T.C.
İNÖNÜ ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
TÜRK MÜZİĞİ ANA BİLİM DALI

Devlet Arşivleri Başkanlığında Bulunan Vecihe Daryal Koleksiyonundaki Türkü Formunda Olan Eserlerin İncelenmesi

YÜKSEK LİSANS TEZİ

DANIŞMAN **HAZIRLAYAN**

Doç. Dr. Ünsal DENİZ **Yusuf BAŞER**

MALATYA - 2023

T.C.
İNÖNÜ ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
TÜRK MÜZİĞİ ANA BİLİM DALI

Devlet Arşivleri Başkanlığında Bulunan Vecihe Daryal Koleksiyonundaki Türkü Formunda Olan Eserlerin İncelenmesi

YÜKSEK LİSANS TEZİ

HAZIRLAYAN
Yusuf BAŞER

DANIŞMAN
Doç. Dr. Ünsal DENİZ

MALATYA-2023

ONUR SÖZÜ

Yüksek lisans tezi olarak hazırladığım DEVLET ARŞİVLERİ BAŞKANLIĞI'NDA BULUNAN VECİHE DARYAL KOLEKSİYONUNDAKİ TÜRKÜ FORMUNDA OLAN ESERLERİN İNCELENMESİ başlıklı bu çalışmanın, bilimsel ahlak ve geleneklere aykırı düşecek bir yardıma başvurmaksızın tarafımdan yazıldığını ve yararlandığım bütün yapıtların hem metin içinde hem de kaynakçada yöntemine uygun biçimde gösterilenlerden olduğunu belirtir, bunu onurumla doğrularım.

Yusuf BAŞER

ÖNSÖZ

Tez sürecinde samimiyetini, deneyimini, bilgisini benimle paylaşmaktan çekinmeyen, söylemleri ile bana hırs, cesaret veren ve bu tezin oluşumunun her safhasında tecrübeleriyle beni yönlendiren danışman hocam çok değerli Sayın Doç. Dr. Ünsal DENİZ'e, veri analizi konusunda çalışmalarımın daha verimli olmasını sağlayan ağabeyim Salih BAŞER'e ve bu süreçte manevi desteğini üzerimden eksik etmeyen eşim Şehriban BAŞER'e, sonsuz teşekkür ederim.

ÖZET

Vecihe Daryal, Türk müziğinde kanun sazı icracılığında Türkiye'de önde gelen isimlerden biridir. Küçük yaştan itibaren kanun icrasındaki yeteneği keşfedilmiş, kendisini bu alanda yetiştirmiş bir sazendedir. İstanbul' da 1927 yılında kurulan İstanbul Radyosundaki ilk kanun sanatçılarından biridir. İcracılığının yanı sıra hem konserlerde hem de İstanbul Radyosunda icra edilen Türk Musikisinin en değerli eserlerinden oluşan bir arşiv meydana getirmiştir.

Bu arşivde şarkı formunda, saz semaisi formunda, beste formunda ve türkü formunda çok sayıda nota bulunmaktadır. Bu notaların içerisinde dönemin icra usullerine uygun olarak notaya alınmış pek çok türkü bulunmaktadır. Bu araştırma kapsamında koleksiyonda bulunan türkü formundaki eserler tespit edilmiş ve tespit edilen eserlerin içerik analizleri ile müziksel analizleri yapılmıştır. Bu arşivde bulunan türkülerin tespit edilmesi bakımından betimsel bir özellik göstermektedir. Bu araştırmada tarihsel araştırma modeli ile belge tarama yöntemleri kullanılmıştır.

Yapılan araştırma neticesinde 443 adet kayıtlı türkü formunda eser tespit edilmiştir. Bu eserlerden DABOA da belgeleri bulunup TRT repertuarında bulunmayan türkülerin sayısı 8, tüm eserlere göre yüzdelik dağılımı %2'dir. Arşivde bulunan türkülerin coğrafi bölgelere göre dağılımının ise 44 tanesi %13 ile Akdeniz Bölgesi, 35 tanesi %11 ile günümüz Türkiye sınırları dışında olan bölgeler, 42 tanesi %13 ile Doğu Anadolu Bölgesi, 20 tanesi %6 ile Ege Bölgesi, 22 tanesi %7 ile Güneydoğu Anadolu Bölgesi, 89 tanesi %27 ile İç Anadolu Bölgesi, 53 tanesi %16 ile Karadeniz Bölgesi, 28 tanesi %8 ile Marmara Bölgesi' ne ait olduğu ulaşılan sonuçlardan bazılarıdır.

ABSTRACT

Vecihe Daryal is one of the leading names in Turkish music in Turkish music in the performance of the law. From an early age, his talent in law enforcement has been discovered and he is a sazen who has trained himself in this field. He is one of the first law artists on Istanbul Radio, which was established in 1927 in Istanbul. In addition to his performance, he created an archive consisting of the most valuable works of Turkish Music performed both at concerts and on Istanbul Radio.

In this archive, there are many notes in song form, saz semaisi form, composition form and folk song form. Among these notes, there are many folk songs that were noted in accordance with the execution procedures of the period. Within the scope of this research, the works in the form of folk songs in the collection were determined and the content analyzes and musical analyzes of the determined works were made. It shows a descriptive feature in terms of detecting the folk songs in this archive. Historical research model and document scanning methods were used in this research.

As a result of the research, 443 works in the form of registered folk songs were identified. Among these works, the number of folk songs with documents in DABOA but not in the TRT repertoire is 8, and the percentage distribution according to all works is 2%. The distribution of folk songs in the archive according to geographical regions is 44 of them in the Mediterranean Region with 13%, 35 of them from the regions outside the borders of Turkey with 11%, 42 of them from the Eastern Anatolia Region with 13%, 20 of them from the Aegean Region with 6%, and 22 of them from the Aegean Region with 7%. Some of the results reached are Southeastern Anatolia Region, 89 of them belong to Central Anatolia Region with 27%, 53 of them belong to Black Sea Region with 16%, and 28 of them belong to Marmara Region with 8%.

Keywords: Vecihe Daryal, Turkish Music, Turkish Folk Music, TRT

İÇİNDEKİLER

KABUL VE ONAY SAYFASI ..... **İ**

ONUR SÖZÜ ..... **İV**

ÖNSÖZ ..... **V**

ÖZET ..... **Vİ**

ABSTRACT ..... **Vİİ**

İÇİNDEKİLER ..... **Vİİİ**

KISALTMALAR ..... **X**

TABLOLAR LİSTESİ ..... **Xİ**

BÖLÜM 1 ..... **1**

1. GİRİŞ **1**

1.1. PROBLEM DURUMU 1

1.2. PROBLEM CÜMLESİ 1

1.3. ALT PROBLEMLER 1

1.4. ARAŞTIRMANIN AMACI 2

1.5. ARAŞTIRMANIN ÖNEMİ 2

BÖLÜM 2 ..... **3**

1. KAVRAMSAL ÇERÇEVE VE ALANA ÖZGÜ BİLGİLER **3**

BÖLÜM 3 ..... **5**

3. YÖNTEM **5**

3.1. ARAŞTIRMANIN MODELİ 5

3.2. EVREN VE ÖRNEKLEM 5

3.3. SINIRLILIKLAR 5

3.4. SAYILTILAR 5

3.5. VERİLERİN TOPLANMASI 5

3.6. VERİLERİN ANALİZİ 5

BÖLÜM 4 ..... **6**

4. BULGULAR VE YORUM **6**

4.1. BİRİNCİ ALT PROBLEMLERE İLİŞKİN BULGU VE YORUMLAR 6
4.2. İKİNCİ ALT PROBLEME İLİŞKİN BULGU VE YORUMLAR 34
4.3. ÜÇÜNCÜ ALT PROBLEME İLİŞKİN BULGU VE YORUMLAR 35
4.4. DÖRDÜNCÜ ALT PROBLEME İLİŞKİN BULGU VE YORUMLAR 46
4.5. BEŞİNCİ ALT PROBLEME İLİŞKİN BULGU VE YORUMLAR 48
4.6. ALTINCI PROBLEME İLİŞKİN BULGU VE YORUMLAR 49
4.7. YEDİNCİ ALT PROBLEME İLİŞKİN BULGU VE YORUMLAR 51
4.8. SEKİZİNCİ ALT PROBLEME İLİŞKİN BULGU VE YORUMLAR 52
4.9. DOKUZUNCU ALT PROBLEME İLİŞKİN BULGU VE YORUMLAR 55
4.10. ONUNCU ALT PROBLEME İLİŞKİN BULGU VE YORUMLAR 67
4.11. ON BİRİNCİ ALT PROBLEME İLİŞKİN BULGU VE YORUMLAR 68
4.12. ON İKİNCİ ALT PROBLEME İLİŞKİN BULGU VE YORUMLAR 69

BÖLÜM 5 ..... **70**

5. SONUÇ VE ÖNERİLER **70**

5.1 SONUÇ **70**

KAYNAKÇA **74**

ARŞİV BELGELERİ 74

EKLER **77**

KISALTMALAR

TRT: Türkiye Radyo ve Televizyonu

THM: Türk Halk Müziği

TSM: Türk Sanat Müziği

DABOA: Devlet Arşivleri Başkanlığı Osmanlı Arşivleri

Rp. : Repertuvar

Md. : Müdürlüğü

d: Dosya

TABLOLAR LİSTESİ

Tablo 1-Vecihe Daryal Koleksiyonunda Bulunan Türkü Formundaki Eserlerin Listesi. 19

Tablo 2 - Vecihe Daryal Koleksiyonunda Bulunan Türkü Formundaki Eserlerin Listesi-2. 34

Tablo 3-Vecihe Daryal Koleksiyonunda Bulunan Türkü Formundaki eserlerin İlk Mısralarına Ait Tablo. 45

Tablo 4- Vecihe Daryal Koleksiyonunda Bulunan Türkü Formundaki Eserlerin Belge Bulunma Durumlarını Gösterir Tablo. 46

Tablo 5- Vecihe Daryal Koleksiyonunun Dışında Başka Bir Arşivde Bulunmayan Türkü Formundaki Eserlerin Listesi. 47

Tablo 6 - Vecihe Daryal Koleksiyonu Türkü Formundaki Eserlerin Usul Dağılımı..... 48

Tablo 7 - Vecihe Daryal Koleksiyonunda Türkü Formundaki Eserlerin Makamsal Dizileri. 49

Tablo 8 - Vecihe Daryal Koleksiyonu Türkü Formundaki Eserlerin Yörelere Göre Dağılımı. 51

Tablo 9 - Vecihe Daryal Koleksiyonunda Kaynak Kişisi Belli Olan Türküler. 54

Tablo 10 - Vecihe Daryal Koleksiyonu ve TRT THM Repertuvarı'nda bulunan türküler. 66

Tablo 11 - Vecihe Daryal Koleksiyonunda Bulunan Türkü Formundaki Eserlerin Karar Sesleri. 67

Tablo 12 - Vecihe Daryal Koleksiyonunda Bulunan Türkü Formundaki Eserlerin Ses Genişlikleri. 68

Tablo 13 - Vecihe Daryal Koleksiyonunda Türkü Formundaki Eserlerde Sözlü-Sözsüz Durumu. 69

BÖLÜM 1

1. GİRİŞ

1.1. Problem Durumu

Türk müziği ile alakalı geçmişten günümüze bozulmadan aktarabilen en verimli kaynaklardan biri Devlet Arşivlerinde bulunmaktadır. Osmanlı Devleti ve devamında Cumhuriyet Dönemi müzikal zenginliğini bünyesinde barındıran bir dönemde yaşamış kanun sanatçılığı ve derleme çalışmalarıyla tanınan müzikolog Vecihe Daryal'ın Devlet Arşivleri Başkanlığı'nda bulunan türkü formundaki eserlerin bazılarının halen gün yüzüne çıkmadığı görülmektedir. Bu sebeple araştırmamızda Vecihe Daryal'ın Devlet Arşivleri Başkanlığı bünyesinde bulunan türkü formunda derlemesini yaptığı eserlerin günümüz TRT repertuarı ile kıyaslamaları ve eserlerin nazari analizlerinin yapılması önemli görülmüştür.

1.2. Problem Cümlesi

Araştırmanın problem cümlesi; "Vecihe Daryal Koleksiyonunda türkü formunda yer alan eserlerin listelenmesi incelenmesi gerekli midir?" Olarak belirlenmiştir.

1.3. Alt Problemler

Bu araştırmanın problem cümlesinin tam olarak araştırılabilmesi ve açıklığa kavuşturulabilmesi için belirlenen alt problemler aşağıda sıralanmıştır.

1. Vecihe Daryal koleksiyonunda türkü formunda eserler var mıdır?
2. Vecihe Daryal koleksiyonunda türkü formunda kaç eser bulunmaktadır?
3. Vecihe Daryal koleksiyonunda türkü formunda bulunan eserlerin ilk mısraları nelerdir?
4. Vecihe Daryal koleksiyonunda türkü formunda bulunan eserlerin devlet arşivlerinde belge bulunma durumları nedir?
5. Vecihe Daryal koleksiyonunda türkü formunda bulunan eserlerin usulleri nelerdir?
6. Vecihe Daryal koleksiyonunda türkü formunda bulunan eserlerin makamsal dizleri nelerdir?

7. Vecihe Daryal koleksiyonunda türkü formunda bulunan eserler hangi yörelere aittir?
8. Vecihe Daryal koleksiyonunda türkü formunda bulunan eserlerin kaynak kişileri kimlerdir?
9. Vecihe Daryal koleksiyonunda türkü formunda bulunan eserlerin hangileri TRT repertuarında yer almaktadır?
10. Vecihe Daryal koleksiyonunda türkü formunda bulunan eserlerin karar sesleri hangileridir?
11. Vecihe Daryal koleksiyonunda türkü formunda bulunan eserlerin ses genişlikleri nasıldır?
12. Vecihe Daryal koleksiyonunda türkü formunda bulunan eserlerin sözlü-sözsüz olma durumları nedir?

1.4. Araştırmanın Amacı

Bu araştırmada Vecihe Daryal' ın devlet arşivleri başkanlığı bünyesinde yer alan türkü formundaki eserlerin usûl, makamsal dizi, yöresi, kaynak kişisi, TRT repertuvarında bulunma durumu, karar sesi, ses genişliği, sözlü veya sözsüz olma durumları bakımından dağılımlarının nasıl olduğunun sayısal ve oransal analizlerinin yapılması amaçlanmıştır.

1.5. Araştırmanın Önemi

Bu araştırmanın sonucunda Vecihe Daryal'ın devlet başkanlığı arşivlerinde yer alan türkü formundaki eserlerin listelenmesi, makamsal ve nazari sınıflandırmalarının sayısal ve oransal analizleri yapılması, koleksiyonda yer alıp TRT THM ve TSM repertuarlarında bulunmayan eserlerin de tespit edilip ortaya çıkarılması ve tanıtılması bakımından önemli görülmüştür.

BÖLÜM 2

1. KAVRAMSAL ÇERÇEVE VE ALANA ÖZGÜ BİLGİLER

Şekil 1- Vecihe Daryal[1]

Vecihe Daryal, XX. yüzyıl Klâsik Türk Müziği müzisyenlerinden ve dönemin önemli derlemecilerindendir. 17 Nisan 1914 tarihinde İstanbul'un Beylerbeyi semtinde dünyaya gelmiştir. Babası Abdulmecid Efendi ve annesi Şahende hanımdır. İlk müzikal eğitimini bestekâr Şevki Bey'in yeğeni Nazire Hanım'dan kanun dersleri alarak başlamıştır. Darülelhan' ın santur hocalarından olan komşuları Nevsal Hanım'ın aracı olması ile birlikte on yaşında Vecihe Mecid adı ve 129 sıra numarası ile Darülelhan' a kaydolmuştur. "Rauf Yekta Bey'den Türk müziği nazariyatı ve müzik tarihi, Ahmet İrsoy'dan usul, İsmail Hakkı Bey'den notasyon ve fasıl müziği, Sedat Öztoprak ile Reşit Erer'den saz eserleri dersleri almıştır. Armoni ve kontrpuan öğreticisi de olan Edgar Manas' tan piyano dersleri, Muhiddin Sadak' tan solfej ve dikte, Ekrem Besim Tektaş' tan batı müziği ve tarihi, Cemal Reşit Bey' den tekrar armoni dersleri almıştır. Ali

[1] http://adanamusikidernegi.com/?pnum=285&pt=Vecihe+DARYAL

Ekrem Bolayır Bey' den edebiyat dersleri almıştır. Darülelhan kapatılıp "Konservatuvar" adı altında yeniden açıldıktan ve Türk musikisi öğrenimine son verildikten sonra Mehmet Ekrem Bey'in müdürlüğü ve Musa Süreyya Bey'in öğretmenliği sırasında 29 Aralık 1926 tarihinde mezun olmuştur" (Özalp, 2000; s. 322). İlk müzik neşriyatına Mesut Cemil ve Ruşen Ferit Kam ile birlikte 1926-1927 yıllarında katılmıştır. 1928 senesinde ise İstanbul Radyosu nakledildikten sonra daimî sanatkâr olarak kadrolu olarak görev yapmıştır. O yıllar için Mesud Cemil; "Ben, Ruşen Kam ve bir de çocuk denecek yaşta Vecihe'den ibaret bir sanatkâr yoksulluğu içindeydik Vecihe Daryal ise Mesut Cemil ve Ruşen Kam gibi hocalarım benim naçizane çalışmalarıma tahammül ederek aralarına aldılar, o günden bugüne kadar da her ikisinin aşıladığı güzel tavırları muhafaza ederek bugünkü halimi buldum" şeklinde bir ifade kullanmıştır (Özalp, 1986 s. 322). 1938 yılına kadar İstanbul radyosunda pek çok sanatçıyla birlikte program yapmış, daha sonrasında Ankara Devlet Radyosuna çağrılmış, 1953 yılına kadar da Ankara ilinde görev yapmıştır. 1953 senesinde İstanbul Belediye konservatuvarı' na katılmış, buradaki görevi devam ederken de İstanbul Radyosunda muallim olarak görev almıştır. 1966 senesinde tekrar Ankara Radyosundaki görevine geçmiştir. 40 yılı bulan bu süreçte radyolarda pek çok sanatkâr ile birlikte radyo icrâsına katılmanın yanı sıra icrâcı öğretmen, koro şefi (Ankara Radyosunda saz eserleri grubunu yönetmiştir) repertuvar kurulu üyesi, dinleme kurulu üyesi, imtihan kurulu üyesi, eski kıymetli nota koleksiyonu uzmanlığı görevlerinde de bulunmuştur (Goral, 1991, s. 6). Şeker hastası olan Vecihe Daryal 18 Kasım 1970 yılında şeker komasına girerek vefat etmiş ve İstanbul Merkez Efendi Mezarlığında Toprağa verilmiştir (Kazazoğlu, 2018, s.5)

Vecihe Daryal, müzikal hayatı boyunca yaptığı derleme çalışmalarını kaleme alarak, yaşadığı neslin müzikal birikiminin günümüze aktarılmasını sağlamış, bu kıymetli birikimin günümüze ulaşmasına vesile olmuştur.

BÖLÜM 3

3. YÖNTEM

3.1. Araştırmanın Modeli

Bu araştırmada nitel ve nicel araştırma yöntem ve tekniklerinin birlikte kullanıldığı karma bir model kullanılmıştır. Araştırma kapsamında verilerin toplanması için tarama modeli kullanılmıştır. Bu sayede Devlet Arşivi Başkanlığı Osmanlı Arşivi taranarak bulgular ve yorumlar bölümünde yer alan Vecihe Daryal koleksiyonunda bulunan türkü formundaki eserlere ulaşılmıştır. Bu eserler üzerinde alana özgü müziksel analizler yapılmıştır.

3.2. Evren ve Örneklem

Bu araştırmanın evrenini Devlet Arşivlerinde bulunan Vecihe Daryal koleksiyonundaki nota arşivi örneklemini ise bu arşivde bulunan türkü formundaki eserler oluşturmaktadır.

3.3. Sınırlılıklar

Bu araştırma Vecihe Daryal tarafından arşivlenen türkü formundaki eserlerle sınırlı tutulmuştur.

3.4. Sayıltılar

Araştırma yönteminin araştırmanın amacına uygun olduğu, bu araştırma yapılan örneklem grubunun evreni tam olarak yansıttığı, veri toplama araçlarının bir araştırma için kapsam olarak yeterli, geçerli ve güvenilir olduğu sayıltılarından hareket edilerek gerçekleştirilmiştir.

3.5. Verilerin Toplanması

Araştırma verileri, Devlet Arşivi Başkanlığı Osmanlı Vecihe Daryal koleksiyonunda bulunan eserler üzerine bir doküman incelemesi sonucu elde edilmiştir.

3.6. Verilerin Analizi

Doküman incelemesi ve eserler üzerinde müziksel analizlerin yapılması sonucunda makam, usul, yöre, ses aralığı ve karar sesleri gibi elde edilen verilerin kolay anlaşılabilmesi açısından grafiklere dönüştürülmüştür.

BÖLÜM 4

4. BULGULAR VE YORUM

Araştırmamızın bu evresinde araştırma konumuzun temelini oluşturan eserler ile ilgili ulaşılan bulgular ve bulgulara yönelik yorumlar ele alınmaktadır. Araştırma sürecinde toplanan bulgular nitel ve nicel bulgular olarak ayrı başlıklar altında incelenmiş ve yorumlanmıştır.

4.1. Birinci Alt Problemlere İlişkin Bulgu ve Yorumlar

Aşağıdaki tabloda Vecihe Daryal koleksiyonunda bulunan türkü formundaki eserlerin; İlk mısraları, belge durumu, Usul (ölçü birimi), makamsal özellik ve yöre bilgileri verilmiştir.

Sıra No	**Yer Bilgisi (Künye)**	**Türkünün İlk Mısrası**	**Belge**	**Usûl Bilgisi**	**Makâm Bilgisi**	**Yöre Bilgisi**
1	581-42	Turnam nerden geliyor	Yok	2/4	Uşşak	Sivas
2	583-29	Elmalıdır benim yârim elmalı	Yok	9/8	Muhayyer	***
3	587-11	Şu Dereden Gece Geçtim (Memo)	Yok	10/8	Uşşak	***
4	587-13	Bizim bağın başını, ayıkladım taşını	Yok	9/8	Uşşak	***
5	587-16	Yine de Kaynadı Coştu Dağların	Yok	7/8	Gerdaniye	Rumeli
6	587-19	Anlamadın seni ne çok sevdim ben	Yok	***	Muhayyer	***
7	587-20	Yakına gel yakına	Yok	Serbest	Hüseynî	Urfa
8	587-33	Kız kalbimi süsleyen ilahi bir incisin	Yok	9/8	Hüseynî	***
9	590-18	Öte yakaya geçelim	Yok	9/8	Hicâz	***
10	590-23	Ağamın beş kızı var	Yok	10/8	Uşşak	***
11	594-15	Fındıklı bizim yolumuz	Var	2/4	Uşşak	İstanbul
12	594-19	Kalenin burcuna taş ben olaydım	Var	2/4	Gerdaniye	Gaziantep
13	594-22	Bahçeye bar diyemem	Var	9/8	Zâvil	***
14	594-23	Bahçeye indim bugün, elimde altın güğüm	Var	2/4	Gerdaniye	***
15	594-54	Aksine döndürdü devran-ı felek	Var	2/4	Gülizâr	***
16	594-55	Urfalıyam,bahçeliyem, bağlıyam	Var	7/8	***	Urfa
17	604-13	Şahane gözler şahane	Var	4/4	Eviç	Rumeli
18	606-4	Çubuğum yok yol üstüne uzatam	Var	9/8	Tahir	Rumeli
19	609-43	Sarardım ben sarardım	Yok	8/8	Hüseynî	***

20	612-35	Köprüler yaptırdım gelip geçmeye (karam)	Yok	2/4	Hüzzam	***
21	612-53	Elveda dost deli gönül elveda	Yok	9/8	Eviç	***
22	613-3	Mendilim dilim dilim	Var	9/4	Hüseyni	Burdur
23	613-4	Menekşeler tutam tutam	Var	9/8	***	Burdur
24	613-6	Şu gelen atlı mıdır yavrum, sorun Bağdatlı mıdır	Var	2/4(9/8)	Hicâz	***
25	613-7	Ispanaktan ezel çıkar merdeme	Var	9/8	***	Burdur
26	613-8	Yandım Allah yandım yatamıyorum	Var	4/4	Hüseynî	Divriği
27	613-9	Tel sarı zülüf sarı	Var	10/8	Hüseynî	Trabzon
28	613-10	Sana öğreteyim dağlar(dağdan*) aşmayı	Var	4/4	***	Kastamonu
29	613-11	Evlerine varamadım arımdan	Var	4/4	Hicâz	Kastamonu
30	613-12	Yenge kızın bir tane	Var	7/8	Çargâh	Rize
31	613-13	Dereler doldu taş ilen	Var	9/8	Segâh	Bursa
32	613-14	Sabahtan kalktım ki ezan sesi var	Var	2/4	Huzi	Tokat-Sivas
33	613-15	Dost dost diye hayaline geldiğim	Var	2/4	Hüseynî	Sivas
34	613-16	Evlerinin önü mersin	Var	9/4	Nihavend	Isparta
35	614-26	Ey benim mestane gözlüm şimdi buldum ben seni	Yok	9/8	Eviç	***
36	619-31	Bugün ben bir güzel gördüm	Yok	8/8	Uşşak	Tokat
37	620-12	Havada bulut yok bu ne dumandır	Yok	10/8	Hüseynî	***
38	623-11	Yine de Kaynadı Coştu Dağların	587-16 mükerrer kayıt			
39	627-5	Mehmed'im Mehmed'im otur dizime	Yok	9/8	Hüseyni	Söğüt
40	627-9	Bahar olunca hep dağlar donandı bahçeler bağlar	Yok	7/8	Şehnaz	***
41	630-3	Merdivenden indim annem duymadan	Var	4/4	Karcığar	***
42	631-1	Anam anam garib anam	Var	9/8	Hüzzam	***
43	631-2	Gündüz beyim havalarda uçuyor	Var	4/4	Gülizâr	Muğla
44	631-3	Sarı gülüm var benim	Var	9/8	Uşşak	***
45	631-4	Emmiler emmiler Türkmen emmiler	Var	9/8	Gülizâr	Konya
46	631-5	Keten gömlek dize dek	Var	4/4	Segâh	***
47	631-6	Karanfil oylum oylum	Var	9/8	Hicâz	***
48	631-7	Yemenimde hâre var/ Yüreğimde Yâre var	Var	8/8	Mahur	***
49	631-8	Ali'm gitme pazara	Var	9/8	Sabâ	Kastamonu
50	631-9	Kınığın Yolları iki	Var	9/8	Rast	***
51	631-10	Sürmelimin gözlerine mailim	Var	4/4	Hicâz Hümayûn	***

52	631-11	Atımı bağladım yolun sağına	Var	4/4	Nikrîz	***
53	631-12	Çayır ince biçemedim	Var	4/4	Muhayyer	***
54	631-13	Kız pınardan sular içtim kanmadım	Var	4/4	Hüseynî	***
55	631-14	Hamide'm fındık topluyor	Var	4/4	Uşşak	***
56	631-16	Ekin ektim gül bitti	Var	4/4	Hüseynî	***
57	631-17	Evlerinin önü yonca	Var	9/8	Karcığar	***
58	631-18	Kızılırmak parça parça olasın	Var	5/8	Gülizâr	Nevşehir
59	631-19	Karakoyun yayılır	Var	4/4	Hüseynî	***
60	631-20	Çıktım Kozan Dağı'na	Var	4/4	Muhayyerkürdî	***
61	631-21	Urfalıyam,bahçeliyem, bağlıyam	Var	594-54 mükerrer kayıt		
62	634-2	Oduncular dağdan odun indirir	Var	9/8	Beyati arabân	***
63	634-3	Çekmecemin anahtarı gümüşten	Var	2/4	Mahûr	Rumeli
64	634-4	Köprüler üstünde dolu tepsim var	Var	2/4	Hüzzam	Niğde
65	634-5	Evlerinin önü yoldur yolaktır	Var	9/8	Zavil	***
66	634-35	Çıkayım gideyim (be kuzum) bir uçtan bir uca	Var	9/8	Hicâz	***
67	637-8	O neden durmaz ahdında/Yine mi doğdun kervan kıran	Yok	2/4	Uşşak	***
68	642-73	Drama köprüsün Hasan gece mi geçtin	Var	10/16 (5/8)	Hüseynî	Rumeli
69	642-78	Üsküdardan gelir kayık	Var	2/4	Hicâz	Üsküdar
70	648-45	Eser Tanımlanamamıştır	(631-2 ile mükerrer kayıt olduğu düşünülmektedir.)			
71	650-20	Ben çiftliğe indim gittim annem duymadan	Var	9/8	Mahur	***
72	652-258	Ben çiftliğe indim gittim annem duymadan	650-20 ile mükerrer kayıt			
73	653-26	Ben olur da bitmez mi	Var	2/4	Hicâz	***
74	653-28	Bir sevda geldi başıma	Var	9/8	Hicâz	***
75	653-29	Pencere açıldı/Bilal oğlan piştov patladı	Var	9/8	Hicâz	Rumeli
76	653-60	Bahçe duvarını aştım	Yok	2/4	Tahir	***
77	653-61	Sarı zeybek şu dağlara yaslanır	Yok	9/8	Tahir	Zeybek
78	654-3	Bana Türk derler	Var	10/8	Muhalif	***
79	660-46	Saz türküsü no:3	Yok	***	***	***
80	660-47	Saz türküsü no:4	Yok	***	***	***
81	665-1	Anadolu türküleri ve musıki istikbalimiz.(türkçeye çevrilmiş)	Var	***	***	***
82	672-1	Bağa girdim üzüme/ gel izime izime	Var	4/4	Hicâz	Ürgüp

83	672-13	Develer katar katar	Var	4/4	Tahir	***
84	672-23	Sabah olsun ben bu yerden gideyim	Yok	26/8	Mahûr	***
85	672-24	Köşküm var deryaya karşı	Yok	2/4	Hüseynî	Rumeli
86	672-29	Çıkabilsem şu yokuşun başına	Yok	9/8	Karcığar	Kastamonu
87	672-30	Yüce dağ başında harman güç olur	Yok	4/4	Gerdaniye	***
88	672-31	Kale kaleye karşı	Yok	4/4	Hicâz	Sivas
89	672-32	Menevşe buldum derede	Yok	10/8	Çargâh	Adana
90	672-33	Menteşeli menteşeli/Deli oldum derde düşeli	Yok	7/8	Hüseynî	Konya
91	672-34	Çidem der ki ben âlâyım	Yok	2/4	Hüseynî	Sivas
92	672-35	Bico nerden geliyon	Yok	3/8	Buselik	Sivas
93	672-36	Havalanma telli turnam	Yok	2/4	Hüseynî	Sivas
94	672-37	Osman'ın bindiği doru küheylan	Yok	2/4	Hüseynî	Orta Anadolu
95	672-38	Aşağıdan gelir eli develi	Yok	7/8	Hüseynî	Zara
96	672-39	Ne ötersin dertli dertli	Yok	10/8	Hüseynî	Şarkışla
97	672-40	Ezim ezim eziliyor yüreğim	Yok	10/8	Hüseynî	Zara
98	672-41	Duldalanma yâr Mevlâ yı seversen	Yok	5/8	Uşşak	K.D. Anadolu
99	672-42	Kaleden kaleye şahin uçurdum	Yok	2/4	Hüseynî	Malatya
100	672-43	Elinde düldül aman geliyor müdür	Yok	9/8	Hicâz	Zile
101	672-44	Karaçadır düzdedir	Yok	2/4	Hüseynî	K.maraş
102	672-45	Emmiler emmiler türkmen emmiler	Yok	9/8	Hüseynî	Akşehir
103	672-46	Varın bakın türkmen kızı uyur mu	Yok	9/8	Uşşak	Kütahya
104	672-47	Engeller koymuyor yar sana varsam	Yok	2/4	Hicâz	Trabzon
105	672-48	Bağdad ellerinden gelen turnalar	Yok	7/8, 2/4	Hüseynî	Mecitözü
106	672-49	Giydiğim aldır, al dudak baldır	Yok	10/8	Hüseynî	Erzurum
107	672-50	Seher oldu vakt'oldu	Yok	4/4	Hicâz	Urfa
108	672-51	Zeynep bu güzellik var mı soyunda	Yok	15/8	Uşşak	Kangal
109	672-52	Al tavandan belleri	Yok	9/8	Hicâz	Ordu
110	672-53	Gürgenin gazeli de gazeli	Yok	2/4	Uşşak	Feke
111	672-54	Çaya indim taşı yok	Yok	10/8	Hüseynî	Zara
112	672-55	Aziziye Aziziye dumanda çökmüş yazıya	Yok	2/4	Hüseynî	Aksaray
113	672-56	Gökte uçan huma kuşu	Yok	7/8	Muhayyer	K.Maraş
114	672-57	Evvela Bağdad' a sefer olanda	Yok	2/4	Segâh	Konya
115	672-58	Ayağına giymiş kara yemeni	Yok	2/4	Hüseynî	Urfa

116	672-59	Köprüye varınca köprü yıkıldı	Yok	5/8	Karcığar	Sivas
117	672-60	Bülbüller düğün eyler	Yok	3/8	Uşşak	Urfa
118	672-61	Çayıra serdim postu	Yok	9/8	Karcığar	Isparta
119	672-62	Erzurum çarşı pazar	Yok	10/8	Hüseynî	Erzurum
120	672-63	Mezarımın taşı Bozdağ' a karşı	Yok	6/4	Hüseynî	İzmir
121	672-64	Karanfilsin, tarçınsın	Yok	4/4	Hüseynî	Diyarbakır
122	672-65	Bülbülün göğsü al olur	Yok	4/4	Hicâz	Şanlıurfa
123	672-66	Mert dayanır namert kaçar	Yok	5/8	Hüseynî	Kars
124	672-67	Gitti gelirim diye allım guguk turnalar	Yok	***	***	***
125	672-68	Evlerinin önü harmana yakın	Yok	***	***	***
126	672-69	Çekin halayı dizilsin	Yok	4/4	Uşşak	Sivas
127	672-70	Sabahtan bizim pınara	Yok	9/8	Uşşak	Kangal
128	672-71	Gitme yârim uzağa	Yok	6/8	Uşşak	Giresun
129	672-72	Çayırı çıktı dizime	Yok	4/4, 6/4	Buselik	Çankırı
130	672-73	Yüz dirhemdir kuşağının şeridi	Yok	9/8	Karcığar	Akşehir
131	672-74	Ak pınar yapısına, gün doğmuş kapısına	Yok	9/8	Hüseynî	Balıkesir
132	672-75	Ayva çiçek açmış yaz mı gelecek	Yok	2/4	Hüseynî	Balıkesir
133	672-76	Gitme bülbül gitme bahar erişti	Yok	2/4	Karcığar	Konya
134	672-77	Vardım ki yurdundan ayağ göçürmüş	Yok	10/8	Karcığar	Bayburt
135	672-78	Köprünün altı diken	Yok	2/4	Segâh	Bayburt
136	672-79	On iki şubattır kurtuluş günü	Yok	4/4	Hüseynî	K.Maraş
137	672-80	Aşağıdan gelen gelin nereli	Yok	2/4	Karcığar	Sivrihisar
138	672-81	Mısırı çapa(la)malı başı yeşil yazmalı	Yok	9/16	Uşşak	Tefenni
139	672-82	Ata binmiş gidiyor	Yok	2/4	Hüseynî	Samsun
140	672-83	Yumurtanın sarısı	Yok	12/8	Hüseynî	Şarkışla
141	672-84	Halay başı kim çeker	Yok	4/4	Hüseynî	Yozgat
142	672-85	Çatal çama kurşun attım geçmedi	Yok	2/4	Uşşak	Bolu
143	672-86	Yemenimin uçları ben çıkamam yokuşları	Yok	4/4	Rast	Bolu
144	672-87	Zeytinlik deresi bulanık akar	Yok	***	***	***
145	672-88	Servi kavak uzun kavak	Yok	9/8	Hüseynî	Eskişehir
146	672-89	Hey Rizeli güllü kız	Yok	***	***	***
147	672-90	Çiçekler içinde menevşe baştır	Yok	4/4	Karcığar	Silifke
148	672-91	Şu karşıki dağda kar var duman var	Yok	4/4	Eviç	Hatay
149	672-92	Gökten bir çift suna da indi	Yok	4/4	Uşşak	Van

150	672-93	Yaylalar içinde Erzurum yayla	Yok	4/4	Uzzal	Keskin
151	672-94	Varın bakın yıldız doğmuş mu	Yok	9/8	Hicâz	Kastamonu
152	672-95	Altın tasta gül kuruttum	Yok	9/8	Bayati	Antakya
153	672-96	Çay başına bostan ektim yayıldı	Yok	9/8	Uşşak	Antalya
154	672-97	Aksu derler adına	Yok	9/8	Hüseynî	Giresun
155	672-98	Karşıda çevirmeler içinde koyun meler	Yok	10/8	Segâh	Şavşat
156	672-99	Bugün ayın on dördü, kız saçını kim ördü	Yok	2/4	Uşşak	Mersin
157	672-100	Kiraz aldım dikmeden	Yok	4/4	Neva	Bolu
158	672-101	Keklik olsam yuva yapsam	Yok	9/16	Segâh	Silifke
159	672-102	Kavak kavağa yaslanır	Yok	9/8	Uşşak	Rumeli
160	672-103	Pınara vurdum kazmayı	Yok	4/4	Hicâz	Antakya
161	672-104	Türkmen kızı Türkmen kızı	Yok	2/4	Çargâh	Çorum
162	672-105	Pınarbaşı ben olayım	Yok	9/16	Hicâz	Silifke
163	672-107	Çatalkaya alınmaz	Yok	10/8	Hüseynî	Palu
164	672-108	Ha buradan aşağı ben inemem inemem	Yok	***	***	***
165	672-109	Beğim gözün aydın olsun	Yok	7/4	Hüseynî	Kars
166	672-110	Hasan Dağı oymak oymak	Yok	4/4	Arabân	Antakya
167	672-111	Sarı buğday sec olur	Yok	***	***	***
168	672-112	Gökyüzünde bölük bölük turnalar	Yok	7/8	Hüseynî	Merzifon
169	672-113	Şu derenin uzunu kıramadım buzunu	Yok	9/8	Uşşak	Isparta
170	672-114	Mendilimin dili kız	Yok	***	***	Yayladağı
171	672-115	Dereler buz bağladı	Yok	4/4	Uşşak	D. Anadolu
172	672-116	Gökte yıldız yüz altmış	Yok	9/4	Araban	Yayladağı
173	672-117	Hey güzel güzel güzel güzel han	Yok	6/4	Uşşak	Şenköylüler
174	672-118	O süsem, o sünbül, o gül, o bağdır	Yok	4/4	Şedd-i Arabân	Van
175	672-119	Bir ok attım ıvızladı	Yok	Serbest-4/4	Karcığar	Mucur
176	672-120	Fadimem süslü gezer	Yok	7/4	Hicâz	Kayseri
177	672-121	Bizim eller ne güzel eller	Yok	10/8	Ferahnuma	Van
178	672-122	Tütüncüden tütün aldım yüz dirhem	Yok	9/8	Zigüleli Hicâz	Antakya
179	672-123	Yayla çiçeği misin balam	Yok	4/4	Karcığar	Niksar
180	672-124	Sabahtan bizim pınara	Yok	9/8	Uşşak	Kangal
181	672-125	Ah dağlar serin dağlar	Yok	7/8	Hicâz	Trabzon
182	672-126	Çayır çimen geze geze	Yok	9/8	Uşşak	Isparta
183	672-127	Bayburt dağlarında tabakam kaldı	Yok	10/8	Uşşak	Bayburt
184	672-128	Tanyeri atmadan, şafak sökmeden	Yok	***	***	***

185	672-129	Karakoyun koyunların beyidir	Yok	2/4	Karcığar	Eskişehir
186	672-130	Benim nazlı yarim nerede kışlar	Yok	2/4	Karcığar	Reşadiye
187	672-131	Ben gidiyorum bağlara(baylere)	Yok	9/8	Uşşak	Gerede
188	672-132	Serenler serenler yüksek serenler	Yok	9/8	Hüseynî	Burdur
189	672-133	Estireyim mi, estireyim mi	Yok	4/4	Segâh	Bolu
190	672-134	Altını bozdurayım	Yok	12/8	Hicâz	Kayseri
191	672-135	Aşık Kerem düşüvermiş daylere	Yok	4/4	Hicâz	Rumeli
192	672-136	Asmalar da kol uzatmış dallere	Yok	2/4	Hüseynî	Kayseri
193	672-137	Kavak Kavaktan uzundur	Yok	3/4	Karcığar	Gaziantep
194	672-138	Tılfındır hastane karşıma karşı	Yok	2/4	Hicâz	Şanlıurfa
195	672-139	Et koydum tencereye	Yok	9/4	Rast	Söğüt
196	672-140	İzmir'in kavakları dökülür yaprakları	Yok	9/8	Segâh	İzmir
197	672-141	Liverimin kaytanı sen geldin yarim hani	Yok	10/8	Uşşak	Erzurum
198	672-142	Ayvanın irisine taş attım birisine	Yok	2/4	Çargâh	Kayseri
199	672-143	Başına döndüğüm kurban olduğum	Yok	10/8	Uşşak	Kars
200	672-144	Çamlıbel' e süreyidim yolunu	Yok	5/8	Uşşak	Şarkışla
201	672-145	Çıksam baksam görünür mü	Yok	4/4	Hüseynî	K.Maraş
202	672-146	Binip de kır atıma hayladım dizgin	Yok	4/4	Karcığar	Buldan
203	672-147	Hani benim elli dirhem kestanem	Yok	4/4	Ferahnüma	Konya
204	672-148	Mezar arasında harman olur mu	Yok	9/4	Eviç	***
205	672-149	Koca kuşun yüksektedir oyunu	Yok	8/8	Karcığar	Balıkesir
206	672-150	Keveng' in yollarında	Yok	10/8	Hüseynî	Elazığ
207	672-151	Lamba da şişesiz yanmaz mı	Yok	4/4	Segâh	Gaziantep
208	672-152	Feracemi al isterim	Yok	9/8	Hicâz	Burdur
209	672-153	Hotina' nın ufak taşı	Yok	9/8	Ferahnüma	Rumeli
210	672-154	Yazan katip kara yazmış yazımı	Yok	4/4	Hüseynî	Rumeli
211	672-155	Şahnişin altından efendim gelip geçersin	Yok	***	***	***
212	672-156	Helessalim yessa, Helessalim yessa	Yok	***	***	***
213	672-157	Güzel adın İsmail/ismine oldum mail	Yok	4/4	Hüzzam	Bilecik
214	672-158	Yardan ayrılan bir günde kavuşur	Yok	9/8	Hüseynî	Fethiye
215	672-159	Urfalıyam ezelden gönül geçmez güzelden	Yok	4/4	Uşşak	Urfa

216	672-160	Taşa vurdum yanımı	Yok	4/4	Hüseynî	Erzincan
217	672-161	Çaya indim taşı yok	62-154 ile mükerrer kayıt			
218	672-162	Keklik idim vurdular	Yok	2/4	Hüseynî	Şarkışla
219	672-163	Dedim dilber didelerin ıslanmış	Yok	2/4	Hüseynî	Şarkışla
220	672-164	Turnamın kanadı yeşil	Yok	4/4	Gülizâr	Sivas
221	672-165	Pınar senin ne sevdalı başın var	Yok	4/4	Hüseynî	Ürgüp
222	672-166	Meyhanede otururken	Yok	***	***	***
223	672-167	Emir'im suya gider desti doldurur	Yok	4/4	Hüseynî	Aydın
224	672-168	Giderim yolum dağdır	Yok	10/8	Çargâh	Kop
225	672-169	Anam yoğurdumu ayran eylesin	Yok	9/8	Uşşak	Çemişgezek
226	672-170	İndim çayır biçmeye	Yok	6/4	Uşşak	Antakya
227	672-171	Sivas ellerinde sazım çalınır	Yok	2/4	Uşşak	Şarkışla
228	672-172	Ahmed Bey'in de bir küheylan atı var	Yok	9/8	Hüseynî	Kütahya
229	672-173	Evlerim evlerim hani yaman evlerim	Yok	9/8	Hüseynî	Tefenni
230	672-174	Alı da verin benim barutumu saçmama	Yok	9/4	Hüseynî	Muğla
231	672-175	Bahçeye indim ki gülleri derem	Yok	4/4	Uşşak	Elazığ
232	672-176	Kaşların karasına gül koydum arasına	Yok	4/4	Karcığar	Sungurlu
233	672-177	Kara taş boyanır mı	Yok	9/8	Hicâz	Eğirdir
234	672-178	Değirmen üstü çiçek	Yok	2/4	Hüseynî	Darende
235	672-179	Koyun gelir yata yata	Yok	3/4	Uşşak	Adana
236	672-180	Armut dalda esniyor	Yok	9/8	Uşşak	Tefenni
237	672-181	Üsküdar' a gider iken bir mendil buldum	Yok	4/4	Nihavend	İstanbul
238	672-182	Bak şu kaşın karasına	Yok	9/8	Karcığar	Isparta
239	672-183	Meşeli dağlar meşeli	Yok	9/8	Saba	Beypazarı
240	672-184	Kaçma güzel kaçma ben adam yemem	Yok	2/4	Hicâz	Çankırı
241	672-185	Allı turnam bizim ele varırsan	Yok	2/4	Hüseynî	Keskin
242	672-186	Entarisi ala benziyor	Yok	9/8	Hicâz	İstanbul
243	672-187	Suya gider su testisi elinde	Yok	2/4	Çargâh	Çankırı
244	672-188	Merdiven altında bir lira buldum	Yok	2/4	Çargâh	Çankırı
245	672-189	Dinle sana bir nasihat edeyim	Yok	4/4	Hüseynî	Çorum
246	672-190	Pınara varmadın mı	Yok	4/4	Uşşak	Şanlıurfa
247	672-191	Ne bakarsın kömür gözlüm kapıdan	Yok	4/4	Çargâh/ Uşşak	Eskişehir
248	672-192	İstanbul' un etrafı metris	Yok	***	***	***
249	672-193	Tıpır tıpır yürürsün	Yok	4/4	Çargâh	***

250	672-194	Değirmen içinde (başında) vurdular beni	Yok	10/8	Hüseynî	Erzurum
251	672-195	Bir kız ile bir gelinin bahsi var	Yok	9/8	Uşşak	Fethiye
252	672-196	Diyarbekir şad akar	Yok	4/4	Uşşak	Diyarbakır
253	672-197	Nasib olsa yine gitsem yaylaya	Yok	10/8	Uşşak	***
254	672-198	Alçacık duvar üstü	Yok	4/4	Uşşak	Sivas
255	672-199	Ateş aldı elimi de kolumu	Yok	9/8	Hüseynî	Konya
256	672-200	Çay benim çeşme benim	Yok	2/4	Hüseynî	Konya
257	672-201	Al şu mumu yak demedim mi	Yok	9/8	Mahûr	Ege
258	672-202	Bu yıl bu dağların karı erimez	Yok	5/8	Hüseynî	Sivas
259	672-203	Pınarın başına yağmaz mı dolu	Yok	4/4	Hicâz	Konya
260	672-204	Yabandan gel usul da boylu yârim yabandan	Yok	2/4	Segâh	Niğde
261	672-205	Ha buranın ekini	Yok	10/8	Uşşak	Rize
262	672-206	Dün burda idin bugün mü geldin	Yok	4/4	Hüseynî	Malatya
263	672-207	Türkmen kızı bar oynuyor	Yok	2/4	Karcığar	Sivas
264	672-208	İmeciler geliyor eli kara kazmalı	Yok	4/4	Çargâh	Ordu
265	672-209	Şu söğütte bir kuş var	Yok	2/4	Nikriz	Söğüt
266	672-210	Yıldız dağı işte de geldim yanına	Yok	4/4	Hicâz	Üsküp
267	672-211	Kırmızılım kırmızılım/Akıp giden kırmızılım	Yok	9/8	Segâh	Ordu
268	672-212	Derik saçın örmezler	Yok	2/4	Hüseynî	Gaziantep
269	672-213	Bir of çeksem karşıki dağlar yıkılır	Yok	2/4	Hüseynî	Orta Anadolu
270	672-214	Hış hışı hançer boynuma	Yok	10/8	Hicâz	Gaziantep
271	672-215	Çayır (çadır) altı minare	Yok	4/4	Hicâz	Gaziantep
272	672-216	Ördek çalkalanır göllerde	Yok	15/4	Rast	Sivas
273	672-217	Yüce dağ başında yanar bir ışık	Yok	4/4	Çargâh	Eskişehir
274	672-218	Ay doğar Giresun'dan	Yok	2/4	Hüseynî	Sivas
275	672-219	Derelere kum savrulur	Yok	10/8	Hicâz	Diyarbakır
276	672-220	Kınası karılır (kavrulur) tasta	Yok	9/8	Karcığar	Afyon
277	672-221	Sepetçioğlu bir ananın kuzusu	Yok	9/8	Çargâh	Kastamonu
278	672-222	Akşam olur karanlığa kalırsın	Yok	3/8	Hüseynî	Divriği
279	672-223	Gine yeşillendi germir bağları	Yok	9/8	Kürdî	Kayseri
280	672-224	Bugün bayram günüdür	Yok	4/4	Karcığar	Şanlıurfa
281	672-225	Hürünü de yavrum hürünü	Yok	10/8	Neva	Gümüşhane
282	672-226	Bayırda gezen bacılar	Yok	6/8	Hüseynî	Kars

283	672-227	Geline bak geline/kına yakmış eline	Yok	2/4	Hüseynî	Sivas
284	672-228	Seherde indim ben bağa	Yok	4/4	Hicâz	Şanlıurfa
285	672-229	Bahçelerde bir kuzu	Yok	9/16	Hüseynî	Burdur
286	672-230	Benim atım şu yerlerde eşinir	Yok	4/4	Karcığar	Aksaray
287	672-231	Penceresi yeşil boya	Yok	10/8	Çargâh	Hınıs
288	672-232	Güllü hamamın üstüyüm	Yok	10/8	Hüseynî	Muş
289	672-233	Ekin ekilen yere	Yok	2/4	Uşşak	Yozgat
290	672-234	Evleri var hane hane	Yok	10/8	Uşşak	Muş
291	672-235	Yalı kenarında zülfüm tararım	Yok	9/8	Uşşak	***
292	672-236	Bizim sahraların başı	Yok	9/8	Bayâtî	Rumeli
293	672-237	İhyitaylar silah çatmış yolun üstüne	Yok	9/8	Hicâz	Rumeli
294	672-238	Evleri görünüyor/Gönüldür yeriniyor	Yok	10/8	Hüseynî	Elazığ
295	672-239	Sabah oldu sabah oldu	Yok	2/4	Sabâ	Kızılcahamam
296	672-240	Bir sabahtan yolum düştü geline	Yok	2/4	Hicâz	Akşehir
297	672-241	Hisardan inmem diyor	Yok	4/4	Z. Hicâz	Kütahya
298	672-242	Potin bağım çözüldü	Yok	7/8	Si	Rumeli
299	672-243	Komşunun adı Ali Mülazım	Yok	4/4	Hüseynî	Elmalı
300	672-244	Kahve Yemen' den gelir	Yok	9/8	Ferahnüma	Burdur
301	672-245	İreyhan (e) ker misin	Yok	2/4	Segâh	Sivas
302	672-246	Armudu taşlayalım	Yok	2/4	Ferahnüma	Malatya
303	672-247	Ay doğar ediğinden/Gün doğar gedüğünden	Yok	***	***	Bolu
304	672-248	Keklik taşta ne gezer	Yok	3/8	Segâh	Kars
305	672-249	Onikidir şu Burdur' un dermeni	Yok	9/8	Hüseynî	Burdur
306	672-250	Lofça' nın ardında kaya	Yok	9/8	Eviç	Rumeli
307	672-251	Kahvenin önünden gelir geçersin	Yok	9/8	Sabâ	Rumeli
308	672-252	Gemi kalkar sulara akar	Yok	4/4	Hicâz	Rumeli
309	672-253	Seherde ağlayan bülbül	Yok	2/4	Hüseynî	Şarkışla
310	672-254	Bir elinde kantar	Yok	4/4	Hüseynî	Ankara
311	672-255	Kaya dibi kar imiş	Yok	2/4	Hicâz	Sivas
312	672-256	Urfalıyam dağlıyam	594-54 ile mükerrer kayıt			
313	672-257	Yozgad' ın mahlesinde göremedim gelini	Yok	2/4	Hüseynî	Yozgat
314	672-258	Kozan dağı çatal matal	Yok	2/4	Hicâz	Orta Anadolu
315	672-259	Sabahın seher vaktinde	Yok	9/8	Zavil	Rumeli
316	672-260	Bir alçacık göğem dalı	Yok	9/8	Sabâ	Rumeli
317	672-261	Suda balık yan gider	Yok	10/8	Uşşak	Hınıs
318	672-262	Ali' nin çamlarda buldum izini	Yok	4/4	Segâh	Yozgat

319	672-263	Çayda çıra yanıyor	Yok	10/8	Segâh	Elazığ
320	672-264	Altı kızın biri fatma	Yok	7/4	Karcığar	Aydın
321	672-265	Muzıka çalındı düğün mü sandın	Yok	10/8	Hüseynî	Erzurum
322	672-266	Yaz gelince irençber hergeder	Yok	4/4	Hicâz	Sivas
323	672-267	Çay içinde adalar	Yok	6/4	Hüseynî	Şanlıurfa
324	672-268	Evlerine varamadım gazelden	Yok	2/4	Hüseynî	Geyve
325	672-269	Çaya indim turnaya	Yok	9/8	Hüseyni, Hicâz	Niğde
326	672-270	Bu dere başdan başa ayvalı bağ	Yok	10/8	Hüseynî	Elazığ
327	672-271	Aman bulguru kaynatırlar	Yok	4/4	Hüseyni aşiran	Ankara
328	672-272	Güzel olur çiğ yumurta soyunca	Yok	9/8	Karcığar	Buldan
329	672-273	Fincan taştan oyarlar	Yok	5/8	Hicâz	Sivas
330	672-274	Söğüdün erenleri/ Çevirin gidenleri	Yok	9/4	Segâh	Söğüt
331	672-275	Kız pınar başında testi doldurur	Yok	9/8	Karcığar	Rumeli
332	672-276	Kekliğimin kafesi	Yok	4/4	Uşşak	Kayseri
333	672-277	Göğer Bostanım Göğer	Yok	4/4	Hüseynî	Adana
334	672-278	Maçin Dağı Maçin Dağı	Yok	4/4	Hicâz	Rumeli
335	672-279	Pınara varmadın mı	672-190 mükerrer kayıt			
336	672-280	Kızardı kayalar/al giydi dağlar	Yok	9/8	Uşşak	Kemaliye
337	672-281	İstanbul' un konakları köşeli	Yok	4/4	Uşşak	Kütahya
338	672-282	Ben yemenimi al isterim	Yok	9/8	Uşşak	Bursa
339	672-283	Süpürgesi yoncadan Eminem	Yok	9/8	Uşşak	Kemaliye
340	672-284	Altın yüzük var benim aman	Yok	9/8	Uşşak	Orta Anadolu
341	672-285	Şu Dalma' dan geçtin mi	Yok	9/8	Uşşak	Nazilli
342	672-286	Eşimden ayrıldım yoktur kararım	Yok	2/4	Hüseynî	Divriği
343	672-287	Bülbül bağa girip iyi yapmış yuvayı	Yok	2/4	Hüseynî	Zara
344	672-288	Güvercin vurdum kalkmaz	Yok	10/8	Çargâh	Şanlıurfa
345	672-289	Gemiciler kalkalım	Yok	7/8	Segâh	Trabzon
346	672-290	Yörükler yaylasından aman yaylayamadım imanım	Yok	9/8	Zavil	***
347	672-291	Dağlar siz ne dağlarsınız	Yok	4/4	Hüseynî	Zara
348	672-292	Dağlar Dağımdan benim	Yok	10/8	Hüseynî	Elazığ
349	672-293	Sen ağlarsın gülerim(güllerin yoktur haberi	Yok	2/4	Karcığar	Tokat
350	672-294	Selam verdin kadem bastın bu yere	Yok	Serbest	Hüseynî	Merzifon
351	672-295	Elinde çıngıl orak	Yok	7/8	Uşşak	Ş.karahisar

352	672-296	Felek şad olacak günün görmedim	Yok	7/8	Hüseynî	Merzifon
353	672-297	İki turnam gelmiş eyvah yolda yorulmuş	Yok	6/16	Karcığar	Mesudiye
354	672-298	Akşam oldu gün dolaşmaz	Yok	2/4	Hüseynî	Tokat
355	672-299	Karşıdan aşık gider	Yok	4/4	Uşşak	Tokat
356	672-300	İstanbul' dan Üsküdar' a yol gider	Yok	9/8	Muhayyer	İstanbul
357	672-301	Gıcır gıcır gelir yarin kağnısı	Yok	4/4	Nikriz	Isparta
358	672-303	Gesi bağlarında dolanıyorum	Yok	2/4, 6/4	Hüseynî	Kayseri
359	672-304	Aşıp Aşıp karlı dağlar gelirsin	Yok	2/4	Hüseynî	Zile
360	672-305	Bu dağlar meşe dağlar	Yok	9/8	Uşşak	D.Anadolu
361	672-306	Gönül ister gülün koklamasını	Yok	2/4	Uşşak	Kars
362	672-307	Evlerine varamadım tavşandan/ Güvey küçük uyuyu vermiş akşamdan	Yok	9/8	Gülizâr	Bolu
363	672-308	Kızılcıklar çiçek açtı	Yok	9/8	Hüseynî	Elmalı
364	672-309	Bir hışımnan geldi geçti/ Kiziroğlu Mustafa Bey	Yok	6/8	Hüseynî	Kars
365	672-310	İndim dere beklerim bir tanem	Yok	9/8	Sabâ	Kastamonu
366	677-234	Yine havalandı gönlümün kuşu	Yok	***	***	Eğin
367	679-94	Benim yarim görünsün sürmeleri sürülsün	Yok	9/8	Eviç	***
368	679-95	Ey benim mestane gözlüm şimdi buldum ben seni	Yok	9/8	Eviç	Rumeli
369	679-96	Ka'külleri lüle lüle	Yok	9/8	Eviç	Rumeli
370	679-107	Burma da burma duman tüter	Yok	6/4	Eviç	Rumeli
371	679-114	Ben havada uçar idim	Yok	9/8	Hüseynî	Yalvaç
372	681-8	Asmalar da kol uzatmış dallere	672-136 ile mükerrer kayıt			
373	681-12	Erzincan' ın deresini atlayıver	Yok	9/8	Gerdaniye	***
374	681-14	Tuna tuna yeşil tuna	Yok	2/4	Gerdaniye	***
375	681-16	Neden beni yan bakışla süzersin	Yok	4/4	Gerdaniye	***
376	681-18	Yüce dağ başında harman güç olur	Yok	4/4	Karcığar	Çankırı
377	681-30	Güzellerde yalan olmaz	Yok	9/8	Gerdaniye / Bûselik	***
378	681-33	Seherde ağlayan bülbül	672-253 mükerrer kayıt.			
379	681-37	Ne oldu bize ne oldu bize	Yok	4/4	Gülizâr	Aydın
380	681-94	Ada sahillerinde bekliyorum	Yok	4/4	Nikriz	***
381	681-113	Kim görmüştür güzelleri vefasın	Yok	2/4	Hicâz	Rumeli
382	681-136	Şu Yalta'dan taş yükledim gemim dolmadı	Yok	4/4	Hicâz	***

383	681-208	Pencere açıldı bilal oğlan piştov patladı	653-29 mükerrer kayıt			
384	682-353	Dağdan indirdim kurdu	Yok	***	***	***
385	682-418	Kaleler burcu mıydı dil bilmez Gürcü müydün	Yok	4/4	Uşşak	***
386	682-451	Dağdan indirdim kurdu	682-353 mükerrer kayıt			
387	684-23	Konaklar yaptırdım dağlar başına	Yok	4/4	Hicazkâr	***
388	684-75	Bir şuha bend oldu gönlüm verdi bana hüzn ü elem	Yok	4/4	Hicazkâr	İstanbul
389	684-76	Be bahçevan ben bahçemi bellerim	Yok	9/8	Hicazkâr	***
390	684-88	Be gemici gemici kullan dümeni	Yok	2/4	Hicazkâr	Rumeli
391	684-114	İzmir'in içinde vurdular beni	Yok	9/8	Hicazkâr	İzmir
392	684-119	Akşam olur güneş gider şimdi buradan	Yok	9/8	Hicazkâr	***
393	685-192	İki karpuz bir koltuğa sığar mı	Yok	9/8	Hüseynî	***
394	685-193	Yağmur yağar taş üstüne	Yok	7/8	Hüseynî	Rumeli
395	685-200	Çıkar yücelerden yumak yuvarlar	Yok	2/4	Hüseynî	Erzincan
396	685-222	Demirciler demir döver tunc olur	Yok	9/8	Hüseynî	Bodrum
397	686-232(4)	Havada bulut yok bu ne dumandır	Var	10/8	Hüseynî	Yemen
398	686-244	Karşıda Türk evleri yayılır develeri	Yok	4/4	Tahir	***
399	686-248	Çadır kurdum düzlere	Yok	2/4	Hüseynî	Ürgüp
400	686-271	Kuzuları otlatırdım ben şu karşıki çayırda	Yok	2/4	Hüseynî	***
401	686-273	Davullar çift çift vurula	Yok	***	***	***
402	686-301	Aksadeler gider boylu boyunca	Yok	9/8	Hüseynî	Rumeli
403	686-342	Ayva çiçek açmış yaz mı gelecek	Yok	2/4	Uşşak	Balıkesir
404	686-351	Hürünü (de) yavrum hürünü	Yok	9/8	Karcığar	İskilip
405	686-352	Yayla suyu yan gider	Yok	4/4	Uşşak	Erzurum
406	686-364	Çıkar yücelerden yumak yuvarlar	685-200 mükerrer kayıt			
407	686-374	Beli oynak yay gibi	Eser divanmakam.com internet sitesinde bulundu			
408	686-380	Eline almış kavalı sürüsünün başında	***	***	***	***
409	686-381	Fırat kenarının ince dumanı	Yok	10/8	Hüseynî	Malatya
410	686-385	Elmalı' dan çıktım yayan	Eser divanmakam.com internet sitesinde bulundu			
411	686-388	Zeyno giyer ipek şalvar	Yok	***	***	***
412	687-89	Alıverin bağlamamı çalayım	Yok	2/4	Hüzzam	Trabzon
413	687-99	Sana da yaptırayım Naciye'm fildişi tarak	Yok	9/8	Segâh	***
414	687-103	Düriye' min güğümleri kalaylı	Yok	9/8	Hüzzam	Safranbolu

415	688-137	Akşam oldu yine bastı kareler	Yok	4/4	Hüzzam	Rumeli
416	688-140	Sabah olsun ben şu yerden gideyim	Yok	26/8	Mahûr	***
417	688-177	Aman dayler yol verin a beyler	Yok	9/8	Hüzzam	Edirne
418	688-242	Arabaya taş koydum	Yok	9/8	Hüzzam	İstanbul
419	692-27	Yemenimde hare var/Yüreğimde yare var	Yok	8/8	Mahûr	İstanbul
420	692-32	Setiremin düğmeleri bir sıra	Yok	9/8	Mahûr	İstanbul
421	692-34	Beyoğlu'nda gezersin sevdiğini üzersin	Yok	4/4	Mahûr	İstanbul
422	692-35	Bülbüller ötüyor seher vaktidir	Yok	7/8	Mahûr	***
423	692-102	İndim yarin bahçesine gül dibinde gül biter	Yok	10/8	Mahûr	***
424	692-158	İstanbul'dan Üsküdar'a yol gider	Yok	9/8	Muhayyer	İstanbul
425	692-159	Söğüdün yaprağı narindir narin	Yok	15/8	Muhayyer	***
426	692-164	Sinemde bir tutuşmuş yanmış ocağ olaydı	Yok	10/8	Hüseynî	***
427	693-167	Bugün ayın ondördü	Yok	9/4	Muhayyer	***
428	693-198	Ağyari alma yanına	Yok	4/4	Muhayyer	***
429	693-243	Evlerinin önü handır	Yok	9/8	Muhayyerkürdî	***
430	693-288	Irafa fincan koydum	Yok	4/4	Tahir	***
431	693-301	Götür bizim ele çok selam eyle	Yok	***	***	***
432	693-303	Ali hoca gece de bekler bostanı	Yok	***	***	***
433	693-320	Söğüdün yaprağı narindir narin	692-159 ile mükerrer kayıt			
434	694-69	Üsküdar' a gider iken aldı da bir yağmur	Yok	2/4	Nihâvend	İstanbul
435	694-82	Seher vakti sen tarlaya gidende	Yok	6/8	Şedd-i Araban	Azerbaycan
436	695-137	Araz üste buz üste	Yok	9/8	Nihâvend	Azerbaycan
437	696-337	Evlerinin önü mersin	Yok	9/4	Nihâvend	Isparta
438	697-450	Gönül sevdi bir duhteri	Yok	10/8	Nikriz	İstanbul
439	697-455	Kahve Yemen' den gelir	672-244 ile mükerrer kayıt			
440	697-456	Penceresi yola karşı gelen geçen atar taşı	Yok	9/8	Nikriz	İskeçe
441	698-125	Ben kalender-meşrebim güzel çirkin aramam	Yok	9/8	Rast	İstanbul
442	699-222	Darıldın mı gülüm bana Hiç bakmıyorsun bu yana	Yok	4/4	Rast	İstanbul
443	700-363	Bala kekliğinem avla beni	Yok	10/8	Segâh	Azerbaycan

Tablo 1-Vecihe Daryal Koleksiyonunda Bulunan Türkü Formundaki Eserlerin Listesi.

