



**KRAL ŞAKİR RESİMLİ KİTAP
SERİSİNİN SÖZ VARLIĞININ
TÜRKÇE ÖĞRETİMİNE KATKISININ
İNCELENMESİ**

Hakan AKTAŞ
Yüksek Lisans Tezi
Danışman: Dr. Öğr. Üyesi Bilal UYSAL
Haziran, 2024
Afyonkarahisar

T.C.
AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
TÜRKÇE VE SOSYAL BİLİMLER EĞİTİMİ ANABİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZİ

KRAL ŞAKİR RESİMLİ KİTAP SERİSİNİN SÖZ
VARLIĞININ TÜRKÇE ÖĞRETİMİNE KATKISININ
İNCELENMESİ

Hazırlayan
Hakan AKTAŞ

Danışman
Dr. Öğr. Üyesi Bilal UYSAL

AFYONKARAHİSAR 2024

ETİK VE BİLİMSEL İLKELER SORUMLULUK BEYANI

Yüksek Lisans tezi olarak sunduğum “**Kral Şakir Resimli Kitap Serisinin Söz Varlığının Türkçe Öğretimine Katkısının İncelenmesi**” adlı çalışmanın, tarafımdan bilimsel ahlak ve geleneklere aykırı düşecek bir yardıma başvurmaksızın yazıldığını ve yararlandığım eserlerin Kaynakça’da gösterilen eserlerden oluştuğunu, bunlara atıf yapılarak yararlanmış olduğumu belirtir ve bunu onurumla doğrularım.

28/06/2024

İmza

Hakan AKTAŞ



T.C.
AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ

ENSTİTÜ ONAYI

Öğrencinin	Adı- Soyadı	Hakan AKTAŞ
	Numarası	210648104
	Anabilim Dalı	Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi
	Programı	Türkçe Eğitimi
	Program Düzeyi	☒ Yüksek Lisans ☐ Doktora ☐ Sanatta Yeterlik
Tezin Başlığı		“Kral Şakir Resimli Kitap Serisinin Söz Varlığının Türkçe Öğretimine Katkısının İncelenmesi”
Tez Savunma Sınav Tarihi		28.06.2024
Tez Savunma Sınav Saati		16.00

Yukarıda bilgileri verilen öğrenciye ait tez, Afyon Kocatepe Üniversitesi Lisansüstü Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği’nin ilgili maddeleri uyarınca jüri üyeleri tarafından değerlendirilerek ☒oy birliği – ☐oy çokluğu ile kabul edilmiştir.

Prof. Dr. Hacı İbrahim DELİCE
MÜDÜR

Bu tez, Enstitü Müdürlüğünce kontrol edilerek, elektronik imza kullanılarak onaylanmıştır.

ÖZET

KRAL ŞAKİR RESİMLİ KİTAP SERİSİNİN SÖZ VARLIĞININ TÜRKÇE ÖĞRETİMİNE KATKISININ İNCELENMESİ

Hakan AKTAŞ

AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
TÜRKÇE VE SOSYAL BİLİMLER EĞİTİMİ ANABİLİM DALI

Haziran, 2024

Danışman: Dr. Öğr. Üyesi Bilal UYSAL

İletişimin en temel ögesi olan dilin söz varlığı; o dilin ne ölçüde güçlü, gelişmiş ve zengin olduğunun göstergesidir. Bireylerin ana dillerine dair söz varlıklarının zengin olması; onların anlama, anlatma, kendini ifade edebilme, sosyal iletişim, akademik ve bilimsel yetkinlik gibi alanlarda daha başarılı olmasını sağlar. Söz varlığının bireylere aktarılması dinleme, konuşma, okuma ve yazma becerileriyle sağlanmaktadır. Bu doğrultuda Türkçe öğretiminde söz varlığı çalışmaları; planlı, programlı bir şekilde organize edilmiş olmalı ve farklı yöntem, tekniklerle yapılmalıdır. Türkçenin öğretiminde önemli hedeflerden biri olan söz varlığını zenginleştirme çalışmalarında metinlerin ve kitapların rolü çok büyüktür. Bu sebeple farklı yazarlar tarafından kaleme alınmış olan kitapların söz varlığının taranıp tespit edilmesi, yorumlanması önem arz etmektedir. Bu çalışma da yazar Varol Yaşaroğlu'nun kaleme aldığı 13 kitaplık Kral Şakir resimli kitap serisinin söz varlığını tespit etmeyi ve serideki söz varlığının Türkçe öğretimine katkısını belirleyebilmeyi amaçlamıştır. Bu amaçla serideki kitaplardan deyimler, atasözleri, ilişki sözleri, kalıplaşmış sözler, ikilemeler, terimler, yabancı sözcükler, yansıma sözcükler, argo sözler ve özel adlar tespit edilmiştir. Bu unsurlar, sıklıkları ve sayfa numaraları ile tablolara aktarılmış ve kitaplardaki kullanımlarıyla örneklendirilmiştir. Tarama yöntemiyle yapılan çalışma, dört bölümden meydana gelmiştir: Birinci bölümde yazar Varol Yaşaroğlu ve Kral Şakir resimli kitap serisi hakkında bilgi verilmiştir. İkinci bölümde dil, ana dili ve ana dili öğretimi kavramları açıklanmıştır. Üçüncü bölümde söz varlığı ve söz varlığı unsurları üzerinde durulmuştur. Dördüncü bölümde ise incelenen kitapların söz varlığı, kategoriler halinde sunulmuştur. Elde edilen bulgular, bulgular üzerine yapılan çıkarımlar ve tavsiyeler de bu bölümde yer almaktadır. Çalışmada, incelenen kitapların söz varlığının Türkçe öğretimine sağladığı katkı, söz varlığı unsurları özelinde ortaya konmuştur. Tartışma, Sonuç ve Öneriler bölümünde ise çalışmadan elde edilen sayısal verilere yer verilmiş, veriler yorumlanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Dil, Türkçe öğretimi, söz varlığı, Kral Şakir.

ABSTRACT

ANALYSING THE CONTRIBUTION OF THE VOCABULARY OF THE KRAL ŞAKİR ILLUSTRATED BOOK SERIES TO THE TEACHING OF TURKISH LANGUAGE

Hakan AKTAŞ

AFYON KOCATEPE UNIVERSITY
INSTITUTE OF SOCIAL SCIENCES
DEPARTMENT OF TURKISH AND SOCIAL SCIENCES EDUCATION

June, 2024

Advisor: Assist. Prof. Dr. Bilal UYSAL

The vocabulary of a language, the most basic element of communication, is a signal of how strong, developed and rich that language is. Having rich vocabulary of persons in their mother tongue enables them to be more successful in areas such as understanding, expression, self-expression, social communication, academic and scientific competence. The transfer of vocabulary to persons is provided by listening, speaking, reading and writing skills. In this direction, vocabulary studies in Turkish language teaching should be organised in a planned and programmed way and should be done with different methods and techniques. The role of texts and books in enriching vocabulary, which is one of the important goals in teaching Turkish, is very important. For this reason, it is important to scan, determine and interpret the vocabulary of the books written by different authors. This study aims to determine the vocabulary of the 13-book *Kral Şakir* Picture Book Series written by author Varol Yaşaroğlu and to determine its contribution to Turkish language teaching. For this purpose, idioms, proverbs, relationship words, stereotypes, doublings, terms, foreign words, reflected words, slang words and proper names have been identified from the books. The identified elements have been transferred to tables with their frequency and page numbers and exemplified with their usage in the books. The study, which is based on the survey method, consists of four chapters: In the first part, information about the author Varol Yaşaroğlu and *Kral Şakir* Picture Book Series is given. In the second chapter, the concepts of language, mother tongue and mother tongue teaching are explained. In the third chapter, vocabulary and vocabulary elements are emphasised. In the fourth part, the vocabulary of the analysed books is presented in categories. The findings, inferences and recommendations made on the findings are also included in this section. In the study, the contribution of the vocabulary of the analysed books to Turkish language teaching is revealed in terms of vocabulary elements. In the Discussion, Conclusion and Suggestions section, the numbers obtained from the study were included and the data were interpreted.

Keywords: Language, Turkish teaching, vocabulary, Kral Şakir.

ÖN SÖZ

İnsanoğlu için iletişim, her zaman önemli bir kavram olarak karşımıza çıkmıştır ve çıkmaya da devam edecektir. İnsanların anlaşabilmesi, bir arada yaşayabilmesi, karşılaştıkları sorunları çözebilmesi, sağlıklı bir ruh haline sahip olabilmesi, bunların yanı sıra bilim, sanat ve spor gibi alanlarda ilerleme ve başarı kaydetmesi olumlu iletişimle mümkündür. Olumlu bir iletişim sürecinde de dil, oldukça önemlidir. Değişen, gelişen ve bozulabilen esnek bir yapıya sahip olan dil üzerinde bilim insanlarının çok sayıda araştırması bulunmaktadır.

Değişen ve gelişen dünyada birtakım kavramların artık insanların hayatlarında önemli bir yerinin olmadığı hatta tamamen yok olduğu görülmektedir. Globalleşen dünyada bilim ve teknolojiye gelişmelerle birlikte ana dili kavramının artık önemsiz olduğu görüşü yaygınlaşmakta ve yabancı dillere olan ilgi ve ihtiyaç artmaktadır. Bilinmelidir ki bireylerin ve toplumun bilimde, teknolojiye, edebiyatta, sanatta hatta yabancı dil alanında başarılı olabilmesi, ana dilini en iyi şekilde öğrenmesine ve etkili bir şekilde kullanabilmesine bağlıdır.

Söz varlığı çalışmaları dil alanında yapılan çalışmaların önemli bir kısmını oluşturmaktadır. Dilin hazinesi, gücü, kültürel mirasa katkısı, kişilerin dili kullanabilme düzeyi ve o dilde yazılan edebî eserlerin okuyucunun dil becerisine sunduğu katkı, söz varlığı çalışmaları sayesinde ortaya konmaktadır. Ana dili öğretim programı oluşturulurken yapılan bilimsel çalışmalar ışığında söz varlığı kavramının mutlaka dikkate alınması gerekmektedir.

Kitapların sahip olduğu söz varlığının ana dilimiz Türkçenin öğretimine sunduğu katkıyı konu alan bu çalışmada *Kral Şakir* resimli kitap serisinin söz varlığı araştırılmıştır. Ulaşılan sonuçlar doğrultusunda kitapların Türkçe öğretimine sunduğu katkının ortaya çıkarılması hedeflenmiştir.

Bu vesileyle çalışmamın tüm aşamalarında bilgi ve tecrübesiyle yol gösteren, çalışma sürecimde desteğini esirgemeyen danışman hocam Sayın Dr. Öğr. Üyesi Bilal Uysal'a saygı ve teşekkürlerimi sunarım.

Çalışma boyunca her zaman yanımda olan gerek bilgisiyle gerek manevi desteğiyle motivasyon kaynağım olan sevgili eşim Özge Aktaş'a, çalışmamın eser seçimi kısmında ilham kaynağım olan kıymetli kızlarım Almıla ve Gülce'ye teşekkürlerimi ve sevgilerimi sunarım.

Hakan AKTAŞ
2024, Afyonkarahisar

İÇİNDEKİLER

	<u>Sayfa</u>
ETİK VE BİLİMSEL İLKELER SORUMLULUK BEYANI	ii
ENSTİTÜ ONAYI	iii
ÖZET	iv
ABSTRACT	v
ÖN SÖZ	vi
İÇİNDEKİLER.....	vii
TABLolar LİSTESİ	xi
SİMGELER VE KISALTMALAR DİZİNİ.....	xiii
GİRİŞ.....	1

BİRİNCİ BÖLÜM

VAROL YAŞAROĞLU VE KRAL ŞAKİR RESİMLİ KİTAP SERİSİ

1. VAROL YAŞAROĞLU	5
2. KRAL ŞAKİR RESİMLİ KİTAP SERİSİ.....	6

İKİNCİ BÖLÜM

DİL, ANA DİLİ VE ANA DİLİ ÖĞRETİMİ

1. DİL	9
2. ANA DİLİ VE ANA DİLİ ÖĞRETİMİ.....	9

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

SÖZ VARLIĞI VE SÖZ VARLIĞI UNSURLARI

1. SÖZ VARLIĞI.....	12
2. SÖZ VARLIĞI UNSURLARI.....	15
2.1. TEMEL SÖZ VARLIĞI.....	15
2.2. DEYİMLER	16
2.3. ATASÖZLERİ	18
2.4. İLİŞKİ SÖZLERİ (KALIP SÖZLER).....	19
2.5. KALIPLAŞMIŞ SÖZLER.....	20
2.6. İKİLEMELER	20
2.7. TERİMLER	22
2.8. YABANCI SÖZCÜKLER	23
2.9. YANSIMA SÖZCÜKLER.....	24
2.10. ARGO SÖZLER.....	25
2.11. ÖZEL ADLAR	26

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

KRAL ŞAKİR RESİMLİ KİTAP SERİSİNİN SÖZVARLIĞI

1. DEYİMLER	29
1.1. KİTAPLARDA DEYİM BULGULARI	29

1.1.1. Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra.....	29
1.1.2. Kral Şakir Macera Devam Ediyor	32
1.1.3. Kral Şakir Anlatsam Film Olur	35
1.1.4. Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor.....	38
1.1.5. Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı	42
1.1.6. Kral Şakir Dürümler Karışık.....	44
1.1.7. Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki.....	47
1.1.8. Kral Şakir Macera Adası	50
1.1.9. Kral Şakir Muhtişim Dedektifler	54
1.1.10. Kral Şakir On Numara Macera	56
1.1.11. Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili	59
1.1.12. Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin.....	61
1.1.13. Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat.....	63
2. ATASÖZLERİ.....	66
3. İLİŞKİ SÖZLERİ (KALIP SÖZLER)	67
3.1. KİTAPLARDA İLİŞKİ SÖZÜ (KALIP SÖZ) BULGULARI	67
3.1.1. Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra.....	67
3.1.2. Kral Şakir Macera Devam Ediyor	69
3.1.3. Kral Şakir Anlatsam Film Olur	70
3.1.4. Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor.....	72
3.1.5. Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı	74
3.1.6. Kral Şakir Dürümler Karışık.....	76
3.1.7. Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki.....	77
3.1.8. Kral Şakir Macera Adası	79
3.1.9. Kral Şakir Muhtişim Dedektifler	80
3.1.10. Kral Şakir On Numara Macera	81
3.1.11. Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili	83
3.1.12. Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin.....	84
3.1.13. Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat.....	85
4. KALIPLAŞMIŞ SÖZLER.....	86
5. İKİLEMELER.....	87
5.1. KİTAPLARDA İKİLEME BULGULARI	87
5.1.1. Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra.....	87
5.1.2. Kral Şakir Macera Devam Ediyor	89
5.1.3. Kral Şakir Anlatsam Film Olur	91
5.1.4. Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor.....	93
5.1.5. Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı	94
5.1.6. Kral Şakir Dürümler Karışık.....	96
5.1.7. Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki.....	97
5.1.8. Kral Şakir Macera Adası	99
5.1.9. Kral Şakir Muhtişim Dedektifler	100
5.1.10. Kral Şakir On Numara Macera	102
5.1.11. Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili	103
5.1.12. Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin.....	105
5.1.13. Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat.....	106
6. TERİMLER	107
6.1. KİTAPLARDA TERİM BULGULARI	108
6.1.1. Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra.....	108
6.1.2. Kral Şakir Macera Devam Ediyor	110
6.1.3. Kral Şakir Anlatsam Film Olur	112

6.1.4. Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor.....	113
6.1.5. Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı	115
6.1.6. Kral Şakir Dürümler Karışık.....	116
6.1.7. Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki.....	118
6.1.8. Kral Şakir Macera Adası.....	120
6.1.9. Kral Şakir Muhtişim Dedektifler	123
6.1.10. Kral Şakir On Numara Macera	124
6.1.11. Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili	125
6.1.12. Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin.....	126
6.1.13. Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat.....	129
7. YABANCI SÖZCÜKLER	130
7.1. KİTAPLARDA YABANCI SÖZCÜK BULGULARI	131
7.1.1. Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra.....	131
7.1.2. Kral Şakir Macera Devam Ediyor	135
7.1.3. Kral Şakir Anlatsam Film Olur	139
7.1.4. Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor.....	142
7.1.5. Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı	146
7.1.6. Kral Şakir Dürümler Karışık.....	151
7.1.7. Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki.....	154
7.1.8. Kral Şakir Macera Adası.....	157
7.1.9. Kral Şakir Muhtişim Dedektifler	161
7.1.10. Kral Şakir On Numara Macera	163
7.1.11. Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili	166
7.1.12. Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin.....	169
7.1.13. Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat.....	173
8. YANSIMA SÖZCÜKLER.....	176
8.1. KİTAPLARDA YANSIMA SÖZCÜK BULGULARI.....	176
8.1.1. Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra.....	176
8.1.2. Kral Şakir Macera Devam Ediyor	177
8.1.3. Kral Şakir Anlatsam Film Olur	177
8.1.4. Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor.....	178
8.1.5. Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı	179
8.1.6. Kral Şakir Dürümler Karışık.....	181
8.1.7. Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki.....	181
8.1.8. Kral Şakir Macera Adası.....	182
8.1.9. Kral Şakir Muhtişim Dedektifler	184
8.1.10. Kral Şakir On Numara Macera	184
8.1.11. Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili	185
8.1.12. Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin.....	185
8.1.13. Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat.....	186
9. ARGO SÖZLER.....	187
10. ÖZEL ADLAR.....	188
10.1. KİTAPLARDA ÖZEL AD BULGULARI.....	188
10.1.1. Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra.....	188
10.1.2. Kral Şakir Macera Devam Ediyor	190
10.1.3. Kral Şakir Anlatsam Film Olur	193
10.1.4. Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor.....	194
10.1.5. Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı	196
10.1.6. Kral Şakir Dürümler Karışık.....	198
10.1.7. Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki.....	200

10.1.8. Kral Şakir Macera Adası	201
10.1.9. Kral Şakir Muhtişim Dedektifler	203
10.1.10. Kral Şakir On Numara Macera	205
10.1.11. Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili	206
10.1.12. Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin.....	208
10.1.13. Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat.....	210
11. BİRLEŞTİRİLMİŞ SÖZ VARLIĞI	211
 TARTIŞMA, SONUÇ VE ÖNERİLER.....	281
KAYNAKÇA.....	284



TABLÖLER LİSTESİ

	<u>Sayfa</u>
Tablo 1. Kral Şakir Resimli Kitap Serisinde Tespit Edilen Söz Varlığının Dağılımı ...	28
Tablo 2. Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra Adlı Kitapta Deyimler	29
Tablo 3. Kral Şakir Macera Devam Ediyor Adlı Kitapta Deyimler	33
Tablo 4. Kral Şakir Anlatsam Film Olur Adlı Kitapta Deyimler	35
Tablo 5. Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor Adlı Kitapta Deyimler	38
Tablo 6. Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı Adlı Kitapta Deyimler	42
Tablo 7. Kral Şakir Dürümler Karışık Adlı Kitapta Deyimler	44
Tablo 8. Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki Adlı Kitapta Deyimler	47
Tablo 9. Kral Şakir Macera Adası Adlı Kitapta Deyimler	50
Tablo 10. Kral Şakir Muhtişim Dedektifler Adlı Kitapta Deyimler	54
Tablo 11. Kral Şakir On Numara Macera Adlı Kitapta Deyimler	56
Tablo 12. Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili Adlı Kitapta Deyimler	59
Tablo 13. Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin Adlı Kitapta Deyimler	61
Tablo 14. Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat Adlı Kitapta Deyimler	63
Tablo 15. Kral Şakir Resimli Kitap Serisinde Atasözleri	66
Tablo 16. Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra Adlı Kitapta İlişki Sözleri	68
Tablo 17. Kral Şakir Macera Devam Ediyor Adlı Kitapta İlişki Sözleri	69
Tablo 18. Kral Şakir Anlatsam Film Olur Adlı Kitapta İlişki Sözleri	71
Tablo 19. Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor Adlı Kitapta İlişki Sözleri	72
Tablo 20. Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı Adlı Kitapta İlişki Sözleri	75
Tablo 21. Kral Şakir Dürümler Karışık Adlı Kitapta İlişki Sözleri	76
Tablo 22. Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki Adlı Kitapta İlişki Sözleri	78
Tablo 23. Kral Şakir Macera Adası Adlı Kitapta İlişki Sözleri	79
Tablo 24. Kral Şakir Muhtişim Dedektifler Adlı Kitapta İlişki Sözleri	81
Tablo 25. Kral Şakir On Numara Macera Adlı Kitapta İlişki Sözleri	82
Tablo 26. Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili Adlı Kitapta İlişki Sözleri	83
Tablo 27. Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin Adlı Kitapta İlişki Sözleri	84
Tablo 28. Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat Adlı Kitapta İlişki Sözleri	85
Tablo 29. Kral Şakir Resimli Kitap Serisinde Kalıplaşmış Sözler	86
Tablo 30. Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra Adlı Kitapta İkillemeler	87
Tablo 31. Kral Şakir Macera Devam Ediyor Adlı Kitapta İkillemeler	89
Tablo 32. Kral Şakir Anlatsam Film Olur Adlı Kitapta İkillemeler	91
Tablo 33. Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor Adlı Kitapta İkillemeler	93
Tablo 34. Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı Adlı Kitapta İkillemeler	94
Tablo 35. Kral Şakir Dürümler Karışık Adlı Kitapta İkillemeler	96
Tablo 36. Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki Adlı Kitapta İkillemeler	98
Tablo 37. Kral Şakir Macera Adası Adlı Kitapta İkillemeler	99
Tablo 38. Kral Şakir Muhtişim Dedektifler Adlı Kitapta İkillemeler	101
Tablo 39. Kral Şakir On Numara Macera Adlı Kitapta İkillemeler	102
Tablo 40. Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili Adlı Kitapta İkillemeler	103
Tablo 41. Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin Adlı Kitapta İkillemeler	105
Tablo 42. Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat Adlı Kitapta İkillemeler	106
Tablo 43. Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra Adlı Kitapta Terimler	108
Tablo 44. Kral Şakir Macera Devam Ediyor Adlı Kitapta Terimler	110
Tablo 45. Kral Şakir Anlatsam Film Olur Adlı Kitapta Terimler	112
Tablo 46. Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor Adlı Kitapta Terimler	113
Tablo 47. Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı Adlı Kitapta Terimler	115

Tablo 48. Kral Şakir Dürümler Karışık Adlı Kitapta Terimler	116
Tablo 49. Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki Adlı Kitapta Terimler	118
Tablo 50. Kral Şakir Macera Adası Adlı Kitapta Terimler	120
Tablo 51. Kral Şakir Muhtişim Dedektifler Adlı Kitapta Terimler	123
Tablo 52. Kral Şakir On Numara Macera Adlı Kitapta Terimler	124
Tablo 53. Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili Adlı Kitapta Terimler	126
Tablo 54. Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin Adlı Kitapta Terimler	127
Tablo 55. Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat Adlı Kitapta Terimler.....	129
Tablo 56. Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler	131
Tablo 57. Kral Şakir Macera Devam Ediyor Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler	135
Tablo 58. Kral Şakir Anlatsam Film Olur Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler	139
Tablo 59. Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler	143
Tablo 60. Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler	146
Tablo 61. Kral Şakir Dürümler Karışık Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler	151
Tablo 62. Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler.....	154
Tablo 63. Kral Şakir Macera Adası Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler	157
Tablo 64. Kral Şakir Muhtişim Dedektifler Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler.....	161
Tablo 65. Kral Şakir On Numara Macera Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler.....	164
Tablo 66. Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler	167
Tablo 67. Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler.....	169
Tablo 68. Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler	173
Tablo 69. Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra Adlı Kitapta Yansıma Sözcükler	176
Tablo 70. Kral Şakir Macera Devam Ediyor Adlı Kitapta Yansıma Sözcükler	177
Tablo 71. Kral Şakir Anlatsam Film Olur Adlı Kitapta Yansıma Sözcükler	178
Tablo 72. Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor Adlı Kitapta Yansıma Sözcükler	179
Tablo 73. Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı Adlı Kitapta Yansıma Sözcükler	179
Tablo 74. Kral Şakir Dürümler Karışık Adlı Kitapta Yansıma Sözcükler	181
Tablo 75. Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki Adlı Kitapta Yansıma Sözcükler....	181
Tablo 76. Kral Şakir Macera Adası Adlı Kitapta Yansıma Sözcükler	183
Tablo 77. Kral Şakir Muhtişim Dedektifler Adlı Kitapta Yansıma Sözcükler.....	184
Tablo 78. Kral Şakir On Numara Macera Adlı Kitapta Yansıma Sözcükler.....	184
Tablo 79. Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili Adlı Kitapta Yansıma Sözcükler	185
Tablo 80. Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin Adlı Kitapta Yansıma Sözcükler.....	186
Tablo 81. Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat Adlı Kitapta Yansıma Sözcükler	186
Tablo 82. Kral Şakir Resimli Kitap Serisinde Argo Sözcükler	187
Tablo 83. Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra Adlı Kitapta Özel Adlar.....	189
Tablo 84. Kral Şakir Macera Devam Ediyor Adlı Kitapta Özel Adlar.....	191
Tablo 85. Kral Şakir Anlatsam Film Olur Adlı Kitapta Özel Adlar	193
Tablo 86. Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor Adlı Kitapta Özel Adlar.....	195
Tablo 87. Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı Adlı Kitapta Özel Adlar	196
Tablo 88. Kral Şakir Dürümler Karışık Adlı Kitapta Özel Adlar	198
Tablo 89. Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki Adlı Kitapta Özel Adlar	200
Tablo 90. Kral Şakir Macera Adası Adlı Kitapta Özel Adlar.....	202
Tablo 91. Kral Şakir Muhtişim Dedektifler Adlı Kitapta Özel Adlar	204
Tablo 92. Kral Şakir On Numara Macera Adlı Kitapta Özel Adlar	205
Tablo 93. Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili Adlı Kitapta Özel Adlar.....	207
Tablo 94. Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin Adlı Kitapta Özel Adlar	208
Tablo 95. Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat Adlı Kitapta Özel Adlar	210
Tablo 96. Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu.....	211

SİMGELER VE KISALTMALAR DİZİNİ

AFO	: Anlatsam Film Olur
CPBDP	: Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat
ÇBSYT	: Çok Bekledim Seni Yaz Tatili
DBÇH	: Dostum Bu Çok Havalı
DK	: Dürümler Karışık
DKZ	: Dikkat Kaygan Zemin
GTS	: Güncel Türkçe Sözlük
HKFU	: Hayat Kısa Filler Uçuyor
MA	: Macera Adası
MBFGS	: Mor Bir Fil Gördüm Sanki
MD	: Muhtişim Dedektifler
MDE	: Macera Devam Ediyor
MEB	: Millî Eğitim Bakanlığı
ONM	: On Numara Macera
TKDO	: Tek Kişilik Dev Orkestra
vb.	: ve benzerleri

GİRİŞ

Giriş kısmında çalışmanın problem durumu, problem cümlesi, alt problemleri, amacı, önemi, varsayımları ve sınırlılıkları ele alınmıştır.

Problem Durumu

İnsan, doğası gereği sosyal bir varlıktır ve tarih boyunca gerek diğer insanlarla gerek diğer canlılarla iletişim kurma çabası içerisinde olmuştur. İletişimin en temel, yaygın ve gelişmiş aracı ise dildir. Dil kişinin kendini ifade edebilmesi, insanlarla iletişim kurabilmesi ve toplum içinde var olabilmesi için zaruri bir ihtiyaçtır. Kişi ancak duygu ve düşüncelerini etkin bir şekilde ifade edebilirse sağlıklı bir yaşam sürdürebilir. Dil, kişilerin birbirleriyle olan iletişimini sağlamanın yanında toplumların birbirleriyle olan iletişimini de sağlar ve düzenler. Nitekim dil, hem birey hem de toplum için önemlidir. İletişim aracı olmasının yanında milletler için bir varlık göstergesi olan dil, bağımsızlık sembolü ve önemli kültür ögesidir. Her millet dilini yaşatmak, korumak, geliştirmek ve gelecek nesillere aktarmak arzusundadır.

Dil sisteminin temel unsurlarından birisi söz varlığıdır. Türk Dil Kurumu Güncel Sözlüğe (GTS) göre söz varlığı “Bir dildeki sözlerin bütünü; söz hazinesi, söz dağarcığı, sözcük hazinesi, kelime hazinesi, kelime kadrosu, vokabüler”dir. Söz varlığı denilince akla o dilde yer alan tüm sözcükler ve sözcük grupları gelmektedir. Deyimler, atasözleri, ilişki sözleri (kalıp sözler), terimler, ikilemeler, yansıma sözler, yabancı sözcükler, kalıplaşmış sözler, argo sözler ve özel adlar söz varlığı unsurları olarak gösterilmektedir. Dilin varlığını devam ettirebilmesi, gelişip zenginleşebilmesi ve nesilden nesile aktarılabilmesi hususunda söz varlığının önemi büyüktür. Söz varlığını bir dilin hazinesi olarak nitelendirmek mümkündür. Söz varlığı açısından zengin bir dile sahip olan toplumun bireylerinin de iletişim konusunda başarılı olması beklenir. Dilin sahip olduğu söz varlığının o dili kullanan bireylere, doğru ve etkin bir şekilde aktarılması; bireylerin kendi söz varlıklarını zenginleştirmeleri açısından çok önemlidir. Kişinin kendini ifade edebilmesi, etkili iletişim kurabilmesi, eğitim hayatında başarılı olabilmesi sahip olduğu kişisel söz varlığı ile doğrudan ilişkilidir.

Söz varlığı, bir ülkede verilen eğitimin kalitesini olumlu veya olumsuz yönde etkilemektedir. Eğitim sisteminin bileşenleri öğrenci ve öğretmenin sahip olduğu söz varlığının aralarındaki iletişime yansması muhtemeldir. Öğretmenlerin zengin bir kişisel söz varlığına sahip olması onların anlatma becerilerinin daha kuvvetli olmasını

sağlayacaktır. Öğrencilerin zengin bir kişisel söz varlığına sahip olması ise onların anlama becerilerinin daha kuvvetli olmasını sağlayacaktır. Öğretmen; kişisel söz varlığını zenginleştirmeli, öğrencinin sahip olduğu ve gelişimine göre sahip olması gereken söz varlığını tespit edebilmelidir. Bu nedenle söz varlığı konusu eğitim sistemlerinde önemsenmesi ve uzmanlar tarafından üzerinde ciddi biçimde kafa yorulması gereken bir konudur. Ülkemizde Türkçe öğretimi, okullarda sınıf öğretmenleri ve Türkçe öğretmenleri tarafından planlı ve programlı bir şekilde metinler aracılığıyla yapılmaktadır. Öğretmenler öğrencilerin hangi bilişsel seviyede ne düzeyde söz varlığına sahip olmaları gerektiği konusunda bilgi sahibi olmalıdırlar. Türkçe ve sınıf öğretmenleri Türkçe öğretimi sürecinde öğrencilerin söz varlığı konusunda ne düzeyde olduklarını tespit etmeliler ve öğrencilerin seviyeleri ölçüsünde sahip olmaları gereken söz varlığını kazandırmak için çalışmalar yapmalıdırlar. Türkçe öğretiminin en temel materyali olan metinler, rastgele değil kullanılacağı sınıf seviyesindeki öğrencilerin sahip olduğu ve olması gereken söz varlığı dikkate alınarak bilinçli bir şekilde seçilmelidir. Bu hususta gerek Türkçe ders kitaplarının gerek çocuklar için yazılmış olan diğer kitapların söz varlığı bakımından zengin olması, Türkçenin söz varlığının ve zenginliklerinin çocuklara aktarılmasında etkili olması gerekir. Bu bakımdan çocuklara hitap eden kitapların söz varlığı unsurlarının araştırılması, bu konuda tespitler yapılması, kitaplarla ilgili eleştiri ve önerilerde bulunulması araştırmacıların görevidir.

Problem Cümlesi

Kral Şakir resimli kitap serisinin söz varlığının Türkçe öğretimine katkısı ne düzeydedir?

Alt Problemler

1. Kral Şakir resimli kitap serisinin içerdiği söz varlığı unsurları nelerdir?
2. Kral Şakir resimli kitap serisinde yer alan deyimlerin kullanım sıklığı nedir?
3. Kral Şakir resimli kitap serisinde yer alan atasözlerinin kullanım sıklığı nedir?
4. Kral Şakir resimli kitap serisinde yer alan ilişki sözlerinin (kalıp söz) kullanım sıklığı nedir?
5. Kral Şakir resimli kitap serisinde yer alan kalıplaşmış sözlerin kullanım sıklığı nedir?

6. Kral Şakir resimli kitap serisinde yer alan ikilemelerin kullanım sıklığı nedir?
7. Kral Şakir resimli kitap serisinde yer alan terimlerin kullanım sıklığı nedir?
8. Kral Şakir resimli kitap serisinde yer alan yabancı sözcüklerin kullanım sıklığı nedir?
9. Kral Şakir resimli kitap serisinde yer alan yansıma sözcüklerin kullanım sıklığı nedir?
10. Kral Şakir resimli kitap serisinde yer alan argo sözlerin kullanım sıklığı nedir?
11. Kral Şakir resimli kitap serisinde yer alan özel adların kullanım sıklığı nedir?

Araştırmanın Amacı

Çocukların dil gelişim sürecinde önemli bir paya sahip olan kitapların söz varlığının incelenip ortaya çıkartılarak kitapların Türkçe öğretimine ne kadar katkı sağladığının tespit edilmesidir. Çalışmada Kral Şakir resimli kitap serisinin söz varlığının ortaya çıkarılması ve Türkçe öğretimine katkısının ne düzeyde olduğunun belirlenmesi amaçlanmıştır.

Araştırmanın Önemi

Çocukların dil gelişim sürecinin önemli bir unsuru olan çocuk kitaplarının söz varlığının incelenip ortaya çıkartılması, kitapların Türkçe öğretimine ne derece katkı sağladığının tespit edilmesi önemlidir. Türkçe Öğretim Programı'nda Türkçe dersinin özel amaçlarında “okuduğu, dinlediği/izlediğinden hareketle, söz varlığını zenginleştirerek dil zevki ve bilincine ulaşmalarının; duygu, düşünce ve hayal dünyalarını geliştirmelerinin sağlanması, okuma yazma sevgisi ve alışkanlığını kazanmalarının sağlanması” (MEB, 2019: 8) ifadeleri yer almaktadır. Öğrencilerin nitelikli, söz varlığı bakımından zengin kitaplarla karşılaşması kişisel söz varlığına olumlu katkıda bulunacak ve kişisel söz varlığının zenginleşmesine imkân sağlayacaktır. Bu sebeple çocukların okuduğu/okuyacağı kitapların söz varlığı bakımından zengin olması önemlidir.

Çalışmada Türkçe öğretiminde ayrı bir öneme sahip olan söz varlığı konusunda araştırma yapılacaktır. “Çocukların okudukları kitaplar söz varlığı bakımından ne durumdadır? Kitaplar hangi söz varlığı unsurunu ne kadar barındırmaktadır? Kitaplardaki söz varlığı unsurlarının kullanım sıklığı nedir?” gibi sorulara cevap

araması bakımından çalışma önemlidir. Bu doğrultuda Kral Şakir resimli kitap serisinde yer alan söz varlığı unsurları (atasözleri, deyimler, ikilemeler, ilişki sözleri, kalıplaşmış ifadeler, terimler, yabancı sözcükler, yansıma sözcükler, argo sözler ve özel adlar) tespit edilmiş ve kullanım sıklığı belirlenmiştir. Ayrıca Kral Şakir resimli kitap serisinin söz varlığı açısından Türkçe öğretimine katkısının daha önce incelenmemiş olması çalışmanın önemini artırmaktadır.

Varsayımlar

Araştırmada söz varlığı incelenen eserlerin ve kullanılan yöntemin araştırmanın amacına uygun olduğu varsayılmıştır.

Araştırma sonucunda elde edilen bilgilerin gerçeği yansıttığı kabul edilmiştir.

Sınırlılıklar

Bu çalışma; Kral Şakir resimli kitap serisi dâhilinde bulunan şu kitaplarla sınırlıdır:

Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra

Kral Şakir Macera Devam Ediyor

Kral Şakir Anlatsam Film Olur

Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor

Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı

Kral Şakir Dürümler Karışık

Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki

Kral Şakir Macera Adası

Kral Şakir Muhtişim Dedektifler

Kral Şakir On Numara Macera

Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili

Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin

Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat

BİRİNCİ BÖLÜM

VAROL YAŞAROĞLU VE KRAL ŞAKİR RESİMLİ KİTAP SERİSİ

1. VAROL YAŞAROĞLU

Türk animasyon yapımcısı ve karikatürist Varol Yaşaroğlu 1968 yılında İzmir’de dünyaya gelmiştir. Yaşam felsefesini “Kendi yarattığımız hayal dünyasında her şeyi değiştirmek mümkün” ifadesi ile belirtmiş ve bu ifadeden yola çıkarak projelerini hayata geçirmiştir. Karikatür, animasyon ve mizah alanlarını seven sanatçı kendini bu alanlarda geliştirmeye çalışmıştır. Koca Kafalar eğlence programının oluşturulmasında ve uygulanmasında kuruculuk yapan yazar Grafi2000 animasyon şirketini de kurup ilk Türk çizgi dizisini de hayata geçirmiştir. Berk Tokay ve kardeşi Vural Yaşaroğlu’nun da içinde yer aldığı ekip ile gülüp düşündüren bir felsefe yerine absürt komedi üzerinde durmuş ve bu yönde projeler üretmiştir. Türkiye’de yetişkinlere yönelik yapılan ilk animasyon dizisi Fırıldak Ailesi’nin de yapımcısı ve karakterlerin yaratıcısıdır.

Yazar, 2 Mayıs 2016 tarihinde resmiyete döktüğü Kral Şakir çizgi filminin karakterlerini de Berk Tokay ve Haluk Can Dizdaroğlu ile birlikte tasarlamıştır. 2017 yılında Kral Şakir serilerini oluşturmaya başlayan yazar, günümüzde de bu seriyi çıkarmaya devam etmektedir. Varol Yaşaroğlu’nun yazmış olduğu Kral Şakir kitap serilerinde Kral Şakir 1: Tek Kişilik Dev Orkestra (2017), Kral Şakir 2: Macera Devam Ediyor (2018), Kral Şakir 3: Anlatsam Film Olur (2018), Kral Şakir 4: Hayat Kısa Filler Uçuyor (2018), Kral Şakir 5: Dostum Bu Çok Havalı (2019), Kral Şakir 6: Dürümler Karışık (2019), Kral Şakir 7: Mor Bir Film Gördüm Sanki (2019), Kral Şakir 8: Macera Adası (2020), Kral Şakir 9: Muhtişim Dedektifler (2020), Kral Şakir 10: On Numara Macera (2021), Kral Şakir 11: Çok Bekledim Seni Yaz Tatili (2022), Kral Şakir 12: Dikkat Kaygan Zemin (2022), Kral Şakir 13: Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat (2023) kitapları yer almaktadır. Ayrıca Kral Şakir: Mikrop Avcıları (2021), Kral Şakir: Mikrop Avcıları Cumburlop (2021) olmak üzere iki kitabı daha mevcuttur. Çürük Ali & Mikrop Necati kitap serilerinde ise Çürük Ali & Mikrop Necati 1: Fırçala Dişi Bitir İşi (2020) ve Çürük Ali & Mikrop Necati 2: Bembeyaz Dişler Necati’siz Gülüşler (2021) kitapları yer almaktadır. Yazarın bunlar dışında filmografileri, ilk okuma kitap serileri, Kral Şakir’e ait çizgi romanı ve Fırıldak Ailesi romanı bulunmaktadır. Varol Yaşaroğlu,

2022 yılında Türkiye Cumhurbaşkanlığı Kültür ve Sanat Büyük  d lleri karikatür-animasyon alanında ödül almıştır (<https://tr.wikipedia.org>, 2024).

2. KRAL şAKİR RESİMLİ KİTAP SERİSİ

Kral şakir resimli hikâye kitapları, Varol Yaşaroğlu tarafından kaleme alınmış, Eksik Parça Yayınevi tarafından basılmış 13 kitaptan oluşan bir hikâye serisidir. Kitaplarda şakir adındaki bir yavru aslanın olağanüstü nitelikteki maceraları, nükteli bir dille anlatılmaktadır. şakir'in arkadaşları, ailesi ve çevresindekilerle yaşadığı maceraları konu edinen kitap serisinin karakterleri, tamamen hayvanlardan oluşmaktadır. şakir'in babası Remzi, bir aslandır. Annesi Kadriye ve kız kardeşi Canan ise kedidir. Ailenin Peyami adında bir de dedesi bulunmaktadır ve Peyami dede kaplumbağadır. şakir'in okulunda hademe olarak alışan Necati karakteri ise fildir. Fil Necati, günlerinin neredeyse tamamını şakir ve ailesi ile geçirdiği için onların maceralarına hep ortak olmaktadır. Hik yede evsiz,  pl kte yaşayan ve gofret tutkunu Tanju adında bir köpek; kirli işler peşinde koşturan Kürşat ve Cemşit adlarında iki akbaba ve vaktinin çoğunu laboratuvar da bilimsel araştırmalar, deneyler yaparak geçiren adı da türü de Mirket olan bir karakter bulunmaktadır.

Hik yenin ana karakterleri şakir, Remzi, Necati, Mirket ve Canan olağanüstü durumlar ve olaylar eşliğinde birtakım maceralara atılmaktadır. Hik yeler, genellikle karşılaşılan problemleri çözmeye çalışmak üzerine kurgulanmıştır. şakir, Remzi ve Necati karşılaştıkları problemleri önce kendileri çözmeye çalışırlar fakat başaramayınca bilim hayvanı olan Mirket'ten yardım alırlar. Problemlere icat ettiği nesnelerle bilimsel müdahalelerde bulunan Mirket sayesinde problemler çözüme kavuşturulmaktadır.

Kral şakir resimli kitap serisinde yer alan karakterler ve  zellikleri:

1. Kral şakir: Hik yelerin başkahramanıdır. şapka takmayı seven zeki bir aslan yavrusudur. Bilgisayar oyunlarında başarılı olan şakir, aksiyon ve macerayı çok sevmektedir.

2. Remzi: şakir ve Canan'ın babaları, Kadriye'nin kocası aslandır. Bankada çalışmaktadır. ocuk ruhlu bir karakterdir, şakir ve Necati ile video oyunları oynamayı çok sevmektedir.

3. Fil Necati: Hik yelerin en renkli, en neşeli ve en komik karakteridir. Mor renkli bir fildir. Yemek düşkünü olan Fil Necati, şakir'in okulunda çalışan bir

hademedir. Uyumaktan ve boş gzmekten arta kalan tüm zamanı en iyi arkadaşları olan Şakir ve Remzi ile birlikte geçirir ve onlarla maceradan maceraya koşar.

4. Canan: Şakir'in kız kardeşidir ve beyaz renkli bir kedidir. Bilimle uğraşmayı ve kitap okumayı seven Canan, bu olumlu özellikleri ile ailenin diğer üyelerinden ayrılmaktadır. Olaylara mantıklı ve akılcı çözümler üretmekte ve zaman zaman diğerlerinin maceralarına da katılmaktadır.

5. Kadriye: Klasik bir ev hanımı ve anne rolündeki Kadriye, Canan gibi beyaz bir kedidir. Genelde ev işleriyle ilgilenir ve evdekilerin devamlı video oyunu oynamalarına sinirlenir.

6. Peyami dede: Yaşlı bir kaplumbağa olan Peyami, Şakir ve Canan'ın dedeleridir. Asabi, takıntılı ve unutturandır.

7. Uyuz Tanju: Şakir, Necati ve Remzi'nin arkadaşlarıdır. Evsiz, çöplüklerde yaşayan, başkalarının artıkları ile beslenen, kirli görünümlü bir karakterdir. Çok sevdiği gofret uğruna her şeyi yapabilir.

8. Mirket: Hikâyelerdeki en zeki hayvandır. Bilim hayvanı olan Mirket, bilimsel çalışmalar ve icatlar ile meşguldür. Yaptığı icatların denemesini ise Şakir, Remzi ve Necati'nin üzerlerinde yapmaktadır. Şakir, Necati ve Remzi başlarını belaya soktuklarında onları hep bilim hayvanı Mirket kurtarmaktadır.

9. Akbaba Kürşat: Kendine çok güvenen, varyetli ve devamlı siyah kıyafetler giyinen kötü bir karakterdir. Yanına aldığı iki adamıyla devamlı karanlık işler peşinde koşmaktadır.

10. Keçi Necmi: Fil Necati'nin komşusu olan Necmi, sürekli olarak onunla inatlaşan ve mahallede İnatçı Necmi olarak anılan karakterdir.

11. Goril Ercan: Akbaba Kürşat'ın bir numaralı adamıdır, karanlık ve pis işlerinde ona yardım eder.

12. Huysuz Cüneyt: Şakirlerin karşı apartmanında oturan geçimsiz ve yaşlı kertenkeledir.

13. Kumpir: Korkak ve panikatakl bir karakterdir. En büyük hayali kaptan olmaktır ve ismi ile dalga geçilmektedir.

14. Akbaba Cemřit: Akbaba Kűřat'ın kendisine çok benzeyen, yaramaz oęludur.

15. Goril Vedat: Goril Ercan'ın oğlu Akbaba Cemşit'in ise yakın arkadaşıdır. Saf ve iyi niyetli bir karakterdir.

16. Zűrafa Arif: şakir'in sınıf arkadaşıdır. Video oyunları oynayan, içine kapanık, asosyal bir karakterdir.



İKİNCİ BÖLÜM

DİL, ANA DİLİ VE ANA DİLİ ÖĞRETİMİ

1. DİL

İnsanlar, çağlar boyunca birbirleriyle ve diğer varlıklarla etkileşim halinde olmuşlardır. Doğaları gereği insanlar birbirleriyle temas kurmuşlar veya kurmak zorunda kalmışlardır. Sosyal bir varlık olan insan, diğer insanlarla haberleşme yoluna gitmiş ve iletişim kurmuştur. İletişim, “Duygu, düşünce veya bilgilerin akla gelebilecek her türlü yolla başkalarına aktarılması; bildirişim, haberleşme, iletişim” (GTS) anlamına gelmektedir. Tanımda her türlü yolla aktarılabildiği belirtilen duygu, düşünce ve bilgilerin aktarılmasında en önemli ve etkin yol, dildir. İletişimin temel aracı olan dil “İnsanlar arasında iletişimi sağlayan tabii bir vasıta, kendi kanunları içinde yaşayan ve gelişen bir varlık, milleti birleştiren, koruyan ve onun ortak malı olan sosyal bir müessese, seslerden örülmüş muazzam bir yapı, temeli bilinmeyen zamanlarda atılmış bir gizli antlaşmalar ve sözleşmeler sistemi” (Ergin, 2004: 3) olarak tanımlanmaktadır. Bir iletişim aracı olmaktan öte dil; kendine ait kurallara ve bir sisteme sahip olan, milletlerin oluşmasında ve yaşamasında büyük rol oynayan, canlı bir yapıdır. Bireyin kendini ifade edebilmesinin, duygu ve düşüncelerini başkalarına aktarabilmesinin, iletişim sağlayarak toplumda varlığını ortaya koymasının yanında dilin tarih, kültür ve medeniyet bağlamında da rolü bulunmaktadır. Bir millet, dilden bağımsız düşünülemez ve değerlendirilemez. Dil, ait olduğu milletin tarihi, sosyal ve kültürel yaşamı, ekonomisi, sanatı, mimarisi, eğitimi gibi birçok değeri ile doğrudan ilişkilidir. Aksan’a göre dil, “İnsan ve toplumdan ayrı düşünülemeyecek, bilim, sanat, teknik, kültür gibi bütün alanlarla ilgisi bulunan, aynı zamanda onları oluşturan bir kurumdur” (1998: 11). Dil; kültürle, tarihle, sosyal yaşamla, sanatla, inançla ve medeniyetle iç içedir. “Dil aynı zamanda ulus ve millet kavramlarının da oluşmasını sağlayan temel kurucu öğedir” (Oruç, 2016: 312). Bu bağlamda toplumların millet olma sürecinde dilin önemi vurgulanırken ana dili kavramına da açıklık getirmek gerekir.

2. ANA DİLİ VE ANA DİLİ ÖĞRETİMİ

Ana dili kavramı “ana” ve “dili” sözcüklerinin birleşmesiyle oluşmuş bir tamlamadır. Günümüzde yaygın olarak “anne” şeklinde kullanılan “ana” sözcüğünün “Çocuğu olan kadın; aba (I), ana, kocakarı, nene, valide, mader” (GTS) anlamından hareketle ana dili; bireyin annesinin dili, annesinden öğrendiği dil olarak açıklanabilir.

Ancak dil öğrenme sürecinde birey üzerinde etkili olan kişilerin anne ile sınırlı olmadığı; bireyin çekirdek ailesinin, yakın çevresinin hatta içinde bulunduğu toplumun da bu süreçte doğrudan etkili olduğu düşünüldüğünde “anne” sözcüğünün daha geniş kapsamda ele alınması gerekir. Korkmaz’a göre ana dili, “İnsanın doğup büyüdüğü aile ve bağlı bulunduğu toplum çevresinden edindiği, kendisiyle toplum arasındaki ilişkilerde en güçlü bağı oluşturan dil” (1992: 8) anlamına gelmektedir. Bireyi ait olduğu topluma sıkıca bağlayan, bireyin aidiyet duygusunu sağlamlaştıran, bireydeki millet olma bilincini diri tutan kavram ana dilidir. Milletler, ana dilleri sayesinde tarihlerini geçmişten günümüze taşıyabilir, gelenek ve göreneklerini yaşatabilir ve kuşaklar arası kültür aktarımını sağlayabilir. Kısacası bir milletin var olması, varlığını devam ettirebilmesi için gerekli olan unsurlardan biri ana dilidir. Bu doğrultuda ana dili ile birlikte ana dili öğretimi de titizlikle irdelenmesi gereken oldukça önemli bir konudur.

Bireyler dünyaya geldikten sonra ebeveynlerinden, ailesinden ve çevresinden ana dilini edinmektedir. Ancak ana dili öğretiminden kasıt, bu doğal edinim değildir. Ana dili öğretimi; okullarda öğretmenler tarafından, planlı ve programlı bir şekilde gerçekleştirilen öğrenmedir. “Ana dili eğitimi ve öğretimi kendiliğinden işleyen eğitim-öğretim sürecine dışarıdan yapılan iyileştirme girişimi olarak değerlendirilebilir” (Demir ve Yapıcı, 2007: 179). Ana dili öğretimi, bir milletin bireylerine öz dillerini profesyonel yöntemler kullanılarak tüm esasları ve kaideleriyle birlikte bütün olarak öğretilmesi ve bireylerde dil bilinci oluşturulması bakımından ayrıca önemlidir. “Ana dili öğretiminin temel amacı; anlama gücünün geliştirilmesi, anlatım beceri ve alışkanlığının kazandırılması, dinleme ve okuma alışkanlığı ve zevkinin oluşturulması, kişisel aktif ve pasif söz varlığının zenginleştirilmesi, temel dil bilgisi kurallarının öğretilmesi ve dil bilinci ile sevgisinin oluşturulmasıdır” (Kavcar, Oğuzkan ve Hasırcı, 2016).

Ülkemizde ana dili öğretimi Türkçe dersleri aracılığıyla ilkokul birinci sınıftan üniversiteye kadar belirli bir plan ve müfredat çerçevesinde belirlenen hedefler ve kazanımlar doğrultusunda yapılmaktadır. Türkçe derslerinde öğrencilere Türkçenin temel kurallarının öğretilmesi, temel dil becerilerinin kazandırılması ve öğrencilerin söz varlığının zenginleştirilmesi amaçlanmıştır. Ayrıca öğrencilerin dil bilinci kazanması ve öğrencilere dil sevgisi aşılması hususlarında da çalışmalar yapılmaktadır. Okuldaki Türkçe dersi çocuğa ana dili becerisi, bilinci ve zevki kazandırmada temel teşkil

etmektedir. “Okul döneminden önce bireyin çevresinden kazandığı sözlü dil becerileri ve bunları kullanım özellikleri, programlı bir dil öğretimi ile üst dil becerilerine dönüşür” (Maden, 2021: 759). Ana dili öğretimiyle ilgili bir diğer husus, bireyin diğer alanlardaki akademik başarısına olan etkisidir. Ana dili öğretiminin önemli parçalarından biri anlama becerisidir. Türkçe derslerinde öğrencilere anlama becerisi kazandırmak hedeflenmektedir. Öğrencinin diğer dersleri anlayabilmesi için bu beceriye sahip olması ve bu beceriyi kullanabilmesi gerekmektedir. Bu da etkili, verimli ve başarılı bir ana dili öğretimi ile mümkündür.

Demir ve Yapıcı’ya göre “Türkçenin diğer öğretim alanlarından ayrılan bir özelliği vardır. O da, onun bir dersin ötesinde, bir ulusun en üstte yer alan kimliği, ruhu olmasıdır” (2007:185). Okullarda Türkçe dersi diğer derslere nazaran daha fazla önemsenmeli ve millî bir mesele olarak görülmelidir. “Diğer dersleri ve öğretim kurgusunu küçümsemeden şunu söylemek mümkündür: Bir çocuk diğer bütün derslerinde başarısız olabilir. Bu durum, okulda başarısızlıktır ve normal görülebilir; çünkü görülen eksikliğin ders ve / veya sınıf tekrarıyla tamamlanması mümkündür” (Demir ve Yapıcı, 2007: 185). Türkçe dersindeki olası başarısızlık durumu, diğer derslerden farklı olarak değerlendirilmeli ve bu konuda daha ciddi çalışmalar yapılmalıdır. Bireyin tüm okul hayatını olumlu veya olumsuz yönde etkileyebilecek bir öneme sahip olan ana dili öğretimindeki başarısızlık, bireyde hayat boyu devam edebilecek bir sorun olabilmekte ve bu başarısızlığın dolaylı olarak bireyin ait olduğu topluma da olumsuz yansımaları olabilmektedir. “Çocuğun ana dilini kullanmadaki başarısızlığı, onun yaşam boyu ikili ilişkilerde ve toplumsal ilişkilerde başarısız olmasına yol açacaktır. Bu olumsuzluk, bir ulusun geleceğe yansıyan başarısızlığı olarak düşünülebilir” (Demir ve Yapıcı, 2007: 158).

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

SÖZ VARLIĞI VE SÖZ VARLIĞI UNSURLARI

1. SÖZ VARLIĞI

Dili oluşturan sistemin ve ana dili öğretimi kavramının içerdiği birçok unsur bulunmaktadır. Elbette ki bu unsurların tamamı dil ve dil öğretimi açısından önemlidir. Dilin düşünce, iletişim, kültür, tarih, bilim, sanat, inanç, değer ve algı kavramlarıyla olan ilişkisi bağlamında bakıldığında en önemli unsurun bir dilin söz varlığı olduğu görülmektedir.

Literatürde *kelime serveti*, *söz dağarcığı*, *kelime hazinesi* ve *kelime dağarcığı* gibi adlarla da karşımıza çıkan söz varlığı kavramını Korkmaz “Bir dilin bütün sözcükleri, bir kişinin veya topluluğun söz dağarcığında yer alan kelimeler toplamı” (1992: 10) biçiminde tanımlamıştır. Başka bir tanımla söz varlığı, “Bir dilde var olan ya da bir kişi, bir topluluk tarafından kullanılan veya bir eserde bulunan kelimelerin bütünü anlamına gelmektedir” (Topaloğlu, 2019).

