

T.C.
MARMARA ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
İLAHİYAT ANABİLİM DALI
İSLAM HUKUKU BİLİM DALI

HANEFİ HUKUKÇU TARSÛSİ'NİN
EL- İ'LÂM
Fİ MUSTALAHİ'Ş-ŞUHÛD VE'L-HÜKKÂM

adlı eseri

Yüksek Lisans Tezi

EMBİYA TUNALI

İstanbul, 2006

T.C.
MARMARA ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
İLAHİYAT ANABİLİM DALI
İSLAM HUKUKU BİLİM DALI

HANEFİ HUKUKÇU TARSÛSİ'NİN
EL- İ'LÂM
Fİ MUSTALAHİ'Ş-ŞUHÛD VE'L-HÜKKÂM

adlı eseri

Yüksek Lisans Tezi

EMBİYA TUNALI

Danışman: PROF. DR. VECDİ AKYÜZ

İstanbul, 2006

Marmara Üniversitesi
Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürlüğü

Tez Onay Belgesi

İLAHİYAT Anabilim Dalı İSLAM HUKUKU Bilim Dalı Yüksek Lisans
öğrencisi EMBİYA TUNALI nın HANEFİ HUKUKÇU TARSÜSİ'NİN EL-İ'LÂM
Fİ MUSTALAHİ'Ş-ŞUHÛD VE'L-HÜKKÂM ADLI ESERİ adlı tez çalışması ,Enstitümüz
Yönetim Kurulunun 13.07.2006 tarih ve 2006-7/11 sayılı kararı ile oluşturulan jüri
tarafından Yüksek Lisans Tezi olarak kabul edilmiştir.

Öğretim Üyesi Adı Soyadı

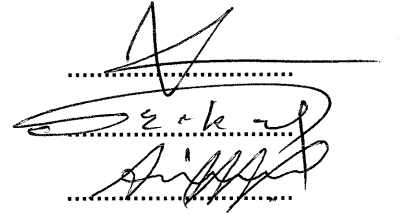
İmzası

Tez Savunma Tarihi : 29.08.2006

1) Tez Danışmanı : PROF. DR. VECDİ AKYÜZ

2) Jüri Üyesi : PROF. DR. MEHMET ERKAL

3) Jüri Üyesi : DOÇ. DR. ALİ COŞKUN



İÇİNDEKİLER

İÇİNDEKİLER	I
KISALTMALAR.....	II
GİRİŞ.....	1

BİRİNCİ BÖLÜM MÜELLİFİN HAYATI VE YAŞADIĞI DÖNEMİN GENEL DURUMU

I. Müellifin Hayatı	4
A. Doğumu ve Vefatı.....	4
B. İlmi Hayatı	7
C. Eserleri	8
II. Yaşadığı Dönemin Genel Durumu.....	11
A. Siyasi ve İdari Durum	11
B. Sosyal ve İktisadi Durum	16
C. İlmi Durum.....	18

İKİNCİ BÖLÜM KİTÂBU'L-İ'LÂM'IN TANITIMI

I. Eserin Nüshaları	27
II. Eserin Telif Sebebi ve İçeriği.....	28
A. El-Adlû'l-Kâtib	34
B. Kâtibu'l-Hüküm	36
III. Eserde İstifade Edilen Kaynaklar ve Eserler	40
IV. Eserin Yargılama Hukuku Alanındaki Yeri ve Önemi.....	43
V. Tahkikte İzlenen Metot	45
SONUÇ.....	47
KAYNAKÇA	48
EKLER.....	52

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM ESERİN TAHKİKİ METNİ (1-127)

KISALTMALAR

age.	:	Adı geçen eser
b.	:	Bin,İbn
bkz.	:	Bakınız
C.	:	Cilt
ev.	:	Çeviren
oğ.	:	Çoğulu
H. h.	:	Hicri
H.z.	:	Hazreti
M. m.	:	Miladi
MEB	:	Milli Eğitim Bakanlığı
nşr.	:	Neşreden
Ö.	:	Ölümü
örn.	:	Örneğın
s.	:	Sayfa
TDVİA	:	Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi

thk.	:	Tahkik Eden
vd.	:	Ve devamı
vr.	:	Varak
vs:	:	Vesaire
yay.	:	Yayınları
yy.	:	Yüzyıl

GİRİŞ

İslam Hukuku, kaynağını Kur'an ayetleri ve Hz. Muhammed'in sünnetinden almış, tarihi süreç içerisinde, bu iki kaynakla olan irtibatını koparmadan ilerlemiştir. Gerek usul gerekse de furu'da, özellikle sosyal zorunluluklarla, pek çok gelişme göstermiş, kendi içinde dallara ayrılmıştır.

Bu dallardan biri olan yargılama hukuku; "yargılama usulü, kanunların tatbik şekilleri, hakim ve diğer yardımcı memurların çalışma usulleri" gibi konuları içermekte olup, İslam Hukuk külliyyatı içerisinde "edebu'l-kâdi, fetâvâ, kitabu's-şurût" gibi müstakil eserlerde veya furu eserlerinin ilgili bölümlerinde incelenmiş ve bize bu alanda hayli büyük bir miras bırakılmıştır.

Şu bir gerçektir ki, bu mirasın ancak küçük bir bölümü matbu hale getirilmiş, önemli bir bölümü ise halen el yazmaları şeklinde bulunmaktadır. El yazmaları ise elde olan veya olmayan çok çeşitli sebeplerle, gerektiği gibi korunamamakta; İslam Hukuk külliyyatının bu çok önemli kaynakları maalesef, gün geçtikçe daha çok yıpranmaktadır. El yazmalarının incelenmesi ve dikkatli bir karşılaştırmayla matbu hale getirilmesi, hem okuyucu ve araştırmacılar için zaman kazandırıcı olacak hem de böylece bu zengin miras yok olmaktan korunarak, İslam Hukuku'nun izlediği tarihi gelişim sürecinin sağlıklı olarak takip edilmesini engelleyici kopuklukların oluşmasının önüne geçilmiş olacaktır.

Biz de bu noktadan hareketle, Necmu'd-Din et-Tarsûsi'nin (721-758; 1321-1358) "*Kitâbu'l- İ'lâm bi Mustalahi's- Şuhûdi ve'l- Hükkâm*" isimli el yazması eserini tahkik etmek istedik. Memlûkler döneminde (1250-1517) Suriye bölgesinde yaşamış ve uzun yıllar Dimeşk kadı'l- kudatlığı yapmış Hanefi bir fakih olan et-Tarsûsi'nin mezkur eseri, yargılama hukuku dalına ait önemli bir eserdir.

Et-Tarsûsi, otuz yedi senelik kısa ömrüne Dimeşk kadı'l-kudatlığını ve pek çok mühim telifi sığdırabilmiş önemli bir şahsiyettir. Kendisinin, ileride de değineceğimiz üzere, ondan fazla telifatı bulunmaktadır. Bunların bir bölümü yargılama hukuku

hakkında olup özellikle Memlûkler dönemi adli yapısı üzerinde çalışan araştırmacılar için mühim kaynaklardır.

Tahkikini yaptığımız “*Kitâbu’l-Î’lâm*” adlı eseri de, yine ileride ayrıntılı olarak açıklayacağımız üzere, üç ana bölümden müteşekkildir. Birinci bölümde İslam Hukuk Tarihinin önemli kurumlarından biri olan “el-adlû’l-kâtib”in çalışma usulleri; ikinci bölümde yine “el-adlû’l-kâtib” kadar önemli bir başka kurum olan “kâtibu’l-hüküm”ün çalışma usulleri pratik örnekler üzerinden açıklanmaktadır. Bilhassa ikinci bölümün başında yer alan “kâtibu’l-hüküm”ün özellikleri” bahsi ayrıntılı olması hasebiyle oldukça önemlidir. Üçüncü ve son bölüm ise edebu’l-kâdi kitaplarından aktarımlarla “kadı’nın yapması ve yapmaması gereken davranışlar, kadı’nın mahkemedeki tutum ve davranışları, kadı’nın bizzat yazması gereken evraklar, kadılar arasındaki yazışmalar vs.” konuları içermektedir. Kitabın sonunda bir ek olarak “fiziki görünüşe göre isimlendirme, künye ve lakab” bahisleri bulunmaktadır ki; bu bahislerde de dönemin mahkemelerinin çalışma usulleriyle ilgili orijinal malumatlar mevcuttur.

Tezimiz giriş ve üç bölümden oluşmaktadır. Birinci bölümde müellifin hayatı ve yaşadığı dönemin siyasi, idari, sosyal, iktisadi ve ilmi durumu hakkında genel malumatlar verdik. İkinci bölümde *Kitâbu’l-Î’lâm*’ı “nüshaları, telif sebebi, içeriği, faydalanılan kaynaklar, eserin yargılama hukuku külliyyatındaki yeri” açılarından inceledikten sonra sonuç ve kaynakça ile bu bölümü bitirdik. Üçüncü ve son bölümde ise eserin tahkikli metnini verdik. Tahkikin sonuna *Kitâbu’l-Î’lâm* için konu fihristiyle kitap ve isim fihristi ekledik.

Birinci bölümde Hanefî tabakat kitaplarından ve başta Kalkaşandi’nin “*es-Subhu’l-A’şâ*”sı ve Makrizi’nin “*Hıtat*”ı olmak üzere pek çok tarih-coğrafya kitaplarından faydalandık. Bu ikisinin yanı sıra “*Türkler Ansiklopedisi*” ve İsmail Yiğit’in “*İslam Tarihi*” isimli eserler de başvuru kaynaklarımız oldu. İkinci bölümde ise tahkikini yaptığımız eserin bizzat kendisi ve bazı fıkhi eserlerin yanında Fahrettin Atar’ın “*İslam Adliye Teşkilatı*”ından istifade ettik. Üçüncü ve son bölüm olan tahkik bölümünde ise “*Kitâbu’l-Î’lâm*”ın tespit edebildiğimiz dört nüshasını karşılaştırdık. Müellif nüshasına maalesef ulaşamamakla birlikte elimizdeki dört nüshanın tarih olarak en eskisi olan Süleymaniye nüshasını asıl kabul ettik ve diğer nüshalardaki farklılıkları

dipnotlarda gösterdik. Eseri dört nüshadan karşılaştırmak okunmasında güçlük olan kelimelerin okunmasında işimizi oldukça kolaylaştırdı. Ancak nüshalar arasında büyük farklılıklar (yer yer beş altı sayfalık farklılıklar bulunmaktadır) bulunması da aynı oranda zorlaştırıcı bir unsur oldu. Tahkikin sonuna eklediğimiz konu, kitap ve isim fihristleriyle de tahkikten faydalanmayı kolaylaştırmaya çalıştık.

Asri Çubukçu tarafından 1977 yılında Erzurum’da hazırlanmış olan “*Tarasusi; Hayatı, Şahsiyeti ve Eserleri*” isimli doktora tezi de başvuru kaynaklarımızdan biri oldu.

Tahkikini yaptığımız eser 1985 yılında Almanya’da yayınlanmış bir kitaba konu olmuş¹, ancak tespit edebildiğimiz kadarıyla, eserin ne tamamı ne de herhangi bir bölümü matbu hale getirilmiştir.

Tezimizde biz, dünyanın çeşitli kütüphanelerinde (İstanbul, Paris, Berlin Kütüphaneleri) nüshaları bulunan Arapça el yazması bir eseri, bu nüshaları arasında karşılaştırmalar yaparak ortaya koymayı ve araştırmacıların dikkatine sunmayı amaçladık. İslam Hukuk külliyyatındaki engin mirasımızı hakkıyla sahiplenebilmemizde çok küçük de olsa bir katkımız olmuşsa bu, bizim için tarifi zor bir övünç vesilesidir.

¹ Bkz. Fuat Sezgin, **Bibliographie der Deutschsprachigen Arabistik und Islamkunde**, Frankfurt, 1991, Band.2, s.594; Band.7, s.91. Almanya’da, 1985 yılında, et-Tarsûsi’nin tahkik ettiğimiz eseri olan “Kitabu’l-İ’lam”dan faydalanılarak yazılmış “Damaszener Atken des 8./14. Jahrhunderts nach at-Tarsusis Kitab al-I’lam.Eine Studie zum arabischen Justizwesen” (8./14. yüzyıl Dimeşk Kanunları. Tarsusi’nin Kitabu’l-İ’lam’ına Göre Arap Hukuk Bilimine Dair Bir Çalışma) isimli bir kitap zikredilmektedir.

BİRİNCİ BÖLÜM

MÜELLİFİN HAYATI VE YAŞADIĞI DÖNEMİN GENEL DURUMU

I. Müellifin Hayatı

A. Doğumu ve Vefatı

Müellifimiz Necmettin et-Tarsûsi'nin hayatı hakkında kaynaklarımızda ayrıntılı malumat bulunmamaktadır. Verilen bilgiler büyük çoğunlukla doğum ve vefat tarihi, Dimeşk'te kâdî'l-kudâtlık yapmış olması, fıkhi bilgisiyle temayüz etmiş olması, eserleri ve övücü birkaç sözden ibarettir. Biz, incelediğimiz tabakat kitaplarından derlediğimiz bilgileri, aralarındaki nüanslara da değinerek sunmayı uygun bulduk.

Et-Tarsûsi'nin ismi kaynaklarda bazı farklılıklarla zikredilmektedir. Örnekler vermek gerekirse Zirikli'nin “*el-A'lâm*”ında “İbrahim b. Ali b. Ahmed b. Abdi'l-Vâhid ibni Abdi'l-Munim et-Tarasûsi, Necmu'd-Din şeklinde geçerken²; İbn Tagriberdî'nin “*en-Nücûmu'z-Zâhira*”sında “Kâdî'l-Kudât Necmu'd-Din Ebu İshak İbrahim İbni'l-Kadî İmâdu'd-Din Ebi'l-Hasan Ali b. Ahmed b. Abdu'l-Vâhid b. Abdu'l-Munim b. Abdi's-Samed et-Tarasûsi” olarak zikredilmektedir.³ Yine “*et-Tabakâtü's-Seniyye*”de “İbrahim b. Ali b. Ahmed İbni Abdu'l-Vahid b. Abdi'l-Munim b. Abdi's-Samed, Necmu'd-Din, Ebu İshak et-Tarasûsi”⁴ şeklinde geçen müellifimizin ismi; “*GAL*”da, “İbrahim b. İmâdi'd-Din Ebu'l-Hasan Ali b. Ahmed b. Abdi's-Samed et-Tarasûsi el-

² Hayreddin ez-Zirikli, **el-A'lâm Kamusu't-Teracim**, 2.Basım, Kahire: Matbaatu Kustasu, 1954-1959, C.1,s.45.

³ İbn Tagriberdi, **en-Nücûmu'z-Zahira**, Kahire: Vezaretü's-Sekafe ve'l-İrşad, 1929, C.10,s.326.

⁴ Abdulkadir et-Temimi, **et-Tabakatu's-Seniyye fi Teracimi'l-Hanefiyye**, (thk.) Dr.Abdü'l-Fettah Muhammed el-Hulv, 1.Basım, Riyad: Daru'r-Rifai, 1983, C.1, s.212.

Hanefî, Necmu'd-Din (Burhânu'd-Din), Ebu İshak" şeklindedir.⁵ Bu farklılıklar, tarihi şahsiyetler için zaman zaman rastlanılan bir durumdur. "Necmu'd-Din et-Tarsûsi" müellifin bilinen ismidir, denilebilir.

Bu noktada "et-Tarsûsi" nisbesinde de ihtilaf olduğunu belirtmemiz gereklidir. İncelediğimiz kaynaklardan sadece "*Mu'cemu'l-Müellifin*"de⁶ ve "*GAS*"da⁷ isim "et-Tarsûsi" şeklinde geçerken, diğer kaynaklarda ya "et-Tarasûsi" şeklinde yer almış ya da herhangi bir harekeleme yapılmamıştır. Bu ihtilaf et-Tarsûsi'nin nispet edildiği "Tarsus" şehrinin farklı telaffuzlarından kaynaklanıyor olsa gerektir.⁸ Biz de, gerek dilimize söylenişi daha aşına geldiği için, gerekse de Hanefî fıkıh alimlerimizle ilgili Türkçe yazılmış hemen en derli toplu eser olan "*Hanefî Fıkıh Alimleri*"nde bu şekilde zikredildiği⁹ için "et-Tarsûsi"yi tercih ettik. "*Mu'cemu'l-Musannifin*"de ise yanlış olarak "et-Tartûsi" şeklinde yer almaktadır.¹⁰

Necmettin et-Tarsûsi h.721/m.1321 yılında Dimeşk'in Mizze köyünde doğmuştur. Nuaymi, doğum tarihini h.720,¹¹ Kehhâle h.720/m.1320 olarak vermektedir.¹² Ayrıca yine Nuaymi, doğum tarihine Muharrem ayının ikinci günü kaydını da eklemektedir.¹³ Mizze, Dimeşk'in kuzeyinde, dağın eteğinde, büyükçe bir

⁵ C.Brockelmann, **GAL**, Leiden: E.J.Brill, 1938, Supplement C.2, s.87.

⁶ Ömer Rıza Kehhale, **Mu'cemu'l-Müellifin**, Beyrut: Daru İhyai't-Turasi'l-Arabi, 1957-1961, C.1, s.62.

⁷ Fuat Sezgin, age, Band 2, s.594; Band 7, s.91.

⁸ Müellifin "Tarsus"a nispeti ve "Tarsus" hakkında kısa bir bilgi için bkz. Abdu'l-Hay el-Leknevi, **el-Fevaidu'l-Behiyye fi Teracimi'l-Hanefiyye**, 1.Basım, Beyrut: Daru'l-Erkam, 1998, s.27.

⁹ Ahmet Özel, **Hanefî Fıkıh Alimleri**, Ankara: TDV Yay. 1990, s.80.

¹⁰ Hasan et-Tunbeki, **Mu'cemu'l-Musannifin**, Beyrut, Matbaatu Zengu Garaf Tabbare, 1926, C.3, s.241.

¹¹ Abdu'l-Kadir b. Muhammed en-Nuaymi ed-Dimeşki, **ed-Daris fi Tarihi'l-Medaris**, (thk.) Cafer el-Haseni, Kahire: Mektebutu's-Sekafetu'd-Diniyye, 1988, C.1, s.623.

¹² Kehhale, age. s.62.

¹³ En-Nuaymi, age. s.623.

köydür.¹⁴ “Tarsûsi” nisbesi babası Necmud’-Din Kâdı’l-Kudât İmadu’d-Din et-Tarsûsi’de (h.699-748) de vardır.¹⁵ Babası yukarı Mısır’da dünyaya geldiğine göre¹⁶ “Tarsûsi” nisbeti ondan önce de var olmalıdır. Ancak neseb olarak daha yukarı gidemediğimiz, isim bulamadığımız için nisbenin kaynağını öğrenemedik.

Tabakât kitaplarında et-Tarsûsi’nin doğumundan sonra yer alan en önemli bilgi h.746;m.1346 yılında babasına niyabeten, h.748 yılında ise aslen Dimeşk kâdı’l-kudâtlığına getirilmiş olmasıdır. Babası İmadu’d-Din et-Tarsûsi h.746 yılında kâdı’l-kudâhtktan çekilmiş ve kendini zühde vermiştir. H.748;m.1348 yılında Zilhicce ayının sonlarında bir pazartesi günü de hayata gözlerini yummuş ve Mizze’deki Şeyh Salih Alaaddin es-Savali türbesine defnedilmiştir.¹⁷

Et-Tarsûsi h.748 yılından vefat ettiği h.758 yılına kadar Dimeşk kâdı’l-kudâhtlığı vazifesine aralıksız devam etmiştir. H.758/m.1357¹⁸ yılının Şaban ayının dördünde cumartesi günü Dimeşk’te vefat etmiştir.¹⁹ Cenaze namazını Dimeşk nâibi Emir Ali el-Mârdâni kıldırılmış,²⁰ Mizze’ye (muhtemelen babasının türbesinin yanına)

¹⁴ Safiyu’d-Din Abdu’l-Mü’min, **Meraside’l-İttıla**, (thk.) Ali Muhammed el-Bicavi, 1.Basım, Beyrut: Daru’l-Marife, 1955, C.3, s.1266.

¹⁵ En-Nuaymi, age. s.622.

¹⁶ En-Nuaymi, age. s.622.

¹⁷ En-Nuaymi, age. s.623.

¹⁸ Vefat tarihi **el-Menhelü’s-Safi**’de (İbn Tagriberdi, thk. Dr. Muhammed Muhammed Emin, Kahire: el-Heyetu’l-Misriyyetu’l-Amme li’l-Kitab, 1984, C.1, s.129) ve **GAL**’da (C. Brockelmann, Supp. C.2, s.87) 1356; **Hanefi Fıkıh Alimleri**’nde ise (Dr.Ahmet Özel, s.80) 1358 olarak zikredilmektedir.

¹⁹ Muhammed b. Rafi’ es-Selami, **el-Vefayat**, (thk) Salih Mehdi Abbas, 1. Basım, Beyrut: Müessesetü’r-Risale, 1982, C.2, s.202. Abdu’l-Kadir et-Temimi, age, s.214. Kehhale, age, C.1, s.62. ez-Zirikli, age. C.1, s.46.

²⁰ Abdu’l-Kadir et-Temimi, age, s.214.

defnedilmiştir.²¹ Kendisinden sonra naibi Kadı Şerefu'd-Din el-Kefri Hanefî kâdı'l-kudâtı olmuştur.²²

Hayatıyla ilgili kaynaklardan edinebildiğimiz malumat sadece bunlardan ibarettir.

B. İlmi Hayatı

Et-Tarsûsi'nin ilmi hayatı hakkında da malumatımız azdır. Hemen tüm kaynaklarda “ders ve fetva verdi, fıkıh ve usulde temayüz etti” şeklinde ibareler mevcuttur.²³ Müellifimizin, Hanefî kâdı'l-kudâtlığı gibi yüksek bir vazifeyi icra eden bir babanın çocuğu olması, ilmi yönünü kuvvetlendirmiş ve bu manada ilk eğitimini ailede almıştır diyebiliriz. Babası İmâdu'd-Din et-Tarsûsi; Nûriyye, Mukaddemiyye, Reyhâniyye ve Kaymaziyye medreselerinde müderrislik yaptığına göre²⁴ Necmu'din et-Tarsûsi'nin de bu medreselerde eğitim aldığını tahmin etmek herhalde yanlış olmayacaktır. Kaynaklarda “Ebu Nasr eş-Şirazi, el-Haccar ve diğerlerinden hadis dinledi” şeklinde ibareler de mevcuttur.²⁵ H. 734 yılında, henüz çocuk denecek bir yaşta İkbâliyye medresesinde ilk dersini vermiş ve hazirûn tarafından övgüyle karşılanmıştır.²⁶ Bu da et-Tarsûsi'nin en azından on üç yaşından itibaren (daha öncesinin de olması kuvvetle muhtemeldir) dönemin Dimeşk uleması arasında yer alması, onların ilim halkalarına, tartışma meclislerine dahil olması demektir. Zaten yirmi beş yaşında niyabeten, yirmi yedi yaşında asaleten Dimeşk kâdı'l-kudâtlığına getirilmesi, otuz yedi yıllık kısa ömrüne (ilerde görüleceği üzere) ondan fazla eser sığdırması, ancak ilimle oldukça erken tanışmakla açıklanabilecek bir durumdur.

²¹ Es-Selami, age, s. 203.

²² El-Hafız ez-Zehebi, **Zuyulu'l-İber Fi Haberi Men Gaber**, (thk.) Ebu Hacer Muhammed, 1.Basım, Beyrut: Daru'l-Kutubi'l-İlmiyye, 1985, C.1, s.174.

²³ Örn: ez-Zehebi, age, s.174. İbn Tagriberdi, **en-Nücumu'z-Zahira**, C.10, s.326. Zirikli, age, C.1, s.46.

²⁴ En-Nuaymi, age, s.622.

²⁵ Örn: bkz. et-Temimi, age, s.214.

²⁶ İbn Kesir, **el-Bidaye ve'n-Nihaye**, (thk.) Dr.Abdullah b. Abdulmuhsin et-Türki, 1.Basım, Cize: Hicri li't-Tıbaa ve'n-Neşr, 1997, C.18, s.364. en-Nuaymi, age, C.1, s.476.

Et-Tarsûsi, kâdî'l-kudâtılık ve müderrislik mesleklerini beraber yürütmüştür. Daha önce zikredildiği gibi İkbâliyye medresesinde küçük yaşta müderrisliğe başlamıştır. Bunun yanı sıra en-Nuriyetu'l-Kübrâ medresesi müderrisleri zikredilirken de adı geçmekte²⁷, Şibiliyye medresesinde de h.736 senesinde müderrisliğe başladığı, yaşının küçüklüğüne rağmen fazileti ve zekası sebebiyle hazırûn tarafından övgüyle karşılandığı zikredilmektedir.²⁸

Devrin önde gelen fakihleri tarafından “Şam’ın Hanefî Şeyhi” ifadesiyle taltif edilmiştir.²⁹

Et-Tarsûsi’nin ilim hayatı, eserleri zikredildiğinde biraz daha açıklığa kavuşacaktır.

C. Eserleri

Müellifimizin eserlerinin sayısı hakkında kaynaklarda farklı bilgiler mevcuttur. Diğerlerinin hepsini içine alan en kapsamlı malumat Bağdatlı İsmail Paşa’nın “*Esmâü'l-Müellifin*”inde mevcuttur.³⁰ Bağdatlı, toplam on dokuz eser zikretmiştir:

1- *El-İhtilafâtü'l-Vâkiatü fi'l-Musennefât*

2- *El-İşârâtü³¹ fi Dabti'l-Müşkilât*

3- *El-İ'lâm bi³² Mustalahi's-Şuhûdi ve'l-Hükkâm³³*

²⁷ En-Nuaymi, age, C.1, s.623.

²⁸ En-Nuaymi, age, C.1, s.534.

²⁹ et-Temimi, age, s.214.

³⁰ Bağdatlı İsmail Paşa, **Hediyetu'l-Arifin Esmâü'l-Müellifin ve Asaru'l-Musannifin**, 3. Basım, İstanbul: Matbaatu'l-Behiyye, 1951, C.1, s.16.

³¹ **En-Nücmu'z-Zahira**'da (İbn Tagriberdi) ve **Mu'cemu'l-Müellifin**'de (Kehhale) “el-İrşadatu...” şeklindedir.

³² **GAL**'da (Brockelmann), **en-Nücmu'z-Zahira**'da (İbn Tagriberdi), **el-A'lam**'da (Zirikli) ve **Tacu't-Teracim**'de (Kasım b. Kutluboğa, thk. İbrahim Salih, 1.Basım, Beyrut: Daru'l-Me'mun li't-Turas, 1992, s.10) “fi mustalahi...” şeklindedir.

- 4- *Enfai'l-Vesail ila Tahriri'l-Mesail*
- 5- *Unmûzecu'l-Ulûm li Erbâbi'l-Fuhûm*
- 6- *Tuhfetu't-Türk fîma Yecibu en Yu'mele fi'l-Mülk*
- 7- *El-Hisâlu fi'l-Furu'*
- 8- *Ed-Durretu's-Seniyye fi Şerhi'l-Fevâidi'l-Fıkhiyye*
- 9- *Risâletu fi Cevâzi'l-Cuma' fi Mevdiayn*
- 10- *Rafî'ul-Külfeti ani'l-İhvâni fîma Tekaddeme fîhi'l-Kıyas ale'l-İstihsan*
- 11- *Raf'u Külfeti't-Taabi lima Yu'melu fi'd-Durusi ve'l-Hitab*
- 12- *Es-Sirâcu'l-Vehhâc*
- 13- *Umdetu'l-Hükkâm fîma la Yunfezu mine'l-Ahkâm*
- 14- *El-Fetevâyi't-Tarsûsiyye*
- 15- *El-Fevâidu'l-Fıkhiyyetu Manzûme*
- 16- *Mahzurâtu'l-İhrâm*
- 17- *Menâsiku'l-Hac*
- 18- *Vefayâti'l-A'yân min Mezhebi Ebi Hanîfe en-Nu'mân*
- 19- *Şerhu'l-Hidaye li'l-Merginâni fi'l-Furu'*

“*Enfai'l-Vesâil ila Tahriri'l-Mesâil*”, müellifimizin en meşhur eseridir. Mahkemelerdeki müşkilleri halletmek, hakimlere yardımcı olmak için kaleme

³³ **En-Nücumu'z-Zahira**'da (İbn Tagriberdi) “...el-Ahkam” şeklindedir.

alınmıştır. Eserin şerh ve muhtasarlari da yapılmış,³⁴ Mısır’da 1926 yılında “el-Fetevâyi’t-Tarsûsiyye” ismiyle basılmıştır. Neşreden Mustafa Hafaci’dir.³⁵

“*Tuhfetü’t-Türk fima Yecibu en Yu’mele fi’l-Mülk*”ün tahkik ve tercümesi Asri Çubukçu tarafından 1977 yılında doktora tezi olarak hazırlanmıştır. Eser; Türklerin sultanlığa ehil olduğunun ispatı, çeşitli devlet meseleleri ve bu meselelerde genel olarak Hanefilerin Şafilardan daha ehil oldukları gibi meseleleri incelemektedir.³⁶ Aynı eser Rıdvan es-Seyyid tarafından da yayımlanmış,³⁷ Muhammed Menasrî tarafından da yine tahkiki ve Fransızca’ya tercümesi yapılmıştır.³⁸

“*El-Fevâidu’l-Fıkhiyyetu Manzûme*”, fıkıh kitaplarındaki bablara göre hazırlanmış manzum bir eserdir. Namaz, oruç, hac, zekat, nikah, boşanma vs. konuları içermektedir. “El-Fevâidu’l-Bedriyye” diye de isimlendirilmiştir.³⁹

“*Ed-Durretu’s-Seniyye fi Şerhi’l-Fevâidi’l-Fıkhiyye*”, “*el-Fevâidu’l-Fıkhiyyetu Manzûme*”ye müellifin kendisi tarafından yapılmış bir şerhtir.⁴⁰

Bağdatlı’nın bahsettiği on dokuz eserin bir kısmı diğerlerinin sonuna eklenmiş, birkaç varaklık, oldukça kısa yazmalardır.⁴¹

³⁴ Hacı Halife, **Keşfü’z-Zünun**, Ankara: MEB, 1941, C.1, s.183, C.2, s.1497.

³⁵ Brockelmann, age. Supp. C.2, s. 87.

³⁶ Asri Çubukçu, “**Tarasusi; Hayatı, Şahsiyeti ve Eserleri**”, Doktora Tezi, Ank.Ü.İ.F. Erzurum, 1977.

³⁷ Necmu’d-Din et-Tarsûsi, **Tuhfetü’t-Türk fima Yecibu en Yu’mele fi’l-Mülk**, (thk.) Rıdvan es-Seyyid, 1. Basım, Beyrut: Daru’t-Talia’, 1992.(Tahkikin ilk 50 sayfasında “yazarın hayatı, yaşadığı dönem ve Tuhfetü’t-Türk isimli eseri hakkında bir inceleme” yer almaktadır.)

³⁸ Necmu’d-Din et-Tarsûsi, **Kitabu Tuhfetü’t-Türk**, (thk. ve trc.) Muhammed Menasri, Damas: Institut Français de Damas, 1997.

³⁹ Zirikli, age. C.1, s.46.

⁴⁰ Brockelmann, age, Supp. C.2, s.87.

⁴¹ Asri Çubukçu, age, s.57-90.

Bunların yanı sıra kaynaklarda “*Zâhiratu ’n-Nâzir fi ’l-Eşbah ve ’n-Nezâir*”⁴², “*en-Nuru ’l-Lâmi’ fima Ya ’melu bihi fi ’l-Câmi*”⁴³, “*Ercuzetu fi Ma ’rifeti ma Beyne ’l-Eşâire ve ’l-Hanefiyye mine ’l-Hilâf fi Usûli ’d-Din*”⁴⁴ isminde eserleri de zikredilmiştir.⁴⁵

Et-Tarsûsi’nin eserlerinin büyük çoğunluğu furu’ üzerine olup, “adli yapı ve teşkilat, mahkemelerin işleyişi, kadıların çalışma kuralları, devletin hukuki müşkülleri vb.”, ele alınan konuların başlıcalarıdır. Et-Tarsûsi’nin kâdî’l-kudât olması, dolayısıyla da pratik meselelerle sürekli iç içe olması O’nu bu konularda eserler vermeye sevketmiş olmalıdır. Eserlerinin incelenmesi, özellikle 13.-14.-15. yüzyıllarda Eyyûbi, Memlûk, hatta Selçuklu ve Osmanlı Devletleri’nin (zira hukuki müesseseler kısa zamanda çok büyük değişikliklere uğramazlar) sahip oldukları adli teşkilat ve yargılama hukuku hakkında oldukça faydalı bilgilere ulaşılmasını sağlayabilecek özellikte görünmektedir.

II. Yaşadığı Dönemin Genel Durumu

Memlûk Devleti’nin Kâdî’l-kudâtlarından biri olan müellifimiz Et-Tarsûsi’yi daha iyi anlayabilmek için, içinde yetiştiği devrin siyasi, idari, sosyal ve ilmi durumunu genel hatlarıyla incelemek gerektiği kanaatindeyiz. Böylece, kaynaklarda hakkında oldukça sınırlı malumat bulunan müellifimizin şahsiyeti zihinlerde biraz daha netleşebilecektir.

A. Siyasi ve İdari Durum

Et-Tarsûsi’nin yaşadığı dönem olan 14.yy’ın ilk yarısında Dimeşk, Memlûk Devleti’nin hakimiyeti altında bulunmaktaydı. Memlûk Devleti, Eyyubi Devleti’nin

⁴² Zirikli, age, C.1, s,46.

⁴³ C. Brockelmann, **Tarihu’l-Edebi’l-Arabi**, (çev.) Mahmud Fehmi Hicazi, Kahire: el-Heyetu’l-Mısriyyetu’l-Amme li’l-Kitab, 1995, C.6, s.305. (Bu küçük risale, Tuhfetü’t-Türk’ün, Rıdvan es-Seyyid tarafından yapılan yayımında s.101-105 arasında, 6. bölümün eki olarak yer alır. Konusu “Emevi cami, medrese ve vakıflarının masraflarının nasıl karşılanacağı” dır).

⁴⁴ İbn Hacer el-Askalani, **ed-Düreru’l-Kamine**, Beyrut: Daru’l-Cil, 1931, C.1, s.43-44. el-Lecnetu’l-İlmiyyetu fi Müesseseti’l- İmami’s-Sadık, Tabakatu’l-Fukaha, 1. Basım, Kum: h.1418. C.8, s.13.

⁴⁵ Et-Tarsûsi’nin eserleri hakkında daha ayrıntılı bilgi için bkz. Asri Çubukçu, age. s.57-90.

yıkılmasını müteakip 1250 yılında Mısır’da kurulmuş, Bahri Memlûkler (Türk Memlûkleri) ve Burci Memlûkler (Çerkes Memlûkler) olarak birbirini takip eden iki dönem şeklinde yaklaşık üç asır varlığını devam ettirdikten sonra 1517 Reydâniyye savaşıyla tarih sahnesinden silinmiştir.⁴⁶ “Memlûk”ün (çoğ.memâlik) sözlük anlamı “efendisinin temellûkü altındaki köle”dir.⁴⁷ Ancak ev işlerine bağlı bir nevi hizmetçi durumunda olan “el-abd”dan farklı bir mahiyet arzeder. Zira “memlûk” kelimesi zamanla ıstılahi bir anlam kazanarak, halifelerin hilafeti koruyup takviye etmek için satın alıp hazırladıkları ve daha çok Türklerden müteşekkil özel birlikleri ifade etmek için kullanılır olmuştur.⁴⁸ Bu uygulama ilk defa Abbasi Halifesi el-Mu’tasım (833-842) tarafından başlatılmış,⁴⁹ fakat zamanla artan memlûk nüfusu halifelerin kontrolünden çıkarak kendi idarelerini kurmuşlardır.⁵⁰

Bunun bir tazahürü olarak kurulan Memlûk Devleti’nin ilk sultanı el-Melik el-Muiz İzzeddin Aybek et-Türkmâni’dir. Kendisi Mısır’la Suriye’yi bir yönetim altında birleştirmiştir ve bu durum müellifimiz Et-Tarsûsi’nin yaşadığı dönemde de devam etmiştir.⁵¹ Memlûkler İslam alemini doğudan ve batıdan bir cendere gibi sıkıştıran Moğollara ve Haçlılara karşı destansı mücadeleler vermiş ve adeta İslam’ın bayraktarlığını yapmışlarsa da iç siyasette aynı başarıyı gösterdiklerini söylemek zordur.⁵² Zira kuruldukları tarihten itibaren müellifimizin hayatını da içine alan ilk yüz

⁴⁶ Prof.Dr.Kazım Yaşar Koprman, “Mısır Memlûkleri”, **Türkler Ansiklopedisi**, C.3, Ankara: Yeni Türkiye Yay. 2002, s. 99-124.

⁴⁷ Muhammed b. Mûkerrem İbn Manzur, **Lisanu’l-Arab**, 1. Basım, Beyrut: Daru Sadır, C.1, s.424.

⁴⁸ Dr.Şerafettin Tekindağ, **Sultan Berkuk Devrinde Memlûk Sultanlığı**, İstanbul: İstanbul Edebiyat Fakültesi Matbaası, 1961, s.20.

⁴⁹ Tekindağ, s.21.

⁵⁰ Prof.Dr.Kazım Yaşar Koprman, “Mısır Memlûkleri”, **Türkler Ansiklopedisi**, C.3, Ankara: Yeni Türkiye Yay. 2002, s. 100.

⁵¹ Ahmed b. Ali el-Kalkaşandi, **es-Subhu’l-A’sa fi Sinaati’l-İnşa**, 1.Basım, Muhammed Hüseyin Şemseddin (şrh.), Beyrut: Darü’l-Kütübi’l-İlmiyye, 1987, C.3, s.497-498.

⁵² Memlûk-Haçlı ve Memlûk-Moğol münasebetleri hakkında ayrıntılı bilgi için bkz. Yrd. Doç. Dr. İsmail Yiğit, **Siyasi-Dini-Kültürel-Sosyal İslam Tarihi**, İstanbul: Kayıhan Yay. 1991, C.7, s.140-157.

on yıla bakıldığında tahtın yirmi dört kez el değıştirdiđi görölür. Bu el değıştirmeler de birkaç istisna dışında kanlı veya en hafifinden zor kullanılarak olmuştur.⁵³ İdarenin, Türk Emirleri'nin çıkarlarının çatıştığı bir inisiyatif alanına dönüşmesinin neticesi olan bu durum; müellifimizin yaşadığı yıllarda karşı karşıya kalınmamakla beraber, yine de menfi psikolojik etkisini sürdüren dış tehditlerle birleştirilince siyasi istikrarsızlık kendini bariz bir şekilde ortaya koymaktadır.

14. yy'ın ilk yarısına bakıldığı zaman Memlûk sarayında hüküm süren sultanlar şunlardır:

1.el-Melik en-Nasır Nasır Muhammed b. Kalavun (kendisinin üçüncü saltanatı olup 1310-1341 yıllarını kapsar)

2.el-Melik el-Mansur Ebu Bekir (1341)

3.el-Melik el-Eşref Küçük (1341-1342)

4.el-Melik en-Nasır Ahmed (1342)

5.el-Melik es-Salih İsmail (1342-1345)

6.el-Kamil Seyfeddin Şaban (1345-1346)

7.el-Melik el-Muzaffer Hacı (1346-1347)

8.el-Melik en-Nasır Hasan (1347-1351)

9.el-Melik es-Salih Salih (1351-1354)

10.el-Melik en-Nasır Hasan (ikinci saltanatıdır, 1354-1361)⁵⁴

⁵³ El-Kalkaşandi, age. C.3, s.497-502.

⁵⁴ El-Kalkaşandi, age. C.3, s. 501-502.

Et-Tarsûsi'nin 1321-1358 yılları arasında yaşadığı ve Dimeşk Kâdı'l-kudâtlığı'na niyabeten 1346, asaleten de 1348 yılında getirildiği hatırlanacak olursa, kendisinin ömrünün son on iki yılında dört sultanın hükümrânlığına şahit olduğu ortaya çıkacaktır. Öte yandan Moğol ve Haçlı saldırıları bu dönemde büyük ölçüde kesilmiş ve denilebilir ki bu iki karabulut Müslüman topraklarından (en azından önemli merkezler olan Mısır ve Suriye'den) çekilmiştir. İdarenin pek de gönüllü olmayan suretlerde el değiştirmesine rağmen Et-Tarsûsi bütün iktidarlarda Dimeşk Kâdı'l-kudâtlığı gibi oldukça önemli bir mevki teşkil eden görevini sürdürmüş ve siyasi sahadaki istikrarsızlıktan bu manada çok fazla etkilenmemiştir. Kanaatimizce bunun en önemli sebebi, Et-Tarsûsi'nin ilmi yeterliliğidir. Zira kendisi oldukça genç bir yaşta kâdı'l-kudâtlığa getirilmiş ve vefatına kadar pek çok önemli eser telif etmiştir. Ayrıca eserlerinde yaptığı atıflardan da anlaşıldığı üzere, kendisine miras kalmış bulunan hemen tüm önemli fıkhi kaynaklara vakıf bir alimdir.

Özetlenecek olursa 14.yy'da Dimeşk siyasi düzlemde iç ve dış etkenlerle karışık bir dönemden geçmiş ve fakat müellifimiz Et-Tarsûsi bu karışıklıktan asgari seviyede etkilenecek Dimeşk Kâdı'l-kudâtlığını on iki sene boyunca, vefatına kadar sürdürmüştür.

Memlûklerde idari kadroda hizmet görenler iki gruptu; Erbâb-ı Suyûf ve Erbâb-ı Kalem. Birinci grup askerlerdi ve yalnızca Memlûklerden oluşurdu. İkinci grup ise ulema ve okuma yazma bilen Mısırlılardı.⁵⁵

Sultan ve saray teşkilatı Kahire'de bulunur; Kahire dışındaki Dimeşk, Halep, Trablus, Hama gibi bölgeler Nâibu's-Saltanatlıkla idare edilirdi. Nâibu's-Saltana sultanın vekili mesabesindeydi.⁵⁶

⁵⁵ Dr. Bahattin Keleş, “ Memlûkler Döneminde İdari Yapı”, **Türkler Ansiklopedisi**, C.5, Ankara: Yeni Türkiye Yay. 2002, s.309.

⁵⁶ El-Kalkaşandi, age. C.4, s.17. Ahmed b. Yahya İbn Fazlullah el-Ömeri, **et-Ta'rif bi Mustalahi's-Şerif**, 1.Basım, Kahire: Matbaatu'l-Asıme, 1894, s.65-68. Dr. Said Abdu'l-Fettah Aşur, **el-Eyyubiyun ve'l-Memâlik fi Mısır ve's-Şam**, Kahire: Daru'n-Nahdati'l-Arabiyye, 1992, s.329.

“Memlûkler’de en yüksek dini ve adli makam, kâdî’l-kudâtlik (başkadılık) makamıydı. Sultan tarafından seçilen dört mezhep başkadılarının görevleri, adli ve şer’i işleri yürütmektir.”⁵⁷ Mısır’da Eyyubiler zamanında hukuki işler Şâfi’ kadılar tarafından yürütülürken Memlûk sultanı Baybars, 1264 yılında Şâfi, Hanefi, Maliki ve Hanbeli olmak üzere dört tane kâdî’l-kudât görevlendirdi.⁵⁸ Dimeşk’te de aynı şekilde dört kâdî’l-kudât görevlendirilmişti. Kâdî’l-kudât dışında Kadıaskerlik, Divanu’l-Mezalim, Dâru’l-adl Müftülüğü, Hisbe, Beytu’l-mal Vekilliği gibi adli makamlar da mevcuttu.⁵⁹

Et-Tarsûsi’nin yaşadığı dönemdeki Dimeşk coğrafi olarak incelendiğinde oldukça geniş bir araziye yayıldığı göze çarpacaktır. Meşhur müellif Kalkaşandi, eserinde Dimeşk’in diğer isimlerinin Cillak, Ceyrun ve Azra olduğunu; ilk inşa eden hakkında da Hz.Nuh, Ceyrun bin Said bin Ad, Hz.İbrahim’in evlatlığı Azer, Fars Kralı Beyurasib veya Zulkarneyn olabileceği hakkında çeşitli rivayetler bulunduğunu zikrettikten sonra,⁶⁰ şehrin coğrafi ve idari yapısı hakkında ayrıntılı bilgiler vermektedir. Buna göre Dimeşk, geniş topraklara yayıldığı için her birine Safka adı verilen dört mıntıkaya ayrılmış; her Safka da kendi içinde Amel (daha küçük idari bölge) lere ayrılmıştır. Safkaların isimleri “Sâhiliyye ve Cebeliyye”, “Kıbliyye”, “Şimâliyye” ve “Şarkıyye”dir.⁶¹

Safkalar toplam yirmi yedi Amele ayrılmıştır. Safkaların ve Amellerin isimleri yakından incelendiğinde Dimeşk’in o devirde Gazze, Nablus, Kudüs, Ürdün’ün bir kısmı ile Fırat Dicle arasından Fırat’a yakın olan kısmı içine alan ve genel olarak Doğu Suriye diyebileceğimiz muazzam büyüklükte bir şehir olduğu anlaşılır. Müellifimiz Et-Tarsûsi’nin böylesine büyük ve önemli bir şehirde, yirmi beş yaşında Kâdî’l-kudâtlik

⁵⁷ Yiğit, age. C.7, s.200.

⁵⁸ Yiğit, age. C.7, s.200.

⁵⁹ Memlûkler dönemi adli teşkilatı hakkında ayrıntılı bilgi için bkz. Yiğit, age. C.7, s.200-204. el-Kalkaşandi, age. C.4. Ord. Prof. İsmail Hakkı Uzunçarşılı, **Osmanlı Devlet Teşkilatına Medhal**, İstanbul: Maarif Matbaası, 1941. s.411-416.

⁶⁰ El-Kalkaşandi, age. C.4, s.94-95.

⁶¹ El-Kalkaşandi, age. C.4, s.100 vd.

vazifesine gelip on iki sene devam etmesi, kendisinin devrinin ilmi sahasında işgal ettiği mevkiyi göstermesi bakımından önemlidir.

Öte yandan şu da vurgulanmalıdır ki; Dimeşk tarihi çok eskilere giden ve bir dönem İslam dünyasına payitahtlık (Emeviler Dönemi, 661-750)⁶² yapmış olan bir şehir olsa da Et-Tarsûsi'nin yaşadığı dönemde Mısır'dan yönetilmiş ve siyasi manada tabiri caizse Mısır'ın gölgesinde kalmıştır.

B. Sosyal ve İktisadi Durum

Memlûk toplumu meslek ve gelirlerine göre çeşitli sınıflara ayrılırdı. Genel olarak şu dört sınıftan sözedilebilir:

- 1.Hakim olan askeri sınıf
- 2.Din adamları, tüccarlar ve sanat erbabı
- 3.Küçük el sanatları erbabı, ücretliler ve orta halli çiftçiler
- 4.Fakirler ve yoksullar.⁶³

Bunun yanında Makrizi yine benzer kıstaslarla toplumu yedi sınıfa ayırmıştır:

- 1.Devlet ricali
- 2.Tüccarlar (müreffeh grup)
- 3.Orta halli tüccarlar, maaşlı ve ücretliler, pazarcılar
- 4.Çiftçiler, köylüler
- 5.Fakirler, fakihler ve talebeleri
- 6.Zanaatkarlar

⁶² İsmail Yiğit, “Emeviler”, **TDVİA**, C.11..

⁶³ Dr. Bahattin Keleş, “ Memlûkler Döneminde Sosyal Yapı”, **Türkler Ansiklopedisi**, C.5, Ankara: Yeni Türkiye Yay. 2002, s.394.

7.En fakirler, dilenciler, miskinler⁶⁴

Bu tasniflerden de anlaşılmaktadır ki Memlûk toplumu asker hakim bir toplumdur. Halkın geçim kaynakları ise insanlık tarihinin çoğu döneminde olduğu gibi ticaretten esnaflığa, çiftçilikten ücretli işçiliğe kadar geniş bir yelpaze arz etmekteydi. Hakim askeri sınıfla halk arasında sosyal statü ve gelir açısından hayli fark olduğu ve askeri sınıfın halkın refahını yükseltmek için yeterli gayreti göstermediği de zikredilmiştir.⁶⁵ Bu da toplumda doğal olarak huzursuzluk ve kargaşayı tetikleyen bir unsur olacaktır.

Memlûkler döneminde halk, yerleşim bölgeleri açısından gerek Mısır, gerekse de Suriye’de şehirde yaşayanlar, köyde yaşayanlar ve göçebeler olmak üzere üçe ayrılırdı.⁶⁶ Şehirler kalabalık nüfuslara ulaşmıştır. Öyle ki 14.yy.’da Kahire’nin altıyüzbin, Mısır’ın ise üç milyon kişiye ev sahipliği yaptığı belirtilmiştir.⁶⁷ Kahire’nin köy sayısının binlerle ifade edildiği göz önünde bulundurulursa bu rakamın gerçeklik payı taşıdığı düşünülebilir⁶⁸. Suriye’nin nüfusunun ise zikrettiğimiz göçlerle beraber oldukça arttığı ve 14.yy ortalarında dokuz yüzbine ulaştığı belirtilmiştir.⁶⁹ Dimeşk’in de nüfusu buna yakın olmalıdır.

⁶⁴ Takiyuddin Ahmed b. Ali el-Makrizi, **Kitab-u İğaseti’l-Ümme bi keşfi’l-Gimme**, 2.Basım, Muhammed Mustafa Ziyade, Cemalü’l-din eş-Şeyyal, (neşr.), Kahire: Matbaatu lecneti’t-Te’lif ve’t-Terceme, 1957, s.72-75.

⁶⁵ Kazım Yaşar Koprman, “Memlûkler Döneminde Mısır’da Sosyal Hayat”, **Doğuştan Günümüze Büyük İslam Tarihi**, C.7, İstanbul: Çağ Yay. 1992, s.28.

⁶⁶ Dr. Bahattin Keleş, “ Memlûkler Döneminde Sosyal Yapı”, **Türkler Ansiklopedisi**, C.5, Ankara: Yeni Türkiye Yay. 2002, s.395.

⁶⁷ Dr.Kasım Abduh Kasım, **Dirasat fi Tarihi Mısri’l-İctimai fi Asri Selatini’l-Memâlik**, 2.Basım, Kahire: Külliyyetü’l-Adab, 1983, s.30.

⁶⁸ Takiyü’l-Din Ahmed b. Ali el-Makrizi, **Kitabu’l-Mevaiz ve’l-İ’tibar bi Zikri’l-Hıttati ve’l-Asar**, Beyrut: Daru Sadır, h. 1270, C.1, s.72-73.

⁶⁹ A. Ashtor, **et-Tarihu’l-İktisadi ve’l-İctimai li’ş-Şarki’l-Evsat fi’l-Usuri’l-Vusta**, Abdulhadi Able (çev.), Dimeşk: Daru Kuteybe, 1985, s.379.

Nuaymi *ed-Dâris* isimli Dimeşk tarihini anlatan eserinde Dimeşk'te bulunan 63 Şâfi', 52 Hanefi, 11 Hanbeli ve 4 Maliki medresesinin ismini vermektedir. Buna göre Dimeşk'te ağırlığın Şâfi' ve Hanefi mezheplerine ait olmakla birlikte, dört mezhep müntesibinin de bulunduğu söylenebilir. Bunun yanı sıra, bölgede Şii Fatımi Devletinin de bir dönem hüküm sürdüğü dikkate alınır, belirli bir Şii nüfus da mevcut olmalıdır.

C. İlmî Durum

O dönemde Kahire ve Dimeşk önemli ilmi merkezlerdi. Zira İslam dünyasını kasıp kavuran Moğol ve Haçlı zulmünden nispeten emin olan yerler buralardı ve bu sebeple de bu iki bölgeye gerek halk, gerekse de alimler teveccüh ediyorlardı.⁷⁰ Buna sultanların ilme olan maddi ve manevi desteği de eklenince, ilmin kapıları ardına kadar açılmıştı.⁷¹

Daha önce de ifade ettiğimiz gibi Dimeşk'teki medreselerin sayısı yüzü geçerken Kahire'de de pek çok medrese bulunmaktaydı.⁷² Bunun yanı sıra Halep, Hama, Humus, Mekke ve Medine'de de medreseler mevcuttu.⁷³ Suriye'de ilk medreseler Bâtınilere karşı Ehli Sünnet düşüncesini yayma amaçlı olarak kurulmuştur. Nitekim Memlûk medreselerinin ekseriyeti Ehli Sünnet'e mensup dört mezhepten birine aitti.⁷⁴ Mısır'da devletini Şii Fatımi Devleti enkazı üzerine kuran Selahattin Eyyubi, pek çok medrese inşa ettirdi. Memlûkler de, bu mirası devralıp sahiplendiler.⁷⁵

Medreselerde başta fıkıh olmak üzere hemen tüm İslami ilimler okutulmaktaydı. Nuaymi'nin *Dâris*'ine bakıldığında zaman medreselerde belirgin bir canlılık ve devamlılık göze çarpmaktadır. Ayrıca medreselerin zengin kütüphaneleri de

⁷⁰ Aşur, *el-Eyyubiyyun*, s.321.

⁷¹ Salih Yusuf, *Bedr'u-din el-Ayni ve Eseruhu fi İlmi'l-Hadis*, 1.Basım, Beyrut: Daru'l-Beşairi'l-İslamiyye, 1987, s.15.

⁷² Kahire medreseleri için bkz. Makrizi, *Hıttat*, C.2, s.362-403.

⁷³ Yiğit age. C.7, s.244.

⁷⁴ Yiğit, age. C.7, s.245.

⁷⁵ Yiğit, age.C.7, s.247. Prof. Dr. İsmail Yiğit, "Memlûkler Dönemi (1250-1517) İlmi Hareketine Genel Bir Bakış,, *Türkler Ansiklopedisi*, C.5, Ankara: Yeni Türkiye Yay. 2002, s.750.

mevcuttu. Nitekim Makrizi, *Hıtat* isimli eserinde, medreselerin kütüphane ve yetim mekteplerinden bahsetmiştir.⁷⁶ Öte yandan Kalkaşandi, sultanların zengin kitap hazineleri biriktirdiğinden bahsetmekte, ancak yaşadığı dönemde (15.asrın başları) bu biriktirme isteğinin azaldığından ve artık sadece medreselerde- ki kitaplarla iktifa edildiğinden yakınmaktadır.⁷⁷ Bu da bir açıdan medreselerde kayda değer bir kitap birikiminin mevcudiyetini gösterir.

Yine Muhammed Kürd Ali'nin *Hıtatü's-Şam* adlı eserinde Şam'da meliklere ve sultanlara ait, bir kısmı medreselere bağışlanan ve sayısı yüzbinlere ulaşan kitap hazinelerinden bahsedilmekte; h. 803'teki Moğol saldırısında medrese, cami ve orada bulunan kitapların yakıldığı ve bu yangının üç gün boyunca devam ettiği aktarılmaktadır.⁷⁸

Medreselerin yanında Dâru'l-Kur'an ve Dâru'l-Hadis gibi sırf ihtisas medreseleri de mevcuttu.⁷⁹

Medreselerin sayısının çokluğunun yanı sıra medreselerdeki fukaha sayısı da oldukça kabarıktı. Örneğin İbn Kesir, h.724 yılının olaylarını anlatırken, zamanın sultanının Nâsiriyye medresesindeki fakihlerin sayısını arttırdığını, orada her medreseden otuzar fakih varken, elli dörde çıkarttığını ve maaşlarına da zam yaptığını aktarmaktadır.⁸⁰

Bu malumat, medreselerdeki ilmi hareketliliği göstermesinin yanı sıra, medreselerin sultanlar tarafından desteklenip gözetim altında tutulduğunu da ortaya koymaktadır.

⁷⁶ Makrizi, *Hıtat*, C.2, s. 388, 391, 393, 394.

⁷⁷ El-Kalkaşandi, age. C.1, s.537.

⁷⁸ Muhammed Kürd Ali, *Hıtatü's-Şam*, 3.Basım, Dimeşk: Mektebetü'n-Nuriyye, 1983, C.6, s.184-192.

⁷⁹ Ayrıntılı bilgi için bkz. Abdu'l-Kadir b. Muhammed en-Nuaymi, *ed-Daris fi Tarihi'l-Medaris*, (thk.) Cafer el-Hasani, Kahire: Mektebetü's-Sekafeti'd-Diniyye, 1988, C.1, s.19-128.

⁸⁰ İbn-i Kesir, *el-Bidaye ve'n-Nihaye*, Dr. Abdullah b. Abdulmuhsin et-Türki (thk.), 1.Basım, Cize: Hicr li't-Tıbaa ve'n-Neşr, 1997, C.18, s.243.

Memlûkler dönemi, ilmi canlılık açısından, oldukça verimli bir dönemdir. Medreselerin ve medreselerde ders veren hocaların sayıca fazlalığı, medreselerin maddi imkanlarının iyi, olması bu verimliliğin hem sebebi, hem de sonucudur. Bu dönemde dini ilimler, tarih, coğrafya, riyaziyat vb. ilimlerde, tabiri caizse bir patlama yaşanmıştır. Örneğin Celaleddin Suyûti (ö.1505) *Hüsni'l-Muhâdara*'da kendisinin ilmin çeşitli dallarıyla olan münasebetini anlattıktan sonra, ilimlerin en şerefli olan hadis ilminde yoğunlaştığını ve sadece bu konuda yüz elli hocadan ders aldığını anlatmaktadır.⁸¹

Memlûklere ilmi lügatten dini ilimlere, tıptan astronomiye pek çok dalda geniş bir külliyyat miras kalmıştı.⁸² Bu miras Memlûk uleması tarafından geliştirilmiş ve bilhassa tarih alanında önemli eserler meydana getirilmiştir. O dönemde ortaya konmuş eserler ve müelliflerinin başlıcaları ihtisaslarına göre şu şekilde sıralanabilir (müelliflerin birden çok alanda söz sahibi olduğu ve bazı eserlerin de birden çok ilim dalını kuşattığı unutulmamalıdır. Parantez içindeki rakamlar müelliflerin ölüm tarihleridir.):

Tarih:İbn Abdi'z-Zahir (1293), *Siretü'-Meliki'z-Zahir Baybars*

İbn Kesir (1373), *el-Bidâye ve'n-Nihâye*

İbn Halikan (1282), *Vefayâtü'l-Ayan*

İbn Hacer el-Askalani (1448), *ed-Dürerü'l-Kâmine*

Şemsuddin Sehavi (1497), *ed-Dav'ul-Lam*

Subki (1369), *Tabakâtü's-Şâfi'*

Makrizi (1441), *Kitabü's-Sülûk li Ma'rifeti Düveli'l-Mülûk, el-Mevaiz ve'l-İ'tibar bi zikri'l-Hitati ve'l-Âsâr*

⁸¹ Celaleddin es-Suyuti, **Hüsni'l-Muhadara fi Tarihi Mısır ve'l-Kahire**, Muhammed Ebu'l-Fadl İbrahim (thk.), Mısır: Daru İhyai'l-Kütübi'l-Arabiyye, 1967, C.1, s.339.

⁸² Bkz. El-Kalkaşandi, age. C.4, s.538-566.

Tagri Bedri (1469), *en-Nücûmu 'z-Zahira, Menhelü 's-Saî*

İbn Kutluboga (1474), *Tâcu 't-Terâcim*

Coğrafya, Siyaset, İdari Teşkilat:

Şerefü'd-Din İbnü'l-Cian (1375), *Kitâbu Tuhfetu's-Seniyye fî Esmâ-i Biladi'l-Mısriyye*

Necmeddin Ahmed bin Raf el-Mısri (1310), *Bezlü'l-Nesaih eş-Şeriyya*

Kalkaşandi (1418), *es-Subhu 'l-A 'şa*

Makrizi, *el-Mevaiz ve 'l-İ'tibar bi zikri'l-Hitati ve 'l-Âsâr*

Arap Dili ve Edebiyatı:

İbn Manzur (1311), *Lisânu'l-Arab*

İbn Malik (1274), *el-Elfiyye*

Ebu Hayan el-Endülûsi (1344), *Kitabu'l-İdrâk li lisani'l-Etrâk*

Tıp:

Ebu Huleykâ (1262), *Makale fî Hıfzı's-Sihha*

Ali bin Yusuf bin Haydara er-Rahabi (1268), *Halku'l-İnsan ve Heyetu Âzâihi*

İbn Ebi Useybia (1270), *Uyûnul-Enbiya fî Tabakâti'l-Etubba*

Riyazi İlimler (Matematik, Geometri), Astronomi, Felsefe, Mantık, Eski Kimya:

El-Huveyyi (1294), *Ekâlimu't-Tealim, el-Cebir ve 'l-Mukabele*

El-Bâci (1315), *el-Ferâiz*

Şemseddin el-Mizzi (1349), *Keşfü'r-Rayb fî'l-Amel bi'l-Ceyb*

El-Kutb et-Tahtâni (1365), *el-Muhâkemat, Takriru'l-Kavâidi'l-Mantikiyye fî Şerhi's-Şemsiyye*

Tefsir:

Kurtubi (1273), *el-Câmi li ahkâmi'l-Kur'an*

Ebu Hayyan el-Endülûsi (1344), *el-Bahru'l-Muhit*

İbn Kesir (1373), *Tefsiru'l-Kur'ani'l-Azim*

Celaleddin Mahalli (1459), Celaleddin Suyuti (1505), *Celaleyn Tefsiri*

Fıkıh:

Karafi (1285), *Envar*

İzzeddin bin Abdisselam (1262), *el-İlmam fî edilleti'l-Ahkâm*

Takuyuddin el-Kuşeyri (1302), *İhkamu'l-Ahkâm*

İbn Teymiyye (1328), *el-Fetâvâ*

İbn Kudame el-Makdisi (1343), *Kavaidu Usuli'l-Fıkıh*

Kelam:

İbn Teymiyye (1328), *el-Akidetü'l-Vâsıtiyye, Minhacu's-Sünne*

İbn Kayyim el-Cevziyye (1350), *el-Kasidetü'n-Nûniyye*

Cürcâni (1413), *Şerhu'l-Mevâkıf, Şerhu'l-Akâidi'l-Adudiyye*

Hadis:

Nevevi (1277), *el-Minhâc fî Şerhi Sahihi Müslim*

İbn Hacer el-Askalâni (1449), *Fethu'l-Bari fî Şerhi Sahihi Buhari*

Yusuf bin Abdurrahman ed-Dimeşki (1341), *Tehzibu'l-Kemal fî Esmâi'r-Ricâl*

Görüldüğü üzere zikredilen eserlerin tamamına yakını bugün bizler için kaynak eser niteliğindedir. Ancak buna rağmen Memlûkler döneminin birkaç istisna dışında bir mukallidler dönemi olduğu da söylenmiştir. Bu görüşte olanlara göre alimlerin ekseriyeti, çoğu kez daha önce yazılmış olan eserleri şerhetmekle, uzun metinleri ihtisar etmekle uğraşmışlardır.⁸³

Muhammed Kürd Ali'nin *Hıttatü's-Şam* isimli eserinde hicri dokuzuncu asırdaki ilmi durumdan bahisle bu durum şu şekilde ifade edilmektedir: “Dokuzuncu asırda çöküşün ilk belirtileri başladı. Şam'da büyük ilmi seviyesinde bahsedilecek veya ilmin dallarından birinde gösterilecek bir adam yoktu. Müellifler içinde eserleri toplayanlar, ihtisar yapanlar, şârihler çoğaldı. Bunun sebebi ise Burci ve Bahri Memlûk devletlerinin Hanbeli, Maliki, Şâfi' ve Hanefî gibi mezheplerden biriyle meşhur olmuş, bilinen usullerin dışında faaliyet gösteren filozof ve fakihlere yönelik şiddetli tutumuydu.”⁸⁴

Daha önce de ifade ettiğimiz gibi devletini Şii Fatımilerden devralan Eyyubilerin Şiiiliğin etkisini kırarak Sünni düşüncüyü hakim kılmak için takındıkları muhafazakar tutum Memlûkler tarafından da aynen tevarüs edilmiştir. Memlûklerin bu tavrı bir açıdan Sünni düşüncenin gelişip yaygınlaşmasını ve Bâtını fırkaların gerilemesini sağlamış; ancak diğer açıdan da serbest düşüncenin ve hür ilmi gelişmenin önünü tıkamıştır. M.Ebu Zehra'nın ifadesiyle “hicri altıncı, yedinci ve sekizinci yüzyılların bir özelliği varsa o da ilim çokluğuyladır, fikir çokluğuyla değil.”⁸⁵

⁸³ Yiğit, age. C.7, s.252.

⁸⁴ Kürd Ali, age. C.4, s.49.

⁸⁵ M.Ebu Zehra, **Ahmed İbn Teymiyye**, Osman Kesioğlu (çev.), İstanbul: Hilal Yay. 1987, s.156.

Bu meseleye başka bir zaviyeden bakılacak olursa şunlar da söylenebilir; Memlûkler çok çeşitli iç ve dış tehditlerle karşı karşıya bulunuyorlardı. Örneğin içerde pek çok Bâtîni fırka görüşlerini yaymak için çaba sarfediyor, Şiilik eski bir tehlike olarak varlığını devam ettiriyordu. Bunun yanı sıra, dışarıda Moğollar yenilgiye uğratıldıysa da, asla tam olarak yok sayılamazlardı. Örneğin 1360 yıllarında ortaya çıkan Timur on yıl içerisinde tüm Maverâünnehîri kontrolü altına almış, 1386'da Tebriz'i, 1393'te ise Bağdat'ı ele geçirmişti.⁸⁶ Memlûkler böyle bir vasatta ellerinde bulundurdukları Mısır ve Suriye'de dini birliği sağlamak ve muhkem hale getirmek için ellerinden geleni yapmışlar, bu da onları aykırı seslere karşı tahammülsüz yapmıştı.

Memlûk devrinde göze çarpan son bir husus da, tasavvufî düşüncenin yaygınlaşmasıdır.

Hicri 6. ve 7. yy'da İslam dünyasına damgasını vuran üç büyük mutasavvıftan ikisi, Memlûk Devleti kurulmadan çok kısa bir süre önce, bu devletin coğrafyasında yaşamışlardır. Üçüncüsü Mevlânâ (ö.1273) olan bu mutasavvıflardan ilk ikisi; son yıllarını Şam'da geçirmiş olan Muhyiddin Arabî (ö.1240) ve Kahire'de yaşamış olan İbn Fâriz'dir (ö.1235).⁸⁷ Bu iki mutasavvıfın da nüfuzuyla tasavvuf Memlûkler'de altın çağını yaşamıştır denebilir.⁸⁸

Ülkede en çok Bedevîyye, Rifâîyye, Şâzelîyye ve Düsûkiyye tarikatları yayılmıştı.⁸⁹ Tasavvufun gelişmesinde idarenin teşviki önemli bir rol oynamaktaydı. Nitekim tarikatların mekanları olan hangâh, ribat ve zâviyelerin⁹⁰ inşası için sultanlar

⁸⁶ Yrd.Doç.Dr. Cüneyt Kanat, "Ortadoğu'da Hakimiyet Mücadelesi (1382-1447), Memlûk-Timurlu Münasebetleri", **Türkler Ansiklopedisi**, .C.5, Ankara: Yeni Türkiye Yay. 2002, s.134.

⁸⁷ Yiğit, age. C.7, s.386.

⁸⁸ Aşur, **el-Müctemî'l-Mısri fi Asri Selatini'l-Memâlik**, Kahire: Daru'n-Nahdati'l-Arabîyye, 1992, s.179.

⁸⁹ Yiğit, age. C.7, s.386.

⁹⁰ Hangâh, ribat ve zâviyeler hakkında ayrıntılı bilgi için bkz. Aşur, **el-Müctemî**, s.186 vd.

çaba sarfediyor ve hatta birbirleriyle yarışıyorlardı.⁹¹ Makrizi'nin verdiği bilgilere göre, Kahire'de 22 hangâh, 12 ribat ve 25 zâviye bulunuyordu.⁹² Dimeşk'te ise, 29 hangâh, 21 ribat ve 26 zâviye vardı.⁹³

Yine Memlûk sultanları tasavvuf şeyhlerine büyük saygı gösterirdi. Örneğin 1.Baybars bir müritti, şeyhi Hızır bin Ebi Bekir'e (ö.h.676) karşı son derece saygılı davranırdı ve onun için beş zâviye inşa ettirmişti. Bu zaviyelere haftada bir iki defa uğrar, şeyhini de seferlerinde yanında götürürdü.⁹⁴ Hatta Sultan Baybars'ın, Şeyh Seyyid Ahmed Bedevi'nin ayaklarını öptüğü de rivayet edilmiştir.⁹⁵

En-Nücûmu'z-Zâhira'da zamanın sultanının Siryakus beldesinde bir hangâh inşa ettirdiği ve bu hangâhın açılışına yanında kadılar, şeyhler ve sûfîlerle beraber bizzat katıldığı zikredilmektedir.⁹⁶

Bunun yanı sıra, kaynaklarda hangâhların şeyhlerinin bizzat sultanlar tarafından göreve getirilip azledildiğine dair ibareler de mevcuttur.⁹⁷

Aşur'a göre halkın Memlûk sultanlarının kötü yönetimi ve baskısı sebebiyle sıkıntı ve keder içinde olması, onları tasavvuf şeyhlerinin sancağı altına itmiş ve öte yandan Şiiliğin etkilerini yok etmek için Sünni tasavvuftan istifade edilmiştir.⁹⁸ Bu bakış açısı tasavvufî düşünceye sultanlar tarafından verilen desteği bir yönüyle açıklayıcı mahiyettedir.

⁹¹ İbn Batuta, **Rihlet-u İbn Batuta**, Dr. Ali el-Muntsır el-Kettani (thk.), 4.Basım, Beyrut: Müessesetu'r-Risale, 1985, C.1,s.54.

⁹² Makrizi, **Hıtat**, C.2, s.414-436.

⁹³ Nuaymi, age. C.2.

⁹⁴ Makrizi, **Hıtat**, C.2, s.430.

⁹⁵ Yiğit, age. C.7, s.305.

⁹⁶ İbn Tagriberdi, **en-Nücûmu'z-Zâhira**, Kahire, Vezaretü's-Sekafe ve'l-İrşad, 1929, C.9, s.83-84.

⁹⁷ Muhammed b. Ahmed b. İyyas el-Hanefi, **Bedaiu'z-Zuhûr fi Vakaii'd-Duhûr**, 2.Basım, Muhammed Mustafa (thk.), Kahire: El-Heyetu'l-Mısriyyetu'l-Amme li'l-Kitab, 1982, c.3, s.99-100.

⁹⁸ El-Aşur, **el-Müctemi'**, s.180-181.

Bunun yanında Haçlı ve özellikle de Moğol ordularının sık sık yaptığı saldırıların ve bu saldırıların önemli bir kısmında İslam ordularını mağlup edip sivilleri katletmesinin halkta yarattığı korku ve panik havası da, dünya nimetlerinden el etek çekip zâhidâne bir yaşam sürmeyi temel felsefe edinen tasavvufa yönelik olan teveccühü arttıran amillerden biri olmuştur denilebilir.

İKİNCİ BÖLÜM

KİTÂBU'L-i'LÂM'IN TANITIMI

I. Eserin Nüshaları

Tahkikini yaptığımız “Kitâbu'l-i'lâm bi mustalahi's-Şuhûdi ve'l-Hükkâm” adlı eserin müellif nüshasına ulaşamadık. Bunun dışında dört nüshasını bulabildik:

1- Süleymaniye Kütüphanesi, Kadızâde Mehmet Bölümü, 119'da kayıtlı. Aharlı kağıt, 182x127 cm. ebadında, 71 varak. Her sayfada 21 satır var. Müstensih kaydı bulamadık. H.973; m.1565'te istinsah edilmiş. Bu, tahkikimizde esas aldığımız nüshadır.

2- Berlin Kütüphanesi, Oct.2674 numarada kayıtlı. Nüshanın kendisine değil mikrofilmine ulaşabildiğimiz için tavsifini tam olarak yapamadık. 75 varak, her sayfasında 17 satır yazı var. Müstensih kaydı yok, istinsah tarihini ise okuyamadık.

3- Paris Milli Kütüphanesi, Arabe: 925'de kayıtlı. Bu nüshanın da sadece mikrofilmine ulaşabildiğimiz için tam tavsifini yapamadık. 137 varak. Sayfalarındaki satır sayıları 15 ve 17 olarak değişiyor. Bize, Paris Milli Kütüphanesi'nden gönderilen mail'de eserin h.14. yy.'da istinsah edildiği ve müstensihinin de Ahmed b. İdris b. Ali el-Hanefî olduğu belirtilmekte.⁹⁹ Biz, eserde böyle bir kayıta rastlayamadık. Ancak eserin giriş sayfasında “el-Fakir Ahmed Sekâti el-Hanefî” ismi ve “h.1132” (m.1719) tarihi kaydedilmiş. Bunun müstensih ve istinsah tarihi kaydı olabileceğini düşünüyoruz.

4- Taksim Atatürk Kitaplığı Demirbaş No: 000143'te kayıtlı. Kendi ülkemizdeki bir kütüphanede bulunmasına rağmen bu nüshanın maalesef ne kendisine ne de mikrofilmine ulaşabildik. Bize yalnızca eserin CD kopyası verildi. Nüshada,

⁹⁹ Asri Çubukçu da bu nüsha için “istinsah tarihi kaydedilmemiş, müstensihi ise Ahmed b. İdris b. Ali el-Hanefî” ifadesini kullanmış. Bkz: Asri Çubukçu, “**Tarasûsi; Hayatı, Şahsiyeti ve Eserleri**”, Doktora Tezi, Ank. Ü.İ.F. Erzurum, 1977, s.63.

eserin ismi “*Kitâbu’l-Î’lâm fî Mustalahi’ş-Şuhûdi ve’l-Ahkâm*” olarak zikredilmekte ve eserin sadece üçüncü faslının ilk on varağı bulunmakta. Her sayfada 21 satır yazı var. İstinsah tarihi veya müstensih ile ilgili her hangi bir bilgi yok.

Bunların dışında Paris’e olan müracatımız neticesi bize gönderilen bir nüsha daha var. Eser Arabe: 926’da kayıtlı ve ismi tahkikini yaptığımız eserle aynı. Ancak müellifi “Eş-Şeyhu’l-Îmâmu’l-Allâme Nâsırı’d-Din İbni’s-Serrâc El-Hanefî Ed-Dimeşki”. Bize gönderilen mikrofilm 165 varak. Ancak sadece ilk 93 varağı “*Kitâbu’l-Î’lâm*”. Her sayfada 21 satır yazı var. Müstensih “Muhammed b. Ahmed b. el-Hâci ez-Zeynî”, istinsah tarihi ise h.861; (m. 1456). Eserin başında et-Tarsûsi’nin *Kitâbu’l-Î’lâm*’ından da bahsedilmekte. Eseri tahkikini yaptığımız *Kitâbu’l-Î’lâm*’la karşılaştırdık. Pek çok yerde örtüşmekte. Ancak İbnu’s-Serrâc’ın eseri daha kapsamlı. Okuyucuda et-Tarsûsi’nin eseri incelenip biraz daha geliştirilerek yeniden yazılmış izlenimi uyandırmakta. Fakat onun bir şerhi olduğunu söylemek zor. Eserin müellifi İbnu’s-Serrâc hakkında ise kaynaklarda bir malumata ulaşamadık. GAL’da¹⁰⁰ ve Keşfü’z-Zünûn’da¹⁰¹ İbnu’s-Serrâc’ın “*Kitâbu’l-Î’lâm*”ından sadece isim olarak bahsedilmekte.

II. Eserin Telif Sebebi ve İçeriği

Et-Tarsûsi, eseri telif etme sebebini kitabın başında şu şekilde açıklıyor:

“Şartların (hukuki belgeye dair şartlar) bilgisi kendisinden müstağni kalınamayacak bir fazilettir ve görevli bir kadı’nın kazâi işleri için vazgeçilemeyecek yüksek bir değerdir. Zamanımızda insanların, bu konuları anlamak veya bunların şekillerini arttırmayı istemek hususlarında gayretlerinin azaldığını gördüm. Bilakis, bu konuda her bir bilgi yok olduğunda o bilginin boşluğunu dolduracak kimse olmuyordu. Yine o bilginin yok oluşunun üzerinden uzun bir zaman geçince, sanki hiç var olmamış gibi şekilleri (hafızalardan) siliniyor ve kuralları da unutuluyordu. Bu sebeple, bu alandaki ıstılahları toplayan bir kitap yazmak istedim. Bu kitap, aynı zamanda görev

¹⁰⁰ Prof. Dr. C.Brockelmann, GAL, Leiden: E.J. Brill, 1938, Supplement C.2, s. 87.

¹⁰¹ Hacı Halife, Keşfü’z-Zünun, Ankara: MEB, 1941, C.1, s.127.

başındaki “el-adlû’l-kâtib”in çeşitli durumlarda ihtiyacı olan (hukuki belgelere dair) şartların bilgisini de içermektedir.”¹⁰²

Müellif bundan sonra el-adlû’l-kâtibin bu bilgileri kullanacağı durumları sıralamaktadır. Bunlar: “İkrarlar, alış verişler, mülk edinmeler, kira işleri, mehirler, vakıflar, vasiyetler, zirai ortaklıklar, şirketler, sulh akitleri vb. insanların arasında meydana gelen ve hukuki yazmalara taalluk eden her türlü durumlar” dır.¹⁰³

Akabinde müellif, kitabının içerdiği ikinci hususun, “kadı’nın yanında çalışan ‘kâtibu’l-hüküm’ün ihtiyaç duyduğu ıstılahlar” olduğunu zikretmektedir. Bunlar; “yazılı delillerin, sicillerin, mahkeme kütüklerinin, nüsha yazımının, ihtiyaç halinde kadı’nın izniyle vakfa borçlanmanın, toplantı tutanaklarının, mülkten mülke veya mülkten vakfa nakiller ve buna benzer işlerin, kocanın izniyle veya -kocanın kaçınması durumunda- kadı’nın izniyle eşe nafaka takdirinin, rızayla veya zorla yapılan mal taksiminin, karı kocanın mallarının taksiminin, tek tek veya toplu olarak, maslahata binaen yapılan vakıftan mülke veya vakıftan vakıfa mal taksiminin, şirket veya komşuluktan doğan şuf’anın, mahkeme heyetinin teşekkül tarzının, hükmün uygulanmasının, borcun ve borç muamelesinin uygun olması için gerekli olan hükümleri çeşitli durumlarıyla beraber içeren mahkeme yazışmalarının ve bunlar gibi “kâtibu’l-hüküm”e taalluk eden tüm durumların ıstılahlarıdır.”¹⁰⁴

Et-Tarsûsi, daha sonra da, bu iki fasla (el-adlû’l-kâtib ve kâtibu’l-hüküm fasılları) “edebü’l-kâdî kitaplarından kısa bir pasaj (kendi ifadesiyle ‘bir nebze’) olarak kadı’nın ihtiyaç duyacağı şeyleri ve mahkeme karar metinlerinin nasıl yazılacağı”nı eklediğini ifade etmiştir.¹⁰⁵

Böylece kitap üç fasıla ayrılmıştır:

¹⁰² Et-Tarsûsi, **Kitâbu’l-İ’lâm**, vr. 2a.