Aşağıdaki tabloda Vecihe Daryal koleksiyonunda bulunan türkü formundaki eserlerin; Kaynak Kişi, TRT repertuvarında bulunup bulunmadığı, karar sesi, ses genişliği ve sözlü sözsüz oluşuna göre bilgileri verilmiştir.

No	Yer Bilgisi (Künye)	Türkünün İlk Mısrası	Kaynak Kişi	TRT Rep.	Karar Sesi	Ses Genişliği	Sözlü Sözsüz
1	581-42	Turnam nerden geliyor	Hafız Süleyman	4966	La	La-La	***
2	583-29	Elmalıdır benim yârim elmalı	***	***	La	La-La	***
3	587-11	Şu Dereden Gece Geçtim (Memo)	***	10481	La	La-La	Sözlü
4	587-13	Bizim bağın başını, ayıkladım taşını	***	2423	La	La-La	Sözlü
5	587-16	Yine de Kaynadı Coştu Dağların	***	11456	La	La-do(t)	Sözlü
6	587-19	Anlamadın seni ne çok sevdim ben	İbrahim Bey	***	***	***	***
7	587-20	Yakına gel yakına	***	11060	La	La-La	Sözlü
8	587-33	Kız kalbimi süsleyen ilahi bir incisin	Cevat Asım Bey	7186	La	La-do(t)	Sözlü
9	590-18	Öte yakaya geçelim	***	8649	La	La-La	Sözlü
10	590-23	Ağamın beş kızı var	***	***	***	***	***
11	594-15	Fındıklı bizim yolumuz	İ. Hakkı Bey	4442	La	La-La	Sözlü
12	594-19	Kalenin burcuna taş ben olaydım	***	6950	La	La-Sol	Sözlü
13	594-22	Bahçeye bar diyemem	***	1072	Sol	Sol-Sol	Sözlü
14	594-23	Bahçeye indim bugün, elimde altın güğüm	İ. Hakkı Bey	1151(2)	***	***	Sözlü
15	594-54	Aksine döndürdü devran-ı felek	***	***	La	La-La	***
16	594-55	Urfalıyam,bahçeliyem, bağlıyam	***	707	***	***	***
17	604-13	Şahane gözler şahane	***	10350	Fa#	Fa#-Fa#	Sözlü
18	606-4	Çubuğum yok yol üstüne uzatam	***	3097	La	La-La	Sözlü
19	609-43	Sarardım ben sarardım	***	9216	La	La-La	Sözlü
20	612-35	Köprüler yaptırdım gelip geçmeye (karam)	***	7277	Si	Si-Mi	Sözlü
21	612-53	Elveda dost deli gönül elveda	***	3853	Fa#	Do(t)-Fa#	Sözlü
22	613-3	Mendilim dilim dilim	Tepeli Mehmet	787	La	La-La	Sözlü
23	613-4	Menekşeler tutam tutam	***	7602	Mi(p)	Mi(p)-Mi	Sözlü
24	613-6	Şu gelen atlı mıdır yavrum, sorun Bağdatlı mıdır	***	10486	La	La-La	Sözlü
25	613-7	Ispanaktan ezel çıkar merdeme	Tepeli Mehmet	3204	La	La-La	Sözlü
26	613-8	Yandım Allah yandım yatamıyorum	Nuri Üstünses	1135	La	La-Do(t)	Sözlü
27	613-9	Tel sarı zülüf sarı	Şevki Bilgin	1241	La	La-Sol	Sözlü

28	613-10	Sana öğreteyim dağlar(dağdan*) aşmayı	Âşık Mümin Meydani	924	La	La-La	Sözlü
29	613-11	Evlerine varamadım arımdan	Yorgansız Hakkı (bayraktar)	380	La	La-La	Sözlü
30	613-12	Yenge kızın bir tane	Hasan Sözeri	1145	Do	Do-Do	Sözlü
31	613-13	Dereler doldu taş ilen	Hüsnü Ortaç	243	Si	Si-Si	Sözlü
32	613-14	Sabahtan kalktım ki ezan sesi var	M. Sarosözen	791	La	La-La	Sözlü
33	613-15	Dost dost diye hayaline geldiğim	A.Veysel Şatıroğlu	440	La	La-do(t)	Sözlü
34	613-16	Evlerinin önü mersin	***	3980	Sol	Sol-Sol	Sözlü
35	614-26	Ey benim mestane gözlüm şimdi buldum ben seni	O. Pehlivan	4020	Fa#	Fa#-La(t)	Sözlü
36	619-31	Bugün ben bir güzel gördüm	İbrahim Karataş	36	La	La-Mi	Sözlü
37	620-12	Havada bulut yok bu ne dumandır	***	6103	La	La-Sol	Sözlü
38	623-11	Yine de Kaynadı Coştu Dağların	587-16 ile mükerrer kayıt				
39	627-5	Mehmed'im Mehmed'im otur dizime	Mustafa Şimşek	2954	La	La-La	Sözlü
40	627-9	Bahar olunca hep dağlar donandı bahçeler bağlar	Sami Bey	***	***	***	***
41	630-3	Merdivenden indim annem duymadan	***	***	La	La-Si(t)	Sözlü
42	631-1	Anam anam garib anam	Sedat Öztoprak	***	Si	Si-Sol	Sözlü
43	631-2	Gündüz beyim havalarda uçuyor	Sabri Aksoy	4308	La	La-Si(t)	Sözlü
44	631-3	Sarı gülüm var benim	Anonim	9221	La	La-La	Sözlü
45	631-4	Emmiler emmiler Türkmen emmiler	Yöre Ekibi	329	La	La-Do(t)	Sözlü
46	631-5	Keten gömlek dize dek	Anonim	7138	Si	Si-La	Sözlü
47	631-6	Karanfil oylum oylum	Anonim	7024	La	La-La	Sözlü
48	631-7	Yemenimde hâre var/ Yüreğimde Yâre var	***	11272	Sol	Sol-La	Sözlü
49	631-8	Ali'm gitme pazara	Yorgansız Hakkı Çavuş	904	La	Do(p)-Sol	Sözlü
50	631-9	Kınığın Yolları iki	***	7148	La	Sol-La	Sözlü
51	631-10	Sürmelimin gözlerine mailim	***	10316	La	La-Sol	Sözlü
52	631-11	Atımı bağladım yolun sağına	***	841	Sol	Sol-La	Sözlü
53	631-12	Çayır ince biçemedim	***	2904	La	Re(p)-La	Sözlü
54	631-13	Kız pınardan sular içtim kanmadım	***	7191	La	La-Re(t)	Sözlü
55	631-14	Hamide'm fındık topluyor	Anonim	***	La	La-Mi	Sözlü
56	631-16	Ekin ektim gül bitti	Anonim	3789	La	La-La	Sözlü
57	631-17	Evlerinin önü yonca	Anonim	2287	La	La-La	Sözlü

58	631-18	Kızılırmak parça parça olasın	***	1523	La	La-La	Sözlü
59	631-19	Karakoyun yayılır	***	7015	La	La-La	Sözlü
60	631-20	Çıktım Kozan Dağı'na	Sedat Öztoprak	13542	La	La-La	Sözlü
61	631-21	Urfalıyam,bahçeliyem, bağlıyam	594-54 ile mükerrer kayıt				
62	634-2	Oduncular dağdan odun indirir	Muallim İsmail Hakkı Bey	2327	La	La-La	Sözlü
63	634-3	Çekmecemin anahtarı gümüşten	Muallim İsmail Hakkı Bey	3179	La	Si-La	Sözlü
64	634-4	Köprüler üstünde dolu tepsim var	Muallim İsmail Hakkı Bey	7277	Si	Si-Sol	Sözlü
65	634-5	Evlerinin önü yoldur yolaktır	Muallim İsmail Hakkı Bey	3983	Sol	Sol-Sol	Sözlü
66	634-35	Çıkayım gideyim (be kuzum) bir uçtan bir uca	***	***	La	La-La	Sözlü
67	637-8	O neden durmaz ahdında/Yine mi doğdun kervan kıran	***	***	***	***	***
68	642-73	Drama köprüsün Hasan gece mi geçtin	Nuhbe-i Elhan 5 [Yücel Paşmakçı]	1987	La	La-Sol	Sözlü
69	642-78	Üsküdardan gelir kayık	Nuhbe-i Elhan 5 [Hayriye Temizkalp]	670	LA	La-La	Sözlü
70	648-45	Eser Tanımlanamamıştır	631-2 ile mükerrer kayıt				
71	650-20	Ben çiftliğe indim gittim annem duymadan	La- Edrî	1326	La	La-La	Sözlü
72	652-258	Ben çiftliğe indim gittim annem duymadan	650-20 ile mükerrer kayıt				
73	653-26	Ben olur da bitmez mi	***	1515	La	La-La	Sözlü
74	653-28	Bir sevda geldi başıma	La- Edrî [Dede Efendi]	2250	La	La-La	Sözlü
75	653-29	Pencere açıldı/Bilal oğlan piştov patladı	***	8750	La	Fa#(p)-La	Sözlü
76	653-60	Bahçe duvarını aştım	Hüseyni Faslı	1050 (1053*)	La	La-Do(t)	Sözlü
77	653-61	Sarı zeybek şu dağlara yaslanır	Hüseyni Faslı	9228	La	Sol-Do(t)	Sözlü
78	654-3	Bana Türk derler	Kemal (Bolu)	***	Sol	Sol-Do(t)	***
79	660-46	Saz türküsü no:3	Kemal (Bolu)	***	***	***	***
80	660-47	Saz türküsü no:4	Kemal (Bolu)	***	***	***	***
81	665-1	Anadolu türküleri ve musıki istikbalimiz.(türkçeye çevrilmiş)	M. Ragıp Gazimihal	***	***	***	***
82	672-1	Bağa girdim üzüme/ gel izime izime	***	1367	La	La-Mi	Sözlü
83	672-13	Develer katar katar	***	3323	La	La-do(t)	Sözlü
84	672-23	Sabah olsun ben bu yerden gideyim	Karacaoğlan	9000	Sol	Sol-Do(t)	Sözlü
85	672-24	Köşküm var deryaya karşı	***	7283	La	Sol-La	Sözlü

86	672-29	Çıkabilsem şu yokuşun başına	A. Cevdet Yazıcı	1528	La	La-La	Sözlü
87	672-30	Yüce dağ başında harman güç olur	***	11566	La	La-La	Sözlü
88	672-31	Kale kaleye karşı	S. Sarısözen	1732	La	La-La	Sözlü
89	672-32	Menevşe buldum derede	Kır İsmail Güngör	502	Do	Si-Sol	Sözlü
90	672-33	Menteşeli menteşeli/Deli oldum derde düşeli	Silleli İbrahim	644	La	Sol-Sol	Sözlü
91	672-34	Çidem der ki ben âlâyım	Â. Veysel Ş.	297	La	Sol-Sol	Sözlü
92	672-35	Bico nerden geliyon	Şarkışlalı mehmet	273	La	La-Re	Sözlü
93	672-36	Havalanma telli turnam	Â. Veysel Ş.	450	La	La-Sol	Sözlü
94	672-37	Osman'ın bindiği doru küheylan	Ali Çalışkan	722	La	La-Sib2(t)	Sözlü
95	672-38	Aşağıdan gelir eli develi	M. Sarısözen	303	La	La-Do(t)	Sözlü
96	672-39	Ne ötersin dertli dertli	Â. Veysel Ş.	784	La	La-Sib2(t)	Sözlü
97	672-40	Ezim ezim eziliyor yüreğim	Halil Söyler	512	La	La-La	Sözlü
98	672-41	Duldalanma yâr Mevlâyı seversen	Âşık Nihâni	350	La	La-La	Sözlü
99	672-42	Kaleden kaleye şahin uçurdum	Zeynep Özdemir	Rep dışı	La	La-Sol	Sözlü
100	672-43	Elinde düldül aman geliyor müdür	Sırrı Sarısözen	575	La	La-Re	Sözlü
101	672-44	Karaçadır düzdedir	Ökkeş Eşkin	767	La	La-Mi	Sözlü
102	672-45	Emmiler emmiler Türkmen emmiler	Yöre Ekibi	329	La	La-do(t)	Sözlü
103	672-46	Varın bakın türkmen kızı uyur mu	Ahmet Burukoğlu	483	La	La-Sol	Sözlü
104	672-47	Engeller koymuyor yar sana varsam	Emine Tanaydın	1025	La	La-Do(t)	Sözlü
105	672-48	Bağdad ellerinden gelen turnalar	Aşık Ali Erdem	478	La	La-La	Sözlü
106	672-49	Giydiğim aldır, al dudak baldır	Faruk Kaleli	654	La	La-Mi	Sözlü
107	672-50	Seher oldu vakt'oldu	Şükrü Çadırcı	610	La	La-Fa	Sözlü
108	672-51	Zeynep bu güzellik var mı soyunda	Âşık Süleyman	331	La	La-Do(t)	Sözlü
109	672-52	Al tavandan belleri	A. Özkan/İ. Kurtul	409	La	Sol-Mi	Sözlü
110	672-53	Gürgenin gazeli de gazeli	Yöre Ekibi	1037	La	La-Mi	Sözlü
111	672-54	Çaya indim taşı yok	Halil Söyler	547	La	La/Mi	Sözlü
112	672-55	Aziziye Aziziye dumanda çökmüş yazıya	Ahmet Gürses	456	La	La-Do(t)	Sözlü
113	672-56	Gökte uçan huma kuşu	Mehmet Kara	642	La	La-Mi(t)	Sözlü
114	672-57	Evvela Bağdad' a sefer olanda	Âşık Mehmet	306	La	Si-La(t)	Sözlü
115	672-58	Ayağına giymiş kara yemeni	Cemil Cankat	363	La	La-Fa	Sözlü
116	672-59	Köprüye varınca köprü yıkıldı	M. Sarısözen	428	La	La-Sol	Sözlü

117	672-60	Bülbüller düğün eyler	Yöre Ekibi	365	La	La-Mi	Sözlü
118	672-61	Çayıra serdim postu	Nazife İzzet	545	La	La-Mi	Sözlü
119	672-62	Erzurum çarşı pazar	Faruk Kaleli	615	La	La-Mi	Sözlü
120	672-63	Mezarımın taşı Bozdağ' a karşı	Yöre Ekibi	433	La	La-La	Sözlü
121	672-64	Karanfilsin, tarçınsın	Ahmet Yüksekses	742	La	La-Sol	Sözlü
122	672-65	Bülbülün göğsü al olur	Mehmet Toptan	482	La	La-Do(t)	Sözlü
123	672-66	Mert dayanır namert kaçar	A. Dursun Cevlani	339	La	La-do(t)	Sözlü
124	672-67	Gitti gelirim diyeallım guguk turnalar	***	***	***	***	***
125	672-68	Evlerinin önü harmana yakın	***	***	***	***	***
126	672-69	Çekin halayı dizilsin	M. Sarısözen	589	La	La-La	Sözlü
127	672-70	Sabahtan bizim pınara	Ahmet Başer	650	La	La-Sol	Sözlü
128	672-71	Gitme yarim uzağa	M. Küçük	3618	La	La-Mi	Sözlü
129	672-72	Çayırı çıktı dizime	A. Altuner	1094	La	La-Sol	Sözlü
130	672-73	yüz dirhemdir kuşağının şeridi	Yöre Ekibi	1165	La	La-do(t)	Sözlü
131	672-74	Ak pınar yapısına, gün doğmuş kapısına	Hasan Öder	576	La	La-La	Sözlü
132	672-75	Ayva çiçek açmış yaz mı gelecek	Ali ve Mehmet Taran, İsmail Çalgı	509	La	La-La	Sözlü
133	672-76	Gitme bülbül gitme bahar erişti	Çopur Ahmet	3937	La	La-Sib(t)	Sözlü
134	672-77	Vardım ki yurdundan ayağ göçürmüş	Bayburtlu Zihni	3923	La	La-Re(t)	Sözlü
135	672-78	Köprünün altı diken	Zekeriya Peksert	152	Si	Si-Fa#	Sözlü
136	672-79	On iki şubattır kurtuluş günü	A. Mehmet Temiz	340	La	La-Mi	Sözlü
137	672-80	Aşağıdan gelen gelin nereli	Mehmet Yüksel	399	La	La-Sol	Sözlü
138	672-81	Mısırı çapalamalı başı yeşil yazmalı	Ahmet Yamacı	1181	La	La-Mi	Sözlü
139	672-82	Ata binmiş gidiyor	Sırrı Sarısözen	392	La	La-Mi	Sözlü
140	672-83	Yumurtanın sarısı	Nurşen Sarıca	1194	La	La-Mi	Sözlü
141	672-84	Halay başı kim çeker	Sabri Saygılı	623	La	Sol-La(t)	Sözlü
142	672-85	Çatal çama kurşun attım geçmedi	Reşat Aker	500	La	La-Mi	Sözlü
143	672-86	Yemenimin uçları ben çıkamam yokuşları	Reşat Aker Ali Murat Karageyik	1134	Sol	Sol-La(t)	Sözlü
144	672-87	Zeytinlik deresi bulanık akar	***	***	***	***	***
145	672-88	Servi kavak uzun kavak	Kemal Özpoyraz Mustafa Hoşsu	1239	La	La-La(t)	Sözlü
146	672-89	Hey Rizeli güllü kız	***	***	***	***	***
147	672-90	Çiçekler içinde menevşe baştır	Sadık Taşucu	1522	La	Sol-Do(t)	Sözlü

148	672-91	Şu karşıki dağda kar var duman var	Emel Akçay	504	(p)Fa#	(p)Fa# - Re	Sözlü
149	672-92	Gökten bir çift suna da indi	Gürbüz Tüfekçi	1092	La	(p)Fa# - Re	Sözlü
150	672-93	Yaylalar içinde Erzurum yayla	Hacı Taşan	1946	La	La-do(t)	Sözlü
151	672-94	Varın bakın yıldız doğmuş mu	Hakkı Bayraktar	503	La	La-Mi	Sözlü
152	672-95	Altın tasta gül kuruttum	Sıdıka Şerbetçi	485	La	La-La	Sözlü
153	672-96	Çay başına bostan ektim yayıldı	Zeki Yantaş	467	La	La-La	Sözlü
154	672-97	Aksu derler adına	Yöre Ekibi	942	La	La-Sol	Sözlü
155	672-98	Karşıda çevirmeler içinde koyun meler	Vasfi Akyol	728	La	La-Fa#	Sözlü
156	672-99	Bugün ayın on dördü, kız saçını kim ördü	Nevid Kodallı	282	La	La-La	Sözlü
157	672-100	Kiraz aldım dikmeden	Emin Barın	3976	Re	Do#-Fa	Sözlü
158	672-101	Keklik olsam yuva yapsam	Ahmet Duman	858	Si	Si-La	Sözlü
159	672-102	Kavak kavağa yaslanır	İhsan Köycü	859	La	Sol-Mi	Sözlü
160	672-103	Pınara vurdum kazmayı	Emel Akçay	454	La	(p)fa#-Mi	Sözlü
161	672-104	Türkmen kızı Türkmen kızı	İfakat Yaykar	769	Do	Do-Sol	Sözlü
162	672-105	Pınar başı ben olayım	Ahmet Duman	569	La	La-Fa	Sözlü
163	672-107	Çatalkaya alınmaz	Hayriye Temizkalp	480	La	Sol-Mi	Sözlü
164	672-108	Ha buradan aşağı ben inemem inemem	***	***	***	***	***
165	672-109	Beğim gözün aydın olsun	Aşık Dursun Ceylâni	638	La	La-Sol	Sözlü
166	672-110	Hasan Dağı oymak oymak	Sıdıka Şerbetçi	1101	Re	Re-Sol	Sözlü
167	672-111	Sarı buğday sec olur	***	***	***	***	***
168	672-112	Gökyüzünde bölük bölük turnalar	Âşık Musa Aslan	1079	La	La-La	Sözlü
169	672-113	Şu derenin uzunu kıramadım buzunu	İkbal Ünial	803	La	La-Sol	Sözlü
170	672-114	Mendilimin dili kız	***	***	***	***	***
171	672-115	Dereler buz bağladı	Anonim	278	La	La-Re	Sözlü
172	672-116	Gökte yıldız yüz altmış	Ahmet Tekelioğlu	721	Re	Sol-La	Sözlü
173	672-117	Hey güzel güzel güzel güzel han	Yöre Ekibi	1429	La	Sol-Re	Sözlü
174	672-118	O süsem, o sünbül, o gül, o bağdır	Sadettin Kutlu	781	Re	Si-Fa#	Sözlü
175	672-119	Bir ok attım ıvızladı	Hüsamettin Güney	1475	La	La-Sol	Sözlü
176	672-120	Fadimem süslü gezer	Yöre Ekibi	1030	La	Sol-Sol	Sözlü
177	672-121	Bizim eller ne güzel eller	Sadettin Kutlu	313	Re	Do-Fa	Sözlü
178	672-122	Tütüncüden tütün aldım yüz dirhem	Mehmet İpekçi / Sıdıka Şerbetçi	768	La	La-Sib(t)	Sözlü

179	672-123	Yayla çiçeği misin balam	Hüseyin Arsal	1121	La	(p)Fa# - Sol	Sözlü
180	672-124	Sabahtan bizim pınara	Ahmet Başer	650	La	La-Sol	Sözlü
181	672-125	Ah dağlar serin dağlar	Hüseyin Dilâver	382	La	La-La(t)	Sözlü
182	672-126	Çayır çimen geze geze	Anonim	333	La	La-Mi	Sözlü
183	672-127	Bayburt dağlarında tabakam kaldı	Anonim	346	La	La-Mi	Sözlü
184	672-128	Tanyeri atmadan, şafak sökmeden	***	***	***	***	***
185	672-129	Karakoyun koyunların beyidir	Osman Özdenkçi	1819	La	La-La(t)	Sözlü
186	672-130	Benim nazlı yarim nerede kışlar	Aziz Torun	829	La	Sol-Fa#	Sözlü
187	672-131	Ben gidiyorum bağlara(baylere)	İsmail Kuş	248	La	Sol-Fa	Sözlü
188	672-132	Serenler serenler yüksek serenler	Alaaddin Atasoy	3572	La	Sol-La(t)	Sözlü
189	672-133	Estireyim mi, estireyim mi	Reşat Aker	1026	Si	Si-Fa	Sözlü
190	672-134	Altını bozdurayım	Fatma Efe	943	La	La-Mi	Sözlü
191	672-135	Aşık Kerem düşüvermiş daylere	H. İbrahim Mısırlı	351	La	La-La	Sözlü
192	672-136	Asmalar da kol uzatmış dallere	Osman Kavuncu	393	La	La-La	Sözlü
193	672-137	Kavak Kavaktan uzundur	Azmi Körükcü	608	La	La-do(t)	Sözlü
194	672-138	Tılfındır hastane karşıma karşı	Mehmet Türkoğlu	295	La	La-Re	Sözlü
195	672-139	Et koydum tencereye	Mustafa Şimşek	1022	Sol	Sol-Do(t)	Sözlü
196	672-140	İzmir'in kavakları dökülür yaprakları	Ekrem Güner	337	Si	Si-Sol	Sözlü
197	672-141	Liverimin kaytanı sen geldin yarim hani	Fethi Rasiloğlu	1178	La	La-Re	Sözlü
198	672-142	Ayvanın irisine taş attım birisine	Halil Sapmaz	368	Do	Do-Re(t)	Sözlü
199	672-143	Başına döndüğüm kurban olduğum	Aşık İkamî	980	La	La-Sol	Sözlü
200	672-144	Çamlıbel' e süreyidim yolunu	Ali İzzet Özkan	544	La	La-Fa#	Sözlü
201	672-145	Çıksam baksam görünür mü	Aşık Hazerî	1861	La	La-La	Sözlü
202	672-146	Binip de kır atıma hayladım dizgin	Naci Öncel	3555	La	La-Sib(t)	Sözlü
203	672-147	Hani benim elli dirhem kestanem	Yöre Ekibi	1906	Re	Re-La	Sözlü
204	672-148	Mezar arasında harman olur mu	***	772	La	Fa#(p)-La	Sözlü
205	672-149	Koca kuşun yüksektedir oyunu	Arif Eren	738	La	La-La	Sözlü
206	672-150	Keveng' in yollarında	***	726	La	La-La	Sözlü
207	672-151	Lamba da şişesiz yanmaz mı	Nail Aslanpay	894	Si	Si-Mi	Sözlü
208	672-152	Feracemi al isterim	Tepeli Hasan	1028	La	La-Si(t)	Sözlü
209	672-153	Hotina' nın ufak taşı	H. İbrahim Mısırlı	489	Re	Re-La	Sözlü

210	672-154	Yazan katip kara yazmış yazımı	H. İbrahim Mısırlı	1813	La	La-Sol	Sözlü
211	672-155	Şahnişin altından efendim gelip geçersin	***	***	***	***	***
212	672-156	Helessalim yessa, Helessalim yessa	***	***	***	***	***
213	672-157	Güzel adın İsmail/ismine oldum mail	Osman Keskin	1083	Sol	Re(p)-Mib2	Sözlü
214	672-158	Yardan ayrılan bir günde kavuşur	Köçek Mustafa	359	La	La-Do(t)	Sözlü
215	672-159	Urfalıyam ezelden gönül geçmez güzelden	Yöre Ekibi	1137	La	La-Re	Sözlü
216	672-160	Taşa vurdum yanımı	Salih Dündar	764	La	La-do(t)	Sözlü
217	672-161	Çaya indim taşı yok	62-154 ile mükerrer kayıt				
218	672-162	Keklik idim vurdular	Âşık Veysel Ş.	224	La	La-Sol	Sözlü
219	672-163	Dedim dilber didelerin ıslanmış	Âşık Veysel Ş.	568	La	La-Sib(t)	Sözlü
220	672-164	Turnamın kanadı yeşil	Zeli Hatun	555	La	Fa#(p) - Sib(t)	Sözlü
221	672-165	Pınar senin ne sevdalı başın var	Fadik Hanım	2211	La	Sa-Sol	Sözlü
222	672-166	Meyhanede oturuken	***	***	***	***	***
223	672-167	Emir'im suya gider desti doldurur	Mehmet Tepeli	1014	La	Sol-Sib3(t)	Sözlü
224	672-168	Giderim yolum dağdır	Hayriye Temizkalp	1077	Do	Do-Sol	Sözlü
225	672-169	Anam yoğurdumu ayran eylesin	Vasfi Akyol	354	La	La-Sol	Sözlü
226	672-170	İndim çayır biçmeye	***	4361	La	Sol-Re	Sözlü
227	672-171	Sivas ellerinde sazım çalınır	A. Veysel Ş.	1735	La	La-Fa	Sözlü
228	672-172	Ahmed Bey'in de bir küheylan atı var	Ali Çavuş	222	La	Sol-Sol	Sözlü
229	672-173	Evlerim evlerim hani yaman evlerim	Ahmet Yamacı	734	La	La-La	Sözlü
230	672-174	Alı da verin benim barutumu saçmama	Galip Bilgili/ Rukiye Gülten	397	La	La-La	Sözlü
231	672-175	Bahçeye indim ki gülleri derem	***	1073	La	Fa#(p)-La	Sözlü
232	672-176	Kaşların karasına gül koydum arasına	Rıfat Özsaraç	3152	La	La-Fa#	Sözlü
233	672-177	Kara taş boyanır mı	Yöre Ekibi	682	La	Sol-Mi	Sözlü
234	672-178	Değirmen üstü çiçek	Nazmi Özalp	2615	La	La-La	Sözlü
235	672-179	Koyun gelir yata yata	Anonim	605	La	La-Mi	Sözlü
236	672-180	Armut dalda esniyor	Ahmet Yamacı	434	La	La-Re	Sözlü
237	672-181	Üsküdar' a gider iken bir mendil buldum	N. Halil Poyraz	1140	Sol	Fa#(p) - Fa#(t)	Sözlü
238	672-182	Bak şu kaşın karasına	Kadir Acar	206	Sol	Sol-Sol	Sözlü
239	672-183	Meşeli dağlar meşeli	Kemerezli Hüseyin Güngör	770	La	La-Mi	Sözlü
240	672-184	Kaçma güzel kaçma ben adam yemem	Dobi Ahmet	857	La	La-La	Sözlü

241	672-185	Allı turnam bizim ele varırsan	Hacı Taşan	944	La	La-Si(t)	Sözlü
242	672-186	Entarisi ala benziyor	Anonim	621	La	La-Mi	Sözlü
243	672-187	Suya gider su testisi elinde	Dobi Ahmet	806	Do	Do-Mi	Sözlü
244	672-188	Merdiven altında bir lira buldum	Selahattin İnal	1180	Do	Do-Sol	Sözlü
245	672-189	Dinle sana bir nasihat edeyim	Ali Yücer	558	La	La-La	Sözlü
246	672-190	Pınara varmadın mı	Selahaddin Atabay	840	La	La-Sol	Sözlü
247	672-191	Ne bakarsın kömür gözlüm kapıdan	Cemal Karaelmas	494	Do/La	La-Sol	Sözlü
248	672-192	İstanbul' un etrafı metris	***	***	***	***	***
249	672-193	Tıpır tıpır yürürsün	***	10673	Do	Si-La(t)	Sözlü
250	672-194	Değirmen içinde (başında) vurdular beni	M. Şaban Ataman	Rp. dışı	La	Sol-La	Sözlü
251	672-195	Bir kız ile bir gelinin bahsi var	Ali Yelken	385	La	Sol-Sol	Sözlü
252	672-196	Diyarbekir şad akar	Cemil Cankat	559	La	La-Re	Sözlü
253	672-197	Nasib olsa yine gitsem yaylaya	***	7900	La	La-Mi	Sözlü
254	672-198	Alçacık duvar üstü	Kemal Sarısözen	308	La	Sol-Mi	Sözlü
255	672-199	Ateş aldı elimi de kolumu	Ayşe Dadı	358	La	La-Sol	Sözlü
256	672-200	Çay benim çeşme benim	Çopuroğlu Ahmet	322	La	La-La	Sözlü
257	672-201	Al şu mumu yak demedim mi	Mustafa Çağlar	274	Sol	Re(p)-Do	Sözlü
258	672-202	Bu yıl bu dağların karı erimez	Aşık Ali İzzet	477	La	La-La	Sözlü
259	672-203	Pınarın başına yağmaz mı dolu	Osman Pehlivan	833	La	La-La	Sözlü
260	672-204	Yabandan gel usul da boylu yarim yabandan	Rifat Çavuş	540	Sib2	Sib2-Sib2	Sözlü
261	672-205	Ha buranın ekini	Hasan Sözeri	1098	La	Sol-Mi	Sözlü
262	672-206	Dün burda idin bugün mü geldin	Aşık H. Hüseyin	536	La	La-Sol	Sözlü
263	672-207	Türkmen kızı bar oynuyor	Aşık Ali İzzet	748	La	La-Mib	Sözlü
264	672-208	İmeciler geliyor eli kara kazmalı	Ziya Özova	1963	Do	Do-Mi	Sözlü
265	672-209	Şu söğütte bir kuş var	Mustafa Şimşek	802	Sol	Sol-Sol	Sözlü
266	672-210	Yıldız dağı işte de geldim yanına	Süleyman Taşlıyük	288	La	Sol-La	Sözlü
267	672-211	Kırmızılım kırmızılım/Akıp giden kırmızılım	Ahmet özkan	853	Si	Si-Sol	Sözlü
268	672-212	Derik saçın örmezler	Azmi Körükçü	535	La	La-Sol	Sözlü
269	672-213	Bir of çeksem karşıki dağlar yıkılır	Sırrı Sarısözen	208	La	La-La	Sözlü
270	672-214	Hış hışı hançer boynuma	Azmi Körükçü	1106	La	La-Fa	Sözlü

271	672-215	Çayır (çadır) altı minare	Yöre Ekibi	515	La	La-Sol	Sözlü
272	672-216	Ördek çalkalanır göllerde	Hüsnü Akyol	779	Sol	Sol-Do(t)	Sözlü
273	672-217	Yüce dağ başında yanar bir ışık	Hilmi Orbay	1149	Sol	Do-Sol	Sözlü
274	672-218	Ay doğar Giresun'dan	Sırrı Sarısözen	438	La	La-Sol	Sözlü
275	672-219	Derelere kum savrulur	Celal Aycan	539	La	La-Re	Sözlü
276	672-220	Kınası karılır (kavrulur) tasta	Abdullah Uluçelik	1161	La	La-La	Sözlü
277	672-221	Sepetçioğlu bir ananın kuzusu	Mümin Meydanî	828	Do	Do-Mi	Sözlü
278	672-222	Akşam olur karanlığa kalırsın	Mehmet Yüzgeç	909	La	La-Mi	Sözlü
279	672-223	Gine yeşillendi germir bağları	A.Gazi Ayhan	1066	La	La-La	Sözlü
280	672-224	Bugün bayram günüdür	Yöre Ekibi	227	La	La-Sol	Sözlü
281	672-225	Hürünü de yavrum hürünü	Bedri Öztürk	1096	Re	Re-Sol	Sözlü
282	672-226	Bayırda gezen bacılar	A. Dursun Cevlanî	583	La	La-Sol	Sözlü
283	672-227	Geline bak geline/kına yakmış eline	M. Sarısözen	215	La	La-La	Sözlü
284	672-228	Seherde indim ben bağa	Şükrü Çadırcı	679	La	La-Sol	Sözlü
285	672-229	Bahçelerde bir kuzu	Ahmet Yamacı	3451	La	La-Sol	Sözlü
286	672-230	Benim atım şu yerlerde eşinir	Ahmet Gürses	983	La	La-do(t)	Sözlü
287	672-231	Penceresi yeşil boya	Remziye Ataman	834	Do	Sol-Mi	Sözlü
288	672-232	Güllü hamamın üstüyüm	Duriye Keskin	699	La	La-Sol	Sözlü
289	672-233	Ekin ekilen yere	Aşık Ali	752	La	La-Mi	Sözlü
290	672-234	Evleri var hane hane	Fikri İbiş	696	La	Fa#(p)-Re	Sözlü
291	672-235	Yalı kenarında zülfüm tararım	Osman Pehlivan	1150	La	La-Sol	Sözlü
292	672-236	Bizim sahraların başı	Osman Pehlivan	425	La	La-do(t)	Sözlü
293	672-237	İhyitaylar silah çatmış yolun üstüne	Osman Pehlivan	2577	La	Fa#(p)-La	Sözlü
294	672-238	Evleri görünüyor/Gönüldür yeriniyor	H. Osman Öğe	2565	La	La-Mi	Sözlü
295	672-239	Sabah oldu sabah oldu	Emine Ünler	499	La	La-Mi	Sözlü
296	672-240	Bir sabahtan yolum düştü geline	Vasfiye Baransel	453	La	La-La	Sözlü
297	672-241	Hisardan inmem diyor	Ahmet İnegöllü	3004	La	La-Sib(t)	Sözlü
298	672-242	Potin bağım çözüldü	Nihat Kaya	3287	Si	Si-La	Sözlü
299	672-243	Komşunun adı Ali Mülazım	Mehmet Tetik	492	La	La-La	Sözlü
300	672-244	Kahve Yemen' den gelir	Ayşeli Kandemir	845	Re	Re-La	Sözlü
301	672-245	İreyhan (e) ker misin	Anonim	2651	Si	Si-Sol	Sözlü
302	672-246	Armudu taşlayalım	Mamoş Sucular	948	Re	Re-Sol	Sözlü

303	672-247	Ay doğar ediğinden/Gün doğar gedüğünden	***	***	***	***	***
304	672-248	Keklik taşta ne gezer	Cevri Altıntaş	2313	Si	Si-Fa	Sözlü
305	672-249	Onikidir şu Burdur' un dermeni	Tepeli Hasan	1509	La	La-Do(t)	Sözlü
306	672-250	Lofça' nın ardında kaya	Osman Pehlivan	590	La	Fa#(p)-Fa	Sözlü
307	672-251	Kahvenin önünden gelir geçersin	Osman Pehlivan	375	La	Fa#(p-Sol	Sözlü
308	672-252	Gemi kalkar sulara akar	Osman Pehlivan	266	La	La-Fa	Sözlü
309	672-253	Seherde ağlayan bülbül	Aşık Veysel	826	La	La-La	Sözlü
310	672-254	Bir elinde kantar	Bayram Aracı	524	La	La-La	Sözlü
311	672-255	Kaya dibi kar imiş	M. Sarısözen	279	La	La-Sol	Sözlü
312	672-256	Urfalıyam dağlıyam	594-54 ile mükerrer kayıt				
313	672-257	Yozgad' ın mahlesinde göremedim gelini	M. Sarısözen	747	La	La-Fa	Sözlü
314	672-258	Kozan dağı çatal matal	Asaf Güven	377	La	Fa#(p)-si(t)	Sözlü
315	672-259	Sabahın seher vaktinde	Bedia Yaltırık	2170	La	La-La	Sözlü
316	672-260	Bir alçacık göğem dalı	Kemal Altınkaya	4202	La	Sol-Reb2	Sözlü
317	672-261	Suda balık yan gider	Hayriye Temizkalp	807	La	La-Re	Sözlü
318	672-262	Ali'nin çamlarda buldum izini	Sabri Saygılı	381	Si	Si-Sol	Sözlü
319	672-263	Çayda çıra yanıyor	Şükrü Tanaydın	407	Si	Sol-Sol	Sözlü
320	672-264	Altı kızın biri fatma	Yöre Ekibi	487	La	La-Do(t)	Sözlü
321	672-265	Muzıka çalındı düğün mü sandın	Faruk Kaleli	784	La	Sol-La	Sözlü
322	672-266	Yaz gelince irençber hergeder	Sırrı Sarısözen	305	La	Sol-Fa	Sözlü
323	672-267	Çay içinde adalar	Mukim Tahir	458	La	La-Re(t)	Sözlü
324	672-268	Evlerine varamadım gazelden	Reşat Aker	1027	La	La-Sol	Sözlü
325	672-269	Çaya indim turnaya	Remzi Coşkun	357	La	Fa#(p)-Sol	Sözlü
326	672-270	Bu dere başdan başa ayvalı bağ	Osman Öge	594	La	Sol-La	Sözlü
327	672-271	Aman bulguru kaynatırlar	Sadık Ergun	106	Re(p)	Re(p)-Re	Sözlü
328	672-272	Güzel olur çiğ yumurta soyunca	Naci Öncel	1080	La	La-Sib(t)	Sözlü
329	672-273	Fincan taştan oyarlar	A.Kadir Sarısözen	1579	La	Fa#(p)-Mi	Sözlü
330	672-274	Söğüdün erenleri/ Çevirin gidenleri	Mustafa Şimşek	825	Fa#(p)	Fa#(p)-Do(t)	Sözlü
331	672-275	Kız pınar başında testi doldurur	Osman Pehlivan	372	La	La-Do(t)	Sözlü
332	672-276	Kekliğimin kafesi	Necmi Çetinkaya	745	La	La-Fa	Sözlü
333	672-277	Göğer Bostanım Göğer	Fethi Güler	1036	La	La-Sol	Sözlü
334	672-278	Maçin Dağı Maçin Dağı	Kemal Altınkaya	388	La	Sol-Sib(t)	Sözlü

335	672-279	Pınara varmadın mı	672-190 ile mükerrer kayıt				
336	672-280	Kızardı kayalar/al giydi dağlar	Refik Aktan	735	La	Fa#(p)-Fa	Sözlü
337	672-281	İstanbul' un konakları köşeli	Ahmet Çavuş	373	La	La-La	Sözlü
338	672-282	Ben yemenimi al isterim	Halil Bedii Yönetgen	981	La	La-La	Sözlü
339	672-283	Süpürgesi yoncadan Eminem	Mustafa Özgül	2969	La	Fa#(p)-Sol	Sözlü
340	672-284	Altın yüzük var benim aman	Sarı Recep	318	La	La-Mi	Sözlü
341	672-285	Şu Dalma' dan geçtin mi	Avni Özbenli	801	La	Sol-Sol	Sözlü
342	672-286	Eşimden ayrıldım yoktur kararım	Nuri Üstünses	244	La	Sol-La	Sözlü
343	672-287	Bülbül bağa girip iyi yapmış yuvayı	Mahir Türkistan	378	La	La-Do(t)	Sözlü
344	672-288	Güvercin vurdum kalkmaz	Mükim Tahir	1035	Do	Sol-Fa	Sözlü
345	672-289	Gemiciler kalkalım	Düseyin Dilaver	527	Si	La-La	Sözlü
346	672-290	Yörükler yaylasından aman yaylayamadım imanım	***	11565	Sol	Fa#(p)-Fa#	Sözlü
347	672-291	Dağlar siz ne dağlarsınız	Mahir Türkistan	247	La	La-Sol	Sözlü
348	672-292	Dağlar Dağımdan benim	Mustafa Demirci	554	La	La-Sol	Sözlü
349	672-293	Sen ağlarsın gülerim (güllerin yoktur haberi	Hüseyin Arsal	4408	La	Sol-Fa#	Sözlü
350	672-294	Selam verdin kadem bastın bu yere	Aşık Musa Aslan	1816	La	La-Re(t)	Sözlü
351	672-295	Elinde çıngıl orak	Rüştü Tuncalı	1008	La	La-Mi	Sözlü
352	672-296	Felek şad olacak günün görmedim	A. Musa Arslan	1029	La	La-Do(t)	Sözlü
353	672-297	İki turnam gelmiş eyvah yolda yorulmuş	Rüştü Tuncalı	1151	La	La-La	Sözlü
354	672-298	Akşam oldu gün dolaşmaz	A. Veli Aydın	221	La	La-La	Sözlü
355	672-299	Karşıdan aşık gider	A. Veli Aydın	736	La	La-Sol	Sözlü
356	672-300	İstanbul' dan Üsküdar' a yol gider	Yöre Ekibi	1110	La	La-La	Sözlü
357	672-301	Gıcır gıcır gelir yarin kağnısı	Ali Küçükçaylıoğlu	627	Sol	Re(p) - Sol	Sözlü
358	672-303	Gesi bağlarında dolanıyorum	A. Gazi Ayhan	631	La	Sol-Fa#	Sözlü
359	672-304	Aşıp Aşıp karlı dağlar gelirsin	Sadık Keşan	513	La	La-Sol	Sözlü
360	672-305	Bu dağlar meşe dağlar	M. Sarısözen	289	La	La-Sol	Sözlü
361	672-306	Gönül ister gülün koklamasını	A. Dursun Cevlani	447	La	Sol-Mi	Sözlü
362	672-307	Evlerine varamadım tavşandan/ Güvey küçük uyuyu vermiş akşamdan	Durmuş Yazıcıoğlu	4875	La	Sol-Do(t)	Sözlü
363	672-308	Kızılcıklar çiçek açtı	Mehmet Tetik	577	La	La-Do(t)	Sözlü
364	672-309	Bir hışımnan geldi geçti/ Kiziroğlu Mustafa Bey	A. Dursun Cevlani	390	La	La-Si (t)	Sözlü

365	672-310	İndim dere beklerim bir tanem	Şaziye Yılmaz	3905	La	La-Reb	Sözlü
366	677-234	Yine havalandı gönlümün kuşu	***	***	***	***	***
367	679-94	Benim yarim görünsün sürmeleri sürülsün	Anonim	1469	Fa#(p)	Fa#(p) - Si(t)	Sözlü
368	679-95	Ey benim mestane gözlüm şimdi buldum ben seni	Osman Pehlivan	4100	Fa#(p)	Fa#(p) - La	Sözlü
369	679-96	Ka'külleri lüle lüle	Osman Pehlivan	6861	Fa#(p)	Fa#(p) - La	Sözlü
370	679-107	Burma da burma duman tüter	Anonim	6104	Fa#(p)	Fa#(p) - La	Sözlü
371	679-114	Ben havada uçar idim	Havva Can	231	La	La-La	Sözlü
372	681-8	Asmalar da kol uzatmış dallere	672-136 ile mükerrer kayıt				
373	681-12	Erzincan' ın deresini atlayıver	Anonim	13532	Do	La-La	Sözlü
374	681-14	Tuna tuna yeşil tuna	Anonim	13425	Do	La-La	Sözlü
375	681-16	Neden beni yan bakışla süzersin	Anonim	8116	La	La-La	Sözlü
376	681-18	Yüce dağ başında harman güç olur	Turhan Toper	0	La	Sol-Sol	Sözlü
377	681-30	Güzellerde yalan olmaz	Anonim	5869	La	Sol# - La	Sözlü
378	681-33	Seherde ağlayan bülbül	672-253 ile mükerrer kayıt				
379	681-37	Ne oldu bize ne oldu bize	Yöre Ekibi	4267	La	Sol-Do(t)	Sözlü
380	681-94	Ada sahillerinde bekliyorum	Anonim	74	Sol	Sol-Si(t)	Sözlü
381	681-113	Kim görmüştür güzelleri vefasın	Anonim	3569	La	La-Si(t)	Sözlü
382	681-136	Şu Yalta'dan taş yükledim gemim dolmadı	Anonim	10518	La	La-La	Sözlü
383	681-208	Pencere açıldı bilal oğlan piştov patladı	653-29 ile mükerrer kayıt				
384	682-353	Dağdan indirdim kurdu	***	***	***	***	***
385	682-418	Kaleler burcu mıydı dil bilmez Gürcü müydün	Anonim	10958	La	La-Re	Sözlü
386	682-451	Dağdan indirdim kurdu	682-353 mükerrer kayıt				
387	684-23	Konaklar yaptırdım dağlar başına	Anonim	7263	Sol	Sol-La	Sözlü
388	684-75	Bir şuha bend oldu gönlüm verdi bana hüzn ü elem	Abdullah Bey	2273	Sol	Sol-La	Sözlü
389	684-76	Be bahçevan ben bahçemi bellerim	Muzaffer Kurtulmuş	1249	Sol	Sol-La	Sözlü
390	684-88	Be gemici gemici kullan dümeni	Anonim	1250	Sol	Sol-La	Sözlü
391	684-114	İzmir'in içinde vurdular beni	Anonim	6793	Sol	Sol-Do(t)	Sözlü
392	684-119	Akşam olur güneş gider şimdi buradan	Nikoğos Ağa	292	Sol	Sol-Si(t)	Sözlü
393	685-192	İki karpuz bir koltuğa sığar mı	Anonim	6633	La	La-Sol	Sözlü

394	685-193	Yağmur yağar taş üstüne	Anonim	11044	La	La-Sol	Sözlü
395	685-200	Çıkar yücelerden yumak yuvarlar	Erzincanlı Şerif	2163	La	LA-Do(t)	Sözlü
396	685-222	Demirciler demir döver tunc olur	Bahattin Koç	3938	La	La-La	Sözlü
397	686-232(4)	Havada bulut yok bu ne dumandır	***	6103	La	La-Sol	Sözlü
398	686-244	Karşıda Türk evleri yayılır develeri	Anonim	18459	La	La-Do(t)	Sözlü
399	686-248	Çadır kurdum düzlere	Refik Başaran	4232	La	La-La	Sözlü
400	686-271	Kuzuları otlatırdım ben şu karşıki çayırda	Anonim	7332	La	Sol-Sol	Sözlü
401	686-273	Davullar çift çift vurula	***	***	***	***	***
402	686-301	Aksadeler gider boylu boyunca	Yöre Ekibi	4121	La	Fa#(p) - La	Sözlü
403	686-342	Ayva çiçek açmış yaz mı gelecek	Ali ve Ahmet Taran	509	La	La-La	Sözlü
404	686-351	Hürünü (de) yavrum hürünü	Celal Yağcı	1097	La	La-Sib(t)	Sözlü
405	686-352	Yayla suyu yan gider	Hulusi Seven	3475	La	La-Re	Sözlü
406	686-364	Çıkar yücelerden yumak yuvarlar	685-200 ile mükerrer kayıt				
407	686-374	Beli oynak yay gibi	Belge yok				
408	686-380	Eline almış kavalı sürüsünün başında	***	***	***	***	***
409	686-381	Fırat kenarının ince dumanı	Teslim Budak	0	La	La-Sib(t)	Sözlü
410	686-385	Elmalı' dan çıktım yayan	Belge yok				
411	686-388	Zeyno giyer ipek şalvar	***	***	***	***	***
412	687-89	Alıverin bağlamamı çalayım	Nejat Buhara	3987	Si	Si-La	Sözlü
413	687-99	Sana da yaptırayım Naciye'm fildişi tarak	Anonim	9145	Si	Si-Do(t)	Sözlü
414	687-103	Düriye' min güğümleri kalaylı	Mistan Kürkçü	2456	Si	Si-La	Sözlü
415	688-137	Akşam oldu yine bastı kareler	Yöre Ekibi	4118	Si	Sol-La	Sözlü
416	688-140	Sabah olsun ben şu yerden gideyim	İbrahim Ağa	9000	Sol	Mi(p) - Do(t)	Sözlü
417	688-177	Aman dayler yol verin a beyler	Nevzat Güyer	1389	Si	Si-Sol	Sözlü
418	688-242	Arabaya taş koydum	***	492	Si	Sol-La	Sözlü
419	692-27	Yemenimde hare var/Yüreğimde yare var	***	11272	Sol	Sol-La	Sözlü
420	692-32	Setiremin düğmeleri bir sıra	***	9718	Sol	Sol-Do(t)	Sözlü
421	692-34	Beyoğlu'nda gezersin sevdiğini üzersin	Rızâ Bey	Rep. dışı	Sol	Fa#(p)-Sol	Sözlü
422	692-35	Bülbüller ötüyor seher vaktidir	***	2673	Sol	Mi(p) - Do(t)	Sözlü
423	692-102	İndim yarin bahçesine gül dibinde gül biter	***	6698	Sol	Sol-Sol	Sözlü
424	692-158	İstanbul'dan Üsküdar'a yol gider	***	6730	La	La-La	Sözlü

425	692-159	Söğüdün yaprağı narindir narin	***	10155	La	La-Do(t)	Sözlü
426	692-164	Sinemde bir tutuşmuş yanmış ocağ olaydı	Harputlu Hafız Hayri	10044	La	Sol-Do(t)	Sözlü
427	693-167	Bugün ayın ondördü	***	2503	La	Sol-Do(t)	Sözlü
428	693-198	Ağyari alma yanına	A.Rıfat Çağatay	158	La	La-Si(t)	Sözlü
429	693-243	Evlerinin önü handır	***	3979	La	La-La	Sözlü
430	693-288	Irafa fincan koydum	***	6722	La	La-Si(t)	Sözlü
431	693-301	Götür bizim ele çok selam eyle	Han Mahmud	***	***	***	***
432	693-303	Ali hoca gece de bekler bostanı	***	***	***	***	***
433	693-320	Söğüdün yaprağı narindir narin	692-159 ile mükerrer kayıt				
434	694-69	Üsküdar' a gider iken aldı da bir yağmur	***	10888	Sol	Fa#(p)-Fa#	Sözlü
435	694-82	Seher vakti sen tarlaya gidende	H. Ali Hancı	1801	Re	Re-Si(t)	Sözlü
436	695-137	Araz üste buz üste	Radife Erten	503	Sol	Fa#(p)-Sol	Sözlü
437	696-337	Evlerinin önü mersin	Kadir Acar	3980	Sol	Sol-Sol	Sözlü
438	697-450	Gönül sevdi bir duhteri	***	5260	Sol	Fa#(p)-Sol	Sözlü
439	697-455	Kahve Yemen' den gelir	672-244 ile mükerrer kayıt				
440	697-456	Penceresi yola karşı gelen geçen atar taşı	Rüştü Eriç	182	Sol	Fa#(p)-Sol	Sözlü
441	698-125	Ben kalender-meşrebim güzel çirkin aramam	***	16911	Sol	Sol-Fa	Sözlü
442	699-222	Darıldın mı gülüm bana Hiç bakmıyorsun bu yana	***	3173	Sol	Sol-Mi	Sözlü
443	700-363	Bala kekliğinem avla beni	***	1167	Sol	Sol-Sol	Sözlü

Tablo 2 - Vecihe Daryal Koleksiyonunda Bulunan Türkü Formundaki Eserlerin Listesi-2.

Devlet arşivleri nota koleksiyonlarında yapılan araştırma sonucu Vecihe Daryal Koleksiyonunda çok sayıda türkü formunda eser tespit edilmiştir.

