

TC.
SELÇUK ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
TEMEL İSLAMİ BİLİMLER ANABİLİM DALI
TEFSİR BİLİM DALI

147465

**FETHU'L-MENNÂN ADLI YAZMA TEFSİRİN
MUKADDİMESİNİN TAHKİK ÇALIŞMASI**

Yüksek Lisans Tezi

Danışman
Prof. Dr. Durmuş Ali KAYAPINAR

Hazırlayan
Hüseyin HAZIRLAR

KONYA-2004

İÇİNDEKİLER

İÇİNDEKİLER	I
ÖNSÖZ	III
KISALTMALAR	V

BİRİNCİ BÖLÜM

KUTBUDDİN EBÜ'S-SENÂ MAHMÛD B. MES'ÛD B. MUSLİH EŞ- ŞÎRÂZÎ

A. Müellifin Hayatı	1
B. Eserleri	2
C. Tefsirin adı	2
D. Önsözde Ele Alınan Konu Başlıkları.....	2
E. Metodu.....	3
1- Kur'ân'ın Kur'ân'la Tefsiri	5
2-Kur'ân'ın Hadisle Tefsiri	6
3-Kur'ân'ın Sahabe Kavliyle Tefsiri	6
4- Kur'ân'ın Sebebi Nüzul Işığında Tefsiri	6
5-Kur'ân'nın Kıraat Farklılıkları ve Şiirle Tefsiri	6
6- Kur'ân'ın İ'rab Yoluyla Tefsiri.....	6
F. Kaynakları.....	7
G. Tahkik esnasında takip edilen usul	7
H. Tefsirin Nüshaları	8
İ. Yazma Nüshalardan Örnekler.....	11

İKİNCİ BÖLÜM

بسم الله الرحمن الرحيم	14
باب في فضائل القرآن والترغيب فيه وفضل طالبه وقارئه ومستمعه والعامل به	16
باب كيفية تلاوة كتاب الله عز وجل وما فيها من الكراهة والتحريم واختلاف العلماء في ذلك	20
باب التحذير من الرياء في القرآن والعلم وغيره	28
باب ما ينبغي لحامل القرآن أن يأخذ به نفسه ولا يغفل عنه	32
باب في تعلم إعراب القرآن وتعليمه وفضل ثواب من قرأ القرآن معرباً	35
باب ما جاء عن الصحابة والتابعين في فضل تفسير القرآن وأهله	38
باب ما يلزم حامل القرآن وقارئه من تعظيم القرآن وحرمة	39

39	باب ما يلزم حامل القرآن وقارئه من تعظيم القرآن وحرمة
43	باب ما جاء في وعيد من يفسر القرآن برأيه وذكر مراتب التفسير
47	باب ما جاء في بيان الكتاب بالسنة وما ورد في ذلك
50	باب فضل علم كتاب الله عز وجل وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم وفضل العلم والعلماء
55	باب معنى قول النبي صلى الله عليه وسلم إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فأقرؤوا ما تيسر منه
61	فصل في ذكر معنى حديث عمر وهشام
	باب ذكر جمع القرآن وسبب كتب عثمان المصاحف وإحراقه ما سواها وذكر من حفظ القرآن من الصحابة رضي الله عنهم في
63	زمن النبي صلى الله عليه وسلم
68	فصل في ترتيب نزول القرآن على رسول الله صلى الله عليه وسلم
70	باب ذكر معنى السورة والآية والكلمة والحرف
73	باب هل ورد في القرآن كلمات غير لغات العرب أو لا؟
74	باب في إعجاز القرآن العظيم وشرائط المعجزة وحقيقتها
76	فصل
77	فصل في وجوه إعجاز القرآن
82	باب في معنى التفسير والتأويل
83	Sonuç
85	Bibliyografya

ÖNSÖZ

Kullarına Kur'ân'ı hiçbir eğriliği olmadan dosdoğru bir şekilde ulaştıran, katından gelecek şiddetli azaba karşı uyarması ve salih amel yapan mü'minlere de kendileri için güzel mükafatlar bulunduğunu müjdelemesi için indiren Allah'a hamd olsun.

İnsanlara ne indirildiğini beyan etmesi için kendisine "Kitab"ın indirildiği Muhammed (s.a.v.)'e salat ve selam olsun.

Kur'ân'ı Kerîm hak ile hükmetmesi ve kendilerine nelerin vaat edilip onlardan nelerin istendiğini beyan etmesi için, Hz. Peygamber (s.a.v.)'e vahiy yoluyla indirilmiş bir kitaptır.

İlimler ve sanatlar şeref payelerini ya mevzularından veya gayelerinden yahut da kendilerine duyulan ihtiyaçtan alırlar. Her faziletin aslı ve her hikmetin membaı olan Allah'ın kelimasını mevzu; insanoğlunun dünya ve ahiret saadetini gaye edinen tefsir ilmi, sadece tek bir yönden değil, hem mevzu hem gaye ve hem de ihtiyaç yönünden en yüce şerefe erişmiştir.¹

Kur'an'da Peygamber tarafından açıklanmasına ihtiyaç duyulacak umumi hükümlerin varlığı ile birlikte, zaruri olan bir kısım ilimlerin elde edilmesiyle anlaşılması mümkün olabilen hususlar ve hatta zamanın geçmesiyle teknik ve bilimsel alanda meydana gelen değişme ve gelişmelere paralel olarak anlaşılması daha da kolaylaşan hükümler de vardır.

Hicri 3.asrın başlarına kadar Hz Peygamber sahabe, tâbiin ve etbâu't-tâbiîn dönemlerinde şifahi olarak sahifeler halinde ve rivayet ağırlıklı gelişen tefsir hareketi, tedvin dönemiyle Kur'ân'ın bütününe yayılmış, o ana kadar oluşan rivayetler bir araya toplanarak Kur'an tefsirine ilişkin eserler vücûda getirilmiştir. Tefsirde rivayet ekolü olarak bilinen bir ilmi hareketin zaman zaman güçlü temsilcileri olmuştur. Taberi (310/922), Beğâvî (516/1122), İbni Kesir (774/1372) ve Suyûtî (911/1505) bu hususta örnek olarak verilebilir.

Gelişen ve değişen sosyal, siyasal ve kültürel olayların etkisiyle Kur'ân'ın tefsiri hususunda da muhtelif yönelişler olmuştur. Dirâyî, İşârî, Ahkam ve Mezhebî ağırlıklı tefsir ekolleri ortaya çıkmıştır.

Ecdadımız Kur'ân'ın nüzulünden bugüne değin tefsir alanında çok kıymetli eserler vermişlerdir. Bunlardan bir kısmı yeterince tanınmış, tanınanlardan çok daha fazlası ise,

¹ - Cerrahoğlu; İsmail, Tefsir Usulü, s. 8, T.D.V.Yay. Ankara 1997.

kütüphane raflarında çürümeye terkedilmiştir. İşte bunlardan bir tanesi de 40 ciltlik *Fethü'l-Mennân Fi Tefsîri'l-Kur'ân* adlı tefsir olup, raflarda kaderine terkedilmiş ve kurtarılmayı bekleyen tefsirlerimizden biridir. Biz hiç değilse önsözünden başlamak suretiyle bu görevi kısmen ifa etmek istedik

Çalışmamız iki bölümden oluşmaktadır. Birinci bölümde eserin mukaddimesini tahkik ettiğimiz Kutbuddîn Ebü's-Senâ Mahmûd b. Mes'ûd b. Muslih eş- Şîrâzi'nin kısaca hayatından bahsetmeye çalıştık. Bununla birlikte kaleme aldığı diğer eserlerini, tefsirinde takip ettiği metodu ve istifade ettiği kaynaklar ile, yazma tefsirin nüshalarının nerede ve hangi numarayla yer aldığını, ayrıca tahkikte takip ettiğimiz metodu da kısaca belirtmeye çalıştık.

Çalışmamızın esasını oluşturan ikinci bölümden ise, yazma tefsirin mukaddimesini tahkik etmeye çalıştık.

Tez konusunun seçiminde ve çalışmamızın bu seviyeye ulaşmasında, müsâmahakâr ve yol gösterici yaklaşımlarıyla katkıda bulunan tez danışmanım muhterem hocam Prof. Dr. Durmuş Ali Kayapınar beyefendiye, yine kıymetli görüşleriyle bize yön veren Tefsir Bilim Dalı öğretim üyeleri sayın Prof. Dr. İsmet Ersöz, Prof. Dr. Yusuf Işıcık, ve Prof. Dr. M. Said Şimşek hocalarıma ve emeği geçen diğer hoca ve arkadaşlarıma özellikle teşekkür ediyorum. **29 Mayıs 2004 –Konya**

Hüseyin Hazırlar
Tefsir Bilim Dalı-Yüksek lisans Öğrencisi

KISALTMALAR

a.g.e: Adı geçen eser

a.s.: Aleyhisselam

b.: İbn

bkz.: Bakınız

c.: Cilt

s.: Sayfa

nr.: Numara

ö.: Ölüml Tarihi

vr.: Varak

sy.: Sayı

ths.: Tarihsiz

vb.: Ve benzeri

vs.: Vesaire

thk.: Tahkik Eden

h. : Hicri

İ: Esad Efendi Nüşhası

BİRİNCİ BÖLÜM

KUTBUDDİN EBÜ'S-SENÂ MAHMÛD B. MES'ÛD B. MUSLİH EŞ- ŞÎRÂZÎ (Ö. 710 / 1311)

A. Müellifin Hayatı:

Müellifimizin künyesi ve lakabıyla adı; Kutbuddîn Ebü's-Senâ Mahmûd b. Mes'ûd b. Muslih eş- Şîrâzî' dir. Şiraz'da dünya'ya gelmiştir. Doğum tarihi ile ilgili farklı tarihler söz konusudur. Safedî, doğum tarihini 631 olarak gösterirken Bağdadi, 634 olarak göstermiştir.

İlk tahsilini doktor olan babası ve çevresi tarafından fazilet ehli olarak addedilen amcasından almıştır. Onun ilmî kişiliğinin oluşmasında asıl rol oynayan bilgin, daha sonraki yıllarda tanışacağı Nasiruddîn Muhammed b. Muhammed et-Tûsî(ö. 672/1274)'dir, ki kendisiyle uzun yıllar birlikte kalmış ve ondan bir çok alanla ilgili dersler almıştır.

Tefsir, Fıkıh Usûlü, Matematik, Mantık, Felsefe ve Tıp gibi bir çok ilim dalıyla uğraşan Kutbuddîn eş-Şîrâzî, ilim deryası olarak kabul edilmiş, Mısır, Bağdat, Şam gibi önemli İslam beldelerini ziyaret etmiş ve Tebriz'e yerleşmiştir.¹ Hülâgu'nun da iltifatlarına mahzar olan Şîrâzî bir süre, Malatya ve Sivas illerinde de kadılık yapmıştır.

"*Keşşaf*", "*el-Kânûn*", "*Şifa*", "*Evâil*" adlı kitapları ve *Sadreddin Konevi*'nin eserlerini talebelerine okutmuştur.

Nüktedan ve mütevazı bir kişiliğe sahip olan müellifimiz özellikle öğrencilerine karşı çok cömert davranmış, fakir ve yoksul öğrencilerine önemli yardımlarda bulunmuştur.²

¹ Bağdadî, *Hediyyetü'l-ârifin* 2/406-407

² Safedî, *el-Vâfi*, 25/362-365;; Ziriklî, *el-A'lâm* 8/65-66; Kehhâle, *Mu'cemü'l-müellifin* 12/202.

B. Eserleri:

Müellifimizin, üzerinde çalışma yaptığımız eserin yanında değişik alanlarda yazmış olduğu eserleri de bulunmaktadır. Bunlar:

1. *İhtiyârâtü'l-Muzafferî fin-Nucûm*
2. *Et-Tuhfetu's Sa'diyyeti fi Şerhi Külliyyâti'l- Kânûn*
3. *Et-Tuhfetu's Şâhiyyetu fi İlmi'l- Hey'eti*
4. *Dürretü't-Tâc li Ğurreti't-Dîbâc*
5. *Şerhu'l-Esrâr lil Sühreverdî*
6. *Şerhu Tezkireti'n-Nasîreti fi'l-Hey'eti*
7. *Şerhi Münteha's-Sü'al ve'l-Emel*
8. *Ğurretü't-Tâc*
9. *Müşkilâtü't-Tefâsîr*
10. *Miftâhu'l Miftâh li's-Sekâkî*
11. *Nihâyetü'l-İdrâk fi Dirâyeti'l-Eflâk*
12. *Fethü'l-Mennân Fi Tefsîri'l-Kur'ân*³

C. Tefsirin Adı:

Tefsirin önsözünde müellif tefsirine *Fethü'l-Mennân Fi Tefsîri'l-Kur'ân* adını verdiğini belirtmiş ve aynı adla kaynaklara geçmekle⁴ birlikte, *Keşfü'z-Zünûn*'da. "*Tefsîru'l-Allâmî*" diye ikinci bir adı kaydedilmektedir.⁵

D. Önsözde Ele Alınan Konu Başlıkları:

Müellifimiz tefsirinin önsözünde ele almış olduğu konuları "bab" başlığı altında toplamış, konuyla ilgili ayet hadis ve haberlere yer vermiştir. Müellifin ele aldığı konular şunlardır:

1) Kur'ân'ın faziletleri, Kur'ân'a teşvik, Kur'ân'ı öğrenen, okuyan, dinleyen ve onunla amel edenin üstünlüğü.

2) Allah kelâmının nasıl okunması gerektiği, yanlış ve haram olan okuyuş ve bu konuda âlimlerin farklı görüşlere sahip olması.

³ Bağdadî, *Hediyetü'l-ârifin* 2/406-407

⁴ Katip Çelebi, *Keşfu'z-Zünûn* 2/1235; Zirkli, , *el-A'lâm* 8/ 66.

⁵ Katip Çelebi, a.g.e., 2/ 1235

- 3) Kur'ân, ilim vs. hususlarda gösteriştten sakınılması.
 - 4) Hafız olan kimsenin yapması ve gafil olmaması gereken hususlar.
 - 5) Kur'ân i'râbının öğrenilmesi ve öğretilmesi, Kur'ân'ı düzgün okuyanın sevap derecesi.
 - 6) Kur'ân'ın tefsiri ve tefsir ehlinin faziletine dair sahabe ve tabiünden gelen haberler.
 - 7) Hafız olan ve Kur'ân okuyan kimselerin Kur'ân'a saygı konusunda yapmaları gereken hususlar
 - 8) Kur'ân'ı sırf kendi görüşü doğrultusunda tefsir edenin cezalandırılacağına dair gelen haberler ve tefsirin mertebeleri.
 - 9) Kur'ân'ın sünnetle tefsiri konusunda gelen haberler.
 - 10) Allah'ın kitabını ve Hz. Peygamber'in sünnetini bilmenin fazileti, ilim ve âlimlerin üstünlüğü.
 - 11) Hz. Peygamber'in, "*Şüphesiz bu Kur'ân yedi harf üzere inmiştir; size kolay Olanıyla okuyun* " sözünün manası.
 - 12) Kur'ân'ın cem'i ve Hz. Osman'ın Kur'ân'ı istinsah ettirmesi ve istinsah edilen nüshaların dışındaki mushafları yaktırması.
 - 13) Hz. Peygamber zamanında Kur'ân'ı ezberleyen sahabeler.
 - 14) Sûre, âyet, kelime ve harfin anlamı.
 - 15) Kur'ân'da Arapça'nın dışındaki dillerden kelime olup olmadığı.
 - 16) Kur'ân'ın i'câzı, mucizenin şartları ve mucize gerçeği.
 - 17) Tefsir ve te'vilin manası.
- Müellif bu konularda yeterince bilgi verdikten sonra isti'âze ve besmelenin tefsirine geçmiştir.

E. Metodu:

Fethü'l-Mennân Fi Tefsîri'l-Kur'ân, 40 cilt gibi oldukça geniş hacimli, öncelikli olarak rivayet, ardından dirayet, kısmen de işârî tefsire yer verilen bir tefsirdir. Önsözünde müellif bu tefsiri muhtelif tefsirlerden yararlanarak telif ettiğini, tefsirle ilgili farklı görüşleri nakletmenin ve görüşler arasında tercihte bulunmanın dışında bir tasarrufu olmadığını ve sözü fazla uzatmaktan kaçındığını, rivayetlerde isnad zincirini terk ettiğini, kıraat vecihleri ve illetleri, kelimenin kökü ve sarf bilgisi; i'râb

farklılıkları konusunda ancak ihtiyaç duyulan noktalarda biraz bilgi verdiğini ifade ederek şöyle demiştir: *"Kelimenin manasına âyetin tefsiri yanında sebab-i nüzulüne ve müfessirlerin âyetin tefsirine yönelik farklı görüşlerine, âyetle ilgili fıkıh hükümlerle hadis-i şeriflere ve selefe ait uygun düşen menkıbelere yer vermekle yetindim. "*

Tefsirde âyetler çoğunlukla bölümler halinde, kısmen de bütün olarak, önsözde ifade edilen esaslar çerçevesinde tefsir edilmiştir. Genelde önce filolojik izahlar üzerinde durulmuş, bu arada yer yer âyet ve şiirden şevâhid getirilmiş ve meşhur filologların görüşleri belirtilerek izahlar yapılmış, bazen de bu alanda detaylı bilgiler aktarılmıştır.

Aynı şekilde âyetlerin i'râbı yapılmış, buna karşılık kıraat farklarına oldukça az yer verilmiştir. Sûre başlarında âyet, kelime ve harf sayıları aktarılmış, sebab-i nuzûl ve fezâil ile ilgili rivayetler dile getirilmiştir.

Diğer taraftan doğrudan tefsirle ilgili izahlarda öncelikli olarak rivayet tefsirlerinden yararlanılmış, bu bab'da hadis, haber ve tabî'n müfessirlerinin görüşleri aktarılmış ve farklı tefsir anlayışları nakledilmiştir. Genelde kaynakları belirtilerek nakledilen hadisler, kısmen (özellikle Tirmizi'deki) hadisler sıhhat açısından değerlendirilmiş ve konu ile alakalı muhtelif rivayetler bir arada belirtilmiştir.

Ardından dirayet, kısmen de işârî tefsir üzerinde durularak sözler genelde sahiplerine irca edilmiş, bazen "kîle", ya da "kâle'l-müfessirûn, kâle'l-ulemâu, kâle ulemâunâ, kâle ehlü'l-me'ânî..." gibi genel ifadeler kullanılmıştır.

Serdedilen görüşler arasında çoğunlukla tercih belirtilmiş, bu arada doğrudan veya dolaylı olarak tefsirle alakalı pek çok mesele, soru-cevap metoduyla açıklığa kavuşturulmaya çalışılmıştır. Doğrudan tefsirle alakalı izahlar ve yorumlar orta hacimli bir tefsir ölçüsünde olmuştur.

Eserde fikhî konulara oldukça geniş yer verilerek muhtelif fikhî konular üzerinde durulmuş, bu arada mezhep imamlarının ve diğer müctehidlerin görüşlerine işaret edilmiştir. Kısmen de itikâdî ve kelâmî meseleler hakkında bilgi sunulmuş, bu vesile ile Ehl-i sünnet ve Mu'tezile'nin görüşleri aktarılmıştır. Yeri geldikçe tarihî olaylar, kıssalar ve menkıbeler nakledilmiş, bu alanda çoğu kez uzun anlatımlar tercih edilmiştir.

Örneğin müfessirimiz, A'lâ suresini işlerken önce surenin cumhura göre Mekke'de nâzil olduğunu ancak Dahhak'a göre ise bu surenin Medine'de nazil olduğunu belirtmiş ve surenin ayet sayısının 19 olduğunu ifade ettikten sonra, ilk

ayetten itibaren sureyi tefsire geçmiş, “Rabinin yüce adını tesbih et” mealindeki ilk ayettin “*Rabbini kendisine layık olmayacak şekilde anmaktan münezzehtir*” anlamına geldiğini ifade ettikten sonra bununla ilgili farklı rivayetlere de yer vermiştir:

“Denilmiştir ki, bundan maksat;

“Rabbini her türlü kötülükten münezzehtir”

“Rabbinin adını onun dışındaki bir varlığa nispet etmekten münezzehtir”

“Rabbinin adını anmak suretiyle namazını eda et, bu cümleden olmak üzere ruku ve secdede Rabbinin şanını yücelt” vs. gibi. Ardından Hz. Peygamber’in secde yaparken “subhâne Rabbiye’l-â’lâ ” dediğine ilişkin rivayetlere yer vermiştir.

Kısacası müellifimiz tefsirini yazarken bazı temel kurallar takip etmiştir. Bu kuralları tamamıyla incelememiz çalışmamızın sınırlarını aşacağı için, bunları örnekleriyle kısaca ele almaya çalışalım.

1- Kur’ân’ın Kur’ân’la Tefsiri:

Birçok surede olduğu gibi müfessirimiz zaman zaman ayetleri bir başka ayetle tefsir etmiştir. Örneğin A’lâ surenin ikinci ayetinde geçen “ O ki her şeyi yarattı, düzenledi” ayetindeki “فَسَوَّىٰ” kelimesine hikmet ve bilgiye dayalı olarak belli bir düzen ve tertip içerisinde eksiksiz ve kusursuz yaratma” anlamını verdikten sonra, “ Yaratanların en güzeli Allah, ne yücedir”⁶ ayetiyle “Andolsun ki biz insanı en güzel bir biçimde yarattık”⁷ ayetini delil olarak gösterir.

2- Kur’ân’ın Hadisle Tefsiri:

Müellifimiz A’lâ suresindeki وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ ayetini tefsir ederken Hz.

Peygamberin şu hadisi şerifini nakleder. “ Kim güne dünya kaygısıyla başlarsa, Allah o kimseye işlerini zorlaştırır... Kim de gününe ahiret kaygısıyla başlarsa, Allah o kimsenin işlerini kolaylaştırır”

⁶ Mu’minûn suresi: 14

⁷ Tin suresi: 4

3-Kur'ân'ın Sahabe Kavliyle Tefsiri:

وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَىٰ ayetinde geçen المرعى 'nın sözlük anlamının "yerden biten ağaç, bitki , ekin, meyve" olduğunu ifade ettikten sonra görüşüne delil olmak üzere, İbni Abbas (ra)'tan nakledilen " المرعى 'dan maksat yeşil (yaş) ot'tur " şeklindeki haberi aktarır.

4- Kur'ân'ın Sebebi Nüzul Işığında Tefsiri:

Müellif سُنْفِرُكَ فَلَا تَنْسَى ayetiyle ilgili kısa bir açıklamanın ardından, Mücâhit'ten nakledilen "Cebrâil (as) Hz. Peygamber'e vahiy getirdiğinde, Hz Peygamber kendisine vahyolunanı unuturum endişesiyle sık sık tekrar ediyordu. Bunun üzerine Cenâb-ı Hak hem onu rahatlatmak ve müjde olmak üzere bu ayeti celileyi indirdi." şeklindeki ayetin sebab-i nüzûlüne ilişkin rivayete yer vermiştir. Yine aynı surede yer alan. سَيَذْكُرُ مَنْ يَخْشَى ayetinin Abdullh ibni Mektum hakkında nazil olması gibi bazen ayetin kimin hakkında nazil olduğunu da açıklamıştır.

5-Kur'ân'ın Kıraat Farklılıkları ve Şiirle Tefsiri:

بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ayetinde geçen تُؤْثِرُونَ lafzını Ebû Amr'ın يُؤْثِرُونَ şeklinde, geriye kalanların ise تُؤْثِرُونَ şeklinde okuduğu belirtilerek kıraat farklılıklarına da yer verilmiştir. Müellifimiz buna ilave olarak şiirden de bir şahit getirir.

وقد ينبت المرعي رمس الثري وتبقى حرارات النفوس كما هيا

6- Kur'ân'ın İ'rab Yoluyla Tefsiri:

Eserde bazen i'rab konularına da yer verilmiştir. فَجَعَلَهُ غَنَاءً أَحْو ayeti celilesindeki غَنَاءً lafzının cümle içerisinde hal veya ikinci mef'ul olduğunu dile getirmiştir.Yine وَيُسْرُكَ لِلْيُسْرَى ayeti celilesinin سُنْفِرُكَ lafzına ma'tuf olduğunu belirtmiştir.

Özellikle "fasl" başlığı altında bilhassa itikadî, ahlâkî, amelî, tarihî konular üzerinde durularak yer yer geniş izahlar yapılmış, ilgili hadis ve haberler nakledilmiştir. Selâm, abdest. namaz, hac, Allah sevgisi, zühd, sahabenin üstünlüğü, insan ve uzuvları vs., bu başlık altında işlenen konulardan sadece birkaçıdır.

Hacim itibariyle tefsirle uzaktan ilgisi olan anlatımlar, doğrudan tefsirle ilgili anlatımlardan daha fazla olmuştur. Dolayısıyla tefsirin bu denli hacimli olmasının sebebi de budur.

F. Kaynakları:

Tefsir kaynak açısından oldukça zengindir. Nitekim filolojik alanda Halil b. Ahmed, Sîbeveyh, Kisâî, Ferrâ, Ebû Ubeyde, İbnü's-Sikkât, Ebû Hatim, İbn Kuteybe, Müberred, İbn Keysân, Zeccâc, Ebû Ali el-Fârisî, İbnü'l-Enbârî, Ebû Ca'fer en-Nehhâs, Cevheri ve Râgıb el-İsfahânî'den yararlanılmıştır. Bunun yanında Vâkıdî, Ebû Bekir el-Verrâk, Sehl et-Tüsterî, Taberî, Muhammed el-Vâsitî, Ebû Mansûr el-Mâturîdî, Ebû Bekir en-Nakkaş, Ebû Bekir el-Kaffâl, Ebû Bekir el-Cessâs er-Râzî, Ebü'l-Leys es-Semerkindî, Ebû Bekir İbn ,Sa'lebî, Mâverîdî, Ebû Nasr el-Kuşeyrî, Vahidî (*Tefsîrü'l-hasîf*), Abdüssamed el-Gaznevî, Bağavî, İbn Atıyye, Zemahşerî, İbn Tayfur es-Secâvendî, Ebü'l-Ferec İbnü'l-Cevzî, Fahreddin er-Râzî, Kurtubî, Kevâşî, Ebü'l-Berekât en-Neseffî'nin tefsirleri tefsir kaynakları olmuştur.

Bunlardan özellikle İbn Atıyye, Zemahşerî, Secâ-vendî, Fahreddin er-Râzî ve Neseffî'nin tefsirlerinden daha fazla istifade edilmiştir.

Hadis sahasında ise Kütüb-i sitte başta olmak üzere Beyhakî'nin *Delâilü'n-nübüvve*, Dârimî'nin *el-Müsnedi* ve diğer bazı hadis kaynaklarından yararlanılmıştır.

Ayrıca Kadî İyâz'ın *eş-Şifâ*, Gazzâlî'nin *İhya* ve *Şerhu'l-esmâi'l-hüsnâ'sı*, İbn Asâkir'in *et-Târîh* ve Ebû Ca'fer en-Nehhâs'ın *Kitâbu'n-nâsih ve'l-mensûh fi'l-Kur'ân* adlı eserine de başvurulmuştur.

G. Tahkik esnasında takip edilen usul:

- 1) Çalışmamızda Süleymâniye kütüphanesinde, Hekimoğlu Ali Paşa numara 109'da yer alan nüshayı esas aldık. Bu çalışmamızda ulaşabildiğimiz kadarıyla ilgili tefsirin sadece iki nüshasını tespit edebildik.
- 2) Fethu'l-Mennân isimli tefsirin sadece mukaddimesi tahkike konu olmuştur.
- 3) Hekimoğlu Ali Paşa nüshasının metnini olduğu gibi ortaya çıkarmak hedeflenmiş, Esad Efendi nüshasındaki farklılıklar dipnotta gösterilmiştir.
- 4) Metinde geçen ve açıklanmaya ihtiyaç duyulan şahısların kimlikleri hakkında kısaca bilgi verilmiştir.
- 5) Metin içerisinde yer alan hadisler tahric edilmiştir. Hadislerin sıhhat

dereceleriyle ilgili bir yorum yapılmamış, hadisin geçtiği yere dikkat çekilmiştir.

6) Metinde yer alan görüş ve rivayetlerin nerelerde geçtiği dipnotta gösterilmiştir.

7) İmlada bugünkü imlâ kuralları dikkate alınmış, esas aldığımız nüshadaki farklı imlâlar nazarı dikkate alınmamıştır.

8) Metinde geçen garip kelimelerin izahı yapılmıştır.

G. Tefsirin Nüshaları:

Yaptığımız araştırmalar sonucunda Fethu'l-Mennan'ın sadece iki nüshasına ulaşabildik. Her iki nüsha da Süleymaniye Kütüphanesi'nde yer almakta olup, Es'ad Efendi'de yer alan nüshayı, yazısının yeterince açık ve net olmaması nedeniyle tahkik çalışmamıza esas olarak almadık. Bünyesinde bu şartları bulunduran Hekimoğlu Ali Paşa nüshasını esas alarak Es'ad Efendi nüshası ile karşılaştırdık. Bu nüshanın ayrıntılı dökümü Süleymaniye Kütüphanesi'nde şu numaralarda yer almaktadır:

Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 109,1. cilt, 190 vr., 23 str. Kur'ân'ın başından Bakara sûresinin 126. âyetine kadar.

Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 110, V. cilt, 196 vr., 23 str. Âl-i İmrân sûresinin 110. âyetinden Nisa sûresinin 40. âyetine kadar. Sonda tefsir adı kaydedilmiş.

Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 111, VI. cilt, (167-392) vr., 23 str. Nisa sûresinin 40. âyetinden Mâide sûresinin 11. âyetine kadar.

Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 112, VIII. cilt, 197 vr., 23 str. En'âm sûresinden A'râf sûresinin 26. âyetine kadar.

Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 113, IX. cilt, (198-377) vr., 23 str. A'râf sûresinin 26. âyetinden 166. âyetine kadar.

Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 114, X. ve XI. cilt, (378-678) vr., 31 str. A'râf sûresinin 166. âyetinden Tevbe sûresinin 24. âyetine kadar.

Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 115, XII. cilt, 183 vr., 23 str. Tevbe sûresinin 24. âyetinden Yûnus sûresine kadar.

Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 116, XIII. ve XIV. cilt, 173, 23 str. Yûnus sûresinden

Hûd sûresinin 96. âyetine kadar.

Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 117, XV. ve XVI. cilt, 239 vr İbrahim sûresinin 32. âyetinden İsrâ sûresine kadar.

Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 118, XVIII. ve XIX. cilt, 275 vr. İsrâ sûresinden Meryem sûresine kadar.

Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 119, XX. cilt, (302-465) vr., 23 str. Yâsîn sûresinden Tâhâ sûresinin 129. âyetine kadar.

Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 120, XXI. cilt, 174 vr., 23 str. sûresinin 56. âyetinden Hac sûresine kadar. Müst. Muhamme Abdirrahmân b. Muhammed b. Mahmûd, istin. 892.

Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 121, XXII. cilt, (175-341) vr., 23 sî Hac sûresinin başından aynı sûrenin 29. âyetine kadar.

Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 122, XXIII. cilt, (342-469) vr., 23 sr Hac sûresinin 29. âyetinden Mü'minûn sûresine kadar.

Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 123, XXIV. cilt, 207 vr., 23 str. Mü'minûn sûresinden Furkan sûresine kadar.

Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 124, XXVII. cilt, 160 vr., 25 str. Kasas sûresinden Rûm sûresine kadar.

Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 125, XXX. cildin son bölümü ve XXXII. cilt, (25+173) vr. 25 str. Fâtır sûresinin 17. âyetinden Yâsîn sûresine kadar. Sâd sûresinden Mü'min sûresinin 23. âyetine kadar.

Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 126, XXXV. ve XXXVI. cilt, 276 vr., 23 str. Fetih sûresinin son âyetinden Rahman sûresinin 46. âyetin kadar.

