني محتاج وعلي عيال ولي حاجة شديدة، فخليت عنه، فأصبحت فقال لي النبي صلى الله عليه وسلم: يا أبا هريرة ما فعل أسيرك البارحة؟ قلت: يا رسول الله شكا [١١/أ] حاجة شديدة وعيالاً فرحمته وخليت سبيله، فقال: أما إنه قد كذبك وسيعود، فعرفت أنه سيعود، فرصدته فجاء يحثو من الطعام فأخذته، فقلت: لأرفعنك إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال: دعني فإني محتاج وعلي عيال لا أعود فرحمته وخليت سبيله، فأصبحت فقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم: ما فعل أسيرك؟ قلت: يا رسول الله شكا حاجه وعيالا فرحمته وخليت سبيله، فقال: أما إنه قد كذبك وسيعود، فرصدته الثالثة، فجاء يحثو من الطعام فأخذته فقلت لأرفعنك إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، وهذا آخر ثلاث مرار تزعم أنك لا تعود ثم تعود، فقال: دعني أعلمك كلمات ينفعك الله بها، قلت: ما هي؟ قال: إذا أويت إلى فراشك فاقرأ آية الكرسي ﴿ اللهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الحَيُّ القَيُّومُ ﴾ حتى تختم الآية فإنك لن تزال عليك من الله حافظ ولا يعتريك شيطان حتى تصبح، فقال: النبي صلى الله عليه وسلم أما إنه صدقك وهو كذوب" ». رواه البخاري[٢] وابن الضريس[٣] والنسائي[٤] وأبو نعيم[٥] في الدلائل وابن مردويه[٦].

---

١ نقله عن ابن مردويه ابن كثير في تفسيره. انظر: ابن كثير، تفسير ابن كثير، ٦٧٧/١. وفي سنده المثنى بن الصباح، وهو ضعيف. انظر: ابن حجر، تقريب التهذيب، ٥١٩.

٢ محمد بن إسماعيل البخاري، الجامع الصحيح، تحقيق: د. مصطفى البغا (دمشق: دار ابن كثير، دار اليمامة، ١٩٩٣) "الوكالة" ١٠ (رقم ٢١٨٧).

٣ ابن الضريس، فضائل القرآن، ٩٣.

٤ النسائي، "عمل اليوم والليلة"، ٢٧٠ (رقم ١٠٧٢٩).

٥ أبو نعيم الأصبهاني، دلائل النبوة، ٥٩٩.

٦ لم أجده لابن مردويه. انظر: السيوطي، الدر المنثور، ١٣/٢.

٣٢. "وعن بريدة قال: «كان لي طعام فتبينت فيه النقصان، فكمنت في الليل فإذا غول قد سقطت عليه، فقبضت عليها، فقلت: لا أفارقك حتى أذهب بك إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقالت: إني امرأة كثيرة العيال لا أعود، فجاءت الثانية، فأخذتها، فقالت: ذرني حتى أعلمك شيئاً إذا قلته لم يقرب متاعك أحد منا: إذا أويت إلى فراشك فاقرأ على نفسك ومالك آية الكرسي، فأخبرت النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: صدقت وهي كذوب" ». رواه البيهقي[١] في الدلائل.

٣٣. "وعن أبي أيوب الأنصاري رضي الله عنه قال: [١٢/أ] «كان تمر لنا في سهوة فكنت أراه ينقص في كل يوم من غير أن نأخذ منه شيئاً، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: تلك جِنِّيَّةٌ أو غول يأكل طعامك، وستجدها هرة، فإذا رأيتها فقل: باسم الله أجيبي رسول الله صلى الله عليه وسلم، فانطلقت فدخلت البيت فإذا سنور في التمر، فقلت: باسم الله أجيبي رسول الله صلى الله عليه وسلم، فإذا هي عجوز جالسة، فقلت: يا عدوة الله انطلقي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقالت: أنشدك الله يا أبا أيوب لما تركتني فلن أعود، فتركتها ثم غدوت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال: ما فعل الرجل وأسيره؟ فقلت: أخذتها يا رسول الله فناشدتني فتركتها فحلفت ألا تعود، فقال: كذبت فإنها تعود، فانطلقت فإذا سنور في البيت، فقلت: باسم الله أجيبي رسول الله صلى الله عليه وسلم، قالت: أنشدك الله يا أبا أيوب لما تركتني فوالله لا أعود أبداً، فتركتها ثم غدوت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال: ما فعل الرجل وأسيره؟ فأخبرته قال: كذبت ستعود، فأخذتها الثالثة، فقلت: يا عدُوّة الله زعمتِ أنكِ لا تعودين، قالت: يا أبا أيوب اتركني، فوالله لأعلمنك شيئاً إذا قلته حين تصبح لم يدخل بيتك الشيطان حتى تمسي وإذا قلته حين تمسي لن يدخل الشيطان بيتك حتى تصبح قلت: ما هو؟ قالت: آية الكرسي قال: صدقت وإنها لكذوب" ». رواه المحاملي[٢].

---

١ البيهقي، دلائل النبوة، ٧/١١١.

٢ انظر: إبراهيم بن عمر البقاعي، مصاعد النظر للإشراف على مقاصد السور، تحقيق: د.عبد السميع حسنين (الرياض: دار المعارف، ١٩٨٧) ٢/٣٧. ورواه الطبراني باختلاف يسير في الألفاظ، الطبراني، المعجم الكبير، ٤/١٦٢ (رقم ٤٠١١). ورواه الترمذي أيضاً باختلاف يسير في الألفاظ، الترمذي، السنن، ٥/١٥٨ (رقم ٢٨٨٠) وقال هذا حديث حسن غريب.

أقول: وذِكْرُ هذه الرواية يدل على وجود الغول، وفي القاموس: الغُول: بالضم الهَلَكَةُ، والدّاهِيةُ، والسِّعلة[1]، والحية، وساحرة الجنِّ، والمنِيَّةُ، وشيطان يأكل الناس، أو دابّةٌ رأتها العرب وعرفتْها وقتلَها تأبط شرًا[2]، [١٣/أ] ومن يتلون ألواناً من السَّحرةِ والجن.

٣٤. "وعن أبي هريرة رضي الله عنه: « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: سورة البقرة فيها آية سيدة آي القرآن لا تقرأ في بيت فيه شيطان إلا خرج منه" ». رواه سعيد بن منصور[3] والحاكم[4] والبيهقي[5] في الشعب[6].

٣٥. "وعنه أيضاً رضي الله عنه قال: « قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من قرأ ﴿حم﴾ المؤمن إلى ﴿إليه المصير﴾ [سورة غافر:١،٢] وآية الكرسي حين يصبح حفظ بهما حتى يمسي ومن قرأهما حين يمسي حفظ بهما حتى يصبح" ». رواه الدارمي[7] والترمذي[8].

