

**T.C
SAKARYA ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ**

**DERS DESTEK WEB SİTESİ ETKİNLİKLERİNİN BİLİŞİM
TEKNOLOJİLERİ DERSİNDEKİ ÖĞRENCİ TUTUM VE
BAŞARILARINA ETKİSİ**

YÜKSEK LİSANS TEZİ

Vildan ÜNAL

Enstitü Anabilim Dalı: Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitimi

Tez Danışmanı: Yrd. Dç. Dr. Özcan Erkan AKGÜN

HAZİRAN - 2009

T.C
SAKARYA ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ

**DERS DESTEK WEB SİTESİ ETKİNLİKLERİNİN BİLİŞİM
TEKNOLOJİLERİ DERSİNDEKİ ÖĞRENCİ TUTUM VE
BAŞARILARINA ETKİSİ**

YÜKSEK LİSANS TEZİ

Vildan ÜNAL

Enstitü Anabilim Dalı: Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitimi

Bu tez ../.../ 2009 tarihinde aşağıdaki jüri tarafından oybirliği ile kabul edilmiştir.

**Yrd. Doç. Dr.
Özcan Erkan AKGÜN**

Jüri Başkanı

- ☐ Kabul
- ☐ Red
- ☐ Düzeltme

**Yrd. Doç. Dr.
Barış HORZUM**

Jüri Üyesi

- ☐ Kabul
- ☐ Red
- ☐ Düzeltme

**Yrd. Doç. Dr.
İsmail ÖNDER**

Jüri Üyesi

- ☐ Kabul
- ☐ Red
- ☐ Düzeltme

BEYAN

Bu tezin yazılmasında bilimsel ahlak kurallarına uyulduğunu, başkalarının eserlerinden yararlanılması durumunda bilimsel normlara uygun olarak atıfta bulunulduğunu, kullanılan verilerde herhangi bir tahrifat yapılmadığını, tezin herhangi bir kısmının bu üniversite veya başka bir üniversitede başka bir tez çalışması olarak sunulmadığını beyan ederim.

Vildan ÜNAL

25.05.2009

ÖNSÖZ

Tezin hazırlanması süresince bilgilerini, tecrübelerini benimle paylaşan ve yardımını, desteğini esirgemeyen sayın hocam Yrd. Doç. Dr. Özcan Erkan AKGÜN'e, yüksek lisans eğitimim boyunca farklı bakış açıları kazandıran hocalarıma Sakarya Üniversitesi BÖTE öğretim üyelerine sonsuz teşekkür ederim.

Çalışmalarım süresince benden desteklerini esirgemeyen Şehit Abdullah Ömür İlköğretim Okulu Müdürü Turgay ÖZKAN'a, tüm mesai arkadaşlarıma, araştırmaya katılan sevgili öğrencilerime çok teşekkür ederim.

Maddi ve manevi destekleriyle çalışmalarım sırasında yardımcı olan ikinci ailem, eşimin anne ve babasına, eğitimim ve yaşamım boyunca maddi ve manevi desteklerini benden esirgemeyen her zaman yanımda olan canım anne ve babama, eğitim hayatıma tecrübeleriyle ışık tutan abime ve çalışmalarım sırasında her zaman yanımda olan, çalışmalarımın en zor anlarında bana sabırla katlanan çok değerli eşim Harun ÜNAL'a sonsuz teşekkürler.

Vildan ÜNAL

Mayıs 2009

İÇİNDEKİLER

KISALTMALAR LİSTESİ.....	iii
TABLolar LİSTESİ.....	iv
ÖZET.....	iv
SUMMARY.....	v
GİRİŞ	1
BÖLÜM 1: ARAŞTIRMANIN KURAMSAL ÇERÇEVESİ VE İLGİLİ	
ARAŞTIRMALAR	9
1.1. Eğitim Teknolojisi Kavramı	9
1.1.1. Eğitimde Teknoloji Kullanımını Arttırmanın Gerekliliği	10
1.1.2. Teknoloji Eğitim İlişkisi	11
1.1.3. Eğitim Teknolojisinin Temel İlkeleri.....	14
1.2. Bilişim Teknolojileri ve Eğitim	15
1.2.1. Bilgisayar Teknolojisi ve Eğitim	17
1.2.2. İlköğretim Kurumlarında Bilişim Teknolojileri.....	21
1.3. İnternet	24
1.3.1. Eğitimde İnternet Kullanımı	25
1.3.2. İnternet Destekli ve Temelli Eğitim Sistemleri.....	28
1.3.3. Eğitimde Web sitesi kullanımı	30
1.3.4. ÖYS’lerin Öğrenme Öğretme Süreçlerine destek olarak kullanılması	31
1.3.5. ÖYS’lerde yaygın olarak kullanılan Web 2.0 araçları	33
1.3.6. Etkileşimli Eğitim (Çevrimiçi Eğitim).....	35
1.3.7. Moodle Öğretim Yönetim Sistemi	38
1.4. Proje Tabanlı Öğrenme	46
1.4.1. Proje tabanlı öğrenme yaklaşımında süreç.....	47
1.4.2. Bilişim Teknolojileri Dersinde Proje tabanlı öğrenme yaklaşımı.....	49
1.4.3. Proje Tabanlı Öğrenmede İşlem Basamakları.....	51
1.4.4. Proje Tabanlı Öğrenme Yaklaşımının Yararları ve Sınırlılıkları.....	54
BÖLÜM 2: İLGİLİ ARAŞTIRMALAR	56
BÖLÜM 3: YÖNTEM	63
3.1. Araştırmanın Modeli	63
3.2. Çalışma Grubu	64
3.3. Veri Toplama Araçları	65
3.3.1. Bilişim Teknolojileri Dersi Tutum ölçeği	65
3.3.2. Dereceli Puanlama Anahtarı	67
3.3.3. Ders Destek Web Sitesi.....	69
3.4. Verilerin Toplanması	70
3.4.1. Deney Grubunda Yapılan İşlemler	71
3.4.2. Kontrol Grubunda Yapılan İşlemler.....	71
3.5. Verilerin Analizi	72

BÖLÜM 4: BULGULAR VE YORUM	73
4.1 Deney grubu öğrencilerinin BT dersine yönelik öntest-sontest tutum puanları arasında anlamlı farklılık var mıdır?	73
4.2 Kontrol grubu öğrencilerinin BT dersine yönelik öntest-sontest tutum puanları arasında anlamlı farklılık var mıdır?	73
4.3 Deney ve kontrol grubundaki öğrencilerin BT dersine yönelik öntest tutum puanlarına göre düzeltilmiş son test tutum puanları arasında anlamlı farklılık var mıdır?	74
4.4 Deney ve kontrol grubundaki öğrencilerin BT dersi ön akademik başarı puanları arasında anlamlı bir farklılık var mıdır?	75
4.5 Deney ve kontrol grubu öğrencilerinin BT dersi ürünlerinden elde ettikleri puanlar arasında anlamlı farklılık var mıdır?	76
4.6 Ders destek web sitesindeki araçların (forum, sohbet) kullanım sıklıkları nasıldır?	77
BÖLÜM 5: SONUÇ TARTIŞMA VE ÖNERİLER.....	78
5.1 Sonuç ve Tartışma	78
5.2 Öneriler	79
KAYNAKÇA	80
EKLER.....	88
ÖZGEÇMİŞ.....	152

KISALTMALAR LİSTESİ

BT	: Bilişim Teknolojileri
BSD	: Bilişim Teknolojileri Dersi
MEB	: Milli Eğitim Bakanlığı
MOP	: Microsoft Office Publisher
PTO	: Proje Tabanlı Öğrenme
DDWS	: Ders Destek Web Sitesi
DPA	: Dereceli Puanlama Anahtarı
ÖYS	: Öğretim Yönetim Sistemleri
$\bar{X}$	: Aritmetik Ortalama
N	: Denek sayısı
p	: Anlamlılık Düzeyi
t	: t-testi Değeri
F	: F testi değeri
S	: Standart Sapma

TABLÖLER LİSTESİ

Tablo 1. İlköğretim müfredatındaki bilgisayar ders saatlerinin niteliğine ilişkin öğretmen görüşleri	23
Tablo 2. Klasik ve etkileşimli sınıf ortamı arasındaki farklar	36
Tablo 3. Bilişim Teknolojileri ile Öğrenme sürecinde geçirilen aşamalar	50
Tablo 4. Proje Tabanlı öğrenme yöntemi aşamaları ve öngörülen zaman	51
Tablo 5. Araştırma deseni	63
Tablo 6. Gruplardaki cinsiyet dağılımı.....	65
Tablo 5. Tutum ölçeği maddelerinin ortak faktör varyansı ve yük değerleri.....	66
Tablo 7. Düzeltilmiş madde toplam korelasyonu.....	67
Tablo 8. Deney grubu öntest ve son test tutum puanları t-testi Sonuçları.....	73
Tablo 9. Kontrol grubu öntest ve son test tutum puanları t-testi Sonuçları.....	74
Tablo 10. Son test puanlarının gruba göre betimsel istatistikleri	74
Tablo 11. BT dersine yönelik tutum öntestine göre düzeltilmiş son test puanlarının gruba göre ANCOVA sonuçları	75
Tablo 12. Deney ve kontrol grubundaki öğrencilerin BT dersi ön akademik başarı puanları	76
Tablo 13. Deney ve kontrol grubu öğrencilerinin BT dersi ürünü olan gazetelerinin gruba göre Mann Whitney U testi Sonucu.....	76
Tablo 14. Site Araçlarının haftalara göre kullanım sıklığı	77

ŞEKİLLER LİSTESİ

Şekil 1: Bilişim Teknolojileri gelişim aşamaları	22
Şekil 2. Web tabanlı eğitim materyali tasarım model.....	38
Şekil 3. Videokonferans ve beyaz tahta uygulaması	41
Şekil 4. Sınav Modülü Genel Görünümü.....	42
Şekil 5. Haftalık Ders Görünümü	42
Şekil 6. Yeni Ders Oluşturma	43
Şekil 7. Yeni ders isminin belirlenmesi	43
Şekil 8. Ders ayarlarının yapılması	44
Şekil 9. Site Yönetim Paneli	44
Şekil 10. Kullanıcı Rollerinin belirlenmesi	45
Şekil 11. Proje tabanlı öğrenme yaklaşımında süreç.	48
Şekil 12. Projenin Hazırlık Aşaması.....	52
Şekil 13. Projenin Uygulanması	53
Şekil 14. Proje sonuçlarının Değerlendirme Aşaması	54
Şekil 15. Tutum Ölçeğinin Özdeğer Faktör sayısı Grafiği	66

Tezin Başlığı: Ders Destek Web Sitesi Etkinliklerinin Bilişim Teknolojileri Dersindeki Öğrenci Tutum ve Başarılarına Etkisi	
Tezin Yazarı: Vildan ÜNAL	Danışman: Yrd. Doç. Dr. Özcan Erkan AKGÜN
Kabul Tarihi: 25.05.2009	Sayfa Sayısı: vii (ön kısım)+ 87 (tez)+ 67 (ekler)
Anabilim Dalı: Bilgisayar Ve Öğretim Teknolojileri Eğitimi	
Bilişim Teknolojileri ders saatinin yetersiz kalması nedeniyle, genellikle öğrenciler, ders ile ilgili öğrenme görevlerini yerine getirme amaçlı, yeterince birlikte çalışma olanağı bulamamaktadırlar. Bu nedenle öğrencilere proje çalışması yaptırmakta güçlükler yaşanmaktadır. Bu problemten yola çıkarak, bu tez çalışması kapsamında öğrencilerin ders saati dışında da hazırladıkları ödevleri, bu ödevlerle ilgili görüş ve düşüncelerini paylaşarak, işbirliği içinde çalışabilecekleri Ders Destek Web Sitesinin (DDWS) tasarlanması ve uygulanarak sonuçların değerlendirilmesi amaçlanmıştır. Araştırma deneysel desendedir. Araştırmanın bağımlı değişkenleri öğrencilerin “Bilişim Teknolojileri Dersi” (BTD) akademik başarısı ve bu derse yönelik tutumudur. Bağımsız değişken ise öğretim yöntemidir. Deney grubu yüzyüze proje tabanlı öğrenme ile birlikte ders destek sitesinden yararlanırken kontrol grubu sadece yüzyüze proje tabanlı öğrenme yöntemine göre ders işlemişlerdir. Araştırma Sakarya Merkez İlçedeki bir okulda, 6. Sınıfta okuyan seçkisiz yöntemle 23’ü deney, 22’si kontrol grubu olarak belirlenen toplam 45 öğrenci ile yürütülmüştür. Veri toplama araçları BTD’ne yönelik tutum ölçeği ve dereceli puanlama anahtarıdır. Ayrıca deney ve kontrol grubu öğrencilerinin denkliğinin belirlenmesinde öğrencilerin 1. Dönem Türkçe, Matematik, Fen, Sosyal ve BT dersi notları kullanılmıştır Verilerin analizinde normal dağılım varsayımının karşılanması için Shapiro-Wilk testi, gruplar arası karşılaştırmalar için t-testi ve öntestlere göre düzeltilmiş sontest puanlarının karşılaştırılması için Kovaryans analizi (ANCOVA) kullanılmıştır. Analiz sonuçlarına göre kontrol ve deney grubunun tutumları arasındaki anlamlı bir farklılık çıkmamıştır. Öğrencilerin akademik başarıları arasında ise anlamlı bir farklılık görülmüştür. Deney grubunun performans puanları kontrol grubuna göre anlamlı olarak daha yüksek çıkmıştır. Bu bulgu DDWS’nin destek olarak kullanılmasının öğrencilerin proje çalışmalarındaki başarılarını olumlu yönde anlamlı olarak artırdığı şeklinde yorumlanabilir. Bilişim Teknolojileri dersinin işlenmesinde öğretmenlerin DDWS hazırlamaları ve kullanmaları önerilmektedir.	
Anahtar Kelimeler: tutum, başarı, ders destek web sitesi, proje tabanlı öğrenme	

Title of the Thesis: The Effects of “Lesson Supporting Web Site” Activities on the Attitude and Behavior of Students in Information Technologies Lesson

Author: Vildan ÜNAL

Supervisor : Assit. Prof. Dr.Özcan Erkan AKGÜN

Date : 25.05.2009

Nu. of pages: vii(pre text)+87(main body) + 67(appendic)

Department : Computer and Instructional Educated Technology

Students in Information Technologies Lessons generally could not find sufficient time to make team study within the lectures, because of insufficient number of IT lecture hours. So difficulties are faced with about making students to do team project studies. In relation with this problem, in this thesis study, designing and application of a Lesson Supporting Web Site (LSWS) with the analysis of its results were aimed. Such a Lesson Supporting Web Site will provide students to share their homeworks, advices about these homeworks with each other, and to have the chance to make team studies together.

Experimental methods were used in this research study. Dependent variables have been students' academic success in the Lesson of Information Technologies, and their attitudes to this lesson. Independent variable has been the instruction method. While the control group only studied according to the method of face-to-face project based learning, the experimental group not only studied according to the method of face-to-face project based learning but also used the lesson supporting web site. The research was performed with 45 students (23 experimental, 22 control) that were making their 6th year primary school education in a primary school in Adapazarı. Data acquisition tools have been attitude scale related with the lesson of information technologies, and grading scale key.

In the data analysis; Shapiro-Wilk Test for covering normal distribution hypothesis, T-Test for the comparison between the groups, and Covariance Analysis (ANCOVA) for the comparison of final test grades that were corrected due to pre-tests were used. As the results of the analyzes, the attitudes of experimental and control groups did not differ meaningfully, but an expressive difference has occurred between the academic success of the students in experimental and control groups. Performance grades of the experimental group were meaningfully higher than the control group's grades. According to these results, Lesson Supporting Web Site application might increase the success of students in project studies. Lecturers are provided to prepare and use LSWS while lecturing in the Lesson of Information Technologies.

Key words: attitude, success, Lesson Supporting Web Site, project based learning

GİRİŞ

Bilim ve teknolojiadaki hızlı değişmeler yaşam biçimimizi etkilemiş ve değiştirmiştir. Günümüzde her alanda olduğu gibi eğitim alanında da teknoloji etkili bir biçimde kullanılmaktadır. Son yıllarda içerik ve yöntem açısından eğitim öğretimde bilişim teknolojilerinin kullanılması yönünde artan bir beklenti oluşmuştur. Toplumsal değişme ve gelişmeleri başlatan ve yönlendiren kurumlardan birisi olan eğitim kurumları teknolojik gelişmeleri izlemek, bu teknolojileri kullanmak ve bu teknolojilerin kullanımını öğretmek zorundadır (Akkoyunlu, 1996).

Son yirmi yıl içerisinde bilgi ve teknolojiadaki artış o kadar gelişmiştir ki geçmiş dönemlerde bin yıllık bir zaman diliminde üretilen bilgi yirmi yıllık bir zaman diliminde üretilebilir hale gelmiştir (Çeliköz, 2001). Bu nedenle içinde bulunulan zaman dilimini nitelendirmek amacıyla literatürde sıkça “bilgi çağı” “enformasyon çağı” vb. kavramlara rastlanır olmuştur. Bilgi ve teknolojiadaki bu hızlı artış tüm toplumları sosyal, siyasal, kültürel, hukuksal ve ekonomik yönden etkilemiş ve değişime zorlamıştır. Bilgi toplumuyla beraber gelen bu değişim ile gelişmiş ülkeler bireylere eğitim yoluyla kazandırılacak davranışları da belirlemeye başlamıştır.

İletişim becerilerinin kazandırılması süreci; öğrencilerin bilgi ve iletişim teknolojilerini etkili bir şekilde kullanmalarını, takım olarak çalışmalarını, arkadaşlarına öğretimde bulunmalarını, liderlik yapmalarını, başarılı olmalarını gerektirir. Öğrencilerin düşünme becerilerini kazanması da; problem çözmeyi, kararlar vermeyi, yaratıcı olmayı, nasıl öğreneceğini ve sebeplerini bilmeyi gerektiren öğrenme çevresi içerisinde bulunmalarını kaçınılmaz kılmaktadır (Çeliköz, 2001). Eğitimde bilgi toplumu konusunda araştırma yapan bilim adamlarından Beck (1998), okullarda bilgi toplumu içerisinde yaşayacak bireylerin yetiştirilmesinde, bilgi teknolojilerini ve özellikle bilgisayarların önemini vurgulamaktadır (Akt: Çeliköz, 2001).

Bilgisayar, dünyada 1960'larda okullarda sınırlı sayıda öğretmen ve seçilmiş öğrencilerle kullanılmaya başlanmıştır. Ancak, o yıllarda donanıma ağırlık verilmiş, yazılım ise arka planda kalmıştır. Bu durum, programlama dillerinin öğretimini öne çıkarmıştır. Zaman içerisinde bu görüş değişmiş, bilgisayar uygulamalarına ağırlık

verilmiştir. "Bilgisayar farkındalığı", "bilgisayar okuryazarlığı" önem kazanmıştır. Bütün bu değişmelerin sonucu olarak, bilgi toplumunun gerektirdiği insan tipini yetiştirmek zorunlu duruma gelmiştir (Akkoyunlu, 1996). Ayrıca günümüz bilgi toplumunda, öğrenciler bilgiye ulaşabilmeli, ulaşılan bilgileri yorumlayabilmeli. Diğer bilgilerle ilişkilendirebilmeli ve yeni bilgiler üretmek için araştırma ve inceleme yapabilmelidirler. (Kozma ve Schank, 1998). Yine bu araştırmacılara göre öğrenciler yeni gelişmelere ayak uydurabilmeli, farklı fikirler arasında ilişkiler kurabilmeli en önemlisi de yeni ürünler ortaya koyabilmelidirler.

Günümüzde gelişme ve çağı yakalama düşüncesinin en önemli gereksinimi, bilgisayarları ve bilgisayar destekli uygulamaları verimli bir şekilde kullanmak olduğuna göre; bilgisayar okuryazarı bir toplum olmak bütün ülkelerin olduğu gibi Türkiye'nin de amacıdır (Irmak ve diğ., 2007).

Yüzyıllar önce bilimsel faaliyetler ve pratik ihtiyaçlar arasında bulunan bağ günümüz dünyasında artık bilimsel faaliyet ve teknoloji arasında kurulmaktadır (İşbulan, 2008). Bilimsel faaliyetler teknoloji sayesinde daha hızlı ve güncel hale gelmiştir. Bilginin evrensel hale gelmesinde doğrulanabilirlik ve yanlışlanabilirlik eğitim bilimi içinde önemli bir kavram teşkil eder. Evrensel bir bilgi üretmek içinde günümüz teknolojisinin en önemli yapısı "internet" tir.

İnternet'in 1980'lerden sonra etkin kullanımı ile birlikte eğitimde de internet ortamına adapte olma sürecinde büyük değişimler meydana gelmiştir. Bu değişimler kendisini bazen eğitim sistemi olarak bazen müfredat değişikliği olarak bazen de öğretimsel süreçler olarak göstermiştir. İnternetin değişmeye ve yayılmaya devam ettiği her süreçte eğitim de bu değişme ve gelişmeye paralel olarak yapılanmalardan geçecektir. Bu nedenle ilköğretim okullarında 2007 yılından itibaren "Bilgisayar dersi" yerine "Bilişim teknolojileri" dersi müfredata alınmıştır (İnce ve diğ., 2008).

İletişim teknolojilerindeki bu hızlı gelişmeler eğitimin yapısını ve biçimini etkilemiş, eğitimcileri yeni programlar ve yeni öğretme yöntemleri aramaya zorlamıştır (İşman, 2003).

Çağdaş eğitim anlayışı, öğretmeni, öğrenmeyi maksimum düzeyde gerçekleştirecek öğretim yöntemini seçme ve uygulama zorunluluğu ve sorumluluğu ile karşı karşıya bırakmıştır (Takunyacı, 2007).

Teknolojinin gelişimi ile birlikte bilgisayar dünyasında da çok büyük ilerlemeler kaydedilmiş, yazılım ve donanım konularında hızlı gelişmeler görülmüştür. Bu gelişmelerin internet üzerinde de olması kaçınılmaz bir hal almıştır. Bu gelişmeler 'Eğitim Ortamları' ve 'Öğretim yöntemlerine' de yansımıştır.

Eğitim ortamları; dört tarafı çevrili sınıflardan ve sıra, tahta, tebeşir gibi araçlardan oluşurken günümüzde eğitim ortamı internet dediğimiz geniş bir dünyaya yayılmıştır. Artık internet araç ve gereçleri eğitim ortamında etkin bir şekilde kullanılmaktadır.

Öğretim ortamlarında sunum ve anlatım yönteminden çok yapılandırmacı (Constructivist) yaklaşımın getirdiği öğrencinin aktif olarak derse katıldığı ve sürekli kendini yenileyen yöntemler kullanılmaya başlanmıştır. İşbirlikli ve proje tabanlı öğrenme yöntemleri bilgisayarın var olduğu eğitim ortamlarında sıkça karşımıza çıkan yöntemlerdendir. Proje tabanlı öğrenme sürecinde öğrenciler bir problem durumundan yola çıkarak projelerini oluştururlar. Bu problemi çözmek için çeşitli çözüm yolları üretilir. Bu süreç içerisinde ürün, yani proje ortaya çıkar.

Proje tabanlı öğrenme gelişen teknoloji ile birlikte, öğrencinin aktif katılımını sağladığı, üst düzey bilişsel aktiviteler içerdiği, çok çeşitli araç ve kaynak kullanımını desteklediği için ve sosyal beceriler ile hayat becerilerini birlikte ele aldığı için, genelde teknoloji kullanımını bir araç olarak vurgulayan bir öğretim modelidir. Büyük kitlelere işlevsel eğitim hizmeti götürmek, insan kaynaklarını daha yararlı duruma getirmek daha yüksek kaliteli eğitim sağlamak, bireysel farklılıkları ve toplum taleplerini karşılayabilmek, eğitimde sosyal adalet, demokrasi ve imkan eşitliğini yükseltmek, maliyeti düşürmek var olan olanaklardan en iyi ve yaratıcı biçimde yararlanmak eğitim teknolojisinin vazgeçilmez gerekliliğidir (Alkan, 2005).

İnternetin eğitim sistemine girmesi ile birlikte öğretmenin rolü değişmiş ve öğretmen dersi yönetmesinden çok gözlemci ve rehber olmuştur. İnternet üzerinden çalışan belli bir zamandan ve mekândan bağımsız internet tabanlı öğrenme programları genelde

internet temelli öğrenme adıyla bilinmektedir. İnternet temelli öğrenme programları; öğrenme malzemesi, iletişim, öğrenciye destek, dönüt verme ve değerlendirme gibi eğitsel etkinliklerin elektronik yollarla yapıldığı yeni iletişim ve etkileşim kanallarından oluşmaktadır. Tartışma listeleri, ağ sayfaları, ek yazılımlar, forumlar, e-posta, ağ üzerinden çoklu ortam, sanal sınıf, videokonferans, ağ üzerinden CD Rom ve DVD gibi ortamlar öğrenme faaliyetlerinin gerçekleşmesini sağlayan bazı araçlardır (Erkunt ve Akpınar, 2002).

Temel olarak öğrenciye istediği zamanda, istediği yerde ve istediği kadar ilgili konuyu öğrenme avantajı sunan, internet tabanlı veya internet destekli eğitimin bazı avantajları şöyledir: (Kruse ve Keil, 2000, akt: Erkunt ve Akpınar, 2002).

- Zaman ve mekandan bağımsız öğrenme ortamları
- Hızlı ya da yavaş öğrenme gereksinimlerine yanıt veren bir öğrenme düzeneği
- Uzman bilgisine daha çok ulaşma ve onunla birlikte çalışma olanağı
- İyi tasarlanmış malzeme ile geleneksel sınıf ortamına oranla hatırlamada %25 artış ve öğrenme süresinde %40 ila %60 kısalma
- Öğrencinin kendi öğrenme gereksinimine göre istediği sırada ve yoğunlukta çalışabilmesi
- Öğrencinin kendini denetleyebilmesi
- Anında geri dönüt alma fırsatı.

Bu avantajlarla beraber Proje tabanlı öğrenme yönteminin kullanıldığı bir internet destekli sistemde “öğrenme için etkileşim” kavramı ortaya çıkar öğrenci internet üzerinden grup oluşturur ve yaptığı etkinlikleri grup üyeleri ile internet üzerinden paylaşır.

Projeye dayalı çalışma, çok ileri düzeydeki bilişsel becerileri ortaya çıkartır ve öğrencilerin kendilerini, kendi öğrenmelerinden sorumlu tutar.

Bir eğitim teknolojisi kendi başına anlam taşımaz ve başarı teknolojinin nasıl kullanıldığına bağlıdır (Champan ve Hall, 2001). Bunun için de eğitim teknolojisi

kullanılırken amaçların belirlenmesi ve bu amaçlar doğrultusunda eğitim ortamının tasarlanması gerekir.

Eğitim teknolojilerinin kullanılmaya başlamasıyla teknolojiideki her bir değişim veya gelişme eğitim ortamlarına da yansımıştır. Teknolojinin hızlı gelişimi iletişim teknolojisini de geliştirmiş ve iletişim teknolojisinde kullanılan “bilişim” kavramı ortaya çıkmıştır (Uşun, 2006).

İnternet ve uygulamalarındaki yeniliklere paralel olarak bilgi ve becerilerin öğrenilmesi amacıyla yeni platformların işe koşulması da hızlanmıştır. Ağ teknolojilerin sunduğu olanaklar, yeni bilgi ve beceriye gereksinim duyanların isteklerini gidermeye yönelik potansiyele sahip durumdadır. Sistemli ve organize edilmiş ağ(web) sayfaları, siteler ve portallar alternatif öğrenme ortamları oluşturabilmektedir.

Bilgisayar okuryazarı bir toplum olmak bütün ülkelerin olduğu gibi Türkiye’nin de amacıdır. Ülkemizde, 2000 yılından bu yana ilköğretim 4-8. sınıf öğrencilerine bilgisayar okur-yazarlığının kazandırılması amacıyla bilgisayar dersi seçmeli ders kapsamında sunulmakta ve bilgisayar öğretmenlerinin sorumluluğunda yürütülmektedir. İlköğretim birinci kademesinde yer alan bir saatlik seçmeli bilgisayar derslerinin yürütülmesi ise tamamen sınıf öğretmeninin yeterliliğine ve seçimine bırakılmıştır (Baki ve Haliloğlu, 2006). 2006 yılında bilgisayar dersinin öğretim programı yenilenmiştir. Dersin adı Bilişim teknolojileri olarak değişmiş ve ayrıca birinci kademedede bulunan 1-3. sınıf öğrencilerine de haftada bir saat olmak üzere seçmeli bilişim teknolojileri dersi konulmuştur (İnce ve diğ., 2008). Bunlar incelendiğinde, dersin içeriği veya kullanılan kaynaklardan ziyade, süre üzerine yoğunlaştığı ve değişimin ders saati odaklı olduğu görülmektedir (Timuçin ve diğ., 2007).

Bilişim teknolojileri dersinin amacı öğrencileri sadece bilgisayar okuryazarı değil bilişim teknolojilerini kullanırken etik ve sosyal değerler, tutumlar, güvenlik, sağlık, teknoloji okuryazarlığı konularını bilinçli olarak öğrencilerin hayatına geçirmeleri sağlanmaktadır (İnce ve diğ., 2007). Ders saatinin azlığı tüm bunları tam olarak gerçekleştirmeye engel olmuştur.

Bu nedenle araştırmada ele alınacak problem şu şekilde belirlenmiştir;

Problem Cümlesi

BT ders saatinin yetmemesi sonucu öğrencilerin dersle ilgili öğrenme görevlerini yerine getirmek için birlikte yeterince çalışma olanaklarının olmaması ve özellikle proje çalışmalarını yaptırmanın zorluğudur.

Araştırmanın Amacı

Bu araştırmanın amacı bilişim teknolojileri dersinde öğrencilerin ders dışı etkileşimlerini ve ortak çalışmalarını desteklemeyi sağlayacak bir ders destek web sitesini hazırlamak, uygulamak ve sonuçlarını değerlendirmektir.

Alt Amaçlar

Bu amaç doğrultusunda aşağıdaki sorulara yanıt aranmıştır.

1. Deney grubu öğrencilerinin BT dersine yönelik öntest-sontest tutum puanları arasında anlamlı farklılık var mıdır?
2. Kontrol grubu öğrencilerinin BT dersine yönelik öntest-sontest tutum puanları arasında anlamlı farklılık var mıdır?
3. Deney ve kontrol grubundaki öğrencilerin BT dersine yönelik öntest tutum puanlarına göre düzeltilmiş son test tutum puanları arasında anlamlı farklılık var mıdır?
4. Deney ve kontrol grubundaki öğrencilerin BT dersi ön akademik başarı puanları arasında anlamlı bir farklılık var mıdır?
5. Deney ve kontrol grubu öğrencilerinin BT dersi ürünlerinden elde ettikleri puanlar arasında anlamlı farklılık var mıdır?
6. Ders destek web sitesindeki araçların (forum, sohbet) kullanım sıklıkları nasıldır?

Araştırmanın Önemi

Bilişim teknolojilerinin kullanıldığı eğitim ortamlarında, öğrenciler bilgiyi kullanan, üretebilen ve paylaşan bireylerdir. Bilgisayarlar hem öğretim uygulamalarını, hem de öğrenci başarısını arttırmaktadır. Bu yüzden mümkün olan en kısa zamanda bilgi okuryazarı bireylerin eğitim ortamına katılması gerekmektedir.

İlköğretim okullarında da kullanılan bilgisayar teknolojisi sayesinde öğrencilerin kendi kendilerine öğrenmesi ve kendi öğrenme ihtiyaçlarına göre ilerlemeleri sağlanmaktadır. Son yıllarda okullara internet hizmetinin gelmesiyle öğrenciler araştırmak istedikleri ödev ve proje konuları ile ilgili bilgiye anında ulaşabilme imkanını bulmaktadır.

İnternet, öğrenci-öğretmen-ders buluşmasını sağlayan bir teknolojidir ve aynı ya da farklı yerlerdeki birey ve grupların bilgisayarlar yoluyla bağlanarak metin, veri, grafik ve resim gibi öğeleri paylaşmalarını sağlamaktadır.

İnternet öğrencilere bilgiyi yapılandırarak kendi öğrenmelerini gerçekleştirmelerini sağlamaktadır. Öğrencilerin etkinlikleri yaparak yaşayarak öğrenmeleri ve proje ödevleri ile grupla çalışıp fikir üretmeleri onların daha kalıcı ve etkili öğrenmelerini sağlamaktadır. İnternetin de bu sistemde kullanılması ile öğrencilerin derse yönelik ilgileri artmakta ve kalıcı öğrenmeler gerçekleşmektedir.

Bilişim Teknolojileri dersinin ilköğretim kurumlarında seçmeli ders olarak okutulması ilköğretim için güzel bir gelişme olmakla birlikte ders saatinin yetersiz olması da büyük bir sorun olmaktadır. Öğrenciler bilişim teknolojileri dersinden yeterli miktarda faydalanamamakta ve bilgi paylaşımında bulunamamaktadırlar. Bu problemi aşmak için internet teknolojisine başvurulmaktadır. İnternet teknolojisinde kullanılan etkileşim araçları (forum, e-posta, sohbet vb.), BT dersindeki zaman problemini ortadan kaldırmaya yardımcı olmaktadır. Ders saatine sığdırılamayan etkinliklere ders saati dışındaki ortamlarda da devam edilmekte böylece etkileşimli bir öğrenme ortamı sağlanmış olmaktadır.

BT ders saatinin grup çalışması yaptırmak için yetersiz olması problemi, bu araştırmada Ders Destek Web sitesinin önemini ortaya koymaktadır. Ders Destek Web sitesi sayesinde öğrenciler zaman sınırı olmadan ders ile ilgili çalışmalarını ders saati dışında da yapmaktadırlar.

Araştırmada kullanılan öğretim yönetim sistemi olan Moodle’da bulunan, “forum”, “sohbet”, “ödev” ve “ders” kaynakları ile öğrencilerin bilgilerini internet ortamında paylaşmaları ve onların derse yönelik ilgi ve merakları arttırılmaya çalışılmıştır. İnternet sitesi sayesinde öğrenciler zaman ve mekandan bağımsız öğrenme fırsatı elde

etmişlerdir. Ayrıca öğrencilerin çevrimiçi olarak çalışmalarının yayınlanması anında geri dönüt almalarını sağlamıştır.

Araştırma ilköğretim okullarındaki BT ders saatinin yetersizliğinden dolayı yapılamayan proje çalışmalarını, öğrenciler arasındaki bilgi paylaşımını gerçekleştirmesi açısından oldukça önemlidir.

Bu araştırmadaki bulgular gelecekte Ders destek sitesi ile ilgili bir çalışma yapacak olan araştırmacılara ışık tutmaktadır. Proje çalışmaları öğrencilerin derse yönelik olumlu tutum geliştirmelerini de sağlamıştır.

Araştırmanın sınırlılıkları

Bu araştırmanın sınırlılıkları şunlardır:

1. Bu araştırma Sakarya İli Merkez ilçede bulunan okulun 6. Sınıfta okuyan 45 öğrencisi ile sınırlıdır.
2. Bu araştırma 6. Sınıfta okutulmakta olan Bilişim Teknolojileri Dersi 6. Basamağın 4. Ünitedeki Proje Ödevi olan “Sınıf Gazetemiz” konusuyla sınırlıdır.
3. Bu araştırma işlem süresi olarak 4 hafta ile sınırlıdır.

Tanımlar

Ders Destek Web Sitesi: Araştırmanın deneysel süreci için tasarlanmış ve hazırlanmış BT dersine yönelik eğitim sitesidir. Öğrenciler etkinlikle ilgili düşüncelerini ve paylaşımlarını bu sitede bulunan; “forum, sohbet, haberler ve dersler” nesneleriyle gerçekleştirmişlerdir.

Moodle: Araştırmada öğrencilerin deneysel süreç içinde kullandığı internet sitesinin tasarlandığı açık kaynak kodlu öğretim yönetim sistemidir.

Masaüstü yayıncılık Programı: Sınıf Gazetesi hazırlamak için kullanılan bilgisayar programıdır.

Öğrenci Tutumu: Araştırmadaki tutum BT dersine yönelik öğrencilerin tutumunu ifade etmektedir.

Başarı: Öğrencilerin BT dersi proje ödevleri sonucundaki performanslarını ifade eder.

BÖLÜM 1: ARAŞTIRMANIN KURAMSAL ÇERÇEVESİ VE İLGİLİ ARAŞTIRMALAR

Araştırmanın bu bölümünde eğitim teknolojisi, bilgisayarın eğitime girişi, internetin eğitime girişi, proje tabanlı öğrenme yöntemi ve Öğretim Yönetim Sistemi hakkında yurtiçinde ve yurt dışında yapılmış olan araştırmalar yer almaktadır.

1.1. Eğitim Teknolojisi Kavramı

Hızla gelişen teknoloji siyasal, sosyal ve ekonomi alanında insanların yaşamını değiştirmiştir. Değişen yaşam koşullarına ayak uydurmak için eğitim sistemimiz de bu teknolojik gelişmelerden etkilenmiştir ve eğitim teknolojisi kavramı ortaya çıkmıştır.

Eğitim teknolojisi, yeni gelişen bir disiplin olduğu için ilgili çevrelerce alanı algılama biçiminde bir takım farklılıklar dikkati çekmektedir. Eğitim teknolojileri kavramını açıklamak için öncelikle eğitim teknolojileri kavramını oluşturan sözcükleri incelememiz gerekir. Bilindiği gibi eğitim; davranış geliştirme, yetenek geliştirme, bilgi-beceri ve tutum kazanma sürecidir (Alkan, 2005). Teknoloji ise belli amaçlara ulaşmada belli sorunları çözmede, gözleme dayalı ve kanıtlanmış bilgilerin uygulamasıdır (Demirel, 1993). Diğer bir ifadeye bakacak olursak, teknoloji, kazanılmış yeteneklerin işe koşulmasıyla doğaya egemen olmak için gerekli işlevsel yapılar oluşturma olarak ifade edilebilir.

Alt kavramların oluşturduğu tanımlar ışığında eğitim teknolojisi kavramı, genelde eğitime, özelde öğrenme durumuna egemen olabilmek için ilgili bilgi ve becerilerin işe koşulmasıyla öğrenme ya da eğitim süreçlerinin işlevsel olarak yapılandırılmasıdır (Alkan, 2005). Eğitim ve teknoloji kavramları tek başlarına saf kavramlar olmasına rağmen öğretim ortamlarında birlikte kullanılırlar. Bu kullanım yeni bir disiplin olan eğitim teknolojisini ortaya çıkarmıştır. Eğitim teknolojisi, öğrenme öğretme ortamlarını etkili bir şekilde tasarımlayan, öğrenme ve öğretmede meydana gelen sorunları çözen, ürünün kalitesini ve kalıcılığını arttıran bir akademik sistemler bütünüdür (İşman, 2003). Diğer bir tanıma göre, Eğitim teknolojisi, öğrencilerin kendileri için söz konusu olan eğitimin özel amaçlarına ulaşmalarını sağlayacak yaşantıları saptama ve onlara bu yaşantıları kazandıracak eğitim durumlarını seçip uygulama sürecidir (Çilenti, 1998). Eğitim teknolojisi özel amaçların gerçekleştirilmesinde etkili öğrenme sağlamak için

iletişim ve öğrenmeyle ilgili araştırmalardan hareketle, insan gücü ve dış kaynaklar kullanılarak öğrenme-öğretme sürecin tasarlanması, yürütülmesi ve değerlendirilmesinde sistematik bir yaklaşımdır.

Bu kavramların yanı sıra Gagne, eğitim teknolojisini sistematik kurama göre açıklamıştır ve sistematik kurama göre eğitim teknolojisi öğrenme ve öğretme ortamlarında etkili öğrenmeyi hedefleyen ve medyayı kullanan tekniklerin tümüdür (Akt: İşman, 2003). Bu yaklaşımda problem çözme durumunda modern analiz ve sentez yöntemleri, karar verme ve akıl yürüterek değerlendirme birlikte kullanılmaktadır. Kavram, davranışsal kuramla klasik kuram arasındaki tartışmayı ortadan kaldırmakta ve eğitimde, eğitim teknolojisi açısından üçüncü bir seçeneğin yolunu açmaktadır. Öğrenciye dönük bir niteliğe sahip olan bu kavram eğitimi görev, öğrenci, öğretmen ve örgüt gereksinimlerinin uzlaştırıldığı sosyal ve teknik bir sistem olarak görmektedir.

1.1.1. Eğitimde Teknoloji Kullanımını Arttırmanın Gerekliliği

İnsanlar zamanın değişik dönemlerinde sosyal ve eğitim ihtiyaçlarını karşılamak için basit yapıdaki teknolojileri geliştirip etkili biçimde kullanmışlardır. Büyük ve yoğun insan toplulukları, aşırı hareket, dinamizm, hızlı değişme, bilimsellik ve ileri teknoloji çağımızı karakterize eden başlıca niteliklerdir. Çağdaş toplum gelmiş geçmiş toplumlardan en ileri düzeyde bir entelektüel teknolojiye sahip bulunmaktadır (Alkan, 2005). Bilim ve teknoloji çağdaş insan topluluğunun yaşam şartlarını değiştirmekle kalmayıp bunun sonucu olarak değerler değişimine de yol açmaktadır. Böyle bir gelişim ve değişim ortamında eğitime de bilimsel ve teknolojik bir nitelik kazandırılmalıdır. Çağdaş eğitim politikası güdülmediği müddetçe bilimsel ve teknolojik gelişmelerden geri kalınır ve geri kalmış bir toplum ortaya çıkar. Büyük kitlelere işlevsel eğitim hizmeti götürmek, insan kaynaklarını daha yararlı bir duruma getirmek, daha yüksek kaliteli eğitim sağlamak, bireysel farklılıkları ve toplum taleplerini karşılayabilmek, eğitimde sosyal adalet, demokrasi ve olanak eşitliğini gerçekleştirmek, eğitim uygulamalarının etkenliğini arttırmak verimi yükseltmek, maliyeti düşürmek, var olan olanaklardan en iyi ve yaratıcı biçimde yararlanmak gibi konular günümüzün en önemli konularıdır (Alkan, 2005).

Bu konular bir yandan fizik ve davranış bilimlerinin yakın işbirliğini gerektirmekte, diğer yandan psikologlar, disiplin uzmanları ve eğitimciler arasında dayanışmaya

gereksinim göstermektedir. Eğitime bilimsel nitelik kazandırmak, belli bir eğitim teknolojisi disiplini geliştirebilmek, eğitim kuramları ile uygulamalar arasında ilişki kurabilmek için böyle bir işbirliği zorunlu görülmektedir.

Hızla artan eğitim taleplerini, uzun zamanda ve büyük yatırımlarla yetişen geleneksel sınıf öğretmenleriyle ve daha fazla okul inşa etmekle karşılama olanağı yoktur. O halde gelecekte eğitim öğretim sistemlerinin bugünkünden farklı olma zorunluluğu vardır.

Bugünkünden farklı olma zorunluluğu değişik eğitimciler tarafından dile getirilmiştir. Keppel bir çalışmada “Eski problemlerin çözümünde yeni yöntemler geliştirmekle görevliyiz. Çünkü yeni araçlara sahip bulunmaktayız” demektedir. Thomes D. Balloy ise “Dünün yöntemleriyle bugünün sorununu geleceğe yönelik bir amaçla çözümleyemeyiz” demektedir (Akt: Alkan, 2005).

Teknolojideki en önemli değişim “Bilgi Teknolojileri’ndeki (Information Technology) yeniliklerdir. Temelde elektronik ortamda “İnternet” i bilgisayarda kullanarak tüm dünyaya açılma ve bilgi paylaşımıdır. “İnternet çağ”ını yakalayan toplumlara “Bilgi Toplumu” veya “Enformasyon Toplumu” (Information Society) denmektedir. İnternet tüm dünyaya yayılmış çeşitli büyüklükteki bilgisayarlardan oluşan büyük bir ağıdır. İnternet, 1970 sonlarında Pentagon’un kurduğu bilgisayar ağının 1986 da eğitim kurumlarına, araştırma kurumlarına 1990 yılında da ticari kuruluşların kullanıma açılarak ticari hale gelmiştir. ABD de bilgisayar ve modemdeki ucuzluk İnternet kullanımını hızlandırmıştır. Ayrıca eğitim sektöründe kullanımın artırılması için ilkokuldan başlanması uygun görülmüştür. İnternet kullanımı öğrencilere çok katkı sağlayacağı düşünülmektedir. Özellikle başka kaynaklardan faydalanmak, dünyadaki gelişen olaylardan haberdar olmak, araştırma zevkini tatmak ve geliştirmek, öğrenmeyi öğrenmek, yeteneklerini geliştirmek, daha hızlı bilgiye ulaşmak gibidir.

1.1.2. Teknoloji Eğitim İlişkisi

Eğitim ve teknoloji insan yaşamını daha etken duruma getirilmesinde önemli rolü olan iki temel öğedir. Bilimin ve teknolojinin kullanılmasının zorunlu olduğu bir çağda eğitimin bilimselleşmesi ve teknolojinin eğitime girmesi de zorunlu hale gelmiştir. Eğitim ve teknoloji insanın doğal ve sosyal çevresine egemen olması yönünde gösterdiği çabalarda başvurduğu iki önemli kavram olmuştur. Eğitim insanın gizil

güçlerinin açığa çıkmasına düşünen ve bir takım ürünler ortaya koyan varlık olmasına hizmet etmiştir. Teknoloji ise insanoğlunun eğitim yoluyla kazandığı bilgi ve becerilerden daha etken ve verimli yararlanabilmesinde ve onları daha etken bir biçimde kullanmasında etken olmuştur. Böylece eğitim ve teknoloji insanoğlunun mükemmelleştirilmesi kültürlenmesi ve geliştirilmesinde etken olmuştur. Bugünün bilimsel ve teknolojik toplumunda eğitim ve teknoloji ilişkilerini kültürel, ekonomik ve eğitsel olmak üzere üç yönlü düşünmek olasıdır.

Çağdaş toplumun en belirgin özelliği bilim ve teknoloji olduğuna göre, bu iki öge aynı zamanda çağdaş toplum kültürünün de organik bir parçası durumundadır. Çünkü tarihi bir olgu olarak belirli kültürler ve uygarlıklar belirli koşullar altında ve belirli ortamlarda oluşmaktadır.

Eğitime bilimsel ve teknolojik bir nitelik kazandırmanın mecburi olduğu bu çağda öğretmenler bu değişen ortam içinde yeni öğretme yöntemleri geliştirmek zorundadır. Çünkü yapılan bir çok araştırma eğitim teknolojisinin faydalarından söz etmektedir. Bu faydalara göz attığımızda karşımıza şu maddeler çıkar (İşman, 2003):

Serbestlik; Teknolojiyi temel alan eğitim sistemi, öğretmen ve öğrenciyi istediği zaman eğitim yapabilme imkanı sunmaktadır. Diğer bir ifade ile, öğretmen, ders materyallerini iletişim teknolojileri olan televizyon, internet vb. öğrencilerine ulaştırabilmektedir. Öğrenci istediği zaman ders materyallerine ulaşabilmekte ve kendine en uygun olan zamanda da dersine çalışabilmektedir.

Birinci kaynaktan bilgi: Teknoloji sayesinde öğretmen ve öğrenci birinci kaynaktan bilgi edinebilmektedir. Örneğin İnternet sistemi ve canlı konferans sistemleri ile bilgiler birinci elden alınabilir. Bu iletişim teknolojileri sayesinde konu alanı uzmanları öğrenme öğretme ortamlarına bizzat kendileri katılarak öğrencilere ilgili konular hakkında gerekli olan bilgiyi kendileri sunabilmektedir. Bu sistemler sayesinde öğrenciler birinci kaynağa soru sorma fırsatı bulabilecekler ve bilgiyi doğrudan öğrenecekler.

Fırsat Eşitliği: Eğitim teknolojisi, geliştirilmiş ve zenginleştirilmiş olan eğitim-öğretim ortamlarını ülkenin her yanına ve hatta dünyanın hemen hemen her bölgesinde yaşayan insanlara sunma imkânı ortaya çıkarmıştır. Eğitim teknolojileri sayesinde eğitimde fırsat

eşitliği sorunu ortadan kalkabilir. Bunların yanında çeşitli bedensel özre sahip bireylerde eğitim imkânına sahip olabilecekler.

Çeşitlilik ve Kalite: Eğitim teknolojilerinin kullanımı bireysel, ortak ve kitlesel öğrenme stratejilerinin geliştirilmesine katkı sağlar. Örnek olarak, öğretmen ilgili dersi öğretmek için Power Point programını kullanarak dersini daha canlı ve etkili olarak sunabilir. Bu program sayesinde öğretmen konuyla ilgili video gösterilerini veya resimleri sunabilir.

Yaratıcılık: Eğitim teknolojilerinin kullanımı, öğrenciye ve öğretmene çoklu ve seçenekli öğrenme ve öğretme imkanları ve aynı zamanda bireysel inisiyatif yaratma güçlerini geliştirme fırsatı sağlamaktadır. Yani çoklu oramlar kullanılarak yeni öğrenme-öğretme yöntemleri ortaya çıkarılmaktadır. Öğrenciler, eğitim teknolojilerini kullanarak yaratıcılık yeteneklerini geliştirebilir.

Bireysel Öğretim: Öğretmenler, eğitim teknolojilerini mesela bilgisayar kullanarak öğrencilerin niteliklerine uygun olan bireysel eğitim fırsatlarını ortaya çıkarabilirler. Bunun sayesinde, bireysel olarak çalışmayı seven ya da başarıyı bu yolla daha çok arttırabilen öğrencilere fırsat sağlanmış olur.

Üretken eğitim ve hızlı öğrenme: eğitim teknolojisi, öğrencilerdeki üretkenliği ve öğrenme hızlarını artırmaktadır. Kaliteli eğitim öğretim ortamları sayesinde öğrenciler yeni fikirlerini rahatlıkla ortaya koyabilirler.

Gerçek Öğrenme Deneyimi: Eğitim teknolojileri sayesinde örneğin video kaseti CD gibi teknolojilerle öğrenciler gerçek deneyim kazanırlar.

Yaşam Boyu öğrenme: Öğrencilerin, istedikleri zaman istedikleri yerdeyken eğitim alabilme imkânını bulurlar. Yeni teknoloji olan internet sayesinde evlerini veya işlerini terk etmeden eğitim görme imkânı elde ederler.

Aktif bir rol: Öğrenci teknoloji sayesinde kendi gereksinimi olan bilgileri kendi gayreti sonucunda belli bilgilere ulaşabilecektir.

Yukarıdaki faydaları sağlayan teknoloji eğitime sürekli yenilenen bir enerji katmaktadır. Eğitim ortamında görevli olan tüm öğeler teknolojinin değişimiyle güncellenirler ve yaşam şartlarına uygun rol alırlar. Diğer taraftan gelişen bir teknoloji çeşitli alanlar için

yeni olanaklar getirmektedir. Bu yeni teknolojik olanaklardan yararlanma o alan ile teknoloji arasında diğerk bir ilişki yönüdür. Teknolojinin eğitime uygulanması ya da teknolojik olanaklardan eğitim alanında yararlanma biçimi eğitim teknoloji ilişkilerinin diğerk bir yönüdür.

