

**T.C.**  
**İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ**  
**LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ**



**RUS KÜLTÜRÜNDE**  
**BATIL İNANÇLAR VE GÜNLÜK HAYATA ETKİSİ**

**YÜKSEK LİSANS TEZİ**

**Nazire TAŞTAN**

**Mütercim Tercümanlık (Rusça) Anabilim Dalı**  
**Mütercim Tercümanlık (Rusça) Programı**

**MAYIS, 2022**





**T.C.**  
**İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ**  
**LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ**



**RUS KÜLTÜRÜNDE**  
**BATIL İNANÇLAR VE GÜNLÜK HAYATA ETKİSİ**

**YÜKSEK LİSANS TEZİ**

**Nazire TAŞTAN**  
**(Y1912.390003)**

**Mütercim Tercümanlık (Rusça) Anabilim Dalı**  
**Mütercim Tercümanlık (Rusça) Programı**

**Tez Danışmanı: Dr. Öğr. Üyesi Jale COŞKUN**

**MAYIS, 2022**

# ONAY FORMU



## ONUR SÖZÜ

Yüksek Lisans / Doktora tezi olarak sunduğum “Rus Kültüründe Batıl İnançlar ve Günlük Hayata Etkisi” adlı çalışmanın, tezin proje safhasından sonuçlanmasına kadar bütün süreçlerde bilimsel ahlak ve geleneklere aykırı düşecek bir yardıma başvurulmaksızın yazıldığını ve yararlandığım eserlerin Kaynakça’da gösterilenlerden oluştuğunu, bunlara atıf yapılarak yararlanılmış olduğunu belirtir ve onurumla beyan ederim. (.../.../2022)

Nazire TAŞTAN

## ÖNSÖZ

Bu çalışmada Rus batıl inancının Rus kültüründeki yerini inceleyerek bu inançların günümüzde hala günlük hayatta kullanılmakta olduğunu örnek vererek göstermeyi amaçladık. Bu bağlamda Rus batıl inanç sisteminin günümüze kadar gelişimi, değişimini ve etkilendiği faktörleri, bu faktörlerin Rus kültürüne ne derecede yansıdığını ve şekillendirdiğini gözler önüne sermeye çalıştık.

Öncelikle çalışmada, araştırmanın her aşamasında bana gösterdiği ilgi, destek ve sunduğu önerileri ile akademik bir başlangıç yapmama yardımcı olan, her ihtiyaç duyduğumda yardımını esirgemeyen, fikirleriyle bana yol gösteren değerli danışman hocam Dr. Öğretim Üyesi Jale COŞKUN'a, bilgilerinden ve tecrübelerinden azami şekilde istifade ettiğim Prof. Dr. Ataol BEHRAMOĞLU'na ve eğitim hayatım boyunca her daim en büyük destekçim olarak bana maddi manevi destek olan değerli anneme ve babama sonsuz teşekkürlerimi sunarım.

Mayıs, 2022

Nazire TAŞTAN

## **СУЕВЕРИЯ В РУССКОЙ КУЛЬТУРЕ И ЕЁ ВЛИЯНИЕ В ПОВСЕДНЕВНУЮ ЖИЗНЬ**

### **АННОТАЦИЯ**

Данная диссертация посвящена исследованию суеверий в русской субкультуре. Исследование суеверий в русском языке представляет для нас огромный интерес благодаря специфической закономерности сохранения и передачи их из поколения в поколение. Вторая причина, по которой тема достойна рассмотрения – это интерес к культуре и обычаям другой страны и лучшее понимание своей.

Суеверия оставались и остаются всегда актуальной темой для исследования, так как тема обусловлена недостаточностью изученности. Суеверия часто ассоциируются с магическими обрядами, нечистой силой и религией. Всё это даёт окраску таинственности, а тема, которая включает в себя загадки и не раскрытые до сих пор секреты, намного интереснее для исследования, чем темы, содержащие в себе одну лишь теорию и неопровержимые факты.

Изучение традиций, примет и суеверий воспитывает в человеке любознательность к истории собственной страны. И, несмотря на то, что большинство из них практически не содержат истины, люди продолжают им верить. Человек не может знать всего, а значит, он будет продолжать строить догадки и выдвигать гипотезы о том, как устроен мир. Знание культуры, фольклора, традиций и верований помогает нам ближе познакомиться с нравами другой страны, с её историей и духовной жизнью, обогатить собственное мировоззрение. Чем больше мы знаем о другой стране, тем меньше становится пропасть между нашим взаимопониманием и дружескими отношениями.

**Ключевые слова:** Обряды, обычаи, приметы, суеверия.

## RUS KÜLTÜRÜNDE BATIL İNANÇLAR VE GÜNLÜK HAYATA ETKİSİ

### ÖZET

Bu çalışma, Rus kültüründeki batıl inançların incelenmesine ayrılmıştır. Rus dilinde batıl inançların incelenmesi, onların korunması ve nesilden nesile aktarılmasının özel düzeni nedeniyle bizim için büyük ilgi görmektedir. Konunun dikkate değer olmasının ikinci nedeni, başka bir ülkenin kültür ve geleneklerine ilgi duyması ve buna bağlı olarak kendi kültürünü daha iyi anlamasıdır.

Batıl inançlar konusu, araştırma yetersizliğinden kaynaklı olarak, araştırma için güncel bir konu olarak kalmış ve kalmaya devam ediyor. Batıl inançlar genellikle büyü ayinleri, kötü ruhlar ve dinle ilişkilendirilir. Bütün bunlar ise araştırmaya bir gizem katar, ayrıca henüz ortaya çıkmamış bilmeceler ve sırlar içeren konular ise, araştırma için sadece teori ve reddedilemez gerçekleri içeren konulardan çok daha ilginçtir.

Gelenekler, işaretler ve batıl inançların incelenmesi, bir kişinin kendi ülkesinin tarihine olan merakını ortaya çıkarır. Ve çoğunun pratikte hiçbir gerçek içermemesine rağmen, insanlar onlara inanmaya devam etmektedir. İnsan her şeyi bilemez, bu da dünyanın nasıl işlediğine dair tahminler yapmaya ve varsayımlar yapmaya devam edeceği anlamına gelir. Kültürü, folkloru, gelenekleri ve inançları bilmek, başka bir ülkenin geleneklerini, tarihini ve manevi yaşamını yakından tanımamıza, kendi dünya görüşümüzü zenginleştirmemize yardımcı olur. Başka bir ülke hakkında ne kadar çok şey bilirsek, karşılıklı anlayış ve dostane ilişkiler arasındaki fark da o kadar azalır.

**Anahtar kelimeler:** Ritüeller, gelenekler, alametler, batıl inançlar.

# **SUPERSTITIONS IN RUSSIAN CULTURE AND THEIR IMPACT ON DAILY LIFE**

## **ABSTRACT**

This thesis is devoted to the study of superstitions in Russian culture. The study of superstitions in the Russian language is of great interest to us due to the special order of their preservation and transmission from generation to generation. The second reason this study is noteworthy is that it is interested in the culture and traditions of another country and, accordingly, has a better understanding of our own culture.

The topic of superstitions, due to the lack of research, has remained and remains a topical theme for research. Superstitions are often associated with magic rites, evil spirits, and religion. All this adds a mystery to the research, as well as topics containing riddles and secrets that have not yet been revealed, are much more interesting for research than topics containing only theory and irrefutable facts.

The study of traditions, signs, and superstitions reveals someone's curiosity in the history of his native country. Despite the fact that most of them contain practically no facts, people continue to believe them. Man cannot know everything, which means he will continue to make guesses and assumptions about how the world works. Knowing the culture, folklore, customs, and beliefs helps us to become more familiar with the traditions, history, and spiritual life of another country, enriching our own worldview. The more we know about another country, the smaller the gap between mutual understanding and friendly relations becomes.

**Keywords:** Rituals, customs, omens, superstitions.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ONUR SÖZÜ</b> .....	<b>iii</b>
<b>ÖNSÖZ</b> .....	<b>iv</b>
<b>АННОТАЦИЯ</b> .....	<b>v</b>
<b>ÖZET</b> .....	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>vii</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b> .....	<b>viii</b>
<b>СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ</b> .....	<b>x</b>
<b>I. ВВЕДЕНИЕ</b> .....	<b>1</b>
A. Суеверия в Русской Культуре .....	1
B. Общий взгляд на верования в русской жизни .....	4
C. Суеверие как понятие и термин .....	8
D. История зарождения суеверий .....	11
E. Причины возникновения суеверий .....	13
<b>II. СУЕВЕРИЯ В РУССКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРЕ</b> .....	<b>17</b>
A. Особенности восприятия суеверий в русской лингвокультуре .....	17
B. Особенности возникновения суеверия в русской лингвокультуре .....	18
C. Суеверие и примета .....	20
D. Роль суеверий в жизни человека.....	23
E. Суеверие и религия.....	25
F. Суеверие и магия.....	29
G. Суеверия и психология .....	30
<b>III. АНАЛИЗ РУССКИХ СУЕВЕРИЙ</b> .....	<b>36</b>
A. Суеверия как часть языка .....	36
B. Суеверия в ритуалах и церемониях .....	37
1. Суеверия о браке .....	37
2. Суеверия о беременности.....	39
3. Суеверия о детях .....	40

4. Суеверия о смерти.....	41
5. Суеверия о похоронах.....	42
C. Суеверия в быту и в повседневной жизни .....	43
1. Покупка жилья .....	43
2. Домовой .....	44
3. Подкова .....	44
4. Зеркало .....	45
5. Свист в доме .....	46
6. Сглаз .....	46
7. Порог .....	49
8. Деньги .....	50
9. Хлеб.....	50
10. Соль .....	51
11. Стук по дереву.....	53
12. Число 13 .....	53
D. Суеверия о животных .....	54
1. Кошка .....	54
2. Собака .....	57
3. Птица .....	58
<b>IV. ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....</b>	<b>60</b>
<b>V. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....</b>	<b>64</b>
<b>VI. РЕЗЮМЕ .....</b>	<b>71</b>

## СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

<b>Т.Д.</b>	: Так далее
<b>Т.Е.</b>	: То есть
<b>Т.К.</b>	: Так как
<b>Т.П.</b>	: Тому подобное
<b>КОГО-Л.</b>	: Кого-либо
<b>ЧТО-Л.</b>	: Что-либо
<b>СНГ</b>	: Страны Независимых Государств
<b>П.</b>	: Примета
<b>ЛАТ.</b>	: Латинский
<b>ДР.- ГРЕЧ.</b>	: Древне-греческий
<b>ТУР.</b>	: Турецкий
<b>СТ.СЛАВ.</b>	: Старо-славянский

# **I. ВВЕДЕНИЕ**

## **A. Суеверия в Русской Культуре**

Люди издавна верили в предзнаменования, пытались разными способами объяснить сложное устройство мира, успех или неудачу в делах. Неожиданные события в жизни, трагические и счастливые люди нередко объясняли происками мифологических существ. Существовало очень много поверий, которые были отражены в разных жанрах фольклора – в песнях и сказках, легендах и преданиях. За многие тысячи лет своего развития человечество накопило не только массу научных знаний, необходимых для прогресса общества, но и множество ложных представлений об окружающем мире, природе и характере нашего познания. К числу их относятся суеверия – необоснованные приметы, различные гадания, вера в талисманы и т.д.<sup>1</sup>

Суеверие - это психосоциальное явление, наблюдаемое во всех географических регионах на протяжении всей истории, от самого первобытного племени до самого современного общества. На самом деле, судя по истории, невозможно провести декриминализацию между людьми верующих в суеверия и неверующих в него.

В каждом человеке есть вера в суеверия. Такова ситуация и сегодня. Тем ни мением сегодняшний человек время от времени склоняется к суевериям и надеется на них. Некоторые люди время от времени обращаются к суеверным убеждениям, в то время как другие преобразуют эти убеждения в постоянное поведение. Ожидания, что современный образ жизни уничтожит суеверия, до сих пор не оправдались. Учённые, заинтересованные в этом вопросе, теперь говорят, что эти убеждения существовали и в современную эпоху. На самом деле, число людей с суевериями больше, чем кажется. Суеверия, можно увидеть

---

<sup>1</sup> Попов, В., 2010, Природа и сущность суеверия- ТГУ им. Державина, Текст научной статьи по специальности “Философия, этика, религиоведение”, с.1.

больше сегодня, когда происходят культурные оттепели и экономические кризисы. Эти проблемы, принадлежащие современному миру, обеспечивают продолжение этих убеждений. Люди, которые раньше склонялись к суевериям из-за своего отчаяния перед природными явлениями, сегодня проявляют такую же склонность из-за экономических кризисов или семейных проблем. Потому что человек, испытывающий чувство беспомощности, ищет силы, чтобы поддержать себя, а когда не может найти эту силу, может склоняться к суевериям.

Во многих случаях суеверие является только пережитком более ранней религии, раньше служившее для всех предметом веры и признававшееся официально. Далее, когда соответствующая религия постепенно уничтожается, она продолжает существовать дальше как народное суеверие. Суеверие есть каждое мнение, не пользующееся признанием в какой-либо религии или состоящее в противоречии с научным взглядом на природу в какое-нибудь определенное время. Распространенность пристрастия к суевериям гаданиям, приметам, нужно искать в стремлении человека узнать, что его ожидает в будущем. Необходимость подобного стремления возникла у людей с того времени, как они стали заниматься трудом. Ухаживая за садом, засевая землю, человек хотел узнать, будет ли год плодородным или пройдут ли вовремя дожди. Отправляясь в какую-то дорогу или в далекое путешествие, люди пытались предугадать, какие трудности и опасности ожидают их в пути, чтобы предостеречь и подготовиться к ним.

Один из других источников, который питает мир суеверий, являются случайные совпадения. Совпадения по месту и времени двух различных, ничем не связанных событий дали в прошлом начало многим поверьям. Это одна из самых важных причин их живучести и сегодня. Так же разнообразия и назначения их множество. Они различны не только в каждой стране, но и в отдельных местностях и регионах. Более того, многие суеверия продолжают существовать в качестве оборотов речи, хотя со словами уже давно не связывается их действительное значение. Тем не менее, попытки выяснить, откуда ведут начало суеверные понятия и магические приемы нашего времени открыт.

В последние годы суеверия стали применяться в маркетинговой деятельности компаний. Компании адаптируют цифры, используемые при

ценообразовании на продукцию, цвет, качество и качество товаров, к количественным значениям в суевериях стран. Поскольку суеверия происходят в культуре, они передаются из поколения в поколение. Эти убеждения никаким образом не исчезают, и их появление основано на определенных причинах в соответствующий период. В те времена произошли ряд событий, подтверждающих эти убеждения. А сегодня трудно найти место для этих убеждений. Но поскольку он все еще передается из поколения в поколение под влиянием культурных изменений, он все еще используется и сегодня.

Суеверия - это транслируемые культурной традицией вербализованные, иррациональные компоненты обыденного сознания, в соответствии с которыми человек моделирует своё поведение. К таким компонентам можно отнести гадания, поверья, приметы, вещие сны, а также персонажи народной мифологии, входящие в языковую картину мира определённого этноса, имеющие особый смысл для носителей определённой лингвокультуры.

Суеверия существуют во всем мире. Суеверия меняются от культуры к культуре. Именно в этой работе, объектом исследования являются суеверия в русской культуре и сопоставительный анализ суеверий русского и турецкого языков.

В качестве предмета исследования выступают особенности смыслопостроения суеверий в Русской лингвокультуре.

*Цель исследования:*

- 1) Выяснить истоки суеверий и причины их появления.
- 2) Изучить и провести анализ различной литературы, посвящённой приметам и суевериям в России.
- 3) Составить список общеупотребительных суеверий.
- 4) Рассмотреть, проанализировать и сравнить суеверия в двух культурах, русской и турецкой.
- 5) Сделать вывод о роли примет и суеверий в жизни людей и в культуре страны.

*Объект исследования:* Суеверия.

*Гипотеза исследования:* Суеверность кокого-то конкретного народа зависит от его социокультурных особенностей (исторических корней, образования, уровня жизни). В ходе данной работы были использованы такие

методы, как сбор и систематизация материала, описательный метод, сравнительный анализ суеверий.

*Исходя из цели и гипотезы исследования, были поставлены следующие задачи:*

- 1) провести анализ литературы по вопросу истории возникновения суеверий, а так же причин веры людей в суеверия;
- 2) выделить наиболее распространенные суеверия которые играют большую роль в быту жителей России;
- 3) определить сходства и различия между суевериями данных стран;
- 4) обработать данные примеры, сделать выводы.

*Методы использованные в ходе исследования:*

- 1) работа с научной литературой
- 2) работа с публицистической литературой
- 3) работа с художественной литературой
- 5) анализ и сравнение суеверий в русской и турецкой культурах.

При работе над данной темой в основном пользовалась Интернет ресурсами, словарями, литературой по избранному мной вопросу.

## **В. Общий взгляд на верования в русской жизни**

Славяне, из европейских племен. Славян, живущих между Волгой и Днепром можно разделить на три группы в зависимости от региона проживания: восточные славяне; россияне, украинцы, белорусы; Южные славяне; словенцы, сербы, хорваты, македонцы и болгары; Западные славяне - это поляки, чехи, словаки.<sup>2</sup>

Тема диссертации, исследовать русских, которые относятся к восточным славянам. Восточные славяне раньше жили на западе Каспия, по мнению большинства исследователей, они продолжали свою жизнь между Византией и хазарами.<sup>3</sup>

---

<sup>2</sup> Mircea E., 1997, Ġon Kuliano, Словарь религий, обрядов и верований (пкрквод:Н. Зубков, Е. Морозова, Е.Мурагинцева), М.: "Rudomino", Санкт-Петербург: Университетская книга. <http://biblioteka.cc/engine/down-file-re.php?id=578228> (Е.Т. 15.01.2013)

<sup>3</sup> Hacızade, F., 2002, Rus Kültür Tarihi: Başlangıçtan Sovyet Dönemine Kadar, Aybil Yay, Konya, с. 17.

По словам историка В. Соловьева, поселения восточных славян находятся на большой территории в Восточной Европе. Он простирается от Карпатских гор на западе до реки Волги на востоке и от Балтийского моря на севере.<sup>4</sup>

Восточные славяне были рассеяны по большой территории, они не только влияли на культуру этих мест, но они также были затронуты культурой этих мест.

Восточные славяне, начавшие становиться государством, стали предками сегодняшних русских.

До принятия христианства у русских существовало старославянское верование “язычество”<sup>5</sup>. В русском языке несколько терминов использовались вместе в ответ на это убеждение: язычник, язычество, паган и паганизм. Язычество и язычник - похожие термины. В их основе лежит многобожие.