Söz varlığı oldukça geniş kapsamlı bir kavramdır. Genel anlamda o dili konuşan kişiler tarafından kullanılan sözcüklerin tamamı ve o dilde yazılmış bir edebî eserde kullanılan sözcüklerin oluşturduğu bir birleşim olarak düşünülebilir. Ancak söz varlığı kavramının sadece sözcükler bütünü ya da bir söz birikimi olarak ele alınmaması gerekir. Söz varlığı, bir dilde yer alan sözcükler toplamından öte o dili konuşan milletin sosyo-kültürel aynası konumundadır. Bu açıdan söz varlığı, “Dünyadaki anlamların dildeki göstergeleri olarak olay, olgu, varlık ve eylemleri karşılayan dil öğelerinin bütününe kapsamaktadır” (Kargın, 2019: 17).

Söz varlığı, bireyin sosyal çevresi ve dış dünya ile olan iletişimini önemli ölçüde sınırlayan bir kavramdır. Bireyler; çevresinde gerçekleşen olayları algıları ölçüsünde kavramakta, ana dillerinin yeterliliği ölçüsünde yorumlamakta ve sahip oldukları söz dağarcıkları boyutunda ifade edebilmektedirler. “Bir toplumun nelere değer verdiğini, yaşam biçimini ve inançlarını anlayabilmek adına o toplumun dilinin söz varlığını incelemek önemlidir” (Aksan, 2021: 15). Bir toplumun söz varlığı; o toplumun yaşayışı, millî kültürü, inançları, tarihi, yaşadığı coğrafi bölge ve başka ülkelerle olan ilişkileri ile doğrudan ilgilidir. Aksan’a göre “Söz varlığı sadece bir dilde birtakım seslerin bir araya gelmesiyle kurulmuş simgeler, kodlar-ya da dilbilimdeki terimiyle göstergeler- olarak değil aynı zamanda o dili konuşan toplumun kavramlar dünyası, maddi ve manevi

kültürünün yansıtıcısı, dünya görüşünün bir kesiti olarak düşünülmelidir” (2021: 15). Bu yönüyle ele alındığında söz varlığı; bir milletin millî benliği, millî kültürü, millî tarihi ve millî eğitimi açısından büyük önem arz etmektedir.

Birey dünyaya geldiği andan itibaren anne-babasıyla ve yakın çevresiyle temas kurarak kendi söz dağarcığını oluşturmaya başlar. İlk aşamada kendisine hazır olarak sunulan kelimeleri tanır ve öğrenir. Birey, çevresi ile etkileşiminin artmasıyla, eğitim hayatının getirileriyle ve edebî eserleri okuma yoluyla kendi söz dağarcığını zenginleştirir. Ana dili bireye tüm hazinesini sunar ve birey, gerek kendi imkânlarıyla gerek ülkesinin eğitim programı vasıtasıyla bu hazineden payını alır. Söz varlığı sayesinde mensubu olduğu milletin kültürü, yaşam biçimi, maddi ve manevi değerleri bireye aktarılır. “Bir milletin alışkanlıkları, dünyaya bakış açısı, yaratılış karşısındaki tutum ve davranışları, özetle kendisini diğer milletlerden ayıran her şeyi dili ile anlam bulur ve yine dilin sahip olduğu söz varlığı sayesinde muhafaza edilerek geliştirilir ve gelecek nesillere aktarılır” (Pilav, 2008: 40).

Söz varlığı kavramı durağan bir kavram değildir, sürekli bir değişim ve gelişim içindedir, çünkü dil canlı bir varlıktır. Dil, hem kendi içinde hareketli ve değişken bir yapıya sahiptir hem de başka dillerle etkileşim içindedir. Zaman içerisinde bünyesine yeni sözcükler alabilir, bünyesindeki birtakım sözcükleri de kullanılmaz hale getirebilir. Dilin bu esnek yapısı ile ilgili Banguoğlu şöyle demektedir: “Dil, bir taraftan hayatını sürdüren bir canlı gibi zamanın ihtiyaçlarına göre sürekli olarak kendi bünyesinden kelimeler oluşturarak ve yabancı dillerden sözcükler alarak söz varlığını zenginleştirirken, bir taraftan da kimi sözcükleri eskitir ve söz varlığından atar. Bu devinim içinde söz varlığı değişen, yenilenen, artan ve eksilen bir hazinedir” (2011:141).

Söz varlığı kavramı eğitim ve öğretim alanlarında da önemli bir konumdadır ve bireyin tüm eğitim hayatını olumlu ya da olumsuz bir şekilde etkileyebilecek güçtedir. Söz varlığı, bir öğrencinin eğitim hayatında akademik ve sosyal açıdan ulaştığı başarı düzeyinde etkili olmaktadır. Bir dilin hazinesi olarak da nitelendirilebilen söz varlığı, eğitim sürecinde bulunan öğrencilere mutlaka aktarılmalı, kazandırılmalıdır. Öğrencinin söz varlığının zenginliği, onun kendini ne kadar iyi ifade edebildiği, çevresini ne kadar algılayabildiği ile doğru orantılıdır.

Gülseren ve Batur’a göre “ana dili becerilerinin geliştirilmesi ve kullanılabilirliğini de etkileyen yine kişinin sahip olduğu söz varlığıdır” (2009: 145). Bu bağlamda bireyin ana dilini etkin kullanabilmesinde; dinleme, okuma, konuşma ve yazma becerilerini ilerletebilmesinde söz varlığı büyük öneme sahiptir. Söz varlığı ile dil becerileri birbiriyle bağlantılıdır. Bir dilin söz varlığının zengin olması, o dili kullanan bireylerin dil becerileri konusunda daha başarılı olabileceğine işaret etmektedir. Dil becerisi ve söz varlığı ilişkisi konusunda Demirci ve Baş şöyle demektedir: “Dil becerisinin geliştirilmesi ve daha iyi zengin bir dile sahip olunması için söz varlığının iyileştirilmesi, yeni kelimeler ile sözcüklerin zenginleştirilmesi önemlidir. Söz varlığı ile dil becerisi arasında güçlü bir bağ bulunmaktadır” (2016: 217). Bu doğrultuda toplum ve eğitim vasıtasıyla bireye aktarılan ve bireyin geliştirip zenginleştirdiği söz varlığının bireyin sosyal iletişim becerilerine ve eğitim hayatına olumlu etkisi yadsınamaz. Dolayısıyla bireylerin söz varlıklarının artırılması dil becerilerinin geliştirilmesi anlamına gelmektedir.

Söz varlığı kavramı, içerisinde birçok unsuru barındırır. Bu unsurlar; bir dilin söz varlığını ortaya çıkaran, dilin boyutunu genişleten ve dili yaşatan unsurlardır. “Söz varlığı, söz kavramının genişliği etrafında sözcük ve sözcük üstü birimler olan deyim, atasözü, ikileme gibi anlamlı dil öğelerinin şekillendirdiği birikimin toplamıdır” (Karadağ, 2022: 8). Bu bağlamda söz kavramının içerisine deyimler, atasözleri, ilişki sözleri, terimler ve ikilemeler gibi dilin zenginliğinin göstergesi olan anlamlı dil unsurları dâhil edilmelidir. Söz varlığı konusunda inceleme yapılırken sadece sözcükler ele alınmamalıdır. “Filoloji ve dilbilim çalışmalarında, bir dilin sözcükleri, terimleri, yabancı dillerden gelme öğeleri, atasözleri, deyimleri, insanlar arasındaki ilişkilerde kullanılması gelenek olmuş kalıp sözleri ve kalıplaşmış birtakım özdeyişler, bir bütün olarak sözvarlığı adı altında ele alınır” (Aksan, 2021: 23). Aksan’ın da vurguladığı üzere söz varlığı denilince akla sadece o dilde yer alan sözcükler gelmemelidir. Dilin söz varlığı; kalıplaşmış tüm ifadeler, özlü sözler, dile dışarıdan girmiş sözcükler, dilin ürettiği terimler gibi unsurlar ile birlikte topyekûn ele alınmalıdır.

Aksan, Köktürk yazıtlarından itibaren Türkçenin söz varlığını incelemiş ve şu nitelikleri tespit etmiştir:

- “Türkçenin yapısından gelen güçlü türetme ve birleştirme yeteneği, ona soyut ve somut çeşitli kavramları kolaylıkla oluşturma ayrıntılara inen bir kavramlaştırma gücü vermiştir. Bu güç, en eski kaynaklarımız olan Köktürk metinlerinden bugüne hiç eksilmeden süregelmektedir.

- Türkler, değişik toplumlarla kurdukları ilişkiler sırasında yabancı etkiye büyük ölçüde kapılarını açmış, çoğu zaman yabancı öğeleri kendi öz sözcüklerine yeğlemişlerdir. Bunun sonucunda birçok yerli ögenin kaybolup unutularak yabancılarının yerleştiği görülmüştür.
- Kavramlaştırma sırasında Türkçe en çok somut nesnelere, doğaya dayanmakta, böylece kavramları daha canlı olarak dile getirmektedir.
- Türkçede ikilemelerin kullanılışı, anlatıma güç veren bir yol olarak çok yaygındır. Bu nitelik ona tek tek sözcüklerin yanı sıra ayrı bir “kalıplaşmış öğelerden oluşmuş sözvarlığı” kazandırmıştır. Eş anlamlılarla kurulmuş ikilemelerin unutilan öğeleri ikilemelerde yaşamlarını sürdürmektedir.
- Daha Köktürkçe döneminde Türkçe sözcüklerin geniş bir çokanlamlılık gösterdikleri göze çarpmakta, bu durum dilin bir yazı dili olarak çok daha eskilere uzandığına tanıklık etmektedir.
- En eski belgelerde bile eş anlamlıların sayıca çokluğu dikkati çekmekte, asıl ilginç olan, bunların bir bölümünü, birbirine anlamca çok yakın eş anlamlılar oluşturmaktadır.
- Bugün Türkiye Türkçesi yazı dilinde unutulmuş, yitirilmiş birçok öge - başka dillerde de benzerleri görüldüğü gibi- Türkçenin değişik lehçelerinde ve bugünkü Anadolu ağızlarında yaşamlarını sürdürmektedir” (2021: 51-52).

2. SÖZ VARLIĞI UNSURLARI

2.1. TEMEL SÖZ VARLIĞI

Temel söz varlığı, söz varlığı unsurları içinde yer alan bir bölümdür. Aksan’a (2021: 34) göre “çekirdek sözcükler” olarak da adlandırılan temel söz varlığı, bireyin doğal hayatında yer bulan, ihtiyaçlarını dile getirmek için kullandığı, anlam yoğunluğu bulunmayan kavramlar topluluğudur. Temel söz varlığı; bireyin yaşamı, kültürü, sosyo-ekonomik düzeyi ve dinî inancı doğrultusunda günlük yaşamdaki iletişimini sağlamak için sahip olduğu temel kavramları içermektedir. Temel söz varlığına örnek olarak “organ adları, fiiller, akrabalık adları, sayılar ve kişinin maddi ve manevi kültürü içine giren çeşitli kavramlar” (Aksan, 2021: 34) gösterilebilir. Hengirmen temel söz varlığını “İnsan yaşamında birinci derecede önemli olan, çok kullanılan ve tarihsel süreç içinde en az değişikliğe uğrayan sözcüklerin oluşturduğu bütünlük” (1999: 355) şeklinde tanımlamıştır. “Kişinin sahip olduğu konuma, içinde bulunduğu yaş grubuna veya devam ettiği eğitim-öğretim kademesine göre bilmesi gereken (asgari) sözlerin toplamı” (Demir, 2016: 145) olarak nitelendirilen temel söz varlığı, Korkmaz’a göre “Bir dilin bütün sözcükleri; bir kişinin veya bir topluluğun söz dağarcığında yer alan sözcükler toplamı anlamına gelmektedir” (1992: 100). Temel söz varlığı içinde yer alan sözcükler; kişinin hayatında öncelikli olarak kullandığı, sık sık başvurduğu ve temel ihtiyaçlarını anlattığı sözcüklerdir. Fiiller, sıfatlar, adılar, edatlar, organ adları, eşya adları, akrabalık adları vb. bu gruba örnek olarak gösterilebilir.

Temel söz varlığı, dilin ait olduğu toplumun diğer kültürel öğeleri ile bağlantılıdır. Kültür ve temel söz varlığı birbiriyle bağlantılı kavramlar olmakla beraber birbirlerinin gelişimine katkı sağlamaktadırlar. Zengin bir kültürel birikimi olan toplumun konuştuğu dilin temel söz varlığının zengin olması beklenir. Benzer şekilde temel söz varlığını zenginleştirmiş olan toplumların da kültürel anlamda gelişmesi ve ilerlemesi mümkün olmaktadır. Bu açıdan temel söz varlığı, toplumun gelişmesi için etkin bir unsurdur.

Bireyler günlük iletişimlerinin çoğunluğunu sahip oldukları temel söz varlığı ile gerçekleştirdiğinden bireylerin temel söz varlıklarının günlük yaşamlarını olumlu veya olumsuz etkilemesi olasıdır. Temel söz varlığını zenginleştirmiş bir birey ile temel söz varlığı bakımından zayıf kalmış bir bireyin aynı düzeyde iletişim becerilerine sahip olması beklenemez. Bu bağlamda temel söz varlığının öğretim kurumları ve Türkçe öğretim programları aracılığıyla kişilere kazandırılması, kişilerin temel söz varlıklarının zenginleştirilmesi toplumların kültürel anlamda gelişmesi ve ilerlemesi bakımından önemlidir.

2.2. DEYİMLER

Deyimler, bazı sözcüklerin bir araya gelerek ve gerçek anlamlarından uzaklaşarak oluşturduğu yeni bir anlamla; bir durumu, duyguyu, kavramı ya da düşünceyi karşılayan söz gruplarıdır. Aksan'a göre deyimler "Genellikle bir durumu, karşılaşılan olayların özelliklerini, insanların karakterlerini ve çeşitli davranışlarını, insanların fiziksel ve ruhsal niteliklerini betimlemek üzere, birden çok sözcükle oluşturulan kalıplardır" (2014: 95). Söz varlığı kavramının bir alt unsuru olarak ele alınan deyimler sözcük sayısı olarak az fakat anlam olarak yoğundur. Deyimler sayesinde dilde az sözcükle çok fazla anlam ifade edilebilmektedir. Türk dilinde deyim için önceleri "darbimesel, ıstılah ve ta'bir" gibi terimler de kullanılmıştır. "Özellikle Tanzimat'tan Cumhuriyet Dönemi'ne kadar kullanılan 'ta'bir' terimi, hikmetli sözlerin genelini kapsar" (Eyüboğlu, 1973: 5). Cumhuriyet Dönemi'nden itibaren günümüze kadar "deyim" terimi kullanılmaya başlanmıştır. Korkmaz, deyim "Gerçek anlamından farklı bir anlam taşıyan ve çekici bir anlatım özelliğine sahip olan kelime öbeği" (1992: 43) şeklinde tarif etmektedir. "Bir kavramı, bir durumu, ya çekici bir anlatımla ya da özel bir yapı içinde belirten ve çoğunun gerçek anlamlarından ayrı bir anlamı bulunan kalıplaşmış sözcük topluluğu ya da tümce" (Aksoy, 1993: 52) olarak da tanımlanan

deyimler, mensubu oldukları dilin kültürünü, iletişimdeki ve anlatımdaki gücünü ortaya koyan önemli unsurlardan biridir.

Aksoy’a göre deyimlerin bazı özelliklerini şu şekildedir:

- “Deyimler kalıplaşmış sözlerdir. Deyimin sözcükleri değiştirilip aynı anlamda da olsa yerine başka sözcük konulamaz. Deyimin söz dizimi bozulamaz.
- Deyimler kısa ve özlü anlatım araçlarıdır.
- En az iki sözcükle kurulurlar.
- Deyim bir kavramı belirtmek için bulunmuş özel bir anlatım kalıbıdır; genel kural niteliğinde bir söz değildir.
- Deyimlerin çoğunda kalıplaşmış sözden çıkan anlam, sözcüklerin gerçek anlamları dışındadır.
- Deyimler biçim bakımından ya tümce şeklindedir ya da tümce olmayan söz öbeği şeklindedir.
- Deyimler donmuş birer kalıp şeklindedir.
- Bir deyim ayrı ayrı bölgelerde değişik sözcüklerle ya da değişik biçimlerde söylenebilir.
- Kimi deyimler birbirine benzeyen sözcüklerin yinelenmesiyle güç kazanır.
- Deyimler de atasözleri gibi ustaca düzenlenmiş sözlerdir. Bu sözlerin yapılışında dilin türlü olanaklarından ve çeşitli söz, anlam sanatlarından yararlanılmıştır.
- Deyimler ulusal değerleri yansıtır. Ulusal damga taşıyan dil varlıklarıdır” (1998: 38-42).

Yukarıda sıralanan maddeler ışığında deyimler hakkında kuralları ve kalıpları olan; dilin söz varlığına sanatlı, süslü ve duygulu anlatımlarla katkı sağlayan; millî kültürün ve millî tarihin izlerini taşıyan ustalık ürünü söz öbekleridir denilebilir.

Bu özelliklerin haricinde Aksan da deyimlerin özelliklerini şöyle belirtmiştir:

- “Deyimler bir dilin anonim sayılan öğelerindendir. Çoğunlukla deyimleri ilk kullananların kimler olduğu bilinmez ya da unutulur.
- Deyimler anlatım gücünü artırıcı, kimi zaman hoş gidecek, söyleyene zevk veren ve hatırdan kalmayı sağlayan öğeler içerir.
- Tıpkı atasözleri gibi deyimler de bir toplumun diline yansıyan kültürünün izlerini, ipuçlarını ortaya koyar” (2014: 96).

Deyimler, toplumdaki bireylerin duygu durumunu, hâl ve hareketlerini, düştüğü zor ve gülünç durumları mecâzi biçimde anlatmakla kalmaz, aynı zamanda o milletin yüzyıllardan beri yanında getirdiği kültürel öğeleri de ortaya çıkarır. Deyimler bir

milletin yaşam biçiminden, sosyal hayatından, tarihinden izler taşıyan ve o milletin zekâsını yansıtan ürünlerdir.

2.3. ATASÖZLERİ

Atasözü; “Anonim karakter taşıyan, atalardan kaldığı kabul edilen ve toplumun yüzyıllar boyunca geçirdiği denemelerden, ortak düşünce, tutum ve davranışlarıyla dünya görüşünden oluşan, genel kural niteliğindeki kısa, özlü, kalıplaşmış söz” (Korkmaz, 1992: 15) şeklinde tanımlanmaktadır. Atasözleri, ait olduğu milletin kültürünü en iyi şekilde yansıtan dil unsurlarıdır. Mecaz olabildiği gibi gerçek anlamda da kullanılabilen atasözleri; toplumun gözlem, yaşantı, alışkanlık, davranış, inanç ve deneyimleri temelinde ortaya çıkan kalıplaşmış sözlerdir. Yüzyıllar süren bir bilgi birikimi sonucunda oluşmuş atasözleri; toplumda nesilden nesile aktarılan hikmetli, öğüt veren sözlerdir. Aksan’a göre atasözleri “Bir toplumun bilgeliğini, deneyimlerini, dünya görüşünü ve anlatım gücünü yansıtan, yüzyıllarca yaşayabilen sözlerdir” (2021: 41). Söz varlığı unsurları içerisinde önemli bir yere sahip olan atasözleri, toplumda adeta bir anayasa niteliğinde kabul görmekte ve toplum düzenini sağlamak konusunda bir başvuru mercisi gibi işlemektedir. Toplumsal olayların sebep ve sonuçlarının değerlendirilmesi konusunda da bir kılavuzdur, yol gösterici özelliğe sahiptir. “Atalarımızın, uzun denemelere dayanan yargılarını genel kural, bilgece düşünce veya öğüt olarak düsturlaştıran ve kalıplaşmış şekilleri bulunan öz sözler” (Aksoy, 1993: 140) şeklinde de tanımlanan atasözleri; bir milletin geçmişinden bugününe aktardığı, tarihine ve sosyal yapısına ışık tutan önemli özlü sözleridir.

İslamiyet Öncesi Türk Edebiyatı’nda *sav* olarak adlandırılan atasözleri, İslamiyet’in kabulünden sonra *mesel* terimiyle karşılanmıştır. İlk örneklerine Kaşgarlı Mahmut’un *Divân-ı Lügâti’t Türk* adlı eserinde rastlanan atasözleri, Türk dilinin ve Türk sözlü edebiyatının önemli unsurlarından biridir.

Aksoy’a göre atasözlerinin işlevleri şunlardır:

- “1. Sosyal olayların nasıl olageldiklerini -uzun bir gözlem ve deneme sonucu olarak- tarafsızca bildiren atasözleri vardır.
2. Tabiat olaylarının nasıl olageldiklerini -uzun bir gözlem sonucu olarak belirten atasözleri vardır.
3. Sosyal olayların nasıl olageldiklerini uzun bir gözlem ve deneme sonucu olarak bildirirken bundan ders almamızı (açıkça söylemeyip dolayısıyla) hatırlatan atasözleri vardır.
4. Denemelere ya da mantığa dayanarak doğrudan doğruya ahlak dersi ve öğüt veren atasözleri vardır.

5. Birtakım gerçekler, felsefeler, bilgece düşünceler bildirerek (dolayısıyla) yol gösteren atasözleri vardır.
6. Töre ve gelenekleri bildiren atasözleri vardır.
7. Kimi inanışları bildiren atasözleri vardır” (1993: 17-19).

2.4. İLİŞKİ SÖZLERİ (KALIP SÖZLER)

Toplumdaki bireylerin kendi aralarında kurdukları iletişimin bir bölümünü söylenmesi gelenek haline gelmiş sözler oluşturmaktadır. Dil içerisinde geniş bir yer tutan ilişki sözleri bunlardan biridir. Toplumun bağlı bulunduğu kültürün bir yansıması olan ilişki sözleri; geçmişten günümüze birçok inancı, davranışı ve duyguyu ifade ederek o toplumun dilinde kalıcı hale gelmiştir. İlişki sözleri “Araştırmacılar tarafından çeşitli adlarla ve farklı ölçütlere dayanılarak tanımlanmış, ilişki sözleri, kültür birim, bağlamsal sözler ya da karşılama sözleri olarak da adlandırılmıştır” (Gökdayı, 2008: 90). Söz varlığının önemli unsurlarından bir olan ilişki sözleri, “Bir toplumun bireyleri arasındaki ilişkiler sırasında kullanılması âdet olan birtakım sözlerdir” (Aksan, 2021: 42). Gökdayı’ya göre ise “Önceden belirli bir biçime girip öylece hafızada saklanan, söyleneceği sırada yeniden üretilmeyip olduğu gibi hatırlanarak ve eğer gerekiyorsa bazı ekleme ve çıkarmalar yapılarak kullanılan, tek bir sözcükten, ardışık veya aralı sözcüklerden oluşabilen, belirli durumlarda toplumun benimsendiği sözleri sunarak iletişimin kurulmasına veya devamına yardım eden ve kullanım yerleri çok sınırlı olan kalıplaşmış dil birimleridir” (2008: 106).

Bu tanımlamalar doğrultusunda ilişki sözlerinin tıpkı deyimler ve atasözleri gibi kalıplaşmış dil ve kültür öğeleri olduğu söylenebilir. İlişki sözleri; milletin yaşantısına, inançlarına, toplumsal ilişkilerine, gelenek ve göreneklerine ayna tutan önemli bir dil unsurudur. Çoğunlukla günlük konuşma dilinde tercih edilen ilişki sözleri, toplumun tüm kesimlerinde yaygın olarak kullanılmaktadır. Bireyler; iyi dilekte bulunmak, selamlaşmak, vedalaşmak, dua ve beddua etmek gibi günlük davranışları gerçekleştirirken ilişki sözlerinden faydalanmaktadır. İlişki sözleri, insan ilişkilerindeki ayrıntıları da ortaya koymaktadır: Hastalık, ölüm, kaza gibi olumsuz olayları; düğün, bayram, kutlama gibi olumlu olayları bireyler çoğunlukla ilişki sözlerini kullanarak özümsemektedir. Kaza ve hastalık sonrası söylenen “Geçmiş olsun”, vefat eden kişi için “Allah rahmet eylesin”, evlenen kişiler için “Allah bir yastıkta kocatsın” bayramlarda söylenen “Bayramınız mübarek olsun”, çocuğu olan kişileri tebrik etmek için “Allah analı, babalı büyütsün” sözleri örnek olarak gösterilebilir.

Canbulat ve Dilekçi'ye göre ilişki sözlerine “Sinema filmlerindeki çeşitli repliklerin; klasik olmuş ya da popüler olan şarkıların sözlerinden bazı kısımların; reklam, tanıtım gibi amaçlarla ortaya çıkmış sloganların; bir gruba, takıma yönelik tezahüratları; masal, fıkra gibi türlerin can alıcı bölümlerinden alıntılanmış sözler de ilave edilebilmektedir” (2013: 220). Gökdayı'ya (2019: 170-175) göre ise ilişki sözleri; günlük konuşmalarda ve yazılı metinlerde sık sık kullanılmaktadır. Deyim ve atasözlerine benzedikleri halde deyim ve atasözü değildir. Aynı dili konuşan toplulukların hemen hemen tamamı tarafından aynı şekilde kullanılan, kültürün dile yansımaları gösteren unsurlardan biridir. Kalıp sözler, tek kullanılan sözcüklerin aksine kalıplaşmıştır ve kalıplaşmanın çeşitli derecelerini göstermektedir.

2.5. KALIPLAŞMIŞ SÖZLER

Kalıplaşmış sözler, çoğunlukla toplum liderlerinin, devlet adamlarının, kanaat önderlerinin ve bilge kişilerin söylemiş olduğu sözlerdir. Bu sözler daha sonra dilden dile, nesilden nesile aktararak tüm topluma hatta dünyaya mâl olabilmektedir. “Her dilde rastlanan kalıplaşmış sözler; ünlü kişilerin, hükümdarların, düşünürlerin, sanatçıların, belli bir durumda, belli bir olay karşısında söyledikleri, evrenselleşmiş sözlerdir” (Aksan, 2021: 43). Kalıplaşmış sözlere Mevlana'nın “Ne olursan ol yine gel.” Nasreddin Hoca'nın “Parayı veren düdüğü çalar.” ve Mustafa Kemal Atatürk'ün “Hayatta en hakiki mürşit ilimdir.” sözleri örnek olarak gösterilebilir.

2.6. İKİLEMELER

İkileme, “Anlatım gücünü artırmak, anlamı pekiştirmek, kavram zenginleştirmek amacıyla aynı sözcüğün tekrar edilmesi ve anlamları birbirine yakın yahut karşıt olan ya da sesleri birbirine yakın yahut karşıt olan ya da sesleri birbirini andıran iki sözün yan yana kullanılmasıdır” (Hatiboğlu, 1982: 51). Türkçenin zenginliğinin önemli bir delili olan ikileme, Korkmaz tarafından “Aynı, yakın ya da zıt anlamlı iki veya daha çok kelimenin bir tek kelime gibi anlam göstermek üzere yan yana gelmesi” (1992: 82) şeklinde tanımlanmıştır. Aksan'a göre ise ikileme “Bir sözcüğün ya da yansımaları birimin tamamının ya da bir kısmının yinelenmesi; ya da sözcüğün anlam özellikleri açısından eş anlamlı, zıt anlamlı, anlam açısından ilişkili olabileceği başka bir sözcükle birlikte kullanılmasıyla oluşturulan bir anlatım biçimidir” (2014: 115).

İkilemeler “Anlamı güçlendirmek için aynı sözcüğün yinelenmesi, anlamları birbirine yakın, karşıt olan ya da sesleri birbirini andıran sözcüklerin yan yana

kullanılmasıdır” (GTS) şeklinde tanımlanır. Dilimizde ifadenin pekiştirilmesi, anlamın kuvvetlendirilmesi ve anlatımın daha yoğun hale getirilmesi maksadıyla kullanılmaktadır. İkilemelerle birlikte anlam yoğunlaşırken aynı zamanda açık ve anlaşılır hale de gelmektedir. İkilemelerin başka bir özelliği de anlatımdaki ahengi arttırmasıdır. Ses benzerliği ve ses uyumuna sahip sözcüklerin bir arada kullanılmasıyla hem anlam kuvvetlenmekte hem de anlatım daha akıcı ve ahenkli hale gelmektedir.

Akyalçın’ın (2007: 7) “Anlatıma zenginlik, renk, çeşitlilik, kıvraklık, hareketlilik, güç ve şiirsellik katan söz öbekleri” olarak ifade ettiği ikilemeler; aynı sözcüklerin, yakın anlamlı sözcüklerin, zıt anlamlı sözcüklerin, biri anlamlı diğeri anlamsız olan sözcüklerin, ikisi de anlamsız olan sözcüklerin art arda gelmesiyle oluşturulabilir. Aynı sözcüklerden oluşan ikilemelere “geri geri”, yakın anlamlı sözcüklerden oluşan ikilemelere “yalan yanlış”, zıt anlamlı sözcüklerden oluşan ikilemelere “ileri geri”, biri anlamlı diğeri anlamsız sözcüklerden oluşan ikilemelere “eski püskü”, ikisi de anlamsız sözcüklerden oluşan ikilemelere ise “ıvır zıvır” sözcük grupları örnek olarak gösterilebilir.

Delice, ikilemenin oluşma şekillerini şu başlıklar altında sınıflamıştır:

“a) Aynen Tekrar Öbeği: Aynı sözcüğün tekrarlanması yoluyla yapılan öbeklerdir: kapı kapı, hızlı hızlı... gibi.

b) Yakın Anlamlı Tekrar Öbeği: Yakın anlamlı sözcüklerin tekrarlanmasıyla oluşan öbeklerdir: eğri bögü, toz toprak... gibi.

c) Zıt Anlamlı Tekrar Öbeği: Zıt anlamlı sözcüklerin tekrarlanmasıyla oluşan öbeklerdir: iyi kötü, aşağı yukarı... gibi.

ç) Farsça /be, â, ender/ ile Yapılan Tekrar Öbekleri: ay be ay, öz be öz, hiç ender hiç, leb â leb... gibi.

d) Sayılı Tekrar Öbeği: Sayı ifade eden sözcüklerin küçükten büyüğe sıralanmasıyla oluşturulur: üç beş kişi, beş on kuruş... gibi.

e) Edatlı Tekrar Öbeği: Bağlama edatlarıyla oluşturulan öbeklerdir: ancak ve ancak, güzel mi güzel... gibi.

f) Bir Kelimesi Anlamlı Tekrar Öbeği: Sadece bir sözcüğün anlamlı olduğu öbeklerdir: eski püskü, estek köstek... gibi.

g) Aralıklı Tekrar Öbeği: Araya başka biçimbirimler alarak tekrarlanan öbeklerdir: “Gitmek gözlerinde gitmek sürgüne” örneğinde “gitmek... gitmek” gibi.

h) İlaveli Tekrar Öbeği: İlaveli tekrar öbeği ikiye ayrılır:

1) ‘M’ İlaveli Tekrar: Ünsüzle başlayan bir sözcüğün ilk harfinin ‘m’ ünsüzü ile değiştirilmesi ya da ünlü ile başlayan bir sözcüğün başına ‘m’ sesinin getirilmesiyle oluşturulur. Az da olsa bu durum farklı seslerle de karşılanabilir: adam madam, su mu, bakkal çakkal, sıkı fıkı... gibi.

2) Hece İlaveli Tekrar: Sözcük başına bir veya iki hece ilavesiyle yapılır: dümdüz, sapsarı... gibi. Hece ilaveli tekrarları bazı dil bilimciler pekiştirmeli sıfatlar diye tanımlamaktadır” (2003: 32-34).

2.7. TERİMLER

Terim, “Bir bilim, sanat, meslek dalıyla veya bir konu ile ilgili özel ve belirli bir kavramı karşılayan kelime; ıstılah” (GTS) şeklinde tanımlanmıştır. Bir başka tanıma göre ise “Terim sözü, Latince son sınır anlamına gelen terminus kelimesine benzetilerek derlemek fiilinin eski şekli olan termek fiiline –im eki getirilerek türetilmiştir” (Zülfikar, 2011: 20).

Kültürel, terimleri “Bilim, sanat ve meslek dallarının mensupları arasında anlaşmayı sağlayan, ait olduğu alanın özel kavramlarını karşılayan kelimeler” (2019: 389) olarak tanımlamıştır. Aksan (2021: 43) ise her dilde, fizik, matematik, felsefe ve toplumbilim gibi bilim dallarından sahne sanatlarına, mimariden kuyumculuk, marangozluk gibi zanaatlara kadar uzanan geniş bir çerçeve içinde yer alan, bu dallara ait kavramların oluşturduğu bir terim söz varlığı bulunduğunu söylemiştir. Korkmaz, terimi “Bilim, teknik, sanat, spor, zanaat gibi çeşitli uzmanlık alanlarının kavramlarına verilen sınırlı ve özel anlamdaki ad: radyo, televizyon, bilgisayar, dil bilimi, yüklem, benzeşme, özgül ağırlık, dörtgen, atardamar, yer çekimi vb.” (1992: 149) şeklinde tanımlamaktadır. Bu tanımlamalar ve açıklamalar ışığında terim kavramının herhangi bir dala (bilim, spor, teknoloji, sanat, meslek...) ait olan; günlük hayatta kullanılsa bile terim olarak bulunduğu alandaki anlamı sadece o alana özgü, sınırlı ve kesin olan sözcükler olduğu söylenebilir.

Terimler ait olduğu bilim, sanat, spor ya da meslek alanlarına has sözcüklerdir. Bu sebeple birtakım terimler toplumun geneli tarafından anlaşılamamaktadır. Terim olan bazı sözcüklerin günlük konuşma dilinde karşıladığı bir anlam bulunurken bazılarının ise günlük konuşma dilinde karşıladığı bir anlam yoktur. Halk tarafından hiç kullanılmayan bir sözcüğün herhangi bir alanda terim olabileceği gibi halkın sıklıkla kullandığı bir sözcüğün de herhangi bir alanda terim olması mümkündür. Örneğin “anestezi” günlük hayatta kullanımı olmayan bir tıp terimi olmasına karşın aynı alanın terimi olan “çıl” günlük hayatta kullanılmaktadır. Bununla birlikte “çıl” sözcüğü tıp alanında kullanıldığı zaman terim niteliği kazanır. Terim anlam, sözcüğün ait olduğu alandaki kullanımı ile sınırlıdır, sadece o alanda karşıladığı anlam ile terim olma özelliği kazanabilir.

Zülfikar, terimlerin genel özelliklerini şu şekilde sıralamıştır:

- “• Terimlerin başta gelen özelliklerinden biri, bir bilimsel kavrama tek karşılığının bulunmasıdır.

- Terimlerin anlamı sabittir, cümle içinde olsa bile değişik anlamlarda kullanılamazlar.
- Terimin bildirdiği anlam yoruma açık değildir ve karşıladıkları kavramı net, açık ve kesin bir biçimde bildirirler.
- Terimler, halkın söz varlığında yer almaz ama halk ağzında kullanılıp da sonradan terim özelliği kazanmış kelimeler vardır.
- Günlük dilde sık sık kullanılan bir kelime, terim olarak kullanılabilmektedir. Çünkü kelimeler, yan, mecaz ve temel anlamlarının dışında terim anlamlarına da sahiptir” (2011: 20-23).

2.8. YABANCI SÖZCÜKLER

İnsan, kendisinden başka insanlarla etkileşime meyilli, sosyal bir varlıktır. İnsanın sosyalleşme güdüsü ve birlikte yaşama ihtiyacı neticesinde insan grupları ve toplumlar meydana gelmiştir. Ortaya çıkan toplumlar da diğer toplumlarla birlikte yaşamış, birbirleriyle etkileşimde bulunmuştur. Birlikte yaşama, toplumlar arası kültürel etkileşimi de beraberinde getirmiştir ve kültürün bir ögesi olan dil de bu etkileşimden payını almıştır. Dil, kültür ile doğrudan bağlantılıdır ve toplumların dilleri de tarih boyunca birbirlerinden etkilenmiştir. Bir toplumun kültürel yansıması olan söz varlığı bu etkileşimden hem olumlu hem de olumsuz yönde etkilenebilmektedir. Diller, başka dillerden sözcük alıp kendi söz varlığına katkı sağlayabilirken, sözcük alışverişinde bulunduğu dilin tesirinde fazlaca kalıp söz varlığını azaltabilmektedir de. Bu sözcük alışverişi sonucunda dilde yer alan bazı sözcükler, yerini başka dillerden geçen yabancı sözcüklere bırakıp yok olma tehlikesi ile karşı karşıya kalabilmektedir.

Aksan’a göre yabancı dillerden alınan ögeler şu iki başlıkta incelenmelidir:

“a) Sözcükbilimde alışılmış terimleriyle yerleşmiş yabancı sözcükler: Bu sözcükler dilin kurallarına uymuş alıntı olduğunun farkına varılamayan sözcüklerdir. Örneğin Farsça kaynaklı duvar, kalıp, surat gibi sözcükler dilimize uyumluluk göstermiştir. Yabancı kökenli olduklarının farkına varılamamaktadır.

b) Yerleşmemiş yabancı sözcükler: Dilin ses ve eğilim kurallarına uymayan, yabancılığını hemen belli eden doğrudan alınan sözcüklerdir. Türkçedeki oksijen, lokomotif, devalüasyon gibi” (1998: 25).

Diller arası etkileşim doğal bir süreç ve olağan bir durumdur. Gerek dünyada yaşanan bilimsel ve teknolojik gelişmeler nedeniyle gerek tarihsel ve siyasal bazı gelişmeler nedeniyle dillerin birbirlerinden etkilenmeleri mümkündür. Alıntı sözcükler bilgi alıntıları ve özentili alıntıları olmak üzere iki şekilde dile girer. “Bireyler öğrenmek ve bilgilenmek amacıyla bilgi alıntıları, moda ya da özentili yolu ile dil dışı konuları alıcı

dile geçirdikleri özentî alıntıları yaparlar. Bilgi alıntıları dili özentî alıntıları kadar tehlikeye sokmazlar” (Karaağaç, 2014: 137).

Burada önemli olan etkileşim sürecinin iyi yönetilmesidir. Dilin yapısını bozacak, dili yozlaşmaya sevk edecek alıntılardan kaçınılmalı ve dile giren yabancı sözcükler dile uygun hale getirilmelidir. Dil, bir milletin benliğinin en önemli unsurlarından biridir ve yabancı sözcüklerin dile girişi konusunda dikkatli olunmalıdır.

2.9. YANSIMA SÖZCÜKLER

Yansıma sözcükler, doğadaki seslerin taklit edilmesi sonucunda ortaya çıkan sözcüklerdir. Söz varlığı unsurlarından biri olan yansıma sözcükler, kaynağını doğadaki canlı ve cansız varlıkların sesinden alan dil unsurlarıdır. Banguoğlu’nun yaptığı tanıma göre yansıma sözcükler, “Tabiat seslerini tasvir veya kabataslak taklit ederek meydana gelmiş ses topluluklarıdır” (1974: 402). Tanımdan da anlaşıldığı üzere yansıma sözcükler, doğadaki seslerin ana hatlarıyla taklidi veya ayrıntılı bir şekilde betimlenmesi ile oluşmaktadır. Korkmaz, yansıma sözcükler için “Tabiattaki sesleri yansıtmaya yönelik, bu bakımdan dilin kabul ettiği ses birleşimiyle, gösterilen arasında yakın bir bağ bulunan, dolayısıyla oluşturulması bir sebebe bağlanan dil birlikleri” (1992: 170) şeklinde bir tanımlama yaparken Vardar ise yansıma sözcüklere “Dış gerçeklik düzleminde var olan bir ses ya da görüntüyü, işitimsel izlemi yansıtacak biçimde aktaran, adlandırılan gerçeği ses öykünmesi yoluyla belirten dilsel öge” (2007: 216) tanımlamasını yapmıştır.

Yansıma sözcükler de diğer söz varlığı unsurları gibi dile katkı sağlayan, dilin zenginliğinin göstergesi olan dil unsurlarıdır. Banguoğlu, yansıma sözcüklerin dildeki önemini şöyle vurgulamaktadır: “Bu basit ve uzatılmış kök kelimeler taban olmak üzere yansımalar üretim ve birleşim yollarıyla kelime dağarcığıımıza geniş ölçüde ve pek renkli kelimeler sağlamışlardır” (1974: 403). Yansıma sözcüklerin dile sağladığı katkılardan biri de anlatımı güzelleştirmesi ve dili akıcı hale getirmesidir. Ses taklidi yoluyla oluşan yansıma sözcükler tarih boyunca nesilden nesile bozulmadan hatta daha da zenginleştirilerek aktarılmıştır. “Düzenli ve kurallı bir şekilde söylenen yansıma kelimeler, anlatıma canlılık katar. Konuşma dilinde canlı kalmış yansıma kelimeler, yıllar boyunca kullanılmış ve günümüze kadar gelmiş, dönemler arasında kolayca aktarılmıştır. Öte yandan günümüze kadar gelen bu kelimeler daha da zenginleşmiş, çeşitlenmiş ve gerektiğinde yeni adlandırmalar da yapılmıştır” (Zülfikar, 2018: 7).

Yansıma sözcükler kavramı, ülkemizde yapılan çalışmalarda çoğunlukla derinlemesine araştırılmamış bir konudur. Yansıma sözcükler üzerine en kapsamlı çalışmayı yapmış olan Zülfikar (2018: 7) Türk dilinde yeteri kadar araştırılmamış konulardan birinin yansıma sözcükler konusu olduğuna vurgu yapmakta, yansıma sözcüklerin Türkçenin söz varlığı içinde özellikle ağızlarda önemli bir yere sahip olduğunu; ayrıca yapıları, işleyişleri, kavramları bakımından ayrı bir kelime grubu olduğunu belirtmektedir.

2.10. ARGO SÖZLER

Kullanım yeri, kullanım biçimi ve kullanım zamanı itibarı ile diğer söz varlığı unsurlarına göre daha özel ve kısıtlı bir alana sahip olan argo sözler, “Her yerde ve her zaman kullanılmayan, kullanılmaması gereken, çoğunlukla eğitimsiz kişilerin kullandığı söz veya deyim” (GTS) şeklinde tanımlanmıştır. “Argo, bir toplumda belli bir gruba yahut bir sınıfa özgü olan ve genel dilden ayrılarak asalak bir kelime dağarcığı oluşturan konuşma biçimleri demektir. Hırsız, şoför, asker, dilenci argosu gibi” (Ünlü, 2006: 103).

Korkmaz’a göre argo, “Farklı bir anlaşma biçimi sağlamak üzere aynı meslek veya topluluktaki insanların ortak dildeki kelimelere özel anlamlar vermek, bazı kelimelerde değişiklik yapmak, dilin lehçelerinden, eskimiş unsurlarından ve yabancı kökenli şekillerinden de yararlanmak suretiyle oluşturdukları herkesçe anlaşılmayan kelime ve deyimlerden oluşan, gereğinde mecazlı anlamlara da yer veren özel dil veya söz dağarcığı” (1992: 13) anlamına gelmektedir. Argo sözlerin en belirgin özelliği toplumun belirli bir kesiminin oluşturduğu ve sadece o kesimin bireyleri tarafından anlaşılan, sınırlı bir dil olmasıdır. Sınırlı ve özel olması bakımından argo sözlerin terimlerle benzerlik gösterdiği söylenebilir.

Arslan, “Argo Kitabı” adlı eserinde argonun özelliklerini şöyle sıralamıştır:

- Her argo ifade bir dile aittir. O dili bilmeyen kişiler tarafından anlaşılmaz yahut konuşulamaz.
- Argo ifadeler ait olduğu ana dil ile kendi bünyesinde barındırdığı sözcüklerin birlikte konuşulmasından meydana gelir.
- Argo ifadeler söylenirken kullanılan günlük dildeki sözcüklerin argo olabilmesi için günlük dil dışında bir anlamı ifade etmesi gerekir.
- Her dile bağlı türlü argo ifadeler vardır.
- Aynı kelime farklı argolarda farklı anlamları karşılayabilir.
- Bir kavram için farklı dillerden alınan birden çok sözcük kullanılabilir.

- Argo ifadeler gizli ve özel dillerdir.
- Hiçbir argo, olduğu toplumun tümü tarafından konuşulamaz.
- Argo ifadeler genel olarak toplum içindeki özel nitelikleri olan kişiler yahut belli bir meslek grubu arasında oluşur.
- Argo ifadeler kaba dil sayılır ve her yerde kullanılmazlar.
- Her argo ifade sözlü dilin bir parçasıdır.
- Argolar sürekli değişim geçirir; fakat yapma dil değildir.
- Argo ifadeler şifreli dil değildir.
- Her argo ifade özel bir dildir yahut her özel dil bir argo değildir.
- Argo ifadelerde meslek dili içerisinden birtakım sözcükler yer alabilir; fakat her meslek dili bir argo sayılmaz.
- Bugün kullanılan argo ifadelerin geçmişle olan bağlantısı ve kullanıldıkları dönem yaklaşık olarak tespit edilebilir.
- Argo konuşan kişiler genel olarak kullandıkları kelimeleri bayağı bir şekilde söylerler.
- Her argoda olduğu gibi, Türk argosunda da anlatış biçiminde canlılık vardır.
- Türk argosu söylenirken dudaklar bükülerek, heceler kesilerek ifade edilir. Konsonlar tumturaklı şekilde olurken vokaller kapalı biçimlerden oluşur.
- Türkiye’de bilhassa İstanbul’da argo dilinin gelişimde külhanbeylerin önemli katkıları olmuştur.
- Argo ifadeler sürekli değişim gösterir. Kimi zaman yeni kelimeler kimi zaman da eski kelimeler şekil değişimine uğrar” (2009: 27-32).

Argo için yapılan tanımlamalar ve açıklanan özellikler doğrultusunda argonun söz varlığının parçalarından biri olan, toplumun tamamı tarafından kullanılmayan ve anlaşılmayan hatta toplum tarafından kaba olarak nitelendirilen özel, sınırlı ve günlük kullanımın dışında yer alan bir dil unsuru olduğu çıkarımında bulunulabilir.

2.11. ÖZEL ADLAR

Söz varlığına ait diğer bir unsur da özel adlardır. Özel ad “Bir kişiye, benzerlerinden farklı özellik taşıyan varlığa veya topluluğa verilen ad, özel isim” (GTS) olarak tanımlanmıştır. Vardar ve Güz ise özel adları “Ayrı olarak ele alınan bir tek varlık ya da nesneyi belirten ad” (1980) şeklinde tanımlamıştır. Ergin’e göre özel adlar “Tek olan, diğer varlıklar içinde tam bir benzeri olmayan varlıkların hususi adları” (2004: 218) anlamına gelmektedir. Bu tanımlardan hareketle özel adlar için bir varlığı diğerlerinden ayıran, onun tek olma özelliğini ön plana çıkaran, sonradan yakıştırılmış ad denilebilir. Özel adların çeşitliliği konusunda Karahan şöyle bir sıralama yapmıştır:

- “• Kişi isimleri
- Hayvan isimleri

- Millet, devlet, topluluk, boy ve aşiret isimleri
- Kıta, ülke, yer, şehir, ırmak vb. isimleri
- Dil, din, mezhep ve tarikat isimleri
- Kurum, kuruluş, dernek, okul, makam vb. isimleri
- Gazete, dergi, ansiklopedi, kitap, roman vb. isimleri” (2014: 199)



DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

KRAL ŞAKİR RESİMLİ KİTAP SERİSİNİN SÖZVARLIĞI

Bu bölümde Kral Şakir resimli kitap serisini oluşturan Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra, Kral Şakir Macera Devam Ediyor, Kral Şakir Anlatsam Film Olur, Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor, Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı, Kral Şakir Durumlar Karışık, Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki, Kral Şakir Macera Adası, Kral Şakir Muhtişim Dedektifler, Kral Şakir On Numara Macera, Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili, Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin, Kral Şakir Cilala Parlat Bi Durum Patlat adlı çocuk kitaplarında yer alan söz varlığı unsurlarına ait bulgulara yer verilmiştir. Bulguların tespitinde Türk Dil Kurumu tarafından hazırlanan GTS, Atasözleri ve Deyimler Sözlüğü (Aksoy, 1993), Türkçenin Büyük Argo Sözlüğü (Aktunç, 1998) Şiirde ve Halk Dilinde Atasözleri ve Deyimler Sözlüğü (Eyüboğlu, 1973) ve Sınıflandırılmış Türk Atasözleri (Yurtbaşı, 1994) temel başvuru kaynaklarıdır.

Her bir kitapta yer alan deyimler, atasözleri, ilişki sözleri, kalıplaşmış sözler, ikilemeler, terimler, yabancı sözcükler, yansıma sözcükler, argo sözler ve özel adlar tespit edilmiş, bulgular tablolara aktarılmış, sıklıkları hesaplanmıştır.

Seriden 15'in altında farklı söz varlığı unsuru tespit edilen argo söz (13), atasözü (9) ve kalıplaşmış söz (4) bulgularının tamamı kitaplardaki kullanımlarıyla örneklenmiştir. 15'in üzerinde bulgu tespit edilen diğer söz varlığı unsurlarından ise rastgele seçilen üç örnek gösterilmiştir.

Yukarıda belirtilen söz varlığı unsurları doğrultusunda serinin toplam söz varlığı hesaplanmış ve söz varlığı unsurlarının toplam söz varlığı içerisindeki payı yüzdelik olarak Tablo 1'de gösterilmiştir.

Tablo 1. Kral Şakir Resimli Kitap Serisinde Tespit Edilen Söz Varlığının Dağılımı

Söz Varlığı Türü	Toplam Kullanım	Yüzdelik Dilim
Özel Ad	3457	% 2,755
Yabancı Sözcük	3036	% 2,442
Deyim	1340	% 1,067
Terim	1269	% 1,006
İlişki Sözü	627	% 0,498
İkileme	480	% 0,387

Tablo 1 (Devam). Kral Şakir Resimli Kitap Serisinde Tespit Edilen Söz Varlığının Dağılımı

Söz Varlığı Türü	Toplam Kullanım	Yüzdelik Dilim
Yansıma Sözcük	78	% 0,060
Argo Söz	13	% 0,010
Atasözü	9	% 0,007
Kalıplaşmış Söz	4	% 0,003

Söz varlığı unsurları içerisinde en büyük yüzdelik dilimi özel adlar oluşturmaktadır. Özel adlar, toplam söz varlığı içerisinde % 2,755’lik dilimi oluşturmaktadır. Yüzdelik dilimi en az olan unsur ise % 0,003 ile kalıplaşmış sözlerdir.

1. DEYİMLER

Bu bölümde incelenen kitaplarda bulunan deyimlere yer verilmiştir. 13 kitaptan 908 farklı, toplam 1340 deyim tespit edilmiştir.

Kitaplarda geçen deyimler tablolarla gösterilmiş ve rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

1.1. KİTAPLARDA DEYİM BULGULARI

1.1.1. Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra

Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra adlı kitaptan 87 farklı, toplam 134 deyim tespit edilmiştir.

Kitapta geçen deyimler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 2’de verilen deyimlerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 2. Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Karar vermek	22, 25, 31, 37, 67, 69, 111, 127, 154, 188, 204	11
Yok etmek	94, 97, 106, 160, 162	6
Aklına gelmek	27, 79, 142	5
Dalga geçmek	33, 143, 182, 192, 195	5
İşe yaramak	80, 90, 152, 164	4
Ortaya çıkmak	149, 151, 184	4
Canı istemek	23, 111	3
İştahı açılmak	93, 115, 145	3

Tablo 2 (Devam). Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Yola çıkmak	73, 145, 177	3
Başına geçmek	101, 162	2
Elinden geleni yapmak	61, 190	2
Elinden gelmek	62, 190	2
Geri dönmek	108, 115	2
Gurur duymak	72, 204	2
Kendini tutamamak	51	2
Kilo almak	140	2
Mideye indirmek	47, 199	2
Nefes almak	127, 156	2
Pes etmek	195, 196	2
Peşine takılmak	66, 184	2
Tepki vermek	66, 152	2
Ağzının tadını bilmek	166	1
Aklı fikri bir şeyde olmak	180	1
Aklını karıştırmak	151	1
Altüst etmek	91	1
Ayağa kaldırmak	37	1
Baş göstermek	70	1
Başına gelmek	132	1
Başına güneş geçmek	199	1
Başından savmak	150	1
Bir araya getirmek	48	1
Boşa çıkarmak	185	1
Boyun eğmek	69	1
Can vermek	28	1
Cancığır olmak	72	1
Canı çekmek	204	1
Ceza kesmek	204	1
Çaba harcamak	150	1
Denk gelmek	64	1

Tablo 2 (Devam). Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Dışarı atmak	192	1
Dikkatini çekmek	90	1
Dili tutulmak	129	1
Duymazlıktan gelmek	72	1
Dünyaya gözlerini açmak	91	1
El koymak	70	1
Es geçmek	177	1
Fırsat bilmek	22	1
Fırsat bulmak	32	1
Fırsat vermek	167	1
Gaz vermek	107	1
Gaza gelmek	65	1
Gebe olmak	71	1
Geri kalmak	69	1
Göbek atmak	44	1
Göz ardı etmek	91	1
Gözden geçirmek	27	1
Gözlerine inanamamak	156	1
Güneş batmak	116	1
Hak etmek	92	1
Hakkını vermek	40	1
Hava kararmak	116	1
Havalara uçmak	75	1
Havaya girmek	155	1
Hayata geçirmek	70	1
İyi gelmek	185	1
İz sürmek	187	1
Kendi hâline bırakmak	150	1
Kendini paralamak	37	1
Kestirip atmak	191	1

Tablo 2 (Devam). Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Maruz kalmak	181	1
Parmakla gösterilmek	115	1
Racon kesmek	159	1
Razı olmak	69	1
Şafak atmak	180	1
Tadına bakmak	153	1
Tadını çıkarmak	22	1
Takla atmak	49	1
Teğet geçmek	79	1
Ucundan tutmak	33	1
Utancından yerin dibine girmek	54	1
Uzak durmak	199	1
Yan yatmak	145	1
Yer almak	183	1
Yere yığılmak	148	1
Yolunu tutmak	204	1
Zaman almak	151	1
Zarar görmek	181	1

Göz ardı etmek:

“Bu rekorda Fil' in katkılarını göz ardı edemeyiz tabii...” (TDO - 91)

Kestirip atmak:

“Herkesten ve her şeyden sadece almayı bilen patron, ‘Çok pahalı, gerek yok.’ diyerek kestirip attı.” (TDO - 191)

Göbek atmak:

“‘En yaşlınız beenim, en yaşlınız beenim!’ diye hafiften türkü söyleyip göbek atarak atladı kabine.” (TDO - 44)

1.1.2. Kral Şakir Macera Devam Ediyor

Kral Şakir Macera Devam Ediyor adlı kitaptan 69 farklı, toplam 99 deyim tespit edilmiştir.