Ayrıca tefsirin Esad Efendi, nr. 111-140'da nüshaları bulunmaktadır.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ
 الْمُنَاجَاةُ الَّذِي سَوَّلَ لِي مَرْفَاقَهُ إِلَى مَرْفَاقِهِ سَبِيلًا وَأَوْفَى لِي طَرِيقَ الْهُدَايَةِ وَجَعَلَ لِي تَبَاعُ
 الرُّسُولِ عَلَيْهَا دَلِيلًا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَمَّا عَزَا وَآلَهُ بِالْعُبُودِيَّةِ وَلَمْ يَخْذُ وَأَمِنْ وَنَهْ وَكَيْلًا وَكَبَّرَ
 فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ وَأَنْدَبَهُمْ بِرُوحٍ مِنْهُ لَمَّا رَفَعْنَا بِنَا رَبَّيَا وَبِالْإِسْلَامِ دِينَنَا وَالْقُرْآنَ أَمَامًا وَبِحُجَّتِ رُسُولًا
 وَأَقَامَ لَهُمُ مِنَ الْآيَاتِ الْفَصِيحَةِ وَالْبَرَاهِينِ الْبَيِّنَةِ دَلِيلًا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي قَامَ فِي أَرْصَافِ الْفَتَرَاتِ
 مِنْ كَوْنٍ بَيَّانٍ - الْمُرْسِلِينَ كَيْفَالَهُ وَأَخَذَ مِنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ بَابَهُ لَا يَزَالُ طَائِفَةٌ عَلَى الْحَقِّ لَا يَضُرُّهُمْ
 خَلْفُ الْبُيُوتِ وَلَا مَنْ خَالَفَهُمْ حَتَّى يَأْتِيَ أَمْرُهُ وَلَوْ اجْتَمَعَ الشُّعْلَانُ عَلَى خَرْبِ بَهْرٍ قَبِيلًا يَدْعُونَ مِنْ ضَلٍّ إِلَى الْهُدَى
 وَيُضَيِّرُونَ مِنْهُ عَلَى الْإِذَى وَيُضَيِّرُونَ بِنُورِ اللَّهِ أَهْلَ الْعَمَى وَيَكُونُ مَكَايِدُ الْمَوْتِ فِيهِمْ لِحُسْنِ النَّاسِ
 هَدًى وَآوَاءُ قَوْمِهِمْ قَبِيلًا أَحْمَدُهُ أَنْ عَلَّمَنَا كِتَابَهُ تَرْجَمَهُ تَرْجِيلًا وَتَبَيَّنَ خَطَابُهُ قَبِيلًا إِلَيْهِ
 تَبَتُّلًا وَاشْكُرَهُ شُكْرًا يَكُونُ مَزِيدًا نَعْمَةً كَفِيلًا وَاسْتَغْفَرَهُ خَاضِعًا دَلِيلًا مَعْتَرِفًا مُسْتَقِيلًا
 وَاشْتَهَدَ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ شَهَادَةً ثَبَّتَ الشَّاهِدُ إِذَا كَانَ سَوْدًا وَتَوَسَّدَ
 إِذَا تَنَادَى إِلَى الْحَيِّ بِمَحْمُولَةٍ وَاشْتَهَدَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ الَّذِي أَخَذَهُ نَبِيًّا وَرَسُولَهُ خَلِيلًا
 وَشَرَحَ نَسْرَهُ فَكَانَ بِمَا الْقُدْسُ مَحْضُولًا وَاتَّزَلَّ عَلَيْهِ يَأْتِيهَا الْمُرْسَلُ قَهْرُ اللَّيْلِ الْأَمْلِلُ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ
 وَعَلَى أَهْلِ أَصْحَابِهِ الَّذِينَ كَسَرُوا الصُّلْبَانَ وَتَلَوُوا الْقُرْآنَ تَرْجَمَةً وَتَلَوُوا الْبَيْتَ تَرْجَمَةً وَتَقَدَّسَ
 بِتِلْكَ الْوَجْهِ الْمُبِينِ فَهَذَا كِتَابُ الْخَبَرِ لِنَفْسِي وَلِمَنْ شَاءَ اللَّهُ مِنْ خَلْقِهِ مِنْ كِتَابِ التَّعَابِيرِ
 الْمُسْتَفْتَى فِي تَأْسِيرِ عُلُومِهِ الْمَوْلُفَةِ وَلَمْ يَجْعَلْ لِنَفْسِي تَقْرِيقَ الْفَيْسِ وَالْإِنْجَابِ مُتَجَنِّبًا أَحَدَ الْتَوْبِينِ
 وَإِذَا تَنَابَ وَجَرَدَتْهُ عَنِ الْأَسْنَادِ وَعَنْ وَجْهِ الْفَرَاقِ وَعَلَيْهَا وَعَنْ اشْتِقَاقِ الْكَلِمَةِ وَتَقْرِيبِهَا
 وَوَجْهِهَا أَعْرَابُهَا إِلَّا قَلِيلًا فِي بَعْضِ الْمَوَاضِعِ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَيْهَا وَأَقْتَصَرْتُ عَلَى مَعْنَى الْكَلِمَةِ وَتَقْسِيرِ الْأَيْدِ
 بِسَبَبِ تَرَدُّدِهَا فِي اخْتِلَافِ الْعَالَمِ فِي تَأْوِيلِهَا وَمَا يَنْتَفِعُ بِهَا مِنَ الْأَحْكَامِ وَأَحَادِثِ الْمَسْئَلَةِ فِي الْإِسْلَامِ
 وَمَا يَجِبُ أَنْ يَكُنْ كِتَابَاتِ السَّلَفِ الْكَلَامِ وَمَقْتَرَدِي بِذَلِكَ الْفَنِّ لِمَعْنَى الْعَوَامِّ وَعَمَلَاتِ
 وَأَيَّامِ النَّفْسِ وَذِكْرُهُ لِيَوْمِ مَرْتَنِي عَمَلًا سَالِحًا بَعْدَ مَوْتِي قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ إِنَّا الْإِنْسَانَ نُسْئِلُهُ
 الْقُرْآنَ إِذْ خُرُوجًا وَقَالَ عَزَّ وَجَلَّ عَلِمْتَ نَفْسُ مَا قَرَّمْتَ وَأَخَّرْتَ وَقَالَ رَبُّهُ الْإِنْسَانُ أَكْفَرُ
 إِذَا مَا تَوَسَّلَ الْفَقْرَ عَنْهُ الْأَمْسَ ثَلَاثَ مَسَدَّةٍ جَارِيَةٍ لَمْ يَعْلَمْ

أسأل المتوفين لا تمام ما قصدت واليه الرجوع في تفسير ما اردت وان يجعله خالصا للوجه
 الكرم وان سئل من انه هو السميع العليم وان يفتح به قاريه وكاتبه ومستمعه وجميع
 المسلمين وهو حي ونعم الوكيل عليه توكلت واليه ائيب ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
 باب في فضائل القرآن والتشبيب فيه وفصل
 طائفة وقاريه ومستمعه والمعامل به عن ابن جرير رضي الله عنه قال قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فضل القرآن على سائر الكلام كفضل الله عز وجل على سائر خلقه
 وعن ابن سعيد الخدري رضي الله عنه قال قال رسول الله يقول الرب شاركه وتعالى من شعله
 فراه القرآن عن سائر ما اعطيت افضل ما اعطى السائيلين قال وفضل كلام الله على سائر الكلام
 كفضل الله تعالى على سائر خلقه رواه الترمذي وقال حديث حسن غريب وعن الحسن
 الاعور عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
 كقطع الليل المظلم قلت يا رسول الله وما المخرج منها قال كتاب الله عز وجل فيه ناس قلكم
 وخبر ما بعدكم وحكم ما بينكم هو الفصل ليس بالهزل من تركه من جبار قصمه الله ومن ابتغى
 الهدى في غيرهِ امّله الله وهو جيل الله الذين ونوره المبين والذكر الحكيم وهو الصراط
 المستقيم وهو الذي لا تزيغ به الالهوا ولا تلتبس به الالبسة ولا يشع منه العلم ولا
 يسله الاثبات ولا يخفى عن كثرة الرد ولا تنقض عجائبه هو الذي لم تنته الجحود بسعته
 ان قالوا اناسبعنا فانا عجبنا يهدي الى الرشدا فامتابه من علمه سبق ومن قال به صدق
 ومن حكم به عدل ومن عمل به اجر ومن دعا اليه هدى الى صراط مستقيم خذها اليك
 يا اعور اخرجها الترمذي وقال حديث غريب وعن ابن مسعود رضي الله عنه قال
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ حرفا من كتاب الله عز وجل فله حسنة والحسنة
 بعشر مثالا لا اقول الا قول المرء ولكن الحرف ولا حرف وبهم حرف اخرجها الترمذي وقال
 حديث حسن صحيح غريب وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم انا اعلم الناس الى الله تعالى قال الحال المرئ قال وما الحال المرئ قال الذي ضرب
 من اول القرآن الى آخره كلما حل المرئ اخرجها الترمذي عن ابن مسعود رضي الله عنه

مخرج
 الترمذي

الحمد لله الذي سهل البعاد المشق الى حضرة سيدنا ووضح لهم طريق الهداية وجعل اتباع الرسول
 عليها دليلا واتخذهم عبيدا له فارقوا له بالعبودية ولم يتخذوا من دونه وكيلا وكنت في قلوبهم
 الايمان واتبرهم بمرح من لما رضوا بالله ربنا وبالا سلام ديننا وبالقرآن امامنا وبمحمد رسولا
 واقام لهم من الابواب الفصيحة والبراهين القويحة دليلا. والحمد لله الذي اقام في ارضه القرائات
 من يكون نبيا اذ سنن المرسلين كنيلا. واتحق هذه الاية بانه لا ينال الطائفة على النبي الا بغير مرضى
 ولا من خالفهم حتى لا ياتي امن ولو اجتمع الشكون على من فيهم فيلا يدعون من مثل الى الهدى ويصبرون
 منهم على كذا ويصبرون بنور الله اهل الهى ويحيون بكلمة الحق فيلزم حسن اتباع هديا
 واقدم فيلو احسن ان علمنا كتابه فكلنا له متبلا وقدمنا خطابه فقبلنا اليه تبليلا وانك
 شكر اكون بزيادة نعمه كنيلا واستفهم خاضعا ذليلا معترفا مستقيلا واشهد ان لا اله الا الله
 وحسن لا شر ليه له شهادة تبيح المشاهدة ان كان مسئولا وقولنا اذا صار الى الله محلا وشهد
 ان محمد عبده ورسوله الذي اتى بالحق نبيا ورسولا وطلا وشرح مبداه فكان بما اودع في قلوبنا
 وانزل عليه يا ايها المزمحل قرأ المليل الا قليلا صلى الله وسلم بحيله وعلى الله واصحابه الذين كسروا
 الصليان ورتلوا القرآن زبلا فملوا بالبسيطة تسبيحا وتقدرا وتبليلا وبعد فهدى كتابا
 اتخذه لنفسه لمن شاء انه من خلقه من كتب انقاسير المصنفة في سائر علومه المؤلفة فلم يجعل
 لنفسه طريقا سوى النقل والاقتاب محتجبا حد السطويل والاخطاب وبيروته عزلا سنادا وعبره
 القرآن وعيلا. وعين اشتغال الكثرة ونقصها ووجع اعرايا الا قليلا في بعض المراتع التي تحتاج
 اليها فاقصرت على معنى الكلمة وتفسير الآية ونسب زومها واخذوا فطالما وقاويلها وما يتفق
 بها من الاحكام واجاديت المصطفى خير الانام وما يناسبها من حكايات اسلف الكرام ومقصود
 بذلك النفع المستمع من العوام وعلمه تدكوة النفس وزخيرة ليون رضى وخلصا لما جدد من رضى

قال الله

مطلب
بشارة لقطة القرآن

مطلب
مساعدة عليه

مطلب
شأن رسول الله صلى الله عليه وسلم

كريمة المولد على ولد وعز جاشنة فعلى الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حلة القرآن هم المحفوظون
برحمته الله الملبسون فضله الله الملبسون بكلامه الله ممن عاداهم ضد ما رآه الله ومن والاهم فقد رآه الله
يقول الله عز وجل يا حمزة كتاب الله فهو بيننا كاتبة بقرتنا كتابه يزدك وحيا ويبيِّن لك الغلظت يذبح عن يمين
القرآن شرا الدين أو يلوئ لا شرف وكسب آية من كتاب الله ينزل من غير ذهاب ولنا آية من كتاب الله ينزل من غير ذهاب
العرش إلى تحتها لا دبر السفل وقول أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
إذا كان يوم القيمة وضعت سائر من يؤمن من ظلمة بنور عند كل منبأ آية من آية الجنة ثم ينادى مناد يا ابن
حمزة كتاب الله اجلسنا على هذه المنا من بعد دوح عليكم ولا تزل حتى يفرغ الله ما بين يمينه وبين العباد
فإذا فرغ الله عز وجل من حساب الخلق حملوا على تلك النوف وذهبوا إلى الجنة وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا أبا هريرة قلتم القرآن وعلمه الناس ولا تزال على هذه الحالة حتى يأتيك
الموت فانه إن أتاك وانت كذلك حجتك الله فكل ما بينك وبين كتابك المصنف الدنيا للدارم ومن حماد
ابن جبريل رضي الله عنه قال كنت في سفر مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت له يا رسول الله حدثني بحديث
يتفجع به فقال إن أردت عيش السعداء وموت الشهداء والنهاية يوم لا ينفع ولا يغفل دور الموت والهدى يوم
السعادة فأدرك رسول القرآن فانه كذا من الرحمن وحز من الشيطان وديحان في الميزان وهو ثاقف مني
هذه الباب كثره وفيما ذكرناه كناية والله الموفق للهداية باب كريمة تكون كتاب الله
عز وجل وما فيها من الكرامة والتميز واختلاف العلماء في ذلك روي البصاوي في صحيحه عن قتادة
قال سألت أنس رضي الله عنه عن قوله رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال كان نبيته من أقرابهم الله الرحمن الرحيم
يذهب الله عليه ونية بالرحمن ويؤيد بالرحيم وعزائره سلة حتى لا عنها قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقطع قراءته يقول الحمد لله رب العالمين ثم يفتي الرحيم الرحيم ثم يفتي وكان يقول بقرته
الرحيم الرحيم الرحيم الرحيم وأخبره أبو داود بنحوه وروى عن أبي بصير رضي الله عنه قال
أحسن الناس صوتا من إذا قرأ رايته يفتي الله تعالى وروى عن أبيه في جامع القرآن أن النبي أتته
فتبلى له أقرأ فرفع صوته وطرب وكان ربيع العترة فكشفت النزع وبهم خرقه سوطا فقال يا هذا
ما هكذا يفعلون وكان رضي الله عنه إذا رأى شيئا ينكره كشف الخرقه عن وجهه وروى عن قيس بن عباد
رحمة الله عليه أنه قال كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يكرهون رفع العترة عند الذكر وعز وجل

بسم الله الرحمن الرحيم

وما توفيقي إلا بالله، عليه توكلت، وإليه أنيب.

الحمد لله الذي سهل لعباده المتقين إلى مرضاته سبيلاً، وأوضح لهم طريق الهداية، وجعل اتباع الرسول عليها دليلاً، واتخذهم عبيداً له، فأقروا له بالعبودية، ولم يتخذوا من دونه وكيلاً. وكتب في قلوبهم الإيمان، وأيدهم بروح منه لما رضوا بالله رباً، وبالإسلام ديناً، وبالقرآن إماماً، وبمحمد رسولاً. وأقام لهم من الآيات الفصيحة، والبراهين الصحيحة دليلاً.

والحمد لله الذي أقام في أزمنة الفترات من يكون بيان سنن المرسلين كفيلاً، واختص هذه الأمة بأنه لا يزال طائفة على الحق لا يضرهم من خذلهم، ولا من خالفهم حتى يأتي أمره، ولو اجتمع الثقلان على حربهم قبيلاً، يدعون من ضل إلى الهدى، ويصبرون منهم على الأذى، ويصبرون بنور الله أهل العمى، ويحيون بكتابه الموتى، فهم أحسنُ الناس هدياً، وأقومهم قيلاً.

أحمده أن علمنا كتابه فرتلناه ترتيلاً، وفهمنا خطابه فتبتلنا إليه تبتيلاً. وأشكره شكراً يكون بزيادته نعمه كفيلاً، وأستغفره خاضعاً ذليلاً معترفاً مستقيلاً.

وأشهد أن لا آله إلا الله وحده لا شريك له شهادة تثبت الشاهد إذا كان مسؤولاً، وتؤنس إذا صار إلى اللحد محمولاً، وأشهد أن محمد عبده ورسوله الذي اتخذه نبياً، ورسولاً، وخليلاً، وشرح صدره فكان بماءِ القدس مغسولاً، وأنزل عليه ﴿يَا أَيُّهَا الْمَزْمَلِ قُمْ لَيْلٍ إِلَّا قَلِيلًا﴾^١.

صلى الله وسلم عليه، وعلى آله، وأصحابه الذين كسروا الصلبان، ورتلوا القرآن ترتيلاً، وملؤوا البسيطة تسبيحاً، وتقديساً، وتَهْلِيلًا.

وبعد: فهذا كتاب انتخبته لنفسي، ولمن شاء الله من خلقه من كتب التفاسير المصنفة في سائر علومه المؤلفه. ولم أجعل لنفسني تصرفاً سوى النقل، والانتخاب متجنباً حد التطويل، والإطناب^٢، وجردته عن الإسناد، وعن وجوه القرآن وعللها، وعن اشتقاق الكلمة، وتصريفها، ووجوه إعرابها إلا قليلاً في بعض المواضع التي تحتاج إليها. واقتصرت على معنى الكلمة، وتفسير الآية، وسبب نزولها، واختلاف العلماء في تأويلها، وما يتعلق بها من الأحكام، وأحاديث المصطفى خير الأنام، وما يناسبها من حكايات السلف الكرام، ومقصودي بذلك النفع لمستמע من العوام، وعملته تذكرة لنفسي، وذخيرة ليوم رمسي^٣، وعملاً

^١ سورة المزمل: ١/٧٣.

^٢ الإطناب: زيادة اللفظ على المعنى لفائدة. انظر: البلاغة الواضحة، ص: ٢٥٠.

^٣ الرمس: موضع القبر، والمراد به: يوم القيامة. انظر: المختار من صحاح اللغة، ص: ٢٠٤.

صالحاً بعد موتي. قال الله عز وجل: ﴿يُنَبِّأُ الْإِنْسَانَ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَأَخَّرَ﴾^٤، وقال عز وجل: ﴿عَلِمْتَ نَفْسَ مَا قَدَّمْتَ وَأَخَّرْتَ﴾^٥، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إذا مات الإنسان انقطع عمله إلا من ثلاث: ١- صدقة جارية،

٢- أو علم ينتفع به،

٣- أو ولد صالح يدعو له"^٦.

(وسميته فتح المنان في تفسير القرآن)^٧، أسأل التوفيق لإتمام ما قصدتُ، وإليه أرغب في تيسير ما أردتُ، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم، وأن يتقبله مني، إنه هو السميع العليم، وأن ينفع به قارئه، وكاتبه، ومستمعه، وجميع المسلمين. وهو حسبي، ونعم الوكيل، عليه توكلت، وإليه أنيب، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.



^٤ سورة القيامة ٧٥/١٣.

^٥ سورة الانفطار ٨٢/٥.

^٦ أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب: الوصية، باب: ما يلحق الإنسان من الثواب بعد وفاته (٣)، رقم الحديث: (١٤). وأخرجه أيضاً ابن حزيمة في صحيحه باب: ذكر الدليل علي أن اجر الصدقة المحبسة يكتب للمحبس بعد وفاته ما دامت الصدقة جارية (٤٥٠)، رقم الحديث: (٢٤٩٤).

^٧ زيادة من أ.

باب في فضائل القرآن والترغيب فيه وفضل طالبه وقارئه ومستمعه والعامل به

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "فضل القرآن على سائر الكلام كفضل الله عز وجل على سائر خلقه"^٨.

وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: قال رسول الله: "يقول الرب تبارك وتعالى: من شغله قراءة القرآن عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطي السائلين. قال: وفضل كلام الله على سائر الكلام كفضل الله تعالى على سائر خلقه"^٩، وقال: حديث حسن غريب.

وعن الحارث الأعور عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "ستكون فتن كقطع الليل المظلم. قلت يا رسول الله: وما المخرج منها؟ قال: كتاب الله عز وجل فيه نبأ من قبلكم، وخبر ما بعدكم، وحكم ما بينكم، هو الفصل ليس بالهزل، من تركه من جبار قصمه الله، ومن ابتغى الهدى في غيره أضله الله، وهو حبل الله المتين، ونوره المبين، والذكر الحكيم، وهو الصراط المستقيم، وهو الذي لا تزيغ به الأهواء، ولا تلتبس به الألسنة، ولا يشبع منه العلماء، ولا يملأ الأتقياء، ولا يخلق عن كثرة الرد، ولا تنقضي عجائبه، هو الذي لم تنته الجن إذ سمعته أن قالوا: إنا سمعنا قرآناً عجباً يهدي إلى الرشd فأما به من علم علمه سبق، ومن قال به صدق، ومن حكم (به)^{١٠} عدل، ومن عمل به أجر، ومن دعا إليه هُدي إلى صراط مستقيم، خذها إليك يا أعور" أخرجه الترمذي^{١١}، وقال: حديث غريب.

وعن ابن مسعود رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من قرأ حرفاً من كتاب الله عز وجل، فله حسنة، والحسنة بعشر أمثالها، لا أقول: آلم حرف، ولكن ألف حرف، ولام حرف، وميم حرف." أخرجه الترمذي^{١٢}، وقال حديث حسن صحيح غريب.

^٨ أخرجه الترمذي في كتاب: فضائل القرآن، باب: ما جاء كيف كان قراءة النبي (ص)، (٢٥)، رقم الحديث: (٢٩٢٦)

^٩ في سننه كتاب: فضائل القرآن، باب: ما جاء كيف كان قراءة النبي (ص) (٢٥)، رقم الحديث: (٢٩٢٦). وأخرجه أيضاً الدارمي في سننه كتاب: فضائل القرآن، باب: فضل كلام الله علي سائر الكلام، (٦).

^{١٠} زيادة من أ.

^{١١} في سننه كتاب: فضائل القرآن، باب: ما جاء في فضل القرآن (١٤)، رقم الحديث: (٢٩٠٦). وأخرجه أيضاً الدارمي في سننه كتاب: فضائل القرآن، باب: فضل من قرأ القرآن (١)، ٢ / ٨٣١.

^{١٢} في سننه كتاب: فضائل القرآن، باب: ما جاء من قرأ حرفاً من القرآن ما له من الأجر، (١٦)، رقم الحديث: (٢٩١٠). وأخرجه أيضاً البخاري في كتابه التاريخ الكبير، رقم الحديث: (٦٧٩)، القسم: ١، ٢١٦/١.

وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رجل: يا رسول الله صلى الله عليه وسلم أي الأعمال أحب إلى الله تعالى؟ قال: الحال المرتحل، قال: وما الحال المرتحل؟ قال: الذي يضرب من أول القرآن إلى آخره كلما حل ارتحل { أخرجه الترمذي^{١٣} .

وعن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " يقال لصاحب القرآن: اقرأ، وارتل، ورتل كما كنت ترتل في الدنيا، فإن منزلتك عند آخر آية تقرأ بها" أخرجه الترمذي^{١٤}، وقال حديث حسن صحيح.

وعن أبي هريرة رضي الله عنه، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: " يجيئ القرآن^{١٥} يوم القيامة، فيقول: يا رب حلّه، فيلبس تاج الكرامة، ثم يقول: يا رب زده، فيلبس حلة الكرامة، ثم يقول: يا رب ارض عنه، فيرضى عنه، فيقال له: اقرأ وارتل، ويزاد بكل آية حسنة" أخرجه الترمذي^{١٦}، وقال حديث حسن. وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " يقال لصاحب القرآن إذا دخل الجنة اقرأ، واصعد فيقرأ، ويصعد بكل آية درجة حتى يقرأ آخر شيء معه" أخرجه ابن ماجه في سننه^{١٧}.

وأُسند أبو بكر الأنباري عن أبي أمامة الحمصي قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " من أعطي ثلث القرآن، فقد أعطي ثلث النبوة، ومن أعطي ثلثي القرآن فقد أعطي ثلثي النبوة، ومن قرأ القرآن كله فقد أعطي النبوة كلها غير أنه لا يوحى إليه. ويقال له يوم القيامة: اقرأ وارتل فيقرأ آية فيصعد درجة حتى ينجز ما معه من القرآن (ثم يقال له: اقبض فيقبض)^{١٨}، ثم يقال له: أتدري ما في يدك؟ فإذا في يده اليمنى الخلد، وفي اليسرى النعيم" ^{١٩}.

^{١٣} في سننه كتاب: القراءات، باب: (٣)، رقم الحديث: (٢٩٤٨) . وأخرجه أيضاً البيهقي في كتابه شعب الإيمان، باب: في تعظيم القرآن/ فصل في البكاء عند قراءته، رقم الحديث: (٢٠٦٩)، ٢ / ٣٦٧.

^{١٤} أخرجه الترمذي في سننه كتاب: فضائل القرآن، باب: (١٨)، رقم الحديث: (٢٩١٤). وأخرجه أيضاً ابن حبان في صحيحه باب: ذكر البيان بأن آخر منزلة القارئ في الجنة تكون عند آخر آية يقرأها في الدنيا، رقم الحديث: (٧٦٣). ^{١٥} في أ: صاحب القرآن.

^{١٦} في سننه كتاب: فضائل القرآن، باب: (١٨)، رقم الحديث: (٢٩١٥). وأخرجه أيضاً النيسابوري في كتابه المستدرک علي الصحيحين كتاب: فضائل القرآن، باب: اخبار في فضائل القرآن جملة، رقم الحديث: (٢٠٢٨).

^{١٧} في سننه كتاب: الأدب، باب: ثواب القرآن (٥٢)، رقم الحديث: (٣٧٧٩).

^{١٨} في أ مكرر.

^{١٩} أخرجه البيهقي في كتابه شعب الإيمان، باب: في تعظيم القرآن/ فضل التكرار بالقرآن والفرح به، رقم الحديث: (٢٥٨٩)، ٢ / ٥٢٢.

وعن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من قرأ القرآن، وتلاه، وحفظه أدخله الله الجنة، وشفعه في عشرة من أهل بيته كل قد وجبت له النار" ^{٢٠}.

وقالت أم الدرداء: دخلت على عائشة رضي الله عنها فقلت لها: "ما فضل من قرأ القرآن على من لم يقرأه ممن دخل الجنة؟ فقالت: إن عدد آي القرآن على عدد درج الجنة، فليس أحد دخل الجنة أفضل ممن قرأ القرآن" ^{٢١} ذكره أبو محمد مكي ^{٢٢} رحمه الله.

وقال ابن عباس رضي الله عنهما: "من قرأ القرآن، واتبع ما فيه، هداه الله من الضلالة، ووقاه يوم القيامة سوء الحساب، وذلك بأن الله عز وجل يقول: فمن اتبع هداي فلا يضل ولا يشقى" ^{٢٣}.

قال ابن عباس: "فضمن الله عز وجل لمن اتبع القرآن أن لا يضل في الدنيا، ولا يشقى في الآخرة" ^{٢٤} ذكره مكي أيضاً.

وقال الليث بن سعد رحمه الله عليه يقال: ما الرحمة إلى أحد أسرع منها إلى مستمع القرآن؟ يقول الله جل ذكره: ﴿وَإِذَا قرأ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحمون﴾ ^{٢٥} ولعل من الله واجبة.

وعن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما، عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: "من قام بعشر آيات لم يكتب من الغافلين، ومن قام بمائة آية كتب من القانتين، ومن قام بألف كتب من المقنطرين" ^{٢٦}
وعن أبي الدرداء رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "القرآن أفضل كل شيء دون الله فمن قرَّ القرآن، فقد قرَّ الله، ومن لم يوقِّر القرآن فقد استخف بجرمة الله حرمة القرآن على الله كحرمة الوالد على ولده" ^{٢٧}.

^{٢٠} أخرجه ابن ماجة في مقدمة سننه، باب: فضل من تعلم القرآن وعلم (١٦)، رقم الحديث: (٢١٦). وأخرجه أيضاً الترمذي بنحوه في كتاب: فضائل القرآن، باب: ما جاء في فضل قارئ القرآن (١٣)، رقم الحديث: (٢٩٠٤).
^{٢١} أخرجه البيهقي في كتابه شعب الإيمان، باب: في تعظيم القرآن/ فصل في إدامته، رقم الحديث: (١٩٩٨). وأخرجه أيضاً أبو عبيد في كتابه: فضائل القرآن، باب: فضل اتباع القرآن وما في العمل به من الثواب، رقم الحديث: (٦١)، ٢٦٨/١.

^{٢٢} لم أجد كتاب هذا المؤلف

^{٢٣} أخرجه البيهقي في شعب الإيمان، باب: في تعظيم القرآن/ فصل في إدامان تلاوته، رقم الحديث: (٢٠٢٩). وذكره أيضاً الهيثمي في مجمع الزوائد، باب: في العمل بالكتاب والسنة، ١/ ١٧٤

^{٢٤} هذا الحديث يؤكد معني الحديث السابق ولكن لم أجده بهذا اللفظ

^{٢٥} سورة الأعراف: ٢٠٤/٧.

^{٢٦} أخرجه ابن حبان في صحيحه باب: ذكر نفي الغفلة عن قيام الليل بعشر آيات. . ، رقم الحديث: (٢٥٦٢)، ٤ / ١٢٠. وأخرجه أيضاً أبو داود في سننه كتاب: الصلاة، باب: تحزيب القرآن (٣٢٦)، رقم الحديث: (١٣٩٨).

^{٢٧} ذكره المتقي الهندي في كتابه كنز العمال، باب: الإكمال (٣)، رقم الحديث: (٢٣٦٢)، ١ / ٥٢٧.

وعن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "حملة القرآن هم المحفوفون برحمة الله، الملبسون بنور الله"^{٢٨}، المعلمون كلام الله، فمن عاداهم فقد عادى الله، ومن والاهم فقد والى الله يقول الله عز وجل: يا حملة كتاب الله تحببوا إلى الله بتوقيع كتابه يزدكم حباً، ويحببكم إلى خلقه، ويدفع عنكم يستمع القرآن شر الدنيا، وبلوى الآخرة، ولستمع آية من كتاب الله خير من ثبير ذهباً، ولتالي آية من كتاب الله خير مما تحت العرش إلى تخوم الأرض السفلى"^{٢٩}.

وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إذا كان يوم القيامة وضعت منابر من نور منظومة، بنور عند كل منبر ناقة من نوق الجنة، ثم ينادى مناد أين من حمل كتاب الله؟ أجلبوا"^{٣٠} على هذه المنابر فلا روع عليكم، ولا حزن حتى يفرغ الله مما بينه وبين العباد، فإذا فرغ الله عز وجل من حساب الخلق حملوا على تلك النوق وزفوا إلى الجنة"^{٣١}.

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "يا أبا هريرة! تعلم القرآن وعلمه الناس، ولا تزال على هذه الحالة حتى يأتيك الموت فإنه إن أتاك وأنت كذلك حجت الملائكة إلى قبرك كما يحج المؤمنون إلى بيت الله الحرام"^{٣٢}.

وعن معاذ بن جبل رضي الله عنه قال: "كنت في سفر مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقلت له: يا رسول الله (حدثني بحديث)^{٣٣} نتفع به؟ فقال: إن أردتم عيش السعداء، وموت الشهداء، والنجاة يوم الحشر، والظل يوم الحرور، والهدى يوم الضلالة، فادرسوا القرآن، فإنه كلام الرحمن، وحرز من الشيطان، ورجحان (في)^{٣٤} الميزان"^{٣٥}.

والآثار في معنى هذا الباب كثيرة، وفيما ذكرناه كفاية. والله الموفق للهداية.

^{٢٨} في أ: نور الله.

^{٢٩} ذكره المتقي الهندي في كتابه كنز العمال، باب: الإكمال (٣)، رقم الحديث: (٢٣٦٢)، ٥٢٧/١. وأخرجه أيضاً الديلمي في كتابه الفردوس بمأثور الخطاب، رقم الحديث: (٢٦٩٢)، ١٣٥/٢.

^{٣٠} في أ: أجلسوا.

^{٣١} لم أجد هذا الحديث.

^{٣٢} ذكره المتقي الهندي في كتابه كنز العمال، باب: آداب متفرقة (٣)، رقم الحديث: (٢٩٣٧٧)، ٢٥٩/١٠.

^{٣٣} في أ: حديثاً بحديث.

^{٣٤} زيادة من أ.

^{٣٥} لم أجد هذا الحديث.

باب كيفية تلاوة كتاب الله عز وجل وما فيها من الكراهة والتحريم

واختلاف العلماء في ذلك

روى البخاري في صحيحه^{٣٦}، عن قتادة قال: سألت أنساً رضي الله عنه عن قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: "كان يمدّ مدّاً قرأ بسم الله الرحمن الرحيم يمد بسم الله، ويمد بالرحمن، ويمد بالرحيم". وعن أم سلمة رضي الله عنها قالت: "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم، يُقَطِّعُ قراءته، يقول: الحمد لله رب العالمين، ثم يقف: الرحمن الرحيم، ثم يقف، وكان يقرأ: مالك يوم الدين" أخرجه الترمذي^{٣٧}، وقال حديث غريب، وأخرجه أبو داود^{٣٨} بنحوه.

وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: "أحسن الناس صوتاً من إذا قرأ رَأَيْتُهُ يَخْشَى اللَّهَ تعالى"^{٣٩}

وروي عن زياد النميري^{٤٠} أنه جاء مع القراء إلى أنس بن مالك، فقليل له: اقرأ فرفع صوته، وطَرَّبَ، وكان رفيع الصوت، فكشف أنس عن وجهه خرقة سوداء، فقال: يا هذا ما هكذا كانوا يفعلون، وكان رضي الله عنه إذا رأى شيئاً ينكره كشف الخرقة عن وجهه^{٤١}.

وروي عن قيس بن عباد^{٤٢} رحمة الله عليه أنه قال: كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يكرهون رفع الصوت عند الذكر^{٤٣}.

^{٣٦} في كتاب: فضائل القرآن، باب: مد القراءة (٢٩)، ٦/ ١١٢.

^{٣٧} في كتاب: فضائل القرآن، باب: فاتحة الكتاب (١)، رقم الحديث: (٢٩٢٧). وأخرجه أيضاً أحمد بن حنبل رقم الحديث: (٢٦٥٨٣)، ٦/ ٣٠٢.

^{٣٨} في سننه كتاب: الحروف والقراءات، باب: (١)، رقم الحديث (٢٩٢٧).

^{٣٩} أخرجه ابن ماجه في كتاب: إقامة الصلاة والسنة فيها، باب: في حسن الصوت بالقرآن (١٧٦)، رقم الحديث: (١٣٣٧). وأخرجه أيضاً عبد الرزاق في المصنف، باب: حسن الصوت، رقم الحديث: ٤١٨٥. وأخرجه أيضاً الدارمي في كتاب: فضائل القرآن، باب: التغني بالقرآن، (٣٤)

^{٤٠} هو زياد بن عبد الله النميري البصري، ويضعف في الحديث، وله ترجمة في تهذيب الكمال للائم المزي، ٩/ ٤٩٢ - ٤٩٣

^{٤١} أخرجه ابن أبي شيبة في 'المصنف' كتاب: فضائل القرآن، باب: في التطريب من كرهه (٤)، رقم الحديث: ٢٩٩٥٠.

^{٤٢} هو قيس بن عباد القيسي الضبي. هو في الطبقة الأولى من تابعي أهل البصرة، وكان ثقة، قليل الحديث، وله ترجمة في 'تهذيب الكمال' ٤/ ٦٤-٦٩.

^{٤٣} الأثر أخرجه أبو نعيم الإصبهاني في كتابه 'حلية الأولياء'، ٩/ ٥٨.

ومن روي عنه كراهة رفع الصوت عند قراءة القرآن سعيد بن المسيّب، وسعيد بن جبير، والقاسم بن محمد، والحسن، وابن سيرين، والنخعي، وغيرهم. وكرهه الإمام مالك، والإمام أحمد كلهم كره رفع الصوت بالقرآن والتطريب فيه.

وروي عن سعيد بن المسيّب أنه سَمِعَ عمر بن عبد العزيز يُؤمُّ الناسَ فَطَرَّبَ في قراءته، فأرسل إليه سعيد يقول: أصلحك الله! إن الأئمة لا تقرأ هكذا، فترك عمر التطريب بَعْدُ^{٤٤}.

وروي عن القاسم بن محمد أن رجلاً قرأ في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم فَطَرَّبَ فَأَنكَرَ ذلك القاسم، وقال: يقول الله عز وجل: (كتابٌ عزيزٌ لا يأتيه الباطلُ من بين يديه ولا من خلفه) الآية^{٤٥}. وسئل الإمام مالك عن الثَّيْرِ في قراءة القرآن في الصلاة، فَأَنكَرَ ذلك، وكرهه كراهةً شديدةً، وَأَنكَرَ رفع الصوت به.

وروي عن ابن القاسم عن الإمام مالك أنه سئل عن الألحان في الصلاة، فقال: لا يعجبني^{٤٦}، وقال: إنما هو غناء يتغنون به ليأخذوا عليه الدراهم.

وأجازت طائفة من العلماء رفع الصوت بالقرآن، والتطريب به، وذلك لأن القارئ إذا حَسَّنَ صوته بالقرآن كان أوقع في النفوس، وأسمع في القلوب، واحتجوا بقول النبي صلى الله عليه وسلم: "زينوا القرآن بأصواتكم"^{٤٧}، ويقول: "ليس منا من لم يتغن بالقرآن"^{٤٨}، ويقول أبي موسى الأشعري رضي الله عنه للنبي صلى الله عليه وسلم: "إِذْ سَمِعَهُ يَقْرَأُ مِنْ جَوْفِ اللَّيْلِ لَوْ أَعْلَمَ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَنَّكَ تَسْمَعُ لِقِرَاءَتِي لَحَبَّرْتُهُ لَكَ تَحْجِيرًا"^{٤٩}.

^{٤٤} أخرجه عبد الرزاق في 'المصنف'، باب: حسن الصوت، رقم الحديث ٤١٤٧.

^{٤٥} أخرجه ابن أبي شيبة، في كتاب: فضائل القرآن، باب: في التطريب من كرهه (٥)، رقم الحديث ٢٩٩٤٨.

^{٤٦} انظر: 'البيان والتحصيل' للقرطبي، ٣٢٥/١٨. ولكن لم أجد هذا القسم: 'إنما هو غناء يتغنون به ليأخذوا عليه الدراهم'.

^{٤٧} أخرجه أبو داود، في كتاب: الصلاة، باب: استحباب الترتيل في القراءة (١٥٥)، رقم الحديث: ١٤٦٨. وأخرجه أيضاً الدارمي في كتاب: فضائل القرآن، باب: التغي بالقرآن (٣٤).

^{٤٨} أخرجه البخاري، كتاب: التوحيد، باب: قول الله تعالى 'وأسرأ قولكم أو اجهروا به' (٤٤). وأخرجه أيضاً أحمد في مسنده، رقم الحديث: ١٤٧٦، ٧٢/١.

^{٤٩} أخرجه البيهقي، باب: في تعظيم القرآن/فصل في رفع الصوت بالقرآن، رقم الحديث: ٢٦٠٤، ٥٢٦/٢.

واحتجوا أيضاً: بما رواه عبد الله بن مغفل المزني رضي الله عنه قال: قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم عام الفتح في مسير له سورة الفتح على راحلته فرجّع^{٥٠} في قراءته. ومن ذهب إلى هذا الإمام أبو حنيفة، وأصحابه، والإمام الشافعي، وابن المبارك، والنضر بن شميل، وهو اختيار جماعة من العلماء رضي الله عنهم.

حجة الإمام مالك، والإمام أحمد، ومن وافقهما من العلماء على كراهة الألحان، ورفع الأصوات، والتطريب، قالوا: قول النبي صلى الله عليه وسلم "زينوا القرآن بأصواتكم"^{٥١} ليس على ظاهره، وإنما هو من باب المقلوب، ومعناه زينوا أصواتكم بالقرآن.

(قال الخطابي^{٥٢}، وكذا فسر غير واحد من أئمة الحديث زينوا أصواتكم بالقرآن)^{٥٣}، هو من باب المقلوب، كما قالوا عرضت الناقة على الحوض، وإنما هو عرضت الحوض على الناقة^{٥٤}.

قال الخطابي^{٥٥} ورواه طلحة عن عبد الرحمن بن عوسجة عن البراء رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "زينوا القرآن بأصواتكم"^{٥٦} أي إلهجوا بقراءته، واشغلوا به أصواتكم، واتخذوا^{٥٧} شعاراً وزينة. وقيل معناه: الحظ على قراءة القرآن، والدأب عليه.

وقد روي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "زينوا أصواتكم بالقرآن"^{٥٨}.

^{٥٠} متفق عليه. أخرجه البخاري في كتاب: فضائل القرآن، باب: الترجيع ٣٠، وأخرجه أيضاً مسلم في كتاب: صلاة المسافرين وقصرها، باب: ذكر قراءة النبي صلى الله عليه وسلم سورة الفتح يوم فتح مكة (٣٥)، رقم الحديث: ٢٣٧ (٧٩٤). وأخرجه أيضاً أحمد في مسنده، رقم الحديث: ٢٠٤٢١، ٥٤/٥. وأخرجه أيضاً أبو داود، كتاب: الصلاة، باب: استحباب الترتيل في القراءة (١٥٥)، رقم الحديث: ١٤٦٨.

^{٥١} سبق تخريجه.

^{٥٢} الإمام العلامة، الحافظ اللغوي، أبو سليمان محمد بن محمد بن إبراهيم بن خطاب البستي، أقام مدة بنيسابور يصنف، فعمل 'غريب الحديث' و'معالم السنن' و'شرح الأسماء الحسنى' وغير ذلك من المؤلفات. وتوفي في شهر ربيع الآخر سنة ٣٨٨، وله ترجمة في 'سير أعلام النبلاء' للذهبي ٢٣/٢.

^{٥٣} ساقطة في أ.

^{٥٤} في 'معالم السنن' ١٣٨/٢. وأصل هذا الكلام كما ورد في معالم السنن: 'عرضت الحوض على الناقة، وإنما هو عرضت الناقة على الحوض'.

^{٥٥} المصدر السابق ١٣٩/٢.

^{٥٦} وأصل هذا الحديث: 'زينوا أصواتكم بالقرآن'، أخرجه عبد الرزاق في 'مصنفه' بمثل هذا السند، باب: حسن الصوت، رقم الحديث: ٤١٧٦. وأخرجه أيضاً أبو عبيد، باب: ما يستحب للقارئ من تحسين القرآن وتزيهه بصوته، رقم الحديث: ٣٢٨/١، ٢١٨.

^{٥٧} وفي أ: واتخذوه.

^{٥٨} أخرجه أبو عبيد في 'فضائل القرآن'، باب: ما يستحب للقارئ من تحسين القرآن وتزيهه بصوته، رقم الحديث: ٢١٩، ٣٢٩/١.

قال القرطبي^{٥٩}: وإلى هذا المعنى يرجع قول النبي صلى الله عليه وسلم: "ليس منا من لم يتغن بالقرآن" أي: ليس منا من لم يحسن صوته بالقرآن. كذلك تأوله عبد الله ابن أبي مليكة. قال عبد الجبار بنُ الورد سمعت ابن أبي مليكة يقول: قال: عبيد الله بن أبي يزيد مر بنا أبو لبابة فاتبعناه حتى دخل بيته فإذا رجل رث الهيئة، فسمعتة يقول: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "ليس منا من لم يتغن بالقرآن"^{٦٠}، قال: فقلت لابن أبي مليكة: يا أبا محمد رأيت إذا لم يكن حسن الصوت، قال: يُحَسِّنُهُ ما استطاع، ذكره أبو داود.

وإليه يرجع أيضاً قول أبي موسى للنبي صلى الله عليه وسلم: "لو علمت أنك تستمع لقراءتي لحسنت صوتي بالقرآن، وزيتته، ورتلته"^{٦١}. وهذا يدل على أنه كان يَهْدُ^{٦٢} في قراءته مع حسن صوته الذي جُبِلَ عليه. والتجبر: التزين والتحسين. فلو علم أبو موسى أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يسمعه لمد في قراءته ورتلها كما كان يقرأ على النبي صلى الله عليه وسلم فيكون ذلك زيادة في حُسن صوته بالقراءة. ومعاذ الله أن يُتَأَوَّلَ على رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يقول أن القرآن يزين بالأصوات، أو غيرها، فمن تأول هذا فقد وقع أمراً عظيماً، وهو أن يحوج القرآن العظيم إلى من يزينه، وهو النور، والضياء، والزين الأعلى لمن أُلْبِسَ بهجته، واستنار بضيائه.

وقال بعض العلماء: إن الأمر بالتزين، هو (اكتساب القرآن)^{٦٣}، وتزينها بأصواتنا، تقديره: زينوا القراءة بأصواتكم فيكون القرآن بمعنى القراءة، كما قال تعالى: ﴿وَقُرْآنَ الْفَجْرِ﴾^{٦٤}، أي قراءة الفجر. وقوله تعالى: ﴿فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ﴾^{٦٥} أي فاتبع قراءته. وهذا كما جاء في صحيح مسلم عن عبد الله ابن عمر قال: {إن في البحر شياطين مسجونة، أوثقها سليمان عليه السلام (توشك)^{٦٦} أن تخرج فتقرأ على الناس قرآناً}^{٦٧} أي قراءة.

وكما قال الشاعر في عثمان رضي الله عنه:

ضَحَّوْا بِأَشْمَطِ عُنْوَانِ السُّجُودِ بِهِ
يُقَطِّعُ اللَّيْلَ تَسْبِيحاً وَقُرْآنًا

^{٥٩} في 'الجامع للأحكام القرآن'، ١١/١.

^{٦٠} أخرجه أبو داود في كتاب الصلاة، باب: استحباب الترتيل في القراءة (١٥٥)، رقم الحديث: ١٤٧١.

^{٦١} وقد سبق تخريجه.

^{٦٢} أي: يسرع فيها.

^{٦٣} في أ: اكتساب القراءات.

^{٦٤} سورة الإسراء: ٧٨/١٧.

^{٦٥} سورة القيامة: ١٨/٧٥.

^{٦٦} في أ: يوشك.

^{٦٧} أخرجه مسلم في مقدمته، باب: النهي عن الرواية عن الضعفاء والاحتياط في تحملها (٤)، ص: ٦.

يعني قراءة فيكون معناه على هذا التأويل صحيحاً إلا (أن)^{٦٨} تُخرج^{٦٩} القراءة التي هي التلاوة عن حدها على ما نبينه فيمتنع.

وقد قيل: إن معني يتغنى به أي يستغنى به من الاستغناء الذي هو ضد الافتقار، لا من الغنى يقال: تغنيت وتغانيت بمعنى استغنيت، ويقال: تغنى الرجل بمعنى استغنى، وأغناناه الله، وتغائوا أي استغنى بعضهم عن بعض. وإلى هذا التأويل ذهب سفيان بن عيينة، ووكيع بن الجراح، ورواه سفيان عن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه.

وقد روي أيضاً عن سفيان وجه آخر ذكره اسحاق بن راهويه، أي يستغنى به عما سواه من الأحاديث، وإلى هذا التأويل ذهب البخاري^{٧٠} لاتباعه الترجمة بقوله تعالى: ﴿أولم يكفهم أنا أنزلنا عليك الكتاب يتلى عليهم﴾^{٧١}، والمراد: الاستغناء بالقرآن عن علم أخبار الأمم.

وقيل: إن معني يتغنى بالقرآن: أي يتحزن به، وهو أن يظهر على قارئه الحزن الذي هو ضد السرور عند قراءته وتلاوته، وليس من الغنى لأنه لو كان من الغنى لقال: يتغنى به، ولم يقل: يتغنى به، وإلى هذا القول ذهب جماعة من العلماء منهم: الإمام أبو محمد بن حبان^{٧٢}، واحتجوا بما رواه مطرف بن عبد الله بن الشخير عن أبيه رضي الله عنه قال: "رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي، ولصدره أزيز كأزيز المِرْجَلِ من البكاء"^{٧٣}.

والأزيز: هو صوت غليان القدر.

قالوا: ففي هذا الخبر بيان واضح على أن المراد بالحديث التحزن، وعضدوا هذا أيضاً بما روى الأئمة عن عبد الله رضي الله عنه قال: قال: لي رسول الله صلى الله عليه وسلم {اقرأ علي فقرأت عليه سورة النساء حتى إذا بلغت: ﴿فكيف إذا جئنا من كل أمة بشهيد وجئنا بك على هؤلاء شهيداً﴾^{٧٤} فنظرت إليه فإذا عيناه تدمعان^{٧٥}.

فهذه أربع تأويلات ليس فيها ما يدل على القراءة بالألحان، والترجييع فيها.

^{٦٨} زيادة من أ.

^{٦٩} في أ: يخرج.

^{٧٠} أخرجه البخاري في كتاب: فضائل القرآن، باب: من لم يتغن بالقرآن (١٩).

^{٧١} سورة العنكبوت: ٥١.

^{٧٢} في صحيحه ٦٦/٢.

^{٧٣} أخرجه أحمد في مسنده، رقم الحديث: ١٦٢٦٤، ٢٥/٤، وأخرجه أيضاً أبو داود في كتاب الصلاة، باب: البكاء في

الصلاة (١٦١)، رقم الحديث: ٩٠٤.

^{٧٤} سورة النساء: ٤١/٤.

^{٧٥} أخرجه البخاري في كتاب: فضائل القرآن، باب: البكاء عند قراءة القرآن (٣٥).

وقد احتج أبو الحسن بن بطلال لمذهب الإمام الشافعي، والإمام أبي حنيفة، ومن تابعهما من العلماء على جواز ذلك، فقال: وقد دفع الإشكال في هذه المسألة ما رواه ابن أبي شيبة^{٧٦} قال: حدثنا زيد بن الحباب، قال: حدثنا موسى بن علي عن أبيه عن عقبة بن عامر رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "تعلموا القرآن، وغنوا به، واكتبوه فوالذي نفسي بيده لهو أشد تفصيلاً من المخاض من العقل"^{٧٧}.

قال علماؤنا: وهذا الحديث، وإن صح سنده^{٧٨} فيرده ما يعلم على القطع، والبتات، من أن قراءة القرآن بلغت متواترة عن كافة المشايخ جيلاً فجيلاً إلى العصر الكريم إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، وليس فيها تلحين، ولا تطريب مع كثرة المتعمقين في مخارج الحروف، وفي المد، والإدغام، والإظهار، وغير ذلك من كيفية القراءات.

ثم إن في الترجيع، والتطريب همز ما ليس بمهموز، ومد ما ليس بمدود، فيرجع الألف الواحدة الفات، والواو الواحدة واوات، والشبهة الواحدة شبهات، فيؤدي ذلك إلى زيادة في القرآن، وذلك ممنوع. وإن واقع الترجيع، والتطريب موضع بُرّ، وهمز، صيروها بُرّات، وهمزات. والنبرة حيث ما وقعت بين الحروف فإنما هي همزة واحدة لا غير. إما ممدودة، وإما مقصورة.

فإن قيل: فقد روى عبد الله ابن المغفل رضي الله عنه قال: "قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم في مسير له سورة الفتح على راحلته فرجع في قراءته" رواه البخاري^{٧٩}. وقال في صفة الترجيع آء آء ثلاث مرات.

قيل: ذلك محمول على إشباع المد في موضعه، ويحتمل أن يكون حكاية صوته عند هزّ الراحلة كما يعتري رافع صوته إذا كان راكباً من انضغاط صوته، وتقطيعه لأجل هزّ المركوب، وإذا احتمل هذا فلا حجة فيه. وقد خرّج أبو محمد عبد الغني بن سعيد الحافظ من حديث قتادة عن عبد الرحمن بن أبي بكرة عن أبيه قال: "كانت قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم المد ليس فيها ترجيع"^{٨٠}.

وروى ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: "كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم مؤذن يُطَرَّبُ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن الأذان سهل سمح، فإن كان أذانك سهلاً سمحاً وإلا فلا تؤذن"، أخرجه الدارقطني في سننه^{٨١}.

^{٧٦} أخرجه ابن أبي شيبة في كتاب: فضائل القرآن، باب: في تعاهد القرآن (١٣)، رقم الحديث: ٢٩٩٩١.

^{٧٧} أخرجه أحمد في مسنده، رقم الحديث: ١٧٣٦١، ١٥٠/٤.

^{٧٨} وإسناده هذا الحديث صحيح. صحح هذا الحديث شعيب الأرناؤوط في تحقيقه لمسند أحمد، انظر: ٥٢٩/٢٨.

^{٧٩} وقد سبق تحريجه.

^{٨٠} أخرجه الهيثمي في باب: الجهر بالقراءة، وكيف يقرأ؟ ٢٦٩/٢.

^{٨١} باب: ذكر الإقامة واختلاف الروايات فيها، رقم الحديث: ١١.

فإذا كان النبي صلى الله عليه وسلم قد منع ذلك في الأذان فأحرى أن لا يجوز في قراءة القرآن الذي حفظه الرحمن فقال: وقوله الحق: ﴿إنا نحن نزلنا الذكر، وإنا له لحافظون﴾^{٨٢}. وقال تعالى: ﴿لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد﴾^{٨٣}.

قال القرطبي^{٨٤} رحمه الله: هذا الخلاف الذي وقع بين العلماء رضي الله عنهم في الترجيع، والتلحين، والتطريب إنما يجوز إذا لم ييهم معنى القرآن بترديد الأصوات، وكثرة الترجيعات، فإن زاد الأمر على ذلك حتى لا يفهم معناه فذلك حرام لا يجوز باتفاق العلماء، كما يفعل القراء بالديار المصرية الذين يقرؤون أمام الملوك والجنائز، ويأخذون على ذلك الأجور والجوائز، ضل سعيهم، وخاب عملهم، فيستحلون بذلك تغيير كتاب الله، ويهونون على أنفسهم الاجترار على الله بأن يزيدوا في تنزيله ما ليس فيه، جهلاً بدينهم، ومُروفاً عن سنة نبيهم، ورَفَضاً لسير الصالحين فيه من سلفهم، ونزوعاً إلى ما يزين لهم الشيطان من أعمالهم، وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا، فهم في غيهم يترددون، وبكتاب الله عز وجل يتلاعبون فإننا لله وإنا إليه راجعون! لكن قد أخبر الصادق المصدوق أن ذلك سيكون فكان كما أخبر صلوات الله وسلامه عليه.

ذكر الإمام الحافظ رزين، وأبو عبد الله الترمذي الحكيم في 'نوادير الأصول' من حديث حذيفة بن اليمان رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "اقرأوا القرآن بلحون العرب، وأصواتها، وإياكم ولحون أهل العشق"^{٨٥}، ولحون أهل الكبائر، وسيجي بعدي قوم يرجعون بالقرآن ترجيع الغناء، والنوح لا يجاوز حناجرهم مفتونة قلوبهم، وقلوب الذين يعجبونهم شأنهم اللحن"^{٨٦}.

واللحن جمع لحن، وهو التطريب، وترجيع الصوت، وتحسينه بالقراءة، والشعر، والغناء.

قال علماؤنا: ويشبه أن يكون هذا الذي يفعله قراء زماننا بين يدي الوعاظ في المجالس من اللحن الأعجمية التي يسمونها الأنغام يقرؤون بها ما نهي عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم. والترجيع في القراءة: ترديد الحروف كقراءة النصارى. والترتيل في القراءة: هو التأنى فيها، والتأمل، وتبيين الحروف والحركات تشبيهاً بالشعر المرتل، وهو المشبه بنور الألقحون بابونج، وهو المطلوب في قراءة القرآن. قال الله عز وجل: ﴿ورتل القرآن ترتيلاً﴾^{٨٧}.

^{٨٢} سورة الحجر: ٩/١٥.

^{٨٣} سورة فصلت: ٤٢/٤١.

^{٨٤} في الجامع لأحكام القرآن ١٦/١-١٧.

^{٨٥} في مجمع الزوائد للهيتمي في باب: القراءة بلحون العرب ١٧٢/٧: 'ولحون أهل الفسق'.

^{٨٦} أخرجه البيهقي في باب: في تعظيم القرآن/فصل في ترك التعمق فيه، رقم الحديث: ٢٦٤٩.

^{٨٧} سورة المزمل: ٤.

وسئلت أم سلمة رضي الله عنها عن قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم وصلاته فقالت: ما لكم وصلاته ثم نعتت قراته فإذا هي تنعت قراءة مفسرة حرفاً حرفاً أخرجه النسائي^{٨٨}، وأبو داود^{٨٩}، والترمذي^{٩٠}، وقال: هذا حديث حسن غريب. والله تعالى أعلم بمراده.



^{٨٨} أخرجه النسائي في كتاب: الإفتاح، باب: تزيين القرآن بالصوت (٨٣)، ١٧٩/٢.

^{٨٩} أخرجه أبو داود في كتاب: الصلاة، باب: الاستحباب الترتيل في القراءة (١٥٥)، رقم الحديث: ١٤٦٦.

^{٩٠} أخرجه الترمذي في كتاب: فضائل القرآن، باب: ما جاء كيف كان قراءة النبي صلى الله عليه وسلم، رقم الحديث:

٢٩٢٣.

باب التحذير من الرياء في القرآن والعلم وغيره

قال الله عز وجل: ﴿واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئاً﴾^{٩١}، وقال تعالى: ﴿فمن كان يرجوا لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه أحداً﴾^{٩٢}.

وروي (عن)^{٩٣} مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: {إن أول الناس يقضى عليه يوم القيامة رجل أستشهد فأتى به فعرفه نعمة فعرفها،

- قال: فما عملت فيها،

- قال: قاتلت (فيك)^{٩٤} حتى استشهدت،

- قال: كذبت، ولكنك قاتلت ليقال جريء، فقد (قتل)^{٩٥}، ثم أمر به فسحب على وجهه حتى ألقي في النار، ورجل تعلم العلم، وعلمه، وقرأ القرآن فأتى به فعرفه نعمة فعرفها،

- قال: فما عملت فيها قال: تعلمت العلم، وعلمته، وقرأت القرآن،

- قال: كذبت، ولكنك تعلمت العلم ليقال عالم، وقرأت القرآن ليقال هو قارئ، فقد قيل، ثم أمر به، فسحب على وجهه حتى ألقي في النار، ورجل وسع الله عليه، وأعطاه من أصناف المال كله فأتى به فعرفه نعمته فعرفها،

- قال: فما عملت فيها،

- قال: ما تركت من سبيل يجب أن ينفق فيها إلا أنفقت فيها لك،

- قال: كذبت، ولكنك فعلت ليقال: هو جواد، فقد قيل ثم أمر به فسحب على وجهه حتى ألقي في النار^{٩٦}.

قال الترمذي^{٩٧} في هذا الحديث: — ثم ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم على ركبتي،

- فقال يا أبا هريرة: أولئك الثلاثة أول خلق الله تسعر بهم النار يوم القيامة“.

قال (ابن)^{٩٨} عبد البر وهذا الحديث، فيمن لم يُرِدْ بعمله وجه الله تعالى.

^{٩١} سورة النساء: ٣٦/٤.

^{٩٢} سورة الكهف: ١١٠/١٨.

^{٩٣} ساقطة في أ.

^{٩٤} ساقطة في أ.

^{٩٥} في أ: قيل.

^{٩٦} أخرجه مسلم في كتاب: الإمارة، باب: من قاتل للرياء والسمعة استحق النار (٤٣)، رقم الحديث: ١٥٢ (١٩٠٥).

^{٩٧} في كتاب: الزهد، باب: ما جاء في الرياء والسمعة (٤٨)، رقم الحديث: ٢٣٨٢.

^{٩٨} زيادة من أ.

وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: "من طلب العلم لغير الله، أو أراد به غير الله فليتبوأ مقعده من النار"^{٩٩}. وخرج ابن المبارك في 'رقائقه'^{١٠٠} عن العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "يظهر هذا الدين حتى يجاوز البحار، وحتى تخاض البحار بالخيال في سبيل الله، ثم يأتي أقوام يقرؤون القرآن فإذا قرأوه، قالوا: من أقرأ منا؟ من أعلم منا؟ ثم التفت صلى الله عليه وسلم إلى أصحابه، وقال هل ترون في أولئك من خيراً قالوا: لا يا رسول الله، قال: أولئك منكم، وأولئك من هذه الأمة، وأولئك هم وقود النار".

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من تعلم علماً مما يبتغى به وجه الله لا يتعلمه إلا ليصيب به عرضاً من الدنيا لم يجد عرف الجنة يوم القيامة يعني ربحها". رواه أبو داود^{١٠١}، والترمذي^{١٠٢}، وقال: حديث حسن.

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "تعوذوا بالله من جب الحزن.

- قالوا يا رسول الله: وما جب الحزن؟

- قال واد في جهنم يتعوذ منه جهنم كل يوم مائة مرة.

- قيل يا رسول الله: ومن يدخله؟

- قال القراء المراءون بأعمالهم}. أخرجه الترمذي^{١٠٣}، وقال: حديث غريب.

وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: "إن في جهنم لوادياً أن جهنم لتتعوذ من شر ذلك الوادي كل يوم سبع مرات، وإن في ذلك لجباً، أن جهنم وذلك الوادي ليتعوذان بالله من شر ذلك الجب، وأن في ذلك الجب لحية، وإن جهنم، والوادي، والجب ليتعوذون بالله من شر تلك الحية سبع مرات، أعدها الله للأشقياء من حملة القرآن الذين يعصون الله"^{١٠٤}.

^{٩٩} أخرجه ابن ماجه في مقدمة سننه، ٩٥/١.

^{١٠٠} لم أجده في الرقائق لابن المبارك، ولكن أخرجه البزار في مسنده، رقم الحديث: ١٣٢٣، ١٤٩/٤، وأخرجه أيضاً الهيثمي في باب: كراهية الدعوى ١٩٠/١، وذكره أيضاً المتقي الهندي في كتر العمال، باب: الإكمال، رقم الحديث: ٢٩١٢٢.

^{١٠١} في سننه، كتاب: العلم، باب: في طلب العلم لغير الله (١٢)، رقم الحديث: ٣٦٦٤.

^{١٠٢} لم أجدها هذا الحديث في الترمذي.

^{١٠٣} في سننه، كتاب: الزهد، باب: ما جاء في الرياء والسمعة، رقم الحديث: ٢٣٨٣.

^{١٠٤} ذكره القرطبي في كتابه 'التذكار في فضل الأذكار' ص: ٢٢٤.

فيجب على حامل القرآن، وطالب العلم أن يتقي الله في نفسه، ويخلص العمل لله عز وجل فإن كان تقدم له شيء مما يكره فليبادر التوبة، والإنابة، وليبتدأ الإخلاص في الطلب، وعمله. فالذي يلزم حامل القرآن من التحفظ أكثر مما يلزم غيره كما أن له من الأجر ما ليس لغيره.

وعن أبي الدرداء رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "أنزل الله عز وجل في بعض الكتب أو أوحى إلى بعض الأنبياء، قل للذين يتفقهون لغير الدين، ويتعلمون لغير العمل، ويطلبون الدنيا بعمل الآخرة، ويلبسون للناس مُسْوَكَ الْكِبَاشِ، وقلوبهم كقلوب الذئاب، أَلَسْتُمْ أَحْلَى مِنَ الْعَسَلِ، وقلوبهم أَمْرٌ مِنَ الصَّبْرِ إِيَّاي يُخَادِعُونَ، وبني يستهزون، لَأَتِيحَنَ لَهُمْ فَتْنَةٌ تَذِرُ الْحَكِيمَ مِنْهُمْ حَيْرَانًا"، رواه الترمذي^{١٠٥}.

وخرج الطبري في كتاب أدب النفوس^{١٠٦}، قال: حدثنا أبو كريب محمد بن العلاء الهمداني، قال: حدثنا المحاري عن عمرو بن عامر البجلي عن ابن صدقة عن رجل من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم، أو من حديثه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "لا تخادع الله، فإنه من يخادع الله يخدعه الله ونفسه يخدع لو يشعر، قالوا يا رسول الله! وكيف (يخدع) الله؟ قال: تعمل بما أمرك الله، وتطلب غيره، فاتقوا الرياء، فإنه الشرك، وإن المرائي يدعى يوم القيامة على رؤوس الأشهاد (بأربعة أسماء)^{١٠٨} ينسب إليها يا كافر! يا فاجر! يا غادر! يا خاسر! ضل عملك، وبطل أجرك، فلا خلاق لك اليوم، فالتمس أجرك ممن كنت تعمل له، يا مخادع!"^{١٠٩}.

وروى علقمة عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال: كيف أنتم إذا لبستم فتنة يربوا فيها الصغير ويهرم فيها الكبير، وتتخذ سنة مبتدعة يجري عليها الناس فإذا غيّر منها شيء؟

- قيل: (قد)^{١١٠} غيرت السنة،

- قيل: متى ذلك يا أبا عبد الرحمن؟

^{١٠٥} لم أجده في سنن الترمذي عن أبي الدرداء وإن فيه بنحو هذا اللفظ عن حديث ابن عمر وأبي هريرة، كتاب: الزهد، باب: ٥٩، رقم الحديث: ٢٤٠٤-٢٤٠٥.

^{١٠٦} لعله كتاب 'الآداب الحميدية والأخلاق النفيسة'. ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ٤٢/١.

^{١٠٧} في أ: يخادع.

^{١٠٨} ساقطة في أ.

^{١٠٩} أخرجه ابن حجر في كتابه المطالب العالية، باب: التحذير من الرياء والدعاء بما يذهب، رقم الحديث: ٣٢٠٢،

١٨٤/٣.

^{١١٠} زيادة في أ.

-قال إذا كثر قراؤكم، وقل فقهاؤكم، وكثر أمراؤكم، وقل أمناؤكم، والتمست الدنيا بعمل الآخرة، وثققة لغير الدين^{١١١}.