Sonuç olarak gelişen bir teknoloji ve teknolojik ortamda yaşayacak bireylere gerekli genel yetenekleri kazandırma, o ortamın gerektirdiği niteliklere sahip insan gücünü yetiştirme ve teknolojik olanaklardan yararlanma olmak üzere eğitimi üç yönde etkilemektedir.

1.1.3. Eğitim Teknolojisinin Temel İlkeleri

İlkeler kuramsal bilgilerin uygulamaya dönüştürülmesinde aracı kavramlardır. Bir kavramlar zinciri oluşturan bu bilgiler bir sistemin işleyişine yön vermekte uygulamalara ışık tutmaktadır (Alkan, 2005).

Başlıca ilkeler şunlardır;

Hedef: Eğitimde tam öğrenmeyi gerçekleştirmek ve süreçteki öğrencilerin tümünün istenen hedefe ulaşması esastır. Bu ilke öğrenme-öğretme süreçlerinde başarısızlık değil başarının esas alınması gerektiğini; eğitimin herkesin sağlıklı gelişmesinden sorumlu olduğunu; eğitimde ayırıcı ve eleyici yaklaşım yerine, herkesin en üst düzeyde geliştirilmesini esas alan bir yaklaşımın izlenmesi gerektiğini vurgulamaktadır.

İşlev: Kuramsal bilgileri ve bilimsel ilkeleri sosyal çevrede ortaya çıkan eğitim sorunlarının çözümüne etkili biçimde uygulamak uygulama süreçlerini geliştirmek ve bunları gerektiğinde tekrarlamak, eğitim teknolojisinde temel işlev olarak esas alınmalıdır. Bu ilke eğitim teknolojisinin bilimsel araştırmayı esas alarak sorunlara açıktan çözüm aramak yerine bilimsel çalışmaya yönelmesi gerektiğini vurgulamaktadır.

Konu ve Yöntem: Eğitim sorunlarını akılcı ve bilimsel bir araştırma konusu yapmak eğitim teknolojisinde temel konu ve yöntem olarak esas alınmalıdır. Bu ilke insan davranışlarının bilimsel ve deneysel analizine dayalı bir disiplin alanı olarak eğitim teknolojisinin bilimsel araştırmayı esas alması gerektiğini sorunlara spekülâtif çözüm aramak yerine bilimsel çalışmaya yönelmesi gerektiğini vurgulamaktadır.

Kapsam: Eğitimin her alanında ve bir bütünlük içinde eğitim kuramlarını uygulamaya dönüştürmek esastır. Bu ilke eğitim teknolojisinin bilim ve uygulama arasında uzanan yerini belirtmekte ve sistem anlayışının bütünlük ilkesi ile hareket edilmesi gereğine işaret edilmektedir.

Program: eğitimde öğretim programları içeriğinde devamlılık sağlamak esas alınmalıdır.

Personel: Öğretmen ve diğer eğitim personelinin etkenliğini arttırmak eğitim uygulamalarında esas alınmalıdır. Bu ilke öğrenme-öğretme durumlarının tasarımında temel öge olarak eğitimde iş görenin önem,ini vurgulamaktadır.

Süreç: Öğrenme –öğretme süreçlerini öğrenci farklılıklarına ve yeteneklerine uyarlamak esastır.

Çevre: Eğitim yaşantılarının meydana geldiği çevreyi başarılı bir biçimde kontrol etmek eğitim teknolojisinin ana hedefi olmalıdır.

Başarı: Eğitimde, öğrenci başarısızlık nedenlerini belirlemek üzere öğrenme-öğretme sistemini analiz etmek ve başarıyı arttıracak yeni düzenlemeler geliştirmek esas olmalıdır.

Değerlendirme: Eğitimde istenen hedefe erişme durumunu ölçebilecek ileri düzeyde duyarlı ve objektif ortam geliştirmek değerlendirme süreçlerinde temel değer olmalıdır.

1.2. Bilişim Teknolojileri ve Eğitim

Bilişim teknolojileri, üretimden ticarete, sağlıktan eğlenceye, turizmden yayıncılığa tüm ekonomiyi, eğitimin tüm aşamalarını, siyaset ve kamu yönetimini, kısaca, yaşamın tüm boyutlarını değiştirmeye başlamıştır (Torkul ve diğ., 2005).

Eğitim teknolojilerinin kullanılmaya başlamasıyla teknolojideki her bir değişim veya gelişme eğitim ortamlarına da yansımıştır. Teknolojinin hızlı gelişimi iletişim teknolojisini de geliştirmiş ve iletişim teknolojisinde kullanılan “bilişim” kavramı ortaya çıkmıştır (Uşun, 2006). Bilişim ortamları ise; bilgisayar, görüntülü telefon, sanal ortamlar, gelişmiş uydu ve fiberoptik kablolar kullanılarak her yerde eğitim fırsatını öğrencilere sunmaktadır.

Bilişim teknolojilerinin eğitimde kullanılması geliştirmekte olan ülkeler için özel bir önem taşımaktadır. Giderek bilişim teknolojilerine bağımlı bir duruma gelen dünya için gerekli olan bilgi ve becerilere sahip işgücünün yetiştirilmesi, bilgi toplumuna dönüşmekte olan sanayileşmiş ülkelerle olan farkın azaltılması için yaşamsal önemdedir (Orhun, 2000). Bilişim teknolojilerindeki bu hızlı gelişme eğitim programlarının yeni gereksinimlere göre çeşitlendirilmesini öğretim ortamları ve eğitim araçlarının sürekli değişimini zorunlu kılmıştır (Akkoyunlu, 1996). “Yaşam Boyu Öğrenme” anlayışını ve ilkesini hayata geçirmede, bilişim teknolojileri önemli bir araç olarak karşımıza çıkmaktadır (Kasapçopur ve diğ, 2008).

Bilişim teknolojilerini eğitimde kullanma çabaları sanayileşmiş ülkelerde 1970’lerde başlamıştır. Türkiye de 1984 yılından beri bilişim teknolojilerini eğitimde kullanma girişiminde bulunmaktadır (Orhun, 2000). Bilişim Teknolojilerinin eğitimde kullanımına ilişkin ilk projeler Bilgisayar destekli Eğitim projeleriyle başlamıştır. Günümüzde gelişme ve çağı yakalama düşüncesinin en önemli, gereksinimi bilgisayarları ve bilgisayar destekli uygulamaları verimli bir şekilde kullanmak olduğuna göre; bilgisayar okuryazarı olmak tüm dünyanın olduğu gibi Türkiye’nin de amacıdır (Irmak ve diğ., 2007) . Bilgisayar destekli eğitimin öneminin artması ve eğitim öğretimin her alanında bilgisayar kaynaklı uygulamaların kullanılmaya başlanması bilgisayar okuryazarı olan bireylere ihtiyacı arttırmıştır. Bu nedenle ilköğretim okullarında daha önce okutulan bilgisayar dersi Bilişim Teknolojileri (BT) dersi olarak düzenlenmiştir (Demirer ve Şahin, 2008).

Bilişim teknolojileri sadece bilgisayardan ibaret değildir. Günümüzde en çok kullanılan bilişim teknolojisinin bilgisayar olduğu da kaçınılmaz bir gerçektir. Diğer bilişim teknolojilerine bakacak olursak İşman (2003) beş şekilde gruplamaktadır bunlar;

- Elektronik Medya
- Bilgisayarlar
- Tüketici elektronik teknolojiler
- Uydular
- Telefon teknolojisi

Elektronik medyada genel olarak yayın teknolojisi bulunmaktadır. İletişim amaçlı olarak kullanılmaktadır. Televizyon, radyo, video, film teknolojileri vb. Bilgisayarlar ise bilişim teknolojilerinin bir parçası olup amacı iletişim teknolojilerinde sanal ortamda iletişimi sağlamaktır. Bilgisayar teknolojilerini sayacak olursak, internet bunun önemli bir kısmını kapsar, masaüstü yayıncılık, etkileşimli mutimedya videokonferans gibi teknolojileri sayabiliriz. Tüketici elektronik teknolojilerin amacı ise önceden kayıt edilmiş programları etkili ve kaliteli olarak göstermektir. Uydu teknolojisinin amacı ise bütün coğrafik alanlara yayın yaparak programları sunmak ve yaymaktır. Telefon teknolojisinde ise genel olarak iletişim kuma teknolojileri bulunmaktadır.

Bilişim teknolojilerden bilgisayar teknolojisi araştırmamızın genel çerçevesini oluşturmaktadır. Öğrencilerin iyi birer bilişim teknolojileri okuryazarı olmasında ve dersin amacına ulaşmasında bu derse karşı bakış açıları ve tutumları etkili olmaktadır. Bilgisayar teknolojisinden etkili bir şekilde yararlanmanın en büyük etkisi de öğrencilerin ve öğretmenlerin bu teknolojiye yönelik tutumlarıdır. Bilgisayar okuryazarı olmak için bu teknolojiyi tanımak gerekir bunun içinde tarihinden eğitim ortamına girişine kadar bilgisayar teknolojisini incelemek gerekir.

1.2.1. Bilgisayar Teknolojisi ve Eğitim

İçinde bulunduğumuz çağ “Bilgi Çağı” olarak adlandırılan 21. Yüzyıl, beraberinde bilgisayar teknolojilerinin hızla geliştiği ve giderek toplumun bütün katmanlarına yaygınlaştığı bir dönemi getirmiştir (İşman, 2003). Bilgisayar bilginin depolandığı ve gerektiği zaman bilgiye ulaşmamızda bize yardımcı olan gelişmiş teknolojik bir araçtır. Bilgisayarı 1970’li yıllarda bilginin saklanması amaçlı olarak disketlerle karşımıza çıkmıştır 1980’li yıllarda CD Rom teknolojisi ile bilgiyi yayma ve ulaştırmada hızlı bir döneme girmiştir. Bu gelişmeler sonucunda eğitim sistemi de etkilenmiş ve eğitimde yeni yapılandırmalara gidilmiştir. Öğretim ortamlarını, eğitim programlarını bilgisayar değiştirmiştir. Öğretmen ve öğrenci rolleri bu değişen duruma ayak uydurmuş ve farklılaşmıştır. Artık öğrenci bilgiye ulaşmada uzun uğraşılarda bulunmuyor ve bilgisayar teknolojisi sayesinde istediği bilgiye hızlı bir biçimde ulaşabiliyor.

Çağımızda bilim ve teknolojideki hızlı gelişmeler ekonomik sistemi olduğu kadar eğitimsel ve sosyal sistemleri de etkilemektedir. Günümüzde bilgi, gelişmiş toplumlarda ekonomik gelişmelerin anahtarı haline gelmiştir. Teknoloji ise eğitim sürecinin

geliştirilmesinde önemli rol oynamaktadır. Bilgi teknolojisinin hızla gelişmesi, bilgi toplumlarının ortaya çıkmasına neden olmuş, toplumların yeni teknolojik gelişmeleri izlemeleri ve kendilerine uyarlamaları zorunlu hale gelmiştir. Bilginin ve öğrenci sayısının hızla artması bir takım sorunları da beraberinde getirmiş, eğitim sürecinin ve niteliğinin gelişmesinde önemli rol oynayan yeni teknolojilerin eğitim kurumlarına girmesi zorunlu hale gelmiştir. Söz konusu yeni teknolojik sistemlerden birisi de *en etkili iletişim ve bireysel öğretim aracı* olarak nitelendirilen bilgisayarlardır (Keser, 1998:43). Bilgisayarların geliştirilmesiyle, eğitim teknolojisinde yeni bir dönem başlamıştır. Bu aracın eğitim sisteminde kullanılmasının zorunlu olduğu bu gün için bir gerçektir. Esasen bilgisayarla ilgili ilk araştırmalar üniversitelerde yapılmıştır. MARK I ve ENIAC bu kurumlarda doğmuştur. Bu konuda eğitim alanında ilk çalışmalar bilgisayarla ilgili dersler okutma şeklinde başlamıştır. Daha sonra bilgisayardan bir eğitim aracı olarak yararlanma çalışmalarına geçilmiştir. Bu yönüyle bilgisayar bir süre okul sınıfları dışında kullanılmıştır(orduda uçuş ve pilot eğitiminde benzeşim aracı olarak). Eğitimde makine ile öğretim üzerine inceleme çalışmaları yarım yüzyıldan fazla bir geçmişe kadar uzanmaktadır. 1920’lerde Pressey’in daha sonra Skinner’in geliştirdikleri öğretme makineleri bu konuda öncü hareketler olarak kabul edilmektedir. II. Dünya savaşı yıllarında Skinner yeni bir öğretme yöntemi geliştirmekte ve James Holland’la birlikte öğretme makinesini derslerinde kullanmaktadır. Çalışmalar sonunda meydana getirilen öğretim materyallerinin çoğu, daha çok, iyi bir öğrenme için hazırlanmış programlı öğretim kitapları şeklinde olmuş, bunların bilgisayara uygulanması bir maliyet olarak ortaya çıkmıştır (Alkan, 1985:149). Bilgisayarın eğitimde kullanılması, esas itibariyle, gör-işit tekniklerinin mantıklı bir gelişimidir. Bununla beraber bu araç, diğer yardımcı eğitim araçları yanında yer alırken temel öğretme kavramında köklü değişikliklere yol açacağı benzetilmektedir. Teleskop ve mikroskobun insanın görme alanını genişletmesi gibi, bilgisayarda birçok üstün yönleriyle insanın mantık ve sezgisini, idrakını genişletmekte bilim ve eğitime katkıda bulunabilir (Alkan, 1985:149).

Akkoyunlu (1998)’ya göre eğitim sistemimizin sorunlarının çözülmesi doğrultusundaki düşüncelerin günümüzde ulaştığı son aşama, başka pek çok sektörde olduğu gibi, sorunların çözümü için teknolojiyen, özellikle iletişim teknolojilerinden yararlanmasının kaçınılmazlığıdır. “bu amaçla işe koşulabilecek yeni teknolojilerden birisi olan ve

çağımıza adını veren bilgisayarın eğitime niçin girdiğine ilişkin bir çok neden ortaya atılmıştır. Örneğin; sosyal gerçeklik, öğrencilerin yeni teknolojilerle donanık olarak topluma hazırlanmaları gerektiğini ileri sürerken, mesleki gerçeklik, çocukların teknolojik bir toplumda teknolojiyi profesyonelce kullanabilecek şekilde hazırlanmaları gerektiğini ileri sürmektedir. Pedagojik gerçeklik ise; bilgisayarların öğrenme ve öğretme ortamını zenginleştireceğini savunmaktadır” (Uşun, 2000:45). Bilgisayarlar okul sistemine girerek öğretim alanında okullarda; öğretme ve öğrenme etkinliklerini bireysel ihtiyaçlara cevap verecek şekilde düzenlemek, eğitim hizmetlerini daha etkili ve verimli bir şekilde yürütmek ve çağdaş bir öğrenme- öğretme ortamı yaratmak amacıyla kullanılmaya başlamıştır. Bilgisayar, diğer öğretim araçlarından farklı olarak öğretme ve öğrenme açısından benzersiz imkanlar sunan çok yönlü bir araçtır. Bilgisayarın eğitimdeki önemi ve bilgisayarı diğer araçlardan ayıran en önemli özelliği bir üretim, öğretim, yönetim, sunu ve iletişim aracı olarak kullanılabilmesidir (Uşun, 2000:43).

Ülkemizde problem bilgisayar ile ilgili cihazları ve ürünleri temin etmekten ziyade onları kullanabilecek insanları eğitmek ve eğitim yazılımlarını oluşturulması güçlüğüdür. Bir makine olarak bir şey ifade etmeyen bilgisayar, ancak zeki ve becerikli öğretmenlerin ve eğitimcilerin elinde faydalı olabilen bir eğitim aracıdır (Çakmak:1999). Günümüzde bilgisayarlardan öğretim sürecinde; Bilgisayar Temelli öğretim (BTÖ) ve Bilgisayar Destekli Öğretim (BDÖ) olmak üzere iki değişik şekilde yararlanılmaktadır.

Bilgisayar teknolojisinden etkili biçimde yararlanmak için bu teknolojiyi anlayan bireyler olmak gerekiyor bunun için de “bilgisayar okuryazarlığı” kavramı devreye giriyor. Bilgisayarın dilinden anlamayan bir birey o teknolojiyi etkili bir biçimde kullanamaz. Yaşanan gelişmeler, 21. yüzyılda bilgisayar okur-yazarlığı becerisinin çağdaş bir insan için kaçınılmaz bir ihtiyaç durumuna geleceğine işaret etmektedir. Bu beceriye sahip olmayan bireylerin iş bulma, kendilerini geliştirme, üretime katkıda bulunma olanaklarına sahip olamayacakları şimdiden açıktır. Okur-yazarlık artık temel bilgisayar becerilerini de kapsamaktadır (Orhan, 1999). Bilgisayar okur-yazarlığı, bilgisayarı ve temel kavramları tanıma, bilgisayarı amacı ve beklentisi doğrultusunda

kullanma becerisi geliştirme ve bilişim alanındaki gelişmeleri izleme alışkanlığını edindirmek amacıyla yapılan eğitimidir şeklinde tanımlanmaktadır (Keser, 1996).

Moursund'a (1976) göre bilgisayar okur-yazarlığı, bilgisayarları teknik olmayan yönleriyle ve bazı alt düzeydeki teknik yönleriyle tanıma ve bilgisayarların eğitsel, sosyal ve mesleki doğrularının farkında olmaktır (Akt: Çiçek, 1998).

Moursund, bilgisayarları;

- a) Öğrenmede yardımcı bir araç olarak
- b) Çeşitli disiplinler aracılığı ile problem çözme becerisi kazandırmada
- c) Öğrencileri eğlendirmede öğretmenlere yardımcı olarak kullanılabileceğini belirtmiş ve bilgisayar okur-yazarlığının eğitim programlarına kaynaştırılabileceğinden söz etmiştir.

OECD (1994) bilgisayar okur-yazarlığı hedeflerini, öğrencinin;

- a) Bir bilgisayar sistemindeki temel yazılım ve donanımları kullanabilmesi
- b) Uygulama programlarını kontrol etmesi ve kullanabilmesi
- c) Algo-ritmik yapıdaki problemleri çözebilmesi
- d) Bilgi teknolojilerinin en önemli toplumsal, ekonomik ve etik sonuçlarını fark edebilmesi olarak belirlemiştir (Akt: Akkoyunlu, 1996).

Ülkemizde bilgi toplumunun simgesi olan bilgisayar ve bilgisayara dayalı bilgi ve iletişim teknolojisi olan bilgisayar ve bilgisayara dayalı bilgi ve iletişim teknolojilerinin her alanda kullanımının yaygınlaşması sonucu son yıllarda eğitim kurumlarında alana yönelik eğitim verilmesi ihtiyacı doğmuştur. Yaşamakta olduğumuz değişim çağında artık bilgiyi ezberleyen bireylere değil bilgiyi kullanabilen ve yaratıcı düşünebilen bireylere ihtiyaç vardır. Bu açıdan bakıldığında bilgi toplumunda yaşayan ve yetişen bireylerin bilgiye ulaşma, sunma, değerlendirme, düzenleme, aktarma ile gelişen teknolojileri kullanabilme becerisine sahip olmalarını eleştirel düşünme, problem çözme, grupla çalışma gibi yeterliliklere sahip olmaları gerekmektedir. Diğer sektörlerde olduğu gibi eğitim alanında da bilgisayarlar hergün biraz daha gelişerek kullanılmaktadır (Yenilmez ve Gökmen, 2007).

Bilgisayarlar ve yeni teknolojiler yardımı ile eğitimi ve öğretimi nitelikli olarak yüksek düzeyde gerçekleştirme, bütün kesimlerde ve bilim alanlarında anlamlı olduğu kadar, aynı zamanda yaratıcı bir öğretim ve öğrenme sürecini de oluşturmaktadır (İpek, 2001).

Bu süreç içerisinde bilgisayarlar öğretim ortamlarında yerini almaktadır.

1.2.2. İlköğretim Kurumlarında Bilişim Teknolojileri

Çağımız bilgi çağı, ekonomimiz de bilgi ekonomisidir. Teknoloji her geçen gün gelişmekte ve değişmektedir. İnternetin yaşamımıza girmesi ile bilgiye erişimin günlük yaşantımızı bu denli etkileyebilir konuma gelmesi, beraberinde, toplumlar arasında hatta aynı toplumda yaşayan bireylerin sosyal yaşantıları arasında bir uçurumunda oluşması riskini beraberinde getirmektedir. Bilgiyi yeterince kullanabilen ve kullanamayanlar arasında bir sayısal uçurum oluşmuş ve giderek artacak sosyal yan etkileri en aza indirme görevi de yine teknolojik çözümlere yönlendirilmiştir. Bu uçurumun aşılması kaliteli insan gücünün yetişmesi ile çözümlenecektir. Bireylerin bilgiyi en iyi şekilde kullanabilecek seviyeye getirilebilmesi, bir taraftan ülkelerin eğitim olanakları çerçevesinde sürdürülürken diğer taraftan da bireylerin kendi olanakları ile kendileri yetiştirmesi zorunluluğu ortaya çıkmıştır (İnce ve diğ., 2008).

Kaliteli insan gücünün yetişmesi için eğitim olanakları iyileştirilmeli ve teknolojiye dönük bir eğitim anlayışı benimsenmelidir. Bunun için de İlköğretim okullarına bilgisayar dersi konulmuş ve öğrencilerin bilgi okuryazarı bireyler olmaları için çaba sarf edilmiştir. Üniversitelerde 2002 yılında Bilgisayar ve öğretim teknolojileri bölümleri açılarak ilk mezunlarını vermişlerdir. Buradan mezun olan öğretmenler ilköğretim kurumlarına atanarak öğrencilere bilgisayar dersini vermeye başlamışlardır. 2006 yılında bilgisayar dersinin öğretim programı yenilenerek bilişim teknolojileri dersi adını almıştır. Artık “bilgisayar okuryazarı” öğrenci yetiştirmenin yanı sıra bilişim teknolojilerini kullanırken etik ve sosyal değerler, tutumlar, güvenlik, sağlık, teknoloji okuryazarlığı konularını bilinçli olarak öğrencilerin hayatına geçirmeleri sağlanmaktadır.

Bilişim teknolojileri dersi öğretim programı hazırlanırken yapılandırmacı yaklaşım ele alınmıştır. Yapılandırmacı yaklaşımın en önemli özelliği, öğrenenin bilgiyi yorumlamasına anlamlandırmasına ve geliştirmesine fırsat vermesidir. Alışılmış

yöntemde öğretmen bilgiyi verebilir, öğrenenler bilgiyi kitaplardan veya başka kaynaklardan edinebilirler. Öğrenen yeni bir bilgiyle karşılaştığında bilgiyi yorumlayarak anlamlandırır (İnce ve diğ., 2008).

Gelişmiş ve gelişmekte olan ülkelerin eğitim sistemine bakıldığında bilişim teknolojilerinin gelişimi dört farklı aşamadan geçmiştir (İnce ve diğ., 2008:15).

Şekil 1: Bilişim Teknolojileri gelişim aşamaları



Kaynak: İnce ve Diğ. (2008:14)

1. Tanışma Aşaması:

Bu aşamada okula yardım yoluyla donanım ve yazılım alınmaktadır. Yöneticiler ve öğretmenler bilişim teknolojilerini nasıl kullanacakları konusunda araştırma yapmaya başlarlar.

2. Uygulama Aşaması:

Bu aşamada ise bilişim teknolojilerinin kullanımının öğrenciye olumlu etki yaptığı anlaşılır. Yöneticiler ve öğretmenler öğretim programları içerisinde bilişim teknolojilerini kullanmaya başlarlar. Bununla birlikte öğretmenler öğretim ortamını hala büyük ölçüde kontrol etmektedirler. Bu aşamadaki okullar değişik konu alanlarındaki bilişim teknolojilerini daha yaygın kullanmak amacıyla bazı yazılım ve araçları kullanabilecek şekilde öğretim programlarını değiştirmeye başlamışlardır.

3. Yaygınlaştırma Aşaması

Bu aşamadaki okullar bilişim teknolojilerini öğretim programlarıyla bütünleştirmeyi başarmışlar ve okulların laboratuvarlarında, sınıflarında ve yönetim birimlerinde bilgisayarlı uygulamaları yaygın olarak kullanmaya başlamışlardır. Öğretmenler bilişim teknolojilerini kullanarak kendi üretkenlik ve profesyonel gelişmelerine katkı sağlamaktadırlar.

4. Dönüştürme Aşaması:

Bu aşamadaki okullarda ise bilişim teknolojilerinin yaygın kullanımı artık okulların kendini yenilemesi için yaratıcı etkisini göstermeye başlamıştır. Bilişim teknolojileri günlük hayatın görünen bir parçası haline gelmiştir. Bilişim teknolojileri ayrı bir alan olarak öğretilmekte ve bitin mesleki alanlarla bütünleşebilmektedir. Okullar kendi toplumlarının öğrenme merkezleri haline dönüşmüşlerdir.

İlköğretim kurumlarında bilişim teknolojileri dersi seçmeli olarak 2002 yılında müfredata alınmıştır. Öncelikle sadece ikinci kademede birer saatten oluşan bilişim teknolojileri dersi 2006-2007 yıllarında yapılan değişikliklerle ilköğretim birinci kademeye de seçmeli ders olarak müfredata alınmıştır (Timuçin ve diğ., 2007).

Bilişim teknolojileri ders saati ile ilgili yapılan bir araştırmada öğretmenlerin bilişim teknolojileri dersinin seçmeli oluşu ve ders saatinin niteliğine ilişkin görüşleri tabloda gösterilmiştir.

Tablo 1. İlköğretim müfredatındaki bilgisayar ders saatlerinin niteliğine ilişkin öğretmen görüşleri

Seviye	Dersin Niteliği (saati, zorunlu veya seçmeli olma durumu, dersin sorumlusu)									
	olmamalı	1 saat	2 saat	3 saat	4 saat	5 saat ve üzeri	Dersin durumu		Ders Sorumlusu	
							Zorunlu	Seçmeli	Sınıf Öğretmeni	Bilg. Öğret.
İlköğretim 1	%22.6	%37.7	%18.8	-	-	-	%20.7	%56.6	%24.5	%52.8
İlköğretim 2	%18.8	%41.5	%20.7	-	-	-	%22.6	%60.3	%20.7	%59.4
İlköğretim 3	%11.3	%43.3	%26.4	-	-	-	%28.3	%54.7	%15.0	%71.6
İlköğretim 4	%0.03	%0.07	%54.7	%0.07	%0.03	-	%83	%15	%0.01	%92.4
İlköğretim 5	%0.01	%0.07	%54.7	%11.3	%0.03	-	%84.9	%13.2	%0.01	%94.3
İlköğretim 6	-	-	%39.6	%28.3	%0.09	-	%98.1	%0.01		
İlköğretim 7	-	-	%37.7	%28.3	%0.09	-	%98.1	%0.01		
İlköğretim 8	-	-	37.7	%32.0	%0.09	-	%92.4	%0.05		

Kaynak: Timuçin ve diğ., (2007:6)

Öğretmenler, ilköğretim birinci kademedede, sınıf seviyesi yükseldikçe bilgisayar ders saatinin de artması gerektiği yönünde fikir ortaya koymuştur. Öğretmenler; birinci, ikinci ve üçüncü sınıflarda dersin 1 saat olması gerektiğini, dördüncü ve beşinci sınıflarda ise 2 saat olması gerektiğini düşünmektedir.

Ankete katılan öğretmenlerin yarısından fazlası ilköğretim birinci kademedede bilgisayar derslerini bilgisayar öğretmenlerinin vermesi gerektiğini düşünmektedir. Hatta dördüncü ve beşinci sınıflar için öğretmenlerin tamamına yakını düşüncelerini bu yönde ortaya koymuştur (Timuçin ve diğ., 2007).

1.3. İnternet

İnternet çok sayıda bilgisayarın birbirine bağlı olduğu büyük bir bilgisayar ağı olarak tanımlanabilir. İnternet sözcüğü “İnternational Network” sözcüğünden oluşmuştur ve uluslar arası ağ anlamına gelen İnternet milyonlarca alt ağdan oluşan ve ağlar içerisinde aktif olarak bulunan insanların tümünü yazılı, görsel ve işitsel olarak bir araya getirip etkileşim halinde bulunmasını sağlayan bir ağ protokolüdür. İnternet birçok bilgisayar sistemini TCP/IP (Transmission Control Protokol/İnternet Protokol) ile birbirine bağlayan dünya çapında yaygın olan ve sürekli büyüyen bir iletişim ağıdır (Uşun, 2006).

Dünya üzerindeki tüm kişisel bilgisayarların ve bilgisayar ağlarının birbirine bağlanmasına olanak veren internet, eğitim ve öğretim amaçlı faaliyetlerde de başrol oynamaya başlamıştır(Semerci ve Bektaş, 2005).

İnternet’in günümüzdeki önem ve boyutlarına ulaşmasında ABD Ulusal Bilim Kurumunun (NSF) çok büyük rolü ve önemi bulunmaktadır. Bu Bilim Kurumu Bilgisayarları, ülkedeki tüm araştırmacıların hizmetine sunmak için bir ağ sistemi kurmuştur. Bu ağ sistemi daha sonraları gelişerek İnternet adını almıştır.

Günümüzde İletişim Teknolojileri sayesinde İnternet hızlı bir gelişme içerisinde bulunmakta ve içinde bulunduğumuz Bilgi Çağında da önemini koruyarak gelişimini sürdürmeye devam etmektedir.

1.3.1. Eğitimde İnternet Kullanımı

Günümüzde internet sosyal, ekonomi, sağlık ve daha bir çok alanda kullanılmakta olduğu gibi eğitim alanında da kullanılmaktadır. Bilgi teknolojilerinin kullanımının yaygınlaşması ile eğitim alanında da buna paralel olarak değişim ve gelişim sürecine girmiştir. Bu sürecin etkin şekilde devam etmesinde en önemli faktör öğretmendir. Çünkü öğretmen, eğitime anlam ve ruh veren, onu fonksiyonel, etkili ve verimli kılarak eğitim sürecini yöneten ve eğitim öğretim ortamında bilgi teknolojilerini yönetecek ve öğrenciyle bilgi teknolojileri arasındaki bağlantıyı gerçekleştirecek önemli bir işleve sahiptir (Oral, 2004, akt; Ertürk, 2007).

Boldt, Gustafson ve Johnson (1995)'a göre İnternet, öğrencilerin öğrenme alışkanlıklarını ve deneyimlerini zenginleştirmek için kullanabilecekleri mükemmel bir araçtır. Bu aracın kullanılmasında ilk hedef, öğrencileri İnternet ile tanıştırmak, onların dünya çapında oluşturulmuş bu ağın bir parçası olma tutumlarını kazanmalarına yardımcı olmaktır. Daha ileri seviyelerde ise, bu ağ içerisinde, öğrencilerin proje tabanlı çalışma ortamlarından etkin bir şekilde faydalanmalarını sağlamaktır. Bu projelerin seçimi ve sınıf içerisinde uygulanmasında ise İnternet'in öğrenme sürecinde bir araç olarak düşünüldüğü devamlı göz önünde bulundurulmalıdır. Bu bağlamda, İnternet'in okullarda kullanılmasının öğrencilere şu kazanımları sağlayacağı düşünülmektedir: İnternet, bireylere bilgileri karşılıklı paylaşma ortamı yaratır ve diğer kullanıcılar ile fikirlerini tartışma olanağı sunar. İnternet, belli bir öğrenci ve öğretmen grubuna, ortak ilgi alanları çerçevesinde farklı bölgelerdeki insanlarla iletişim olanağı sağlar. İnternet, öğrencilere kendi kendilerine dünya çapındaki bu ağ üzerinde arama ve araştırma yapma becerileri kazandırır. Uygun tekniklerle bu kazanımlar erişilen bilgileri etkin kullanma davranışlarına da dönüştürülebilir (Aktaran: Altun ve Altun, 2005).

Wilson ve Marsh II (1995) İnternet'e erişimin öğrencilere kazandıracak iki önemli girdiye dikkat çeker. Bunlardan ilki, öğrencilerin İnternet'i iletişim, araştırma yapma, bilgiye ulaşma ve paylaşma becerileridir. Yazarlar, bu becerileri etkin kullanan bireylerin veya bu becerileri kullanma yönünde motive edilen bireylerin kendilerini mezuniyet sonrası bilgi-merkezli teknolojik bir ortama daha avantajlı hazırlayacaklarını savunurlar. Bu durumda İnternet öğrencilere, birer öğrenci birey olarak yapıcı bir rol yükler ve her öğrenci birer araştırmacı, iletişimci ve beraber çalışmaya istekli bireyler

olarak, kendi bilgi kümelerini kendileri oluştururlar. Diğer önemli girdi ise, Internet'e erişimin, sınıf duvarlarının da içinde bulunduğu tüm sınırları kaldırmasıdır. Bu durumda Internet, öğrencilerin kendi kendileri ile uğraşmalarını ve kendilerini terk edilmiş hissetmelerini önleyecektir. Böylece, öğrencilerin iletişim yönünde özgüven sağlayacakları düşünülmektedir (Aktaran: Altun ve Altun, 2005). Öğrencinin rolü artık sadece kendisine sunulan bilgiyi almak değil, aynı zamanda bilgiyi arayıp bulmak, günlük hayatta kullanılabilecek duruma getirmek ve ondan yararlanmaktır. Bu sayede, “yaşam boyu öğrenme” kavramı güçlü bir dost bulmuştur kendine. Böylece de, kısa zamanda toplumun büyük bir bölümü, yaşam boyu öğrenen durumuna gelebilecektir. Internet sayesinde, “yer” kavramı, eğitim hizmetlerinden yararlanıp yararlanmamayı belirleyen bir kavram olmaktan çıkmaktadır. Çünkü internette “bir yer”, “her yer”dir. Ders programlarında sıkı sıkıya bağlı kalınan “yerellik”, tahtını, “küresellik” ya da “evrensellik” kavramlarına terk etmek üzeredir (Karasar, 2004).

1.3.1.1. Eğitimde internet kullanımının yararları

İnternet kullanımını bilen eğitimciler interneti kullanmalarını gerektirecek yararları ve bilgisayarın eğitim öğretim ortamına katkılarını bilmelidirler. İnternetin birçok yararı vardır bunları maddeler halinde özetlediğimizde şu maddeler ortaya çıkmıştır:

1. Mekan ve zaman kavramındaki problemleri ortadan kaldırır. Öğrenci ve öğretmen zaman ve mekandan bağımsız olarak öğrenme öğretme faaliyetlerini devam ettirebilir.
2. Eğitim sürecini demokratikleştirir. Klasik eğitim sistemi içinde konuşmaya çekinen, sıkılgan bireyler internet üzerinden öğretim sayesinde konuşma ve ders içi faaliyetlere katılma fırsatı bulacaklarından, öğretim ortamı daha zengin bir hale gelecektir.
3. Yaşam boyu eğitim sağlar. Bireyler ihtiyaç duyduğu bilgiye klasik eğitimde olduğu gibi sınıflara girmeden, zaman ve para harcamadan, internet yardımıyla öğrenebilirler.
4. Bireysel öğretim, kendi kendine öğrenme gerçekleştirilmektedir. Bireyler bir öğretmen rehberliğinde kabiliyetleri doğrultusunda, öğrenme hızları ile öğrenmelerini gerçekleştirebilirler.
5. Öğrenmede özel yetenekler gelişmektedir.
6. Kendi kendine öğrenme sonucunda kişinin kendisine olan öz güveni gelişmektedir.

7. Öğrenciyi belirli ölçüde motive eder, öğrenmede süreklilik ve hareketlilik sağlar. Basın-yayın, iletişim araçları, yüz yüze eğitimle üç boyutlu bütünleşme sağlanmaktadır.
8. Eğitim bilgi teknolojilerine dayalı olarak sürdürülür.
9. Eğitim isteği artar. Zaman mekan problemi olmadığı için, ihtiyaçları doğrultusunda öğrenme gerçekleştiği için bireylerin eğitim isteği artacaktır.
10. Sınırsız, süresiz eğitim kavramı ortaya çıkar.
11. Standartlaşmış eğitim ve öğretim olanakları sağlar. Öğretim kurumları deneyimlerini internet üzerinden paylaşabilecekleri gibi, internet üzerinden eğitim veren öğretim kurumlarında istenilen yerden eğitim alınabileceği için eğitim öğretim olanaklarında standartlaşma gelecektir.
12. Esnek ve objektif ölçme - değerlendirme sağlar.
13. Eğitimcinin eğitimi de gerçekleşmiş olur. Uzaktan eğitim alanında uzmanlaşmış eğitimci sayısının az olması nedeniyle bu eğitimciden daha çok kişi faydalanır. Konuya ilgi duyanlara ışık tutar.
14. Verimlilik çok daha yüksektir.
15. Daha hızlı öğrenme gerçekleşir.
16. Artan hatırlama süresi gerçekleşir.
17. Öğrenim maliyeti azalır: Geleneksel yöntemlere göre daha düşük, seyahat, barınma vb. masraflar yok.
18. Öğretimsel tutarlılık gösterir: Ortamdan, öğrenciden, eğitmenden ve diğer çevre koşullarından bağımsız tutarlılık gösterir.
19. İlginin artması: Bireysel katılım, karşılıklı etkileşim, başarının artması eğitime ilgiyi artırır.

1.3.1.2. Eğitimde internet kullanımının sınırlılıkları

İnternet kullanımının yararları olduğu kadar sınırlılıkları da mevcuttur. Bu sınırlılıkları iki şekilde inceleriz. Bunlardan biri teknik sınırlılıklar biri de öğretimsel sınırlılıklardır.

Teknik sınırlıklar şöyledir (Çeliköz, 2001):

- Belirli bir süre içerisindeki bilgi akış kapasitesi sınırlıdır.
- Servis sağlayıcılara bağımlılık söz konusudur.
- Ekran çözünürlüklerinde değişkenlik söz konusudur.
- Güncelliğin sağlanması ve bağlantının kopmaması için sürekli takip gerektirmektedir.

Öğrenme sınırlılıkları şöyledir (İşman, 2003):

- İnternetin bazen kullanımı zordur
- İnternetin kullanıldığı sınıfları yönetmek zor olabilir.
- Öğrenciler istenmeyen web sayfalarına girebilir.
- İnternetin kullanım maliyeti yüksektir.
- Eğitim içerikli web sayfalarında eğitim sorunları bulunmaktadır.
- İnternette bulunan her bilginin bilimselliği yoktur.

1.3.2. İnternet Destekli ve Temelli Eğitim Sistemleri

Günümüzün gelişen teknolojisi ve değişen ihtiyaçları yaygın olarak kullanılan eğitim ve öğretim metotlarında değişiklikler yapmaktadır. Genelde öğrenci ve öğretmenin aynı zamanda ve aynı mekanda olmasını gerektiren ve öğretmenin hem kaynak hem de idareci rolünü üstlendiği öğretim biçimleri artık yetersiz kalmakta, günümüzün başka sorumlulukları ya da kişisel tercihlerinden dolayı belli bir zaman ve mekanda olamayan öğrencilerin öğrenme ihtiyaçlarını karşılamamaktadır.

İnternet destekli eğitim, genellikle yapısalcı öğrenme teorisine göre tasarlanmaktadır. Burada öğrenci yeni öğrendiklerini kendi içinde, zihninde yapılandırmaktadır. Geçmiş tecrübeler, yeni sunular, diğer insanların yapıları vb., kişinin kendi fikrini oluşturmada önemli hususlardır. Öğrenmeyi, insan zihnindeki bilginin yeniden yapılandırılması olarak kabul ettiğimizde, hypermedia bağlantılarının da bunu sağlayıcı şekilde çoğulcu, doğrusal olmayan bir yapıda olduğu ortaya çıkıyor. Hypermedia içindeki öğrenci kendi kararlarını veren, sorumluluk duyan, aktif olarak öğrenen bir kişi oluyor. Zaten hypermediaya dayalı ortamlarda öğretmeden ziyade öğrenme faaliyeti görülmektedir. Burada öğretmen kolaylaştırıcı, yönetici ve rehber rolü üstleniyor.

İnternet ve başka bilgisayar ağlarındaki konferanslarla; herhangi bir zamanda, dünyanın herhangi bir yerindeki bilgilere ulaşabiliyor, on-line bilgi akışında etkileşimli ilişki kurabiliyor, geleneksel ortamlarda tartışma aynı mekânda ve aynı anda olurken, ağ üzerinde sohbet veya tartışmalar farklı zamanlarda farklı kişilerle kolaylıkla yapılabilir.

İnternet destekli öğrenme (İDÖ) ise geleneksel öğrenme ortamlarına ve iletişimlerine ek olarak internet ve diğer teknolojilerin geleneksel etkinliklere yardımcı olması ya da onları desteklemesi şeklinde gerçekleştirilen öğrenme durumudur. (Akpınar, 2005).

İnternet, öğrenci-öğretmen-ders buluşmasını sağlayan bir teknolojidir ve aynı ya da farklı yerlerdeki birey ve grupların bilgisayarlar yoluyla bağlanarak metin, veri, grafik ve metin gibi öğelerin paylaşıldığı elektronik ortamlar oluşturur. Pek çok kurum ve organizasyon, bilgisayar ağları ve internet'i bir eğitim teknolojisi olarak kullanmaktadır.

İnternet destekli öğrenme etkinliklerini uygularken internet birtakım özelliklerle öğretim ortamlarını zenginleştirir bu özellikler şöyledir (İpek, 2001).

- **Elektronik Posta (E-mail)** : Elektronik Posta internetin temel aracıdır. Bireysel ve gruplar arasındaki hızlı iletişim için ucuz ve taşınabilir araçtır. İnsanlar arasında bilgi paylaşımı veya mesajları değişmek amacıyla kullanılır. Bir bilgisayar ağı üzerinden belli bilgisayarın adresine, kullanılan yazılım aracılığıyla posta gönderilir.
- **Bültenler (Yazı Tahtaları)** : Bir çok bültene internet yardımıyla ulaşılabilir. İnternet üzerindeki yaygın iki bülten Usenet ve Listservdir. Usenet güncel olarak organize edilmiş haber gruplarını kapsamakta olup, dünyanın herhangi bir yerindeki bir kuruluşa kadar bültenin dağıtımında kullanılır. Listserv ise ilave olarak değişik konularda tartışma ortamları sağlar.
- **World Wide Web (WWW, W3 veya Web)** : WWW internete ulaşımında büyük bir buluştur. Hughes WWW yi “...büyük bir doküman evrenine evrensel olarak ulaşmak için bilgi değişimini sağlayan bir geniş-alan hipermedya” olarak tanımlamaktadır. WWW internette mevcut resimler, metin, ses ve video gibi geniş aralıktaki kaynaklara ulaşma imkanı sağlar.

- **Dosya Aktarım Düzenleyicisi (FTP)** : FTP ve Gopher uzak bilgisayar sistemlerindeki dosyaların kullanımlarında, depolama ve düzenleme protokolleridir. FTP ile kullanıcının yerel bilgisayarına dosya transferi yapılabilir.
- **Telnet** : Telnet tüm internet kullanıcıları için standart mevcut bir uygulamadır. Uzak bilgisayarlarla etkileşimli görüşmeler, bazı durumlarda veri tabanı arama makineleriyle iletişim imkanı sağlamaktadır. Telnet kullanımlarının en popüler avantajı kütüphane kataloglarına erişim imkanı sağlamasıdır.

1.3.3. Eğitimde Web sitesi kullanımı

Web tabanlı eğitim, eğitimci ile öğrencilerin aynı mekânda olmadan gerçekleştirdikleri eğitim türü olarak tanımlanmaktadır. Eğitimci bir yerden ders verirken, öğrenciler kendi evlerinden veya uygun başka ortamlardan, hatta farklı ülkelerden eğitime katılabilmektedirler. Öğrenci zamandan ve mekândan bağımsız olarak konuları öğrenebilen ve eğitici ile teknolojiyi kullanarak bağlantı kurabilen öğrenci merkezli bir eğitimdir (Karaaslan, 2008).

Bir web sitesi birçok bilginin yer aldığı ve kitap sayfalarına benzeyen çok sayıdaki ekranın birleşmesiyle oluşmaktadır. Web sayfası olarak adlandırılan bu ekranlar, web tarayıcısının bir web servisine bağlandıktan sonra tek seferde transfer ettiği kompozit verilerden ve html kodlarıyla hazırlanan sayfalardan oluşmaktadır (İnan, 1999, akt: Dursun, 2004).

Web siteleri hazırlanış ve kullanım kolaylıkları nedeniyle yaygın olarak tercih edilmektedir. Günümüz koşullarında bireysel ve kurumsal çapta hazırlanmış ve çok çeşitli alanlarda hizmet veren milyonlarca web sitesi bulunmaktadır. Web siteleri, kişilerden meslek örgütlerine, büyük şirketlerden üniversitelere, ticari kuruluşlardan devlet kurumlarına, liselerden ilköğretim okullarına kadar tüm çalışma alanlarının kullandığı bir internet teknolojisi konumundadır (Dursun, 2004).

Web sayfaları aracılığı ile internetin Uzaktan eğitim amaçlı kullanımı bireylere özel öğrenme ortamlarının geliştirilmesini sağlamaktadır. Böylece, öğrenci merkezli yaklaşımlar kullanılır hale gelmekte; nesnelci/davranışçı yaklaşımlardan bütünleştirici yaklaşımlara doğru bir değişim olmaktadır (Gürol, 2002, akt: Şensoy, 2005). Buna bağlı

olarak, dünyada www'nin öğrenme aracı olarak kullanımı gün geçtikçe artmaktadır. Bireyler, öğrenme etkinliklerinin nerede ve nasıl olacağına karar vermekte, birer araştırmacı ve iletişimci kimliğiyle kendi öğrenme hedeflerini ve yollarını belirlemektedirler (Tweddle ve diğ., 2000, İşman ve diğ., 2004, akt: Şensoy, 2005).

Günümüzde internet destekli eğitim hizmeti sunulan sanal sınıflarda, birbirinden farklı özelliklere sahip kişiler, fiziksel bir ortamda buluşmaya gerek kalmadan eğitim alabilmektedirler. İnternet sayesinde bu şekilde sanal sınıflar oluşturulurken buna alternatif olarak zengin konu içerikleriyle bireysel eğitime katkı sağlamak amacıyla eğitsel web siteleri de kullanılmaya başlanmıştır. Web sitelerinden, tıp eğitiminden, bilgisayar eğitimine, matematik eğitiminden güzel sanatlar eğitimine kadar her konuda eğitim alınabilmektedir. Eğitsel web sitelerinin üstlendikleri bu önemli işlevler, onların bir takım kriterleri taşımalarını da zorunlu hale getirmiştir (Dursun, 2004).

İnternet kullanıcıları tarafından aktif olarak ziyaret edilen web sitelerinin kullanıcı beklentilerine cevap verebilmeleri için bir takım özellikleri taşıması gerekir (Tahran, 1999, akt: Dursun, 2004). Bu özellikler;

- Web sitesi ziyaret edildiğinde bilgiler ekrana çabuk gelmelidir.
- Site içinde gereksiz ve büyük resimlere, büyük boyutlu ve yüklenmesi uzun süren animasyon içeren GIF ve JPEG dosyaları kullanılmamalıdır.
- Site içinde yer alan resimler kapatılarak bağlanılsa bile sitedeki verilere ulaşım engellenmemelidir.
- Sitenin sahibine ilişkin bilgiler ilk ekranda bulunmalıdır.
- Web sitesinde internet internetten her yerde rahatlıkla bulunacak verilerden çok daha özgün bilgiler bulunmalıdır.
- Site içinde linkler kullanılıyorsa linklerde kırıklık olmamalıdır, kırık siteden çıkarılmalıdır.
- Sitede mutlaka tablolara ve görselliğe dayalı bir anlatım yapmalıdır.

1.3.4. ÖYS'lerin Öğrenme Öğretme Süreçlerine destek olarak kullanılması

İnternet ve Intranet teknoloji ve uygulamalarındaki yeniliklere paralel olarak bilgi ve becerilerin öğrenilmesi amacıyla yeni platformların işe koşulması da hızlanmıştır. Ağ teknolojilerinin sunduğu olanaklar, yeni bilgi ve beceriye gereksinim duyanların

isteklerini gidermeye yönelik potansiyele sahip durumdadır. Sistemli ve organize edilmiş ağ (web) sayfaları, siteler ve portallar alternatif öğrenme ortamları oluşturulabilmektedir. Ders ve kurs içeriklerinin ağ üzerinden verilebiliyor olması eğitim etkinlikleri için geçerli olan bir çok modelin değişmesine neden olmaktadır. Örneğin, eğitim merkezlerinde kursiyerler için sınıflar açma ya da bu mekanlara seyahat etme için kurumların ayırdığı zaman ve kaynak, kursiyer/öğrencinin evinde/işyerinde içeriğe ulaşma ulaşabilmesiyle değişmektedir. Yeni olanaklar ve teknolojik gelişmeler, doğal olarak, eğitimin sorunlarına çözüm getirmesi beklentisini oluştursa da, bazı mevcut e-öğrenme çözümleri sorundur. Klasik bilgisayar destekli eğitim ortamlarında yapılan tasarım ve yaklaşım hataları, e-öğrenme ortamlarında da taşınmaktadır. Etkileşimlilik özellikleri, e-öğrenme paketlerinin en önemli sorunlarından biridir. Getirilecek çözümler, öğrenci ve öğretmenlerin gereksinim ve görüşlerini dikkate alınmalı, bu yönelimde araştırmalar yapılmalı ve ağ teknolojilerinin okullarda etkin kullanımı yoluna gidilmelidir. Öğretim Yönetim Sistemleri (ÖYS) kurumların e-öğrenme olanaklarını kendi içine ve topluma açabilesi için gerekli alt yapı ve olanakları sağlayan kritik sistemlerdir. Öğrenmenin var olan tüm olanaklarla desteklenmesi ve kolaylaştırılması temel hedef haline gelmesiyle (Akpınar ve Kaynak, 2001) örgün eğitim hizmeti vermekte olan üniversiteler için de Internet ve intranet üzerinden eğitim ve eğitime destek sağlama bir gereklilik olmuştur.

Öğretim Yönetim Sistemleri, ağ üzerinden öğrenme malzemesi sunma, sunulan öğrenme malzemesinin değişik şekillerde paylaşma ve tartışılma, kurslara/derslere kayıt olma, sınav ve ödevler alma, sınav ve ödevlere ilişkin dönüt sağlama ve öğrenme malzemelerinin düzenlenme gibi olanakları ağ üzerinden otomatikleşmesini sağlar. Ayrıca, gerekli malzemeyle donatıldığında, Öğretim Yönetim Sistemleri bir kurumsal portal ya da eğitim portalı olarak da kullanılabilir. Öte yandan, bir eğitim teknolojisi kendi başına anlam taşımaz ve başarı teknolojinin nasıl kullanıldığına bağlıdır (Chapman ve Hall, 2001). SCORM (2001) tarafından yapılan bir çalışma, dünya çapında 434 farklı ÖYS tespit etmiştir. Büyük firma ve çok nüfuslu üniversiteler kendi ÖYS'lerini geliştirmektedir. Pek çok kurumsa, ticari bir ÖYS satın almayı yada kiralamayı tercih etmektedir. Ancak, ticari ÖYS'lerin kurumun gereksinimlerine uyarlanması ve veri tabanları gibi kurumun bilgi teknolojileri olanaklarıyla bütünleştirilmesi uzun, pahalı ve engebeli bir süreçtir (Akpınar, 2002).