Kitapta geçen deyimler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 3'te verilen deyimlerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 3. Kral Şakir Macera Devam Ediyor Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Karar vermek	22, 23, 56, 155, 167, 177, 180, 193, 195	9
Aklına gelmek	56, 82, 84, 94, 141, 138	6
Dalga geçmek	95, 118, 119, 147	4
Kendini tutamamak	51, 111, 114, 187	4
Morali bozulmak	44, 120, 167	3
Canını yakmak	133, 148	2
Denk gelmek	21, 192	2
Dikkate almak	147, 202	2
Göze almak	157, 166	2
Hak vermek	147, 184	2
Harekete geçmek	37, 71	2
Havalara uçmak	118, 123	2
Sevinci kursağında kalmak	35, 42	2
Yola çıkmak	157, 185	2
Adı çıkmak	21	1
Ağır gelmek	161	1
Ağzında gevelemek	41	1
Aklına getirmek	200	1
Aradan çıkarmak	71	1
Baş etmek	106	1
Başı belaya girmek	195	1
Başına dert açmak	68	1
Bıyık altından gülmek	184	1
Boş bulunmak	38	1
Boyun eğmek	84	1
Canı sıkılmak	132	1
Canına yetmek	72	1
Çenesini tutmak	120	1
Çığır açmak	199	1

Tablo 3 (Devam). Kral Şakir Macera Devam Ediyor Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Çılgılık atmak	42	1
Devre dışı bırakmak	79	1
Devre dışı kalmak	50	1
Dibe vurmak	185	1
Dibine vurmak	22	1
Dikkat çekmek	21	1
Duymazlıktan gelmek	155	1
Elinden geleni yapmak	92	1
Gaza gelmek	21	1
Gazaba uğramak	54	1
Göğsü kabarmak	97	1
Gözünü ayırmamak	64	1
Gurur duymak	77	1
Hava atmak	30	1
Havaya girmek	64	1
Hesap vermek	119	1
Hoşuna gitmek	32	1
İçi geçmek	147	1
İçine işlemek	33	1
İpe sapa gelmemek	192	1
İşine bak!	94	1
Kafasına koymak	174	1
Kan ter içinde	21	1
Karar almak	37	1
Karnı zil çalmak	143	1
Kendine gelmek	38	1
Keyif çatmak	140	1
Mahsur kalmak	184	1
Paniğe kapılmak	41	1
Peşine takılmak	199	1
Peşine takmak	123	1
Sabrı taşmak	125	1

Tablo 3 (Devam). Kral Şakir Macera Devam Ediyor Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Son vermek	72	1
Şafak atmak	131	1
Şeytan dürtmek	68	1
Tepesi atmak	74	1
Üzerine gitmek	56	1
Yakasına yapışmak	28	1
Yerinde saymak	37	1
Yol açmak	39	1

Aklına gelmek:

“Ağzım dilim kurudu diyeceğim, diyemiyorum. Şu zor anlarda Necati'nin aklına bir şeyler içmek gelmesin diye.” (MDE - 56)

Bıyık altından gülmek:

“Trafik o kadar yavaşlamıştı ki yolun kenarında yürüyen karınca sürüleri bizi geçiyor, arabalara bakıp bıyık altından gülüyorlardı.” (MDE - 184)

Çığır açmak:

“Ben de Necati ağabeyden beter oldum, korktukça saçmalamada çığır açıyorum.” (MDE - 199)

1.1.3. Kral Şakir Anlatsam Film Olur

Kral Şakir Anlatsam Film Olur adlı kitaptan 76 farklı, toplam 92 deyim tespit edilmiştir.

Kitapta geçen deyimler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 4'te verilen deyimlerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 4. Kral Şakir Anlatsam Film Olur Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Dalga geçmek	27, 30, 72, 183, 198	4
El koymak	22, 46, 70, 141	4
Aklına gelmek	49, 78	2

Tablo 4 (Devam). Kral Şakir Anlatsam Film Olur Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Boş vermek	135, 201	2
Boy vermek	71, 72	2
Dizlerinin bağı çözülmek	41, 126	2
Göze almak	75, 170	2
Gurur duymak	31, 52	2
Harekete geçmek	54, 200	2
Hile yapmak	186, 198	2
Transa geçmek	61, 66	2
Yok etmek	77, 182	2
Ağzından baklayı çıkarmak	165	1
Akıl etmek	64	1
Aklından çıkmak	54	1
Aklından geçirmek	29	1
Alkış tutmak	194	1
Alt etmek	193	1
Başına gelmek	58	1
Çil yavrusu gibi dağılmak	178	1
Değme keyfine	55	1
Derdine düşmek	77	1
Dibe vurmak	51	1
Dile gelmek	148	1
Doğduğuna pişman etmek	179	1
Donup kalmak	67	1
Dört dönmek	20	1
Dört elle sarılmak	134	1
Ekmeğine yağ sürmek	180	1
Eli mahkûm olmak	102	1
Elinden almak	182	1
Elinden geleni yapmak	196	1
Evlere şenlik	195	1
Geri çevirmek	51	1
Geri kalmamak	54	1

Tablo 4 (Devam). Kral Şakir Anlatsam Film Olur Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Gıkı çıkmamak	148	1
Gönlünden geçmek	30	1
Gözden kaybolmak	67	1
Gözlerine inanamamak	129	1
Gözünü ayırmamak	56	1
Hayır gelmemek	75	1
Hızını alamamak	21	1
İçine atmak	196	1
İflah olmamak	146	1
Kafa kafaya vermek	127	1
Kafa tutmak	179	1
Kendine gelmek	174	1
Kendini atmak	39	1
Kendini kaptırmak	52	1
Kendini kaybetmek	54	1
Kendini tutamamak	38	1
Madara olmak	177	1
Mahsur kalmak	160	1
Nefesi kesilmek	38	1
Nefesini tutup beklemek	112	1
Nişan almak	113	1
Paha biçilmez	38	1
Pes etmek	144	1
Peşine düşmek	81	1
Poz vermek	132	1
Son vermek	60	1
Sonu gelmek	29	1
Sorguya çekmek	79	1
Söz vermek	149	1
Su koyuvermek	113	1
Tansiyonu yükselmek	36	1
Taş atmak	195	1

Tablo 4 (Devam). Kral Şakir Anlatsam Film Olur Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Tuzak kurmak	192	1
Uykuya dalmak	174	1
Yan çizmek	198	1
Yanıp tutuşmak	124	1
Yeri göğü inletmek	62	1
Yok olmak	189	1
Yol almak	201	1
Yola çıkmak	134	1
Zaman almak	124	1

Ağzından baklayı çıkarmak:

“Baktı ki benden hayır yok, ağzındaki baklayı çıkardı:

- Hafta sonu Uludağ’a babalar ve çocuklar etkinliğine gidiyorsunuz değil mi?”

(AFO -165)

Dibe vurmak:

“Kalan paramızın miktarı biraz arttı ancak akşam olup eve gittiğimizde, ihtiyaçlar sıralanınca bütçe yine dibe vurdu.” (AFO - 51)

Çil yavrusu gibi dağılmak:

“Herkes çil yavrusu gibi dağıldı. Saklanacak yer arıyorlardı.” (AFO - 178)

1.1.4. Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor

Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor adlı kitaptan 88 farklı, toplam 123 deyim tespit edilmiştir.

Kitapta geçen deyimler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 5’te verilen deyimlerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 5. Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Karar vermek	55, 62, 90, 127, 139, 155, 162, 168, 175, 184, 198	13

Tablo 5 (Devam). Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Başına gelmek	28, 45, 161, 178	4
Aklına gelmek	50, 55, 181	3
Denk gelmek	81, 116, 188	3
Nesli tükenmek	47	3
Pes etmek	30, 41, 94, 134	3
Yok olmak	66, 67, 168	3
Canı yanmak	30	2
Dalga geçmek	111, 179	2
Dışarı atmak	148, 161	2
El koymak	111, 127	2
Ele geçirmek	50, 59	2
Kendini kaybetmek	52, 119	2
Peşine düşmek	66, 110	2
Söz vermek	112, 115	2
Yok etmek	110	2
Yola çıkmak	52, 174	2
Ağır basmak	28	1
Akıl etmek	189	1
Aklı karışmak	39	1
Aklına takılmak	75	1
Avucunu yalamak	203	1
Baltayı taşa vurmak	95	1
Başına bela olmak	147	1
Bedavaya getirmek	22	1
Bir arpa boyu	174	1
Boş durmamak	204	1
Canı çekmek	66	1
Canını sıkmak	156	1
Çığlık atmak	185	1
Deli etmek	109	1
Dikkat çekmek	74	1
Direksiyon sallamak	141	1

Tablo 5 (Devam). Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Donup kalmak	176	1
Dört dönmek	81	1
El atmak	48	1
El sıkışmak	171	1
Ele vermek	183	1
Elinden gelmek	194	1
Elini çabuk tutmak	60	1
Evlere şenlik	109	1
Feda etmek	199	1
Fırça yemek	121	1
Fırsatı kaçırmak	181	1
Gaz vermek	68	1
Gaza yüklenmek	147	1
Geri çekilmek	153	1
Geri kalmamak	188	1
Gözleri yaşarmak	201	1
Gözlerine inanmamak	194	1
Gözü korkmak	172	1
Hakkını vermek	168	1
Havaya girmek	50	1
İmza atmak	84	1
İnsafa gelmek	123	1
İşine gelmek	110	1
İzin koparmak	159	1
Kafa tutmak	72	1
Kafası almamak	101	1
Kafayı yemek	68	1
Kanaat getirmek	147	1
Karanlığa gömülmek	183	1
Kendine gelmek	187	1
Kendine yedirememek	174	1
Kendini paralamak	144	1

Tablo 5 (Devam). Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Keyfi yerinde olmak	99	1
Kıyametler koparmak	34	1
Korku salmak	148	1
Laf düşmemek	155	1
Laf yetiştirmek	176	1
Meydan okumak	157	1
Numara yapmak	199	1
Özrü kabahatinden büyük	73	1
Paniğe kapılmak	47	1
Pay çıkarmak	181	1
Peşine takılmak	160	1
Rest çekmek	90	1
Söz konusu olmak	181	1
Tempo tutmak	72	1
Tepki vermek	52	1
Tıka basa doldurmak	33	1
Uygun görmek	39	1
Uyku tutmamak	152	1
Vücut yapmak	157	1
Yanına bırakmamak	103	1
Yığılıp kalmak	11	1
Yüzüne bakmamak	115	1
Zar atmak	124	1

Rest çekmek:

“Bunu sen istedin ufaklık, düellonu kabul ediyorum!’ İşte başlıyoruz, babam resti çekti.” (HKFU - 89)

Söz vermek:

“Deneme yaparken 19 tane yatak kırınca esnaflar birleşip bana bu yatağı yaptılar, ben de bir daha çarşıya adım atmayacağıma dair onlara söz verdim.” (HKFU - 112)

Kıyametler koparmak:

“Sabah Kadriye'nin gazabıyla hepimiz aynı anda uyandık. Gizli dolma hazinesinin açıldığını anlamış, kıyametleri koparıyordu.” (HKFU - 34)

1.1.5. Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı

Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı adlı kitaptan 59 farklı, toplam 98 deyim tespit edilmiştir.

Kitapta geçen deyimler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 6’da verilen deyimlerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 6. Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Karar vermek	38, 41, 47, 56, 72, 74, 106, 119, 146, 148, 161, 167, 181	13
Gaza gelmek	111, 156, 165, 196	4
Sahip çıkmak	68, 115, 138	4
Boş vermek	56, 81, 206	3
Hoşuna gitmek	55, 189, 125	3
Yola çıkmak	95, 156, 160	3
Aklı çıkmak	71, 135	2
Başına gelmek	71, 97	2
Dalga geçmek	102, 144	2
Dikkatini çekmek	59, 148	2
El koymak	113, 187	2
Gaz vermek	126, 177	2
Gurur duymak	209	2
Hak etmek	132, 167	2
Halay çekmek	193	2
Hava atmak	81, 94	2
Kelimenin tam anlamıyla	27, 186	2
Rekor kırmak	88, 91	2
Sinirleri bozulmak	59, 89	2
Tadını çıkarmak	80, 123	2

Tablo 6 (Devam). Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Tur atmak	58, 93	2
Adı çıkmak	47	1
Aklı almamak	90	1
Aklına koymak	118	1
Aklından geçirmek	89	1
Aklından geçmek	22	1
Başı belada olmak	100	1
Canı çekmek	140	1
Canını dişine takmak	135	1
Damgasını vurmak	59	1
Denk düşmek	25	1
Destan yazmak	97	1
Dört bir taraf	27	1
Erketelik yapmak	41	1
Feda etmek	59	1
Göbeği çatlamak	187	1
Göze çarpmak	195	1
Gözleri dolmak	209	1
Gururuna dokunmak	22	1
Gülmekten kırılmak	33	1
Haklı çıkmak	146	1
Havaya girmek	125	1
Hesap sormak	28	1
İçi dışına çıkmak	119	1
Kafa yormak	124	1
Küplere binmek	143	1
Nefes almak	33	1
Ortaya çıkmak	90	1
Paniğe kapılmak	161	1
Pes etmek	155	1
Rengi atmak	27	1
Söz konusu olmak	173	1

Tablo 6 (Devam). Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Şapka çıkarmak	84	1
Tadına doyum olmamak	3	1
Tavan yapmak	205	1
Tepki vermek	65	1
Tüyleri diken diken olmak	203	1
Üzerine çullanmak	150	1
Yemin vermek	119	1

Şapka çıkarmak:

“Beyin yakan bu mantık kurgusuna şapka çıkardım.” (DBÇH - 84)

Gaz vermek:

“Alınan filimize hep birlikte gaz verip kızın saldırılarına karşı savunmaya geçmesini sağladık.” (DBÇH - 177)

Sinirleri bozulmak:

“Biz babamla kaçmak için her şeyimizi feda etmeye hazırдық ama Necati ağabey yine -sinirleri bozulduğundan mıdır nedir- kahkahalarla gülmeye devam ediyordu.” (DBÇH - 59)

1.1.6. Kral Şakir Dürümler Karışık

Kral Şakir Dürümler Karışık adlı kitaptan 77 farklı, toplam 117 deyim tespit edilmiştir.

Kitapta geçen deyimler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 7’de verilen deyimlerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 7. Kral Şakir Dürümler Karışık Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Karar vermek	34, 52, 68, 71, 82, 86, 107, 121, 139, 149, 186	12
Fırsat bulmak	90, 149, 159, 170, 172	5
Ortaya çıkmak	11, 48, 60, 115	5
Özür dilemek	28, 61, 63, 200	4

Tablo 7 (Devam). Kral Şakir Dürümler Karışık Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Peşine düşmek	177, 188, 198	4
Dikkatini çekmek	60, 70, 131	3
Gurur duymak	58, 75, 150	3
Havaya girmek	79, 145, 194	3
İşe yaramak	41, 59, 130	3
Aklından geçirmek	76, 98	2
Başına gelmek	80, 157	2
Harekete geçmek	55, 163	2
İdare etmek	113, 167	2
İyi gelmek	128	2
Pes etmek	55, 176	2
Yol açmak	70, 182	2
Akıl etmek	92	1
Aklına gelmek	202	1
Araya girmek	58	1
Baş döndürmek	144	1
Başına dert açmak	102	1
Boşa gitmek	150	1
Boyun eğmek	157	1
Dalga geçmek	23	1
Derdine düşmek	138	1
Ders çıkarmak	199	1
Dikkatini toplamak	165	1
Düzen kurmak	52	1
Esir almak	113	1
Fırça yemek	105	1
Fırsatı kaçırmak	72	1
Gaza basmak	52	1
Geç kalmak	30	1
Geri çevirmek	36	1
Gölge düşürmek	156	1
Görmezden gelmek	181	1

Tablo 7 (Devam). Kral Şakir Dürümler Karışık Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Gözlerine inanmamak	135	1
Gözü tutmak	132	1
Gücü yetmek	78	1
Gündeme getirmek	87	1
Hali kalmamak	67	1
Hava almak	49	1
Hava atmak	99	1
Hep bir ağız olmak	59	1
Hoşuna gitmek	27	1
İki gözü iki çeşme	184	1
İmdadına yetişmek	114	1
İş karıştırmak	71	1
Kafa yormak	68	1
Karaya oturmak	80	1
Kendine gelmek	190	1
Kendini kaybetmek	25, 85	1
Kendini paralamak	74	1
Nâra atmak	93	1
Ortadan kaybolmak	114	1
Ortalık karışmak	57	1
Ödünü kopartmak	195	1
Paniğe kapılmak	52	1
Pusuya yatmak	55	1
Rahat bırakmak	42	1
Razı olmak	21	1
Rengi atmak	117	1
Ser verip sır vermemek	159	1
Sıcak bakmak	150	1
Sırtını dönmek	124	1
Sinirleri bozuk olmak	21	1
Siper almak	21	1
Su basmak	34	1

Tablo 7 (Devam). Kral Şakir Dürümler Karışık Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Tadını çıkarmak	74	1
Vakit geçirmek	68	1
Yangın yerine dönmek	93	1
Yerini almak	113	1
Yok olmak	68	1
Yola çıkmak	135	1
Zaman almak	113	1
Zaman vermek	43	1
Zarar vermek	93	1

Başına dert açmak:

“Taraflar arasında anlaşma sağlanmıştı ve bir an önce başımıza yeni dertler açılmadan burayı terk etmemiz gerekiyordu.” (DK - 102)

Fırça yemek:

“Ceza olarak her gün kapalı basketbol sahasını baştan sona temizleyeceksiniz, şeklinde tamamen onlar için tasarlanmış fırçayı yiyip öyle geçtiler yerlerine.” (DK - 105)

İki gözü iki çeşme:

“Bizimkinin üzüntüsü anında paniğe dönüştü, iki gözü iki çeşme dürümcüyle sarılıp ağlamaya başladılar.” (DK - 184)

1.1.7. Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki

Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki adlı kitaptan 67 farklı, toplam 102 deyim tespit edilmiştir.

Kitapta geçen deyimler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 8’de verilen deyimlerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 8. Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Fark etmek	25, 26, 74, 88, 97, 112, 169, 187,	8

Tablo 8 (Devam). Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Karar vermek	21, 90, 102, 114, 117, 169	6
Pes etmek	68, 109, 181, 198	4
Yola çıkmak	31, 37, 62	4
Haklı çıkmak	7, 151, 168	3
Hapı yutmak	110, 144, 192	3
İşe yaramak	63, 69, 145	3
Nefes almak	39, 135, 136	3
Ortadan kaybolmak	192, 193, 194	3
Aklına gelmek	105, 201	2
Davet etmek	98, 101	2
Eli boş gelmek	96, 101	2
Gaz vermek	45, 54	2
Kendini tutamamak	180, 181	2
Mahsur kalmak	50, 60	2
Ortaya çıkmak	79, 185	2
Ağzına geleni söylemek	136	1
Akıl etmek	151	1
Akıl yürütmek	199	1
Aklını karıştırmak	63	1
Alev almak	39	1
An meselesi	24	1
Ayakta kalmak	121	1
Baş edememek	5	1
Başına dert açmak	205	1
Başına sarmak	144	1
Başını döndürmek	78	1
Can çekişmek	32	1
Canı sıkılmak	165	1
Canı yanmak	97	1
Çılgılık atmak	47	1
Çıtaayı yükseltmek	186	1
Demir atmak	114	1

Tablo 8 (Devam). Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Denk gelmek	166	1
Devreye girmek	52	1
El atmak	112	1
El koymak	165	1
Elini çabuk tutmak	153	1
Göğsü kabarmak	159	1
Göz ardı etmek	208	1
Gözleri dolmak	159	1
Gözüne kestirmek	96	1
Hak vermek	175	1
Halay çekmek	37	1
Hava atmak	76	1
Hava yapmak	102	1
Hesap sormak	140	1
Heves etmek	56	1
İcabına bakmak	36	1
İçi rahat etmek	121	1
İmza atmak	129	1
Kafası şişmek	101	1
Kafayı yemek	58	1
Kendine gelmek	92	1
Kendini kaybetmek	161	1
Kilo almak	203	1
Kulak asmak	186	1
Kulak misafiri olmak	79	1
Laf etmek	44	1
Lafı ağzına tıkmak	173	1
Not almak	35	1
Peşine düşmek	121	1
Peşine takılmak	40	1
Sipariş vermek	138	1
Söz konusu olmak	162	1
Tadı kaçmak	173	1
Tadını çıkarmak	129	1

Yola çıkmak:

“Acil yola çıkıyoruz, diş fırçanı aldın mı?” (MBFGS - 30)

Kulak misafiri olmak:

“0 sırada Tanju ağabey gişenin arkasından çıkıverdi. Bizi çok daha hızlı ve muhteşem bir trene bindirebilirmiş. Konuşmalarımıza kulak misafiri olmuş.” (MBFGS - 79)

Hava atmak:

“Necati ağabey mutlaka bu trene binmeliymiş, okuldaki çocuklara hava atacakmış.” (MBFGS - 76)

1.1.8. Kral Şakir Macera Adası

Kral Şakir Macera Adası adlı kitaptan 100 farklı, toplam 129 deyim tespit edilmiştir.

Kitapta geçen deyimler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 9’da verilen deyimlerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 9. Kral Şakir Macera Adası Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Aklına gelmek	77, 103, 127, 156, 196,	5
Yola çıkmak	79, 91, 114, 131, 132	5
Başına (...) gelmek	84, 89, 145	3
Eline tutuşturmak	80, 82, 92	3
Gözlerine inanamamak	4, 31, 46	3
Canı yanmak	31, 33	2
El koymak	29, 140	2
Ele geçirmek	46, 56	2
Göbek atmak	44, 157	2
Gözden kaybolmak	21, 57	2
Haber vermek	175, 186	2
İşe yaramak	165, 203	2
Kafasını karıştırmak	33, 34	2
Kendini kaptırmak	128, 130	2

Tablo 9 (Devam). Kral Şakir Macera Adası Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Kıyamet kopmak	85, 87	2
Papara yemek	177	2
Pes etmek	50, 151	2
Peşine düşmek	150, 164	2
Peşine takılmak	72, 79	2
Sevinçten havalara uçmak	23, 25	2
Ağzı açık kalmak	182	1
Aklı bir yerde olmak	156	1
Aklını yitirmek	195	1
Arkasına bakmadan kaçmak	147	1
Baş başa kalmak	167	1
Baş edememek	150	1
Başı belaya girmek	107	1
Başı dönmek	196	1
Başı sıkışmak	201	1
Boy vermek	21	1
Canı çekmek	135	1
Canını acıtmak	33	1
Çileden çıkmak	80	1
Dalga geçmek	179	1
Deliye dönmek	97	1
Dengesini kaybolmak	126	1
Ders çıkarmak	164	1
Donup kalmak	67	1
El atmak	75	1
Eli ayağı dolaşmak	60	1
Eli ayağı titremek	90	1
Eli boş gitmek	76	1
Elinden geleni yapmak	33	1
Eliyle koymuş gibi	30	1
Emin olmak	52	1
Gaza gelmek	33	1

Tablo 9 (Devam). Kral Şakir Macera Adası Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Gönül almak	112	1
Göz açıp kapayıncaya kadar	53	1
Göze almak	166	1
Gözler önüne sermek	73	1
Gözünü ayırmamak	129	1
Gözünü seveyim	97	1
Gürültü kopmak	114	1
Haber almak	124	1
Haklı çıkmak	45	1
Hayal kurmak	172	1
Hazır etmek	168	1
Hesaba katmak	22	1
Hevesi kalmamak	121	1
Hıncını almak	123	1
İkilemde kalmak	162	1
İşine gelmek	131	1
İyi gelmek	158	1
Kafayı takmak	46	1
Kalbi kırılmak	75	1
Kan ter içinde	74	1
Kendine yedirememek	33	1
Kendini kaybetmek	71	1
Kendini paralamak	73	1
Kolaçan etmek	41	1
Köşeyi dönmek	197	1
Kulak kesilmek	24	1
Lafa girmek	64	1
Mantık yürütmek	45	1
Mola vermek	152	1
Mumla aramak	168	1
Nefes nefese kalmak	49	1
Not almak	175	1

Tablo 9 (Devam). Kral Şakir Macera Adası Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Ortadan kaybolmak	152	1
Paniğe kapılmak	87	1
Payını almak	33	1
Poz vermek	195	1
Rol yapmak	32	1
Sesini çıkarmamak	75	1
Söz vermek	132	1
Surat asmak	28	1
Şekerleme yapmak	134	1
Şok olmak	49	1
Tepki vermek	184	1
Transa geçmek	167	1
Vakti gelmek	42	1
Ver elini	42	1
Yere yapışmak	193	1
Yere yığılmak	194	1
Yerle bir olmak	203	1
Yok etmek	152	1
Yol almak	60	1
Yol göstermek	136	1
Yoluna girmek	207	1
Yolunu tutmak	174	1

El koymak:

“Necati Ağabey, en büyük güle gidelim, kesin oradadır, diye saçma bir fikir ortaya atınca Canan olaya el koydu;

-Merak etmeyin, ben biliyorum.” (MA - 29)

Gözünü seveyim:

“Bizim altı ayda gittiğimiz yolu, altı saniyede hallettiler. Teknolojinin gözünü seveyim.” (MA - 97)

Yere yapışmak:

“Necati Ağabey sevinçten öyle bir zıpladı ki öndeki kameraman yere yapıştı,

televizyondaki görüntü de yamuldu bir anlığına.” (MA - 193)

1.1.9. Kral Şakir Muhtişim Dedektifler

Kral Şakir Muhtişim Dedektifler adlı kitaptan 62 farklı, toplam 88 deyim tespit edilmiştir.

Kitapta geçen deyimler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 10’da verilen deyimlerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 10. Kral Şakir Muhtişim Dedektifler Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Karar vermek	73, 101, 129, 130, 176, 179, 180	7
Özür dilemek	25, 64, 76, 101, 102	5
Fark etmek	63, 79, 81, 102	4
Ortaya çıkmak	58, 60, 64, 156	4
Kendine gelmek	64, 149, 175	3
Nefes almak	147, 149, 202	3
Peşine düşmek	64, 168, 201	3
Ayağına gelmek	73, 81	2
Dikkatini çekmek	29, 197	2
Laf atmak	119	2
Tuzak kurmak	40, 45	2
Adı üstünde	183	1
Ağır basmak	47	1
Altta kalmak	119	1
Canı çekmek	60	1
Canı istemek	60	1
Çaba harcamak	22	1
Çığır açmak	56	1
Dalga geçmek	56	1
Devre dışı kalmak	28	1
El atmak	121	1
El koymak	204	1
Elinden geleni yapmak	98	1
Eline fırsat geçmek	172	1

Tablo 10 (Devam). Kral Şakir Muhişim Dedektifler Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Es geçmek	42	1
Fal taşı gibi	88	1
Fırsatı kaçırmak	28	1
Göç etmek	97	1
Görmezlikten gelmek	22	1
Gözünü dört açmak	61	1
Hak etmek	64	1
Hava atmak	44	1
Havalara girmek	139	1
Havalara uçmak	128	1
Heves etmek	48	1
İddiaya girmek	174	1
İş çığırından çıkmak	65	1
Kendini kaybetmek	65	1
Keyfine diyecek olmamak	44	1
Keyfini kaçırmak	30	1
Kısa kesmek	56	1
Laf etmek	119	1
Mahsur kalmak	149	1
Nefesi kesilmek	147	1
Olan oldu	84	1
Paniğe kapılmak	160	1
Pes etmek	141	1
Peşine takılmak	32	1
Peşini bırakmamak	70	1
Pike yapmak	205	1
Selam vermek	30	1
Sona ermek	95	1
Söz vermek	204	1
Şansa bırakmak	42	1
Tadını çıkarmak	109	1
Tedbir almak	198	1

Tablo 10 (Devam). Kral Şakir Muhtişim Dedektifler Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Uçan kuşa borcu olmak	175	1
Uykuya dalmak	46	1
Üzerine gitmek	25	1
Yere yığılmak	79	1
Yola çıkmak	172	1
Yüz vermek	182	1

Adı üstünde:

“Hepimiz şehre dağılıp farklı yönlerde kırmızı balonu aramaya başladık ama tabii adı üstünde uçan balon. Hiçbirimiz uçamadığımız için kaldırım seviyesinde arama yapıyoruz. Balon uçmaktan vazgeçmezse onu bulmamız biraz zor olacak.” (MD - 183)

Kısa kesmek:

“Yakalayacağımız kişinin kurt adam olması gerektiğini anlatmayı denedik ama en az anneminki kadar boş bir çabaydı, kısa kestik.” (MD - 56)

Yüz vermek:

“Necati Ağabey çok sevindi. Halini görseniz yıllardır fil olarak değil de kelebek olarak yaşamış sanki. Öyle gururlu, öyle havalı... Neyse ki kelebek buna yüz vermedi. Kozasından çıkıp gelmiş, halimize bakıp yardımcı olamayacağını söyledi ve gitti.” (MD - 182)

1.1.10. Kral Şakir On Numara Macera

Kral Şakir On Numara Macera adlı kitaptan 60 farklı, toplam 86 deyim tespit edilmiştir.

Kitapta geçen deyimler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 11’de verilen deyimlerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 11. Kral Şakir On Numara Macera Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Karar vermek	23, 27, 46, 60, 67, 85, 87, 110, 127, 183	10
Paniğe kapılmak	37, 38, 57, 74, 89	5

Tablo 11 (Devam). Kral Şakir On Numara Macera Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Denk gelmek	27, 86, 180	3
El koymak	82, 87, 103	3
Ele geçirmek	37, 117	2
Fotoğraf çekmek	25, 103	2
Hak etmek	97, 205	2
Lafa girmek	97	2
Nefes almak	169, 182	2
Ödü patlamak	97, 182	2
Sahip çıkmak	45, 152	2
Söz vermek	93, 125	2
Uykusu gelmek	31, 35	2
Akan sular durmak	160	1
Akla hayale gelmemek	21	1
Alet etmek	125	1
Başına bela açmak	40	1
Başının çaresine bakmak	38	1
Boş bırakmak	73	1
Boş durmak	119	1
Boş vermek	141	1
Canı sıkılmak	190	1
Canını dişine takmak	23	1
Dalga geçmek	190	1
Dil dökmek	95	1
Fikir vermek	73	1
Gaza gelmek	58	1
Gırla gitmek	65	1
Gol atmak	129	1
Göz ardı etmek	66	1
Gözleri dolu dolu olmak	158	1
Hakkını vermek	21	1
Hava almak	21	1
Havaya girmek	50	1

Tablo 11 (Devam). Kral Şakir On Numara Macera Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
İşine gelmek	123	1
Kabak başına patlamak	75	1
Kafa kafaya vermek	149	1
Kafaya takmak	175	1
Karşı koymak	125	1
Kaş göz etmek	160	1
Kendine gelmek	6	1
Kendini kaptırmak	204	1
Kendini kaybetmek	159	1
Kol gezmek	175	1
Ortadan kaybolmak	73	1
Ortaya koymak	28	1
Özür dilemek	93	1
Pes etmek	99	1
Peşine takılmak	202	1
Poz vermek	25	1
Selam çakmak	47	1
Sesi çıkmamak	67	1
Su almak	61	1
Tadından yenmemek	65	1
Tadını kaçırmak	166	1
Tepesi atmak	123	1
Uykuya dalmak	97	1
Yere yığılmak	37	1
Yola düşmek	101	1
Yüzü düşmek	62	1

Akan sular durmak:

“Ama Fil Necati ağabey bu, yiyecek dediniz mi akan sular durur.” (ONM - 160)

Kafa kafaya vermek:

“Babamla Necati ağabey böyle durumlarda kafa kafaya verip düşünürler.”
(ONM - 149)

Su almak:

“Öyle bir atladı ki teknenin dengesi bozuldu, yan yattı ve su almaya başladı.”
(ONM - 61)

1.1.11. Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili

Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili adlı kitaptan 62, farklı toplam 112 deyim tespit edilmiştir.

Kitapta geçen deyimler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 12’de verilen deyimlerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 12. Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Karşılık vermek	113, 119, 125, 135, 138, 139, 163	8
İşe yaramak	47, 52, 78, 109, 179, 193	6
Karar vermek	81, 82, 87, 118, 180	5
Özür dilemek	63, 149, 150, 152	5
Aklına gelmek	28, 101, 139, 161	4
Ele geçirmek	45, 82, 105	4
Fark etmek	31, 47, 74, 89	4
Yok etmek	48, 49, 53	4
El atmak	32, 41, 114	3
Hakkını aramak	114, 151, 152	3
Hızını alamamak	58, 75, 97	3
Neye uğradığını şaşırarak	48, 74, 168	3
Üstesinden gelmek	152, 161, 183	3
Dalga geçmek	47, 138	2
Eli ayağına dolaşmak	57, 183	2
Haber vermek	61, 76	2
Kafası karışmak	97, 200	2
Karşı çıkmak	117, 122	2
Kolları sıvamak	118, 127	2
Tezgâh açmak	162, 163	2
Yok olmak	34, 54	2
Acısı çıkmak	172	1
Ağzı olan konuşuyor	127	1

Tablo 12 (Devam). Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Araya girmek	104	1
Boş durmak	65	1
Çılgılık atmak	71	1
Ders vermek	94	1
Dile gelmek	27	1
Edebiyat yapmak	165	1
Elinden geleni yapmak	104	1
Etekleri zil çalmak	176	1
Fırsatı kaçırmak	146	1
Gıkını çıkarmamak	114	1
Gözlerinin içi gülmek	62	1
Gözü yollarda kalmak	62	1
Hoşuna gitmek	64	1
İçi geçmek	22	1
İçi sızlamak	159	1
İçinden gelmek	125	1
İşini yoluna koymak	171	1
Karar almak	177	1
Kaş yaparken göz çıkarmak	63	1
Kayıtsız kalmak	139	1
Kaynak yapmak	114	1
Kendine gelmek	141	1
Kendini tutamamak	147	1
Morali bozulmak	162	1
Müsaade etmek	163	1
Nefes almak	105	1
Ortak olmak	169	1
Oyun bozmak	118	1
Pes etmek	34	1
Poz vermek	58	1
Sağ gösterip sol vurmak	167	1
Sırt sırta vermek	196	1

Tablo 12 (Devam). Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Son noktayı koymak	182	1
Suya düşmek	195	1
Takla atmak	58	1
Yalan atmak	77	1
Yaraya tuz basmak	157	1
Yerine gelmek	131	1
Zarar vermek	138	1

Gıkını çıkarmamak:

“Daha ne olsun! Kumpir, bu haksızlığa gıkını çıkarmadı. Ben duruma hemen el attım.” (ÇBSYT - 114)

Kolları sıvamak:

“Necati Ağabey babamın heykelini canlandırmaya çalışadursun, Canan ile ben de Kumpir' in hakkını savunması için kolları sıvamaya karar verdik.” (ÇBSYT - 118)

Yaraya tuz basmak:

“Yarasına tuz basmıştık sanki. Bu sefer çok güçlü ağlamaya başladı.” (ÇBSYT - 150)

1.1.12. Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin

Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin adlı kitaptan 41 farklı, toplam 82 deyim tespit edilmiştir.

Kitapta geçen deyimler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 13'te verilen deyimlerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 13. Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Ortadan kaybolmak	66, 69, 95, 107, 114, 206, 208, 211, 214, 219, 223	11
Ayağa kalkmak	31, 67, 70, 95, 132, 171	6
Ara vermek	49, 128, 152	5
Ortaya çıkmak	90, 91, 124, 131, 222	5

Tablo 13 (Devam). Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Peşine takılmak	59, 77, 87, 219	4
Başına gelmek	149, 155, 157	3
Karar vermek	200, 201, 218	3
Yerine getirmek	55, 69, 73	3
Aklına gelmek	73, 149	2
Başı dönmek	129, 218	2
Çılgılık atmak	148, 162	2
Dalga geçmek	123, 164	2
Gaza basmak	84, 158	2
Gözden kaybolmak	43, 131	2
Lafa karışmak	195, 196	2
Söze karışmak	167, 199	2
Tur atmak	43, 131	2
Alkış tutmak	169	1
Avaz avaz bağırmak	184	1
Ayak basmak	39	1
Başının çaresine bakmak	138	1
Boynunu bükmek	212	1
Ele geçirmek	106	1
Fırça yemek	196	1
Geri kalmamak	201	1
Göz kırmak	158	1
Hava atmak	41	1
Havaya sokmak	169	1
İliklerine kadar	177	1
İstifini bozmamak	126	1
Karadeniz'de gemileri batmak	151	1
Kendine gelmek	150	1
Leb demeden leblebiyi anlamak	134	1
Nefes almak	163	1
Rekor kırmak	190	1
Rol yapmak	102	1

Tablo 13 (Devam). Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Sona ermek	154	1
Söz vermek	113	1
Stop etmek	159	1
Uykusu açılmak	143	1
Üstüne gitmek	97	1

Karadeniz’de gemileri batmak:

“Babam yılgın, bitkin, Karadeniz’de gemileri batmış bir halde: ‘Berbat ötesi, şanssızlıklarla dolu bir gün geçireceksiniz’ diyerek korkulan cevabı verdi.” (DKZ - 151)

Leb demeden leblebiyi anlamak:

“Mirket ağabey ‘Bu bebek büyüyünce bilim insanı olacak herhalde. Baksanıza leb demeden leblebiyi anlıyor.’ diye gülerек aracın içine girdi.” (DKZ - 134)

Söze karışmak:

“Zürafa Arif söze karıştı:

-İsterseniz ben virüsü temizleyip kamera kayıtlarını geri getirebilirim.” (DKZ - 167)

1.1.13. Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat

Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat adlı kitaptan 60 farklı, toplam 78 deyim tespit edilmiştir.

Kitapta geçen deyimler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 14’te verilen deyimlerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 14. Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Kafası karışmak	41, 193, 194, 196	4
Ele geçirmek	189, 194, 197	3
Hakkını aramak	97, 99	3
Karar vermek	25, 34, 174	3
Araya girmek	136, 149	2

Tablo 14 (Devam).Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Göz kırpmak	174	2
Kendinden geçmek	127, 157	2
Son bulmak	110, 138	2
Söz vermek	53, 55	2
Yenik düşmek	127, 141	2
Yerinde duramamak	83, 193	2
Yola çıkmak	91, 137	2
Zarar vermek	100, 146	2
Aklına gelmek	97	1
Alt etmek	197	1
Altını üstüne getirmek	177	1
Ayağına gelmek	60	1
Başına dert açmak	120	1
Başını döndürmek	133	1
Bir araya gelmek	103	1
Bir yolunu bulmak	108	1
Boş durmamak	197	1
Bozguna uğramak	39	1
Canı çekmek	162	1
Ciddiye almak	186	1
Devreye girmek	73	1
Elden ne gelir?	162	1
Ele almak	65	1
Elinden geleni ardına koymamak	39	1
Eline tutuşturmak	96	1
Farkına varmak	38	1
Gözlerini devirmek	143	1
Gözünü dört açmak	162	1
Gözünü karartmak	134	1
Hak etmek	199	1
Hakkını vermek	110	1
Havalara uçmak	175	1

Tablo 14 (Devam).Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat Adlı Kitapta Deyimler

Deyim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
İmza atmak	108	1
İpucu vermek	55	1
İşe yaramak	55	1
Karar almak	94	1
Kendini tutamamak	180	1
Kursağında kalmak	63	1
Laf atmak	146	1
Özür dilemek	110	1
Peşine düşmek	65	1
Sıkı durmak	189	1
Sözünü tutmak	59	1
Suya düşmek	63	1
Tadı tuzu kalmamak	148	1
Takla atmak	137	1
Tepki vermek	177	1
Uykuya dalmak	113	1
Üstüne yok	84	1
Yol almak	86	1
Yolunu tutmak	106	1
Yüreğine su serpmek	188	1
Yüz bulunca astar istemek	124	1
Yüzü düşmek	151	1
Zorunda kalmak	162	1

Bir yolunu bulmak:

“Necati ağabey, öfkeli kalabalıktan kurtulmanın bir yolunu bulmuştu.” (CPBDP - 108)

Elinden geleni ardına koymamak:

“Kazanamadığını kabullenmeyen Necati ağabeyi bozguna uğratmak için elinden geleni ardına koymayacaktı.” (CPBDP - 39)

Üstüne yok:

“Bir robot nasıl kanlı canlı olabilir diye meraklanmayın. Çünkü aynı diğerleri gibi sorumluluğu başkasına atmakta üstüne yoktu.” (CPBDP - 84)

2. ATASÖZLERİ

Bu bölümde incelenen kitaplarda bulunan atasözlerine yer verilmiştir. 13 kitaptan 9 farklı, toplam 9 atasözü tespit edilmiştir.

Kitaplarda geçen atasözleri ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 15’te verilen atasözleri metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 15. Kral Şakir Resimli Kitap Serisinde Atasözleri

Atasözü	Kitap Adı/Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Altta kalanın canı çıksın.	Kral Şakir Macera Devam Ediyor (S.177)	1
Beterin beteri var.	Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra (S.132)	1
Bilmemek değil öğrenmemek ayıp.	Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı (S.42)	1
Çivi çiviye söker.	Kral Şakir Dürümler Karışık (S.160)	1
Davulun sesi uzaktan hoş gelir.	Kral Şakir Macera Adası (S.177)	1
Dilini eşek arısı soksun.	Kral Şakir Macera Adası (S.67)	1
Hatasız kul olmaz.	Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra (S.205)	1
Köpek suya düşmeyince yüzmeyi öğrenemez.	Kral Şakir Macera Adası (S.149)	1
Sona kalan dona kalır.	Kral Şakir Macera Adası (S.101)	1

Altta kalanın canı çıksın:

“‘Altta kalanın canı çıksın.’ tadında eller, ayaklar, kafalar ve karışmış bedenlerden oluşan bir kütleye dönüştük.” (MDE - 177)

Beterin beteri var:

“Bu kadarına dayanamam, kaçarım bu mahalleden. Ama işte beterin beteri var. Başına gelenleri olgunlukla kabullenmek lâzım.” (TKDO - 132)

Bilmemek değil öğrenmemek ayıp:

“Bu kelimeyi bilmiyordum, anlamını sordum, Fil Necati her şeyi çok iyi bilen adam edasıyla sifon olduğunu söyledi. Ya bilmemek değil öğrenmemek ayıp değil mi?” (DBÇH - 42)

Çivi çiviye söker:

“Çivi çiviye söker, bir maceranın travması ancak yeni macerayla atlatılır, sizce de öyle değil mi?” (DK - 160)

Davulun sesi uzaktan hoş gelir:

“Normalde davulun sesi uzaktan hoş gelir ama bu yaptığı hiç hoş değildi.” (MA - 77)

Dilini eşek arısı soksun:

“Dilimi eşek arısı soksun benim. Nereden çıkardım bu araba işini?” (MA - 83)

Hatasız kul olmaz

“Bu da Fil Necati ile arkadaş olmanın bedeli ne yazık ki... Ne yapalım, Hatasız kul olmaz, seven katlanır.” (TKDO - 205)

Köpek suya düşmeyince yüzmeyi öğrenemez:

““Unutma evlat, köpek suya düşmeyince yüzmeyi öğrenemez.” dedi.” (MA - 149)

Sona kalan dona kalır

“Necati ağabeyin umurunda mı? Paytak paytak koşmaya başladı. Bekle diyorum, ‘Sona kalan dona kalır.’ diyor.” (MA - 101)

3. İLİŞKİ SÖZLERİ (KALIP SÖZLER)

Bu bölümde incelenen kitaplarda bulunan ilişki sözlerine yer verilmiştir. 13 kitaptan 362 farklı, toplam 627 ilişki sözü tespit edilmiştir.

Kitaplarda geçen ilişki sözleri tablolarla gösterilmiş ve rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

3.1. KİTAPLARDA İLİŞKİ SÖZÜ (KALIP SÖZ) BULGULARI

3.1.1. Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra

Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra adlı kitaptan 37 farklı, toplam 51 ilişki sözü (kalıp söz) tespit edilmiştir.

Kitapta geçen ilişki sözleri ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 16’da verilen ilişki sözlerinden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 16. Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra Adlı Kitapta İlişki Sözleri

İlişki Sözü	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Haydi!	27, 70	3
İnşallah	19, 48, 103	3
Yaşasın!	72, 106, 193	3
Allah'tan...	158, 184	2
Bana ne?	37, 97	2
Bravo!	195, 196	2
Çok şükür	92, 166	2
Fesuphanallah!	50	2
Lanet olsun!	50	2
Pardon!	181, 205	2
Vallahi.	117, 204	2
Alacağın olsun!	74	1
Aman!	185	1
Bana öyle geldi.	57	1
El öpenlerin çok olsun.	80	1
Eller yukarı, kimse kımıldamasın!	95	1
Emredersiniz komutanım!	36	1
Evet	57	1
Gel gör ki...	193	1
Güle güle!	73	1
Hangi akla hizmet...	83	1
Helal olsun!	195	1
Her yiğidin harcı değil.	175	1
Hey Allah'ım!	19	1
Hoş geldiniz.	181	1
Kim bilir?	93	1
Koyver gitsin.	111	1
Maşallah!	82	1
Merhaba!	74	1
Paraya para demezsin.	185	1
Selam söyle!	192	1
Selam!	71	1
Selametle...	73	1
Şansa bak.	42	1
Uğurlar ola!	30	1
Üzgünüm.	56	1
Valla	195	1

Bana ne:

“Yeter yaa! Dedem unuttuğu şeyi hatırlasın diye kendimi paraladım, doğum günüm rezil oldu. Bana ne uğraşmayacağım artık, ne yaparsanız yapın, benden bu kadar.” (TKDO - 37)

Helal olsun:

"Bravo! Nasıl da iki dakikada hallettiler sorunu, helal olsun valla size!" (TKDO - 195)

Çok şükür:

“Çok şükür, sağ salim arka bahçeye iniş yaptık.” (TKDO - 92)

3.1.2. Kral Şakir Macera Devam Ediyor

Kral Şakir Macera Devam Ediyor adlı kitaptan 33 farklı, toplam 57 ilişki sözü (kalıp söz) tespit edilmiştir.

Kitapta geçen ilişki sözleri ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 17’de verilen ilişki sözlerinden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 17. Kral Şakir Macera Devam Ediyor Adlı Kitapta İlişki Sözleri

İlişki Sözü	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Lütfen!	46, 60, 122, 147, 161	5
Vallahi.	54, 94, 95, 187, 205	5
Evet	32, 104, 142, 149	4
Ne yazık ki...	27, 52, 192	3
Teşekkürler	90, 92	3
Yemin ederim.	13, 149, 176	3
Alo!	107	2
Aşk olsun!	13, 197	2
Boş ver!	99, 191	2
Hoş geldiniz!	27, 93	2
Kusura bakma!	93, 145	2
Özür dilerim.	147, 152	2
Selam!	142	2
Aferin!	72	1

Tablo 17 (Devam). Kral Şakir Macera Devam Ediyor Adlı Kitapta İlişki Sözleri

İlişki Sözü	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Allah ne muradın varsa versin.	34	1
Allah rahatlık versin.	167	1
Çok şükür.	111	1
Evlat olsa sevilmez.	93	1
Kahretsin!	125	1
Kendimi bildim bileli...	21	1
Lanet olsun!	197	1
Merhaba!	21, 142	1
Oh be!	94	1
Oh olsun!	69	1
Önemli değil	114	1
Peki	33	1
Sağ ol!	114	1
Tebrik ediyorum.	65	1
Teşekkür ederim.	210	1
Valla	184	1
Var ol!	91	1
Vay be!	119	1
Yetti de arttı.	38	1

Aşk olsun:

"Aşk olsun Şakir! Böyle ciddi konularda asla şaka yapmam, yemin ederim ki baban öyle söyledi." (MDE - 13)

Lanet olsun:

"Böyle konuşurlar, kendi aralarında da: 'Hey dostum, adamım, lanet olsun!' gibi kısa cümlelerle anlaşır; bolca sosisli sandviç ve tatlı çörek yerler." (MDE - 182)

Lütfen:

"Lütfen normalleşelim, dayanamam ben buna." (MDE - 46)

3.1.3. Kral Şakir Anlatsam Film Olur

Kral Şakir Anlatsam Film Olur adlı kitaptan 37 farklı, toplam 57 ilişki sözü (kalıp söz) tespit edilmiştir.

Kitapta geçen ilişki sözleri ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 18’de verilen ilişki sözlerinden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 18. Kral Şakir Anlatsam Film Olur Adlı Kitapta İlişki Sözleri

İlişki Sözü	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Evet	89, 90, 95, 161	5
Lütfen!	44, 45, 94, 115, 148	5
Önemli değil	196, 198	3
Vallahi...	29, 60, 66	3
Allah’tan...	119, 120	2
Alt tarafı...	25, 160	2
Eline sağlık!	110, 165	2
Eyvahlar olsun!	138, 177	2
Gel vatandaş gel!	49, 50	2
Hay Allah!	141, 146	2
Hey Allah’ım...	42, 50	2
Özür dilerim.	196	2
Aferin!	48	1
Afiyet olsun!	148	1
Ağız tadıyla...	147	1
Allah’tan ümit kesilmez.	92	1
Anlatılmaz yaşanır.	154	1
Bravo!	50	1
Çok şükür	137	1
Demedi deme!	179	1
Dikkat et!	116	1
Gel gör ki...	173	1
Gözüne, dizine dursun!	148	1
Haydi!	197	1
Her yiğidin harcı değil.	118	1
Hiç güleceğim yoktu.	27	1
Kanında var.	154	1
Ne haber?	59	1
Ne yazık ki...	56	1

Tablo18 (Devam). Kral Şakir Anlatsam Film Olur Adlı Kitapta İlişki Sözleri

İlişki Sözü	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Olacak iş değil.	186	1
Selam!	59	1
Tebrik ederim.	194	1
Tebrik ediyoruz.	95	1
Teşekkür ederim.	31	1
Teşekkürler.	29	1
Uğurlar olsun!	153	1
Yemin ediyorum.	129	1

Allah'tan ümit kesilmez:

“Babam, ‘Allah'tan ümit kesilmez, biz yine de kapı açılınca içeri girip şansımızı deneriz.’ dedi.” (AFO - 92)

Alt tarafı:

“Alt tarafı samanlıkta çıkan yangında tam 1 kişilik inek ailesini kurtardım. Hem de tek elim sakattı.” (AFO - 160)

Demedi deme:

“Kar canavarı mısın nesin? Bu kampı hemen terk etmezsen seni bitiririm. Bak, demedi deme!” (AFO - 179)

3.1.4. Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor

Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor adlı kitaptan 47 farklı, toplam 79 ilişki sözü (kalıp söz) tespit edilmiştir.

Kitapta geçen ilişki sözleri ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 19’da verilen ilişki sözlerinden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 19. Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor Adlı Kitapta İlişki Sözleri

İlişki Sözü	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Evet	63, 76, 97, 99, 181	8
Merhaba!	21, 110, 126, 127, 128	5
Neyse ki...	38, 53, 95, 136, 187	5

Tablo 19 (Devam). Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor Adlı Kitapta İlişki Sözleri

İlişki Sözü	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Vallahi.	39, 81, 137, 194, 199	5
Lütfen!	47, 97, 154	4
Alo!	57, 190	2
Doğal olarak...	40, 154	2
Güle güle!	205, 206	2
Hay Allah!	60, 199	2
Hayırdır?	127, 201	2
Maşallah!	68, 96	2
Pardon!	95, 185	2
Selam!	150, 208	2
Teşekkürler.	168	2
Valla	54, 141	2
... desem yalan olur.	174	1
Aferin!	89	1
Allah Allah!	186	1
Bravo!	194	1
Buyrun!	190	1
Çok teşekkürler.	104	1
Dikkat dikkat!	74	1
Dünyanın bin türlü hali var.	47	1
Ekmeğimizin peşindeyiz.	48	1
Eline sağlık!	181, 194	1
Elinize, ayağınıza sağlık!	84	1
Emredersiniz!	89, 196	1
Güle güle harcayın!	103	1
Hay aksi!	61	1
Hayırlı olsun!	157	1
Hayret!	76	1
Hoşça kal!	206	1
İflah olmaz.	70	1
İşi başından aşkın.	140	1
İşin kötü tarafı...	114	1

Tablo 19 (Devam). Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor Adlı Kitapta İlişki Sözleri

İlişki Sözü	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
İşler kesat.	80	1
İşte bu!	76	1
İyi tarafından bak.	111	1
Kimse yok mu?	58	1
Merak etme.	199	1
Nasıl ama?	40	1
Ne olursa olsun...	199	1
Ne sandın?	52	1
Pes!	81	1
Sağ serbest!	50	1
Vay be!	52	1
Yürek yemiş.	72	1

Buyrun:

“Necati ağabey; alo, buyrun, dönerci usta diye telefonu açıp konuşmaya başladı ama karşı tarafın bu konuşmadan memnun kaldığını sanmıyorum.” (HKFU - 190)

Dünyanın bin türlü hali var:

“Aslında ben de böyle bir şey almalıyım. Açlık olur, kıtlık olur, dünyanın bin türlü hali var.” (HKFU - 47)

Güle güle:

“Güle güle Pudi! Seni özleyeceğiz, güle güle!” (HKFU - 206)

3.1.5. Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı

Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı adlı kitaptan 25 farklı, toplam 34 ilişki sözü (kalıp söz) tespit edilmiştir.

Kitapta geçen ilişki sözleri ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 20’de verilen ilişki sözlerinden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 20. Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı Adlı Kitapta İlişki Sözleri

İlişki Sözü	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Evet	5, 65, 196, 207	5
Lütfen!	55, 77, 125	3
Merhaba!	121, 124	2
Pardon!	65, 114	2
Yemin ederim.	190, 193	2
Aferin!	167	1
Allah'tan...	166	1
Alo!	83	1
Aman Tanrı'm!	32	1
Can kurban	72	1
Çok teşekkür ederim.	95	1
Çok teşekkürler.	114	1
Çok yaşa!	72	1
Dualarımız seninle	199	1
Gel gör ki...	125	1
Hay Allah!	154	1
Haydi!	130	1
Her yiğidin harcı değil.	142	1
Kahretsin!	175	1
Kusura bakma!	209	1
Maaşallah!	27	1
Oh olsun!	91	1
Tebrik ederim.	208	1
Vallahi	144	1
Yemin ediyorum.	140	1

Vallahi:

“Necati ağabey de ‘Ay Remzi bir büyüdüler, bir büyüdüler, görsen vallahi tanımazsın.’ deyip dalga geçiyordu.” (DBÇH - 144)

Yemin ederim:

“Kuş tüylerine veya silikon sünger parçalarına bulanmış kıymalı karnıyarık filan gibi bir şeyse diye bir an aklıma geldi, yemin ederim yemekten soğudum.” (DBÇH - 190)

Lütfen:

“Pilot bile onun yemeğe düşkünlüğünden daralmış herhalde direkt mikrofondan cevap verdi. ‘Çabuk bitirin lütfen, bu uçakların bir programı var, sizin lokmalarınızı saymak zorunda değiliz, o masa kapanacak, ben de ineceğim, yetti ama!’” (DBÇH - 77)

3.1.6. Kral Şakir Dürümler Karışık

Kral Şakir Dürümler Karışık adlı kitaptan 33 farklı, toplam 51 ilişki sözü (kalıp söz) tespit edilmiştir.

Kitapta geçen ilişki sözleri ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 21’de verilen ilişki sözlerinden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 21. Kral Şakir Dürümler Karışık Adlı Kitapta İlişki Sözleri

İlişki Sözü	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Kusura bakmayın!	28, 101, 103	4
Lütfen!	40, 52, 101	4
Çok teşekkür ederim.	37, 40, 181	3
İyi ki...	60, 82, 155	3
Selam!	21, 67	3
Vallahi.	126, 128, 191	3
Alo!	82, 83	2
Aman Allah’ım!	44, 75	2
Efendim!	50, 101	2
Merhaba!	36, 125	2
Aklımı seveyim.	146	1
Bana ne?	100	1
Başarılar!	44	1
Başüstüne!	104	1
Buyurun!	134	1
Çok teşekkür ederiz.	60	1
En güzel günler sizlerin olsun.	205	1
Evet	93	1
Güle güle!	103	1
Hay Allah!	56	1

Tablo 21 (Devam). Kral Şakir Dürümler Karışık Adlı Kitapta İlişki Sözleri

İlişki Sözü	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Haydi!	48	1
Hayret bir şey!	127	1
Hoş geldiniz!	125	1
İnşallah	177	1
İzniniz olursa...	47	1
Ne alakası var ?	69	1
Ne demek?	134	1
Ne mümkün?	28	1
Ne yapayım?	87	1
O kadar da değil.	31	1
Öyle ya da böyle...	157	1
Özür dilerim.	200	1
Teşekkürler.	124	1

Hayret bir şey:

“Hayret bir şey! Tek tip beslenme sağlığa çok zararlı. Bu arkadaş besin değerlerinden habersiz sanırım.” (DK - 127)

Merhaba:

“Merhaba, ben Memo. Fotoğraf sanatçısıyım.” (DK - 134)

Özür dilerim:

“Herkesten çok özür dilerim. Yuvamdan ayrıldım, buradaki sıcak havaya bir türlü alışamadım.” (DK - 200)

3.1.7. Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki

Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki adlı kitaptan 24 farklı, toplam 48 ilişki sözü (kalıp söz) tespit edilmiştir.