وقال سفيان بن عيينة رحمه الله عليه: بلغنا عن ابن عباس رضي الله عنهما، أنه قال: لو أن حملة القرآن أخذوه بحقه وما ينبغي، لأحبهم الله، ولكن طلبوا به الدنيا، فأبغضهم الله، وهانوا على الناس^{١١٢}.
وروى عن أبي جعفر محمد بن علي في قول الله عز وجل ﴿فكذبوا فيها هم والغاوون﴾^{١١٣} قال: هم قوم وصفوا الحق، والعدل بالسنتهم، وخالفوه إلى غيره^{١١٤}.
وسياقي لهذا الباب مزيد بيان إن شاء الله تعالى والله أعلم.



^{١١١} أخرجه أبو نعيم في الحلية: ١٣٦/١. ولكن أخرجه عن طريق عبد الله.

^{١١٢} أخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله، رقم الحديث: ١١٣٦.

^{١١٣} سورة الشعراء: ٩٤/٢٦.

^{١١٤} أخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله، رقم الحديث: ١١٩٤.

باب ما ينبغي لحامل القرآن أن يأخذ به نفسه ولا يغفل عنه

قال العلماء رضي الله عنهم: ينبغي لصاحب القرآن أن يخلص في طلبه لله عز وجل، وأن يأخذ نفسه بقراءة القرآن في ليله ونهاره في الصلاة، وفي غير الصلاة لئلا ينساه بدليل ما روي عن ابن عمر رضي الله عنهما: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "إنما مثل حامل القرآن كمثل صاحب الإبل المعقلة، إن عاهد عليها أمسكها، وإن أطلقها ذهبت. وإذا قام صاحب القرآن، فقرأه بالليل والنهار ذكره، وإن لم يقرأ به نسيه"^{١١٥}.

وينبغي أن يكون لله حامداً، ولنعمه شاكراً، وله ذاكراً، وعليه متوكلاً، وبه مستعيناً، وإليه راغباً، وبه معتمداً، وللموت ذاكراً، وله مستعداً.

وينبغي له أن يكون خائفاً من ذنبه، راجياً عفو ربه، ويكون الخوف في صحته أغلب عليه، إذ لا يعلم بما يختم له، ويكون الرجاء عند حضور أجله أقوى في نفسه لحسن الظن بالله عز وجل، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "لا يموتن أحدكم إلا وهو يحسن بالله الظن"^{١١٦} يعني أنه يرحمه ويغفر له.

وينبغي له أن يكون عالماً بأهل زمانه، متحفظاً من سلطانه، ساعياً في خلاص نفسه، ونجاة مُهَجَّتِهِ، مقدماً ما بين يديه ما يقدر عليه من عرض الدنيا، مجاهداً لنفسه في ذلك ما استطاع.

وينبغي له أن يكون أهم أموره عنده الورع في دينه، واستعمال تقوى الله، ومراقبته فيما أمره به، ونهاه عنه.

وقال ابن مسعود رضي الله عنه: "ينبغي لقارئ القرآن أن يعرف بليته إذا الناس نائمون، وبنهاره إذا الناس مفطرون، وببكائه إذا الناس يضحكون، وبصمته إذا الناس يخوضون، وبخشوعه إذا الناس يختالون، وبجزنه إذا الناس يفرحون"^{١١٧}.

^{١١٥} أخرجه البخاري في كتاب: فضائل القرآن، باب: استذكار القرآن (٢٣)، وأخرجه أيضاً مسلم في كتاب: صلاة المسافرين وقصرها، باب: الأمر بتعاهد القرآن (٣٣)، رقم الحديث: ٢٢٤ (٧٨٨)، وأخرجه أيضاً أحمد في مسنده، رقم الحديث: ٥٩٢٣، ١١٢/٢.

^{١١٦} أخرجه أحمد في مسنده، رقم الحديث: ١٤١٦٥، ٢٩٣/٣، وأخرجه أيضاً أبو داود في كتاب: الجنائز، باب: حسن الظن بالله عند الموت (١٧)، رقم الحديث: ٣١٣. وأخرجه أيضاً مسلم في كتاب: الجنة وصفة نعيمها وأهلها، باب: الأمر بحسن الظن لله تعالى عند الموت (١٩)، رقم الحديث: ٨١ (٢٨٧٧).

^{١١٧} وأخرجه أبو نعيم في الحلية ١٢٩/١-١٣٠. وأخرجه الآجوري في أخلاق أهل القرآن، ص: ١٠٢-١٠٣، وأخرجه أيضاً أبو عبيد في باب: جملة أبواب قراءة القرآن ونعوتهم وأخلاقهم منه، رقم الحديث: ١١٦، ٢٨٩/١.

وقال عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما: "لا ينبغي لحامل القرآن أن يخوض مع من يخوض، ولا يجهل (مع من يجهل)" ^{١١٨}، ولكن يعفو، ويصفح لحق القرآن؛ لأن في جوفه كلام الله عز وجل" ^{١١٩}.

وينبغي له أن يأخذ نفسه بالتصاوت عن طرق الشبهاب، ويقل الضحك، والكلام في مجالس القرآن، وغيرها بما لا فائدة فيه، ويأخذ نفسه بالوقار والحلم.

وينبغي له أن يتواضع للفقراء، ويتجنب التكبر، والإعجاب، ويتجافى عن الدنيا، وأبنائها إن خاف على نفسه الفتنة، وأن يترك الجدال، والمرء، ويأخذ نفسه بالرفق، والأدب.

وينبغي له أن يكون ممن يؤمن شره، ويرجى خيره، ويسلم من ضره، وأن لا يسمع ممن نَمَّ عنده، ويصاحب من يعاونه على الخير، ويدله على الصدق، ومكارم الأخلاق، ويزينه، ولا يشينه.

وينبغي له أن يتعلم أحكام القرآن، فيفهم عن الله عز وجل مراده وما فرض عليه، فينتفع بما يقرأ، ويعمل بما يتلوا فما أقبح لحامل القرآن أن يتلوا فرائضه وأحكامه وأوامره ونواهيه ووعدته ووعدته وحلاله وحرامه وأسراره وعجائبه وقصصه عن ظهر قلب، وهو لا يفهم ما يتلوا فكيف يعمل بما لا يفهم معناه؟ وما أقبح به أن يسأل عن علم ما يتلوه، ولا يدري به، فما من هذه حالته إلا كمَثَلِ الحمار يحمل أسفاراً.

وينبغي أيضاً لحامل القرآن أن يعرف الآيات المكية من المدينة ليفرق بين ما خاطب الله به عباده في أول الإسلام، وما ندبهم إليه في آخر الإسلام، وما (أفرض) ^{١٢٠} الله في أول الإسلام، وما زاد عليهم من الفرائض في آخره، فالمديني هو الناسخ للمكي في أكثر القرآن، ولا يمكن أن ينسخ المكي المديني؛ لأن المنسوخ هو المتقدم في النزول قبل الناسخ له. ومن كماله أن يعرف إعراب القرآن وغريبه، فذلك مما يسهل عليه معرفة ما يقرأ، ويزيل عنه الشك فيما يتلو.

وقد قال أبو جعفر الطبري رحمه الله: سمعت الجريري يقول: أنا منذ ثلاثين سنة أُفتي الناس في الفقه من كتاب سيبويه، قال محمد بن يزيد: وذلك أن الجريري، كان صاحب حديث فلما علم كتاب سيبويه تفقه في الحديث إذ كان كتاب سيبويه يتعلم منه النظر، والتفسير ^{١٢١}.

ثم ينظر في السنن المأثورة الثابتة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فيها يصل الطالب إلى مراد الله عز وجل في كتابه العزيز، وهي تفتح له أحكام القرآن فتحاً. وقد قال الضحاك في قوله تعالى:

^{١١٨} زيادة من أ.

^{١١٩} هذا طرف من الحديث الذي أخرجه الهيتمي في باب: فضل القرآن: ١٥٩/٧. وأخرجه أيضاً أبو عبيد مختصراً، في باب: جملة أبواب قراءة القرآن ونعوتهم وأخلاقهم منه، رقم الحديث: ١١٧، ٢٨٩/١.

^{١٢٠} في أ: افترض.

^{١٢١} ذكر هذا القصة الزجاجي في كتابه مجلس العلماء، باب: مجلس الخليل بن أحمد مع الليث بن المظفر (١١٧)،

ص: ١١٩.

﴿كونوا ربانيين بما كنتم تُعَلِّمُونَ الكتاب﴾^{١٢٢}، قال: حق على كل من تعلم القرآن أن يكون فقيهاً^{١٢٣}. وذكر ابن أبي الحواري^{١٢٤} رحمه الله عليه: قال^{١٢٥} أئينا الفضيل بن عياض رضي الله عنهما سنة خمس وثمانين ومائة ونحن جماعة، فوقفنا على الباب فلم يأذن لنا بالدخول، فقال بعض القوم: إن كان خارجاً لشيء فسيخرج لتلاوة القرآن، فأمرنا قارئاً فقرأ فاطلع علينا من كوة، فقلنا: السلام عليك ورحمة الله، فقال: وعليكم السلام، فقلنا: كيف أنت يا أبا علي؟ وكيف حالك؟ فقال: أنا من الله في عافية، ومنكم في أذى، وأن ما أنتم فيه حدث في الإسلام، فإننا لله وإنا إليه راجعون! ما هكذا كنا نطلب العلم، ولكننا كنا نأتي المشيخة فلا نرى أنفسنا أهلاً للجلوس معهم فنجلس دونهم، ونسترق السمع، فإذا مر الحديث سألناهم إعادته، وقيدناه، وأنتم تطلبون العلم بالجهل، وقد ضيعتم كتاب الله عز وجل، ولو طلبتم كتاب الله لوجدتم فيه شفاء ما تريدون، وإن في تعلمكم القرآن شغلاً لأعماركم، وأعمار أولادكم. قلنا: كيف يا أبا علي؟ قال: لن تعلموا القرآن حتى تعرفوا إعرابه، ومحكمه من متشابهه، وناسخه من منسوخه، فإذا عرفتم ذلك استغنيتم عن فضيل، وابن عينية. ثم قال: أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم، ﴿بسم الله الرحمن الرحيم يا أيها الناس قد جاءكم موعظة من ربكم وشفاء لما في الصدور وهدى ورحمة للمؤمنين قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون﴾^{١٢٦}.

قال العلماء^{١٢٧}: فإذا حصلت هذه المراتب لقارئ القرآن كان ماهراً بالقرآن، وعالمًا بالفرقان، وهو قريب على من قرب به الله عليه، ولا ينتفع بشيء مما ذكرنا حتى يخلص النية فيه لله جل ذكره عند طلبه أو بعد طلبه كما تقدم فقد يتدنى الطالب للعلم يريد به المباهاة، والشرف في الدنيا، فلا يزال به فهم العلم حتى يتبين له أنه على خطأ في اعتقاده، فيتوب من ذلك، ويخلص لله تعالى فينتفع بذلك، ويحسن حاله. قال الحسن: كنا نطلب العلم للدنيا فجرنا إلى الآخرة^{١٢٨}، (وقال حبيب بن أبي ثابت: طلبنا هذا الأمر وليس لنا فيه نية ثم جاءت النية بعد)^{١٢٩}.

^{١٢٢} سورة آل عمران: ٧٩/٣.

^{١٢٣} أخرجه الدارمي في مقدمة سننه، باب: في فضل العالم والعلم (٣٢)، ٩٤/١.

^{١٢٤} هو أحمد بن أبي الحواري عبد الله بن ميمون، الإمام الحافظ القدوة، شيخ أهل الشام، الزاهد، أحد الأعلام، أصله من الكوفة، توفي سنة: ٢٤٦، وله ترجمة في سير أعلام النبلاء ٨٥/١٢.

^{١٢٥} أخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم، باب: ذكر من ذم الإكثار من الحديث دون التفهم له والتفقه فيه، رقم الحديث: ١٩٥٣.

^{١٢٦} سورة يونس: ٥٧/١٠-٥٨.

^{١٢٧} صاحب هذا القول القرطبي، وقد مر قوله هذا في كتابه الجامع ٢٢/١.

^{١٢٨} أخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم، باب: الخبر عن العلم أنه يقود إلى الله تعالى على كل حال، رقم الحديث: ١٣٧٥.

^{١٢٩} زيادة في أ.

باب في تعلم إعراب القرآن وتعليمه وفضل ثواب من قرأ القرآن معرباً

قال ابن الأنباري رحمه الله: جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن أصحابه، وتابعيهم رضوان الله عليهم تفضيل إعراب القرآن، والحض على تعليمه، وذم اللحن، وكراهية ما وجب به على قراءة القرآن أن يأخذوا أنفسهم بالاجتهاد في تعليمه.

من ذلك ما روي عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "أعربوا القرآن، والتمسوا غرائبه" ١٣٠.

وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من قرأ القرآن فلم يعربه، وكُلَّ به ملك يكتب له بكل حرف عشر حسنات، فإن أعرب بعضه وكل به ملكان يكتبان له بكل حرف عشرين حسنة، فإن أعربه كله وكل به أربعة أملاك يكتبون له بكل حرف سبعين حسنة" ١٣١. وقال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه: "جردوا القرآن وزينوه بأحسن الأصوات وأعربوه فإنَّه عَرَبِيٌّ والله يحب أن يعرب" ١٣٢.

وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: {من قرأ القرآن فأعربه كان له عند الله أجر شهيد} ١٣٣. وقال مكحول: إن من قرأ بإعراب كان له من الأجر ضعفان ممن قرأ بغير إعراب. وعن ابن عباس رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "أحبوا العرب لثلاث؛ لأني عربي، والقرآن عربي، وكلام أهل الجنة عربي" ١٣٤. وروي سفيان، عن أبي حمزة قال: قيل للحسن رضي الله عنه في قوم يتعلمون العربية، وقال: أحسنوا يتعلمون لغة نبيهم صلى الله عليه وسلم. وقيل للحسن رضي الله عنه إن لنا إماماً يلحن قال أخرَّوه ١٣٥.

١٣٠ أخرجه الهيثمي في باب: في فضل القرآن ومن قرأه، ١٦٦/٧، وأخرجه أيضاً أبو يعلى في مسنده، رقم الحديث: ٦٥٦٠، ٤٣٦/١١، وذكره أيضاً السيوطي في الإتقان ١٧٥/٢، وقال: معنى هذا الآثار عندي إرادة البيان والتفسير؛ لأن إطلاق الإعراب على الحكم النحوي اصطلاح حديث، ولأنه كان في سليقتهم لا يحتاجون إلى تعلمهم. ١٣١ أخرجه ابن حجر في لسان الميزان ٦٨/٧، وذكره أيضاً ابن حبان في كتاب المجروحين ١٦٠/٣. وذكره أيضاً القرطبي في التذكار، باب: في ثواب من قرأ القرآن فأعربه، ص: ١٣٥.

١٣٢ لم أجده.

١٣٣ لم أجده.

١٣٤ أخرجه الحاكم في المستدرak في كتاب معرفة الصحابة، باب: فضل كافة العرب، رقم الحديث: ٦٩٩٩ (٢٥٩٧)، وذكره أيضاً ابن القيم الجوزي في كتاب الموضوعات، كتاب الفضائل والمثاليب، باب: في حب العرب (٦٠)، رقم الحديث: ٨٥٩.

١٣٥ أخرجه البيهقي في شعب الإيمان، باب: في تعظيم القرآن/ فصل في ترك خلط سورة بسورة، رقم الحديث: ٢٣٠٣.

وحكى ابن أبي مليكة رحمة الله عليه: قال: قدم أعرابي المدينة في خلافة عمر رضي الله عنه فقال: من يقرئني مما أنزل (الله) ^{١٣٦} على محمد صلى الله عليه وسلم، قال: فأقرأه رجل براءة، فقال: ﴿إِنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ﴾ ^{١٣٧} بالجر، فقال الأعرابي: وقد برئ الله من رسوله؟ فإن يكن الله برئ من رسوله فأنا أبرأ منه، فبلغ عمر مقالة الأعرابي فدعاه فقال له: يا أعرابي أتبرأ من رسول الله؟ فقال: يا أمير المؤمنين إني قدمت المدينة، ولا علم لي بالقرآن فسألت من يقرأني، فأقرأني هذا سورة براءة، فقال: ﴿إِنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ﴾ فقلت: أوقد برئ الله من رسوله (إن يكن الله برئ من رسوله) ^{١٣٨} فأنا أبرأ منه، فقال عمر: ليس هكذا يا أعرابي، قال فكيف هي يا أمير المؤمنين؟ قال: ﴿إِنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ﴾ فقال الأعرابي: وأنا والله أبرأ مما برئ الله ورسوله منه، فأمر عمر أن لا يقرأ الناس إلا عالم باللغة (فأمره) ^{١٣٩} أبا الأسود فوضع النحو ^{١٤٠}.

وعن علي بن الجعد قال: سمعت شعبة يقول مثل صاحب الحديث الذي لا يعرف العربية مثل الحمار عليه مخلاه لا علف فيها. ^{١٤١}

وقال ابن عطية ^{١٤٢}: إعراب القرآن أصل في الشريعة، لأن بذلك تقوم معانيه التي هي الشرع. قال ابن الأنباري: وجاء عن أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم، وتابعيهم رضوان الله عليهم من الاحتجاج على غريب القرآن، ومشكله باللغة والشعر ما بين مذهب النحويين في ذلك، وأوضح فساد مذهب من أنكر ذلك عليهم من ذلك ما حدثنا روى أن ابن عباس رضي الله عنهما قال: إذا سألتموني عن غريب القرآن، والتمسوه في الشعر، فأن الشعر ديوان العرب ^{١٤٣}.

وقال علي بن زيد بن جدعان: سمعت سعيد بن جبير ويوسف بن مهران يقولان: سمعنا ابن عباس رضي الله عنهما يسأل عن شيء من القرآن، فيقول فيه كذا وكذا، أما سمعتم الشاعر يقول فيه كذا وكذا ^{١٤٤}. وقال عكرمة سأل رجل ابن عباس عن قول الله عز وجل: ﴿وَتِيَابُكَ فَطَهِّرْ﴾ ^{١٤٥} قال معناه: لا تلبس ثيابك على غدر، وتمثل بقول غيلان الثقفي:

^{١٣٦} زيادة في أ.

^{١٣٧} سورة التوبة ٣/٩.

^{١٣٨} زيادة في أ.

^{١٣٩} في أ: وأمر.

^{١٤٠} إن الذي أمر بالأسود بوضع النحو، هو زياد بن أبيه.

^{١٤١} لم أجده.

^{١٤٢} في تفسيره ١٤/١.

^{١٤٣} لم أجده.

^{١٤٤} لم أجده.

^{١٤٥} سورة المدثر ٤/٧٤.

فأني بحمد الله لا ثوب غادر ليست ولا من سوؤة أتقنع^{١٤٦}
 وسأل رجل عكرمة عن الزنيم، فقال: هو ولد الزنا، وتمثل بيت شعر:
 زنيمٌ ليس يُعرف من أبوه بغيُّ الأمِّ ذو حَسَبٍ لثيمٍ
 وعنه أيضاً، قال: الزنيم هو الذي الفاحش اللثيم ثم أنشد يقول:
 زَنِيمٌ تَدَاعَاهُ الرَّجَالُ زِيَادَةً كَمَا زِيدَ فِي عَرَضِ الْأَيْمِ الْأَكَارِغُ
 وسئل أيضاً عن قوله تعالى: ﴿ذَوَاتَا أَفْنَانٍ﴾^{١٤٧} قال: ذواتا ظل، وأغصان. ثم قال: ألم تسمع إلى
 قول الشاعر:

ما هاج شوقك من هديل حمامة تَدْعُوا فِي فَنَنِ الْغُصُونِ حَمَاماً
 وقال نافع بن الأزرق^{١٤٨} لابن عباس أخبرني عن قول الله عز وجل: ﴿لَا تَأْخُذْهُ سَنَةٌ﴾^{١٤٩} ما هي
 السنة؟ قال: النعاس. قال زهير بن أبي سلمى:
 لَا سَنَةٌ فِي طَوَالِ اللَّيْلِ تَأْخُذُهُ وَلَا يَنَامُ وَلَا فِي أَمْرِهِ فَتَدُ
 والمعنى في هذا (أكبر)^{١٥٠} والله اعلم.

^{١٤٦} البيت في كتاب مشكل القرآن وغريه لابن قطيبة ١٩٠/٢.
^{١٤٧} سورة الرحمن: ٤٨/٥٥.
^{١٤٨} هو نافع بن قيس الحنفي الوائلي الحروري البصري أبو راشد، رأس الأزارقة، كان أمير قومه وفقههم، وله نسبتهم،
 قتل في معركة 'دولاب' على مقبرة من الأهوان سنة ٦٥.
^{١٤٩} سورة البقرة: ٢٥٥/١.
^{١٥٠} في أ: كثير.

باب ما جاء عن الصحابة والتابعين في فضل تفسير القرآن وأهله

من ذلك: أن علي بن أبي طالب رضي الله عنه ذكر جابر بن عبد الله ووصفه بالعلم، فقال له: رجل جعلت فداءك، تصفُ جابراً بالعلم، وأنت أنت! فقال: إنه كان يعرف تفسير قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لَرَادُّكَ إِلَىٰ مَعَادٍ﴾^{١٥١}

وقال مجاهد رحمه الله عليه: "أحب الخلق إلى الله أعلمهم بما أنزل الله"^{١٥٢}.

وقال الشعبي: رحل مسروق إلى البصرة في تفسير آية ف قيل له: أن الذي يفسرها رحل إلى الشام فتجهز، ورحل إلى الشام حتى علم تفسيرها^{١٥٣}.

وقال عكرمة في قول الله عز وجل: ﴿وَمَنْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِراً إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾^{١٥٤} طلبت اسم هذا الرجل الذي خرج من بيته مهاجراً إلى الله ورسوله أربع عشرة سنة حتى وجدته^{١٥٥}. قال ابن عبد البر: هو ضمرة بن حبيب، وسيأتي ذكره.

وقال ابن عباس رضي الله عنهما: مكثت سنتين أريد أن أسأل عمر عن المرأتين اللتين تظاهرتا على رسول الله صلى الله عليه وسلم ما يمنعني إلا مهابته فسألته فقال: هي حفصة وعائشة^{١٥٦}.

وقال إياس بن معاوية: مثَّلُ الذين يقرؤون القرآن وهم لا يعلمون تفسيره، كمثَّل قوم جاءهم كتاب من ملكهم ليلاً، وليس عنهم مصباح، فتداخلتهم روعة ولا يدرون ما في الكتاب، ومثَّلُ الَّذِي يعرف التفسير كمثَّل رجل جاءهم بمصباح فقرأوا ما في الكتاب^{١٥٧}.

^{١٥١} سورة القصص: ٨٥/٢٨.

انظر: تفسير ابن عطية ١/٤١-١٥.

^{١٥٢} انظر: تفسير ابن عطية ١/١٥.

^{١٥٣} ذكر هذه القصة ابن عطية في تفسيره ١/١٥.

^{١٥٤} سورة النساء: ١٠٠/٤.

^{١٥٥} ذكر هذا الأثر ابن حجر في الإصابة في معرفة الصحابة ٢/٢١٣-٢١٤، وذكره أيضاً ابن الأثير محمد الجوزي في أسد الغابة في معرفة الصحابة ٣/٦٤.

^{١٥٦} أخرجه البخاري في كتاب: تفسير القرآن، باب: قوله تعالى: ﴿إِنْ تَتُوبَا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا﴾ (٤).

^{١٥٧} انظر تفسير ابن عطية ١/١٥.

باب ما يلزم حامل القرآن وقارئه من تعظيم القرآن وحرمة

قال العلماء رضي الله عنهم من حرمة القرآن أن لا يمسه إلا طاهراً^{١٥٨}.

ومن حرمة أن يستاك، ويتخلل فيطيب فاه إذ هو طريق القرآن.

قال يزيد بن أبي مالك^{١٥٩} رحمه الله عليه: إن أفواهكم طرق من طرق القرآن فطهروها، ونظفوها ما استطعتم^{١٦٠}.

ومن حرمة: أن يستوي له قاعداً إن كان في غير صلاة ولا يكون متكئاً.

ومن حرمة: أن يتمضمض كلما تنزع، لما روي عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه كان يكون بين يديه تور من حجارة إذا تنزع تمضمض، ثم يأخذ في الذكر^{١٦١}.

ومن حرمة أن يستقبل القبلة لقراءته^{١٦٢}. وكان أبو العالية رحمه الله عليه إذا قرأ اعتم وارتي واستقبل القبلة^{١٦٣}.

ومن حرمة إذا تئأب أن يمسك عن القراءة، لأنه إذا قرأ فهو مخاطب ربه عز وجل، ومناج له، والتأوب من الشيطان، قال مجاهد: إذا تئأبت، وأنت تقرأ القرآن فأمسك عن القرآن تعظيماً حتى يذهب تئأوبك^{١٦٤}.

ومن حرمة أن يستعيز بالله عند ابتدائه للقراءة من الشيطان الرجيم، ويقرأ بسم الله الرحمن الرحيم.

^{١٥٨} والدليل قوله صلى الله عليه وسلم في الكتاب الذي كتبه إلى أهل اليمن وفيه 'لا يمسه القرآن إلا طاهر' رواه مالك في الموطأ، كتاب: القرآن، باب: الأمر بالوضوء لمن مس القرآن ١، رقم الحديث: ٤١٩. وأخرجه أيضاً أبو عبيد في باب: ما يستحب لحامل القرآن من إكرام القرآن وتعظيمه، رقم الحديث: ١٣٦، ولفظه: 'ألا يمسه القرآن إلا طاهراً'.

^{١٥٩} هو يزيد بن عبد الرحمن بن أبي مالك واسمه هاني الهمداني الدمشقي الفقيه، قاضي دمشق، أخو الوليد بن عبد الرحمن بن أبي مالك، وولد بن خالد بن يزيد بن أبي مالك، توفي سنة ١٣٨، وله ترجمة في تهذيب الكمال ١٨٦/٣٢.

^{١٦٠} أخرجه ابن ماجه في كتاب: الطهارة وستنها، باب: السواك (٧)، رقم الحديث: ٢٨٧. وأخرجه أيضاً أبو عبيد في باب: ما يستحب لحامل القرآن من إكرام القرآن، رقم الحديث: ١٢٦.

^{١٦١} أخرجه الترمذي في نوارد الأصول، باب: أن القرآن مثله كجراب فيه مسك ٢/٢٤٠.

^{١٦٢} والدليل قوله صلى الله عليه وسلم: 'أكرم المجالس ما استقبل به القبلة'، أخرجه الهيثمي في باب: الجلوس مستقبل القبلة ٦٢/٨.

^{١٦٣} انظر إلى نوارد الأصول للترمذي، باب: أن القرآن مثله كجراب فيه مسك ٢/٢٤٠.

^{١٦٤} أخرجه أبو عبيد في باب: ما يستحب لحامل القرآن من إكرام القرآن، رقم الحديث: ١٢٩. وأخرجه أيضاً الآجوري في أخلاق أهل القرآن، باب: آداب القراء عند تلاوهم القرآن، رقم الحديث: ٧٤، ص: ١٤٩. وفي الحديث: 'إذا تئأب أحدكم فليمسك بيده على فمه، فإن الشيطان يدخل'، أخرجه مسلم في كتاب: الزهد الرقائق، باب: تسميط العطاس وكثرة التأوب (٩)، رقم الحديث: ٥٣ (٢٩٩٥).

ومن حرمة إذا أخذ في القراءة لم يقطعها ساعة فساعة بكلام الآدميين من غير ضرورة^{١٦٥}.

ومن حرمة أن يقرأه على تودة، وترسيل، وترتيل.

ومن حرمة أن يستعمل فيه ذهنه، وفهمه حتى يعقل ما يخاطب به.

ومن حرمة أن يقف على آية الوعد، فيرغب إلى الله تعالى ويسأله من فضله، وأن يقف على آية الوعيد، فيستجير بالله منه^{١٦٦}.

ومن حرمة أن يقف على كل آية فيمثلها.

ومن حرمة أن يلتبس غرائبه.

ومن حرمة أن يؤدي لكل حرف حقه من الأداء حتى يبرز باللفظ تماماً فإن له بكل حرف عشر حسنات.

ومن حرمة إذا فرغ من قراءته أن يصدق ربه عز وجل، ويشهد بالبلاغ لرسول الله صلى الله عليه وسلم، ويشهد على ذلك أنه حق، فيقول: صدقت ربنا، وبلغت رسلك، ونحن على ذلك من الشاهدين اللهم اجعلني من شهداء الحق القائمين بالقسط، ثم يدعو بدعوات.

ومن حرمة إذا وضع المصحف أن لا يتركه منشوراً ولا يضع فوقه شيئاً من كتب العلم، وغيره حتى يكون أبداً عالياً.

ومن حرمة أن يضعه في حجره إذا قرأ أو على شيء بين يديه، ولا يضعه بالأرض.

ومن حرمة أن لا يمحوه من اللوح بالبزاق ولكن يغسله بالماء.

ومن حرمة إذا غسله بالماء أن يتوقى النجاسات من المواضع، ويتوقى المواضع التي توطأ، فإن لتلك الغسالة حرمة. وكان من قبلنا من السلف منهم من يستشفى بغسالة القرآن^{١٦٧}.

ومن حرمة أن لا يتخذ الصحيفة إذا بليت ودرست، وقايةً للكتب فإن ذلك جفاء عظيم، ولكن يحوها بالماء.

ومن حرمة أن لا يخلّي يوماً من أيامه من النظر في المصحف مرة، وكان أبو موسى الأشعري رضي الله عنه يقول: إني لأستحي أن لا أنظر كل يوم في عهد ربي مرة^{١٦٨}.

^{١٦٥} وفي فضائل القرآن لابن أبي عبيد "كان ابن عمر إذا قرأ لم يتكلم حتى يفرغ مما يريد أن يقرأ"، باب: القارئ يقرأ القرآن، رقم الحديث: ٣٠٨.

^{١٦٦} هذا مروي من فعل النبي صلى الله عليه وسلم في سنن أبي داود كتاب: الصلاة، باب: ما يقول الرجل في ركوعه وسجوده (١٥١)، رقم الحديث: ٨٧٣. ولفظه: 'لا يمر بآية رحمة إلا وقف وسأل، ولا يمر بآية ذاب إلا وقف فعوذ.'

^{١٦٧} كرهه إبراهيم النخعي والحسن البصري وأجازاه الآخرون، انظر فضائل القرآن لابن أبي عبيد ٢/٢١٩.

^{١٦٨} انظر إلى نوادر الأصول للترمذي، باب: أن القرآن مثله كجراب فيه مسك ٢/٢٤١.

ومن حرمة أن يعطى عينه حظها منه، فإن العين تؤدي إلى النفس، وبين النفس والصدر حجاب، والقرآن في الصدر فإذا قرأه عن ظهر قلب فإنما يسمع أذناه فيؤدي إلى النفس، فإذا نظر في الخط كانت العين والأذن قد اشتركتا في الأداء، وذلك أقوى للأداء، وكان قد أخذت العين حظها كالأذن.

وروي زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "أعطوا أعينكم حظها من العبادة. قالوا يا رسول الله، وما حظها من العبادة؟ قال: النظر في المصحف، والتفكير فيه، والاعتبار عند عجائبه" ١٦٩.

وعن عبادة بن الصامت رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "أفضل عبادة أمتي قراءة القرآن نظراً" ١٧٠.

ومن حرمة أن لا يجهر بعض القراء على بعض في القراءة فيفسد عليه حتى يبغض إليه ما يسمع، ويكون كهيئة المغالبة.

ومن حرمة أن لا يماري ولا يجادل فيه في القراءات، ولا يقول لصاحبه: ليس هكذا القراءة، ولعله أن تكون تلك القراءة صحيحة جائزة من القرآن، فيكون قد جحد كتاب الله عز وجل.

ومن حرمة أن لا يقرأه في الأسواق ولا في مواطن اللغو واللغو ومجمع السفهاء، ألا ترى أن الله تعالى ذكر عباد الرحمن، وأثنى عليهم، بأنهم: ﴿إِذَا مَرُوا فِي اللُّغُو مَرُوا كِرَامًا﴾ ١٧١ هذا لمروره بنفسه، فكيف إذا مر بالقرآن العظيم يتلوه بين ظهرائي أهل اللغو ومجمع السفهاء.

ومن حرمة أن لا يتوسد المصحف، ولا يعتمد عليه، ولا يرمي به إلى صاحبه إذا أراد أن يناوله. ومن حرمة أن لا يجعل المصحف إلا في حجم كبير، ولا يجعله صغيراً، لما روي أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه رأي مصحفاً صغيراً في يد رجل، فقال له: من كتب هذا؟ قال: أنا يا أمير المؤمنين، فضربه بالدرّة، وقال: عظموا القرآن ١٧٢.

وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه: "نهى أن يقال: مُصَيِّحٌ أو مُسَيِّجٌ" ١٧٣.

^{١٦٩} ذكره العراقي في المغني، كتاب: التفكير، رقم الحديث: ٤٣٢٣، ٤/٤١١، وذكره أيضاً السيوطي في الجامع الصغير، رقم الحديث: ١١٦١.

^{١٧٠} ذكره العراقي في المغني، كتاب: آداب تلاوة القرآن، باب: في فضل القرآن وأهله (١)، رقم الحديث: ٨٦٠، ٢٧٤/١. وذكره أيضاً السيوطي في الجامع، رقم الحديث: ١٣٠٥، وذكره أيضاً المتقي الهندي في كنز العمال، باب: في تلاوة القرآن وفضائله، رقم الحديث: ٢٢٦٥.

^{١٧١} سورة الفرقان: ٧٢/٢٥.

^{١٧٢} أخرجه ابن حجر في لسان الميزان، رقم الحديث: ١١٩٣، ٤/٣٩٣، وأخرجه أيضاً أبو عبيد كتاب: المصاحف وما يستحب من عظمها، رقم الحديث: ٩١٢.

^{١٧٣} أخرجه ابن أبي داود في كتاب المصاحف ص: ١٧٠-١٧١، وأخرجه أيضاً ابن حجر في لسان الميزان ٤/٣١٩.

ومن حرمة أن لا يكتب على الأرض، ولا على الحيطان، والسقف كما يفعل في هذه المساجد المحدثه. قال عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه: بلغني أن رسول الله صلى الله عليه وسلم: "مر بكتابة في أرض، فقال لشاب: ما هذا بل ما هذا؟ قال: من كتاب الله يا رسول الله كتبه يهودي. فقال: لعن الله من فعل هذا لا تضعوا كتاب الله إلا موضعه" ١٧٤.

قال محمد بن الزبير رأي عمر بن عبد العزيز ابناً له يكتب القرآن على حائط فضربه ١٧٥. ويستحب له إذا ختم القرآن أن يجمع أهله لما روي أن أنس بن مالك رضي الله عنه كان إذا ختم القرآن جمع أهله ودعا ١٧٦.

قال الحكم كان مجاهد وابن أبي لبابة ١٧٧ وقوم يعرضون المصاحف، فإذا أرادوا أن يختموا وجهوا إلينا أحضرونا فإن الرحمة تنزل عند ختم القرآن.

وقال إبراهيم التيمي: من ختم القرآن أول النهار صلت عليه الملائكة حتى يمسي، ومن ختم أول الليل صلت عليه الملائكة حتى يصبح قال وكانوا يستحبون أن يختموا أول الليل وأول النهار ١٧٨.

ومن حرمة أن لا يكتب التعاويذ منه ثم يدخل به الخلا إلا أن يكون في غلاف من آدم أو فضة أو غيره، فيكون كأنه في صدرك.

ومن حرمة إذا كتبه وشربه سمي الله على كل نفس وعظم النية فيه، فإن الله تعالى يعطيه على قدر نيته وروي ليث عن مجاهد قال: لا بأس أن يكتب القرآن ثم يسقيه المريض. وقال جعفر بن محمد رضي الله عنه: من وجد في قلبه قساوة فليكتب 'سورة يس' في جام بزعفران ثم يشربه فإنه تذهب بإذن الله ١٧٩.

ومن حرمة أن لا يقال: 'سورة صغيرة'. وكان أبو العالية إذا سمع أحداً يقول، 'سورة صغيرة' أو 'كبيرة' قال: أنت أصغر منها، وأما القرآن فكله عظيم ١٨٠ ذكره مكي رحمه الله. وفي هذا كفاية والله تعالى أعلم.

١٧٤ أخرجه ابن أبي داود في كتاب المصاحف ص: ٢١٧. وأخرجه أيضاً الترمذي في نوادر الأصول ٢/٢٤٣.

١٧٥ أخرجه ابن أبي داود في كتاب المصاحف ص: ٢١٧.

١٧٦ أخرجه الدارمي في كتاب: فضائل القرآن، باب: في ختم القرآن (٣٣).

١٧٧ هو عبد ابن أبي لبابة، أبو القاسم الأسدي ثم الغادري، الكوفي، أحد الأئمة تابعي من أصحاب ابن مسعود، توفي سنة ١٢٧، وله ترجمة في سير أعلام النبلاء، ٥/٢٢٩.

١٧٨ أخرجه الدارمي في سننه، في كتاب: فضائل القرآن، باب: في ختم القرآن (٣٣).

١٧٩ ألجام: هو الكأس من الفضة، والأثر أخرجه الحاكم في المستدرک، كتاب: التفسير، باب: تفسير سورة يس ٣٦، رقم الحديث: ٧٤٠/٣٦٠٣. وأخرجه أيضاً الترمذي بمعناه في نوادر الأصول ٢/٢٤٤.

١٨٠ أخرجه ابن أبي داود في المصاحف ص: ١٧١.

باب ما جاء في وعيد من يفسر القرآن برأيه وذكر مراتب التفسير

عن ابن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "إتقوا الحديث عليّ إلا ما علمتم فمن كذب عليّ متعمداً فليتبوأ مقعده من النار. ومن قال في القرآن برأيه فليتبوأ مقعده من النار" رواه الترمذي رحمه الله^{١٨١}.

وعن جندب بن عبد الله رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من قال في القرآن برأيه فأصاب فقد أخطأ" رواه الترمذي^{١٨٢}، وقال هذا حديث غريب، وأخرجه أبو دواد^{١٨٣} وتكلم في أحد روايته، وزاد رزين: ومن قال برأيه فأخطأ فقد كفر.

قال ابن الأنباري حديث ابن عباس له تفسرين:

أحدهما: من قال في مشكل القرآن بما لا يعرف من مذهب الأوائل من الصحابة والتابعين، فهو متعرض لسخط الله.

والثاني: هو أثبتهما وأصحهما. ومعناه: من قال في القرآن قولاً يعلم أن الحق غيره فليتبوأ مقعده من النار. وقال أيضاً في حديث جندب: حمل بعض أهل العلم هذا الحديث على أن الرأي معنى به الهوى، فمن قال في القرآن قولاً يوافق هواه، لم يأخذه عن أئمة السلف فأصاب فقد أخطأ، لحكمه على القرآن بما لا يعرف أصله ولا يقف على مذاهب أهل الأثر والنقل فيه.

قال بعض العلماء معنى هذا أن يسأل الرجل عن معنى من كتاب الله عز وجل فيتصور عليه برأيه دون نظر فيما قال العلماء أو اقتضته قوانين العلم كالنحو والأصول وغيره.

قال بعض العلماء إن التفسير موقوف على السماع لقول الله تعالى: ﴿فإن تنازعتم في شئ فردوه إلى الله والرسول﴾^{١٨٤} وهذا القول ضعيف.

قال ابن عطية^{١٨٥}: وكان جُلَّة من السلف كسعيد بن المسيب، وعامر الشعبي وغيرهما يعظمون تفسير القرآن ويتوقفون عنه تورعاً واحتياطاً لأنفسهم مع إدراكهم وتقدمهم.

وقال ابن الأنباري: كان الأئمة من السلف الماضي يتورعون عن تفسير المشكل من القرآن K فبعضهم يُقدِّر أن الذي يفسره لا يوافق مراد الله، فيحجم عن القول. وبعضهم يُشفق من أن يجعل في التفسير حرفاً برأيه ويخطئ فيه يقول: إمامي في تفسير القرآن بالرأي فلان الإمام من السلف.

^{١٨١} في سننه، كتاب: تفسير القرآن، باب: ما جاء في الذي يفسر القرآن برأيه (١)، رقم الحديث: ٢٩٥١.

^{١٨٢} المصدر السابق، رقم الحديث: ٢٩٥٢.

^{١٨٣} في سننه، كتاب: العلم، باب: الكلام في كتاب الله بغير علم (٥)، رقم الحديث: ٣٦٥٢.

^{١٨٤} سورة النساء: ٥٩/٤.

^{١٨٥} في تفسيره: ١٨/١.

وقال ابن أبي مليكة: سئل أبو بكر الصديق رضي الله عنه عن تفسير حرف من القرآن فقال: "أي سماء تظلني وأي أرض تقلني! وأين أذهب! وكيف أصنع! إذا قلتُ في حرف من كتاب الله عز وجل بغير ما أراد سبحانه وتعالى" ١٨٦.

وقال ابن عطية ١٨٧: كان جلة من السلف رضي الله عنهم يفسرون القرآن وهم أبقوا على المسلمين في ذلك. فأما صدر المفسرين والمؤيد فيهم فعلي بن أبي طالب رضي الله عنه، ويتلوه عبد الله بن عباس، وهو الذي تجرد للأمر وكمله وتبعه العلماء عليه كمجاهد، وسعيد بن جبير، وغيرهما. والمحفوظ عن ابن عباس في ذلك أكثر من المحفوظ عن علي رضي الله عنه.

وقال ابن عباس رضي الله عنهما كل ما أخذت من التفسير فعن علي بن أبي طالب رضي الله عنه وكان علي رضي الله عنه يثني على تفسير ابن عباس، ويحض الناس على الأخذ عنه ١٨٨. وكان عبد الله بن مسعود رضي الله عنه يقول: نعم ترجمان القرآن عبد الله بن عباس ١٨٩. وقال عنه علي بن أبي طالب رضي الله عنه: ابن عباس كأنما ينظر إلى الغيب من ستر رقيق. ويتلوه عبد الله بن مسعود وأبي بن كعب، وزيد بن ثابت، وعبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهم وكل ما أخذ عن الصحابة من التفسير فحسن مقدم لشهودهم التزليل، ونزوله بلغتهم ١٩٠.

وروي عن عامر بن واثلة قال: شهدت علي بن أبي طالب رضي الله عنه يخطب فسمعتة يقول في خطبته: "أيها الناس سلوني، فوالله لا تسألوني عن شيء يكون إلى يوم القيامة إلا حدثتكم به، سلوني عن كتاب الله، فوالله ما من آية إلا أنا أعلم أبليل نزلت أم بنهار، أم في سهل نزلت أم جبل، فقام إليه ابن الكواء ١٩١ فقال: يا أمير المؤمنين ما الذاريات ذرواً. وذكر الحديث إلى آخره" ١٩٢.

١٨٦ أخرجه أبو عبيد في باب: تأويل القرآن بالرأي، رقم الحديث: ٨٤٢.

١٨٧ في تفسيره: ١٨/١.

١٨٨ انظر تفسير ابن عطية: ١٨/١.

١٨٩ أخرجه الحاكم في المستدرک، كتاب: معرفة الصحابة، باب: ذكر مناقب عبد الله بن عباس، رقم الحديث: ١٨٨٩/٦٢٩١.

١٩٠ انظر تفسير ابن عطية: ١٨/١-١٩.

١٩١ هو عبد الله بن أبي أوفى الكواء الشكري من رؤوس الخوارج، له أخبار مع علي رضي الله عنه، ويعيه في الأسئلة، وقد رجع عن مذهب الخوارج، عاود صحبة علي رضي الله عنه، وله ترجمة في تهذيب الكمال ٣/٣٢٩.

١٩٢ أخرجه الحاكم في المستدرک بمعناه، كتاب: التفسير، باب: تفسير سورة إبراهيم، رقم الحديث: ٤٧٩/٣٣٤٢. وأخرجه أيضاً ابن سعد في الطبقات الكبرى ٢/٣٣٨.

وعن المنهال بن عمرو رضي الله عنه قال: قال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه: "لو أعلم أحداً أعلم بكتاب الله مني تبلغه المطي لأتيته، فقال له رجل: أما لقيت علي بن أبي طالب فقال: بلى قد لقيته" ١٩٣.

وروي عن مسروق رضي الله عنه قال: "وجدت أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم مثل الإخاذا يروي الواحد والإخاذا يروي الاثنان، والإخاذا لو ورد عليه الناس أجمعون لأصدرهم، وأن عبد الله بن مسعود من تلك الإخاذا" ١٩٤.

والإخاذا عند العرب: هو الموضع الذي يحبس الماء كالغدير ونحوه.

وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "أرحم أمي بها أبو بكر، وأقواهم في دين الله عمر، وأصدقهم حياء عثمان، وأقضاهم علي، وأفرضهم زيد، وأقرأهم لكتاب الله أبي بن كعب، وأعلمهم بالحلل والحرام معاذ بن جبل، وأمين هذه الأمة أبو عبيدة بن الجراح، وأبو هريرة وعاء من العلم، وسلمان بحر من علم لا يُدرك. وما أظلت الحضرَاء، ولا أقلت الغبراء من ذي لهجة أصدق من أبي ذر رضي الله تعالى عنهم" ١٩٥.

ومن المبرزين في التابعين الحسن البصري، ومجاهد، وسعيد بن جبير، وعلقمة ١٩٦. قرأ مجاهد على ابن عباس قراءة تفهم ووقوف عند كل آية، ويتلو هو لا عكرمة والضحاك وإن كان لم يلق ابن عباس، وإنما أخذ عن ابن جبير. وأما السدي (فكان) ١٩٧ عامر الشعبي يطعن عليه وعلى أبي صالح؛ لأنه كان يراها مقصرين في الطلب.

ثم بعدهم حمل تفسير كتاب الله عدول كل خلف كما قال النبي صلى الله عليه وسلم: "يحمل هذا العلم من كل خلف عدوله، ينفون عنه تحريف الغالين، وانتحال المبطلين، وتأويل الجاهلين" ١٩٨.

١٩٣ أخرجه مسلم بنحوه في كتاب: فضائل الصحابة، باب: فضائل عبد الله بن مسعود (٢٢)، رقم الحديث: ١١٥ (٢٤٦٣). وأخرجه أيضاً البخاري بنحوه في كتاب: فضائل القرآن، باب: القراء من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم (٨).

١٩٤ قول مسروق أخرجه ابن سعد في الطبقات ٣/٢٤٣.

١٩٥ أخرجه أحمد في مسنده، رقم الحديث: ١٢٩٠٤، ١٨٤/٣، وأخرجه أيضاً ابن ماجه في مقدمة سننه، باب: في فضائل أصحاب رسول الله (١١)، رقم الحديث: ١٥٤، وأخرجه أيضاً الترمذي في كتاب: المناقب، باب: مناقب معاذ ابن جبل، رقم الحديث: ٢٧٢٣. (ولهذا الحديث شواهد عديدة).

١٩٦ صاحب هذا القول ابن عطية، راجع إلى تفسيره ١/١٩١.

١٩٧ في أ: وكان.

١٩٨ أخرجه عبد الله بن عدي الجرجاني في 'الكامل في ضعفاء الرجال': ١/١٥٢. وأخرجه أيضاً الخطيب البغدادي في شرف أصحاب الحديث، ص: ١١.

قال الخطيب أبو بكر أحمد بن علي البغدادي: وهذه شهادة من رسول الله صلى الله عليه وسلم بأنهم أعلام الدين، وأئمة المسلمين، لحفظهم الشريعة من التحريف والانتحال للباطل، ورد تأويل الأبله الجاهل، وأنه يجب الرجوع إليهم، والمعول في أمر الدين عليهم، فكلهم مجتهد مأجور رحمهم الله ونضر وجوهمهم. والله تعالى أعلم.



باب ما جاء في بيان الكتاب بالسنة وما ورد في ذلك

قال الله تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم: ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ﴾^{١٩٩}.

وقال تعالى: ﴿فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَنْ تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾^{٢٠٠}.

وقال تعالى: ﴿وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾^{٢٠١}.

وفرض تعالى طاعة نبيه صلى الله عليه وسلم في غير آية من كتابه وقرّنها بطاعته عز وجل فقال

تعالى: ﴿وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا﴾^{٢٠٢}.

وذكر ابن عبد البر في كتاب العلم^{٢٠٣} له عن عبد الرحمن بن يزيد أنه رأى محرماً عليه ثيابه فنهاه

عن ذلك، فقال المحرم: إئتني بآية من كتاب الله تنزع ثيابي، قال: فقرأ عليه: ﴿وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ

وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا﴾^{٢٠٤}.

وروى أبو داود عن المقدم بن معديكرب رضي الله عنه، عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه

قال: "ألا وإني أوتيت الكتاب ومثله معه ألا يوشك رجل شبعان على أريكته يقول عليكم بهذا القرآن فما

وجدتم فيه من حلال فأحلّوه، وما وجدتم من حرام فحرّموه، ألا لا يحل لكم الحمار الأهلي، ولا كل ذي

ناب من السباع، ولا لُقْطَةٌ معاهد، إلا أن يستغني عنها صاحبها، ومن نزل بقوم فعليهم أن يقرأه، فإن لم

يقرأه فعليهم أن يعقبهم بمثل^{٢٠٥} قِراهم^{٢٠٦}."

قال الخطابي^{٢٠٧} رحمه الله: قوله صلى الله عليه "أوتيت الكتاب ومثله معه" يحتمل وجهين من

التأويل.

الوجه الأول: معناه أنه صلوات الله عليه أوتي من الوحي الباطن غير المتلو، مثل ما أعطي من

الوحي الظاهر المتلو.

^{١٩٩} سورة النحل: ٤٤/١٦.

^{٢٠٠} سورة النور: ٦٣/٢٤.

^{٢٠١} سورة الشورى: ٥٢/٤٢.

^{٢٠٢} سورة الحشر: ٧/٥٩.

^{٢٠٣} باب: موضع سنة من الكتاب وما فيها، رقم الحديث: ٢٣٣٨.

^{٢٠٤} سورة الحشر: ٧/٥٩.

^{٢٠٥} أخرجه أحمد في مسند، رقم الحديث: ١٧١٧٤، ١٣١/٤، وأخرجه أيضاً أبو داود في كتاب: السنة، باب: في لزوم

السنة (٦)، رقم الحديث: ٢٩٨٨.

^{٢٠٦} زيادة في أ

^{٢٠٧} في معالم السنن ٨/٧.

والوجه الثاني: أنه صلوات الله عليه أوتى الكتاب وحياً يتلى وأوتى من البيان مثله معناه أذن الله له أن يبين ما في الكتاب فيُعمّ، ويخص، ويزيد عليه ويشرع ما في الكتاب فيكون في وجوب العمل به ولزوم قبوله كالظاهر المتلو من القرآن.

وقوله صلى الله عليه وسلم "يوشك رجل شعبان متكئ على أريكته" الحديث يحذر من صلى الله عليه وسلم بهذا القول من مخالفة السنن التي سنّها مما ليس له في القرآن ذكر على ما ذهبت إليه الخوارج والروافض، فإنهم تعلقوا بظاهر القرآن وتركوا السنن التي قد تضمنت بيان الكتاب فتحيروا وضلوا. والأريكة: السرير، وإنما أراد صلى الله عليه وسلم بالأريكة أهل الترفه والدعة الذين لزمو البيوت ولم يطلبوا العلم من مظائنه.

وقوله صلى الله عليه وسلم "في لقطة المعاهد إلا أن يستغنى عنها صاحبها" معناه: أن يتركها صاحبها لمن أخذها استغناء عنها.

وقوله صلى الله عليه وسلم في الضيف "فله أن يعقبهم بمثل قراه" قال العلماء: هذا في حال المضطر الذي لا يجد طعاماً ويخاف التلف على نفسه، فله أن يأخذ من مالهم بقدر قراه عوض ما حرموه من قراه. وقوله "يعقبهم" يروي مشدداً ومخففاً من المعاقبة. ومنه قوله تعالى: ﴿وإن عاقبتكم﴾^{٢٠٨} (وكانت)^{٢٠٩} الغلبة لكم فغنمتم منهم، وكذلك لهذا الضيف أن يغنم من أموالهم بقدر قراه.

قال: وفي هذا الحديث دلالة على أنه لا حاجة بالحديث إلى أن يعرض على الكتاب، فإنه مهما ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان حجة بنفسه. فأما ما رواه بعضهم أنه قال: "إذا جاءكم الحديث فأعرضوه على كتاب الله عز وجل فإن وافقه فخذوه." فإنه حديث باطل لا أصل له^{٢١٠}.

ثم البيان منه صلى الله عليه وسلم على ضربين:
(الضرب الأول)^{٢١١}: بيان لمحمل في الكتاب كبيانه للصلوات الخمس في مواقيتها، وسجودها، وركوعها، وسائر أحكامها. وكيانه لمقدار الزكاة، ووقتها وما الذي يؤخذ منه من الأموال وبيانه لمناسك الحج.

^{٢٠٨} سورة النحل: ١٢٦/١٦.

^{٢٠٩} في أ: فكانت.

^{٢١٠} انظر كشف الخفاء للعجلوني، رقم الحديث: ٢٢٠، ١٨٦/١، وقال ابن حجر عن هذا الحديث: إنه قد جاء من طرق

لا تخلو عن مقال.

^{٢١١} ساقطة في أ.

قال صلى الله عليه وسلم لما حج بالناس حجة الوداع: "تخذوا عني مناسككم" ^{٢١٢}.
وقال صلى الله عليه وسلم: "صلوا كما رأيتموني أصلي" ^{٢١٣}.
وروى ابن المبارك، عن عمران بن حصين أنه قال لرجل إنك امرء أحمق، (أتجد) ^{٢١٤} الظهر في كتاب الله عز وجل أربعاً لا يجهر فيها بالقراءة! ثم عدّد عليه الصلاة والزكاة ونحو هذا، ثم قال: أتجد هذا في كتاب الله مفسراً! إن كتاب الله أهم هذا وأن السنة فسّرته ^{٢١٥}.
وروى الأوزاعي عن حسان بن عطية قال: كان الوحي ينزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم ويحضره جبريل بالسنة التي تفسر ذلك ^{٢١٦}.
الضرب الثاني: من البيان وهو زيادة على حكم الكتاب، كتحريم نكاح المرأة على عمتها، وخالتها، وتحريم الحمر الأهلية وكل ذي ناب من السباع، والقضاء باليمين مع الشاهد، وغير ذلك على ما يأتي بيانه إن شاء الله تعالى. والله تعالى أعلم.

^{٢١٢} الحديث بهذا اللفظ أخرجه ابن عبد البر في التمهيد ٦٩/٢. وأصله في صحيح مسلم، كتاب: الحج، باب: الرمي ٥١، رقم الحديث: ١٢٩٧.

^{٢١٣} أخرجه البخاري في كتاب: الأذان، باب: الذان للمسافر (١٨)، وأخرجه أيضاً أحمد في مسند، رقم الحديث: ٢٠٥٣١، ٥٣/٥، وولفظه: 'صلوا كما تروني أصلي'.

^{٢١٤} في أ: تجد.

^{٢١٥} أخرجه أبو داود بنحوه، كتاب: الزكاة، باب: ما تجب فيه الزكاة (١)، رقم الحديث: ١٥٦١، وأخرجه أيضاً ابن عبد البر في الجامع، باب: موضع السنة من الكتاب، رقم الحديث: ٢٣٤٨.

^{٢١٦} أخرجه ابن عبد البر في الجامع، باب: موضع السنة من الكتاب، رقم الحديث: ٢٣٥٠. أخرجه أيضاً الدارمي بنحوه في مقدمة سننه، باب: السنة قاضية على كتاب الله، ١٤٥/١.

باب فضل علم كتاب الله عز وجل وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم

وفضل العلم والعلماء

عن أبي عبد الرحمن السلمي قال: حدثنا الذين كانوا يُقرؤوننا عثمان بن عفان وعبد الله بن مسعود وأبي بن كعب رضي الله عنهم أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يُقرأهم عشر آيات لا يجاوزونها حتى يتعلموا ما عليهم فيها من العلم. قال فتعلموا القرآن والعلم جميعاً^{٢١٧}.

وعن سعيد بن جبير قال: قال: ابن عباس رضي الله عنهما من قرأ القرآن ولم يعلم تفسيره فهو بمنزلة الأعرابي يقرأ ولا يدري ما هو^{٢١٨}.

وقال الحسن رضي الله عنه: والله ما أنزل الله آية إلا وهو يجب أن يعلم فيما أنزلت وما معناها. وقال أيضاً: علم القرآن ذكر لا يعلمه إلا الذكور من الرجال^{٢١٩}.

وروى^{٢٢٠} أبو نصر الرملي رحمة الله عليه قال: أتينا الفضيل بن عياض بمكة فسألناه أن يملئ علينا. فقال ضيعتم كتاب الله وطلبتكم كلام فضيل وابن عينية لو تفرغتم لكتاب الله عز وجل لوجدتم فيه شفاء لما تريدون. قلنا يا سيدي قد تعلمنا القرآن قال: إن تعلم القرآن شغلاً لأعماركم وأعمار أولادكم (وأولاد أولادكم)^{٢٢١}. قلنا: كيف؟ قال: لن تعلموا القرآن حتى تعرفوا إعرابه ومحكمه ومتشابهه وحلاله وحرامه وناسخه ومنسوخه، فإذا عرفتم ذلك استغنيتكم عن كلام فضيل وغيره. ثم قال: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم: ﴿يا أيها الناس قد جاءكم موعظة من ربكم وشفاء لما في الصدور وهدى ورحمة للمؤمنين﴾^{٢٢٢}

وقال سفيان الثوري رحمة الله عليه: أفينا أعمارنا في الإيلاء والظهار، ونبذنا كتاب الله وراء ظهورنا فماذا نقول لربنا في المعاد^{٢٢٣}.

وقال أبو عبد الرحمن السلمي رضي الله عنه: كنا إذا تعلمنا عشر آيات من القرآن، لم نتعلم العشر التي بعدها حتى نعرف حلالها، وحرامها، وأمرها، ونهيها^{٢٢٤}.

^{٢١٧} أخرجه البيهقي في شعب الإيمان مختصراً، باب: في تعظيم القرآن/فصل في تعليمه (١٩)، رقم الحديث: ١٩٥٣.

^{٢١٨} لم أجده.

^{٢١٩} لم أجده.

^{٢٢٠} أخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم، باب: ذكر من ذم الإكثار من الحديث دون التفهم له والتفقه فيه، رقم الحديث: ١٩٥٣.

^{٢٢١} زيادة في أ.

^{٢٢٢} سورة يونس: ٥٧/١٠.

^{٢٢٣} ذكره الرازي في كتابه كتاب الجرح والتعديل ٢٧٩/١-٢٨٠.

^{٢٢٤} أخرجه عبد الرزاق في المصنف، كتاب: فضائل القرآن، باب: تعليم القرآن وفضله، رقم الحديث: ٦٠٢٧.

وقال الإمام مالك رحمه الله عليه: بلغني أن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما: مكث على سورة البقرة ثمان سنين يتعلمها^{٢٢٥}.

وروى مالك عن نافع عن ابن عمر (أن عمر)^{٢٢٦} رضي الله عنه: تعلم سورة البقرة في اثني عشرة سنة فلما ختمها نَحَرَ جزوراً^{٢٢٧}.

وقال أبو بكر بن حماد المقرئ سمعت خلف بن هشام يقول: ما أظن القرآن إلا عارية في أيدينا وذلك أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه حفظ البقرة في بضع عشر سنة فلما حفظها نحر جزوراً شكراً لله تعالى^{٢٢٨}.

وأن الغلام في دهرنا هذا يجلس بين يدي، فيقرأ ثلث القرآن لا يسقط منه حرفاً فما أحسب القرآن إلا عارية في أيدينا.

وقال أهل العلم لا ينبغي لطالب الحديث أن يقتصر على سماع الحديث وكتبه دون معرفته وفهمه، فيكون قد أتعب نفسه من غير أن يظفر بِطَائِل، ولكن يحفظه الحديث على التدريج قليلاً قليلاً مع الليالي والأيام.

ومن ورد عنه ذلك من حفاظ الحديث شعبة وابن عليّة ومعر.

قال معمر (سمعت)^{٢٢٩} الزهري يقول: من طلب العلم جملة فاته جملة، وإنما يدرك العلم (حدثنا وحدثني)^{٢٣٠} حتى تعلموا^{٢٣١}.

وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: "إن العلماء همتهم الوعاية، وإن السفهاء همتهم الرواية"^{٢٣٢}.

وقال ابن مسعود رضي الله عنه: سأل موسى عليه السلام ربه عز وجل فقال: يارب أي عبادك أعلم؟ قال: الذي يبتغي علم الناس إلى علمه لعله، يسمع كلمة تدله على هدى أو ترده عن ردي.

^{٢٢٥} أخرجه البيهقي في باب: في تعظيم القرآن/فصل في تعليمه (١٩)، رقم الحديث: ١٩٥٥.

^{٢٢٦} ساقطة في أ.

^{٢٢٧} المصدر السابق، رقم الحديث: ١٩٥٦.

^{٢٢٨} المصدر السابق، رقم الحديث: ١٩٥٦.

^{٢٢٩} زيادة في أ.

^{٢٣٠} في أ: حديثاً وحديثين.

^{٢٣١} أخرجه ابن عبد البر في الجامع، باب: كيفية الرتبة في أخذ الحديث، رقم الحديث: ١٥٤.

^{٢٣٢} المصدر السابق، باب: جامع القول في العمل بالعلم، رقم الحديث: ١٢٢٩.

وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: أوحى الله إلى إبراهيم (إن يا إبراهيم)^{٢٣٣} إني عليم أحب كل عليم .

وعنه صلى الله عليه وسلم أنه قال: العلماء مفاتيح الجنة وخلفاء الأنبياء عليهم السلام .
وعن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إذا أتى علي يوم لا أزداد فيه علماً فلا بورك لي في طلوع الشمس ذلك اليوم" .

وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "اللهم ارحم خلفاءنا. قلنا يا رسول الله ومن خلفاءكم؟ قال الذين يأتون بعدي يروون أحاديثي، وسنتي ويعلمونها الناس"^{٢٣٤}

وقال رجل للمأمون: أتحسن بي التعلم مع هذا السن؟ قال: نعم يحسن بك التعلم ما حسنت بك الحياة.

وقال عون بن عبد الله: جاء رجل إلى أبي ذر رضي الله عنه فقال له إني أريد أتعلم العلم، وأخاف أن أضيعه فقال له: تعلم، فإنك إن تمت عالماً خيراً من أن تموت جاهلاً، ثم جاء إلى أبي الدرداء رضي الله عنه فقال له (يا أبا الدرداء)^{٢٣٥} إني أريد أن أتعلم العلم، وأخاف أن أضيعه فقال له: تعلم العلم، فإنك إن تَوَسَّدَ العلم خيراً لك من أن تَوَسَّدَ الجهل، ثم جاء إلى أبي هريرة رضي الله عنه فقال يا أبا هريرة: إني أريد أن أتعلم العلم، وأخاف أن أضيعه، فقال له تعلم العلم، فإنك لن تجد له إضاعة أشد من تركه.

وكان يقال إذا ترك العالم العمل نودي يا هادي تركت الطريق.
وقال الزهري: العلم أفضل من العمل لمن جهل، والعمل أفضل من العلم لمن علم.
وقال أبو بكر الوراق: (فضل)^{٢٣٦} العلم خير من فضل العبادة لأن العبادة للإنسان وحده والعلم له ولغيره.

وقال عبد الله بن أبي جعفر: العلماء منار البلاد منهم يقتبس النور الذي يهتدون به.
وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: لا تكونوا من جبابرة العلماء فلا يقوم علمكم بجهلكم^{٢٣٧}.
وقال أبو موسى الأشعري رضي الله عنه: من علمه الله علماً فليعلمه الناس ولا يقول لا أعلم فيمرق من الدين، والله تعالى يختص برحمته من يشاء، وينطق بحكمته الخلفاء في أرضه، والأمناء على وحيه والعلماء بأمره ونهي، ويستخلفكم في الأرض فينظر كيف تعملون.

^{٢٣٣} زيادة في أ.

^{٢٣٤} أخرجه الهيثمي في مجمع الزوائد، باب: في فضل العلماء ومجالستهم، ١٣١/١

^{٢٣٥} زيادة في أ.

^{٢٣٦} زيادة في أ.

^{٢٣٧} أخرجه البيهقي في شعب الإيمان، باب: في نشر العلم، رقم الحديث: ١٧٨٩

ويروى أن الحسن بن عمار مر على الزهري وهو جالس على بابهِ فقال: له حدثني فقال أما تعلم إنني تركت الحديث فقال له الحسن: إما أن تحدثني وإما أن أحدثك. قال له الزهري: حدثني فقال حدثنا الحكم بن عيينة عن يحيى الجرار عن علي كرم الله وجهه قال: ما أخذ الله عز وجل العهد على أهل الجهل أن يعلموا حتى أخذ على أهل العلم أن يعلموا فحدثه مائة حديث.

وروي بكير بن عبد الله رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لأصحابه: إن من العلم ما يكون كهيئة الشيء المدفون لا يعلمه إلا العلماء بالله فإذا نطقوا به لا يجهله إلا أهل الغرة بالله تدرون ما قال جرير عليه السلام؟ قلنا لا يا رسول الله، قال يا محمد لا تحقرن عبداً أتاه الله علماً فإن الله لم يحقره حين علمه إن الله جامع العلماء في صعيد واحد فيقول له إنني لم أستودعكم علمي إلا لخير أردته بكم قد غفرت لكم على ما كان منكم .