На самом деле язычество не имеет очень конкретного определения. Б.А. Рыбаков в своей книге “Язычество древних славян” выражает язычеством всё, что вплоть до христианства и всё, что не является христианством. По его словам, “Славянское язычество - большая и важная часть всего человеческого, которая лежит в основе всех примитивных мировоззрений, верований, традиций и более поздних мировых религий из глубины тысячелетий”.<sup>6</sup>

Причина, по которой русские верили во многих богов и создали так много богов в язычестве, основанном на политеистической структуре, возможно потому что, люди сталкивались со многими природными явлениями в первобытный период, и не могли дать причину этому. Они обожествляли силы природы, против которых они были побеждены, и, естественно, когда люди стали беспомощными перед лицом этих событий, они начали верить, что

---

<sup>4</sup> Соловьев, В., 2001, Слово о России, Русский Язык и Курсы, Москва, с. 7.

<sup>5</sup> *Язычество* – система взглядов людей дохристианской эпохи, основанная на прямом эмоционально-чувственном понимании мира и своего места в нем. Это жизнь по образу физического природного мира, по закону равенства действия и противодействия. Язычество проявляется в антропоморфизме (одухотворении природы), в обожествлении Космоса, в поклонении многим богам и идолам. Язычники почитают силу, верят в наследственность дурных качеств (отчего вместе с виновником казнят и родичей), исповедуют кровную месть. Они не выделяют себя из природы и не чувствуют индивидуальностями. Безрукова В.С. Основы духовной культуры (энциклопедический словарь педагога), Екатеринбург, 2000, с. 905.

<sup>6</sup> Рыбаков, Б., 2013, Язычество древних славян, Издание: Москва. <http://biblioteka.cc/engine/down-file-re.php?id=578214>.

существуют невидимые силы и создали множество богов, они сделали свои статуи из уважения к Богу и стали им поклоняться.

Существует слепое принятие идей и мыслей в убеждениях, здесь не ищут логики и в любом случае нет научного тезиса. Может быть, поэтому люди так быстро им верят. В то время как религиозные верования двунаправлены: святое и божественное, злое и проклятое; Убеждения не божественны. Эти народные верования различаются от страны к стране в каждом обществе.

В России традиции суеверий уходят корнями в дохристианскую эпоху. Православный богослов Г. Флоровский (1893–1979) объясняет эту ситуацию, которая сохранилась в языке и памяти с дохристианских времен до наших дней: “Язычество (язычество-язык) не умерло и не стерлось сразу. Они еще существовали где-то в глубине общественного сознания... Их загадочная жизнь продолжалась, теперь было две мысли и две веры. Короче говоря, было две культуры: ночь и день”.<sup>7</sup>

После распространения христианства произошло уменьшение языческих традиций и мифологий, и произошли значительные изменения в образе мышления, образе жизни, культурных традициях и суевериях людей. Поскольку общество не могло избавиться от своих старых убеждений до принятия новой религии, эти изменения могли происходить в обществе с течением времени, а не сразу, и они продолжали практиковать эти убеждения, комбинируя их со своими предыдущими убеждениями. Так было и с русскими.

Многие верования, суеверия и традиции, являющиеся пережитками славянского язычества, сохранились от прошлого до настоящего. Эти суеверия бывают разных форм: черная кошка, проходящая дарогу, разбитое зеркало, шум в ушах, лай собаки по ночам, рассыпание соли и т. д. Можно получить информацию об обществе, приведя несколько примеров этих суеверий.

Видно, что такие убеждения в российском обществе чаще всего возникают у новорожденных. Многие методы использовались для защиты новорожденных или детей от вреда. Если мальчик похож на мать, а девочка - похожа на отца, значит, им повезет. Пустая детская кроватка не должна раскачиваться. Чтобы обеспечить развитие ребенка, волосы и ногти ребенку не

---

<sup>7</sup> Флоровский Г., 1991, Пути Русского Богословия, Православие и Русская Культура, Вильнюс, с.9. [www.pravoslavie.ru](http://www.pravoslavie.ru) (Е.Т. 10.10.2012).

стригут до одного года. Ребенку нельзя смотреть в зеркало, иначе его речь затянется. Когда ребенок делает первый шаг, перед ним кладут ножницы или нож.<sup>8</sup>

Магия и колдовство также имеют большое значение в верованиях россиян. Согласно этим представлениям, силы в мире бывают добрыми и злыми. Именно с этими сверхъестественными событиями были колдуны, которые управляли этими силами. Еще одно поверье о сверхъестественном у россиян - о сороке.

“Согласно исторической легенде, Иван Грозный приказал посадить всех подозреваемых в ведьм в тюрьму в Москве, чтобы искоренить колдовство в России. Был приготовлен стог сена, чтобы сжечь ведьм на Красной площади, но по мере того, как пламя и дым поднимались, ведьмы одна за другой превращались в сорок и улетали от опасности. По всей России считалось, что сороки могут навредить еще не родившемуся ребенку, поэтому беременных женщин предупреждали, чтобы они не выходили из дома, если услышат ворона сороки.”<sup>9</sup>

На мосту через реку Урал много замков. Замки все разные: маленькие, большие, кричащие, некоторые крашенные. Причина в том, что в день свадьбы сюда приходят новобрачные, жених и невеста, и вешают замок на мосту. Ключ от замка они бросают в реку Урал, чтобы быть вместе на всю жизнь. Вот почему этот мост еще называют мостом влюбленных. И, находясь на мосту, они загадывают желание, чтобы их брак продлился всю жизнь и никогда не расставался.

Если посмотреть на другой пример, бронзовая статуя солдата и его собаки стоит на станции метро “Площадь революции” в Москве. Те, кто выходит из поезда, сразу бегут к бронзовой статуе. Тысячи людей кладут руки на нос собаки, и даже из-за этих прикосновений нос собаки стал блестеть. Считается, что прикосновение к нему принесет успех и счастье. Фактически, многие студенты приходят сюда со своими оценками и трут свои учебные пособия о нос собаки, чтобы получить хорошие оценки на экзаменах. Помимо этих суеверий,

---

<sup>8</sup> Грушко, Е., Медведев М., 1995, “Словарь Русских Суеверий, Заклинаний, Примет и Поверий”, Нижний Новгород, Изд: Русский Купец и Братья Славяне; Короленко, с. 14-15.

<sup>9</sup> Warner, E., 2010, Rus Mitleri (çev. Mert Kireççi), Phoenix Yayınevi, Ankara, s. 95.

связанных с повседневной жизнью, можно встретить несколько важных суеверий, связанных с религией и убеждениями.

Число тринадцать, считается несчастливym, потому что Иисус ел свою последнюю еду с тринадцатью другими людьми, так что это стало зловещей христианской верой.<sup>10</sup>

В результате можно сказать, что эти убеждения возникли в результате попытки людей объяснить и привыкнуть к этому неизвестному миру, когда они встречались с ним. Другими словами, в основе этих народных верований лежит вера в сверхъестественную силу. Была сделана попытка понять эту безвестность, причем сверхчеловеческим образом.

Эта необычайная сила была эффективна в формировании большинства верований, которые выражаются как народные верования или суеверия.

### **С. Суеверие как понятие и термин**

Есть много определений суеверий. Однако на самом деле сложно дать точное определение этому понятию. Включены некоторые определения суеверий в литературе.

Суеверие (ст.слав. – вера всеу) – вера, не имеющая под собой истинных оснований, а потому ложная, пустая. Это предрассудок, предубеждение, основанные на слепом доверии сверхъестественным силам своей судьбы и отдельных поступков.

Суеверие – это бездумное и безвольное восприятие фатальности судьбы, слепое следование гороскопам, снам, гаданиям, колдовству, знахарству. Это вера в причину и последствия чего бы то ни было, где никакой причинной связи нет. Однако, суеверия “срабатывают” психологически: успокаивая, нацеливая или останавливая человека в его деяниях. Так ученик спокойно идет на экзамен с пятикопеечной монетой под пяткой, а человек, встретивший черную кошку, меняет свой путь.<sup>11</sup>

“Суеверие, – говорится в “Mcsycr\*s Conversations Lcxikon”, – есть состояние доверия, веры в сверхъестественные происшествия, которые не

---

<sup>10</sup> <http://www.pravoslavie.ru/put/44355.htm>

<sup>11</sup> Безрукова В., 2000, Основы духовной культуры (энциклопедический словарь педагога), Екатеринбург, с. 786.

соответствуют, или уже более не соответствуют вере большинства, или над нею возвышаются”<sup>12</sup>.

Если взять определение суеверия из словаря Litlé (Diction. de la langue française), то по нему оказывается, что суеверие есть основанное на боязни или невежестве чувство религиозного почитания, вследствие которого часто приходят к созидавшим себе ложных обязанностей, к вере в химеры и упованию на бессильные вещи.

Первоначально суеверие означало религиозный предрассудок или ложную веру, которой противопоставлялось истинное христианское вероучение. С рационалистической точки зрения суеверие есть вера в существование между предметами и явлениями окружающего мира сверхъестественных связей и значений, зная которые можно предвидеть будущее.<sup>13</sup>

Суеверие – это восприятие повторяющегося и неизменного поведения человека, которое не имеет причинно-следственной связи, связанной с его поведением и событиями в результате этого поведения.

Суеверия выражаются как удовлетворение инстинкта познания ближайшего или далекого будущего человека и защиты себя от неизвестных сил. Согласно другому определению, суеверие – это все слова, действия и поведение, которые на самом деле не встречаются в религии, которые позже тем или иным образом включаются в религию и принимаются в обществе как религиозные убеждения. В суевериях, если связь между подкреплением и реакцией возникает случайно, поведение считается суеверным. Согласно всем этим определениям, суеверие - это набор возникших в обществе убеждений, которые определяют поведение человека, причины которого до конца не изучены.

Суеверия представляют собой не отъемлемую часть народной культуры. Они возникают в обществе как результат наблюдений человека за различными явлениями жизни (природными, социальными, бытовыми) и становятся элементом народного сознания. Можно сказать, что суеверия в какой-то мере формируют и языковую картину мира.

---

<sup>12</sup> Флоренский П., 1994, Сочинения, Филосовское Наследие, Изд.: Мысль, Москва. Том 1, с.45.

<sup>13</sup> Мокшина Г., 2013, Суеверия и предрассудки крестьян Воронежской губернии, Воронеж, Изд.: “Истоки”, с.7.

Достаточно полное толкование значений слов можно найти в “Толковом словаре живого великорусского языка” В. И. Даля, который разводит данные понятия и даже противопоставляет их, подчеркивая специфику префиксоида суе– : “СУЕ, или всеуе, нар. напрасно, даром, тщетно, попусту, без пользы, толку, пути; суе, более в сложных словах, и относится до тщеты мирской, светской, противоположное вечному благу нашему, жизни духовной. Суетный, напрасный, тщетный, пустой, безумный, глумный, глупый, вздорный”.<sup>14</sup>

Первый корень “суе” имеет значение “ложный”, то есть буквально получается “ложная вера”. Суеверие от доверия отличает наличие приметы. В остальном оба феномена имеют много общего: их объединяет не критическое усвоение образцов чужого поведения и принадлежность к явлению установки. Их “роднит” произвольность, свойственная процессу опосредованного формирования образа веры, так как в акте приобщения к образу веры с участием суеверия и доверия отсутствует такой важный компонент как воля человека. Таким образом, суеверие по мнению В. И. Даля, – это “ошибочное, пустое, вздорное, ложное верованье во что-либо; вера в чудесное, сверхъестественное, в ворожбу, гадания, в приметы, знаменья; вера в причину и последствие, где никакой причинной связи не видно”.<sup>15</sup>

В Толковом словаре Ушакова суеверие толкуется таким образом: “Религиозный предрассудок, представляющий явления и события в жизни проявлением чудесных сверхъестественных сил и предзнаменованием будущего”.<sup>16</sup>

Суеверия существуют во всем мире. Суеверия меняются от культуры к культуре. Культурные особенности влияют на суеверия. Суеверия передаются из поколения в поколение по мере того, как они имеют место в культуре. Эти убеждения никоим образом не исчезают, и их появление основано на определенных причинах в соответствующий период. В то время произошел ряд мероприятий, подтверждающих эти убеждения. Сегодня трудно найти место для этих верований. Однако он все еще используется сегодня, поскольку передается из поколения в поколение с влиянием культурных перемен.

---

<sup>14</sup> Даль В., 2008, Толковый словарь живого великого русского языка. – Москва, Изд.: Олма Медиа Групп/Просвещение, с. 128.

<sup>15</sup> Даль В., 2008, Толковый словарь живого великого русского языка. – Москва, Изд.: Олма Медиа Групп/Просвещение, с. 593.

<sup>16</sup> Ушаков Д., 2000, Толковый словарь русского языка. Москва, Изд.: Астрель, с. 586.

## **D. История зарождения суеверий**

Объяснить, как именно зарождаются суеверия, почти невозможно. Причина, может – в каких-то явлениях природы, пугающих людей своей таинственностью, или событиях, наступление которых они хотели бы предотвратить.

Необходимость предвидеть возникла у людей еще в глубокой древности, с тех времён, как они начали заниматься трудом. Когда люди стали с затаенным вниманием присматриваться к окружающей их природе, и следить за связью между поведением животных и погодными изменениями. Ухаживая за садом, засевая землю, человеку было любопытно и он хотел узнать, пройдут ли вовремя дожди, будет ли год плодородным. Опять таки отправляясь в далекое путешествие, люди пытались предугадать, какие опасности и трудности ожидают их в пути, чтобы принять меры предосторожности и подготовиться к ним.

Другим источником, который питает мир суеверий, являются случайные совпадения. Эти совпадения по месту и времени двух различных, ничем не связанных событий послужили в прошлом началом многим поверьям. Особенно это является одним из причин их сохранения по сегодняшний день.

В суевериях и приметах отражена история народа, становления самосознания и осознания своего места на земле и своего места среди других народов. Они своими корнями уходят в далекую древность, когда явления и события в жизни представлялись проявлением чудесных сверхъестественных сил и предзнаменованием будущего. Суеверия возникли на почве первобытных, пережиточных представлений о силах природы.

В древние времена человек пытался объяснить события, происходящие вокруг него, с учетом уровня своих знаний. Конечно он многого не знал о Луне, о Солнце, звездах, кометах и т.д. В результате чего он судил о них на основе имеющегося у него уже опыта и старался оградить себя и своих близких от их влияния. Астрология, именно в результате этого долгое время считалась религией. Но со временем, с развитием науки небесные тела начались становиться более понятными и изученными. Старые верования принуждены были умереть. Но вопреки ожиданиям этого не случилось. Человек не

переставал верить, что, например, метеор которого он увидел приносит удачу, и, на основе прежних знаний, эти верования постепенно превратились в суеверия. А ещё, интересно заметить, что в православной религии любые суеверия считаются грехом.

Развитие суеверия в Европе вовсе не идет по прямой линии от одного пункта, и что источники его находятся вне Европы. Из всей массы суеверных представлений, в разное время господствовавших в нашей части света, лишь очень небольшая часть обязана своим происхождением различным европейским народам; другая же, большая, часть заимствована от народов Востока, что происходило различными путями и в разное время. Не считая того, что произведено первоначально отдельными европейскими народами, можно указать, по крайней мере, на три главных источника европейских суеверий. Первый поток идет от халдеев, со времени похода Александра Великого в Персию. Второй имеет смешанное иудейско-египетско-арабское происхождение и внесен был в Европу маврами. Наконец, третий появился в половине нынешнего века из Америки, но в нем есть большая примесь индусских (буддийских) элементов. Каждое из этих главных течений долгое время держится обособленно и имеет свой оригинальный характер пока, наконец, не происходит сливание с другими течениями.

Предпосылкой для возникновения суеверий или источником принято считать мифологическое мышление со свойственным ему уважением к традициям предков. Христианство, отменив языческий пантеон богов, тем не менее, не смогло искоренить в простом народе почитания духов природы и жилища – леших, домовых, водяных, русалок, и других персонажей так называемой низшей мифологии. Вера в гадания, колдовство и знахарство, а также многие суеверные обряды и обычаи, например такой обычай, как “греть ноги покойникам” во время крещенских морозов, у славянских народов сохранялись до XX века.

У верности народа-земледельца заветам милой старины были свои особые причины. Постоянная борьба за то, чтобы обеспечить себя и свою семью от вторжения нужды, мёучительные думы о завтрашнем дне, порождали у

мужика неотступное желание заблаговременно определить мельчайшие нужды “жизнестроительства” с целью избежать неожиданностей.<sup>17</sup>

Суеверия, основаны на обыденном наблюдении за бытом и правильно сделанных выводах. Многие суеверия настолько прочно вошли в жизнь человека своеобразным ритуалом, что он даже не задумывается, откуда эти суеверия произошли и что явилось причиной их появления.

## **Е. Причины возникновения суеверий**

Как именно зарождаются суеверия, объяснить довольно сложно. Может, причина, в каких-то явлениях природы, которые пугают людей своей таинственностью, или скорей всего в событиях, наступление которых они хотели бы предотвратить. Однако люди начинают верить в какое-то объяснение происходящих явлений или укрепляются в мысли, что в их силах определенными действиями заставить эти явления происходить по их желанию. Суеверие – это убеждение, обычно порожденное страхом, которое противоречит соображениям разума и не может быть подтверждено опытом.<sup>18</sup>

Причины появления суеверий разнообразны. В основном суеверия возникают из-за человеческих страхов, мечтаний и незнания чего-либо. И конечно в последствии исторических корней. Конечно же, человек просто не может знать абсолютно все на свете, не бояться и уж тем более не мечтать. Значит разногласие между чувством и разумом неизбежно, как неизбежно и возникновение суеверий.

Предвзятости порождаются личностными фобиями, они возникают в процессе работы человеческого воображения, к тому же, их природа напрямую зависит от психики индивида и воображаемых ею страхов. Личностные переживания отражаются на страхах, вызванных факторами окружающего мира, они и порождают предвзятости, которые в процессе своего существования

---

<sup>17</sup> Салтыков-Щедрин М., 1951, Собранные сочинения: В 12 т. Москва, Изд.: Правда, с. 189.

<sup>18</sup> Кузнецова Е., Соколова М., 2017, Приметы и суеверия в России. ФГБОУ ВО Саратовский ГМУ им. В.И. Разумовского Минздрава России, кафедра философии, гуманитарных наук и психологии, Том 7. № 1, с. 211.

обретают ярко выраженный этноспецифический характер и сохраняют свою стабильность, даже когда страхи совершенно беспричинны.

