

T.C.
YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ, DEVEÖREN
KÖYÜNDEKİ GELENEKSEL YAPILARIN MİMARİ
ÖZELLİKLERİ VE KORUMA SORUNLARI

Visal OKUR

YÜKSEK LİSANS TEZİ

Mimarlık Anabilim Dalı

Rölöve ve Restorasyon Programı

Danışman

Prof. Dr. Aynur ÇİFCİ

Mart, 2024

T.C.
YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ

**BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ, DEVEÖREN
KÖYÜNDEKİ GELENEKSEL YAPILARIN MİMARİ
ÖZELLİKLERİ VE KORUMA SORUNLARI**

Visal OKUR tarafından hazırlanan tez çalışması 05.03.2024 tarihinde aşağıdaki jüri tarafından Yıldız Teknik Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Mimarlık Anabilim Dalı, Rölöve ve Restorasyon Programı **YÜKSEK LİSANS** olarak kabul edilmiştir.

Prof. Dr. Aynur ÇİFCİ
Yıldız Teknik Üniversitesi
Danışman

Jüri Üyeleri

Prof. Dr. Aynur ÇİFCİ, Danışman Yıldız
Teknik Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Uzay YERGÜN, Üye
Yıldız Teknik Üniversitesi

Doç. Dr. Koray GÜLER, Üye
Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi

Danışmanım Prof. Dr. Aynur ÇİFCİ sorumluluğunda tarafımdan hazırlanan “Bolu İli, Kıbrısık İlçesi, Deveören Köyündeki Geleneksel Yapıların Mimari Özellikleri Ve Koruma Sorunları” başlıklı çalışmada veri toplama ve veri kullanımında gerekli yasal izinleri aldığımı, diğer kaynaklardan aldığım bilgileri ana metin ve referanslarda eksiksiz gösterdiğimi, araştırma verilerine ve sonuçlarına ilişkin çarpıtma ve/veya sahtecilik yapmadığımı, çalışmam süresince bilimsel araştırma ve etik ilkelerine uygun davrandığımı beyan ederim. Beyanımın aksinin ispatı halinde her türlü yasal sonucu kabul ederim.

Visal OKUR

İmza



Aileme

TEŞEKKÜR

Yüksek lisans eğitimim boyunca hem bana olan inancıyla her zaman yanımda olan hem de tez süreci boyunca tüm çalışmalarımı yakından takip edip tezin her aşamasında kıymetli bilgi ve deneyimlerini benimle paylaşan çok değerli ve kıymetli danışmanım Prof. Dr. Aynur ÇİFTÇİ'ye sonsuz teşekkürlerimi sunarım.

Çalışma sürecinde saha içinde ve saha dışında mesleki deneyimleriyle bana eşlik eden, her zaman bana vaktini ayıran canım annem Aysel OKUR'a, tüm bilgilerini bana aktaran canım babam İsa OKUR'a, umutsuzluğa düştüğümde beni kaldıran canım ablam Hande BARBAROS'a, her zaman bana inanan ve destekleyen kıymetli aileme çok teşekkür ederim.

Çalışmalarım devam ederken evini açan, yemeğini paylaşan, çok değerli hatıralarını ve bilgilerini aktaran tün kıymetli Deveören Köyü sakinlerine teşekkürlerimi sunarım.

Tezle ilgili araştırmalarım sırasında bana kişisel arşivini açan, farklı yönlerde teze katkı sağlayabilecek kişilerle tanışmamı sağlayan Sayın Murat PEÇENEK'e, değerli bilgilerini aktardığı için Kıbrıscıklı Sayın İlkay BAĞATIR'a, Bolu Müze Müdürlüğü'nden Arkeolog Kadir KAVUK'a, Bolu İl Özel İdaresi'nden Reyhan BOSTANCI ALEMDAR'a ve Bolu Valiliği Çevre, Şehircilik ve İklim Müdürlüğü'nden Burhan YILMAZ'a yardımlarından dolayı teşekkürlerimi sunarım. Ayrıca adlarını yazmayı unuttuğum her çeşit bilgi ve desteği sağlayan herkese teşekkür ederim.