وعن واثلة بن الأسقع رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إذا كان يوم القيامة جمع الله العلماء، وقال: إنني لم أستودعكم علمي وأنا أريد أن أعذبكم ادخلوا الجنة برحمتي". وقال ابن عباس رضي الله عنهما: إن الله عز وجل يباهي ملائكته بوقع أقلام أهل العلم. وقال إبراهيم بن أدهم قدس الله روحه: ما أظن أن الله تعالى يدفع البلاء عن أهل الأرض إلا برحلة أصحاب الحديث.

وقال ابن مسعود رضي الله عنه: كونوا للعلم رعاة ولا تكونوا له رواة فإنه قد يرعوى من لا يروى ويروي من لا يرعوى^{٢٣٨}.

وعن أبي أيوب الأنصاري رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "مسألة واحدة يتعلمها المؤمن خير له من عبادة سنة وخير له من عتق رقبة من ولد إسماعيل، وإن طالب العلم والمرأة المطيعة لزوجها والولد البار بوالديه يدخلون الجنة مع الأنبياء بغير حساب".

وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "من أكرم عالماً فقد أكرم سبعين نبياً، ومن أكرم متعلماً فقد أكرم سبعين شهيداً، ومن أحب العلم والعلماء لا تكتب عليه خطيئة أيام حياته".

وعن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "مثل العلماء في الأرض كمثل النجوم في السماء تهتدي بها في ظلمات البر والبحر فإذا انطمست النجوم أوشك أن تضل الهداة"^{٢٣٩}.

^{٢٣٨} أخرجه أبو نعيم الإصبهاني في الحلية: ٢٦٢/٧، وذكره أيضاً المناوي في كتابه فيض القدير، رقم الحديث: ٦٤٣٤

^{٢٣٩} أخرجه ابن عبد البر بمعناه في الجامع، باب: ذكر من الإكثار من الحديث دون التفهم، رقم الحديث: ١٩٤٣

وعن عثمان بن عفان رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يشفع يوم القيامة ثلاثة: الأنبياء والعلماء والشهداء^{٢٤٠}.

وعن أبي الدرداء رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من فارق الجماعة شيراً فقد خلع رقة الإسلام من عنقه"^{٢٤١}.

وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من تعلم علماً لم يغير الله وأراد به غير الله فليتبوأ مقعده من النار"^{٢٤٢}.



^{٢٤٠} ذكره المناوي في كتابه فيض القدير، رقم الحديث: ١٠٠١١

^{٢٤١} هذا الحديث طرف من حديث ما أخرجه ابن خزيمة، باب: ذكر تمثيل الصائم ١٥، رقم الحديث: ١٨٩٥

^{٢٤٢} أخرجه ابن ماجه في مقدمة سننه، ٩٥/١.

باب معنى قول النبي صلى الله عليه وسلم

إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرؤوا ما تيسر منه

روي مسلم عن أبي بن كعب رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم: 'كان عند أضواء بني غفار فأتاه جبريل عليه السلام فقال: إن الله تعالى يأمرك أن تقرأ أمتك القرآن على حرف فقال أسأل الله معافاته ومغفرته وإن أمتي لا تطيق ذلك. ثم أتاه الثانية فقال: إن الله يأمرك أن تقرأ أمتك القرآن على حرفين فقال أسأل الله معافاته ومغفرته وإن أمتي لا تطيق ذلك. ثم (جاء) ^{٢٤٣} الثالثة فقال: إن الله يأمرك أن تقرأ أمتك القرآن على ثلاثة أحرف فقال: أسأل الله معافاته ومغفرته وإن أمتي لا تطيق ذلك. ثم (جاء) ^{٢٤٤} الرابعة فقال: إن الله يأمرك أن تقرأ أمتك القرآن على سبعة أحرف فأما حرف قرأوا عليه فقد أصابوا' ^{٢٤٥}.

وروى الترمذي ^{٢٤٦} عن أبي ذر أيضاً قال: لقي رسول الله صلى الله عليه وسلم جبريل عليه السلام فقال: يا جبريل إني بعثت إلى أمة أمية منهم العجوز والشيخ الكبير والغلام والجارية والرجل الذي لا يقرأ كتاب قط. فقال لي: يا محمد! إن القرآن أنزل على سبعة أحرف. قال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح.

وثبت في الأمهات البخاري ومسلم والموطأ وأبي داود والنسائي وغيرها من المصنفات والمسندات قصة عمر مع هشام بن حكيم وستأتي بكاملها في آخر الباب إن شاء الله تعالى.

وقد اختلف العلماء رضي الله عنهم في المراد في الأحرف السبعة التي ذكرها النبي صلى الله عليه وسلم على خمسة وثلاثين قولاً ^{٢٤٧}. ذكرها ابن حبان رحمه الله ونحن نذكر منها في هذا الكتاب خمسة أقوال:

القول الأول: وهو الذي عليه أكثر العلماء رضي الله عنهم كسفيان بن عيينة وعبد الله بن وهب والطبري والطحاوي وغيرهم أن المراد بالسبعة أحرف سبعة أوجه من المعاني المتقاربة بالفاظ مختلفة نحو قولك: أقبل، وتعال، وهلم.

^{٢٤٣} في أ: جاءه.

^{٢٤٤} في أ: جاءه.

^{٢٤٥} أخرجه مسلم في كتاب: صلاة المسافرين وقصرها، باب: بيان أن هذا القرآن على سبعة أحرف (٤٨)، رقم الحديث: ٦٧٠ (٨١٨).

^{٢٤٦} في سننه كتاب: القراءة، باب: ما جاء أنزل القرآن على سبعة أحرف (١١)، رقم الحديث: ٢٩٤٤.

^{٢٤٧} قال ابن حجر في كتابه 'فتح الباري' ٢٣/٩ لم أقف على كلام ابن حبان في هذا بعد تتبعي مظانه من صحيحه.

قال الطحاوي^{٢٤٨}: وأبين من هذا ما ذكر في حديث (أبي بكر)^{٢٤٩} رضي الله عنه قال: جاء جبريل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اقرأ على حرف فقال ميكائيل: استزده، قال: اقرأ على حرفين فقال ميكائيل: استزده حتى بلغ إلى سبعة أحرف. فقال: اقرأ فكل شاف كاف إلا أن تخط آية رحمة بآية عذاب أو آية عذاب بآية رحمة على نحو هلم وتعال وأقبل واذهب وأسرع وعجل .

وروى ورقاء عن أبي نجيح عن مجاهد عن ابن عباس عن أبي بن كعب رضي الله عنه أنه كان يقرأ ﴿يوم يقول المنافقون والنافقات للذين آمنوا انظرونا﴾^{٢٥٠}، أمهلونا، للذين آمنوا أخرونا، للذين آمنوا أرقبونا. وبهذا الإسناد إلى أبي بن كعب رضي الله عنه أنه كان يقرأ ﴿كلما أضاء لهم مشوا فيه﴾^{٢٥١} كلما أضاء لهم مروا فيه كلما أضاء لهم سعوا فيه^{٢٥٢}.

وقال الزهري: إنما هذه الأحرف في الأمر الواحد ليس يختلف في حلال ولا حرام^{٢٥٣}.

قال الطحاوي^{٢٥٤}: إنما كانت السبعة للناس في الحروف لعجزهم عن أخذ القرآن على غير لغاتهم، لأنهم كانوا أميين لا يكتب إلا القليل منهم، فلما كان يشق على كل ذي لغة أن يتحول إلى غير لغته من اللغات ولودام ذلك لم يتبها إلا بمشقة عظيمة، فوسع الله لهم في اختلاف الألفاظ إذا كان المعنى متفقاً، (وكانوا)^{٢٥٥} كذلك حتى كثر منهم من يكتب وعادت لغاتهم إلى لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقرأوا بذلك على تحفظ ألفاظه، فلم يسعهم حينئذ أن يقرأوا بخلافها.

قال ابن عبد البر^{٢٥٦}: فبان بهذا أن تلك السبعة الأحرف إنما كانت في وقت خاص لضرورة دعت إلى ذلك ثم ارتفعت تلك الضرورة فارتفع حكم هذه السبعة الأحرف وعاد ما يقرأ به القرآن إلى حرف واحد.

القول الثاني: قال قوم من العلماء المراد بسبعة أحرف سبع لغات في القرآن على لغات العرب كلها، يمنها ونزارها، لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يجهل شيئاً منها، وكان صلى الله عليه وسلم قد أوتي

^{٢٤٨} في مشكل الآثار ١٢٦/٨ وحديث أبي بكر أخرجه أحمد في مسنده، رقم الحديث: ٢٠٥١٤، ٥١/٥.

^{٢٤٩} في أ: أبي بكر.

^{٢٥٠} سورة الحديد: ١٣/٥٧.

^{٢٥١} سورة البقرة: ٢٠/٢.

^{٢٥٢} انظر التمهيد لابن عبد البر ٢٩١/٨.

^{٢٥٣} لم أجده في البخاري، إنما هو في صحيح مسلم، كتاب: صلاة المسافرين وقصرها، باب: بيان أن القرآن على سبعة أحرف (٤٨)، رقم الحديث: ٦٧٠، (٨١٩).

^{٢٥٤} في مشكل الآثار ١٢٥/٨.

^{٢٥٥} في أ: فكانوا.

^{٢٥٦} في التمهيد ٢٩٤/٨.

جوامع الكلم، وليس معناه أن يكون في الحرف الواحد سبع لغات مختلفة، ولكن هذه اللغات السبع متفرقة في القرآن، فبعضه بلغة قريش، وبعضه بلغة هزيل، وبعضه بلغة هوازن، وبعضه بلغة اليمن.

قال الخطابي^{٢٥٧}: على أن في القرآن ما قد قرأ بسبعة أوجه، وهو قوله تعالى: ﴿وَعَبْدَ الطَّاغُوتِ﴾^{٢٥٨} وقوله تعالى: ﴿أَرْسَلَهُ مَعَنَا غَدًا يَرْتَع وَيَلْعَبُ﴾^{٢٥٩} وذكر وجوهاً^{٢٦٠} كأنه يذهب إلى أن بعضه أنزل على سبعة أحرف لا كله.

وإلى هذا القول بأن القرآن أنزل على سبع لغات ذهب أبو عبد الله القاسم بن سلام واختاره ابن عطية^{٢٦١}.

قال أبو عبيد^{٢٦٢}: وبعض الأحياء أسعد بها وأكبر حظاً فيها من بعض، وذكر حديث ابن شهاب، عن أنس أن عثمان رضي الله عنه قال لهم حين أمرهم أن يكتبوا المصاحف: ما اختلفتم فيه أنتم وزيد فاكتبوه بلغة قريش فإنه نزل بلغتهم، رواه البخاري^{٢٦٣}.

وذكر حديث ابن عباس قال: نزل القرآن بلغة الكعبين كعب قريش، وكعب خزاعة قيل: وكيف ذلك؟ قال: لأن الدار واحدة، يعني أن خزاعة جيران قريش فأخذوا بلغتهم^{٢٦٤}.

قال القاضي ابن الطيب^{٢٦٥} رحمه الله: معنى قول عثمان رضي الله عنه: فإنه نزل بلسان قريش يريد أن معظمه وأكثره نزل بلغتهم، ولم يبق دليل قاطع على أن القرآن بأسره منزل بلغة قريش فقط، إذ فيه كلمات وحروف هو خلاف لغة قريش، وقد قال الله عز وجل: ﴿إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا﴾^{٢٦٦} ولم يقل: قرشياً. وهذا يدل على أن القرآن منزل بجميع لسان العرب وليس لأحد أن يقول: إنه أراد قريشاً من العرب دون غيرها كما أنه ليس له أن يقول: أراد لغة عدنان دون قحطان، أو ربيعة دون مضر، لأن اسم العرب يتناول جميع هذه القبائل تناولاً واحداً.

^{٢٥٧} في معالم السنن ١٤٠/٢.

^{٢٥٨} سورة المائدة: ٦٠/٥.

^{٢٥٩} سورة يوسف: ١٢/١٢.

^{٢٦٠} في معالم السنن: ١٤٠/٢.

^{٢٦١} في تفسيره ٢٢/١-٢٤.

^{٢٦٢} في فضائل القرآن ١٦٨/٢.

^{٢٦٣} في كتاب: فضائل القرآن، باب: نزل القرآن بلسان قريش والعرب (٢).

^{٢٦٤} أخرجه أبو عبيد في باب: لغات القرآن، رقم الحديث: ٧٣٥-٧٣٦.

^{٢٦٥} لم أجد كتابه.

^{٢٦٦} سورة الزخرف: ٣/٤٣.

وقال ابن عبد البر^{٢٦٧}: قول من قال: أن القرآن نزل بلغة قريش معناه عندي في الأعلب والله أعلم لأن غير لغة قريش موجودة في صحيح القراءات من تحقيق الهمزات ونحوها وقريش لا همز.

وقال ابن عطية^{٢٦٨}: معنى قول النبي صلى الله عليه وسلم: "أن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف" أي: فيه عبارة سبع قبائل بلغة جملتها نزل القرآن، فيعبر عن المعنى (في)^{٢٦٩} مرة بعبارة قريش، ومرة بعبارة هذيل، ومرة بغير ذلك بحسب الألفصح والأوجز في اللفظ. ألا ترى أن قوله 'فطر' معناه عند قريش 'ابتدأ' فجاءت في القرآن، فلم تتجه لابن عباس ولم يعرف معناها، حتى اختصم إليه أعرابيان في بئر فقال أحدهما: أنا فطرهما. قال ابن عباس^{٢٧٠}: ففهمت حينئذ موقع قوله تعالى ﴿فاطر السموات﴾^{٢٧١}. وقال ابن عباس أيضاً: ما كنت أعرف معنى قوله ﴿ربنا افتح بيننا وبين قومنا﴾^{٢٧٢} حتى سمعت بنت ذي يزن تقول لزوجها: تعال أفاتحك أي أحاكمك^{٢٧٣}.

وكذلك قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: وكان لا يفهم معنى قوله تعالى: ﴿أو يأخذهم على تخوف﴾^{٢٧٤} أي ينقص لهم^{٢٧٥}.

وكذلك أنفق لقطبة ابن مالك إذ سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول في الصلاة: ﴿والنخل باسقات﴾^{٢٧٦} ذكره مسلم^{٢٧٧} في باب القراءة في صلاة الفجر إلى غير ذلك من الأمثلة والله أعلم.

القول الثالث: أن هذه اللغات السبع إنما يكون في مضر، وهذا قول طائفة من العلماء واحتجوا بقول عثمان رضي الله عنه نزل القرآن بلغة مضر^{٢٧٨}. وقالوا: جائز أن يكون منها لقريش، ومنها لكنانة، ومنها لأسد، ومنها لهذيل، ومنها لتميم، ومنها لضبة، ومنها لقيس. قالوا: فهذه قبائل مضر تستوعب سبع

^{٢٦٧} في التمهيد ٢٨٠/٨.

^{٢٦٨} في تفسيره: ٢٩/١.

^{٢٦٩} في أ: فيه.

^{٢٧٠} الأثر أخرجه أبو عبيد، باب: لغات القرآن، رقم الحديث: ٧٤٨.

^{٢٧١} سورة الأنعام: ١٤/٦.

^{٢٧٢} سورة الأعراف: ٨٩.

^{٢٧٣} أخرجه الطبري في تفسيره، سورة الأعراف ٢/٩.

^{٢٧٤} سورة النحل: ٤٧/١٦.

^{٢٧٥} أخرجه الطبري في تفسيره، سورة النحل ١٤/١٤.

^{٢٧٦} سورة ق: ١٠/٥٠.

^{٢٧٧} في صحيحه، كتاب: الصلاة، باب: القراءة في الصبح، رقم الحديث: ١٦٥ (٤٥٧).

^{٢٧٨} لم أجده.

لغات على هذه المراتب. وقد كان ابن مسعود رضي الله عنه يحب أن يكون الذين يكتبون المصاحف من مضر^{٢٧٩}.

وأُنكر طائفة آخرون أن يكون هذه اللغات كلها في مضر. وقالوا: في مضر شواذ لا يجوز أن يقرأ القرآن بها ككشكشة قيس وتمتة تميم. فأما كشكشة قيس فإنهم يجعلون كاف المونث شيئاً فيقول (في)^{٢٨٠}: ﴿جعل ربك تحتك سرياً﴾^{٢٨١} جعل ربُّشٍ تحْتشٍ سرياً. وأما تمتة تميم فيقول (في الناس) النات. وفي (أكياس) أكيات. قالوا: وهذه لغات يرغب عن القرآن بها ولا يحفظ عن السلف فيها شيء^{٢٨٢}.

وقال آخرون من العلماء: أما بذل الهمزة عيناً وبذل حروف الحلق بعضها من بعض فمشهور عن الفصحاء وقد قرأ به الجلة، واحتجوا بقراءة ابن مسعود ليسجنته غنى حين^{٢٨٣}. رواه أبو داود رحمه الله. القول الرابع: ما حكاه صاحب الدلائل عن بعض العلماء وحكى نحوه القاضي ابن الطيب قال: تدبرت وجوه الاختلافات في القراءة فوجدتها سبعة:

منها: ما يتغير حركته، ولا يزول معناه ولا صورته مثل قوله تعالى ﴿هن أطهر لكم﴾^{٢٨٣} وأطهر، ﴿ويضيق صدري﴾^{٢٨٤} ويضيق.

منها: ما يتغير صورته ويتغير معناه بالاعراب مثل قوله ﴿ربنا باعد بين أسفارنا﴾^{٢٨٥} وباعد. ومنها: ما تبقى صورته ويتغير معناه باختلاف الحروف مثل قوله تعالى ﴿وانظر إلى العظام كيف ننشزها﴾^{٢٨٦} وننشزها.

(ومنها: ما يتغير صورته ويبقى معناه ﴿كالعهن المنفوش﴾^{٢٨٧} وكالصوف المنفوش)^{٢٨٨}. ومنها: ما يتغير صورته ومعناه مثل قوله: ﴿وطلح منضود﴾^{٢٨٩} وطلع منضود.

^{٢٧٩} أخرجه أبو عبيد، باب: نزل القرآن بلسان قريش والعرب، رقم الحديث: ٧٤١.

^{٢٨٠} زيادة في أ.

^{٢٨١} سورة مريم: ٢٤.

^{٢٨٢} انظر التمهيد لابن عبد البر: ٢٧٧/٨-٢٨٨.

^{٢٨٣} سورة هود: ٧٨/١١.

^{٢٨٤} سورة الشعراء: ١٣/٢٦.

^{٢٨٥} سورة سبأ: ١٩.

^{٢٨٦} سورة البقرة: ٢٥٩/٢٦.

^{٢٨٧} سورة القارعة: ٥.

^{٢٨٨} في أ: [ومنها: ما يتغير صورته ويبقى معناه (كالعهن المنفوش) وكالصوف المنفوش] ساقطة.

^{٢٨٩} سورة الواقعة: ٢٩/٥٦.

ومنها: ما يتغير بالتقدم والتأخير كقوله: ﴿وجاءت سكرة الموت بالحق﴾^{٢٩٠} وجاءت سكرة الحق بالموت.

ومنها: ما يتغير بالزيادة والنقصان مثل: تسع وتسعون نعجة أنثى، وقوله: وأما الغلام فكان كافراً وكان أبواه مؤمنين، وقوله تعالى: فإن الله من بعد إكراههن لهن غفور رحيم.

القول الخامس: قوله صلى الله عليه وسلم: إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف^{٢٩١}. قال: فرقة من العلماء المراد بالأحرف السبعة معاني كتاب الله عز وجل وهي أمر ونهي ووعد ووعيد وقصص ومجادلة وأمثال.

وقد قيل: أن المراد بقوله صلى الله عليه وسلم: أنزل القرآن على سبعة أحرف القراءات السبع التي قرأ بها القراء السبعة لأنها كلها صحت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، وهذا القول ليس بشيء.

قال كثير من العلماء كالداودي وابن أبي صفرة وغيرهما: هذه القراءات السبع التي تنسب لهؤلاء القراء السبع ليست هي الأحرف السبعة التي اتسعت الصحابة رضي الله عنهم في القراءة بها، وإنما هي راجعة إلى حرف واحد من تلك السبعة، وهو الذي جمع عليه عثمان المصحف، وهذه القراءات المشهورة هي اختيارات أولئك الأئمة القراء وذلك أن كل واحد منهم اختار فيما روى وعلم وجهه من القراءات ما هو الأحسن عنده والأولى فالتزمه طريقه ورواه وأقرأ به واشتهر عنه وعرف به ونسب إليه.

ف قيل: حرف نافع وحرف ابن كثير وحرف عاصم ولم يمنع واحد منهم اختيار الآخر ولا أنكره بل سوغه وجوّزه وكل واحد من هؤلاء السبعة روي عنهم اختياران، أو أكثر وكل صحيح.

وقد أجمع المسلمون في هذه الأعصار على الاعتماد على ما صح عن هؤلاء الأئمة مما رواه ورأوه من القراءات، وكتبوا في ذلك مصنفات، فاستمر الإجماع على الصواب وحصل ما وعد الله به من حفظ الكتاب وعلى هذا الأئمة المتقدمون والفضلاء المحققون.

وقال ابن عطية^{٢٩٢} رحمه الله: مضت الأعصار والأمصار على قراءة السبعة وبها يُصلّا لأنها ثابتة بالإجماع، وأما شاذ القراءات فلا يصلّى بها لأنه لم يجمع الناس عليه. والله أعلم.

^{٢٩٠} سورة ق: ١٩.

^{٢٩١} وقد سبق تخريجه.

^{٢٩٢} في تفسيره: ٣٢/١.

فصل في ذكر معنى حديث عمر وهشام

قال العلماء رضي الله عنهم: أباح الله عز وجل لنبيه صلى الله عليه وسلم: فافقروا ما تيسر منه بأن يكون كل واحد من الصحابة إذا أراد أن يبدل اللفظة من بعض اللغات جعلها من تلقاء نفسه، ولو كان هذا لذهب إعجاز القرآن. وكان مُعَرَّضاً أن يبدل هذا وهذا حتى يكون غير الذي نزل من عند الله، وإنما وقعت الإباحة في الحروف السبعة للنبي صلى الله عليه وسلم ليوسع بها على أمت، ه فأقرأ مرة لأبي بن كعب بما عارضه (به) ^{٢٩٣} جبريل، ومرة لابن مسعود بما عارضه به أيضاً. وعلى هذا تجيء قراءة عمر بن الخطاب لسورة الفرقان وقراءة هشام بن حكيم لها وإلا فكيف يستقيم أن يقول النبي صلى الله عليه وسلم في كل قراءة منهما. وقد اختلفنا هكذا (أمرني) ^{٢٩٤} جبريل هل ذلك إلا أنه أقرأه مرة بهذه ومرة بهذه؟ وعلى هذا يحمل قول أنس رضي الله عنه حين قرأ ﴿إِنْ نَاشِئَةُ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطْأً وَأَصُوبٌ قِيلاً﴾ ^{٢٩٥} فقيل له إنما تقرأ: وأقوم قِيلاً، فقال أنس: وأصوب قِيلاً، وأقوم قِيلاً، وأهياً قِيلاً واحد ^{٢٩٦}. فإنما معنى هذا إنها مروية عن النبي صلى الله عليه وسلم وإلا فلو كان هذا لأحد من الناس أن يضعه لبطل معنى قوله تعالى ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ ^{٢٩٧}.

وروى البخاري ومسلم وغيرهما عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه: قال سمعت هشام بن حكيم يقرأ سورة الفرقان على غير ما أقرأوها، وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم أقرأنيها، فكادت أن أعجل عليه، ثم أمهلته حتى انصرف ثم لبّيته بردائه، فجئت به إلي رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت يا رسول الله سمعت هذا يقرأ (سورة) ^{٢٩٨} الفرقان على غير ما أقرأتنيها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إقرأ يا هشام فقرأ القراءة التي سمعته يقرأ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: هكذا أنزلت، ثم قال لي إقرأ يا عمر فقرأت، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: هكذا أنزلت، إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فافقروا ما تيسر منه ^{٢٩٩}.

قال العلماء: وفي معنى حديث عمر هذا ما رواه مسلم عن أبي بن كعب رضي الله عنه: قال كنت في المسجد فدخل رجل يصلي، فقرأ قراءة أنكرتها عليه، ثم دخل آخر فقرأ قراءة سوى قراءة صاحبه، فلما

^{٢٩٣} ساقطة في أ.

^{٢٩٤} في أ: أقرأني.

^{٢٩٥} سورة المزمل: ٦/٧٣.

^{٢٩٦} أخرجه الطبري في تفسيره، سورة المزمل ١٩/١٣٠-١٣١.

^{٢٩٧} سورة الحجر: ٩/١٥.

^{٢٩٨} زيادة في أ.

^{٢٩٩} أخرجه البخاري في كتاب: فضائل القرآن، باب: أنزل القرآن على سبعة أحرف (٥)، وأخرجه أيضاً مسلم في كتاب: صلاة المسافرين وقصرها، باب: بيان أن القرآن على سبعة أحرف (٤٨)، رقم الحديث: ٢٧٠ (٨١٨).

قضينا الصلاة دخلنا (جميعاً) ^{٣٠٠} على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت: إن هذا قرأ قراءة أنكرتها عليه، ودخل آخر فقرأ سوى قراءة صاحبه، فأمرهما النبي صلى الله عليه وسلم فقرأ، فحسن النبي صلى الله عليه وسلم شأنهما، فسقط في نفسي من التكذيب ولا إذ كنت في الجاهلية، فلما رأى النبي صلى الله عليه وسلم ما قد غشني، ضرب في صدري ففضت عرقاً، وكأني أنظر إلى الله عز وجل فرقاً، فقال يا أبا: أرسل إلى أن أقرأ القرآن على حرف فرددت إليه أن هون على أمي فرد الثانية أن أقرأه على حرفين، فرددت إليه أن هون على أمي، فرد إلى الثالثة أن أقرأه على سبعة أحرف، ولك بكل ردة رددتها مسألة تسألنيها فقلت: اللهم أغفر لأمي اللهم، اغفر لأمي وأخرت الثالثة ليوم يرغب إلي فيه الخلق كلهم حتى إبراهيم عليه السلام ^{٣٠١}.

قول أبي رضي الله عنه 'فسقط في نفسي' معناه: اعترتني حيرة ودهشة، أي: أصابته نزعة من الشيطان ليشوش عليه حاله، ويكدر عليه وقته، فإنه عظم عليه من اختلاف القراءات ما ليس عظيماً في نفسه، وإلا فأى شيء يلزم من المحال والتكذيب من اختلاف القراءات، ولم يلزم ذلك والحمد لله في النسخ الذي هو أعظم فكيف بالقراءة؟

ولما رأى النبي صلى الله عليه وسلم ما أصاب أبيتاً من ذلك الخاطر نبهه بأن ضرب في صدره فأعقبه ذلك، بأن إنشرح صدره وتنور باطنه، حتى آل به الكشف والشرح إلى حالة المعينة، ولما ظهر له فتح ذلك الخاطر خاف من الله عز وجل وفاض بالعرق واستحيى من الله تعالى، فكان هذا الخاطر من قبيل ما قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم حين سأله إنا نجد في أنفسنا ما يتعاظم أحدنا أن يتكلم به قال صلى الله عليه وسلم: "وقد وجدتموه؟ قالوا: نعم. قال ذلك صريح الإيمان" ^{٣٠٢}. أخرجه مسلم من حديث أبي هريرة رضي الله عنه. وسيأتي الكلام عليه في سورة الأعراف إن شاء الله تعالى.

^{٣٠٠} زيادة في أ.

^{٣٠١} أخرجه مسلم في كتاب: صلاة المسافرين وقصرها، باب: بيان أن القرآن على سبعة أحرف (٤٨)، رقم الحديث:

٢٧٠ (٨١٨).

^{٣٠٢} في صحيحه، كتاب: الإيمان، باب: بيان الوسوسة في الإيمان (٦٠)، رقم الحديث: ٢٠٩ (١٣٢).

باب ذكر جمع القرآن وسبب كتب عثمان المصاحف وإحراقه ما سواها
وذكر من حفظ القرآن من الصحابة رضي الله عنهم في زمن النبي صلى الله عليه وسلم
قال العلماء رضي عنهم: كان القرآن في مدة النبي صلى الله عليه وسلم متفرقاً في صدور الرجال،
وقد كتب (الصحابة)^{٣٠٣} منه في صحف، وفي جريد، وفي لحاف، وظهر، وفي خزف، وغير ذلك.
واللخاف: حجارة بيض رقاق، واحدها لحفة.

والظفر: حجر له حد كحد السكين، والجمع ظرار.
فلما استحر القتل بالقراء يوم اليمامة في زمن أبي بكر الصديق رضي الله عنه، وقتل منهم في ذلك
اليوم فيما قيل سبعمائة، أشار عمر بن الخطاب رضي الله عنه على أبي بكر الصديق بجمع القرآن مخافة أن
تموت أشياخ القراء، كأبي وابن مسعود وزيد بن ثابت. فندب أبو بكر رضي الله عنه زيد بن ثابت إلى
ذلك فجمعه غير مرتب السور، بعد تعب شديد رضي الله عنه.

وروي البخاري^{٣٠٤} عن زيد بن ثابت رضي الله عنه قال: أرسل إلي أبو بكر مقتل أهل اليمامة
وعنده عمر رضي الله عنه، فقال أبو بكر رضي الله عنه: أن عمر أتاني فقال أن القتل استحر يوم اليمامة
بالناس وإني أخشى أن يستحر القتل بالقراء في المواطن، فيذهب كثير من القرآن إلا أن تجمعوه، وإني أرى
أن تجمع القرآن. قال أبو بكر: فقلت لعمر كيف أفعل شيئاً لم يفعله رسول الله صلى الله عليه وسلم؟
فقال: هو والله خير، فلم يزل يراجعني حتى شرح الله لذلك صدري ورأيت الذي رأى عمر.

قال زيد: وعنده عمر جالس لا يتكلم، فقال لي أبو بكر: إنك رجل شاب عاقل ولا نتهمك،
كنت تكتب الوحي لرسول الله صلى الله عليه وسلم فتتبع القرآن فاجمعه. فوالله لو كلفني نقل جبل من
الجبال ما كان أثقل علي مما أمرني به من جمع القرآن، قلت: كيف تفعلان شيئاً لم يفعله رسول الله صلى
الله عليه وسلم؟ فقال أبو بكر: هو والله خير فلم أزل أراجع حتى شرح الله صدري للذي شرح له صدر
أبي بكر وعمر، فقمت فتتبع القرآن أجمعه من الرقاع والأكتاف والعصب وصدور الرجال، حتى وجدت
من سورة التوبة آيتين مع خزيمة الأنصاري لم أحدهما مع غيره ﴿لقد جاءكم رسول من أنفسكم﴾^{٣٠٥} إلى
آخرها . فكانت الصحف التي جمع فيها القرآن عند أبي بكر حتى توفاه الله ثم عند عمر حتى توفاه الله، ثم
عند حفصة بنت عمر .

^{٣٠٣} زيادة في أ.

^{٣٠٤} القصة في صحيحه، كتاب: فضائل القرآن، باب: جمع القرآن (٣).

^{٣٠٥} سورة التوبة ٩/١٢٨.

وقال الليث: حدثني عبد الرحمن بن غالب عن ابن شهاب وقال: مع أبي خزيمة الأنصاري . وقال: أبو ثابت بن إبراهيم وقال: مع خزيمة أو أبي خزيمة ﴿فإن تولوا فقل حسبي الله لا إله إلا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم﴾^{٣٠٦}.

وقال الترمذي^{٣٠٧} عنه: فوجدت آخر سورة براءة مع خزيمة بن ثابت ﴿لقد جاكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم . فإن تولوا فقل حسبي الله لا إله إلا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم﴾^{٣٠٨}. قال الترمذي: حديث حسن صحيح.

وفي صحيح البخاري^{٣٠٩} عن زيد بن ثابت رضي الله عنه قال: لما نسخنا الصحف في المصاحف فقدت آية من سورة الأحزاب كنت أسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأها، لم أجدها مع أحد إلا مع خزيمة الأنصاري الذي جعل رسول الله صلى الله عليه وسلم شهادته شهادة رجلين، ﴿رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر﴾^{٣١٠} فالتمسناها فوجدناها عند خزيمة بن ثابت أو أبي خزيمة فألحقناها في سورتها.