Kitapta geçen ilişki sözleri ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 22’de verilen ilişki sözlerinden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 22. Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki Adlı Kitapta İlişki Sözleri

İlişki Sözü	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Evet	31, 35, 40, 63, 107, 159	6
Pardon!	33, 43, 60, 138, 168	5
En büyük asker bizim asker!	37	4
Çok teşekkür ederim.	160, 192	3
Hay Allah!	27, 44, 112	3
Merhaba!	39, 114, 124	3
Aman Allah'ım!	89, 97	2
Buyur!	43	2
İyi de...	82, 126	2
Lütfen!	72, 81	2
Sağ ol!	60, 143	2
Teşekkürler!	71, 158	2
Allah kahretsin!	205	1
Bana müsaade!	206	1
Boş ver.	195	1
Buyurun!	30	1
Güle güle kullan.	110	1
Güle güle!	60	1
Helal olsun!	108	1
Kolay gelsin!	28	1
Lafınızı bölüyorum...	139	1
Maşallah!	135	1
Övünmek gibi olmasın...	7	1
Selam!	28	1

Boş ver:

“Kadriye saçı filan boş ver benim yemeğimden mercimek çıktı.” (MBFGS - 195)

İyi de:

“İyi de hepi topu bir kayık var zaten, kesin bunun Türkçesi kırık gelmiştir.” (MBFGS - 126)

Övünmek gibi olmasın:

“Övünmek gibi olmasın, öyle bir oyun hazırladım ki gerçekten hiç bitmiyor.”

(MBFGS - 7)

3.1.8. Kral Şakir Macera Adası

Kral Şakir Macera Adası adlı kitaptan 36 farklı, toplam 51 ilişki sözü (kalıp söz) tespit edilmiştir.

Kitapta geçen ilişki sözleri ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 23’te verilen ilişki sözlerinden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 23. Kral Şakir Macera Adası Adlı Kitapta İlişki Sözleri

İlişki Sözü	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Evet	23, 124, 142, 164, 194	5
İyi ki...	73, 78, 99, 145	4
Ne yazık ki...	89, 134, 152, 158	4
İyi de...	40, 45, 49	3
Vay canına!	36, 49, 177	3
Pardon!	82, 202	2
Açık konuşmak gerekirse...	162	1
Aferin!	43	1
Alo!	201	1
Aman Allah’ım!	36	1
Çok şükür!	137	1
Eline sağlık!	160	1
Geçmiş olsun!	132	1
Görüşürüz!	130	1
Hadi bakalım...	154	1
Haydi!	110	1
Hayırlı olsun!	105	1
Hayret bir şey!	143	1
Her ne kadar...	45	1
Hiç değilse...	77	1
İnşallah	192	1
İyi şanslar!	196	1

Tablo 23 (Devam). Kral Şakir Macera Adası Adlı Kitapta İlişki Sözleri

İlişki Sözü	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
İyi yolculuklar!	134	1
Kim bilir ?	168	1
Lafın gelişi.	60	1
Merhaba	192	1
Ne bileyim!	154	1
Ne dese beğenirsin?	136	1
Ne mutlu bana!	101	1
Ne olursa olsun.	57	1
Ne yalan söyleyeyim...	141	1
Oturmaya mı geldik?	36	1
Peki	43	1
Tebrikler	207	1
Teşekkür ederim.	196	1
Vah vah!	194	1

Açık konuşmak gerekirse:

“Açık konuşmak gerekirse bu canavarın birkaç saniye içinde iyi yürekli bir meleğe dönüşmesi pek de mümkün değildi.” (MA - 162)

Aferin:

“Balık! Aferin 100. Peki sen nesen? Ben mi, fil... Yok yok balığım. Ne balığı? Otur, sıfır!” (MA - 27)

Geçmiş olsun:

“Ama geçmiş olsun, bana söz vermiş oldu. Babalar çocuklarına verdikleri sözleri tutmak zorunda.” (MA - 132)

3.1.9. Kral Şakir Muhtişim Dedektifler

Kral Şakir Muhtişim Dedektifler adlı kitaptan 16 farklı, toplam 33 ilişki sözü (kalıp söz) tespit edilmiştir.

Kitapta geçen ilişki sözleri ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 24’te verilen ilişki sözlerinden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 24. Kral Şakir Muhtişim Dedektifler Adlı Kitapta İlişki Sözleri

İlişki Sözü	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Evet	73, 135, 147, 150, 152, 154	6
Pardon!	25, 126, 129, 172	5
Özür dilerim!	25, 64, 101, 102	4
Hay Allah!	82, 130, 192	3
Kusura bakmayın!	122, 123, 182	3
Kim o?	82, 83	2
Bakıcı değil alıcıyız.	124	1
Buyur!	181	1
En son kaç olur?	124	1
Hoş geldiniz!	81	1
İyi geceler!	53	1
Kusura bakma!	76	1
Merhaba!	64	1
Neymiş efendim...	81	1
Valla	205	1
Vallahi	81	1

Bakıcı değil alıcıyız:

“Babam hemen dükkân sahibiyle pazarlığa oturdu: ‘İki dakika bakıp çıkacağız, en son kaç olur, bakıcı değil alıcıyız, bize de mi olmaz...’ Bildiği tüm klişeleri sıraladı. Ama Aylin Abla kararlıydı.” (MD - 124)

İyi geceler:

“‘Oh, uyudum bile, hem de çok derin gittim, kalkamam artık, bak nasıl horlayacağım şimdi, iyi geceler.’ deyip anında gök gürültüsü gibi homurtular çıkarmaya başladı.” (MD - 53)

Pardon:

“Bu andan sonra, yolda bulunan herkes gözünü ekrana pardon yola dikti çünkü Amerikan filmleri tadında bir aksiyon filmi sahnesi izliyorduk.” (MD - 172)

3.1.10. Kral Şakir On Numara Macera

Kral Şakir On Numara Macera adlı kitaptan 22 farklı, toplam 31 ilişki sözü (kalıp söz) tespit edilmiştir.

Kitapta geçen ilişki sözleri ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 25'te verilen ilişki sözlerinden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 25. Kral Şakir On Numara Macera Adlı Kitapta İlişki Sözleri

İlişki Sözü	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Evet	43, 47, 65, 97	4
Pardon!	83, 87, 95, 148	4
Efendim!	75, 95, 172	3
Emredersiniz!	48	2
Affedersiniz!	82	1
Aşk olsun!	117	1
Bana ne?	62	1
Çok teşekkür ederim.	204	1
Duyduk duymadık demeyin!	104	1
Gel vatandaş gel!	86	1
Hay aksi!	148	1
Hay Allah!	41	1
Hazır ol!	182	1
Hoş geldiniz!	95	1
Hoşça kal!	160	1
İyi şanslar!	179	1
Kaç kere söyledim?	64	1
Kusura bakmayın.	148	1
Lütfen!	152	1
Maşallah!	41	1
Özür dilerim.	33	1
Sefalar getirdiniz!	95	1

Affedersiniz:

“En sevimli haliyle;

-Affedersiniz size bir şey soracağım, acaba neden bu kadar çok yaşıyorsunuz?”

(ONM - 82)

Hay aksi:

"Hay aksi! Görünmez kaza!" (ONM - 148)

Hoş geldiniz:

“Neyse efendim, hoş geldiniz, sefalar getirdiniz. Ne bakmıştınız?” (ONM - 95)

3.1.11. Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili

Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili adlı kitaptan 15 farklı, toplam 37 ilişki sözü (kalıp söz) tespit edilmiştir.

Kitapta geçen ilişki sözleri ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 26’da verilen ilişki sözlerinden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 26. Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili Adlı Kitapta İlişki Sözleri

İlişki Sözü	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Lütfen!	25, 30, 44, 106, 116, 122, 183, 185	11
Evet	104, 126, 128, 141, 142, 194	6
Görüşürüz!	81, 99	3
Özür dilerim.	133, 150, 152	3
Pardon!	30, 44, 118	3
Ayıp oluyor ama!	27, 106	2
Alo!	118	1
Bana ne?	145	1
Çok teşekkür ederim.	150	1
Çok yaşa!	39	1
Hay Allah!	116	1
Merhaba!	92	1
Müsaade eder misin?	163	1
Ne mutlu...	191	1
Teşekkürler.	145	1

Ayıp oluyor ama:

“Hoop! Ayıp oluyor ama. Ben sana dürbünle bakıyor muyum?” (ÇBSYT - 27)

Ne mutlu:

"Harika! Köprü yapılır yapılmaz elmalar birbirlerine kavuştular. Ne mutlu bize!"
(ÇBSYT - 191)

Görüşürüz:

“Fil Necati ağabey, ‘Yerçekimi zamanında beni çok çekti, hakkıdır. Sonra görüşürüz Dünya! Sonra görüşürüz.’ dedi.” (ÇBSYT - 81)

3.1.12. Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin

Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin adlı kitaptan 19 farklı, toplam 63 ilişki sözü (kalıp söz) tespit edilmiştir.

Kitapta geçen ilişki sözleri ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 27’de verilen ilişki sözlerinden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 27. Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin Adlı Kitapta İlişki Sözleri

İlişki Sözü	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Evet	57, 58, 74, 81, 95, 112, 115, 125, 145, 146, 147, 177, 178, 179, 193, 197, 203, 205	20
Bana ne?	161, 162	6
Alo!	57, 79, 85	5
Lütfen!	152, 156, 157, 192	5
Kusura bakma!	36, 141, 214, 215	4
Teşekkürler.	81, 177, 178, 179	4
Efendim!	79, 166	3
Görüşürüz!	36, 162, 182	3
Özür dilerim.	124, 130, 150	3
Affedersiniz!	186	1
Elveda!	129	1
Hay Allah!	64	1
Hayret bir şey!	165	1
Hoş geldiniz!	179	1
İyi geceler!	118	1
İyi şanslar!	163	1
Ona göre!	32	1
Pardon!	181	1
Teşekkür ederim.	144	1

Evet:

“Müdür bana dönerek ‘Evet, sıra sende Şakir, anlat bakalım!’ derken bana şüpheli şüpheli bakıyordu.” (DKZ - 112)

Elveda:

“‘Telefonuna da elveda de!’ diyerek beni kolumdan tutup götürmeye başladı.”
(DKZ - 129)

İyi şanslar:

“‘Unutmayın her şey çok ince camlardan yapılmıştır. Ve nefes alıp verirken bile iki kere düşünmelisiniz, iyi şanslar.’ dedikten sonra da kıkırdamıştı.” (DKZ - 163)

3.1.13. Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat

Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat adlı kitaptan 18 farklı, toplam 35 ilişki sözü (kalıp söz) tespit edilmiştir.

Kitapta geçen ilişki sözleri ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 28’de verilen ilişki sözlerinden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 28. Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat Adlı Kitapta İlişki Sözleri

İlişki Sözü	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Evet	37, 64, 91, 96, 124, 168, 199	7
Günaydın!	30, 197	4
Allah Allah!	177, 178, 191	3
Alo!	99, 174	3
Aferin!	154	2
Aman Allah’ım!	91, 169	2
Bana kalırsa...	41, 175	2
Özür dilerim.	58, 191	2
Aşk olsun!	73	1
Bana sorarsanız...	31	1
Güle güle!	65	1
Hay Allah!	68	1
İşin kötüsü...	203	1
İzin verir misin ?	127	1
Özür dileriz!	199	1
Pardon!	177	1
Selam söyle!	121	1
Size nasıl yardımcı olabilirim?	88	1

Günaydın:

“Canazor ise yeni uyanmış olmanın sersemliğiyle ‘Bir günaydın yok mu?’ diye söylenmişti.” (CPBDP - 197)

Selam söyle:

“Babam, Necati ağabeyin ışınlanabildiğini sanmış olacak ki ‘Oo, köydeki ninem gile selam söyle!’ diyerek heyecanlandı.” (CPBDP - 191)

Bana kalırsa:

“Bana kalırsa bir şehir inşa etmek çok daha fazla gofrete bedel. Ama Tanju ağabey mutluydu ben de mutluyum.” (CPBDP - 41)

4. KALIPLAŞMIŞ SÖZLER

Bu bölümde incelenen kitaplarda bulunan kalıplaşmış sözlere yer verilmiştir. 13 kitaptan 4 farklı, toplam 4 kalıplaşmış söz tespit edilmiştir.

Kitaplarda geçen kalıplaşmış sözler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 29’da verilen kalıplaşmış sözler metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 29. Kral Şakir Resimli Kitap Serisinde Kalıplaşmış Sözler

Kalıplaşmış Söz	Kitap Adı/Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Benim için küçük ama insanlık için büyük bir adım.	Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin (S. 39)	1
Bindik bir alamete gidiyoruz kıyamete.	Kral Şakir Macera Adası (S. 91)	1
Bir dil bir insan, iki dil iki insan.	Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı (S. 140)	1
Hepimiz birimiz, birimiz hepimiz için.	Kral Şakir Dürümler Karışık (S. 98)	1

Benim için küçük ama insanlık için büyük bir adım:

“Necati Ağabey mekiğin kapısından fırlayıp havada uçmaya başlamış. Sonra da karşılarındaki bir kum tepesine çarparak ancak durabilmiş. Sonra da Ay’a ayak basmış. ‘Bu benim için küçük ama insanlık için büyük bir adım.’ diye söyleniyormuş.” (DKZ - 39)

Bindik bir alamete gidiyoruz kıyamete:

“Hoş bir görüntü veriyordur kesin. Ama yıldızın içinde olmak yeterince korkutucu bence, bindik bir alamete, gidiyoruz kıyamete mi acaba?” (MA - 91)

Bir dil bir insan, iki dil iki insan:

“Bu işin altından kazasız belasız kalkabilirsem yemin ediyorum bir dahakine yurt dışından özel eğitilmiş bakıcı getireceğim. Hem yabancı dilleri de gelişir, bir dil bir insan, iki dil iki insan, eee üç civciv, altı civciv, hem de acayip büyümüşünden...” (DBÇH - 140)

Hepimiz birimiz, birimiz hepimiz için:

“Ama bir faydası olmadı. Sonuçta biz bir grupmuşuz, buraya gelerek şehri karıştırmışız, o yüzden hepimiz suçluymuşuz. Bir tür hepimiz birimiz, birimiz hepimiz için durumu yani...” (DK - 98)

5. İKİLEMELER

Bu bölümde incelenen kitaplarda bulunan ikilemelere yer verilmiştir. 13 kitaptan 390 farklı, toplam 480 ikileme tespit edilmiştir.

Kitaplarda geçen ikilemeler tablolarla gösterilmiş ve rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

5.1. KİTAPLARDA İKİLEME BULGULARI

5.1.1. Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra

Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra adlı kitaptan 39 farklı, toplam 43 ikileme tespit edilmiştir.

Kitapta geçen ikilemeler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 30’da verilen ikilemelerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 30. Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra Adlı Kitapta İkilemeler

İkileme	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Sağ salim	37, 92	2
Uzun uzun	102, 112	2
Yan yana	182, 184	2

Tablo 30 (Devam). Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra Adlı Kitapta İkillemeler

İkileme	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Zar zor	116, 177	2
Allak bullak	42	1
Apar topar	122	1
Aşağı yukarı	146	1
Atari matari	71	1
Ayrı ayrı	71	1
Bağıra çağıra	194	1
Boş boş	143	1
Büyük küçük	64	1
Cayır cayır	129	1
Çevire çevire	115	1
Ezik büzük	22	1
Falan filan	97	1
Fıldır fıldır	102	1
Gelmiş geçmiş	92	1
Hızlı hızlı	184	1
Işıl ışıl	145	1
İvir zivir	145	1
Kaba saba	40	1
Kendi kendine	19, 50	1
Koca koca	110	1
Küçük küçük	124	1
Para pul	62	1
Peş peşe	62	1
Pis pis	117	1
Renk renk	69	1
Sağa sola	181	1
Sağını solunu	180	1
Salak salak	52	1
Sallana sallana	116	1
Süze süze	118	1
Terli terli	188	1

Tablo 30 (Devam). Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra Adlı Kitapta İkilemeler

İkileme	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Ters ters	49	1
Tıka basa	72	1
Üstten üstten	115	1
Zaman zaman	190	1

Allak bullak:

“Pazarı allak bullak edip ortalığı birbirine kattıktan sonra Ayı Polat, bir ağaca toslayıp durdu.” (TKDO - 42)

Cayır cayır:

“Altını beslemişler, cayır cayır yanıyor. İçinden kızgın buharlar çıkıyor, buğulama yapacaklar bizi kesin.” (TKDO - 129)

Gelmiş geçmiş:

“Başka dünyalarla kurduğumuz iyi ilişkilerin gelmiş geçmiş en zararlı fil olan Necati tarafından bozulmasına izin veremeyeceğimize göre maketten de olsa yeni bir Uranüs yapmak zorundaydık.” (TKDO - 92)

5.1.2. Kral Şakir Macera Devam Ediyor

Kral Şakir Macera Devam Ediyor adlı kitaptan 34 farklı, toplam 45 ikileme tespit edilmiştir.

Kitapta geçen ikilemeler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 31’de verilen ikilemelerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 31. Kral Şakir Macera Devam Ediyor Adlı Kitapta İkilemeler

İkileme	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Bol bol	65, 70	3
Kendi kendine	39, 63, 210	3
Peş peşe	61, 144, 151	3
Üst üste	138, 173, 177	3
Zar zor	55, 83, 173	3
Boş boş	74, 122	2

Tablo 31 (Devam). Kral Şakir Macera Devam Ediyor Adlı Kitapta İkilemeler

İkileme	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Abuk sabuk	20	1
Ağır ağır	178	1
Akşam akşam	85	1
Alt üst	144	1
Ata tuta	99	1
Ayrı ayrı	13	1
Çoluk çocuk	94	1
Elden ele	208	1
Güzel güzel	106	1
Hızlı hızlı	159	1
Işıl ıslıl	32	1
Kendi kendime	104	1
Kesik kesik	30	1
Kımıl kımıl	32	1
Koca koca	95	1
Oradan oraya	39	1
Pırıl pırıl	20	1
Sık sık	95	1
Sıkı sıkı	143	1
Süklüm püklüm	26	1
Tıka basa	52	1
Uçuk kaçık	39	1
Uslu uslu	98	1
Üç beş	162	1
Yamuk yamuk	97	1
Yan yana	195	1
Yaşlı başlı	106	1
Zangır zangır	30	1

Ata tuta:

“Gülüştük, cebimden çıkardığım tenis topunu birbirimize ata tuta kantine doğru yürümeye başladık.” (MDE - 99)

Kendi kendine:

“Kendisi mahallenin uçuk kaçık adamlarındandır, ne zaman nereden çıkacağı pek belli olmaz. Kendi kendine konuştuğu çok duyulmuştur.” (MDE - 29)

Süklüm püklüm:

“Tuvalete gidip karizmayı düzeltmem lazımdı, süklüm püklüm sınıftan çıktım.” (MDE - 26)

5.1.3. Kral Şakir Anlatsam Film Olur

Kral Şakir Anlatsam Film Olur adlı kitaptan 39 farklı, toplam 43 ikileme tespit edilmiştir.

Kitapta geçen ikilemeler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 32’de verilen ikilemelerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 32. Kral Şakir Anlatsam Film Olur Adlı Kitapta İkilemeler

İkileme	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Kendi kendine	39, 74, 176	3
Abur cubur	61, 74	2
Saçma sapan	45, 50	2
Aça aça	90	1
Arada sırada	28	1
Azar azar	75	1
Bağıra çağıra	201	1
Bağırta bağırta	79	1
Bir iki	154	1
Biraz biraz	159	1
Boylu boyunca	70	1
Çatır çatır	172	1
Çılgılık çılgığa	24	1
Eğip büküp	61	1
Gerisin geri	137	1
Gürültü patırtı	22	1
Hepi topu	114	1
Hoplaya zıplaya	201	1
İster istemez	105	1

Tablo 32 (Devam). Kral Şakir Anlatsam Film Olur Adlı Kitapta İkilemeler

İkileme	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Kol kola	62	1
Korka korka	144	1
Kötü kötü	137	1
Nefes nefese	64	1
Pis pis	195	1
Sağa sola	184	1
Sağdan soldan	81	1
Sallaya sallaya	65	1
Süklüm püklüm	74	1
Tıka basa	106	1
Ufak tefek	157	1
Utana sıkıla	158	1
Uzun uzun	61	1
Ürkek ürkek	34	1
Yan yana	149	1
Yarı yarıya	64	1
Yüz yüze	64	1
Yüzsüz yüzsüz	110	1
Zar zor	83	1
Zırt pırt	135	1

Abur cubur:

“Eve vardığımızda patron da evine döndü. Hepimiz hâlâ çok üzgün ve suskunduk. Annem Kadriye, önümüze hazırladığı abur cuburları koydu ama neşemiz geri gelmedi.” (AFO - 74)

Arada sırada:

“Remzi, televizyonda izlemiştim. Bir psikolog, küçük çocuklara arada sırada büyük sorumluluklar verin ki kendilerine güvenleri artsın diyordu.” (AFO - 28)

Uzun uzun:

“Genellikle bizi fırçaladıktan sonra kendini eğip büküp garip bir şekilde giriyor ve parmaklarını birleştirip uzun uzun oturmaya başlıyor.” (AFO - 61)

5.1.4. Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor

Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor adlı kitaptan 30 farklı, toplam 37 ikileme tespit edilmiştir.

Kitapta geçen ikilemeler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 33'te verilen ikilemelerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 33. Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor Adlı Kitapta İkilemeler

İkileme	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Kendi kendine	110, 176, 189	3
Abuk subuk	158, 205	2
Bire bir	23, 170	2
Boş boş	28, 122	2
Eski püskü	170, 171	2
Sıkı sıkı	34, 149	2
Akın akın	152	1
Bas bas	23, 89	1
Baş başa	49	1
Beş altı	11	1
Bir iki	124	1
Çıka çıka	80	1
Ekstra ekstra	47	1
Fosur fosur	174	1
Geçer geçmez	79	1
Gıcır gıcır	155	1
Giyinip kuşanıp	124	1
Hile hurda	106	1
İri yarı	150	1
Kazasız belasız	142	1
Paşa paşa	117	1
Peş peşe	52	1
Söke söke	102	1
Söylene söylene	98	1
Tane tane	11	1

Tablo 33 (Devam). Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor Adlı Kitapta İkilemeler

İkileme	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Tek tek	127	1
Ufak tefek	136	1
Uzun uzun	171	1
Yan yana	124	1
Yaşlı başlı	143	1

Akın akın:

“Son model arabalardan pahalı kıyafetler giymiş insanlar inip akın akın restorana giriyor.” (HKFU - 152)

Kazasız belasız:

“Annemden izni koparınca ikisi de çocuklar gibi sevinip zıplamaya başladılar. İyi hoş da adamlar hâlâ bize bakıyor. Bu işten kazasız belasız sıyrılmamız zor olacak.” (HKFU - 142)

Yan yana:

“Dedem arkadaşlarıyla haftada bir iki gün tavla oynar. Aynı bankadan emekli olanların eski günlerdeki gibi yan yana masalarda oturması için lokal diye bir şey icat etmişler.” (HKFU - 124)

5.1.5. Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı

Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı adlı kitaptan 37 farklı, toplam 48 ikileme tespit edilmiştir.

Kitapta geçen ikilemeler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 34’te verilen ikilemelerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 34. Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı Adlı Kitapta İkilemeler

İkileme	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Tek tek	28, 95, 175, 206	4
Sağ salım	65, 161, 166	3
Geri geri	94, 96	2
İş güç	80, 201	2

Tablo 34 (Devam). Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı Adlı Kitapta İkilemeler

İkileme	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Kendi kendine	26	2
Mutlu mesut	69, 123	2
Sabah sabah	11, 27	2
Yan yana	74, 140	2
Abuk subuk	100	1
Abur cubur	123	1
Arada sırada	74	1
Aşağı yukarı	139	1
Ata ata	118	1
Bağıra çağıra	205	1
Ciddi ciddi	124	1
Çeşit çeşit	61	1
Eski püskü	92	1
Falan filan	169	1
Haşur huşur	30	1
Havada karada	129	1
Hoplaya zıplaya	115	1
Kaba saba	51	1
Kazasız belasız	140	1
Kıs kıs	89	1
Kol kola	100	1
Peş peşe	157	1
Saklana saklana	31	1
Sık sık	173	1
Sinsi sinsi	89	1
Şaşkın şaşkın	92	1
Ters ters	28	1
Tıkır tıkır	27	1
Tuta tuta	33	1
Ufak tefek	145	1
Üst baş	158	1
Üst üste	119	1
Zar zor	46	1

Aşağı yukarı:

“Onlarla aşağı yukarı aynı boyutta olmasına rağmen görünüşlerinden Necati Ağabey bile ürktü.” (DBÇH - 139)

Falan filan:

“Hesapça bu bizim çok zengin filin dinlenme eviymiş. Ondan dağınmış da. Kafasını toplamak istediğinde böyle rahat ortamlar gerekiyormuş da, falan filan.” (DBÇH - 169)

Kıs kıs:

“Satış yetkilisinin bütün gün o küçücük standta oturmaktan sinirleri bozulmuş herhalde. Benim oyunda yanmama acayip sevindi adam. Kıs kıs bayağı bir güldü.” (DBÇH - 89)

5.1.6. Kral Şakir Dürümler Karışık

Kral Şakir Dürümler Karışık adlı kitaptan 27 farklı, toplam 37 ikileme tespit edilmiştir.

Kitapta geçen ikilemeler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 35’te verilen ikilemelerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 35. Kral Şakir Dürümler Karışık Adlı Kitapta İkilemeler

İkileme	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Kendi kendine	49, 57, 163, 171	4
Yorgun argın	46, 47, 55	3
Bol bol	67, 144	2
Boş boş	126, 128	2
Rahat rahat	122, 123	2
Sağ salim	106, 150	2
Sağlı sollu	91, 94	2
Allah Allah	117	1
Altı üstü	41	1
Çabuk çabuk	140	1
Çalı çırpı	52	1

Tablo 35 (Devam). Kral Şakir Dürümler Karışık Adlı Kitapta İkilemeler

İkileme	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Çıtır çıtır	126	1
Geri geri	106	1
Gürül gürül	61	1
Karşı karşıya	53	1
Peş peşe	138	1
Pırıl pırıl	27	1
Sabah sabah	164	1
Saçma sapan	42	1
Sakin sakın	190	1
Sıcak sıcak	54	1
Tek tek	151	1
Teker teker	149	1
Üst üste	126	1
Yan yana	91	1
Yapış yapış	175	1
Yavaş yavaş	153	1

Boş boş:

“Babam bu cevaba çok sinirlendi ama adam ısrarcıydı. Boş boş ekrana bakacağımıza hiç değilse karnımız doyardı.” (DK - 126)

Çıtır çıtır:

“İnanmayacaksınız ama cevap yine aynıydı, sadece bu satıcı televizyon değil çıtır çıtır taze simit almamızı öneriyordu.” (DK - 126)

Yorgun argın:

“Zavallı babam bu sırada gıdıklanmaktan bıkmış halde yorgun argın koltuğa yığılmış durumdaydı ama Necati ağabey asla pes etmez, koltuğun arkasında pusuya yatmış.” (DK - 55)

5.1.7. Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki

Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki adlı kitaptan 26 farklı, toplam 30 ikileme tespit edilmiştir.

Kitapta geçen ikilemeler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 36’da verilen ikilemelerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 36. Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki Adlı Kitapta İkilemeler

İkileme	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Akın akın	41	1
Aşağı yukarı	5	1
Baş başa	168	1
Bol bol	207	1
Boş boş	39, 50, 165	3
Canlı canlı	105	1
Çatır çutur	112	1
Çeke çeke	139	1
Çoluk çocuk	28	1
Evirip çevirip	155	1
Gelmiş geçmiş	75, 168	2
Geri geri	114	1
Gizli saklı	187	1
Hal hatır	28	1
Hepi topu	126	1
Hızlı hızlı	40, 187	2
Karman çorman	168	1
Kuru kuru	136	1
Mutlu mesut	208	1
Sağ salim	63	1
Sağa sola	66	1
Sara sara	135	1
Sevine sevine	30	1
Sık sık	117	1
Tek tek	204	1
Teker teker	202	1

Baş başa:

“Annem zaten kuaföre gidecekmiş, bizi karman çorman olmuş bir oyunla ve Necati ağabey gibi dünyanın gelmiş geçmiş en büyük mızıkçısıyla baş başa bırakıp gitti.” (MBFGS - 168)

Gizli saklı:

“Çok zengin olunca hepsine birer oyun hediye edeceğim, böylece sabah erken gizli saklı bir şeyler yapacaksak bizi göremesinler.” (MBFGS - 187)

Kuru kuru:

“Avlanmak öyle olmaz böyle olurmuş. Kuru kuru yemlerle küçücük masum balıkları kandırıyormuşuz.” (MBFGS - 136)

5.1.8. Kral Şakir Macera Adası

Kral Şakir Macera Adası adlı kitaptan 31 farklı, toplam 38 ikileme tespit edilmiştir.

Kitapta geçen ikilemeler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 37’de verilen ikilemelerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 37. Kral Şakir Macera Adası Adlı Kitapta İkilemeler

İkileme	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Boş boş	71, 134, 180	3
Hızlı hızlı	43, 151	2
Kendi kendine	42, 150	2
Nefes nefese	49, 164	2
Takır tukur	202	2
Yavaş yavaş	184, 206	2
Ağır ağır	38	1
Atlaya zıplaya	151	1
Bol bol	113	1
Boşu boşuna	72	1
Diken diken	81	1
Döne döne	96	1
Garip garip	27	1
Hoplaya zıplaya	150	1
İçten içe	51	1
İte kaka	145	1
Kaba saba	77	1

Tablo 37 (Devam). Kral Şakir Macera Adası Adlı Kitapta İkilemeler

İkileme	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Küçük küçük	206	1
Oflaya puflaya	138	1
Paşa paşa	91	1
Paytak paytak	101	1
Rahat rahat	85	1
Saçma maçma	27	1
Saçma sapan	179	1
Sağ salim	100	1
Sert sert	31	1
Sürüne sürüne	34	1
Tek tek	206	1
Ters ters	153	1
Yarım yamalak	112	1
Yorgun argın	173	1

Ağır ağır:

“Ürkünç birine benzeyen dalgıç ağır ağır konuşuyordu.” (MA - 38)

Saçma maçma:

“Babam, Canan’ın gülmediğini fark etti. Dediğine göre bu yaptığımızı biraz saçma buluyordu. Saçma maçma... Eğer Lömpen Adası’na gidebileceksek değer.” (MA - 27)

Yarım yamalak:

“0 andan beri Necati ağabey kapris yapıp benimle yarım yamalak konuşuyor.” (MA - 112)

5.1.9. Kral Şakir Muhtişim Dedektifler

Kral Şakir Muhtişim Dedektifler adlı kitaptan 25 farklı, toplam 31 ikileme tespit edilmiştir.

Kitapta geçen ikilemeler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 38’de verilen ikilemelerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 38. Kral Şakir Muhtişim Dedektifler Adlı Kitapta İkillemeler

İkileme	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Sağa sola	129, 145, 172, 195	4
Kendi kendine	71, 163	2
Nefes nefese	131, 132	2
Şaşkın şaşkın	161, 168	2
Acele acele	38	1
Arada derede	199	1
Boy boy	35	1
Demet demet	58	1
Eski püskü	31	1
Ferah ferah	50	1
Havalı havalı	160	1
Hışır hışır	160	1
Hızlı hızlı	126	1
Kana kana	200	1
Koşa koşa	94	1
Mutlu mesut	192	1
Oradan oraya	97	1
Peş peşe	45	1
Sağ salim	193	1
Sıkı sıkı	202	1
Tek tek	90	1
Üst üste	205	1
Yarı yarıya	42	1
Yavaş yavaş	64	1
Yer yön	143	1

Demet demet:

“Ama mahallenin her yerine demet demet sarımsakları asmaya başlayınca seçtiğimiz yolun sakıncaları da ortaya çıktı.” (MD - 58)

Hışır hışır:

“Annem her ne kadar, ‘Dur Necati, daha pişmedi, bekle biraz!’ dese de o ısırıldıkça hışır hışır sesler çıkaran sebzeleri tencereden alıp ağzına atıyor.” (MD - 160)

Üst üste:

“Üst üste birden fazlasını yaşayamıyorum. Genç olabilirim ama ruhum yorgun valla. Siz de bizim ailenin üyesi sayılırsınız, ne demek İstedığımı anlıyorsunuzdur. Bitmedi, yine bitmedi...” (MD - 205)

5.1.10. Kral Şakir On Numara Macera

Kral Şakir On Numara Macera adlı kitaptan 28farklı, toplam 31 ikileme tespit edilmiştir.

Kitapta geçen ikilemeler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 39’da verilen ikilemelerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 39. Kral Şakir On Numara Macera Adlı Kitapta İkilemeler

İkileme	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Bol bol	100, 103	2
Koca koca	107, 110	2
Şaşkın şaşkın	98, 193	2
Ağır aksak	28	1
Avuç avuç	206	1
Boş boş	76	1
Çatır çutur	168	1
Eze eze	120	1
Hepi topu	174	1
Islak ıslak	85	1
İş güç	52	1
Kuru kuru	110	1
Mutlu mesut	172	1
Oflaya puflaya	171	1
Sağ salim	97	1
Sık sık	21	1
Süzüle süzüle	29	1
Şakır şakır	96	1
Tatlı tatlı	172	1
Teker teker	35	1

Tablo 39 (Devam). Kral Şakir On Numara Macera Adlı Kitapta İkilemeler

İkileme	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Tıpış tıpış	179	1
Üst üste	62	1
Vura vura	140	1
Yata yata	141	1
Yavaş yavaş	31	1
Zaman zaman	21	1
Zar zor	197	1
Zarar ziyan	98	1

Ağır aksak:

“Son motoru yakalamak için canımızı ortaya koymuş, kazadan kazaya koşuyorduk. Diğerleri normal ve ağır aksak yürümelerine rağmen öne geçmiş, iskeleye varmışlardı bile.” (ONM - 28)

Hepi topu:

“Annem hepi topu birkaç saat kalacağımızı söyleyip bizi rahatlatmaya çalışıyordu.” (ONM - 174)

Tıpış tıpış:

“Onlar kaçıp kendilerini kurtardılar, biz Canan’la tıpış tıpış içeri girdik.” (ONM - 179)

5.1.11. Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili

Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili adlı kitaptan 25 farklı, toplam 31 ikileme tespit edilmiştir.

Kitapta geçen ikilemeler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 40’ta verilen ikilemelerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 40. Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili Adlı Kitapta İkilemeler

İkileme	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Teker teker	30, 117, 178	3
Garip garip	50, 54	2

Tablo 40 (Devam). Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili Adlı Kitapta İkillemeler

İkileme	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Sabah sabah	22, 23	2
Tak tuk	69	2
Yavaş yavaş	81, 193	2
Acıklı acıklı	153	1
Adım adım	82	1
Art arda	62	1
Baş başa	72	1
Başlı başına	65	1
Boş boş	179	1
Derme çatma	197	1
Geri geri	127	1
Horul horul	123	1
Hüngür hüngür	157	1
Kendi kendine	198	1
Mutlu mutlu	193	1
Nefes nefese	57	1
Neler neler	166	1
Pişkin pişkin	63	1
Saçma sapan	124	1
Sağa sola	50	1
Türlü türlü	107	1
Ufak tefek	41	1
Zar zor	32	1

Art arda:

“Mirket ağabeyin şaşkınlığı çoktan geçmiş, üstüne art arda espri yapacak hale gelmişti.” (ÇBSYT - 62)

Derme çatma:

“İkizleri derme çatma barakalarına koymak üzereydi.” (ÇBSYT - 197)

Neler neler:

“Hatta ben ortamı biraz sirke de çevirdim. Çubuğun üstünde tek ayak dengede

durmalar, oyuncakları havada çevirmeler, daha neler neler...” (ÇBSYT - 166)

5.1.12. Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin

Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin adlı kitaptan 33 farklı, toplam 40 ikileme tespit edilmiştir.

Kitapta geçen ikilemeler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 41’de verilen ikilemelerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 41. Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin Adlı Kitapta İkilemeler

İkileme	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Yavaş yavaş	68, 103, 182, 192, 194	5
Şüpheli şüpheli	193, 204	2
Teker teker	60	2
Zırt pırt	200, 201	2
Arada derede	206	1
Bir aşağı bir yukarı	52	1
Çılgık çılgıça	182	1
Garip garip	125	1
Görmüş geçirmiş	44	1
Harıl harıl	142	1
Havalı havalı	219	1
Hayran hayran	38	1
Hüngür hüngür	111	1
İri yarı	61	1
İrili ufaklı	162	1
İş güç	214	1
Kaş göz	167	1
Kazasız belasız	136	1
Kös kös	32	1
Kupa mupa	193	1
Mavi mavi	38	1
Milim milim	156	1
Parıl parıl	162	1
Pırıl pırıl	201	1

Tablo 41 (Devam). Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin Adlı Kitapta İkilemeler

İkileme	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Sağ salim	159	1
Sağdan soldan	190	1
Sakin sakın	156	1
Sıkı sıkı	163	1
Şaşkın şaşkın	154	1
Tekrar tekrar	167	1
Yan yana	106	1
Yeni yeni	70	1
Zar zor	132	1

Görmüş geçirmiş:

“Dünya ürkek bir sesle, ‘Merkür amca görmüş geçirmiş adamsın, biraz yardımcı ol. Bu ay çok ödemem vardı. İdare et biraz.’ diyerek cevap vermiş.” (DKZ - 44)

Kös kös:

“Ama Necati ağabey çoktan mekiğe binmiş ‘Hohoho, ben uzay macerasına gidiyorum! Siz de kös kös oturun burada.’ diyerek bize mekiğin camından el sallıyordu.” (DKZ - 32)

Zırt pırt:

“Muzaffer de ‘Aaa bi karar verin siz de! Zırt pırt çay mı demlenirmiş? Çayın kilosu kaç lira biliyor musunuz?’ diyerek sinirle kapıdan geri çıkıp gitti.” (DKZ - 200)

5.1.13. Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat

Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat adlı kitaptan 16 farklı, toplam 26 ikileme tespit edilmiştir.

Kitapta geçen ikilemeler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 42’de verilen ikilemelerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 42. Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat Adlı Kitapta İkilemeler

İkileme	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Kendi kendine	45, 71, 74, 80, 127	5

Tablo 42 (Devam). Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat Adlı Kitapta İkilemeler

İkileme	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Hızlı hızlı	79, 128	2
Kanlı canlı	84	2
Kat kat	40	2
Sağa sola	144, 146	2
Tek tek	14, 202	2
Yan yana	34, 164	2
Akın akın	54	1
Derme çatma	38	1
Garip garip	182	1
Kendi kendime	157	1
Küçük küçük	170	1
Oradan oraya	94	1
Sağ salim	111	1
Sıkı sıkıya	180	1
Ufak ufak	180	1

Kanlı canlı:

“Buradaki mağaza görevlisi kanlı canlı bir robottu.” (CPBDP - 84)

Sağa sola:

“Babam bir uzay aracı kullanmayı bilmediği için sağa sola çarpıyordu.” (CPBDP - 144)

Ufak ufak:

“Çünkü bu heykel pastırma kokuyordu. Şu heykelin kazağından ufak ufak yesem kimsecikler anlamaz.” (CPBDP - 180)

6. TERİMLER

Bu bölümde incelenen kitaplarda bulunan terimlere yer verilmiştir. 13 kitaptan 488 farklı, toplam 1269 terim tespit edilmiştir.

Kitaplarda geçen terimler tablolarla gösterilmiş ve rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

6.1. KİTAPLARDA TERİM BULGULARI

6.1.1. Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra

Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra adlı kitaptan 57 farklı, toplam 109 terim tespit edilmiştir.

Kitapta geçen terimler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 43'te verilen terimlerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 43. Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra Adlı Kitapta Terimler

Terim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Cümle	7, 27, 62, 74, 152, 178	6
Glüten	93, 126, 128, 129, 130	6
Lazer	153, 154, 155, 160, 162, 167	6
Uzay gemisi	72, 75, 79, 93, 94	5
Çekim	57, 68, 75	4
Galaksi	70, 90, 105, 116	4
Mide	157, 158, 171	4
Yönetmen	57, 61, 74	4
Akciğer	149, 156	3
Aktör	57, 72, 76,	3
Gezegen	65, 84, 108	3
Maç	173, 187, 194	3
Uranüs	91, 92, 93	3
Atmosfer	65, 79	2
Basketbol	26, 27	2
Başrol	71, 74	2
İnternet	180, 183	2
Kalp	156, 157	2
Kalp krizi	114, 146	2
Kıta	65, 157	2
Kulak	157	2
Miras	179, 183	2
Rol	71, 154	2
Senaryo	68, 71	2
Afrika menekşesi	198	1

Tablo 43 (Devam). Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra Adlı Kitapta Terimler

Terim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Astronot	147	1
Atomik	153	1
Azot	156	1
Bilinçaltı	94	1
Blok	185	1
Böbrek üstü bezi	157	1
Çalım	28	1
Deprem	181	1
Dünya	108	1
Efekt	68	1
Güneş sistemi	108	1
Hava akımı	149	1
Hava atışı	27	1
Işık hızı	65	1
Işık yılı	116	1
Karargâh	107	1
Karbonmonoksit	156	1
Kasırğa	149	1
Kilometre	65	1
Kredi kartı	159	1
Kriz	115	1
Kulakçık	157	1
Lop	156	1
Mutasyon	185	1
Östaki borusu	158	1
Özne	152	1
Prodüksiyon	68	1
Safra kesesi	157	1
Servis	185	1
Uzay boşluğu	72	1
Vadi	157	1
Yüklem	152	1

Atmosfer:

“Aklıma gelen ilk planı hemen uygulamaya koyduk. Elimizdeki uzay gemisinden başka bizi atmosfer dışına taşıyacak başka bir aracımız yoktu.” (TKDO - 65)

Kalp krizi:

“Annem duysa kalp krizi geçirir, gerçi sokaktaki midyecinin bütün dolmalarını yediğimizi görmesi de yeterli olur kriz için. En iyisi teneke üstü midyeye şimdilik bulaşmayalım.” (TKDO - 114)

Özne:

“Canan; durumumuzu güzel kurulmuş, öznesi ile yüklemi yerli gerinde cümlelerle çabucak anlatıverdi. Kızın okudukları gerçekten işe yarıyor.” (TKDO - 152)

6.1.2. Kral Şakir Macera Devam Ediyor

Kral Şakir Macera Devam Ediyor adlı kitaptan 30 farklı, toplam 50 terim tespit edilmiştir.

Kitapta geçen terimler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 44’te verilen terimlerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 44. Kral Şakir Macera Devam Ediyor Adlı Kitapta Terimler

Terim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Gol	69, 149, 151, 158, 161, 164, 166,	8
Işın	53, 108, 119, 149,	4
Meteor	77, 92, 104	4
Uzay	20, 92, 176	3
Lazer	102, 119, 148	3
Ağırlık merkezi	124	2
Konsantrasyon	160, 161	2
Stres	22, 56	2
Şut	158	2
Aerodinamik	40	1
Alaşım	40	1
Atom	119	1

Tablo 44 (Devam). Kral Şakir Macera Devam Ediyor Adlı Kitapta Terimler

Terim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Dürbün	85	1
Efekt	177	1
Eksen	131	1
Formül	63	1
Frekans	162	1
Hakem	161	1
Kanun	188	1
Kilometre	178	1
Klonlamak	154	1
Koordinat	102	1
Koro	191	1
Lehçe	196	1
Metre	48	1
Orion	176	1
Oyun konsolu	87	1
Pas	69	1
Plonjon	39	1
Telekinezi	71	1

Ağırlık merkezi:

“Eğer bir tutamaç yakalayamadıysanız her virajda her durma kalkmada ağırlık merkeziniz otobüsün ağırlık merkezinden ayrılır ve düşersiniz.” (MDO, 124)

Gol:

“Benim yüksek frekanslı maç sunumum, konsantrasyon, babamın golü derken maç bitti.” (MDO, 161)

Plonjon:

“Biz, baba oğul ellerimiz havada oradan oraya koşup kumanda ve dronu yakalamaya çalışırken duvarın üstünden uçarak plonjon yapan Tanju ağabey, yere 10 cm kala dronu yakalayiverdi.” (MDO, 39)

6.1.3. Kral Şakir Anlatsam Film Olur

Kral Şakir Anlatsam Film Olur adlı kitaptan 37 farklı, toplam 75 terim tespit edilmiştir.

Kitapta geçen terimler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 45'te verilen terimlerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 45. Kral Şakir Anlatsam Film Olur Adlı Kitapta Terimler

Terim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Meteor	31, 33, 46, 49, 89, 90	12
Uzay	19, 29, 30, 53, 110, 121, 122	8
Yükseklik korkusu	121, 123, 125, 129, 131	6
Mide	36, 56, 71, 127, 141	5
Mana	93, 130, 173, 187	4
Travma	125, 128, 129, 133, 148	4
Akrofobi	122, 123	2
Derbi	66, 113	2
Gol	128, 166	2
Işın	127, 131	2
Kredi kartı	29, 53	2
Anatideafobi	140	1
Apifobi	133	1
Basket	157	1
Depresyon	169	1
Desibel	48	1
Fıtık	118	1
Kaleci	128	1
Kalp krizi	67	1
Kırmızı kart	122	1
Krater	46	1
Mars	46	1
Meditasyon	61	1
Mikroskop	47	1
Musiki	78	1
Panikatak	38	1
Pekin ördeği	140	1

Tablo 45 (Devam). Kral Şakir Anlatsam Film Olur Adlı Kitapta Terimler

Terim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Penaltı	122	1
Perde	66	1
Santra	65	1
Soprano	164	1
Stat	67	1
Şut	128	1
Tabur	114	1
Teleskop	46	1
Tenis	56	1
Yemek borusu	70	1

Akrofobi:

“Bilim İnsanları böyle oluyor, yükseklik korkusu yerine akrofobi diyorlar. Zaten bu kadar havalı bir hastalığınız olduğunu duyunca yüzde elli iyileşiyorsunuz.” (AFO - 122)

Desibel:

“Dedem sokakta top oynayan çocuklara istediği desibelde bağırabilmek için megafon istiyordu.” (AFO - 48)

Teleskop:

“Mesela Canan’ın Mars’taki kraterleri incelemek için istediği büyük boy teleskop uzunca bir süre alınmayacaktı.” (AFO - 46)

6.1.4. Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor

Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor adlı kitaptan 24 farklı, toplam 53 terim tespit edilmiştir.

Kitapta geçen terimler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 46’da verilen terimlerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 46. Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor Adlı Kitapta Terimler

Terim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Meteor	167, 174, 178, 183, 185, 186, 191, 192, 195, 202, 204	21

Tablo 46 (Devam). Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor Adlı Kitapta Terimler

Terim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Mide	11, 22, 66, 69, 190	5
Alabanda	78	2
Depresyon	127, 136	2
Elektromanyetik	198, 204	2
Lazer	142, 143	2
Tansiyon	37, 63	2
Analiz etmek	22	1
Derbi	183	1
Fosfor	106	1
Frekans	34	1
Granit	155	1
Güverte	81	1
Hindiba	52	1
Kalp krizi	72	1
Koro	208	1
Kulak zarı	190	1
Manyetik	189	1
Modem	61	1
Ritim	194	1
Slalom	56	1
Travma	120	1
Uzay gemisi	195	1
Yapay zekâ	59	1

Elektromanyetik:

"Efendim, elektromanyetik bir şey bizi çekiyor!" (HKFU - 198)

Tansiyon:

"Heyecandan olacak her halde, Remzi 38 derece ile ortamdaki en sıcak kişi seçildi. Alet sırayla tansiyonlarımızı okumaya başlayınca Peyami dede öne atladı." (HKFU - 37)

Yapay zeka:

"Akıllı buzdolabı 3000'in sistemine ulaşmaya çalışırken ana merkeze giriş

yapmışız ve bütün sistemi değiştirip aletlerin hepsine yapay zekâ yüklemişiz.” (HKFU - 59)

6.1.5. Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı

Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı adlı kitaptan 32 farklı, toplam 55 terim tespit edilmiştir.

Kitapta geçen terimler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 47’de verilen terimlerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 47. Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı Adlı Kitapta Terimler

Terim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Turnuva	192, 195, 196, 199, 200, 203, 206, 207	11
Elektronik	74, 84, 194	3
Final	88, 203	3
Silikon	190, 194, 195	3
Travma	49, 155, 168	3
Efekt	99, 113	2
Evren	44, 164	2
Galaksi	30, 118	2
Manastır	92, 113	2
Rafting	89, 91	2
Atak	11	1
Bas	30	1
Demokrasi	79	1
Empati	162	1
Floresan	32	1
Futbol	81	1
Gezegen	118	1
Gol	189	1
Konsantrasyon	95	1
Lazer	135	1
Mars	30	1
Metal	113	1
Mikroorganizma	30	1
Pas	111	1

Tablo 47 (Devam). Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı Adlı Kitapta Terimler

Terim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Pazarlama	129	1
Replik	60	1
Röveşata	189	1
Satürn	30	1
Set	46	1
Somun	105	1
Yamaç paraşütü	91	1
Yarı final	198	1

Yarı final:

“Hepsi de yedi-sekiz yaşlarındaki bu çocuklar nasıl yarı finale geldiler, anlamak mümkün değil.” (DBÇH - 203)

Galaksi:

“Bırakın bizi, bırakın tüm dünyayı, galaksideki diğer gezegenlerde bile Fil Necati'yi aklına koyduğunu yapmaktan vazgeçirecek bir canlı olma ihtimali bana göre sıfırdı.” (DBÇH - 30)

Mikroorganizma:

“Bu sepeti uzay aracına koyup Mars'a göndersek oradaki mikroorganizmalar Satürn'e göç edip yeni bir yaşam formu yaratmaktan hiç çekinmezler bence.” (DBÇH - 30)

6.1.6. Kral Şakir Dürümler Karışık

Kral Şakir Dürümler Karışık adlı kitaptan 36 farklı, toplam 71 terim tespit edilmiştir.

Kitapta geçen terimler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 48’de verilen terimlerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 48. Kral Şakir Dürümler Karışık Adlı Kitapta Terimler

Terim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Denizaltı	73, 74, 76, 77, 78, 87, 93, 95, 96, 106, 107	16
Klon	170, 187, 188	5

Tablo 48 (Devam). Kral Şakir Dürümler Karışık Adlı Kitapta Terimler

Terim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Mamut	116, 187, 188	4
Futbol	45, 51, 113	3
Lazer	87, 99, 191	3
Şut	51	3
Beden eğitimi	99, 105	2
Denizati	93, 97	2
Formül	165	2
Güreş	145, 190	2
Hava boşluğu	73	2
Kilometre	131, 146	2
Tansiyon	129	2
Avokado	135	1
Basketbol	105	1
Buz pateni	178	1
Buzul çağı	183	1
Derece	78	1
Dinozor	116	1
Eklemler	22	1
El bombası	21	1
Gol	51	1
İnternet	67	1
Kale	46	1
Kaleci	49	1
Karantina	35	1
Kemençe	194	1
Kıta sahanlığı	107	1
Koronavirüs	67	1
Manyetik alan	102	1
Megalodon	107	1
Paralel	117	1
Pazarlama	44	1
Santim	22	1
Travma	160	1
Uzay gemisi	73	1

Buzul çağı:

“Bence birazcık Buzul Çağı yaşasak çok muhteşem olurdu, bir sürü heyecanlı maceraya atılabilirdik.” (DK - 183)

Koronavirüs:

“Selam arkadaşlar, dünyaya nasıl yayılmaya başladığı halen belli olmayan Koronavirüs yüzünden macera yaşamaya halimiz kalmadı.” (DK - 67)

Manyetik alan:

“Meğerse bu altın topun değeri altın olmasından kaynaklanmıyormuş, yaydığı manyetik alan sayesinde bu şehrin haritalarda görünmesini engelliyormuş. O yüzden çok değerliymiş.” (DK - 102)

6.1.7. Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki

Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki adlı kitaptan 53 farklı, toplam 155 terim tespit edilmiştir.

Kitapta geçen terimler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 49’da verilen terimlerden rastgele seçilen üçü kitaptaki kullanımlarıyla örneklenmiştir.

Tablo 49. Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki Adlı Kitapta Terimler

Terim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Gezegen	21, 25, 27, 28, 33, 35, 36, 39, 42, 43, 44, 50, 52, 56, 57, 60, 65, 68, 71, 74	28
Meteor	27, 42, 43, 44, 45, 52, 63, 65, 66, 69, 70, 71, 194	17
Mamut	97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 105, 112	15
Dinozor	92, 93, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 106, 109	14
Göl	119, 121, 134, 135, 136, 141, 142, 143	10
Hücre	44, 46, 65	5
Açı	22, 25, 26, 43	4
Teleskop	24, 25, 27, 28	4
Çarpı	22, 39	3
Galaksi	33, 56, 62	3
Aktör	134, 149	2
Evren	47, 62	2

Tablo 49 (Devam). Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki Adlı Kitapta Terimler

Terim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Güneş	26	2
Güverte	147, 155	2
Koordinat	39, 50	2
Lazer	31, 70	2
Mars	63, 79	2
Plüton	28, 35	2
Üçgen	22, 39	2
Asal sayı	39	1
Asteroid	35	1
Astronot	37	1
Atmosfer	39	1
Atom	5	1
Büyüteç	117	1
Çoğul eki	127	1
Depresyon	192	1
Empati	165	1
Faiz	22	1
Falso	39	1
Frekans	33	1
Gemi	141	1
Işık hızı	89	1
İnternet	94	1
İvme	39	1
Jüpiter	35	1
Kabile	27	1
Kaptan	149	1
Kare	27	1
Kenar	27	1
Kütle	39	1
Misina	135	1
Oksijen	137	1
Pandomim	151	1

Tablo 49 (Devam). Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki Adlı Kitapta Terimler

Terim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Pul	136	1
Radyasyon	5	1
Süpersonik	80	1
Telif hakkı	144	1
Travma	203	1
Türbülans	89	1
Uranyum	5	1
Uydu	25	1
Yer çekimi	39	1

Aktör:

“Aktör olacağına bu kadar yürekten inanmış birini, sirklerde gösteri yapmak için satılacağına ikna etmek aç bir fili durdurarmaktan bile zor bence.” (MBFGS - 134)

Çoğul eki:

“Çoğul ekini nerede kullanacağını bile bilmiyor. Ama onu düzeltmekle uğraşamam şimdi.” (MBFGS - 127)

Koordinat:

“Şimdi kâğıt kalem alıp yazmaya başlayın. Buranın koordinatlarını veriyorum.” (MBFGS - 39)

6.1.8. Kral Şakir Macera Adası

Kral Şakir Macera Adası adlı kitaptan 55 farklı, toplam 197 terim tespit edilmiştir.