٣٦. "وعن الحسن رضي الله عنه: « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: أعطيت آية الكرسي من تحت العرش" ». رواه البخاري[9] في تاريخه وابن الضريس[10].

---

١ السِّعلاة: الغول، ساحرة الجن. محمد مرتضى الزبيدي، تاج العروس، تحقيق: جماعة من المختصين (الكويت: وزارة الإرشاد والأنباء، ٢٠٠١) ٢٠١/٢٩.

٢ وهو ثابت بن جابر بن سفيان قيل إنما سمي بذلك لأنه أخذ سيفاً تحت أبطه وخرج فقيل لأمه أين هو قالت لا أدري تأبط شراً وخرج. أبو الفتح عثمان بن جني، المبهج في تفسير أسماء شعراء ديوان الحماسة، تحقيق: مروان العطية (دمشق: دار الهجرة، ١٩٨٨) ٧٨.

٣ سعيد بن منصور، السنن، ٩٥٠/٣ (رقم ٤٢٤).

٤ الحاكم، المستدرك، ٢٨٦/٢ (رقم ٣٠٣٠).

٥ البيهقي، شعب الإيمان، ٤٥٧/٢ (رقم ٢٣٨٩).

٦ ورواه الترمذي وقال بعده: هذا حديث غريب لا نعرفه إلا من حديث حكيم بن جبير وقد تكلم شعبة في حكيم بن جبير وضعفه. الترمذي، "فضائل القرآن"، ٢ (رقم ٢٨٧٨). ورواه الحاكم وقال: هذا حديث صحيح الإسناد، ولم يخرجاه. الحاكم، المستدرك، ٢٨٦/٢ (رقم ٣٠٣٠). ويظهر لي أن الإسناد وإن كان فيه ضعف في بعض طرقه إلا أن معناه صحيح والله أعلم.

٧ الدارمي، "فضائل القرآن"، ١٤ (رقم ٣٤٢٩).

٨ الترمذي، "فضائل القرآن"، ٢ (رقم ٢٨٧٩) وقال: هذا حديث غريب.

٩ البخاري، التاريخ الكبير، ٦٢٧/١.

١٠ ابن الضريس، فضائل القرآن، ٩٢. مر سابقا هذا الحديث موصولا من رواية سيدنا علي وهو قطعة من حديث، وفي سنده ضعف.

٣٧. "وعنه أيضا رضي الله عنه: « عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: إن جبريل أتاني فقال: إن عفريتاً من الجن يكيدك فإذا أويت إلى فراشك فاقرأ آية الكرسي" ». رواه الدينوري[١] في المجالسة.

٣٨. "وعن أبي إسحاق قال: « خرج زيد بن ثابت ليلاً إلى حائط له، فسمع فيه جلبة فقال: ما هذا؟ قال رجل من الجان: أصابتنا السَّنَةُ[٢] فأردت أن أصيب من ثماركم فطيِّبوه لنا، قال: نعم، قال زيد بن ثابت: ألا تخبرنا بالذي يعيذنا منكم قال: آية الكرسي" ». رواه أبو الشيخ[٣] في العظمة[٤].

٣٩. "وعن سلمة بن قيس وكان أول أمير على إيليا[٥] قال: « ما أنزل الله في التوراة ولا في الإنجيل ولا في الزبور أعظم من آية ﴿ اللهُ لَا إِلهَ إِلَّا هُوَ الحَيُّ القَيُّومُ ﴾" ». رواه أبو عبيد[٦].

٤٠. "وعن الحسن رضي الله عنه: « أن رجلاً مات أخوه فرآه في المنام فقال: أخي أيُّ الأعمال تجدون أفضل؟ قال: القرآن قال: فأي القرآن؟ قال: آية الكرسي ﴿ اللهُ لَا إِلهَ إِلَّا هُوَ الحَيُّ القَيُّومُ ﴾، قال: ترجون لنا شيئاً؟ قال: نعم تعملون ولا تعلمون، ونحن نعلم ولا نعمل" ». رواه ابن الضريس[٧].

٤١. "وعن قتادة رضي الله عنه: « من قرأ آية الكرسي إذا أوى إلى فراشه وُكِّلَ به ملكان يحفظانه حتى يصبح" ». رواه ابن الضريس[٨].

٤٢. "وعن ابن عباس رضي الله عنهما: «أن بني إسرائيل قالوا: يا موسى [١٤/أ] هل ينام ربك؟ قال: اتقوا الله، فناداه ربه: يا موسى سألوك هل ينام ربك، فخذ زجاجتين في يديك فقم الليل، ففعل موسى، فلما ذهب من الليل ثلث نعس فوقع لركبتيه ثم انتعش فضبطهما حتى إذا كان آخر الليل نعس

---

١ أبو بكر أحمد بن مروان الدينوري، المجالسة وجواهر العلم، تحقيق: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان (بيروت: دار ابن حزم، ١٩٩٨) ٢٩/٧ (رقم ٢٨٧٠)، وهو ضعيف لأنه مرسل.

٢ السّنة: وَهِي الجدب والمجاعة. ابن قتيبة الدينوري، غريب الحديث، تحقيق: د.عبد الله الجبوري (بغداد: مطبعة العاني،١٣٩٧) ٤٦٦/١.

٣ أبو الشيخ الأصبهاني، العظمة، تحقيق: رضاء الله المباركفوري (الرياض: دار العاصمة، ١٤٠٨) ١٦٧٤/٥.

٤ وقد رواه ابن أبي الدنيا في مكائد الشيطان، ورجال إسناده ثقات إلا أن أبا إسحاق اختلط أخيرا وهو مدلس. ابن أبي الدنيا، مكائد الشيطان، تحقيق: مجدي السيد إبراهيم (القاهرة: مكتبة القرآن، ١٩٩١) ٣٥.

٥ إيليا: مدينة بالشام وهي بيت المقدس. محمد بن عبد الله الحميري، الروض المعطار في خبر الأقطار، تحقيق: إحسان عباس (بيروت: مؤسسة ناصر، ١٩٨٠) ٦٨.

٦ أبو عبيد الهروي، فضائل القرآن، ٢٣٠.

٧ ابن الضريس، فضائل القرآن، ٩١.

٨ ابن الضريس، فضائل القرآن، ٩٢.

فسقطت الزجاجتان فانكسرتا، فقال: يا موسى لو كنت أنام لسقطت السماوات والأرض فيهلكن كما هلكت الزجاجتان في يديك، وأنزل الله على نبيه آية الكرسي" ». رواه ابن أبي حاتم[١].

أقول: ويمكن أن يكون سبب نزولها على نبينا صلى الله عليه وسلم أن الله تعالى لما قص عليه نبأ بني إسرائيل أنزل عليه هذه الآية نظماً لفرائد التقديس ودلالة على عجائب التنزيه.