وروي البخاري^{٣١١} عن أنس أن حذيفة بن اليمان قدم على عثمان رضي الله عنه وكان يغازي أهل الشام في فتح إرمينية وأذربيجان مع أهل العراق فأفزع حذيفة اختلافهم في القراءة، فقال حذيفة لعثمان يا أمير المؤمنين: أدرك هذه الأمة قبل أن يختلفوا في الكتاب، اختلاف اليهود والنصارى. فأرسل عثمان إلى خفصة أن أرسلني إلينا بالصحف ننسخها في المصاحف ثم نردها إليك، فأرسلت بها إليه. فأمر زيد بن ثابت وعبد الله بن الزبير وسعيد بن العاص وعبد الرحمن بن الحارث بن هشام رضي الله عنهم فنسخوا في المصاحف. وقال عثمان للرهمط القرشيين: إذا اختلفتم أنتم وزيد بن ثابت في شيء من القرآن فاكتبوه بلسان قريش، فإنما نزل بلسانهم ففعلوا حتى إذا نسخوا الصحف في المصاحف رد عثمان الصحف إلى خفصة. وأرسل إلى كل أفق بمصحف مما نسخوا وأمر بما سوى ذلك من القرآن في كل صحيفة أو مصحف أن يحرق.

قال ابن شهاب: وأخبرني خارجة بن زيد أنه سمع زيد بن ثابت يقول فقدت آية من سورة الأحزاب حين نسخت الصحف قد كنت أسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ بها فالتمسناها

^{٣٠٦} سورة التوبة ١٢٩/٩.

أخرجه البخاري في كتاب: تفسير القرآن، باب: لقد جاكم رسول من أنفسكم عزيز (٢٠).

^{٣٠٧} في سننه، كتاب: تفسير القرآن، باب: ومن سورة التوبة (١٠)، رقم الحديث: ٣١٠٣.

^{٣٠٨} سورة التوبة: ١٢٨/٩-١٢٩.

^{٣٠٩} في كتاب: فضائل القرآن، باب: جمع القرآن (٣).

^{٣١٠} سورة الأحزاب: ٢٣/٣٣.

^{٣١١} في كتاب: فضائل القرآن، باب: جمع القرآن (٣).

فوجدناها مع خزيمة ابن ثابت الأنصاري ﴿من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه﴾^{٣١٢} فالحقناها في سورتها في المصحف^{٣١٣}. قال في رواية أبي اليمان مع خزيمة بن ثابت الذي جعل رسول الله صلى الله عليه وسلم شهادته شهادة رجلين.

زاد في رواية أخرى قال ابن شهاب: اختلفوا يومئذ في التابوت. فقال زيد: التابوه، وقال عبد الله بن الزبير (التابوت)^{٣١٤}، وسعيد بن العاص الياقوب، فرفع اختلافهم إلى عثمان فقال اكتبوه التابوت فإنه بلسان قريش^{٣١٥}.

شرح غريب الحديثين وما يتعلق بهما قول زيد 'بعث إلي أبو بكر لمقتل أهل اليمامة يعني لأوان قتلهم وأراد به الوقعة التي كانت باليمامة في خلافة أبي بكر الصديق'. وهي وقعة الردة مع أصحاب الردة، فقتل فيها خلق كثير من قراء القرآن. واليمامة: مدينة باليمن على يمين من الطائف، وعلى أربعة أيام من مكة، ولها عمائر وهي في عداد أرض نجد.

وقوله: 'استحر القتل' أي: كثر القتل في قراء القرآن.

وقوله: 'فتبعت القرآن أجمعه من الرقاع' وهي جمع رقعة وهي ما يكتب فيها.

والعسب: بضم العين والسين جمع عسيب وهو جريد النخل وسعفه.

واللخاف: حجارة بيض رقاق.

وقوله: 'يغازي أهل الشام' أي: مع أهل الشام في فتح إرمينية بكسر الهمزة وتخفيف الياء، سميت بإرمين من نسل نوح وهو أول من نزلها، فسميت به وأذريجان بفتح الهمزة وسكون الذال موضع من بلاد العجم مشتمل على بلاد كثيرة.

وقوله: 'حتى وجدت آخر سورة التوبة مع خزيمة' أو أبي خزيمة، وفي الحديث الآخر: 'فقدت آية من سورة الأحزاب' إلى قوله: 'فوجدناها مع خزيمة بن ثابت الأنصاري ﴿من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه﴾^{٣١٦} فاعلم أن المذكور في الحديث الأول غير المذكور في الحديث الثاني وهما قضيتان، فأما المذكور في الحديث الأول فهو أبو خزيمة بن أوس بن زيد بن أصرم بن ثعلبة ابن عمر بن مالك بن النجار الأنصاري، شهد بدرًا وما بعدها وتوفي في خلافة عثمان وهو الذي وجدت عنده آخر سورة التوبة كذا ذكره بن عبد البر^{٣١٧}.

^{٣١٢} سورة الأحزاب: ٢٣/٣٣.

^{٣١٣} في كتاب: فضائل القرآن، باب: جمع القرآن (٣).

^{٣١٤} في أساقطة.

^{٣١٥} أخرجه الترمذي في كتاب: تفسير القرآن، باب: ومن سورة التوبة (١٠)، رقم الحديث: ٣١٠٤.

^{٣١٦} سورة الأحزاب: ٢٣/٣٣.

^{٣١٧} في الاستيعاب: ٤٤٨/٢-٤٤٩.

وأما المذكور في الحديث الثاني فهو أبو عُمارة خزيمة ابن ثابت بن الفاكهة بن ثعلبة بن ساعدة الخطمي الأوسي الأنصاري يعرف بذِي الشَّهادتين شهد بَدْرًا وما بعدها وقتل يوم صفين مع علي بن أبي طالب رضي الله عنه.

وقوله: 'فقدت آية من سورة الأحزاب' إلى قوله: 'فوجدناها مع خزيمة' معناه: أنه كان يتطلب نسخ القرآن من الأصل الذي كتب بأمر النبي صلى الله عليه وسلم وبين يديه، فلم يجد تلك الآية إلا مع خزيمة، وليس فيها إثبات القرآن بقول الواحد، لأن زيد كان قد سمعها من رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلم موضعها من سورة الأحزاب، بتعليم رسول الله صلى الله عليه وسلم كما صرح به الحديث: 'قد كنت أسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأها'.

وتبعه للرجال إنما كان للاستظهار لا لاستحداث علم لأن القرآن العزيز كان محفوظاً عن زيد وغيره من الصحابة رضي الله عنهم فقد ثبت في الصحيح عن أنس رضي الله عنه قال: 'جمع القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم أربعة كلهم من الأنصار أبي بن كعب ومعاذ ابن جبل وأبو زيد وزيد يعني ابن ثابت قلت لأنس من أبو زيد؟ قال: أحد عمومي'، أخرجه البخاري ومسلم^{٣١٨}. واسم أبي زيد سعد بن عبيد.

وأخرج الترمذي من حديث ابن عمر رضي الله عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "خذوا القرآن من أربعة من ابن مسعود، وأبي بن كعب، ومعاذ بن جبل، وسالم مولى أبي حذيفة" قال الترمذي^{٣١٩} حديث حسن (صحيح)^{٣٢٠}.

وتقدم حديث زيد بن ثابت (ومنه)^{٣٢١} أنه استحر القتل بقراء القرآن فثبت مجموع هذه الأحاديث أن (القرآن)^{٣٢٢} كان على هذا التأليف، والجمع في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم، وإنما ترك جمعه في مصحف واحد لأن النسخ كان يرد على بعضه ويرفع الشيء بعد الشيء من التلاوة كما كان ينسخ بعض أحكامه فلم يجمع في مصحف واحد.

ثم لو رفع بعض تلاوته أدى ذلك إلى الاختلاف واختلاط أمر الدين فحفظ الله تعالى كتابه في القلوب إلى انقضاء زمن النسخ، ثم وفق لجمعه الخلفاء الراشدون رضي الله عنهم.

^{٣١٨} أخرجه البخاري في كتاب: المناقب، باب: مناقب زيد بن ثابت (١٧)، وأخرجه أيضاً مسلم في كتاب: فضائل الصحابة، باب: ابن أبي كعب (٢٣)، رقم الحديث: (٢٥٦٥) ١١٩.

^{٣١٩} في سننه، كتاب: المناقب، باب: مناقب عبد الله بن مسعود (٣٨)، رقم الحديث: ٣٨١٠، وأخرجه أيضاً مسلم في كتاب: فضائل الصحابة، باب: من فضائل عبد الله بن مسعود (٢٢)، رقم الحديث: ١١٦ (٢٤٦٤).

^{٣٢٠} زيادة في أ.

^{٣٢١} في أ: وفيه.

^{٣٢٢} في أ: القول.

وثبت (في الدليل)^{٣٢٣} الصحيح أن الصحابة رضي الله عنهم إنما جمعوا القرآن بين دفتين كما أنزله الله عز وجل على رسوله صلى الله عليه وسلم، من غير أن زادوا فيه أو نقصوا منه شيئاً. والذي حملهم على جمعه ما جاء مبيناً في الحديث، وهو أنه كان مفرقاً في العصب، واللخاف، وصدور الرجال، فخافوا ذهاب بعضه بذهاب حفظته، ففزعوا فيه إلى خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو بكر رضي الله عنه ودعوه إلى جمعه، فرأى في ذلك رأيهم فأمر بجمعهم في موضع واحد باتفاق من جميعهم فكتبوه كما سمعوه من رسول الله صلى الله عليه وسلم من غير أن قدموا أو أخرخوا شيئاً، ووضعوا له ترتيباً لم يأخذوه من رسول الله صلى الله عليه وسلم. وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يلقي أصحابه ويعلمهم ما ينزل عليه من القرآن على الترتيب الذي هو الآن في مصاحفنا بتوقيف جبريل عليه السلام إياه على ذلك وإعلامه عند نزول كل آية، أن هذه الآية تكتب عقيب آية كذا في سورة كذا. فثبت أن سعي الصحابة رضي الله عنهم كان في جمعه في موضع واحد لا في ترتيبه. فإن القرآن الكريم مكتوب في اللوح المحفوظ على النحو الذي هو في مصاحفنا الآن.

وقد صح في حديث ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم: كان يعرض القرآن على جبريل عليه السلام في كل عام مرة في رمضان، وأنه عرضه في العام الذي توفي فيه مرتين^{٣٢٤}.

ويقال: إن زيد بن ثابت شهد العرضة الأخيرة^{٣٢٥} التي عرضها رسول الله صلى الله عليه وسلم على جبريل عليه السلام، وهي العرضة التي نسخ منها ما نسخ وبقي ما بقي، ولهذا أقام أبو بكر رضي الله عنه زيد بن ثابت في كتابة المصحف والزمه بها، لأنه قرأ على النبي صلى الله عليه وسلم في العام الذي توفي فيه مرتين. وكان جمع القرآن سبباً لبقائه في الأمة رحمة من الله عز وجل لعباده، وتحقيقاً لوعده في حفظه على ما قال تعالى ﴿إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون﴾^{٣٢٦}.

^{٣٢٣} في أ: بالدليل.

^{٣٢٤} أخرجه أحمد في مسنده، رقم الحديث: ٢٠٤٢، ٢٣١/١.

^{٣٢٥} والحقيقة هو عبد الله بن مسعود الهذلي رضي الله عنه الذي شهد العرضة الأخيرة. انظر: مسند أحمد بن حنبل، رقم

الحديث: ٢٩٩٩، ٣٢٥/١.

^{٣٢٦} سورة الحجر: ٩/١٥.

فصل في ترتيب نزول القرآن على رسول الله صلى الله عليه وسلم

اعلم أن الله سبحانه وتعالى أنزل القرآن المجيد من اللوح المحفوظ جملة واحدة إلى سماء الدنيا في (شهر)^{٣٢٧} رمضان في ليلة القدر. ثم كان ينزل مفزاً على لسان جبريل عليه السلام إلى النبي صلى الله عليه وسلم مدة رسالته نجوماً عند الحاجة، وحدث ما تحدث على ما شاء الله تعالى.

وترتيب نزول القرآن غير ترتيبه في التلاوة.

فأول^{٣٢٨} ما نزل من القرآن بمكة ﴿اقرأ باسم ربك الذي خلق﴾، ثم نون، والقلم، ثم ﴿يا أيها المزمل﴾، ثم ﴿يا أيها المدثر﴾، ثم ﴿تبت يد أبي لهب﴾، ثم ﴿إذا الشمس كورت﴾، ثم ﴿سبح اسم ربك الأعلى﴾، ثم ﴿والليل إذا يغشى﴾، ثم والفجر، ثم والضحى، ثم ﴿ألم نشرح﴾، ثم ﴿والعصر﴾، ثم والعاديات، ثم ﴿إنا أعطيناك الكوثر﴾، ثم ﴿أهاكم التكاثر﴾، ثم أرأيت، ثم ﴿قل يا أيها الكافرون﴾، ثم الفيل، ثم ﴿قل هو الله أحد﴾، ثم والنجم، ثم عبس، ثم سورة القدر، ثم البروج، ثم التين، ثم لإيلاف قريش، ثم القارعة، ثم الحمزة، ثم المرسلات، ثم (قاف)^{٣٢٩}، ثم سورة البلد، ثم الطارق، ثم اقتربت الساعة، ثم ص^{٣٣٠}، ثم الأعراف، ثم الجن، ثم يس، ثم الفرقان، ثم فاطر، ثم مريم، ثم طه، ثم الواقعة، ثم الشعراء، ثم النمل، ثم القصص، ثم بني إسرائيل، ثم يونس، ثم هود، ثم يوسف، ثم الحجر، ثم الأنعام، ثم الصفات، ثم لقمان، ثم سبأ، ثم الزمر، ثم المؤمن، ثم السجدة، ثم عسق، ثم الزخرف، ثم الدخان، ثم الجاثية، ثم الأحقاف، ثم الذاريات، ثم الغاشية، ثم الكهف، ثم النحل، ثم نوح، ثم إبراهيم، ثم الأنبياء، ثم المؤمنون، ثم تنزيل السجدة، ثم الطور، ثم الملك، ثم الحاقة، ثم ﴿سأل سائل﴾، ثم ﴿عم يتساءلون﴾، ثم النازعات، ثم ﴿السماء انفطرت﴾، ثم ﴿إذا السماء انشقت﴾، ثم الروم، ثم العنكبوت.

واختلفوا في آخر ما نزل في مكة، فقال ابن عباس رضي الله عنهما: آخر ما نزل بمكة العنكبوت.

وقال الضحاك وعطاء: وآخر ما نزل بمكة المؤمنون.

وقال مجاهد: آخر ما نزل بمكة ﴿ويل للمطففين﴾.

فهذا ترتيب ما نزل من القرآن بمكة، فذلك ثلاثة وثمانون سورة على ما استقرت عليه روايات

الثقات.

^{٣٢٧} في أ: شهور.

^{٣٢٨} هذا الفصل موجود في 'البرهان في علوم القرآن' للإمام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي ٢٥٠/١-٢٥١.

^{٣٢٩} في أ: ق.

^{٣٣٠} في أ: صاد.

وأما ما نزل بالمدينة فسورة البقرة، ثُمَّ الأنفال، ثُمَّ آل عمران، ثُمَّ الأحزاب، ثُمَّ الممتحنة، ثُمَّ النساء، ثُمَّ ﴿إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ﴾، ثُمَّ الحديد، ثُمَّ سورة محمد صلى الله عليه وسلم، ثُمَّ الرعد، ثُمَّ سورة الرحمن عز وجل، ثُمَّ ﴿هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ﴾، ثُمَّ الطارق، ثُمَّ لم يكن، ثُمَّ الحشر، ثُمَّ الفلق، ثُمَّ الناس، ثُمَّ ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ﴾، ثُمَّ النور، ثُمَّ الحج، ثُمَّ المنافقون، ثُمَّ المجادلة، ثُمَّ الحجرات، ثُمَّ التحريم، ثُمَّ الصف، ثُمَّ الجمعة، ثُمَّ التغابن، ثُمَّ الفتح، ثُمَّ التوبة، ثُمَّ المائدة. ومنهم من يقدم المائدة على التوبة. فهذا ترتيب ما نزل من القرآن بالمدينة.

واختلفوا في سور: فقل: نزلت بمكة،

وقيل: نزلت في المدينة.

وسنذكرها في مواضعها إن شاء الله تعالى.



باب ذكر معنى السورة والآية والكلمة والحرف

قال المفسرون: معنى السورة في كلام العرب: الإبانة لها من سورة أخرى، وانفصالها عنها. وسميت سورة؛ لأن القارئ يرتفع فيها من منزلة إلى منزلة.

قال النابغة:

أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَعْطَاكَ سُورَةً تَرَى كُلَّ مَلِكٍ دُونَهَا يَتَذَبَذَبُ

يعني تري منزلة شرف ارتفعت بها عن منزلة الملوك.

وقيل: سميت سورة لشرفها، وارتفاعها كما يقال: لما ارتفع من الأرض سور.

وقيل: سميت سورة؛ لأن قارئها يشرف على غيره.

وقيل: سميت سورة؛ لأنها قطعة من القرآن على حدة، من قول العرب لبقية الشيء: سور.

ويقال أيضاً: أسار الناس أي بقاياهم.

وقيل: سميت سورة؛ لتمامها، وكماها، من قول العرب للناقة التامة: سورة.

قال الشاعر:

سُودُ الْحَاجِرِ لَا يَقْرَأُ بِالسُّورِ

وأما معنى الآية فقال العلماء: الآية، هي العلامة، يعني أنها علامة لانقطاع الكلام الذي قبلها من الذي بعدها وانفصاله، أي هي بائنة من أختها ومنفردة.

وتقول العرب: بيني وبين فلان آية، أي علامة، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿إِنْ آيَةُ مَلِكِهِ﴾^{٣٣١}، يعني علامة ملكه.

قال النابغة:

تَوَهَّمْتُ آيَاتٍ لَهَا فَعَرَفْتُهَا لِسِتَّةِ أَعْوَامٍ وَذَا الْعَامُ سَابِعُ

وقوله: توهمت آيات، أي: علامات.

وقيل: سميت آية؛ لأنها جماعة حروف من القرآن، وطائفة منه، كما يقال: خرج القوم بآياتهم أي

بجماعتهم.

قال الشاعر:

خَرَجْنَا مِنَ النَّقَبَيْنِ لَا حَيٍّ مِثْلُنَا بَايَاتِنَا نُزْجِي اللَّقَاحَ الْمَطَافِلَا

وقيل: سميت آية؛ لأنها عجب يعجز البشر عن التكلم بمثلها.

وأما معنى الكلمة فهي الصورة القائمة بجميع ما يختلط بها من الشبهات يعني الحروف.

^{٣٣١} سورة البقرة: ٢٤٨/٢.

قال العلماء: وأطول الكلم في كتاب الله عز وجل ما بلغ عشرة أحرف مثل قوله تعالى: ﴿لَيْسْتَ خَلْقُهُمْ﴾^{٣٣٢}، وقوله: ﴿أَلْزَمُكُمْوهَا﴾^{٣٣٣}، وما أشبههما.

وأما قوله تعالى ﴿فَأَسْقَيْنَاكُمُوهُ﴾^{٣٣٤}. فهي عشر حروف في الرسم، وأحد عشر في اللفظ. وأقصر الكلم مكان على حرفين نحو ما، ولا، ولك، وله، وما أشبه ذلك. ومن حروف المعاني ما هو على كلمة واحدة مثل همزة الاستفهام، وواو العطف إلا أنه لا يُنطق به مفرداً. وقد تكون الكلمة وحدها آية نحو قوله تعالى: ﴿والفجر﴾، ﴿والضحى﴾، ﴿والعصر﴾، وكذلك ﴿المص﴾، و﴿طه﴾، و﴿يس﴾، و﴿حم﴾ في قول الكوفيين. وذلك في فواتح السور. فأما حَشَوْهْنُ فَلَا.

قال أبو عمرو الداني: ولا أعلم كلمة هي وحدها إلا في قوله تعالى: ﴿مدهامتان﴾^{٣٣٥} لا غير. وقد رأيت كلمتان متصلتان وهما آيتان، وذلك في قوله تعالى: ﴿حم عسق﴾ على قول الكوفيين لا غير. وقد تكون الكلمة في غير هذا: الآية التامة، والكلام القائم بنفسه، وإن كان أكثر وأقل، قال الله عز وجل: ﴿وتمت كلمة ربك الحسنى على بني إسرائيل بما صبروا﴾^{٣٣٦}، وعنى سبحانه وتعالى بالكلمة هاهنا قوله: ﴿ونريد أن نمن على الذين استضعفوا في الأرض﴾^{٣٣٧} إلى آخر الآيتين. وقوله تعالى: ﴿والزمهم كلمة التقوى﴾^{٣٣٨}، وهي قول: لا إله إلا الله.

وقال النبي صلى الله عليه وسلم: "كلمتان خفيفتان على اللسان، ثقيلتان في الميزان، حبيبتان إلى الرحمن: سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم" ^{٣٣٩}.

وقد تسمى العرب القصيدة بأسرها، والقصة كلها كلمة، فيقولون: قال قيس في كلمته كذا، أي في خطبته، وقال زهير في كلمته كذا أي: في قصيدته، وقال فلان في كلمته كذا، يعني في رسالته، فيسمون جملة الكلام كلمة إذ كانت الكلمة على عادتهم في تسميتهم الشيء باسم ما هو منه وما قاربه وجاوزه وكان بسبب منه مجازاً واتساعاً. والله أعلم.

^{٣٣٢} سورة النور: ٥٥/٢٤.

^{٣٣٣} سورة هود: ٢٨/١١.

^{٣٣٤} سورة الحجر: ٢٢/١٥.

^{٣٣٥} سورة الرحمن: ٦٤/٥٥.

^{٣٣٦} سورة الأعراف: ١٣٧/٧.

^{٣٣٧} سورة القصص: ٥/٢٨.

^{٣٣٨} سورة الفتح: ٢٦/٤٨.

^{٣٣٩} أخرجه مسلم في كتاب: الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار، باب: فضل التهليل والتسبيح والدعاء (١٠)، رقم

الحديث: ٣١ (٢٦٩٤).

وأما معنى الحرف فقال العلماء: الحرف هو الشُّبْهَةُ القائمة وحدها من الكلمة، وقد يسمى الحرف كلمة والكلمة حرفاً على ما بيناه من الاتساع والمجاز.

قال أبو عمر الداني: فان قيل فكيف يسمى ما جاء من حروف الهجاء في الفواتح على حرف واحد نحو ص، وق، ون حرفاً أو كلمة؟ قلت: يسمى كلمة لا حرفاً، وذلك من جهة أن الحرف لا يسكت عليه ولا ينفرد وحده في الصورة ولا ينفصل مما يختلط به، وهذه الحروف مسكوت عليها منفردة منفصلة كأنفراد الكلم وانفصالها فلذلك سميت كلمات لا حروفاً.

قال أبو عمرو: قد يكون الحرف في غير هذا المذهب والوجه، قال الله عز وجل: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ﴾^{٣٤٠} أي على وجه ومذهب، ومن ذلك قول النبي صلى الله عليه وسلم: ”أنزل القرآن على سبعة أحرف“^{٣٤١} أي سبعة أوجه من اللغات، والله تعالى أعلم.



^{٣٤٠} سورة الحج: ١١/٢٢.

^{٣٤١} وقد سبق تخريجه.

باب هل ورد في القرآن كلمات غير لغات العرب أو لا؟

قال العلماء: لا خلاف بين الأمة أنه ليس في القرآن كلام مركب على أساليب غير العرب، وأن فيه أسماء أعلاماً لمن لسانه غير لسان العرب، كإسرائيل وجبريل وعمران ولوط ونوح.

واختلفوا هل وقع في القرآن ألفاظ غير اعلام مفردة من غير كلام العرب؟ فذهب القاضي أبو بكر بن الطيب والطبري وغيرهما إلى ذلك لا يوجد فيه، وأن القرآن عربي صريح وما وجد فيه من الألفاظ التي تنسب إلى سائر اللغات إنما اتفق فيها أن تواردت اللغات فتكلمت بها العرب والفرس والحبشة وغيرهم.

وذهب بعضهم إلى وجودها فيه وأن تلك الألفاظ لقلتها لا تخرج القرآن عن كونه عربياً مبيناً، ولا الرسول صلوات الله عليه عن كونه متكلاً بلسان قومه. فالمشكاة: الكوة. ونشأ: قام من الليل. ومنه ﴿إِنْ نَاشَأَ اللَّيْلُ﴾^{٣٤٢}، و﴿يُؤْتِكُمْ كُفْلِينَ﴾^{٣٤٣} أي ضعفين. و﴿فَرَّتْ مِنْ قَسْوَرَةٍ﴾^{٣٤٤} أي الأسد، كله بلسان الحبشة.

والعساق: البارد الممتن بلسان الترك.

والقسطاس: الميزان بلغة الروم.

والسجّل: الحجارة والطين بلسان الفرس.

والطور: الجبل.

والتنور: وجه الأرض بالعجمية.

قال ابن عطية^{٣٤٥}: فحقيقة العبارة عن هذه الألفاظ إنها في الأصل أعجمية لكن استعملتها العرب وعربتھا فصارت عربية بهذا الوجه. وقد كان للعرب العاربة التي نزل القرآن بلسانها بعض مخالطة لسائر الألسنة، وذلك بسبب تجارتهم وبرحلتهم قريش إلى الشام واليمن، وكسفر مسافر بن أبي عمرو إلى الشام، وسفر عمر بن الخطاب وكسفر عمرو بن العاص وعمارة بن الوليد إلى أرض الحبشة، وكسفر الأعشى إلى الحيرة وصحبته لنصاراها مع كونه حجة في اللغة.

فعلقت العرب بهذا كله ألفاظاً أعجمية غيرت بعضها بالنقص من حروفها، وجرت إلى ثقل تخفيف العجمة، واستعملتها في أشعارها ومحاوراتها، حتى جرت مجرى العربي الصحيح ووقع بها البيان، وعلى هذا الحد نزل بها القرآن العظيم.

^{٣٤٢} سورة المزمل: ٦/٧٣.

^{٣٤٣} سورة الحديد: ٢٨/٥٧.

^{٣٤٤} سورة المدثر: ٥١/٧٣.

^{٣٤٥} في تفسيره: ٣٦/١-٣٧.

باب في إعجاز القرآن العظيم وشرائط المعجزة وحقيقتها

قال العلماء رضي الله عنهم: المعجزة: واحدة معجزات الأنبياء الدالة على صدقهم صلوات الله عليهم. وسميت معجزة؛ لأن البشر يعجزون عن الإتيان بمثلها.

وشرائط المعجزة خمسة، فإن اختل منها شرط لا يكون معجزة.

فالشرط الأول من شروطها: أن تكون مما لا يقدر عليها إلا الله سبحانه وتعالى، وإنما وجب حصول هذا الشرط للمعجزة؛ لأنه لو أتى به آت في زمان يصح فيه بحجى الرسل وادعى الرسالة وجعل معجزته أن يتحرك ويسكن ويقوم ويقعد لم يكن هذا الذي ادعاه معجزة له، ولا دالاً على صدقه لقدرة الخلق على مثله، وإنما يكون المعجزة كفلق البحر وانشقاق القمر وما شاكلها مما لا يقدر عليه البشر.

والشرط الثاني: هو أن تخرق العادة. وإنما وجب اشتراط ذلك؛ لأنه لو قال المدعي للرسالة آتني بحجى الليل بعد النهار وطلوع الشمس من مشرقها، لم يكن فيما ادعاه معجزة؛ لأن هذه الأفعال وإن كان لا يقدر عليها إلا الله تعالى فلم يفعل من أجله وقد كانت قبل دعواه على ما هي عليه في حين دعواه في دلالتها على نبوته كدعوى غيره، فبان أنه لا وجه له لاستشهاده به على صدقه، والذي يستشهد به الرسول صلوات الله عليه له وجه يدل على صدقه، وذلك أن يقول: الدليل على صدقي أن يخرق الله تعالى العادة من أجل دعواي عليه الرسالة، فيقلب هذه العصا ثعباناً، ويشق الحجر ويخرج من وسطه ناقة، وينبع الماء من بين أصابعي كما ينبع من العين، أو ما سوى ذلك من الآيات الخارقة للعادات (الذي)^{٣٤٦} يفرد بها جبار الأرض والسموات، فتقوم له هذه العلامات مقام قول الرب سبحانه وتعالى لو سمعنا كلامه العزيز، وقال: صدق أنا بعثته.

ومثل هذه المسألة والله ولرسوله المثل الأعلى ما لو كانت جماعة بحضرة ملك من ملوك الأرض وهم بمرأى أو مسمع منه فقال أحد رجاله والملك يسمعه الملك يأمرهم أيها الجماعة بكذا وكذا، ودليل ذلك أن الملك يصدقني بفعل من أفعاله وهو أن يخرج خائمه من يده قاصداً بذلك تصديقي، فإذا سمع الملك كلامه لهم ودعواه فيهم، ثم عمل ما استشهد به على صدقه، قام ذلك مقام قوله لو قال: صدق فيما ادعاه علي. فكذلك إذا عمل الله سبحانه عملاً لا يقدر عليه إلا هو، وخرق به العادة على يدي الرسول، أقام ذلك الفعل مقام كلامه تعالى لو أسمعناه وقال، صدق عبدي في دعوى الرسالة، وأنا أرسلته إليكم فاسمعوا وأطيعوا.

والشرط الثالث من شرائط المعجزة: هو أن يستشهد بها مدعي الرسالة على الله عز وجل فيقول: آتني أن يقلب الله عز وجل هذا الماء زيتاً أو يحرك الأرض عند قولي لها تزلزلي فإذا فعل الله سبحانه وتعالى ذلك حصل به التحدي.

^{٣٤٦} في أ: التي.

الشرط الرابع من شرائط المعجزة: وهو أن تقع على وفق دعوى المتحدي بها المستشهد بكونها معجزة له، وإنما وجب اشتراط هذا الشرط؛ لأنه لو قال المدعي للرسالة: آية نبوتي ودليل حجتي أن تنطق يدي أو هذه الدابة فنطقت يده أو الدابة، فإن قالت: كذب فليس نبي، فإن هذا الكلام الذي خلقه الله تعالى دال على كذب ذلك المدعي للرسالة؛ لأن ما فعله الله تعالى لم يقع على وفق دعواه. ولذلك ما يروي عن مسيلمة الكذاب لعنة الله أنه (تفل)^{٣٤٧} في بئر ليكثر ماؤها فغارت البئر وذهب ماؤها فما فعل الله سبحانه وتعالى من هذا كانت المكذبة لمن وقعت ظهرت على يديه؛ لأنها وقعت على خلاف ما أراد المتنبئ الكذاب

الشرط الخامس من شروط المعجزة: ألا يأتي أحد بمثل ما أتى به المتحدي على وجه المعارضة، فإن تم أمر المتحدي به المستشهد على النبوة على هذا الشرط مع الشروط المتقدمة، فهي معجزة دالة على نبوة من ظهرت على يديه، وإن أقام الله تعالى من يعارضه حتى يأتي بمثل ما أتى به ويعمل بمثل ما عمل بطل كونه نبياً، وخرج ما ظهر على يده عن كونه معجزة ولم يدل على صدقه ولهذا قال المولى سبحانه وتعالى: ﴿فليأتوا بحديث مثله إن كانوا صادقين﴾^{٣٤٨}، وقال تعالى: ﴿أم يقولون افتراه قل فاتوا بعشر سور مثله مفتريات﴾^{٣٤٩} كأنه تعالى يقول: إن ادعيتم إن هذا القرآن من نظم محمد وعمله، فاعملوا عشر سور من جنس نظمه فإذا عجزتم بأسركم عن ذلك فاعلموا أنه ليس من نظمه ولا من عمله.

ولا يقال أن المعجزة المقيدة بالشروط الخمسة لا تظهر إلا على أيدي الصادقين، فهذا المسيح الدجال فيما رويتم عن نبيكم يظهر على يديه من الآيات العظام، والأمور الجسام، ما هو معروف ومشهور فإننا نقول: (ذلك)^{٣٥٠} ندعي الرسالة، وهذا يدعي الربوبية، وبينهما من الفرقان ما بين البصر والعميان. وقد قام الدليل العقلي على أن بعثة بعض الخلق إلى بعض غير ممتعة ولا مستحيلة، فلم يبعد أن يقيم الله سبحانه وتعالى الأدلة على صدق مخلوق أتى عنه بالشرع والملة.

ودلت (الأدلة)^{٣٥١} العقلية أيضاً على أن المسيح الدجال فيه التصوير والتغيير من حال إلى حال، وثبت أن هذه الصفات لا تليق إلا بالمحدثات، تعالى رب البريات عن أن يشبه شيئاً أو يشبهه شيء ليس كمثله شيء، وهو السميع البصير.

^{٣٤٧} زيادة من أ.

^{٣٤٨} سورة الطور: ٣٤/٥٢.

^{٣٤٩} سورة هود ١١/١٣.