Kitapta geçen terimler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 50’de verilen terimlerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 50. Kral Şakir Macera Adası Adlı Kitapta Terimler

Terim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Uzay	74, 76, 87, 89, 91, 92, 94, 95, 96, 101, 104, 108, 110, 112, 113, 157, 179, 185, 186, 195, 200, 204	26
Roket	74, 75, 76, 82, 84, 86, 87, 90, 92, 102, 114, 115,116	22

Tablo 50 (Devam). Kral Şakir Macera Adası Adlı Kitapta Terimler

Terim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Mars	74, 77, 82, 83, 90, 96, 97, 99, 100, 101, 104, 105, 107, 110, 111, 197	19
Gezegen	74, 76, 93, 96, 101, 105, 114, 114, 197, 199, 201, 202	16
Dünya	77, 92, 96, 100, 104, 110, 111, 112, 182, 203, 204	11
Pota	107, 122, 123, 124	8
Ada	24, 40, 46, 51, 55, 56, 105	7
Plüton	199, 201, 202, 204	6
Uranüs	199, 202	5
Fırtına	50, 51, 56, 67	4
Basket	122, 123, 124	3
Güneş	180, 181, 182	3
Kıyı	50, 56, 63	3
Kilometre	134	3
Kostüm	38, 57, 58	3
Meditasyon	155, 166, 167	3
Sahil	4, 27	3
Yörünge	92, 116, 182	3
Astronot	92, 98	2
Basketbol	121	2
Cisim	47, 184	2
Grip	151, 182	2
Hortum	66, 67	2
Işık	35, 67	2
Katırtırnağı	151	2
Lav	203, 206	2
Lazer	171, 172	2
Manyetik	180, 183	2
Monitör	182, 184	2
Teleskop	175, 184	2
Alerji	77	1
Daire	140	1

Tablo 50 (Devam). Kral Şakir Macera Adası Adlı Kitapta Terimler

Terim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Derece	179	1
Dinozor	172	1
Domuz gribi	150	1
Elektromanyetik	183	1
Fobi	151	1
Futbol	121	1
Galaksi	202	1
Güreş	127	1
Gürgen	161	1
Hava akımı	152	1
Isı	205	1
Jüpiter	197	1
Konfigürasyon	180	1
Oksijen	126	1
Plazma	180	1
Samanyolu	202	1
Satürn	197	1
Sindirim sistemi	73	1
Smaç	122	1
Tepkime	180	1
Yağlı güreş	127	1
Yazıt	46	1
Zıpkın	61	1

Basketbol:

“Seçme şansım olsa sokakta arkadaşlarla futbol ya da basketbol oynamayı, ekranda sahtesini oynamaya tercih ederim aslında.” (MA - 121)

Roket:

“Bir kutu gofret karşılığında Tanju ağabeyle anlaşmışlar, o da yardımcı bilim adamı rolünde roketin etrafında dönüp duruyordu.” (MA - 74)

Uranüs:

“Çünkü Samanyolu Galaksisi’ndeki en soğuk gezegen Uranüs idi.” (MA - 202)

6.1.9. Kral Şakir Muhtişim Dedektifler

Kral Şakir Muhtişim Dedektifler adlı kitaptan 17 farklı, toplam 41 terim tespit edilmiştir.

Kitapta geçen terimler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 51’de verilen terimlerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 51. Kral Şakir Muhtişim Dedektifler Adlı Kitapta Terimler

Terim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Koza	128, 130, 131, 133, 146, 148, 153, 182	18
Basketbol	173, 174, 194	3
Pota	173, 174, 175	3
Sörf	97, 104, 106	3
Alfabe	122	2
Basınç	187	1
Dinozor	97	1
Futbol	52	1
Heyelan	138	1
Hidrojen	163	1
İnternet	72	1
Nida	34	1
Sülfür	59	1
Süpersonik	90	1
Toprak kayması	139	1
Uzun atlama	132	1
Yer çekimi	163	1

Alfabe:

“Neyse ki Necati ağabey bizi dinleyip aşağı indi ancak yine de sitem etti: ‘Aman 29 tane harf var alfabede, birini alsam ne olur?’” (MD - 122)

Basınç:

“Mirket ağabey elimize bir tablet tutuşturdu, bununla balonu takip edebilecektik ama fazla yüksekte gittiğini, beş yüz metre daha yükselirse azalan basınçla daha fazla şişeceğini ve patlayacağını söyledi.” (MD - 187)

Sülfür:

“Onun ağzından ve astıklarımızdan çıkan sarımsak kokusu öyle kuvvetliydi ki birkaç saat sonra mahalleye sülfür bombası atılmış gibi her yer iğrenç şekilde kokmuştu.” (MD - 59)

6.1.10. Kral Şakir On Numara Macera

Kral Şakir On Numara Macera adlı kitaptan 35 farklı, toplam 95 terim tespit edilmiştir.

Kitapta geçen terimler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 52’de verilen terimlerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 52. Kral Şakir On Numara Macera Adlı Kitapta Terimler

Terim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Kaptan	31, 32, 33, 34, 35, 38, 37, 39, 46, 47, 48, 57, 61, 62	21
Tekne	21, 32, 37, 38, 42, 43, 45, 50, 52, 61, 62	14
Benzin	87, 104, 106	5
Fırtına	34, 35, 43, 59, 60	5
Ada	6, 21, 23, 25	4
Gezegen	84, 87, 100	3
Küresel ısınma	97, 102, 134	3
Mikrop	117, 175, 182	3
Şnorkel	69, 73, 80	3
Tohum	134	3
Güverte	40, 49	2
İnternet	26, 134	2
Krater	128, 129	2
Ozon tabakası	101, 106	2
Uzay	84, 87	2
Yanardağ	126, 127	2
Analiz	140	1
Astım	39	1
Atmosfer	84	1
Dezenfektan	181	1

Tablo 52 (Devam). Kral Şakir On Numara Macera Adlı Kitapta Terimler

Terim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Evren	136	1
Figüran	50	1
Filika	74	1
Fosfor	30	1
Galaksi	43	1
Grip	117	1
Japon balığı	69	1
Karantina	188	1
Lazer	181	1
Meditasyon	123	1
Panikatak	38	1
Plaj voleybolu	97	1
Set	42	1
Tropikal	97	1
Voltaj	36	1

Astım:

“Gemideki ilk günüm ve astım hastasıyım.” (ONM - 39)

Karantina:

“Mekanik ses, kâğıt para mikrobunun imha edildiğini ve karantina modundan çıktığımızı söyledi.” (ONM - 188)

Plaj voleybolu:

“Necati ağabey de lafa girmek istedi ama girmese daha iyiydi. Ona göre kuraklığın yol açtığı şey plaj voleybolu imiş.” (ONM - 97)

6.1.11. Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili

Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili adlı kitaptan 17 farklı, toplam 63 terim tespit edilmiştir.

Kitapta geçen terimler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 53’te verilen terimlerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 53. Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili Adlı Kitapta Terimler

Terim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Sivilce	27, 28, 29, 31, 32, 34, 36, 41, 43, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 52, 53, 54, 55, 59, 60, 61, 63	39
Işın	49, 50, 57, 77, 133, 183	6
Gezegen	100, 104	2
Molekül	107, 108	2
Mutasyon	44, 47	2
Atom	108	1
Çekim	100	1
Dünya	81	1
Ego	138	1
Enflasyon	185	1
Fırtına	180	1
Fıtık	35	1
Kara delik	104	1
Mizah	167	1
Oksijen	108	1
Vitamin	189	1
Yer çekimi	47	1

Fırtına:

“Onu duyan bulutun içi karardı. Sıkıntıdan gidip fırtına estirmeye karar verdi.”
(ÇBSYT - 180)

Mizah:

“Necati ağabey işte bu! Sağ gösterip sol vuruyor. Mizahın temel kuralını kasada bile kullanıyor.” (ÇBSYT - 167)

Sivilce:

“Hemen aynayı aldım. Suratıma baktım. Ohooooo! Bu da ne? Suratımda kocaman bir sivilce çıkmış.” (ÇBSYT - 28)

6.1.12. Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin

Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin adlı kitaptan 51 farklı, toplam 227 terim tespit edilmiştir.

Kitapta geçen terimler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 54’te verilen terimlerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 54. Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin Adlı Kitapta Terimler

Terim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Dünya	38, 40, 43, 44, 46, 47, 48,50, 56, 60, 61, 62, 66, 74, 75,76, 77, 78, 79, 81, 117, 190	41
Uzay	29, 30, 32, 34, 47, 56, 58,67, 75, 76, 80, 128, 132, 133	34
Jüpiter	51, 67, 75, 76, 78, 81	17
Gezegen	28, 43, 44, 51, 81, 109, 110, 117, 124, 125, 126, 131,132, 133	15
Mekik	30, 32, 34, 36, 37, 38, 39,41, 47, 76, 77	12
Merkür	43, 44, 77, 78, 79, 81	8
Mars	46, 89, 90, 205	7
Daire	132, 133, 180	6
Venüs	46, 77, 78, 79, 81	6
Ay	38, 41, 42, 82	5
Pota	189, 195, 213, 214, 221	5
Virüs	199, 207, 208	5
Futbol	116, 122, 124	4
Kilo	31, 188, 200, 212	4
Maç	106, 115	4
Şarj	95, 124	4
Basket	189, 195, 223	3
Güneş	45, 46	3
Güneş sistemi	43, 45, 79	3
Uzay gemisi	28, 125, 134	3
Denizanası	165	2
Deprem	79, 80	2
Efekt	84, 137	2
Forvet	28, 29	2
Kulis	88, 95	2
Penaltı	122	2
Yer çekimi	40, 42	2
Aktör	44	1

Tablo 54 (Devam). Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin Adlı Kitapta Terimler

Terim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Altıgen	133	1
Astronot	38	1
Bobin	72	1
Buz pateni	26	1
Damar	28	1
Dinozor	26	1
Faul	195	1
Figüran	88	1
Gök cismi	116	1
İnternet	119	1
Kâinat	126	1
Krater	38	1
Okyanus	59	1
Plüton	81	1
Ritim	221	1
Rol	102	1
Sörf	59	1
Şnorkel	123	1
Tansiyon	150	1
Toprak kayması	156	1
Tropik	178	1
Uydu	81	1
Yörünge	38	1

Altıgen:

“Babam ise ‘Mühendise bak! Daire şeklini yeni öğrendi. Altıgenleri duyunca çok şaşıracak.’ diyerek hayret içinde ona doğru bakıyordu.” (DKZ - 133)

Bobin:

“Üstündeki çarklardan ve elektrik bobinlerinden kıvılcımlar geliyordu.” (DKZ - 72)

İnternet:

“Pazar günü telefonu olan arkadaşlarımla parkta buluştuk. Hemen internet

üstünden grup halinde oynanan bir savaş oyunu oynamaya başladık.” (DKZ - 119)

6.1.13. Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat

Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat adlı kitaptan 44 farklı, toplam 78 terim tespit edilmiştir.

Kitapta geçen terimler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 55’te verilen terimlerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 55. Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat Adlı Kitapta Terimler

Terim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
İnternet	80, 84, 85, 87, 115, 116, 117, 119, 122, 124	16
Astronot	91, 93, 99	5
Dinozor	168, 194, 195, 205	5
Bilgisayar	73, 115, 125, 128	4
Maç	126, 196	3
Antrenman	25	2
Atmosfer	94, 137	2
Denizyıldızı	172, 174	2
Işın	146, 192	2
Link	125, 126	2
Pergel	35	2
Alfabe	30	1
Atom	132	1
Ay	91	1
Çevrim içi	119	1
Dalga	151	1
Davul	92	1
Dil	104	1
Fıkra	125	1
Flamenko	32	1
Gezegen	170	1
Gol	126	1
Gök taşı	126	1
Güneş tutulması	97	1
Hidrojen	132	1

Tablo 55 (Devam). Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat Adlı Kitapta Terimler

Terim	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
İşlemci	137	1
Jüpiter	126	1
Karadelik	126	1
Kızılötesi	146	1
Kilogram	97	1
Mızıka	39	1
Mizah	46	1
Modem	123	1
Nesil	103	1
Site	116	1
Süpernova	93	1
Şiir	23	1
Şnorkel	173	1
Uzay mekiği	133	1
Venüs	137	1
Yapay zekâ	85	1
Yörünge	93	1
Zihin	128	1
Zurna	92	1

Güneş tutulması:

“Derken, bir güneş tutulması kadar az rastlanan bir olay gerçekleşti.” (CPBDP - 97)

Kilogram:

“Necati ağabey: ‘İndirime girmişim Remzi. İki kilogram Fil Necati alıp gidelim buradan.’ dese de babam vazgeçmedi.” (CPBDP - 97)

Şiir:

“Oyun mu oynamak istiyordu? Yoksa niyeti toplaşıp şiir okumak mıydı? Belki de ortada bir fikir bile yoktu.” (CPBDP - 23)

7. YABANCI SÖZCÜKLER

Bu bölümde incelenen kitaplarda bulunan yabancı sözcüklere yer verilmiştir. 13 kitaptan 1205 farklı, toplam 3036 yabancı sözcük tespit edilmiştir.

Kitaplarda geçen yabancı sözcükler tablolarla gösterilmiş ve rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

7.1. KİTAPLARDA YABANCI SÖZCÜK BULGULARI

7.1.1. Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra

Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra adlı kitaptan 110 farklı, toplam 190 yabancı sözcük tespit edilmiştir.

Kitapta geçen yabancı sözcükler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 56’da verilen yabancı sözcüklerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 56. Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Patron	173, 190, 191, 204	10
Atari	70, 71, 72, 180	8
Maket	57, 72, 75, 92	6
Süper	57, 69, 76, 79, 116	6
Teleferik	27, 43, 56	6
Pilot	19, 36, 37, 154	5
Tesis	186, 191, 204	5
Kral	84, 93, 94, 109	4
Minibüs	152, 155, 164	4
Anten	67, 79, 82	3
Çile	132, 170, 190	3
Fast food	93, 106, 122	3
Kabin	27, 44, 107	3
Kokpit	19, 36	3
Kraliçe	70, 72, 84	3
Külâh	112, 112	3
Panik	119, 180, 181	3
Plastik	145, 162	3
Egzoz	93, 156	2
EsPRI	185	2
Genetik	103, 126	2

Tablo 56 (Devam). Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
İddia	73, 155	2
Jüri	94	2
Klozet	13, 27	2
Laboratuvar	166, 168	2
Mekanik	67, 75	2
Modifiye	93, 176	2
Nafile	40, 195	2
Palet	145	2
Proje	70, 102	2
Sandviç	47, 120	2
Sinyal	164, 181	2
Standart	71, 142	2
Şahane	71, 149	2
Zam	173	2
Adrenalin	36	1
Ahali	34	1
Aktivite	179	1
Ambulans	148	1
Animasyon	182	1
Aperatif	110	1
Avantaj	149	1
Bank	57	1
Batarya	142	1
Devasa	153	1
Direkt	115	1
Ekipman	70	1
EntriKa	64	1
Facia	164	1
Faktör	193	1
Fantezi	173	1
Festival	94	1
Gol	67	1

Tablo 56 (Devam). Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Gudubet	117	1
Günah	69	1
Hâkimiyet	180	1
Halis	179	1
Hologram	151	1
Hoparlör	156	1
İmparator	126	1
İntikam	204	1
Jakuzi	106	1
Joystick	101	1
Kâbus	117	1
Kâhya	108	1
Kamuflaj	33	1
Kapasite	72	1
Karizma	13	1
Kıvam	149	1
Klişe	192	1
Kontak	177	1
Koridor	34	1
Kovboy	108	1
Macun	159	1
Mansiyon	94	1
Megafon	69	1
Mesai	140	1
Moda	186	1
Modern	144	1
Muazzam	156	1
Mütevazı	204	1
Nakarat	70	1
Nakit	159	1
Operatör	154, 155	1
Otomatik	119	1

Tablo 56 (Devam). Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Panel	90	1
Panjur	69	1
Paparazzi	62	1
Performans	115	1
Periyodik	92	1
Pipet	47	1
Popüler	70	1
Potansiyel	51	1
Pozitif	200	1
Raunt	194	1
Restoran	122	1
Romantizm	64	1
Selfie	188	1
Sera	94	1
Silsile	147	1
Sirtaki	25	1
Stres	70	1
Şato	108	1
Şöhret	61	1
Tavla	71	1
Tezahürat	147	1
Tünel	200	1
Ucube	176	1
Vantilatör	19	1
Zarafet	104	1

Aktivite:

“Köylere bayılırim ben! Havuzlar, spor aktiviteleri, su oyunları ve en önemlisi sürekli açık büfe yiimeeeekkk!” (TKDO - 179)

Fast food:

“İşte gerçek yemek bu yaşasın!’ Onların çocukluğunda bunlar yokmuş, o yüzden fil amcamla ikisi fast food yemekleri benden bile çok seviyorlar.” (TKDO - 93)

Mansiyon:

“Filmimi merak ediyorsunuz, biliyorum; sanat filmlerinin yarıştığı tam dört festivale gönderdim. Sadece birinden mansiyon alabildim.” (TKDO - 94)

7.1.2. Kral Şakir Macera Devam Ediyor

Kral Şakir Macera Devam Ediyor adlı kitaptan 125 farklı, toplam 368 yabancı sözcük tespit edilmiştir.

Kitapta geçen yabancı sözcükler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 57’de verilen yabancı sözcüklerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 57. Kral Şakir Macera Devam Ediyor Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Drone	9, 11, 13, 21, 23, 24, 28, 30, 31, 33, 37, 38, 39, 40, 42, 43, 46, 47, 48, 49, 50, 54, 57	38
Süper	53, 59, 65, 70, 71, 72, 74, 80, 82, 84, 90, 91, 95, 99, 104, 105, 106, 114, 138	33
Şans	35, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 55, 151, 164, 166, 182, 185, 191, 195, 202, 205	29
Profesör	27, 53, 54, 55, 57, 63, 65, 66, 68, 71, 79, 111, 113, 119, 133, 138, 147, 150, 154,	25
Kumanda	37, 39, 50, 52, 54, 55, 112, 113, 122, 130, 151, 154	19
Laboratuvar	63, 106, 111, 119, 133, 138, 147, 154	9
Metro	173, 176, 188, 190, 191, 192,	9
Acil	30, 57, 87, 122, 145, 147	8
İksir	53, 66, 68, 72, 112	7
Fuar	187, 202, 204, 210	6
Nal	29, 44	6
Pilot	23, 41, 42, 55, 60	6
Tarz	40, 48, 65, 67, 90, 184	6
Navigasyon	178, 180, 181	5
Malzeme	21, 44, 70	4
Muhteşem	50, 64, 140	4
Acayip	27, 118, 120	3
Afiş	11	3
Büfe	52, 188, 195	3

Tablo 57 (Devam). Kral Şakir Macera Devam Ediyor Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Deodorant	66, 70, 79	3
Enerji	22, 84, 205	3
Feci	126, 142, 174	3
Kral	43, 55, 141	3
Panik	57, 108, 145	3
Takke	167, 186	3
Vagon	173, 191, 195	3
Avantaj	119, 195	2
Avize	61, 71	2
Canavar	48, 97	2
Davet	30, 147	2
Dijital	180, 182	2
Direkt	20, 180	2
Diskalifiye	43, 56	2
Ejder	21, 47	2
Final	43, 50	2
İhbar	92, 104	2
Kâbus	142, 202	2
Kapasite	20, 104	2
Karizma	26, 71	2
Kıyam	34, 61	2
Kıyamet	29, 91	2
Konsantrasyon	160, 161	2
Legend	120, 155	2
Organik	157, 158	2
Popüler	93	2
Profesyonel	11, 120	2
Spiker	65, 158	2
Standart	157, 205	2
Şok	54, 144	2
Tempo	43, 166	2
Vicdan	19, 32	2

Tablo 57 (Devam). Kral Şakir Macera Devam Ediyor Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Aktivite	157	1
Alamet	29	1
Amatör	120	1
Anormal	157	1
Arma	41	1
Arşiv	130	1
Asosyal	95	1
Atari	126	1
Azap	32	1
Bank	130	1
Barmen	23	1
Biblo	157	1
Bornoz	97	1
Dâhiyane	138	1
Daire	48	1
Diyalog	29	1
Ebat	61	1
Efsane	74	1
Enerjik	84	1
Entelektüel	202	1
Espri	147	1
Felsefi	151	1
Fırsat	21	1
Fikir	21	1
Formül	63	1
Gazap	54	1
Genetik	46	1
Hasar	46	1
İdeal	70	1
İltifat	97	1
İrtifa	70	1
İstikamet	190	1

Tablo 57 (Devam). Kral Şakir Macera Devam Ediyor Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
İtiraf	41	1
Kabiliyet	33	1
Karizmatik	22	1
Kovboy	23	1
Kraliçe	43	1
Kulübe	32	1
Lakap	24	1
Level	120	1
Levy	42	1
Mahkûm	43	1
Manevra	57	1
Masum	60	1
Mikrofon	65	1
Mod	196	1
Mucize	123	1
Müessese	105	1
Neoklasik	65	1
Parke	69	1
Performans	33	1
Perişan	94	1
Pes	52	1
Pike	95	1
Plan	30	1
Romantizm	20	1
Rulo	138	1
Sabi	37	1
Sandviç	182	1
Selfie	84	1
Sprey	113	1
Sürpriz	52	1
Şah	76	1
Şamata	22	1

Tablo 57 (Devam). Kral Şakir Macera Devam Ediyor Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Şef	191	1
Tahammül	105	1
Tecrübe	37	1
Telaffuz	147	1
Tezahürat	91	1
Tombala	149	1
Tornavida	34	1
Ukala	166	1
Vantuz	60	1
Viraj	124	1

Feci:

“Canan, Sinanoba'nın yerini bilmiyordu. Ben, ne kadar uzakta olduğunu anlatınca herkes feci bir yolculuktan bahsettiğimi anladı.” (MDE - 174)

Final:

“Önümüzde Galata Kulesi yani final çizgisi vardı.” (MDE - 50)

Kapasite:

“Romantizminde bile salçalı yemekler olan bir filin yemek yeme kapasitesinden asla kuşku duymayın.” (MDE - 20)

7.1.3. Kral Şakir Anlatsam Film Olur

Kral Şakir Anlatsam Film Olur adlı kitaptan 83 farklı, toplam 174 yabancı sözcük tespit edilmiştir.

Kitapta geçen yabancı sözcükler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 58’de verilen yabancı sözcüklerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 58. Kral Şakir Anlatsam Film Olur Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Broşür	70, 71, 75, 76, 77, 79, 80, 81	14
Patron	62, 65, 66, 70, 71, 74, 75	12

Tablo 58 (Devam). Kral Şakir Anlatsam Film Olur Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Şans	29, 71, 89, 91, 92, 94, 95, 96, 127, 154, 172	11
Profesör	19, 53, 122, 124, 126, 132, 133, 147	8
Kamp	82, 89, 172, 177, 179, 182, 185	7
Bütçe	48, 49, 51	4
Espri	50, 66	4
Laboratuvar	131, 138, 147	4
Mega	33, 48, 74, 82	4
Olimpiyat	111, 112, 115	4
Süper	21, 86, 130, 148	4
Jüri	110, 111, 112	3
Promosyon	72, 74, 82	3
Vinç	118, 119, 193	3
Anten	115, 116	2
Asfalt	37, 82	2
Avantaj	72, 138	2
Bazaar	74, 82	2
Deha	45, 82	2
Devasa	21, 22	2
Feci	135, 195	2
Hamle	54, 116	2
İddia	29, 61	2
Kâse	110, 113	2
Kask	124	2
Kostüm	185, 194	2
Otorite	22, 29	2
Panik	42, 169	2
Peruk	92, 96	2
Platform	70, 125	2
Popüler	154, 185	2
Sıhhiye	68	2
Strateji	45, 52	2
Versiyon	19, 200	2

Tablo 58 (Devam). Kral Şakir Anlatsam Film Olur Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Adrenalin	60	1
Ajan	136	1
Ambulans	67	1
Anons	172	1
Ansiklopedi	78	1
Avanak	36	1
Bluz	47	1
Bonus	96	1
Dâhiyane	125	1
Diyalog	70	1
Ekipman	29	1
Etap	166	1
Fan	47	1
Fast food	29	1
Favori	111	1
Figür	156	1
Game over	60	1
İdeal	184	1
İzdiham	76	1
Kabin	39	1
Kaporta	200	1
Komite	111	1
Kortej	47	1
Megafon	48	1
Moda	38	1
Muayenehane	122	1
Nakliye	30	1
Obezite	78	1
Ofis	64	1
Operasyon	23	1
Paydos	65	1
Performans	142	1

Tablo 58 (Devam). Kral Şakir Anlatsam Film Olur Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Pop star	38	1
Porsiyon	69	1
Rehine	80	1
Restoran	29	1
Safari	200	1
Slogan	65	1
Stres	52	1
Taktik	50	1
Tarz	38	1
Tente	200	1
Teras	37	1
Tezahürat	159	1
Totem	74	1
Ültimeatom	47	1
Vasat	89	1
Vitrin	92	1
Yoga	56	1

Bluz:

“Bazı günler hepsi aynı renk bluz giyorlar.” (AFO - 82)

Game over:

“Ama bilgisayar öyle mi? Asla! Pürdikkat ve adrenalin üst seviyede olmalı, yoksa hemen game over...” (AFO - 191)

Ültimeatom:

“Babam Necati ağabeyin bırak istediğini almak, söylediklerini bile dinlememek konusunda sert bir ültimeatom verdi.” (AFO - 47)

7.1.4. Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor

Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor adlı kitaptan 101 farklı, toplam 165 yabancı sözcük tespit edilmiştir.

Kitapta geçen yabancı sözcükler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 59’da verilen yabancı sözcüklerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 59. Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Batarya	169, 178, 179, 183, 187, 189, 190	9
Süper	40, 45, 50, 71, 106, 168, 178, 189, 200	9
Düello	72, 89, 90	7
Aksiyon	58, 71, 89, 95, 122	5
Kantar	63, 98, 99, 100, 101	5
Restoran	140, 152, 161, 162	5
Teknik	57, 126, 182	4
Diyet	26, 40, 62	3
İskele	97, 98, 100	3
Lüks	140, 152, 162	3
Panik	181, 204, 205	3
Puding	116, 167, 205	3
Şef	183, 207	3
Şok	26, 49, 101	3
Elektronik	183, 204	2
Enkaz	81	2
Espri	182, 188	2
İspiyoncu	46, 48	2
Kabile	23, 184	2
Kokoreç	52, 66	2
Lokal	110, 124	2
Megafon	73, 183	2
Menü	47	2
Otoban	26, 56	2
Salsa	11	2
Sürpriz	48, 98	2
Tavla	124, 181	2
Ajan	196	1
Akrobat	171	1

Tablo 59 (Devam). Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Anons	76	1
Arena	147	1
Asistan	21	1
Baret	194	1
Barikat	147	1
Bej	123	1
Bermuda	81	1
Blöf	175	1
Brovni	47	1
Çilekeş	168	1
Dahi	81	1
Dâhiyane	50	1
Direkt	140	1
Diskalifiye	102	1
Doz	136	1
Ekspres	147	1
Emoji	52	1
Enerjik	50	1
Fitness	149	1
Flyboard	93	1
Folklor	179	1
Gardırop	118	1
Gazap	34	1
Grind rail	68	1
Grissini	40	1
Hacker	51	1
Horon	179	1
Hüner	22	1
Jet ski	98	1
Joystick	110	1
Kamuflaj	11	1
Kapüşon	135	1

Tablo 59 (Devam). Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Karizmatik	179	1
Kasket	81	1
Klasik	162	1
Klozet	149	1
Koli	181	1
Krokan	161	1
Maaş	152	1
Manevra	76	1
Meret	46	1
Metrobüs	136	1
Modern	180	1
Obez	22	1
Organize	180	1
Patinaaj	54	1
Performans	61	1
Piyango	188	1
Piyes	49	1
Protokol	52	1
Puset	181	1
Rezerve	154	1
Robot	142	1
Sandviç	173	1
Seramik	155	1
Serum	144	1
Sevkiyat	22	1
Sirk	171	1
Spot	155	1
Start	90	1
Teknolojik	194	1
Tente	170	1
Tesisat	195	1
Tezgâh	168	1

Tablo 59 (Devam). Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Transformers	52	1
Transit	26	1
Vals	11	1
Varil	147	1
Veda	205	1
Veranda	170	1
Vinç	99	1
Zeplin	185	1

Düello:

“Bunu sen istedin ufaklık! Düellonu kabul ediyorum!’ İşte başlıyoruz, babam resti çekti.” (HKFU - 89)

Flyboard:

“Bu sefer de flyboard yarışına giriştiler.” (HKFU - 93)

Süper:

“Dürümcü usta, süper acılı adana ve ciğer şiş yapar.” (HKFU - 168)

7.1.5. Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı

Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı adlı kitaptan 125 farklı, toplam 299 yabancı sözcük tespit edilmiştir.

Kitapta geçen yabancı sözcükler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 60’ta verilen yabancı sözcüklerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 60. Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Bavul	67, 75, 68, 87, 90, 93, 94, 95, 97, 104, 184, 186	20
Robot	25, 123, 124, 125, 127, 129, 132, 135, 168, 169	14
Plan	25, 41, 56, 176, 181, 193, 194, 199, 200	13
Salon	35, 46, 58, 141, 170, 191, 195, 205, 206, 207	13
Pilot	58, 65, 77, 82, 117, 119,	11

Tablo 60 (Devam). Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Kabin	83, 89, 96, 97, 100, 102, 158	10
Süper	25, 27, 90, 99, 106, 117, 120	9
Fuar	60, 61, 74, 81, 91, 95	8
Gulyabani	36, 59, 68, 69	6
Hostes	114, 115, 119	5
Koli	25, 27, 46	5
Smokin	165, 166, 182, 199	5
Asistan	165, 184, 186	4
Dedektif	60, 144, 146	4
Devasa	102, 150, 161, 165	4
Komedyen	59, 61, 62, 67	4
Panik	34, 140, 163, 176	4
Şans	44, 75, 148, 193	4
Tablet	57, 68, 134	4
Teleferik	96, 97, 98, 100	4
Anons	58, 65, 198	3
Kod	87, 89	3
Limuzin	187, 201	3
Peştamal	147, 148	3
Pist	55, 65, 84	3
Puan	81, 88, 91	3
Rezervasyon	89, 92	3
Sponsor	207	3
Sürpriz	40, 98, 169	3
Şort	27	3
Vitrin	49, 59	3
Bot	89, 90	2
Broşür	200	2
Çile	11, 54	2
Dev	161, 166	2
Ebeveyn	132, 173	2
Hain	56, 177	2

Tablo 60 (Devam). Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Kafe	119, 174	2
Kupür	49, 59	2
Logo	60, 95	2
Manevra	96, 111	2
Mesaj	44, 190	2
Minnettar	51, 95	2
Ofis	199	2
Otoban	160, 167	2
Paraşüt	91, 111	2
Protokol	33, 50	2
Ramak	88, 158	2
Rol	170, 183	2
Sifon	42	2
Stant	87, 89	2
Tezahürat	81, 206	2
Aksiyon	84	1
Âlem	47	1
Antika	46	1
Apartman	35	1
Asosyal	47	1
Bagaj	84	1
Bant	87	1
Biblo	46	1
Bütçe	92	1
Cıvata	83	1
Cips	169	1
Cüsse	176	1
Direkt	77	1
Disko	187	1
Ebat	25	1
Ekstra	58	1
Enkaz	158	1

Tablo 60 (Devam). Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Fedakâr	150	1
Flap	58	1
Form	30	1
Füze	97	1
Gen	90	1
Gofret	41	1
Grafik	99	1
Horon	95	1
Kâbus	37	1
Kafeterya	176	1
Kartvizit	95	1
Kâse	189	1
Kesif	194	1
Kokpit	117	1
Konsol	92	1
Krema	34	1
Madalya	166	1
Mandıra	170	1
Masum	203	1
Mekân	115	1
Mekanik	50	1
Menü	57	1
Model	57	1
Mürettebat	116	1
Naklen	65	1
Nispeten	162	1
Operasyon	95	1
Pabuç	80	1
Paintball	174	1
Pankart	92	1
Parende	118	1
Parti	166	1

Tablo 60 (Devam). Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Performans	95	1
Pijama	27	1
Plaket	49	1
Profiterol	33	1
Program	77	1
Rekor	89	1
Rota	96	1
Römorkör	153	1
Selfie	61	1
Sigorta	98	1
Simülasyon	81	1
Spesiyal	190	1
Standart	57	1
Strateji	178	1
Şahsen	79	1
Şezlong	30	1
Şov	113	1
Tempo	95	1
Terapi	155	1
Teras	30	1
Tiz	30	1
Tombala	119	1
Ultra	30	1
Velet	197	1

Devasa:

“Ardından Necati ağabey de devasa ağırlığıyla kayıp uçuşa geçerken son anda kabinin kapısına ayaklarımla tutunup Necati ağabeyi hep dalga geçtiğim kocaman kulaklarından yakaladım.” (DBÇH - 102)

Kabin:

“Kabin kopmadan birkaç saniye önce altımızdan geçen nehri ve üzerinde rafting yapan botları fark ettim.” (DBÇH - 89)

Panik:

“Arabadan panikle indik.” (DBÇH - 163)

7.1.6. Kral Şakir Dürümler Karışık

Kral Şakir Dürümler Karışık adlı kitaptan 86 farklı, toplam 219 yabancı sözcük tespit edilmiştir.

Kitapta geçen yabancı sözcükler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 61’de verilen yabancı sözcüklerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 61. Kral Şakir Dürümler Karışık Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Vana	157, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 181, 188, 189, 191, 196, 198, 199	36
Süper	44, 80, 163, 164, 165, 166, 167, 170, 174, 178	12
Kumanda	79, 80, 102, 113, 117, 119, 124, 155, 157	11
Olta	71, 77, 78, 97, 100, 105, 106, 107	9
Atlantis	67, 71, 82, 86, 91, 97, 99, 107	8
Kargo	45, 49, 54, 113, 114	8
Mızrak	87, 91, 99	7
Müze	68, 71, 72, 99	7
İddia	49, 114, 116, 140, 196	5
Muavin	130, 131, 132, 153, 154	5
Ejderha	143, 146, 147	4
Maket	143, 146, 147	4
Periskop	71, 78, 94, 106	4
Hamle	30, 100, 156	3
Kaptan	52, 75, 76	3
Şoför	52, 133, 152	3
Vapur	175, 176, 177	3
Efsane	93, 97	2
Festival	143, 146	2
Gardiyan	90, 91	2
Horon	194, 195	2
Karate	145, 146	2

Tablo 61 (Devam). Kral Şakir Dürümler Karışık Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Mağaza	124, 125	2
Mancınık	165	2
Masum	73, 93	2
Model	125	2
Müsilaj	175	2
Panik	184, 185	2
Pano	60	2
Performans	48, 144	2
Plaj	190	2
Pozisyon	93, 102	2
Selfie	138, 154	2
Sensör	99, 113	2
Sihirbaz	114	2
Adrenalin	122	1
Âlem	163	1
Ansiklopedi	73	1
Avantaj	144	1
Bedava	132	1
Buton	74	1
Bütçe	164	1
Cüsse	92	1
Dâhiyane	33	1
Define	88	1
Deklanşör	138	1
Doz	71	1
Dümen	75	1
Ekipman	96	1
Espri	135	1
Film	133	1
Flaş	138	1
Folklor	194	1
Gofret	199	1

Tablo 61 (Devam). Kral Şakir Dürümler Karışık Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Hain	43	1
Hijyen	68	1
İskele	76	1
Kapris	102	1
Klasik	204	1
Kokpit	117	1
Kriz	42	1
Kumandan	113	1
Madalya	175	1
Mekanizma	187	1
Mucize	114	1
Nakarat	164	1
Nezih	181	1
Peruk	133	1
Pop	179	1
Posta	91	1
Ruhen	39	1
Sandal	77	1
Siren	88	1
Sirk	157	1
Spiker	158	1
Stok	157	1
Sûrat	91	1
Şamata	33	1
Şef	53	1
Takometre	131	1
Teknolojik	124	1
Turist	35	1
Vites	52	1
Zindan	91	1
Ziyadesiyle	150	1
Zoka	100	1

Festival:

“Aklımı seveyim, yine çözümü ben buldum. Önce festival alanına geri dönüp bir tane ejderha maketi sahiplendik.” (DK - 146)

Muavin:

“Sonunda acı gerçeğe yüzleşmiştik, benim bütün uyarılarıma rağmen bindiğimiz o otobüsün şoförü ve muavini tarafından resmen kandırılmıştık.” (DK - 153)

Vana:

“Bir martı ne olduğuna bakmadan havada yakaladığı vanayla olay yerinden uzaklaştı.” (DK - 176)

7.1.7.Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki

Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki adlı kitaptan 75 farklı, toplam 230 yabancı sözcük tespit edilmiştir.

Kitapta geçen yabancı sözcükler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 62’de verilen yabancı sözcüklerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 62. Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Kral	24, 68, 134, 135, 137, 140, 141, 142, 144, 145, 153, 154, 155, 157, 158, 159, 160, 161, 168	28
Prens	134, 138, 140, 141, 142, 143, 150, 151, 152, 156, 157, 158, 159, 161	18
Olta	114, 119, 120, 121, 133, 135, 136, 140, 141, 146,	17
Bavul	21, 22, 30, 32, 33, 36, 47, 48, 49, 65	13
Lider	41, 42, 43, 44, 46, 52, 66, 68, 69, 70	11
Lokomotif	68, 85, 86, 89, 93, 94, 97, 99, 100	10
Lahmacun	119, 133, 138, 141	8
Muhafız	135, 143, 145, 154, 157, 161, 162	8
Lunapark	32, 33, 75, 76, 77, 90	6
Sandviç	117, 118, 121, 129, 130	6
Süper	95, 105, 157, 190, 192, 194	6
Profesör	5, 30, 40, 57, 105	5

Tablo 62 (Devam). Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Gişe	63, 77, 79	4
Hapishane	62, 64, 65	4
Jet ski	154, 156, 157	4
Küvet	96, 97, 110, 112	4
Taç	135, 151, 153	4
Gardiyan	65	3
Laboratuvar	36, 96, 166	3
Patron	21, 147, 149	3
Sirk	149	3
Tezahürat	112, 174, 194	3
Doz	198, 206	2
Fanus	137, 144	2
Feci	184, 185	2
Reklam	75	2
Salya	93, 109	2
Timsal	200, 201	2
Adrenalin	199	1
Aktif	199	1
Aktivite	117	1
Anormal	134	1
Aşikâr	46	1
Bariyer	88	1
Casus	46	1
Devasa	70	1
Dijital	65	1
Ekstra	7	1
Eleman	21	1
Fedakâr	47	1
Fön	205	1
Hamle	68	1
Hostes	89	1
Joker	7	1

Tablo 62 (Devam). Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Klavye	27	1
Koleksiyon	201	1
Koli	186	1
Kontak	118	1
Kurdele	174	1
Kürsü	41	1
Makyaj	192	1
Manevra	154	1
Mazgal	65	1
Mızrak	98	1
Operasyon	153	1
Panzehir	109	1
Pas	68	1
Piyon	166	1
Pozisyon	203	1
Pratik	63	1
Problem	138	1
Pul	97	1
Rekor	133	1
Resepsiyon	134	1
Standart	208	1
Stres	44	1
Sülale	90	1
Şaheser	194	1
Şarküteri	43	1
Tarz	171	1
Tavla	97	1
Tonaj	129	1
Ünvan	141	1
Vefakâr	57	1
Zombi	174	1

Bavul:

“Bakınız bu kadar duyarlı bavul tasarlamak her tasarımcının harcı değildir. Dikkatinizi çekerim!” (MBFGS - 47)

Lider:

“Çok büyük bir alanda toplanmış yüzlerce beyin, kürsüde konuşan liderlerini dinliyordu.” (MBFGS - 41)

Muhafız:

“Üstelik sanki bütün olan bitenden sadece ben sorumluymuşum gibi muhafızlarını çağırıp beni bir kafese hapsetti.” (MBFGS - 143)

7.1.8. Kral Şakir Macera Adası

Kral Şakir Macera Adası adlı kitaptan 100 farklı, toplam 297 yabancı sözcük tespit edilmiştir.

Kitapta geçen yabancı sözcükler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 63’te verilen yabancı sözcüklerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 63. Kral Şakir Macera Adası Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Heykel	23, 24, 25, 31, 32, 33, 34, 35, 37, 47, 50, 52, 53, 54, 61, 62, 63, 64	30
Olta	27, 37, 38, 42, 49, 52, 53, 55, 60, 61, 63	28
Profesör	72, 73, 74, 82, 86, 87, 112, 172, 174, 192	13
Cips	79, 92, 102, 103, 104, 107, 116	11
Sandal	50, 51, 53, 54, 55, 56, 57, 62	11
Ejderha	152, 160, 162, 163	9
Şans	53, 121, 125, 134, 142, 196, 201	9
Dans	33, 34, 44, 49	8
Garip	27, 28, 85, 107, 124, 166, 186	8
Kulübe	56, 57, 58	8
Puan	112, 126, 131, 153, 161, 162, 163, 166	8
Acayip	80, 109, 117, 124, 142, 151	6
Esna	186, 197, 199, 200, 203, 206	6

Tablo 63 (Devam). Kral Şakir Macera Adası Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Kumanda	73, 80, 84, 87, 90	6
Mağara	94, 112, 142, 152, 166	6
Laboratuvar	112, 114, 172, 175	5
Plan	46, 51, 63, 112, 193	5
Aksiyon	72, 78, 152, 160	4
Asistan	172, 174, 175	4
Ekran	112, 121, 129	4
Barikat	199, 200, 203	3
Komik	177, 183	3
Kostüm	38, 57, 58	3
Süper	75, 84, 179	3
Taksi	58	3
Trans	152, 167	3
Dedektör	4	2
Devasa	27, 53	2
Espri	100, 101	2
Festival	173	2
Garanti	152, 166	2
Gariban	181	2
Gidon	139, 140	2
İnsaf	102, 162	2
Lanet	36, 116	2
Mahcup	77, 190	2
Mühendis	97	2
Nankör	164, 165	2
Papara	177	2
Pedal	122	2
Robot	171, 172	2
Sandviç	94, 97	2
Alamet	91	1
Antik	46	1
Asansör	86	1

Tablo 63 (Devam). Kral Şakir Macera Adası Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Asosyal	194	1
Cip	117	1
Cisim	184	1
Çerez	79	1
Diyalog	130	1
Düzine	135	1
Enerji	75	1
Facia	143	1
Format	111	1
Fotoğraf	48	1
Fulllemek	67	1
Habbe	122	1
Hamarat	112	1
Heybet	31	1
Hipnotize	34	1
İntikam	97	1
İşgal	46	1
Kapasite	72	1
Kapris	112	1
Karizmatik	105	1
Kaşif	46	1
Kehanet	36	1
Kimyasal	151	1
Kokpit	114	1
Kral	56	1
Lakap	200	1
Maharet	109	1
Melodi	200	1
Model	44	1
Navigasyon	101	1
Nida	43	1
Otomat	202	1

Tablo 63 (Devam). Kral Şakir Macera Adası Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Pelüş	185	1
Poz	195	1
Program	111	1
Razı	42	1
Rekor	126	1
Rota	141	1
Sahte	121	1
Salon	129	1
Stres	197	1
Şahane	97	1
Şamata	187	1
Şarj	98	1
Şef	104	1
Şov	179	1
Taktik	46	1
Tazyik	189	1
Teneffüs	126	1
Termos	152	1
Tişört	65	1
Tiz	112	1
Turizm	29	1
Vicdan	162	1
Vida	116	1

Cips:

“Patates cipslerinden her türlü yemeği yapıyor Fil Necati ağabey, en son cips ayrıntı deniyordu.” (MA - 107)

Esna:

“Bu esnada bizler de kahraman itfaiyeciler olarak görev yerimize gitmiştik.” (MA - 199)

Sandviç:

“Ya tavuklu sandviç görüntüsünde açlıktan deliye dönmüş Fil Necati ağabeyin

midesine gideceğim ya da hafif kızılımlı olarak Mars'a ineceğim.” (MA - 97)

7.1.9. Kral Şakir Muhtişim Dedektifler

Kral Şakir Muhtişim Dedektifler adlı kitaptan 76 farklı, toplam 152 yabancı sözcük tespit edilmiştir.

Kitapta geçen yabancı sözcükler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 64’te verilen yabancı sözcüklerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 64. Kral Şakir Muhtişim Dedektifler Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Drone	86, 87, 89, 91, 92, 93, 94	14
Mağaza	94, 95, 97, 104, 105	12
Dedektif	29, 30, 31, 35, 42, 44	8
Profesör	64, 65, 68, 72, 78, 86, 87, 193	8
Teneffüs	22, 23, 24, 25	5
Aksiyon	93, 171, 172, 193	4
Problem	60, 70, 129	4
Tuhafiye	121, 124, 125	4
Konteyner	63, 89, 171, 172	4
Kurdele	121	3
Paraşüt	197, 200	3
Süper	87, 90, 197	3
Tuhaf	121, 123	3
Abide	64, 65	2
Afiş	35, 94	2
Espri	30, 119	2
Kamp	129	2
Klasik	70, 203	2
Laboratuvar	184, 198	2
Modern	171, 173	2
Ofis	35	2
Panzehir	64	2
Pardösü	31, 36	2
Radar	78, 97	2

Tablo 64 (Devam). Kral Şakir Muhtişim Dedektifler Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Tezahürat	116, 135	2
Trambolin	198, 203	2
Turist	190, 193	2
Adrenalin	106	1
Aktivite	160	1
Âşık	90	1
Atletik	140	1
Atölye	188	1
Bahşiş	89	1
Bank	89	1
Beygir	89	1
Biftek	34	1
Blöf	142	1
Bütçe	175	1
Cazip	69	1
Efsane	95	1
Ekonomi	173	1
Enerji	136	1
Faaliyet	22	1
Facia	160	1
Favori	26	1
Feci	48	1
Hain	69	1
Hoparlör	92	1
İzole	98	1
Jenerik	100	1
Jöle	25	1
Kadim	57	1
Kaotik	79	1
Kaporta	188	1
Kapüşon	26	1
Klişe	124	1

Tablo 64 (Devam). Kral Şakir Muhtişim Dedektifler Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Koridor	81	1
Mahcup	101	1
Masum	163	1
Muamele	179	1
Operasyon	92	1
Paragraf	181	1
Performans	92	1
Profesyonel	92	1
Rekor	90	1
Salya	68	1
Silsile	189	1
Siren	176	1
Sürpriz	188	1
Tablet	187	1
Teori	33	1
Tesis	31	1
Tezgâh	28	1
Trajik	47	1
Trajikomik	47	1
Vampir	59	1

Drone:

“Canan, Profesör Mirket’ten özel üretim bir drone ödünç almıştı.” (MD - 86)

Kaotik:

“Bütün mahalleli bu çılgılığı duyunca irkildi ve yukarı baktı. Bütün bu kaotik seslerin kaynağı Necati ağabeyin evinin açık penceresiydi.” (MD - 79)

Tuhafiye:

Tuhafiyeden örgü ipini alamadığımız için çaresiz kalmıştık.” (MD - 124)

7.1.10. Kral Şakir On Numara Macera

Kral Şakir On Numara Macera adlı kitaptan 75 farklı, toplam 156 yabancı sözcük tespit edilmiştir.

Kitapta geçen yabancı sözcükler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 65’te verilen yabancı sözcüklerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 65. Kral Şakir On Numara Macera Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Fayton	6, 27, 28, 35	9
Süper	21, 65, 92, 132, 165	7
Devasa	82, 132, 140, 142, 146, 160	6
Aksiyon	32, 35, 73, 119, 167	5
Kabin	127, 179, 180, 182	5
Küvet	45, 74, 76, 80	5
Panik	21, 37, 38, 184, 191	5
Şapka	37, 38, 46, 61	5
Vinç	92, 97, 137, 158, 205	5
Deodorant	101, 102, 103	4
Fişek	39, 40	4
Sera	125, 149, 153, 160	4
Espri	56, 99, 100	3
Fıçı	37, 40, 41	3
Karizmatik	93, 107, 110	3
Ketçap	37, 58	3
Manevra	26, 76, 80	3
Organik	126, 133, 161	3
Palet	69, 73, 80	3
Sandviç	51, 52	3
Tezgâh	89, 94	3
Direktif	182, 184	2
Doz	54, 58	2
Ebeveyn	65, 206	2
Kapasite	8, 21	2
Külüstür	104, 105	2
Megafon	38, 104	2
Mekanik	185, 188	2
Mekanizma	172, 200	2

Tablo 65 (Devam). Kral Şakir On Numara Macera Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Römork	145, 147	2
Sprey	101, 103	2
Vidanjör	199, 202	2
Aktif	127	1
Aktivite	21	1
Anten	138	1
Aparat	183	1
Avantaj	140	1
Baht	167	1
Buton	184	1
Duş	74	1
Ebat	35	1
Egzoz	104	1
Ekstra	37	1
Entelektüel	98	1
Festival	124	1
Final	112	1
Formula	28	1
Gariban	76	1
İskele	28	1
Karizma	107	1
Kokpit	128	1
Limit	6	1
Lunapark	166	1
Madalya	138	1
Materyal	87	1
Mayonez	37	1
Motivasyon	141	1
Mucize	139	1
Muhtelif	71	1
Naylon	129	1
Orijinal	134	1

Tablo 65 (Devam). Kral Şakir On Numara Macera Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Otoriter	65	1
Otostop	59	1
Portatif	154	1
Pozisyon	50	1
Sandal	76	1
Skor	111	1
Stres	21	1
Şantiye	93	1
Şarj	105	1
Şok	44	1
Şurup	156	1
Teori	199	1
Tezgâhtar	94	1
Ukala	82	1

Fayton:

“Nasıl oldu anlamadım ama hepimiz sanki faytonu kiralamışız da ilk duraktan binmişiz gibi doğrudan koltuklara oturduk.” (ONM - 27)

Sera:

“Eğer bu yarışmayı kazanmalarına yardım edersem ve büyük ödülü alırlarsa bana arka bahçede sera açacağına söz verdi.” (ONM - 125)

Vidanjör:

“Akıllı kız kardeşim hemen bir plan yaptı. Bizimkilerin düştüğü çukura bir vidanjör getirebilirsek teyzemin titizlik takıntısını sonsuza kadar çözebilirdik.” (ONM - 199)

7.1.11. Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili

Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili adlı kitaptan 59 farklı, toplam 130 yabancı sözcük tespit edilmiştir.

Kitapta geçen yabancı sözcükler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 66’da verilen yabancı sözcüklerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 66. Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Puan	171, 186, 187, 188, 189	11
Espri	54, 62, 163, 168, 176	7
Laboratuvar	73, 75, 100, 130, 132, 134	7
Çeşme	95, 96, 97	6
Kasiyer	166, 167, 168	6
Pelüş	78, 81, 82	6
Tezgâh	162, 163, 164, 178, 193, 194	6
Musluk	95, 97, 108	5
Palyaço	37, 38, 39, 40	5
Tost	196, 199	4
Kadraj	35, 57, 64	3
Market	64, 166	3
Poz	64	3
Ajan	26	2
Bank	89, 93	2
Baraka	197, 199	2
Detay	41, 100	2
Fantastik	42	2
Kantin	113	2
Kapüşon	72	2
Kavanoz	159, 161	2
Moral	131, 162	2
Nakit	167, 168	2
Performans	117	2
Rötuş	36, 37	2
Agresif	114	1
Ahize	82	1
Anten	101	1
Asfalt	199	1
Bayi	191	1
Biberon	166	1
Cüsse	31	1

Tablo 66 (Devam). Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Devasa	55	1
Dobra	134	1
Ebeveyn	83	1
Fasıl	57	1
Kanal	92	1
Kaptan	143	1
Kaput	101	1
Küvet	171	1
Mayo	182	1
Modern	117	1
Müthiş	145	1
Nispet	29	1
Operasyon	35	1
Operatör	190	1
Organik	170	1
Pano	63	1
Parite	185	1
Parti	48	1
Pilot	143	1
Sandviç	143	1
Senaryo	46	1
Sinyal	100	1
Sirk	166	1
Şezlong	83	1
Şov	108	1
Vapur	91	1
Vinç	190	1

Espri:

“Kasadayken espri yaptığımızda keşke indirim olsa... Ne güzel olurdu.”
(ÇBSYT - 168)

Pelüş:

“Yatakta da suratı gülen konuştuğumuz pelüş ayı vardı.” (ÇBSYT - 78)

Tezgâh:

“Her şey normale dönmüş ama bizim tezgâhımız boş ve müşteri de yok haliyle.”
(ÇBSYT - 193)

7.1.12. Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin

Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin adlı kitaptan 116 farklı, toplam 426 yabancı sözcük tespit edilmiştir.

Kitapta geçen yabancı sözcükler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 67’de verilen yabancı sözcüklerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 67. Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Lider	53, 60, 61, 65, 66, 67, 68, 70, 74, 75, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83	41
Buton	35, 37, 49, 50, 55, 57, 58, 59, 64, 65, 69, 71, 72, 73, 78, 79, 80, 106, 107	29
Madalyon	180, 203, 204, 215, 216, 224	21
Kraliçe	68, 108, 109, 110, 124, 125, 126, 128, 129, 130, 133	18
Dedektif	113, 116, 119, 177, 190, 191, 201, 206, 207, 209, 216, 217, 219	17
Fuar	151, 152, 158, 159, 162, 164, 169, 170, 176, 177, 179	16
Vazo	170, 172, 173, 174, 178, 185, 213, 214, 218, 219, 221, 224	14
Sahne	87, 88, 92, 95, 96, 98, 139, 142	12
Sürat	36, 77, 114, 131, 150, 169, 180, 217, 219	12
Pelerin	167, 174, 179, 222, 223, 225,	11
Hüzme	107, 108, 112, 122, 123	10
Platform	177, 178, 179, 183, 184, 218, 219, 221	10
Aidat	43, 46, 57, 58, 81	9
Kasiyer	144, 145, 146, 147, 152	8
Faraş	185, 216, 217, 218, 219, 224	7
Kaptan	107, 109, 110, 124, 133, 196	7
Plastik	106, 161	6

Tablo 67 (Devam). Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Enerji	98, 99, 101, 102	5
Laboratuvar	64, 65, 69, 72, 80	5
Roket	37, 43, 89, 205	5
Damacana	58	4
Devasa	51, 125, 126, 128	4
Megafon	45, 47, 160	4
Stant	170, 172, 174	4
Asosyal	96, 97, 118	3
Canavar	137, 138	3
Dükkân	54, 60	3
Hazne	110, 132	3
Laptop	199, 219	3
Nakliye	64, 66	3
Parke	213, 214	3
Pelüş	202, 207	3
Pizza	188, 189	3
Priz	133, 134	3
Site	81, 191	3
Tente	152, 154	3
Trafik	127, 217	3
Ambalaj	150	2
Barbekü	189, 218	2
Baret	155	2
Barkod	144, 147	2
Branda	68	2
Cisim	80	2
Ekipman	136	2
Kâbus	141, 142	2
Kader	149, 168	2
Köşk	107, 109	2
Kravat	142, 143	2
Kriz	152, 167	2

Tablo 67 (Devam). Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Lunapark	123	2
Mobil	121, 168	2
Muhabir	52, 53	2
Operatör	166, 213	2
Pankart	159, 178	2
Pist	177, 178	2
Projeksiyon	67, 219	2
Rapor	109, 110	2
Sihirbaz	206, 215	2
Sinyal	56, 129	2
Şampiyon	157	2
Tabela	62	2
Tezahürat	82, 135	2
Trol	121	2
Vana	212, 213	2
Versiyon	133, 157	2
Vites	156, 158	2
Anons	44	1
Avize	24	1
Bahşiş	177	1
Bavul	47	1
Biblo	162	1
Bıçare	71	1
Direktif	69	1
Domino	181	1
Dümen	116	1
Elmas	81	1
Esrarengiz	177	1
Fiş	145	1
Fon	160	1
Garanti	197	1
Gazoz	111	1

Tablo 67 (Devam). Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Karizmatik	179	1
Kask	66	1
Konfeti	178	1
Koridor	119	1
Kumanda	22	1
Kürdan	79	1
Leğen	125	1
Limuzin	60	1
Mancınık	134	1
Müddet	83	1
Nasihat	83	1
Ordinaryüs	214	1
Organizasyon	195	1
Parti	202	1
Pedal	138	1
Pozisyon	32	1
Pratik	196	1
Prova	44	1
Reyon	167	1
Robotik	71	1
Sebil	58	1
Serzeniş	170	1
Simülasyon	51	1
Siren	185	1
Sürpriz	134	1
Şef	120	1
Şort	115	1
Şölen	162	1
Şüphe	83	1
Tablet	167	1
Tatbikat	190	1
Telepatik	110	1
Tezgâh	147	1
Tüfek	141	1
Vahamet	151	1

Buton:

“Canan da annemin arkasından hayret içinde bakarken kâğıtta yazdığı gibi kırmızı butona hızlıca basmaya başlamış.” (DKZ - 69)

Hüzme:

“0 anda UFO'nun alt kapağı açıldı ve ışık hüzmesinin içinden ben aşağı doğru inmeye başladım.” (DKZ - 112)

Platform:

“Necati ağabey hemen platformun üstünden atlayıp koşarak kupayı müdürün elinden almış.” (DKZ - 179)

7.1.13. Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat

Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat adlı kitaptan 74 farklı, toplam 230 yabancı sözcük tespit edilmiştir.