¹⁰³ Et-Tarsûsi, age, vr. 2a.

¹⁰⁴ Et-Tarsûsi, age, vr. 2a-b

¹⁰⁵ Et-Tarsûsi, age, vr. 2b.

1- El-Adlû'l-Kâtib'in ihtiyaç duyacağı bilgiler. (2b-20b)

2- Kâtibu'l-Hüküm'ün ihtiyaç duyacağı bilgiler. (20b-46a)

3- Kadı'nın ihtiyaç duyacağı bilgiler ve mahkeme metnlerinin nasıl yazılacağı. (46a-68a)¹⁰⁶

Hemen akabinde müellif, kitabını “el-İ'lâm fî Mustalahi's-Şuhûdi ve'l-Hükkâm” olarak isimlendirdiğini belirtmektedir.¹⁰⁷ (Ancak eserin giriş sayfasında “...bi mustalahi...” şeklindedir. Paris ve Berlin nüshalarının da giriş sayfasında “...bi mustalahi...” şeklinde olduğu için “...fî mustalahi...” ibaresinin müstensih hatası olabileceği kanaatindeyiz.)

Her fasılda yer alan meseleler çeşitli misallerle açıklanmıştır. Misaller zikredilirken belirli bir tertip gözetilmemiştir.

Birinci fasıl 2b-20b varakları arasında yer almaktadır. Bu fasılda zikredilen misallerin bazıları şunlardır:

“Borç senedinin tanzimi, kadının mehrinin arttırılması durumunda tanzim edilen senedin şekli, mehrin azaltılması durumunda tanzim edilen senedin şekli, kadının muhalaa' yoluyla kocasından boşanması ve bu paranın başkasına havalesi durumunda tanzim edilen senedin şekli, vekalet yoluyla alım satım şekli, şuf'adan doğan hakkın tesliminin şekli, bir kimsenin malını küçük çocuğuna temlikinin şekli, varisin terekeden mal almasının şekli, üç öz kardeş ve annelerinin babadan kalan mirası taksim şekilleri, bir topluluğun belirli bir yeri vakfetmelerinin şekli, inan şirketinin şekli, vücuş şirketinin şekli, şirketin feshedilmesinin şekli, ivazsız hibenin senedinin şekli, vs.”

¹⁰⁶ Et-Tarsûsi, age, vr. 2b.

¹⁰⁷ Et-Tarsûsi, age, vr. 2b

İkinci fasıl 20b-46a varakları arasında yer almaktadır. Fasıl başında müellif, “kâtibu’l-hüküm”de bulunması gereken vasıfları belirtmektedir,¹⁰⁸ daha sonra da “kâtibu’l-hüküm”ün ihtiyacı olabilecek misalleri zikretmektedir. Bu fasılda zikredilen misallerin bazıları şunlardır:

“Vakıftan vakıfa mal taksiminin senedinin şekli, alım satım akdinin belgesinin şekli, yetimlere vesayetin şekli, akl-ı bâliğ, fakat mahcur (kısıtlanmış) kişinin durumunu içeren belgenin şekli, nüshaların yazılma tarzları, nüsha ile sicil arasındaki farklar, bir kimsenin adaletinin tescili, bir vakfın imarı için yine o vakfa borçlanmanın şekli, kâtibu’l-hüküme mehrin belirlenmesi sırasında gerekli olacak nikah konuşması (hutbetu nikah), nikahta tarafların yakınlıkları sebebiyle konuşmaların değişik tarzlarda yapılması, efendisinden çocuk sahibi olan cariye (ümmü veled) durumu, şuf’a hükmü senedinin şekli, kayıtları kaybolmuş vakıfların durumu, kadı’nın naib tayin etmesi ve bunun yazılması, vs.”

Üçüncü ve son fasıl ise 46a-68a varakları arasında yer almaktadır. Müellif üçüncü faslı kendi içinde iki bölüme ayırmıştır. Birinci bölüm, 46b-57b varakları arasındadır. Bu bölümde işlenen konular:

“Kadı’nın yapması ve yapmaması gereken şeyler, kadı’nın hediye kabul etmesinin usulleri, bir belde iki kadı’nın görev yapmasının caiz olması, sultanın ölmesi durumunda kadılarının görevlerine devam edip etmemesi; kadı’nın, sultanın lehinde veya aleyhinde hüküm vermesi; hükmünü açıklarken kullanacağı lafızlar, kadı’nın verdiği bir te’dib cezası sırasında mahkumun ölmesi ve diyetinin kadıya ödetilmesi, bir kadı’nın diğerine yazacağı resmi yazının tanzimi (hatta bu yazışmanın kaideleri müellifin kendine ait bir şiirle ifade edilmiştir)¹⁰⁹, vs.”dir.

Üçüncü fasılın ikinci bölümü 57b-68a varakları arasında yer almaktadır. Bu bölümde işlenen konular da bizzat kadıyı ilgilendiren konulardır. Örn:

¹⁰⁸ Bu vasıflara ileride ayrıntısıyla değinilecektir. Bkz. s. 31-34.

¹⁰⁹ Et-Tarsûsi, age, vr. 56a-56b.

“Kadı’nın, hukuki yazışmalarda dikkat etmesi gereken hususlar; neyi, nereye, nasıl yazacağı, hangi tür kalem veya mürekkep kullanacağı, satır aralıklarının nasıl olacağı; kadı’nın, kendisini hâkimler arasında tanıttak bir alamete sahip olması, şahitlerin isimlerinin numaralandırılması, bu numaralandırmanın şahitlerin oturduğu muhite göre değişmesi, kadı gerekli görürse şahitlerin tezkiyesi ve bu tezkiyenin yazılması, kadı’nın metni imzalaması, kadı’nın çeşitli durumlardaki (yaşı küçük birinin işleri için birisinin görevlendirilmesi, başka bir kadı’nın emrinin uygulanması, yetimlerin ıslahı vs.) tanzim edeceği hukuki metinleri nasıl yazacağı vs.”

Daha sonra müellifimiz, 68a varağından başlayarak kitabın sonuna kadar “fiziki görünüşe göre isimlendirme, künye ve lakap” bablarını içeren bir ek bölüm verip eserini tamamlıyor. Birinci babda, hasımların ve şahitlerin bilinmeleri ve ihtiyaç olursa, ileriki zamanlarda da tanınabilmeleri için, bazı tavsifler yapıp, isimler verildiği görülmektedir. Örn:

“ Eğer bir adam çok iri cüsseli olursa ona ‘ecbeh’ denir. Eğer kadınsa ‘cebha’ denir. Eğer saçları bir tarafa doğru düşmüşse ona ‘egamm’, saçları çok fazla ise ona da ‘efra’ denir. Eğer kaşları, uzun ve inceyse ‘ezecc’, birleşikse ‘ekran’ ismini alır. vs.”

Bu tavsif ve isimlendirmeler, günümüzdeki yeni çekilmiş vesikalık fotoğrafın fonksiyonunu ifa eder gibidir.

“Künye” babında kişinin; babasının, annesinin, çocuklarının ismiyle veya Peygamberimizin künyesi olan “Ebu’l-Kâsım” ile künyelenmesinin caiz olup olmadığı gibi meseleler tartışılmaktadır.

“Lakap” babında ise kişinin isminin “Muhammed, Ebu Bekir, Ömer, Osman, Ali, vs.” oluşuna göre çeşitli lakaplar (Şemsü’d-Din, Bedrü’d-Din, Şerefü’d-Din, Eminü’d-Din, İmadü’d-Din, vs.) alması meselesi izah edilmektedir.

Eser yine müellifin kendine ait olan kısa bir şiirle sona ermektedir.¹¹⁰

¹¹⁰ Et-Tarsûsi, age, vr. 71a.

Müellifimiz et-Tarsûsi, eserinin sonlarında, döneminin siyasi, sosyal ve hukuki durumuna ışık tutacak önemli tespitlerde bulunmaktadır:

“Zamanımızda, hukuk sahasında pek çok yanlış yeniliğin yapıldığı hak ve insaf ehlinin şüphe duymadığı bir durumdur. Başka beldelerde değil de bilhassa bizim beldemizde olan, görülmemiş, duyulmamış yanlışlıklardır bunlar. Örn; ‘kadılık vazifesine rüşvetle tayinler yapılmakta, cahiller veya bilgisi olup da takvası olmayanlar kadı yapılmakta; kadılar, menfaat beklentisiyle kendi mezhepleri dışındaki mezheplerle hüküm vermekte; kadılar, mazeretsiz olarak uzun süre mahkemeye gitmemekte ve yardımcılarla (naib) idare edilmekte, naibliğe ehil olmayan, sultanın ve ulemanın uygun görmediği kişiler, kadılar tarafından naib olarak atanmakta; vakıfta, vakfedenin uygun görmediği değişiklikler yapılmakta (bu, Ebu Hanife’yle İmam Muhammed’in fetvalarına aykırı olup, Ebu Yusuf’un fetvasına uygundur); Hanefi kadılar, vakfı uzun süreliğine kiraya vermekte ve bu da vakfın mülk edinilip zayi olmasına sebep olmakta; ulemanın kabulünde ihtilaf etmiş olmasına rağmen iflas hususundaki şahitlikte ihtiyatlı davranılmamakta, vesayete müstahak olmayanlar vasi tayin edilmekte, mûsinin tayin ettiği vâsi, malı, fakirlere dilediği gibi verememekte, bilakis kadılar, malın dilediklerine verilmesini yazmaktalar; yine kadılar, yetimlerin mallarından borç alarak veya rehinsiz, kefilsiz borç vererek zayi olmasına sebep olmakta; Şâfi’ kadılar, yetimlerin mallarından zekat alarak onların menfaatlerini ihlal etmekte; hapishaneler, bekçilerden, çok yüksek meblağlarla kiralananmakta ve bu da bekçilerin hak sahiplerinden haram yolla mal almalarına sebep olmakta.”¹¹¹

Görüldüğü üzere o dönemde bilhassa hukuki sahada pek çok olumsuzluklar yaşanmaktaydı. Et-Tarsûsi, önemli bir hukuki şahsiyet olarak bu olumsuzlukları tespit etmiş ve eserinde bunları, tabiri caizse, bir serzeniş olarak ifade etmiştir.

Bu noktada, Kitâbu’l-İ’lâm’ın ele aldığı en önemli iki konu olan “el-adlü’l-kâtib” ve “kâtibu’l-hüküm”e ana hatlarıyla değinip, bunları bilhassa özellikleri açısından incelemeyi uygun gördük.

¹¹¹ Et-Tarsûsi, age, vr. 67b-68a.

A. El-Adlû'l-Kâtib

El-adlû'l-kâtib'in (çoğ. El-udûlü'l-küttâb)¹¹² yaklaşık olarak bugünkü notere tekabül eden bir işlevi vardı. İslam Hukuku'nda el-adlû'l-kâtib'e; el-udûl¹¹³, kâtibu'l-hükm ve's-şurût¹¹⁴, kâtibu'l-vesâik¹¹⁵ gibi isimler de verilmiştir.

Bakara Suresinin 282. ayetinde hukuki ve ticari akit ve muamelelerin yazıyla tespiti emredilmiştir. Akit ve muamelelerin yazıyla tespiti ve tevsiki ileride doğabilecek anlaşmazlıkları önleyici bir fonksiyon icra ederek toplumun güven ve istikrarını sağlayacaktır. Bu bağlamda meşhur hanefi fakih Serahsi, yazıyla tespitin faydalarını “malları korumak, anlaşmazlıkları sona erdirmek, fâsid akitlerden korunmak ve şüphenin izalesi” olarak sıralamaktadır.¹¹⁶ Hem bu sebeplerle hem de yukarıda zikredilen ayet mucibince müslümanlar, ilk dönemlerden itibaren “el-adlû'l-kâtib” kurumunu (mahiyetindeki bazı değişikliklerle beraber) yaşatmışlardır.

Rasulullah zamanında Zeyd b. Erkam, el-Ala b. Ukbe, el-Mugire b. Şu'be, el-Hüseyn b. Nümeyr bu vazifeyi üstlenmişlerdi.¹¹⁷ Serahsi de Rasulullah'dan kendi zamanına kadar akit ve muamelelerin yazılmasının bir gelenek olarak devam ettiğini belirtir.¹¹⁸ Hemen tüm edebu'l-kâdî kitaplarında el-adlû'l-kâtib'e (değişik isimlerle de olsa) değinilmiş olması dahi, bu müessesenin sağlam bir gelenek halinde devam ettiğinin başlı başına bir delilidir.

¹¹² Et-Tarsûsi, **Kitâbu'l-İ'lâm**, vr.20b

¹¹³ Adam Mez, **el-Hadaratu'l-İslamiyye fi Karni'r-Rabi' el-Hicri**, (trc.) Muhammed Abdu'l-Hadi, 3.Basım, Kahire: Matbaatu Lecnetu't-Te'lif ve't-Terceme ve'n-Neşr, 1957, s.404.

¹¹⁴ Abdu'l-Vehhab en-Nüveyri, **Nihayetu'l-Ereb fi Fununi'l-Edeb**, Kahire: Vezaretü's-Sekafe ve'l-İrşad, C.9, s.1

¹¹⁵ Muhammed b. Ferhun, **Kitabu Tebsiratu'l-Hükkam**, 1.Basım, Beyrut: Daru'l-Kütübi'l-İlmiyye, 1883, C.1, s.188.

¹¹⁶ Şemsu'd-Din es-Serahsi, **Kitabu'l-Mebhut**, İstanbul: Çağrı Yay. 1982-1983, C.30, s.168.

¹¹⁷ Abdu'l-Hay el-Kettani, **et-Teratibu'l-İdariyye**, (nşr.) Hasan Ca'na, Beyrut, C.1, s.275.

¹¹⁸ Es-Serahsi, age. C.30, s.168.

El-adlû'l-kâtib için aranacak vasıflar hususunda müellifler birbirine yakın şeyler söylemektedir. Bu vasıflar belirgin çizgilerle sayılmış olmakla beraber genel olarak şahsın ahlaki olgunluğa ve fıkıh bilgisine sahip olması üzerinde durulmuştur.

Örnekler vermek gerekirse İbn Ferhun bu konuda şunları belirtmiştir:

“...Kâtibu'l-Vesaik (el-adlu'l-kâtib)'te şu vasıflar olmalıdır: ‘yazım güzelliği, az hatayla konuşmak, şer’i işleri bilmek, hesaptan (miras ve şirket davaları için)¹¹⁹ ve şer’i kısımlardan ihtiyacı olanlara vakıf olmak, emaneti korumak ve gözetmek, adalet ve diyanet yolundan şaşmamak, faziletlilerin yolunda olmak...”¹²⁰

Yine İbn Haldun, “el-adle” ismini verdiği el-adlu'l-kâtibliğin kadıya bağlı dini bir vazife olduğunu belirtip görevlerine (insanların lehinde ve aleyhinde olan konularda şahitlik, çekişmeleri gidermek, insanların haklarını koruyan sicilleri yazmak vs.) kısaca değindikten sonra şu vasıfları saymaktadır:

“Şer’i adalet sahibi olmak, cerhten (fıkhi olarak adaletsizlikle vasıflandırılmak, cerhedilmek, şahitliği kabul edilmemek) beri olmak; ibareleri ve bölümlerinin düzenlenmesi, şer’i şartlarının ve akitlerinin hükümleri açısından sicil ve akit yazmalarına vakıf olmak...”¹²¹

Müellif daha sonra da el-adle’nin durumunun kadı tarafından gözetilmesi gerektiğini ifade etmektedir.¹²²

Nüveyri ise el-adlu'l-kâtibin (kendi ifadesiyle ‘kâtibu'l-hükm ve’ş-şurût’un); “adaletli, dindar, güvenilir, düzgün konuşan, fasih lisanlı, güzel yazılı, kendisine işinde yardımcı olacak ilim ve kaide bilgisine sahip, Arapça ve fıkıh bilgisine haiz, hesap ilmini (miras ve şirket davaları için) iyi bilen, farzları iyi bilen, olaylara alışık, kendisinden sadır olan şer’i yazışmaları ve hüküm sicillerini -çeşitli durumlarıyla- bilen,

¹¹⁹ Bkz. en-Nüveyri, age. C.9, s.5.

¹²⁰ Muhammed b. Ferhun, age. C.1, s.188.

¹²¹ İbn Haldun, **Tarihu İbni Haldun/Kitabu'l-İber**, Beyrut: Daru'l-Fikr, 1979, C.1, s.187.

¹²² İbn Haldun, age. C.1, s.187.

(hukuki belgenin) nasıl yazılacağına ve kaidelerine oldukça vakıf, her olayda (borçlanma, havale, şirketler, şufa, hibe vs.) nasıl yazacağını bilen...” birisi olması gerektiğini belirtir.¹²³

Müellifimiz et-Tarsûsi ise bu konuda, çeşitli hukuki münasebetlerin şartlarının bilgisine olan ihtiyaçtan bahsetmektedir.¹²⁴

Görüldüğü gibi el-adlu'l-kâtib için aranan vasıflar oldukça fazla ve ayrıntılıdır. Bu durum mezkur makamın haiz olduğu önemi gözler önüne sermektedir; ki bu önem, Serahsi'nin, yazıyla tespitin önemini zikrettiği yukarıdaki satırlar okunurken de hissedilmektedir.

Genel olarak ifade etmek gerekirse el-adlu'l-kâtib'de aranan vasıflar üç maddede özetlenebilir:

1-Hukuk bilgisi.

2-Ahlaki olgunluk.

3-Güzel ve kaidelerine uygun yazma ve güzel konuşma.¹²⁵

El-adlû'l-kâtib'in vazifesini yürüttüğü mekanlarda ise bir belirginlik yoktur. İslam tarihinde el-adlû'l-kâtibin “evinde, mescidlerde, insanlar arasında akitin yapıldığı yerde vs.” çalıştığını görebiliyoruz.¹²⁶

B. Kâtibu'l-Hüküm

Kâtibu'l-hüküm, mahkemelerde hakimin yardımcılarında biridir.¹²⁷ Kâtibu'l-hüküm; davalar, deliller ve sözlü ifadelerle ilgili bilgileri kaydeder; ki bu bilgilerin

¹²³ En-Nüveyri, age, C.9, s.1.

¹²⁴ Et-Tarsûsi, age. vr.2a.

¹²⁵ Bu vasıflar hakkında daha ayrıntılı bilgi için bkz. Fahrettin Atar, **İslam Adliye Teşkilatı (Ortaya Çıkışı ve İşleyişi)**, 4. Basım, Ankara: DİB yay. 1999. s. 141-142.

¹²⁶ Zafir el-Kâsımî, **Nizamu'l-Hüküm fi'ş-Şeriatı ve't-Tarihi'l-İslami**, 3. Basım, Beyrut: Daru'n-Nefais, 1987, C.2, s.431.

akılda tutulması mümkün olmayıp sadece yazıyla muhafaza edilebilirler.¹²⁸ “Mahkemede hasımların isimleri, davanın konusu (borç, miras, şufa, vakıf, hibe vs.), tarihi, deliller; şahitlerin isimleri, nesebi, özellikleri, adresleri, davanın sonucu vs.” bilgileri kayda geçirmek kâtibu’l-hüküm’ün görevlerindendir.¹²⁹

Mahkemelerde kâtibu’l-hüküm’ün vazifeli olmasının ayet veya hadisle bir dayanağı yoksa da (el-adlu’l-kâtib’in Bakara/282’ye dayandırıldığı hatırlanmalıdır) hukuki ve sosyal bir zorunluluk olarak, tarihi süreç içerisinde, kendiliğinden zuhur edip yaygınlık kazanmıştır. Zira özellikle kalabalık nüfuslu ve dava sayısının çok olduğu bölgelerde hukuki istikrarı sağlamak ancak davaları her yönden kayda geçirmekle mümkün olabilecektir.

Nüfusun ve dava sayısının çok olmayışından dolayı Rasulullah ve Halifeler döneminde davalar kayda geçirilmemiştir.¹³⁰

Mahkemelerde kâtibu’l-hüküm’ün görevlendirilmesinin tam olarak ne zaman başladığı bilinmemekle beraber,¹³¹ davaların çok olduğu, kalabalık şehirlerde, İslamiyet’in erken dönemlerinden itibaren kâtiblerin görevlendirildiğini görebiliyoruz. Örneğin Hz. Ömer, Basra vali-kadısı Ebu Musa el-Eşari’nin kâtibinin zımmi olduğunu öğrenince kızmış, bunun üzerine el-Eşari de başka bir kâtib edinmiştir.¹³² Yine Mısır’da mahkeme kararlarının tescili Muaviye’nin kadısı Süleym b. Anez ile başlamıştır. O, kendisine gelen bir miras davasını hükme bağlayıp bu hükmünü yazıya geçirmiştir.¹³³

¹²⁷ Fahrettin Atar, age. s.142.

¹²⁸ El-Kâsânî, **Bedaiu’s-Sanai’ fi Tertibi’s-Şerai’**, (thk.) Şeyh Ali Muhammed Muavvez, Şeyh Adil Ahmed Abdu’l-Mevcut, 1.Basım, Beyrut: Daru’l-Kutubi’l-İlmiyye, 1997, C.9, s.128.

¹²⁹ Es-Serahsi, age. C.16, s.90 vd. ; et-Tarsûsi, age. vr.21b vd.

¹³⁰ El-Kettani, age. C.1, s.276.

¹³¹ Zafir el-Kâsîmi, age. C.2, s.396.

¹³² Es-Serahsi, age. C. 16, s.93-94.

¹³³ Şeyh Alaa’d-Din Ali Dede, **Muhadaratu’l-Evail ve Müsameretü’l-Evahir**, 2.Basım, Beyrut: Daru’l-Kitabi’l-Arabiyye, 1978. s.65.

Kâtibu'l-Hüküm, yukarıda belirtilen hususları (davanın konusu, şahitler vs.) iki nüsha halinde yazar; bunlardan birini kadıya diğerini de lehinde hüküm verilen davalıya verirdi.¹³⁴

Kâtibu'l-hüküm için aranan vasıflarda da –el-adlu'l-kâtib'e benzer olarak- hukuk bilgisi ve ahlaki olgunluk temayüz etmektedir. Bu konuda fakihlerin görüşlerinden şu örnekleri verebiliriz;

Kâsâni bu vasıfları; "...iffetli, doğru sözlü –çünkü katiplik emanet babındandır ve emenet iffet ve doğru sözlülüğü gerektirir-, şahitlik yapabilecek şartlara haiz –çünkü kadı onun şahitliğine ihtiyaç duyar- ve fıkıh bilgisine sahip –çünkü kâtibin, hasımların sözlerinden düzeltme ve kısaltmalar yapması gerekebilir, bu da ancak fıkıh bilgisiyle olur-..." şeklinde belirtmiştir.

Nüveyri ise "Müslüman, adil, güvenilir, anlayışlı, dikkatli" olması gerektiğini belirttikten sonra 'müslümanlık' şartı üzerinde özellikle durmuş ve bunu Ali İmran Suresi'nin 118. ayetiyle delillendirmiştir.¹³⁵

Serahsi kâtibin, kadı'nın naibi (yardımcısı) olduğunu ifade edip, iffet ve doğruluk bakımından kadıya benzemesi ve kadı'nın en fazla itimat ettiği kişi olması şartları üzerinde durduktan sonra kâtiblik makamına rüşvet tuzağına düşmeyecek kadar doğruluk ve iffetiyle tanınmış birisinin vazifelendirilmesi lüzumunu zikretmiştir.¹³⁶

Müellifimiz et-Tarsûsi ise kâtibu'l-hüküm'ün taşıması gereken vasıflar hususuna daha ayrıntılı olarak değinmiştir. O, "Kâtibu'l-Hüküm'ün Sıfatlarının Beyanı" başlığı altında şunları zikreder:

"(Kâtibu'l-Hüküm) hür, akıllı, baliğ; sağırlık, dilsizlik ve benzer afetlerden beri, adil, iffetli, mecliste vuku bulan şeylere tam olarak hakim, şerefli, dürüst, hayalî, tarafsız, şahitlik için Şeriatın gerektirdiği şeyleri bilen, ağırbaşlı, düzgün konuşan,

¹³⁴ Zafir el-Kasimi, age, C.2, s.399.

¹³⁵ En-Nüveyri, age. C.6, s.260.

¹³⁶ Es-Serahsi, age. C.16, s.90.

hakimlerin şart ve ıstılahlarını; yazdıklarını tahrif, yanlışlık ve irab hatasından koruyabilecek kadar bilen, kadı'nın huzurunda olanları, arttırıp azaltmadan, fakat veciz ifadelerle ifade edebilecek, kadı yanıldığı zaman meclistekilere bunu belli etmeden, gizlice onu uyaracak... biri olmalıdır.”¹³⁷

Et-Tarsûsi bunların yanı sıra kâtibu'l-hüküm'ün “fıkıh ve fûru bilgisine sahip, tercihen kadının görev yaptığı beldenin halkını, nesebini, yaşayışını, genel durumunu bilen ve bu sayede kadı bir şey unutursa hatırlatacak” birisi olması gerektiğini belirtmiştir.¹³⁸

Et-Tarsûsi'nin vurguladığı son bir önemli husus da “kâtibu'l-hüküm'ün, kadı'nın hüküm vermedeki ortağı (refik) olduğu ve eğer kadı hüküm vermek için kısa bir süreliğine bir yere giderse kadı'nın işlerine kâtibinin bakacağı”dır.

Yıllarca kâdı'l-kudât'lık yapmış ve bu konuda hem nazari, hem de ameli bilgiye sahip bir müellif olarak et-Tarsûsi'nin belirttiği bu son husus, kâtibu'l-hüküm makamının İslam adliye teşkilatındaki yerinin önemini göstermesi bakımından câlib-i dikkattir.

Özetlenecek olursa kâtibu'l-hüküm'de aranan vasıflar şunlardır:

1-İslam

2-Ahlaki olgunluk (adalet, iffet, doğruluk)

3-Hukuk bilgisi

4-Akıl, buluğ, hürriyet, bedeni kusurlardan (sağırlık, dilsizlik vs.) beri olmak

5-(Tercihen) Kadı'nın görev yaptığı beldeyi iyi tanımak.¹³⁹

¹³⁷ Et-Tarsûsi, age. vr. 21a.

¹³⁸ Et-Tarsûsi, age. vr. 21a

¹³⁹ Atar, bu vasıfları “İslam, adalet, hukuk bilgisi, akıl, buluğ ve hürriyet” şeklinde belirtip açıklamıştır. Bkz. Fahrettin Atar, age. s. 144-145.

Son olarak kâtibu'l-hüküm'ün maaşlı bir devlet memuru olduğu ve örneğin Fatımiler zamanında her ay üç yüz dirhem maaş aldığı belirtilmelidir.¹⁴⁰ Yine Serahsi katiblerin ücretinin beytûlmalden ödenmesi hususunu zikretmektedir.¹⁴¹

III. Eserde İstifade Edilen Kaynaklar ve Eserler

Et-Tarsûsi, kitabının bilhassa üçüncü faslının ilk bölümünde (Vr. 46b-57b) pek çok kaynaktan istifade etmiştir. Zira bu bölüm, kadı'nın yapıp yapmaması gereken davranışları, edebü'l-kâdî kitaplarından yapılan iktibaslarla bizlere aktarmaktadır. Diğer fasıllardaki malumatlar (el-adlu'l-kâtib ve kâtibu'l-hüküm'ün vazifelerini ifa ederken uymaları gereken kaideler) ise daha çok müellifin şahsi tecrübelerine dayandığı için herhangi bir kaynağa müracaat etme ihtiyacı duymamıştır. İstifade edilen kaynakları şu şekilde sıralayabiliriz:

1- *el-Mühezzebü'l-Kebir* (Vr. 8a) : Fakih, Sûfi İbrahim eş-Şirâzi'nin (ö.h.393; m.1002) fıkıhla ilgili eseridir.

2- *el-Fetevâyi'z-Zahiriyye* (Vr. 47a) : Hanefî fakih Zahiru'd-Din Ebu Bekir Muhammed'in (ö.h.619; m.1222) eseridir.

3- *el-Muhit* (Vr. 47a) : Burhanu'd-Din Maze el-Buhari'nin (ö.h.616; m.1219) eseridir.

4- *Hulasatu'l-Fetâvâ* (Vr. 47b) : Hanefî fakih İftiharu'd-Din el-Buhari'nin (ö.h.542; m.1147) eseridir.

5- *Şerhu't-Tahâvi* (Vr. 47b) : Ahmed et-Tahâvi'nin (ö.h.321; m.933) “*el-Muhtasar fi'l-Fıkıh*” isimli eserinin şerhidir. Bu eseri şerheden pek çok müellif vardır. Bu şerhlerden hangisinin kastedildiğini anlamamız kesin olarak mümkün değildir.

¹⁴⁰ Mez Adam, age. s.401.

¹⁴¹ Es-Serahsi, age. C.16, s.94. Bunların yanı sıra el-adlû'l-katib, kâtibu'l-hüküm ve kadının diğer yardımcıları hakkında daha geniş bilgi için bkz. Zafir el-Kâsîmi, age, C.2, s.395-435.

Ancak Asri Çubukçu, et-Tarsûsi'nin tüm eserlerinde faydalandığı kaynakları zikrederken Tahâvi'nin el-Muhtasar'ına el-İsbicabi'nin (ö.h.480; m.1087) ve Muhammed el-Akta'nın (ö.h.474; m.1081) yaptığı şerhleri zikretmektedir.¹⁴²

6- *Hassaf'ın Edebü'l-Kadi'sinin Şerhi* (Vr. 50a) : Ahmed b. Ali er-Razi el-Cassas'ın (ö.h.370; m.980), el-Hassaf eş-Şeybani'nin (ö.h.261; m.874) “*Edebü'l-Kâdi*” isimli eserine yaptığı şerhtir.

7- *Cassas'ın Edebü'l-Kâdi'si* (Vr. 51b) : el-Cassas'ın “*Edebü'l-Kâdi*” isimli müstakil bir eseri yoktur. Müellif, el-Cassas'ın, el-Hassaf'ın “*Edebü'l-Kâdi*”sine yaptığı şerhi kastediyor olmalıdır.

8- *Fetevâyi Kadihân* (Vr. 51b) : Hanefî fakih el-Hasan Kadihân'ın (ö.h.592; m.1195) eseridir.

9- *El-Mebsut* (Vr. 54a) : Mütakellim, fakih Şemsü'l-Eimme Muhammed es-Serahsi'nin (ö.h.490; m.1096) meşhur eseridir.

10- *Hizanetü'l-Ekmele fi Furui'l-Fıkhi'l-Hanefi* (Vr. 54a) : Hanefî fakih Yusuf el-Cürcânî'nin (ö.h.522; m.1128) eseridir.

11- *El-Mücerred* (Vr. 54b) : Hanefî fakih Hasan b. Ziyad el-Lului'nin (ö.h.204; m.819), Ebu Hanife'den (ö.h.150; m.767) rivayet ederek yazdığı eseridir.

12- *El-Münteka fi Furûi'l-Hanefiyye* (Vr. 55b) : Ebu'l-Fadl Muhammed b. Muhammed b. Ahmed'in (ö.h.334; m.945) eseridir.

13- *En-Nutef fi'l-Fetâvâ* (Vr. 56a) : Hanefî fakih Ali es-Sugdi'nin (ö.h.461; m.1068) eseridir.

14- *Gunyetu'l-Fukahâ* (Vr. 65b) : Hanefî fakih Yusuf es-Sicistânî'nin (ö.h.638; m.1240) eseridir.

¹⁴² Asri Çubukçu, age, s.31.

15- *Nevevi'nin Müslim Şerhi* (Vr. 70b) : El-Hafız Muhyi'd-Din en-Nevevi'nin (ö.h.676; m.1277), Müslim b. Haccac'ın “*Sahih*”ine yaptığı şerhtir.

16- *Münyetü'l-Müfti fi Furui'l-Fıkıh* (Vr. 70b) : Hanefî fakih Yusuf es-Sicistânî'nin (ö.h.638; m.1240) eseridir.

Bunların yanı sıra müellifin, eser ismi vermeden, istifade ettiği fakihleri de şu şekilde sıralayabiliriz:

- 1- İmam-ı A'zam Ebu Hanife (ö.h.150; m.767), fakih, müctehid, (Vr. 47b, vs.)
- 2- İmam Malik b. Enes (ö.h.179; m.795), fakih, müctehid, (Vr. 77b).
- 3- Ebu Yusuf (ö.h.182; m.798), Hanefî fakih, müctehid, Abbasiler döneminde Bağdat kâdı'l-kudâtlığı yaptı. (Vr. 48b, vs.).
- 4- İmam Muhammed (ö.h.189; m.804), Hanefî fakih, müctehid, (Vr. 48b, vs.).
- 5- İmam Şâfi' (ö.h.204; m.819), fakih, müctehid, (Vr. 50b, vs.).
- 6- Muhammed b. Cerir et-Taberi (ö.h.310; m.922), müfessir, muhaddis, fakih, müctehid, (Vr. 70a).
- 7- Muhammed b. Fadl el-Belhi (ö.h.319; m.931), Hanefî fakih, sûfî, (Vr. 52a).
- 8- Muhammed Ebu Mansur el-Mâturidi (ö.h.333; m.944), mütekellim, usulcû, fakih, (Vr. 50a).
- 9- Ebu'l-Leys es-Semerkindi (ö.h.393; m.1002), fakih, müfessir, muhaddis, (Vr. 53a).
- 10- Ahmed el-İsbicabi (ö.h.480; m.1087), Hanefî fakih, (Vr. 53b).
- 11- Kadı İyâd (ö.h.544;m. 1149), Maliki fakih, muhaddis (Vr. 70a).
- 12- Ahmed es-Serûci (ö.h.710; m.1310), Hanefî fakih, Mısır Kâdı'l-kudâtlığı yaptı. (Vr. 45b).

13- El-Kadı Şehabu'd-Din b. Fadlullah (ö.h.749; m.1348), (Vr. 33b).

14- Takiyu'd-Din Ali es-Subki (ö.h.756; m.1355), Şâfi' fakih, Şam Kâdı'l-kudâtlığı yaptı, (Vr. 67a).

IV. Eserin Yargılama Hukuku Alanındaki Yeri ve Önemi

Kitâbu'l-İ'lâm, yargılama teşkilatının en önemli kurumu sayılabilecek olan kadı hakkında bize bazı malumatlar sunmaktadır. Eserin üçüncü kısmında et-Tarsûsi, çoğunlukla kendinden önce yazılmış olan edebu'l-kâdı kitaplarından alıntılarla, kadı ve kadılık makamı hakkında bilgiler vermektedir. Bunun yanı sıra bilhassa kadı'nın resmi yazışmalarda dikkat etmesi gereken hususların zikri, o dönemde (miladi 14. yy.) kadıların çalışma usullerini kavrama açısından önemlidir.

Kadılık makamının yanında *Kitâbu'l-İ'lâm*'ın daha önemli olan yönü, yargılama hukuku içinde “yardımcı kurumlar”¹⁴³ olarak nitelendirilebilecek olan “el-adlû'l-kâtib” ve “kâtibu'l-hüküm” hakkında sunduğu malumatlardır. Müellif birinci ve ikinci bölümlerde, büyük ihtimalle kendi şahsi tecrübelerinden faydalanarak, bu iki kurumun çalışma metotlarını meseleci/kazuistik bir üslupla ele almaktadır. Bu yönüyle eser, “el-adlû'l-kâtib” ve “kâtibu'l-hüküm” hakkında genel hükümler koymamakta fakat bizlere bu genel hükümleri koyma yolunda önemli veriler sunmaktadır. Bu husus, bilhassa müellifin yaşadığı 14. yy. için böyleyse de, hukuki müesseselerin kısa zaman içinde çok büyük değişiklikler göstermeyeceği hatırlandığında, meseleye daha geniş bir perspektiften bakmanın da mümkün olduğu görülecektir.

Kitâbu'l-İ'lâm'ın bu önemi daha önce fark edilmiş olacaktır ki; 1985 yılında Almanya'da, 14. yy.'ın Arap yargılama hukukunu, bu eserden yola çıkarak ele alan bir kitap yazılmıştır.¹⁴⁴ Miladi 14. yy. İslam dünyasının özellikle Moğol saldırılarıyla sarsıldığı, siyasi istikrarsızlığın yoğunlaştığı, ilmi hareketliliğin kendine has özellikleriyle devam ettiği ve uzun yüzyıllar boyunca İslam dünyasının en önemli temsilcisi olacak olan Osmanlı Devleti'nin temellerinin atıldığı bir yüzyıldır. Bu

¹⁴³ Bu ifade Zafir el-Kâsîmi'ye aittir. Bkz. Zafir el-Kâsîmi, age, C.2, s 395.

¹⁴⁴ Bu esere tezimizde daha önce değinilmişti. Bkz. “Giriş” bölümü, s.3.

özellikleriyle, bu güne kadar yapılanların ötesinde daha pek çok inceleme ve araştırmayı hak etmektedir.

Kitâbu'l-Î'lâm'ın kayda değer diğer yönlerine değinmek gerekirse; ikinci bölümün başındaki, “kâtibu'l-hüküm”ün özelliklerini ayrıntılı bir şekilde ele alan kısım ile eserin en sonundaki “fiziksel özelliklere göre isimlendirme, künye ve lakap” kısımlarını zikretmek yerinde olacaktır. Bu kısımlar, İslam yargılama hukukunun ve adliye teşkilatının mahiyetini kavrama açısından incelemeye değer kısımlardır.

İslam Hukuku Külliyyatı içerisinde *Kitâbu'l-Î'lâm*'ın mevzuları daha çok “şurût” ve “vesâik” eserlerinde incelenmiştir.¹⁴⁵ Bu konuda elimizde bulunan en kapsamlı eser Tahâvi'nin “*Kitâbu's-Şurût*”udur. Tahâvi'nin bu ismi taşıyan sagir, evsat ve kebirden oluşan üç eseri vardır. Ancak bunların içinde bize kadar derli toplu şekilde ulaşmış tamamı matbu hale getirilen sadece sagiridir.¹⁴⁶ Tahâvi bu eserinde insanlar arasındaki hukuki ilişkilerin nasıl kaydedilmesi gerektiğini ayrıntısıyla ele almıştır. Ruhi Özcan, *Şurûtu's-Sagir*'i tahkik ettiği tezinin giriş kısmında Tahâvi'den önce ve sonra yazılmış olan şurût ve vesâik eserlerine değinmiştir.¹⁴⁷ Fakat Özcan'ın ifadelerinden de anlaşılacağı gibi bu eserlerin çoğu bugün maalesef elimizde olmayıp ancak Tahâvi'nin kendilerinden yaptığı rivayetler kadarıyla vukûfiyetimiz olabilmektedir.

Bunun yanı sıra Zafîr el-Kâsîmî de “*Nizamu'l-Hüküm fi's-Şeriatî ve't-Tarihi'l-İslamî*” isimli eserinde, kadıya yardımcı olan kurumları inceleyip en sonunda “el-kâtibu

¹⁴⁵ Zafîr el-Kâsîmî, age, C.2, s.432.

¹⁴⁶ Ruhi Özcan, eş-Şurût's-Sagir'in tamamını tahkik etmiş ve eş-Şurût'l-Kebir ile birlikte ikisini iki cilt olarak 1974 yılında Bağdat'ta bastırmıştır. Özcan, bu tahkikin giriş kısmında ilmi's-şurût'u üç devire ayırarak (teşri', tekeyyüf, kemal) incelemiş ve her devrin özelliklerini ana hatlarıyla vermiştir. Bkz. Ruhi Özcan, *el-Hâvi fi Şurûti't-Tahâvi*, Yüksek Lisans Tezi, Câmîatu'l-Bağdad, 1972. C.1, s.152,165,325.

¹⁴⁷ Ruhi Özcan, age, C.1, s.183-199.

bi'l-adl'e değinmiş ve bu alandaki telifâtı zikretmiştir.¹⁴⁸ Ancak belirtmeliyiz ki el-Kâsîmi'nin ilgisi büyük oranda Endülüs'teki çalışmalara yöneliktir.

V. Tahkikte İzlenen Metot

Daha önce de ifade ettiğimiz gibi tahkik ettiğimiz eserin dört nüshasına ulaşabildik. Bunlar içinde müellif nüshası bulunmadığı için, en eski tarihli olması kuvvetle muhtemel olan Süleymaniye Nüshası'nı asıl kabul ettik. Nüshalar arasındaki farklılıkları göstermek için de dipnotlarda Paris Kütüphanesi'nden temin ettiğimiz nüsha için “ا (Elif)”, Berlin Kütüphanesi'nden temin ettiğimiz nüsha için “ب(Be)”, Taksim Atatürk Kitaplığı'ndan temin ettiğimiz nüsha içinse “ج(Cim)” rumuzlarını kullandık.

Nüshalar arasındaki fazlalıkları “+” (örneğin ... + : ا), eksiklikleri ise “-” (örneğin ب... - :) şeklinde ifade ettik.

Eğer asıl metindeki bir ifadenin yerinde diğer nüshalarda farklı bir ifade yer almışsa asıl metinde o ifadeyi parantez “ () ” içine aldık. Dipnotta da “+” veya “-” işaretlerini kullanmaksızın diğer nüshadaki ifadeyi belirttik (örneğin ا ... :). Bu durum, asıl nüshadaki ifadeyle diğer nüshadaki ifadenin birbirine karışma ihtimali olması halindedir. Eğer böyle bir ihtimal yoksa, asıl nüshadaki ifadeyi parantez içine alma ihtiyacı duymadık. Örneğin asıl nüshadaki “ أو ” yerine “ ب (Be)” nüshasında “ و ” kullanılmışsa, burada “ أو ” ifadesini parantez içine almadan yanına iliştiirdiğimiz dipnotla farklılığı gösterdik.

Eğer asıl metinden farklılık iki nüshada da aynı ise tek dipnotta gösterdik (örneğin ا... : ب ,).

Eserde konu başlıkları belirlenmiş bulunmaktaydı. Biz de bu başlıkları çok cüzi değişikliklerle aynen muhafaza ettik. Paragraflandırma ise eserin orijinalinde bulunmayıp, okuyucunun metine intibakını kolaylaştırma amacıyla tarafımızdan yapılmıştır.

¹⁴⁸ Zafîr el-Kâsîmi, age. C.2, s.432-433.

Yine eserin anlaşılmasını kolaylaştırmak için gerekli görülen yerlere nokta, virgül, noktalı virgül, iki nokta vb. imla işaretleri tarafımızdan konulmuştur.

Nüşhaların hiçbirinde hareke bulunmamaktaydı. Biz; yer isimlerini harekeledik, şahıs isimlerinde de gerekli gördüğümüz yerlere hareke koyduk. Bunun yanı sıra okunmasında zorluk veya karışıklık olabilecek kelimeler de tarafımızdan harekelenmiştir.

Metinde ismi geçen şahısların isimleri dipnotta tam olarak yazılmış ve haklarında çok kısa bilgi verilmiştir. Yine metinde geçen eser isimleri tırnak içine alınıp italik olarak yazılmış ve müellifleri zikredilmiştir. Bunların yanı sıra gerek şahıslar gerekse de eserler için daha geniş bilgiye ulaşılabilecek kaynaklar belirtilmiştir.

Metinde geçen ayet ve hadisler tırnak içine alınıp harekelenmiş, ayetlerin Kur'an'daki yerleri gösterilip hadislerin de tahrirci yapılmıştır. Hadislerin tam metni, hadis kitaplarında çoğunlukla bulunamamakla beraber, aynı manaya gelen ve lafız olarak çok yakın hadisler kabul edilip onların tahrirci dipnotlarda gösterilmiştir.

Elif-i Memdûde ile biten kelimelerde, hemze hazfedilmiş olduğundan, bunlar ilave edilmiştir. Örn: “القضا” kelimesi “القضاء” şeklinde yazılmıştır. Kelime içindeki meksûr hemzeler “yâ” ile yazılmış olup, bunlar bugün yaygın olarak kullanılan imlaya göre düzeltilmiştir. Örn: “بايع ، قایل” gibi kelimeler “بائع ، قائل” şeklinde yazılmıştır.

Tahkikimizin tamamında Latin rakamlarını kullandık. Böylece tezimizin tamamında bir bütünlük ve tutarlılık sağlamayı amaçladık. Bunun yanında Latin rakamlarının hemen tüm dünyada kabul görüp uygulanıyor olması ve hatta modern Arapça eserlerde dahi yaygınlaşmaya başlaması bizi bu metoda sevketti.

Tahkikli metnimizdeki sayfanın, asıl kabul ettiğimiz Süleymaniye nüshasında kaçınıcı varağa tekabül ettiğini köşeli parantez içinde belirttik (örn: [11a], [11b] gibi).

SONUÇ

Bu tezimizde biz, girişte de belirttiğimiz gibi, Necmu'd-Din et-Tarsûsi'nin hayatı boyunca kaleme aldığı ondan fazla eserinin en önemlilerinden biri olan “*Kitâbu'l-Î'lâm*”ı tahkik edip dikkatlere sunmayı amaçladık. Bunun yanında, eserden faydalanmayı kolaylaştırmaya matuf olarak et-Tarsûsi'nin hayatı, yaşadığı dönem ve eserin başlıca mevzuları olan “*el-adlû'l-kâtib*” ve “*kâtibu'l-hüküm*” hakkında da malumat sunduk.

Et-Tarsûsi'nin hayatı, fıkhi görüşleri veya eserleri açısından İslam Hukuk tarihine derin etkileri olmuş bir zât olduğunu söylemek zordur. Ancak Dimeşk Kâdı'l-Kudatlığı gibi önemli bir vazifeyi genç yaşta üstlenip ömrünün sonuna kadar hakkıyla yerine getirmiş ve otuz yedi senelik kısa bir hayata pek çok eser sığdırabilmiştir. Başta babası olmak üzere pek çok hocadan ders alıp kendini yetiştirmiş, kendinden önceki hemen tüm fıkıh kaynaklarına vukûfiyet sağlamıştır.

Şu bir gerçektir ki; et-Tarsûsi'nin ve eserlerinin bizim için taşıdığı en büyük önem, yaşadığı dönemin özelliklerini bize yansıtmasındadır. Bu bağlamda “*Kitâbu'l-Î'lâm*”ı değerlendirdiğimizde onun, İslam Hukuku'nun edebu'l-kâdî, el-ahkâmu's-sultaniye, es-siyasetü's-şer'iyye gibi herhangi bir kamu hukuku dalında, ana başvuru kaynağı niteliğinde bir eser olduğunu söylemek zorlaşacaktır. Ancak; Memlûkler devrinin hukuki, siyasi, sosyal ve ekonomik durumu hakkında önemli malumatlar, ipuçları vermektedir. O dönemde El-Adlû'l-Kâtib'in, Kâtibu'l-Hüküm'ün ve kadı'nın hangi usûl ve kaidelerle çalıştığı, hukuki işleyişin nasıl olduğu, hukuki yazışmaların nasıl yapıldığı, mahkemelerin nasıl kurulup nasıl icrâ-i hüküm eyledikleri, hukuki müesseselerin meziyetlerinin ve aksayan taraflarının neler olduğu gibi konular hakkında bilgi edinmek isteyen bu eserden geniş ölçüde istifade edebilir. Zira müellif et-Tarsûsi, uzun seneler kâdı'l-kudâtlık yapmış ve mezkur meseleleri ayrıntısıyla bilen bir zattır.

Bu sebeplerle eserin, yer yer karmaşıklaşan üslubunun ve tekrarlara çok başvurulmasının doğuracağı zorluklara rağmen, iyi bir çeviriyle Türkçeye kazandırılmasının faydalı olacağı kanaatindeyiz.

KAYNAKÇA

- Abdu'l-Mü'min, Safiyu'd-Din. **Merâsidu'l-İttıla**, (thk.) Ali Muhammed el-Bicavi, Beyrut: Dâru'l-Marife, 1955.
- Ahmed b. İyyas, Muhammed el-Hanefî. **Bedaiu'z-Zuhûr fi Vakaii'd-Duhûr**, (thk.) Muhammed Mustafa, 2.Basım, Kahire: El-Heyetu'l-Mısriyyetu'l-Amme li'l-Kitab, 1982.
- Ali Dede, Şeyh Alaaddin. **Muhâmaratu'l-Evâil ve Musâmaratu'l-Evahir**, 2. Basım, Beyrut: Dâru'l-Kitabi'l-Arabiyye, 1978.
- Ashtor, A. **et-Tarihu'l-İktisâdi ve'l-İctimâi li's-Şarki'l-Evsat fi'l-Usûri'l-Vusta**, (çev.) Abdulhadi Able, Dimeşk: Dâru Kuteybe, 1985.
- Askalâni, İbn Hacer. **ed-Düreru'l-Kâmine**, Beyrut: Dâru'l-Cil, 1931.
- Aşur, Said Abdu'l-Fettah. **El-Eyyubiyyun ve'l-Memalik fi Mısır ve's-Şâm**, Kahire: Dâru'n-Nahdati'l-Arabiyye, 1992.
- , **El-Müctemi'l-Mısri fi Asri Selatini'l-Memelik**, Kahire: Dâru'n-Nahdati'l-Arabiyye, 1992.
- Atar, Fahrettin. **İslam Adliye Teşkilatı (Ortaya Çıkışı ve İşleyişi)**, 4. Basım, Ankara: DİB yay. 1999.
- Brockelmann, C. **GAL**, Leiden: E.J.Brill, 1938.
- , **Tarihu'l-Edebi'l-Arabi**, (çev.) Mahmud Fehmi Hicazi, Kahire: el-Heyetu'l-Mısriyyetu'l-Amme li'l-Kitab, 1995.
- Çubukçu, Asri. **Tarasusi; Hayatı, Şahsiyeti ve Eserleri**, Basılmamış Doktora Tezi, Ank.Ü.İ.F. Erzurum, 1977.
- Halife, Hâci. **Keşfü'z-Zünun**, Ankara: MEB, 1941.
- İbn Batuta. **Rihlet-u İbn Batuta**, (thk.) Dr. Ali el-Muntsır el-Kettâni, 4.Basım, Beyrut: Müessesetu'r-Risale, 1985.
- İbn Ferhun, Muhammed. **Kitabu Tebsirâtu'l-Hükkam**, Beyrut: Dâru'l-Kütübi'l-İlmiyye, 1883.

- İbn Haldun. **Tarihu İbn Haldun/Kitabu'l-İber**, Beyrut: Dâru'l-Fıkr, 1979.
- İbn Kesir. **el-Bidâye ve'n-Nihâye**, (thk.) Dr. Abdullah b. Abdulmuhsin et-Türki, 1. Basım, Cize: Hicr li't-Tıbaa ve'n-Neşr, 1997.
- İbn Manzur, Muhammed b. Mükerrrem. **Lisânu'l-Arab**, Beyrut: Dâru Sadır.
- İbn Tagriberdi. **el-Menhelü's-Sâfi**, (thk.) Dr. Muhammed Muhammed Emin, Kahire: el-Heyetu'l-Mısriyyetu'l-Amme li'l-Kitab, 1984.
- , **en-Nücûmu'z-Zahira**, Kahire: Vezaretü's-Sekafe ve'l-İrşad, 1929.
- İsmail Paşa, Bağdatlı. **Hediyetu'l-Arifin Esmâu'l-Müellifin ve Asâru'l-Musannifin**, 3. Basım, İstanbul: Matbaatu'l-Behiyye, 1951.
- Kalkaşandi, Ahmed b. Ali. **Es-Subhu'l-A'şa fi Sınaati'l-İnşa**, (thk.) Muhammed Hüseyin Şemsu'd-Din, Beyrut: Dâru'l-Kütübi'l-İlmiyye, 1987.
- Kanat, Cüneyt. "**Ortadoğu'da Hakimiyet Mücadelesi (1382-1447), Memlûk-Timurlu Münasebetleri**", Türkler Ansiklopedisi, Ankara: Yeni Türkiye Yay. 2002.
- Kâsânî, **Bedaiu's-Sanai' fi Tertibi's-Şerai'**, (thk.) Şeyh Ali Muhammed Muavvez, Şeyh Adil Ahmed Abdu'l-Mevcut, Beyrut: Dâru'l-Kutubi'l-İlmiyye, 1997.
- Kâsım, Abdu'l-Kâsım. **Dirasâtu fi Tarihi Mısri'l-İctimai' Asri Selâtini'l-Memalik**, Kahire: Külliyyetu'l-Adâb, 1983.
- Kâsımî, Zafir. **Nizamu'l-Hükm fi's-Şeriatî ve't-Tarihi'l-İslami**, 3. Basım, Beyrut: Dâru'n-Nefais, 1987.
- Kehhale, Ömer Rıza. **Mu'cemu'l-Müellifin**, Beyrut: Dâru İhyai't-Turasi'l-Arabi, 1957-1961.
- Keleş Bahattin. "**Memlûkler Döneminde İdari Yapı**", Türkler Ansiklopedisi, Ankara: Yeni Türkiye Yay. 2002.
- , "**Memlûkler Döneminde Sosyal Yapı**", Türkler Ansiklopedisi, Ankara: Yeni Türkiye Yay. 2002.
- Kettânî, Abdu'l-Hayy. **Et-Terâtibu'l-İdariyye**, (neşr.) Hasan Ca'na, Beyrut:

- Koprarnan, Kazım Yaşar. “**Memlükler Döneminde Mısır’da Sosyal Hayat**”, Doğuştan Günümüze Büyük İslam Tarihi, İstanbul: Çağ Yay. 1992.
- , “**Mısır Memlükleri**”, Türkler Ansiklopedisi, Ankara: Yeni Türkiye Yay. 2002.
- Kutluboğa, Kâsım. **Tâcu’t-Terâcim**, (thk.) İbrahim Salih, Beyrut: Dâru’l-Me’mun li’t-Turas, 1992.
- Kürd Ali, Muhammed. **Hıttatu’s-Şâm**, Dimeşk: Mektebetu’n-Nûriyye, 1983.
- Leknevi, Abdu’l-Hay. **el-Fevaidu’l-Behiyye fi Teracimi’l-Hanefiyye**,
- Makrizî, Takiyu’d-Din Ahmed b. Ali. **Kitabu İğaseti’l-Ümme bi Keşfi’l-Gimme**, (nşr.) Muhammed Mustafa Ziyade, Cemaleddin eş-Şeyyal, Kahire: Matbaatu Lecnetu’t-Te’lif, 1957.
- , **Kitabu’l-Mevaiz ve’l-İ’tibâr bi Zikri’l-Hıttati ve’l-Asâr**, Beyrut: Dâru Sadır, h. 1270; m.1853.
- Mez, Adam. **el-Hadâratu’l-İslamiyye fi Karni’r-Rabi’ el-Hicri**, (trc.) Muhammed Abdu’l-Hâdi, 3.Basım, Kahire: Matbaatu Lecnetu’t-Te’lif, 1957.
- Nuaymi, Abdu’l-Kadir b. Muhammed. **Ed-Dâris fi Tarihi’l-Medâris**, (thk.) Cafer el-Haseni, Kahire: Mektebetu’s-Sekafeti’d-Diniyye, 1988.
- Nüveyri, Abdu’l-Vehhab. **Nihayetu’l-Ereb fi Funûni’l-Edeb**, Kahire: Vezaretü’s-Sekafe ve’l-İrşâd.
- Ömeri, el-Kâdi Şehabeddin. **Et-Ta’rif bi Mustalahi’s-Şerif**, Mısır: Matbaatu’l-Âsime, 1894.
- Özcan, Ruhi. **El-Hâvi fi Şurûti’t-Tahâvi**, Yüksek Lisans Tezi, Câmîat-u Bağdad, 1972.
- Özel, Ahmet. **Hanefi Fıkıh Alimleri**, Ankara: TDV Yay. 1990.
- Selami, Muhammed b. Rafi’. **el-Vefayât**, (thk.) Salih Mehdi Abbas, Beyrut: Müessesetü’r-Risale, 1982.
- Serahsi, Şemsu’d-Din. **Kitabu’l-Mebsût**, İstanbul: Çağrı Yay, 1982-83.

- Sezgin, Fuat. **Bibliographie der Deutschsprachigen Arabistik und Islamkunde**, Frankfurt, 1991.
- Suyûti, Celaledin. **Hüsnü'l-Muhadara fi Tarihi Mısır ve'l-Kahire**, (thk.) Muhammed Ebu'l-Fadl İbrahim, Mısır: Daru İhyai'l-Kütübi'l-Arabiyye, 1967,
- Tarsûsi, Necmu'd-Din. **Kitabu Tuhfetü't-Türk**, (thk. ve trc.) Muhammed Menasri, Damas: Institut Français de Damas, 1997.
- , **Tuhfetü't-Türk fima Yecibu en Yu'mele fi'l-Mülk**, (thk.) Rıdvan es-Seyyid, Beyrut: Dâru't-Tâlia', 1992.
- Tekindağ, Şerafettin. **Sultan Berkuk Devrinde Memlük Sultanlığı**, İstanbul: İstanbul Edebiyat Fakültesi Matbaası, 1961.
- Temimi, Abdulkadir. **et-Tabakatu's-Seniyye fi Teracimi'l-Hanefiyye**, (thk.) Dr.Abdü'l-Fettah Muhammed el-Hulv, 1.Basım, Riyad: Dâru'r-Rifai, 1983.
- Tunbeki, Hasan. **Mu'cemu'l-Musannifin**, Beyrut, Matbaatu Zengu Garaf Tabbare, 1926.
- Uzunçarşılı, İsmail Hakkı. **Osmanlı Devlet Teşkilatına Medhal**, İstanbul: Maarif Matbası, 1941.
- Yiğit, İsmail. "Emeviler", **TDVİA**, C.11.
- , "**Memlükler Dönemi (1250-1517) İlmi Hareketine Genel Bir Bakış**" Türkler Ansiklopedisi, Ankara: Yeni Türkiye Yay. 2002.
- , **Siyasi-Dini-Kültürel-Sosyal İslam Tarihi**, İstanbul: Kayıhan Yay. 1991.
- Yusuf ,Sâlih. **Bedr'u-din el-Ayni ve Eseruhu fi İlmi'l-Hadis**, Beyrut: Daru'l-Beşairi'l-İslamiyye, 1987.
- Zehebi, El-Hâfiz. **Zuyûlu'l-İber Fi Haberi Men Gaber**, (thk.) Ebu Hacer Muhammed, Beyrut: Dâru'l-Kutubi'l-İlmiyye, 1985.
- Zehra, Muhammed. **Ahmed İbn Teymiyye**, Osman Keskioglu (çev.), İstanbul: Hilal Yay. 1987.
- Zirikli, Hayreddin. **el-A'lam Kamusu't-Teracim**, 2.Basım, Kahire: Matbaatu Kustasu, 1954-1959.



Şekil I: Süleymaniye Nüshasının İlk Varağı

الحمد لله على ما المهر محمد استزيد من انعامه فوق ما النعم واستزيد
 وهو ولي الامر شاد واستمد به وعليه في جميع الامور الاعتماد واستعينه
 وهو خير معين في القرب والبعد والقلة والافلاك والافلاك
 على سيدنا محمد الذي انقذ الله به من الضلال واوضح لنا بشريته طرق
 الرشاد وعلى آل واصحابه الذين سمي الله بهم حوزة الدين وقرقهم شمل
 اهل الكفر والعناد صلالة تملأ كاهن الارض ويجيى بها من توبقات
 يوم المعاد وسكر تليها **وبعد** فان معرفة الشرط فضيلة لا يستغنى
 ورتبة جليلة لا بد للقاضي المنسوب لفصل القضاء منها ورايت هم الناس
 في زماننا قصرت عن ان يدرك احد منها مطلبنا او ان يستزيد من معرفة
 رسومها ادبا بل كل ما انقضى من اهلنا احبهم بخلفه فيما اشد وكما تطاول
 عليها الزمن بحيث رسومها ونسبت قواها كالماتم تكرر تعذر احببت ان
 جمع في هذا الفن كتابا جامعاً لمعرفة المصطلح في هذه الصناعة من حفظ
 الهم وما يحتاج اليه العدل الكاتب في الحرة من معرفة الشروط والاحكام
 النواع بالاختلاف وقائعهما من الامور والتبايعات والتملكات والاجازات
 والاصدقة والوقوف والوصايا والزواجات والمناسبات والشركات
 والمصالحات وجميع ما هو واقع بين الناس مما يتعلق بهذه الصناعة
 ميسراً واضحاً يفهمه كل من يقف عليه وكذلك ما يحتاج اليه كاتب الحكم
 الذي يكون بين يدي القاضي من معرفة اصطلاح الاشهاد والابحار والبر
 وكتابة نسخة وكتابة استدانة على وقف الحاجة باذن القاضي وكتابة
 المحاضر والمناقشات ملكاً بملكاً ووقفاً بملكاً وما شابه ذلك وكتابة

لذم

فوض ببقاها وبادن الزوج اوباد ان القاضي عند الامتناع عنه وكتابة
 مقاسمة تراصاً واجازة وشهادة جمع بين الجنسين وكتابة قسمة ملك
 من وقف او وقف من وقف او ايراد او جمعاً للمصلحة وكتابة تعدية
 وكتابة شفعة شركة او جوار وكتابة صورة مجلس وتفيد حكم او تنفيذ
 تنفيذ وكتابة اشهاد بيمين الحكم بلزوم الدين وحجة المعاملة بها الداية
 مع العلم بالخلاف وجميع ما يتعلق بكاتب الحكم على ما ياتي مفصلاً ان شاء
 الله تعالى في هذه النوعين بذكر ما يحتاج اليه القاضي من ذكر
 نذ من كتاب ادب القاضي وبيان معرفة الرسم في الكتابة على المكاتب
 الحكيمه وبيان مواضعها على المصطلح في ذلك من العلامة بالدعوى
 الى العلامة الى التوقيع الى المرق للشيء وبمميز بعضهم على بعض الى الكتابة
 على الاجلالت والتواريخ الى الحسبة الى عند ذلك حسب ما ياتي ترتيبه
 وهذا نوع جليل وهوام مما تقدم واختم الكتاب ان شاء الله تعالى بفصل
 اجمع فيه الخليل والكي والالقاء بحيث لا يحتاج اليه من هو متصد
 لهذا الفن وترتفع عنه مونة التعت والسؤال لخدم الناس وجعلت
 كتابي هذا فصولاً ثلاثة **الفصل الاول** في بيان ما يحتاج اليه العدل
 الكاتب في الحرة كما تقدم **الفصل الثاني** في بيان ما يحتاج اليه كاتب
 الحكم كما تقدم **الفصل الثالث** في ذكر ما يحتاج اليه القاضي من ما دون
 في كتاب ادب القاضي وبيان معرفة الرسم في الكتابة على المكاتب وبيان
 مواضعها كما تقدم وسميته بالامام في مصطلح اليهود والحكام والله
 الميسر ان يجعله خالصاً لوجهه الكريم ويجيى ومن يفتقره في ذلك
 النعيم انه هو السميع العليم **الفصل الاول** في ما يحتاج اليه العدل

لغة ابن من العجم

يلقب بشمس الدين وجمال الدين وفي الاجناد مثله وكذا امرئته يوسف
يلقب بامير الدين وصالح الدين واحسن ما يكتني به ابوا الحاسن
وهما جرا على حسب العرف ولعمري لو تركنا ذلك لكان يمكن ان يعرف
من الاستعمال بين الناس وانما هو كحاشية ينفع وجودها ولا يضر
عدمها **وهذا** الخ ما قصدته في هذا الفن وكان قدما يحظر بياني
ومن وقف على كتابي هذا ونظر فيه ووجد فيه عيبا فليسامح فاني
بالعجز قد اعترفت وللغيوب قد حُوت **هـ**
والعبد يسأل ان يَدْخُلَ **هـ** فالصفحة شيمتكم ومبني الزلزل
والحمد لله اولاً واخراً كما يحب ربنا ويرضى **وختتم الكتاب**
بابيات نظمتها فيه **وهي هذه**
كتابي هذا عمدة للذي عدا **هـ** يناسر احكام الانام ويشهد
صغرو لكن قد حوي كل ملحة **هـ** كثير المعاني بحكم ومشهد
ملقب بالامام الحق وانته **هـ** لمن زامه هاد الى الفن مرشد
هو الفرد في فن الشروط **هـ** لمصطلح الحكم رسم مسد
شأنه عليه لا يزيد **هـ** سمو ولكن نون يتوقف
من جود الحافظ في جنباته **هـ** يرى فضله ضم ولا يتردد
فكبري هو الهادي اليه **هـ** لم ابلغه مثلاً لذلك يسعد
واني قصير الباع في كل حاله **هـ** ومعترف بالخير والمال يشهد
واسأل رضوان الاله وعفوه **هـ** وخاتمة في آخر العر يشهد
بكر الكتاب المبارك بعون الله تعالى وحسن توفيقه والحمد لله رب العالمين
وصلواته وسلامه على اشراف المرسلين محمد وعلي واصحبه اجمعين
وحسبنا الله ونعم الوكيل **هـ** راجع الى السامع والسموع
رجب الفرد آخر امير المؤمنين **هـ**

Süleymaniye	Kütüphanesi
Kisr.	119
Yeni	
ESK Kütüphanesi	



Şekil III: Süleymaniye Nüshasının Son Varağı

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وهو حسي
 الحمد لله على العلم هذا السريد من انعامه فوق ما انعم
 واسترشد وهو اول الارشاد استهديه وعله في جميع
 الاعمال واستجبه ربه خير معين القرب والبعاد
 والصله والسلام الامان الاكلان على سبيل الله الذي انقد
 الله به من الضلال ووضح لنا بشرعته طرق الرشاد
 الله واصحابه الذي جمع حوزة الدين وفرق بهم شمل اهل
 الكفر والعناد صلاه تباركاتها افطار لا يرضى ربي قابلهما
 من موثقات يوم المعاد وسلم تسليما وبعد فان معرفه الشرط
 فضيله لا يستغنى عنها ربه جليلة لا بد للقاضي المنضرب
 لفصل القضاء منها رانت هم الناس في زماننا فصرق عن
 ان يدرك احد منها مطلقا او ان يستريد من معرفه رسوما
 او بالكلية انقرض من اهل الجبر لم يخلفه فيها احد وكلما
 يطاول عليها الزمن بحيث رسوما ونسبت قواعدها
 كانها لم تكن بعد اجبت ارجح في هذا الفن كتابا معا

لمعرفة المصطلح في هذه الصناعة من حفظ الرسم وما
 يحتاج اليه العدل الكاتب في النسخ من معرفه الشروط
 على اختلاف انواعها باختلاف وقايعها من الاعاير والشرائع
 والتملكات والاجازات والامور والوثوق والرحايا
 والمزارعات والمضاربات والشركات والمصالحات
 وجميع ما هو وافع من الناس بما يتعلق هذه الصناعة
 مبداءا في كتابه كل من يقف على وكذا ما يحتاج اليه الكاتب
 الحكم الذي يكون بين يدي القاضي معرفة اصطلاح الاشهاد
 والاشهاد والسجل وكتاب نسخه وكتاب استرانه على قف
 للمحاجه اذن القاضي وكتاب المحاضر والمناولات ملك
 ملك او وقفا ملك وما اشبه ذلك وكتاب فروص شهادات
 اما اذن الروح او اذن القاضي عند الانشاء وكتاب
 تقاسمه تقاسمه نراض واحار وقسمه جميع المحسن
 وكتاب قسمه ملك من وقف ووقف من وقف لغيره
 وجميعها المصلحة وكتاب بعده وكتاب سفته شركة او

كتاب هذا عهد الذي عهد له مباشر احكام الزمان وشهد به صغير ولكن قد حوى كل ملكة
 كثير الغاني محكم وشهد بالملقب بالاعلام حقا وانتهى لمرامه خاد الى الفن من شدة
 هو الفزد حشنا في المنة وفي الزمان المصطلح احكامهم حشدا انما على له يبريد فحاشا
 سمو او لكن نومه يتوفاه في حشر الحيا في حشاة اميرى فخله حشوا ولا يبردا
 فعلى هو الذي الذي الاجرا النالفة مثلا كذا لكر يسعد، وفي قصر الباع في كل حالة
 ، وحضر في العجز والحجاب يشهد

واسال رسولنا الله وعفوه ، وخاتمة في احسن العرش محمد

، وكان الفذ اخبر عن النعمة المباركة في رابع

، الفقه الحرام من شهوة حرام على

والفقه حرام على

وعلى الفقه حرام

كثيرا من الفقه

وكثيرا من الفقه

والفقه حرام

الفقه

، وبحسب المسألة

، والفقهاء

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM
ESERİN TAHKİKİ METNİ

كتاب الإعلام

بمصطلح* الشهود و الحكام

مقدمة**

[2a]بسم الله الرحمن الرحيم، (و به الإعانة والإجابة)¹ الحمد لله على ما ألهم، حمدا أستزيد من إنعامه فوق ما أنعم و أسترشده وهو ولي الإرشاد، و أستهديه و عليه في جميع الأمور الإعتماد، و أستعينه و هو خير معين في القرب و البعاد، والصلاة و السلام الأتمان الأكملان على سيدنا محمد الذي أنقذ الله به من الضلال و أوضح لنا بشريته طرق الرشاد، و على آله و أصحابه الذين حمي الله بهم حوزة الدين و فرق بهم شمل أهل الكفر و العناد، صلاة تملأ بركاتها² الأرض وينجي قلوبها من موبقات يوم المعاد، و سلم تسليمًا.

و بعد فإن معرفة الشروط فضيلة لا يستغني عنها و رتبة جليلة لا بد للقاضي المنصوب لفصل القضاء منها، و رأيت همم الناس في زماننا قصرت عن أن يدرك أحد منها مطلبًا، أو أن يستزيد من معرفة رسومها أدبا. بل كل ما إنقرض من أهلها حبر لم يخلفه فيها أحد، و كلما تطاول عليها الزمن محيت رسومها و نسيت قواعدها كأنها لم تكن تعد. أحببت أن أجمع في هذا الفن كتابا جامعًا لمعرفة المصطلح في هذه الصناعة من حفظ الرسم و ما يحتاج إليه العدل الكاتب في الحضرة³ من المعرفة الشروط على إختلاف أنواعها، بإختلاف وقائعها من الأقارير و التبايعات و التمليكات و الإجازات و الأصدقة و الوقوف و الوصايا و المزارعات و (المناصب)⁴ و الشركات و المصالحات و جميع ما هو واقع بين الناس مما يتعلق بهذه الصناعة مبينًا واضحًا يفهمه كل من يقف عليه. و كذلك ما يحتاج إليه كاتب الحكم الذي يكون بين يدي القاضي من معرفة إصطلاح الإشهاد و الأسجال و السجل و كتابة نسخة إستدانة على وقف للحاجة بإذن القاضي و كتابة المحاضر و

* يمكن أن يكون " في مصطلح "، و لكن " بمصطلح " أصح.
** هذا العنوان لا يوجد أصلا، و نحن قد أضفناه لمناسبة الموضوع.

1 أ : و هو حسبي.

2 أ، ب : + أقطار.

3 ب : - في الحضرة.

4 أ : المضاربات.

المناقلات ملكا بملك أو وقفا بملك و ما أشبه ذلك و كتابة [2b] فروض بنفقات أو⁵ بإذن الزوج أو بإذن القاضي عند الإمتناع عنه و كتابة مقاسمة⁶ تراض أو إجبار و قسمة جمع بين الجنسين و كتابة قسمة ملك من وقف أو وقف من وقف أفرادا أو جمعا للمصلحة و كتابة بعدية و كتابة شفعة شركة أو جوار و كتابة صورة مجلس و تنفيذ حكم أو تنفيذ تنفيذ و كتابة إشهاد يتضمن الحكم بلزوم الدين و صحة المعاملة⁷ بها المداينة مع العلم بالخلاف و جميع ما يتعلق بكاتب الحكم على ما يأتي مفضلاً إن شاء الله تعالى. و أردفت هذين النوعين بذكر ما يحتاج إليه القاضي من ذكر نبذة من كتاب أدب القاضي و بيان معرفة الرسم في الكتابة⁸ على المكاتيب الحكيمة و بيان مواضعها على المصطلح في ذلك من العلامة بالدعوي⁹ إلى العلامة إلى التوقيع إلى الرقم للشهود و تمييز بعضهم على بعض إلى الكتابة على الأسجلات و¹⁰ التواريخ إلى الحسيلة إلى غير ذلك حسبما يأتي ترتيبه. (و هذا نوع جليل و هو أهمّ ممّا تقدّم. و أختتم الكتاب)¹¹ إن شاء الله تعالى بفصل أجمع فيه الحلي و الكني و الألقاب بحيث لا يحتاج إلى غيره من هو متّصد لهذا الفنّ و يرتفع عنه مؤنة التعب و السؤال لأحد من الناس.

و جعلت كتابي هذا فصولاً ثلاثة : الفصل الأول في بيان ما يحتاج إليه العدل¹² الكاتب في الحضرة كما تقدّم. الفصل الثاني في بيان ما يحتاج إليه كاتب الحكم في الحضرة كما تقدّم. الفصل الثالث في ذكر ما يحتاج إليه القاضي من ما دون في كتاب أدب القاضي و بيان معرفة الرسم في الكتابة على المكاتيب و بيان مواضعها كما تقدّم. و سمّيته " بالإعلام (في مصطلح)¹³ الشهود و الحكّام ".¹⁴ والله المسؤول أن يجعله خالصاً لوجهه الكريم، و يجمعني و من ينتفع به في دار النعيم، إنّهُ هو السميع العليم.

⁵ ا : إما. (هذا أصح)

⁶ ا : + مقاسمة.

⁷ ا ، ب : + و إن قصد.

⁸ ب : - في الكتابة.

⁹ ب : + في الكتابة.

¹⁰ ا : من.

¹¹ ا : و تبينه في موضعه.

¹² ا : - العدل.

¹³ ا : بمصطلح. (هذا أصح)

¹⁴ ا ، ب : + و قلت في ذلك:

وضعت هذا الغنى عن التعب والتعني أودعته كلّ رسم أضحى عزيز التمني
و ما دعاني إليه خل ولا متمنى بل نهضه حملتي و غيره لحقييني

الفصل الأول

فيما يحتاج إليه العدل [3a] الكاتب في الحضرة ممّا تقدّم. و ذكرت من كلّ واقعة صورة.

صورة الرسم في كتابة حجّة دين

يكتب بعد البسملة الشريفة؛ أقرّ فلان بن فلان الفلاني المعروف بكذا المقيم بمحلة كذا، فإن كان معروفا عند الشهود يكتب و شهوده به عارفون، و إن كان معروفا عند البعض يكتب و هو معروف عند شهوده،¹⁵ و الأولى أن يكتب و هو معروف عند بعض شهوده أو و قد عرفه بعض شهوده.¹⁶ و إن لم يكن معروفا عندهم و لا يعرفه بعضهم يكتب و حليته كذا و كذا. و يحزر ضبط الحلية و الآثار التي تكون في الوجه من شجة أو خال ظاهر أو زيادة لحم أو أثر إندمل أو جراح أو غير ذلك بحيث إذا غاب عن الشهود مدّة ثم رأوه بعدها لا يخفى عليهم و يكون ما ضبط من الحلية أولا يدلهم على شخصه وقت الأداء، و هذا مما يحتاج إليه كلّ من يحتمل شهادة على أحد من سائر الناس¹⁷ كيلا يضيع الحق على صاحبه على ما يأتي بيانه في فصل الحلي و الكنى و الألقاب إن شاء الله تعالى. طائعا مختارا في صحة منه و سلامة و جواز أمر، هذا إن كان الإقرار في حال الصحة و إن كان في المرض يكتب طائعا في صحة عقله و ثبوت فهمه و مرض جسمه إن عليه¹⁸ و في ذمته بحق صحيح شرعيّ لفلان بن فلان الفلاني، فإن كان رجلا كبيرا يدعو له باعزه الله تعالى أو ما يشاكل ذلك. و لا يكتب و شهوده به عارفون، لأن فيه غضاضة منه. ثم يكتب المبلغ المقرّ به فيقول من الدراهم الفضة الجيدة الوازنة معاملة دمسق المحروسة مثلا، كذا النصف من ذلك¹⁹ تحقيقا لأصله و تصحيحا لجملته كذا. و إن شئت كتبت نصفه كذا دينا له عليه ثابتا و حقا لازما. فإن كان من الدين شيء حال و باقيته مؤجل يكتب من ذلك كذا حال و الباقي مؤجل يحل عليه سلخ سنة

و ما عرفت بهذا لكنّه بعض فني فإن تجد فيه عيبا يا صاحبي لا تلمني
فإنني في إشتغال عنه بما هو مصبي و قد شرط على من يريد يرويه عني
دعاؤه لي بخير يا رب عفوك يغني.

¹⁵ | - : و إن كان معروفا عند البعض يكتب و هو معروف عند شهوده.

¹⁶ | - : أو وقد عرفه بعض شهوده.

¹⁷ | + : أم من العدول الجالسين و من كاتب الحكم أو من الناس الذين لا يتصدون للجلوس بالمراكز أو سفن لهم في وقت ما تحمل شهادة على أحد.

¹⁸ | + : و قبله.

¹⁹ | ب : كذا.

[3b] كذا مثلاً. و إن كان المجموع حالاً يكتب²⁰ حالاً بعد قوله و حقاً لازماً، و إن كان المجموع²¹ مؤجلاً يكتب مؤجلاً يحل²² عليه جملة واحدة سلخ سنة تاريخه مثلاً. ثم يكتب أقز بالملا و القدرة على ذلك. فإن كان الدين ثمن قماش أو غيره²³ يكتب و هذا الدين المعين أعلاه ثمن قماش إسكندري مثلاً إبتاعه المقر من²⁴ المقر له المذكور أعلاه و تسلمه و تصرف فيه بحضرة شهوده و معايتتهم لذلك إن كان البيع²⁵ حصل بحضرة الشهود، فإن لم يكن فلا يكتب بحضرة شهوده بل يكتب²⁶ بعد النظر و الرؤية و المعاقدة الشرعية و الخبرة التامة النافية²⁷ للجحالة (من غير غبن حصل عليه في ذلك و لا في شيء منه. و إن كان الدين قرضاً بحضرة شهوده فيكتب إقترض ذلك المقر من المقر له بحضرة شهوده و معايتتهم لذلك المعاينة الشرعية).²⁸ و إن لم يكن بحضرتهم يقول و هذا الدين المعين أعلاه لزم ذمة المقر للمقر له بطريق القرض الشرعي (باعترافه لشهوده بذلك الإقرار الشرعي)،²⁹ و صدقه المقر له على ذلك كله التصديق الشرعي، (و وكلاً في ثبوته و في³⁰ طلب الحكم بموجبه و الدعوى به لكل من نقباء الحكم العزيز، و هم فلان وفلان توكيلاً شرعياً بتاريخ كذا و كذا).³¹

²⁰ ا : + عليه.