На основе этих сведений, суеверия можно условно подразделить на три большие категории:

1. Мистические суеверия, имеющие языческое происхождение. Их корни можно легко отследить, изучая языческие ритуалы и обряды. Они, как правило, подразумевают вмешательство потусторонних сил в жизнь человека и так же имеют предохраняющее значение.

2. Бытовые поверья. Эта категория напоминает о предосторожности, предупреждает об опасности. В частности, от заболеваний и травм.

3. Религиозные поверья, они же возникли после установления христианства.<sup>19</sup>

Человек, по тому или иному поводу всегда ищет объяснения, о чем-то мечтает или чего-то боится. Манипуляция сознанием, подверженность психологической зависимости приводит к суевериям. В реальной жизни есть множество законов, принципов и правил: знание своего прошлого, ценностей отечественной культуры, народных традиций, физический труд, любовь к Родине, культуре, природе, близким, что делает её непредсказуемой.

Суеверия, как верования, обычаи, обряды отражаются в субкультуре общества и проявляются в таких формах язычества как поверья, магия, псевдодуховные учения, астрология и так далее. Суеверие охватывает отношения, ценности, тревожность, внутриличностную конфликтность.

Нисколько не удивительно, что почти всегда человек следует традициям, связанным с проведением различных праздников. Традиции кажутся человеку таким привычным явлением, что он даже не отождествляет эти праздники с суевериями. А между тем, если внимательнее углубиться в историю и провести анализ многих традиций, то можно убедиться в том, что и традиции, и суеверия, и приметы, и ритуалы и всяческие обычаи имеют общие истоки.

Желание человека создать для себя хорошую судьбу или защитить себя от неизвестных сил привело к появлению множества суеверий по всему миру. В нынешние дни, несмотря на развитие науки, культуры и техники существуют

---

<sup>19</sup> Исаева Е, Белякова О, Кузнецова А, Спасская Ю, 2007, Большая книга примет. Москва, Изд.: Эксмо, с. 512.

такие понятия как “примета” и “суеверие”. Порой человек замечает какие-то отдельные события, совпадения, после которых идёт череда счастливых или несчастливых событий.

Суеверия отражаются в культуре общества – это обычаи, обряды, верования. Приметы, знаки, обычаи встречаются в жизни людей постоянно. Каждый день, каждый час, каждую минуту человек оказывается перед каким либо выбором. И от того, каким будет этот выбор, зависит не только будущее самого человека, но иногда будущее и близких, и совсем незнакомых людей. Потому, что порой даже мелочь может перевернуть жизнь человека.

Можно сказать, что источниками сегодняшних суеверий служат:

- суеверия предков, это исторически сложившиеся суеверия;
- традиции и языческие обряды, предания и легенды;
- страх смерти;
- страх перед непознанным;
- боязнь получить сглази, проклятие, болезнь т.д.

Пожалуй, самой распространенной формой суеверий являются традиции. Все люди следуют традициям, в независимости от того, что эти традиции крупного масштаба или же традиции определенного коллектива. Традиции всегда имеют исторические истоки, особенно если это традиции какой-либо страны. Чаще всего традиции связаны с проведением различных празднеств.

Можно сказать, что суеверия включают в себя несколько форм:

- Сами суеверия
- Приметы
- Обычаи и обряды
- Астрология
- Верования
- Магия и др.

О приметах и суевериях спорят давно, и спорят люди совершенно разных специальностей, разных характеров и темпераментов. К данной теме довольно часто обращаются историки, литераторы, искусствоведы, социологи, философы, психологи и даже политики. Кто-то из этих людей суеверен, а кто-то нет. Каждый из них преследует свои определенные цели, и каждая теория по поводу суеверий имеет право на существование.

Древние люди пытались объяснить мир так, каким они его себе представляли. Именно это и послужило причиной появления многочисленных верований и суеверий. И, несмотря на то, что большинство из этих верований и суеверий практически не содержат истины, люди до сих пор продолжают им верить. Учёные всех времен говорили и на сегодняшний день продолжают настаивать на том, что у человека всегда была и будет потребность верить “хоть во что-нибудь”. Все люди немного суеверны. И это заложено природой.



## **II. СУЕВЕРИЯ В РУССКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРЕ**

### **A. Особенности восприятия суеверий в русской лингвокультуре**

Традиции, обычаи, суеверия играют очень значимую роль в жизни любого народа. Они охватывают все аспекты жизни: семейные, бытовые, профессиональные. Важно отметить, что большую долю среди всех занимают те, которые связаны с обрядами перехода человека от одного состояния в другое, из одного статуса в другой. Например, беременность, рождение, зрелость, профессиональная деятельность, свадьба, смерть и т.д.

После крещения Руси в 988 г., самые главные христианские праздники совпали с существовавшими до этого языческими праздниками, а отчасти и заменили их. Русский народ очень долгое время жил по двум системам мировоззрения: древней –языческой, и новой – христианской. Следы таких “двойных взглядов” и остатки прежних языческих праздников и культов можно наблюдать и по сей день.

Однако у истоков происхождения многих суеверий на Руси стоит именно язычество. Вера в домовых, оборотней, нечистую силу простирается на все время исторических представлений. На Руси приметы и суеверия в основном связаны с социокультурными и географическими условиями, в которых на протяжении многих столетий, находилась страна. Это неразрывно связано с просторами, оседлым образом жизни и земледелием на Руси. Русский народ из древних времён наблюдал и собирал те проявления природы, которые отвечали на вопрос: какой будет или когда будет урожай? Однако, нельзя отрицать верность примет, ведь многие из них имеют рациональное объяснение. Например, “Зимой много снега – лето урожайное будет” – во-первых, земля во время таяния снега обильно пропитывалась влагой; во-вторых, озимые всю зиму будут укрыты снежным покровом.

Для каждого человека и народа в целом единственной возможностью избежать опасности или несчастья, затаившихся в окружающем мире, было найти систему толкований и объяснений этого непонятого и потому враждебного мира.

Древние славяне создали свой способ предвидения будущего. Они стали заниматься прогностикой, то есть предсказанием событий по приметам и знамениям, которые они наблюдали в окружающей природе. Каждая примета была связана с особенностями климата, природой той или иной местности.

Главными героями поверий являлись такие мифологические персонажи как, домовый, леший, водяной, ведьма и др. Они не представляли собой нечистую силу, но, опять таки по мнению народа, были созданы именно им за грехи или повинности людей.<sup>20</sup>

Суеверия, отличались завидным единообразием в правовых обычаях русских крестьян, что подтверждает существование обычного права, норм общепринятых в правовом быту сельских жителей. Можно сказать, что историческая память крестьянства здесь выступала хранителем, а устная традиция являлась надежным каналом передачи правовых обычаев. Их соблюдением достигалось консерватизмом крестьянского мышления и силой общинных традиций.<sup>21</sup>

## **В. Особенности возникновения суеверия в русской лингвокультуре**

История русских суеверий насчитывает несколько тысячелетий. Возникшие на Руси суеверия, главным образом были связаны с теми социокультурными и географическими условиями, в которых находилась страна на протяжении многих столетий.

Во-первых, конечно это связано с ее необозримыми просторами, оседлым образом жизни и, соответственно, земледелием.

Самая значительная часть суеверий возникла из обрядов. Это объясняется тем, что большая часть обрядов которые принято было носить на Руси носили

---

<sup>20</sup> Даль, В., 1994, О Повериях, Суевериях И Предрассудках Русского Народа. СПб.: Изд.: Литера.

<sup>21</sup> Безгин В., 2009, Суеверие В Правовых Обычаях Русского Села (Вторая Половина XIX Века) Кафедра истории и философии ГОУ ВПО "Тамбовский государственный технический университет", с. 17.

провоцирующий характер – чтобы что-то произошло или чтобы что-то не произошло.

Большая часть примет и суеверий сохранились от языческой древности, так как именно языческие верования, после насаждения христианства стали преобразовываться в суеверия. И только к 16-ому веку языческие элементы ассимилировались в культуре и стали равными с христианскими, существенно откорректировав последние.

Середины, в русском культурном мире нет. Нейтральная зона в ней отсутствовала. Так в русской культуре нет представления о чистилище как о нейтральной зоне. Также, отсюда и проявляют себя большие расхождения в суевериях между Россией и Западом. Это отразилось и в языковой ситуации России с 10-17 вв. два языка одновременно функционировали и сосуществовали: церковнославянский и разговорный русский, так же как ранее в средневековой Европе сосуществовала латынь и язык. Когда в одной культуре существуют два равноправных языка, как правило, один из них уходит. Так что суеверия, приметы, поверья и симпатии, существующие или прежде существовавшие в России, не все именно возникли на Руси. Практически все суеверные убеждения остались из древних времён, как наследство влиявших каким-то путём на наших предков народов, с которыми они волей или неволей должны были сблизиться и заимствоваться разными приметами, обычаями, предрассудками и т.п..

Влияния западноевропейских традиций в мир русских суеверий начались как и во всех культурах, с войн. Война стала формой культурного контакта. Последовательные заимствования элементов западной культуры на бытовом уровне способствовало заимствованию и суеверий, а следовательно и примет.

Суеверие многолико и оно присутствует, практически, в культурном разрезе всех народов. Существует даже такой феномен, как “идентичные суеверия” - т.е. те, которые имеют одни и те же последствия у разных народов. Например: рассыпать соль – поссориться; левый глаз чешется – к слезам; брать что-то левой рукой – не пойдет в прок; тринадцать – число роковое; масть домашней кошки должна соответствовать цвету волос хозяина дома; если во щи упадет таракан или муха - к свиданию и т.д.

Также можно проследить исторические причины появления тех или иных примет. Например, в русской культуре суеверие если рассыплешь соль – поссоришься с кемнибудь из друзей. Но даже у ссор как следствия просыпанной

соли есть свое обоснование: раньше на Руси этот продукт стоил баснословных денег, его частичная утрата грозила рукоприкладством. Теперь эта “роскошь” доступна всем и каждому, и поводов переживать нет. Или, например, такая примета тоже имеет вполне рациональное объяснение. Примета “не оставляй ключи на видном месте – денег не будет”, таит в себе другую мысль: ключи украдут – дом обворуют, следовательно, и денег не будет.<sup>22</sup>

### **С. Суеверие и примета**

Суеверие – предрассудок, который представляет собой веру в потусторонние силы. Содержится такая гипотеза, что от суеверий можно найти какую-либо защиту, или с ними можно достигнуть компромисса, приемлемого для человека. Как правильно, суеверия проявляют себя в упрощенных обрядовых формах, таких как: использование магических жестов, талисманов и т.п. Особое место в суевериях занимают так называемые приметы, то есть когда определенным событиям приписываются какие-либо прогностические значения. Например, нож со стола упадет – значит в гости придет мужчина, если вилка со стола упадет – значит в гости придет женщина.

Примета всегда на какое-нибудь соотношение между двумя явлениями мира физического и нравственного, из которых одно служит предвестием другого, непосредственно за ним следующего, долженствующего сбыться в скором времени.<sup>23</sup> А ещё существуют такие приметы, которые по-разному воспринимают в разных странах мира. Например, в Турции есть суеверие о том, что если чешется левая рука - то это к потере денег. В России же считается, что это, наоборот, сулит большую прибыль.

Известно, что понятие “суеверие” появилось позже понятия “примета”. Одни ученые считают эти понятия почти синонимами, другие с этим не соглашаются. И считают приметами “явления, выводимые из действительных наблюдений и отражающие реальную связь событий”, а суевериями – “пережитки различных верований”.

---

<sup>22</sup> Попов, В., 2011, Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина “Проблемы Происхождения Суеверий”, с. 2-4.

<sup>23</sup> Афанасьев, А., 1988, Живая вода и вещее слово. Москва. Изд.: Советская Россия, с.63.

У термина “суеверие” с термином “примета” сложились особые отношения. В словарях определения понятия “примета” - это в основном отличительный признак, по которому можно узнать кого-либо или что-либо.<sup>24</sup>

Нередко приметы связывают и показывают как суеверия, но это несколько не справедливо. Согласно определению в солидном источнике, “Примета – устойчивая связь двух явлений объективной действительности, одно из которых понимается как знак, а второе – как его толкование, обычно в виде прогноза на будущее; языковая (в виде афоризма, паремии) репрезентация этой связи. Как правило, к приметам относятся те толкования, которые базируются на коллективном опыте и фиксируются в коллективной памяти”.<sup>25</sup>

По суеверным представлениям примета это признак, предвещающий что-либо. Во первых, отличительное свойство признак, по которому можно узнать кого-нибудь, что-нибудь. А во вторых это явление, случай, которые в народе считаются предвестием чего-н.

Таким образом, примета – это, с одной стороны, признак чего-либо, а с другой – предвестие. Именно второе определение этого термина чаще всего и соотносится с понятием “суеверие”, что приводит к их отождествлению.

С одной стороны, примета – это, признак суеверия, поэтому её можно понимать как явление, предвещающее неудачу, беду, счастье либо наоборот, несчастье ,успех, прибыль.

Согласно определению из словаря Ушакова, примета во первых, это отличительный признак, по которому можно узнать предмет. Во вторых, в суеверных представлениях является признаком, предвещающим что-нибудь. То есть явление, обстоятельство, которое по народным верованиям указывает на появление чего-нибудь, на связь с каким-нибудь другим событием.<sup>26</sup>

Большая часть суеверий имеют глубокие исторические корни, часть относятся к древним религиозным верованиям. Особенности психики человека способствуют распространению суеверий, особенно в таких обстоятельствах, как:

- стремление избежать неблагоприятных ситуаций;

---

<sup>24</sup> Ушаков Д., 2000, Толковый словарь русского языка: в 4 т., Москва, Изд.: Астрель, Т. 3; Т. 4.

<sup>25</sup> Толстой Н., 2009, Славянские Древности: этнолингвистический словарь, Москва, Изд.: “Международные отношения”. Том 5, с. 279.

<sup>26</sup> Ушаков Д., 2000, Толковый словарь русского языка: в 4 т., Москва, Изд.: Астрель, Т. 3, с. 818.

- желание заглянуть в ближайшее будущее;
- порывы утешить человека;
- желание подсказать человеку правильное поведение: или с помощью страха негативных последствий, или поманив позитивными последствиями.

Суеверия очень часто путают с приметами, так как они очень по своему построению похожи. Но, не смотря на это, между этими двумя понятиями есть существенные различия. Примета по большей части несет информацию о явных причинно-следственных связях между одним природным явлением и другим, а суеверие имеет под собой мистический подтекст.

С другой стороны, приметы – это тексты, словесные формулы, фольклорный жанр которые отражают одну из древнейших форм суеверий и верований. Например, ещё до появления на свет человека, с их помощью высказываются прогнозы о его будущем. Приметы, сопровождают людей всю жизнь и даже после смерти продолжают что-то говорить о них.

С.А. Токарев указывает, “В приметах человек... вообще не действует, а только наблюдает происходящее вокруг него или в нём самом и делает из этого суеверные выводы о будущем”.<sup>27</sup> Это замечание позволяет выделить важнейший признак приметы – отсутствие воздействия наблюдающего на объект наблюдения.

Есть учёные, которые под понятием “примета” вообще подразумевают явления природы, а если выразить точнее – высказывания, в которых запечатлён коллективный опыт взаимоотношений с природной средой именно определённого этноса.<sup>28</sup> Например, если много снега - много хлеба, снег глубок - год хорош, гром в ноябре - к рожайному году, май холодный - не будешь голодный, , в муравейнике открыты ходы и видно, что муравьи бодро двигаются, – к хорошей погоде, синичка пищит с раннего утра –жди мороза, ворона кричит зимой – будет метель а летом – к дождю, сова кричит – жди похолодания, черный дятел летом кричит – к дождю, воробьи в пыли барахтаются – к дождю, утром жаворонок молчит – к плохой погоде, медведь рано лег в берлогу – к холодной зиме и т.п..

<sup>27</sup> Токарев, С., 1990, Ранние формы религии. Москва, Изд.: Политиздат, с. 417.

<sup>28</sup> Завьялова Е., 2013, Приметы как фольклорный жанр: опыт систематизации, №2 Проблемы филологии, культурологии и искусствознания, с. 187-190.

Так-же, некоторые исследователи призывают не смешивать тексты-суеверия и тексты-приметы. Они считают, что приметы относятся к области реальности. При более подробном анализе видно, что понятия “примета” и “суеверие” могут быть разграничены. “Примета, в отличие от суеверия, связана с различными явлениями природы и может выполнять прогностическую функцию на основе метеорологических явлений или других доказанных и четко прослеживаемых признаков без оттенка суеверности и веры в сверхъестественное.

Как устоял Флигинских, “суеверия – это паремии, которые отличающиеся рядом черт:

- 1) это вербализованные единицы, имеющие форму предложений;
- 2) основная функция, которую они выполняют – прогностическая;
- 3) они появились много лет назад и несут в себе опыт поколений;
- 4) суеверия содержат необоснованную разумными доводами веру во что-либо необъяснимое с точки зрения логики”.<sup>29</sup>

Суеверие - это предрассудок, который представляет собой веру в возможность предвещать будущее или влиять на него посредством потусторонних сил. Люди не осознанно думают о том, что с помощью этих сил можно найти защиту или компромисс, допустимый для человека. Обычно суеверия проявляются, как ношение талисманов, татуировок, определенных жестов, так же значительное место занимают приметы, когда определенным явлениям или событиям приписывают некоторые значения, проявляются в ритуалах, заговорах, знахарстве и др. Чаще всего к суевериям относят события связанные между предметами и явлениями, между которыми сложно или невозможно определение связи.

#### **D. Роль суеверий в жизни человека**

Суеверным можно считать человека, который положительно относится к народным поверьям, полностью им доверяет и использует их в своей жизни.

---

<sup>29</sup> Флигинских, Е., 2014, К Вопросу об Определении Термина “Суеверие”, Вестник Чувашского университета. № 1, с. 156.

Суеверия используются человеком для того, чтобы понять будущее, придерживаться традиций и даже избежать ответственности.

Суеверия необходимы человеку, как защита. Зачастую человек обращается к сверхъестественным силам в затруднительной ситуации, имеющей место в его жизни, чтобы чувствовать себя защищенным и не испытывать страх неудачи. Многочисленные суеверия влечет за собой неверное решение некоторых научных задач, вопросов, явлений, некорректное использование научной истинности.

Защита, это определенно важно для человека, однако суеверия могут и вредить человеку в его профессиональной жизни. Суеверный человек, занимаясь профессиональной деятельностью, зачастую может принимать не правильные решения, принимая во внимание различные приметы, жесты.