1.3.5. ÖYS’lerde yaygın olarak kullanılan Web 2.0 araçları

2004 yılının sonbahar aylarında O’Reilly ve MediaLive International adlı iki Amerikan firması bir beyin konferansı düzenlemişlerdir. Koferansta internetin geleceği ile ilgili önemli konular görüşülmüş ve bazı konularda fikir birliğine varılmıştır. İnternetin geleceğini tasvir eden konferans sonuçlarının tümüne birden Web 2.0 adı verilmiştir (Reilly, 2005, akt: Dumlupınar, 2007).

1.3.5.1. Elektronik Posta Sistemi

İnternet ile bireyler arası etkileşim ve iletişim kolay ve hızlı olarak sağlanabilir bunu sanal ileti dediğimiz elektronik posta yoluyla gerçekleştiririz. Sanal iletiler ile bilgisayar ağları sayesinde kişilerin bir yerden diğerine hızlı ve güvenli bir şekilde sanal ortamda mektup gönderme – alma ve haberleşme fırsatlarını sağlar. Sanal ileti başlangıçta sadece düz yazı mesajlar göndermek amacıyla geliştirilmişken, 1995’li yıllardan sonra geliştirilen tekniklerle sanal ileti içinde resim, ses, video vb. kullanımı mümkün hale gelmiştir. Birisine bir mektup gönderdiğinizde göre bu mektubun gideceği geçerli bir adres olmalı. Sanal ortamda bu adres elektronik posta adresi olarak adlandırılır.

1.3.5.2. Testler, Formlar, Veritabanları

Bu tür uygulamalar oldukça detaylı ve planlı bir tasarım gerektirir. Bu tür uygulamaların bir avantajı ise formların veya testlerin omurgasının bir defa hazırlanması ile değişik zamanlarda, değişik ortamlara adapte edilmesi oldukça kolay olacaktır. Böylece, değişik yerlerde kullanılacak olan bu tür uygulamalar, sunulan eğitime çeşitlilik katacaktır. Bu tür uygulamalar ise eşzamansız uzaktan eğitimin avantajlarını öğrencilere sunacak, öğrenciler günün istedikleri vaktinde, dünyanın herhangi bir yerinden bu ortama ulaşabileceklerdir. Eğitimciler, bu uygulamalar sayesinde, öğrencinin ihtiyaçlarını ve performanslarını tespit edip, bu ihtiyaç ve performansları temel alarak etkileşimli öğrenci profilleri geliştirebilirler. Bunun bir örneği olarak, öğrenci derslere değişik zamanlarda katıldığı zaman, onlara kaldığı yerden devam edebilme; sunulan testlerde eksik olan alanlara doğrudan erişim fırsatı sunabilme, gibi aktiviteler düşünülebilir.

1.3.5.3. Bilgi Tartışma Sistemleri

İnternet ortamında formal sınıf içeriği sunulur. Söz konusu haftada veya konuda öğretim elemanının sunduğu bilgi ve ilişkili bilgiler tartışma içeriğini oluşturur. List-serv'ler, elektronik metin ortamında sanal dersane uygulamalarından birisidir. List-serv'ler öğrencilere bu konuları tartışma, okunulan konulara karşılık verebilme, açıklanmasını istedikleri konularda daha fazla bilgi isteyebilecekleri bir ortam olanağı sunar. Sınıf list-serv'ü aynı zamanda öğrencilere verilen ödevlerin sınıf öğretmeni ve diğer sınıf öğrencileri tarafından okunmasına olanak verir. Tartışma (sohbet) Odaları ise daha formal yapıda olan list-serv'lere nazaran daha az formal yapıya sahiptir. Tartışma odalarında, belirlenen konular çerçevesinde, eşzamanlı ses, sesli görüntü veya metin tabanlı olarak eşzamanlı veya eşzamansız olarak düzenlenebilir. Bu alanlarda öğrenciler ders öğretmeni ve ders arkadaşları ile belirlenen konular üzerinde sohbet ortamı bulabileceklerdir.

Web 2.0 interneti bir geliştirme platformu olarak konumlandırmaktadır. Bu sebeple günümüzün sosyal, ekonomik ve teknolojik trendlerine en uygun metodolojiyi üretmektedir. Web 2.0'ın başarısını sağlayan standartlar belirlenmiştir (Dumlupınar, 2007):

Kollektif aklı kullanma:

Bir Web 2.0 uygulamasından faydalanan tüm bireyler aynı zamanda uygulamanın içeriğine katkıda bulunmaktadır. Yine bir yazılımın geliştirilme sürecinde uygulamayı kusursuz yapan en önemli etken, kullanıcı testlerinin sonuçlarıdır. Web 2.0 uygulamalarında kullanıcılar sistemi sürekli kullanarak yeni ihtiyaçları, eksikleri veya hataları site geliştiricilerine iletebilmektedirler. Böylece kullanıcılar siteyi bir taraftan içerikle beslerken diğer taraftan önerileriyle site gelişimine katkıda bulunmaktadır.

İnsan kullanımına bağlı olarak zenginleşen özelleşmiş veri.

Bir Web 2.0 uygulamasıyla toplanan verilerin sayısı arttıkça değeri de katlanarak artmaktadır. Sitenin içeriğine ve dinamik yapısına en büyük katkıyı kullanıcılar sağladığından, kullanıcı artışına paralel olarak site veritabanı büyümektedir. Büyümekte olan veri kümesi uygulamayı kullanan insanların birikimlerinden beslendiğinden, aynı veriye başka bir uygulamada rastlamak ya da satın almak çok

mümkün olmamaktadır. Web 2.0 standartları sayesinde site, kullanıcılarının karakteristiğini yansıtan açık bir topluluk görünümü vermektedir.

Kullanıcılara geliştirme ortakları olarak güvenebilme.

Bir Web 2.0 platformunun tüm kullanıcıları aynı zamanda platformun devamlılığını ve büyümesini sağlayan kişilerdir. İlk maddede belirtildiği gibi kullanıcılar sitenin tüm faaliyetlerinde aktif rol almaktadırlar. Site ise kullanıcının önemli bir ihtiyacını karşılamaktadır.

Zengin kullanıcı deneyimi

Yazılım geliştiriciler bir yazılımın geliştirilmesi ve yaygınlaştırılması için kullanıcı deneyimlerine büyük önem vermektedirler. Uygulamanın son hali kullanıcılara sunulmadan alfa ve beta denilen 2 aşamalı bir kullanıcı testi yaptırılarak tasarlanan yazılımın kullanıcılara uygunluğu test edilmektedir. Yine gözden kaçan küçük yazılım hataları bu aşamalarda düzeltilmektedir. Alfa sürümü testlerinde yazılımın temel fonksiyonları test edilirken beta sürümünde yazılımın tüm detayları test edilmektedir.

Web 2.0 standartları taşıyan bir uygulamanın kullanılabilirliği yüksek ve basit olduğu görülmektedir. Yüksek kullanılabilirlik ve basitlik kullanıcılarının çok fazla olmasından kaynaklanmaktadır.

1.3.6. Etkileşimli Eğitim (Çevrimiçi Eğitim)

Etkileşimli eğitim bilgisayar ağları aracılığı ile gerçekleştirilen öğrenme veya yol gösterme modelidir. Bu model eğitim amaçlı hazırlanmış web sayfalarına erişim kapsar.

Etkileşimli eğitim, dersin bir bölümü olarak kullanılsa bile geleneksel sınıf ortamından çok farklıdır. Burada öğretmenin rolü bilgiyi sunmak değil, yol göstermek ve yönlendirmektir. Yüzyüze etkileşimin olmadığı durumlarda öğrenciyi yönlendirmek, yalnızca etkileşimli materyal aracılığı ile sağlanır. Etkileşimli eğitim alabilmek için bilgisayarlar hakkında detaylı bilgiye ihtiyaç yoktur. Minimum düzeyde bilgisayar kullanma bilgisi internete bağlanmak ve bilgiye erişmek için yeterlidir. Günümüzün modern yazılımları kullanıcıların internet servislerini etkin bir biçimde kullanmasına yardım etmektedir. Etkileşimli eğitim materyalleri yazarlık programları, web araçları ve benzeri yazılımlar kullanılarak hazırlanmaktadır. Bu kapsamda çoktan seçmeli, doğru

yanlış veya klasik soru biçimlerinde sınavlar yapmak da mümkün olmaktadır. Öğrenci bu elektronik ortama erişir ve internetin yardımıyla ders materyaline ulaşır.

İnternet ortamındaki etkileşimli eğitimde öğrenci bilgiye değil bilgi öğrencinin ayağına gelir. Öğretmen ile öğrencinin aynı ortam içerisinde olmasına gerek yoktur (Kearsley, 1997, akt: Yiğit ve diğ., 2000).

İpek’e (2001) göre, etkileşimli sınıf ortamıyla klasik sınıf ortamının arasındaki farklar řu şekilde özetlenir:

Tablo 2. Klasik ve etkileşimli sınıf ortamı arasındaki farklar

Klasik sınıf ortamı	Etkileşimli Ortam
Öğretmen öğrenciden daha fazla konuşur.	Öğrenciler Öğretmenler kadar veya daha fazla konuşur
Sınıfın bütünü için öğretim yapılır. Küçük gruplar veya bireysel öğretim daha az sıklıkla gerçekleşir.	Öğretmenin yoğunluğu küçük gruplar için geçerlidir.
Ders süresinin kullanımı öğretmen tarafından belirlenir.	Öğrenciler konuların organizesi ve öğrenilmesi işlemlerinde yardım ederler.
Öğretmen program hakkında kararlara varabilmek için ders kitaplarından yararlanır.	Öğretmenler öğrenciler sınıf kuralları sınıf ödül ve cezaların belirlenmesine izin verir.
Sınıf düzeninde masalar, sıralar yazı tahtasına dönük olarak düzenlenir.	Sınıf oturma düzeni öğrencilerin gruplar halinde çalışmalarına uygun olacak şekilde tasarlanır.

1.3.6.1. Eğitim Materyallerinin Hazırlanması

Web araçlarını kullanarak bilgiyi bir araya getirmek ve web tabanlı eğitim materyali hazırlamak oldukça kolaydır. Ancak materyali geliştirirken tasarımcının veya kılavuzun dikkat etmesi gereken bazı noktalar vardır (Mc Manus ve Thomas,1996) :

- Konu sınırlarını belirleme ve içerik sağlama
- Eğitim materyalini tasarlama
- Değerlendirme.

1.3.6.2. Kavram Haritası

Kavram haritası, kavramlar arasındaki ilişkiyi gösteren bir bilgi sunumu olarak açıklanabilir. Bilgiyi kavram haritası şeklinde görsel olarak sunmak öğrencinin konu alanını görmesi ve geçmiş bilgileri ile ilişkilendirmesi açısından yararlıdır (Jonassen ve Grabowski, 1993).

Kavram haritalarının kullanıldığı bazı durumlar aşağıdadır (Plotnick, 1997):

- Fikirleri genelleştirme,
- Web tabanlı eğitim materyali ve hipermetin gibi yapıları tasarlama
- Eski ve yeni bilgileri birleştirme

1.3.6.3. Eğitim Materyali Tasarımı

Web tabanlı eğitim materyali geliştirirken şu iki konuya dikkat edilmesi gerekir.

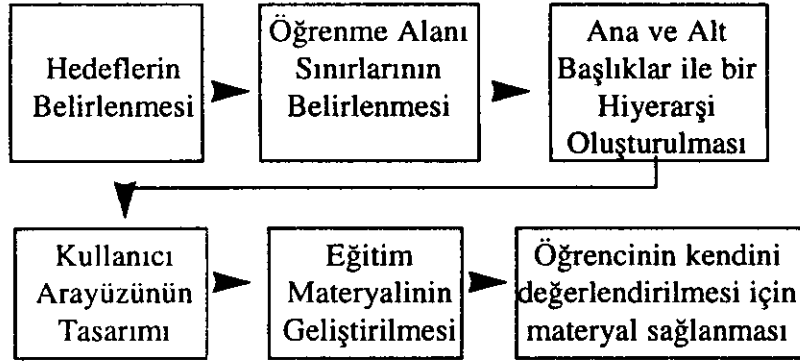
Birincisi eğitim materyali sistem tasarım modeli, ikincisi de Hipermedya tasarım modelidir (McManus ve Thomas, 1996).

Eğitim Materyali Sistem Tasarım Modeli: Bu modelde beklenen öğrencideki davranış değişikliğidir. Öğrencilerin konuyu anlamasından çok konu ile ilgili işlemleri yapılması beklenmektedir.

Hipermedya tasarım modeli: Hipermedya, Program yazılım ortamı olan Hiperteksin çoklu ortamda kullanımıdır. Hipermedya tasarım modelindeki amaç; öğrencinin yönlendirilmesinin kılavuzdan çok eğitim materyali tarafından yapılmasını önermektedir. Bu model tasarım hedefleri ile öğrenciden beklentiler arasında fark gözetmesine rağmen, bu çalışma için öğrenciden beklentiler ön plandadır.

Bu iki yaklaşımın ışığında eğitim materyali tasarım modeli şekildeki gibi oluşturulmuştur.

Şekil 2. Web tabanlı eğitim materyali tasarım model



Kaynak: Yiğit ve diğ.(2000).

Eğitim materyali tasarımının ilk adımı hedefin belirlenmesidir. Öğrenciden web tabanlı eğitim materyalini bitirdiğinde neler beklendiği saptanmalıdır. Hedef belirlendikten sonra öğrenme alanı sınırları saptanmalıdır. Eğer geniş bir alan belirlenirse çok az detaya eğer çok küçük bir alan belirlenirse çok fazla detaya inilebilir.

Öğrenme alanının sınırları belirlendikten sonra bu alandaki ana başlıklara karar verilmelidir. Bu hiyerarşi incelenerek alt başlıklar seçilmelidir. Bu aşamada, model ikiye ayrılır bunlar; tasarımcının hedefleri ve öğrencinin hedefleridir. Tasarımcı beklentileri belirler ve öğrencinin görmek istediklerini görmesine olanak sağlar. Diğer taraftan öğrenci tasarımcının hedeflerinin yönlendirmesi olmadan kendi istekleri doğrultusunda ilerler. Bir sonraki adım, kullanıcı arayüzünün tasarlanmasıdır. Öğrencinin hedefleri doğrultusunda bir tasarım olmalıdır. Materyalin tasarımı öğrencinin kendi istekleri doğrultusunda ilerlemesine olanak sağlamalıdır.

Son adım, değerlendirmeyi içermektedir. Öğrenciye geldiği noktada neler öğrendiğini görebilme şansı verilmelidir. Böylece öğrenci kendi kendini değerlendirerek ilerleme veya eski konuları tekrar etme kararını verebilecektir. Bu işlemi yalnızca öğrenci yapabilir. Tasarımcı ise sadece ona yardımcı ve kılavuz konumundadır.

1.3.7. Moodle Öğretim Yönetim Sistemi

Moodle internet tabanlı ders ve web sitesi oluşturmak için kullanılabilen php tabanlı açık kaynak kodlu bir Öğretim Yönetim Sistemi yazılımıdır. Kelime olarak Moodle

'Modular Object Oriented Dynamic Learning Environment' anlamındadır. En önemli özelliği, herkes tarafından (öğretmen, öğrenci) çok kolay şekilde kullanılabilmesidir.

Moodle yazılımı 202 ülkede kullanılmaktadır. Kayıtlı kullanıcı sayısı 26 677 557 olan bu yazılımın 77 ayrı dil desteği bulunmaktadır (Kavak, 2009).

Moodle sisteminde dersler modüller halinde kurulmaktadır. Bu sistem Linux, Unix, Windows ve Mac işletim sistemlerini desteklemektedir. SSL ve TSL desteği vermekte olan bu sistem portal mantığıyla yönetilmektedir (Kavak, 2009).

Dersler bileşenler halinde kurulabilmekte, online demosu ve online yardım sistemi mevcuttur. Raporlama anket özellikleri bulunmakta ve GPL lisansı ile birlikte kullanılmaktadır. Kullanıcılar online olarak farklı modüllere rahatlıkla erişilebilmektedir. Rol tabanlı üyelik sisteminde her kullanıcının sunucu da tek bir hesabı vardır ve yetkilendirme bunun üstünden yapılmaktadır. Portal mantığıyla yönetilmekte ve belirli bir süre devam etmeyen öğrenciler sistemden kendiliğinden atılmaktadır. Öğretmenler forum ve anket içeriklerini istedikleri takdirde mail olarak da görebilir (Önal, Kaya, Draman, 2006).

Balıkesir Üniversitesi örnek olarak verebilir. Ayrıca Anadolu Üniversitesi'nin çevrimiçi derslerin sunumunda kullandığı yazılımlar arasındadır(Karaslan, 2008).

1.3.7.1. Moodle Öğretim Yönetim Sistemi Özellikleri

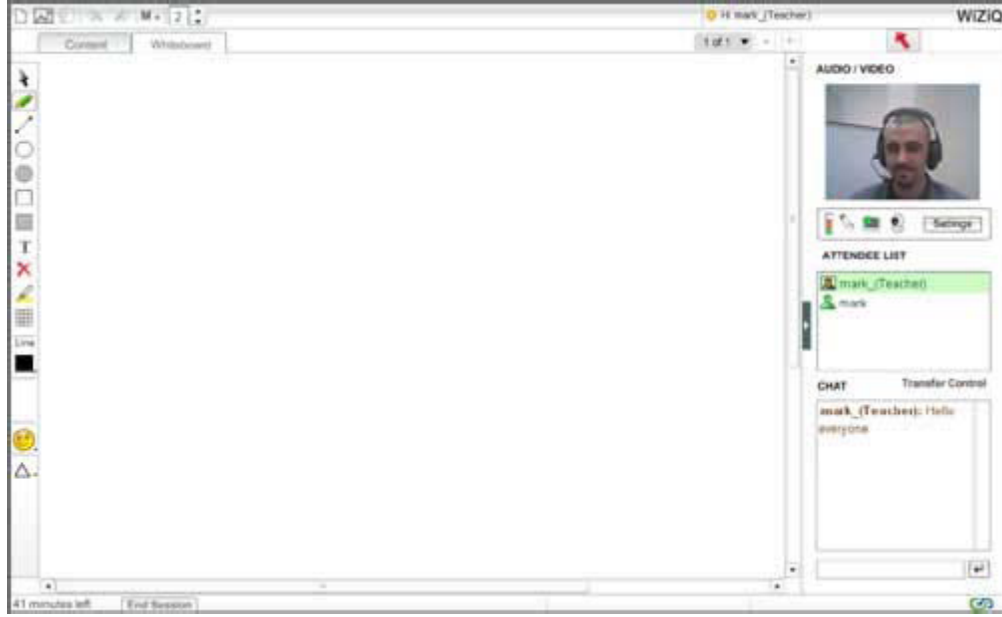
Öğrenme iletişim araçları olarak tartışma formu, dosya alış verişi, e-posta, takvim ve not tahtası ve gerçek zamanlı sohbet imkânına sahiptir.

- Verimlilik araçları olarak dersin takvim üzerinde ilerleme durumu görüntülenebiliyor. Programda öğrencilere yardım ve yönlendirme desteği mevcut Öğrenciler görüşme ve tartışmalar içinde arama yapabiliyorlar.
- Öğrenci kullanım araçları olarak öğrencinin kendini değerlendirmesi için öğrenci kişisel sayfaları bulunmaktadır.
- Yazılımın destek araçları olarak kimlik denetimi, kurs yetkileri düzenleme, sunucu hizmetleri ve kayıt entegrasyonu bulunmaktadır. Sistem, kimlik denetimi için temel kullanıcı ismi ve şifresini kullanır.

- Yöneticiler için farklı grup rollerinden erişim olanakları vardır. Bunlar; yöneticiler, öğretmenler, öğrenciler ve konuklardır.
- Öğretmenler, öğrencilerin kursta kullanılmak üzere sınırlandırılmış metin dosyalarını kaydedebilir veya öğrenciler kendi kayıtlarını yapabilir.
- Öğretmenler özel tarihlere tartışmalar veya kurs etkinlikleri koyabilirler. Sistem eş zamanlı olarak kurs tarihlerini kurumsal takvime göre ayarlar.
- Öğretmenler soruları çoktan seçmeli soru, çoktan yanıtı soru, hesaplama, kısa cevaplı ve karşılaştırmalı soruları otomatik olarak oluşturabilirler. Soruların her bir cevabı ayrıntılı geri bildirim ve izlenimi içerir.
- Öğretmenler kurs içeriğine erişen her öğrencinin IP adresi, tartışma formları, kurs değerlendirmeleri ve ödevleri raporlandırabilir ve bunu ne sıklıkta olacağı ayarlanabilir.
- Yazılımda üç çeşit kurs kalıbı bulunmaktadır. Bunlar haftalık düzenlenen etkinlikler, konularla düzenlenen etkinlikler ve sosyal içerikli tartışmaların yapıldığı kurs tipidir.

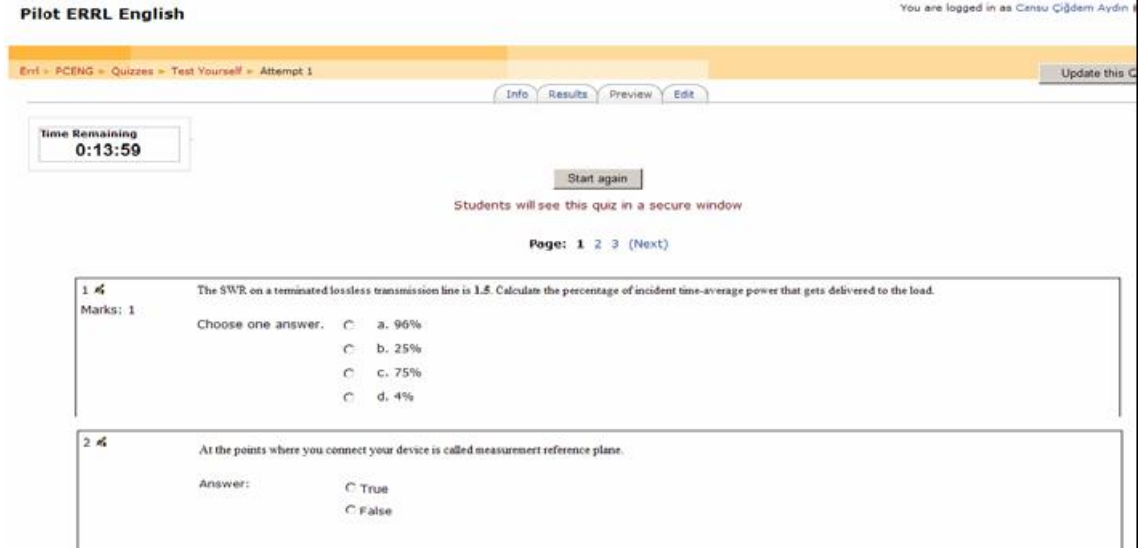
En önemli noktalardan biri de Moodle sisteminin videokonferans desteğinin olmasıdır. Bu uygulama vasıtasıyla belirlenen bir tarih ve saatte, içerisinde çevrimiçi chat, dosya paylaşımı, beyaz tahta, iki yönlü video ve ses transferi olan uzaktan sanal sınıf uygulaması da gerçekleştirilebilir. Şekil 3.'te gösterilmiştir (Aydın ve Biroğul, 2008).

Şekil 3. Videokonferans ve beyaz tahta uygulaması



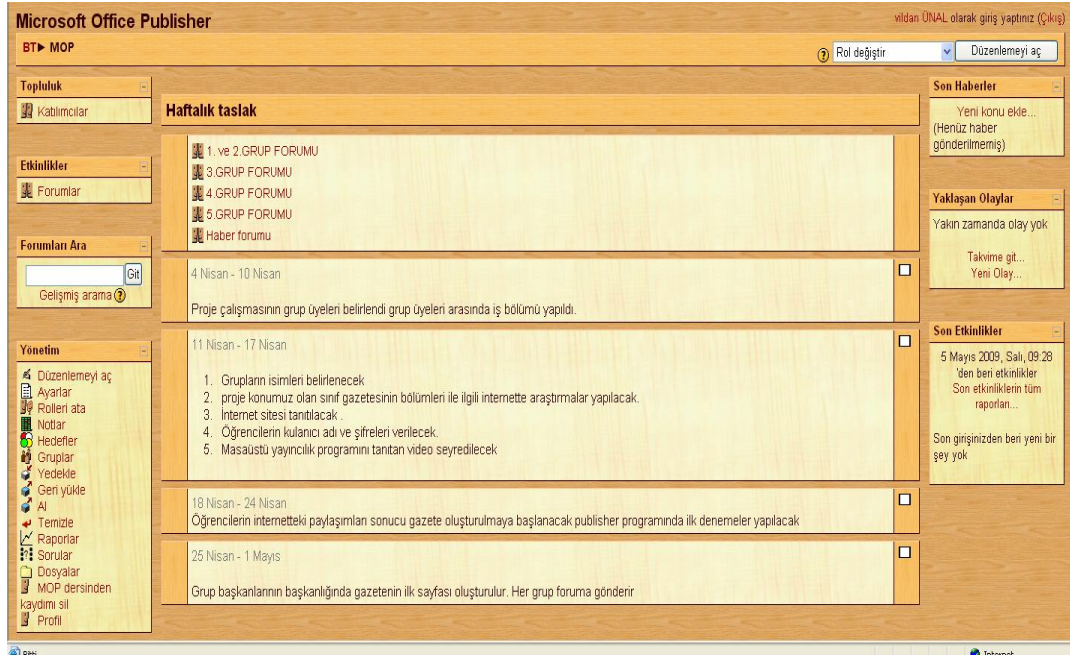
Yazılımın multimedia desteğinin olması özellikle dil eğitiminde daha da önem kazanmaktadır. Şekil 4.'te gösterildiği gibi gelişmiş sınav ve değerlendirme modülüyle eğitmenler soruları çoktan seçmeli soru, çoktan yanıtlı soru, hesaplama, kısa cevaplı ve karşılaştırmalı soruları otomatik olarak oluşturabilirler. Soruların her bir cevabı ayrıntılı geri bildirim ve izlenimi içerir (Aydın ve Biroğul, 2008).

Şekil 4. Sınav Modülü Genel Görünümü



Yazılımda üç çeşit kurs kalıbı bulunmaktadır. Şekil 5.'te görüldüğü gibi bunlar haftalık düzenlenen etkinlikler, konularla düzenlenen etkinlikler ve sosyal içerikli tartışmaların yapıldığı kurs tipidir (Aydın ve Biroğul, 2008).

Şekil 5. Haftalık Ders Görünümü



1.3.7.2. Moodle ile Ders Destek sitesi Tasarımı

Moodle’da kurulum aşamasından sonra bir dersin açılması için bununla ilgili istenilen bir takım işlemlerin yapılması gerekmektedir (Elmas ve diğ., 2008).

Bir dersin açılması için öncelikle siteye yönetici olarak girmek gerekmektedir. Bu aşamadan sonra ekrana gelen menülerden sol tarafta yer alan menüden Dersler sekmesinin altında ders ekle düzenle seçeneği seçilir. Daha sonra gelen ekrandan yeni ders seçeneği seçilir ve yeni ders adı belirlenir. Bu işlemin tam olarak ayarlarının yapılması için Şekil 8.’de olduğu gibi ders ayarlarını düzenle kısmından ayarlar yapılarak ders ekleme işlemi tamamlanmalıdır.

Şekil 6. Yeni Ders Oluşturma



Şekil 7. Yeni ders isminin belirlenmesi



Şekil 8. Ders ayarlarının yapılması



1.3.7.2.1. Yönetim Paneli

Moodle'ın kurulumu esnasında belirlenen site yönetici bilgileri ile sitenin yöneticisi belirlenir. Daha sonra siteye belirlenen yönetici kullanıcı adı ve şifresiyle girilir. Ekranın sol tarafında görülen yönetici paneli site ile ilgili ayarların yapıldığı kısımdır .

Şekil 9. Site Yönetim Paneli

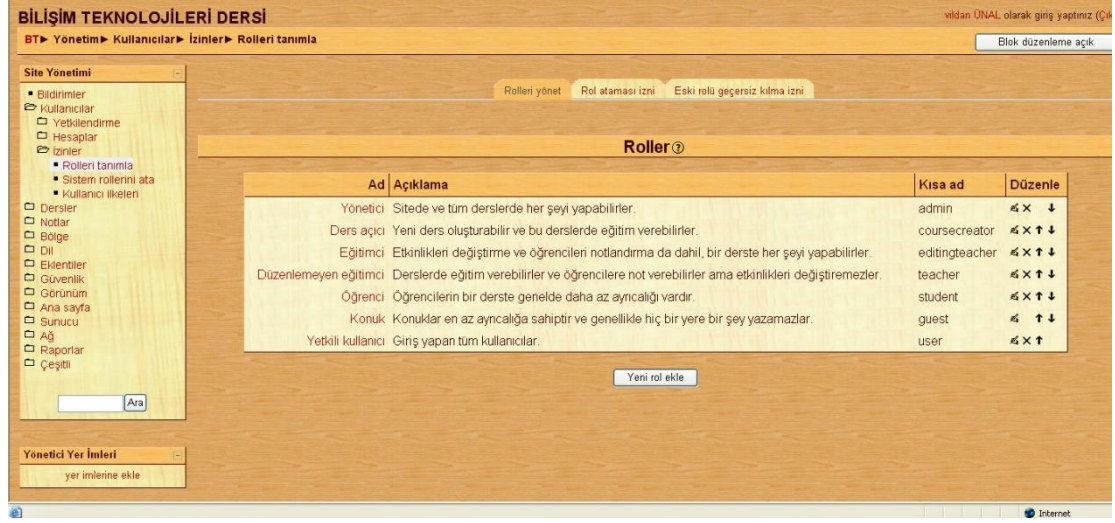


Site yönetim paneli yönetici dışında ve yöneticinin izni olmadan hiç kimse tarafından ulaşılamaz. Sitedeki kullanıcıların rolleri, izinleri ve kullanıcı giriş şifreleri bu panel üzerinden ayarlanır.

1.3.7.2.2. Roller

Yönetim panelindeki kullanıcılar kısmından rol atamaları gerçekleştirilir. Ayrıca kullanıcıyı öğrenci ya da eğitmen olarak atama, kullanıcı hesaplarını düzenleme gibi işlemler yapılabilir.

Şekil 10. Kullanıcı Rollerinin belirlenmesi



1.3.7.3. Moodle Ders Destek Sitesi Araçları

- Anket: Öğrenci eğilimlerini öğrenebilmek için özel ve genel anketler eklenebilir.
- Sınav: Her derse, konuya veya haftaya online sınavlar eklenebilir. İstenirse sınavlar herhangi bir konuda bağımsız olarak ta tanımlanabilir, sitenin tamamına açılabilir.
- Scorm: İstenirse Scorm standardında hazırlanmış ders içerikleri eklenebilir.
- Yazı: Öğrenciye ders notu tutabilmesi için yazı aracı eklenebilir.
- Ödev: Öğrencilere konularla ilgili ödevler verilebilir.
- Wiki: İçriği herkes tarafından değiştirilebilen/ geliştirilebilen web içerikleri eklenebilir.
- Sohbet: Öğrenci yoğunluğu az olan veya öğrenci öğretim elemanı etkileşimi gerekli konu veya haftalara sohbet eklenebilir.
- Forum: Her hafta veya konuya öğrenci etkinliği ve sosyalleşmeyi arttırıcı forumlar eklenebilir.
- Ders: Hafta veya konunun asıl içeriğini sunmak için ders eklenebilir. Bu ders içerikleri sayfa sayfa hazırlanır. Moodle ders içeriklerinin programlı öğretimin ilkeleriyle hazırlanmasına imkan vermektedir. Bu kapsamda ders içerikleri “doğrusal” veya “dallara ayırma” ilkelerine göre ya da her ikisinin bir karması yapılarak hazırlanmaktadır (Elmas ve diğ., 2008).

1.4. Proje Tabanlı Öğrenme

Proje tabanlı öğrenme yaklaşımı eski okula bir tepki olarak doğmuş ve öğretimde dağınıklığın önüne geçmek ve toplumu gerçekleştirmek ana amacıyla geliştirilmiştir. J Dewey'in, proje sisteminin gelişmesine neden olan düşünceleri şunlardır; Okul, bağımsız hayata hazırlanılan bir yer değil bilfiil hakikat ve yaşamın kendisidir (Şentürk, 2007). Kilpatrick, J.Dewey'nin problem çözme yaklaşımını proje tabanlı öğrenme yaklaşımı olarak geliştirmiştir. Kilpatrick'e göre proje, çocuğun serbest biçimde seçtiği ve isteyerek üzerinde çalıştığı her türlü etkinlik ve harekettir. Proje tabanlı öğrenme, öğrencilerin problem çözme becerilerini ve diğer anlamlı öğrenmelerini kapsayan, öğrencilerin bilgilerini yapılandırmaları için kendi kendilerine çalışmalarına ve gerçekçi bir şekilde çalışmalarını sonuçlandırıp kendi ürünlerini ortaya koymalarına olanak sağlayan, odak noktası kavramlar ve bilimsel ilkeler olan eğitim ve öğretim modelidir (Cole ve diğ., 2002, akt: Saracaloğlu ve diğ., 2006). Proje tabanlı öğrenme anlayışında, tasarıya dayalı ve süreç yönelimli yapının gereği olarak öğrenme, öğrenenin zihinsel yapısının sürekli yeniden örgütlenmesi anlamına gelmektedir. Buradan da görüldüğü gibi proje tabanlı öğrenme; süreç odaklı ve sınıf içi etkileşimli ortamları gerektiren bir öğrenme anlayışıdır. Bu öğrenme ortamları, öğrencilerin kendi öğrenmelerini kurgulayıp yönlendirdikleri ve böylece yaratıcılıklarını geliştirdikleri, karşılaştıkları sorunları iş birliği içinde çözmeye çalıştıkları, başarıları konusunda karar verici oldukları, yaşamın sınıfa taşındığı, ailelerin aktif olarak öğrenme sürecine katıldığı, teknoloji tabanlı öğrenme ortamlarıdır (Erdem, 2002). Proje tabanlı öğrenme sürecinde öğrenciler bireysel veya grup olarak çalışabilirler. Bu yaklaşımı uygulamak için belli bir ders saati yoktur. Öğrenciler uygun oldukları her yerde ve her zaman projeleri ile ilgili çalışmalar yapabilirler. Bu yaklaşımın ana felsefesi, çocuğun yaşadığı çevrede hayatı küçük ölçüde de olsa yaşamasıdır.

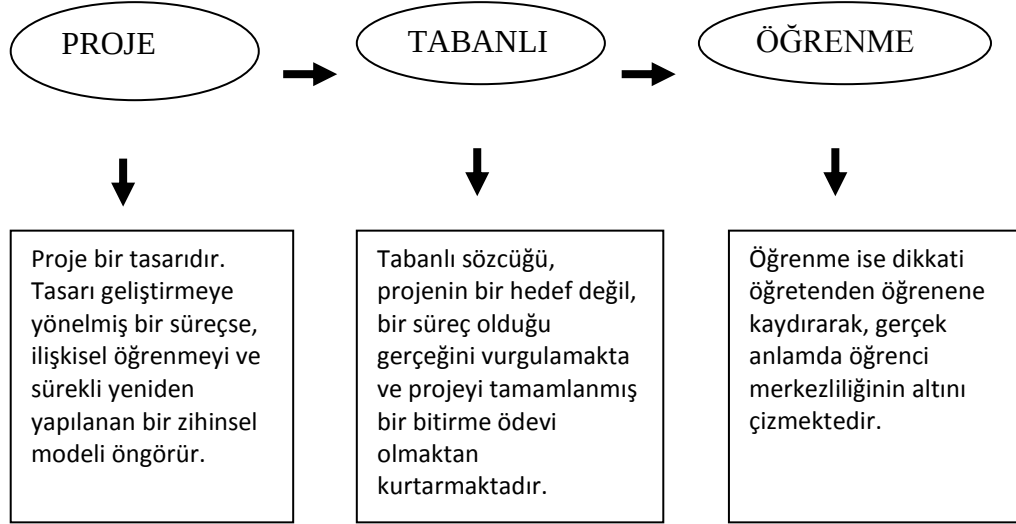
Böylece hayatta işe yaramayan bilgilere öğretimde yer verilmemiş olur (Akgün, 2000; Yenice, 2003). Proje tabanlı öğrenmede öğrenciler, farklı disiplinlerden gerçek bir konu ya da sorun üzerinde birlikte çalışarak projelerini bir sunu ile sonuçlandırır (McGrath, 2002; Wolk, 2001). Solomon'un (2003) da belirttiği gibi proje tabanlı öğrenmede öğrenciler özgün, programla ilişkili ve çoğunlukla disiplinler arası problemleri çözmek için gruplar hâlinde çalışırlar. Öğrenenler probleme nasıl yaklaşacaklarına ve hangi

etkinlikleri yapacaklarına kendileri karar verirler. Çok çeşitli kaynaklardan bilgi toplarlar ve analiz, sentez yaparak bilgiye ulaşırlar. Öğrenciler, projeler ile çalışmaktan daha çok zevk aldıkları ve yaşayarak öğrenme imkânına sahip oldukları için, konuları daha iyi anlamaktadırlar (Winn, 1997,akt:Saracaloğlu,2006). Öğrenciler, proje tabanlı öğrenme ile açık uçlu soruların yanıtlarını bulmak amacıyla matematik, sosyal bilgiler, edebiyat ve fen gibi dersler arasında ilişki kurmakta ve böylece öğrenme için heyecan duymaktadırlar. Proje tabanlı öğrenmede konular gerçek hayatla bağlantılıdır. Bu bağlamda, öğrenci öğrenmelerinin gerçek hayatla ilişkili olması ve bilgiye kendi çabalarıyla ulaşmaları nedeniyle, kendilerine özgü ve değerli olduğu söylenebilir. Öğrenciler, araştırmaları ve birikimleri yardımıyla gerçek yaşamla doğrudan ilişki kurarak, bilgiyi kendileri inşa edebilirler. Ayrıca süreç boyunca özgürce davranabilir, kararlar alabilirler. Bu durum ise, öğrencilerin çalışmaya yönelik motivasyonlarını artırır, stratejik düşünme ve tahmin etme yeteneklerini geliştirir. Proje tabanlı öğrenme, isteksiz öğrencileri de derse kattığından farklı bir sınıf düzeni sağlar, farklı ön öğrenme ve yeteneklere sahip öğrencilerin de daha eşit oldukları bir öğrenme ortamı yaratır (Solomon, 2003, akt:Saracaloğlu ve diğ.,2006).

1.4.1. Proje tabanlı öğrenme yaklaşımında süreç

Proje tabanlı öğrenme, günümüzde eğitim sistemlerinin alması gereken biçimi göstermek için özenle seçilmiş üç temel kavramdan oluşmaktadır. Bu kavramlardan birisi öğrenme kavramıdır ki dikkati öğretene değil öğrenene çekmek açısından son derece önemlidir. Bir diğeri proje kavramıdır ve proje, tasarı ya da tasarı geliştirme, hayal etme, planlama anlamına gelmektedir. Bu kavram, öğrenmenin projelendirilmesi yani yönlendirilmesi anlayışına işaret etmekte; tekil öğrenmeden çok belli bir amaca dönük ilişkisel öğrenmeyi vurgulamaktadır.

Şekil 11. Proje tabanlı öğrenme yaklaşımında süreç.



Kaynak: Erdem ve Akkoyunlu (2002:3)

Projeyi bir hedef olarak değil, alt yapı unsuru olarak ele almakla da proje tabanlı öğrenme, öğrenmenin ürün değil süreç boyutunu vurgulamakta ve öğrenmeye, arzulanan ölçüde, öğrenene özgü bir yapı kazandırmaktadır. Bu süreç yukarıda şematik olarak da gösterilmiştir (Erdem ve Akkoyunlu, 2002,).

Proje tabanlı öğrenme sürecini Anonymous (2003b) altı aşamada ifade etmektedir (akt: Saracaloğlu ve diğ., 2006).

Soru-Sorun Aşaması: Bu aşamaya, gerçek yaşamla ilgili bir konu seçilerek çalışmaya, önemli ve dikkat çekici bir soruyla başlanmalıdır. Bu sorunun öğrenciler için önemli ve anlamlı olduğundan emin olunması büyük önem taşımaktadır.

Planlama aşaması: Bu basamakta, öğrencilerin soruyu cevaplarken hangi hedeflere ulaşacağı önceden belirlenmelidir. Bu noktada öğrencilerin konuyu belirleme, planlama ve projeyi yapılandırma sürecine katılımları sağlanmalıdır. Bu süreçte öğretmen ve öğrenciler araştırmayı destekleyici etkinlikleri beyin fırtınasıyla belirlemelidir.

Programlama aşaması: Bu aşamada ise, öğretmen ve öğrenciler proje ile ilgili zaman çizelgesi yapmalı ve kriterler belirlemelidir. Proje içeriği öğrencilerin seviyesine uygun olarak belirlenmelidir.

Yönlendirme aşaması: Bu basamakta öğretmen, proje sürecini kolaylaştırmalı, sürece rehberlik etmelidir.

Değerlendirme (Assessment) aşaması: Bu aşamada ise değerlendirme otantik (özgün) olmalı, kullanılan değerlendirme araçları çeşitlendirilmeli, öz değerlendirme araçları (rubrikler) kullanılmalıdır.

Değerlendirme (Evaluation) Aşaması: Bu basamakta bireysel ve grup olarak yansımalara zaman ayrılmalı, duygular ve deneyimler paylaşılmalı, iyi işleyen noktalar, yapılması gereken değişiklikler tartışılmalıdır. Yeni araştırmalar ve projelere zemin hazırlayacak fikirler paylaşılmalıdır.

Yukarıda da belirttiğimiz gibi sürecin işlem basamaklarını gerçekleştirecek beceriye sahip olmak önem kazanmaktadır. Proje Tabanlı Öğrenmede işlem basamakları ise aşağıdaki gibi özetlenebilir (Erdem ve Akkoyunlu, 2002).

1. Hedeflerin belirlenmesi.
2. Yapılacak işin ya da ele alınacak konunun belirlenip, tanımlanması.
3. Takımların oluşturulması.
4. Sonuç raporunun özelliklerinin ve sunuş biçiminin belirlenmesi.
5. Çalışma takviminin oluşturulması.
6. Kontrol noktalarının belirlenmesi.
7. Değerlendirme ölçütlerinin ve yeterlik düzeylerinin belirlenmesi.
8. Bilgilerin toplanması.
9. Bilgilerin örgütlenip, raporlaştırılması.
10. Projenin sunulması.

1.4.2. Bilişim Teknolojileri Dersinde Proje tabanlı öğrenme yaklaşımı

Bilişim Teknolojileri dersi öğretim programı hazırlanırken yapılandırmacı yaklaşım temel alınmıştır. Yapılandırmacı yaklaşımın en önemli özelliği olan öğrenenin bilgiyi yorumlamasına anlamlandırmasına ve geliştirmesine fırsat vermesidir (İnce ve

diğ.,2008). Teknoloji destekli Proje tabanlı öğrenmede, öğrencilerin yeni bilgiler edinmesini, etkinlikler içinde beceriler geliştirmesini sağlayan ve bu etkinliklerde çoklu ortam öğelerini kullanmayı gerektiren bir yaklaşımdır. Başka bir ifadeyle; teknoloji destekli Proje tabanlı öğrenme, “öğrencilerin bir çoklu ortam ürünü ortaya koymak amacıyla dersi planlama ve yürütmeleri için gerekli yeni bilgi ve beceriler kazandıkları bir yaklaşım” olarak tanımlanmaktadır. Teknoloji destekli Proje Tabanlı Öğrenme çekirdek program, gerçek yaşamla bağlantı, geniş bir zaman dilimi, öğrencinin karar vermesi, işbirliği, değerlendirme ve çoklu ortam olmak üzere yedi boyuttan oluşur. Bu boyutların, hava, ateş, su ve toprak birlikteliğine benzer bir ilişkisi vardır. Bu boyutların herhangi biri olmadan diğerlerini tanımlamak olası değildir.

Teknoloji destekli proje tabanlı öğrenmenin 6 özelliği mevcuttur (Moursund, 1999, akt: Ersoy, 2006 s:29).

- öğrenci merkezlidir ve öğrencilerin içsel güdülenmesini gerektirir.
- öğrencileri işbirliğine dayalı öğrenmeye cesaretlendirir.
- öğrencilerin bir ürün, bir sunum ya da bir performans geliştirmesini gerektirir.
- öğrencilerin geliştirdikleri ürün, yaptıkları sunum ya da performanstaki gelişimin sürekliliğini ve artısını izlemeye izin verir.
- öğrencilerin bir şey hakkında öğrenmelerinden daha çok bir şeyi yapmaları üzerine planlanır.
- zorlayıcı görevlerin başarılmasına ve üst düzey düşünme becerilerinin geliştirilmesine odaklanır.

Bilişim Teknolojilerinin Proje tabanlı öğrenme sürecinde geçirilen aşamalarına baktığımızda dört aşama karşımıza çıkar; (İnce ve Diğ., 2008).

Tablo 3. Bilişim Teknolojileri ile Öğrenme sürecinde geçirilen aşamalar.

Tanışma	Keşfetme
Uygulama	Nasıl kullanılabileceğine karar verme
Yaygınlaştırma	Niçin ve ne zaman kullanılacağına karar verme
Dönüştürme	Bilişim teknolojileri araçlarının kullanım amaçlarını tanımlama

1.4.3. Proje Tabanlı Öğrenmede İşlem Basamakları

Birçok proje çalışması; bir konu seçme, plan yapma, araştırma yapma, ürün geliştirme ve sonuçları başkalarıyla paylaşma gibi temel aşamalardan meydana gelir (Holst, 2003).

Katz (1994, s. 3), Proje Tabanlı Öğrenmenin, “planlama ve başlama”, “uygulama” ve “sonuçlandırma” biçiminde üç aşaması olduğunu belirtmektedir. Simkins ve diğerleri (2002:63) ise, bir teknoloji destekli Proje Tabanlı öğrenme uygulamasının “hazırlık”, “oluşturma” ve “Gerçekleştirme” gibi üç temel aşamaya dayalı sekiz alt aşamadan oluştuğunu belirtmektedir (Akt: Ersoy, 2006). Proje tabanlı öğrenme yaklaşımının, hedeflenen niteliklere ulaşması için bilimsel bir tutumla yapılması gerekenlerin ve yaklaşımın gerçekleştirilmesinde izlenecek adımların belirlenmesi gerekmektedir. (Ersoy, 2006)

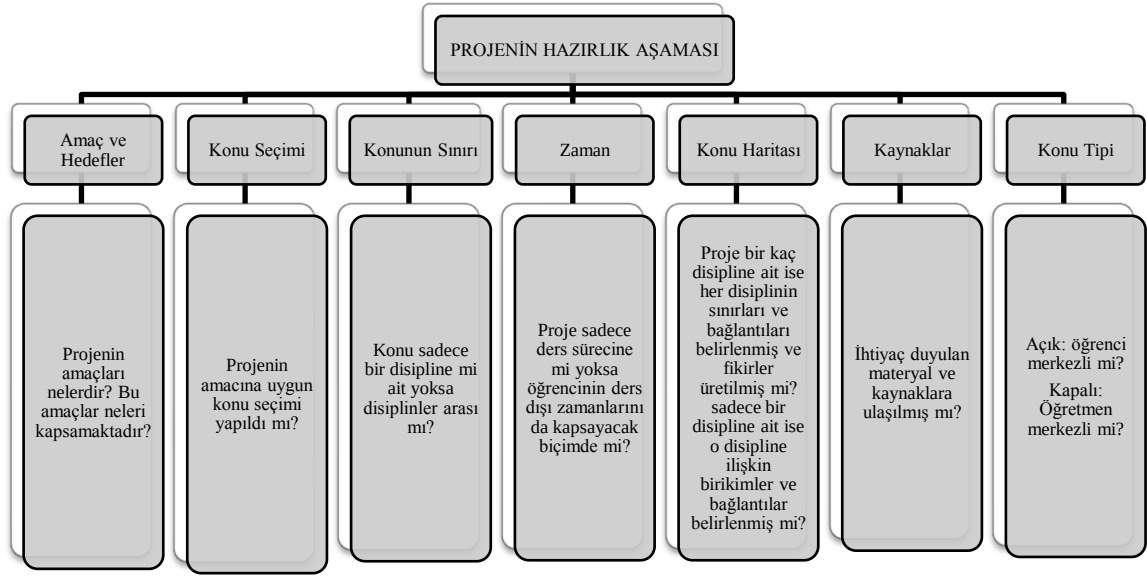
Tablo 4. Proje Tabanlı öğrenme yöntemi Aşamaları ve öngörülen zaman

Aşama	Öngörülen Zaman
Hazırlık Aşaması	
Proje öncesi hazırlık	2 hafta
Oluşturma Aşaması	
Projenin Tanıtılması	1-2 gün
Teknoloji Kullanımının Öğrenilmesi	1-3 gün
Ön Araştırma ve Planlamanın yapılması	3 gün -3 hafta
Kavram Tasarımı ve Kavramların Şemalaştırılması	3-5 gün
Gerçekleştirme Aşaması	
İlk planlı üretim	1-3 hafta
Değerlendirme, ölçme ve sunumları sonuçlandırma	1-3 hafta
Etkinlikleri tartışma	1-3 gün
Toplam Sınıf Zamanı	5-13 hafta

1.4.3.1. Hazırlık Aşaması

Projenin hazırlık aşamasında proje tanımlanır ve kontrol noktaları belirlenir. ebeveynlerin bilgilendirilmesi, proje konusunun yaşamla ilişkilendirilmesi, projede kullanılacak (Ersoy, 2007, s:42).

Şekil 12. Projenin Hazırlık Aşaması

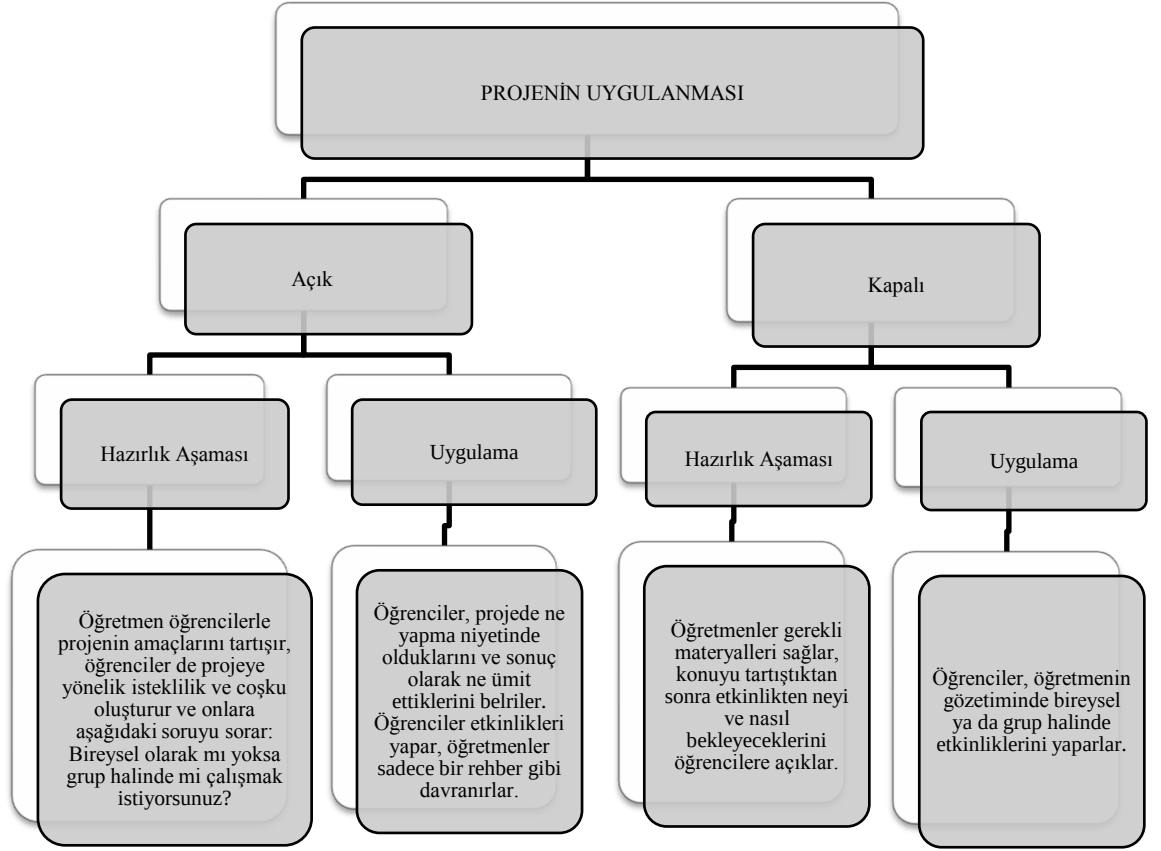


Kaynak: Dede ve Yaman (2003:127).