²¹ ا : الجمع.

²² ا - : مؤجلاً يحل.

²³ ا - : أو غيره.

²⁴ ا - : المقر من.

²⁵ ا : التبايع.

²⁶ ا - : بل يكتب.

²⁷ ا - : النافية.

²⁸ ا : و أقر المقر المذكور أن قسمة الدين المعين أعلاه من غير غبن و لا فساد حصل فيه و إن لم يكن الدين المذكور ثمن قماش بل كان قرضاً يكتب بدل ما ذكرنا هذا الدين المعين أعلاه ثمن قماش و هذا الدين المعين أعلاه قرضاً إقترضه المقر من المقر له و إن كان حضرة الشهود يكتب حضرة و معايتتهم لذلك.

²⁹ ا : ثم يكتب.

³⁰ ب - : ثبوته و في.

³¹ ا : إن كان المقر له شهدت عليه الشهود و إن لم يكن حضر و لا شهدوا عليه يكتب و أشهد على المقر المذكور المسمي فيه فلان عليهما بجميع ما نسب إليهما أعلاه في تاريخ كذا من شهر كذا من سنة كذا مبيناً واضحاً من غير تعليق في الحروف و كتب بمرکز كذا و بحضرة كذا إن كان كتب هذا الإقرار عند شهود المراكز.

و كيفية رسم الشهادة

بعد التاريخ يكتب؛ أشهد على المقر والمقر له المذكورين أعلاه بما نسب إليهما فيه في التاريخ المعين فيه، و يعين التاريخ أيضا في وضع الشهادة،³² و لا يكتب في تاريخه أعلاه خشية أن يغير (تاريخ)³³ الأصل، و لا يعلم شاهد به، و كتبه فلان بن فلان الفلاني. و إن كان المقر رجلا كبيرا لقدر مثل أن يكون قاضيا أو قريبا من القاضي، فلا يكتب في رسم الشهادة أشهد على المقر، و إنما يكتب أشهدني سيّدنا الفقير إلى الله تعالى فلان للدين المقر المسمّى أعلاه أيّده الله تعالى على نفسه الكريمة بما نسب إليه في هذا الكتاب، فشهدت [4a] عليه بذلك و شهدت على المقر له المذكور أعلاه بما نسب إليه فيه في تاريخ كذا، و كتبه فلان بن فلان. و إن كان المقر له بهذه الصفة التي ذكرنا ينظر إلى أيهما أكبر قدرا من صاحبه و أعلى مرتبة يقدم إسمه في الكتابة بصيغة أشهدني و يجمعهما في الذكر، فيقول أشهدني كلّ واحد من سيّدنا الفقير إلى الله تعالى القاضي فلان الدين و يقدم (ذكر)³⁴ الأكبر منهما أيّده الله تعالى المقر المسمّى أعلاه و المقر له المشار إليه أعلاه³⁵ أيدهما الله تعالى على أنفسهما الكريمة بجميع ما نسب إليهما أعلاه، فشهدت عليهما بذلك في تاريخ كذا، و كتبه فلان بن فلان الفلاني. ثم أعلم أن المنزلة العالية في مواضع³⁶ الشهادة في جهة اليسار و بعدها جهة اليمين و ما بينهما رتبة واحدة فالأدب من الذي ورق الحجة أن يكتب رسم شهادته في الوسط تواضعا، و إن كان أكبر من بقية العدول،³⁷ فإن التواضع يرفع صاحبه و الحمق يضعه. و الأولي أن جميع شهود المكتوب أي مكتوب كان أن يضع رسم شهادته مثل الذي ورق المكتوب، (و لا يكتب كذلك أشهد)³⁸ و إن كانوا كثيرين، و إن كان في المكتوب وصل فيكتب شهوده في ظاهر على الوصل أسمائهم و أسماء آبائهم و نسائهم واحد تحت واحد شبه هذا: " أحمد بن محمد عبد الله الفلاني أبو بكر بن علي بن محمد مثلا الفلاني إلى آخره ". مثل ما مثلت لك مكان تسطير المسطرة هنا هو وصل المكتوب و لا يترك الشهود بين أسطر المكتوب و بين رسم شهادتهم بياضا و لا مقدار ما يسع كتابة شيء، بل يشترط أن يكون أسطر رسم الشهادة ملاصقا لأسطر المكتوب كلّ هذا إحترازا من زيادة شيء (أو من تزوير شيء)،³⁹ و مع هذا كلّه فالقليل⁴⁰ الدين ما يردّه شيء، و كذا ينبغي

³² ا - فيه في التاريخ المعين فيه و يعين التاريخ أيضا في وضع الشهادة.

³³ ا : في.

³⁴ ا : إسم. (هذا أصح)

³⁵ ا : + و المقر له المذكور من.

³⁶ ا : + رسم. (هذا أصح)

³⁷ ا : + الذين يشهدون فيها.

³⁸ ا : من غير كذلك.

³⁹ ا : أو تزداد شيء.

أن يكتب العدل الجالس بالمراكز وضع لرسم شهادته و كتابة إسمه يعرفه من بين بقية رسوم الشهادات بحيث أنه⁴¹ [4b] إذا زورت شهادته في مكتوب (تكون)⁴² تلك العلامة التي في الرسم معيّنة على معرفة التزوير، ولا يكتب في وقت بإصطلاح و في وقت آخر بغيره فيدخل الدخيل.

(و إن كان في الدين كفيل

فيكتب في أدني المسطور قبل تكمله كتابة التوكيل في الثبوت و التاريخ)⁴³ و حضر فلان بن فلان الفلاني، المعروف بكذا، المقيم بمحلة كذا، و المعرفة و الحلية على التفصيل الذي قدمناه. و ضمن وكفل عن المقر للمقر له المسمى⁴⁴ أعلاه جميع⁴⁵ الدين المعين أعلاه على حكمه في ماله و ذمته ضمانا شرعيا يؤخذ بذلك مع المقر و دونه أقر أنه ملئ بنظير⁴⁶ ما كفه قادر عليه و قبل المقر له عقد الكفالة في مجلس العقد قبولا شرعيا. (و إن كانت الكفالة بإذن المقر كتب بإذنه له في ذلك)⁴⁷. و إن كان الكفال إثنين أو ثلاثة كتب وحضر كل واحد من فلان بن فلان الفلاني و فلان و فلان و شهودهم بهم عارفون إن كانوا معروفين عندهم أو بالحلية و ضمن وكفل كل واحد من الحاضرين المذكورين أعلاه عن المقر⁴⁸ له جميع الدين المعين أعلاه على حكمه في ماله و ذمته ضمانا شرعيا، يؤخذ كل واحد من الحاضرين جميع⁴⁹ الدين المعين أعلاه مع المقر و دونه، أقر أنه ملئ فيما كفه قادر عليه (بإذن كل منهم للآخر في ذلك الإذن الشرعي)⁵⁰ و قبل المقر له عقد الكفالة في مجلس العقد قبولا شرعيا.

40 ا : بالقليل.

41 ب : - أنه.

42 ا : تكتب. (هذا أصح)

43 ا : صورة كتابة حجة بدين و فيها كفيل به يكتب جميع ما قلناه كما تقدم و يزداد بعد قولنا من غير غبن و لا فساد حصل فيه ما صورته.

44 ا : المذكور.

45 ب : - جميع.

46 ا - بنظير.

47 ا : و أشهدوا عليهم بما فيه في تاريخ كذا و إن كانت الكفالة بأمر المقر و إذنه فزاد بعد قوله و ضمن وكفل عن المقر للمقر له جميع الدين المعين بإذنه في ذلك كفالة صحيحة شرعية يؤخذ مع المقر و دونه بموجب الكفالة أقر أنه ملئ بما كفل ما رد عليه و أشهدوا عليهم إلى آخره.

48 ا ، ب : + للمقر. (هذا أصح)

49 ب : - جميع.

50 ا : إلى ما ذكرنا.

و إعلم أن قبول عقد الكفالة في مجلس العقد شرط لصحة الكفالة عندنا، و لا تصح الكفالة بدونه. (و يزيد في رسم الشهادة على ما تقدم)،⁵¹ و الحاضر أو الحاضرين بما نسب إليهم فيه في تاريخ كذا.⁵²

(و إن كان فيها رهن)

كتب ؛⁵³ و رهن المقرّ المسمّى أعلاه عند المقرّ له على دينه المعين أعلاه و على كلّ جزء منه ما ذكر الراهن المسمّى أعلاه إن ذلك له و ملكه (و صورته و يده و تحت تصرفه)⁵⁴ إلى حين [5a] هذا الرهن، و هو جميع كذا. فإن كان عقارا كتب جميع الدار مثلا إلى السفلى و العلوى إن كان لها علو التي هي بمحلة كذا بالقرب من مكان⁵⁵ كذا، و يذكر إشتمالاتها⁵⁶ و يحدّدها من الجهات الأربع.⁵⁷ رهنا صحيحا شرعيا مسلما مقبوضا لا ينفك و لا شيء منه إلا بوفاء جميع الدين المعين أعلاه، و قبل المقرّ له عقد الرهن قبولاً شرعياً.⁵⁸ و إن كان المرهون منقولاً يذكر صفته وزنته إن كان وزينا،⁵⁹ و يكتب رهنا صحيحا شرعياً مسلماً مقبوضاً بيد المرتهن،⁶⁰ لا ينفك و لا شيء منه إلا بوفاء جميع الدين أعلاه،⁶¹ قبل المقرّ له عقد الرهن قبولاً شرعياً. و إن كان المرهون عمارة دار بدون القرار فيكتب (بعد قوله)⁶² إلى حين هذا الرهن (و ذلك جميع عمارة الدار السفلى و العلوى و يحدّدها كما تقدم).⁶³ و إن كان غراساً بدون الأرض فيذكر جميع الغراس القائم في القطعة الأرض الخراجية التي بمكان كذا (و تحدّد. و إن وكلّ الراهن المرتهن في بيع الرهن عند حلوله)⁶⁴ فلا يخلو إما أن

51 : و رسم الشهادة في هذه الحجة مثل رسم الشهادة في التي قبله غير أنه يزيد في الشهادة.

52 : + إلى ما ذكرنا.

53 : صورة كتابة حجة بدين و به رهن يكتب جميع ما قد تقدم في الحجة الأولى المجردة عن الكفالة و يزيد عند قوله من غير غبن و لا فساد حصل فيه ما صورته.

54 : و حوزة و يده و تصرفه.

55 : مسجد.

56 : + و صفاتها و هيئاتها كأنها إذا وصفت لمن يعرفها و لمن لا يعرفها لا يشبه بغيرها.

57 : + فإن وافق الحد الشامي الغربي فيكتب و من الغرب كذلك.

58 : + و أشهد عليهما بذلك في تاريخ كذا من سنة كذا.

59 : + و يضبط حليته و هيئته بحيث يعرفه الشاهد إذا رآه بعد ذلك لا يخفي عليه.

60 : الراهن. (هذا خطأ)

61 : ب - أعلاه.

62 : و رهن المقر عند المقر على دينه هذا و على كل جزء منه ما ذكر إن ذلك له و ملكه و حوزة و يده و تصرفه.

63 : و هو جميع عمارة الدار السفلى و العلوى إن كان له علو و إلا فالسفل فقط و يحدّدها و يذكر آخر ما ذكرنا من قبل و كذا.

64 : من قربه كذا المعروفة بكذا و يحدّد و يكتب ما قلناه أولاً إلى آخره و رسم الشهادة في هذه الصورة كلها أن يكتب أشهد على المقر الراهن المذكور أعلاه و المقر له المرتهن المسمي أعلاه بما نسب إليهما في تاريخ كذا و يعيد التاريخ في رسم شهادته و كتبه فلان بن فلان الفلاني صورة

يكون الراهن المقر الذي عليه الدين أو الكفيل. فإن كان الراهن المقر،⁶⁵ فيقدم فصل الرهن على الكفالة إلى آخره، وإن كان الراهن الكفيل، فيقدم حضور الكفيل و كفاله و يقول بعده و رهن الحاضر المسمى أعلاه على هذا الدين و على كل جزء منه إلى آخره.

و صورة التوكيل

أن يكتب بعد الكفالة و الرهن أو بعد الرهن و الكفالة، و وكل الراهن المرتهن في بيع الرهن عند حلول الدين المعين أعلاه بقليل الثمن و كثيرة⁶⁶ لمن يري بما يري⁶⁷ وكالة صحيحة شرعية دورية مشروطة في عقد الرهن. لا يملك عزله عنها أبدا بل كلما عزله فهو وكيل، و قبل المقر له عقد الرهن و الكفالة و عقد الوكالة⁶⁸ في مجلس العقد قبولا [5b] شرعيا. و إن كان صاحب الدين يختار أن يكتب في الحجة توكيل في ثبوت الدين، فيكتب بعد ذلك كله و وكل المقر الراهن في سماع الدعوي في هذا الكتاب فلان بن فلان الفلاني و رد الأجوبة و إبداء الأعذار و ما هو متعلق بالمقر، و وكل المقر المرتهن فلان بن فلان الفلاني في الدعوي في هذا الكتاب و طلب الحكم و التنفيذ و طلب ما يسوغ طلبه شرعا، و أشهدوا عليهم بما فيه في تاريخ كذا.⁶⁹

و رسم الشهادة في هذه (الحجة)؛⁷⁰ هو أن يكتب أشهد على إقرار المقر الراهن و المقر له المرتهن و الحاضر بجميع ما نسب إليهم في تاريخ كذا، و يعيد التاريخ. و إن كان الراهن الكفيل، يقول أشهد على إقرار المقر و المقر له المرتهن و الحاضر الراهن⁷¹ و يكمل.

حجة بدين و به رهن و كفيل و كل الراهن المرتهن في جميع الرهن عند حلول الدين و صورة ذلك يكتب جميع ما قلناه في صورة الحجة التي هي بالدين فحسب و إلى فيها كفالة التي فيها رهن.

⁶⁵ ا : + المديون.

⁶⁶ ا : + و جلية و حقيرة.

⁶⁷ ا : + إن كان أمره بذلك الراهن أن يكتب كذا.

⁶⁸ ا ، ب : - و عقد الوكالة.

⁶⁹ ا : + من سنة كذا.

⁷⁰ ا : الحجة. هذه العبارة لا يقرأ في الاصل.

⁷¹ ا : + صورة إقرار بقبض دين من أجنبي و الإقرار في الصحة يكتب أقر فلان بن فلان الفلاني و يذكر معرفته إن كان معروفاً أو حليته على ما قدمناه طائعا مختارا في صجة منه و سلامة و جواز أمر أنه قبض و تسلّم من فلان بن فلان الفلاني مبلغ دينه الذي كان له عليه و هو كذا و كذا قبضا تاما وافيا كاملا شرعيا برئت بذلك ذمة الدافع من الدين المذكور براءة صحيحة شرعية براءة قبض و إستيفاء و صدقه الدافع على ذلك كله تصديقا شرعيا و أشهد عليهما بذلك في تاريخ كذا من سنة كذا و رسم الشهادة في هذا المكتوب أشهد على إقرار المقر القابض و الدافع المذكور من أعلاه بما فيه

صورة إقرار بزيادة في المهر و الإقرار في الصحة

يكتب؛ أقرّ فلان بن فلان الفلاني و يذكر معرفته أو حليته على ما قدمناه طوعا في صحة منه و سلامة، أنّه زاد زوجته على ما ذكر إن لم يكن الشهود يعرفون النكاح بينهما، و إن كانوا يعرفون ذلك فلا يكتب على ما ذكر فلانة بنت فلان الفلانية، و يذكر معرفتها إن كانت معروفة عندهما و حليتها على ما قدمناه. (و زاد صداقها)⁷² المستقر لها في ذمته (و قدره كذا وكذا ما مبلغه كذا)⁷³ و كذا زيادة صحيحة شرعية بعد الدخول بها و الإقضاء إليها، فقبلت الزوجة⁷⁵ هذه الزيادة من زوجها⁷⁶ قبولا شرعيا في مجلس الزيادة و يكمل.

و رسم الشهادة في هذه الصورة؛ أشهد على إقرار المقرّ المزيّد و المزادة المذكورين في هذا الكتاب بما نسب إليهما فيه في تاريخ كذا، أو يعيد التاريخ، و كتبه فلان بن فلان الفلاني.

و أعلم أن الزيادة في المهر لا تخلوا ما أن يكون زادها قبل الدخول أو بعده، و أيما كان [6a] فالزيادة صحيحة، لكن تسقط عنه بالطلاق قبل الدخول و لا يشرط لصحتها بقاء المهر حتى لو وهبت له المهر أو أبرأته منه ثم زادها صحت الزيادة عند أبي حنيفة رضي الله عنه،⁷⁷ و القبول إلى ورثتها و بعد الطلاق الثلاث⁷⁸ و بعد إنقضاء عدة المطلقة طلاقا رجعيّا لا يصح، و لا بد من قبول الزيادة في المجلس حتى لو قامت من المجلس بلا قبول لا يصح في هذه الصور كلّها.

صورة إقرار بحط من المهر من الزوجة و الإقرار في الصحة

يكتب؛ أقرّت فلانة بنت فلانية الفلانية و يذكر المعرفة أو الحلية على ما قدمناه طائعة مختارة في صحة منها و سلامة،⁷⁹ أنّها حطت عن زوجها فلان بن فلان⁸⁰ من مهرها المستقر لها في ذمته، (و مبلغه كذا وكذا ما مبلغه كذا)⁸¹ حطا

في تاريخ كذا و يعيد التاريخ و كتبه فلان بن فلان الفلاني و إن كان القبض بحضرة شهوده يكتب فيه بعد قوله كاملا بحضرة شهوده و معاينتهم و يزداد في رسم الشهادة و عاينت القبض المذكور فيه.

⁷² ا : الثابت.

⁷³ ب : - ما مبلغه كذا.

⁷⁴ ا : + إلى تاريخ هذا الكتاب الذي مبلغه كذا.

⁷⁵ ا : + المذكورة.

⁷⁶ ا : + المذكور.

⁷⁷ النعمان بن ثابت الكفوي، فقيه، مجتهد، إمام الحنفية، 80-150 (699-767) أنظر: "مُعْجَمُ الْمُؤَلِّفِينَ، 13/104".

⁷⁸ ب : - الثلاث.

⁷⁹ ا : + و جواز أمر.

صحيحاً شرعياً وهدراً معتبراً مرضياً، (قبل ذلك منها قبولاً شرعياً. و صورة أخرى أبرأت ذمة زوجها فلان من مبلغ كذا وكذا من عرض صداقها المكتتب لها عليه قبل تاريخه براءة صحيحة شرعية براءة عفو و هضم و إسقاط، قبل ذلك منها قبولاً شرعياً، و وكلاً في ثبوته و يكتمل).⁸²

⁸³ صورة خلع في ذمة عين الزوجة و الحوالة (للزوجة على السائل بذلك)⁸⁴

يكتب؛⁸⁵ سألت (والدة الزوجة مثلاً و والد الزوجة زوج ابنته فلانا)⁸⁶ أن يخلعه من عقد نكاحه بطلقة واحدة أولى⁸⁷ قبل الدخول بها على ما تستحقه عليه قبل الدخول، و هو نصف من الصداق المعين باطنه، و ذلك في ذمة السائل المذكور فأجابته إلى ذلك و طلق زوجته الطلقة المذكورة على العوض المذكور في ذمة والدها⁸⁸ بانت منه بذلك و ملكت نفسها، فلا (تحل له)⁸⁹ إلا بعقد جديد بشرطه الشرعي، ثم بعد تمام الخلع المذكور [6b] و لزومه أحال المطلق المذكور

⁸⁰ ا : + و يذكر معرفته أو حليته.

⁸¹ ا : الذي مبلغه كذا الذي أقر الزوج المذكور عند شهوده بإستقراره في ذمته إلى يوم تاريخه مبلغ كذا

⁸² ا : تصادقا علي ذلك و أشهدا عليهما بما فيه في تاريخ كذا من سنة كذا. و رسم الشهادة أشهد علي إقرار المقررة المحيطة و المحيط عنه المذكورين أعلاه بما فيه في تاريخ كذا من سنة كذا و كتبه فلان.

⁸³ ا : + صورة إقرار بوقوع طلاق من الزوج. يكتب في ظهر الصداق أقر المصدق المسمى باطنه فلان ابن فلان الفلاني ويذكر معرفته أو حليته أنه حنث في زوجته التي في عصمة نكاحه فلانة بنت فلان الفلانية المسمّاة باطنه بطلقة واحدة أولى بعد الدخول بها هذا إن لم يكن الطلاق على مال ولا بسؤالها ولا بلفظ البائن، فإن كان على مال يكتب سألت الزوجة المسمّاة باطنه بنت فلان زوجها المسمى باطنه فلان أن يطلقها طلقة واحدة على نظير ما يستحقه اما من صداقها أو كسوتها أيام عدتها ونفقة العدة أو على ان تمسك ولدهما فيه بإرضاعه وكلفته ونفقته مدة سنتين أو أكثر قبلت فأجابها إلى سؤالها وطلّقها الطلقة المذكورة على العوض المذكور بانت منه وملكته نفسها فلا تعود إليه إلا بعقد جديد بشرطه الشرعي وأشهد عليهما بما فيه في تاريخ كذا. وإن كان بلفظ البائن يجب أن يكتب في زوجته فلانة بنت فلان بطلقة واحدة بلفظ البائن بأن قال لها أنت طالق بائن من غير سؤال فهنا كذلك بانت منه بذلك وملكته نفسها فلا تعود إليه إلا بعقد جديد بشرطه الشرعي وأشهد عليه بذلك في تاريخ كذا من سنة كذا. ورسم الشهادة في صورة الأولى أشهد على المقرّ المسمى في هذا الفصل بما نسب إليه في تاريخ كذا، وفي الصورة الثانية أشهد على السائلة المذكورة والمجيب المذكورين بما نسب إليهما في تاريخ كذا، وفي الصورة الثالثة أشهد على إقرار المطلق المسمى بما نسب إليه في تاريخ كذا وكتبه فلان ابن فلان الفلاني.

⁸⁴ ا : علي ذلك الغير بما سال وقوع الطلاق عليه.

⁸⁵ ب : - يكتب.

⁸⁶ ا : والدة الزوجة أو والد الزوجة فلانة زوج ابنتها فلانا.

⁸⁷ ب : - أولى.

⁸⁸ ا : أمها.

⁸⁹ ا : تعود إليه.

مطلقة المذكورة⁹⁰ على والدها⁹¹ السائل بالنصف من الصداق المعين باطنه الذي وقع الخلع عليه حوالة صحيحة شرعية، قبلها كل واحد من المحيل والمحتال والمحال عليه⁹² في مجلس الحوالة⁹³ قبولاً شرعياً.⁹⁴

صورة إقرار المشتري بأن المشتري الذي إبتاعه لفلان

أقر المشتري المسمى باطنه فلان بن فلان الفلاني طوعاً في صحة منه و سلامة و جواز أمر،⁹⁵ أنه لما إبتاع من البائع المسمى باطنه فلان الدار المحدودة الموصوفة باطنه الإبتاع الصحيح الشرعي بالثمن المعين باطنه حسبما تضمن وشرح باطنه، إنما كان إبتاعه لموكله فلان بن فلان و بماله دون مال نفسه بإذنه و توكيله إياه في ذلك التوكيل الصحيح

⁹⁰ ب : - المذكورة.

⁹¹ ا : أمها.

⁹² ا + : و رسم الشهادة، أشهد علي السائلة المحال عليها و المطلق المحيل و المطلقة المحتالة المذكورين أعلاه بما نسب إليهم فيه في تاريخ كذا و يعيد التاريخ و كتبه فلان بن فلان الفلاني.

⁹³ ب : - الحوالة.

⁹⁴ ا + : صورة تملك بصيغة الإقرار يكتب أقر فلان ابن فلان الفلاني وشهوده به عارفون إن كانوا عارفين به وإلا فبالحلية طوعاً في صحة منه وسلامة وجواز أمر أن ولده لصلبه فلان قد ملك عليه ملكاً صحيحاً شرعياً قبل هذا الإقرار وحاز دونه حيازة تامة متقدمة على هذا الإقرار وانتقل عنه إنتقالاً ماضياً لا فساد فيه من وجه حق صحيح شرعي أوجبه الشرع وأمضاه و سوغه الحكم وإقتضاه جميع الشيء الفلاني ونصفه لحد المنسوب إلى ملك هذا المقر قبل هذا الإقرار وهو بيده حالة هذا الإقرار ومبلغه كذا بحق ذلك من حقوق ما ذكر بطرقه العادة بحق هذا المقر له واجب وإقرار صحيح لازم عرفه له فأقر به ولنفسه والإقرار به لا حق للمقر مع المقر له في ذلك ولا في شيء من حقوقه كلها بسبب ملك ولا إرث ولا شري ولا حيازة ولا ملك رقة ولا يد ولا تصرف ولا نوع من أنواع التملكيات على سائر الجهات وسلم ذلك إليه فتسلمه منه تسليماً صحيحاً شرعياً تسليماً مثله وصار له وملكه وحوزه وقد وقفا على ذلك وقبل المقر له ذلك قبولاً شرعياً وأشهدوا عليهما بما فيه في تاريخ كذا. ورسم الشهادة أشهد على إقرار المقر والمقر له المذكورين في هذا الكتاب بما نسب إليه في تاريخ كذا.

صورة إقرار بقبض من تركه، أقر فلان ابن فلان الفلاني وشهوده به عارفون طوعاً في صحة منه وسلامة وجواز أمر أنه قبض وتسلم من تركه فلان جميع ما يستحقه عليه من الدين هو كذا قبضاً تاماً وافياً كاملاً برئت بذلك ذمة المدين المذكور وذمة ولده الذي كفل الجملة المذكورة بعد وفاة والده من الدين المذكور ومن كل جزء منه براءة صحيحة شرعية براءة قبض وإستيفاء ولم يبق مستحق على الكافل المذكور ولا على بقية ورثة المدين دينا ولا بقية من دين لا حقاً ولا بقية من حق ولا دعوى ولا طلب بوجه ولا سبب وأقر الكافل المسمى أنه لا يستحق على القابض المذكور حقاً من الحقوق ولا دعوى ولا طلب هذا إن كان ولد الميت كفل له لعد موت أبيه الدين فإن لم يكن به كفيل فيحذف ما يتعلق بالكفيل فقط ويزاد تصديق الدافع على إقرار الدين في ذمة والده وتصديق القابض في ذلك كله و أشهد عليهما بما فيه في تاريخ كذا. ورسم الشهادة أشهد على إقرار المقر القابض والدافع المذكورين أعلاه بما فيه في تاريخ كذا.

صورة إقرار بأن لا حق لزيد مع عمرو، أقر فلان ابن فلان ابن فلان الفلاني وهو معروف عند شهوده أو شهوده به عارفون وإن لم يكن يعرفوه يحلوه طوعاً في صحة منه وسلامة وجواز أمر أنه لا حق له مع فلان ابن فلان الفلاني وشهوده به عارفون في كذا ولا في شيء منه بسبب ملك ولا إرث ولا شري ولا حيازة ولا صدقة ولا خلطة ولا شركة ولا يد ولا تصرف ولا ملك رقة ولا ملك منفعة وأن يد فلان المسمى ثابتة على ذلك وتصرفه تام فيه تصرف المالك في أملاكهم وذوي الحقوق في حقوقهم من غير مانع ولا دافع ولا معارض ولا منازع عرف المقر في ذلك الحق فقصدته والصدق فأتبعه فلا يسعه جحوده لا يحل له إنكاره ومتى إدعى المقر بما يخالف هذا الإقرار أو ما في هذا الإقرار أو ادعى ذلك مدع بسببه في حال الحياة أو بعد الوفاة فدعواه ودعوى من مدع ذلك زور ومحقق وإفك و رعون و أشهد عليه بذلك في تاريخ كذا، فإن كان حضر فلان الذي ذكر فيزاد و حضر فلان صدق المقر علي ذلك كله تصديقاً شرعياً ويكون الشهادة عليهما، و رسمها أشهد علي إقرار المقر بما فيه أو علي إقرار المقر بما فيه في تاريخ كذا و كتبه فلان.

⁹⁵ ب : - و سلامة و جواز أمر.

الشرعي، وإن كلّمّا أوجب أحكام البيع و ما توجه فهو له دون المقرّ المذكور و دون كلّ أحد من الناس أجمعين، (و صدقه المقرّ له على ذلك كلّ تصديقا شرعيّا و يكتمل على العادة).⁹⁶

صورة إقرار بتسليم شفعة

(أقرّ فلان بن فلان الفلاني و يذكر معرفته أو حليته عند شهوده)،⁹⁷ أنّه تسلّم من فلان المشتري المستمى⁹⁸ يسرته، و شهوده به عارفون بجميع الحصّة المبيعة عن⁹⁹ يسرته، و مبلغها كذا بجميع البستان المحدود الموصوف عن يسرته بحق ذلك تسليما صحيحا شرعيّا بحكم الشفعة، و ملكه السابق المتقدّم و هو نظير الحصّة المذكورة من البستان المذكور و دفع المقرّ إلى فلان نظير الثمن المذكور عن يسرته و هو كذا، فقبض ذلك منه قبضا تامّا و كمل لهذا التسلم بملكه السابق على الشري المذكور عن يسرته، و بهذا التسلم ملك كذا من البستان المذكور و جري هذا التسلم بعد الترافع إلى مجلس [7a] الحكم العزيز الفلاني و دعوي المتسلم شفعة الخلطة على الوجه السائغ الشرعي¹⁰⁰ و الحكم له بذلك بعد إعتبار ما يجب إعتباره شرعا، و حضر فلان، و إترف بصحته، و يقبض الجملة المذكورة، و بصحة ملك المتسلم لنظير الحصّة المبيعة عن يسرته، و تقدمه على الشري المذكور و صدّق على ذلك كلّ،¹⁰¹ و يكتمل.¹⁰²

صورة إقرار بتمليك لولده الصغير

(أقرّ فلان بن فلان بن الفلاني و هو معروف عند شهوده كما ذكرنا طوعا في صحة منه و سلامة و جواز أمر)،¹⁰³ أنّه ملك إبنه الذي هو في حجره تحت ولايته فلان جميع كذا بحق ذلك كلّ تمليكا صحيحا شرعيّا، و تسلّم ذلك من نفسه لولده المذكور و قبله له من نفسه قبولا شرعيّا تاما معتبرا مرضيا، و صار ذلك بيده لولده بحكم ولايته عليه ولم يبق

⁹⁶ ا : و أشهد عليه بذلك بعد جريان التتابع المذكور أعلاه فإن كان حضر المقر له بالإتباع يزداد و حضر المقر له بالإتباع و صدق المقر علي ذلك كله تصديقا شرعيّا و يقع الشهادة عليهما، و إن لم يحضر فشهد علي إقرار المقر بما فيه في تاريخ كذا.

⁹⁷ ب : أقر فلان على ما تقدم.

⁹⁸ ا : - المسمي.

⁹⁹ ب : - عن. (هذا خطأ)

¹⁰⁰ ا : + علي أن فلان المسمي.

¹⁰¹ ا : + و أشهد عليهما بما فيه في تاريخ كذا، و رسم الشهادة أشهد علي المتسلم و المتسلم المذكورين أعلاه بما نسب إليهما بما فيه في تاريخ كذا.

¹⁰² ا ، ب : - و يكمل.

¹⁰³ ب : أقر فلان كما ذكرنا.

له مع ولده المسمى في ذلك حق و لا ملك و لا دعوي و لا طلب بسبب ذلك، و وكل في ثبوته و في طلب الحكم بموجب¹⁰⁴، و أشهد (عليه)¹⁰⁵ بذلك جميعه في تاريخ كذا.¹⁰⁶

¹⁰⁷ صورة إقرار بقبض من ميراث و ضمنه إبراء¹⁰⁸

(أقر فلان بن فلان الفلاني و هو معروف عند شهوده كما ذكرنا طوعا في صحة منه و سلامة و جواز أمر،¹⁰⁹ أنه قبض من مال التركة المخلفة عن فلان على يد فلان الموصي الشرعي أو غيره ما مبلغه كذا، و ذلك هو ما خصه من ميراث فلان و ينسبه المتوفي¹¹⁰ إلى رحمة الله تعالى)،¹¹¹ و لا وارث له سوي من يذكر و هو فلان و فلان مثلا مما تركه مورثا عنه من قماش و أثاث و نحاس و حلي و جوهر و لؤلؤ و مصاغ و ذهب و فضة،¹¹² و صار إليه ما يختصه بالإرث عنه من أثمان الأعيان المشار إليها و سائر المنقولات المنسوبة إلى سائر تخليفه و الرقيق [7b] و الحيوان، و برأ فلان من ذلك جميعه و من اليمين عليه براءة صحيحة شرعية، و لم يبق له بعد ذلك ميراث و لا بقية من ميراث و لا دعوي و لا طلب بسبب ميراث مما تركه فلان مورثا عنه على إختلاف أجناسه و لا صداقا و لا بقية من صداق و لا مهر مقدم و لا مؤخر و لا مهر علانية و لا سر و لا حقا من الحقوق الواجبة من ميراث فلان المسمى (و لا قماشاً و لا نحاساً و لا أثاثاً¹¹³ و لا ملبوساً و لا آنية و لا منقولا و لا مكبلا و لا موزونا و لا رقيقاً و لا حيواناً و لا قيمة لذلك و لا أجرة و لا بقية من أجرة و لا

¹⁰⁴ ا : - و وكل في ثبوته و في طلب الحكم بموجب.

¹⁰⁵ ا : علي نفسه.

¹⁰⁶ ب : - و أشهد عليه بذلك جميعه في تاريخ كذا.

¹⁰⁷ ا : + صورة إقرار بإبراء، أقر فلان و بنسبه و شهوده به عارفون أو هو معروف عند شهوده طوعا في صحة منه و سلامة و جواز أمر، أنه لا يستحق علي فلان و ينسبه بسبب في نفسه و لا سبب غيره و لا بشيء غير ذلك من مال عين و لا دين و لا بقية من دين و لا حجة بدين و لا ودعة و لا أمانة و لا غصب و لا خيانة و لا ذهاباً و لا فضة و لا دعوي و لا طلبة و لا تبعة و لا علقه و لا دنانير و لا دراهم و لا حلياً و لا جواهر و لا مصاغاً و لا قماشاً و لا نحاساً و لا أثاثاً و لا ملبوساً و لا آنية و لا منقولا و لا مكبلا و لا موزونا و لا رقيقاً و لا حيواناً و لا قيمة لذلك و لا أجرة و لا بقية من أجرة و لا ثمناً و لا باقي ثمن و لا مغلاً و لا ماله مثل و لا تصح به الدعوي و لا ملكاً بدمشق و لا بظاهرها و لا بعملها و لا بغيرها من البلاد و لا ما يتمول به و لا ما يجوز الإستحلاف عليه و لا يميناً بالله تعالى و لا محاكمة بوجه و لا سبب، و إن كان حضر فلان المذكور فيقول و حضر فلان و صدقه علي ذلك كله تصديقا شرعياً و يكتب و أشهد عليهما بما فيه في تاريخ كذا، و إن لم يكن حضر يقول و أشهد المقر عليه بذلك جميعه في تاريخ كذا.

¹⁰⁸ ا : - و ضمنه إبراء.

¹⁰⁹ ب : - فلان بن فلان الفلاني و هو معروف عند شهوده كما ذكرنا طوعا في صحة منه و سلامة و جواز أمر.

¹¹⁰ ب : - المتوفي.

¹¹¹ ا : أقر فلان و ينسبه و يذكر معرفته و حليته و طواعية و جواز أمر و سلامته علي ما قدمناه أنه قبض ما نخصه من ميراث و ينسبه المتوفي.

¹¹² ب : - و نحاس و حلي و جوهر و لؤلؤ و مصاغ و ذهب و فضة.

¹¹³ ب : - و لا أثاثاً.

ثمنا و لا باقي ثمن و لا مغلا و لا باقي من مغل و لا قيمة مغل و لا فائتا و لا متلفا و لا قيمة متلف و لا مطعوما و لا ماله مثل و لا ما تصح به الدعوي و لا تقوم به البيّنة و لا ملكا بدمشق و لا بظاهرها و لا بعملها و لا غيرها من البلاد و لا ما يتمول به و لا ما يجوز الإستحلاف عليه و لا يمينا بالله تعالى و أن يده خلية و ذمته بريئة من جميع أموال فلان و حقوقه و موارثه و ما يختص به و من كلّ عين و حق ينسب إلى براءة صحيحة شرعية قاطعة مزيلة لجميع الدعاوي و المطالبات و الأيمان و المحاكمات و العلق و التأويلات على كلّ وجه و سبب.¹¹⁴

صورة إقرار إخوة بأن ما بأيديهم على ما يذكر¹¹⁵ فيه

يكتب بعد البسملة؛ هذا كتاب كتبه الإخوة الأشقاء (فلان وفلان وفلان أولاد فلان بن فلان الفلاني)،¹¹⁶ و زوجة أبيهم فلانة بنت فلان الفلاني، و شهودهم بهم عارفون و هم محققون في صحة منهم و سلامة و جواز أمر، و طوعية حجة بينهم و وثيقة¹¹⁷ بما يذكرون فيه و أشهدوا على أنفسهم بمضمونة شهودا عرفوهم [8a] معرفة صحيحة جامعة، فأقروا أن لهم و حوزهم و ملكهم و في أيديهم و إختصاصهم و تصرفهم بالإرث عن مخلفهم فلان المتوفي، و لا وارث له سوي زوجته و أولاده المذكورين و لا مستحق لميراثه سواهم بينهم على ثمانية أسهم، منها سهم واحد لزوجته المذكورة و ملكها و في يدها، و منها سبعة أسهم و هي النصف و الربع و الثمن للإخوة الثلاثة المذكورين و ملكهم و تحت تصرفهم بينهم للذكر مثل حظ الأنثيين جميع ما يأتي ذكره و وصفه و تحديده في هذا الكتاب من كامل و مشاع مما هو مخلف عن مورثهم فلان المذكور، و هو ما أقروا به و تعارفوا أنهم مالكون حائزون له على الفريضة الشرعية و أيديهم ثابتة عليه فمن ذلك جميع كذا و كذا بحق ذلك ملكا صحيحا و حيازة تامة و إستحقاقا شرعيا، و أيد ثابتة عليه بحق واجب صحيح شرعي، (و يد كلّ من المقرين الأربعة)¹¹⁸ ثابتة على نصيبه من ذلك و تصرفه تام فيه¹¹⁹ بغير مانع و لا معارض و لا منازع، و أقروا أنهم عرفوا الحق في ذلك فقصدوه و الصدق فأتبعوه و متي إدّعوا خلاف ذلك أو مدّع بسببهم في حال الحياة أو بعد الوفاة فالدعوي

¹¹⁴ ا : و لا دعوي بذلك و لا طلبه و لا محاكمة عليه و لا منازعة و لا يمينا بالله تعالى أن يده خلية و ذمته بريئة من جميع أموال فلان و حقوقه و موارثه و ما يختص به و من كلّ عين و حق ينسب إليه براءة صحيحة شرعية قاطعة مزيلة لجميع الدعاوي و المطالبات و الأيمان و المحاكمات و العلق و التأويلات علي كلّ وجه و سبب، و أشهد عليه بذلك جميعه بعد قراءته عليه حرفا حرفا و إعترافه بفهمه مجملا و مفصلا في تاريخ كذا.

¹¹⁵ ا : يشرح.

¹¹⁶ ب : فلان و فلان أولاد فلان.

¹¹⁷ ب : - و وثيقة.

¹¹⁸ ا : و أقر المقرون الأربعة مثلا أنهم مالكون حائزون مستحقون بينهم علي الفريضة الشرعية المتقدم يعينونها جميع كذا و كذا بحقوق ذلك كلما من وجه حق صحيح شرعي، و أن يد كلّ واحد من المقرين الأربعة.

¹¹⁹ ا : + بأمر حق صحيح شرعي تصرف المالكتين المستحقين.

باطلة و مدّعيا ظالم لنفسه أثم و هي زور و بهتان و إثم و عدوان لا حقيقة لها،¹²⁰ و أشهدوا عليهم بما تضمنه هذا الكتاب بعد قراءته عليهم حرفا حرفا و إعرافهم بمعرفته و فهمه في تاريخ كذا.

صورة إقرار بوكالة و هي منقولة من خط "المهذب الكبير"¹²¹

أقر فلان و يذكر نسبه و معرفته أو حليته و الطوعية¹²² على نحو ما تقدم، أنه وكل فلان بن فلان [8b] في المطالبة بحقوقه كلها و قبضها و الدعوي بها و المحاكمة عليها و إستيفاء واجباته و ديونه و أجوره و مغلاته بأسرها ممن ذلك عليه و عنده و تحت يده و في ذمته من كان و حيث كان¹²³ من سائر الأماكن و النواحي و البلدان، و في إثبات حجة و إقامة بيناته و المرافعة بسبب ذلك إلى القضاة و الحكّام و ولاية أمور الإسلام و في الحبس و الإطلاق¹²⁴ و الملازمة و الإفراج و الأخذ باليمين و ردّها و العفو عنها و إستماع الدعاوي و البيّنات و ردّ الأجوبة و أخذ الكفلاء و الضمّاء و قبول الحوالات على الأملاء و في إجارة أملاكه و ما هو جار في عقد إجارته و إجارة أوقافه و ما هو¹²⁵ تحت نظره من الأوقاف له و¹²⁶ عليه مما هو بدمشق (و غيرها)¹²⁷ ممن يري بما يري من الأجور لما شاء من المدد و قبض الأجور و تسليم المأجور و المكاتب و الإشهاد و في بيع الزرع و الثمار و الغلات و سائر المنقولات المختصة بالموكل المذكور و الرقيق و الحيوان و ما شاء من ذلك و بيع أملاكه العقار و الربح الكامل منه و المشاع ممن يري بما يري من الأثمان قليلها و كثيرها و قبض الأثمان و تسليم (المبيعات)¹²⁸ و المكاتب بذلك و الإشهاد و ضمان الدرك في المبيعات عنه بإذنه و الرجوع به عليه و في المناقلة عنه بأملاكه المشار إليها إلى ما يري من الأملاك بالبلاد الشاميّة و غيرها ممن يري، و ما شاء منها و في شراء ما يري شرائه من أملاك و في المساقاة على الأشجار على ما يري¹²⁹ من قليل و كثير و صرف ما يرى صرفه من مال الموكل في عمارة أملاكه و في تقاوي فلاحيتها و في شراء ما يرى شرائه من أبقار و دواب برسم الفلاحة و وفاء ما عساه يكون على

120 ا - و هي زور و بهتان و إثم و عدوان لا حقيقة لها.

121 " المهذب في الفقه ". لإبراهيم أبو إسحاق الشيرازي، فقيه، صوفي. 393-478 (1003-1083). أنظر: "معجم المؤلفين"، 1/68.

122 ب - و معرفته أو حليته و الطوعية.

123 ب - : كان.

124 ب : الطلاق. (هذا خطأ)

125 ب - : هو.

126 ا - : له و.

127 ا : و ظاهرها.

128 ا : المتبايعات. (لعله هذا خطأ)

129 ا - من أملاك و في المساقاة على الأشجار على ما يري.

الموكل من دين و جامكية و غير ذلك، و في المقابلة [9a] عنه في العقود و فسخها إذا رأى و المقاصة و المصالحة و الأخذ له بالشفعة حيث يتوجه له ذلك شرعا و في المصالحة عنه على ما يراه و يتصوّبه و¹³⁰ قبض مال الصلح في سائر التصرفات الشرعية التي فوّضها الشرع الشريف إلى الموكل وكالة صحيحة شرعية، إقامة فيها مقام نفسه و جعله عدل روحه و جعل له أن يوكل في ذلك و ما شاء منه (من سائر الوكلاء)،¹³¹ و يعز له متى شاء، و يعيده (إذا أحب و إختار)،¹³² و قبل الوكيل ذلك منه قبولاً شرعياً، و أشهدا عليهما بما فيه في تاريخ كذا.

صورة إقرار بتدبير

أقرّ فلان ابن فلان الفلاني أنّه دبر مملوكه المدعو فلان الرجل البالغ الرومي الجنس المسلم الدين تدبيرا صحيحا شرعياً، بأن قال له إذا متّ فأنت حر أو أنت حر عن دبر مني أو أنت مدبر أو دبرتك، و صار فلان بذلك مدبراً، جار عليه أحكام المدبرين، لا سبيل لأحد عليه برق و لا عبودية وأشهد عليه¹³³ في تاريخ كذا.¹³⁴

¹³⁰ ب : + في.

¹³¹ ا : من شاء من الوكلاء.

¹³² ا : إذا رأي عدلا كان أو غير عدل.

¹³³ ا : + بذلك، فإن كان حضر الغلام المدبر إلي شهوده و هم يعرفونه يكتب، و حضر فلان المدبر و هو معروف عند شهوده و إلا فبالحلية إعراف لسيده مدبره الرق و العبودية إلي حين التدبير و يكون الشهادة، أشهد علي المقر المدبر يقتل الله منه و الحاضر المدبر بما نسب إليهما فيه في تاريخ كذا، و إن لم يكن حضر الغلام يكتب رسم الشهادة أشهد علي المقر بما فيه.

¹³⁴ ا : + : صورة إقرار بأن الدين الذي يداينه فلان فلانا إنما هو من مال فلان دونه، يكتب في ظهر الحجة أقر رب الدين المسمي باطنه فلان الدين المعين باطنه و مبلغه كذا إنما كان ذلك لفلان بن فلان بما له دون مال المداين المذكور و حضر المقر له و صدقه علي ذلك تصديقاً شرعياً، و إن كان المقر بالدين حاضراً كان يكتب، و حضر المقر المديون المسمي باطنه و المقر له بالمداينة و صدقه المداين علي ذلك كله تصديقاً شرعياً و يقع الشهادة على المجموع.

صورة إقرار و هو تجديد صداق، أقر فلان بن فلان إلى أخره و شهوده به عارفون طائعا في صحة منه و سلامة و جواز أمر أن زوجته فلانة بنت فلان بن فلان و تدعي أم فلان منه أو من غيره الجارية في عصمة نكاحه التي تزوجها تزويجا صحيحا شرعياً بولي مرشد و شاهد عدل و مهر معلوم و لدنها و رضائها من مدة متقدمة على تاريخ هذا الكتاب و إنها باقية في عقد نكاحه مستقرة عليه و عنده و إن باقي صداقها عليه الثابت لها في ذمته إلى حين تاريخه كذا و كذا دينارا مصرية أو صورية في ذمته حالا و حقا لازما واجبا يطالب مني شات و حضرت الزوجة المذكور فلانة بنت فلان بن فلان الفلاني ذلك و ذكرت أن صداقها على المقر المتقدم إلى تاريخ عدم الدين كان الشاهد بينهما بالزوجة و سألته أن يجدد لها كتابا يشهد لها بصداقها و استمرار عقد نكاحها و وجوب ما أوجبه الله تعالى من حقوق الزوجة فأجابها إلى ذلك و أقر بأنها جارية في عقد نكاحه على ما يشرح فيه و إن باقي صداقها المذكور و هو كذا و كذا دينارا باقي عليه مستقر و جب عليه الإقرار به و جدد لها هذا الكتاب شاهدا لها بذلك و أشهد عليهما بما فيه في تاريخ كذا من سنة كذا.

صورة إقرار جماعة بأن المكان الفلاني وقف بينهم على ما يشرح فيه

أقرّ الإخوة الأربعة الأشقاء (و يسميهم أولاد فلان ابن فلان الفلاني)¹³⁵ و شهود هذا الكتاب بهم عارفون طوعا في صحة منهم و سلامة و جواز أمر،¹³⁶ أن جميع المكان الفلاني الآتي ذكره فيه في أيديهم و تحت تصرفهم و إستيلائهم عليه¹³⁷ بينهم على ما يأتي تفصيله (فيه، فمن ذلك جميع كذا و يوصف و يحدّد بحق ذلك كلّ)¹³⁸ وقف مؤبد و حبس محترّم جار أجوره و منافعه عليهم بينهم على أربعة و عشرين سهما منها كذا جار على فلان و فلان المذكورين أعلاه بينهما بالسوية و منها كذا جار على فلان و فلانة المذكورين أعلاه بينهما¹³⁹ على الفريضة الشرعية للذكر مثل حظ الأنثيين يجري نصيب كلّ واحد من هؤلاء الأربعة المقرّين [9b] المذكورين أعلاه عليه أيام حياته أبدا ما عاش و دائما ما بقي، لا يشركه فيه شريك ولا ينازعه فيه منازع ولا يتناول عليه فيه متناول، ثم من بعده على أولاده واحدا كان أو أكثر ذكرا كان أو أنثى أو ذكورا أو أنثا بينهم على الفريضة الشرعية للذكر مثل حظ الأنثيين، ثم على أولاد أولاده كذلك ثم على أولاد أولاده مثل ذلك ثم على أنسالتهم و أعقابهم و إن سفل على الشرط و الترتيب المذكور للذكر مثل حظ الأنثيين، فمن توفي من هؤلاء المقرّين الأربعة المذكورين و من أولادهم و أولاد أولادهم و أنسالتهم و أعقابهم عن ولد أو عن ولد ولد أو عن نسل و عقب عاد ما كان جاريا عليه من ذلك على ولده ثم على نسله و عقبه و أن سفل على الشرط و الترتيب المذكور للذكر مثل حظ الأنثيين، و من توفي من هؤلاء المقرّين الأربعة المذكورين¹⁴⁰ و من أولادهم و أولاد أولادهم و أنسالتهم و أعقابهم عن غير ولد و لا ولد ولد و لا نسل و لا عقب و أن سفل عاد ما كان جاريا عليه من ذلك على من هو معه في درجته و ذوي طبقته من أهل الوقف، ثم على ولد من إنتقل ذلك إليه ثم على نسله و عقبه و أن سفل كلّ ذلك على الشرط و الترتيب المذكورين للذكر مثل حظ الأنثيين، فإن لم يكن في درجة المتوفي من يساويه فعلى أقرب الموجودين إليه

135 ا : فلان وفلان و فلان وفلانة أولاد فلان بن فلان.

136 ا : + عند شهود هذا الكتاب و أشهدهم على أنفسهم و قد عرفوهم معرفة صحيحة شرعية.

137 ا :- عليه.

138 ا : و قعد البستان مثلا من أراضي قرية كذا من إقليم كذا من كورة الغوطة دِمَشَق المحروسة و يعرف بكذا و يشتمل على كذا و الطرق إليه من كذا و يحقه من الماء كذا من نهر كذا في كل عشرة أيام كذا مرة ليلا و مرة نهارا في الغرين الفلاني على نوب أهله المتعارفة بينهم و خراجه في كل سنة كذا و مساحة هذا البستان كذا بالمدي المتعارف به مؤبد بَدِمَشَق و هو الف و ستمئة ذراع بالهامشي حسرة جدده أربعون ذراعا بالهامشي جد جميع هذا البستان كماله من القبلة كذا و من الشرق كذا و من الشام كذا و من الغرب كذا بجميع حقوق ما ذكر و طرقه و مرافقه و ما يختص به من الماء و المجاري و بكل حق هو لذلك داخل فيه و خارج عنه معروف به و منسوب اليه من الحقوق الواجبة بجميعة أقر هؤلاء الإخوة الأربعة مثلا فلان و فلان و فلان و فلانة المذكورون أعلاه أن جميع هذا البستان الموصوف المحدود في هذا الكتاب في أيديهم.

139 ب :- بالسوية و منها كذا جار على فلان و فلانة المذكورين أعلاه بينهما.

140 ا :- و من توفي من هؤلاء المقرّين الأربعة المذكورين .

من أهل الوقف عليه ثم على ولد من إنتقل ذلك إليه ثم على نسله و عقبه و أن سفل على الشرط و الترتيب المذكورين¹⁴¹

للذكر مثل حظ الأنثيين، و على أنه من توفي من هؤلاء المقرّين الأربعة المذكورين و من أولادهم و انسالهم و أعقابهم قبل إستحقاقه شيئاً من منافع هذا الوقف و تركه و لذا إستحق ولد بعد ما كان يستحقه والده لو بقي حيا حتى يصير إليه [10a]

شيء من منافع هذا الوقف و قام في الإستحقاق مقام والده المتوفي أبا كان ذلك أو ما يجري ذلك عليهم كذلك أبدا ما توالدوا و دائما ما تناسلوا و تعاقبوا (من أولا)¹⁴² الظهور و البطون، فإذا إنقرضوا بأجمعهم و خلت الأرض منهم و لم يبق لهؤلاء الإخوة الأربعة المذكورين و لا لواحد منهم نسل و لا عقب أو توفوا و لا عقب لهم و لا لواحد منهم¹⁴³ عاد نصيبه من هذا (المكان)¹⁴⁴ جاريا على كذا و النظر في هذا الوقف و الولاية عليه للأرشد فالأرشد من أهل الوقف المذكور ثم لحاكم المسلمين بدمشق يوليه من شاء¹⁴⁵ و من حكم هذا الوقف الإبتداء من إرتفاعه¹⁴⁶ بعمارته و إصلاحه و صلاحه و ما فيه بقي أصله و نمي أجوره و مغله، و لا يحل لأحد يؤمن بالله و اليوم الآخر و يعلم أنه إلى ربه الكريم صائر نقض هذا الوقف و لا تبدله و لا تغييره و لا الإحادة به عن وجوهه المعينة و شروطه المبينة فمن بدّل ذلك أو غيره أو سعي في إبطاله بقول أو فعل فقد أثم و ظلم و الله تعالى حسيبه و مجازيه " فَمَنْ بَدَّلَهُ بَعْدَ مَا سَمِعَهُ فَإِنَّمَا إِثْمُهُ عَلَى الَّذِينَ يُبَدِّلُونَهُ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ"¹⁴⁷ و وقع أجر الواقف¹⁴⁸ لذلك¹⁴⁹ على الله العظيم الذي يجزي المتصدقين و لا يضع أجر المحسنين و لا يهدي كيد الخائنين، و إتصل بذلك قبول شرعي (و أشهدوا عليهم بذلك)¹⁵⁰ بعد قراءته عليهم¹⁵¹ و إعترافهم بفهمه في تاريخ كذا.

141 ا : - المذكورين.

142 ا : من أولاد. (هذا أصح).

143 ب : - أو توفوا و لا عقب لهم و لا لواحد منهم.

144 ا : البستان.

145 ا : + من أمانته و ثقاته.

146 ا : + الموقوف.

147 سورة البقرة 2/181.

148 ب : الوقف.

149 ب : - لذلك.

150 ا : وأشهد المقرون الأربعة المذكورون أعلاه بما نسب إليهم في هذا الكتاب.

151 ا : - عليهم.

152 صورة شركة عنان

هذا ما إشتراك فلان وفلان¹⁵³ و شهوده بهما عارفون في صحة منهما و سلامة¹⁵⁴ و طوعية¹⁵⁵ على تقوي من الله تعالى و أداء الأمانة و التجنب عن المكر و الخيانة و بذل النصيحة من كل واحد منهما لصاحبه في السر و العلانية شركة عنان (إن حظ)¹⁵⁶ كل واحد منهما (من الدراهم كذا، و خلطاه و عقدا على هذه الشركة [10b] الموصوفة و هو بيدهما على أن يتجرا به)¹⁵⁷ ما بدا لهما من أنواع التجارات و يتاجرا بذلك و يؤاجرا جميعا و فرادي بالتقد و النسبة و يشتريا ما بدا لهما جميعا و ما بدا لكل واحد منهما من ذلك و على أن يخلطا ذلك بمال أنفسهما و بمال من أحبا من الناس و يدفعان ذلك مضاربة إلى من أرادا من الناس و أحبا و على أن يصنعا ما بدا لهما أو لواحد منهما و يودعان من أرادا من الناس جميعا و فرادي و على أن يوكلا بذلك جميعا و فرادي من شاء أو شاء أحدهما من أراد من الناس،¹⁵⁸ و يسافرا بذلك إلى أي بلد أرادا من دار الإسلام و دار الحرب في البر و البحر يعملان في ذلك جميعا و فرادي و يعمل كل واحد منهما في ذلك برأيه

152 ا : + صورة وصية يكتب بعد البسملة هذا ما أوصي فلان بن فلان بن فلان الفلاني و شهوده به عارفون في صحة عقله و ثبوت فهمه و ثبوت جسمه و هو يشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له لم يلد و لم يولد ولم يتخذ صاحبة و لا ولدا و لم يكن له شريك في الملك و لم يكن له ولي من الدن و هو الكبير المتعال و أن محمد عبده و رسوله و أمينه على وحيه صلى الله عليه و على آله و أصحابه و سلم تسليما كبيرا و أن الجنة حق و أن النار حق و أن الساعة آتية لا ريب فيها و أن الله يبعث من في القبور مبعثا إلى الله تعالى أن يتم عليه في ذلك و أن لا سيبله ما وهب له و ما أمتن به عليه حتي يتوب إليه فإن له الملك و بيده الخير و هو على كل شيء قدير. أوصي هذا الموصي فلان ولده و أهله و قرابته و إخوته و من أطاع أمره بما أوصى به إبراهيم بنيه و يعقوب بابني أن الله إصطفي لكم الدين، فلا تموتن إلا و أنتم مسلمون، و أوصيهم جميعا أن يتقوا الله حق تقاته و أن يطيعوا الله في سرهم و علانيتهم في قولهم و فعلهم و أن يلزموا طاعته و أن يتنزهوا عن معصيته و أن يقيموا الدين و لا يتفرقوا فيه و جميع ما أوصيهم به فلا غني لهم عنه و لا غني لأحد عن طاعة الله و عن التمسك بأمره أوصي هذا الموصي عافاه الله تعالى و لطف به أن فلان بن فلان الفلاني إنه إذا نزل به حادث الموت الذي كتبه الله على خلقه و يساوي فيه بين رتبته و وصار إلى ربه الكريم و هو يسأل خير ذلك المصير أن يحبط على تركته المخلفة عنه فيبدأ منها مؤنة تجهيزه و تكفينه و موازاته في حفرته أسرة أمثاله ثم يوفي ما عليه من الديون الشرعية المستقرة في ذمته و هي التي أقر بها هذا الموصي المسمى بحضرة شهوده و أشهدهم عليه بها فمنها ما أقر به أنه عليه و في ذمته بحق شرعي لفلان بن فلان الفلاني كذا و لفلان بن فلان كذا و من ادعي غير من ذكرهم و سماهم عليه دينا و أثبتة فيدفع إليه و أن يخرج عنه من يث ماله المخلف عنه الفلان كذا و فلان كذا و إن كان يوصي بحتمه أو بحجة فيذكر أيضا ثم ما بقي بعد وفاء دينه و يعيد وصايا يقسمه بين ورثته و هم فلان و فلان و فلان بينهم على الفريضة الشرعية و أن ينظر في أمر ولده الصغير فلان و يحفظ له ما حصة من تركته إلى بلوغه و إيناس الرشد منه أوصي بذلك جميعه إليه و عول فيما ذكره عليه لعلمه بديانته و أمانته و عدالته و نهضته و كفايته و جعل له ان يسند ذلك إلى من شاء و يوصي به إلى من احب و للمسند اليه من جهته مثل ذلك يوصي إليه من جهته مثل ما إليه ذلك منه في مجلس الإيضاء في جهته الموصي قبولا شرعيا و أشهدا عليهما و أعلم أن هذه بقبوله عن الإمام ابي حنيفة إنه أملاها على البديهة و هي مما ينبغي أن يعتني بها لكونها لمن أنشاء هذا الإمام الأعظم رحمه الله هكذا نقله في الفتاوي الظهيرية.

153 ا : + بن فلان بن فلان الفلاني و فلان بن فلان بن فلان الفلاني.

154 ا : + و جواز أمر.

155 ب : - في صحة منهما و سلامة و طوعية.

156 ا : برأس مال.

157 ا : على ما سماه و صفاه و يضبط وزن الدراهم و الذهب و عقدا عليه هذه الشركة الموصوفة بشركة الصحيحة الشرعية لا فساد فيها فإن كانا جميعا يتجران يكتب على أن يتجرا بهذين المالين.

158 ا : - جميعا و فرادي و على أن يوكلا بذلك جميعا و فرادي من شاء أو شاء أحدهما من أراد من الناس.

ما بدا له على أن ما رزق الله سبحانه لهما أو لواحد منهما في ذلك من ربح و فائدة و فضل فهو بينهما على قدر رؤوس أموالهما و ما وضع فيه فهو على قدر رؤوس أموالهما، إتفقا على ذلك و تفرقا عن الرضي به في مجلس العقد و الإمضاء له و الإجارة لجميعه تفرق أبدان عن صحة و تراض، و أشهدا عليهما بذلك¹⁵⁹ في تاريخ كذا.

صورة شركة الوجوه

(هذا ما يشترك¹⁶⁰ عليه فلان وفلان على نحو ما تقدم إلى قوله)¹⁶¹ و بذل النصيحة من كل واحد منهما لصاحبه في السر و العلانية شركة صحيحة شرعية على أنه ليس لواحد منهما رأس مال في شركتهما الموصوفة في هذا الكتاب إشتراكا في تجارة كذا على أن يشتريا بوجوههما و يبيعا بما يصير في أيدهما من تجارتهما و شركتهما هذه بما رأيا شراء من تجارة كذا و يشتري كل واحد منهما من ذلك ما رأى بنفسه و بوكلائه، و يعملان جميعا و يعمل كل واحد منهما (في ذلك¹⁶² برأيه و يبيعان جميع ذلك جميعا و فرادي على ما يري [11a] كل واحد منهما و يوكل واحد منهما ببيع¹⁶³ ذلك من رأى من الوكلاء على أن ما يتبايعانه و يتبايع كل واحد منهما و يتبايعانه لهما وكلاهما أو وكيل كل واحد منهما فهو بينهما نصفان، و كذا ما إستقادا من ذلك فهو بينهما نصفان إتفقا على ذلك (و رضيا به)¹⁶⁴ و أشهدا عليهما بما فيه في تاريخ كذا.

صورة شركة التقبّل

(هذا ما إشتراك فلان و فلان على نحو ما تقدم ذكره إلى قوله)¹⁶⁵ شركة عنان في عمل الخياطة مثلا على أن يعملأ بأبدانهما و يتقبلا هذا العمل من الناس جميعا و فرادي و يستأجرا كلاهما أو يستأجر كل واحد منهما ما يرى في

¹⁵⁹ ا : + جميعه.

¹⁶⁰ ب : إشتراك.

¹⁶¹ ا : هذا ما إشتراك عليه فلان بن فلان الفلاني و فلان بن فلان بن فلان الفلاني و شهوده بهما عارفون في صحة منهما و سلامة و جواز أمر و طوعية إشتراكا على تقوي الله و طاعته و أداء الأمانة.

¹⁶² ب : - في ذلك.

¹⁶³ ا : و يوكل و يبيع.

¹⁶⁴ ا : و تفرقا بتفرق الأبدان عن مجلس العقد.

¹⁶⁵ ا : هذا ما إشتراك فلان بن فلان بن فلان الفلاني و فلان بن فلان بن فلان الفلاني و شهوده بهما عارفون في صحة منهما و سلامة و جواز أمر و طوعية إشتراكا.

شركتهما و يعملان جميعاً¹⁶⁶ و يبيعا ذلك و ما صار في أيديهما من عمل أيديهما من متاع كذا و يبيع كل واحد منهما مما رأى فيما إجتمع في ذلك من فضل فهو بينهما نصفان و ما كان من وضيعة فهو بينهما نصفان¹⁶⁷ و على نحو هذه القسارة و الصباغة و سائر الصناعات،¹⁶⁸ و لو كانت صنعه أحدهما الخياطة مثلا و الآخر القسارة يقول إشتراكا في عمل كذا و في عمل كذا و يجوز في هذه الشركة تفضيل أحدهما على الآخر في الربح (و الله أعلم).¹⁶⁹

صورة فسخ شركة

يكتب؛ حضر إلى شهوده يوم تاريخه فلان وفلان و شهوده بهما عارفون و ذكرا أنّهما كانا شريكين شركة عنان مثلا في نوع كذا و كانا عليها كذا سنة مثلا، و كان لفلان رأس مال قدره كذا و لفلان رأس مال قدره¹⁷⁰ كذا و عملا بذلك في المدة كذا، ثم أرادا فسخ الشركة و قسمتها بينهما من جميع الأموال فقسماها و قبض كل واحد منهما حصته من ذلك بعد أن أدي كل منهما حسابه على وجهه حتى وفق كل واحد منهما على جميع ذلك و عرفه على حقيقته قسمة صحيحة [11b] شرعية جائزة لا فساد فيها¹⁷¹ و الأموال كلّها حاضرة ليست مشغولة بدين و لا منها دين و يري كل واحد منهما إلى صاحبه من ذلك فلم يبق لكل واحد منهما قبل صاحبه حق و لا دعوي و لا طلب، (و أشهدا عليهما بما فيه في تاريخ كذا).¹⁷²

صورة مُصالحة

أقر فلان بن فلان الفلاني و شهوده به عارفون طوعا في صحة منه و سلامة و جواز أمر،¹⁷³ أنّه صالح فلان بن فلان الفلاني و شهوده به عارفون عن جميع الدعاوي و الخصومات بأسرها التي هي قبل فلان المذكور على كذا دينارا أو دراهما صلحا صحيحا¹⁷⁴ قاطعا لكل دعوي حاسما لكل خصومة، و قبل ذلك منه قبولا شرعيا و دفع له بدل الصلح في

¹⁶⁶ ا : + و يعمل كل واحد منهما ما إحتياجا إليه من أدوات عملهما.

¹⁶⁷ ا : + إشتراكا على ذلك كله على ما بين و وصف في هذا الكتاب و عقدا بينهما عقد هذه الشركة.

¹⁶⁸ ا : + و ينم آخرها إتفا على ذلك و تفرقا عن الرضى به بتفرق الأبدان عن مجلس العقد و أشهد عليهما بما فيه في تاريخ كذا.

¹⁶⁹ ا : فتأمل ذلك فإنه يفيد.

¹⁷⁰ ا : - رأس مال قدره.

¹⁷¹ ا : + و لا خيار.

¹⁷² ا : بعد هذا الإعتراف و أشهد عليهما بذلك جميعه بعد قراءته و إعترافهما مجموعة و إقرارهما بفهمهما في تاريخ كذا.

¹⁷³ ب : - طوعا في صحة منه و سلامة و جواز أمر.

¹⁷⁴ ب : + شرعيا.

مجلس الصلح بحضرة شهوده فقبضه هذا المصالح منه قبضا تاما وافيا كاملا برئت بذلك ذمة الدافع عن كل دعوي و خصومة لهذا المصالح وأقر أنه لم يبق له عليه بعد هذا الصلح حقا ولا بقية من حق ولا دعوي ولا خصومة ولا قليلا ولا كثيرا ولا جليلا ولا حقيرا¹⁷⁵ في صامت ولا في ناطق ولا في حيوان ولا في أعيان ولا في منقول ولا في محدود ولا فيما تصح به الدعوي ولا فيما تقوم به البيّنة بوجه ولا سبب، و صدقه القائل لهذا الصلح تصديقا شرعيا، وأشهدا عليهما بما فيه في تاريخ كذا.

صورة كتابة¹⁷⁶ هبة بغير عوض

هذا ما وهب فلان لفلان وشهوده بهما عارفون في صحة من هذا الواهب وسلامة وجواز أمر، وطوعية جميع المكان الفلاني بمحلة كذا (و يوصف و يحدّد)¹⁷⁷ هبة صحيحة شرعية خالية عن العوض، فقبض الموهوب له فلان المسمى أعلاه ذلك منه قبضا صحيحا شرعيا بعد ما قبلها من¹⁷⁸ الواهب في مجلسه¹⁷⁹ قبولا شرعيا، وأشهدا عليهما بذلك في تاريخ كذا.

و إن كانت هذه الهبة التي رحم محرم من هذا الواهب يزداد ولا حق لهذا الواهب ولا رجعة [12a] ولا طلبه مما وهبه لفلان الموهوب له بوجه من الوجوه ولا بسبب من الأسباب بل طلب للثواب على هذه الهبة التي صدرت من هذا الواهب لرحمه فلان الموهوب له على وجه الصلة والتقرب إلى الله تعالى هبة صحيحة شرعية¹⁸⁰ إلى آخرها.

و إن كانت هذه الهبة بعوض زدت على أن عوضه هذا الموهوب له كذا و يوصف و إن كان محدودا يحدّد تعويضا صحيحا شرعيا جائزا نافذا مفرغا مقبوضا لا خيار فيه ولا فساد ولا رجعة، وقبل كل واحد منهما ما وقعت له هذه الهبة والعوض قبولا صحيحا شرعيا وقبضها قبضا تاما في مجلس الهبة وما كان في ذلك جميعه من درك فضمانه حيث يوجب الشرع الشريف، وأشهدا عليهما بما فيه في تاريخ كذا.

¹⁷⁵ ا : + : لا . (هذا أصح)

¹⁷⁶ ب : - : كتابة .

¹⁷⁷ ا : بالقرب من مسجد كذا المشتمل على كذا من جهاته الأربع بحق ذلك من حقوق ما ذكر وطرقه ومرافقه التي هي له من حقوقه .

¹⁷⁸ ا : - : من . (هذا خطأ)

¹⁷⁹ ب : المجلس .

¹⁸⁰ ا : - : شرعية .

هذا ما أعار فلان لفلان و شهوده بهما عارفون جميع الدار الفلانية التي بمحلة كذا¹⁸² التي حدها من جهاتها الأربع كذا عارية صحيحة شرعية لا حق لهذا المستعير فلان فيها¹⁸³ و لا ملك سوي حق العارية.

فإن كان أعارها لبيني فيها أو ليغرس، كتب بعد حدود الدار أو الأرض عارية صحيحة شرعية حائزة مدة سنة كاملة من تاريخه لبيني فيها ما بدا له من البناء¹⁸⁴ من البيوت و المنازل و الغرف، و يسكنها بنفسه و عياله و يسكن من أحب. و إن كان للغراس يذكر ليغرس فيها ما بدا له من الأشجار المثمرة و غير المثمرة.¹⁸⁵

و إن إستعار رجل موضع خشب من حائط و أراد المعير أن يكتب عليه كتابا كتب؛ هذا ما إستعار فلان من فلان لموضع¹⁸⁶ عشرين¹⁸⁷ خشبة من حائطه الذي في داره الفلانية التي بمحلة كذا و يحددها و هذا الحائط المذكور من هذا الدار هو جدارها القبلي مثلا الملاصق لدار المستعير المذكور الذي [12b] طوله كذا و إرتفاعه من الأرض كذا و جميع هذا الحائط بأرضه و بناء به لفلان المعير ملكه و حوزة لا حق لهذا المستعير في شيء منه سوي حق العارية و على أن يضع خشبه هذا في موضع كذا من الحائط المذكور،¹⁸⁸ و أشهدا (عليهما بذلك)¹⁸⁹ في تاريخ كذا.

181 ا : + صورة هبة دين من غير من عليه الدين إذا سلطه على قبضه وهب فلان بن فلان بن فلان بن فلان بن فلان الفلاني لفلان بن فلان بن فلان بن فلان الفلاني و شهوده بهما عارفون طوعا في صحة منه و سلامة و جواز أمر و طوعية جميع ما له على فلان بن فلان بن فلان بن فلان الفلاني من الدين الشرعي المستقر له في ذمته و مبلغه من الدراهم الفضة الجيدة الوازنة المعاملة دَمَشَقُ المحروسة كذا الذي كان هذا الواهب المسمي أعلاه و كل هذا الموهوب المشار إليه في قبض دينه هذا ممن ذكر و جعله في ذلك قائما مقامه في قبضه و إستيفائه و الخصومة به و قبل هذه الوكالة منه في تاريخ متقدم على تاريخ هذا الكتاب هبة صحيحة شرعية قبلها هذا الموهوب له من هذا الواهب المشار إليه في مجلس الهبة قبولا شرعيا و إن كان المديون حاضرا يكتب و حضر الذي عليه الدين المذكور فلان و صدق الواهب على دينه المعين أعلاه و أنه مستقر في ذمته له إلى الآن و أشهدوا عليهم بما فيه في تاريخ كذا ثم أعلم أن لهذا الواهب أن يخرج الموهوب له عن هذه الوكالة و أن يرجع فيما وهبه.

182 ا : + بالقرب من مسجد كذا.

183 ب : - فيها.

184 ب : - من البناء.

185 ا : + و أشهد عليهما بما فيه في تاريخ كذا.

186 ا : مواضع.

187 ا : غرس. (لعله هذا أصح)

188 ا : - المذكور.

189 ا : بما فيه.

خطبة كتاب وقف

الحمد لله الذي جعل الصدقة الجارية من أفضل الأعمال الزاكية والأفعال التي هي بعد الموت باقية يهب الكثير تفضلاً وبرء و يقبل اليسير تلطفاً وجبراً ويجزي المحسن¹⁹⁰ بالحسنة عشراً ويجزل المتصدق الثواب في الدار الآخرة " وَ مَا تُقَدِّمُوا لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرٌ وَأَعْظَمُ أَجْراً "،¹⁹¹ رغب في الإيثار وجعل الصدقة تطفى الخطيئة كما يطفى الماء النار و وعد بمضاعفة ثوابها، فقال تعالى في كتابه العزيز الذي لا يأتيه الباطل " مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ " ¹⁹² و قال " وَمَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ ابْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ وَتَثْبِيْتًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ كَمَثَلِ حَبَّةٍ يَرْبُوهُ أَصَابَهَا وَابِلٌ "،¹⁹³ فسبحان من عمم الخلق بجميل نعمائه وأمدهم من جزيل عطائه وأخذ منهم الصدقات مع إستغنائه و جزاهم بها الخير الأوفي في دار بقاءه، أحمده على الهداية و التسديد و أشكره راجياً من كرمه المزيد و أسأله التوفيق لما يحب و يريد و أشهد أن لا اله إلا الله وحده لا شريك له إله أعطي عباده الكثير و أرضى و طلب منهم اليسير قرضاً و أمرهم أن ينتفع به بعضهم بعضاً، و قال في موقى المال "ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى وَلَسَوْفَ يَرْضَى"،¹⁹⁴ و اشهد أن سيدنا محمدا عبده و رسوله شرفه الله على جميع العباد و فضله و بعثه أمراً بالصدق و السلة¹⁹⁵ و البر و جعله أعلى الأنبياء منزله صلى الله عليه و على آله و أصحابه صلاة على ممر الزمان متصلة و سلم تسليمًا كثيرًا.

أما بعد فإن أولي ما تقرب به العبد إلى [13a] الله عز و جل الصدقة الجارية التي لا تنقطع عند إنقطاع العمل " فَقَدْ أَرْسَلَ إِلَيْهَا سَيِّدُنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَاحِبُهُ عَمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ " ¹⁹⁶ و ذلَّ حينَ قَالَ إِنِّي أَصْبْتُ أَرْضًا لَا أَنْفَسَ مِنْهَا فَمُرَّنِي كَيْفَ أَفْعَلُ؟ فَأَشَارَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ تَصَدَّقَ بِهَا وَ سُبِّلَ الثَّمَرَةُ وَ حُبِسَ الْأَصْلُ فَتَصَدَّقَ بِهَا عَمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَ سَبِّلَ فَبَلَكَ سُنَّةُ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ وَ فُغِلَ ثَانِي الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ ¹⁹⁷ و الصدقة الواقع أجرها علي رب

¹⁹⁰ ب : المحسنين. (هذا أصح)

¹⁹¹ سورة المزمل 73/20.

¹⁹² سورة البقرة 2/261.

¹⁹³ سورة البقرة 2/265.

¹⁹⁴ سورة الليل 92/20-21.

¹⁹⁵ ب : - السلة.

¹⁹⁶ ب : + رضي الله عنه.

¹⁹⁷ رواه البخاري في كتاب الوصايا 23، و مسلم في كتاب الوصية 15، و أبو داود في كتاب الفرائض 13، و النسائي في كتاب الإحباس 2، و ابن ماجه في كتاب الصدقات 4، و الدارقطني في السنن 4/193، و بيهقي في شعب الإيمان 3/246، و بيهقي في السنن 6/162.

العالمين "إِنَّ اللَّهَ يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ"¹⁹⁸ "و لا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ"¹⁹⁹ و كان ممن رغب في هذه المثوبة العظيمة و قصد الأوقاف بهذه الأوصاف الجسيمة سيدنا فلان.²⁰⁰

صورة كتاب وقف

هذا ما وقفه (و حبسه و سبله و أبده و حرّمه)²⁰¹ و تصدّق به العبد الفقير المعترف بذنبه الراجي رحمة ربه فلان بن فلان الفلاني زاده الله توفيقا في إقتناء الخيرات و إدخار الحسنات طلبا لما أعده الله تعالى لأوليائه من النعيم المقيم و هربا مما أوعده من العذاب الأليم فإنه لما رأى نعم الله عليه تتجدد إعدادها تتجدد الأنفاس و يفوت إمدادها مجاري²⁰² الناس، و علم شرط الذكر و الوصف عن بلوغ مداها قصيرا و طرف التأمل في منتهائها حسيرا دلّه صدق العزم السديد المعصّد بالتوفيق و التأييد على إبتهاج سبيل يكون حمده لربه على التأييد و لا ينتهي حمد شكره و ثنائه بعد إنقراض²⁰³ عمره و فنائه، و سمع هذا الواقف المحبس أعلاه تقبّل الله منه ما روي²⁰⁴ عن أبي إمامة الباهلي عن النبي صلى الله عليه و سلّم أنّه قال: "أَرْبَعَةٌ تَجْرِي عَلَيْهِمْ أَجُورُهُمْ بَعْدَ الْمَوْتِ؛ مَنْ مَاتَ مُرَابِطًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ تَعَالَى، وَمَنْ عَلِمَ عِلْمًا أُجْرِي لَهُ أَجْرُهُ مَا عَمِلَ بِهِ، وَمَنْ تَصَدَّقَ بِصَدَقَةٍ جَارِيَةٍ فَأُجْرِيَ بِهِ يَوْمًا جَزَتْ، وَرَجُلٌ تَرَكَ وَلَدًا صَالِحًا، فَهُوَ يَدْعُو لَهُ"²⁰⁵ في [13b] صحة منه و سلامة و جواز أمر، تقربا إلى الله عز و جل و تقديم بين يديه للقاء²⁰⁶ خالقه الكريم و يوم ميعاده يوم يجزي الله المتصدقين و لا يضيع أجر المحسنين، وقف هذا الواقف المسمّى و حبس و سبل²⁰⁷ و تصدّق في حال²⁰⁸ حياته و بعد وفاته²⁰⁹ من طيب

¹⁹⁸ سورة يوسف 12/89.