Такие люди более эмоциональны, чем несуетные, так как они менее склонны понимать логически построенные рассуждения, нежели чувственные. Для них большим доказательством каких-либо явлений являются примеры из собственной жизни или из жизни знакомых, а научные обоснования воспринимаются ими как пустой звук, они не представляют применения научных знаний в жизни. На таких людей можно легко влиять при помощи внушения, манипулировать ими. Они способны верить средствам массовой информации.

Суеверные люди в силу веры в принятое решение не сомневаются в его правильности и не ищут других решений. Они способны подчиняться, легко могут быть обманутыми.

Виной веры человека в необъяснимые вопросы, являются его неосведомленность во многих областях знаний, по той причине, что даже большинство образованных людей являются узкими специалистами в области своей профессиональной деятельности. Сила суеверий по сравнению с научными знаниями заключается в том, что они не требуют поиска доказательств.

Человеческое общение базируется на общепринятых шаблонах и стереотипах, основанных в культуре. Все эти элементы упрощают человеческую жизнь, помогая сориентироваться в мире и социуме. Также эти шаблоны и стереотипы можно наблюдать в различных сферах жизни, и одними из их вариаций являются суеверия и предрассудки. Однако, несмотря на их различные

формы и проявление, их объединяет связь с потусторонними, таинственными силами, которые, якобы, имеют влияние на человеческую жизнь. Суеверия сформировались в период мифологического мышления, следовательно, они выполняют функции, свойственные мифу. Зависимость от предубеждений психологи объясняют тем, что с раннего детства человек ждет сказки и надеется на нечто необыкновенное в своей жизни.

Так, И. А. Чергинец считала, что функции суеверий следующие:

1. Функция, связанная с объяснением мира на уровне абстрактных и непосильных представлений о его происхождении, развитии, о силах, которые им управляют.

2. Психотерапевтическая функция, когда миф замещает нечто неподвластное контролю.

3. Социализирующая функция, когда миф служит целям самоопределения людей на уровень рода, племени, народа, социальных групп. Миф здесь представляет единство представлений о ценностях и обязательствах людей перед друг другом и своим родом.<sup>30</sup>

## **Е. Суеверие и религия**

Вера в сверхъестественное лежит в основе всех религий и всех суеверий. Иными словами, у истоков всех современных религий стояли те же представления о мире, которые породили суеверия, дожившие до наших дней. Суеверия были первыми ступеньками к религии как к системе определенных взглядов на мир и остались ее постоянными спутниками. И хотя богословы стараются отмежеваться от верований первобытных людей, многие остатки этих верований нетрудно разыскать в религиозных обрядах. Достаточно вспомнить ритуал христианского крещения, чтобы увидеть, как много в нем от древней

---

<sup>30</sup> Жильцова К., 2017, Способы Вербализации Суеверий И Предубеждений В Английской И Русской Лингвокультурах, Южно–Уральский государственный университет, Выпускная квалификационная работа. Челябинск, с. 20.

магии “язычников”. “Религия шествует в сопровождении всевозможных суеверий”, - вполне справедливо замечал Гюго<sup>31, 32</sup>.

По определению Юзефа Бохеньского, “суеверие – это верование, которое, конечно, в высшей степени ложно, но, несмотря на это, считается несомненно истинным”.<sup>33</sup>

Говорить о религии вообще – невозможно. В данной работе имеется дело не с одной религией, что одному может представляться величайшей глупостью и суеверием, для другого является религиозным догматом.

В очень многих случаях суеверие является только пережитком более ранней религии, раньше служившее для всех предметом веры и признававшееся официально. После, когда соответствующая религия уничтожается, она продолжает существовать как народное суеверие.

В рамках эволюционистского подхода суеверия осмысливаются как пережиток религиозных традиций, существовавших в первобытной и древней культурах; как поведение, ранее имевшее смысл, но затем его утратившее. Так, К.К. Платонов называет суеверия рудиментарными осколками прошлых религий. С точки зрения Б.Ф. Поршнева, суеверия как проявления доисторического сознания, являются продуктом несвободы, свойственной родо-племенным традициям и обычаям. Как утверждает М. Мюллер, первоначально в момент их возникновения в суевериях был заключен какой-то смысл, возможно имеющий ситуативный характер, но безосновательно обобщенный. Впоследствии, передаваясь от поколения к поколению, это поверье все больше утрачивало свой смысл, т.е. связь с породившей. В.Я. Пропп рассматривает суеверие наряду с колдовством и магией как вытесненный и преследуемый обычай или обряд, совершаемый тайно и не согласующийся с хозяйственной и социальной структурой народности на данном этапе ее развития.<sup>34</sup>

---

<sup>31</sup> Виктор Мари́ Гюго́ (26 февраля 1802, Безансон — 22 мая 1885, Париж) — французский писатель (поэт, прозаик и драматург), одна из главных фигур французского романтизма, политический и общественный деятель.

<sup>32</sup> Эрдман, 2002, Ростовский Государственный Университет Курсовая работа на тему: “Суеверие как феномен культуры”, Ростов – на – Дону, с .3.

<sup>33</sup> Бохеньский, Ю., 1993, Сто суеверий: Краткий философский словарь предрассудков, Москва, Изд.: Прогресс, с .7.

<sup>34</sup> Саенко Ю.В., 2019, Психология и суеверия, Международный форум в Сочи, Научные материалы международного форума и школы молодых ученых ИП РАН, Раздел 3. Актуальные проблемы современной российской психологии, с. 1-6.

Как говорит Попов В. “Суеверие различно не только в каждой отдельной стране, но даже и в отдельных местностях одной и той же страны. Сверх того, едва ли возможно установить, что в данное время служит объектом веры, а что нет; многие суеверия еще долго продолжают существовать в качестве простых оборотов речи, хотя со словами уже давно не связывается их действительное значение. Суеверие есть каждое мнение, не пользующееся признанием в какой-либо религии или состоящее в противоречии с научным взглядом на природу в какое-нибудь определенное время”.

Хотя религия сосредотачивается на убеждении высшего существа, называемого Богом, суеверие сосредотачивается на сверхъестественных явлениях этого мира. Люди, которые придерживаются суеверий, известных как “сверхъестественные”, создали множество убеждений и практик в древнюю эпоху и передали это от одного поколения к другому. Из-за этого процесса социализации, созданного в течение многих лет, было трудно устранить суеверия из культуры людей, несмотря на улучшения и достижения науки и техники. Вера в колдовство, паранормальные существа и другие традиции.

Между религией и суевериями не было никакой конкретной связи, поскольку один человек может быть религиозным, даже не будучи суеверным; и это также становится суеверным, не будучи действительно религиозным.

Большую часть времени, если не всегда, ни один из них обычно не приводит к противостоящей системе; поэтому легко согласиться, что религия и суеверие действительно противоречат друг другу. Суеверие всегда считалось иррациональным, незрелым и архаичным из-за отсутствия общепринятых доказательств и стандартов действительности. С другой стороны, религия была высоко оценена как основа для жизни из-за ее установленной основы морали, которая побуждает людей решать, что они должны выполнять.

Религия считается мощным духовным влиянием, которое позволяет и удерживает людей в пути даже в самые трудные времена. Это освобождает людей, помогая им расширить свой горизонт, проявив доброту и сострадание к человечеству. Он поддерживает человеческий род во всех сферах жизни. Религия не противоречит тому, как наука упрощает современную жизнь.

Напротив, суеверия, как полагают, не имеют такой же неотразимой и освобождающей силы, как и религия, потому что ее практика и убеждения пугают людей, когда они отменяются. Суеверия вызывают пессимистическое

отношение, которое может загнать людей в достижение их амбиций. Это заставляет людей быть недоверчивыми и замкнутыми на то, что происходит вокруг них. Хотя религия выживает даже в модернизации и не разрушается наукой, суеверие живет только в темный период человечества. Она легко разрушается наукой, поскольку она исчезает во времена рациональности, когда все должно иметь смысл. Суеверие заставляет людей поверить, что их жестокая судьба вызвана присутствием сверхъестественных в этом мире.

“Русский народ, приняв православие, до конца не изжил языческие обычаи. Святые отцы и учителя церкви всегда предостерегали от предрассудков и суеверий, которыми обольщались иногда и древние христиане. Со всей очевидностью можно сказать, суеверия, следование всяким приметам и обычаям, соблюдение нелепых внешних форм некоторых обрядов, в том числе и похоронных, объясняются недостатком знания о них. Суеверие, или суетная вера, вера, ни на чем не основанная, недостойна истинных христиан” пишет в своей статье Жгучая.<sup>35</sup>

В православной религии суеверия являются грехом. Но русский человек всегда видел в чем-то какие-нибудь признаки. Суеверия неизбежны так же, как и то, что человек никогда не сможет знать всего на свете и не может ни о чем не мечтать и не бояться.

Но при этом существуют множество суеверий с религиозными ритуалами, такими как, храмы, иконы, богослужение и т.п. Например, церковный двор можно заходить только через центральные ворота, и ни в коем случае не через заднюю калитку с другой стороны храма.

Наиболее зримо они проявляются именно в обряде погребения, тайны и многие страхи которого никому не удалось распознать. Например, кто похоронен в святом месте тому все грехи прощаются. Существует множество неписанных и подчас странных ритуалов, которые, тем не менее, передаются из поколения в поколение и исполняются едва ли не с большим усердием, нежели церковные молитвенные обряды. В XX веке, когда Церковь находилась в

---

<sup>35</sup> [www.babyplan.ru/forums/topic/36354-sueveriya-v-pravoslavii/#ixzz41V21reTl](http://www.babyplan.ru/forums/topic/36354-sueveriya-v-pravoslavii/#ixzz41V21reTl)

ущемленном положении в обществе, эти языческие суеверия стали повсеместно распространенными.<sup>36</sup>

## **Е. Суеверие и магия**

Магия (лат. *magia* от др.- греч. μάγεία) — действия, связанные с верой в способность человека влиять на силы природы, предметы, животных, судьбу людей, подчиняя себе сверхъестественные силы или манипулируя ими с помощью заклинаний, амулетов и определённых обрядов.<sup>37</sup> В России слово магия не встречалось до XVIII века; вместо него использовались термины колдовство, волхование и т.д. и т.п.

При историческом обозрении суеверия и колдовства видно, что человечество всегда верило в возможность магических операций, посредством которых добивались двух целей: во-первых, стремились к познанию фактов, лежащих вне пределов обыкновенного опыта и необъяснимых общепринятыми способами; во-вторых, пытались получить власть над внешним миром, недостижимую обыкновенными средствами.<sup>38</sup>

Суеверие и магия неразрывно связаны друг с другом. Суеверие – это теория, а магия – деятельность, являющаяся результатом такой теории. Магия происходит от суеверия точно так же, как из каких-либо религиозных представлений возникает известный культ, определенное богослужение или как вслед за познанием сил природы идет их применение. Если верят в существование демонов, т. е. низших духов, помощь которых в том, чего иным способом нельзя достигнуть, можно купить или вынудить, то вполне естественно, что в таком случае станут пробовать, нельзя ли добиться этой помощи. Всякий поступок, являющийся результатом такого мнения, есть магия. Если верят, что злые духи могут причинять вред, то, конечно, ищут надежных способов помешать этому, и вот вам чародейство.

---

<sup>36</sup> Саенко Ю.В., 2019, Психология и суеверия, Международный форум в Сочи, Научные материалы международного форума и школы молодых ученых ИП РАН, Раздел 3. Актуальные проблемы современной российской психологии, с. 1-6.

<sup>37</sup> <https://ru.wikipedia.org>

<sup>38</sup> Леманн А., 2015, Иллюстрированная история суеверий и волшебства Серия «Всемирная энциклопедия тайных искусств» Москва : Эксмо, с. 576-577.

Коротко и точно: каждый поступок, вытекающий из суеверия, есть магия или чародейство. К этому ещё можно прибавить: всякое действие признается за магическое, раз только его объяснение исходит из суеверных представлений. Предполагается, что всякий поступок, являющийся результатом суеверия или объясняемый суеверными представлениями, есть магия.<sup>39</sup>

Магия, в ее первоначальном понимании, связывалась с заклинаниями, чарами и сверхъестественными силами, совершающими “чудеса”. Но сейчас магия - один из видов развлечения людей.

## **Г. Суеверия и психология**

Тема суеверий остается недостаточно изученной в психологии. Суеверие есть вера в действие сил, не объяснимых законами природы, которые оказывают благотворное или вредное влияние на жизнь людей и домашних животных, а также определяют известные явления природы (погоду, рост, рождение, смерть). Представляется возможным выделить ряд подходов к анализу суеверий как психического явления.<sup>40</sup>

Л. Леви-Брюль рассматривает суеверия как разновидность коллективных представлений, возникающих посредством передачи от поколения к поколению в результате действия механизмов внушения, заражения и подражания. В суевериях смешаны когнитивные элементы с эмоциональными переживаниями, вызванными явлениями окружающего мира. В этом случае суеверия анализируются как представления, как попытка понять необъяснимое и неизвестное. А. Леман подчеркивает, что с помощью магических операций человечество всегда стремилось к познанию фактов, лежащих вне пределов обычного опыта и необъяснимых общепринятыми способами; пыталось получить власть над внешним миром, недостижимую обычными средствами. По словам П.П. Блонского суеверия играют огромную роль в “первобытной науке”, являясь увековечением какого-нибудь прецедента

---

<sup>39</sup> Леманн А., 2015, Иллюстрированная история суеверий и волшебства Серия “Всемирная энциклопедия тайных искусств” Москва : Эксмо, с. 32-35.

<sup>40</sup> Саенко Ю.В., 2019, Психология и суеверия, Международный форум в Сочи, Научные материалы международного форума и школы молодых ученых ИП РАН, Раздел 3. Актуальные проблемы современной российской психологии, с. 1-6.

навсегда и позволяя прогнозировать будущее. Т.е., суеверия можно считать элементарными средствами памяти и воображения.<sup>41</sup>

И.Р. Габдуллин придерживается мнения о том, что предрассудки выполняют роль предварительных априорных суждений: живущий повседневными заботами человек придерживается практического мышления, разделяя предметы на классы по грубым признакам, и не рассуждая, поскольку неведение в каком-то вопросе мешает ему быть эффективным. Предрассудок является сверхобобщенной и сверхкатегоричной характеристикой, обнаруживаясь не только в познавательном акте, но и выражая эмоциональное переживание, подавляющее рациональную аргументацию.

По словам В. Мезенцева, суеверия основываются на вере в чудесное, сверхъестественное, возникающей от недостатка знаний. Как сверхъестественное воспринимается все, что выходит за пределы повседневного опыта и не укладывается в привычные представления. Г.Г. Почепцов определяет суеверия как предрассудок, состоящий в том, что индивид принимает за реальность неведомые силы, способные предвещать события, и считает возможным влиять на них. Суеверие включает в себя допущение, что от этих сил можно найти защиту или вступить с ними в компромисс. Устойчивость суеверий связана с тем, что случаи их подтверждения прочно фиксируются, а факты ошибочности вытесняются. Сохранению и распространению суеверий способствует желание заглянуть в ближайшее будущее, избежать неблагоприятных ситуаций. Суеверия более широко распространяются в экстремальных обстоятельствах.<sup>42</sup>

Итак, можно сказать, что суеверия – это негибкие знания, с трудом или вообще не изменяющиеся, ограниченные применением в повседневной, бытовой деятельности, не связанной с умственным трудом. Суеверия можно рассматривать как форму психического отражения окружающего и внутреннего мира, не требующего логиче-ских доказательств и довольствующегося любым предлагаемым решением в ответ на возникающую познава-тельную

---

<sup>41</sup> Саенко Ю., 2005, Психологические аспекты суеверий и суеверности, Таганрогский институт управления и экономики, с. 88.

<sup>42</sup> Саенко Ю.В., 2019, Психология и суеверия, Международный форум в Сочи, Научные материалы международного форума и школы молодых ученых ИП РАН, Раздел 3. Актуальные проблемы современной российской психологии, с. 1-6.

потребность. Суеверия позволяют осуществлять познание в упрощенной, наглядной форме без опоры на абстрактные научные понятия.

Другим подходом к пониманию суеверий можно считать аффективно-мотивационный подход, с позиции которого суеверия рассматриваются как аффективно насыщенное психическое явление, выполняющее функцию защиты эмоциональной сферы. Этот подход был заложен Л. Леви-Брюлем.

По мнению некоторых авторов, суеверия выполняют психотерапевтическую функцию: давать надежду на бессмертие, избавлять от страха смерти, придавать уверенность в своем существовании, успокаивать, особенно в сложных, рискованных ситуациях.

Чувство бессилия перед таинственным и непознаваемым заставляет человека игнорировать противоречия непосредственного опыта и связывать между собой явления, в действительности не связанные никакими отношениями, т.е. мыслить дологично. В. И. Лебедев в качестве психологических факторов суеверий называет страх смерти, одиночества, чувство бессилия, горя, усиливающихся в экстремальных условиях экономического спада, инфляции, безработицы, упадка культуры. В состоянии дезорганизации психической деятельности, тревоги, аффекта растет внушаемость, лежащая в основе мистицизма.

И.Д. Ялом считает, что функция магических верований заключается в защите индивида от страха старения и смерти, от страха перед реальностью. Иллюзорные верования ослабляют чувствительность к боли существования: утратам, горю, одиночеству, неразделенной любви, депрессии, отсутствию смысла жизни, неизбежности смерти. Ободря человека, они не позволяют ему познать свои чувства, мысли и желания. В действительности ясное осознание смерти в противоположность мифическим способам ее отрицания делает индивида мудрым и обогащает его жизнь. С иррациональным взглядом на мир, по мнению этого автора, также тесно связан страх перед свободой и ответственностью. Свобода неразрывно соединена с тревогой, т.к. требует, чтобы человек сам отвечал за свои решения, поступки, трудности, а также, чтобы он прикладывал волевые усилия для изменения своей жизни. Ответственность означает авторство своего жизненного замысла. Люди же обычно сопротивляются принятию ответственности и осознанию себя как создателя своих проблем и жизненных затруднений.

Д.В. Ольшанский показывает, что суеверия являются механизмом психологической защиты, самопомощи для людей, испытывающих постоянное беспокойство, с трудом переносящих состояние неопределенности, нуждающихся в психологическом контроле, стремящихся видеть вещи лишь в черно-белых тонах.

Следуя теории А. Маслоу, можно сказать, что суеверия как стереотипные, привычные способы решения проблем позволяют человеку справляться со своим страхом перед неизвестностью и неопределенностью и таким образом способствуют его адаптации к статичным и повторяющимся явлениям. При этом суеверия препятствуют преобразованию и развитию окружающего мира, креативности и изобретательности. В результате суеверия как аффективное явление мешают реализации познавательных и творческих возможностей индивида, одновременно обеспечивая ему безопасность, защиту, привычность; творческое мышление освобождает человека от тревоги перед неизвестным, от влияния прошлого, обычаев и условностей.