1.4.3.2. Projenin Uygulama Aşaması

Proje öncesi yapılan hazırlıkların sınıfla paylaşılması ön araştırma ve planlamanın yapılması ve kavram tasarımı ve kavramın şemalaştırılması gerekmektedir (Ersoy, 2007) s:44).

Şekil 13. Projenin Uygulanması

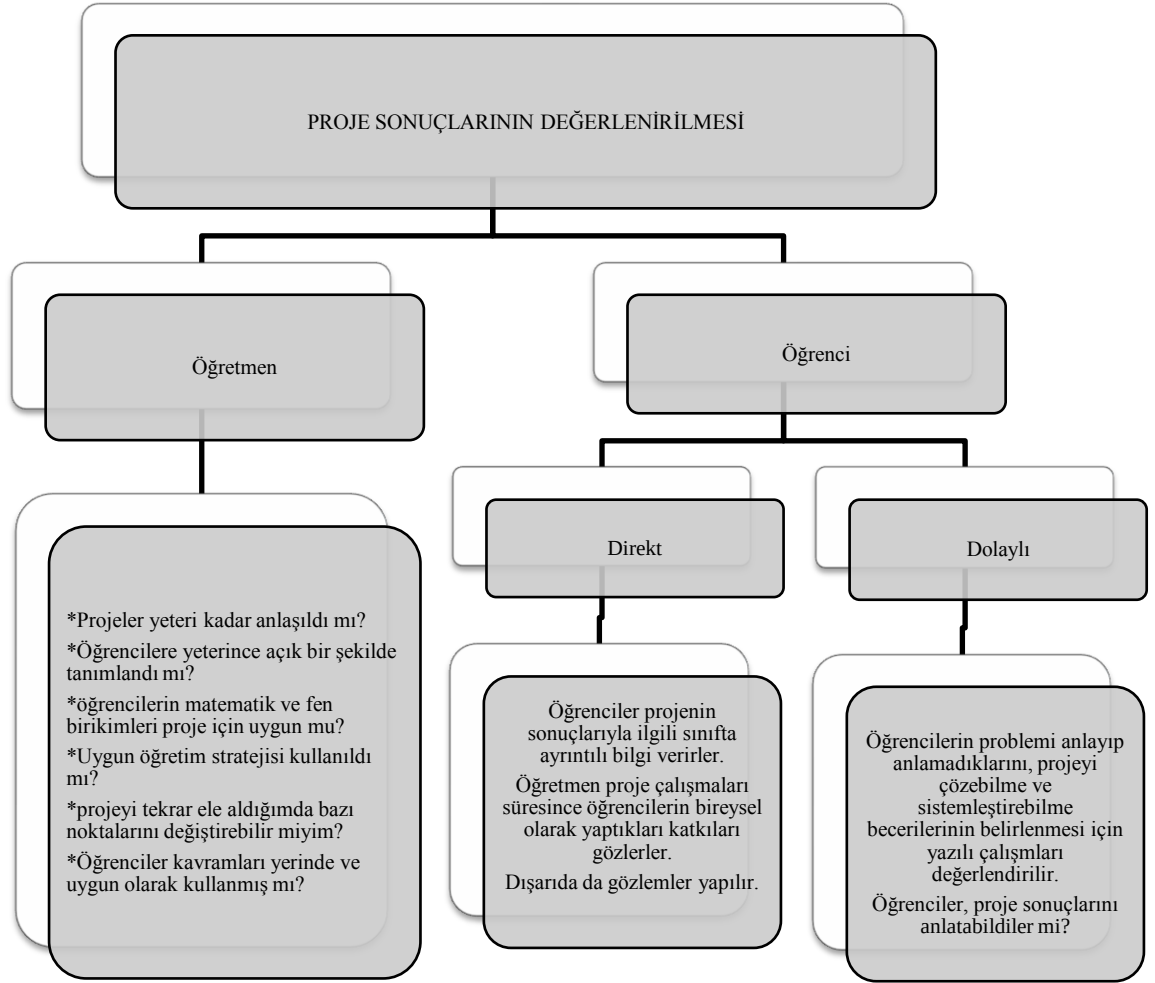


Kaynak: Dede ve Yaman (2003:128).

1.4.3.3. Değerlendirme Aşaması

Ölçme değerlendirme ve sunumları sonuçlandırma ile etkinlikleri sonuçlandırma alt aşamalarına yer verilir (Ersoy,2007).

Şekil 14. Proje sonuçlarının Değerlendirme Aşaması



Kaynak: Dede ve Yaman (2003:128).

1.4.4. Proje Tabanlı Öğrenme Yaklaşımının Yararları ve Sınırlılıkları

PTÖ'ye ilişkin alan yazında çok sayıda çalışma bulunmaktadır. Bu çalışmaların çoğu öğretmenlerin sınıflarında PTÖ'yü nasıl uyguladıklarına ilişkin açıklamalarına ve öğretmenlerin başarılı proje çalışmalarını nasıl algıladıklarına ilişkin verdikleri bilgileri içermektedir. Bu çalışmalara dayalı olarak PTÖ' nün yararları kapsamında şunlar belirtilebilir:

- Güdülenmeyi artırır
- Üst düzey düşünme becerilerini geliştirir
- Araştırma becerilerini geliştirir

- İşbirliğini geliştirir
- Kaynak yönetim becerilerini geliştirir:
- Disiplinler arası öğrenme olanağı sağlar.

Sınırlılıkları

- Yönlendirici soru ya da konu bulmak zor olabilir:
- Projelerin gerçekleştirilmesi uzun zaman alabilir:
- Öğretim programı ile teknolojinin bütünleştirilmesinde sorunlar yaşanabilir.
- Projeler ek donanım gerektirebilir:

Bu nedenle, PTÖ uygulamaları çeşitlilik göstermektedir. Son olarak da,

PTÖ'nün diğer öğrenci merkezli yaklaşımlardan farkının ne olduğunun tam açık olmamasıdır. Örneğin, PTÖ'nün probleme dayalı öğrenme, işbirliğine dayalı öğrenme gibi yaklaşımlardan temel farkı nedir? Bu soruların yanıtlarının açık olmaması PTÖ uygulamalarını değerlendirmede yaşanan sınırlılıklar olarak belirtilebilir.

BÖLÜM 2: İLGİLİ ARAŞTIRMALAR

Elmas ve diğerleri'nin (2008) "Moodle Öğretim Yönetim Sistemi ile Örnek bir dersin uzaktan eğitim uygulaması" adlı çalışmasında açık kaynak kodlu moodle Öğretim Yönetim Sistemi kullanılarak "Proje Yönetimi Dersi" için bir uzaktan eğitim sistemi oluşturulmuştur. Açık kaynak kodlu Öğretim Yönetim Sistemleri içinde olması gereken bütün özellikleri barındırdığı için ve kullanım kolaylığından dolayı moodle tercih edilmiştir. Hazırlanan dersin sitesi moodle ile html dili birleşik olarak kullanılarak elde edilmiştir. Dersin giriş, sayfası html dili kullanılarak oluşturulmuştur. Dersle ilgili kısımda ise php script dili ile çalışan moodle Öğretim Yönetim Sistemi kullanılmıştır. Ayrıca 75000 gibi fazla sayıda moodle'a kayıtlı kullanıcının olması karşılaşılan problemlerin çözümünün hızlı bir şekilde ulunmasında büyük etken oynamaktadır. Öneriler kısmında ise, moodle bu kadar iyi olmasına rağmen derslerin içeriğinin hazırlanmasında matematiksel sembollerin yer aldığı belgelerin aktarılmasında sıkıntılar gündeme gelmektedir. Moodle ders boyutu olarak normalde 16 MB'lık alan ayırmaktadır. Ancak php.ini dosyasında memory_limit kısmında koda müdahale edilerek bu değer 32 MB ve 64 MB olarak ayarlanabilir. Yapılan bu moodle uygulamasında 64 MB olarak ayarlanmıştır. Ders içerikleri paket halinde moodle'a yüklenmesi esnasında dosyalar .zip uzantılı olarak sıkıştırılarak atılmalıdır.

Dede ve Yaman'ın (2003) Fen ve Matematik çalışmalarında proje çalışmalarının yeri önemi ve değerlendirilmesi adlı çalışmasında fen ve matematik öğretiminde proje çalışmalarının önemi tartışılmış, proje çalışmasının nasıl planlanması ve uygulanması gerektiği sunulmuştur. Gerek fen ve matematik alanlarında yapılan çalışmalardan, gerekse de gözlem ve deneyimlerimizden projelerle desteklen fen ve matematik derslerinde öğrencilerin konuları eğlenceli bir ortamda etkili bir biçimde öğrendikleri görülmüştür.

Bu çalışmanın sonuçlarına göre, proje çalışmaları sayesinde yaratıcı bir sınıf ortamı oluşturularak, öğrencilerin matematik ve fen derslerine ilgileri arttırılabilir ve öğrencilerin;

- a) Kendilerine güven duyguları geliştirme
- b) Gerçek dünya ile fen-matematik kavramları arasında ilişkiler kurma
- c) Matematik ve fen öğrenmenin önemini anlama
- d) Disiplinler arası (matematik ve fen) ilişkileri görerek, bilginin sadece tek disipline ait bir olgu olmadığının farkına vararak disiplinler arası geçiş yapabilme
- e) Fen ve matematiksel problem çözme becerilerini geliştirme
- f) Bireysel ve işbirliğine dayalı öğrenme ortamlarında çalışma imkanı bulmaları sağlanabilir.

Bu çalışmadaki öneriler, Fen ve matematik projelerinde öğrencilerin ortaya koydukları ürünler, bir süreç içerisinde değerlendirilmelidir. Bir proje çalışmasının, hazırlık, uygulama ve sonuç aşamalarının ayrı ayrı değerlendirilmesi gerekmektedir. Çünkü bu aşamaların her biri öğrencilerin, kişisel özellikleri, fen ve matematik birikimleri, başkalarıyla çalışabilme alışkanlıkları, problem çözme ve materyal kullanabilme becerileri, yaratıcılıkları gibi özelliklerinin belirlenmesine katkıda bulunabilir.

Çeliköz'ün (2001) Bir açık uçlu öğrenme uygulaması olarak Hypermedya (www) ortamlarında öğrencilerin proje etkinliklerinin incelenmesi adlı doktora tezinde nitel araştırma yöntemi olan örnek olay incelemesinden yararlanılmıştır. Öğrencilerin www ortamında proje oluşturma süreçleri doğal öğrenme ortamları içerisinde, bütüncül bir yaklaşımla, araştırma amacında süreç içerisinde katılımcı rolünü üstlendiği bir biçimde açıklanmaya çalışılmıştır. Araştırma sonuçlarına göre öğrenciler açık uçlu öğrenme uygulaması olarak, proje oluşturma etkinlikleri çerçevesinde hypermedya (www) bilgi sistemlerinde araştırma yaparken, değişik bilişsel stratejiler kullanılmaktadır. Öğrenciler buldukları bilgilere dayalı olarak farklı niteliklerde projeler oluşturmaktadır. Projelerin niteliği, kullanılan bilişsel stratejiler ve kişisel özelliklere göre değişmektedir. Çalışmanın önerileri, www gibi açık uçlu ortamlarında kullanılan bilişsel stratejiler ve biliş ötesi bilgisinin, öğrencilerin başarılı olması üzerinde önemli ölçüde etkisi olması nedeniyle, bu strateji ve becerilerin eğitim programları içerisinde eğitim kademeleri de dikkate alınarak, mutlaka desteklenmesi ve davranışa dönüştürülmesi gerekmektedir.

Demir'in (2001) Öğretim Elemanları ve Öğrencilerin İnternetin Öğretim Amaçlı Kullanımına İlişkin Görüş ve Tutumlarının İncelenmesi adlı yüksek lisans tezinde üç bölümden oluşan anket çalışması yapılmıştır. Buna göre öğretim elemanlarının görev yaptıkları bölümleri, kendi bölümlerinin internetle eğitim yapmaya hazırlığı konusundaki düşüncelerini etkilemektedir. Öğretim elemanlarının tutumları görev yaptıkları bölüme göre değişmektedir. Öğrencilerin tutumları devam ettikleri bölüm, internet ve web sayfasına sahip olma durumuna göre değişmektedir. Öğretim elemanı ve öğrencilerin tutumları arasında fark bulunmamaktadır. Bu konunun öğretim elemanı ve öğrencilerin yabancı dil seviyeleri dikkate alınarak incelenebilmesi önerisi ileri sürülmüştür. Öğretim elemanlarının bölümlerine ve öğrencilerin ise bölüm ve sınıflarına göre, tutumları ve görüşleri arttırılmıştır. Daha sonraki çalışmalarda öğretim elemanı ve öğrencilerin uygulamalarından önceki ve sonraki tutumları arasındaki farkların incelenmesi önerilir.

Ersoy'un (2006) İlköğretim beşinci sınıfta teknoloji destekli proje tabanlı öğrenme uygulamaları adlı doktora tezinde katılımcı gözleme dayalı betimsel durum çalışması olarak desenlenmiştir. Araştırma deseni tür olarak, bütüncül tek durum desenine girmektedir. Araştırmanın uygulamasına 30 öğrenci ve 1 öğretmen katılmıştır.

Araştırma sonucunda elde edilen bulgulara dayalı olarak şu sonuçlar ortaya çıkmıştır:

- İlköğretim beşinci sınıfta teknoloji destekli proje tabanlı öğrenme (PTÖ); planlama, uygulama ve değerlendirme biçimde üç aşamada gerçekleştirilmiştir. Bu aşamalar içinde en fazla sorun değerlendirmede yaşanmıştır.
- Öğrenciler, projelerini çoklu ortam öğelerini kullanarak Powerpoint sunusu biçiminde hazırlamışlar ve proje raporlarını birleştirerek “Eskişehir’i Tanıyalım” adında bir kitap oluşturmuşlardır.
- Öğrenciler genelde yaptıkları projeleri beğendiklerini, diğer derslere göre daha çok eğlendiklerini, öğretmeninden, arkadaşlarından ve ailelerinden yardım aldıklarını belirtmişlerdir. Öğrencilerden kimileri, disketin bozulması, internet’te arama yapma ve sunu hazırlama gibi konularda sorunlar yaşadıklarını ifade etmişlerdir.
- Öğretmen teknoloji destekli PTÖ sürecine ilişkin görüşlerini; ilgili kaynakları okumasına karşın, uygulama öncesi kaygılı olduğu biçiminde açıklamıştır. Ancak,

öğretmen, PTÖ'yü uyguladıktan sonra PTÖ'nün kendisi ve öğrenciler için yararlı olduğunu düşündüğünü söylemiştir.

- Gerçekleştirilen teknoloji destekli PTÖ uygulaması yapılandırmacı öğrenme kuramına öğrenme ortamlarının fiziksel özellikleri açısından kısmen, süreç açısından çoğunlukla uygun olarak gerçekleştirilmiştir.
- Gerçekleştirilen teknoloji destekli PTÖ sürecinde öğrenciler tarafından, bilgisayar, internet, televizyon ve dijital fotoğraf makinesi gibi teknolojiler yoğunlukla kullanılmıştır.

Araştırmada Teknoloji destekli PTÖ bu araştırmada olduğu gibi sınıf ortamında ilk defa uygulanıyorsa, öğretmen ve öğrencilere daha önceden tamamlanmış örnek projeler gösterilebilir. Böylece, öğretmen ve öğrencilerin örnek projeleri inceleyerek PTÖ sürecine ilişkin bir görüş kazanmaları sağlanabilir. Bu incelemede, sürecin nasıl planlandığı, uygulamanın nasıl yürütüldüğü ve uygulamada ne tür sorunlar yaşandığı ve Teknoloji destekli PTÖ'yü sınıfında uygulamak isteyen öğretmenlerin yararlanabileceği örnek projeler Milli Eğitim Bakanlığı web sitesine konmalıdır. Bu amaçla siteye yerleştirilecek projelerde, PTÖ ve sürecini tanıtan bilgilerin yanı sıra özellikle bir projenin nasıl planlanacağı, sürecin nasıl yürütüleceği ve değerlendirmenin nasıl yapılacağına ilişkin örnekler farklı derslerden seçilecek konuları kapsayacak biçimde olmalıdır. Benzer biçimde, öğretmen kılavuz kitaplarında da PTÖ'ye ilişkin bilgilerin yanı sıra örnek PTÖ etkinliklerine kapsamlı bir biçimde yer verilmelidir. değerlendirmenin nasıl yapıldığı üzerine odaklanılabilir. Örnek proje incelemenin amacı, incelenen projedeki süreçleri aynı biçimiyle izlemek ve projede geliştirilen ürünlerin aynısını yapmak olmamalıdır.

Akpınar'ın (2002) İnternet tabanlı ve internet destekli eğitim: Kurumsal bir Öğretim Yönetim Sistemi örneği adlı bildirisinde Boğaziçi Üniversitesi Öğretim Yönetim Sistemi incelenmiştir. Ders ve kurs içeriklerinin ağ üzerinden verilebiliyor olması eğitim etkinlikleri için geçerli olan bir çok modelin değişmesine neden olmaktadır. Öğretim Yönetim Sistemleri (EYS) ağ üzerinden öğrenme malzemesi sunma, yönetme ve kurumsal bilgi ve veri tabanlarını bütünleştirebilme özelliklerine sahiptir. Ancak kurum dışında hazırlanmış EYS bazı zorluklara neden olabilmektedir. Bu çalışma kurumsal gereksinimleri dikkate alarak hazırlanmış Boğaziçi Üniversitesi Öğretim

Yönetim Sistemlerinin bazı özellikleri sunmaktadır. Bu çalışmanın sonucuna göre, Sistemi kullanmakta olan öğrencilerden alınan ilk dönütler olumlu yöndedir ve kullanıcıların tespit etmiş olduğu küçük bazı aksaklıklar hızla giderilebilmektedir. BUEYS örneği, eğitsel yazılım inşasında sistematik yaklaşımın ve kullanıcı gereksinimlerinin öncelikle göz önüne alınarak işlevsel sistemlerin hızla üretilerek kurumsal gereksinimlerin karşılayabileceğini göstermiştir.

İnner'in (2007) Öğrenme yönetim sisteminin (moodle) örgün öğretim laboratuvar uygulamalarında kullanılması adlı bildirisinde, 2004 yılından beri laboratuvar uygulamalarında yardımcı bir araç olarak kullanılan açık kaynak kodlu Moodle sistemi ile klasik laboratuvar uygulamalarına göre gözlenen avantajlar açıklanmaya çalışılmıştır. Artan öğrenci sayıları, internet bağlantısı bulunan laboratuvar imkânlarının yeterli olması ve ÖYS'lerin gelişmiş özellikleri göz önüne alınarak örgün öğretimde ÖYS kullanmanın bir zorunluluk olduğu görülmektedir. ÖYS kullanılan laboratuvar uygulamaları sayesinde zengin içerikli ders notları hazırlanabilmek, öğrenciler sınavlar yardımıyla anında değerlendirilerek anlaşılmayan konular tespit edilebilmekte ve ders saatleri dışında da öğrenme etkinliğinin devam etmesi sağlanabilmektedir.

Şensoy'un (2005) KTÜ BÖTEB için bir web tabanlı eğitim sitesi geliştirilmesi ve kullanılabilirliğinin incelenmesi adlı tezinde KTÜ Bilgisayar ve Öğretim teknolojileri eğitimi bölümü için bir web tabanlı eğitim sitesi geliştirilmiştir. İlk olarak bölümdeki akademisyen ve öğrencilerin web tabanlı eğitim sitesine ilişkin beklenti ve önerileri belirlenmiştir. İkinci aşamada sitenin içerik ve güvenlik unsurları oluşturulmuş ve site tasarımı gerçekleştirilmiştir. Site tasarımı öncesinde yapılan ihtiyaç analizi anketine 6 öğrenciler akademisyen ve 145 öğrenci katılmıştır. Sonuçlar şöyledir; KTÜ Botebde görev yapan akademisyenlerinin tamamı ve öğrenim gören öğrencilerin büyük bir kısmı WTE sitesinin gerekliliğine inanmaktadır. Sitede hedef kitlenin öneri beklentileri doğrultusunda eş zamanlı eş zamansız ders ortamı, mesajlaşma sistemi, ödev proje verme alma değerlendirme sistemi, çeşitli arşivleme seçenekleri ve akademik forum gibi bölümlerden oluşan bir site geliştirilmiştir. Uygulama sonucunda katılımcıların siteye ilişkin düşünceleri yazılı olarak alınmıştır. Bu amaçla gözlem ve mülakat metodu kullanılmıştır. Katılımcıların tamamı olumlu görüş bildirmiştir. Çalışmada şu önerilerde bulunulmuştur;

- Tasarlanan ortam ile neyin amaçlandığı net bir şekilde ifade edilmelidir.
- Ortamı kullanacak hedef kitlenin kullanmak isteyecekleri ortamla ilgili düşünceleri ve önerileri dikkate alınmalıdır. Bu amaçla ihtiyaç analizi yapılabilir.
- WTE ortamlarında bulunması gereken asgari bileşenler dikkate alınmalıdır. Bu bileşenler hedef kitlenin ilgisi çekecek şekilde düzenlenmeli, görsel unsurlardan ses ve canlandırmalardan faydalanılmalı iletişime önem verilmeli.

Sezer ve Tokcan'ın (2003) İşbirliğine Dayalı Öğrenmenin Coğrafya Dersinde Akademik Başarı Üzerine Etkisi adlı çalışmalarında, deneysel desenlerden öntest-sontest kontrol gruplu deneysel desen kullanılmıştır. “Türkiye Coğrafyası” dersi “Türkiye’ nin Fizikî Coğrafyası” konularının öğretiminde işbirliğine dayalı öğrenmenin uygulandığı deney grubu ile geleneksel öğretim yönteminin uygulandığı kontrol grubu öğrencilerinin akademik başarıları arasında anlamlı farklılıklar olup olmadığı incelenmiştir. Bu araştırmanın sonucuna göre, iş birliğine dayalı öğrenme yönteminin uygulandığı deney grubu ile geleneksel öğretim yönteminin uygulandığı kontrol grubu öntestleri aritmetik ortalamaları arasında anlamlı bir farklılık yokken, kontrol grubunun sontest aritmetik ortalaması öntest aritmetik ortalamasına göre bir artış göstermiş, deney grubu sontest aritmetik ortalaması öntest aritmetik ortalamasına göre bir artış göstermiştir. Her iki grubun da akademik başarıları, uygulanan iki yöntemle elde edilen sonucun artmasına rağmen, deney grubunun öntest-sontest aritmetik ortalaması, kontrol grubunun öntest-sontest aritmetik ortalamasına göre bir artış göstermiştir. Bu da sonuçta iki grup arasında bir fark olmasına yol açmıştır. Bu fark istatistiksel olarak anlamlıdır. Sonuç olarak iş birliğine dayalı öğrenme yönteminin geleneksel öğretim yöntemine göre coğrafya öğretiminde akademik başarıyı arttırmada daha etkili olduğu söylenebilir.

Coğrafya öğretiminde iş birliğine dayalı öğrenme tekniklerinden ÖTBB ’ nin öğrencilerin akademik başarılarını arttırmada geleneksel öğretim yöntemine göre daha etkili olduğu görülmektedir. Coğrafya öğretiminin öğrenciler için sıkıcı olmaktan çıkarılması ve öğrencilerin beraberce takım ruhu içinde öğrenmelerini sağlayarak onların akademik başarılarını arttıracak olan iş birliğine dayalı öğrenme tekniklerinin diğerlerinin de bu araştırma doğrultusunda coğrafya öğretiminde uygulanabilir olup olmadığı araştırılabilir. Ayrıca bu çalışmanın ışığı altında farklı değişkenler (yaşadığı

sosyal çevre, orta öğretim düzeyinde öğrenim gördüğü okul türü, ailedeki çocuk sayısı, anne-baba mesleği vb.) açısından iş birliğine dayalı öğretim yönteminin hem coğrafya öğretiminde hem de diğer branşlarda ki öğrencilerin akademik başarısına ve tutumlarına ne düzeyde etkisi olduğu araştırılabilir.

Alan Yazın Değerlendirmesi

Araştırma sonuçları dikkate alındığında çoğu araştırmanın İnternet Destekli Sistemleri ve Proje Tabanlı Öğrenme Yöntemini desteklediği ve öğrencilerin akademik başarılarını arttırmada ve tutumlarını olumlu yönde geliştirmede rol oynadığı sonucuna ulaşılmıştır. İnternet Destekli ve PTÖ ile ilgili olumsuz bir araştırma sonucuna ulaşılmamakla birlikte uygulanırken ki sorunlardan bahsedilmiştir. Bu sorunların aşılmasında gelecekte yapılacak olan araştırmalarda uygulama basamaklarının iyi bir şekilde planlanması ve ona göre yürütülmesi kararına varılmıştır. Ayrıca MEB'nin bu sistemleri destekleyen öğrenme ortamları oluşturmaları gerekliliği vurgulanmıştır.

BÖLÜM 3: YÖNTEM

Bu bölümde araştırmanın modeli, çalışma grubu, veri toplama araçları, verilerin toplanması ve verilerin analizi ile ilgili bilgiler yer almıştır.

3.1 Araştırmanın Modeli

Araştırma, sontest kontrol gruplu yarı deneysel desende yürütülmüştür.

Deneysel desen, araştırmacının kontrolü altında değişkenler arasındaki neden-sonuç ilişkilerini keşfetmek için gözlenmek istenen verilerin üretildiği araştırma alanıdır. (Büyüköztürk, 2000, Karasar, 2005). Deneysel model ile yapılan her araştırmada mutlaka bir karşılaştırma vardır. Bu belli bir şeyin kendi içindeki değişimleri ya da bu “şey”ler arası ayrımların karşılaştırılması anlamında olabilir (Karasar, 2005).

Sontest kontrol gruplu model olan yarı deneysel desende, yansız atama ile oluşturulmuş iki grup bulunur. Bunlardan biri deney, öteki kontrol grubu olarak kullanılır. Modelde öntestlerin bulunması, grupların deney öncesi benzerlik derecelerinin bilinmesine sontest sonuçlarının buna göre düzeltilmesine yardım eder (Karasar, 2005). Grupların deneysel işlemler öncesi denkliği BT dersi ve diğer ders notlarının karşılaştırılmasıyla incelenmiştir. Araştırma deseni tablodaki gibidir.

Tablo 5. Araştırma deseni

Gruplar	Öğretim Yöntemi	Sontest
KONTROL GRUBU	Yüz yüze Proje Tabanlı Öğrenme	Ürünler kontrol
DENEY GRUBU	Ders destek sitesi ile birlikte Proje Tabanlı Öğrenme	Ürünler Deney

Araştırmanın bağımlı değişkenleri bilişim teknolojileri dersine yönelik tutum ve başarı. Bağımsız değişken ise öğretim yöntemidir. Deney grubu yüzyüze proje tabanlı öğrenme ile birlikte ders destek sitesinden yararlanırken kontrol grubu sadece yüzyüze proje tabanlı öğrenme yöntemine göre ders işlemişlerdir.

3.2 Çalışma Grubu

Araştırmanın çalışma grubunu, 2008-2009 öğretim yılında Sakarya Merkez İlçedeki bir okulda 6. sınıfta okuyan 45 kişi oluşturmuştur. Bu çalışma grubu uygulama kolaylığı nedeniyle araştırmacının çalıştığı okuldan seçilmiştir.

Çalışma grubu 6A ve 6B olmak üzere iki şubeden oluşmaktadır. 6A sınıfı 12 erkek öğrenci 10 kız öğrenci olmak üzere toplam 22 öğrencidir. 6B sınıfı 12 erkek öğrenci 11 kız öğrenci olmak üzere toplam 23 öğrencidir.

Grupların akademik başarıları, fen ve teknoloji, sosyal bilgiler, bilişim teknolojileri, Türkçe ve Matematik dersleri not ortalamasına bakılarak birbirlerine çok yakın olduğu görülmüştür. Ayrıca öğrencilerin kendi bilgisayarlarının olup olmadığına bakılmış ve sayının birbirine yakın olduğu tespit edilmiştir. Bir sınıfta 5 öğrencinin diğer sınıfta 6 öğrencinin evinde bilgisayar bulunmaktadır. Deney ve kontrol grubu, objektif olması açısından grupları tanımayan bir kişi tarafından rastgele olarak seçilmiş, bu seçime göre deney grubu 6B sınıfı, kontrol grubu 6A sınıfı olarak belirlenmiştir.

Proje çalışması için aynı sınıfta bulunan öğrenciler rastgele olarak gruplara ayrılmıştır. Buna göre kontrol grubunda 5 grup deney grubunda 5 grup oluşturulmuştur. Gruplardaki kız erkek dağılımı aşağıdaki tablodaki gibidir.

Tablo 6. Gruplardaki Cinsiyet Dağılımı

Deney Grubu			Kontrol Grubu		
Grup No	f		Grup No	f	
	Kız	Erkek		Kız	Erkek
1	2	3	1	2	2
2	3	2	2	2	2
3	3	1	3	2	2
4	3	2	4	3	2
5	0	4	5	1	4

3.3 Veri Toplama Araçları

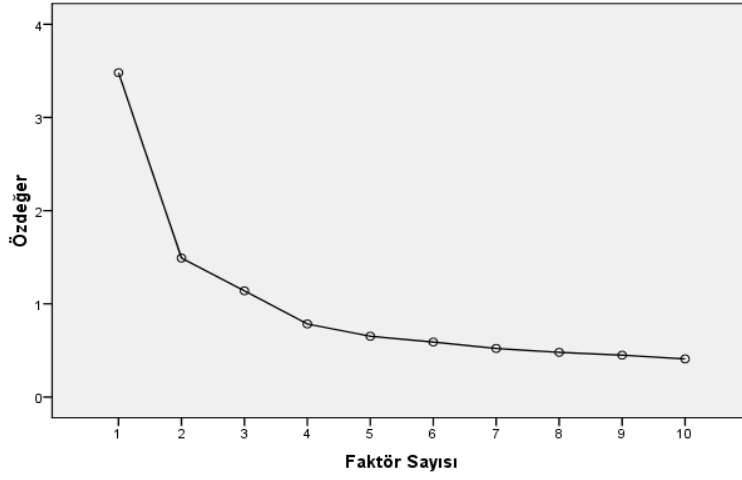
Araştırmada verileri toplamak için Bilişim teknolojileri dersine yönelik tutum ölçeği ve akademik başarılarını ölçmek için hazırlanmış Dereceli puanlama anahtarı kullanıldı. Deney grubunda ders destek web sitesi kullanıldı. Bu araçlara ilişkin ayrıntılı bilgi aşağıda sunulmuştur.

3.3.1 Bilişim Teknolojileri Dersi Tutum ölçeği

Geban ve diğ.erleri (1994)'nden alınan tutum ölçeği Deney ve kontrol grubunun öntest ve sontest bilişim teknolojileri dersine yönelik tutumunu ölçmek için değiştirilmiş ve geliştirilmiştir. (**Ek.1**). 2si akademisyen 2'si bilişim teknolojileri formatör öğretmeni olan 4 uzman görüşü alınarak testin maddeleri BT dersine uyarlanmıştır. Ölçekte Tamamen Katılıyorum, Katılıyorum, Kararsızım, Katılmıyorum ve Hiç Katılmıyorum olmak üzere beş seçenek verilmiştir.

Ölçeğin ön uygulaması 238 kişi üzerinde yapılmıştır. Geçerlik için yapılan faktör analizi sonuçları tek faktörlü yapıyı göstermiştir (**Şekil 15.**). Tek faktör varyansın %35'ini açıklamaktadır. Ortak faktör varyansı ve faktör yükleri incelendiğinde tüm değerlerin .30'un üstünde olduğu görülmektedir Ölçekteki 5 madde, BT dersine uyarlanırken geçerlik güvenirlik ve madde analizleri sonuçlarında hedef kitle için kabul edilebilir istatistik değerler vermemesi nedeniyle çıkarılmıştır.

Şekil 15. Tutum Ölçeğinin Özdeğer Faktör sayısı Grafiği



Tablo 5. Tutum Ölçeği Maddelerinin Ortak Faktör Varyansı ve Yük

Maddeler	Varyans	Faktör Yükleri
Madde 3	,316	.562
Madde 6	,415	.644
Madde 7	,350	.592
Madde 8	,366	.605
Madde 9	,491	.701
Madde 10	,291	.539
Madde 11	,342	.585
Madde 12	,296	.544
Madde 13	,341	.539
Madde 15	,273	.522

Güvenirlilik için iç tutarlık katsayısı “ α ” hesaplanmış ve madde geçerliği için düzeltilmiş madde toplam kolerasyonuna bakılmıştır. Ölçeğin Alpha (α) değeri .79 olarak hesaplanmıştır. Bu bulgular Communalities ile birlikte incelendiğinde yeterli düzeyde geçerli ve güvenilir olduğu söylenebilir.

Tablo 7. Düzeltilmiş Madde Toplam Korelasyonu

Madde No	Düzeltilmiş Madde Toplam Korelasyonu
Madde 3	,4332
Madde 6	,5182
Madde 7	,4559
Madde 8	,4666
Madde 9	,5754
Madde 10	,4206
Madde 11	,4636
Madde 12	,4059
Madde 13	,4705
Madde 15	,3819

Bu sonuçlar genel olarak incelendiğinde ölçeğin geçerli ve güvenilir bir veri toplama aracı olduğu söylenebilir.

3.3.2 Dereceli Puanlama Anahtarı

Popham (1997), performans dayanaklı durum belirlemenin kritik bölümünü oluşturan dereceli puanlama anahtarını öğrencilerin, yazılı kompozisyonlarının, sözel sunumlarının veya bilimsel projelerinin değerlendirilmesinde bir çeşit puanlama ölçüsü olduğunu belirtmektedir. Popham, dereceli puanlama anahtarını, her bir çalışma için ölçütleri (ölçülecek boyutları) listeleyen ve çalışmada nelerin yapılacağını gösteren bir puanlama aracı olarak görmektedir. Popham’a göre dereceli puanlama anahtarı; değerlendirme ölçütleri, ölçüt tanımlamaları ve bir puanlama stratejisi olmak üzere üç bölümden oluşur.

1. *Değerlendirme ölçütleri:* Kabul edilebilir yanıtları kabul edilemez yanıtlardan ayırmak için kullanılır. Örneğin öğretmenler yazılı kompozisyonları değerlendirirken organizasyon, yapısal içerik, sözcük seçimi vb. gibi değerlendirilebilir ölçütler kullanırlar.

2. *Ölçüt tanımlamaları:* Öğrencilerin değerlendirilmek istenen yanıtlarındaki niteliksel farklılıkları tanımlama yolunu ifade eder. Örneğin bir kompozisyonda organizasyon değerlendirilecekse bu ölçütlerden en yüksek puanı alan öğrencinin kompozisyonu organizasyon açısından hiç hata içermemelidir.

3. *Puanlama stratejisi:* Puanlama bütünsel (holistic) ya da analitik (analytical) biçiminde olabilir. Dereceli puanlama anahtarlarından hangisinin kullanılacağı değerlendirmenin amacına bağlıdır (Popham, 1997). Bazı durumlarda yapılan bir değerlendirmeyi bağımsız etkenlere (ölçüt) ayırtırmak mümkün olamamakta, performansın farklı düzeylerinin ortaya çıkarılması için belirlenmiş ölçütler arasında bir ayrışma bulunmamaktadır. Böyle durumlarda bütünsel puanlama anahtarı kullanılmalıdır (Brookhart,1999). Analitik puanlama anahtarı ise, ölçülen bir yetenek boyutunun öğelere ayırıştırılabildiğinde ve daha ayrıntılı puanlama yapmak istendiğinde kullanılmaktadır (Haladyna, 1997).

Dereceli puanlama anahtarı için Goodrich (2001)'in önerdiği basamaklardan yararlanılmıştır. Bu basamaklar şöyledir:

1. *Performansı belirlemede kullanılacak ölçütlerin listelenmesi:* öğrenci performansının değerlendirilmesinde kullanılacak dereceli puanlama anahtarı için üç ölçüt belirlenmiştir (**Ek.2**). Bu ölçütler bu tür bir çalışmada öğrencinin yerine getirmesi istenen performanslar göz önüne alınarak belirlenmiştir.
2. *Kullanılacak dereceli puanlama anahtarına karar verilmesi:* Performans görevlerinin uygun olması ve ürünlerin ayrıntılı puanlanması istendiğinden araştırmada “analitik dereceli puanlama anahtarı” kullanılmıştır. MEB’in Bilişim Teknolojileri Öğretmen Kılavuz kitabında yer alan konuyla ilgili DPA kullanılmıştır.
3. *Performans düzeylerinin belirlenmesi ve düzey tanımlamalarının yapılması:* Bu aşamada, en iyi ve en kötü performans düzeyleri (dereceleri) belirlenmiştir. Buna göre her ölçüt 1 ile 3 arasında derecelendirilmiştir. Gözlenmek istenen performansı gerçekleştiremeyen öğrencilerin alacağı puan 1, tam olarak gösteren öğrencilerin alacağı puan ise 3 olarak belirlenmiştir.
4. *Uzman görüşünün alınması:* Dereceli puanlama anahtarı hazırlandıktan sonra bilişim teknolojileri öğretmenlerinden, ölçme - değerlendirme uzmanlarından ve dil konusunda çalışan uzmanlardan olmak üzere toplam 4 kişiden görüşler alınmıştır.

3.3.3 Ders Destek Web Sitesi

Ders Destek Web Sitesi moodle Öğretim Yönetim Sisteminde okulun kendine ait web sitesi alanında dosyaları bulundurmak üzere 3 haftada hazırlanmış ve sitenin adı “Bilişim Teknolojileri Dersi Destek Sitesi” koyulmuştur. DDWS’nin uygunluğu ile ilgili 2’si akademisyen 1’i Bilişim Teknolojileri öğretmeni 1’i web tasarımcısı olmak üzere 4 uzmanın görüşü alınmış, sitenin kullanılabilir olduğu belirlenmiş ve deneysel işlemler gerçekleşmiştir.

6. Sınıfa giden Kontrol ve Deney gruplarından sadece Deney grubuna bu sistem uygulanmıştır. Toplam 23 öğrencinin bulunduğu deney grubundaki öğrencilerin her birine kullanıcı adı ve şifresi araştırmacı tarafından verilmiştir. Sitedeki etkileşim araçlarından olan forum ve sohbet platformu kullanılarak grup öğrencilerinin konu ile ilgili bilgileri paylaşımları sağlanmıştır.

Proje gruplarının her birine bir ayrı forum açılmış ve öğrenciler hangi grupta bulunuyor ise o foruma girip metin ve resim havuzu oluşturmuşlardır.

Daha sonra bu havuzdaki bilgileri birleştirerek Microsoft Office Publisher programını kullanarak Sınıf gazetesi oluşturmuşlardır. **(Ek.4)**

DDWS’de ilk açılış ekranı olarak Kullanıcı girişi ve Şifresi ekranı çıkmıştır. Öğrenciler kullanıcı girişi ve şifrelerini girdikten sonra Sitenin ana sayfasına ulaşmış ve buradan Microsoft Office Publisher adlı dersin içindeki kendilerine uygun olan grubun formuna girmişlerdir **(Ek.3)**. Araştırmacı tarafından verilen izinlerle her öğrenci sadece bulunduğu grubun forumuna girebilmiş ve paylaşımda bulunabilmiştir. Böylece ayrı gruplar birbirlerinin bilgilerini görememiş ve kopya olayı gerçekleşmemiştir.

DDWS, yönetim panelinden kontrol edilmiştir. Yönetim paneli sadece araştırmacının giriş yapabildiği kısımdır **(Ek.3)**. Tüm öğrenci rollerini ve gruplarını araştırmacı ayarlamıştır.

Deneysel işlemleri kontrol grubunun görmemesi, sadece deney grubundaki öğrencilere verilen kullanıcı adı ve şifresi ile gerçekleştirilmiştir.

3.4 Verilerin Toplanması

Araştırmada Bilişim Teknolojileri Dersi alan 6. Sınıfların müfredat konuları incelenmiş ve çalışmada kullanılmak üzere “Sınıf Gazetesi” proje ödevi seçilmiştir. Bu projenin kazanımları şunlardır:

Öğrenciler,

- Masaüstü yayıncılık programını açabilir.
- Masaüstü yayıncılık programının ne işe yaradığını söyleyebilir.
- Masaüstü yayıncılık programından çalışmasına uygun olan yayın türünü seçebilir.
- Masaüstü yayıncılık programında sayfalar arasında dolaşabilir.
- Konuya uygun görseller bulabilir.
- Oluşturulan metin ile bulunan görselleri bir araya getirebilir.
- Masaüstü yayıncılık programının özelliklerini kullanarak bulduğu görselleri ve metni sayfalara yerleştirebilir.

Bu ödevi yaparken Office programlarından olan Microsoft Office Publisher programı kullanılmıştır. Proje kontrol ve deney grubunda eş zamanlı olarak yürütülmüş ve toplam 4 hafta sürmüştür.

Okul dışında bilgisayarla çalışamayacak öğrencilerin ders saati dışında da çalışabilmeleri için Bilgisayar Laboratuvarı 4 hafta boyunca her gün ders çıkışı öğretmen kontrolünde açık bırakılmıştır. Kontrol ve Deney grubu öğrencilerinin bilgisayar laboratuvarından eşit olarak yararlanabilmeleri için günler iki gruba paylaştırılarak planlanmıştır. Ders olduğu gün derse gelmeyen öğrencilerin daha sonraki günlerde okul çıkışlarında telafisi yapılmıştır.

Deney ve kontrol grubundaki öğrencilerin hazırlamış olduğu ürünler 1 i akademisyen 6’sı bilişim teknolojileri öğretmeni olan toplam 7 kişi tarafından, google dokümanlarındaki çevrimiçi form olarak düzenlenen DPA aracılığı ile ürünlerin deney ve kontrol grubuna ait olup olmadıkları belirtilmeden, değerlendirilmiştir.

Çalışmaya başlamadan önce Kontrol ve Deney grubu öğrencilerinin Bilişim teknolojileri dersi tutumlarını ölçmek için eşit zamanlı olarak öntest tutum ölçeği uygulanmıştır.

3.4.1 Deney Grubunda Yapılan İşlemler

Deney grubundaki öğrencilere ilk hafta uyum eğitimi verilmiştir. Projede neler yapacakları Web sitesini nasıl kullanacakları konusunda araştırmacı olan öğretmen tarafından bilgilendirilmişlerdir.

İkinci hafta öğrenciler internetten yaptıkları proje ile ilgili araştırmalarını ders saatinde ve ders saati dışında da (evde veya ders saati bitişinde okulda) DDWS’nde, kullanıcı girişi yaparak grup arkadaşlarıyla paylaşmışlardır.

Üçüncü hafta 5 grupta yaptıkları çalışmaların ne aşamada olduğu konusunda rapor hazırlayıp öğretmenlerine forumdan mesaj olarak göndermişlerdir. Grupların raporları öğretmen tarafından incelenmiş ve eksiklikler ve öneriler eklenerek yanıt mesaj olarak ayrı ayrı gruplara gönderilmiştir.

Dördüncü hafta öğrenciler birbirlerine gönderdikleri bilgileri toparlayıp Masaüstü yayıncılık programı olan MOP’ ta gazete sayfası haline getirmişler ve öğretmenlerine forumdan mesaj olarak göndermişlerdir.

Grupların gazeteleri değerlendirilmek üzere okula ait web sitesi alanına atılmış ve gazetelerin indirildiği internet adresleri uzmanlara gönderilerek uzmanlar tarafından DPA ile değerlendirilmiştir.

3.4.2 Kontrol Grubunda Yapılan İşlemler

Kontrol grubundaki öğrencilere ilk hafta Proje çalışması hakkında bilgi verilmiş ve izleyecekleri adımlar sunu programında sunulmuştur.

İkinci hafta öğrenciler internetten proje ile ilgili bilgileri araştırarak yazılı olarak not etmişler ve grup arkadaşlarıyla sözlü olarak yüz yüze paylaşmışlardır.

Üçüncü hafta toparlanan bilgileri, her gruptan bir öğrenci, öğretmene sözlü ve yazılı rapor olarak sunmuştur. Raporun değerlendirmesini öğretmen her gruba sözlü olarak ifade etmiştir.

Dördüncü hafta öğrenciler hazırlamış oldukları metinleri ve görselleri bilgisayarda Masaüstü yayıncılık programı olan MOP' ta düzenleyip flash belleklerine kaydetmişlerdir. Öğretmenin bilgisayarına aktarılan sınıf gazeteleri değerlendirilmek üzere okul web sitesine atılmıştır. Deney grubundaki öğrencilerin gazeteleri ile birlikte aynı internet sayfası üzerinden indirilerek uzmanlar tarafından DPA ile değerlendirilmiştir.

3.5 Verilerin Analizi

Verilerin analiz edilmesinde SPSS 17 kullanılmıştır. Öğrencilerin akademik başarılarının ve gruplar arası puanlarının karşılaştırılmasında ilişkisiz t-testi öntest tutum puanlarına göre düzeltilmiş sontest tutum puanlarının karşılaştırılmasında ise ANCOVA kullanılmıştır. Verilerin normal dağılım varsayımlarını karşılayıp karşılamadığının incelenmesinde Shapiro Wilk testi kullanılmıştır.

BÖLÜM 4: BULGULAR VE YORUM

Bilişim Teknolojilerine Yönelik Tutum ölçeği Deney ve Kontrol grubuna ayrı ayrı Uygulama Öncesi ve Uygulama sonrası olmak üzere uygulanmıştır. Bunun sonucunda

4.1 Deney grubu öğrencilerinin BT dersine yönelik öntest-sontest tutum puanları arasında anlamlı farklılık var mıdır?

İlişkili örneklemeler için t-testi, ilişkili iki örneklem ortalaması arasındaki farkın sıfırdan anlamlı bir şekilde farklı olup olmadığını test etmek için kullanılır. (Büyüköztürk, 2006).

Deney Grubunun Öntest ve Sontest tutum puanları arasındaki farkın anlamlılığı için yapılan t-testi sonuçları Tablo 8.'de verimştir.

Tablo 8. Deney Grubu Öntest ve Sontest Tutum Puanları t-testi Sonuçları

Ölçüm (tutum)	N	$\bar{X}$	S	sd	t	p
Öntest	23	39.34	5.2	22	13	.000
Sontest	23	62.69	9.0			

Öğrencilerin grupta proje çalışması sonrasında araştırmaya yönelik tutum puanlarında anlamlı bir farklılık olduğu görülmüştür [$t_{(22)}=13$, $p<.01$]. Öğrencilerin uygulama öncesi tutum puanlarının ortalaması $\bar{X} = 39.34$ iken, uygulama sonrası $\bar{X} = 62.69$ 'a yükselmiştir. Bu bulgu deneysel işlemlerin öğrencilerin BT dersine yönelik tutumlarını artırdığı şeklinde yorumlanabilir.

4.2 Kontrol grubu öğrencilerinin BT dersine yönelik öntest-sontest tutum puanları arasında anlamlı farklılık var mıdır?

Kontrol grubunun öntest-sontest puanları arasındaki değişimi incelemek için yapılan t-testi sonuçları Tablo 9.'daki gibidir.

Tablo 9. Kontrol grubu öntest ve son test Tutum Puanları t-testi Sonuçları

Ölçüm (tutum)	N	$\bar{X}$	S	sd	t	p
Öntest	22	36.65	5.7	21	19	.000
Sontest	22	65.13	7.7			

Öğrencilerin gruba proje çalışması sonrasında araştırmaya yönelik tutum puanlarında anlamlı bir farklılık olduğu görülmüştür [$t_{(21)}=19$, $p<.01$]. Öğrencilerin uygulama öncesi tutum puanlarının ortalaması $\bar{X} = 36.65$ iken, uygulama sonrası $\bar{X} = 65.13$ 'a yükselmiştir. Bu bulgu geleneksel öğretim işlemlerinin öğrencilerin BT dersine yönelik tutumlarını artırdığı şeklinde yorumlanabilir.

4.3 Deney ve kontrol grubundaki öğrencilerin BT dersine yönelik öntest tutum puanlarına göre düzeltilmiş son test tutum puanları arasında anlamlı farklılık var mıdır?

Öğrencilerin öntest puanlarına göre düzeltilmiş sontest ortalama puanları Tablo 10.'da verilmiştir. Buna göre sontest ortalama puanları, deney grubundaki öğrenciler için 62.69; kontrol grubundaki öğrenciler için ise 65.13 olarak hesaplanmıştır. Bu puanlara bakarak bir farkın olduğu ve Deney grubundaki öğrencilerin BT dersine yönelik tutumlarının kontrol grubuna göre daha düşük olduğu söylenebilir. Ancak grupların öntest tutum puanları kontrol edildiğinde son test tutum puanlarında değişimler olduğu görülmektedir. Sontest düzeltilmiş ortalama puanları, deney grubu için 61.75 kontrol grubu için 66.12'dir.

Tablo 10. Sontest Puanlarının Gruba göre Betimsel İstatistikleri

Grup	N	Ortalama	Düzeltilmiş Ortalama
Deney	23	62.69	61.75
Kontrol	22	65.13	66.12

Düzeltilmiş sontest ortalama puanlarına göre, gruplar BT dersine yönelik tutum açısından sıraya konulacak olursa en yüksek tutumun kontrol grubuna ait olduğu ifade edilebilir. Grupların düzeltilmiş sontest ortalama puanları arasında gözlenen farkın olup olmadığına ilişkin yapılan ANCOVA sonuçları Tablo 11.'de verilmiştir.

Tablo 11. BT dersine yönelik Tutum öntestine göre Düzeltilmiş Sontest Puanlarının Gruba göre ANCOVA sonuçları

Varyansın Kaynağı	Kareler Toplamı	sd	Kareler Ortalaması	F	Anlamlılık Düzeyi (p)
Tutum Öntest	729.696	1	729.696	13.132	.001
Grup	202.898	1	202.898	3.650	.063
Hata	2333.765	42	55.566		
Toplam	186811.00	44			

ANCOVA sonuçlarına göre farklı gruplarda bulunan öğrencilerin öntest puanlarına göre düzeltilmiş sontest puanları karşılaştırıldığında anlamlı bir farklılık olmadığı görülmektedir [$F_{(1-42)}=202.898$, $p>.01$]. Bu bulgu öğretim sürecinin her iki gruptaki öğrencileri benzer biçimde etkilediği şeklinde yorumlanabilir.