Kitapta geçen yabancı sözcükler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 68’de verilen yabancı sözcüklerden rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 68. Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Küratör	170, 172, 173, 174, 175, 176, 178, 180, 185, 189, 190, 191, 193, 194, 197, 199, 201, 202, 203, 204	35
Rüya	67, 68, 83, 92, 103, 107, 113	15
Plan	46, 63, 121, 133, 135, 182, 189, 192, 202	11
Dedektif	182, 183, 184, 186, 196	8
Kask	136, 137, 142, 150, 152, 154	8
Nüfus	36, 37, 43, 50, 51, 60, 63	8
Garip	84, 92, 104, 107, 113, 182	7
Robot	48, 84, 85, 86, 87	7
Dev	49, 54, 60, 61, 134, 197	6
Gofret	40, 41	6
İnşa	23, 40, 41, 50, 51, 86	6
Şans	25, 29, 56, 60, 152, 175	6
Alarm	127, 157, 192, 193	5

Tablo 68 (Devam). Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Kontrol	65, 137, 184, 186	4
Porsiyon	188	4
Puan	26, 27, 62, 63	4
Vagon	86, 88, 91	4
Bariyer	138, 151	3
Canavar	158, 168	3
Cihaz	188, 193, 196	3
İntikam	100, 137	3
Kanal	41	3
Korna	133, 134, 147	3
Kumbara	57, 58	3
Lunapark	50, 185	3
Proje	42, 55, 108	3
Süper	72, 111, 137	3
Bedava	21, 54	2
Meşgul	131, 177	2
Minibüs	186	2
Paralel	67, 68	2
Poşet	78, 96	2
Rüzgâr	86, 153	2
Şezlong	61	2
Tahıl	94	2
Teknolojik	24, 118	2
Abajur	27	1
Absürt	67, 190	1
Adil	55	1
Aksiyon	144	1
Bütçe	55	1
Dahiyane	46	1
Dair	59	1
Debriyaj	145	1
Direkt	172	1

Tablo 68 (Devam). Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat Adlı Kitapta Yabancı Sözcükler

Yabancı Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Esrarengiz	166	1
Faraş	107	1
Fiber	189	1
Final	32	1
Galip	26	1
Hapis	202	1
Kamyonet	53	1
Kaos	100	1
Karizmatik	110	1
Komik	67	1
Kopya	50	1
Kulübe	38	1
Mola	186	1
Muhabbet	126	1
Müjde	172	1
Nispeten	127	1
Pervaz	123	1
Poz	190	1
Pozisyon	194	1
Rekabet	29	1
Roket	91	1
Sahne	144	1
Sensör	192	1
Sıfat	72	1
Sırf	110	1
Sigorta	40	1
Şanzıman	145	1
Tur	29	1
Vahşi	117	1

Absürt:

“Bazıları komik, bazıları macera dolu, en önemlisi de alabildiğine absürt.”
(CPBDP - 190)

Küratör:

“İşte bu müzenin küratörü de müze ziyaretçilerine müjdeli haberi verdi.”
(CPBDP - 172)

Şans:

“Ama ben hâlâ sırrı öğrenmek için bir şansımız olduğuna inanıyordum.”
(CPBDP - 152)

8. YANSIMA SÖZCÜKLER

Bu bölümde incelenen kitaplarda bulunan yansıma sözcüklere yer verilmiştir. 13 kitaptan 52 farklı, toplam 78 yansıma sözcük tespit edilmiştir.

Kitaplarda geçen yansıma sözcükler tablolarla gösterilmiş ve metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

8.1. KİTAPLARDA YANSIMA SÖZCÜK BULGULARI

8.1.1. Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra

Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra adlı kitaptan 4 farklı, toplam 9 yansıma sözcük tespit edilmiştir.

Kitapta geçen yansıma sözcükler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 69’da verilen yansıma sözcükler metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 69. Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra Adlı Kitapta Yansıma Sözcükler

Yansıma Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Çatapat	7, 24, 32	4
Hapşırma	149, 166	2
Hüpletmek	97, 199	2
Höpürdetmek	47	1

Çatapat:

“Onun üstünde çatapat varmış. Saçmalığa bakar mısınız? Adam pasta mı istiyor gürültü mü belli değil.” (TKDO - 7)

Hapşırma:

“Necati'ye telsizle ulaştık, hapşırma başarırsa ortaya çıkan kasırga kıvamlı hava akımı bizi dışarı çıkarabilirdi.” (TKDO - 149)

Hüpletmek:

“Annem, otuz kere gidip gelmemek için tedbirli davranmış, babama bardakla Necati'ye kovayla limonata getirmişti. Kovadan birazcık hüpletmek istedik ama ne mümkün, koca fil neredeyse tek nefeste tamamını mideye indirdi.” (TKDO - 199)

Höpürdetmek:

“Sıcaktan bir yudum suya muhtaç hâle gelmiştik ama dedem hiç acımadan meyve suyunun dibini pipetten hopürdeterek içip bitirdi.” (TKDO - 47)

8.1.2. Kral Şakir Macera Devam Ediyor

Kral Şakir Macera Devam Ediyor adlı kitaptan 2 farklı, toplam 2 yansıma sözcük tespit edilmiştir.

Kitapta geçen yansıma sözcükler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 70’te verilen yansıma sözcükler metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 70. Kral Şakir Macera Devam Ediyor Adlı Kitapta Yansıma Sözcükler

Yansıma Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Horultu	186	1
Pırlamak	83	1

Horultu:

“0, takkesi başında battaniyesi üzerinde fil horultusu çıkarmakla meşguldü.” (MDE - 186)

Pırlamak:

“Necati ağabeyin üzerinde en büyük 5XL tişört bile en küçük beden gibi duruyordu. Kollan pırlamış, göbeği de açıkta kalmıştı.” (MDE - 83)

8.1.3. Kral Şakir Anlatsam Film Olur

Kral Şakir Anlatsam Film Olur adlı kitaptan 5 farklı, toplam 7 yansıma sözcük tespit edilmiştir.

Kitapta geçen yansıma sözcükler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 71’de verilen yansıma sözcükler metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 71. Kral Şakir Anlatsam Film Olur Adlı Kitapta Yansıma Sözcükler

Yansıma Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Zıplamak	52, 76	3
Agu	19	1
Mırıldanmak	116	1
Patırtı	25	1
Şaplak	35	1

Agu:

“Öncesinde yemek yemek, uyumak agu yapmak gibi daha bebeksi işlerle uğraşıyordum.” (AFO - 19)

Mırıldanmak:

“Önce rengi beyazladı, bir şeyler mırıldanıp gözleri kararınca aşağıya uçtu.” (AFO - 116)

Patırtı:

"Alt tarafı bir oyun için bu kadar patırtı yapılır mı?" (AFO - 25)

Şaplak:

“Necati ağabey elindekinin kavun olduğu konusunda ısrar ettiği gibi bir de kelek olup olmadığını anlamak için eliyle birkaç şaplak attı.” (AFO - 35)

Zıplamak:

“Ama adam Fil Necati, adı üstünde. Onun yumruğu televizyonu önce sehpasında bir zıplattı, oradan arka duvara, derken ekran üstü yere kapaklandı.” (AFO - 68)

8.1.4. Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor

Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor adlı kitaptan 3 farklı, toplam 4 yansıma sözcük tespit edilmiştir.

Kitapta geçen yansıma sözcükler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 72’de verilen yansıma sözcükler metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 72. Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor Adlı Kitapta Yansıma Sözcükler

Yansıma Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Homurtu	60, 153	2
Hapşırmak	190	1
Vızırdamak	38	1

Hapşırmak:

“Bu arada Fil Necati, kulak zarlarımızı zorlayan bir hapşırımayla yuttuğu telefonu çıkardı.” (HKFU - 190)

Homurtu:

“Bu arada su ısıtıcı, buzdolabı, faks makinası üzerimize doğru homurtular çıkararak ilerliyorlardı.” (HKFU - 60)

Vızırdamak:

“Kapısını açıp bir uzay gemisi edasıyla dumanlar çıkardıktan sonra, içindeki yiyeceklere odaklandı. Kamerası var, vızırdayarak içerde ne varsa hepsini kayda alıyor.” (HKFU - 38)

8.1.5. Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı

Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı adlı kitaptan 8 farklı, toplam 8 yansıma sözcük tespit edilmiştir.

Kitapta geçen yansıma sözcükler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 73’te verilen yansıma sözcükler metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 73. Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı Adlı Kitapta Yansıma Sözcükler

Yansıma Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Çıt	30	1
Gıcırıtı	100	1
Homurdanma	24	1
Homurtu	26	1
Kıkırdamak	54	1
Şak	54	1
Şapırtı	58	1
Takırdamak	26	1

Çıt:

“Zaten ürkmüşüz, korkmuşuz, çıt çıksa ben yerimden zıplıyorum, düşünün adam haşur huşur kâğıt helva yiyor.” (DBÇH - 30)

Gıcirtı:

“İşte yine başımız beladaydı, teleferiğin bağlantılarından birkaç tanesi koptu, kabin gıcirtılar çıkararak dengesiz ve korkutucu şekilde sallanmaya başladı.” (DBÇH - 100)

Homurdanma:

“Homurdanmayla söylenme arası garip sesler çıkarıyordu, neyse ki bizi fark etmeden geçti.” (DBÇH - 24)

Homurtu:

“Zaten hava daha aydınlanmamış, ortam karanlık, homurtular çıkaran korkunç yüzlü bir adam, kendi kendine hareket eden takma dişler, bildiğiniz korku filmi sahnesi...” (DBÇH - 26)

Kıkırdamak:

“Korkudan sesim kısıldı ama Necati ağabey hâlâ kıkırdamaya devam ediyordu.” (DBÇH - 54)

Şak:

“Kapıya vardığımız anda demir parmaklıklar şak diye önümüzde kapanıp çıkmamıza engel oldu.” (DBÇH - 54)

Şapırtı:

“Ağız şapırtıları arasında ‘Bir dakika, gınam gınam yemeğim bitmedi daha, biraz havada tur atsak olmaz mı?’ dedi.” (DBÇH - 58)

Takırdamak:

“Telaşından takma dişleri ağzından fırladı. Dişler sanki canlıymış gibi asfaltın üzerinde takırdayarak kendi kendine yürümeye başladığında hepimiz bitmiştik.” (DBÇH - 26)

8.1.6. Kral Şakir Dürümler Karışık

Kral Şakir Dürümler Karışık adlı kitaptan 3 farklı, toplam 3 yansıma sözcük tespit edilmiştir.

Kitapta geçen yansıma sözcükler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 74’te verilen yansıma sözcükler metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 74. Kral Şakir Dürümler Karışık Adlı Kitapta Yansıma Sözcükler

Yansıma Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Hüpletmek	28	1
Şak	134	1
Şıklatmak	113	1

Hüpletmek:

“Annemin yaptığı sıcak çikolatadan ikram edecektim ama ne mümkün, Necati ağabey anında son kalan bardağı hüpletti.” (DK - 28)

Şak:

“Babam, bu oğlum Şakir diye beni tanıtırken şak diye bizi çekti.” (DK - 134)

Şıklatmak:

“Adeta sihirbaz gibi iki parmak şıklatıyorsun, istediğin ürünler kapıda bitiveriyorlar.” (DK - 113)

8.1.7. Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki

Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki adlı kitaptan 6 farklı, toplam 7 yansıma sözcük tespit edilmiştir.

Kitapta geçen yansıma sözcükler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 75’te verilen yansıma sözcükler metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 75. Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki Adlı Kitapta Yansıma Sözcükler

Yansıma Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Horultu	122, 129	2
Çıtır	139	1

Tablo 75 (Devam). Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki Adlı Kitapta Yansıma Sözcükler

Yansıma Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Fısıltı	84	1
Gıcırdamak	86	1
Gurultu	123	1
Şak	103	1

Çıtır:

“Necati ağabey, ‘Güzeldi ama ıslaktı, ben daha çıtır severim, aklında olsun.’ dedi.” (MBFGS - 139)

Fısıltı:

“Bu Gürol makinist mi falcı mı anlamadım, Tanju ağabeyin duymadığı fısıltıyı o duydu.” (MBFGS - 84)

Gıcırdamak:

“Önce yavaşça kalktık, lokomotif rayların üstünde gıcırdayarak ilerlemeye başladı.” (MBFGS - 86)

Gurultu/Horultu:

“Ona bunun gurultu değil horultu olduğunu söylemeye çalıştım ama tahmin edersiniz çok zor oldu.” (MBFGS - 123)

Şak:

“Bu arada Necati ağabeyde çakmak varmış, çıkarıp şak diye ateşi yakınca mamutun gözlerinde bir hayranlık belirdi.” (MBFGS - 103)

8.1.8. Kral Şakir Macera Adası

Kral Şakir Macera Adası adlı kitaptan 7 farklı, toplam 10 yansıma sözcük tespit edilmiştir.

Kitapta geçen yansıma sözcükler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 76’da verilen yansıma sözcükler metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 76. Kral Şakir Macera Adası Adlı Kitapta Yansıma Sözcükler

Yansıma Sözcük	Sayfa Numarası	Sıklık
Hapşirmek	178, 179, 182	3
Cumburlop	196	2
Çınlamak	54	1
Dıgıdık dıgıdık	43	1
Fısıldamak	111	1
Homurtu	160	1
Tak	155	1

Cumburlop:

“O da cumburlop diyerek zemindeki deliğe düştü.” (MA - 196)

Çınlamak:

“Etraf sarsılmaya başladı, fırtınanın sesi kulaklarımı çınlattı ve en sonunda hortum bizi içine sürükledi.” (MA - 54)

Dıgıdık dıgıdık:

“Denizatları ‘Dıgıdık dıgıdık!’ nidalarıyla bizi yaşlı dalgıca yetiştirdiler.” (MA - 43)

Fısıldamak:

“Marslının kulağına tarifi fısıldadı.” (MA - 111)

Hapşirmek:

“Güneş sürekli olarak hapşıırıyordu.” (MA - 178)

Homurtu:

“İşte geldi. Önce homurtusunu duyduk, ardından burnundan alevler çıkararak üstümüze doğru koşan ejderhayı gördük.” (MA - 160)

Tak:

“Şimdi herkes dinginleşsin, beynini her şeyden temizlesin, ikinizin de zihnini okuyacağım. Hiçbir şey düşünmeyi tak diye bulacağım.” (MA - 155)

8.1.9. Kral Şakir Muhtişim Dedektifler

Kral Şakir Muhtişim Dedektifler adlı kitaptan 3 farklı, toplam 4 yansıma sözcük tespit edilmiştir.

Kitapta geçen yansıma sözcükler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 77’de verilen yansıma sözcükler metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 77. Kral Şakir Muhtişim Dedektifler Adlı Kitapta Yansıma Sözcükler

Yansıma Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Hırlamak	64, 65	2
Gurultu	78	1
Patırtı	37	1

Gurultu:

“Karın gurultusuna benzeyen bu korkutucu sesi nerede olsa tanırım.” (MD - 78)

Hırlamak:

“Kendimi hırlayarak gölgelerde dolaşırken, dükkânları dağıtırken gördüm.” (MD - 64)

Patırtı:

“Karnına doğru bakıp ‘Midem, canım, acıttık değil mi? Biraz bekleyebilir miyiz, ne dersin?’ diye sordu. Yakınımızda şimşek çakmış gibi bir patırtı koptu, resmen mide ‘Bekleyemem ben!’ diye bize fırça attı.” (MD - 37)

8.1.10. Kral Şakir On Numara Macera

Kral Şakir On Numara Macera adlı kitaptan 3 farklı, toplam 4 yansıma sözcük tespit edilmiştir.

Kitapta geçen yansıma sözcükler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 78’de verilen yansıma sözcükler metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 78. Kral Şakir On Numara Macera Adlı Kitapta Yansıma Sözcükler

Yansıma Sözcük	Sayfa Numarası	Sıklık
Hapşırma	174, 182	2
Horlamak	71	1
Şapırdatmak	72	1

Hapşırmak:

“Geçen sefer ilk beşinci dakikada hapşırılmışım. Teyzem, köpüklü fırçayla bütün yüzümü yıkamıştı.” (ONM - 174)

Horlamak:

“Fazla derin uyudu sanırım çünkü horluyor ve açık kalan ağzına tavandan damlayan suların farkında bile değil.” (ONM - 71)

Şapırdatmak:

“Dedem boğulmadığı gibi damlayan suları uykusunda ağzını şapırdatarak içiyor.” (ONM - 72)

8.1.11. Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili

Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili adlı kitaptan 3 farklı, toplam 7 yansıma sözcük tespit edilmiştir.

Kitapta geçen yansıma sözcükler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 79’da verilen yansıma sözcükler metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 79. Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili Adlı Kitapta Yansıma Sözcükler

Yansıma Sözcük	Sayfa Numarası	Sıklık
Hapşırmak	38, 120, 121, 153	5
Fısıldamak	84	1
Hapşırtmak	120	1

Fısıldamak:

“Hemen babamı uyardım. Babam da musluğu aradı ve fısıldadı.” (ÇBSYT - 84)

Hapşırmak/Hapşırtmak:

“Mesela babamı hapşırtmak için heykelin üstüne karabiber döktü ama kendisi o koca hortumuyla bir hapşırdı, şehir sarsıldı.” (ÇBSYT - 120)

8.1.12. Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin

Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin adlı kitaptan 4 farklı, toplam 8 yansıma sözcük tespit edilmiştir.

Kitapta geçen yansıma sözcükler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 80’de verilen yansıma sözcükler metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 80. Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin Adlı Kitapta Yansıma Sözcükler

Yansıma Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Gümbürtü	37, 72, 128	3
Vızıldamak	79, 80	3
Şapırdatmak	134	1
Vızlamak	79	1

Gümbürtü:

“Mekiğin altındaki roket büyük bir gümbürtüyle kalkış yaptı.” (DKZ - 37)

Şapırdatmak:

“Necati ağabey ‘Mirket, Ay’ın oradan geçerken ayçöreği mi alsak?’ dedi. Ağzını şapırdatarak ona doğru bakıyordu.” (DKZ - 134)

Vızlamak/Vızıldamak:

“Sabahtan beri vızlıyorum. Biriniz duymadınız’ diye vızıldamasını iyice artırdı.” (DKZ - 79)

8.1.13. Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat

Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat adlı kitaptan 1 farklı, toplam 5 yansıma sözcük tespit edilmiştir.

Kitapta geçen yansıma sözcükler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 81’de verilen yansıma sözcükler metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 81. Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat Adlı Kitapta Yansıma Sözcükler

Yansıma Sözcük	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Gıdaklamak	194, 195, 205	5

Gıdaklamak:

“‘Tavuklar dinozorlara çok benzemiyor mu? Acaba dinozorlar da gıdaklarlar mı?’ deyince küratörün kafası karıştı ve bir adım geriye çekildi.” (CPBDP - 194)

9. ARGO SÖZLER

Bu bölümde incelenen kitaplarda bulunan argo sözlere yer verilmiştir. 13 kitaptan 9 farklı, toplam 13 argo söz tespit edilmiştir.

Kitaplarda geçen argo sözler ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 82’de verilen argo sözler metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 82. Kral Şakir Resimli Kitap Serisinde Argo Sözler

Argo Söz	Kitap Adı	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Erkete	Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı	42	3
Çakma	Kral Şakir Macera Devam Ediyor	40, 130	2
Gıcır	Kral Şakir Macera Devam Ediyor	23, 26	2
Çakmak	Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra	166	1
Hikâye	Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı	106	1
Karavana	Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra	162	1
Keklemek	Kral Şakir Macera Adası	40	1
Saftirik	Kral Şakir Macera Devam Ediyor	167	1
Volta atmak	Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin	142	1

Çakma:

“Biraz örnek alın beni yahu! Bunlar kötü kopya... Çakmanız oğlum siz...”
(MDE - 130)

Çakmak:

“Aklı lazerde kalan fil, önce babama onsuz lazer oynadığı için bir tane çaktı, sonra da aracın üzerine fırlayıp, ‘Aman, yapma, dur!’ dememize bile fırsat vermeden düğmeye basıverdi.” (TKDO - 167)

Erkete:

“Uyuz Tanju ağabey de konuştuğumuzu görüp yanımıza geldi, istersek bir gofret karşılığında erketelik yapabilirmiş.” (DBÇH - 42)

Gıcır:

“Aslan yelesi saçlarım yeni yıkanmış köpeğe, gıcır kıyafetlerim de makineden alıp kurutmadan giymişim gibi bir hâle dönüştü.” (MDE - 26)

Hikâye:

“Süperman, Batman, Spiderman... Yok canım hepsi bizim yanımızda hikâye kalır.” (DBÇH - 106)

Karavana:

“Gerçekten aradan geçen zaman işe yaramıştı, askerde sürekli karavana atan adam, tek vuruşta köfteyi yok etti.” (TKDO - 162)

Keklemek:

“Necati ağabey bana dönerek sessizce, ‘Şakir bu adam şaşırmış, bizi kekledi’ dedi ve hemen üstüne korkudan bağırdı.” (MA - 40)

Saftirik:

“Bizim saftirik ağabeyimiz Necati, kafasına gece takkesini geçirip anında uyumaya karar verdi.” (MDE - 167)

Volta atmak:

“Odadaki her şey siyah beyaz ve eski teknoloji. Tanju ağabey ise elleri arkasında odada volta atıyor.” (DKZ - 142)

10. ÖZEL ADLAR

Bu bölümde incelenen kitaplarda bulunan özel adlara yer verilmiştir. 13 kitaptan 403 farklı, toplam 3457 özel ad tespit edilmiştir.

Kitaplarda geçen özel adlar tablolarla gösterilmiş ve rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

10.1. KİTAPLARDA ÖZEL AD BULGULARI

10.1.1. Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra

Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra adlı kitaptan 40 farklı, toplam 175 özel ad tespit edilmiştir.

Kitapta geçen özel adlar ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 83’te verilen özel adlardan rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 83. Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra Adlı Kitapta Özel Adlar

Özel Ad	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Necati (Fil Necati)	22, 24, 25, 27, 29, 32, 39, 48, 49, 50, 64, 70, 71, 72, 73, 80, 91, 92, 101, 103, 107, 115, 121, 140, 145, 148, 150, 152, 154, 155, 156, 164, 167, 177, 178, 181, 183, 187, 192, 193, 194, 201, 205	54
Canan	33, 37, 51, 57, 61, 68, 71, 72, 102, 141, 142, 144, 145, 146, 147, 152, 157, 173, 175, 178, 182, 184, 186, 191, 194, 195, 196, 199, 200, 201	39
Remzi	22, 28, 40, 66, 106, 116, 127, 140, 143, 190	11
Mirket (Profesör Mirket)	147, 149, 151, 152, 153, 154, 155, 160, 166	10
Peyami	19, 22, 25, 37, 56, 64, 71,	8
Şakir	57, 94, 132, 156	5
Hollywood	64, 68, 71	3
Polat (Ayı Polat)	25, 40, 42	3
Süleyman	7, 19	3
Bahri	103, 118	2
Doğan	93, 176	2
Fatih	71, 72	2
Samanyolu	105, 116	2
Seniha	37, 56	2
Şahin	93, 176	2
Türk	63, 93	2
Türkçe	79, 82	2
Amerika	93	1
Amerikan	63	1
Andromeda	116	1
Bahattin	93	1
Berrin (Eşek Berrin)	33	1
Bıcırık	52	1
Çin	69	1
İstanbul	93	1
Japonca	159	1

Tablo 83 (Devam). Kral Şakir Tek Kişilik Dev Orkestra Adlı Kitapta Özel Adlar

Özel Ad	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Kadıköy	164	1
Kadriye	32	1
Kapalıçarşı	79	1
Maraş	111	1
Maraşlı	112	1
Mercedes	188	1
Playstation 4	101	1
Selami (Tatlıcı Selami)	114	1
Sultanahmet	79	1
Sultanhamam	72	1
Tahtakale	69	1
Türkiye	114	1
Türkler	69	1
Üsküdar	164	1

Fil Necati:

“TV bağlantısını yapıp oyunu kurmaya çatışırken günün ilk saçma cümlesi Fil Necati'den geldi: ‘Canım doğum günü pastası istiyor.’” (TKDO - 7)

Japonca:

“Babam isme takıldı, Japonca olduğu konusunda ısrar ediyordu.” (TKDO - 159)

Maraşlı:

“Sadece Maraşlı dondurmacılarda görülen çaresiz bir hastalık bu: Dondurmayı uzun uzun alıp külaha yerleştiriyor, elinde şöyle bir çevirip külahı sana uzatıyor; sen tam alırken geri çekiyor.” (TKDO - 112)

10.1.2. Kral Şakir Macera Devam Ediyor

Kral Şakir Macera Devam Ediyor adlı kitaptan 48 farklı, toplam 297 özel ad tespit edilmiştir.

Kitapta geçen özel adlar ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 84’te verilen özel adlardan rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 84. Kral Şakir Macera Devam Ediyor Adlı Kitapta Özel Adlar

Özel Ad	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Necati (Fil Necati)	13, 19, 21, 26, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 38, 39, 43, 52, 54, 55, 56, 57, 60, 61, 62, 66, 69 72, 73, 83, 84, 98, 113, 122, 125, 130, 144, 145, 151, 152, 155, 158, 159, 160, 164, 167, 177, 185, 186, 188, 190, 192, 195, 196, 199, 204, 205	79
Canan	72, 113, 122, 125, 130, 151, 153, 155, 159, 166, 172, 174, 176, 177, 180, 182, 187, 190, 191, 192, 193, 194, 199, 200, 202, 204, 205, 206, 208,	48
Şakir	5, 13, 28, 47, 70, 71, 104, 112, 113, 119, 123, 125, 130, 131, 140, 143, 144, 147, 148, 149, 154, 160, 161, 162, 187	40
Caner	66, 68, 93, 94, 96, 97, 106, 107, 108, 111, 112, 113, 114	19
Sinanoba	172, 174, 176, 177, 178, 179, 180, 187, 200	12
Tanju (Uyuz Tanju)	39, 41, 42, 43, 56, 57, 60	11
Mirket (Profesör Mirket)	27, 57, 63, 68, 71, 111, 130, 137, 155, 158	10
Allah	34, 46, 56, 68, 119, 124, 179, 196	9
Remzi	31, 56, 85, 113, 158, 180,	8
Cemşit (Akbaba Cemşit)	11, 23, 27, 112	4
Kadriye	112, 113, 130, 145	4
Peyami	76, 106, 112, 113	4
Amerikalı	197, 198, 199	3
Ceren	53, 68, 72	3
Vedat (Goril Vedat)	23, 27, 50	3
Adana	65, 77	2
Bostancı	43, 48	2
İrfan	187, 202	2
İstanbul	11, 85	2
Sinanova	187	2
Suphi	73, 74	2
Taksim	43, 48	2
Amerikan	197	1
Ankara	157	1
Atatürk İlköğretim Okulu	96	1
Avcılar	157	1

Tablo 84 (Devam). Kral Şakir Macera Devam Ediyor Adlı Kitapta Özel Adlar

Özel Ad	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Avrupa	49	1
Beylikdüzü	172	1
Bursa	177	1
Charlie Chaplin	126	1
Çin	130	1
Galata Kulesi	50	1
Kartal	157	1
Katmandu	172	1
Konya	176	1
Leyla	206	1
Mecnun	206	1
Messi	167	1
Nepal	172	1
New York Polis Departmanı	196	1
Pablo Picasso	158	1
Playstation	120	1
Süpermen	90	1
Şeb-i Aruz	176	1
Türk Dil Kurumu	147	1
Yeşilçam	44	1
Yıldız Savaşları 7	128	1
Yunanistan	172	1

Allah:

“Allah'tan öyle sıkışık gidiyoruz ki etraftakilerin bedenleri arasında iki sallanıp tekrar sabit hâle gelebiliyorum.” (MDE - 124)

Charlie Chaplin:

“Sanırım Charlie Chaplin'in böyle sessiz bir filmi vardı: Robot gibi sürekli aynı işleri yapıyor ve o da benim gibi çok sıkılıyordu.” (MDE - 126)

Konya:

“Onun yerine seni Konya'ya götüreyim Şeb-i Aruz törenlerini izlersin.” (MDE - 176)

10.1.3. Kral Şakir Anlatsam Film Olur

Kral Şakir Anlatsam Film Olur adlı kitaptan 31 farklı, toplam 238 özel ad tespit edilmiştir.

Kitapta geçen özel adlar ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 85’te verilen özel adlardan rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 85. Kral Şakir Anlatsam Film Olur Adlı Kitapta Özel Adlar

Özel Ad	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Necati (Fil Necati)	21, 22, 23, 24, 27, 29, 34, 35, 42, 43, 47, 50, 51, 52, 54, 55, 56, 61, 62, 66, 68, 69, 71, 74, 75, 77, 78, 79, 88, 90, 91, 105, 106, 109, 112, 113, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 122, 123, 124, 125, 129, 131, 132, 134, 135, 136, 137, 139, 141, 144, 146, 147, 148, 149, 153, 156, 157, 170, 171, 173, 181, 184, 190, 191, 193, 198	101
Canan	21, 22, 31, 45, 46, 47, 55, 56 60, 61, 56, 72, 76, 91, 93, 99, 109, 117, 130, 153	25
Refik	158, 159, 161, 175, 179, 180, 185, 186, 187, 195	17
Allah	24, 29, 30, 36, 37, 39, 53, 60, 66, 68, 92, 102, 106, 113, 119, 120, 167	16
Remzi	28, 74, 78, 79, 112, 153, 162, 183, 194, 199	12
Tanju (Uyuz Tanju)	70, 77, 78, 79, 80, 81, 88, 101	11
Kürşat (Akbaba Kürşat)	71, 79, 82, 91, 92, 95, 96	7
Mirket (Profesör Mirket)	122, 124, 125, 139, 147, 148,	7
Aden	154, 155, 156, 197	4
Şakir	22, 23, 28, 30	4
Deniz	160, 187, 195	3
Kadriye	28, 74, 75	3
Peyami	44, 68, 153	3
Arif (Zürafa Arif)	91, 97	2
Burak Kut	154, 196	2
Cüneyt (Çılgın Cüneyt)	185, 199	2
Kadıköy	135, 142	2
Kartal	135, 142	2
Uludağ	166, 167	2

Tablo 85 (Devam). Kral Şakir Anlatsam Film Olur Adlı Kitapta Özel Adlar

Özel Ad	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Yedi Göller	82, 84	2
Avrasya Tüneli	70	1
Fenerbahçe	143	1
Gürol	115	1
Napolyon	126	1
New York Polis Departmanı	78	1
Nuh	71	1
Orhan Veli	78	1
Quaresma	129	1
Süpermen	148	1
Venezuela	102	1
Yavuz	77	1

Avrasya Tüneli:

“Bu nasıl bir boğaz ve nasıl bir lokma diye düşünmemize fırsat kalmadan boğazdan bir şey daha çıktı: bir mağaza broşürü. Adamdaki yemek borusu değil, sanırsın Avrasya Tüneli.” (AFO - 70)

Orhan Veli:

“Babam Remzi, ‘Hey! Sen ne yapıyorsun orada?’ diye New York Polis Departmanı’nın kıdemli bir üyesi gibi bağırınca adamcağız ürktü: ‘Eskiler alıyorum, alıp musiki yapıyorum.’ diye Orhan Veli’den bir dize söyledi.” (AFO - 78)

Uludağ:

“Hafta sonu Uludağ’a babalar ve çocuklar etkinliğine gidiyorsunuz değil mi?” (AFO - 166)

10.1.4. Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor

Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor adlı kitaptan 29 farklı, toplam 258 özel ad tespit edilmiştir.

Kitapta geçen özel adlar ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 86’da verilen özel adlardan rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 86. Kral Şakir Hayat Kısa Filler Uçuyor Adlı Kitapta Özel Adlar

Özel Ad	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Necati (Fil Necati)	21, 52, 66, 67, 61, 70, 71, 76, 79, 81, 84, 90, 95, 100, 104, 109, 110, 111, 114, 115, 117, 118, 119, 120, 127, 128, 130, 132, 133, 134, 136, 140, 142, 145, 146, 147, 148, 149, 152, 156, 157, 159, 160, 161, 162, 163, 168, 181, 182, 185, 187, 188, 190, 205	74
Remzi	11, 22, 23, 26, 27, 28, 31, 34, 35, 37, 40, 41, 45, 48, 49, 50, 51, 54, 57, 61, 62, 71, 90, 94, 98, 102, 104, 110, 114, 123, 145, 157, 158, 159	41
Tanju (Uyuz Tanju)	128, 129, 155, 171, 172, 173, 174, 183, 184, 185, 186, 187, 189, 192, 195, 196, 200, 201, 202, 204, 205, 206	33
Kadriye	23, 27, 31, 34, 35, 40, 43, 44, 62, 63, 159, 163	24
Cenk	68, 71, 76, 84, 90, 92, 93, 94, 96, 98	19
Canan	52, 55, 75, 79, 89, 122, 162, 176, 179, 182, 183, 189, 191	14
Peyami	37, 39, 53, 60, 61, 67, 79, 175	9
Kürşat (Akbaba Kürşat)	61, 62, 81, 89, 96, 97, 99, 101, 103, 105	7
Avcılar	136, 137	5
Şakir	11, 21, 22, 112, 122	4
Cüneyt (Çılgın Cüneyt)	181, 200	3
Eminönü	52, 69, 88, 95	3
Gürol	62, 97, 99	3
Necmi (Keçi Necmi)	132, 181, 188	3
Ercan (Goril Ercan)	61, 80	2
Almanca	154	1
Amerikan	47	1
Arif (Zürafa Arif)	73	1
Barış Manço	57	1
Bluetooth	50	1
Gamze	114	1
İstanbul	63	1
Kapalı Çarşı	52	1
Marmara Denizi	74	1
Nuh	47	1
Nuh'un Gemisi	47	1
Osmanlı	69	1
Türk Milleti	71	1
Windows	36	1

Marmara Denizi:

“Dikkat dikkat! Marmara Denizi’ndeki kirliliğe dikkat çekmek amacıyla bugün saat 15.00’te ‘En Çok Çöp Toplama Yarışması’ yapılacaktır. Katılmak isteyenlerin iskeledeki masamıza başvurmaları rica olunur.” (HKFU - 74)

Osmanlı:

“Deniz kıyısında, Osmanlı saltanat kayıklarına benzeyen büyük kayıklar iskeleye bağlanmış.” (HKFU - 69)

Türk milleti:

“Neslin deden/Ceddin baban/ Hep kahraman Türk Milleti/ Orduların pek çok zaman/ Vermiştiler dünyaya şan.” (HKFU - 71)

10.1.5. Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı

Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı adlı kitaptan 38 farklı, toplam 219 özel ad tespit edilmiştir.

Kitapta geçen özel adlar ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 87’de verilen özel adlardan rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 87. Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı Adlı Kitapta Özel Adlar

Özel Ad	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Necati (Fil Necati)	25, 27, 30, 31, 33, 34, 35, 37, 38, 39, 42, 44, 51, 54, 55, 57, 58, 59, 66, 69, 74, 79, 83, 84, 67, 87, 94, 98, 99, 102, 103, 117, 118, 119, 120, 134, 135, 136, 139, 140, 141, 143, 144, 148, 149, 150, 153, 154, 156, 160, 162, 163, 165, 169, 170, 173, 175, 176, 177, 178, 179, 181, 182, 184, 185, 186, 188, 191, 192, 193, 197, 199, 200, 201, 205, 206, 207, 208, 209	115
Cüneyt (Çılgın Cüneyt)	5, 11, 24, 27, 31, 35, 37, 40, 46, 56, 59, 60, 62, 66	17
Maksimüs	75, 92, 95, 99, 104, 105, 111	9
Tanju (Uyuz Tanju)	25, 41, 52, 170, 176, 190, 194, 203	9
Naci (Fil Naci)	193, 194, 200, 203, 205, 208, 209	8
Adnan (Horoz Adnan)	113, 114, 119, 130, 132, 164	6
Fatma (Tavuk Fatma)	130, 160, 161, 163, 164, 165	6

Tablo 87 (Devam). Kral Şakir Dostum Bu Çok Havalı Adlı Kitapta Özel Adlar

Özel Ad	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Metin (Gulyabani Metin)	58, 59, 61, 68, 72	6
Fatoş	113, 132	3
İstanbul	59, 95, 118	3
Remzi	103, 143, 144	3
Arif (Zürafa Arif)	5, 22	2
Berrin (Eşek Berrin)	28, 30	2
Canan	130, 168	2
Cemil (Koala Cemil)	26, 27	2
Karadenizli	95, 97	2
Trabzon	58, 74	2
Türkçe	25, 33	2
Batman	106	1
Beylikdüzü	25	1
Fatih Terim	197	1
Gulyabani Metin'in Odası	58	1
Hüsamettin	65	1
Hüsamettin Bey	65	1
Hüseyin	165	1
Kıvanç Tatlıtuğ	62	1
Maksimüs Beyefendi	81	1
Metal Dişli Asker	113	1
Michael Jackson	178	1
Neriman	169	1
Nobel Ödülü	65	1
Nuran	125	1
Polat (Ayı Polat)	27	1
Selami (Tatlıcı Selami)	84	1
Spiderman	106	1
Sümela Manastırı	95	1
Süperman	106	1
Türk	124	1

Hüsamettin Bey:

“Hüsamettin Bey'in inişi naklen dinlemesi mi gerekiyor?” (DBÇH - 65)

Metal Dişli Asker:

“Oyunun adı Metal Dişli Asker’di. Şahane bir müzik ve efektlerle başlamıştı, inşimi tamamlayıp ben de hayranlıkla izlemeye başladım.” (DBÇH - 113)

Nobel Ödülü:

“Sanki çok önemli bir buluş yapmışlar da Nobel Ödülü’nü alacaklarmış edasında...” (DBÇH - 65)

10.1.6. Kral Şakir Dürümler Karışık

Kral Şakir Dürümler Karışık adlı kitaptan 40 farklı, toplam 278 özel ad tespit edilmiştir.

Kitapta geçen özel adlar ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 88’de verilen özel adlardan rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 88. Kral Şakir Dürümler Karışık Adlı Kitapta Özel Adlar

Özel Ad	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Necati (Fil Necati)	21, 23, 25, 28, 30, 31, 36, 37, 38, 40, 42, 48, 55, 62, 67, 70, 72, 75, 76, 81, 85, 92, 102, 104, 106, 113, 114, 115, 117, 122, 128, 129, 131, 133, 134, 138, 140, 141, 145, 154, 156, 157, 159, 163, 165, 168, 169, 170, 175, 177, 179, 181, 184, 185, 186, 187, 189, 190, 192, 196, 198, 199, 200, 204	90
Canan	28, 29, 30, 33, 42, 58, 59, 62, 69, 79, 84, 87, 91, 92, 101, 106, 113, 121, 157, 182, 187, 191, 196, 204	27
Tanju (Uyuz Tanju)	77, 78, 87, 90, 93, 94, 96, 97, 100, 101, 102, 105, 106, 107, 182, 195, 197, 198,	22
Mirket (Profesör Mirket)	113, 120, 170, 187, 188, 201, 202, 204, 205	15
Gürol	32, 33, 36, 37, 38, 39, 42, 46, 53, 61, 63	14
Berke (Penguen Berke)	169, 181, 186, 187, 197, 198, 199, 200, 202	12
Memo	132, 134, 135, 138, 144, 149, 151, 154, 156, 159	12
Çin	95, 113, 124, 130, 131, 144, 145, 146, 153, 154, 158	10
Cemşit (Akbaba Cemşit)	71, 73, 82, 88, 97, 104	7
Vedat (Goril Vedat)	71, 73, 82, 90, 99, 104	7

Tablo 88 (Devam). Kral Şakir Dürümler Karışık Adlı Kitapta Özel Adlar

Özel Ad	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Çince	137, 138, 140, 142	6
Çinli	141, 145, 147, 150, 153	6
Arif (Zürafa Arif)	75, 79, 91, 104, 106	5
Barış	48, 49, 54	4
Polat (Ayı Polat)	57, 58, 61, 63	4
Türkçe	150, 151, 152	4
İstanbul	153, 158, 175	3
Adana	186, 187	2
Çin Seddi	145, 146	2
Hızır Reis	74, 76	2
Marmara Denizi	79, 175	2
Necmi (Keçi Necmi)	53	2
Pekin	139	2
Türk	150	2
Beyoğlu	153	1
Brad Pitt	138	1
Bruce Lee	145	1
Cüneyt (Çılgın Cüneyt)	52	1
Endonezya	159	1
Fernando Muslera	38	1
Hızır Reis Denizaltısı	74	1
İngiliz	35	1
İstanbul Maratonu	175	1
Karadenizli	194	1
Kurtuluş Savaşı	21	1
Marmara	91	1
Oscar Töreni	138	1
Peyami	42	1
Topkapı Müzesi	71	1
Türkiye	124	1

Çin Seddi:

“Fabrika olabilecek yere geldik ama binalarla aramızda çok büyük ve çok yüksek bir duvar var. Çin Seddi bile olabilir, o kadar büyük; ya da bu Çinliler duvar yapmaya başlayınca kendilerini durduramıyorlar.” (DK - 145)

Hızır Reis Denizaltısı:

“1944 yapımı Hızır Reis Denizaltısı’nın içinde koşturup duruyoruz, herkes bulduğu bütün butonlara basıyor, kolları çekiyor.” (DK - 74)

Profesör Mirket:

“Mahalleye kaçıp ortalığı karıştırmasınlar diye, Profesör Mirket onları laboratuvarında kapalı tutuyordu.” (DK - 170)

10.1.7. Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki

Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki adlı kitaptan 22 farklı, toplam 191 özel ad tespit edilmiştir.

Kitapta geçen özel adlar ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 89’da verilen özel adlardan rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 89. Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki Adlı Kitapta Özel Adlar

Özel Ad	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Necati (Fil Necati)	22, 26, 28, 52, 56, 57, 63, 71, 76, 80, 81, 86, 91, 92, 94, 100, 102, 103, 104, 108, 109, 113, 114, 117, 118, 119, 120, 127, 129, 132, 133, 134, 135, 138, 139, 144, 146, 150, 151, 156, 160, 162, 165, 167, 168, 176, 177, 179, 180, 195, 197, 198, 199, 203, 208, 210	75
Tanju (Uyuz Tanju)	68, 79, 81, 82, 84, 93, 98, 101, 108, 109, 193, 196, 206	19
Canan	37, 90, 117, 165, 166, 172, 173, 177, 180, 196, 199, 200, 206	17
Metin (Gulyabani Metin)	169, 170, 171, 173, 174, 188, 189, 190, 205, 206, 207	17
Şakir	5, 22, 24, 52, 57, 62, 64, 65, 68, 69, 118, 130, 131, 145, 168	15
Remzi	50, 52, 54, 56, 60, 80, 145, 160, 170	10
Kadriye	117, 118, 166, 172, 180, 186, 192, 194, 195	9

Tablo 89 (Devam). Kral Şakir Mor Bir Fil Gördüm Sanki Adlı Kitapta Özel Adlar

Özel Ad	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Gürol	74, 84, 85, 86, 92	6
Mirket (Profesör Mirket)	5, 105, 106, 108, 110	6
Memo	155, 156	3
Cemşit (Akbaba Cemşit)	77	2
Türkçe	65, 126	2
Ankara'nın Bağları	84	1
Bedri	153	1
Berrin (Eşek Berrin)	170	1
Cengiz	22	1
Elvis Presley	84	1
Ercan (Goril Ercan)	77	1
Evliya Çelebi	63	1
Hamlet	134	1
Peyami	90	1
Shakespeare	134	1

Evliya Çelebi:

“Sağ salim mahallemize dönelim, hemen bir Evliya Çelebi robotu yapacağım.”
(MBFGS - 63)

Hamlet:

“0 kadar havasına girmiş ki Shakespeare'in Hamlet'inden kısa bir bölüm bile oynamış.” (MBFGS - 134)

Türkçe:

“Olmadı bu, bey ile beyin karıştı. Türkçe çok imkânlı dildir aslında, niye böyle yetersiz oldu şimdi?” (MBFGS - 65)

10.1.8. Kral Şakir Macera Adası

Kral Şakir Macera Adası adlı kitaptan 44 farklı, toplam 187 özel ad tespit edilmiştir.

Kitapta geçen özel adlar ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 90'da verilen özel adlardan rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 90. Kral Şakir Macera Adası Adlı Kitapta Özel Adlar

Özel Ad	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Canan	4, 21, 24, 27, 29, 35, 45, 45, 50, 51, 56, 57, 58, 60, 64, 65, 116, 155, 166, 172, 173, 174, 175, 179, 180, 182, 190, 194, 197, 199, 201, 206	46
Tanju (Uyuz Tanju)	74, 76, 77, 86, 88, 135, 136, 139, 141, 149, 150, 151, 183, 186	19
Kars	112, 117, 122, 130, 131, 132, 134, 136, 141, 143, 152	16
Mirket (Profesör Mirket)	72, 73, 74, 82, 87, 112, 172, 174, 197	11
Dünya	77, 96, 100, 104, 110, 111, 182, 203, 204	9
Necati (Fil Necati)	74, 78, 94, 95, 96, 97, 99, 107, 193, 199	9
Marşlı	77, 97, 107, 110, 111, 112	8
Kumpir	194, 195, 196, 199, 203, 205, 207	7
Cemşit (Akbaba Cemşit)	127, 142, 152, 153, 164	5
Remzi	21, 33, 50, 129, 154	5
Şakir	46, 84, 100, 166, 184	5
Fırtına Vadisi	37, 51	4
Kürşat (Akbaba Kürşat)	117, 134, 147	4
Cüneyt (Çılgın Cüneyt)	176, 188	3
İstanbul	40, 134, 141	3
Bade	117	2
Ercan (Goril Ercan)	146, 147	2
Isparta	12	2
Mehmet	64, 117	2
Ahmet	117	1
Alp	117	1
Arif (Zürafa Arif)	4	1
Atatürk İlköğretim Okulu	124	1
Baran	117	1
Beliz	117	1
Bizans	172	1
Bora	117	1
Buğra	117	1
Can	117	1

Tablo 90 (Devam). Kral Şakir Macera Adası Adlı Kitapta Özel Adlar

Özel Ad	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Ceren	117	1
Eray	117	1
Gülay	117	1
Hollanda	29	1
Hollanda Turizm	29	1
Kadriye	82	1
Karadeniz	38	1
Mert	117	1
Nasreddin Hoca	122	1
Necmi (Keçi Necmi)	146	1
Peyami	184	1
Ramazan (Ay)	176	1
Sena	117	1
Süleyman	117	1
Zafer Öğretmen	126	1

Dünya:

“Böyle astronot mu olur? Sabah yüzümü de yıkamamıştım. Gözümde çapaklarla uzaydan Dünya’ya bakıyorum resmen.” (MA - 92)

Nasreddin Hoca:

“Necati ağabey; Nasreddin Hoca gibi ters oturdu, biz de haritalara bakma görevini ona verdik.” (MA - 122)

Zafer Öğretmen:

“Zafer öğretmen, bulabildiği en iyi ödevi verdi.” (MA - 126)

10.1.9. Kral Şakir Muhtişim Dedektifler

Kral Şakir Muhtişim Dedektifler adlı kitaptan 20 farklı, toplam 294 özel ad tespit edilmiştir.

Kitapta geçen özel adlar ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 91’de verilen özel adlardan rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 91. Kral Şakir Muhtişim Dedektifler Adlı Kitapta Özel Adlar

Özel Ad	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Necati (Fil Necati)	28, 30, 34, 36, 37, 40, 42, 43, 45, 46, 49, 52, 55, 56, 58, 60, 61, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 78, 79, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 88, 90, 92, 93, 94, 96, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 109, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 138, 139, 140, 142, 143, 144, 145, 147, 148, 149, 150, 151, 154, 155, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 179, 182, 189, 190, 191, 192, 196, 197, 200, 202, 204, 206	178
Canan	23, 25, 38, 45, 59, 67, 68, 69, 73, 76, 78, 79, 81, 82, 85, 86, 87, 89, 91, 92, 93, 94, 97, 98, 99, 100, 103, 104, 105, 109, 155, 161, 168, 177, 198	46
Mirket (Profesör Mirket)	64, 65, 68, 69, 183, 184, 186, 187, 188, 193, 198, 203, 204	16
Şakir	20, 64, 69, 100, 103, 107, 113, 114, 127, 135, 137	14
Levent (Kurt Levent)	23, 24, 25, 64, 69	8
Peyami	48, 84, 101, 155	5
Arif (Zürafa Arif)	106, 109	4
Tanju (Uyuz Tanju)	64, 65, 66, 69	4
Aylin	122, 123, 124	3
Remzi	60, 114, 127	3
Kadriye	124	2
Kapadokya	190, 191	2
Türk	86, 203	2
Amerikan	172	1
Bugatti	89	1
İtalya	137	1
Kapalıçarşı	191	1
Nobel Ödülü	70	1
Ortaköy	149	1
Sultanahmet	191	1

Canan:

“Neyse ki Canan'ı dinlediler. Bu kalabalık bir tek babamı dinlemiyordu galiba.”

(MD - 68)

İtalya:

“Söylediğine göre bu ağı örebilmek için İtalya'da sanat eğitimi almış.” (MD - 137)

Kapadokya:

“0 sırada yerden bize doğru yaklaşan bir turist bize seslendi. Kapadokya diye bağırıyor. Balonu görünce oraya gittiğimizi sandı herhalde.” (MD - 190)

10.1.10. Kral Şakir On Numara Macera

Kral Şakir On Numara Macera adlı kitaptan 26 farklı, toplam 165 özel ad tespit edilmiştir.

Kitapta geçen özel adlar ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 92’de verilen özel adlardan rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 92. Kral Şakir On Numara Macera Adlı Kitapta Özel Adlar

Özel Ad	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Necati (Fil Necati)	6, 8, 21, 25, 26, 27, 30, 37, 39, 40, 43, 46, 56, 59, 61, 62, 77, 79, 89, 91, 92, 93, 97, 100, 107, 110, 112, 121, 122, 124, 127, 128, 130, 131, 132, 133, 137, 141, 143, 144, 149, 150, 153, 154, 158, 159, 160, 161, 165, 166, 168, 169, 171, 180, 190, 192, 195, 201	77
Canan	23, 38, 47, 48, 51, 65, 71, 79, 82, 87, 97, 99, 101, 117, 122, 123, 144, 167, 168, 179, 180, 184, 191, 193, 201, 203, 205, 206	33
Tanju (Uyuz Tanju)	169, 171, 180, 190, 192, 201, 204	8
Şakir	117, 118, 121, 137, 154, 158	6
Kapalıçarşı	84, 85, 86, 87	5
Kürşat (Akbaba Kürşat)	138, 139, 151	4
Nazmiye	160, 173, 191, 193	4
Remzi	67, 69, 158, 161	4
Hakkı	82, 96	3

Tablo 92 (Devam). Kral Şakir On Numara Macera Adlı Kitapta Özel Adlar

Özel Ad	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Amerikan	35, 41	2
Ezine peyniri	100, 161	2
Kadriye	52, 171	2
Necmi (Keçi Necmi)	21, 56	2
Afet Ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığı	74	1
Arif (Zürafa Arif)	86	1
Avrupa	86	1
Cengiz	94	1
Eminönü	85	1
İstanbul	21	1
Kayseri pastırması	100	1
Kızılderili	135	1
Mirket (Profesör Mirket)	166	1
Osmanlı Mutfağı	102	1
Peyami	71	1
Polat (Ayı Polat)	51	1
Santorini Adası	127	1

Afet Ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığı:

“Bizim evin AFAD görevlisi babam -Afet ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığı demek bu, belki bilmezsiniz- küvete binmiş, elinde duş fırçasından yaptığı kürek, evin içindeki suyun üzerinde geziyordu.” (ONM - 74)

İstanbul:

“Babam zaten ‘Bu kadar güzel olmasa kahrı da çekilmez bu İstanbul'un.’ diyor her zaman.” (ONM - 21)

Uyuz Tanju:

“Camdan dışarı bakarken Fil Necati ağabey ile Uyuz Tanju ağabeyin koskocaman eski bir koltuğu zorlanarak taşıdıklarını gördüm.” (ONM - 171)

10.1.11. Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili

Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili adlı kitaptan 21 farklı, toplam 389 özel ad tespit edilmiştir.

Kitapta geçen özel adlar ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 93'te verilen özel adlardan rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örnekendirilmiştir.

Tablo 93. Kral Şakir Çok Bekledim Seni Yaz Tatili Adlı Kitapta Özel Adlar

Özel Ad	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Necati (Fil Necati)	23, 24, 25, 26, 27, 31, 32, 34, 39, 54, 59, 60, 63, 69, 71, 72, 73, 78, 79, 81, 82, 83, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 108, 109, 117, 118, 120, 122, 123, 124, 127, 130, 139, 140, 141, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 152, 156, 157, 159, 166, 167, 171, 183, 184, 195, 196, 197, 198, 199,	178
Canan	22, 23, 24, 25, 29, 31, 32, 34, 35, 36, 40, 41, 42, 44, 45, 46, 47, 48, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 58, 60, 61, 63, 65, 114, 116, 118, 125, 128, 129, 130, 133, 138, 139, 140, 141, 153, 158, 159, 161, 162, 166, 169, 177, 181, 183, 185, 194, 196, 197	87
Mirket (Profesör Mirket)	42, 43, 44, 45, 46, 47, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 73, 74, 76, 78, 79, 100, 101, 104, 105, 106, 107, 109, 130, 170	50
Şakir	25, 28, 29, 31, 47, 50, 54, 61, 62, 64, 81, 94, 130, 141, 142, 146, 147, 148, 150, 161, 162, 170, 183, 198	31
Cemşit (Akbaba Cemşit)	114, 116, 119, 132, 136, 139	9
Cüneyt (Çılgın Cüneyt)	139, 166, 167, 168	4
Samet	96, 97	4
Adana	199	3
Arif (Zürafa Arif)	35, 64, 137	3
Galata Kulesi	144, 145	3
Newton	101, 107, 110	3
Aylin	137	2
Caner	119	2
Necmi (Keçi Necmi)	49, 147	2
Vedat (Goril Vedat)	139, 140	2
Amerikan	146	1
Guinness Rekorlar Kitabı	159	1
Kaz Dağları	120	1
Pamuk Prenses	164	1
Rıfat	49	1
Tanju (Uyuz Tanju)	147	1

Galata Kulesi:

“Necati Ağabey kuleden uçuş izni istedi. Bize cevabı kim verir? Elbette Galata Kulesi...” (ÇBSYT - 144)

Guinness Rekorlar Kitabı:

“Canan, iki gün durmadan ağlaması sayesinde Guinness Rekorlar Kitabı’na ‘durmadan en uzun ağlayabilen fil’ olarak girdiğini söyleyince rahatlamış.” (ÇBSYT - 159)

Kaz Dağları:

“Necati ağabey ‘Hoop, nereye gidiyorsun kaz kardeş ?’ diye sorunca Kaz da, Kaz Dağları’na gittiğini söyledi.” (ÇBSYT - 120)

10.1.12. Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin

Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin adlı kitaptan 20 farklı, toplam 500 özel ad tespit edilmiştir.