Обобщая все выше сказанное, можно утверждать, что суеверия избавляют человека от страха перед неизведанным, рождают “уверенность в завтрашнем дне”. Отсутствие соответствующей уверенности в кризисных ситуациях усиливает потребность индивида руководствоваться в своей повседневной жизни установленными вековыми традициями и ритуалами, к числу которых могут быть отнесены и суеверия. В основе суеверных представлений лежат разнообразные страхи, часто иррациональные, необъяснимые; суеверным же поведением человека движет желание избавиться от довлеющих над ним аффективных переживаний. Следуя приметам, человек стремится защитить свое самосознание и эмоциональную сферу от вызывающих дискомфорт чувств. Большинство авторов сходится во мнении о том, что суеверия дают человеку, испытывающему страх или тревогу, ощущение безопасности и защищенности.

Тесно примыкает к вышеназванному психоаналитический подход. З. Фрейд считал суеверие результатом проекции, т.е. перенесения человеком вовне неосознаваемых мотивов своего поведения. Смутно ощущая внутреннюю обусловленность своих поступков, но не находя им удовлетворительного объяснения, суеверный человек, подобно параноику, начинает помещать источник суеверий во внешний мир.

По мнению Э. Берна, многие суеверия основаны на представлении о всесии мысли и чувств, на их переоценении, искажающих восприятие реального мира. Кроме того, образы окружающего мира искажаются чрезмерной насыщенностью суеверий эмоциями (напряжением, беспокойством и др.), что нарушает разумное отношение к действительности. Магию, также как и объективные знания используют для максимально быстрого и наименее опасного удовлетворения потребностей, но в отличие от научных знаний – без учета объективных причинно-следственных связей, без точного представления о действительности, с недостаточным контролем самого себя, других и природы, т.е. принцип реальности приносится в жертву принципу удовольствия.

Основываясь на теории Э. Фромма, суеверия можно рассматривать как зависимость субъекта от некоторой внешней силы, призванной защищать, заботиться и нести ответственность за результаты его собственных поступков. Э. Фромм называет эту внешнюю силу волшебным помощником. Волшебный помощник, персонифицированный в суевериях в виде божеств, ведьм, знахарей и других лиц, обладающих волшебными, сверхъестественными способностями, призван помочь человеку удовлетворить свои актуальные потребности без приложения собственных усилий. В большей или меньшей степени деятельность суеверного человека направлена на манипулирование волшебным помощником и принуждение его к выполнению своих желаний.<sup>43</sup>

В соответствии с социально-нравственным подходом, суеверия могут считаться регулятором общественных отношений, поведения в группе, носителем морали. В частности, Б. Рассел рассматривает суеверия как опору морали. С точки зрения Е.А. Грушко и Ю.М. Медведева, суеверия – это концентрированный опыт общения с природой предыдущих поколений, определяющий условия выживания, табуирующий окружающий мир. Данные авторы рассматривают возрождение суеверий как возврат к народной мудрости и культуре, поскольку они помогают уберечься от житейских и нравственных бед. Суеверия регулируют поведение людей посредством персонификации социальных и моральных норм. В них поощряется социально полезное поведение и качества характера – трудолюбие, доброжелательность,

---

<sup>43</sup> Саенко Ю., 2019, Психология и суеверия, Международный форум в Сочи, Научные материалы международного форума и школы молодых ученых ИП РАН, Раздел 3. Актуальные проблемы современной российской психологии, с. 1-6.

бесконфликтность, послушание. Суеверия также табуируют различные виды деятельности в той или иной степени.<sup>44</sup>

Благодаря суевериям сохраняются и распространяются социальные ценности и нормы поведения. Суеверное поведение является эффективным способом контроля над группой посредством императивного приобщения к системе моральных норм и запретов. Заимствованный из прошлого способ поведения служит эталоном, исключая любое нововведение, а отклонения от эталона вызывают негативные санкции. Норму поведения, закреплённую в суеверии, характеризует всеобщее признание в обществе или группе. Разрешения и запреты подобного рода не нуждаются в переосмыслении или оправдании: вопрос о том, какова цель запрета и от кого он исходит, вообще не встает перед индивидом.<sup>45</sup>

---

<sup>44</sup> Саенко Ю., 2019, Психология и суеверия, Международный форум в Сочи, Научные материалы международного форума и школы молодых ученых ИП РАН, Раздел 3. Актуальные проблемы современной российской психологии, с. 1-6.

<sup>45</sup> Саенко Ю., 2019, Психология и суеверия, Международный форум в Сочи, Научные материалы международного форума и школы молодых ученых ИП РАН, Раздел 3. Актуальные проблемы современной российской психологии, с. 1-6.  
[http://www.ipras.ru/cntnt/rus/dop\\_dokume/mezhhdunaro/nauchnye\\_m/razdel\\_3\\_a/saenko\\_yuv.html](http://www.ipras.ru/cntnt/rus/dop_dokume/mezhhdunaro/nauchnye_m/razdel_3_a/saenko_yuv.html)

### **III. АНАЛИЗ РУССКИХ СУЕВЕРИЙ**

#### **A. Суеверия как часть языка**

Русский язык, в котором бытуют суеверия, изучаемые в диссертации, - один из восточнославянских языков. Он является государственным языком Российской Федерации, одним из шести официальных и рабочих языков ООН.

Славянские языки, относящиеся к семье индоевропейских языков, распространены в Европе (в Сербии, Черногории, Словакии, Чехии, Польше, Болгарии и др.) и Азии.

Русский язык выделился в XIУ-ХУ вв. из распавшегося древнерусского языка, который был основой также и для украинского и белорусского языков. Письменность на основе кириллицы пришла в древнерусский язык вместе с христианством. Отличия русского языка от украинского и белорусского языков заключаются в специфике особенностей его системы, главным образом, в фонетике и морфологии.<sup>46</sup>

Иметь представление о суевериях и приметах той или иной лингвокультуры очень важно, так как их смысл может способствовать установлению контакта между представителями этих культур. Важно отметить: несмотря на то, что все суеверия и предрассудки объясняются по-разному, имеют разный смысл и интерпретацию, но все равно они социокультурно обусловлены. Нельзя отрицать их значимость и информативность, так как они являются так называемым ключом к пониманию и успешному осуществлению межкультурной коммуникации, а так же для изучения иностранного языка и знакомства с его культурой. Большинство жителей России - православные, много суеверий возникло на фольклоре.

---

<sup>46</sup> Ярцева В., 1990, Лингвистический энциклопедический словарь, Москва, Изд.: Советская Энциклопедия, с.430.

В русской культуре большое количество суеверий, связанных с зеркалами. Возможно, это связано с тем, что зеркала были привезены с запада, а раньше ко всему иностранному было предвзятое отношение. Многие приметы русской культуры связаны с военной тематикой. Например, считалось, что видеть черного ворона в солнечное утро у себя на окне - погнубнуть в бою; услышать пение соловья в полночь - к плохому оружию и т.д.<sup>47</sup>

## **В. Суеверия в ритуалах и церемониях**

### **1. Суеверия о браке**

Нисколько не удивительно, что человек почти всегда следует традициям, связанным с проведением праздников. Традиции кажутся таким привычным явлением, что даже не отождествляются суевериями. А между тем, если углубиться в историю и провести анализ многих традиций, то можно убедиться в том, что и традиции, и приметы, и суеверия, и обычаи и всяческие ритуалы имеют общие истоки.

Например, особое значение в России отводится приметам и суевериям, посвященным свадебным церемониям. Прежде всего, это время свадьбы, которое имеет отношение к религии так же, как и к условиям жизни людей в древние времена, что соответствует русской примете о том, что жениться во время Великого поста – не к добру, что молодожены будут постоянно ссориться, жалеть о браке, и не будет счастья для их семьи. Это связано с библейскими традициями, потому что жениться во время поста – большой грех.<sup>48</sup>

Ещё одно распространённое суеверие живущее в культуре, фата невесты надеваемая на свадьбу. Есть много разных историй, рассказывающих о возникновении этого обычая. Известно, что у многих древних народов существовал обычай не показывать невесту своему будущему мужу до свадьбы.<sup>49</sup> Считается дурным знаком и принесёт несчастье, если жених видит свадебное платье заранее. Но в нынешнее время этот обычай сохраняется просто

---

<sup>47</sup> Дмитриева В., 2015, Приметы и суеверия в России и Великобритании (Исследовательская работа), Красногорский, с.8.

<sup>48</sup> Er, Z., 2019, Batil Kabul Edilen Inanışlar Ve Pratiklerin Dinler Tarihi Açısından Analizi, Erciyes Üniversitesi, Yüksek Lisans Tezi, s. 25.

<sup>49</sup> <https://info.wikireading.ru/100804>

для того, чтобы сделать свадьбу романтичной и привлекательней: фата символизирует прелесть и скромность невесты.<sup>50</sup>

На Руси свадебные наряды были вовсе не белыми, как принято считать. Белый был символом святости и на церемониях не использовался. Самым счастливым цветом для свадебного наряда был красный — символ радости будущей семейной жизни.

Так, в России молодоженов осыпали рисом и пшеном при выходе из церкви, что по сей день так-же символизирует благополучие и достаток молодожёнов.<sup>51</sup>

В середине XX века стало распространённым обычаем для невест бросать свой свадебный букет через плечо, чтобы собравшихся незамужние женщины во время приема его ловили. Женщина, которая ловит его, в соответствии с суеверием, будет следующий невестой в скором времени. И аналогичный обряд существует для неженатых мужчин, ее жених бросает подвязку невесты к неженатым мужчинам, а затем человека, который поймал подвязку, помещает ее на ногу женщины, которая поймала букет. Это суеверие и как и многие другие свадебные приметы продолжает свое существование, принося надежду и веселье людям даже в 21-м веке. Суеверия охватывают ценности, отношения, тревожность, конфликтность внутри личности человека, его внутренние страхи и боязнь будущего.<sup>52</sup> На сегодняшний день и в России данное суеверие продолжает жить.

Традиции и обычаи играют очень большую роль в жизни любого народа. Они охватывают все аспекты жизни: семейные, бытовые, профессиональные, развлекательные. Стоит отметить, что очень большую долю среди всех занимают те, что связаны с обрядами перехода человека из одного состояния в другое, из одного статуса в другой.

Среди подобных переходов в России можно выделить беременность, рождение, зрелость, профессиональную специализацию, свадьбу, смерть. Обряды перехода всегда находились под пристальным вниманием суеверия русского народа, так как в отечественной культуре обряды всегда играли

---

<sup>50</sup> <https://www.litmir.me/br/?b=178994&p=75>

<sup>51</sup> <https://www.gorko.by/svadbaencyclopedia/5810-obrajdosypaniamolodyh.html>

<sup>52</sup> Гутарева, Н., 2015, Приметы и суеверия народов мира / Н. Ю. Гутарева, Н. В. Виноградов. Молодой ученый. № 9 (89), с. 1280-1282.

большую роль, а предрассудкам, суевериям и поверьям всегда уделялось большое значение. Несмотря на большое количество традиций и связанных с ними обрядов, в качестве наиболее значимых в жизни каждого человека выделяется три переходных этапа: беременность и рождение, обручение и брак, смерть и похороны. Поэтому совсем не вызывает удивления, что переход из одного состояния в другое рассматривается как важное действие, которое не может совершиться без особых предосторожностей. Эти предосторожности выражаются в виде суеверий, носящих как предписывающий, так и запрещающий характер.<sup>53</sup>

## 2. Суеверия о беременности

Российский подход к беременности и родам представляет собой удивительную смесь самых прогрессивных идей и самых устаревших суеверий. Конечно, суеверия есть в каждой культуре, просто в России их неожиданно много. Как будто сама по себе беременность – недостаточно сложная задача, будущие мамы здесь сталкиваются с гигантским перечнем запретов, которые касаются самых разных аспектов жизни и призваны отогнать несчастье.

Метафора является основой для множества суеверий, связанных с беременностью и родами: Во время родов на роженице не должно быть узлов, иначе роды будут тяжёлые. Если женщина во время беременности вяжет или распутывает узлы, то ребёнок может запутаться в пуповине; беременной нельзя шить, иначе ребёнку будет “зашит” путь в этот мир; на одежде роженицы не должно быть узлов.

В России существует запрет стричь волосы беременным, иначе либо роды преждевременны, либо ребенок рождается инвалидом. Волосы несут в себе человеческую энергию, а также играют значительную роль в лечебной, любовной и вредоносной магиях во всех народных культурах. Целью этих запретов является предотвращение человека от болезни или воздействия нечистой силы.

Суеверия, связанные с родимыми пятнами, существуют во многих

---

<sup>53</sup> Флигинских Е, 2014, Марийский государственный университет, Обрядовые суеверия в культуре русского народа, г. Йошкар-Ола, с. 109.  
URL: <https://cyberleninka.ru/article/v/obryadovye-sueveriya-v-kulturerusskogo-naroda>

странах и религиях. Где-то их считают отметками из прошлых жизней, где-то – счастливым знаком. В России, однако, поговаривают, что причина родимых пятен – ругательства во время беременности. А ущё ей нельзя смотреть на огонь, не то у ребенка появится родимое пятно.

Для защиты от нечистой силы, сглаза, порчи беременной следует всегда иметь при себе предметы-обереги: красные шерстяные нитки, лоскуты, ленты, шнурки, которые обвязывают вокруг пальца, руки, шеи, пояса.

И конечно суеверие популярное по сей день в русской, это предположение пола ребёнка по внешнему виду будущей мамы. Согласно этой примете, девочки воруют красоту матери, из-за чего беременные женщины выглядят не лучшим образом. Если же женщина во время беременности выглядит прекрасно как никогда – вероятно, она ждет мальчика.

### **3. Суеверия о детях**

Приведя несколько примеров суеверий, можно получить информацию и об обществе. Видно, что такие убеждения в российском обществе чаще всего возникают у новорожденных.

Многие методы использовались для защиты новорожденных или детей от вреда. “Если девочка похожа на отца, а мальчик - на мать, значит, ей или ему повезет.

Пустая детская кроватка не должна раскачиваться. Считается, что это может привести к смерти ребёнка. И вообще, до появления младенца на свет даже не собирают кровать.

Чтобы обеспечить развитие ребенка, волосы ребенку не стригут до одного года.. До этого периода считается, что любая подстрижка волос может вести к тому, что малыш будет хилым, болезненным и неудачливым. А ещё стриженные волосы родители хранят.

Нельзя целовать пяти ребенку, который еще не ходит. Считается, что он достаточно поздно начнет самостоятельно передвигаться.

Ребенку нельзя смотреть в зеркало, иначе он заговорит поздно. Суеверие тоже по сей день существует в русской культуре. Зеркало с давних времен считается таким предметом, который несет в себе магические свойства. Славяне считали, что ребенку нельзя смотреть в зеркало до года. Якобы от этого малыш

может быть пугливым, тревожным, косоглазым, болезненным и т.д. Также славяне считали, что если ребенок будет часто смотреться в зеркало, то он может упустить свое личное счастье, а отрицательная энергия наполнит его душу.

#### **4. Суеверия о смерти**

Смерть сопутствует человечеству с самого его зарождения, но она всегда оставалась таинственной, пугающей областью. С одной стороны людям хотелось увидеть что находится “по ту сторону”, но в то же время они этого страшились. Каждому хочется найти способ предсказать приход собственности смерти и одновременно оградить себя от тех сил что, согласно легендам, живут “по ту сторону” существования. Отсюда и идут многочисленные суеверия и приметы, связанные с любыми проявлениями смерти и загробной жизни.

На протяжении не одного тысячелетия существует большое количество правил и традиций, которые должны соблюдать родственники усопшего. Старые люди даже говорят, что кто не будет придерживаться суеверий, того в ближайшем будущем ожидает огромная беда.

Не смотря, на такие отличия, как религия и культура, между Россией и многими другими странами много подобных суеверий о смерти и ритуалов после смерти. Например, у людей, которые отправляются на тот свет бывают приоткрываются веки. В России верят что, если у мертвеца открылись глаза и его взгляд на кого-то упал, то тому человеку долго не жить.

Обязательно сразу после того как человек умер занавешивают все зеркала, которые есть в доме - тканью. Говорят, что если их не прикрыть, то душа усопшего войдет в зеркальный мир и выбраться оттуда уже не сможет. Не сумев покинуть этот мир душа будет постоянно приходить и пугать своих родных. Снять ткань с зеркал можно после сорока дней, так как на протяжении этих дней душа может приходить в родимые стены.

Количество дней после смерти человека занимает важное место. Особенно, это цифра сорок. В России отсчет поминальной даты начинается с момента смерти человека. Традиционные мероприятия на сороковины — панихида в церкви и поминальная трапеза. Важность этой цифры, снова объясняется собственными убеждениями, и можно сказать, они религиозного происхождения. Верят, что в период до сорока дней душа покойного испытывает

серьезные испытания, и соблюдая траур, а также вознося молитвы, родственники могут помочь отмолить душу, и облегчить ее страдания. В православии траур соблюдают определенное количество времени. Например, по родителям дети скорбят год, вдовы и вдовцы соблюдают траур 6 месяцев, по брату или сестре, по бабушкам и дедушкам также полгода.

Влетит птица в дом – к смерти кого-то из домочадцев. В народе принято думать, что птицы – это воплощение душ умерших. Именно поэтому им скармливают крошки, приносят для них еду на могилы и т. д. С этим же связана и вера в залетевшую в дом птичку: душа прилетела предупредить семью о близкой смерти кого-то из домашних.<sup>54</sup>

## 5. Суеверия о похоронах

Родственники в гроб должны положить умершему: носовой платочек, костыль, очки и другие жизненно необходимые вещи, которыми человек пользовался при жизни. Платок нужен умершему в час суда вытирать капли пота.

Не позволяется наблюдать за похоронами через окно. Считают, что душа во время похоронной церемонии находится рядом с телом. Она не комфортно чувствует себя из-за наблюдающих из окон. Душа может разгневаться и забрать на тот свет вместе с собой смотрящего из окна человека.

Одним из важных моментов считается что все пришедшие попрощаться с умершим должны быть одеты в чёрную одежду. В древние времена, когда даже не было одежды, люди боясь, что призраки умерших попадут в их тела, красили кожу в черный цвет и таким образом хоронили мертвых, и с тех пор и с этого времени люди стали одеваться в черное на похоронах Суеверие, что черное нужно носить, чтобы душа умершего не вернулась, в другие культуры перешло из христианства.<sup>55</sup> А ещё читается, что чёрный цвет одежды поможет укрыться от смерти. Во многих культурах корнем суеверия считается шаманизм.