4.4 Deney ve kontrol grubundaki öğrencilerin BT dersi ön akademik başarı puanları arasında anlamlı bir farklılık var mıdır?

Öğrencilerin deneysel işlemler öncesi akademik başarıları arasında anlamlı bir farklılığın olup olmadığının belirlenmesi amacıyla bilişim teknolojileri, matematik, sosyal bilgiler, fen ve teknoloji ve Türkçe derslerinden aldıkları birinci dönem notları deney ve kontrol grubu açısından ilişkisiz örneklem için t testi ile karşılaştırılmıştır.

Tablo 12. Deney ve kontrol grubundaki öğrencilerin BT dersi ön akademik başarı puanları

Dersler	Grup	N	X	S	Sd	t	p
Matematik	Deney	23	64.69	18.99	43	.125	.901
	Kontrol	22	63.95	20.84			
Fen	Deney	23	81.69	17.44	43	2.5	.015
	Kontrol	22	66.090	23.60			
Sosyal	Deney	23	55.30	14.78	43	.36	.716
	Kontrol	22	53.77	13.20			
Türkçe	Deney	23	59.60	15.87	43	-.28	.778
	Kontrol	22	60.95	15.96			
BT	Deney	23	66.30	21.22	43	-.36	.774
	Kontrol	22	68.63	21.22			

Analiz sonuçları fen bilgisi dersi dışında diğer tüm derslerde deney ve kontrol grubu ortalama puanlarının birbirine yakın olduğunu ve anlamlı farklılık bulunmadığını göstermektedir. Fen ve teknoloji dersinde ise deney ve kontrol grubu öğrencilerinin ortalama puanları arasında anlamlı farklılık olduğu görülmüştür. Bununla birlikte fen ve teknoloji dersi dışındaki derslerde deney ve kontrol grubu ortalama puanları arasında anlamlı farklılık olmaması ve puanlarının birbirine yakın olması öğrencilerin akademik gelişim açısından benzer oldukları şeklinde yorumlanmıştır.

4.5 Deney ve kontrol grubu öğrencilerinin BT dersi ürünlerinden elde ettikleri puanlar arasında anlamlı farklılık var mıdır?

Mann Whitney U-testi, iki ilişkisiz örneklemden elde edilen puanların birbirinden anlamlı bir şekilde farklılık gösterip göstermediğini test eder (Büyüköztürk, 2006).

Tablo 13. Deney ve kontrol grubu öğrencilerinin BT dersi ürünü olan gazetelerinin gruba göre Mann Whitney U testi Sonucu

Grup	N	Sıra Ortalaması	Sıra Toplamı	U	p
Deney Grubu Gazeteleri	5	7.60	38.00	2.00	.028
Kontrol Grubu Gazeteleri	5	3.40	17.00		

Deney ve kontrol grubundaki öğrencilerin BT dersinde hazırladıkları ürünlerin değerlendirilmesi sonucu aldıkları puanların Mann Whitney U-testi sonuçları Tablo 12.'de verilmiştir. Buna göre dört haftalık bir deneysel çalışma sonucunda Deney grubu gazeteleri ile kontrol grubu gazetelerinin puanları arasında anlamlı bir farklılık bulunmuştur. ($U=2.00$, $p<.05$). Sıra ortalamaları dikkate alındığında DDWS'yi kullanan deney grubu öğrencilerinin gazetelerden aldıkları puanlar, kontrol grubu gazete puanlarına göre daha yüksek çıkmıştır. Bu bulgu, DDWS'nin öğrencilerin ürünlerde ortaya koydukları performansın yüksek olmasında etkili olduğunu gösterir.

4.6 Ders destek web sitesindeki araçların (forum, sohbet) kullanım sıklıkları nasıldır?

23 Öğrenci'nin deneysel işlem süresi toplam 4 hafta sürmüştür. İlk hafta öğrenciler Site ile ilgili bilgilendirildikleri için DDWS'ni toplam 3 hafta kullanmışlardır. DDWS'de kullanılan site araçları Forum ve Sohbet araçlarıdır.

Buna göre öğrencilerin forum sohbet araçlarını; bakma, ekleme, güncelleme, değişiklik yapma eylemleri ve siteye giriş yapma sıklıkları Tablo 14. deki gibidir.

Tablo 14. Site Araçlarının haftalara göre kullanım sıklığı

	1.HAFTA (4-10 NİSAN)	2.HAFTA (11-17 NİSAN)	3.HAFTA (18-24 NİSAN)	4.HAFTA (25 NİSAN-1 MAYIS)
FORUM	Eylem yok	11 eylem	106 eylem	1063 eylem
SOHBET	Eylem yok	Eylem yok	210 eylem	133 eylem
LOGIN	2 kez giriş	72 kez giriş	569 kez giriş	1796 kez giriş

Öğrencilerin DDWS araçlarını kullanımı ve giriş yapma sıklıkları 3. ve 4. Hafta artış göstermektedir. Forum aracı en çok 4. Hafta kullanılmıştır. Sohbet aracı en çok üçüncü hafta kullanılmıştır. Giriş yapma durumu ise en çok 4. Hafta siteye giriş işlemi gerçekleşmiştir. Bu bulgu öğrencilerin DDWS etkileşim araçlarını artan bir şekilde kullanarak proje ödevlerini yürütmeyi tercih ettikleri şeklinde yorumlanabilir.

BÖLÜM 5: SONUÇ TARTIŞMA VE ÖNERİLER

5.1 Sonuç ve Tartışma

Araştırmada elde edilen bulgulara göre aşağıdaki sonuçlara ulaşılmıştır.

1. Deney grubundaki öğrencilerin, BT dersine yönelik öntest ve sontest tutum puanları arasında anlamlı farklılık görülmüştür. Deneysel işlemler deney grubu öğrencilerin tutum puanlarını arttırmıştır. Proje tabanlı öğrenme ders destek sitesi ile birlikte kullanıldığında öğrencilerin derse yönelik tutumlarını olumlu yönde etkilemiştir.
2. Kontrol grubundaki öğrencilerin, BT dersine yönelik öntest ve sontest tutum puanları arasında anlamlı farklılık görülmüştür. Proje çalışmaları, yapılan araştırmalara göre öğrencilerin konuları eğlenceli ve etkili bir biçimde öğrendiklerini göstermektedir (Dede, Yaman, 2003). Bu araştırmada ki sonuçlar da bu görüşü desteklemektedir.
3. Deney ve Kontrol grubu öğrencilerinin BT dersine yönelik öntest tutum puanlarına göre düzeltilmiş sontest tutum puanları arasında anlamlı farklılık yoktur. Öğretim süreci her iki gruptaki öğrencileri benzer biçimde etkilemiştir. Yapılan araştırmalara göre öğrencilerin tutumları internet ve web sayfaları kullanıldığında olumlu yönde artmaktadır (Demir, 2001). Aynı şekilde PTO yönteminin kullanılması da öğrencilerin tutum puanlarını aynı derecede arttırmaktadır iki farklı grup arasında anlamlı farklılık görülmemiştir.
4. Deney ve kontrol grubundaki öğrencilerin BT dersi ürünlerinden elde ettikleri puanlar arasında anlamlı farklılık görülmüştür. Deney grubu öğrencilerinin öğrenme performanslarının daha yüksek düzeyde gerçekleştiği yani uygulanan deneysel işlemin öğrencilerin akademik başarılarını arttırdığı sonucu ortaya çıkmıştır. Yapılan araştırmalara bakıldığında internet destekli sistemlerin kullanılması öğrencilerin farklı niteliklerde projeler oluşturmalarını sağlamıştır (Çeliköz, 2001). Ders destek sitesi etkinlikleri öğrencilerin proje çalışmalarında daha nitelikli ürün ortaya çıkarmalarını sağlamıştır.
5. Ders Destek Web Sitesi' ndeki araçlardan olan forum ve sohbet araçlarının kullanımı ilk haftalara göre artış göstermiştir. Öğrenciler proje çalışmalarını gerçekleştirirken DDWS' ni sıklıkla kullanmışlardır. Moodle içerik yönetim sisteminin sunduğu araçlar olan forum ve sohbet nesnesi öğrencilerin her hafta etkinliğini ve sosyalleşmesini

etkileyecek güncelleştirmeler yapılmasını sağlamıştır. Her hafta öğrencilerin bu araçları kullanarak etkinliğe ne kadar katıldığı neler buldukları sonucunda bilgi edinilmiştir (Elmas ve Diğ., 2008). Bu araştırmada kullanılan forum ve sohbet nesnelerinin kullanım sıklıkları öğrencilerin etkileşimlerinin arttığı sonucunu ortaya koymaktadır (Tablo.14).

5.2 Öneriler

- Öğrencilerin fikirlerini paylaştıkları ve ders zamanı dışında da proje çalışmaları için bir araya gelebilecekleri internet destekli bir ortam öğrencilerin derse yönelik olumlu tutum geliştirmelerini sağlayabilir.
- Öğrencilerin daha etkili ve kendileri için faydalı ürünler ortaya koymalarında, öğrenciyi çok yönlü düşünmeye sürükleyen ve öğrenci etkileşimini sağlayan proje çalışmaları öğrencilerin derse yönelik olumlu tutum geliştirmelerini sağlayabilir.
- Öğrencilere proje çalışmasının yaptırılması, internet destekli veya desteksiz yöntem fark etmeksizin, öğrencilerin derse yönelik olumlu tutum geliştirmelerini sağlayabilir.
- Ders destek Web sitesi araçlarının kullanımı öğrencilerin proje çalışması yaparken daha çok etkileşimde bulunmalarını sağlayabilir.
- İleride yapılacak araştırmalarda hem daha fazla sayıda denek hem de daha uzun süre çalışarak tutumun deneysel işlem açısından daha iyi incelenmesi sağlanabilir.
- Denekler iki farklı okuldan seçilip İnternet Destekli proje çalışması yapılabilir.
- Ders Destek Web Sitesi farklı derslerde de hazırlanıp etkisi incelenebilir.
- Web 2.0 araçlarının kullanımının öğrenci üzerindeki etkisi incelenebilir.
- Web 2.0 hangisinin hangi öğretim yöntemiyle birlikte kullanıldığında daha etkili olduğunun belirleneceği araştırmalar yapılabilir.

KAYNAKÇA

- AKKOYUNLU, Buket (1996), “Bilgisayar Okur Yazarlığı Yeterlikleri İle Mevcut Ders Programları'nın Kaynaştırılmasının Öğrenci Başarı ve Tutumlarına Etkisi”, *Hacettepe Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi* 12: 127–134
- AKKOYUNLU, Buket (1998), “Çağdaş Eğitimde Yeni Teknolojiler”, T.C. Anadolu Üniversitesi Yayınları No: 1021, *Açık Öğretim Fakültesi Yayınları No: 564*, <http://www.aof.anadolu.edu.tr/kitap/IOLTP/1265/unite01.pdf>, Erişim Tarihi: (15.07.2009)
- ALTUN, S., Altun, A. (2000), “Bir Eğitim Aracı olarak İnternet”, *Milli Eğitim Dergisi*, Temmuz, Ağustos, Eylül Sayı 147. Ankara
- AKPINAR, Y. ve Kaynak, O. (2001) “Introduction”. *Industry and Higher Education Journal*. 15(2), 109-111.
- AKPINAR, Y. (2002), “Building in House LMS to fullfill organizational Requierments”, 3. *ITHET*, Budepest, Hugary.
- AKPINAR, Y. (2005), *Bilgisayar Destekli Eğitimde Uygulamalar*, Anı Yayıncılık, Ankara.
- ALKAN, Cevat (2005), *Eğitim Teknolojisi*, 7.Baskı, Anı Yayıncılık, Ankara.
- AKGÜN, Ş. (2000). *Öğretmen ve Adaylarına Fen Bilgisi Öğretimi*, Pegem A Yayıncılık, Ankara.
- AYDIN, Cansu Çiğdem, Biroğul, Serdar, (2008), “E- Öğrenmede Açık Kaynak Kodlu Öğretim Yönetim Sistemleri ve Moodle”, *Bilişim Teknolojileri Dergisi*, Cilt:1, Sayı:2, Mayıs.

BAKİ ve Haliloğlu, (2006), “İlköğretim II. Kademe **Bilgisayar** Öğretim Programının AB Standartları İle Karşılaştırılması”, *Avrupa Birliği İle Bütünleşme Sürecinde İlköğretim Eğitimi Sempozyumu*, 15 Nisan, İzmir.

BROOKHART, S. M. (1999). “The Art and Science of Classroom Assessment: The Missing Part of Pedagogy”, *ASHE-ERIC Higher Education Report* (Vol. 27, No.1), Washington, DC: The George Washington University, Graduate School of Education and Human Development.

BÜYÜKÖZTÜRK, Şener, (2001), *Deneyisel Desenler*. Pegema Yayıncılık, Ankara.

BÜYÜKÖZTÜRK, Şener, (2006), *Veri analizi El kitabı*, Pegem Yayıncılık, Ankara.

CHAPMAN, B. ve Hall, B. (2001), *Learning Content Management Systems*. Brandonhall.com Publications, VA. ABD.

ÇELİKÖZ, Nadir, (2001), “Bir açık Uçlu Öğrenme Uygulaması Olarak HyperMedya Ortamlarında Öğrencilerin Proje Etkinliklerinin İncelenmesi”, Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, *Doktora Tezi*.

ÇAKMAK, Ahmet, (2001), “İlköğretim Okullarında Bilgisayar destekli Öğretim”, Sakarya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü *Yüksek Lisans Tezi*.

ÇİÇEK, G. (1998), “Bilgisayar Okuryazarlığı Kursuna Katılan Öğrencilerin Bilgisayar Okuryazarlığını Etkileyen Faktörler Üzerine Bir Çalışma”, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yayınlanmamış *Yüksek Lisans Tezi*.

ÇİLENTİ, Kamuran, (1998), *Eğitim Teknolojisi ve Öğretim*, Gül Yayınevi, Ankara

DEDE, Yüsel, Yaman, Süleyman, (2003), “Fen ve Matematik Eğitiminde Proje Çalışmalarının Yeri, Önemi ve Değerlendirilmesi”, G.Ü. *Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi* Cilt 23, Sayı 1 117-132.

- DEMİR, Servet, (2001),”Öğretim elemanları ve Öğrencilerin internetin Öğretim Amaçlı kullanımına ilişkin görüş ve tutumlarının incelenmesi (Gaziantep Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Örneği)”, Gaziantep Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Eğitim Bilimleri Anabilim dalı, *Yüksek Lisans Tezi*.
- DEMİREL, O., S.R. Seferoğlu, E. Yağcı, (2003), *Öğretim Teknolojileri ve Materyal Geliştirme*, Pegem Yayıncılık, 4.Baskı, Ankara.
- DEMİRER, Veysel, Şahin, İsmail, (2008), “İlköğretim Öğrencilerinin Bilişim Teknolojileri Dersine Yönelik Tutumları”, 8. *Uluslar arası Eğitim Teknolojileri Konferansı*, Mayıs Ayı, Sakarya.
- DUMLUPINAR, Esat, (2007), “Web 2.0 Standartlarının E-Öğretim Modellerine Etkileri ve Örnek Uygulama”, İstanbul Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü, Enformatik Bölümü, *Yüksek Lisans Tezi*.
- DURSUN, Özgür Özcan, (2004), “Eğitsel Web Sitelerinin Görsel Tasarım Kriterlerine ve Kullanıcılara Sunulan Hizmetlere Göre Değerlendirilmesi”, Anadolu Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Anabilim Dalı, *Yüksek lisans Tezi*.
- ELMAS, Çetin; Doğan, Nurettin; Biroğul, Serdar; Koç, Mehmet, (2008),” Moodle Eğitim Yönetim Sistemi İle Örnek Bir Dersin Uzaktan Eğitim Uygulaması”, *Bilişim Teknolojileri Dergisi*, Cilt:1, Sayı:2, Mayıs.
- ERTÜRK, Rüstem, (2007), “Öğretmenlerin İnternet Kullanma Becerileri ve İnternete Yönelik tutumları”, Sakarya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri anabilim Dalı, *Yüksek Lisans Tezi*.
- ERDEM, Mukaddes, Akkoyunlu, Buket, (2002), “İlköğretim Sosyal Bilgiler Dersi Kapsamında Beşinci Sınıf Öğrencileriyle Yürütülen Ekipile Proje Tabanlı

Öğrenme Üzerine Bir Çalışma”, *İlköğretim-Online1* (1), sf. 2-11, <http://www.ilkogretim-online.org.tr>, Erişim tarihi: 15.07.2009.

ERSOY, Ali, (2006), “İlköğretim Beşinci Sınıfta Teknoloji Destekli Proje Tabanlı Öğrenme Uygulamaları”, Anadolu Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, *Doktora Tezi*.

ERKUNT, Hamdi, AKPINAR, Yavuz (2004), “İnternet Tabanlı ve İnternet Destekli Eğitim: Kurumsal Bir Eğitim Yönetim Sistemi Örneği”, *Açık ve Uzaktan Eğitim Sempozyumu Bildiriler Kitabı*, , 23-25 Mayıs, Anadolu Üniversitesi, Eskişehir.

GEBAN, Ö., Ertepinar, H., Yılmaz, G., Altın, A. ve Şahbaz, F. (1994). “Bilgisayar destekli eğitimin öğrencilerin fen bilgisi başarılarına ve fen bilgisi ilgilerine etkisi” *Birinci Ulusal Fen Bilimleri Eğitimi Sempozyumu Bildiri Özetleri Kitabı*, 1-2. İzmir: Dokuz Eylül Üniversitesi.

GOODRICH, A. H., (2001), *The effects of instructional rubrics on learning to write*. Current Issues in Education, 4, (4).

HALADAYNA, T. M., (1997), *Writing Test Item to Evaluate Higher Order Thinking*. USA: Allyn & Bacon.

HOLST, J. K. (2003). “Implamanting project-based learning in pre-service teacher Education”. <http://pblmm.k12.ca.us/Prof-Dev/Cole.pdf> ErişimTarihi: 01.10.2004

IRMAK, A., İnce, İ., Şenyüzlü, B., & Uğur, B. (2007), 1-2-3. *Basamak bilişim teknolojileri dersi öğretmen kılavuz kitabı*, DSM Matbaacılık, Ankara.

İNCE, İ., Şenyüzlü, B., & Uğur, B. (2008), 6-7-8. *Basamak bilişim teknolojileri dersi öğretmen Kılavuz Kitabı*, DSM Matbaacılık, Ankara.

- INNER, Burak, (2007), “Öğrenme Yönetim Sisteminin Örgün Öğretim Laboratuar Uygulamalarında Kullanılması”, *Umes*, Kocaeli Üniversitesi.
- İŞMAN Aytekin, (2003), *Öğretim Teknolojileri ve Materyal Geliştirme*, Değişim yayınları, İstanbul.
- İŞBULAN, Onur, (2008), “Uzaktan Eğitim Web Sitesinin Kullanılabilirlik Düzeyi”, Sakarya Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, *Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi*.
- İPEK, (2001), İsmail, *Bilgisayarla Öğretim Tasarım Geliştirme ve Yöntemler*, Tıp Teknik, Ankara.
- JONASSEN, D.H., Grabowski, B. L. (1993), *Handbook of individual differences: Learning & instruction* , Hillsdale, NJ: Lawrence Earlbaum Associates.
- KARAASLAN, İlknur Aydoğdu, (2008), “Uzaktan Eğitimde Etkin Erişim Sitesi Tasarım Modeli ve Bir Uygulama”, Dokuz Eylül Üniversitesi, Ekonometri Anabilim Dalı, *Doktora tezi*.
- KARASAR, Niyazi, (2005), *Bilimsel Araştırma Yöntemi*, Nobel Yayın Dağıtım, Ankara.
- KARASAR, Şahin, (2004), “Eğitimde Yeni İletişim Teknolojileri -Internet Ve Sanal Yüksek Eğitim”, *TOJET, Şubat, Volume 3, Issue 4, Article 16*.
- KAVAK, Tahir, (2009), *Dicle Üniversitesi Uzaktan Eğitim Uygulamalarında Eğitim Yönetim Sistemi Moodle Kullanımı*, 11. Akademik Bilişim Konferansı, Harran Üniverisitesi.

- KASAPÇOPUR, Ahmet, Olgun D., Coşkun, N., Akgül, K., Özkurt, İ., Şenligil, M., Kaya, H., Özcan, A., (2008), “Denetimde E-Performans”, 16-18 Nisan, 2. *Uluslararası Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Sempozyumu*, İzmir.
- KESER, Hafize, (1996), *Bilgisayar Okuryazarlığı (Türkiye’deki Durum ve Yaygınlaştırma Olanakları*, Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Fakültesi.
- KESER, Hafize, (1998), “Bilgisayar Destekli Eğitim için Bir Model Önerisi”, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yayınlanmamış Doktora Tezi.
- KOZMA, R., Schank, P. (1998), *Connecting with the twenty-first century: technology in support of educational reform*. Association for Supervision and Curriculum Development 1998 Yearbook: Learning and Technology, 3-27.
- MCGRATH, D. (2002), “Getting Started With Project Based Learning”, *Learning and Leading With Technology*, Vol.30, No:3.
- MCMANUS, (1996), Thomas F. *Delivering Instruction on the World Wide Web*. University of Texas at Austin.
- ORHAN, Feza, (1999), “Bilgisayar okuryazarlığı hangi yaşta nasıl?”, BTİE’99, s:71-75, Ankara
- ORHUN, (2000), Emrah, *Türkiye’de Eğitimde Bilişim Teknolojileri Yeniliği*, Ege Üniversitesi Basım evi, İzmir.
- ÖNAL, A., Kaya, A., Draman, S., (2006), “Açık Kaynak Kodlu Çevrimiçi Eğitim Yazılımları”, *Akademik Bilişim Konferansı*, Pamukkale Üniversitesi, Denizli.
- POPHAM, J. W., (1997), “What’s wrong and what’s right with rubric”. *Educational Leadership*. 55, (2), 12.

POPHAM, J. W. (2000), *Modern Educational Measurement*, Needham: Allyn & Bacon.

PLOTNICK, Eric. (1997) *Concept Mapping: A Graphical System for Understanding the Relationship Between Concepts*, ERIC DigesI. ERIC Clearinghouse on Information & Technology..

SARACALOĞLU, Seda, Akamca, Güzin, Yeşildere, Sibel, (2006), “İlköğretimde Proje Tabanlı Öğrenmenin Yeri”, www.tebd.gazi.edu.tr/arsiv/2006_cilt4/sayi_3/241-260.pdf , Erişim Tarihi: 01.07.2009.

SEMERCI, Ç., Bektaş, C., (2005), “İnternet Temelli Ölçmelerin Geçerliğini Sağlamada Yeni Yaklaşımlar”, *TOJET Yayınları, Volume:4, Issue 1, Article 17*.

SEZER, Adem, Tokcan, Hilal, (2003), “İşbirliğine Dayalı Öğrenmenin Coğrafya Dersindeki, Akademik Başarı Üzerindeki Etkisi”, *Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, Cilt:23, Sayı:3, 227-242, Ankara*.

ŞENTÜRK, Meral, (2007), “Fen Öğretiminde Proje Tabanlı Öğrenme Yaklaşımının İlköğretim 7. Sınıf öğrencilerinin Fen Başarı ve Tutumlarına etkisi”, Sakarya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Eğitim Bilimleri Anabilim Dalı, *Yayınlanmamış Yüksek lisans Tezi*.

ŞENSOY, Sakine, (2005), *KTÜ BÖTEB için bir web tabanlı eğitim sitesi geliştirilmesi ve kullanılabilirliğinin incelenmesi*, KTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitimi Anabilim Dalı, Yüksek Lisans Tezi,.

TAKUNYACI, Mithat, (2007), *İlköğretim 8. Sınıf öğrencilerinin Geometri Başarısında Bilgisayar Destekli Öğretimin Etkisi*, Yüksek Lisans Tezi, Sakarya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri anabilim Dalı,.

TİMUÇİN, E., Öngöz, S., Tatlı, Z., (2007), “Bilgisayar Öğretmenlerinin İlköğretim Bilgisayar Ders Saatlerine İlişkin Düşünceleri ve Müfredatı Yönelik Önerileri”, 7.

Uluslararası Eğitim Teknolojileri Konferansı (IETC2007), 3-5 Mayıs, Lefkoşa, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti.

TORKUL, Orhan, Sezer, Cemal, Över, Tijen, (2005), “İnternet Destekli Öğretim Sistemlerinde Bilişim Gereksinimlerinin Belirlenmesi”, *TOJET*, Haziran, Article:16.

UŞUN, Salih, (2006), *Uzaktan Eğitim*, Nobel Yayın Dağıtım, Ankara.

YENİCE N. (2003), “Proje Yönteminin Sınıf Öğretmeni Adaylarının Fen Bilgisi Öğretimi-I Dersine Yönelik Tutumlarına Etkisi”. *Yayımlanmamış Araştırma*. A.D.Ü. Bilimsel Araştırma Projeleri Komisyonu Başkanlığı, Aydın

YİĞİT Yasemin, Özden, Yaşar, Yıldırım , Soner, (2000), “Web Tabanlı İnternet Öğreticisi: Bir Durum Çalışması”, *Hacettepe Üniversitesi Dergisi 19, 166-176.*

EKLER

EK-1

BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ DERSİ TUTUM ÖLÇEĞİ

Adınız :.....
Soyadınız :.....

Açıklama: Bu ölçekte, Bilişim teknolojileri dersine ilişkin tutum cümleleri ile her cümlenin karşısında; "Tamamen Katılıyorum(TK), Katılıyorum(K), Kararsızım(KR), Katılmıyorum(KM) ve Hiç Katılmıyorum(HK)" olmak üzere beş seçenek verilmiştir. Her cümleyi dikkatle okuduktan sonra kendinize uygun seçeneği işaretleyiniz.

		Tamamen Katılıyorum TK	Katılıyorum K	Kararsızım KR	Katılmıyorum KM	Hiç Katılmıyorum HK
1	Bilişim teknolojilerinin günlük yaşantıda çok önemli yeri yoktur.	()	()	()	()	()
2	Bilişim teknolojileri dersine girerken sıkıntı duyarım.	()	()	()	()	()
3	Bilişim teknolojileri dersine zevkle girerim.	()	()	()	()	()
4	Bilişim teknolojileri dersine ayrılan ders saatinin daha fazla olmasını isterim.	()	()	()	()	()
5	Bilişim teknolojileri dersine çalışırken canım sıkılır.	()	()	()	()	()
6	Bilişim teknolojileri konularını ilgilendiren günlük olaylar hakkında daha fazla bilgi edinmek isterim.	()	()	()	()	()
7	Düşünce sistemimizi geliştirmede bilişim teknolojileri öğrenimi önemlidir.	()	()	()	()	()
8	Bilişim teknolojileri çevremizdeki olayların anlaşılmasında önemlidir.	()	()	()	()	()
9	Dersler içinde bilişim teknolojileri dersi sevimsiz gelir.	()	()	()	()	()
10	Çalışma zamanının önemli bir kısmını Bilişim teknolojileri dersine ayırmak isterim.	()	()	()	()	()

EK -2 DERECELİ PUANLAMA ANAHTARI

ÖLÇÜTLER	3 PUAN TAMAMEN	2 PUAN BAZEN	1 PUAN HİÇ	PUANLAR
BAŞLIKLANDIRMA				
1.Tüm başlıklar konuyla ilgilidir.	Tüm başlıklar konuyla ilgili	Bazı başlıklar konuyla ilgili	Başlıklar konuyla ilgisiz	
2.Başlıklar içerik yazı boyutundan büyük puntıyla yazılmıştır.	Tüm başlıklar içerik yazı boyutundan büyük puntıyla yazılmıştır	Bazı başlıklar içerik yazı boyutundan büyük puntıyla yazılmıştır	Başlıklar içerik yazı boyutundan büyük puntıyla yazılmamıştır	
3.Başlıklar çarpıcı ve dikkat çekicidir.	Tüm başlıklar çarpıcı ve dikkat çekicidir	Bazı başlıklar çarpıcı ve dikkat çekicidir	Başlıklar çarpıcı ve dikkat çekici değildir	
4.Aynı sayfada birden çok başlık kullanılmıştır. (alt başlıklar da dahildir.)	Tüm sayfalarda birden çok başlık kullanılmıştır	Bazı sayfalarda birden çok başlık kullanılmıştır	Her sayfada bir tane başlık kullanılmıştır	
5.Gazetede gereksiz başlıklar yer almaktadır.	Hiçbir sayfada gereksiz başlık yer almamaktadır	Bazı sayfalarda gereksiz başlıklar yer almaktadır.	Tüm sayfalarda gereksiz başlıklar yer almaktadır.	
6.Gazetede bölümün adıyla (eğlence,spor,müzik bölümü gibi)başlıklar örtüşmektedir.	Tüm bölüm adlarıyla başlıklar örtüşmektedir.	Bazı bölüm adlarıyla başlıklar örtüşmemektedir.	Hiçbir bölüm adıyla başlıklar örtüşmemektedir	
7.Gazetenin ön sayfasında belirtilen “içindekiler” kısmındaki bölüm başlıkları gazetede yer almaktadır.	Tüm bölüm başlıkları gazetede yer almaktadır	Bazı bölüm başlıkları yer almamaktadır	İçindekiler kısmında hiçbir başlık yer almamaktadır.	
YAZILIM KULLANIMI				
8.Gazetede ki sayfa sayısı bölüm sayısıyla orantılıdır	Bölüm sayısıyla sayfa sayısı çok uygundur	Biraz fazla sayfa olmalıdır	Sayfa sayısı çok yetersizdir.	
9.Ekle menüsündeki “metin kutusu” nesnesi yeterli miktarda kullanılmıştır.	Tüm sayfalarda yeterli miktarda kullanılmıştır.	Bazı sayfalarda yetersizdir.	Hiç kullanılmamıştır ya da çok az kullanılmıştır (yetersizdir.)	
10.Ekle menüsündeki “word art” nesnesi kullanılmıştır.	Tüm sayfalarda kullanılmıştır.	Bazı sayfalarda kullanılmıştır.	Hiç kullanılmamıştır.	
GÖRSEL MATERYALLERİN UYUMU				
11.Sayfalarda resim bulunmaktadır	Tüm sayfalarda resim nesnesi bulunmaktadır.	Bazı sayfalarda bulunmamaktadır	Hiçbir sayfada kullanılmamıştır.	
12.Sayfadaki resimler sayfaya düzenli yayılmıştır.	Tüm sayfalardaki resimler sayfaya düzenli yayılmıştır	Bazı sayfalardaki resimler sayfaya düzenli yayılmıştır.	Resimler dağınık yayılmıştır.	
13.Gereğinden fazla	Tüm sayfalarda	Bazı sayfalarda	Gereksiz yere	

resim kullanılmıştır.	resim miktarı dengelidir.	resim miktarı dengesizdir.	resim kullanılmıştır.	
14.Resimler konuyla ilgilidir.	Tüm sayfalardaki resimler konuyla ilgilidir	Bazı sayfalardaki resimler konu ile ilgisizdir.	Konu ile ilgili hiç resim kullanılmamıştır.	
15.Resimlerin açıklamaları yer almaktadır.	Tüm resimlerin açıklamaları yer almaktadır.	Bazı resimlerin açıklamaları yer almaktadır.	Hiçbir resmin açıklaması yer almaktadır.	
16. Sayfalardaki resim boyutu (uzunluğu ve genişliği)uygundur.	Kullanılan tüm resimlerin boyutu ayarlanmıştır.	Bazı resimlerin boyutu ayarsızdır.	Hiçbir resmin boyutu ayarlanmamıştır.	
17.Resimler yazıların üstüne gelip yazıyı kapatmaktadır.	Hiçbir resim yazıyı kapatmamıştır	Bazı resimler yazıyı kapatmıştır.	Resimlerin çoğu yazıyı kapatmıştır.	
18.Yazıların rengi okunabilir şekildedir.	Yazıların tümü okunmaktadır.	Bazı yazıların rengi çok açık olduğu için okunmamaktadır.	Yazıların bir çoğu rengi sebebiyle okunmamaktadır.	
19.Sayfanın Renk düzeni uyumludur (Yeşil,sarı,beyaz,krem veya mavi,lacivert,siyah,beyaz gibi).	Sayfadaki tüm nesnelerin rengi uyum içerisindedir.	Bazı renkler uyumsuzdur	Renklerin çoğu sayfada uyumsuzdur.	
YAZIM VE NOKTALAMA				
20.Sayfalarda metinler kullanılmıştır.	Tüm sayfalarda metin kullanılmıştır.	Bazı sayfalarda kullanılmıştır.	Gazetede hiç metin kullanılmamıştır.	
21.Metin kutusundan yazılar taşmıştır ve yazıların bir kısmı görünmemektedir.	Tüm sayfadaki metin kutusundaki yazılar tam ayarlanmıştır.	Bazı sayfalardaki metin kutusundaki yazılar yarımdır.	Metin kutusundaki yazıların çoğu görünmemektedir.	
22.İçerik yazıları uygun puntıyla (boyut)yazılmıştır.	Tüm sayfalardaki yazılar uygun puntıyla yazılmıştır.	Bazıları uygun puntıyla yazılmamıştır.	Çoğu uygun puntıyla yazılmamıştır.	
23.Noktalama işaretlerine dikkat edilmiştir.	Tüm sayfalardaki noktalama işaretlerine dikkat edilmiştir.	Bazı noktalama işaretleri eksiktir	Noktalama işaretleri yanlış kullanılmış ve unutulmuştur.	
24.Her sayfa için standart yazı boyutu (puntosu)kullanılmıştır.	Tüm sayfalardaki yazı boyutu standarttır.	Bazı sayfaların yazı boyutu farklıdır.	Tüm sayfaların yazı boyutu birbirinden farklıdır.	
25.Gazetede yazı miktarı çok fazladır.	Gazetede yazı miktarı idealdir.	Bazı sayfalardaki yazı miktarı gereğinden fazladır.	Gazetenin tamamında çok fazla ve gereksiz yazı miktarı bulunmaktadır.	

KAYNAKLAR				
26.Haber, fotoğraf ve makale gibi kaynaklar kullanılmıştır.	Tüm sayfalarda kullanılmıştır.	Bazı sayfalarda kullanılmıştır.	Hiçbir sayfada kullanılmamıştır.	
27.Konuya uygun kaynaklar kullanılmıştır.	Tüm sayfalarda konuya uygun kaynaklar kullanılmıştır	Bazı sayfalarda kullanılmıştır.	Kaynaklar ve konular birbirinden çok farklıdır.	
ÖDEV TESLİMİ				
28.Gazete tamamlanmıştır.	Gazetenin tüm sayfaları tamamlanmıştır.	Gazetenin bazı sayfalarında eksiklikler vardır.	Gazete yarım bırakılmıştır.	

EK-3 Ders Destek Sitesi Görüntüleri

Kullanıcı giriş Ekranı,Forum Nesnesi,Sohbet Oturumu,Yönetici ekranı

BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ DERSİ
Giriş yapmadınız. (Giriş)

BT Siteye giriş
Türkçe (tr)

Kayıtlı Kullanıcılar

Kullanıcı adı ve şifrenizle buradan giriş yapınız
(Oturum desteği etkin olmalıdır) ?

Kullanıcıadı wldan

Şifre Giriş

Bazı derslere konuk olarak erişebilirsiniz

Konuk olarak giriş

Kullanıcı adı veya şifrenizi mi unuttunuz?

Evet, giriş yardımı istiyorum

Giriş yapmadınız. (Giriş)

Ana Sayfa

BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ DERSİ
vildan UNAL olarak giriş yaptınız (Çıkış)
Türkçe (tr)

Ana Menü

- SINIF GAZETEMİZ
- SİTE HABERLERİ
- 6B SINIFI SOHBET

Site Yönetimi

- Bildirimler
- Kullanıcılar
- Dersler
- Notlar
- Bölge
- Dil
- Eklentiler
- Güvenlik
- Görünüm
- Ana sayfa
- Sunucu
- Ağ
- Raporlar
- Çeşitli

Açılan Dersler

Microsoft Office Publisher

Masaüstü yayıncılık programıdır.

bu site Şehit Abdullah Ömür İlköğretim Okulu 6/b sınıfı öğrencileri için tasarlanmıştır.

SİTE HABERLERİ

Bu forum aboneliğini kaldır

GRUP PERFORMANS RAPORU
yazan vildan UNAL - 30 Nisan 2009, Perşembe, 11:32

GRUP	MESAJ	SAYFANIN TASARIMI
1.GRUP	0 MESAJ	8 MESAJ+1. SAYFANIN TASARIMI
2.GRUP	4 MESAJ	5 MESAJ
3. GRUP	16 MESAJ + 1. SAYFANIN TASARIMI	13 MESAJ
4. GRUP	4 MESAJ	0 MESAJ

FATMA SAGLAM
GÖKÇE NEGÖREN

Takvim

Mayıs 2009

Paz	Pzt	Sal	Çrş	Prş	Cum	Cmt
						1 2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Microsoft Office Publisher
vildan UNAL olarak giriş yaptınız (Çıkış)

BT MOP

Topluluk

Katılımcılar

Etkinlikler

Forumlar

Forumları Ara

Gelişmiş arama ?

Yönetim

- Düzenlemeyi aç
- Ayarlar
- Rolleri ata
- Notlar
- Hedefler
- Gruplar
- Yedekte
- Geri yükle
- Aj
- Temizle
- Raporlar
- Sorular
- Dosyalar
- MOP dersinden kaydı sil
- Profil

Haftalık taslak

1. ve 2. GRUP FORUMU

3. GRUP FORUMU

4. GRUP FORUMU

5. GRUP FORUMU

Haber forumu

4 Nisan - 10 Nisan

Proje çalışmasının grup üyeleri belirlendi grup üyeleri arasında iş bölümü yapıldı.

11 Nisan - 17 Nisan

1. Grupların isimleri belirlenecek

2. proje konumuz olan sınıf gazetesinin bölümleri ile ilgili internette araştırmalar yapılacaktır.

3. İnternet sitesi tanıtılacaktır.

4. Öğrencilerin kullanıcı adı ve şifreleri verilecek.

5. Masaüstü yayıncılık programını tanıtan video seyredilecek

18 Nisan - 24 Nisan

Öğrencilerin internetteki paylaşımları sonucu gazete oluşturulmaya başlanacak publisher programında ilk denemeler yapılacaktır

25 Nisan - 1 Mayıs

Grup başkanlarının başkanlığında gazetenin ilk sayfası oluşturulur. Her grup foruma gönderir

Son Haberler

Yeni konu ekle...
(Henüz haber gönderilmemiş)

Yaklaşan Olaylar

Yakın zamanda olay yok

Takvime git...
Yeni Olay...

Son Etkinlikler

5 Mayıs 2009, Salı, 09:28
den beri etkinlikler
Son etkinliklerin tüm raporları...

Son girişinizden beri yeni bir şey yok

Microsoft Office Publisher : Gruplar

Geçiş yap...

BT ► MOP ► Katılımcılar ► Gruplar

Gruplar Önizle

MOP Önizle

Grupları sız: Grup Tümü

Gruplar (5)	Kullanıcı sayısı
1.grup	5
2.grup	5
3.grup	4
4.gup	5
5.grup	4

senata atak, ayşenur çolakoğlu, bedriye küpçü, mahir narin, fırat saltık
nusrat akbulut, hakan demir, dündar erbey, mirza güven

Bu sayfa için Moodle Belgeleri
vildan UNAL olarak giriş yaptınız (Çıkış)

MOP

Microsoft Office Publisher

Geçiş yap...

BT ► MOP ► Forumlar ► 1. ve 2.GRUP FORUMU ► GAZETEMİZİN BİRİNCİ SAYFASI

Yanıtlan iççe göster

Bu tart

GAZETEMİZİN BİRİNCİ SAYFASI
yazan furkan kocaturk - 29 Nisan 2009, Çarşamba, 14:46

Yayın1.pub

GAZETEMİZİN İLK SAYFASI EKTEKİ DOSYADA

Düzeltil | Sil | Yanıtla

Derecelendirme sayısı: Burayı tıkla ... Çoğu İLGİLİ bilgi

Ynt: GAZETEMİZİN BİRİNCİ SAYFASI
yazan vildan UNAL - 30 Nisan 2009, Perşembe, 09:59

furkan ilk sayfayı resimler ekleyerek zenginleştirmelisin ayrıca ikinci yazı başlığı kısmına kimlerle çalıştık başlığı altında arkadaşlarınla yaptıklarınızı yazmalısın.

Gayet iyi gidiyor başarılar...

Üstünü göster | Düzeltil | Ayır | Sil | Yanıtla

Derecelendirme sayısı: Burayı tıkla ...

2.ssayfa
yazan furkan kocaturk - 30 Nisan 2009, Perşembe, 16:28

Yayın1.pub

2

Üstünü göster | Düzeltil | Ayır | Sil | Yanıtla

Derecelendirme sayısı: Burayı tıkla ... Derecelendir...

Microsoft Office Publisher

BT► MOP► Forumlar► 4.GRUP FORUMU► müzik

Geçiş yap...

Forumları ara

Yanıtları içine göster

Bu tartışmayı taşı...

 **müzik**
yazan ayşenur çolakoğlu - 28 Nisan 2009, Salı, 15:52



Türlü sesleri, kulağa hoş gelecek şekilde dizme sanatına verilen ad. Güzel sanatların bir kolu olan müzik, insanlığın doğuşu ile başlamıştır. İlk toplumlarda yapılan din törenlerinde bu törenlerin kutsallığı, çoklukla çalınan müzik aletlerinin, söylenen dini şarkıların yardımı ile daha da artmıştır, ilk çağlarda eski Yunanlıların, din törenlerinde müziğe verdikleri önemin büyüklüğü, bunu gösteren örneklerdir. Ortaçağ boyunca, halk müziğinin yanı sıra dini müziğin de önem kazanması, bulunan yeni yeni müzik aletleri ile toplumlara daha geniş ölçüde etki yapan bir sanat durumuna gelmesi sonucunu doğurmuştur.



Fakat, müzik alanında asıl gelişmeler, Yeniçağla birlikte başlar. Ortaçağda meydana çıkan çok sesli müzik, Yeniçağda daha büyük gelişmeler kazanmış, matbaacılığın keşfi müzik notalarının çok yaygın olması sonucunu doğurmuş, yetişen büyük besteciler, müziği insanlığın ölmeyen bir sanatı haline getirmiştir.

Müzik, ses ve ritim arasındaki bağlantılarla meydana gelir. Zaman içinde akıp giden ses, ölçülebilen ve tekrarlanabilen parçalara bölünebiliyorsa, başka bir deyimle ritmleşmişse, o sese müzik denir.



Çağlayan Gazetesi

CİLT 1, SAYI 1

BÜLTEN TARİHİ

GAZETEMİZDE NELER VAR

Gazetemiz 5 bölümden oluşuyor.

- 1.SPOR
- 2.EĞİTİM
- 3.EĞLENCE
- 4.EDEBİYAT
- 5.TEKNOLOJİ

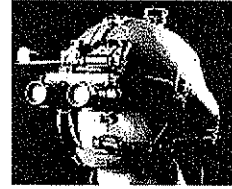
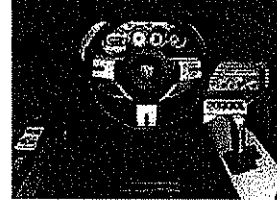
Spor bölümünde:
Spor dalları ve bu dallarla ilgili bilgiler vardır.

Eğitim bölümünde:
Eğitim ile ilgili bilgiler ve resim vardır.

Eğlence bölümünde:
Eğlenceli fıkralar, bil-meceler ve karikatürler vardır.

Edebiyat bölümünde:
Edebiyat hakkında yazı, şiir ve resim vardır.

Teknoloji bölümünde:
Teknoloji bölümünde teknoloji ile ilgili bilgiler ve resimler vardır.



BU SAYIDA:

EĞİTİM	2-3
EDEBİYAT	4-5
EĞLENCE	6
SPOR	7
TEKNOLOJİ	8

İLGİ ÇEKEN KONULAR:

SAĞ ÜST KÖŞEDEKİ

ARABANIN ÖZELLİKLERİ.

ONUN ALTINDAKİ

GÖZLÜĞÜN BÖLÜMLERİ.

GÖZLÜĞÜN ALTINDAKİ YAŞLIKADINLARIN

BİLGİSAYARA MERAKLARI.

KİMLERLE ÇALIŞTIK??

HALİM
NARİN

ATILLA
YILDIZ

SİNEM
ÖZCAN

ŞEVVAL
KARA

GÖKÇENUR
AVCI



Eğitim; en basit anlamıyla davranışları değiştirme sanatı. Yani bireyde istendik davranışların yerleşmesi, olumsuz davranışların sonlandırılması amacıyla sürdürülen sistematik bir program.

Eğitim; kişiyi aklı, duyguları ve davranışlarıyla bir bütün olarak ele alan bir oluşturma ve yönlendirme sürecidir

Nasıl ki her sistematik programın olmazsa olmazları varsa elbette ki eğitim sisteminin de olmazsa olmazları var; disiplin gibi, yürütülecek olan eğitim-öğretim programları gibi, eşgüdümülük gibi. Ve hedef kitlenin iyi tanınması gibi. Burada ele alınacak konu Eğitimin iki temel aşamasında; Çocukluk ve Ergenlik dönemlerindeki bireylerin özelliklerinin tanınması, bu dönemlerdeki öğrencilere yaklaşım tarzlarıdır.

Atatürk'ün söylediği söz: Milli Eğitim programımızın, Milli Eğitim siyasetimizin temel taşı, cahilliğin yok edilmesidir.

EĞİTİM HAKKINDA ATATÜRK'ÜN ÖZLÜ SÖZLERİ

Bir millet irfan ordusuna sahip olmadıkça, muharebe meydanlarında ne kadar parlak zaferler elde ederse etsin, o zaferlerin kalıcı sonuçlar vermesi ancak irfan ordusuna bağlıdır. 1923

Öğretmenler her fırsattan yararlanarak halka koşmalı, halk ile beraber olmalı ve halk, öğretmenin çocuğa yalnız alfabe okutan bir varlıktan ibaret olmayacağını anlamalıdır. 1927

Milli eğitimde süratle yüksek bir seviyeye çıkacak olan bir milletin, hayat mücadelesinde maddi ve manevi bütün kudretlerinin artacağı muhakkaktır. 1928

EĞİTİM VAKIFLARI

Alarko Kültür ve Eğitim Vakfı

Anne Çocuk Eğitim Vakfı, ACEV

Antalya Eğitim ve Araştırma Vakfı, ANTEV

ATOSEV Adana Ticaret Odası Sosyal Hizmetler ve Eğitim Vakfı

Aydın İli ve İlçeleri Eğitim, Araştırma ve Yardım Vakfı

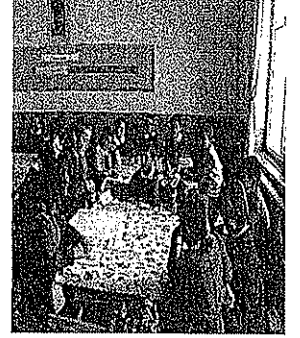
Batı Trakya Eğitim Kültür ve Sağlık Vakfı

Bornova Anadolu Lisesi Eğitim Vakfı



Toplumsal Eğitim Bilimi

Sosyal pedagoji, Alman bilim adamı Adolf Diesterweg (1790-1866) tarafından ilk defa ortaya atılan bu terim, toplumda mağdur duruma düşmüş, sosyal yönden tecrit edilmiş veya şahsî yönden problemleri olan insanların sosyal hayata yeniden kazandırılmaları, bağımsız ve üretken hâle gelmelerini sağlayan terapöyik, eğitimsel ve danışmaya yönelik hizmetlerin bütünüdür. Daha basit bir yaklaşımla sosyal pedagoji, sosyal sorunlu çocuk, genç ve yetişkinlerin okul dışı eğitim ve terbiyesidir. Bazı sosyal bilimciler, sosyal pedagojiyi, toplumsal eğitim veya yaygın eğitim anlayışı ile daha çok halk eğitimi veya kitle-toplum eğitimi olarak tanımlamaktadır. Bazıları da sosyal pedagojiyi, halk eğitimi çerçevesinde



Eğitim Şiiri

EĞİTELİM

Eğitim aile ortamında başlar
Orada atılır ilk temel taşlar
Çocuklarımızı tarlamız gibi düşünün
Onlarla her konuda görüşün

Bugün ülkemiz çekiyorsa sıkıntı
Eğitim de vaad edilipte yapılmayan lakardı
Tarlana ne ekersen onu biçersin
İyi tohum ekde tarlan yeşersin

Herkeze vermezsen kaliteli eğitim
Bu ülkeyi işte böyle bırakırsın yetim
Bütün zarar eğitimsizlikten gelir

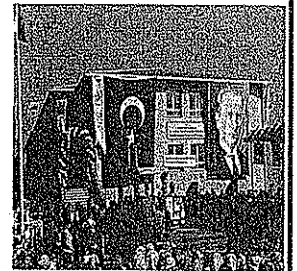
*"Okuyucunun
dikkatini çekmek
için, buraya yazıdan
bir alıntı veya ilginç
bir cümle koyun."*

Haftanın Eğitim sözleri

Eğitim görmüş bir halkı idare etmek kolay, köleleştirmek imkansızdır
(Lord Brougham)

Milli eğitim ışığının memleketin en derin köşelerine kadar ulaşmasına, yayılmasına özellikle dikkat ediyoruz.
(Mustafa Kemal Atatürk)

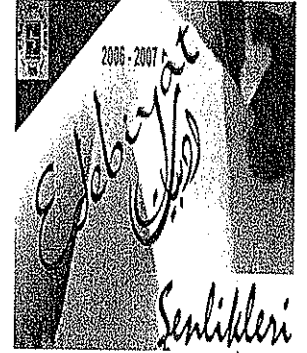
Eğitim kafayı geliştirmek demektir Belleği doldurmak değil
(Mark Twain)



EDEBİYAT HABERLERİ

EDEBİYAT :

Edebiyat düşünce ve duyguları güzel ve etkili bir biçimde anlatma sanatı olarak tanımlanabilirse de her anlatı her metin edebiyat tanımını içerisine sokulmaz. Amacı okuyucuya estetik bir lezzet sunmak değil de onu bir konuda aydınlatacak teknik bilgileri içeren yapıtlar (bilimsel makale veya kitaplar, gazete haberleri gibi) edebiyat tanımını dışında değerlendirilirler. Bununla birlikte bazı müellifler bilimsel yapıt ve haberlerin edebi değer taşıtabilecek nitelikte olabileceği gibi sanatsal kaygı taşımayan şiirlere de rastlanabileceğini belirterek bu



EDEBİYATIN ANLAMLI GÜZEL RESİMDİR

.” Bugün içindir ki edebiyat, ister nesir halinde olsun, ister nazım şeklinde olsun, tıpkı resim gibi, heykeltıraşlık gibi, bilhassa musiki gibi, güzel sanatlardan sayıla gelmektedir

ATATÜRKÜN EDEBİYATLA İLGİLİ SÖZLERİ

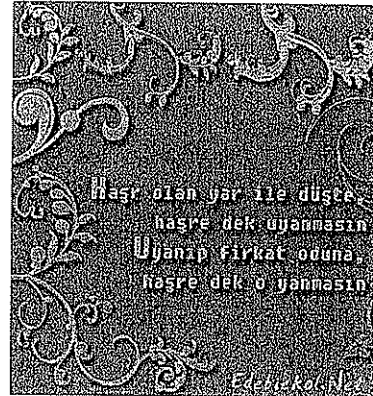
Atatürk’ün her türüyle üzerinde durduğu bir sanat dalı da edebiyattır. Edebiyatın tanımını yapan Atatürk der ki: “Edebiyat denildiği zaman şu anlaşılır: Söz ve manayı, yani insan dimağında yer eden her türlü bilgileri ve insan karakterinin en büyük duygularını, bunları dinleyenleri veya okuyanları çok alakalı kılacak surette söylemek ve yazmak sanatı.” Bugün içindir ki edebiyat, ister nesir halinde olsun, ister nazım şeklinde olsun, tıpkı resim gibi, heykeltıraşlık gibi, bilhassa musiki gibi, güzel sanatlardan sayıla gelmektedir

EDEBİYAT ŞİİRLERİ

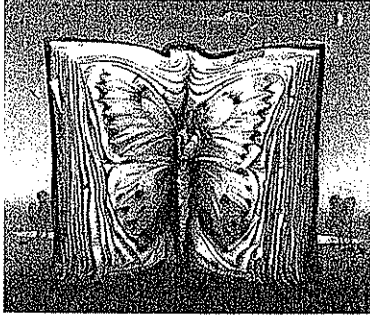
EDEBİYAT NEYİME

Edepsizlik almış gider başını
Edebiyat neyime bilmem bu alemde
Eğitimini gören olmuş cahili
Edebiyat neyime bilmem bu alemde

Edep çıkmış dağa durmaz şehirde
Edebiyat boğulmuş cahil nehrinde
Sevgi saygı kalmış yalnız dillerde
Edebiyat neyime bilmem bu alemde



EDEBİYATIN TANIMI



EN GÜZEL RESİM

Edebiyat nedir? Edebiyatın Tanımı, Edebiyat Hakkında (Edebiyat)

Okuyanlara estetik (sanatsal) bir doyum sağlamak amacıyla yazılmış, ya da böyle bir amacı olmasa bile biçimsel ve içeriksel özellikleriyle bu düzeye ulaşabilen bütün yazılı eserlere edebiyat denir. Edebiyat bir anlatım biçimidir. Düşünce ve duyguları güzel ve etkili bir biçimde anlatma sanatı olarak da tanımlanabilir. Herhangi bir metnin edebiyat eseri sayılabilmesi için sanatsal değerler taşıması gerekir. Edebiyatın ne olduğunu anlayabilmek için onun, dilden, konuşma ve düzyazı dilinden farklı olan yanlarını ortaya koymak gereklidir.