4.2. İkinci Alt Probleme İlişkin Bulgu ve Yorumlar

Vecihe Daryal nota koleksiyonunda farklı yörelere ait, farklı ölçü birimlerinde, farklı ritmik ve melodik yapılarda çok sayıda türkü formunda eser tespit edilmiştir. Yapılan inceleme sonucunda; tespit edilen türkü formundaki eserlerin sayısının 443 olduğu belirlenmiştir.

4.3. Üçüncü Alt Probleme İlişkin Bulgu ve Yorumlar

Sıra No	**Yer Bilgisi (Künye)**	**Türkünün İlk Mısrası**
1	581-42	Turnam nerden geliyor
2	583-29	Elmalıdır benim yârim elmalı
3	587-11	Şu Dereden Gece Geçtim (Memo)
4	587-13	Bizim bağın başını, ayıkladım taşını
5	587-16	Yine de Kaynadı Coştu Dağların
6	587-19	Anlamadın seni ne çok sevdim ben
7	587-20	Yakına gel yakına
8	587-33	Kız kalbimi süsleyen ilahi bir incisin
9	590-18	Öte yakaya geçelim
10	590-23	Ağamın beş kızı var
11	594-15	Fındıklı bizim yolumuz
12	594-19	Kalenin burcuna taş ben olaydım
13	594-22	Bahçeye bar diyemem
14	594-23	Bahçeye indim bugün, elimde altın güğüm
15	594-54	Aksine döndürdü devran-ı felek
16	594-55	Urfalıyam,bahçeliyem, bağlıyam
17	604-13	Şahane gözler şahane
18	606-4	Çubuğum yok yol üstüne uzatam
19	609-43	Sarardım ben sarardım
20	612-35	Köprüler yaptırdım gelip geçmeye (karam)
21	612-53	Elveda dost deli gönül elveda
22	613-3	Mendilim dilim dilim
23	613-4	Menekşeler tutam tutam
24	613-6	Şu gelen atlı mıdır yavrum, sorun Bağdatlı mıdır
25	613-7	Ispanaktan ezel çıkar merdeme
26	613-8	Yandım Allah yandım yatamıyorum
27	613-9	Tel sarı zülüf sarı
28	613-10	Sana öğreteyim dağlar(dağdan*) aşmayı
29	613-11	Evlerine varamadım arımdan
30	613-12	Yenge kızın bir tane
31	613-13	Dereler doldu taş ilen
32	613-14	Sabahtan kalktım ki ezan sesi var
33	613-15	Dost dost diye hayaline geldiğim
34	613-16	Evlerinin önü mersin
35	614-26	Ey benim mestane gözlüm şimdi buldum ben seni

36	619-31	Bugün ben bir güzel gördüm
37	620-12	Havada bulut yok bu ne dumandır
38	623-11	Yine de Kaynadı Coştu Dağların
39	627-5	Mehmed'im Mehmed'im otur dizime
40	627-9	Bahar olunca hep dağlar donandı bahçeler bağlar
41	630-3	Merdivenden indim annem duymadan
42	631-1	Anam anam garib anam
43	631-2	Gündüz beyim havalarda uçuyor
44	631-3	Sarı gülüm var benim
45	631-4	Emmiler emmiler Türkmen emmiler
46	631-5	Keten gömlek dize dek
47	631-6	Karanfil oylum oylum
48	631-7	Yemenimde hâre var/ Yüreğimde Yâre var
49	631-8	Ali'm gitme pazara
50	631-9	Kınığın Yolları iki
51	631-10	Sürmelimin gözlerine mailim
52	631-11	Atımı bağladım yolun sağına
53	631-12	Çayır ince biçemedim
54	631-13	Kız pınardan sular içtim kanmadım
55	631-14	Hamide'm fındık topluyor
56	631-16	Ekin ektim gül bitti
57	631-17	Evlerinin önü yonca
58	631-18	Kızılırmak parça parça olasın
59	631-19	Karakoyun yayılır
60	631-20	Çıktım Kozan Dağı'na
61	631-21	Urfalıyam,bahçeliyem, bağlıyam
62	634-2	Oduncular dağdan odun indirir
63	634-3	Çekmecemin anahtarı gümüşten
64	634-4	Köprüler üstünde dolu tepsim var
65	634-5	Evlerinin önü yoldur yolaktır
66	634-35	Çıkayım gideyim (be kuzum) bir uçtan bir uca
67	637-8	O neden durmaz ahdında/Yine mi doğdun kervan kıran
68	642-73	Drama köprüsün Hasan gece mi geçtin
69	642-78	Üsküdardan gelir kayık
70	648-45	Eser Tanımlanamamıştır
71	650-20	Ben çiftliğe indim gittim annem duymadan
72	652-258	Ben çiftliğe indim gittim annem duymadan
73	653-26	Ben olur da bitmez mi
74	653-28	Bir sevda geldi başıma
75	653-29	Pencere açıldı/Bilal oğlan piştov patladı

76	653-60	Bahçe duvarını aştım
77	653-61	Sarı zeybek şu dağlara yaslanır
78	654-3	Bana Türk derler
79	660-46	Saz türküsü no:3
80	660-47	Saz türküsü no:4
81	665-1	Anadolu türküleri ve musıki istikbalimiz.(türkçeye çevrilmiş)
82	672-1	Bağa girdim üzüme/ gel izime izime
83	672-13	Develer katar katar
84	672-23	Sabah olsun ben bu yerden gideyim
85	672-24	Köşküm var deryaya karşı
86	672-29	Çıkabilsem şu yokuşun başına
87	672-30	Yüce dağ başında harman güç olur
88	672-31	Kale kaleye karşı
89	672-32	Menevşe buldum derede
90	672-33	Menteşeli menteşeli/Deli oldum derde düşeli
91	672-34	Çidem der ki ben âlâyım
92	672-35	Bico nerden geliyon
93	672-36	Havalanma telli turnam
94	672-37	Osman'ın bindiği doru küheylan
95	672-38	Aşağıdan gelir eli develi
96	672-39	Ne ötersin dertli dertli
97	672-40	Ezim ezim eziliyor yüreğim
98	672-41	Duldalanma yâr Mevlâ yı seversen
99	672-42	Kaleden kaleye şahin uçurdum
100	672-43	Elinde düldül aman geliyor müdür
101	672-44	Karaçadır düzdedir
102	672-45	Emmiler emmiler türkmen emmiler
103	672-46	Varın bakın türkmen kızı uyur mu
104	672-47	Engeller koymuyor yar sana varsam
105	672-48	Bağdad ellerinden gelen turnalar
106	672-49	Giydiğim aldır, al dudak baldır
107	672-50	Seher oldu vakt'oldu
108	672-51	Zeynep bu güzellik var mı soyunda
109	672-52	Al tavandan belleri
110	672-53	Gürgenin gazeli de gazeli
111	672-54	Çaya indim taşı yok
112	672-55	Aziziye Aziziye dumanda çökmüş yazıya
113	672-56	Gökte uçan huma kuşu
114	672-57	Evvela Bağdad' a sefer olanda
115	672-58	Ayağına giymiş kara yemeni
116	672-59	Köprüye varınca köprü yıkıldı

117	672-60	Bülbüller düğün eyler
118	672-61	Çayıra serdim postu
119	672-62	Erzurum çarşı pazar
120	672-63	Mezarımın taşı Bozdağ' a karşı
121	672-64	Karanfilsin, tarçınsın
122	672-65	Bülbülün göğsü al olur
123	672-66	Mert dayanır namert kaçar
124	672-67	Gitti gelirim diyeallım guguk turnalar
125	672-68	Evlerinin önü harmana yakın
126	672-69	Çekin halayı dizilsin
127	672-70	Sabahtan bizim pınara
128	672-71	Gitme yarim uzağa
129	672-72	Çayırı çıktı dizime
130	672-73	Yüz dirhemdir kuşağının şeridi
131	672-74	Ak pınar yapısına, gün doğmuş kapısına
132	672-75	Ayva çiçek açmış yaz mı gelecek
133	672-76	Gitme bülbül gitme bahar erişti
134	672-77	Vardım ki yurdundan ayağ göçürmüş
135	672-78	Köprünün altı diken
136	672-79	On iki şubattır kurtuluş günü
137	672-80	Aşağıdan gelen gelin nereli
138	672-81	Mısırı çapa(la)malı başı yeşil yazmalı
139	672-82	Ata binmiş gidiyor
140	672-83	Yumurtanın sarısı
141	672-84	Halay başı kim çeker
142	672-85	Çatal çama kurşun attım geçmedi
143	672-86	Yemenimin uçları ben çıkamam yokuşları
144	672-87	Zeytinlik deresi bulanık akar
145	672-88	Servi kavak uzun kavak
146	672-89	Hey Rizeli güllü kız
147	672-90	Çiçekler içinde menevşe baştır
148	672-91	Şu karşıki dağda kar var duman var
149	672-92	Gökten bir çift suna da indi
150	672-93	Yaylalar içinde Erzurum yayla
151	672-94	Varın bakın yıldız doğmuş mu
152	672-95	Altın tasta gül kuruttum
153	672-96	Çay başına bostan ektim yayıldı
154	672-97	Aksu derler adına
155	672-98	Karşıda çevirmeler içinde koyun meler
156	672-99	Bugün ayın on dördü, kız saçını kim ördü
157	672-100	Kiraz aldım dikmeden

158	672-101	Keklik olsam yuva yapsam
159	672-102	Kavak kavağa yaslanır
160	672-103	Pınara vurdum kazmayı
161	672-104	Türkmen kızı Türkmen kızı
162	672-105	Pınar başı ben olayım
163	672-107	Çatalkaya alınmaz
164	672-108	Ha buradan aşağı ben inemem inemem
165	672-109	Beğim gözün aydın olsun
166	672-110	Hasan Dağı oymak oymak
167	672-111	Sarı buğday sec olur
168	672-112	Gökyüzünde bölük bölük turnalar
169	672-113	Şu derenin uzunu kıramadım buzunu
170	672-114	Mendilimin dili kız
171	672-115	Dereler buz bağladı
172	672-116	Gökte yıldız yüz altmış
173	672-117	Hey güzel güzel güzel güzel han
174	672-118	O süsem, o sünbül, o gül, o bağdır
175	672-119	Bir ok attım ıvızladı
176	672-120	Fadimem süslü gezer
177	672-121	Bizim eller ne güzel eller
178	672-122	Tütüncüden tütün aldım yüz dirhem
179	672-123	Yayla çiçeği misin balam
180	672-124	Sabahtan bizim pınara
181	672-125	Ah dağlar serin dağlar
182	672-126	Çayır çimen geze geze
183	672-127	Bayburt dağlarında tabakam kaldı
184	672-128	Tanyeri atmadan, şafak sökmeden
185	672-129	Karakoyun koyunların beyidir
186	672-130	Benim nazlı yarim nerede kışlar
187	672-131	Ben gidiyorum bağlara(baylere)
188	672-132	Serenler serenler yüksek serenler
189	672-133	Estireyim mi, estireyim mi
190	672-134	Altını bozdurayım
191	672-135	Aşık Kerem düşüvermiş daylere
192	672-136	Asmalar da kol uzatmış dallere
193	672-137	Kavak Kavaktan uzundur
194	672-138	Tılfındır hastane karşıma karşı
195	672-139	Et koydum tencereye
196	672-140	İzmir'in kavakları dökülür yaprakları
197	672-141	Liverimin kaytanı sen geldin yarim hani
198	672-142	Ayvanın irisine taş attım birisine

199	672-143	Başına döndüğüm kurban olduğum
200	672-144	Çamlıbel' e süreyidim yolunu
201	672-145	Çıksam baksam görünür mü
202	672-146	Binip de kır atıma hayladım dizgin
203	672-147	Hani benim elli dirhem kestanem
204	672-148	Mezar arasında harman olur mu
205	672-149	Koca kuşun yüksektedir oyunu
206	672-150	Keveng' in yollarında
207	672-151	Lamba da şişesiz yanmaz mı
208	672-152	Feracemi al isterim
209	672-153	Hotina' nın ufak taşı
210	672-154	Yazan kâtip kara yazmış yazımı
211	672-155	Şahnişin altından efendim gelip geçersin
212	672-156	Helessalim yessa, Helessalim yessa
213	672-157	Güzel adın İsmail/ismine oldum mail
214	672-158	Yardan ayrılan bir günde kavuşur
215	672-159	Urfalıyam ezelden gönül geçmez güzelden
216	672-160	Taşa vurdum yanımı
217	672-161	Çaya indim taşı yok
218	672-162	Keklik idim vurdular
219	672-163	Dedim dilber didelerin ıslanmış
220	672-164	Turnamın kanadı yeşil
221	672-165	Pınar senin ne sevdalı başın var
222	672-166	Meyhanede otururken
223	672-167	Emir'im suya gider desti doldurur
224	672-168	Giderim yolum dağdır
225	672-169	Anam yoğurdumu ayran eylesin
226	672-170	İndim çayır biçmeye
227	672-171	Sivas ellerinde sazım çalınır
228	672-172	Ahmed Bey'in de bir küheylan atı var
229	672-173	Evlerim evlerim hani yaman evlerim
230	672-174	Alı da verin benim barutumu saçmama
231	672-175	Bahçeye indim ki gülleri derem
232	672-176	Kaşların karasına gül koydum arasına
233	672-177	Kara taş boyanır mı
234	672-178	Değirmen üstü çiçek
235	672-179	Koyun gelir yata yata
236	672-180	Armut dalda esniyor
237	672-181	Üsküdar' a gider iken bir mendil buldum
238	672-182	Bak şu kaşın karasına
239	672-183	Meşeli dağlar meşeli

240	672-184	Kaçma güzel kaçma ben adam yemem
241	672-185	Allı turnam bizim ele varırsan
242	672-186	Entarisi ala benziyor
243	672-187	Suya gider su testisi elinde
244	672-188	Merdiven altında bir lira buldum
245	672-189	Dinle sana bir nasihat edeyim
246	672-190	Pınara varmadın mı
247	672-191	Ne bakarsın kömür gözlüm kapıdan
248	672-192	İstanbul' un etrafı metris
249	672-193	Tıpır tıpır yürürsün
250	672-194	Değirmen içinde (başında) vurdular beni
251	672-195	Bir kız ile bir gelinin bahsi var
252	672-196	Diyarbekir şad akar
253	672-197	Nasib olsa yine gitsem yaylaya
254	672-198	Alçacık duvar üstü
255	672-199	Ateş aldı elimi de kolumu
256	672-200	Çay benim çeşme benim
257	672-201	Al şu mumu yak demedim mi
258	672-202	Bu yıl bu dağların karı erimez
259	672-203	Pınarın başına yağmaz mı dolu
260	672-204	Yabandan gel usul da boylu yarim yabandan
261	672-205	Ha buranın ekini
262	672-206	Dün burda idin bugün mü geldin
263	672-207	Türkmen kızı bar oynuyor
264	672-208	İmeciler geliyor eli kara kazmalı
265	672-209	Şu söğütte bir kuş var
266	672-210	Yıldız dağı işte de geldim yanına
267	672-211	Kırmızılım kırmızılım/Akıp giden kırmızılım
268	672-212	Derik saçın örmezler
269	672-213	Bir of çeksem karşıki dağlar yıkılır
270	672-214	Hış hışı hançer boynuma
271	672-215	Çayır (çadır) altı minare
272	672-216	Ördek çalkalanır göllerde
273	672-217	Yüce dağ başında yanar bir ışık
274	672-218	Ay doğar Giresun'dan
275	672-219	Derelere kum savrulur
276	672-220	Kınası karılır (kavrulur) tasta
277	672-221	Sepetçioğlu bir ananın kuzusu
278	672-222	Akşam olur karanlığa kalırsın
279	672-223	Gine yeşillendi germir bağları
280	672-224	Bugün bayram günüdür

281	672-225	Hürünü de yavrum hürünü
282	672-226	Bayırda gezen bacılar
283	672-227	Geline bak geline/kına yakmış eline
284	672-228	Seherde indim ben bağa
285	672-229	Bahçelerde bir kuzu
286	672-230	Benim atım şu yerlerde eşinir
287	672-231	Penceresi yeşil boya
288	672-232	Güllü hamamın üstüyüm
289	672-233	Ekin ekilen yere
290	672-234	Evleri var hane hane
291	672-235	Yalı kenarında zülfüm tararım
292	672-236	Bizim sahraların başı
293	672-237	İhyitaylar silah çatmış yolun üstüne
294	672-238	Evleri görünüyor/Gönüldür yeriniyor
295	672-239	Sabah oldu sabah oldu
296	672-240	Bir sabahtan yolum düştü geline
297	672-241	Hisardan inmem diyor
298	672-242	Potin bağım çözüldü
299	672-243	Komşunun adı Ali Mülazım
300	672-244	Kahve Yemen' den gelir
301	672-245	İreyhan (e) ker misin
302	672-246	Armudu taşlayalım
303	672-247	Ay doğar ediğinden/Gün doğar gedüğünden
304	672-248	Keklik taşta ne gezer
305	672-249	Onikidir şu Burdur' un dermeni
306	672-250	Lofça' nın ardında kaya
307	672-251	Kahvenin önünden gelir geçersin
308	672-252	Gemi kalkar sulara akar
309	672-253	Seherde ağlayan bülbül
310	672-254	Bir elinde kantar
311	672-255	Kaya dibi kar imiş
312	672-256	Urfalıyam dağlıyam
313	672-257	Yozgad' ın mahlesinde göremedim gelini
314	672-258	Kozan dağı çatal matal
315	672-259	Sabahın seher vaktinde
316	672-260	Bir alçacık göğem dalı
317	672-261	Suda balık yan gider
318	672-262	Ali' nin çamlarda buldum izini
319	672-263	Çayda çıra yanıyor
320	672-264	Altı kızın biri fatma
321	672-265	Muzıka çalındı düğün mü sandın

322	672-266	Yaz gelince irençber hergeder
323	672-267	Çay içinde adalar
324	672-268	Evlerine varamadım gazelden
325	672-269	Çaya indim turnaya
326	672-270	Bu dere başdan başa ayvalı bağ
327	672-271	Aman bulguru kaynatırlar
328	672-272	Güzel olur çiğ yumurta soyunca
329	672-273	Fincan taştan oyarlar
330	672-274	Söğüdün erenleri/ Çevirin gidenleri
331	672-275	Kız pınar başında testi doldurur
332	672-276	Kekliğimin kafesi
333	672-277	Göğer Bostanım Göğer
334	672-278	Maçin Dağı Maçin Dağı
335	672-279	Pınara varmadın mı
336	672-280	Kızardı kayalar/al giydi dağlar
337	672-281	İstanbul' un konakları köşeli
338	672-282	Ben yemenimi al isterim
339	672-283	Süpürgesi yoncadan Eminem
340	672-284	Altın yüzük var benim aman
341	672-285	Şu Dalma' dan geçtin mi
342	672-286	Eşimden ayrıldım yoktur kararım
343	672-287	Bülbül bağa girip iyi yapmış yuvayı
344	672-288	Güvercin vurdum kalkmaz
345	672-289	Gemiciler kalkalım
346	672-290	Yörükler yaylasından aman yaylayamadım imanım
347	672-291	Dağlar siz ne dağlarsınız
348	672-292	Dağlar Dağımdan benim
349	672-293	Sen ağlarsın gülerim(güllerin yoktur haberi
350	672-294	Selam verdin kadem bastın bu yere
351	672-295	Elinde çıngıl orak
352	672-296	Felek şad olacak günün görmedim
353	672-297	İki turnam gelmiş eyvah yolda yorulmuş
354	672-298	Akşam oldu gün dolaşmaz
355	672-299	Karşıdan aşık gider
356	672-300	İstanbul' dan Üsküdar' a yol gider
357	672-301	Gıcır gıcır gelir yarin kağnısı
358	672-303	Gesi bağlarında dolanıyorum
359	672-304	Aşıp Aşıp karlı dağlar gelirsin
360	672-305	Bu dağlar meşe dağlar
361	672-306	Gönül ister gülün koklamasını
362	672-307	Evlerine varamadım tavşandan/ Güvey küçük uyuyu vermiş akşamdan

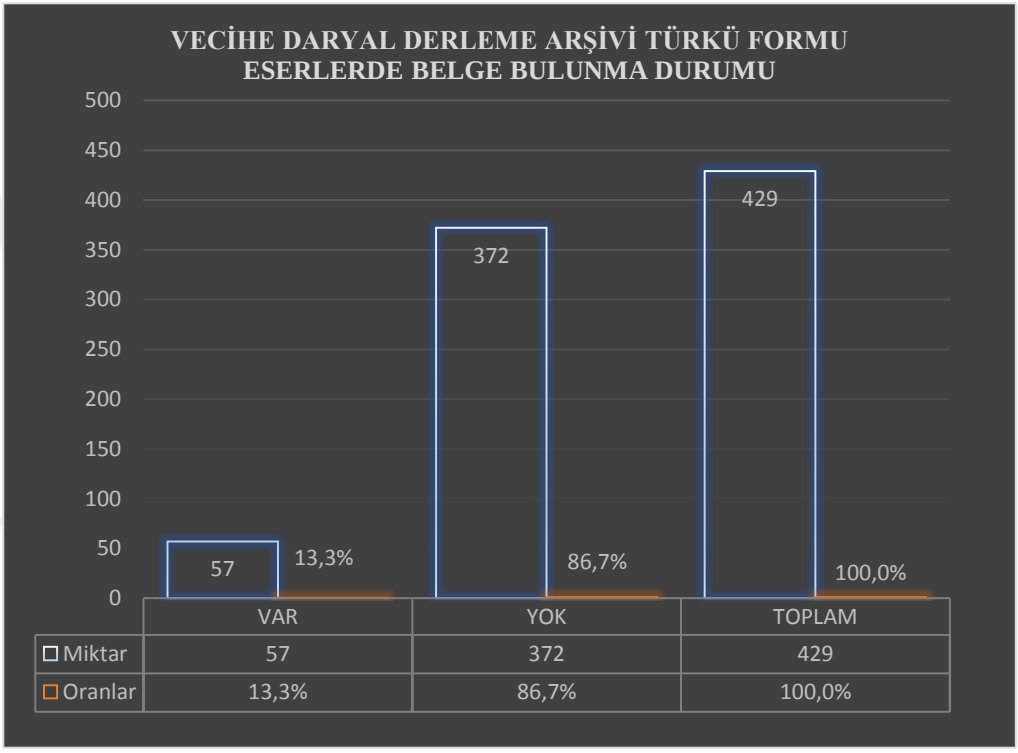
363	672-308	Kızılcıklar çiçek açtı
364	672-309	Bir hışımnan geldi geçti/ Kiziroğlu Mustafa Bey
365	672-310	İndim dere beklerim bir tanem
366	677-234	Yine havalandı gönlümün kuşu
367	679-94	Benim yarim görünsün sürmeleri sürülsün
368	679-95	Ey benim mestane gözlüm şimdi buldum ben seni
369	679-96	Ka'külleri lüle lüle
370	679-107	Burma da burma duman tüter
371	679-114	Ben havada uçar idim
372	681-8	Asmalar da kol uzatmış dallere
373	681-12	Erzincan' ın deresini atlayıver
374	681-14	Tuna tuna yeşil tuna
375	681-16	Neden beni yan bakışla süzersin
376	681-18	Yüce dağ başında harman güç olur
377	681-30	Güzellerde yalan olmaz
378	681-33	Seherde ağlayan bülbül
379	681-37	Ne oldu bize ne oldu bize
380	681-94	Ada sahillerinde bekliyorum
381	681-113	Kim görmüştür güzelleri vefasın
382	681-136	Şu Yalta'dan taş yükledim gemim dolmadı
383	681-208	Pencere açıldı bilal oğlan piştov patladı
384	682-353	Dağdan indirdim kurdu
385	682-418	Kaleler burcu mıydı dil bilmez Gürcü müydün
386	682-451	Dağdan indirdim kurdu
387	684-23	Konaklar yaptırdım dağlar başına
388	684-75	Bir şuha bend oldu gönlüm verdi bana hüzn ü elem
389	684-76	Be bahçevan ben bahçemi bellerim
390	684-88	Be gemici gemici kullan dümeni
391	684-114	İzmir'in içinde vurdular beni
392	684-119	Akşam olur güneş gider şimdi buradan
393	685-192	İki karpuz bir koltuğa sığar mı
394	685-193	Yağmur yağar taş üstüne
395	685-200	Çıkar yücelerden yumak yuvarlar
396	685-222	Demirciler demir döver tunc olur
397	686-232(4)	Havada bulut yok bu ne dumandır
398	686-244	Karşıda Türk evleri yayılır develeri
399	686-248	Çadır kurdum düzlere
400	686-271	Kuzuları otlatırdım ben şu karşıki çayırda
401	686-273	Davullar çift çift vurula
402	686-301	Aksadeler gider boylu boyunca
403	686-342	Ayva çiçek açmış yaz mı gelecek

404	686-351	Hürünü (de) yavrum hürünü
405	686-352	Yayla suyu yan gider
406	686-364	Çıkar yücelerden yumak yuvarlar
407	686-374	Beli oynak yay gibi
408	686-380	Eline almış kavalı sürüsünün başında
409	686-381	Fırat kenarının ince dumanı
410	686-385	Elmalı' dan çıktım yayan
411	686-388	Zeyno giyer ipek şalvar
412	687-89	Alıverin bağlamamı çalayım
413	687-99	Sana da yaptırayım Naciye'm fildişi tarak
414	687-103	Düriye' min güğümleri kalaylı
415	688-137	Akşam oldu yine bastı kareler
416	688-140	Sabah olsun ben şu yerden gideyim
417	688-177	Aman dayler yol verin a beyler
418	688-242	Arabaya taş koydum
419	692-27	Yemenimde hare var/Yüreğimde yare var
420	692-32	Setiremin düğmeleri bir sıra
421	692-34	Beyoğlu'nda gezersin sevdiğini üzersin
422	692-35	Bülbüller ötüyor seher vaktidir
423	692-102	İndim yarin bahçesine gül dibinde gül biter
424	692-158	İstanbul'dan Üsküdar'a yol gider
425	692-159	Söğüdün yaprağı narindir narin
426	692-164	Sinemde bir tutuşmuş yanmış ocağ olaydı
427	693-167	Bugün ayın ondördü
428	693-198	Ağyari alma yanına
429	693-243	Evlerinin önü handır
430	693-288	Irafa fincan koydum
431	693-301	Götür bizim ele çok selam eyle
432	693-303	Ali hoca gece de bekler bostanı
433	693-320	Söğüdün yaprağı narindir narin
434	694-69	Üsküdar' a gider iken aldı da bir yağmur
435	694-82	Seher vakti sen tarlaya gidende
436	695-137	Araz üste buz üste
437	696-337	Evlerinin önü mersin
438	697-450	Gönül sevdi bir duhteri
439	697-455	Kahve Yemen' den gelir
440	697-456	Penceresi yola karşı gelen geçen atar taşı
441	698-125	Ben kalender-meşrebim güzel çirkin aramam
442	699-222	Darıldın mı gülüm bana Hiç bakmıyorsun bu yana
443	700-363	Bala kekliğinem avla beni

Tablo 3-Vecihe Daryal Koleksiyonunda Bulunan Türkü Formundaki eserlerin İlk Mısralarına Ait Tablo.

Tablo 3 incelendiğinde, Vecihe Daryal koleksiyonunda bulunan türkü formundaki eserlerin ilk mısralarının (türkü isimlerinin) birçok kaynakta çoğunlukla günümüz Türkçesi ve Osmanlı Türkçesi arasındaki farklılıklardan kaynaklanan değişkenliği gözlemlenmiştir. TRT repertuvarında eser isimlerinin genelinde İstanbul Türkçesi tercih edilmiş olsa da, Vecihe Daryal koleksiyonunda bulunan türkü formundaki eserlerin ilk mısraları kaynak kişisinden alındığı gibi kaydedildiği anlaşılmaktadır.

4.4. Dördüncü Alt Probleme İlişkin Bulgu ve Yorumlar



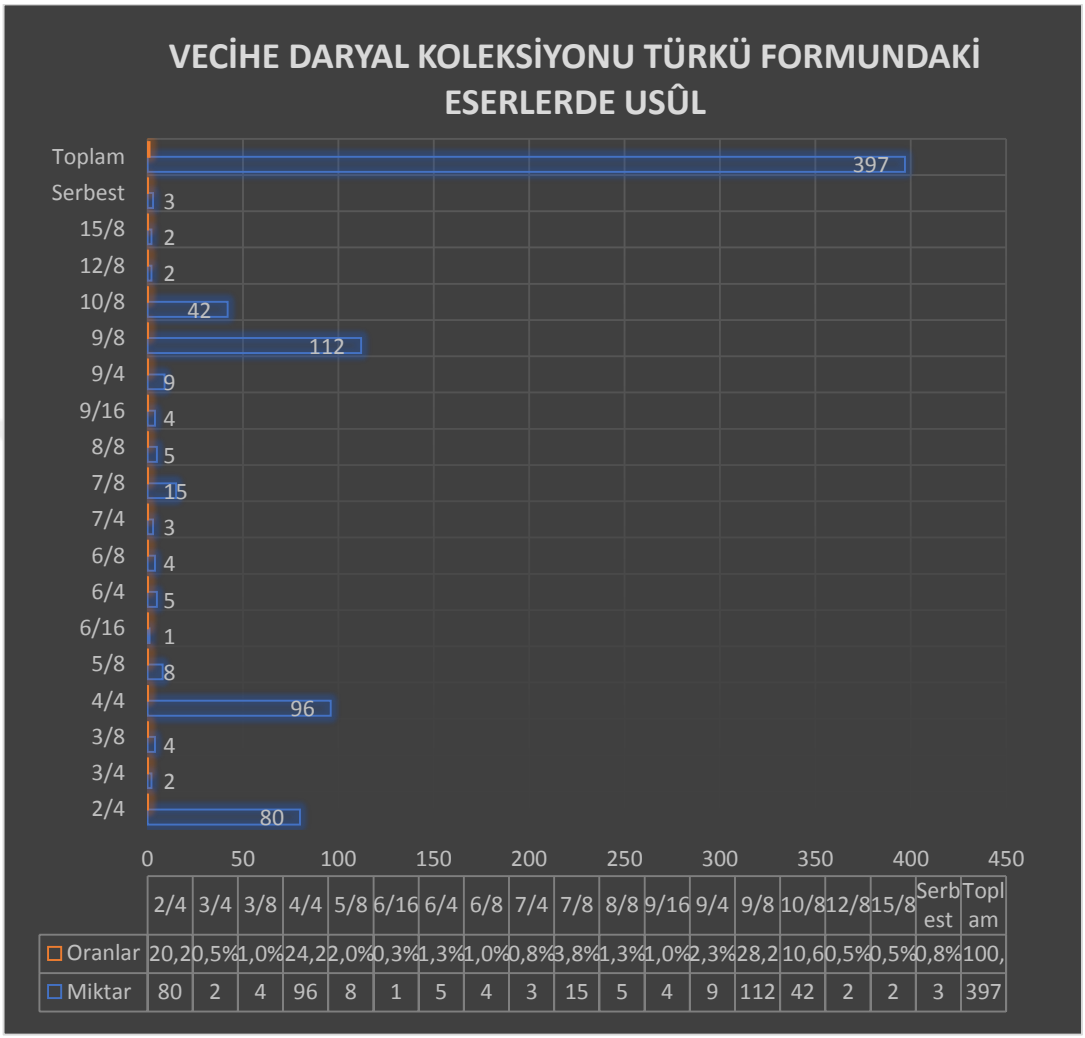
Tablo 4- Vecihe Daryal Koleksiyonunda Bulunan Türkü Formundaki Eserlerin Belge Bulunma Durumlarını Gösterir Tablo.

Teblo 4'deki verilere bakıldığında, Vecihe Daryal koleksiyonunda bulunan türkü formundaki eserlerin belge bulunma durumları incelendiğinde; 372'sinin ve %86,7 oranında belgelerinin (nota görsellerinin) bulunmadığı tespit edilmiştir. Buna karşılık, 57 türkünün %13,3 oranında nota görsellerinin bulunduğu belirlenmiştir.

Sıra No	Yer Bilgisi (Künye)	Türkünün İlk Mısrası
1	594-23	Bahçeye indim bugün, elimde altın güğüm
2	594-54	Aksine döndürdü devran-ı felek
3	630-3	Merdivenden indim annem duymadan
4	631-1	Anam anam garib anam
5	631-14	Hamide'm fındık topluyor
6	634-35	Çıkayım gideyim (be kuzum) bir uçtan bir uca
7	654-3	Bana Türk derler

Tablo 5- Vecihe Daryal Koleksiyonunun Dışında Başka Bir Arşivde Bulunmayan Türkü Formundaki Eserlerin Listesi.

4.5. Beşinci Alt Probleme İlişkin Bulgu ve Yorumlar



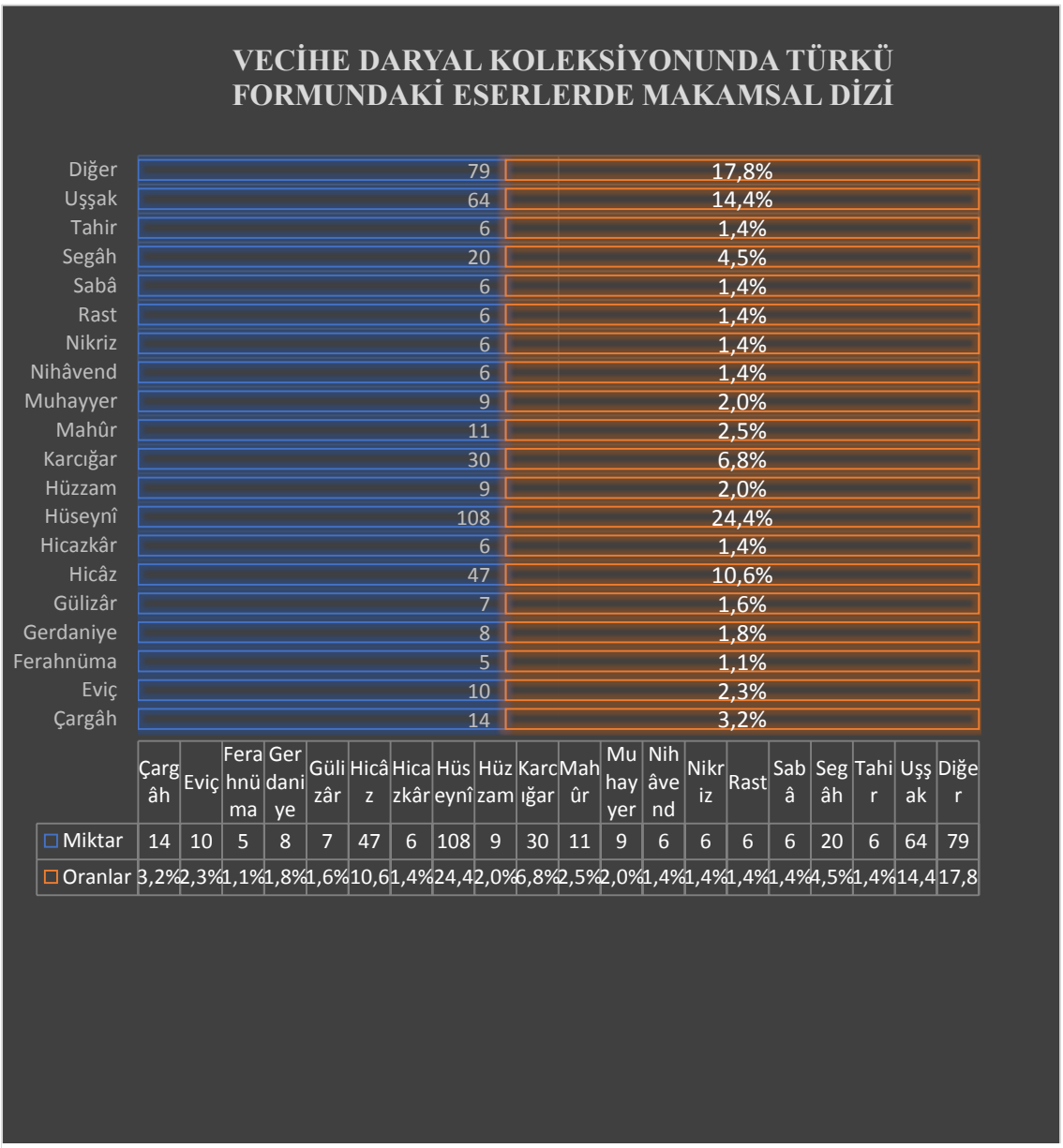
	2/4	3/4	3/8	4/4	5/8	6/16	6/4	6/8	7/4	7/8	8/8	9/16	9/4	9/8	10/8	12/8	15/8	Serbest	Toplam
Oranlar	20,2	0,5%	1,0%	24,2	2,0%	0,3%	1,3%	1,0%	0,8%	3,8%	1,3%	1,0%	2,3%	28,2	10,6	0,5%	0,5%	0,8%	100,
Miktar	80	2	4	96	8	1	5	4	3	15	5	4	9	112	42	2	2	3	397

Tablo 6 - Vecihe Daryal Koleksiyonu Türkü Formundaki Eserlerin Usul Dağılımı.

Tablo 6 incelendiğinde, Vecihe Daryal Koleksiyonunda bulunan türkülerden 112'si %28,2 oranında en fazla 9/8'lik ölçü birimi kullanılmıştır. Diğer bir taraftan 96 türkü %24,2 oranında 4/4'lük ölçü birimindedir. Aynı şekilde 80 türkünün, %20,2 oranında 2/4'lük olduğu tespit edilmiştir. 42 türkünün ise, %10,6 oranında 10/8'lik olduğu belirlenmiştir. Belirlenen yüzdelik oranlara bakıldığında, koleksiyonda bulunan türkülerin büyük çoğunluğunun sırasıyla 9/8'lik, 4/4'lük, 2/4'lük ve 10/8'lik ölçü birimi ile yazılmış türküler olduğu tespit edilmiştir. Buna karşılık en az 1 türkü ile ve %0,3 oranından daha düşük olmak kaydıyla 6/16'lık ölçü biriminde yazıldığı görülmektedir.

Ayrıca %4 oranında 14 türkü 7/8'lik, 9 türkü %2 oranında 9/4'lük, 8 türkü %2 oranında 5/8'lik, 5 türkü %1 oranında 6/4'lük, 5 türkü %1 oranında 8/8'lik, 4 türkü %1 oranında 6/8'lik, 4 türkü %1 oranında 3/8'lik, 4 türkü %1 oranında 9/16'lık, 3 türkü %1 oranında 7/4'lük, 2 türkü %1 oranında 3/4'lük, 2 türkü %1 oranında 12/8'lik, 2 türkü %1 oranında 15/8'lik, 1 türkü %1 oranında 6/16'lık ve 3 türkü %1 oranında serbest ölçü (usulsüz) olarak kaydedilmiştir.

4.6. Altıncı Probleme İlişkin Bulgu ve Yorumlar

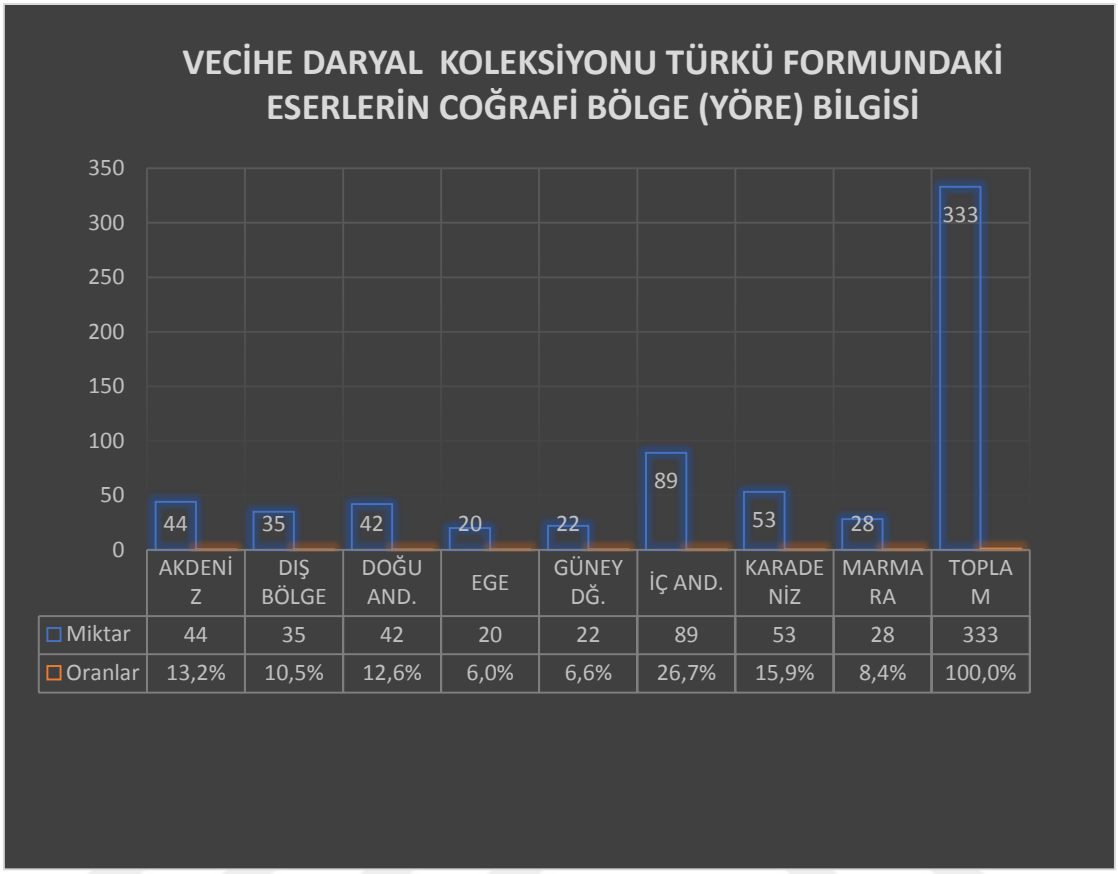


	Çargâh	Eviç	Ferahnüma	Gerdaniye	Gülizâr	Hicâz	Hicazkâr	Hüseynî	Hüzzam	Karcığar	Mahûr	Muhayyer	Nihâvend	Nikriz	Rast	Sabâ	Segâh	Tahir	Uşşak	Diğer
Miktar	14	10	5	8	7	47	6	108	9	30	11	9	6	6	6	6	20	6	64	79
Oranlar	3,2%	2,3%	1,1%	1,8%	1,6%	10,6	1,4%	24,4	2,0%	6,8%	2,5%	2,0%	1,4%	1,4%	1,4%	1,4%	4,5%	1,4%	14,4	17,8

Tablo 7 - Vecihe Daryal Koleksiyonunda Türkü Formundaki Eserlerin Makamsal Dizileri.

Tablo 7 incelendiğinde Vecihe Daryal Koleksiyonunda bulunan türkü formundaki eserlerden 108'i %24,4'lük oranla en fazla Hüseynî makam dizisine uygun türkü bulunduğu tespit edilmiştir. Buna karşılık koleksiyonda bulunan 5 türkü ile %1,1 oranında en az Ferahnüma makamında eser olduğu tespit edilmiştir. 64 türkü %14,4 oranında Uşşak makam dizisine, 47 türkü %10,61 oranında Hicâz makam dizisine, 30 türkü %6,8 oranında Karcığar makam dizisine, 20 türkü %4,5 oranında Segâh makam dizisine, 14 türkü %3,2 oranında Çargâh makam dizisine, 11 türkü %2,5 oranında Mahûr makam dizisine, 10 türkü %2,3 oranında Eviç makam dizisine, 9 türkü %2 oranında Hüzzam makam dizisine, 9 türkü %2 oranında Muhayyer makam dizisine, 8 türkü %1,8 oranında Gerdaniye makam dizisine, 7 türkü %1,6 oranında Gülizâr makam dizisine, 6 türkü %1,4 oranında Hicazkâr makam dizisine, , 6 türkü %1,4 oranında Nihâvend makam dizisine, , 6 türkü %1,4 oranında Nikrîz makam dizisine, , 6 türkü %1,4 oranında Rast makam dizisine, 6 türkü %1,4 oranında Sabâ makam dizisine, 6 türkü %1,4 oranında Tâhir makam dizisine, koleksiyonda bulunan eserlerin 79'u ise farklı farklı makamlara ait dizilere uygun olduğu tespit edilmiştir.

4.7. Yedinci Alt Probleme İlişkin Bulgu ve Yorumlar



	AKDENİZ	DIŞ BÖLGE	DOĞU AND.	EGE	GÜNEY DĞ.	İÇ AND.	KARADENİZ	MARMARA	TOPLAM
Miktar	44	35	42	20	22	89	53	28	333
Oranlar	13,2%	10,5%	12,6%	6,0%	6,6%	26,7%	15,9%	8,4%	100,0%

Tablo 8 - Vecihe Daryal Koleksiyonu Türkü Formundaki Eserlerin Yörelere Göre Dağılımı.

Tablo 8 incelendiğinde Vecihe Daryal Koleksiyonunda bulunan türkü formundaki yöresi belli olan eserlerin yörelere göre dağılımı incelendiğinde bölgesel olarak en fazla 89 türkü ve %26,7 oranında İç Anadolu Bölgesi'ne ait türküler olduğu tespit edilmiştir. Buna karşılık en az 20 türkü ve %6 oranında Ege Bölgesi'ne ait türkü bulunduğu belirlenmiştir. Ayrıca 53 türkü %15,9 oranında Karadeniz Bölgesi'ne, 44 türkü %13,2 oranında Akdeniz Bölgesi'ne, 42 türkü %12,6 oranında Doğu Anadolu Bölgesi'ne, 35 türkü %10,5 oranında Dış Bölge (günümüz Türkiye sınırlarının dışında), 28 türkü %8,4 oranında Marmara Bölgesi'ne, 22 türkü %6,6 oranında Güneydoğu Anadolu Bölgesi'ne ait olduğu tespit edilmiştir. Belirtmek gerekir ki; Ege Bölgesi'nde özellikle zeybek formundaki eserlerin 9/8'lik, 9/4'lük ve 9/2'lik olması bakımından Vecihe Daryal Koleksiyonundaki türkülerin ölçü birimlerinin 9 zamanlı olması yöre bilgisi ile tutarsızlık göstermektedir.

4.8. Sekizinci Alt Probleme İlişkin Bulgu ve Yorumlar

Vecihe Daryal Koleksiyonunda bulunan türkü formundaki eserlerin listesi tablo 9 da arşivde yer alan belgelerin künye bilgilerine göre listelenmiştir. Koleksiyonda kaynak kişisi belli olan türkülerin çoğunluğunun bilgileri Devlet Arşivleri Başkanlığı tarafından TRT THM repertuvarından alınarak belge künyelerine işlenmiştir.

Sıra No	Yer Bilgisi (Künye)	Kaynak Kişi
1	672-76	Ahmed Çopur
2	672-200	Ahmed Çopur
3	672-13	Ali Dinçses
4	693-198	Ali Rıfat Bey
5	672-233	Âşık Ali
6	672-207	Âşık Ali İzzet
7	672-206	Âşık Hasan Hüseyin
8	672-298	Âşık Veli
9	672-299	Âşık Veli
10	613-15	Âşık Veysel
11	672-162	Âşık Veysel
12	672-163	Âşık Veysel
13	672-171	Âşık Veysel
14	672-253	Âşık Veysel
15	681-33	Âşık Veysel
16	672-285	Avni Özbenli
17	672-293	Avni Özbenli
18	587-33	Cevad Asım Bey
19	672-226	Dursun Cevlani
20	672-309	Dursun Cevlani
21	693-301	Han Mahmud
22	672-205	Hasan Sözeri
23	692-164	Hayri Harputlu
24	688-140	İbrahim Ağa
25	587-19	İbrahim Bey
26	634-5	İsmail Hakkı Bey
27	686-374	Kaptanzade Rıza Bey
28	686-388	Kaptanzade Rıza Bey
29	654-3	Kemal (Bolu)
30	660-46	Kemal (Bolu)
31	660-47	Kemal (Bolu)

32	672-260	Kemal Altınkaya
33	672-198	Kemal Sarısözen
34	634-2	La-Edri
35	634-3	La-Edri
36	650-20	La-Edri
37	652-258	La-Edri
38	653-26	La-Edri
39	653-28	La-Edri
40	679-94	La-Edri
41	672-287	Mahir Türkistan
42	679-107	Mestan Ağa
43	686-380	Muhlis Sabahaddin Bey
44	672-288	Mukim Tahir
45	672-294	Musa Arslan
46	672-31	Muzaffer Sarısözen
47	672-32	Muzaffer Sarısözen
48	672-33	Muzaffer Sarısözen
49	672-34	Muzaffer Sarısözen
50	672-35	Muzaffer Sarısözen
51	672-36	Muzaffer Sarısözen
52	672-37	Muzaffer Sarısözen
53	672-38	Muzaffer Sarısözen
54	672-39	Muzaffer Sarısözen
55	672-40	Muzaffer Sarısözen
56	672-41	Muzaffer Sarısözen
57	672-42	Muzaffer Sarısözen
58	672-43	Muzaffer Sarısözen
59	672-44	Muzaffer Sarısözen
60	672-45	Muzaffer Sarısözen
61	672-46	Muzaffer Sarısözen
62	672-47	Muzaffer Sarısözen
63	672-48	Muzaffer Sarısözen
64	672-49	Muzaffer Sarısözen
65	672-50	Muzaffer Sarısözen
66	672-51	Muzaffer Sarısözen
67	672-52	Muzaffer Sarısözen
68	672-53	Muzaffer Sarısözen
69	672-54	Muzaffer Sarısözen
70	672-55	Muzaffer Sarısözen
71	672-56	Muzaffer Sarısözen
72	672-77	Muzaffer Sarısözen

73	672-78	Muzaffer Sarısözen
74	672-82	Muzaffer Sarısözen
75	672-241	Muzaffer Sarısözen
76	672-310	Muzaffer Sarısözen
77	686-352	Necati Bey
78	684-119	Nikoğos Ağa
79	614-26	Osman Pehlivan
80	672-235	Osman Pehlivan
81	672-236	Osman Pehlivan
82	672-237	Osman Pehlivan
83	672-249	Osman Pehlivan
84	672-250	Osman Pehlivan
85	672-251	Osman Pehlivan
86	672-252	Osman Pehlivan
87	672-275	Osman Pehlivan
88	672-290	Osman Pehlivan
89	679-95	Osman Pehlivan
90	679-96	Osman Pehlivan
91	672-85	Reşad Aker
92	672-86	Reşad Aker
93	627-9	Sami Bey
94	583-29	Sedat Öztoprak
95	631-1	Sedat Öztoprak
96	631-20	Sedat Öztoprak
97	631-21	Sedat Öztoprak
98	699-222	Serkis Efendi
99	687-89	Udi Nevres

Tablo 9 - Vecihe Daryal Koleksiyonunda Kaynak Kişisi Belli Olan Türküler.

Tablo 9 incelendiğinde, Vecihe Daryal Nota Koleksiyonunda bulunan türkü formundaki eserlerin Devlet Arşivlerince tespit edilen kaynak kişileri şunlardır; Ahmed Çopur, Ali Dinçses, Ali Rıfat Bey, Âşık Ali, Âşık Ali İzzet, Âşık Hasan Hüseyin, Âşık Veli, Âşık Veysel, Avni Özbenli, Cevad Asım Bey, Dursun Cevlani, Han Mahmud, Hasan Sözeri, Hayri Harputlu, İbrahim Ağa, İbrahim Bey, İsmail Hakkı Bey, Kaptan Rıza Bey, Kemal (Bolu), Kemal Altınkaya, Kemal Sarısözen, Mahir Türkistan, Mestan Ağa, Muhlis Sebahaddin Bey, Mukim Tahir, Musa Arslan, Muzaffer Sarısözen, Necati Bey, Nikoğos Ağa, Osman Pehlivan, Reşad Aker, Sami Bey, Sedat Öztoprak, Sarkis Efendi, Udî Nevres ve La-Edrî (Yazarı bilinmeyen, anonim).

4.9. Dokuzuncu Alt Probleme İlişkin Bulgu ve Yorumlar

Aşağıda verilen Tablo 10'da Vecihe Daryal Koleksiyonunda bulunan ve aynı zamanda TRT THM ve TSM Repertuvarında da bulunan türkülerin listesi yer almaktadır.