---

<sup>54</sup> <https://memorial123.ru/news/182/>

<sup>55</sup> Yel, A. M., 1998, İslam Ansiklopedisi, "Hurafe", TDV Yayınları, s. 381.

## **С. Суеверия в быту и в повседневной жизни**

### **1. Покупка жилья**

Не только у всех народов земного шара есть поверья и суеверия, но у многих они довольно схожи между собою, указывая на один общий источник и начало, которое может быть трех родов: или поверье, возникшее в древности, до разделения двух народов, сохранилось по преданию в обоих; или, родившись у одного народа, распространилось и на другие; или же наконец поверье, по свойству и отношениям своим к человеку, возникло тут и там независимо одно от другого.<sup>56</sup> Эти суеверия можно встретить на каждом шагу в обыкновенном домашнем быту.

Из наиболее распространенных суеверий это суеверия при покупке квартиры. Покупка квартиры в новом доме является праздничным событием, которое в разных странах и регионах отмечают по-разному. Кроме того, существует масса суеверий, следуя которым, новоселье необходимо сопровождать определенным обрядом. Во многих странах СНГ, в первую очередь, в квартиру пускают кошку. Принято считать, что там где ложится кошка надо ставить кровать. Также считалось, что кот приносит благополучие и достаток, а еще забирает на себя все проблемы из прошлого: считалось, что они переходят на первого переступившего порог. По этой же причине соблюдалась и еще одна спорная примета: если кота не было, в дом заходил самый пожилой член семьи. Согласно поверью, кто первым в дом войдет — тот его первым навсегда и покинет.<sup>57</sup>

---

<sup>56</sup> Даль В., 1994, О поверьях, суевериях и предрассудках русского народа. СПб.: Изд.: Литера, Вступление. <http://www.bibliotekar.ru/dal/1.htm>

<sup>57</sup> <https://metrika.com/journal/36118-pokupka-kvartiry-po-pravilam-narodnye-primety-i-sekretы-predkov/>

## 2. Домовой

Особое место в суевериях по дому несомненно занимает верование, что в каждом доме есть невидимый дух – домовой. Ему приписывается благополучие, или неблагополучие в доме: он, если полюбит домохозяина, то все в его хозяйстве будет хорошо и успешно. Уважение к нему народа так велико, что он не только боится чем-либо оскорбить его, но даже напрасно произнести его имя. В разговорах народ называет домового не иначе как дедушкой, хозяином, набольшим и самим.<sup>58</sup>

По поверью, никакой дом не может стоять без домового; кто переходит из одного дома в другой, непременною обязанностью считает, в последнюю ночь пред выходом из старого дома, с хлебом и солью просить домового на новое место. Хозяйство каждого домовладельца находится под влиянием домового. Домовой может показаться человеку во всех видах кроме, однако, своего настоящего. Воображение народа представляет его страшным существом, покрытым грубою и длинною шерстью.<sup>59</sup>

## 3. Подкова

Почти каждая страна имеет свою легенду или традицию, связанную с подковой. В России кузнецы раньше часто считались кудесниками, и говорят, что они использовали подкову для показа своей магии. Обычно подковы прибивают над дверьми, чтобы отпугнуть зло; многие настаивают, что концы подковы должны указывать вверх, дабы получалась форма U, – это не даст расплескать удачу, не позволит ей убежать.<sup>60</sup>

Настолько же широко распространенным и настолько же трудно объяснимым является общее верование в то, что подкова приносит удачу. Имитации подков носят при себе, также подковы прибивают над дверьми, чтобы отпугнуть зло. Обычай прибивание подковы, является распространенным

---

<sup>58</sup> Мокшина, Г., 2013, Суеверия и предрассудки крестьян Воронежской губернии. Воронеж, Изд.: "Истоки", с. 112.

<sup>59</sup> Мокшина, Г., 2013, Суеверия и предрассудки крестьян Воронежской губернии. Воронеж, Изд.: "Истоки", с. 29-30.

<sup>60</sup> Соколова, А., 2013, Магия примет и суеверий, Москва, Изд.: Рипол Классик, с.25.

суеверием среди мусульман поскольку разными путями перешли от христианства к исламской культуре.<sup>61</sup>

Нужно отметить, что подкову не наугад вешают на дверь. Подкова должна быть чуть выше двери и висеть концами вверх. Причина этого - вера в то, что удача скользильзя по концам не спускался вниз через край. Есть и такие, которые вешают подковы в спальнях, чтобы избежать кошмаров. Сегодня использование подковы можно увидеть во всех сферах, и оно стало широко распространенным, как бусинка от глаза. Так, в России полагают, что особенно удачливы подковы, найденные на дороге.<sup>62</sup>

#### 4. Зеркало

Зеркало - один из важнейших предметов, сопровождавших человечество на протяжении всей его древней истории. Поэтому, в отличие от обычного объекта, зеркало также имеет глубокую историю. Археологические раскопки в древних руинах показывают, что зеркало было оставлено рядом с мертвыми в гробницах как украшение в одних цивилизациях и как объект, который использовался для реинкарнации в других. Благодаря этим символическим значениям, приписываемым ему, зеркало стало богатым источником истории, культуры, мифов и литературы.<sup>63</sup>

В мифологии зеркало считается символом границы между этим миром и другим. Поскольку обычно считается, что зеркало связано с неизвестными силами темного мира, нехорошо разбивать зеркало в доме, и есть мнение, что что-то плохое случится с кем-то в доме, где разбито зеркало.<sup>64</sup>

Зеркало ставят на открытое место по ходу пути, чтобы путь и удача отправляющегося человека были ясны. Существуют также отрицательные представления о зеркале, а не о том, что оно символизирует положительно. Самые распространенные из них заключаются в том, что у тех, кто смотрит в зеркало ночью, будет короткая продолжительность жизни, маленькие дети

---

<sup>61</sup> Karani, B., 2015, Hurafelere Karşı Eğitim ve Bilim. İstanbul, Ravza Yayınları, s. 54.

<sup>62</sup> Немцева З. Н. Сходства и различия примет и суеверий России и Великобритании, Научно-исследовательская работа, с.7.

<sup>63</sup> Sivri, M., Zeynep Angın, 2021, Dünya ve Türk Kültüründe Tarihi, Mistik ve Ekinsele Açından "Ayna"nın Yeri. Cilt 27, Sayı 105, s. 29.

<sup>64</sup> Beydili, C., 2004, Türk mitolojisi ansiklopedik sözlük, Ankara, Yurt Kltap-Yaym, s. 80.

станут косоглазыми или сумасшедшими, если их заставят смотреть в зеркало, отдать соседу или разбить зеркало после наступления темноты принесет неудачу, а если зеркало разбито без причины, это свидетельствует о смерти.

В России зеркало играет большую роль в жизни человека. Разбилось зеркало – к несчастью, к смерти; Человек, уходя, вынужден вернуться за забытой вещью – “Посмотри в зеркало, иначе удачи не будет”. В частности, в случае с “запрещающей” или предостерегающей первой частью негативное “следствие” в виде беды, несчастья может не называться: Нельзя вешать зеркало в угол и т.п..<sup>65</sup>

Как видно, в России множество суеверий связано с зеркалами. Можно сделать вывод, что самое распространенное в этой культуре суеверие, это если разбить зеркало, то семь лет будут сопровождать неудачи.

## **5. Свист в доме**

Русские верят, что свистеть в доме почитается или грехом, или дурным предзнаменованием; вероятно потому, что в жилом покое, где люди есть, не всякому приятен свист шалуна, который этим многим досаждают; чтобы застрашать его, говорят, что от этого дом пустеет. Хотя не запрещено свистеть днем или ночью, когда это не нужно, это неправда.

## **6. Сглаз**

Как и другие суеверия, вера в сглаз — одно из самых распространённых проявлений магического мышления. Сами наименования сглаза весьма сходны у разных народов (evil eye, malocchio, entsehen). Сглаз или дурной глаз — распространённое у многих народов суеверие о вредоносном влиянии взгляда некоторых людей или при некоторых обстоятельствах.<sup>66</sup> Сглаз – это всегда недоброжелательный взгляд, неискренняя или чрезмерная похвала,

---

<sup>65</sup> Норман, Б., Райнохова Н., 2017, Folk superstitions and their verbalization as a part of two Slavonic national traditions:ulturological and pragmalinguistic aspects. Journal of Linguistic. Минск. Vol. 68, No 1, с. 5 – 16..

<sup>66</sup> <https://ru.wikipedia.org/Сглаз>

предсказание чего-нибудь. От “дурного глаза” люди имели обереги, спасались молитвой и крестом.<sup>67</sup>

Согласно поверьям, сглаз имеет сходство с порчей, но отличается от неё тем, что причиняется неосознанно. Помимо взгляда “дурным глазом” способность к сглазу приписывается предостережениям или пожеланиям, в особенности произносимым не вполне искренне.

В России с древних времён существуют поверья лечений и мер от сглазу. Можно сказать, что каждая хозяйка знала, как вести себя в случае “сглаза”.<sup>68</sup> Например, от сглазу лечат наговорною водою, в которую кладут уголь, эту водою умывают, сбрызгивают больного и дают ему пить ее; или берут большой деревянный толкач, льют над блюдом на него воду, и эту водою умывают также от сглазу.<sup>69</sup> Чтобы не сглазить, когда впервые увидишь выздоровевшего человека и когда выражаешь удивление по поводу его выздоровления, надо посмотреть на потолок. А ещё верится, чтобы предотвратить сглаз, нужно взглянуть на ногти своих пальцев, затем на потолок (икону), и поплевать три раза на землю.<sup>70</sup>

Во все времена родовые обручальные кольца широко использовались в лечебной практике народных целителей. Исключительную силу имеют обручальные кольца от бабушки и дедушки, которые отпраздновали золотую свадьбу. Например, считалось, что вода, пропущенная через это кольцо, способна снять наговор и сглаз. С помощью обручального кольца можно легко определить – сглазили вас или нет? Для этого необходимо снять кольцо с пальца и провести им сверху вниз по щеке. Если вам навредили, то на лице на протяжении трёх дней будет оставаться тёмный след окислённого металла.<sup>71</sup>

Сегодня вера в сглаз особенно распространена в странах Средиземноморья и Эгейского моря, где существуют *apotropaic* (с греч.

---

<sup>67</sup> Безрукова, В., 2000, Основы духовной культуры (энциклопедический словарь педагога), Екатеринбург, Изд.: Педагогика, с. 716.

<sup>68</sup> Щикно, О., 2014, Литовский Эдукологический Университет Филологический Факультет Центр Белорусского Языка, Литературы И Этнокультуры, Заговорные Формулы: Современное Бытование Заговоров, Вильнюс, с. 19.

<sup>69</sup> Мокшина Г., 2013, Суеверия и предрассудки крестьян Воронежской губернии, Воронеж, Изд.:Истоки, с. 116.

<sup>70</sup> Мокшина Г., 2013, Суеверия и предрассудки крестьян Воронежской губернии, Воронеж, Изд.:Истоки, с. 200.

<sup>71</sup> Щикно, О., 2014, Литовский Эдукологический Университет Филологический Факультет Центр Белорусского Языка, Литературы И Этнокультуры, Заговорные Формулы: Современное Бытование Заговоров, Вильнюс, с. 38-39.

отталкивающие) амулеты и талисманы, которые, как правило, продаются в качестве защиты от сглаза. Некоторые фольклористы считают, что вера в сглаз уходит корнями в биологию приматов и относится к нашей неприязни длительного зрительного контакта.<sup>72</sup>

Подобно вере в то, что разбитие зеркала приносит несчастье, это вера берет свое начало в отражении в человеческом глазу. Когда древние люди видели свои собственные маленькие образы в глазах человека перед ними, они думали, что находятся в опасности и что их души оказались в ловушке в глазах другого человека. Со временем это убеждение изменилось, и стали считать, что глаза, которые смотрят с завистью и завистью, могут сделать нас больными или даже привести к смерти. По этой причине считается, что бусы в форме голубых глаз оттолкнут завистливые взгляды и защитят человека. Вера в сглаз также присутствует у азиатских турок, особенно в шаманской религии. Существование сглаза также упоминается в исламе.<sup>73</sup>

По тем же причинам суеверные люди считают, что не следует расхваливать кого-то или что-то и не слишком удивляться чему-то хорошему. Если уж кто-то решил хвалить красоту, здоровье, способность, то обязательно должен постучать по столу или дереву, или три раза сплюнуть через левое плечо, чтобы не сглазить, сопровождая эти действия речевой формулой: Тьфу-тьфу, чтоб не сглазить.

"Вера в магические свойства слюны – по словам В. Островского – приводила к тому, что ее рассматривали как универсальное “очистительное” средство. Плевком, стало быть, отражал всякое зло, устранял все угрозы и неприятности”.<sup>74</sup> Слюне приписывали также и целебную силу, о чем можно узнать, изучая русский языческий фольклор, а также народные обычаи, обряды, предания и суеверия.

Религиозные люди обычно сплевывают через левое плечо, потому, что с этой стороны, по их мнению, рядом с человеком ходит черт. Ангел, считают они, ходит всегда с правой стороны. Но это верование более позднего времени было наложено на первоначальное восприятие слюны.

---

<sup>72</sup> <https://skepdic.ru/sglaz/>

<sup>73</sup> [http://www.sabah.com.tr/fotohaber/yasam/luzumsuz\\_bilgiler\\_2?tc=31&albumId=10896&page7](http://www.sabah.com.tr/fotohaber/yasam/luzumsuz_bilgiler_2?tc=31&albumId=10896&page7)

<sup>74</sup> Островский, В., 1964, Тьфу, тьфу, чтоб не сглазить! Москва, Изд.: Детская литература, с. 14.

Итак, слюна считается средоточием душевной силы и мощным магическим средством. Стало быть плевок устраняет зло, всякие напасти и усиливает то, что приносит удачу и счастье. Суеверные люди обязательно плюют на человека, когда тот отправляется в дорогу или берется за важное дело. Таким способом они пытаются обеспечить ему удачу и защитить его.<sup>75</sup>

## **7. Порог**

В историческом плане возникновение многих суеверий можно объяснить связью с архаичной системой верований. Так, общепринято представление о том, что не следует здороваться или прощаться через порог. Порог у древних славян считался местом обитания нечистой силы – домового.

Порог в славянской мифологии наделялся особой сакральной семантикой, поскольку он осознавался, с одной стороны, как граница, рубеж, отделяющий “свое” пространство от чужого, потенциально враждебного мира; с другой стороны, порог понимался как место нахождения душ умерших предков. С высоким сакральным статусом порога связаны многочисленные поверья, приметы и предписания. Наиболее известные из них – через порог нельзя здороваться и даже подавать для приветствия руку. Запрет здороваться через порог связан с осмыслением порога как грани, отделяющей человеческое жилище, находящееся под защитой домового, от полного угроз и опасностей мира, находящегося “по ту сторону” порога.

Молодым людям и девушкам, чтобы не остаться холостыми или незамужними, не следует садиться на порог. Не рекомендуется также выносить мусор за порог (особенно вечером). Порог часто использовался как место совершения различных ритуалов в народной медицине. Например, для излечения от “сглаза” детей ставили на порог.<sup>76</sup>

---

<sup>75</sup> Антанаква Д., 2010\1, Язык и Культура, Тьфу, тьфу, чтоб не сглазить! (История одного суеверия).

<sup>76</sup> Коваль В., 2016, Мифологические верования восточных славян, Гомель ГГУ им. Ф. Скорины, с.186-188.

## 8. Деньги

Русские суеверия советуют не производить никаких действий с деньгами вечером. Например, Деньги вечером не занимают и не считают: иначе водиться не будут. На закате солнца денег не считать, расчетов не сводить. Здесь конец дня несёт в себе метафорическое значение ущерба, то есть убывание дня – уменьшение благосостояния. Для того, чтобы деньги водились необходимо выполнять следующие действия: Обязательно нужно потрясти мелочью в кошельке, увидев на небе растущую луну, – тогда деньги будут водиться весь месяц. Глядя на растущий месяц, нужно держать при этом в руках деньги или золото. В данном случае нарождающийся месяц символизирует благосостояние, рост прибыли, успех. Как пример можно привести обычай на свадьбе осыпать молодую пару деньгами, сладостями, рисом, чтобы обеспечить им состоятельную сладкую жизнь.<sup>77</sup>

## 9. Хлеб

Можно априори утверждать, что хлеб занимает исключительное место в жизни любого народа, соответственно, и образ хлеба характеризуется особым статусом в его картине мира. Не случайно хлеб становится символом заработка вообще. В русском языке, в русском фольклоре и письменной литературе хлеб всегда занимал исключительно высокое положение. Это не обычный продукт питания, а объект особого поклонения.

В России принято не сорить, не ронять ни одной крошки хлеба, иначе будет голод и неурожай; другими словами: хлеб дорог, береги его и уважай его, как нужнейший нам Божий дар. Если кто за обедом, не доев своего ломтя хлеба, возьмется за другой, или отломит кусок от другого, то кто-нибудь из близких оголодает или будет терпеть нужду. А если перевернуть хлеб, то это к несчастью.

Члену семьи, собирающемуся в дорогу, обязательно давали с собой хлеб. Не только для утоления голода в пути, но и в качестве оберега. Считается,

---

<sup>77</sup> Жильцова К., 2017., Способы Вербализации Суеверий И Предрассудков В Английской И Русской Лингвокультурах, Южно–Уральский государственный университет, Выпускная квалификационная работа. Челябинск., с.37.

что буханка хлеба из дома хранит тепло и энергетику всей семьи и способна защитить от неприятностей в дороге.

Особое место занимает концепт «хлеб» в русской паремиологии. Это закономерно и также непосредственно связано с ролью и значением хлеба в жизни народа. В. И. Даль в словаре «Пословицы русского народа» приводит, например, такую: “Хлеб – батюшка, кормилец; кроху наземь уронить грешно”.<sup>78</sup> Пословица не содержит суеверия, поэтому включенность ее в главу суеверия – приметы способна вызвать сомнения. Однако можно попытаться найти и этому объяснение. Например, можно предположить, что суеверие связано со страхом: если уронишь хлеб наземь – не миновать беды.<sup>79</sup>

## 10. Соль

Особое место в ряде суеверий занимают продукты, и, конечно же, один из самых известных продуктов, который ассоциируется с суевериями, а особенно, который несет в себе негативный смысл – соль. Перед тем как выносить из дома мясо или рыбу, шотландцы посыпали их солью. Солью также посыпали порог после ухода неприятных гостей, чтобы предотвратить их повторный визит. Соль нельзя было без спроса сыпать в чужую тарелку, чтобы не навлечь на человека беду. Самое известное суеверие, которое сохранилось до наших дней, говорит о том, что того, кто рассыплет соль, ждет беда. На сегодняшний день, сложно установить происхождение этого суеверия, но еще того, когда стоимость соли была очень высока и ее не растрчивали понапрасну. По одной из версий, во время Тайной вечери Иуда задел солонку локтем. Беду можно было предотвратить, бросив щепотку соли через левое плечо.<sup>80</sup>

Соль в традиционных представлениях является многозначным символом. Устойчивой является ассоциация соли с ссорой (“просыпать соль — к ссоре”). Когда передаешь соль, следует рассмеяться, иначе — поссоришься. Интересно

---

<sup>78</sup> Даль В., Пословицы русского народа, 1984. Т. 2. Москва, Изд.: Художественная литература, с. 351.