٤٣. "وعن ربيعة الجرشي رضي الله عنه قال: « قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أفضل سور القرآن البقرة وأفضل آي القرآن آية الكرسي" ». رواه البغوي[٢].

٤٤. "وعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال: « قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من قرأ آية الكرسي لم يتول قبض نفسه إلا الله تعالى" ». رواه الخطيب[٣] في تاريخه[٤].

٤٥. "وعن أبي أمامة رضي الله عنه قال: « قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من قرأ آية الكرسي دبر كل صلاة كان الرب يتولى قبض روحه بيده وكان بمنزلة من قاتل عن أنبياء الله عز وجل حتى استشهد"». رواه ابن السني[٥] والديلمي[٦].

٤٦. "وعن علي رضي الله عنه وكرم وجهه قال: « قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من قرأ آية الكرسي عند حجامته كانت منفعتها منفعة حجامتين" ». رواه الديلمي[٧] وابن السني[٨].

---

١ ابن أبي حاتم الرازي، تفسير القرآن العظيم، تحقيق: أسعد محمد الطيب (السعودية: مكتبة نزار، الطبعة الثالثة، ١٤١٩) ٢/٤٨٧.

٢ أبو القاسم عبد الله بن محمد البغوي، معجم الصحابة، تحقيق: محمد الأمين الجكني (الكويت: مكتبة دار البيان، ٢٠٠٠) ٢/٤٠٠.

٣ أبو بكر الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، تحقيق: بشار عواد معروف (بيروت: دار الغرب الإسلامي، ٢٠٠٢) ٧/١١٣.

٤ قال الشيخ تقي الدين السبكي: هذا الحديث منكر ويشبه أن يكون موضوعًا. جلال الدين السيوطي، ذيل اللآلئ المصنوعة، تحقيق: رامز خالد حاج حسن (الرياض: مكتبة المعارف، ٢٠١٠) ١/١٠٤.

٥ ابن السني، عمل اليوم والليلة، ١٠٩ (رقم ١٢٣) وليس فيه: (وكان الرب يتولى قبض روحه بنفسه).

٦ لم أجده عند الديلمي. انظر: المتقي الهندي علي بن حسام الدين، كنز العمال، تحقيق: بكري حياني، صفوة السقا (بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٨١) ١/٥٦٩ (رقم ٢٥٦٨).

٧ لم أجده عند الديلمي. انظر: المتقي الهندي، كنز العمال، ١٠/١٦ (رقم ٢٨١٤٤).

٨ ابن السني، عمل اليوم والليلة، ١٤٠ (رقم ١٦٧).

٤٧. "وعن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما أنه قال: « إن الله اختار الكلام فاختار منه القرآن واختار من القرآن سورة البقرة واختار من سورة البقرة [١٥/أ] آية الكرسي واختار البلاد فاختار الحرم واختار من الحرم موضع البيت" ». رواه الحافظ عبد الرزاق[١].

٤٨. "وعن عائشة رضي الله عنها: « أن رجلاً أتى النبي صلى الله عليه وسلم فشكى إليه أن ما في بيته ممحوق من البركة، قال: أين أنت من آية الكرسي؟ ما تليت في شيء على طعام ولا إدام إلا أنمى الله بركةَ ذلك الطعام والإدام" ». رواه أبو حسين سمعون[٢] في أماليه[٣].

أقول وقوله صلى الله عليه وسلم "في شيء" دالٌّ على أن ذلك لكل شيء تزاد فيه البركةُ والنماء، وأما قوله "على طعام" إلى آخره فلمناسبة خصوصية ما فهمه صلى الله عليه وسلم من حال ذلك الرجل، ويؤيد ما قلته كثير من الشواهد على عموم بركة هذه الآية الشريفة، وأما قوله "على طعام" من ذكر بعض أفراد العام لما سبق.

٤٩. "وعن أبي هريرة رضي الله عنه: « أنه كان على تمر الصدقة فوجد أثر كف كأنه قد أخذ منه، فذكر ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم، قال: تريد أن تأخذه قل: سبحان من سخرك لمحمد، قال أبو هريرة: فقلت، فإذا أنا به قائم بين يدي، فأخذته لأذهب به إلى النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: إنما أخذتُه لأهل بيت فقراء ولن أعود، فعاد، فذكرت ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم، فقال: تريد أن تأخذه؟ فقلت: نعم، قال: فقل: سبحان من سخرك لمحمد، فقلت فإذا أنا به، فأردت لأذهب به إلى النبي صلى الله عليه وسلم فعاهدني ألا يعود، فتركته، ثم عاد، فذكرته للنبي صلى الله عليه وسلم فقال: أتريد أن تأخذه؟ قلت: نعم، فقال: قل: سبحان الذي سخرك لمحمد، فإذا أنا به، قلت: عاهدتني فكذبت وعُدْتَ، لأذهبن بك إلى النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: خل عني [١٥/أ] وأعلمك كلمات إذا قلتهن لم يقربك ذكر ولا أنثى من الجن، قلت: وما هؤلاء الكلمات؟ قال: آية الكرسي اقرأها عند كل صباح ومساء، قال أبو هريرة رضي الله عنه: فخليت سبيله، فذكرت ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم، قال: أوما علمت أنه كذلك" ». رواه النسائي[٤].

---

١ عبد الرزاق بن همام الصنعاني، المصنف، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي (الهند، المجلس العلمي، الطبعة الثانية، ١٩٨٣) ٣٦٧/٣ (رقم ٥٩٩٤).

٢ ابن سمعون الواعظ، أمالي ابن سمعون، تحقيق: عامر حسن صبري (بيروت: دار البشائر، ٢٠٠٢) ٢٣٦.

٣ إسناده ضعيف جداً لوجود داود بن سليمان عن خازم بن جبلة. انظر: ابن حجر العسقلاني، لسان الميزان، تحقيق: دائرة المعارف النظامية= الهند (بيروت: مؤسسة الأعلمي، الطبعة الثانية، ١٩٧١) ٣٧١/٢.

٤ النسائي، السنن، "عمل اليوم والليلة"، ٢٧٠، (رقم ١٠٧٢٨).

٥٠. "وعن الحسن رضي الله عنه: « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: إن جبريل عليه الصلاة والسلام أتاني فقال إن عفريتاً من الجن يكيدك فإذا أويت إلى فراشك فقل: ﴿ اللهُ لَا إِلهَ إِلَّا هُوَ الحَيُّ القَيُّومُ ﴾ حتى تختم آية الكرسي" ». رواه الدينوري[١] في الجزء الحادي والعشرين من المجالسة[٢].