Sıra No	Yer Bilgisi (Künye)	Türkünün İlk Mısrası	TRT Rep.
1	581-42	Turnam Nerden Geliyor	4966
2	587-11	Şu Dereden Gece Geçtim (Memo)	10481
3	587-13	Bizim Bağın Başını, Ayıkladım Taşını	2423
4	587-16	Yine De Kaynadı Coştu Dağların	11456
5	587-20	Yakına Gel Yakına	11060
6	587-33	Kız Kalbimi Süsleyen İlahi Bir İncisin	7186
7	590-18	Öte Yakaya Geçelim	8649
8	594-15	Fındıklı Bizim Yolumuz	4442
9	594-19	Kalenin Burcuna Taş Ben Olaydım	6950
10	594-22	Bahçeye Bar Diyemem	1072
11	594-23	Bahçeye İndim Bugün, Elimde Altın Güğüm	1151(2)
12	594-55	Urfalıyam,Bahçeliyem, Bağlıyam	707
13	604-13(29)	Şahane Gözler Şahane	10350
14	606-4	Çubuğum Yok Yol Üstüne Uzatam	3097
15	609-43	Sarardım Ben Sarardım	9216
16	612-35	Köprüler Yaptırdım Gelip Geçmeye (Karam)	7277
17	612-53	Elveda Dost Deli Gönül Elveda	3853
18	613-3(2)	Mendilim Dilim Dilim	787
19	613-4(3)	Menekşeler Tutam Tutam	7602
20	613-6(5)	Şu Gelen Atlı Mıdır Yavrum, Sorun Bağdatlı Mıdır	10486
21	613-7 (6)	Ispanaktan Ezel Çıkar Merdeme	3204
22	613-8 (7)	Yandım Allah Yandım Yatamıyorum	1135
23	613-9 (8)	Tel Sarı Zülüf Sarı	1241
24	613-10 (9)	Sana Öğreteyim Dağlar(Dağdan*) Aşmayı	924
25	613-11 (10)	Evlerine Varamadım Arımdan	380
26	613-12(12)	Yenge Kızın Bir Tane	1145
27	613-13	Dereler Doldu Taş İlen	243

28	613-14	Sabahtan Kalktım Ki Ezan Sesi Var	791
29	613-15	Dost Dost Diye Hayaline Geldiğim	440
30	613-16	Evlerinin Önü Mersin	3980
31	614-26	Ey Benim Mestane Gözlüm Şimdi Buldum Ben Seni	4020
32	619-31	Bugün Ben Bir Güzel Gördüm	36
33	620-12	Havada Bulut Yok Bu Ne Dumandır	6103
34	627-5	Mehmed'im Mehmed'im Otur Dizime	2954
35	631-2(5)	Gündüz Beyim Havalarda Uçuyor	4308
36	631-3(6)	Sarı Gülüm Var Benim	9221
37	631-4(7)	Emmiler Emmiler Türkmen Emmiler	329
38	631-5(8)	Keten Gömlek Dize Dek	7138
39	631-6(9)	Karanfil Oylum Oylum	7024
40	631-7(10)	Yemenimde Hâre Var/ Yüreğimde Yâre Var	11272
41	631-8(11)	Ali'm Gitme Pazara	904
42	631-9(12)	Kınığın Yolları İki	7148
43	631-10(13)	Sürmelimin Gözlerine Mailim	10316
44	631-11(14)	Atımı Bağladım Yolun Sağına	841
45	631-12(15)	Çayır İnce Biçemedim	2904
46	631-13(16)	Kız Pınardan Sular İçtim Kanmadım	7191
47	631-16(19)	Ekin Ektim Gül Bitti	3789
48	631-17(20)	Evlerinin Önü Yonca	2287
49	631-18(21)	Kızılırmak Parça Parça Olasın	1523
50	631-19(22)	Karakoyun Yayılır	7015
51	631-20 (23)	Çıktım Kozan Dağı'na	13542
52	634-2 (2,3,4)	Oduncular Dağdan Odun İndirir	2327
53	634-3 (4,5)	Çekmecemin Anahtarı Gümüşten	3179
54	634-4 (5,6)	Köprüler Üstünde Dolu Tepsim Var	7277
55	634-5(7)	Evlerinin Önü Yoldur Yolaktır	3983
56	642-73 (132,133)	Drama Köprüsün Hasan Gece Mi Geçtin	1987
57	642-78(140)	Üsküdar’dan Gelir Kayık	670
58	650-20 (23,24)	Ben Çiftliğe İndim Gittim Annem Duymadan	1326
59	653-26 (41)	Ben Olur Da Bitmez Mi	1515

60	653-28 (43)	Bir Sevda Geldi Başıma	2250
61	653-29 (44)	Pencere Açıldı/Bilal Oğlan Piştov Patladı	8750
62	653-60	Bahçe Duvarını Aştım	1050 (1053*)
63	653-61	Sarı Zeybek Şu Dağlara Yaslanır	9228
64	672-1	Bağa Girdim Üzüme/ Gel İzime İzime	1367
65	672-13 (26)	Develer Katar Katar	3323
66	672-23	Sabah Olsun Ben Bu Yerden Gideyim	9000
67	672-24	Köşküm Var Deryaya Karşı	7283
68	672-29	Çıkabilsem Şu Yokuşun Başına	1528
69	672-30	Yüce Dağ Başında Harman Güç Olur	11566
70	672-31	Kale Kaleye Karşı	1732
71	672-32	Menevşe Buldum Derede	502
72	672-33	Menteşeli Menteşeli/Deli Oldum Derde Düşeli	644
73	672-34	Çiğdem Der Ki Ben Âlâyım	297
74	672-35	Bico Nerden Geliyon	273
75	672-36	Havalanma Telli Turnam	450
76	672-37	Osman'ın Bindiği Doru Küheylan	722
77	672-38	Aşağıdan Gelir Eli Develi	303
78	672-39	Ne Ötersin Dertli Dertli	784
79	672-40	Ezim Ezim Eziliyor Yüreğim	512
80	672-41	Duldalanma Yâr Mevla'yı Seversen	350
81	672-43	Elinde Düldül Aman Geliyor Müdür	575
82	672-44	Kara çadır Düzdedir	767
83	672-45	Emmiler Emmiler Türkmen Emmiler	329
84	672-46	Varın Bakın Türkmen Kızı Uyur Mu	483
85	672-47	Engeller Koymuyor Yar Sana Varsam	1025
86	672-48	Bağdad Ellerinden Gelen Turnalar	478
87	672-49	Giydiğim Aldır, Al Dudak Baldır	654
88	672-50	Seher Oldu Vakt'oldu	610
89	672-51	Zeynep Bu Güzellik Var Mı Soyunda	331
90	672-52	Al Tavandan Belleri	409
91	672-53	Gürgenin Gazeli De Gazeli	1037
92	672-54	Çaya İndim Taşı Yok	547

93	672-55	Aziziye Aziziye Dumanda Çökmüş Yazıya	456
94	672-56	Gökte Uçan Huma Kuşu	642
95	672-57	Evvela Bağdad' A Sefer Olanda	306
96	672-58	Ayağına Giymiş Kara Yemeni	363
97	672-59	Köprüye Varınca Köprü Yıkıldı	428
98	672-60	Bülbüller Düğün Eyler	365
99	672-61	Çayıra Serdim Postu	545
100	672-62	Erzurum Çarşı Pazar	615
101	672-63	Mezarımın Taşı Bozdağ' A Karşı	433
102	672-64	Karanfilsin, Tarçınsın	742
103	672-65	Bülbülün Göğsü Al Olur	482
104	672-66	Mert Dayanır Namert Kaçar	339
105	672-69	Çekin Halayı Dizilsin	589
106	672-70	Sabahtan Bizim Pınara	650
107	672-71	Gitme Yârim Uzağa	3618
108	672-72	Çayırı Çıktı Dizime	1094
109	672-73	Yüz Dirhemdir Kuşağının Şeridi	1165
110	672-74	Ak Pınar Yapısına, Gün Doğmuş Kapısına	576
111	672-75	Ayva Çiçek Açmış Yaz Mı Gelecek	509
112	672-76	Gitme Bülbül Gitme Bahar Erişti	3937
113	672-77	Vardım Ki Yurdundan Ayağ Göçürmüş	3923
114	672-78	Köprünün Altı Diken	152
115	672-79	On İki Şubattır Kurtuluş Günü	340
116	672-80	Aşağıdan Gelen Gelin Nereli	399
117	672-81	Mısırı Çapa(La)Malı Başı Yeşil Yazmalı	1181
118	672-82	Ata Binmiş Gidiyor	392
119	672-83	Yumurtanın Sarısı	1194
120	672-84	Halay Başı Kim Çeker	623
121	672-85	Çatal Çama Kurşun Attım Geçmedi	500
122	672-86	Yemenimin Uçları Ben Çıkamam Yokuşları	1134
123	672-88	Servi Kavak Uzun Kavak	1239
124	672-90	Çiçekler İçinde Menevşe Baştır	1522
125	672-91	Şu Karşıki Dağda Kar Var Duman Var	504
126	672-92	Gökten Bir Çift Suna Da İndi	1092

127	672-93	Yaylalar İçinde Erzurum Yayla	1946
128	672-94	Varın Bakın Yıldız Doğmuş Mu	503
129	672-95	Altın Tasta Gül Kuruttum	485
130	672-96	Çay Başına Bostan Ektim Yayıldı	467
131	672-97	Aksu Derler Adına	942
132	672-98	Karşıda Çevirmeler İçinde Koyun Meler	728
133	672-99	Bugün Ayın On Dördü, Kız Saçını Kim Ördü	282
134	672-100	Kiraz Aldım Dikmeden	3976
135	672-101	Keklik Olsam Yuva Yapsam	858
136	672-102	Kavak Kavağa Yaslanır	859
137	672-103	Pınara Vurdum Kazmayı	454
138	672-104	Türkmen Kızı Türkmen Kızı	769
139	672-105	Pınar Başı Ben Olayım	569
140	672-107	Çatalkaya Alınmaz	480
141	672-109	Beğim Gözün Aydın Olsun	638
142	672-110	Hasan Dağı Oymak Oymak	1101
143	672-112	Gökyüzünde Bölük Bölük Turnalar	1079
144	672-113	Şu Derenin Uzunu Kıramadım Buzunu	803
145	672-115	Dereler Buz Bağladı	278
146	672-116	Gökte Yıldız Yüz Altmış	721
147	672-117	Hey Güzel Güzel Güzel Güzel Han	1429
148	672-118	O Süsem, O Sünbül, O Gül, O Bağdır	781
149	672-119	Bir Ok Attım Ivızladı	1475
150	672-120	Fadime’m Süslü Gezer	1030
151	672-121	Bizim Eller Ne Güzel Eller	313
152	672-122	Tütüncüden Tütün Aldım Yüz Dirhem	768
153	672-123	Yayla Çiçeği Misin Balam	1121
154	672-124	Sabahtan Bizim Pınara	650
155	672-125	Ah Dağlar Serin Dağlar	382
156	672-126	Çayır Çimen Geze Geze	333
157	672-127	Bayburt Dağlarında Tabakam Kaldı	346
158	672-129	Karakoyun Koyunların Beyidir	1819
159	672-130	Benim Nazlı Yârim Nerede Kışlar	829
160	672-131	Ben Gidiyorum Bağlara(Baylere)	248

161	672-132	Serenler Serenler Yüksek Serenler	3572
162	672-133	Estireyim Mi, Estireyim Mi	1026
163	672-134	Altını Bozdurayım	943
164	672-135	Âşık Kerem Düşüvermiş Daylere	351
165	672-136	Asmalar Da Kol Uzatmış Dallere	393
166	672-137	Kavak Kavaktan Uzundur	608
167	672-138	Tılfındır Hastane Karşıma Karşı	295
168	672-139	Et Koydum Tencereye	1022
169	672-140	İzmir'in Kavakları Dökülür Yaprakları	337
170	672-141	Liverimin Kaytanı Sen Geldin Yârim Hani	1178
171	672-142	Ayvanın İrisine Taş Attım Birisine	368
172	672-143	Başına Döndüğüm Kurban Olduğum	980
173	672-144	Çamlıbel' E Süreyidim Yolunu	544
174	672-145	Çıksam Baksam Görünür Mü	1861
175	672-146	Binip De Kır Atıma Hayladım Dizgin	3555
176	672-147	Hani Benim Elli Dirhem Kestanem	1906
177	672-148	Mezar Arasında Harman Olur Mu	772
178	672-149	Koca Kuşun Yüksektedir Oyunu	738
179	672-150	Keveng'in Yollarında	726
180	672-151	Lamba Da Şişesiz Yanmaz Mı	894
181	672-152	Feracemi Al İsterim	1028
182	672-153	Hotina'nın Ufak Taşı	489
183	672-154	Yazan Kâtip Kara Yazmış Yazımı	1813
184	672-157	Güzel Adın İsmail/İsmine Oldum Mail	1083
185	672-158	Yardan Ayrılan Bir Günde Kavuşur	359
186	672-159	Urfalıyam Ezelden Gönül Geçmez Güzelden	1137
187	672-160	Taşa Vurdum Yanımı	764
188	672-162	Keklik İdim Vurdular	224
189	672-163	Dedim Dilber Didelerin Islanmış	568
190	672-164	Turnamın Kanadı Yeşil	555
191	672-165	Pınar Senin Ne Sevdalı Başın Var	2211

192	672-167	Emir'im Suya Gider Desti Doldurur	1014
193	672-168	Giderim Yolum Dağdır	1077
194	672-169	Anam Yoğurdumu Ayran Eylesin	354
195	672-170	İndim Çayır Biçmeye	4361
196	672-171	Sivas Ellerinde Sazım Çalınır	1735
197	672-172	Ahmed Bey'in De Bir Küheylan Atı Var	222
198	672-173	Evlerim Evlerim Hani Yaman Evlerim	734
199	672-174	Alı Da Verin Benim Barutumu Saçmama	397
200	672-175	Bahçeye İndim Ki Gülleri Derem	1073
201	672-176	Kaşların Karasına Gül Koydum Arasına	3152
202	672-177	Kara Taş Boyanır Mı	682
203	672-178	Değirmen Üstü Çiçek	2615
204	672-179	Koyun Gelir Yata Yata	605
205	672-180	Armut Dalda Esniyor	434
206	672-181	Üsküdar' A Gider İken Bir Mendil Buldum	1140
207	672-182	Bak Şu Kaşın Karasına	206
208	672-183	Meşeli Dağlar Meşeli	770
209	672-184	Kaçma Güzel Kaçma Ben Adam Yemem	857
210	672-185	Allı Turnam Bizim Ele Varırsan	944
211	672-186	Entarisi Ala Benziyor	621
212	672-187	Suya Gider Su Testisi Elinde	806
213	672-188	Merdiven Altında Bir Lira Buldum	1180
214	672-189	Dinle Sana Bir Nasihat Edeyim	558
215	672-190	Pınara Varmadın mı	840
216	672-191	Ne Bakarsın Kömür Gözlüm Kapıdan	494
217	672-193	Tıpır Tıpır Yürürsün	10673
218	672-195	Bir Kız İle Bir Gelinin Bahsi Var	385
219	672-196	Diyarbekir Şad Akar	559
220	672-197	Nasib Olsa Yine Gitsem Yaylaya	7900
221	672-198	Alçacık Duvar Üstü	308
222	672-199	Ateş Aldı Elimi De Kolumu	358
223	672-200	Çay Benim Çeşme Benim	322
224	672-201	Al Şu Mumu Yak Demedim mi	274

225	672-202	Bu Yıl Bu Dağların Karı Erimez	477
226	672-203	Pınarın Başına Yağmaz Mı Dolu	833
227	672-204	Yabandan Gel Usul Da Boylu Yârim Yabandan	540
228	672-205	Ha Buranın Ekini	1098
229	672-206	Dün Burda İdin Bugün Mü Geldin	536
230	672-207	Türkmen Kızı Bar Oynuyor	748
231	672-208	İmeciler Geliyor Eli Kara Kazmalı	1963
232	672-209	Şu Söğütte Bir Kuş Var	802
233	672-210	Yıldız Dağı İşte De Geldim Yanına	288
234	672-211	Kırmızılım Kırmızılım/Akıp Giden Kırmızılım	853
235	672-212	Derik Saçın Örmezler	535
236	672-213	Bir Of Çeksem Karşıki Dağlar Yıkılır	208
237	672-214	Hış Hışı Hançer Boynuma	1106
238	672-215	Çayır (Çadır) Altı Minare	515
239	672-216	Ördek Çalkalanır Göllerde	779
240	672-217	Yüce Dağ Başında Yanar Bir Işık	1149
241	672-218	Ay Doğar Giresun'dan	438
242	672-219	Derelere Kum Savrulur	539
243	672-220	Kınası Karılır (Kavrulur) Tasta	1161
244	672-221	Sepetçioğlu Bir Ananın Kuzusu	828
245	672-222	Akşam Olur Karanlığa Kalırsın	909
246	672-223	Gine Yeşillendi Germir Bağları	1066
247	672-224	Bugün Bayram Günüdür	227
248	672-225	Hürünü De Yavrum Hürünü	1096
249	672-226	Bayırda Gezen Bacılar	583
250	672-227	Geline Bak Geline/Kına Yakmış Eline	215
251	672-228	Seherde İndim Ben Bağa	679
252	672-229	Bahçelerde Bir Kuzu	3451
253	672-230	Benim Atım Şu Yerlerde Eşinir	983
254	672-231	Penceresi Yeşil Boya	834
255	672-232	Güllü Hamamın Üstüyüm	699
256	672-233	Ekin Ekilen Yere	752
257	672-234	Evleri Var Hane Hane	696
258	672-235	Yalı Kenarında Zülfüm Tararım	1150

259	672-236	Bizim Sahraların Başı	425
260	672-237	İhtiyatlar Silah Çatmış Yolun Üstüne	2577
261	672-238	Evleri Görünüyor/Gönüldür Yeriniyor	2565
262	672-239	Sabah Oldu Sabah Oldu	499
263	672-240	Bir Sabahtan Yolum Düştü Geline	453
264	672-241	Hisardan İnmem Diyor	3004
265	672-242	Potin Bağım Çözüldü	3287
266	672-243	Komşunun Adı Ali Mülazım	492
267	672-244	Kahve Yemen' Den Gelir	845
268	672-245	İreyhan (E) Ker Misin	2651
269	672-246	Armudu Taşlayalım	948
270	672-248	Keklik Taşta Ne Gezer	2313
271	672-249	Onikidir Şu Burdur'un Dermeni	1509
272	672-250	Lofça'nın Ardında Kaya	590
273	672-251	Kahvenin Önünden Gelir Geçersin	375
274	672-252	Gemi Kalkar Sulara Akar	266
275	672-253	Seherde Ağlayan Bülbül	826
276	672-254	Bir Elinde Kantar	524
277	672-255	Kaya Dibi Kar İmiş	279
278	672-257	Yozgad' ın Mahlesinde Göremedim Gelini	747
279	672-258	Kozan Dağı Çatal Matal	377
280	672-259	Sabahın Seher Vaktinde	2170
281	672-260	Bir Alçacık Göğem Dalı	4202
282	672-261	Suda Balık Yan Gider	807
283	672-262	Ali'nin Çamlarda Buldum İzini	381
284	672-263	Çayda Çıra Yanıyor	407
285	672-264	Altı Kızın Biri Fatma	487
286	672-265	Muzıka Çalındı Düğün Mü Sandın	784
287	672-266	Yaz Gelince İrençber Hergeder	305
288	672-267	Çay İçinde Adalar	458
289	672-268	Evlerine Varamadım Gazelden	1027
290	672-269	Çaya İndim Turnaya	357
291	672-270	Bu Dere Başdan Başa Ayvalı Bağ	594
292	672-271	Aman Bulguru Kaynatırlar	106
293	672-272	Güzel Olur Çiğ Yumurta Soyunca	1080

294	672-273	Fincan Taştan Oyarlar	1579
295	672-274	Söğüdün Erenleri/ Çevirin Gidenleri	825
296	672-275	Kız Pınar Başında Testi Doldurur	372
297	672-276	Kekliğimin Kafesi	745
298	672-277	Göğer Bostanım Göğer	1036
299	672-278	Maçin Dağı Maçin Dağı	388
300	672-280	Kızardı Kayalar/Al Giydi Dağlar	735
301	672-281	İstanbul' Un Konakları Köşeli	373
302	672-282	Ben Yemenimi Al İsterim	981
303	672-283	Süpürgesi Yoncadan Eminem	2969
304	672-284	Altın Yüzük Var Benim Aman	318
305	672-285	Şu Dalma' Dan Geçtin mi	801
306	672-286	Eşimden Ayrıldım Yoktur Kararım	244
307	672-287	Bülbül Bağa Girip İyi Yapmış Yuvayı	378
308	672-288	Güvercin Vurdum Kalkmaz	1035
309	672-289	Gemiciler Kalkalım	527
310	672-290	Yörükler Yaylasından Aman Yaylayamadım İmanım	11565
311	672-291	Dağlar Siz Ne Dağlarsınız	247
312	672-292	Dağlar Dağımdan Benim	554
313	672-293	Sen Ağlarsın Gülerim(Güllerin Yoktur Haberi	4408
314	672-294	Selam Verdin Kadem Bastın Bu Yere	1816
315	672-295	Elinde Çıngıl Orak	1008
316	672-296	Felek Şad Olacak Günün Görmedim	1029
317	672-297	İki Turnam Gelmiş Eyvah Yolda Yorulmuş	1151
318	672-298	Akşam Oldu Gün Dolaşmaz	221
319	672-299	Karşıdan Âşık Gider	736
320	672-300	İstanbul' Dan Üsküdar' A Yol Gider	1110
321	672-301	Gıcır Gıcır Gelir Yârin Kağnısı	627
322	672-303	Gesi Bağlarında Dolanıyorum	631
323	672-304	Aşıp Aşıp Karlı Dağlar Gelirsin	513
324	672-305	Bu Dağlar Meşe Dağlar	289
325	672-306	Gönül İster Gülün Koklamasını	447

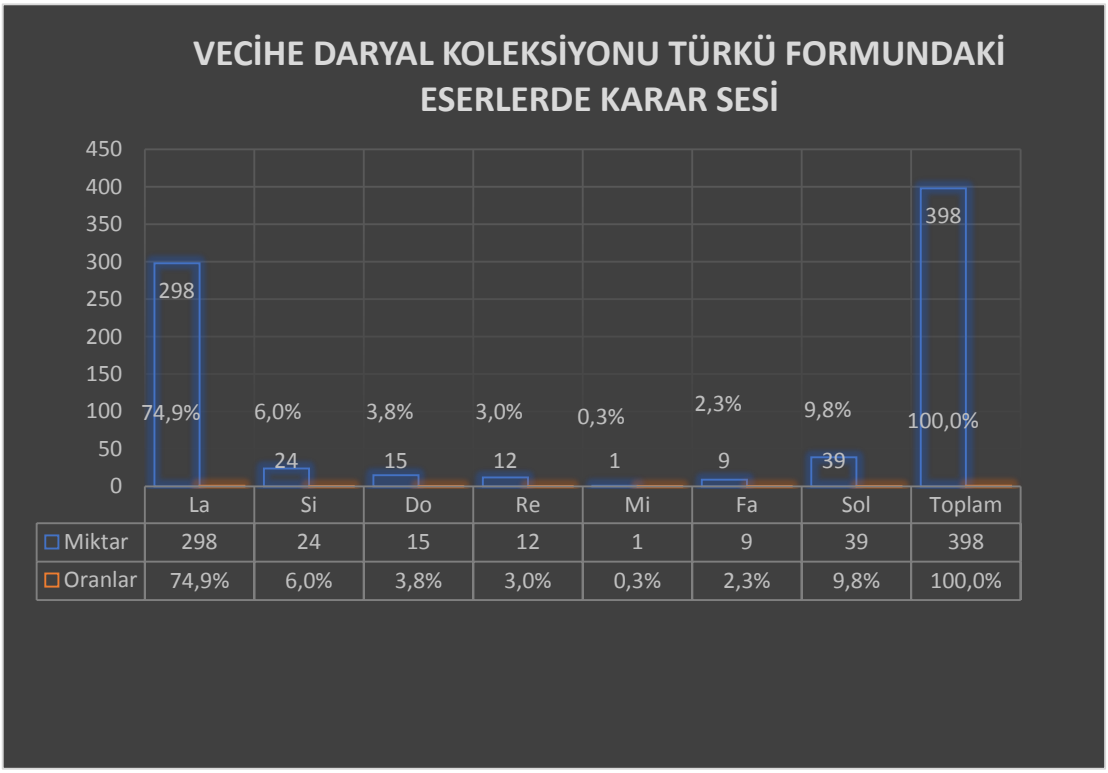
326	672-307	Evlerine Varamadım Tavşandan/ Güvey Küçük Uyuyuvermiş Akşamdan	4875
327	672-308	Kızılcıklar Çiçek Açtı	577
328	672-309	Bir Hışımınan Geldi Geçti/ Kiziroğlu Mustafa Bey	390
329	672-310	İndim Dere Beklerim Bir Tanem	3905
330	679-94	Benim Yârim Görünsün Sürmeleri Sürülsün	1469
331	679-95	Ey Benim Mestane Gözlüm Şimdi Buldum Ben Seni	4100
332	679-96	Ka'külleri Lüle Lüle	6861
333	679-107	Burma Da Burma Duman Tüter	6104
334	679-114	Ben Havada Uçar İdim	231
335	681-12	Erzincan'ın Deresini Atlayıver	13532
336	681-14	Tuna Tuna Yeşil Tuna	13425
337	681-16	Neden Beni Yan Bakışla Süzersin	8116
338	681-30	Güzellerde Yalan Olmaz	5869
339	681-37	Ne Oldu Bize Ne Oldu Bize	4267
340	681-94	Ada Sahillerinde Bekliyorum	74
341	681-113	Kim Görmüştür Güzelleri Vefasın	3569
342	681-136	Şu Yalta'dan Taş Yükledim Gemim Dolmadı	10518
343	682-418	Kaleler Burcu mıydı Dil Bilmez Gürcü müydün	10958
344	684-23	Konaklar Yaptırdım Dağlar Başına	7263
345	684-75	Bir Şuha Bend Oldu Gönlüm Verdi Bana Hüzn-ü Elem	2273
346	684-76	Be Bahçevan Ben Bahçemi Bellerim	1249
347	684-88	Be Gemici Gemici Kullan Dümeni	1250
348	684-114	İzmir'in İçinde Vurdular Beni	6793
349	684-119	Akşam Olur Güneş Gider Şimdi Buradan	292
350	685-192	İki Karpuz Bir Koltuğa Sığar mı	6633
351	685-193	Yağmur Yağar Taş Üstüne	11044
352	685-200	Çıkar Yücelerden Yumak Yuvarlar	2163
353	685-222	Demirciler Demir Döver Tunç Olur	3938
354	686-232(4)	Havada Bulut Yok Bu Ne Dumandır	6103
355	686-244	Karşıda Türk Evleri Yayılır Develeri	18459
356	686-248	Çadır Kurdum Düzlere	4232
357	686-271	Kuzuları Otlatırdım Ben Şu	7332

		Karşıki Çayırda	
358	686-301	Aksadeler Gider Boylu Boyunca	4121
359	686-342	Ayva Çiçek Açmış Yaz Mı Gelecek	509
360	686-351	Hürünü (De) Yavrum Hürünü	1097
361	686-352	Yayla Suyu Yan Gider	3475
362	687-89	Alıverin Bağlamamı Çalayım	3987
363	687-99	Sana Da Yaptırayım Naciye'm Fildişi Tarak	9145
364	687-103	Düriye'min Güğümleri Kalaylı	2456
365	688-137	Akşam Oldu Yine Bastı Kareler	4118
366	688-140	Sabah Olsun Ben Şu Yerden Gideyim	9000
367	688-177	Aman Dayler Yol Verin A Beyler	1389
368	688-242	Arabaya Taş Koydum	492
369	692-27	Yemenimde Hare Var/Yüreğimde Yâre Var	11272
370	692-32	Setiremin Düğmeleri Bir Sıra	9718
371	692-35	Bülbüller Ötüyor Seher Vaktidir	2673
372	692-102	İndim Yârin Bahçesine Gül Dibinde Gül Biter	6698
373	692-158	İstanbul'dan Üsküdar'a Yol Gider	6730
374	692-159	Söğüdün Yaprağı Narindir Narin	10155
375	692-164	Sinemde Bir Tutuşmuş Yanmış Ocağ Olaydı	10044
376	693-167	Bugün Ayın Ondördü	2503
377	693-198	Ağyari Alma Yanına	158
378	693-243	Evlerinin Önü Handır	3979
379	693-288	Irafa Fincan Koydum	6722
380	694-69	Üsküdar' A Gider İken Aldı Da Bir Yağmur	10888
381	694-82	Seher Vakti Sen Tarlaya Gidende	1801
382	695-137	Araz Üste Buz Üste	503
383	696-337	Evlerinin Önü Mersin	3980
384	697-450	Gönül Sevdi Bir Duhteri	5260
385	697-456	Penceresi Yola Karşı Gelen Geçen Atar Taşı	182
386	698-125	Ben Kalender-Meşrebim Güzel Çirkin Aramam	16911
387	699-222	Darıldın Mı Gülüm Bana Hiç Bakmıyorsun Bu Yana	3173
388	700-363	Bala Kekliğinem Avla Beni	1167

Tablo 10 - Vecihe Daryal Koleksiyonu ve TRT THM Repertuvarı'nda bulunan türküler.

Tablo 10 incelendiğinde Vecihe Daryal Koleksiyonunda bulunan eserlerin 388'i TRT THM ve TSM repertuvarında kayıtlı olduğu tespit edilmiştir. Tespit edilen bu eserler içerisinde notasyonu bire bir aynı olanlar olduğu gibi; usul, söz, melodik ve ritmik yapı gibi farklılıklar da tespit edilmiştir.

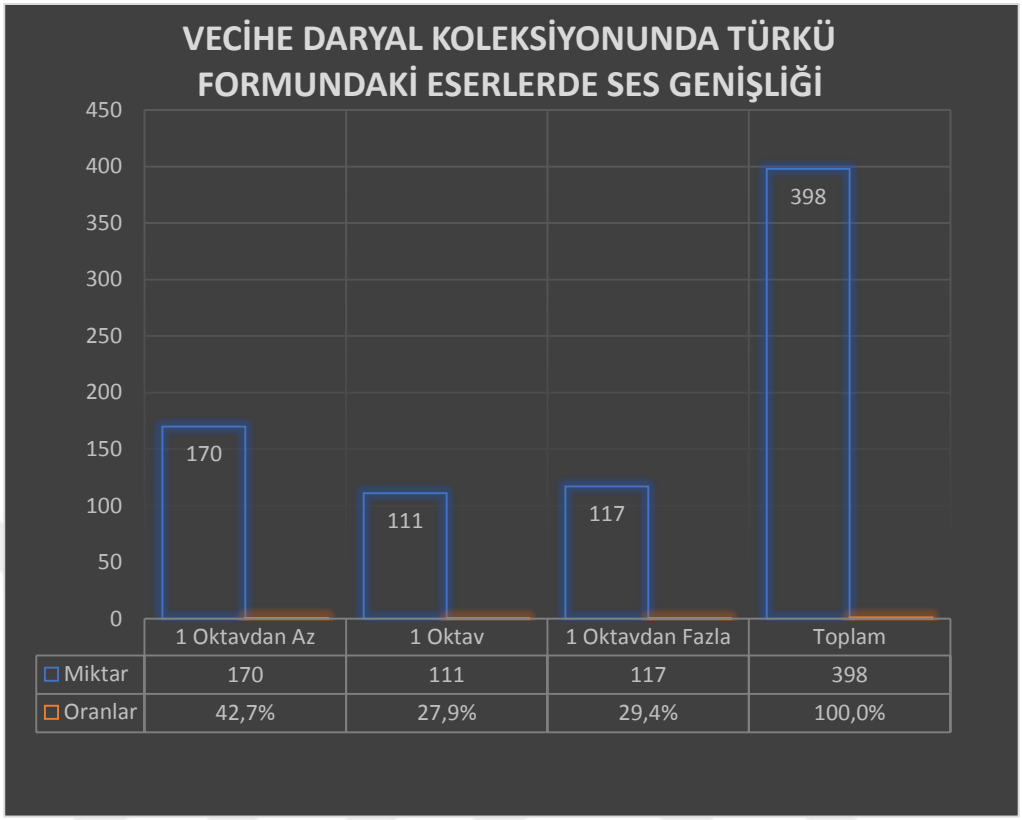
4.10. Onuncu Alt Probleme İlişkin Bulgu ve Yorumlar



Tablo 11 - Vecihe Daryal Koleksiyonunda Bulunan Türkü Formundaki Eserlerin Karar Sesleri.

Tablo 11'de Vecihe Daryal Koleksiyonunda bulunan türkü formundaki eserler karar seslerine göre incelendiğinde, 298 eserin %74,9 oranında en çok La kararda olduğu; buna karşın 1 eserin %0,3 oranında en az Mi kararlı türkü bulunduğu tespit edilmiştir. Ayrıca; 39 türkü %9,8 oranında Sol kararlı, 24 türkü %6 oranında Si kararlı, 15 türkü %3,8 oranında Do kararlı, 12 türkü %3 oranında Re kararlı ve 9 türkü %2,3 oranında Fa kararlı olduğu tespit edilmiştir.

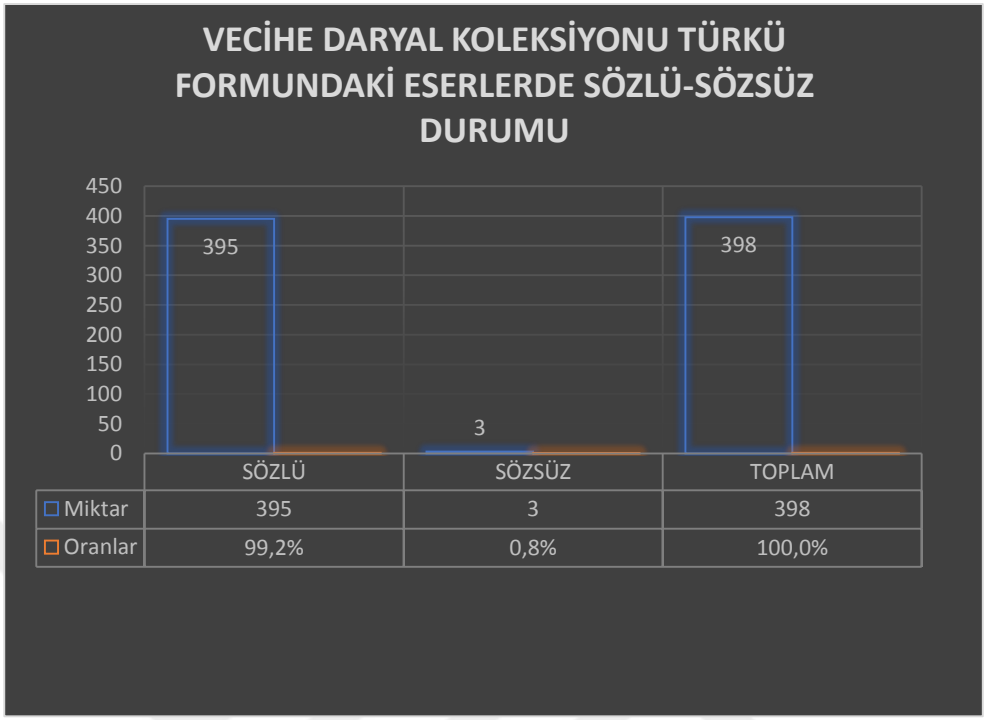
4.11. On Birinci Alt Probleme İlişkin Bulgu ve Yorumlar



Tablo 12 - Vecihe Daryal Koleksiyonunda Bulunan Türkü Formundaki Eserlerin Ses Genişlikleri.

Tablo 12 incelendiğinde Vecihe Daryal Koleksiyonunda bulunan türkü formundaki toplam 398 eserden 170'i %42,7 oranında ses genişliği bakımından 1 oktavdan daha az olduğu, 117 türkünün %29,4 oranında ses genişliği bakımından 1 oktavdan fazla olduğu, 111 türkünün %27,9 oranında ses genişliği bakımından 1 oktav olduğu tespit edilmiştir.

4.12. On İkinci Alt Probleme İlişkin Bulgu ve Yorumlar



Tablo 13 - Vecihe Daryal Koleksiyonunda Türkü Formundaki Eserlerde Sözlü-Sözsüz Durumu.

Tablo 13 incelendiğinde Vecihe Daryal koleksiyonunda bulunan türkü formundaki eserlerin 395'i %99,2 oranında sözlü, buna karşın 3'ü %0,8 oranında sözsüz olduğu tespit edilmiştir.

BÖLÜM 5

5. SONUÇ VE ÖNERİLER

5.1 Sonuç

Söz konusu Türk müziği olduğunda ulaşılabilecek kaynaklar sınırlı ve dağınık bir şekilde bulunmaktadır. Bu açıdan Türk müziğine ait kaynaklara ulaşabilmek için Devlet Arşivleri, kütüphaneler, özel nota koleksiyonları ve müzik eğitimi veren kurumlar ilk akla gelenlerdir. Devlet arşivlerinde TRT koleksiyonlarına kayıtlı olan çok sayıda eserin notası bulunmaktadır. Bunların içerisinde Muallim İsmail Hakkı Bey ve Vecihe Daryal koleksiyonları bünyesinde barındırdığı zengin içerik sayesinde ön plana çıkmaktadır. Bu gibi koleksiyonların kayıtlarında bulunan Türk müziğine ait eserlerin notaları ile ilgili çok az sayıda bilimsel çalışma bulunmaktadır. Bu çalışma ile bu eksiklik giderilmek amacıyla Vecihe Daryal nota koleksiyonunda bulunan türkü formundaki eserler sınıflandırılarak tespit edilmiştir.

Vecihe Daryal koleksiyonunda bulunan notalar arasında türkü formunda 443 esere rastlanmıştır. Bu 443 türkü formundaki eserden yalnızca 57'sinin devlet arşivlerinde belgeleri tespit edilmiş ve ekler kısmında belgelerin tamamı verilmiştir.

Bu araştırma ile birlikte koleksiyonda bulunan eserler TRT THM ve TSM repertuvarındaki eserlerle karşılaştırılmış ve müziksel analizleri sonucunda aşağıdaki verilere ulaşılmıştır;

- Devlet arşivleri nota koleksiyonlarında yapılan araştırma sonucu Vecihe Daryal Koleksiyonunda çok sayıda türkü formunda eser tespit edilmiştir. Bu eserlerin devlet arşivlerinde belgelerinin bulunma durumları, usul, makam dizisi, yöre, kaynak kişi, TRT repertuvarında bulunma, karar sesi, ses genişliği ve sözlü-sözsüz olma durumu bilgileri ile ilgili sınıflandırma ve ölçme çalışması yapılmış, çeşitli kanılara varılmıştır. Yapılan bu tasniflemelerde, eserlerin farklı kaynaklarda yer yer farklı müzikal yapılara sahip olduğu görülmüştür. Eserlerin farklı kaynaklarda derleyeni ve kaynak kişileri ile ilgili çokça farklılıklar bulunduğu görülmüştür.

- Vecihe Daryal nota koleksiyonunda farklı yörelere ait, farklı ölçü birimlerinde, farklı ritmik ve melodik yapılarda çok sayıda türkü formunda eser tespit edilmiştir. Yapılan inceleme sonucunda; tespit edilen türkü formundaki eserlerin sayısının 443 olduğu belirlenmiştir. Arşiv kayıtlarında mükerrer kayıtlar ve belgesi herhangi bir repertuvarda bulunmayan eserler tespit edilmiş, bunlar listelemelerde belirtilerek vurgulanmıştır. Bu mükerrer kayıt ve belgesine herhangi bir repertuvarda ulaşılamayan eserler sayısal veri analizleri dışında tutulmuştur.
- Vecihe Daryal koleksiyonunda bulunan türkü formundaki eserlerin ilk mısralarının (türkü isimlerinin) birçok kaynakta çoğunlukla günümüz Türkçesi ve Osmanlı Türkçesi arasındaki farklılıklardan kaynaklanan değişkenliği gözlemlenmiştir. TRT repertuvarında eser isimlendirmelerinde genel olarak İstanbul Türkçesi tercih edilmiş olsa da, Vecihe Daryal koleksiyonunda bulunan türkü formundaki eserlerin ilk mısraları kaynak kişisinden alındığı gibi kaydedildiği, etnik ve yöresel motifler taşıdığı anlaşılmaktadır.
- Vecihe Daryal koleksiyonunda bulunan türkü formundaki eserlerin belge bulunma durumları incelendiğinde; 372'sinin ve %86,7 oranında belgelerinin (nota görsellerinin) bulunmadığı tespit edilmiştir. Buna karşılık, 57 türkünün %13,3 oranında nota görsellerinin bulunduğu belirlenmiştir.
- Belirlenen yüzdelik oranlara bakıldığında, koleksiyonda bulunan türkülerin büyük çoğunluğunun sırasıyla 9/8'lik, 4/4'lük, 2/4'lük ve 10/8'lik ölçü birimi ile yazılmış türküler olduğu tespit edilmiştir. Buna karşılık en az 1 türkü ile ve %0,3 oranından daha düşük olmak kaydıyla 6/16'lık ölçü biriminde yazıldığı görülmektedir.
- Vecihe Daryal Koleksiyonunda bulunan türkü formundaki eserlerden 108'i %24,4'lük oranla en fazla Hüseynî makam dizisine uygun türkü bulunduğu tespit edilmiştir. Buna karşılık koleksiyonda bulunan 5 türkü ile %1,1 oranında en az Ferahnüma makamında eser olduğu tespit edilmiştir. Koleksiyonda bulunan eserlerde sırasıyla; Hüseynî, Uşşak, Hicâz ve Karcığar makam dizilerinin yaygın olarak kullanıldığı tespit edilmiştir. Bu durumun ve analizi yapılan diğer müzikal kriterlerin, eserlerin üretildiği dönemlerde "rağbet görme,

ilgi alanı, özenme, birbirinden etkilenme, halkça tutulma" gibi sosyal ilişkilerin ürünü olduğu varsayılmaktadır.

- Vecihe Daryal Koleksiyonunda bulunan türkü formundaki yöresi belli olan eserlerin yörelere göre dağılımı incelendiğinde bölgesel olarak en fazla 89 türkü ve %26,7 oranında İç Anadolu Bölgesi'ne ait türküler olduğu tespit edilmiştir. Buna karşılık en az 20 türkü ve %6 oranında Ege Bölgesi'ne ait türkü bulunduğu belirlenmiştir. Ege Bölgesi'nde özellikle zeybek formundaki eserlerin genelinin bilindiği gibi 9 zamanlı olması bakımından Vecihe Daryal Koleksiyonundaki türkülerin ölçü birimlerinin çoğunun 9 zamanlı olması yöre bilgisi ile tutarsızlık göstermektedir.
- Vecihe Daryal Nota Koleksiyonunda bulunan türkü formundaki eserlerin Devlet Arşivlerince tespit edilen kaynak kişileri şunlardır; Ahmed Çopur, Ali Dinçses, Ali Rıfat Bey, Âşık Ali, Âşık Ali İzzet, Âşık Hasan Hüseyin, Âşık Veli, Âşık Veysel, Avni Özbenli, Cevad Asım Bey, Dursun Cevlani, Han Mahmud, Hasan Sözeri, Hayri Harputlu, İbrahim Ağa, İbrahim Bey, İsmail Hakkı Bey, Kaptan Rıza Bey, Kemal (Bolu), Kemal Altınkaya, Kemal Sarısözen, Mahir Türkistan, Mestan Ağa, Muhlis Sebahaddin Bey, Mukim Tahir, Musa Arslan, Muzaffer Sarısözen, Necati Bey, Nikoğos Ağa, Osman Pehlivan, Reşad Aker, Sami Bey, Sedat Öztoprak, Sarkis Efendi, Udî Nevres ve La-Edrî (Yazarı bilinmeyen, anonim). Vecihe Daryal koleksiyonunda bulunan türkü formundaki eserler incelendiğinde, kaynak kişi bakımından en yaygın kaynak kişilerin sırasıyla Muzaffer Sarısözen, Osman pehlivan, Âşık Veysel ve Sedat Öztoprak olduğu tespit edilmiştir.
- Vecihe Daryal Koleksiyonunda bulunan eserlerin 388'i TRT THM ve TSM repertuvarında kayıtlı olduğu tespit edilmiştir. Tespit edilen bu eserler içerisinde notasyonu bire bir aynı olanlar olduğu gibi; usul, söz, kaynak kişi, melodik ve ritmik yapı gibi farklılıklar da tespit edilmiştir.
- Vecihe Daryal Koleksiyonunda bulunan türkü formundaki eserler karar seslerine göre incelendiğinde, 298 eserin %74,9 oranında en çok La kararda olduğu; buna karşın 1 eserin %0,3 oranında en az Mi kararlı türkü bulunduğu tespit edilmiştir. Türk halk müziğinde görülen La kararlı eserlerin yaygın olma durumu, Vecihe Daryal Koleksiyonunda da görülmektedir.

- Vecihe Daryal Koleksiyonunda bulunan türkü formundaki toplam 398 eserden 170'i %42,7 oranında ses genişliği bakımından 1 oktavdan daha az olduğu, 117 türkünün %29,4 oranında ses genişliği bakımından 1 oktavdan fazla olduğu, 111 türkünün %27,9 oranında ses genişliği bakımından 1 oktav olduğu tespit edilmiştir. Bu durum, koleksiyonda yer alan eserlerin yaygın olarak ses genişliği bakımından dar olduğunu göstermektedir.
- Vecihe Daryal koleksiyonunda bulunan türkü formundaki eserlerin 395'i %99,2 oranında sözlü, buna karşın 3'ü %0,8 oranında sözsüz olduğu tespit edilmiştir. Bu durumla birlikte, koleksiyonun çokça sözlü eserlerden, çok az bir kısmının ise sözsüz eserlerden oluştuğu tespit edilmiştir.

Türk müziği alanında nota koleksiyonlarındaki eserlerin analizleri, gerekli durumlarda Latin alfabesine çevrilmeleri, notasyonlarının dijital ortamda yeniden yazılması, içerik analizlerinin yapılması, mükerrer kayıtların tespit edilmesi, form, usul, söz ve makamsal analiz gibi müziksel araştırmaların yapılması Türk müzik literatürüne önemli bir hizmet olarak görülmelidir. Ayrıca bu gibi koleksiyonlar ve nota arşivleri bir araya getirilerek araştırmacıların hizmetine ulaşılabilirlik açısından tek bir kaynaktan sunulmalıdır.

KAYNAKÇA

DENİZ, Ü. (2019). "*Dârü'l-Elhân Türk Halk Müziği Derleme Faaliyetleri ve Derleme Defteri*" (1.Baskı) Akademisyen Kitabevi A.Ş, Ankara- 2019

DİNÇER, Z. (2019). "*Kastamonu Düğün Eğlencelerinde Köçekçe Geleneği*" Yüksek Lisans Tezi Sakarya Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sakarya.

YAKICI, A., (2003). "*Türk Âşıklık Geleneği İçinde Kastamonu'nun Yeri Ve Önemi"* Milli folklor, 2003, (15), ss.165-167.

İnternet Kaynakları

Cahit AKSU https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/28554 (Erişim Tarihi: 30.03.2021)

Arşiv Belgeleri

DABOA, TRT.MD.d, 594-15, Fındıklı Bizim Yolumuz.

DABOA, TRT.MD.d, 594-19, Kalenin Burcuna Taş Ben Olaydım.

DABOA, TRT.MD.d, 594-22, Bahçeye Bar Diyemem.

DABOA, TRT.MD.d, 594-23, Bahçeye İndim Bugün, Elimde Altın Güğüm.

DABOA, TRT.MD.d, 594-54, Aksine Döndürdü Devran-I Felek.

DABOA, TRT.MD.d, 594-55, Urfalıyam, Bahçeliyem, Bağlıyam.

DABOA, TRT.MD.d, 604-13, Şahane Gözler Şahane.

DABOA, TRT.MD.d, 606-4, Çubuğum Yok Yol Üstüne Uzatam.

DABOA, TRT.MD.d, 613-3, Mendilim Dilim Dilim.

DABOA, TRT.MD.d, 613-4, Menekşeler Tutam Tutam.

DABOA, TRT.MD.d, 613-6, Şu Gelen Atlı Mıdır Yavrum, Sorun Bağdatlı Mıdır.

DABOA, TRT.MD.d, 613-7, Ispanaktan Evvel Çıkar Merdeme.

DABOA, TRT.MD.d, 613-8, Yandım Allah Yandım Yatamıyorum.

DABOA, TRT.MD.d, 613-9, Tel Sarı, Zülüf Sarı.

DABOA, TRT.MD.d, 613-10, Sana Öğreteyim Dağlar Aşmayı.

DABOA, TRT.MD.d, 613-11, Evlerine Varamadım Arımdan.

DABOA, TRT.MD.d, 613-12, Yenge Kızın Bir Tane.

DABOA, TRT.MD.d, 613-13, Dereler Doldu Taş İlen.

DABOA, TRT.MD.d, 613-14, Sabahtan Kalktım Ki Ezan Sesi Var.

DABOA, TRT.MD.d, 613-15, Dost Dost Diye Hayaline Geldiğim.

DABOA, TRT.MD.d, 613-16, Evlerinin Önü Mersin.

DABOA, TRT.MD.d, 630-3, Merdivenden İndim Annem.

DABOA, TRT.MD.d, 631-1, Anam Anam Garib Anam.

DABOA, TRT.MD.d, 631-2, Gündüz Beyim Havalarda Uçuyor.

DABOA, TRT.MD.d, 631-3, Sarı Gülüm Var Benim.

DABOA, TRT.MD.d, 631-4, Emmiler Emmiler Türkmen Emmiler.

DABOA, TRT.MD.d, 631-5, Keten Gömlek Dize Dek.

DABOA, TRT.MD.d, 631-6, Karanfil Oylum Oylum.

DABOA, TRT.MD.d, 631-7, Yemenimde Hâre Var/ Yüreğimde Yâre Var.

DABOA, TRT.MD.d, 631-8, Ali'm Gitme Pazara.

DABOA, TRT.MD.d, 631-9, Kınığın Yolları İki.

DABOA, TRT.MD.d, 631-10, Sürmelimin Gözlerine Mailim.

DABOA, TRT.MD.d, 631-11, Atımı Bağladım Yolun Sağına.

DABOA, TRT.MD.d, 631-12, Çayır İnce Biçemedim.

DABOA, TRT.MD.d, 631-13, Kız Pınardan Sular İçtim Kanmadım.

DABOA, TRT.MD.d, 631-14, Hamide'm Fındık Topluyor.

DABOA, TRT.MD.d, 631-16, Ekin Ektim Gül Bitti.

DABOA, TRT.MD.d, 631-17, Evlerinin Önü Yonca.

DABOA, TRT.MD.d, 631-18, Kızılırmak Parça Parça Olasın.

DABOA, TRT.MD.d, 631-19, Karakoyun Yayılır.

DABOA, TRT.MD.d, 631-20, Çıktım Kozan Dağı'na.

DABOA, TRT.MD.d, 634-2, Oduncular Dağdan Odun İndirir.

DABOA, TRT.MD.d, 634-3, Çekmecemin Anahtarı Gümüşten.

DABOA, TRT.MD.d, 634-4, Köprüler Üstünde Dolu Tepsim Var.

DABOA, TRT.MD.d, 634-5, Evlerinin Önü Yoldur Yolaktır.

DABOA, TRT.MD.d, 634-35, Çıkayım Gideyim (Be Kuzum) Bir Uçtan Bir Uca.

DABOA, TRT.MD.d, 642-73, Drama Köprüsün Hasan Gece Mi Geçtin.

DABOA, TRT.MD.d, 642-78, Üsküdar'dan Gelir Kayık.

DABOA, TRT.MD.d, 650-20, Ben Çiftliğe İndim Gittim Annem Duymadan.

DABOA, TRT.MD.d, 653-26, Ben Olur Da Bitmez Mi.

DABOA, TRT.MD.d, 653-28, Bir Sevda Geldi Başıma.

DABOA, TRT.MD.d, 653-29, Pencere Açıldı/ Bilal Oğlan Piştov Patladı.

DABOA, TRT.MD.d, 654-3, Bana Türk Derler.

DABOA, TRT.MD.d, 665-1, Anadolu Türküleri Ve Musıki İstikbalimiz (Türkçeye Çevrilmiş).

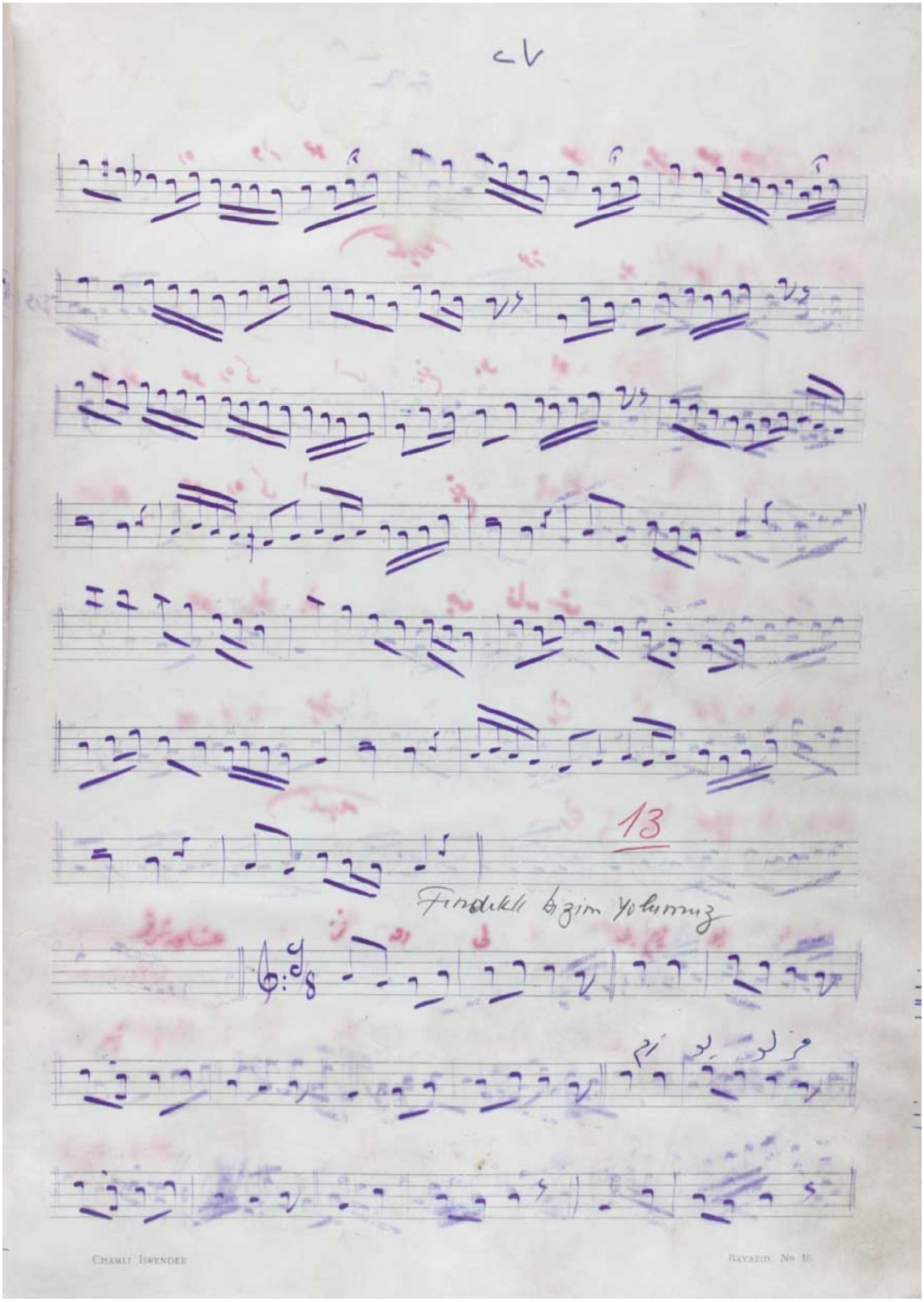
DABOA, TRT.MD.d, 672-1, Bağa Girdim Üzüme/ Gel İzime İzime.

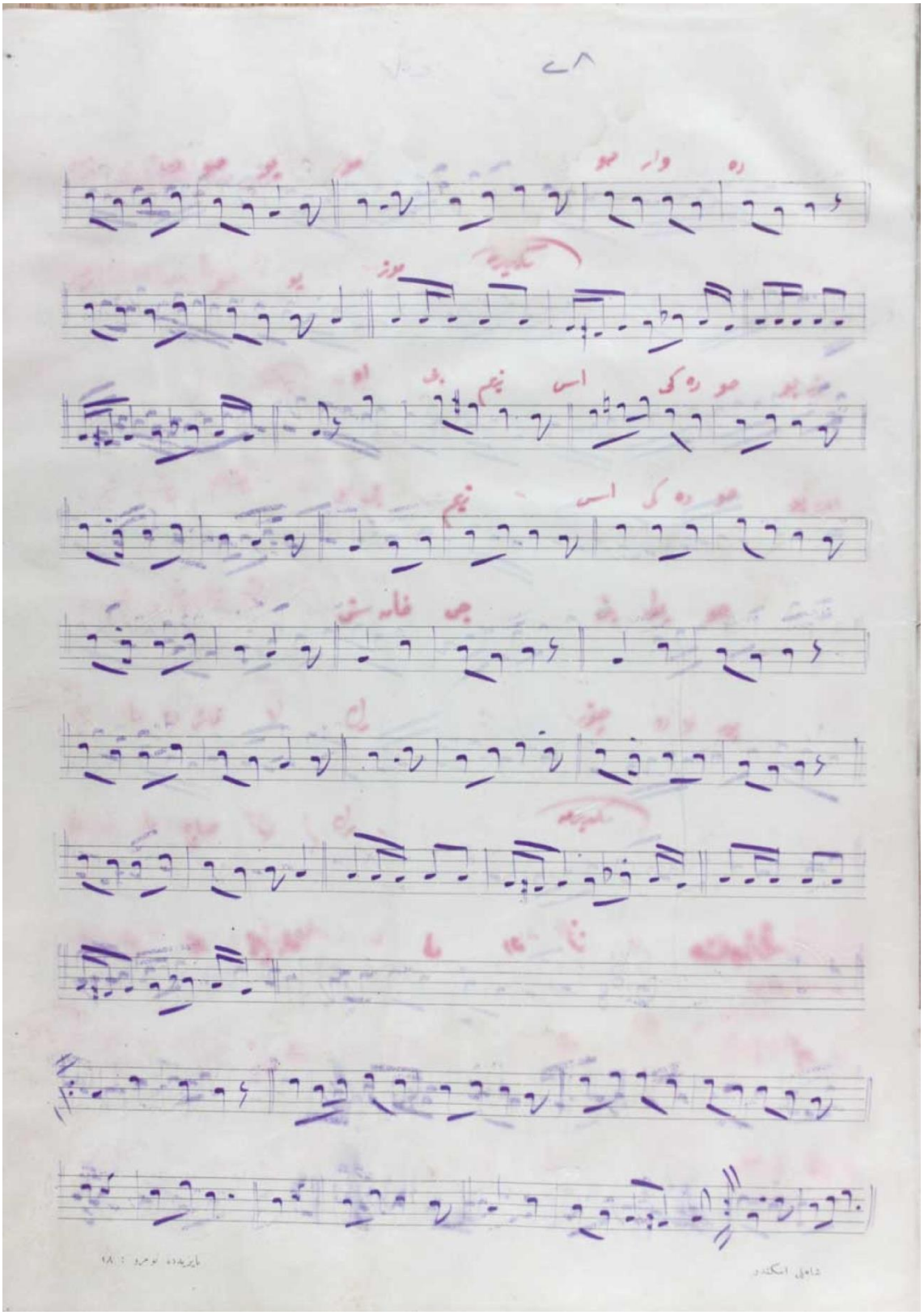
DABOA, TRT.MD.d, 672-13, Develer Katar Katar.

DABOA, TRT.MD.d, 686-232, Havada Bulut Yok Bu Ne Dumandır.

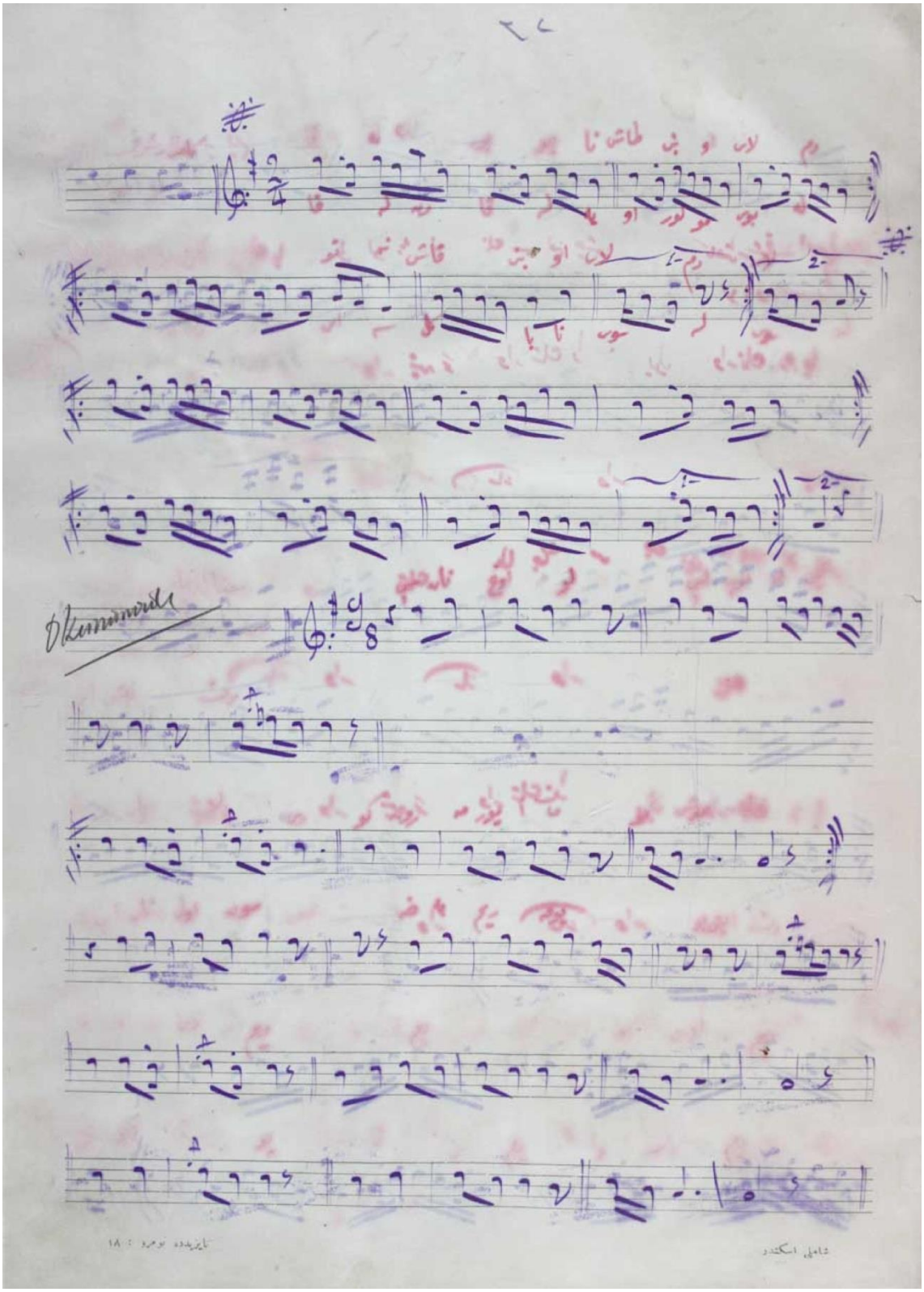
EKLER

Bu bölümde tez çalışmasında incelenen türkülerin notaları bulunmaktadır.