¹⁹⁹ سورة يوسف 12/90.

²⁰⁰ أ : - من خطبة كتاب وقف إلى الجسيمة سيدنا فلان.

²⁰¹ ب : و سبله و حرّمه و حبسه و أبده.

²⁰² أ ، ب : أوهام.

²⁰³ ب : إنقضاء.

²⁰⁴ أ : - ما روي.

²⁰⁵ رواه النسائي في كتاب الوصايا 8، و أبو داود في كتاب الوصايا 14، و أحمد بن حنبل في مسنده 5/269، الطبراني في معجم الكبير 8/205، و

الهيثمي في مجمع الزوائد 1/408.

²⁰⁶ أ : - للقاء.

²⁰⁷ ب : - و سبل.

²⁰⁸ أ : - حال.

²⁰⁹ ب : - و بعد وفاته.

نفس²¹⁰ ماله و خالص ماله جميع الدار الفلانية السفلى و العلوى التي ذكر الواقف²¹¹ أنها له و ملكه و حوزة و بيده و تحت تصرفه إلى حين هذا الوقف، (و يشتمل السفلى على كذا و يغلق عليه باب خاص و يوصف و يحدّد و كذلك العلوى و يوصف و يحدّد بحق ذلك كلّ)²¹² و طرقه و مرافقه و بكلّ حق هو لذلك داخل فيه و خارج عنه معروف به و منسوب إليه من الحقوق الواجبة بجميعة وقفا صحيحا شرعيا مؤبدا و حبسا²¹³ محرما سرمدا مخلدا،²¹⁴ و صدقة بنة بتلة لا يباع أصل ذلك و لا يورث و لا يوهب و لا يملك بسبب من الأسباب على ممر الدهور و الأحقاب و لا يستهلك و لا ينقل به و لا بشيء منه و لا يعتاض عنه و لا يتلف بوجه تلف و لا يخرج إلى ملك أحد من²¹⁵ الناس أجمعين بل كلّما مر بهذه الصدقة سائر²¹⁶ زمن أكدها، و²¹⁷ كلّما أتى عليها عصر و أوان أخلدها و سددها فهي محرمة مجرمات الله مدفوع عنها بقوة الله متبع فيها مرضاة الله لا يحل لأحد يؤمن بالله العظيم و اليوم الآخر و يعلم أنّه إلى ربه الكريم، صائر نقض هذه الصدقة و لا تبديلها و لا إفسادها و لا تعطيلها و لا الإحادة بها عن وجوها و شروطها الآتي ذكرها في هذا الكتاب إنشاء الواقف المجلس المسمّى أعلاه تقبل الله منه و أدام أعلاه وقفه هذا على نفسه يجري أجوره و منافعه عليه أيام حياته أبدا ما عاش و دائما ما بقي لا يشركه فيه شريك و لا ينازعه فيه منازع و لا يتاول عليه فيه متاول.

فإذا [14a] توفاه الله تعالى عاد ذلك وقفا على الوجه الذي يشرح في هذا الكتاب على أولاده الموجودين يومئذ و هم فلان وفلان وفلان مقسوما على ثلاثة أسهم يجري ذلك على كلّ واحد من هؤلاء المذكورين نصيبه من ذلك أيام حياته أبدا ما عاش و دائما ما بقي ثم يجري من بعده على أولاده واحدا كانوا أو أكثر ذكرا كان أو أنثى أو ذكورا و أناثا بينهم بالسوية الذكر و الأنثى فيه سواء، ثم على أولاد أولاده كذلك ثم على أولاد²¹⁸ أولاد أولاده مثل ذلك ثم على نسله و عقبه و أن سفل على الشرط و الترتيب المذكورين، فمن توفي من الموقوف عليهم²¹⁹ و من أولادهم و اولاد أولادهم و أنسألهم و

²¹⁰ ا، ب : - نفس.

²¹¹ ا : + المسمي.

²¹² ا: و يعرف بكذا و يغلق عليها باب خاص يفتح غربا مثلا يدخل منه إلى كذا من يمينه و يسرته و في صدر الدهليز كذا ثم يسلك إلى كذا يذكر جميع الإشتimalات المهمة ذكرها و يحددها فإذا فرغ من تحديدها يكتب بجميع حقوق ما ذكر.

²¹³ ا : + لوجه الله الكريم.

²¹⁴ ب : - مخلدا.

²¹⁵ ا، ب : + سائر.

²¹⁶ ا، ب : - سائر.

²¹⁷ ب : أو.

²¹⁸ ا : - أولاد. (هذا خطأ)

²¹⁹ ا : + أجمعين.

أعقابهم و أن سفّلوا ولد أو عن ولد ولد أو عن نسل و عقب عاد ما كان جاريا عليه من ذلك على ولده ثم على ولد ولده ثم على نسله و عقبه بينهم بالسوية، و من توفيّ منهم و من أولادهم و أولاد أولادهم و أنسألهم و أعقابهم و أن سفّلوا عن غير ولد و لا ولد ولد و لا نسل و لا عقب عاد ما كان جاريا على المتوفي من ذلك على من هو معه في درجته²²⁰ و ذوي طبقته من أهل الوقف (فالأقرب، فإن لم يكن في درجة المتوفي من أهل الوقف)²²¹ من يساويه²²² فعلى أقرب الموجودين إليه²²³ من أهل الوقف و يستوي فيه ابن العم من الأب أو الأبوين ثم على ولد من إنتقل ذلك إليه ثم على نسله و عقبه هكذا على الشرط و الترتيب المذكورين، و من توفيّ من الموقوف عليهم من أولاد الواقف (و من أولاد أولادهم)²²⁴ و أنسألهم و أعقابهم قبل إستحقاقه شيئا من منافع الوقف المذكور و ترك ولدا إستحق ولده بعده ما كان يستحقه والده لو بقي حيا حتى يصير إليه شيء من منافع هذا الوقف و قام في الإستحقاق مقام والده المتوفي بحيث أنّه يخلف والده في ذلك جميعه و يقوم مقامه²²⁵ حتى فيمن يموت من الموقوف عليهم من أولاد الواقف المذكورين²²⁶ أعلاه و من [14b] أولاد²²⁷ أولادهم و أنسألهم و أعقابهم عن غير ولد و لا²²⁸ ولد ولد و لا نسل و لا عقب و رجع نصيبه إلى من معه في درجته و ذوي طبقته من أهل الوقف يجعل هذا الذي قد مات أبوه قبل هذا الميت عن غير نسل و لا عقب كأنه موجودا بعده و يستحق ولده هذا ما كان يستحقه والده لو بقي²²⁹ حيا إلى بعد وفاة هذا المتوفي و لا يمنعه من ذلك كون والده كان قد إستحق نصيبه من الوقف قبل وفاة هذا الميت عن غير نسل و لا عقب ثم يجري بعده على ولده ثم على نسله و عقبه على الشرط المذكور²³⁰ و الترتيب المذكور.

يجري ذلك عليهم كذلك أبدا ما توالدوا و دائما ما تناسلوا، فإذا إنقرضوا بأجمعهم و خلت الأرض منهم و لم يبق للموقوف عليهم المذكورين و لا لواحد منهم نسل و لا عقب لا من أولاد البنين و لا من أولاد البنات عاد ذلك الوقف

²²⁰ ا : - في درجته.

²²¹ ا : يقدم الإرث إلى هذا المتوفي من أهل درجته و ذوي طبقته من أهل الوقف الأقرب فالأقرب و يستوي فيه الإخوة من الأب أو الأبوين أو الأم من أهل الوقف فإن لم يكن في درجته المتوفي.

²²² ب : - فالأقرب فإن لم يكن في درجة المتوفي من أهل الوقف.

²²³ ا : إلى هذا المتوفي.

²²⁴ ا : المسمين فلان و فلان و فلان و من أولادهم.

²²⁵ ب : - و يقوم مقامه.

²²⁶ ا : المسمين.

²²⁷ ا : - أولاد.

²²⁸ ب : - المذكورين أعلاه و من أولاد أولادهم و أنسألهم و أعقابهم عن غير ولد و لا.

²²⁹ ا : كان.

²³⁰ ا : المقدم ذكره.

المذكور جاريا على ما شرح في هذا الكتاب على أن يبتدي من إليه النظر في هذا الوقف من ريعه بعمارته و إصلاحه و صلاحه و ما فيه سبب النماء و المزيد في أجوره و غلاته و ما فضل بعد ذلك يصرف الناظر في أمره من ريعه في كل شهر من شهور الأهلة، كذا إلى رجل مسلم بالغ²³¹ عاقل مقري²³² من أهل الدين و الخير و الصلاح حافظ لكتاب الله العزيز ملازم للقراءة في كل يوم من الأيام في التوبة التي وقفها الواقف من مدة متقدمة على هذا الوقف (الكائنة بالمكان الفلاني المعروفة بإنشائه)²³³ يقرأ في كل يوم من الأيام جزأ كاملا من ستين جزأ من كتاب الله تعالى و سورة الإخلاص و المَعْوَدَتَيْن و الفَاتِحَة و أوائل سورة البَقَرَة إلى قوله تعالى " وَ أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ "²³⁴، و يهدي ثواب ذلك إلى الواقف و لوالده و أولاده و ذريته و يترحم عليهم و على سائر أموات المسلمين و يدعوا لهم بالمغفرة و الرضوان يجري ذلك كذلك على مقري [15a] بعد مقري أبدا و ما فضل بعده من ريع الوقف²³⁵ المحدود أعلاه يصرفه الناظر صدقة على الفقراء و المساكين على ما يراه من زيادة و نقصان و إعطاء و حرمان يقدم في ذلك أقارب الواقف المحتاجين الذين لم يدخلوا في الوقف المذكور سوى كانت قرابته بأم أو بأب على غير رحم من الأجانب، و أن تعذر المقري بالتربة المذكورة (أو الصرف إلى ذلك فعل الفقراء و المساكين على ما يراه الناظر يقدم أقارب الواقف الذين لم يدخلوا في هذا الوقف بأم أو أب على الأجانب.

و يذكر غير ذلك مما يشرطه الواقف)²³⁶

يجري ذلك كذلك أبدا وجودا و عدما إلى يوم القيامة إلى أن يرث الله العباد و البلاد و هو خير الوارثين، و أخرج الواقف (المشار إليه أعلاه)²³⁷ تقبل الله منه و يبيض صحيفته و أعلا في عليين درجته ما وقفه عن ملكه و أبانه عن حيازته و جعله وقفا عليه أيام حياته ثم من بعده على الوجه المشروح في هذا الكتاب و جعل النظر فيه لنفسه أيام حياته²³⁸ يتولي ذلك

²³¹ أ : - بالغ.

²³² ب : - من شهور الأهلة كذا إلى رجل مسلم بالغ عاقل مقري.

²³³ أ : و هي معروفة و بإنشائه مشهورة شهرة يعني عن التجديد.

²³⁴ سورة البقرة 2/5.

²³⁵ أ : الموقوف.

²³⁶ أ : و وجد من يقرأ في أي مكان أحب القاري القراءة المذكور كان على الناظر أن يقرر من يكون لذلك أهلا من يكون بهذه الصفة و متي تعذرت القراءة أصلا و العباد بالله تعالى كان بما جعل للقاري مع الفاضل عنه صدقة على الفقراء و المساكين من أمة سيدنا صلي الله عليه و سلم على ما يراه الناظر يقدم أقارب الواقف المحتاجين الذين لم يدخلوا في هذا الوقف سواء كانت قرابة من يقرب إلى هذا الوقف بأم أو أب على الأجانب.

²³⁷ أ : المسمي.

²³⁸ أ : + أيام حياته (هذا خطأ)

بذاته الشريفة و يوكل فيه من شاء و يعزله متى أراد و له أن يسنده و يوصي به إلى من أحب، فإن مات عن غير وصية و لا إسناد كان النظر فيه للأرشد فالأرشد من الموقوف عليهم ثم على الأرشد فالأرشد من أهل الوقف ممن يكون أهلاً لذلك، و إن وجد في الأرشدية و الأهلية إثنان قدم أكبرهما سناً و عند عدم من يصلح لذلك من الموقوف عليهم و أهل الوقف على الشرط المذكور يكون النظر في هذا الوقف لحاكم المسلمين الحنفي المذهب بدمشق يتولاه بنفسه و بمن شاء من أمنائه و ثقاته و ليس له أن يفوضه إلى أحد بل كلما ولي حاكم حنفي المذهب بدمشق كان النظر في هذا الوقف له و ينقطع عن الحاكم الأول المنفصل و عمن كان أمينا فيه من جهته أن رأى الحاكم المتصل إخراج أمين الأول [15b]، و إن رآه كفوا لذلك بقاءه على نيابته فيه و من حكم هذا الوقف المذكور الإبتداء من إرتفاعه بعمارتها و إصلاحه و ما فيه بقاء أصله، و إنما أجوره و مغله و من شرطه أن لا يؤجر و لا شيء منه أكثر من سنة واحدة و لا يستأنف عليه عقد حق ينقضي العقد الأول و لا يؤجر من متعذر و لا متشدد و لا ممن يخشي تغلبه عليه.

و هذا الواقف يستعدي إلى الله تعالى على من يقصد وقفه هذا بفساد أو برؤم نقض و عناد و يحاكم لديه و يخاصم عليه يوم التناد يوم عطش الأكباد يوم يكون الله الحاكم العباد "يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مُّخَضَّرًا وَّمَا عَمِلَتْ مِنْ سُوءٍ تَوَدُّ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيدًا وَيُحَذِّرُكُمُ اللَّهُ نَفْسَهُ وَاللَّهُ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ"،²³⁹ "فَمَنْ بَدَّلَهُ بَعْدَ مَا سَمِعَهُ فَإِنَّمَا إِثْمُهُ عَلَى الَّذِينَ يُبَدِّلُونَهُ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ"،²⁴⁰ و تم هذا الوقف و لزم و وقع أجر الواقف على الله الكريم الذي لا يضيع أجر المحسنين²⁴¹ و أشهد عليه الوقف المحبس المسمى أعلاه مما نسب إليه في هذا الكتاب بعد قراءته عليه و إقراره بفهمه و وكل في ثبوته و في طلب الحكم بموجبه و²⁴² في سماع الدعوي فيه لمعين توكيلا شرعيا في تاريخ كذا.

²³⁹ سورة آل عمران 3/30.

²⁴⁰ سورة بقرة 2/181.

²⁴¹ ١ : من أحسن عملا.

²⁴² ١ : - في ثبوته و في طلب الحكم بموجبه و.

243 صورة إشهد على من طلب الشفعة

حضر إلى شهوده يوم تاريخه فلان بن فلان الفلاني و شهوده به عارفون و أشهدهم على نفسه طائعا²⁴⁴ في صحة منه و سلامة و جواز أمر، أنه طلب الشفعة في كذا و كذا و يوصف و يحدّد و هي شفعة الخليط أو²⁴⁵ الجوار التي أباعها فلان و بذل نظير الثمن و يشهد عليه بذلك عند العقار المذكور أو عند المشتري أو عند البائع إن كان المبيع في يده بعد.

صورة إجارة الحج عن الغير آجر نفسه

فلان الفلاني و شهوده به عارفون لحج عن فلان الفلاني المتوفّي إلى رحمة الله تعالى قبل تاريخه²⁴⁶ حجة الإسلام و يعتمر عنه عمرة [16a] كاملة بأركانها و سننها و واجباتها و يحرم من الميقات و ينشأ السفر من مدينة دمشق المحروسة إلى عَرَفات شرفها الله تعالى في أشهر الحج من سنة تاريخه صحبة الركب المحروس الشامي إجارة شرعية بأجرة مبلغها كذلك من الدراهم كذا أقرّ لمؤجر²⁴⁷ نفسه بقبض الأجرة المذكورة سلفا و تعجيلا قبضا تاما وافيا كاملا، و وجب على المؤجر نفسه الحج عن المذكور على الوجه المشروح فيه، و أشهد عليه بذلك في تاريخ كذا.

243 : ١ + صورة كتاب قسمة تراضي هذا ما إقتسم عليه فلان بن فلان و فلان بن فلان و فلان و هما معروفان عند شهوده طائعين مختارين في صحة منهما و سلامة و جواز أمر فأول مقاسم عن نفسه و عن الأخوين الشقيقين و هما فلان و فلان و لذي فلان و فلان بما إليه في ذلك منهما من الوكالة الشرعية المتقدمة التاريخ و المقاسم الثاني مقاسم عن نفسه إقتسما جميع كذا و كذا الذي من أراضي كذا و محيط به كذا و بحقه من الماء كذا و يشتمل على كذا و يحدّد و يوصف بحق ذلك بحقوق ما ذكر قسمة صحيحة شرعية قسمة تراضي تداعيا إليها و رغبا فيها و طلباها و رضا بها بحضور قاسم من قسام المسلمين ممن له علم و خبرة بالقسمة و بحضور من يضع آخره خطه فجرت هذه القسمة بينهما على سداد و احتياط من غير غبن و لا حيف و لا شطط على الوضع للشرعيّ و التعديل الشرعيّ فأصاب القاسم الثاني بحق حصته المذكورة أعلاه حسب ما شرح أعلاه الجانب الشامي منه و هي القطعة الشاميّة المربعة بكمالها و ذلك بعد أن إعتبرت مساحة المكان المذكور بكماله و كانت كذا و كذا مديا بالمدي المتعارف به بالغوّطة دِمَشْق الذي بكسره ألف و ستمائة ذراع بالهاشمي و حدده أربعون ذراعا بالهاشمي و مساحة هذه القطعة كذا و كذا مديا بالمدي المذكور و ذرعها في قبلتها كذا و كذا ذراعا ثم يذكر جهاته الأربع و بحق هذه القطعة من ماء البستان المذكور كذا و عليها من الخراج كذا و أصاب القاسم الأول و تولاه بحق حصتهم المذكورة أعلاه حسب ما شرح أعلاه و هي كذا و كذا سهما و تسلّم ذلك بنفسه و لمؤكّله تسلّما شرعيا تسلّم مثله و أقر كل واحد منهم بفهمه و معرفته و إن ذلك وفاء نصيبه و إنه لا حق له فما أصاب صاحبه بوجه و لا سبب و مجري الماء في كل نصيب من المجاري الأصلية إلى كانت له قبل القسمة و حضر الموكلان المعروفان و إعترافا بصحة ذلك و أقرأ بفهمه و معرفته و بالتوكيل المذكور و أشهدوا عليهم بذلك في تاريخ كذا و صورة ما يكتبه من يضع خطه أدناه حصرت الذرع و المساحة على الوجه المشروح أعلاه و أشهد بصحة و بصحة التعديل المذكور و أشهد على المتقاسمين و الموكلين المذكورين بجميع ما نسب إليهم في تاريخ كذا.

244 : ١ + مختارا.

245 : ١ و. (هذا خطأ)

246 : ١ - قبل تاريخه.

247 : ١ المؤجر. (هذا أصح)

صورة شهادة على مريضة مضروبة

يكتب؛²⁴⁸ لما كان بتاريخ كذا وكذا وقف من يضع خطه آخره على فلان بنت فلان الفلانية وشهوده بها عارفون وأشهدتهم على نفسها طائعة مختارة في صحة عقلها وثبوت فهمها ومرض جسمها وبما ذكرت لشهوده أن سبب مرضها من ضرب زوجها فلان بن فلان الفلاني²⁴⁹ وأنه عمد إليها²⁵⁰ قبل تاريخه نهار كذا،²⁵¹ وضربها وخنقها حتى بلغ منها الجهد وأنها²⁵² ماتت في مرضها هذا فليس لها قاتل سوى زوجها المذكور، وبذلك أشهدتهم على نفسها بعد أن وعظها شهوده وذكرها لها ما يترتب على الشهادة بذلك وصممت على الإشهاد مما ذكر في تاريخ كذا.²⁵³

248 ا: - يكتب.

249 ا: + بها قبل تاريخه.

250 ب: - إليها.

251 ا: - قبل تاريخه نهار كذا.

252 ا: + إن.

253 ا: + صورة مشتري ماء الأرض هذا ما إشتري فلان بن فلان بن فلان الفلاني من فلان بن فلان بن فلان الفلاني وشهوده بهما عارفون إشتري منه فباعه في عقد واحد و صفقة واحدة جميع الحصّة الشائعة التي ذكر البائع المسمي إنها له ملكه وحوزه ويده وتحت تصرفه إلى حين هذا البيع و مبلغها سهم واحد من ألف سهم هي مبلغ سهام جميع المزرعة الخراجية أو البستان أو الضيعة المعروفة بكذا من أراضي كذا ويحدّد ذلك ويقول و يحق هذه الحصّة المبيعة من الماء من معلم كذا وكذا من عدنان كذا وكذا ساعة واحدة في كل تسعة أيام والعاشر مره ليلا و مره نهارا على نوب أهل المتعارفة بينهم وقد عرفوا ذلك معرفة تامة بحق ذلك من حقوق ما ذكر وطرقه ومرافقه وما يختص به من الماء المعين فيه والمحدث ومن كل حق هو لذلك داخل فيه وخارج عنه معروف به ومنسوب إليه من الحقوق الواجبة لجميعه شري بياناً قاطعاً ماضياً لازماً نافذاً صحيحاً شرعياً لا شرط فيه ولا فساد ولا عدة ولا غبن ولا دلسه ولا يلحنه بثمن مبلغه من الدراهم الفضة الجيدة الوازنة معاملة دمسّق المحروسة كذا بصفة كذا دفع المشتري المسمي هذا الثمن المعين فيه بتمامه و كماله إلى البائع المسمي فلان فقبض ذلك منه قبضاً تاماً وافياً كاملاً برئت بذلك ذمة المشتري المذكور من جميع الثمن المعين فيه ومن الثمن عليه براءة صحيحة شرعية براءة قبض وإستيفاء له وسلم البائع المذكور إلى المشتري المسمي المبيع المذكور فتسلّم منه تسليماً شرعياً وصار ذلك له و ملكه وحوزه بهذا الشري وقد وقف المتبايعان المذكوران على ما منه البيع عايناه وعرفاه وتفرقا عن الرضي بذلك والإنفاذ له والإجازة لجميعه فما كان في المبيع من درك أو تبعه فضمّانه على البائع بموجب الشرع الشريف ومقتضائه وقبله وأشهد عليهما بما فيه في تاريخ كذا.

صورة وكالة وصية وكل فلان بن فلان بن فلان الفلاني وشهوده به عارفون فلان بن فلان بن فلان في المطالبة بحقوقه كلها وإستيفاء واجباته وقبض ديونه بأسرها ممن ذلك عليه وقبله وفي ذمته أين كان و حيث كان من سائر النواحي والأماكن والبلدان وفي المرافعة سبب ذلك إلى القضاة والحكام ولأه أمور المسلمين والدعوي مما و المحاكمة عليها وفي سماع الدعوي ورد الأجوبة وفي الحبس والإتلاف والملازمة والإفراج والأخذ بالثمن و ردها والعفو عنها وفي أخذ الكفلاء والضمائم وقبول الحوالات على الأملاء وفي الصلح وقبض مال الصلح وفي إيجار ما يري إيجارة من أملاكه بدمشق و ظاهرها ويذكر إن كان تم تبع أو غير ذلك لمن يري وبما يري من الأجور قليلها وكثيرها وطويل المدد وقصيرها وقبض الأجور وتسليم الماجور والمكانة والإشهاد على الرسم المعتاد وفي عمارة ما يحتاج إلى عمارته في التوصل إلى إستخلاص حقوقه كلها بكل طريق ممكن شرعي أقامه في ذلك جميعه مقام نفسه وجعله عدل روحه وأذن له أن يؤكل في ذلك وفي ما شاء منه من شاء من الوكلاء ويعزله إذا أراد ويعيده إذا أحب فقيل الوكيل ذلك منه قبولا شرعياً وبعد ذلك و تمام صحته ولزومه أوصي الوكيل المذكور فيه فلان إلى وكيله المسمي فيه فلان وهو يشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأن محمداً عبده ورسوله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون وكفي بالله شهيداً وأن الموت حق والحياة باطل وأن الساعة آتية لا ريب فيها وأن الله يبعث من في القبور أنه إذا نزل به حادث الموت المحتوم الذي كتبه الله عز وجل على عباده ويساوي فيه بين بريته وصار إلى ربه الكريم وهو يسأل خير ذلك المصير أن يحتاط على تركته المخلفة عنه وسداً منها مؤنة تجهيزه وتكفينه وموازاته في حفرته أسرة أمثاله ثم يقضي ديونه وتنفيذ وصاياؤه وأن ينظر في امر أولاده وهم

هذا ما تصدق به فلان الفلاني على فلان الفلاني و شهوده بهما عارفون ما ذكر أنه له و ملكه و حوزة و بيده و تحت تصرفه إلى حين هذه الصدقة و ذلك جميع كذا و يصفه و يحدده ثم يقول بحق ذلك كله صدقة صحيحة شرعية براءة و خيرا عليه، و سلم ذلك إليه فتسلمه منه بعد النظر و المعرفة، و أشهدا عليهما بما فيه في تاريخ كذا.

و أعلم أن الصدقة كالهبة لا تصح إلا بالقبض، و لا تجوز في مشاع يحتمل القسمة عندنا و لا رجوع فيها عند الحنفية سوى كانت على ذي رحم محرم من المتصدق أو على أجنبي منه [16b]، لأن المقصود هو الثواب و تجوز على الغني و الفقير لأنه قد يقصد بالصدقة على الغني الثواب و الهبة للفقير صدقة.

(صورة كتابة مشتري حصته هي تكميل المبيع)

إشتري فلان من فلان فباعه جميع الحصّة و مبلغها كذا من جميع المكان الفلاني شركة المشتري و يصفه و يحدّد و يكتب بعد قوله من ذكر الثمن و التسليم، فكمل لهذا المشتري بملكه السابق و بهذا الشري من جميع المكان²⁵⁵ المحدود الموصوف أعلاه لا حق للبائع معه في ذلك جميعه و لا في شيء منه و يكمل.

فلان و فلان الذي هم في حجره و تحت ولايته و يذكر أسماءهم و أعمارهم و يتصرف في مالهم بسائر التصرفات الشرعية من البيع و الشراء و الأخذ و الإعطاء على ما يقتضيه الحظ و المصلحة و أن يكسومهم و ينفق عليهم بالمعروف إلى حين بلوغهم و إيناس الرشد منهم فيسلم إليهم ما فضل لهم و ما بقي من مالهم و يشهد عليهم بذلك وصية صحيحة شرعية أسندها إليه و عول فيها عليه لعلمه بديانته و بهضته و كفايته و لم يجعل عليه في ذلك مشرفا و لا ناظرا و جعل له أن يوصي بذلك من شاء و يسنده إلى من يختار وصيا بعد وصي و مسندا بعد يسند و لوصيه و المسند إليه من جهته مثل ذلك يقبل الموصي إليه المذكور ذلك منه قبولا شرعيا و أشهدا عليهما لجميع ذلك في تاريخ كذا.

صورة حضور في آخر تبائع و حضر فلان بن فلان بن فلان الفلاني و أقر بفهم ما ذكر و معرفته و بصحة البيع المذكور و لزومه و نفوذه و بصحة ملك البائع المسمي للمبيع المحدود الموصوف أعلاه إلى حين المبيع المعين أعلاه و لمصير الثمن إليه و أنه لا حق له في ذلك و لا في شيء منه بوجه و لا سبب و ضمن الدرك و البيعة في المبيع بإذن البائع له في ذلك ضمنا لازما شرعيا و أشهدوا عليهم.

صورة إنتقال يكتب في هامش كتاب التبائع الأصلي إذا إنتقل المبيع عن ملك المشتري إلى شخص آخر و أراد المشتري الثاني خصم كتاب التبائع الذي بيد البائع يكتب إنتقل عن ملك المشتري المسمي يسرته فلان إلى فلان بن فلان الفلاني بالإبتاع الصحيح الشرعي بالثمن المسلم المقبوض جميع الدار السفلى و العلو التي بدمشق المحروسة مثلا التي بمحلة كذا المحدودة الموصوفة يسرته بالثمن الذي أقر المنتقل عنه المسمي بقبضه من المنتقل إليه فلان الذي تولي الشري و التسليم لفلان بإذنه و توكيله و بماله و هو كذا كل ذلك على ما تضمنه كتاب التبائع المكتتب بذلك يوم تاريخ هذا الفصل عند شهوده و ذلك في هذا.

²⁵⁴ ا: كتاب وصية صدقة.

²⁵⁵ ب: + المبارك المذكور.

صورة كتابة سلم

أقر فلان ان في ذمته لفلان من الحنطة السالمة من العيب و الغلت السقي مثلا أو البعل كذا بالكيل الدمشقي مؤجلا يحل عليه²⁵⁶ جملة واحدة عند مضي كذا و لزم ذمته على سبيل السلم الشرعي و قبض المسلم إليه من المسلم رأس المال السلم في مجلس العقد كذا كذا درهما بحضرة شهوده و معاينهم لذلك قبل إفتراقهما و إشتغالهما بغير ذلك القبض الشرعي و على المسلم إليه أن يسلم المسلم فيه بعد محله بالمكان الفلاني منزل المسلم المذكور، و قبل ذلك منه أي المسلم إليه من رب السلم المذكور قبولا شرعيا و يكمل).

²⁵⁶ ب : - عليه. (هذا خطأ)

²⁵⁷ ا : التكميل في الشري يكتب في كتاب التبايع لمشتري حصة و المشتري بملك من هذا المبيع حصة قبل هذا التبايع فيكتب عند قوله في كتاب هذا التبايع فباعه جميع الحصة التي ذكر البائع أنها له و ملكه و جميع حقه و آخر حصته مما ذكر و مبلغها كذا من جميع المزرعة التي ملك المشتري المسمي من بقيه سهامها كذا ملكا شرعيا متقدما على هذا الشري فكمّل له ملكه السابق المتقدم و بهذا الشري ملك كذا و ذلك هي كذا و كذا شائعا منها و هي من أراضي كذا و يعرف بكذا إلى آخره. صوة كتابة إجارة هذا ما إستأجر فلان بن فلان بن فلان الفلاني من فلان بن فلان بن فلان الفلاني و شهوده بهما عارفون إستأجر منه فأجره جميع أرض البستان الخراجي الذي من جملة أراضي كذا مثلا من كورة الغوطة دمشق المحروسة و يعرف بكذا و بعلو عليها بأن خاص و محيط به قناطر و سياج و يشتمل على الشجار فواكهة مختلفة الانواع و جوز و حور و شربة من الماء من نهر كذا من معلم كذا كذا و حق معلوم عرفاه حده بكماله من القبلة كذا و من الشرق كذا و من الشام كذا و من الغرب كذا و منه الطرق اليه مثلا بحق ذلك كله و طرقه و مرافقه و مجاري مائه في حقوقه و بكل حق هو لذلك داخل فيه و خارج عنه معروف به و منسوب إليه من الحقوق الواجبة لجميعه إجارة صحيحة شرعية لازمة للزراعة الشتوية و الصيفية و الإنتفاع المجاور كيف شاء المستأجر بالمعروف كذا و كذا متواليات الشهور و الأعوام أولهن كذا بأجرة مبلغها للمأجور المحدود من الدراهم الفضة الجيدة معاملة دمشق المحروسة كذا نصفه كذا يقوم المستأجر للمؤجر و لمن يقوم مقامه شرعا بأجرة كل سنة أشهر في سلخه بقسطه من غير حجة و لا منع أقر بالقدر و الملاة بذلك و التسلم من أول المدة بعد النظر و الرؤية و المعاينة الشرعية و الخبرة التامة النافية للجهالة و بعد تمام ذلك و صحته و لزومه و نفوذه تساقا الأجر و المستأجر المذكوران أعلاه على جميع الأشجار المثمرة القائمة في المحدود الموصوف أعلاه مساقاة صحيحة شرعية مدة العقد المذكور و زيادة شهرين تاليين كذلك على أن ما رزق الله الكريم في ذلك من ثمره و فائده كان للمؤجر سهم من ألف سهم و الباقي للمستأجر بحق عمله و مساقاته إتفا على ذلك كله و رضيا به و إن كان المجاور بعض البستان يقول على نظير الحصة المأجورة من الأشجار المثمرة القائمة في المحدود المذكور أعلاه و أشهد عليهما بما فيه في تاريخ كذا.

صورة كتابة السلم هذا ما أسلم فلان بن فلان بن فلان الفلاني إلى فلان بن فلان بن فلان الفلاني و شهود هذا الكتاب بهما عارفون من الدراهم الفضة الجيدة الوازنة معاملة دمشق المحروسة كذا و كذا في كذا من الحنطة الجيدة السالمة من العيب، و الغلة السقي مثلا او البعل بكيل دمشق المحروسة إلى أجل كذا أول هذه المدة يوم تاريخه سلما صحيحا شرعيا لا شرط فيه و لا علة ولا غبن و لا دلسة و لا لحانة و لا فساد على أن سلم المسلم إليه بعد محله المذكور في منزله بمكان كذا و قبل السلم إليه من رب السلم ذلك قبولا شرعيا و قبض المسلم إليه من رب السلم ذلك قبولا شرعيا و قبض المسلم إليه جميع الدراهم المذكورة التي هي رأس مال السلم المذكور فيه في مجلس العقد بحضرة شهوده و معاينتهم لذلك قبل إفتراقهما و إشتغالهما بغير ذلك قبضا شرعيا و تفرقا عن مجلس العقد تفرقا شرعيا و أشهدوا عليهما بذلك جميعه في تاريخ كذا.

صورة كتابة وقف مقبرة هذا ما أوقفه و حبسه و سبله و أبده و حرمه و تصدق به فلان بن فلان الفلاني و شهود به عارفون في صحة من هذا الوقف و سلامة و جواز أمر تقربا إلى الله عز و جل و تقديما بين يديه للقاء خالقه يوم معاده يوم يجزي الله المتصدقين لا يضيع أجر المحسنين وقف و أبد و حرم جميع الدار و الأرض التي ذكر الواقف المسمي أنها له و ملكه و حوزة و بيده و تحت تصرفه إلى حين هذا الإيقاف و هذا بمكان كذا لمحلة كذا و يحدها من الجهات الأربع فإذا فرغ من التحديد كتب جميع حقوق ما ذكر و طرقه و مرافقه و من كل حق هو لذلك داخل فيه و خارج عنه معروف به و منسوب إليه من الحقوق الواجبة لجميعه وقفا صحيحا شرعيا لازما مؤبدا و حبسا لوجه الله الكريم مخلدا و صدقه لا يباع اصل ذلك و لا يوهب و لا يورث و لا يملك و لا يستملك و لا يتناقل به بل كلما مر بهذه الصدقة زمن أكدها و كلما أتى عليها عصر و أوان وطدها و سددها فهي محرمة بحرمة الله مدفوع عنها بقوة الله يتبع فيها مرضات الله لا يحل لأحد يؤمن بالله العظيم و اليوم الآخر و يعلم أنه إلى ربه الكريم صائر

صورة وقف على تربة

يكتب على نحو ما قدمنا إلى عند قوله وقف جميع كذا فيكتب وقفا مؤبدا وحبسا محرما على مصالح التربة المدفون بها²⁵⁸ أبو الواقف المسمى أعلاه و هي في مكان كذا و يحددها و على من يقرأ بها القرآن العظيم²⁵⁹ واحدا كان أو أكثر على ما يراه الناظر في هذا الوقف بيد الناظر في هذا الوقف من إرتفاعه بعمارة الموقوف و إصلاحه و ما فيه سبب النماء و المزيد لأجوره و منافعه و يصرف من الإرتفاع ما تدعو²⁶⁰ الحاجة إلى صرفه في ترميم هذه التربة و إصلاحها، و سقف مكان يظل من يقرأ بها من الشمس و المطر بحيث لا يدبر²⁶¹ ذلك [17a] و لا ينغني أثره و ما فضل بعد ذلك من الإرتفاع كان معروفا إلى من يقرأ القرآن العزيز بهذه التربة واحدا كان أو أكثر على ما يراه الناظر و شرط من يقرأ بهذه التربة أن يكون حافظا لكتاب الله العزيز من أهل الدين و الصلاح حَنَفِي المذهب مثلا أو غير حَنَفِي و أن يقرأ بها كل يوم جزء كاملا من ثلاثين جزء من كتاب الله العزيز و يهدي ثواب ذلك إلى الواقف و والديه و يترحم عليهم و يدعو لهم و لأموال المسلمين يجري ذلك كذلك أبد الأبدين و دهر الداهرين،²⁶² فإن تعذرت القراءة بالتربة المذكورة عاد ذلك جاريا على الفقراء و المساكين المسلمين و متي أمكن العود عاد على الوجه المشروح أعلاه و يذكر النظر كما بيناه في كتابه كتاب الوقف²⁶³ على الوجه المقدم ذكره، و أشهد الواقف المحبس المسمى أعلاه في هذا الكتاب على نفسه بجميع ما نسب إليه أعلاه و تلفظه عند شهوده بإنشاء الوقف المذكور على الوجه المشروح أعلاه في تاريخ كذا.

نقض هذه الصدقة و لا تبديلها و لا غيرها و لا الإجازة به عن وجهها و شروطها الأتي ذكرها في هذا الكتاب إنشاء الواقف المسمي وقفه و جعله مقبرة للمسلمين برسم دفن موتاهم في كل وقت و زمان لا يمنعون من ذلك و لا يحال عنه و بينهم إلى أن يرث الله العباد و البلاد و هو خير الوارثين و أخرج الواقف المسمي وقفه هذا عن ملكه و أبانه عن حيازته و جعله وقفا على الجهة المذكورة في هذا الكتاب و ذلك بعد أن دفن بهذه الأرض الموقوفة طائفة من المسلمين موتاهم بعد علمهم سبيلها فصارت مقبرة للمسلمين و هذا الواقف يستعدي إلى آخره و جعل النظر في هذا الموقوف لفلان إلى آخره.

²⁵⁸ ب : - بها.

²⁵⁹ ا : العزيز.

²⁶⁰ ب : + إليه.

²⁶¹ ب : يدثر. (لعله هذا أصح)

²⁶² ا : - الأبدين و دهر الداهرين.

²⁶³ ا : - على الفقراء و المساكين المسلمين و متي امكن العود عاد على الوجه المشروح اعلاه و يذكر النظر كما بيناه في كتابه كتاب الوقف.

صورة إجارة ماء

هذا ما إستأجر فلان من فلان على ما قدمنا جميع الحصّة الشائعة و مبلغها كذا من أصل كذا هي مبلغ سهام جميع الطالع²⁶⁴ الذي يدمشق المحروسة بدرب كذا بالجانب القبلي من السوق الفلاني الواصل إليه الماء من نهر القنّوات بحق واجب، و هذا الطالع²⁶⁵ مبني بالكلس و الحجارة و الأجر و بأعلاه حرز حجر أسود مربّع حدّه كذا من جهاته الأربع، و بحق هذه الحصّة المأجورة من الماء الواصل إلى هذا الطالع من نهر القنّوات و هو أصبعان بالهاشمي من جملة أصبعين و ربع يعرف بكذا من جملة كذا هي مبلغ أصابع الماء الواصل إلى الطالع المذكور، و هذه الحصّة المأجورة و الماء المذكور التابع لها هما من جملة حقوق الثلثين الوقف المنسوب إلى فلان الجاري على أنسالة من الحمّام المعروف بكذا الدائر [17b] يومئذ المستمرّ العطل و الدثور الذي يدمشق المحروسة بالقرب من الطالع المذكور بحق ذلك كله²⁶⁶ إجارة صحيحة الإنتفاع بالمأجور و بالماء المذكور الذي هو من حقوقه كيف شاء المستأجر مدة كذا أولها كذا بأجرة مبلغها كذا، و تسلّم المستأجر المذكور المأجور و وجب له الإنتفاع به و بالماء الذي من حقوقه و سياقه إلى حيث شاء المستأجر مدة عقد الإيجار و قد وقفا ذلك²⁶⁷ على ذلك ثم بعد رمي المستأجر الأصبعين الماء المشار إليهما أعلاه في الفرض الغربي من الطالع المذكور المعروف بفرض فلان و شركته باتفاق من أهل الفرض المذكور²⁶⁸ ليسوقهما إلى حيث شاء و يتنفع بهما كيف شاء المدة المذكورة، و أشهدا عليهما بما فيه في تاريخ كذا.

صورة إجارة مجري ماء من ديوان الجامع

إستأجر فلان من فلان متولّي الأوقاف الجارية على مصالح الجامع الأموي المعمور بذكر الله تعالى يدمشق المحروسة، و ما مع ذلك من الأوقاف الجارية على وجوه البر و قني السبيل و عمل الرصفانات و غير ذلك بإذن شرعيّ ممن له الولاية على ذلك شرعا و بإذن للناظر و يسمّيه و مشاركته فلان و يسمّيه و هو المؤجر لما يأتي ذكره بحكم ولايته على ذلك و لوجود المصلحة²⁶⁹ في ذلك مع كون الأجرة الآتي ذكرها فيه أجرة المثل للمأجور الذي يأتي ذكره في هذا

²⁶⁴ أ : المطالع.

²⁶⁵ أ - الطالع.

²⁶⁶ أ - كله.

²⁶⁷ ب - ذلك.

²⁶⁸ أ - بفرض فلان و شركته باتفاق من أهل الفرض المذكور.

²⁶⁹ ب : المصالح.

(الكتاب)²⁷⁰ إستأجر منه فأجره جميع المجري الذي من جملة الحَمَام (الفلاني)²⁷¹ مثلاً الذي بدمشق المحروسة و هو الحَمَام الوقف على مصالح الجامع المذكور و هذا المجري إستقراره في الجانب الشرقي من البِزْكة التي بمسلخ الحَمَام المذكور و سعة أول أول²⁷² هذا المجري نصف أصبع بالهاشمي إلى أن ينتهي إلى دائرة مفتتحة في الجانب الشرقي من البِزْكة المذكورة يرمي إلى قائم بَقْسَاطِل مدفونة في الجانب الشرقي [18a] من هذه البِزْكة، ثم يأخذ هذا المجري إلى أن ينتهي إلى دهليز الحَمَام المذكور و إنتهاؤه إلى ملك المستأجر المجاور مثلاً للحَمَام المذكور و بحق هذا المجري من الماء الجاري إلى هذه البِزْكة من نهر باناس بحق واجب و هو نصف أصبع بالهاشمي من ماء البِزْكة المذكورة يرمي هذا المجري إلى أن ينتهي إلى ملك المستأجر بحق واجب و قد عرفا موضع هذا المجري و حدوده و نهايته و قَدَّر حقه من الماء و مقدار ماء البِزْكة المعرفة لا جهالة معها²⁷³ و ما²⁷⁴ هو تابع لها من الماء و المجاري (و يكمل)²⁷⁵.

²⁷⁰ ا : الوقف.

²⁷¹ ا : درب العجم.

²⁷² ب : - أول أول.

²⁷³ ا : + لجميع حقوق هذا المأجور كلها المعروفة به و المنسوبة إليه.

²⁷⁴ ا : - ما.

²⁷⁵ ا : و يتم كما قدمنا.

صورة مشتري حمام أو حصّة منه

هذا ما إشتري فلان بن فلان الفلاني من فلان الفلاني و شهوده بهما عارفون إشتري منه و باعه في عقد واحد صفقة واحدة جميع الحصّة الشائعة التي ذكر البائع أنّها له و ملكه و حوزة و بيده و تحت تصرفه إلى حين البيع، و مبلغها كذا من أصل أربعة و عشرين سهما و هي النصف مثلا شائعا من جميع عمارة الحمام التي بالمكان الفلاني المعروف بكذا، و يشتمل على مسلخ مبلط فيه بركة للماء البارد²⁷⁷ و مصاطب مستديره به و يشتمل داخله على أجرنة و أخواض و مقاصير يقباب معقودة بجامات زجاج، و يتصل بها خزانة المعدة للماء الحار المتصلة بإقمينها الخاص بها التي فيه آلتها²⁷⁸ المتخذة لميائها الحار و قدوره الصفر و يجري الماء إلى الحمام المذكور من نهر كذا الواصل إليه في قناته الحلوة المتخذة له

276 : أ + مشتري حصّة من قربه هذا ما إشتري فلان بن فلان بن فلان الفلاني و شهوده به عارفون من فلان بن فلان الفلاني و شهوده به عارفون إشتري منه و باعه في عقد واحد صفقة واحدة جميع الحصّة الشائعة التي ذكر البائع المسمي أنّها له و ملكه و بيده و تحت تصرفه إلى حين البيع و ملكها كذا من أصل أربعة و عشرين سهما او من ثلاثين على حسب ما يكون أصلها و هي النصف مثلا شائعا من جميع الضيعة الخراجية المعروفة بكذا من ضياع كذا من إقليم كذا من عمل كذا و يشتمل على أراضي معتمل و معطل و سهل و وعر و أواسي و أداني و مصايف و مشاتي و مروح و صير و سادد و دمنة عامرة إن كانت عامره او دائره برسم سكني فلاحيها و عيون ماء للمشرب بالشفة و إنتجارتين و خراجها في كل سنة من الستين كذا حد جميع هذه الضيعة بكمالها من القبلة كذا فإن كان الحد القبلي يشتمل جميع الضيعة يكتب و من الشرق كذا فإن كان يشتمل البعض يكتب و تمام الحد كذا ثم يكتب و من الشرق كذا و من الشام كذا و من الغرب كذا يفعل في ذلك كما قلنا بحق ذلك من حقوق ما ذكر و طرقه و مرافقه و مجاري مائه في حقوقه و من كل حق هو لذلك داخل فيه و خارج عنه معروف به و منسوب إليه من الحقوق الواجبة لجميعه خلا ما في ذلك من مسجد الله تعالى و طريق للمسلمين و مقبرة برسمهم فإن ذلك خارج عن البيع و غير داخل فيه و قد عرفاه شرا ثابتا قطعاً ماضياً شرعياً لا شرط فيه و لا علة و لا غبن و لا دلسة و لا لحانة بثمان مبلغه من الدراهم الفضة الجيدة الوازنة معاملة دُمَشَق المحروسة كذا نصفها كذا دفع المشتري المسمي فلان هذا الثمن بكماله إلى البائع فلان فقبض ذلك منه قبضا تاما و افيا كاملا برئت بذلك ذمة المشتري من الثمن كله و من كل جزء منه و من الثمين عليه براءة صحيحة شرعية تامة براءة قبض و استيفاء و سلم البائع المسمي إلى المشتري المذكور المبيع المعين فيه فتسلّمه منه تسلّمًا شرعياً تسلم مثله و صار ذلك له و ملكه بهذا الشري و قد وقف المتبايعان المذكوران على ذلك و على حدوده و عرفاه و تفرقا عن الرضي به و الإنفاذ له و الإجازة لجميعه و ما كان فيه من درك او يبعه فضمّانه على البائع المسمي و لا زم له لموجب الشرع الشريف و مقتضائه و أشهد عليهما بما فيه في تاريخ كذا.

صورة مشتري من بائع بطريق الوكالة هذا ما اشتري فلان بن فلان بن فلان الفلاني و شهوده به عارفون من فلان بن فلان الفلاني و شهوده به عارفون و هو البائع لما يذكر فيه على موكله فلان بن فلان بن فلان الفلاني باذنه و توكيله اياه في بيع نصيبه الأتي ذكره بالثمن الذي يأتي بعينه على الوجه الذي شرح في هذا الكتاب في قبض الثمن و تسلّم المبيع و المكاتبه و الإشهاد على الرسم المعتاد بالتوكيل الصحيح الشرعيّ المقدم التاريخ الذي قبله منه القبول الشرعيّ و باع له به فعل ما ينسب إليه إشتري المشتري من البائع المذكور فباعه بمقتضي ما ذكر جميع الحصّة الشائعة التي ذكر البائع أنّها لموكله و ملكه و حوزة و تحت تصرفه إلى حين هذا البيع و يحددها و يصفها كما قدمنا شراء صحيحا شرعياً بثمان مبلغه كذا دفع المشتري الثمن إلى البائع فقبضه منه لموكله المسمي قبضا تاما و افيا كاملا برئت بذلك ذمة المشتري من الثمن المعين و من الثمين عليه و سلم البائع إلى المشتري المبيع المذكور فتسلّمه منه تسلّمًا شرعياً مثله و قد وقف المتبايعان على ما مثله المبيع و عايناه و خبراء و عرفاه و تفرقا عن الرضي بذلك و الإمضاء له و الإجازة لجميعه فما كان في المبيع من درك او تبعه بضمّانه على البائع و راجع على موكله بموجب الشرع الشريف و حضر الموكل و اعترف بصحة البيع و التوكيل و لزوم ذلك و إنه حق و صدق و إن البيع هو جميع حقه بما حدد اعلاه و أشهدوا عليهم في تاريخ كذا.

277 : أ - البارد.

278 ب : - آلتها.

المدفونة بحق واجب و ظهور ذلك و أهويته خواص له و مياه أو ساحة و فائض مائه الحلوة ينصرف إلى كذا بحق واجب،
(و يحدّد بحق ذلك كلّ شراء و بيعا صحيحا شرعيا بثمان مبلغه كذا قبضه البائع من المشتري ²⁷⁹ القبض الشرعي بحضرة
شهوده و معايتهم لذلك المعاينة الشرعية برئت بذلك ذمة المشتري من جميع [18b] الثمن المعين ²⁸⁰ فيه و من كلّ جزؤ
منه براءة شرعية براءة قبض و إستيفاء و سلّم إليه المبيع فتسلّمه تسلّما شرعيا تسلّم مثله و ذلك بعد النظر و الخبرة و
المعاقدة الشرعية و تفرقا عن الرضي بذلك و الإمضاء له و الإجارة لجميعه فما كان في المبيع من درك أو تبعة فضمامه على
البائع بموجب الشرع الشريف و مقتضاؤه، و أشهدا عليهما بما فيه في تاريخ كذا.

صورة مشتري قطع أرضين

يكتب الصدر المقدم ذكره، ثم يكتب؛ جميع القطع الأرض الخراجيات المتلاصقات المعروفة قديما بفلان ثم
بفلان و تحيط بهم سياج أو قطائر أو قطائر و سياج و يشتمل كلّ منهم على أشجار كذا أو سلايخ شربهم من الماء من نهر
كذا من معلم كذا و هو كذا في عدان كذا مرة ليلا و مرة نهارا على نوب أهله المتعارفة بينهم و يسلك إليهم من باب مشترك
بينهم و بين ملك ورثة فلان فمن هذه القطع قطعة قبلية تعرف بكذا حدا كذا و منها قطعة قبلية بشرق تعرف كذا حدا كذا
و القطعة الثالثة هي الشمالية تعرف بكذا حدا كذا جميع حقوق ذلك إلى آخره ²⁸¹.

صورة عتق

أعتق فلان الفلاني جميع العبد أو الجارية و يذكر الجنس مع الإسم المعروف لسيدته بالرق إلى حين العتق عتقا
صحيحا شرعيا منجزا إبتغاء لوجه الله الكريم و رجا لعفوه العميم ليعتق الله الكريم بكلّ عضو من المعتق عضوا من المعتق
من النار يوم يجزي الله المتصدقين و لا يضيع أجر المحسنين، فصار العبد أو الجارية المذكور أعلاه حرا من أحرار المسلمين

²⁷⁹ ب : - من المشتري.

²⁸⁰ ب : - المعين.

²⁸¹ ا : حده بكماله من القبلة كذا إلى آخره ما قلنا أولا بحق ذلك من حقوق ما ذكر و طرقه و مرافقه و أرضه و بلاطه و رخامه و أخشابه و آلات عمارته
و ما يختص به من الحمام و المجاري و المرافق و من كل حق هو لذلك داخل فيه و خارج عنه إلى آخر ما قلنا في مشتري الحصة من الضيعة.
صورة مشتري قطع الأرضين يكتب بإسم المشتري و البائع على ما قدمناه ثم يكتب جميع القطع الأرض الخراجية المتلاصقات المعروفة قديما بفلان
ثم بفلان و يحاط بها سياج أو قطائر أو يحيط بها قطائر و سياج على ما واقع و يشتمل على أشجار كذا و سلك إليها من باب مشترك بينها و بين ملك
ورثة فلان مثلا و يحقها من الماء من نهر كذا من معلم كذا و هو كذا في عدان كذا مرة ليلا و مرة نهارا على نوب أهله المتعارفة بينهم و خراجها في
كل سنة كذا و كذا ممن هذه القطع قطعة قبلية يعرف بكذا حدا كذا و منها قطعة قبلية بشرق تعرف بكذا حدا كذا و القطعة الثانية هي الشمالية يعرف
بكذا حدا كذا بجميع حقوق ذلك إلى آخره.

له ما لهم و عليه ما عليهم ليس لأحد من سائر الناس أجمعين عليه سبيل الولاية، فإنه لمعتق شرعا و وكل في ثبوته، و أشهد عليه بذلك في تاريخ كذا.

و رسم الشهادة؛ أشهد على المعتق و تلفظ بالعق المذكور في تاريخ كذا.

صورة مكاتبة

أيضا كاتب فلان عبده فلان المعترف له بالرق و العبودية لما يعلمه فيه من الثقة و الأمانة و تجنب الخيانة و عملا بقوله تعالى " فَكَاتِبُوهُمْ إِنْ عَلِمْتُمْ فِيهِمْ خَيْرًا " ²⁸² على مال جملة من الذهب كذا كذا، فأول الجميع على حكم الحلول أبرأ فلان ذمة عبده فلان من مبلغ كيت و كيت براءة شرعية عملا بقلوه تعالى " وَ اتَّوَهُم مِّنْ مَّالِ اللَّهِ الَّذِي آتَاكُمْ " ²⁸³ و بقية المبلغ إن كان مقبوضا مقول قبض، و إن كان مؤجلا يقول يحل عليه في كذا مكاتبة صحيحة شرعية بلفظه الشرعي مشتملة على أجنب و قبول و تضمن ذلك و حكم و صار فلان حرا من أحرار المسلمين ليس لأحد عليه سبيل إلا الولاية الشرعي فإنه لمن كاتبه أعلاه، و وكلا في ثبوته بتاريخ كذا. ²⁸⁴

صورة مكاتبة بين المولى و عبده

هذا ما كاتب فلان الفلاني و شهوده به عارفون عبده فلان الفلاني التزكي الجنس المسلم الدين المدعو فلان و يحليه و يبين مقدار سنه، فإن كان بالغًا يذكر البالغ، و إن كان صغيرا يعقل الشراء و البيع يذكر مقدار سنه و أنه يعقل الشراء و البيع المعروف لسيدته فلان المذكور بالرق و العبودية مكاتبة صحيحة شرعية لا فساد فيها و لا خيار ²⁸⁵ على كذا درهما نصفها كذا حالة يؤديها إليه من غير تأخير على أنه إن لم يؤديها (إليه فلمولائه) ²⁸⁶ بعد ذلك أن يرده إلى الرق، و إن أداها إليه على الوجه المذكور فهو حر و لا سبيل لمولائه عليه بعد ذلك إلا سبيل الولاية. فإن ولّاه له و لعقبه من بعده و قبل [19a] فلان المكاتب ذلك قبولا من سيده شرعيا ²⁸⁷، و إن كانت المكاتبة إلى أجل أو منجمة (فيذكره و يكتب أن آخر نجمًا عن

²⁸² سورة النور 24/33.

²⁸³ سورة النور 24/33.

²⁸⁴ ١ - من { صورة عتق أعتق فلان الفلاني } إلى { و وكلا في ثبوته بتاريخ كذا. }

²⁸⁵ ١ + و لا عدة.

²⁸⁶ ١ : على الوجه المذكور.

²⁸⁷ ١ + و اشهدا عليهما بما فيه كذا.

وقته²⁸⁸ فلمولائه أن يردّه إلى الرّق، وإن أردت أوثق من هذا كتبت فهو مردود إلى الرّق فإنّه ثمة يعود إلى الرّق بنفس المتأخر في الأول يعود المولي، وإن كاتبه على نفسه وأولاده الصغار (فيحتاج إلى تسميتهم و يكتب كاتبه على نفسه و أولاده الصغار²⁸⁹ و يسمّهم)²⁹⁰ و يصفهم بالذكورة والأنوثة و تبين سنهم، و كذا إذا كاتبه على نفسه و على مال إكتسبه فهو له و لا سبيل للمولي على رقبته و لا على شيء من ماله إلا سبيل الولاء (و يكمل).²⁹¹

صورة كتابة مُزارعة

هذا ما دفع فلان الفلاني و شهوده به عارفون إلى فلان الفلاني جميع بياض أرض الضيعة الخراجيّة الصالحة للزراعة التي ذكر هذا الدافع²⁹² أنّها له و ملكه و حوزة و بيده و تحت تصرفه إلى حين هذا الدفع، و هذه الضيعة من جملة ضياع المرح القبلي²⁹³ و تشمل على أراضي معتمل و ممتنع من العمل و سهل و وعر و أقاصي و أداني و مصايف و مشاتي و قناة تمر في أرضها برسم²⁹⁴ سقي ما يزرع في أرضها من الغلات، و تحدّد²⁹⁵ مدة ثلاث سنين مثلا كاملات متواليات الشهود و الأعوام أولهن يوم كذا مزارعة صحيحة شرعيّة على أن يزرع المدفوع إليه فلان فيها ببذره الذي هو من ماله و صلب حاله و بقره و أجرائه و أعوانه ما شاء من الغلات الشتويّة و الصيفيّة، و يقوم في ذلك بشرائط المزارعة و ما يحتاج الزرع إليه من السقي و الحفظ و الكراب و الحصاد و الدياس و التسحية و التذرية و جميع أنواع الفلاحة على أن ما رزق الله تعالى من المغل من الحب و التبن و البواقي و جميع الغلات الشتويّة و الصيفيّة يكون بينهما نصفين سهم واحد للدافع رب الأرض [19b] و سهم واحد للمدفع إليه، و قبل المدفوع إليه²⁹⁶ عقد هذه المزارعة قبولا شرعيّا و تسلّم المدفوع إليه الضيعة المزارع عليها من الدافع المذكور أعلاه تسلّمًا شرعيّا مزارعة شرعيّة، و أشهدا عليهما بذلك في تاريخ كذا.

²⁸⁸ ا : كتبت الأجل و التنجيم القسط و يذكر أنه آخر نجما نجما عن رقبته.

²⁸⁹ ب : - فيحتاج إلى تسميتهم و يكتب كاتبه على نفسه و أولاده الصغار.

²⁹⁰ ا : يسمي الأولاد.

²⁹¹ ا : و يكتب الباقي كما وصفت لك.

²⁹² ا : البائع. (هذا خطأ)

²⁹³ ا : + مثلا من إقليم حرّان.

²⁹⁴ ا : - برسم.

²⁹⁵ ا : + هذه الضيعة بكمالها من القبلة كذا و من الشرق كذا و من الشام كذا و من الغرب كذا.

²⁹⁶ ا : + فلان المذكور.

صورة مشتري مِعْصَرَة

(يكتب القدر المقدم ذكره)،²⁹⁷ ثم يكتب؛ جميع المعصرة المعروفة بفلان و هي من أراضي كذا و يغلق عليها باب خاص و يشتمل على عودين برسم عصر الزيتون بآلتها و عدتهما عدة الطحن و منافع و مرافق إلى آخره.

(صورة مشتري أشجار حُور)

هذا ما إشتري فلان من فلان إشتري منه و باعه في عقد واحد صفقة واحدة جميع الحصّة الشائعة التي ذكر البائع إنَّها له و ملكه و حوزة و بيده و تحت تصرفه إلى حين البيع، و مبلغها كذا من جميع غراس الحُور الجاري عليه حكم المقاسمة إما بالنصف أو بالثلث و مما هو داخل في البيع النصف من غراس الفواكه المختلفة الأنواع الجاري على ذلك حكم المقاسمة بالنصف القائم ذلك جميعه في القطعة الأرض الخراجيّة التي من جملة أراضي قرية كذا، و تعرف بكذا و شربها من نهر كذا حق معلوم و المبيع هو الربع من نصف الحُور الرُّومي و الفَارِسي و الصَّفُصاف و النصف من نصب الفواكه المختلفة الأنواع و يحدّد المكان، و يكتمل إلى آخره.²⁹⁸

²⁹⁷ ١ : يكتب نحو ما قلناه إلى عند معرفة المبيع.

²⁹⁸ ١ : صورة مناقلة هذا ما تناقل عليه الأخوان الشقيقان فلان و فلان و كذا فلان بن فلان و شهود هذا الكتاب بما عارفون في صحة منهما و سلامة و جواز أمر و طوعية مناقلة صحيحة شرعية لازمة جرت بينهما بإيجاب و قبول على الوضع المعتبر الشرعي على أن دفع الأول إلى الثاني جميع الحصّة الشائعة التي ذكر البائع إنَّها له و ملكه و حوزة و في يده و تصرفه و جميع حقه و نصيبه مما يأتي تحديده و مبلغها النصف من البستان الذي النصف الثاني منه تختص ملك المناقل الثاني المدفوع إليه و في يده ملكا صحيحا متقدما على هذه المناقلة و كمل له بملكه السابق و بهذه المناقلة جميع البستان الذي هو من أراضي قرية كذا و يوصف و يحدّد كما تقدم بحق ذلك دفعا صحيحا شرعيا مسلما مقبوضا و سلم الدافع المسمي هذه الحصّة إلى المناقل الثاني فتسلّمها و صارت في يده و ملكه بهذه المناقلة و على أن دفع المناقل الثاني إلى الأول عوضا عما دفعه إليه و ثمن له جميع ما يأتي ذكره و بيانه و وصفه و تحديده مما ذكر الدافع فلان أنه له و ملكه و حوزة و في يده و تحت تصرفه و جميع حقه و نصيبه مما يأتي تحديده عند الحصّة الشائعة و مبلغها النصف من جميع الحِمَام التي النصف الثاني منها مختص بملك فلان المناقل الأول و حيازته ملكا صحيحا متقدما على هذا التناقل فكمّل لفلان بملكه المتقدم و بهذه المناقلة ملك جميع بيوت الحِمَام دفعا صحيحا شرعيا مسلما مقبوضا و سلم الدافع ذلك إلى فلان فتسلّمه منه و صار في يده و ملكه بهذه المناقلة و وجب على فلان بن فلان فاصل قيمة مما صار إلى فلان بهذه المناقلة مبلغ ذلك كذا دفعه فلان إلى فلان فقبضه منه قبضا تاما و افيا كاملا و برئت ذمة فلان من ذلك براءة صحيحة شرعية براءة قبض و استيفاء له و أقر المتناقلان المذكوران إنهما وقفا على ذلك و على حدوده و حقوقه و عايناه و شاهداه و خبراء خبرة تامة نافية للجهالة و تفرقا عن الرضي بذلك و الإنفاذ له و الإجازة لجميعه فما كان في ذلك أو في شيء منه من درك أو تبعه فضمامه حيث بموجبه الشرع و يقتضيه و قبله المتناقلان قبولا صحيحا شرعيا فإن كان حضر أحد يعرف بصحة ما ذكر يكتب و حضر فلان و أقر يفهم ما تضمنه هذا الكتاب و معرفة و أنه حق صدق و أقر بصحة هذه المناقلة و لزومها و نفوذها و بصحة ملك المتناقلين بجميع الأماكن المذكورة و و ثبوت ابيدتهما عليهما إلى حين هذه المناقلة و أنه لا حق له معهما و لا مع واحد منهما فيما دفعه و لا فيما صار إليه بهذه المناقلة و لا فيما يكمل له بها و لا في شيء من ذلك سبب ملك و لا ارث و لا حيازة و لا اقرار و لا صدقة و لا حصّة و لا نصيب و لا أجرة و لا إجازة و لا مغل و لا قيمة مغل و لا يد و لا تصرف و لا نوع من أنواع التمليكات و الإستحقاقات على سائر الجهات و لا مطالبة بثمن لذلك و لا باقي ثمن و لا عوض و أشهد المتناقلان و الحاضر عليهم بما نسب إليهم في هذا الكتاب في تاريخ كذا و رسم الشهادة أشهد على المتناقلين و الحاضر المذكورين في هذا الكتاب ما نسب إليهم فيه في تاريخ كذا. عهدة بمشتري مملوك أو جارية هذا ما إشتري فلان بن فلان

صورة مشتري حصّة من قسطل ماء

هذا ما يشتري فلان²⁹⁹ من فلان جميع الحصّة الشائعة، و مبلغها كذا من كذا هي مبلغ سهام جميع القسطل الذي بالمكان الفلاني و هو مبني بالكلس و الحجارة و الأجر، و قراره خاص له و في أعلاه جرن حجر أسود مستقرّ يجري إليه الماء من نهر القنوات³⁰⁰ في طوالع و نوازل و قساطل مدفونة في بطن الأرض إلى أن تصل إليه و ينتهي الماء الجاري إلى هذا القسطل المبيع منه هذه الحصّة فيطلع الماء في طالعة الخاص له، ثم ينقسم ماؤه على كذا و كذا بأصبع من أصابع الذراع [20a] القاسمي و ذلك حق واجب له و بحق هذه الحصّة المبيعة من الماء الجاري إلى هذا القسطل، و بهذه الحصّة كذا و كذا أصبع من جملة أصابع القسطل المذكور و ذلك³⁰¹ واجب لهذه الحصّة مستمرّ دائماً ما جري الماء من نهر القنوات و وصل إلى هذا القسطل المذكور و قد عرف المتبايعان و عرفا القسطل و مجاري ذلك و حقوقه من الماء معرفة (صحيحة شرعية)³⁰² و يذكر حدود القسطل بحق ذلك كلّ و بحق هذه الحصّة المبيعة من الماء التابع الذي من حقوقها و من مجاري

بن فلان الفلاني من فلان بن فلان بن فلان الفلاني و شهوده بهما عارفون او محلّيا المشتري منه و باعه جميع المملوك الرومي الجنس المسلم الدين مثلا المدعو فلان و بذكر حليته المعروف لبائعه المسمي بالرق و العبودية شراء شرعياً بثمن مبلغه كذا دفع المشتري هذا الثمن بتمامه و كماله إلى البائع فقبض ذلك منه قبضا تاما وافيا كاملا و سلم البائع إلى المشتري المذكور المملوك المذكور فتسلّمه منه تسلّمًا شرعياً بعد الوقوف و الرؤية و المعاقدة الشرعية و لم يضمن البائع في المبيع سوي درك الرق و الحلال و الجنون و البرص و ما سوي ذلك من العيوب فقد أقدم المشتري عليه و أسقط حقه من الرد بسببه و إن كان وقع العقد بشرط البراءة من كل عيب فيكتب بعد ذكر الحلية و الإعراف بالرق و العبودية بشرط البراءة من كل عيب و حينئذ ليس له أن يرده عليه بعيب بعد ذلك و أشهد عليهما بما فيه في تاريخ كذا.

صورة مشتري حور يكتب صدر كتاب الشري على العادة ثم تقول يشتري منه و باعه في عقد واحد صفقة واحدة جميع الحصّة الشائعة التي ذكر البائع أنها له و ملكه و حوزة و بيده و تحت تصرفه إلى حين هذا البيع و مبلغها كذا من جميع غراس الحور الجاري عليه حكم المقاسمة إما بالنصف او بالثلث و مما هو داخل في البيع النصف من غراس الفواكهة المختلفة الأنواع الجاري على ذلك حكم المقاسمة بالنصف القائم ذلك جميعه في القطعة الأرض الخراجية التي من جملة أراضي قرية كذا و تعرف بكذا و شربها من نهر كذا حق معلوم و المبيع هو الربع من نصيب الحور الرومي و الفارسي الصفصاف و المشمش و النصف من نصيب الفواكهة المختلفة الأنواع و يحدّد المكان القائم ذلك فيه شري بثمن دفع و سلم و أشهد عليهما بما فيه في تاريخ كذا.

صورة إعراف المشتري بالشري لزيد أقر المشتري المسمي باطنه او أعلاه او يسرته على حسب ما يقع الكتابة في المكتوب في صحة منه و سلامة و جواز أمر أنه لما أباع من البائع المسمي أعلاه فلان الدار المحدودة الموصوفة أعلاه الإبتاع الصحيح الشرعي بالثمن المعين أعلاه و هو كذا حسبما نص و شرح أعلاه إنما كان إبتاعه ذلك لموكله و بماله دون مال نفسه بإذنه و توكيله إياه في ذلك التوكيل الصحيح الشرعي و إن كلما أوجبه أحكام البيع و موجبه فهو لفلان دونه و دون كل أحد بسببه أشهد عليه بذلك بعد جريان التبايع المذكور أعلاه.

²⁹⁹ ا : + و شهوده به عارفون.

³⁰⁰ ا : + يتلامس القسطل الفلاني الواصل إليه الماء من نهر القنوات.

³⁰¹ ا : + حق. (لعله هذا أصح)

³⁰² ا : لا جهالة معها.

ذلك كلّ و طرقه و مرافقه و من كلّ حق هو لذلك (من الحقوق الواجبة لجميعه شري إلى آخره، و يكمل التاريخ على العادة).³⁰³

صورة مشتري مكان مرهون عند المشتري من وكيل الراهن

هذا ما إشتري فلان من فلان البائع على موكله فلان بإذنه و توكيله إياه في بيع الدار مثلا التي ذكر البائع إنها لموكله و ملكه و حوزة و هي بالمكان الفلاني و هي التي رهنها الموكل عند هذا المشتري على أصل دينه الواجب له عليه و على كلّ جزء منه و مبلغ³⁰⁴ (شيئا الرهن الصحيح الشرعي، و لم تزل هذا الدار هذا عند)³⁰⁵ المرتهن المشتري المسمّى فيه على دينه الباقي المذكور إلى حين هذا البيع حسبما هو مشروح في كتاب الدين المكتتب بذلك المؤرخ بكذا.

و قد حل هذا الدين على المدين بإنقضاء أجل ما كان منه مؤجل إلى سلخ كذا الثابت إقرار المدين³⁰⁶ المسمّى بذلك جميعه و المقرّ له بمجلس الحكم العزيز الفلاني بدمشق المحروسة الثبوت الشرعيّ و قد حلّفه حاكم المسلمين على باقي دينه المذكور اليمين³⁰⁷ المعتبرة شرعا و حكم له بما حلف عليه بسؤال معتبر و بعد تاريخ كتاب الدين و الرهن المذكور أقّر المدين الراهن³⁰⁸ أنّه وكلّ وكيله هذا البائع في بيع الرهن المذكور المحدود الموصوف في كتاب الرهن المشار إليه، و هو الدار التي يأتي ذكرها عند حلول الدين و بعده بثمان المثل ممن شاء و في قبض الثمن و تسليم [20b] المبيع و المكاتبه و الإشهاد به و ضمان الدرك عنه و في وفاء ما إعترف به³⁰⁹ باق من الدين المذكور و هو كذا وكالة صحيحة شرعية، قبلها الوكيل المسمّى فيه حسبما هو مشروح في كتاب التوكيل المذكور المؤرخ بكذا الثابت إقرار الموكل و الوكيل بقبوله³¹⁰ المرهونة المشار إليها بمقتضي توكيله إياه في ذلك التوكيل الشرعيّ لوفاء³¹¹ ما يوفي به ما يحصله بالثمن من باقي الدين المذكور إشتري منه فباعه في عقد واحد صفقة واحدة جميع الدار التي رهنها الموكل عند المشتري، و لم تزل رهنها عنده

³⁰³ ا : داخل فيه تابع له معروف به و منسوب إليه من الحقوق الواجبة لجميعه شري إلى آخر ما يكتب في الباقي.

³⁰⁴ ب : + أصل دينه المذكور كذا و كذا أو مبلغ ما بقي له عليه من الدين كذا إن كان قبض منه.

³⁰⁵ ا : أصل دينه المذكور كذا و كذا أو مبلغ ما بقي له عليه من الدين كذا و إن كان قبض منه شيئا بحقوقها كلها.

³⁰⁶ ا : - بانقضاء اجل ما كان منه مؤجل إلى سلخ كذا الثابت اقرار المدين.

³⁰⁷ ا : - اليمين. (هذا خطأ)

³⁰⁸ ا : + طوعا في صحة منه و سلامة و جواز أمر.

³⁰⁹ ب : + إنه.

³¹⁰ ا ، ب : + منه لمجلس الحكم بدمشق الثبوت الشرعيّ و هو بايع الدار المذكورة.

³¹¹ ا : - لوفاء. (هذا خطأ)

على باقي دينه إلى الآن و هي التي ذكر أنها لموكله المسمى و ملكه و حوزة و هي بالمكان الفلاني و توصف و تحدّد شراء و بيعا صحيحا شرعيا بثمن مبلغه كذا، دفع المشتري هذا الثمن بتمامه و كماله إلى البائع فقبضه منه قبضا³¹² كاملا و صار في يده ليصرفه في وفاء باقي الدين المذكور.

(و يكمل على نحو ما تقدم)³¹³ الفاظ في صفة بيع مبايعة شرعية و عن سبب البطلان و الفساد مرعية إفترت عن ثنايا الصحة بماسمها، و جمعت شرائط اللزوم مناظمتها، و أسفر عن وجه الجواز إبتلاجها، و إتضح في طرق الحق منهاجها.

الفصل الثاني

في معرفة ما يحتاج إليه كاتب الحكم.

إعلم إن هذا الفصل في الحقيقة يتضمّن ما عليه مدار القاضي من بيان صفة كاتب حكمه، و هو الذي³¹⁴ عرفت بأن يكتبها كاتب الحكم غير الكاتب الذي في الحضرة، و عرف هو بها أيضا حتى صار مقصودا بذلك من بين العدول الكتاب³¹⁵ في الحضرة من القسم و ترتيبها من الأوقاف و معرفة إصطلاحها و شروطها من كتابة النسخ بالمكاتب من معرفة السجل من الأسجال من معرفة البعدية من الإشهاد إلى غير ذلك حسبما قدمناه في خطبة هذا الكتاب.

فأول ما يذكر في هذا الفصل ما يتعلق بذات هذا الكاتب الذي يسمى كاتب³¹⁶ الحكم و ما يشترط له [21a] و فيه من الشرائط و حسن السيرة و النزاهة و العفة و الديانة و الخبرة و بروز العدالة ثم يتبعه بما ذكرنا ليكون الكلام على تصحيح أهلية الكاتب قبل الكلام على بيان ما يكتبه فإنه منه كالشرط من المشروط أو كالركن من الماهية الذي لا قيام لها بدونه أو يتوقف وجودها على وجوده فنقول:

³¹² ا : + تاما وأفيا.

³¹³ ا : و برئت ذمة المشتري من الثمن المذكور براءة صحيحة شرعية.

³¹⁴ ا ، ب : + يسجل عليه إثباتا به و أحكامه و بيان معرفة كتابة المكاتب التي.

³¹⁵ ب : الكاتب. (هذا خطا)

³¹⁶ ب : كاتب. (هذا خطا)

بيان صفة الكاتب الحكم

يشترط أن يكون حرا، عاقلا، بالغاً، ليس بأصمّ، ولا أعمى، ولا به آفة من الآفات، عدلاً، عفيفاً، ضابطاً لما يقع في المجلس، شريف النفس، طاهر العرض و الذليل، كثير الحياء، غاض (بالطرف)³¹⁷، خبير مما يطلب منه من تحمل شهادة، وما يوافق من ذلك ظاهر الشرع الشريف،³¹⁸ ثقیل الرأس، قليل الكلام، عالماً بالشروط و إصطلاح الحكماء، والنحو بحيث تكون كتابة مصانة عن التحريف و التصحيف و اللحن، واقفا عند ما يشهده القاضي عليه من غير أن يزيد من عنده عبارة تكون فيها إجمال أو يظهر ما فيه إجمال مما وقع به القاضي بل يقتصر على ذلك التوقيع فيه بعبارته، صاحب يقظة بحيث أن القاضي إذا سها عن شيء ينبه عليه بينه وبينه من غير إظهار ذلك السهو لأحد ممن يكون حاضر المجلس، بل إذا حصل شيء مما قلنا نبه عليه بعد قيامه من المجلس سرا،³¹⁹ و يكون مع ذلك كله له معرفة بالفقه و الفروع الواقعة بين الناس، عارفا بمراتب الشهود الجالسين بالمراكز و عدالتهم و الكلام³²⁰ فيهم بحيث أنه لا يدخل على القاضي دخيل من جهتهم، و كذا يستحب أن يكون عارفا بأهل البلد الذي القاضي حاكم به و بأنسابهم و بسيرهم و أحوالهم بحيث إذا نسي القاضي شيئاً ذكره و أن ذكره إعانة.

فإنه في الحقيقة رفيقه في الحكم كثير الملازمة بمجلس للقاضي خصوصاً إذا خرج للحكم قليل الغيبة [21b] جداً فإنه القطب الذي يدور عليه أمر القاضي، و إن لم يحصل من به هذه³²¹ فيطلب الأمثل فالأمثل و رأيت من به غالب هذه الصفات و لازم مجلس إلى أن مات و هو باق على عدالته، و لكن كان فيه أوصاف حميدة من غير ما ذكرت من كثرة العبادة التي يتلبس بها الأولياء و ملازمة الإشتغال الذي لا يملكه العلماء الأتقياء و حسن السيرة و خلو الباطن عن الغشّ و الدغل، و هو شيخ الإمام العالم الفقيه الزاهد³²² شمس الدين محمد بن الشيخ زين الدين عمر بن هاسم³²³ الحنفي³²⁴ (رحمه

³¹⁷ ا : للبصر.

³¹⁸ ا : + كثير العقل و السكينة.

³¹⁹ ا : + بينه و بينه.

³²⁰ ا : - و الكلام.

³²¹ ا ، ب : + الصفات.

³²² ا : + العابد الورع.

³²³ ا : هاشم. (هذا أصح)

³²⁴ لم أجده في المراجع، من هو هذا الشخص.

الله).³²⁵ و كان هو الذي يُرجى بركة في دعائه و الحبر و الخير، هو الذي طال ما سكت ثم نطق بالصواب المعجز عن جمل أعيان، هذا مع كثرة الحياء و شرف النفس الحامي عن الوقوع في التعب و العناء.