SÖZLÜ EDEBİYAT

Sözlü Edebiyat, Türklerin henüz yazıyı kullanmadıkları dönemdeki edebiyattır. Bu dönem edebiyatı sözlü olarak üretilmiş ve kulaktan kulağa yayılarak varlığını sürdürmüştür. Bu dönemde edebiyatımızı Şamanizm, Maniheizm, Budizm gibi dinler etkilemiştir.

İslamiyet öncesi Türk edebiyatı, M.Ö. 4000'li 3000'li yıllardan başlayarak Türklerin İslamiyeti kabul ettiği XI. yüzyıl ortalarına kadar sürer. Bu uzun dönemin KökTürkler'e ait yazılı anıtların ortaya konduğu M.S. VI. yüzyıla kadar olan bölümü sözlü edebiyat dönemi olarak adlandırılır.

*İslamiyet öncesi
Türk edebiyatı,
M.Ö. 4000'li 3000'
li yıllardan
başlayarak
Türklerin
İslamiyeti kabul
ettiği XI. yüzyıl
ortalarına kadar
sürer.*

Türk edebiyat dönemleri

Yazılı Edebiyat, Türkler arasında yazının kullanıldığı devirlerde başlayan bir edebiyattır. Eldeki en eski ürünler 5. ve 6. yüzyıllarda yazıldığı tahmin edilen Yenisey Kızıllarına ait balbal 'adı verilen mezar taşlarıdır. Ancak bu yazıtlar, adlar ve birkaç sözcükten oluşan Türkçe sözlerden ibarettir. Bu yazıtlardaki alfabe daha sonraki dönemlerde kullanılan GökTürk alfabesine göre ilkel bir nitelik taşır.

Yazılı edebiyata ait en önemli örnekler 8.yüzyılda dikilen ve günümüze dek ulaşan GökTürk Kitabeleri'dir.



EĞLENCE SAYFASI

BİLMECELER

- En temiz böcek hangisidir?
 İçini boşaltınca büyüyen şey nedir?
 Hangi piller patlar?
 Hangi kalemle yazı yazılmaz?
 Hangi devlet dairesinde "iş olma-
 yan giremez" diye yazı yoktur?
 Okur-yazar olmayan zenciye ne de-
 nir?
 Kaplumbağanın en çok nefret ettiği
 şey nedir?
 Çalmak fiilinin gelecek zamanı ne-
 dir?
 Servis yapıldığı halde yenmeyen
 şey nedir?
 Ay varken uçar, Gün varken kaçır
 Ancak kırıldığı zaman işe yarayan
 şey nedir ?
 Ağaca çıkar adam değil, yazı yazar
 kalem değil En karanlık ilçemiz
 hangisidir?

FIKRALAR

tatil bitti

Bir işadamı, oldukça yoğun ve yorucu geçen bir seneden sonra tatile çıkmaya karar verir. Eşi de kendisi gibi meşgul olduğu için birlikte tatil yapacakları bir dönem ayarlamak zor olur. İspanya kıyılarında bir otel bulur ve bulduğu ilk uçakla oraya gider. Otele yerleşirken bir aylık bir rezervasyon yaptırır. Bir hafta kadar güzelce tatil yaptıktan sonra, bir akşam yemeğinde garson kendisine bir mektup iletir. Mektubu okuyan işadamı, tatilini geçirdiği otelin yöneticisinin yanına gider. "Ne yazık ki tatil sona erdi..." Yönetici şaşırır ve üzülür. "Ama beyefendi, bir aylık rezervasyon yaptır-
 mıştınız, ne oldu böyle aniden?" İşadamı çaresiz bakışlarla cevap verir: "Evet bir ay kalacağım, ama tatil bitti. Karım işinden izin almayı başarmış ve iki gün sonra burada olacaktı..."

cenaze aracı

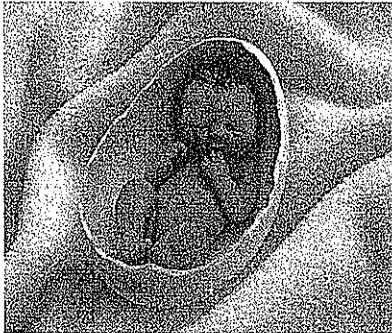
Bir tane cenaze aracı yoldan geciyoymuş aracı süren adam karşı yoldan gelen kıza şiş gelsene demiş oda gelmem demiş ??? niye kız gelimiyon demiş bu araca herkez binmek bilmem için ölüyo demiş.

ingilizce

Temel bir gün ingilterede bir gölün yanından geçiyormuş bir bakmış ki gölde biri boğu luyor adam temelden help help diye yardım istiyormuş temelde adama şöyle de-
 miş hey ingilizce öğreneceğine yüzme öğrensene de-
 miş.



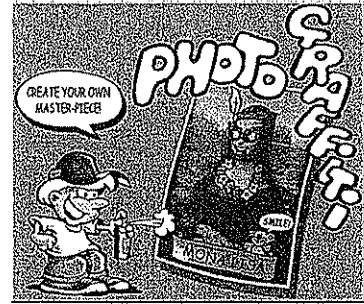
KOMİK RESİMLER



YUMURTADAN YENİ ÇIKTI....



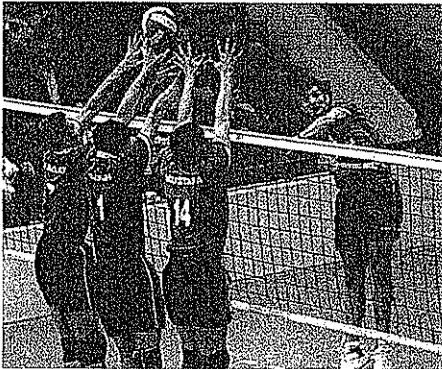
BU AKŞAM 06:30 SİZLERLE BİRLİKTE SAKIN
 KAÇIRMAYIN



SPOR HABERLERİ

VOLEYBOL KURALLARI

- Bölüm 1 - Oyun Alanı ve Gereçleri
 - 1. Oyun Sahası
 - 2. File ve Direkler
 - 3. Toplar
- Bölüm 2 - Katılanlar
 - 4. Takımlar
 - 5. Takım Liderleri
- Bölüm 3 - Oyun Düzeni
 - 6. Bir Sayı Almak, Set ve Maç Kazanmak
 - 7. Oyunun Yapısı
 - 8. Oyuncu değişikliği
- Bölüm 4 - Oyun Hareketleri
 - 9. Oyunun Seyri
 - 10. Topla Oynama
 - 11. Filedeki Top
 - 12. Filedeki Oyuncu
 - 13. Servis
 - 14. Hücum Vuruşu
 - 15. Blok
- Bölüm 5 - Duraklamalar ve Gecikmeler
 - 16. Kurallara Uygun Oyun Duraklamaları
 - 17. Oyunu Geciktirmeler
 - 18. İstisnai Oyun Duraklamaları
 - 19. Fasıllar ve Oyun Alanlarının Değişimi
- Bölüm 6 - Libero Oyuncusu
 - 20. Libero Oyuncusu



Spor Dalları

TENİS:

Küçük bir topun raketle vurularak oyun alanının orasına gerilmiş olan file üzerinden karşı sahaya atılmasıyla oynanan spor dalıdır. Tenisin kökeni kimilerine göre antik Roma döneminde, çıplak ya da eldivenli el ile oynanan "trignon" adı verilen oyuna dayanır. Diğer bir görüş ise benzer bir oyunun ilk kez Meksika'da Toltec yerlileri tarafından oynandığı ileri sürülmektedir. Mısır ve İspanya'da bulunan fresklerde ve Rönesans dönemi İtalya'sından kalma resimlerde, "giocco del pallone" ve "juego de pelota" isimleri altında, benzer esaslara dayanan oyunların duvarla çevrili alanlarda oynandığı görülmektedir.

VOLEYBOL:

Altışar kişiden oluşan iki takımın topu üç pasta filenin üzerinden geçirmeye ve rakip takımın sahasına düşürmelerine dayanan spor dalı.

Voleybol 1885 yılında Amerika'da icat edildi. Holyoke YMCA Okulunda öğretmenli yapan William Morgan basketbol topunun iç lastiğiyle böyle bir oyunun oynanabileceğini düşündü ve ilk uygulamayı öğrencileri arasında yaptı. 1. Dünya savaşı yıllarında voleybol Uzakdoğu'ya ve Avrupa'ya yayıldı. 1964 Tokyo Olimpiyatlarından itibaren olimpiyat programına alınan voleybol'da 80'li yıllara kadar Sovyetler büyük üstünlük kurdu.

HALTER:

Halter sporunun geçmişi ilkel toplumlara kadar uzanmaktadır. Söz konusu dönemlerde, erkek çocukları için yapılan "ergenlik sınavında" özel bir taşı en çok kaldıran sınavı kazanmıştır. Halterin bir spor dalı olarak kabul edilmesi ve ilgi görmesi ise 18.yy. sonlarına kadar dayanmaktadır. Ancak Halterciler (Alman Eugene Sandow, Arthur Saxon ve Fransız Louis Apollon) şovmen, haltercilik de panayır ve tiyatrolarda bir gösteri biçimi olarak kabul edilmiştir.

ATLETİZM:

İnsanoğlunun yaptığı en eski spor dallarından biri. Fiziksel güç, dayanıklılık, çeviklik, hız gibi nitelikler gerektiren; koşu, yürüyüş, atma ve atlamalardan oluşan çalışmalar, etkinlikler, oyun ve yarışmaları ifade eder. Antropologlar, sosyologlar ve spor araştırmacılarının belirlediklerine göre, insanoğlu çok eski çağlarda yaşama mücadelesi verirken atletizme başladı,

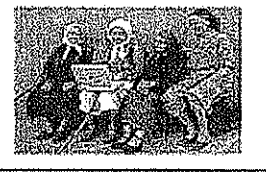
BASKETBOL:

Topu yerden 3.05 metre yükseklikteki bir çemberden geçirmeye çalışan beşer kişilik takımların elle oynadıkları oyun.

FUTBOL:

On birer kişilik iki takım arasında oynanan, küre biçiminde özel bir topun eller kullanılmadan ayak, kafa ve vücudun öteki kısımlarıyla vurularak rakip kaleye sokulmasına dayalı bir spor dalı. Futbol çağımızın en çok sevilen sporu olarak kabul edilir.

TEKNOLOJİ HABERLERİ



GENİŞ EKRANLI FOTOĞRAF MAKİNESİ

Sağlam bir alüminyum kasa içine yerleştirilmiş Fujifilm F710, insan gözüne en uygun görüntü oranı olan 16:9'luk LCD ekrana sahip. Makine DVD seyredirken tercih edilen bu ölçüde çekim de yapıyor. Boyutları 109.5x54x29 (mm) olan fotoğraf makinesinin ağırlığı ise topu topu 210 gram.

SAMSUNG İKİNCİ EKRANDAN VAZGEÇTİ

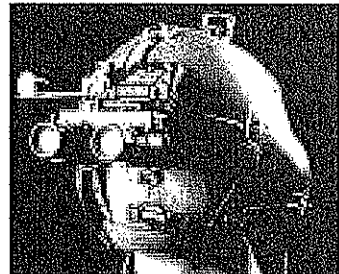
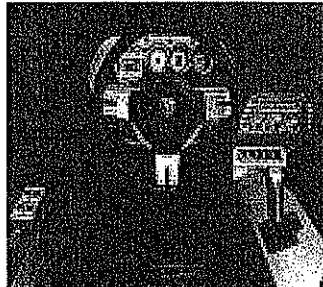
Modern ve pratik bir yaşam tarzını yansıtan SGH-X430, minimalist bir tasarıma sahip. 83 gram ağırlığındaki istiridye kapaklı telefonun kapatıldığında kalınlığı 20 mm.

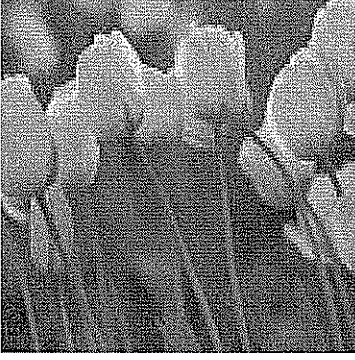
X430'un sıkıcılığa yaklaşan sadeliği, geleneksel olarak Samsung telefonlarda bulunan dış ekranın kaldırılması ile tamamlanmış. Buraya yerleştirilen bir ışık, çağrı geldiğinde yanıyor ancak ekranlı tasarımın aksine kimin aradığını görmek için iç ekrana bakmak gerekiyor.

EVLERİN DUVARLARI KONUŞACAK

Evlerde hoparlörlere gerek kalmadan müzik dinlemeye ve ev sinema sistemi kurmaya olanak tanıyacak yeni 'duvar ses sistemi'nde ses titreşen yüzeyler vasıtasıyla iletiliyor. Poliüretan uzmanı Puren'in Siemens ve Bayer Material Science ile birlikte geliştirdiği sistemin kalbinde, Bayer'in desmophen ve desmodur adlı malzemelerinden üretilen özel poliüretan yer alıyor. Bu malzeme sayesinde, duvarın arkasına yerleştirilecek incelikte titreşen plaka üretmek mümkün. Plakanın yerleştirildiği yüzeye göre tiz, orta ve bas frekansların ayarlarının yapılabilmesiyle kullanılabilir hale gelen yeni sistemde, sesin yayılma açısı hoparlördekinin iki katına çıkıyor. Böylece sistem evde bir müzik köşesi oluşturulmasını gereksizleştiriyor. Sistem, mikrofon kullanıldığında ortaya çıkan geri besleme ıslığını neredeyse ortadan kaldırmasıyla iş amaçlı kullanıma da uygunluk gösteriyor.

TEKNOLOJİ İLE İLGİLİ RESİMLER





LALELER GAZETESİ

Bülten Tarihi
mayıs

Bu sayıda:

GAZETEMİZDE NELER VAR???

Gazetemiz 6 bölümden oluşmaktadır. Bölümlerimizin isimleri şunlardır:

1. Moda



2. SPOR



3. Müzik



4. Teknoloji

5. Eğlence ve bulmaca

6. Yemeklerimiz

7. Eğitim

Moda sayfamızda bu yıl ki en güzel ve en beğenilen giysilerden bahsettik

Spor sayfamızda sporun ne olduğunu nasıl yapılması gerektiğini anlattık. Okumanızı tavsiye ederiz. Müzik sayfamızda en güzel resimler vardır.

Müzik nedir ne anlama gelir nasıl çalınır gibi bilgiler vardır. Okumanızı tavsiye ederiz.

Teknoloji sayfamızda ilginç bilgiler ve resimler vardır. Okumanızı tavsiye ederiz.



Eğlence ve bulmaca sayfamızda en güzel oyunlar su dokular resimler bulmacalar bulunur. Okumanızı tavsiye ederiz.



yemeklerimiz sayfasında ünlü, geleneksel yemeklerimiz ve resimleri bulunur.



TANITIM 1

EĞLENCE VE BULMACA 2-3

MODA 4

EĞİTİM 5

MÜZİK 6

SPOR 6

TEKNOLOJİ 8

YEMEKLERİ- 7
MİZ

KİMLER NE YAPT???

AYŞENUR ÇOLAKOĞLU

1. MODA

2. SPOR

SENA ATAK

1. EĞİTİM

2. YEMEKLERİMİZ

MAHİR NARİN

1. TEKNOLOJİ

BEDRİYE KÜPÇÜ

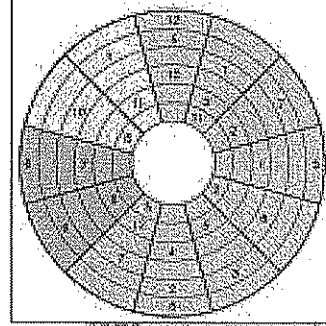
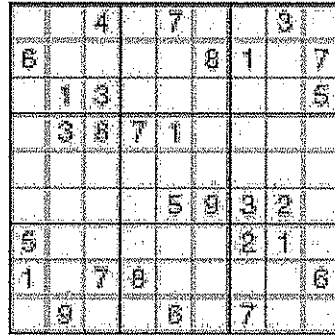
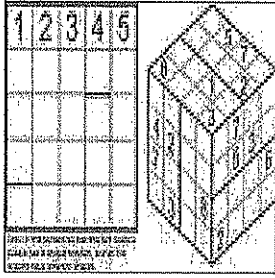
1. EĞLENCE VE BULMACA

FIRAT SALTİK

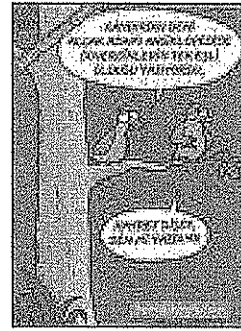
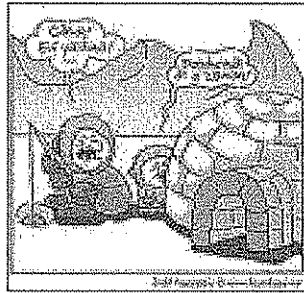
1. MÜZİK

EĞLENCE VE BULMACA LALELER GAZETESİ

Sudoku



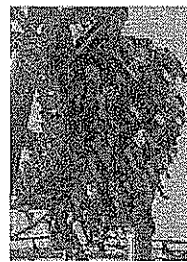
Karikatürler...!



SON GELİŞMELER



Çocukla-
rın sevgilisi BAMBİ sizler
için bu akşam 20:00 de
kanalde tvde



İNGİLTEREDE İNANIL-
MAZ EĞLENCE



RETTİN HOCA

NAS-

EĞLENCE RESİMLER

İlginç resimler

Bir gün 3 dili tımarhane-
den kaçacaklarmış
3doktoru bayıltıp kıyafet-
leri giymişler tam kaçar-
ken geri dönmüşler dok-
tor sormuş niye kaçmadı-
nız? Delilerde derki yarın
kaçamazda provasını ya-
pıyoruz.(:



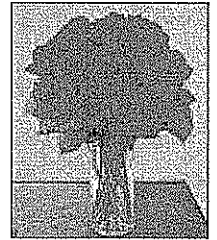
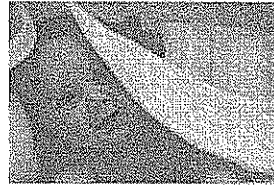
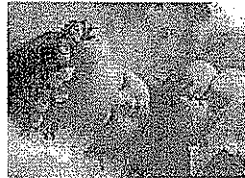
Yüzmeyi öğrenen ilk kız
bebek



Dünyanın en,çok
parsing takan kadını
parsing,ten yüzü
ggrünmüyor



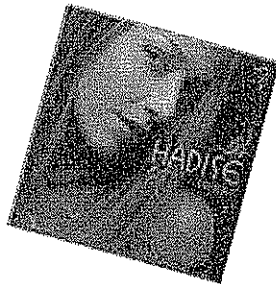
Bebekler & melekler



En sevilen sanatçılar



GÖKHAN ÖZEN



MODA



Moda, Türkçe’de temel olarak bir toplumda bir zaman dilimi içerisinde öne çıkan giyim tarzlarını ifade etmekle birlikte, sadece giyim değil genel davranışlar, sanat, mimari, edebiyat ve yemek

gibi bir çok konuyu da içine alan ve bir süre etkin olan toplumsal bir beğeniye de anlatmak için kullanılmaktadır. geçici yenilik. bünyesinden geldiği anlaşılır.”- Ahmet Hamdi Tanpınar.

Türk Dil Kurumu tarafından yayımlanan Türkçe Sözlük’te “**moda**” kelimesinin anlamı:

- 1- Değişiklik gereksinimi veya süslenme özentisiyle toplum yaşamına giren
- 2- Belirli bir süre etkin olan top-

lumsal beğeni, bir şeye karşı gösterilen aşırı düşkünlük:

“**Moda** sandığımız birçok şeylerin hayatın kendi

3- sıfat/ Geçici olarak yeniliğe ve toplumsal beğeniye uygun olan:

Ör: **Moda şapka**



Moda ile ilgili resimler ve haberler



Bu yıl ikincisi düzenlenen “**Galatamoda Festivali Akaretler**”, 6 Mayıs’ta başladı! 06-10 Mayıs tarihleri arasında Türkiye’nin önemli moda tasarımcılarından 31 tanesi özel olarak hazırladıkları koleksiyonlarını tüm İstanbullular’ a sunacak.

Galatamoda Festivali Akaretler için W İstanbul’da özel bir çekim yapıldı. Bu çekim için birçok önemli isim gönüllü olarak biraraya geldi. Çekimin stylingi **Hakan Öztürk** tarafından gerçekleştirilirken, fotoğrafları Can Şuldur çekti. Saç tasarımını İbrahim Zengin ve makyajı ise Mac

ekibi gerçekleştirdi, manken ise Selda Car oldu.

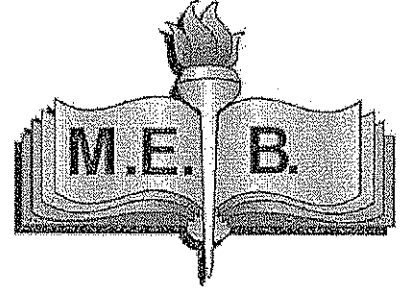
EĞİTİM



Eğitim; kişiyi aklı, duyguları ve davranışlarıyla bir bütün olarak ele alan bir oluşturma ve yönlendirme sürecidir

Nasıl ki her sistematik programın olmazsa olmazları varsa elbette ki eğitim sisteminin de olmazsa olmazları var; disiplin gibi, yürütülecek olan eğitim-öğretim programları gibi, eşgüdümülük gibi. Ve hedef kitlenin iyi tanınması gibi. Burada ele alınacak konu Eğitimin iki temel aşamasında;

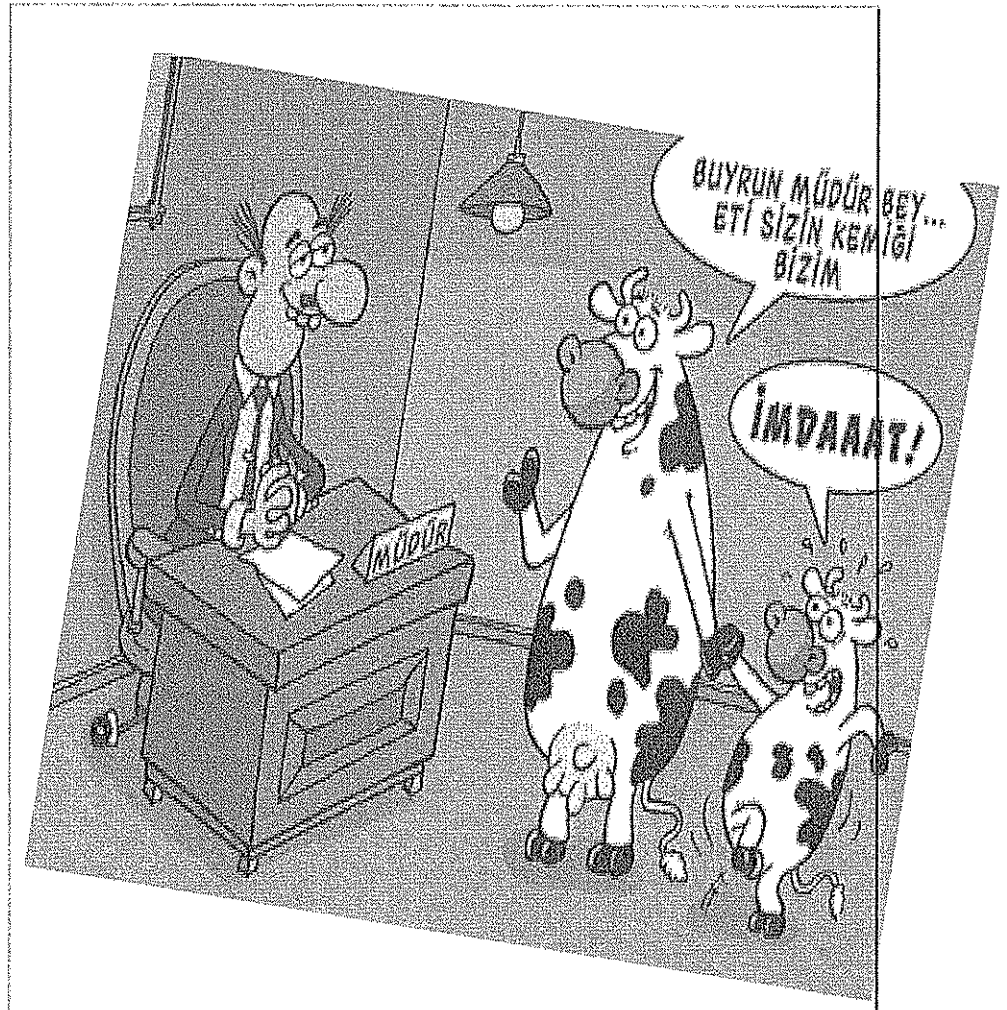
Çocukluk ve Ergenlik dönemlerindeki bireylerin özelliklerinin tanınması, bu dönemlerdeki öğrencilere yaklaşım tarzlarıdır.



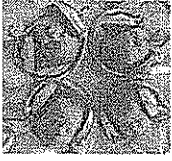
EĞİTİM NEDİR?

Biz eğitimciler artık biliyoruz ki;

- Günümüzde eğitimin sağlıklı olabilmesi için, insan duyarlılığının eğitimi, beden ve mantıksal zekanın eğitimi kadar önemlidir.
- Okul öncesindeki ve temel eğitim çağındaki çocuk, öğrenme potansiyeli en yüksek olan varlıktır.
- Çevresindeki tüm yetişkinleri model olarak alır.

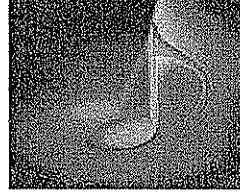


MÜZİK



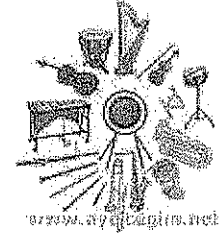
Türlü sesleri, kulağa hoş gelecek şekilde dizme sanatına verilen ad. Güzel sanatların bir kolu olan müzik, insanlığın doğuşu ile başlamıştır. İlkel toplumlarda yapılan din törenlerinde bu törenlerin kutsallığı, çoklukla çalınan müzik aletlerinin, söylenen dini şarkıların yardımı ile daha da artmıştır, ilk çağlarda eski Yunanlıların, din törenlerinde müziğe verdikleri önemin büyüklüğü, bunu gösteren örneklerdir. Ortaçağ boyunca, halk müziğinin yanı sıra dini müziğin de önem kazanması, bulunan yeni yeni müzik aletleri ile toplumlara daha geniş ölçüde etki

Fakat, müzik alanında asıl gelişmeler, Yeniçağla birlikte başlar. Ortaçağda meydana çıkan çok sesli müzik, Yeniçağda daha büyük gelişmeler kazanmış, matbaacılığın keşfi müzik notalarının çok yaygın olması sonucunu doğurmuş, yetişen büyük besteciler, müziği insanlığın ölmez bir sanatı haline getirmiştir



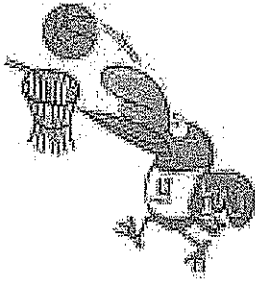
Müzik, ses ve ritim arasındaki bağlantılarla meydana gelir. Zaman içinde akıp giden ses, ölçülebilen ve tekrarlanabilen parçalara bölünebiliyorsa, başka bir deyimle ritimleşmişse, o sese müzik denir.

Müzik sesleri, bir çeşit müzik yazısı olan nota ile tespit edilebilmektedir.



SPOR

Spor yapmanın en uygun zamanı, herkes için farklıdır. İnsanlar, kendi yaşam düzenleri ve çalışma koşullarına göre spor yapmak için en iyi zamanı kendileri saptayabilir. Ancak spor yaparken, aşağıdaki noktalara dikkat etmekte fayda var:



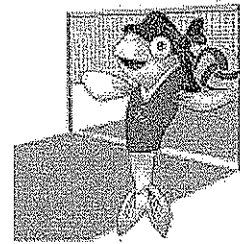
Çoğu insan sabahleyin spor yapmayı sever. Aslında bu pek tavsiye edilmiyor. Çünkü, sabaha karşı saat 4 ile sabah 9 arasında, hava kalitesi iyi değildir. Ayrıca, sabahleyin insan vücudundaki kan yoğunluğu yüksek olur. Özellikle yüksek tansiyon ve kalp ve damar hastalıkları olan insanlar için, sabahleyin spor yapmak za-

rarlıdır. Ancak, yalnızca sabah spor yapabilenlerin özen göstermesi gereken bir şey var: Kan yoğunluğunu düşürmek için, spordan önce bir bardak su içilmeli. Ayrıca, çok ağaçlı yerlerden uzak durup, rüzgârsız ve güneşe bakan geniş yerlerde yaklaşık 40 dakika spor yapılmalı.

Genellikle insan öğle yemeğinden sonra biraz uyumak ister. Aslında, öğleden sonra 2:00-4:00 arası, insan vücudunun spordan en yüksek verimi alacağı saatlerdir. Ayrıca bu saatlerde yeterli güneş ışığı, uygun hava sıcaklığı ve hafif rüzgâr olmasından dolayı da spor için en uygun zamandır. En ideali, öğle yemeğinden bir saat sonra spor yapmaktır



Kilo vermek istiyorsanız, akşam spor yapmayı tercih edin. Akşam saatlerinde yapılan spor, sindirimin hızlandırılmasına yardımcı olur ve vücutta yağ birikmesini engeller. Ancak, spor sinir sisteminin uyardığı için, spordan en az bir saat sonra uyumak gerekir.



Günün hangi saatinde spor yaparsanız yapın, su içmeyi ihmal etmeyin. Sabah spor yapanlar, her 20 dakikada bir her seferinde 120 mililitre su içmeli. Öğleden sonra ve akşam spor yapanlar ise, daha çok enerji ve su tükettikleri için, 200 mililitre su içmeli.

YEMEKLERİMİZ

YEMEK NEDİR?

Gıda, yemek veya yiyecek, canlıların hayatlarını devam ettirebilmeleri için gerekli maddelerdir. Yaratıldıktan beri insanlar, hayvanları avlayarak, balık tutarak, ekim yaparak, tohum, meyve, sebzeler toplayarak gıda ihtiyaçlarını temin etmişlerdir.

Yüzyıllar boyunca birçok tarım aletleri ve teknikleri keşfedilmiş ve geliştirilmiştir. Sulama ve selektif üretim (belli bitki üzerinde çalışılması), insanlara gıdalarının kalite ve miktarını arttırmasına yarayan yeniliklerden sadece

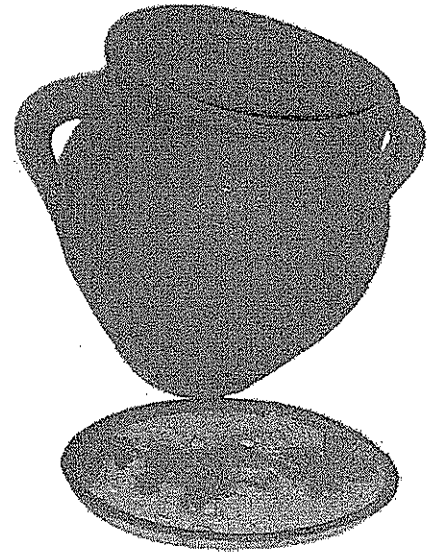
ikisidir.

İçerik: On dokuzuncu asırdan beri gıdaların üç tip moleküler gruptan oluştuğu bilinmektedir: Karbonhidratlar, yağlar ve proteinler.

İnsan ve hayvan dokularının yapısına giren ve diyetle mutlaka bulunması gereken bazı maddeler şunlardır: Bazı aminoasitler (arginin, histidin, lösin, lizin, fenilalanin gibi), araşidonik asit ve linolejik asit gibi yağ asitleri, şekerler, vitaminler, mineraller (kalsiyum, klor, kobalt, bakır, demir, flor, iyot vb.) ve su.

Bitkisel dokular genellikle karbonhidratlardan, hayvani dokular ise proteinler ve kısmen de yağlardan zengindirler. Bir elma % 15 karbonhidrat, % 0,8 protein, % 0,4 yağ, % 0,4 mineral ve % 83,4 su ihtiva eder. Buna karşılık bir parça yağsız ette karbonhidrat hiç yoktur. Fakat % 19 protein, % 14 yağ, % 1 mineral ve % 66 su bulunur

Yemek resimleri



ADAPAZARININ MEŞHUR YEMEĞİ (İSLAMA KÖFTEDİR)

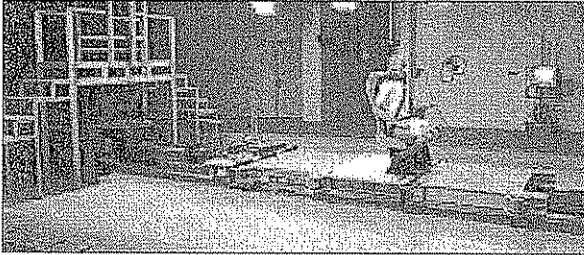
Köfte malzemesi ile istediğiniz büyüklüklerde köfte hazırlayın. Diğer tarafta kemik suyu hazırlayın. İçine biraz sıvıyağ ve rengi kırmızı olacak şekilde toz kırmızı biber ve tuz ekleyin.

Bayat ekmekleri bu suya batırıp bekletmeden alın. Köfteleri ve ekmekleri ızgarada pişirin. Domates ve biberleri de pişirdikten sonra en alta ekmekleri üzerine köfteleri ve en üstüne de domates biberleri koyarak sıcak servis yapın. Hem bayat ekmekler değerlenmiş olacak. Hem de bereketli bir yemek ortaya çıkacak.

TEKNOLOJİ

Ortadoğu Teknik Üniversitesi'nde kurulan "Taşıt Güvenliği Birimi Hasarsız Çarpışma Test Laboratuvarı" Türkiye'de ve Avrupa'da bir ilki başardı.

Yaklaşık 2 bin 300 metre alanda kurulan bu laboratuvar, otomobil ile yük ve yolcu taşıyan tüm ticari araçlarda kullanılan koltuk, emniyet kemeri, hava yastığı ve bagaj kısıtlayıcı sistemler için önden ve arkadan çarpma ayrıca (düşük hızda araca arkadan çarpmalarda, boyun incinmesi) konusunda testler yapılmasına olanak sağlayacak



2 bin 300 metre otomobil



Yıldırım fotoğraf makinesi

Sanayileşmenin en belirgin ögesi teknoloji üretebilmektir. Teknoloji üretebildiğiniz, bilgiyi ürün tasarlama da kullanabildiğiniz takdirde ticarete rekabet üstünlüğünü, savunma sistemlerinde de caydırıcılığı sağlayabilirsiniz. Kimse kendisine üstünlük sağlayan bir şeyi başkasına vermeyeceğine göre salt teknoloji transferi yaparak sanayileşmemiz ve kalkınmamız, savunma sistemlerinde de caydırıcılığı sağlamamız olası değildir. Bu nedenle amaç kendi teknolojimizi kendimizin üretmesi olmalıdır. Kendi teknolojisini üreten bir sanayileşme ile ulusal ekonomiye, ülkenin mühendislik

ulusal teknolojiye en kıyısı sağlayabilir, beyin leyeabilirsiniz.

İki kısaca bilimsel bilgi olarak yeni bir ürün üretmek ve hizmet sağlamak için gerekli bilgi,

beceri ve yöntemler bütünü olarak tanımlayabiliriz. Bu duruma göre özgün üretim için gerekli safhaları da dörde ayırabiliriz.

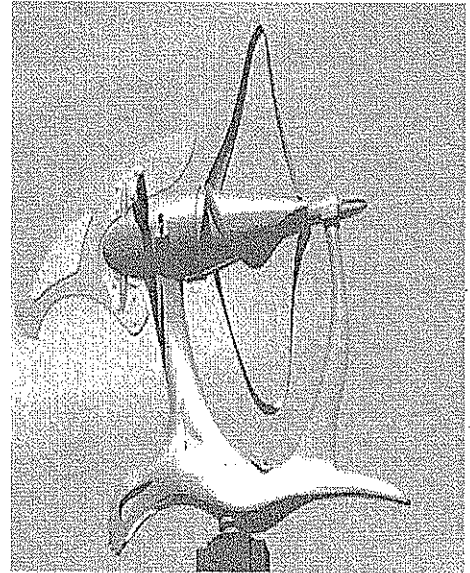
Bir ürün geliştirmek için gerekli malzeme ve ekipmanı çeşitli kaynaklardan bulabilirsiniz. Bu nedenle önemli olan tasarım yeteneğine sahip olmaktır. Tasarım yeteneğine sahipseniz her şeyi yap-

bilirsiniz. Bağımsızlık da bundan sonra gelir (3).

Teknoloji ülkelerin gelişmişlik düzeyini belirlemekte ve uluslararası yarışta, sahibine büyük bir ticari üstünlük sağlamaktadır. Dünya ulusları teknoloji üretebilenler ve üretemeyenler olarak ikiye ayrılmakta, teknoloji üretemeyen uluslar az gelişmiş uluslar olarak sınıflandırılmaktadır.

Kamu kaynakları bu hedef doğrultusunda kullanılmalıdır

Özellikle savunma sanayi halen dünyada imzalanmıştır.

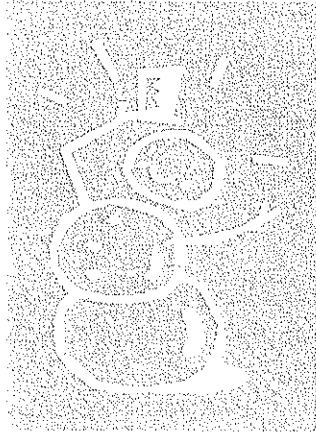


DÜNYA NIN UÇAĞI

Teknoloji, bir sanayi dalıyla ilgili üretim yöntemlerini, kullanılan araç, gereç ve aletleri kapsayan bilgi olarak tanımlanabilir. Teknoloji, üretimle ilgili bilginin gerçek hayatta kullanılmasını ifade eden tekniklerin bütünüdür. Ayrıca insanın bilgisini çeşitli araç ve gereçlerin oluşumunda devreye sokması ve insanın maddi çevresini değiştirmek ve denetlemek amacı da teknoloji tanımında yer almaktadır. Teknoloji bilgi birikiminin pratik hayatta yaygın biçimde uygulanması anlamı taşımaktadır.

Teknolojik gelişme, üretim ile ilgili yöntemleri, kullanılan araç gereç ve aletleri kapsayan bilgideki gelişmeyi ifade etmektedir.

Yeni teknolojiler ise teknolojik değişimin günümüzde ulaştığı son aşamadır. Teknolojik gelişme, ekonomik ve toplumsal yapıdaki değişim ve etkileşimlerle sanayileşmeye, sanayileşmeden de içinde bulunduğumuz yeni teknoloji aşamasına ulaşmıştır. Bu anlamda teknolojik değişim, var olan değişim sürecinin bir parçasıdır. Bu değişim sürecinde teknik yeniliklerin, ekonomik gelişmeyle toplumsal ve kurumsal değişikliklerle karşılıklı bağımlılıkları söz konusudur.



MENEKŞELER GAZETESİ

Cilt 1, Sayı 1

Bülten Tarihi

GAZETEMİZDE NELER VAR?

Gazetemiz altı bölümden oluşmaktadır.

Toplam 7 sayfadır.

Bölümlerimiz şöyledir:

1. kültür edebiyat
2. Moda
3. Spor
4. Ekonomi
5. Müzik
6. Eğlence

Kültür edebiyat bölümümüzde ünlü bir yazarın hayatından ve eserlerinden bahsettik.

Moda bölümümüzde ise günümüz modasından ve modanın ne demek olduğundan bahsettik moda ile ilgili resimler bulduk ve yazımıza ekledik.



Müzik bölümünde ise müzik eserlerinden ve müziğin ne demek olduğundan bahsettik muhakkak okumalısınız.



Eğlence sayfamızda ise eğlenceli bulmaca ve bilmeceler ile çok eğlenacaksınız.

Bu sayıda:

ANASAYFA	1
KÜLTÜR VE EDEBİYAT	2
MODA	3
MÜZİK	4
SPOR	5
EKONOMİ	6
EĞLENCE	7

Kimlerle çalıştık

Kültür ve edebiyat sayfasını Dündar Erbey ve Nusret Akbulut oluşturdular.

Müzik sayfasını Hakan Demir oluştur-

du.

Ekonomi ve spor sayfasını Mirza Güven Oluşturdu.

Kültür nedir???

Cilt 1, Sayı 1

Bülten Tarihi

KÜLTÜR?

1931'de Erzincan'da doğdu. 9 Ocak 1990'da İstanbul'da yaşamını yitirdi. Asıl ismi Cemalettin Seber. Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi Maliye ve İktisat Bölümü'nü bitirdi. Maliye Bakanlığı'nda müfettiş yardımcılığı ve müfettişlik görevleri yaptı. 1982'de müşavir maliye müfettişliğinden emekli oldu. Ağustos 1960'ta başladığı ve yalnızca dört sayı çıkarabildiği Papirüs dergisini, Haziran 1966-Mayıs 1970 arası 47, 1980-81 arası iki sayı daha çıkardı. 1978'de Kültür Bakanlığı'nda Kültür Yayınları Danışma Kurulu üyesi olarak da görev yaptı. Emekliliğinden sonra, yayınevlerinde danışman ve ansiklopedilerde redaktör olarak çalıştı. Birçok dergide yazıları ve şiirleri yayımlandı.

Oluşum, Türkiye Yazıları, Maliye Yazıları dergileri ile Saçak dergisinin kültür-sanat bölümünü bir süre yönetti. Politika, Aydınlık ve Yeni Ulus gazeteleri ile Yazko Somut ve 2000'e Doğru dergilerinde köşe yazıları yazdı. İkinci Yeni hareketinin önde gelen şair ve kuramcılarının sayılır. Şiire lise yıllarında aruz denemeleriyle başladı. İlk şiiri "Şarkısı-Beyaz" Ocak 1953'te Mülkiye dergisinde yayımlandı.

ESERLERİ

ŞİİR:

Üvercinka (1958)

Göçebe (1965)

Beni Öp Sonra Doğur

Beni (1973)

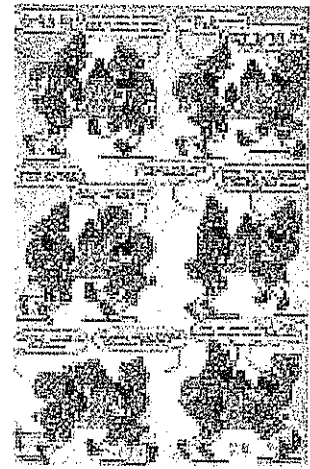
Sevda Sözleri

(Uçurumda Açan ile bir-

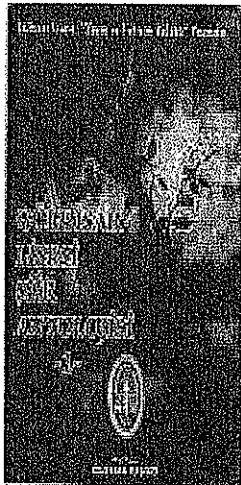
likte toplu şiirleri: 1984)

Sıcak Nal ve Güz Bitiği

(1988)



Sevda Sözleri (bütün şiirleri: 1990, ö.s. 1995)

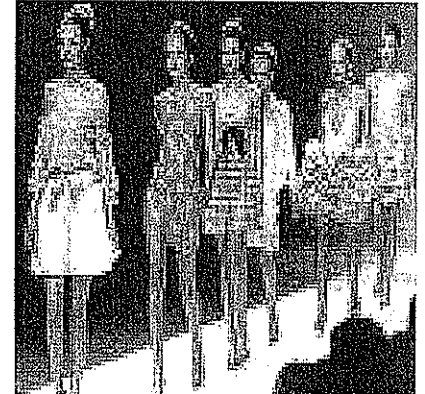
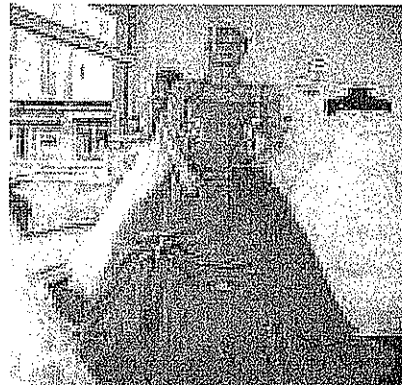
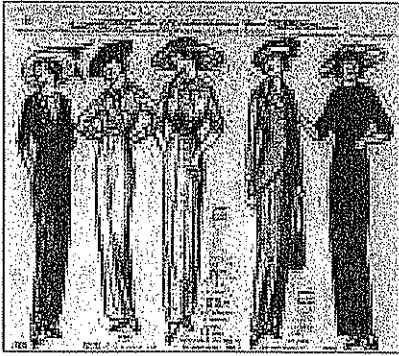
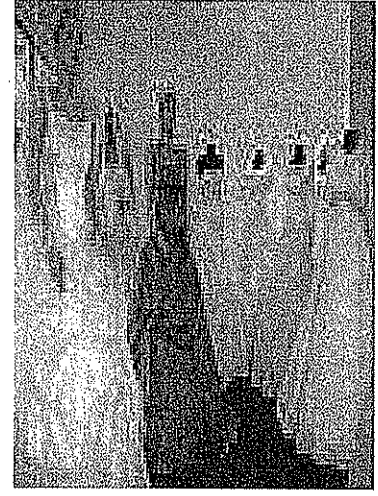


MODA NEDİR?

Moda yalnızca giysi anlamına gelmez. Sanat, müzik, tiyatro, edebiyat, yemek, iç mimarlık, mimari, bahçe bakımı gibi duyuları uyaran herşeyi içine alır. Artık işler değişti. Her şeye tüketici karar veriyor. Uygun veya pratik olmayan şeyleri onlara empoze etmek mümkün değil. Kitle iletişim araçları sayesinde moda herkese, her kesime ulaş-

biliyor. Yeterince paranız varsa istediğiniz herşeye sahip olabilirsiniz. İnternet moda haberlerinin evrensel iletişimini, moda dünyasının bütün kapılarını dünyaya açtı. Kimin, ne giydiğini merak ediyorsanız internete girin.

Bu tanımlar modanın zaman içinde gerçek anlamından uzaklaştığını kanıtlıyor. Bugün çoğumuz





MÜZİK

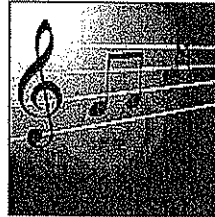
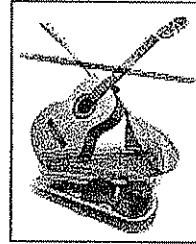
Müzik kısaca

Eserlerin Oluşumu;

Bir eserin oluşması için gerekli olanlar, müziği yapacak olan insan (müzisyen), seslerin oluşumu, bu seslerin düzenlenip anlamlandırılması ve müzisyenin yaratıcılığıdır. Bunlar bir arada olduğu zaman beste oluşur. Müzik ilk çağlardan beri var olan bir sanat olmasına rağmen, müziğin gelişimine açılan kapıları Bach (1685-1750) açmıştır. Bach Al-

man, İtalyan ve Fransız sitillerini kullanarak birçok eser meydana getirmiştir ve müzik tarihinde dönüm noktası yaratan kontrpuan tekniğini icat etmiştir. Mozart ise Bach'tan sonra bilinçli bir şekilde tüm stilleri birleştirerek müziğe yeni bir soluk kazandırmıştır.

Her bestecinin bir stili vardır, bu stilleri eserlerinin tanınmasında ve eserin karakterini ortaya koymasında büyük rol oynar. Bunlara ilaveten her müzik döneminde bir stili vardır, buda bize bir sonraki bestecinin bir önceki besteciden etkilenebildiğinin açık ispatıdır.