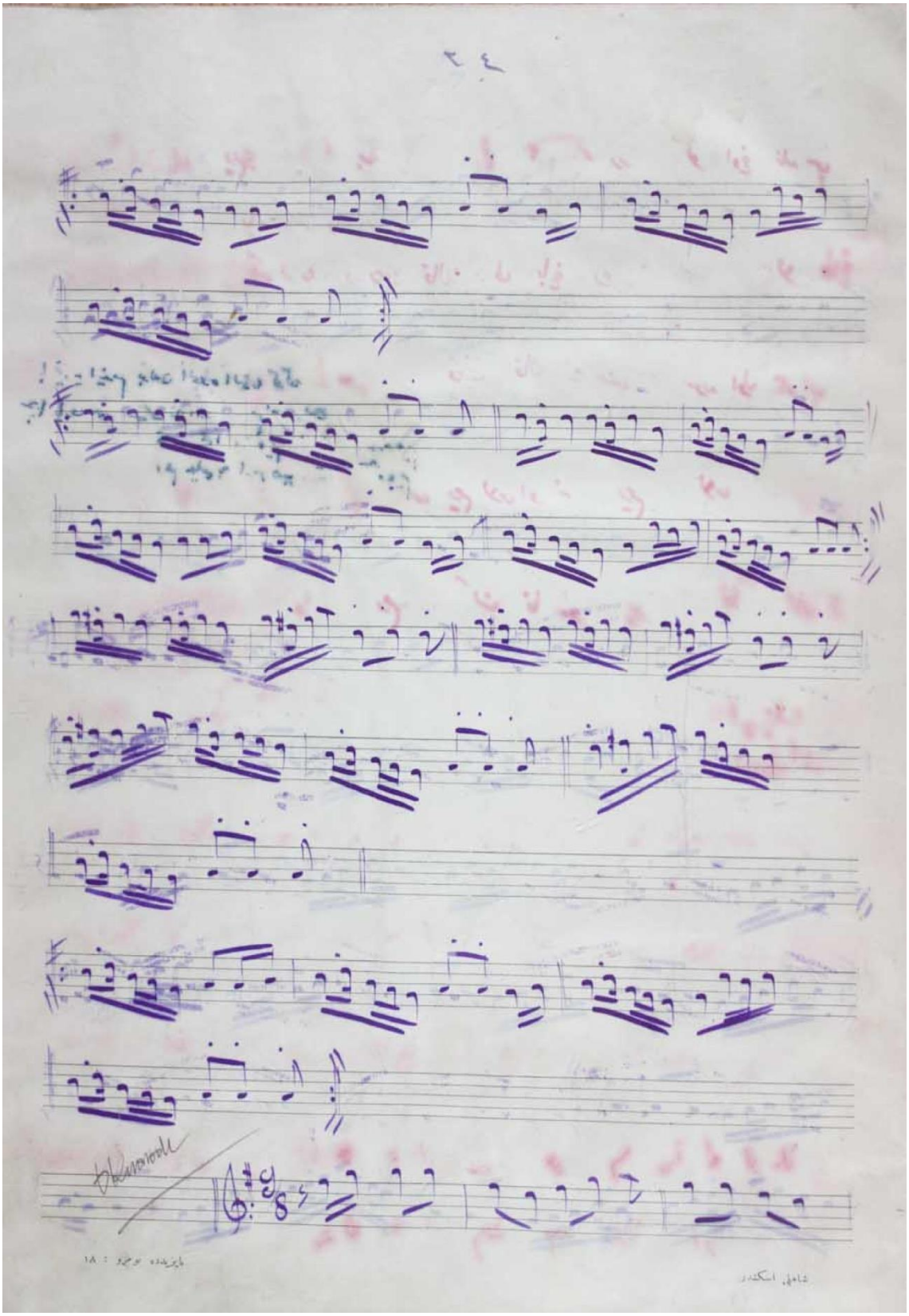


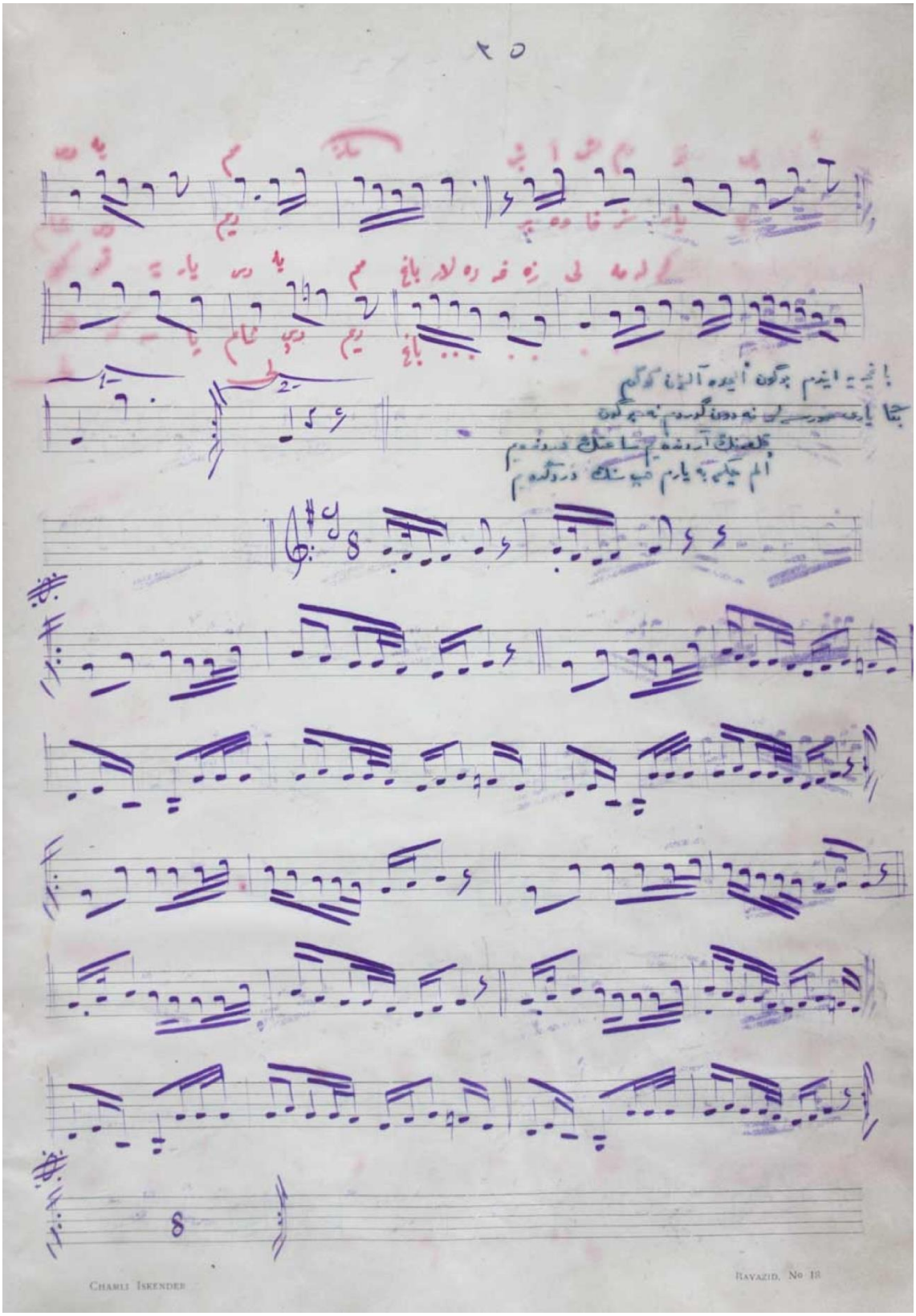


DABOA, TRT.MD.d, 594-15, Fındıklı Bizim Yolumuz.

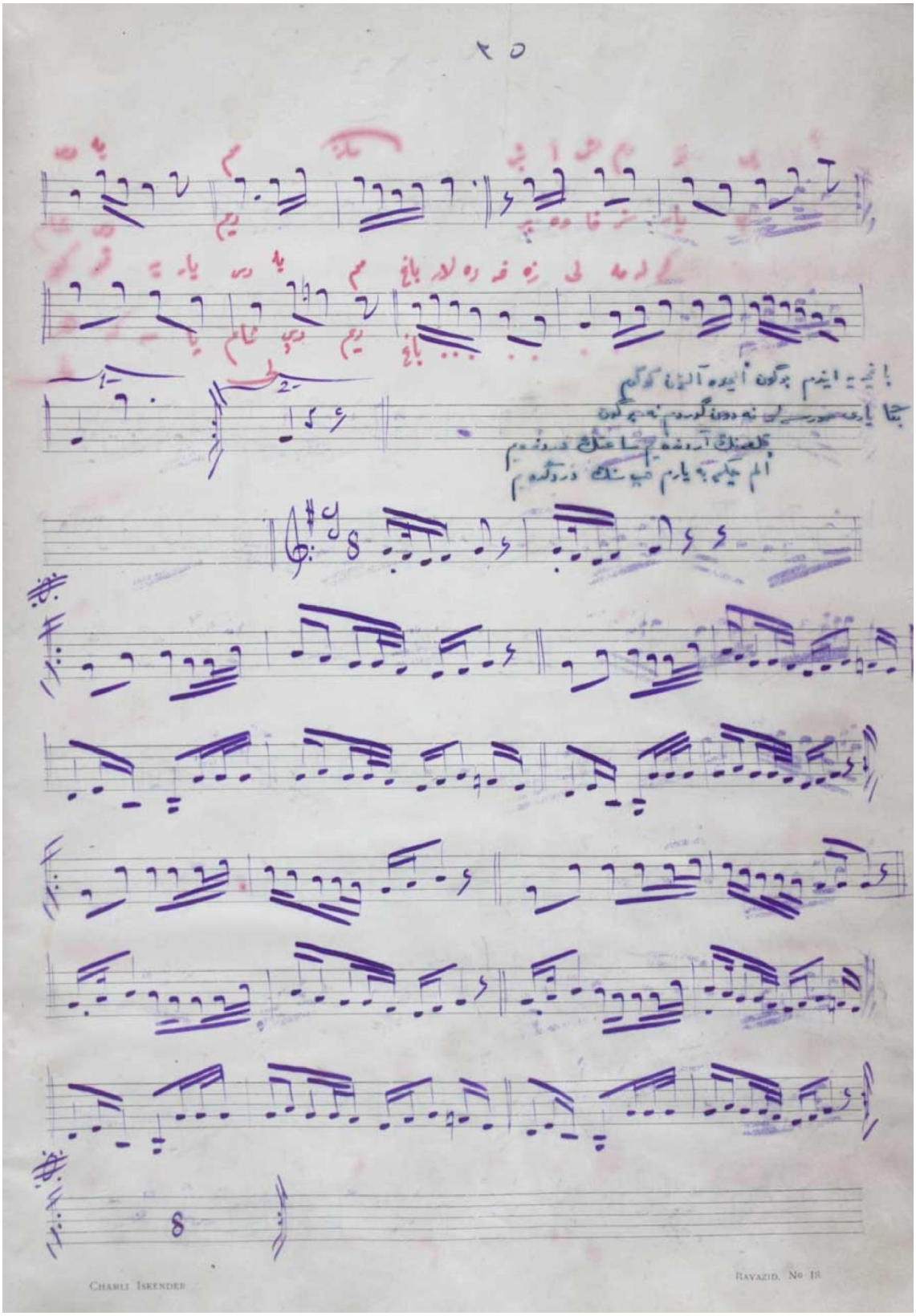


DABOA, TRT.MD.d, 594-19, Kalenin Burcuna Taş Ben Olaydım.



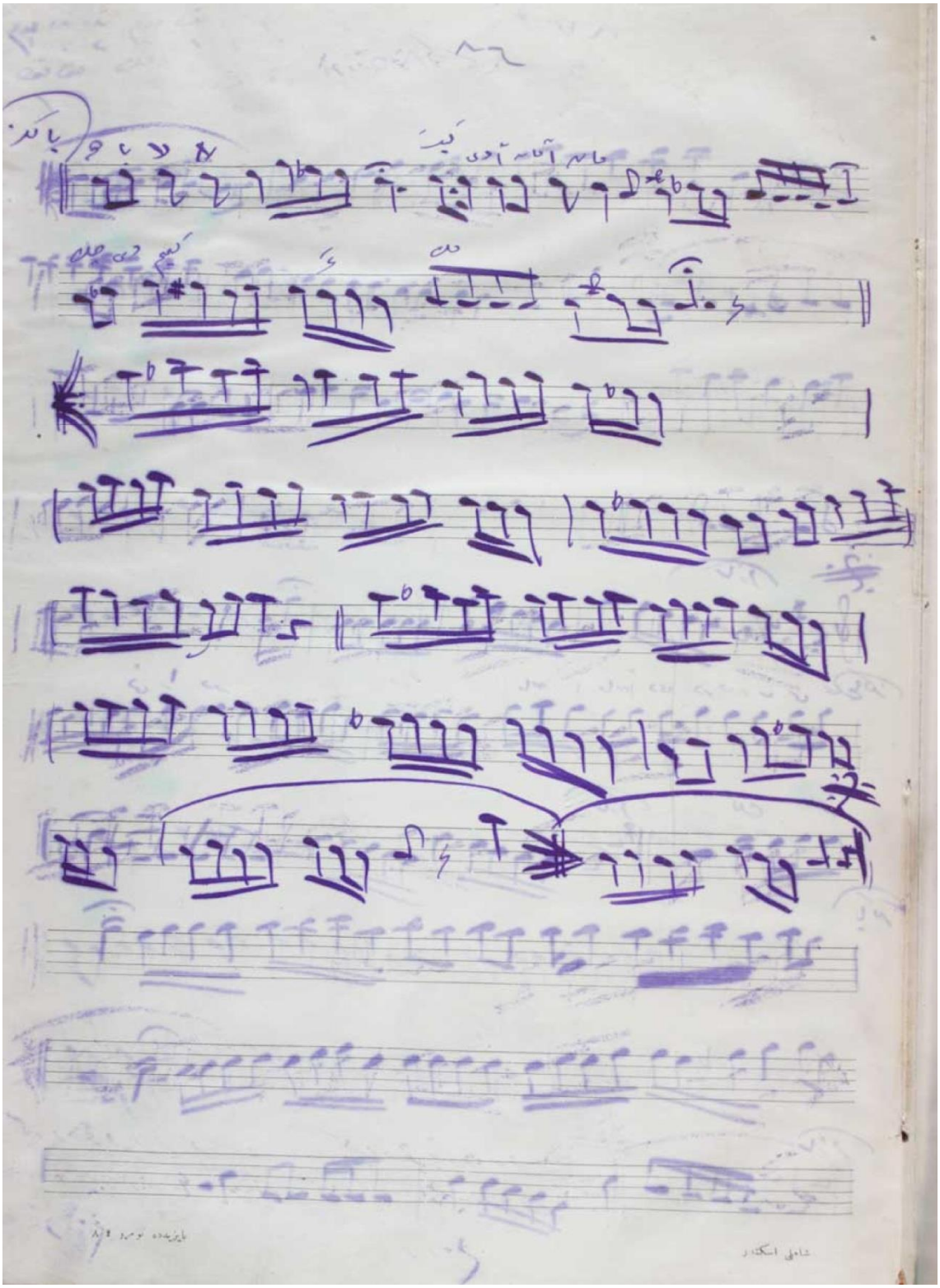


DABOA, TRT.MD.d, 594-22, Bahçeye Bar Diyemem.

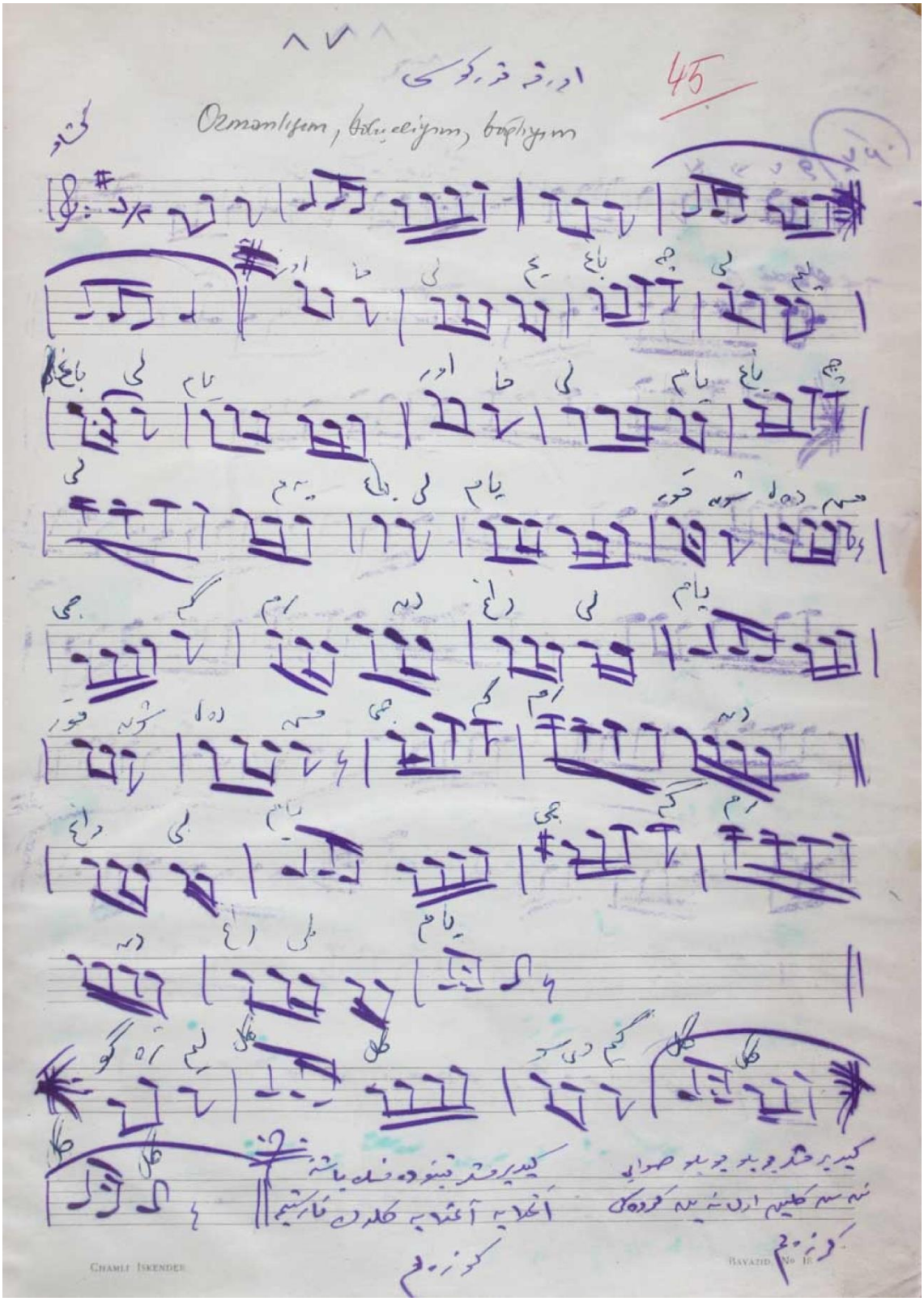


DABOA, TRT.MD.d, 594-23, Bahçeye İndim Bugün, Elimde Altın Güğüm.

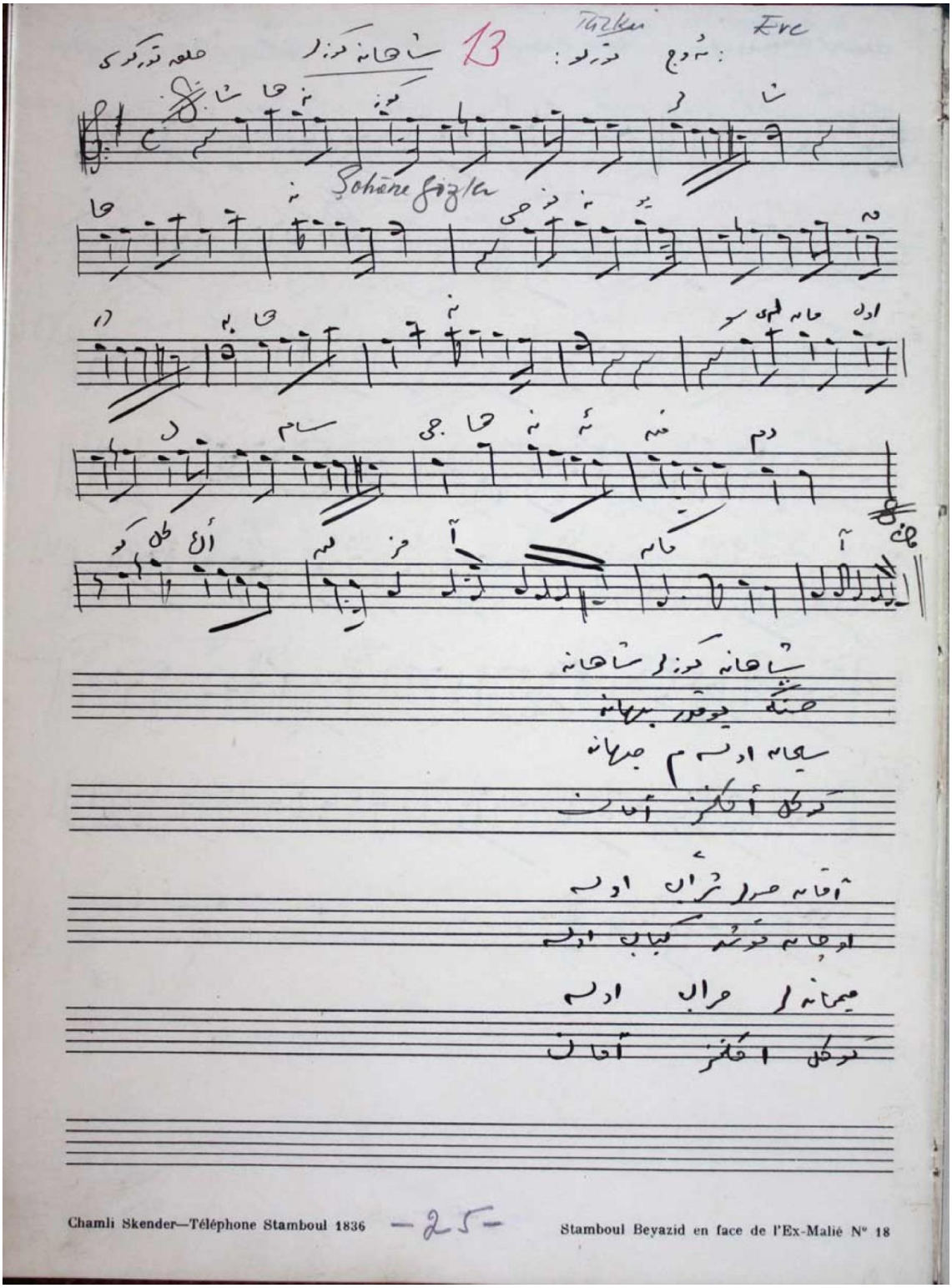
٨٥
Okemamoole
44
Chamu Iskender
Hayazio No 18



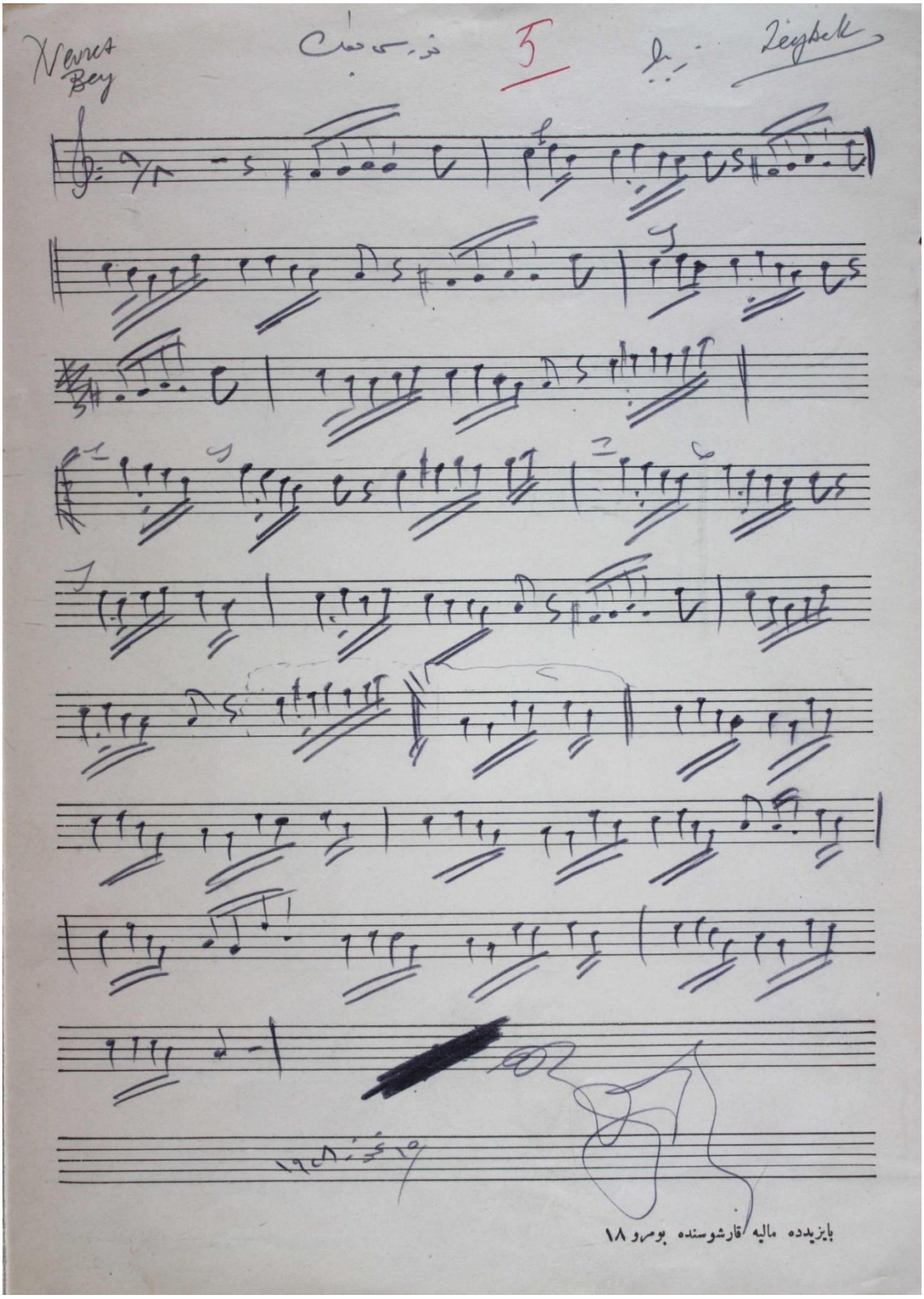
DABOA, TRT.MD.d, 594-54, Aksine Döndürdü Devran-I Felek.



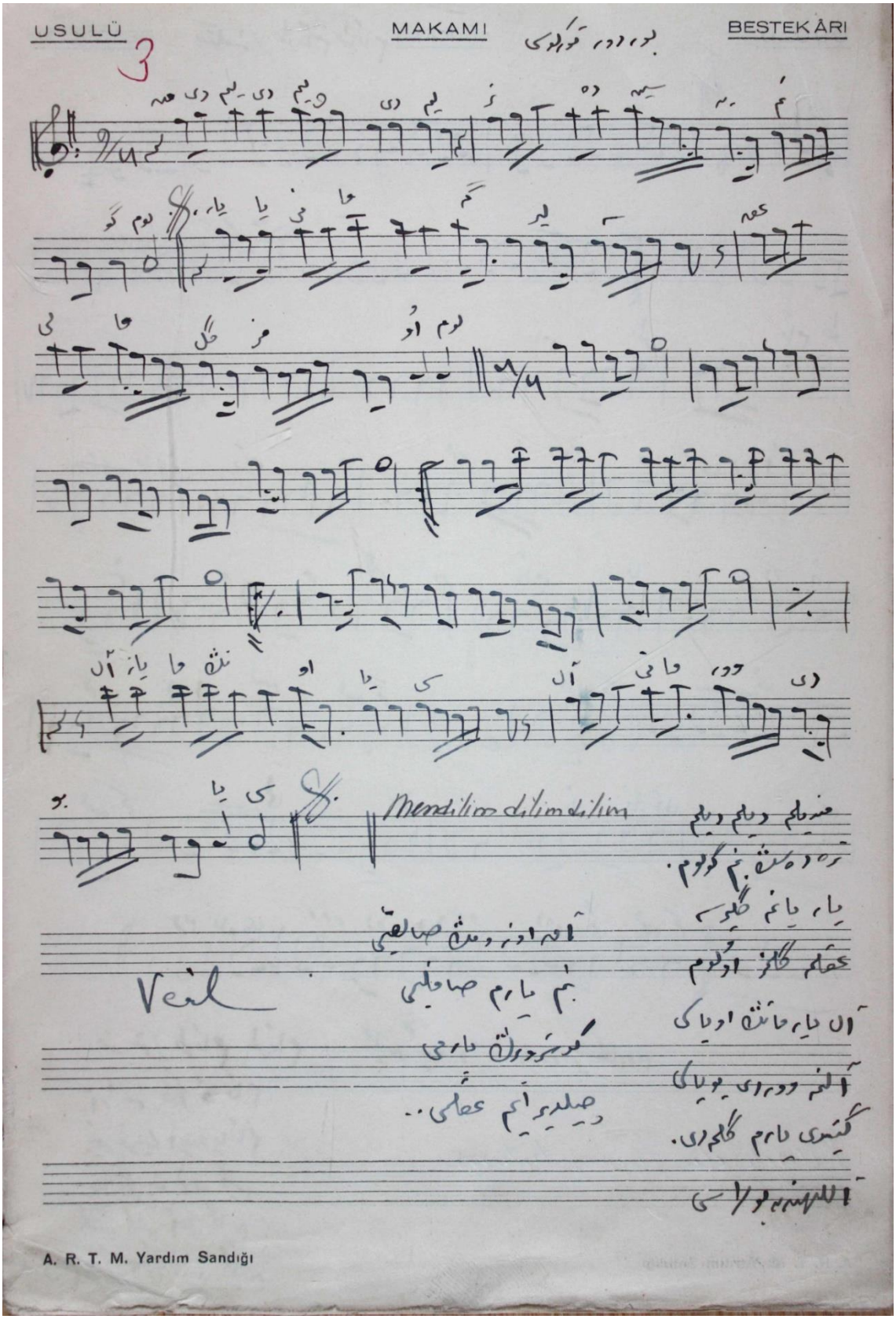
DABOA, TRT.MD.d, 594-55, Urfalıyam, Bahçeliyem, Bağlıyam.



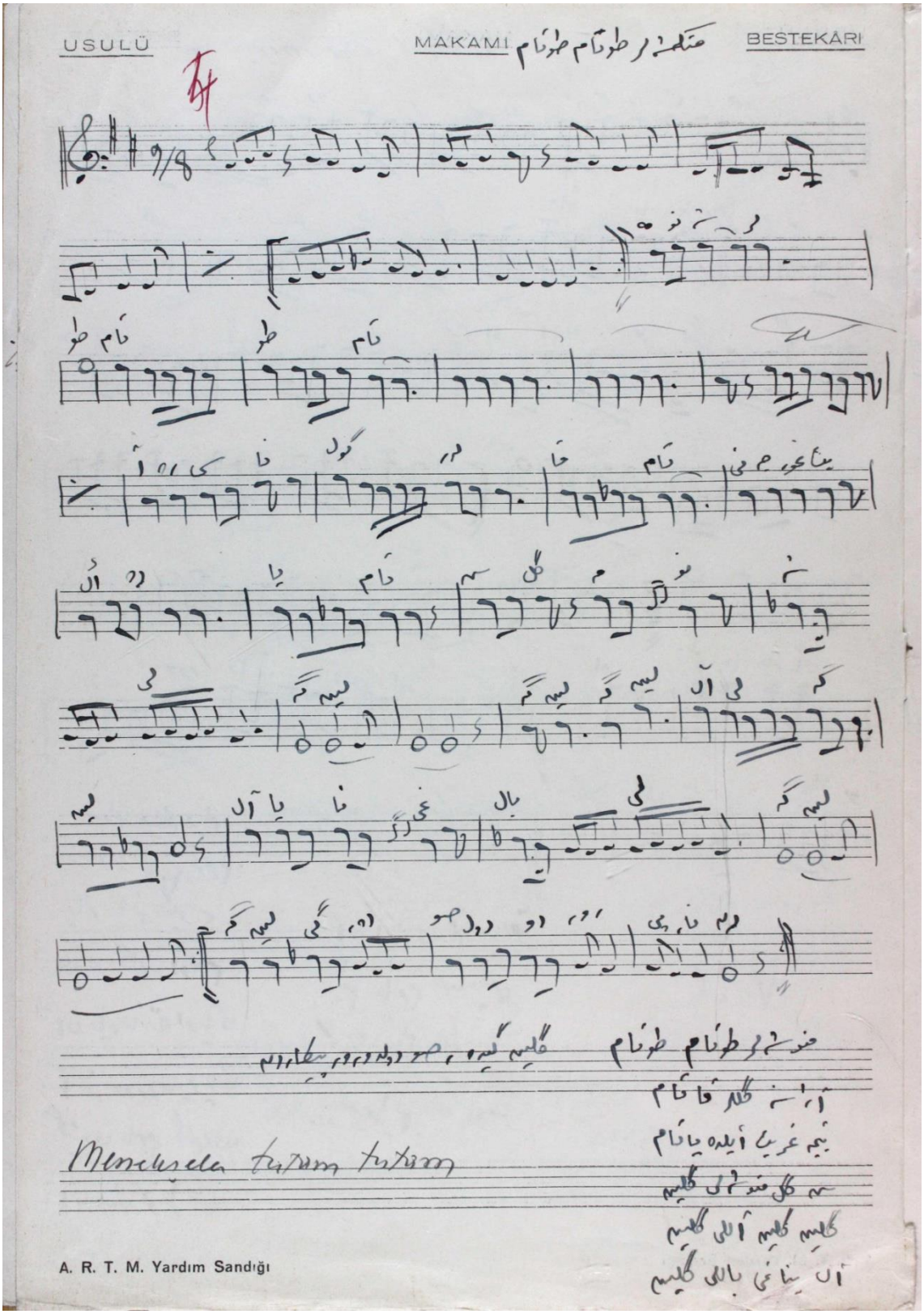
DABOA, TRT.MD.d, 604-13, Şahane Gözler Şahane.



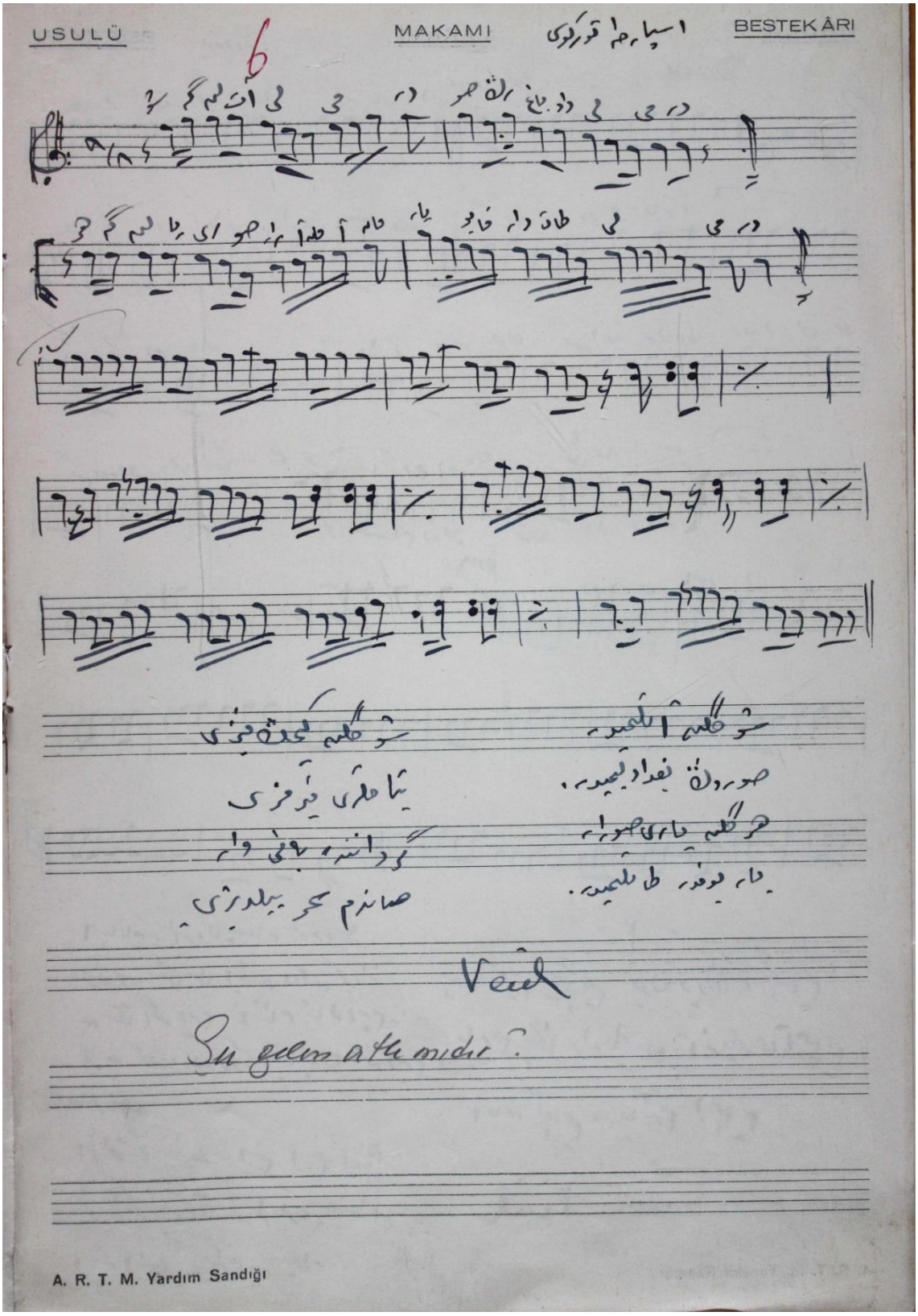
DABOA, TRT.MD.d, 606-4, Çubuğum Yok Yol Üstüne Uzatam.



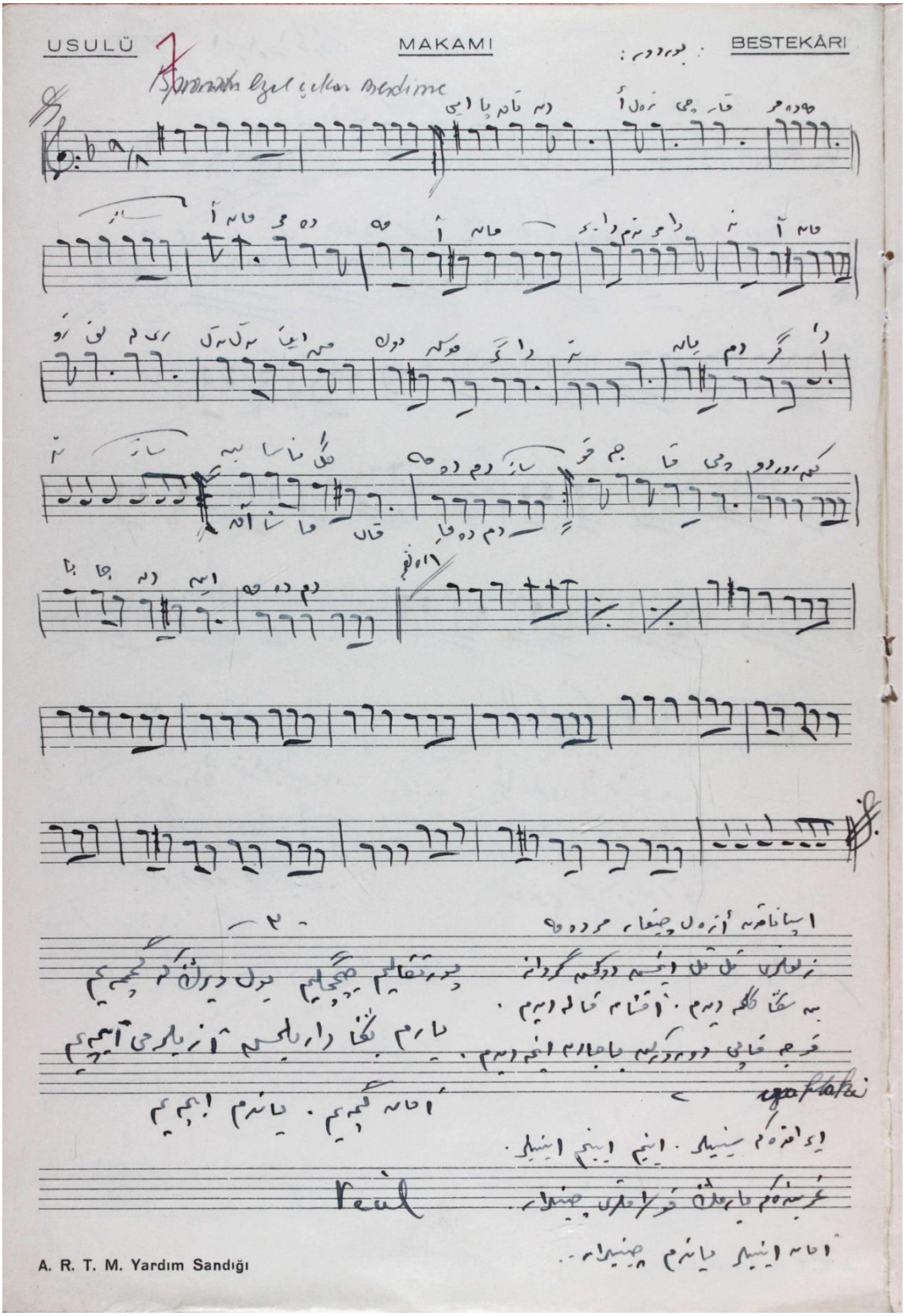
DABOA, TRT.MD.d, 613-3, Mendilim Dilim Dilim.



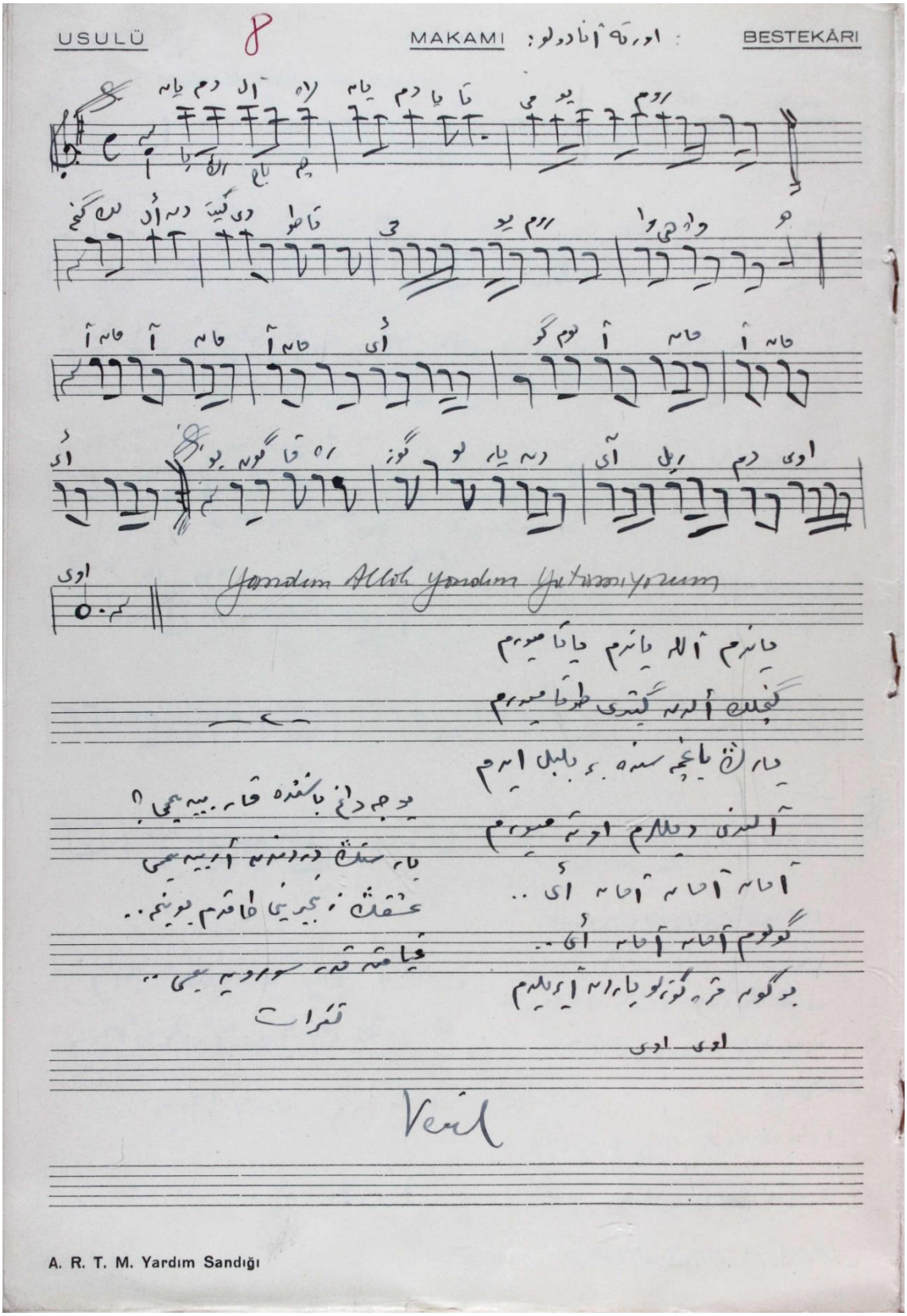
DABOA, TRT.MD.d, 613-4, Menekşeler Tutam Tutam.



DABOA, TRT.MD.d, 613-6, Şu Gelen Atlı Mıdır Yavrum, Sorun Bağdatlı Mıdır.

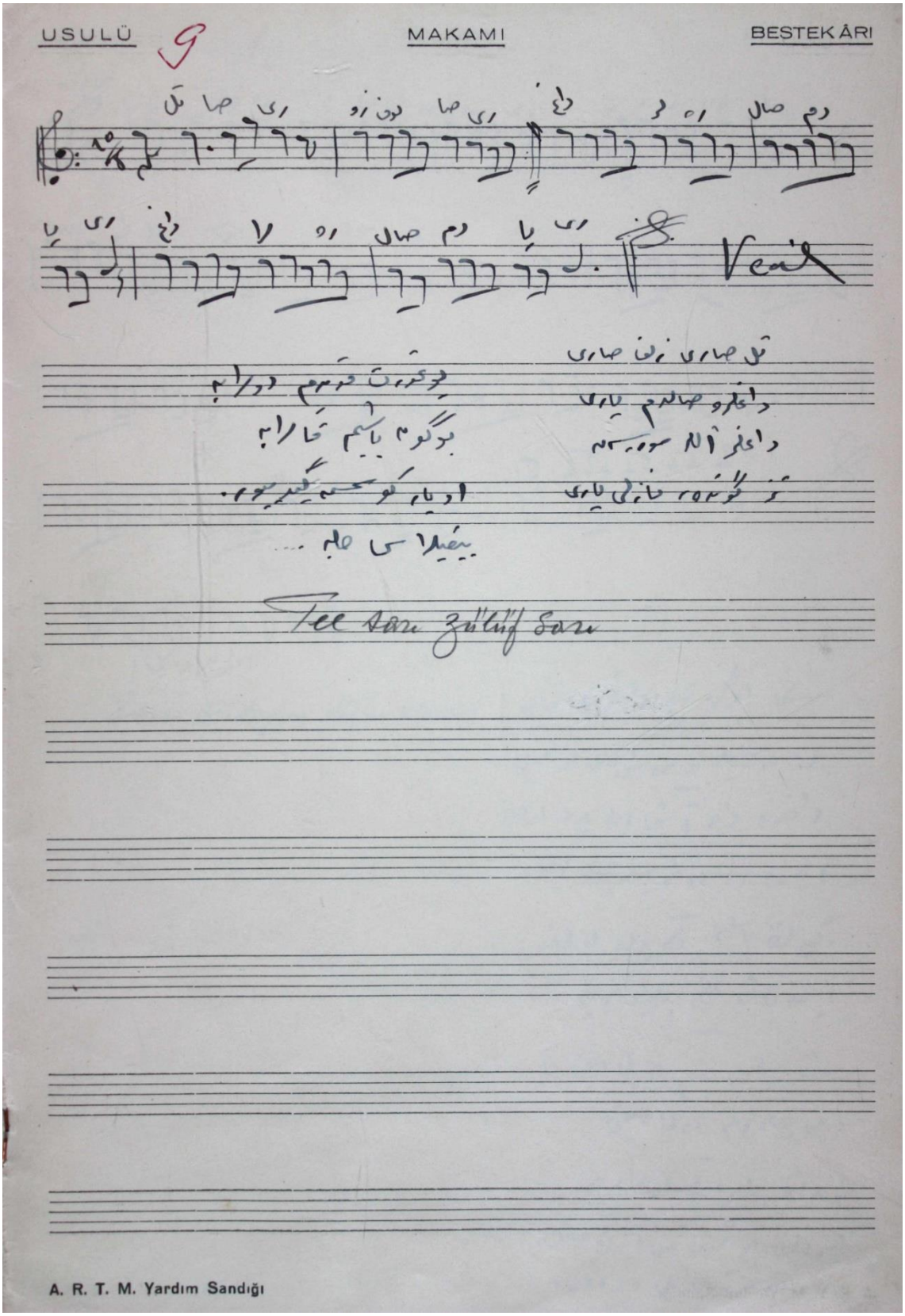


DABOA, TRT.MD.d, 613-7, Ispanaktan Evvel Çıkar Merdeme.

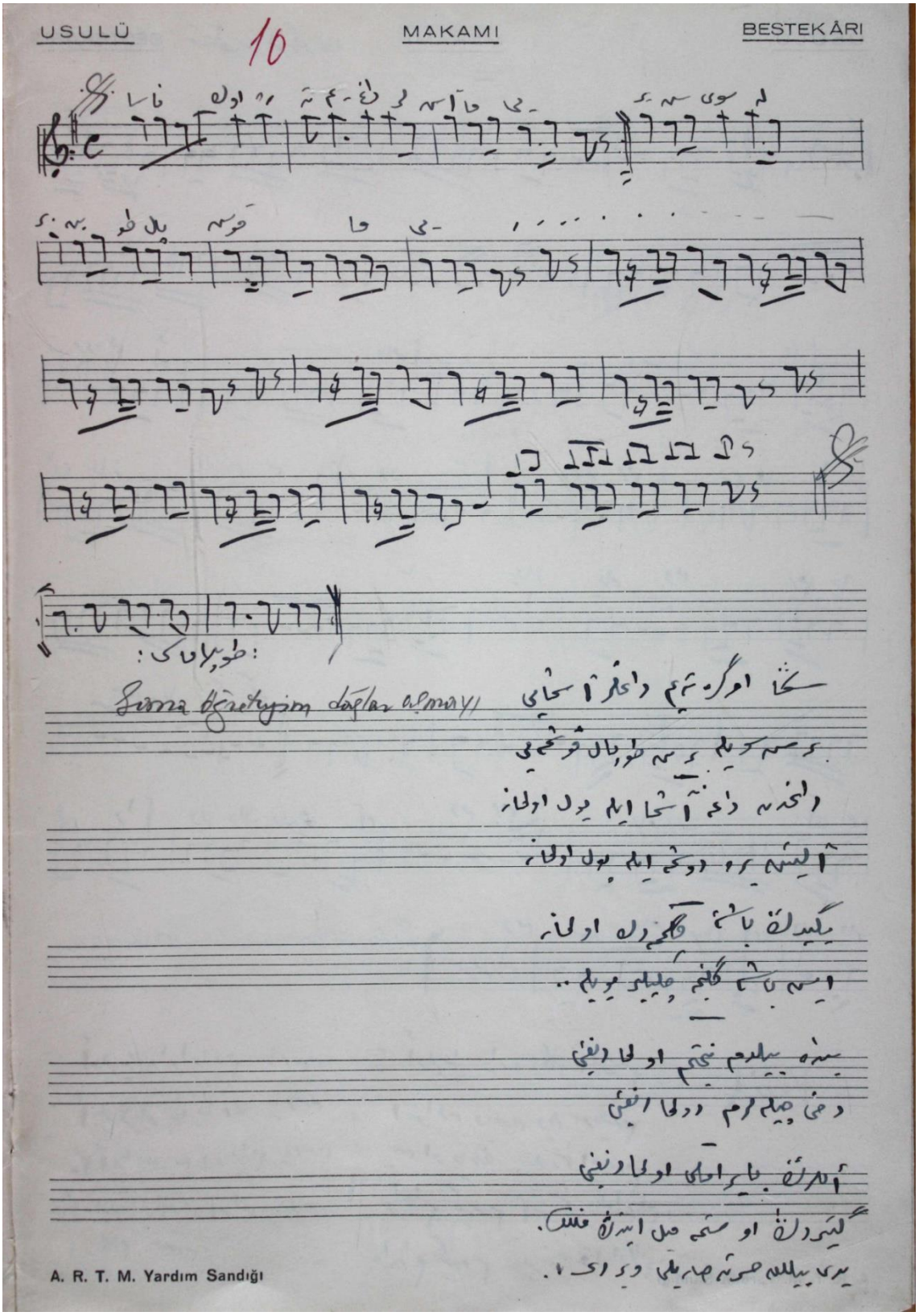


A. R. T. M. Yardım Sandığı

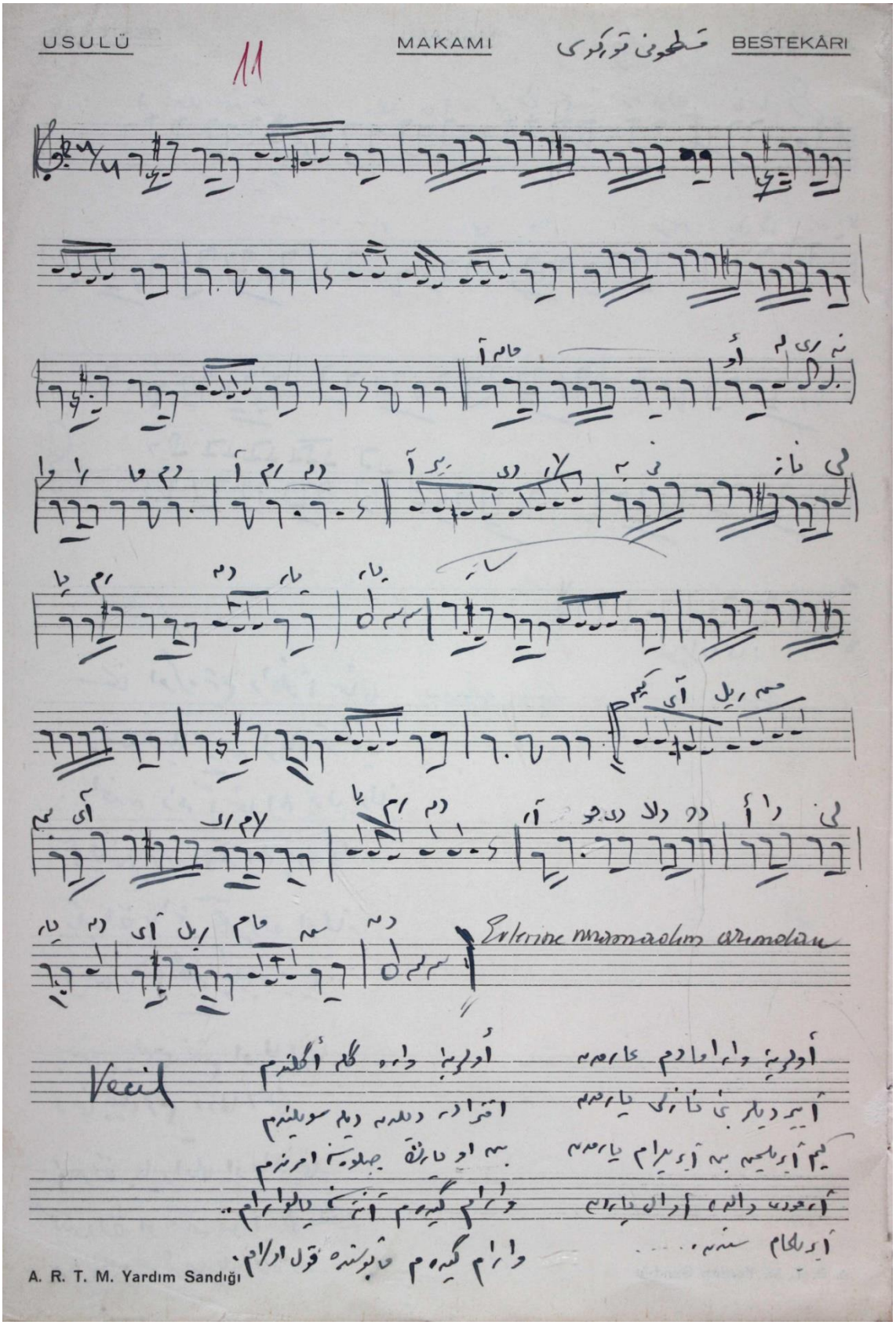
DABOA, TRT.MD.d, 613-8, Yandım Allah Yandım Yatamıyorum.



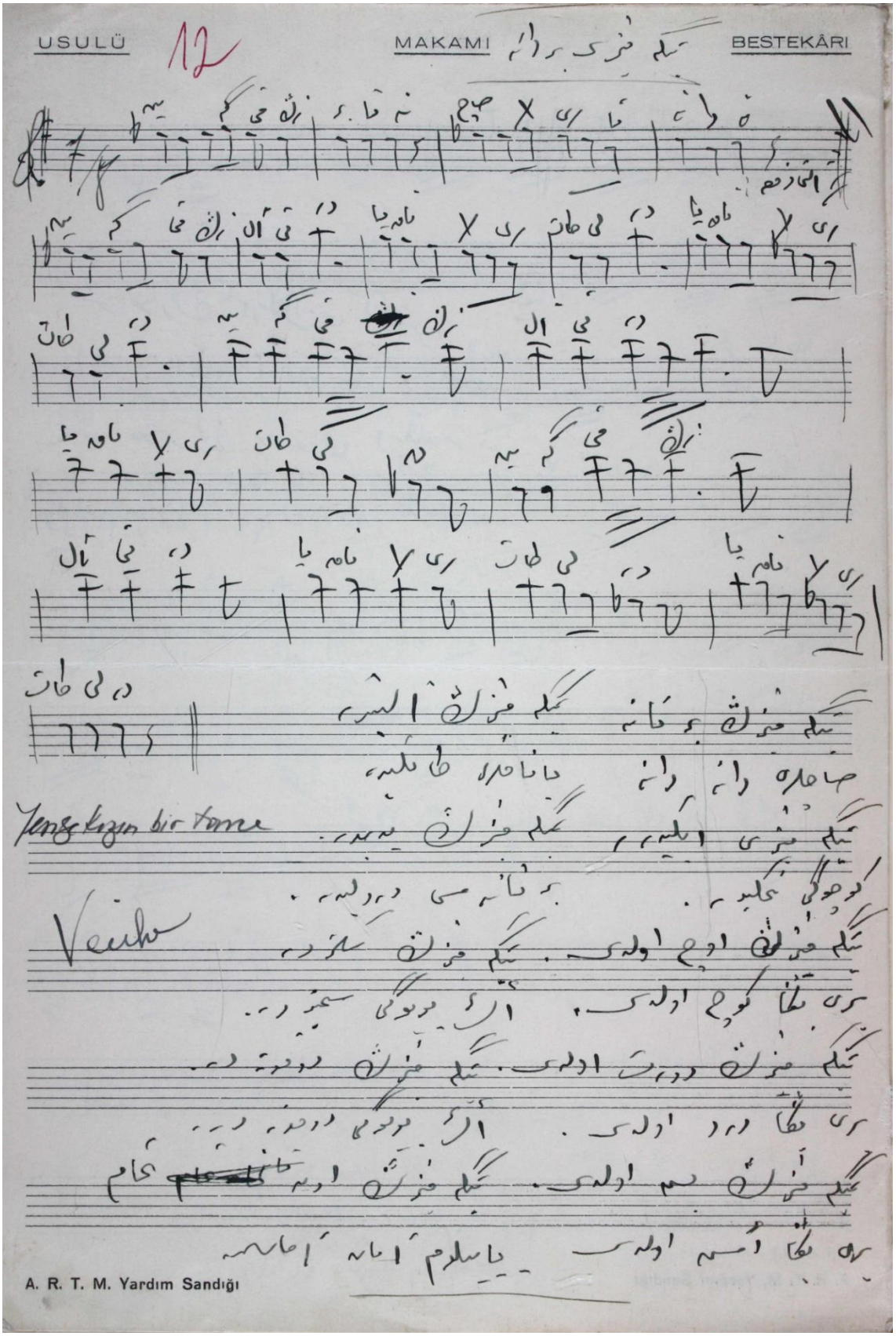
DABOA, TRT.MD.d, 613-9, Tel Sarı, Zülüf Sarı.