Visal OKUR

İÇİNDEKİLER

TEŞEKKÜR	iv
KISALTMA LİSTESİ	ix
ŞEKİL LİSTESİ	ixv
ÖZET	xv
ABSTRACT	xvii
1 GİRİŞ	1
1.1 Literatür Özeti	1
1.2 Tezin Amacı	1
1.3 Hipotez	2
2 DEVEÖREN KÖYÜ'NÜN KONUMU, COĞRAFI VE İKLİM ÖZELLİKLERİ, TARİHSEL GEÇMİŞİ, İDARİ VE SOSYO-EKONOMİK YAPISI	4
2.1 Deveören Köyü'nün Konumu, Coğrafi ve İklim Özellikleri	4
2.2 Deveören Köyü'nün Tarihsel Geçmişi	6
2.3 Deveören Köyü İdari ve Sosyo-Ekonomik Yapısı	10
3 DEVEÖREN KÖYÜ'NDEKİ SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRAS UNSURLARI	14
3.1 Koroğlu Hikâyelerini Anlatma Geleneği	14
3.2 Kara Kovan Balı Yapımı	16
3.3 Düğün Gelenekleri	18
4 DEVEÖREN KÖYÜ'NÜN MİMARİ DOKU ÖZELLİKLERİ	21
4.1 Deveören Köyü'ndeki Özgün Ortak İşlevli Yapıların Mimari Özellikleri	22
4.1.1 Camiler	22
4.1.2 Köy Konağı	24
4.1.3 Okul	25
4.1.4 Çamaşırhane	26
4.1.5 Bakkallar	26
4.1.6 Çeşmeler	27
4.2 Yerleşim Durumu Analizleri	28
4.2.1 Özgünlük Durumu Analizi	28
4.2.2 Yapım Tekniği Analizi	30
4.2.3 Yapısal Durum Analizi	32
4.2.4 İşlev Analizi	34
4.2.5 Kullanım Durumu Analizi	36

4.2.6	Yapılı ve Boş Alan Analizi.....	37
4.2.7	Kat Sayısı Analizi.....	38
5	DEVEÖREN KÖYÜ'NDEKİ GELENEKSEL KONUTLARIN MİMARİ ÖZELLİKLERİ	40
5.1	Yapı-parcel-sokak ilişkisi	40
5.2	Geleneksel Konutların Plan Özellikleri	45
5.2.1	Sofa (“Hayat”).....	47
5.2.2	Odalar.....	47
5.2.3	Kuşkondu.....	48
5.3	Servis Birimleri ve Diğer Mekânlar.....	51
5.3.1	Hela ve Ayrınlık.....	51
5.3.2	Ahır (“Dam”).....	53
5.3.3	Arılık.....	59
5.4	İç Mekân Öğeleri	62
5.4.1	Ocaklar.....	62
5.4.2	Dolaplar/Yüklükler.....	65
5.4.3	Peşkirlik.....	68
5.4.4	Lambalık.....	69
5.4.5	Sergen.....	69
5.4.6	Merdivenler.....	70
5.4.6	İç Mekân Kapıları.....	71
5.5	Cephe Özellikleri	74
5.5.1	Giriş ve Ahır Kapıları.....	74
5.5.2	Pencereler.....	75
5.5.3	Çıkmalar ve Kuşkondular.....	81
5.5.4	Cephe Kaplama Elemanları.....	82
5.6	Yapım Teknikleri ve Malzemeler	84
5.6.1	Temeller.....	84
5.6.2	Duvarlar.....	86
5.6.3	Döşemeler.....	89
5.6.4	Çatılar.....	92
6	DEVEÖREN KÖYÜ'NDEKİ GELENEKSEL KONUTLARIN KORUMA SORUNLARI VE ÖNERİLER	96
6.1	Koruma Sorunları.....	100
6.1.1	Sosyo-Ekonomik Nedenler Kaynaklı Koruma Sorunları	100

6.1.2	Doğa Olayları Kaynaklı Koruma Sorunları	103
6.1.3	Kullanıcı Kaynaklı Koruma Sorunları	104
6.1.4	Yakın Çevredeki Kalıntıların Koruma Sorunları	118
6.2	Koruma Sorunlarına Yönelik Öneriler.....	121
6.2.1	Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Önerileri.....	121
6.2.2	Çevre Ölçeğinde Koruma Yaklaşım Önerileri.....	122
6.2.3	Tek Yapı Ölçeğinde Koruma Yaklaşım Önerileri.....	125
6.2.4	Özel Hedefler.....	126
7	SONUÇ	131
	KAYNAKÇA	134
A	DEVEÖREN KÖYÜ GELENEKSEL KONUTLARIN PLAN TİPOLOJİLERİ	138
B	DEVEÖREN KÖYÜ GELENEKSEL KONUTLARININ TEKNİK ÇİZİMLERİ VE FOTOĞRAF ALBÜMÜ	138
C	OSMANLI ARŞİV BELGESİ	138
D	DEVEÖREN KÖYÜ YENİ YERLERŞİM ALANI UYGULAMA İMAR PLANI	138
E	ENVANTER FİŞLERİ	138
	TEZDEN ÜRETİLMİŞ YAYINLAR	287

KISALTMA LİSTESİ

DABOA	Devlet Arşivleri Başkanlığı Osmanlı Arşivi
HGM	Harita Genel Müdürlüğü
ICOMOS	International Council on Monuments and Sites (Uluslararası Anıtlar ve Sitler Konseyi)
UNESCO	United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (Birleşmiş Milletler Eğitim, Bilim ve Kültür Örgütü)