و أنا الذي كنت حاملا له على الدخول في هذا الأمر و تكرر سؤالي له مرة بعد أخرى حتى تفضل رحمة الله و وافق و كانت مدة موافقتي له في النيابة عن الوالد³²⁶ رحمه الله و في زمن الإستقلال من غير فصل بين المديتين ثلاث سنين و بعض الرابعة إلى أن مات رحمه الله و كانت وفاته في شعبان سنة ثمان و أربعين و سبعمائة.

و أما بيان معرفة ما يتعلق بكتابة³²⁷ الحكم فيكتب في هذا الفصل ما تيسر لنا كتابته من غير ترتيب، فإن الكل يحتاج إليه.

صورة كتابة قسمة وقف من وقف

³²⁸ و هي بسم الله الرحمان الرحيم، هذا ما إقتسم عليه الشيخ فلان الفلاني القاسم عن جهة الوقف الآتي ذكره فيه بإذن الناظر الشرعي فيه، و هو الفقير إلى الله تعالى فلان الفلاني، و أمره لهذا المقاسم³²⁹ بالمقاسمة عن جهة الوقف الآتي ذكره فيه بمقتضي نظره الخاص على ما يأتي بيانه، و هو مقاسم أيضا بإذن سيدنا قاضي القضاة فلان الدين (الحاكم)³³⁰ بدمشق المحروسة و أعمالها و حدها و ضواحيها³³¹ و سائر البلاد الشاميّة المضافة إلى حكامها نص الله [22a] مالكة و ثبت دولته بالولاية الصحيحة الشرعيّة و أمره الكريم في ذلك على ما يشرح فيه،³³² و الشيخ فلان الدين الفلاني مقاسم عن جهة الوقف الفلاني الآتي ذكره فيه بإذن الناظر الشرعي الخاص فيه و هو فلان الفلاني و أمره للمقاسم فلان الدين المذكور بالمقاسمة عن جهة الوقف الفلاني المشار إليه على الوجه الذي يشرح في هذا الكتاب في صحة من

³²⁵ ا : تغمد الله برحمته و سكينته و جنته.

³²⁶ والد المؤلف، هو قاضي القضاة عماد الدين أبو الحسن علي ابن الشيخ محي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الواحد بن عبد المنعم ابن عبد الصمد الطرّسوسي الحنفي، ولي القضاء في دمشق، ولد في سنة 1299/699 في مصر و توفي في سنة 1348/748 في الجزيرة. أنظر: " الدارس في تاريخ المدارس، 1/622. "

³²⁷ ب : بكتاب. (لعله هذا خطأ)

³²⁸ ا ، ب : + هذه القسمة نقلتها من قسمة كتبها والد الشيخ عماد الدين المبرز إلى و أستحسنتها.

³²⁹ ب : + المسمي.

³³⁰ ا : الحنفي.

³³¹ ب : - و ضواحيها.

³³² ا : - الكريم في ذلك على ما يشرح فيه.

هذين المقاسمين المذكورين أعلاه و سلامة³³³ و جواز أمر و طوعية، إقتسما جميع المكان الفلاني الذي مبلغ سهامه كذا³³⁴ و هو كذا شائع وقف مؤبد و حبس محرم سرمد مخلد جار³³⁵ يومئذ شائعا³³⁶ ما هو مشروح في كتاب وقف ذلك المؤرخ بكذا من شهر كذا من سنة كذا و بقية سهام ذلك و هي كذا وقف مؤبد و حبس محرم جار يومئذ على جهة كذا على ما هو مشروح في كتاب وقف ذلك المؤرخ بكذا،³³⁷ و إن كان المكان المتقاسم عليه (بين جهات)³³⁸ فيذكر كما بينا و هذا المكان المذكور من جملة أراضي قرية كذا من إقليم كذا من غُوطَة³³⁹ دِمَشْقُ المحروسة مثلا (و يحدّد)³⁴⁰ و مساحة هذا المكان المحدود أعلاه كذا بالمدي المتعارف به بدمشق يومئذ و هو ألف ذراع و ستمائة ذراع بالذراع القاسمي³⁴¹ بجميع حقوق ذلك كله و طرقه و مرافقه قسمة صحيحة لازمة شرعية ممضاة.

أذن فيها سيدنا قاضي القضاة فلان الدين الحنفي المسمى فيه أيده الله تعالى و حكم بجوازاها و نفوذها و إمضاءها و أجبر عليها بعد أن ثبت عنده أيده الله تعالى في مجلس حكمه و قضائه بدمشق بمحضر من خصمين مدع و مدعا عليه، جاز استماع الدعوي و قبول البيّنة من أحدهما على الآخر بشهادة المشايخ الأمناء العدول فلان الدين فلان الفلاني و فلان [22b] الدين الفلاني و هم من العدول المعدلين بدمشق عرفهم و قبل شهادتهم بما رأى معه قبولها إشهد القاضي فلان، و يذكر إشهد بعد إشهد من حاكم إلى حاكم و مضمون كلّ أسجال بتاريخه إلى آخر الأسجال الذي ثبت فيه كتاب وقف كلّ حصّة من حصص المكان الذي يختار قسمته بحيث يتصل بالقاضي كتب الأوقاف، فإذا إتصل بالأسجلات على العادة إلى كتاب الوقف يقال فيه و مضمون أسجال القاضي فلان الذي ثبت الوقف عنده أولا³⁴² و حكم به أنّه ثبت عنده في مجلس³⁴³ حكمه بدمشق بمحضر من خصمين مدع و مدعي عليه، جاز استماع الدعوي و قبول البيّنة من أحدهما على الآخر بشهادة الشاهدين الذين أعلم على أسمائهما و رقم شهادتهما بالأداء باطنه و هما من المعدلين بدمشق عرفهما و قبل شهادتهما بما

333 : أ - المذكورين أعلاه و سلامة.

334 : أ + منها كذا.

335 : ب - جار.

336 : ب + على.

337 : أ + من شهر كذا من سنة كذا.

338 : أ من ثلاث جهات او اربع.

339 الغُوطَة : هي الكورة التي منها دمشق، إستدارتها ثمانية عشر ميلا، يحيط بها جبال عالية من جميع جهاتها. أنظر : " مرصد الإطلاع، 2/1005 ".

340 : أ حده بكماله من القبلة كذا و من الشرق كذا و من الشام كذا و من الغرب كذا.

341 : أ + مكسرة جديدة أربعون ذراعا بالذراع المذكور.

342 : أ + في مجلس.

343 : أ - و حكم به انه ثبت عنده في مجلس.

رأى معه قبولها إقرار الواقف مثلا المجلس المسمى باطنه بجميع ما تضمنه باطنه ثبوتا شرعيا، و أشهد على نفسه بثبوت ذلك عنده من حضره من المعدلين بدمشق في تاريخ أسجالة المذكور و من مضمون كتاب الوقف المشار إليه أن فلان بن فلان الفلاني وقف و حبس و سبل و حرّم و أبد في صحة منه و سلامة و جواز أمر جميع المكان الفلاني، (و يوصف و يحدّد من كتاب وقفه و ينقله نقل مسطرة حرفا حرفا، و يذكر)³⁴⁴ جهة الموقوف عليها و شروط الوقف و النظر إلى عند قولهم في كتب الأوقاف و هذا الواقف يستدعي ثم يذكر التاريخ.

فإذا حكى كتب الأوقاف³⁴⁵ التي بالحصص من المكان الذي ذكر كما قلنا قال بعد ذلك في هذه القسمة و ثبت عند سيدنا قاضي القضاة فلان الحاكم المسمى أيده الله تعالى بشهادة الشهود الثلاثة مثلا [23a] الذين أعلم على أسمائهم و رقم شهادتهم بالأداء آخر كتاب المحضر الذي يذكر مضمونه في هذا الكتاب و قد عرفهم و قبل شهادتهم بما رأى معه قبولها مضمون كتاب المحضر المتضمن معرفة شهوده جميع الموقوف المحدود المذكور أعلاه معرفة صحيحة شرعية و يشهدون أن ذلك وقف مؤبد و حبس محرّم مخلّد وفقا صحيحا شرعيا لازما متصلا، و هو يومئذ جار في جهاته المعينة في كتاب الوقف المشار إليه فالنصف من ذلك جميعه مثلا وقف على جهة كذا المذكورة أولا و النصف الباقي من ذلك³⁴⁶ جميعه وقف على جهة كذا جار يومئذ على جهاته المعينة في كتاب وقفه المذكور منفردين بإستحقاق المكان المذكور على ما فصل بين الجهتين المذكورتين³⁴⁷ من غير شريك لهما في ذلك و لا منازع، و يشهدون أن هذا المكان الموقوف المحدود المذكور في يد الناظرين المذكورين بينهما على ما فصل بحكم نظر كلّ واحد منهما عليه جاريا على جهاته المعينة في كتاب وقفه المسطور بأعاليه من السنين المتقدمة و إلى تاريخه و تصرفه تام فيه من غير منازع و لا معارض، و بعض شهوده يشهدون أن المكان المحدود الموصوف في هذا الكتاب قابل لقسمة التعديل التي يجبر عليها من إمتنع منها محتمل لها إنصافا مثلا حسبما تضمنه كتاب المحضر المكتتب بذلك المؤرخ بكذا³⁴⁸ ثبوتا صحيحا شرعيا.

و لما تكامل بثبوت ما ذكر بثبوته عند سيدنا قاضي القضاة فلان الدين المشار إليه و صح لديه أحسن الله إليه³⁴⁹ على الوجه المشروح في هذا الكتاب طلب منه المقاسم الأول فلان الدين المذكور بإذن سيدنا فلان الدين الناظر في

³⁴⁴ ١ : و يذكر صفاته و إشتمالاته و حدوده من كتاب الوقف نقل المسطرة و ينقل منه أيضا.

³⁴⁵ ب : - الأوقاف.

³⁴⁶ ب : - من ذلك.

³⁴⁷ ١ : - على ما فصل بين الجهتين المذكورتين.

³⁴⁸ ١ : + من شهر كذا من سنة كذا.

³⁴⁹ ١ : - أحسن الله إليه.

الوقف الفلاني المشار [23b] إليه المتقدم بأمره بالمقاسمة على هذا المكان المحدود و أقرَّ أنَّ النصف مثلا الوقف الجاري على جهة كذا بالقسمة الشرعية، فتأمل ذلك و تدبره و روي فيه فكره و خاطره و رأى جواز قسمة الوقف من الوقف أقرَّ أنَّ الكلَّ واحد من النصيين و ليست ببيع مع علمه أيده الله تعالى بإختلاف العلماء رضي الله عنهم في ذلك، و أجازه ذلك من مذهبه فإستخار الله تعالى و أجابه إلى ما طلب و أذن للشيخ فلان الدين الفلاني الحنفي في ذلك و نصبه حاكما في هذه القسمة، و أذن له في سماع البيّنة بالتعديل و في تعيين الأنصباء إذنا صحيحا جامعا لشرائط الصحة، فجرت هذه القسمة على سداد³⁵⁰ من غير غبن و لا حيف يتولي من ندبه الحاكم المذكور لقسمة³⁵¹ ذلك بحضور من يضع خطه آخر هذا الكتاب من الشهود المعدلين بدمشق ممن له خبرة و معرفة بذلك جعل متولي هذه القسمة المذكورة في هذا المكان المحدود جانبين أحدهما شرقي و الآخر غربي مثلا، و إعتبر ما إنتهي إليه الذرع في كلَّ جانب منهما على تقدير وقوعه لجهة الوقف الفلاني بمقتضي التعديل الشرعيّ المعتبر في ذلك بمحضر³⁵² من المأذون له (المشار إليه)³⁵³ المنصوب المذكور و العدول المشار إليهم و تعين لهم ذلك على التقديرين المذكورين فحيثُ طلب فلان الدين القاسم المذكور من المنصوب فلان الدين الحكم المأذون له في هذه القسمة و التعيين و غيره أن يعين لجهة الوقف الفلاني بحصته المذكورة بحق النصف مثلا من المكان المحدود أحد الجانبين المشار إليهما، فأجابه إلى ذلك و عين لجهة الوقف المذكور الفلاني المشار إليه الجانب الشرقي مثلا من هذا المكان المحدود بحق النصف تعيينا صحيحا شرعيّا و مساحة هذا [24a] الجانب كذا كذا مديا بالمدى المذكور و طوله شرقا بغرب في وسطه كذا بالذراع المذكور حده من القبلة الطريق المستخرجة من هذا الموضع المقدم تحديده أن إستخرجت منه و عرضها كذا قبله بشام ويل³⁵⁴ هذا الطريق المكان المعروف بكذا و من الشرق كذا و من الشام كذا و من الغرب كذا قسيمه و هو ما تعين للوقف الفلاني و تعين الجانب الغربي من هذا المقسوم لجهة الوقف الفلاني المذكور و مساحته كذا بالمدى المذكور و يحدّده كما حدّد قسيمه و يقول و من الشرق قسيمه و هو ما عين لجهة الوقف الفلاني، و كان ما أصاب كلَّ فريق منهما وفاء بحقه و إكمالا لنصيبه بحقوقه كلّها و تسلّم كلّ واحد من المتقاسمين المذكورين ما تعين له بهذه القسمة و صار بيده جاريا على مستحقه و يد متولية ثابتة عليه شرعا و قد وقف المتقاسمان المذكوران و الحاكم المنصوب المذكور و العدول المشار إليهم على ذلك جميعه و على حدوده و شاهده و عاينوه، و تفرق المتقاسمان عن

³⁵⁰ ا : + و إحتياط.

³⁵¹ ب : - على سداد من غير غبن و لا حيف يتولي من ندبه الحاكم المذكور لقسمة.

³⁵² ب : - بمحضر.

³⁵³ ا : فلان الدين.

³⁵⁴ ب : و يلي. (هذا أصح)

إمضاء هذه القسمة المذكورة و لزومها، فما كان في ذلك من دركه و ضمانه حيث يوجب الشرع الشريف و يقتضيه، و أشهد سيّدنا قاضي القضاة فلان الدين المسمّى أعلاه أيّده الله تعالى و الحاكم المنصوب و المتقاسمان المذكوران³⁵⁵ عليهم بما تضمنه هذا الكتاب في تاريخ كذا.

و يكتب القاضي الآذن على هذا الكتاب؛ أذنت في ذلك، و يكتب حسبنا الله و نعم الوكيل في آخره، و يشهد على القاضي الآذن في هذه القسمة، لا يشرك معه غيره في شهادته عليه بل يفرد بالشهادة لأنّه أعظم رتبة و الذي يشهد على [24b] الحاكم المنصوب أيضا يفرد³⁵⁶ بالشهادة عليه وحده، و يكتب شهود القسمة و المساحة خطوطهم تحت الشهادة على القاضي.

و صورة ما يكتبوه شهود المساحة و القسمة حضرت الذرع³⁵⁷ و المساحة على الوجه المشروح أعلاه هذا الكتاب، و أشهد بصحة ذلك و تعديله، و أشهدين الحاكم المنصوب في هذه القسمة فلان الدين المسمّى بما نسب إليه في هذا الكتاب فشهدت عليه بذلك و شهدت على المتقاسمين المذكورين فيه بما نسب إليهما فيه، و أشهدين الناظران المذكوران على أنفسهما بما نسب إليهما في هذا الكتاب، فشهدت عليهم بذلك، و كتبه فلان.

صورة ما يسجل عن الحاكم الآذن في هذه القسمة في ظاهرها

يكتب بعد البسملة؛ هذا ما أشهد به عليه سيّدنا قاضي القضاة و يذكر (أسماءه و القابه)³⁵⁸ أدام الله تعالى أيامه و أنفذ أحكامه الحاكم³⁵⁹ بمدينة دِمَشْق المحروسة و أعمالها و جندها و ضواحيها و سائر الممالك الشاميّة المضافة إلى حكاهما نصر الله ملك مالكةا و ثبت دولته بالولاية الصحيحة الشرعيّة من حضره من المعدلين بدِمَشْق المحروسة وقت الإشهاد، أشهدهم في مجلس حكمه و قضائه النافذ فيه حكمه و إمضائه و هو يومئذ جائر القضاء³⁶⁰ نافذ الأحكام ماضيها و ذلك في يوم و يخلي للقاضي موضعا للتاريخ يكتبه بخطه سنة كذا.

³⁵⁵ ا : + أجمعين.

³⁵⁶ ا : - بالشهادة لأنّه أعظم رتبة و الذي يشهد على الحاكم المنصوب أيضا يفرد.

³⁵⁷ ب : الذراع.

³⁵⁸ ا : ألقابه و إسم أبيه و إسم جده الحنفي خالصة أمير المؤمنين.

³⁵⁹ ا : - الحاكم.

³⁶⁰ ا : - النافذ فيه حكمه و إمضائه و هو يومئذ جائر القضاء.

إنه ثبت عنده بمحضر من المعدلين على خصمين مدعي و مدعا عليه جاز إستماع الدعوي و قبول البيّنة من أحدهما على الآخر بشهادة الشهود الذين أعلم على أسمائهم و رقم شهادتهم بالأداء ذيل باطن هذا الكتاب، و هم من المعدلين بدمشق عرفهم و قبل شهادتهم بما رأى (معه)³⁶¹ قبولها جريان الفرع³⁶² و القياس و القسمة المشروحة باطنه على الوجه المشروح باطنه و إقرار المتقاسمين المذكورين باطنه بما تضمنه [25a] باطنه و إشهاد الناظرين الآذنين المذكورين باطنه على أنفسهما بما نسب إليهما باطنه، و إشهاد الحاكم المندوب للقسمة فلان الدين المذكور باطنه على نفسه بما نسب إليه فيه ثبوتا (صحيحا)³⁶³ شرعيا، و ذلك بعد أن جري عنده في مجلس حكمه المذكور بدمشق على ما نسب إليه باطنه على الوجه المشروح فيه و بعد تقدم إذنه العالي أدام الله أيامه في القسمة المذكورة باطنه على الوجه المشروح باطنه فلما تكامل ذلك جميعه عنده و جري على الوجه المشروح فيه سأل من جاز سؤاله شرعا إنفاذ حكم القاضي فلان الدين المسمى باطنه و تعيينه المعين باطنه و الحكم بصحة إعراف المتقاسمين و الناظرين الآذنين المذكورين باطنه³⁶⁴ و القضاء بموجب ذلك جميعه و الإلزام بمقتضائه و الإجازة و الإمضاء له و الإشهاد على نفسه الكريمة بجميع ما نسب إليه في هذا الكتاب فتأمل ذلك و تدبره و روي فيه فكره و خاطره و إستخار الله تعالى كثيرا و إتخذه هاديا و (نصيرا)³⁶⁵ و أنفذ حكم القاضي فلان الدين المسمى باطنه و تعيينه المعين باطنه و حكم بصحة إعراف المتقاسمين و الناظرين الآذنين،³⁶⁶ و قضي بموجب ذلك جميعه و ألزم بمقتضائه و أجازته و أمضائه مسؤولا فيه مستوفيا شرائطه الشرعية³⁶⁷ مع علمه أدام الله تعالى أيامه بإختلاف العلماء³⁶⁸ في جواز القسمة المذكورة باطنه،³⁶⁹ و أشهد على نفسه الكريمة بجميع ما نسب إليه في هذا الكتاب ظاهرا و باطنا من حضره من المعدلين بدمشق في التاريخ المقدم ذكره أعلاه، و يكتب هو حسبنا الله و نعم الوكيل.

³⁶¹ ا : معرفة. (لعله هذا خطأ)

³⁶² ب : + و الذرع.

³⁶³ ا : ماضيا.

³⁶⁴ ا : - و تعيينه المعين باطنه و الحكم بصحة إعراف المتقاسمين و الناظرين الآذنين المذكورين باطنه.

³⁶⁵ ا : ظهيرا.

³⁶⁶ ا : + المسمي باطنه.

³⁶⁷ ا : + المعتبرة في ذلك جميعا و ذلك.

³⁶⁸ ا : + رضي الله عنهم أجمعين.

³⁶⁹ ا : + و لزومها و نفوذها.

صورة ما يكتبه المبتدي على الحاكم في هذا الأسجال

أشهدني سيّدنا القاضي القضاة حاكم الحكام³⁷⁰ فلان الدين³⁷¹ المسمّى أعلاه أدام الله أيامه على نفسه³⁷² الكريمة بجميع ما نسب إليه في أسجاله المسطر أعلاه فشهدت عليه [25b] بذلك في تاريخ كذا، و يذكر التاريخ بخطه و كتبه فلان بن فلان الفلاني و الذي يشهد عليه، بعده يكتب كذلك أشهدني أدام الله أيامه فشهدت عليه بذلك في تاريخ كذا و يذكر التاريخ بخطه و هذا إصطلاح الشّاميين و أما إصطلاح المضريين؛ فيكتب كلّ شاهد في تاريخه فقط.

و أعلم أنّه إذا كان الأسجال و الإشهاد على قاضي القضاة يد عاله بأدام الله أيامه أو أسبغ الله ظلّاله و النائب بأيّده الله تعالى و هذا الأسجال الذي ذكرته فيه كفاية بمعرفة الإصطلاح عن أن يذكر مرة أخرى، فإن أصله هذا، و إنما يختلف باختلاف شهادات الشهود في باطن الكتاب، فتارة يشهدون بالوقف، و تارة³⁷³ يتبايع و كاتب الحكم هو الذي يميز و يكتب ما شهد به الشهود، و أما إن هذا إصطلاح فلا يختلف في جميع الأسجلات فلا فائدة في أن تعدده.

و صورة الإشهاد

يكتب؛ أللهم وفق و تحتها أشهدني سيّدنا العبد الفقير إلى الله (سبحانه الأمل فضله و أحسانه قاضي القضاة فلان الدين)³⁷⁴ خالصة أمير المؤمنين فلان أدام الله أيامه على نفسه الكريمة حرسها الله تعالى في مجلس حكمه بدمشق المحروسة، أنّه ثبت عنده إشهاد المتبايعين المذكورين باطنه عليهما بجميع ما نسب إليهما باطنه على الوجه المشروح باطنه³⁷⁵ و جريان عقد البيع بين المتبايعين المذكورين باطنه على الوجه المشروح باطنه ثبوتا صحيحا شرعيا،³⁷⁶ و إن كانت قامت البيّنة باطنه بأكثر مما ذكرنا فيزاد و أصل هذا إعتبار ما شهدت به الشهود باطن هذا الكتاب، فإنّه يحكي بلفظه في الإشهاد و الأسجال، و إن كانت قامت بيّنة بالملك و الحيازة يذكره أيضا، و إن كان حضور أحد فيه يذكر أيضا، و إن كان

³⁷⁰ ب : - حاكم الحكام.

³⁷¹ ب : - الدين.

³⁷² ب : - نفسه.

³⁷³ ب : + يشهدون.

³⁷⁴ ا : تعالى قاضي القضاة حاكم الحكام فلان الدين و يذكر إسمه و إسم أبيه و إسم جده الحنفي.

³⁷⁵ ب : + ثبوتا صحيحا شرعيا.

³⁷⁶ ا : + فشهدت عليه بذلك في تاريخ كذا.

حكم بشيء يذكر بعد قوله ثبوتاً [26a] صحيحاً شرعياً، و أنه أدام الله أيامه حكم بصحة البيع المشروح باطنه³⁷⁷ و قضي بذلك جميعه و ألزم بمقتضائه و أجازته و أنفذه و أمضاه مسؤولاً في ذلك كله مستوفياً شرائطه الشرعية، فشهدت عليه بذلك في تاريخ كذا.³⁷⁸

و إن كان هذا الإشهاد إتصل بحاكم آخر و وقع عليه بالإشهاد فيكتب عليه أول الإشهاد كما ذكرنا إلى عند قولنا أنه ثبت عنده فيقال إشهاد سيدنا العبد الفقير إلى الله تعالى قاضي القضاة فلان الدين³⁷⁹ الحنفي مثلاً أو الشافعي³⁸⁰ الحاكم المسمى في الإشهاد المسطر أعلاه أو يسرته أدام الله أيامه على نفسه الكريمة في مجلس حكمه و محل³⁸¹ ولايته بجميع ما نسب إليه الإشهاد به عليه في إشهاد المنسوب إليه المسطر أعلاه، و إن الأمر جري عنده في مجلس حكمه بدمشق على ما تضمنه إشهاد المؤرخ (بكذا)³⁸² من سنة كذا ثبوتاً³⁸³ صحيحاً شرعياً، و إن سيدنا قاضي القضاة فلان الدين الحاكم المسمى أعلاه أيده الله تعالى أنفذ حكم سيدنا قاضي القضاة فلان الدين الشافعي³⁸⁴ المشار إليه المنسوب إليه في إشهاد المذكور أعلاه على الوجه المشروح فيه تنفيذاً شرعياً، و قضي بذلك و ألزم بمقتضائه و أجازته و أنفذه و أمضاه مسؤولاً فيه مستوفياً شرائطه الشرعية، فشهدت عليه بذلك في تاريخ كذا.

صورة فرض (ليتيم)³⁸⁵ تحت يد وصي

فرض سيدنا قاضي القضاة فلان الدين الحنفي مثلاً الحاكم بمدينة دمشق المحروسة و أعمالها³⁸⁶ بالولاية الصحيحة الشرعية لفلان بن فلان الصغير اليتيم المقدر عمره كذا الذي هو في حجر الوصي عليه من قبل أبيه فلان بن فلان، و في حضانه والدته فلانة أو جدته فلانة أو أحد ممن له ولاية الحضانه الشرعي برسم طعامه و شرابه و أدامه و حمّامه³⁸⁷ و

³⁷⁷ ا : + و لزومه و نفوذه.

³⁷⁸ ا : + و هذا فيه كفاية عن أن يذكر مرة أخرى في صورة أخرى.

³⁷⁹ ا : + و إسم أبيه و إسم جده.

³⁸⁰ ا : + خالصة أمير المؤمنين. ب : - أو الشافعي.

³⁸¹ ب : - و محل.

³⁸² ا : بالسابع و العشرين من شهر كذا.

³⁸³ ا : + ماضياً.

³⁸⁴ ب : - الدين الشافعي.

³⁸⁵ ا : من.

³⁸⁶ ا : + و جندها و ضواحيها و سائر البلاد الشاميّة المضافة إلى حكامها نصر الله ملكها و ثبت دوله.

³⁸⁷ ا : - و حمّامه.

زيته [26b] و صابونه و سائر ما يحتاج إليه في كل شهر من شهور الأهلّة لإستقبال شهر كذا، خمسة عشر درهما نصفها كذا قرر ذلك في مال المفروض له فرض³⁸⁸ بسؤال من جاز سؤاله و³⁸⁹ سيّدنا قاضي القضاة المشار إليه أيّده الله تعالى للوصي المذكور الثابت الأهلية في ابقاء و القدر المفروض على المفروض له بنفسه (و من هو أهل لذلك و أجاز ذلك و أمضاه)³⁹⁰ بما نسب إليه في هذا الكتاب من حضره من المعدلين بدمشق المحروسة في يوم كذا، أو يكتب القاضي التاريخ بخطه سنة كذا، أو يكتب القاضي و حسبنا الله و نعم الوكيل.

صورة فرض لبالغ محجور عليه

فرض سيّدنا قاضي القضاة (فلان الدين)³⁹¹ و يكتب ما قدمناه إلى عند فلان بن فلان، البالغ المحجور عليه حجر السفه الذي تحت نظر فلان بن فلان بالتفويض الصحيح الشرعيّ من مجلس الحكم العزيز الفلاني بدمشق المحروسة لفلان المذكور برسم طعامه و شرابه و سائر ما يحتاج إليه في نفقته و نفقة من يخدمه، و يقوم بمصالحه في كل شهر لإستقبال كذا مائة درهم مثلا، و برسم كسوته للشتاء و الصيف³⁹² كذا له و لمن يخدمه قرر ذلك في مال المفروض له، و أذن لفلان الناظر المسمّى³⁹³ في المطالبة بحقوق المفروض له و الدعاوي بها و المحاكمة عليها و إثبات حججه و إقامة بيناته و إستيفاء حقوقه و قبضها و المرافعة بسبب ذلك إلى القضاة و الحكام و ولاية أمور الإسلام و قبض كل حق يتعين له قبضه و إيجار إملاكه و إستغلالها و قبض أجورها و مغلها و التصرف له في ماله بالبيع و الشري و سائر التصرفات الشرعية على وجه الحظ و المصلحة و التوصل إلى خلاص حقوقه و تنمية ماله بكلّ طريق شرعيّ، و أذن له أن يتناول لنفسه عن عمله و قيامه في ذلك نصف العشر من الأجور و المغل و مما يكتسبه له إذنا (شرعيّا)³⁹⁴ بعد أن ثبت عنده إن أجرة مثل الناظر³⁹⁵ المذكور على ذلك³⁹⁶ نصف عشر المستحصل ثبوتا شرعيّا،³⁹⁷ و أجاز ذلك [27a] و أمضاه مسؤولا فيه مستوفيا

³⁸⁸ ا : - فرض.

³⁸⁹ ا : + و أذن.

³⁹⁰ ب : و هو أهلا لذلك و أجاز ذلك و أمضي و أشهد على نفسه.

³⁹¹ ا : فلان الحنفي مثلا.

³⁹² ا : + لإستقبال التاريخ المذكور.

³⁹³ ا : + في صرف القدر المفروض و أذن أيّده الله تعالى لفلاني المسمي.

³⁹⁴ ا : معتبرا.

³⁹⁵ ا : + على.

³⁹⁶ ا : - على ذلك.

³⁹⁷ ا : - ثبوتا شرعيّا.

شرائطه الشرعية،³⁹⁸ وأشهد على نفسه الكريمة بما نسب إليه في هذا الكتاب³⁹⁹ من حضره من المعدلين بدمشق في يوم كذا، ويكتب القاضي بخطه ويحسب.⁴⁰⁰

401 صورة مشتري من وكيل بيت المال

هذا ما إشتري فلان الفلاني وشهوده به عارفون من سيدنا العبد الفقير إلى الله تعالى (الشيخ الإمام العلامة فلان الدين⁴⁰² الفلاني)⁴⁰³ أيده الله تعالى وكيل مولانا السلطان المقام الأعظم السيد العالم العادل الغازي المجاهد المرابط المؤيد المظفر المنسوب، غياث الأنام، وليث الإسلام، سلطان الإسلام، قانع الخوارج و المتمردين، منصف المظلومين من الظالمين، محيي العدل في العالمين، ملك البحرين،⁴⁰⁴ صاحب القبلتين، خادم الحرمين الشريفين، وأرث الملك سلطان العرب والعجم و الترك، ظل الله الوارف و رحمته السابغة على البادي و العاكف، فاتح الأمصار، مبيد الطغاة و الكفار، ناصر الشريعة المحمدية، و ناشر علم الملة الإسلامية سيد الملوك و السلاطين أبي المعالي⁴⁰⁵ فلان خلد الله ملكه و سلطانه و نصر جنده و أعوانه و أفاض على الرعايا (عدله)⁴⁰⁶ و إحسانه في المطالبة بحقوق بيت المال المعمور و الدعوي بها و في بيع أملاك بيت المال بثمان المثل و أكثر من ثمن المثل و في تسليم المبيع و المكاتب و الإشهاد التوكيل

398 أ : - مسؤولا فيه مستوفيا شرائطه الشرعية.

399 ب : - في هذا الكتاب.

400 ب : - يحسب.

401 أ : + صورة إجارة من وكيل بيت المال هذا ما إستأجر فلان بن فلان لموكله فلان الدين و إسم أبيه و جده الفلاني بإذنه له في الإستئجار على الوجه الذي يشرح فيه لوكيله إياه و في ذلك التوكيل الشرعي المتقدم التاريخ الذي قبله القبول الشرعي و يباع له فعل ما ينسب إليه من فلان الدين من فلان وكيل بيت المال المعمور بالشام المحروسة في المطالبة بحقوق بيت المال المعمور وكلها و الدعوي بها و المحاكمة عليها و في بيع الأملاك الجارية في ملك بيت المال و الجارها و التسليم و المكاتب و الإشهاد و فيما سوي ذلك التوكيل الشرعي المتقدم التاريخ و هو الموجه لما يذكر إجارة في هذا الكتاب بمقتضي التوكيل المذكور لكون المصلحة لبيت المال و كون الأجرة التي يأتي ذكرها أجرة المثل للمأجور الذي يأتي ذكره في هذا الوقف و قد شهد بذلك جماعة من المعدلين بدمشق ممن يضع خطه آخر هذا الكتاب فأجرة الموكل المذكور جميع العرصة مثلا التي لا يد لأحد عليها سوي أيدي النواب عن بيت المال بدمشق إجارة صحيحة شرعية للبناء و العمارة و الإنتفاع بالمأجور كيف شاء المستأجر له مدة كذا عقد المستأجر و الأجر على هذه المدة عشر عقود بتواليه متساوية مشتمل كل عقد منها على كذا بإيجاب و قبول على الوضع الشرعي بأجرة مبلغها لكل سنة كذا يقوم المستأجر من مال موكله للأجر و لمن يقوم مقامه شرعا بأجرة مقسطة في كل سنة يقسطها من غير حجر و لا منع إذا رأي و تسلّم المستأجر المأجور من أول المدة تسلّما شرعيا و قد وقفا على ذلك و عايناه و خبرنا الخبرة التامة النافية للجهالة فما كان في ذلك من درك او تبعه فضمانه حيث موجبة الشرع الشريف و أشهد المتأجران و المستأجران المذكورين في هذا الكتاب على أنفسهم بجميع ما نسب إليهم في تاريخ كذا.

402 أ : + أبي الحسن على مثلا من الفقير إلى الله تعالى الشيخ العلامة فلان الدين أبي فلان الفقير إلى الله تعالى فلان الدين.

403 ب : العالم فلان.

404 أ : - ملك البحرين.

405 أ : + مثلا ابن فلان و إن كان سلطانا يذكر الألقاب فزاد السلطان العبد الشهيد و الدعاء في آخره.

406 ب : فضله.

الصحيح الشرعي المتقدم التاريخ الثابت مضمونه بمجلس الحكم العزيز بدمشق المحروسة الثبوت الشرعي، و هو البائع لما يذكر في الوجود الحظ و الغبطة المسوغة لبيت المال في المبيع الذي يشرح فيه بالثمن الذي يأتي تعيينه فيه و هو زائد على ثمن المثل للمبيع⁴⁰⁷ الآتي تعيينه في هذا الوقت زيادة ظاهرة يأتي ذكره فيه، وجدت بها الغبطة لبيت المال و ساغ مع وجودها البيع شرعا.

و قد شهد بذلك جماعة من المعدلين [27b] ممن يضع خطه آخر هذا الكتاب إشتري منه فباعه بمقتضي ما شرح فيه جميع ما يأتي ذكره فيه مما هو جار في بيت المال المعمور و لا يد لأحد عليه و لا ملك سوي أيدي⁴⁰⁸ نواب بيت المال المعمور (الكائن بالمكان الفلاني)⁴⁰⁹ و يوصف و يحدّد شراء صحيحا شرعيا لا شرط فيه و لا عدة و لا غبن و لا دلسة و لا تلجية بعد العرض و الإشهار و التقضي و بذل الإجتهد و النداء على المبيع في مظان الرغبات و مواضع الطلبات بصنعة و غيره أيا ما بثمن مبلغه كذا من ذلك كذا ثمن المثل للمبيع المذكور في هذا الوقت و الباقي من الثمن و هو كذا زائد على ثمن المثل وجدت به الغبطة لبيت المال (المسوغة)⁴¹⁰ للبيع شرعا، دفع المشتري هذا الثمن إلى البائع⁴¹¹ فلان أو إلى⁴¹² متولي المواريث الحشرية (فلان)⁴¹³ و هو القابض لأثمان ما يتولي البائع بيعه من أملاك بيت المال بإذن معتبر شرعي، فقبض ذلك منه لبيت المال المعمور قبضا صحيحا شرعيا، برئت ذمة المشتري من ذلك⁴¹⁴ براءة شرعية و تسلّم المشتري المبيع المذكور تسلّما شرعيا تسلّم مثله بعد الرؤية و المعاقدة الشرعية و ما كان من درك في المبيع فضمّاه راجع في بيت المال دون البائع و القابض (و إعترف القابض)⁴¹⁵ بقبض الثمن من المشتري و مصيره على يده لبيت المال و براءة⁴¹⁶ ذمة المشتري منه و إعترف المشتري بوصول الثمن من يد القابض المسمّى بحضوره و يخلو يده عنه و براءة⁴¹⁷ ذمته منه، و أشهدوا عليهم بما فيه في تاريخ كذا.

⁴⁰⁷ ا : + الذي يشرح فيه بالثمن الذي يأتي تعيينه فيه و هو زائد على ثمن المثل للمبيع.

⁴⁰⁸ ب : - أيدي.

⁴⁰⁹ ا : مما هو بمكان كذا.

⁴¹⁰ ا : المشرعة.

⁴¹¹ ا : - البائع.

⁴¹² ا : - او إلى.

⁴¹³ ا : يشاهد.

⁴¹⁴ ب : - من ذلك.

⁴¹⁵ ا : و حضر القابض و أمر.

⁴¹⁶ ب : برئت. (هذا أصح)

⁴¹⁷ ب : برئت. (هذا أصح).

و رسم الشهادة؛ اشهدني العبد الفقير إلى الله تعالى الشيخ فلان الدين وكيل بيت المال المعمور البائع المسمى فيه أيده الله تعالى و المشتري الدافع و القابض المذكورين في هذا الكتاب بما نسب إليهم فيه في تاريخ كذا.

و رسم (الشاهد من)⁴¹⁸ شهود القيمة في هذا البائع؛ أشهد أن الثمن المعين [28a] المعين في هذا الكتاب أكثر من ثمن المثل بغبطة مسوغة للبيع على بيت المال في هذا الوقت.

و رسم شهادة من شهد لبيت المال بالملك؛ أشهد أن المبيع المحدود الموصوف فيه لم يزل في يد نواب بيت المال و لا يد لأحد عليه غيرهم، و أنه جار في ملك بيت المال⁴¹⁹ إلى حين البيع.

و رسم شهادة من شهد بالنداء؛ أشهد أن المكان المحدود⁴²⁰ أعلاه نودي عليه في مواضع الطلبات و مظان الرغبات فلم أسمع أحدا دفع زائدا عن الثمن المعين أعلاه.⁴²¹

صورة مشتري من السلطان نفسه على بيت المال المعمور⁴²²

يكتب؛ هذا ما أشهد عليه مولانا السلطان إلى آخر ألقابه المتقدمة من حضر مجلسه الشريف من الشهود المعدلين بدمشق المحروسة، أشهدهم على نفسه الشريفة حرسها الله تعالى و صانها و وقاها من كل شر في صحة منه و سلامة و إجازة رأي و نفاذ أمر أنه باع من الأمير فلان الدين بألقابه إلى آخره على حسب رتبته، و إشتري منه في عقد واحد صفقة واحدة جميع (لقرية الخاصة)⁴²³ الجارية في⁴²⁴ ملك بيت المال المعمور بدمشق⁴²⁵ التي لا يد لأحد عليها سوي أيدي نواب بيت المال⁴²⁶ تولا مولانا السلطان بيعها للحاجة الداعية إلى ذلك و صوف ثمنها في مصالح المسلمين و أرزاق المجاهدين في سبيل الله تعالى و عمارة الأسوار و سد الثغور و المصالح العامة مع كون الثمن الذي يأتي ذكره ثمن المثل للمبيع في هذا الوقت و ذلك بما إلى مولانا السلطان من الولاية الصحيحة الشرعية العامة على أموال بيت المال بالشام و

418 ا : شهادة.

419 ب : - و لا يد لأحد عليه غيرهم و أنه جار في ملك بيت المال.

420 ب : + الموصوف.

421 ا : - عن الثمن المعين أعلاه.

422 ا : - المعمور.

423 ا : الضيعة الخراجية. ب: القرية الخراجية.

424 ب : على.

425 ب : + و توصيف و تحديد الذي.

426 ا : - المعمور بدمشق التي لا يد لأحد عليها سوي أيدي نواب بيت المال.

الديار المضربة جميعا، و فعل ما تقتضيه المصلحة من بيع و إقطاع و وقف و تملك و غير ذلك بالتفويض الصحيح الشرعي المتصل بالمواقف الشريفة النبوية الإمامية المقدسة المكرمة الفلانية الخليفة في ذلك الوقت أدام الله على الإسلام [28b] و المسلمين ظل إمامتها و حبس على الشريعة المطهرة شريف دعوتها إشتري إلى آخره بعد العرض و الشهرة.

صورة بيع في⁴²⁷ وفاء دين عن ميت

(هذا ما إشتري فلان من فلان و هو البائع لما يذكر في هذا الكتاب)⁴²⁸ بإذن سيدنا⁴²⁹ قاضي القضاة فلان الدين و أمره من تركه فلان لو قام و جب عليه من الدين لفلان و هو كذا، و ذلك بطريق الأصالة و قد ثبت إقراره بذلك بمجلس الحكم العزيز عند سيدنا قاضي القضاة المشار إليه بالبيئة العادلة الشرعية ثبوتا⁴³⁰ شرعيا، ثم سأله من جاز سؤاله المتقدم إلى من يري بعرض ما يذكر بيعه في هذا الكتاب و شهرته و يبيعه بثمن مثله و قبض الثمن و وفاء الدين المذكور من الثمن و التوصل إلى براءة ذمة المدين منه و المكاتبه و الإشهاد فأجابه إلى سؤاله و أذن لهذا البائع في ذلك كله إذنا (شرعيا)⁴³¹ بعد أن ثبت عنده أن الثمن الذي يأتي ذكره ثمن المثل للمبيع الآتي (ذكره فيه)⁴³² في هذا الوقت ثبوتا شرعيا و إعتبار ما يجب إعتباره لصحة العقد⁴³³ شرعا إشتري هذا المشتري من البائع فباعه بمقتضي ما ذكر جميع كذا شرعا بثمن مبلغه كذا، دفع المشتري هذا الثمن بكماله بإذن قاضي القضاة المسمى أعلاه (إلى)⁴³⁴ البائع المسمى فقبضه منه قبضا (شرعيا)⁴³⁵ و صار بيده مصيرا تاما ليتولي صرفه في وفاء الدين المذكور و يتوصل إلى براءة الذمة المدين المذكور، برئت ذمة المشتري من الثمن المذكور و من اليمين عليه براءة شرعية، و سلم البائع (المبيع إلى المشتري فتسلمه منه تسلما شرعيا، و ذلك بعد النظر و الخبرة و المعاقدة الشرعية)⁴³⁶ و ما كان في المبيع من⁴³⁷ درك فضمانه راجع في تركة المدين بموجب الشرع الشريف، و يشهد عليه قاضي القضاة و المتبايعان بما نسب إليهم فيه في تاريخ كذا.

⁴²⁷ ا : + مع . (لعله هذا خطأ)

⁴²⁸ ا : هذا ما إشتري فلان بن فلان الفلاني و شهوده به عارفون من فلان بن فلان الفلاني و شهوده به عارفون.

⁴²⁹ ا : - سيدنا.

⁴³⁰ ا : + ماضيا.

⁴³¹ ا : معتبرا.

⁴³² ا : وصفه.

⁴³³ ب : - لصحة العقد.

⁴³⁴ ا : أن . (هذا خطأ)

⁴³⁵ ا : تاما.

⁴³⁶ ا : و قد وقف المتبايعان.

صورة محضر بإنتقال وقف

يكتب على رأس الطَّلِجِيَّة؛ المملوك فلان يقبل الأرض و يسأل الإذن الكريم العالي بكتابة محضر شرعي⁴³⁸ يتضمن أن فلان بن فلان الفلاني [29a] توفي إلى رحمة الله تعالى عن غير ولد و لا ولد ولد و لا نسل و لا عقب مثلاً، و أن المملوك أقرب الموجودين إلى الواقف فلان و يحصر فيه منافع الوقف و ثم بيّنة عادلة تشهد له بذلك يكتب على ذلك ليكتب، فإذا كتب القاضي ليكتب كاتب الحكم هذا ما شهد به الشهود الثابتة خطوطهم و أسماءهم آخر هذا الكتاب إنهم يعرفون فلان معرفة شرعية و يشهدون أنه توفي إلى رحمة الله تعالى عن غير ولد و لا ولد ولد و لا نسل و لا عقب و خلف في درجته أخويه فلانا و فلانا مثلاً لم يخلف في درجته من نسل أمه سواهما و إنتقل ما كان وقفا عليه من الوقف الفلاني و هو كذا و كذا و هو معروف مشهور إلى إخوانه المذكورين بمقتضي شرط (الواقف يعلم شهوده صحة ذلك)⁴³⁹ و يتحققونه، و كتبت شهادتهم بذلك مسؤولين فيه و كتب بالأمر العالي المولولي الإمامي⁴⁴⁰ الحاكمي الفلاني قاضي القضاة (الحنفي بالشام)⁴⁴¹ المحروس أدام الله أيامه و في كلّ محضر يفعل فيه ما ذكرت لك من أنه لا يكتب إلا بإذن القاضي على الصفة المشروحة.

صورة محضر بمرض إتصل بالموت

إنهم يعرفون فلان الفلاني و يشهدون أنه كان مريضاً من تاريخ كذا مرضاً مخوفاً و كان معه صاحب فراش و لم يزل كذلك إلى أن إتصل بموته، و توفي في تاريخ كذا.

437 : أ - المبيع من.

438 : أ - شرعي.

439 : أ - الوقف الصحيح الشرعي يعرف الشهود صحته و يخبرونه.

440 : أ + الجلالى.

441 : ب : بدمشق.

صورة محضر عداوة

إنهم يعرفون فلانا و يشهدون أن بينه و بين فلان عداوة مؤكدة ترد بمثلها الشهادة، و أن هذه العداوة بغير سبب ديني و ذلك من مدة تزيد على كذا متقدمة على تاريخه و إلى الآن و أنه يسوؤه ما يسره و يسره ما يسوؤه يعرف شهوده ذلك و يكمل.⁴⁴²

صورة⁴⁴³ بطوعية و عدم إكراه

إنهم يعرفون فلان الفلاني و يشهدون عليه أنه أقرّ عندهم و إعترف⁴⁴⁴ بمحضر منهم أنه لما باع من فلان (المكان الفلاني)⁴⁴⁵ بالثمن الذي مبلغه كذا الذي قبض منه [29b] حسبما هو مشروح في كتاب التبايع المذكور باع ذلك و قبض ثمنه و أقرّ بالبيع و القبض و هو مع ذلك طائع مختار في صحة عقله و جواز أمره غير مكره و لا مجبر و ذلك في يوم كذا بعد تاريخ التبايع.

صورة كتابة نسخة

و ما يشترط في ذلك و الفرق بين النسخة و السجل.

إعلم أن كتابة النسخ و السجلات يحتاج فيها أولا أن تتصل بالقاضي، فإذا إتصل أصلها بالقاضي كتب على هامشها بالقرب من موضع التوقيع لينقل به نسخة، فإذا كتب ذلك شرعا كانت الحكم في النقل و نقلها حرفا حرفا، فإذا فرغ من نقل الأصل كتب و نقلت هذه النسخة بالأمر العالي المولوي القضائي الفلاني في تاريخ كذا، ثم يشرع في نقل شهادات الشهود فمن كان منهم قد مات نقل عنه و من كان في الحياة بعثها إليه لينقل خطه في هذه النسخة.

و صورة ما يكتبه الشاهد الحي رسم شهادته الأولي و يزيد فيها و نقلت خطي إلى هذه النسخة في تاريخ كذا و كذا و من كان موجودا⁴⁴⁶ من الحكام⁴⁴⁷ يأخذها و يروح إليه لينقل علامته و تاريخه في أسجاله فيها كما في الأصل و ما

⁴⁴² ا - و يكمل.

⁴⁴³ ا + محضر. (هذا أصح)

⁴⁴⁴ ب - و إعترف.

⁴⁴⁵ ا : بن فلان بن فلان الفلاني.

⁴⁴⁶ ا - موجودا.

يحتاج إلى أن يكتب القاضي و نقلت خطي كما يكتب الشاهد، فإذا يكمل نقل⁴⁴⁸ شهادات الشهود فيها الأحياء و الأموات و الفضاة الأحياء و الأموات يكتب هو عنهم مثل ما كتبوا، لكن يكتب فوق موضع العلامة مثال علامات الحكام الدارجين إلى رحمة الله تعالى و يكتب علامة واحد بعد واحد إلى أن يتكمل، فإذا تكمل جميع ما فيها مما ذكرناه شهد هو و عدل آخر بالمقابلة عند القاضي الآذن.⁴⁴⁹

و إعلم أن الفرق بين السجل و النسخة

أن النسخة⁴⁵⁰ تبتي أولاً في كتابتها و بعد ذلك يحكي الأسجلات و ينقل خطوط الشهود فيها الأحياء و الأموات و القضاة كما قدمنا. و السجل بعد أن يتصل الأصل بالقاضي يكتب لينقل به سجل، فإذا كتب شرع في نقله و صورته أن تبتي فيه بالتسجيل على القاضي الآذن أولاً [30a] إلى آخر التسجيل على العادة و يحكي بعده مضمون أسجل القاضي الذي إتصل بهذا الإذن، ثم تم⁴⁵¹ إلى آخر الأسجلات، فإذا وصل إلى الأسجل الذي على القاضي الذي ثبت عنده كتاب الوقف مثلاً يقول و مضمون أسجل سيدنا القاضي فلان أنه ثبت عنده إقرار الواقف المحبس المسمى في كتاب الوقف الذي سيشرح في هذا الكتاب و يحكي بما حكم فيه، ثم يقول و نسخة كتاب الوقف الموعود بنسخة في هذا الكتاب بإسم الله الرحمان الرحيم هذا ما وقفه إلى آخر الكتاب حرفاً حرفاً إلى آخره و يذكر⁴⁵² تاريخه و ما فيه غلط و كشط و صلح، فإذا فرغ منه كتب الإشهاد على القاضي الآذن بما نسب إليه في هذا الكتاب السجل فشهدت عليه بذلك في تاريخ كذا، و يكتب القاضي التاريخ بخطه و يحسب.⁴⁵³ هذا هو الفرق بين السجل و النسخة.

و إعلم أن النسخة أقوى و أمتن، فإنه يحكي الكلّ و الشهود الإحياء ينقلون خطوطهم.

447 : ا + باقي.

448 : ا - نقل.

449 : ا ، ب + في النقل فإذا شهد بالمقابلة رقم لهما و سجله عليه كما سجل على العادة.

450 : ا - أن النسخة.

451 : ب - تم.

452 : ب : يكتب.

453 : ب : يسجل. (لعله هذا خطأ)

صورة محضر عدالة

أنهم يعرفون فلان الفلاني و يشهدون أنه من أهل العدالة و الأمانة و العفة و الصيانة و التقوي و الديانة، مشتغل بالعلم الشريف و صحبة العلماء الأتقياء، ظاهر المروءة وافر الأمانة، أهل لتحمل الشهادات و أدائها عند الحكام و الحكم بشهادته، موثوق بأمانته و نزاهته و عفته يعرفون الشهود صحة⁴⁵⁴ ذلك من حاله و يخبرونه من أمره، و كتبوا شهادتهم بذلك مسؤولين في تاريخ كذا.

صورة محضر بفسق

و يشهدون أن فلانا كان مختل الذهن، ضعيف الإدراك، كثير الغفلة، خارجا عن أهلية التحمل للشهادات و أداءها، و أنه كان يرتشي على الشهادات، و يأكل البراطيل و البلعة عليها، و إشتهر بشهادة الزور و الكذب، و أنه لم يزل موصوفا بالصفات المنافية للعدالة.

صورة محضر سفه [30b]

و يشهدون أنه بلغ سفيها مبذرا محجورا عليه توفي أبوه و لم يبلغ الحكم، و إستمر الحجر عليه لخروجه عن أهلية التصرف في ماله و أنه لم يزل مبذرا أهلا لإستمرار الحجر عليه مستحقا إدامته و منعه من التصرف في ماله من حين بلغ و إلى الآن.

محضر كفاء⁴⁵⁵

و يشهدون أنه من أهل الخير و الصلاح و الدين و العفاف و أنه كفؤ لأن يتزوج بفلانة بنت فلان في النسب و الدين و الصنعة و المال.

⁴⁵⁴ ب : - صحة.

⁴⁵⁵ ا : + إنهم يعرفون فلانا.

⁴⁵⁶ محضر بوقوف على طاحون معطلة لفسخ الإجارة

أنهم وقفوا على جميع الدار الرحي، فوجدوها معطلة متعددة الإنتفاع بها بسبب زيادة الماء و كسر النهر الجاري عليها و خراب السكر الذي لها.

⁴⁵⁷ صورة محضر (شهادة بالعيب و الردّ به)

أنهم يعرفون الدار الفلانية و تحدّد و يشهدون أن جدارها الشامي مثلا الخاص لها معيب بسبب كذا، و هو عيب متقدم على شهر كذا و هو خفي يخفي عن المشتري و عن أمثاله و قد أجاز هذا المشتري لهذه الدار الواقع بينه و بين فلان، و أشهد عليهم شهود هذا الكتاب عقيب هذا الإطلاع من غير تاريخ.

⁴⁵⁸ صورة ⁴⁵⁹ محضر بإنحصار وقف في قوم

إنهم يعرفون كذا و كذا الموصوف في كتاب الوقف المسطور أعلاه معرفة شرعية، و يشهدون ⁴⁶⁰ أن ذلك وقف مؤبد و حبس محرّم على من يوجد من نسل الواقف المسمّى أعلاه في كتاب الوقف المشار إليه يجري ذلك على من يوجد من نسله أبدا ما وجد و إثم على جهة متصلة، و يشهد ⁴⁶¹ أن الموجودين يومئذ من نسل الواقف المذكور فلان و فلان و شهود هذا الكتاب بهم عارفون و أن هؤلاء جميع الموجودين يومئذ في الحياة من نسل الواقف منهم من ينتسب إليه بالأباء و منهم من ينسب إليه ⁴⁶² بالأمهات و ليس في الحياة يومئذ من نسله و لا من أهل الوقف المذكور في [31a] كتاب الوقف سوي هؤلاء و أنّ منافع الوقف ⁴⁶³ إنتهت إليهم و إستحقوها بينهم على سهام معلومة عندهم و أيديهم ثابتة على ذلك بحكم الوقف المذكور بغير مانع و لا دافع بذلك وضعوا خطوطهم مسؤولين في تاريخ كذا.

⁴⁵⁶ ا : + صورة. (هذا أصح)

⁴⁵⁷ ا : شهادة برد عيب و شهادة بالعيب.

⁴⁵⁸ ا : - صورة.

⁴⁵⁹ ا : + هذا ما شهد به الشهود الثابتة خطوطهم و أسمائهم آخر هذا الكتاب و هم من اهل العلم و الخبرة و العدالة شهادة عرفوا صحتها و تحققوا معرفتها.

⁴⁶⁰ ب : يعرفون.

⁴⁶¹ ب : يشهدون. (هذا أصح)

⁴⁶² ا ، ب : - بالأباء و منهم من ينسب إليه.

⁴⁶³ ا : + المشار إليه.

صورة إستدانة على وقف لأجل عمارته

يكتب بعد البسملة؛ هذا ما أشهد عليه سيّدنا العبد الفقير إلى الله تعالى القاضي القضاة فلان الدين (الحنفي ⁴⁶⁴ الناظر في الأحكام الشرعيّة بالمملكة الشريفة الشاميّة أدام الله أيامه و أعزّ أحكامه) ⁴⁶⁵ بالولاية الصحيحة الشرعيّة على نفس الكريمة حرسها الله تعالى في مجلس حكمه بدمشق المحروسة، أنّه أذن لفلان الدين فلان الفلاني أن يستدين على جهة الوقف الفلاني و يذكر مكان الوقف و الموقوف عليه مثلا إن كان مدرسة أو مسجد و يحدّد ذلك جميعه و يحدّد المكان الذي يستدان لأجله، ثم يقول الذي النظر في ذلك كلّ لفلان بمقتضي شرط الواقف الذي إتصل بثبوت كتاب وقف ذلك و فصل النظر الذي (فيه لدى) ⁴⁶⁶ سيّدنا قاضي القضاة فلان الدين المسمّى أيّده الله تعالى الإتصال الشرعيّ ما يذكر في هذا الكتاب من عمارة الدار مثلا المتداعية إلى الخراب و السقوط و يصرف ما يستدينه في عمارتها و تحديدها و أن يوفي ما يستدينه للعمارة المذكورة من أجور الموقوف المذكور على الوجه المشروح فيه إذنا صحيحا شرعيا، و كذلك أذن الناظر المذكور للمأذون له المذكور في الإستدانة و الصرف و الإيفاء إذنا شرعيا بعد أن ثبت عند سيّدنا القاضي القضاة (المشار إليه) ⁴⁶⁷ أدام الله أيامه في مجلس حكمه بدمشق بالبيتة الشرعيّة العادلة المرضية معرفة الدار المذكورة المعرفة الصحيحة الشرعيّة، و أنّها وقف [31b] على جهة الوقف الفلاني و يذكر مكان الوقف و الموقوف عليه مثلا.

إن كان مدرسة أو مسجد و يحدّد ذلك جميعه و يحدّد المكان الذي يستدان لأجله ثم يقول الذي النظر في ذلك كلّ لفلان بمقتضي شرط الواقف الذي إتصل بثبوت كتاب وقف ذلك و فصل النظر الذي فيه لدى سيّدنا قاضي القضاة فلان الدين المسمّى أيّده الله تعالى الإتصال الشرعيّ ما يذكر في هذا الكتاب من عمارة الدار مثلا المتداعية إلى الخراب و السقوط و يصرف ما يستدينه في عمارتها و تجديدها، و أن يوفي ما يستدينه للعمارة المذكورة من أجور الموقوف المذكور على وجه المشروح فيه إذنا صحيحا شرعيا، و كذلك أذن الناظر المذكور للمأذون له المذكور في الإستدانة و الصرف و الإيفاء إذنا شرعيا بعد أن ثبت عندنا سيّدنا قاضي القضاة المشار إليه أدام الله تعالى أيامه في مجلس حكمه بدمشق بالبيتة الشرعيّة العادلة

⁴⁶⁴ ب : - الدين الحنفي.

⁴⁶⁵ ا : و إسمه و إسم أبيه و جده و ألقابهم الحنفي مثلا خالصة أمير المؤمنين أدام الله أيامه و أعزّ أحكامه الحاكم بمدينة دمشق المحروسة و أعمالها و جندها و البلاد الشاميّة المضافة إلى حكاهما نصر الله ملكها و ثبت دولته.

⁴⁶⁶ ا : منه.

⁴⁶⁷ ا : الحنفي المسمي.

المرضية معرفة الدار المذكورة المعرفة الصحيحة الشرعية، و أنّها وقف على⁴⁶⁸ المسجد المذكور مثلا و على المرتبين به و سائر مصارفه و أن النظر في ذلك كلّ لفلان حسبما تضمنه كتاب وقف ذلك المتقدم التاريخ.

فإن كان المستهدم من الدار ناحية منها يكتب و أن البيت القبلي من الدار المذكورة مستوجب الفك و الإعادة إلى ما كان عليه متعين لإستهدامه و خوف سقوطه، و أن الحاجة داعية إلى إصلاح المرتفعات و المطابخ هذا جميعه بحسب ما شهد به المعمارية و أهل الخبرة في المحضر أولا فيحكيه (كاتب الحكم)⁴⁶⁹ بالواو و الفاء إن كان كلّ الدار أو بعضها و يكون في المحضر مقدار ما يحتاج إليه العمل جميعه، فيكتب في الإستدانة جميع ذلك و أن مقدار ما يحتاج إلى إستدانته و صرفه [32a] في عمارة ما ذكرناه مبلغ كذا ثبوتا صحيحا ماضيا شرعيا، فإستدان هذا المأذون له فلان بإذن سيّدنا قاضي القضاة فلان و أذن النظر المذكور من فلان لجهة الوقف المذكور من الدراهم الفضة الجيدة الوازنة المتعامل بها يومئذ يدمشق المحروسة (كذا نصفها كذا)⁴⁷⁰ إستدانة شرعية و ذلك ثمن حرير مثلا أبتاعه⁴⁷¹ المستدين المذكور من المستدان منه المذكور الإبتياح الصحيح الشرعيّ و تسلّم منه الحرير المذكور ليصرف ثمن (ذلك)⁴⁷² في العمارة المذكورة بعد الوقف على ذلك و رؤيته و المعاقدة الشرعية على ذلك من (ذلك)⁴⁷³ عشرة دراهم.⁴⁷⁴

ثم إعلم أنّه ينظر هنا إلى ما يتحصل من ريع الدار المستدان لأجلها و يقسط ثمن الحرير على ما يتحصل في كلّ سنة، فيكتب في الإستدانة و من ذلك مثلا ستمائة تحل على جهة الوقف في (كذا و الباقي)⁴⁷⁵ و هو كذا مقسط على جهة الوقف المذكور (من كذا سلخ كلّ شهر كذا يقوم بذلك)⁴⁷⁶ بقسط كلّ شهر في آخره من أجور الوقف على المسجد مثلا

468 ا ، ب : - جهة الوقف الفلاني و يذكر مكان الوقف و الموقوف عليه مثلا إن كان مدرسة أو مسجد و يحدّد ذلك جميعه و يحدّد المكان الذي يستدان لأجله ثم يقول الذي النظر في ذلك كله لفلان بمقتضي شرط الواقف الذي إتصل بثبوت كتاب وقف ذلك و فصل النظر الذي فيه لدي سيّدنا قاضي القضاة فلان الدين المسمي أيده الله تعالى الإتصال الشرعيّ ما يذكر في هذا الكتاب من عمارة الدار مثلا المتداعية إلى الخراب و السقوط و يصرف ما يستدينه في عمارتها و تجديدها و إن يوفي ما يستدينه للعمارة المذكورة من أجور الموقوف المذكور على وجه المشروح فيه إذا صحيحا شرعيا و كذلك إذن الناظر المذكور للمأذون له المذكور في الإستدانة و الصرف و الإيفاء إذا شرعيا بعد أن ثبت عندنا سيّدنا قاضي القضاة المشار إليه أدام الله تعالى أيامه في مجلس حكمه بدمشق بالبيّنة الشرعية العادلة المرضية معرفة الدار المذكورة المعرفة الصحيحة الشرعية و إنها وقف على.

469 ا : كتاب الوقف. (لعله هذا خطأ)

470 ا : كلها.

471 ا : - أبتاعه. (هذا خطأ)

472 ا : المستدين المذكور.

473 ا : هذا الثمن المذكور.

474 ب : + حالة.

475 ا : مستهل المحرم مثلا سنة خمسين و تسعمائة و الباقي من الثمن المذكور.

476 ا : من مستهل سنة إحدى و خمسين و تسعمائة مثلا كل شهر كذا يقوم المستدين المذكور للمستدان له المذكور.

المذكور من غير حجة و لا منع، أذن سيدنا قاضي القضاة فلان المشار إليه أعلاه و الناظر المسمى أعلاه في ذلك جميعه،⁴⁷⁷
و أشهدوا عليهم بما نسب إليهم في هذا الكتاب في تاريخ كذا.

و يكتب القاضي الآذن على هذا الإستدانة؛ أذنت في ذلك، و في آخرها حسبنا الله و نعم الوكيل.

و صورة ما يتدي في هذه الإستدانة؛ أشهني سيدنا قاضي القضاة فلان الدين الحاكم المسمى أعلاه على نفسه
بجميع ما نسب إليه في هذا الكتاب، فشهدت عليه بذلك، و شهدت على المأذون له المستدين و المستدان منه
المذكورين⁴⁷⁸ بجميع ما نسب إليهم فيه في تاريخ كذا.

صورة بيع بإذن القاضي على يتيم للحاجة

هذا ما إشتري فلان [32b] من فلان العامل يومئذ على أموال الأيتام بدمشق المحروسة بمشاهدة الأمناء
المندوبين لمشارفته في ذلك بالأمر العالي المولوي القضائي أنقذ الله تعالى، و هو بائع لما يذكر فيه بإذن سيدنا قاضي القضاة
فلان الدين الحاكم بمدينة دمشق المحروسة و أعمالها⁴⁷⁹ بالولاية الصحيحة الشرعية، و أمره على فلان بن فلان الفلاني
الذي هو في حجر الحاكم العزيز بدمشق المحروسة و تحت ولايته لوجود حاجته الداعية إلى بيع ما (يذكر فيه)⁴⁸⁰ و صرف
ثمنه في مصالحه و لكون⁴⁸¹ المبيع الآتي ذكره فيه لا نفي ريعه بنفقتة و كسوته و ما يحتاج إليه، و ليس له مال و لا عروض
سوي عقاره (المعروف به الآتي ذكره في هذا الكتاب)⁴⁸² و تكون الثمن الذي يأتي ذكره ثمن المثل للمبيع بغبطة مسوغة
لليبع عليه شرعا بشهادته من يضع خطه (آخره)⁴⁸³ إشتري هذا المشتري من البائع فباعه في عقد واحد صفقة واحدة
بمقتضي ما ذكر جميع المكان الفلاني الذي ذكرها البائع أنه تحت يده للمبيع عليه المذكور و ملكه و حوزة (و يوصف و
يحدّد)⁴⁸⁴ شري و يبيعا صحيحا شرعيا لا شرط فيه و لا عدة و لا غبن و لا دلسة و لا تلحية، بثمان مبلغه كذا،⁴⁸⁵ دفع

477 ب : - جميعه.

478 ب : - المذكورين.

479 ا : + و جندها و ضواحيها و سائر البلاد الشامية نصر الله ملكها و ثبت دولته.

480 ا : يذكر بيعه عليه في هذا الكتاب.

481 ا : - و لكون.

482 ا : المختص تملكه.

483 ا : في هذا الوقت.

484 ا : و ذلك بالمكان الفلاني.

485 ا : + نصفه كذا.

المشتري هذا الثمن بإذن سيدنا قاضي القضاة المشار إليه أدام الله أيامه إلى البائع المذكور فقبضه منه للمبيع عليه و صار بيده له و برئت ذمة المشتري منه البراءة الشرعية،⁴⁸⁶ و سلم البائع إلى المشتري المبيع بإذن سيدنا قاضي القضاة المشار إليه أيده الله تعالى فتسلمه منه تسليماً شرعياً،⁴⁸⁷ و ما كان في المبيع⁴⁸⁸ من درك فضمانه راجع في مال المبيع عليه بموجب الشرع الشريف و مقتضائه،⁴⁸⁹ و أشهد سيدنا قاضي القضاة الحاكم المسمى أعلاه على نفسه الكريمة بما نسب إليه في هذا الكتاب، فشهدت [33a] عليه و على⁴⁹⁰ المتبايعين المذكورين فيه بما فيه في تاريخ كذا.

صورة كتابة صداق (عبد على أمة)⁴⁹¹

و يكون السيد مباشراً لذلك، يكتب؛ هذا كتاب كتبه فلان الفلاني في صحة منه و سلامة و جواز أمر و طوعية، و أشهد على نفسه بمضمونه أنه زوج عبده فلان⁴⁹² بأمته فلانة و كلاهما جار (في ملكه)⁴⁹³ تزوجا صحيحاً شرعياً، و أذن لعبده المذكور في قبول هذا العقد منه⁴⁹⁴ قبولاً شرعياً مخاطباً عليه مشافهة بحضور من تم العقد بحضورهم و ذلك في تاريخ كذا، و ما كتبت هذا هنا إلا أنه أيضاً مما يطلب من كاتب الحكم لأجل شروطه المحتاج إليها.

(خطبة)⁴⁹⁵ نكاح يحتاج إليها كاتب الحكم في الأصدقة

الحمد لله الذي شرف نوع الإنسان على سائر الأنواع و أبدع في كمال صناعته و تقويم خلقته أي إبداع ثم رغبه في النكاح بداعي الطبع و حكم الشرع صونا لنسله عن الإنقناع، فقالا عن من قائل 'فَأَنْكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبَاعَ'⁴⁹⁶ أحمدته على ما ألهمنا من حس الإتياع، و أشهد أن لا إله الله وحده لا شريك له شهادة من بها يوم الفرغ من

⁴⁸⁶ ا : + و قد وقف المتبايعان إلى آخره على العادة.

⁴⁸⁷ ا : + و صار بيده و ملكه و حوزة.

⁴⁸⁸ ب : - في المبيع.

⁴⁸⁹ ا : + و قبله المشتري قبولاً شرعياً.

⁴⁹⁰ ا : - فشهدت عليه و على.

⁴⁹¹ ب : أمة على عبد. (لعله هذا خطأ)

⁴⁹² ا : + في صحة منه و سلامة.

⁴⁹³ ا : في رق عبودية.

⁴⁹⁴ ا : + يقبله منه.

⁴⁹⁵ ا : صورة.

⁴⁹⁶ سورة النساء 3/4.

الإرتياع و أشهد أن محمدا عبده و رسوله الأمين المطاع صلي الله عليه و على آله و صحبه و الإتياع صلاة تبلغ قائلها أعلى الدرج⁴⁹⁷ في الإرتفاع.

و بعد فلما كان النكاح من اكاد السنن و أجل الطرائق و أوضح السنن و كان الشرع قد حث فيه على التحرير للنسب بمشاكلة القرين و أمر يتوخي الصلاح في قوله عليه السلام " عَلَيْنِكَ بِذَاتِ الدِّينِ "،⁴⁹⁸ و رغب فيه الأولياء بقوله تعالى 'وَأَنْكِحُوا الْأَيَامَىٰ مِنْكُمْ وَالصَّالِحِينَ'⁴⁹⁹ تعين أن يأتي به من به رتبة الكمال و يثابر عليه لأنه أحمد الفعال فلذلك كمل جماله شمس شهابه و نثر ما نظم عقده في كتابه و هو هذا [33b] ما أصدق إلى آخره.⁵⁰⁰

خطبة أخرى

الحمد لله الذي خلق الإنسان فعدله و علمه البيان ففضله و ألبسه الأمان فجعله و ألهمه الإيمان فجعله أحمدته على ستر اسله و نيل نوله و نطق سهله و رزق أوصاله، و أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له⁵⁰¹ و أشهد أن محمدا عبده مجله و بني أرسله بكتاب أنزله و دين كمله صلي الله عليه وعلى آله ما كبر مجد و هله.

و بعد⁵⁰² فإن النكاح مما أباحه الله و حلله، و السفاح مما أزاحه الله⁵⁰³ و أبطله و إجتماعنا على هذا الأمر أرادته الله و سهله و قرنه بمشيئته و عجله و هو أن فلان بن فلان ممن بسط إليكم أمله و جعل عليكم معوله و هو يخطب فلانة المقسومة إن شاء الله فأقبلوا منه رحمكم الله ما بدله و صلوا منه⁵⁰⁴ ما منكم وصله.

⁴⁹⁷ ب : الرتب.

⁴⁹⁸ رواه البخاري في كتاب النكاح 16، و المسلم في كتاب الرضاع 54، و أبو داود في كتاب النكاح 2، و النسائي في كتاب النكاح 13، و ابن ماجه في كتاب النكاح 6.

⁴⁹⁹ سورة النور 24/32.

⁵⁰⁰ ا : + خطبة أخرى الحمد لله مقدر الأشياء مع الدعاء مجيب النداء ذوي الصفات الحسني و الأسماء أحمدته على تظاهر الآلاء و تظافر النعماء و أصلي على الرسل و الأنبياء و أخص محمدا سيد الأصفياء و أنتفع بالدرّة الأتقياء و بعد فإن النكاح سنة الأنبياء و شعار الأتقياء و جنة من الفحشاء و أدب من رب الأرض و السماء لجعل البعيد قريبا و الأجنبي نسيبا و اتقوا الله الذي تأنسون به الأرحام أن الله كان عليكم رقيبا و كان من فضل الله و إمتنائه أمر عجله الله بإحسانه و هو هذا ما اصدق.

⁵⁰¹ ا : - و أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له.

⁵⁰² ا : - و بعد.

⁵⁰³ ا : - الله.

⁵⁰⁴ ب : - منه.

خطبة أخري إذا كان الزوج قريب المرأة

من إنشاء القاضي شهاب الدين بن فضل الله؛⁵⁰⁵ الحمد لله الذي زاد مفاخر ذوي القربي بإجتماع شملها و أتم لإبنائها بتساوى الأبوين في درج العلياء مفاخر فضلها إذخر لأشرف القرناء من أقرب القرباء من لم ترض خاطبا إلا من أصلها نحمده على نعمه التي قرنت بصلة الأقارب كرائم القبائل في بيوتها، و نشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة لا بدع لأهل البيوت العريقة إلى سواها إحتياجاو نشهد أن سيدنا محمدا عبده و رسوله أشرف نبي دخل الناس في دينه أفواجا و جعل شريعته دينا و سنته منهاجا صلي الله عليه و على آله و أصحابه صلوة لا يزال بها أهل السموات و الأرض تتناجي⁵⁰⁶ و سلم تسليما.

و بعد فلما كان أكد الصلة ما كانت بين الأقارب و تقابلت من ذوي الأنساب الكريمة تقابل المأرب، و كانت لأهل بيت كثر فيهم عدد الأتقياء و عرف بها الدين فيهم سمة الأولياء و ظن أهله [34a] على سواهم بما جزه العلم إليهم من ما أثر موارث الأنبياء و لم يروا أن يكون لأجانب الأصهار في شرف عليائهم مشاركة و لا لثمرات الفؤاد من أنباءهم أغصانا مفرعة من قبل الأبوين إلا من شجرتهم المباركة و هو البيت الفلاني الذي تم له الفخار كما تم لعلي كرم الله وجهه بذئ الفقار، و كان الجنب العاليي الفلاني أدام الله شرفه و حفظ آباءه و رحم سلفه هو الذي فطر على العلم و ما فطم و قيد له و هو في سره السرير سرور الحكم و خطم و أخذ عن أبيه ما كمل به هلاله كما كمل البدر و حصل منه ما ضاق عن حضرة اللسان و وسع الصدر و جمع فضائل بقيه فما ترك⁵⁰⁷ علما و لا خلا حكما و خطب إلى أبيه فما خطب إلى بعيد و أقام في العشر الأخير من رمضان بتوقيع من زقاقها عليه ليلة القدر و ينظر من طلعتها هلال العيد فقام الخاطب و المحفل شهود و تكلم و قد ودت النجوم لو قامت من مراكزها و حضرته ليكون من جملة الشهود و نطق ودت الملك بمقدم عساكره و سائر أكابره قد ضرب عليهم سراقه و أطلع في خباته بما يزين به إقمار المجالس و كواكب الكواكب المشاركة و قال عجل أيها الفارس و تصدق و قل و سرنا بما تقول، فقال بإسم الله الرحمن الرحيم هذا ما أصدق.

⁵⁰⁵ القاضي شهاب الدين بن فضل الله، أحمد بن يحيى بن فضل الله بن المحلي بن دعجان. 697-749 (1298-1349). أنظر: " المنهل الصافي، 2/261. "

⁵⁰⁶ ا : + ما طلع النهار و ليس من الليل البنفسجي روحا.

⁵⁰⁷ ب : - ترك. (هذا خطأ)

خطبة نكاح الفقهاء لشخص من بعض الأقارب و إسمه علي ابن علي يلقب بصدر الدين

و هو خطبة، الحمد لله خالق الأرواح و الأجسام و مولى الأنام منته الجسم و مقدر الأزاق و الأجل و المدير الأمور بالنقض و الإبرام " الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَ خَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَ بَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَ نِسَاءً. وَ اتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَ الْأَرْحَامَ "⁵⁰⁸ أحمده حمدا أستزيد به هداية و توفيقا و أسلم لا قضيته تسليم من يجيب و ينيب، و يقول قولاً معروفاً و من أحسن ديناً [34b] ممن أسلم وجهه لله و هو محسن و أتبع ملة إبراهيم حنيفاً فسبحان من علم ضعف الخلق فشد بعضهم لبعض أزراراً إحتاجوا فجعلهم شفعا أستغني وترا "وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً "،⁵⁰⁹ صدق الله أن في ذلك لذكرى و أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له عقدا ثابتا مستقرا شاهداً به القلب و اللسان سرا و جهرا و نثاره المغفرة لي و لمن حضر أللهم غفرا و أشهد أن محمدا عبده و رسوله الذي وضع الشرع و رسم و سن النكاح و حكم فقال " تَنَاجَّحُوا تَنَاسَّلُوا فَإِنِّي مَبَاهٍ بِكُمْ الْأُمَمِ "⁵¹⁰ صلى الله عليه و على آله صلاة تشرق شمسوها و تثمر غروسها و سلم تسليمها.

و بعد فإن النكاح من أنفس القرباء و الإشتغال به أفضل من التخلي لنوافل العبادات و مما خصه الله تعالى من المعاني المؤثرات كونه سببا لوجود هذا النوع الإنساني الذي يوحد رب الأرض و السموات فهو شريعة في الدين و نعمه و حرز للمؤمنين و عصمة به تحفظ الأنساب و يتحصن به الإنسان عن شبهة الإرتياب و هو مما ذكره الله سبحانه في الكتاب و أمر به المؤمنين فقال " وَأَنْكِحُوا الْأَيَامَى مِنْكُمْ وَالصَّالِحِينَ "⁵¹¹ و أكد صلى الله عليه و سلم في الدخول فيه فقال " النِّكَاحُ سُتِّي فَمَنْ رَغِبَ عَنْ سُنَّتِي فَلَيْسَ مِنِّي "⁵¹²

فبشري للمتزوجين و كان الجناب العاليي الفلاني أدام الله سعده و رحم آباءه و جده من بيت إنعقد على صدارته و فضله الإجماع و حصل من العلم ما ضاق عن حصره الحنان و هو بقاع و حاز قصب السبق بلا نزاع و لا دفاع و إقتدي بسلفه الصالح فأضحى صدرا بين الأنام و في دري المنابر بسيف الأسماع هذا حذو أبيه سقي الله ثراه، فأصبح حسن السيرة

⁵⁰⁸ سورة النساء 4/1.

⁵⁰⁹ سورة الروم 30/21.

⁵¹⁰ رواه ابن ماجه في كتاب النكاح 8، و أحمد بن حنبل في مسنده 2/171، و الهيثمي في مجمع الزوائد 4/473، و بيهقي في السنن 7/78، و أبو نعيم في حلية الأولياء 4/219، و عبد الرزاق في المصنف 6/173.

⁵¹¹ ا : + من عبادكم. (سورة النور 24/32).

⁵¹² رواه البخاري في كتاب النكاح 1، و ابن ماجه في كتاب النكاح 1، و بيهقي في السنن 7/77، و ابن حبان في صحيح 2/20.