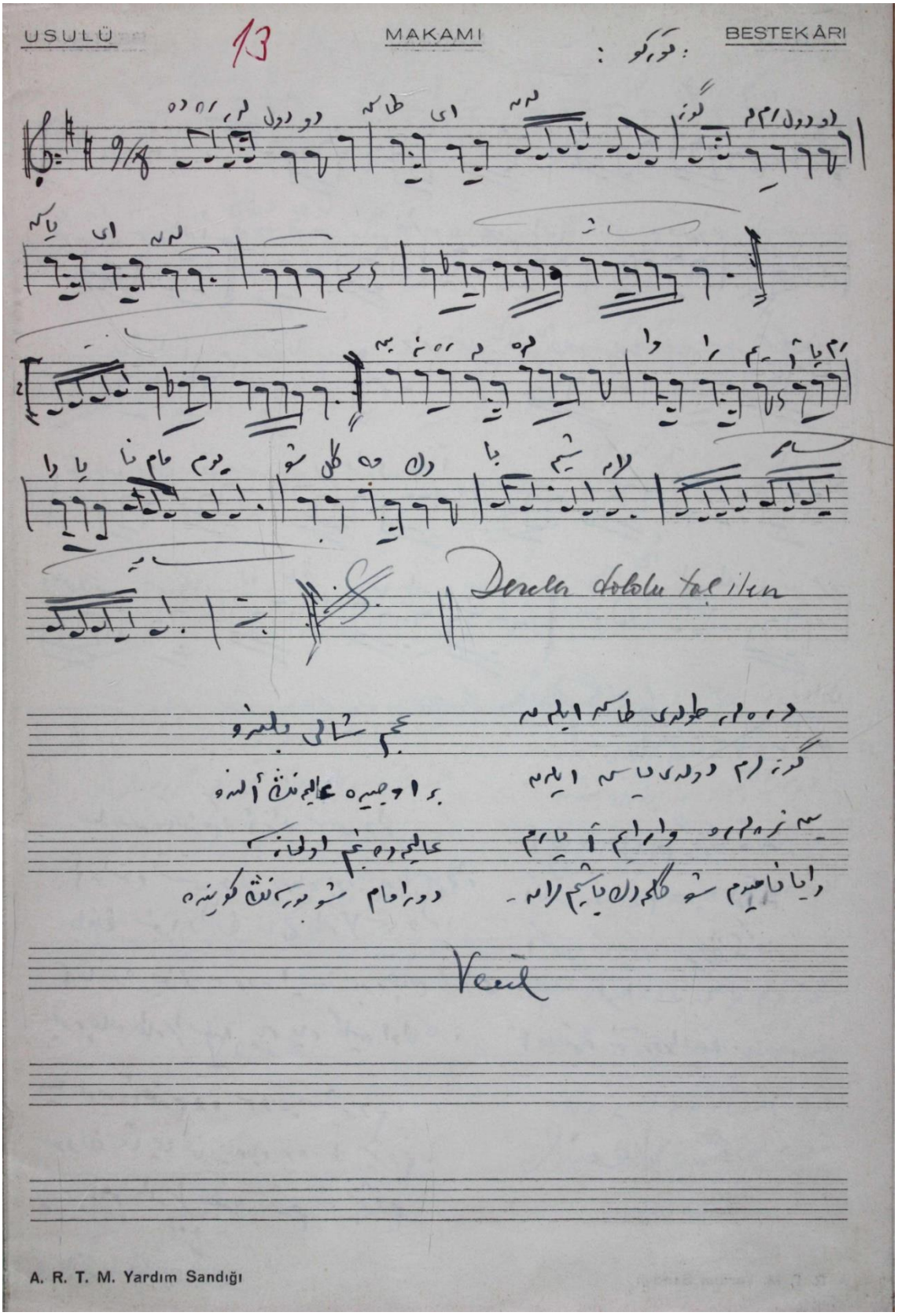
DABOA, TRT.MD.d, 613-10, Sana Öğreteyim Dağlar Aşmayı.



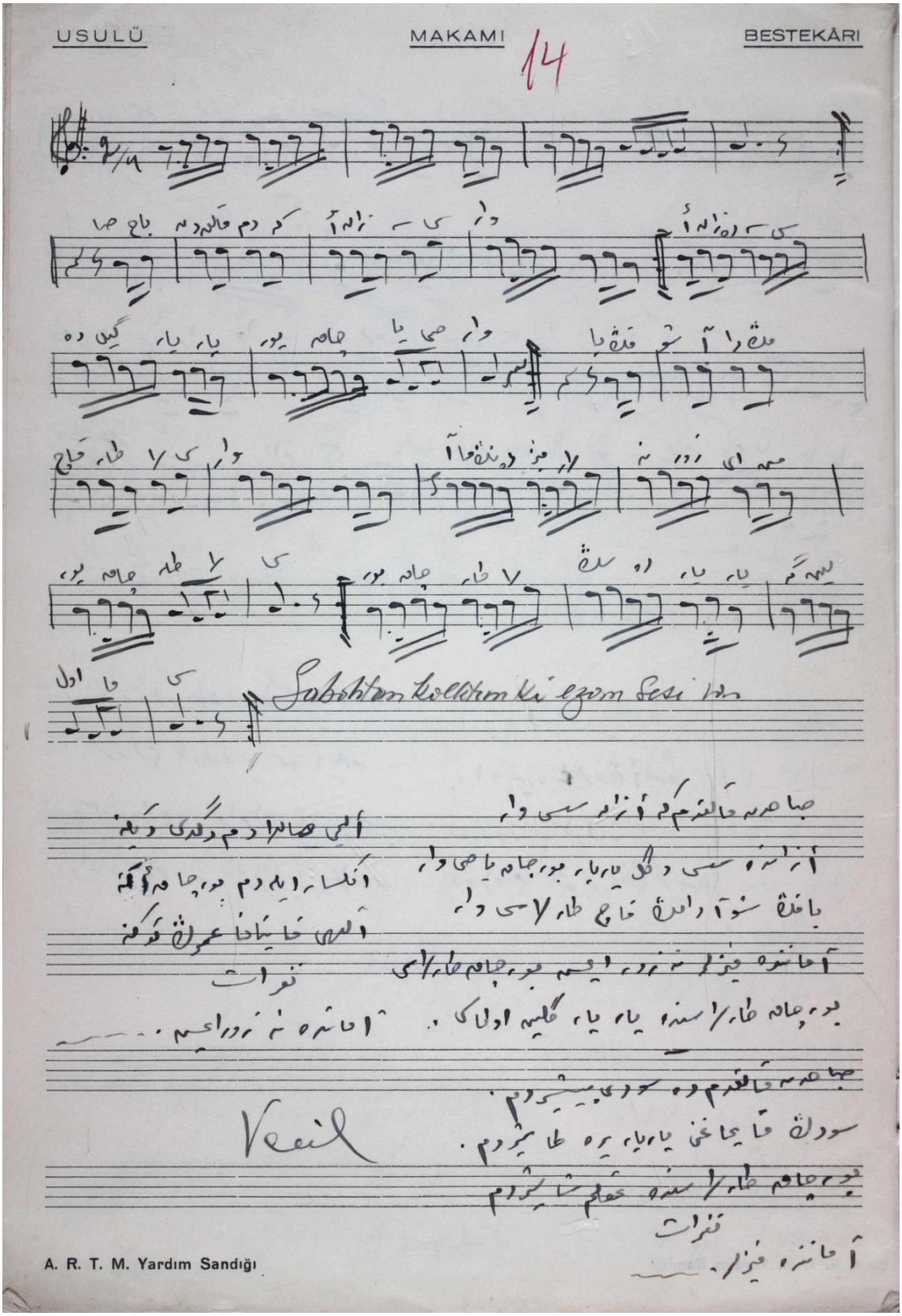
DABOA, TRT.MD.d, 613-11, Evlerine Varamadım Arımdan.



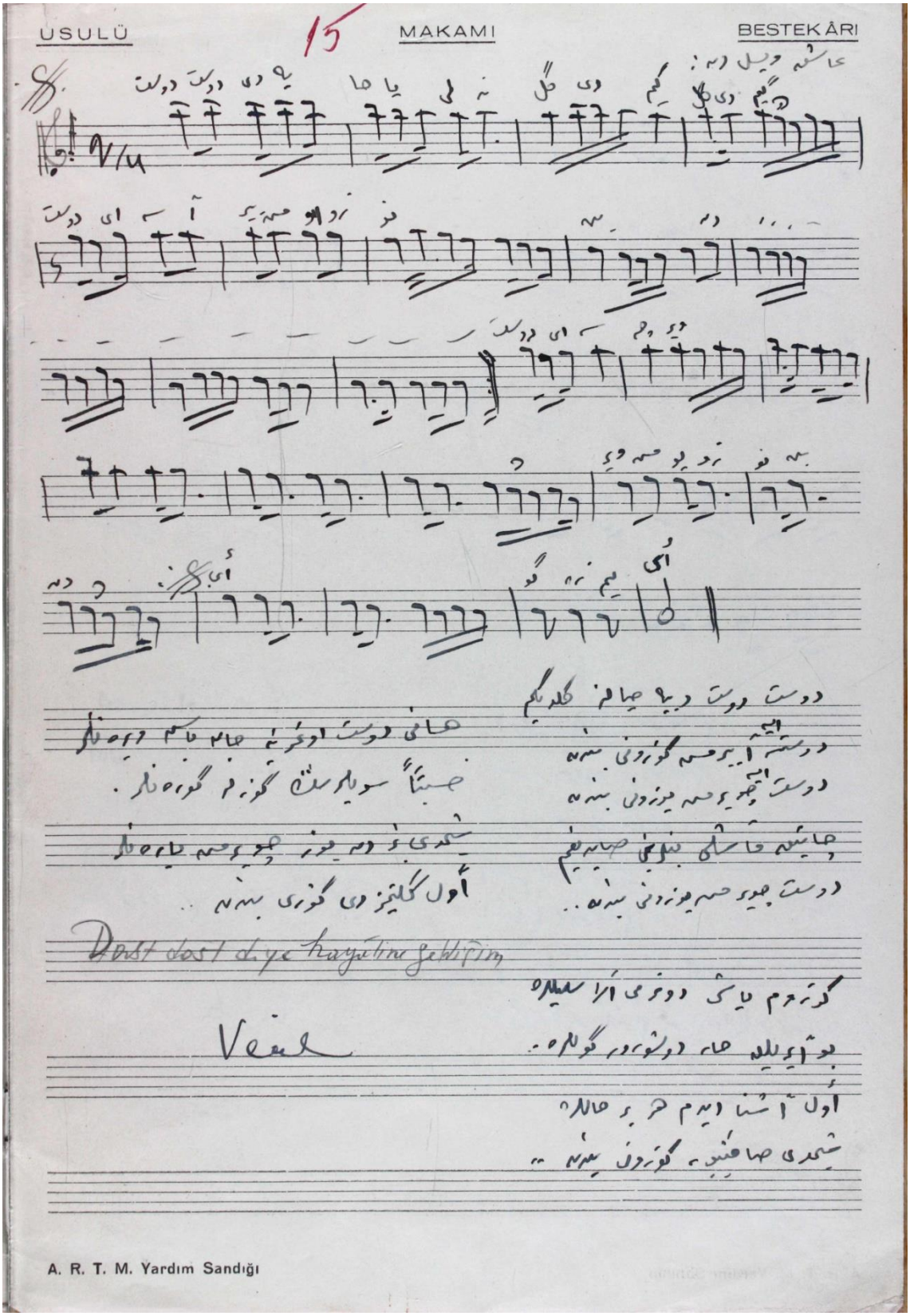
DABOA, TRT.MD.d, 613-12, Yenge Kızın Bir Tane.



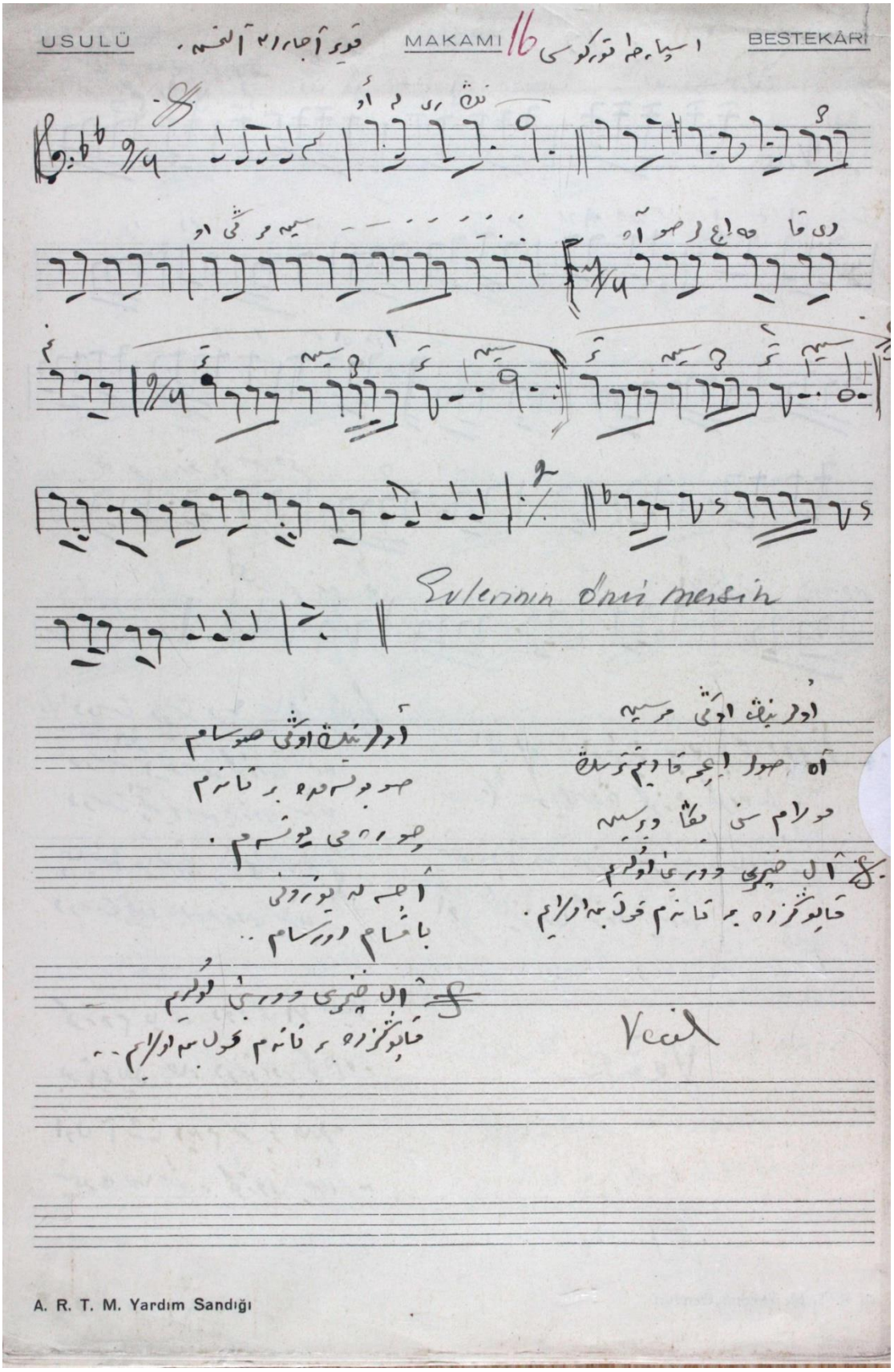
DABOA, TRT.MD.d, 613-13, Dereler Doldu Taş İlen.



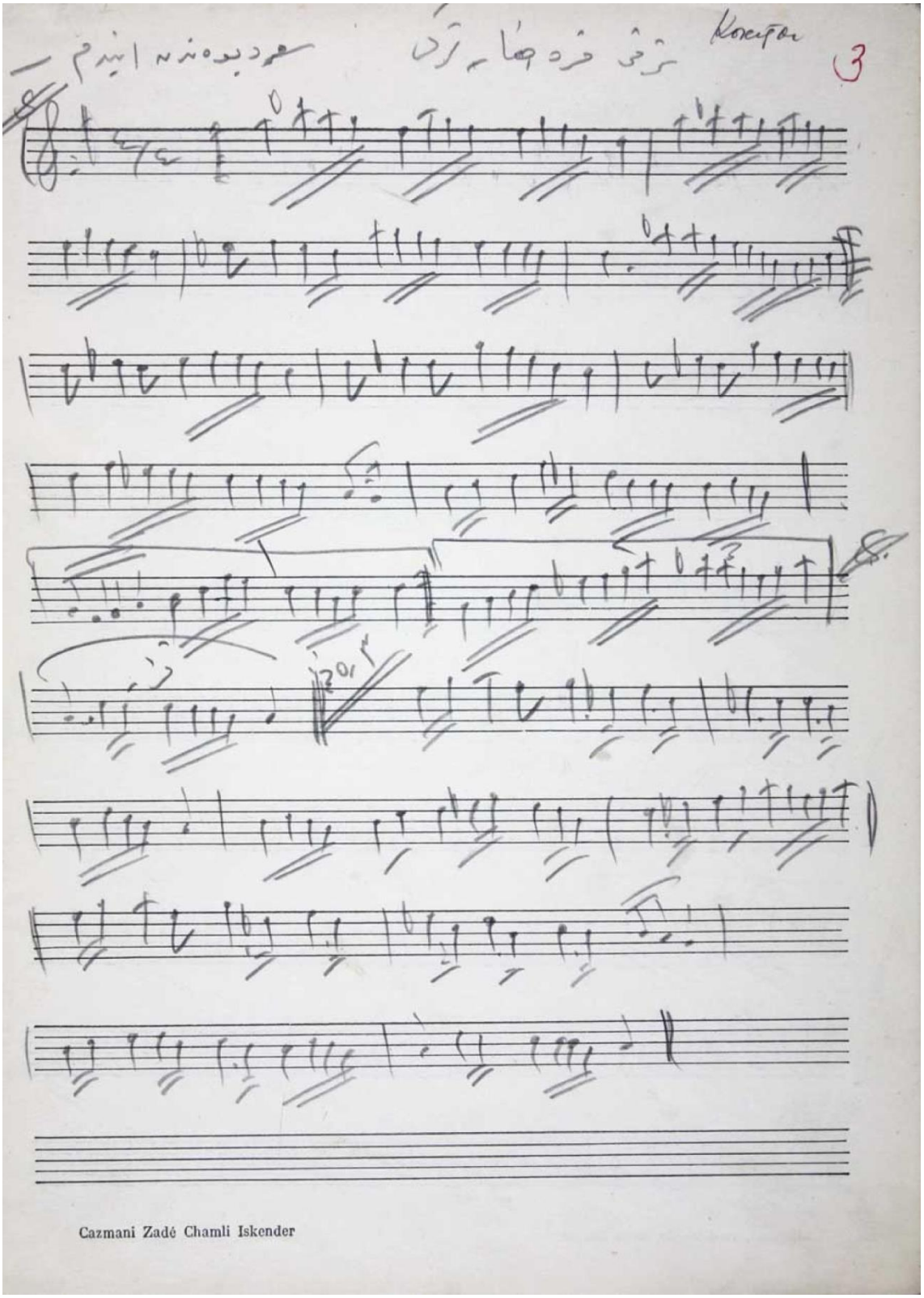
DABOA, TRT.MD.d, 613-14, Sabahtan Kalktım Ki Ezan Sesi Var.



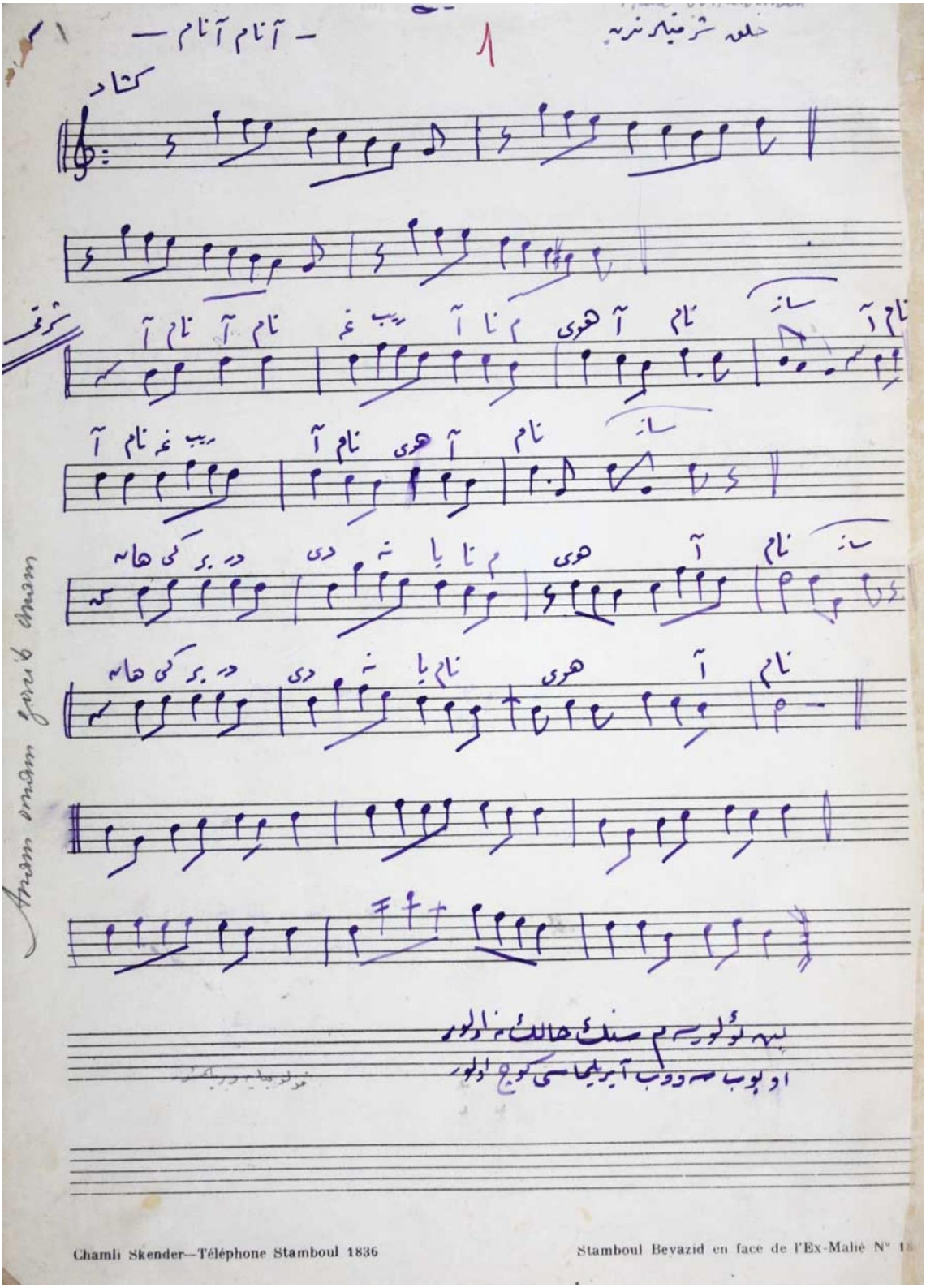
DABOA, TRT.MD.d, 613-15, Dost Dost Diye Hayaline Geldiğim.



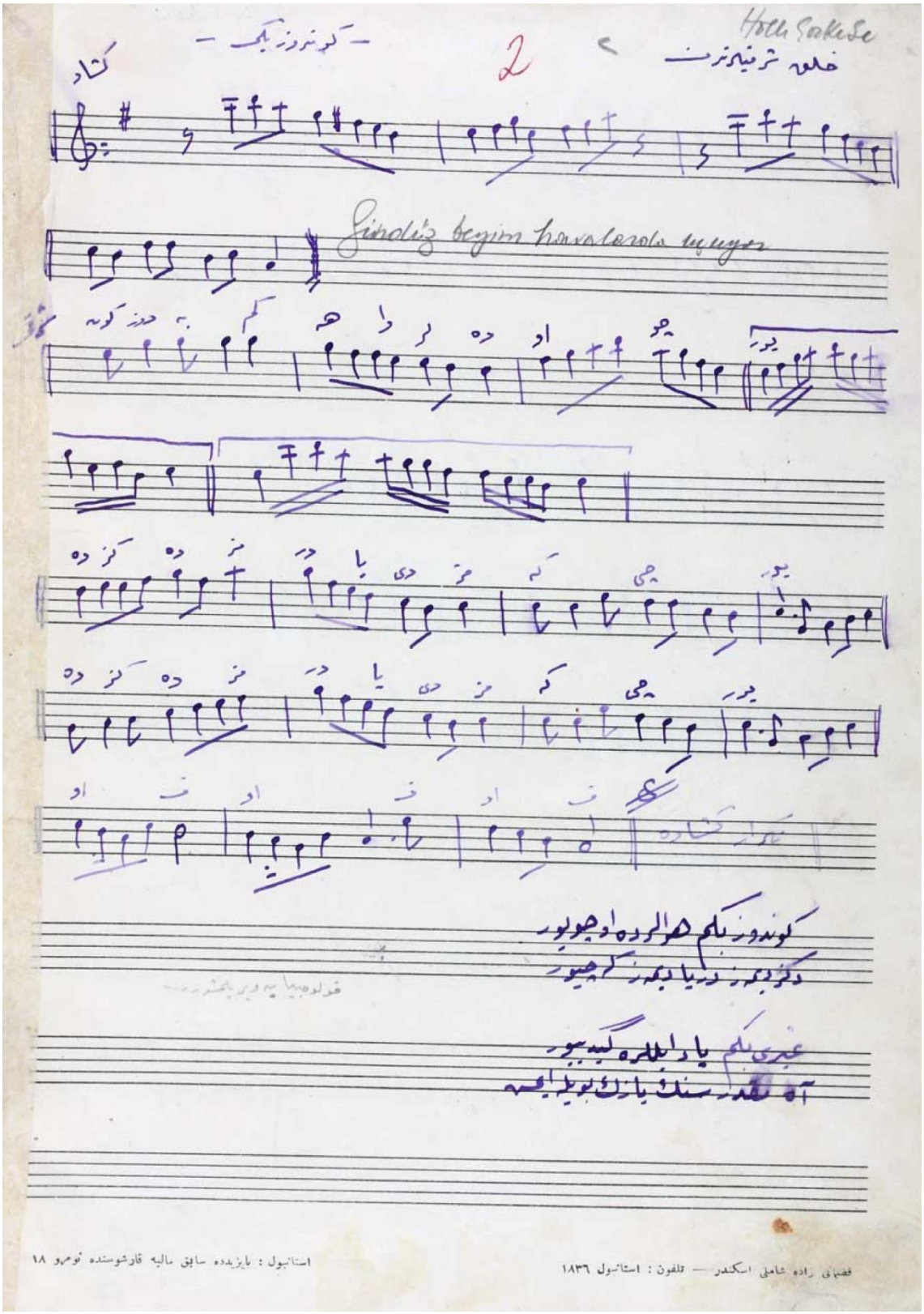
DABOA, TRT.MD.d, 613-16, Evlerinin Önü Mersin.



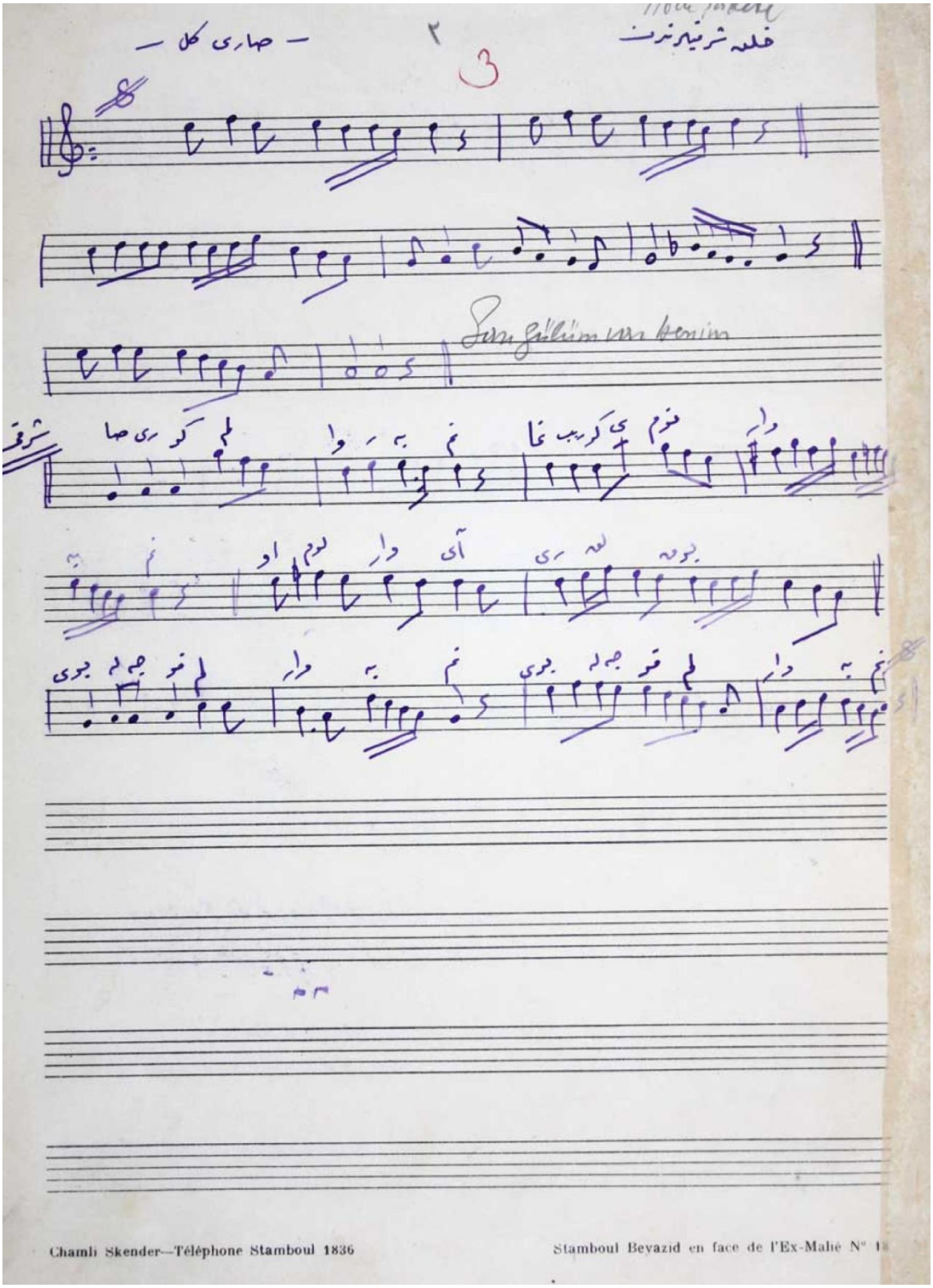
DABOA, TRT.MD.d, 630-3, Merdivenden İndim Annem.



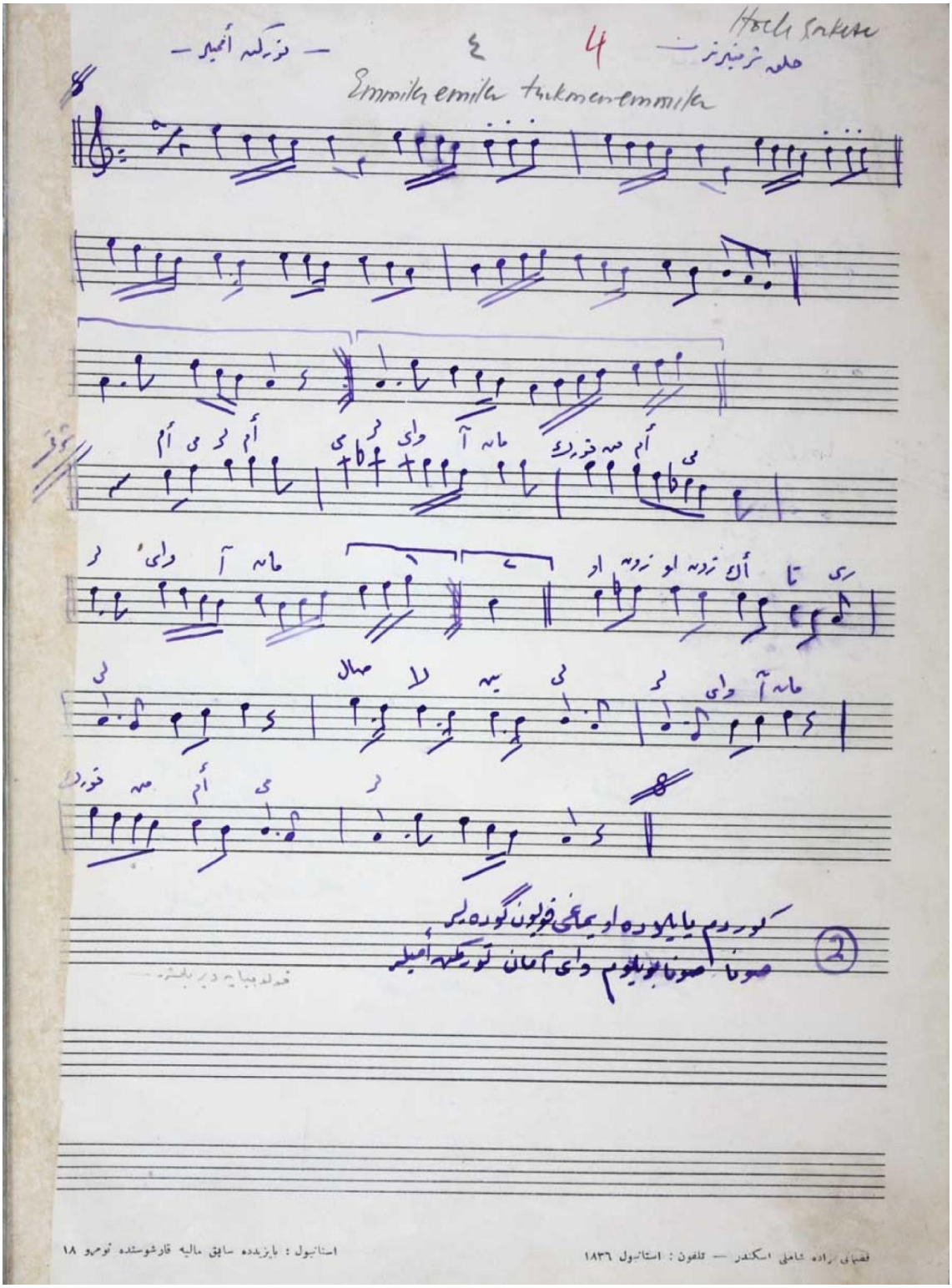
DABOA, TRT.MD.d, 631-1, Anam Anam Garib Anam.



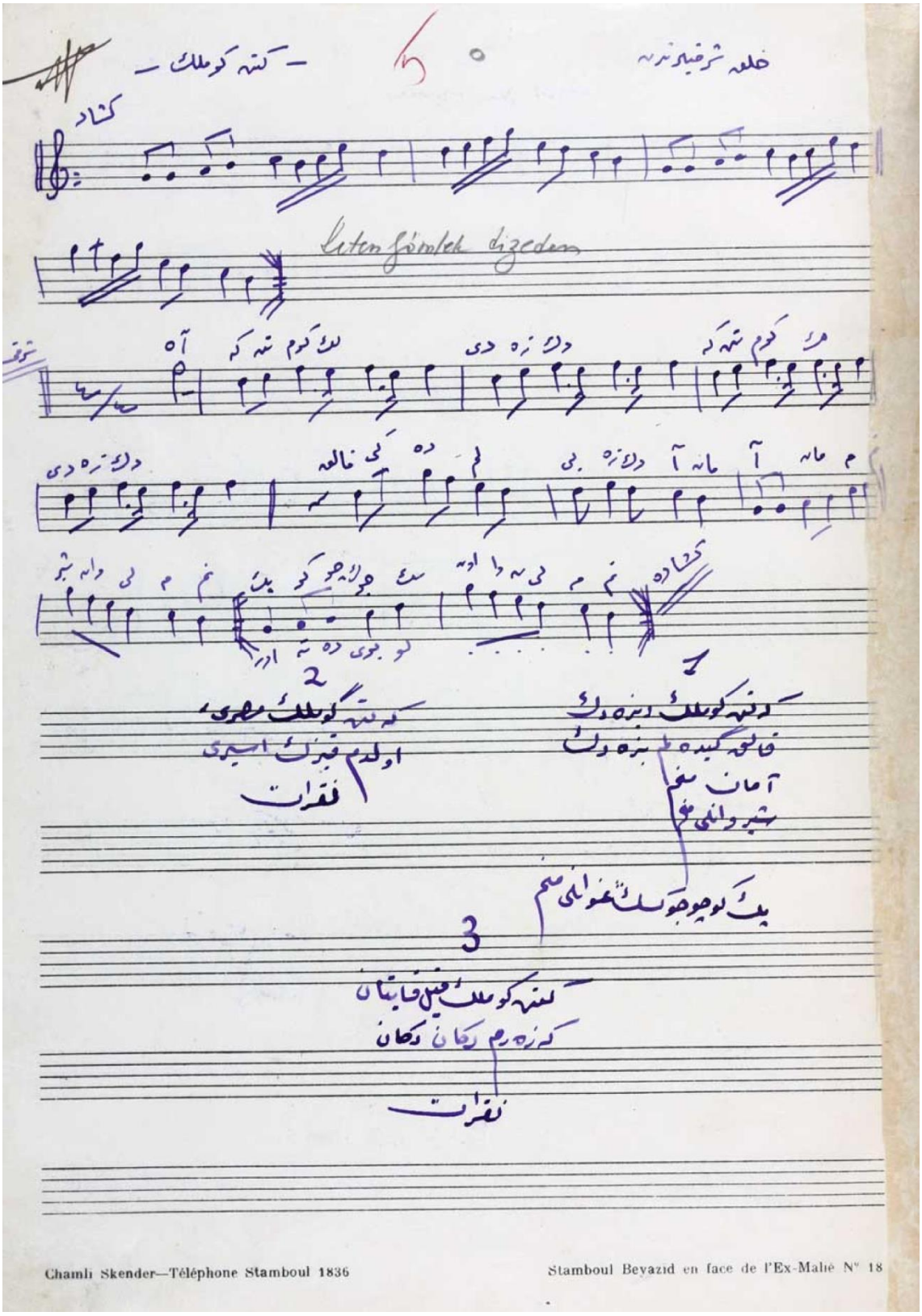
DABOA, TRT.MD.d, 631-2, Gündüz Beyim Havalarda Uçuyor.



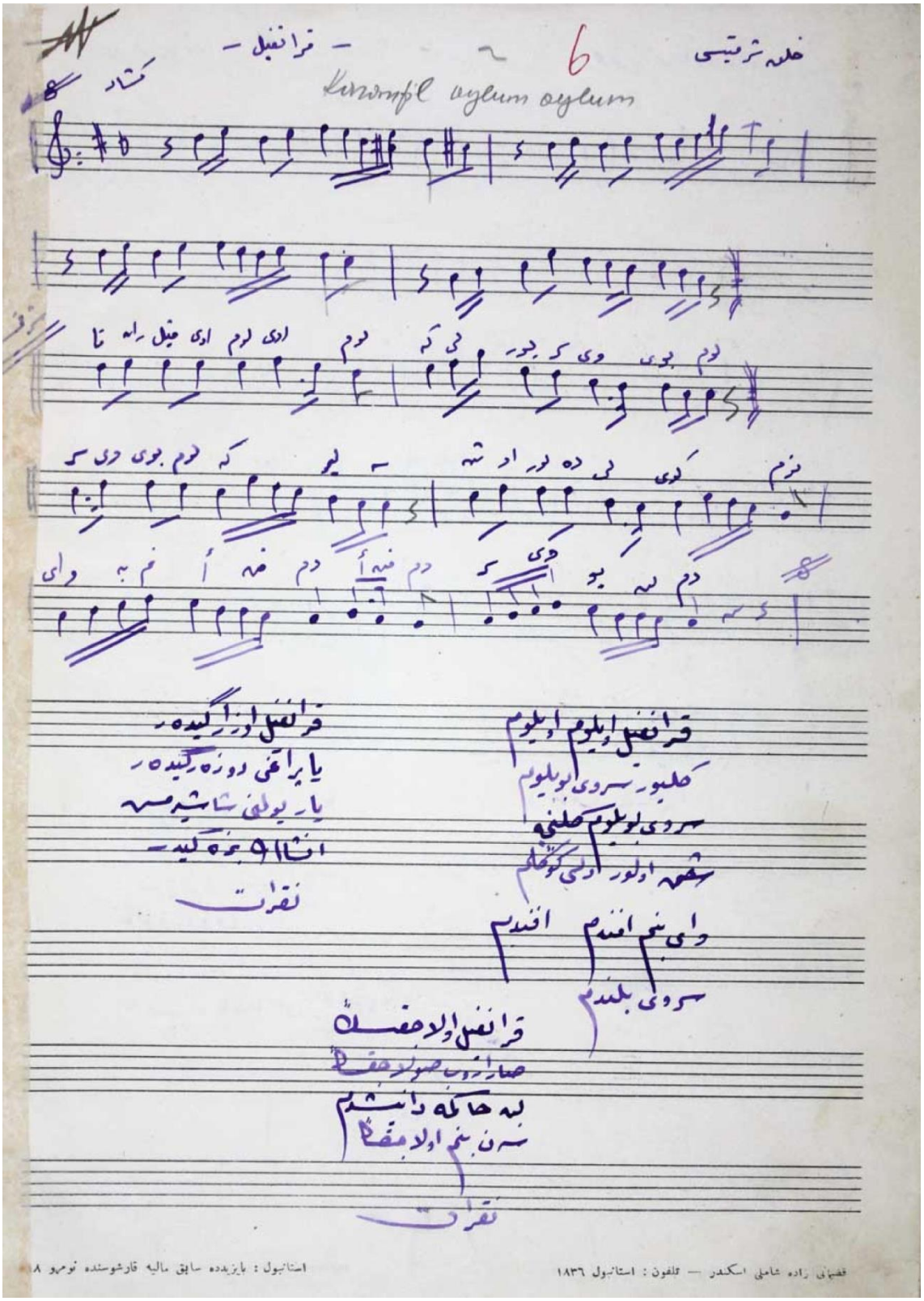
DABOA, TRT.MD.d, 631-3, Sarı Gülüm Var Benim.



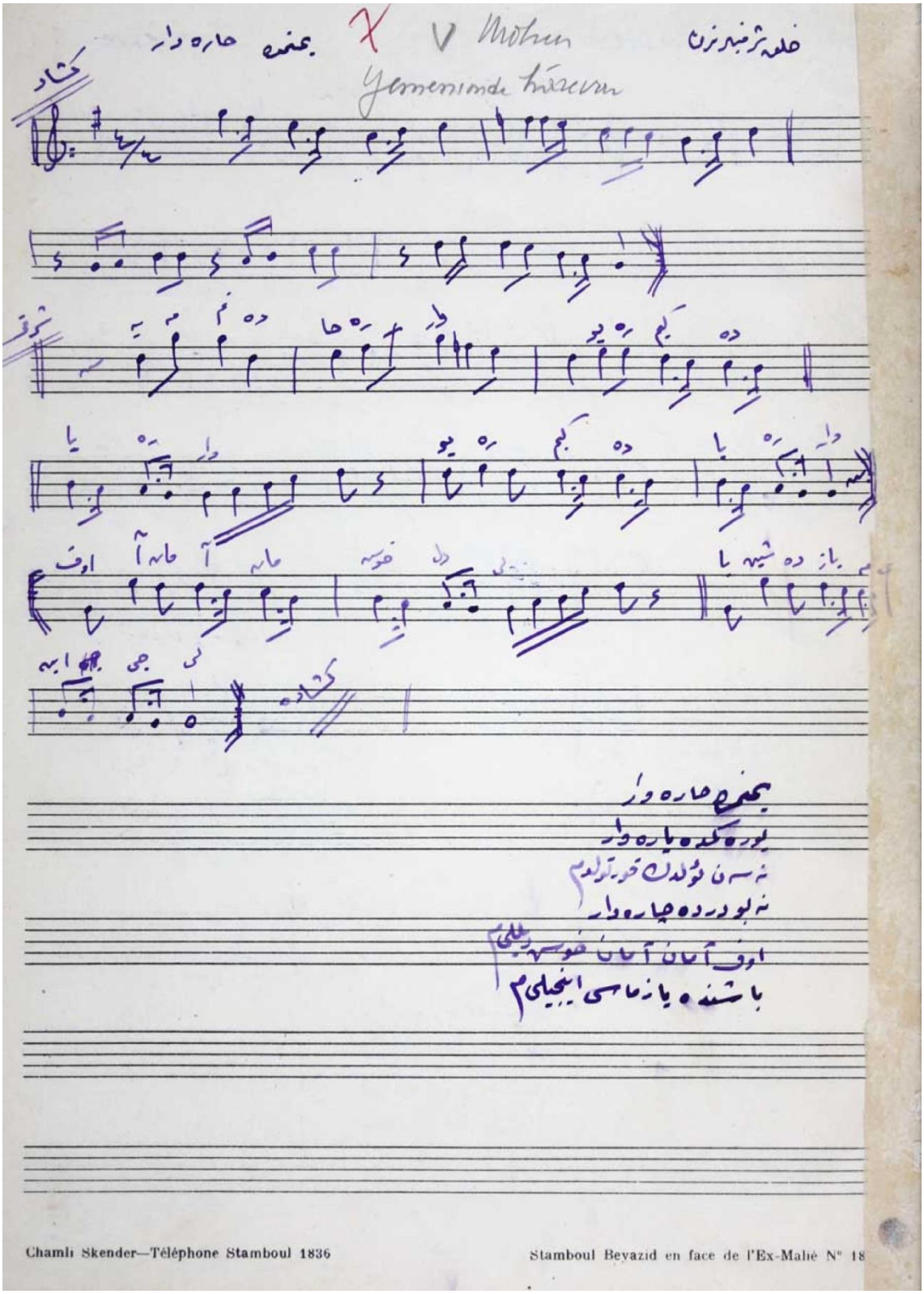
DABOA, TRT.MD.d, 631-4, Emmiler Emmiler Türkmen Emmiler.



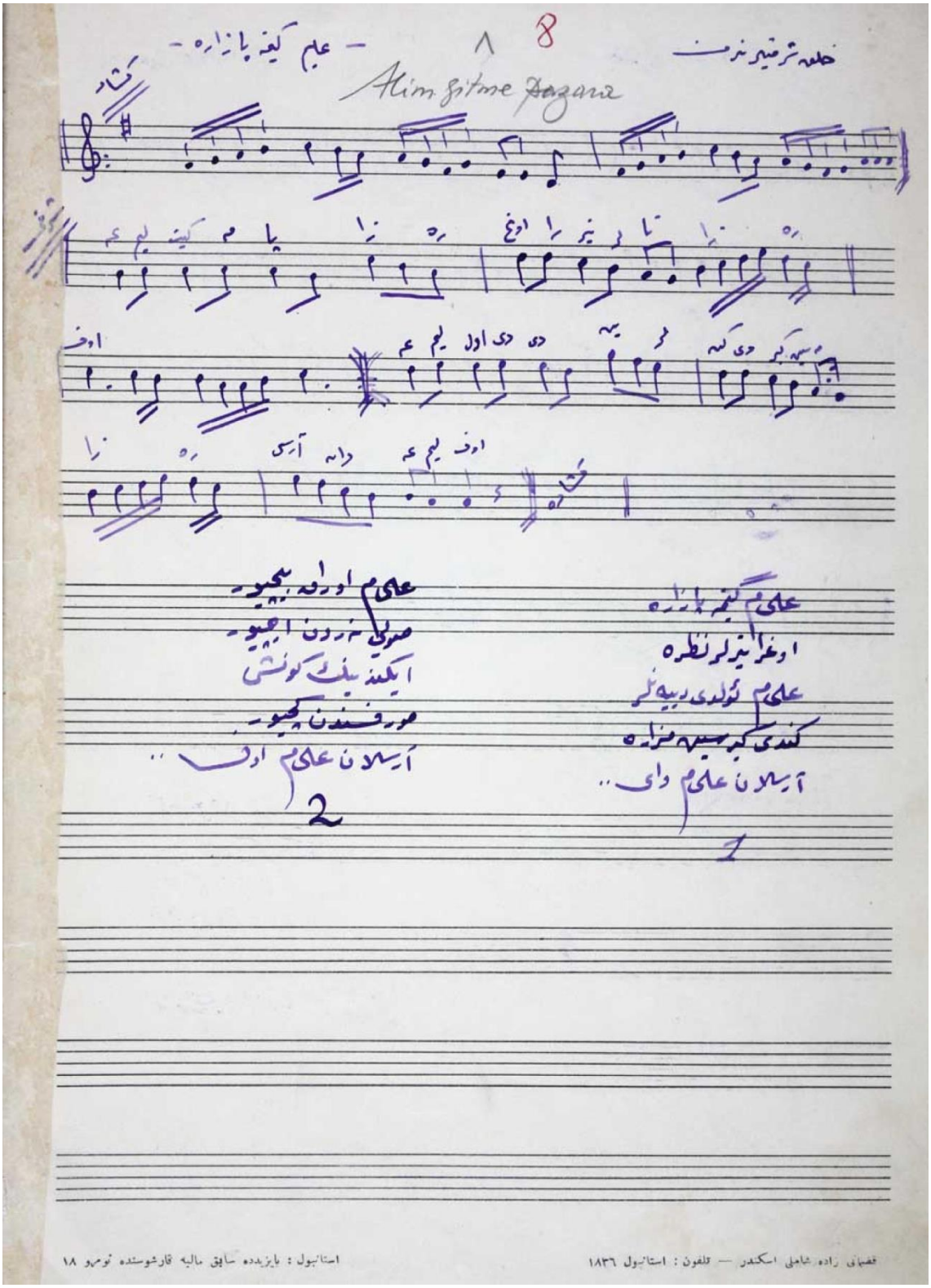
DABOA, TRT.MD.d, 631-5, Keten Gömlek Dize Dek.



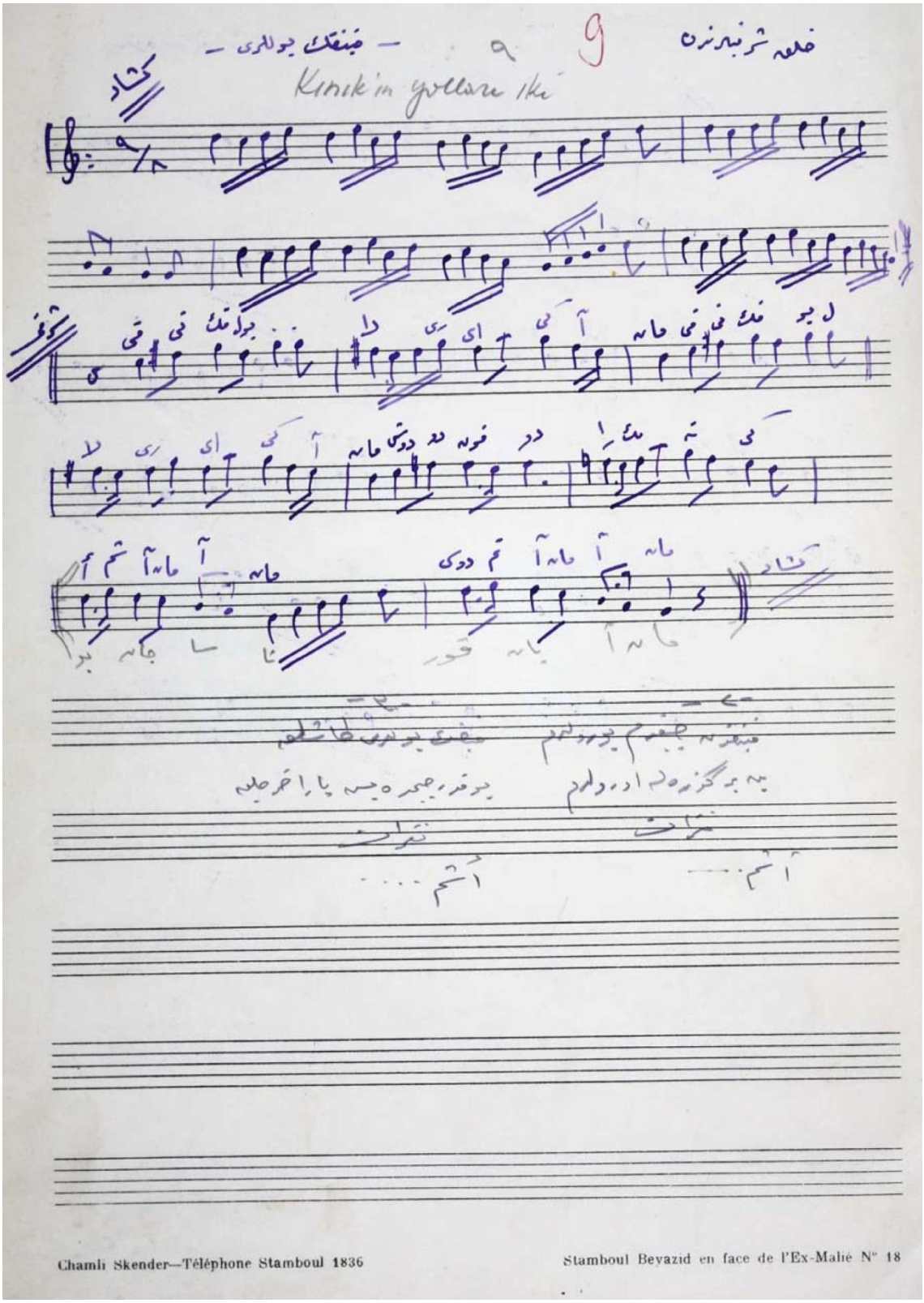
DABOA, TRT.MD.d, 631-6, Karanfil Oylum Oylum.



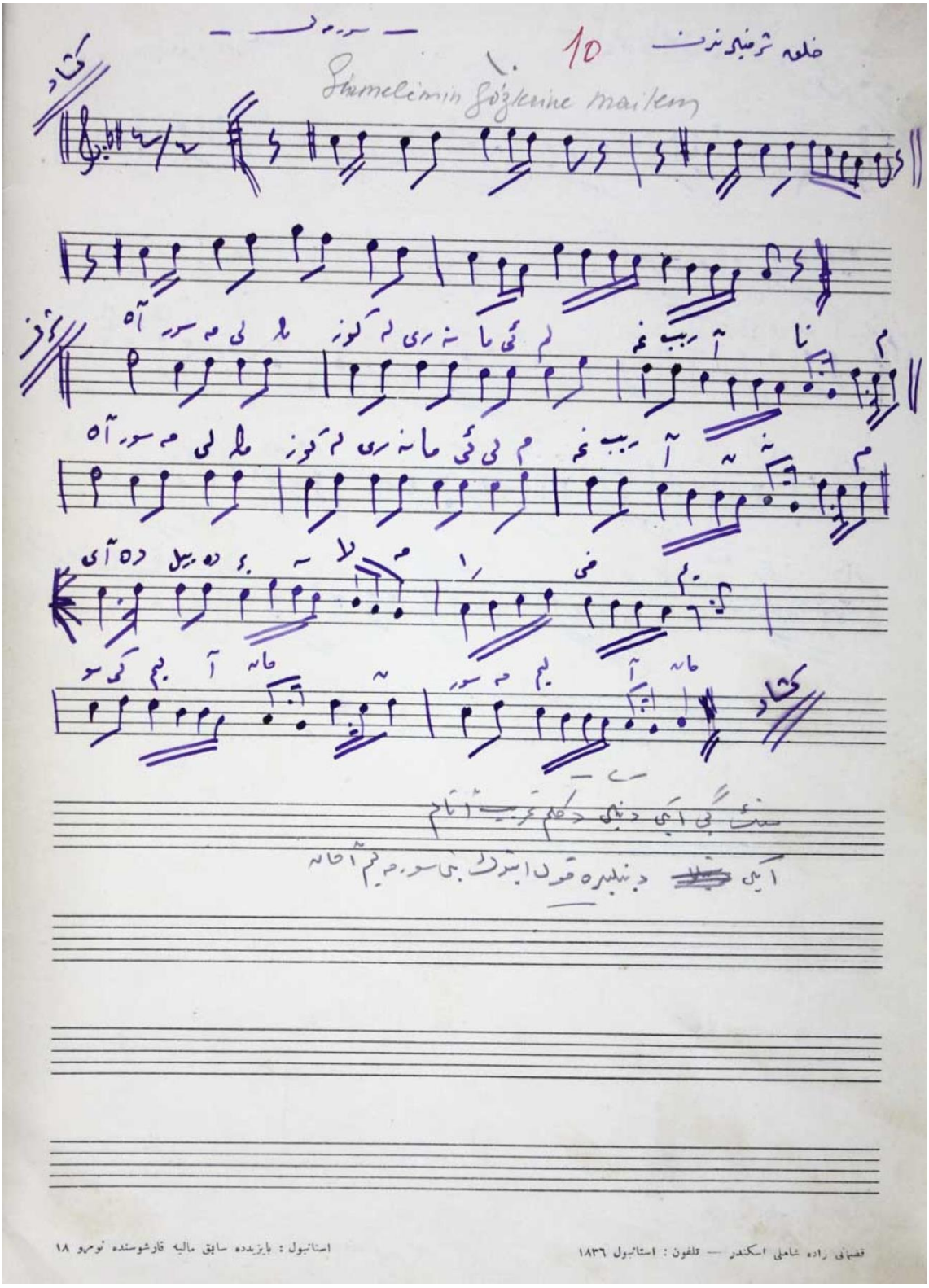
DABOA, TRT.MD.d, 631-7, Yemenimde Hâre Var/ Yüreğimde Yâre Var.



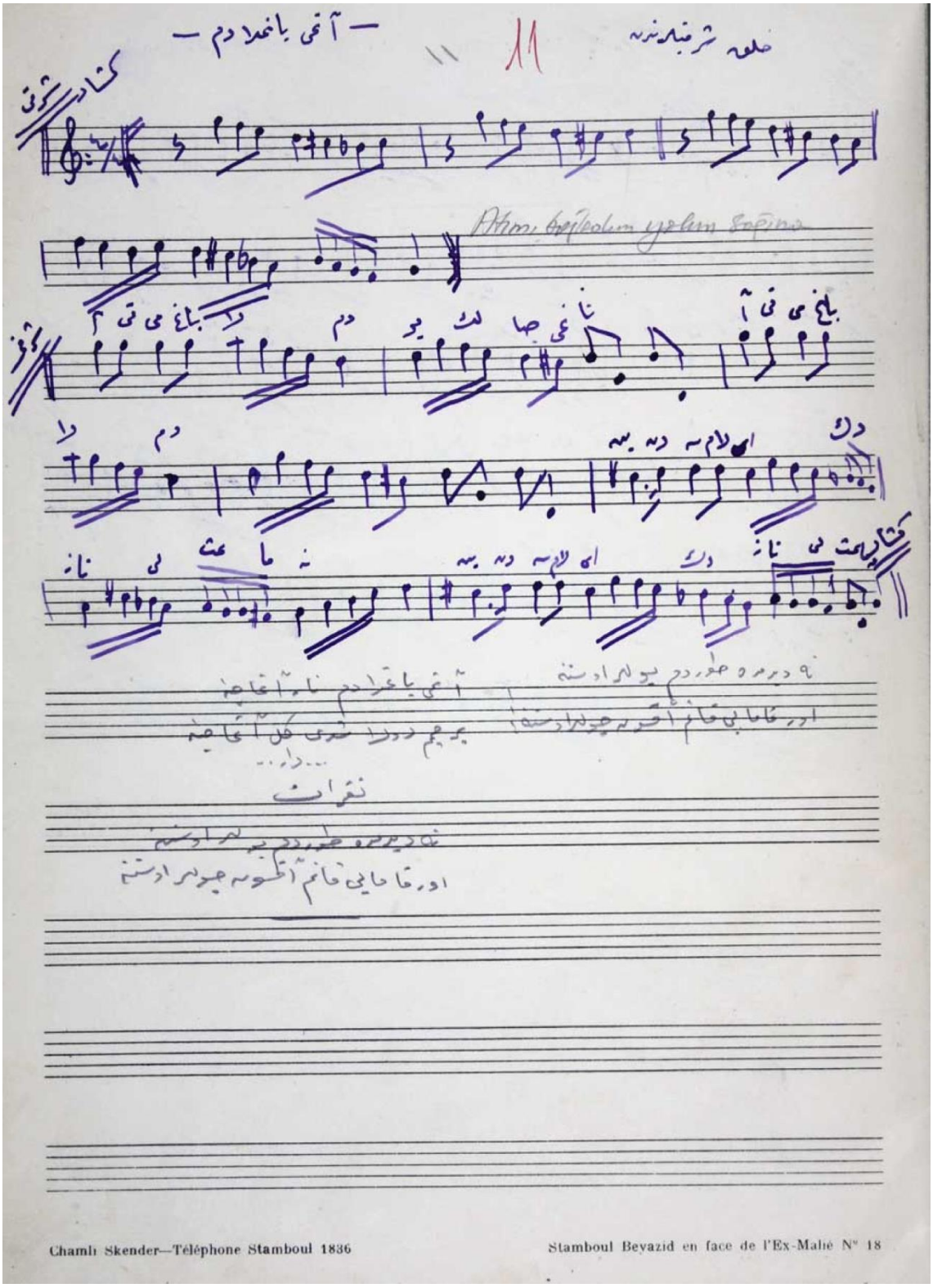
DABOA, TRT.MD.d, 631-8, Ali’m Gitme Pazara.



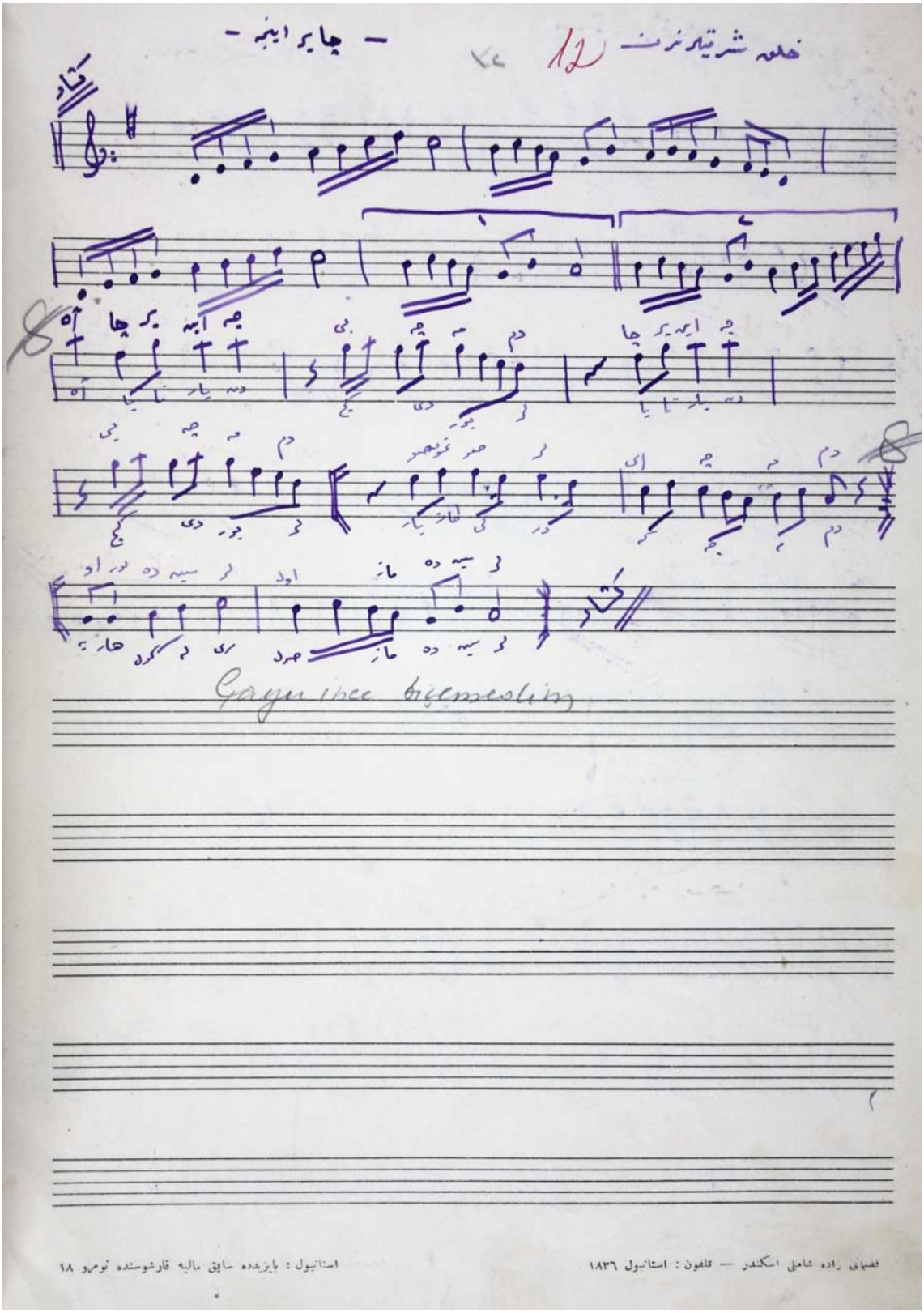
DABOA, TRT.MD.d, 631-9, Kınığın Yolları İki.



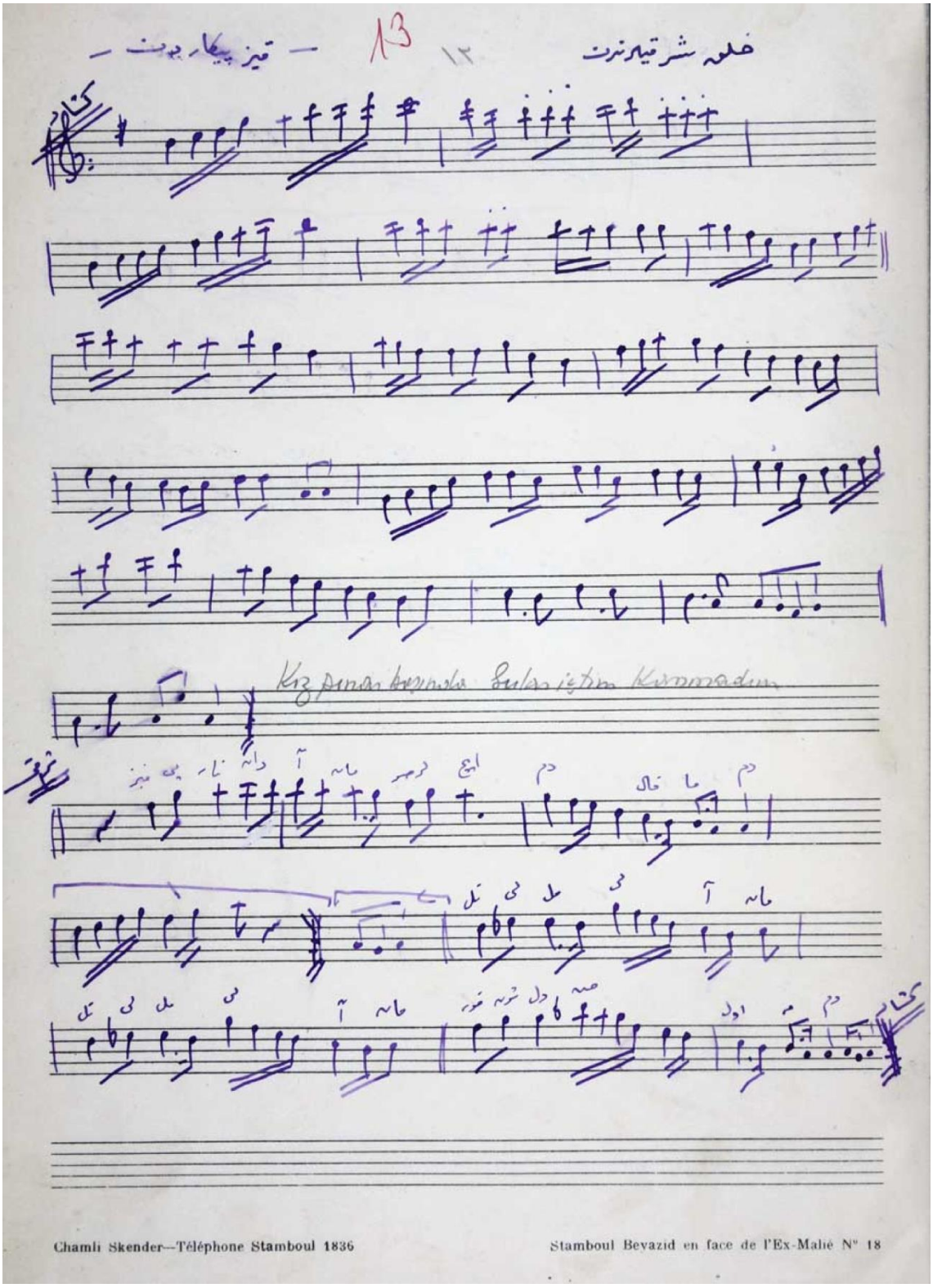
DABOA, TRT.MD.d, 631-10, Sürmelimin Gözlerine Mailim.



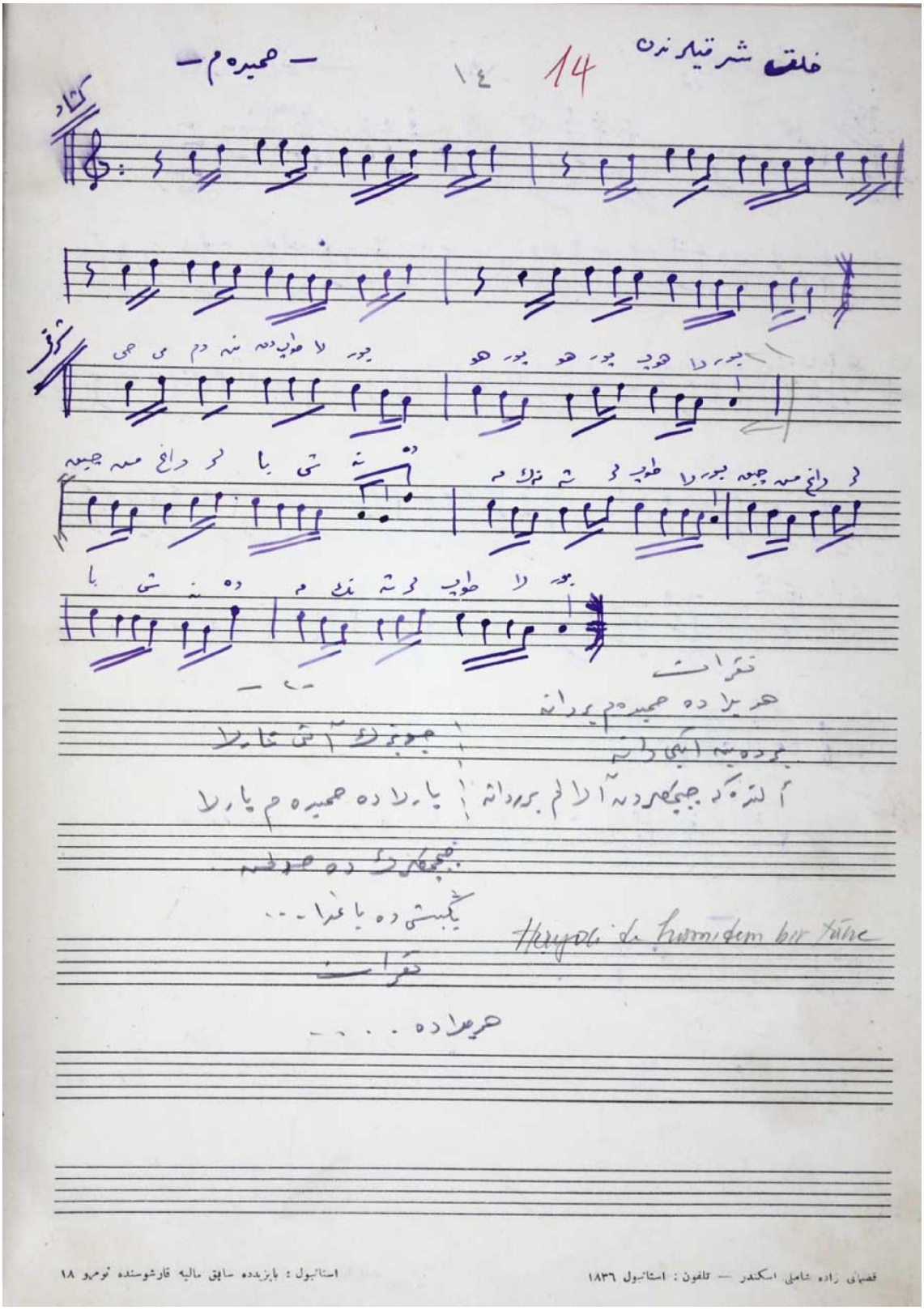
DABOA, TRT.MD.d, 631-11, Atımı Bağladım Yolun Sağına.



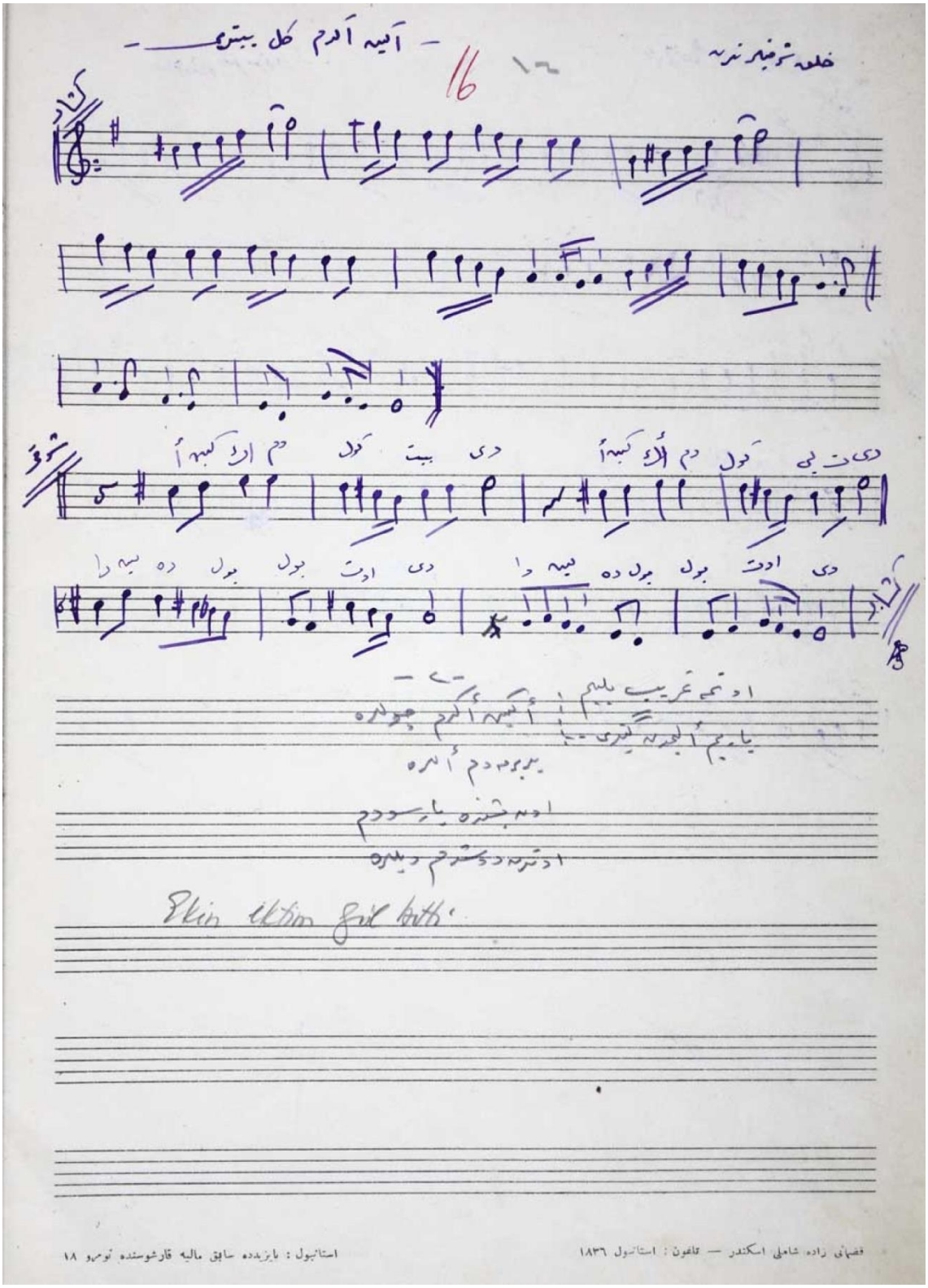
DABOA, TRT.MD.d, 631-12, Çayır İnce Biçemedim.



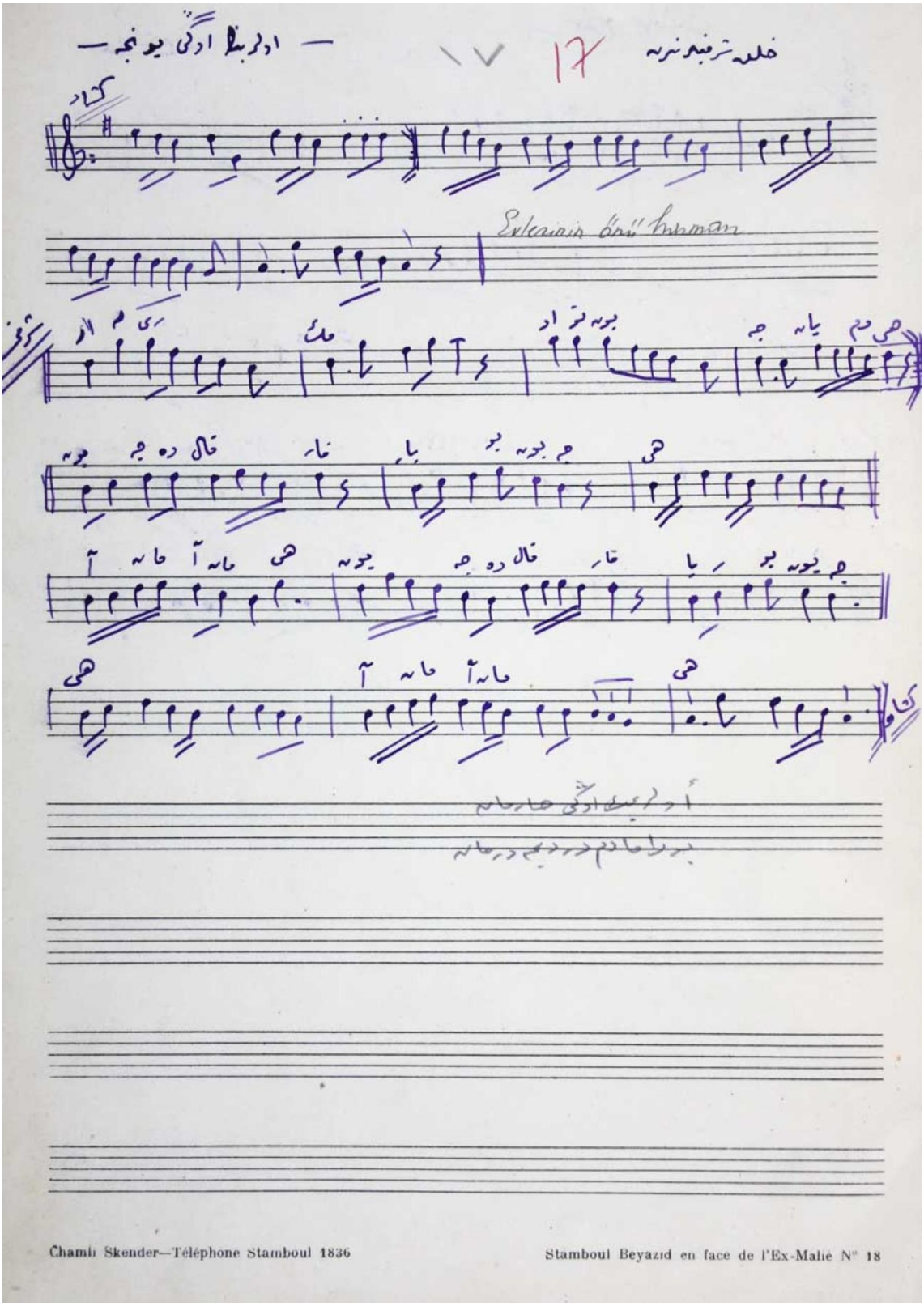
DABOA, TRT.MD.d, 631-13, Kız Pınardan Sular İçtim Kanmadım.



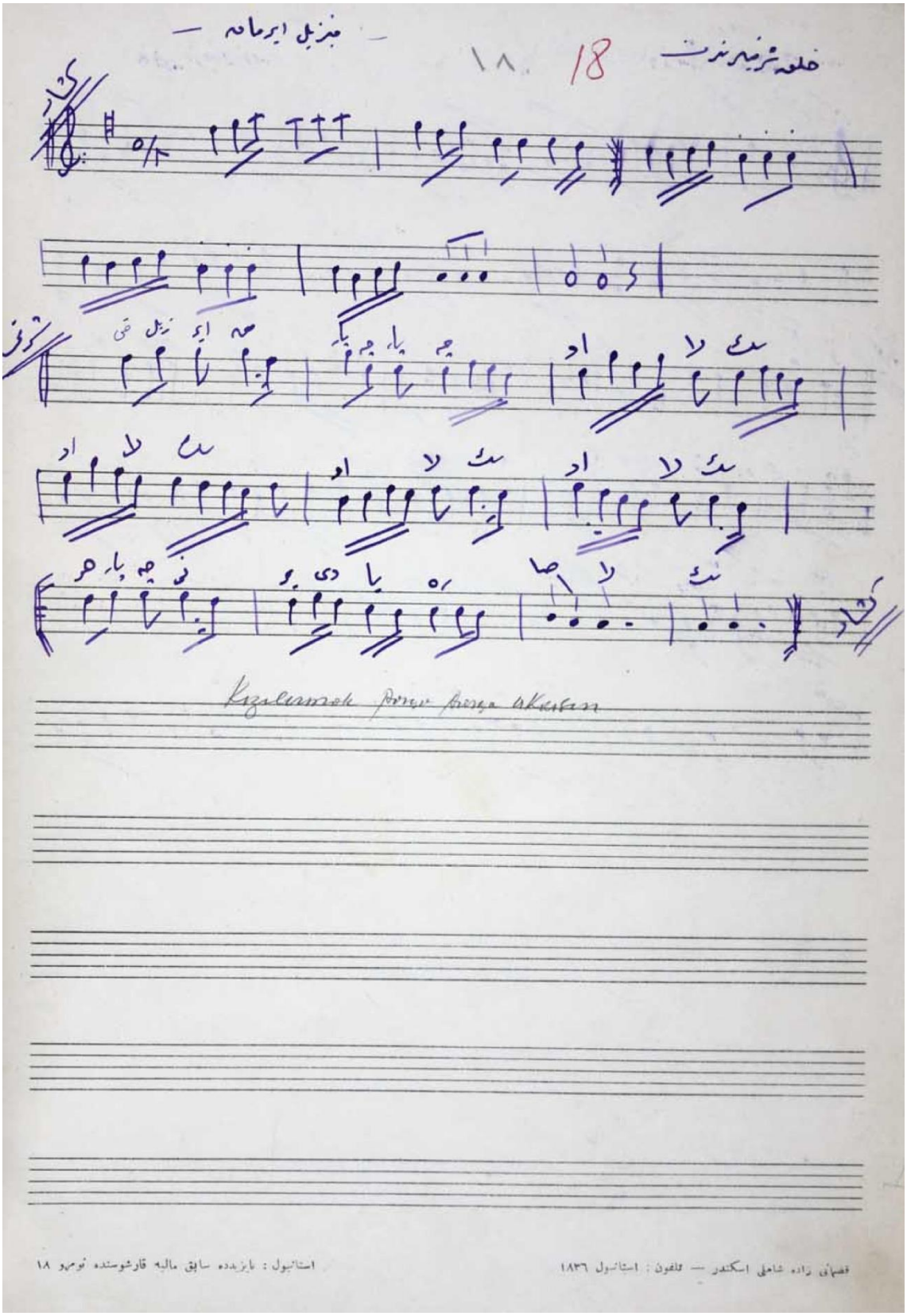
DABOA, TRT.MD.d, 631-14, Hamide’m Fındık Topluyor.



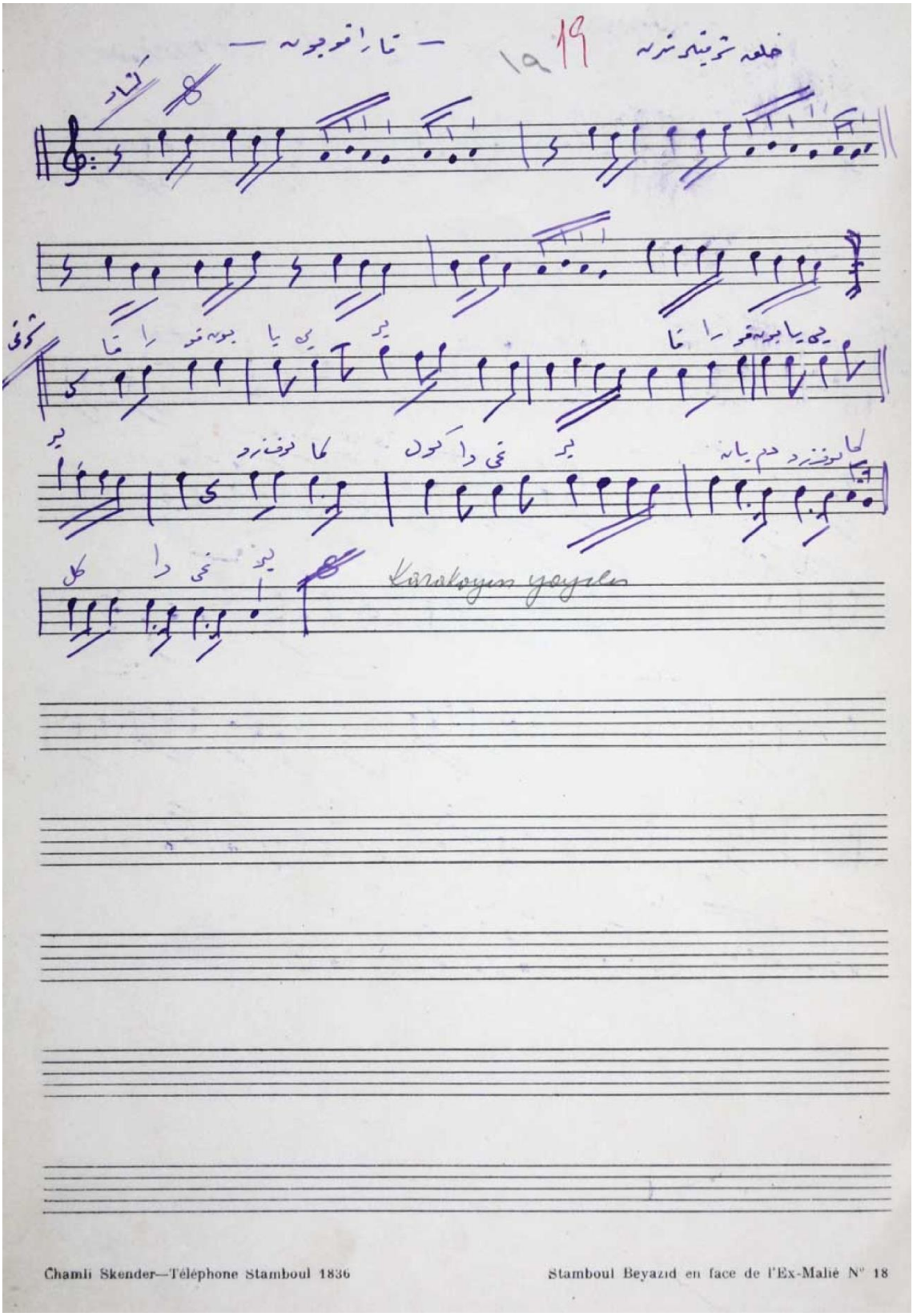
DABOA, TRT.MD.d, 631-16, Ekin Ektim Gül Bitti.



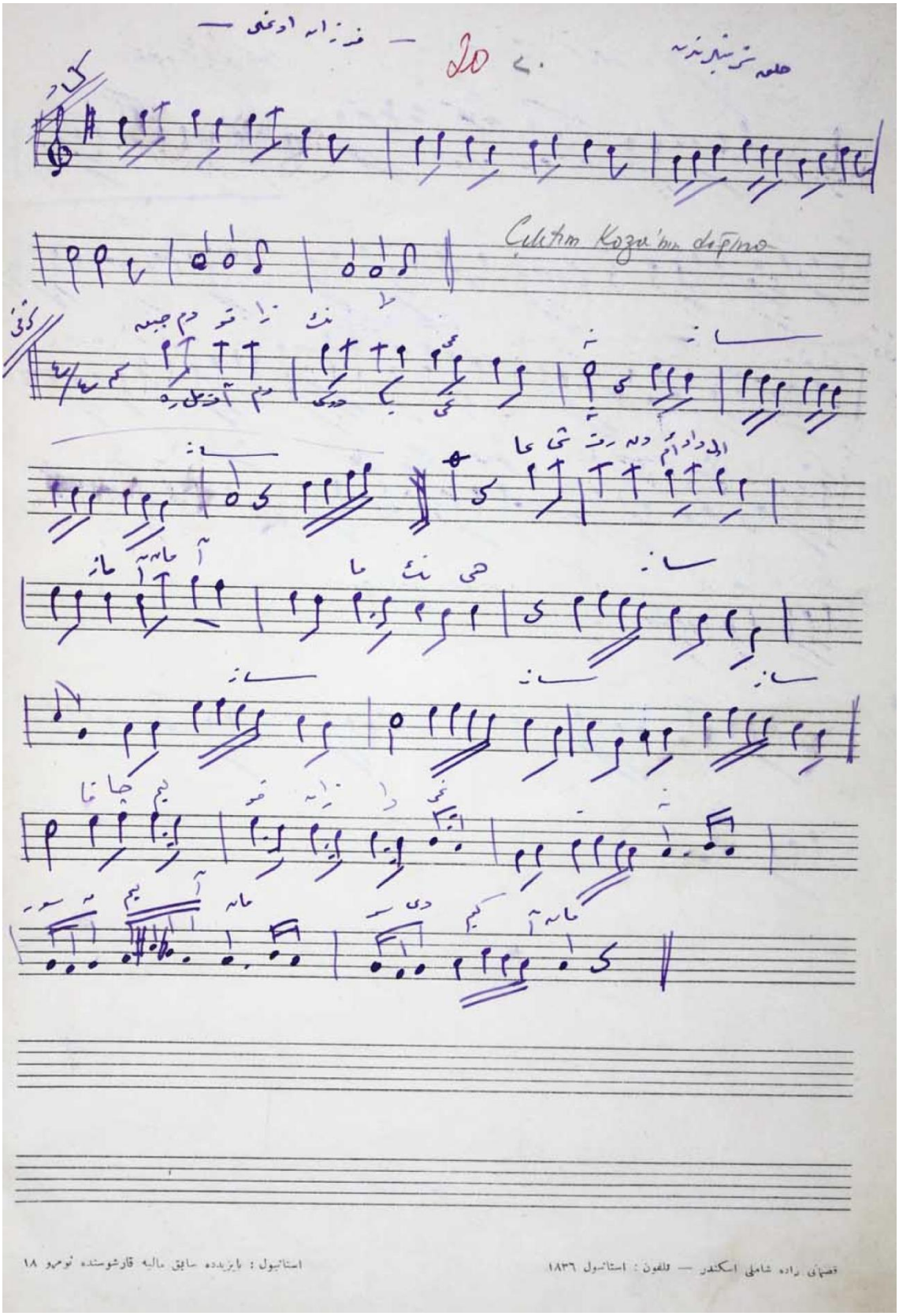
DABOA, TRT.MD.d, 631-17, Evlerinin Önü Yonca.



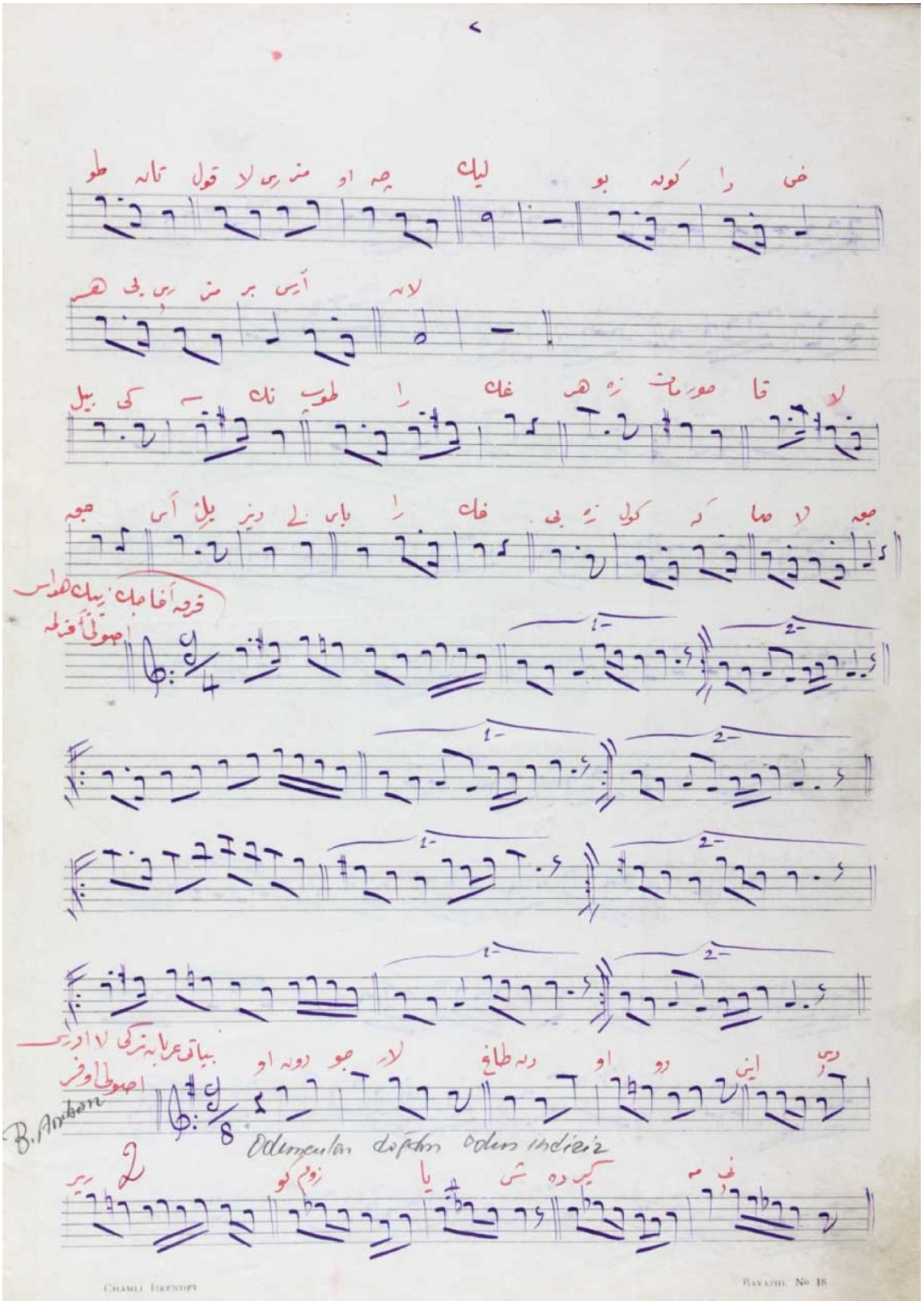
DABOA, TRT.MD.d, 631-18, Kızılırmak Parça Parça Olasın.



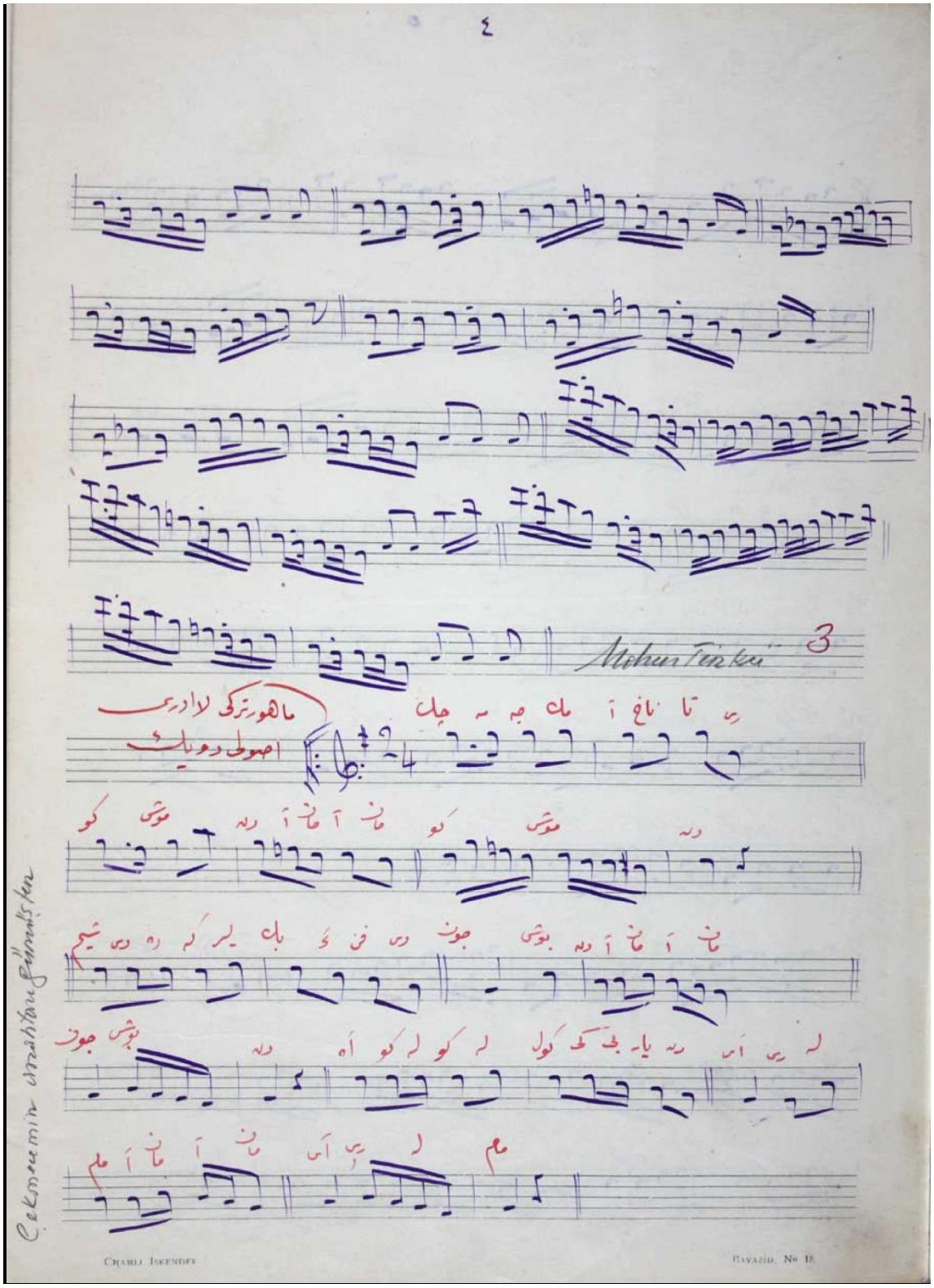
DABOA, TRT.MD.d, 631-19, Karakoyun Yayılır.



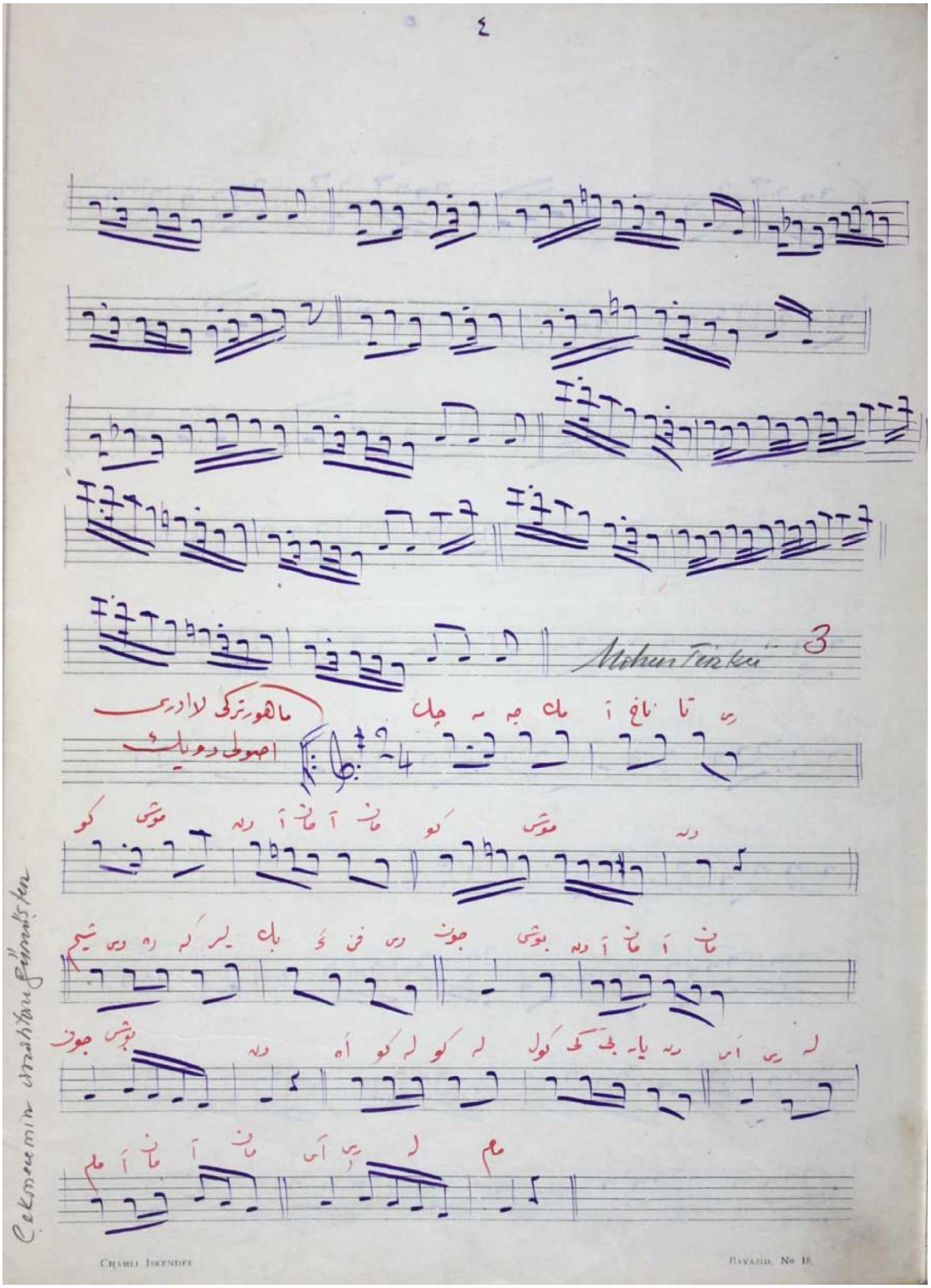
DABOA, TRT.MD.d, 631-20, Çıktım Kozan Dağı’na.

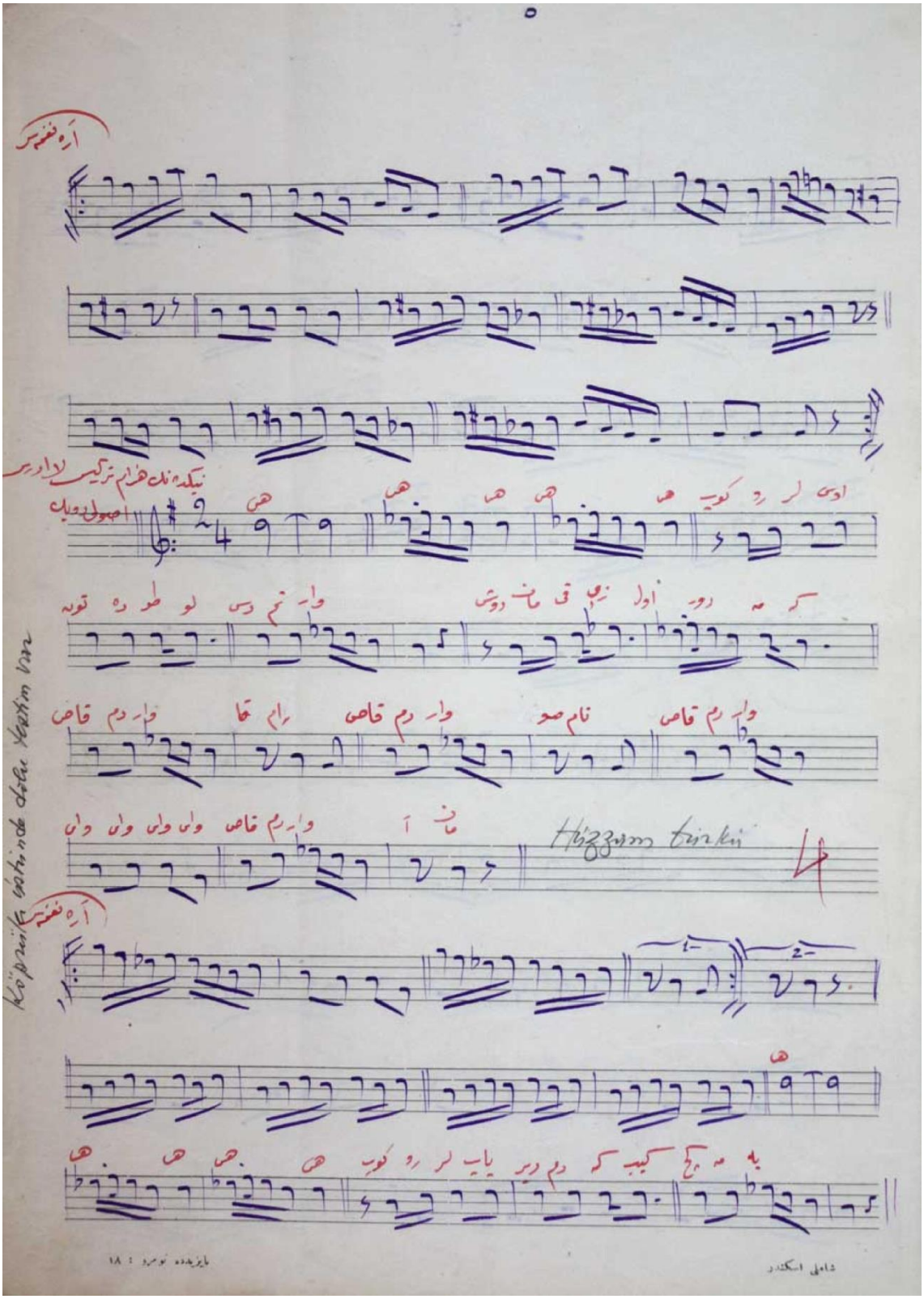

B. Anton
Edmeular diftan odun indirir
Chamli Ikendi
Bayazid. No 18

۲
یازیده نومره : ۱۸
شاملی اسکندر

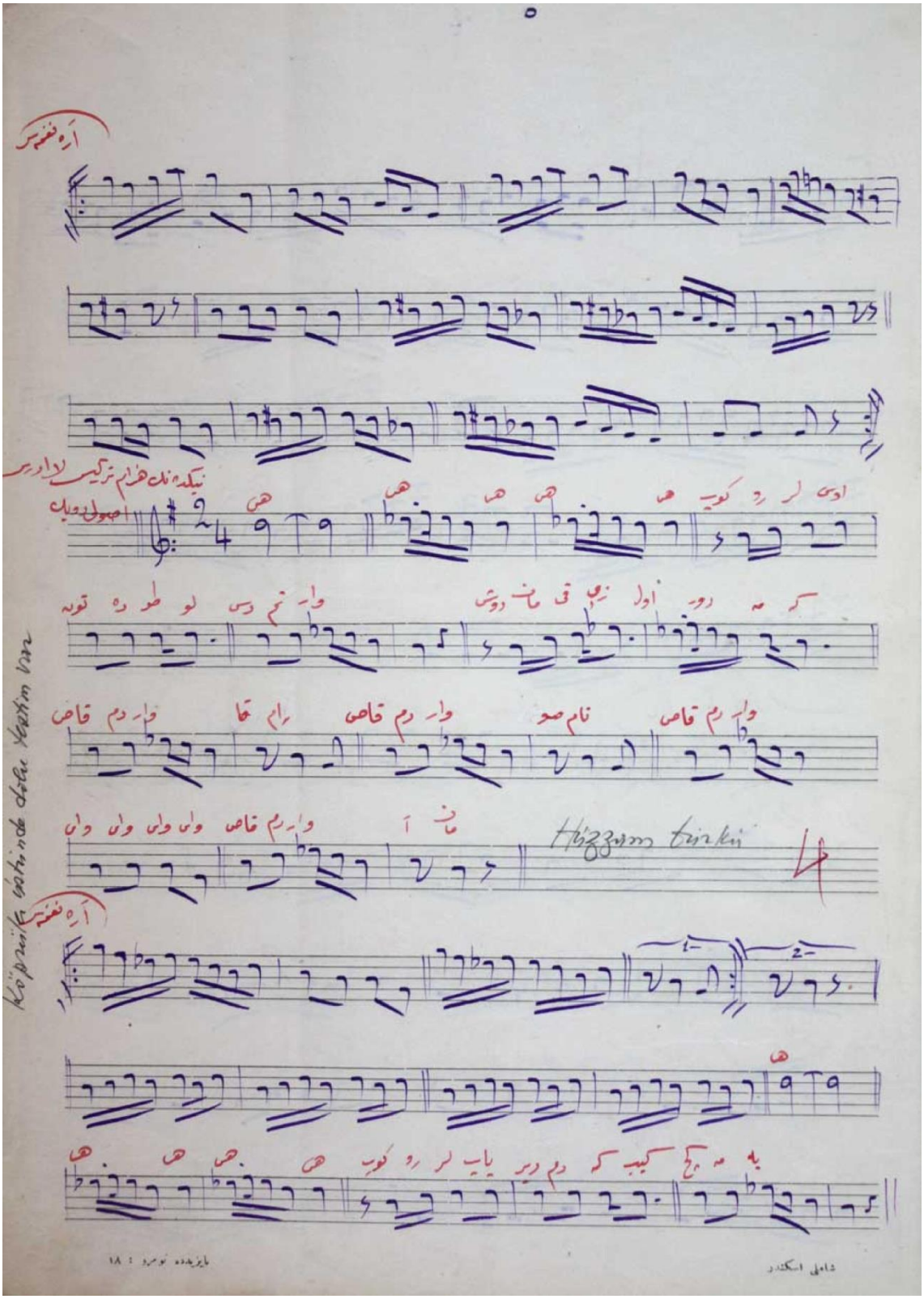


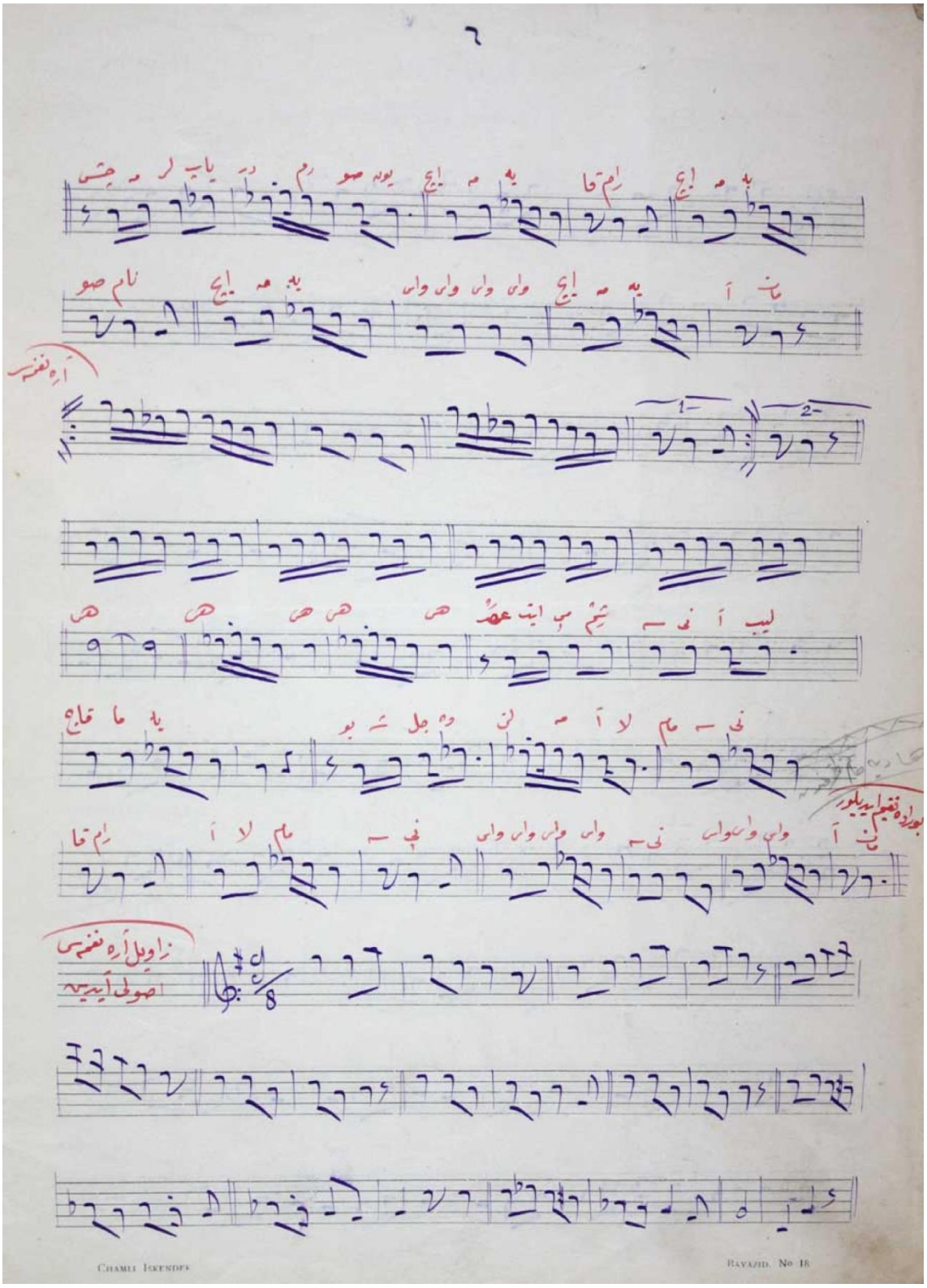
DABOA, TRT.MD.d, 634-2, Oduncular Dağdan Odun İndirir.