Müzik kısaca

Eserlerin Oluşumu;

Bir eserin oluşması için gerekli olanlar, müziği yapacak olan insan (müzisyen), seslerin oluşumu, bu seslerin

düzenlenip anlamlandırılması ve müzisyenin yaratıcılığıdır. Bunlar bir arada olduğu zaman beste oluşur. Müzik ilk çağlardan beri var olan bir sanat olma-

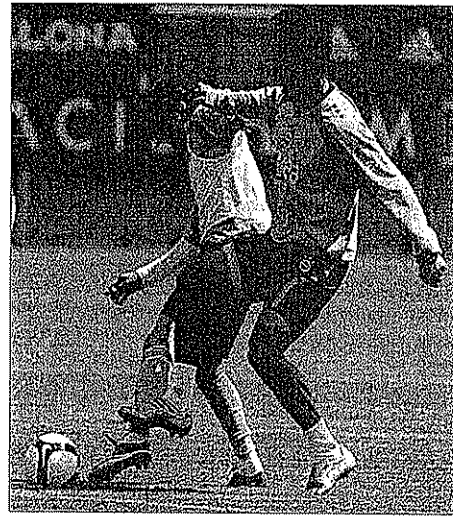
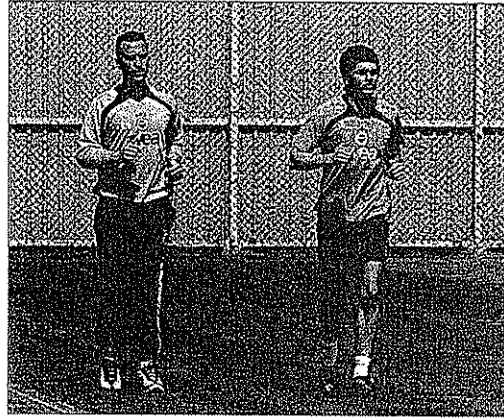
sına rağmen, müziğin gelişimine açılan kapıları Bach (1685-1750) açmıştır. Bach Alman, İtalyan ve Fransız sitillerini kullanarak birçok eser meydana getirmiştir ve müzik tarihinde dönüm noktası yaratan kontrpuan

SPOR SAYFASI

Fenerbahçemiz, Turkcell Süper Ligi'nin 31. haftasında, 9 Mayıs Cumartesi günü Fenerbahçe Şükrü Saracoğlu Stadi'nda Denizlispor ile oynayacağı maçın hazırlıklarına, bugün sabah saatlerinde Samandıra Kamp Merkezi'nde yaptığı antrenmanla devam etti. Alex ve Önder de, antrenmanda takımla birlikte çalıştı. Teknik Direktörümüz Luis Aragones yönetimindeki antrenman saat 11.00'de başladı ve 1 saat 45 dakika sürdü. Carlos Cascallana'nın yaptırdığı ısınma, koşu ve koordinasyon hareketlerinden sonra, oyuncularımız 3 gruba ayrıldı. Bu 3 grup, antrenman sonuna, kadar dönüşümlü olarak, dar alanda çift kale maç yaptı. Dışarıda bekleyen grup ise Cascallana eşliğinde istasyon çalışmaları gerçekleştirdi. Sakatlıkları nedeniyle bir süredir takımdan ayrı çalışan oyuncularımızdan Alex ve Önder de takımla birlikte çalışmalara katıldı. Sakatlığı bulunan bir diğer oyuncumuz Abdülkadir ise Bireysel Oyuncu Antrenörümüz Dolu Arslan eşliğinde takımdan ayrı bir çalışma gerçekleştirdi. Abdülkadir de topla çalışmalara başladı. Takımımız, yarın saat 18.00'de Samandıra Kamp Merkezi'nde yapacağı antrenmanın ardından tesislerde kampa girecek.



Sayfa 5



Birminghamlı konuklar antrenmanı izledi

İngiltere Championship ekiplerinden Birmingham City FC Akademi Direktörü Terry Westley ile U18 Antrenörü Steve Spooner, Fenerbahçemizin bugün gerçekleştirdiği antrenmanı Samandıra Kamp Merkezi'nde izledi. İnceleme gezisi kapsamında Fenerbahçe'ye gelen İngiliz konuklarla Takımımızın İdari Menajeri Volkan Ballı ilgilendi.



EKONOMİ

Denizli Ticaret Odası Başkanı Necdet Özer, Denizli'de 2009 yılının ilk 3 ayında açılan işletme sayısının, kapanan işletme sayısından daha fazla olduğunu ifade ederek, yaşanan ekonomik krize rağmen il ekonomisindeki dinamik yapının devam ettiğini bildirdi.

Özer, krizin en çok hissedildiği 2009 yılının Ocak, Şubat ve Mart aylarında, Denizli'de 447 firmanın açıldığını, 161 firmanın da kapandığını tespit ettiklerini söyledi. Özer, 2008 yılında da, 705 firmanın açıldığını, buna karşılık 124 firmanın kapandığını hatırlattı.

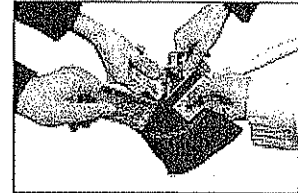
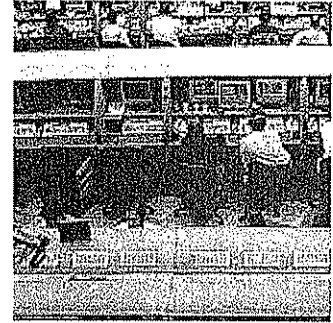
Denizli Ticaret Odası'nın kayıtlarına yansıyan bu durumun dikkati çekici olduğunu ifade eden Özer, şunları kaydetti: "Verdiğim rakamlar, oda-

mızın ticaret sicilinden alınan rakamlardır. Bizim yaptığımız araştırmalarda, yeni sektörlere girilmesi, yeni yeni dünya markalarının ilimize gelmesi, büyük alışveriş merkezlerinin açılması, alternatif sektörler arasında iş değişikliklerinin olması Denizli'deki dinamizmi gösteriyor. Mermercimiz, tekstilcimiz, yaşadığı tüm sıkıntıya rağmen, seracılık, hayvancılık, termal turizm, denizimiz olmamasına rağmen su ürünleri sektörü ve cam sanayi gibi sektörlerle yönelerek, işini geliştirme yoluna gittiklerini görüyoruz."

KRİZ ORTAMINDA BÜYÜYEN FİRMALAR

Yaşanan küresel ekonomik krize rağmen, Denizli'de büyümeye devam eden, yeni şubeler açan firmalar da dikkati çekiyor.

Denizli'nin büyük alışveriş merkezlerinden olan Pekdemir Çiftliği, 3 ailenin ortak bir isim altında sürdürdüğü ticari faaliyet nedeniyle yeni şubeler açarken, alternatif sektörlerde yatırım yapıyor.



MANOLYALAR

GAZETESİ

İLGİ ÇEKEN ÖZEL KONU- LAR:

- BU SAYIMIZDA BİL-
MEN GEREKEN O
KADAR ÇOK ŞEY VAR
KI EMİN OLUN KI BU
SAYIMIZI SÖLÜKSUZ
BİR ŞEKİLDE OKUYA-
CAKSINIZ
- AYRICA EĞLENCE
BÖLÜMÜMÜZ DE
HERİKA, ÇOK GÜLE
CEKSİNİZ EMİN OLUN
- MODA SEVENLER
DİKKAT BU BÖLÜM
TAM SİZE GÖRE
- KÜLTÜR EDEBİYATI
DA UNUTMAMAK
LAZIM
- EĞİTİM VE SPOR
MERAKILARI BU
GAZETE TAM SİZE
GÖRE.

GAZETEMİZDE NELER VAR?

GAZETEMİZ 6 BÖLÜMDEN OLUŞMAKTADIR.

BÖLÜMLERİMİZ ŞUNLARDIR:

1.İLGİNÇ BİLGİLER



İLGİNÇ BİLGİLER: BU KONUMUZDA HIÇ BİLMEDİĞİ-
NİZ BELKİDE HAYATINIZ BOYUNCA HIÇ DUYMADIĞI-
NİZ BİLGİLER VAR.

MODA İLE İLGİLİ BİLGİLER: MODA MEREKLILARI BU
BÖLÜM TAM SİZE GÖRE.

EĞİTİM İLE İLGİLİ SON BİLGİLER EĞİTİM KONUSU
TAM BİZE GÖRE.

SPOR SEVENLER DİKKAT BU BÖLÜMÜ ÇOK SEVE-
CEKSİNİZ.

BİLMEMİZ GEREKEN TÜM BİLGİLER BURDA BELKİ
DE BU BİLGİLER TAM SİZE GÖRE

KÜLTÜR EDEBİYAT SEVENLER BU SAYFA TAM SİZE
GÖRE.

VE SIKI DURUN EN GÜZEL BÖLÜMÜ-
MÜZ :EĞLENCEE...

2.MODA İLE İLGİLİ BİLGİLER

3.EĞİTİM

4.SPOR

5.ÖNEMLİ NOTLAR

6.KÜLTÜR EDEBİYAT

7.EĞLENCE

BU SAYIDA:

İLGİNÇ BİLGİLER	1
MODA İLE İLGİLİ BİLGİLER	2
EĞİTİM	3
SPOR	4
BİLMEMİZ GEREKEN BİLGİLER	5
EĞLENCE	6-7
KÜLTÜR EDEBİYAT	8

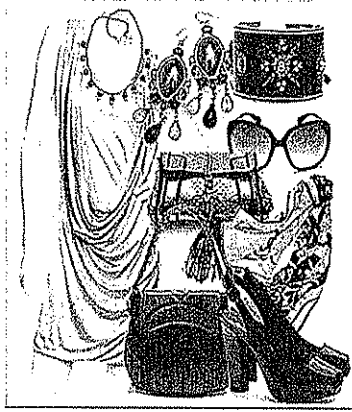
KİMLERİ ÇALIŞTIK

Özge narin: moda,kültür ede-
biyat,bilmeniz gerekenler.

Kübra ak: ilginç bilgi-
ler,eğlence.

Fatma sağlam: eğlence,spor,

MODA İLE İLGİLİ BİLGİLER



Ev hanımlarına yardım olunması bakımından, yeni buluş ve modelleri, ilave patronlarıyla beraber yayınlayan dergilere de "moda" ismi verilmektedir. Üçgen biçiminde, serenleri direğin gerisinde bulunan yelkenlere de moda adı verilmiştir.

Modanın tarihçesi milattan binlerce sene öncesine uzanmaktadır. Çinlilerin, ayaklarını küçültmeleri için sıkıntılara girmesi, Babilli ve Asurlu erkeklerin genellikle kaba, saçaklı ve yün elbise giymeleri asırlarına göre birer moda hareketleridir.

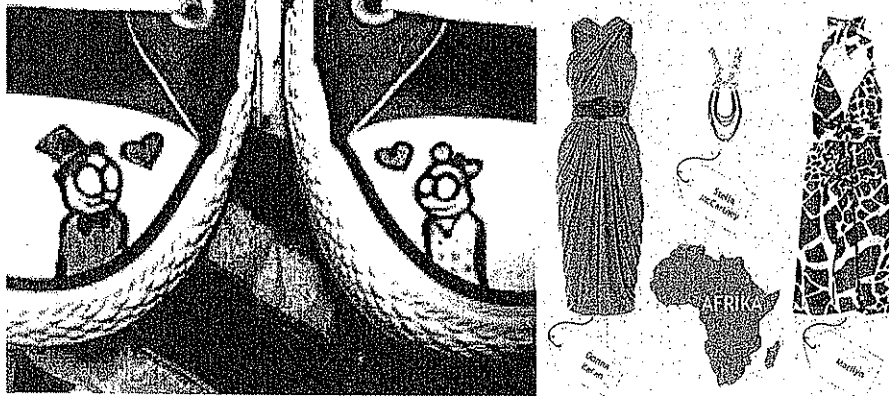
MODA' NIN TARİHÇESİ

Kırım civarında yapılan arkeolojik kazılar sırasında M.Ö 3. ve 5. yüzyıllara ait renkli, çizgili ve değişik desende kumaşların bulunması o zamanda da modanın olduğunu ortaya koymaktadır.

On dört ve on beşinci yüzyıllara kadar, biçilerek dikilmiş elbiselere çok az rastlanmaktaydı. Bu tarihlerden sonra elbiselerde, işleme tarzında şahsi işaretler kendini göstermeye başladı. On beşinci yüzyıldan sonra terzilik alanında yeni bir gelişme ortaya çıktı. Bununla beraber, kişilerin kendi zevklerini ortaya döken moda örnekleri de görülür.

On dokuz ve yirminci yüzyılda ise bu işlerle uğraşmak özel ihtisas sahaları haline gelip, "moda evleri" adı altında çeşitli elbise-dikim yerleri ortaya çıktı. Moda, toplumların geçmiş dönemlerine ait örf-adet ve sanat yönünde meydana getirdikleri yenilikler yanında, zevkleri, namus ve ahlak anlayışları, ekonomik durumları hakkında da geleceğe bilgi vermektedir. Yirminci yüzyılın yarısından sonra moda, birçok konularda insanlara öncülük eden, hatta onları yönlendirip çeşitli davranışlara sevk eden en müessir faktörlerden oldu.

MODA RESİMLERİMİZ...



EĞİTİM



GELECEKTEKİ EĞİTİMİN REŞMİ

Or gelse de 20 yıl
izdeki okullar
ve başlayacak,
enci sıkıntısı bile
ite imtahınına
enci sayısı azala-
ekilde bazı
öğretmen faz-
acağı gibi, bir
k grubunda da

yığılmalar dolayı elemana ihtiyaç olmayacak. Şu anda, tüm dünyada 125 milyon olan üniversite mezunu sayısı 20 yıl sonra 250 milyonu bulacaktır. Yani artık üniversite mezunu olmakla iş bulma garantisi olmayacak. Toplumun ihtiyaçlarında, yaşama kültüründe, mesleklerde, iş kollarında değişkenlik ortaya çıkmasına neden olacak.

ATATÜRK'ÜN EĞİTİME VERDİĞİ ÖNEM

Atatürk, büyük bir asker, büyük bir devlet adamı ve diplomat olduğu kadar, eğitim alanında da milletimizin çağ değiştirmesini, atılım yapmasını sağlayan büyük bir önderdir. Atatürk'ün Millî Eğitim konusuna gösterdiği ilgi ve bu konuda ileri sürdüğü görüşler incelendiği zaman, bu konuya adeta bir eğitim düşünürü gibi eğildiği, konunun bütün yönleriyle çok yakından ilgilendiği, çevre- sine Millî Eği-

timin önemini anlatmak için her fırsatı değerlendirdiği, Millî Eğitimde göz önünde tutulması gerekli amaç ve ilkeleri açıklığa kavuşturduğu görülür. Atatürk eğitim alanındaki yenileşmenin önderidir.



EĞİTİM HABERLERİ

TÜRKİYE'DE EĞİTİM ANLAYIŞINI DEĞİŞTİRECEK

• E-Öğrenme projesi 21'inci yüzyılın eğitim ortamının, teknolojinin okul müfredatına sorunsuz bir şekilde dahil edilmesini, kent ve kırsalda kali-

teli eğitime erişimde eşit fırsat sunulmasını ve sınıf dahilinde ve ötesinde öğrenciler ve öğretmenler arasında işbirliğinin artırılmasını nasıl sağlayacağını göstermeyi amaçlıyor.

21'inci yüzyılın eğitim ortamı öğrenciye odaklı ve gruplar arasında işbirliğine, 1:1 e-Öğrenmeye, en iyi uygulamaların paylaşımına, yerel içerik oluşturulmasına yardımcıdır.

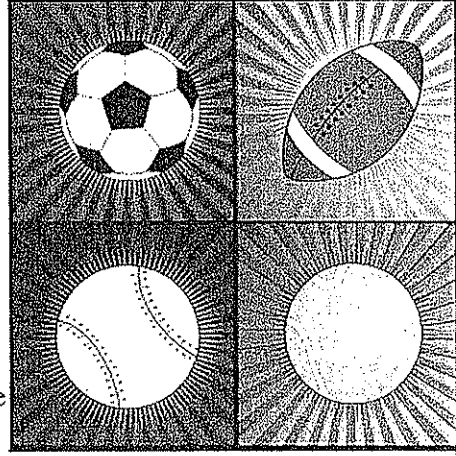
Proje ayrıca geniş bant internet bağlantısının bilgiye erişimi ve uzak mesafelerdeki kırsal alanlar arasında bilgi paylaşımını nasıl kolaylaştırdığını gösteriyor.

SPOR

13-ÇOCUK OYUN VE SPOR

çocukluk dönemi, insanın doğumundan itibaren cinsel olgunluğa ulaşınca kadar yaşadığı dönemi kapsar. Bu süreç genel olarak kızlarda 10 yaş, erkeklerde 11 yaş sonuna kadar devam eder. 0-14 ay arası bebeklik dönemi, 15-36 ay arası özerklik

dönemi, 4-6 yaş arası bireysel-lik kazanma dönemi, 7-11 yaş arası toplumsallaşma dönemi olarak seyreder. Bugün sporun bir eğitim aracı olarak çocuğun her yönden gelişmesinde büyük rol oynadığı bilinmektedir. Sportif oyunlara bir ekip üyesi olarak katılma; çocukta yardımlaşma, beraber çalışma, diğer ekip elemanlarına ve oyun düzenine saygılı olma gibi duyguları geliştirir.



VOLEYBOL

Voleybol 1920'de Polonya'da oynanmaya başlanmış ancak her ülke oyun kurallarını değişik olarak belirlemiştir. Örneğin Asya kıtasında voleybol 9 kişiyle ve alçak filede oynanmıştır. 1922'de her takım için üç vuruştan sonra topu karşıya atma kararı alınmıştır. Daha sonradan voleybol popüler bir spor haline gelmiş ve bugünlere ulaşmıştır.

Voleybol takımı altı oyuncudan meydana gelir. Voleybol sahası 18 m uzunluğunda, 9 m genişliğindedir. Saha tam ortadan iki direk arasına gerilmiş bir ağ ile bölünmüştür. Erkekler için ağın yüksekliği 2,43 m, bayanlar için ise 2,24 metredir. Her iki yarı alanın sağ taraflarında 3 m genişliğinde bir servis atma koridoru bulunur. Deri kaplı olan voleybol topunun çapı 16,5 cm civarında, ağırlığı ise 196-280 gr

arasındadır. Sahayı çevreleyen çizgiler 5 cm kalınlığındadır. Sahanın ortasında bulunan ağın alt kenarının yerden yüksekliği 1 m, genişliği 9,5 metredir. Ağ yan çizgilerden en az 50 cm dışta bulunan direklere bağlanır. Ağın oyun sahası dışındaki kısmına 1 metresi ağa bağlı, 80 cm'si ağın üstünde olmak üzere iki renkli bir anten bağlanır. Voleybol resmî müsabakalarda sadece zemini tahta veya sentetik bir maddeyle kaplı olan sahalarda oynanır.

BASKETBOL

B eğer kişilik iki takım halinde topla oynanan bir oyun. İlk olarak 1891 senesinde Amerika'da Springfield Üniversitesi eğitim üyelerinden Dr. James A. Naismith tarafından tasarlanıp tatbik edil-

miştir. Bu oyunun en önemli özelliği salonlarda ve açık sahalarda oynanabilmesidir. İngilizce sepettopu manasına gelen basketbol, 1894 senesinde resmî kaidelere tabi tutulmuş ve devletlerarası ilk milli

maç da 1897'de oynanmıştır. 1904'te Saint-Louis Olimpiyatlarında gösteri niteliğinde oynanan basketbol, 1936 Berlin Olimpiyatlarında resmen yarışma programına alınmıştır.



BİLMENİZ GEREKENLER

Yumurta hakkında bilmedikleriniz

Yumurta kabuğunun yüzeyinde 17.000 adet küçük delik (por) bulunur. Sebzelerin protein miktarı düşüktür. Bu nedenle sebzelere yumurta kırılması protein, vitamin ve mineral açısından dengeli karışımların oluşmasını sağlar.

Yumurta akı proteinlerinin fom oluşturucu ve bu yolla kabarmayı sağlayıcı özelliği vardır. Bu nedenle kek hazırlamada doğal kabartıcı olarak tercih edilmektedir. Yumurta proteinleri ısı ile katılaştığı için sütü tatlılarda ve çorbalarda koyulaştırıcı ve kıvam sağlayıcı olarak kullanılır.

BU NOKTALARA DİKKAT ETMEYİ UNUTMAYIN

- Yumurta satın alınırken; marketlerde soğuk ortamda muhafaza ediliyor olmasına dikkat edilmelidir. Yumurtanın kabuğu temiz, düzgün görünümlü, yeterli kalınlıkta ve az pürüzlü olmalıdır.

SINAV STRESİ

Stres aşırı heyecan, olağanüstü kaygı ve endişe demektir. Aşırı stres, beynin normal çalışmasına ve fonksiyonlarını yerine getirmesine engel olur. Stresi tamamen yok etmek mümkün değildir. Esasen stresi yok etmek faydalı değildir. İnsanda az da olsa başarabilme, yapabilme heyecan ve kaygısı ol-

malıdır. Hiçbir endişe taşımayan insan başarmak istediği konuya asılmaz.

Stresi azaltmak ve idare edilebilir hâle getirmek için şu yöntemler kullanılmalıdır:

1. Derse veya sınava iyi hazırlan. Hazırlık yapmak insanda güven duygusunu artırır. Böylece aşırı stres engellenir.

2. Gerçekleştirilebilen hedefler edin ve gerçekçi beklentiler oluşturun. Aşırı beklentiler, öğrencileri heyecanlandırır ve strese sokar. Ulaşılmaması imkânsız hedefler insanı strese düşürür.

3. Yapacaklarını planla! Hazırlık yapmak aşırı heyecanlanmayı önler. Güven duygusu stresi önler.

4. Fizikî egzersizler yap. Egzersizler, gevşeme hareketleri, spor hareketleri vücutta kan dolaşımını rahatlatır ve stresi önler. Ketlerimlidir. Gevşeme hareketleri her zaman için faydalıdır.

SAĞLIKLI YAŞAM

Sağlıklı olmak, insan mutluluğunun öncelik taşıyan bir ögesidir. Sağlık genellikle kendiliğinden var olan bir durum olarak algılanır. Oysa sağlıklı olma uğrunda çaba gösterilmesi gerekir. Hatta bugünkü bilgilerimiz bize bu uğraşın daha doğum öncesi dönemde başlaması gerektiğini göstermektedir. Sağlıklı bir yaşam için

alınması gereken önlemlerin pek çoğu günlük yaşamımızda uygulamamız gereken küçük ve kolay çabalardan oluşur. Nerede olursa olsun günlük yaşamı düzenleyen bazı temel kuralların bilinerek uygulanması, sağlığın korunmasını ve diğer bireylerle paylaşacağımız yaşamı kolaylaştırır. Bu kurallardan en önemli bazıları temizlik, sağlıklı

beslenme, bedensel ve zihinsel çalışma, düzenli yaşam, sigara, alkol, uyarıcı ve uyuşturucu maddelerden uzak durma, kazalardan korunma, sorunlarla başa çıkmada doğru ve uygun yöntemler kullanmadır.

Çoğunlukla günlük çabalarda hedefin mutluluk olduğu varsayılır. Oysa alta yatan asıl neden güvenlik duygusudur.

Çünkü hayatta kalmayı sağlayan en ilkel dürtü korkudur ve güvenlik duygusu korkunun yatıştırılmasıyla ortaya çıkar.

EĞLENCE ZEKA SORULARIMIZ

Bir grup güvercin bizim topluluğu- ağaca üşüşmüşler; muz sizinkinin iki bazıları üst dallarda katı olacak. Ama tünemiş; bazıları da bizden biri sizin alt dallarda. Ağacın topluluğunuza katı- tepesinde bulunan- lırsa eşit olacağız." lar, aşağıdakilere, demiş. Ne dersiniz, "İçinizden biri şa- sizce ağaçta kaç yet bize katılırsa, güvercin var ?

8		4	6		7
				4	
1				6	5
5	9		3	7	8
			7		
4	8		2	1	3
5	2				9
	1				
3		9	2		5

ERKEKLERİN BAŞLARDAN RİCALARI

Mağazada gelinliklere bakıp 'Aaaa ne güzeeel' dediğinizde onun bizim için bir anlamı yoktur. Bizi duygusuzlukla suçlamayın. Gelinlik sadece kızların hayali- dir erkeklerin değil!!!

Saçlarımızı boyattığı- nızda bunu fark ede- mezsek anlayın ki ya- kışmamıştır ve bu bi- zim suçumuz değildir.

'Beni seviyor musun?' diye sormayın. Emin olun ki sevmiyor olsak yanınızda bir saniye bile durmayız.

Bir yere gittiğimizde, hangi kıyafeti giyerse- niz giyin, size çok ya- kışıyor, yemin ederiz. O yüzden bir daha sor- mayın.

Size 'neyiniz var' diye sorduğumuzda, 'hiç bir şeyim yok!!!' dersanız size inanırız, bi- zim için olay bitmiştir. O yüzden bir şeyiniz varsa doğrudan söyleyin.

FIKRALAR

İlk defa helikopter gö- ren Temel, Dursun' a sormuş;

- Dursun, bu nedir da? Dursun, gayet sakin cevap vermiş;
- Haçan, bu olsa olsa bin yaşında bir sinek dur.

Nuri okuldan eve bir gözü mosmor dönmüş- tü. Annesi çıkıştı:

"Aşk olsun yine mi dö- vüştün okulda? "Şey büyük bir çocuğun kü- çüğü dövmesine engel olmaya çalıştım da an- neciğim."

"Aferin bak bu cesaret işi. Kimdi o küçük?"

Nuri gayet sakin;
" Ben! "

Yıl sonunda öğrenci, uzaktaki ailesine gönderdiği faksta şunları yazıyordu;
"Babacığım okullar kapandı. Öğretmen- ler beni çok seviyorlar. İmtihanlara tek- rar bekliyorlar."

EĞLENCE

Çarığı çattım bacaya attım.
Terazi

Yedi delikli tokmak bunu
bilmeyen ahmak.
Baş

Uzaktan baktım bir
karataş yanına gittim dört
ayak bir baş.
Kaplumbağa

Yeşil mantolu, Kırmızı elbi-
seli, Siyah düğmeli.
Karpuz

Et dedim met dedim git
şuraya yat dedim.
Süpürge

Altı göl üstü gül.
Gaz lambası

Yer altında yağlı kayış.
Yılan

Zilim var, kapım yok.
Telefon

Başımda saç yok, içimde
tat çok.
Kabak

Dışım var ağızım yok.
Tarak

İçimde akrep var, zarar
vermeden turlar.
Saat

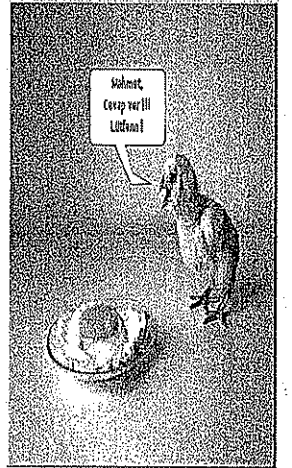
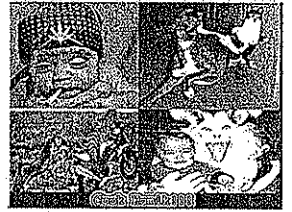
Etlice, metlice ortası tatlı-
ca?
Karpuz

Hangi on tatlıdır?
Bal-on

Geldi mi gelir, gitti mi gel-
mez?
Gençlik

Büyük baca küçük bacaya
ne demiş?
Büyüklerin yanında sigara
içmeye utanmıyor musun?

Hangi macun yenir?
Lamacun



KOMİK RESİMLER



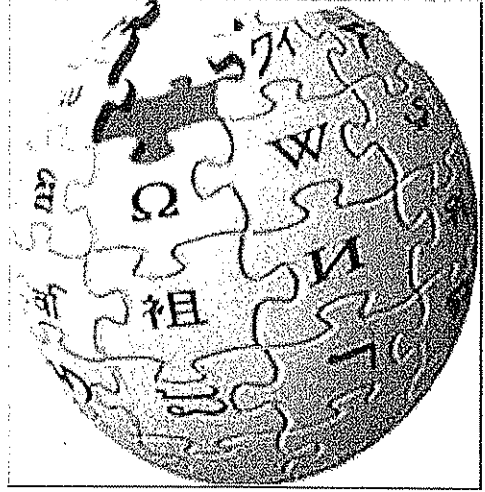
KÜLTÜR EDEBİYAT

EY ŞAİR

Gördüm ki ey şair yazdığından kopamıyorsun. Kopamıyorsun çünkü o hala sensin... Tıpkı aynaya bakar gibi bakıyorsun yazdığına, senden sen olarak çıkana.

Ama artık ya çok büyük bir ayna kullan ve içinden sadece sen değil seni varedenler de yansısın ya da yak

bütün yazdıklarını ve külle-riyle düşünmesini öğren O tatlı eserinin saçlarını okşamayı bırak, annesine kartal görünen kuzgun yavrusunun tarihi kısadır; unutma Varoluşunun ist'i olma, eserlerin bütün dünyanın çocuklarıdır; unutma... Sakın kırma; aynanı büyüt, büyük aynalar fırsattır kendinden dışarıda olanları görmene... İşte bu yüzden oku...



ATATÜRK'ÜN KÜLTÜR EDEBİYAT İLE İLGİLİ DÜŞÜNCELERİ

Atatürk'ün her türüyle üzerinde durduğu bir sanat dalı da edebiyattır.

Edebiyatın tanımını yapan Atatürk der ki:

Edebiyat denildiği zaman şu anlaşılır: Söz ve manayı, yani insan dimağında yer eden her türlü bilgileri ve

insan karakterinin en büyük duygularını, bunları dinleyenleri veya okuyanları çok alakalı kılacak surette söylemek ve yazmak sanatı. Bugün içindir ki edebiyat, ister nesir halinde olsun, ister nazım şeklinde olsun, tıpkı resim gibi, heykeltıraşlık gibi, bilhassa musiki gibi, güzel sanatlardan sayılabilmektedir.

Bu tanımdan sonra edebiyatın amaç ve hedefini çizmiş.

beşeriyette en müspet ilim ve en ince teknik esaslarına dayanan hayatla ve kanla karşılaşmak kendileri için alında yazılı olan askerlik gibi yüksek bir idealist meslek dahi, kendini içinde bulunduğu topluma anlatabilmek ve bu büyük insanlık ve kahramanlık yolculuğuna hazırlayabilmek için, uyandırıcı, bir hedef bulunur.

DEVAMI...

Bu cümlede, üzerinde kısaca da olsa durulması gereken bazı önemli konulara yer verilmiştir. Bir kere Atatürk için, edebiyat, geçirilmesi güç zamanlarda uyandırıcı, hedeflendirici ve yüritücü bir vasıttır.

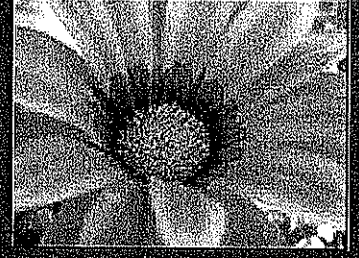
Ancak dikkat olunacak husus, bu vasıtanın yıkıcı değil, fedakar, kahraman ve yapıcı bir vasıf taşımasıdır. Sonra Atatürk'ün milli, daha dorusu hamması bir edebiyat zevk ve anlayışı olduğu ortaya çıkmaktadır.

Yine bu cümlelerin devamında Atatürk'ün, edebiyatı, cemiyetin hal ve istikbalini koruyan ve daima koruyacak olan bir terbiye ve eğitim aracı saydığı da ortaya çıkmaktadır.

PAPATYALAR GAZETESİ

CİLT 1. SAYI 1

BÜLTEN TARİHİ



GAZETEMİZDE NELER? VAR??

BU SAYIDA:7

EĞİTİM 2

SPOR 3

KÜLTÜR 4

EDEBİYAT 5

MÜZİK 8

KARİKATÜR 6

EĞLENCE 7

Gazetemiz 6 bölümden oluşuyor. Bölümlerin isimleri.

- | | |
|-------------|--------------|
| 1. eğitim | 6. karikatür |
| 2. spor | 7. sağlık |
| 3. kültür | 8. eğlence |
| 4. edebiyat | |
| 5. müzik | |

Eğitim bölümü üzerine çalışmamızda çok iyi performans düzenledik. güzel olması için elimizden geleni yaptık ve çok güzel oldu. görenler çok beğendi. görmeyenler içinde görmelerini tavsiye ederiz

Spor bölümümüzde çok önemli bilgiler var. Spor'un ne kadar sağlıklı bir şey olduğunu herkes biliyor. Bizim gazetemizde spor dan bahsediyor.

Kültür bölümümüz de tarihi eserleri anlatan yazılar var. Ben ve arkadaşlarım çok beğendik. Çok yararlı yazılar ve bilgiler var. Okumanızı tercih ederim.

Edebiyat bölümümüzde Mustafa kemal Atatürk 'ün yaptığı yeniliklerden bahsediyor. Bunların hepsi gazetemizde.

Müzik bölümümüzde notalardan bahsediyor. Müzik'in ne kadar doğal bir müzik dalı olduğunu yazıyor.

Karikatür bölümümüzde çok ama çok eğlenceli yazılar. Gülerken gözlerinizden yaş gelecektir. hepsi yazıyor.



Erdi Yazaroglu & www.komikdusuni.net

KİMLERLE ÇALIŞTIK.

FURKAN
KOCATÜRK: EDEBİYAT, KÜLTÜR, MÜZİK

ELİF
GÜNÜAK: KARİKATÜR, EĞLENCE,

KADİR NARİN: SPOR, EĞLENCE, KARİKATÜR
AYŞE DİLSİZ: KARİKATÜR, EĞLENCE

SEZER DUR: KÜLTÜR

EĞİTİM HABERLERİ.

Eğitim Tanımı:

Eğitim çok yönlü bir faaliyettir, çok yönlü bir ilişkiler ağıdır. Ferde yönelik, topluma yönelik cepheleri vardır. Ferdi yönden beden eğitimi, nefsin eğitimi, zihnin eğitimi, ahlakın eğitimi, kültürel eğitim gibi önemli konuları ihtiva eder. Bunlar ferdin, toplumsal yönü ile de ilgilidir.

Eğitim bireyde kalıcı değişiklik meydana getiren öğrenmedir. Eğitim yaşam boyu devam eder, Formal ve Informal olarak devam eder. Yani eğitim sadece okulda gerçekleşmez, okul dışındada devam edilir

İnsanların diğer insanlarla ve çevreleriyle etkileşimlerinin maddi ve manevi ürünlerine kültür dendiği dikkate alınırsa, insanın, çevresiyle etkileşimi sonucunda kültürlenmeye uğradığı söylenebilir

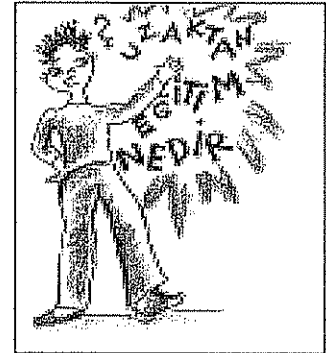
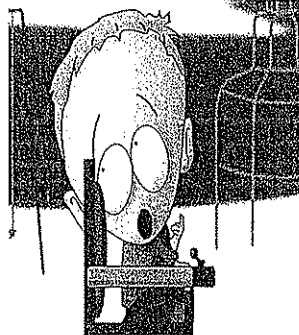
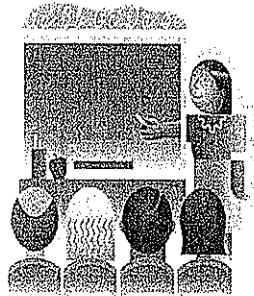
EĞİTİM İLE İLGİLİ TANIMLAR

Çevresiyle etkileşerek öğrendiklerini, diğer insanlara da öğretmeye kalkışan kimse ise, belli bir amaca yönelik olarak o insanları kültürlemeye çalışıyor demektir.

"İnsanların diğer insanları belli bir maksatla kültürlemelerine yada kasıtlı kültürleme sürecine ise eğitim denilmektedir."

- Eğitim bir süreçtir.
- Eğitim sürecinde, bireyin davranışlarının istenilen yönde değiştirilmesi amaçlanmaktadır.
- Davranışlarındaki değişme kasıtlı olarak gerçekleştirilmektedir.
- Eğitim sürecinde bireyin kendi yaşantıları esastır

EĞİTİM İLE İLGİLİ RESİMLER



SPOR HABERLERİ

SPOR NEDİR?

Evrensel kültürün bir parçası, dünyada dili, ırkı, dini farklı bir etkinlikler diyebileceğimiz gibi çağımız sporunu, fiziksel faydalarının yanı sıra insanların ruhsal sağlığını da olumlu etkilemek, sosyal ve moral kazançlar sağlamak amacı ile yapılan hareketler topluluğu olarak da tanımlayabiliriz.

Spor bir yandan popüler ve yaygın oluşuyla diğer yandan genç kuşaklar ve çeşitli sınıflar üzerinde etkisiyle önemli bir toplumsal olgudur. Kimi için bir

eğlence, saygınlık, dinlenme kaynağı olan spor, kimi içinde bir kazanç yada sömürü kaynağı olmaktadır.

Kapitalist toplumlarda spor; ya bir boş zamanları değerlendirme etkinliği yada kazanç aracı olarak ortaya çıkmakta ya da spora daha çok bu gözle bakılmaktadır. Bu toplumların sınıfsal niteliğine bağlı olarak spor; egemen güçlerin elinde onların çıkarları doğrultusunda kullanılmaktadır. Örneğin; Hitler Almanya'sındaki gibi... Bazılarına göre boş ve gereksiz

bir uğraş, bazılarına göre ise üretken olmayan nefretle bakılan ve gerekli bir uğraşıdır. Örneğin; Sporun şeytan işi olduğu söylenmiştir. Aslında bu farklılığın nedeni sınıflı toplumlarda spor alanında ortaya çıkan eşitsizlikler ve bazen de sporun kötüye kullanılmış olmasıdır.



"Okuyucunun dikkatini çekmek için, buraya yazıdan bir alıntı veya ilginç bir cümle koyun."

TENİS SPORU

Bu yazı 100-150 sözcükten oluşabilir.

Bülteninde sınırsız sayıda konu yer alabilir. Alanınızla ilgili güncel teknolojileri veya buluşları konu alan yazılar ekleyebilirsiniz.

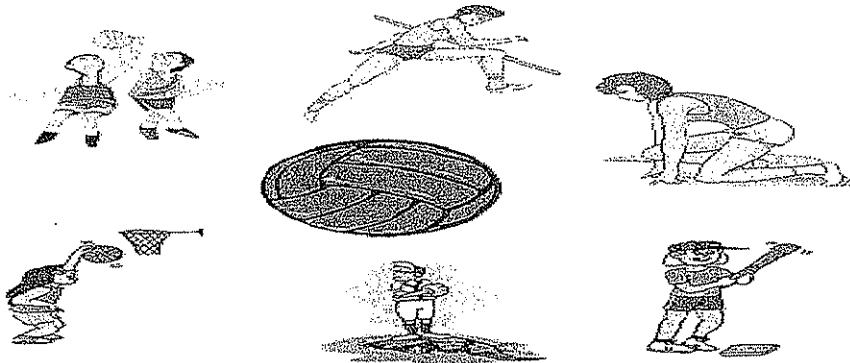
Ayrıca, iş veya ekonomi eğilimlerini belirtebilir veya müşterileriniz için tahminlerde bulunabilirsiniz.

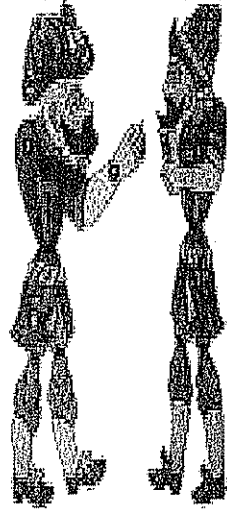
Bülten şirket içinde dağıtılıyor- sa, işle ilgili yeni yordamlar veya gelişmeler üzerine açıklamada bulunabilirsiniz. Satış rakamları veya kazançlar işinin nasıl büyüdüğünü gösterecektir.

Bazı bültenler her basımda güncelleştirilen sütunlar içerir. Örneğin, bildiri sütunu, kitap incelemesi, başkandan mektup veya başmakale bu tür sütun-

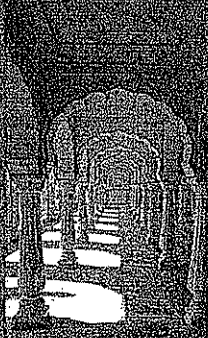
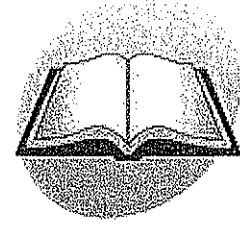
lardandır. Ayrıca, işe yeni alınan çalışanların, önemli müşterilerin veya satıcıların profillerini de verebilirsiniz.

SPORLA İLGİLİ RESİMLER

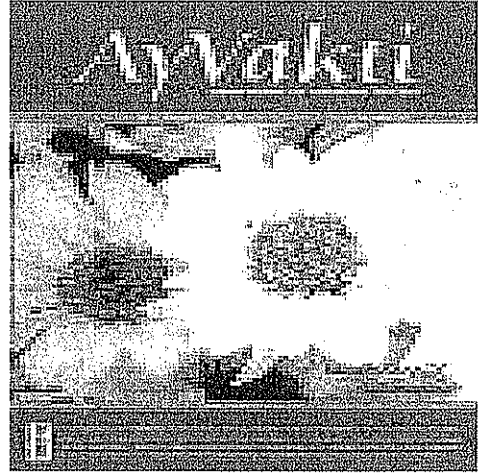




Kültür kavramını en başta sözlük anlamıyla tanımlayabiliriz: Bir toplumun duyuş düşünüş birliğini oluşturan, gelenek durumundaki her türlü yaşayış, düşünce, dil ve sanat varlıklarının topu, belli bir konuda edinilmiş geniş ve sistemli bilgi. Bir başka tanımlaması ise şöyledir:



Tarihsel ve toplumsal gelişme süreci içinde yaratılan her türlü değerlerle bunları kullanmada, sonraki kuşaklara iletmede kullanılan, insanın doğal ve toplumsal çevresine egemenliğinin ölçüsünü gösteren araçların tümü. Üçüncü sözlük tanımı şu şekildedir



EDEBİYAT HABERLERİ

Okuyanlara estetik (sanatsal) bir doyum sağlamak amacıyla yazılmış, ya da böyle bir amacı olmasa bile biçimsel ve içeriksel özellikleriyle bu düzeye ulaşabilen bütün yazılı eserlere edebiyat denir. Edebiyat bir anlatım biçimidir. Düşünce ve duyguları güzel ve etkili bir biçimde anlatma sanatı olarak da tanımlanabilir.

Herhangi bir metnin edebiyat eseri sayılabilmesi için sanatsal değerler taşıması gerekir. Edebiyatın ne olduğunu anlayabilmek için onun, dilden, konuşma ve düzyazı dilinden farklı olan yanlarını ortaya koymak gereklidir.

Konuşma ve düzyazı dilinde, dil bir araç, sözcükleri kullanmakla girişilmiş, belli bir amaca dönük eylemdir. Doğruyu araştırma, ortaya koyma, başkalarına iletme aracıdır. Konuşma ve yazı dilinde sözcükler görevini yaptıktan sonra işe yaramaz hale gelir. Önemli olan meydana getireceği sonuçlardır.

EDEBİYAT TANIMLARI

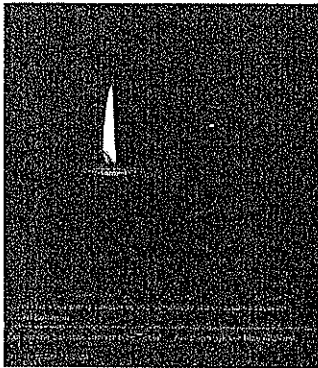
Sonuç yani amaç, onu okuyan, ya da dinleyendeki değişimdir. Düşüncemizi dile getiren sözcükleri nasıl biçimlendirdiğimizi unuturuz. Onlar aracılığı ile düşüncemizi ilettiğimiz kişi de onların nasıl biçimlendirildiğine dikkat etmez. Unutur. Dil, bizi doğrudan doğruya öteki insanlarla yada eşya ve düşüncelerle karşı karşıya getirir.

Konuşma ve yazı dilinde sözcükler saydamdır. Uçarır. Aradan kaybolur gider.

Oysa şiir ve edebiyatta bunların tam tersi oluşmaktadır. Şiir ve edebiyatta dil bir araç değil, biraz amaçtır. Şiir ve edebiyatta dil, sözcükler, cümleler ve biçimler nesnel (objektif) hale gelirler, şeyleşirler.

İnsanla öteki insanların, eşyanın ve düşüncelerin arasına girip saydamlaşmaz şiir. Uçarı hale gelmez konuşma ve düzyazı da olduğu gibi. Tam tersine, karşımıza çıkar. Resim gibi, heykel, müzik, yapı gibi (eşya) değeri kazanır.

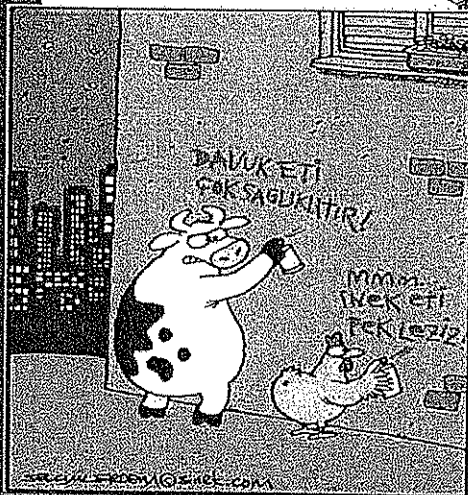
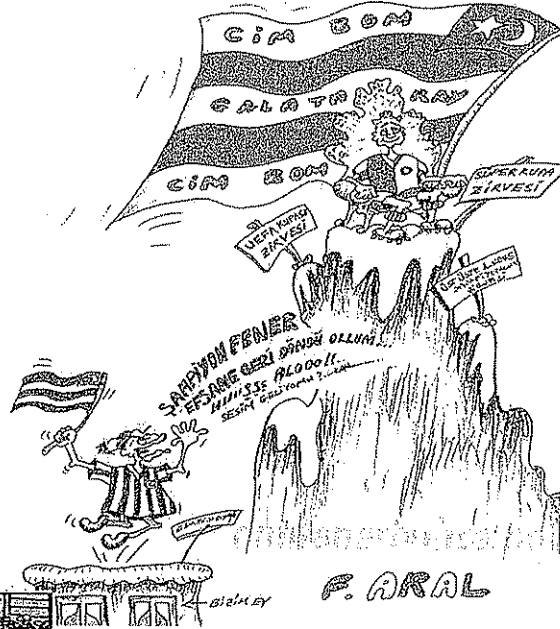
EDEBİYAT İLE İLGİLİ RESİMLER



KARİKATÜRLER



bir kişinin bir şeyin ya da bir olayın tuhaf ve gülünç taraflarını meydana koyacak şekilde yapılan resim. karikatürler, güdülen amaçlara göre, şaka etmek, alay etmek ya da küçük düşürmek için yapılmış olabilir. kuvvetli bir anlatım kudretini gerektirdiği için ince ve önemli bir sanat şubesidir.



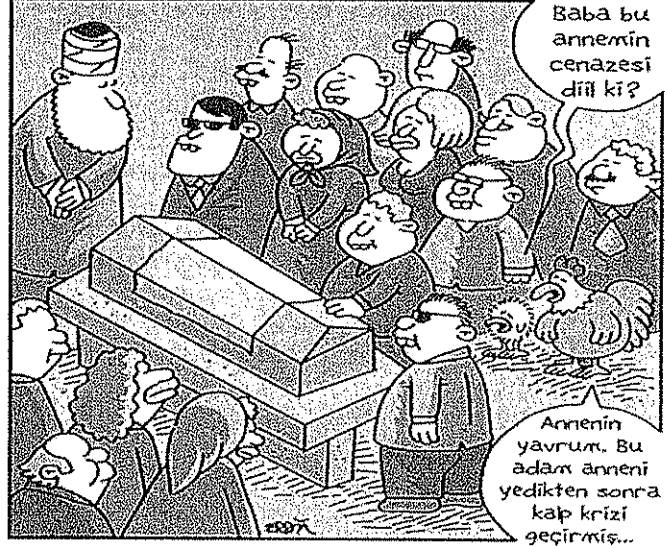
karikatür, herhangi bir insanın, fikrin veya bir olayın resimlendirilerek gülünç şekilde anlatılması. bir insanın veya bir olayın ayrıntılarına girmeksizin, kısa, düşündürücü ve özlü bir fikir vermek veya genellikle güldürmek için bazı özelliklerinin göze çarpıcı bir şekilde resimlendirilmesi. karikatür, bir resim sanatıdır. bu resimleri çizenlere karikatürcü veya karikatürist denir. Karikatürler çok eğlenceli çizgi

EĞLENCE

Döner

Adamın biri köyden kasabaya alışveriş yapmak için gider yol bayağı uzun olunca adamda kasabada yemek yeyip köyüne öyle dönmek ister bir lokantaya girer garsondan bir çorba ister ve masasına bırakıldıktan sonra afiyetle yemeye başlar bu arada alaycı garsonda köylüyü görünce bununla bir dalga geçeyim de ömrü boyunca anlayamasın der.

Adam çorbasını bitirince garson hemen yanında biter ;
-ehemm efendim arkadan ne alırdınız?
köylü birden kızarır ama altada kalmaz hemen cevabı yapıştırır!



Erdil Yaşaroğlu © www.komikaze.net

Adam saçını ıslatmadan şampuanlamış, neden?

Cevap:Çünkü kuru saçlar için yazıyormuş!

Tavuklar en çok hangi ülkeyi sever?

Cevap:Mısır!

Kullanılmış Orkid'e ne denir?

Cevap:Redkid!

Yaşlanan Temel'e ne olur?

Cevap:Kurulanır!

Bir kamyon, bir peygamber, bir şehrimiz hangi kelimedir?

Cevap:Manisa!

Düşünen file ne denir?

Cevap:Filozof!

Heyecanlanınca büyüyen organımız hangisidir?

Cevap:Göz bebeğimiz!

KOMİK BİR FIKRA

Adamın biri vapura biner ve bulmaca çözen bir bayanın karşısına oturur. Kadın bir yerde takılmıştır ve adama sorar: "Eee pardon beyefendi. Bulmacama yardım edebilir misiniz?" Adam: "Tabi buyurun sorun" Kadın: "Kadınların çok hoşlandığı ve kullandığı bir şey, 5 harfli son 4 harfi ARAK" Adamın aklına kötü şeyler gelir tabi ama kurnazlık yaparak:

"TARAK" der. Kadın ise: "Aaa evet doğru, silginiz var mıydı?"



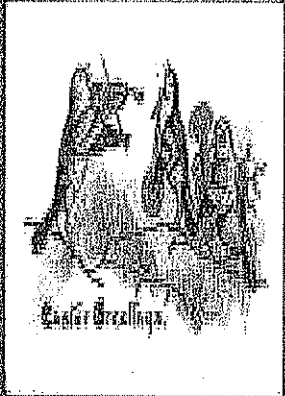
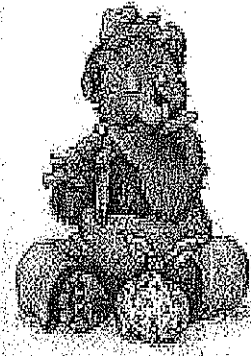
MÜZİK HABERLERİ

Müziğin Tanımı Müzik en genel tanımı ile sesin biçim ve devinim kazanmış hâlidir. Başka bir deyiş ile de Müzik, sesin ve sessizliğin belirli bir zaman aralığında ifade edildiği sanatsal bir formdur. Biçim ve devinim içeren bir ses oluşumunun müzik olarak kabul görmesi için dinle-yende duygulara yönelik etkileşim yapması da beklenmektedir.