^{٣٥٠} في أ: نحن.

^{٣٥١} في أ: الآية.

فصل

إذا ثبت هذا فاعلم أن المعجزات على ضربين:

الأول: ما اشتهر نقله، وانقرض عصره بموت النبي صلى الله عليه وسلم.

الثاني: ما تواردت الأخبار بصحته وحصوله، واستفاضت بثبوت وجوده، ووقع لسامعه العلم بذلك ضرورة، ومن شرطه أن يكون الناقلون له خلقاً كثيراً وجمّاً غفيراً، وأن يكونوا عالمين بما نقلوه علماً ضرورياً، وأن يستوي في النقل أولهم وآخرهم ووسطهم في كثرة العدد، حتى يستحيل عليهم التواطؤ على الكذب.

وهذه صفة نقل القرآن الكريم ونقل وجود النبي صلى الله عليه وسلم، لأن الأمة رضي الله عنها لم تزل تنقل القرآن خلفاً عن سلف والسلف عن سلفه إلى أن يتصل ذلك بالنبي صلى الله عليه وسلم المعلوم وجوده بالضرورة، وصدقه بالأدلة المعجزات، والرسول عن جبريل عليه السلام عن ربه عز وجل، فنقل القرآن في الأصل رسولان معصومان من الزيادة والنقصان، ونقله إلينا بعدهم أهل التواتر الذين لا يجوز عليهم الكذب فيما ينقلونه ويسمعونه، لكثرة العدد، ولذلك وقع لنا العلم الضروري بصدقهم فيما نقلوه من وجود سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ومن ظهور القرآن على يديه وتحديه به.

ونظير ذلك من علم الدنيا علم الإنسان بما نقل إليه من وجود البلدان كالبصرة والشام والعراق وخراسان والمدينة وأخبار ذلك من الأخبار الظاهرة المتواترة، فالقرآن العظيم معجزة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم الباقية بعده إلى يوم القيامة. ومعجزة كل نبي انقرضت بانقراضه ودخلها التبديل والتغيير كالطوراة والإنجيل.

فصل في وجوه إعجاز القرآن

قال العلماء رضي الله عنهم: وجوه إعجاز القرآن عشرة.

الأول: النظم البديع المخالف لكل نظم معهود في لسان العرب وفي غيرها؛ لأن نظمه ليس من نظم الشعر في شيء ولذلك قال رب العزة الذي تولى نظمه: ﴿وما علمناه الشعر وما ينبغي له﴾^{٣٥٢}.

وفي صحيح مسلم^{٣٥٣} أن أنيساً أخا أبي ذر قال لأبي ذر لقيت رجلاً بمكة على دينك يزعم أن الله أرسله، قلت: فما يقول الناس؟ قال: يقولون: شاعرٌ كاهنٌ ساحرٌ. وكان أنيس أحد الشعراء قال: لقد سمعتُ قول الكهنة، فما هو بقولهم، ولقد وضعت قوله على أقراء الشعراء فلا يلتئم على لسان أحد بعدي أنه شعر، والله إنه لصادق وأهم لكاذبون.

وكذلك أقر عتبة بن ربيعة^{٣٥٤} أنه ليس بشعر ولا سحر لما قرأ عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم 'حم فصلت' على ما يأتي بيانه هناك إن شاء الله ماذا اعترف عتبة على موضعه من اللسان وموضعه من الفصاحة والبلاغة بأنه ما سمع مثل القرآن قط كان في هذا القول مقراً بإعجاز القرآن له ولضربائه من المحققين لجميع أجناس القول وأنواعه.

الثاني: الأسلوب المخالف لجميع أساليب العرب.

الثالث الجزالة التي لا تصح من مخلوق بحال . وتأمل ذلك في سورة ﴿ق والقرآن المجيد﴾^{٣٥٥} إلى آخرها، وقوله سبحانه ﴿والأرض جميعاً قبضته يوم القيامة﴾^{٣٥٦} إلى آخر السورة. وكذلك تأمل قوله سبحانه وتعالى ﴿ولا تحسبن الله غافلاً عما يعمل الظالمون﴾^{٣٥٧} إلى آخر السورة.

قال العلماء رضي الله عنهم: فمن علم أن الله سبحانه هو الحق علم أن مثل هذه الجزالة لا يصح في خطاب غيره، ولا يصح من أعظم ملوك الدنيا أن يقول: ﴿لمن الملك اليوم﴾^{٣٥٨} ولا أن يقول: ﴿ويرسل الصواعق فيصيب بها من يشاء﴾^{٣٥٩}.

قال ابن الحصار رحمه الله: وهذه الثلاثة من النظم، والأسلوب، والجزالة، لازمة كل سورة، بلي هي لازمة، كل آية ومجموع هذه الثلاثة يتميز مسموع كل آية وكل سورة عن سائر كلام البشر، وبها

^{٣٥٢} سورة يس ١٠/٦٩.

^{٣٥٣} في كتاب: فضائل الصحابة، باب: من فضائل أبي ذر (٢٨)، رقم الحديث: ١٣٢ (٢٤٧٣).

^{٣٥٤} قصة عتبة أبي ربيعة في سبل الهدى والرشاد للإمام محمد بن يوسف الصالحى ٢/٣٣٥-٣٣٧.

^{٣٥٥} سورة ق: ١.

^{٣٥٦} سورة الزمر: ٦٧/٣٩.

^{٣٥٧} سورة إبراهيم: ٤٢/١٤.

^{٣٥٨} سورة غافر: ١٦/٤١.

^{٣٥٩} سورة الرعد: ١٣/١٣.

وقع التحدي، والتعجيز، ومع هذا فكل سورة تنفرد بهذه الثلاث، من غير أن ينضاف إليها أمر آخر من الوجوه العشرة. فهذه سورة 'الكوثر' ثلاث آيات قصار، وهي أقصر سورة في القرآن وقد تضمنت الأخبار عن معنيين:

أحدهما: الأخبار عن الكوثر وعظمه وسعته وكثرة أوانيه، وذلك يدل على أن المصدقين به أكثر من أتباع سائر الرسل.

والثاني: الأخبار عن الوليد بن المغيرة، وقد كان عند نزول الآية ذا مال وولد على ما يقتضيه قوله الحق: ﴿ذرني ومن خلقت وحيداً وجعلت له مالاً ممدوداً وبنين شهوداً﴾^{٣٦٠} ثم أهلك الله سبحانه ماله وولده وانقطع نسله.

الرابع: من وجوه الإعجاز التصرف في لسان العرب على وجه لا يستقل به عربي، حتى يقع منهم الاتفاق من جميعهم على إصابته في وضع كلمة وحرف موضعه.

الخامس: الأخبار عن الأمور التي تقدمت من أمور الدنيا وقت نزوله من رجل أمي ما كان يتلو من قبله من كتاب، ولا يخطه يمينه، وأخبر بما كان من قصص الأنبياء مع أممها، والقرون الخالية في دهرها، وذكر ما سأله أهل الكتاب عنه، وتحذوه من قصة أهل الكهف، وشأن موسى والخضر عليهما السلام، وحال ذي القرنين، فجاءهم وهو أمي من أمة أمية، ليس لها بذلك علم بما عرفوا من الكتب السالفة صحته، فتحققوا صدقه.

ونحن نعلم ضرورة أن هذا مما لا سبيل إليه إلا عن تعلم، وإذا كان معروفاً أنه لم يكن ملابساً لأهل الآثار وحمله الأخبار، ولا متردداً إلى التعلم منهم، ولا كان ممن يقرأ فيجوز أن يقع إليه كتاب فأخذ منه علم أنه لا يصل إلى ذلك إلا بتأييد من الوحي.

السادس: الوفاء بالوعد، المدرك بالحس في العيان، في كل ما وعد الله سبحانه وهي تنقسم: إلى أخباره المطلقة، كوعده بنصر رسوله وإخراج الذين أخرجوه من وطنه. وإلى وعد مقيد بشرط كقوله تعالى: ﴿ومن يتوكل على الله فهو حسبه﴾^{٣٦١}، وقوله: ﴿ومن يؤمن بالله يهد قلبه﴾^{٣٦٢}، وقوله: ﴿ومن يتق الله يجعل له مخرجاً﴾^{٣٦٣}، وقوله: ﴿إن يكن منكم عشرون صابرون يغلبوا مائتين﴾^{٣٦٤} وما أشبه ذلك.

السابع: الأخبار عن المغيبات في المستقبل، الذي لا يطلع عليه إلا بالوحي، فمن ذلك ما وعد الله نبيه صلى الله عليه وسلم أنه سيظهر دينه على الأديان بقوله سبحانه: ﴿هو الذي أرسل رسوله بالهدى

^{٣٦٠} سورة المدثر: ١١/٧٣-١٣.

^{٣٦١} سورة الطلاق: ٣/٦٥.

^{٣٦٢} سورة التغابن: ١١/٦٤.

^{٣٦٣} سورة الطلاق: ٢/٦٥.

^{٣٦٤} سورة الأنفال: ٦٥/٨.

ودين الحق ليظهره على الدين كله^{٣٦٥} الآية. ففعل سبحانه ذلك فكان أبو بكر الصديق رضي الله عنه إذا غزى جيوشه عرفهم ما وعدهم الله في إظهار دينه، ليثقوا بالنصر، وليستيقنوا بالتُّجَح، وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يفعل ذلك في خلافته، فلم يزل الفتح يتوالى شرقاً وغرباً وبراً وبحراً، قال الله عز وجل: ﴿وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ﴾^{٣٦٦} الآية، وقال تعالى: ﴿لَقَدْ صَدَّقَ اللَّهُ رَسُولَهُ الْرُّوْيَا بِالْحَقِّ لَتَدْخُلَنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ﴾^{٣٦٧}، وقال تعالى: ﴿وَإِذْ يَعِدُّكُمْ اللَّهُ إِحْدَى الطَّائِفَتَيْنِ إِنَّهَا لَكُمْ﴾^{٣٦٨}، وقال تعالى: ﴿أَلَمْ غَلِبْتَ الرُّومَ فِي أَدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلِبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ﴾^{٣٦٩}. فهذه كلها أخبار عن الغيوب التي لا يقف عليها إلا رب العالمين، أو من أوقفه عليها رب العالمين. فدل هذا على أن الله تعالى قد أوقف عليها رسوله لتكون دلالة على صدقه.

الثامن: ما تضمنه القرآن من العلم الذي هو قوام جميع الأنام، في الحلال والحرام وفي سائر الأحكام.

التاسع: التناسب في جميع ما تضمنه ظاهراً وباطناً من غير اختلاف، قال الله العظيم: ﴿وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا﴾^{٣٧٠}.

فهذه أوجه ذكرها العلماء رضي الله عنهم.

وقال ابن عطية^{٣٧١} رحمه الله: وجه الإعجاز في القرآن إنما هو بنظمه وصحة معانيه، وتوالي فصاحة ألفاظه. ووجه إعجازه: أن الله تعالى قد أحاط بكل شيء علماً وأحاط بالكلام علماً، فعلم بأحاطة أي لفظة تصلح أن تلي الأولى وتبين المعنى، ثم كذلك من أول القرآن إلى آخره، والبشر معهم الجهل والنسيان والذهول، ومعلوم ضرورة أن بشرّاً لم يكن محيطاً قط، فبهذا جاء نظم القرآن في الغاية القصوى من الفصاحة، فلما جاء سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم صُرفوا عن ذلك وعجزوا عنه.

والصحيح من أقوال العلماء أن الإتيان بمثل القرآن لم يكن قط في قدرة أحد من المخلوقين. ويظهر لك قصور البشر في أن الفصيح منهم يصنع خطبة أو قصيدة ويستفرغ فيها جهده، ثم لا يزال ينقحها

^{٣٦٥} سورة الفتح: ٢٨/٤٨.

^{٣٦٦} سورة النور: ٥٥/٢٤.

^{٣٦٧} سورة الفتح: ٢٨/٤٨.

^{٣٦٨} سورة الأنفال: ٧/٨.

^{٣٦٩} سورة الروم: ٣٠/١-٣.

^{٣٧٠} سورة النساء: ٨٢/٤.

^{٣٧١} في تفسيره: ٣٨/١.

حولاً كاملاً تُثمّ تعطى لآخر بعده فيأخذها بقريحة جامّة (فيبدّل) ^{٣٧٢} فيها وينقّح، تُثمّ لا تزال كذلك فيها مواضع للنظر والبدل، وكتاب الله عز وجل لو تُسزّعت منه لفظة، تُثمّ أريد لسان العرب أن يوجد أحسن منها لم يوجد.

ومن فصاحة القرآن العظيم أن الله جل ذكره، ذكر في آية واحدة أمرين، ونهيين، وخبرين، وبشارتين. وهي قوله تعالى: ﴿وَأَوْحِينَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خَفَتْ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكَ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾ ^{٣٧٣}، وكذلك فاتحة سورة المائدة: أمر سبحانه بالوفاء ونهى عن النكث، وحلّ تحليلاً عاماً، تُثمّ استثنى استثناء بعد استثناء، تُثمّ أخبر عن حكمته وقدرته، وذلك مما لا يقدر عليه إلا الله تعالى.

وأنبأ سبحانه عن الموت، وحسرة الفوت، والدار الآخرة وثوابها وعقابها، وفوز الفائزين وتردي المجرمين، والتحذير من الإغترار بالدنيا، ووصفها بالقلّة بالإضافة إلى دار البقاء بقوله تعالى: ﴿وَأِنَّمَا تَوْفُونِ أَجُورَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَمَنْ زُحْزِحَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ﴾ ^{٣٧٤}.
وأنبأ سبحانه أيضاً عن قصص الأولين والآخرين ومآل المترفين، وعذاب المهلكين في شطر آية، وذلك قوله تعالى: ﴿فَمِنْهُمْ مَنْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِ حَاصِباً وَمِنْهُمْ مَنْ أَخَذَتْهُ الصَّيْحَةُ وَمِنْهُمْ مَنْ خَسَفْنَا بِهِ الْأَرْضَ وَمِنْهُمْ مَنْ أَغْرَقْنَا﴾ ^{٣٧٥}.

وأنبأ جل وعز عن أمر السفينة وإجرائها وإهلاك الكفرة، واستقرار السفينة واستوائها، وتوجه أوامر التسخير على الأرض والسماء بقوله عز وجل: ﴿وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا﴾ ^{٣٧٦} إلى قوله تعالى ﴿وَقِيلَ بَعْدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾ ^{٣٧٧} إلى غير ذلك.

فلما عجزت قريش عن الإتيان بمثله وقالت: إن النبي صلى الله عليه وسلم تقوله من تلقاء نفسه أنزل الله تعالى: ﴿أَمْ يَقُولُونَ تَقُولُهُ بَلْ لَا يُؤْمِنُونَ فَلْيَأْتُوا بِحَدِيثٍ مِثْلِهِ إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ﴾ ^{٣٧٨} تُثمّ أنزل سبحانه تعجيزاً أبلغ من ذلك، فقال تعالى: ﴿أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ فَأْتُوا بِعَشْرِ سُورٍ مِثْلِهِ مَفْتَريات﴾ ^{٣٧٩} فلما عجزوا حطهم عن هذا المقدار إلى مثل سورة من السور القصار، فقال جل ذكره: ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا

^{٣٧٢} في أ: فيبدّل.

^{٣٧٣} سورة القصص: ٢٨/٧.

^{٣٧٤} سورة آل عمران: ١٧٥/٣.

^{٣٧٥} سورة العنكبوت: ٤٠/٢٩.

^{٣٧٦} سورة هود: ٤١/١١.

^{٣٧٧} سورة هود: ٤٤/١١.

^{٣٧٨} سورة الطور: ٣٣/٥٢-٣٤.

^{٣٧٩} سورة هود: ١٣/١١.

نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله^{٣٨٠} فأفحموا عن الجواب، وتقطعت بهم الأسباب، وعَدَلُوا إلى الحروب والعناد، وآثروا سَيِّئَ الحريم، والأولاد، ولو قدرُوا على المعارضة لكان أهون كثيراً، وأبلغ في الحجة وأشد تأثيراً هذا مع كونهم أرباب البلاغة واللحن، وعنهم تؤخذ الفصاحة واللَّسَن.

فبلاغة القرآن العظيم في أعلى طبقات الإحسان، وأرفع درجات الإيجاز والبيان، بل تجاوزت حد الإحسان، والإجادة إلى حيز الإرباء والزيادة. هذا سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم مع ما أوتي من جوامع الكلم، واختص به من غرائب الحكم، إذا تأملت قوله في صفة الجنان، وإن كان في نهاية الإحسان وجدته منحطاً عن رتبة القرآن وذلك قوله صلى الله عليه وسلم: "فيها ما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر"، أين هذا من قول الله عز وجل: ﴿وفيها ما تشتهي الأنفس وتلذ الأعين﴾^{٣٨١}، وقوله: ﴿فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرة أعين﴾^{٣٨٢} هذا أعدل وزناً، وأحسن تركيباً، وأعذب لفظاً، وأقل حروفاً، على أنه لا يعتبر إلا في مقدار سورة أو أطول آية؛ لأن الكلام كلما طال اتسع فيه مجال المتصرف، وضاق المقال على القاصر المتكلف.

وبهذا قامت الحجة على العرب إذ كانوا أرباب الفصاحة ومظنة المعارضة، كما قامت الحجة في معجزة عيسى عليه السلام على الأطباء، وفي معجزة موسى عليه السلام على السَّحَرَةِ، فإن الله سبحانه وتعالى إنما جعل معجزات الأنبياء عليهم السلام بالوجه الشهير أبدع ما يكون في زمان النبي الذي أراد إظهاره . وكان السحر في مدة موسى قد انتهى إلى غاية، وكذلك الطب في زمن عيسى والفصاحة في زمن سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم وعليهما وسلم. وفي هذا كفاية، والله تعالى أعلم.

^{٣٨٠} سورة البقرة: ٢٣/٢.

^{٣٨١} سورة الزخرف: ٧١/.

^{٣٨٢} سورة السجدة: ١٧.

باب في معنى التفسير والتأويل

قال العلماء رضي الله عنهم: أما التفسير فأصله في اللغة: من الفسر، وهو كشف ما غطي، وهو بيان المعاني المعقولة، وكل ما يعرف به الشيء ومعناه فهو تفسير. وقد يقال فيما يختص بمفردات الألفاظ وغريها تفسير.

وقيل: أصله من التفسرة، وهو الدليل الذي ينظر فيه الطبيب فيكشف عن علة المريض فكذاك المفسر يكشف عن معنى الآية وشأنها وقصتها.

وأما التأويل فهو مشتق من الأوّل، وهو الرجوع إلى الأصل، يقال: أولته قال أي صرفته فانصرف. وهو رد الشيء إلى الغاية المرادة منه، وبيان غايته المقصودة منه بالتأويل بيان المعاني والوجوه المستنبطة الموافقة للفظ الآية.

والفرق بين التفسير والتأويل: أن التفسير يتوقف على النقل المسموع، والتأويل يتوقف على الفهم الصحيح.

وفيما ذكرناه كفاية والله تعالى أعلم.

SONUÇ

Bizim bu tezi hazırlamadaki başlıca maksadımız ilim dünyasınca yeterince tanınmayan bir müellifi ve eserini gün yüzüne çıkarmaktır. Bunu da kısmen de olsa başarmış olduğumuzu umuyoruz.

Öncelikle ulaşabildiğimiz kadarıyla eserin iki nüshasını tespit edebildik. Ki bu nüshalar Süleymaniye Kütüphanesinde yer almaktadır. Çalışmamızda bu nüshaları karşılaştırmak suretiyle muhtemel eksikliklerin ve yanlışlıkların olabildiğince önlenmesine gayret ettik. Müellifin kendi el nüshası olması, tarih itibarıyla müellife en yakın olması gibi, nüshalardan birini diğerine tercih edebileceğimiz bir özellik olmadığından, Hekimoğlu Ali Paşa nüshasını çalışmamızda esas olarak ele aldık.

Fethü'l-Mennân Fi Tefsîri'l-Kur'ân adlı tefsirin mukaddimesi üzerine yaptığımız çalışmada eserin genel özellikleri ile müellifin metoduyla ilgili bir kanaate ulaşmaya çalıştık. Ulaşmış olduğumuz bu sonuçları kısaca şöyle özetleyebiliriz:

Müellif, mukaddime bölümünde, genel hatlarıyla Kur'an ve Kur'an ehlinin fazileti ile bazı tefsir usulü konuları üzerinde durmuştur.

Mukaddime bölümündeki konular rivayet ağırlıklı bir tarzda ele alınmıştır.

Her iki nüshanın birbirini tamamlayıcı nitelikler taşıdığını yapmış olduğumuz karşılaştırma neticesinde ortaya koymaya çalıştık.

Müellifin eserinde kullanmış olduğu rivayetlerin senetlerini genellikle eksik vermesi veya hiç vermeden direk rivayete geçmesi nedeniyle, rivayetlere ulaşmada zorlanmış olsak da, yine de çok azı hariç tüm rivayetlerin kaynağına ulaşmaya çalıştık.

Müellifimizin zaman zaman kendisine ait olmadığı halde bazı söz ve kavilleri kendisine mal etmek suretiyle naklettiğini gördük. Çalışmamızda tespit edebildiğimiz kadarıyla bunlara işaret etmeye çalıştık.

Mukaddime bölümünde kaynak açısından özellikle Tirmizi'nin Sünen 'i, İbni Atiye'nin el-Muharraru'l-Veciz'i, Ebu Ubeyde'nin Fedâilu'l-Kur'ân'ı, Kurtubi'nin el-Câmi'i, Hattâbî'nin Meâlimu's-Sünen-i ve İbni Abdilber'in Câmiu' Beyâni'l-İlm'i

üzerinde yoğunlaşmıştır.

Fethü'l-Mennân Fi Tefsîri'l-Kur'ân adlı tefsirin mukaddimesi üzerine yaptığımız çalışma yapılabileceklerin en iyisi olma iddiasını taşımamaktadır. Yaptığımız Kutbuddîn Ebü's-Senâ Mahmûd B. Mes'ûd B. Muslih Eş- Şîrâzi'nin *Fethü'l-Mennân Fi Tefsîri'l-Kur'ân* isimli yazma tefsirinin ilim dünyasına kazandırılmasından ve bunun gibi yüzlerce kişi ve eserin aynı ümitle beklediğine dikkat çekmekten ibarettir



BİBLİYOGRAFYA

Abdürrezzâk, Ebû Bekr Abdürrezzâk b. Hemmâm es-Sanâ'nî, (ö.211 h.) **el-Musannef**, thk. Habîburrahmân el-A'zamî, Beyrut, 1983, II.Baskı, c. I-XI

Beyhakî, Ebu Bekr Ahmed b. El-Huseyn (457/384), **Şua'bu'l-Îmân**, Beyrut, 1996, c. I-X.

Buhârî, Muhammed b.İsmâîl (ö. 256/870) **Kitâbu't-Târîhu'l-Kebîr**, Beyrut, 1986, c. I-XI.

Buhârî, **Kitâbu't-Târîhu'l-Kübrâ**, Beyrut, 1986, c. I-XI.

Buhârî, **el-Câmiu's-Sahîh**, İstanbul, 1992, c.I-VIII.

Dârimî, Ebu Muhammed Abdullah Abdurrahman (ö.255/869), **es-Sünen**, İstanbul, 1992, c. I-II

Ebû Avâne, Yakûb b. İshâk el-Esferânî (ö. 316 h.), **Müsnedü Ebî Avâne**, thk. Eymen b. Ârif, Beyrut, 1998, II.Baskı, c.I-V.

Ebû Dâvûd, Süleymân b. El-Eş'as es-Sicistânî, (ö.275/888), **es-Sünen**, İstanbul, 1992, c. I-V

Ebû Nuaym, Ahmed b. Abdillâh el-İsfahânî (430/1038), **Hilyetü'l-Evliyâ ve Tabakâtü'l-Esfiyâ**, Kahire, 1987, Beşinci Baskı, c. I-X

Ebû Ubeyd, el-Kâsım b.Selâm (ö.224 h.), **Fedâilu'l-Kur'ân**, ve **Meâlimuhu ve Âdâbuhu**, Mağrib, 1994, c. I-II.

Ed-Dârekutnî, Ali b. Ömer (ö. 385), **es-Sünen**, Beyrut, 1986, c. I-IV.

Ed-Deylemî, Ebî Şucâ' Şiyeveyh b. Şehredâr b. Şihreveyh (ö. 1115 m.), **el-Firdevs Bime'sûri'l-Hitâb**, Beyrut, 1986, I.Baskı, c.I-III.

El-Aclûnî, İsmail b. Muhammed (ö. 1162 h.), **Keşfu'l-Hafâ ve Muzîlu'l-İlbâs Amme İstehera mine'l-Ahâdis alâ Elsinetinnâs**, Beyrut, 1988, c. I-II.

El-Âcuri, Ebî Bekr b. Muhammed b. El-Huseyn, **Ahlâku Ehli'l Kur'ân**, thk Muhammed Amr b. Abdüllatîf, Beyrut, 1987

El-Bezzâr, Ebî Bekr Ahmed b. Amr b. Abdi'l-Hâlîki'l-İtkî (ö.292 h.), **Müsnedü'l-Bezzâr**, thk. Mahfûzurrahmân Zeynullâh, Medîne, 2003, I.Baskı, c. I-XI

El-Hattâbî, Ebû Süleyman, **Meâlimu's-Sünen**, thk. Ahmed Muhammed Şakir (Ebu Davud'un Sünen'inin Muhtasarıyla olan baskısı), Beyrut, trs. c. I-VIII.

El-Îrâkî, Zeynuddin b. Abdirrahîm el-Huseyn (ö. 360 h.), **el-Muğnî an Hamli'l-Esrâr fi'l-İsfâri fi Tahrîci mâ fi'l-İhyâi mine'l-Ahbâr**, thk. Eşref b. Abdilmaksud, Riyad, 1995, I.Baskı, c. I-III.

El-Mizzî, Cemâlüddin Yûsuf b. Abdîrrahmân (ö.742/1341), **Tehzîbu'l-Kemâl fî Esmâi'r-Ricâl**, thk. Beşşâr Avvâd Ma'rûf, Beyrut, 1985, Dördüncü baskı, c. I-XV.

El-Münâvî, Muhammed Abdurraûf, **Feyzu'l-Kadîr Şerhu'l-Câmiu's-Sağîr min Ahâdîsi'l-Beşîri'n-Nezîr**, Beyrut, trs.

El-Müttakî el Hindî, Alaaddin Ali el Müttakî b. Hüsameddin el-Bürhan Fevzi (ö. 975 h.) **Kenzu'l-Ummâl**, Beyrut, 1979, c. XVI.

Er-Râzî, el-Hâfız Şeyhu'l-İslâm (ö.327 h.), **Kitâbu'l-Cerh ve't-Ta'dîl**, Beyrut, 1952, c.I-IX

Es-Safedî, Salâhüddîn Halîl, **Kitau'l-Vâfî bi'l-Vefayat**, thk. Hellmout Ritter, 1981, c. XXIX.

Es-Suyûtî, Celâlü'ddîn Abdîrrahân b. İshâk (ö. 911-1505), **el-İtkân fî Ulûmi'l-Kur'ân**, Beyrut, 1987, I.Baskı, .c. I-II.

Eş-Şâmî, Muhammed b. Yûsuf es-Sâlihî (ö. 942 h.), **Sübülü'l-Hüdâ ve'r-Reşâd fî Sîreti Hayri'l-İbâd**, Beyrut, 1993, c.I-XII.

Et-Taberî, Ebû Cafer Muhammed İbni Cerir (ö. 310/922), **Tefsîru't-Taberî, Câmiu'l-Beyân an Te'vîli'l-Kur'ân**, Mısır, 1968, III.Baskı, c.I-XV.

Et-Tahâvî, İbni Cafer Ahmed b. Muhammed b. Seleme (ö.239/321), **Şerhu Müşkilu'l Âsâr**, Beyrut, 1994, I.Baskı, c. I-XIII.

Ez-Zehebî, Şemsuddîn Ebû Abdillâh b. Ahmed b. Osmân (ö.748/1347), **Siyeru A'lâmi'n-Nübelâ**, thk. Şuayb el-Arnâvut, Beyrut, 1990, VII.Baskı, c. XXIII.

Ez-Zücâcî, Ebu'l-Kâsım Abdîrrahmân b. İshak, **Mecâlisu'l-Ulemâ**, Kahire, 1983, II.Baskı.

Heysemî, Nûruddin Ali b. Ebî Bekr (ö.807/1404), **Mecmeu'z-Zevâid, ve Menbeu'l-Fevâid**, Beyrut, 1986, c.I-X.

İbni Abdilber, Ebû Ömer Yusuf (ö.463 h.), **Câmiu' Beyânî'l-İlmi ve Fedâilîhi**, thk. Ebi'l-Eşbel ez-Zührî, Riyad, 1994, I.Baskı, c.I-II.

İbni Abdilber, et-Temhîd limâ fî'l-Muvattâ mine'l-Meânî ve'l-Mesânid, Cidde, 1967, c. I-XII.

İbni Atiyye, Ebû Muhammed Abdu'l-Hak b. Gâlib (ö.456 h.), **El-Muharraru'l Vecîz fî Tefsîr'l-Kurânî'l-Azîz**, thk. Heyet, Kahire, 1975, c.I-XVI.

İbni Hacer, Şihâbü'ddin Ebu'l-Fazl Ahmed b. Ali el-Askalânî (ö. 852/1447),

- İbni Hacer**, el-İsâbe fî Ma'rifeti's-Sahâbe, Beyrut, trs.
- İbni Hacer**, Fethu'l-Bârî bi Şerhi Sahîhi'l-Buhârî, Beyrut, trs. c. I-XIII.
- İbni Hacer**, Lisânü'l-Mîzân, Beyrut, 1986, III.Baskı, c.I-VII.
- İbni Hanbel**, Ahmed (ö.241/855), el-Müsned, thk. Şuayb el-Arnâvût, Beyrut, 1990, I.Baskı, c. 1-50.
- İbni Hibbân**, Ali b. Belebân (ö.739 h.), el-İhsân bi Tertîbi Sahîhi İbni Hibbân, Beyrut, 1987, c. I-IX
- İbni Mâce**, Ebu Abdillâh Muhammed b. Yezîd (ö.273/886), es-Sünen, İstanbul, 1992,
- İbni Sa'd** (ö. 230 h.), et-Tabakâtü'l-Kübrâ, Beyrut, trs. c.I-XIII
- İbnu'l-Cevzî**, Abdîrrahmân b. Ali b. Muhammed b. Ca'fer, Kitâbu'l Mevdûât mine'l-Ahâdîsi'l-Merfûât, thk. Nureddin Boyacılar, Riyad, 1997, I.Baskı, c. I-IV.
- İbnu'l-Esîr**, İzzüddîn Ebu'l-Hasen ali b. Muhammed (ö. 630/1233), Üsdü'l-Ğâbe fî Ma'rifeti's-Sahâbe, Mısır, trs. c. I-VII.
- Kâtip Çelebî**, Mustafa b. Abdillâh Hacı Halîfe (ö.1068/1980), Keşfü'z-Zünûn an Esâmi'l-Kutubi ve'l-Fünûn, Bağdat, trs. c. I-IV.
- Kehhâle**, Ömer Rıza, Mu'cemü'l-Müellifîn Terâcimu'l Musannifîn fî'l-Kutubi'l-Arabiyye, Dimeşk, 1957, c. I-XV.
- Kurtûbî**, Ebu Abdillâh Muhammed b. Ahmed el-Ensârî (ö.671/1243), el-Câmiu' li Ahkâmi'l-Kur'ân, Beyrut, 1987, I.Baskı, c.I-XX.
- Mâlik b. Enes** (ö.179/795), el-Muvattâ, İstanbul, 1992, c. I-II.
- Müslim**, Ebu'l-Huseyn el-Kuşeyrî, (ö. 261/875), el-Câmiu's-Sahîh, İstanbul, 1992, c.I-III.
- Nesâî**, Ebu Abdîrrahman (ö.303/915), es-Sünen, İstanbul, 1992, c. I-VIII.
- Neysâbü'rî**, Muhammed b. Abdillâh el-Hâkim (ö.405 h.), el-Müstedrek ala's-Sahîheyn, Beyrut, 1990, c. I-IV.
- Şeybe**, Ebû Bekr Abdillâh b. Mhammed (ö. 235 h.), el-Kitâbu'l-Musannef fî'l-Ahâdîs ve'l-Âsâr, Beyrut, 1989, I.Baskı, c. I-VII.
- Tirmizi**, Ebu İsmâ (ö. 279/892), es-Sünen, İstanbul, 1992, c. I-V.
- Tirmizi**, Nevâdiru'l-Usûl fî Ma'rifeti ahâdîsi'r-Rasûl, Beyrut, 1992, I. Baskı. c.I-II.