<sup>79</sup> Гусейнова У., 2019, “Хлеб В Картинае Мира Русского Народа”, Вестник ТГПУ (TSPU Bulletin). 2 (199), Бакинский государственный университет, Баку, Азербайджан. [https://vestnik.tspu.edu.ru/files/vestnik/PDF/articles/guseynova\\_u.28\\_33\\_2\\_199\\_2019.pdf](https://vestnik.tspu.edu.ru/files/vestnik/PDF/articles/guseynova_u.28_33_2_199_2019.pdf)

<sup>80</sup> Жильцова К., 2017., Способы Вербализации Суеверий И Предрассудков В Английской И Русской Лингвокультурах, Южно-Уральский государственный университет, Выпускная квалификационная работа. Челябинск., с.28.

почему, передавая соль, следует рассмеяться? Смех в контексте ссоры может означать ее прекращение, завершение. Применительно к ситуации, о которой идет речь, засмеяться при передаче соли будет, по всей видимости, означать символическую развязку той ссоры, которая должна была последовать за нарушением запрета передавать соль. Получается, что запрет можно обойти, если представить, что нарушение запрета уже состоялось и наказание за его нарушение уже свершилось. Символическими средствами изображается развязка (смех после ссоры).<sup>81</sup>

Соль воспринималась как священное, чистое вещество, осквернение которого влекло различные неприятности. Считается, что нельзя оставлять в лесу рассыпанную соль – оказывается, соль плачет до тех пор, пока полностью не растает. Соль вообще нельзя рассыпать, так как она лежит под ногами и обижается. А это чревато неблагоприятными последствиями. Также считается, что рассыпанная соль лежит, в течение сорока дней насылая на рассыпавшего проклятие: «чтоб твои глаза повывлезали». По другому поверью, человек будет грустить и плакать, пока вся соль не растает.<sup>82</sup>

Широко известна примета, по которой рассыпанная соль предвещала ссору в доме. Сахар воспринимался как антипод соли, поэтому нечаянно рассыпанную соль полагалось посыпать сахаром и только после этого подмести. В некоторых местах, чтобы нейтрализовать данное поверье, следовало обмакнуть палец в соль и помазать лоб, якобы это давало возможность избежать ссоры. Соль нехотя давали в займы, а то “жизнь испортится”, да и то только в светлое время суток; также у них бытует поверье, что нельзя отдавать соль, взятую в займы. Обычно, когда она бывает срочно нужна, ее покупают у соседей за символическую плату. Даже если соль не покупалась, бралась без платы, ее не возвращают. Имущественный запрет на соль – один из наиболее распространенных и строго соблюдаемых.<sup>83</sup>

---

<sup>81</sup> Байбурин А.К., 2001 “Нельзя... но если очень нужно...” (к интерпретации способов нарушения правил и запретов)pdf 3967 //Труды факультета этнологии. Вып. 1. СПб. С. 4-11.

<sup>82</sup> Хадыева Р.Н., 2005. Башкирская этнокультура и язык: Опыт воссоздания языковой картины мира, Москва, с. 193, 195.

<sup>83</sup> Мигранова Э.- Абсалямова Ю.,2021, “Соль В Традициях И Обрядах Башкир”. Известия Самарского научного центра Российской академии наук. Исторические науки, т. 3, № 4, с. 146-147.

## **11. Стук по дереву**

Так же, самые многочисленные суеверия связаны с получением удачи при помощи оберегов и талисманов. Вера в стук по дереву сохранилась до сегодняшних дней и является одним из распространенных суеверий среди людей. Из-за особенностей высоты и прочности древесины дуба в древности считалось, что он обладает особыми свойствами. Было рождено суеверие ударить по доске в знак веры в пробуждение и активизацию этих особых сил. В России также существует поверье о том, что если коснуться дерева, то ты станешь не только удачливым, но еще и не будешь болеть в этом году. И, между прочим, считается, что, постучав по дереву, люди отгоняют сглаз и злых духов.

Вера в стук по дереву связана с поверьем и в речи используется тогда, когда говорящий старается воспрепятствовать сглазу. Согласно суеверному поверью, человек, рассказывая о чем-то хорошем, обязательно должен постучать по дереву – иначе он сглазит свой успех или здоровье. Считается, что это суеверие возникло из обычая давать беглому преступнику убежище в церкви. Если тот прикасался к церковным вратам, то считал себя спасенным, так как попадал под защиту церкви. Но этот обычай возник не очень-то давно, а традиция “касаться дерева” живет значительно дольше, так как возникла еще в те времена, когда люди поклонялись древесным духам, чтобы те спасли их от бед и несчастья.

## **12. Число 13**

Число 13, “чертова дюжина”. Происхождение этого суеверия подобно происхождению многих других суеверий, рожденных когда-то фантазией предков.

С древних времен от предков передается информация об отрицательной сути числа 13 – так называемой “чертовой дюжины”. Об этом числе создано множество мифов. Много и реальных событий, связанных с ним. Это число в большинстве стран считается негативным, несущим беды и неудачи, однако для некоторых народов оно является позитивным, удачным. Еще в древнем Риме знали, что число 13 несет несчастья и неприятности. Американцы и сегодня в своем большинстве считают, что пятница тринадцатого числа - роковая дата, в

которую можно ждать любой неприятности. Боязнь рокового дня вызывает недуги, многие в этот день остаются в своих постелях, взывают к помощи черной магии, отводя всяческую чертовщину: ведь в пятницу 13-го числа группы из двенадцати ведьм, тринадцатый дьявол, проводят свой шабаш.<sup>84</sup>

Как в мировых суевериях так и в русских суевериях часто упоминается о том, что число 13 – несчастливое. Нет другой такой суеверной приметы, которой большинство людей придавало бы столько значения в том или ином виде, как признание числа 13 несчастливым. Во многих гостиницах нет этажа под номером 13 – счет идет от 12-ого сразу к 14. Во многих гостиницах нет комнаты под номером 13. Многие люди никогда не пригласят на обед 13 человек. Некоторые специалисты полагают, что число 13 стало непопулярным с тех времен, когда человек начал учиться считать. Используя 10 пальцев рук и две ноги как отдельные единицы, ему удавалось досчитать до 12. Но дальше следовало неизвестное число 13, которое пугало человека. Христиане считали пятницу самым несчастливым днем. Объясняется это тем, что именно в пятницу Христос был распят на кресте. Адам был создан в пятницу, и, согласно сказанию, Адам и Ева вкусили запретный плод в пятницу, и умерли они тоже в пятницу. Суеверные люди считают, что сочетание несчастливого числа 13 с несчастливым днем пятницей дают совершенно неудачный день.

В России число 13 также иногда считается несчастливым, и называют его “чёртовой дюжиной”. Во время Первой мировой войны в составе русской армии вместо “13-й” армии была создана Особая армия.<sup>85</sup>

## **D. Суеверия о животных**

### **1. Кошка**

Интересен также сам факт наличия примет и суеверий, связанных с кошками. Люди XXI века продолжают верить не только в колдовство и ведьм, но и в приметы, связанные с черной кошкой. Люди ассоциируют с кошкой то

---

<sup>84</sup> Степанова М., 1978, “Числовые суеверия”, Самара, с.11.

<sup>85</sup> <https://ru.wikipedia.org/wiki/13>

проблемы и неудачи, то радость и исцеление от болезней, то магию и колдовство. Считалось, что практически у каждой ведьмы имелся “домашний дух” в облике кота, причем не обязательно черного. Он мог быть и рыжим, и пестрым и даже белым! То есть, дьявольское начало в кошке никак не зависело от его цвета, вопреки всеобщему известному мнению, что только черные коты и кошки были пособниками дьявола.<sup>86</sup>

И все же, вера в ведьм не обошла стороной и нашу страну. Вместе с ней и распространилось суеверие о кошках. Было распространено поверие, что 25 марта, когда повеет здоровый весенний воздух, черти проветривают над трубами изб колдунов; если в вихрь, внезапно поднявшийся, воткнуть в середине нож, то вертящийся в вихре дьявол застонет и побежит собакою или кошкою или обратится в ведьму. Здесь, как мы видим, очевидна параллель с западно-европейскими поверьями о превращении дьявола в облик кота. Считалось, что ведьмы у нас, как и на западе, могут обращаться в кошку, причем, обычно в черную. Вообще на Руси, да и не только, черный цвет считался греховным, гибельным в отличие от красного – светлого.<sup>87</sup>

У русских сложилось множество поверий, связанных с кошкой и нечистой силой. На Ильин день, когда громовник разит своими стрелами облачных демонов, нечистая сила прячется (или обращается) в черных кошек и собак; во время гроз хозяева выгоняют из своих домов кошек и собак, особенно черных, чтобы нечистые не привлекли на избу громового удара. Выражение о возникшей между друзьями или знакомыми ссоре: «между ними черная кошка пробежала» указывает на лукавого духа, который становится промеж людей и возбуждает в них враждебные чувства. Если кошка вскочит на божницу – это служит знаком, что в скором времени будет в семье покойник. Ямщики редко и неохотно соглашались везти кошку; от этого, по их мнению, лошади страшно утомляются и худеют, что вполне соответствует рассказам о лошадях, истомленных ночными поездками домового, ведьм, нечистых духов. Чтобы отвести колдуна являться по смерти в дом, должно поставить для него в печке

---

<sup>86</sup> Утюпина О., 2010. Зверь, который гуляет сам по себе: кошка в культуре народов мира. Омск, проект № 10-01-93236 к/К, с. 6.

<sup>87</sup> Афанасьев А. 2008. Славянская Мифология-Происхождение мифа. Москва, Изд.: ЭКСМО, с.37.

жареную кошку, т. к. ничего так ни боятся упыри, как перуновых стрел, зажигающих грозное пламя, в котором гибнет (жарится) облачная кошка.<sup>88</sup>

В современном мире до сих пор живет обычай впускать кошку первой в новый дом. Объяснение обычая приводится в современном календаре, посвященном обрядам, оберегам и талисманам: “Когда кошка укладывается на одном и том же месте – это место является в доме геопатогенной зоной. Вот почему в новый дом запускали кошку. В том месте, где она легла, никогда не ставили кровать, обеденный стол, да и вообще старались оставить его свободным”.<sup>89</sup>

“Изображение кота или кошки являются мощным оберегом для дома, семейных отношений, любви, детей, а также всех домашних животных. Это талисман умелого ведения домашнего хозяйства, накопления богатства, пособник материального благополучия. Также является талисманом долголетия, неувядаемой красоты, обаяния, позволяющий притягивать к себе тех людей, которых хочется иметь друзьями. Кот станет оберегом дома от злых чар, если его изображение висит на западной или юго-западной стене дома. Изображение кошки на стене против двери не даст проникнуть в дом колдунам и тем, кто желает хозяевам зла. Такие, уже делая первый шаг в дом, будут думать только о том, чтобы больше сюда никогда не попадать”.<sup>90</sup>

Многие когда-то верили, что существуют кошки, которые на самом деле являются чертями или ведьмами. Отсюда бытует выражение: “Между ними черная кошка пробежала”. Под кошкой здесь подразумевается черт-оборотень, который становится между людьми и доводит их до ссоры. Еще в сочинениях монахов упоминалось о том, что демоны, являясь в образе черных кошек, искушают святых людей. Даже сейчас, когда черная кошка перебегает дорогу, мелькает мысль об известной примете. Бывает, что при определенной ситуации неприятность все же случается, и тогда человек запоминает именно это, а не те случаи, когда кошка перебежала дорогу, и все закончилось благополучно. А

---

<sup>88</sup> Афанасьев А. 2008. Славянская Мифология- Поэтические воззрения славян. Москва, Изд.: ЭКСМО, с. 650–651.

<sup>89</sup> Календарь “Талисманы, обереги и заговоры”..., с. 488.

<sup>90</sup> Календарь “Талисманы, обереги и заговоры”..., с. 575.

почему некоторые люди боятся черной кошки? Эта примета связана с верой наших предков в “оборотней”.<sup>91</sup>

## 2. Собака

Среди животных во всех славянских традициях особое место отводится собаке, наделенной в народных представлениях двойственной символикой и различными демоническими свойствами.<sup>92</sup>

Согласно народным приметам и суевериям, собаки в силах угадывать, как пройдет путешествие, и могут уберечь владельца от серьезных опасностей в пути.

Существуют также и общие поверья про собак. Например, собаку ни в коем случае нельзя называть человеческим именем. От дурного глаза стоит носить всегда с собой собачий зуб. Если в доме кто-то болеет, предложите собаке съесть бутерброд, в середину которого нужно положить несколько волос болеющего. Больной выздоравливал, а собака забирала на себя его болезнь. Очень часто такой способ использовался для избавления детей от кори, коклюша и подобных заболеваний.

В примере из рассказа Е.И. Носова это животное ассоциируется с предвестником беды, несчастья: ... – Говорят, нехорошо, ежели собака так-то глядит и в свое окно лается... – Говорят, будто не к добру это... Будто к неурожаю, к бесхлебице...<sup>93</sup>

Такие же наблюдения приводит В.И. Даль: Собака жметя к хозяину – к несчастью, собака воет книзу (к земле) – к покойнику, кверху – к пожару и др..<sup>94</sup>

---

<sup>91</sup> Сакиева Д., 1 курс, Институт международных отношений науч. рук. доц. Л.В. Жабина. Суеверия, связанные с кошками, и их отражение в пословицах некоторых народов, с. 3. Славянские древности: этнолингвистический словарь: в 5-ти т. Москва, Изд.: Международные отношения, 1995–2014. Т. 1–5, с.125.

<sup>93</sup> Носов Е., Собрание сочинений: в 5 т, Москва, Изд.: Русский путь, 2005. Т.1–4, с.143.

<sup>94</sup> Даль В., Пословицы русского народа: сборник в 2-х т. Москва, Изд.: Художественная литература, 1984. Раздел: Поверья. I: 253-254; II: 342–345.

### 3. Птица

Еще в давние времена многие народы пернатых использовали в мистических обрядах, творя заклинания или простоя гадая. Птица символизировала человеческую душу. И подобная ассоциация сохранилась. На сегодняшний день имеются не только хорошие суеверия. И стоит отметить, что некоторые знамения удалось научно обосновать. Среди проверенных наблюдений следует выделить поверье относительно ласточек, которые летают низко. Это говорит о том, что скоро пойдет дождь. Правдивость данного знамения очень легко объяснить. Перед дождями происходит снижение атмосферного давления. Соответственно, насекомые, которых ловят ласточки, начинают летать совсем низко. Большое количество народных примет связано с воронами, курицами и воробьями. Например, существует поверье, что если начнут кудахтать сразу все наседки, то произойдет ссора в семье. Если курица начнет кукарекать, как петух, то надо ждать беды. Героем как плохих, так и хороших примет является синица. Если она вдруг залетит в окно или будет в него стучать, жди беды. Есть и другие толкования, объясняющие поведение птички. Ее прилет говорит о том, что в скором времени следует ждать добро. Это связано с тем, что синица у некоторых народов считается представителем светлых сил. И в народных легендах она нередко приравнивается к Синей Птице, которая символизирует счастье.<sup>95</sup>

Достаточно известное и распространенное поверье, что птица, залетая в дом через окно, говорит о тяжелых болезнях и даже смерти домочадца. Особенно сильно эта примета работает в случае воробьями и воронами. Если такое произошло, птица должна сама покинуть дом, обязательно через окно, поэтому проследите, чтобы оно было открытым. После того, как птица вылетит из дома, киньте ей вслед еды: пшена или хлебных крошек, при этом обязательно сказав: “Прилетай за едой, а не за душой”. Так вы можете избежать потрясений и переживаний. Совершенно иное говорит примета о других птицах. Например, голубь, залетая в дом, предвещает скорую женитьбу. Если птица ударилась в окно, то вас ждут хорошие новости и веселое застолье с друзьями, опять же,

---

<sup>95</sup> Чергинец И., 2008, Структурное построение суеверий и предрассудков в английской и русской лингвокультурах. Диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук. Нальчик, с 128.

если это не воробей. Отдельная примета есть и о воробье, залетевшем через дверь. Скорее всего, кто-то в доме заболеет или сорвется важная сделка, может ухудшиться материальное положение или станет еще больше семейных проблем. Иногда эту примету растолковывают как предсказание измены и развода.<sup>96</sup>



---

<sup>96</sup> <https://dailyhoro.ru/article/ptitsyi-v-dome-primetyi-i-sueveriya/>

#### IV. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В процессе исследования над темой “Суеверия в русской культуре и их влияние на повседневную жизнь”, в отличие от работ, проводимых до сих пор под такими названиями, мы стремились провести более подробное исследование как с точки зрения культуры, так и языка, начиная с до христианских верований и верований вошедших в жизнь русского народа с принятием христианства. Так же, в этом исследовании представлены суеверия, в которых русский народ верит по сей день, надеясь на то, что это в важной мере заполнит значительный пробел по теме суеверий сделанных в пределах Турции.

В процессе работы над данной темой мы пришли к следующим выводам: Суеверия возникли на основе веры в магическую силу. До принятия христианства у русских существовало старославянское верование “язычество”. Другими словами, в основе этих народных верований лежит вера в сверхъестественную силу. Была сделана попытка понять эту безвестность, причем сверхчеловеческим образом. Другой источник, который питает мир суеверий, - случайные совпадения. Совпадения по месту и времени двух различных, ничем не связанных событий дали в прошлом начало многим поверьям. Это одна из причин их живучести и сегодня.

Как известно, суеверия возникли в первобытном обществе и прошли долгий путь развития, поэтому часто в текстах их мифическая основа усложнена многочисленными христианскими элементами. Влияние христианской религии на структуру и сущность суеверий является номинальной. Одной с главных характеристик структурных единиц суеверий является устная передача, что отражает и их множественное наименование.