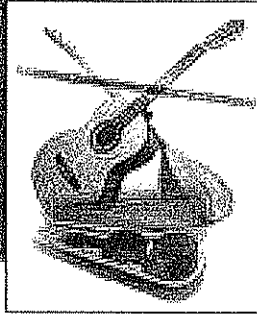
Tarihsel dönem, bölge, kültür ve kişisel beğenilere bağımlı olarak ele alındığında müzik teriminin tanımı önemli farklılık gösterebilmektedir. Özellikle 20. yüzyıl çağdaş Batı müziğinde ortaya çıkan çok farklı müzik akımları, ortak bir tanımı büyük ölçüde zorlaştırmaktadır.

Bunun ötesinde, gittikçe daha fazla insanın erişme olanağı bulduğu farklı kültürlere ait yerel müzikler de bu tanımlama zorluğunu arttırmaktadır. Tüm bu sebeplerden dolayı, müziğin tek bir tanımla açıklanması yerine farklı açılardan (sosyolojik, psikolojik, akustik, politik vb.) yapılan birden fazla tanımla açıklanması yaygınlık kazanmıştır.

Bir sosyoloğun müziğe olan yaklaşımıyla, bir akustik fizikçinin yaklaşımı arasında gerek tanım, gerek metodolojik olarak büyük farklılık vardır. Tüm bu yaklaşımlar müzikologlar ve müzik teorisyenleri tarafından araştırılır ve değerlendirilir.



MÜZİK İLE İLGİLİ RESİMLER



TAVŞANLAR GRUBU GAZETESİ



GAZETEMİZİN BU SAYISINDA

GAZETEMİZ 5 BÖLÜMDEN OLUŞMAKTADIR.6 SAYFADAN OLUŞMAKTADIR.GAZETEMİZDE ŞU BÖLÜMLER VARDIR.

- 1.)BİLİM
- 2.)ŞİİR
- 3.)FIKRA
- 4.)TEKERLEME
- 5.)BİLMECE

GAZETEMİZİN BİLİM SAYFASINDA 'GÖKYÜZÜ YÜKSELİYOR' ADLI KONU VARDIR. BU KONUDA,GÖKYÜZÜNÜN KATMANLARI ANLATILIYOR. ŞİİR SAYFASINDA SEVİLEN ŞİİRLER YER ALMAKTADIR.

FIKRA SAYFASINDA EN KOMİK FIKRALAR YER ALIYOR.

TEKERLEME SAYFASINDA ZORLAYICI TEKERLEMELER YER ALMAKTADIR.

BİLMECE SAYFASINDA EĞLENCELİ BİLMECELER YER ALIYOR.

Cilt 1, Sayı 1

Bu sayıda:

BİLİM	2
şİİR	3
FIKRA	4
TEKERLEME	4
BİLMECE	4

KİMLERLE ÇALIŞTIK

BİLİM SAYFASINI EBRU SARICA ARAŞTIRMIŞTIR .
ŞİİR SAYFASINI KÜBRA ÇETKİN ARAŞTIRMIŞTIR
FIKRA VE TEKERLEMELERİ BURHAN YILMAZ ARAŞTIRMIŞTIR
BİLMECE SAYFASINI ERSAN ZAFRAK HAZIRLAMISHTIR.

EBRU SARICANIN ARAŞTIRDIĞI KONUDA GÖKYÜZÜ YÜKSELİYOR ADLI METİN YER ALMAKTADIR.
KÜBRA ÇETKİNİN ARAŞTIRDIĞI 23 NİSAN, ANNE,10 KASIM ADLI ŞİİRLER YER ALMAKTADIR

BURHAN YILMAZIN ARAŞTIRDIĞI FIKRALAR VE TEKERLEMELER YER ALMAKTADIR.
ERSAN ZAFRAĞIN ARAŞTIRDIĞI BİLMECELER YER ALMAKTADIR.

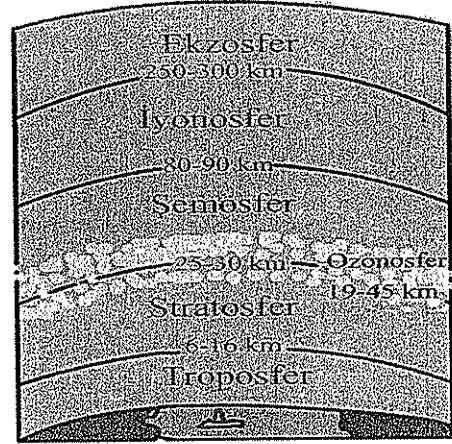
Sayfa 2

BİLİM=Gökyüzü Yükseliyor!!!

ABD den araştırmacılar, atmosferin en alçak katmanı olan trafoferin 1979 yılında bu yana birkaç yüz metre yükseldiğini belirlemişler. Araştırmacılara göre, trafoferdeki yükselme, küresel iklimdeki değişimin bir göstergesi. Araştırmacılar, yükselmenin nedenini ortaya çıkarmak için, sera gazlarının artması, havadaki parçacıklardan yansıyan ışık atmosferdeki ozon dirişimi Güneşten gelen ışımın ve yanardalarda çıkan toz gibi farklı etkenleri göz önü-

ne alarak bilgisayar modelleri yapmışlar. Bu etkenlerin her biri farklı yüksekliklerdeki hava sıcaklığını etkiliyor ve atmosferin farklı katmanlarında genişlemeye yada daralmaya neden oluyor. Örneğin ozon tabakasının dirişimini azaltması stratosferin soğuyup küçülmesine yol açıyor. Karbon dioksit, trafoferin ısınarak genişlemesine neden oluyor. Araştırmacılara göre trafoferin yükselmesinin başlıca nedenleri sera gazı düzeylerindeki artış ve ozon tabakasının

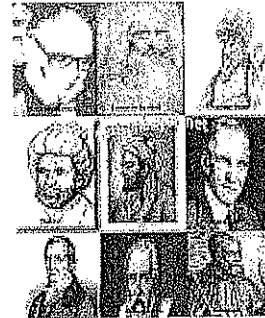
zarar görmesi.

**BİLİM NEDİR?**

Yüzyıllardır insanoğlunun yeryüzündeki yaşama ortamına duyduğu merak, yaşam standartlarını yükseltecek bir etkinliğe bürünmeye başladı. Olağan gibi görünen olayları anlama çabası, aslında dünyanın gizemlerle dolu bir yer olduğunu ve bunları çözümlemek gerektiği gerçeğini doğurmuştur. Geleneksel bilim sadece anlamaya ve çözmeye gereksinim hissetse de, ileri safhalara bölünen

bilim türleri sadece çözmeyi değil çözümden öte ilerlemeyi de kapsar. Geçmişe bakıldığında en önemli sayılan bilim dallarından bazıları matematik, geometri, gök bilimi ve tıptır. Çok çeşitli matematiksel çözümleme sistemlerinin geliştirildiği ilk zamanlardan bu yana hâlâ yeni formüller, sistemler, kuramlar geliştirilmektedir ki bu da bilimin sürekliliğine bir örnektir.

Bilimsel yasalar bilimin vazgeçilmez öğeleri olsa da, hâlen birçok bilimsel yasanın doğruluğu tartışılır düzeydedir. Bilim deneye çok önem verir ve bilimsel yöntem deneye dayanır. Bu evre, işlenen konuyu daha inandırıcı kılmak yanında belirli bir çerçeveye oturtur. Sadece kâğıt üzerinde birer kuramken yasalasabilir ve temel taş niteliğine bürünebilir.

BAZI BİLİM ADAMLARININ RESİMLERİ

ŞİİRLER

10 KASIM

BEN HİÇ 10 KASIMA
GÜNAYDIN DEMEM Kİ
BEN SENSİZ 23 NİSANA
HOŞ GELDİN DİYEMEMKİ

SENİ ÖZLESEK BİLE
ELDEN NE GELİRKİ
BİR DAHA SENİN GİBİ
GELECEK Mİ NE BELLİ

BAK 10 KASIM YİNE GELDİ
GÖZLERDE YAŞLAR TÜKENDİ
ARADAN 78 YIL GEÇSE BİLE
SENİN HATIRAN HİÇ BİTMEDİ.

23 NİSAN

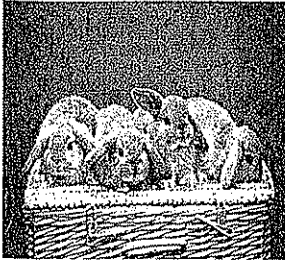
BAHARIN MUTLU GÜNÜ
YURDUMUN KUTLU GÜNÜ
NEŞELERİN DÜĞÜNÜ
GÜZEL 23 NİSAN

İNANARAK YÜREKTEN
HIZ ALDIK ATATÜRK'TEN
BİZİ ONA YÜKSELTEN
BİR EL 23 NİSAN.

ANNE

Annecim bugün sen dur
Ben bakayım sana ne olur
Ne istersen pişireyim
Evi silip yerleştireyim

Ben doldurdum aklarını
Ödeyemem haklarını
Bugün senin günün anne
Bak kendini yordun yine
Canım kadar sevdiğim
Kim benim
Canım anneciğim

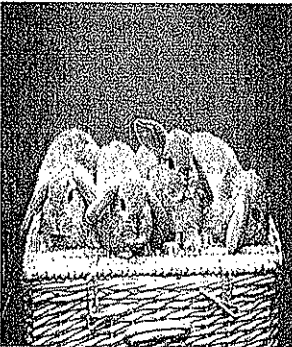


ŞİİR 'İN TANIMI NEDİR?

Şiir en eski **edebiyat** türüdür. Değişik sanat anlayışlarına bağlı olarak çeşitli tanımları yapılmış, şiirin tanımlanamayacağı da öne sürülmüştür. Yine de genelde, şiirin ritime ve imgeye dayanan, kendine özgü dili ve söyleyiş özelliğiyle estetik etkilenmeler yaratıcı bir söz sanatı olduğunda birleşilmektedir.

Türkçede şiir karşılığı koşuk, yır, özün gibi sözcükler önerilmişse de hiç biri yaygınlaşamamıştır. Bugün koşuk, nazım karşılığı kullanılmaktadır. Ayrıca nazımla şiiri birbirine karıştırmamak gerekir. Birincisi yalnızca bir anlatım yoludur. Geçmişte şiirin **uyak**, ölçü, **nazım biçimleri** gibi biçimsel özelliklerden ayrı düşünülmemeyişi şiirle nazımın eşanlamlı sayılmasına yol açmış, giderek şiir «mevzuu ve mukaffa (ölçülü ve uyaklı) bir **söz sanatı**» olarak tanımlanmıştır. Günümüzde bu anlayış aşılmıştır. Nitekim şiirin doğuşunu, sanat olarak gelişimini açıklamaya çalışan aşağıdaki özet, bir bakıma şiirin ne olduğu konusunu da aydınlatmaktadır:

BAZI ŞAİRLERİN RESİMLERİ(NECİP FAZIL.YORGO SEFERİS.CEZMİ ERSÖZ)



TAVŞANLAR GRUBU SINIF GAZETESİ

ŞEHİT ABDULLAH ÖMÜR İLKÖĞRETİM
OKULU
6/A SINIFI

NO 1=05364042841
NO 2=05349507481
NO 3=05374066472
NO 4=05417473166



TAVŞANLAR

www.tavsanlar.com.tr

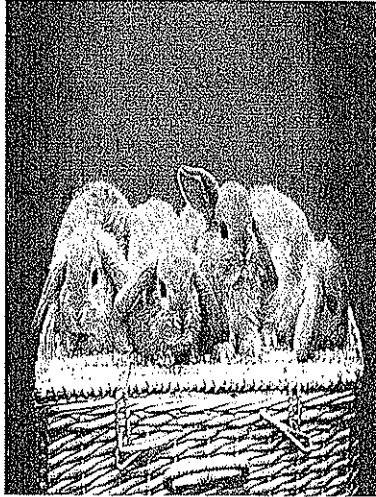
GAZETİYİ HAZIRLAMA AMACIMIZ

Bu gazeteyi hazırlama amacımız araştırma yaparak, bilgi toplayarak sizleri eğlendirici bir gazete hazırlamak istedik.

Bu gazete üzerinde bir çok arkadaşımız görev aldı. Bu görev alan arkadaşlarımızın hepsine teşekkür ederiz.

Eğer bu gazeteyi beğenirseniz bizi çok mutlu etmiş olursunuz. Herkese teşekkür ederiz.

Eğlence köşesi



BİLMECELER

1-)Hangi bağda üzüm yetişmez?

AYAKKABI BAĞINDA

2-)Hangi tasta su içilmez?

KAFA TAŞINDAN

3-)Lastik neden esner?

UYKUSU GELDİĞİ İÇİN

4-)Bir elma diskoya neden gider?

KURTLARINI DÖKMEK İÇİN

5-)Eve gelen hırsız neyi çalmaz?

ZİLİ ÇALMAZ

6-)Can bedenden çıkmanın ne olur?

CAN FİZİK DERSİNE GEÇ KALIR

FIKRALAR

1-)KAFA KARIŞTIRMA

Temel'e sormuşlar: Temel, birinin kafasını karıştırmak için ne dersin?

Temel "54" demiş. Soran kişi merak etmiş: Ya niye 54 dedin durduk yere?

Temel açıklamış: □Bak gördün mü kafan nasıl karıştı.

2-)İKİ KILO YETER

Adamın biri, Kayseriliye sormuş : -Bir eşiği boyamak için kaç kilo boya gerek! Adamı bastan ayağa süzen Kayserili : -Senin boydaki bir

eşek için iki kilo yeter!

TEKERLEMELER

1-)Kartal kalkar dal sarkar.Dal sarkar kartal kalkar.

2-)Şu köşe yaz köşesi şu köşe kış köşesi ortadaki su şişesi.

3-)bir berber bir berbere gel beraber bir berber dükkanı açalım demiş

4-)sarımsağı sarımsaklasaktamı saklasak

sarımsaklamasaktamı saklasak?

5-)Bu pikap şu pikap o pikap

6-)Tek tek tekerleme üstü kaymak şekerleme dere düştüm çok soğuk söyle bana çok çabuk.

ASLANLAR

Bülten Tarihi

Cilt 1, Sayı 1

İLGİ ÇEKEN
ÖZEL KONU-
LAR:

- > Burada ilginizi çe-
ken konuyu kısaca
vurgulayın.
- > Burada ilginizi çe-
ken konuyu kısaca
vurgulayın.
- > Burada ilginizi çe-
ken konuyu kısaca
vurgulayın.
- > Burada ilginizi çe-
ken konuyu kısaca
vurgulayın.

Herküller iş başında

Halter federasyonunda her gittikleri müsabakalarda ma-
dalya veya kupa almadan dönmüyorlar. Genç çocukları-
mız dereceye girerek istiklal marşımızı yabancı
ülkelerde dinletiyor

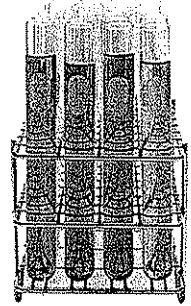
Hocaları İBRAHİM ELMALI

Onlarla gurur duyduğunu

Birkez daha gazeteye çıkarak söylüyor



ADAPAZARI

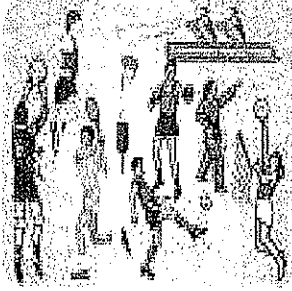


Resmi veya grafiği açık-
layan alt yazı.

BU SAYIDA:

	2
İç Yazı	2
İç Yazı	2
İç Yazı	3
İç Yazı	4
İç Yazı	5
İç Yazı	6





SPOR

Spor evrensel kültürün bir parçası, dünyada dili, ırkı, dini farklı insanları birleştiren önemli bir vasıta. Dünya barışına katkı sağlayan bir etkinliktir, diyebileceğimiz gibi çağımız sporunu; fiziksel faydalarının yanı sıra insanların ruhsal sağlığını da olumlu yönde etkilemek, sosyal ve moral kazançlar sağla-

mak amacı ile yapılan hareketler topluluğu olarak da tanımlayabiliriz. Görüldüğü gibi sporun belirli sözcüklerle kılıplaşmış klâsik bir tanımını yoktur.

Spor sözlük anlamı olarak lâtince DİSPORTARE ve DESPORT biçiminde "dağıtmak, bir birinden ayırmak" anlamına gelen sözcüklerden 17 yüzyıldan sonra günümüze ge-

linceye kadar ilk hecesi aşınarak "SPORT" biçimine dönüştüğü araştırmacılar tarafından öne sürülmektedir.

Britannica ansiklopedisi spor'u " Belirli ölçüde güç ve beceri gerektiren yarışmalı ve eğlenceli etkinlikler." olarak tanımlamaktadır



Spor insanlığın yer yüzüne yayılması ile başlamıştır." derken, bazıları ise spor'u; "İnsanların ilk çağlarda ana babalarından, daha sonra içinde yaşadıkları kavim ve kabilelerden taklit etmek suretiyle öğrenmişler." demektedirler.

SPORLA İLGİLİ ATATÜRK'ÜN SÖZLERİ

Atatürk'ün Spor konusunda söylediği bütün sözleri bu yazıda bulabilirsiniz.

Türk sosyal bünyesinde spor hareketlerini düzenlemekle görevli olanlar, Türk çocuklarının spor hayatını yüceltmeyi düşünürken sadece gösteriş için herhangi bir

yarışmada kazanmak azmiyle spor çizmezler. Esas olan bütün yaştaki Türkler için Beden Eğitimi sağlamaktır.

Spor yalnız beden kabiliyetinin bir üstünlüğü sayılmaz. İdrak ve ahlâk da bu işe yardım eder. Zekâ ve

kavrayışı kısa olan kuvvetliler, zekâ kavrayışı yerinde olan daha az kuvvetlilerle başa çıkamazlar. Ben Sporcunun zeki çevik aynı zamanda ahlâklısını severim.

RESİMLER



Cilt 1, Sayı 1

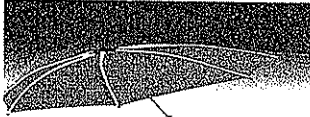
ŞİİRLER

ŞEMSIYEM

Açtığımda üstümde
Bir mantar gibi durur,
Yağmurlardan, doludan
Beni karlardan korur.

Şemsiyem kış boyunca
Olur bana arkadaş,
Yürürüm ıslanmadan
Olmaz üstüm başım yaş.

İsmailMALATYA



Açık Pencereden
Açık penceremden
Solgun bir sonbahar öğle son-
rası
Çankaya sırtları, Dikmen gö-
rünüyor
Yabani bir ördek sürüsü geçi-
yor yüksekte
Lodosun sürüklediği bir iki
bulut parçası

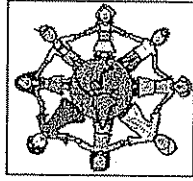
Sokaktan gelen seslere bakı-
lırsa
Çocuklar okuldan çıkmış ol-
malı
Bu geçen herhalde Kayaş treni
Bunlar hep aylardır uzak kal-
dığım
Günlük, sade hayatın gürültü-
leri

Ne çabuk geçti o günler
Suların pırıltısı gibi
Aklıma bir tek halin gelmiyor
Yeni taşınmışım gibi odamın
Dağınık ve sıkıcı gündüzki
hali

Kavaklar uçlarından sararma-
ya başladı
Sıra söğütlere, atkestanelerine
gelecek
Ama ilk yağın yağmurlardan
beri

23 NİSAN

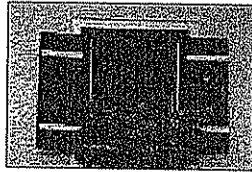
Uyanın çocuklar
Bugün 23 nisan
Atatürk'ten hediye bu bay-
ram
Hep birlikte
Kutlayalım bu bayramı
çocuklar.



Kırlar yeşeriyor günden güne
Gitgide kabarıyor çay yatakla-
rı

Seneye daha boylu göreceğiz
aynı ağaçları
Yaban ördekleri şüphesiz dö-
necekler
Çocuklar sınıf değiştirecek
okullarında
Ben de herhalde geçen zaman-
la
Yavaş yavaş alışırım odama

Necati CUMALI



BEN BİR ÇOCUĞUM

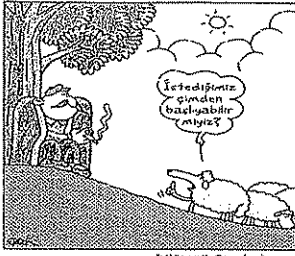
Ben bir çocuğum;
bir parmaktan daha küçük.
Ben bir çocuğum;
gülüp oynarım.
Ben bir çocuğum;
cesur, korkusuz bir çocuk



Bayram
Kargalar, sakın anneme söyle-
meyin!
Bugün toplar atılırken evden
kaçıp
Harbiye nezaretine gideceğim.
Söylemezseniz size macun
alırım,
Simit alırım, horoz şekeri alı-
rım;
Sizi kayık salıncağına bindiri-
rim kargalar,
Bütün zıpızplarımı size veri-
rim.
Kargalar, ne olur anneme söy-
lemeyin!

Orhan Veli KANIK





FIKRALAR



Kuruluş



poştur...küçük aptesti de gelince meyhanenin tuvaletine gider...tuvalette yanındakilere sorar:

" Ula uşaklar benim elimde bir şey görüyor musunuz?"

"Hayır..."

"Desenize ben donuma

bir gün dursun kasabaya gelmiş bakmış herkes ağlıyor sormuş neden hepiniz ağlıyorsunuz diye muhtar temelin vasiyeti yüzünden demiş dursunda; temelin vasiyeti neydi demiş. muhtarda; temel vasiyetinde beni denize gömün demiş. dursunda ee gömseydiniz demiş. muhtarda; gömdük gömmesinende gömene dek bayagı kişi kaybettik demiş



OTELİN BİRİNDE MOR GÖZ DİYE BİR HAYALET VARMIŞ. BU OTELE BİR GÜN KOMUTANIN BİRİ GELMİŞ VE BU KOMUTANA CANAVARDAN BAHHSEDİLİR , KOMUTANDA BEN KORKMAM CAVARDAN MANAVARDAN DEMİŞ AKŞAM KOMUTAN TAM YATAR KEN CANAR ÇIKMIŞ ..BEN MOR GÖÖÖÖÖZ DEMİŞ KOMUTAN KORKUDAN BALKONDAN AŞŞAĞI ATLAMIŞ. TEMELDE Bİ GÜN O OTELE GELMİŞ TEMELE DE BAHSEDİLMİŞ AMA TEMEL BU DİNLERMİ HİÇ

BİLMİCELER

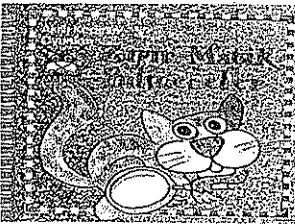
Babam kandil, dedem
çıra ışın yoksa beni
ara.

Tanrı ikinci zenciye yarattıktan sonra ne demiş?

Sürahi bardağa ne demiş?

Bakması güzel, Alması
üzer.

Tarlada biter, Makine
büker, Sabah akşam
Elimizi yüzümüzü öper.
Çektikçe kısalan şey
nedir?



GALATASARAY

Bülten Tarihi

Aslanlar grubu gazetesi



İlgi çeken özel konular:

Bilim adamlarının araştırmalarına göre yeraltından ilginç sesler geliyormuş..



Gazetemizin bu sayısında

Gazetemiz 4 bölümden oluşmaktadır. toplam 6 sayfadan oluşur. gazetemizde şu bölümler vardır.

Eğlence

Spor

Magazin

İlginç olaylar

Konularından oluşmaktadır.



Aslanlar grubu olarak size eğlenmeniz ve bilgilенmeniz için bir konu hazırladık ve bunları okurken hem eğleneceksiniz hemde öğreneceksiniz. size iyi okurlar....

Bu sayıda:

eğlence 1

spor 1

1

KOMİK olaylar 1

4

İç Yazı 5

İç Yazı 6

Kimlerle çalıştık?

Bir ekip olarak arkadaşlarımızla çalıştık. çalışırken hem eğlendik hemde beraber olduk.

Ülkü erbey, ipek günakar, aziz onur yamacı, Mehmet emin şimsekle çalıştık..

Tekerlemeler

TAVŞAN

KAPIDAN TAVŞAN GEÇTİMİ?

GEÇTİ

TUTTUNMU?

TUTTUM

KESTİNİMİ?

KESTİM

TUZLADINMI?

TUZLADIM

PIŞİRDİNİMİ?

PIŞİRDİM

BANA AYIRDINMI?

AYIRDIM

HANGİ DOLABA KOY-DUN?

ÇIK ÇIK DOLABA KOY-DUM

HAYDİ ALM GETİR

GETİREMEM

NEDEN GETİREMEZSİN?

KARA KEDİLER YEMİŞ

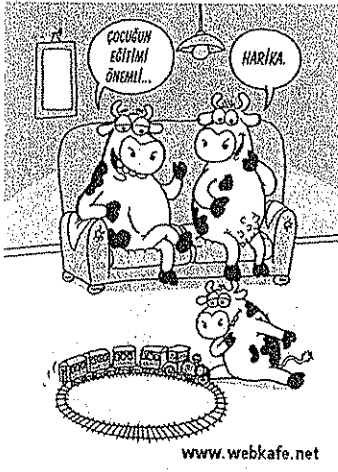
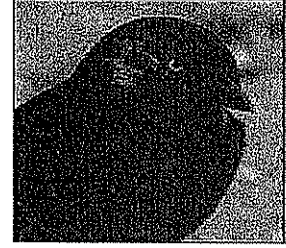
VAY VAY MİYAV!!!

Karga karga gak dedi

Çık dışarı bak dedi

Karga seni tutarım

Kanağını yolarım...



Şiirler

Kokma bu sınıf toptan
kalacak..

Sınavlarda hep sana yar-
dımıcı olacak.

1ler 2ler karneye parla-
yacak.

Onlar senindir hocam
senin eserindir ancak.

Çatma kurban olayım
çevreni ey nazlı baba.

Kahraman evladına bir
gül ne bu öfke bu ceza.

Olsun senin uğruna bu
canım feda...

Haklıdır derslerden kalan
Öğrenci daima..

Ben ezelden beridir zayıf
aldım zayıf alırım.

Hangi hoca bana beş ver-
miş şaşarım :S

Ben her gün zayıflarla

Yatıp kalkarım

Yırtarım karnemi aileme
göstermem atarım....

Komik sorular =))

Niçin falcıya gitmeden
ewwel randevu almak ge-
rekir?geleceğimizi
bilemezmi?

Yüzmek zayıflatıyorsa
balinalar nerde yanlış
yapıyo?

Niçin fare kokulu kedi
maması yok?

24 saat açık dene benzin
istasyonlarını neden kilidi
vardır?

Neden avukatlar veya
doktorlar mesleklerini
her ismi yazılı olan yere
eklemektedir?avukat
Ahmet av.ahmet seklinde
yazarken temizlik görev-
lisi tg.ahmet seklindemi
yazmalıdır?



Komik sözler....:)

Bakanlar Kurulu'nun aldığı kararlar hamilelik 6 aya indirilmiştir!

Yarınlar güzel olacak diyorlar ama bugünlerde dünlerin yarınları değil mi?

Sakin beni takip etme! Ben de kayboldum..

-Çocuklar dövmek içindir! Sevmek için hayvan besleyin!

Otelimizde hamam böceği bulunmaz! Fareler onları yemiştir!

Çiçekleri kopartmayın, onları kökünden sökün!

Okusaydım adam olacaktım, şimdi milyarderim!

Ben çok alçak gönüllüyüm...Niçin?... Çünkü yükseklik korkum var.. mihohaoah...

Dün kazı kazandan kaz kazandım euheuh euh eu hehueu...

Sakla samanı inekler grev yapsın. zühüeeh.



Bilmeceler

Adam saçını ıslatmadan şampuanlamış neden?

Üstünde kuru saçlar için yazıyomuş

Bir elmayı yerken kut bulmaktan daha kötü olan nedir?

Yarım kurt çıkması..

Ön kapıda karınız avaz avaz bağıyor arka kapıda köpeğiniz durmaksızın havlıyor önce hangisini içeri alırsınız?

Tabikide köpeği en azından eve girince susar..:) En temiz böcek hangisidir?

Hama böceği..

En karanlık ilçemiz hangisidir?

Bodrum..... :)))

İçini boşaltınca büyüyen şey nedir?

Kuyu..

Hangi piller patlar?

Torpil..x)

Okuyun

Okuyun 1/2

hahahah

eğlenin...=)



SPOR DALLARI

TENİS:

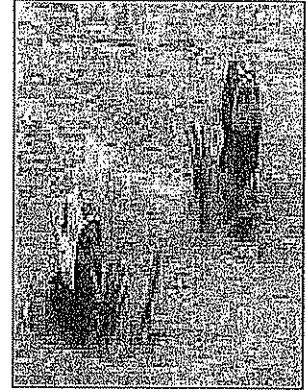
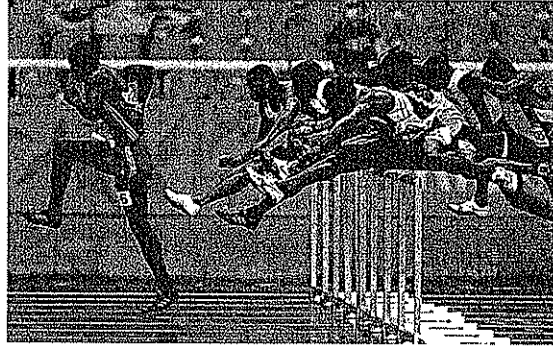
Küçük bir topun raketle vurularak oyun alanının orasına gerilmiş olan file üzerinden karşı sahaya atılmasıyla oynanan spor dalıdır. Tenisin kökeni kimilerine göre antik Roma döneminde, çıplak ya da eldivenli el ile oynanan "tringon" adı verilen oyuna dayanır.

Diğer bir görüş ise benzer bir oyunun ilk kez Meksika'da Toltec yerlileri tarafından oynandığı ileri sürülmektedir. Mısır ve İspanya'da bulunan fresklerde ve Rönesans dönemi İtalya'sından kalma resimlerde, "giocco del pallone" ve "juego de pelota" isimleri altında, benzer esaslara dayanan oyunların duvarla çevrili alanlarda oynandığı görülmektedir.

SÖRF:

Uzun bir boarddan yararlanarak, dalgaların üstünde ayakta kaymaya dayanan spor dalıdır. Rüzgar ve dalganın etkisiyle yapılan ve rüzgar sörfü olarak da bilinen windsurf'e, yelken dalı içinde yer verilmiştir.

SPOR İLE İLGİLİ RESİMLER



Komik sorular =))

Niçin falcıya gitmeden ewwel randevu almak gerekir?geleceğimizi bilemezmi?

Yüzmek zayıflatıyorsa balinalar nerde yanlış yapıyo?

Niçin fare kokulu kedi maması yok?

24 saat açık dene benzin istasyonlarını neden kilidi vardır?

Neden avukatlar veya doktorlar mesleklerini her ismi yazılı olan yere eklemektedir?avukat Ahmet av.ahmet şeklinde yazarken temizlik görevlisi tg.ahmet seklinde yazmalıdır?



İŞ ADI

KELEBEKLER GAZETESİ

Gazetemiz 6 bölüm-
den oluşmakta-
dır.Tam 8 sayfa-
dır.Gazetemiz şu
bölümler vardır;

İlginç haberler

Spor

eğlence

Fıkra ve bilmeceler

Doğar doğmaz ko-
nuşmaya başladı
Kolundan 1kulğı
çıktı
Saçları boyunu aştı



TÜRKİYE AL-
MANYA MAÇI

BEŞİKTAŞ
GALATASARAY
MAÇI

KİMLERLE ÇALIŞTIK

HÜMEYRA

ŞÜKRİYE

KÜRŞAT

ŞEVVAL

B İ L M E C E L E R

Hangi tene krem sürülmez?	Yazık olur	Çat orda, çat burada, çat kapı arkasında
Antene	Domates nasıl kızarır?	Süpürge
Trenler ne zaman üşürler?	Yüzüne tokat atınca	Geceleri fener, gündüzleri söner.
Haydutlar soyduğu zaman	İçini boşaltınca büyüyen şey nedir?	Yıldız
Hangi piller patlar?	Çukur	Sarıdır sallanır, dalında ballanır.
Torpilller	Kral tacına ne demiş?	Portakal
Kirpiller nasıl oyun oynarlar?	Başımın üstünde yerin var	Çok hızlı giden bir tırı kim durdurur?
Çok dikkatli	Elsiz ayaksız kapı açar	Trafik Polisi
Buzdolabına giren sineğe ne olur?	Anahtar	
	Kolu var, eli yok, karnı yarık karnı yok	
	Ceket	

Ş İ İ R L E R



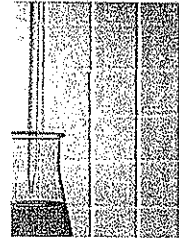
Rengini al kandan
almuş nazlı hilal.
onun uğruna düşmüş
binlerce şehit.
Bayraksız devlet ol-
maz nihayet.
Bayrak şerefimdir,
bayrak bağımsızlığım.

Tarihler boyunca be-
nim kıvancım.
Can verir uğruna
efe, zeybek, dadaşım.
Bayrak için ölür de-
dem genç kardeşim.

D E V A M I

Bayrak şerefimdir,
bayrak bağımsızlığım

Bayrak için kükrer
asil Mehmet'im.
Bayrak uğruna olur
feda canımız.
kanımızla işte sulan-
mış bu toprağımız.
Bayrak şerefimdir,
bayrak bağımsızlığım



Resmi veya grafi-
ği açıklayan alt
yazı.

İLGİNÇ KÖPEKLER

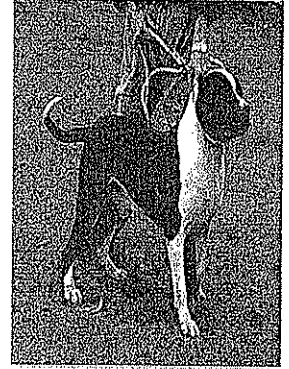
EN KÜÇÜK KÖPEK

ABD'nin Florida eyaletinde yaşayan 4 yaşındaki Brandy, sadece 15 santim uzunluğunda. Dünyanın en küçük köpeği olarak Guinness'e giren 1 kiloluk Brandy, bir kemikten bile daha küçük.



Familiya: Avı işaret eden köpek, güneyli (avı işaret eden köpek)
Diğer Adları: Afgan Hound, Tazı, Baluchi Tazısı
Rengi: Benek olmaması şartıyla tüm renkler
Çıkış Yeri: Afganistan
Çıkış Tarihi:

çok eski zamanlar **Orjinal İşlevi:** Tavşan ve geyik avı
Günümüzdeki İşlevi: Bahis ve oyun amaçlı yarışmalar
Ortalama Ömür: 12-14 yıl
Kilo Erkek/Kilo Dişi: 26-28/22-24 kg
Boy Erkek/Boy Dişi: 66-71/61-66 cm



Familiya: Mastiff, bulldog

Diğer Adları: American Bulldog, Old Country Bulldog, Amerikan Buldog

Rengi: Kahve, Bej, Beyaz tonları, Benekli, Lekeli.

Çıkış Yeri: Amerika

Çıkış Tarihi: Tam olarak bilinmiyor

Orjinal İşlevi: Bekçi, av, koruma

Günümüzdeki İşlevi: Avcılık, koruma, trekking, arkadaş

Ortalama Ömür: 14-16 yıl

Kilo Erkek/Kilo Dişi: 32-54/27-45 kg

Boy Erkek/Boy Dişi: 55-70/52-65 cm

İlgi çeken özel konular:

- Burada ilginizi çeken konuyu kısaca vurgulayın.
- Burada ilginizi çeken konuyu kısaca vurgulayın.
- Burada ilginizi çeken konuyu kısaca vurgulayın.
- Burada ilginizi çeken konuyu kısaca vurgulayın.

Bu sayıda:

SPOR	1
MAGAZİN	2
FIKRA	2
İLGİNÇ HABERLER	3
EDEBİYAT VE ŞİİR	4

KARTALLAR SPOR

Cilt 1, Sayı 1

GAZETEMİZ 4BÖLÜMDEN OLUŞMAKTADIR.TOPLAM4 SAYFADIR.GAZETEMİZDE ŞU BÖLÜMLER VARDIR.

SPOR

MAGAZİN

FIKRA

İLGİNÇ HEBERLER

SPOR SAYFAMIZDA ŞUNLAR YER ALIYOR;

TÜRKSEL SÜPER LİG'DE GALATASARAY İLE FENERBAHÇE ARASINDA PAZAR GÜNÜ MAÇ YAPILACAK. AVRUPANIN KRALI GALATASARAY OLDU.

BEKO BASKETBOL LİGİ'NİN 25.HAFTA MÜCADELESİNE DEVAM ETTİ.

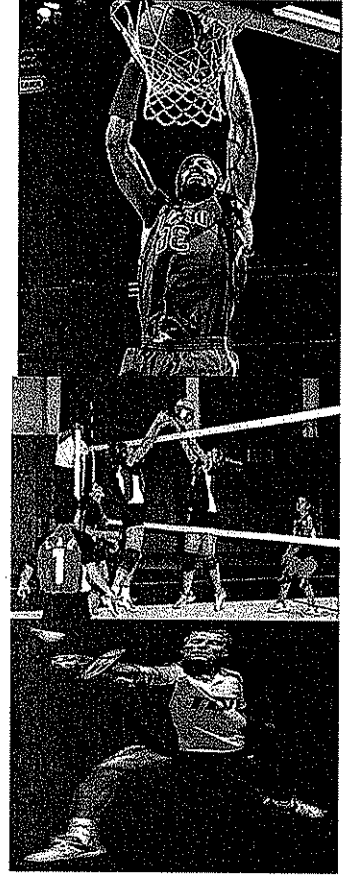
VOLEYBOL TAKIMINDAN HENDEK SPOR 3.LİG'E ÇIKMAYI BAŞARDI.

.BATMİNTON;

BEYKOZ KAYMAKIMLIĞI SPOR SONLUĞUNDA 28 ŞUBAT _ 1 MART 2009 TARİHLERİNDE İSTANBUL BEYKOZDA YAPILAN BÜYÜKLER KÜLÜPLER TÜRKİYE BATMİNTON YARIŞMASINA 15 KÜLÜP KATILDI . 2 GÜN SÜREN MUSA BAKALARDA GEÇEN YILIN ŞAMPİYONU ANKARA EGE SPOR KÜLÜBÜ BU YILDA



ŞAMPİYONLUGU KİMSEYE KAPTIRMADI



KİMİLERİLEGALİSTİK

TUTKU BOZDAĞ;

YAZI YAZDI , FIKRA BULDU ,
KONUyla İLGİLİ RESİM
BULDU.

ELİF ŞEKER;

YAZI YAZDI, İLGİNÇ
HABER VE MAGAZİN
HABERİ BULDU, KO-
NUyla İLGİLİ RESİM
BULDU

YUNUS YAVUZ:

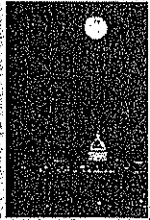
SPOR HABERİ BULDU .

MAGAZİN



Resmi veya
grafikli açıkla-
yan alt yazı.

"Okuyucunun
dikkatini
çekmek için,
buraya
yazıdan bir
alıntı veya
ilginç bir
cümle koyun."



Resmi veya
grafikli açıkla-
yan alt yazı.

MAGAZİN SAYFAMIZDA ŞUN-
LAR YER ALMAKTATIR;

SUNUCULUGUNU BERGÜZAR
KOREL VE CEM DAVRA'NIN
ÜSTLENDİĞİ AÇILIŞ TÖRENİ-
Nİ ŞARKIYLA RENKLENDİREN
İSİMLER TÜRK MÜZİĞİNİN
DEĞERLİ SANATÇILARI CAN-
DAN ERÇETİN, ŞEVVAL SAM VE
MELİKE DAG İDİ SELİM
ATAK'IN PİYONASI EŞLİĞİNDE
SAHNE ALAN CANNAN
ERÇETİN "YANIYOR YANIYOR
BU GÖNLÜM" ADLI ŞARKIYI
SESLENDİRDİ.

SON GÜNLERDE LAYDİ
GAGA FIRTINASI ALDI
BAŞINI GİDİYOR. PAR-
ÇALARI LİSTE BAŞIN-
DAKİ YERLERİNDE KE-
YİF ÇATARKEN STİLİ
NICOLE RICHIE VE
CHRISTINA AGUILERA
TARAFINDAN SÜREKLİ
KOPYALANIYOR. PAN-
TOLON GİYMEKTEN
NEFRET EDEN VE GECE
GÜNDÜZ YÜZÜNÜ

UZAY YOLU KARAK-
TERLERİNE ÇEVİREN
GÜNEŞ GÖZLÜLERİYLE
SÜSLEYEN LADY GAGA



'LA TANIŞIN.

FIKRA

ADAM OTELE GİDİP RESEPSİ-
YONA KAYDINI YAPTIRI RKEN
GÖREVLİ SORDU; SABAH SİZİ
KAÇTA UYANDIRMAMAIZI
İSTERSİNİZ? ADAM BAŞINI
SALLADI: HİÇ GEREĞİ YOK.
BEN KENDİM KENDİMİ HER
SABAH 5'TE UYANDIRIRIM.
RESEPSİYONDAKİ GÖREVLİ-
NİN YÜZÜ GÜLDÜ. AMAN NE
İYİ. LÜTFEN UYANDIĞINIZ
ZAMAN BİZİDE
UYANDIRIRMISİNİZ?

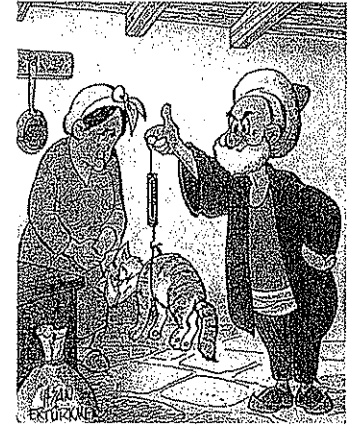
ADAMIN BİRİ BİR KA-
DINLA EVLENMİŞ. ARA-
DAN 3-5 SENE GEÇMİŞ.
ADAM MİLYONER OL-
MUŞ.
NOT: ADAM EVLENME-
DEN ÖNCE
TİRİLYONERMİŞ.



FIKRA

HOCAYA YAŞINI SORARLAR 40
DİYE YANITLAR. TAM 40. 10
SENE SONRA AYNI SORUYA
YİNE 40 DİYE YANITLAYINCA
EEE HOCAM 10 YIL ÖNCEDE
40 YAŞINDA
OLDUĞUNU ŞÖYLEMİŞTİN
HOCA HİÇ BOZMADAN EVLA-
DIM NE BİLEYİM BEN 10
SENE ÖNCESİNİ DİYE YANIT-
LAR.

2 DELİ OTURUYOR-
MUŞ. BİRİSİ ANIDEN
AYAGA KALKMIŞ VE
YÜRÜMEYE BAŞLAMIŞ
OTURAN DELİ SOR-
MUŞ: NEREYE? SENİ
ARAMAYA İYİ ÇABUK
GEL BEN SENİ BURADA
BEKLİYORUM



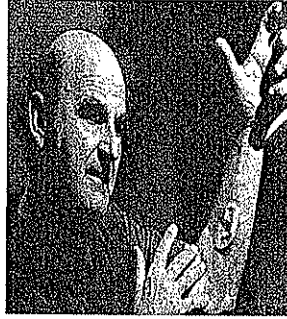
İLGİNÇ HABERLER

BİR AĞICA TUTUNMUŞ VE KARNINDAN KIRMIZI BİR IŞIK SAÇAN KURBAĞA GÖRENLERİ İLK BAŞTA ŞAŞKINA ÇEVİRDİ AMA GERÇEK OKADA İNANILMAZ DEĞİL.... BU KÜBA AĞAÇ KURBAĞASININ KIRMIZI IŞIKLI GÖRÜNMESİNİN NEDENİ



AÇLIKTAN AĞAÇTAKİ SÜSLE-

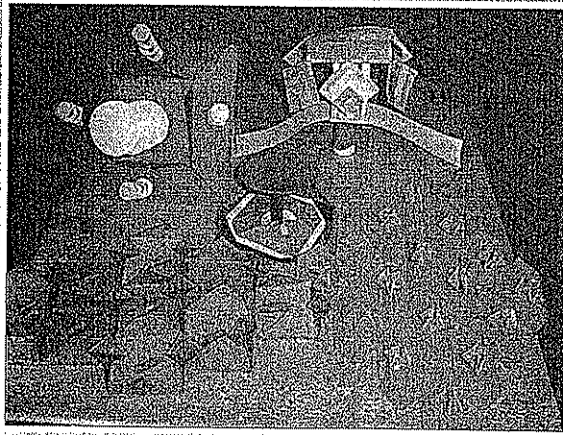
ME IŞIKLARINDAN BİRİNİ YUTMASI I.....



GÖRENLER ŞAŞKINLIĞINI GİZLEYEMİYOR.BU GÖRDÜĞÜ-NÜZ PİLASTİK KULAK DEĞİL.... YANLIŞ GÖRMEDİNİZ KOLDAN ÜÇÜNCÜ BİR KULAK ÇIKTI.

EDİNBURH'DA BİR FESTİVALE KATILAN AVUSTRALYALI SANATÇI STELİOS ARCADİOU KOLUNA NAKLETTİRDİĞİ İNSAN DOKUSUNDAN ÜRETİLEN KULAKLA GÖRENLERİ ŞAŞKINLIK İÇİNDE BIRAKIYOR. ARAODİOU'NUN ÜÇÜNCÜ KULAĞI BİR YIL İÇİNDE VÜCÜTTA KAYNAŞTI VE NORMAL BOYUTLARA GELDİ SANATÇI DUYMAYAN KULAĞIN İÇİNE BİR MİKROFON VE VERİCİ YERLEŞTİRMİYİ PLANLIYOR.

İLGİ ÇEKEN RESİMLER



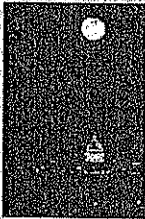
Resim, Yüzey üzerine renklerle, zihinsel eylemin ifadesi estetik bir görünüm oluşturmaktır. Bugüne kadar bulunmuş ilk resimler, mağara duvarlarına çizilmiş hayvan resimleri, av sahneleri ve gene mağara duvarlarına basılmış el izleridir. Bunlar, insanoğlunun soyut düşünme yeteneğini bu dönemlerde bile geliştirmiş olduğunu ispatladıkları için ayrıca değer taşırlar. Teknoloji geliştikçe resim yapmakta kullanılan malzemeler de gelişmiş, bitki yağlarıyla elde edilen ve öylece kullanılan pigmentlerin yerini sentetik pigmentlerle yapılmış, sağlığa daha az zararlı, daha kalıcı, kullanımı daha kolay boyalar almıştır. Tarih boyunca duvarlara, taşa, tahtaya, deriye, metallere, kumaşlara, kanvasa, kağıda (ve çeşitlerine), cama, sentetik malzemelere Resim yapılmıştır.

EDEBİYAT



Resmî veya
grafikçi açıkla-
yan alt yazı.

"Okuyucunun
dikkatini
çekmek için,
buraya
yazılan bir
alıntı veya
ilginç bir
cümle koyun."



Resmî veya
grafikçi açıkla-
yan alt yazı.

Edebiyat düşünce ve duyguları güzel ve etkili bir biçimde anlatma sanatı olarak tanımlanabilirse de her anlatı her metin edebiyat tanımı içerisine sokulmaz. Amacı okuyucuya estetik bir lezzet sunmak değil de onu bir konuda aydınlatacak teknik bilgileri içeren yapıtlar (bilimsel makale veya kitaplar, gazete haberleri gibi) edebiyat tanımı dışında değerlendirilirler. Bununla birlikte bazı müellifler bilimsel yapıt ve haberlerin edebi değer taşıyabilecek nitelikte olabileceği gibi sanatsal kaygı taşımayan şiiirlere de rastlanabileceğini belirterek bu tanıma karşı çıkmışlar-

dır. edebiyat önemli bir sanattır tüm insanlar edebiyattan anlamalıdır...

Edebiyatın sınırları önceden belirlenmiş form ve kurallara göre tasarlanarak oluşturulan bir üretim mi yoksa baştan tasarlanamayan üretim sırasında bilinçaltı ve geçmiş tecrübelerin ışığında oluşturulan özgün bir yaratı mı olduğu Eski Yunan'da bu yana tartışma konusu olmaya devam etmektedir. Öyleyse edebi metnin üretimini sorgulayan iki ana görüş vardır

İlk temsilcisi Aristoteles olup, ünlü düşünür Poetika adlı çalışmasında tragedyayı enine boyuna incelerken kurguyu ön plana çıkararak sanatsal dışavurumu ikinci plana atmıştır.

MS. 1. yüzyılda Eski Romalı düşünür Longinus ait Peri Hypsous (Yücelik Üzerine) adlı çalışmasında bir yapıtın sanatsal değerinin içindeki coşku miktarı ile ölçülebileceğini iddia ederek kurgucu anlayışı reddetmiştir.

ŞİRLER

BAYRAK BAĞIMSIZLIK
BAYRAK VATANDIR
Rengini al kanla vermiş her şehit.
Üstünde ay yıldız en büyük şahit.
Bayraksız bir millet köle nihayet.
Bayrak bağımsızlık, bayrak vatandır.
Tarihler boyunca bayrak tacımız.
Can verir uğruna ana bacımız.
Bayrak için ölür yaşlı gencimiz.
Bayrak bağımsızlık, bayrak vatandır.

Bayrak için kükrer asil kanımız.
Bayrağın uğruna feda canımız.
Her taşı bir destan çevre yanımız.
Bayrak bağımsızlık, bayrak vatandır.

BİZİM BAYRAGIMIZ
Bu gelen bizim bayram
Yükseldi bak ünümüz.
23 Nisan bizzat
En şerefli günümüz!
Al bayrağı açalım,
Gel gidelim törene.
Bin teşekkür, bizlere
Bugünleri verene...
Bizim için harcanan
Boşa gitmez bu emek,
Çünkü her Türk çocuğu
23 Nisan demek...
İsmail Hakkı SUNAT

23 NİSAN

Şu 23 Nisanda,
Doğdu Millet Meclisi.
İşte o gün her yanda,
Yükseldi Türkün sesi,
Bunu her yıl çocuklar,
Kutlayalım sevinçle,
Egemenlik de yaşar,
Hep verirse el ele.
SABRİ CEMİL
YALKUT



ÖZGEÇMİŞ

31.03.1983 tarihinde Sakarya Adapazarı'nda doğan Vildan ÜNAL İlköğrenimini Adapazarı Atatürk İlköğretim Okulu'nda tamamladı. Ortaöğrenimini Adapazarı Figen Sakallıoğlu Anadolu Lisesi'nde tamamladı. 2002 yılında Sakarya Üniversitesi Eğitim Fakültesi Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri bölümünü kazandı. 2006 yılında Üniversiteden mezun olan Vildan ÜNAL aynı yılda Sakarya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitimi Ana Bilim Dalında yüksek lisans eğitimine başladı,. 2007 yılında Sakarya Adapazarı Şehit Abdullah Ömür İlköğretim Okuluna Sözleşmeli öğretmen olarak atandı. 2008 yılında evlendi. Halen Sakarya Adapazarı Şehit Abdullah Ömür İlköğretim Okulu'nda görev yapmaktadır.