في الخاضع والعامة ولا عزّ وإن يحذو الفتى [35a] حذو (أبيه) ⁵¹³ في إقتناء الشيم الكرام وقد سما بأصله الذكي الشامخ العليّ وعلا بشرف نبيه فهو يحمد الله علي بن عليّ ولما كان أعزّ الله تعالى حاز هذه الصفات المشهورة والمناقب المثورة تعين أن يخطب و رغب فيما رغب فيه سيد المرسلين حيث قال " عَلَيْنِكَ بِذَاتِ الدِّينِ " ⁵¹⁴ فقام القائل والمحفّل مشهود وأبلغ فيما تفوه ونطق، وقال بإسم الله الرحمن الرحيم هذا ما أصدق.

خطبة أخري والزوج خليفة

الحمد لله الذي خلق السموات والأرض وجعل الظلمات والنور ثم الذين كفروا بربهم يعدلون، الحمد لله الذي صدقنا وعده وأورثنا الأرض نبوا من الجنة حيث نشاء فنعم أجر العاملين، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له إله واحد ونحن له عابدون وأشهد أن محمدا عبده ورسوله أرسله " بِالْهُدَى وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ " ⁵¹⁵ فصلي الله عليه وعلى آله الطيبين وعلى أصحابه المنجيين وعلى أزواجه الطاهرات أمهات المؤمنين أطال الله بقاء سيّدنا ومولانا القائم بأمر الله أمير المؤمنين وإمام المتقين وخليفة رب العالمين ولا فوض ظله عن الأرض والخلق أجمعين ثم أن سيّدنا ومولانا القائم بأمر الله لما شرفه الله تعالى بخلافته وحباه بكرامة إمامته وأنعم على فلان بالاستقامة فيما وراء بابه والإستخلاف على ما دون لسانه رأى أعزّ الله سلطانه أن يزيده ⁵¹⁶ أنعاما ويحبوه جمالا وإكراما وأن يحبب رغبة في تعلق سنته بسنة رسول الله صلي الله عليه وسلم ⁵¹⁷ فخطب إليه الخاتون المسماة فلانة بحكم ما جعله والدها إليه من أمرها على صداق مبلغه كذا وكذا ⁵¹⁸ عينا مجلة لنعمة وتوفيقه تجزّل قسمة فكونوا إلى طاعة سيّدنا ومولانا أمير المؤمنين مسارعين ولا وأمره متبعين ولما [35b] (أهان إليه) ⁵¹⁹ من كرامته ممثلين وإستغفر الله لسيّدنا أمير المؤمنين ولكم ولسائر المسلمين.

⁵¹³ أ : والده.

⁵¹⁴ قد سبق تخريجه.

⁵¹⁵ سورة الصف 61/9.

⁵¹⁶ ب : - أن يزيده.

⁵¹⁷ أ ، ب : + كل نسب وبسبب منفتح يوم القيامة إلا نسب رسول الله صلي الله عليه وسلم.

⁵¹⁸ أ : + مائة ألف دينار.

⁵¹⁹ أ : اهل عليكم.

خطبة أخرى

الحمد لله الذي شتات القلوب المختلفة وجمعها و وهبها المودة الرحمة بعد التنافر و أودعها و عظم شان النكاح فدعا إليه الأمة و أسمعها فتم الأرزاق و قدر الأقوات و حلل المحللات و حرم المحرمات فقال تعالى " الطَّيِّبَاتُ لِلطَّيِّبِينَ وَالطَّيِّبُونَ لِلطَّيِّبَاتِ "،⁵²⁰ أحمد على نعمه التي أعمها و مننه التي أتمها حمدا يمسح العصمة من الأنام و يسنح على المراحى غيث الأنعام، و أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة قام بها البرهان و ثبتت عليها قواعد الإيمان و ثبت ذكرها في القلوب و جري بنطقها اللسان و أشهد ان سيّدنا محمدا عبده و رسوله المجتبي و خليله المظهر بسيف شرعه نور الهدى الماحي مارة بحر الشرك حين⁵²¹ ظما و تموج القائل يا معشر الشباب من استطاع منكم الباة فليتزوج صلي الله عليه و على آله الذين لزموا إتباعه و قابلوا ما أمرهم به بحسن سمع و أحسن طاعة ما إتصلت الأنساب بالنكاح و انفصلت الأسباب بالسفاح و سلم تسليما.

و بعد فالنكاح من السنن المؤكدة و الأفعال الصالحة المسددة و هو ركن يطوف به من هدي إلى صراط مستقيم و منهاج طريقة حسنة⁵²² لا يلقاها إلا ذى حظ عظيم، أمر الله تعالى بفضله في كتابه العزيز فقال عز من قائل " وَأَنْكِحُوا الْأَيَامَى مِنْكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ إِنْ يَكُونُوا فُقَرَاءَ يُغْنِهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ "،⁵²³ و ندب إليه سيّدنا رسول الله صلي الله عليه و سلم بقوله الذي جلا عن القلب ظلامه " تَنَاقَحُوا تَنَاسَلُوا فَأَنِّي مُكَاثِّرٌ بِكُمْ الْأُمَمَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ " و قال جمهور أهل العلم بإستجابه و منهم من جزم [36a] في بعض الحالات بإيجابه فسبحان من جعله عصمة من كيد الشيطان جنة و جعله سببا يبعد من النار و يقرب من الجنة قال النبي صلي الله عليه و سلم " النِّكَاحُ سُتِّي فَمَنْ رَغِبَ عَنْ سُتِّي فَلَيْسَ مِنِّي " و لما كان كذلك قام القلم خطيبا على منبر الطُّرس محقق، و كتب و هو الذي خلق من الماء بشرا فجعله نسبا و صهرا و كان ربك قديرا هذا ما أصدق.

⁵²⁰ سورة النور 24/26.

⁵²¹ ب : - حين.

⁵²² ب : - حسنة.

⁵²³ سورة النور 24/32.

صورة ما يكتب بعد خطبة الصداق لعموم الناس⁵²⁴

هذا ما أصدق فلان بن فلان الفلاني فلانة بنت فلان المرأة الحرة البكر إن كانت بكرا البالغ الخلية عن الموانع الشرعية أصدقها على بركة الله تعالى و عونه و حسن توفيقه و سنة نبيه محمد صلي الله عليه و سلم عند تزوجها بها و عقد نكاحه هذا عليها من الذهب المضري الجيد العين المسكوك كذا كذا دينارا مضرية و من الدراهم الفضة الجيدة الوازنة معاملة دمشق المحروسة كذا عجل لها من ذلك إن كان عجل شيئا، و إن لم يكن عجل يعجل لها من ذلك قبل الدخول بها و الإفضاء إليها كذا و الدراهم المذكورة إن كانت (مقبوضة)⁵²⁵ فقبضها لها والدها، و إن كانت هي القابضة كتب فقبضتها منه لنفسها.

و إن كان لها وكيل في قبضها يقول فقبضها منه وكيلها فلان بإذنها له في ذلك و ضمن إيصالها إليها و بقي لها عليه بعد ذلك⁵²⁶ كذا (دينارا دينا عليه ثابتا)⁵²⁷ و حقا لازما واجبا تطالبه به متى شاءت و عليهما العاشرة بالمعروف " إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ "⁵²⁸ ، و ولي تزوجها منه على الصداق المعين فيه بإذنها و رضاءها إما والدها أو أخوها أو عمها أو ابن عمها، و إن كان بطريق الوكالة و ولي تزوجها منه بإذنها و أذن والدها و أذن لها أن يأذن الإذن المرتب الشرعي فلان بن فلان [36b]، فقبل الزوج ذلك منه قبولا شرعيا مخاطبا عليه شفاها باللفظ المعتبر شرعا بحضور من تم العقد بحضورهم⁵²⁹ و إن لم يكن لها ولي إلا الحاكم أو العاقد يقال و ولي تزوجها منه على ذلك بإذنها و رضاءها من تضع خطه آخر (قبل الزوج أو وكيله ذلك منه القبول الشرعي و يكمل).⁵³⁰

524 : أ - من خطبة أخرى الحمد لله الذي شتات القلوب المختلفة... إلى صورة ما يكتب بعد خطبة الصداق... .

525 : أ - فيه دراهم.

526 : أ - ذلك. (هذا خطأ)

527 : أ - دينا لها في ذمة حالا.

528 : أ + إن الله مع المتقين. (سورة النحل، 16/128.

529 : أ + و ذلك في يوم كذا.

530 : أ - على الصداق المعين فيه حسب ما شرح أعلاه.

صورة محضر بأن فلانة أم ولد لسيدها فلان

هذا ما شهد به الشهود الثابتة خطوطهم وأسماءهم آخر هذا الكتاب وهم من أهل الخبرة والديانة شهادة عرفوا صحتها وتحققوا معرفتها، أنهم يعرفون فلان الفلاني ويشهدون على إقراره أن أمته التُّركِيَّة⁵³¹ المدعوة فلانة أم فلان و يذكر⁵³² حليتها و سنها أم ولد له ولدت منه على ملكه و فراشه إبننا يدعي فلانا أو إبنة تدعي فلانة فهي أم ولد له في حياته ينتفع بها كما ينتفع بها المالك بمملوكه غير أنه لا سبيل له على بيعها ولا تملكها من غيره⁵³³ بوجه من الوجوه وهي حرة بعد موته لا سبيل لأحد من ورثته عليها إلا سبيل الولاء، فإن ولاءها من له ولعقبه بعده و حضرت فلانة المذكورة و صدقت سيدها المذكور على ذلك كله و على الملك له فيها كما شرح فيه و بذلك وضعوا خطوطهم مسؤولين في تاريخ كذا.

(صورة مصالحة لصغير عليه بإذن القاضي في المصالحة عنه)⁵³⁴

هذا ما صالح فلان الفلاني و شهوده به عارفون و هو المأذون له في هذه المصالحة عن الصغير فلان (الفلاني)⁵³⁵ الذي هو في حجر الحاكم العزيز بدمشق المحروسة و قبض ما يصلح عليه حسبما يشرح في هذا الكتاب من جهة سيدنا العبد الفقير إلى الله تعالى قاضي القضاة فلان الدين الفلاني⁵³⁶ الحاكم بمدينة دمشق المحروسة و أعمالها⁵³⁷ بالولاية الصحيحة الشرعية فلان بن فلان الفلاني⁵³⁸ المدعي عليه الصغير [37a] المذكور في مجلس الحاكم العزيز المشار إليه بإذن سيدنا قاضي القضاة المسمى أعلاه أيده الله تعالى بمبلغ كذا، فأجاب المدعا عليه المذكور بجواب سماع معه المصالحة⁵³⁹ على الوجه (المشروح فيه)⁵⁴⁰ و تبين بين سيدنا الحاكم أن الصلح عن ما إدعي على الصغير المذكور خير له و ساغ⁵⁴¹ فعل ما يأتي ذكره فيه الثبوت الشرعي الذي علم أيده الله يقينا أن الصلح خير⁵⁴² لهذا الصغير المصالح عنه و ظهر

531 : ا + او الرومية او الهندية.

532 : ا + إسمها و.

533 ب : - من غيره.

534 : ا : صورة كتابة مصالحة أجنبي للصغير عليه حق و إذن القاضي لشخص في المصالحة عن الصغير.

535 : ا : و إسم أبيه و جده.

536 : ا : + الحنفي.

537 : ا : + و جندها و ضواحيها و سائر البلاد الشَّامِيَّة المضافة إلى حكامها نصر الله ملكها و ثبت دولته.

538 : ا : + و شهوده به عارفون.

539 : ا : المصلحة. (هذا خطأ)

540 : ا : الذي شرح في هذا الكتاب.

541 : ا : - و ساغ.

له في ذلك المصلحة المسوغة لفعل ذلك صالح هذا المصالح المأذون له المسمى أعلاه بالإذن المشار إليه أنقذه الله و أمضاه فلان المدعا عليه المذكور على المبلغ المدعا به للصغير المسمى أعلاه بالإذن الشرعي في ذلك على الوجه المشروح أعلاه لوجود ما ذكر أعلاه و للمصاحبة للصغير⁵⁴³ في هذا الصلح⁵⁴⁴ عن كل خصومة، كانت لهذا الصغير المذكور على ما مبلغه من الدراهم الفضة⁵⁴⁵ كذا دفع المدعي عليه المبلغ المصالح عليه إلى المصالح المأذون له بحضرة شهوده و معايتهم كذلك فقبضه منه للصغير المذكور بالإذن المتقدم المشار إليه و صار بيده للصغير المذكور، و برئت بذلك ذمة الدافع المدعا عليه مما إدعي به عليه بالمجلس المذكور براءة شرعية⁵⁴⁶ و أقز المدعي عليه المصالح المذكور أنه لا يستحق على الصغير المصالح عنه و لا على القابض المصالح المأذون له حقا و لا بقية حق و لا دعوي و لا طلب بوجه من الوجوه و لا بسبب من الأسباب، و أشهد سيدنا قاضي القضاة فلان الدين الحاكم المسمى أعلاه و المأذون له المصالح و المدعي عليه المذكورين بما نسب إليهم أعلاه في تاريخ كذا، أو يكتب؛ القاضي حسينا الله و نعم الوكيل آخره، و على أعلاه؛ أذنت في ذلك و المنسوب [37b] إلى فيه صحيح.

صورة كتابة حكم بشفعة و يسمي صورة مجلس أيضا

حضر مجلس الحاكم العزيز بين يدي سيدنا و مولانا العبد الفقير إلى الله سبحانه الأمل فضله و إحسانه قاضي القضاة فلان الدين الحنفي⁵⁴⁷ الحاكم بمدينة دمشق المحروسة و أعمالها⁵⁴⁸ بالولاية الصحيحة الشرعية أدام الله أيامه و أعز أحكامه فلان بن فلان الفلاني و أحضر معه فلان الفلاني و إدعا فلان المذكور على المدعا عليه فلان أنه يملك المكان الفلاني بمحلة كذا و يحدد ملكا صحيحا شرعيا، و أن فلان المدعي عليه إشتري المكان الفلاني الذي⁵⁴⁹ يحد هذا الملك الذي للمدعي من جهة كذا و أنه لما علم بالبيع المذكور أشهد عليه في مجلس علمه على الفور بطلب الشفعة في المكان المبيع المحدود الموصوف أعلاه و أنه نهض على فوره إلى أقرب المواضع الثلاث منه من البائع و المشتري و المكان المبيع، و أشهد عليه ثانيا بطلب الشفعة في المبيع المذكور و سأل من الحاكم المسمى سؤال المدعي عليه من ذلك فسأله

⁵⁴² ب : - خير.

⁵⁴³ ا : و بين المصلحة للصغير.

⁵⁴⁴ ا : + البين المعبر الشرعي.

⁵⁴⁵ ا : + الجيدة الوازنة معاملة دمشق المحروسة كذا نصفها.

⁵⁴⁶ ا : + براءة مصالحه.

⁵⁴⁷ ا : + خالصة أمير المؤمنين أدام الله أيامه و أعز أحكامه. ب :- الحنفي.

⁵⁴⁸ ا : + و جندها و ضواحيها و سائر البلاد الشامية المضافة إلى حكاهما نصر الله ملكها و ثبت دولته.

⁵⁴⁹ ا : + بمحلة كذا الذي.

الحاكم المسمى عما إدّعه فلان المذكور، فأجاب بالإنكار لذلك جميعه فطلب الحاكم من المدعي البيّنة على ما إدّعه فأحضر بيّنة عادلة شهدت لدى الحاكم المسمى بما إدّعه⁵⁵⁰ من ثبوت (الملك)⁵⁵¹ الذي شفّع به و من الإشهاد على الطلبين المذكورين فعنده سأل المدعي المذكور الحكم له بالشفعة المذكورة و تسليم المبيع المذكور و أنّه يبذل للمشتري نظير الثمن الذي دفعه إلى البائع فسأل الحاكم المدعي عليه عن دافع لذلك فأجاب بعدم الدافع لما إدّعه المدعي المذكور فعند ذلك إستخار الله تعالى سيّدنا قاضي القضاة المشار إليه أحسن الله إليه و أفاض نعمه عليه و حكم للمدعي تشفيع المذكور [38a] بالشفعة المذكورة المدعي بها و تسليمها إليه بحكم جوازه الثابت لديه (و ما ذكرت و طلب)⁵⁵² لها على الوجه المشروح في هذا الكتاب و قضي بذلك جميعه و ألزم بمقتضائه و أجازته و أمضاه مسؤولا في ذلك كلّه مستوفيا شرائطه الشرعيّة مع علمه الكريم بالإختلاف⁵⁵³ في شفعة الجواز و الأخذ بها، هذا صورة ما جري في المجلس المذكور و أشهد عليه سيّدنا قاضي القضاة الحاكم المسمى أعلاه بجميع ما نسب إليه في هذا الكتاب في يوم كذا، و يكتب القاضي التاريخ بخطه و يكتب كاتب الحكم سنة كذا و كذا و يكتب القاضي؛ و حسبنا الله و نعم الوكيل.

و إن رأى الحاكم أن يؤخر الحكم حتى يحضر الشفيع الثمن يذكر⁵⁵⁴ فأحضر الشفيع نظير الثمن المذكور إلى المجلس المشار إليه و دفعه بحضور الحاكم المشار إليه⁵⁵⁵ للمشتري المذكور فقبضه منه قبضا شرعيّا بحضرة من يضع خطه آخر، و إن كانت الشفعة شفعة خلطة يكتب ما ذكرنا غير أنّه يذكر مع ما ذكر⁵⁵⁶ موضع الجوار الخلطة و مقدار الحصّة الذي يشفع فيها و الحصّة المبيع.⁵⁵⁷

⁵⁵⁰ ا : - فأحضر بيّنة عادلة شهدت لدى الحاكم المسمى بما إدّعه.

⁵⁵¹ ا : المال.

⁵⁵² ا : و ما ذكر من طلبه.

⁵⁵³ ا : + العلماء رضي الله عنهم.

⁵⁵⁴ ب : يكتب. (لعله هذا أصح)

⁵⁵⁵ ب : - و دفعه بحضور الحاكم المشار اليه.

⁵⁵⁶ ا : - مع ما ذكر.

⁵⁵⁷ ا : + و الباقي كما ذكرنا.

558 صورة كتابة محضر بملك أماكن لأقوام ضاعت كتبهم أو أوقاف ضاعت صكوكه

يكتب على رأس الطَّلْحِيَّة أو الرق في أولها المملوك فلان أو المماليك ورثة فلان يقبلون الأرض و ينهون أن لهم أملاكاً بأيديهم عدمت كتبهم و هي بأيديهم و لهم بينة تشهد بملكهم لها و سؤالهم من الصدقات (العميمة)⁵⁵⁹ أذن كريم بكتابة محضر بذلك و يعين الشهود، و يكتب الحاكم ليكتب كما ذكرناه، فإذا كتب الحاكم ليكتب كتب⁵⁶⁰ كاتب الحكم؛ بإسم الله الرحمن الرحيم هذا ما شهد به الشهود الثابتة خطوطهم و أسماءهم، [38b] آخر هذا الكتاب. و هم من أهل العلم و الخبرة التامة بما يشهدون به أنهم يعرفون فلان و فلان أولاد فلان بن فلان الفلاني معرفة صحيحة شرعية، و يشهدون أنهم مالكون حائزون مستحقون مستوجبون لجميع الحصص و يذكرها (و يحددها بحق ذلك كله و بكل)⁵⁶¹ حق هو لذلك داخل فيه و خارج عنه معروف به و منسوب إليه من الحقوق الواجبة لجميعه ملكا شرعيا و حيازة⁵⁶² تامة و إستحقاقا تاما بينهم على الفريضة الشرعية للذكر مثل حظ الانثيين و أن يدهم ثابتة على ذلك و تصرفهم تام فيه بغير مانع و لا منازع،⁵⁶³ و أن ذلك إنتقل إليهم بالإرث الشرعي⁵⁶⁴ أو بالإبتاع أو بالتملك الصحيح الشرعي عن أبيهم أو عن أمهم أو أي جهة كان و يسمى الذي إنتقل إليهم عنه⁵⁶⁵ يعرف الشهود صحة ذلك و يتحققونه و يخبرونه، و يشهدون به بذلك وضعوا خطوطهم مسؤولين في تاريخ كذا و يكتب؛ بالأمر العالي المولوي الإمامي العلامي الفلاني.

558 أ : + صورة محضر وفاء و حضر ورثة هذا ما أشهد به الشهود الثابتة خطوطهم و أسمائهم آخر هذا الكتاب و هم من أهل العلم و الخبرة التامة بما يشهدون به أنهم يعرفون فلان بن فلان بن فلان الفلاني و يشهدون أنه توفي إلى رحمة الله تعالى و ترك من الورثة المستحقين لميراثه المستوعين لجميع تركته زوجته فلانة بنت فلان بن فلان الفلانية الجارية في عصمة نكاحه إلى حين وفاته و ولده لصلبه فلان لم يخلف وارثا سواهما و لا مستحقا لتركته إلا إياهما يعرف الشهود صحة ذلك و يخبرونه و يشهدون به و كتبوا شهادتهم بذلك مسؤولين في تاريخ كذا و كتب بالأمر العالي المولوي الحاكم الفلاني قاضي القضاة الحنفي بالشام المحروسة مثلا أدام الله أيامه و أعز أحكامه على ما قدمته لك أولا.

559 ب : الكريمة.

560 أ : - الحاكم ليكتب كما ذكرناه فإذا كتب الحاكم ليكتب كتب.

561 أ : إن كانت حصصا او كاملا إن كان كاملا الأتي ذكره في هذا الكتاب و يذكر إن كان بدمشق او نظائرها او كذا و كذا فإذا فرغت جميع الحصص و التجديد يقول بحق ذلك من حقوقه كلها و من كل.

562 أ : - و حيازة.

563 ب : - و لا منازع.

564 أ : - بغير مانع و لا منازع و إن ذلك إنتقل إليهم بالإرث الشرعي.

565 أ : + و يذكر نسبه إنتقالا شرعيا على الفريضة الشرعية.

صورة⁵⁶⁶ قسمة وقف بين⁵⁶⁷ مستحقة على قول من يري ذلك

هذا ما إقتسم عليه فلان و فلان ولد فلان بن فلان الفلاني⁵⁶⁸ (و شهوده بهما)⁵⁶⁹ عارفون جميع الجنية مثلا الوقف المؤبد و الحبس المحرم المنسوبة إلى إيقاف فلان على ولده ثم على ولد ولده حسبما تضمنه كتاب الوقف المؤرخ بكذا أو هذه الجنية من أراضي كذا و تشتمل على كذا و محيط بها كذا و يحدها من الجهات الأربع قسمة صحيحة شرعية لازمة⁵⁷⁰ حائزة ممضاة، أذن فيها سيدنا و مولانا قاضي القضاة فلان الدين الفلاني و حكم جوازها و نفوذها و أمضاها و ألزم بمقتضاها بعد أن ثبت عنده إقرار الواقف لها المذكور أعلاه، و أنه مالك لها حائز إلى حين الوقف و ثبت أيضا [39a] عند سيدنا قاضي القضاة المشار إليه ان الجنية المذكورة محتملة لقسمة التعديل التي يحبر عليها نصفين مثلا قابلة لها ثم طلب فلان و فلان المذكورات أعلاه من قاضي القضاة المسمى التقدم بأمره العالي بالمقاسمة على هذه الجنية و إفرازها بين الأخوين المذكورين فأجابهما إلى ذلك و أذن في هذه القسمة المذكورة إذنا صحيحا شرعيا جامعا لشرائطه إجبارا لمن إمتنع منها و رأى جواز قسمة الوقف بين أربابه و لزومها في حق الأخوين و حق من تلقاه بعدهما من البطون و المال و حكم بذلك و أجازها و أمضاها مسؤولا فيه مستوفيا شرائطه الشرعية مع علمه الكريم بالخلاف في جواز قسمة الوقف بين مستحقيه و كونه يري أن القسمة إفراز و ليست بيع و يختار ذلك من مذهبه و يري العمل به فجرت هذه القسمة على سداد و احتياط من غير غبن و لا حيف و لا شطط يتولي من ندبه الحاكم المذكور لقسمة ذلك و هو فلان الدين الفلاني و بمحضر من الشهود العدول الواضعين خطوطهم لذلك آخره ممن له علم و خبرة بالمساحة و قيمة الأملاك بعد التعديل الشرعي بين النصيبين المذكورين بالقيمة العادلة و إخراج القرعة الشرعية التي تمت بها القسمة، فأصاب فلان بحصته و هي كذا الجانب القبلي و مساحته كذا و التطرق إليه من جهة كذا و عرضه كذا، و كان ما أصاب كل واحد من هذين المتقاسمين المذكورين وفاء لحقه و إكمالا لنصيبه بحقوقه كلها و تسلم كل واحد من هذين المتقاسمين المذكورين⁵⁷¹ ما وجب له تسليمه و تعين له بهذه القسمة و صار بيده جاريا عليه أياما حياته ثم من بعده على مقتضي شرط واقفه [39b] المتقدم التاريخ و يده ثابتة عليه

⁵⁶⁶ ا : + كتابة.

⁵⁶⁷ ب : من.

⁵⁶⁸ ب : - ولد فلان بن فلان الفلاني.

⁵⁶⁹ ا : و شهود هذا الكتاب بالمتقاسمين.

⁵⁷⁰ ا : - شرعية لازمة.

⁵⁷¹ ا ، ب : - وفاء لحقه و إكمالا لنصيبه بحقوقه كلها و تسلم كل واحد من هذين المتقاسمين المذكورين.

شرعا و قد وقف المتقاسمان المذكوران و الحكم⁵⁷² المنصوب في هذه القسمة، و الشهود العدول المشار إليهم على ذلك جميعه و على حدوده و شاهده و عاينوه و تفرّق المتقاسمان المذكوران عن⁵⁷³ إمضاء تلك القسمة المذكورة و لزومها و نفوذها فما كان في ذلك من درك و ضمانه حيث يوجه الشرع الشريف و يقتضيه، و أشهد عليه سيّدنا قاضي القضاة⁵⁷⁴ و الحكم المنصوب من جهته و المتقاسمان المذكوران عليهم بجميع ما نسب إليهم و تضمنه في هذا الكتاب في تاريخ كذا، و الشهادة رسمها كما تقدم.

صورة كتابة وقف

ثبت على حاكم في وقت و حكم به، ثم ضاع الكتاب، و الواقف حي، و طلب من هذا القاضي الذي ثبت⁵⁷⁵ عنده كتابة شيء يقوم به مقام كتاب الوقف الذي ضاع و معرفة ما يحتاج في ذلك بشرط أن يكون القاضي يتذكر الشروط و الموقوف و التاريخ أو يكون عنده مسوّد (بما في كتاب الوقف)⁵⁷⁶ يكتب؛ هذا ما أشهد به عليه سيّدنا قاضي القضاة فلان الدين (و ينسبه)⁵⁷⁷ على العادة في إبتداء الأسجلات الحنفي مثلا⁵⁷⁸ الحاكم بمدينة دِمَشْق المحروسة و أعمالها⁵⁷⁹ بالولاية الصحيحة الشرعية من حضره من المعدلين بِدِمَشْق⁵⁸⁰ وقت الإشهاد أشهدهم في مجلس حكمه و قضائه النافذ حكمه و أمضائه و هو يومئذ جائز (التصرف)⁵⁸¹ نافذ الأحكام ماضيها و ذلك في يوم و يخلي التاريخ للقاضي حتى يكتبه بخطه من سنة كذا أنه ثبت عنده في مجلس حكمه بِدِمَشْق في تاريخ⁵⁸² الوقف الذي سينسخ في هذا الأسجل المؤرخ بكذا من سنة كذا بمحضر من خصمين مدع و مدعا عليه، جاز إستماع الدعوي و قبول البيّنة من أحدهما على الآخر بالبيّنة الشرعية العادلة [40a] المرضية التي عرفها و قبلها مع شروط قبولها إشهاد الواقف المحبس المسمّى له في كتاب الوقف الموعود بنسخه في هذا الكتاب فلان الفلاني على نفسه طائعا مختارا في صحة منه و سلامة و جواز أمر بما نسب إليه في كتاب الوقف

⁵⁷² ب : الحاكم. (هذا أصح)

⁵⁷³ ا : على.

⁵⁷⁴ ا : + فلان الدين المسمي.

⁵⁷⁵ ا : + هذا الكتاب.

⁵⁷⁶ ا : كتاب الوقف بحيث أنه لو ظهر الكتاب الأول لا يبقى في هذا ما يخالفه و شاء فيه.

⁵⁷⁷ ا : بإسم أبيه و جده.

⁵⁷⁸ ب : - الحنفي مثلا.

⁵⁷⁹ ا : + و جندها و ضواحيها و سائر البلاد الشاميّة المضافة إلى حكاهما نصر الله ملكها و ثبت دولته.

⁵⁸⁰ ب : - بِدِمَشْق.

⁵⁸¹ ا : القضايا.

⁵⁸² ا : + كذا بعد تاريخ.

الموعود بنسخه في هذا الكتاب على الوجه المشروح فيه و تلفظه بإنشاء الوقف على الوجه المشروح في كتاب الوقف المذكور، و أنه لم يزل مالكا حائزا للموقوف المعين في كتاب الوقف المذكور إلى حين الوقف ثبوتا صحيحا⁵⁸³ شرعيا، و أنه أيده الله تعالى حكم بما ثبت عنده من ذلك جميعه و بصحة الوقف المشار إليه فيه و لزومه و نفوذه و قضي بذلك جميعه و ألزم بمقتضائه و أجازته و أمضاه مسؤولا في ذلك مستوفيا شرائطه الشرعية لموافقة ذلك مذهبه مع علمه أيده الله تعالى بالخلاف بين العلماء رضي الله عنهم فيما فيه الخلاف في ذلك بعد إعتبار ما يجب إعتباره في ذلك شرعا.

و نسخة كتاب الوقف الموعود بنسخه في هذا الكتاب؛ بإسم الله الرحمن الرحيم هذا ما أوقفه و حبسه و سبّله و أبّده و حرّمه و تصدق به فلان بن فلان الفلاني في صحة منه و سلامة و جواز أمر و طوعية تقربا إلى ربه عز و جل و تقديما بين يديه للقاء خالقه الكريم و هو يوم معاده يوم يجزي الله المتصدقين و لا يضيع أجر المحسنين، وقف و حبس و سبّل و أبّد و حرّم جميع ما يأتي ذكره و بيانه و وصفه و تحديده في هذا الكتاب مما هو لهذا (الواقف)⁵⁸⁴ المحبس المذكور فيه و ملكه و حوزة و إختصاصه و في يده⁵⁸⁵ إلى حين هذا الوقف مما ذكر جميعه بمكان كذا أو يذكر الأماكن الموقوفة بإشتمالاتها و حدودها، فإذا أفرغ من ذكرها قال بجميع حقوق ذلك [40b] كله⁵⁸⁶ و طرقه و مرافقه و مجاري مائه في حقوقه و بكلّ حق هو لذلك داخل فيه و خارج عنه معروف به و منسوب إليه من الحقوق الواجبة له شرعا وفقا صحيحا شرعيا مؤبدا و حبسا لوجه الله محرما و إيقافا دائما و محتسبا سرمدا مخلدا و صدقة بته بتلة لا يباع أصل ذلك و يوهب و لا يورث و لا يملك و لا يستملك و لا يناقل به و لا بشيء منه و لا يتلف بوجه تلف و لا يخرج إلى ملك أحد من سائر الناس أجمعين، بل كلّما مر بهذا الوقف زمن أكده و كلّما أتى عليه عصر و أوان أخلده و سدده فهو محرم بحرمت الله مدفوع عنه بقوة الله متبع فيه مرضات الله لا يحل لأحد يؤمن بالله العظيم و اليوم الآخر و يعلم أنه إلى ربه الكريم صائر نقض هذا الوقف و لا تبديله و لا تعطيله و لا الإحادة به عن وجهه و شروطه الآتي ذكرها في هذا الكتاب إنشاء الواقف المحبس المسمى فلان الدين وقفه هذا على نفسه مثلا و يذكر الشروط إلى آخرها على الإصطلاح الذي قدمناه و فصل النظر على العادة.

583 ا : + ماضيا.

584 ا : الوقف. (هذا أصح)

585 ب : - و في يده.

586 ب : - كله.

ثم يكتب؛ و أشهد بذلك عليه في تاريخ كذا و هو اليوم الفلاني من شهر كذا و يقول هذا مضمون كتاب الوقف المشار إليه الثابت عند سيدنا قاضي القضاة فلان الدين الحنفي⁵⁸⁷ المسمى الثبوت الشرعي و حكم بصحته حسبما شرح أعلاه و إلتحق هذا الوقف بالمجمع على صحته و إرتفع حكم الخلاف فيه لإتصال الحكم به، فلما تكامل ذلك عند سيدنا قاضي القضاة المشار إليه فيه أيده الله تعالى و صح لديه أحسن الله إليه على الوجه المشروح فيه سألته من جاز سؤاله شرعا الإشهاد عليه بجميع ما نسب إليه في هذا الأسجال فتأمل ذلك و تدبره و روي فيه فكره و خاطره و إستخار الله تعالى، و أشهد عليه بذلك جميعه[41a] من حضر من المعدلين بدمشق المحروسة في التاريخ المقدم ذكره أعلاه المكتتب بخطه الكريم شرفه الله تعالى، و يكتب القاضي بخطه؛ حسبنا الله و نعم الوكيل.

صورة كتابة محضر بوقوف على بستان نزل به عسكره و فسخ الإجارة بذلك⁵⁸⁸

يكتب؛ حضر⁵⁸⁹ من يضع خطه آخره بالبستان (الكائن بالمكان الفلاني)⁵⁹⁰ و يوصف و يحدّد بتاريخ كذا، و شاهدوا جماعة من العسكر المنصور قد نزلوا في البستان المذكور قهرا و ربطوا فيه خيولهم و بنوا فيه معالف لها أنه تعذر على المستأجر التمكن من الإنتفاع فيما إستولوا عليه من البستان المذكور و كمال الإنتفاع بالباقي منه، و أن ذلك عيب ظاهر و أن المستأجر إختار الفسخ⁵⁹¹ بهذا العيب و فسخ بحضرتهم عقد الإجارة فيما بقي من المدة فسخا صريحا هذا جملة ما حصل من الوقوف⁵⁹² في التاريخ (المذكور فيه)⁵⁹³.

⁵⁸⁷ ب : - الدين الحنفي.

⁵⁸⁸ ا : + و إنما أردت هذا المحضر في فصل كاتب الحكم إلا أنه في الحقيقة هو الذي يملئ على الشهود صورته. ب:- بذلك.

⁵⁸⁹ ا : - حضر.

⁵⁹⁰ ا : الذي بمكان كذا.

⁵⁹¹ ب : - الفسخ.

⁵⁹² ا : الوقف.

⁵⁹³ ا : المقدم ذكره و الحمد لله.

594 صورة كتابة حكم في حجة بلزوم الدين و صحة المعاملة

إعلم أن ما يسجله كاتب الحكم على القاضي دائر على ما يوقعه بقلمه و هو إما أن يكون أسجالا و إشهد أو صورة الأسجال قد قدمناه، و كذا صورة الإشهد و لا يختلف الرسم فيهما و إنما الذي يتغير فيهما إنما هو يتوقع المحاكمات و الخصومات فقط، فأما صدر الأسجال و الإشهد فإنه لا يختلف بإختلاف الوقائع فأفهم هذا القدر فيه كفاية و لكن تذكر صورة ما يسجله (أيضا)⁵⁹⁵ فنقول يكتب في ظاهر الحجة؛ أشهدين سيّدنا العبد الفقير إلى الله تعالى قاضي القضاة فلان الدين (الحنفي)⁵⁹⁶ الناظر في الأحكام الشرعية بالمملكة الشريفة الشاميّة أدام الله أيامه و أنفذ أحكامه على نفسه الكريمة)⁵⁹⁷ في مجلس حكمه⁵⁹⁸ بدمشق المحروسة أنه ثبت عنده إقرار المقرّ و المقرّ له المذكورين باطنه على أنفسهما بجميع ما تضمنه باطنة على [41b] الوجه المشروح باطنه ثبوتا شرعيّا، و أنه أيّده الله تعالى حكم بلزوم الدين المعين باطنه و صحة المعاملة و أن قصدا بها المدانة مع علمه الكريم بالخلاف، فشهدت عليه بذلك في تاريخ كذا.

599 صورة ما يكتب على مقابلة كتاب منه نسخة و شهد بعد ذلك بمقابلتها

يكتب على هامش النسخة التي نقلت من الأصل عند آخر الكتابة ما صورته قابلت هذه النسخة بأصلها المنقول منه فصحت و وافقت و بذلك أشهد في تاريخ كذا، و يكتب الذي قابل معه كذلك أشهد و كتبه فلان هذا هو الإصطلاح في ذلك و رقم الحاكم الإذن في النقل لهؤلاء أيضا رقم الشهود على العادة.

صورة رسم البعدية

يكتب بعد البسملة بعد أن أجري الأمر بمجلس الحكم العزيز بدمشق المحروسة عند سيّدنا قاضي القضاة فلان الدين بإسمه و إسم أبيه و جده⁶⁰⁰ الحاكم المسمّى بأعلاه مثلا على ما تضمنه تسجيله للسطر أعلى هذا التسجيل من كذا و

⁵⁹⁴ ا : + صورة بيع عقار على يتيم إشتري بثمنه عقارا منه و ادري بعلم عليه لوجود المصلحة في ذلك، يكتب صدر تباع تم يقال لوجود المصلحة له في بيع نصبه و الذي يذكر بيعه عليه من الدار التي يأتي ذكرها تحديدها مثلا في هذا الكتاب و قله الإنتفاع بها و كون الدار المشار إليها من العقار الذي هو ليس تنفيس الذي لا يحتاج إليه و لا يختلف بمغله بالنسبة إلى ثمنه و تصرف ثمنه في تحصل عقار هو عاد نفعاً عليه من نصبه المذكور مع كون الثمن الذي يأتي ذكره و هو ثمن المثل للمبيع الأتي ذكره في هذا الوقت و القيمة العادلة و يتم على العادة.

⁵⁹⁵ ب : أيضا.

⁵⁹⁶ ب : - الدين الحنفي.

⁵⁹⁷ ا : و إسم أبيه و جده الحنفي خالصة أمير المؤمنين أدام الله أيامه و أنفذ أحكامه.

⁵⁹⁸ ب : - في مجلس حكمه.

⁵⁹⁹ ب : + كتب.

كذا و ثبوت ما ذكر ثبوته و ما حكم به لفلان في أسجاله المشار إليه بأعاليه بكذا أو يحكي جميع ما هو منسوب إليه في الأسجال الذي قبل هذه البعديّة، و يقول و سائر ما نسب إليه في أسجاله المسطر بأعاليه المؤرخ بكذا ثبت عنده أيده الله تعالى في مجلس حكمه بدمشق المحروسة⁶⁰¹ بمحضر من خصمين شرعيّين مدع و مدعا عليه جاز إستماع الدعوي من أحدهما على الآخر بشهادة الشهود الثلاثة الدين أعلم على أسمائهم و رقم شهادتهم بالأداء آخر الأسجال المسطر أعلى هذه البعديّة، و قد عرفهم و قبل شهادتهم بما رأى (من)⁶⁰² قبولها إشهاد سيّدنا قاضي القضاة فلان الدين الشافعي الحاكم بدمشق المحروسة مثلا على نفسه الكريمة حرسها الله تعالى في مجلس حكمه بدمشق المحروسة بجميع [42a] ما نسب إليه الإشهاد به عليه⁶⁰³ في تاريخ⁶⁰⁴ تسجيله⁶⁰⁵ المنسوب إليه المسطر أعلى هذه البعديّة، و أن الأمر جري عنده على ما تضمنه أسجاله (المشار)⁶⁰⁶ إليه من ثبوت إشهاد قاضي القضاة فلان الدين الحاكم المسمّى أيده الله تعالى و تنفيذ تنفيذه و سائر ما نسب إليه فيه على الوجه المشروح فيه⁶⁰⁷ المؤرخ بكذا ثبوتا صحيحا شرعيّا، ثم سأل⁶⁰⁸ الخصم المدعي إنفاذ تنفيذ سيّدنا قاضي القضاة فلان الدين الحاكم المشار إليه أعلاه المنسوب إليه في تسجيله المذكور و القضاء بموجب ذلك و الإلزام بمقتضاه و الإجازة و الإمضاء له و الإشهاد على نفسه الكريمة بجميع ما نسب إليه في هذا الكتاب فتأمل ذلك و تدبره و روي فيه فكره و خاطره و إستحار الله تعالى كثيرا و إتخذ هاديا و نصيرا و أنفذ تنفيذ سيّدنا قاضي القضاة فلان الدين المنسوب إليه في أسجاله المذكور و قضي بموجبه و ألزم بمقتضائه و أجاز ذلك و أنفذه و أمضاه مسؤولا فيه مستوفيا شرائطه الشرعيّة، و أشهد على نفسه الكريمة بجميع ما نسب إليه في هذا الكتاب من حضره من المعدلين بدمشق في تاريخ كذا و يخلي للقاضي موضعا ليكتب فيه إسم اليوم و الشهر فقط و السنة يكتبها كاتب الحكم بخطه ثم يكتب القاضي الحسيلة بعد كتابة السنة.

600 : أ + الحنفي خالصة أمير المؤمنين أدام الله أيامه.

601 ب : - بدمشق المحروسة.

602 أ : معه.

603 أ : - عليه. (لعله هذا أصح)

604 أ : - تاريخ.

605 ب : أسجاله.

606 ب : المنسوب.

607 أ : - على الوجه المشروح فيه.

608 أ : صالحه.

صورة كتابة مناقلة وقف بملك كما يفعله القاضي الحنبلي

و يتضمن وقف الملك عوض أخذ الوقف على الإصطلاح في ذلك يكتب بعد البسملة؛ هذا ما تناقل عليه فلان الفلاني و شهوده به عارفون⁶⁰⁹ و هو مناقل لما يذكر فيه عن فلان الفلاني بإذنه العالي في ذلك و توكيله إياه التوكيل الشرعي المتقدم التاريخ و الفقير إلى الله تعالى فلان الفلاني، و هذا المناقل الثاني مناقل وقف كذا الآتي ذكره فيه بإذن سيدنا قاضي [42b] القضاة فلان الدين و ينسب⁶¹⁰ الحنبلي الإذن الشرعي، و أمره في المناقلة بالوقف الآتي ذكره فيه على الوجه الذي يشرح فيه لوجود الخط و المصلحة⁶¹¹ و الغبطة الظاهرة لجهة الوقف المعين فعلها و ليكون ما يدفعه المناقل⁶¹² عن موكله المذكور عوضا عن المدفوع من جهة الوقف المشار إليه الآتي ذكره فيه خير لجهة الوقف المشار إليه فيه و أعود نفعاً و أكثر ريعاً و قيمة و أسهل تناولا بغبطة ظاهرة و ثبوت ذلك جميعه عند سيدنا قاضي القضاة فلان الدين الحنبلي الحاكم المسمى أعلاه الثبوت الشرعي بشهادة من يضع خطه آخره و بعد إعتبار ما يجب إعتباره شرعاً في صحة منهما و سلامة و جواز أمر و طوعية مناقلة صحيحة شرعية، جرت بينهما على الوضع اللازم الشرعي على أن دفع المناقل الثاني من جهة الوقف المذكور بمقتضي ما ذكر إلى المناقل الأول فلان الدين كذا الوقف المؤبد و الحبس المحرّم الجاري أجور ذلك و منافعه على مصالح⁶¹³ المسجد الذي بمحلة كذا مثلاً و هو مشهور في مكانه شهرة تغني عن تجديده حسبما نص و شرح في كتاب وقفه المتقدم التاريخ و هذه القطعة الأرض الظاهرة دِمَشْقُ المحروسة خارج باب كذا بمحلة كذا حدها كذا و مساحتها كذا بجميع حقوقها كلّها دفعا صحيحاً شرعياً.

و على أن دفع المناقل الأول فلان إلى المناقل الثاني عوضاً عما دفعه إليه من جهة الوقف المذكور و بدلاً عنه بمقتضي ما ذكر من الإذن الكريم جميعه كذا الذي بمكان كذا بمحلة كذا و يحدّده و يصفه بما إشتمل عليه بحق ذلك كلّ من حقوق ما ذكر و طرقه و مرافقه و مجاري مائه في حقوقه و بكلّ حق هو لذلك داخل فيه و خارج عنه معروف به و منسوب إليه من الحقوق الواجبة لجميعه دفعا صحيحاً شرعياً، و تسلّم ذلك منه لجهة الوقف المذكور و سلم إلى المناقل الأول فلان بإذن قاضي القضاة فلان الدين الحاكم [43a] المسمى أعلاه ما دفعه من جهة الوقف فتسلّم ذلك منه لموكله فلان تسلّم

⁶⁰⁹ أ : + إن لم يكن كثير الإحتياج إلى ذكر المعرفة.

⁶¹⁰ أ : - و ينسب.

⁶¹¹ ب : - و المصلحة.

⁶¹² أ : + الأول.

⁶¹³ أ : - مصالح.

شرعياً، و صار ذلك في يده لموكله المشار إليه ملكاً مطلقاً بمقتضى⁶¹⁴ هذه المناقلة الشرعية و قد وقف المتناقلان على جميع ذلك و عايناه و شاهدها و خبراه و تغرقا عن الرضي بذلك و الإنفاذ له و الإجارة لجميعه، فما كان في ذلك من درك أو تبعة فضمامه حيث يوجب الشرع الشريف و يقتضيه و قبلاه قبولاً شرعياً، و بعد ذلك و صحته و لزومه و نفوذه و إستقرار المكان المناقل به المعين أعلاه المحدود الموصوف أعلاه في يد المناقل لجهة الوقف المذكور أعلاه وقفه و حبسه بإذن سيدنا قاضي القضاة المشار إليه وقفا صحيحاً شرعياً مقتضى شرط الواقف في كتاب الوقف المذكور المتقدم التاريخ في الحال و الوسط و المال⁶¹⁵ و ثم هذا و لزم و أشهد عليه سيدنا قاضي القضاة فلان الدين الحاكم المشار إليه أعلاه و المناقلان المذكوران أعلاه بما نسب إليهم في هذا الكتاب في تاريخ كذا، و يكتب القاضي الحسبلة بخطه بعد التاريخ و التاريخ المذكور يكتبه كاتب الحكم و لا القاضي.

صورة ما يشهد به الشهود في هذه المناقلة

أن يشهدوا على الموكل و المناقلين و على القاضي الآذن، و يشهد شهود القيمة بأن في هذه المناقلة المذكورة خطأ و مصلحة و غبطة⁶¹⁶ ظاهرة لجهة الوقف المذكور، و أن ما دفعه المناقل الأول للثاني خير لجهة الوقف و أكثر قيمة و ريعاً و أعود نفعاً و أن محلته خير من محلة الموقوف المناقل به، و يشهد أيضاً أن المكان المدفوع من جهة الموكل المذكور لم يزل في ملكه و حيازته و في يد المناقل الأول إلى حين المناقلة على الوجه المشروح فيه، و أن المناقل الثاني في يده موضوعة حقاً على القطعة الأرض المناقل بها لجهة الوقف إلى حين المناقلة بالولاية الصحيحة الشرعية، و في تسجيل [43b] الحكم في هذه المناقلة يتبدي بإشهاد الموكل ثم بإشهاد المناقلين ثم بما يشهد به الشهود القيمة و غيرهم كما ذكرنا رسم الشهادة حرفاً حرفاً و مما يتعلق بكاتب الحكم أيضاً.

صورة كتابة تقليد عن قاضي القضاة لشخص ينوبه

و هو يكتب في قطع نصف الحموي كهيئة التوقيع⁶¹⁷ في الأوصال بعد البسملة بقلم الرقاع، و التوقيعات خطبة مثل ما يأتي ذكره و ترتيبه فيه فيكتب الحمد لله بتمام سطرها تحت البسملة، ثم يخلي للعلامة مكاناً قيد فتر و يباعد بين

⁶¹⁴ أ : - بمقتضى. (لعله هذا خطأ)

⁶¹⁵ ب : - و المال.

⁶¹⁶ أ : - و غبطة.

⁶¹⁷ أ : التواقيع

الأسطر بحيث يكون بين السطر و السطر مقدار فتر و يجعل عرض الهامش عرض ثلاث أصابع من أصابع اليد و يخلي قليل بياض عند رأس كل قريية على إصطلاح ديوان الإنشاء، و أنا إن شاء الله تعالى أذكر خطبة تليق بهذا التقليد و هي؛ الحمد لله فاتح الرشد لمن إستترشده و مانح الرشد لمن إستترفده الذي جعل العلماء ولاة الإبرام و النقض و أقامهم بعد الأنبياء خلفاء في الأرض أحمده حمدا كثيرا و أصلي على رسوله الذي أرسله شاهدا و مبشرا و نذيرا و على آله و أصحابه الذين أقاموا حجته و سلكوا محجته صلوة لا تزال إليهم و أصله و بإلحاق بهم كافلة و رضي الله عن الأئمة العلماء الذين سلكوا أسبلهم و تبعوا من دوحة السعادة مقلهم، فمنهم الإمام الأعظم سراج الأئمة أبي حنيفة رضي الله عنه الذي فتح من العلم بابا مغلقا و إرتقي إليه أصعب مرتقا حتى أحيا من دارسه منهاجا و كان لأهله سراجا.

و بعد فإنه لما كان سيدنا و مولانا العبد الفقير إلى الله سبحانه المجازي عفوه و غفرانه قاضي القضاة حاكم الأحكام ضياء الإسلام شرف الأيام صغي الأنام صدر مضر و الشأم بقية السلف الكرام نظام الدولة [44a] بها الملة عز السنة ركز الشريعة و مفتي الفرق شيخ المذاهب رئيس الأصحاب حكم الملوك و السلاطين قدوة العلماء (العالمين)⁶¹⁸ أبو فلان فلان ابن سيدنا فلان الدين (و يسميه و جده الحنفي)⁶¹⁹ خالصة أمير المؤمنين أدام الله أيامه و أنفذ في الخاص و العام نقضه و إبرامه الحاكم بمدينة دمشق المحروسة و أعمالها بالولاية الصحيحة الشرعية راغبا التنوية بذكر ذوي الفضائل و التنبية على إستحقاق من هو بالعلم أهل يري وضع الأمر⁶²⁰ في أهله حقا واجبا و إيصال الحق إلى مستحقه فرضا لازما فلذلك فرض إلى القاضي الأجل الفقيه الإمام العالم الفاضل الكامل الأوحد الزكي الأرشد المنتخب الأصيل المجتبي المختار فلان الدين حجة الإسلام بقية السلف الكرام مجد العلماء سيد الفضلاء ركن الشريعة تاج الأحكام فلان بن فلان بلقبه و كنيته و إسمه و إسم أبيه و جده الحنفي ولي أمير المؤمنين وفقه الله تعالى لمراضيه و أعانه على ما هو إن شاء الله تعالى متوليه نيابة الحكم العزيز و القضاء بمدينة دمشق المحروسة و أعمالها و ضواحبها⁶²¹ و أمره بالجلوس للخصوم و فتح بابهم لهم على العموم و أوصاه بتقوي الله فإنه الجنة الواقية و الذخيرة الباقية و التسوية بين المتحاكمين في مجلسه و بخطه و إشارته و لفظه و الحكم بما إستقرت عليه أحكام الشريعة المطهرة و ما إقتضته قوانينها المحررة مجتنباً الأقوال المشادة و الإختيارات التي لم ينص على أن الفتوي عليها و أن يمضي قضاءه في مظان الظهور و يتوقف في مظان الريب و يراقب الله سبحانه في قوله و فعله و ينظر إلى ما من به عليه من قبل هذه المرتبة التي هي أعلى الرتب، و يكشف المظالم و يكف يد

⁶¹⁸ ا : و الأحكام.

⁶¹⁹ ا : بألقاب يناسبه و كنية المعروف بها و إسمه و إسم جده الحنفي.

⁶²⁰ ب : الحق.

⁶²¹ ا : + و أوصاه يقوي الله تعالى فإنها الجنة الواقية و الذخيرة الباقية.

الظالم و ينظر في أمر [44b] الشهود فيقبل منهم من ظهرت عدالته و عرفت أمانته، و كان من أهل التحرز و التحفظ و الحذر و التيقض⁶²² و أمر النسوة اللاتي ولايتهن إلى الحاكم و بتزوجهن من أكفياتهن برضاءهن و يزوج الصغار الضائر من الأكفاء بمهر المثل عند عدم الأولياء الذين هم أقرب منهم و يحترز في ذلك غاية التحرز و يتحقق أنه هو المسؤول عنه و ينظر في سائر وظائف الشريعة المطهرة و يعمل فيها بما يسوغه الشرع و يوجهه الحكم تفويضا صحيحا و تولية شرعية فليتلق ذلك بكلتي يديه و ليقبل إليه و ليستعين بالله فيما عول فيه عليه و ليراقب الله في أحكامه و ليتقه في تقضه و إبرامه و ليعلم أنه محاسب على الذر و مجاز على الخير و الشر و الله تعالى يوفقه و يسدده فيما يصدره و يورده إن شاء الله تعالى، كتب في مجلس الحكم العزيز بدمشق المحروسة بالأمر العالي المولوي (الإمامي)⁶²³ العامي الفلاني الحنفي زاده الله علوا و نفاذا و جعله أبدا لطلاب الحكم مفرعا و لطلبة العلم ملاذا في كذا سنة كذا.

ثم يحسب القاضي المستخلف و يتتدي بعد الحسيلة كاتب الحكم بما صورته أشهدني سيدنا⁶²⁴ العبد الفقير إلى الله قاضي القضاة فلان الدين الحاكم المسمى أعلاه أدام الله تعالى أيامه على نفسه الكريمة في مجلس حكمه بدمشق المحروسة بجميع ما نسب إليه في هذا التقليد الكريم، فشهدت عليه بذلك في تاريخ كذا.

صورة كتابة ثبوت محضر في ضمن أسجال

يتعلق بوفاته و إنحصار أرث بشهادة أشخاص زكوا عند الحاكم و كيفية الإصطلاح في ذلك فنقول لا يخلو أما إن كان ذلك بعد إتصال كتاب الوقف مثلا بشهادة عدول معروفين أولا، فإن كان إتصل ذلك [45a] ثم عمل محضر ب وفاة و إنحصار أرث فإنه يضمن الكل في أسجال واحد بعد⁶²⁵ قوله ثبوتا ماضيا شرعيا، يكتب و ثبت أيضا عند سيدنا قاضي القضاة فلان الدين الحاكم المشار إليه أعلاه بمحضر خصمين مدع و مدعا عليه جاز إستماع الدعوي و قبول البينة من أحدهما للآخر بشهادة فلان بن فلان و فلان بن فلان و هما من الرجال المسلمين العقلاء الأخيار الأحرار عرفهم و قبل شهادتهم أجمعين بعد أن زكيا لديه التزكية الشرعية، فأما الشاهد الأول فلان فزكاه عند الحاكم⁶²⁶ كل واحد من فلان و

⁶²² ا : السقط. (لعله هذا خطأ)

⁶²³ ب : القاضي.

⁶²⁴ ا : - بعد الحسيلة كاتب الحكم بما صورته أشهدني سيدنا.

⁶²⁵ ا : + أن يفرغ من التسجيل إلى.

⁶²⁶ ا : + المسمي و عينه.

فلان و أما الشاهد الثاني فلان فزكاه⁶²⁷ كل واحد من فلان و فلان التزكية الشرعية عرفهم⁶²⁸ و قبل شهادتهم⁶²⁹ في التزكية و هم الذين أعلم تحت أسمائهم و رقم شهادتهم أجمعين بالأداء على الرسم المعهود في مثله في ذيل كتاب المحضر المسطر في ذيل كتاب الوقف بما رأى معه قبولها إلى آخره، و يحكي ما شهدوا به في المحضر على العادة الآخرة، و إن كان إبتداء أثبت المحضر بشهادة هؤلاء فيكتب أنه ثبت عنده بشهادة فلان بن فلان و فلان بن فلان إلى آخر ما ذكرنا من أسماء الشهود و أسماء المزكين بعبارة.

صورة كتابة صداق صغير على صغيرة و أبو الصغيرة هو المزوج و أبو الصغير هو القائل⁶³⁰

هذا ما صدق فلان بن فلان عن ولده فلان الصغير الذي في حجر والده المسمى و تحت ولايته الشرعية⁶³¹ فلانة بنت فلان الصغيرة التي في حجر والده المسمى أعلاه و تحت ولايته أصدقها على بركة الله تعالى و عونه و حسن توفيقه و سنة نبيه محمد صلي الله عليه و السلم عند هذا التزويج، و عقد هذا النكاح عليها من الذهب كذا عجل لها عن ولده المذكور كذا عوضا و مصارفة عن نصف الصداق مثلا و هو من الدراهم كذا و كذا قبضها لها منه والده [45b] المذكور أعلاه و بقي لها عليه بعد ذلك كذا دينارا حالا و عليهما المعاشرة بالمعروف، و ولي تزوجها منه على ذلك والدها المذكور أعلاه فقبل فلان ذلك منه لولده المذكور أعلاه قبولا شرعيا تخاطبا على ذلك شفاه⁶³² باللفظ⁶³³ المعتبر الشرعي، و أشهدا عليهما بذلك في تاريخ كذا. فإن كان المصدق عن ولده رجلا كبيرا و قاضيا كتب على أعلى الصداق مكان موضع يكتب القضاة على الأصدقة قبوله لولده حسبما يأتي بيانه فيما يتعلق بالقاضي إن شاء الله تعالى.

⁶²⁷ ا : + عند الحاكم المسمي و عينه.

⁶²⁸ ا : عرفهما. (لعله هذا خطأ)

⁶²⁹ ا : شهادتهما. (لعله هذا خطأ)

⁶³⁰ ا : + يكتب بعد الخطبة.

⁶³¹ ا : - الشرعية.

⁶³² ا : - شفاهها.

⁶³³ ا : + و الشرط.

و رسم الشهادة في هذا الصداق؛ حضرت العقد المبارك و شهدت على المصدق عن ولده فلان بما نسب إليه أعلاه و على المزوج المذكور بما فيه في تاريخ كذا، وإن كان الأب قاضيا أو كبيرا يكتب حضرت العقد المبارك، و أشهدي سيدنا قاضي القضاة مثلا فلان بما نسب إليه أعلاه، فشهدت عليه بذلك و على المزوج المذكور بما فيه في تاريخه.⁶³⁴

صورة كتابة تفويض مدرسة من الناظر في الوقف⁶³⁵ و يتضمن عزل الأول

نقلته من تفويض ثبت على قاضي القضاة⁶³⁶ السروجي⁶³⁷ و إستحسنه، يكتب بعد البسملة؛ فوض فلان بن فلان و ينسب إلى الواقف إن كان من نسله و شهود هذا الكتاب به عارفون التدريس بالمدرسة الفلانية التي بدمشق المحروسة بالمكان الفلاني المعروفة بإيقاف فلان جد هذا المفوض المذكور إن كان الأمر كذلك الوقف على المدرس، و الفقهاء الحنفية على ما تضمنه كتاب وقف ذلك المتقدم التاريخ و هي معروفة مشهورة في موضعها على عادة من يقوم بها من المدرسين إلى فلان الفلاني بألقاب تناسبه أدام الله تعالى تأييده و تسديده و أذن له في إلقاء الدرس بالمدرسة المذكورة في

⁶³⁴ ١ : + صورة كتابة قسمة وقف من مستحقه كما يفعله القاضي الحنبلي، يكتب هذا ما إقسم عليه الأخوان الشقيقان فلان و فلان ولد فلان بن فلان و هما فريق أول و الإخوة الأربعة مثلا الأشقاء و هم فلان و فلان و فلان أولاد فلان بن فلان و هم فريق ثاني و شهوده المقاسمين عارفون إقسموا جميع البستان الخراجي مثلا الذي من جملة أراضي قرية كذا من العوطة دمشق المحروسة و تعرف بكذا و يشتمل على أشجار فواكهة مختلفة الأنواع و أشجار حور و حوز شربه من نهر كذا حق معلوم و إن بين و هو أحسن و له بانان خاصان مثلا شرقي و غربي و عليه من الخراج في كل سنة كذا حسب ما شهد به الجرائد القديمة و كتب الأصول و هو معلوم عند المتقاسمين و هذا البستان المذكور وقف مؤبد و حسب محرم جار أجوره و منافعه على المتقاسمين حسبما تضمنته كتاب وقف ذلك المتقدم التاريخ فمن ذلك ما هو وقف على الأخوين المذكورين أولاد فلان و فلان و هما الفريق الأول النصف مثلا منهما بالسوية نصفين و النصف الثاني وقف على الإخوة الأربعة المذكورين الذين هم فريق ثاني بينهم على الفريضة الشرعية للذكر مثل حظ الأنثيين حد هذا البستان المقاسم عليه من القبلة كذا و من الشرق كذا و فيه أحد باب و من الشام كذا و من الغرب كذا و فيه باب الثاني بحق ذلك كله و طرقه و مرافقه و مجاري مائه في حقوقه و بكل حق هو لذلك داخل فيه و خارج عنه قسمة صحيحة شرعية تداعوا إليها و رغبوا فيها و طلبوها محضون قاسم من قسام المسلمين من له خبرة و معرفة بالقسمة و إعتبر القاسم المذكور مساحة ذلك البستان المذكور فكانت بالمدي المتعارف به بالعوطة دمشق و هي ألف ذراع و ستمائة ذراع بالقاسمي مكسرة و حدوده أربعون ذراعا بالقاسمي فأصاب الفريق الأول و هما الأخوان الشقيقان فلان و فلان بحق حصتهما و هو النصف الجانب القبلي مثلا من البستان المذكور و يشتمل على قطعة أرض زرعها في قبلتها ثلاثة و ثلاثون ذراعا بالقاسمي و في مساحتها أحد و ثلاثون ذراعا مثلا و في شرقها كذا و في غربها كذا و مساحة ذلك جميعه كذا مديا بالمدي المذكور و أصاب الفريق الثاني الأربعة المذكورين بحق حصتهم و هي النصف الوقف عليهم حسبما فصل أعلاه الجانب الشامي من البستان المذكور و ذرع هذا الجانب في قبلته كذا و شامه كذا و في شرقه كذا و في غربه كذا و مساحته كذا بالمدي المذكور بما في هذا النصف من الأشجار المثمرة و غير المثمرة التي ثمنها كذا و بما في النصف القبلي من جهة كذا و الطريق إلى النصف الشامي من جهة كذا و إن كان فيه معطل و فيه عزل يكتب و من حقوق النصف الفلاني المعطل الذي هو من غربي القطعة الفلانية الملاصق للطريق مثلا و رضي كل واحد من الفريقين بما أصابه بالقسمة و رضي بما و ذلك بعد التعديل و خروج القرعة بينهم على الوجه الشرعي و على كل فريق من الخراج يقدر حصته و له من الماء بقدر ذلك و مجري الماء إلى كل من المجاري الأصلية التي كانت قبل القسمة و قد عرف المتقاسمون ذلك و قبلوه و وكلوا في ثبوته و أشهدوا عليهم بذلك في كذا و رسم الشهادة فيها حضرت القسمة المذكورة و شهدت على الوجه المشروح فيه و أشهد على المتقاسمين بما فيه كذا.

⁶³⁵ ١ : + شرعا.

⁶³⁶ ١ : + شمس الدين.

⁶³⁷ أحمد بن إبراهيم بن عبد الغني السروجي الحنفي، شمس الدين، أبو العباس، قاضي القضاة الديار المصرية. 637-710 (1239-1310). أنظر: "مُعْجَمُ الْمُؤَلِّفِينَ، 1/140."

الأيام المعتادة على عادة من تقدم بها من المدرسة و قاعدته المستقرة إلى آخر [46a] وقت و أن يتناول ما هو مقرّر له من الجامكية و الجراية للمدرس بها على مقتضي شرط واقفها تغمده الله تعالى برحمته و ولاء ذلك تولية شرعية و تفويضا صحيحا شرعيا، و ذلك بعد أن عزل⁶³⁸ المدرس بها قبل تاريخه عزلا شرعيا بحضرة شهوده و أذن للمدرس المولي المذكور في مباشرة نيابة النظر بالمدرسة المذكورة و ما هو وقف عليها و العمل في ذلك كلّ بمقتضي شرط واقفها و صرف ما تدعو الحاجة إلى صرفه شرعا و التصرف في ذلك تصرف المباشرين و النظر بمقتضي ما لهذا الناظر المولي المذكور من ولاية العزل و الولاية و الترتيب و لكونه إلى النظر إليه على الأوقاف المشار إليها فيه بمقتضي شرط الواقف المذكور و ثبوت إستحقاقهما للنظر على ذلك بمجلس الحكم العزيز بدمشق المحروسة أجله الله تعالى الثبوت الشرعي المتقدم على تاريخه، و أشهد عليه هذا الناظر المفوض المسمى أعلاه بما نسب إليه في هذا الكتاب في تاريخ كذا،⁶³⁹ و يشهد على الناظر المفوض و المفوض إليه و بقبوله لذلك.⁶⁴⁰

⁶³⁸ ب : إنعزل.

⁶³⁹ ا : + من شهر كذا من سنة كذا.

⁶⁴⁰ ا : + صورة كتابة حكم على رجل يمنع السفر بزوجه يكتب في هامش الصداق ما صورته حكم على الزوج المسمي فيه فلان بن فلان بن فلان بمنع من السفر بزوجه المسماة فلانة بنت فلان بن فلان يعبر برضاها و أن وفاها مهرها إلى غير مصرها الذي بزوجه فيها مجلس الحكم العزيز المولي القضائي الفلاني الحنفي أحله الله تعالى تاريخ كذا.

صورة نقل كتاب وقف بشهادة شهود وقفوا عليه و شهدوا عند القاضي بالتوفيق و المقابلة و كيفية ذلك من غير أن يتصل الأصل بالقاضي هذا شيء مما كتب برأته بعد ولاء أعرفه أنه يفعل على هذا الوجه من غير إتصل الأصل إلى أن وقف على كتاب من أوقاف نور الدين الشهيد يوقف جامع القلعة المستقبل لما يظهر عندي أنه ناقص من الشروط في نقل الكتب و هي ثابت على قاضي القضاة حسام الدين الرازي و العجب منه كيف أثبت لمححر و قوف و مقابلة حسبما يأتي نقله بعمارته و صورته كتب بعد البسملة لما كان تاريخ السابع عشر من ذى القعدة من شهور سنة أحد و ثمانين و تسعمائة وقف من يضع خطه آخر هذا الكتاب و هم من المعدلين بدمشق على كتاب السجل المشتمل على الأوقاف النورية و هو السجل الذي مقره في الخاصة الشمساطية التي كتاب الناطفسين من شام جامع دمشق وعده ما يشتمل عليه كتاب السجل المشار إليه المؤرخ بيوم الأربع من جمادي الأول سنة تسع و ستين و خمسمائة الثابتة مضمونة على قاضي القضاة محمد بن عبد الله بن القسم الشهر زوري الحاكم الذي كان بمدينة دمشق و أعماله لدولة القاهرة النبوية العباسية الظاهرة الزكية في خلافة عبد الله و وليه الإمام أبي محمد الحسن المستضي بأمر الله أمير المؤمنين من كتاب الأوقاف النورية سبعة و ثلاثين كتابا فنسخة الكتاب التاسع منها بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما وقفه و حبسه و سبله و أبده و حرمه و تصدق به المولي الملك العادل باللقاب نور الدين و ذكر الأوقاف و الشروط إلى آخر كتاب الوقف و ذكر تاريخه و نقله حرفا و لم يقل في آخره و نقلت هذه النسخة بإذن القاضي فلان و لا غيره بل لما فرغ من نقل كتاب الوقف كتب الشهود ما صورته و قفت على هذا السجل المذكور و الأصل و قابلهما بهذه النسخة فصحت المقابلة بهما فيه أشهد بذلك في التاريخ المذكور أعلاه كتب عبد الرحمن بن أبي بكر بن منصور الحنفي و رقم قاضي القضاة حسام الدين و لا خبر معه شهد عندي بذلك و علم على الكتاب و أشهد عليه في ظاهره. و صورة الإشهاد أشهدهني قاضي القضاة حسام الدين الرازي الحنفي على نفسه الكريمة في مجلس حكمه بدمشق أنه ثبت عنده أن مضمون الكتاب المسطور باطنه منقول من أصله المذكور بعد المقابلة الصحيحة الشرعية ثبوتا ماضيا شرعيا فشهدت عليه بذلك في الحجة سنة إحدى و ثمانين و تسعمائة كتبه عبد الرحمن بن أبي بكر بن منصور الحنفي هذا جميع ما وقفت عليه من هذا الإصطلاح و هو غريب لا ينبغي أن يعمل به.

الفصل الثالث⁶⁴¹

في معرفة ما يحتاج إليه القاضي و ذكر نبذة من كتاب أدب⁶⁴² القاضي مما يستحب له فعله و ما يتعين عليه تركه و⁶⁴³ هو متعلق بصناعة القضاء، و ذكر رسم الكتابة التي يكتبها القاضي من العلامة⁶⁴⁴ موضعها إلى الرقم و موضعه و كيفيتهما يكتب لكل أحد على إختلاف في المراتب إلى بيان كيفية التوقيع على الهامش و إلى بيان التاريخ و كيفيته إلى بيان⁶⁴⁵ كيفية⁶⁴⁶ الحسبة و موضعها إلى ما يكتب على المحاضر إلى بيان ما يكتب على صور المجالس إلى بيان ما يكتب على⁶⁴⁷ القسمة إلى بيان ما يكتب على الإذن الصادر عنه إلى كل ما يدخل تحت صناعة القضاء حسبما يأتي (بيانه)⁶⁴⁸ مفصلاً إن شاء الله تعالى، و هذا الفصل أجل ما عمل في الكتاب و من أجله [46b] دُون و هو في الحقيقة الرأس و الباقي تبع و هو نوعان:

النوع الأول: فيما يحتاج إليه القاضي و ذكر نبذة من كتاب أدب القاضي مما يستحب له فعله و يتعين عليه تركه و يتضمن بيان الولاية و بيان أهلية المولي و من⁶⁴⁹ يصح التقليد من جهته إلى آخره.

النوع الثاني: في ذكر الرسم المعهود في كتابة القاضي على المكاتب الشرعية إلى جميع ما ذكرنا⁶⁵⁰ و هو مما ينبغي الإعتناء به و كثرة التأمل له ممن أُبتلي بهذه الصناعة فهو مما يعينه على ما يأتي إن شاء الله تعالى.

⁶⁴¹ ج : + من كتاب الإعلام.

⁶⁴² ا , ج : - أدب.

⁶⁴³ ج : + ما.

⁶⁴⁴ ا : - العلامة.

⁶⁴⁵ ا : - كيفيته إلى بيان.

⁶⁴⁶ ج : - كيفية.

⁶⁴⁷ ا : - صور المجالس إلى بيان ما يكتب على .

⁶⁴⁸ ج : مكانه مينا.

⁶⁴⁹ ج : ممن . (هذا أصح) .

⁶⁵⁰ ج : + أولا.

بيان النوع الأول من الفصل الثالث

إعلم أن ولاية القضاء فرض كفاية كالجهاد، ويجوز تقليد القضاء من السلطان العادل و الجائر إذا كان يمكنه من القضاء بحق، وإن كان لا يمكنه لا يجوز و الصحيح أن تقلد القضاء من السلطان العادل رخصه و الإمتناع منه أفضل إلا إذا كان الرجل متعينا في البلد للقضاء، فإنه يجب عليه تقلده و يأثم بتركه و الأولي أن يكون القاضي عدلا مجتهدا، قال الخَصَّاف⁶⁵¹ و الطَّحَاوِي⁶⁵² لا بد من العدالة لصحة التولية و ينبغي للإمام أن يقلد القضاء الأولي و إلا قدر عليه من فقهاء أهل بلده و الجاهل التقي⁶⁵³ أولي بأن يولي من العالم الفاسق لأنه تبقواه يحترز و لا يقضي حتى يستفتي العلماء، و من تقلد القضاء برشوة أعطاه لا يصير قاضيا و تحرم عليه إعطاء الرشوة و على السلطان أخذها. و لا يحل للقاضي قبول الهدية إلا من ذي رحم محرم منه أو ممن جرت عادته قبل القضاء بمهاداته بشرطين أحدهما أن لا يكون بينه و بين أحد خصومة وقت الهدية، و الثاني أن لا يزيد المهدي في هديته على ما هو المعتاد قبل القضاء فإن زاد ردَّ الزيادة و إما غير هذين فلا يقبل هديته سوا كانت [47a] له خصومة أو لم تكن. و لا يحل للقاضي أيضا⁶⁵⁴ أن يستعير شيئا أو يستقرض ممن لم تكن قبل القضاء يستعير منه أو يستقرض و لا يجيب إلى الضيافة الخاصة و يجيب إلى العامة⁶⁵⁵ و تفسير الخاصة هي⁶⁵⁶ التي لو⁶⁵⁷ لا حضوره لم تصنع، و يجوز للسلطان و المفتي قبول الهدية و حضور الدعوة الخاصة و ذكر في " الفتاوى"⁶⁵⁸ مثل ذلك إلا أنه زاد فقال؛ لأن ذلك من حقوق المسلم و إنما يمتنع عنه القاضي لا غير و لا يشتري القاضي و لا يبيع بنفسه⁶⁵⁹ في الصحيح ليلا يسمح لأجل القضاء و يصح تقليد القضاء و الإمارة بالشرط كتعليق الوكالة و يصح إضافتها إلى وقت في المستقبل بأن يقول إذا قدمت بلد كذا فأنت قاضيه أو أميره.

⁶⁵¹ أحمد بن عمرو أبو بكر الخصاص الشيباني، المتوفي سنة 261هـ، أنظر: "تاج التراجم"، 18

⁶⁵² أحمد بن محمد سلامة بن سلمة بن عبد الملك ابن سلمة بن سليم بن سليمان بن الأزدي، الحجري، الطحاوي، المصري، الحنفي، فقيه، مجتهد، محدث، حافظ، مؤرخ. 229-321 (853-933). أنظر: "معجم المؤلفين"، 2/107.

⁶⁵³ ج : المتقي. (هذا أصح).

⁶⁵⁴ ج - : أيضا.

⁶⁵⁵ ج : للعامة.

⁶⁵⁶ ا : - هي.

⁶⁵⁷ ا : - لو. (هذا أصح)

⁶⁵⁸ ا ، ج + الظهيرية. أنظر صفحة 109.

⁶⁵⁹ ب : - بنفسه.

و يجوز أن يكون في البلد قاضيان فإن أطلق الإمام ولايتهما لم ينفرد أحدهما بفصل⁶⁶⁰ قضيته حتى يتفقا عليها و إن جعل كل واحد قاضيا في طرف على حدة إختص به وحده و في "المحيط"⁶⁶¹ و يجوز القضاء من القاضيين في مصر واحد، فإن إختلف الخصمان فطلب واحد منهما المحاكمة إلى قاضي محله فالصحيح أن الإعتبار لمكان المدعي عليه، و كذا لو كان أحد الخصمين من أهل البلد و الآخر من أهل العسكر فأراد العسكري المحاكمة إلى قاضي العسكر فهو على هذا، و لو أن قاضيين التقيا في عمل أحدهما أو في مصر ليس من عملهما⁶⁶² فقال له؛ قد ثبت عندي أن⁶⁶³ لفلان بن فلان الفلاني كذا على فلان بن فلان فأعمل به لم يقبل ذلك و لم ينفذه لأن الخطاب و السماع وجد في موضع لا ينفذ فيه⁶⁶⁴ قضاؤه فلا يجوز أن يعتمد في القضاء به بخلاف كتاب القاضي إلى القاضي.

و ليس للقاضي أن ينصب له نائبا إلا بإذن السلطان، فإن أذن له فإستتاب رجلا صح، فلو عزله بعد ذلك لا يصح [47b] عزله إلا إذا فوض إليه العزل أيضا⁶⁶⁵ كالإستتابة، و إذا مات الإمام لا ينزل قضاؤه و عماله و إذا مات القاضي أو عزل و قد كان مأذونا له في الإستتابة لا ينزل نائبه و ذكر في " خلاصة"⁶⁶⁶ الفتاوى⁶⁶⁷ السلطان إذا عزل⁶⁶⁸ نائبه بخلاف موت القاضي و للسلطان أن يعزل القاضي⁶⁶⁹ لرية و غير رية، و يجوز للإمام توقيت ولاية⁶⁷⁰ القضاء بالزمان كما يخصها⁶⁷¹ بالمكان فيولي رجلا يوما واحدا أو أياما معدودة و إذا ولي السلطان رجلا قضاء بلدة فلا يدخل في ولايته سواد البلد إلا بالتصيص عليه في منشوره و القاضي إذا لم يؤذن له في الإستتابة فإستتاب رجلا يحكم⁶⁷² بحضوره (نفذ)⁶⁷³

660 ج : بفصل.

661 " المحيط البرهاني في الفقه النعماني ". للشيخ الإمام العلامة برهان الدين محمود بن تاج الدين أحمد بن الصدر الشهيد برهان الأئمة عبد العزيز بن عمر بن مازة البخاري الحنفي، المتوفي سنة 616 (1219). أنظر: " كَشَفُ الظُّنُونِ، 2/1619 .

662 ا : عملهم. ج : عملها. (ينبغي أن يكون " عملهما ").

663 ج : - أن.

664 ا : - لأن الخطاب و السماع وجد في موضع لا ينفذ فيه.

665 ج : - أيضا.

666 ج : + في. (هذا خطأ، ينبغي أن يكون إسمه كما في الأصل)

667 " خلاصة الفتاوى "، لإفتخار الدين البخاري طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد ابن الحسن الإمام إفتخار الدين البخاري الفقيه الحنفي المتوفي 1142/542. أنظر: " هدية العارفين، 430 ."

668 ا ، ب : + القاضي إنعزل. (هذا أصح)

669 ا : - و للسلطان أن يعزل القاضي.

670 ا : - ولاية.

671 ج : يختص.

672 ج : - يحكم.

673 ج : فقد. (لعله هذا خطأ) .

حكمه و لو حكم في غيبته فرفع حكمه إليه فأجازه نفذ أيضا إستحسانا و الخوارج و أهل البغي إذا ولوا رجلا قضاء بلدة من البلاد التي غلبوا عليها لا ينفذ قضاءه.

و لو زوج القاضي الصغيرة من ابنه كان باطلا، و القاضي إذا لم يشرط في تقليده تزويج الصغار فزوج ثم أجاز⁶⁷⁴ السلطان ذلك فإنه لا يصح و يكون فاسد، أو إذا أراد القاضي الحنفي⁶⁷⁵ أن يفوض إلى شافعي (المذهب ليقضي بطلان اليمين المراد يمين الناس⁶⁷⁶ جاز عند أبي حنيفة⁶⁷⁷) و أن فوض ليقضي برأيه جاز عند الكل و ينفذ قضاؤه، و لا يكلم القاضي أحد الخصمين بلسان لا يعرفه الآخر⁶⁷⁸ فلو نسي القاضي مذهبه فقضي بشيء على ظن أنه مذهب نفسه ثم تبين أنه مذهب غيره⁶⁷⁹ ذكر في " شرح الطحاوي⁶⁸⁰ " أن له أن يبطله و لم يذكر الخلاف لأنه إذا لم يكن مجتهدا تبين أنه قضي بما لا يعتقد (حقا) فتبين أنه وقع باطلا كما لو قضي و هو يعلم أن ذلك مذهب خصمه، و ذكر في أدب القاضي أنه يصح قضاؤه عند أبي حنيفة و عندهما⁶⁸² لا يصح فوجه قول أبي حنيفة أن النسيان غالب خصوصا عند تراحم الحوادث فكان معذورا هذا إذا لم يكن القاضي من أهل الإجتهد و أما إن كان من أهل [48a] الإجتهد ينبغي⁶⁸³ قضاؤه بالإجماع و لا يكون لقاض آخر أن يبطله و تعليق عزل القاضي بالشرط صحيح، و إذا أراد المحبوس أن يحترف إختلفوا فيه، قال شمس الأئمة السرخسي⁶⁸⁴ الصحيح أنه يمنع و قال غيره لا يمنع⁶⁸⁵.

674 ج :- ثم أجاز.

675 ج :- الحنفي.

676 ا :- المراد يمين الناس.

677 ج : في فسخ اليمين المضافة و بيع المدبر و غير ذلك و إن كان الحنفي الذي ولاه لا يري ذلك و لا يقضي القاضي بعلمه في الحدود إستحسانا لا قياسا و لا يمنع المحبوس عن جارية تدخل عليه فيطأها في موضع خال و لا يجوز أن يكون ليقضي بطلان اليمين جاز عند أبي حنيفة.

678 ج :- الآخر.

679 ا، ج : خصمه. (هذا أصح).

680 " مُخْتَصَرُ الطَّحَاوِي فِي فُرُوعِ الْحَنْفِيَّةِ " للإمام أبي جعفر أحمد بن محمد الطحاوي الحنفي، المتوفي سنة 321/933. شرحه " أبو بكر أحمد بن علي الجصاص " و " علي بن محمد الإسيبجي، السمرقندي " و " أبو نصر أحمد بن محمد الأقطع " و " ابن منصور المطهري الإسيبجي " و " محمد بن مسعود الوري " إلى آخره. أنظر: " كُشْفُ الظُّنُون، 2/1627".

681 ج : حيا. (هذا خطأ).

682 أبو يوسف و محمد.

683 ب، ج : + أن يصح. (هذا أصح).

684 محمد بن أحمد بن أبي بكر السرخسي شمس الأئمة، متكلم، فقيه، أصولي، مناظر. المتوفي سنة 490/1097، أنظر: " مُعْجَمُ الْمُؤَلِّفِينَ، 8/239".

685 ا : + و منع من الحكم.

و المحبوس بالدين إذا كان يسرف في إتخاذ الطعام يمنعه القاضي عن الإسراف و يقدر له المعروف و الكفاف و كذا في الثياب يقتصد⁶⁸⁶ فيها و يأمره بالوسط و لا يضيق⁶⁸⁷ عليه في مأكوله و مشروبه و لو قضى القاضي للإمام أو عليه جاز و كذا قاضي القضاة إذا ولي واحدا من أهل القضاء فقضى عليه أوله جاز⁶⁸⁸ و يجوز للقاضي الحنفي أن يفوض إلى شافعي المذهب في فسخ اليمين المضافة و بيع المدبر و غير ذلك، و إن كان الحنفي الذي ولاه لا يري ذلك، و لا يقضي القاضي بعلمه في الحدود إستحسانا لا قياسا و لا يمنع المحبوس عن جارية تدخل عليه فيطأها في موضع حال. و لا يجوز أن يكون بين القاضي⁶⁸⁹ و المقضي عليه عداوة تحمله على ذلك و لو أراد القاضي كتب السجلاة و المحاضر بنفسه و أن يأخذ على ذلك أجرا فله ذلك و إنما يأخذ يقدر ما يجوز أخذه لغيره و أجرة سجان سجن القاضي يجب على المحبوس، و قيل في زماننا أجرة السجان على رب الدين لأنه يعمل له و الحبس بعد الإقامة البينة (بالحق قضاء منه)⁶⁹⁰ و للقاضي أن يقضي بعلم نفسه بالوقف، و قول القاضي حكمت أو قضيت ليس بشرط و قوله ثبت عندي يكفي و كذا إذا قال ظهر عندي أو ثبت عندي⁶⁹¹ أو صح عندي أو علمت فهذا كله حكم هو المختار و سجان القاضي لو خلا رجلا من المحبوسين ممن حبسه القاضي بدين عليه فلرب الدين أن يطالب السجان بإحضاره و المحبوس بالدين إذا أقام بينة على إفلاسه فأراد رب الدين أن يطلقه قبل القضاء بإفلاسه و أبي المحبوس أن يخرج حتى [48b] يقضي بإفلاسه يجب على القاضي القضاء بإفلاسه حتى لا يعيده ثانيا قبل ظهور غنائه و إذا لحق الفقيه دين و له كتب علق بعضها على أستاذه و أصلح بعضها بنفسه و هو مؤسر في حق الدين حتى يلحقه و إن كان فقيرا في حق وجوب الزكاة و صدقة الفطر و لا ينبغي للخصم أن يسلم على القاضي فإن سلم لا يرد القاضي عليه، و لا بأس للقاضي أن يفتي الخصمين أيضا في غير ما فيه الخصومة و لا يقضي القاضي و هو جائع، و لا (عطشان)،⁶⁹² و لا غضبان، و لا ناعس، و لا ماش، و لا و هو يدافع الأخبثين، و لا و هو يشتهي الباه، و لا يصوم تطوعا يوم القضاء.

686 ج : يقصد.

687 ج : يطيق. (هذا خطأ).

688 ا : - أوله جاز.

689 ب : - القاضي. (هذا خطأ)

690 ا، ج : فضامته.

691 ا، ب، ج : - أو ثبت عندي.

692 ا، ج : شعبان. (لعله هذا خطأ).

و يجلس للقضاء في أحسن ثيابه و إعتدال⁶⁹³ أحواله و يجلس في مجلس⁶⁹⁴ محلته و المسجد الجامع أفضل إن كان في وسط البلد فإذا أدخل القاضي المسجد صلي ركعتين أو أربعاً و يسأل الله تعالى أن يوقعه و يسدده و يعصمه عن الخطأ و الزلل و يلهمه الحكمة و فصل الخطاب ثم يجلس و ظهره إلى القبلة كالخطيب، و كذا يجلس المدرس⁶⁹⁵ و لا يدخل المسجد الحائض و النفساء بل يخرج القاضي إليها أو يبعث من يفصل بينهما⁶⁹⁶ و الكافر يدخل المسجد. فإذا أحضر الخصمان فالسنة أن يجلسا بين يديه جاثيين و يسوي بينهما في الجلوس و الإقبال و لا يسار أحدهما و لا يشير إليه و لا يلقنه حجته و لا ينهره، قال محمد؛⁶⁹⁷ و ليس له أن يقول أيكما المدعي فيعرفه فيقول له ماذا تدعي بل يسكت حتى يبدأ بالكلام، و قال أبو يوسف؛⁶⁹⁸ له ذلك و هذا أرفق بالناس و يقف إعداده بعيداً⁶⁹⁹ حتى لا يسمعا كلام الخصوم و يجلس كاتبه⁷⁰⁰ قريباً منه حتى يري ما يكتبه و يجلس معه قوم فقهاء أمناء، و إذا جاء رجل إلى القاضي يذكر أن له على رجل دعوي فإن كان الرجل حاضراً في البلد أو غائباً في مكان قريب⁷⁰¹ البلد أعطاه القاضي طينة مختومة بختم القاضي المنقوش عليه " أجب خصمك إلى مجلس الحكم "، و إن كان غائباً في مكان بعيد⁷⁰² لا يعطيه [49a] الختم حتى يقيم البيّنة أن له عليه حقاً، فإذا أقامها أعطاه الختم و كلّ مكان يمكنه أن يحيي منه فيحاكمه خصمه ثم يرجع في يومه إلى موضعه فهو قريب و ما ورائه⁷⁰³ بعيد، و عن محمد أنه يجب على الإمام أن ينصب قضاة في رُستاق⁷⁰⁴ البلد فيما دون مدة⁷⁰⁵ السفر دفعا لمشقة حضور الخصوم البلد، و يسقط وجوب الحضور بعذر المرض و بكون المرأة مخدرة⁷⁰⁶ و هي التي لم يرها من الرجال غير مخادماً بكرة كانت أو ثيباً، و إذا سقط الحضور بعث القاضي أميناً يحلف أو يحكم بينهما على حسب ما يراه فإن إمتنع

693 ج : أعدل. (لعله هذا أصح).

694 ب ، ج : مسجد.

695 ا - ثم يجلس و ظهره إلى القبلة كالخطيب و كذا يجلس المدرس.

696 ج : بينها و بين خصمها.

697 محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني بالولاء الحنفي. فقيه، مجتهد، محدث. 135-189 (752-805). أنظر: "مُعْجَمُ الْمُؤَلِّفِينَ"، 9/207.

698 يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الأنصاري، الكوفي، البغدادي، أبو يوسف، فقيه، أصولي، مجتهد، محدث، حافظ. 113-182 (731-797). أنظر: "مُعْجَمُ الْمُؤَلِّفِينَ"، 13/240.

699 ج : + عنه.

700 ا ، ج : كتابه. (هذا خطأ).

701 ا : + من.

702 ا - في مكان بعيد.

703 ا : + فهو.

704 رُستاق : مدينة بفارس، من ناحية كرمان. أنظر : "مَرَايِدُ الإِطْلَاع"، 2/615.

705 ب - مدة.

706 ا ، ج : + و قيل المخدرة

الخصم عن الحضور بعد رؤية الختم أشهد عليه شاهدين ثم ذهب بهما إلى القاضي أشهدوا⁷⁰⁷ بتمّوده⁷⁰⁸ فإذا شهدا بعثا إليه من إخوانه من يحضره وأجرته على المتمرد في الصحيح وقيل في بيت المال فإذا أحضره⁷⁰⁹ عنده⁷¹⁰ عذره بالزحر أو بالضرب أو الحبس على ما يري له عقوبة على إمتناعه وكذا لو رأى الختم ولم يحضر ولم يمتنع بل سكت فهذا حكمه وكذا إذا وعد بالحضور ثم أحلف ويكون التعزير في الآخر بين أخف.

ولو إدعي رجل أن خصمه يتواري في منزله كيلا يحضر معه إلى الحاكم فأن الحاكم يحضره أو يكتب إلى الوالي ليحضره، فإن قال الوالي لا أظفر به، وسأل الخصم القاضي⁷¹¹ تسمير بابه أو الختم عليه لم يجبه إلى ذلك حتى يقيم شاهدين يشهدان أنه في منزله وأنهما أبصراه فيه من أقل من ثلاثة أيام، فإذا شهدا بذلك ختم بيته أو سمره ولو كان ملكا لغيره وهو الصحيح وجعله حبسا وسدد منافذه التي يمكن خروجه منها ليضطر إلى الحضور، فإن كان ساكنا في دار مشترك لم يسمر بابه وإن قال رأيناه من ثلاثة أيام فما زاد لم يختم بابه فإن ختم بابه ولم يخرج قيل ينصب عنه وكيلًا ويقضي على وكيله بعد [49b] إنذاره بذلك من خارج الدار ثلاثة أيام وقيل يبعث أمنا ثقات رجالا⁷¹² ونساء فيهمجون عليه ويطلبه النساء بين النساء والرجال فيما سوي ذلك من الدار حتى يجدوه فيحضره كرها ومن توجه عليه الحكم بالبيئة ثم غاب لا يقضي عليه إتفاقا، وإن إستخفي لا يقضي عند أبي حنيفة وعند محمد يمهل ثلاثة أيام وبنذر أهله ثم يقضي عليه قالوا وهذا أرفق بالناس ولو أقرّ ثم غاب وإستخفي قضي عليه إتفاقا.

و يستحب أن يقوم بين يدي القاضي رجل يمنع الناس من إساءة الأدب و يسمي الجُلّواز⁷¹³، وصاحب المجلس ويكون في يده سوط، و حكي عن القاضي أبي خازم⁷¹⁴ بالخاء المعجمة؛ أنه إرتفع إليه خصمان⁷¹⁵ في مجلس حكمه فإجتري أحدهما على صاحبه في مجلس القاضي بحضرته إلى ما أوجب له تأديبه فأمر بتأديبه فأدب فمات في الحال، فكتب

⁷⁰⁷ ج : أشهدا. (هذا أصح).

⁷⁰⁸ ج : + بعد رؤية الختم.

⁷⁰⁹ ج : أحضره.

⁷¹⁰ ج : - عنده.

⁷¹¹ ا : - القاضي.

⁷¹² ا : - رجالا.

⁷¹³ الجُلّواز : هو جزء من الشرطة القضائية، كأنه هو الذي كان مكلفا بالتأديب بالجلد أو ما يشبه ذلك. أنظر: " نظام الحكم في الشريعة و التاريخ الإسلامي 2/416 " لظافر القاسمي.

⁷¹⁴ لم أجده في المراجع، من هو هذا الشخص.

⁷¹⁵ ج : - خصمان.

إلى المعتضد بالله أعلم أمير المؤمنين أطل الله بقاءه أن خصمين حضرائي فاجتري أحدهما على الآخر⁷¹⁶ ما أوجب عليه معه الأدب عندي وأمرت بتأديبه فأدب فمات في الأدب فإذا كان المزاد بتأديبه⁷¹⁷ مصلحة المسلمين فمات فالدية واجبة في بيت المال⁷¹⁸ فإن رأى أمير المؤمنين أطل الله بقاءه أن يأمر بحمل الدية لا حملها إلى ورثته فعل قال فعاد الجواب؛ أنا قد أمرنا بحمل الدية إليك و حمل إليه عشرة آلاف درهم فأحضر ورثة المتوفي و دفعها إليهم. فلما وقفت على هذه الحكاية أحبت أن أثبتها في كتابي هذا لينتفع بها في وقتها و ليس للقاضي أن يضيف أحد الخصمين وحده في دخول داره و لا (بأس)⁷¹⁹ أن يدخل عليه من لا خصومة له لحاجة تكون له و ينبغي للقاضي أن يقدم كل خصومة فيها امرأة أو يجعل للنساء يوما على حدة و هو الأحوط و يقدم في الخصومات الأول، فالأول [50a] و له أن يقدم الغرباء إلا إذا كانوا كثيرين يضر بأهل البلد تقديمهم فلا تقدمهم و للقاضي أن يقضي بما علمه في زمن قضائه في البلد إتفاقا و ليس له أن يقضي بما علمه قبل الولاية عند أبي حنيفة خلافا لهما و على الخلاف أيضا ما لو علم بالقضية في زمن ثم عزل ثم ولي أو خرج إلى غير محل ولايته⁷²⁰ فهو على الخلاف أيضا و لا يقضي بعلمه في الحدود على كل حال.

و إذا قال القاضي أقر عندي هذا فلان بألف درهم لهذا و المقر ينكر فقول القاضي مقبول عندهما و عند محمد آخر أنه يلزمه بقوله شيء و لو حكم السلطان بين خصمين ذكر في " شرح أدب القاضي للخصاف "⁷²¹ أنه يجوز لأن قضاء غيره إنما ينفذ لأنه تقليد منه فلان ينفذ قضاؤه أولي و لو قذف رجل رجلا قدام القاضي فله أن يضربه الحد، و إن لم يشهد به غيره لأن العلم الذي يقع له بمعاينة السبب فوق العلم الذي يثبت له بالشهادة من الشاهدين، و إذا قضي القاضي بشهادة مستقيمة بعد ظهور العدالة ثم⁷²² قال رجعت عن قضائي أو قال بدا لي غير ذلك أو قال وقفت على تلبيس من الشهود أو قال أبطلت حكمي أو نحو ذلك لا يعتبر هذا الكلام و القضاء⁷²³ ماض، لكن لا ينفذ قضاؤه في حال ردته و عماه، و لو أن رجلا

⁷¹⁶ ا، ج : - الآخر.

⁷¹⁷ ا : - فأدب فمات في الأدب فإذا كان المزاد بتأديبه.

⁷¹⁸ ج : + المسلمين.

⁷¹⁹ ج : يأمن. (هذا خطأ).

⁷²⁰ ا، ج : + ثم عاد إليها و لو علم القضية في زمن قضائه في غير محل ولايته.

⁷²¹ " أدب القاضي " للخصاف، أحمد بن عمرو، أبو بكر، الشيباني. المتوفي سنة 261. أنظر: " تاج التراجم، 18 ". شرحه " أبو بكر بن أحمد بن علي الجصاص " (يمكن أن يقصد في هنا هذا الشرح) و " محمد بن عبد الله الهندواني " و " أحمد بن محمد القدوري " و " علي السغدري " و " شمس الأئمة السرخسي " و " أحمد الحلواني " و " عبد العزيز بن مازة " و " أبو بكر محمد المعروف نحواهر زاده " و " قاضي خان ". أنظر: " كشف الظنون، 1/46-47 ".

⁷²² ا : أو.

⁷²³ ج : الحكم.

إدعي على عبد محجور عليه مالا أو حقا من الحقوق لا يؤخذ منه الساعة و هو عبد و يلزمه ذلك بعد العتق فإن إدعي أنه كفيل بالدين عن هذا الرجل أو تزوج امرأة بغير إذن المولي و دخل بها و وجب المهر عليه صحت الدعوي و توجه اليمين على العبد لأن العبد صحيح القول حتى لو أقر بحد أو قصاص يؤاخذ به في الحال، و لو إدعي عليه شيئا أو أقر لزمه بعد العتق و إذا أنكر توجه عليه اليمين فإذا نكل ثبت المدعي فإذا عتق أخذ به حينئذ ثم اختلفوا في الدين المؤجل إذا إدعي صاحب الدين ذلك الدين هل يتوجه اليمين على المدعي عليه أم لا [50b] و قال بعضهم يتوجه و استدلو بمسئلة اليمين⁷²⁴ العبد المحجور و قال بعضهم لا و هو الأظهر، و فرقوا بينه و بين مسئلة العبد المحجور⁷²⁵ من حيث أن التأخير في الدين المؤجل بدليل موجب التأخير و هو التأجيل فتاخرت المطالبة مطلقا فلم يبق واجب للأداء و أما العبد المحجور لم يتأخر بدليل موجب التأخير إلا يري أنه لو كفل به إنسان صح و يطالبه بالأداء في الحال لكن تأخرت المطالبة ضرورة العسر فلا يظهر التأخير في حق توجه اليمين عليه و بعض العلماء قالوا بأن للمولي أن يمنع المدعي عن ذلك و يقول لي حق إستخدامه فلا تملك إبطال حقي بأشخاصه.⁷²⁶

و لو كان مكان العبد المحجور صبي محجور فهذا على وجهين إن لم يكن للمدعي بينة لا يكون له حق إحضاره إلى باب القاضي لأنه لو حضر⁷²⁷ لا يتوجه عليه اليمين لأنه لو (نكل)⁷²⁸ لا يقضي بنكوله و إن كانت له بينة و هو يدعي عليه الإستهلاك كان له حق إحضاره لكن يحضر معه أبوه لأن الصبي مؤاخذ بأفعاله⁷²⁹ حتى إذا⁷³⁰ ألزم بشيء يؤمر الأب بالأداء عنه من ماله، و إذا قال القاضي لرجل قد قضيت على هذا بالرجم فأرجمه أو بالقطع فأقطعه أو بالجلد فأجلده حل للمأمور أن يفعل و عن محمد أنه رجع⁷³¹ و إستحسن هذه الرواية المشايخ لفساد حال أكثر القضاة و قال أبو منصور الماتريدي؛⁷³² إن كان القاضي عدلا عالما حل له العمل و إن كان جاهلا يسأله عن الموجب فإن أحسن بيانه حل له العمل⁷³³ بإخباره و إلا فلا و إن كان عالما فاسقا أو جاهلا فاسقا لا يعمل بقوله إلا أن يعاين الحجة و لا يجوز للحققي أن

724 ب - : اليمين.

725 ب - : و قال بعضهم لا و هو الأظهر و فرقوا بينه و بين مسئلة العبد المحجور.

726 ب - : بأشخاصه.

727 ج : أحضر.

728 ج : كفل. (لعله هذا خطأ).

729 ا، ج : + لكن محصر معه أبوه.

730 ا - : إذا.

731 ب، ج : + عن هذا.

732 محمد بن محمد بن محمود الماتريدي، السمرقندي، متكلم، أصولي. المتوفي سنة 333 (944). أنظر: "مُعْجَمُ الْمُؤَلِّفِينَ، 11/300".

733 ا - : فإن أحسن بيانه حل له العمل.

ياخذ بقول الشَّافِعِي⁷³⁴ فيما خالف مذهبه و⁷³⁵ يجوز له الأخذ بحكم القاضي الشَّافِعِي إذا حكم عليه بمذهب الشَّافِعِي⁷³⁶ و إذا قال المدَّعي لي بينة حاضرة في البلد قيل لخصمه أعطه كفيلا بنفسك ثلاثة أيام فإن لم يفعل أمر المدَّعي [51a] بملازمته و لو قال لي بينة غائبة عن البلد لا يلزم إعطاء الكفيل و اليمين بالله تعالى دون غيره، فإن شاء القاضي غلظها بذكر أو صافه كقوله و الله الذي لا إله إلا هو عالم الغيب و الشهادة الرحمن الرحيم الذي يعلم من السر ما يعمل من العلانية و له أن يزيد في التغليظ على هذا و له أن ينقص منه و له أن لا يغلظ أصلا و قيل لا يغلظ على المعروف بالصلاح و قيل يغلظ في المال الكثير دون القليل و يحترز في التغليظ من تكرر اليمين يذكر حرف العطف أو نحوه و لا يحلف بالطلاق و العتاق و قيل في زماننا له أن يفعل ذلك حيث يراه مصلحة و يحلف اليهودي بالذي أنزل التَّوراة على موسى و النُّصراني بالذي أنزل الإنجيل على عِيسَى و المجوسي بالذي خلق النار و لا تغلظ اليمين بالزمان و لا بالمكان.

و لو إدعت امرأة على رجل أنه طلقها ثلاثا و أقامت على ذلك بينة و الزوج ينكر فالقاضي لا يخرجها من بيت الزوج، لكن يجعل معها امرأة ثقة مأمونة تحفظها و تمنع زوجها منها حتى يسأل عن شهودها، و في الأمة يخرجها من بيت المولي فيضعها على يدي عدل، فإذا اختلف الزوجان في متاع البيت و لا بينة لهما فما يصلح للرجال فهو للرجل كالعمامة و الكتب و الأسلحة و ما يصلح للنساء فهو للمرأة كالوقاية و الخمار و المغزل و الملاعة و ما يصلح لهما كالأثنية و الفرش و المواشي فهو للرجل، و لا فرق بين ما إذا وقع الخلاف حال قيام النكاح أو بعد وقوع الفرقة بينهما.

و إن مات أحدهما و اختلف ورثته مع الآخر فما يصلح للرجل⁷³⁷ و النساء معا فهو للباقى منهما و أما المختص بكل واحد فعلى ما مر فهذا عند أبي حنيفة، و قال أبو يوسف؛ يدفع إلى المرأة ما يجهز به مثلها و الباقي للزوج مع يمنعه في الطلاق و الموت، و قال محمد؛ حال الحياة و الموت كما قال أبو حنيفة في حال الحياة. و إن كان [51b] أحدهما مملوكا فالمتاع (للحر في حال الحياة)⁷³⁸ و للحي بعد الموت و هذا عند أبي حنيفة، و قال المأذون و المكاتب كالحر، و إذا إدعى إثنان عينا في يد آخر و كل واحد يزعم أنها له و أقاما البيّنة و قضي بها بينهما، و إن ادعى كل واحد منهما⁷³⁹ نكاح امرأة و

⁷³⁴ محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان ابن شافع القرشي، المطلبي، الشافعي، الحجازي، المكي، الأئمة الأربعة عند أهل السنة و إليه تنسب الشافعية. 150-204 (767-819). أنظر: "مُعْجَمُ الْمُؤَلِّفِينَ، 9/32".

⁷³⁵ ١ : لا.

⁷³⁶ ج : - فيما خالف مذهبه و يجوز له الأخذ بحكم القاضي الشافعي إذا حكم عليه بمذهب الشافعي.

⁷³⁷ ١ : للرجال.

⁷³⁸ ج : للملوك حال الحياة.

⁷³⁹ ١، ج : - كل واحد منهما.

أقاما البيّنة وأطلقا لم يقض بواحدة من البيّتين و يرجع إلى تصديق المرأة لأحدهما، وإن وقتا فصاحب الوقت الأول أولي، وإذا كان ثوب في يد رجل⁷⁴⁰ فهو بينهما نصفان، وإن⁷⁴¹ صبي مميز وقال أنا حر، فالقول قوله، ولو قال أنا عبد لفلان، فهو عبد لمن هو في يده،⁷⁴² فلو بلغ وإدعى أنّه حر لا يقبل، ولو قال المدعي عليه للمدعي ما لك على شيء أو ما كان لك على شيء قط فأقام المدعي البيّنة⁷⁴³ على الدين وأقام المدعي عليه البيّنة على القضاء و⁷⁴⁴ الإبراء قبلت بيّنته، ولو قال ما كان لك على شيء قط و لا أعرفك أو قال لم يكن بيني وبينك معاملة في شيء لا تقبل بيّنته على القضاء و لا على الإبراء، رجل إدعى دينا على رجل فأنكر فأخرج المدعي خطأ بإقراره بذلك الدين، وقال هذا خطك فأنكر أنّه⁷⁴⁵ فأسكت فكتب مثله سواء قيل يقضي عليه بالدين، وقيل لا يقضي وهو الصحيح، ولو قال هذا خطي لكن ليس لك على شيء قضي عليه كذا ذكر في " أدب القضاء للرازي " ⁷⁴⁶ و ذكر في " الفتاوى قاضي خان " ،⁷⁴⁷ ولو قال هذا خطي و ليس على هذا المال كان القول قوله، إلا أن يكون الكاتب سمسارا أو صرافا و نحو ذلك ممن يوحد بخطه فها هنا أولي.

و لو أقام رجل شاهدين على صك بألف درهم و جاء المطلوب بشاهدين بالبراءة فهذا على وجهين: إما أن يكون كلّ واحد منهما مؤرخا أو لم يكن أو كان أحدهما مؤرخا والآخر لا.⁷⁴⁸ ففي الوجه الأول ينظر إلى آخرهما تاريخا يعمل به و في الوجه الثاني البراءة أولي لأنّها إنما تصح بعد وجوب المال، وكذا [52a] إذا كان تاريخهما في شهر واحد فالبراءة أولي و أما الوجه الثالث ينظر⁷⁴⁹ إن كان صك المال مؤرخا و صك البراءة غير مؤرخ و⁷⁵⁰ على العكس و في الحالين جميعا البراءة أولي لما قدمنا، رجل قال لرجل لي عليك ألف درهم فقال إن خلفت أنّها لك على أديتها إليك فخلف فأداها إليه له

⁷⁴⁰ ١، ج : + و طرف منه في يد آخر.

⁷⁴¹ ج : + كان.

⁷⁴² ١ : + لا لفلان و إن كان غير مميز فهو عبد لمن في يده.

⁷⁴³ ١ : - البيّنة.

⁷⁴⁴ ج : أو.

⁷⁴⁵ ١، ج : + خطه.

⁷⁴⁶ أحمد بن علي الرازي، الحنفي، المعروف بالخصاص، أبو بكر. فقيه، مجتهد. 305-370 (918-981). أنظر: "مُعْجَمُ الْمُؤَلِّفِينَ"، 2/7. ليس له " كتاب أدب القاضي " و لكن شرح " كتاب الخصاص في أدب القاضي " و يمكن أن يقصد في هنا هذا الشرح. (أنظر صفحة 85).

⁷⁴⁷ " الفتاوى في أربع مجلدات "، للحسن بن منصور بن محمود بن عبد العزيز الازجنددي، الفرغاني، الحنفي، المعروف بقاضي خان، فقيه، مجتهد في المسائل. المتوفي سنة 592 (1196). أنظر: "مُعْجَمُ الْمُؤَلِّفِينَ"، 3/297.

⁷⁴⁸ ج : - لا.

⁷⁴⁹ ج : - ينظر.

⁷⁵⁰ ١ : أو.

أن يستردّها منه بعد ذلك إذا ثبت الدين كان للمدعي ملازمة المديون، وإن لم يأمره القاضي إلا أن يكون فلسه، وإن طلب من القاضي أن يأمر بعض إعوانه⁷⁵¹ بملازمته⁷⁵² ففعل قبل جعله على المديون وقيل على رب الدين.⁷⁵³

و لا يحبس والد في دين ولده إلا إذا إمتنع من الإنفاق عليه و كذا الوالدة و الأجداد و الجدات و⁷⁵⁴ أقام المديون البيّنة على الإفلاس قبل الحبس نفي قبولها روايتان؛ قال محمد بن الفضل⁷⁵⁵ الصحيح قبولها، و إذا قامت بيّنة الإعسار و بيّنة اليسار فبيّنة اليسار أولى، و إن كان للمحبوس مال من جنس الدين قضى منه القاضي دينه و إن كان من غير جنسه لا يبيعه القاضي عند أبي حنيفة و عندهما يبيعه، و لا يمنع المحبوس من دخول الزائرين عليه و لا يمنع البيع و الشري و لا يخرج للجمعة و العيد و الجنّازة، و قيل أنّه يخرج بكفيل لجنّازة الوالدين و الأجداد و الجدات و الأولاد و في غيرهم لا يخرج و عليه الفتوي و إذا مرض المحبوس في السجن و أضناه المرض و لم يكن له من يمرضه فيه أخرج بكفيل رجل إدعي على رجل ألفا و المديون يعلم أنّها مؤجلة و يخاف أن يقرأ بها و يدعي الأجل فينكره المدعي و يلزمه بها حالة فطريقه أن يقول القاضي سلمه أنّها حالة أو مؤجلة فإذا سأله فقال هي حالة ينكر المديون الحلول فيتوجه عليه اليمين بالله ما له على ألف حالة أو بالله ما يستحق على أداء الألف المدعي أو بالله العظيم⁷⁵⁶ [52b] ما له اليوم قبلي حق.

و أعلم أن أصحابنا جعلوا الأصل في اليمين التحليف على الحصول لا على السبب فيما إذا كان السبب يرتفع برفع كالباع و العقود الشرعيّة فأنّها تقبل الرفع بالتحليف فيها على الحصول و هو أن يحلفه بالله ما يستحق عليك حقا من هذا الوجه الذي ذكره إلا فيما فيه ترك النظر لجانب المدعي كمدعي شفعة الجوار على من لا يراها و نفقة المثبوتة فإن هذا و إن كان مما يقبل الرفع لكن ترك الأصل فيه نظر الجانب المدعي فحيثئذ يحلف على السبب لا على الحصول كالعبد المسلم إذا إدعي على مولاه عتقا و كالمعتدي في ملك الغير يفتح باب في جداره أو حفر بئر في أرضه أو رمي تراب في داره و نحو ذلك فإنّه يحلف في هذا كلّه على السبب و تسمى هذه الأفعال الحسية،⁷⁵⁷ فيجب أن يعلم هذا⁷⁵⁸ فإنّه عمدة في التحليف و الله أعلم.

⁷⁵¹ ا، ج : - إعوانه.

⁷⁵² ا : ملازمته.

⁷⁵³ ا : المديون.

⁷⁵⁴ ا : + لو.

⁷⁵⁵ حمد بن الفضل بن العباس الحنفي، البلخي. فقيه، صوفي، المتوفي سنة 319 (931). أنظر: "مُعْجَمُ الْمُؤَلِّفِينَ، 11/128".

⁷⁵⁶ ا : + اليوم.

⁷⁵⁷ ا : - الحسية.

و لا تقبل شهادة المستعير للمعير بالعين المستعارة، و لا شهادة المودع للمودع بالوديعة، و يقبل لولد الرضاع و لأم الزوجة و أبيها و ولدها من غيره، و تحل الشهادة بالتسامع في النكاح و النسب و الموت و القضاء بشرط أن يسمع ذلك من رجلين عدلين أو رجل و إمرأتين إلا في الموت، فإنه يكفي فيه سماعه من واحد عدل رجلا كان أو إمرأة.

و لو عمي الشاهد أو جن أو خرس أو إرتد بعد الشهادة قبل القضاء بطلت شهادته، و لو كان بعد القضاء قبل الإمضاء لم تبطل إلا في الحدود و القصاص، و لو مات أو غاب قبل القضاء أو قبل الإمضاء لم تبطل إلا في الرجم، و قال أبو حنيفة لا يجوز له الشهادة على إمرأة لا يعرفها بناء على التسامع حتى يشهد عنده جماعة لا يتصور تواطؤهم⁷⁵⁹ على الكذب أنها فلانة، و قال أبو يوسف يجوز إذا شهد عنده بذلك عدلان، و قال [53a] محمد؛ يجوز إذا سمع ذلك من واحد ثقة، و إذا ذكر المدعي عليه جرحا للشهود الذين شهدوا عليه ليدخل⁷⁶⁰ تحت الحكم يسمع دعواه بأن أقام البيّنة أن شهود المدعي زنوا أو شربوا الخمر أو سرقوا مني شيا و إن كان إظهارا للفاحشة إلا أنه في ضمن إقامة الحسبة بإيجاب الحد،⁷⁶¹ و الفاسق إذا تاب لا تقبل شهادته ما لم يمض عليه زمان يظهر أثر توبته و بعض المشايخ قدر ذلك بستة أشهر و الصحيح أنه مفوض إلى رأي القاضي، و⁷⁶² النصراني إذا أسلم و قد كان فاسقا فشهد في حادثة لا تقبل إستحسانا حتى يتبين حاله بعد الإسلام و لو كان عدل فأسلم ثم شهد يقبل من غير أن يسأل عنه، فإذا شهد الرجل لابن ابنه على ابنه جازت الشهادة و لو شهد المديون مع رجل آخر أن رب الدين أقر أن الدين لفلان إن شهد المديون مع ذلك الرجل قبل الأداء لم تقبل شهادته و بعد الأداء تقبل،⁷⁶³ رجلا قال لا شهادة لفلان عندنا ثم شهدا له بذلك أو⁷⁶⁴ نسي⁷⁶⁵ ذكرت في " الْمُتَّقِي " ⁷⁶⁶ تجوز شهادتهما و كذلك لو قال كل شهادة يشهد بها لفلان على فلان فهي زور ثم جاء و شهدا و قالوا لم نذكر حيث قلنا ثم ذكرنا جازت شهادتهما.

758 ا : + كله على السبب و تسمي هذه الأفعال فيجب أن يعمل هذا.

759 ج : تواطؤهم. (هذا خطأ).

760 ج : يدخل.

761 ج : - الحد.

762 ا : - و.

763 ب : + شهادة.

764 ا : - أو.

765 ب : - أو نسي.

766 " الْمُتَّقِي " في فروع الحنفية "، للحاكم الشهيد أبي الفضل محمد بن محمد أحمد المقتول شهيدا سنة 334. أنظر: " كَشَفُ الظُّنون، 2/1851 " .

إذا سمع الرجل صوة امرأة من وراء حجاب و شهد عنده إثنان أنها فلانة بنت فلان لا يجوز له أن يشهد عليها، و كان الفقيه أبو الليث⁷⁶⁷ يقول⁷⁶⁸ إذا أفترت المرأة من وراء حجاب و شهد عنده إثنان أنها فلانة لا يجوز لمن⁷⁶⁹ سمع إقرارها أن يشهد على إقرارها⁷⁷⁰ ما لم ير شخصها⁷⁷¹ لا⁷⁷² رؤية وجهها، إذا طلب المدعي عن الشاهد أن يشهد له فأخر من غير عذر ظاهر ثم أدي بعد ذلك لا تقبل شهادة⁷⁷³ لأنه بالتأخير من غير عذر صار فاسقا.

و أما كتاب القاضي إلى القاضي⁷⁷⁴ فيقول و يقبل كتاب قاضي أهل العدل إلى قاضي أهل العدل فأما إن كان [53b] من أهل البغي لم يعمل به قاضي أهل العدل بل يردّه، و يشترط لكتاب القاضي إلى القاضي أن يكون بين القاضي المكتوب إليه و القاضي الكاتب مسيرة سفر قصير⁷⁷⁵ و إن كان دونه لم يقبل، و لو كان في المصر قاضيان جاز كتاب أحدهما إلى الآخر في الأحكام عند أبي يوسف و محمد فإن شهدوا على خصم حاضر حكم و كتب بحكمه و هذا هو المسمى سجلا، و إن شهدوا بغير حضور خصم لم يحكم و كتب بالشهادة ليحكم القاضي المكتوب إليه بها و يسمى الكتاب الحكمي و هو نقل الشهادة في الحقيقة.

و يقبل كتاب القاضي إلى القاضي في الدين و النكاح و النسب و المغصوب و الأمانة المجحودة⁷⁷⁶ و العقار و العقود و الشفعة، و لا يقبل في الأعيان المنقولة و عن أبي يوسف أنّها تقبل في العبد دون الأمة و عنه أنّه يقبل فيهما، و عن محمد أنّه يقبل في (كتاب)⁷⁷⁷ منقول به أخذ المتأخرون من المشايخ إحياء للحقوق و لو أتت رسالة من القاضي على نسق الكتاب و أشهد على ذلك لم يقبله القاضي لأنه حكاية.

⁷⁶⁷ نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندي، أبو الليث، فقيه، مفسر، محدث، حافظ، صوفي. المتوفي سنة 393 (1003). أنظر: "مُعْجَمُ الْمُؤَلِّفِينَ، 13/91".

⁷⁶⁸ أ : - يقول.

⁷⁶⁹ ج : أن. (هذا خطأ).

⁷⁷⁰ أ : - أن يشهد على إقرارها.

⁷⁷¹ أ ، ج : + رؤية شخصها.

⁷⁷² ج : إلا. (هذا أصح).

⁷⁷³ أ ، ج : + هذا الشاهد.

⁷⁷⁴ ج : - إلي القاضي.

⁷⁷⁵ أ ، ج : - قصير.

⁷⁷⁶ أ : + و المضاربة المجحودة.

⁷⁷⁷ ج : كل.

و كتاب القاضي إلى القاضي خطاب في العرف و بعد ذلك فنقول إذا تقدم الرجل إلى القاضي فسأله أن يقبل بيئته على حق ثبتته⁷⁷⁸ عنده على رجل في بلد آخر ليكتب له كتاباً⁷⁷⁹ إلى قاضي ذلك البلد، فإن القاضي يسمع من شهوده على حقه الذي يدعي⁷⁸⁰ المدعي لا يخلوا إما أن يكون ديناً أو عقاراً أو عرضاً و في الدين و العقار نحو كتاب القاضي إلى القاضي لأن الشرط فيما ينقل للإشارة إليه وقت الدعوي من المدعي و الشهود فإذا عدم هذا الشرط لا تصح الدعوي و البيئته⁷⁸¹ روي عن محمد أنه يجوز في جميع العروض و العبد و الإمام⁷⁸² و به أخذ المشايخ المتأخرون قال الإسيجاني⁷⁸³ و عليه الفتوي، ثم إذا أراد القاضي أن يكتب إلى قاض آخر يكتب في الكتاب⁷⁸⁴ إسم المدعي و إسم أبيه و جده و حليته و نسبه إلى [54a] قبيلته و فخذته أو صناعته إن لم يكن من العرب فإن كان في تلك الحارة⁷⁸⁵ أو⁷⁸⁶ الفخذ إثنان كذلك لم يجز حتى ينسب إلى شيء معروف به من الآخر لأنه لا بد من يميز الشهود عليه من غيره، فإن لم يكن إلا واحد فأقام الخصم البيئته أنه قد كان فهم رجل على ذلك الإسم و النسب و أنه قد مات لم يقبل ذلك منه إذا كان موته⁷⁸⁷ قبل تاريخ الكتاب و إن كان بعده قبلته و أبطلت الكتاب الذي جاء به المدعي كذا في "المبسوط"⁷⁸⁸، و إذا صحت النسبة فبعد ذلك المسئلة على ثلاثة وجوه؛ إما أن يعرف القاضي المدعي أو لم يعرفه لكن سأل الشهود عن إسمه و نسبه إلى جده أو لم يعرف و لم يسأل، ففي الوجه الأول ذكر في "خزانة الأكمّل"⁷⁸⁹ ناقلاً من "المجرد"⁷⁹⁰ قال لو أن رجلاً جاء إلى القاضي و ذكر أن له حقاً على رجل في غير هذا المصر و ذكر أن له بيئته و سأله أن يسمع البيئته و يكتب له بذلك ما ثبت عنده لم⁷⁹¹ ينبغي أن يجيبه و قد

778 أ : - على حق ثبتته.

779 ج : + آخر.

780 ج : + ثم.

781 ج : + و.

782 ب : - و الإمام.

783 أحمد بن منصور الإسيجاني، الحنفي، أبو نصر، فقيه، تولى القضاء. المتوفي سنة 480 (1087). أنظر: "مُعْجَمُ الْمُؤَلِّفِينَ، 2/183."

784 ب : - في الكتاب.

785 ج : التجارة. (هذا خطأ).

786 ج : و.

787 ج : مؤنته. (هذا خطأ).

788 "المبسوط"، للمحمد بن أحمد بن أبي بكر السرخسي. المتوفي سنة 490 (1097). أنظر: "مُعْجَمُ الْمُؤَلِّفِينَ، 8/239."

789 "خزانة الأكمّل في الفروع" ست مجلدات لأبي يعقوب يوسف بن علي بن محمد الجرجاني الحنفي. المتوفي سنة 522 (1128). أنظر: "كُشَفُ الظُّنُونِ 1/702" و "مُعْجَمُ الْمُؤَلِّفِينَ، 13/319."

790 "كتاب المجرد لأبي حنيفة رواية"، للحسن بن زياد اللؤلؤي الفقيه أبو علي الكوفي الحنفي. المتوفي سنة 204. أنظر: "هدية العارفين، 1/266."

791 ج : + و.

عزل⁷⁹² شهوده و الرجل معروف مشهور كتب له إلى ذلك القاضي بما أقام من بيته و وجه الكتاب؛ أن يكتب من فلان بن فلان الفلاني قاضي بلد كذا إلى فلان و (ينسبه)⁷⁹³ قاضي بلد كذا⁷⁹⁴ سلام الله و رحمته عليك فإني أحمد الله الذي لا إله إلا هو أما بعد أتاني رجل يقال له فلان الفلاني و ذكر أن له على رجل في كورة كذا حقاً فسألني أن أسمع بيته منه و أن أكتب إليك بما يستقر عندي من هذا فسألته البيته على ذلك فأتاني بشهود منهم فلان بن فلان الفلاني و فلان بن فلان الفلاني و يحليهم و ينسبهم فشهدوا عندي لفلان بن فلان على فلان بن فلان الفلاني بكذا كذا درهما ديناً حالاً و سألني أن أحلفه بالله العظيم ما قبض منها شياً و لا قبض له قبض بوكالة، قال ثم يطوي الكتاب [54b] و يختم عليه و إن ختم الشهود عليه فهو أوثق، ثم يكتب عليه عنوان الكتاب من فلان بن فلان قاضي⁷⁹⁵ كذا إلى فلان بن فلان قاضي⁷⁹⁶ كذا ثم يدفعه إلى المدعي هذا ما ذكره في "المعجزة".

و أما صورة المجلس التي كتبتها⁷⁹⁷ فهي لم أجدها منقولة، و إنما يمكن أن يكتبها و هي (المقصود)⁷⁹⁸ و لكن الأولي ما ذكره في "المعجزة" و الله أعلم.

و أعلم أنه لو مات القاضي الكاتب أو عزل بعد ما وصل الكتاب إلى الثاني و قرأه فنفذه إما لو فسق أو جن لم ينفذه، و قال أبو يوسف أن أعمى عليه أنفذه كالموت، و في رواية الحسن⁷⁹⁹ عن الإمام⁸⁰⁰ إن مات قبل أن يمضيه فلا يمضيه.

⁷⁹² ج : عدل. (هذا أصح).

⁷⁹³ ج : بن فلان بن فلان.

⁷⁹⁴ أ : - إلى فلان و ينسبه قاضي بلد كذا.

⁷⁹⁵ ج : + بلد.

⁷⁹⁶ ج : + بلد.

⁷⁹⁷ ج : كتبها. (هذا خطأ).

⁷⁹⁸ ج : محصله للمقصود.

⁷⁹⁹ حسن بن زياد اللؤلؤي، الحنفي، الفقيه. المتوفي سنة 204 (819). أنظر: " هدية العارفين، 1/266. "

⁸⁰⁰ هو أبو حنيفة، إمام الحنفية. أنظر صفحة 8.

صورة ما يكتب عن⁸⁰¹ القاضي إلى القاضي

حضر مجلس الحكم العزيز بدمشق المحروسة بين يدي⁸⁰² سيدنا و مولانا العبد الفقير إلى الله تعالى قاضي
القضاة حاكم الحكام فلان الدين خلاصة أمير المؤمنين أبي العباس⁸⁰³ مثلاً بن سيدنا الفقير إلى الله تعالى فلان الدين أبي
محمد عبد الله مثلاً الفلاني الحنفي الحاكم بدمشق المحروسة و أعمالها و جندها و ضواحيها و سائر البلاد الشامية المضافة
إلى حكامها، نصر الله ملكه و ثبت دولته بالولاية الصحيحة الشرعية، فلان بن فلان الفلاني فإن⁸⁰⁴ القاضي يعرفه لا يحتاج
إلى تحليلته فيكتب و قد عرفه⁸⁰⁵ سيدنا قاضي القضاة المعرفة الشرعية، و إن لم يعرفه فإن أثبت معرفته عنده يكتب و قد
أثبت معرفته بين يديه أحسن الله إليه، و إدعي⁸⁰⁶ أن له على فلان بن فلان الفلاني المقيم يومئذ ببلد كذا أو يحليه و ينسبه إلى
نسبة يعرف بها كذا كذا درهما إن كان المدعي به دينا، و إن كان عقارا فيذكر تحديده و صفته و أقام بينة شرعية،⁸⁰⁷ شهدت
له بما إدعاه عرفهم⁸⁰⁸ أجمعين و (قبل)⁸⁰⁹ شهادتهم بما رأى معه قبولها، و إن إختار أن يسمي الشهود فيفعل و هو
الأحوط فيذكر فأقام بينة شهدت بما إدعاه⁸¹⁰ فلان الفلاني المقيم بمكان كذا [55 a] و يعرفه كما عرف المدعي و المدعي
عليه و شهدوا له بما إدعاه بالمجلس المذكور شهادة صحيحة معتبرة مرضية⁸¹¹ يجب العمل بها و الإصغاء إليها.

و إن إحتاج إلى تزكية الشهود يذكر (بعد أن طلب الحاكم)⁸¹² من المدعي من يزكي شهوده بين يديه
المذكورين فيه⁸¹³ فأحضر فلان الدين بن فلان المعدل المقبول و زكي فلان بن فلان أحد الشهود المذكورين فيه⁸¹⁴ و فلان

⁸⁰¹ ا : - عن.

⁸⁰² ج : - يدي.

⁸⁰³ ا : + أحمد.

⁸⁰⁴ ج : + كان.

⁸⁰⁵ ب : + شهوده.

⁸⁰⁶ ج : زعم.

⁸⁰⁷ ا، ج : - شرعية.

⁸⁰⁸ ج : + جميعا.

⁸⁰⁹ ج : قيل. (هذا خطأ).

⁸¹⁰ ج : + هم.

⁸¹¹ ا : - مرضية.

⁸¹² ج : أن الحاكم طلب.

الدين بن فلان الفلاني و زكي فلان إلى أن يتكامل التزكية (فعند)⁸¹⁵ ذلك سأل المدعي عن الحاكم (المشار إليه)⁸¹⁶ الكتابة له بذلك جميعه إلى سيدنا قاضي القضاة أو القاضي فلان الحنفي الحاكم بالمملكة الحليّة مثلاً ليخلص له حقه بين يديه من (خصمه)⁸¹⁷ المذكور بمقتضي الشرع الشريف، فأجاب السائل إلى سؤاله و كتب هذا الكتاب عن إذنه بعد قراءته على الشهود حرفاً حرفاً و إعتراهم بفهمه و معرفته هذا صورة ما جري في مجلس الحكم المذكور في⁸¹⁸ يوم كذا من شهر كذا،⁸¹⁹ و يكتب القاضي⁸²⁰ على الكتاب مكان⁸²¹ العلامة على صورة المجلس ما صورته هذا كتاب العبد الفقير إلى الله تعالى فلان بن فلان الفلاني قاضي بلد كذا إلى العبد الفقير إلى الله تعالى قاضي القضاة فلان الفلاني قاضي بلد كذا و الأمر على ما نص و شرح فيه و المنسوب إلى فيه صحيح و هذا العنوان الداخل⁸²² و يكون التاريخ بخط القاضي و يكتب بعد التاريخ حسبنا الله و نعم الوكيل تكون خاتمة لكتابة.

و يختتم الكتاب بحضرة الشهود و يشهدهم أن هذا كتابه إلى فلان بن فلان قاضي بلد كذا و هذا خاتمة عليه و يدفع إلى الشهود نسخة غير مختومة بحيث يعينهم على حفظ ما في الكتاب المختوم.

هذا صورة كتاب القاضي إلى القاضي و ما يشترط له و من الأصحاب من شرط كتابة⁸²³ عنوان على ظاهر الكتاب و صورته هذا كتاب فلان بن فلان قاضي بلد كذا إلى فلان بن فلان [55 b] قاضي بلد كذا، و أما ما⁸²⁴ يتعلق

⁸¹³ ا ، ب ، ج : - المذكورين فيه.

⁸¹⁴ ج : - المذكورين فيه.

⁸¹⁵ ا : بعد.

⁸¹⁶ ج : المذكور.

⁸¹⁷ ج : حضر. (هذا خطأ).

⁸¹⁸ ج : من.

⁸¹⁹ ا ، ج : + من سنة كذا.

⁸²⁰ ج : + الكاتب.

⁸²¹ ا : - مكان.

⁸²² ج : - الداخل

⁸²³ ج : كتاب

⁸²⁴ ج : - ما.

بالقاضي المكتوب إليه فنقول؛⁸²⁵ إذا كتب القاضي الكتاب عنه على نحو ما ذكرنا و (حكي)⁸²⁶ بكتابة إلى القاضي المكتوب إليه فإنه ينبغي⁸²⁷ أن يسأل الشهود عن القاضي الذي بعث الكتاب هل هو عدل فإن زكوه قبله و إلا لا يقبل كتابه، فإن قالوا جاهل ينظر⁸²⁸ بما وافق الحق امضائه كذا في " الخِرَائِة "⁸²⁹ ناقلا عن " المُنْتَقَى "،⁸³⁰ و ذكر في " الخِرَائِة " أيضا لو قال المطلوب للقاضي المكتوب إليه⁸³¹ أنا فلان بن فلان الذي في هذا الكتاب و لكن لا شيء لهذا المدعي علي فإنه لا يسمع قوله فيقضي عليه بما في الكتاب بعد ما عدلت الشهود عليه

و لا يجوز سماع كتاب القاضي إلا في ولاية قضائه فلو قال المدعي عليه لست على هذا الاسم و النسب فالقول (قوله)⁸³² و على الذي أتى بالكتاب أن يقيم البيّنة أنّه فلان بن فلان الفلاني و أن يجمع بين الرجل الذي جاء بالكتاب و بين خصمه ثم يدعوه بكتابة و الشهود الذين يشهدون على الكتاب فإن حضروا فشهدوا أن هذا كتاب فلان بن فلان قاضي بلد كذا و هذا خاتمة، و أنّه قرأه علينا و ختمه بحضرتنا و كلّ هذا من غير أن يقضيه و لا يفتحه فإذا فعل ما ذكرنا فلا يخلوا أما أن يعرف عدالة الشهود الذين شهدوا على القاضي الكتاب بالقراءة و الختم أولا، فإن كان يعرف عدالتهم فضه بمحضر من الطالب و المطلوب و عمل بما فيه و أنفذه و إن كان لا يعرف عدالتهم لم يفض الكتاب و يكتب المحضر و شهادة الشهود و يجعل الكتاب في درج المحضر حتى يسأل عن الشهود فإن عدلوا فض الكتاب بمحضر من الطالب و المطلوب و حكم بما فيه بعد أن يقرأه على المقضي عليه، و إن لم يعدلوا قال للطالب زدني شهودا على الكتاب⁸³³ فإن لم يعدلوا⁸³⁴ و لا يجيء بشهود يعرفهم القاضي لم يفض الكتاب لأنّه لم يثبت عنده أن الكتاب إليه إذا لم يقطع [56 a] بعدل⁸³⁵ الشهود بالكتاب و بما فيه فلا يفتح الكتاب و لكن يكتب فيه محضرا على ما جري من القصة و يجعل الكتاب في درجة حتى ينظر في أمر

⁸²⁵ ج : فيقول. (هذا خطأ).

⁸²⁶ ج : جيء.

⁸²⁷ ج : + له.

⁸²⁸ ا ، ب : + أن قضي.

⁸²⁹ أنظر صفحة 92.

⁸³⁰ أنظر صفحة 90.

⁸³¹ ج : - إليه.

⁸³² ج : له.

⁸³³ ا : - و إن لم يعدلوا قال للطالب زدني شهودا على الكتاب.

⁸³⁴ ا : + الشهود.

⁸³⁵ ا ، ج : + شهادة.

الشهود فإذا ثبتت عدالتهم فض الكتاب و قرأه على الشهود و (الخصم)⁸³⁶ فإن قالوا نعم أشهدنا على ما فيه سأل الخصم عما شهد به عليه الكتاب فإن أقر به الذمة و إن أنكره قال له القاضي ألك حجة و إلا قضيت عليك مما في الكتاب، فإن لم يكن له⁸³⁷ حجة قضى عليه و إن قال ليس أنا فلان الذي شهدوا عليه بهذا المال قال هات بينة إن في هذه الصناعة أو القبيلة رجل ينسب بمثل⁸³⁸ ما نسب إليه و إلا ألزمتك فإن جاء ببينة على مثله نسباً أو حزقة أبطل الكتاب و إن لم يأت بمثله الذمة المال و حكم بما فيه، و ذكر في " التتف "⁸³⁹ أنه إذا فعل ما ذكرناه و قضى بالحق للمدعي⁸⁴⁰ و يحرمه فيختمه و يكتب عليه إسم صاحبه و إن لم يثبت عدالتهم لم يحكم له بشيء، و يجوز للقاضي أن يكتب بعمله⁸⁴¹ الحاصل في زمن القضاء كما يجوز أن يكتب بشهادة الشهود و لو كان رأى المكتوب إليه يخالف رأي الكاتب لا ينفذ.

ثم أن العبد جمّع الشروط التي ذكرت في كتاب القاضي إلى القاضي بما يتعلق بالقاضي الكاتب و المكتوب إليه، و هي ستة عشر شرطاً. عشرة في حق القاضي الكاتب و ستة⁸⁴² في حق المكتوب إليه. و نظمتها في أبيات:

إن الشروط في كتاب القاضي لمن أتى يغني به التقاضي

ف عشرة منها عدت للكاتب منه إلى قاض بحق الطالب

و ستة للحاكم المكتوب له و سوف تأتي لكم مكمله

أولها سماع الدعوي المدعي و مثله شهوده فأفهم وعي

ثالثها تعديلها بالبيّنة⁸⁴³ رابعها إسم للذي قد عينه

خامسها إنتسابه من الأب و الجد أيضا يا أخي فاكتب

⁸³⁶ ج : الختم.

⁸³⁷ ا ، ج : عليه. (هذا أصح).

⁸³⁸ ب : - بمثل.

⁸³⁹ " التتف في الفتاوي "، للشيخ الإمام (بن الحسن) السغدّي، الحنفي، فقيه. المتوفى سنة 461(1068). أنظر: "كشّف الظنون، 2/1925 و "مُعْجَمُ الْمُؤَلِّفِينَ، 7/79".

⁸⁴⁰ ا ، ج : + يطوى.

⁸⁴¹ ج : بعمله. (هذا خطأ).

⁸⁴² ا ، ج : خمسة.

⁸⁴³ ج : للبيّنة.

[56b] سادسها قبيلة المطلوب و صنعه يثبت في المكتوب

ثامنها حليته و صفته و إسم الشهود عليهم عمدته

كذلك أباء و أجداد لهم صنائع قبائل يجمعهم

عاشرها إشهد يا صاحبي على كتاب الذي للطالب

و ختمه من بعد أن يقرأه على الشهود بالذي إدّعه

ثم الشروط الستة للمكتوب له إحصار خصم للذي قد سأل

و قبله يسأل للشهود عن الذي (كاتب حي⁸⁴⁴ مقصودي⁸⁴⁵)

هل هو عدل مثل ما قد شرطوا فإن هم زكوه فيما ضبطوا

يقبله منهم و إلا تركه في " الْمُتَّقِي⁸⁴⁶ " محمد إستدركه

و طلب الشهود للتقاضي بأنّه كتاب ذاك القاضي

رابعها تزكية الشهود⁸⁴⁷ من قبل فض و إعتبر مقصودي

خامسها فتح الكتاب فاعرف ثم قرأه فخذ و (إكتفي⁸⁴⁸)

على الذي إدّعي عليه فيه و تم فاحفظه بلا تمويه⁸⁴⁹

⁸⁴⁴ ا : حر.

⁸⁴⁵ ج : كانت من المقصود.

⁸⁴⁶ أنظر صفحة 90.

⁸⁴⁷ ج : الشهود

⁸⁴⁸ ج : إكتف.

⁸⁴⁹ ج : + تم ما أردناه من كتاب الإعلام مصطلح الشهود و الأحكام.

صورة كتاب القاضي إلى القاضي في دار

قال و لو كان المدعي دارا أو ضيعة فأن القاضي يسمع من شهود المدعي شهادتهم على أنه للمدعي إذا وصفوا و حددوا أربعة أو ثلاثة من الحدود سواء كانت الدار المدعاة في بلد القاضي المكتوب إليه أو في بلد الذي كتب الكتاب أو في غير هذين البلدين، لأن الشهادة لا تقع على عين الدار و إنما تقع على حدودها، فلا يختلف الحكم بكونها في أي موضع كانت و يكتب جميع ما قلناه في صورة الكتاب المتقدم غير أنه في الدار يذكر الحدود، فإذا وصل الكتاب إلى القاضي المكتوب إليه فعل به كما فعل في الذي صورناه أولا، و إن كان الدار في البلد الذي فيه [57a] القاضي المكتوب إليه أحضر القاضي المكتوب إليه بحضرة المدعي و للمدعي عليه بعد ما سمع من الشهود ما في باطن هذا الكتاب، فإذا عرف عدالتهم فتحه حينئذ و قرأه عليهم و قال للمدعي عليه هل لك من حجة تدفع بها دعوي المدعي و إلا حكم عليه بالدار للمدعي و يؤمر بتسليمها إليه و يجبر عليه إن إمتنع من ذلك كما قلنا في سائر الحقوق، و إن كانت الدار في بلد القاضي الذي كتب الكتاب فأن القاضي المكتوب إليه إذا قضي بالدار على المدعي عليه فإمتنع المقضي عليه من تسليمها إلى المدعي أسجل بذلك سجلا للمدعي و كتب الكتاب إلى القاضي الذي كتب أولا.

صورة ما يكتب بالعبرة المنقولة عن الأصحاب في كتبهم من كلام أبي بكر الرازي⁸⁵⁰

و غيره

أما بعد، فأن كتابك الذي أنفذته إليّ قد وصل إليّ و وقفت على ما كان فيه من سماعتك لشهود المدعي بكون الدار له و بما ثبت لفلان و إني جمعت بين فلان الطالب و فلان المطلوب و قرأت الكتاب بحضرتهم بعد أن شهد الشهود على الكتاب أنه كتابك إلى و خاتمك و إني عرفت عدالتهم و دعوته لحجة إن كانت له فلم يأت بحجة يدفع بها فأثبت لفلان عليه و إني حكمت عليه لفلان بذلك و أسجلت به سجلا و أمرت فلانا بتسليم ذلك إلى فلان و الخروج منه البيّنة فدافع بذلك و إمتنع من تسليمه إليه و ذلك قبله، و سألتني فلان المدعي الكتاب⁸⁵¹ إليك و إعلامك قضيتي له على فلان بذلك لتسلم إلى فلان هذه الدار و تأمره بدفعها إليه فأعمل بذلك يرحمك الله بالذي يحق الله تعالى عليك هذه الدار المحدودة في هذا الكتاب إلى فلان و فلان موصل كتابي هذا إليك هذه عبارة الأصحاب رحمهم الله تعالى قلت و ما ذكروا ما يفعل

⁸⁵⁰ هو علي الرازي الجصاص. أنظر صفحة 88.

⁸⁵¹ ا : - الكتاب.

[57b] القاضي المكتوب إليه بعد ذلك و لكن ينبغي أن يعمل مثل ما عمل المكتوب إليه أولا و الشرائط الشرائط فيه و إذا إستوفاهما ألزم المحكوم عليه بإخلاء الدار و تسليمها لمن حكم له بها.

صورة كتاب القاضي إلى القاضي في عبد و كيفية ما يعمل القاضي المكتوب إليه

و ما ينظر في ذلك على قول أبي يوسف و محمد، فإنه يكتب سماع الشهود عنده و تسميتهم للعبد الغائب و حليته و صفته على ما وصفناه، أولا قلت و ينبغي أن يذكر أنه في يد فلان الفلاني⁸⁵² ببلد كذا الذي كتب هذا القاضي إلى قاضيهما و لكن ما رأيته منقولا فإذا ورد الكتاب إلى القاضي أحضر المدعي عليه⁸⁵³ و العبد الذي شهد عليه الشهود، فإن وافق حليته الحلية التي شهد عليها الشهود أخذ العبد من يد المدعي عليه و ختم في عنقه و بعث به مع الرجل الذي أتى بالكتاب إلى المدعي و يأخذ منه كفيلا كيلا يذهب منه، و يذهب⁸⁵⁴ بالعبد إلى القاضي الذي كتب الكتاب فإذا وصل أحضر الشهود حتى يشهدوا على عين العبد، فإن قالوا هذا العبد الذي شهدنا على حليته فقد وقفت الشهادة على عين العبد بملكه للمدعي (إلا أن هذا القاضي لا يجوز له أن يحكم)⁸⁵⁵ بالعبد للمدعي،⁸⁵⁶ و يكتب معه كتاب آخر بأن الشهود قد شهدوا بهذا العبد بعينه لهذا الرجل و يذكر أسماء الشهود و نسبهم و إسم المدعي على ما قمدناه فيما تقدم، فإذا وصل إلى القاضي المكتوب إليه أحضر المدعي عليه و يأمر المدعي أن يقيم بينة على ما في الكتاب، فإذا قامت البينة بذلك قضي على المدعي عليه بالعبد للمدعي و يري الكفيل.⁸⁵⁷

852 ا : + المقيم.

853 ا : - عليه.

854 ا : - منه و يذهب.

855 ا : و المقضي عليه غائب فينبغي أن يبعث.

856 ا : مع المدعي. (لعله هذا أصح)

857 ا : + خاتمة ما ذكرنا من كتاب أدب القاضي لا شك عند أهل الحق و الإنصاف أن بدع المحدث في هذا الزمان في باب القضاء كثيرة و أكثرها محضر من بلادنا فيقع فيها ما لم يقع في غيرها مثله و لم يسمع بمثل ما رأيناه و سمعناه و منها تولية القضاء لمن يبذل المال في طلبه و منها تولية الجهال و العلماء غير الأتقياء و منها حكم القاضي بمذهب غير إمامه عمدا لينال غرضا فاسدا و منها إنقطاع القضاء عن حضور مجلس الحكم في أكثر الأوقات من غير عذر و يكتفون بالنائب و منها رضاهم بالنائب الذي لا يصلح نائبا و لا يرتضيه السلطان الذي ولي القضاء علما شرعية مع قدرتهم على نائب أصلح منه و منها إستبدال الوقف من غير أن يكون الواقف قد شرط فيه ولاية الإستبدال و هو خلاف مذهب الإمامين بناء على رواية أبي يوسف يفعلون ذلك مقربا إلى الأمراء و منها إجارة القاضي الحنفي الوقف إجارة طويلة خمسين سنة او مائة سنة و ذلك يفضي إلى تملك الأوقاف و ضياعها و منها تركهم الإحتياط في قبول الشهادة على الإفلاس مع إختلاف العلماء في قبولها و منها تفرقة الوصايا التي لا وصي فيها على غير المستحقين و منها ان الوصي الأمين الذي عينه الموصي لا يمكنه من مال صرف الوصية على من يقتضيه برأيه من الفقراء بل يكتبون برات لمن يريدون من متعلقهم و غيرهم و يختلوا على الوصي بذلك قهرا سوي رأه مصلحة أولا و سوي كان المكتوب لمستحق أولا و منها إنهم يقرضون مال الأيتام و يقرضونه لمتعلقهم من غير رهن و لا كفيل بالمال فيضيع أكثر ذلك و منها أن القضاة الشافعية يخرجون الزكاة من أموال الأيتام و ذلك غير واجبة في مال الأيتام عند أبي حنيفة و أصحابه و لا يحملوهم على ما فيه مصلحتهم بل الأيتام غير مقلدين للشافعي و نهاية الفريط في أمرهم فرصة ديوان

النوع الثاني من الفصل الثالث

في ذكر كيفية رسم ما يكتب القاضي بخط يده على الكاتب الشرعية على اختلاف أنواعها، و⁸⁵⁸ بيان مواضع الكتابة في المكتوب حسبما يأتي مفصلاً واضحاً إن شاء الله تعالى.

[58a] فأول ما نذكر موضع العلامة بالدعوي و هو في ظاهر المكتوب في ظاهر القرية اليميني على جهة يمين القاري للمكتوب وقت قراءته.

و صورة ما يكتب القاضي في هذا الموضع إدعي به هكذا لكن بالحبر الأسود، و إن كانت الدعوي على وكيل بيت المال في وجهه أو على شخص من جهة وكيل بيت المال أو ناظر الأيتام فالأولي أن يكتب إدعي به في وجه الشيخ فلان الدين وكيل بيت المال المعمور أيده الله تعالى و يكتبه في زاوية المكتوب في الموضع الذي ذكرنا أولاً سطراً بعد آخر قصاراً بالقلم الغليظ قلم العلامة، و إن كان على شخص من جهته بقول إدعي به في وجه فلان الدين الوكيل في سماع الدعوي عن الشيخ فلان الدين وكيل بيت المال المعمور أيده الله تعالى و كذلك في حق ناظر الأيتام لكن في هذا التوكيل من جهة وكيل بيت المال و ناظر الأيتام يحتاج إلى كتابة فصل بالتوكيل، و يشهد⁸⁵⁹ به الشهود و يؤدونه عند القاضي و يرقم لهم.

(و صورة هذا الفصل)⁸⁶⁰

هو أن يكتب الشهود في ذيل المكتوب ما صورته؛ أشهدين سيدنا العبد الفقير إلى الله تعالى الشيخ فلان بن فلان وكيل بيت المال المعمور بالشام المحروس أسبغ الله تعالى ظلاله على نفسه الكريمة أنه وكل فلان بن فلان في سماع هذه

الأيتام و كل ذلك يؤخذون به في أعناقهم و منها إجارة السجن من السجن بمال عظيم و أجرة مثله يساوي عشرة تقريباً و يلزم من ذلك تسليط السجن على أخذ جعل حرام من صاحب الحق و حبس الخصم بزائد عن القدر المعروف قهراً يا أخي بعض ما رايت و إن كنت فيه واقفاً لكن المذهب الحمد سالم مما يتعلق بأمر الأيتام الذي هو أهم ما ذكرت و أخطر ما شرحت و العبد معترف بالقصير متضرع إلى الله بالدعاء بالمعونة على ما هو بصدرة و نسأله السلامة و العافية من تبعاته و الخلاصة منه في خير و عافية أنه على كل شيء قدير و بالإجابة جدير. (هذه العبارة يقع في الأصل قبل " فصل الحلي و الكني و الألقاب ")

⁸⁵⁸ ١ : - أنواعها و. (هذا خطأ)

⁸⁵⁹ ١ : يشهدون. (هذا أصح)

⁸⁶⁰ ١ : صورة فصل التوكيل لأجل سماع الدعوي في المكاتب المتعلقة ببيت المال و الأيتام.

الدعوي فشهدت عليه بذلك في كذا،⁸⁶¹ فإذا أدي الشهود عند القاضي في هذا الفصل يسمع الدعوي في المكتوب و يكتب ما قدمناه من علامة الدعوي في الموضع الذي ذكرنا و كذلك في حق ناظر الأيتام هذا هو المصطلح المعروف من المحكام الفضلاء⁸⁶² و كتاب الحكم الحاذقين المحققين لهذا الفن، و إن إختار القاضي أن ينص في علامته بالدعوي أي حكايته⁸⁶³ على من كانت⁸⁶⁴ فليفعّل لكن فيه طول، و المعروف ما قلنا هذا [58b] ما يتعلق ببيان موضع الدعوى و كيفية⁸⁶⁵ كتابتها.

و إعلم أن تم مسائل لا يحتاج فيها إلى دعوي و هي محضورة منها الشهادة على الوقف تقبل من غير دعوي و منها الشهادة على الطلاق و منها الشهادة على ثبوت النسب و غيرها، فهؤلاء لا يحتاج في سماع الشهادة فيهن إلى دعوي بل تقبل الشهادة من غير دعوي و قد نظمتهما في أبيات، و هي:

و تقبل الشهادة التي على إثبات وقف فأفهمن واعقلا

من غير دعوي هكذا قد (وردا)⁸⁶⁶ كذا على عتق الآماء لو شهدا⁸⁶⁷

و مثله قالوا على الهلال في رمضان ثم في سؤال⁸⁶⁸

و مثله يا صاح إثبات النسب كذا الطلاق ثلث غايات الرتب⁸⁶⁹

و أما ما يتعلق بالعلامة

فنقول؛ لا بد للقاضي من علامته يعرف بها من بين المحكام، فإذا إختار علامة لا يغيرها و هو الأولي إلا أن يكون نائبا فيبقى أصلا أو ينتقل من بلد إلى بلد ليكون للتغيير موجب لئلا يلتبس على الناس⁸⁷⁰ فأما إذا كان نائبا فمدة نيابته لا يغير علامته.⁸⁷¹

⁸⁶¹ ا : + من شهر كذا من سنة كذا.

⁸⁶² ا : - هذا هو المصطلح المعروف من المحكام الفضلاء.

⁸⁶³ ا : - أي حكايته.

⁸⁶⁴ ا : + بالدعوي.

⁸⁶⁵ ب : - طول و المعروف ما قلنا هذا ما يتعلق ببيان موضع الدعوي و كيفية.

⁸⁶⁶ ا : ذكروا

⁸⁶⁷ ا : شهدوا

⁸⁶⁸ ا : - و مثله قالوا على الهلال . في رمضان ثم في سؤال.

⁸⁶⁹ ا : + و مثله قالوا على الهلال . في رمضان ثم في سؤال.

و صورة العلامة؛ الحمد لله على نعمه الحمد لله رب العالمين أو الحمد لله على كل حال أو احمد الله و نسأله الإعانة أو نحو ذلك، و أما بيان موضع ما يكتب فيه العلامة فهو فوق السطر الأول من أسطر المکتوب من حذاء طرف البسمة إلى طرف المکتوب.⁸⁷²

و إعلم أن العلامة لا تكون إلا بعد أن يؤدي الشهود عند القاضي في المکتوب فإذا يكمل أداءهم بمجموعهم أو أداء من يستغني به الحاكم منهم من إثنتين فصاعدا و يرقم لهم، فبعد ذلك يعلم بالقلم الغليظ و لا يعلم قبل الأداء و لكن هو بالخيار بعد الأداء إن شاء علم ثم رقم لهم و إن شاء رقم لهم⁸⁷³ ثم علم فإذا فرغ من العلامة ينتقل إلى التوقيع (على [59a] الهامش و بيانه يتتدي من تحت)⁸⁷⁴ سفل بالبسمة على جنب المکتوب عند رأس أول سطر منه، و يكتب على الهامش ما صورته ليشهد بثبوتها و بالله المستعان.⁸⁷⁵

و إعلم أن هذا المقام هو في الحقيقة المقام الذي تسكب فيه العبرات فإن مهما كتبه الحاكم هنا يسجل عليه به فيتق الله و ينظر ما يكتب و يحترز غاية الإحتراز و لا يسهل في شرط يحتاج إليه في الكتاب إما شرط الجواز أو شرط الأولي فإنه ما يقال له لاي شيء ما أثبت و كتب كذا و كذا و لكن يقال لاي شيء أثبت كذا و وقع بكذا و كذا هذا من عتب أهل الدنيا، و أما⁸⁷⁶ الأخرى فإضعاف ذلك فلا حول و لا قوة إلا بالله.⁸⁷⁷

و أما ما يتعلق بمعرفة الرقم في المكاتب للشهود

وتفاوت رتبهم في ذلك فنقول؛ إذا صحت الدعوي في المکتوب فبعدها أداء الشهادة من الشهود فإن كانت الشهود من المعدلين الجالسين بالمراكز يرقم لكل واحد ممن شهد عنده شهد عندي بذلك أو فصيح، و إن كانوا من غير

⁸⁷⁰ ا : - على الناس.

⁸⁷¹ ا : + و كذا إن كان أصلا و لم ينتقل فلا يغير علامته.

⁸⁷² ا : + و صورته هكذا بإسم الله الرحمن الرحيم العلامة من عند الرحيم إلى طرف المکتوب هكذا الحمد لله وحده بالقلم الغليظ المعد للعلامة.

⁸⁷³ ب : - و إن شاء رقم لهم.

⁸⁷⁴ ا : فنقول و أما بيان موضع التوقيع المکتوب و كيفيته فهو إذا فرغ من العلامة يرجع إلى تحت.

⁸⁷⁵ ا : + لكن على هامش المکتوب.

⁸⁷⁶ ا : + ما يتعلق ب...

⁸⁷⁷ ا : + العلي العظيم نسأل الله العظيم أن يعصمنا من الزلل و توفقنا لما يرضيه عنا من صالح العمل و ليحرر من أن يسمع زيادة من نقيه في هذا الموضوع فيكتبها و لكن قد إستوفي شرائطها و إنشرح صدره لكتابتها و أوضه له وجه الصواب إليها و إعلم أن التوقيع على المكاتب مرتب على مقتضات ما شرح فيها و ما شهد فيها مما يسوغ الشرع المطهر و كل مکتوب يوقع على هامشه يجب ما شهد فيه على ما يأتيك مفصلا مبينا فأول ما يبدأ بالتوقيع على هامش الحجج التي بالديون ما يشترط فيها من الشروط التي يرتب التوقيع عليها.

الجالسين فإن كان يعرف عدالتهم فيرقم لهم مثل ما ذكرنا، وإن كان القاضي لا يعرف عدالتهم⁸⁷⁸ يطلب التزكية من صاحب الحق فإذا زكوا بين يديه يرقم شهد بذلك و زكي و الأحوط أن يكتب المزكي تزكيته تحت خط الشاهد في المكتوب الذي أدي عند القاضي و لم يعرف عدالته،⁸⁷⁹ و صورة ما يكتبه أشهد ان فلان بن فلان الواضع خطه أعلاه عدل فيما شهد به عدل على ولي هذا هو المتعارف في زماننا، و أما على مذهبنا فلا يشترط أن يقول المزكي هذا كله بل لو قال عدل فقط كان كافيا أو لو قال لا أعلم عليه إلا خيرا كان كافيا أيضا من غير أن يقول اشهد لكن العرف في بلدنا ما ذكرنا و هو حسن و هو مذهب الشافعي و غيره.

و أعلم أن المزكي لا بد أن تكون عدالته معروفة عند [59b] الحاكم بحيث يثق إلى قوله في التزكية و من الإصطلاح أيضا في زماننا أن شهود الحضيرة لا تسمع تزكيته بل الذي يزكي من يكن معروفا بالعدالة و الوجهة عفيف النفس عن الجلوس في الحضيرة و إن كان القاضي يعرف عدالة البعض دون البعض يكتب لمن عرف عدالته⁸⁸⁰ شهد عندي بذلك و الذي لم يعرف عدالته⁸⁸¹ و زكي بين يديه يكتب شهد بذلك⁸⁸² عندي و الذي شهد و لم يزكي يكتب له شهد فقط و من هو أعلى منه بقليل يكتب بذلك.

و قد يشهد في بعض المكاتب من يكون كبيرا يصلح للقضاء أو وزيرا معظما أو وكيل بيت المال أو كاتب السر أو ناظر الجيش أو ممن يكون في هذه المرتبة فإذا شهد عند القاضي يرقم له أعلمني بذلك بلفظ الشهادة أسبغ الله ظلاله و أعاد علينا من بركته أو فسح الله في مدته أو ما يناسب هذه الأدعية، و إن كان نائب السلطان يكتب له أعلمني بذلك بلفظ الشهادة أعز الله أنصاره و قد يشهد أيضا من يكون⁸⁸³ من أهل الفتوي أو مدرسا معتبرا أو رئيسا كبيرا أو موقع الدست، فيرقم له شهد عندي بذلك أيده الله تعالى أو أعز الله تعالى أو زاده الله من فضله أو أدام الله تأييده (و الرقم)⁸⁸⁴ يكون بالقلم الغليظ قلم العلامة و الأولي أن يرقم لكل شاهد على حده تحت إسمه، و إن جمع و رقم فهو كاف بأن يكتب شهد الثلاثة عندي بذلك أو شهدا عندي بذلك أو الخمسة أو الأربعة بشرط أن يكونوا في العدالة سواء هذا ما يتعلق بمعرفة الرقم بقي ما يتعلق

878 ا : - لا يعرف عدالتهم.

879 ب : عدالتهم.

880 ب : عدالتهم.

881 ب : عدالتهم.

882 ا ، ب : + و زكي و الذي يكون بين هذا و ذلك يكتب له شهد.

883 ا : + دون هؤلاء الذين ذكرناهم نحو من يكون.

884 ا : و إن كان أميرا كبيرا يرقم له شهد عندي بذلك أدام الله سعاده و الرقم تحت شهادته من ذكرنا.