٥١. "وعن عائشة رضي الله عنها: « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: من قرأ من أول البقرة أربع آيات وآية الكرسي والآيتين بعدها والثلاث من آخرها كَلَأَهُ الله في أهله وولده وماله ودنياه وآخرته" ». رواه الديلمي[٣] في الفردوس.

وحيث أبدينا من فضائل هذه الآية طَرفاً، وأهدينا من فواضِلها ظُرَفَا[٤]، ورسمنا غُرَرَ ما عليه اطّلعنا من الأنباء النبوية، ونظمنا دُرَرَ ما به اضطلعنا من الأخبار[٥] المحمدية، فلا بأس أن نُدَبّج هذا الروض الأُنُفَ بمنثور مأثور التفسير، ونفوق هذه الحبر بما جاء في الخبر من معاني مفردات هذه الآية على أحسن تحرير، ملحقين بذلك من مطامح[٦] أنظار المفسرين تتمات هي نهاية المقاصد، ومن فيوضات رب العالمين مهمات لن ترد إلا من تلك المعاهد.

فنقول والله سبحانه ولي كل مأمول ومولى كل سائل ومولى كل مسؤول.

"وعن الربيع في قوله: ﴿الحَيُّ﴾ قال: حيٌّ لا يموت. ﴿القَيُّومُ﴾ قَيِّمٌ على كل شيء يكْلَؤُهُ ويرزقه ويحفظه". رواه ابن جرير[٧] وابن أبي حاتم[٨].

[١٧/أ] "وعن مجاهد رضي الله عنه في قوله ﴿القَيُّومُ﴾ قال: القائم على كل شيء". رواه ابن جرير[٩] والبيهقي[١٠] في الأسماء والصفات وغيرهما.

---

١ الدينوري، المجالسة، ٢٩/٧ (رقم ٢٨٧٠).

٢ ورواه ابن أبي الدنيا هكذا مرسلا علن الحسن في مكائد الشيطان. ابن أبي الدنيا، مكائد الشيطان، ٨٨.

٣ لم أجده عند الديلمي في الفردوس. انظر: البقاعي، مصاعد النظر، ٥٧/٢.

٤ في (ب): طرقاً.

٥ في (ب): ما اطلعنا عليه.

٦ في (ب): مطالع.

٧ محمد بن جرير الطبري، جامع البيان، تحقيق: د.عبد الله بن عبد المحسن التركي (مصر: دار هجر، ٢٠٠١) ٥٢٨/٤ — ٥٢٩.

٨ عبد الرحمن بن محمد الرازي ابن أبي حاتم، تفسير القرآن العظيم، تحقيق: أسعد محمد الطيب (السعودية: مكتبة نزار مصطفى الباز، الطبعة الثالثة، ١٤١٩) ٤٨٦/٢.

٩ أبو جعفر الطبري، تفسير الطبري، ٥٢٩/٤.

١٠ أبو بكر البيهقي، الأسماء والصفات، تحقيق: عبد الله بن أحمد الحاشدي (جدة: مكتبة السوادي، ١٩٩٣) ١٣١/١.

"وعن الحسن رضي الله عنه قال: ﴿القَيُّومُ﴾ الذي لا زوال له". رواه ابن أبي حاتم[1].

"وعن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله ﴿لا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلا نَوْمٌ﴾ قال: السِّنَةُ: النعاسُ، والنومُ: هو النوم". رواه ابن جرير[2] وابن المنذر[3] وابن أبي حاتم[4] والبيهقي[5] في الأسماء والصفات [وغيرهم][6].

وعن ابن عباس رضي الله عنهما: أن نافع ابن الأزرق قال له: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿لا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلا نَوْمٌ﴾ قال: السِّنَةُ: الوسنان الذي هو نائم وليس بنائم، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت زهير بن أبي سلمى وهو يقول:

ولا سِنَةٌ طِوالَ الدَّهْرِ تَأْخُذُهُ ... ولا يَنامُ وَما في أَمْرِهِ فَنَدُ[7]

رواه ابن الأنباري[8] في كتابه الوقف والابتداء والطياليسي[9] في مسائله.

"وعن الضحاك في الآية: ﴿السِّنَةُ﴾ النعاس و﴿النَّوْمُ﴾ الاستثقال". رواه عبد بن حميد[10] وابن جرير[11] وأبو الشيخ[12].

"وعن السدي قال: ﴿السِّنَةُ﴾ ريح النوم الذي تأخذه في الوجه فينعس الإنسان". رواه ابن جرير[13] وابن المنذر[14].

"وعن عطية: ﴿لا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ﴾ قال: لا يفتر". رواه ابن أبي حاتم[15].

---

١ ابن أبي حاتم الرازي، تفسير ابن أبي حاتم، ٤٨٧/٢.

٢ أبو جعفر الطبري، تفسير الطبري، ٥٣١/٤.

٣ محمد بن إبراهيم بن المنذر، تفسير القرآن، تحقيق: سعد بن محمد السعد (المدينة المنورة: دار المآثر، ٢٠٠٢) ١١٣/١.

٤ ابن أبي حاتم، تفسير ابن أبي حاتم، ٤٨٧/٢.

٥ البيهقي، الأسماء والصفات، ١٣٢/١.

٦ هذا هو الصحيح وليس في (أ) و (ب).

٧ لم أجده في ديوان زهير بن أبي سلمى. انظر: السيوطي، الدر المنثور، ١٦/٢.

٨ لم أجده لابن الأنباري. انظر: السيوطي، الدر المنثور، ١٦/٢.

٩ لم أجده للطيالسي. انظر: السيوطي، الدر المنثور، ١٦/٢.

١٠ لم أجده لعبد بن حميد. انظر: السيوطي، الدر المنثور، ١٦/٢.

١١ أبو جعفر الطبري، تفسير الطبري، ٥٣١/٤.

١٢ أبو الشيخ الأصبهاني، العظمة، تحقيق: رضاء الله المباركفوري (الرياض: دار العاصمة، ١٤٠٨) ٤٢٧/٢.

١٣ أبو جعفر الطبري، تفسير الطبري، ٥٣٢/٤.

١٤ لم أجده لابن المنذر. انظر: السيوطي، الدر المنثور، ١٦/٢.

١٥ ابن أبي حاتم، تفسير ابن أبي حاتم، ٤٨٧/٢.

"وعن سعيد بن جبير رضي الله عنه في قوله: ﴿مَنْ ذَا الَّذِيْ يَشْفَعُ عِنْدَهُ﴾ قال: من يتكلم عنده إلا بإذنه". رواه ابن أبي حاتم[1] أيضاً.

"وعن مجاهد في قوله: ﴿يَعْلَمُ ما بَيْنَ أَيْدِيْهِم﴾ قال: ما مضى من الدنيا وما خلفهم من الآخرة". رواه ابن جرير[2].

"وعن ابن عباس رضي الله عنهما: ﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيْهِم﴾ ما قدموا من أعمالهم، ﴿وَمَا خَلْفَهُمْ﴾ ما أضاعوا من أعمالهم". رواه ابن أبي حاتم[3] من طريق العوفي.

"وعن السدي: ﴿وُلا يُحِيْطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ [١٨/أ] عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ﴾ هو أن يعلمهم". رواه ابن جرير[4].

"وعن ابن عباس رضي الله عنهما: ﴿وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّماوَاتِ وَالأَرْضَ﴾ قال: ﴿كُرْسِيُّهُ﴾ عِلْمُهُ، ألا ترى إلى قوله: ﴿وَلا يَؤُودُهُ حِفْظُهُما﴾"[5].

أقول: كأنه يشير إلى أن مرجع الضمير ﴿كُرْسِيُّهُ﴾ فكأن المعنى: ولا يؤود كرسيه أي: علمه، حفظهما أي: السماوات والأرض.

"وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: « سُئل النبي صلى الله عليه وسلم عن قول الله تعالى: ﴿وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّماواتِ وَالأَرْضَ﴾ قال: ﴿كُرْسِيُّهُ﴾ موضع قدميه، والعرش لا يقدر قدره" ». رواه الخطيب[6] في تاريخه.

وواضح أن المراد بذلك بيان نسبة الكرسي إلى العرش ما جرت به عاده الملوك من وضع كرسي تحت القدمين، إلا أن الله تبارك وتعالى ليس له جارحة، سبحانه الملك القدوس، فقوله صلى الله عليه وسلم لذلك إنما هو على سبيل الاستعارة فحسب، ويوضحه ما رواه ابن جرير[7] عن الضحاك في الآية قال: ﴿كُرْسِيُّهُ﴾ الذي يوضع تحت العرش الذي تجعل الملوك عليه أقدامهم. ثم إن هذا وأشباهه مما يستحيل على الله تعالى اتفق المسلمون على أنه يمتنع أن يفهم على ظاهره، والأمر دائر بين التسليم مع اعتقاد التنزيه اقتداء بالسلف، وذلك أسلم، أو التأويل على ما يناسب، اقتداء بالخلف، وهذا أحكم والله أعلم.

---

١ ابن أبي حاتم، تفسير ابن أبي حاتم، ٤٨٨/٢.

٢ أبو جعفر الطبري، تفسير الطبري، ٥٣٦/٤.

٣ ابن أبي حاتم، تفسير ابن أبي حاتم، ٤٨٨/٢.

٤ أبو جعفر الطبري، تفسير الطبري، ٥٣٧/٤.

٥ أبو جعفر الطبري، تفسير الطبري، ٥٣٧/٤.

٦ الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ٣٤٨/١٠.

٧ أبو جعفر الطبري، تفسير الطبري، ٥٣٨/٤.

"وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: لو أن السماوات السبع والأرضين السبع بسطن ثم وصلن بعضهن إلى بعض ما كان في سعته يعني الكرسي إلا بمنزلة الحلقة في المفازة". رواه المنذري[1] وابن أبي حاتم[2].

وواضح أن مثل ذلك لا يقال من قبل الرأي.

ويؤيده ما رواه ابن جرير[3] وأبو الشيخ[4] في العظمة وابن مردويه[5] والبيهقي[6] في الأسماء والصفات "عن أبي ذر: « أنه سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن الكرسي [١٩/أ] فقال: يا أبا ذر ما السماوات السبع والأرضون السبع عند الكرسي إلا كحلقة ملقاة بأرض فلاة، وإن فضل العرش على الكرسي كفضل الفلاة على تلك الحلقة" ».

"وعن أبي مالك قال: الكرسي تحت العرش". رواه أبو الشيخ[7] وعبد بن حميد[8] وغيرهما.

"وعن وهب ابن منبه رضي الله عنه قال: الكرسي بالعرش ملتصق، والماء كله في جوف الكرسي". رواه أبو الشيخ[9].

"وعن عكرمة رضي الله عنه قال: الشمس جزء من سبعين جزءاً من نور الكرسي، والكرسي جزء من سبعين جزءاً من نور العرش". رواه أبو الشيخ[10].

"وعن السدي رضي الله عنه قال: السماوات والأرض في جوف الكرسي والكرسي بين يدي العرش". رواه ابن جرير[11]. أقول: وكون الكرسي عرشاً ليس بمدفوع، أما كونه العرش فقد ثبت أنه سوى العرش، كما مر لك بعضُه، فإذاً يحمل ذلك على أن الحسن إنما أراد بيان الحقيقة، لا أن (ال) في العرش للعهد.

"وعن أبي مالك في قوله: ﴿وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضَ﴾ قال: إن الصخرة التي تحت الأرض السابعة ومنتهى الخلق، على أرجائها أربعة من الملائكة لكل واحد منهم أربعة وجوه، وجه إنسان، ووجه

---

١ لم أجده للمنذري. انظر: السيوطي، الدر المنثور، ١٦/٢.

٢ ابن أبي حاتم، تفسير ابن أبي حاتم، ٤٩١/٢.

٣ أبو جعفر الطبري، تفسير الطبري، ٥٣٨/٤. بمعناه.

٤ لم أجده لأبي الشيخ. انظر: السيوطي، الدر المنثور، ١٧/٢.

٥ ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، ٦٨١/١.

٦ لم أجده للبيهقي. انظر: السيوطي، الدر المنثور، ١٧/٢.

٧ أبو الشيخ الأصبهاني، العظمة، ٥٥١/٢.

٨ لم أجده لعبد بن حميد. انظر: السيوطي، الدر المنثور، ١٧/٢.

٩ أبو الشيخ الأصبهاني، العظمة، ٥٤٣/٢.

١٠ لم أجده لأبي الشيخ. انظر: السيوطي، الدر المنثور، ١٨/٢.

١١ أبو جعفر الطبري، تفسير الطبري، ٥٣٨/٤.

أسد، ووجه ثور، ووجه نسر، قيام عليها قد أحاطوا بالأرضين والسماوات، رؤوسهم تحت الكرسي، والكرسي تحت العرش، والله واضع كرسيه على العرش". رواه عبد بن حميد[1] وأبو الشيخ[2] في العظمة، والبيهقي[3] وقال: هذا إشارة إلى كرسيين أحدهما تحت العرش والآخر موضوع على العرش.

أقول: ويمكن أن يكون المراد جهة الكرسي السفلى نظراً إلى كروية[4] الأفلاك وأنها تسعة تاسعها العرش على ما ذهب إليه أهل [٢٠/أ] الأرصاد، فيكون مقعر الكرسي سفلي على مقعر العرش لذلك. وأما قوله: "والكرسي تحت العرش" فهو بالنظر إلى جهة علوه ويمكن أن يكون معنى: "واضعٌ كرسيّهُ على العرش" أن المراد مَشْرِقُ نورٍ خاصٍّ من أنوار العظمةِ الإلهيَّةِ المُعَبَّر عن تلك العظمةِ وظُهورِ سُلطانها ثَمَّةَ بالاسْتواء، لا أن المراد بذلك فلك خاص، جمعاً بين المستقر في عدد تلك الطباق العلوية نقلاً وعقلاً من حيث ما ذكرنا آنفا عن أهل الأرصاد، ويمكن أن يكون عَبَّر عن العرش بالكرسي وبالعكس، نظراً إلى تصادقهما في العرشية وأنَّ حكمةَ ذلك تحقيق المعنى الاستعاري في عادة الملوك من نصب كرسي المِلِكِ على أعلى مقامٍ ومكانٍ في معاهِدِ عِزَّتِهِ، وهذا لا ينافي ما تقدم من أن الكُرسِيَّ موضعُ القدمين، وسبب ذلك: أن الكُرسيَّ باعتبارِ أُسْلوبِ الملوكِ لِوضْعِ القدمين هو الكُرْسيُّ المعروف، والكرسيُّ باعتبار جلوس المِلِكِ هو العرشُ المشار إليه بالكرسيِّ هنا، فكلاهما للملوك عادةٌ، وحيث لا مرادَ إلا الاستعارة فَمَهْيَعٌ[5] واسع، على أنا لا نفرُّ من كرسي آخر فوق العرش إعمالا لظاهر هذه الرواية، ولكن ندرتها وتكلم بعض الحفاظ في سندها أوجب ما سبق، وسبحان الملك القدوس.

"وعن وهب بن منبه قال: إن الله تعالى خلق العرش والكرسي من نوره، فالعرش ملتصق بالكرسي، والملائكة في جوف الكرسي، وحول العرش أربعة أنهار: نهر من نور يتلألأ، ونهر من نار يتلظى، ونهر من ثلج أبيض تلتمع منه الأبصار، ونهر من ماء، والملائكة قيام في تلك الأنهار يسبحون الله، وللعرش أَلْسِنَةٌ بعدد أَلْسِنَةِ الخلق كلهم، فهو يسبح الله ويذكره بتلك الألْسنة". رواه ابن أبي حاتم[6] وأبو الشيخ[7].

"وعن ابن مسعود رضي الله عنه قال: ما بين [٢١/أ] السماء والأرض مسيرة خمسمئة عام، وما بين كل سماءين خمسمئة عام، وبُصر كل سماء – يعني غلظ ذلك – مسيرة خمسمئة عام، وما بين السماء

---

١ لم أجده لعبد بن حميد. انظر: السيوطي، الدر المنثور، ١٨/٢.

٢ أبو الشيخ الأصبهاني، العظمة، ٥٥١/٢.

٣ أبو بكر البيهقي، الأسماء والصفات، ٢٩٥/٢.

٤ في (أ): كرية، وفي (ب): كوية.

٥ مهيع: وطريق مهيع، كمقعد: واسعٌ بيّنٌ منبسط. الزبيدي، تاج العروس، "هيع" ٤١٩/٢٢.

٦ لأم أجده لابن أبي حاتم. انظر: السيوطي، الدر المنثور، ٣٣٤/٤.

٧ أبو الشيخ الأصبهاني، العظمة، ٥٤٣/٢.

السابعة إلى الكرسي خمسمئة عام، وما بين الكرسي والماء خمسمئة عام، والعرش على الماء". رواه ابن المنذر[1] وأبو الشيخ[2]. والبُصر: بضم الموحدة بعدها صاد مهملة.

ثم يبقى النظر في الكلام على الاسم الكريم الذي افتتحت به هذه الآية الكريمة وما يلتحق بذلك من الكلام على بقية الآية على سبيل جادة[3] التفسير ومحاذاة منازع المتأخرين من لطائف التقدير فنقول:

اختار غالب الأصوليين والفقهاء أن هذا الاسم الكريم عَلَمٌ لله سبحانه ليس بمشتق، لأنه لو كان مشتقاً لكان معناه كلياً، لأن لفظه لا يفيد إلا أنه شيء ما مبهمٌ حصل له ذلك المشتق منه، وهذا المفهوم لا يمنع من وقوع الشركة فيه بين كثيرين، وما كان كذلك لا يفيد توحيداً في نحو لا إله إلا الله، ضرورةَ أن المفهوم كما ذُكِرَ، مع أن الإجماع انعقد على إفادة هذه الجملةِ التوحيد، فعلمنا أن هذا الاسم إنما هو عَلَمٌ للذات غيرُ مشتقٍّ، على أن الإنصاف أن اشتقاقَه لا يمنع كونه علماً للذات يفيدُ الإتيانُ به في نحو لا إله إلا الله التوحيدَ، فإنَّ التعددَ إنما هو بحسب المشتق[4] فمقصور بالعَلَمِيَّةِ عليه سبحانه، ومما يؤيد عَلَمِيَّتَهُ على الذات الواجب الوجود: إجراءُ الأوصافِ عَلَيه، ولا يرد قوله في سورة إبراهيم: ﴿العَزِيْزِ الحَمِيْدِ، اللهِ﴾ [سورة إبراهيم:١،٢] على قراءه الجر، فإنه من باب تقدم الصفة على الموصوف تشويقاً للموصوف وهزاً لأعطاف السامعين إليه واجْتذاباً لهم بأَزِمَّةِ صِفاتِه إلى ذاته، ومثلُهُ في كلام البلغاء كثير، وأما الاحتجاج بـ ﴿هَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَمِيًّا﴾ [سورة مريم: ٦٥] على أنه عَلَمٌ على الذات فليس بشيء، وإحالة بعضهم [٢٢/أ] حَمْلُ "سَمِيّاً" على مشابهها في الوصف دعوى قام بديهيُّ الدليل على بُطلانها والله أعلم.

هذا آخر الرسالة الملقبة بـ "الفيض القدسي في فضل آية الكرسي" والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

---

١ لم أجده لابن المنذر. انظر: السيوطي، الدر المنثور، ١٠٩/١.

٢ أبو الشيخ الأصبهاني، العظمة، ١٠٤٧/٣.

٣ في (ب): على جادة سبيل.

٤ زيادة في (ب): بحسب المشتق منه وأما هذا فمقصور...

الخاتمة

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين.

بعد دراسة هذا المؤلف اللطيف في الحجم وتحقيقه وتخريج أحاديثه وعزوها إلى مصادرها بطريقة علمية يمكن أن يستنتج ما يلي :

- جمع المؤلف رحمه الله تعالى هذا الكتاب اللطيف ولخصه من كتاب الدر المنثور للإمام السيوطي
- وضع المؤلف بعض التعليقات المفيدة عقب بعض الأحاديث المشكلة، إما شرحاً أو توجيها للمعنى الوارد في الحديث
- لم يلتزم المؤلف تماماً بالصحيح فقط من الأحاديث فقد أورد بعض الأحاديث المنكرة أو شديدة الضعف، وقد نبه على نكارة أحدها ولكنه لم ينبه على ضعف الضعيف متابعاً في ذلك السيوطي
- من خلال تخريج الأحاديث والحكم عليها الذي قمت به يستفاد من هذه الرسالة معرفة أحكام الأحاديث الواردة في فضائل آية الكرسي، حيث إن أغلب الأحاديث الواردة صحيحة، وإن كان سند بعضها فيه ضعف ولكن معناه موافق للأحاديث الصحيحة.
- لقد أورد المؤلف ٥١ حديثاً في فضل آية الكرسي، ومن خلال تحليل هذه الأحاديث يظهر لنا ما يلي:

تنقسم الأحاديث إلى قسمين :

- فالقسم الأول: الأحاديث التي تدل على أنها أفضل آية في القرآن أو أعظم آية في كتاب الله أو سيدة آي القرآن أو تعدل ربع القرآن عددها ٢٣ حديثاً. وأغلبها سنده صحيح حسب ما صرح به أئمة الحديث، والضعيف منها يتفق في معناه مع الصحيح فيكون صحيح المعنى وإن ضعف سنده.
- القسم الثاني: الأحاديث الواردة فوائد قراءتها والمداومة عليها وما يترتب على ذلك من الأجر والثواب أو الحفظ من المكاره والأسواء، وعددها ٢٨، أغلبها صحيح المعنى، وفي بعضها ضعف في الإسناد، وقد ورد حديث واحد منكر جداً وقد نص المؤلف على نكارته. ولقد ورد ضمن هذا القسم من الأحاديث أحاديث تتحدث عن وقائع للصحابة مع الجن، وكيف أن الجن حاول أن يسرق من الطعام أو أن يتعرض للصحابي بالأذى، ثم في النهاية يخبر الجنيُّ الصحابيَّ بأن آية الكرسي تحمي من الجن ومن أن يقربوا بيت الإنس. وقد وردت هذه الوقائع عن ثمانية من الصحابة : (عمر بن الخطاب، أبي بن كعب، معاذ بن جبل، أبو أيوب الأنصاري، أبو هريرة، بريدة ، أبو أسيد الساعدي). وبعض هذه الأحاديث صححه الحاكم على شرط الشيخين.
- بعدما ذكر المؤلف الأحاديث في فضل آية الكرسي، ذكر شيئاً من تفسيرها جمعه أيضاً من الدر المنثور للسيوطي، وقد تابعه في ذكر بعض الإسرائيليات دون تحرير سندها أو التأكد من معناها.

● التزم المؤلف مذهب أهل السنة والجماعة عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وسع كرسيه السماوات والأرض﴾ فذكر أن معنى الكرسي: هو موضع القدمين. وأنه يمتنع الفهم على ظاهره، والأمر دائر بين التسليم والتفويض.

● من المحتمل أن المؤلف رحمه الله تعالى قد ألف هذا الكتاب في مطلع شبابه، وذلك لأنه لم يتوسع كثيراً في الشرح والتعليق، والله تعالى أعلم.

فهرس الآيات :

الآية	السورة	رقم الآية	الصفحة
﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللهِ﴾	النصر	١	٦١
﴿إِذَا زُلْزِلَتِ الأَرْضُ﴾	الزلزلة	١	٦١
﴿آمَنَ الرَّسُولُ﴾	البقرة	٢٨٥	٦٢، ٦٦
﴿إِنَّ اللهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالإِحْسَانِ﴾	النحل	٩٠	٦١
﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾	الحجر	٩	١
﴿اللهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الحَيُّ القَيُّومُ﴾	البقرة	٢٥٥	٥٨، ٦٠، ٦٢، ٦٤، ٦٥، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٢، ٧٤،
﴿ حم ..... إليه المصير﴾	غافر	١ ، ٢	٧١
﴿للهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الأَرْضِ﴾	البقرة	٢٨٤	٦٢
﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْراً يَرَهْ، وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرّاً يَرَهْ﴾	الزلزلة	٧، ٨	٦١
﴿قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدٌ﴾	الإخلاص	١	٦١
﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الكَافِرُونَ﴾	الكافرون	١	٦١
﴿مَنْ يَعْمَلْ سُوءاً يُجْزَ بِهِ﴾	النساء	١٢٣	٦٤
﴿يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللهِ﴾	الزمر	٥٣	٦١

فهرس المصادر والمراجع:

المراجع والمصادر في قسم التحقيق:

- أبو عبد الله أحمد بن حنبل، المسند، إعداد: شعيب الأرنؤوط وآخرون (بيروت: مؤسسة الرسالة ١٤٢١/ ٢٠٠١).
- مسلم ابن الحجاج، الجامع الصحيح، إعداد: محمد فؤاد عبد الباقي (القاهرة: دار إحياء التراث العربي،١٩٥٥)
- أبو داود الطيالسي سليمان بن داود، مسند أبي داود، إعداد: محمد بن عبد المحسن التركي (القاهرة: دار هجر، ١٩٩٩)
- أبو عبد الله محمد ابن الضريس، فضائل القرآن، تحقيق: غزوة بدير (دمشق: دار الفكر، ١٩٨٧)
- أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم، المستدرك على الصحيحين، إعداد: مصطفى عبد القادر عطا (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٠)
- أبو عبيد القاسم بن سلام الهروي، فضائل القرآن، تحقيق: مروان العطية وأخرون (دمشق: دار ابن كثير، ١٩٩٥)
- أبو بكر البيهقي، دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة، تحقيق: د.عبد المعطي قلعجي، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٨٨)
- سعيد بن منصور، السنن، تحقيق: د.سعد بن عبد الله آل حميد (الرياض: دار الصميعي، ١٩٩٧)
- سليمان بن أحمد أبو القاسم الطبراني، المعجم الكبير، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي (القاهرة: مكتبة ابن تيمية، ١٩٩٤)
- أبو بكر البيهقي، شعب الإيمان، تحقيق: محمد زغلول (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٠)
- محمد بن إسماعيل البخاري، التاريخ الكبير، تحقيق: محمد بن صالح الدباسي وآخرون (الرياض: الناشر المتميز، ٢٠١٩)
- جلال الدين السيوطي، جمع الجوامع، تحقيق: مختار الهائج وآخرون (القاهرة: الأزهر الشريف، ٢٠٠٥)
- جلال الدين السيوطي، الدر المنثور (بيروت: دار الفكر، ٢٠١١)
- أبو محمد الدارمي، سنن الدارمي، تحقيق: حسين الداراني (الرياض: دار المغني، ٢٠٠٠)
- أبو بكر عبد الله بن أبي شيبة، المصنف، تحقيق: سعد بن ناصر الشثري (الرياض: دار كنوز إشبيليا، ٢٠١٥)
- أبو القاسم علي ابن الحسن بن عساكر، تاريخ دمشق، تحقيق: عمر بن غرامة العمروي (بيروت: دار الفكر، ١٩٩٥)
- محمد بن عيس الترمذي، سن الترمذي، تحقيق: أحمد شاكر وآخرون (القاهرة: مصطفى البابي الحلبي، ١٩٧٥)
- أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني، دلائل النبوة، تحقيق: محمد رواس قلعه جي وعبد البر عباس (بيروت: دار النفائس، الطبعة الثانية: ١٩٨٦)