Приметы и суеверия появились много веков, и даже тысячелетий назад. Учёные всех времен говорят, что у человека всегда была потребность верить “хоть во что-нибудь”. Суеверия – своеобразная иллюзия, подобная фокусу ловкого волшебника. Большинство суеверий потеряли свой смысл на

протяжении веков, они живы лишь за счет веры людей. Но именно это причисляет приметы и суеверия к фольклору, к культуре той или иной страны.

Можно определить суеверие как предрассудок, состоящий в том, что человек принимает за реальность неведомые силы, способные предвещать события и даже влиять на них. Суеверие допускает, часто неосознанно, что от потусторонних сил можно найти защиту или договоренность. Поэтому суеверие, как правило, проявляет себя в обрядовых формах: ношении талисманов, татуировке, магических жестах. Особое место среди суеверий занимают приметы, которым приписывается предсказание.

Виной веры человека в необъяснимые вопросы, являются его неосведомленность во многих областях знаний, по той причине, что даже большинство образованных людей являются узкими специалистами в области своей профессиональной деятельности. Сила суеверий по сравнению с научными знаниями заключается в том, что они не требуют поиска доказательств.

Некоторые исследователи видят в приметах и положительные стороны. Французский психиатр доктор Франсуа Лаборд утверждает, что суеверие даёт ощущение власти над событиями. Это как бесплатное успокоительное. В психоанализе это называется магическим мышлением: чтобы почувствовать себя лучше, бывает достаточно постучать по некрашеному дереву, посидеть перед дорожкой, повернуть назад, встретив черную кошку и т.п..

Специфика исключительной устойчивости суеверий в психике человека связана с тем, что случаи их подтверждения прочно фиксируются, а факты явной ошибочности вытесняются. Хотя суеверия имеют глубокие исторические корни, они носят несистематизированный характер; древние языческие верования, часть которых они составляли, давно ушли в прошлое. Не всегда, как бы нам ни хотелось, мы можем найти объяснение тому или иному суеверию. Самые главные причины живучести суеверий – это желание заглянуть в ближайшее будущее, избежать неблагоприятных ситуаций. Пока нет еще других способов предвидеть будущее хотя бы на предстоящий день.

Изучив некоторые суеверия и приметы России, можно сделать вывод о том, что они, несомненно, играют большую роль в быту жителей. Суеверия и приметы представляют собой ценный объект для лингвокультурологического исследования и являются неотъемлемой частью национальной языковой

картины мира. Знание суеверий и примет помогает нам узнать культуру и традиции конкретного народа, что ведет к большему взаимопониманию и дружеским отношениям.

Нисколько не удивительно, что человек почти всегда следует традициям, связанным с проведением праздников. Традиции кажутся таким привычным явлением, что даже не отождествляются суевериями. А между тем, если углубиться в историю и провести анализ многих традиций, то можно убедиться в том, что и традиции, и приметы, и суеверия, и обычаи и всяческие ритуалы имеют общие истоки.

Изучив некоторые из суеверий, я открыла для себя много нового. Знание культуры, фольклора, традиций и верований помогает нам ближе познакомиться с нравами страны, с ее историей и духовной жизнью, обогатить собственное мировоззрение.

Поскольку суеверия происходят в культуре, они передаются из поколения в поколение. Эти убеждения никоим образом не исчезают, и их появление основано на определенных причинах в соответствующий период. В те времена произошли ряд событий, подтверждающих эти убеждения. А сегодня трудно найти место для этих убеждений. Но поскольку он все еще передается из поколения в поколение под влиянием культурных изменений, он все еще используется и сегодня.

В каждом человеке есть вера в суеверия. Такова ситуация и сегодня. Тем ни мением сегодняшней человек время от времени склоняется к суевериям и надеется на них. Некоторые люди время от времени обращаются к суеверным убеждениям, в то время как другие преобразуют эти убеждения в постоянное поведение. Ожидания, что современный образ жизни уничтожит суеверия, до сих пор не оправдались. Вера в приметы и суеверия все еще живет в современном обществе, хотя молодежь верит в суеверия уже меньше. Все приметы и суеверия основаны на наблюдении за бытом и природой. Многие из них стали частью жизни, и люди не задумываются, об их происхождении, а просто верят.

Таким образом, можно сделать вывод, что в суевериях закреплены целые комплексы, состоящие из многовекового коллективного опыта, из стремлений к пониманию законов природы, из обращений с предметами бытового обихода и в профессиональной деятельности. Люди используют суеверия, чтобы избавиться

себя и свою семью от несчастий, а также, чтобы предупредить негативные события в своей жизни. Но и соответственно, чтобы привлечь успех, благополучие, спокойствие и здоровье в свой дом. И даже, несмотря на нынешнее прогрессивное время, люди продолжают следовать этим суевериям, тщательно соблюдая все советы и рекомендации, во избежание несчастий и бед.<sup>97</sup>



---

<sup>97</sup> Жильцова К., 2017., Способы Вербализации Суеверий И Предрассудков В Английской И Русской Лингвокультурах, Южно–Уральский государственный университет, Выпускная квалификационная работа. Челябинск., с.28.

## **V. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

### **КНИГИ**

**АФАНАСЬЕВ А. (2008). Славянская Мифология-Происхождение мифа.**  
Москва, Изд.: ЭКСМО.

**АФАНАСЬЕВ А. (1988). Живая вода и вещее слово.** Москва, Изд.: Советская  
Россия.

**БАРБИН А. (1999). Приметы. Суеверия. Знаки.** - Москва, Изд.: Эксмо.

**ДАЛЬ, В. (1994). О Повериях, Суевериях И Предрассудках Русского Народа.**  
СПб: Издательство Литера.

**ДАЛЬ В. (1984). Пословицы русского народа. Т. 2,** Москва, Изд.:  
Художественная литература.

**ИСАЕВА Е, БЕЛЯКОВА О, КУЗНЕЦОВА А, СПАССКАЯ Ю, (2007). Большая  
книга примет.** Москва, Изд.: Эксмо.

**МОКШИНА Г. (2013). Суеверия и предрассудки крестьян Воронежской  
губернии. Воронеж.** Изд: Истоки.

**РЫБАКОВ,Б. (2013). Язычество древних славян,** Москва, Издание: Москва.

**САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М. (1951). Собранные Сочинения: В 12 т.** Москва,  
Изд.: Правда.

**СОКОЛОВА, А. (2013). Магия примет и суеверий.** Москва, Изд.: Рипол  
Классик.

**ТОКАРЕВ, С. (1990). Ранние формы религии.** Москва, Изд.: Политиздат.

**ФЛОРОВСКИЙ, Г. (1991). Пути Русского Богословия, Православие и  
Русская Культура.** Вильнюс.

HACÍZADE, F. (2002). **Rus Kültür Tarihi: Başlangıçtan Sovyet Dönemine Kadar.**  
Aybil Yay, Konya.

KARANI, B. (2015). **Hurafelere Karşı Eğitim ve Bilim.** İstanbul, Ravza Yayınları.

WARNER, E. (2010). **Rus Mitleri** (çev. Mert Kireççi). Phoenix Yayınevi, Ankara.

## **СТАТЬИ**

АНТАНАКОВА, Д. (2010). Язык и Культура, Тыфу, тыфу, чтоб не сглазить!  
Научно-исследовательская работа.

ГУСЕЙНОВА У. (2019). Хлеб В Картине Мира Русского Народа, Вестник ТГПУ  
(TSPU Bulletin) Бакинский государственный университет, Баку,  
Азербайджан.

ГУТАРЕВА Н. (2015). Приметы и суеверия народов мира / Н. Ю. Гутарева, Н.  
В. Виноградов. Молодой ученый, № 9.

ДМИТРИЕВА В. (2015). Приметы и суеверия в России и Великобритании,  
Красногорский.

ЗАВЬЯЛОВА Е. (2013). Приметы как фольклорный жанр: опыт систематизации,  
№2 Проблемы филологии, культурологии и искусствоведения.

КУЗНЕЦОВА Е. и СОКОЛОВА М. (2017). Приметы и суеверия в России.

ФГБОУ ВО Саратовский ГМУ им. В.И. Разумовского Минздрава России,  
кафедра философии, гуманитарных наук и психологии. Том 7. № 1.

МИГРАНОВА Э. и АБСАЛЯМОВА Ю. (2021). “СОЛЬ В ТРАДИЦИЯХ И  
ОБРЯДАХ БАШКИР”, Известия Самарского научного центра  
Российской академии наук. Исторические науки, т. 3, № 4.

НЕМЦЕВА, З. Сходства и различия примет и суеверий России и  
Великобритании. Научно-исследовательская работа.

ОСТРОВСКИЙ, В. (1964). Тыфу, тыфу, чтоб не сглазить! Москва, Изд.: Детская  
литература.

ПОЗДНЯКОВА, А. и АЛЬСАИДИ С. Д. Педагогические Исследования  
Сравнительный Лингвокультурологический, Анализ Русских И Арабских  
Примет И Суеверий С Анималистическим Компонентом, с.100-104.

ПОПОВ, В. (2010). Природа и сущность суеверия- ТГУ им. Державина. Текст научной статьи по специальности “Философия, этика, религиоведение”.

ПОПОВ, В. (2011). Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина “Проблемы Происхождения Суеверий”.

САЕНКО Ю. (2005). Психологические аспекты суеверий и суеверности, Таганрогский институт управления и экономики, Таганрог.

САЕНКО, Ю. (2019). Психология и суеверия, Международный форум в Сочи, Научные материалы международного форума и школы молодых ученых ИП РАН, Раздел 3. Актуальные проблемы современной российской психологии.

СТЕПАНОВА М. (1978). Числовые суеверия - исследовательская работа, Самара.

УПРАВИТЕЛЕВ, А. (1991) Тайноведение и Христианство, Философские Науки, № 5.

УТЮПИНА О. (2010). Зверь, который гуляет сам по себе: кошка в культуре народов мира. Омск, проект № 10-01-93236 к/К.

ФЛИГИНСКИХ, Е. 2014, К вопросу об определении термина “суеверие”, Вестник Чувашского университета. № 1.

ФЛИГИНСКИХ, Е. Обрядовые суеверия в культуре русского народа. Марийский государственный университет, г. Йошкар-Ола.

ARAZ, R. (1995). Harput'ta Eski Türk İnançları ve Halk Hekimliği, Ankara.

SİVRİ, M. ve Zeynep A. (2021). Dünya ve Türk Kültüründe Tarihi, Mitik ve Ekinsel Açıdan “Ayna”nın Yeri. Cilt 27, Sayı 105.

## **ЭНЦИКЛОПЕДИИ**

АРСЕНЬЕВА Е. (2019). **Словарь русских чудес и суеверий.**

БЕЗРУКОВА В. (2000). **Основы духовной культуры** (энциклопедический словарь педагога). Екатеринбург, Изд.: Педагогика. С. 937.

БОХЕНЬСКИЙ, Ю. (1993). **Сто суеверий: Краткий философский словарь предрассудков.** Москва, Изд.: Прогресс.

ВЛАСОВА М. (1998). **Русские суеверия:** энциклопедический словарь.

ГРУШКО Е. и МЕДВЕДЕВ М. (1995). **Словарь Русски Суеверий, Заклинаний, Примет и Поверий**, Нижний Новгород, Изд: Русский Купец и Братья Славяне, с.560.

ДАЛЬ В. (2008). **Толковый словарь живого великого русского языка**. Москва, Изд.: Олма Медиа Групп/Просвещение.

ЕФРЕМОВА Т. **Новый словарь русского языка**. Москва, Русский язык.

КАЛАШНИКОВ В. (2001). **Энциклопедия религий и верований народов мира**. Москва, Изд: Престиж-бук.

САКИЕВА Д. (1995–2014). 1 курс, Институт международных отношений науч. рук. доц. Л.В. Жабина. Суеверия, связанные с кошками, и их отражение в пословицах некоторых народов, С. 3. **Славянские древности: этнолингвистический словарь**: в 5-ти т. Москва, Изд.: Международные отношения, Т. 1–5.

ТОЛСТОЙ, Н. (2009). **Славянские Древности: этнолингвистический словарь**, Москва, Изд.: Международные отношения. Том 5.

УШАКОВ, Д. (2000). **Толковый словарь русского языка**: в 4 т., Т. 3; Т. 4. Москва, Изд.: Астрель.

ФЛОРЕНСКИЙ, П. (1994). **Сочинения**, Том 1, Москва: Изд.: Мысль.

ЯРЦЕВА В. (1990). **Лингвистический энциклопедический словарь**, Москва, Изд.: “Советская Энциклопедия”.

BEYDİLİ, С. (2004). **Türk mitolojisi ansiklopedik sözlük**. Ankara, Yurt Kltaр-Yaym.

SEYYAR, А. (2007). “Batıl İnanç” **İnsan ve Toplum Bilimleri Terimleri Ansiklopedik Sosyal Bilimler Sözlüğü**, İstanbul: Değişim Yay.

YEL, А. М. (1998). **TDV İslam Ansiklopedisi**, “Hurafe”, TDV Yayınları.

## **ДИССЕРТАЦИИ**

СМИЛЯНСКАЯ, Е. (2004). Суеверие и народное религиозное вольнодумство в России XVIII в. Специальность 07.00.02 - Отечественная история Автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора исторических наук, Москва.

- ЧЕРГИНЕЦ И. (2008). Смыслопостроение суеверий и предрассудков в английской и русской лингвокультурах. Диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук. Нальчик.
- ЩИКНО О. (2014). Литовский Эдукологический Университет Филологический Факультет Центр Белорусского Языка, Литературы И Этнокультуры, Заговорные Формулы: Современное Бытование Заговоров, Вильнюс.
- AKYOL, N. (2006). Adana (Merkez) Halk Kültüründe Halk İnançları, Bayramlar Ve Törenler, Yüksek Lisans Tezi.
- ER, Z. (2019). Batıl Kabul Edilen İnanışlar Ve Pratiklerin Dinler Tarihi Açısından Analizi, Erciyes Üniversitesi, Yüksek Lisans Tezi.
- MEYDAN, B. (2013). Batıl İnançların Çin Toplum Yaşamına Etkisi, Ankara Üniversitesi Yüksek lisans tezi. Ankara.
- TEKELİ, S. (2013). İnançlarla İlgili Rusça Deyimlerin İncelenmesi ve Türkiye Türkçesindeki Karşılıkları, Erciyes Üniversitesi, Yüksek Lisans Tezi.
- ULU, G. (2012). Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doğu Dilleri Ve Edebiyatları (Sinoloji) Anabilim Dalı Batıl İnançların Çin Toplum Yaşamına Etkisi, Yüksek Lisans Tezi: Ankara.

#### **ИНТЕРНЕТ-ИСТОЧНИКИ**

- URL-1 <https://ru.weblogographic.com/difference-between-religion-and-superstition-2240> (Erişim Tarihi: 22 Ekim 2021)
- URL-2 <https://www.babyplan.ru/forums/topic/36354-sueveriya-v-pravoslavii/> (Erişim Tarihi: 6 Kasım2021)
- URL-3 <http://www.pravoslavie.ru/put/44355.htm> (Erişim Tarihi: 3 Aralık 2021)
- URL-4 <https://ru.wikipedia.org> (Erişim Tarihi: 17 Aralık 2021)
- URL-5 <https://metrika.com/journal/36118-pokupka-kvartiry-po-pravilam-narodnye-primety-i-sekrety-predkov> (Erişim Tarihi: 1 Ocak 2022)
- URL-6 <https://ru.wikipedia.org/Сглаз> (Erişim Tarihi: 11 Ocak 2022)
- URL-7 [http://www.sabah.com.tr/fotohaber/yasam/luzumsuzbilgiler\\_2?tc=31&album-Id=10896&page7](http://www.sabah.com.tr/fotohaber/yasam/luzumsuzbilgiler_2?tc=31&album-Id=10896&page7) (Erişim Tarihi: 14 Ocak 2022)

URL-8 <https://www.litmir.me/br/?b=178994&p=75> (Erişim Tarihi: 25 Ocak 2022)

URL-9 <https://info.wikireading.ru/100804> (Erişim Tarihi: 18 Nisan 2022)

URL-10 <https://www.gorko.by/svadbaencyclopedia/5810-obrajdosypaniamolodyh-.html> (Erişim Tarihi: 16 Şubat 2022)

URL-11 <https://dailyhoro.ru/article/ptitsyi-v-dome-primetyi-i-sueveriya/> (Erişim Tarihi: 23 Şubat 2022)

## **ДРУГИЕ ИСТОЧНИКИ**

БАЙБУРИН А.К. (2001). “Нельзя... но если очень нужно...” (к интерпретации способов нарушения правил и запретов)pdf 3967 //Труды факультета этнологии. Вып. 1. СПб.

БЕЗГИН В. (2009). Суеверие В Правовых Обычаях Русского Села (Вторая Половина XIX Века) Кафедра истории и философии ГОУ ВПО “Тамбовский государственный технический университет”.

ЕГОРОВА Л. (2006). Календарь “Талисманы, обереги и заговоры”, Москва. с.698.

ЖИЛЬЦОВА К. (2017). Способы Вербализации Суеверий и Предрассудков в Английской и Русской Лингвокультурах, Южно–Уральский государственный университет, Выпускная квалификационная работа. Челябинск.

КОВАЛЬ В. (2016). Мифологические верования восточных славян, Гомель ГГУ им. Ф. Скорины.

ЛЕВИ-БРЮЛЬ Л. (1930). Первобытное мышление. Москва.

ЛЕМАНН А. (2015). Иллюстрированная история суеверий и волшебства Серия “Всемирная энциклопедия тайных искусств”, Москва, Изд.: Эксмо.

НОРМАН, Б. РАЙНОХОВА Н. (2017). Folk superstitions and their verbalization as a part of two Slavonic national traditions: ulturological and pragmlinguistic aspects. Journal of Linguistic. Минск. Vol. 68, No 1.

НОСОВ Е. (2005). Собрание сочинений в 5 т. Москва, Изд.: Русский путь, Т.1-4.

СОЛОВЬЕВ, В. (2001). Слово о России, Русский Язык и Курсы, Москва.

ХАДЫЕВА Р.Н. (2005). Башкирская этнокультура и язык: Опыт воссоздания языковой картины мира, Москва.

ЭРДМАН, (2002). Ростовский Государственный Университет Курсовая работа на тему: “Суеверие как феномен культуры Ростов – на – Дону.



## РЕЗЮМЕ

**Имя-Фамилия:** Назире Таштан

**Образование**

**Бакалавриат:** 2013, Эскишехир Османгази Университет, Филологический Факультет, Филолог (Турецкий язык и литература).

**Магистратура:** 2022, Стамбульский Айдын Университет, Отделение “Перевода и интерпретации (Русский язык)”.