Kitapta geçen özel adlar ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 94’te verilen özel adlardan rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 94. Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin Adlı Kitapta Özel Adlar

Özel Ad	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Necati (Fil Necati)	21, 23, 26, 27, 34, 38, 39, 41, 42, 43, 47, 48, 56, 59, 75, 76, 79, 82, 84, 85, 87, 88, 90, 91, 92, 93, 95, 102, 104, 105, 111, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 121, 127, 130, 131, 132, 134, 135, 136, 138, 139, 140, 141, 143, 144, 145, 146, 148, 150, 151, 152, 154, 155, 156, 157, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 169, 170, 172, 175, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 224, 225	258
Mirket (Profesör Mirket)	21, 23, 24, 28, 31, 35, 38, 39, 40, 41, 43, 48, 49, 50, 56, 73, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 90, 127, 128, 129, 131, 133, 134, 221, 223	61
Canan	28, 40, 69, 71, 72, 78, 87, 116, 133, 154, 156, 157, 158, 160, 169, 176	26

Tablo 94 (Devam). Kral Şakir Dikkat Kaygan Zemin Adlı Kitapta Özel Adlar

Özel Ad	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Arif (Zürafa Arif)	189, 194, 195, 196, 199, 211, 212, 213, 218, 219, 220, 221	25
Şakir	65, 75, 78, 88, 93, 98, 102, 105, 106, 112, 119, 129, 131, 133, 193, 203, 204, 215	24
Cemşit (Akbaba Cemşit)	72, 183, 188, 192, 193, 205, 206, 207, 208, 220, 223, 224	21
Remzi	41, 48, 65, 78, 82, 84, 104, 139, 141, 145, 146, 159, 170, 177	16
Muzaffer	186, 197, 198, 200, 201, 202, 212, 213	13
Necmi (Keçi Necmi)	72, 144, 145, 147, 179, 181	10
Kadriye	65, 78, 104, 120, 161, 195	9
Raif (Çaycı Raif)	54, 60, 66, 68, 72, 74, 83	9
Tanju (Uyuz Tanju)	71, 72, 78, 142, 143	8
Peyami	71, 72, 78, 195	7
Berke (Penguen Berke)	73, 74	4
Adana	121, 138, 141	3
Gülbüz	52, 195	2
Ankara	220	1
Antep	111	1
Feride	72	1
Marmaris	134	1

Keçi Necmi:

“Kasiyer, Keçi Necmi’nin fişini kesti.” (DKZ - 145)

Marmaris:

“Rüyamda Necati ağabey ve babam birlikte Marmaris, İçmeler’ deki sahil kıyısındaydık.” (DKZ - 134)

Şakir:

“Kendinden gayet emin bir şekilde: ‘Herkes beni dinlesin! Olayı çözmek üzereyim! Şakir, ceplerini kontrol et ve madalyonunu bulmaya çalış.’ dedi.” (DKZ - 215)

10.1.13. Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat

Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat adlı kitaptan 24 farklı, toplam 266 özel ad tespit edilmiştir.

Kitapta geçen özel adlar ve kullanım sıklıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir. Tablo 95’te verilen özel adlardan rastgele seçilen üçü metinden alıntı ile örneklendirilmiştir.

Tablo 95. Kral Şakir Cilala Parlat Bi Dürüm Patlat Adlı Kitapta Özel Adlar

Özel Ad	Sayfa Numarası	Kullanım Sıklığı
Necati (Fil Necati)	23, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 38, 39, 40, 41, 42,	178
Mirket (Profesör Mirket)	133, 137, 138, 139, 143, 147, 151, 155, 156,	17
Canan	21, 24, 26, 27, 29, 33, 34, 35, 43, 46, 47, 63,	16
Tanju (Uyuz Tanju)	38, 40, 41, 50, 52,	11
Ayten	78, 80, 96, 97, 98, 99	7
Necmi (Keçi Necmi)	60, 61	4
Peyami	23, 103, 161	4
Remzi	97, 121, 133, 177	4
İstanbul	53, 54	3
Selami (Tatlıcı Selami)	146, 148, 149	3
Adana	27, 30	2
Ankara	27	2
Kuşadası	121, 129	2
Necla	93	2
Türkçe	23, 129	2
Ayça	27	1
Aylin	27	1
Eskişehir	40	1
Kadriye	68	1
Kemal Sunal	191	1
Kız Kulesi	50	1
Taş Devri	117	1
Urfa	30	1
Yenişehir	40	1

Adana:

“Ben ise isim kısmına Adana, şehir kısmına Ayça, hayvan kısmına anahtar, eşya kısmına arı yazmıştım.” (CPBDP - 27)

Kız kulesi:

“Binalar, lunaparklar, müzeler inşa etmiş; bununla da kalmamış, Kız Kulesi’nin birebir kopyasını yapmıştı.” (CPBDP - 50)

Taş Devri:

“Ama babam Taş Devri’nden kalma biri değil. Sadece eskiden internetsiz yaşamak normalmiş.” (CPBDP - 117)

11. BİRLEŞTİRİLMİŞ SÖZ VARLIĞI

İncelenen tüm kitaplarda yer alan söz varlığı unsurları birleştirilmiş ve tablo 96’da alfabetik olarak gösterilmiştir.

Tablo 96. Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Abajur	1	Yabancı Sözcük
Abide	2	Yabancı Sözcük
Absürt	1	Yabancı Sözcük
Abuk sabuk	1	İkileme
Abuk subuk	3	İkileme
Abur cubur	3	İkileme
Acayip	9	Yabancı Sözcük
Acele acele	1	İkileme
Acıklı acıklı	1	İkileme
Acısı çıkmak	1	Deyim
Acil	8	Yabancı Sözcük
Aça aça	1	İkileme
Açı	4	Terim
Açık konuşmak gerekirse...	1	İlişki Sözü
Ada	11	Terim
Adana	12	Özel Ad
Aden	4	Özel Ad
Adı çıkmak	2	Deyim

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Adı üstünde	1	Deyim
Adım adım	1	İkileme
Adil	1	Yabancı Sözcük
Adnan (Horoz Adnan)	6	Özel Ad
Adrenalin	5	Yabancı Sözcük
Aerodinamik	1	Terim
Aferin!	7	İlişki Sözü
Afet Ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığı	1	Özel Ad
Affedersiniz!	2	İlişki Sözü
Afiş	5	Yabancı Sözcük
Afiyet olsun.	1	İlişki Sözü
Afrika menekşesi	1	Terim
Agresif	1	Yabancı Sözcük
Agu	1	Yansıma Sözcük
Ağır ağır	2	İkileme
Ağır aksak	1	İkileme
Ağır basmak	2	Deyim
Ağır gelmek	1	Deyim
Ağırlık merkezi	2	Terim
Ağız tadıyla...	1	İlişki Sözü
Ağzı açık kalmak	1	Deyim
Ağzı olan konuşuyor	1	Deyim
Ağzına geleni söylemek	1	Deyim
Ağzında gevelemek	1	Deyim
Ağzından baklayı çıkarmak	1	Deyim
Ağzının tadını bilmek	1	Deyim
Ahali	1	Yabancı Sözcük
Ahize	1	Yabancı Sözcük
Ahmet	1	Özel Ad
Aidat	9	Yabancı Sözcük
Ajan	4	Yabancı Sözcük
Akan sular durmak	1	Deyim
Akciğer	3	Terim

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Akıl etmek	4	Deyim
Akıl yürütmek	1	Deyim
Akın akın	3	İkileme
Akla hayale gelmemek	1	Deyim
Aklı almamak	1	Deyim
Aklı bir yerde olmak	1	Deyim
Aklı çıkmak	2	Deyim
Aklı fikri bir şeyde olmak	1	Deyim
Aklı karışmak	1	Deyim
Aklımı seveyim.	1	İlişki Sözü
Aklına gelmek	31	Deyim
Aklına getirmek	1	Deyim
Aklına koymak	1	Deyim
Aklına takılmak	1	Deyim
Aklından çıkmak	1	Deyim
Aklından geçirmek	4	Deyim
Aklından geçmek	1	Deyim
Aklını karıştırmak	2	Deyim
Aklını yitirmek	1	Deyim
Akrobat	1	Yabancı Sözcük
Akrofobi	2	Terim
Aksiyon	20	Yabancı Sözcük
Akşam akşam	1	İkileme
Aktif	2	Yabancı Sözcük
Aktivite	5	Yabancı Sözcük
Aktör	6	Terim
Alabanda	2	Terim
Alacağın olsun.	1	İlişki Sözü
Alamet	2	Yabancı Sözcük
Alarm	5	Yabancı Sözcük
Alaşım	1	Terim
Âlem	2	Yabancı Sözcük
Alerji	1	Terim

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Alet etmek	1	Deyim
Alev almak	1	Deyim
Alfabe	3	Terim
Alkış tutmak	2	Deyim
Allah	25	Özel Ad
Allah Allah	1	İkileme
Allah Allah!	4	İlişki Sözü
Allah kahretsin!	1	İlişki Sözü
Allah ne muradın varsa versin!	1	İlişki Sözü
Allah rahatlık versin.	1	İlişki Sözü
Allah'tan...	5	İlişki Sözü
Allah'tan ümit kesilmez.	1	İlişki Sözü
Allak bullak	1	İkileme
Almanca	1	Özel Ad
Alo!	17	İlişki Sözü
Alp	1	Özel Ad
Alt etmek	2	Deyim
Alt tarafı...	2	İlişki Sözü
Alt üst	1	İkileme
Altı üstü	1	İkileme
Altıgen	1	Terim
Altını üstüne getirmek	1	Deyim
Altta kalanın canı çıksın.	1	Atasözü
Altta kalmak	1	Deyim
Altüst etmek	1	Deyim
Aman Allah'ım!	7	İlişki Sözü
Aman Tanrı'm!	1	İlişki Sözü
Aman!	1	İlişki Sözü
Amatör	1	Yabancı Sözcük
Ambalaj	2	Yabancı Sözcük
Ambulans	2	Yabancı Sözcük
Amerika	1	Özel Ad
Amerikalı	3	Özel Ad

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Amerikan	7	Özel Ad
An meselesi	1	Deyim
Analiz	1	Terim
Analiz etmek	1	Terim
Anatideafobi	1	Terim
Andromeda	1	Özel Ad
Animasyon	1	Yabancı Sözcük
Ankara	4	Özel Ad
Ankara'nın Bağları	1	Özel Ad
Anlatılmaz yaşanır.	1	İlişki Sözü
Anons	6	Yabancı Sözcük
Anormal	2	Yabancı Sözcük
Ansiklopedi	2	Yabancı Sözcük
Anten	7	Yabancı Sözcük
Antep	1	Özel Ad
Antik	1	Yabancı Sözcük
Antika	1	Yabancı Sözcük
Antrenman	2	Terim
Apar topar	1	İkileme
Aparat	1	Yabancı Sözcük
Apartman	1	Yabancı Sözcük
Aperatif	1	Yabancı Sözcük
Apifobi	1	Terim
Ara vermek	5	Deyim
Arada derede	2	İkileme
Arada sırada	2	İkileme
Aradan çıkarmak	1	Deyim
Araya girmek	4	Deyim
Arena	1	Yabancı Sözcük
Arif (Zürafa Arif)	44	Özel Ad
Arkasına bakmadan kaçmak	1	Deyim
Arma	1	Yabancı Sözcük
Arşiv	1	Yabancı Sözcük

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Art arda	1	İkileme
Asal sayı	1	Terim
Asansör	1	Yabancı Sözcük
Asfalt	3	Yabancı Sözcük
Asistan	9	Yabancı Sözcük
Asosyal	7	Yabancı Sözcük
Asteroid	1	Terim
Astım	1	Terim
Astronot	10	Terim
Aşağı yukarı	3	İkileme
Âşık	1	Yabancı Sözcük
Aşikâr	1	Yabancı Sözcük
Aşk olsun!	4	İlişki Sözü
Ata ata	1	İkileme
Ata tuta	1	İkileme
Atak	1	Terim
Atari	9	Yabancı Sözcük
Atari matari	1	İkileme
Atatürk İlköğretim Okulu	2	Özel Ad
Atlantis	8	Yabancı Sözcük
Atlaya zıplaya	1	İkileme
Atletik	1	Yabancı Sözcük
Atmosfer	6	Terim
Atom	4	Terim
Atomik	1	Terim
Atölye	1	Yabancı Sözcük
Avanak	1	Yabancı Sözcük
Avantaj	7	Yabancı Sözcük
Avaz avaz bağırmak	1	Deyim
Avcılar	6	Özel Ad
Avize	3	Yabancı Sözcük
Avokado	1	Terim
Avrasya Tüneli	1	Özel Ad

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Avrupa	2	Özel Ad
Avucunu yalamak	1	Deyim
Avuç avuç	1	İkileme
Ay	6	Terim
Ayağa kaldırmak	1	Deyim
Ayağa kalkmak	6	Deyim
Ayağına gelmek	3	Deyim
Ayak basmak	1	Deyim
Ayakta kalmak	1	Deyim
Ayça	1	Özel Ad
Ayıp oluyor ama!	2	İlişki Sözü
Aylin	6	Özel Ad
Ayrı ayrı	2	İkileme
Ayten	7	Özel Ad
Azap	1	Yabancı Sözcük
Azar azar	1	İkileme
Azot	1	Terim
Bade	2	Özel Ad
Bagaj	1	Yabancı Sözcük
Bağıra çağıra	3	İkileme
Bağırtı bağırtı	1	İkileme
Bahattin	1	Özel Ad
Bahri	2	Özel Ad
Bahşiş	2	Yabancı Sözcük
Baht	1	Yabancı Sözcük
Bakıcı değil alıcıyız.	1	İlişki Sözü
Baltayı taşa vurmak	1	Deyim
Bana kalırsa...	2	İlişki Sözü
Bana müsaade!	1	İlişki Sözü
Bana ne?	11	İlişki Sözü
Bana öyle geldi.	1	İlişki Sözü
Bana sorarsanız...	1	İlişki Sözü
Bank	5	Yabancı Sözcük

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Bant	1	Yabancı Sözcük
Baraka	2	Yabancı Sözcük
Baran	1	Özel Ad
Barbekü	2	Yabancı Sözcük
Baret	3	Yabancı Sözcük
Barış	4	Özel Ad
Barış Manço	1	Özel Ad
Barikat	4	Yabancı Sözcük
Bariyer	4	Yabancı Sözcük
Barkod	2	Yabancı Sözcük
Barmen	1	Yabancı Sözcük
Bas	1	Terim
Bas bas	1	İkileme
Basınç	1	Terim
Basket	7	Terim
Basketbol	8	Terim
Baş başa	3	İkileme
Baş başa kalmak	1	Deyim
Baş döndürmek	1	Deyim
Baş edememek	2	Deyim
Baş etmek	1	Deyim
Baş göstermek	1	Deyim
Başarılar!	1	İlişki Sözü
Başı belada olmak	1	Deyim
Başı belaya girmek	2	Deyim
Başı dönmek	3	Deyim
Başı sıkışmak	1	Deyim
Başına (...) gelmek	3	Deyim
Başına bela açmak	1	Deyim
Başına bela olmak	1	Deyim
Başına dert açmak	4	Deyim
Başına geçmek	2	Deyim
Başına gelmek	13	Deyim

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Başına güneş geçmek	1	Deyim
Başına sarmak	1	Deyim
Başından savmak	1	Deyim
Başını döndürmek	2	Deyim
Başının çaresine bakmak	2	Deyim
Başlı başına	1	İkileme
Başrol	2	Terim
Başüstüne.	1	İlişki Sözü
Batarya	10	Yabancı Sözcük
Batman	1	Özel Ad
Bavul	34	Yabancı Sözcük
Bayi	1	Yabancı Sözcük
Bazaar	2	Yabancı Sözcük
Bedava	3	Yabancı Sözcük
Bedavaya getirmek	1	Deyim
Beden eğitimi	2	Terim
Bedri	1	Özel Ad
Bej	1	Yabancı Sözcük
Beliz	1	Özel Ad
Benim için küçük ama insanlık için büyük bir adım.	1	Kalıplaşmış Söz
Benzin	5	Terim
Berke (Penguin Berke)	16	Özel Ad
Bermuda	1	Yabancı Sözcük
Berrin (Eşek Berrin)	4	Özel Ad
Beş altı	1	İkileme
Beterin beteri var.	1	Atasözü
Beygir	1	Yabancı Sözcük
Beylikdüzü	2	Özel Ad
Beyoğlu	1	Özel Ad
Bıcırık	1	Özel Ad
Bıyık altından gülmek	1	Deyim
Biberon	1	Yabancı Sözcük

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Biblo	3	Yabancı Sözcük
Biçare	1	Yabancı Sözcük
Biftek	1	Yabancı Sözcük
Bilgisayar	4	Terim
Bilinçaltı	1	Terim
Bilmemek değil öğrenmemek ayıp.	1	Atasözü
Bindik bir alamete gidiyoruz kıyamete.	1	Kalıplaşmış Söz
Bir araya gelmek	1	Deyim
Bir araya getirmek	1	Deyim
Bir arpa boyu	1	Deyim
Bir aşağı bir yukarı	1	İkileme
Bir dil bir insan, iki dil iki insan.	1	Kalıplaşmış Söz
Bir iki	2	İkileme
Bir yolunu bulmak	1	Deyim
Biraz biraz	1	İkileme
Bire bir	2	İkileme
Bizans	1	Özel Ad
Blok	1	Terim
Blöf	2	Yabancı Sözcük
Bluetooth	1	Özel Ad
Bluz	1	Yabancı Sözcük
Bobin	1	Terim
Bol bol	9	İkileme
Bonus	1	Yabancı Sözcük
Bora	1	Özel Ad
Bornoz	1	Yabancı Sözcük
Bostancı	2	Özel Ad
Boş bırakmak	1	Deyim
Boş boş	15	İkileme
Boş bulunmak	1	Deyim
Boş durmak	2	Deyim
Boş durmamak	2	Deyim
Boş ver!	3	İlişki Sözü

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Boş vermek	6	Deyim
Boşa çıkarmak	1	Deyim
Boşa gitmek	1	Deyim
Boşu boşuna	1	İkileme
Bot	2	Yabancı Sözcük
Boy boy	1	İkileme
Boy vermek	3	Deyim
Boylu boyunca	1	İkileme
Boynunu bükmek	1	Deyim
Boyun eğmek	3	Deyim
Bozguna uğramak	1	Deyim
Böbrek üstü bezi	1	Terim
Brad Pitt	1	Özel Ad
Branda	2	Yabancı Sözcük
Bravo!	4	İlişki Sözü
Broşür	16	Yabancı Sözcük
Brovni	1	Yabancı Sözcük
Bruce Lee	1	Özel Ad
Bugatti	1	Özel Ad
Buğra	1	Özel Ad
Burak Kut	2	Özel Ad
Bursa	1	Özel Ad
Buton	31	Yabancı Sözcük
Buyrun.	1	İlişki Sözü
Buyur.	3	İlişki Sözü
Buyurun.	2	İlişki Sözü
Buz pateni	2	Terim
Buzul çağı	1	Terim
Büfe	3	Yabancı Sözcük
Bütçe	8	Yabancı Sözcük
Büyük küçük	1	İkileme
Büyüteç	1	Terim
Can	1	Özel Ad

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Can çekişmek	1	Deyim
Can kurban.	1	İlişki Sözü
Can vermek	1	Deyim
Canan	426	Özel Ad
Canavar	8	Yabancı Sözcük
Cancığır olmak	1	Deyim
Caner	21	Özel Ad
Canı çekmek	6	Deyim
Canı istemek	4	Deyim
Canı sıkılmak	3	Deyim
Canı yanmak	5	Deyim
Canına yetmek	1	Deyim
Canını acıtmak	1	Deyim
Canını dişine takmak	2	Deyim
Canını sıkmak	1	Deyim
Canını yakmak	2	Deyim
Canlı canlı	1	İkileme
Casus	1	Yabancı Sözcük
Cayır cayır	1	İkileme
Cazip	1	Yabancı Sözcük
Cemil (Koala Cemil)	2	Özel Ad
Cemşit (Akbaba Cemşit)	48	Özel Ad
Cengiz	2	Özel Ad
Cenk	19	Özel Ad
Ceren	4	Özel Ad
Ceza kesmek	1	Deyim
Charlie Chaplin	1	Özel Ad
Cıvata	1	Yabancı Sözcük
Ciddi ciddi	1	İkileme
Ciddiye almak	1	Deyim
Cihaz	3	Yabancı Sözcük
Cip	1	Yabancı Sözcük
Cips	12	Yabancı Sözcük

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Cisim	2	Terim
Cisim	3	Yabancı Sözcük
Cumburlop	2	Yansıma Sözcük
Cümle	6	Terim
Cüneyt (Çılgın Cüneyt)	30	Özel Ad
Cüsse	3	Yabancı Sözcük
Çaba harcamak	2	Deyim
Çabuk çabuk	1	İkileme
Çakma	2	Argo Söz
Çakmak	1	Argo Söz
Çalı çırpı	1	İkileme
Çalım	1	Terim
Çarpı	3	Terim
Çatapat	4	Yansıma Sözcük
Çatır çatır	1	İkileme
Çatır çutur	2	İkileme
Çeke çeke	1	İkileme
Çekim	5	Terim
Çenesini tutmak	1	Deyim
Çerez	1	Yabancı Sözcük
Çeşit çeşit	1	İkileme
Çeşme	6	Yabancı Sözcük
Çevire çevire	1	İkileme
Çevrim içi	1	Terim
Çığır açmak	2	Deyim
Çılgık atmak	6	Deyim
Çılgık çılgığa	2	İkileme
Çıka çıka	1	İkileme
Çınlamak	1	Yansıma Sözcük
Çıt	1	Yansıma Sözcük
Çıtayı yükseltmek	1	Deyim
Çıtır	1	Yansıma Sözcük
Çıtır çıtır	1	İkileme

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Çil yavrusu gibi dağılmak	1	Deyim
Çile	5	Yabancı Sözcük
Çileden çıkmak	1	Deyim
Çilekeş	1	Yabancı Sözcük
Çin	12	Özel Ad
Çin Seddi	2	Özel Ad
Çince	6	Özel Ad
Çinli	6	Özel Ad
Çivi çiviye söker.	1	Atasözü
Çoğul eki	1	Terim
Çok şükür.	5	İlişki Sözü
Çok teşekkür ederim.	9	İlişki Sözü
Çok teşekkür ederiz.	1	İlişki Sözü
Çok teşekkürler.	2	İlişki Sözü
Çok yaşa!	2	İlişki Sözü
Çoluk çocuk	2	İkileme
Dahi	1	Yabancı Sözcük
Dâhiyane	5	Yabancı Sözcük
Dair	1	Yabancı Sözcük
Daire	7	Terim
Daire	1	Yabancı Sözcük
Dalga	1	Terim
Dalga geçmek	25	Deyim
Damacana	4	Yabancı Sözcük
Damar	1	Terim
Damgasını vurmak	1	Deyim
Dans	8	Yabancı Sözcük
Davet	2	Yabancı Sözcük
Davet etmek	2	Deyim
Davul	1	Terim
Davulun sesi uzaktan hoş gelir.	1	Atasözü
Debriyaj	1	Yabancı Sözcük
Dedektif	37	Yabancı Sözcük

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Dedektör	2	Yabancı Sözcük
Define	1	Yabancı Sözcük
Değme keyfine	1	Deyim
Deha	2	Yabancı Sözcük
Deklanşör	1	Yabancı Sözcük
Deli etmek	1	Deyim
Deliye dönmek	1	Deyim
Demedi deme!	1	İlişki Sözü
Demet demet	1	İkileme
Demir atmak	1	Deyim
Demokrasi	1	Terim
Dengesi kaybolmak	1	Deyim
Deniz	3	Özel Ad
Denizaltı	16	Terim
Denizanası	2	Terim
Denizati	2	Terim
Denizyıldızı	2	Terim
Denk düşmek	1	Deyim
Denk gelmek	10	Deyim
Deodorant	7	Yabancı Sözcük
Deprem	3	Terim
Depresyon	4	Terim
Derbi	3	Terim
Derdine düşmek	2	Deyim
Derece	2	Terim
Derme çatma	2	İkileme
Ders çıkarmak	2	Deyim
Ders vermek	1	Deyim
...desem yalan olur.	1	İlişki Sözü
Desibel	1	Terim
Destan yazmak	1	Deyim
Detay	2	Yabancı Sözcük
Dev	8	Yabancı Sözcük

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Devasa	21	Yabancı Sözcük
Devre dışı bırakmak	1	Deyim
Devre dışı kalmak	2	Deyim
Devreye girmek	2	Deyim
Dezenfektan	1	Terim
Dıgıdık dıgıdık	1	Yansıma Sözcük
Dışarı atmak	3	Deyim
Dibe vurmak	2	Deyim
Dibine vurmak	1	Deyim
Dijital	3	Yabancı Sözcük
Diken diken	1	İkileme
Dikkat çekmek	2	Deyim
Dikkat dikkat!	1	İlişki Sözü
Dikkat et!	1	İlişki Sözü
Dikkate almak	2	Deyim
Dikkatini çekmek	8	Deyim
Dikkatini toplamak	1	Deyim
Dil	1	Terim
Dil dökmek	1	Deyim
Dile gelmek	2	Deyim
Dili tutulmak	1	Deyim
Dilini eşek arısı soksun.	1	Atasözü
Dinozor	23	Terim
Direksiyon sallamak	1	Deyim
Direkt	6	Yabancı Sözcük
Direktif	3	Yabancı Sözcük
Diskalifiye	3	Yabancı Sözcük
Disko	1	Yabancı Sözcük
Diyalog	3	Yabancı Sözcük
Diyet	3	Yabancı Sözcük
Dizlerinin bağı çözülmek	2	Deyim
Dobra	1	Yabancı Sözcük
Doğal olarak...	2	İlişki Sözü

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Doğan	2	Özel Ad
Doğduğuna pişman etmek	1	Deyim
Domino	1	Yabancı Sözcük
Domuz gribi	1	Terim
Donup kalmak	3	Deyim
Doz	6	Yabancı Sözcük
Döne döne	1	İkileme
Dört bir taraf	1	Deyim
Dört dönmek	2	Deyim
Dört elle sarılmak	1	Deyim
Drone	52	Yabancı Sözcük
Dualarımız seninle.	1	İlişki Sözü
Duş	1	Yabancı Sözcük
Duyduk duymadık demeyin!	1	İlişki Sözü
Duymazlıktan gelmek	2	Deyim
Düello	7	Yabancı Sözcük
Dükkân	3	Yabancı Sözcük
Dümen	2	Yabancı Sözcük
Dünya	54	Terim
Dünya	9	Özel Ad
Dünyanın bin türlü hali var.	1	İlişki Sözü
Dünyaya gözlerini açmak	1	Deyim
Dürbün	1	Terim
Düzen kurmak	1	Deyim
Düzine	1	Yabancı Sözcük
Ebat	3	Yabancı Sözcük
Ebeveyn	5	Yabancı Sözcük
Edebiyat yapmak	1	Deyim
Efekt	6	Terim
Efendim.	8	İlişki Sözü
Efsane	4	Yabancı Sözcük
Ego	1	Terim
Egzoz	3	Yabancı Sözcük

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Eğip büküp	1	İkileme
Ejder	2	Yabancı Sözcük
Ejderha	13	Yabancı Sözcük
Ekipman	5	Yabancı Sözcük
Eklem	1	Terim
Ekmeğimizin peşindeyiz.	1	İlişki Sözü
Ekmeğine yağ sürmek	1	Deyim
Ekonomi	1	Yabancı Sözcük
Ekran	4	Yabancı Sözcük
Eksen	1	Terim
Ekspres	1	Yabancı Sözcük
Ekstra	3	Yabancı Sözcük
Ekstra ekstra	1	İkileme
El atmak	7	Deyim
El bombası	1	Terim
El koymak	16	Deyim
El öpenlerin çok olsun.	1	İlişki Sözü
El sıkışmak	1	Deyim
Elden ele	1	İkileme
Elden ne gelir?	1	Deyim
Ele almak	1	Deyim
Ele geçirmek	14	Deyim
Ele vermek	1	Deyim
Elektromanyetik	3	Terim
Elektronik	3	Terim
Elektronik	2	Yabancı Sözcük
Eleman	1	Yabancı Sözcük
Eli ayağı dolaşmak	1	Deyim
Eli ayağı titremek	1	Deyim
Eli ayağına dolaşmak	2	Deyim
Eli boş gelmek	2	Deyim
Eli boş gitmek	1	Deyim
Eli mahkûm olmak	1	Deyim

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Elinden almak	1	Deyim
Elinden geleni ardına koymamak	1	Deyim
Elinden geleni yapmak	7	Deyim
Elinden gelmek	3	Deyim
Eline fırsat geçmek	1	Deyim
Eline sağlık.	4	İlişki Sözü
Eline tutuşturmak	4	Deyim
Elini çabuk tutmak	2	Deyim
Elinize, ayağınıza sağlık.	1	İlişki Sözü
Eliyle koymuş gibi	1	Deyim
Eller yukarı, kimse kımıldamasın!	1	İlişki Sözü
Elmas	1	Yabancı Sözcük
Elveda!	1	İlişki Sözü
Elvis Presley	1	Özel Ad
Emin olmak	1	Deyim
Eminönü	4	Özel Ad
Emoji	1	Yabancı Sözcük
Empati	2	Terim
Emredersiniz komutanım!	1	İlişki Sözü
Emredersiniz!	3	İlişki Sözü
En büyük asker bizim asker!	4	İlişki Sözü
En güzel günler sizlerin olsun.	1	İlişki Sözü
En son kaç olur?	1	İlişki Sözü
Endonezya	1	Özel Ad
Enerji	10	Yabancı Sözcük
Enerjik	2	Yabancı Sözcük
Enflasyon	1	Terim
Enkaz	3	Yabancı Sözcük
Entelektüel	2	Yabancı Sözcük
Entrika	1	Yabancı Sözcük
Eray	1	Özel Ad
Ercan (Goril Ercan)	5	Özel Ad
Erkete	3	Argo Söz

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Erketelik yapmak	1	Deyim
Es geçmek	2	Deyim
Esir almak	1	Deyim
Eski püskü	4	İkileme
Eskişehir	1	Özel Ad
Esna	6	Yabancı Sözcük
EsPRI	24	Yabancı Sözcük
Esrarengiz	2	Yabancı Sözcük
Eşek	3	Terim
Etap	1	Yabancı Sözcük
Etekleri zil çalmak	1	Deyim
Evet.	78	İlişki Sözü
Evirip çevirip	1	İkileme
Evlat olsa sevilmez.	1	İlişki Sözü
Evlere şenlik	2	Deyim
Evliya Çelebi	1	Özel Ad
Evren	5	Terim
Eyvahlar olsun!	2	İlişki Sözü
Eze eze	1	İkileme
Ezik büyük	1	İkileme
Ezine peyniri	2	Özel Ad
Faaliyet	1	Yabancı Sözcük
Facia	3	Yabancı Sözcük
Faiz	1	Terim
Faktör	1	Yabancı Sözcük
Fal taşı gibi	1	Deyim
Falan filan	2	İkileme
Falso	1	Terim
Fan	1	Yabancı Sözcük
Fantastik	2	Yabancı Sözcük
Fantezi	1	Yabancı Sözcük
Fanus	2	Yabancı Sözcük
Faraş	8	Yabancı Sözcük

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Fark etmek	16	Deyim
Farkına varmak	1	Deyim
Fasıl	1	Yabancı Sözcük
Fast food	4	Yabancı Sözcük
Fatih	2	Özel Ad
Fatih Terim	1	Özel Ad
Fatma (Tavuk Fatma)	6	Özel Ad
Fatoş	3	Özel Ad
Faul	1	Terim
Favori	2	Yabancı Sözcük
Fayton	9	Yabancı Sözcük
Feci	8	Yabancı Sözcük
Feda etmek	2	Deyim
Fedakâr	2	Yabancı Sözcük
Felsefi	1	Yabancı Sözcük
Fenerbahçe	1	Özel Ad
Ferah ferah	1	İkileme
Feride	1	Özel Ad
Fernando Muslera	1	Özel Ad
Festival	6	Yabancı Sözcük
Fesuphanallah!	2	İlişki Sözü
Fıçı	3	Yabancı Sözcük
Fıkra	1	Terim
Fıldır fıldır	1	İkileme
Fırça yemek	3	Deyim
Fırsat	1	Yabancı Sözcük
Fırsat bilmek	1	Deyim
Fırsat bulmak	6	Deyim
Fırsat vermek	1	Deyim
Fırsatı kaçırmak	4	Deyim
Fırtına	10	Terim
Fırtına Vadisi	4	Özel Ad
Fısıldamak	2	Yansıma Sözcük

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Fısıltı	1	Yansıma Sözcük
Fıtık	2	Terim
Fiber	1	Yabancı Sözcük
Figür	1	Yabancı Sözcük
Figüran	2	Terim
Fikir	1	Yabancı Sözcük
Fikir vermek	1	Deyim
Filika	1	Terim
Film	1	Yabancı Sözcük
Final	3	Terim
Final	4	Yabancı Sözcük
Fiş	1	Yabancı Sözcük
Fişek	4	Yabancı Sözcük
Fitness	1	Yabancı Sözcük
Flamenko	1	Terim
Flap	1	Yabancı Sözcük
Flaş	1	Yabancı Sözcük
Floresan	1	Terim
Flyboard	1	Yabancı Sözcük
Fobi	1	Terim
Folklor	2	Yabancı Sözcük
Fon	1	Yabancı Sözcük
Form	1	Yabancı Sözcük
Format	1	Yabancı Sözcük
Formula	1	Yabancı Sözcük
Formül	3	Terim
Formül	1	Yabancı Sözcük
Forvet	2	Terim
Fosfor	2	Terim
Fosur fosur	1	İkileme
Fotoğraf	1	Yabancı Sözcük
Fotoğraf çekmek	2	Deyim
Fön	1	Yabancı Sözcük

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Frekans	3	Terim
Fuar	30	Yabancı Sözcük
Fulllemek	1	Yabancı Sözcük
Futbol	10	Terim
Füze	1	Yabancı Sözcük
Galaksi	11	Terim
Galata Kulesi	4	Özel Ad
Galip	1	Yabancı Sözcük
Game over	1	Yabancı Sözcük
Gamze	1	Özel Ad
Garanti	3	Yabancı Sözcük
Gardirop	1	Yabancı Sözcük
Gardiyan	5	Yabancı Sözcük
Gariban	3	Yabancı Sözcük
Garip	15	Yabancı Sözcük
Garip garip	5	İkileme
Gaz vermek	6	Deyim
Gaza basmak	3	Deyim
Gaza gelmek	8	Deyim
Gaza yüklenmek	1	Deyim
Gazaba uğramak	1	Deyim
Gazap	2	Yabancı Sözcük
Gazoz	1	Yabancı Sözcük
Gebe olmak	1	Deyim
Geç kalmak	1	Deyim
Geçer geçmez	1	İkileme
Geçmiş olsun!	1	İlişki Sözü
Gel gör ki...	3	İlişki Sözü
Gel vatandaş gel!	3	İlişki Sözü
Gelmiş geçmiş	3	İkileme
Gemi	1	Terim
Gen	1	Yabancı Sözcük
Genetik	3	Yabancı Sözcük

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Geri çekilmek	1	Deyim
Geri çevirmek	2	Deyim
Geri dönmek	2	Deyim
Geri geri	5	İkileme
Geri kalmak	1	Deyim
Geri kalmamak	3	Deyim
Gerisin geri	1	İkileme
Gezegen	69	Terim
Gıcır	2	Argo Söz
Gıcır gıcır	1	İkileme
Gıcırdamak	1	Yansıma Sözcük
Gıcırtı	1	Yansıma Sözcük
Gıdıklamak	5	Yansıma Sözcük
Gıkı çıkmamak	1	Deyim
Gıkını çıkarmamak	1	Deyim
Gırla gitmek	1	Deyim
Gidon	2	Yabancı Sözcük
Gişe	4	Yabancı Sözcük
Giyinip kuşanıp	1	İkileme
Gizli saklı	1	İkileme
Glüten	6	Terim
Gofret	8	Yabancı Sözcük
Gol	13	Terim
Gol	1	Yabancı Sözcük
Gol atmak	1	Deyim
Göbeği çatlamak	1	Deyim
Göbek atmak	3	Deyim
Göç etmek	1	Deyim
Göğsü kabarmak	2	Deyim
Gök cismi	1	Terim
Gök taşı	1	Terim
Göl	10	Terim
Gölge düşürmek	1	Deyim

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Gönlünden geçmek	1	Deyim
Gönül almak	1	Deyim
Görmezden gelmek	1	Deyim
Görmezlikten gelmek	1	Deyim
Görmüş geçirmiş	1	İkileme
Görüşürüz.	7	İlişki Sözü
Göz açıp kapayıncaya kadar	1	Deyim
Göz ardı etmek	3	Deyim
Göz kırmak	3	Deyim
Gözden geçirmek	1	Deyim
Gözden kaybolmak	5	Deyim
Göze almak	5	Deyim
Göze çarpmak	1	Deyim
Gözler önüne sermek	1	Deyim
Gözleri dolmak	2	Deyim
Gözleri dolu dolu olmak	1	Deyim
Gözleri yaşarmak	1	Deyim
Gözlerine inanmamak	7	Deyim
Gözlerini devirmek	1	Deyim
Gözlerinin içi gülmek	1	Deyim
Gözü korkmak	1	Deyim
Gözü tutmak	1	Deyim
Gözü yollarda kalmak	1	Deyim
Gözüne kestirmek	1	Deyim
Gözüne, dizine dursun!	1	İlişki Sözü
Gözünü ayırmamak	3	Deyim
Gözünü dört açmak	2	Deyim
Gözünü karartmak	1	Deyim
Gözünü seveyim	1	Deyim
Grafik	1	Yabancı Sözcük
Granit	1	Terim
Grind rail	1	Yabancı Sözcük
Grip	3	Terim

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Grissini	1	Yabancı Sözcük
Gudubet	1	Yabancı Sözcük
Guinness Rekorlar Kitabı	1	Özel Ad
Gulyabani	6	Yabancı Sözcük
Gulyabani Metin'in Odası	1	Özel Ad
Gurultu	2	Yansıma Sözcük
Gurur duymak	10	Deyim
Gururuna dokunmak	1	Deyim
Gücü yetmek	1	Deyim
Gülay	1	Özel Ad
Güle güle harcayın.	1	İlişki Sözü
Güle güle kullan.	1	İlişki Sözü
Güle güle!	6	İlişki Sözü
Gülmekten kırılmak	1	Deyim
Gümbürtü	3	Yansıma Sözcük
Günah	1	Yabancı Sözcük
Günaydın!	4	İlişki Sözü
Gündeme getirmek	1	Deyim
Güneş	8	Terim
Güneş batmak	1	Deyim
Güneş sistemi	4	Terim
Güneş tutulması	1	Terim
Gürbüz	2	Özel Ad
Güreş	3	Terim
Gürgen	1	Terim
Gürol	24	Özel Ad
Gürül gürül	1	İkileme
Gürültü kopmak	1	Deyim
Gürültü patırtı	1	İkileme
Güverte	5	Terim
Güzel güzel	1	İkileme
Habbe	1	Yabancı Sözcük
Haber almak	1	Deyim

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Haber vermek	4	Deyim
Hacker	1	Yabancı Sözcük
Hadi bakalım...	1	İlişki Sözü
Hain	4	Yabancı Sözcük
Hak etmek	7	Deyim
Hak vermek	3	Deyim
Hakem	1	Terim
Hâkimiyet	1	Yabancı Sözcük
Hakkı	3	Özel Ad
Hakkını aramak	6	Deyim
Hakkını vermek	4	Deyim
Haklı çıkmak	5	Deyim
Hal hatır	1	İkileme
Halay çekmek	3	Deyim
Hali kalmamak	1	Deyim
Halis	1	Yabancı Sözcük
Hamarat	1	Yabancı Sözcük
Hamle	6	Yabancı Sözcük
Hamlet	1	Özel Ad
Hangi akla hizmet...	1	İlişki Sözü
Hapı yutmak	3	Deyim
Hapis	1	Yabancı Sözcük
Hapishane	4	Yabancı Sözcük
Hapşırma	2	Yansıma Sözcük
Hapşırmak	11	Yansıma Sözcük
Hapşırtmak	1	Yansıma Sözcük
Harekete geçmek	6	Deyim
Harıl harıl	1	İkileme
Hasar	1	Yabancı Sözcük
Haşur huşur	1	İkileme
Hatasız kul olmaz.	1	Atasözü
Hava akımı	2	Terim
Hava almak	2	Deyim

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Hava atışı	1	Terim
Hava atmak	7	Deyim
Hava boşluğu	2	Terim
Hava kararmak	1	Deyim
Hava yapmak	1	Deyim
Havada karada	1	İkileme
Havalara girmek	1	Deyim
Havalara uçmak	5	Deyim
Havalı havalı	2	İkileme
Havaya girmek	8	Deyim
Havaya sokmak	1	Deyim
Hay aksi!	2	İlişki Sözü
Hay Allah!	16	İlişki Sözü
Hayal kurmak	1	Deyim
Hayata geçirmek	1	Deyim
Haydi!	7	İlişki Sözü
Hayır gelmemek	1	Deyim
Hayırdır?	2	İlişki Sözü
Hayırlı olsun!	2	İlişki Sözü
Hayran hayran	1	İkileme
Hayret bir şey!	3	İlişki Sözü
Hayret!	1	İlişki Sözü
Hazır etmek	1	Deyim
Hazır ol!	1	İlişki Sözü
Hazne	3	Yabancı Sözcük
Helal olsun!	2	İlişki Sözü
Hep bir ağız olmak	1	Deyim
Hepi topu	3	İkileme
Hepimiz birimiz, birimiz hepimiz için.	1	Kalıplaşmış Söz
Her ne kadar...	1	İlişki Sözü
Her yiğidin harcı değil.	3	İlişki Sözü
Hesaba katmak	1	Deyim
Hesap sormak	2	Deyim

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Hesap vermek	1	Deyim
Heves etmek	2	Deyim
Hevesi kalmamak	1	Deyim
Hey Allah'ım!	3	İlişki Sözü
Heybet	1	Yabancı Sözcük
Heyelan	1	Terim
Heykel	30	Yabancı Sözcük
Hıncını almak	1	Deyim
Hırlamak	2	Yansıma Sözcük
Hışır hışır	1	İkileme
Hızını alamamak	4	Deyim
Hızır Reis	2	Özel Ad
Hızır Reis Denizaltısı	1	Özel Ad
Hızlı hızlı	9	İkileme
Hiç değilse...	1	İlişki Sözü
Hiç güleceğim yoktu.	1	İlişki Sözü
Hidrojen	2	Terim
Hijyen	1	Yabancı Sözcük
Hikâye	1	Argo Söz
Hile hurda	1	İkileme
Hile yapmak	2	Deyim
Hindiba	1	Terim
Hipnotize	1	Yabancı Sözcük
Hollanda	1	Özel Ad
Hollanda Turizm	1	Özel Ad
Hollywood	3	Özel Ad
Hologram	1	Yabancı Sözcük
Homurdanma	1	Yansıma Sözcük
Homurtu	4	Yansıma Sözcük
Hoparlör	2	Yabancı Sözcük
Hoplaya zıplaya	3	İkileme
Horlamak	1	Yansıma Sözcük
Horon	4	Yabancı Sözcük

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Hortum	2	Terim
Horul horul	1	İkileme
Horultu	3	Yansıma Sözcük
Hostes	6	Yabancı Sözcük
Hoş geldiniz!	7	İlişki Sözü
Hoşça kal!	2	İlişki Sözü
Hoşuna gitmek	6	Deyim
Höpürdetmek	1	Yansıma Sözcük
Hücre	5	Terim
Hüner	1	Yabancı Sözcük
Hüngür hüngür	2	İkileme
Hüpletmek	3	Yansıma Sözcük
Hüsamettin	1	Özel Ad
Hüsamettin Bey	1	Özel Ad
Hüseyin	1	Özel Ad
Hüzme	10	Yabancı Sözcük
Isı	1	Terim
Islak ıslak	1	İkileme
Isparta	2	Özel Ad
Işık	2	Terim
Işık hızı	2	Terim
Işık yılı	1	Terim
Işıl ışıl	2	İkileme
Işın	14	Terim
İvir zıvır	1	İkileme
İcabına bakmak	1	Deyim
İçi dışına çıkmak	1	Deyim
İçi geçmek	2	Deyim
İçi rahat etmek	1	Deyim
İçi sızlamak	1	Deyim
İçinden gelmek	1	Deyim
İçine atmak	1	Deyim
İçine işlemek	1	Deyim

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
İçten içe	1	İkileme
İdare etmek	2	Deyim
İddia	9	Yabancı Sözcük
İddiaya girmek	1	Deyim
İdeal	2	Yabancı Sözcük
İflah olmamak	1	Deyim
İflah olmaz.	1	İlişki Sözü
İhbar	2	Yabancı Sözcük
İki gözü iki çeşme	1	Deyim
İkilemde kalmak	1	Deyim
İksir	7	Yabancı Sözcük
İliklerine kadar	1	Deyim
İltifat	1	Yabancı Sözcük
İmdadına yetişmek	1	Deyim
İmparator	1	Yabancı Sözcük
İmza atmak	3	Deyim
İngiliz	1	Özel Ad
İnsaf	2	Yabancı Sözcük
İnsafa gelmek	1	Deyim
İnşa	6	Yabancı Sözcük
İnşallah.	5	İlişki Sözü
İnternet	24	Terim
İntikam	5	Yabancı Sözcük
İpe sapa gelmemek	1	Deyim
İpucu vermek	1	Deyim
İrfan	2	Özel Ad
İri yarı	2	İkileme
İrili ufaklı	1	İkileme
İrtifa	1	Yabancı Sözcük
İskele	5	Yabancı Sözcük
İspiyoncu	2	Yabancı Sözcük
İstanbul	16	Özel Ad
İstanbul Maratonu	1	Özel Ad

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
İstanbul	1	Özel Ad
İster istemez	1	İkileme
İstifini bozmamak	1	Deyim
İstikamet	1	Yabancı Sözcük
İş çıkırından çıkmak	1	Deyim
İş güç	4	İkileme
İş karıştırmak	1	Deyim
İşe yaramak	19	Deyim
İşgal	1	Yabancı Sözcük
İşi başından aşkın.	1	İlişki Sözü
İşin kötü tarafı...	1	İlişki Sözü
İşin kötüsü...	1	İlişki Sözü
İşine bak!	1	Deyim
İşine gelmek	3	Deyim
İşini yoluna koymak	1	Deyim
İşlemci	1	Terim
İşler kesat.	1	İlişki Sözü
İştahı açılmak	3	Deyim
İşte bu!	1	İlişki Sözü
İtalya	1	Özel Ad
İte kaka	1	İkileme
İtiraf	1	Yabancı Sözcük
İvme	1	Terim
İyi de...	5	İlişki Sözü
İyi geceler.	2	İlişki Sözü
İyi gelmek	4	Deyim
İyi ki...	7	İlişki Sözü
İyi şanslar.	3	İlişki Sözü
İyi tarafından bak.	1	İlişki Sözü
İyi yolculuklar.	1	İlişki Sözü
İz sürmek	1	Deyim
İzdiham	1	Yabancı Sözcük
İzin koparmak	1	Deyim

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
İzin verir misin?	1	İlişki Sözü
İzniniz olursa...	1	İlişki Sözü
İzole	1	Yabancı Sözcük
Jakuzi	1	Yabancı Sözcük
Japon balığı	1	Terim
Japonca	1	Özel Ad
Jenerik	1	Yabancı Sözcük
Jet ski	5	Yabancı Sözcük
Joker	1	Yabancı Sözcük
Joystick	2	Yabancı Sözcük
Jöle	1	Yabancı Sözcük
Jüpiter	20	Terim
Jüri	5	Yabancı Sözcük
Kaba saba	3	İkileme
Kabak başına patlamak	1	Deyim
Kabile	1	Terim
Kabile	2	Yabancı Sözcük
Kabiliyet	1	Yabancı Sözcük
Kabin	19	Yabancı Sözcük
Kâbus	6	Yabancı Sözcük
Kaç kere söyledim?	1	İlişki Sözü
Kader	2	Yabancı Sözcük
Kadıköy	3	Özel Ad
Kadim	1	Yabancı Sözcük
Kadraj	3	Yabancı Sözcük
Kadriye	56	Özel Ad
Kafa kafaya vermek	2	Deyim
Kafa tutmak	2	Deyim
Kafa yormak	2	Deyim
Kafası almamak	1	Deyim
Kafası karışmak	6	Deyim
Kafası şişmek	1	Deyim
Kafasına koymak	1	Deyim

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Kafasını karıştırmak	2	Deyim
Kafaya takmak	1	Deyim
Kafayı takmak	1	Deyim
Kafayı yemek	2	Deyim
Kafe	2	Yabancı Sözcük
Kafeterya	1	Yabancı Sözcük
Kahretsin!	2	İlişki Sözü
Kâhya	1	Yabancı Sözcük
Kâinat	1	Terim
Kalbi kırılmak	1	Deyim
Kale	1	Terim
Kaleci	2	Terim
Kalp	2	Terim
Kalp krizi	4	Terim
Kamp	9	Yabancı Sözcük
Kamuflaj	2	Yabancı Sözcük
Kamyonet	1	Yabancı Sözcük
Kan ter içinde	2	Deyim
Kana kana	1	İkileme
Kanaat getirmek	1	Deyim
Kanal	4	Yabancı Sözcük
Kanında var.	1	İlişki Sözü
Kanlı canlı	2	İkileme
Kantar	5	Yabancı Sözcük
Kantin	2	Yabancı Sözcük
Kanun	1	Terim
Kaos	1	Yabancı Sözcük
Kaotik	1	Yabancı Sözcük
Kapadokya	2	Özel Ad
Kapalıçarşı	8	Özel Ad
Kapasite	6	Yabancı Sözcük
Kaporta	2	Yabancı Sözcük
Kapris	2	Yabancı Sözcük

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Kaptan	22	Terim
Kaptan	11	Yabancı Sözcük
Kaput	1	Yabancı Sözcük
Kapüşon	4	Yabancı Sözcük
Karadelik	2	Terim
Karadeniz	1	Özel Ad
Karadeniz'de gemileri batmak	1	Deyim
Karadenizli	3	Özel Ad
Karanlığa gömülmek	1	Deyim
Karantina	2	Terim
Karar almak	3	Deyim
Karar vermek	92	Deyim
Karargâh	1	Terim
Karate	2	Yabancı Sözcük
Karavana	1	Argo Söz
Karaya oturmak	1	Deyim
Karbonmonoksit	1	Terim
Kare	1	Terim
Kargo	8	Yabancı Sözcük
Karizma	4	Yabancı Sözcük
Karizmatik	8	Yabancı Sözcük
Karman çorman	1	İkileme
Karnı zil çalmak	1	Deyim
Kars	16	Özel Ad
Karşı çıkmak	2	Deyim
Karşı karşıya	1	İkileme
Karşı koymak	1	Deyim
Karşılık vermek	8	Deyim
Kartal	3	Özel Ad
Kartvizit	1	Yabancı Sözcük
Kâse	3	Yabancı Sözcük
Kasırğa	1	Terim
Kasiyer	14	Yabancı Sözcük

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Kask	11	Yabancı Sözcük
Kasket	1	Yabancı Sözcük
Kaş göz	1	İkileme
Kaş göz etmek	1	Deyim
Kaş yaparken göz çıkarmak	1	Deyim
Kaşif	1	Yabancı Sözcük
Kat kat	2	İkileme
Katırtırnağı	2	Terim
Katmandu	1	Özel Ad
Kavanoz	2	Yabancı Sözcük
Kayıtsız kalmak	1	Deyim
Kaynak yapmak	1	Deyim
Kayseri pastırması	1	Özel Ad
Kaz Dağları	1	Özel Ad
Kazasız belasız	3	İkileme
Kehanet	1	Yabancı Sözcük
Keklemek	1	Argo Söz
Kelimenin tam anlamıyla	2	Deyim
Kemal Sunal	1	Özel Ad
Kemençe	1	Terim
Kenar	1	Terim
Kendi hâline bırakmak	1	Deyim
Kendi kendime	2	İkileme
Kendi kendine	26	İkileme
Kendimi bildim bileli...	1	İlişki Sözü
Kendinden geçmek	2	Deyim
Kendine gelmek	11	Deyim
Kendine yedirememek	2	Deyim
Kendini atmak	1	Deyim
Kendini kaptırmak	4	Deyim
Kendini kaybetmek	8	Deyim
Kendini paralamak	4	Deyim
Kendini tutamamak	11	Deyim

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Kesif	1	Yabancı Sözcük
Kesik kesik	1	İkileme
Kestirip atmak	1	Deyim
Ketçap	3	Yabancı Sözcük
Keyfi yerinde olmak	1	Deyim
Keyfine diyecek olmamak	1	Deyim
Keyfini kaçırmak	1	Deyim
Keyif çatmak	1	Deyim
Kıkırdamak	1	Yansıma Sözcük
Kımıl kımıl	1	İkileme
Kırmızı kart	1	Terim
Kıs kıs	1	İkileme
Kısa kesmek	1	Deyim
Kıta	2	Terim
Kıta sahanlığı	1	Terim
Kıvam	3	Yabancı Sözcük
Kıvanç Tatlıtuğ	1	Özel Ad
Kıyamet	2	Yabancı Sözcük
Kıyamet kopmak	2	Deyim
Kıyametler koparmak	1	Deyim
Kıyı	3	Terim
Kız Kulesi	1	Özel Ad
Kızılderili	1	Özel Ad
Kızılötesi	1	Terim
Kilo	4	Terim
Kilo almak	3	Deyim
Kilogram	1	Terim
Kilometre	7	Terim
Kim bilir?	1	İlişki Sözü
Kim bilir?	1	İlişki Sözü
Kim o?	2	İlişki Sözü
Kimse yok mu?	1	İlişki Sözü
Kimyasal	1	Yabancı Sözcük

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Klasik	4	Yabancı Sözcük
Klavye	1	Yabancı Sözcük
Klişe	2	Yabancı Sözcük
Klon	5	Terim
Klonlamak	1	Terim
Klozet	3	Yabancı Sözcük
Koca koca	4	İkileme
Kod	3	Yabancı Sözcük
Kokoreç	2	Yabancı Sözcük
Kokpit	7	Yabancı Sözcük
Kol gezmek	1	Deyim
Kol kola	2	İkileme
Kolaçan etmek	1	Deyim
Kolay gelsin.	1	İlişki Sözü
Koleksiyon	1	Yabancı Sözcük
Koli	7	Yabancı Sözcük
Kolları sıvamak	2	Deyim
Komedyen	4	Yabancı Sözcük
Komik	4	Yabancı Sözcük
Komite	1	Yabancı Sözcük
Konfeti	1	Yabancı Sözcük
Konfigürasyon	1	Terim
Konsantrasyon	3	Terim
Konsantrasyon	2	Yabancı Sözcük
Konsol	1	Yabancı Sözcük
Kontak	2	Yabancı Sözcük
Konteyner	4	Yabancı Sözcük
Kontrol	4	Yabancı Sözcük
Konya	1	Özel Ad
Koordinat	3	Terim
Kopya	1	Yabancı Sözcük
Koridor	3	Yabancı Sözcük
Korka korka	1	İkileme