ŞEKİL LİSTESİ

Şekil 2.1	Deveören Köyü ve yakın çevresi.....	4
Şekil 2.2	Deveören Köyü'nün coğrafi konumu.....	5
Şekil 2.3	Kıbrıscık'ta devşirme taşlar görülen kümes yapısı, gölet çevresi ve ören ismi taşıyan üç köy (Ç:V.O., 2023)	8
Şekil 2.4	Kümes yapısı subasmanındaki devşirme taşlar (2022)	8
Şekil 2.5	Deveören Köyü içinde devşirme taşların kullanıldığı yapı ve açık alanlar.....	9
Şekil 2.6	Sütun ve frize benzeyen taş parçaları (2023)	9
Şekil 2.7	Üzerinde haç işareti olan taşlar (2022).....	10
Şekil 2.8	Deveören Köyü yaylaları(Ardalan ve Tembel) konumu	11
Şekil 2.9	Deveören Yaylası [8].....	12
Şekil 3.1	Kıbrıscık Belediye Meydanında bulunan Köroğlu heykeli [13]	15
Şekil 3.2	Kara kovan sepeti (2023)	17
Şekil 3.3	Deveören Köyü'nde geleneksel yöntemle kara kovan sepeti yapımı (Ç:V.O., 2023)	17
Şekil 3.4	Kara kovan sepetlerinde ağaç kabuğundan yapılmış kapaklar ve arıların girebileceği açıklık (2023)	18
Şekil 3.5	Deveören Köyü'nde yufka açma geleneği sonrası peşkirliğe yufka asma geleneği [15]	19
Şekil 3.6	Deveören Köyü'nde geleneksel gelin giysileri [2].....	19
Şekil 3.7	Gelin çeşme önünden geçirilerek gelinin geçimli olması temennisinde bulunur [15]	20
Şekil 3.8	Düğün günü damat evinde yapılan ritüeller [15].....	20
Şekil 4.1	Deveören köyü konumu ve çevre ilişkisi (Ç:V.O.,2023)	21
Şekil 4.2	Köroğlu Dağı'nın güney eteklerindeki Deveören Köyü'nün genel görünümü (F:V.O.,2023)	22
Şekil 4.3	Deveören (Yukarı Mahalle) camisinin cepheleri ve iç mekânı (2023) ..	23
Şekil 4.4	Aşağı Mahalle Camisi	24
Şekil 4.5	Terk edilmiş ahşap yığma köy odası (2022)	25
Şekil 4.6	Deveören İlköğretim Okulu binası	25
Şekil 4.7	Çamaşırhane (2022)	26
Şekil 4.8	Deveören Köyü'nde bulunana bakkallar	27
Şekil 4.9	Deveören Köyü'ndeki çeşmeler (2023)	28
Şekil 4.10	Tüm yapıların ve yalnızca konutların, özgün dokuya uyumluluk analizi ve oranlarını gösteren grafik (2023)	30

Şekil 4.11 Tüm yapıların yapım tekniğini analizi (2023).....	32
Şekil 4.12 Tüm özgün yapılar ve özgün konutların yapısal durum analizi ve grafiği (2023)	34
Şekil 4.13 Deveören Köyü’ndeki yapıların işlev analizi ve oranları dağılım grafiği (2023).....	35
Şekil 4.14 Konutların kullanım durumu oranlarını gösteren grafik	37
Şekil 4.15 Deveören Köyü’ndeki yapılı ve boş alan analizi ve oranlarını gösteren grafik	38
Şekil 4.16 Kat sayısı analizi	39
Şekil 5.1 Deveören Köyü yükseklik eğrileri ve sokakların ilişkisi (2022).....	41
Şekil 5.2 Parsel, yol ve yükselti eğrisi ilişkisi (Ç:V.O., 2022)	41
Şekil 5.3 Parsel-sokak-yapı ilişkisi (Ç:V.O., 2022)	42
Şekil 5.4 Bahçe duvarları (2022)	43
Şekil 5.5 Ada 118, Parsel 16’daki “arılık”, kara kovan ve fenni kovanlar (2022)	43
Şekil 5.6 Köyde bulunan ortak fırın krokisi ve örnekleri. Ada/Parsel sırasıyla: 105/58, 105/56, 105/34 (Ç:V.O., 2022)	44
Şekil 5.7 Köydeki ortak fırınların yapım tekniği, yapı malzemeleri ve muhdes ahşap taşıyıcıyı sistem örtü (Ç:V.O., 2024)	45
Şekil 5.8 Yapı-parcel-ek yapı ilişkileri (Ç:V.O, 2023).....	46
Şekil 5.9 Sofaları bölen muhdes kapılar (sırasıyla ada/parcel: 120/5, 118/16, 110/25) (2022)	47
Şekil 5.10 Deveören Köyü’ndeki kuşkondu biçimleri (Ç:V.O., 2023)	49
Şekil 5.11 HGM, ada 110, parsel 30’da, 1947 tarihli hava fotoğrafında evin çatısındaki kuşkondu biriminin konumu.....	50
Şekil 5.12 Ada 110, Parsel 30’da bulunan günümüzde yıkılmış olan yapı ve kuşkondu birimi (2012) [16]	50
Şekil 5.13 1984 tarihli belgeselde ada:110, parsel:30 numaralı günümüzde yıkılmış olan yapı ve kuşkondu birimi [15]	51
Şekil 5.14 Yapılardaki hela, abdestlik ve ayranlık birimi (2022).....	52
Şekil 5.15 Hela tabanı yükseltilmiş zemin ve ahşap gider boruları (2023)	53
Şekil 5.16 Ayranlık(solda), ayranlık ve yanında abdestlik (ortada), kayar hela havalandırma penceresi(sağda) (2022)	53
Şekil 5.17 Ahır/dam biriminin evin alt katında olduğu örnekler (2022)	54
Şekil 5.18 Ahır/dam biriminin konut yapısından ayrı olduğu örnekler (2022)	54
Şekil 5.19 Deveören Köyü’ndeki ahşap yığma (kurtboğaz ve karaboğaz tekniğiyle yapılmış) ambar yapıları ve detayları (2022)	56
Şekil 5.20 Deveören Köyü’ndeki ambar yapılarında karaboğaz ve kurtboğaz birleşim detayları (Ç:V. O., 2022)	57

Şekil 5.21 Ambarların beşik çatı birleşimlerinde oluşan üçgen yüzeylerde yığma veya ahşap kaplama detayı ile kapatılması (2023)	58
Şekil 5.22 Ada 112 parsel 58'deki ahşap karkas üzeri ahşap kaplama ambar (2023).....	58
Şekil 5.23 Ada/parsel sırasıyla 105/38, 118/29 ve 118/16'daki aralıklar (2022)...	60
Şekil 5.24 Parsel 118, ada 16'daki aralık yapısı ve kara kovanlar (Ç:V.O., 2022)	61
Şekil 5.25 Ada: 118, parsel:16'da bulunan arılığın çatısına çıkmayı sağlayan basamaklar (2022).....	61
Şekil 5.26 1984 tarihli TRT belgeselinde çatıdaki kurutma işlemini gösteren sahne [15].....	61
Şekil 5.27 Ocaklarda kullanılan yapı malzemeleri (2023)	63
Şekil 5.28 Deveören Köyü'nde üç farklı taşıma sistemi uygulanan ocaklar tipleri (Ç:V.O., 2023)	64
Şekil 5.29 Deveören Köyü'ndeki konutlarda görülen yüklükler (2022)	66
Şekil 5.30 Yüklüklerin içi tasarımları (2023).....	66
Şekil 5.31 Ahşap dolap kapağı süslemeleri (2023)	67
Şekil 5.32 Açık raflı dolap köşeleri (2023)	67
Şekil 5.33 Gusülhaneler (2023)	68
Şekil 5.34 Deveören Köyü'ndeki konutlarında gözlenen peşkirlikler (2022).....	68
Şekil 5.35 Pencere ve penceresiz lambalıklar (2023).....	69
Şekil 5.36 Deveören Köyü konutlarındaki sergenler (2023)	70
Şekil 5.37 Deveören Köyü konutlarından merdiven örnekleri (2023)	71
Şekil 5.38 Deveören Köyü'ndeki konutların iç mekân kapılar (2022).....	72
Şekil 5.39 Deveören Köyü'ndeki konutların metal/ahşap kapı kolları ve kilitleri (2023).....	73
Şekil 5.40 İç mekândaki ahır kapılarının ahşap kilit sistemleri (Ç:V.O., 2022) ...	73
Şekil 5.41 Deveören Köyü'ndeki konut ve ahır giriş kapıları (2022)	74
Şekil 5.42 Metal menteşe ("güllap") örnekleri (2023)	75
Şekil 5.43 Deveören Köyü'ndeki pencere tipleri (2022).....	76
Şekil 5.44 Ada 118, parsel 3'teki konutun çift kanatlı pencere detayı (2023)	77
Şekil 5.45 Ada 118, parsel 3'teki konutun giyotin pencere ve parmaklık detayı (2023).....	78
Şekil 5.46 Yapı Ustası M. E.'in evinde kendi yaptığı ahşap hareketli panjur (Ç:V.O., 2022)	79
Şekil 5.47 1984 tarihli TRT belgeselinde yapı ustası M. E.'in evindeki ahşap panjur	79
Şekil 5.48 Ada 107, parsel 18 ve Ada 118, parsel 11'deki konutun ayazlığındaki kayar pencere kapağı (2023)	80

Şekil 5.49	Helallarda havalandırma amaçlı ahşap kaplamalarda açılan boşluklar	81
Şekil 5.50	Kuşkondu bulunan yapılarda çıkmanın yalnızca kuşkonduda olduğu veya kuşkonduya kadar devam ettiği konutlar.....	82
Şekil 5.51	Balkon çıkması ve kapalı çıkması olan konutlar (2022)	82
Şekil 5.52	Ahşap dizemeli konutlar (2023)	83
Şekil 5.53	Deveören Köyü'nde “zar” cephe kaplamaları (2022)	84
Şekil 5.54	Eğimli arazilerde bulunan konutların taş subasmanları (2022).....	85
Şekil 5.55	Ahşap tabanların doğrudan toprak zemine yerleştirildiği konutlar (2022)	85
Şekil 5.56	Taş kaidelere oturan ahşap dikmeler (2023)	86
Şekil 5.57	Zemin katta ahır olan mekânların ahşap taşıyıcılı moloz taş duvar teknikleri (Ç:V.O., 2023)	87
Şekil 5.58	Ahşap üst tabanda açılan yive oturmuş ahşap dolgular (dizemeler) (2023)	88
Şekil 5.59	Ahşap dizemenin yapılışı (Ç:V.O., 2023)	88
Şekil 5.60	Konutların yaşam katlarında yağma ahşap sistemli duvarlar (2023)....	89
Şekil 5.61	Ahşap döşeme tabanı ve giriş birleşimleri (2022)	90
Şekil 5.62	Çift tabanlı döşemelerde girişler arası dolgu malzemesi olarak ahşap veya moloz taş kullanımı (2022).....	90
Şekil 5.63	Yaşam mekânları tavan kaplamaları (2022).....	90
Şekil 5.64	Deveören Köyü geleneksel konutunda yapım tekniği sistemi (Ç:V.O., 2023)	91
Şekil 5.65	Deveören Köyü'ndeki konutların çatılarındaki ahşap taşıyıcı sistem (2023)	93
Şekil 5.66	Deveören Köyü'nde günümüzde mevcut hartamalı çatılar (2023)	94
Şekil 5.67	Deveören Köyü'ndeki konut çatılarındaki hartamalar (2022)	94
Şekil 5.68	1984 tarihli TRT belgeselinde marsilya kiremit ve metal trapez sac kaplı çatılar (TRT Arşivi)	95
Şekil 6.1	1947 yılına ait hava fotoğrafında köy yerleşimi [20]	97
Şekil 6.2	1953 yılına ait hava fotoğrafında köy yerleşimi [20]	98
Şekil 6.3	1978 yılına ait hava fotoğrafında köy yerleşimi [20]	98
Şekil 6.4	1984 yılına ait hava fotoğrafında köy yerleşimi [20]	99
Şekil 6.5	2023 yılına ait uydu fotoğrafında köy yerleşimi [21].....	99
Şekil 6.6	Solda Ada 105, parsel 39 ve sağda ada 118, parsel 18'de bulunan üst katları yapı malzemesi olarak sökülmiş, taşınmış ve yeni malzemelerle tamamlanmış konutlar (2022)	101
Şekil 6.7	Köy ve civarındaki tavuk çiftlikleri (2023)	101
Şekil 6.8	Sonradan depoya çevrilmiş ahırlar (2022)	102

Şekil 6.9 Köy dokusuna sonradan eklenmiş kagir ya da betonarme konutlar (2022).....	103
Şekil 6.10 Zemin katta yığma taş, harçsız kuru duvar örgüleri veya harçları dökülmüş örnekler (2023).....	104
Şekil 6.11 Planlarda gözlenen özgün biçimlenişe aykırı müdahaleler (2023)	106
Şekil 6.12 Helalara eklenen yeni tuvalet donatıları, seramik kaplamalar ve özgün ahşap giderlerin PVC giderleri yerine takılması (2023)	107
Şekil 6.13 Özgün yüklüklerin kaldırılarak yerine eklenen mutfak tezgâhları (2023).....	107
Şekil 6.14 Ön yüzü kapatılan özgün ocaklar ve kurulan sobalar (2023).....	108
Şekil 6.15 Yalıtım sağlamak için tavan ve duvarlarda yapılan OSB (yönlendirilmiş yonga levha) kaplamalar (2023).....	109
Şekil 6.16 Cephelerde metal ya da EPS kaplama üzeri sıva boya uygulamaları (2023).....	109
Şekil 6.17 Özgün ahşap pencere boyut ve doğramalarındaki değişiklikler, yeni PVC doğramalar (2023).....	110
Şekil 6.18 Deveören Cami’sinin dış cephesindeki müdahaleler (2023).....	110
Şekil 6.19 Dış cephelerde dolgu malzemesi olarak muhdes delikli tuğla ve gazbeton kullanılması (2023).....	111
Şekil 6.20 Köye batı yönünden bakıldığında görülen konutlardaki cephe karakteri değişimi (1984 ve 2022)	112
Şekil 6.21 Konutlarda bakımsızlık ve terk sebebiyle oluşan bazı koruma sorunları (2023).....	113
Şekil 6.22 2018 yılında yıkılan ada 105, parsel 37’deki konut [24].....	114
Şekil 6.23 Ada 122, parsel 1’deki terk edilmiş konut (2022).....	114
Şekil 6.24 Ada 116, parsel 1’deki terk edilmiş taş dolgulu ve dizemeli konut (2023).....	115
Şekil 6.25 Ada 110, parsel 30’daki üst katı yıkılmış konut (2023)	115
Şekil 6.26 Bolu İli, Kıbrısçık İlçesi, Deveören Köyü yeni yerleşim alanı uygulama imar planı (1/1000)	116
Şekil 6.27 2023 ve 1984 yılları, ana ve ara yolların kaplamaları	117
Şekil 6.28 Ortak kullanılan fırınlar ve niteliksiz üst örtüleri (2023)	118
Şekil 6.29 Ada 105, parsel 5’teki kaçak kazı alanı (2022).....	119
Şekil 6.30 Tahrip edilmiş yapı kalıntısına ait olduğu düşünülen özgün bezemeli taşlar (2022)	119
Şekil 6.31 Giriş kapısı basamağı olarak kullanılan bezemeli ve bezemesiz devşirme taşlar (2022).....	120
Şekil 6.32 Duvarlarda yapı malzemesi olarak kullanılan bezemeli devşirme taşlar (2022).....	120
Şekil 6.33 Köy içine getirilerek ortalığa bırakılan taş ögeler (2022)	121

Şekil 6.34 Deveören köyü ve Köroğlu Dağı çevresinde wikiloc.com üzerinde oluşturulan doğa yürüyüş rotalarının başlangıç veya bitiş noktaları [32]	128
--	------------



Bolu İli, Kıbrıscık İlçesi, Deveören Köyündeki Geleneksel Yapıların Mimari Özellikleri ve Koruma Sorunları

Visal OKUR

Mimarlık Anabilim Dalı

Rölöve ve Restorasyon Programı

Yüksek Lisans Tezi

Danışman: Prof. Dr. Aynur ÇİFCİ

Bolu'nun Kıbrıscık İlçesi'ne bağlı Deveören Köyü Kıbrıscık'ın 11 km doğusunda, Beypazarı'nın 46 km kuzeyinde yer alır. Köy, Halk Ozanı Köroğlu'nun meskeni olarak rivayet edilmiş Köroğlu Dağı'nın güneybatı eteğinde, Siberis(Kyberis) Irmağı'nın kollarından biri olan Ulu Dere'nin hemen doğusundadır. İsmi geçtiğimiz yüzyıla kadar kullanılan kervan yollarında tüccarların develerini otlattığı yerden alan yerleşme Kıbrıscık'ta 'ören' ismi taşıyan üç komşu köyden biridir. Bulunduğu bölgede henüz ayrıntılı araştırma yapılmamış bazı arkeolojik kalıntılar yer alır.

Bu çalışmada henüz kapsamlı belgeleme çalışması yapılmamış Deveören Köyü'ndeki konutların mimari özellikleri ile köy dokusunun belgelenmesi ve koruma sorunlarının tespit edilerek öneriler geliştirilmesi hedeflenmiştir. Bu bağlamda geleneksel 93 konutun envanter listesi hazırlanmış ve 15 geleneksel ahşap konutta ayrıntılı belgeleme çalışması yapılmıştır. Ayrıca yerleşim dokusu analizleri de sunulmuştur.

Tezin 1.bölümünde literatür özeti aktarılmış, tezin amacı ve hipoteze yer verilmiştir. 2.bölümde Deveören Köyü'nün konumu, coğrafi ve iklim özellikleri, tarihsel geçmişi, idari ve sosyo-ekonomik yapısı anlatılmıştır. 3.bölümde köydeki somut olmayan kültürel miras unsurlarından bahsedilmiştir. 4.bölümde köyün yerleşim dokusu özellikleri analizlerle aktarılmıştır. 5.bölüm köydeki geleneksel konutlarının mimarisi, yapım teknikleri ve malzemesini kapsamaktadır. 6.bölümde koruma sorunları sosyo-ekonomi, doğa ve kullanıcı kaynaklı olanlar ve yakın çevredeki kalıntıların koruma sorunları olmak üzere dört ana başlıkta incelenmiştir. 7.bölümde ise koruma sorunlarına ilişkin sunulan öneriler somut olmayan kültürel miras kapsamında, çevre, tek yapı ölçeğinde ve özel hedefler olarak 4 başlıkta geliştirilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Bolu, Kıbrısık, Deveören, geleneksel ahşap konut, kırsal mimari, koruma

A Research Based on Architectural Features and Conservation Problems of Traditional Buildings at Deveören Village in Kırbrıcık, Bolu

Visal OKUR

Department of Architecture

Master of Science

Supervisor: Prof. Dr. Aynur ÇİFCİ

Deveören Village of Kırbrıcık District of Bolu Province is located 11 km east of Kırbrıcık and 46 km north of Beypazarı. The village is located at the southwest foot of Koroğlu Mountain, which is rumoured to be the residence of the folk poet Koroğlu, just east of Ulu Creek, one of the tributaries of the Siberis (Kyberis) River. Named after the place where merchants used to graze their camels on the caravan routes used until the last century, the settlement is one of the three neighbouring villages in Kırbrıcık bearing the name 'ören'. There are some archaeological remains in the area, which have not yet been investigated in detail.

In this study, it is aimed to document the architectural features of the houses in Deveören Village, which has not yet been extensively documented, and to determine the conservation problems and to develop suggestions. In this context, an inventory list of 91 traditional houses was prepared and detailed documentation work was carried out on 15 traditional wooden houses. In addition, settlement texture analyses were also presented.

In Chapter 1 of the thesis, a summary of the literature is given, the aim of the thesis and the hypothesis are given. Chapter 2 describes the location, geographical and climatic characteristics, historical background, administrative and socio-economic

structure of Deveören Village. In the 3rd chapter, intangible cultural heritage components in the village are mentioned. In the 4th chapter, the characteristics of the settlement texture of the village are analysed. Chapter 5 covers the architecture, construction techniques and materials of the traditional houses in the village. In the 6th chapter, conservation problems are analysed under four main headings: socio-economy, nature and user-induced ones, and conservation problems of the ruins in the immediate surroundings. In the 7th chapter, the recommendations regarding the conservation problems have been developed under 4 headings as intangible cultural heritage, environment, single building scale and special objectives.

Keywords: Bolu, Kırısıcık, Deveören, traditional wooden structures, rural architecture, conservation



1.1 Literatür Özeti

Tez kapsamında yapılan literatür taramasında Kıbrıscık İlçesi genelinde sosyal bilimler, yer bilimi, biyoloji ve ziraat alanlarında az sayıda da olsa akademik çalışma olduğu tespit edilmiştir. Ancak ilçedeki özgün mimari konusunda genel bir belgeleme olmadığı, akademik alanda da her hangi bir çalışmanın olmadığı görülmüştür. Kıbrıscık geneli ile ilgili en kapsamlı bilgilere, ilk baskısı 2006 yılı olan, Emin Tekemen’e ait “Bolu, Kıbrıscık” adlı kitapta yer verilmiştir. Bu kitapta bir sayfada Deveören Köyü’nün coğrafi ve iklimsel özelliklerinden, tarihinden, ekonomisinden ve altyapı yeterliliklerinden kısaca bahsedilmiştir. Kitapta Kıbrıscık genelindeki gelenekler ve geleneksel mimariye kısaca değinilmiştir. Köy için en önemli görsel belgelenmelerden biri 1984 tarihli TRT yapımı “Geleneklerimiz Göreneklerimiz” adlı programda yer alan Deveören Köyü’ndeki bir düğünün çekimidir. Bunların dışında Bolu’da 2019 yılında düzenlenen “Kıbrıscık Araştırmaları ve Halk Kültürü Sempozyumu”nda ilçedeki kültür ve gelenekler, geleneksel giyim ve işçilik, bölgesel kalkınma ve turizm gibi konular hakkında araştırmalar sunulmuştur.

Bolu’nun tarihi ise M. Zekai Konpara’nın 1960 tarihli “Bolu Tarihi” kitabı ve Semavi Eyice’nin 1975 tarihli “Tarihte Bolu” makalesinde ayrıntılı olarak ele alınmıştır. Daha güncel bir kaynak olarak Selman Soydemir’in “Bir Şehrin Aynası Bolu” adlı 2016 tarihli kitabında Bolu Merkez ve Gerede ilçelerindeki evlerden bahsedilir. Bunun dışında Bolu’nun geleneksel mimarisiyle ilgili Nihat Güler’e ait 1999 tarihli “Bolu İli Geleneksel Konut Mimarisi Üzerine Bir Araştırma” yüksek lisans tezi mevcuttur.

1.2 Tezin Amacı

Kıbrıscık İlçesi genelinde özgün mimariyi inceleyen bilimsel bir çalışma henüz yapılmamıştır. Özgün dizeme ahşap yapıların mimari koruma alanında belgelenmesi ile ilgili yapılan çalışmalar ise oldukça azdır. Bu tezde henüz herhangi bir mimari belgeleme ve inceleme çalışması yapılmamış Deveören köyündeki

özgün geleneksel konutların ve köyün mimari dokusunun belgelenerek incelenmesi ve koruma sorunlarının saptanarak öneriler getirilmesi amaçlanmıştır.