٤
Mohur Tinkei
3
ماهور ترکی لاادرم
اصولی دوییك
Cakmakemin Urashtaru Gennatsyan
Chamli Iskender
Bayazid, No 18

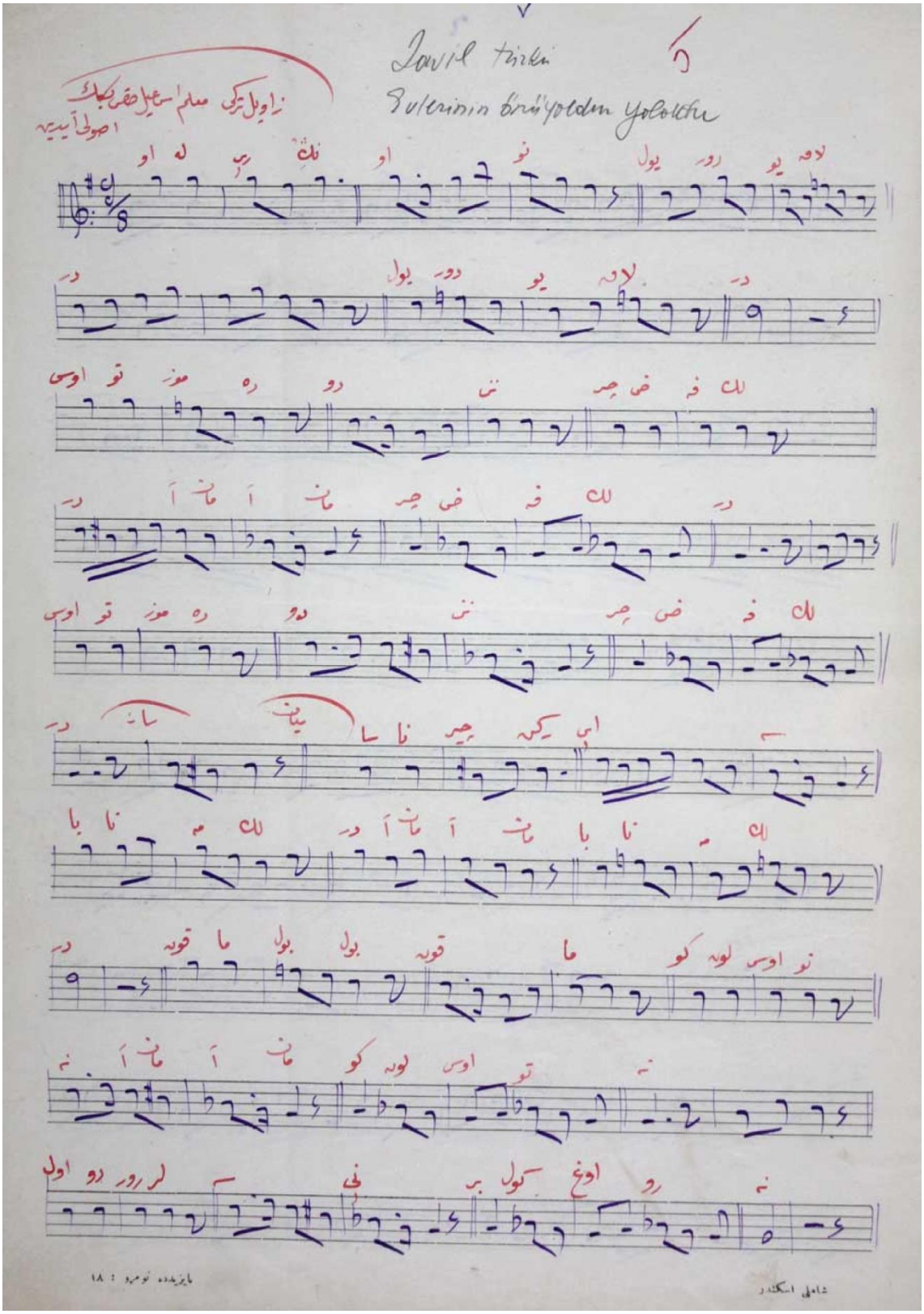


DABOA, TRT.MD.d, 634-3, Çekmecemin Anahtarı Gümüşten.


Köprüaltı bahçesinde dalda Yeşilim var
Hüzzam Şarkı
شاملی اسکندر



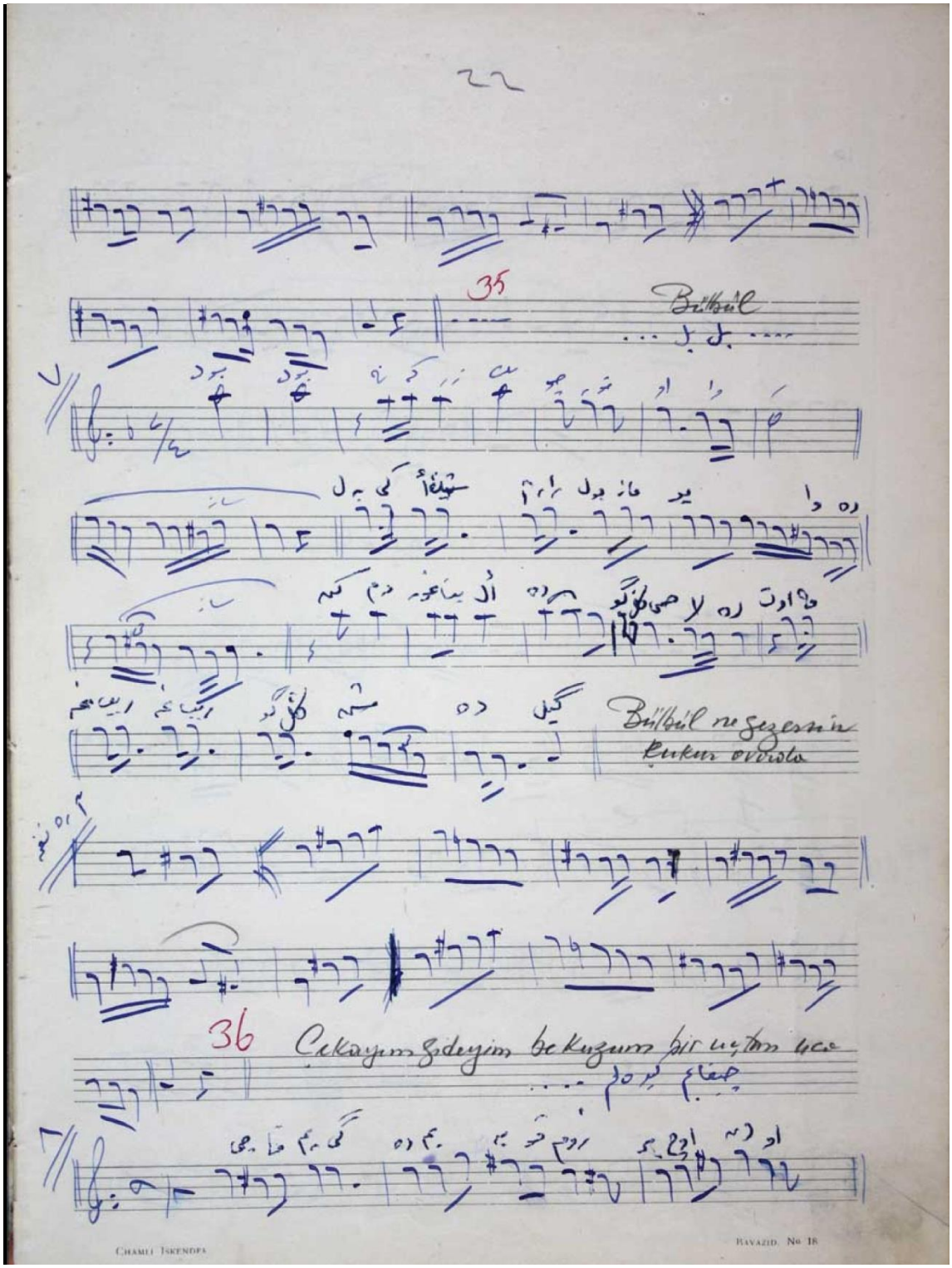
DABOA, TRT.MD.d, 634-4, Köprüler Üstünde Dolu Tepsim Var.



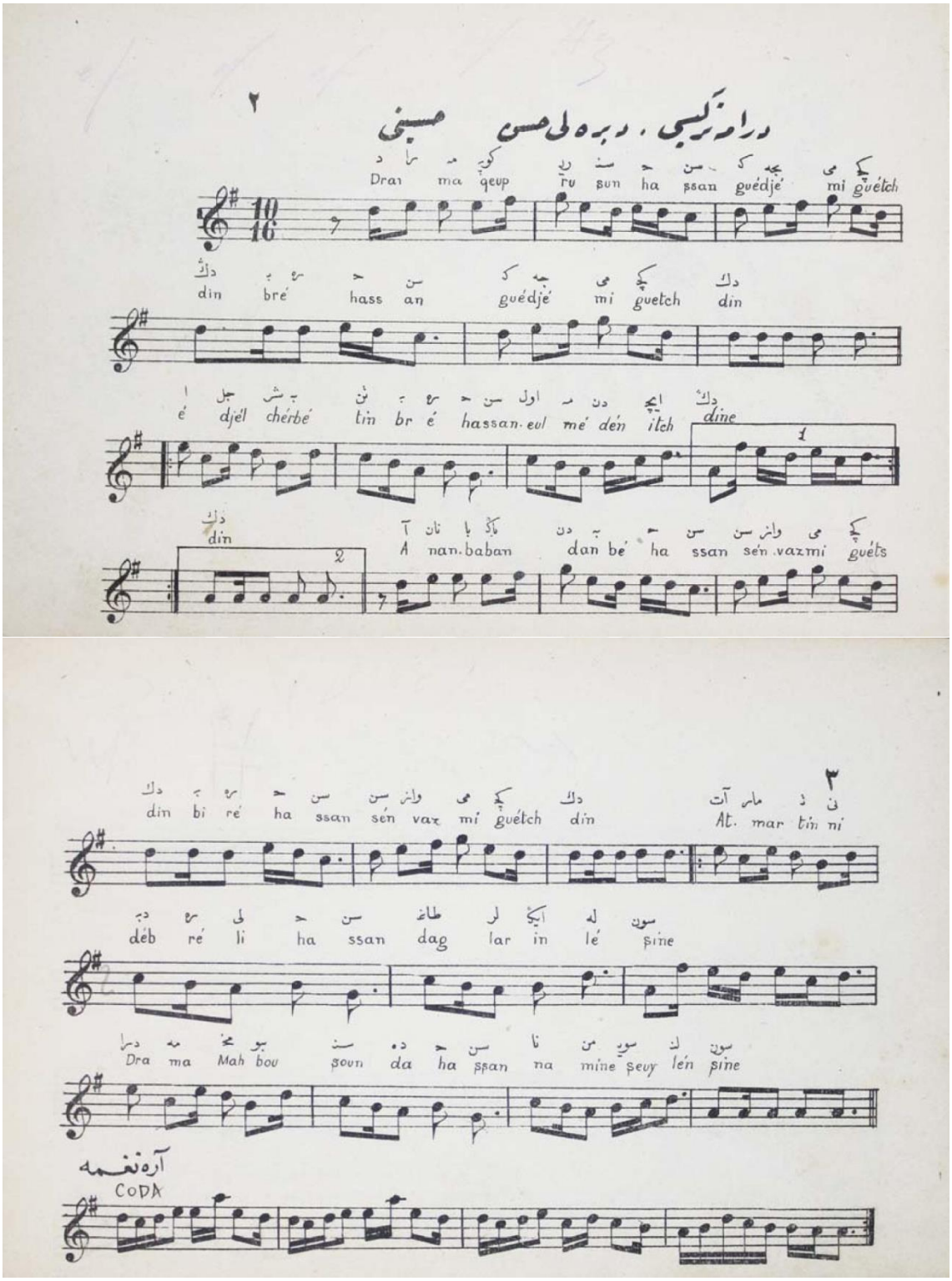
DABOA, TRT.MD.d, 634-5, Evlerinin Önü Yoldur Yolaktır.

Chamli Iskender
Havazid. No 18

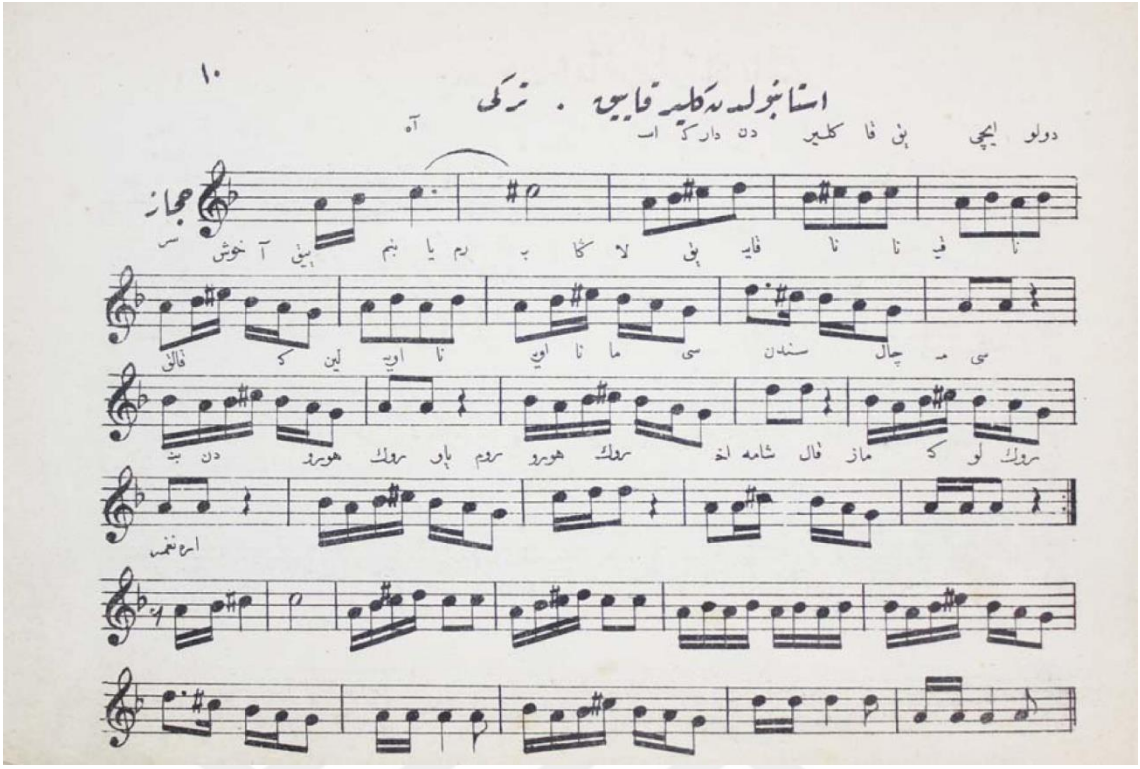
٨٢
چا
خاتره ...
شامل اسکندر
مایزیده نوسرو : ۱۸



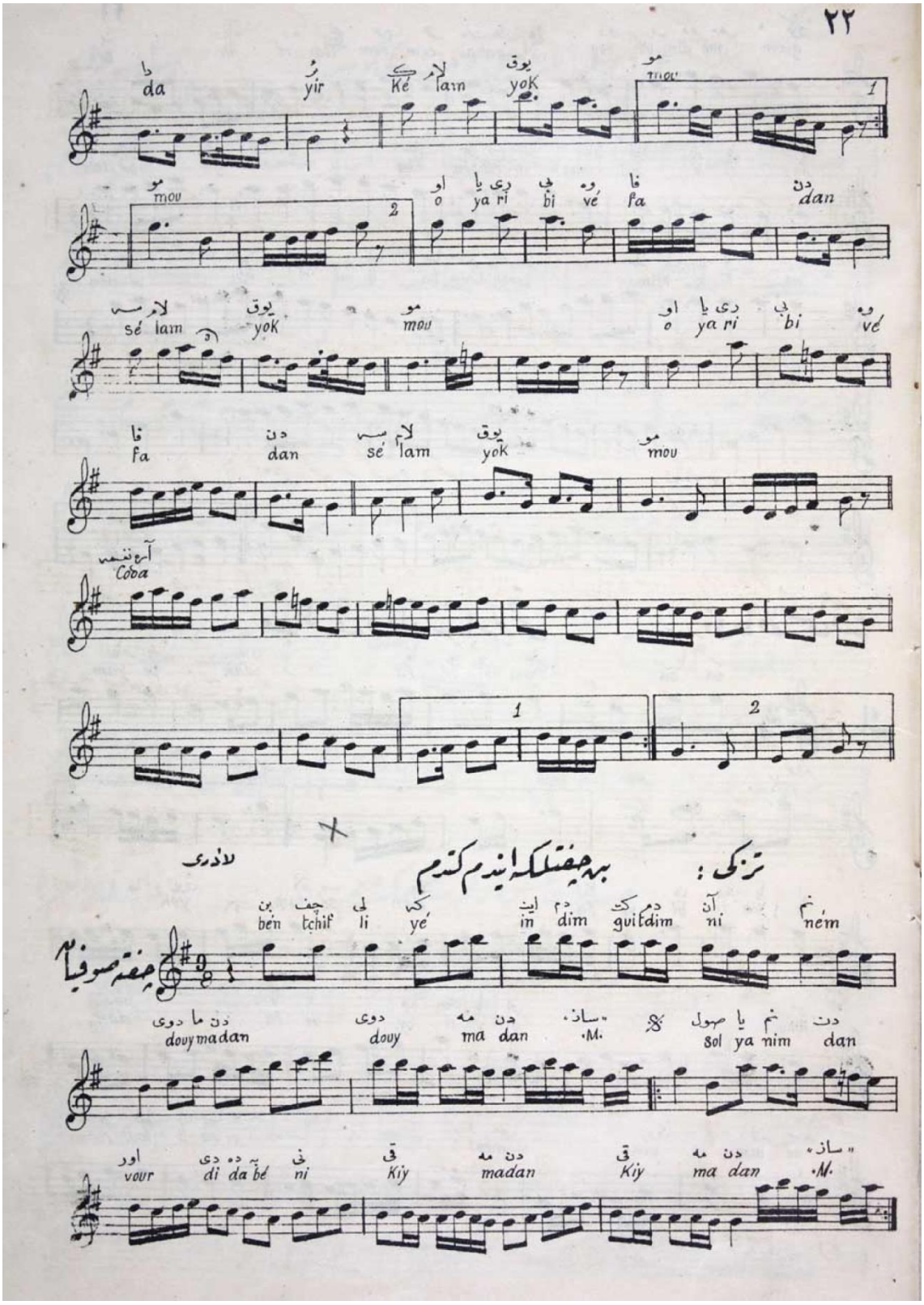
DABOA, TRT.MD.d, 634-35, Çıkayım Gideyim (Be Kuzum) Bir Uçtan Bir Uca.

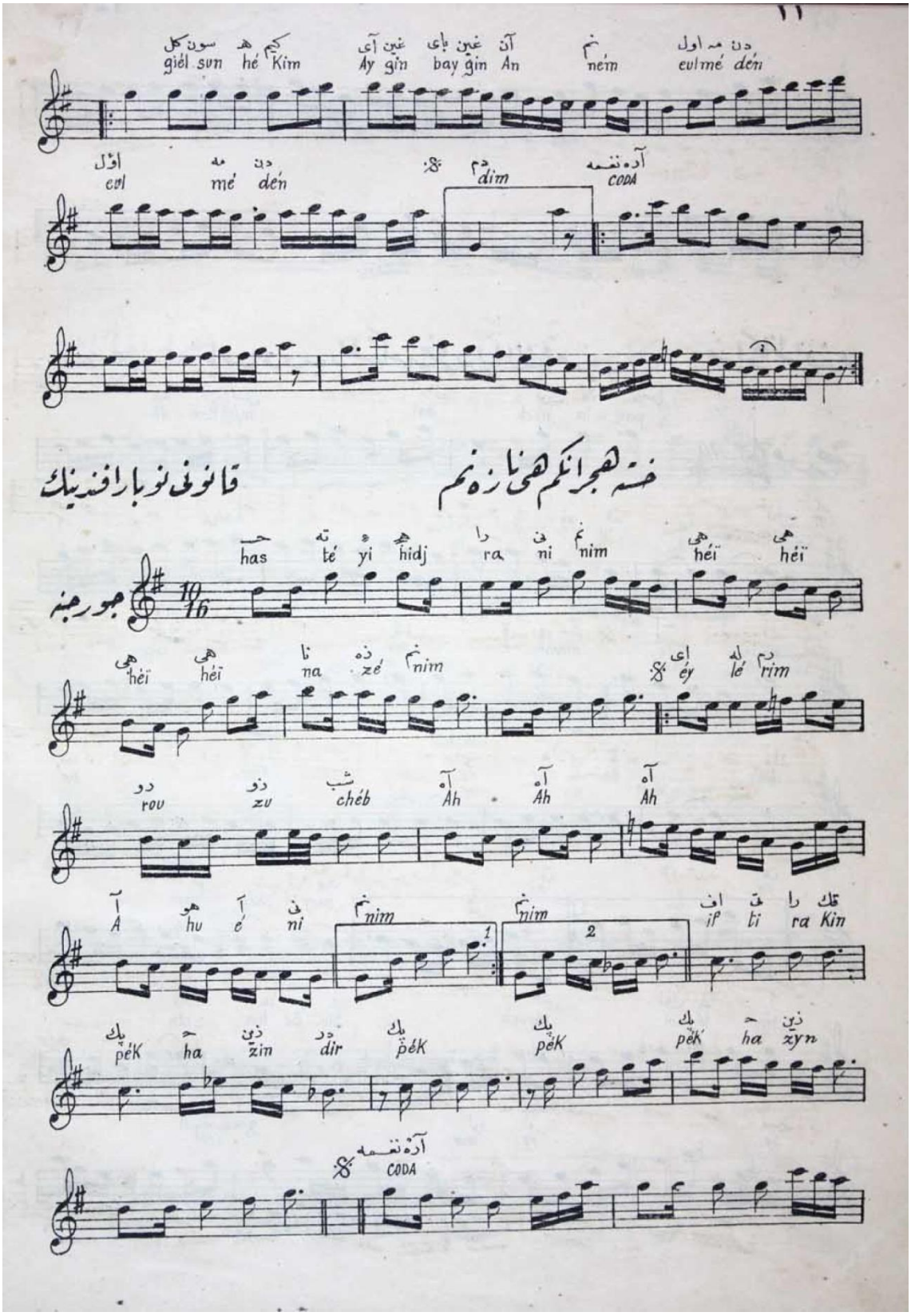


DABOA, TRT.MD.d, 642-73, Drama Köprüsün Hasan Gece Mi Geçtin.

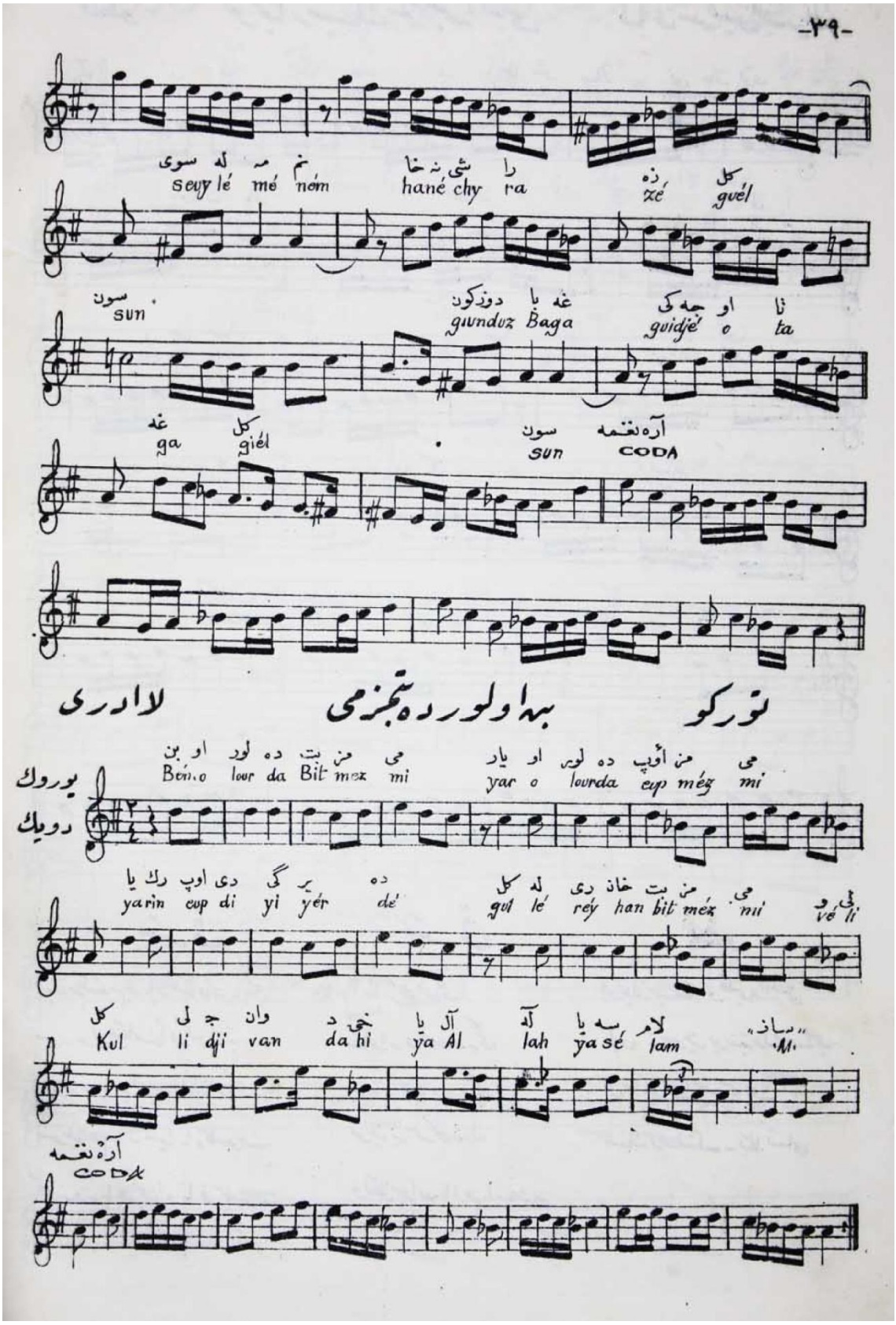


DABOA, TRT.MD.d, 642-78, Üsküdar’dan Gelir Kayık.

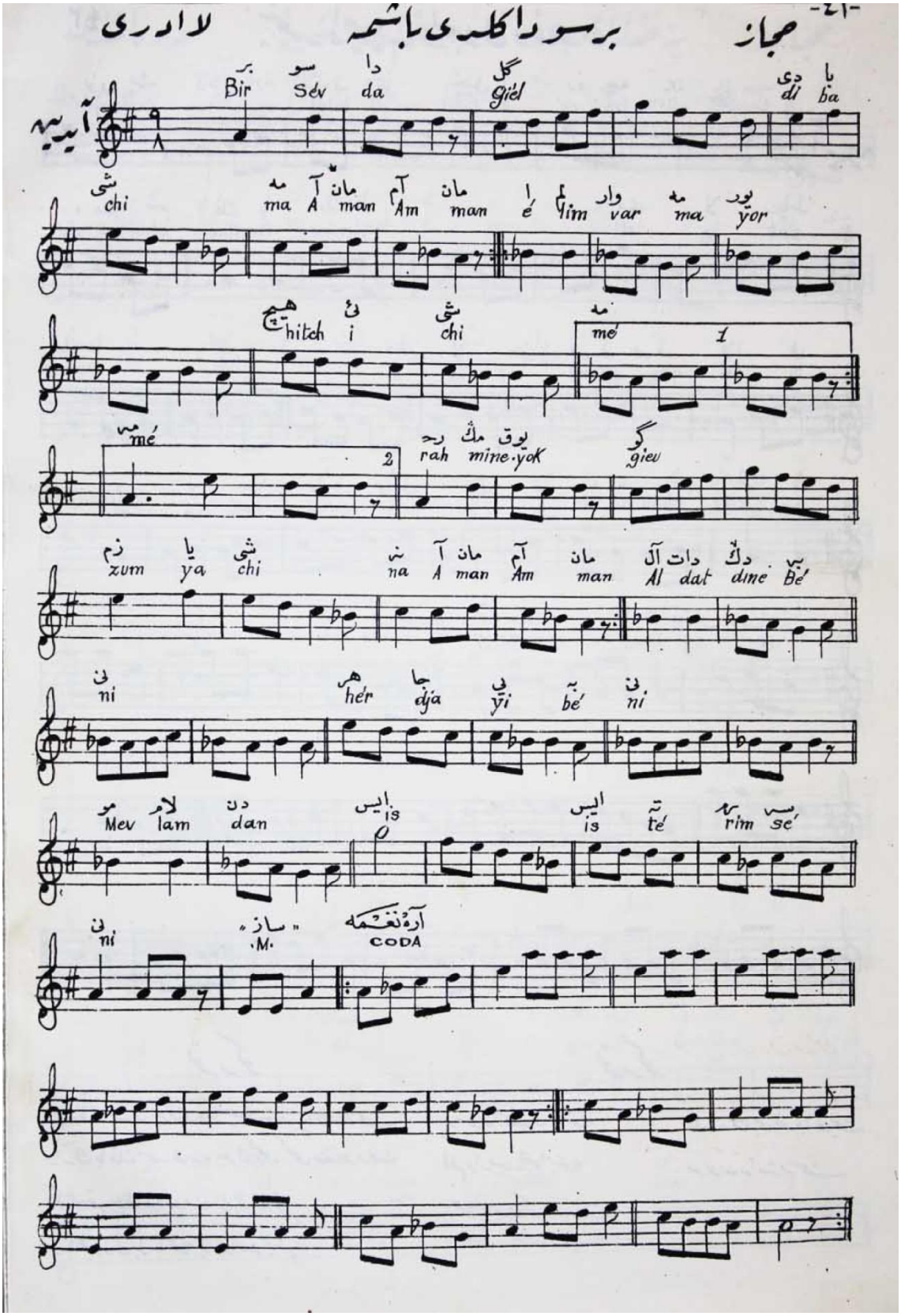

da yir Ké lam yoK mou
mou o ya ri bi vé fa dan
sé lam yoK mou o ya ri bi vé
fa dan sé lam yoK mou
Coba
لاذری
ترنگی : به چفتلکه ایندم گتدم
ben tchif li yé in dim guitdim ni ném
چفته صوفیام
douymadan douy ma dan .M. sol ya nim dan
vour di da bé ni Kiy madan Kiy ma dan .M.



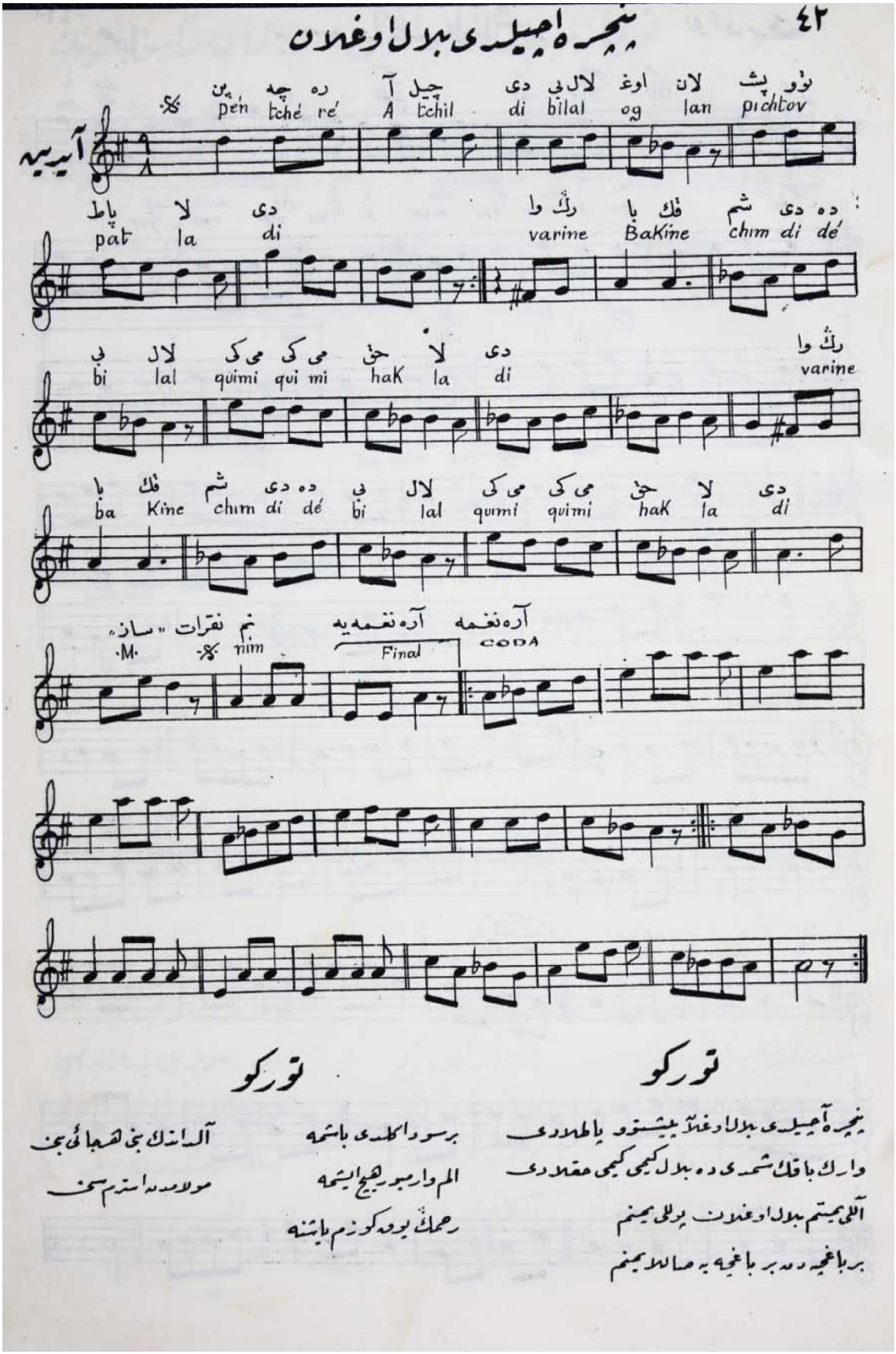
DABOA, TRT.MD.d, 650-20, Ben Çiftliğe İndim Gittim Annem Duymadan.



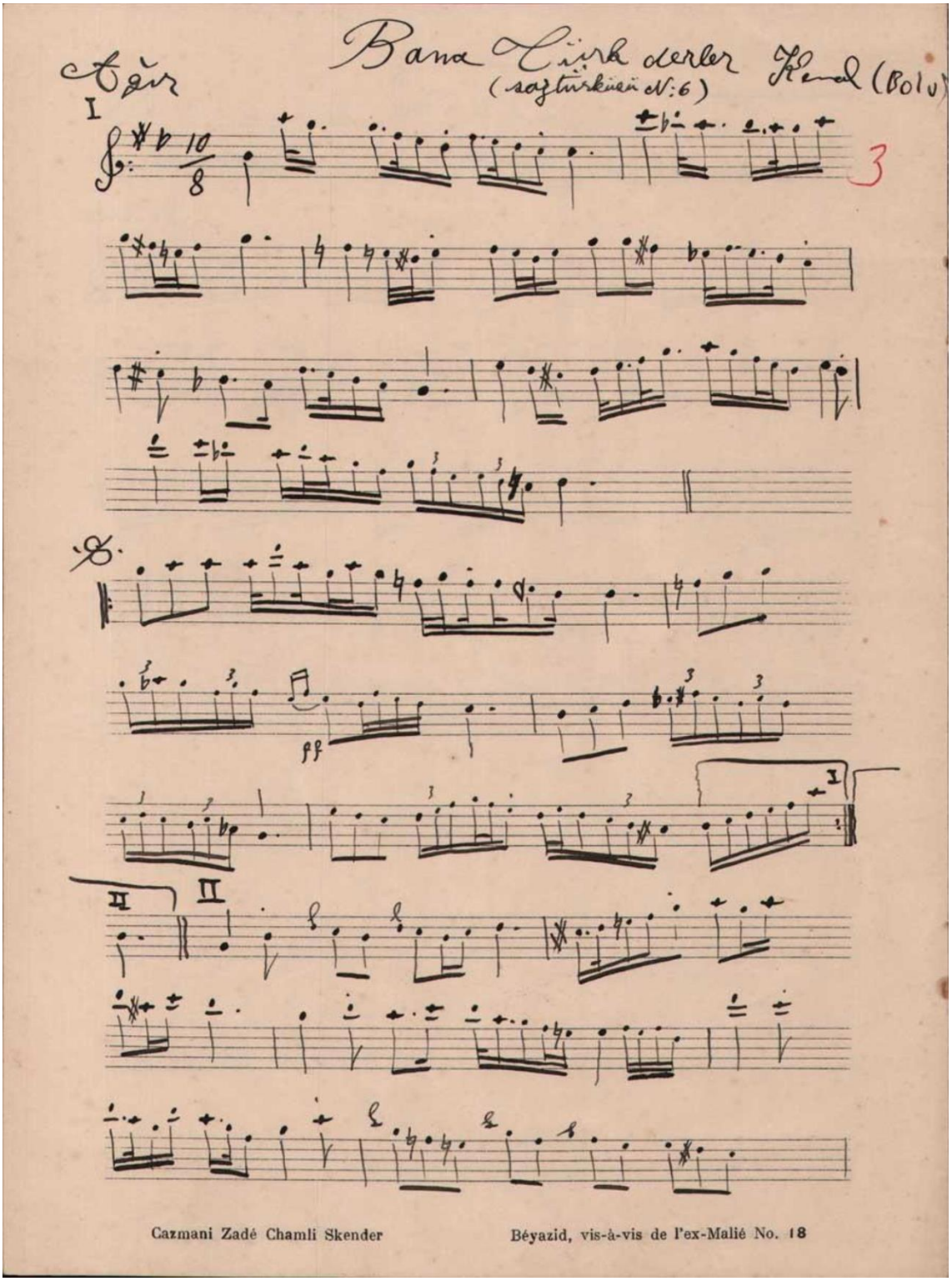
DABOA, TRT.MD.d, 653-26, Ben Olur Da Bitmez Mi.



DABOA, TRT.MD.d, 653-28, Bir Sevda Geldi Başıma.

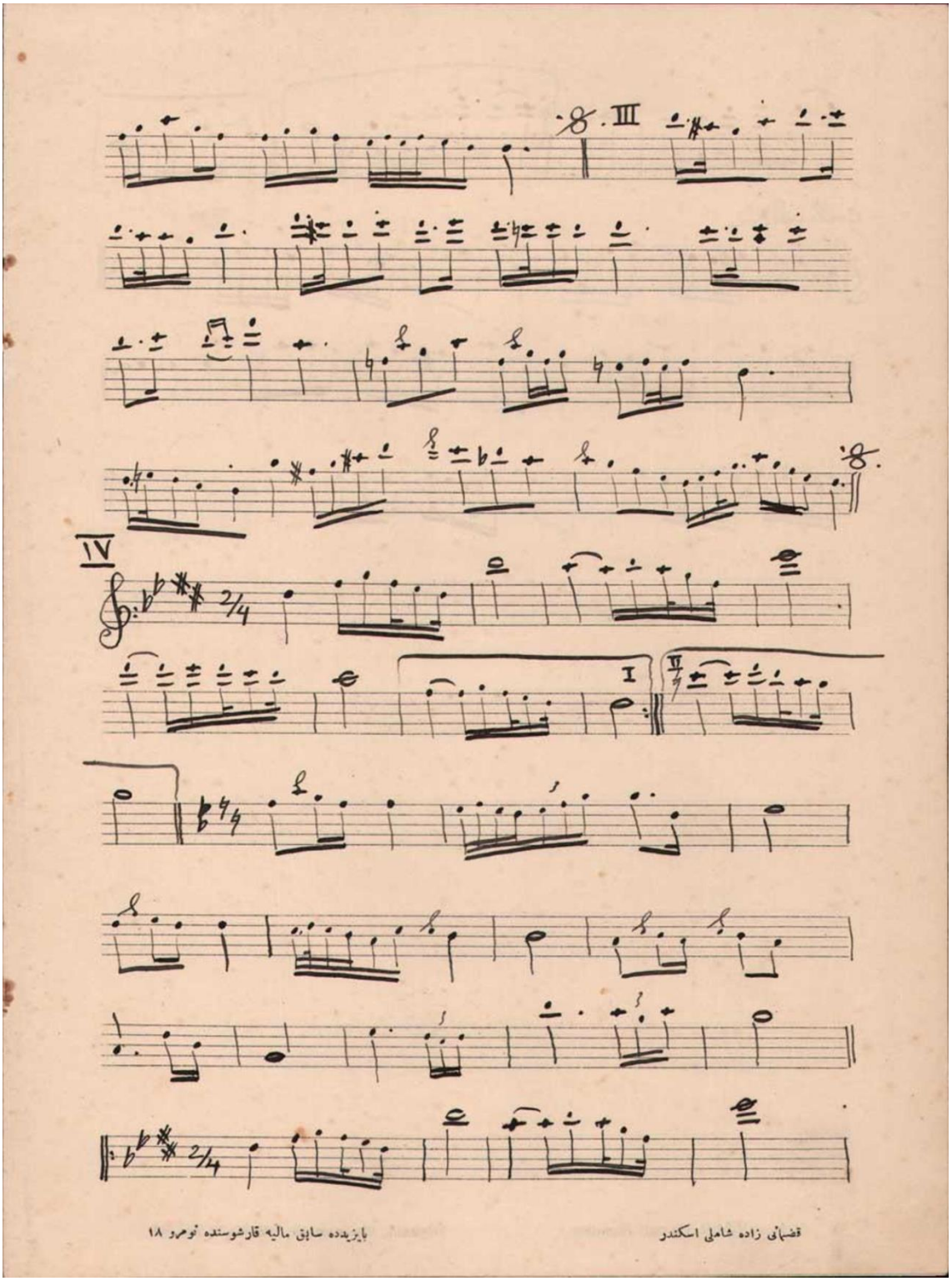


DABOA, TRT.MD.d, 653-29, Pencere Açıldı/ Bilal Oğlan Pişтov Patladı.



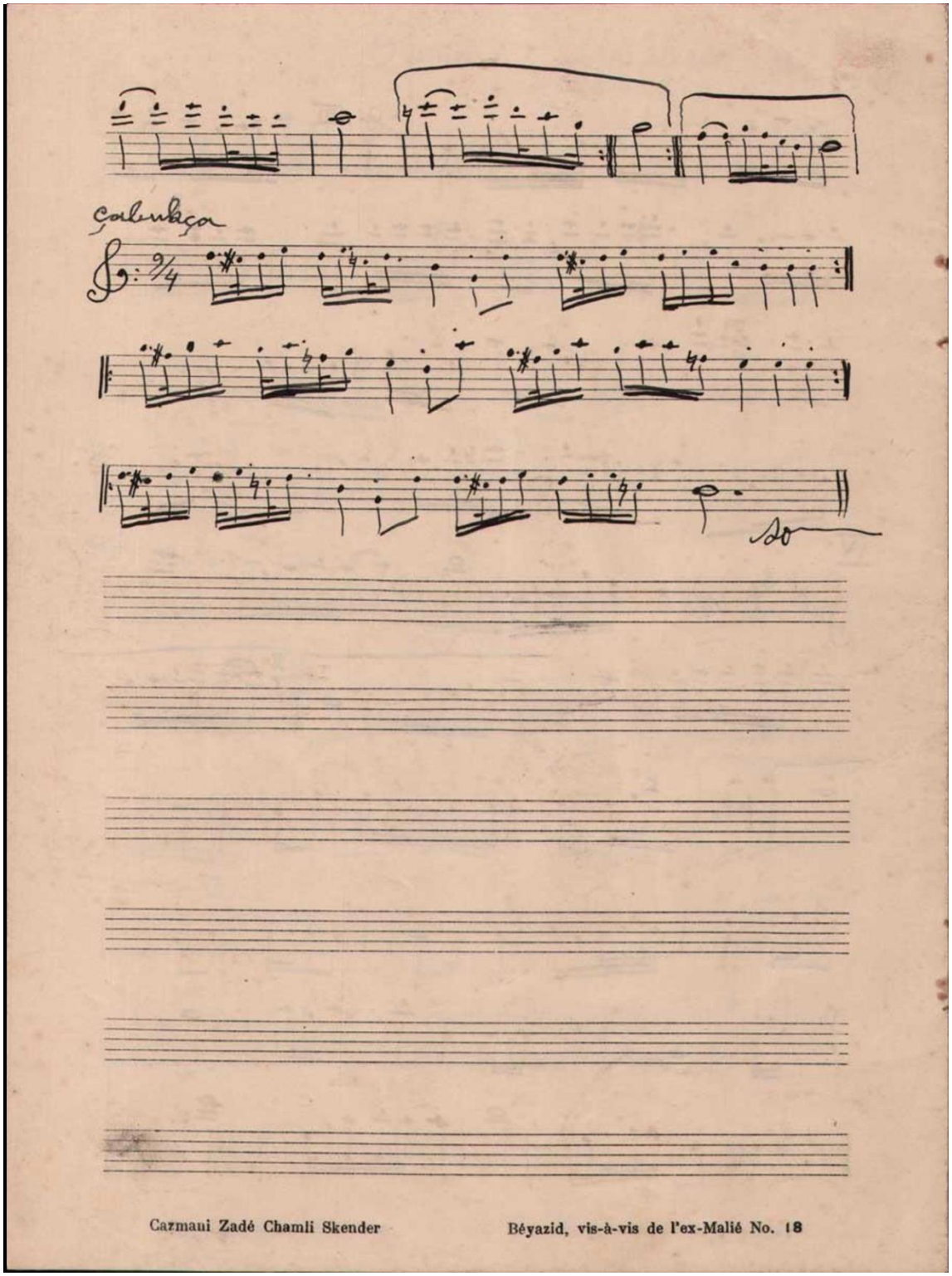
Cazmani Zadé Chamli Skender

Béyazid, vis-à-vis de l'ex-Malié No. 18

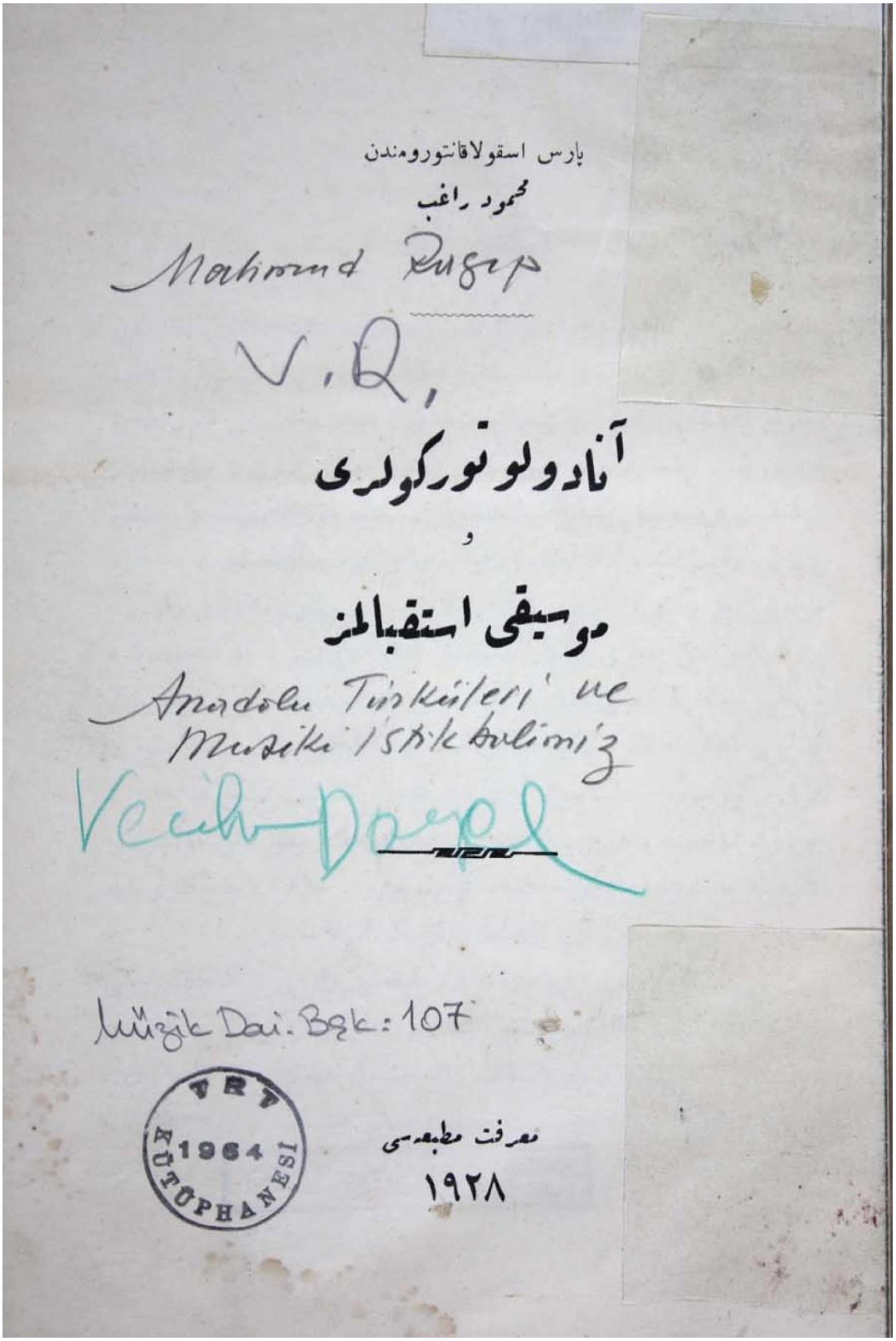


قضبانی زاده شاملی اسکندر

بایزیدده سابق مالیه قارشوسنده نومرو ۱۸



DABOA, TRT.MD.d, 654-3, Bana Türk Derler.



پارس اسقولاقانتورومندن

محمود راغب

Mahmud Ragıp

V. Q.

آناطولی تورکولری

و

موسیقی استقبالمز

Anadolu Türküleri ve Musiki İstikbalimiz

Vecih Doğrul

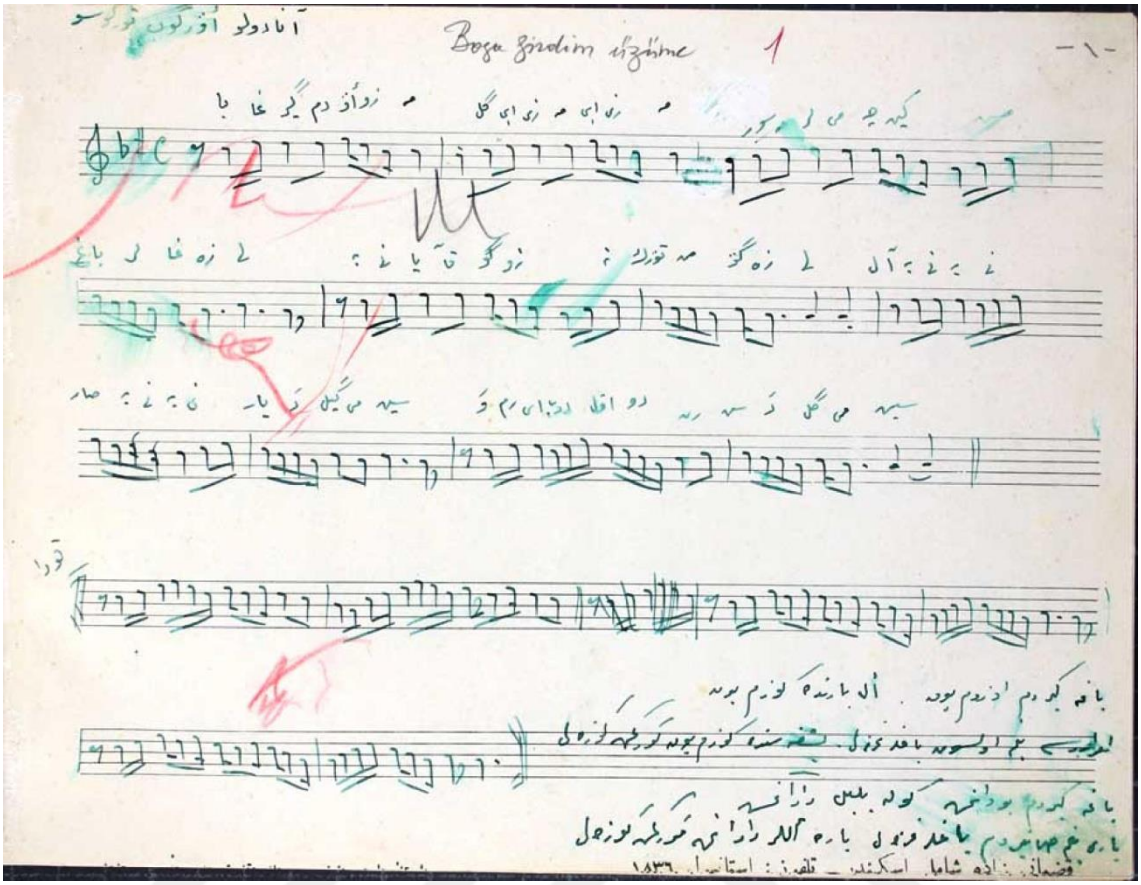
Müzik Dai. Bşk: 107

TRT 1964 KÜTÜPHANESİ

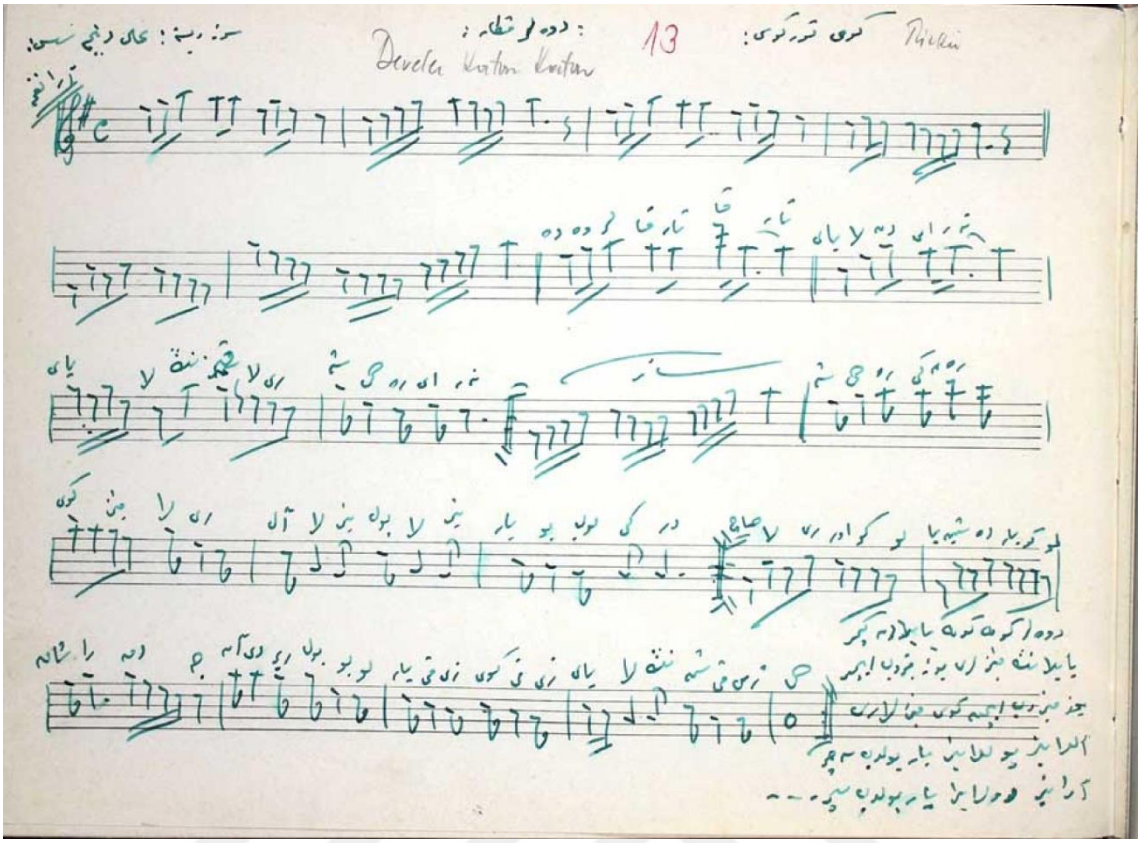
معرفت مطبعه‌سی

۱۹۲۸

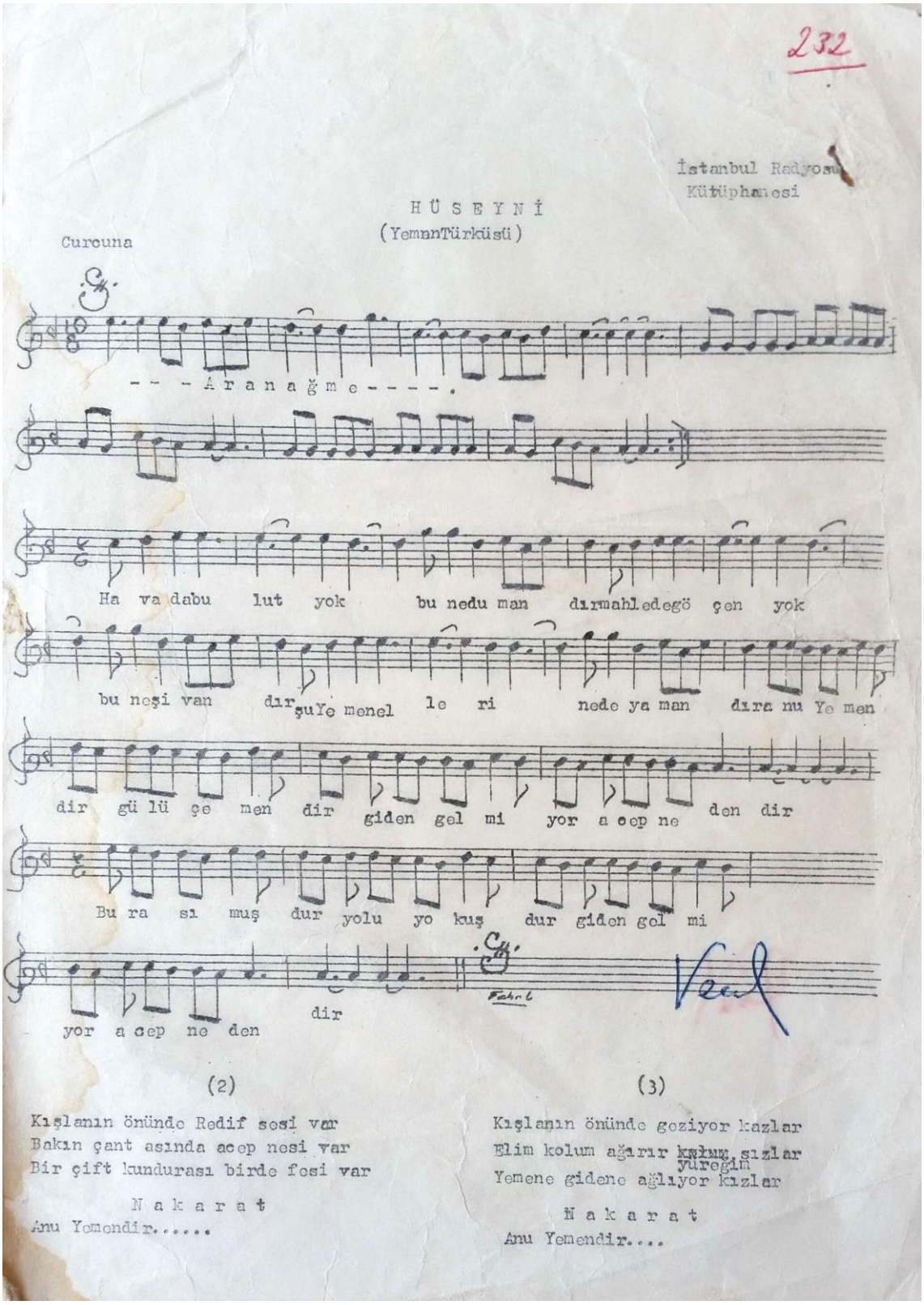
DABOA, TRT.MD.d, 665-1, Anadolu Türküleri Ve Musıki İstikbalimiz (Türkçeye Çevrilmiş).



DABOA, TRT.MD.d, 672-1, Bağa Girdim Üzüme/ Gel İzime İzime.



DABOA, TRT.MD.d, 672-13, Develer Katar Katar.



DABOA, TRT.MD.d, 686-232, Havada Bulut Yok Bu Ne Dumandır.