- أحمد بن محمد ابن السني، عمل اليوم والليلة، تحقيق: كوثر البرني (جدة: دار القبلة للثقافة الإسلامية).
- أبو الفداء إسماعيل ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، تحقيق: سامي بن محمد السلامة (الرياض: دار طيبة، ١٩٩٩)
- محمد بن إسماعيل البخاري، الجامع الصحيح، تحقيق: د. مصطفى البغا (دمشق: دار ابن كثير، دار اليمامة، ١٩٩٣)
- أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي، السنن الكبرى، تحقيق: حسن عبد المنعم شلبي (بيروت: مؤسسة الرسالة، ٢٠٠١)
- أبو بكر أحمد بن مروان الدينوري، المجالسة وجواهر العلم، تحقيق: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان (بيروت: دار ابن حزم، ١٩٩٨)
- إبراهيم بن عمر البقاعي، مصاعد النظر للإشراف على مقاصد السور، تحقيق: د.عبد السميع حسنين (الرياض: دار المعارف، ١٩٨٧)
- ابن أبي حاتم الرازي، تفسير القرآن العظيم، تحقيق: أسعد محمد الطيب (السعودية: مكتبة نزار، الطبعة الثالثة، ١٤١٩)
- أبو القاسم عبد الله بن محمد البغوي، معجم الصحابة، تحقيق: محمد الأمين الجكني (الكويت: مكتبة دار البيان، ٢٠٠٠)
- أبو بكر الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، تحقيق: بشار عواد معروف (بيروت: دار الغرب الإسلامي، ٢٠٠٢)
- ابن سمعون الواعظ، أمالي ابن سمعون، تحقيق: عامر حسن صبري (بيروت: دار البشائر، ٢٠٠٢)
- المتقي الهندي علي بن حسام الدين، كنز العمال، تحقيق: بكري حياني، صفوة السقا (بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٨١)
- عبد الرزاق بن همام الصنعاني، المصنف، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي (الهند، المجلس العلمي، الطبعة الثانية، ١٩٨٣)
- محمد بن جرير الطبري، جامع البيان، تحقيق: د.عبد الله بن عبد المحسن التركي (مصر: دار هجر، ٢٠٠١)
- عبد الرحمن بن محمد الرازي ابن أبي حاتم، تفسير القرآن العظيم، تحقيق: أسعد محمد الطيب (السعودية: مكتبة نزار مصطفى الباز، الطبعة الثالثة، ١٤١٩)
- أبو بكر البيهقي، الأسماء والصفات، تحقيق: عبد الله بن أحمد الحاشدي (جدة: مكتبة السوادي، ١٩٩٣)
- أبو الفتح عثمان بن جني، المبهج في تفسير أسماء شعراء ديوان الحماسة، تحقيق: مروان العطية (دمشق: دار الهجرة، ١٩٨٨)
- محمد مرتضى الزبيدي، تاج العروس، تحقيق: جماعة من المختصين (الكويت: وزارة الإرشاد والأنباء، ٢٠٠١)

- محمد بن عبد الله الحميري، الروض المعطار في خبر الأقطار، تحقيق: إحسان عباس (بيروت: مؤسسة ناصر، ١٩٨٠)
- يوسف بن عبد الرحمن المزي، تهذيب الكمال في أسماء الرجال، تحقيق: د.بشار عواد (بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٨٠)
- أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تقريب التهذيب، تحقيق: محمد عوامة (سوريا: دار الرشيد، ١٩٨٦)
- جلال الدين السيوطي، ذيل اللآلئ المصنوعة، تحقيق: رامز خالد حاج حسن (الرياض: مكتبة المعارف، ٢٠١٠)

المراجع والمصادر في قسم الدراسة:

- عادل نويهض، معجم المفسرين (بيروت: مؤسسة نويهض، ١٩٨٨)
- إسماعيل باشا البغدادي، هدية العارفين (إسطنبول: وكالة المعارف،١٩٥١)
- مركز الملك فيصل، خزانة التراث فهرس المخطوطات
- علي رضا قره بلوط و أحمد طوران قره بلوط، معجم تاريخ التراث الإسلامي في مكتبات العالم (تركيا: دار العقبة، ٢٠٠١)
- عبد القادر العيدروس، النور السافر عن أخبار القرن العاشر، إعداد: دار الكتب العلمية (بيروت: ١٩٨٥)
- محمد توفيق البكري، بيت الصديق (مصر: مطبعة المؤيد، ١٩٠٥)
- محمد بن محمد أبي السرور البكري، النزهة الزهية في ذكر ولاة مصر والقاهرة المعزية، تحقيق: حياة بنت مناور الذيابي (مكة المكرمة:جامعة أم القرى،١٩٩٧)
- شهاب الدين أحمد بن خالد الناصري، الاستقصا لأخبار دولة المغرب الأقصى، تحقيق: جعفر الناصري، محمد الناصري (المغرب، دار الكتاب، ١٩٥٤)
- شمس الدين أبو المكارم محمد بن أبي الحسن البكري، ثبت البكري (القاهرة: دار الكتب القومية، مصطلح تيمور، ١٥٦) (مخطوط)
- نجم الدين الغزي، الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة، تحقيق: خليل منصور (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٧)
- عبد الوهاب الشعراني، الطبقات الصغرى، تحقيق: أحمد عبد الرحيم السايح (القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ٢٠٠٥)
- علي بن محمد الشريف الجرجاني، التعريفات، تحقيق: مجموعة من العلماء (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٨٣)
- إبراهيم بن حسن اللقاني، تحفة المريد شرح جوهرة التوحيد، إعداد: عبد العالي عيادو (بيروت: المكتبة العصرية، ٢٠٠٩)

- أحمد بن محمد الأدرنه وي، طبقات المفسرين، تحقيق: سليمان بن صالح الخزي (الرياض: مكتبة العلوم والحكم، ١٩٩٧)
- أحمد بن زين العابدين البكري، قلائد المنن في فوائد الزمن (القاهرة: المكتبة الأزهرية، رقم: ١٠٨٥٩) (مخطوط)