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Korku salmak	1	Deyim
Korna	3	Yabancı Sözcük
Koro	2	Terim
Koronavirüs	1	Terim
Kortej	1	Yabancı Sözcük
Kostüm	3	Terim
Kostüm	5	Yabancı Sözcük
Koşa koşa	1	İkileme
Kovboy	2	Yabancı Sözcük
Koyver gitsin.	1	İlişki Sözü
Koza	18	Terim
Köpek suya düşmeyince yüzmeyi öğrenemez.	1	Atasözü
Kös kös	1	İkileme
Köşeyi dönmek	1	Deyim
Köşk	2	Yabancı Sözcük
Kötü kötü	1	İkileme
Kral	36	Yabancı Sözcük
Kraliçe	22	Yabancı Sözcük
Krater	4	Terim
Kravat	2	Yabancı Sözcük
Kredi kartı	3	Terim
Krema	1	Yabancı Sözcük
Kriz	1	Terim
Kriz	3	Yabancı Sözcük
Krokan	1	Yabancı Sözcük
Kulak	2	Terim
Kulak asmak	1	Deyim
Kulak kesilmek	1	Deyim
Kulak misafiri olmak	1	Deyim
Kulak zarı	1	Terim
Kulakçık	1	Terim
Kulis	2	Terim
Kulübe	10	Yabancı Sözcük

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Kumanda	37	Yabancı Sözcük
Kumandan	1	Yabancı Sözcük
Kumbara	3	Yabancı Sözcük
Kumpir	7	Özel Ad
Kupa mupa	1	İkileme
Kupür	2	Yabancı Sözcük
Kurdele	4	Yabancı Sözcük
Kursağında kalmak	1	Deyim
Kurtuluş Savaşı	1	Özel Ad
Kuru kuru	2	İkileme
Kusura bakma.	8	İlişki Sözü
Kusura bakmayın.	8	İlişki Sözü
Kuşadası	2	Özel Ad
Küçük küçük	3	İkileme
Külâh	3	Yabancı Sözcük
Külüstür	2	Yabancı Sözcük
Küplere binmek	1	Deyim
Küratör	35	Yabancı Sözcük
Kürdan	1	Yabancı Sözcük
Küresel ısınma	3	Terim
Kürsü	1	Yabancı Sözcük
Kürşat (Akbaba Kürşat)	22	Özel Ad
Kütle	1	Terim
Küvet	10	Yabancı Sözcük
Laboratuvar	37	Yabancı Sözcük
Laf atmak	3	Deyim
Laf düşmemek	1	Deyim
Laf etmek	2	Deyim
Laf yetiştirmek	1	Deyim
Lafa girmek	3	Deyim
Lafa karışmak	2	Deyim
Lafı ağzına tıkamak	1	Deyim
Lafın gelişi.	1	İlişki Sözü

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Lafınızı bölüyorum...	1	İlişki Sözü
Lahmacun	8	Yabancı Sözcük
Lakap	2	Yabancı Sözcük
Lanet	2	Yabancı Sözcük
Lanet olsun!	3	İlişki Sözü
Laptop	3	Yabancı Sözcük
Lav	2	Terim
Lazer	18	Terim
Leb demeden leblebiyi anlamak	1	Deyim
Legend	2	Yabancı Sözcük
Leğen	1	Yabancı Sözcük
Lehçe	1	Terim
Level	1	Yabancı Sözcük
Levent (Kurt Levent)	8	Özel Ad
Levy	1	Yabancı Sözcük
Leyla	1	Özel Ad
Lider	52	Yabancı Sözcük
Limit	1	Yabancı Sözcük
Limuzin	4	Yabancı Sözcük
Link	2	Terim
Logo	2	Yabancı Sözcük
Lokal	2	Yabancı Sözcük
Lokomotif	10	Yabancı Sözcük
Lop	1	Terim
Lunapark	12	Yabancı Sözcük
Lüks	3	Yabancı Sözcük
Lütfen!	40	İlişki Sözü
Maaş	1	Yabancı Sözcük
Macun	1	Yabancı Sözcük
Maç	10	Terim
Madalya	3	Yabancı Sözcük
Madalyon	21	Yabancı Sözcük
Madara olmak	1	Deyim

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Mağara	6	Yabancı Sözcük
Mağaza	14	Yabancı Sözcük
Maharet	1	Yabancı Sözcük
Mahcup	3	Yabancı Sözcük
Mahkûm	1	Yabancı Sözcük
Mahsur kalmak	5	Deyim
Maket	10	Yabancı Sözcük
Maksimüs	9	Özel Ad
Maksimüs Beyefendi	1	Özel Ad
Makyaj	1	Yabancı Sözcük
Malzeme	4	Yabancı Sözcük
Mamut	19	Terim
Mana	4	Terim
Manastır	2	Terim
Mancınık	3	Yabancı Sözcük
Mandıra	1	Yabancı Sözcük
Manevra	8	Yabancı Sözcük
Mansiyon	1	Yabancı Sözcük
Mantık yürütmek	1	Deyim
Manyetik	3	Terim
Manyetik alan	1	Terim
Maraş	1	Özel Ad
Maraşlı	1	Özel Ad
Market	3	Yabancı Sözcük
Marmara	1	Özel Ad
Marmara Denizi	3	Özel Ad
Marmaris	1	Özel Ad
Mars	30	Terim
Marslı	8	Özel Ad
Maruz kalmak	1	Deyim
Masum	5	Yabancı Sözcük
Maşallah!	6	İlişki Sözü
Materyal	1	Yabancı Sözcük

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Mavi mavi	1	İkileme
Mayo	1	Yabancı Sözcük
Mayonez	1	Yabancı Sözcük
Mazgal	1	Yabancı Sözcük
Mecnun	1	Özel Ad
Meditasyon	5	Terim
Mega	4	Yabancı Sözcük
Megafon	10	Yabancı Sözcük
Megalodon	1	Terim
Mehmet	2	Özel Ad
Mekân	1	Yabancı Sözcük
Mekanik	5	Yabancı Sözcük
Mekanizma	3	Yabancı Sözcük
Mekik	12	Terim
Melodi	1	Yabancı Sözcük
Memo	15	Özel Ad
Menü	3	Yabancı Sözcük
Merak etme!	1	İlişki Sözü
Mercedes	1	Özel Ad
Meret	1	Yabancı Sözcük
Merhaba!	17	İlişki Sözü
Merkür	8	Terim
Mert	1	Özel Ad
Mesai	1	Yabancı Sözcük
Mesaj	2	Yabancı Sözcük
Messi	1	Özel Ad
Meşgul	2	Yabancı Sözcük
Metal	1	Terim
Metal Dışlı Asker	1	Özel Ad
Meteor	54	Terim
Metin (Gulyabani Metin)	23	Özel Ad
Metre	1	Terim
Metro	9	Yabancı Sözcük

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Metrobüs	1	Yabancı Sözcük
Meydan okumak	1	Deyim
Mırıldanmak	1	Yansıma Sözcük
Mızıka	1	Terim
Mızrak	8	Yabancı Sözcük
Michael Jackson	1	Özel Ad
Mide	14	Terim
Mideye indirmek	2	Deyim
Mikrofon	1	Yabancı Sözcük
Mikroorganizma	1	Terim
Mikrop	3	Terim
Mikroskop	1	Terim
Milim milim	1	İkileme
Minibüs	6	Yabancı Sözcük
Minnettar	2	Yabancı Sözcük
Miras	2	Terim
Mirket (Profesör Mirket)	204	Özel Ad
Misina	1	Terim
Mizah	2	Terim
Mobil	2	Yabancı Sözcük
Mod	1	Yabancı Sözcük
Moda	2	Yabancı Sözcük
Model	4	Yabancı Sözcük
Modem	2	Terim
Modern	5	Yabancı Sözcük
Modifiye	2	Yabancı Sözcük
Mola	1	Yabancı Sözcük
Mola vermek	1	Deyim
Molekül	2	Terim
Monitör	2	Terim
Moral	2	Yabancı Sözcük
Morali bozulmak	4	Deyim
Motivasyon	1	Yabancı Sözcük

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Muamele	1	Yabancı Sözcük
Muavin	5	Yabancı Sözcük
Muayenehane	1	Yabancı Sözcük
Muazzam	1	Yabancı Sözcük
Mucize	3	Yabancı Sözcük
Muhabbet	1	Yabancı Sözcük
Muhabir	2	Yabancı Sözcük
Muhafız	8	Yabancı Sözcük
Muhtelif	1	Yabancı Sözcük
Muhteşem	4	Yabancı Sözcük
Mumla aramak	1	Deyim
Musiki	1	Terim
Musluk	5	Yabancı Sözcük
Mutasyon	3	Terim
Mutlu mesut	5	İkileme
Mutlu mutlu	1	İkileme
Muzaffer	13	Özel Ad
Müddet	1	Yabancı Sözcük
Müessese	1	Yabancı Sözcük
Mühendis	2	Yabancı Sözcük
Müjde	1	Yabancı Sözcük
Mürettebat	1	Yabancı Sözcük
Müsaade eder misin?	1	İlişki Sözü
Müsaade etmek	1	Deyim
Müsilaj	2	Yabancı Sözcük
Mütevazı	1	Yabancı Sözcük
Müthiş	1	Yabancı Sözcük
Müze	7	Yabancı Sözcük
Naci (Fil Naci)	8	Özel Ad
Nafile	2	Yabancı Sözcük
Nakarat	2	Yabancı Sözcük
Nakit	3	Yabancı Sözcük
Naklen	1	Yabancı Sözcük

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Nakliye	4	Yabancı Sözcük
Nal	6	Yabancı Sözcük
Nankör	2	Yabancı Sözcük
Napolyon	1	Özel Ad
Nâra atmak	1	Deyim
Nasıl ama ?	1	İlişki Sözü
Nasihat	1	Yabancı Sözcük
Nasreddin Hoca	1	Özel Ad
Navigasyon	6	Yabancı Sözcük
Naylon	1	Yabancı Sözcük
Nazmiye	4	Özel Ad
Ne alakası var ?	1	İlişki Sözü
Ne bileyim.	1	İlişki Sözü
Ne demek?	1	İlişki Sözü
Ne dese beğenirsin?	1	İlişki Sözü
Ne haber?	1	İlişki Sözü
Ne mutlu bana!	1	İlişki Sözü
Ne mutlu...	1	İlişki Sözü
Ne mümkün?	1	İlişki Sözü
Ne olursa olsun.	2	İlişki Sözü
Ne sandın?	1	İlişki Sözü
Ne yalan söyleyeyim...	1	İlişki Sözü
Ne yapayım?	1	İlişki Sözü
Ne yazık ki...	8	İlişki Sözü
Necati (Fil Necati)	1466	Özel Ad
Necla	2	Özel Ad
Necmi (Keçi Necmi)	24	Özel Ad
Nefes almak	13	Deyim
Nefes nefese	6	İkileme
Nefes nefese kalmak	1	Deyim
Nefesi kesilmek	2	Deyim
Nefesini tutup beklemek	1	Deyim
Neler neler	1	İkileme

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Neoklasik	1	Yabancı Sözcük
Nepal	1	Özel Ad
Neriman	1	Özel Ad
Nesil	1	Terim
Nesli tükenmek	3	Deyim
New York Polis Departmanı	2	Özel Ad
Newton	3	Özel Ad
Neye uğradığını şaşırarak	3	Deyim
Neymiş efendim...	1	İlişki Sözü
Neyse ki...	5	İlişki Sözü
Nezih	1	Yabancı Sözcük
Nida	1	Terim
Nida	1	Yabancı Sözcük
Nispet	1	Yabancı Sözcük
Nispeten	2	Yabancı Sözcük
Nişan almak	1	Deyim
Nobel Ödülü	2	Özel Ad
Not almak	2	Deyim
Nuh	2	Özel Ad
Nuh'un Gemisi	1	Özel Ad
Numara yapmak	1	Deyim
Nuran	1	Özel Ad
Nüfus	8	Yabancı Sözcük
O kadar da değil.	1	İlişki Sözü
Obez	1	Yabancı Sözcük
Obezite	1	Yabancı Sözcük
Ofis	5	Yabancı Sözcük
Oflaya puflaya	2	İkileme
Oh be!	1	İlişki Sözü
Oh olsun!	2	İlişki Sözü
Oksijen	3	Terim
Okyanus	1	Terim
Olacak iş değil.	1	İlişki Sözü

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Olan oldu	1	Deyim
Olimpiyat	4	Yabancı Sözcük
Olta	54	Yabancı Sözcük
Ona göre	1	İlişki Sözü
Operasyon	5	Yabancı Sözcük
Operatör	4	Yabancı Sözcük
Oradan oraya	3	İkileme
Ordinaryüs	1	Yabancı Sözcük
Organik	6	Yabancı Sözcük
Organizasyon	1	Yabancı Sözcük
Organize	1	Yabancı Sözcük
Orhan Veli	1	Özel Ad
Orijinal	1	Yabancı Sözcük
Orion	1	Terim
Ortadan kaybolmak	17	Deyim
Ortak olmak	1	Deyim
Ortaköy	1	Özel Ad
Ortalık karışmak	1	Deyim
Ortaya çıkmak	21	Deyim
Ortaya koymak	1	Deyim
Oscar Töreni	1	Özel Ad
Osmanlı	1	Özel Ad
Osmanlı Mutfağı	1	Özel Ad
Otoban	4	Yabancı Sözcük
Otomat	1	Yabancı Sözcük
Otomatik	1	Yabancı Sözcük
Otorite	2	Yabancı Sözcük
Otoriter	1	Yabancı Sözcük
Otostop	1	Yabancı Sözcük
Oturmaya mı geldik?	1	İlişki Sözü
Oyun bozmak	1	Deyim
Oyun konsolu	1	Terim
Ozon tabakası	2	Terim

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Ödü patlamak	2	Deyim
Ödünü kopartmak	1	Deyim
Önemli değil.	4	İlişki Sözü
Östaki borusu	1	Terim
Övünmek gibi olmasın...	1	İlişki Sözü
Öyle ya da böyle...	1	İlişki Sözü
Özne	1	Terim
Özrü kabahatinden büyük	1	Deyim
Özür dilemek	16	Deyim
Özür dilerim.	18	İlişki Sözü
Özür dileriz.	1	İlişki Sözü
Pablo Picasso	1	Özel Ad
Pabuç	1	Yabancı Sözcük
Paha biçilmez	1	Deyim
Paintball	1	Yabancı Sözcük
Palet	5	Yabancı Sözcük
Palyaço	5	Yabancı Sözcük
Pamuk Prenses	1	Özel Ad
Pantomim	1	Terim
Panel	1	Yabancı Sözcük
Paniğe kapılmak	11	Deyim
Panik	22	Yabancı Sözcük
Panikatak	2	Terim
Panjur	1	Yabancı Sözcük
Pankart	3	Yabancı Sözcük
Pano	3	Yabancı Sözcük
Panzehir	3	Yabancı Sözcük
Papara	2	Yabancı Sözcük
Papara yemek	2	Deyim
Paparazzi	1	Yabancı Sözcük
Para pul	1	İkileme
Paragraf	1	Yabancı Sözcük
Paralel	1	Terim

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Paralel	2	Yabancı Sözcük
Paraşüt	5	Yabancı Sözcük
Paraya para demezsin.	1	İlişki Sözü
Pardon.	27	İlişki Sözü
Pardösü	2	Yabancı Sözcük
Parende	1	Yabancı Sözcük
Parıl parıl	1	İkileme
Parite	1	Yabancı Sözcük
Parke	4	Yabancı Sözcük
Parmakla gösterilmek	1	Deyim
Parti	3	Yabancı Sözcük
Pas	2	Terim
Pas	1	Yabancı Sözcük
Paşa paşa	2	İkileme
Patırtı	2	Yansıma Sözcük
Patinaj	1	Yabancı Sözcük
Patron	25	Yabancı Sözcük
Pay çıkarmak	1	Deyim
Paydos	1	Yabancı Sözcük
Payını almak	1	Deyim
Paytak paytak	1	İkileme
Pazarlama	2	Terim
Pedal	3	Yabancı Sözcük
Peki	2	İlişki Sözü
Pekin	2	Özel Ad
Pekin ördeği	1	Terim
Pelerin	11	Yabancı Sözcük
Pelüş	10	Yabancı Sözcük
Penaltı	3	Terim
Perde	1	Terim
Performans	10	Yabancı Sözcük
Pergel	2	Terim
Periskop	4	Yabancı Sözcük

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Perişan	1	Yabancı Sözcük
Periyodik	1	Yabancı Sözcük
Peruk	3	Yabancı Sözcük
Pervaz	1	Yabancı Sözcük
Pes	1	Yabancı Sözcük
Pes etmek	18	Deyim
Pes!	1	İlişki Sözü
Peş peşe	8	İkileme
Peşine düşmek	14	Deyim
Peşine takılmak	13	Deyim
Peşine takmak	1	Deyim
Peşini bırakmamak	1	Deyim
Peştamal	3	Yabancı Sözcük
Peyami	44	Özel Ad
Pırl pırl	3	İkileme
Pırllamak	1	Yansıma Sözcük
Pijama	1	Yabancı Sözcük
Pike	1	Yabancı Sözcük
Pike yapmak	1	Deyim
Pilot	23	Yabancı Sözcük
Pipet	1	Yabancı Sözcük
Pis pis	2	İkileme
Pist	5	Yabancı Sözcük
Pişkin pişkin	1	İkileme
Piyango	1	Yabancı Sözcük
Piyes	1	Yabancı Sözcük
Piyon	1	Yabancı Sözcük
Pizza	3	Yabancı Sözcük
Plaj	2	Yabancı Sözcük
Plaj voleybolu	1	Terim
Plaket	1	Yabancı Sözcük
Plan	30	Yabancı Sözcük
Plastik	9	Yabancı Sözcük

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Platform	12	Yabancı Sözcük
Playstation	1	Özel Ad
Playstation 4	1	Özel Ad
Plazma	1	Terim
Plonjon	1	Terim
Plüton	9	Terim
Polat (Ayı Polat)	9	Özel Ad
Pop	1	Yabancı Sözcük
Pop star	1	Yabancı Sözcük
Popüler	5	Yabancı Sözcük
Porsiyon	5	Yabancı Sözcük
Portatif	1	Yabancı Sözcük
Posta	1	Yabancı Sözcük
Poşet	2	Yabancı Sözcük
Pota	16	Terim
Potansiyel	1	Yabancı Sözcük
Poz	5	Yabancı Sözcük
Poz vermek	4	Deyim
Pozisyon	6	Yabancı Sözcük
Pozitif	1	Yabancı Sözcük
Pratik	2	Yabancı Sözcük
Prens	18	Yabancı Sözcük
Priz	3	Yabancı Sözcük
Problem	5	Yabancı Sözcük
Prodüksiyon	1	Terim
Profesör	59	Yabancı Sözcük
Profesyonel	3	Yabancı Sözcük
Profiterol	1	Yabancı Sözcük
Program	2	Yabancı Sözcük
Proje	5	Yabancı Sözcük
Projeksiyon	2	Yabancı Sözcük
Promosyon	3	Yabancı Sözcük
Protokol	3	Yabancı Sözcük

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Prova	1	Yabancı Sözcük
Puan	26	Yabancı Sözcük
Puding	3	Yabancı Sözcük
Pul	1	Terim
Pul	1	Yabancı Sözcük
Puset	1	Yabancı Sözcük
Pusuya yatmak	1	Deyim
Quaresma	1	Özel Ad
Racon kesmek	1	Deyim
Radar	2	Yabancı Sözcük
Radyasyon	1	Terim
Rafting	2	Terim
Rahat bırakmak	1	Deyim
Rahat rahat	3	İkileme
Raif (Çaycı Raif)	9	Özel Ad
Ramak	2	Yabancı Sözcük
Ramazan (Ay)	1	Özel Ad
Rapor	2	Yabancı Sözcük
Raunt	1	Yabancı Sözcük
Razı	1	Yabancı Sözcük
Razı olmak	2	Deyim
Refik	17	Özel Ad
Rehine	1	Yabancı Sözcük
Rekabet	1	Yabancı Sözcük
Reklam	2	Yabancı Sözcük
Rekor	4	Yabancı Sözcük
Rekor kırmak	3	Deyim
Remzi	117	Özel Ad
Rengi atmak	2	Deyim
Renk renk	1	İkileme
Replik	1	Terim
Resepsiyon	1	Yabancı Sözcük
Rest çekmek	1	Deyim

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Restoran	7	Yabancı Sözcük
Reyon	1	Yabancı Sözcük
Rezervasyon	3	Yabancı Sözcük
Rezerve	1	Yabancı Sözcük
Rıfat	1	Özel Ad
Ritim	2	Terim
Robot	24	Yabancı Sözcük
Robotik	1	Yabancı Sözcük
Roket	22	Terim
Roket	6	Yabancı Sözcük
Rol	3	Terim
Rol	2	Yabancı Sözcük
Rol yapmak	2	Deyim
Romantizm	2	Yabancı Sözcük
Rota	2	Yabancı Sözcük
Römork	2	Yabancı Sözcük
Römorkör	1	Yabancı Sözcük
Rötuş	2	Yabancı Sözcük
Röveşata	1	Terim
Ruhen	1	Yabancı Sözcük
Rulo	1	Yabancı Sözcük
Rüya	15	Yabancı Sözcük
Rüzgâr	2	Yabancı Sözcük
Sabah sabah	5	İkileme
Sabi	1	Yabancı Sözcük
Sabır taşmak	1	Deyim
Saçma maçma	1	İkileme
Saçma sapan	5	İkileme
Safari	1	Yabancı Sözcük
Safra kesesi	1	Terim
Saftirik	1	Argo Söz
Sağ gösterip sol vurmak	1	Deyim
Sağ ol!	3	İlişki Sözü

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Sağ salım	13	İkileme
Sağ serbest!	1	İlişki Sözü
Sağa sola	10	İkileme
Sağdan soldan	2	İkileme
Sağını solunu	1	İkileme
Sağlı sollu	2	İkileme
Sahil	3	Terim
Sahip çıkmak	6	Deyim
Sahne	13	Yabancı Sözcük
Sahte	1	Yabancı Sözcük
Sakin sakın	2	İkileme
Saklana saklana	1	İkileme
Salak salak	1	İkileme
Sallana sallana	1	İkileme
Sallaya sallaya	1	İkileme
Salon	14	Yabancı Sözcük
Salsa	2	Yabancı Sözcük
Salya	3	Yabancı Sözcük
Samanyolu	1	Terim
Samanyolu	2	Özel Ad
Samet	4	Özel Ad
Sandal	13	Yabancı Sözcük
Sandviç	16	Yabancı Sözcük
Santim	1	Terim
Santorini Adası	1	Özel Ad
Santra	1	Terim
Sara sara	1	İkileme
Satürn	2	Terim
Sebil	1	Yabancı Sözcük
Sefalar getirdiniz!	1	İlişki Sözü
Selam çakmak	1	Deyim
Selam söyle!	2	İlişki Sözü
Selam vermek	1	Deyim

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Selam!	10	İlişki Sözü
Selametle...	1	İlişki Sözü
Selami (Tatlıcı Selami)	5	Özel Ad
Selfie	5	Yabancı Sözcük
Sena	1	Özel Ad
Senaryo	2	Terim
Senaryo	1	Yabancı Sözcük
Seniha	2	Özel Ad
Sensör	3	Yabancı Sözcük
Ser verip sır vermemek	1	Deyim
Sera	5	Yabancı Sözcük
Seramik	1	Yabancı Sözcük
Sert sert	1	İkileme
Serum	1	Yabancı Sözcük
Servis	1	Terim
Serzeniş	1	Yabancı Sözcük
Sesi çıkmamak	1	Deyim
Sesini çıkarmamak	1	Deyim
Set	2	Terim
Sevinci kursağında kalmak	2	Deyim
Sevinçten havalara uçmak	2	Deyim
Sevine sevine	1	İkileme
Sevkiyat	1	Yabancı Sözcük
Shakespeare	1	Özel Ad
Sıcak bakmak	1	Deyim
Sıcak sıcak	1	İkileme
Sıfat	1	Yabancı Sözcük
Sıhhiye	2	Yabancı Sözcük
Sık sık	4	İkileme
Sıkı durmak	1	Deyim
Sıkı sıkı	5	İkileme
Sıkı sıkıya	1	İkileme
Sırf	1	Yabancı Sözcük

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Sırt sırta vermek	1	Deyim
Sırtını dönmek	1	Deyim
Sifon	2	Yabancı Sözcük
Sigorta	2	Yabancı Sözcük
Sihirbaz	4	Yabancı Sözcük
Silikon	3	Terim
Silsile	2	Yabancı Sözcük
Simülasyon	2	Yabancı Sözcük
Sinanoba	12	Özel Ad
Sinanova	2	Özel Ad
Sindirim sistemi	1	Terim
Sinirleri bozuk olmak	1	Deyim
Sinirleri bozulmak	2	Deyim
Sinsi sinsi	1	İkileme
Sinyal	5	Yabancı Sözcük
Sipariş vermek	1	Deyim
Siper almak	1	Deyim
Siren	3	Yabancı Sözcük
Sirk	6	Yabancı Sözcük
Sirtaki	1	Yabancı Sözcük
Site	1	Terim
Site	3	Yabancı Sözcük
Sivilce	39	Terim
Size nasıl yardımcı olabilirim?	1	İlişki Sözü
Skor	1	Yabancı Sözcük
Slalom	1	Terim
Slogan	1	Yabancı Sözcük
Smaç	1	Terim
Smokin	5	Yabancı Sözcük
Somun	1	Terim
Son bulmak	2	Deyim
Son noktayı koymak	1	Deyim
Son vermek	2	Deyim

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Sona ermek	2	Deyim
Sona kalan dona kalır.	1	Atasözü
Sonu gelmek	1	Deyim
Soprano	1	Terim
Sorguya çekmek	1	Deyim
Söke söke	1	İkileme
Sörf	4	Terim
Söylene söylene	1	İkileme
Söz konusu olmak	3	Deyim
Söz vermek	10	Deyim
Söze karışmak	2	Deyim
Sözünü tutmak	1	Deyim
Spesiyal	1	Yabancı Sözcük
Spiderman	1	Özel Ad
Spiker	3	Yabancı Sözcük
Sponsor	3	Yabancı Sözcük
Spot	1	Yabancı Sözcük
Sprey	3	Yabancı Sözcük
Standart	6	Yabancı Sözcük
Stant	6	Yabancı Sözcük
Start	1	Yabancı Sözcük
Stat	1	Terim
Stok	1	Yabancı Sözcük
Stop etmek	1	Deyim
Strateji	3	Yabancı Sözcük
Stres	2	Terim
Stres	5	Yabancı Sözcük
Su almak	1	Deyim
Su basmak	1	Deyim
Su koyuvermek	1	Deyim
Sultanahmet	2	Özel Ad
Sultanhamam	1	Özel Ad
Suphi	2	Özel Ad

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Surat asmak	1	Deyim
Suya düşmek	2	Deyim
Süklüm püklüm	2	İkileme
Sülale	1	Yabancı Sözcük
Süleyman	4	Özel Ad
Sülfür	1	Terim
Sümela Manastırı	1	Özel Ad
Süper	95	Yabancı Sözcük
Süperman	1	Özel Ad
Süpermen	2	Özel Ad
Süpernova	1	Terim
Süpersonik	2	Terim
Sürat	13	Yabancı Sözcük
Sürpriz	8	Yabancı Sözcük
Sürüne sürüne	1	İkileme
Süze süze	1	İkileme
Süzüle süzüle	1	İkileme
Şafak atmak	2	Deyim
Şah	1	Yabancı Sözcük
Şahane	3	Yabancı Sözcük
Şaheser	1	Yabancı Sözcük
Şahin	2	Özel Ad
Şahsen	1	Yabancı Sözcük
Şak	3	Yansıma Sözcük
Şakır şakır	1	İkileme
Şakir	148	Özel Ad
Şamata	3	Yabancı Sözcük
Şampiyon	2	Yabancı Sözcük
Şans	59	Yabancı Sözcük
Şansa bak!	1	İlişki Sözü
Şansa bırakmak	1	Deyim
Şantiye	1	Yabancı Sözcük
Şanzıman	1	Yabancı Sözcük

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Şapırdatmak	2	Yansıma Sözcük
Şapırtı	1	Yansıma Sözcük
Şapka	5	Yabancı Sözcük
Şapka çıkarmak	1	Deyim
Şaplak	1	Yansıma Sözcük
Şarj	4	Terim
Şarj	2	Yabancı Sözcük
Şarküteri	1	Yabancı Sözcük
Şaşkın şaşkın	6	İkileme
Şato	1	Yabancı Sözcük
Şeb-i Aruz	1	Özel Ad
Şef	7	Yabancı Sözcük
Şekerleme yapmak	1	Deyim
Şeytan dürtmek	1	Deyim
Şezlong	4	Yabancı Sözcük
Şıkladmak	1	Yansıma Sözcük
Şiir	1	Terim
Şnorkel	5	Terim
Şoför	3	Yabancı Sözcük
Şok	6	Yabancı Sözcük
Şok olmak	1	Deyim
Şort	4	Yabancı Sözcük
Şov	3	Yabancı Sözcük
Şöhret	1	Yabancı Sözcük
Şölen	1	Yabancı Sözcük
Şurup	1	Yabancı Sözcük
Şut	6	Terim
Şüphe	1	Yabancı Sözcük
Şüpheli şüpheli	2	İkileme
Tabela	2	Yabancı Sözcük
Tablet	6	Yabancı Sözcük
Tabur	1	Terim
Taç	4	Yabancı Sözcük

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Tadı kaçmak	1	Deyim
Tadı tuzu kalmamak	1	Deyim
Tadına bakmak	1	Deyim
Tadına doyum olmamak	1	Deyim
Tadından yenmemek	1	Deyim
Tadını çıkarmak	6	Deyim
Tadını kaçırmak	1	Deyim
Tahammül	1	Yabancı Sözcük
Tahıl	2	Yabancı Sözcük
Tahtakale	1	Özel Ad
Tak	1	Yansıma Sözcük
Tak tuk	2	İkileme
Takır tukur	2	İkileme
Takırdamak	1	Yansıma Sözcük
Takke	3	Yabancı Sözcük
Takla atmak	3	Deyim
Takometre	1	Yabancı Sözcük
Taksi	3	Yabancı Sözcük
Taksim	2	Özel Ad
Taktik	2	Yabancı Sözcük
Tane tane	1	İkileme
Tanju (Uyuz Tanju)	156	Özel Ad
Tansiyon	5	Terim
Tansiyonu yükselmek	1	Deyim
Tarz	8	Yabancı Sözcük
Taş atmak	1	Deyim
Taş Devri	1	Özel Ad
Tatbikat	1	Yabancı Sözcük
Tatlı tatlı	1	İkileme
Tavan yapmak	1	Deyim
Tavla	4	Yabancı Sözcük
Tazyik	1	Yabancı Sözcük
Tebrik ederim.	2	İlişki Sözü

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Tebrik ediyorum.	1	İlişki Sözü
Tebrik ediyoruz.	1	İlişki Sözü
Tebrikler.	1	İlişki Sözü
Tecrübe	1	Yabancı Sözcük
Tedbir almak	1	Deyim
Teğet geçmek	1	Deyim
Tek tek	11	İkileme
Teker teker	8	İkileme
Tekne	14	Terim
Teknik	4	Yabancı Sözcük
Teknolojik	4	Yabancı Sözcük
Tekrar tekrar	1	İkileme
Telaffuz	1	Yabancı Sözcük
Teleferik	10	Yabancı Sözcük
Telekinezi	1	Terim
Telepatik	1	Yabancı Sözcük
Teleskop	7	Terim
Telif hakkı	1	Terim
Tempo	3	Yabancı Sözcük
Tempo tutmak	1	Deyim
Teneffüs	6	Yabancı Sözcük
Tenis	1	Terim
Tente	5	Yabancı Sözcük
Teori	2	Yabancı Sözcük
Tepesi atmak	2	Deyim
Tepki vermek	6	Deyim
Tepkime	1	Terim
Terapi	1	Yabancı Sözcük
Teras	2	Yabancı Sözcük
Terli terli	1	İkileme
Termos	1	Yabancı Sözcük
Ters ters	3	İkileme
Tesis	6	Yabancı Sözcük

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Tesisat	1	Yabancı Sözcük
Teşekkür ederim.	4	İlişki Sözü
Teşekkürler.	14	İlişki Sözü
Tezahürat	12	Yabancı Sözcük
Tezgâh	12	Yabancı Sözcük
Tezgâh açmak	2	Deyim
Tezgâhtar	1	Yabancı Sözcük
Tıka basa	3	İkileme
Tıka basa doldurmak	1	Deyim
Tıkır tıkır	1	İkileme
Tıpış tıpış	1	İkileme
Timsal	2	Yabancı Sözcük
Tişört	1	Yabancı Sözcük
Tiz	2	Yabancı Sözcük
Tohum	3	Terim
Tombala	2	Yabancı Sözcük
Tonaj	1	Yabancı Sözcük
Topkapı Müzesi	1	Özel Ad
Toprak kayması	2	Terim
Tornavida	1	Yabancı Sözcük
Tost	4	Yabancı Sözcük
Totem	1	Yabancı Sözcük
Trabzon	2	Özel Ad
Trafik	3	Yabancı Sözcük
Trajik	1	Yabancı Sözcük
Trajikomik	1	Yabancı Sözcük
Trambolin	2	Yabancı Sözcük
Trans	3	Yabancı Sözcük
Transa geçmek	3	Deyim
Transformers	1	Yabancı Sözcük
Transit	1	Yabancı Sözcük
Travma	10	Terim
Trol	2	Yabancı Sözcük

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Tropik	1	Terim
Tropikal	1	Terim
Tuhaf	3	Yabancı Sözcük
Tuhafiye	4	Yabancı Sözcük
Tur	1	Yabancı Sözcük
Tur atmak	4	Deyim
Turist	3	Yabancı Sözcük
Turizm	1	Yabancı Sözcük
Turnuva	11	Terim
Tuta tuta	1	İkileme
Tuzak kurmak	3	Deyim
Tüfek	1	Yabancı Sözcük
Tünel	1	Yabancı Sözcük
Türbülans	1	Terim
Türk	7	Özel Ad
Türk Dil Kurumu	1	Özel Ad
Türk Milleti	1	Özel Ad
Türkçe	12	Özel Ad
Türkiye	2	Özel Ad
Türkler	1	Özel Ad
Türlü türlü	1	İkileme
Tüyleri diken diken olmak	1	Deyim
Ucube	1	Yabancı Sözcük
Ucundan tutmak	1	Deyim
Uçan kuşa borcu olmak	1	Deyim
Uçuk kaçık	1	İkileme
Ufak tefek	4	İkileme
Ufak ufak	1	İkileme
Uğurlar ola!	1	İlişki Sözü
Uğurlar olsun!	1	İlişki Sözü
Ukala	2	Yabancı Sözcük
Ultra	1	Yabancı Sözcük
Uludağ	2	Özel Ad

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Uranüs	8	Terim
Uranyum	1	Terim
Urfa	1	Özel Ad
Uslu uslu	1	İkileme
Utana sıkıla	1	İkileme
Utancından yerin dibine girmek	1	Deyim
Uydu	2	Terim
Uygun görmek	1	Deyim
Uyku tutmamak	1	Deyim
Uykusu açılmak	1	Deyim
Uykusu gelmek	2	Deyim
Uykuya dalmak	4	Deyim
Uzak durmak	1	Deyim
Uzay	73	Terim
Uzay boşluğu	1	Terim
Uzay gemisi	10	Terim
Uzay mekiği	1	Terim
Uzun atlama	1	Terim
Uzun uzun	4	İkileme
Üç beş	1	İkileme
Üçgen	2	Terim
Ültime	1	Yabancı Sözcük
Ünvan	1	Yabancı Sözcük
Ürkek ürkek	1	İkileme
Üsküdar	1	Özel Ad
Üst baş	1	İkileme
Üst üste	7	İkileme
Üstesinden gelmek	3	Deyim
Üstten üstten	1	İkileme
Üstüne gitmek	1	Deyim
Üstüne yok	1	Deyim
Üzerine çullanmak	1	Deyim
Üzerine gitmek	2	Deyim

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Üzgünüm.	1	İlişki Sözü
Vadi	1	Terim
Vagon	7	Yabancı Sözcük
Vah vah!	1	İlişki Sözü
Vahamet	1	Yabancı Sözcük
Vahşi	1	Yabancı Sözcük
Vakit geçirmek	1	Deyim
Vakti gelmek	1	Deyim
Valla	5	İlişki Sözü
Vallahi	20	İlişki Sözü
Vals	1	Yabancı Sözcük
Vampir	1	Yabancı Sözcük
Vana	38	Yabancı Sözcük
Vantilatör	1	Yabancı Sözcük
Vantuz	1	Yabancı Sözcük
Vapur	4	Yabancı Sözcük
Var ol!	1	İlişki Sözü
Varil	1	Yabancı Sözcük
Vasat	1	Yabancı Sözcük
Vay be!	2	İlişki Sözü
Vay canına!	3	İlişki Sözü
Vazo	14	Yabancı Sözcük
Veda	1	Yabancı Sözcük
Vedat (Goril Vedat)	12	Özel Ad
Vefakâr	1	Yabancı Sözcük
Velet	1	Yabancı Sözcük
Venezuela	1	Özel Ad
Venüs	7	Terim
Ver elini	1	Deyim
Veranda	1	Yabancı Sözcük
Versiyon	4	Yabancı Sözcük
Vızıldamak	3	Yansıma Sözcük
Vızırdamak	1	Yansıma Sözcük

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Vızlamak	1	Yansıma Sözcük
Vicdan	3	Yabancı Sözcük
Vida	1	Yabancı Sözcük
Vidanjör	2	Yabancı Sözcük
Vinç	10	Yabancı Sözcük
Viraj	1	Yabancı Sözcük
Virüs	5	Terim
Vitamin	1	Terim
Vites	3	Yabancı Sözcük
Vitrin	4	Yabancı Sözcük
Volta atmak	1	Argo Söz
Volta	1	Terim
Vura vura	1	İkileme
Vücut yapmak	1	Deyim
Windows	1	Özel Ad
Yağlı güreş	1	Terim
Yakasına yapışmak	1	Deyim
Yalan atmak	1	Deyim
Yamaç paraşütü	1	Terim
Yamuk yumuk	1	İkileme
Yan çizmek	1	Deyim
Yan yana	11	İkileme
Yan yatmak	1	Deyim
Yanardağ	2	Terim
Yangın yerine dönmek	1	Deyim
Yanına bırakmamak	1	Deyim
Yanıp tutuşmak	1	Deyim
Yapay zekâ	2	Terim
Yapış yapış	1	İkileme
Yaraya tuz basmak	1	Deyim
Yarı final	1	Terim
Yarı yarıya	2	İkileme
Yarım yamalak	1	İkileme

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Yaşasın!	3	İlişki Sözü
Yaşlı başlı	2	İkileme
Yata yata	1	İkileme
Yavaş yavaş	12	İkileme
Yavuz	1	Özel Ad
Yazıt	1	Terim
Yedi Göller	2	Özel Ad
Yemek borusu	1	Terim
Yemin ederim.	5	İlişki Sözü
Yemin ediyorum.	2	İlişki Sözü
Yemin vermek	1	Deyim
Yeni yeni	1	İkileme
Yenik düşmek	2	Deyim
Yenişehir	1	Özel Ad
Yer almak	1	Deyim
Yer çekimi	5	Terim
Yer yön	1	İkileme
Yere yapışmak	1	Deyim
Yere yığılmak	4	Deyim
Yeri göğü inletmek	1	Deyim
Yerinde duramamak	2	Deyim
Yerinde saymak	1	Deyim
Yerine gelmek	1	Deyim
Yerine getirmek	3	Deyim
Yerini almak	1	Deyim
Yerle bir olmak	1	Deyim
Yeşilçam	1	Özel Ad
Yetti de arttı.	1	İlişki Sözü
Yığılıp kalmak	1	Deyim
Yıldız Savaşları 7	1	Özel Ad
Yoga	1	Yabancı Sözcük
Yok etmek	15	Deyim
Yok olmak	7	Deyim

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Yol açmak	3	Deyim
Yol almak	3	Deyim
Yol göstermek	1	Deyim
Yola çıkmak	24	Deyim
Yola düşmek	1	Deyim
Yoluna girmek	1	Deyim
Yolunu tutmak	3	Deyim
Yorgun argın	4	İkileme
Yönetmen	4	Terim
Yörünge	5	Terim
Yunanistan	1	Özel Ad
Yüklem	1	Terim
Yükseklik korkusu	6	Terim
Yüreğine su serpmek	1	Deyim
Yürek yemiş	1	İlişki Sözü
Yüz bulunca astar istemek	1	Deyim
Yüz vermek	1	Deyim
Yüz yüze	1	İkileme
Yüzsüz yüzsüz	1	İkileme
Yüzü düşmek	2	Deyim
Yüzüne bakmamak	1	Deyim
Zafer Öğretmen	1	Özel Ad
Zam	2	Yabancı Sözcük
Zaman almak	3	Deyim
Zaman vermek	1	Deyim
Zaman zaman	2	İkileme
Zangır zangır	1	İkileme
Zar atmak	1	Deyim
Zar zor	10	İkileme
Zarafet	1	Yabancı Sözcük
Zarar görmek	1	Deyim
Zarar vermek	4	Deyim
Zarar ziyan	1	İkileme

Tablo 96 (Devam). Birleştirilmiş Söz Varlığı Tablosu

Sözcük/Söz Grubu	Kullanım Sıklığı	Türü
Zeplin	1	Yabancı Sözcük
Zıpkın	1	Terim
Zıplamak	3	Yansıma Sözcük
Zırt pırt	3	İkileme
Zihin	1	Terim
Zindan	1	Yabancı Sözcük
Ziyadesiyle	1	Yabancı Sözcük
Zoka	1	Yabancı Sözcük
Zombi	1	Yabancı Sözcük
Zorunda kalmak	1	Deyim
Zurna	1	Terim

TARTIŞMA, SONUÇ VE ÖNERİLER

Bu çalışmada Varol Yaşaroğlu tarafından kaleme alınmış 13 kitaplık *Kral Şakir* resimli kitap serisinin söz varlığı araştırılmış, elde edilen tüm bulgular tablolarda gösterilmiş ve kitaptan alıntı cümlelerle örneklendirilmiştir. Bu bölümde araştırma sonucunda elde edilen bulgular değerlendirilmiş ve değerlendirme sonucuna göre önerilerde bulunulmuştur.

Kitaplarda, taranan 10 söz varlığı unsurunun (deyim, atasözü, ilişki sözü, kalıplaşmış söz, ikileme, terim, yabancı sözcük, yansıma sözcük, argo söz ve özel ad) tamamına dair bulgu elde edilmiştir. Bu bakımdan *Kral Şakir* resimli kitap serisinin zengin bir söz varlığına sahip olduğu görülmüştür. İncelenen 13 kitapta toplam 10313 söz varlığı unsuru tespit edilmiştir. Tespit edilen söz varlığı unsurlarının 3457'si özel ad, 3036'sı yabancı sözcük, 1269'u terim, 1340'ı deyim, 627'si ilişki sözü (kalıp söz), 480'i ikileme, 78'i yansıma sözcük, 13'ü argo söz, 9'u atasözü ve 4'ü kalıplaşmış sözdür. Kitaplardan elde edilen söz varlığı içerisinde en fazla olanı %2,755'lik oran ile özel adlar, en az olanı ise %0,003'lük oran ile kalıplaşmış sözlerdir. Bulgular, kullanım sıklıkları ve sayfa numaraları ile birlikte tablolarla gösterilmiştir.

Kral Şakir resimli kitap serisinin söz varlığının en büyük bölümünü oluşturan unsur özel adlardır. Tespit edilen özel adların da büyük çoğunluğunu hikâyelerde yer alan kahramanların adları oluşturmaktadır. Hikâyelerde en sık rastlanan özel ad, 13 kitabın tamamında toplamda 1457 kez geçen *Necati (Fil Necati)* dir. Özel adların fazla olması kitaplardaki söz varlığının zenginliğine sunduğu katkının yanında anlatımı olumsuz yönde etkilemiştir. Aynı adların sık kullanımı, gereksiz tekrara düşülmesine sebebiyet vermiş ve anlatımın akıcılığını olumsuz yönde etkilemiştir. Kitaplarda aynı adın sıklıkla tekrar edilmemesi tavsiye edilmektedir.

Seride özel adların ardından en fazla tespit edilen unsur yabancı sözcüklerdir, seride 3036 kez geçmiştir. En sık rastlanan yabancı sözcük 41 kez ile *lider* sözcüğüdür. Seride yabancı sözcük varlığının fazla olmasının kitapların Türkçe öğretimine sunmuş olduğu katkıyı azalttığı düşünülmektedir. Kullanılan yabancı sözcüklerin yerine mümkün mertebe Türkçe karşılıklarının kullanılmasının (lider/önder, absürt/saçma, final/son, selfie/özçekim, sponsor/destekleyici, esrarengiz/gizemli, agresif/saldırgan gibi) kitapların Türkçe öğretimine sunduğu katkıyı arttıracığı düşünülmektedir.

Serinin terim varlığı bakımından oldukça zengin olduğu görülmüştür. İncelenen 13 kitapta 1269 kez terimlere yer verilmiştir. En fazla kullanılan terim 41 kez ile *Dünya* terimi olmuştur. Yazarın daha çok bilim, teknoloji ve uzay konularını tercih etmesi de serideki terim varlığını arttırmıştır. Yazarın terim kullanımına hassasiyet gösterdiği görülmektedir. İncelenen kitap serisinin, öğrencilerin terimlerle ilgili sözcük dağarcığını artıracakı tespit edilmiştir.

Söz varlığını oluşturan unsurlar içerisinde deyimler önemli bir yere sahiptir. Gerek ana dili öğretimi gerek millî kültürün öğretilmesi ve yaşatılması bakımından deyimlerin rolü oldukça büyüktür. *Kral Şakir* resimli kitap serisinin 13 kitabında da deyim bulgularına rastlanmıştır. 1340 deyim tespit edilmesi ve tüm seride deyimlere fazlaca yer verilmesi, kitapların deyim varlığı bakımından zengin olduğunu göstermektedir. Bunlar içerisinde en fazla kullanılan (94) deyim *karar vermek*'tir. Yazarın, serinin tüm kitaplarında 1340 deyime yer vermesinin Türkçe öğretimine olumlu katkı sağladığı düşünülmektedir. Öğrencilerin kısa, öz ve etkili konuşma becerisinin geliştirilmesi için kitaplarda deyimlere yer verilmesi oldukça önemlidir. İncelenen kitap serisinin öğrencilerin deyim hazinesini artırma konusunda başarılı olduğu görülmüştür.

Seride 627 ilişki sözü (kalıp söz) tespit edilmiştir, en sık geçen ilişki sözü *evet* (78) sözcüğüdür. Serinin ilişki sözü varlığı bakımından yeterli olduğu söylenebilir. Türkçenin öğretiminin ve kültür aktarımının daha etkin yapılabilmesi adına ilişki sözlerine daha fazla yer verilmesinin faydalı olacağı düşünülmektedir.

Seride 480 ikileme tespit edilmiştir. En fazla tekrarlanan ikileme (28) *kendi kendine* söz grubudur. Serinin ikileme varlığı bakımından yeterli düzeyde olduğu görülmüştür.

Seride 78 yansıma sözcük tespit edilmiştir, bunlar içerisinde *hapşirmek* (11) sözcüğü en fazla kullanılan yansıma sözcüktür. Seride yeterli düzeyde yansıma sözcüğe yer verilmiştir.

Seride toplamda 13 argo söz tespit edilmiştir. Argo sözlerin içinde en fazla tekrarlanan *erkete* (3) sözcüğüdür. Seride az da olsa argo söze yer verildiği görülmüştür.

Deyimler gibi atasözleri de hem Türkçenin öğretimi hem de kültür aktarımı açısından oldukça önemli söz varlığı unsurlarıdır. İncelenen kitapların atasözleri bakımından zengin olmadığı sonucuna ulaşılmıştır. Seride tespit edilen 10313 söz

varlığı unsurunun sadece 9'u atasözüdür. Bu atasözleri seride birer kez kullanılmıştır. Dilimizin zenginliklerini ortaya koymak, atasözlerimizi öğrencilere tanıtmak ve kullanımını yaygınlaştırmak için kitaplarda atasözlerine daha sık yer verilmesi tavsiye edilmektedir.

Kalıplaşmış sözler seride yeterli düzeyde yer almamaktadır. Seride toplamda 4 kalıplaşmış söz tespit edilmiştir. Tanınmış, bilgili, görgülü kişilere ait özlü sözlerin de kitaplarda daha fazla yer almasının Türkçenin eğitime ve kültür aktarımına katkı sağlayacağı düşünülmektedir. Öğrencilere kalıplaşmış sözler vasıtasıyla saygın, bilgili ve topluma örnek olmuş şahsiyetlerin tanıtılması bakımından kitaplarda kalıplaşmış sözlerin daha fazla yer alması tavsiye edilmektedir.

Söz varlığı bakımından incelen *Kral Şakir* resimli kitap serisine ait 13 kitabın deyim, terim, ilişki sözü, ikileme ve yansıma sözcük varlığı bakımından zengin; atasözü ve kalıplaşmış söz varlığı bakımından yetersiz olduğu düşünülmektedir. Ayrıca kitaplarda yabancı sözcüklerin yerine Türkçe karşılıklarının kullanımına özen gösterilmediği, tekrar eden özel ad kullanımının anlatımdaki akıcılığı olumsuz etkilediği, argo sözlere ise fazla yer verilmediği düşünülmektedir. Genel anlamda *Kral Şakir* resimli kitap serisinin söz varlığının Türkçe öğretime olumlu katkı sunacağı, okuyucuların söz varlığını zenginleştirme noktasında faydalı olacağı düşünülmektedir.

KAYNAKÇA

- Aksan, D. (1998). *Her Yönüyle Dil Ana Çizgileriyle Dilbilim*. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları
- Aksan, D. (2014). *Anadilimizin Söz Denizinde*. Ankara: Bilgi Yayınevi.
- Aksan, D. (2021). *Türkçenin Sözvarlığı*. Ankara: Bilgi Yayınevi.
- Aksoy, Ö. A. (1993). *Atasözleri ve Deyimler Sözlüğü 1*. İstanbul: İnkılap Yayınları.
- Aktunç, H. (1998). *Türkçenin Büyük Argo Sözlüğü*. İstanbul: Yapı Kredi Yayınları.
- Akyalçın, N. (2007). *Türkçe İnkilemeler Sözlüğü*. İstanbul: Anı Yayınları
- Arslan, M. (2009). *Argo Kitabı*. İstanbul: Kitabevi Yayınları.
- Banguoğlu, T. (1974). *Türk Grameri: Ses Bilgisi*. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Banguoğlu, T. (2011). *Türkçenin Grameri*. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Kavcar, C., Hasırcı, S. ve Oğuzkan, F. (2016). *Türkçe Öğretimi*. İstanbul: Anı Yayınları.
- Canbulat, A. ve Dilekçi, M. (2013). Türkçe Ders Kitaplarındaki Kalıp Sözler Ve Öğrencilerin Kalıp Sözleri Kullanma Düzeyleri. *Turkish Studies*, 217-232.
- Delice, H. İ. (2003). *Türkçe Sözdizimi*. İstanbul: Kitapevi yayınları.
- Demir, C. (2016). Türkçe Öğretim Programları ve Kişisel Söz Varlığı. *Millî Eğitim Dergisi*, 141-161.
- Demir, C. ve Yapıcı, M. (2007). Ana Dili Olarak Türkçenin Öğretimi. *Sosyal Bilimler Dergisi*, 178-192.
- Demirci, S. ve Baş, B. (2016). İlkokul 3. Sınıflarda Söz Varlığının Geliştirilmesi Üzerine Bir Eylem Araştırması. *Millî Eğitim*, 215-235.
- Ergin, M. (2004). *Türk Dil Bilgisi*. İstanbul: Bayrak Yayıncılık.
- Eyüboğlu, K. (1973). *Şiirde ve Halk Dilinde Atasözleri ve Deyimler 1 – 2*. İstanbul: Doğan Kardeş Matbaacılık.
- Gökdayı, H. (2008). Türkçede Kalıp Sözler. *Bilig*, 89-110.
- Gökdayı, H. (2016). Yabancılar Türkçe Öğretiminde Sözcük Öğretimi. *Turkish Studies*, 380-394.
- Gökdayı, H. (2019). Türkiye Türkçesinde Kalıplaşma. *Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi*, 169-176.
- Gülseren, C. ve Batur, Z. (2009). Sözlüklerin Niteliği ve İşlevsel Özelliği Bağlamında Sözlük Okuma Alışkanlığının Anadili Becerilerine Etkisi Üzerine Kuramsal Bir Yaklaşım. *Turkish Studies*, 136-147.
- Hatiboğlu, V. (1982). *Türkçenin Sözdizimi*. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Hengirmen, M. (1999). *Dilbilgisi ve Dilbilim Terimleri Sözlüğü*. Ankara: Engin Yayınları.
- Karaağaç, G. (2014). *Dil Tarih ve İnsan*. İstanbul: Kesit Yayınları.
- Karadağ, Ö. (2022). *Kelime Öğretimi*. Ankara: Pegem Akademi Yayınları.
- Karahan, L. (2014). *Türkçede Söz Dizimi*. Ankara: Akçağ Yayınları.
- Kargın, F. (2019). 6, 7 ve 8. sınıf Türkçe ders kitaplarındaki söz varlığı öğeleri üzerine bir inceleme .(Yüksek Lisans Tezi). Van: Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi.
- Korkmaz, Z. (1992). *Grammer Terimleri Sözlüğü*. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Kültürel, Z. (2019). Dil Bilgisi Terimleri Sözlükleri Ve Terimlerin Kullanımında Görülen Aksaklıklar. *Turkish Studies 4 (8)*, 383-394.
- Maden, A. (2021). Söz Varlığını Zenginleştirme Açısından Türkçe Dersi Öğretim Programı. *Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim Dergisi*, 757-777.
- Oruç, Ş. (2016). Türkçede Ana Dil Ve Ana Dili. *Littera Turca*, 312-320.
- Pilav, S. (2008). *Üniversite Birinci Sınıf Öğrencilerinin Söz Varlığı Üzerine Bir Araştırma.(Doktora Tezi)*. Ankara: Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü.

- T.C. Millî Eğitim Bakanlığı. (2019). Türkçe Dersi Öğretim Programı. Ankara
- TDK Güncel Türkçe Sözlük. (2024). <https://sozluk.gov.tr/> (Erişim Tarihi: 05.05.2024).
- Topaloğlu, A. (2019). *Karşılaştırmalı Dil Bilgisi Terimleri Sözlüğü*. İstanbul: Dergah Yayınları.
- Ünlü, M. (2006). *Türk Dili*. Ankara: İmaj Yayıncılık.
- Vardar, B. (2007). *Açıklamalı Dilbilim Terimleri Sözlüğü*. İstanbul: Multilingual Yabancı Dil Yayınları.
- Vardar, B. ve Güz, N. (1980). *Dilbilim ve Dilbilgisi Terimleri Sözlüğü*. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Varol Yaşaroğlu'nun Hayatı. (2024). <https://tr.wikipedia.org/> (Erişim Tarihi: 20.04.2024)
- Yurtbaşı, M. (1994). *Sınıflandırılmış Türk Atasözleri*. Ankara: Özdemir Yayıncılık.
- Zülfikar, H. (2011). *Terim Sorunları ve Terim Yapma Yolları*. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Zülfikar, H. (2018). *Türkçede Ses Yansımalı Kelimeler*. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları.