T.C.
NİĞDE ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ANABİLİM DALI
TÜRK HALK EDEBİYATI BİLİM DALI

NİĞDE –BOR KAYNAKLI 176 VE 177 NUMARALI CÖNKLER ÜZERİNE TETKİK

YÜKSEK LİSANS TEZİ

TEZ DANIŞMANI
Yard.Doç.Dr.Namık ASLAN

TEZİ HAZIRLAYAN

Zekeriya BOLAT

NİĞDE-2006

ÖN SÖZ

Türk milleti tarih sahnesine çıktığı günden beri, kendine özgü pek çok hasleti değişik yollar ve eserler ile günümüze kadar ulaştırmıştır. Sözlü ürünleri bir yana bırakırsak, yazılı ürünlerin başında Orhun Abideleri, Dede Korkut Kitabı, Dîvan-ı Lügati't Türk, Kutadgu Bilig , Atabetü'l Hakayık gibi önemli eserler gelmektedir.

Bu eşsiz eserlere 15. yüzyıldan itibaren cönkler de dahil olmuştur. Edebî sahada Türk saz şiirimize, anonim edebiyatımıza nice halkiyat ürününe ışık tutan cönkler yazıldıkları dönemin sanat ve edebiyat anlayışını, estetik zevkini yansıttıkları için önemlidir. Araştırmacılar için birinci derecede kaynak olan yüzlerce cönk, kütüphanelerde, kendisine emanet bırakılan kişilerde incelemeyi beklemektedir. Bunların okunup ilim âlemine kazandırılması ile hiç yayınlanmamış şiirler ve ismi duyulmamış şairler edebiyat tarihine kazandırılabilir.

Biz de bu amaç ile danışman Hocamız Yard. Doc. Dr. Namık ASLAN' ın yönlendirmeleri ile Niğde-Bor kaynaklı 176 ve177 Numaralı Cönkler üzerine çalışmaya karar verdik. Bu iki cönk üzerindeki çalışmamız " İnceleme-Metin" bölümlerinden oluşmaktadır.

Bizim için edebiyat tarihine metin kazandırmak ilk amaç olduğundan cönkler üzerinde geniş bir inceleme yapmadık. Cönklerde en çok şiiri bulunan Âşık Ömer ile Âşık Şem'i'nin çeşitli dîvanlarda yer alan şiirleri ile incelediğimiz cönklerde yer alan şiirlerini karşılaştırdık. Cönklerdeki Niğdeli şairleri tespit bu şairlerin hayatları hakkında bilgi topladık. Ayrıca bugüne kadar hiçbir kaynakta ismi bulunmayan şairler ile bu şairlerin şiirlerini ortaya çıkardık. Türk kültürünün tapusu olan bu değerli eserleri edebiyat tarihine kazandırdığımız için mutluyuz.

Bu çalışmada bana yol gösteren ve desteklerini esirgemeyen Hocam Yard.Doc.Dr. Namık ASLAN'a teşekkürlerimi sunarım.

Niğde-2006 **Zekeriya BOLAT**

ÖZET

Türk kültür tarihinin kaynakları çok çeşitlidir. Bunlardan birisi de cönklerdir. Cönklerin okunarak içerisindeki malzemelerin gün yüzüne çıkarılması edebiyat tarihi açısından büyük önem taşımaktadır.

Biz de bu amaç ile Niğde-Bor kaynaklı 176 ve 177 Numaralı Cönklerdeki metinleri önce Arapça'dan Türkçe'ye transkripsiyon harfleri ile çevirdik. Şiirlerin tasnifini yaparak şairi belli olan şiirleri , mahlas kullanılmamış şairi belli olmayan şiirleri, birbirinden bağımsız beyitleri ve yarım şiirleri tespit ettik. Arapça duaları ve hutbeleri okuduk. Müstensih notlarını karalamalarını ayrı başlık altında topladık. Çalışmamızın birinci bölümünde incelediğimiz bu iki cönkün şekil ve muhteva özellikleri hakkında bilgi verdik. Diğer cönklerden farklı yönlerini belirleyip teknik özelliklerini tanıttık.

İkinci bölümde cönklerdeki şiirlerde görülen genel değişiklikleri inceledik. Tanınmış şairlerin adına düzenlenmiş divânları tarayarak incelediğimiz cönklerdeki şiirler ile karşılaştırdık. Cönkümüzde en çok şiiri bulunan Âşık Ömer ile Âşık Şem'î'nin hiçbir yerde yayınlanmamış şiirlerini gün yüzüne çıkardık.

Üçüncü bölümde cönklerde şiiri bulunan Niğdeli şairleri inceledik.Ahmet Kuddûsî, Firâkî , Hüdâverdi ve Meknûnî'nin hayatları hakkında kısa bilgi verdik. Bu dört şairin cönkümüzde geçen şiirlerini numara vererek yayınladık.Çalışmamızda şiirleri bulunan diğer âşıkları alfabetik olarak sıraladıktan sonra hayatları hakkında kesin bilgilere ulaştığımız şairleri tanıtıp, şiirlerini numaralandırarak verdik. Şair ismi bulunmayan şiirleri "Mahlas Kullanılmamış Şiirler" bölümünde ; eksik şiirler ve bağımsız beyitleri "Yarım Şiirler ve Bağımsız Beyitler" bölümünde, Arapça dua ve hutbeleri " Arapça Metinler" bölümünde , cönkleri yazan müstensih karalamaları ve notlarını "Müellifin Notları" bölümünde verdik.

Dördüncü bölüme ise incelediğimiz cönklerin dijital kamera ile elde ettiğimiz orijinal resimlerini ekledik.

SUMMARY

The sources of History of Turkish culture are various. One of them is Cönkler. Bringing to light the materials in the cönkler attach great importance for history of litareture.

Therefore, we transcribed the Arabic characters into Turkish characters.Then we determined the poems whose poets are known, the poems whose poets are unknown and without pseudonym, verses that are independent from each other and half poems. We read the Arabic prayers and religious speeches. We gathered their drafting transcriber notes under a seperate title Rn first chapter of our study, we inform the characteristics of form and contents of the two Cönks that we examined. We define the different sides of these two Cönks from the other cönks and introduce the technical characteristics.

Rn the second chapter, we scrutinized the common variations which are seen in the pooems of Cönkler .We compared the poems in the Cönkler that we studied to the well-known poet's collected poems.We brought to light the unpublished poems of Aşık Ömer and Aşık Şem'i who have the most poems in the Cönkler.

Rn the third chapter, we examined the poets of Niğde who have poems in the Cönkler.We gave short information about the lives of Ahmet Kuddusi, Firaki, Hüdaverdi and Meknuni.We published the poems of these four poets by giving numbers.After ranging the bards who are in our study in alphabetical order. We introduced the poet's about whow we goined certain information and give their poems with numbers.We put the poems which have no poet's name in the chapter of "Poems without Pseudonym";missing poems and free verses in the chapter of "Half Poems & Fee Verses "; the Arabic prayers and religious speech in the chapter of "Arabic Prose"; the drafts of transcriber's notes in the chapter of "Transcriber's Notes".

Rn the forth chapter, we added the original photograps of the Cönkler that we studied.

İÇİNDEKİLER

ÖNSÖZ.....I
ÖZET.....II
SUMMARY…….…...III
İÇİNDEKİLER……...IV
GİRİŞ……....1

BİRİNCİ BÖLÜM

CÖNKLER ÜZERİNE

A.CÖNKLERİN ŞEKİL VE MUHTEVA ÖZELLİKLERİ…….3
B.NİĞDE BOR KAYNAKLI CÖNKLERİN ŞEKİL VE MUHTEVA ÖZELLİKLERİ.…..… 7
1.176 NUMARALI CÖNGÜN ŞEKİL VE MUHTEVA ÖZELLİKLERİ…….8
2.177 NUMARALI CÖNGÜN ŞEKİL VE MUHTEVA ÖZELLİKLERİ……..……..…10

İKİNCİ BÖLÜM

CÖNKLERDEKİ ŞİİRLERDE GÖRÜLEN GENEL DEĞİŞİKLİKLER…...15

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

CÖNKLERDEKİ METİNLERİN TASNİFİ

A.CÖNKLERDEKİ NİĞDE'Lİ ŞAİRLERİN İNCELENMESİ……..24
1.AHMET KUDDÛSÎ'NİN HAYATI VE ŞİİRLERİ……..24
2.FİRÂKÎ'NİN HAYATI VE ŞİİRİ……...36
3.HÜDÂVERDİ'NİN HAYATI VE ŞİİRLERİ…….....37
4.MEKNÛNÎ'NİN HAYATI VE ŞİİRİ……..40
B.ALFABETİK SIRAYA GÖRE CÖNKLERDE ADI GEÇEN DİĞER
ŞAİRLER VE ŞİİRLERİ……...42
1. BÂKÎ'NİN HAYATI VE ŞİİRİ…….42
2. DERTLİ'NİN HAYATI VE ŞİİRİ …….....43
3. ÂŞIK GARİB'İN ŞİİRİ..……...…45
4. GEVHERİ'NİN HAYATI VE ŞİİRLERİ.....46
5. HÜDÂYİ'NİN ŞİİRLERİ…….…...……..48
6. HÜMÂ 'NIN ŞİİRİ……..……...….51
7. İRŞADİ'NİN ŞİİRİ…….……...…..52
8. KÂNÎ'NİN ŞİİRİ…….……...…….53
9. ḲUDRETĪ'NİN ŞİİRİ……...54
10. ÂŞIK KEREM'İN HAYATI VE ŞİİRLERİ……...55
11.MAZLÛMÎ 'NİN ŞİİRİ……...……..65
12. KUL MUSTAFA'NIN ŞİİRİ……...…..66
13. NÂZİRÎ'İN ŞİİRİ……..67
14.NİYÂZÎ'NİN ŞİİRİ…….....68
15. NÛRÎ'NİN ŞİİRLERİ……69
16. ÂŞIK ÖMER'İN HAYATI VE ŞİİRLERİ……..71
17. SEYRANİ'NİN HAYATI VE ŞİİRİ……...….96

18. SEYYİD NESÎMÎ 'NİN ŞİİRİ……..97
19. SEYYİD RIZA OĞLU HOCA'NIN ŞİİRLERİ……...……...98
20. ŞEM'İ'NİN HAYATI VE ŞİİRLERİ……..……..100
21.ŞİFAYİ' 'NİN ŞİİRLERİ……...….112
22. TAHİR EFENDİ'NİN ŞİİRLERİ……..…..…114
23. YÛNUS EMRE'NİN HAYATI VE ŞİİRLERİ…….…..…117
24. ZEYCAN ŞİİRİ……...…...127
C.MAHLAS KULLANILMAMIŞ ŞİİRLER……...128
D. YARIM ŞİİRLER VE BAĞIMSIZ BEYİTLER…….167
E) ARAPÇA METİNLER …….176
F). MÜELLİFLERİN NOTLARI……...…..196

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

ASIL METİN

A.176 NUMARALI CÖNK…….210
B.177 NUMARALI CÖNK…….295
SONUÇ……421
BİBLİYOGRAFYA…….422

GİRİŞ

A.TEZİN AMACI VE ÖNEMİ

1.AMACI

Bu çalışmadaki amacımız Niğde- Bor yöresine ait cönkleri transkript ederek, cönklerdeki şiirleri ve şiirlerin şairlerini tespit ederek bu değerli hazineleri Türk edebiyatına, Türk kültürüne kazandırmaktır.

2.ÖNEMİ

Türk kültür tarihinin yazılı belgelerinden birisi de cönklerdir. Cönkler, âşık edebiyatı, anonim halk edebiyatı ürünlerini günümüze ulaştıran değerli kaynaklarımızdır. Bu gün yurdumuzun değişik yerlerindeki kütüphanelerde, kendisine emanet verilen kişilerde 500'ün üzerinde cönk vardır. Bu cönklerin okunarak içindeki şiirlerin gün yüzüne çıkarılması büyük önem taşımaktadır. Kıyıda köşede kalmış, kütüphanelerin tozlu raflarında araştırmacı bekleyen bu değerli hazinelerin okunması ile birlikte şimdiye kadar adını hiç duymadığımız şairler ortaya çıkabileceği gibi, daha önce bilinen şairlerin hiç yayınlanmamış şiirleri de edebiyat tarihine kazandırılabilir. Ayrıca son kıtaları veya beyitleri olmadığı için sahibini bilmediğimiz şiirler, belki o cönklerde şairleri ile karşımıza çıkacaktır. Eksik olan dörtlüklerin mısraları, diğer cönklerde okunamayan kelimeler araştırma konusu olan cönkler sayesinde okunup eksikler tamamlanabilir.

Biz de incelediğimiz 176 ve 177 Numaralı Cönkler vasıtası ile Türk edebiyetında şimdiye kadar adı duyulmamış şairlere ulaştık . Bu şairlerin şiirlerini Türk edebiyatına kazandırdık.Ayrıca adı bilinen şairlerin hiçbir yerde yayınlanmamış şiirlerini de ortaya çıkardık. Çeşitli divânlarda eksik yayınlanmış şiirlerin beyitlerini, mısralarını tamamladık.

3.ARAŞTIRMANIN SINIRI

Araştırmamızın konusunu, Niğde- Bor kaynaklı 176 ve 177 Numaralı Cönkler oluşturmaktadır. 176 Numaralı Cönk, Bor Halil Nuri Bey Kütüphanesi, Pirizâdeler El Yazması Eserleri Bölümü'nde, 3711 numara ile 177 Numaralı Cönk ise 3712 numara ile demirbaşa kayıtlıdır. Bu cönkler, 2004 haziran ayında Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi'ne gönderilmiştir. 176 ve 177 Numaralı Cönkler hâlen Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi'nde koruma altına alınmıştır.

4.ARAŞTIRMA METODU

Çalışmamızda şu metot izlendi: Şiirler önce Arapça'dan Türkçe'ye transkripsiyon harfleri ile çevrildi. Cönklerdeki şiirlerde görülen genel değişiklikler belirtildi. Cönklerde şiiri bulunan Niğdeli şairler tespit edilip bu şairlerin hayatı hakkında kısaca bilgi verildi. Diğer şiirlerin şairleri tespit edilip, şairler şiirleri ile birlikte alfabetik sıraya göre sıralandırıldı . Şairi tespit edilemeyen şiirler mahlası bulunmayan şiirler bölümünde, eksik şiirler bağımsız beyitler yarım şiirler bölümünde verildi. Müstensih notları müellifin notları bölümünde, Arapça dualar, hutbeler, hadisler Arapça metinler başlığı altında verildi.

Metindeki sorunlu yerler (silik, yırtık) [...] şeklinde belirtildi. Silik ya da yırtık olduğu hâlde bizim eklediğimiz ek ve kelimeler [ ] içinde yazıldı. Metinde bulunduğu hâlde okunamayan kelimeler (...) şeklinde gösterildi. İmlâ konusunda metinle bire bir uyuşmayan okumalarımız ve/veya şüpheli karşılanması gereken okumalar ( ) işareti içinde yazılarak belirtildi.

Metinlerin her birine bir numara verildi. Metinlerin altındaki rakamlardan taksim işaretinden önce gelen rakam (…./) cönkün numarasını, taksim işaretinden sonra gelen(/…) rakam ise cönkteki sayfa sırasını göstermektedir.

BİRİNCİ BÖLÜM

CÖNKLER ÜZERİNE

A.*CÖNKLERİN ŞEKİL VE MUHTEVA ÖZELLİKLERİ*

Halk şairlerine ve halk edebiyatı ürünlerine ilgi duymayanlara **"cönk"** kelimesi yabancı gelebilir. Hatta **"cönk**" kelimesini hiç duymamış olabilirler. Oysaki cönkler bilinen ilk halk edebiyatı, âşık edebiyatı, dinî– tasavvufî edebiyatı ürünlerini ve halk şiirlerini ihtiva etmektedir. Cönklerde yalnızca halk şiiri değil (seyrek olarak Divân şairlerinden şiirlere de rastlanabilinir.) dualar, hutbeler, büyücülükle ilgili notlar, ilaç tarifleri, cönk sahibini ilgilendiren doğum- ölüm tarihleri, alacak- verecek hesapları vs. ürünler de bulunabilir. Halk şairlerin şiirlerini ve sözlü gelenekte yaşayan kültürel ürünleri kısmen de olsa yazıya geçirdikleri için cönkler, edebiyat tarihi, sanat tarihi, kültürel tarih ve tarih için çok değerli yazılı kaynaklardır. Metot yönünden kusurlu olsa da ilk derlemelerin bulunduğu yazılı kaynaklar olması hasebi ile dönemlerinin edebiyat ve sanat anlayışlarını zevklerini, toplumun düşünce tarzlarını, yaşayışını yansıtmaktadır.

"Cönk" kelimesi Velet Çelebi Izbudak'ın Türk Lûgatine göre **"tertip etmek, derlemek, ciltlemek"** anlamına gelen **" çönemek, çönlemek "** fillerinden gelen bir isim olarak tanımlanmaktadır. Şeyh Süleyman Efendi Lûğat-ı Çağatay'da **" cönge"**, **"gemi, sefine"** karşılığını verir. Prof. Dr. Şükrü Elçin'e göre, "eski kütüphanelerimizde veya şahısların ellerinde baba yadigârı, çoğu zaman anonim el yazması bir takım kitapların olduğu bilinmekte. Bu kitaplar, şekil bakımından birer defterden başka bir şey değil. Bunların alttan yukarı uzunlamasına açılanlarına cönk, sağdan sola veya soldan sağa bu günkü eserlerde olduğu gibi tertip edilenlere mecmua adı verilir." [1]

---

1 Ahmet ÖZDEMİR, " Cönklerden Günümüze Halk Şairlerimiz", İstanbul 1993, s.10

Dr. Müjgân CUNBUR'a göre ise cönk : " Bilindiği üzere cönk sırtı dar, eni geniş, uzunlamasına açılan bir kitap türüdür. Günümüzün blok notlarına benzer ve çoğunlukla yazma halindedir. Cönge halk arasında biçim bakımından benzerliği nedeniyle **"Sığır dili cöngü"** de denilmektedir. Aydın çevrelerce uzunluğuna açılan ve albüm biçimindeki bu ciltlere **" Sefine-kârî"** adını verdikleri de bilinmektedir." [2]

Umay Günay'a göre ise cönk: " Özellikle Türk halk edebiyatı kültürüne ait birçok bilgi ve malzemeyi içerisinde bulunduran defterdir." [3]

M.Ş.Ülkütaşır XIV. Yüzyıl Arap seyyahlarından İbn Batuta'nın eserinde Çinlilerin bu adı taşıyan gemileri hakkında bilgi bulunduğunu, kelimenin Arapça çoğulunun "**Cunuk**" olduğunu kaydetmektedir. [4]

Bugüne kadar görülebilen cönklerin sayısı 500' e yaklaşmaktadır. Bunların içinde en eskisi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi'nde kayıtlı bulunan 15 .yüzyıla ait olabileceği söylenen bir cönktür. Diğer cönkler 16., 17., 18., 19., 20.yüzyıla aittir. Milli Kütüphane'de bulunan cönklerin çoğunluğu 18. ve 19. yüzyıllarda yazılmıştır.

Cönkler ciltli ve ciltsiz olabilir. Ciltli olanlarının çoğu siyah, kahverengi tonlarda, az da olsa kırmızı deri ile kaplıdır. Çoğu iyi terbiye edilmemiş olan ciltlerde mukavva ve tezyinat yoktur. Çok azında da kaba cetveller, yıldız biçiminde motifler ya da kafes gibi geometrik çizgiler değişik resimler ve sayfa kenarlarında, boşluklarda

---

[2] Dr.Müjgân CUMBUR, "Folklor Araştırmalarında Cönklerin Yeri", 1.Uluslar arası Türk Folklor Semineri Bildirileri, Ankara1974, s.69

[3] Umay Günay, "Âşık Tarzı Şiir Geleneği ve Rüya Motifti", Ankara 1986, s.1

[4] M. Şakir ÜLKÜ TAŞIR, "Halk Edebiyatı Araştırmalarında Cönklerin Yeri", Türk Kültürü,5(60),Ekim 1967, s.905-907

karalamalar ve süslemeler görülebilir. Bazı cönklerde sahibine ait notlar da bulunabilir. Özenle ciltlenmiş ince bezemeli, şemseli cönklere de rastlanabilir.

Cönklerin boyutlarına gelince : "Cönklerin boyutları çok çeşitlidir, 5x10, 15x23 santimetre ebadında olanlar vardır.Yaprak sayıları da 30 ilâ 300 arasında değişmektedir." [5] Ancak değişik boyutlara sahip cönkler de mevcuttur. Sayfa sayısında sınırlama yoktur.

Cönklerin kağıtları eski tarihli olanlarda daha temiz ve daha iyi terbiye edilmiştir. 18. ve 19. yüzyıldan kalanlarda çoğunlukla kâğıt kirli, kalın ve kabadır. Özellikle son yüzyılda yazılanlarda sarı, turuncu, mavi, mor, tirşe renkli adi kâğıtlar kullanılmıştır. Çoğu iyi muhafaza edilmemiş bu yüzden de yıpranmıştır. Bazısının sayfaları yırtık, kenarları yıpranmış, yazıları solmuştur.

Cönkleri yazmada belli bir kural yoktur. Hem baştan hem de sondan yazılabilir. Bu yüzden de çoğunlukla başları ve sonları belli değildir. Hatta iç sayfa yazımında da kronolojik tarih takip edilmez. Bir çeşit seçme, kendi çevresinde bir tür antoloji olan bu defterlerin yazarları ve yazıldıkları tarihler çoğunluğunda belli değildir. Bazen birden çok şahsın kaleminden çıkmış olabilir. Bazı cönklerin yazarı yoktur yazarları vardır. Bazılarında mühür imza olsa bile tek kişinin elinden çıkmıştır denilemez. Büyük kısmının kapakları kopmuş, baş ve sonraki ilk sayfaları kaybolmuştur, arasından bazı yaprakları koparılmış cönkler de vardır.

Cönklerde en çok kullanılan yazı çeşidi kaba bir nesih, talik ve bozuk rik'adır. 15.16.17. yüzyıllarda yazılan cönkler diğer yüzyıllarda yazılan cönklere göre imlâ açısından daha düzenlidir.Ancak büyük bir kısmında imlâ bozuktur. Bilmece gibi çözülen, ancak bir alışkanlık sonucu okunabilen cönklere sıkça rastlanır. Bu durum cönkleri yazanların tahsil seviyesinin iyi olmadığını gösterir.

[5] Müjgân Cumbur, a.g.e., s.71

"Cönklerin yarıdan fazla muhtevasını halk ve tasavvufî halk şiirleri teşkil eder." [6] Cönklerde çoğunlukla âşıkların, az da olsa divân şairlerinin bir kısım şiirlerini ihtiva eder. Ayrıca hutbeler, çeşitli dualar ve salavatlar , hastaları sağaltıcı bazı tedbir ve inanışlar, rüya tabirleri, mektuplar, sihirle ilgili notlar, ilaç tarifleri, sahibini ilgilendiren doğum ve ölüm tarihleri, alacak- verecek hesapları, ay tutulması, tarihi olayları açıklayan kayıt ve tarihler, anonim türkü, mâni ve ilâhîler, tekerlemeler, halk hikâyeleri ve daha bir çok konu ile ilgili bilgiler bulunmaktadır. Bu anlamda cönkler içeriğine göre adlandırılmıştır; ilâhî cöngü, derviş cöngü, âşık cöngü … gibi .

Prof Dr. Saim SAKAOĞLU : "Cönkler, Türk Kültürünün tapusudur; bize ait olan kültürün atalarımız tarafından adımıza tescil edilmiş belgeleridir. Pek çok bilinmeyeni oradan öğreniriz, yanlış bilineni onun yardımıyla düzeltiriz, eksik bilineni onunla tamamlarız" [7] der.

Sonuç olarak denilebilir ki, Halk Edebiyatı tarihinin en önemli kaynağı ve temeli olan cönkler, geçmiş devirlerin sözlü folklor ürünlerini yazıya dönüşmüş örneklerini içine alan en değerli müracaat kaynaklarıdır. Metot yönünden kusurlu olmalarına rağmen ilk derlemelerin bulunduğu yazılı kaynaklar olması nedeni ile önemlidir. Cönkleri bir bakıma edebiyat tarihimizin folklorik ürünü saymak da yerinde bir değerlendirmedir.

[6]Müjgân Cumbur, a.g.e., s.72
[7] Prof Dr. Saim SAKAOĞLU " Cönklerin Kültür Tarihimizdeki Yeri",Fırat Havzası Yazma Eserler Sempozyumu, 219-226, Elazığ 1987, s.219

B-NİĞDE –BOR KAYNAKLI CÖNKLERİN ŞEKİL VE MUHTEVA ÖZELLİKLERİ

Üzerinde çalıştığımız 176 ve 177 Numaralı Cönkler, Bor Halil Nuri Bey Kütüphanesi Pirizadeler El Yazması Eserleri Bölümü'nde 3711 ve 3712 numara ile demirbaşa kayıtlıdır. Ancak cönkler diğer el yazması eserlerle birlikte haziran 2004 yılında Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi'ne gönderilmiştir. Biz de cönkleri Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi'nden , dijital kamera çekimiyle sayfa sayfa fotoğrafını çektirip cd'ye aktararak temin ettik. Bu iki cönkteki metinler Arapça'dan Türkçe'ye transkripsiyon harfleriyle çevrildi.

İncelediğimiz bu iki cönkte 27 şairin ismi geçmektedir .Bu 27 şairden 4 tanesi Niğdeli'dir. Ayrıca edebiyat tarihinde bilinen şairlerin şiirleri yanında, bu güne kadar hiçbir kaynakta ismi geçmeyen şairlere ve bu şairlerin şiirlerine de rastlanmıştır. Bu nedenle bizim üzerinde çalıştığımız 176 ve 177 Numaralı Cönkler Türk Halk Edebiyatı için zengin kaynaklardır.

İncelediğimiz bu iki cönkün içeriğini dinî ve tasavvufî konular oluşturmaktadır. Âşık edebiyatı ürünleri ile halk edebiyatının öz malı olmuş anonimleşmiş türkü, destan, koşma, santranç, müseddes, semaî, kalenderî gibi ürünler de vardır. Ayrıca ilâhîler, hutbeler, dualar, alacak-vercek hesapları, müstensih karalamaları da mevcuttur.

Cönklerdeki şiirlerde yöresel kelimelerle veya bazı kelimelerin yöresel söyleniş şekilleriyle karşılaşılmaktadır. Cönkler, içerisinde yöresel kelime ve deyimleri barındırması bakımından dil araştırmaları için de önemli bir kaynak mahiyetindedir.

176 ve 177 Numaralı Cönkler hem içerik hem de şekil yönünden farklılıklar gösterdiği için ayrı başlıklar altında tanıtmayı uygun gördük.

1.176 NUMARALI CÖNKÜN ŞEKİL VE MUHTEVA ÖZELLİKLERİ

10x23 cm. boyutlarında olup 84 sayfadır. Cönk ciltsiz olup üsten dikişlidir. Dikişlerin olduğu bölümde 3711 numarası vardır. Cönk sığır dili şeklinde olup sayfaları renklidir. Cönk genel olarak bakımsız ve düzensizdir. Bazı sayfalar kurşun kalem ile bazı sayfalar mürekkepli kalem ile yazılmıştır. Sonradan bazı sayfalara kırmızı kalemle **"x"** işareti konulmuş. Ayrıca cönkteki metinler tek tip bir yazıyla yazılmamış. Değişik kişiler tarafından yazılmış. Bu yüzden farklı imlâ anlayışları karşımıza çıkıyor. Bazı metinlerde Osmanlıca'nın imlâsı tamamen bırakılmış . Bazı sayfalarda da müstensihle ile ilgili bilgiler veya müstensih karalamaları mevcuttur. Yazı çeşidi olarak, işlek el yazısı halinde nesih, yer yer de rik'a kullanılmıştır

Cönkün kime ait olduğu ve tarihi hakkında başta ve sonda kesin bir bilgi yoktur. Cönkün muhtelif sayfalarında cönkün yazarı olduğunu düşündüğümüz isimler ve hicrî tarihler ortaya çıkmaktadır:

ʿAlī Beg-zāde Monlā Meḥemmed Aġa ḥażretleri

Cök s. 7

Temmetü't-tamām

Ṣāḥib Maḥmūd Efendi

Cönk s.42

Temmet (...) sene tārīḫ-i beyān

Ṣāḥib Meḥmed Efendi-zāde

1252

Cönk .46

Senemiz tārīḫ beyān ider

Biñ iki yüz on beşinde bu mecmā kesildi

Biñ iki yüz yigirmide Monla Mehemmed (...)

Eyledi Sene 1220

Cönk s.47

et-Ṭarsūsī Ḥāfiż Mūsā

Cönk s.72

Temmet Ṣāḥib Molla Meḥemmed Efendi-zāde

Sene tārīḫ beyān ider

1252

Cönk s.74

14 Ramażān 235

Cönk s.84

Tarihlerden de anlaşılacağı üzere cönk hicrî 1208 (milâdi 1800) ile 1252 (Milâdi 1832) yılları arasında yazılmıştır. Cönkün muhtelif sayfalarında geçen tarihlere bakarak yaklaşık 32 yılda tamamlandığını söyleyebiliriz. Cönkün Mahmut Efendi, Hafız Musa, Molla Mehmet tarafından yazıldığı anlaşılmaktadır.

Şiirler, **"tamam"** anlamına gelen **"Temmet"** ibaresi ile tamamlanmıştır. Yine, "**Bu da öyledir"** anlamında, nakarat mısralarını ifâde eden **"Eyzan"** kelimesi kullanılmıştır.

Toplam şiir sayısı 69'dur. Bunlardan 16 tanesinin şairi belli değildir.Bunlar dışında Şem'î'nin 15, Kuddûsî'nin 11, Yûnus Emre'nin 8 ,Âşık Ömer'in 4, Tâhir Efendi'nin 4, Nûrî'nin 2, Hüdâyi'nin 1, Seyyid Nesîmî'nin 1 , Hüdâverdi'nin 1, Niyâzî'nin 1, Kudreti'nin 1, Meknûnî'nin 1, Dertli 'nin 1, İrşadî'nin 1 'er şiirleri vardır. Ayrıca muhtelif sayfalarda müstensih karalamaları ve Arapça metin ve dualar mevcuttur.

Görüldüğü üzere bu cönkte ağırlık olarak Şem'î'nin, Kuddûsî'nin, Yûnus Emre'nin ve Âşık Ömer'in şiirleri çoğunluktadır. Şiirlerdeki içerik ilahî aşk, tasavvuf, din ve dünyanın gelip geçiciliğidir. Bu durum bize cönk yazarlarının da din ve tasavvuf ehli oldukları yönünde kanaat oluşturmaktadır.

2.177 NUMARALI CÖNKÜN ŞEKİL VE MUHTEVA ÖZELLİKLERİ

11x23 cm boyutlarındadır. 125 sayfadan oluşmaktadır. Cönk kahverengi, bakımlı deri ile kaplıdır. Derinin üzeri simetrik çiçek motifleri ile süslenmiştir. Kırmızı renk ile iç içe çizilmiş 3 dairenin içinde siyah renk ile yazılmış 3712 numarası yazmaktadır. Sonradan üzerine 177 BOR yazılmıştır. 177 BOR yazısını yuvarlak şekilde kapsayan Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi yazısı vardır. Cönkün sayfaları dikiş ile birbirine iki ayrı noktadan tutturulmuştur.

Cönkün dış kısmı bakımlı olmasına rağmen sayfaları oldukça yıpranmıştır. Özellikle baştaki üç sayfa ile sondaki iki sayfa oldukça yıpranmıştır. İlk üç sayfanın yarısı yırtılmıştır. Yazıları solmuş renktedir. Sayfaları kırmızı, sarı, beyaz, mor başta olmak üzere farklı renklerden oluşmaktadır. İç kısımlardaki sayfalarda da yıpranmış bölümler çoktur. Bazı sayfalar yırtık, yazılardaki mürekkepler farklı tonlarda ve dağılmış haldedir. 86. sayfada metinden sonra renkli kalem ile yuvarlak motifler yapılmıştır. Bazı sayfaların boşluklarına değişik motifler kurşun kalem ile çizilmiştir.

Şiirler, **“tamam”** anlamına gelen **“Temmet”** ibaresi ile tamamlanmıştır. Yine, **“Bu da öyledir”** anlamında, nakarat mısralarını ifâde eden **“Eyzan”** kelimesi kullanılmıştır.

Cönkte Âşık Ömer’in şiirleri çoğunluktadır. Gevheri’ye, Hüseyin’e (Hüdâverdi), Hüdâyi’ye, Kuddûsî’ye, Seyrânî’ye, Âşık Kerem’e ait şiirler de yer almaktadır. Şairi belli olmayan anonim ürünler de mevcuttur. Cönkün geri kalan (hacim olarak üçte birini) vaaz ve hutbeler oluşturmaktadır. Âşık Ömer şiirlerinin ve hutbelerin çoğunlukta olması cönkü yazanları tarikat ehli olduklarını yönünde kanaat oluşturmaktadır. Hutbe ve vaazlardaki konu din ve tasavvuftur . Çoğunluk ile Ramazan Hutbesi’nden bahsedilmektedir.

Cönkün kime ait olduğu ve tarihi hakkında başta ve sonda kesin bir bilgi yoktur. Cönkün muhtelif sayfa sonlarında cönkün yazarı olduğunu düşündüğümüz isimler ve hicrî tarihler ortaya çıkmaktadır:

El-faḳīr ed-dāʿī

Monlā Celīl Efendi-i günāhkār

1276

Cönk s .7

El-faḳīr dāʿī

Monlā Süleymān

Sene 1276

Cönk s.8

Taḥrīr-i Monlā Süleymān-zāde Ḥasan Efendi

Sene 1291

Cönk s.15

Temmet 1272

Ketebe el-ḥakīr ed-dāʿī faḳir ḳaryeli Meḥemmed günāhkār

Cönk s.30

Sene 1291

Taḥrīr Mollā Süleymān Ḥasan Efendi

Cönk s.50

Sene 1282

Ketebe Meḥemmed günāh-kār

Cönk s.52

Monlā Süleymān

bin Ḥasan Efendi

Sene 1291

Cönk s.54

Sene 1277

El-faḳīr ed-dāʿī Süleymān Efendi

Cönk s.60

Monlā Süleymān taḥrīr ider

Sene 1277

Cönk s.62

Kātib Monlā Süleymān taḥrīr ider

Sene 1277

Cönk s.62

el-faḳīr ed-dāʿī Monlā Süleymān taḥrīr ider

Sene 1276

Cönk s.64

el-faḳīr ve'd-dāʿī

Monlā Süleymān

Taḥrīr ider

Sene 1276

Cönk s.66

Sene tārīḫ 1275

Ḥalīl Efendi taḥrīr ider

Cönk s.76

Kātib Kündekār

Taḥrīr ḳılındı

Sene 1275

Cönk s.78

Monlā Ḫalīl

Taḥrīr ḳılındı

Sene tārīḫ 1275

Cönk s.79

el-ḥakīr ed-dāʿī

es-Seyyid Monlā Süleymān

bin Ḥasan Efendi

Cönk s.93

Kātib

El-Ḥaḳīr ed-dāʿī

Mollā Meḥemmed bin ʿAlī

Cönk s.97

Metin sonlarındaki isimlere bakılırsa bu cönk 5 kişi tarafından yazılmıştır:

1. Mollā Meḥemmed bin ʿAlī
2. Kātib Kündekār
3. Monlā Ḫalīl
4. Taḥrīr Mollā Süleymān Ḥasan Efendi
5. Monlā Celīl Efendi-i günāhkār

Kâtipler mollâdır. Arapça duâ ve hutbelerin cönkte çok geçmesine dayanarak müelliflerin tar'ikat ehli olduğunu söyleyebiliriz. Arapça metinler , tamlamalar ile duâ ve hutbe bölümleri bu yüzden şiir bölümlerine göre daha hatasız yazılmıştır. Müstensih karalamalarında çoğunluk ile dini konulardan bahsedilmektedir.

Cönk yazılırken kronolojik sıra takip edilmemiştir. Cönkün 123. sayfasında **" sene 1223 "** şeklinde not düşülmüştür. Bu tarih milâdi 1803 yılına tekâbül eder. Ancak 5. sayfada düşülen tarih **"Tarih sene 1276 "** milâdi 1844 senesidir. Sayfa 54'te **1291** senesi geçer. Sayfa 10'da 1277 senesi geçmektedir.Bu bilgileri göz önüne alarak cönkün 58 yıldan fazla bir süreçte tamamlandığını söyleyebiliriz.

İKİNCİ BÖLÜM

CÖNKLERDEKİ ŞİİRLERDE GÖRÜLEN GENEL DEĞİŞİKLİKLER

İncelediğimiz 176 ve 177 Numaralı Cönklerde bulunan şiirlerin tamamını bu gün için mevcut kaynaklarda bulmak mümkün olmadı. Herkes tarafından bilinen 15. 16., 17., 18.,19 . yüzyıl şairleri Âşık Ömer, Âşık Şem'i, Gevher'i, Kuddûsî, Yûnus Emre, Dertli, Seyrânî, Gevheri gibi ünlü şairlerin şiirlerini, adlarına yapılmış çalışmaları tarayarak bulabildik.

Bu ünlü şairlerin dışında kalan diğer şairlerin (Hüdâyi, Tâhir Efendi, Hüdâverdi, Meknûnî, Nûrî, Firâkî, Hümâ, Niyâzî vs.)şiirlerini ancak saz şiiri ve tekke şiiri antolojilerinde birkaç şiiri ile tanıyabildik. Bu yüzden incelediğimiz cönkte bulunan şiirlerinin çoğunda değişiklik olup olmadığı konusunda araştırma yapamadık. Niğde – Bor civarında yaşadığını düşündüğümüz birkaç şairin ismine hiçbir yerde rastlamadık.

Üzerinde çalıştığımız bu iki cönkün yazıldığı tarih, müstensih notlarından anlaşıldığı üzere 18. yüzyıl ile 19. yüzyıl arasıdır. Cönklerde, tezkirelerde ve mecmualarda bulunan şiirler farklı zaman ve mekanlarda, değişik müstensihler tarafından yazıya geçirildiklerinden olacak ki, kendi aralarında farklılıklar göstermektedir. Bizim incelediğimiz bu iki cönkte de bu değişiklikler görülmektedir. Bu gün için yazılı kaynaklarda bulduğumuz şiirlerin bazıları çeşitli yönleri ile incelediğimiz cönklerdeki şiirlere benzemiyor. Bu farlılıklar bazen bir kelimede, bazen bir mısrada veya dörtlükte görülmektedir. Bazen de şiirin muhtevasını etkileyebilecek değişiklikler vardır. Yazılı kaynaklarda eksik olan beyitlerin bir kısmı bizim incelediğimiz cönklerde orijinal şekli ile bulunmaktadır. Ayrıca hiçbir yerde yayınlanmayan şiirler de mevcuttur. Bu şiirler ve beyitler edebiyat tarihi için bir kazanımdır. Bu değişikliklere bakalım.

Ḥamd ola peydā olur her yerde cān eglencemiz
Mey-i maḥbūb seyr-i dildār her zamān eglencemiz

……..
……..

Yetişir tuḫfe tuḫfe günde bir meyvā virir
Bāġıbānı olduġum tāze fidān eglencemiz

Sīm **pāzūlar** ṣamur-kaş ṣırmadır gīsūları
Zülf-i perçem kākülü ʿ**anberfeşān** eglencemiz

Şemʿîdir ḳadr-i viṣālinden yaḳın bûʿd-ı firāḳ
Yādigār-ı yār ḳılur āh u fiġān eglencemiz. [8]

Şemʿī

TÜRKĪ-İ ŞEMʿĪ

Ḥamd ola peydā olur her yerde cān eglencemiz
Mey-i maḥbūb seyr-i dildār her zamān eglencemiz

İrmemiş ḥaddi bülūġa ṭıfl-ı mektebdir henüz
On iki on üç yaşında nev-civān eglencemiz

Yetişir tuḫfe tuḫfe günde bir meyvā virir
Bāġıbānı olduġum tāze fidān eglencemiz

[8].Feyzi Halıcı, "Âşık Şem'i Hayatı ve Şiirleri", Ankara 1982, s.31

Sīm **bāzūlar** ṣamur-kaş ṣırmadır gīsūları

Zülf-i perçem kākülü ʿ**anberkeşān** eglencemiz

Şemʿîdir ḳadr-i viṣālinden yaḳın bûʿd-ı firāḳ

Yādigār-ı yār ḳılur āh u fiġān eglencemiz

Şemʿī

Cönk 176 / S.4

İncelediğimiz 176 numaralı cönkün 4. sayfasında yer alan Şem'î'ye ait bu şiir Feyzi Halıcın hazırlamış olduğu " Âşık Şem'î Hayatı ve Şiirleri" adlı eserinin 31. sayfasında yer almaktadır. Ancak 2. beyit orda yoktur. Nokta nokta (……., ……..) şeklide boş bırakılmış olan 2. beyit incelediğimiz cönkte tam yer almaktadır. Ayrıca **bâzû-pâzû** , ʿ**anberfeşân**-ʿ**anberkeşân** değişikliği vardır.

Şem'î'nin bazı şiirlerinde de mısra farklılıkları görülmektedir.Aşağıdaki şiirin birinci beytinin ilk mısrası tamamen farklıdır.Farklılıklar koyu renkte yazılmıştır.

Bir ṭıfıl nev-reste gördüm ol ḳadān oynar güler

Uġrun uġrun oḳ atar ḳaş -ı kemān oynar güler

Şemʿī

Cönk 176 / S.2

Bir nev-heveslü nazenin afet-i cihan oynar güler

Uġrun uġrun oḳ atar ḳaş -ı kemān oynar güler[9]

Şemʿī

[9].Feyzi Halıcı, a.g.e., s.25

Bazen ise kelime farklılıkları görülmektedir . Aşağıdaki farlılıklar buna örnektir:

Gül dıraḫtında ḳurı feryād idersin ʿandelīb
Bezme sāḳī Şemʿî'ye **derdile** şerbet gezdirir

Şemʿī

Cönk 176 / S.1

Gül dıraḫtında ḳurı feryād idersin ʿandelīb
Bezme sāḳī Şemʿî'ye **pervane** şerbet gezdirir [10]

Şemʿī

Bir meḳādīr añlamaz dildāra göñlüm oldu bend
Bir ḥarīdār-i ġamıñla yoḳ baña aslā münend
Çekdigim cevr ü cefāya eyledi ʿālem pesend
Kāʾinātıñ ḫalḳı gelse ***ḥoḳḳa-dār*** olmaz baña

Şemʿī

Cönk 176 / S.10

Bir meḳādīr añlamaz dildāra göñlüm oldu bend
Bir ḥarīdār-i ġamıñla yoḳ baña aslā münend
Çekdigim cevr ü cefāya eyledi ʿālem pesend
Kāʾinātıñ ḫalḳı gelse **hissedar** olmaz baña[11]

Şemʿī

[10] Feyzi Halıcı, a.g.e., s.18
[11] Feyzi Halıcı, a.g.e., s.5

ʿĀlemi āhımla taʿcīz etdigim ʿayb **olmayub**

Ḳalmadı ṣabra ḳarārım iḫtiyārım aldılar

Şemʿī

Cönk 176 / S.11

ʿĀlemi āhımla taʿcīz etdigim ʿayb **olmasun**

Ḳalmadı ṣabra ḳarārım iḫtiyārım aldılar[12]

Şemʿī

Açılur zanbaḳ ṣuṣam **nergiz menevşe lāle gül**

Her çiçekden ibtidā sünbül cilāsın gösterir

Şemʿī

Cönk 176 / S.27

Açılur zanbaḳ ṣuṣam **nergis benefşe laleler**

Her çiçekden ibtidā sünbül cilāsın gösterir[13]

Şemʿī

Ḳoydılar başın o şāhıñ Kerbelā meydānına

Başdılar barmaḳların şāhım Hüseyn'iñ ḳanına

Urdı **şemşīr** pelīdler ḳıymadan gerdānına

Bu ḥaḳāretler **yaraşmazdı** o şāhıñ şānına

Düşmedi ḳanın yire ol demde çaġırdı ġubār

Lā fetā illā ʿAlī lā seyfe illā Ẕü'l-feḳār

Şemʿī

Cönk 176 / S.29

[12]Feyzi Halıcı, a.g.e., s.19
[13]Feyzi Halıcı, a.g.e., s.18

Ḳoydılar başın o şāhıñ Kerbelā meydānına

Başdılar barmaḳların şāhım Hüseyn'iñ ḳanına

Urdı **sikkîni** pelīdler ḳıymadan gerdānına

Bu ḥaḳāretler **yakışmazdı** o şāhıñ şānına

Düşmeden kanı yire ol demde çaġırdı ġubār

Lā fetā illā ʿAlī lā seyfe illā Ẕü'l-feḳār[14]

Şemʿī

Ayrıca Şem'i'nin kalenderi türünde yazdığı aşağıdaki şiiri taradığımız kaynaklarda bulamadık.Yazılı edebiyattan çok sözlü edebiyatın en güzel, en başarılı örneklerini veren Âşık Şem'i'nin Zile 'den tutun da ta Priştine'deki cönklerde de şiirlerine rastlanmıştır. Bizim incelediğimiz Niğde- Bor kaynaklı cönkte de şimdiye kadar yayınlanmamış şiirlerine rastlamamız son derece doğaldır.

ḲALENDERĪ

Cinān iliniñ güllериniñ bāġı görindi

Dōst iḳlīminiñ lālesiniñ ṭaġı görindi

Envār-ı Muḥammed ṭoġıcaḳ ṭutdı cihānı

Şaḳḳu'l-ḳameriñ muʿcize parmaġı görindi

Ġayġu gicesi geçdi ḳalmadı ḳorḫu

Vuṣlat güninüñ gündüzünde aġı görindi

Yaʿḳūb'a bu gün Yūsuf'ınıñ ḳoḫusı geldi

Eyyūb'a daḫi ṣıḥḥatiniñ çaġı görindi

Dil ḥastesiniñ derdine tīmārlar irişdi

Şemʿîye bu gün dōstınuñ oṭaġı görindi **Cönk 176 / S.28**

[14]Feyzi Halıcı, a.g.e., s.21

117 Numaralı Cönkte bazı şiirler eksiktir. Eksikliklerin çoğu son dörtlüktedir.Âşık Ömer'e ait aşağıdaki şiirde bu durum görülmektedir.

ʿĀŞIḲ ÖMER

Ḳalbime seyyāḥ yazıldı terk eyledim ṣılayı
Ḥaṭibler menbere çıḳmış diñleyelim duʿāyı
Ya altında ya üstünde dirler cennet-i aʿlāyı
Cennet-i aʿlā deyü seyrāna geldim Şām'a ben

Her seḥerin bāde eser ne güzelce çaġı var
Çevresin ṣūṣam çevirmiş ortasının bāġı var
Şunda Yidiler maḳāmı şunda Ḳırḳlar daġı var
Cennet-i aʾlā deyü seyrāna geldim Şām'a ben

Dir ki ʿÖmer gözlerimden yaş yirine ḳan aḳar
Şām-ı aʿlānıñ dilberleri ṣalınub seyrāna çıḳar[15]

Cönk 177/ S.5

177 Numaralı Cönkün 13 . sayfasında yer alan aşağıdaki şiir iki farklı kaynakta farklı şekilde yer almaktadır. Sadeddin Nüzhet Ergun'un hazırlamış olduğu **"Âşık Ömer Hayatı ve Şiirleri"** adlı eserin 180. sayfasında yer almaktadır. Yalnız şiirin sadece birinci dörtlüğün ilk iki mısrası bizim incelediğimiz cönkteki metin ile aynıdır.Birinci dörtlüğün diğer mısraları ile diğer dörtlükleri tamamen farlıdır. Farklılığı göstermek için kaynak kitaptaki şiirin sadece birinci dörtlüğünü aldık.

[15] Dörtlük eksiktir.

ʿĀŞIḴ ʿÖMER

Dilberim var ise ḳasdıñ gel Ḥicāz'da bul beni

Kaʿbe-i alī-maḳām-ı selfirāzda bul beni

Eger anda bulmazsañ evvelā Şām'a eyle ʿazm-i rāḫ

Cāmiʿ-i ʿÜmeyye içinde gel niyāzda bul beni

Bunca yıldır yalvarırım şükr ola geçti dilek

Bendeni itme ferāmūş ey melek-zāde melek

ʿAşıḳıñ atdı beni ḳurbet ile çark-ı felek

Iṣfıḫan'da bulamazsañ gel Şirāz'da bul beni

Durmadım gezdim **ʿÖmer,** mülkü cihanı serserī

Görmedim ʿömrüm içinde sen gibi bir dilberi

Ya Toḳat'dır meskenim olsa yāḫūt ʿālemde Ḳayserü

Ḳarṣ'ı Tebrīz'i dolaş da Şehr-i nāz'da bul beni

Cönk 177/ S.13

Dilberim var ise ḳasdıñ gel Ḥicāz'da bul beni

Kaʿbe-i alī-maḳām-ı selfirāzda bul beni

Gel ziyâret eyle ol beyt-i Hudâ-yı kıl tâvaf

Gûşe-i Beytül-harem içre niyazda bul beni[16]

[16] Sadeddin Nüzhet Ergun, "Âşık Ömer Hayatı ve Şiirleri" İstanbul1936, s.180

Naci Kasım Açıkel'in hazırlamış olduğu **"Âşık Ömer ve Şiirleri"** adlı eserde ise bu şiir bizim incelediğimiz cönkteki şiirle örtüşmektedir. Sadece bazı kelimeler yer değiştirmiştir.

Dilberim var ise ḳasdıñ gel Ḥicāz'da bul beni
Kaʿbe-i alī-maḳām-ı selfirāzda bul beni
Anda bulmazsañ eğerçi Şām'a eyle ʿazm-i rāḫ
Cāmiʿ-i ʿÜmeyye içre gel niyāzda bul beni

Bunca yıldır yalvarırım şükr ola geçti dilek
Bendeni itme ferāmūş ey melek-zāde melek
Kurbet ile attı işte ʿâşıḳıñ çark-ı felek
Iṣfıḫan'da bulamazsañ gel Şirāz'da bul beni

Durmadım gezdim Ömer, mülkü cihanı serseri
Görmedim ʿömrüm içinde sen gibi bir dilberi
Ya Toḳat'dır meskenim ʿālemde yāḫūt Ḳayseri
Ḳarṣ'ı Tebrīz'i dolaş da Şehr-i nāz'da bul beni[17]

[17] Naci Kasım Açıkel," Âşık Ömer ve Şiirleri", İstanbul1963, s.19

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

CÖNKLERDEKİ METİNLERİN TASNİFİ

A.CÖNKLERDEKİ NİĞDE'Lİ ŞAİRLERİN İNCELENMESİ

1. AHMET KUDDÛSÎ'NİN HAYATI VE ŞİİRLERİ

"Çevremizde Şeyh Kuddûsî adıyla tanınan şair 1183(1760) gecesinde Bor'da doğmuştur. Doğum gününün pazartesi olduğu kaydedilen şairimizin babası Mer'aşi zâde İbrahim Efendi'dir. Maraştan geldikleri anlaşılmaktadır. Öz annesinden 18 kardeş oldukları hâlde bunlardan Ahmet ve Mahmut'tan gayrısı vefat etmiştir." [18]

Fehmi Kuyumcu'nun Kuddûsî Divânı ön sözünden anladığımıza göre Kuddûsî genç yaşında nakşi usulunde babasından ders ve feyz alarak tasavvuf âlemine dalmıştır. Çeşitli konularda medrese tahsili görmüştür. Babası 1785 yılında vefat edince büyük bir sarsıntı geçirmiştir. Bu sarsıntı ile tasavvuf ilmine iyice dalan Kuddûsî ilmini geliştirmiş, şiirlerinde tasavvuf dışında, ilimden, irfandan, çalışmadan, doğruluktan, kanunlara saygıdan, sevgiden, Allah sevgisinden, Peygamber sevgisinden, Mevlana sevgisinden bahsetmiştir.

"Çileli ve feyizli bir hayat yaşamış, 1848 yılında Bor'da vefat etmitir. Mezar Bor Kabristanı'ndadır. Şehir içinde bir de makamı vardır." [19]

İncelediğimiz cönklerde toplam on bir şiiri vardır. Bir şiiri mükerrer yazılmıştır. Şiirlerinde dil bazen çok ağırdır. Çoğu zaman da sade ve akıcıdır. Mısralarında aruzun havası hemen hissedilir.

---

[18] İsmail ÖZMEL, "Dünden Bugüne Niğdeli Şair ve Yazarlar", Konya 1990, s.23

[19] İsmail Özmel, a.g.e., s.24

(1)

İLĀHĪ-İ ḲUDDŪSĪ

Beni ḥabs eyledi şāhım bu zindāna niçün bilmem
Ḳodı bayḳuşlayın tenhāca vīrānda niçün bilmem

Murādı ne ʿaceb bundan beni ḫayretlere ḳoymakdan
Çıḳarmaz eyler iskān fānī eyvānda niçün bilmem

Yaşım yetmiş ikidir rāḥatım yoḳ ḫoş bilür iken
Virüb mühlet bıraḳdı baḥr-i aḥzānda niçün bilmem

Sene biñ iki yüz elli daḫi beşde bugün tārīḫ
Ḫalīfe ḫāb terk itdi bu zamānda niçün bilmem

Aġırlaşdı yüki ḳuṭb-ı zamānı neylesün nitsün
Duʿālar müstecāb olmaz şu evānda niçün bilmem

Bu yıllarda fütūḥātı ʿaceb görür mi **Ḳuddūsī**
Güreşmez pehlevānlar şimdi meydānda niçün bilmem

Cönk 176 / S.6

(2)

İLĀHĪ-İ ḲUDDŪSĪ

Sülūk aḥvālini sālik yola gidüb gelenden ṣor
Eger ġavvāṣ olam dirseñ bu deryāya ṭalandan ṣor

Ṭarīḳat sırrını ṣorma muḥaddiṣden müderrisden
Ḥaḳīḳat ʿilmini ders-i Ḫudā'sından alandan ṣor

Bilemez ehl-i ẓāhir ehl-i bāṭın bildigin zinhār
Ṣorar iseñ anı ʿayne'l-yaḳīn Ḥaḳḳ'ı bilenden ṣor

Bu bir ʿilm-i ledünnī kim bilen dimez diyen bilmez
Bilür ʿārif bu ʿilmi sen yüri var anı andan ṣor

Bu **Ḳuddūsīleyin** cāhil ü mukallid müddaʿī çoḳdur
Viṣāliñ ṭarzını mürşid olub vāṣıl olandan ṣor

Cönk 176 / S.19

(3)

İLĀHĪ-İ ḲUDDŪSĪ

Tā ezelden olmuşam ʿāşıḳ Ḥudāʾyı severim
Hem anıñ dōstu Muḥammed Muṣṭafā'yı severim

Ḥażret-i Ādem Safiyyullāh'ı sevdim hem anıñ
Nesl-i pākinden gelen hep enbiyāyı severim

Hem Ebā Bekr ü ʿÖmer ʿOṯmān ʿAliyy-i Ḥayder'i
Āl-i aṣḥābı Resūl-i bā-ṣafāyı severim

Cönk 176 / S.19

(4)

Eylerim bī-ḥad sipās ol cümle
Kim beni ḳıldı muḥib heb evliyāyı severim

ʿĀr- u nām- u ʿiffete maġrūr olanı sevmezem
ʿAşḳ ile rüsvā olan ehl-i recāʾı severim

ʿİlmine baḳub tekebbür ideni hem sevmezem
Cehl ü ẕenbin iʿtirāf iden gedāyı severim

Sevmezem anı ki maġrūr ʿizz ü cāh i mālına
Ḥüzni faḳra derd-i ʿaşḳa mübtelāʾı severim

Sevmezem şol ṭabʿ-ı cāmid ḳalb-i meyyit zāhidi
Göñlü pür-nūr sırr-ı ʿaşḳa āşināʾı severim

Dir ki Ḳuddūsī kelāmıñ ḥāṣılı budur ben ol
Baġrı yanıḳ ehl-i ʿāşıḳ-ı bī-riyāyı severim

Cönk 176 / S.20

(5)

İLĀHĪ-İ ḲUDDŪSĪ

Gözüñ aç uyḳudan uyan
Göñül saña dimedim mi
Ḳalur yoldan çoḳ uyuyan
Göñül saña dimedim mi

Kesel deryāsına ṭaldıñ
Ki nevmiñ dadını aldıñ
Erenlerden gerü ḳaldıñ
Göñül saña dimedim mi

Amān göñül didim saña
Gidelim Mevlā'dan yaña
İdelim bendelik aña
Göñül saña dimedim mi

Cönk 176 /S.21

Didim gel idelim ġayret
Ki elde var iken fırṣat
Ṭutub ṭurmaz seni ṣıḥḥat
Göñül saña dimedim mi

Bu dünyāya gelen ölür
Ölüm acısını bilür
Seniñ de başıña gelür
Göñül saña dimedim mi

Ben ettikde saña pend'i
Baña sen eylediñ fend'i
Çizilür cismiñiñ bend'i
Göñül saña dimedim mi

Cönk 176 / S.22

(6)

Eliñde var ise ḥüccet bize gel sen anı göster
Eger bu ʿaşḳdan efḍal bilürseñ bir ʿamel göster

Virirmişsiñ Huda ʿāşıḳların küfrine fetvā
Getir buldıñ ise Ḳurʾān içinde bir maḥal göster

Ṣalāt u ṣavm ile ṣanma olur ḥāṣıl ledün ʿilmi
Fünūn içre bu fenne bulunur ise bedel göster

Bu aşḳ-ı pāke nāʾil olamaz şol bī-baṣar göz
Gerekse yüz kitāb oḳu gerekse yüz meṣel göster

Şol insān kim ʿasel adın işitdi yimedi hergiz
Ne bilsün dadını aña ʿasel göster baṣel göster

Ṭarīḳ-ı ʿaşḳa dimişsiñ ḍalālet rāhı ey ṣūfī
Erenler yolıdır bulunursa bunda halel göster

Nedir bu rütbe **Ḳuddūsī** faḳīre buġżıña bāʿiṣ
Cihān içre eger var ise ʿaşḳdan eḍall göster

Cönk 176 / S.33

(7)

Sen bu ġaflet uyḳusından ne ʿaceb uyanmadıñ
Serserī gezdiñ cihānda ey delü uṣlanmadıñ

Bunca demdir ʿömrüñüñ ser-māyesin itdiñ telef
Bu şarāb-ı ʿaşḳa bir kez parmaġını banmadıñ

ʿĀrif-i dānā işigin bekleyüb Yūnuslayın
Kendiñi kānūn-ı ʿaşḳa bıraġuban yanmadıñ

Çünki Yūnus ḳırḳ yedi yıl ḫizmet itdi şeyḫine
Didi şeyḫ aña bizim rengimize boyanmadıñ

Ḫizmeti odun getirmek idi ṭaġdan maṭbaḫa
Bunca ḫizmetle didi sen ḫizmete ṣanmadıñ

Boynu yaġır olmaġile atdı odunu yire
Didi şeyḫi çıḳ git bu dem çün ḫizmete ḳatlanmadıñ

Ṭutdılar çıḳardılar tā başı ḳışıldı ḳapuya
Didiler sen ḥālimiz ile bizim ḥāllenmediñ

Başı ḳapu içre ḳalub ḫırlayub didi hemān
İy başım el-ḥamdülillāh ṭaşraya yollanmadıñ

Ṭuyıcaḳ bu sözi şeyḫi didi yaḳdıñ baġrımı
Gel ki bildim sen beni beyhūde işler ṣanmadın

Bu sözüle buldı Yūnus ḳurb-ı Yezdān'a viṣāl
Sen ki **Ḳuddūsī** hemān nār-ı viṣāle yanmadıñ

Cönk 176 / S.36

(8)

İLĀHĪ-İ ḲUDDŪSĪ

Ey birāder biz cihāna cemʿ-i māla gelmedik
Māsivānıñ fitnesine iştiġāle gelmedik

Çünki ḫalḳ itdi Ḫudā bizi hemān ḳulluḳ içün
Bendelikdür kārımız şirk ü ḍalāle gelmedik

Müddeʿīlerle bizim yoḳdur cidāl-i baḥşimiz
Maʿrifet ṭullābıyuz baḥş-i cidāle gelmedik

Żikr-i Ḥaḳḳ'dır şuġlumuz ʿāşıḳlarız żākirleriz
Ḳavlimiz tevḥīddir ancaḳ ġayrı ḳāle gelmedik

ʿĀşıḳ-ı Ḥaḳḳ'a vebāl imiş sivāya iltifāt
Kesb-i bāle maḳṣūdumuz kesb-i vebāle gelmedik

Gelmişüz taḥṣīl-i ʿaşḳ-ı vecd-i ʿirfān itmege
Dār-ı rıḥlet cīfesini içtilāle gelmedik

Sīm ü zer cemʿ eyleyenler Ḥaḳ'dan ayru düşdiler
Bil ki **Ḳuddūsī** ki biz bu bed-ḥīşāle gelmedik

Cönk 176 / S.40

(9)
İLĀHĪ-İ ḲUDDŪSĪ

Äayd’a çıḳmış nice yüz biñ av şikār eyler ölüm
Ḥāżır ol ḳardaş sana da intizār eyler ölüm

Sen idersin gerçi dünyā baḥṣini taṭvīl bu gün
Bu muṭavvel baḥṣi yarın iḫtiṣār eyler ölüm

Dürlü ḥayvān laḥmını yiyüb ġıdālandıñ bu gün
Laḥmını yarın ġıdāʾ-i mūr u mār eyler ölüm

Şimdi kār itmez saña pend yüz kitāb oḳusalar
Bir gün olur ki seni hoş sāz u kār eyler ölüm

Kimseye göstermeyüb cānıñ gibi ṣaḳladıġıñ
Mālıñı meydāna döküb āşikār eyler ölüm

Bunca zīnet bunca ḫışmet bu ḫadem bu mülk ü māl
Biri ḳalmaz cümlesini tār ü mār eyler ölüm

Olma maġrūr gel şu dünyā **mālıña vāriṣ idüb**
Ac cıblaḳ müflis iken baḫtiyār eyler ölüm

Şevḳ ıle baġrıña başub ḳoçub öpüb sevdigiñ
Ehliñi ardıña ḳoyub yâd’a yār eyler ölüm

Cönk 176 / S.44

Sevmediginiñ kişileri mālına vāriṣ idüb
Meskeniñi ʿāḳıbet ṣaḥn-ı mezār eyler ölüm

Ḳaṣr-ı aʿlālar ki yabdıñ bī-naẓīr ammā seni
Çoḳ da gitmez çıḳarub aġyāra dār eyler ölüm

Rūḥ çıḳıcaḳ heb ḳacar atañ anañ oġluñ ḳızıñ
Bu güzel cismiñi mekrūh ḳoḳar eyler ölüm
Temmet

Cönk 176 / S.43

(10)

Himmet yā şāh-ı Ḳuddūsī ʿazīzim efendim
Sensiñ velīler şāhı
Yā Ḥażret-i Mevlānā
ʿAfv it şu ben güm-rāhı
Yā Ḥażret-i Mevlānā

Bed-kar ü âvâreyim
Bür-ẕenb bir bī-cāreyim
ʿĀṣī yüzü ḳâreyım
Yā Ḥażret-i Mevlānā

Ġāyet ʿaẓīmdür cāhıñ
Maḥbūbısıñ Allāh'ıñ
Darü'lemān dergāhıñ
Yā Ḥażret-i Mevlānā

Sen şol ulu sulṭānsıñ
Ki server-i merdansın
Hem maʿden-i ʿirfānsıñ
Yā ḥażret-i Mevlānā

Cün ṭıfl iken ey sulṭān
Eflāki itdiñ seyrān
Oldu melāʾik ḫayrān
Yā Ḥażret-i Mevlānā

Muḫtācıñım inʿam it
Mihmānıñım ikrām it
İḥsānıñı itmām it
Yā Ḥażret-i Mevlānā

Cönk 176 / S.45

Bencileyiñ yoḳ güm-rāh
Lākin dirim eyvallāh
Geldim sana şeyʾ lillāh [20]
Yā Ḥażret-i Mevlānā

[20] Şey'en lillâh olması gereken ve(Allah için bir şey) istemek için kullanılan bu tabir, şiirde vezin icabı şey'lillâh yazılıdır.

Ḳapuñda çok muḫtācān
İrer murāda her ān
Devriñde ṣürer devrān
Yā Ḥażret-i Mevlānā

ʿĀrifleriñ sulṭānı
Dertlüleriñ dermānı
Ḳuddūsī'niñ cānānı
Yā Ḥażret-i Mevlānā

Temmet (...) sene tārīḫ-i beyān
Ṣāḥib Meḥmed Efendi-zāde
1252

Cönk 176 / S.46

(11)

İLĀHĪ

Ey mürüvvet āsitānım merḥabā ḫoş geldiñiz
Ḳaşları ṭurra kemānım merḥabā ḫoş geldiñiz
Bu idi Ḥaḳ'dan dilegim çoḳ şükür ḳabūl oldı
Ey cemâl-i ʿālî-şānım merḥabā ḫoş geldiñiz

Niye gelmeñ ey efendim ben gedānıñ yanına
Uyma elleriñ sözine ḳıyma benim cānıma
Müftüler fetvāyı virirler ḳatlimiñ fermānına
Ḳıyma cānım bu cānıma merḥabā ḫoş geldiñiz

Dir **Ḳuddūsī** yaz gelince şöyle olur üftādeler
Meclisime ʿuşşāḳ (ser ḥaflicān ider bī-şiʿārlar)
Yedi dürlü mezeyi nūş idüb ḳaldırmadı
Çoḳ günümüz geldi gecdi merḥabā ḫoş geldiñiz

Cönk 177/ S.102

(12)

Sensiñ velīler şāhı
Yā ḥażret-i Mevlānā
ʿAfv it şu ben güm-rāhı
Yā ḥażret-i Mevlānā

Bed-kār u [ā]v[ā]reyim
Pür-zenb [ü] bī-çāreyim
ʿĀṣī yüzi ḳareyım
Yā ḥażret-i Mevlānā

Ġāyet ʿażimdir cāhıñ
Maḥbūbusuñ Allāh'ıñ
Dārü'l-emān dergāhıñ
Yā ḥażret-i Mevlānā

Sen şol ulu sulṭānsıñ
Derdlülere dermānsıñ
Hem maʿden-i ʿirfānsıñ
Yā ḥażret-i Mevlānā

Çün ṭıfl iken ey sulṭān
İtdiñ eflāki seyrān
Oldı melāʾik ḥayrān
Yā ḥażret-i Mevlānā

Muḥtācıñım inʿām it
Mihmāñınım iḥsān it
İḥsānıñı itmām it
Yā ḥażret-i Mevlānā

Cönk 176 / S.18

2. FİRÂKÎ'NİN HAYATI VE ŞİİRİ

Niğdeli şairdir. Ne yazıkki Niğde'de hiç kimse onu tanımıyor. Sokakta rastgele sorduğumuz kişilerden bilen çıkmadı. Zaten onun adını yaşatan Niğde merkezde sadece sokak ismi vardır. İbnülemin Mahmut Kemal İnal, Son Asır Türk Şairleri adlı eserinde: "Hüseyin Fırâkî Efendi, Fahrüddin Efendi namında birinin oğludur. Medresede öğrenim gördü. On beş sene Niğde Rüşriyesi'nin muallimi saniliğinde (ikinci öğretmenliğinde) bulundu. 1397 senei maliyesinde vefat etti. (1881) Niğde'de Ateşli Medresesi avlusuna defn olundu. " Diye bilgi verilmiştir.

İncelediğimiz cönklerde sadece bir tane şiiri bulunmaktadır.

(1)

NAʿT-İ RESŪL-İ ZEBĀN-I FİRĀḲĪ

Şefīʿ-i şāfiʿ-i muʿṭīʿ aṭā ḳıl yā resūlallāh
Şehīd-i şāhid-i ḥayy-i liḳā ḳıl yā resūlallāh

Cihānıñ faḫr-i serverisin ḥuṣūṣan kim ḥabībullāh
Veʿindallāh mükerremsiñ vefā ḳıl yā resūlallāh

Cemāl-i rūy-i pākile muʿazzez muḥteremsiñ sen
Bu nāçīz ümmetiñ āhın şenā ḳıl yā resūlallāh

Zebān-ıʿācizim saña ṣalātile selām eyler
Fuʾādım nūr-ıʿaşḳıñlaʿanā ḳıl yā resūlallāh

Seniñ ẕātıña lāyıḳdır hezārān medḥ-i evṣāfāt
Nihāyet bulmadı vaṣfıñ sezā ḳıl yā resūlallāh

Livāʾi'l-ḥamd sancaġıñ müyesser eyle hümāsın
Cemīʿ-i müʾmine hem merā ḳıl yā resūlallāh

Firāḳīʿāşıḳ-ı rüʾyet anıñ'çün dāʾim āh eyler
Bu bābı dār-ı ḥasretde nümā ḳıl yā resūlallāh

Cönk 176 / S.55

3. HÜDÂVERDİ'NİN HAYATI VE ŞİİRLERİ

Türk Halk Edebiyatında âşıkların gerçek hayatları yanında bir de rivayete, hikâyelere dayanan hayatları vardır. Hüdâverdi 19. yüzyılda yaşamasına rağmen gerçek hayatına ilişkin bilgiler sınırlıdır. Hatta Niğde'de Gümüşler Kasabası'ndaki yaşlılar hariç bilen yok. Bu nedenle şair hakkındaki bilgiler rivayetlere dayanmaktadır.

Asıl adı Hüseyin olan Hüdâverdi 1796 yılında Niğde Merkez'e bağlı Uluağaç köyünde doğdu. Küçük yaşta annesini ardından babasını kaybeder. Halk tarafından çok sevilen Hüseyin, diğer çocuklardan farklıdır. Yaramazlık etmez, durgun çekingendir yalan söylemez. 6 yaşında iken hali vakti yerinde olan köy ağası mandalarını ve öküzlerini güttürmek için çoban olarak yanına alır. Her şey bundan sonra başlar. Çünkü Hüseyin'in çobanlığa başlaması ile hayatı değişir. Bir gün manda ve öküzleri otlatırken, mandanın bir tanesi saldırır. Kendisini korumak için elindeki mesesini mandaya fırlatır. Kızgın manda Hüseyin'i kovalamaya devam eder. Hüseyin geri geri kaçarken bir kuyuya düşer. Tüm köylü aramasına rağmen Hüseyin'i bulamazlar. Üç gün kuyuda kalan Hüseyin'e bir pir azık ve içecek getirir. Ardından da kuyudan çıkarır.

Daha çocuk yaşında bunları yaşayan Hüseyin olayların şokundadır. Ağası bu durumu sezer ve nedenini sorar. Hüseyin de kuyuda geçirdiği üç günün öyküsünü anlatır. Ağasının ve köy halkının güveni ve saygısı bu olaydan sonra daha da artar. Günün birinde ağası vefat eder. Hüseyin de 17 yaşında Uluağaç köyünden ayrılarak uzun süren bir yolculuktan sonra Niğde Merkeze bağlı Eskigümüş köyüne gider. Ama ondan geriye Uluağaçta bir sevgilisi kalmıştır. Bunu incelediğimiz 177 Numaralı Cönkün 79. sayfasındaki şiirinden anlıyoruz.

(1)

TÜRKİ̄

Çünki yolum düşdi ḳurbet illere
Aġlama sevdigim gine gelirim
Seni sevdim deyü düşdüm dillere
Aġlama sevdigim gine gelirim

Seniñ muḥabbetiñ çıḳmaz aradan
Ne güzel yaratmış seni yaradan
Unutma sevdigim beni duʿādan
Aġlama sevdigim gine gelirim

Seniñ muḥabbetiñ bende ezelden
Fāriġ oldum gecdim cümle güzelden
Ḥüseyin ḳuluñdur seniñ ezelden
Aġlama sevdigim gine gelirim
Monlā Ḫalīl
Taḥrīr ḳılındı
Sene tārīḫ 1275

Cönk 177/ S.79

Eskigümüş köyü Hüseyin için şairliğe geçisin önemli bir aşamasıdır. Çünkü burada bâde içer bâdeli âşık olur . Rivayetlere göre Hüseyin'in bâde içmesi şu şekilde olmuştur:

Hüseyin Eskigümüşte bir değirmene çırak olarak girer. Yaşlı olan ağasının kısa sürede güvenini kazanır.Değirmende hem buğdayların öğütülmesine yardım eder hem de değirmene geceleri bekçilik eder. Tek başına olduğu bir gece ansızın atlı bir kafile değirmene gelir. Hüseyin kapıyı açıp açmamakta tereddüt ederken kapı kendiliğinden açılır. Çok korkan Hüseyin tanımadığı kişileri görünce şaşırır ve çok korkar. Hemen aklına kuyuda yardım eden pir gelir. Fakat kafile başkanı ona benzemiyordur.Hüseyin'i izleyen kafile başkanı " Korkma oğlum, korkacak, kaçacak bir durum yok. Seninle sohbet etmeye geldik. Hadi bize değirmeni gezdir.

Tam değirmen başına gelince : “ İlk sıradaki bir zat iç oğlum diyerek elindeki tastan bir yudumu Hüseyin’e veriyor. Ardından gelenler birer yudum, derken kırk yudum bâde içiriyorlar” [21]

Kırklar bâde sunduktan sonra bundan sonra senin adın “ Hüdâverdi” olsun deyip değirmenden ayrılırlar. İncelediğimiz 176 ve 177 Numaralı Cönklerde Hüdâverdi mahlaslı sadece bir şiiri yer almaktadır.

(2)

Eli çoḳ da kendi ġarīb ṣorarsañ
Her seḥerde esen derdli yel benim
İşidib de yanıḳ sedā ṭuyarsañ
Bülbül gibi feryād iden dil benim

Şimden ṣoñra ḳorḳar mıyım ölümden
Aṣlā ḫaṭā çıḳmaz benim dilimden
Nāzlı dilber alırlarsa elimden
Ḳanḳı çöller yurdum olsun bil benim

Muṣībet olmayan yollara varmam
Degme yansun benim cismim ḳayırmañ
Gönül seni sevdiginden ayırmam
Neme lāzım sulṭān olsun el benim

Ḫudāverdi geçdi ʿömrüm vefāya
Gec yaşımda girdim ḳara hebāya
Ḳanḳı bir gün ṭayanayım cefāya
Aġladıkça çeşmim yaşı sel benim

Cönk 176 / S.23

Bâdeli âşık olan Hüdâverdi şiirlerinde sade bir dil kullanmış.Şiirleride aşk, hasret, gurbet, ayrılık konularını işlemiştir.

[21] İsmail Özmel, a.g.e., s.40

4.MEKNÛNÎ'NİN HAYATI VE ŞİİRİ

Meknûnî Niğde'nin Bor ilçesinde doğmuştur. Ne zaman doğduğu, babasının ismi, gerçek adının ne olduğu hakkında kesin bir bilgi yoktur. Küçük yaşta babasını kaybeder. Bunun üzerine Niğde'ye götürülerek bir ailenin yanına hizmetçi olarak verilir. " 14-15 yaşlarına geldiği zaman Niğde'nin ünlü saz üstadı Haydar Efendi'den ders alarak günün birinde bu sanatı elde ettiğini öğrenmiş bulunuyoruz". [22]

"Meknûnî'nin Niğde'den ayrıldığı tarih bilinmemekle beraber onun ekmeğini taştan çıkaracak bir yaşa geldiği zaman ve tahminen 20 yaşlarında iken Bor'a döndüğü, bundan sonra çiftçilik ve bağcılıkla meşgul olduğu anlaşılmıştır." [23] "1882'de ölmüştür." [24]

İncelediğimiz 176 Numaralı Cönkte bir tane şiiri bulunmaktadır.

(1)

TÜRKĪ-İ MEKNŪNĪ

Emr-i Ḥaḳ'dan böyle çalınmış ḳalem
Felek bizim ḳonca güli ṣoldurdı
Şu yalan dünyāda bir murāda irmedim
İçmem dirken ecel cāmın ṭoldurdı

Bu işde kimseniñ yoḳdur āgāhı
Bunı böyle yazmış taḳdīr ilāhī
Feleginñ destinde ecel külāhı
Ṣıḳı ṭutdı ṭar başıma oldurdı

---

[22] İsmail Özmel, a.g.e., s.19

[23] İsmail Özmel, a.g.e., s.19

[23] "Cumhuryetin 50.Yılında Niğde-1973 İl Yıllığı," Ankara 1973, s.168

Aḥbāblarım cemʿ oldılar geldiler
Ümīd kesüb ölecegim bildiler
Ol iki dür-tāne yetim ḳaldılar
Boyum yetmez ʿummānlara ṭaldırdı

Evlādlarım yetīm ḳaldı arada
Felegiñ ẓulmi olmaz bundan ziyāde
Şehid düşdi ol Demirayaḳ-zāde
Gözüm göre cenāzemi ḳıldırdı

Çeşmim yaşı sel sel oldı çaġladı
Ṭabīb geldi yaralarım baġladı
Mekteb içre ṣābī ṣıbyān aġladı
Felek bize ʿaksi murād aldırdı

Cönk 176 / S. 3

Ġamile geçirdim bahārı yazı
Ṭoḳundı gūşuma bülbül āvāzı
Ḳaralar giysün ḥazīn[e]dār ḳızı
Gözüm göre ḥarāmiye çaldırdı

Meknūnī çaġırır Perverdigār'ı
Rūz u şeb eylerim āhile zārı
Şefāʿatin eylese ḥabīb-i yārı
Kemāli gerçi ki ḳarār ḳıldırdı

Cönk 176 / S. 4

B.ALFABETİK SIRAYA GÖRE CÖNKLERDE ADI GEÇEN DİĞER ŞAİRLER VE ŞİİRLERİ

1. BÂKÎ'NİN HAYATI VE ŞİİRİ

1526 yılında İstanbul'da doğdu. Asıl adı Mahmud Abdülbaki'dir. Çıraklık yaptı. Güçlü okuma isteği sonucu medrese öğrenimini tamamladı. Zamanının ünlü şair ve bilim adamlarıyla görüştü. Onlardan dersler aldı. Zâtî'nin dikkatini çekti. 18-19 yaşlarında iken artık ünlü bir şair olmuştur. Medrese öğrenimini bitirdikten sonra İstanbul medreselerinde müderrislik yapmaya başladı. Kadılık yaptı. Anadolu ve Rumeli kazaskerliklerinde bulundu. Şeyhülislâm olmak arzusuna bir türlü ulaşamadı.

Bâkî, klasik şiirimizin en büyük şairlerinden biridir. Osmanlı imparatorluğunun muhteşem devirlerine yakışan muhteşem bir şiirin şairi oldu. Şiirinde felsefî düşünüşlere de yer verdi. Sultanü'ş-Şu'arâ (Şairlerin Sultanı) olarakanıldı. Çeviriler yaptı. 1600 yılında öldü.

İncelediğimiz cönklerde sadece bir şiirine rastlandık.

(1)
HĀẔĀ TÜRKĪ

Seḥerde bülbüli gördim uçar āheste āheste
Durubdur ġonce-i zerrīn açar āheste āheste

Geçüb bu ḫāne-i dilden ġamıñ ʿasker idi her dem
Bi-ḥamdillāh bugünler de geçer āheste āheste

Ḳatı maġrūr olub ḥüsne begüm aġlatma ʿuşşāḳı
Güzellik pāyidār olmaz geçer āheste āheste

Ḳaşıñla çeşmiñ ey dilber iderler baġrımı pür-ḫūn
Bu çeşmüm yaşı ḳanları ṣaçar āheste āheste

Bu Bāḳī yār hicrinden ciger ḳanına şürb itmiş
Oturmış ġam bucağında içer āheste āheste

Cönk 177/ S.60

2. DERTLİ'NİN HAYATI VE ŞİİRİ

"19. yüzyılın büyük halk şairlerinden Derli'nin asıl adı İbrahim'dir. 1772 yılında, Bolu'ya sekiz saat, Gerede'ye bir saar uzaklıktaki, Çağa(yeni adı Reşadiye) bucağının Şahnalar köyünde doğmuştur. Kara Hüseyin Oğullarından Bayraktar Ali Ağa adında bir çiftçinin oğludur. Anası aynı köyden Ayşe kadındır." [25]

Âşık Dertli zamanına göre oldukça geniş kültüre sahip bir şairdir.Bunda çok gezmesinin etkisi vardır. Şair İstanbul, Konya, Mısır kahvehanelerinde saz âlemlerinden, aşk fasıllarından, yatıp kalktığı tekkelerdeki mutasavvıflardan, şairlerden, fikir adamlarından faydalanmıştır. Şiirlerinde Arapça Farsça tamlamalar kullanan şair iç alemi bakımından da büyük bir olgunluğa erişmiştir.

Dertli'nin şairlik ünü kısa bir süre içinde saz fasılları yapılan halk kahvelerinden dışarıya taşmış, aydınların çevrelerine, paşa konaklarına kadar ulaşır. Dertli hayatının son yıllarında halk arasında ermişler mertebesinde sayılmaya başlanır. "1845 yılında Ankara'da eşraftan Âlişan Bey'in evinde ölmüştür." [26]

Hece ile yazdığı şiirlerinde güçlü ve içten bir lirizm kendini gösterir. Üslûbu ve edası temiz ve sürükleyicidir.

İncelediğimiz cönkte Dertli'ye ait sadece bir şiirine rastladık.

[25]Cahit ÖZTELLİ, "Dertli- Seyrani hayatı Sanatı Şiirleri", İstanbul 1964, s.3
[26]Refik Ahmet SEVENGİL, "Yüzyıllar Boyunca Halk Şairleri", İstanbul 1965, s.300

(1)

Ḳanāʿat mülkiniñ pādişāhıyım
Darā-yı devletim ṣabūran şekūr
Kāffe-i ervāḥıñ pür-günāhıyım
Evrād-ı ezkārım ʿafuvven ġafūr

Dört melek yaratdı ḥażret-i Mevlā
Dördi dört ḥiẕmetde müvekkel ḥālā
Mīkāʾīl'e boran Cibrīl'e Ḳurʾān
ʿAzrāʾil'e ervāḥ İsrāfīl'e ṣūr

Varır bir şecerden ḫiṭāb alurdı
Vaḥy-i rabbānīye ḫayrān kalurdı
Gider ʿaḳlı fikri ḫāmūş olurdı
Mūsā'ya tecellī gösterdikce Ṭūr

Görmedim cihānda böyle dil-rübā
Sevdāsı serimden gitmiyor ḥālā
Dertli hüner budurur yazdıysa Mevlā
Ḳażāya rıżā ol belāya ṣabūr

Cönk 176 / S.8

3. ÂŞIK GARİB'İN ŞİİRİ

(1)

ʿĀŞIḴ ḴARĪB

Felek bizi baġvant eyledi
Baġvant aġlar bahce aġlar bāġ aġlar
Ṣu aḳmaz oldı dōsduñ baġın
Ṣuṣam aġlar sünbül aġlar gül aġlar

Bayram gele ḳına yaḳam elime
Ḫaber eyleñ dōstuma ilime
Yedi yirinden ṣarılayım ince beliñe
Kemer aġlar ḳafdan aġlar bel aġlar

Ördek olam düşem gölden göllere
Ceren olam tozam çölden çöllere
Sefīl Kerem düşmüş toẕlu yollara
Gelen aġlar geçen aġlar yol aġlar

Telli ḍurnam havadan süẕüldi
İndi ḳatar ḳatar oldı düẕüldi
Kesildi kelleler gören büzüldi
Gelen aġlar geçen aġlar yol aġlar

Ṣıla oġlum dir ki ben de iremedim
ʿĀşıḳ Ḳarīb gibi bir murāda iremedim
Şu yalan dünyāda dertsiz baş görmedim
Vezīr aġlar hünkar aġlar ḳul aġlar

Temmet
el-faḳīr ed-dāʿī Monlā Süleymān taḥrīr ider
Sene 1276

Cönk 177/ S.64

4. GEVHERÎ'NİN HAYATI VE ŞİİRLERİ

Asıl adı Mehmet olan Gevherİ, İstanbul doğumludur. Doğum tarihi hakkında kesin bilgi yoktur. Fakat Şükrü Elçin ve Mehmet Şakir Ülkütaşır şiirlerinden yola çıkarak, Kâtibi'yi uygulamasından hareketle 17. yüzyılın ilk çeyreğinde yaşadığı kanısına varmaktadırlar . Divan kâtipliği yaptığı bilinmektedir. Hayatının büyük bir kısmı Rumeli, Şam ve Arabistan yöresinde geçirmiştir. Yoksul bir hayat sürmüştür.

Gevherî, öğrenim görmesinin etkisi ile olsa gerek, Divan şiirinin etkisini yansıtan şiirler de yazmıştır. Halk edebiyatına ait şiirler de söylemiştir. Onun asıl karakterini yansıtan semai ve koşmalarıdır.

"Gevheri'nin ölümü 1715'ten sonradır" [27]

İncelediğimiz cönklerde Gevheri'ye ait iki tane şiir bulunmaktadır**.**

(1)

GEVHERİ

Sevdigim dilbere oldum ḫayrān
Ḳaçan beni görse çıḳar seyrāna
Bir cevāhir yüklü gömü dir gören
Virseler değişmem yārim ben seni

Gerdānıñ beñi seḥer yıldızı
Lebleri şikār olmış yanaḳ ḳırmızı
Baġdād'ı Basra'yı Genc'i Tebrīz'i
Virseler değişmem yārim ben seni

[27] Metin TURAN, "Ozanlık Gelenekleri ve Türk Saz Şiiri" ,Ankara1996, s.228

Cihāna gelmemiş dünyā duralı
Yitirdim ʿaḳlımı seni göreli
Mışr İslām bulalı Hind'i Yemen'i
Virseler değişmem yārim ben seni

Gevherī itdi ʿaḳlını dīvāne
Söze ḳatlanmadı böyle civāne
İçi dilber ile dolu cihāna
Virseler değişmem yārim ben seni

1286

Cönk 177/ S.18

(2)

TÜRKĪ-İ GEVHERĪ

Şimdi dilber benden yüzün çevirmiş
Birin daḫi buldum illere nisbet
Sevdim kemlige yoḳ idi ḳasdım
Dili bülbül olmuş güllere nisbet

Evvel bulandıḳ da şimdi durulduḳ
Durulduḳ da ḥaḳīḳaten var olduḳ
Uyuduḳ uyandıḳ yāre ṣarıldıḳ
Ṣarılalım dilber illere nisbet

Gevherī medḥ ider destān içinde
Hic aḳrān yoḳ şehristān içinde
Ṣalın gel sevdigim yārān içinde
Bizi zem eyleyen dillere nisbet

Kātib Kündekār
Taḥrīr ḳılındı
Sene 1275

Cönk 177/ S.78

5. HÜDÂYİ'NİN ŞİİRLERİ

İncelediğimiz cönklerde Hüdâyi'nin üç tane şiirine rastladık.

(1)

TÜRKİ

Allah'dan ḳo[r]ḳmañ mı hey ḳanlı ẓālim
Niçün gösterirsiñ güne cemāliñ
Seni ṣaran ʿāşıḳ çürür ḳatm olur
Bildürirsiñ yüz biñ derde zevāliñ

Dir Hüdāyī yārim itme gümānı
Seni gören ḳabūl [ider] īmānı
Ḍolaşdım cihānı hūr [u] ḳılmānı
Görmedim sen gibi bir hūb simālı
Ḳaşlarıñ ṣümme yani kibrik oḳ

Cönk 176 / S.70

(2)

TÜRKİ-İ ḤUDĀYİ

Gerci şu cihānda güzel çoḳ ammā
Ol iki rūḫları allı olmalı
Neylerim sīmāda güzel oldıġın
Özi sīmāsından bellü olmalı

Mestāne baḳışlar ḳaşlar serāser
Ḥüsni Yūsuf ola kendi dilāver **Cönk 177/ S.75**
Nāzıñ istiġnāsın cümle berāber
Çeke düzen ince belli olmalı

Ḳaşlarıñ beñzetdim ebrū kemāna
Hic ʿ özür ṣıġmaz dest-ü yamana
Ḫōş uṣūl tābiʿ ān ʿ ārif-i dāna
Edebli erkanlı yollı olmalı

Dir Ḥüdāyi'm şöyle dile şikāyet idüb
Her güldükce ʿ āşıḳına mest idüb
Ġamzesin oḳları cāna ḳaṣd idüb
Tuʿ āf kelām şerīf dilli olmalı

Cönk 177/ S.74

(3)

İLĀHĪ (…) ḤAŻRET-İ RESŪL

Faḫr-i ʿālem göç eyledi dünyādan
Aṣḥāblarım size olsun el-vedāʿ
Ben ḳulına emir geldi Ḫudā'dan
Çār yārim size olsun el-vedāʿ

Bunı dedi yaşlar doldı gözine
Ḥażret-i ʿAlī ḫayrān sözine
Ḥasan'ı Ḥüseyn'i aldı dizine
Ḳużularım size olsun el-vedāʿ

Çaġırıñ aṣḥāblarım gelsün ḳaṭıma
Hazret-i ʿAlī geldi anıñ ḳatına
Ḥelālim ʿĀyişe ḳızım Fāṭıma
Ehl-i beytim size olsun el-vedāʿ

ʿĀlemi yaradandan baña gel oldı
Anı duyan gözi yaşı sel oldı
Medīneler aġlayuban del'oldı
Aṣḥāblarım size olsun el-vedāʿ

Ḫudā'ī vaḥdet günide oturan
Ḥaḳḳ'ıñ buyurugın yirine getiren
Yüzüm görmeden ṣalavat getiren
İşidenler size olsun el-vedāʿ

Cönk 176 / S.79

6. HÜMÂ ‘NIN ŞİİRİ

(1)

Bir baḳıp da [.....]
Nāz götürmez ḳara baġrım ezgindir
Al yanaġa ḳonca güller ṣokunma
Zīrā cānım dōst elinden bezgindir

Ḳaşlarıñ çevresi beñzer kemāna
Seni gören kāfir gelir īmāna
Bu da bir miṯāl ḳalsıñ āḫir zamāna
Baş bir yana zülefleriñ bozḳundur

Ögmek degil cümlemizden güzelsiñ
Yüri ceren gibi şu yirlerde tezersiñ
Niçün böyle melil maḥṣun gezersiñ
Humarlanmış ala gözler süzgündür

[...] kerem eyle **Hümā’ya**
[Cān dayanmaz] şu sendeki simāya
Utanıram ḥāliñ şudur dimeye
Cān ḥasret bir bu saña üzgündür

Temmet
el-faḳīr ed-dāʿī
Monlā Süleymān
sene 1277

Cönk 177/ S.10

7. İRŞADİ'NİN ŞİİRİ

(1)

DĪVĀN-I ʿİRŞĀDĪ

Mübtelāyım derd-i ʿaşḳ[a] Loḳmān'a minnet itmeyiz
Çekeriz yārdan cefā düşmāna minnet itmeyiz

Bülbül-i ḥasret-nevāyız gülşen-i maḳṣūdda
Bir bölük ʿAnḳālarız her kāna minnet itmeyiz

Nükte-i ʿaşḳ bekleriz her ṣubḥ u şām
Fahr ile faḫr eyleriz sulṭāna minnet itmeyiz

Çekeriz zencīr-i ʿaşḳa gerdān dīrāneveş
Gezeriz ṣaḥrāları devrāna minnet itmeyiz

Eşk-i çeşmim ʿaşḳile gözden seyl-āb iden biziz
Neylesek her ḳaṭremiz ʿummāna minnet itmeyiz

Yaḳarız ḳandīl-i yārın ʿaşḳ-ı rū-nümān gibi
Degme bir nāḥaḳ olan sūzāna minnet itmeyiz

Cān fedā **ʿİrşādīyā** erbāb-ı ʿaşḳıñ rāhına
Geçeriz serden bu yolda cāna minnet itmeyiz

Temmet

Cönk 176 / S.12

8. KÂNÎ'NİN ŞİİRİ

(1)

NAʿT-I ŞERĪF

Ġubār-ı pāyiñe almam cihānı yā resūlallāh
Degişmem mūyuña heft-āsmānı yā resūlallāh

Duyunca maḳdem-i teşrīfiñ Ādem ṣulb-i pākinden
Degişdi ḥabbeye heşti behişti yā resūlallāh

Nesīm-i çīn-i zülfiñ şemmesidir müşkile ʿanber
Anıñçün müşge teşbīhi ḫaṭādır yā resūlallāh

Oruñlı mücrimüm ẕerre ṣevābım varise defterde
Ya sehv-i kātibāndır yā iftirādır yā resūlallāh

Eger rūz-ı cezāda ṣāḥib olmazsañ degil cennet
Cehennemden baña nefret nümādır yā resūlallāh

Şefāʿāt ṣuclıya dirler meẕeldir söylenür dāʾim
Ḳuluñ Kānī de bir mücrim gedādır yā resūlallāh

Cönk 176 / S.58

9. ḲUDRETĪ'NİN ŞİİRİ

(1)

ĠAZEL-İ ḲUDRETĪ

İrişdi māh-ı muḥarrem ehl-i īmān aġlasun
Ṭuṭub Ḥüseyn'iñ yasın herkes ḳara baġlasun
Leyl ü nehār dü çeşmden ḳanlu yaşlar çaġlasun
Nūr-ı ʿayn-ı Murtażā'yı eylediñ ṣusuz şehīd
Ḥaşre dek laʿnet cānuña ey Yezīd ibni Yezīd

İki cihān serveri ḥażret-i sulṭān aġlasun
Emr-i Ḥaḳ'dan maʿlūm olub ʿAlī Aṣlan aġlasun
Hem Ebā Bekr-i Ṣıddīḳ'i ʿÖmer ʿOṯmān aġlasun
Nūr-ı ʿayn-ı Murtażā'yı eylediñ ṣusuz şehīd
Ḥaşre dek laʿnet cānuña ey Yezīd ibni Yezīd

İsmāʿīl'e nāzil olan ḳocı ḳurbān aġlasun
Ḥüseyin'in mātemidir ʿarş-ı Raḥmān aġlasun
Derūn-ı cinānda ey dil ḥūr u ġılmān aġlasun
Nūr-ı ʿayn-ı Murtażā'yı eylediñ ṣusuz şehīd
Ḥaşre dek laʿnet cānuña ey Yezīd ibni Yezīd

Ḥüseyn'in yolına **Kudreti** eyler cān fedā
İrdikçe māh-ı muḥarrem aġlasun bay u gedā
Bu muḥarrem ayda oldı Ḥüseyin şühedā
Nūr-ı ʿayn-ı Murtażā'yı eylediñ ṣusuz şehīd
Ḥaşre dek laʿnet cānuña ey Yezīd ibni Yezīd

Cönk 176 / S.5

10. ÂŞIK KEREM'İN HAYATI VE ŞİİRLERİ

Meşhur **"Kerem ile Aslı"** hikâyesinin kahramanı olarak tanınan Kerem'in 17. yüzyıl ilk yarısında yaşadığı Anadolu'yu dolaştığı ve Kayseri'de öldüğü sanılıyor. Hikâyeye göre, Kerem İsfahan şahının oğludur. Şahın hazinedarı Ermeni keşişin kızı Aslı'ya aşık olur. Bir müslümana kızını vermek istemeyen keşiş kızını alır, kaçar. Kerem peşlerine düşer, şehir şehir, köy köy onları takip eder. Nihayet bütün engeller ortadan kalkar. Evlendikleri gece, keşişin yaptığı sihirle Aslı'nın gerdek gömleği bir türlü açılmaz. Kerem sabaha kadar gömleği çıkarmaya çalışır, başaramaz. Sonunda içinden gelen bir ateşle tutuşup yanar, kül olur. Külleri süpürmeye uğraşan Aslı da tutuşarak yanar.

İncelediğimiz cönklerde Âşık Kerem'e ait 6 tane şiir bulunmaktadır.

(1)

HĀẒĀ KEREM

Meded meded ʿālemleri yaradan
Başıma bir ḥāl geldi çıḳar giderim
Henüz çıḳdım ḳurbet ile ḳahrıña
Gözlerimden ḳanlı yaşlar döküb giderim

Felek begenmedim seniñ ṭuṭumuñ
Alnına gün ṭoġmaz imiş yetīmiñ
ʿArşa direk direk çıḳar tütünüm
Uġradığım yirleri yaḳub giderim

Baḳma mısın yüce daġıñ ḳarına
Cānlar mı dayanur āhı zārına
Felek ṭabancasın sıḳdı serime
Ṭoġrulamam belim büküb giderim

Ben bir Kerem'im ṭaġlar başında
Degirmenler dönsün çeşmim yaşında
Evvel yüksek meded ṭaġlar başında
Şimdi alçaḳlarda aḳub giderim

El-faḳīr ed-dāʿī
Monlā Celīl Efendi-i günāhkār
1276 **Cönk 177/ S.7**

(2)

HĀẒĀ ḲOŞMA ʿĀŞIḲ KERĪM

Dünyāya uyanlar ʿaḳl ider öyle
Gönlünüñ bāġına vurdı naḳḳāşı
ʿÖmrünüñ sāyesi ḳac dāne söyle
Bilemeñ sen anı çoḳ gider yaşı

Leyl ü hengāmında görseler bir hūş
Gün-be-gün ʿilmini şerḥ ider bir ḳuş
Oḳursañ Ḳurʾān'ı il ider cünbüş
Āfet-i maʿnāda ṭatlıdır aşı

Ḫudā fermānında heb ḫıyre ḳalsa
(Ayrı dīn ṣanuşırlar) kimisi olsa
Ḍoġruyı söylemez her ḳaçan gelse
Ararlar meclisde cinsi ʿukkāşı

ʿĀşıḳ Kerīm elbet bir mekān bulur
Ḫāriçler püsbütün meydānda ḳalur
Kellesin kesenler cennetlik olur
Eger kimi dirseñ zend-i ḫaşḫaşı

Temmet

Cönk 177/ S.48

(3)

KEREM

Ḳatar ḳatar olub gelen ḍurnalar
Ḍurna benim Ḫān Aṣlımı gördüñ mi
Başıñ içün ṭoġrı söyleñ ḍurnalar
Ḍur[na] benim Ḫān aṣlımı gördüñ mi

Benim dōstum gelişinden bellüdir
İki elleri deste deste güllüdir
O da siziñ gibi ḍuḍu dillidir
Durna benim Ḫān Aṣlımı gördüñ mi

Benim dōstum uġrın uġrın baḳınır
Aġ eline elmalı ḳına yaḳınır
O da siziñ gibi celek ṣoḳunur
Ḍur[na] benim Ḫān Aṣlımı gördüñ mi

Cönk 177/ S.62

Ṭurna (…) ammā siz güzelsiz
Urum Şām-ı Şerīf gezersiz
Hemān benim Ḫān Aṣlımı gördüñ mi

Gel didigiñ ḳanḳı yola varayım
Gezdiceğiñ yola yüzüm süreyim
Siz bilmez (……..) ṣorayım
Ṭurna benim Ḫān Aṣlımı gördüñ mi

Temmet
Monlā Süleymān taḥrīr ider
Sene 1277
Temmet
Meḥemmed Efendim
Temmet
Ḫalīl Efendim

Cönk 177/ S.61

(4)

HĀẒĀ TÜRKĪ-İ KEREM

Yarın inkārından yarın ġamından
Baña bir ʿacāyib ḥāl oldı bugün
Benim bir derdimi baña getürdi
Yandı cigercigim kül oldı bugün

Ṭurnamıñ ḳanadı bir ḳarış telden
Çekelim ayrılıḳ ne gelür elden
Ġarīb bülbül [gibi] ayrıldım gülden
Bülbül gülümden dar oldı bugün

Aḳdı çeşmim yaşı oldı ırmaḳ
Bize ḥaram olsun bu yerde ṭurmaḳ
Ne müşkül derdimiş yārdan ayrılmaḳ
Gicemile gündüzüm bir oldı bugün

Öksüz Kerem eydür yāri ya ben nideyim
İşime dōstuma ḫaber ideyim
Alub başımı diyār diyār gideyim
Bilmedigim ṭaġlar yol oldı bugün

Temmet
1276
el-faḳīr ed-dāʿī
Monlā Süleymān Efendi
taḥrīr ider

Cönk 177/ S.70

(5)

TÜRKİ

Allāh'dan ḳorḳmañ mı ey ḳanlı ẓālim
Ne didim de geldiñ yolum üstüne
Ezel benim idiñ şimdi kimiñsiñ
Var ḳaralar baġlan elim üstüne

İnciden mercandan aḳdır dişleri
Maḳaṣdan ḳırḳmadır ṣunam ḳaşları
On üç on dört ebrū ṣaçlarıñ
Döküvir ṣunam ince biliñ üstüne

Eviñiz öñünde gül aġacı biterse
Dallarına ṣunam bülbül öterse
Benim senden evel vādem yeterse
Uġrun uġrun aġla ölüm üstüne

Kerem dedem dir ki ḳalmadı ḥālim
Genc yaşım içinde büküldü bilim
Eviñiziñ öñünden geçerken ṣalım
[Atıvir ṣaçlarıñ] ṣalım üstüne

Cönk 177/ S.94

(6)

DESTĀN-I ʿĀŞIḲ KERĪM

Göñül heves misiñ durub baḳmaya
Şu vīrān baḳcada seyrānı görseñ
En evvel bābından girüb çıḳmaya
ʿEzderhā ḳalmamış mihmānı görseñ

Mihmānı hicir ile bir ḳahrımānı
Ḳaldırub bürünsün ol āsımānı
Ḳalmamış kimsede bir ḳuvvet kānı
Ẓāhire geldigi püşmānı görseñ

Püşmānım her ḥālime yā Rab
Bize feṯḥ olmadı bir dürlü ebvāb
Yıḳıldı bināmız heb oldı ḥarāb
Göñüller şehrinde vīrānı görseñ

Vīrān eyledi dünyāyı Ḫudā
Ḥacerler şecerler durur feryāda
Mehdī ʿālī resūl gelse imdāda
Ol zamān çıḳacaḳ ceyrānı görseñ

Ceyrānı gösteren mervidir nāhir
Çoḳ cefā eyliyor insile ṭāhir
Bir ulu pādişāhdır şimdi ẓāhir
Şaşırdı kendini ʿOṯmānı görseñ

ʿOṯmān'ı böyle iden ġāliba şeyṭān
Teraḥḥum eylese ḳalbine Sübḥān
Ẓulmet ziyāde ʿadālet noḳṣān
Ḳatı pek perīşān insānı görseñ

İnsānı virdiler fısḳı bilene
Hic baḳan olmadı ẓaʿīf ḳalana
Hepisi ʿadāvetdir müʾmin olana
Arḳamızda gezen düşmānı görseñ

Cönk 177 / S.113

Düşmānımız vardır ḥaml ider bize
Yürü ḫōş ḳalmayıñ münkirler size
İslāmı ṣatdılar biñ dürlü söze
Ara yerde olan iʿlanı görseñ

İʿlān eylerler ʿāleme şimdi
Ṭarīḳat bilmez küffār sevindi
Ne çāre çekmeli döyerler döndi
Bozuldı ṣadāret her ānı görseñ

Cönk 177/ S.113

Her ān böyle midir başa çıḳılmaz
Öyle şehvet ile düşmān yıḳılmaz
Gizlü cender[e]de hic biri sıḳılmaz
Rū-be-rū meydānda alanı görseñ

Elan dururuz küffārı miḥnet
İder cengi eyleseñ bizdedir şehvet
Maʿnā bilüriz ḥadīṯ-i Aḥmed
ʿAşḳile oḳurız Ḳurʿān'ı görseñ

Ḳurʾān oḳurız bi-ḥamdilillāh
Anlar peşīmān olurlar eyvāh
Düşmān ḳarşusında ḥasbeten lillāh
Çünki ṣādık dururız merdānı görseñ

Merdānız anlara dīnimiz bālā
El-ḥaḳ dīnimiz cümleden evlā
Zü'l-fiḳār elinde ḥāẓırdır ʿAlī
Yüz biñ cān heybetlü aṣlānı görseñ

Aṣlanı bilürseñ ḳaffār-ı ḳuvvet
Ezelden müʾminiñ anı nübüvvet
Velīler eylesün nuṭḳile himmet
Aṣıl bizde olan hicrānı görseñ

Hicrānı ḳaṣdıyla ḳurdıḳ ṣavaşı
Ol zamān görseḳ dīn ḳarındaşı
Dökülür niçe biñ pehlivān başı
Ṣaçılır meydāna al ḳanı görseñ

Al ḳanı ṣaçarız ziyāsı girmez
Niçe ṭoblar atarız aña kār itmez
Anı biz dutarız başkası ṭutmaz
Resm-i Ḳāf'a beñzer ḳalḳanı görseñ

Ḳalḳanı ṭutarız ejderhā olsa
Anlar girü durur kendisin bilse
Yedi ḳıral bir olub ki hepsi gelse
Bir melāl oynarız sen anı görseñ

Sen anı belle kim inan ki dur inan
Şerī‘at yüküni bulmadı danken
Çār-yār vaḳtinde virmedi münkir
Çoḳ bende eyledi seryānı görseñ

Seryāna sirildi taʿūn-ı küffār
ʿĀḳıbet neslini eyler ṭārumār
Dünyānı büsbütün cebr ider bu dār
Öyle ki ḥaml ider oranı görseñ

Oran yoḳdırır dünyāya Ḥamīd
İsrāfil fehminde bir dürlü şedīd **Cönk 177/ S.112**
Yaʿnī ıraḳ degil ḥamīd mecīd
Maḥall-i tefsīrde [furḳānı görseñ]

Furḳānı gönderdi İlyās Ḥıżır
Dört kitāb içinde var mıdır ya nazir
Dünyānıñ ḥaḳḳında yazıldı ḥāżır
Ḳatlinde gelecek fermānı görseñ

Fermānıñ gelmesi yaḳındır hemān
Ol zamān çaḳruşır dāġlar heb amān
Ḥallāc-ı Manṣūr atar ṣorulur duman
Büsbütün ṭārumār ciḥānı görseñ

Cihānı yaḳarlar vaḳti dolunır
Tecāvīr ḳırḳ sene ʿadet baġlanur
Bir yıl yaḳın gelür güneş çaġlanur
Ol vaḳit maşrıḳdan doġanı görseñ

Doġanıñ şevḳına sinem daḳılur
Oḳurlar defterim ḳaydı baḳılur
Rūhlar cesede gelür daḳılur
Hemān ḳabristāndan çıḳanı görseñ

Çıḳanı meydāna ṣaf ṣaf düzerler
Meʾmūrlar arada bir bir gezerler
Ṭarṭarlar günāhın aru süzerler
Ḳurdular ḳarşuñda mīzānı görseñ

Mizānda ṭarṭarlar terāzī hüner
Herkesiñ kendinde ateşi yanar
Ġālib daʿvācılar heb anda ḳanar
Bu yükdir meclis-i dīvānı görseñ

Dīvāna durduru seni bir zamān
İmānıñ yoḳ ise ḥāliñ pek yaman
Ṭutmazlar yalvarsañ diseñ ki amān
İñiler maḥşer ḫalḳı fiġānı görseñ

Fiġān eyleriken aṭeşi ṣaçub
Cennet ehli gider uçub uçub
Cehennem ḥaml ider aġzın açub açub
Ḳarnından ṣaçılan duḫānı görseñ

Duḫāna bir ṭulumdır ki yigin şiddeti
Bir sāʿat isteseñ virmez müddeti
Kimseniñ kimseye olmaz himmeti
Ṣırāṭıñ altında olan zindānı görseñ

Zindāna atarlar ġayrı gitdiñ
Nāra bitişmeden yanar büsbütün ten
Ḥayli zamān geçer orada iken
Aṭeşden ırmaḳ var aḳanı görseñ

Aḳanıñ bendine isteseñ āfāt
Gözleme ki kimseler gelemez imdāde **Cönk 177/ S.111**
Boyu ṭoḳsan arşun daḫi ziyāde
Zebānīler elinde iʿlanı görseñ

İʿlanlar insānıñ gögsünden alur
Ṭopuzuñ küçügü ḳırḳ baṭmān gelür
Ḳaṭırandan köz gibi gömlekler olur
Berdi ile ḳaynayan ḳażanı görseñ

Ḳażanıñ içine kimse girmesün
Öyle ʿazābları Mevlām virmesün
Muḥammed ümmeti ṭamu görmesün
Küllī̄ şeyʾe ḳādir Sübḥān'ı görseñ

Sübḥān'ıñ yoluna fiġān ṣaçalum
Aḥmed yanında ṣırāṭı geçelüm
Ḥavẕ-ı Kevs̱er'inden bir ṣu içelüm
Dürlü elvān yapulı cinānı görseñ

Cinānda yapulı biñ yedi daşdan
Biri yāḳūt altun biri gümüşden
Zümrüdi zebercetdir aġacu başdan
Ḳodılar cevheri elvānı görseñ

Elvān aldan çiçekler açulur
Yeşil yeşil ḳapulardan geçülür
Misk [ü] ʿanber ḳoḳulardan ṣaçulur
Yüzi güneş gibi ġılmānı görseñ

Ġılmānıñ ṣacları lüʾlüʾ nesimden
Yedi ırmaḳ aḳar ismiñ miminden
Lezzeti Kevs̱er'den içi zemzemden
Dürlü giyesüleri libāsı görseñ

Libāsıñ lezzeti cinānıñ meti
Evliyā enbiyā Aḥmed ümmeti
Yedi ḳat üzere yetmiş cenneti
Odaları döşeli mercānı görseñ

Mercānlar döşeli nūrdan dıvarı
Her meyvalar virdi ṭūbā dalları
Gelür dört yüz arşūn miḳdārı
Ḳırḳ perde içinde nūrānı görseñ

Nūrānıñ nūrını gösteren kendi
Cennetü'l-meʾvā tā firdevs-i bendi
ʿĀşıḳ Kerī̄m üsdādı diledi dandı
Dili meknūn söyler Rıḍvān'ı görseñ
Ve's-selām bāḳisi tükenmez
hemān deryā gibi **Cönk 177/ S.110**

11.MAZLÛMÎ 'NİN ŞİİRİ

(1)

Ey tuḥfe ḳoḳulu reyḥānım benim
Bend itmiş sünbül ü lāleyi zilfiñ
Ḥükm idende titrer cesede cānım
İstedir ednāyı aʿlāyı zilfiñ

Rūḥlarınıñ çevre yanı al olur
Emdikce lebinden sükker bal olur
Kişiniñ serinde müşkil ḥāl olur
Defʿ ider niçe biñ belāyı zilfiñ

İnsān dirler ammā ġāliba perī̄
İsmini beyān itmem güzeliñ biri
Taʿlīme çıḳarmış düzmiş ṭabırı
Ḳurmuş da geliyor alayı zilfiñ

Mazlūmī̄ daʿvāyı ġavġāyı nider
ʿĀşıḳ olan elbet iḳrārın güder
Ṭaraf ṭaraf olmış ḍurmaz cengi der
Ẓabt itmiş burcları ḳalayı zilfiñ

Temmet
Kātib Süleymān

1278

Cönk 177/ S.115

12. KUL MUSTAFA'NIN ŞİİRİ

(1)

Bülbül ne yatarsın bahār irişdi
Ḳırmızı gül ḳoncasına ḳarışdı
Sılada sevdigim ʿaḳlıma düşdi
Ḳarībem sılama gönderüñ beni

Cönk 177/ S.82

Siyāh zülfiñ māh yüzüñe duldadur
Ḳorḳarım ki felek beni aldadur
Sevdigim sılada gözüm yoldadur
Ḳaribem sılama gönderüñ beni

Aḳar ṣular gibi vefā bulunmaz
Geçer bu güzelligiñ ṣafā sürülmez
Ḳurbetde olanıñ gözi yumulmaz
Ḳarībem sılama gönderüñ beni

Ḳul Muṣṭafam dir ki neden ḫazerim
Anamdan ṭoġalı ḳurbet gezerim
Dōstun işiginde ḳaldı naẓarım
Ḳarībem sılama gönderüñ beni

Cönk 177/ S.83

13. NÂZİRÎ'İN ŞİİRİ

(1)

TÜRKİ

Hey aġalar benim ḥālim yamandır
Deli göñlüm bir güzele ḳul oldu
Kirpikleri oḳ ḳaşları kemāndır
Mecnūn göñül bir güzele ḳul oldu

Kendimi bilmezem ʿaḳlım şaşurdum
Göñül ḳuşun ḳafesinden uçurdum
ʿĀḳıbet vefāsız yāre düşürdüm
Deli göñül bir güzele ḳul oldu

ʿĀşıḳ oldum o güzeliñ sözüne
Siyāh sürme çekmiş ala gözüne
Ḥicāb itdim baḳamadım yüzüne
Deli göñül bir güzele ḳul oldu

Gelmedi başıma böyle bir belā
Bir ḳaç da uġradım ben de bühtāna
Nāẓırī yoḳ bu dünyāda mübtelā
Deli göñül bir güzele ḳul oldu

Cönk 177/ S.88

14.NİYÂZÎ'NİN ŞİİRİ

(1)

Dertliyim dermāna geldim derdi olan iñiler
Yanmışım ḥasret odına oda yanan iñiler

Vāḫ bana ʿömrüm geçirdim yoḳ yere ḳıldım günāh
Ḥaḳ ḳatında suçlı oldum suçı olan iñiler

Gehī āh idüben aġlar gehī ben (…) iñiler
Aġla gözüm iñle özüm ʿaḳlı olan gülmesün

Yaz gelür ḳuşlar caġırur ne diyü Allāh diyü
Naʿrasından bāġ baḫcayıla baġvān iñiler

Ey Niyāzī ne yanarsıñ aç gözüñi uyḳudan
Şol ḳıyāmet günlerinde cümle insān iñiler

Cönk 176 / S.68

15. NÛRÎ'NİN ŞİİRLERİ

(1)

Ḳavuşdım dilāna bu gün bir yerde
ʿAşḳile göñlümi cilālandırdı
Ḳaldırdı vechinden hāʾil-i perde
Zülfini gerdāna tolalandırdı

Tefrīḳ oldum şimdi nüzl-i yār ile
Yaḳdı vücūdımı ʿaşḳ-ı nārile
Şeydā bülbül gibi dāʾim zārile
Bu iki çeşmimi sılalandırdı

Bu ʿaşḳ nārına yandıḳca yandım
Nice (oldı) reng-i derde boyandım
Ġaflet ġamnāke ʿaşḳdan uyandım
Nūrī'niñ başını belālandırdıñ

Cönk 176 / S.38

(2)

Mevlā’m naṣīb itse varsam
Cānım Kaʿbetullāh saña
İşigüñe yüzüm sürsem
Cānım Kaʿbetullāh saña

Nūrdandır seriniñ tācı
Gitmiş yüregimden acı
Seksen biñdir varan ḥācı
Cānım Kaʿbetullāh saña

Deve gelir ḳatar ḳatar
Dizine dek ḳuma batar
(...) toblar atar
Cānım Kaʿbetullāh saña

Saġ yanında altun oluḳ
Heb melekler aña ṭanıḳ
Ben de varam olam ḳonuḳ
Cānım Kaʿbetullāh saña

(Keremini) ṣayamadum
Göresiye ḍoyamadum
Cānım Kaʿbetullāh saña

Siyāh iḥrāmı bilinir
Cānım Kaʿbetullāh saña

Altun ḳapular açmışlar
Beyāz mermer döşemişler
Nūrdan ḳuşaḳ ḳuşatmışlar
Cānım Kaʿbetullāh saña

Nūriyā bunı söylersiñ
Kaʿbenüñ medḥüñ eylersin
Cānım Kaʿbetullāh saña
Temmet

Cönk 176 / S.80

16. ÂŞIK ÖMER'İN HAYATI VE ŞİİRLERİ

17.yüzyıl Gevherî ve Karacaoğlan 'la birlikte Türk saz şiirinin önde gelen isimleri arasında yer alan Âşık Ömer, geniş halk kitleleri tarafından benimsenme açısından da müstesna bir yere sahiptir. Kendisinden sonra gelen âşıklardan birçoğu ona nazireler yazmış, bestelenmiş şiirleri çeşitli meclislerde çalınıp okunmuştur. Âşıkâne ve sûfıyâne mahiyetteki bazı manzumeleri ise bir tür ilahi gibi uzun zaman tekke ve zaviyelerde terennüm edilmiştir. Asker ocağında bulunması dolayısıyla hem serhat boylarının biraz serbest ve maceralı hayatını yaşayarak dile getirmiş, hem de klasik şiirin mecaz, vezin, kafıye ve edebi sanatlarını, hatta biraz da dilini kullanarak o çevrelerin havasını yansıtmıştır.

Kendisinden önce gelen saz şairlerinden farklı olarak klasik Türk edebiyatından büyük ölçüde etkilenen Âşık Ömer, bilhassa aruz vezniyle yazdığı divan'larda divan şiirinin kalıplaşmış mazmun ve hayal dünyasına büyük ölçüde yer vermiştir. Daha sağlığında üstat kabul edildiği için kendisinden sonraki şairler arasında onun gibi yazmak bir moda haline gelmiş, bu da halk şiirinin kendi içinde tabii bir şekilde gelişmesini engellemiştir. Onun açmış olduğu divan şiirini taklit cereyanı yüzünden saz şiirinin eski saflığı ve dili farkedilir şekilde bozulmuştur. Geriye bırakmış olduğu 2000'den fazla şiirle Türk edebiyatının en çok yazan şairlerinden biri olarak tanınan Âşık Ömer hece vezniyle söylediği şiirlerde daha başarılıdır.

"1709 'da öldüğü sanılan Âşık Ömer'e nazire yazan Ahu, Hasan, Levni, Siyahi, Şevkat, Rûhî gibi şairleri de etkilediği de düşünülürse, 17.yüzyılın çok önemli bir şairi olduğu daha bir kolay anlaşılır." [28]

Âşık Ömer divanının en önemli iki yazmasından biri Konya Mevlana Müzesi Müzelik Eserler bölümünde bulunan, Hüseyin Ayvansarayânîn istinsah ettiği nüsha ile (Envanter nr. 99) şimdi Süleymaniye Kütüphanesi'nde bulunan (Hacı Mahmud Ef. nr. 5097) İstanbul Yahya Efendi Dergâhı nüshasıdır.

[28] Metin Turan, a.g.e., s.212

Ayrıca cönklerde de pek çok şiirine rastlanmaktadır. Şiirleri, hayatı hakkında geniş bir incelemeyle birlikte S. Nüzhet Ergun tarafından yeni harflerle de yayımlanmıştır (İstanbul 1936).

İncelediğimiz cönlerde Âşık ÖMER'in 29 tane şiirine rastlanmıştır.

(1)

ʿĀŞIḲ ʿÖMER

Bir baḳışda aldı ʿaḳlım ẕāra düşdüm neyleyem
Beni mecnūn eyledi ṭaġlara düşdüm neyleyem
Dimedim āh eyleyüb çeşmi beni çāk eyledi
Bir oñulmaz derde düşdüm zārī̄ eyleyem neyleyem

ʿAşḳ elinden düşmese aġlarım ḫarāb
Gece gündüz āh idüb cigercigim eyledi kebāb
Ben ḳulına raḥm idüb söylemez bir kez [...]
Söylemez ol ben söylerim bir kelāma ḳāʾilem

Yol üzre ṭurmış olsam bir kelāma ḳāʾilem
Cevri çoḳ iḥsānı yoḳ bir yāre düşdüm neyleyem
Sözimi hic diñlemez aġyāra düşdüm neyleyem

Cönk 176 / S.59

(2)

TÜRKİ

Ey güzel ḥüsnüñ bāġına girmesem de elverir
Tāze açılan ḳonça gülleri dirmesem de elverir
Gördüm aġyar meçlisine didi dilber gel berü
Didi dilber sür sefāñı varmasam da elverir

İbtidā aḳlım elinde baña bir al eyledi
Ey efendim bol dünyāyı başıma dar eyledi
Gel ḳatı cevr itme dilber ḳatlimi dāl eyledi
Sen selamet ben bu yerde durmasam da elverir

Dir kim ʿÖmer şu cihānda aġlarım ki zār zār
Hey efendim hey sulṭānım gitdi nāmuṣ gitdi ʿār
Bulamadım şu cihānda bir melek sīmālı yār
Tā ḳıyāmet ḫaşr olanda görmesem de elverir

Cönk 176 / S.60

(3)

ʿĀŞIḲ ÖMER

Ḳalbime seyyāḥ yazıldı terk eyledim ṣılayı
Ḫaṭibler menbere çıḳmış diñleyelim duʿāyı
Ya altında ya üstünde dirler cennet-i aʿlāyı
Cennet-i aʿlā deyü seyrāna geldim Şām'a ben

Her seḥerin bāde eser ne güzelce çaġı var
Çevresin ṣūṣam çevirmiş ortasının bāġı var
Şunda Yidiler maḳāmı şunda Ḳırḳlar daġı var
Cennet-i aʾlā deyü seyrāna geldim Şām'a ben

Dir ki ʿÖmer gözlerimden yaş yirine ḳan aḳar
Şām-ı aʿlānıñ dilberleri ṣalınub seyrāna çıḳar

Cönk 177/ S.5

(4)

TÜRKİ

Ḥaste göñlüm ʿāfet-i devrān arar dünden berü
Her biri bir cān üçün ʿuryān arar dünden berü
Yaralarım aġẕını aşmış göz ider bir birine
İy olmaġa çāre yoḳ Loḳmān arar dünden berü

Bir çalışır bulamadım ḫasbeten lillāh üçün
Ben ḳarībiñ çekdicegi bir ḳuru sevdā üçün
Dolaşır müftü müderris ḳapusun fetvā üçün
Ben ḳarībiñ ḳatline fermān arar dünden berü

Ḳadīr Mevlā'm bize virmiş heb ḳuru ḳavḳaları
Şu beni başdan çıḳaran aġyārıñ sevdāları
Ahretini bilmem ammā māmırdır dünyāları
Bir Urum dilberi sevdim mecnūnum d[ünd]en berü

Ezel ben de daşırırdım ben bu ʿaşḳıñ caġını
Öldürürseñ işde ḫancer (sineme Ḳum dağını)
ʿĀşıḳ ʿÖmer revān olmış aşmışım (Ḳum şancağını)
Hazır olmış göşmege kevrān arar dünden berü

Temmet Ṣāḥib Molla Meḥemmed Efendi-zāde
Sene tārīḫ beyān ider
1252

Cönk 176 / S.74

(5)

ʿĀŞIḲ ʿÖMER

Āh idem devran elinden gözlerim yaş incidir
Ḳadir ḳıymet bilmeyenler yanda yoldaş incidir
ʿĀrif iseñ gel naẓar ḳıl ehl-i kāmil sözüne
Ehl-i kāmil olmayanlar yanda yoldaş incidir

Uca ṭaġ başında ḍuydum ṣuna sesini
Öpdüm sevdim şu cihānda güzelleriñ ḥāṣını
(ʿAḳmada) (...) gerdān olmuşlar geymişler libāsını
(Ḳışımı) boran elinden ḍaġları ḳış incidir

ʿĀyetinden bir el ṣundum cevāhirler kānına
İnanmanam şu cihānıñ lāline mercānına
Yüküm cevāhir yüküdür ḳonamam boncuḳ ḫānına
Ṣaf olamayanlar ne ṭanır her ṭaş incidir

Dir ki ʿÖmer şu cihānda bir yār sevdim gizlidir
Yüzi mestāne baḳışlı şāhin ala gözlüdür
Ẓāhir küçük melek şirīn ṣoḥbet ü sözlüdür
Ḳaş ḳalem ḳibrikler siyāh aġzınıñ içinde diş incidir

Cönk 177/ S.9

(6)

ʿĀŞIḲ ʿÖMER

Dilberim var ise ḳasdıñ gel Ḥicāz'da bul beni
Kaʿbe-i alī̇-maḳām-ı selfirāzda bul beni
Eger anda bulmazsañ evvelā Şām'a eyle ʿazm-i rāḫ
Cāmiʿ-i ʿÜmeyye içinde gel niyāzda bul beni

Bunca yıldır yalvarırım şükr ola geçti dilek
Bendeni itme ferāmūş ey melek-zāde melek
ʿAşıḳıñ atdı beni ḳurbet ile çark-ı felek
Iṣfıḥan'da bulamazsañ gel Şirāz'da bul beni

Durmadım gezdim **ʿÖmer,** mülkü cihanı i serserī̇
Görmedim ʿömrüm içinde sen gibi bir dilberi
Ya Toḳat'dır meskenim olsa yāḫūt ʿālemde Ḳayserü
Ḳarṣ'ı Tebrī̇z'i dolaş da Şehr-i nāz'da bul beni

Cönk 177/ S.13

(7)

ʿĀŞIḲ ʿÖMER

Bir güzeller şāhı gördüm ders-i ʿirfāna oḳur
Lebleri ābü zülāl ḳaşları şehlā oḳur
İnce dülbendi başında ḳıl temāşa ḫāmesin
Zāʾil oldı ʿaḳlım görünce bir muḥabbet nāmesin
Kātib olmaḳ muradıdur durmayub inşā oḳur

Ne yatırsın deli göñlüm ḳaḳ hicret içeri uyan
Bir muḥabbet düşdi araya sırrımuz oldı beyān
Evveli ayıñ vaṣaṭı mī̇m āḫirini hem rā oḳur

Cönk 177/ S.51

(8)

ʿĀŞIḲ ʿÖMER

Ustaya ḥürmet iden yol erkān izan bilir
İblise ḥürmet iden āteş-i şūzān bilir
İşte İncil işte Zebūr Tevrāt Ḳurʾān dört kitāb
Dört kitābıñ ḥaḳdır ey oḳuyub yazan bilir

Evveli cennet miṣāli altun oluḳ yapusı
ʿArafat'dan gelür belī miski ʿanber ḳoḳusı
On sekiz yüz biñ ʿālem dirler bu cihānın hepsini
Ṣūret ile belli olmaz devr idüb gezen bilir

Dir ki **ʿÖmer** şu cihānda dert benim miḥnet benim
Çoḳ şükür olsun Ḫudā'ma söz benim ṣoḥbet benim
On sekiz biñ ʿālem dir ki hepisi cennet benim
Varmayınca belli olmaz orasın mīzān bilir

Cönk 177/ S.14

(9)

ʿĀŞIḲ ʿÖMER

Vücūdum şehrine düşdi yine bir nār-ı ayrılıḳ
Gice gündüz aġlamaḳ oldı kār-ı ayrılıḳ
Çekmeyenler ne bilür ʿaşḳ nedir sevdā nedir
Virmesün ġayrı başa Mevlā yār ayrılıḳ

Derdime dermānı buldum diyü fikr eylerim
Ol Ḫudā'nıñ ismini ezberleyüb ẕikr eylerim
Gezdigim yerlerde düşünüb fikr eylerim
Ne ḳadar olsa maḥabbet ʿāḳıbet var ayrılıḳ

Göñlümüz ʿAnḳā-tabīʿat ġayrıya māʾil degil
Gözümden yāriñ ḫayāli bir nefs zāʾil degil
Severim ʿömrim olunca ayrılıḳ ḳābil degil
Bir gün olur ayırır fitne-i aġyār ayrılıḳ

Dir ki ʿÖmer ḫūb yaratmış ḥüsnini Rabbü'l-cinān
İtmezem senden ferāġat şāhid olsun dört kitāb

Taḥrīr-i Monlā Süleymān-zāde Ḥasan Efendi
Sene 1291 **Cönk 177/ S.15**

(10)

ʿĀŞIḲ ʿÖMER

Āh efendim ḥasretiñle yüregim ḳan oldı gel
Sensiz işim gücüm āh meded oldı gel
İstemez bu gözlerim ʿālemde yüzine baḳmaġı
ʿĀlemiñ zevḳı ṣafāsı baña zindān oldı gel

Bir naẓar ḳıldım yüzine hemān oldım bī-mecāl
ʿĀlemi ḳıldıñ müzeyyen ey perī Yūsūf-kemāl
Aḥsen-i ṣūretiñ ögmiş yaratmış ol Lā-yezāl
Āh efendim māh cemāliñ derde dermān oldı gel

Ġamıñla oldım muṣaffā sürūra çāre yoḳ
Düşmüşem hicriñe cānā vaṣlına çāre yoḳ
Ḳaʾil oldum selāmıña anıñ da imkānı yoḳ
Her ne göñülden geçerse saña fermān oldı gel

ʿÖmer dir ki görmemişem güzellerden bir vefā
Gerçi kim yolında çekdigim miḥnetile pür-ṣafā
Merḥamet ḳıl bendeñe ey āhı gözli Muṣṭafā
Gözüm yaşdan laʿli mercān oldı gel

Temmet
Sene 1291

Cönk 177/ S.16

(11)

ʿĀŞIḲ ʿÖMER

Ey göñül bu fenādan göçmege şübheñ mi var
Ecel cāmı şarābın içmege şübheñ mi var
ʿAzrāʾil gelince gögsüñ üstüne
Gözlerinden ḳanlı yaşlar dökmege şübheñ mi var

Yer yüzünde ṣūr çalınub cümlemiz ḳalḳsaḳ gerek
Fānīde (nitmez) diyü dört yaña baḳsaḳ gerek
Ṭoprağı vaṭan ṭutub niçe yıl yatsaḳ gerek
Nāzik ten ṭopraḳ içinde yatmaġa şübheñ mi var

Günbegün sāʿat-be-sāʿat ʿömrimüz geçmektedir
Cān ḳuşı feryāt idüb ḳafesden uçmaḳdadır
Buña fānī dünyā dirler yıḳılub göçmekdedir
Cemʿ olub ḫa[l]ḳ namāzın ḳılmaġa şübhen mi var

Āh iderim ʿişyānıma derūnum derdile
Mevlā birligin bildirdi bize dört kitābile
Yeşil sancaḳ altında cümle aṣḥāb ile
Ey ʿÖmer maḥşer yerine ṭurmaġa şübheñ mi var

Temmet
Sene 86

Cönk 177/ S.17

(12)

Ey perü perüşān oldığım bilmez misin
Gice gündüz ḥasretiñe yandığım bilmez misiñ
Gicelerde uyḳu gelmez gözüme dilber benim
Seniñ içün göz yaşını dökdügüm bilmez misiñ

ʿAhdim olsun sevmeyeyim ben de senden ġayrısın
Mümkün olsa virir idim yāra ʿömrüm yarısın
Çoḳ güzel[l]er gördim ammā göñül almaz ġayrısın
Seniñ içün ʿahd [ü] amān eyledigim bilmez misiñ

ʿAhdim olsun sevmeyeyim herce dilberleri
Ben ölünce döşeyesin üstüme mermerleri
Ṣol yanımda mermerleri saġ yanımda gülleri
Şaḳıyub bülbül miṣāli ötdügüm bilmez misiñ
1286

Cönk 177/ S.20

(13)

ʿĀŞIḲ ʿÖMER

Ey güzel ḥüsniñ [bāġına] girmesem de elvirir
Tāze acılmış ġonca gülüñ dirmesem de elvirir
Gördüm aġyār meclisinde didi ʿāşıḳ gel beri
Ben giderim sür sefālar varmasam da elvirir

Kendiñi aġyāra bend itmek nedendür sevdügüm
Bu gülişiñ dünyāyı dar itmek nedendür sevdügüm
Bu zamānda sevmeyem iller ṣarşıñ sevdügüm
Sen selāmet ben bu yerde ḍurmasam da elvirir

İbtidā ʿaḳlım alınca niceye biñ al eyledi
Çıḳardı beni bu ʿālemden ʿāleme şād eyledi
ʿAşḳ odıyla ẓālim beni helāk eyledi
Niçün bile cevr idersiñ varmasañ da elvirir

Temmet 1272
Ketebe el-ḥakīr ed-dāʿī faḳir ḳaryeli Meḥemmed günāhkār (…) ʿatīḳ

Cönk 177 / s.30

(14)

HĀẒĀ TÜRKİ

Çoḳ şükür el-ḥamdülillāh yāri gördüm ben bugün
Derdime dermān olan sulṭānı gördüm ben bugün
Saña dirim ey efendim ḥüsnüñüñ vir ẕekātını
Kibrigi oḳ ḳaşları ḳara hem yāri gördüm ben bugün

Seḥerden uġradı yolım dilberüñ sevdā(sına)
Her kime kemlik dilerse o da kendi yanına
Ṭoġmadan gün (ṭuġra) ḳoymış mekteb-i ʿirfānına
Ḳara bulutdan seçilmiş ay'ı gördüm ben bugün

Servidir ḥammāma gider biñ şifā-yı nāzile
Ḳıya baḳsa ḳulunı öldür[ür] bu göz ile
Kitāb acmış oḳuyor ne ḫōşca bir āvāzile
Āşināya cevr eyleyen sulṭānı gördüm ben bugün

Dir ki ʿÖmer ben bu ʿaşḳıñ deryāsını boyladım
Yār ḥālinden bilene ḥālümi ʿarż eyledim
Saña dirim saña ey efendim dōstum söylerim
Evveli bā āḫiri rā kāfı gördüm ben bugün

1280

Cönk 177/ S.31

(15)

ʿĀŞIḴ ʿÖMER

Mübtelāyam bir perüye giydigi her dem beyāz
Ḥaḳ yaratmış ḳudretiyle dişleri dürden beyāz
Maġribī fes üzre düzetmiş dürlü hāt incüleri
Ṣalınur seyrāna cıḳar görinür her dem beyāz

Her ne giyerse yaḳışur ḳoluna hem dalına
Ben daḫi çoḳ cehd eyledim iremedim dōst ḥāline
Ẓāhire Mecnūn oldım dōst lebleriñ balına
ʿAynımıla naẓar ḳıldım abu Kevṯer'den beyāz

Bülbül on bir ayaz ceker bekler ḳonca gülleri
Düşinesin ʿālemden almış ḍuḍulardan dilleri
Daramış gerdāna dökmiş şol siyāh ebrūları
Ḳaş ḳara kibrik ḳara beñler siyāh gerdān beyāz

Sürelim zevḳı ṣafāyı ḥasret bāḳī ḳalmasın
Ḳılalım ḳaṣd-ı ġazāyı ġamzeler cān almasın
ʿĀşıḳ ʿÖmer ʿaşḳ elinden nice Mecnūn olmasın
Açdı sine beldesini görinür ḳardan beyāz

Cönk 177/ S.45

(16)

ʿĀŞIḲ ʿÖMER

Ḳurbet elde ḫaste olanıñ göñlin kim añlasun
Vaʿdesi yetüb ölenüñ çeñesin kim baġlasun
Yoḳdır anası bacısı buña kimler aġlasun
Öldigüme ġam yimezdim ne yaman ḳurbetdeyim

Ḳurbet ilde ḫasta düşdüm meydāna ḳoydum seri
Gözlerim ḳapuda ḳaldı kimse girmez içeri
Tā yürekden bir āh çeksem dökilür (…)
Öldigüme ġam yimezdim ne yaman ḳurbetdeyim

Ḳurbet ilde ḫaste düşdim hic gelmez mektūb selām
Arḳam sıra çoḳ aġlasun hemşirem babam anam
Çoḳ sevginüñ ṣoñı ayrılıḳ belki ben burda ḳalam
Öldigüme ġam yimezdim ne yaman ḳurbetdeyim

Varıñ söyleñ o bülbüle ḳarīb ḳarīb ötmesün
Ötüb ötüb gülbüni gülşenini (tutmasun)
Bir yigidüñ sevdicegi (ḳarşusından) gitmesün
Öldügime ġam yimezdim ne yaman ḳurbetdeyim
Temmet

Cönk 177/ S.49

(17)

ʿĀŞIḲ ʿÖMER

Bir güzellik şāhı gördüm āyet-i Ḳurʾān yazar
Naẓar ḳıldım māh yüzine sūre-i Raḥmān yazar
Bir iki āyet oḳudum gördüm anuñ emrini
ʿĀşıḳ olan hemān bilsün sevdigüm dīvān yazar

Mekteb-i ʿirfāna girdim eyledim bir kerre āh
Oturmuş taḫt üzere ṣacı leylām kendi şāh
(Nāmūsın) eline almış hilāl ḳaşlarıñıñ māh
ʿĀşıḳ-ı ṣādıḳ olanuñ ḳatline fermān yazar

Dir ki ʿÖmer gördüm yāri gezinür ḥūrīler ile
Ḥūbları yanına almış ṣalınur reftār ile
Dem bu devrān bu sāʿatde her biri bir kār ile
Zebūr İncīl biri Tevrāt āyet-i Ḳurʾān yazar
Sene 1291
Taḥrīr Mollā Süleymān Ḥasan Efendi

Cönk 177/ S.50

(18)

ḲALENDERİ

Gine bu dil bir āfet-i mekkāra ṭolaşdı
Mekkāre gözüm gözleri mekkāra ṭolaşdı

Meydān-ı muḥabbetde gezerken ol dil-i şeydā
Dil dilbere dilber dile dil dāra ṭolaşdı

Göñül şānede fiġān eyleriken
Bülbül-ü şeydā güle [gül] bülbüle gül gülnāra ṭolaşdı

Destinde ṭuṭub cāmiʿ-i mīsāḳı
Dururşa mey sāġar[a] ṣāġar meye mey nāra ṭolaşdı

Ey ʿĀşıḳ ʿÖmer aca gözünü baḳa şu cihāna
Ġam ʿaskere ʿasker ġama ġam ḫāra ṭolaşdı
Temmet 1276 **Cönk 177/ S.69**

(19)

ʿĀŞIḲ ʿÖMER

Cānı dilden māʾil oldım bir ṣaçı leylāya ben
Dili bülbül ṣaçı sünbül ḳaşları ṭuraya ben

Gice gündüz ḥasretiñden cigerim ḳan aġlıyor
Bir oñulmaz derde düşdim uġradım sevdāya ben

Ḥālime raḥm eylemez ol dīni yok īmānı yoḳ
ʿĀşıḳa eyler cefāyı zerrece iḥsānı yoḳ

Cönk 177/ S.57

Bir ʿacāyib derde düşdüm derdimiñ dermānı yoḳ
Başıma aldım belāyı uġradım ġavġāya ben

Bize nisbet ġayrıya kendiñi yār eylersiñ
Rūz [u] şeb bülbül miṣāli işimi zār eylediñ

Cevri cefā çekmek içün gelmişim dünyāya ben
Zerrece şekliñden aṣlā görmedim luṭfiñ seniñ

Şöyle bir seyyāḥ-ı ʿālem görmedim ḳafdan ḳāfa
Dir ki ʿÖmer māʾil oldım bir melek-sīmāya ben

Cönk 177/ S.56

(20)

ʿĀŞIḲ ʿÖMER

Yā ilāhī sen beni insāna muḫtāc eyleme
Her olur olmaz ḫalḳ-ı nādāna muḫtāc eyleme
Ol ḥabībiñ faḫr-ı ʿālem Muṣṭafā'nuñ ʿaşḳına
Çāresiz ḳoyub beni düşmāna muḫtāc eyleme

Cümleniñ maʿbūdı sensiñ sendedir devleti māl
İstemem nā-merd elinden devleti bī-pāyimāl
Senüñ luṭfıñdan kerem ḳıl ey Kerīm-i Ẕü'l-celāl
Yalıñız dosta degil düşmāna muḫtāc eyleme

Ḳıl ʿināyet sen baña ḥażret-i Ādem ʿaşḳına
Ravżа-i Muṭahhar'da beytü'l-mükerrem ʿaşḳına
Cenneti'l-meʾvā daḫi hem ʿarş-ı aʿẓām ʿaşḳına
Senüñ luṭfuñdan kerem ḳıl her cāna muḫtāc eyleme

Biñ bir ismiñ ṣāḥibisiñ şübhemiz yoḳdur saña
Gice gündüz heme niyāzum budır saña
İnsile cin ḳurt ile ḳuş cümlesi ḳuldır ṣaña
Bu ʿÖmer'i dertli idüb dermāna muḫtāc eyleme
Temmet

Cönk 177/ S.57

(21)

ʿĀŞIḲ ÖMER

Mübtelāyım ḥāṭırımdan fikr-i yār eksik degil
Māh-cemāliñ görmeyenden āhu zār eksik degil
El çeküb ḳılsam ferāġat beni rāḥat ḳoymaz ʿaşḳ
Başda sevdā dilde zaḥmet tende nār eksik degil

Emr-i Ḥaḳ'la ezel böyle çalınmışdır ḳalem
Baġrımı ḫūn eyledi derdi belā eksik degil
Ṭāliʿim mi bilmem ancaḳ yoḫsa baḥtım mı kem
Ṭabʿıma virmekde elem baña zār eksik degil

Cönk 177/ S.61

Ger dilerseñ bu cihānda bulasıñ sen devleti
ʿĀrifān ile cihānda dāyim eyle ṣoḥbeti
Cāhil-i nādān ile ʿālemde itme ülfeti
Ya elinden ya dilinden bir ẓarar eksik degil

Evvel aḫir budur saña sözümi diñle ḫaber
Ger naṣīḥat dutmaziseñ saña eyler çoḳ ẓarar
Ẓevraḳı ingine ṣalma sen ṣaḳın ʿĀşıḳ ʿÖmer
Baḥr-i ġamdan coḳ muḫālif rūzigār eksik degil

Temmet
Sene 1277
El-faḳīr ed-dāʿī Süleymān Efendi

Cönk 177/ S.60

(22)

ʿĀŞIḲ ÖMER

Ḳadīr Mevlām seni ögmüş yaratmış
Sevdālı itmiş güzelleriñ üstüne
Siyāh ẕülfiñ ṭob ṭob itmiş uzatmış
Ṣalıvirmiş aġ gerdānıñ üstüne

Ol seniñ ḳara ḳaşlarıñ mürekkebden eẕilür
Aġ gerdān altına ḳalem düzilür
Dudaġıñ üstüne tebbet yaẕılur
Ve'ḍ-ḍuḥā oḳunur beliñ üstüne

İnnā feteḥnāya beñzer gözleriñ
Söyle dilber söyle beyit olsun sözleriñ
Sūre-i yāsīne beñzer yüzleriñ
Ve'l-fecr oḳunur diliñ üstüne

ʿĀşıḳ ʿÖmer eydir çeşmim çevresi
Yanaġıñ bismillāh sūresi
Er-raḥmān oḳunur ḳaşıñ arası
Elif lām oḳunur eliñ üstüne

Temmet
el-faḳīr ve'd-dāʿī
Monlā Süleymān
Taḥrīr ider
Sene 1276

Cönk 177/ S.66

(23)

Şol yüzü gül ḳāmeti bālā benim göñlümcedür
Ḳatı coḳdan severdim ḥālā benim göñlümcedür
Görmesem ʿaşḳım yiñilmez görsem ʿaḳlım ẕāyi olur
Nāzı istiġnāzı çoḳ ammā benim göñlümcedür

Virmenem yārimi yada cemʿ olsa ʿālem bir yana
Belde ḥancer bir yana barmaḳda ḫātem bir yana
Laḥūr şāl bir yana gerdende beñler bir yana
Ḳaddi ṣalınṣın ol melek-sīmā benim göñlümcedür

Cönk 177/ S.69

Görmedim ʿömrüm içinde böyle bir ḥūrī-ṣıfat
Aġzı ḥoḳḳa dişleri dür lebleri ḳaddü nebāt
Dili bülbül ṣaçı sünbül gözleri ʿaynü'l-ḥayāt
Pek incedir ḳaşları ḳara benim göñlümcedir

Tā ezelden mübtelāsı olmışum bir dilberiñ
ʿAḳlımı başımdan aldı māh-cemāli dilberiñ
Dir ʿÖmer'im süd beyāz olsa teni ol dilberiñ
Yanaḳları al al olmış ta beñim göñlümcedir

Cönk 177/ S.68

(24)

ʿĀŞIḲ ʿÖMER

Ala gözlerini sevdigim dilber
Ḳahr idüb illere güldür[me] beni
Acub aḳ gögsüñi ḳarşımda durma
Ecelim gelmeden öldürme beni

Ṣıġa aḳ ḳollarıñı dola boynuma
İlleriñ ṣādesi gelmez ʿaynıma
Bir gice ṣoyunṣam girsem ḳoynuña
Ṣabāḥ oldı diyü ḳaldırma beni

Ṭutma kömür gözlüm beni il gibi
Dīdemden aḳıtdım yaşı sil gibi
Baḳcada acılan ġonca gül gibi
Ṣoḳub al yanaġa ṣoldurma beni

Cönk 177/ S.72

ʿĀşıḳ ʿÖmer dir ki şu cihānda görmedim
Bunca zamān bir murāda irmedim
Genclikden ben de bir vefā bulmadım
Geldim ammā giri gönderme beni

Cönk 177/ S.71

(25)

Ey ṭabībim gül ḥüsniñe māh-ı tābān imrenir
Pāyiñe yüz sürmek içün ehl-i ʿirfān imrenir
Yalıñız bir ben degülem cāna sana meftūn olan
Saña şāhım gökde melek yirde insān imrenir

ʿAceb midür acılursa bu sinem yaraları
Cān-ı aġyār ile ṭolmış bu cihān araları **Cönk 177/ S.74**
Şekl-i bismillāh yazılmış ḳaşlarıñ ṭurreleri
Oḳur oldım āşikāre ehl-i īmān imrenir

Dilber Ḥüdā'yı severseñ gel alma āhım benim
ʿArş-ı aʿlā üzere cıḳdı āhı efġānım benim
Ṣor suʾāl eyle efendim var mı günāhım benim
Vir baña ḥüsniñ zekātın göz görir cān imrenir

ʿArşı nūrdan yaratmış ol ġanī Perverdigār
Tā ḳıyāmet ḥaşr olanda efendim ḳıl bir ḳarār
Ṣanma saña meftūn olan yalıñız **ʿĀşıḳ ʿÖmer**
Görse ḥüsnüñ cennet-i aʿlāda Rıḍvān imrenir
Temmet

Cönk 177/ S.73

(26)

ʿĀŞIḲ ʿÖMER

Ey göñül Ḥaḳḳ'a ʿibādet ḳıl mübārek cumʿa gün
Ẕikr ile ḳalbiñ pasını sil mübārek cumʿa gün
Vir ṣalavāt ol Muḥammed Muṣṭafā'nıñ ʿaşḳına
Niçe biñ Kaʿbe ṣevābı bul mübārek cumʿa gün

ʿĀşıḳ-ı ṣādıḳ olanıñ terk-i dünyādır işi
Müʾmin oldur cihānda rāst gelmez işi **Cönk 177 / S.91**
Ḥaḳ buyurdı bāña lāyıḳ işler ise işi
Bir ṣevābı biñ yazılur ol mübārek cumʿa gün

Oḳunur pervāz ezānlar cemʿ olur bay u gedā
Diñlenüb minberde ḫuṭbe iderler cemīʿ duʿā
Yüce daġlarca günāhı ʿafv ider Bārī Ḫudā
Bir kere ẕikr eyle ṣıdkile ol mübārek cumʿa gün

Dir ki ʿÖmer el bağlayub miḥrāba geçince imām
Ḳuşadır melekler eṭrāfın anıñ biʾt-tamām
Raḥmetiñ deryāsına ġarḳ olmaġiçün imām
Açılur deryā-yı raḥmet bil mübārek cumʿa gün
Temmet
Sene 86

Cönk 177/ S.92

(27)

ʿĀŞIḲ ʿÖMER

Yāranım yet imdādıma bende ṣabır ḳalmadı
Çekemem ʿaşḳıñ yayını ḳolda ḳuvvet ḳalmadı
Raḳībiñ ḳasdı cāna nice olur ḥālim benim
Ḥışmile virdi zehiri dilde lezzet ḳalmadı

Ehli dirse el çekdi ben aña nitdim neyledim
Söyledim bunca derdim yāre iḥsān eyledim
Dolaşdım dervīş miṣāli cihāna seyrān eyledim
Ẓulmile ḫarāb itmedik bir vilāyet ḳalmadı

ʿĀşıḳı zem eyleyemem ʿāşıḳ ʿārifdir yazar
Oḳudur ʿaşḳıñ kitābını dili ḳalemdir yazar **Cönk 177/ S.92**
Niçe imlā bilmeyenler şāʿirim diyü gezer
Deste-i kāmile söyle şimdi ibret ḳalmadı

Ey ʿÖmer'im ḥālī ṣanma sen bu cihānı
İnsān oġlı pek ẓālimdir kimse bilmez fendini
Her kime iyilik ider iseñ ṣaḳın andan kendiñi
Zīrā zenginde zügürtde hic mürüvvet ḳalmadı

Temmet
el-ḥakīr ed-dāʿī
es-Seyyid Monlā Süleymān
bin Ḥasan Efendi

Cönk 177/ S.93

(28)

ʿĀŞIḲ ʿÖMER

Bir güzeli medḥ idelim bārī ʿālem yanmasun
Pervāneler gibi her dem bārī ʿālem yanmasun
Ḥüsnüñe ḫayrān olurlar yüzüñi gören ʿālimler
Var yüzüñe bir niḳāb ṭud bārī ʿālem yanmasun

Ḫūb cemāliñ şemʿine yanmaḳdadır pervāneler
Al yanaġın cevresinde nedir bu dürlü dāneler
Zülcelāliñ ḥaḳḳı içün ne ṭoġurur analar
Var yüzüñe bir niḳāb ṭud bārī ʿālem yanmasun

Dībālar elmās olanda ebrūlar kemān olur
Her ḳaçan yüzüñe baḳsam ḳatlime fermān olur
Gül cemāliñ gören billahī müslimān olur
Var yüzüñe bir niḳāb ṭud bārī ʿālem yanmasun

Dir ki ʿÖmer yārim ānıñ ḥükm ider ḳaftan ḳafa
Serimi yoluña ḳoydum öyle bilsün bī-vefā
Ey güzeller selvi rāẕı āh güzeli Muṣṭafā
Var yüzüñe bir niḳāb ṭuṭ bārī ʿālem yanmasun

Kātib-i günāh-kārı Monlā Süleymān
Sene 1279

Cönk 177/ S.98

(29)

ʿĀŞIḲ ʿÖMER

Gine göñlüm bülbül oldı göñlüne sulṭānımıñ
Niçe ḫayrān olmayam ben diline sulṭānımıñ
ʿAḳlımı yaġmaya virdim ben bugün bir yār içün
Virilmiş ḫūbluḳ berātı eline sulṭānımıñ

Boyu selvi dala beñzer lebi mercānım benim
Oḳunuyor ʿarżıḥālim diñle sulṭānım benim
Bir müşerref olmaḳ içün çekilür cānım benim
İki elim bend ideyim beline sulṭānımıñ

Dir ki ʿÖmer şu cihānda aġlayuban gülmeyem
Öldügüme ġam yimezem terk-i diyār itmeyem
Virseler Baġdād Mışır'ı Şām-ı Şerif gitmeyem
Ḥāṣılı ben de degişmem teline sulṭānımıñ

Sene 1279
Kātib Monlā Süleymān bin Ḥaṣan Efendi

Cönk 177/ S.102

17. SEYRÂNÎ'NİN HAYATI VE ŞİİRİ

Kayseri'nin Develi ilçesinde doğmuş, orada ölmüştür. Fakir bir imamın oğlu olan şairin asıl adı Mehmet'tir. Seyrânî, genç yaşında şiirler söylemeye başlamış, medresede birkaç yıl okumuştur. Daha sonra İstanbulâ gitmiştir. Seyrânî'nin ruh yapısı üzerinde tarikat inanışlarının derin etkisi olduğu bir gerçektir. Aslında alaycı, lâübali, tenkitçi bir karekteri olan şair, bu etkinin verdiği esinle büsbütün lâübali ve çoşkun bir hale gelmiştir.

Bununla birlikte âvera tabiatı dolayısı ıle sağlam bir iş tutamamış, hayatı fakirlik içinde geçmiştir. Hele tekkelere devamı, içkiye düşkünlüğünü artırmış, bunun sonucu olarak sıhhati ve sinirleri bozulmuş, hayatının sonlarına doğru sinir burahlarına tutulmuş, bu yüzden **"deli"** diye anılmaya başlanmıştır.

İncelediğimiz cönklerde Seyrânî'ye ait bir tane şiir bulunmaktadır.

(1)

BEYT

Bir vaḳt ʿādemi ḳurbet elleri
Pādişāhlar şāhı yer dolandırır
Bir Mecnūna bir Leylā'yı ʿarīḳ çölleri
ʿAşḳ [u] sevdā āteşi nār dolandırır

Gelüb erişende sulṭān-ı nevrūż
Baḳçalar ziynet olub bāġlara bir yüz
Uca ey feryād iderem hem gice gündüz
Bülbülü bir güle nār dolandırır

Ġonca gül bülbül iken ʿaşḳıñ yoluna
Pervāne gibi şemʿ dolanır
Diyār-ı ġurbetde yigit olana
Bir taḳdīr tedbīr yār dolandırır

Seyrān'i uġradı ʿaşḳıñ yeline
Ol sebebden düşdüm seyyāh eline
Maḥbūblar şāhınıñ zülfi teline
Manṣūr olanları tār dolandırır

Sene 1279 **Cönk 177/ S.103**

18. SEYYİD NESÎMÎ 'NİN ŞİİRİ

(1)

Gel benim cānım
Kim ṣor[a] ḥālim
Yanmaḳdır kārım
Āh āteş-i ʿaşḳa

ʿAşḳa aldandım
ʿAşḳ ola bendim
(…) yandım
Āh ʿāteş-i ʿaşḳa

ʿAşḳa ʿār olmaz
Sırdır añlanmaz
Yanar usanmaz
Āh āteş-i ʿaşḳa

Gözlerim giryān
Āh cigerler biryān
Ben yandım sen de yan
Āh āteş-i ʿaşḳa

Seyyid Nesīmī
Terk itme ismi
Yandır bu cismi
Āh āteş-i ʿaşḳa EYŻAN

Temmet 1231

Cönk 176 / S.65

19. SEYYİD RIZA OĞLU HOCA'NIN ŞİİRLERİ

(1)

İLĀHĪ-İ MAḲĀM

Mevlā'm vir ʿaşḳıñ baña
Ḫayrānıñ olayım seniñ illallāh hū
Bülbül gibi cemālüñe
Nālānıñ olayım seniñ illallāh hū

Yandır meni yandır meni
ʿAşḳ meyine ḳandır meni illallāh hū
Serḫōş idüb döndür meni
Mestānıñ olayım seniñ illallāh hū

ʿAşḳ meyinden baña içür
Cān ḳuşuñı saña uçur illallāh hū
Tācile ḫırḳadan geçür
ʿUryānın olayım seniñ illallāh hū

Al bende benlik ḳalmasıñ
Her gören beni bilmesün illallāh hū
Nām [ü] nişānum ḳalmasıñ
Pinhānıñ olayım seniñ

Seyyid Rıżā oġlu ḫoca
İrem kendiñden uca
Eger gündüz eger gice
Mihmānıñ olayım seniñ illallāh hū

Cönk 176 / S.67

(2)

ÇAĠRINDI ḪIŻR

Şunda bir dilbere mübtelā oldum
Aġlasam incinir gülsem incinir
Ol insān içinde divāne oldum
Bilmezem ol dilber nemden incinir

Cönk 177/ S.81

Ol dilber ḳarşımda dur dise baña
Elimdedür yürü al dise baña
Gel benim yolumda öl dise baña
Ölmesem incinir ölsem incinir

Gine dumanlandı daġlarıñ başı
Āhile figāndır ʿāşıḳıñ işi
Her dem durmaz aḳar çeşmimiñ yaşı
Silmesem incinir silsem incinir

Seyyid yār oġlu derdimiñ āhı
Meded sen ḳıl meded meded yā ilāhī
Kendüsi merḥamet eylemez gāhī
Ġayrı göñül virmesem incinir virsem incinir

Cönk 177/ S.82

20. ŞEM'Î'NİN HAYATI VE ŞİİRLERİ

"Asıl adı Ahmet olan Aşık Şem'î 1783 yılında Konya'da Piresat mahallesinde dünyaya gelmiştir. Babası Konya'nın tanınmış helvacılarından Mehmet Ağa isminde bir zattır.

İrticalen şiir söyleme yatkın ve düşkün olması, belirli, bir tahsil görmemesine, hatta yirmi, yirmi beş yaşlarına kadar okur yazar olmamasına rağmen, ince düşüncesi, zekası, akranları arasında hazırcevaplığı, esprileri her konuda onları aydınlatması ve örnek davranışlarıyla kendisine büyükleri tarafından "Şem'î" mahlası verilmesine sebep olmuştur.

Onun yetişmesinde Konya'da o tarihlerde birisi türbe önünde, diğeri de' Buğday Pazarında bulunan kahvelerin önemi büyüktür. Her gece genç ve acemi âşıkların devam ettikleri ve yetiştirildikleri bir ocak, bir okul olarak hizmet veren bu kahvelerden Şem'î de payına düşeni almıştır.

Şem'î bâde içen bir halk şairi olarak sadece hece ile değil aruzla da irticalen şiir söylemekte yetenekli biridir. 1839 Konya'da vefat eden Şem'i nin mezarı Mevlana Müzesinin hemen yanı başındadır." [29]

Şairin şiirlerinde Arapça, Farsça sözler tamlamalara çok rastlanıyor. Bu onun okur-yazar bir sanatçı olduğunu gösterir.

İncelediğimiz cönklerde Şem'î'ye ait 16 şiir bulunmaktadır.

[29] Metin Turan, a.g.e., s.337

(1)

DĪVĀN-I ŞEMʿĪ

Pehlevân-ı ʿaşḳ olan bāzūda ḳuvvet gezdirir
İmtiḥān olmaḳlıġa ḥasm-ile kisbet gezdirir

Kimini zencīr-i miḥnet ile ider dünyāya bend
Kimini dervīş ider Mevlā mücerred gezdirir

Kimse istemez rıżāsı-yle diyār-ı ġurbeti
ʿĀb u dāne serpilür insānı ḳısmet gezdirir

Var ise levḥ-i ḳaderde başına lā-büd ḳonar
Bir melik zerrīn ḳafesde mürġ-i devlet gezdirir

Gül dıraḫtında ḳurı feryād idersin ʿandelīb
Bezme sāḳī Şemʿi'ye derdile şerbet gezdirir

Cönk 176 / S. 1

(2)

ʿAşḳ meyinden nūş iden tāc-ı ḳabāyı neylesün
Leylā'ya Mecnūn olanlar ṣoyınur ʿuryān gezer

Kişver-i dilde ḳadīmī pādişāhımdır benim
Şāh olur taḫtında dāʾim yer yerin fermān gezer

Çekme ġam **Şemʿī** anıñ derdiyle pīr oldum diyü
Söylenir ḍarb-ı meṣeldir dert gezer dermān gezer

Cönk 176 / S.38

(3)

DĪVĀN-I ŞEMʿĪ

Bir ṭıfıl nev-reste gördüm ol ḳadān oynar güler
Uġrun uġrun oḳ atar ḳaş -ı kemān oynar güler

Mübtelālardan suʾāl itdüm bu şīve n'olmalı
Didiler ṣayyāda dildir her zamān oynar güler

Cigerim közde kebāb itdüm müheyyā bezmine
Bir ḳadeḥ virmez şarābı erġüvān oynar güler

Lāleler renk almaġa gelmiş ṭururlar ṣaf ṣaf
O da bir desde elinde feslegen oynar güler

Meclis-i rindāna gir geldikde ṭurur ʿAmūd gibi
Bezm-i nādāna girince der-meyān oynar güler

Tıfıldır eṭrāfa ḳol virmez bilür üṣlūbunu
Rūz bekârı ʿaşḳile serv-i revān oynar güler

Derdimend Şemʿī gedā derdiñle pīr oldı disem
Ḥaẓ- ider ol fitne-i āḫir-zamān oynar güler

Cönk 176 / S. 2

(4)

TÜRKĪ-İ ŞEMʿĪ

Ḥamd ola peydā olur her yerde cān eglencemiz
Mey-i maḥbūb seyr-i dildār her zamān eglencemiz

İrmemiş ḥaddi bülūġa ṭıfl-ı mektebdir henūz
On iki on üç yaşında nev-civān eglencemiz

Yetişir tuḫfe tuḫfe günde bir meyvā virir
Bāġıbānı olduġum tāze fidān eglencemiz

Sīm bāzūlar ṣamur-kaş ṣırmadır gīsūları
Zülf-i perçem kākülü ʿanberkeşān eglencemiz

Şemʿidir ḳadr-i viṣālinden yaḳın bûʿd-ı firāḳ
Yādigār-ı yār ḳılur āh u fiġān eglencemiz

Cönk 176 / S.4

(5)

DĪVĀN-I ŞEMʿĪ

Pür-cefā bir yāre mecbūrum a cānım ṣorma hīc
Derd-i ʿaşḳıñla ḳocaldım nā-tüvānım ṣorma hīc

Gizli bir āteş bıraḳdıñ ḳaṣr-ı dil aldı fitil
Pür-ʿalev ṭurmaz yanar çıḳmaz ṭumanım ṣorma hīc

ʿAnkebūt-āsā yapılmış āşiyānım yıḳdılar
Ḥāne-berdūş olduġumdan lā-mekānım ṣorma hīc

Naḳd-i ʿömrüm yolına ṣarf eyledim bilmezlenür
Bu bazār ser-māyeden çoḳdur ziyānım ṣorma hīc

Şemʿī'yem bülbül gibi **beyhūde de** lāf eylemem
Yanarım pervāne-veş olmaz fiġānım ṣorma hīc

Cönk 176 / S.9

(6)

DĪVĀN-I ŞEMʿĪ

Bir dīvāne meşrebim nāmūsu ʿār olmaz baña
Öyle bir bahrım ki hīc ḥadd-i kenār olmaz baña
Dōst dīdārın göreli gönlüm aḳar ṣular gibi
Düşmüşüm ʿaşḳ bahrına leyl ü nehār olmaz baña

Çıḳma mı ṣayyād olanlar çeşm-i āhū ḳaṣdına
Ṣayd-ı āhū itmege girdim ben bir arslān postuna
Āşiyān yapdım oturdum kūh-ı Ḳāf'ıñ üstine
Pāyım ʿAnḳā degme bir mürġī şikār olmaz baña

Bir meḳādīr añlamaz dildāra gönlüm oldu bend
Bir ḥarīdār-i ġamıñla yoḳ baña aslā münend
Çekdigim cevr ü cefāya eyledi ʿālem pesend
Kāʾinātıñ ḫalḳı gelse ***ḥoḳḳa-dār*** olmaz baña[30]

Bu cihānıñ varı ʿindimde ḳamu ẓıll-ı ḫayāl
Fikr-i yāre düşeli ḳalbimde yoḳtur ḳīl u ḳāl
Şemʿiniñ pervānesiyim istemem māl u menāl
Āsitānıñ beklemekden özge kār olmaz baña

Cönk 176 / S.10

[30] Cönkte dörtlüğün ikinci dizesi olan bu mısrayı biz uyak düzenine uygun olarak dördüncü mısra olarak yazdık.

(7)

DĪVĀN-I ŞEMʿĪ

Acıyıñ dōstlar benim elden nigārım aldılar
Niçe feryād itmeyem gül yüzli yārim aldılar

ʿĀlemi āhımla taʿcīz etdigim ʿayb olmayub
Ḳalmadı ṣabra ḳarārım iḫtiyārım aldılar

Gelmedi bir kimse imdādıma ġadr oldı bāña
Çekdiler ġam leşkerin burcum ḥiṣārım aldılar

Bir kebūter ṣaydına çekmiş idim ḥayli emek
Bir ṭaḳım ṣayyāda rāst geldim şikārım aldılar

Geçdi ismim deftere taʿşīre destim irmeden
Terk-i ḥizmetdir diyü elden timārım aldılar

Görelim nerden ẓuhūr ider bu tīriñ temreni
Seng-i mermerden geçen tīr-i inkisārım aldılar

Bilmezem nerden havā aldı fitīli **Şemʿī**'niñ
Ġayrı yanma gelmesün pervāne nārım aldılar

Cönk 176 / S.11

(8)

ʿĀŞIḲ ŞEMʿĪ

Bir şehīd güzele ben oldum meftūn
Serinde fino-fes şirāzelenmiş
Dil-i dīvānemi eyledi mecnūn
Nev-reste ṭıfliken mum tāzelenmiş

ʿĀşıḳlar zümresin arar bu yolda
Bulmaz aña emsālini ṣaġile ṣolda
Uslūb-ı endāmı birdir uṣūlda
Ḳāmeti servile endāzelenmiş

Ṭaramış perçemin pek şirīn olmuş
Dolaşmış miyāne yāsemīn olmuş
Tāb-ı mülden rūyı āteşin almış
Dōst bu gün destinde yelpāzelenmiş

Beni de defterden sildi mi sāhī
Anın'çün mi geydi āteş külāhı
Yıḳar āsumānı feryādı āhı
Şemʿī derūnuñda dert tāzelenmiş

Cönk 176 /S.16

(9)

ŞEMʿĪ

Sen bu gün nādān ile gezdiñ merāḳ oldı baña
Çeşm-i mestiñ remz-ile süzdüñ merāḳ oldı baña

Başıñ açdıñ nāzile itdiñ perīşān perçemiñ
Gülerek destārıñı çözdüñ merāḳ oldı baña

Rū-siyāh aġyāra ruḫṣat virmege n'oldu sebeb
Ṭūṭīveş birḳaç şeker ezdiñ merāḳ oldı baña

Niyyetiñ teşrīf idi bu şeb bizim kāşāneye
Söyle rāhıñdan niçün azdın merāḳ oldı baña

Yoġiken bende liyāḳat bābına ḥāciblige
Şemʿī'yi ser-deftere yazdıñ merāḳ oldı baña **Cönk 176 / S.21**

(10)

DĪVĀN-I ŞEMʿĪ

Geldi mevsim-i bahār ḥūblar edāsın gösterir
Ḳurılur bāzār-ı ʿaşḳ cevher bahāsın gösterir

İrdi ẓulmet berd-i şiddetden ḫalāṣ olduḳ deyû
Ḥamd-i Yezdān eyleyüb ʿālem nümāsın gösterir

Bir yeşil aṭlās ile zīynetlenür rūy-ı zemīn
Sebzevātile ḳamu ḫalḳ seḫāsın gösterir

Açılur zanbaḳ ṣuṣam nergiz menevşe lāle gül
Her çiçekden ibtidā sünbül cilāsın gösterir

Āşinā-î ʿaşḳ olanlar yayılur ṣaḥrālara
ʿArż -ider cānānına ʿizzet ṣafāsın gösterir

Meşrebi āteş gibi bir yāre meyl itmek gerek
Derdimend **Şemʿī** gedā yanmış ʿabāsın gösterir

Cönk 176 / S.27

(11)

ḲALENDERĪ

Cinān iliniñ güllериniñ bāġı görindi
Dōst iḳlīminiñ lālesiniñ ṭaġı görindi

Envār-ı Muḥammed ṭoġıcaḳ ṭutdı cihānı
Şaḳḳu'l-ḳameriñ muʿcize parmaġı görindi

Ġayġu gicesi geçdi ḳalmadı ḳorḫu
Vuṣlat güninüñ gündüzünde aġı görindi

Yaʿḳūb'a bu gün Yūsuf'ınıñ ḳoḫusı geldi
Eyyūb'a daḫi ṣıḥḥatiniñ çaġı görindi

Dil ḥastesiniñ derdine tīmārlar irişdi
Şemʿiye bu gün dōstınuñ oṭaġı görindi

Cönk 176 / S.28

(12)

ĠAZEL-İ ŞEMʿĪ

Ḥācı Bektāş Velī'niñ bindigi cānsız dıvar
Maẓhar-ı nūr-ı ʿAlī'dendür aña ol yādigār
Naġra-i Düldül iderdi arş-ı a'lāda ḳarār
Ṣad-hezār biñ kāfiri bir naʿrada itdi şikār
Didi arslanım ʿAlī'dir ḳudretiyle Kirdigār
Lā fetā illā ʿAlī lā seyf-e illā Zü'l-feḳār

Ḳoydılar başın o şāhıñ Kerbelā meydānına
Başdılar barmaḳların şāhım Hüseyn'iñ ḳanına
Urdı **şemşīr** pelīdler ḳıymadan gerdānına
Bu ḥaḳāretler **yaraşmazdı** o şāhıñ şānına
Düşmedi ḳanın yire ol demde çaġırdı ġubār
Lā fetā illā ʿAlī lā seyfe illā Ẕü'l-feḳār

Emr-i Ḥaḳ'la şāh Ḥasan ile Ḥüseyn oldı şehīd
Aġlaşub gökde melekler itdiler mātem şedīd
Biz de evlād-ı resūlüz eyleriz mātem cedīd
Ol Yezīd Mervān'ı Ḥaḳ itsün cinānından baʿīd
İns ü cin gökde melek ḥaḳḳında eyler inkisār
Lā fetā illā ʿAlī lā seyfe illā Ẕü'l-feḳār

Cönk 176 / S.29

İşidüb bu ḥāli cennet ehli geydi ḳaralar
İki servi açdı derūndan yaralar
Nūr-ı Ḥaḳḳ'a ḳarışub gitdi o dem māh-pāreler
Ḥaşre dek ḳan aġlasunlar ʿāşıḳ-ı āvāreler
Bu maḥabbet şemʿidir tā ḥaşre dek böyle yanar
Lā fetā illā ʿAlī lā seyfe illā Ẕü'l-feḳār

Cönk 176 / S.28

(13)

DĪVĀN-I ŞEMʿĪ

Dil-i dīvānemiñ mey-ḫānesin gördüñ begendiñ mi
Derinde sāḳī-i merdānesin gördüñ begendiñ mi

Tevażżuʿ la iderken zümre-i ʿuşşāḳa daʿvetler
Yedinde mey ṭolu peymānesin gördüñ begendiñ mi

Bu gün maḥbūblarıñ cemʿiyyetinde ḥˇāce-i dānā
Ḥasan isminde sen bir dānesin gördüñ begendiñ mi

Felāṭūn-ı zamān pōstuna geçdim eylerim ārām
Baḫş-i şiʿrimiñ ser-ḫānesin gördüñ begendiñ mi

Maḥabbet pertevin gösterdiñ ol dem fitil aldı
Efendim **Şemʿī**'niñ pervānesin gördüñ begendiñ mi

Cönk 176 / S.39

(14)

DĪVĀN-I ŞEMʿĪ

Biñ naẓar ḳıldım nigārıñ semtine bir cān gezer
Ḫilʿati ṣūfī bürünmiş añlamaz nādān gezer

Ḥīledir maḳṣūdı başdan yāri azdırmaḳ diler
Ṣūret-i Ḥaḳ'dan görinmiş bir ʿaẓīm düşmān gezer

Rāh-güzārında ġarīb olmış döner emṡāl-i mūr
Gülşen-i ḥüsninde ẓann itdim İrān'ı cān gezer

Kūy-ı dildāra didim senüñile diñle miṡāl
ʿAḳlıñı başıña cemʿ it orada bir arslan gezer

Cönk 176 / S.39

(15)

İLĀHĪ-İ MAḲĀM

Canān iliniñ güllériniñ ḍāġı görindi
Dōst iḳlīminiñ lālesiniñ ṭaġı görindi

Yaʿḳūb'a bu gün Yūsuf'ınıñ ḳoḳusı geldi
Eyyūb'a daḫi ṣıḥḥatiniñ bāġı görindi

Envār-ı Muḥammed ḍoġuban dutdı cihānı
Şaḳḳu'l-ḳamer muʿcize parmaġı görindi

Ḳayḳu gicesi geçdi ḳamu ḳalmadı ḳorḳı
Vuṣlat güniniñ gündüziniñ aġı görindi

Dil ḥastesiniñ dirdine dermān erişdi
Şemsī'ye bu gün dōstuñ o daġı göründi

Temmet 1231

Cönk 176 / S.66

(16)

HĀẒĀ TÜRKĪ-İ ŞİFĀHĪ

Felekden bir şeydā indi güllere
Sürmeyem sefāsın gecdi gidiyor
Üftādeler yalın ayaḳ yollara
Aġlayı aġlayı düşdi gidiyor

Ḳulaḳ işidmiyor bülbül sesinden
Göñülleri çıḳarmışdır fesinden
Eyvaḫ uşdu göñül can ḳafesinden
Bin gūşıla atdı ucdu gidiyor

Ne didiñ de geldiñ yolum ucuna
Yükünü yükletmiş yüz biñ hecine
Yaradan ḳarışır anuñ bacına
Mübtelā mülkünden göşdü gidiyor

Şu yalan dünyāda begsiñ paşasıñ
Mevlā'm ömür virsiñ biñler yaşasıñ
Yetişe merḫametsiz ḫelālleşesiñ
Şemmī ecel cāmın işdi gidiyor

Cönk 177/ S.84

21.ŞİFAYİ' 'NİN ŞİİRLERİ

(1)

HĀẔĀ TÜRKĪ

Aġlama vā Leylām ḥaḳḳıñ ḥelāl it
Ḳurbet iller ġayrı seyahatimdür
Emdigim südleri ābu zülāl it
Himmetüñ üstüme neẓāretimdür

Baḳılmaz ḳuṣūrıñ cümlesi bende
Luṭfile ʿaf eyle bu derdimende
Unutsam sizleri sevdigiñ bizce
İsmiñiz lisānda rivāyetimdür

Yaṣdıġım daş oldu döşegim tekne
Hic iflāḥ olur mu bu derdi çekene
Yüzümüñ ṣuyunı yirlere dökene
Bütüñ derūnumda ḥarāretimdür

Bilinmesiñ bir kimseye sırrıñız
Gideyim de giniş olsun yiriñiz
Benim içün hic yanmasıñ biriñiz
Ölüb ḳurtulması selāmetimdür

Ey Şifāyī söyleñ işide dōsta
Şāz olasuñ ḳalmasıñ yasda
Kimseden ḳuṣūr yoḳ bu ḥuṣūṣda
Kem ṭāliḥim kendi ḳabāḥatimdir

Cönk 177/ S.59

(2)

TÜRKĪ

Girçeklendi ayrılığın günleri
Ser firāḳım seni alur aġlama
Yir yüzüne dökme gözden ḳanları
Yazıḳ saña cefā olur aġlama

Yad ülkede kimse raḥm itmez bañа
Daġılır feryādım gider her yaña
Ḥayli vaḳte ḳadar bu benden saña
Bu sözlerim yādigār ḳalur aġlama

Niçe terk iderim sen ḥüsni māhım
Bunlar benim gökden baḫt-ı siyāhım
Bir kimseye ḳalmaz şu benim āhım
Bize iden Ḥaḳ'dan bulur aġlama

Muḥanet ḳılıncı ʿarşa aşılmaz
Hey meded mürüvvet disem başılmaz
Ḳanı Ẕü'l-celāl'den umud kesilmez
Giden helbet giri gelür aġlama

Şimdi yolum uġrar āḫir diyāra
İsterim Mevlā'dan derdime çāre
Sen de benim gibi yanarsıñ nāra
Şifāyı her melik bilür aġlama

El-faḳīr dāʿī
Monlā Süleymān
Sene 1276

Cönk 177/ S.8

22. TAHİR EFENDİ'NİN ŞİİRLERİ

(1)

TÜRKĪ-İ ṬĀHİR EFENDİ

Naṣıl olur ḥālim ey ḳadīr Mevlā'm
Bu ʿaşḳın nārına ben yana yana
Beni mecnūn itdi bir ṣaçı Leylā
Ḳalmadı ṭāḳatim cān yana yana

Dāʾimā gözümden ḳanlu yaş aḳar
Oturmuş ʿadūlar seyrime baḳar
Yalıñız ben degil cihānı yaḳar
Köz oldı derūnum ten yana yana

Beklerim bābında yanıma gelmez
Bu ḳarīb **Ṭāhir'in** ḥālinden bilmez
Ḫarāb oldı cismim heb oldı menfeẕ
Aḳar derūnımdan ḳan yana yana
temmet efendim

Cönk 176 /S.13

(2)

Ḥamd olsun irişdi eyyām-ı bahār
Gine Mecnūn oldı şeydā-yı bülbül
Ḳarārım ḳalmamış her vaḳt-i seḥer
Ṣanı virmiş şirīn-sedā-yı bülbül

Aṣlına çeşmiñden aḳmaḳda seliñ
Mest ider ʿālemi mezāk-i diliñ
Çevresi ṭolanır şol gülüñ
Ḳılarız izince edā-yı bülbül

Artar muḥabbeti ḳonar dalına
Ṭurmayub söz ata ṣaġı ṣoluna
Böyle ʿāşıḳ olmuş gülüñ yoluna
Eylemiş cānını fedā-yı bülbül

Feryādı cihānı ṭutar ötdükce
Ḥasret-i ʿaşḳıñla yanub tütdükce
Her seḥer Tañrı'ya duʿā itdikce
Unutma bu **Ṭāhir** gedāyı bülbül

Cönk 176 /S.14

(3)

Girdāb-ı miḥnetde ḥālimiz yaman
Yetiş bu gün ḳaşı kemānım yetiş
Ḳaldım bir ẓulmetde amān el-amān
Yetiş bu gün ḥāli yamanım yetiş

Ecel gerdānına yükünmek ister
Bāḳī ḳalan var mı cihānda göster
Cān ḳuşı ḳafesden uçmaḳlıḳ ister
Yetiş bu gün āḫir zamānım yetiş

Cānımı yoluña ṣatarım dirdiñ
Derdiñe bir dermān ḳatarım dirdiñ
Ölünce ṣalıñı ṭutarım dirdin
Yetiş bu gün ʿahdi amānım yetiş

Ṭāhir'e ʿAzrāʾil göründi esed
Ṣanki derūnumdan çekerler sed
El-vedāʿ çaġrışur rūḥ ile cesed
Yetiş bu gün nūrı īmānım yetiş

Cönk 176 / S.15

(4)

TÜRKĪ-İ TĀHİR EFENDİ

Naṣīḥat eylesek ḥalḳ-ı zamāna
Gūşa atmaz kelāmım maṣal ṣanurlar
Şek ile kendini virdi gümāna
Çün meyve-i cennet başal ṣanurlar

Ne ʿaceb bu ġaflet şimdi herkesde
Bir zamān cān ḳuşu durur ḳafesde
Ṣunarlar destiden āḫir nefesde
Ecel şerbetini ʿasel ṣanurlar

Ḥudā virdi nāsa dürlü naʿīmi
İḫtiyār itdiler rāh-ı saḳīmi
Vaʿıẓlar söylerken nār-ı caḥīmi
Ġaflet ile ḍarb-ı meṯel ṣanurlar

Çoḳ kişi iblisiñ sözüne ḳanar
Yarın ḳıyāmetde otlara yanar
Bilmez günāhını **Ṭāhir'i** ḳınar
Yalıñız faḳīri kesel ṣanurlar

Cönk 176 / S.17

23. YÛNUS EMRE'NİN HAYATI VE ŞİİRLERİ

İncelediğimiz 176 ve 177 Numaralı Cönklerde Yunus Emre'ye ait 8 tane şiire rastladık. Bu 8 şiiri Yûnus Emre adına yapılan çalışmalardan taradık . Dr. Mustafa Tatçı'nın 2 ciltlik "Yunus Emre Dîvanı" 'na Hüseyin Özbay-Mustafa Tatçı'nın ortak hazırlamış olduğu "Yûnus Emre İle ilgili Makalelerden Şeçmeler" adlı eserindeki şiirlere ve Sevgi Gökdemir-Ayvaz Gökdemir'in hazırlamış olduğu "Yûnus Emre Güldeste" adlı eserlere baktık bulamadık. Fakat Mahlas beytinde kullanılan "Derviş Yûnus, Yûnus" mahlaslarından ve 3 numaralı şiirindeki yer alan "Adı güzel kendi güzel Muhammed" ilahisinden anlıyoruz ki bu şiirler bizim bildiğimiz 14. yüzyılda yaşamış Meşhur Yûnus Emre ait değildir.

Türk edebiyatında Yûnus Emre'den başka Yûnuslar da vardır. Bunlardan ikisinin kimliği bellidir. Birincisi, incelediğimiz cönklerde 8 tane şiiri bulunan "Âşık Yûnus, Derviş Yûnus, Yûnus " mahlasını kullanan 15 . yüzyılda yaşamış bir şâirdir. "Halvetî tarîkatının Nurbahşî koluna mensup olduğu ve 1439-40'ta veya bundan bir müddet sonra öldüğü sanılan bu şâir, meşhur velî Emir Sultan'ı övmekte, Yûnus Emre'den de saygı ile bahsetmektedir. Bursa'da Yûnus Emre'ye atfedilen "Sol cennetin ırmakları" ve "Adı güzel kendi güzel Muhammed" gibi şiirlerin bu zâta olduğu sanılmaktadır" [31]

Bilinen diğer Yûnus da 1711'de öldüğü sanılan Derviş Yûnus'tur. Bu Yûnus'un şiirlerini Yûnus Emre'nin Şiirlerinden ayırt etmek Kolaydır. Zira arada dört asırlık bir zaman farkı olduğu için kelimeler farklıdır. Dil ve anlatım gerçek Yûnus'tan uzaktır.

[31] Sevgi Gökdemir-Ayvaz Gökdemir, "Yûnus Emre Güldeste" ,Ankara 1996, s.15

Yûnus adını kullanan başka şâirler de vardır. Ancak, bunların kimlikleri ve yaşadıkları devirleri hakkında herhangi bir bilgi yoktur.

(1)

İLĀHĪ

İsm-i Sübḥān vir[d]iñ mi var
Bencileyin derdiñ mi var
Baḳcalarda yurduñ [mu] var
Ḳarīb ḳarīb ötme bülbül

Bülbül yuvañ yıḳıldı mı
Yavrılarıñ döküldi mi
Ölüm saña ṭoḳundı mı
Ḳarīb ḳarīb ötme bülbül

Bilürem ʿāşıḳsıñ güle
Gülüñ ḥālinden kim bile
Baḳcadaki ḳonca güle
Dolaşıb seyr ötme bülbül

Bülbül gibi yaşlı mısıñ
Ḳafeslerde besli misiñ
Bencileyin uslu mısıñ
Ḳarīb ḳarīb ötme bülbül

Cönk 176 /S.26

Yūnus cemāliñ pak dirken
Cihānda miṣliñ yoḳ dirken
Seḥer vaḳti yā Ḥaḳ dirken
Bizi de unutma bülbül
Temmet

Cönk 176 /S.25

(2)

İLĀHĪ-İ YŪNUS ʿALEYHİ'S-SELĀM

Ben bir Yaʿḳūb idim kendi ḥālimde
Mevlā'nıñ ismi vardır dilimde
Aldırdım Yūsuf'ı Kenʿān ilinde
Aġlar Yaʿḳūb aġlar Yūsuf'um diyü

Yūsuf'um ḥocada okumaz oldı
Anıñ bülbül dili şaḳımaz oldı
Elindeki nūrı balḳımaz oldı
Aġlar Yaʿḳūb aġlar Yūsuf'um diyü

Aḳardı Yaʿḳūb'uñ göziniñ yaşı
Āh itdikce eridir ḍaġile ṭaşı
Yūsuf'u ḳuyuya atdı iki ḳardaşı
Aġlar Yaʿḳūb aġlar Yūsuf'um diyü

Atdılar Yūsuf'u şehid ḳaṣdına
Cebrāʾil yetişdi Mevlā dōstuna
İḫlāṣ ile çıḳdı suyuñ üstüne
Aġlar Yaʿḳūb aġlar Yūsuf'um diyü

Bir dertliçe bulsam derdimi yansam
Yandım ḥasretine baġrım doġrasam
Yūsuf'uñ cemālini bir daḥi görsem
Aġlar Yaʿḳūb aġlar Yūsuf'um diyü

Cönk 176 / S.41

Bir bezirgān geldi üç aylıḳ yoldan
Yūsuf'u çıḳardı ḳuyudan gölden
Kerem kānı ḳıldı Mevlā dōstuna
Aġlar Yaʿḳūb aġlar Yūsuf'um diyü

Cemʿ olub geldiler Kenʿān’ıñ ḳurdı
Bir bir adıñ diyü içdiler andı
Yaʿḳūb’uñ feryādı ʿarşa dayandı
Aġlar Yaʿḳūb aġlar Yūsuf’um diyü

Çıksam Şām’ıñ yaylasını yaylasam
İnsem ʿaşḳıñ deryāsını boylasam
ʿArab evlerinden suʾāl eylesem
Aġlar Yaʿḳūb aġlar Yūsuf’um diyü

Yūsuf’ı ḳardaşları ḳuyuya atdı
Ḥaḳḳ’ıñ emr ile Cebrāʾil dutdı
Yedi gece Yūsuf ḳuyuda yatdı
Aġlar Yaʿḳūb aġlar Yūsuf’um diyü

Yūsuf’uñ gömlegi al ḳan itdiler
Ḳurtlar yidi diyü bühtān itdiler
Götürüb Yūsuf’ı bilmem netdiler
Aġlar Yaʿḳūb aġlar Yūsuf’um diyü

Temmetü’t-tamām
Ṣāḥib Maḥmūd Efendi

Cönk 176 / S.42

(3)

Cānım ḳurbān olsun seniñ yoluña
Āh adı güzel kendi güzel Muḥammed
Sen şefāʿat eyle kemter kuluña
Āh adı güzel kendi güzel Muḥammed

Ebū Bekir ʿÖmer ʿOṣmān ʿAlī'dir
Anları sev[meyen] dīnden berīdir
Anları seveniñ cennet yeridir
Āh adı güzel kendi güzel Muḥammed

Anasından ḍoġdu dünyā yüzine
Sürme sünnet geldi anıñ gözine
Nūrı direklendi ʿarşıñ yüzine
Āh adı güzel kendi güzel Muḥammed

Şükr olsu[n] Muḥammed dünyāya geldi
Ehl-i islām ici nūrile doldı
Saña inanmayan şāmide ḳaldı
Āh adı güzel kendi güzel Muḥammed

Yedi ḳat gökleri seyrān eyleyen
Cıḳub ʿarş üzere seyrān eyleyen
Miʿrācında ümmetini dileyen
Āh adı güzel kendi güzel Muḥammed

Derwīş Yūnus nitsin cihānı sensiz
Sen ḥaḳ peyġambersin şeksiz gümānsız
İnanmayan dinsiz īmānsız
Adı güzel kendi güzel Muḥammed
Temmet
Sene 231

Cönk 176 / S.62

(4)

Dirvīş olan kişiler
Deli olaġan olur
ʿAşḳ nidügin bilmeyen
Aña gülegen olur

Bir kişide ʿaşḳ olsa
ʿAşḳ dir[y]āsına dalsa
Ol diryānıñ içinde
Cevher bulaġan olur

Bir kişide ʿaşḳ olsa
ʿAşḳ baḳcasına girse
Güllerin direriken
Diken ilegen olur

Saḳın atma dikeni
Dime anı dökeni
Dirdine ṣabr itmeyen
Yolda ḳalaġan olur

Dirviş Yūnus sen daḫi
İncitme dirvişleri
Dirvişleriñ duʿāsı
Ḳabūl olaġan olur

Temmet
1231

Cönk 176 / S.63

(5)

Luṭfuñ dileriz Allāh
Bizi maḥrūm eyleme
Ey aʿlālardan aʿlā Allāh
Bizi maḥrūm eyleme

Ey bizim ilāhımız
Dü cihānda şāhımız
Baġışla günāhımız Allāh
Bizi maḥrūm eyleme

Mādemki cān bendedir
Cürm [ü] ʿiṣyān bendedir
Luṭf [ü] iḥsān sendedir Allāh
Bizi maḥrūm eyleme

Ḳuluñ günāhı çoḳdur
Ḥadd[i] ḥesābı yoḳdur
Seniñ fażlıñ artıḳdur Allāh
Bizi maḥrūm eyleme

Māsivā fikrim gider
Ḳoyma göñlümde keder
Bir zerre luṭfuñ yeter Allāh
Bizi maḥrūm eyleme

Şol bülbül ḳafesinde
Temennāsı sesinde
ʿArş aʿlā gölgesinde Allāh
Bizi maḥrūm eyleme

Bülbül uçar havada
Bir olmayuz duʿāda
Ol cennetü'l-meʾvāda Allāh
Bizi maḥrūm eyleme

Esirge gel nārıñdan
Ayırma civārıñdan
Cennetde dīdārından Allāh
Bizi maḥrūm eyleme

Şol Yūnus'uñ firāḳı
Ya dāʾim [ü] ya bāḳī
Mevlā'm birliginiñ ḥaḳḳı Allāh
Bizi maḥrūm eyleme **Cönk 176 / S.73**

(6)

İLĀHĪ-İ MAḲĀM

Ben seni severim candan içerü
Yoluñ vardır bu erkāndan içerü

Şerīʿat ṭarīḳat yoldur varana
Ḥaḳīḳat meyvası anḍan içerü

Süleymān ḳuş dilin bilir didiler
Süleymān var Süleymān'dan içerü

Kesildi ṭāḳatim bende dermān yoḳ
Bu ne meẕheb imiş dinden içerü

Yūnus'uñ gözleri hūn [u] ateşli
Ḳuldur ḳabuñda sul[ṭan]dan içerü
Temmet ammā uṣandım
Ve's-selām ṣuṣarım

Cönk 176 / S.75

(7)

İLĀHĪ-İ MAḲĀM

Sen cānıñdan geçmeden cānān ʿarżū ḳılarsun
Belden zünnār kesmeden īmān ʿarżū ḳılarsun

Derviş Yūnus bu derde Yaʿḳūb gibi ṣabr eyle
Ṣabra ḳatlanmaziken dirmān ʿarżū ḳılarsun

Ḥaḳḳ'ile aramuzda yetmiş iki perde var
Sen birinden geçmeden dīvān ʿarżū ḳılarsun

Men ʿarefe nefsehu dirsiñ illā degülsün
Melāʾikden yukaru seyrān ʿarżū ḳılarsun

Sen seni hiç bilmediñ ṣadāʾifde gevhersiñ
Mıṣr'a sulṭān olmadan Kenʿān ʿarżū ḳılarsun
Temmet

Cönk 176 / S.78

(8)

Şehidleriñ ser-haşemi
Enbiyānıñ bağrı başı
Evliyānıñ gözi yaşı
Ḥasan ile Ḥüseyin’dir

Yā merḥabā
Yā ehle’l-vefā
Allāh yā Muṣṭafā

Faḫr-i ʿālem dedeleri
Ḥażret-i ʿAlī Allāh babaları
ʿArşıñ çifte (Kaʿbeleri)
[Ḥasan ile Ḥüseyin’dir]

Yā merḥabā
Yā ehle’l-vefā
Allāh yā Muṣṭafā

Kerbelā’nıñ yazıları
Şehid düşmiş gāzīleri
Fāṭıma’nıñ ḳuzuları
Ḥasan ile Ḥüseyin’dir

Şām’da var Ḳırḳ dağı
Dökülmiş hem yabrağı
Cennetde Kevs̱er ırmağı
Ḥasan ile Ḥüseyin dir

Al ḳırmızı ḳan içinde
Ḥasan ile Ḥüseyin dir

Kerbelā’da olan daşlar
Ḳurʾān oḳur kesik başlar
Ağlaşalım hey ḳardaşlar
Ḥasan ile Ḥüseyin dir

Yā merḥabā
Yā ehle’l-vefā
Allāh yā Muṣṭafā

Dedesiyle bile varan
Kevs̱er ırmaġına ḍuran
Ṣusuz ümmete ṣu veren
Ḥasan ile Ḥüseyin’dir

Derv̄iş Yūnus dünyā fān̄i
Bizden evvel gelen ḳanı
İki cihānıñ sulṭānı
Ḥasan ile Ḥüseyin dir

EYŻAN
14 Ramażān 235

Cönk 176 / S.83

24. ZEYCAN ŞİİRİ

Ẕ EYCĀN

Bu gice seyrimde oldum pervāne
Uġradıġım ḳırḳlar yolıdır yolı
Destimi baġladım durdım selāma
İşdigim bāde doludır dolı

Açayım sırrımı kime diyeyim
Ṣoyunam libās-ı ḫırḳa giyeyim
Esmā'nıñ yolına cānım vireyim
Ḳo disinler Ẕeycān delüdir delü

Açılmış kitabdan okuyan bāzār
Bu gün pervāneyile eyledi nizār
Yetmiş iki buçuḳ millet Ḥaḳ deyüb gezer
Cümlesi Mevlā'nıñ ḳulıdır ḳulı

ʿĀşıḳam gezerim ʿaşḳ ʿömrimde
Görmüşem esmānı gece seyrimde
Durdım ḫuzūra bāde elimde
Ẕeycān ʿāşıḳlarıñ gülidir güli

Cönk 177/ S.12

C.MAHLAS KULLANILMAMIŞ ŞİİRLER

(1)

İLĀHĪ

Çoşdı raḥmet deryāsı
Ġarḳ oldı cümle ʿāṣīler
Dört kitābın maʿnāsı
Lā-ilāhe illallāh

Erenlerin ḳılıncı
ʿArşa çıḳar bir ucı
Bu ne şekil keleci
Lā-ilāhe illallāh

Sen ṭopraġa ḥōr baḳma
Ṭopraḳda neler yatur

Evvel dünyāya gelen
Ġaflet gönlegin giyen
Cennetde buġday yiyen
Ḥażret-i Ādem yatur

Arḳasıyla ḳum çeken
Göz yaşıyla yoġuran
Kaʿbeʾye Minā ṭutan
Ḥalīl İbrāhīm [yatur]

ʿAlī Beg-zāde Monlā Meḥemmed Aġa ḥażretleri

Arḳasıyla ḳum çeken
Göz yaşıyla yoġuran
Kaʿbe'ye Minā ṭutan
Ḥalīl İbrāhīm yatur
Efendim ḥażretleri

Cönk 176 / S.7

(2)

Gülüñden cüdā mı cānım düşdüñ ʿacabā
Bülbül seḥerlerde cānım niçün inlersin
Ḳarīb gecelerde cānım feryād idersin
Ne ḫaber getürdi cānım ʿacabā ṣabā

EYŻAN

Çünki sırr-ı göñüller cānım añlayub bildiñ
Naḳş-ı taʿalluḳı cānım gönülden sildiñ
ʿAceb ne rengile cigerim deldin

EYŻAN

Ṣoldurdı bahārı cānım ʿaşḳıñ āteşi
Ḳızıl ateş itdi cānım her ġoncaveşi
Ṭutdı ṣīdi ṣadā cānım Rūm'ı Ḥabeş'i

EYŻAN

Cānān illerinden cānım ḫaber mi aldıñ
Āh bu firḳatile cānım baġrımı deldiñ
Mevlā'nıñ ʿaşḳından cānım nicün yanmaz olduñ

EYŻAN

Cönk 176 / S.49

(3)

Noldı bu göñlüm noldı bu göñlüm
Derd-i ġamile doldı bu göñlüm
Derdini bil ki derdini bil ki
Derdine dermān buldı bu göñlüm

Hemān ey göñül yan ey göñül yan
Yanmaġıñ oldı derdiñe dermān
Pervāne gibi pervāne gibi
Şemʿine yārin yandı bu göñlüm

Gerçi ki yandı gerçege yandı
Rengine ʿaşḳıñ cümle boyandı
Kendinde buldı kendinde buldı
Maḳṣūdını ḫōş buldı bu göñlüm

Yāriledir yār yāriledir yār
Ṣıġmaz araya hic daḫi aġyār **Cönk 176 / S.50**
Ayinesinden ayinesinden
Gird-i sivāyı sildi bu göñlüm

El-faḫru faḫri el faḳru faḫrī
Dimedi mi ol ʿālemler faḫri
Sırrını faḳrıñ sırrını faḫriñ
Maḥvın fenāda bulur bu göñlüm

Seyr-i billāhdır seyr-i billāhdır
Fenāfillāhdır lī maʿallāhdır
Ḳalmadı aġyār ḳalmadı aġyār
Dōstile ḫalvet oldı bu göñlüm

Cönk 176 / S.51

(4)

Anda namāz ḳıldı Ḥażret-i ʿÖmer

EYŻAN

Dört meẕhebiñ miḥrābı anda ḥāẓır
Ẕerrece ḳalmamış anda hiç ḳuṣūr
Anda namāz ḳıldı Ḥażret-i Ḥıżır

EYŻAN

Cönk 176 / S.52

Üc mināresi var birisi ḳışa
Üc yüz nerdibānı çıḳ baṣa baṣa
Onda inecekdir Ḥażret-i ʿĪsā

EYŻAN

Altı yüz adımdır anıñ uzunı
Dört yanında eẕan oḳur müʾezzini
Bilemedim bahārını yazını

EYŻAN

Ḥażret-i Yaḥyā bir güle beñzer
Dört yanı yabılmış ḳalʿeye beñzer
Ṣanırım cennet-i aʿlāya beñzer

EYŻAN

Yedi yüz direk üstüne kemer
İçine şavḳ urmış şems ü ḳamer

Cönk 176 / S.53

(5)

İLĀHĪ-İ MAḲĀM

Geliñ ey ḳardaşlar Şām'a varalım
Şām'da olan maḳāmları görelim
Cāmiʿ-i Ümeyye'de namāz ḳılalım
Ne güzel maḳāmdır cāmiʿ Ümeyye

Ḥükkāmlar gelürler elinde fener
İçinde seksen biñ ḳandīller
Yanar oña varan cānlar murāda irer
Ne güzel maḳāmdır cāmiʿ Ümeyye

Āyet ḥadīṣdir anıñ naḳşı
Üç yüz penceresü Kaʿbe'ye ḳarşı
Melāʾikler seyrān iderler ʿarşı
Ne güzel maḳāmdır **cāmiʿ Ümeyye**

Cönk 176 / S.54

(6)

[.....]
[.....]

[.....]
Bulduḳ irib böyle bu rütbe bī-vefālıḳda
Peşīmānlıḳ var dile bezm-āşīnālıḳda

Hemīşe āh ü efġānım çıḳar eflāke sulṭānım
Merḥamet ḳıl benim cānım ʿadūya ilticālıḳda

Göz itmezden görensin sen efendim bī-bedelsin sen
ʿAceb miṣl-i mükerrersin ḥüsünde dil-rübālıḳda

Benim cānım fedā olsa yolında ḫāk-i pāy olsa
Saña (...) olsa diger bu ḥōş edālıḳda

Cönk 176 / S.56

(7)

İLĀHĪ-İ MAḲĀM

ʿAşḳın meyine ben ḳana geldim
Şevḳiñ nārına ḫōş yana geldim

Şemʿ-i tevḥīd[i] gördüm yaḳılmış
Ben de yanmaġa pervāne geldim

Didi cānım[a] acdı yaralar
Baġrım üstünde dirmāna geldim

Mecnūn'um bu gün Leylā dirdinden
ʿAḳlı neylerim dīvāne geldim

Ḫalḳa-i ẕikri ḳomış ʿāşıḳlar
Ben de ṣaḥnında cevlāna geldim

(Ümmī Sinān)ıñ ḫāk-i pāyine
Sürmege yüzüm sulṭāna geldim

Yāremi bildim yārimden imiş
Bund[a] Niyāzī Loḳmān'a geldim

Temmet
1231

Cönk 176 / S.64

(8)

Ṣūfī bizi tan eyleme
Ḥaḳ ismin oḳur dilimüz lā-ilāhe illallāh
Varub aġyāra söyleme
Ḥażrete varur yolumuz raḥīm Allāh

Ṣayılmayuz barmaġilen
Tükenmeyiz ḳırmaġilen sübḥān Allāh
Daşramuzdan ṣormaġilen
Kimse bilmez aḥvālimiz lā-ilāhe illallāh

Baḳa Manṣūr'uñ işine
Ḫalḳı cemʿ itmiş başına
Anıñ Ḥaḳḳ'ıñ mīrāşına
Düşenlere dermān olmaz raḥīm Allāh

Bu ʿaşḳ bir baḥr-i ʿummāndur
Ana ḥaddi kenār olmaz
Delīlim sırr-ı Ḳurʾān'dur
Anı bilene ʿār olmaz sübḥān Allāh

Cönk 176 / S.71

(9)

NAʿT

Ġubār-ı pāyiñe almam cihānı yā resūlallāh
Degişmem mūyuña heft-āsmānı yā resūlallāh

Ġubār-ı ricliñiz ʿayna cilādur yā resūlallāh
Ne kim gözlere çekilse żiyādır yā resūlallāh

Şemīmi cün zülfüñ şāmmesidür müşgile ʿanber
Anıñçün müşgile teşbīhi ḫatādur yā resūlallāh

Oruñlı mücrimüm zerre ṣevābım var ise defterde
Ya sehv ya kātibinden ya iftirādur yā resūlallāh
Temmet
et-Ṭarsūsī Ḥāfiż Mūsā

Cönk 176 / S.72

(10)

TÜRKİ

Gine bu gün ateşim var nārım var
Çıḳmaz derūnumdan āh [ü] zārım var
Ebū Şerīf dirler nāzlı yārim var
Yer yüzinde insān aḳranı degil

Efendim cemāliñ görmeye geldim
Şerīf ḳonçalarıñ dirmeye geldim
Ḳul olub ḳapıña durmaġa geldim
Disiñler zatından kār [u] hūyı var

Şu divane göñlüm avlanmaḳ ister
Çıḳıb şu daġları dolanmaḳ ister
Ḥaḳ lillāh içün dilenmek ister
Ḳarīb serimde ʿav hevesi var
Temmet

Cönk 176 / S.77

(11)

HĀẔĀ TÜRKĪ

ʿAceb ol ḳaddi mümtāzım
Viṣāle ḥāʾil olmaz mı
Sever keşte-i nāzımı
Kenāra ḥāʾil olmaz mı

Geçer mi mübtelāsından
O mey-hūş āşināsından
Dönüb ʿahd-i vefāsından
Sözile ʿāmil olmaz mı

Cönk 177/ S.4

(12)

Görince dōstumı ḳırpardı posdum
Uyandım da gördüm uyumış dōstum
Yā Rabb'im bir daḫi görmekdir ḳasdım
Yeşil ṣancaġile gelir Muḥammed
Allāhümme ṣalli [ʿalā] Muḥammed

Yeşildir ṣancaġı nūrdan ʿalemi
Kervāna gidilmez Allāh yollar ḥarāmī
Delīlüm Ḳurʾān'dır şeyhim Bilālī
Yeşil ṣancaġıla [gelir Muḥammed]
[Allāhümme ṣalli ʿalā Muḥammed]

Eletdi ṣancaġı döndi yaşile
Uyandım dögdüm Allāh baġrım daşile
Yā Rabbi'm bir daḫi göster düşile
Yeşil ṣancaġıla Allāh gelir Muḥammed
Allāhümme ṣalli [ʿalā] Muḥammed

Aldılar ṣancaġıñ girdiler yola
Ṣancaġın altında ḥaḳ resūl bile
Çār-yāri dönmiş ḳırmızı güle
Yeşil ṣancaġıla Allāh gelir Muḥammed
Allāhümme ṣalli ṣalli ʿalā Muḥammed

Yār siler paḳlar ḳalbim içini
Mevlā'm baġışlaya Allāh ḳuluñ ṣucını
Ebū Bekir Ṣıddīḳ çeker gücini
Yeşil ṣancaġıla Allāh gelir Muḥammed
Allāhümme ṣalli ṣalli ʿalā Muḥammed

Aldıñ ṣancaġıñ ʿarşa yürüdi
Ṣancaġın nūrı Allāh ʿarşı püridi

Cönk 176 / S.81

(13)

HĀZĀ TÜRKĪ

Mevlā'm bir ḳulına eylese naṣīb
Ṭarīḳ-ı ḥāc aña iftiḫār ola
Ḫāliṣ niyyetile eylese gibi
Emṣāli aḳrānı intişār ola

Āhı enīn ḥāl[ī] degil firaḳdan
Semʿime bir ṣadā irdi yıraḳdan
Bir ḳaç beyit işʿār itdim yürekden
Şu yerlerde naẓmı yādigār ola

Dili ḥüsnim rūzı şeb eyledi fiġān
Cümleye naṣīb itsiñ Ḫudāʾ-i Raḥmān
Ḳara ṭonlu Beytullāh'ı eylersem cevlān
Leyl ü nehār bize kisbi kār ola

Naṣīb olan ḳullar çekdi göçini
Ehl-i ʿayālimiz yoldı ṣaçını
Mevlā'm ʿafv iderse ḳuluñ ṣuçını
Cenān-ı ʿālī-şān ʿahir ṣār ola

Çoḳ kelāmım var ammā ṭuymuyor özüm
Dāʾ[imā] durmayub aġlayor gözüm
Ravẓa-i Muṭahhara'ya sürersem yüzüm
Şefāʿat-i Muḥammed intiẓār ola

Cönk 177/ S.6

(14)

Elā ey cānımıñ cānı
Şefāʿat yā resūlallāh
Nebīler şāhı sultānı
Şefāʿat yā resūlallāh

Cönk 177/ S.12

Dilerim ben saña varam
Münevver yüzüñü görem
İşigiñe yüzüm sürem
Şefāʿat yā resūlallāh

İmām-ı müstaḳīm sensiñ
Maḳām-ı zemzemi sensiñ
Cihānın serveri sensiñ
Şefāʿat yā resūlallāh

Günāhlarım ḥicāb oldı
Firāḳına ʿaẕāb oldı
Yanub baġrum kebāb oldı
Şefāʿat yā resūlallāh

Seni seven ider nāzı
Geçer maḳbūl olur sözi
Seni sevmeyenin yüzi
Ḳaradır yā resūlallāh

Bi-ḥaḳḳı leyle-i Ḳadr'i
Olubsun ʿālemiñ bedri
Şefāʿat mülkiniñ ṣadrı
Şefāʿat yā resūlallāh

Bi-ḥaḳḳı leyle-i mevlūd
Olubsun ʿāleme maḳṣūd
Adın Aḥmed özün Maḥmūd
Şefāʿat yā resūlallāh

Umaram ki saña varam
Mübārek ravżañı görem
Eşigiñe yüzüm sürem
Şefāʿat yā resūlallāh

Elimde nāme-i ʿiṣyān
Dilimde nāle-i efġān
Ḳapuñda ḫāẕır-ı ḫayrān
Şefāʿat yā resūlallāh

Cönk 177/ S.11

(15)

Getirdiler ḫilatı yā Muḥammed giy diyü
Giymem ben ḫilatı ümmetim gelmeyince

Getirdiler laʿlini yā Muḥammed giy diyü
Giymem ben ḫilatı ümmetim gelmeyince

Getirdiler ḫırḳayı yā Muḥammed giy diyü
Giymenem ben ḫırḳayı ümmetim gelmeyince

[Ge]tirdiler tācını yā Muḥammed giy diyü
Giymenem ben tācı ümmetim gelmeyince

Cönk 177/ S.18

Getirdiler Buraġı yā Muḥammed bin diyü
Binmenem ben Buraġa ümmetim gelmeyince

Getirdiler cenneti yā Muḥammed gir diyü
Girmenem ben cennete ümmetim gelmeyince

Sene 1282

Cönk 177/ S.19

(16)

TEMCİD

Ne yatarsıñ behey ġāfil
Ḥaḳḳ'a yalvar seḥerlerde
Ne buldıñ uyḳudan ḥāṣıl
Ḥaḳḳ'a yalvar seḥerlerde

Bu dünyāya niçün geldiñ
Ġaflet uyḳusına daldıñ
Refīkıñ gitdi sen ḳaldıñ
Ḥaḳḳ'a yalvar seḥerlerde

ʿArşıñ altına varmadan
Ṣorı ḥisābı görmeden
Cehenneme sürülmeden
Ḥaḳḳ'a yalvar seḥerlerde

Cönk 177/ S.28

(17)

Ṣular gibi çaġlar iken
Bülbül gibi söyler iken
Anañ atañ aġlar iken
Evlādını ḳoyan insān

Ecel geldi göñül yandı
Gözleriñiñ feri gitdi
Ḳara yirler seni yutdı
Ḳabirlere giren insān

Bu dünyāya gelen ölür
Her kişi itdigün bulur
Yalandur bu kime ḳalur
Buña göñül viren insān

Seniñ aṣlıñ berāżını
Hem dimez islām dīni
İşde bu gün ḥisāb güni
Ḫayıf baña diyen insān

Sevmez idiñ ʿālimleri
Sever idiñ cāhilleri
İtdüceġiñ ẓulimleri
Cezāsını bulan insān

ʿÖmür tamām olunca
Cānumuz hem ʿAzrāʾil gelince
Hem cānuñı alınca
ʿAz yaş gözine ṭolan insān

Yetīmüñ mālını yirken
Ḫarām itdügin bilürken
İşiñ dōstuñ ölü[r] iken
Aġlamayub gülen insān

Cönk 177/ S.28

(18)

İLĀHİ

Gel ey ġurbet diyārında esīr olub ḳalan insān
Gel ey ġaflet ḥicābınıñ arasında yatan insān

Gözlerüñ ac perdeʾi ḳaldır seniñ mülkündür dünyā
Ḳatı mecnūn buña göñlin virüb de aldanan insān

Cönk 177/ S.30

Ḳafesde ṭuduya şeker virirler hem ḳarār itmez
ʿAceb niçün ḳarār ider bu zindāna giren insān

Ne müşkül ḥāl olur ġaflet ne yatur hem uyanmazsıñ
Ölüm vaḳtinde ʿAzrāʾil gelince uyanan insān

Bu derdiñ çāresin elbet eliñde variken fırṣat
Ne aṣṣı ṣaldı ne āhı zār idüb ḥayf diyen insān

Ḳararmış ḳalbiñ ey ġāfil naṣīḥat n'eylesün saña
Ḥacerden ḳatıdur ḳalbiñ o gün kār itmeyen insān

Ḳanı seniñ anañ atañ her işine ḥīle ḳatan
Namāzı ḳılmayub yatan itdigini bulan insān

Bilürsin aṣlıñ ḫarabdır ʿāḳıbet ṣoñuñ türābdır
Cennetiñ yolı ıraḳdır dīni elden ḳoyan insān

Cāmīlere girmez iken beş vaḳit namāzı ḳılmaz iken
Müslimānlıḳ bilmez iken yer altına giren insān

Maẓlūmları dögeriken kendü kendü ögeriken
Ṣamur kürkler giyeriken ṭopraḳlara giren insān

Ḫudā virdi saña cānı hele añar mısın dīni
Ḥisāba çekerler seni eliñ mālın alan insān

Yürümege üşenürken ebrüşümler ḳuşanurken
Bizler alub döşenürken kefenlere giren insān

Cönk 177/ S.29

(19)

HĀẒĀ TÜRKİ

Ne yaṣlısın ey ḳara gözlüm
Göñül senden ayrılır mı cānım
Bu güzellik sende iken
Göñül senden ayrılır mı

Güller ḫānedir ḫāne
Ḥüsnüñe hic yoḳdur bahāne
Pādişāh olsañ cihāna
Göñül senden ayrılır mı

Heb güzeller birikse gelse
ʿĀşıḳ ḥālinden bilse
Cümle ʿālem güzel olsa
Göñül senden ayrılır mı

ʿĀşıḳ seni sevmeyince
Ḳonca gülüñ dirmeyince
Ya sen ya ben ölmeyince
Göñül senden ayrılır mı

Cönk 177/ S.37

(20)

ʿÖmrüm tamām olduḳda
Şeyṭānlar geldikde
İmānıma yürüdükde
İmdād eyle yā Rabbi

Meleklere emr eyle
Şeyṭānlara dūr eyle
İmānımı nūr eyle
İmdād eyle yā Rabbi

Ḳabircigim dar itme
Yatacaġım yeri nār itme
İşim gücüm zār itme
İmdād eyle yā Rabbi

Münker Nekir gelirse
Rabb'i benden ṣorarsa
Dilcegizim ḍurursa
İmdād eyle yā Rabbi

Ḳabrimüzi nūrdan eyle
Yoldaşumuzı ḥūrdan eyle
Lafẓın bize yār eyle
İmdād eyle yā Rabbī

(ʿAbidiñe) varduḳda
Yer altına girdikde
Dürlü ʿaẕab gördükde
İmdād eyle yā Rabbī

Maḥşer güni olduḳda
Defterimiz geldikde
Oḳu defteriñ didükde
İmdād eyle yā Rabbi

Sene
1279

Cönk 177/ S.44

(21)

Vaḳtiñe ḥāẓır ol Adanalı üstüñe ẓōr ʿAbdü Paşa varı yürür
Yedi sene Mosḳof ile cenk eylemiş böyle vezirle kim çıḳar başa
Adana'ya (ḳırḳan) gitdi on gitdi yedi sene Mosḳof ile cenk itdi
Ẓarār fayda on sekiz küll kendi seyir eyleñ kesilen başa

Cönk 177/ S.51

ʿArab aṭ ḳalmadı keme ḍayandı
Nice ḳoc yigitler al ḳana belendi
ʿAsker aṭdan indi ḳılıca bindi
Şimdi sefil Yüregil yandı āteşe

Diñlemezdim ḳadı ile müftiyi
Girçek ṣandım Mosḳof ile gidiyi
Şöyle aṣlan yırtar atar kediyi
Şimdi boz ḳumrular dutan ileşe

Ṣaġına selām virdi ṣoluna
İri virdi ʿaskeriziñ çoġuna
Bir niyetim Gāvır Daġı'na
Ḳoca Maraş saña çökmeme var

Temmet
(…) faḳınıñ oġlı ʿAlī Efendi

Cönk 177/ S.51

(22)

NAʿT

Elā ey raḥmet-i Raḥmān
Şefāʿat yā resūlallāh
Ḫalīl-i ḥażret-i deyyān
Şefāḫat yā resūlallāh

Bi-ḥaḳḳı leyle-i miʿrāc
Olubsun ʿāleme ser-tāc
Umar senden gide muhtāc
Şefāʿat yā resūlallāh

Bi-ḥaḳḳı leyle-i Ḳadr'i
Olubsun ʿālemiñ bedri
Şefāʿat mülkiniñ ṣadrı
Şefāʿat yā resūlallāh

Bi-ḥaḳḳı leyle-i mevlūd
Olubsun ʿāleme maḳṣūd
Adın Aḥmed özin Maḥmūd
Şefāʿat yā resūlallāh

Umaram ki saña varam
Mübārek ravżaʾi görem
İşigine yüzüm sürem
Şefāʿat yā resūlallāh

Elimde nāme-i ʿiṣyān
Dilimde nāle-i efġān
Ḳapuñda ḥāżır-ı ḫayrān
Şefāʿat yā resūlallāh

Sene 1282
Ketebe Meḥemmed günāh-kār

Cönk 177/ S.52

(23)

Bu saña yetmez mi naṣīḥat erden
Hic umma fāʾide olur gevherden **Cönk 177/ S.55**
Cānı ḫalāṣ eyle ḳurtul bu yerden
Burcı beden gibi ḥiṣara gel gel

ʿĀlem maʿrifetle dolayım dirseñ
Ḫāˇceler ile her dem olayım dirseñ
Bahāʾ-i gevheri bileyim dirseñ
Al bizim metāʿı pazara gel gel

Sel gibi her yana aḳayım dime
Yapılmış bināyı yıḳayım dime
Kervāndan ṭaşra çıkayım dime
Çek bahār-ı ʿaşḳı ḳaṭāra gel gel

Naṣīḥat gūş eyle ey cān-ı bidar
Şöhret-i şehîr olma gezme der-be-der
Gördigiñ cāhile baş egme gider
Nāmūs-ı ġayretle hem ʿāra gel gel

Ṣalāḥ-ı ednāñım ey nūr-ı peyker
Nār-ı hicrān idüb bu cāna ister
Derd-i firḳatiñle ölürsem eger
Ḳabrimi ziyāret mezāra gel gel

Temmet
El-ḥaḳīr el-Muṣṭafā ed-dāʿī
(…)
Monlā Süleymān
bin Ḥasan Efendi
Sene 1291

Cönk 177/ S.54

(24)

ALDI ḤĀKİM

Güş idüb pendimi ey dil-i şeydā
Baḥr-i cehle gitme kenāra gel gel
Ġıll [ü] ġışdan idüb ḳalbüñ müberrā
Ḥālüñi ḳāl eyle ʿayyāra gel gel

Ednā-yı ḳısmete hem-ülfet olma
Ṭālib meclisinde ʿadāvet olma
Her bir ʿādem ile seḫāvet olma
Karīb-i ʿizzet ol veḳāra gel gel
Bu ḳavle ḳāʾildir şāh ile gedā
Söz añlayan cāna cānımız fedā
Ḥikmeti Loḳmān'a virübdür Ḫudā
Derde devāyım dirseñ tīmāra gel gel

Mürşid-i kāmilden alub ḫaberi
Meydān-ı ġayretle ḳuşan kemeri
Kāmil-i naẓar gör ehl-i hüneri
İnkārı terk idüb iḳrāra gel gel

Bu devrānı olan meclis-i ḥamda
Olayım bir zamān ʿişret-i demde
Yanar ḳoydıñ bizi ẓulmet-i ġamda
(Şemʿirān) gülimiz o yāra gel gel

Ey dilāvis olub mecnūn-heyʾet
Nedir bu çekdigiñ rencīde zaḥmet
Bir zamān da eyle kesb-i maʿrifet
Yetişür düşdigüñ āvāre gel gel

Cönk 177/ S.55

(25)

HĀZĀ TÜRKĪ

Bahār faṣlı şükūfeler açılur
Misk [ü] ʿanber ḳoḳulu reyhālı daġlar
Bīmārlara şifāsız[a] açılır
Āb u ḥayvān misli ḫōş mālı daġlar

Her ṭarafdan bir bir bu cümle ḳuşlar
Her seḥer vaḳtinde fiġāna başlar
Eksik olmaz seriñizden ya ḳışlar
Kıraclı bozanlı şitālı daġlar

Mecnūnlar Leylāsın heb sizde bulur
Vāṣıl-ı yār olub murādın alur
Meyiñiz nūş eyleyen elbet ṭīb olur
Loḳmānveş dertlere devālı daġlar

Naṣīb olub varsam rūyuñuz görsem
Sizde zevḳı ṣafā ya demler sürsem
Ḳınamañ olduġun ʿaşḳile sersem
Nermiyānıñ seri sevdālı daġlar

Temmet
1278

Cönk 177/ S.58

(26)

HĀẒĀ İLĀHĪ

Vücūdıñ ḫōş ʿibādetden
Ḫarāb olmaḳ ne müşküldür
Çürüyüben yer altında
Türāb olmaḳ ne müşküldür

Şu yüce köş[k]ler saraylar
Vadan olmaḳ ne müşküldür

ʿAvretleri aṣarlar tācından
Yer göḳ iñiler ṣucından
Yer altında sin icinde
Şöyle yanmaḳ ne müşküldür

Ḥūrīler cennetiñ icinde
ʿAnberler ḳoḳar ṣacında
Maḥşer ḫalḳı icinde
Ayrı düşmek ne müşküldür

Ḳuruldı mīzān terāzī
Ḫudā kendi ola ḳāḍī
Yarın maḥşere sürerler bizi
Biñ ayaḳ bir babıç içinde dirildigi zamān

Cennet-i aʿlāya girince
Cümle ʿālem murāda irince
Heb ümmetin sıġınca
Ṣancaḳ altında gecince
Ḥūrī ġılmānı görünce
Görmeyenler ne müşküldür

Cönk 177/ S.63

Ṣırāṭ köbrisin gecince
Gecmeyenler ne müşküldür
Heb ḫalāyıḳlar ḳarnından
Başları ḳaynar beyninden
Muḥammed'iñ meclisinden
Ayrı düşmek ne müşküldür

Temmet
Kātib Monlā Süleymān taḥrīr ider
Sene 1277 **Cönk 177/ S.62**

(27)

TÜRKİ

Ṣabāḥ namāzında ṭoblar atıldı
Şittetden aylar günler ṭuṭuldı
Öẓi'niñ dilberleri mevte ṣatıldı
Ḳadir Mevlām imdād eyle Öẓi'ye

Geldi kāfir dört yanımızı baġladı
Yaḥyā Paşa siyim siyim aġladı
Ḳara Müslim imdād eyle Öẓi'ye
Ḳadīr Mevlām imdād eyle Öẓi'ye

Çeşmelerde abdest alınmaz oldı
Cāmilerde namāz ḳılınmaz oldı
Dīn-i İslām ʿaskeri bilinmez oldı
Ḳadīr Mevlām imdād eyle Öẓi'ye

Arasına gitdim ordusınıñ
Selām virdim anlarıñ ücine
Çekildi bayraḳlar hic kimse ḳalmadı
Ḳadīr Mevlām imdād eyle Öẓi'ye

Ne yaman belālıdur Oṭabaşı
Ḳanile yoġrulmış ṭobraġı ṭaşı
Yaḥyā Paşa efendim ʿasker başı
Ḳadīr Mevlām imdād eyle Öẓi'ye

Monlā Süleymā[n] Efendi taḥrīr ider
Sene 1276

Cönk 177/ S.65

(28)

HĀẔĀ TÜRKİ̄

Dilber al yanaḳdan şekerler aḳar
Göñül aru gibi bala çevrilür
Açınça niḳābıñ ʿālemi yaḳar
İnci dişler dudu dile çevrilür

Her ana ṭoġurmaz böyle bir nāzik
Ṣalınma ḳarşımda cigerim ezik
Üstü cevāhirli altun bilezik
O da Mecnūn olmuş ḳola çevrilür

Ḫudā virmiş ḫūn cemāle düşürmüş
Dimez ki ʿāşıḳım ne ḥāle düşmüş
Ḥaḳḳ'ıñ ʿināyeti uşana düşmüş
Ḳucaḳlamış ince bile çevrilür

ʿUrfānım dir dügmeleriñ çiz imdi
Māh yüzüñe kelāmullāh yaz imdi
Aḳ gerdān altına beñler düzüldi **Cönk 177/ S.77**
Ḫalḳadır zilifler ḫāra çevrilür

Temmet
Sene tārīḫ 1275
Ḥalīl Efendi taḥrīr ider

Cönk 177 / S.76

(29)

(ḲALENDERÎ)

Bir ʿacāyib ṭutsa elinden ḳalmış
Sevdakārım disem küṣer söylemez
Bu baġrım yandı derdi sitemden
Gül nigārım disem küṣer söylemez

İflāḥ olmaz rengi ḥüsnim ṣolduran
İki çeşmim ḳan yaşıla ḍolduran
Kimdir beni saña yaman bildiren
Vir ḫabarım disem küṣer söylemez

Bülbül gibi ötmekdeyim nāle ben
Sevdaya düşmüşem yüz biñ ḫāle ben
Mübtelāyım bir ḳāmeti cāna ben
Āh ḥünkārım disem küṣer söylemez
Monla Ḫalīl taḥrīr eyledi
Sene 1275

Cönk 177/ S.80

(30)

MÜFRED

Sāʾilem geldim ḳapuña vir baña Allāh içün
İsterüm ḥüsnüñ zekātın ḥasbeten-lillāh içün

Ehline söyle kelāmı cāhile söz mi yeter
Mürüvvet kimden umarsıñ çalıda gül mi biter

Böyle imiş ʿādet ḳānūn ezelden
Zekāt bir pūse imiş her güzelden

Ne bilsün o cāhil görmemiş mekteb
Eşek altun külāḥ giyse gine merkeb gine merkeb

Maʿrifet bilmeze acma defteri
Boncuġı mercan ṣakın ṣatma cevheri

Cönk 177/ S.104

(31)

TÜRKİ

Gine yaz geldi bahār irişdi
Eski derdim yeñisine ḳarışdı
Sılada sevdigim ʿaḳlıma düşdi
Yol ver dağlar men sılama gideyim

Eglen ṭurnam eglen ḥaber ṣorayım
Ḳanadın altına nāme ṣarayım
Aġlama sen yārim ben de varayım
Yol ver dağlar ben sılama gideyim

Her ne yerde yaġmır yaġṣa ṭuṭulmaz
Göñül muḥabbetlü yārdan ayrılmaz
Çıḳarım baḳarım sılam görünmez
Yol ver dağlar ben sılama gideyim

Hezeli hey deli gönül ḫezeli
Güz olunca bağlar döker ġazeli
Neylemeli ġurbet ilde gezeni
Yol ver dağlar men sılama gideyim

Cönk 177/ S.87

Ḳonca oğlan bunu böyle söyledi
İndi ʿaşḳıñ deryāsını boyladı
Sılada sevdigim şimdi aġladı
Yol ver dağlar ben sılama gideyim

Cönk 177/ S.86

(32)

Şaḳı bülbül ne yatırsın ḳalḳ uyan
Şaḳıyub ötmeniñ zamānı geldi
Ḳırmızı gül yeşil yapraḳ üsdüne
Açılub ṣolmanıñ zamānı geldi

Benim yavrım gezişinden bellidir
Aḳ elleri desde desde güllüdür
Cevāhir ḳuşaḳlı ince bellidir
Beli ḳuşanmanıñ zamānı geldi

Benim yavrım bunda böyle söyledi
Ṭaldı ʿaşḳıñ deryāsını boyladı **Cönk 177/ S.89**
Seni baña Mevlām ḳısmet eyledi
Ṣarılıb yatmanıñ zamānı geldi
Temmet
Kātib Monlā Ḫalīl
Sene 1275
Taḥrīr olundı

Cönk 177/ S.90

(33)

Bir fenā dünyā imişsin böyle bilmezdim seni
Aṣlı yoḳ bir dünyā imişsin böyle bilmezdim seni

ʿAḳlı yoḳ şol kişiniñ kim meyl idiser (çaġlaya)
Bī-pirāmen yār imişsin böyle bilmezdim seni

Kim ki tābiʿ olṣa Ḥaḳḳ'a zehriñi ol nūş ider
Bir zehirli mār imişsin böyle bilmezdim seni

Kim ki (ḳor işi) görmedise kimese seniñ
Seni ḫōd bī-ʿār imişsin böyle bilmezdim seni

Kim ki Ḥaḳḳ'a yār olursa āḫir olursın ʿadū
Seḥḥarı ʿayyār imişsin böyle bilmezdim seni

ʿĀşıḳī el cekdi senden sen de andan cek eliñ
Bī-edeb bī-ʿār imişsiñ böyle bilmezdim seni
İbrāhīm Edhem
(...) zāʿim-zāde **Cönk 177/ S.91**

(34)

HĀẔĀ İLĀHĪ

İşit siziñil[e] Şām'a varalum
İcinde maḳāmın seyr eyleyelüm
Cāmī Ümeyye'de namāz ḳılalum
Ne güzel görünür Cāmī Ümeyye

Āyet ḥadīṯdir anıñ naḳışı
Ḳırḳ bir penceresi ḳıbleye ḳarşı
Melekler seyr eyler kürsile ʿarşı
Ne güzel görünür Cāmī Ümeyye

Ḳırḳ bir odası var ini uzunı
Bilmedim bahārını güzüni
Cıḳmış eẕan oḳur anıñ müʾeẕẕini
Ne güzel görünür Cāmī Ümeyye

Dört mināresi var ḳapısı kemer
İçindedir şemsile ḳamer
Anda namāz ḳıldı ḥażret-i ʿÖmer
Ne güzel görünür Cāmī Ümeyye

Dört mināresi var birisi ḳışa
Altmış dört eşigin cıḳdım başa başa **Cönk 177/ S.96**
Anda namāz ḳıldı ḥażret-i ʿİsā
Ne güzel görünür Cāmī Ümeyye
Ne mübārek yirdür Şām-ı Şerīf

Kātib-i günāh-kār
Monlā Süleymān

Cönk 177/ S.95

(35)

Çekdim ḳılıc yürüdüm elʾān
Boyladım ʿummān eyledim cevlān
Ṣıyırdım ḳılınc yürüdüm hemān
Gel Ḥaḳḳ'ı ḳabūl eyle īmāna gel gel

Coşġun ṣular gibi çaġlar aḳarım
Hicr nār-ı ʿaşḳımla seni yaḳarım
Hımār gibi başıña yular ḍakarım
Baġlarım ṭolbaya ṣamana gel gel

Bunuñ senden ḳarşılıġın isterim
Bülbül dāne gibi ḳolda beslerim
Seniñ gibi ʿāşıḳları peslerim
Ṣonu fenāya varır amāna gel gel

Bendeñiziñ fendini sen de görürsün
Fendiniñ bendini ve hem bilürsin
Kāfire ḳılınc sen de ursun
Eger vurmam dirseñ gümāna gel gel

Ben de saña bir laṭīfe eyledim
Muḥabbet-i yārān tekin söyledim
Eger dirseñ Ḥaḳḳı bege neylediñ
Onu gördüm dir çemāna gel gel

Ḥüsniñ bāġında açılmış domurçuḳ güller
Dökülmüş gerdāna ol nāzik teller
ʿĀşıḳa Baġdād ıraḳ mı dirler
Orada bulamazsañ Yemān'a gel gel

Cönk 177/ S.106

(36)

Sen Bolḳar dağısıñ perde perde
Menendiñ yoḳ degme bir yirde
Ṣağ yanıñ Ḳaraman da ṣol yanıñ Nigde
Eregli gülsün de gör Bolḳar ḍağı

Sen Bolḳar ḍağısıñ derdiñe döyülmez
Ḳalem döksem ıraḳım döksem sayılmaz
Hesābsız evliyāñ var Bolḳar ḍağı

Güz olunca duman bürür başıñı
Yaz olunca lāle sünbül bürür başını
Ḥallat Manṣūr gibi ez ṭopraġıñı daşıñı
Gör imdi felek (mesken) ider Bolḳar ḍağı

Gel imdi yārenler bir müşāvere idelim
Gicemden gündüzüm dar gelür Bolḳar dağı
Söyle bir (ḳayadan) żorlan yüriyeniñ ucından
Bol dünyā başıma dar Bolḳar dağı
1279

Cönk 177/ S.107

(37)

Gölden dört ḳuş indi sekiz ḳanatlı
ʿAzrāʾil anlarıñ rūḥını almaz
Ḥükmi ḳıyāmetde ḳalan anlardur
Bildirir evvelīn [ü] āḫirīn

Kimseye virmez kimseniñ ḥakkın
Aña īmān getür şek itme ṣaḳın
Billāh musḥabeye varan anlardur
Yārimden ince(dür)

Baña bir iki kelām söyler di[ñ]ledür
Faḳılara mesʾeleʾi ṣoran anlardur

Cönk 177/ S.107

(38)

Es[e]rimde eyle şu diyārı bārī
Ġāzī Muḥammed ʿAlī Paşam sözünüñ eri
Tevārīḫ eylesiñ şu cengi bārī
Ḥicāz'ıñ fetḥine bir destānım var

Diḳḳat bu destān (...)

Cönk 177/ S.118

[……..]
[……..]

Muḥammed ʿAlī Paşam dir ki nefsi ḥünkārı
Miḳdārıñı bildir Medīne yeri
Bu çölleri eylesem başıña darı
Benim bu çöllerde şāh sulṭānım var

Vehbī dir ki ḳanda ḳaçayım
Ḳırıldı ḳanadım naşıl uçayım
Bārī viriñ bir zehir içeyim
Ẓulümetde ḳaldım çoḳ fiġānım var

Muḥammed ʿAlī Paşa'm dir ki kendi ḫaracı
Yemen'den aldım bir ṣurdan ḫaracı
Var mı ḳurtulmanıñ şimdi ilācı
Cismiñi ḳaldırmaḳa bir fermānım var

Vehbī dir ki çekdicegim zaḥmet
Ḥaḳḳā ʿOṣmānlıda varimiş heybet
Aman hey ṣaḥāb-ı devlet aman
Aman ḥākipāye geldim çoḳ amānım var

Cönk 177/ S.119

Muḥammed ʿAlī Paşam eydür bilirim kendi
ʿAskerim ḳaṣabdır keserler seni
Ṣu bulamazlarsa içerler ḳanı
Ḫayṭadan bozma çoḳ merdānım var

Vehbī dir ki hele hele
Ẓabt eyledim ṣurlar ḳaleler bile
Vehbī dimek ḳolaydır dile
Bendire götürmez çoḳ ʿuryānım var

Muḥammed ʿAlī Paşam eydür mücdecim geldi
Ponabort'a irişdi Cidde'ye girdi
Mekke'yi Medīne'ye ṭuṭuldum aldı
Aḥmed Paşa gibi ser-ḳablanım var

Vehbī dir ki bilmeyen bilmez
Meydāna gelmeyince yigit belli olmaz
ʿAraya bir girdāb giden ḳurtulmaz
Amansız yamansız çöl yabanım var

Muḥammed ʿAlī Paşam dir ki ʿaẓīm cenk ḳuruñ
Yürüñ bayraḳdarlarım ileri varıñ
Deli tüfekcilerim durmayıñ ḳırıñ
Kelle getürene çoḳ ihṣānum var

Vehbī dir ki ʿOṣmānlı irişdi
Bir aṭeş düşdi çöller ṭutuşdı
Ḥayıf ömrüme bir ḳıran düşdi
Ben de bildim böyle bir ẓor ṭüşmanım var

Muḥammed ʿAlī Paşam dir ki açıldı fırṣat
Ḳarınlarım vuruñ virmeyelim fırṣat
Adımız żöylesün ol ṣaḥāb-ı devlet
Sulṭān Maḥmūd gibi ʿadil ḫānım var

Vehbī dir ki hele gel hele
Ḳırḳ biñ ʿuryānile indim racūle
[…] şeyḫler mevcūd şeyḫ dārāyile
Orduñı başmaḳa bir fermānım var
Muḥammed ʿAlī Pa]şam dir ki ḳadriñ bükerim
Ḳazma vurur temeliñi sökerim
[.....]
[……] meydānım var

Cönk 177/ S.120

Ḥāẓır oḳıña ṭayan Vehbī
Ḥicāz'ı görmege ʿarẓımā[nım var]
Ol Ḥaḳḳ'ıñ beytine yüzüm sürmege
Yaradanile şöyle bir ʿahdümānım var

Vehbī dir ki gelüb yorulma
Mıṣır şehrinde bir seryānım var
Deryādan ḳaradan daḫi irişdi
ʿArabüstan'dan üzerine bir ṭūfānım var

Muḥammed ʿAlī Paşam eydür yapar deyyān
Ḳapudānlarım var ḍaġ u deryādan
Niçün ṭolanır gelürsiñ ḳaradan
ʿArabüstān üzerine bir ṭūfānım var

Vehbī dir ki işlerise ezerim
Yemen'den Baṣra'dan ʿuryān düzerim
Senden ulu vezirleri bozarım
ʿAcem ṣınırında bir nişānım var

Muḥammed ʿAlī Paşam eydür uludur
Bizden (uluyılan güleni) diñlemezim ben
İki ḳıral bozdum üçüncisi sen
Mıṣır bellerinde çoḳ ʿuryānım var

Vehbī dir ki ey çöller şāhı
Nice girenler çıḳmaz bir daḫi
Bir yanın ẓabṭ eyledi ger daḫi
Laz oġlu gibi Şeyḫ ʿOs̱mān'ım var

Muḥammed ʿAlī Paşam dir ki ḥaḳḳile işim
Daḫi sen yemediñ benim aṭeşim
Şeyḫ ʿOs̱mān'a dengi ol deli başım
Muṣṭafā Beg gibi ḳahramānım var

Vehbī dir ki ḫaşmım ararım
ʿAskerim çöllerde şuşuz ḳırarım
Ṭutdığımı mızraḳıla yararım
Benim bu çöllerde yüz bin ḳanım var

Cönk 177/ S.121

Bizden selām eyleñ beñli dilbere
Gelüb ḳarşımızda gülüb durmasun
Ben güzel sevmeden ṭoydum uşandım
Aḳ ḳızıñ selāmı gelüb durmasun

Benim güzeller ile yoḳdur naẓarım
İki ḳaşıñ arasında ḳaldı naẓarım
Yol üstüne ḳomañ benim mezārım
Yār gelüb gecdikce dönüb durmasun

Benim sevdigimiñ cevri çoḳdır
Aradım cihānda aḳrānı yoḳdır
Var ḳuzum gögsüñe dügmeler dikdir
Esen ürüzgarlar açub durmasun

Gelindi sevdigim bir baḳca dutalım
Ṭutam ṭutam iledüb gülün şatalım **Cönk 177/ S.122**
Gel efendim şarılalım yatalım
İntiẓārım sende ḳalub durmasun

Temmet
Sene 1223

Cönk 177/ S.123

(39)

HĀẔĀ TÜRKĪ

Gine geldi bahārı yazı
Seḥerden açılmış gülü güzeldir
Kār eyledi baġrıma Fāṭıma'nıñ sözi
Ṭaramış zülfüni teli güzeldir

Ḥasen'im sen uġratdıñ beni ilence
Meyram'ıñ ḳaşları ḳalemden ince
Ümmī'yi ṣorarsañ bir tāze ḳonce
Söylerin Ḥūrī'yi dili güzeldir

Bilsem kimmiş güzellikde bildirir
Şerīf'im gelmiş ṣuyun ṭoldurur
ʿĀyişeniñ baḳışları beni öldürür
Ṣayme'ye cennetiñ yolı güzel[dir]

Cönk 177/ S.123

[……..] nāzını
[……] ṣorarsañ mest ala gözli
Seḥerden açılmış bülbül avazlı
Oynadıñ Ẓelha'yı ḳolu güzeldir
Tāriḫi 1274

Cönk 177/ S.124

(40)

NAʿT-I RESŪL

Şems-i ber eyle bize vir gül ʿaṭā yā Muṣṭafā
[Enver-i] cemālin bizlere ḳıl gül ʿaṭā yā Muṣṭafā

Virdi elem neşraḥ leke ṣadrak ẓiyāsından ḫaber
Vechiñ beyānında seniñ hem ve'ḍ-ḍuḥā yā Muṣṭafā

Ve'l-fecr ve'l-leyl seniñ ḥüsnüñ ṣafāsından eṣer
İtdi nūrı ol şāẕile hem hele tā yā Muṣṭafā

Ṭevbesin eyledi bir bir beyān aḫlāḳıña
Virdi anıñ çoḳ ḳullara anlar ṣafā yā Muṣṭafā

Geldi feteḥnā sūresi itdi beyān nuṣretleri
Ḳıldı Ḫudā ol resūle saña ṣenā yā Muṣṭafā

Cönk 177/ S.124

(41)

Elā ey ṭālib-i ʿuḳbā
Gözet gelsün seḥer vaḳti
Hemān ġāfil olub yatma
Gelince çün seḥer vaḳti

Beşāretdir saña ḳardaş
Münādīler nidā ider
Çün ġāfil olma hīç aṣlā
Gelince çün seḥer vaḳti

Ne yatursuñ behey ġāfil
Hemān dāʾim seḥer vaḳti
Hicāb id[üb] Allāh'dan
ʿİbādet ḳıl hemān dāʾim seḥer vaḳti

Diler ki ne yatursıñ
İcābet vaḳtidür elān
Daḫi tesbīḥ-i ẕikrullāh
İder dāʾim seḥer vaḳti

Ḳamu efʿāli aḳvāli
Cemīʿ ẓāhiri ʿiṣyānı
Ki bir ẕikr ile ʿarż-ı ḥāli
Teʿālā'ya seḥer vaḳti

Eger ġāfil iseñ ḳardaş
İdegör āhı zārı
ʿİbādet ḳıl oḳu Ḳurʾān'ı
Hemān dāʾim seḥer vaḳti

Umarım senden ey Bārī
Ḳapuña yalvarı geldim
Bu ʿāṣī ḳuluñı maḥrūm itme
Gelince çün seḥer vaḳti

Temmet
1281

Cönk 177/ S.19

(42)

Cehenneme sürülmeden
Ḥaḳḳ’a yalvar seḥerlerde

Öñünce variken nāḳıl
Ulaş ululara daḳıl
Ḳaḳındı sen de eyvā ḳıl
Ḥaḳḳ’a yalvar seḥerlerde

Seḥerde uyḳudan uyan
Gizli sırlar olur ʿayān
Maḥrum ḳalmaz Allāh diyen
Ḥaḳḳ’a yalvar seḥerlerde

Çalındı gör düniñ ṭası
Ḥaḳḳ’a yalvar seḥerlerde

Ne yatarsıñ behey ʿāḳıl
Ḥicab eyle Teʿālā’dan
ʿİbādet ḳıl oḳu Ḳurʾān
Beher dāʾim seḥer vaḳti

Şu merd-i ʿāḳıl-ı dānā
Uyanıḳdır leyālinden
Ṣalāt-ı ẕikr-i tesbīḥāt
İrer dāʾim seḥer vaḳti

Refīḳ olur meḳābirde
Salāḥı ẕehri aʿmāli
Ki zīra öleñ ṭāhirdür
Maʿāṣīden seḥer vaḳti

Eger ġāfil iseñ ḳardaş
İdegör vāh vāveylā
Daḫi hem tevbe hem istiġfār
Dile cürmiñ seḥer vaḳti

Umıdur ʿafv ide Ġaffār
Cemīʿan cürmi ʿiṣyānıñ
Tażarruʿ ḳıl Ḥaḳḳ'a yalvar
Beher dāʾim seḥer vaḳti

Umaram senden ey Bārī
Yedi kerre sāʾilim geldi
Bu ʿāṣī ʿāciz maḥrum çün
İtme gel seḥer vaḳti

Ḳamu efʿāli aḳvaliñ
Olur şākiri ʿiṣyān
Çü bir kez ʿarż-ı ḥāl eyle
Teʿālā'ya seḥer vaḳti

Ṣıġındım saña Mennān
ʿAẕāb-ı nār-ı kübrādan
Ḫalāṣı ʿafvı ġufrānıñ
Duʿāmızdır seḥer vaḳti

Cönk 177/ S.27

(43)

Biri zügütlük biri ʿasim
Biri zeyn biri zindān
Şu dört nesneʾi ḳıl iḥsān
Kimler bile yā ḥannān

Biri suʾāl biri ʿaẕāb
Biri ṣırāṭ biri mīzān
İlāhī eyleme muḥtāc
Şu dört ādem ḳapusına

Biri ḳāḍī biri müftī
Biri vālī biri sulṭān **Cönk 177/ S.75**
Biri niʿmet biri ʿizzet
Biri cennet biri īmān

Dilerem senden Bārī
Şu dört nesneʾi ḳıl bārī
Biri ʿilim biri ʿamel
Biri āmen biri āman

Bizi ḥaşr eyle ḳıl bārī
Şu dört kimse ile ancaḳ
Biri Ṣıddīḳ biri Fārīḳ
Biri Ḥayder biri ʿOṯmān

Umaram cennet içinde
Şu dört nesneʾi görmegi
Biri dīdār biri vildān
Biri ḥūrī biri ġılmān

Cönk 177/ S.76

D. YARIM ŞİİRLER VE BAĞIMSIZ BEYİTLER

(1)

BEYİT

Eger ʿāşıḳ duʿā ḳılsa murād üzre Ḫudāʾsına
Taʿālallāh ḳabūl eyler gelir dilber oḍasına

Cönk 176 / S.61

(2)

BEYT

Leyte'ş-şebāni bilādī
Yevmen fācire bimā meşīb

Cönk 177/ S.43

BEYT

Ṣıyyit ʿaliyye meṣāʾib lev innehā
Ṣıyyit ʿale'l-eyyām (...) neyāliyā

Cönk 177/ S.43

(3)

MÜFRED

Kücücükden ol k'edeb ögrene
Büyüyüb ʿazīz ola bī-gümān

On ikidir cumʿanıñ şarṭı tamām
Mühr-i sulṭān vaḳṭ-i ḫutbe iẕn-i ʿām
Hem cemāʿat hem iḳāmet hem zükūr ʿaḳl bülūġ ḥürriyyet ṣıḥḥat

ʿĀlimiñ her bir sözi laʿl [ü] mercān incidir
Cāhiliñ her bir sözi ʿaḳıbet bir cān incidir

Cönk 177/ S.44

(4)

BEYT

Ehl-i keyfiñ keyfini kim tāzeler
Tāze elden tāze bişmiş tāze ḳahve tāzeler

Ehl-i keyfiñ keyf[i] ḳahveniñ ḳaynaması
Eşegi yoldan çıḳarır sıpanıñ oynaması

Gel ey kāġıd gel ey nāme uçub ʿazm-i diyār eyle
Yedlerini pūs it efendime selām eyle

Ḳalemū eẕfāreküm bi's-sünneti ve'l-edeb
Yemīnühā ḫavāyis yesārühā evḫaseb

Cönk 177/ S.46

el-ḫāʾ işāreti ile'l-ḫıżr
el-vāv işāreti ile'l-vüṣṭā
el-yāʾ işāreti ile'l (...) işāreti ile'l-ibhām
es-sīn işāreti ile's-sebābet

Cönk 177/ S.46

BEYT

Ḳalem-i Baġdad'a beñzer ol cenānıñ barmaġı
Cümle ʿālem arẕū çeker ḫūb cemāliñ görmegi

Cönk 177/ S.46

BEYT

Yoluñda ölmekdür ḳaṣdım felek bir yana ṣalmazsa
Seni terk eylemek yoḳdur eger Ḥaḳ cānım almazsa

Cönk 177/ S.46

(5)

BEYT

Ne mümkündür çıḳa dilden ḥayāl-i naḳş-ı sulṭānım
Meger sevdā-yı ʿaşḳile ölem tenden çıḳa cānım

Cönk 177/ S.47

BEYT

Ne mümkündür nāme yazmaḳ ḥużūra
Kerem ehli olan baḳmaz ḳuṣūra

Cönk 177/ S.47

BEYT

Hic ʿasel olur mı zenbūr-ı ḫardan
Vefā ummaḳ ḫaṭādır (serḫōş) serden

Cönk 177/ S.47

BEYT

Sev seni seveni ḥālüñe yeksān ise
Sevme seni sevmeyeni ʿāleme sulṭān ise

Cönk 177/ S.47

BEYT

Ḳacan elif lāma uġrasa olur bī̇-iştibāh egri
Ki muḳārin ḥükmin işler gerek egri gerek ḍoġrı

Cönk 177/ S.47

BEYT

Tā ezelden aḳrabāydıḳ ʿaḳreb olduḳ biz bize
Sırrımız meydāna çıḳdı baḳmaz olduḳ yüz yüze

Aḳreb itmez aḳrabāya aḳrabānıñ itdigin
Kimse bilmez aḳrabāya aḳrabānıñ nitdigin

Cönk 177/ S.47

(6)

HĀẔĀ İLĀHĪ

Ecel yitüb vaʿdem tamām olunca
ʿAzrāʾil gelüb cānım alınca
Dilim ṭutmaz olunca
Şeyṭān ḥīle ider diyü aġlarım

İletirler beni ḳabrime ḳoya[r]lar
İki melek gelüb suʾāl iderler
İşim dōstum ṭaġılırlar giderler
Cevab viremem deyü aġlarım

Ḫalḳ cemʿ olub anda dirile
ʿĀdil içün mīzan ḳurula
ʿAmellerimiz bir bir ṣorula
Günāhım çoḳ gelür deyü aġlarım

Mīzān terāzī ʿarẓar varınca
Ṣırātı gecmege fermān olunca

Cönk 177/ S.71

(7)

Dañ yıldızı gibi yazıldı cıḳdı
Gören ʿāşıḳları āteşe yaḳdı
Cennet-i aʿlādan bir ḥūrī cıḳdı
Cennetden cıḳma ḥūrisin sevdigim
Temmet **Cönk 177/ S.72**

(8)

HĀẔĀ TÜRKİ

Ṣalını ṣalını nirden gelirsiñ
Nedir maṣlaḥat[ıñ] işin sevdigim
Ḳaldır niḳābıñı yüzün göreyim
Aġzınıñ içinde dişin sevdigim

Yanıña varmasın uzaḳ didiler
Dōstun züliflerin duzaḳ didiler
Aġlama gözüñe yazuḳ didiler
Gözlerinden aḳan yaşın sevdigim **Cönk 177/ S.73**

(9)

ʿARẒI İLE ḴANBER

Gökde yıldız terāzī
Ben saña oldum rāẓī
Eger aġam Ḳanber iseñ
Gecesiñ beri ʿArẓı

Egil atım ḳulaġın çekeyim
Egil atım ḳulaġından öpeyim
ʿArẓı'ñ cayın geçeyim
Bugünüçek bir murāda ireyim

Cönk 177 / S.81

(10)

ʿĀşıḳ Aḥmed dir ki yārim varayım
Çifde beñlerine yüzüm süreyim
Raḳībiñ olduġı günde göreyim
Ṣalınub gezerken iller içinde
Temmet
Taḥrīr olundı
Sene 1275

Cönk 177/ S.89

(11)

Arayı arayı bulsam iẕini
İẕiniñ tozuna sürsem yüzimi
Ḥaḳ naṣib itse de görsem yüzini
Yā Muḥammed cānım ʿarẓūlar seni
Dōs Muḥammed göñlüm payüñe sürsem

Cönk 177/ S.90

(12)

Ṭoyılmaz luṭf-ı iḥsāna ḳanāʿat gelmez insāna
Kerem gördükce ey Bāḳī gedālardan recā artar

Cönk 177/ S.95

(13)

Ḍalmışam ʿaşḳıñ deryāsına
Irmaġı meyden çıḳar
Gönderdi oḳudum ʿaşḳıñ kitābın
Hicesi cimden çıḳar

Emr eyledi dört nebīye dört kitābı
Dördü de ḥaḳdur Ḥaḳ içün
Cümlesi andan çıḳar

Cemīʿ melekler kime itdi ḳıyāmı
Yitmiş biñ yaşında dirler fānī cihānı
Bir geldi görmedik ikincide naṣīb olsun iki cihān sulṭānı
Oraya īmān eylemeyen billāhi dinden çıḳar

Üc yirde ḫafım vardur biri sākerān biri ḳabir biri ṣırat ḳorḳumdur
gice gündüz ẕikr iderim cennet-i aʿlā fikrimdir
ẕāt-ı īmān ṣıfāt-ı īmān benim malım milkimdir
hic bir şekim şübhem yoḳdur her cesāt cennetden çıḳar
Hīci ḥālini sen noḳtaya her neṣāḥat bilirin ṣanma
Sen türāblardan alçaḳ olasıñ cebellerden yüksek olurun ṣanma
Binā ḳurar fānī dünyāya bāḳī ḳalırsın ṣanma
Yüklesiz māl meṭā heb gör anı ḥandan çıḳar

Cönk 177/ S.99

(14)

BEYT

Ḳanadı bitse bir mūruñ sanır bir ulu devletdir
Soñunu bilmez ol aḥmaḳ zevāline işāretdir

Cönk 177/ S.101

(15)

BEYT

Bedende ḳalmadı ṭāḳat
Naṣīb arayı arayı
Şol dolaşdırdı bizi ḳısmet
Semerḳand'ı Buḫārā'yı

Saña ḳıymet olan erzāḳ
Gelür arayı arayı
Neden lāzımdur saña gezmek
Semerḳand'ı Buḫārā'yı

Niʿam ḳısmet olan erzāḳ
Gelür arayı arayı
Sebeb ḳılmışdur ol Ḫallāḳ
Semerḳand'ı Buḫārā'yı

Cönk 177/ S.103

BEYT

Ne raḥmetdür semāvāt [ü] zemīne
Naẓar ḳıl raḥmeten lil-ʿālemīne Ḫudāʾnıñ

Cönk 177/ S.103

BEYT

Rūz [u] şeb aġlasam bir kimse n'oldıñ dimez
İstemem dünyā mālın illā bir beyāż çömez

Cönk 177/ S.103

(16)

BEYT

Eyā mektūb ilet bizden bu selāmı taḳdīr eyle içinde olan kelāmı
Bāḳī ḥasret ḳıyāmete ḳala mı yoḫsa görüşmek naṣīb ola mı

BEYT

Ḥasret eyyāmınıñ her bir güni bir yıl gibi
ʿÖmr bize yā[r] degil gelir geçer bir gün gibi
Dār-ı ḥasretde ḳaldıñ ḥażret-i Yūsuf gibi
Yine Mevlām ḳavışdırsın ḥażret-i Yaʿḳūb gibi

Cönk 177/ S.104

(17)

BEYT

Eger Allāh'ı severseñ bizi bir mektūb ile mesrūr it bārī
Eger mektūb irsāl itmezseñ yevm-i cezāda Mevlā naṣīb itsin saña nārı
Ḳalem aġlar kāġıd aġlar mürekkeb ider zāri

BEYT

Ḳalem elime aldıḳca
Gözlerim yaşlar ṭolṭuḳça
Ne şu cihānda ʿömrimiz olduḳca
Bizden size selām olsun selām

BEYT

Bunı yazdım yaz idi
Ḳalemim ṣaz idi
Ḳuṣūra baḳmañ aġalar
Mürekkebim ziyāde az idi

BEYT

Yazı yazmaḳ maʿrifetdir lākin lāzım çoḳ emek
Yazı yazmaḳdan murādım bir eṯer ḳalsun dimekdür

BEYT

ʿAcabā yaṣdıḳ göre mi gözi dilber göreniñ
Gözüne uyḳu gire mi zülfüne ʿāşıḳ olanıñ

Cönk 177/ S.105

(18)

Ben Mecnūnam yārim beni öldürme

Dünyāda bilmedim aḫretde bilem
Meger seniñ gibi bir daḫi bulam
Ḳapuñda yaṣlanub ciger-gāh olam
Ben bir Mecnūn ḳulam öldürme beni

Seniñ mücenneñi ezelden imiş
Şimdi mücenneyiñ bende ḳalmamış
Seni baña Mevlām ḳısmet virmemiş

Cönk 177/ S.125

(19)

ʿAşḳda şevḳda cānım ḳonduñ gülşene
Seḥerlerde eylersin cānım ẕikr-i Sübḥān sen dahi

ʿĀşıḳ cānım olub ḥāne
Bülbül seḥerlerde cānım niçün aġlar

Şīrāzī nāʾildir cānım elʾān bu kāra (eyżan)
Vāḳıf-ı esrār olan dimez aġyār[a] sende mi ʿāşıḳ cānım ʿalenī
Senemiz tārīḫ beyān ider
Biñ iki yüz on beşinde bu mecmā kesildi
Biñ iki yüz yigirmide Monla Mehemmed (...)
Eyledi Sene 1220

Cönk 176 / S.48

(20)

Noldı bu gö[ñ]lüm noldı bu gö[ñ]lüm
Derd [ü] ġamile doldı bu gö[ñ]lüm
Derdini lākin derdini lākin
Derdine dermān buldı bu gö[ñ]lüm

Gerçi ki yandı gerçi yandı
Rengine ʿaşḳıñ cümle boyandı
Kendi kendi buldı
Maḳṣūdını ḫoş buldı bu gö[ñ]lüm

Yāriledir yār yāriledir yār
Ṣıġmaz araya hic daḫi aġyār

Cönk 176 / S.76

E) ARAPÇA METİNLER

(1)

Allāhümme innā nesteʿīnüke ve nestaġfirüke ve nestehdīke ve nüʾminübike ve netūbü ileyke ve netevekkelü ʿaleyke ve nüṯnā ʿaleyke'l-ḫayra küllehü neşkürüke velā nekfürüke ve naḫleʿu ve netrükü men yefcürük Allāhümme iyyāke naʿbüdü veleke nuṣallī ve nescüdü ve ileyke nesʿā ve naḥfidü nercū raḥmeteke ve naḫşā ʿaẕābeke inne ʿaẕābeke bi'l-küffāri mülḥiḳ

Cönk 176 / S.22

(2)

DUʿĀʾ-İ İSTİĠFĀR

Estaġfirullāh estaġfirullāh el-ʿaẓīm el-kerīm elleẕī lā-ilāhe illā hüve'l-ḥayyü'l-ḳayyūmü ve etūbü ileyk ve neslehü etūbü ve'l-maġfirati ve'l-hidāyeti ve'r-raḥmeti künnā innehü hüve't-tevvābü'r-raḥīm İlāhī yā Rabbī yā Rabbī eger benim ḥīn-i bülūġumdan bu āna gelinceye ḳadar elimden dilimden gözümden ḳalbimden ve sāʾir aʿżā-i cevarihimden ʿaẓīmü'ş-şānıñ rıżāʾ-i şerīfine muḫālif her ne kim ʿişyān ḥaṭā ṣādır oldı ise ben anıñ cümlesine tevbe itdim ve rücūʿ itdim peşīmān oldum bir daḫi işlememeklige ʿazmi cezm [ü] ḳaṣd itdim

Cönk 176 / S.34

(3)

DUʿĀʾ-İ İSTİĠFĀR

Estaġfirullāh estaġfirullāh estaġfir-ullāh el-ʿaẓīm el-kerīm elleẕī lā-ilāhe illā hüve'l-ḥayyü'l-ḳayyūm ve etūbü ileyk ve nesʾelühü etūbühü ve'l-maġfirati ve'l-hidāyeti ve'r-raḥmeti künnā innehü hüve't-tevvābü'r-raḥīm ilāhī yā Rabbī yā Rabbī yā Rabbī eger benim ḥīn-i bülūġumdan bu āna gelinceye ḳadar elimden dilimden gözümden ḳalbimden ve sāʾir aʿẓāʾ-i cevāriḥimden sen ʿaẓīmü'ş-şānıñ rıżāʾ-i şerīfine muḫālif her ne kim ʿişyān ḫaṭā sādır oldı ise ben anlarıñ cümlesine tevbe itdim ve rücūʿ itdim peşīmān oldum bir daḫi işlememeklige ʿazmi cezmi ḳaṣd itdim ilāhī yā Rabbī seniñ ḥabībiñ āḫir zamān nebīsi Muḥammedü'l-Muṣṭafā ṣallallāhü teʿālā ʿaleyhi ve sellem ḥażretleri seniñ cānib-i ʿizzetiñden Cibrīl-i emīn-i nāmūs-ı ekber-i peyk-i celīl vāsıṭasıyla ve gerek vāsıṭasız her ne ki aḥkām getürüb ve her ne ki ḫaber virdiyise dilim ile iḳrār ḳalbim ile taṣdīḳ ḥaḳdır ve gerçekdir ḳavl-i şerīfiñde ṣādıḳdır yā Rabbī *eşhedü enlā-ilāhe eşhedü en-lā-ilāhe illallāh*

Āmentü bi'llāhi ve melāʾiketihi ve kütübihi ve rüsülihi ve'l-yevmi'l-āḫiri ve bi'l-ḳaderi ḫayrihi ve şerrihi min-allāhi teʿālā ve'l-baʿs̱ü baʿde'l-mevt eşhedü enlā-ilāhe illallāh

Cönk 176 / S.35

(4)

Elḥamdülillāh elleẕī nevvera ḳulūbü'l-ʿārifīne bienvāri muḥammedelleẕīne ḳāle fī sücūdihi ümmetī ve āmenā ve veʿade cennāti'n-naʿīm lil-müttaḳīne ve'l-ebrār lisebebi mütābaḳati ḥamdülilleẕī ḳāle fī bivechi'l-mīzān ümmetī ümmetī vā ümmetā ve veʿade'l-caḥīm min küffāri sebebi muḫālefetihi biḥamdelleẕī ḳāle fī yevmü'l-ʿarasāt ümmetī ümmetī vā ümmetā taṣliyetihi ve neşhedü en lā-ilāhe şehādeti keşehādeti ḥabīs elleẕī ḳāle fī āḫiri ʿömrihi ümmetī ümmeti vā ümmetā ve neşhedü enne ḳāle fī āḫiri nefsihi ümmetī ümmetī vā ümmetā

Cönk 176 / S.71

(5)

DUTBE EFENDİM SALLA'LLÂHU TE'ÂLÂ ALEYHİ VE SELEM

Elḥamdülillāh elleẕī nevverü'l-ʿārifīne bienvāri muḥammedilleẕī ḳāle fī sücūdühü ḥattā ve āmennā ve veʿade cennātü'n-naʿīm lil-mütteḳīn ve'l-ebrār li-sebebi sābiʿati muḥammedelleẕī ḳāle fī yevmi'l-mīzān āmennā ve aʾtāhü ve vaʿdü'l-ʿuḳāb ve'l-caḥīm lil-küffār ve isficār sebebi muḫālefeti muḥammed elleẕī ḳāle fī yevmü'l-ʿaraṣāt ḥattā vā ümmetā eşhedü şehādeti kişehādeti ḥabīr elleẕī ḳāle fī āḫiri ʿömrihi ḥattā vā ümmetāhi ve neşhedelleẕī ḳāle fī āḫiri nefsihi ümmetī vā ümmetāni ṣallallāhü iʿlemū inne ḳulūbüküm (...) veʿīdüküm ḥāẕirūne ve entüm cāʿimükü'd-dünyā şüġūlūne ve fi'l-ḥarāmi ve'l-ḥelāli müctemiʿūne ve küm min māniʿa'z-zekāte yünādi'l-münādī yevme'l-ḳıyāmetihi ve āḫiratihi ve küm fī ʿālemi mütekebbirā yünādi'l-münādī yevme'l-ḳıyāmetihi verfecnā ve'l-maraż ʿālemi ġayri ʿāmilin yünādi'l-münādī yevme'l-ḳıyāmetihi vemtibāhü ve küm min tāriki'ṣ-ṣalāti yünādi'l-münādī yevme'l-ḳıyāmetihi ve'svede ve cihādihi min şāribi'l-ḫamr yünādi'l-münādī yevme'l-ḳıyāmetihi ve efraḳtāhi elā inne aḥsen eʿūẕü billāhi mine'ş-şeyṭāni'r-racīm yevme yenẓurü mā ḳaddemet allāhümme ṣalli ve sellim ʿalā muḥammedilleẕī vilādetihi ümmetī vā ümmetāni seyyidü'l-ʿarab ve'l-ʿacem mevlānā

Cönk 176 / S.82

(6)

CENĀZE

Allāhümma'ġfirliḥaynā ve meyyitinā ve şāhidinā ve ġā'ibinā ve ṣaġīrinā ve kebīrinā ve zekerinā ve ünṯānā allāhümme men aḥyeytehü hāminnā fāḥeyhā ʿaliyyi'l-islām ve men teveffeytehü hāminnā feteveffehü hā ʿale'l-islām […] ve'l-īmān ve ḫuṣṣa hāẕihi'l-meyyite bi'r-revḥi ve'r-rāḥati ve'l-maġfirati ve'r-riḍvāni allāhümme in kānetü muḥsinen fezid fī iḥsānihi hā ve in kānet müsīen fetecāvez ʿanhü hā ve laḳḳihi'l-emne ve'l-büşrā ve'l-kerāmete ve'l-[…] bi-raḥmetike yā erḥame'r-rāḥimīn allāhümme'c-ʿalhü hālenā feraṭan allāhümme'c-ʿalhü hālenā ecran vezuḫran allāhümme'c-ʿalhü hālenā şāfiʿāten ve müşeffiʿan yeştefeʿulenā yevme'l-ḳıyāme […] tuḫlifü'l-miʿādi bi-raḥmetike yā erḥame'r-rāḥimīn

Cönk 177/ S.3

(7)

HĀẔĀ CENĀZE DUʿĀSI

Allāhümma'ġfirliḥaynā ve meyyitinā ve şāhidinā ve ġā'ibinā ve ṣaġīrinā ve kebīrinā ve zekerinā ve ünṯānā allāhümme men aḥyeytehü hāminnā fāḥeyhā ʿale'l-islām ve men teveffeytehü hāminnā feteveffehü hā ʿale'l-īmān ve ḫuṣa hāẕihi'l-meyyite bi'r-revḥi ve'r-rāḥati ve'l-maġfirati ve'r-riḍvāni allāhümme in kānetü muḥsinen fezid fī iḥsānihi hā ve in kānet müsīen fetecāvez ʿanhü hā ve laḳḳihi'l-emne ve'l-büşrā ve'l-kerāmete ve'l-(…) bi-raḥmetike yā erḥame'r-rāḥimīn allāhümme'c-ʿalhü hālenā feraṭan allāhümme'c-ʿalhü hālenā ecran vezuḫran allāhümme'c-ʿalhü hālenā şāfiʿāten ve müşeffiʿan yeştefeʿulenā yevme'l-ḳıyāme […] tuḫlifü'l-miʿādi bi-raḥmetike yā erḥame'r-rāḥimīn

Cönk 177/ S.3

(8)

Külli şey'i yerciʿu ilā aṣlehā

Aḳtelü'l-esved velev küntüm fi'ṣ-ṣalavāt

Cönk 177/ S.16

(9)

ʿalā ẕevī ḳadrin celī ḥażret-i ebū bekrin ve ʿumere ve ʿoṩmāne ve ʿalīyy ve ʿalā men tebiʿahüm biiḥsānihi ilā yevmi'd-dīni rıḍvān-ullāhü teʿālā ʿaleyhim ecmaʿīn eyyühe'l-müʾminūne'l-ḥāżirūne iʿlemū enne yevmeküm hāẕā yevmi şerīfeküm ve ḳurbāne ve yevmü cezāʾ ve nevāl eyyühe'l-müʾminūne'l-ḥāżirūne ʿażimū ḍaḥāyāküm feinnehā ʿale'ṣ-ṣırāṭi müṭāyāküm eyyühe'l-müʾminūne'l-ḥāżirūne enne't-tekbīri't-teşrīḳ vecebe min fecri yevmi'l-ʿarefeti ilā āḫiri eyyāmü't-teşrīḳ elā inne aḥseni'l-kelām ve ebleġaʾn-niẓām ve hüve ʿalīmün biẕāti'ṣ-ṣudūrī

Cönk 177/ S.21

(10)

ḪUṬBETÜ'L-IḌḤİYYE

Allāhü ekber allāhü ekber sübḥāne men teferrede bi'l-ḳudūmi ve'l-vücūdü sübḥāne men nevvāḥade bikemāli'l-ʿaṭāʿi ve'l-cūdi'lleẕī emere biteṭhīri beytihi liṭṭāʾifīne ve rükkeʿi's-sücūdillāhü ekber sübḥāne men hüve ḫāliḳı'n-nüfūsi ve'l-inʿāmi min-elleẕī ceʿale'l-beyti ve'l-ḥarām ḳıyāmen linnāsi allāhü ekber sübḥane men hüve erkemi ʿibādehü biṭavāfi'l-beyti ve emerehüm bi'l-ḥacci feyeʾtūne külli febiḥa ʿamīḳi allāhü ekber allāhü ekber elḥamdülillāh-illeẕī ceʿale'l-kaʿbeti'l-ḥarim ḳıbleten lil-enāmi ve feḍḍale hāẕe'l-yevmi ʿalā sāʾiri'l-eyyāmi ve ceʿale ʿīdü lennā ve li ehli'l-maḳāmi eşhedü en lāilāhe illallāhü şehādete mūṣılaten ilā dāri's-selāmi ve neşhedū ennelleẕī ṣāḥibü'ş-şerīʿati ve'l-aḥkāmi ṣallallāhü teʿālā ʿaleyhi ve ʿalā ālihi ve evlādihi ve ezvācihi ve etbāʿihi ḫuṣūṣan minhüm

Cönk 177/ S.22

ʿAbdü'l-ḥamīd Ḫan ḫaled-allāhü ḫilāfetehü ve eyyede bi'l-ʿadli salṭanetehü ve efāża ʿale'l-ʿālemīne birrehü ve iḥsānehü ilā intehāʾi'z-zamān ve nihāyeti'd-deverāni āmīn yā muḥībe's-sāʾilīne ve yā ḫayre'n-nāṣirīne allāhümme'nṣurhü naṣren ʿazīzen ve efteḥ lehü fetḥan mübīnen allāhümme'nṣur cüyūşe'l-müslimīne ve ʿasākire'l-muvaḥḥidīne ve'ktebi's-selāmete ve'ṣ-ṣıḥḥate ve'l-ʿāfiyete ʿaleynā ve ʿale'l-ḥüccāci ve'l-ġuzāti ve'l-müsāfirīne ve'l-muḳīmīne ve'l-ḥāżirīne ve'l-ġāʾibīne fī berrike ve baḥrike min ümmeti muḥammedin ʿaleyhim ecmaʿīne ve selāmün ʿale'l-mürselīne ve'l-ḥamdülillāhi rabbi'l-ʿālemīn

Baʿ dehü bir ayaḳ yuḳarı çıḳa bunı oḳuya

İnnallāhe yeʾmürü bi'l-ʿadli ve'l-iḥsāni ve īt̄āʾiẕi'l-ḳurbā ve yenhā ʿani'l-faḥşāʾi ve'l-münkeri ve'l-baġyi yeʿiẓuküm leʿalleküm teẕekkerūne

Cönk 177/ S.23

El-levḥi bi'l-ḳalemi seyyidinā ve mevlānā ve mevla'l-ʿālemeyni ebi'l-ḳāsimi muḥammed yā eyyühe'l-mühtedūne bihidāyetihi ṣallū ʿaleyhi ve sellimū teslīmā

Baʿ dehü bir ayaḳ inüb sulṭāna duʿā ide

Allāhümme'rḥime'l-ḫulefāʾe'r-rāşidīne ve'l-eʾimmete'l-mehdiyyīnelleẕīne ḳaḍav bi'l-ḥaḳḳı ve bihi kānū yaʿdilūne allāhümme eyyid ve'nṣur ve eḥfiẓ ʿabdeke ve ḫalīfeteke's-sulṭāne'l-aʿẓami ve'l-ḫāḳāne'l-muʿaẓẓami mevlā mülūki'l-ʿarabi ve'l-ʿacemi ḫādime'l-ḥaremeyni'ş-şerīfeyni elā ve hüve's-sulṭānü'bnü's-sulṭāni'bni's-sulṭāni es-sulṭān ʿabdü'l-ʿazīz ḫan ibnü's-sulṭāni'l-ġāzī maḥmūd ḫan ibnü's-sulṭāni'l-ġāzī

Cönk 177/ S.24

ve ẕükūrihim ve ünāfihim ḥürrihim ve memlūkihim ve [...] nıṣfe ṣāʿin men birre ev ṣāʿin min şeʿīrin ev daḳīḳin ev temrin ev zebībi ev ḳīmetihi ḥaḳḳan vāciben ʿaleyküm taṭhīren liḳulūbiküm ve kelām-ullāhi'l-melikü'l-ʿazīzü'l-ʿallām kemā ḳālallāhü tebāreke ve teʿālā fī'l-kelāmü ve tekfīren liẕünūbiküm ve teḳarrüben ilā bāriʾiküm illā inne aḥsene vallāhü yedʿū ilā dāri's-selāmi ve yehdī men yeşāʾ ilā ṣirāṭin müstaḳīmi elḥamdülillāhi ḥamden keşīren kāne resūlüllāhi beşīren ve neẕīren taʿẓīren linebiyyihi ve tekrīmen liṣafiyyihi feḳāle ʿazze ve celle min ḳāʾilin muḫbiren ve āmiren innallāhe ve melāʾiketehü yuṣallūne ʿale'n-nebiyyi yā eyyühe'lleẕīne āmenū ṣallū ʿaleyhi ve sellimū teslīmen allāhümme ṣalli ve sellim ʿalā muḥammedin ṣāḥibi'l-cümüʿati ve'l-ʿīdeyni ve nebiyyi'l-ḥaremeyni ve imāmi'l-ḳıbleteyni seyyidi'l-ʿarabi ve'l-ʿacemi mevlānā ve mevla'l-ʿālemeyni ebe'l-ḳāsimi muḥammedin yā eyyühe'l-(müteḥassikūne) nebīhi ṣallū ʿaleyhi ve sellimū teslīmen şoluna *allāhümme ṣalli ve sellim ʿalā muḥammedin ṣāḥibi't-tāci ve'l-bürāḳi ve'l-ʿalemi ve dāfiʿi'l-ḳażāʾi ve'l-belāʾi ve'l-elemi cismühü müṭahherün münevverün fi'l-ḥarāmi ve ismühü mektūbün ʿale'l-medīneti ve'l-ḥarem*

Cönk 177/ S.25

(11)

ḪUṬBE-İ RAMAŻĀN

Allāhü ekber allāhü ekber lā-ilāhe illāllāhü vallāhü ekber allāhü ekber ve lillāhi'l-ḥamd allāhü ekber kebīren ve'l-ḥamdülillāhi ḥamden keṯīren fesübḥānallāhi bükraten ve aṣīlā allāhü ekber sübḥāne minelleẕī ḫalaḳı mā fi's-semāvāti ve mā fi'l-arḍi allāhü ekber sübḥāne esrā baʿīde leylen mine'l-mescidi'l-ḥarām ile'l-mescidi'l-aḳṣallāhi ekber eşhedü en lā-ilāhe illallāhü vaḥdehü lā-şerīkelehü şehādeten mūṣilaten ile'd-derecāti'l-ʿula ve neşhedü enne muḥammeden ʿabdühü ve ḥabībühü ve resūlühü elleẕī hüve ḳalbi'l-mücellā ṣallallāhü teʿālā ʿaleyhi ve ʿalā ālihi ve evlādihi ve ezvācihi ve aṣḥābihi ve ḫulefāʾihi el-mürşideyni'l-mehdiyyīne min baʿdehü ve vüzerāʾihi fī ʿahdihi ḫuṣūṣan minhümü ʿale'l-imām ḫalīfeti resūlillāhi ʿale't-taḥḳīḳ emīrü'l-müʾminīn ḥażreti Ebū Bekrin ve ʿUmere ve ʿOṯmāne ve ʿaliyyin ve ʿalā (...)e'ṣ-ṣaḥābe ve't-tābiʿīne rıḍvān-ullāhi teʿālā ʿaleyhim ecmaʿīn eyyühe'n-nās ūṣīküm ecmaʿīne ʿibādallāh ve nefsi'l-ʿāṣiyyete'l-ḫāṭiʾete'l-müẕnibete bitaḳvallāhi ve ṭāʿatihi innallāhe maʿalleẕīne't-teḳav velleẕīnehüm müḥsinūne hāẕā yevmü'l-ʿīdi ve'l-iṭʿāmi ve yevmü'l-mezīdi ve'l-inʿāmi ḫatemallāhü bih şehre'ṣ-ṣiyāmi ve eḥalü leküm fīhiʾt-ṭaʿāme lā-yeṣʿade ṣavmüküm ile's-semāʾi ḥayye yūʾdā ṣadeḳatü'l-fiṭri felyuʾaddi küllü emrin āmīn nefsihi veʿibā [...]

Cönk 177/ S.26

(12)

ḤUṬBE-İ ḲURBĀN

Allāhü ekber elḥamdülillāhilleẕī ceʿale'l-kaʿbete ḳıbleten lil-enāmi ve feḍḍale yevme'l-uḍhiyyeti ʿalā sāʾiri'l-eyyāmi ve ceʿalehü ʿīde'l-cemīʿ ehli'l-islāmi ve āmere'l-ḥüccāce bilisāni'nnebiyyi'l-hümāmi feḳāle ẕü'l-celāli ve'l-ikrāmi feiẕā efaḍtüm min ʿarefātin fe'ẕkürullāhe ʿinde'l-meşʿari'l-ḥarāmi allāhü ekber allāhü ekber sübḥāne ḫāliḳi'n-nüfūsi ve'l-enfāsi ve kāşifi'l-hümūmi ve'l-ġumūmi ve'l-vesvāsilleẕī ceʿale'l-kaʿbete'l-beyte'l-ḥarāme ḳıyāmen linnāsi allāhü ekber allāhü ekber sübḥāne müfettiḥa ebvābi't-tevfīḳi ve mevżiḥi'l-esbābi limen hüve fī ẕīfin elleẕī şerrefenā biyevmi ʿarefete ve'l-ʿīdi ve eyyāmi'ş-şerīḳi allāhü ekber allāhü ekber eşhedü en lā-ilāhe illallāh vaḥdehü lā-şerīkelehü velā naẕīrelehü şehādeten mūṣilaten ẕü'l-celāli ve'l-ikrāmi ve neşhedü enne seyyidenā ve senedenā ve mevlānā muḥammeden ʿabdühü ve ḥabībühü ve resūlühülleẕī ṣāḥibü'l-luṭfī ve'l-inʿāmi ṣallallāhü teʿālā ʿaleyhi ve ʿalā ālihi ve evlādihi ve ezvācihi ve etbāʿihi ve ḫulefāʾihi'r-rāşidīne'l-mürşidīne'l-mehdiyyīne min baʿdihi ve vüzerāʾihi fī ʿahdihi ḫuṣūṣan minhüm ʿale'l-imāmi

Cönk 177/ S.32

ḫalīfeti resūlillāhi ʿale't-taḥḳīḳi emīri'l-müʾminīne ḥaẕirete ebi bekrin ve ʿumere ve ʿOs̱māne ve ʿaliyyi ve ʿalā baḳıyyeti'ṣ-ṣaḥābeti ve't-tābiʿīne rıḍvān-ullāhi teʿālā ʿaleyhim ecmaʿīne eyyühe'n-nās iʿlemū enne yevmeküm hāẕā yevmü'l-ʿīdi ve yevmü't-tekbīr ve't-tesbīḥ ve't-taḥmīdi yevmün yetimmü fīhi menāsikü'l-ḥüccaži ve yetimmü fīhi's-sürūrü ve'l-ibtihācü yevmün ibtelallāhü fīhi ḫalīlehü ve elheme fi'l-menāmi en yeẕbeḥa sebīlehü felemmā ensebehe mine'l-menāmi imteşele liemrillāhi'l-meliki'l-ʿazīzi'l-ʿallāmi ve ḳāle'l-ḫalīlü emerene'l-celīlü biẕenbike yā ismāʿīlü ḳāle yā ebeti'fʿali mātüʾmerü velā tüʾaḫḫiri'l-ḫayre fetūcer setecidünī inşāʾallāhü mine'ṣ-ṣābirīne vaʿlemū enne'l-uḍhiyyete vācibetüñ ʿalā külli ḥürrin müslimin mūsirin ve evvelü vaḳtihā baʿde ṣalāti'l-ʿīdi fi'l-miṣr feyüḍaḥḥā bi'l-cemmāʾi ve'l-ḫaḍiyyi ve'ṣṣevlāʾi dūne'l-ʿamyāʾi ve'l-ʿarcāʾi ve'l-ʿavrāʾi elā inne

aḥsene'l-kelāmi ve eblaġa'n-niẓāmi kelām-ullāhi'l-meliki'l-ʿazīzi'l-ʿallāmi kemā ḳālallāhü tebāreke ve teʿālā fi'l-kelām ve iẕā ḳuriʾe'l-ḳurʾānü fe'stemiʿūlehü ve enṣitū leʿalleküm türḥamūne eʿūẕü besmele vallāhü yedʿū ilā dāri's-selāmi ve yehdī men yeşāʾi ilā ṣirāṭin müstaḳīm

Cönk 177/ S.33

(13)

DUʿĀʾ-İ NAMĀZ

Ṣabāḥ namāzında oḳuya

Bismillāḥirraḥmāni'r-raḥīm

Allāhümme ente rabbi lā-ilāhe illā ente ḫaleḳtenī ve ene ʿabdüke ve ene ʿalā ʿahdike ve vaʿdike mesteṭaʿtü eʿūẕübike men şerri mā ṣaneʿtü ebū evlike biniʿmetike ʿaleyye ve ebū (...) biẕenbi fa'ġfirlī ẕünūbī feinnehü lā-yaġfirü'ẕ-ẕünūbi illā ente biraḥmetike yā erḥame'r-rāḥimīn

Sene 1279

Yitik içün oḳuya Allāh ona yitigini buldura

Bismillāhi'r-raḥmāni'r-raḥīm allāhümme aṣbeḥtü fī emānillāh ve emseytü fī cevārillāh

Bundan ṣoñra otura bu duʿāʾı oḳuya *bārekallāhü lenā liāḫirihi (...)* oḳuya *elḥamdülillāhi ḥamden kāmilīne veʾṣ-ṣalavātü ve's-selāmü ʿalā resūlinā muḥammedin ve ʿalā ālihi ve ṣaḥbihi ecmaʿīn taʿẓīmen linebiyyihi ve tekrīmen liṣafiyyihi feḳāle ʿazze ve celle min ḳāʾilin muḫbiren ve āmiren innallāhe ve melāʾiketehü yuṣallūne ʿale'nnebiyyi yā eyyühe'lleẕīne āmenū ṣallū ʿaleyhi ve sellimū teslīmen ṣaġına allāhümme ṣalli ve sellim ʿalā muḥammedin ṣaḥībi'l-cümiʿati ve'l-ʿīdeyni ve nebiyyi'l-ḥaremeyni ve imāmi'l-ḳıbleteyni seyyidi'l-ʿarabi ve'l-ʿacemi mevlānā ve mevla'l-ʿālemīni ebe'l-ḳāsimi muḥammedi yā eyyühe'l-mütemessikūne binebiyyihi ṣallū ʿaleyhi ve sellimū teslīmen*

Cönk 177/ S.34

Şoluna *allāhümme ṣalli ve sellim ʿalā muḥammedin ṣāḥibi't-tāci ve'l-bürāḳi ve'l-ʿalemi ve dāfiʿi'l-ḳaẕāʾi ve'l-belāʾi ve'l-elemi cismühü müṭahherün münevverün fi'l-medīneti ve'l-ḥarem vesmühü mektūbün ʿale'l-levḥi bi'l-ḳalām seyyidinā ve mevlānā ve mevla'l-ʿālemeyni ebe'l-ḳāsimi muḥammedin yā eyyühe'l-mühtedūne bihidāyetihi ṣallū ʿaleyhi ve sellimū teslīmen*

Baʿ dehü bir ayaḳ inüb sulṭāna duʿ ā ide

Allāhümme'rḥime'l-ḫulefāʾe'r-rāşidīne ve'l-eʾimmete'l-mehdiyyīnelleẕīne ḳaḍav biʾl-ḥaḳḳi ve bihi kānū yaʿdilūne allāhümme eyyid ve'nṣur veʾḥfeẓ ʿabdeke ve ḫalīfeteke's-sulṭāne'l-aʿẓami ve'l-ḫāḳāne'l-muʿaẓẓami mevlā mülūki'l-ʿarabi ve'l-ʿacemi ḫādime'l-ḥaremeyni'ş-şerīfeyni elā ve hüve's-sulṭānü'bnü's-sulṭāni ibnü's-sulṭāni's-sulṭānü ʿabdü'l-mecīd Ḫan ibnü's-sulṭāni'l-ġāzī ʿabdü'l-ʿazīz ḫan ibni's-sulṭānü'l-ġāzī ʿabdü'l-maḥmūd ḫan ḫaled-allāhü ḫilāfetehü ve eyyede bi'l-ʿa(...) salṭanatehü ve efāżā ʿale'l-ʿālemīne birrehü ve iḥsānehü ilā āḫirü'z-zamān ve nihāyeti'd-deverāni āmīni yā muḥibbe's-sāʾilīne ve bāḫayre'n-nāṣirīne

Cönk 177/ S.35

Allāhümme'nṣurhü naṣren ʿazī(...) ve'fteḥlehü fetḥen mübīnen allāhümme'nṣur cüyūşe'l-müslimīne ve ʿasākire'l-muvaḥḥidīne ve'ktübi's-selāmete ve'ṣ-ṣıḥḥate ve'l-ʿāfiyete ʿaleynā ve ʿale'l-ḥaccāci ve'l-ġuzzāti ve'l-müsāfirīne ve'l-muḳīmine ve'l-ḥāẓirīne ve'l-ġāʾibīne fī berrike ve baḥrike min ümmeti muḥammedin ʿaleyhim ecmaʿīne ve selāmün ʿale'l-mürselīn ve'l-ḥamdülillāhi rabbi'l-ʿālemīne

Baʿ dehü bir ayaḳ yuḳarı çıḳub bu āyeti oḳuya

İnnallāhe yeʾmürü

Eʿūẕü besmele

İnnallāhe yeʾmürü bi'l-ʿadli ve'l-iḥsāni ve īt̄āʾiẕi'l-ḳurbā veyenhā ʿani'l-faḥşāʾi ve'l-münkeri ve'l-baġyi yeʿiẓüküm leʿalleküm teẕekkerūne

Cönk 177/ S.36

(14)

TEKBĪRĀTÜ'L-ʿĪD

Ṭoḳuz tekbīr iki rekʿat bayram namāzına niyet idüñ uyun ḥāẓır olan imāma ṭoḳuz tekbīrüñ birisi farż ol rekʿatda olan iftitāḥ tekbīridür birisi sünnet ol rekʿatüñ rükūʿ tekbīridür mābeynde olan üc tekbîr zāʾiddür ikinci rekʿatda olan rükūʿ tekbīri de sünnetdir velākin vācibe muḳārenetle o da vācib oldı böyle olınca ṭoḳuz tekbīrden birisi farż ve birisi sünnet ve yedisi vācib böylece maʿlūm ola ġaflet olun[may]a

bismi-llāhi'r-raḥmāni'r-raḥīm

Allāhümme fāṭiri's-semāvāti ve'l-arżi ʿālimi'l-ġaybi ve'ş-şehādeti innī aʿhedü en lā-ilāhe illā ente vaḥdeke lā-şerīkeleke ve enne muḥammeden ʿabdüke ve resūlüke ve inneke intekilnī ilā nefsī teḳarrebīnī mine'ş-şerri veʾtübāʿidnī mine'l-ḫayri ve innī lā-eṣaḳi illā biraḥmetike ne'cʿal lī ʿindeke ʿahden terfīhi yevme'l-ḳıyamet inneke lā-tüḫlifü'l-miʿādi biraḥmetike yā erḥame'r-rāḥimīn

Cönk 177/ S.38

(15)

HĀẒĀ DUʿĀʾ-İ SALAVĀT

Allāhümme innī esʾelüke ziyādeten fi'l-ʿilmi ve ziyādeten fi'l-ʿömri ve bereketen fi'r-rizḳi ve ṣıḥḥaten fi'l-bedeni ve yaḳīnen fi'ṣ-ṣıd ve şebāten fi'd-dīni ve maʿrifeten fi'l-aṣli ve ḫarīṣen fi'l-ʿibādeti ve ḫalāveten fi'l-īmān ve tilāveten fi'l-ḳurʾān ve tevbeten ḳable'l-mevte ve rāḥaten ʿinde'l-mevt ve maġfiraten baʿde'l-mevti ve necāten mine'n-nāri ve duḫūlen fi'l-cenneti ve ʿāfiyeten fi'd-dīni ve'd-dünyā fāṭiri's-semāvāti ve'l-arż ente ve li'd-dünyā ve'l-āḫireti teveffenī müslimen ve'l-ḥiḳnī bi'ṣ-ṣāliḥīne ve'l-ḥamdülillāhi rabbi'

Cönk 177/ S.39

(16)

HĀẔĀ DUʿĀ

Allāhümme rabbenā teḳabbel minnā ṣalavātinā ve ṣiyāminā ve ḳiyāminā ve ḳırāʾatinā ve rükūʿana ve sücūdenā ve temmim taḳṣīrenā ve ṭeḳabbel ḥācetenā allāhümme yessirlenā īmānen dāʾimen ve ḳurʾānen kāmilen ve ʿamelen ṣāliḥan ve lisānen ẕākiren biraḥmetike yā erḥame'r-rāḥimīne

Cönk 177/ S.40

(17)

DUʿĀʾ-İ ṢALĀTEN TÜNCİ

Bismillāhi'r-raḥmāni'r-raḥīm

Allāhümme ṣallī ʿalā Muḥammedin ṣalāten tüncīnā bihā min cemīʿü'l-āfāti ve taḳḍīlenā bihā min cemīʿi'l-ḥācāt ve tüṭahhirnā bihā min cemīʿi's-seyyiāti ve terfeʿnā bihā ālet derecāt ve tübelliġnā bihā aḳṣa'l-ġāyāti min cemīʿi'l-ḫayrāti ve baʿde'l-memāt allāhümme yā muḥavvilü'l-aḥvāli ḥavvīl ḥālenā illā aḥseni'l-ḥāl allāhümme yā ḳāḍiye'l-ḥācāt ve yā mücībe'd-daʿvet yā Allāh ve setrü ʿuyūbenā ve ġafīr ẕünūbenā vaʿfü ʿannā vaġfirlenā verḥamnā ente mevlānā āmīn

Baba güyegi giydirir iken oḳuya

Elḥamdülillāhilleẕī verzuḳnī min ġayri ḥavlin lā-ḥavle ve lā-ḳuvvete illā billāhi'l-ʿaliyyi'l-ʿaẓīm

Cönk 177/ S.40

Allāhümme innī eʿūẕübike mine'l-ʿilleti fi'l-füryeti ve mine'l-ḳilleti fi'ş-şeybeti ve mine'ş-şeḳāveti ʿinde'l-ḥātimeti ve min feżāḥati yevme'l-ḳiyāmeti biraḥmetike yā erḥame'r-rāḥimīn

Allāhümme erzuḳnā fiḳhen fi'd-dīni ve ziyādeten fi'l-ʿilmi ve kifāyeten fi'l-erziḳ ve ʿāfiyeten ve ṣaḥḥaten fi'l-bedeni ve tevbeten fi'l-mevti ve rāḥaten ʿinde'l-mevti ve maġfiraten baʿde'l-mevti inneke ʿalā külli şeyʾin ḳadīr ve'l-ḥamdülillāhi rabbi'l-ʿālemīn el-fātiḥa

Allāhümme eḫaricnā min ẓulümāti'l-cehli ve ekrimnā binūri'l-fehmi allāhümme efteḥ ʿaleynā ebvābe fażlike ve yessir ḫazāʾinü ʿilmike biraḥmetike yā erḥame'r-rāḥimīne

Cönk 177/ S.41

(18)

Ḳālen nebiyyi ʿaleyhi's-selām

Lā-yuḫricü rūḥi'l-müʾmin min cesedühü ḥattā yerā mekānühü fi'l-cenneti ve lā-yuḫricü rūhü'l-münāfiḳ ḥattā yerā mekānühü fi'n-nār

Ḳalen nebiyyi ʿaleyhi's-selām

Ekṣeri ehlü'l-cennet el-fuḳarāʾi ve'ż-żuʿafāʾi ve ekṣeri ehle'n-nār el-aġniyā ve'n-nisāʾ

Cönk 177/ S.47

(19)

DUʿĀʾ-İ ʿAHD-NÂME

Allâhümme fâṭiri's-semâvâti ve'l-arżi ʿâlimü'l-ġaybi ve'ş-şehâdeti innī aʿhede ileyk bienni eşhedü en lâ-ilâhe illâ ente vaḥdeke lâ-şerīkeleke ve enne muḥammeden ʿabdüke ve resûlüke fellâ tekilnī ilâ nefsī feinneke in tekilnī ilâ nefsī tüḳarribnī ile'ş-şerri

Cönk 177/ S.52

(20)

DUʿĀʾ-İ NİKÂḤ

Estaġfirullâh estaġfirullâh el-ʿaẓīm el-kerīmelleẕī lâ-ilâhe illâ hüve'l-ḥayyü'l-ḳayyûm ve etûbü ileyh ve nesʾelühü

Cönk 177/ S.65

(21)

Ve dīni islâm ve nebiyyi muḥammed ʿaleyhi's-selâm rabbi lâ-tezernī ferden ve ente ḫayri'l-vāriṯīn

Temmet **Cönk 177/ S.66**

(22)

DUʿĀʾ-İ TELḲĪN

Yâ Muḥammedibni Meryem üc defʿa diye *üẕkürü'l-ʿahdelleẕī ḫaracte ʿaleyhi mine'd-dünyâ şehâdeten en lâ-ilâhe illallâhü vaḥdehü lâ-şerīkelehü ve enne muḥammeden resûlüllâhe ve enne'l-cennete ḥaḳḳun ve'n-nâre ḥaḳḳun ve enne'l-beʿaṯe ḥaḳḳun ve enne's-sāʿate âtiyetün lâreybe fīhâ ve ennallâhe yebʿaṯü men fi'l-ḳubûri ve eneke raḍaytü billâhi rabben ve bi'l-islâm dīnen ve bimuḥammedin nebiyyen ṣallallâhü ʿaleyhi ve sellem ve bi'l-ḳurʾâni imâmen ve bi'l-kaʿbeti ḳıbleten ve bi'l-müʿminīne iḫvânen rabbiyallâhü lâ-ilâhe illâ hû ve hüve rabbi'l-ʿarşi'l-ʿaẓīm* üc kerre diye *ḳul yâ Muḥammed lâ ilâhe illallâh veyâ* üc kerre diye *yâ Muḥammed ḳul rabbiyallâh*

Cönk 177/ S.67

(23)

esʾelüke duʿā budur hāẕā duʿā budur *yā vedūd yāzeʾl-ʿarş*

yā vedūd yāzeʾl-ʿarş el-mecīd yā muʿīd yā müteʿāl limā yürīdi esʾelüke binūri vechikelleẕī meleʾ erkāne ʿarşihi ve biḳudretikeʾlletī ḳaderte bihā ʿalā cemīʿi ḫalḳike ve biraḥmetikeʾlletī vesiʿat külle şeyʾin lā-ilāhe illā ente yā muġīṯü aġṯinī yā ġıyāṯeʾl-müstaġīṯīn

Bunı üc kerre oḳudu namāz

Cönk 177/ S.85

(*)

AṢḤĀB-I KĀF ISSI

Yemlīḫā Mekselīnâ Mislinâ Mernūş Debernūş

Şāẕenūş Kefeştaṭâyūş Ḳıṭmīr

Cönk 177 / S.95

ḤADĪṮ-İ ŞERĪF

Lebenün vaż vaż kemenüʾl-birricāle

Bimaʾnā leben süd bimaʿnā (...) ricaliñ lebeni gibi

Cönk 177/ S.95

ḤADĪṮ-İ ŞERĪF

Süʾrüʾl-müʾmin ʿaleʾl-müʾmine şifāʾen

Cönk 177/ S.95

(24)

DUʿĀ-İ NİKĀḤ

Estaġfirullāh estaġfirullāh el-ʿaẓīm el-kerīm elleẕī lā-ilāhe illā hüve'l-ḥayyü'l-ḳayyūm ve etūbü ileyh ve nesʾelühü etūbühü ve'l-maġfirati ve'l-hidāyeti (...) lenā innehü hüve't-tevvābü'r-raḥīm ilāhī yā Rabbi ilāhi yā Rabbi eger benim elimden ve dilimden ve gözümden ve sāʾir aʿẓāʾ-i civārımdan ḥadd-i bülūġumdan bu āna gelinceye ḳadar ḫaṭā ve ʿ işyān ve (...) ḳavlen (...) sehven ve fiʿlen her ne ki ṣādır oldı ise anlarıñ cümlesine tevbe itdim ve rücūʿ itdim ve beşīmān oldum bir daḫi itmemesine ʿazm [ü] cezm [ü] ḳaṣd itdüm āḫir zamān peyġamberi Muḥammed Muṣṭafā ṣallallāhü ʿaleyhi ve sellem ḥażretleri Cibrīl-i emīn vāsıṭasıyla her ne getürüb ve her ne ḫaber virdi ise seniñ murādın üzere inandım ve īmān getürdüm ḥaḳdır ve ṣıdḳdır eşhedü en lā-ilāhe illallāh ve neşhedü enne muḥammeden ʿabdühü ve resūlühü andan ṣoñra imām ḳız vekīli olan kimesneye diye ki Allāh teʿālānın emri üzere ve resūlüñ ḳavli üzere İmām-ı Aʿẓam meẕhebi üzere vekāletiñ ḥasebiyle filāna ḳadar mihr-i muʿaccele ve müʾeccile ile filān ḳızı filāne-i filān oġlun tezevvüclige ve tenkīḥlige virdigimi üc defʿa böyle diye andan ṣoñra oġlan diye ki sen daḫi vekāletiñ ḥasebiyle filān ḳızı filāneʾi filān oġlu Muṣṭafā'dan içün diye *zevvecte zevvectī iyyāye zevvecte zevvectī iyyāye* andan ṣoñra rıżāʾenlillāh el-fātiḥa diye

Kātib

El-Ḥaḳīr ed-dāʿī

Mollā Meḥemmed bin ʿAlī

Cönk 177/ S.97

(25)

HADİŞ-İ ŞERİF

İstimāʿīl mülāhīʿan maʿṣiyet cülūsihā küfr ve'l-(...) fisḳ

Cönk 177/ S.100

HADİŞ-İ ŞERİF

(...) lā-yudḫili'l-cennet (...)esved velev küntüm fi'ṣ-ṣalāt

Cönk 177/ S.101

HADİŞ-İ ŞERİF

Min uḥibbü ʿaynāhü lem yektüb baʿde'l-ʿaṣīr el-ʿaceleti mine'ş-şeyṭān

Cönk 177/ S.101

KELĀM-I KİBĀR

El-ḳaṣīr ke'l-fitne et-teʾennī mine'l-īmān

KELĀM-I KİBĀR

Külli şeyʾin birecʿ ilā ṣuleḥā

HADİŞ-İ ŞERİF

El-cāhilü ʿadū velev kāne ebūke

HADİŞ-İ ŞERİF

Revā innehü ḳāle

Min ṣallī ʿaleyhi yevme'l-cümüʿati ṣemānīn merreten ġufirat lehü ẕünūbi ṣemānīn sünnet

HADİŞ-İ ŞERİF

Min tekebbür vażʿahullāhi ve men tevażżaʿahü refīʿahullāh

Cönk 177/ S.101

KELĀM-I KİBĀR

El-ḳurbeti ḳamīṣun mine'n-nār

Cönk 177 / S.102

KELĀM-I KİBĀR

El-insān müretteb mine'n-nisyān

KELĀM-I KİBĀR

El-ḳurbetün ḳamīṣün mine'n-nār

ḤADĪŞ-İ ŞERĪF

El-cāhilü ʿadū velev kāne ebūke

El-yuḥīlü lā-yüdḥilü'

Cönk 177/ S.109

(26)

CENĀZE NAMĀZINA NİYYET BEYĀN İDER

Allāh içün ṣalavāt meyyit içün duʿāya dört tekbir ile cenāze namāzına *nüveyte inne aṣliyye lillāhi teʿālā ṣalavātihi inne imāmün limen tebiʿanī iḳtedeyte hāẕe'd-duʿā'i allāhu ekber* diyeler

Cönk 177/ S.114

(27)

DUʿĀ'-İ ḤAVLİYE OḲUDI

Bismillāhi'r-raḥmāni'r-raḥīm

Bismillāhi'r-raḥmāni'r-raḥīm

Yā eyyühe'n-nāsi ḳad cāetküm mevʿiẓatün min kerrīküm ve şifā'ün limā fi'ṣ-ṣudūr ve hüden ve raḥmeten lil-mü'minīni fīhi şifā'ün linnāsi inne fī ẕālike li-āyeten liḳavmin yetefekkerūne ve nünezzilü mine'l-ḳur'āni mā hüve şifā'ün ve raḥmetün lil-mü'minīni velā yezīdü'ẓ-ẓālimīne illā ḫasāren ve yeṣfi ṣudūri ḳavmin mü'minīni

Bismillāhi'r-raḥmāni'r-raḥīm

Ve hüve'lleẕī yünezzilü'l-ġayṯe min baʿdimā ḳaneṭū ve yenşürü raḥmetehü ve hüve'l-veliyyü'l-ḥamīd

Bismillāhi'r-raḥmāni'r-raḥīm

Ve hüve'lleẕī yünezzilü'l-ġayṯe min baʿdimā ḳaneṭū ve yenşürü raḥmetehü ve hüve'l-veliyyü'l-ḥamīdi **Cönk 177/ S.117**

(28)

ḤADĪŞ-İ ŞERĪF

Lā yaġtesilenne eḥadüküm mā ʾi'r-rākīd

Bu ḥadīṣ yaʿnī ḳullarım sizler ṭurġun ṣu ile ġusil itmeyesiz dimekdir

Ḥadīṣ-i şerīf ikindiden ṣoñra yazı yazmamaḳ ḥaḳḳındadır

Men eḥabbe ʿaynāhü lem yektüb baʿde'l-ʿaṣīr

Cönk 177/ S.117

(29)

Bismillāhi'r-raḥmāni'r-raḥīm

Elḥamdülilleẕī eṭʿamenā ve seḳanā ve ceʿalnā mine'l-müslimīn elḥamdülillāhilleẕī eṭʿamenā ve seḳanā ve ceʿalnā mine'l-müslimīn ve'l-(...)

Bismillāhi'r-raḥmāni'r-raḥīm

Elḥamdülilleẕī eṭʿamenā ve seḳanā ve ceʿalnā

Cönk 177/ S.124

F). MÜELLİFLERİN NOTLARI

(1)

Yüz bir ġuruş alacaġım olub edāsına muḫālefet üzere bulunmış olduġından keyfiyyetiñ maḥkeme-i mücāzata ḥavāle buyurmaları iʿlām ola.

Cönk 176 / S.1

(2)

[32] Dertli tevān gönlüm gibi iñledür yüregimiñ acısını sen söyü[n]dür
(...) yaram merhem ol iñle (...) dertli unutdurur
Sen (...) hani benim baḳındıġım da (...) ḥālimi görmesün de yine
Bir başḳa yerde onulmaz bu yaralar (....)
Unutdurur yüregime merhem ol anam şimdi hani sizedir (...)
(...) hani bizde (.....) idim
Hani bize de (.....) dertle seni salandur
(.....)
(...) heb Tañrı'dan (.....)
(.....)

Cönk 176 / S.24

[32] Bu metin yazının yazının okunaksız ve düzensiz oluşundan dolayı düzgün biçimde okunamadı.

(3)

Ḥażret-i Mevlā ẕü’l-celāli ve’l-ikrām ḥażretleri

Cönk 176 / S.31

(4)

nūrından ġarḳ-ı nā-bedīd sırrına vāḳıf olmaḳ memālik-i ʿOṯmāniyye’ye iʿlām bulunaraḳ ẕi’l-ḥırẕıyız (dir) insānīlik emrine mübtelā olmaḳ ḥasebiyle çāresiz mużalleldir (...)

Cönk 176 / S.32

(5)

Eger ṣorarlarsa bizim imāmımız sensiñ seniñ imām kimdür derse benüm imām Ḳurʾān’dır biz saña uyarız sen kime uyarsıñ ben resūlullāhıñ sünnetine uyarım bizim namāz seniñ ile tamām olur seniñki kimiñ ile tamām olur Muḥammed Muṣṭafā ṣallallāhü teʿālā ʿaleyhi ve sellem şerīʿatile tamām olur sen bize namāz ḳıldırdıñ ya seniñ namāzıñı kim ḳıldı derlerse ben siziñ nāʾibiñizim ben kendime ḳılarım her kim bu dört mesʾele[yi] bilüb cevāb verir ise imāmeti cāizdir eger bilmez ise imāmeti cāiz degildür.

Cönk 176 / S.37

(6)

Monla Meḥemmed’iñ oġlu Mevlid on iki yaşında biñ iki yüz ḳırḳda gelmişdir. Tamam

Cönk 176 / S.48

(7)

Her kim eline alursa bu cöngi
Virsin şeftālī itmesün cengi

(Çelebilik şehā medḫiñ yoḳ) (...)
Aʿlā ḥevesle (.....)

MÜFRED

Bir misāfir ḫaneye bünyād ile ol ehl-i kerem
Her misāfir ḳısmetiyle gelür çekme elem

Bu bir cāy-ı dil-güşādır hem vuṣūlī bā-ṣafā
İçinde sākin olanlar çekmesin cefā

ʿAceb ʿālī maḳām olmış mübārek eyle yā Rabbī
Ṣafālar sürüb icinde cefā gösterme yā Rabbī

MÜFRED

Her kim eline alursa bu cöñgi
Virsin şeftālī itmesün çeñgi

Bunı yazdım bir münāsib ṣaṭıra
[……] baṭıra[33]

Cönk 176 / S.57

[33] Bu beyit sayfanın sağ tarafında boylamasına yazılmıştır.

(8)

ʿAzīz başıñ içün cevr

Eyleme coḳ mülk-i Süleymān'da

Hic nāẓırıñ yoḳ haḳ hūbluḳda

Virmiş saña kemāliñ

Temmet tamām

Cönk 176 / S.69

(9)

Namāz ḳılarken namāz ḳıldığıñ yirde necāset ʿolṣa bir de resm olṣa namāz ʿolmaz bir ʿadem namāz ḳılarken ʿayaġınıñ ʿarası dört barmaḳ olmalı rükūña egilince ʿayaġını ḳaldırırsa namāz olmaz bir ʿadem namāz ḳılarken namāzlaġınıñ üstüne başmalı namāzlaġınıñ üstüne başmazṣa da girisine yire başar işe namāzı olmaz (önine) başarṣa namaz olmaz

Cönk 177/ S.1

(10)

El yarılmaḳ içün bir eşki limon almalı ṣuyını ṣıḳmalı ṭasıñ içine azıcaḳ ḳına ḳatmalı bir yüksük ḳadar ṣarı ḳaṭīrān ḳatmalı bulamalı eliñi bir iyüce yumalı aḳşamdan irce çalmalı ṣabāḥa ḳadar bi-iẕnillāhi [teʿālā] olur

Cönk 177/ S.2

(11)

Yidi ırmaḳ sekiz ḳapudur ḳıbleye baḳar

Cennet-i aʿlā diyü seyrāna geldim Şām'a ben

Cönk 177/ S.4

(12)

(……) eyledi ṣavaş

Döker gözlerinden al ḳanile yaş

Baʿẓı ḫāṭırıña düşersem ḳardaş

Şu nāmım yañında ber-güzār ola

Tārīh 1276

Cönk 177/ S.5

(13)

İki ḳafı yaza aġaca ʿaṣalar üç kerre yā Allah diyeler yaġmır yaġsa diñmese yaza ʿaṣalar

Cönk 177/ S.5

(14)

Emirleriñ pīri Zeyne'l-ʿābidīn

İmāmlarıñ pīri Muḥammed ʿaleyhi's-selām

Çobanlarıñ pīri ḫażret-i Mūsā

Gemicileriñ pīri ḥażret-i Nūḥ

Savṭalarıñ pīri şıḫ Tirmidī

Mekteb ḥocalarınıñ pīri ḫażret-i İbrāhīm

Müʾezzinleriñ pīri Bilāl-i Ḥabeşī

Çifcileriñ pīri ḥaẓret-i Ādem

Müslimānlarıñ pīri Ebū Bekri's-ṣıddīḳ

(Delīlleriñ) pīri Ḳātelü Ḳattāl

Cümleniñ pīri Cebrāʾil

Cönk 177/ S.42

(15)

eger ṣorarlarsalar namāz ḳac şeyʾile tamām olur diseler cevāb vir ki dört şeyʾile tamām olur diye ʿilmile şürüʿ ḥayā ile ḳıyām taʿẓīm ile adı ḫavfile ḫurūc ʿiyliyem başı ṣabr ṣabrıñ başı Allāh teʿālādan ḫavf itmek ʿilim diyi neye dirler ḫuṣūl-i ṣūret şeyʾe dirler

Cönk 177/ S.42

(16)

HĀẒĀ İLĀHĪ

Ey ey Allāh bizi anlarile ḳurbān bir yeşil sancaḳlı resūl göründi

Cönk 177/ S.44

(17)

Ve tübāʿidnī mine'l-ḫayri feinnī lā-elṣiḳu illā biraḥmetike fecʿal lī ʿindeke ʿahden tüveffīnihi yevme'l-ḳıyāmeti inneke lā-tuḫlifü'l-mīʿād

Zāhid ac gözlerin saḥrāya baḳ da ʿibret al
Bu direksiz ḳubbe-i fenāya baḳ da ʿibret al
Ẓikr-i Mevlā ile her dem ḳalbüñi pāk idegör
Her zamān devr eyleyen dünyāya baḳ da ʿibret al

Bāḳī duʿā cenāze namāzına böyle niyet eyleye Allāh teʿālānıñ rıżāsıyçün namāza meyyit içün duʿāya uydum şu ḥāżır olan imāma diye

Cönk 177/ S.53

(18)

On bir aylıḳ yoldan geldik

Cönk 177/ S.58

(19)

Ḥürmeti bunca yüz biñ enbiyālar ʿarşı kürsiñ ḥürmeti ol zemīniñ baḥr içinde (ḥeb) ḥayvānātıñ ḥürmeti biñ bir adıñ ẕikr idenler ismi pākin ḥürmeti hem kirāmen kātibīniñ hem hem melekler ḥürmeti ḫāne-i mektebde oḳur cümle ṣıbyān ḥürmeti ṣādıḳī müʾmin müʾeẕẕin müslimānlar ḥürmeti cürmimiz ʿaf eyle yā Rab ẕikriniñ ḥürmeti luṭf idüb bārī teʿālā ḳaṭre yaġmur vir bize *naṣrun min allāhi ve fetḥun ḳarībi ve beşşiri'l-mü'minīn*

yā muḥammedi'l-fātiḥa

Temmet

Bu duʿāʾı Monlā Süleymān Efendi taḥrīr ider

Sene 1276

Cönk 177/ S.67

(20)

Eʿūẕü billāhi mine'ş-şeyṭāni'r-racīm bismillāhi'r-raḥmāni'r-raḥīm

Pādişāhlar pādişāhı ʿālemiñ settārısıñ cümlemiziñ ḫāliḳısıñ ʿālemiñ ḫallāḳısıñ hem muḳaddes ṣāḥibisiñ bu cihān cebbārısıñ luṭf idüb bāri teʿālā ʿilmi naṣīb it bize ol resūliñ kim Muḥammed Muṣṭafā'nıñ ḥürmeti sünnet olan beş vaḳdde ol eẕānıñ ḥürmeti atası yoḳ anası yoḳ olan yetimler ḥürmeti luṭf idüb bāri teʿālā ʿilmi naṣīb it bize ḥaẕret-i Mūsā ve ʿĪsā hem bu ʿālem ḥürmeti ṣabr idüb ḥażret-i Yaʿḳūb daḫi Yūsuf ḥürmeti ḥażret-i Nūḥ Ḥażret-i Şīd hem nebīler hem Ḫalīl'iñ ḥürmeti ḥażiret-i Nūḥ ḥażiret-i Lūṭ ḥażiret-i Hūd ḥürmeti iki cihān serveriniñ müʾmin ümmeti

Cönk 177/ S.68

(21)

Elli biñ yıl ayaḳ üzere ḍurunca

Ṣırāṭı gecemem deyü aġlarım

Cönk 177/ S.70

(22)

Umaram senden ey Bārī

Şu dört nesneʾi gösterme gösterme

Cönk 177/ S.75

(23)

Taḫṭacı Süleymān'dan beş ġuruş aldım

İlāhī isterim senden

Şu dört nesneʾi ḳıl iḥsān

Taḫṭacı Süleymāndan beş ġuruş aldım

Cönk 177/ S.76

(24)

Eger ṣorṣalar cenāze namāzına niçün ezan oḳunmadı dirsüñ anasından ḍoġdığı vaḳit ḳulaġına oḳunmışdur

Cönk 177/ S.86

(25)

Ḥaḳ’ıñ kelāmını almış eline

Ḳurban olsam ʿālimlerin diline

Melekler cemʿ olmuş mekteb yoluna

Ṣabaġın Mevlā’dan alur ʿālimler

Cennet baḳcasında ʿadn uçmaġında

Ḥaḳ’ıñ dīdārını görür ʿālimler

Virdi ʿālimlere luṭfı celīl

Ṣunmaḳda ciger **İbrāhīm Ḫalīl**

Muḥammed cümleniñ öñünce delīl

Ṣırāṭı ḳuş gibi gecer ʿālimler

Temmet

Kātib Monlā Ḫalīl

Sene 1275

Taḥrīr olundı

***

Cönk 177/ S.90

(26)

Eger ṣo[r]salar Ḥaḳ teʿālānıñ birligine delīl[dür]

ḳul hüvallāhü eḥād dimek eger ṣorsalar müʾmin misiñ müslimān mısıñ hem müʾminem hem müslimān

Cönk 177/ S.96

(27)

ʿİncil ʿĪsa'ya Tevrāt Mūsa'ya Zebur Dāvūd'a

Muḥammed'e Ḳurʾā[n]-ı ʿaẓīm cümlesini irṣāl [...]

Kendiye yār eyledi

Şimdi ḥālim ṣorar iseñ el-ḥamdülillāh yā Rabbi şükür

Dağlar başında iderim dāʾimā şükür

Buña aḳıl irmez billāhi fikir

Feḥrat külüngi furduḳda dağlara kār eyledi

***

Diñle imdi bir naṣīḥat ideyim

Dünyā bir müşkül ḥāle ḳaldı

Kimi ağladı kimi güldi

O cān-zāde aẓaldı kimse ḳalmadı

Dünyā bir müşkül ḥāle ḳaldı

Nasīḥa[t] söyleyim

bu dünyāda ḳalmadı

Ṣırlar açıldı

Müʾminler bir araya saçıldı

Āḫir şer içinde sefer açıldı

Ḳoc yigide ḳanlı göynek biçildi

Ẓulüm ile fesād oldı nesin söyleyem

Dirildiler bir müşāvere itdiler

Şerīʿat var ammā Ḥaḳḳ'ı inkār itdiler

Firʿavın īcādına gitdiler

Allāh'a ʿaṣī oldılar nesin söyleyem

Bu dünyā ḫayr şeriñ içinde nesin söyleyem

Şirār-i nās dirler melʿūna var bunuñ peşinde ḳıyāmet ʿalāmetleri ẓuhūr itdi bu dünyā iki doldı ḫayr işler şerre döndi bunuñ iki yüz yetmiş ṭoḳuzda sene tamām odur

Ḫayr şer çekildi nesin söyleyem

Ben bu sözi söyledim nāzik

Secdeye inmeyen başa yazıḳ

Yıḳıldı bu dünyā yapılmaz ezik

Söz başı bir sübḥāna ḳaldı nesin söyleyem

Sene 1279

Kātib Monlā Süleymān faḳīr

Faḳı oġlı ʿAlī Efendi

Eger ṣorarsalar bir yıllıḳ namāz ne ḳadar rekʿatdur diseler el-cevāb elli biñ yüz yigirmi rekʿat farżıdur yedi biñ iki yüz rekʿat sünnetdür ve daḫi biñ seksen rekʿat vitr-i vācibdür her ḳanḳısı olursa olsun bir imām bu mesʾeleʾi bilmese imāmlıġı cāʾiz degildür Bū Ḥanīfe rahmet-ullāha göre

Temmet

Sene 1279

Cönk 177/ S.108

(28)

Ya bir kimse ḳabr üzerine bu duʿāyı oḳusa bir kere oḳusa o ḳabir yedi yıllıḳ aẕābın ḳaldırır ve iki kere oḳusa ḳırḳ yıllıḳ ʿaẕābın ḳaldırır üc kere oḳusa yetmiş yıllıḳ ʿaẕābın ḳaldırır dört kere oḳusa ḳıyāmete degin ʿaẕābın ḳaldırır ve eger anası atası üzerine oḳusa yetmiş melāʾike ḳıyāmet eyleye ol duʿā budur

Allāhümme ṣalli ʿalā muḥammedin mādāmeti'ṣ-ṣalāte ʿalā muḥammedin berekāti ve dehüme muḥammedin mādāmeni'r-raḥmeti allāhümme ṣalli ʿalā muḥammedin fi'n-nūr ve ṣalli ʿalā rūḥi muḥammedi fi'r-rūhi ve ṣalli ʿalā ḳabri muḥammede fi'l-ḳubūr ve ṣalli ʿalā terābit muḥammedin fi't-türāb ve'r-rahme biraḥmetike yā erḥame'r-rāḥimīn

***

Şu nedir dirise (oldum)

Melāʾikde irkeklik ḳançıḳlıḳ olmaz daḫi olmaḳ mümkin degil aḥkām-ı şeriyye sekizdür ḳālū belā dimek yaʿnī Allāh ʿaẕīmü'ş-şāna cemīʿ rūḥları ḫalḳ eyledi ben siziñ rabbiñiz degil miyim didikde ruḥlar da belā rabbīmizsiñ didiler

Cönk 177/ S.116

ASIL METİN BÖLÜMÜ

176

NUMARALI

CÖNK

3711
ÜNİVERSİTESİ KÜTÜPHANESİ
3711

پرهلوانی عشقه اولدیه بازوی قوت گذاریس
امتحانه اولمولغه حصیله کسبت گذاریس
کهنی زنجیر بخت ایله ایدر دشمنه بند
کیمنی دروبیه ایدر مولای مجبور گذاریس

کسه استغنا رضاسیله دیاری عزلتی
عابدانه سر پیلور انسانی قسمت گذاریس
وار ایسه لوحی قدرده یاشمه لابد قونار
بر ملک زرنیسه قصده مرغ دولت گذاریس

کولدرخشنده قدری فریاد ایدر رسمی عنده لب
بزمه ساقی شمعیاد رویاله شربت گذاریس

BOLGE YAZMA ESERLER

X

دیوانی شمعی

پیر طوطی عقده اولدی نه بازو دم قوت کذ دریر
امتحانه اولمولفه حصیله کسبت کذ دریر

کهنی زنجیر محنت ایله ایدر دوشاد بند
کیمنی دروبیه ایدر مولا مجرد کذ دریر

کسه اسمز رضا سلسله دار عزیتی
عابده سر پلور انسانی قسمت کذ دریر

وار ایسه لوحی قدر ده باشنه بد قونار
بر ملك زرسمه قفسنده مرغ دولت کذ دریر

لولدر خسته قدری فریاد ایدر سلسله عنده لب
بزم ساقی شمعیا در دیله شربت کذ دریر

İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ ATATÜRK KİTAPLIĞI

بزم ساقی شمعیا در دیله شربت کذ دریر

یوز بخاشه ۱۰۰ جفوه اولمه ادا کذ
مخالفت ازده بو لخشه اولانه
کیفیتلک فاخه حداله بیور ملك

ایمام ۷۶

یا طفل نو درست که روم اول قدم او بیند که لا
او غریبه او غریبه او وه آنا رتاشی کهانه او بیند که لر

مبتلا کرده سؤال ایدیم بلشیونه لمالی
دیدیلر صیاد دلبر هر زمانه او بیند که لر

هیلیر یم کوزده قیبه ایدیم مرهبا بن منه
یا قدح و یا من شرابه ارغوانه او بیند که لر

لاله لر رنگی آلمغه کلسه طور رلر صاغ صافه
اوده بر دسته النده فلکه او بیند که لر

مجلسه رندانه کیم کلدکده طور رعمع کبی
بزم نادانه کیم نجه دمیانه او بیند که لر

طفلدر یا اطراف قول و برمز بیلور او صلوبی
روز بکارغ عشقله سرو بحر دانه او بیند که لر

درد مند کدا شعبی کدا در دیکله بیا دلدر دیسم
حفظ ایدر اول فتنهٔ آخر زمانه او بیند که لر

امر حقدن بویله جلسه قلم
فلان برزم قونجه کولی هولدوردی
شو بلاله دنیاده برمادر ابرمدم
اچمم دیر کسه اجل جاسیه طولدوردی

بوآشده کسه نزک یوقدور آکاهی
یعنی بویله یازمسه تقدیر الهی
فلکیون دستنده اجل کولاهی
صقی طوستره طار باشم اولدردی

احبابلریم جمع اولدیلر کلدیلر
امید کسوب اوجاکم بللدیلر
اول ایکی درتایه یتمم قالدیلر
بویلیم یتمم عمانلره طالدردی

اولادلریم یتمم قالدی دراه
فلکیون ظلمی اولماز بوندن زیاده
شهید دوشدی اول دهیه ایاقه ذاه
کوزم کوره جنازه می قلبیه بردی

چشمم یاشی سیل مسل اولدی چاغلدی
طبیب کلدی یارلرم یغلدی
مکتب ایچره حاجی جیبا آغلدی
فلان بزه عکسی مزاد آلدردی

غمدا بجز دیم برهاری یارنی
طوقوشدی کوشم بیلواری
قزلر کیسه حذیندار قزه
کوزم کوره صامیه چالدیردی

مکتوبی چاغزیر یوردوکاری
روزشب ایریح آهیله زاری
شفاعتدن ایلتمه نصیب یارنی
کمالی کیچکه قرار قلدیردی

لذت کشمکش

حمد اولسه پیدا اولور هر برده جانه اکلنجمز
بی محجوب سبب دلدار هر زمانه اکلنجمز

ایر محمد حذف بلوغه طفل مکتبدن هنوز
اولمایکی اولمه اتمام یاشنده نوجوانه اکلنجمز

یلتشر تخفه کوندره بر سوادیری
باغبانی اولدیغم تازه فدانه اکلنجمز

سیم بازولر صور صدیر کیسولری
زلفی بر چمسه کاکلی عنبر کشانه اکلنجمز

شمدیه قدری دصالنده یقلمح بعدی فرانه
یارکاری یار قیلور ۲ آهی فغانه اکلنجمز

غزالی قدریت

ای شیخ عبد القادر اهل بیمانه آغلسون
طوطوب حیدن یاسی اهد کعبه قاره بغلسون
لیل نهار وردی شیخ عبد القادر جیلانی آغلسون
غوث و عیسی مرتضی یا ایلدیل صوسن شرابی

عشق دل لعنت جانلو که اچ بنده ایچه سن بنده

ایکی جهانه سردار حضرت سلطان آغلسون
امر حقدن معلوم اولدی علی اصلوله آغلسون
هم ابوبکر صدیق عمر عثمان آغلسون

ایضاً

اسماعیل نازل اولدی قربانی آغلسون
حیدن ما تقید به عرشی رحمان آغلسون
درونی جناندن اچ دیل شور غلغله آغلسون

ایضاً

حیدن بولنه قدر دن ایلرجام فدا
ابدکه یاد محرم آغلسون یا یک کدا
بلغنم آبده اولدی حسینه شهدا

الهی قدری

بنی جبار بلدی شاهم بوزبنداله نجوله بالهم
قودی بیقوشالیه شهزاده دیانده نجوله بالهم
مرادی عجب بوندی بنی خیر تاپه قویمقدله
چقادمز ایلرا سکان قالف ایدانده نجوله بالهم

یاشم یمنه ایکدی راحتم یوقه خوشی بیلور ایکمه
دیروب مهلت بدادی بجا قزانده نجوله بالهم
سنه بیاره ایکیوز الق وفی بشده یکوله تاریخ
خلیفه خاب غفلت قزان ایچه بوزماشده نجوله بالهم

آخرلشدی یوکی قطب زمانی بیلسوله نتوله
دعالو مستجاب اولمز شوآدنده نجوله بالهم
بد بلاپده فتوحاتی عجب کوردی قدوسی
کوردشمز پهلوانلر شمدی میدانده نجوله بالهم

تمت تمام

قناعت سکندر پادشاهیم
در این جا دو لقمه صبور گشکور
کافه از دو عالم بور خواهیم
اورا از کارم عفو غفور

اورت ملک پادشاه حضرت مولا
دوردی دورت هذ مشده متوکل حالله
میکائیل بدرا جبیلیه قدآله
عزائله ارواح اسرافیله صور

وارید بر شجر خطاب آلهدی
وحی ربانیه ضیرا له قالوردی
کد رعقلی فکری خاموسه اولوردی
مدای تجلی کوستر دکجه طور

کد مدیم جهانده بویله دلربا
سودای سر بمده نه کشیوب رخاله
در تلی هنس بودور یازدیسه مدلله
قضایه رضا اول بلایه صبور

بر جفا بر یاره مجبورم آجانم صورم هیچ
درد عشقکله قوجالدم ناتوانم صورم هیچ

کیزل برآتشه یاندی قصد دل آلدم قتل
بر علوطور مزینار جسمم زطومانم صورم هیچ

عنکبوت آسا یاپلمه آشیانم یقدیلر
حانه بر دوسه اولدیغوندن لامکانم صورم هیچ

نقد عمرم بولنه صرف ایلدم بالمن لئور
بولیتار سرمایه یه چوقدور زیانم صورم هیچ

شمعیم بلبل کبی بیرحوده لانه ایلمم
یانمجم پروانه دسه اولمز فغانم صورم هیچ

بیدیوانه شمعه بم نامه سحاب اولمز بکا
اویله بر بحر ملال هیچ هذیان کتاب اولمز بکا

دوست دیدار یه کدره لی کدکلوم اقار صولر کبی
دوشمم عشقه بحر بیله نهار اولمز بکا

چیقه بی صیاد اولانلر چشم آهو قصدینه
صید آهو اتمکه کیدیجم بیه بوار سلاح پوشته

آشیانه بایدیم اوندن رویم کوه قافدن اوچسه
یا یم عنقا دکه برمرغی شکار اولمز بکا

بر مقاده بر کلمز دلداره کو کلوم اولدی بند
کائنات خلق کلسه حضرتدن اولمز بکا

برحریف نحکلم بوفه نکا اصلو منند
چکه بکم جور و جفای ایلدی عالم پسند

بوجهانده وارمیدر قوطل جمال
فکر یاره دوشلی قلبمده یوقدور قیل قال

شمعدن بردانه یم استعم مال ملول
آشنالن بکلمدن دانه اوزکم کار اولمز بکا

م م م م

ديوان شمس

آجنبی دوسه بنم نگار الوداع
نیچه فریاد التسیم کوله یوزلی یاریم الوداع
عالمی آهله تهیج ایتدیکم عب اولمیوب
قالدی جبره قاریم اختیاریم الوداع
کلدی برکه غدر اولدی بکا
الله ایمه لشکرینه بو رحم عصاریم الوداع
چکه یلر غم لشکرینه بو رحم عصاریم الوداع
برکیو ترحیدیه چکسه ایریم حیل اصلا
برطاقم حیاده راست کلدیم نگاریم الوداع
کچدی اکم دقیقه تعشیره دستم ایرمدی
تزلن هذه مقدیره دیو الدی نگاریم الوداع
کوره لم نزده ظهور ایدر بو تبدل ترضی
سنن مدمره کچه تبر انگاریم الوداع
بلزم نزده هوا الدی قتلی شمعمان
غیره یانه کلمیوب بره واله ناریم الوداع

بیتدیم درد عشقه لقمان مشت اتمیز
چکرمز یار دله جفا دوشمانه مشت اتمیز

بلبلی حسرة نوایز کلشانخ مقصوده ده
بر بلوان عنقا لر یز هر کانه مشت اتمیز

نکته عشقه بکلر یز هر صبح شام
فخر ایله فخر ایلر یز سلطانه مشت اتمیز

فخر ایله فخر ایلر یز سلطانه مشت اتمیز
چکرمز زنجیر عشقه کرده له دیوانه وشی
کنه ریز صحرالره دوره له مشت اتمیز

سکی چشمکم عشقله کوزیز سیلوب ایده ببزیز
نیدنلا هر قطره سی عنقا نه مشت اتمیز

یاقه یز قندیل یاریق عشقه روغانه کبی
دکم بر ناحوه اولدوقه سوزانه مشت اتمیز

جانده اعر شادیه ارباب عشقدن راهنه
کچه یز سرجز بدیولده جانه مشت اتمیز

تمام

تورکی شاه افندی

نصل اولور حالم ای قدر مولام
بو عشقیک ناینه بیده یاره
بنی بحسفه ایدی بر حاجی لیلا
فالدی طاقم جاله یاره

دنیا کونومده فانلو یاشی آقار
اولدی مه عدو لر سیر عم بقار
یلاز بده وصل جهانی بقار
کوز اولدی مدو نم شد یاره

سلام یانده یانم کلامز
بو فریب شاه کون حالنده یلمز
خراب اولدی جسم هپ اولدی ضعف
آقر ده رنجیده قابکده یاش

تمام

تسلم افندیم

همه اولسون ایرشدی ایامی بهار
گیسه بجنده اولدی شبه ایچی بلبل
قرار قلماسه هر وقتی سحر
حالتی وار مرشربه سرایی بلبل

اهلیه خشکده آفقده سلمان
مست ایدر عالمی مژگی دیلبلک
چوره کی طوبا دانور شول کولک
قیلدیریز انجه ادایی بلبل

آرتار محبتی قوناردایه
طوره سیحب سوزانا حق اولنا
بویله عاشق اولسه کولماع یولنا
ایلسه جانتی فدای بلبل

فریادی جهانی طوتار اوشدوکجه
حیرتی عشقلکه یانوب دوشدوکجه
هر سحر ندیه دعا ایدیکجه
اونتمه بوی هر کدای بلبل

گرد باخمنده جانفزا جاله
یتسه بوکوله قاچی کیانیم یتشی

قدیم برظلمتده اماله الامانه
یتسه بوکوله هانی جانیم یتسه

اجل کروشنه یولداش ایسترسه
باقی قلاله واروب جانانه کوسترسه

جاله قوچی قفسه اوجاقلوه آسترسه
یتسه بوکوله آخیرزمانیم یتسه

جانمی یولداشلریم دردیلر
دردیله بزدن جاله قاچاریم دردیلر

اونیجه جانکی فوتاریم دردیلر
یتسه بوکوله عهدی آمانیم یتسه

عزرائیل کوروزی اسه
۳ کون دونمه یه چکر اسه

الوداع جانم شور روح ایله جسم
یتسه بوکوله نوری ایجانیم یتسه

عاشق شعر

X

بر شبیه کوزه لب بسته اولرم مفتوله
سرنده فیلسوفی شرازه لر نسه

دیلی دیوانی ابلیس بخشوده
نه درستی طیفور کیم مقام تازه لر نسه

عاشقلر زور سرنده ارابیوله ده
بو لمزاکا اشالی جانبله جوله ده

اوصلوب الده دامی بر دیر اوجوله ده
فاعلی سرو بیله اندازه لر نسه

طرامسه بر جمیه یلک شربه اولسه
دولاشمه میاله یاسمه اولسه

تابه جوله لر روی آتشینه المسه
دوست یوکوله دوشنده یلیازه لر نسه

بنده وقتی دیر سیلدی ساهلر
انلر جه نمی کیمه دانشی کولاهی

بیقدر اسومانی فریادی اهلر
شعر دیرلنکره درشتازه لر نسه

X111 . X . XXX11

E·5

قدیمی ظاهر است

نصیحت ایلسان خلقی نه مانع
کوشش اتماز کلاه سم مصل حانوار

شاه ایام کتبنی ویردی کمانه
چوبه میواه جنت ه بصل حانوار

نعجب بو غفلت شیدی هر کیده
برزه مانع جاده قوشو دور رفقه

صونار لار دسنبه اخیر نفسه
اجل شرینتی عسل حانوار

خدا ویردی ناس دور لونعمی
اختیار اندیلر الهی بقمی

وه عیظار سویلر که نادیجو می
غفلت ایام فریه مثل حانوار

چوبکش ایلسان سونو زقناد
یاریسه قیمانده اونوده یاناد

بلمز که ناهیتی ظاهری قبناد
بلاک فقیری کسل حانوار

نسبه سلطان ولی پرشاهی — یا حضرة مولانا

عفو ایت شوبه کمراهی — یا حضرة مولانا

برکات وبا ییم — یوزیبه بوچاره یم

عاجی یوزی قارایم — یا حضرة مولانا

غایت عفوه رجاهاه — محبوب سلطان الرسل ص

دار الامانه دیرکاهاه — یا حضرة مولانا

سنه شول اولو سلطانسه — درد ولره درمانسه

هم معدنی عرفانسه — یا حضرة مولانا

جوله غفلا ایکسه ای سلطانه — ایشدیکه افلاکی سیرانه

اولدی ملائکه حیرانه — یا حضرة مولانا

محنه جکم انعام ایتمه — سهو انکم احسان ایته

احسانکی ایچم ایتمه — یا حضرة مولانا

الهی قدوسی

سلوان احوالنی سالارم بولہ کیدوب کلندہ صور
اکر غوغای اولام دیرسک بودر بایہ طلوندہ صور

طریقت سیرسنی صورم محرشدلہ مدرسہ
حقیقت علمنی درسی خداسندہ آندہ صور

بلورم اهل ظاهر اهل باطنہ بلدیکمہ زنہار
صورا رسیاک آنی عین الیقین حق بلندہ صور

بودعلمی لدنی کہ بیلن دیمزدیانہ بلمز
بیلور عارف بوعلمی کہ یوری آنی مہ آندہ صور

بودقدوسی لیکن جاهل مدعی جودقدر
وصالاوطرزنی مرشد اولاب واصل اولندہ صور

الهی قدوسی

تا ازلدہ ادملشی عاشق خدائی سورم
هم آنلر دوستی محمد مصطفای سورم

حضرت آدم صفی الله سودیم هم آنلک
نسل پاکندہ کلندہ هب انبیای سورم

هم ابابکر و هم عثمان علی حیدری
آلی اصحاب رسول باصفای سورم

ایده بی حد سپاس اول عمل
کی بنی قلدی بجب اولیای سورم

عارناه عفته مفرد راولنی سورم
عشقیله رسولی اولوله اهل رجالی سورم
علمنه محمد رسول باقوب تکبیر ایدنی هم سورم
جبرئیل ذنبه اعتراف ایدله کدای سورم

سورم آنی کی مغرور عزت جاه مالنه
خزانی فقره دردی عشق مبتلانی سورم

سورم شول طبع جاهل قلب بیت زاهدی
کوکلو پور نور عشق آشنانی سورم

درکه قدوسی کلاملک حاصلی بودر بیت اول
بقری یانده اهل عشقی بی ریانی سورم

شمعی

سه بوکوله تا دانه ایله کتردیلر مراده اولدی بکا

جسم مسنیلر زمزیله سیلدیلر مراده اولدی بکا

باشیلر آچدیلر نازیله ایتدیلر پرشاد چیقدی

کولیون دلستدکی چیقدی مراده اولدی بکا

روسیاه اتمیاره روحمت ویرمکدندی سبب

طوطی دسته یه قاچ شکر یازدیلر مراده اولدی بکا

نیلسل شریفه دیدی قوشلر تریخ کاشانیه

سویله راهکدنه نحویه آزدیلر مراده اولدی بکا

یوغلمه بنده دیلمه باسه خاجیکدکه

شمعی سرفتره یازدیلر مراده اولدی بکا

الهی قدر

کوزن آچ اوبقوده اوله کوکل سکا دیمادمی

غافله بولدیه چوقه اوبوسه کوکل سکا دیمادمی

کسل دریاسنه طالدیلر کی نوحیده دینی آلدیلر

ایلدیله کیدوقالدیلر کوکل سکا دیمادمی

اعانه کوکل دیدیم سکا کیدیه لیم صولادیه بکا

ایدیلیم سولادیه بنده لر آکا کوکل سکا دیمادمی

دیدم کل امیدیم مغفرت که آلده وار ایکنه فرصت
طوتوب طور مزسنی صحت کوکل سکا دیمادمی

بودنیا نه کلمه اولور اولوم آجیسی بولور
سنکده باشکه کلور کوکل سکا دیمادمی

بیه اندکده سکا بنده بکا سنه ایلدن فندی
چن بلور چشمکیلر بنده کوکل سکا دیمادمی

اَللّٰهُمَّ اِنَّا نَسْتَعِيْنُكَ وَنَسْتَغْفِرُكَ وَنُثْنِي عَلَيْكَ
وَنُؤْمِنُ بِكَ وَنَتُوْبُ اِلَيْكَ وَنَتَوَكَّلُ
عَلَيْكَ وَنُثْنِي عَلَيْكَ الْخَيْرَ كُلَّهُ نَشْكُرُكَ
وَلَا نَكْفُرُكَ وَنَخْلَعُ وَنَتْرُكُ مَنْ يَفْجُرُكَ
اَللّٰهُمَّ اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَلَكَ نُصَلِّي وَنَسْجُدُ
وَاِلَيْكَ نَسْعٰى وَنَحْفِدُ نَرْجُوْ رَحْمَتَكَ
وَنَخْشٰى عَذَابَكَ اِنَّ عَذَابَكَ بِالْكُفَّارِ
مُلْحِقٌ

خداوردی

X

آتی چو قره کنده ی غریب صورا رساله
هر کره آسه دردلی یل بنم

آشیده وده یغه سه طیار ساله
بلبل کبی فریاد ایده دیل بنم

شیمدیه دکره قورقار میام اولومدیه
اصلا خفا جفاز بنم دیلمدیه

نازلی دیل بند آلدیرمسه آلمدیه
قنقی چولدر بوردوم اوسویه بلبنم

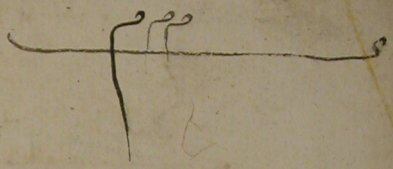
مصیبت اولیاله یلدزه وارمام
دکم نیسودیه بنم بیلمعی قرساله

کوکل شنی سودیکنده آیرمام
نه لازم سلطانیه اوسویه آل بنم

خداوردی بجدی عمروم وفایه
یکی یاشده کردیم قره هبایه

قنقی برکوله طیانیم جفایه
اغلادیکجه چشمم یاشیه سل بنم

یوسی جمالک یک دیرکه
چرنده مثلک یوقدیرکه
سی وقتی یاصه دیرکه
بزی ده اولوقجه ملیل



سمیع بجار وب کلک می وار
بیه جلیه وردیگ می وه وار

بقیم کردا بیه وول وار
فرب فرب اوتم بلیل

بلیل یووان بقلیه می
یاوربلرس دکولدی

اولام کلطو قوندی
قربا فرب اوتم بلیل
قربا قربا اوتم بلیل

بلوم ماشه سبلیه کولر
کولک هالنده کیم بلیه

بقیم ده کی قونج کولر
دولاشب سیه اوتم بلیل

بلیل کبی یملی میل
قفسده بیلمیل

بیه جلیه اوسلمیل
ایضاً

کلدی موسم بهار حوبلر اوسین کوستریر
قدر لور بازار عشقه جوهر بهاسین کوستریر
ایردی ظلمت بادیشندن خلق حیوان اولدوقده دیو
حمد یزدانه ایلیوب عالمی نماسین کوستریر

یاپیلی آطلاس ایله زینت لنوز روی زمین
باغ زوایله قوقولوه سنجاغلرسین کوستریر
آچیلور زنباده حوصله نرگیز منوشه لاله گول
هر بیچکده ایتالیسنبل جلاسین کوستریر

آشنای عشقه اولانلر یاپیلور صحرالره
عرض ایدر جانانه عزت صفاسنه کوستریر
مشربه آشنه کبی بر یار جیل التمان گرل
درد مند شمعی کدایانه عباسنه کوستریر

ایشدر وجود بولمالی جنت اهلی کبدی قادرلر
اگلی سروی آچمدی دیرونده یارلر
نوروز صفه قارشی کلدی اودم ماه یارلر
حشر دن قاله آغلسونلر عاشق آوارلر

بو لحن شمعدیر تا حشره دک بو دیلده یانار
روفنا الاعلی یوسف الوفا الصفا

فلسفه ارسطو

جنانه ایلسنلر کوللرسنلر باغی کورسندی
دوستی افلسنلر دوله سنلر طاغی کورسندی
افغار محمد طوغنجوغه طوغدی حبرهالی
شقه القمرلی معجزه پیر ماغی کورسندی

غیفوکچه کی کیجدی قالماد قورخو
وصلت کونلر کونلر زنلر آغی کورسندی
یعقوب بوکوله یوسفلر قوخوسی کلدی
آیدینه دونی صحتلر چاغی کورسندی

دیلاحته سنلر دردینه تمارلر ارشدی
شعبه بوکوله دوستلر ادطاغی کورسندی

نورندہ غرفہ نابدید سرینہ واقف اولمہ محالدہ عتابہ:
احلام بولہ رحمہ ذی الحرفی بہ دیرہ انسانیلاع اهمینہ
منبلا اولمق حسبیلہ جارہ سز فعاللہ ہ جاری اقوام
آخر الحلم — — ...

الکده وار جمعیت بره کل سه آنی قوسه تر
اگر بو عشقه نه افضل بلورسک برعمل قوسه تر

ویرمش سک عاشقلریک کفریه فتوا
کتور بولدیک سه قرآنه ایکنده برعمل قوسه تر

صلاة صوم ایله صانمه اولور حاصل نه علمی
فنونه ایچره بوفنه بولنور سه بدل قوسه تر

بو عشقه بکا نائل اولمرسون بی بحر کوز
کرک یوز کتاب اقور کرک یوز مثل قوسه تر

شوله انسانلکم عمل آدیمه اشقدی یحمدی هر کیز
نه بلسون دادینی تا عمل قوسه تر بصل قوسه تر

طریقی عشقه دیمشی سک ضلالت راهی آیه صوفی
اندن بولنه یر بولنور سه بونده ضلال قوسه تر

نه سر بورتسه قدوسی فقره بقطاک باعث
جهانه ایچره آکر وارسه عشقه نه افضل قوسه تر

1/51

دعاء استغفار

استغفر الله استغفر الله العظيم الكريم الذي لا
اله الا هو الحي القيوم واتوب اليه وسئله التو
بة والمغفرة والهداية والرحمة كما الله هو التواب
الرحيم الرحيم اللهم يا ربي يا ربي اكرمنا صلى الله
بوآله كلما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون
اعضاء جوارحه سبعة عظام الشاهدة فاغفر لنا ما قد
مر بكم عصيانه خطاياه بما تتوب اليه ورجوعا اسمع
اولا عاليه بعد آنك جميل تسمع يشفع اولا ورد
اشلحه لك عن ما قد

استغفر الله استغفر الله استغفر الله العظيم الكريم
الذي لا اله الا هو الحي القيوم واتوب اليك ونسئله
التوبة والمغفرة والهداية والرحمة كما انه هو التواب
الرحيم اللهي يا ربي يا ربي اكرمني حين بلوغه
بوابة كلمتي قد اسلمه اليه يده ويده كوزه
قلبه وسائر اعضاء جوارحه سه عظيم الشان
وضاء شريفه مخالف هريه كه عصيانه خطا طاديه
اولدي ايسه بو آنلرين جمله سندن توبه استديم ورجوع
استديم بشيمان اولدوم برو في الحال كه عزمي
جزمي قصد استديم اللهي يا ربي سنك حبيبك آخر زمان
نبيسي محمد المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم حضرتلري
سنك جانب عزه شكدره جبرئيل امين نامي اكبر سيكي جليل
واسطه سيله وكردي واسطه سز هريه كي احكام كتورديغي وهر
نه كي خبر ويرديسه اولديغم ايله اقرار قلبيم ايله تصديق حقدر
وكرحكدر قول شريفكده حاضر يا ربي اشهد ان لا اله

اشهد ان لا اله الا ١١

آمنت بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر
وبالقدر خيره وشره من الله تعالى والبعث
بعد الموت اشهد ان لا اله الا الله

سنه بو غفلت اویقوسنه نه عجب اویانمه یاق
سرکی گزدیک جهانده ای دلو اوخلانمه یاق

بوخ دمدر عیش ایله کم ایسه اتمه یاق تلف
بو شراب عشقه برکز پرواغلکی باغمه یاق

عارف دانا ایشلکن بیکلیوب یونوسیه
کشفیکو کانونه عشقه بره غوبین یاغمه یاق

چونکی یونس قرنده یدی یل خدمت ایتدی شیخنه
دیدی شیخ اکا بزم رنجره یوییاغمه یاق

خدمت اودونه کتر مک ایدی حاغدنه طمعنا
بوخ خدمتله دیدی سنه خدمت حاغمه یاق

یونیو یاغه اولغله آتدی اودونیره
دیدی شیخ چونکه کست بودم چوبه خدمت قالمه یاق

طوتدیلر جفاردیلر نابشی قصدی قابویا
دیدیلر سنه حالمز ایله بزم حاللا غمه یاق

باشی قابویا یره قاپوب خیر لیوب دیدی همانه
ای باشم الحمد لله طشریا یوللا غمه یاق

طوغجیو یوکوزی شیخی دیدی یقمه یاق بغریمی
کل کیه یاسیم سنه بنی بیلکلو اشدی حاغمه یاق

یوکسنوا بولدی یونس قرباریزدانه وصال
سنه کی قدوسی همانه ناری وصال یاغمه یاق

اگر صورة الارسه بزیم ایما بمز سنده سنلرده ایمام کسدیر درسه
بنم ایجام فرائضی بزسلها اویارز سنده بلکه اویاسلرده بنده رسول الله کبی
سنتیه اویارم بزیم نماز سمنلرایله تمام اولور سنلرده کیلرایله تمام
اولور محمد مصطفا صلی الله تعالی علیه وسلم شریعتیله تمام اولور
سنه بزه نماز قلدیر دیه یاسنلرده نماز یکی کم قیلدیر دیرسه بنده بزده
نایلیکزیم بنده نه قلایم هرکم بودت مسئله یلسب جواب
ویرمه یلمه اماصی جایز در اگر یلمز ایسه اماصی جایز
دکلدر

عشقیله نوشین ایدلر ناهی قیاغی نیلسون
لیلاوی مجنون اولاندن صونسون عریان گزر

کشوری ویران قویوب پادشاهمدن بیزم
شاه اولوب تختنده بیر بیر سینه فرمان گزر

چکه غم شمعی آنی دردیله بهر اولدم دیو
سعدیسفر ضربه شلاقیله درشت گزر دمان گزر

XXX

قوشمه غم دلاله بکونه بر پرده
عشقیله کوکلمی جلا لاندیردی

قالمیردی صبر سینه حاصل بردا
زلفنی کرفته تلا لاندیردی

نفریه ادلرم شمدی نزل یار ایله
یاقدی وجودمی عشقیه نار ایله

شمدا ایلیکیلن دائم فریاد ایله
بو ایکی چشمی سلا لاندیردی

بو عشقه نارینه یاندیقجه یاندیم
نجه اول هر نکی دردیه یو باندیم

غفلت غمام ناکه عشقیه دنه اریاندیم
نوریتکه یاشتی بلا لاندیردی

ی

دیوان شمعی

صحه ۷

دلم دیوانه محو میخانه سیه کوردن بکند کمی
درینده ساقی مردانه سیه کوردن بکند کمی

قد صفلهٔ ایدر ایکیه زمن عشاقه دعوتلر
سیدینده صبی طولو میخانه سیه کوردن بکند کمی

بو کونه محبوبلر یلن جمعیتی نده حواجهٔ دانا
حصه السنده سیه پروانه سیه کوردن بکند کمی

افلاطونی زمانه بوسوته کجدیم ایلریم آرزم
بخت شمعیلن سرخانه سیه کوردن بکند کمی

بخت بد قویه کوستریلن اولدم قتل آلده
افندم شمعیلن پروانه سیه کوردن بکند کمی

دیوانه شمعی

بن نظر قلدیم نکارن سمته بر جانه کذر
خاصه صوفی بر دفعه آکلدمز نادانه کذر

حیده بر مقصودی باشنده یارب آرزو ایلیه دیلر
صورتی حقدنه کورنجه بر عظیم دشمانه کذر

راه کزانده غریب اولمشده دونر امثال مور
کلشنی جنده ظله اندیم ایرانی جانه کذر

کوره دوداره دیدم سنوکیله دکله مثال
عقلمی بلکه جمع ایت اوراه بر اسلامه کذر

صحه ۷

صحیفه ۵

الهی قدوسی

ای برادر بنز جرا له جمع ساله کلمدن
مکسوا شدن فتنه سنه اشتغاله کلمدن
چونکه خلوه اشدی خدو بنز همه قوالوه ایکوه
بنده لک دور کارمز شدن طلاله کلمدن

مدغیلله بزم یوقدر جدال محشمز
معرفت طلغ بیوز بحث جداله کلمدن
ذکر حق در شغلمز عاشقلر زدا کر لرز
قولمز لتوحید در آنجه غیری قاله کلمدن

عاشقه حقه دیارا یمز سوایه التفات
کسب حاله مقصودمز کسبی وباله کلمدن
کلمشوز تحصیل عشقه وجد عرفانه اتمکه
دار رحلت جیفه اجتلاله کلمدن

سیم زر جمع ایلیسلر حقدله آیرو دوشمیلر
بیلکی قدوسی کبنز بدبد حصاله کلمدن

۲۲۲

صحیفه ۵

الهی یوسف علیه السلام

بنی بر یعقوب ایدم کندی حالمده

مولانا سمی وادیر دیلمده

الدیدم یوسف کنعانه لنده
اغلار یعقوب اغلار یوسفم دیو

یوسفم حسنم جاده اوقماز اولدی

آیاغ بلبل دیلی شاقمز اولدی

النده کی نوری باقمز اولدی
اغلار یعقوب اغلار یوسفم دیو

آقردی یعقوبک کوزنی یاشی

آه اندکجه اودیردی طاشی

یوسفو قیوبه آندی ایکی قرداشی
اغلار یعقوب اغلار یوسفم دیو

اندیلر یوسفو قشهد قصدینه

جبرائل یتشدی مولادوسدونه

اخلامی ایله چقدی سویلاه اوستونه
اغلار یعقوب اغلار یوسفم دیو اسطا

بر درتلو چه بولسام دردمی یانسم

یاندیم حسرتنه یاغرم دوغرا سم

یوسفکه جمالنی بردمی کورم

اغلار یعقوب اغلار یوسفم دیو

برنبز کاده کلدی اوچ آیلو یولده
یوسفو چقادی قیودان کولدن
کرام کاتبی قلدی مولادد ستوفه
اغلر یعقوب اغلر یوسفم دیو

جمع اولوب کلدیلر کنعانه قوددی
بنیامین کده دیوا چدیلر اندی
یعقوب که فریادی عرشه ایلدی
اغلر یعقوب اغلر یوسفم دیو

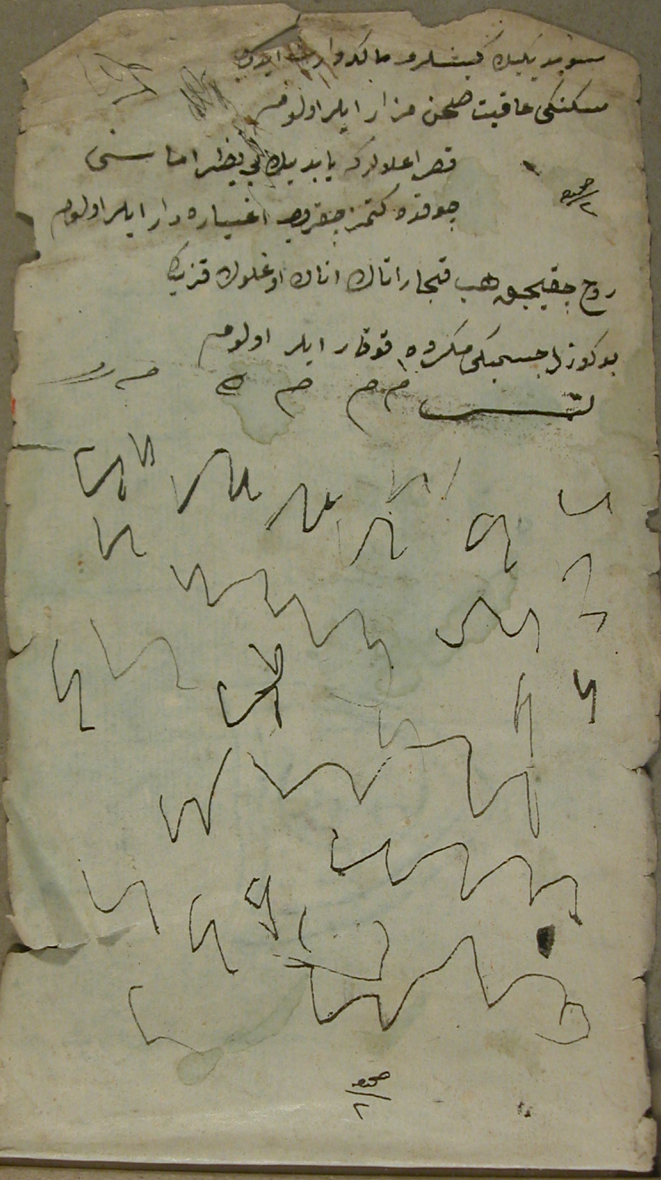
چقام شامدن ییلاسنی ییلادم
انسم عشقدن دریاسنی یولادم
عرب اولادنده سوزمی ایلدم
اغلر یعقوب اغلر یوسفم دیو

یوسفی قرداشلری قویویه اندی
حقدن امر اولنه جبرائیل دوشدی
یدی کجه یوسف قویویه یندی
اغلر یعقوب اغلر یوسفم دیو

یوسفدن کوملکی القانه بندی
قورتلر یدیدیو بویله ستانه اندیلر
کوتوروب یوسفی بلمیه نه اندیلر
اغلر یعقوب اغلر یوسفم دیو

تمام

صاحب محمود اوغلی



3711
3711
114

صحیفه
۱

الهی قدوسی

صبده چقمه یکی بود ببلده آشکار ایلر اولدم
حاضر اول قوداشه سکاده انتظار ایلر اولدم
سن ایدرسه کرچه سنی بخشی تطویل بوکوله
بو مطول بحثی لاین اختصار ایلر اولدم

دور لو جیوله لحسنی بیوب غذا لندی بوکوله
لحمکی یارسه غذای صور مار ایلر اولدم

شمدی سکا نه دیه یم کتاب او قدسم
بر کوله اولور کدسنی خوشی سازکار ایلر اولدم

کیسه یوسترمیوب جانکه کی صافلدیغلر
مالکی سیدالله دکوب آشکار ایلر اولدم

بدنجه زینت بونجه خشمت بوخدم ملاذی سال
بیه قالمازهجلدسنی نارمار ایلر اولدم

اولمه مغرور کل شود نیا مالکه وارث ایدوح
آخ جیلده مفلس ایکسه بختیار ایلر اولدم

شوفیلیغه کرباصوب قیوب اوپوب سوه کدار
اهلکوارد یکه قیوب یاده یار ایلر اولدم

همت پاشاهی قدوسی عزیزم اغندم

سن سیلک ویلر شاهی یا حضرة مولنا

عفو ایت شوبن کوم راهی یا حضرة مولنا

بدکرواوریمه بورزم بی جاریم عاصی یوز

قادیمه یا حضرة مولنا

غایت عظیم دور جاهل محجوبلک التهایه

دردول امانه درکاهیکه یا حضرة مولنا

سن شول اولسلطانه سیلک کسروری

مرد نه سیله هم معدنی عرفانه سیله

یا حضرة مولنا یه جوه طفلکانه ابلسطانه

افلاک اتدی سبوانه اولد وملائک فیرانه یا حضرة مولنا

محتاجکم انعم ایت مهمانکم اکرام ایت احسانکم

ایت مام ایت یا حضرة مولنا

بنی جیلیك یوق كوم راه لاكین دیم ایوالله
كلدیم سنا شیئ لله یا حضرت مولنا
قابوكده جوق محتاجانه ایرمزاه هرانه
دورلكده صورر دورانه یا حضرت مولنا
عارفلر یلك سلطانی دللولیك درمانی
قدوسیكه جنانی یا حضرت مولنا
تمت بالخیر سنه تاریخ بیانه
صاحب محمد افندی زاده

١٢٥٢

بنی جیلیك یوقی كوم راه لاكین دیم یوللو

كلدیم سنا شیئی للّه یا حضرة مولنا

قابوكده جوق محتاجانه ایرمزلره هرانه

ورلكده صورر دورانه یا حضرة مولنا

عارفلر لریله سلطانی دللولریله درمان

قدوسیكه جنانی یا حضرة مولنا

تمت بالخیر سنه تاریخ بیانه

صاحب محمد افندی زاده

١٢٥٢

عشقله شوقله جانم فدیدوکی کلشان
محرده ایلرسین جانم ذکر سبحانه سندهی

عاشق جانم اولوسبحانه
بللی محرده جانم بحق اللهو

سن رازی نالی درجانم الاون بوکاره
واقف اسرار اولان دیمز اغیار سندهی عاشق جانم عفی

سنه من تاریخ بیانه ایدر ۴۴۴
بیک ایکی یوز اون دقیقه بوجماکسلدی
بیک ایکی یوز یکرمیله منه محمد لطیف خوم

ایلدی
سنه
۱۲۲۰

منه محمد بیک اوغلی
سعید اون ایکی یاشنده
بیک ایکی یوز [illegible]
قرئه کلشنده

کولکدن جدا می جانم دوندک عجبا

بلبل سحر لرده جانم بخون اغلرسن

قریب کجه لرده جانم فریاد ایدرسن

نه خبر کتوردی جانم عجبا صاباغ

جونکه کرّی دوکلّی جانم اکلیوب بلدک

نقشی تعلقی جانم کوکلدن سلدک

عجب نه رسیلدی جیکریم دلدک ایبطا

صولدردی بهاری جانم غنچه لر

اکشی قزل انشی اندی جانم کصر

عنجه دکی طوندی صیادی

صدا جانم رومی حبشی ایبطا

جانان ایلدرن دن جانم خبر

می الدک اه بو فرقتده جانم

بغرم دلدک مولدک عشقدن

جانم بخو بنمیر اولدک ایبطا

نولای بوکوکلوم نولدی بوکوکلوم
وردی غمیله دولدی بوکوکلوم

وردون لاکن وردون
وردی شه رمان بولدی بوکوکلوم

بیان ای کوکل یانه کوکلی یان
یانغاق اولای دردیکلی درمان

پروانه کبی پروانه کبی شمعه
یارك یاندی بوکوکلوم

کوجکم یاندی کوجکه
کوجکی یاندی زنکین عشقدن
جمله بو یاندی

کنده بولدی کندی بولدی
مقصودنی خوش بولدی بوکوکلوم

یارله دربار یارلر دیلر
ضعف ایله هیچ دخی اعتبار

اینه سنده اینه سندن کوردی
سوای سلدی بوکو کلدم

الفخر فخری الفجر فجری یمدم
ی اول عالملر فخری

سرّ فقرك سرّ فخرك
بحوف فناده بولدر بوکو کلدم

سیر با الله در سیر با الله در
فنا فی الله در طاسغ الله در

فنای اغیار فنای اغیار
دوستلد خلوت اولدر بوکو کلدم

م م م

ترانده مازقلوی حضرت عمر
افندی

دون مذهبک محرای اندیشه حاضر
زره جله قامامش اندهیچ قصور

اندیشه مازقلدی
حضرت حضرتلری

اوج منارہ ی وار بری ی قصہ اوج
یوز لر دی بالہ جقہ بصہ بصہ اوندہ

ایشلہ جک در حصون عبسی

ابطاگ

الہ یوز ادمدر انک اوزرندہ
باشندہ اذن اوقدر مازن بیلہ مدم

بھاری نہ بازلق

ابیضگ

حضرت یحی بر کوله بلدر جہان بالمشی
قطعہ بکز طانوم حنت املابہ بکز ابطاگ

بیوک یوز دیرک اوستنہ کمر
بجنہ شوفہ اورلش کمر

الهی مقام

کلمک ای فرد شل سلمه وارام
شامده اولان مقاملری کورملم
جامع ابهیده نماز قیلدقم
نه کوز مقام در جامع ابهد

حکامکز کلور لرالنده فتر
ایجنده سکس بیک قندیللر
بشار اوکا اولدن جانلرمز
دایرا

ایت حدیث درانک ناقشی اوغ
یوز پنجره سوکیه فارشی ملاکلر
سیران ابدلر عرشی ایظاگ

نعت مولد زنگی فراقی

شفیع شافع معظم عطا قیل یا رسول الله
شهید شاهد حی لقا قیل یا رسول الله

جمالك فخری سرور سین معصوصا کیم جهانه
وعنده الله مکرم سیك وفا قیل یا رسول الله

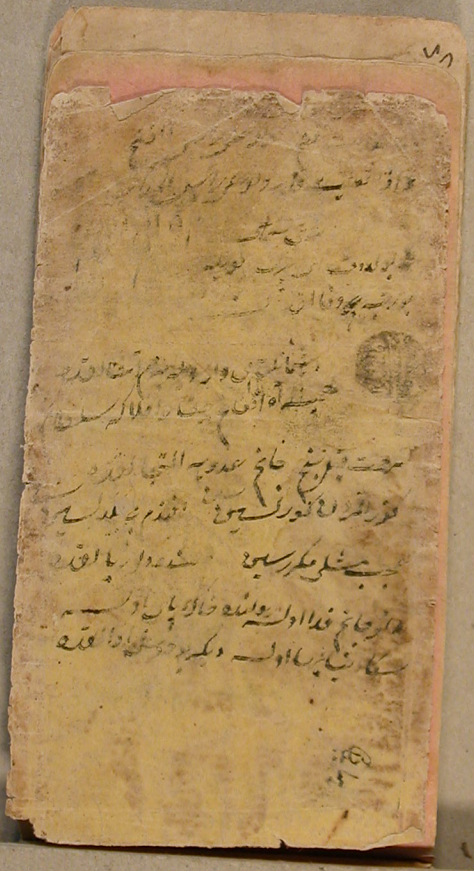
جمالی روی پاکل معزز محترم سیك سن
بو ناچیز امتك اهین شقا قیل یا رسول الله

زبانی عاجزم سکا صلاتیله سلام ایلر
فؤادم نوری سفکله عنا قیل یا رسول الله

سناك ذاتیکه لا یقدر هزاران مدح اوصافك
نهایت بولمدی وصفیك سزا قیل یا رسول الله

لواء الحمد بغاغیك میدانیله همسن
جمیع مؤمنیدهم مراقیل یا رسول الله

فراقی عاشقی رؤیت انکچون دائم آه ایلر
بو بابی دادخواهنده نما قیل یا رسول الله



نقشه شریف

غباری یا بکه الم جهانی یارسول الله
وکشادم موبیکه [illegible] یارسول الله
دو بیند [illegible] یارسول الله
وکشدی [illegible] یارسول الله
[illegible] یارسول الله
چون سنگ [illegible] یارسول الله
او رکلی [illegible] یارسول الله
یا سهوی [illegible] یارسول الله
اکر روزی [illegible] یارسول الله
جهانرن [illegible]
بشفاعت [illegible]
قولوا کانید [illegible]

1178

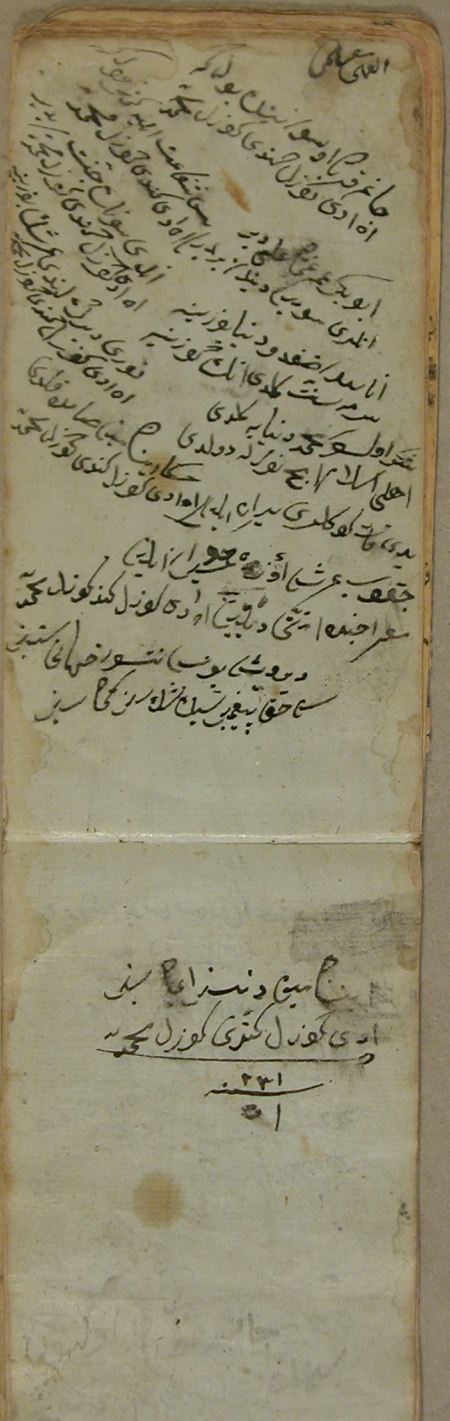
ای کوشل حسنله یاغنه کوم سم ده
الویرکتانه اچلن قوپخط کوللری
دیرم سم ده الویرکو ردوم اغیز
مجلسنه دی دیلیر کل بروده دیم دیلیر
سوز سفاکی وارمسم ده الویرس
ابتدا قلم الله بکا بوال ایلدی اقتدیم
بول دنیای یاشمه در ایلدیکم کلمتی جوانته
دیلیر شتلی دال ایلدی سن سلی مت بن
بویوده دورم سم ده الویرس
دیوکم عمر بخوچهانله اغلوماکه زاوزار
هی اقتدیم هی سلطام کتدی نامص

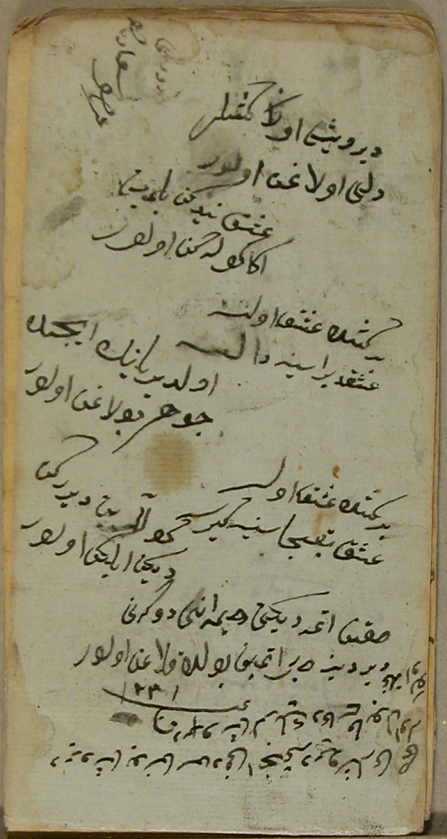
کتدی عار بولامایم خوچهانله بر
ملله سمالی یار تاقیامت خش اولنله
کورمسم ده الویرس تمم

سفم بیت

اکر عاشق دعا قبله مراد اوزره خدمتیه

نعاشقه قبول ایلیر کلدی دلبر او صاسینه

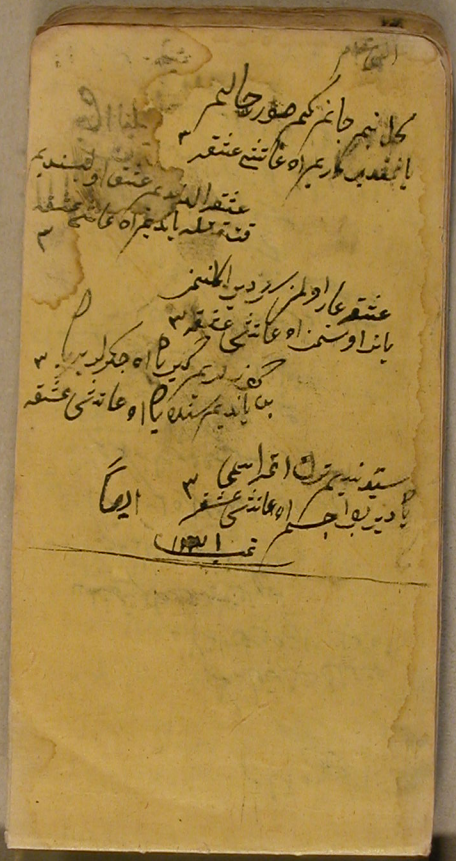




الهی مقام

عشقبازی متینه بتخانه کلدیم
شوقیله تا نه خوشیانه کلدیم
سمع توحید کورندکم تیمنلر
نبده کیانمغه پروانه کلدیم
دیدی جاغزاجدی یاره لر
غمزیمزاوستونده دیوانه کلدیم
مخمور غمزه کوزلیله دیر دنلر
عقلی بلدم دیوانه کلدیم
خلقدن ذکری قوشمی عاشقلر
نبده محتشد جولانه کلدیم
اقرسی ایلن خان پاینه
سرمکر یوزاوسمغه کلدیم
یارمه لیم یارغدا اشکی
نبده یانزی لقمانه کلدیم
۱۲۳۱

3b



حنا البنک گور لدنبک ضاغ گورندی
دوست اقلمنک لا اسنک ضاغ گورندی
یقف بگون یوسفنک قوصمی بلدی
اتوب دی صحتناک باغ گورندی

ابو ابکر صوغ بن دوندی جهانی
بتنق القمر معجزه باسنک باغ گورندی
ضعیف الکبیر گمدی قوف اقلمای نورنی
وهلت گونشنک گوندنک ایغ گورندی
دل حسنه سنک دیودنیه درمام گورندی
شسبه یگون دوسنک اودغی گورندی

۱۲۳۱ تمت

۱۲۳۵

هو یارم و من عشقش بکا خیرانک او لیکم سنک آدا الا هو
بلبل کبی جمالکه نالانک او لیکم سنک الا الله هو
بیدیر منی بیدیر منی عشق بتنه قدیر منی الا الله هو
سر خوشانه دوشوب دوندور منی بیبانک او لیکم سنک الا الله هو
عشقا میتدن بکا بجور یقوجا قبلرنک آو جور الا الله هو
تا جله خیر خدن گیجور یانک او لیکم سنک الا الله هو
البدا بانک قلمیک هر کور یانی بلمیک الا الله هو
نار عشانم قلمیک یاهانک او لیکم سنک
ستدر رضا او غلو خوفم ایرم دندیکوی او جه
اک کوندوز اگر گیجه سهانک او لیکم سنک
الا الله هو هو

درنیلیم درمانه کلدیم دردی اولمه اینکلر
یشمه حسرت اودینه اوده باتمه اینکلر
صاخ بنا عمر گیچردیم بوقه باشه قلدیم گناه
حق قتنده سیخیلیی اولدوم سیخی اولمه اینکلر
کیمی ایدوبنا اغلر کیمی بنا طاقه اینکلر
اغلیکوزم اکله اوزم عقلی اولمه کوزل مسون
بنکلو تخوشمز جاغرورنه دیوالله دیمه
سعرسندن باغ بخچایه بله بغوانه اینکلر
اعا نیازی نه باتسین اچ کوزنکی اویتمدن
شول قیامت کنولرنده جلانسه اینکلر

عزیز باشیك ایچون جودك

ایلمه جوق ملك سلیمانك

هج ناظریك یوق حق هو بلوقله

ویرمش سكا كمالك

تمت تمام

نزلم

الهدا قوقما كه هي قنى ظلم
نجونكوستى يوسيك كونجمالك
سنى صران عاشق جوور
قم اولور بلدرو سيله
يوزبيك درده زوالك
ديرهدايي باريم اتم كومانى
سنى كورانه قبول ايمانى
ضولشديم جهانى هورقلمان
كورمديم سكبي بوهوب سمانى
قشلرايك شمايني كبرايك انى

الحمد لله الذي نور قلوب العارفين بأنوار محبته الذي قال ﴿سجدة اتقى وأنذر﴾
ووعد جنات النعيم للمتقين والأبرار بسبب متابعته الذي قال
في سورة الفرقان ﴿أصحاب الجنة يومئذ خير مستقرا﴾ ووعد الجحيم للكفار بسبب مخالفته
الذي قال في سورة العصر ﴿إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات﴾ أشهد أن لا إله إلا الله شهادة كمثالة حبة الذي قال في آخر عمره ﴿اقرأ باسم ربك﴾
أشهد أن لا إله إلا الله شهادة مخلصا من قلبه الذي قال في آخر نفسه ﴿اللهم اغفر لي﴾

صوفي بزي تار ايلمه خفا اكمك اقوه بلمق آلا البتك
دار دب اعياره سن لمر حضرت دار حرير بلمق ايجك
صلا سوز بر ساغلي نوكن سوزه ياغلي سوز
داشره سوزدر اصوره ساغلي كمسه بلمز اصل بلمق
بقا منصورك ايشنه جلقي جمع اتمشا شيخ
انا حقدك ني ايشنه دوشمش در عزازيل لعنه
وعشقه بحري تمازدور اني قدمي كنار دلمز
دليلم ترى قرازدور اني بيلمز عارف بسمجار الله

غباری بادکم جهانی یارسول الله

دکشم موبکاهنا سمانی یارسول الله

غباری رحلکز عبا جلادور

یارسول الله

نکم کوزره چاکسه ضیادور یارسول الله

شبمی جوزلفک شامسی دور مشکله عنبر

انک جوزمشکله شبی هی خطادور یارسول الله

اکر محرم زرشوبه ورابسه دفتره باسم

باکا شبدر یافتادور یارسول الله

تمت

الطرسوسی حافظ

موسی

تورکی

خسته کوکلوم عافتی دولانه اردوندن برو
هر بری برجانه اوجون عوریانه اردوندن برو
یاره قیم اعظمی اشمش کوزایدر بربنه
ایی اولمغ جاره یوق اولانه اردوندن برو
بیرجالشیر بولادیم خسبتانه اوجون
بن قریبک جکدیکی برقره سودانه اوجون
دولشیر موفتو مدرسیس قابسونه فتوانه اوجون
بن قریبک قتلنه فرمانه اردوندن برو
قدیر مولم بزه ویرمش هپسوندن قالری
شوبن باشنه جقدر اغ باریک سوزلری
الحمد تنی بلم اماماین دیر دنیالری
بیاروم دیلبری سوزم مجنونه دن برو
ازل بنده دا شریدیم بوبوعشق قیلک جانمی
اولدرورسک اشدی حاجی سنه قدر اغنی

عشق عمرولانه اولمش اشمی شمدی اغنی قصه جانمی
هر بری اولمش کوشه کورانه اردوندن برو

تمت صاحب مفتی محمد افندیزاده

سنه تاریخ بیانه ایدر ١٢٤٢

الی مقام

بن سنی سورم چندن ایجرو
یولوق ورمیه یوارکاندن ایجرو
شریعت طریقت یولدورماز انه
حقیقت میه اسی اقمندن ایجرو
سلیمان قوشدیلن بیلورمیدیلر
سلیمان ورسلمندن ایجرو
کسلدی طاقتم بنده درمان یوق
بونه مذهبدر دندن ایجرو
یونوسوق کوزلری هوا بتشلی
قولدورمایکله سلدن ایجرو

تمت اما اوصلدم
والسلام صوصلدم
۴۴۴

نولد بوکولم نولد بوکولم
دردغم له دولد بوکولم

دردن لاکن دردن لاکن
دردند درمانه بولد بوکولم

کرچی کیاند کرچی باند
رنکنه عشقك بوجمله

بویاند کند کند بولد هنصو
دنی خوشی بولد بوکولم

یارلی درنار یارلوه
حصن الابد هج دخی غفار

كذ جوكو اتشيم ور نايم ور
چقمز دروند، اه زايم ور
ابو شويني ديرغزلي يايم ور
يريو زنك اوسنا، اقرني وكيل
افنديم چاللكو بويله كلديم
شويني قوچغريله ديو ميه كلديم
قولاو لوبر قابيه كردورمغ كلدم
دسيله توزتدي، كارهوي ور
شود وام كوكلوم اولانوقسي
چقب شو دغلري دولانه قسي
حقللو، نديلر، ملك
قوبيه كويله عرهواسي ور
تمت

1461

الهی سقام

ساجانکه از کمند عرضه قبلا رسوز
بلدن زنار کسمونه اجما عرضه قبلا رسوز
دوریشکه یغنا بوده یقوب کبی صبر ایله
صبر قبلا رسانکی دیر تعالا عرضه قبلا رسوز

حقه ارا موزده یمنی ایکی پرده وار
ساپرنده کمند ساپوان عرضه قبلا رسوز
من عزیز نفسه دیر لسبیک الا دتکی سوز
بلا تکدن یقار دیر ان عرضه قبلا رسوز
ساسنی هیچ بلمدیلک صدا ثقده کوهر سیک
مصره سلطان اولدن کنعا عرضه قبلا رسوز

ثبت

1461

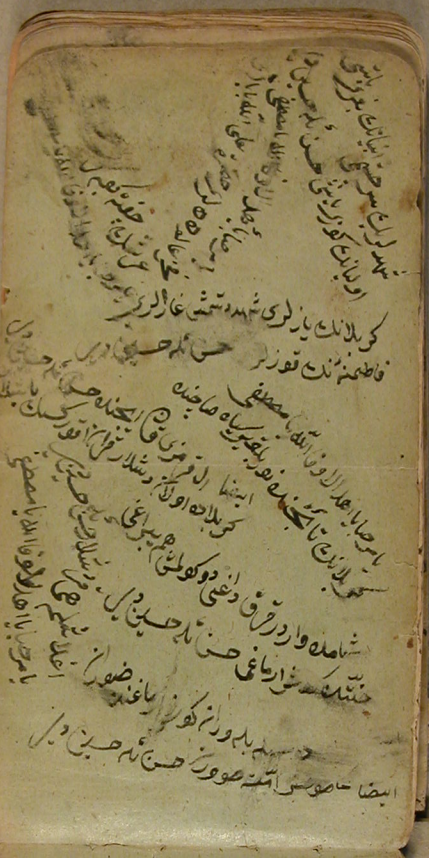
کور بچه دوست نور فیض پر دی پدر دور
او با د جمله کور دور او غنی دوستور
یا سیم بر وح کور ات د پر نسیم بر ۲
قبل ضیا غلیه الله
الله
شدید ضیا غی نور ینه علیح کوراه کید لعنت بیه
بوالله حراح د علیم قر احمد یه بخیم بید ات ضیا غلیه
الله الله ای ضیا غ د ندی شلیه او یا
د یم ن د کدوم الله بغیر م شلیه ضیا غ

یا سیم بر وح کور ته د و شلیه شل ضیا
غلیه الله یکلیه محمد اللهم صل محمد
الا دیل ضیا غلیه کید یر یو ل ضیا غلیه
التیه حق رسول بلیه چا ریاری د و نمی

قبر منی کله نه خبل ضیا غلیه الله
یکلیه محمد اللهم صل صل علی محمد
یا رسلی قبل قلبم ایجنیه سولم
بغشلیه الله قه لان هو حن
صدق ابو بکر جلک کو حنی شیل ضیا غلیه
الله یکلیه محمد اللهم صل صل علی محمد
الدیه ضیا غلیه عرش بوردی
ضیا غلیه نور الله عرشه پیور لیدی

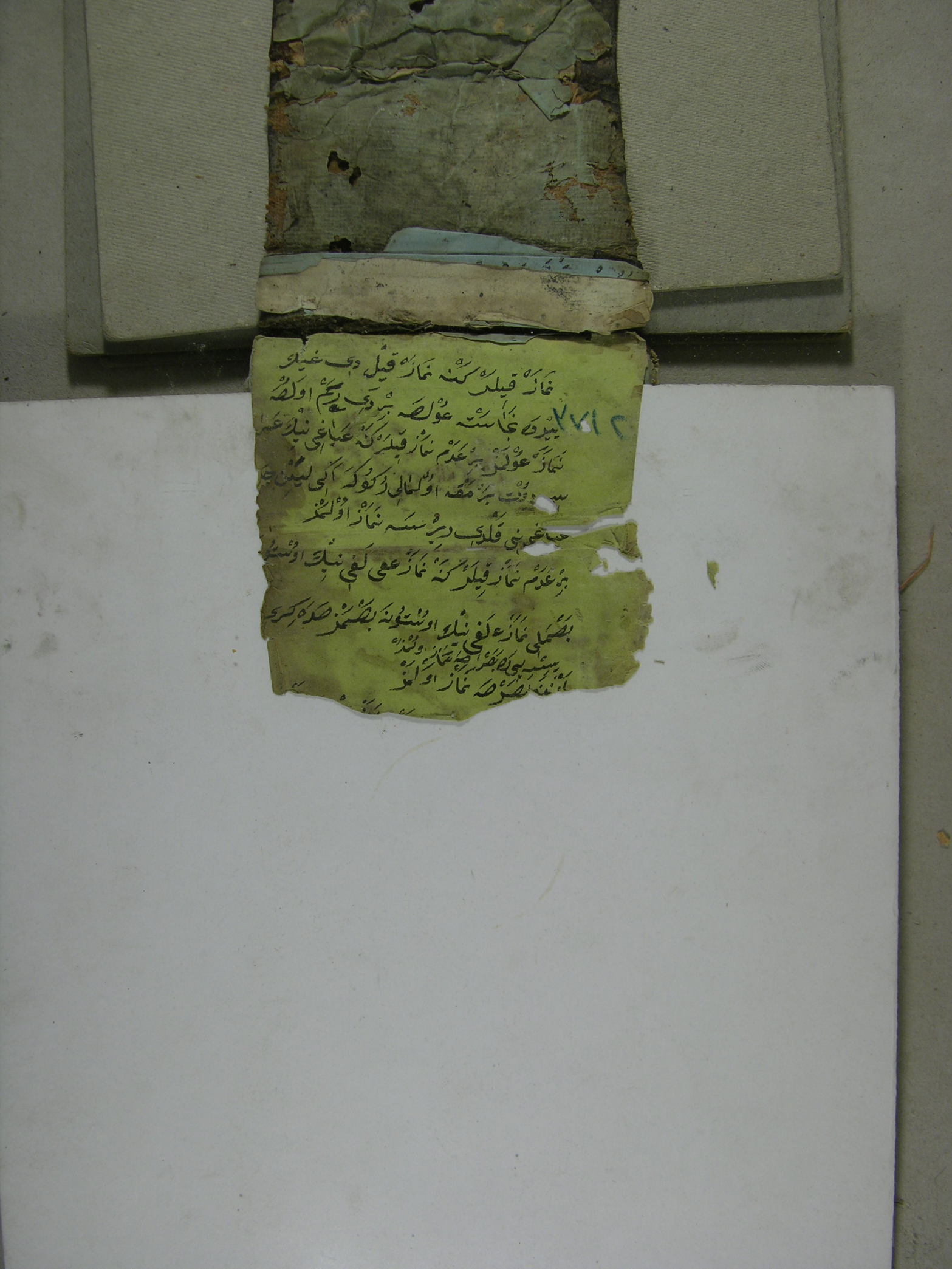
1461

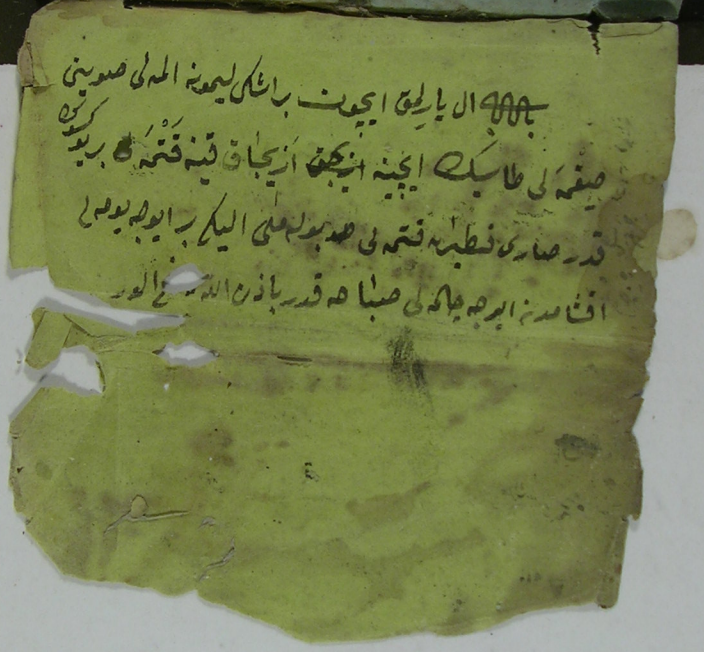
الحمد لله الذي ثقل العارضين بانوار محمد الذين في سجود وامناه
ووعد جنات النعيم لمن تقرب والدبر بسبب محمد الذي قال في يوم
الميزان امتي وامتاه ووعد العقاب والجحيم للكفار والعصاة بسبب
مخالفة محمد الذي قال في يوم العرصات امتي وامتاه اشهد شهادة
كتبها في حبيبه الذي قال في اخر عمره امتي وامتاه واشهد الذي
قال في اخر نفسه امتي وامتاه صلى الله على محمد اعلموا انكم بكرة تحشرون
واعمالكم حاضرون وانتم ما تعلمون انا نباشفعون وفي المحشر
واعمالكم صحيفتون وكم من مانع الزكوة ينادي المنادي يوم القيمة
واحسرتاه وكم من عالم متكبر ينادي المنادي يوم القيمة وانجحا الناس
وكم من عالم غير عامل ينادي المنادي يوم القيمة وامسيتاه وكم من
تارك الصلوة ينادي المنادي يوم القيمة واسوء وجهاه وكم من
شارب الخمر ينادي المنادي يوم القيمة وافرقتاه الاتى امتي
اعوذ بالله من الشيطان الرجيم يوم ينظر المرء ما قدمت يداه الا
اللهم صل وسلم على محمد الذي ولاه تسرامتي وامتاه الا
ستة العرب والعجم مولينا



درویش یوسف دنیا فانی بزدگ اول کلن فانی
ایکی جهانک سلطانی حسین اولدر
ایضا

BÖLGE YAZMA ESERLER KÜTÜPHANESİ
KONYA
177
BOR
3712



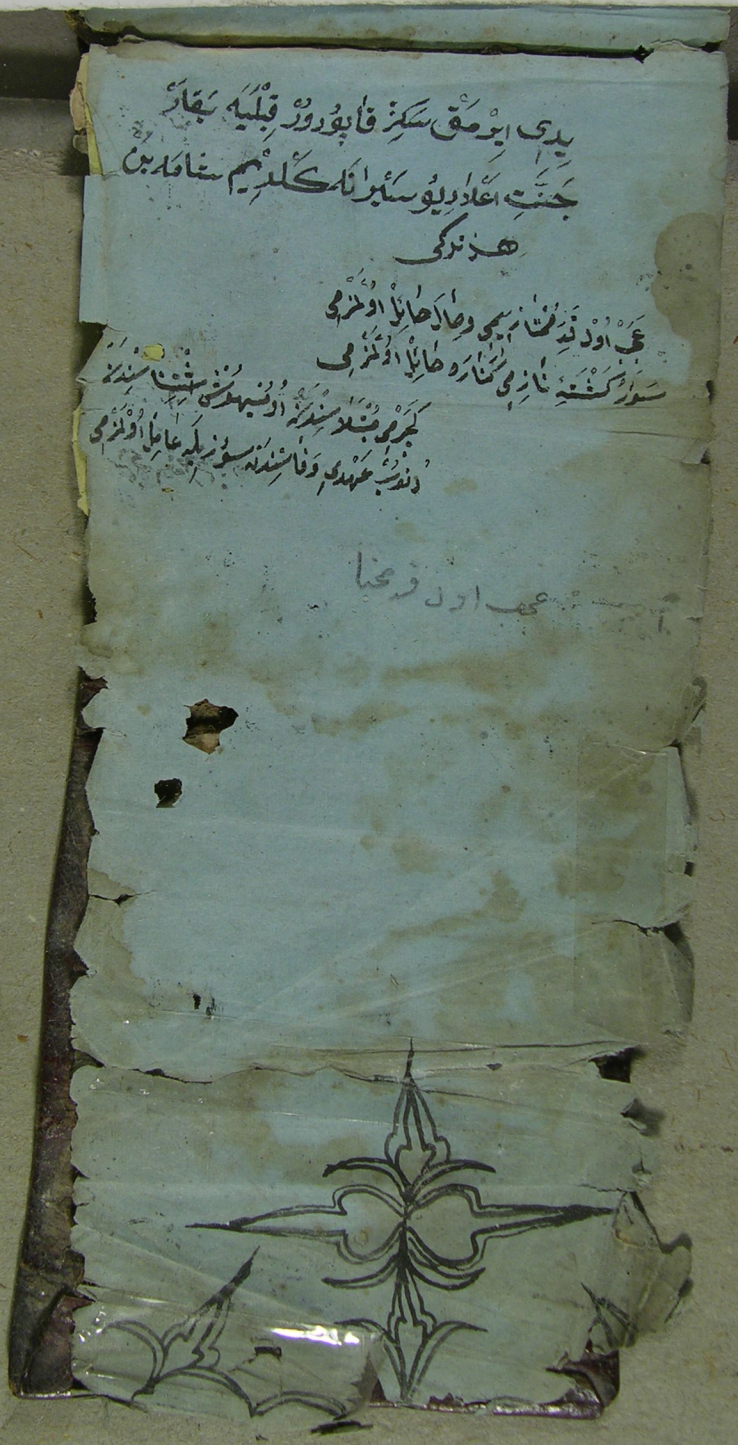


جنازہ

اللّٰھُمَّ اغْفِرْ لِحَیِّنَا وَمَیِّتِنَا وَشَاھِدِنَا وَغَائِبِنَا وَصَغِیْرِنَا
وَکَبِیْرِنَا وَذَکَرِنَا وَاُنْثَانَا اَللّٰھُمَّ مَنْ اَحْیَیْتَہٗ مِنَّا فَاَحْیِہٖ عَلَی الْاِسْلَامِ وَمَنْ تَوَفَّیْتَہٗ مِنَّا فَتَوَفَّہٗ عَلَی الْاِیْمَانِ
وَخُصَّ ھٰذَا الْمَیِّتَ بِالرَّوْحِ وَالرَّاحَۃِ وَالْمَغْفِرَۃِ وَالرِّضْوَانِ
اَللّٰھُمَّ اِنْ کَانَ مُحْسِنًا فَزِدْ فِیْ اِحْسَانِہٖ وَاِنْ کَانَ مُسِیْئًا فَتَجَاوَزْ عَنْہُ وَلَقِّہِ الْاَمْنَ وَالْبُشْرٰی وَالْکَرَامَۃَ وَالزُّلْفٰی
بِرَحْمَتِکَ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ
اَللّٰھُمَّ اجْعَلْہُ لَنَا فَرَطًا اَللّٰھُمَّ اجْعَلْہُ لَنَا اَجْرًا وَّذُخْرًا
اَللّٰھُمَّ اجْعَلْہُ لَنَا شَافِعًا وَّمُشَفَّعًا یَشْفَعُ لَنَا یَوْمَ الْقِیٰمَۃِ
اَللّٰھُمَّ اجْعَلْہُ لَنَا
اِنَّکَ لَا تُخْلِفُ الْمِیْعَادَ بِرَحْمَتِکَ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ

ھٰذا جنازہ دعا سے پہلے پڑھے

اللّٰھُمَّ اغْفِرْ لِحَیِّنَا وَمَیِّتِنَا وَشَاھِدِنَا وَغَائِبِنَا وَصَغِیْرِنَا
وَکَبِیْرِنَا وَذَکَرِنَا وَاُنْثَانَا اَللّٰھُمَّ مَنْ اَحْیَیْتَہٗ مِنَّا فَاَحْیِہٖ عَلَی الْاِسْلَامِ وَمَنْ تَوَفَّیْتَہٗ مِنَّا فَتَوَفَّہٗ عَلَی الْاِیْمَانِ
وَخُصَّ ھٰذَا الْمَیِّتَ بِالرَّوْحِ وَالرَّاحَۃِ وَالْمَغْفِرَۃِ وَالرِّضْوَانِ
اَللّٰھُمَّ اِنْ کَانَ مُحْسِنًا فَزِدْ فِیْ اِحْسَانِہٖ وَاِنْ کَانَ مُسِیْئًا فَتَجَاوَزْ عَنْہُ وَلَقِّہِ الْاَمْنَ وَالْبُشْرٰی وَالْکَرَامَۃَ وَالزُّلْفٰی بِرَحْمَتِکَ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ
جنازہ صغیر
اَللّٰھُمَّ اجْعَلْہُ لَنَا فَرَطًا اَللّٰھُمَّ اجْعَلْہُ لَنَا اَجْرًا وَّذُخْرًا
اَللّٰھُمَّ اجْعَلْہُ لَنَا شَافِعًا وَّمُشَفَّعًا یَشْفَعُ لَنَا یَوْمَ الْقِیٰمَۃِ بِرَحْمَتِکَ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ



هدیت کی

مولدہ بر قولنہ ایلہ نصب

طریق حاج اکا افتخار اولہ

خالص تیتلہ ایلہ کبی

امثالی اقرانی انشاد اولہ

الٰہی انبیں حال دل فرقدہ

سمعہم بہ صدا ایدوب بہ قلنہ

بہ قاچ بیت اشعار ایندم بو رکلہ

شو یہ لردہ نظمم یادگار اولہ

ہو بلی حسنم رورشب ایلدی فنا

جملہ نصیب انسلہ خدای رحمنہ

قہ طہ نلہ بیت اللہ ایلدی حق اولہ

لیل نہار بنہ کتب نہار اولہ

نصب اولہ قدللہ جلدی کدجنی

اہل عبا لمزیدلدی صاحبنی

معلوم عفو ایلدی سہ قولک صدجنی

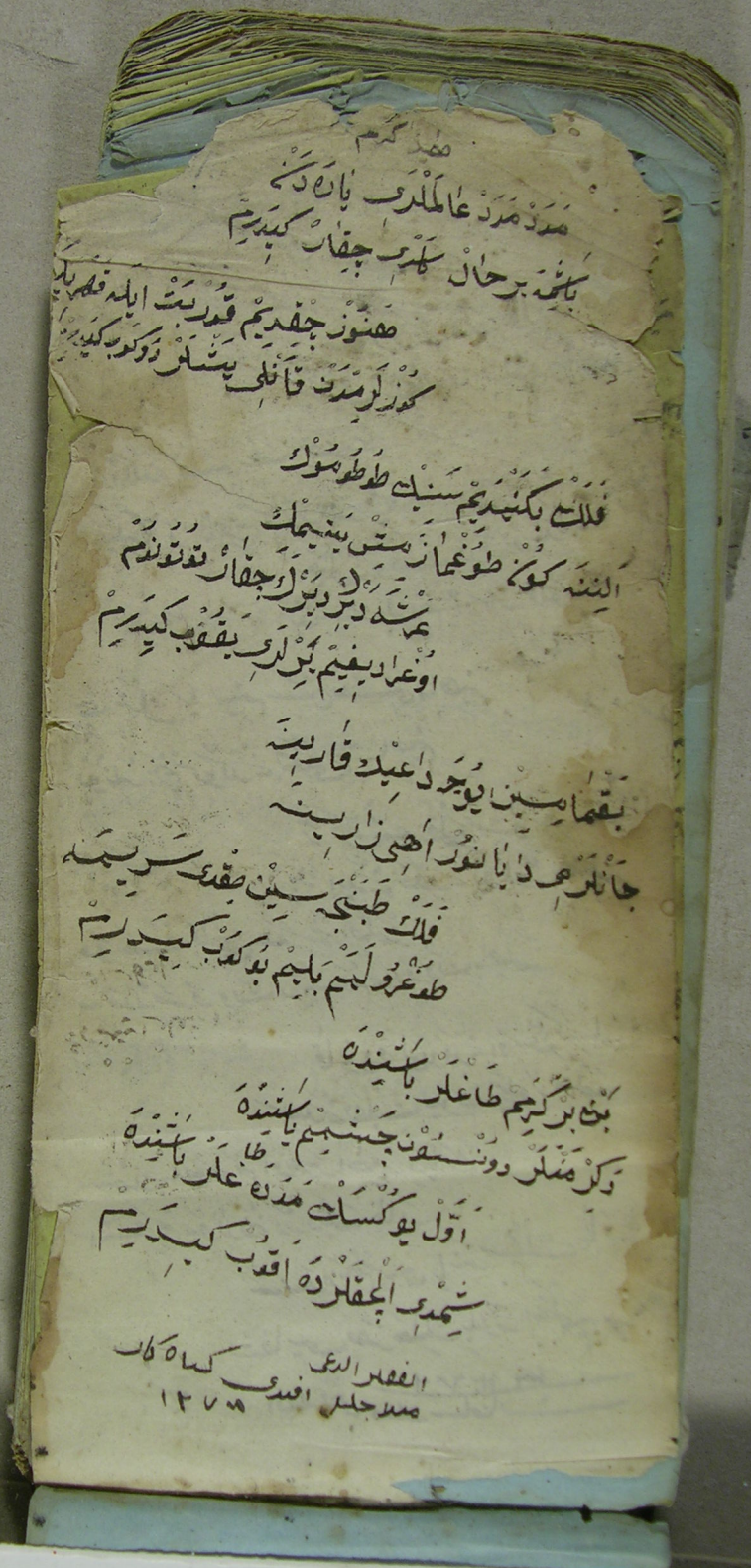
حنانی عالبسنکی عہد نثار اولہ

جد فکدہ ہم درمتا طوبی بمیدہ اورزم

حامد و مصلب افلیدہ کورزم

روضہ مطہرہ سدرہ بورزم

شفاعتی محمد انتظار اولہ



صد کرم
مدد مدد عالملدن یارہ دکم
باشمہ بر حال کلدی جفالر کیدرم
هنوز جفدیم قدر بیت ایله قصر یار
کوزلر مدن قاتلی یشلر دوکر کیدرم

فلک بکندیم سنبلک طوطو سوک
النده کوز طوغمازمیش بنیمک
عمرمه دیر دیرلر جفالر یقدوندم
اوغرادیغیم یرلری یقدوب کیدرم

بقمامین یوجد اعید قاریشه
جانلر حد یا نور اهی زاریشه
فلک طبنجه سین صقدی سریعه
طوغرولیم بابیم بوکدوب کیدرم

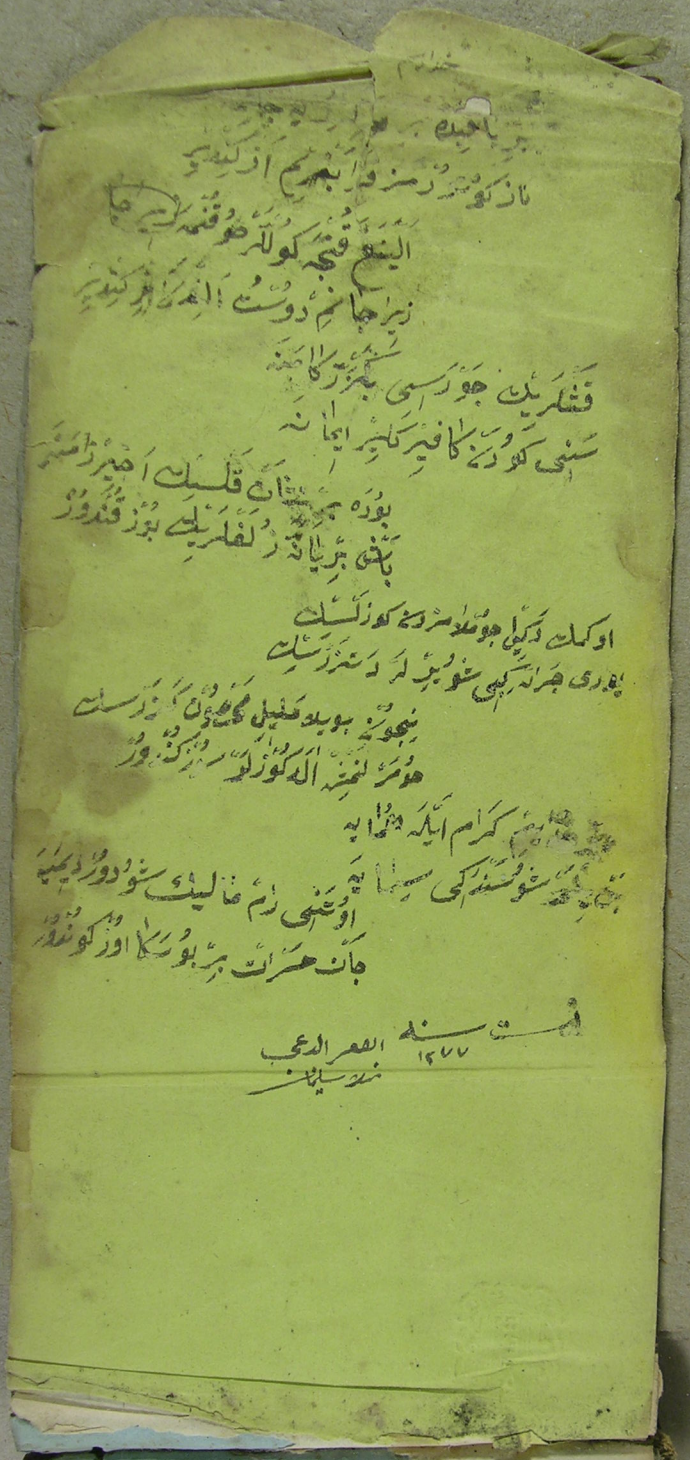
بن بر کریم طاغلر باشنده
ذکر مللر دونسون جنبیم باشنده
اول یوکسک مدن علر باشنده
شمدی الجفالرده اقدب کیدرم

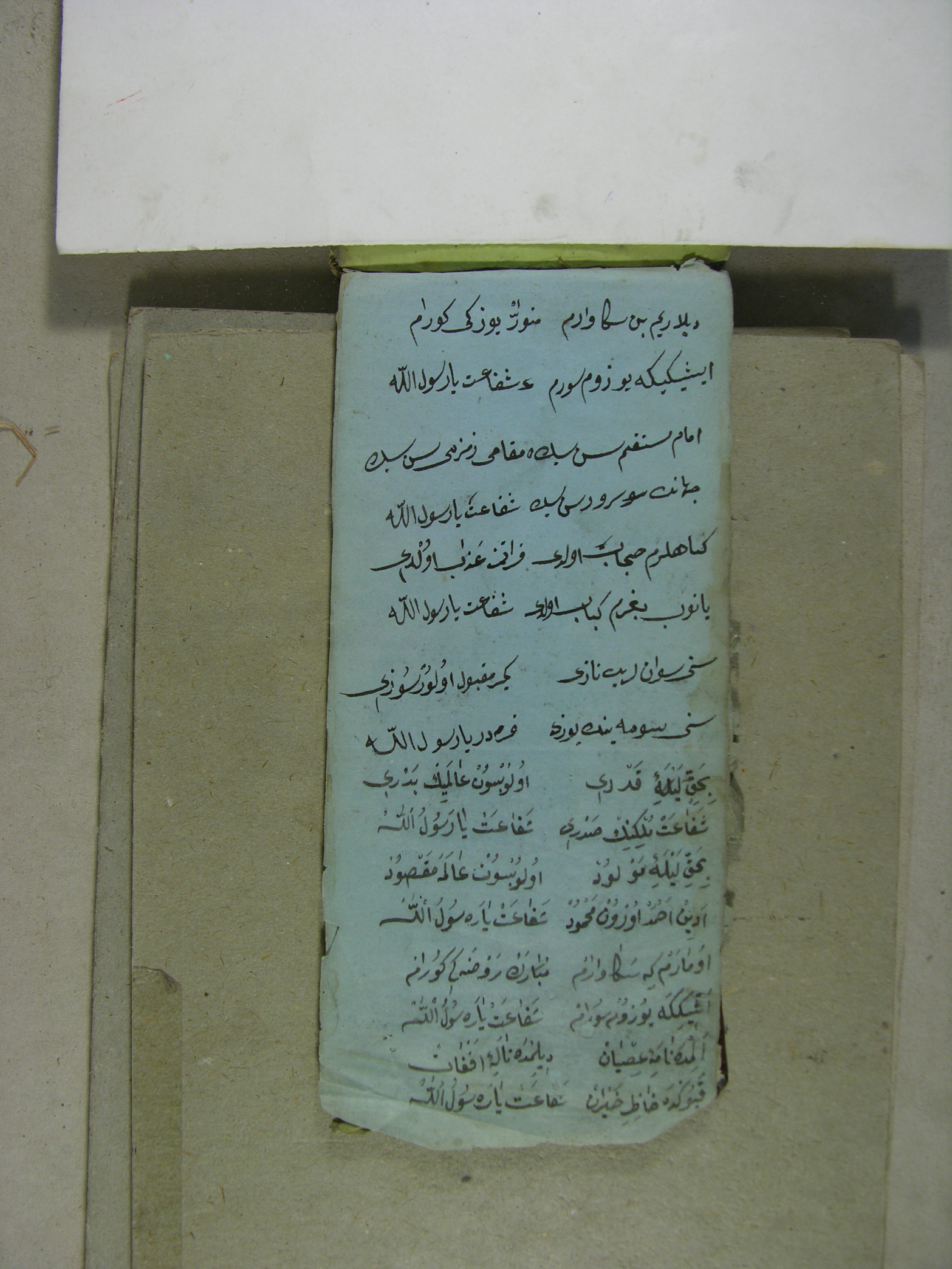
الفقیر الدعی
صدجلی افندی کماه کاب
۱۲۷۸

اهل ایدم دوران الندن کوزلیم یاشی انجیدر
قادب قیمت بلیانلر یاندم یولداشی انجیدر

عارفیک کل نظار قیل اهل کامل سوزنه
اهل کامل اولیانلر یاندم یولداشی انجیدر
اوچ طاغباشنک صویدوم صوزنه یاشی
اوبدوم سودیم شوجهاندن کوزل لریک طاشی
عاقل ک ذکر دائه اولمش لر کیمسنی لر یاشی
قصیمی بوران الندن طاغلرک قیشی انجیدر
عایشندن بی آل صوندوم جواهیه کاشی
اینانمنام شوجهانیک لولیه جاشی
یوکدم جواهیی یوکدور قونه م بونه جوق طاشه
صف اولیانلر مصحبتی انجیدر
نصائح طاشی انجیدر

دیه که عمر شوجهاندن یار سودیم
یوری مس شانه با قشلی شاهین الهکور زلفه
طاهر کوجک مدلی شرین محبت دسور لودور انجیدر
قنی قدم کیدیلک سیاهه اغزینک ایکنده دیشی





دیلاریم بن سکاوارم منورّ یوزکی کورام
ایشیکیکه یوزوم سورم شفاعت یارسول الله

امام سنفیم سن سیلدم مقامی زمزمی سن سیلدم
جانت سوروسی سیلدم شفاعت یارسول الله
کناهلرم حسابت اولدی فرقت عذاب اولدی
یانوب یغرم کبابت اولدی شفاعت یارسول الله

سنی سوان ربت نازی یکرمقبول اولورسوزی
سنی سومه ینت یوزی قرمدر یارسول الله

بحق لیلة قدری اولوسون عالیک بدری
شفاعت ملکینک صدری شفاعت یارسول الله
بحق لیلة مولود اولوسون عالم مقصود
ادین احمد اوزون محمود شفاعت یاره سول الله

اومارم کیه سکاوارم مبارک روضه کورام
اشیکده یوزوم سورام شفاعت یاره سول الله
امدنامه عصیان دیلمده نالهٔ افغان
قبوکده حافظ خندان شفاعت یاره سول الله

ذیجاز

بو کچه صبر بجده اولدم برو انه
اوغره دیفم فرقلر بولدیر بولی

دشمنیمی بغلدیم دوردیم سجده
شهد یکیم بلده وللہ بولی

اجلیم سریمی کمه دیدیم
صو بنم لباسی خرقه کیدیم

اجانبه بولنه جامع دیدیم
قودکه بنم ذیجاز ده لودیر دیلو

اجلمشی کتب اوقو بنجاز
بوکون برو اوبکا ایلدی نماز

بتمش ایکی بوجق فرقه حق ده بوب کزار
جمله سیه بودنیا قوی دیر قوی

عاشقلر کاز ربی عشق محمد بجده
کدر مشفع انجانی کچه سجده

دوردیم خوزوره بنده الحمد
ذیجاز عاشقلر نیک کوی دیر کوی

صلعم

الا یا جانک جانی شفاعت یارسول الله
نبیلر شاهی سلطانی شفاعت یارسول الله

عشق عمر

دلبر وار ایسه قسمیک کل هجاز ده بولسین
کعبه علی مقامی سلوبیاز ده بولسین

اکر اندہ بولمه سکز اوالی شما ایلاه عمرم راضی
جامعه عمرم ایچنده کل نیاز ده بولسین

بو شهه یلدیر یالوار یروم شکور اودر کشده یلدکا
قدینی اتمه فراموش ایتملکا زده قلکم

عشقوبیاتدی سبنی قوربته ایدم تو هفولکم
اصفهنده بولمه سکز کل شیراز ده بولسین

دورمه سکز عمرم ایچنده ترسروم
کوره سکز عمرم ایچنده سنکیبی بر دیلبروم

قبروم
یا قوقه دیر مسکنیم اولسه یا خوته علمده
فرصتی بزی هولنشده شهری نازده بولسین

عاشر عشر

او سنا به حرمت ایدن
یولار طاغ ایزله بلسن

ایله حرمت ایدن
آطلرنی سوزان بلسن

اشته انجل استوره زبور
نه اسه قرآن دورت کتاب

دورت کتابلر حضرت ایله
اوقیوب بیزله بلسن

اوتوز جزئ مثالی القرآن اولوب یا بیک
اوتوز جزئ مثالی عبر قوقوز

اوته سکز یوز بیک عالم دبر بو جهانه هیاسی عرافته کلور بلی مسلک عبر قوقوز

بجلی صوره بیله بلی اولمز دو - ایدوب کزنه بلسن

وبه که عرش جهانه وارث بنم محمد بنم

اوته بیک عالم دبر کوهیلر حضرت بنم
چرق ثکر اولسونه خدام سونه بنم

وره بنم بلی اولمز اوره سبه بزنه بلسن

وجه دم شهریه دستده بنه بنه نار ایریلیق
کچه کوندوز اغلمق اولدی کار ایریلیق
چکمیان نه بیلور عشقی نه بیر سودا ندر
ویرمسون غیدی باشه مولا یار ایریلیق
دردیه درمانی بولدم دیه فکر ایلدیم
اولمدانک اسمنی ازبر لیعه ذکر ایلدیم
کوزدیکم یرلره خسته فکر ایلدیم
نقدر اوله محبتی عاقبت وار ایریلیق
کوکلمز عفا طبیعت غدیه مائل دکل
کوزوصدی یاریت خیالی بر نفس زائل دکل
سودیم عمرم اونجه ایریلیق قابیل دکل
بکوبه اولور ایریلیق فتنه اغیار ایریلیق
دیرکی عرضحال بارتشرح حسنی بالبنان
التزم سنده فراغت شاهد اولسون دیوان کتاب
عبد رسلا سلیمان
سنه ۱۲۹۱

كل شيئ يرجع الى اصله اقتلوا الاسود ولو كنتم في الصلوة

عاشقم
ممكنمسا

آه افتم جسده نكله يوره كيم قاله اولدى كل
سن سنه ايستم كوجوم آه مدد اولدى كل

استمانه بوكونه ريم عالمك يوزينه بقمغه
عالمك زوق صفاى بطاقتم اولدى كل

برنظر قلديم يوزينه هم اولديم نى بجاك
عالمى قلديم فريقاى يرى يوف كاك

اصبح صوره تك اوكنى يارتمح اول لايزال
آه افتم ماه جمالك دوره دوره اولدى كل

غمكله اولديم مصفا سوره جاره يوم
دوشمنم هجيكه جانا وصليك جاره يوم

قاتل اولدم سلامكه انكره امكان يوق
هذيانكو كلديه كيم سكا فرمان اولدى كل

عمر ديرلر كورم مشتم كوزلرده زوفا
كيم كيم يولنده جكديكم محنتلره يوز صفا

مرصعه تكل بنده كه اى آه هى كوزلى لطف
كه زوم يارك دائم لعل برجم اولدى كل

١٢٩١

م م م م م
م م م
م م

عائشه عمر

ای کو کلا بد فنا نه گمکه شبهکمی وار
اجل جاس شتابن ایجکه شبهکمی وار
عمر سائل کانچه کو کسه کو اوسنه
کو نه لرکه نه قانه باشلر دوکمکه شبهکمی وار

بیلوز وندن صوکره جالنوب جمله قالفسق کرک
فانیده نقد دیدوب یکا باقسق کرک
طوبراغن وطنه طوندوب نجه بل باقسق کرک
نازلی تن طوبراق ایچنده باقمغه شبهکمی وار

کوه بکزه ساعت بساعت عمرینه گمکده دیه
جانه قوشی قیاسه ایدوب قفسنه اوچمقده دیه
بدگمانلر دنیاده بر ایشلوب کوچمکده دیه
جمع اولوب فوق نماز بنی قلمغه شبهکمی وار

آه ابده یکم عصیانه دوشم دریایه
مولا بر کلمه بلدیرسه بنه دوشت کتابه
یشلی سنجاوه الندن جمله اصحاب ابله
ای عمر لحد بینه طوروب شبهکمی وار

تمت ۹۸۶

کوهره

سوديم ويلبره اولدم خيرانه
قيامه بنى كورسه جقار سيرانه
بجوالهر يوكلو يوموح كورانه
ويرسه لر دكتسام باريم به سنى

كردانيب بكى سوبيدبزى
بلاد حكاء اولمز بناه فرمزه
بغداده بصراه كتبخى نبدر ذكه
ويرسه لر دكتسام باريم به سنى

جمله كلمز دنيا دواى
بتر ديم عقلمى كوره مى
مصر اسلام بولمى لهندى بمانى
ويرسه لر دكتسام باريم به سنى

كوهره ايتمه عقلمه ديوانه
سوزه قتلنده بويه جيوانه
ايچمه دلبر ايله دولو جيانه
ويرسه لر دكتسام عليم به سنى

٩١١٨٨

كتر ديلر خلاى يا محمد بنديوكيدبو
كيمنم به خلاى استم كلمه ينجه
كتر ديلر لعلمى يا محمد كيدبو
كيمنم به خلاى استم كلمه ينجه
كتر ديلر خد قدى يا محمد كيدبو
كيمنم به خد قداى استم كلمه ينجه
كتر ديلر تاجمى يا محمد كيدبو
كيمنم به تاجمى استم كلمه ينجه

کتردیلر بوراغه باجی
کتردیلر جنته باجی یوق
کدسنام باره جنته امنم کلمه یجه

۱۲۸۲ھ

الای طالب عقبا
کوزنه کلسونه سحر وقتی
هی غافل اولوب یتمه
کلنجه جونه سحر وقتی

بت ایتدیر سه خدا دانشمند یارنداید
جونه غافل اولوب هیچ اصمد کلنجه جونه سحر وقتی
نیاتورسه بوهی غافل هی آدم سحر وقتی
مجاب ایدالله دعا عبادت قیل هی آدم سحر وقتی

دیلرکه نیاتورسه اجابت وقتدور الله
دخی تسبیح ذکر الله ایدر دائم سحر وقتی
خدا فعال اقدار جمیع ظاهری عصیانی
کدیر ذکر ایله عرض حال تقدیر سحر وقتی
اگر غافل اسه قدانش ایده کدر آهوزاری
عبادت قیل اقوا قدر انی هی آدم سحر وقتی

اومایم سنه ۱۲۸۱ بارخ فبوله یلدری کلدیم
بوعاصی قولوکه محروم ایتمه کلنجه جونه کروقتی

۱۲۸۱ھ

اید بروبر و شان اول بغم بلند سلک

کج کوندوز صد تکه باند بغم بلند

کیچه لرده اویقو کلز کوزمه دلبر بغم

شاه ایچه به کوندز یاشنی دوکدوکم بلز سلک

عهد یکم اول عهده سومایم بنده لرنده غیر سبه

ممکمه اول سبه وبر ایدیکم یاره عهد یکم یار سبه

چوقه کوندز کوردیکم اما کوکل الز غیر سبه

شاه ایچون عهدامه ایدیکم بلز سلک

عهد یکم اول عهده سومایم قوجه دلبرلک

بمه اونجه دوشمایه سبه اول ستوم مومولرلک

صول باندره مورمزد صاغنی باندره کولرلک

شاه قیوه بیلن مشاره اوتدوکم بلز سلک

۱۷۸۶

على ذوى قدر جلى حضرت ابو بكر
وعثمان وعلى وعلى من تبعهم باحسانه الى يوم
الدين رضوان الله تعالى عليهم اجمعين ايها
المؤمنون الحاضرون اعلموا ان يومكم هذا يوم عرفة
وقربان ويوم جزاء ونقول ايها المؤمنون الحاضرون
عضوا ضحاياكم فانها على الصراط مطاياكم ايها
المؤمنون الحاضرون ان التكبير التشريق وجب
من فجر يوم العرفة الى اخر ايام التشريق الا ان
الا ان احسن الكلام وابلغ النظام
وهو عليم بذات الصدور تم

اللوح في القلم وامام القبلتين والكعبتين والحرم سيد الحرم
والعجم مولينا ومولى العالمين الى القائم محمد بالايتها المهدي
بهديه صلوا عليه وسلموا تسليما

خطبة الاضحية

الله اكبر الله اكبر

سبحان من تفرد بالقدوم والمجد الوجود سبحان من
توحد بكمالي العطاء والجود الذي امر بتطهير بيته
للطائفين وركع السجود الله اكبر سبحان من هو
خالق النفوس والانعام الذي جعل البيت
والحرام قياما للناس الله اكبر سبحان من هو اكرم
عباده بطوف البيت وامرهم بالحج فيأتون كل فج
عميق الله اكبر الله اكبر الحمد لله الذي جعل الكعبت الحرم
قبلة للانام وفضل هذا اليوم على سائر الايام وجعل
عيدنا واهل المقام اشهد ان لا اله الا الله شهادة
موصلة الى دار السلام ونشهد ان الذي صاحب
الشريعت والاحكام صلى الله تعالى عليه السلام وعلى
اله واولاده وازواجه واتباعه خصوصا منهم

عبد الحميد خان خلد الله خليفته وأيده بالعدل سلطنته
وأفاض على العالمين برّه وإحسانه الى انتهاء الزمان وبقاء
ية الدوران آمين يا مجيب السائلين ويا خير الناصرين
اللهم انصره نصرا عزيزا وافتح له فتحا مبينا اللهم انصر جيوش
المسلمين وعساكر الموحدين واكتب السلامة والصحة
والعافية علينا وعلى الحجاج والغزاة والمسافرين والمقيمين
والحاضرين والغائبين في برك وبحرك من امة محمد عليهم
اجمعين وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

بعده براياق يوقارى حيفه بولارقيه

ان الله يأمر بالعدل والاحسان وايتاء ذي القربى
وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغي يعظكم لعلكم
تذكرون

اللوح بالقلم وامام القبلتين ابى القاسم والكعبة والحرم
سيدنا العرب والعجم ومولينا ومولى العالمين الى العالم محمد
يا ايها المهتدون بهدايته صلوا عليه وسلموا تسليما

بعده دعا اينوب سلطان

اللهم ارحم الخلفاء الراشدين
والائمة المهديين الذين قضوا بالحق وبه كانوا يعدلون
اللهم ايد وانصر واحفظ عبدك وخليفتك السلطان الاعظم
والخاقان المعظم مولى ملوك العرب والعجم خادم الحرمين الشريفين
الى وهو السلطان ابن السلطان ابن السلطان السلطان عبد العزيز
خان ابن السلطان الغازى محمود خان ابن السلطان الغازى

وذكورهم وانا ثيبهم حرهم ومملوكهم و
نصف صاع من بر او صاع من شعير او دقيق او تمر
او زبيب او قيمته حقا واجبا عليكم تطهيرا لقلوبكم
وتكفيرا لذنوبكم وتقربا الى باريكم الان احسن
والله يدعو الى دار السلام ويهدي من يشاء الى
صراط مستقيم الحمد لله حمدا كثيرا كان رسول الله
بشيرا ونذيرا تعظيما لنبيه وتكريما لصفيه فقال عز
وجل قائلا مخبرا وامرا ان الله وملئكته يصلون على
النبي يا ايها الذين امنوا صلوا عليه وسلموا تسليما
اللهم صل وسلم على محمد صاحب الجمعة والعيدين
ونبي الحرمين وامام القبلتين سيد العرب والعجم
مولانا ومولى العالمين ابي القاسم محمد يا ايها المتمسكون
بنبيه صلوا عليه وسلموا تسليما صولة اللهم صل وسلم على محمد
جسمه مطهر منور في الحرم واسمه مكتوب على اللوح
في القلم صاحب التاج والبراق والعلم ودافع القضاء والبلاء
والالم جسمه مطهر منور في الحرام واسمه مكتوب على

خطبة رمضان

الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر الله اكبر ولله الحمد
الله اكبر كبيرا والحمد الله حمدا كثيرا فسبحان الله بكرة واصيلا
الله اكبر سبحان من خلق ما في السموت وما في الارض
الله اكبر سبحان الذي اسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام
الى المسجد الاقصى الله اكبر اشهد ان لا اله الا الله وحده
لا شريك له شهادة موصلة الى اعلى الدرجات العلى واشهد
ان محمدا عبده وحبيبه ورسوله وحبيبه الذي هو قلب المجتبى
صلى الله تعالى عليه وعلى آله واولاده وازواجه وخلفائه
الراشدين المهديين من بعده ووزرائه في عهده خصوصا منهم
على الامام خليفة رسول الله على التحقيق امير المومنين حضرت
ابو بكر وعمر وعثمان وعلى من جعلهم بالحسنى الى يوم الدين
رضوان الله تعالى عليهم اجمعين ايها الناس اوصيكم اجمعين عباد الله
ونفسي العاصية الخاطئة المذنبة بتقوى الله وطاعته
ان الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون هذا يوم العيد
والاطعام ويوم المزيد والانعام ختم الله به شهر الصيام واحل
لكم فيه الطعام لا يصعد صومكم الى السماء حتى يؤدى صدقة
الفطر فليؤد كل امرء امين نفسه وعياله

جهنمه سورلمدن حقايلور سحر لرده

اوكوجه وار كن ناقيل اولوشي اولورده داقيل
قفندي سنده ايقاقيل حقايلور سحر لرده
سحرده اويقودنه اويانه كزل سير لراولورعيانه
محرم قلمز الله ديمان حقايلور سحر لرده
چالندي كور دونيه طاسي حقايلور سحر لرده
نيازسك بنمي عاقل مجب ايله تعالي دن
عبادت قيل اوقو قرأن بهر دائم سحر وقتي
شومردي عاقل دانا اويانيقدير ليالندن
صلات ذكري تسبيحات ايرد دائم سحر وقتي
رفيق اولور مقابرده صلاتي ذهري اعمالي
كه زيره اولك طاهردر معاصيدن سحر وقتي
اكر عاقل ايسك قرداشي ايده كورده واويلا
دخي هم توبه هم استغفار ديله جورمك سحر وقتي
اميدر عفوايده غفار جميعا جرم عصيانك
تضرع قيل حقه يلور بهر دائم سحر وقتي
اومارم سندن اي باري يدي كره سائلم كلدي
بو عاصي عاجز محرم چوق اتمه كل سحر وقتي
قبوافعال اقو للك اولور شاكري عصيان
جهو بركز عمر ظلال الله تعالي به سحر وقتي
صفندم سكا حنان عذاب نار كيلدن
خلاص عفو غفرانك رحاميردر سحر وقتي

صورکبی جاغلر ایکن بلبل کبی سویلر ایکن
انان ان آتی اغلر ایکن اولاد دینی قویمه انسانه
اهل کمل دیمه کونلک یندیمه کوز یکلی قرشی کلیمه
قریندر قرشی یوندیمه تبرلرکه کیران انسانه

بودنیایه کلدنه اولور هرکیشی اغلیه یکوینه بولور
یدیندور بوکمه قلور بوکه کوکل ویران انسانه

سنلک احوال برابنی هم دینه اسلام دینی
اشیدنه بوکونه حالیمه کوضیف بکا دیمه انسانه

سوسزاید یک عالیملری سوزاید یک جاهللری
اشیدوجکلر ظالملری جزاسنی بولانه انسانه
عمرده تمام اولوبجه جانمزه هم عمرزائل کلنجه
هم جانکی النجه عزیزلی کورینه طولانه انسانه

یتیملر مالنی یرکن هرزم ایلمن یرکن
ایشیلر دوستوک اولوایکن اغلیوب کلانه انسانه

تجدید

نیانرسیک بهی غافل حقایلوار سمرلرده
نبولدیک اویغو دن حال حقایلوار سمرلرده
بودنیایه نجون کلدیک غفلت اویقوسنه دالدیک
رفیقک کیدی سن قلدیک حقایلوار سمرلرده
عریشک التنه ورمدن صوری حسابی کورمدن

جهنمه سوردیلدن حقایلوار سمرلرده

قفسده طوده شکر و بریه کرپچ قرار ارمز
عجب نیوب قرار ایدر بو ندامه کیرمه انسان
نه مشکل حال اولور غفلت نه یامان شی اویانمز سک
اولوم وقتنده عزرائیل کلنجه اویانات انسان

بلورسن
بو دنیا دار اجاره سین البت الکده وار لکن فرصت
نه اصی صلده نه اطی زاید دوب حیف ویرمه انسان
قرارمش قلبک ای غافل نصیحت نیله سودکا
عمرون فانیدر قلبک اوکوت کار ایتمیه انسان
قاش سنک اناک اتار ده ابشه حیله فنکه
نمازی قلمیوب یاناک ایشتدیکنی بدلان انسان
بلورسین اصلک خرابدر عاقبت صدمک ترابدر
جنتک یوقدر بو دنیا دینی الدنه قدیانه انسان
جامی لره کیرمز ایکن بش وقت نمازی قلمز ایکن
مسلمانلق بلمز ایکن پر الله کیرن انسان
مطاهر مازی دوکر یکن کندو کندو اوکار یکن
صمدن کورکلر کیبار یکن طیرفار کیرن انسان
حد و بزدیکا جانی مهله اگه سین دینی
حسابه چکرلر سنی البته مالین الان انسان
بدر مکه اوتانلر کن ابوجهل قوتانلر کن
بشلر الب دوشمز کن کفنلر کیرن انسان

عمل

ای گوزل حسنک کر مسمک آل ویریم
تازه اجلشی غنچه کولک در مسمک آل ویریم

کوزلرم اغیارک مجلسنده دیدی عشوه کل بری
بنه کیدیم سوزک سفالرک در مسمک آل ویریم

کندیکی اغیاره بندا تمک نلازمدور سوزکم
بو کلیشک دنیای دا تمک نلازمدور سوزکم
بو زمانده سعد میم ایلر صدق سعد دیدم
سنه سلامت بنه بدیره ضد مسمک آل ویریم

ابتدا عقلیم النجه نیجه یه سیک آل ایلدی
چفردی بنی بو عالمده عالمه سشار ایلدی
عشوه اودیله ظالم بنی هلاک ایلدی
نجه نیله جفولرا درسک ور مسکده آل ویریم

۱۲۷۲

کتبه الحقیر الداعی
فقد قدیر لی محمد کناه
کار سبیه علیه

الهی

کل ای غریب دیار ندهٔ اسیر اولوب قلدی نه انسانه
کل ای غفلت حجابنک ارسنده یاتمه انسانه
کورگ اجل پردهٔ فالدیرسنک ملکدن دنیا
قچی مجنون بوکا کوکلن ویرمه ایدن انسانه

هدیه

چو دلبر الوداع یاری کورد دوریں بولگوم
دیه رسم زمانه اولدی سوزلاری کورد دوریں بولگوم

سکا دیرم ای الم منکل وبرزگانیم
کیریکم اوق قشاری قلغ یاری کورد دوریں بولگوم

سمن اوغردی یولیم دیرن سودا رسنه
هر کیم کلیب دیرسه اوم کندی باینه

طوغدی کوم طوغدی قویمیم مکتبی عرفانینه
قلغ بولدی صاحبجمالی کورد دوریں بولگوم

سروی کبدی حمامه کلیدیکم ربالا شفای نازنیم
مشابه جعل فیه بقصه قولوی اولدم بولگوم ایلیم

کتاب اجمشی اوقیورم خوبخ براوازیلیم
مشابه جعل ایلیم نسلکم کورد دوریں بولگوم

دیه کم بو بولگوم بوعشقباده دیاسنی بوسوده دیم
یار جالدی بیلمه حالم عرض ایلدیم

سکا دیرم سکا ای الدم دوستم سوبلیم
اوقلی یا اخری راکاذ کورد دوریں بولگوم

۱۷۸۰

خطبة قبالة

اللّٰهُ اكْبَرُ الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي جَعَلَ الْكَعْبَةَ قِبْلَةً لِلْاَنَامِ وَفَضَّلَ يَوْمَ
الْاُضْحِيَّةِ عَلٰى سَائِرِ الْاَيَّامِ وَجَعَلَهُ عِيْدًا لِجَمِيْعِ اَهْلِ الْاِسْلَامِ
وَاَمَرَ الْحُجَّاجَ بِلِسَانِ النَّبِيِّ الْهُمَامِ فَقَالَ ذُو الْجَلَالِ
وَالْاِكْرَامِ فَاِذَا اَفَضْتُمْ مِنْ عَرَفَاتٍ فَاذْكُرُوا اللّٰهَ
عِنْدَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ اَللّٰهُ اَكْبَرُ اَللّٰهُ اَكْبَرُ سُبْحَانَ
خَالِقِ النُّفُوْسِ وَالْاَنْفَاسِ وَكَاشِفِ الْهُمُوْمِ وَالْغُمُوْمِ
وَالْوَسْوَاسِ الَّذِي جَعَلَ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيَامًا
لِلنَّاسِ اَللّٰهُ اَكْبَرُ اَللّٰهُ اَكْبَرُ سُبْحَانَ مُفَتِّحِ
اَبْوَابِ التَّوْفِيْقِ وَمُوَضِّحِ الْاَسْبَابِ لِمَنْ هُوَ فِي ضِيْقٍ
الَّذِي شَرَّفَنَا بِيَوْمِ عَرَفَةَ وَالْعِيْدِ وَاَيَّامِ التَّشْرِيْقِ
اَللّٰهُ اَكْبَرُ اَللّٰهُ اَكْبَرُ اَشْهَدُ اَنْ لَّا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ
وَحْدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهُ وَلَا نَظِيْرَ لَهُ شَهَادَةً ذُو الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ
وَنَشْهَدُ اَنَّ سَيِّدَنَا وَسَنَدَنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَحَبِيْبُهُ
وَرَسُوْلُهُ الَّذِي صَاحِبُ اللُّطْفِ وَالْاِنْعَامِ صَلَّى اللّٰهُ
تَعَالٰى عَلَيْهِ وَعَلٰى اٰلِهِ وَاَوْلَادِهِ وَاَزْوَاجِهِ وَاَتْبَاعِهِ
وَخُلَفَاءِهِ الرَّاشِدِيْنَ الْمَهْدِيِّيْنَ الْمَرْشِدِيْنَ مِنْ بَعْدِهِ
وَوُزَرَائِهِ فِي عَهْدِهِ خُصُوْصًا مَنْ هُمْ عَلَى الْاِمَامِ

ووزرائه في عهد

خليفة رسول الله على التحقيق امير المؤمنين

حضرت ابى بكر وعمر وعثمان وعلى وعلى

بقية الصحابة والتابعين رضوان الله تعالى

عليهم اجمعين اعلموا ان يومكم هذا يوم العيد

ويوم التكبير والتسبيح والتحميد يوم يتم فيه مناسك

الحجاج ويتم فيه السرور والابتهاج يوم ابتلى الله

ابراهيم فيه خليله والهم في المنام ان يذبح سبله فلما انتبه

من المنام امتثل لامر الله الملك العزيز العلام وقال الخليل

امرنا الجليل بذبحك يا اسمعيل قال يا ابت افعل ما تؤمر

ولا تخش الخير ستوجرني ستجدني ان شاء الله من الصابرين

وعلموا ان الاضحية واجبة على كل حر مسلم

موسر واول وقتها بعد صلوة العيد في المصر فيضحى

بالجماء والخصي والثولاء دون العمياء والعرجاء والعوراء

الا ان احسن الكلام وابلغ نظام كلام الله الملك العزيز

العلام كما قال الله تبارك وتعالى في الكلام واذا قرئ القرآن

فاستمعوا له وانصتوا لعلكم ترحمون اعوذ بسم

والله يدعو الى دار السلام ويهدي من يشاء الى صراط

دعای نماز صباح بعد از نماز فجر

بسم الله الرحمن الرحیم

اللهم انت ربی لا اله الا انت خلقتنی وانا عبدک
وانا علی عهدک ووعدک مستطعت اعوذ بک من شر
ما صنعت ابوء لک بنعمتک علی وابوء بذنبی
فاغفر لی ذنوبی فانه لا یغفر الذنوب الا انت برحمتک
یا ارحم الراحمین سبعین بتک ایجوبه او فیه او الله فی شبکو
یولدورم

بسم الله الرحمن الرحیم اللهم اصبحت فی
امان الله وامسیت فی جوار الله

بیجه او قیه بولندقصده اوسترده بو دعای اوقیه بارک الله لنا ولاخرتنا

بیجه او قیه الحمد لله حمدا کاملین والصلوة والسلام
علی رسولنا محمد وعلی آله وصحبه اجمعین تعظیما لنبیه
وتکریما لصفیه فقال عز وجل من قائل مخبرا وآمرا
ان الله وملائکته یصلون علی النبی یا ایها الذین آمنوا صلوا
علیه وسلموا تسلیما صاغنه اللهم صل وسلم علی محمد صاحب
الجمعة والعیدین وشفیع الحرمین وامام القبلتین
سید العرب والعجم مولانا ومولی العالمین ابی القاسم
محمد یا ایها المستمسکون بنبیه صلوا علیه وسلموا تسلیما

صولنه اللهم صل وسلم على محمد صاحب التاج
والبراق والعلم ودافع الغطاء والبلاء والالم جسمه
مطهر منور في المدينة والحرم وسمه مكتوب على اللوح
يا غلام سيدنا ومولانا ومولى العالمين ابي القاسم محمد
يا ايها المهتدون بهديه صلوا عليه وسلموا تسليما

بعده براياق اينوب سلطانه دعا ايده

اللهم ارحم الخلفاء الراشدين والائمة المهديين
الذين قضوا بالحق وبه كانوا يعدلون
اللهم ايد وانصر واحفظ عبدك وخليفتك
السلطان المعظم الاعظم والاه الخاقان المعظم مولا
ملوك العرب والعجم خادم الحرمين الشريفين الاوح
السلطان ابن السلطان ابن السلطان السلطان عب
المجيد خان ابن السلطان الغازي خان ابن الس
الغازي عبد المجيد خان خلد الله خلافته وايد بالع
سلطنته وافاض على العالمين برّه واحسانه الى
الزمان ونهاية الدوران آمين يا مجيب السائلين
وبا خير الناصرين

وياخير الناصرين اللهم انصره نصرا عزيزا
وافتح له فتحا مبينا اللهم انصر منصور جيوش المسلمين
وعساكر الموحدين واكتب السلامة والصحة
والعافية علينا وعلى الحجاج والغزاة والمسافرين
والمقيمين والحاضرين والغائبين في برك وتحولك
من امة محمد عليهم اجمعين وسلام على المرسلين
والحمد لله رب العالمين

بعده بر آیاق بسوله

اوقیه ان الله يأمر

اعوذ بسم الله

ان الله يأمر بالعدل والاحسان وايتاء ذي
القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغي يعظكم
لعلكم تذكرون

لهذه شرکی

نه یا صلی سیبه ای قنا کوزلم
کوکل سندن ایر یلمز می جانم

بو کوزلک سنا ایکیسه
کوکل سندن ایر یلمز می

کوللر خانه دن جانه
صنکه هیچ یوقدور همانه

پادشاه اولسک جهانه
کوکل سندن ایر یلمز می

هب کوزللر بر کسه کلسه
عاشق حالنی بلسه

جمله عالم کوزل اولسه
کوکل سندن ایر یلمز می

عاشق سنی سودیکجه قدینجه
قدینجه کوللن دیرمینجه

بلسن بابه اول مینجه
کوکل سندن ایر یلمز می

تکبیرات العید

طقوز تکبیر اولکی رکعتہ بسم نماز نیتہ ایدن اولیون
حاظر اولان ایمام طقوز تکبیر بر سنی فرض اول رکعتہ
اولان افتاح تکبیرید ور بر سنی اول رکعتک رکوع
تکبیرید ور سنتدر وار مابینده اولان اوچ تکبیر زائد
دور ایکنجی رکعتده اولان رکوع تکبیرید سنتدر ولکن
واجب مقارنه اوده واجب اولدیغی بویله اولنجه طقوز تکبیر
بر سنی فرض وبر سنی سنت ویدی سی واجب بولنور

معلوم اولہ غفلت اولمه

بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم فاطر السموات والارض عالم الغيب والشهادت
الى اعهد ان لا اله الا انت وحدك لا شريك لك
وان محمدا عبدك ورسولك وانك ان تكلني الى نفسي
تقربني من الشر وتباعدني من الخير واني لا اثق الا
برحمتك فاجعل لي عندك عهدا توفيه يوم القيمة
انك لا تخلف الميعاد برحمتك يا ارحم الراحمين

هذا دعاء صلوة

اللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ زِیَادَةً فِی الْعِلْمِ وَزِیَادَةً فِی الْعُمْرِ وَبَرَكَةً
فِی الرِّزْقِ وَصِحَّةً فِی الْبَدَنِ وَیَقِیْنًا فِی الصَّدْرِ وَشَبَاةً فِی الدِّیْنِ
وَمَعْرِفَةً فِی الْاَصْلِ وَحَرِیْصًا فِی الْعِبَادَةِ وَحَلَاوَةً فِی الْاِیْمَانِ
وَتِلَاوَةً فِی الْقُرْاٰنِ وَتَوْبَةً قَبْلَ الْمَوْتِ وَرَاحَةً عِنْدَ الْمَوْتِ
وَمَغْفِرَةً بَعْدَ الْمَوْتِ وَنَجَاةً مِنَ النَّارِ وَدُخُوْلًا فِی الْجَنَّةِ وَعَافِیَةً فِی الدِّیْنِ وَالدُّنْیَا فَاطِرَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ اَنْتَ
وَلِیِّیْ فِی الدُّنْیَا وَالْاٰخِرَةِ تَوَفَّنِیْ مُسْلِمًا وَاَلْحِقْنِیْ بِالصَّالِحِیْنَ
وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ اٰمِیْن

هذا دعا

اللهم ربنا تقبل منا صلوتنا وصيامنا وقيامنا
ومنا وقرأتنا وركوعنا وسجودنا وشهودنا
تقصيرنا وتقبل حاجتنا اللهم يسر لنا ايمانا
دائما وقرأنا كاملا وعملا صالحا ولسانا ذاكرة
برحمتك يا ارحم الراحمين

دعا صلوة تونجى

حول والله

بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم صل على محمد صلاة تنجينا بها من جميع الافات
وتقضي لنا بها جميع الحاجات وتطهرنا بها من جميع
السيئات وترفعنا بها اتم درجات وتبلغنا بها اقصى
غايات من جميع الخيرات وبعد الممات اللهم يا محول
الحول حول حالنا الى احسن الحال اللهم يا قاضي
الحاجات ويا مجي بالدعوات يا الله وستر عيوبنا وغفر
ذنوبنا وعف عنا وغفر لنا ورحمنا انت مولانا آمين

بيت كه به كرسيد بر ايكبيد وفيه

الحمد لله الذي ورزقني من غير حول لا حوله ولا قوة
الا بالله العلي العظيم

اللهم انى اعوذ بك من العلة فى القبر ومن القلة
فى الشيبة ومن الشقاوة عند الممات ومن
فضاحة يوم القيمة برحمتك يا ارحم الرا
حمين

اللهم ارزقنا فقها فى الدين وزيادة فى العلم وكفاية
فى الارزق وعافية وصحة فى البدن وتوبة قبل الموت
ورحمة عند الموت ومغفرة بعد الموت انك
على كل شئ قدير

والحمد لله رب العالمين

الفاتحة

اللهم اخرجنا من ظلمات الجهل واكرمنا بنور الفهم
اللهم افتح علينا ابواب فضلك وانشر خزائن
علمك برحمتك يا ارحم الراحمين

امراض پدر ذبن العابدین

امام زین پدر محمد علیه السلام

چوبنه پدر ظهرت موسی

کمی جبار پدر ظهرت نوح

سوطا پدر شیخ ندیب

مکتاب هوجا پدر ظهرت ابراهیم

مؤذن پدر بلال حبشی

چفچه پدر ظهرت آدم

مسلمان پدر ابوبکر الصدیق

زلیلا پدر ها قائل قتال

حملنبک پدر جبرئیل

اگر صورت مسئله نماز قبح شیله تمام اولور دیسه اگر

جواب ویرکه دورت شیله تمام اولور دیه علمله

شروع حیا الله قیام تعظیم الهادی خوفله خروج علیهم

باشی صبر صبر یله باشی الله تعالی دن خوف اتمک علیم دیمکدر

دیمکدر خصوصا صورت شیخله دیمکدر

بیت

لیت الشباب یعود یوما فاخبره بما مشیب

بیت

صبت علیه مصائب لو انها :: صبت علی الایام صرن لیالیا

عباد نیلو نلو بود، غمر

هذا الرسم

ای ای الله بزی انسان به قوربان برپیشل سخاقلی رسول کورونده

عدیم نام اولدقجه شیطانلر کلدکده

ایمانیمه یورورلک امداد ایله یارب

ملک لکره امر ایله شیطانلره دورد ایله

ایمانمی نور ایله امداد ایله یارب

قبر جلکم دار اتمکه بنا جغم بری نارانمه

ایشم کوجوم زارانمه امداد ایله یارب

منکر نکیر کلدکده ربی بنی صورنده

دکجه کنیم صنورده امداد ایله یارنی

قبر بموزی نور ایله

یولداشمزی حورودن ایله

لفظیله بزه یار ایله

امداد ایله یارنی عبد یله وار دفع بلیتنه کیدکم

دورلو عذابه کورودکم امداد ایله یارنی

محشره کونف اولدقجه دفتر بن کلیکم

اوقه دفتریمه دیدکم امداد ایله یارب

سنه
۱۲۷۹

مصدر
کوجوجکدن اول کذب اوکرنه

بعیوبیوب عزیز اوله بیکمان بیت

اوه ایکی درجه نماز شرطی تمام عالمیک هر سورده بعد برحا انجدیر

مصر سلطان وقت خطبه اذن عام جاهلیک هر سورده عقد برحا انجدیر

هم جماعت هم اقامت هم ذکور عقل بلوغ حریت صحت

عشق

مبتلایم بر پروانه کبد یکی هردم بیان
حاصل عشق قدر بیلماه دیلدی دوردم بیان
عذب فصل اوزره دوزمش دورلوحات انجولری
حاصل سیراب جگر کردونور هردم بیان
هر نه کین سیه یقی شور قتلنه هم دالنه
بن دخی چوق جهد ایلدیم ایره مدیم دوست حالنه
ظاهره ظاهیر مجنون اولدیم دوست بلدیم حالنه
عین نمبلم نظر قلدیم الوکدردن بیان

بلبل اون بر ایاز جکر یکلر قونج کوکالری
دوشمی نه سین عالمده الشی ظولره دلدی
دراش کرانه دوکمش شول سیاه ابرولری
قاشی قره کبدیلر قره یکلر سیاه کرانه بیان

سور لم روی صفای حسرت باقی قالمه سین
قلم قصد غنای عمره لرجان الله سین
عاشق عمر عشق عمر النده نجه مجنون اوله سین
اچدی سنا بلدیسی کردونور قدر بیان

بیت

ایلی کیفک کیفنی کم تازه ایلر ... تازه الدن تازه بشش تازه قهوه تازه لر
ایلی کیفه کیف قهوه نیک قیناسی ... اشکی بولدن چقار یر سیه بیک اونباسی

کاری کاغد کلای نامه اوجوب غرم دیار ایله
سلام ایلیه

قلموا اظفارکم بالسنة والادب
یمینها خوایس یسارها اوخب
السبابة اشارة الی الفضل
الوسطی اشارة الی الاوسط
البنصر اشارة الی الاخص
الابهام اشارة الی الاعلی

بیت

قالمی بغداده بکزار اول جنانک برمغی
جمله عالم اوطو چکر خوب جمالک کورملک

بیت

یولوک اولکدور قصدیم قدملک بریانه حاضرسه
قپولک اولکدور قصدیم
سنی ترک ایلمک یوقدور اکرحق جانم المسس

بیت

ن مملکه دور حقا دلدن حیال نقش سلطانم
مکر سودای عشقله اولم تندن حقا جانم

بیت

ن مملکه دور نامه یاز مق حضوره
کرم اهلی اولان بقسم قصوره

بیت

هج عسل اولورمی زنبور خرده
وفا اولمه خط دیر کرخور سرده

قال النبی علیه السلام

لا یخرج روح المؤمن من جسده
حتی یری مکانه فی الجنة ولا یخرج روح المنافق حتی یری

قال النبی علیه السلام

اکثر اهل الجنة الفقراء والضعفاء واکثر اهل النار الاغنیاء والنساء

بیت

سوسنی سوای خالک یکه ایله
سوسنی سوسیای عالم سلطانه ایله

بیت

فجبه الله اوسه اوغرسه اولسه ازعشاقی اکری
کرکه فقاریه حاکمه اشار کرکه اکری کرکه ضوغری

بیت

تا از لرنه اقربا ندیلر عقبای اولمه سببی
سرمه میدانه چقدیغی نفس اولدقجه یدیلر

اقربا انه اقربا یکه اقربا یکه
کسه بلمز اقربایه اقربا نه تنه یکه

هذا قوشمایه عاشوکریم

دنیا یه اویاندر عقل ابدر اولیه
کوکلوندن باغینه وورولی نقاشی
عینه سایه سن قاجدانه سویله
بیله قدسه آنی جوه کیدرسای

لیلو هنطامنده کورسلر برقوشی
کوبه بکوبه عالمی سرحی ابدر برقوشی

ع اوقورسک قرآنی اکیل ابدر جوبنوشی
آفتی معناده طتلیدر آشی

عاشوکریم البت بر مکانه بولور
خانه جکلر یوسبدتی بیلمیانده قالور

کلمه سیه کندر جنتلیک اولور

ع هذا فرمانده هب ضیده قلم
ابدی دیه صوشیلر کسی راولم

صوغوقدن سویله مز هرقچانه کلمه
اراز لر مجلسده جنی عطای

عاشوکریم البت بر مکانه بولور
خانه جکلر یوسبدتی بیلمیانده قالور

کلمه سیه کندر جنتلیک اولور
اگر کمی درسلرنی خلقی خالقی

تمت

عاشق عمر

قرینه الده خسته اولدی کوکلمی کیم الدی سویه

وعده ی بیوفا اولنیا جمله سی یه کیمسه بعد سویه

یعنی اناسی باجسی بوکه کیمسه اغلدی سویه

اولادیکه غم بیزدیم نه بیلا قرینده یم

قرینه ایلده خسته دوشدوم بیدانه قویدم کیدم

کوزلیم قایده فلکه کیرمیز ایچری تا بوریسی یه باره چکم دوکلور اجلم

اولادیکم غم بیزدیم نه بیلا قرینده یم

قرینه ایلده خسته دوشدیم الجی کلمز مکتوب سوم

ارقصیده ده صوده اغلدوم هجرم بیام انام

صوده سوکنمز صوک ابریله بلکی یه بورم خونم

اولادیکم غم بیزدیم نه بیلا قرینده یم کیدم

وارییا سویلمه اولیلده قریبه قریبه اوتمسونه

اولوبه اولوبه کوکیمی کولتانی تاتمسونه

بریکیدیکی سویدیکی قرسوندرمه کیتمسونه

اولادیکم غم بیزدیم نه بیلا قرینده یم

عائشه ص

بر کور زنان شاهی کور دوم آیتی قرائن بنوار
نظف قدیم ماه یورینه سوره رحمان بنوار

بر ایکی آیتی اوقوهم کور دوم آنی اوینا
عائشه اولا لهما آیلسونه سوریکم دیه بنوار

مکتبه وفاته کیردیکم ایلدیکم برکة آه
اولورسه حجة اوزره صاحبی لیلاه کندی شاه

نامه سیله الیه الهلال قاشلرنه ماه
عائشه صادیقه اولنانه قتلنه فرمان بنوار

بر کم کور دوم یارک کزینور حوریلر الیه
بلدی بانه المغ صالنور رفتار الیه

دائم بودور ابوسائنه هر بی کار الیه
زبور انجیل بری تورات آیتی قرائن بنوار

۱۲۹۱

نعت

الاای رحمتی رحمان — شفاعت یارسول الله
خلیل حضرت دیان — شفاعت یارسول الله
بحق لیلهٔ معراج — اولوبسون عالمه سراج
اومار سندن کدا محتاج — شفاعت یارسول الله
بحق لیلهٔ قدری — اولدیسون عالمك بری
شفاعت ملکندر صدری — شفاعت یارسول الله
بحق لیلهٔ مولود — اولبسون عالمه مقصود
آدم بن احمد اوزره محمود — شفاعت یارسول الله
اومار مکه سکا وارم — صارك روضه کورم
اشکینه بزم سورم — شفاعت یارسول الله
المده نامهٔ عصیان — دیلمده نالهٔ افغان
بوکده حاضری خیران — شفاعت یارسول الله

کتبه سنه ۱۲۷۷ محمد کناه کار

الآای رحمتی

دعاء عهد نامه

اللهم فاطر السموت والارض عالم الغیب والشهادة
انی اعهد الیك بانی اشهد ان لا اله الا انت وحدك
لا شریك لك وان محمدا عبدك ورسولك فلا
تکلنی الی نفسی فانك ان تکلنی الی نفسی تقربنی الی الشر

وتباعدني من الحمس الحمير فاني لك اتقي الا برحمتك

فجعل لي عندك عهدا توفينيه يوم القيمة انك لا تخلف الميعاد

ذاهداج كوزارين سحرايه بقده عبرات ال

بودرك سايش قيه فنايه بقده عبرات ال

ذكر مولا ايله هزيم قلبكي ياك ايله كور

هر زمانه دوري ايله جن دنيايه بقده عبرات ال باقي دعا

جنازه نمازينه بويله نيت ايليه الله تعالى لسنك

رضا سيچون نماز ميت ايچون دعايه اويدوم شو حظر

اولن ايامه ديه

جانی خلاص ایله قورتول بو بردن
بو رجی بدن کبی حصاره کل کل
عالم مدتله دولهیم دیر سک
خواجلر ایله هر دم اولهیم دیر سک
بزانی کوهره بیاله یم دیر سک
ال بزیم مناعی پنداره کل کل
سل کبی هر یانه اقایم دیمه
یا یاکی بنار یقایم دیمه
کروانده طشه چیقایم دیمه
چاک بزاری عشق قطاره کل کل
نصیحت کوش ایله ای جان بدار
شهده ویشهیه اولمه کزمه زنهار
کوره بیکیت جاهله باش اکمه کیدار
نامدس غیبتله هم عاره کل کل
صلاح اولناکیم ای ندیم بیکیت
نار هجران ابدوب بو جانه آتش
وار دفتر تفکله اولور سم اکر
قبر بیه زیارت منداره کل کل تمت

الحمد لله العلی الاعلی
اولدی فریسی تمام اولدی
صلاح الدین سلمان
سنه حسه احدی
سنه
۱۱۹۱

الده حاکم

کوشش ایدوب بندیمی ایدیلیشبده
بحر جهله کتمه کناره کل کل

غل غشده ایدوب قلبك مابرا
حالکی قال ایله عیاره کل کل

اونابی قسمنه هم اولفت اوله
طالب مجلسنده عداوت اوله

هر بر عادم ایله سخاوت اوله
قرب عزت اول وقاره کل کل

بو قوله قائل پرشاه ایله کدا
سوز الکلیا جانه جانفزا

حکمتی لقمانه ویره وبده رخدا
درده دوایم ویرسك تیماره کل کل

مرشد کاملدن آلوب خبری
میایه غیبدن قوشانه کری

قابل نظر کور اهل هنری
انکاری نزك ایدوب اقراره کل کل

بزدوزانی اوندی مجلس محمده
اولیم بدزمانه غشدن دمده

بنا قویدیغی بنده ظلمن غمده
شمدی اك کوتیسی اویاره کل کل

الده بلا وبس اولوب مجنون هپیت
تدبیر بوچکدیکی رنجیده زحمت

بدزمانه ایله کسب معرفت
یتشور دوشدیکی آواره کل کل

بوسطایترمی نصیحت اردن
الجه اوده فائده اولور کوهردن

بر عجایب دار ده دوستدوم در دیماه در مالی یوم

بشیه الدیم بلاوی اوغدیم غوغایه بم

بیانست غیر بیه کنسیکی یار ایلدیاغ

روز شب یاپلو مثال ابشیمی زار ایلدیلک

بیتی جفاحصلک جوری جفا چکمک ایچون کاشیم دونیایه بم

زرجه شکلکده اصلا کورمدیم لطفلک سنیاغ

شو بله برستاجی عالم کورمدیم قفده قانه

دب کی عمر مانی اولدیم برملان سیماییه بف

عاشقه عم

یا الٰہی سه بنی انسانه محتاج ایلمه
ه اولور اولمازه خلقی نادانه محتاج ایلمه
اول حبیبك فقری عالم مطلقی نك عشقینه
چاره‌سز قویوب بنی دوعمانه محتاج ایلمه

جمله نك معبودی سه سیرانسنده دیرلر ولی حال
استه‌دیم نامردانه دولتیه بیانی حال
سنك لطفكدنه كرم قیل ای كریم ذوالجلال
یالكز درت وكیل دوعمانه محتاج ایلمه

قیل عنایت سه بكا حضرت آدم عشقینه
روظهٔ مطهره بیت الكرم عشقینه
جنة المأوادخی هم عرشی اعظم عشقینه
سنك لطفكدنه كرم قیل هر جانه محتاج ایلمه

بیك به سیرانه صاحبی سنك شبهه مزیو قدرسكا
كیجه كوندوز هم نیازم بو دیرسكا
انسیله جنیه قوت ایله قوشی جمله قدرلیرسكا
بو عباره‌ده رشتهٔ ایدوب درمانه محتاج ایلمه

تمت

عاشقه عم

جانی دلدن عاشق اولدیم برصاحبی لیلا یه‌یه
دیلم دیل بلبل صاحبی سوئلیه‌یه لشكری طوریه‌یه
كیجه كوندوز حسرتیله جیدیم قاله اغلیه‌یه
براوكونلمازدرده دوشدیم اوغرادیم سودایه‌یه

حاله رحم ایلمازاولدینی یوقه ایجانی یوقه
عاشقه ایلر جفایی زره‌جه احسانی یوقه

بهار فصلی شوکو فدر آچلور
مسك عنبر قوقولور بجالی داغلر

بیمارلره مشفا سیز اچلیر
ابوهبوان صلی خوش مالی داغلر

هر طرفدن بربر بوجله قوشلر
هر سمر وقتده فغانه باشلر

اکسك اولماز ریکزدن یاغلر
مجنون لیلا سین هب سیزه قیر جلی بوزنلی شالی داغلر

واصلی یار الوب مراد بن الور
میکیز نوشی بلین البت طیب اولور
لقمان واشی درده دوالی داغلر

نصیب اولوب ورکم رویکزه کورسم
سیزده زوقی صفا یاده مدسور سم
قنامك اولدوعون عقله رسم
نرمیانك سری سودالی داغلر

تمت ١٢٧٨

اوه بر ایلو یولده کلدیلر

هذه ترکی

اغلمه والدام حفظك حلال ات
قدر بیلر غیری سیده عالمدر
امدیکیم سودلری البوزولکات
صحتك اوسته نظار ایتمدور

بقلمز قصوریك جوم اسی بنده
لطفلدعف ایلیکه بودر منده
اونتمم سیزلری سودیکلك بزه
اعلم لسانده روایتمدیر
یعدی غیم دشمن اولدوردوشمیم تکنه

هیچ افلاح اولمز لور موبودر دعجکنه
یوزمطك صولونی بیلرم دوکنه
یوتوك دروغدا صحرا ایتمدور
یانمسك بر تمسیه کرسه کیز

کلدیمدکنیته اول سوزی بر کیز
بنم ایچون هیچ بنمسیك بر کز کلدیمدکه

اولوب قورتولمسی سلامتم زر
ای شفایی سویلك اشیل دوسته
سنازاول اسوك قامشك یشك کمسنه قصوریو قبو
یوحصدکم طالحیم کندیقبا حمدر

کمر بلاک بوجهاندہ بولسلہ سن دوانی
عار فانہ ایلہ جهاندہ دایم ایلہ صحبتی
جاهل ناد ایلہ عالمدہ انمہ اولمق
یا الله یا دیلندہ بر نظر اکسلک دکل
اول اخیر بودور سکا سوزوم دکلہ خبر
کہ بحث دوشہ بلک سکا ایلہ چقہ ظفر
ظهور فی انکی نہ طلسم طافن علاء عمر
بحر غمدہ جوق مخالف دوزی اکسلک دکل

تمت

۱۲۷۷ الفقیر الداعی
سلیمانہ افندی

هذه ترکی

سحر ده بلبل کدر دیم اوجار اهسته اهسته
دوشدی غنچه زاریه اجار اهسته اهسته
کچوب بوقانه دلده غمک عکسی ایدی هردم
بحمدالله بوکدر دوکیجه اهسته اهسته

فی مقدور اولدی حسنه بکم اغلتمه عشقی
کدر زلف پاید اولمز کچر اهسته اهسته
قشله چشمای دلبر ابدر دیار بقرمی موجد
بو بانی یار هجر کبی چکر قانه غرق اتمش بو چشم پر نمی صحرا اهسته
اودر منی غم بوجاغنده اجار اهسته اهسته

طه نکوز کول اما سز کوزلرنز
اورروم شامی سرمه کزرسز

هان بنم جان اصلی کوردکسی
کلدی دیل قنقی یولده ورایم
کزدیجا کیلک یوله یورزم سرایم
سینه بلمز ظهور قوغدن صدرایم

طورنه بنم جانمز اصلی کوردکسمی

تمت
منلا سلیمانک تحریر ایدر سنه
١٢٧٧

تمت
محمد افندیم
تمت
خلیل افندیم

عاشقه
مبتلایم طاطرمدن فکر بیمار اکسلک دکل
ماه جمالک کورمیندن أصفرار اکسلک دکل دکل
الجکوب قلبم فراغت بنی راحت قوی مزعشق
بلنده سودای دلدن زحمت تنده نار اکسلک دکل دکل
امری مقله ازل بویله جالمشدر قدیم
بغرمی خوی ایلدی دردی بلا محنت
طالعیم می بلیم انحق بوخصه بختمی کم
طبعه ویرمکده الم جکانار اکسلک دکل

صراط کوبری سن کچیجه

کچینلر تمشکلدور
هب حلایقلر قرنده
باشلری قیرنر بیتنده

محمد یك مجلسنده
ایری دوشملی تمشکلدور

تمت
کاتب ملا سلیمان تحریراً در سنه ۱۲۷۷

کرم

قنه قنه اولوب کلانه صور نالم
صورنه بنم فاته اصلمی کور دکمی

باشك ایکونه طوغری سویلك صور نالم
صور بنم فاته اصلمی کور دکمی

بنم دوشوم کلشنده بلوریم
ایکی الم دسته دسته کولوریم

اوده سریك کبی ضوضو یللی یم
دورنه بنم فاته اصلمی کور دکمی

بنم دوشوم اوغریم اوغریم باقمز
آغ الینه آلمالی قینه یاقمز

اوده سریك کبی جلاك صوقنور
صور بنم فاته اصلمی کور دکمی

۱

هذ الهی

وجودیك خوشی عبادتدنه
خراب اولمق نمشکلدور
جورویوبن یرالتنده
شراب اولمق نمشکلدور
شوکویوجه کوشلر سریله
ورن اولمق نمشکلدور
عورتلری اصرلره صاجندنه
برکوك ایکیلك صوجندنه

یرالتنده سن ایجنه
غولیله یشمق نمشکلدور
حوریلیه جنتك ایجنده
عنبرله قوق صاجنده

محشر خلقی ایجنده
ایری دوشمك نمشکلدور
قورولدی میزان غرزی
خدا کندی اولد قاضی

یارین محشره سورر لذتی
بیلیه یاقاب بابج ایجنده دیریلدیکی زمانه

جنت اعلاییله کرنجه
جمله عالم مرك ایچنجه
حوری غلمانی کورنجه
کور میلر نمشکلدور
هب امتین صفنجه
صنجق التنده کچنجه

عاشقه قریب

فلك بزی بعوانت ایلدی
بعوانت اغلر بصحه اغلر باغ اغلر

صواقمز اولدی دوسدوك باغین
صوصمم اغلر سوبنبول اغلر کول اغلر

بیرام کلمه قنا یاقم الیمه
خبر ایلك دوسطمه ایلیمه
بدی بیرلدن صرلیم انجه باکیلمه

کم اغلر قفدان اغلر بل اغلر

اوردك اولدوشم کولدنه کولمه

جان اولم ترم جولدنه جولمه
سفیل کرام دوشمونش توزلویوتمه
تمنلویولر
کلن اغلر کچن اغلر یول اغلر

تللی ضورنم صوارنه سوزلدی ای اندی قزقرتما اولدی دوزولدی
کسلدی کللر کورن یوزندی کلدنه اغلر کچن اغلر یول اغلر

صیلر اوغلوم دیرکی بنده ایرمه ایلیم
عاشقه قریب کبی بیر صارمه ایرمه ایلیم
شو یلن دنیاده دردت سیزباش کورملیم

وزیر اغلر هنکر اغلر قول اغلر

تمت الفقیر الدعی منلو سلیمان محرره ایدرسنه
۱۲۷۶

دعاء نكاح

استغفر الله استغفر الله العظيم الكريم الذي لا اله الا هو الحي
القيوم واتوب اليه ونسأله المغفرة

٢٢ شكى

صاح نمازنده طوبه اغلدى
شششدن اى ايسوندطوطولدى
اوضلنك دلبر لرى موته صلدى
قدير مولام امداد ايله اوظبه

كلدى كافر دوزت باغزى يه بغلدى
بكى پاشه سيم سيم اغلدى
قره مسلم امداد ايله اوظبه
قدير مولام امداد ايله اوظبه

چشمه ده ايلدست الوضو اولدى
جامعده نماز قلنمز اولدى
دين اسلامه بلنماز اولدى
عسكرى
قدير مولام امداد ايله اوظبه

الاسنه كندم اورضوسنك
سلام وير ربم انلر يك اوجنه
چكلدى بير اقدصبح كمسه قالمدى
قدير مولام امداد ايله اوظبه

نيمان بلد ليدور اوطا باشى
قنله يوغرلمش طوبه اغى طاشى
بكى پاشا افندم عسكر باشى
قدير مولام امداد ايله اوظبه

ملا سليما افندى تحرير ايلدى سنه
١٢٧٦ ملا

ودین الاسلام ودینی محمد علیه السلام

ربنا اغفر لنا ذنوبنا وانت خیر الوارثین

لمعه

عاشقه

قدیر مولام سنی اوکشن یار تمشن
سجود الی اتمشن کوز لریک اوستونه
سیاه زلفک طوب طوب اتمشن اوزتمشن
طالی وبرمشن اغم کردانک اوستنه
اول سنک قره قشلریک مرکبندن اوبل اوز
اغم کردانه اتشنه قلدم زوزیلوز
دوداغک اوستونه نبت یاذیلمز
والضحی اوقونوز بلیک اوستونه

انا فتحنا یه بکزر کوز لریک
سوبله دلبر سویله بیت اولسون سوز لریک
سوره یاسینه بکزر یوز لریک
والفجر اوقونور دیلیک اوستونه

عاشقه عمر ایدر چشم چوره سی
بنا غیب بسم الله سوره سی
ارتمانی اوقونور قاشیک آزه سی نه
الف لامه اوقونور الیک اوستونه

تمت

المعمد الداعی
مناد سلمان

کتبه ابدی سنه
۱۲۷۶

حورمتی بونجه یوز بیک انبیالر عرشنه کورسنلر حورمتی

اول زمینلر بحر ایچنده حیوانات حورمتی

بیک بر اول ذکر ایدنلر اسمنه حورمتی هم کرامًا

کاتبینک صحف ملکنده حورمتی عائد مکتوب ده اولمق حورمتی له

ضیاء حورمتی صادق مؤمن مسلمات ایکی

حورمتی جورمز عفو ایله یا رب ذکر بیک حورمتی لوطف

ایدوب یارب تعالی فتحًا قریبًا وبشر المؤمنین

وفتح قریب وبشر المؤمنین

یا محمد الفاتحه یوبو دعانی منلا سلیمان

افندی

تمت بالخیر ایدر

۱۲۷۶

محمد محمد

دعاء تلقین

یا محمد بن مریم اوج دفعه دیه اذکر العهد الذی

خرجت علیه من الدنیا شهادة ان لا الٰه الا الله وحده

لا شریک له وان محمدًا رسول الله وان الجنة حق والنار

حق وان البعث حق وان الساعة آتیة لا ریب فیها

وان الله یبعث من فی القبور وانک رضیت بالله ربًا

وبالاسلام دینًا وبمحمد نبیًا صلی الله علیه وسلم وبالقرآن

اماما وبالکعبة قبلة وبالمؤمنین اخوانا ربی الله لا الٰه

الا هو وهو رب العرش العظیم اوج کره دیه یا محمد قل یا

لا الٰه الا الله ویا اوج کره دیه یا محمد قل ربی الله

کدر مدم عمرم ایجنده بو بله برحدرس صفت

اغزی حقه دیندرب دور لبلرک قدر دیبان

دیلی بعل بعل صاچی سنبل کوزلری عین الحیات

یلک انجدر قشلری قاره بنم کوکلمه بجدب

نازلدن مستلاسی اولمشم به دیلبرلبک

عقلمی عقلمی باشمدن الدی ماه جمالی دیلبرلبک

دبر غمزم سودیبان اولمسه شمدی اول دیلبرلبک

بنقدرن آل آل اولمشم تاینم کوکلمدر

بسم الله الرحمن الرحیم اعوذ بالله من الشیطان الرجیم

ما پادشاهلر پادشاهی عالمک ستار سلجانمزینک

خالق سلک عالمک خلاق سلک همم مقدس صاحبی سلک

بوجهان جبار سلک لوطف ایدوب بارب تعالی علمی نصیب ایتسه

برده اول رسولیک کیم محمد مصطفی نیلک حوریمی سنتا اولدی

بشی وقیدره اول اولنلک حوریمی اناسی بوقا اولیسم لر

حوریمی لوطف ایدوب بارب تعالی علمی نصیب ایتسه برده حضرت

موسی وعیسی همم بوعالم حوریمی صبر ایدوب حضرت یعقوب

دخی یوشع حوریمی الصا حضرت نوح

حضرت شیثلرهم نبی لرهم خلیلک حوریمی حضرت نوح

حضرت لوط حضرت هود حوریمی ایلی جهان ستر ورسلک

مومن امت

قلاه ندرحی

کینه بود دل به افتی مکاره طولندی

مکاره کوزوم کوزلری مکاره طولندی

صیدنی صحبتده کزرکن الدیلی شیدا

دیل دیلبها دلبر دیله دیل دار طولندی

سوکول ناآشنده فغانه الیر بلته

بلبل بول بولوشیله کول بول بولابولطل بولکوله کولناں طولندی

دستنده طوطوب جامع میاقی

دور دورسه می ساغر ساغر به می ناز طولندی

ای عشوه عمر اجه کوزونو بقه شوجهانه

غم عسکر اعسکر غامه غم خانه طولندی

تم ۱۲۷۶

شول یوزو کول قامتی باله بنم کوکلومجدور

قاشی جوقدنه سورم حاله بنم کوکلومجدور

ظالمی اولدور

سورمسم عشقیم یکلمز کورسم عقلیم

نازی ایشیتمه نازجوقایابنم کوکلومجدور

انا بنم کوکلومجدور

وبه صنم یارمی یاده جمع اولسه عالم بریانه

بلدخنجر بر بریانه هر مقده خاتم بریانه

لحدر نالم بریانا کردنده بکله بریانا

قدرب مالنصف اول ملك بنم کوکلومجدور

الٰہی بیلک بیلی ایلق اوزره ضوء نجه

صراطی کجمیم دیوانگسز یم

حضرته کی کرم

یارین انکار ندن یارین نمدن

بکا هر عجایبت حال اولدی بوکون

نهم هر درد یمی بلکه کتوردی

یاندی حکه جیلیم کول اولدی بوکون

طور تاسیلک قنادی هر قارشی تلدن

چکه لم ایه یلق نه کلور الدن

غریب بلبل ایرلدم کولدن

بلبل کولدن زار اولدی بوکون

اقدچشمم یاشی اولدی ایرمق

بنا حرم اولسون بو یره طورمق

نه مشکل دردیمش یارن ایرلمق

کجمیل کوندوزوم هر اولدی بوکون

اولسه کرم ایدر یارب یا بن نبیم

ایشمه دوسته مه خبس ایدیم

الده باشمی دیار دیار کزدم

بلمدیکم طاغلر یول اولدی بوکون

تمت ۱۲۷۶ الفقیر الدعی

منلا سلیمان افندی

تحریر ایدر

عاشوق عمرنده بر که شوق جهاندن کورمدیم
بوگنجه زمانه بر مراده ایرمدیم
کنجلکده بلکه هر وفا بولمدیم
کلدیم آماکیم کوندوزمه بکنی
الهای

اجل یتوب وعدم تمام اولنجه
عزرائل کلوب جانمی النجه

دیلیم طوتمز اولنجه
شیطان حیله ایدر دیو اغلدیم

ایله عزرائیل قبضمه قویلمز
ایکی ملک کلوب سوال ایدرلر
شیم دوستوم طاغیلوب کیدرلر
جوب ویدیم دیو اغلرم

خلق جمع اولوب آنده دیرلر
عادیل ایجون میزان قورلر
عملمی بنده بر صورلر
کناهم چوق کلور دیو اغلرم

میزان مزاری عرظ ورنجه
صراط کچمکه قورقمان اولنجه

لقمه

عاشوره عمر

الله کورلری بنی سودیکیم دلبر

قهر ایدوب الله کولدورمه بنی

اجریب اق کوکلی قرشمه دورمه

اجلیم کلمدن اولدورمه بنی

صیقه اقه قوللریکی دوکه یوینوزمه

الله یکه صاده ای کلمز عینی مه

بیرکیجه صویوتمه کیرکم قویینوکه

صباح اولدی دیو قلبیمه بنی

طوتمه کومور کورلوم بنی ایلرسیی

دیه حمدنا قتدیم یانی سیلرسیی

بقجده اجلای عشجه کوکلی

صوقوب مصلی ال یناغه صولدورمه بنی

سنگلی بسم الله یازلمشه قشلرك طوغرلمه
اوقوور اولدم اشتار اصل ایمانه امر ایتمز
دلبرا هدی سوزمسك کل امله اصیم ینیم
عرش نقله اورره جهدی اه افغانیم بنیم
صور سوراله افنم ورمی کناصیم ینیم
وربفاصندر رکاتنه کوزکورمه جانه امر ایتمز
عرش نوردم بحمنه اولفنی وزکار
یا قیامت حشر اولنمزه افنم قل بزمز
ضمه سکا مفتونه اولانلر عاشق عمر
کورسه حسنك جنتی اعلام رضوان امر ایتمز

عمت

(١٧)

هذه ترکه
صالنی صالمی بزوزه کلیر سیکه
نه دیر مصلحت اشنین سوزیکه
قدر بقابلی یوزوزن کورسه یکه
اغزینك ایجنده دشینه سوزیکه

یاکدورسین اورق دیدلیکه
دوستون دشمنین دوزوزن دیدلیکه
اغلمه کوزکه یاورق دیدلیکه
بوزکه بندنه اقدن یاشین سوزیکه

اولدی جیقدی

تاریخ استفتاسین جامعه برابر

جلد دوزه انجه باقی اولملی

قاریه بکر ندیم ابرو مکانه

طلیع عزور صفحه دست دیمانه

خدمتی اوصدق تابان عاریف دانه

اد بلای ارکنلی بد تلی اولملی

دیر جدایم شویله دیله شکلت ایدوب

هر کلدیکه عاشقنامت ایدوب

غمزه سین اوقدار بی جانه قصد ایدوب

تقاف کلام زیفاد یللی اولملی ای

ای طبیعم کولمسنکه ماه تابانه امرزه

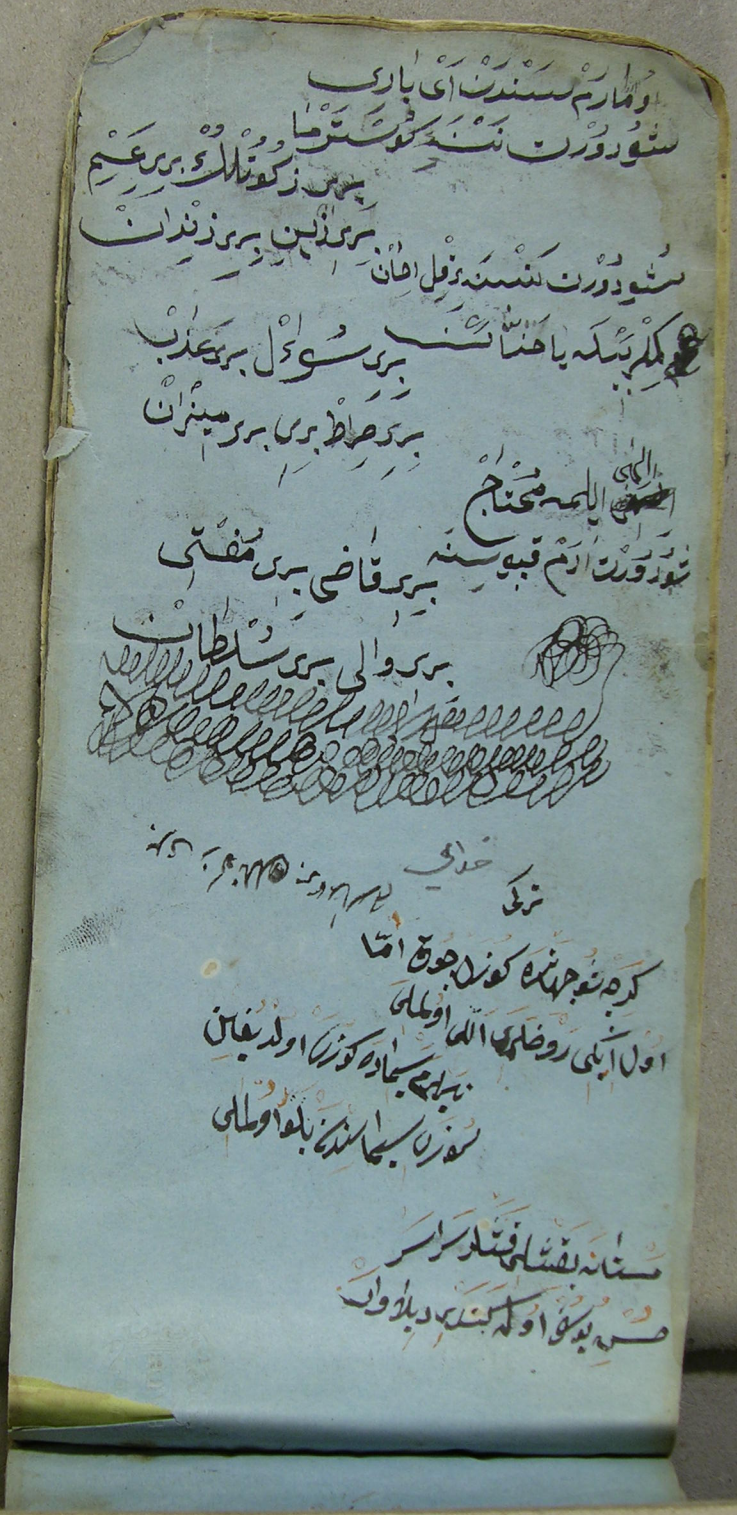
یا بکه یور سوزمدن ایجونه اهل عرفانه امرزه

یا لکزه بزه بنه دکولم جانه سنا مفتونه اولدم

شاکه سنا هیم کوندن ملکه بزه انسانه امرزه

عجب می دور اجلوزسه یوزسنم یاره کرب

جفا جفی عیار ایله طوکمشه بوجهانه ارکرب



خلقه دیر زلفه خاره چو دیلور

اتحامه ۱۲۷۵

خلیل افندی تحریر ایدرسه تاریخ

الهی بسترم سندسدر
تحطیجی سلیمانندر بنیش
تحطیجی غروشی الدیم

سوددورت قسمه قل اعوذ

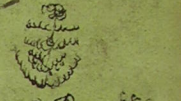
تحطیجی سلیمانندر بری نعمت بری عزت
بنیش غروشه الیمی بری جنت بری ایمان

دلارم سندسدر باری
سوددورت قسمه قل باری
بری عالم بری عمل
بری امن بری امان

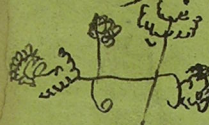
بری هشدایله قل باری
سوددورت کلمه ایله الحق
بری صدیق بری فاروق
بری حیدر بری عثمان

اوچارم جنت ایچنده
سوددورت قسمه کوزملکی
بری دیدار بری ولدان
بری حور بری غلمان

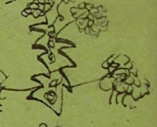
ذيلبر ال بنا قورتن شكر ارقه
كوكول اردوكبى بالله چورىلور



اينجه بنا بيك عالمى يقار
اينجه دشنه دوديوله چورىلور



هر ان طوغرو من بويله برناز ياك
حالنمه قرشمه بكرمح ازياك



اوستوى جفا طهرلى النوك بكه زياك
اوده مجنون اولموش قوله چورىلور

خدوى رمش خوب جماله دوشورمش
ديمذكى عاشقيخ حاله دوشمويش

حقيك عنايت اوسان دوشمدش
قوى خفكه مبتلا ايجه بله چورىلور

عرفانم ديردوكمه لرلرى چيزامدى
ماه يوزوكه كلام الله يازلدى
اق كردانه النه بكمر دوردولدى

نوکی کوهی

شمدی دیلبر بندن یوزون چولرمش
بریسن دفی بولدوم ایلاری نسبت

سوی دیجم کملکه یوق ایدی قصدیم
دیلی بلبل اولمش کولاری نسبت

اول بولندقده شمدی دور ولدوق
دور ولدقده حقیقتده اولدوق

الیودق اویا تندق یاه صادق
طار لالم دیلبر ایلاری نسبت

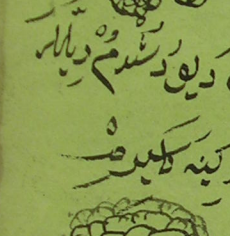
کوهری مدم ایدر دستان ایچنده
هیچ افران یوق شهرستان ایچنده

طالین کل سوه یکم یارن ایچنده
بزی زم ایلین دیکلری نسبت

کاتب کوناه کاف عفی عنه فالندی
١٢٧٥

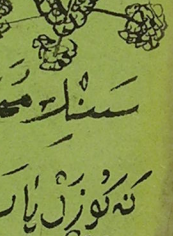
ترک

چو آنکی یولوم دوشدی قربت الله

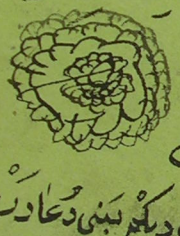


اغلمه سودیکم کینه کلیرمه

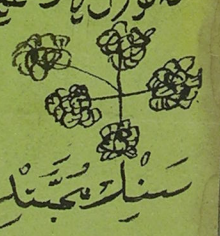
سنی سودم دیو دشدم دیارلر



اغلمه سودیکم کینه کلیرمه



سنلک محبتلک چمق آرادن



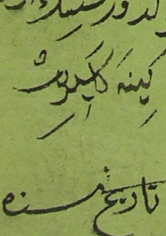
نه کوزل یار تمیندن سنی یاردن

اونوتمه سودیکم بنی دعادن

اغلمه سودیلم کینه کلیرمه

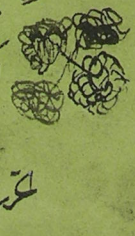
سنلک محبتلک بنده ازلدن

قارغ اولدوم بجدم جمله کوزلدن



حسنین قولو کدر سنلک ازلدن

اغلمه سودیکم کینه کلیرمه



تحریر فلندی سنه تاریخ شمسی

۱۲۷۵

صدیق فلیمل

فلدیلك

بر عجایب طوتسی ایلندن قال مشی
سوده کارم دیسم کوتر سویلمز

بو بغرم یاندی ودلی سیمدن
کول دیکارم دیسم کوتر سویلمز

افلاح اولمز رتکه صنم صولدرن
ایکی چشمم قان یاشله طولدرن

رکم دریسی سکا یاماق بلدرن
وبر هنبارم دیسم کوتر سویلمز

بلبل کبی اوتمکه سیم نالهبن
سودیه دشمه شم بوزبك فالهبن

بتدایم بر قامتی جانهبن
آه هنکارم دیسم کوتر سویلمز

صنعه خلیل تحریر ایلدی
سنه ۱۲۷۵

عرظی ایله قنبر

• کوکده یاشایان نه زو
بن سکا اولدوم راظی

اکر اغلم قنبر ایسك
بکه سك بری عرظی

اکل الیتم قلاغیك چلیم
اکل الیتم قلاغیك دن اوپیلیم
عرظیك جاینی کیمیلیم
بدکلرنه چاك ایمه ایده بیلم
چاغرندی خضر

نوندن بری یاشایان مبتدا اولدوم
اغلمه ایچیر کولمه ایچیر
اول انسانه ایچنده دوانه اولدوم
یالمزم اولدیلر نمدم ایچیر

اول پیر قرشنده دور دیسه بکا

المده دور اولوب آل دیسه بکا

کل بنم بولومده اول دیسه بکا

اوللسم انجنیر اولسم انجنیر

کیده دوه منلندی دغار یاده یا الهی

اله فغانیدیغا شقلق الهی

هر دم دور مزاقر چشمیمک یا الهی

سلمم انجنیر سلم انجنیر

سید یار اوغلو در مدد یا الهی

مدد سن قیل مدد مدد یا الهی

کندو سی مرحمت ایلمز کا الهی

غیریه کلکل ویرمم انجنیر و یرمم انجنیر

بلبل نه باتیر سین بهار ارشدی

قرمزی کول قدنجسنه قرشدی

سلاده سودیکم عفاجه دشدی

قریبم سلامه کوندرل بنی

سیاه زلفیك ماه بوزك دولدوروب

قوروقومكی فلك بنی الدوب

سودیكم سلاملاشه كورروم بولاردوب

قربیم سلام كوندوروب بنی

افرهم حفظون صلدكبی وفا بولنمز

كچر بوكون للبك صفاسور انمز

قوربندن اولنیك كوزی یومولنمز

قربیم سلام كوندوروب بنی

قول مصطفم دیركی ندر خزرم

التم دم طوعالی قوربت كزرم

دوشدن اشیكندن قلدی نظرم

قربیم سلام كوندوروب بنی

هذه ذکی هذه ترکی شفاسی
فلکدن بر شیدا اندی کولر سور مدیم سفاسین

اوفتادلر یا لیبن ایچی بولدلره

اغلیی اغلیی دوشدی کیدیور
قولاق اشیدمیور بلبل سسین دیمز
قولاق اشیدمیور بلبل سسین دیمز
کللر جقر مشدیر نافسیدمز
اح وخ اوشدو کولر اجن قفسدمز
لبین کوشدی اندی اوجدو کیدیور
ندیسو رسیدی کل دیلر یولوما وجونه

یوکلو یوکلت مش یوز بلک ضیعه
یاردمز قارشیرانک باجنه
بتلاسوکلوندمز کوشدو کیدیور
شویالن دونیاده بلک سیکه پشاسیک
سلام اومز ویرسیک بیلک لرشاسیک
یتشه منعمت سز خلال کسناسیک
شمی اجل جامدن اندی کیدیور

اسئلک هذا الدعا یا ودود
هذا دعا یا ودود یا ودود یا ذا العرش

یا ودود یا ذا العرش المجید یا مبدئ یا معید یا فعال

لما یرید اسئلک بنور وجهک الذی ملأ ارکان عرشک
وبقدرتک التی قدرت بها علی جمیع خلقک
وبرحمتک التی وسعت کل شئ لا الٰہ الا
انت یا مغیث اغثنی یا غیاث المستغیثین
بقرأ اوّل کرّہ او قدر نماز

قوچ اوغلن بولسه بویله سوه بلدی
اندی عشقیلک درپاسنی بدیلدی
سلاده سوه بکه مشدی اغادی
بقول ورسه غاربن سلام کیدیم

نوسکی

کبنه یاز کلدی بهار ارشدی

اسکی دردیجم یکی سنه قریشدی

سلاده سودیکم عقلمه دوشندی

یول وردغلر من سلامه کیدیسم

اکلده طورنم الکن خبر صورسم

قنادیلک السنه نامه صریسم

اغلمه سن یارم بنده وریسم

یول وردغلر بن سلامه کیدیسم

هرنیسه یفرم یاغمه طوکلمز

کوکل مختلف یارده ایرملز

چقارم نقارم سسمه نملز

یول وردغلر من سلامه کیدیسم

هزلی کهی دلی کوکل خزلی

کوزاولونجه یقلر دکر غزلی

لنینماس غربت ایلدکزلی

یول وردغلر من سلامه کیدیسم

تذکی

ای عالم بنم حالم یا منذر بر
دلی کوکلوم برکورله قول اولدو

سیر کاربا اوق قشاری کماندیر
مجنون کوکل برکورله قول اولدو

کندی یاندرم عقلم ثانی تورمم
کوکل قوشون قفاسندن اوچورمم
عافیت وفاسزلار دوشورمم
دلی کوکلی برکورله قول اولدو

عاشق اولدوم اولدرلک سوزونه
سیاه سورمه قاچش الکزونه
حجاب اینمم بقامدم یوزونه
دلی کوکل برکورله قول اولدو

کامدیا باشکه بیله برباد
برنجکه اوغرمسنده بوهتا
ناظری یوق بوشیاره صیاد
دلی کوکل برکورله قول اولدو

عاشق احمد دیدار یارم وحیطه وار یوخم

جفده یکلر بنه یورزم سوریم

رقیبك اولدوغی کوندن کوریم

طالعوب کزرکن ایلك اجنده

سنه ۲۵ اخیره اولدی

شافی بلبل نابنه سین فاقه اوبات

شافیوب اونمه نك زمانی کلمیه

فهمزی کول یسل بیراق اوسدون

اجلوب صولمنك زمانی کلمدی

بنم یورکم کن شندت بلی دیر

اق الدی دسدر دسه کلدی

جواهر قوشقلی انجه بلی دیر

بلی قدر شنلر زمانی کلمدی

بنم یوسم یوزنی یوکله سویلدی

طلعه عشقك دریاسینی بولدی

سنی بکا مولدم قسمت ایلدب
طارلبد یتمنلک زمانی کلدی
تمت کاتب مصطفی سنه ۱۲۷۵
تحریر اولندی

حقق کلاسی المشه الیه
قرئت اولسم علمای دیاره
ملکلر جمع اولمشه مکتب یدلرن
هایا غین مولودن اکدر عالمه

جنت بقیجاسنده عدن اوچماغنده
حقق دیلادرسی کدر عالمه
ورده عالمده لطفی جلیل
صنحا قلدی حکم ابراهیم خلیل

محمد جملنک اوکنجه زیل
صراط قوشی کبی کچر عالمه .

تمت کاتب مصطفی سنه ۱۲۷۵
تحریر اولندی

آرای آرای بولسم الدینی
ازینک تدرنه سدرسم بولرسی
حق نصیب اتسه کدرسم بولرسی
یا محمد جامع عرطوراسی دوشمه دکلدم بیلک سورسی

ای فدای تو همه بندگان بر مزدم سنی
ای صنم بنده تو همه بندگان بر مزدم سنی

عقلم بنده شود کیش تو کم بندگان جاهلیه
بی پرستی یار ایچمه سن بندگان بر مزدم سنی

کیم کی تخت بلقیس اوندن حضار ظهور ایده
بنده ظهر لی مار ایچمه سن بندگان بر مزدم سنی

کیم فدا اولمه سون کیم سن
سنی خود یار عار ایچمه سن بندگان بر مزدم سنی

کیم کی هدهد اولدی سن اکا اولدون سلیمان
سر هری عیار ایچمه سن بندگان بر مزدم سنی

عاشقی المجنون دی سنده سنده انده الله
بی ادبه یار ایچمه سن بندگان بر مزدم سنی

ابراهیم ادهم

عاشقه عمر

ای کوکل جمعه عبادت قیل مبارک جمعه کونی
ذکر ایله قلبیه یاسین سول مبارک جمعه کونی

ویر صدقات اول محمد لطف نهانه عشقنه
نجه بیلمه کعبه شوالدیول مبارک جمعه کونی

عاشق صادق اولنه ترک دنیا دیر ایشی
سن مناولدوم جهانه راست کلمز ایشی

جمعه بیدر ده بحالا یتی اشدایه ایشی
بر شوقله بیقه یازیلور اولبارك جمعه کونه

او قندر پروانه ازانلره جمع اولوب بازکو
وکلنور منبرده خطیب ایدر لرجمیع دعا

یوجه واغلرجه کناهی عفو ایدر یارب هذا
بر کره ذکر ایله صد قیله اولبارك جمعه کونه

دیمك عم الغلیب محابه کچنجه ایمام
قد شادیه ملکلر الرانیه انها بالتمام

رحمتك دریاسینه غرق اولنجیه دك ایمام
آچیلور رحمت یل مبارك جمعه کونه

عشقه عمر

پاره نمیه امدیکه بنده صابر قلمدی
چکه مم عشقك یانی قلده قوت قلمدی

رقیبك قصری جانه نیچه اولور حالم بنم
حشیله ویردی زهره دله نازك قلمدی

الهادیرلر الکده بنه کاشتیم نیله دیم
سویلیم بونجه دیم یاره احسانه ایلدیم

دلاشتیم درویش مشاجهانه سیه ایلدیم
ظهر لیله ضربه اندیك بر ولایت قلمدی

عاشق زیم ایلیه مم عاشوعاء قدر سیزدن
اوقدر عشقك کتنی دیل قلامدیر یازدن

نچه امد بلمیانده شاعریم دیه گزار
دسته کامیله سعدیه شدی ابیات قلمدی

ای عزیم حالی صنه سه بوجهاز
انسانه اغنا یاظ لدیر که بلمز فندینی

هر کیمه ایلیه ایده بیسک صاقیه اینه کنیدیکی
زیاز نکده زوکورنده هیچ مهده مه قلمدی

تم
الحمد لله
السید سلیمان
مه حسه افندی

ترکی

الله دنه قدرق ملك می اق قنلی ظالم
ندیم کلدیلك بدلام اوستنه
ازل بنم ایدیلك شدیکمك سنه
ورقرالد بقلن الیم اوستونه

انجیدنه مرحمتك اقدیر دیلرسه
مقاصدنه قرق مدیر صونم قنلرمه
اونه اوچ اولیم دوکن ابرو حاجلریله
دوکوب یرصونم انجه یلیله اوستنه

اوی کز اوکدنه کلم اغاجی بترسه
دلدرنا صونم بلکه اوتدرسه
بنم سندنه اول ولدم بترسه
اوغرون اوغرونه انکله اولدم اوستنه

کدم ددم دیرکی قاندی ظالم
کنج یاشم ایجنده بوکدلدی یاشم
اوی کذبلك اوکا کلدی ظالم
اوستنه

Digitized by Google

انك نماز قلدى حضرت عيسى
نه كوزل كور نور جامى امته

نه مبارك جدود سنامى شريف

كاتب كناه كار
ملا سليمان

اصابع كافسى

يملينخا مكتالين مثلان مرتوش دبر نوش
سنا ذنوش كفشطط نوش قطمير

طويلر لطف احسانه قناعت كلمز انسانه
كرم كور دكجه اى باقى كدا اردم رجا ارتر

حديث شريف

ليس وضى وضى كمن البيه جاله

حديث شريف

سؤر المؤمن على المؤمن شفاء

الوصله لرحق تعالی نبك بر یلینه دکی
قل هو الله احد ربنك اکر صورسه لزم
میسك مسلمانه میسك صمه مؤمنم همه مسلمانم

هذ الهی

اشك سیر کیل شاماوده لوم

ایجنده مقامن سیر ایلیلوم

جامی احمدیه نماز قیلالوم

نه کوزل کوزنور جامی احمدیه

ایت حدیثنده بر ایلك ناقشی

قرق بر پنجره سی قبله قرشی

ملك لر سیر ایکر کورسیله عرشی

نه کوزل کوزنور جامی احمدیه

قرق بر اوده سی وار ایچی اوزونی

بلمدم نه مارینی کوزونی

جقمش ازن اوقورانیله مارینی

نه کوزل کوزنور جامی احمدیه

دورت صنار سی وار قاپه سی کمر

ایجنده دیر ستمسیله قمر

اندم نماز قیلدی حضرت عمر

نه کوزل کوزنور جامی احمدیه

دورت صنار سی وار بری سی قیصه

التمش دورت اسکین حق دیم باصه باصه

دعاء نكاح

استغفر الله استغفر الله الطيب الكريم الذي لا اله الا هو
الحي القيوم واتوب اليه واسئل الله التوبة والمغفرة والهداية
لنا انه هو التواب الرحيم الهي الهي يا رب الى يا رب
اكرم المدن وذلدن وكوزوم نوائر اعطا جوار حمدن حتى
بولونمدن بو ذنب كانجه بر قدر خطا وعصيان وعبث وفولاكه
وفعلا بهر نكه صادر اولدى انسه الهريك جمله سنه تو بلسندم
ورجوع اندوم وبشيمان اولدوم بردخي استغفر الله سنه غرم جنم
قصد اندوم اخر زمان پيغمبري محمد المصطفى صلى الله عليه وسلم
حضرتلرى جبرئيله امانه وسط سليه هزه كتوروب وبرنجه جبر
وبرادبسه سنك مردان اوزره اينلديم وانمكتوروب
حقدر وصف قدر رسالك ان لا اله الا الله وان محمدا
عبده ورسوله ان دين حكم امام فخر وكيل اولانمكدر الله
لنك امرى اوزره ورسولك قولى اوزره امام اعظم
مذهبى اوزره فلانى قدر بهر معجله ومؤجله اله فلانه
قزى فلانه فلان اوغلون بنه زوج كله وتنابع ليله
وبركدى اوج دفعه بوليه دبه ان دين حكم اوغلان
وليه دبه كه سن دخى وكالتك جيله فلان قزى فلانه فلان اوغلو
دبه اينده حكم رضا الله الفاتحه دبه
١٢٤٦
زوجت زوجتى اياى
كاتب قبلت زوجتى اياى
الفقير دعى
مسلا محمد بن على
ابن محمد

عاشقه

بر کزالے مدح ایده لیم باری عالم یانه مسوده
بر وانه لر کبی هر دم باری عاکم یان مسوده

حسنکه خیران اولور لر یوزکے کورایه عالم لر
وریوزوکه بر نقاب طود باری عالم بنمسوده

خوب جمالیکه شمعه یانمقده دیر پروانه لر
ال یناغنه جور سنده نه بر بوده لو دانالر ما

زائجلا لیکه حق ایچوره نه طوغرو رو انه لر
وریوزوکه بر نقاب طود باری عالم بنمسوده

دیبالر الاکی اولنه ابرولر کمانه اولور
هر قمجانه یوزوکه بقسم قتلمه فرمانه اولور

کول جمالیکه کورانه بلطفی سلمانه اولور

ایضاً

دیرکه عمر یام انیا قفتانه قفه
حکم ایدر

شریمن یولوکه قوی دوم اولیر بسوزنے وفا
ای کوزلر سلوی راذی اولکوزنے محطلی
وریوزوکه بر نقاب طوط باری عالم بنمسون

کاتب کاه ری ملا سلمانه

سنه
۱۲۷۹

ضلعشم عشقبلی دیاسنه

ایسه ماغی مندنه چغار

کوندوزی اوقدوم عشقبلی کتابه

چیقه سن جمدن چغار

امر ایلدی دورت نبیه دورت کتابی

دورلوم حضور حق ایچون

جمع ملا کلر کبمه اندی قیامی

جمعه سی اندن چغار

یتمش بیک پیشنده دیر لرفانی جهانی

بر کلدی کورمدی ابانجیده ناصیب اولسون ابلی جهانه سلطانی

اوره یا ایمانه ایلا مسلمان یا الله دیدن چغار

اوجر بره خانیم ور دور بیری ساکره بیری فابزیری

کیجه کوندوز دکسیلمیارم جنتت اعلا فاکوه سیر چغار

دانه ایمانه صفاسه ایمانه بنم مالیم منلکدر بر هیچ بر شاکیم شبرهم یوقدور هرجسارت

چیقمی حالنی سه نقطه به هرفضاحت بارچه صنعه

سه نقطه بارچه ایچی اوسیاه جهاندن یوکسلمه اولدرور صنعه

بنا قورله فانی دونیایه باقمه قالرسه صنعه

یوکلاسز مال مطاهیه کورانی حضرتی چغار

حديث شريف

استماع ملاهي معصيت جلوسها كفر
والتلذذ بها فسق

بیت

قنادک بنسبه برمورک صاحب اولود ولنه

صکونو بلمز اولاحمق زولنه ایشار تلیر

بیت حدیث شریف

البخیل لایدخل الجنة حدیث شریف

الفتی الاسود ولو کنم فی الصدق

حدیث شریف

من احب عیناه لم یکتب بعد العصر

کلام کبار العصر کالفتنه

المجلسة من الشیطان

الشتی من الایمان

کلام کبار حدیث شریف

کل شیئ یرجع الی اصله الجاهل عدو اولو کان ابوک

حدیث شریف

روی انه قال

من صلی علیه یوم الجمعه ثمانین مرة غفرت ذنوبه

له ذنوب ثمانین سنة

او کما

اخ الانسان

حدیث شریف

من تکبر وضعه الله ومن تواضع رفعه الله

اخ الانسان

عاشقم

کینه کولاوم بابل اولدی کوکلمه سلطانیم
نیجه خیرانه اولیم بعد ویلمه سلطانیم

عالمی یغمایه ویردیم بعد بوکونه بربار ایچون
ویرلشی خوبلق بزه الله سلطانیم

بویوسلوی دلاله بکازلی مرجانمسنم
اوفو نویور عرضحالم دکلدر سلطانمسنم

برشرف اولمق ایچون جکیلور جانمسنم
اکر الیم الله ایده یم باینه سلطانمسنم

دیرکه عمو جرهانم اعلو بالکمیلم
اولدوکوسه غلم یمزم ترکدیار ایتمیلم

کاتب سنه ۱۲۷۹
سنه
ویرسلر بغداد مصری شام شرفه سنام
حالی بنده دکسنام تلنه سلطانیم

الدرس

کلام کبار

القربة قیصی من النار

الهی

ای مروت اسنام مرحبا حوشی کلدیکز
قندی طرا کنام مرحبا حوشی کلدیکز
بو ابدی حقدن دیلکم حوق تکرر قبول
ای جمالی عالمشنام مرحبا حوشی کلدیکز

اولدی

شبه کلمان ای الدم به کدر ظلمانه
او به الدیا سوزنیه قیمه بم جانمه
مفتدر فتوای ویرسه رقتلمه فتمانه
قیم جانم بو جانمه مرحبا حوشی کلدیکز

ویرقدوسی یازکلمیشدیه اولسه افتادر
مجلس عشاقه سرخصلتی ایدرسه شعاردر
بوکون دیه لوطرای نوشی ایدوب فلدیر مدعی
جیدم کونمه کلدی کیجدی مرحبا حوشی کلدیکز

بیت

بروفت عادمی فرست الاری

یادشاهی بردولندبریر

برمجنونه بر لیلای عریق هولاری

عشق سودای آتشی نار دولندبریر

کلوب اولی شنم سلطانه نودوض

بلوبر کلمه نار دوبوده دبریر

غنچه کولیلی ایکه عشقیله یولنه

پروانه کی شمع دولنر

دیار غربنه یکیت اولنه بقور تبریز یار دولنه

سبر نه اوغلدی عشقیله یلنه

اولسیدی دوشدوم سیاحالنه

محبوبه رشاهنیک زولفنه

منصور اولماری نار دولندبریر

سنه ۱۲۷۹

بیت

بدنام قالدی طاف نصب ارای ارای

سنوال دولاشدیردی بزی قسمت سمرقندی بخارای

سکا قیمت اولان ارزاق کلور ارای ارای

ندیه لازم دور سکه کنر ملک سمرقندی بخارای

نم قسمت اولانه ارزاق کلور ارای ارای

سبب قلمشدور اولخلاق سمرقندی بخارای

بیت

بذرحمندور سمرلک زمینه

نظر قبل رحمة للعالمینه خدا نبات

بیت

روز شب اخلاسم برکسه نولدیکده یوز
استیم دنیا مالدن الا بر یاخی جومرد

مفرد

سائلم کلیم قیلوکه وبر بکا الله ایچون
استیم حسنک زکاتین حسبة الله ایچون

ایللنه سویله کلامی جاهله سوز می بتر
مروت کمدن اومرسنک جاهله کومی بتر

بویله ایمش عادت قانون ازلدن
زکات بر یوسه ایمش مانع کوزلدن

نه بلسون او جاهل کورمه مشی مکتب
اشک التون کلاح کیسه کیسه مرکب کیسه مرکب

معرفت بلمزه اجمه دفتری
بوبخوشی حرجن حقین اصمه جوه مری

بیت

ایا مکتب ایلت بزده بوسلامی تقدیر ابله ایچنه اولان کلامی
باقی حسرت قیامته قدر می یوخسه کوروشمک نصیب اولامی

بیت

حسرت ایا منک هدیه کوندیر بر یل کی عمرنه باه کیل کلیر کچر بر کون کی
دار حسرتده قدیمک حضرت یوسف کی بنه مولام قوشندی بر سیاه خانه بصفه

بیت

اکر الله مسور سنک بنی بو ملکو با ایله مسرور ایتماری
اکر ملکو با ایکی سال اتمز سلطان بو می جهزاده حوه نصیب
ایتسی سکا ناری قلم اغلدر کاغید اغلدر مرکب
ایلدر زاری

بیت

قلم الله الدقجه کوز یومم یاشلر طولو قجا سنکو جهانه
عمر یمز اولدقجه بزدن سنیره سلام اولسون سلام

بیت

بو نی بازدیم یاز ایدی
قالم صاز ایدی قصوره باقمک اغالی موکسیم
زیاده آز ایدی

بیت

یازه یاز معده قصد یدر لکن دوزم چوق املک

یازه یاز معده مرادیم بر اثر قلسون دیملک دکر

بیت

عجایب صدیوه کوره می کوزی دیلبر کوره نلر
کوزنه اویقو کره می زلفه عاشقا اولنلر

جکدیم قلنج یورودوم الله
یولدیم عثمان الدیم جولده

صبردیم قلنج الدیم یوردوم همانه
کل حقی قبول ایله ایمانه کل کل

جوشغوده صورکی جغرافاریم
گجرنار عشقلی سنی بقاریم

حاریکی بشیک بولرضفاریم
بغلارم طلیه صمانه کل کل

یونوک سندم قرشیلیغین استیم
بل دانه کی قولده بسلدیم

سنک کی عاشقلری بسلدیم
کوفتایه واریر امانه کل کل

بندکزات قندینی سنه کوردرسوده
قندینک بندنی وهم بولرسین

کافره قلنج سنده اوردرسوده
اگرورمم دیرسک کمانه کل کل

بنده سکا بولرطیفه ایلدیم
محبتیاراله تکین سویدیم

اگردیرسک حقی یکا نیدیلم
اونوکوردوم دیر جمانه کل کل

حسنیک باغنه ایلمشی دومو جوده کولکر
دو کلمشی کاردانه اولنازارم تللر

عاشقابقدیله ابراهیم دیرلر
اوردوبولدم سنسک یمانه کل کل

سه بولغار داغی پرده پرده
منتشره یوده دکمبر پرده

صاغر یانباشه قره منه صول یانباشکده
ارکک کولسوکده کور بولغار صاغی

سه بولغار صاغی شاغی در دیکه ده بولمز
قلم دوکسم ایکی قلم ده کسام سایلمز

لصابسز اولبالی ور بولغار صاغی
کوزاولنجه دومکز بوروز باشمکی

یازاولنجه للهسوبنبول بوروز بشی کمه
حلت منصور کبی اسن طوبراغلی داشکی

کور امدی قدول سکانه ایدر بولغار داغی
کل امدی یارلو بر مشاوره ایدالم

کیجمدز کوندوزوم داغ کلور بولغار داغی
سویله بکفیدز صنعه لاله یوزینه او جندز

بول دنیا باشیمه داغ بولغار داغی ۱۲۷۹

کولدز دورت قوشی اندی سکز قاتلی
عنه راکل انلرن رو هیبی المز

حکمی قیامته قدلز انلر دور ده
بلدیریر اوکلیمه آخریمه ده

کسیه ویرمازکسنه هفتیه
اکا ایمانه کتوره شدت الله صعیه

بالله مسبحیه کوران انلر دور
یارعجزانجه دور

نبه بر ایکی کلام سویلرد بلور
فاقده مشنه صورلر انلر دور

خجل هیچ نوزاده حوصیر لب داوود
محمد قدر عظیم محمد سنی اوصاف
کند سیه یاه ایلدی
[illegible]
واحد [illegible] ایلیم دائما شکر

یه کا اقبل ایسه مازه بالله ذکر
محبت کولنکی فوز و فلاح دارین کار ایلدی

دکل امدی بر نصیحت ایلیم دنیا بر مشکل حاله قلدی
کمن اغلدی کمن کولدی اوجاله دام اظلمدی کسه قلمدی
دنیا بر مشکل حاله قلدی نسیکه سویه بیلم
بو دنیاده قلدی صبر لر اچلدی سوء منار بر آرایه سیچلدی
اضرشایکنده سفر اچلدی قدح یکیده قانلر کویلر بیچلدی
ظلوم ایله فساد اولدی نسیه سویلیم دیه لر بیلور برمشاوره اندیلر
شریعت حقنی انکار اندیلر فی حدیه ایجادینه کندیلر دن
الله علیهی اولدیلر نسیه سویلیم بو دنیا خیر شرکن ایچنه نسیه سویلیم
شر آدم ناسی دیه لر ملعون ور بو زمانده یشنده قیامت علامتلری ظاهر اولدی
بو دنیا ایکی دوندی خیر اشلو شره دوندی براه ایکیوز یتمش طقوزنجی سنه تمام
خیر شر چکلدی نسیه سویلیم سبه بو سوزی سویلیم نازن سجده ایله
بقلدی بو دنیا یالنز ازکی سوز باقی بر سبحانه قدری نسیه سویلیم

سنه
۱۲۷۹

کاتب فقیر
سلیمانه فقیر
فقیر اوغلی عفی عنه

اکر حور سه لر بر بالقه فانه قدر اولسه
رکعتدر دیسه لر الجواب الی بیک
بوز یکرمی رکعت فرضیدر دیدی
بیک ایکیوز رکعت سنتدر ودخی بیک سکسان
رکعت وتر واجبدر هر فقیر اولور اولسون
بر ایمام بو مسئله بلمسه ایی مانی جائز دکلدر بو حنیفه
رحمة الله کوره تمت سنه ۱۲۷۹

كلام كبار

الانسان مرتب من النسيان

حديث شريف

الجاهل عدو ولو كان ابوك

كلام كبار

القربة قميص من النار

البخيل لا يدخل الجنة

كلوز

بیوطقه آرسه ده ضی زیاده نه بانلر الله اعلا نی کورسك
اعلا نلر انسانیك کوسترده لر طیور زوال کچوکوق وبطه کلور
قطلانه کوزکی کوملك لرا ولور بر دی ایله قینا یا زقضا نی کورسك
قضانیك ایچنه کمه کیرمسه نه اویله عالملری مولام ویرمسه نه
محمد امتی ظاهر کورمسه نه کل شیئ قادیر سبحانی کورسك
سبحانیك یدلونه فعاله صیحالم احد یانده طراطی کیحالم
هوطلی کوشنده بر صوایچه لعلم دورلو الوان بالیق لرجینا نی کورسك
جینانك بالیقلری بیك بیك ذاعنه بری یاقوت الوانه بری کوهرنه
زمرد دی زبرجند سیا عجوبه لرنه قدیدر جوهری الوانی کورسك
الوانه الوانه چیچکلر آچولور یشل یشل قیولرنه کچولور
مسك عنبر قوقولرنه صاچولور یوزی کوشش کبی غلمانی کورسك
غلمانیك صاچلری لؤلؤ لی نسمه بیدی ایدوعه اقارلی کمنده
زنکی کوشنده ایچ زمرده لولولی اسواری لباسی کورسك
لباسیك زیری جنانك ستره اولیا انبیا احمد امتی
بیك قات اوزره تختی جنتی اوده لری کوشالی مرجانی کورسك
مجانده کوشالی لولو زنده دیواری هرمیه لرویدی طوبا الذی
کلدر دوتسیه ارسه نه مقداری قرقه یدیه ایچنده نوعی کورسك
کذرانیك نوعی کوستره کذری جنة المؤتا فیردوس بندی
عاشه کریم بلدی دیلدوی وندی صلح
عاشه کریم بلدی دیلدوی واندی دیلمکنه سویلدی رضوانی کورسك
والسلام یا قسم قدکانه
هذه ذا لك

دستانه علی کریم

کوکوله هدهدی میلک دوروب بقیه

شوویانه بقجده سیدانی کورسلک

الله اولی یابدی کیدوب جفایه مذهبی قالمدی مهمانی کورسلک

مهمانی هجیه ایله برقهرمانی قلدی یحوب یوروشوب اولایلی جانی

قلدی مرحمکده برقوت کانی ظاهیده کلدیکی بشمانی کورسلک

یوشمانم ه عالم یارب بنه فتح اولدی برکورلو ابواب

یقلدی بنا مذهب اولدی حراب کوکوله شهرنا وبانی کورسلک

ویرانه ایلدی دنیای خدا جمله رنجه لره وفاده

مهدی حالی رسول کلمه امدم اول زمانه جفا جوره جیدانی کورسلک

جیدانی کوستردی دوبوریاهیر چوده جفا ایلیوب یوسه انسیله کاهیر

بر اولویادنا هدیه شمدی ظاهیر شاشیردی کندینی عثمانی کورسلک

عثمانی بویله ایدیه غالبه شیطان تحکومی ایلسه قلبینه سبحان

طولت زیاده عدالت نقصانه قتمی پک بریشانه کورسلک

انسانی وبردیار فسقی یلنه هپسی بقاآ اولدی ظعیف قلنه ه

هپسی عداوتدیر موحده اولنه ارقادم کرانه ه عثمانی کورسلک

دشمانی زور دیر حمل ایدر بنده یوروخوشی قلیپ قندراسیده

اسلامه صحدیلر باکورلوسوزه ارایدم اوزه اعلانی کورسلک

اعلانه بارلر عالم شمدی طریقت بلمز کفاری سوندی

نیاده چکلم دوبرلرخوندی بوزلدی صدادت هدانی کورسلک

بیان نماز جنازه

اللهم ایچون صلوت میت ایچون دعا یه دورت

تکبیر ایله جنازه نماز ینه نویت ان اصلیه لله تعالی صلوته

ان ایمام لمن بتعنی اقتدیت هذا الدعا اللهم اکبر دیمه

ای تحفه قوقلوریجانم بنم
بنده یتمش سنبلوالیمی زلفنده

حکم ایدنده تاتر رجمنده جانم
اسندیرر ادنایی اعلایی زلفنده

روحلریک جورییله آل اولور
امدکجه لبنده سکارر بال اولور
کشنده سرنده مشکل حال اولور
دفع ایدرسنجه بیک بلایی زلفنده

انسان دیرلر اما غالبه پری
سحا اسملین بیلان انجم کوزلیک پری
تقلیمه چقرمش دزمشی طاپری
قورسمخ ایه کلبورالایی زلفنده

مظلومی دعوایی غوغالی یدر
عاشقی اولان البته افرارین کودر
طرفه طرفه اولمش ضورماز جنکایدر
ظلم ایتمش بورجلری قلایی زلفنده

تمت کاتب
سلیمان
۱۲۷۸

باب بر کمسه قبر اوزرینه اوقدیسه

بو دعادر

بر کمسه اقدیسه اوقبریدی یانق عذابین قلدیلر

و لیکن کمسه قبرنی یانق عذابین قلدیلر اوچ

کمسه اقسه یتمش یانق عذابین قلدیلر دورت

کمسه اوقسه قیامتک دکن عذابین قلدیلر

و اکر اناسی اتاسی اوزرینه اوقسه یتمش ملا

ئکه قیامتک ایکیه اولدعا بدور

اللهم صل علی محمد مادامت الصلات علی محمد بر لسان

و ذکره محمد مادامت الرحمت اللهم صل علی محمد فی النور

و صل علی روح محمد فی الروح و صل علی قبر محمد فی القبور

و صل علی امته محمد فی الدنیا و الرحمه برحمتک یا ارحم

حمین

شوندیره دیه مبلا اولمه

مذکوره ابرکا کلیلک قنجق لقه اولمزدنی

اولمه مکه دکیل احکام غریبه سکزدر

قالوا بودعا بک یعنی الله عظم الشانه جمیع روحلری خلوه البدی بن سزلر ربه

کز دکلسیز دیدیکز روحلرکز بالربه سز سکز دیکدیلر

دعاء صوله اوقدیلر

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايها الناس قد جاءتكم موعظة من ربكم
وشفاء لما في الصدور وهدى ورحمة للمؤمنين ١
فيه شفاء للناس ان في ذلك لاية لقوم
يتفكرون ونزل من القرآن ما هو شفاء
ورحمة للمؤمنين ولا يزيد الظالمين الا خسارا ٢
ورحمة للمؤمنين ويشف صدور قوم مؤمنين

بسم الله الرحمن الرحيم

وهو الذي ينزل الغيث من بعد ما
قنطوا وينشر رحمته وهو الولي الحميد

بسم الله الرحمن الرحيم

وهو الذي ينزل الغيث من بعد ما
قنطوا وينشر رحمته وهو الولي الحميد

حديث شريف

لا يقتلنكم لا يقتلن احدكم ماء الركيد

بو حديث يعني قوللرى سز لر طوردون صوايله غسل ايمه كرديلر

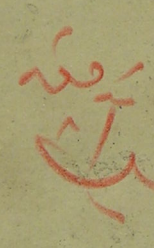
حديث شريف ايكنجه نصكره ياذى يازمه سن صفحه ده در

من احب عيناه لم يكتب بعد العصير

اسیر مدت ایلاد شود باری یا غدا محمد علی باشم سوز زنان آری

تاریخ ایلاد سلیله شوجنکای باری

جازیاک فشخه یر دستاخ وب



ز ۱۶ ص

ز ۱۶ ص

ز ۱۶ ص

كل افتتم صه لم بتالم

انتظارم سنده قلوب دور صون

۴ ۴ ۴ ۴ ۲۲

۲ ۲ ۲

۱۲۲۳

طوتن كى

كبنه كلدى بهارى يازى

سمردن اجلمنى كولوكوزل دير

كار ايلسه بغرض فاطمتك سوزى

كامنى دلغنى تيل كوزل دير

سنم بن اوغرديكى بنى بلنجه

مبرا حك قدرى قلمدن انجه

اوميى صورسك همان انوزل

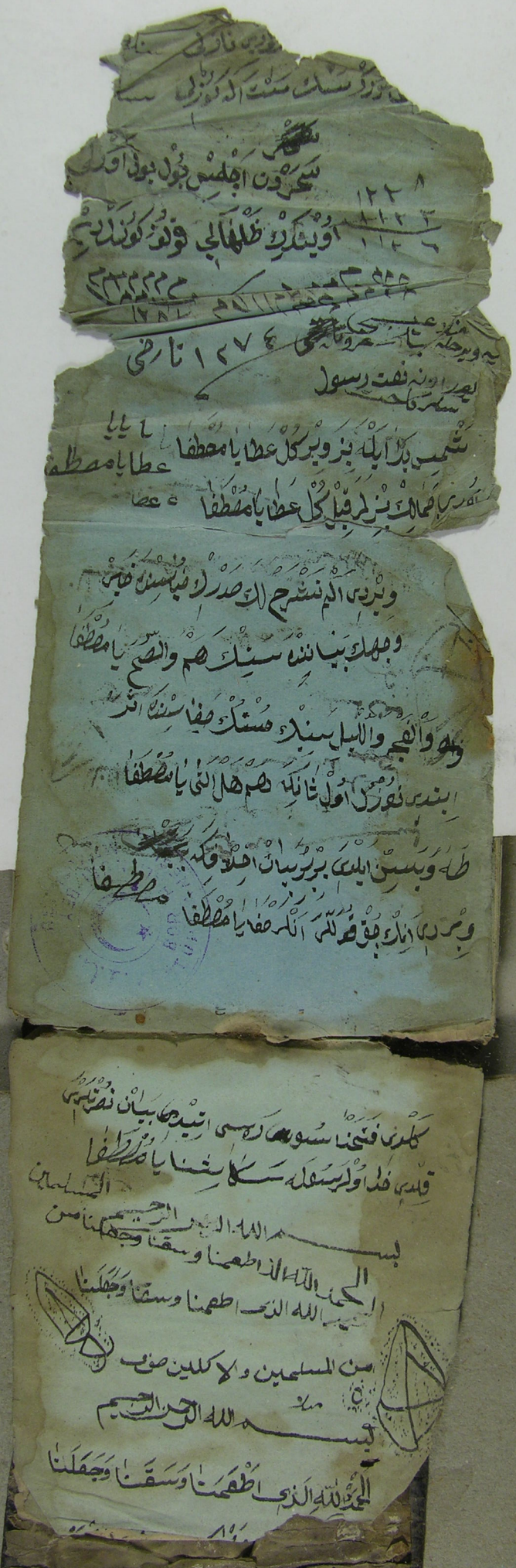
سويلدن صورى يى كوزل

سليم كمشى كوزل لكن بلديز

شرايم كمشى صويون صوندوز

عايشك بافيلدى بنه اولدز

صيغه صندى ياك كوزل



يسحرون اجلس قول بوذا اوك

او يذكر ظلهاي قوذ كوندي

١٢٧٤ نارنى

شمس بدايله بزويركل عطايا مصطفا

عطايا مصطفا

وبردى الم نشرح لك صدرك

وحطنا عنك وزرك

والضحى والليل سجى

ما ودعك ربك وما قلى

ولسوف يعطيك ربك فترضى

الم يجدك يتيما فاوى

ووجدك ضالا فهدى

ووجدك عائلا فاغنى

فاما اليتيم فلا تقهر

واما السائل فلا تنهر

واما بنعمة ربك فحدث

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى اطعمنا وسقانا وجعلنا

الحمد لله الذى اطعمنا وسقانا وجعلنا

من المسلمين والاكلين صوف

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى اطعمنا وسقانا وجعلنا

XVIC

بن بحمدنم یارم بنیم اولدورمه

دنیاده بیلمدم آخرتده بیلم

مکر سنک سببی بدر دفی بولم

3712

قیدکده یطلنوب جکه کاه اولکم

بنبر بجنون قولکم اولدورمه بنی

سنبک بجنکده ازلدن ایشم

شمدی بجنبک بنده قلمش

سنی بکا مولام قسمت ورمش

SONUÇ

Niğde-Bor kaynaklı 176 ve 177 Numaralı Cönkler bu çalışmamıza temel konu olmuştur. 2004 Haziranında Bor'daki Halil Nuri Kütüphanesinden Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesine gönderilen bu iki cönkü dijital kamera vasıtası ile çektirip sayfalarını resim olarak cd'ye aktardık.Cönkün çeşitli sayfalarındaki hicrî tarihlerden anladığımıza göre bu iki cönk 19.yüzyıla aittir.

Öncelikle bu cönklerin şekil ve muhteva özelliklerini tanıttık Daha sonra Arapça'dan Türkçe'ye transkripsiyon harfleri ile çevirdik. Cönklerdeki metinleri tasnif ederek şairi belli olan şairleri ile şairleri birlikte alfabetik sıraya göre sıraladık. Mahlas kullanılmamış şiirleri şairi belli olmayan şiirler bölümünde verdik. Yarım şiirleri ve bağımsız beyitleri yarım şiirler bölümünde , Arapça duâ ve hutbeleri Arapça metinler bölümünde , müstensih karamalarını ve notlarını da müellifin notları bölümünde verdik.Asıl metni de çalışmamızın sonuna ekledik.

İncelediğimiz bu iki cönkte en çok şiiri bulunan Âşık Ömer ve Âşık Şem'î'nin şiirlerini adlarına düzenlenmiş dîvanları tarayarak bizim cönklerdeki şiirler ile karşılaştırdık. Farklılıklarını belirledik. Bu şairlerin şimdiye kadar yayınlanmamış şiirlerini gün yüzüne çıkardık.

İncelediğimiz cönklerde şiirleri bulunan Niğdeli şairleri tespit ederek bu şairlerin hayatları hakkında kısa bilgi verdik. Şimdiye kadar hiçbir yerde yayınlanmamış şiirlerini gün çıkardık.

Türk dünyasının tapusu olan bu değerli eserleri ilim dünyasına sunmaktan son derece mutluyuz.

BİBLİYOĞRAFYA

1. ARTUN, Erman, Âşıklık Geleneği ve Âşık Edebiyatı, Akçağ Yayınları, Ankara 2001.

2.AYAN, Hüseyin, Nesîmî Divânı, Ankara 1990.

3. BANARLI, Nihat Sami, Resimli Türk Edebiyatı Tarihi, C.1-2, Milli Eğitim Basımevi, İstanbul 1998.

4. CUMBUR, Müjgan,Folklor Araştırmalarında Cönklerin Yeri, 1.Uluslararası Türk Folklor Semineri Bildirileri ,Ankara 1974.

5. DEVELLİOĞLU ,Ferit, Osmanlıca-Türkçe Ansiklopedik Lûgat,Ankara 1984.

6. DİLÇİN, Cem, Örneklerle Türk Şiir Bilgisi, Ankara 1983.

7. DOĞAN, Ahmet , Kuddûsî Divanı, Akçağ Yayınları 2000.

8. ELÇİN, Şükrü ,Türk Yurdu ,Sayı:278-8, Kasım 1959.

9. ELÇİN, Şükrü ,Âşık Ömer, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara 1987.

10.ERGUN ,Sâdettin Nüzhet , Âşık Ömer, Hayatı ve Şiirleri, İstanbul 1936.

11.ERGUN , Sâdettin Nüzhet, Halk Edebiyatı Antolojisi, İstanbul 1937.

12.GÖLPINARLI ,Abdulbaki,Yunus Emre Hayatı,Sanatı,Şiirleri, İstanbul 1975.

13.GÖKYAY,Orhan Şaik ,Cönkler Üzerine, Folklor Etnoğrafya Araştırmaları, İstanbul 1984.

14.GÜNAY, Umay, Türkiye'de Âşık Tarzı Şiir Geleneği ve Rüya Motifi, Akçağ Yayınları,Ankara 1992.

15.GÜRER, Ömer Fethi ,Bor Şehri, Niğde 2005.

16.GÜZEL, Abdurrahman ,Türk Dili, Türk Şiiri Özel Sayısı 3.(Halk Şiiri), Sayı: 445- 450 1989.

17.HALICI, Feyzi, Âşık Şem'î Hayatı ve Şiirleri, Ankara 1982

18.KALKAN, Emir, XX. Yüzyıl Türk Halk Şairleri Antolojisi, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara 1991.

19.KAYA, Doğan, Âşık Edebiyatı Araştırmaları,Kitapevi Yayınları, İstanbul 2000.
20.KÂSIM, Nâci, Âşık Ömer Divanı, İstanbul 1963.
21.KOCATÜRK, Vasfi Mahir, Saz Şiiri Antolojisi, Ankara 1963.
22……., Tekke Şiiri Antolojisi, Ankara 1968
23.KÖPRÜLÜ,M. Fuad, Türk Saz Şairleri, C. I-V, Akçağ Yayınları,Ankara 2004.
24……., Türk Saz Şairleri III , İstanbul 1940.
25. ÖZDEMİR, Ahmet ,Cönklerden Günümüze Halk Şairlerimiz, İstanbul1993.
26. ÖZMEL, İsmail ,Niğdeli Şairler ve Yazarlar C.1-2, Niğde Valiliği Yayınlar Niğde,1990-1998.
27.ÖZTELLİ, Cahit, Dertli ve Seyrani Hayatı sanatı Eseri, İstanbul 1964.
28.RAYMAN ,Hayrettin , Âşık Sümmânî, Ankara 1997.
29.RAYMAN ,Hayrettin , Karacaoğlan'ın Şirlerinde Ahenk, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara 1996.
30. SAKAOĞLU ,Saim , Cönklerin Kültür Tarihimizdeki Yeri, Fırat Havzası Yazma Eserler Sempozyumu, 219-226, Elazığ 1987.
31.SAKAOĞLU ,Saim ,Türk Saz Şiiri,Türk Dünyası El Kitabı, Ankara 1998.
32.TATÇI, Mustafa , Yunus Emre Divanı, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara 1990.
33. ÜLKÜTAŞIR, M.Şâkir, Halk Edebiyatı Araştırmalarında Cönklerin Yeri, Türk Kültürü, 5Ekim 1967.