بالكتابة على الأوصال يكتب بقلم العلامة حسبي الله أو تقتي بالله أو الوصل صحيح كتبه فلان أو بالله يعتني أو الحمد لله و الشكر لله تعالى و ما شاء ذلك على كل وصل سواء قلت الأوصال أو كثرت، فإن كان التوقيع حصل على بعض الأوصال فيكتفي به فلا يحتاج إلى ما ذكرنا في ذلك الوصل فأما البقية فلا بد [60a] من كتابة ما ذكرنا فيرجع إلى معرفة التوقيع على كل مكتوب يحسبه، فنقول التوقيع على الحجة بدين⁸⁸⁵ فأول شرط يحتاج تصحيح الدعوي في ذلك إما على المقر نفسه أو على وكيله الذي ثبتت وكالته عند القاضي، فإذا صحت الدعوي استدعي الشهود فيسمع شهادتهم، فإن وافقت الشرع المطهر قبلها و رقم لها ثم بعد ذلك يسأل المدعي من الحاكم بعد إقامة البينة الحكم فيكتب الحاكم على الهامش ما ذكرناه و يسجله كاتب حكمه في ظاهر المكتوب ما وقع به بقلمه من غير زيادة و لا نقصان، و يشهد معه شهود على الحاكم من الذين هم معتادين أن يشهدوا عليه.

صورة التوقيع على حجة بثبوت من غير حكم أو حكم بموجه أو بموجب الإقرار

فنقول؛ قد تقدم لنا بيان موضع الدعوي و العلامة و الرقم و التوقيع، فإذا إدعي في هذه الحجة و أدت الشهود فوقع الحاكم على الهامش بثبوت و أن يسأل صاحب الحق الحكم يكتب ليشهد بثبوت و الحكم بموجه أو بموجب الإقرار، و يختم توقيعه إما بأن شاء الله تعالى أو بالله التوفيق أو بالله المستعان أو بدائرة شبه كذا، و الله أعلم.

صورة التوقيع على كتاب تبائع

فنقول؛ لا يخلو إما أن يسأل صاحب الحق من الأقاضي الحكم بموجه أو بصحته فإن سأل الأول فالقاضي مخير بين أن يقول له هات من يشهد في الكتاب التبائع بالملك و الحيازة و هو الأولي أن يكتفي بشهود التبائع فيوقع ليشهد بثبوت و الحكم بموجه و أن سأل من القاضي الحكم بالصحة فيشترط أن يشهد في المكتوب شهود بالملك و الحيازة.

و صورة هذه المسئلة أن يكتب الشاهد أشهد أن البائع المذكور أعلاه لم يزل مالكا صائر المبيع المحدود الموصوف أعلاه بحقوقه إلى حين البيع، فإذا شهدوا بهذا عند الحاكم و عرفهم بالعدالة [60b] رقم لهم كما رقم لشهود

⁸⁸⁵ ١ : + يسأل الحكم فيها بلزوم الدين و صحة المعاملة و إن قصد بها المدانة فالجج التي هي بالدين إذا قصد ثبوتها عند القاضي و محكم فيها بما ذكرناه بالأحمر فهذه الحجة يكون قد تضمنت إقرار رجل بالغ عاقل بدين لرجل و يكون قد ذكر سبب ذلك الدين إنه ثمن قماش فباعه المقر من المقر له و تسلّمه على ما ذكرناه و بينا في أول كتابنا هذا في توريق الكاتب في الحضيرة فلا يغيره هنا لكن نذكر ما يحتاج إليه القاضي من الشروط لهذا التوقيع الذي ذكرناه.

الأصل على ترتيب ما ذكر في بيان الرقم و يوقع على المكتوب أشهد بثبوت ما قامت به البيّنة فيه و الحكم بموجبه و بصحة البيع المشروح فيه و بالله المستعان، و هذا نهاية ما يوقع به الحاكم على مثل هذا المكتوب.

صورة ما يوقع على كتاب وقف

فنعول؛ لا يخلو إما أن يكون الوقف مجمعا على جوازه أو مختلفا فيه، فإن كان مجمعا على جوازه فلا يخلو إما أن يكون طلب من القاضي الحكم بالموجب أو بالصحة، فإن طلب الأول فالقاضي مخير بين أن يطلب شهودا بالملك و الحيابة⁸⁸⁶ أولا و الأول أولي و أن يطلب الثاني فيشترط لهذا الحكم شهود الملك و الحيابة و أعني بهذا الإشتراط الإشتراط الإصطلاحي لا أنه يشترط شرعا بحيث لا يصح الحكم إلا به، فإذا شهدوا بالملك و الحيابة على ما ذكرنا فلا يخلو أما أن يطلب الأول أولا فإن طلب الأول يكتب لتسجل بثبوت ما قامت به البيّنة فيه و الحكم بموجبه و بصحة الوقف المشروح فيه و بالله المستعان و إن طلب الثاني يكتب مكان ليسجل ليشهد و يكمل.⁸⁸⁷

و الأسجال أقوى و أمتن من الإشهاد فإنه يكتب عليه القاضي على ما يأتي بيانه في معرفة الأسجال و الإشهاد و إن كان الوقف مختلفا فيه بأن يكون عندنا جائز مثلا و عند غيرنا لا يجوز و التقسيم⁸⁸⁸ في طلب الإشهاد و الأسجال و طلب الحكم بموجب أو بالصحة كما قدمنا لكن يزداد فيه بعد قوله بالتوقيع فيه مع العلم بالخلاف⁸⁸⁹ في صحة وقف المشاع مثلا أو في جواز وقف الإنسان على نفسه أو إشتراط الولاية له، و إن إختار أن يختصر فيكتب مع العلم بالخلاف فيما فيه الخلاف من ذلك و بالله المستعان.

صورة ما يوقع [61a] على كتاب تنفيذ حكم

و سواء كان كتاب تبائع أو وقف أو غيرهما و قد تقدم فيه حكم حاكم و طلب من القاضي تنفيذ ذلك فيشترط فيه الدعوي كما يشترط في الثبوت أول إن كان مما يشترط فيه الدعوي فإذا صحت الدعوي⁸⁹⁰ يسمع شهادة شاهدين على

⁸⁸⁶ ا - من { و هو الأولي ان يكتفي بشهود التبايع } إلى { بالملك و الحيابة }.

⁸⁸⁷ ا - و أن طلب الثاني يكتب مكان ليسجل ليشهد و يكمل.

⁸⁸⁸ ا : + التقسيم. (لعله هذا خطأ)

⁸⁸⁹ ا : + فإن إختار القاضي أن يظهر الخلاف فكتب مع العلم بالخلاف بين العلماء رضي الله عنهم..

⁸⁹⁰ ب : + كما يشترط في الثبوت أولا إن كان مما يشترط فيه فإذا صحت الدعوي.

الحاكم الذي حكم أولا فإذا ادبا رقم لهما و كتب توقيعه على الهامش بعد أن يعلم على الإشهاد الذي على الحاكم الأول ما صورته ليشهد بثبوتة و تنفيذه و بالله المستعان.

صورة ما يكتبه على محضر قسمة أذن فيها ملكا كان المتقاسم أو وقفا و صورة ما

يكتب على كتاب هذه القسمة بعد المحضر و التعديل و جميع ما يشترط لها على ما قدمناه

قد قدمنا كيفية كتاب محضر القسمة فيما يتعلق في فصل ما يحتاج إليه كاتب الحكم فلا نعيده، فأما ما يتعلق بالحاكم فهو إذا طلب بعض الشركاء أو كلهم القسمة يكتب على رأس الورقة تحت سواء لهم القسمة ليكتب فإذا سطر المحضر المذكور عند الحاكم و شهدت الشهود بمضمونه كتب عليه بالدعوي و رقم لمن أدي من شهوده عنده ثم علم على المحضر موضع العلامة و كتب على هامش ليشهد بثبوتة و الإذن بالقسمة المذكورة على الوضع الشرعي و بالله المستعان، و يكون قد أقام قاسما يقسم بين الناس متصديا للقسمة عارفا بالمساحة و تعديل الأراضي و قيمة الأشجار و البناء عدلا كافيا يكون يصلح نائبا عن الحاكم و يشترط المحضر القسمة شروط منها أن يشهدوا بملك حصصهم المتقاسم عليها و أنها ملكهم و منها أن المكان المحدود في كتاب المحضر قابل القسمة على أقل سهامه قسمة الأجبار و التعديل هذا ما يشترط في المحضر لقسمة الملك من الملك فأما قسمة الملك من الوقف [61b] فالمحضر المحضر⁸⁹¹ لكن يكتب إن كان المكان أو الأماكن كذا كذا سهمما وقف على جهته كذا و بقية سهامه ملك لفلان بن فلان و شهد الشهود بأن المكان أو الأماكن من جهة الوقف المذكور بين شركته على الوجه المشروح فيه، و إن كان وقفا من وقف فيكتب أن النصف مثلا من المكان أو الأماكن المحدودة الموصوفة أعلاه وقف على جهة كذا و النصف الآخر وقف على جهة كذا.⁸⁹²

و يشهد فيه أيضا بالقابلية و التعديل و القسمة على ما ذكرنا فإذا تكمل ذلك طلع القاسم المندوب من جهة الحاكم للقسمة و معه الشهود بالمساحة أو شاهد واحد بالمساحة إن كان يعرف المساحة و شهود التعديل و مستحق الأرض المشتركة مساحة محررة المربع منها و المثلث و المستطيل كل واحد بالمساحة على حدة تم بعد المساحة ينظر فيما في ذلك من الأشجار أو البناء و يقوم بقيمته فإذا، فعل مثل ما قلنا و عدلت السهام بين الشركاء و أخرجت القرعة و أفرز كل نصيب على حدة كتب بذلك كتاب قسمة على ما ذكرنا فيما يتعلق بكاتب الحكم فإن هذه وظيفته فإذا جيء بهذا الكتاب إلى

891 ب : - المحضر.

892 ا : + الجهة الأخرى.

القاضي الذي أذن في هذه القسمة تأمله و نظر في المحضر و قابل عليه الحدود و السهام و تأمله⁸⁹³ شافيا و نظر ما فعل فيه فإن تبين له أن الشروط كلها عملت و إستوفيت إستادي الشهود الذين شهدوا بالمساحة و التعديل و على القاسم المندوب من جهته، و رقم لهم، و كتب على المكتوب تحت موضع العلامة أذنت في ذلك و علّم فوقها علامته المعروفة و وقع على هامش هذه القسمة ليسجل بثبوتة و تنفيذه و الحكم بصحة إعراف المتقاسمين و الناظرين و الآذنين [62a] مثلا مع العلم بالخلاف فيما في ذلك إن كان فيها خلاف و بالله المستعان.

إن كان نائبه في القسمة المذكورة عين و أمضي، و إن كان أذن له في تصحيح المساحة و التعديل و إخراج القرعة فقط، فيشهد الشهود عند القاضي الآذن بذلك جميعه و يوقع ليسجل بثبوتة و الحكم بصحة القسمة المشروحة فيه و لزومها، فإن كان في المسئلة خلاف قال مع العلم بالخلاف في ذلك و إن لم يكن فيها خلاف قال و بالله المستعان، و يكتب الحسيلة آخر الكتاب و يكون في الحقيقة هو الذي حكم بها إذا لم يكن فوض الحكم بالقسمة المذكورة إلى نائبه (القاسم أولا و لم يحكم نائبه بعد فهو حكم)⁸⁹⁴ فقط كما قلنا.

صورة ما يكتب القاضي على البعدية

من الكتاب منهم من يقول يكتب القاضي جري الأمر كذلك و يكتب التاريخ بخطه إلا أن الفرق بين كتابة القاضي للتاريخ في الأسجال و البعدية أن تاريخ الأسجال يكون قبل أن يقول أنه ثبت عنده كذا و كذا في البعدية يكون التاريخ في آخرها على⁸⁹⁵ قوله، و أشهد على نفسه بجميع ما نسب إليه في هذا الكتاب و يكتب القاضي اليوم و الشهر بخطه فقط و السنة بخط كاتب الحكم ثم يكتب الحسيلة، هذا هو الفرق بين كتابة التاريخ في الأسجال و البعدية و منهم من يقول لا يحتاج إلى كتابة القاضي عليها بل يبقى بمنزلة الإشهاد.

⁸⁹³ ا : + تأملا. (هذا أصح)

⁸⁹⁴ ا : و أما إذا حكم نائبه نفذ هو حكمه.

⁸⁹⁵ ب : عند.

و إعلم أنه إذا عملت بعدية على حكم⁸⁹⁶ حاكم فأنها تكون بعد إشهاده المتقدم أو بعد أسجاله على ما بيناه في حق كاتب الحكم، فإذا عملت البعدية و أراد حاكم⁸⁹⁷ آخر تنفيذ حكم الأول صاحب الإشهاد و البعدية فإنه يعلم على البعدية و يقع على هامشها بالثبوت و التنفيذ و لا يعلم على الإشهاد المتقدم لأن البعدية فيها كتابة زائدة.

صورة ما يكتبه القاضي على الفروض

يكتب (موضع)⁸⁹⁸ العلامة [62b] فرضت ذلك و أذنت فيه و يكتب التاريخ بخطه و يحسب آخر الكتاب المكتوب، و ما يكتبه على حضور المجلس و حكاية ما جري من غير حكم يكتب موضع العلامة جري ذلك و يكتب التاريخ بخطه⁸⁹⁹ و الحسبلة بخطه، و ما يكتبه على كتاب يتضمن تبائع و وقف في آخره و التبائع ما يختار بثبوت و يختار ثبوت الوقف فقط أو قد ثبت التبائع على قاض آخر دون الوقف و طلب من القاضي ثبوت الوقف و تنفيذ حكم الأول الذي أثبت التبائع يقع على الهامش مكان التوقيع الذي سماه فإن سبقه الأول يقع تحته و إلا ففي الموضع المعروف و ذلك بعد أن يؤدوا الشهود عنده بالوقف فقط يكتب ليسجل بثبوت كما رقت بخطي تحت خط⁹⁰⁰ الشهود الواضعين خطوطهم أدناه و الحكم بموجبه هذا من داخل الكتاب و يكون صورة ما يرقم لهؤلاء الشهود لكل واحد منهم شهد عندي بالوقف على ما شرح فيه، و إنما قلت هذا بأن شهادة كل واحد من الشهود تضمنت الشهادة على التبائع و الإيقاف و هذا القاضي يثبت الوقف فقط فلا بد أن يسلم من الشهادة ما يمكن تحصيل المقصود منها بالوقف فلهذا إحتج إلى التبين بما شهد به عنده في الرقم هذا فيما يتعلق بالمكتوب بالوقف، فأما التنفيذ للحكم الأول فيكتب عليه كالعادة على ما قدمناه في معرفة ما يكتب على التنفيذ و الأسجال، و صورة ما يكتب القاضي على تفويض أمر صغير إلى شخص ندبة، يكتب موضع العلامة فوضت ذلك إليه و أذنت له على الوجه المشروح فيه و يكتب التاريخ بخطه⁹⁰¹ و الحسبلة آخره أيضا.

896 ا : - حكم.

897 ب : - حاكم.

898 ا : مع.

899 ب : - بخطه.

900 ب : خطوط.

901 ب : - بخطه.

صورة ما يكتبه على كتاب قد إتصل به [63a] بالنقل إما نسخة أو سجل

يكتب على هامش الكتاب محاذاة رأس البسملة لينقل به نسخة، وإن كان ينتقل به سجل يكتب لينقل به سجل، وإن كان ينتقل به أكثر من ذلك يكتب⁹⁰² به نسختان أو سجلان والفرق بين النسخة والسجل قد تقدم بيانه فيما يتعلق بكاتب الحكم، وإن كان يختار نقل ذلك إلى كتاب الوقف بأن كان تفويض النظر كتب في ورقة مفردة ويزيد ينقل إلى أصل كتاب الوقف فيكتب على الهامش لينقل به سجل في كتاب الوقف بشرط أن يكون كتاب الوقف إتصل به.

صورة ما يكتبه القاضي على تنفيذ حكم قاضٍ آخر يتضمن إذنا من ذلك القاضي

يعلّم عليه موضع العلامة ووقع على هامشه ليسجل ثبوته وتنفيذه وإمضاء الإذن المذكور فيه وبالله المستعان فإنه، وإن كان التنفيذ يشمل الكلّ لكن فعل هذا القائل أن يقول التنفيذ⁹⁰³ يتعلق بصيغة الحكم لا بالإذن فكان الثاني نفذ الحكم وما أمضى الإذن فإذا خرج بإمضاء الإذن زاده قوة ورفع قول من ذكرناه.

صورة ما يكتبه القاضي على أسجل نفسه

يعلّم عليه أيضا كما علّم في باطن المكتوب و يكتب التاريخ بين الأسطر بخطه بقلم العلامة و يكتب الحسبة بذلك القلم آخر الأسجل، فيكون قد علّم في كتاب واحد في موضعين في أصل الكتاب المثبوت على الأسجل الذي وقع به كذا يعلّم في التنفيذ على أسجل القاضي الذي تنفذ حكمه ووقع على هامشه⁹⁰⁴ فيعلّم أيضا على تسجيل نفسه و هذا إصطلاح الشاميّين أما إصطلاح المضريّين والحليّين فإنه يعلّم على أسجل نفسه و لا يعلّم على أسجل غيره بل يكتفي بالتوقيع على هامشه بالتسجيل و تكون [63b] العلامة على تسجيل نفسه وإصطلاح الشاميّين أكمل وأبين لإعتبار المكتوب عند من نفذ، فإنه بالعلامة يعرف القاضي وأما بالتوقيع فلا يعرف أي قاضٍ هو و لا يحصل له المعرفة إلا بقراءة الأسجل مجموعة⁹⁰⁵ و أما الإشهاد فلا يعلّم القاضي على إشهاد نفسه و لا يكتب تاريخا و لا حسبة آخره.

902 ب : + لينتقل.

903 ا : - يشمل الكل لكن فعل هذا القائل أن يقول التنفيذ.

904 ا : + بالتسجيل.

905 ا : + فكان إصطلاح الشاميين أحسن فإن العلامة يزيد قوة و خيرا و حسنا.

صورة ما يكتبه القاضي على إستدانة على وقف أذن فيها و بيان ما يكتبه (أيضا أن

أثبتها هو أو غيره)⁹⁰⁶

يكتب على الإستدانة؛ أذنت في ذلك و يحسب في آخرها، فإذا قصد ثبوتها عنده يعلم فوق أذنت في ذلك علامته المعهودة و يؤدوا الشهود عنده على إقرار المستدين المأذون له و إقرار المستدان منه و يرقم لهم على العادة ثم يوقع على هامشها ما صورته يشهد بثبوت إقرار المأذون له المستدين و المستدان منه و الحكم بلزوم الدين على الجهة المذكورة فيه و صحة المعاملة و أن قصد المدانة مع العلم بالخلاف و بالله المستعان، (فإن القاضي غير الآذن)⁹⁰⁷ فيحتاج أن يؤدوا الشهود عنده بإذن ذلك القاضي الآذن بما نسب إليه في الإستدانة و على إقرار المأذون له المستدين و المستدان منه، فإذا فعل ذلك يرقم للشهود على العادة ثم يوقع على الهامش ما صورته ليشهد بثبوت ما قامت به البينة فيه و الحكم بلزوم الدين على الجهة المذكورة و صحة المعاملة، و إن قصد بها المدانة مع العلم بالخلاف و بالله المستعان.

و ما ذلك إلا أن القاضي الآذن إذا أثبت الإستدانة ما يمكن أن يطلق في التوقيع يشهد بثبوت لآته هو الآذن فيثبت فعل نفسه فلماذا قلنا لا يطلق بل يوقع بثبوت إقرار المأذون له المستدين و المستدان منه لآته لا يلزم من أذنه حصولها لآته قد يأذن و يتأخر الإستدانة فإذا [64a] شهد عنده على إقرار المأذون له بالإستدانة أنه إستدان تبين أن الإذن عمل بها فيثبت ذلك، أما إذا كان القاضي الذي يثبت الإستدانة غير الآذن فيحتاج إلى أن يتصل به الإذن من ذلك القاضي و إقرار المأذون له في الإستدانة و إقرار المستدان منه لأجل الأجل فيها و لأجل الحكم بلزومها و صحتها فلماذا قيدنا في الأول و أطلقنا في الثاني و هذا في غاية البسط و الإيضاح.

صورة ما يكتبه القاضي على صلح اليتيم

إدعي على شخص بإذنه يكتب؛ أذنت في ذلك و المنسوب إلى فيه صحيح و يكتب في آخره حسبنا الله و نعم الوكيل من غير علامة و لا توقيع على هامش، بل إن كان فيه أوصال يعلم على الوصل علامته المعروفة به على الوصل فقط.

⁹⁰⁶ ا : عليها أيضا هو أن أثبتها و بيان ما يكتب عليها غيره و أن أثبتها.

⁹⁰⁷ ا : فإن كان القاضي الذي يقصد بثبوت الإستدانة عنده غير القاضي الآذن.

صورة ما يكتبه⁹⁰⁸ على صورة مجلس يتضمن الحكم بالشفعة

خلطة كانت أو جوارا يكتب؛ أذنت في ذلك سطرا بلا علامة و تحت أذنت في ذلك سطرا آخر فيه المنسوب إلى فيه صحيح و يكتب التاريخ بخطه و يحسب آخره، و إن كان فيه وصل (يعلم عليه).⁹⁰⁹

صورة ما يكتبه القاضي على ورقة الإحضار

يكتب على القصة التي ترفع إليه يطلب غريم للطالب عليه دعوي شرعية ليحضر مجلس الشرع الشريف لكن بالقلم الغليظ قلم العلامة و من الحكام من يكتب ليحضر فقط، و منهم من يكتب ليحضر إلى مجلس الحكم العزيز ورأيت في " فتاوى قاضي خان "⁹¹⁰ يكتب أجب خصمك إلى مجلس الحكم و في " الفتاوى الظهيرية "⁹¹¹ أجب خصمك إلى مجلس القضاء⁹¹² و في الحقيقة المعني واحد و إن تغاير اللفظ.

صورة ما يكتبه القاضي على ورقة الاعتقال

يكتب ليعتقل بقلم العلامة⁹¹³ فإن كان صاحب الحق يختار الترسيم و إتفقا عليه أو رأى القاضي الترسيم دون الجنس يكتب ليرسم عليه⁹¹⁴، و إن إتفقا قبل أن يعلم القاضي عليها على مبلغ [64b] أقل مما في الورقة يكتب القاضي ليعتقل على كذا فقط.⁹¹⁵

صورة ما يكتبه القاضي و يوقع به على أسجال في كتاب وقف

⁹⁰⁸ ا : + القاضي. (هذا أصح)

⁹⁰⁹ ا : عليه علامته المعروفة على الوصل.

⁹¹⁰ أنظر صفحة 88.

⁹¹¹ " الفتاوى الظهيرية "، لظهير الدين أبي بكر محمد بن أحمد القاضي المحتسب يخارا البخاري الحنفي، المتوفي سنة 619. أنظر: " كُشْفُ الظُّنُون، 2/1226 ".

⁹¹² ا : + فقط.

⁹¹³ ب : - بقلم العلامة.

⁹¹⁴ ا : + بقلم العلامة من غير ليعتقل.

⁹¹⁵ ا : + صورة ما يكتبه القاضي على ورقة العرض إعلم أن ورقة هي أن يدعي على شخص بين يدي القاضي بغيث في دأبه مثلا و يصدقه المدعي عليه على الغيب فيسألان القاضي أن يكتب لهما ورقة عرض لأجل ما يؤخذ منهما من المكس أولا و بيعهما ذلك إذا اشتري دأبه أخرى فإن المكسة يحاسبوه بما كان دفعه أولا على الدأبة المغيبة و ما يؤخذ منه على هذه مكس و الذي يكتب القاضي على هذه الورقة تصادق ذلك بالقلم الغليظ.

و قد كتب في ذيل كتاب الوقف محضر بإستحقاق⁹¹⁶ النظر لشخص من أهل الوقف و قد ثبت على هذا القاضي الذي إتصل بكتاب هذا الوقف فيوقع على أسجال القاضي المتقدم الذي ينفذه هذا القاضي دون المحضر ما صورته ليستحل بثبوت و تنفيذه و ثبوت ما قامت به البيّنة في المحضر المسطر أدناه و الحكم للمشهود له فيه فلان بإستحقاق النظر في الأوقاف المعيّنة في كتاب الوقف المسطر أعلى باطنه بعد الإعذار الشرعيّ إلى من ذكره في أدني المحضر المذكور، فإن أجابوا بعدم الدافع زيد و ثبوت إعترافهم أنّهم لا دافع لهم في ذلك و إن لم يجيبوا بشيء يكتب و إمهالهم المهلة الشرعيّة،⁹¹⁷ و إن أبدوا دافعا و لم يره دافعا يكتب و إمهالهم المهلة الشرعيّة و لم يأتوا بدافع سوا كذا و لم أره دافعا لما ثبت إن كانت المحاكمة على هذا الوجه و إلا فيما تضمنه المحضر يكتب بحسبه لكن هذا هو الإصطلاح و لا يوقع على جانب المحضر المذكور بل بعلم عليه فقط و يرقم لشهوده على العادة و يكون هذا التوقيع كافيا عن الإثنين.

صورة ما يكتبه القاضي على ورقة الكشف عن المحبوس

إذا حبس الغريم في دين لرجل و مضت مدة فالعادة أن المحبوس يرسل إلى القاضي قصة يطلب فيها⁹¹⁸ سماع بيّنة بالإعسار و الإفراج عنه، و صورة هذه القصة يكتب بعد البسملة؛ المملوك فلان يقبل الأرض و ينهي أنّه معتقل في الحبس من جهة فلان مدة طويلة و قد هلك من القهر و الجوع و يشتكي حاله، و له بيّنة عادلة تشهد بإعساره و سؤاله من صدقات سيّدنا قاضي القضاة النظر في حاله و ما قصدت كتابة القصة إلا ليعرف [65a] القاضي الرسم فيها، فإذا دفعت إلى القاضي يكتب ظاهرها تحت موضع البسملة ليذكر الحال و كان والذي رحمه الله يكتب⁹¹⁹ مدة إعتقاله و ما إعتقل عليه سطرًا بالقلم الغليظ و من القضاة من يكتب ليذكر حاله فيأخذها الذي جاء بها و يروح إلى السجن، فيكتب تحت خط القاضي المملوك ينهي أن مدة إعتقال رافعها من تاريخ كذا و المبلغ الذي إعتقل عليه كذا و ذلك من بين يدي مولانا و سيّدنا قاضي القضاة فلان الدين الحنفي أيّده الله تعالى فيعود بها إلى القاضي و يعرضها عليه فينظر القاضي في الكشف المذكور.

فإن كان في حبسه من جهته ينظر فيما ذكر السجن من المدة و قدر المبلغ المحبوس عليه، فإن كانت قد مضت مدة يمكن سماع بيّنته بعدها مثاله إذا كان له في الحبس شهر و الدين الذي عليه مائة مثلا فيكتب القاضي بإحضار خصمه، و

⁹¹⁶ ب : + و .

⁹¹⁷ ا : + و لم يأتوا بدافع .

⁹¹⁸ ب : - فيها .

⁹¹⁹ ا : يذكر .

إن كان المبلغ كثيرا و المدة دون الشهر فلا يكتب إلا إذا كان القاضي يعرف حاله أو بيئته⁹²⁰ فلا يكتب إلا إذا تناسب قدر المبلغ و المدة هذا في الطول و ذلك في الكثرة⁹²¹ و لعمرى هذا كله يرجع إلى إجتهد القاضي حتى لو أدى إجتهاده لسماع البيئنة قبل الحبس بفعل.

و صورة ما يكتبه على هذا الكشف بإحضار الغريم موضع الكتابة على هامش الكشف مقابلة خطه بذكر الحال بحيث أن يكون أسفل حروف ليحضر الخصم مستأنا لذكر الحال و يكون في وسط القصة و صورة هكذا⁹²² ليذكر الحال و من القضاة من كان يكتب ليحضر الخصم و البيئنة.

فلما ولي والدي⁹²³ رحمه الله تعالى قال؛ أما البيئنة فلا أمر بإحضارها لأنها تتكلف بالحضور و لا يسوغ لي بمجرّد قول المحبوس لي بيئنة أن أحضر [65b] البيئنة بل الذي أعمل أن أمر بإحضار الغريم وحده و المحبوس إن كان له بيئنة هو يحضرها بغير أمري و هو نظر حسن دقيق و العمل ضار عليه إلى اليوم، فإذا حضر صاحب الحق يأمر القاضي رسله بإحضار المحبوس فإذا حضر من الحبس يقول له أين من يشهد لك بالإعسار فإذا أحضر البيئنة بجمع بينها و بين المحبوس و صاحب الحق و يؤدي في وجهه، فإذا عرف القاضي عدالتهم أطلقه و إن لم يعرف عدالتهم يطلب منه من يزكي الشهود، فإذا حصل له من يزكي أطلقه أيضا هذا هو الذي يفعل في زماننا.

و ذكر في "الغنية"⁹²⁴ إذا قامت البيئنة على إفلاس المحبوس لا يشترط لسماعها حضور رب الدين لكنه إن كان حاضرا أو وكيله فالقاضي يطلقه بحضرة و إن لم يكن حاضرا يطلقه بكفيل حتى لو لم يجد كفيلا لا يطلقه بدونه و لكن إلا شهر ما قدمناه لفساد الوقت و تسلط الناس على القضاء بالحجاب و بإشاعة ذلك الفعل عندهم و ما تم من يعين على الحقز ثم أعلم أنه إذا حضر صاحب الدين و قال أنا أفرج عنه و ما حاجة إلى ثبوت إعساره و قال المحبوس لا بل أنا لي بيئنة أقيمها بين يدي القاضي يجب على القاضي القضاة بإفلاسه حتى لا يعيده رب الدين ثانيا قبل ظهور غنائه ذكره في "الغنية".

920 ا، ب : + الذي يفهم و ثبى إلى قولهم فيكتب الإحضار و إن لم يعرف حاله و لا بيئته.

921 ا : + فيكتب.

922 ا : - و صورة هكذا.

923 هو والد المؤلف، "عماد الدين الطُّرُوسِي"، أنظر صفحة 40.

924 "غنية الفقهاء"، ليوسف بن أبي سعيد أحمد السجستاني، الحنفي فقيه. المتوفي سنة 638 (1240). أنظر: "كُشْفُ الظُّنُون"، 2/1211 و "مُعْجَمُ الْمُؤَلِّفِينَ"، 13/270.

صورة ما يكتبه القاضي على مناقلة وقف و ملك قد أذن فيها القاضي

يكتب؛ أذنت في ذلك و يعلم علامته فوق⁹²⁵ ذلك و يقع على هامش المناقلة ليسجل ثبوت ما قامت به البينة فيه و الحكم به و بصحة المناقلة المذكورة فيه و الوقف المذكور فيه و لزومه مع العلم بالخلاف في ذلك و بالله المستعان، فإذا فعله⁹²⁶ كاتب الحكم يعلم على أسجاله كما قدمناه و يرقم [66a] للشهود في المناقلة كالرقم المعتاد.

صورة ما يكتبه القاضي على تقليد نائبه⁹²⁷

يكتب تحت البسملة و سطر من الخطبة علامته التي يكتبها على الأسجلات الحكيمة المعروف بها بالقلم الغليظ، و يكتب على الأوصال على كل وصل و يحسب آخره بعد التاريخ، و لا يكتب التاريخ بخطه.⁹²⁸

925 : + أذنت في ذلك.

926 : + سجله.

927 : + بالحكم الذي كتبه عنه بإذنه كاتب حكمه.

928 : + صورة التوقيع علي كتاب وقف، وقفه شخص في المرض المتصل بالموت علي بعض ورثته و هو محرم من اللبث و أبي بقية الورثة أن يحيزوا ذلك بعد ثبوت الواقف، أعلم أن هذه المسئلة ذكرها الخُصاف رحمه الله في وقفه و هي مسئلة لم أقف عليها في غير وقف الخُصاف و ما رايت أحدا من الحكام حكم بها و لا وقعت في زمن ولاية الوالد رحمه الله و لا وقعت لي، و صورتها بعبارة الخُصاف في باب وقف المريض قال: قلت رايت أن جعل أرضه صدقه موقوفه له أبدا علي وارث من ذريته دون غيره و هي تخرج من ماله قال أن أجاز ذلك بقية ورثته، فالوقف جائز، و تكون الغلة للوارث الذي وقفها غلة و إن لم يجز ذلك الباقرن من الورثة كانت الأرض وقفا من اللبث فيكون عليها بين من وقف عليه و بين سائر الورثة علي موارثتهم من الواقف فإذا مات الوارث الذي وقف عليه هذه الأرض كانت غلتها للفقراء، قلت فإن مات بعض ورثته الواقف، و الذي وقفت عليه الأرض في الحياة، قال تكون الغلة بين من وقفت عليه و بين من بقية من الورثة و بين من مات منهم فما أصاب الأحياء منهم أخذوه و ما أصاب منهم كان ذلك لورثته فلا يزال كذلك ما دام الواقف غلة الأرض حيا، فإذا مات كانت الغلة للمساكين، هذه عبارته فانظر إلي هذا الماخذ الذي ذكره الخُصاف و أدار الحكم عليه، و فصل ما إذا أجازت الورثة ذلك و بين ما لم تجز و جعل في حال الإجازة، و مجموع غلة الوقف لمن وقف عليه، و في حاله عدم الإجازة صحح الوقف و لم يطله و لحظ فيه جانب الورثة مال الوقف و جمع بين المصلحين مصلحة الورثة و مصلحة الفقراء فما فوت هؤلاء شيئا و لا علي أولئك. و إذا وقعت هذه المسئلة لحاكم حنفي المذهب و طلب منه الحكم و التسجيل عليه في كتاب الوقف و ثبوته عنده فعلة أن سطر أولا في كتاب الوقف و ثبوته عنده، فإن وجد فيه خلل و أمر بإصلاحه و إن لم يجد فيه شيئا طلب من المدعي البينة علي الواقف بالوقف و طلب منه شهودا بالملك و الحياة، و شهدوا بالوفاة و إنحصار الإرث ثمن ورثة الواقف و أرسل إلي بقية الورثة عليهم بما طلب منه من ثبوت ذلك عنده، فعند ذلك لا تخلوا أما إن أجاز بقية الورثة ذلك أولا فإن أجازوا ذلك فلا إشكال، و لكن يأمر بكتابة فصل في ذيل كتاب الوقف يتضمن شهادة من شهد علي بقية الورثة بالإجازة بعد موت الواقف و يقع عليه بما صورته ليشهد أو ليسجل بثبوت ما قامت به البينة فيه أصلا، و فضلا بصحة الوقف المشروح فيه و لزومه مع العلم بالخلاف فما فيه الخلاف من ذلك و بالله المستعان، و إن لم يجيزوا ذلك فيأمر أيضا بكتابة فصل في ذيل كتاب الوقف يتضمن شهادة من شهد علي بقية الورثة برد ذلك الوقف و عدم إجازتهم له بعد موت الواقف، فإذا إستندي الشهود في هذا الفصل رقم لهم علي العادة كما يفعل في الفصل الذي يتضمن الإجازة و وقع علي كتاب الوقف بما صورته ليشهد و ليسجل بثبوت ما قامت به البينة فيه أصلا و فضلا و الحكم بصحة الوقف المشروح فيه و لزومه و يجعل غلة الوقف المذكور بين الموقوف غلة المسمي في كتاب الوقف فلان و بين بقية ورثة الواقف و هم فلان و فلان و فلان المذكورون في الفصل المسطر أدناه علي قدر موارثتهم عن الواقف ما دام الموقوف عليه حيا، و إن لم يكن الواقف وقف علي بقية الورثة المذكورين و لا بشريك بينهم و بين من وقفه عليهم في غلة و لا ذكرهم في كتاب الوقف المذكور مع العلم بالخلاف فما فيه الخلاف من ذلك، و بالله المستعان و ما ذكرت بقية الخُصاف هنا، لأن الحق ينتقل إلي الغير بعد ورثت الواقف من الذين لم يجيزوا الوقف، فإن الغلة يقسم كما قال الخُصاف علي من بقي و علي من مات، فما أصاب من بقي يأخذه و ما أصاب من مات فهو لورثته ما دام الموقوف

صورة ما يكتبه القاضي على قصة بتفويض تدريس أو نظر وقف أو إمارة مدرسة

يكتب في ظاهر القصة؛ الحمد لله ثم يكتب تحتها؛⁹²⁹ إستخرت الله تعالى و فوضت وظيفة الدرس بالمدرسة المذكورة إلى الشيخ الإمام العالم الفاضل على قدر مرتبته في العلم يزيد في القابه نفع الله به أو أعز الله تعالى⁹³⁰ على عادة من تقدمه في ذلك و معلوم الشاهد به ديوان المدرسة المذكورة على مقتضي شرط الواقف رحمه الله تعالى و الله تعالى يوفقه و يمدّه بمعونته و كذا يفعل في تفويض نظر وقف و أعاده،⁹³¹ و إن إختار أن يكتب له تفويض على القاضي بخط كاتب الحكم فهو أمتن و أحكم، و يكتب القاضي عليه فوضت ذلك إليه نفع الله به أو أعز الله تعالى و أيّده الله تعالى على الوجه المشروع فيه و أذنت له في المباشرة على⁹³² شرط الواقف رحمه الله تعالى كلّ ذلك بالقلم الغليظ قلم العلامة.

عليه حيا، و ما يكني هذا إن ذكر في التوقيع هذا النوع لأن حكم لمعدوم من غير سؤال و لا حصل له نوع إستحقاق، لأنه محجور بورة التي لم يمت بعد، فإذا مات واحد من ورثة الواقف من الذين لم يجيزوا الوقف و أراد أن يشارك في الغلة فلا يخلوا أما أن يكون الحاكم الذي حكم أولا في هذا الكتاب حيا أو مات، فإن كان حيا و هو ذاك القصة فإنه يأذن لهذا الذي حيا يطلب الشريك في كتابة محضر يتضمن وفاة مورثة و إنحصار إرثه و ينسبه إلي الواقف و أن الموقوف عليه الوقف حي إلي الآن، فإذا فعل ذلك وقع علي هامش هذا المحضر بعد الدعوي و أداء الشهود و قبوله لهم بما صورته ليشهد بثبوته و الحكم بانتقال نصيب فلان من فلان المذكور فيه من ريع الوقف المذكور إلي ورثة فلان و فلان و فلان ما دام الموقوف غلة فلان المسمي في كتاب الوقف حيا و إقامته في ذلك مقام والده في إستحقاق ما يخصه من ريع الوقف المذكور مع العلم بالخلاف فيه و بالله المستعان، و إن كان الحاكم قد مات أو عزل يحتاج أن يتصل ذلك الحكم الذي في كتاب الوقف بهذا الحكم الثاني و يأذن فيه محضر بما ذكرنا و التوقيع التوقيع والله أعلم.

صورة التوقيع في كتاب وقف، وقفه شخص في مرض موته علي أولاده بينهم بالسوية و له أولاد ذكور و أناث و لم يجيزوا ذلك بعد الموت هذه المسئلة أيضا ذكرها الخُصاف في وقفه، فقال: قلت أرايت إذا قال أرضي هذه صدقة موقوفة لله أبدا علي ولدي بينهم بالسوية و له أولاد ذكور و أناث قال أن أجازوا ذلك فهو جائز علي ما سمي، و إن لم يجيزوا كانت وقفا من اللبث للذكر منهم من ذلك مثل حظ الأنثيين، و إن كانت له زوجة أو والدة دخلت معهم في غلة الوقف و كان لها بقدر ميراثها من هذه الغلة قلت و من مات من ولده كان نصيبه من غلة هذه الصدقة لورثته قال نعم، فإذا وقعت هذه المسئلة لحاكم حنفي المذهب و طلب منه بثبوت ذلك عنده و الحكم بالوقف المذكور فإنه يحتاج إلي أن يشهد بالوفاة و إنحصار الإرث و إجازة ذلك، فإن إتفقوا علي الإجازة و كانت الورثة هم الأولاد الموقوف عليهم لا غير و ثبت ذلك عنده كتب فيه فصل في ذيل كتاب الوقف و وقع بعد أداء الشهود بالوقف و بالفصل ما صورته ليشهد أو ليسجل بثبوت ما قامت به البيّنة فيه أصلا و فصلا و الحكم بصحة الوقف المشروع فيه و لزومه مع العلم بالخلاف فما فيه الخلاف من ذلك و بالله المستعان، و إن لم يجز ذلك من وقف عليه من الأولاد بأن كانوا إثنين و يتبين لا غير و الحصر أرث الوقف فيهم، و ثبت ذلك عند الحاكم يخرج من اللبث فإنه يوقع بما صورته ليشهد أو ليسجل بثبوت ما أقامت به البيّنة فيه أصلا و فصلا و الحكم بصحة الوقف المشروع فيه و لزومه ما شرط الواقف من التسوية بين الأولاد الذكور و الأناث و الحكم لفلان من الواقف أن يتناول لنفسه من ريع الوقف المذكور مثل حظ تبين من مات الواقف و ألغي نوط التسوية لكن الوقف صدر في المرض المتصل بالموت و عدم إجازة الورثة الموقوف عليهم و إن كان للواقف ورثة غيرهم و لم يجيزوا ذلك كما ذكر الخُصاف فإنه حكم لهم بمثل ما قدمناه في المسئلة إلي قبل هذه تأمل بفهم

929 ب : - تحتها.

930 ا : + أو أبده الله تعالى و هو أعلاه بما تقدم من الدعاء.

931 ا : + لكن الألقاب يحسب منزلة المولي في العلم و أهليته.

932 ا : + مقتضي.

صورة ما يكتبه القاضي على الأصدقة التي ولي التزويج فيها

يكتب في أعلى الصداق في الطرف الذي على جهة اليسار حد البسملة ما صورته بالقلم الغليظ؛ عقده بينها على الوجه المشروح فيه في التاريخ المعين⁹³³ فيه فلان بن فلان الحنفي، وإن شاء كتب زوجها إياه على الوجه المشروح فيه في تاريخه فقبل الزوج ذلك قبولاً شرعياً بآرك الله لهما وعلهما وجمع بينهما في خير و عافية، و كتبه فلان بن فلان الحنفي⁹³⁴ ما يكتبه القاضي على صداق (عقده غيره [66b] يكتب فيه)⁹³⁵ حد البسملة إلى جانب المكان الذي قدمناه إن كان هذا العاقد أكبر من القاضي كما صار في زماننا الشافعي هو كبير الجماعة، فيكتب الحنفي إلى جانبه عقده بينهما أيده الله تعالى بحضوري في تاريخه و كتبه فلان بن فلان الحنفي.

و إن كان غير القاضي الشافعي كالمالكي مثلاً أو الحنبلي يكتب في المنصب؛ يحكم أن الشافعي ما حضر ذلك العقد، و نائب القاضي يكتب في هامش الصداق في عرضه على رأس الأسطر؛ حضر هذا العقد المبارك الميمون الذي هو بالسعادة مقرّون فلان بن فلان الحنفي، و الأولي أن يكتب زوجها منه سيّدنا قاضي القضاة فلان الدين أسبغ الله ظله بحضوري كتبه فلان.

صورة ما يوقع على كتاب تبائع و البيع مرهون و هو مشاع

يكتب ليسجل بثبوت ما قامت به البيّنة فيه و الحكم به و بصحة المبيع المشروح فيه، و إن كان رهناً مع إختلاف العلماء رضي الله عنهم في صحة بيع الرهن المشاع و بالله المستعان، و ذلك بعد أن يكتب في ذيل الكتاب شهود الملك و الحياة و يؤووا⁹³⁶ عند الحاكم لأجل الحكم بالصحة.

صورة ما يكتبه القاضي على صداق لولده الصغير الذي قبله عنه

يكتب في موضع يكتب فيه القضاة في الأصدقة على العادة ما صورته قبلت لولدي المذكور هذا النكاح على الصداق المعين فيه على الوجه المشروح فيه في تاريخ المعين فيه، و كتبه فلان بن فلان.

933 : أ - المعين.

934 : أ + صورة.

935 : أ : كان العاقد غيره من الحكام يكتب في أعلا الصداق.

936 ب : يؤدوا (هذا أصح).

صورة ما يكتبه القاضي على إشهاد قاضٍ آخر

كان قد شهد عليه في تاريخ متقدم ثم مات شهود ذلك (الأصل)⁹³⁷ ولم يبق ممن شهد على ذلك القاضي المتقدم سوى هذا القاضي، وقد عمل بذلك المكتوب نسخه و يختار نقل حظ هذا القاضي⁹³⁸ حتى يتصل به هذا المكتوب يكتب مبتداء في الأسجال المنقول من نسخة الأصل إن كان قد نقل به نسخة أشهدني سيدنا العبد [67a] الفقير إلى الله قاضي القضاة حاكم الحكام المسمى أعلاه تغمده الله برحمته على نفسه الكريمة في مجلس حكمه بدمشق المحروسة مثلا و محل ولايته بجميع ما نسب إليه في هذا الأسجال، فشهدت عليه بتاريخ كذا من سنة كذا من التاريخ الذي تحمل فيه الشهادة على القاضي الميت في أصل نقلت هذه النسخة منها و نقلت خطي إلى هذه النسخة⁹³⁹ في تاريخ كذا من سنة كذا، و كتبه فلان بن فلان الحنفي.⁹⁴⁰

ثم بعد ذلك يعلم علامته على هذا الأسجال و يوقع على هامشه ما صورته ليسجل بثبوت بطريق مشروع، و إن كان فيه حكم يكتب ليسجل بثبوت و تنفيذه بطريق مشروع و يكون هذا من حيث المعين كأنه قضي بالعلم، لكن لا يصرح المسجل على الحاكم بأكثر مما وقع له به بل يزيد بطريق مشروع ثبتت بمثله الحقوق في الشرع المطهر و كان قوله في التسجيل بشهادة الشهود الذين أعلم على أسمائهم و يشترط لهذا الذي ذكرت لك أن يكون هذا القاضي الذي كان شهد على القاضي الأول أن يفعل هذا و هو مقلد للقضاء في محل ولايته في المصر الذي هو قاض فيه كما هو مشروط في جوار القضاء بالعلم و الله أعلم.

فائدة؛ قال الشيخ الإمام العلامة تقي الدين السبكي⁹⁴¹ فائدة ينظر فيها فإني لم أجدها منقولة الفرق بين الحكم بالموجب و الحكم بالصحة أن الحكم بالموجب حكم يستدعي صحة الصيغة و أهلية التصرف و الحكم بالصحة يستدعي ذلك و أن التصرف صادر في محله و بيان ذلك أن الشخص إذا وقف على نفسه مثلا فحكم حاكم بموجب ذلك كان حكم بأن الواقف من أهلية التصرف و أن صيغته هذه صحيحة من حيث كون وقف الإنسان على نفسه صحيحا غير باطل، و فائدة

937 : الإشهاد.

938 : أ + الحي بالشهادة على ذلك القاضي الميت و كيف صورة ما يكتبه هذا القاضي.

939 ب - منها و نقلت خطي إلى هذه النسخة.

940 ب - بن فلان الحنفي.

941 علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام بن يوسف بن موسي بن تمام الأنصاري، الخزرجي، السبكي، الشافعي، عالم مشارك في الفقه و التفسير و الأصولين و المنطق و القراءات و الحديث. 683-756 (1284-1355). أنظر: "مُعْجَمُ الْمُؤَلِّفِينَ، 7/127".

ذلك أنه لا يجوز الحكم بعد ذلك [67b] ببطانها ممن يرى بطلان الوقف على نفسه و ليس فيه حكم بصحة وقفية ذلك لتوقفه على كونه مالكا لما وقفه و لم (يثبت)⁹⁴² فإذا تكمل حكم حيثنذ بصحة الوقف لتكامل الشروط و هي صحة مطلقة و الحكم بالموجب حكم بصحة مقيدة و هي صحة الصيغة فقط، فلذلك تجنب إطلاق الصحة عليه و الراجع الخلاف هو الحكم بصحة الصيغة لأنه المحل المختلف فيه و فوات الصحة فيه إنما هو تجنب إختلاف العلماء و إما فوات الصحة لعدم الملك أو لكون الواقف ليس من أهل التصرف فليس ذلك محل إختلاف العلماء فليتنبه لهذه الدقيقة فأنها مهمة.

صورة كتابة حكم على رجل يمنع السفر بزوجه

يكتب في هامش الصداق ما صورته حكم بمجلس الحكم العزيز المولوي القاضي الفلاني الحنفي أجله الله تعالى على الزوج المسمى فيه فلان بن فلان بمنعه من السفر بزوجه المذكورة فيه فلانة بنت فلان بغير رضاها و أن وفاءها مهرها إلى غير مصرها الذي تزوجها فيه بتاريخ كذا.⁹⁴³

خاتمة لما ذكرنا من كتاب أدب القاضي

لا شك عند أهل الحق و الإنصاف أن البدع المحدثه في هذا الزمان في باب القضاء كثيرة و أكثرها مخصوص ببلادنا فيقع فيها ما لم يقع في غيرها و لم نسمع بمثل ما رأيناه و سمعناه؛ فمنها تولية القضاء لمن يبذل المال في طلبه، و منها تولية الجهاال و العلماء غير الأتقياء، و منها حكم القاضي بخلاف مذهبه عمد الينال غرضا فاسدا، و منها إنقطاع القضاء عن حضور مجلس الحكم في أكثر الأوقات من غير عذر و يكتفون بالنائب، و منها رضاؤهم بالنائب الذي لا يصلح نائبا و لا يرتضيه السلطان الذي ولاه القضاء و لا علماء الشريعة مع قدرتهم على نائب أصلح منه، [68a] و منها إستبدال الوقف بغير أن يكون الواقف قد شرط فيه ولاية الإستبدال و هو مخالف مذهب الإمامين بناء على رواية أبي يوسف، و منها إجارة القاضي الحنفي الوقف إجارة طويلة و ذلك يفضي إلى تملك الأوقاف و ضياعها، و منها تركهم الإحتياط في قبول الشهادة على الإفلاس مع إختلاف العلماء في قبولها، و منها تفرقة الوصايا التي لا وصي فيها على غير المستحقين، و منها أن الوصي الأمين الذي عينه الموصي⁹⁴⁴ لا يمكنونه من صرف مال الوصية على من يقتضيه رأيه من الفقراء بل يكتبون الإعطاء لمن يريدون، و منها أنهم يقترضون مال الأيتام و يقرضونه لتعلقهم من غير رهن و لا كفيل بالمال فيضيع أكثر ذلك، و منها أن

⁹⁴² ب : يتنفع.

⁹⁴³ ا : - من { فائدة قال الشيخ الإمام العلامة تقي الدين السبكي { إلى { تزوجها فيه بتاريخ كذا } .

⁹⁴⁴ ب : الوصي.

القضاة الشافعية يخرجون الزكاة من مال الأيتام و هي غير واجبة في أموالهم⁹⁴⁵ عند أبي حنيفة و أصحابه و لا يحملوهم على ما فيه مصلحتهم بل الأيتام غير مقلدين للشافعي و نهاية التفريط في أمرهم، و منها إجارة السجن من السجن بمال عظيم زائدا عن أجره المثل و يلزم من ذلك تسليط السجن على أخذ جعل حرام من صاحب الحق.

فهذا يا أخي بعض ما رأيت و إن كنت فيه واقعا لكن المذهب و لله الحمد سالما مما يتعلق بأمر الأيتام الذي هو أهم ما ذكرت و أخطر ما شرحت، و العبد معترف بالتقصير متضرع إلى الله تعالى بالدعاء بالمعونة على ما هو بصدره و نسأله السلامة و العافية من تبعاته و الخلاص منه في خير و عافية أنه على كل شيء قدير و بالإجابة جدير.

فصل نختم به الكتاب يتضمن ذكر الحلي و الكني و الألقاب

إعلم أن مما يحتاج إليه في هذا الصناعة معرفة الحلي و الكني و الألقاب.

فنبداً بذكر الحلي

لأنها أهم من البقية، فنقول؛ و بالله التوفيق. إذا كان الرجل [68b] عظيم الجبهة يقال له " أَجَبَه " بالميم و الباء الموحدة المفتوحة و المرأة " جَبَّهَاء "، فإذا كان في جبهته تكسر يقال لجبهته " غُضُون " بالغين و الضاد المعجمتين، و إذا كان شعر رأسه كثيرا فهو " أَفْرَع " بالفاء و الراء و العين المهملتين و المرأة " فَرْعَاء "، و لا يقال له إذا كان عظيم اللحية " أَفْرَع " و إنما يقال " الأفْرَع " لضد " الأضلع "، فإذا كان شعر مقدم رأسه منحسرا فهو " أَضْلَع " بالصاد و العين المهملتين و اللام بينهما مفتوحة، فإذا كان الشعر منحسرا عن جانبي ناصيته يمينا و شمالا فهو بالنون " أَزْرَع " بالزاء المعجمة و العين المهملة آخره،⁹⁴⁶ و لا يقال للمرأة " نَزْعَاء " و إنما يقال لها " زَعْرَاء " بالزاء المعجمة و العين و الراء المهملتين، فإذا زاد قليلا في الإنحسار سمي الرجل " أَجْلَح " بالميم و اللام و الحاء المهملة آخره، و إسم ذلك الموضع الجلحة تجريك اللام، فإذا كان طويل الحاجبين دقيقهما فهو " أَرْجَح " بالزاء المعجمة و الميم⁹⁴⁷ المشددة، فإذا كان حاجباه متصلين فهو " أَفْرَن " بالقاف و الراء المهملة و النون، فإذا انقطعا و لم يكن بينهما شعر فهو " أَبْلَج " بالباء الموحدة من تحتها و اللام المخففة و بعدها جيم، فإذا كان واسع العينين فهو " أَغَيْن " بالعين المهملة بعدها ياء مثني بنقطتين من تحتها و نون، فإذا كان في عينه

⁹⁴⁵ ب : - في أموالهم.

⁹⁴⁶ ب : - بالزاء المعجمة و العين المهملة آخره.

⁹⁴⁷ ا : - و الجيم. (هذا خطأ)

تُوءَ فهو " جَاحِظ " بالجيم و الحاء المهملة و بينهما ألف و ظاء منقوطة بعد الحاء و المرأة " جَاحِظَةٌ "، و إن كان واسع العينين حسنها فهو " أَتَجَل " بالهمزة و النون و الجيم و اللام و المرأة " نَجَلَاء "، فإن كانت عينه واسعة شديدة السواد فهو " أَدْعَج " بالذال و العين المهملتين و الجيم، فإن كان سوادهما خفيفا يشوبه زرقة فهو " أَشْهَل " بالهمزة و الشين المعجمة [69a] و الهاء و اللام، فإن كان سوادهما مائلا إلى الأنف فهو " أَقْبَل " بالهمزة و القاف و الباء الموحدة من تحت المفتوحة و بعدها لام فيقي كأنه ينظر إلى طرف أنفه، فإن كان صغير العينين ضعيف البصر ينظر بالليل و لا ينظر بالنهار فهو " أَخْفَش " بالخاء و الفاء المعجمتين و الشين المعجمة أيضا، فإن كان في أنفه إرتفاع و إستواء فهو " أَشَم " بالهمزة و الشين المعجمة و الميم المشددة، فإن إرتفع وسط أنفه عن طرفيه فهو " أَقْنَى " بالقاف و النون المخففة و الألف، فإن صغير أنفه و إستوت أرنبته فهو " أَدْلَف " بالهمزة و الذال المعجمة الساكنة و اللام و الفاء و إمراة " ذَلْفَاء "، فإن قصر أنفه و إرتفعت أرنبته فهو " أَخْنَش " بالخاء و النون المعجمتين و بعدها شين مهملة و المرأة " خَنْشَاء "، فإن كان أنفه عريضا و تطامنت قصبته فهو " أَفْطَس " بالهمزة و الفاء و الطاء و السين المهملتين و المرأة " فْطُسَاء "، فإن كان مقطوع الأنف فهو " أَجْدَع " بالجيم و بعدها دال و عين مهملتان و في الصحاح " الجْدَع " بسكون الدال قطع الأنف و قطع الأذن و اليد و الشفة و المرأة " جَدْعَاء "، فإن كانت شفته العليا مشقوقة فهو " أَغْلَم " بالهمزة و العين المهملة و اللام و الميم و المرأة " غْلَمَاء "،⁹⁴⁸ و إن كانت السفلي مشقوقة فهو " أَفْلَح " بالهمزة و الفاء و اللام و بعدها حاء مهملة، فإن كان في شفته سواد فهو " أَلْعَس " بالعين و السين المهملتين و الماء أيضا و المرأة " لَعْسَاء " و لمياه، فإن كان واسع الفم فهو " أَفَوَه " بالهمزة و الفاء الساكنة و تحريك الواو، فإن كان ثناياه السفلي متقدمة بحيث لا يقع عليها العلو فهو " أَفْقَم " بالهمزة و الفاء الساكنة و القاف و الميم، فإن لعق حنكه الأعلى بالأسفل بحيث إذا تكلم تكاد [69b] أضراسه العليا تمس السفلي فهو " أَضَرَّ " بالهمزة المفتوحة و الضاد المعجمة و بعدها زاء معجمة مشددة، فإن تباعد ما بين أسنانه و الرباعيات فهو " أَفْلَح " بفتح الهمزة و سكون الفاء و بعدها لام و جيم و المرأة " فَلَجَاء "، فإن إختلفت أسنانه فطال بعضها فقصر بعضها فهو " أَشْغَى " بالهمزة و الشين و الغين المعجمتين، فإن غلت أسنانه صفرة فهو " أَفْلَح " بفتح الهمزة و القاف و اللام و الحاء المهملة، فإن عليها خضرة فهو " أَطْرَم " بفتح الهمزة و طاء مهملة ساكنة و راء مهملة مفتوحة و ميم، فإن كان يتردد في كلامه فهو " أَرَّت " بفتح الهمزة و الراء المهملة و بعدها تاء مثناة من فوقها، و إن تردد في التاء فهو " تَمْتَام " بالتاء (المثناة من فوقها)⁹⁴⁹ و ميم ساكنة ثم تاء مثناة من فوقها، و إن تردد في الفاء فهو " فَأَفَاء " بالفاء المفتوحة و بعدها همزة ساكنة ثم فاء مفتوحة و بعدها ألفا ممدودة، فإن كان يرجع لسانه في

⁹⁴⁸ أ : - بالهمزة و العين المهملة و اللام و الميم و المرأة علماء.

⁹⁴⁹ ب : المهملة من فوقها و بعد تاء مثناة.

النطق في الثاء و الغين المعجمة فهو " أَلْتَحَ " بالثاء المثلثة و الغين المعجمة، فإن كان بطيء في الكلام بحيث إذا تكلم ملاً لسانه فمه فهو " أَلَفَ " بفتح الهمزة و اللام و تشديد ألفا، فإن كان في لسانه عجمة فهو " طَمَطَمَ " بكسر الطاء المهملة و سكون الميم و بعدها طاء مهملة مكسورة و " طَمَطَمَانِي " بالضم، فإن كان عظيم اللحمة فهو " أَلَحَ " بالحاء المهملة، فإن قصر شعرها⁹⁵⁰ فتلك الكثافة يقال " رجل كَثَّ اللَّحْمَ "، و إن لم يكن في عارضيه شعر فهو " أَلَطَّ " بفتح الهمزة و بعدها ثاء مثالثة و طاء مهملة مشددة، و يقال له " كَوَسَجَ " كذا في الصحاح و " الكَوَسَجَ " بفتح الكاف و سكون الواو و فتح السين المهملة. و هذا آخر ما قصدناه من ذكر نبذة مما يتعلق بالحلي.

و أما ما يتعلق بالكني

فإعلم أن أهل العلم [70a] أجمعوا على جواز التكني بأي كنية كانت سوى التكني بأبي القاسم و سوى تكني الإنسان بإسم ابنه أو إسم إبنته أو لم يكن له ولد أو كان صغيراً أو تكني بغير إسم ولده، و يجوز أن تكني المرأة بأَم فلان أو أم فلانة و إنما اختلفوا في جواز التكني بأبي القاسم على مذاهب كثيرة أحدها مذهب الشافعي رضي الله عنه و أهل الظاهر أنه لا يحل التكني بأبي القاسم لأحد أصلاً سواء كان إسمه محمد أو أحمد أو لم يكن لظاهر قوله عليه السلام " تَسْمُوا بِإِسْمِي و لا تَكْنُوا بِكُنْيَتِي "⁹⁵¹ و هو في " صحيح مُسْلِم "⁹⁵² و الثاني أن هذا النهي منسوخ، و أن هذا كان في أول الإسلام فيباح⁹⁵³ التكني اليوم به لكل أخذ سواء من إسمه محمد و أحمد و غيره و هذا مذهب مالك و به قال جمهور السلف و فقهاء الأنصار و جمهور العلماء، الثالث " مذهب جرير "⁹⁵⁴ أنه ليس بمنسوخ و إنما كان النهي المتنزي و الأدب لا للتحريم، الرابع أن النهي عن التكني بأبي القاسم (مختص بمن إسمه محمد أو أحمد و لا بأس بالكنية وحدها لمن لا يسمي بواحد من الإسمين و هذا قول جماعة من السلف و جاء فيه حديث مرفوع عن جابر الخامس أنه نهى عن التكني بأبي القاسم و قد⁹⁵⁵ مطلقاً و نهى عن التسمية بالقاسم لثلاثي يكتني أبوه بأبي القاسم)⁹⁵⁶ و قد غير مروان ابن الحكم إسم ابنه عبد الملك حتى بلغه هذا الحديث فسماه عبد الملك و كان إسمه أولاً القاسم و فعله بعض الأنصار أيضاً السادس أن التسمية بمحمد

⁹⁵⁰ ا : + و كثر.

⁹⁵¹ رواه البخاري في كتاب العلم 38 و في كتاب البيوع 49، و مسلم في كتاب الاداب 1,3.

⁹⁵² صحيح مُسْلِم لإمام مسلم بن الحجاج أبو الحسين القشيري النيسابوري، 206-261 (821-875) أنظر: "كشف الظنون، 2/1159."

⁹⁵³ ا : - فيباح. (هذا خطأ)

⁹⁵⁴ محمد بن جرير بن يزيد الطبري (ابو جعفر) مفسر، مقرئ، محدث، مؤرخ، فقيه، أصولي، مجتهد، و إختار لنفسه مذهباً في الفقه. 224-310، 839-

923). أنظر: "مُعْجَمُ الْمُؤَلِّفِينَ، 9/147."

⁹⁵⁵ ب : - و قد.

⁹⁵⁶ ا : مطلقاً.

ممنوعة مطلقا سواء كانت له كنية أولا و جاء فيه حديث عن النبي صلى الله عليه و سلم " تُسْمُونَ أَوْلَادَكُمْ مُحَمَّدًا " ⁹⁵⁷ ثم تلعنونهم و كتب عمر رضي الله عنه إلى الكوفة لا تسمون أحدا بإسم نبي و أمر جماعة في المدينة بتغيير أسماء أبنائهم محمدا حتى ذكر جماعة أن النبي صلى الله عليه و سلم أذن لهم في ذلك و سماهم به فتركهم، و قال القاضي عياض؛ ⁹⁵⁸ [70b] الكنية إنما تكون بسبب وصف صحيح في المكني أو سبب إسم إبنه.

و قد كره بعض العلماء التسمي بإسم الملائكة و كره مالك ⁹⁵⁹ التسمي بجبريل و يباسين ذكر ذلك كله التَّوْوي في "كتاب الأدب في شرح مسلم" ⁹⁶⁰ و ذكر في "مُتَمِّية الْمُفْتِي" ⁹⁶¹ في مذهبنا أنه يجوز التكني بأبي القاسم فهذا ما بلغنا من الاختلاف بين أهل العلم في التكني و الذي يحتاج إليه من ذلك في هذه الصناعة معرفة الكنية فكيف يكني بها كأبي محمد و أبي عبد الله، و أما التكني بأبي القاسم فقد تقدم الخلاف فيه و الراجح عندي عدم الجواز فليجتنب.

و أما الألقاب

فالعمدة فيها الإستعمال فوضعوا لمن إسمه محمد أن يلقب بجميع الألقاب إن كان من المتعمين ⁹⁶² كشمس الدين و بدر الدين و شرف الدين و أمين الدين و عماد الدين و عز الدين و ما أشبه ذلك، و إن كان من الجند فبناصر الدين هذا هو المتعارف و قد يقع في الجند من يلقب بشمس الدين و بشرف الدين و لكن ما ذكرنا هو الأغلب، و كذا وضعوا لمن إسمه أبو بكر شرف الدين من المتعمين و من الجند بسيف الدين و كذا لمن إسمه عمر من المتعمين بعز الدين و هو أحسن ما يلقب به من إسمه عمر للحديث الذي فيه الإعزاز بأحد العمرين و فتح الدين و كمال الدين و تقي الدين و من الجند زين الدين و عز الدين أيضا، و كذلك لمن اسمه عثمان من المتعمين بفخر الدين و نور الدين و هو أحسن ما لقب به من إسمه عثمان لأن عثمان رضي الله عنه ذي النورين و من الجند فخر الدين أيضا، و كذا لمن إسمه علي من المتعمين بعلاء الدين و

⁹⁵⁷ رواه الحاكم في المستدرک 4/325 و ابن أبي شيبه في المصنف 5/262.

⁹⁵⁸ عياض بن موسي بن عياض بن عمرو بن موسي بن عياض بن محمد بن موسي بن عياض اليحصبي، السبتي، المالكي، و يعرف بالقاضي عياض، محدث، حافظ، مؤرخ، ناقد، مفسر، فقيه، أصولي. 496-544 (1103-1149). أنظر: "مُعْجَمُ الْمُؤَلِّفِينَ، 8/16".

⁹⁵⁹ مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر بن عمرو بن الحارث الاصبحي، المدني، أحد أئمة المذاهب المتبعة في العالم الإسلامي و إليه تنسب المالكية. 93-179 (712-795). أنظر: "مُعْجَمُ الْمُؤَلِّفِينَ، 8/168".

⁹⁶⁰ "الْمُنْهَاجُ لِشَرْحِ صَحِيحِ مُسْلِمَ بْنِ الْحَجَّاجِ" في خمس مجلدات مطبوع بمصر. للنووي الحافظ محي الدين أبو زكريا يحيي بن شرف بن مر بن جمعة بن حزام النووي المحدث الفقيه الشافعي الشهير بالنووي. 631-676. أنظر: "هدية العارفين، 2/524".

⁹⁶¹ "مُتَمِّية الْمُفْتِي فِي فُرُوعِ الْحَنَفِيَّةِ"، للشيخ الإمام يوسف ابن أبي سعيد أحمد السجستاني، الحنفي، فقيه. المتوفي سنة 638هـ. أنظر: "كُشْفُ الظُّنُونِ، 2/1887" و "مُعْجَمُ الْمُؤَلِّفِينَ، 13/270".

⁹⁶² أ: - بجميع الألقاب إن كان من المتعمين.

عماد الدين و من الجند بسيف الدين و هو أحسن ما لقب به لأته علي بن أبي طالب رضي الله عنه سيف الله في أرضه، و كذا من إسمه أحمد من المتعمين بشهاب الدين و محي الدين و شاركوا الأجناد في ذلك أيضا، و كذا من إسمه عبد الله [71a] يلقب بشمس الدين و جمال الدين و في الأجناد مثله، و كذا من إسمه يوسف يلقب بأمين الدين و صلاح الدين و أحسن ما يكني به أبو المحاسن و هُلمَّ جَزَا على حسب العرف، و لعمرى لو تركنا ذلك لكان يمكن أن يعرف من الإستعمال بين الناس و إنما هو كحاشية ينفع وجودها و لا يضر عدمها.

و هذا آخر ما قصده في هذا الفن و كان قديما يخطر⁹⁶³ ببالي و من وقف على كتابي هذا أو نظر فيه و وجد فيه عيبا⁹⁶⁴ فليسامح فإنني بالعجز قد إعترفت و للعيوب قد حزت، و العبد يسأل أن بدا خلل فالصفح شمتكم و مني الزلل و الحمد لله أولا و آخرا كما يحب ربنا و يرضي.

و نختم الكتاب بأبيات نظمها فيه و هي هذه

كتابي هذا عمدة للذي غدا يباشر أحكام الأنام و يشهد

صغير و لكن قد حوي كل ملحمة كثير المعاني محكم و مشتد

ملقب بالإعلام حقا و أنه لمن رأه هاد إلى الفن مرشد

هو الفرد في فن⁹⁶⁵ الشروط و في الذي لمصطلح الحكام سهم مسدد

ثنائي عليه لا يزيد فخاره سموا و لكن نوره يتوقد

فمن جرد الألاحظ في جنباته يري فضله حتما و لا يتردد

ففكري هو الهادي إليه و لم أجد لتأليفه مثلا لذلك يسعد

و أني قصير الباع في كل حالة و معترف بالعجز و الحال يشهد

963 ب : يحضر.

964 ب : خللا.

965 ب : - فن.

وَأَسْأَلُ رِضْوَانَ الْإِلَهِ وَعُوفَهُ وَ (خَاتِمَةُ)⁹⁶⁶ فِي آخِرِ الْعَمْرِ تَحْمَدُ⁹⁶⁷

تم الكتاب المبارك بعون الله تعالى و حسن بتوفيقه و الحمد لله رب العالمين و صلوة و سلامة على أشرف
المرسلين محمد و على آله و صحبه أجمعين و حسينا الله و نعم الوكيل تحريرا في السابع و العشرين في شهر رجب الفرد
الحرام ثلاث و سبعين و تسعمائة.

⁹⁶⁶ | : جناته.

⁹⁶⁷ | : + و الحمد لله رب العالمين.

فهرس الموضوعات

الموضوع	الصفحة
الفصل الأول	3
صورة الرسم في كتابة حجّة دين	3
كيفية رسم الشهادة	5
و إن كان في الدين كفيل	6
و إن كان فيها رهن	7
و صورة التوكيل	8
صورة إقرار بزيادة في المهر و الإقرار في الصحة	9
صورة إقرار بحط من المهر من الزوجة و الإقرار في الصحة	9
صورة خلع في ذمة عين الزوجة و الحوالة للزوجة على السائل بذلك	10
صورة إقرار المشتري بأن المشتري الذي إبتاعه لفلان	11
صورة إقرار بتسليم شفعة	12
صورة إقرار بتمليك لولده الصغير	12
صورة إقرار بقبض من ميراث و ضمنه إبراء	13
صورة إقرار إخوة بأن ما بأيديهم على ما يذكر فيه	14
صورة إقرار بوكالة و هي منقولة من خط "المهذب الكبير"	15
صورة إقرار بتدبير	16
صورة إقرار جماعة بأن المكان الفلاني وقف بينهم على ما يشرح فيه	17
صورة شركة عنان	19
صورة شركة الوجوه	20
صورة شركة التقبل	20
صورة فسخ شركة	21
صورة مُصالحة	21
صورة كتابة هبة بغير عوض	22
صورة كتابة عارية	23
خطبة كتاب وقف	24
صورة كتاب وقف	25
و يذكر غير ذلك مما يشرطه الواقف	28

30.....	صورة إشهاد على من طلب الشفعة.....
30.....	صورة إجارة الحج عن الغير آجر نفسه.....
31.....	صورة شهادة على مريضة مضروبة.....
32.....	صورة كتابة صدقة.....
32.....	صورة كتابة مشتري حصته هي تكميل المبيع.....
33.....	صورة كتابة سلم.....
34.....	صورة وقف على تربة.....
35.....	صورة إجارة ماء.....
35.....	صورة إجارة مجري ماء من ديوان الجامع.....
37.....	النوع الثاني في معرفة كتابة التبايعات.....
37.....	صورة مشتري حمام أو حصّة منه.....
38.....	صورة مشتري قطع أرضين.....
38.....	صورة عثّق.....
39.....	صورة مكاتبة.....
39.....	صورة مكاتبة بين المولى و عبده.....
40.....	صورة كتابة مُزارعة.....
41.....	صورة مشتري مغصرة.....
41.....	صورة مشتري أشجار حُور.....
42.....	صورة مشتري حصّة من قسطل ماء.....
43.....	صورة مشتري مكان مرهون عند المشتري من وكيل الراهن.....
44.....	الفصل الثاني.....
45.....	بيان صفة الكاتب الحكم.....
46.....	صورة كتابة قسمة وقف من وقف.....
50.....	صورة ما يسجل عن الحاكم الآذن في هذه القسمة في ظاهرها.....
52.....	صورة ما يكتبه المبتدي على الحاكم في هذا الأسجال.....
52.....	و صورة الإشهاد.....
53.....	صورة فرض ليتيم تحت يد وصيّ.....
54.....	صورة فرض لبالغ محجور عليه.....
55.....	صورة مشتري من وكيل بيت المال.....
57.....	صورة مشتري من السلطان نفسه على بيت المال المعمور.....
58.....	صورة بيع في وفاء دين عن ميّت.....
59.....	صورة محضر بانتقال وقف.....
59.....	صورة محضر بمرض إتصل بالموت.....
60.....	صورة محضر بعداوة.....
60.....	صورة بطواعية و عدم إكراه.....
60.....	صورة كتابة نسخة.....

61.....	و أعلم أن الفرق بين السجل و النسخة.....
62.....	صورة محضر عدالة.....
62.....	صورة محضر بنسق.....
62.....	صورة محضر سفه.....
62.....	محضر كفاء.....
63.....	محضر بوقوف على طاحون معطّلة لفسخ الإجارة.....
63.....	صورة محضر شهادة بالعيب و الردّ به.....
63.....	صورة محضر بإنحصار وقف في قوم.....
64.....	صورة إستدانة على وقف لأجل عمارته.....
66.....	صورة بيع بإذن القاضي على يتيم للحاجة.....
67.....	صورة كتابة صداق عبد على أمة.....
67.....	خطبة نكاح يحتاج إليها كاتب الحكم في الأصدقة.....
68.....	خطبة أخرى.....
69.....	خطبة أخرى إذا كان الزوج قريب المرأة.....
70.....	خطبة نكاح الفقهاء لشخص من بعض الأقارب و إسمه علي ابن علي يلقب بصدر الدين.....
71.....	خطبة أخرى و الزوج خليفة.....
72.....	خطبة أخرى.....
73.....	صورة ما يكتب بعد خطبة الصداق لعموم الناس.....
74.....	صورة محضر بأن فلانة أم ولد لسيدها فلان.....
74.....	صورة مصالحة لصغير عليه بإذن القاضي في المصالحة عنه.....
75.....	صورة كتابة حكم بشفعة و يسمى صورة مجلس أيضا.....
77.....	صورة كتابة محضر بملك أماكن لأقوام ضاعت كتبهم أو أوقاف ضاعت صكوكه.....
78.....	صورة قسمة وقف بين مستحقة على قول من يري ذلك.....
79.....	صورة كتابة وقف.....
81.....	صورة كتابة محضر بوقوف على بستان نزل به عسكريه و فسخ الإجارة بذلك.....
82.....	صورة كتابة حكم في حجة بلزوم الدين و صحة المعاملة.....
82.....	صورة ما يكتب على مقابلة كتاب منه نسخة و شهد بعد ذلك بمقابلتها.....
82.....	صورة رسم البعدية.....
84.....	صورة كتابة مناقلة وقف بملك كما يفعل القاضي الحنبلي.....
85.....	صورة ما يشهد به الشهود في هذه المناقلة.....
85.....	صورة كتابة تقليد عن قاضي القضاة لشخص ينوبه.....
87.....	صورة كتابة ثبوت محضر في ضمن أسجال.....
89.....	صورة كتابة تفويض مدرسة من الناظر في الوقف و يتضمن عزل الأول.....
91.....	الفصل الثالث.....
92.....	بيان النوع الأول من الفصل الثالث.....
107.....	صورة ما يكتب عن القاضي إلى القاضي.....

112.....	صورة كتاب القاضي إلى القاضي في دار
112.....	صورة ما يكتب بالعبرة المنقولة عن الأصحاب في كتبهم من كلام أبي بكر الرازي وغيره
113.....	صورة كتاب القاضي إلى القاضي في عبد و كيفية ما يعمل القاضي المكتوب إليه
114.....	النوع الثاني من الفصل الثالث
114.....	و صورة هذا الفصل
115.....	و أما ما يتعلق بالعلامة
116.....	و أما ما يتعلق بمعرفة الرقم في المكاتب للشهود
118.....	صورة التوقيع على حجة بثبوت من غير حكم أو حكم بموجبه أو بموجب الإقرار
118.....	صورة التوقيع على كتاب تبائع
119.....	صورة ما يوقع على كتاب وقف
119.....	صورة ما يوقع على كتاب تنفيذ حكم
	صورة ما يكتبه على محضر قسمة أذن فيها ملكا كان المتقاسم أو وقفا و صورة ما يكتب على كتاب هذه القسمة بعد
120.....	المحضر و التعديل و جميع ما يشترط لها على ما قدمناه
121.....	صورة ما يكتب القاضي على البعديّة
122.....	صورة ما يكتبه القاضي على الفروض
123.....	صورة ما يكتبه على كتاب قد إتصل به بالنقل إما نسخة أو سجل
123.....	صورة ما يكتبه القاضي على تنفيذ حكم قاضٍ آخر يتضمن إذنا من ذلك القاضي
123.....	صورة ما يكتبه القاضي على أسجال نفسه
124.....	صورة ما يكتبه القاضي على إستدانة على وقف أذن فيها و بيان ما يكتبه أيضا أن أثبتها هو أو غيره
124.....	صورة ما يكتبه القاضي على صلح اليتيم
125.....	صورة ما يكتبه على صورة مجلس يتضمن الحكم بالشفعة
125.....	صورة ما يكتبه القاضي على ورقة الإحضار
125.....	صورة ما يكتبه القاضي على ورقة الإعتقال
126.....	صورة ما يكتبه القاضي على ورقة الكشف عن المحبوس
128.....	صورة ما يكتبه القاضي على مناقلة وقف و ملك قد أذن فيها القاضي
129.....	صورة ما يكتبه القاضي على قصة بتفويض تدريس أو نظر وقف أو إمارة مدرسة
130.....	صورة ما يكتبه القاضي على الأصدقة التي ولي الترويج فيها
130.....	صورة ما يوقع على كتاب تبائع و البيع مرهون و هو مشاع
130.....	صورة ما يكتبه القاضي على صداق لولده الصغير الذي قبله عنه
131.....	صورة ما يكتبه القاضي على إشهد قاضٍ آخر
132.....	صورة كتابة حكم على رجل يمنع السفر بزوجه
132.....	خاتمة لما ذكرنا من كتاب أدب القاضي
133.....	فصل نختم به الكتاب يتضمن ذكر الحلي و الكني و الألقاب
133.....	فنبداً بذكر الحلي
135.....	و أما ما يتعلق بالكني
136.....	و أما الألقاب