Yöntemi olarak özgün mimari yerinde yapılan saha çalışmaları ve saha dışı çalışmalar olmak üzere iki koldan yürütülmüştür. Saha çalışmaları 07.06.2022, 13.09.2022, 29.09.2022, 29.10.2022-31.10.2022, 6.07.2023-9.07.2023, 29.10.2023 tarihlerinde gerçekleştirilmiştir. Sahada fotoğraf ve videolar çekilmiş, eskizler çizilerek notlar alınmış, sözlü görüşmelerin kaydı alınmış, envanter fişi doldurulmuş ve 15 konut detaylı olarak mimari belgeleme amaçlı ölçülmüştür. Ölçümlerde lazer metre, şerit metre ve iki renkli ahşap cetvel kullanılmıştır. Saha dışı belgelemeler 1/50 ve 1/20 ölçeğinde çizimler yapılmıştır. Tez için 91 konut ve 2 yıkılmış konut için 93 adet envanter fişi doldurulmuştur. Envanter fişleri hazırlanırken bazı konutlarda özgün elemanlar değiştirilerek niteliksiz malzemeler kullanıldığından cephe malzemesi için oluklu metal sac veya PVC kaplama; çatı biçimi ve malzemesi için Marsilya kiremit ve oluklu metal sac seçenekleri de ayrıca bilgi olarak eklenmiştir. Bazı yapıların tespitlerindeki eksikliklerin sebebi yapı sahiplerine ulaşılammış olması veya parsel içlerinde kalan yapılara bahçe duvarlarından dolayı erişilememiş olmasıdır.

Çalışma kapsamında Deveören Köyü'nün özgün geleneksel mimarisindeki koruma sorunları tespit edilmiş ve koruma önerileri sıralanmıştır. Bununla birlikte somut olmayan kültürel miras değerlerinin kaybolma tehlikesine de dikkat çekilmiş ve korunması için önerilerde bulunulmuştur.

Aksi belirtilmediği takdirde bu tezdeki tüm çekilen fotoğraf ve çizimler tez yazarına aittir.

1.3 Hipotez

Kıbrıscık İlçesi'ndeki özgün mimari belgeleme ve inceleme çalışmaları oldukça azdır. Bolu'da yapılan araştırmalarda ilçeye pek yer verilmemiştir. Özellikle Deveören Köyü ahşap dizeme yapım tekniğinde inşa edilmiş geleneksel konutları ve somut olmayan kültürel miras öğeleri ile Kıbrıscık İlçesi ve Bolu genelinde korunması gerekli özel bir kırsal yerleşimdir. Ülkemizde nüfusun azalmasıyla terk edilmeye başlanan pek çok köy gibi Deveören Köyü de terk edilme tehlikesi ile karşı karşıyadır.

Köydeki ahşap konutlardan özgün bir mimari biçimleniş olarak ortaya çıkmış ve sadece 9 adet örneği kalmış “kuşkondu” mekânı özellikle korunması gereken mimari unsurlardandır.

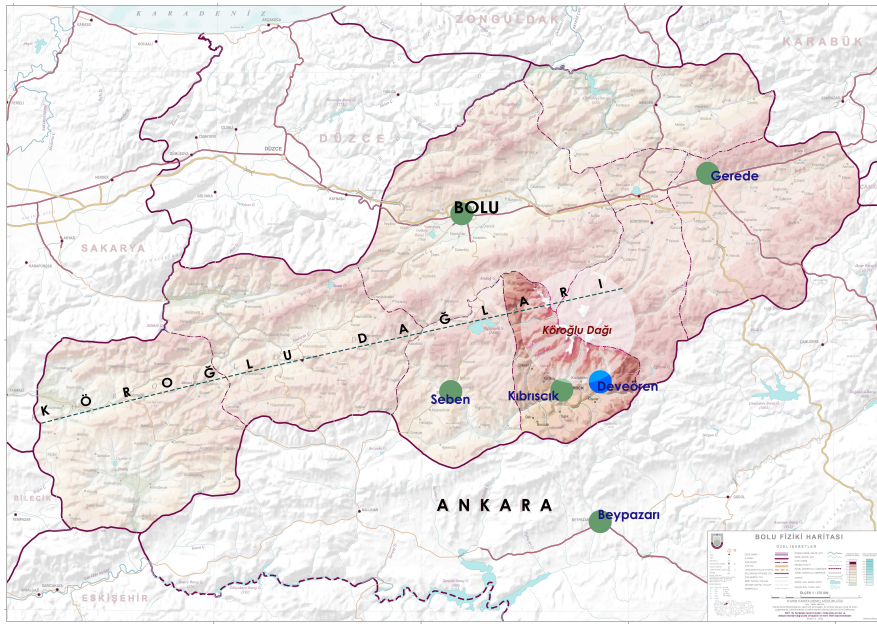


DEVEÖREN KÖYÜ'NÜN KONUMU, COĞRAFI VE İKLİM ÖZELLİKLERİ, TARİHSEL GEÇMİŞİ, İDARİ VE SOSYO-EKONOMİK YAPISI

Bu bölümde Deveören Köyü'nün coğrafi ve iklimsel özellikleri, tarihsel geçmişi ile sosyo-ekonomik ve idari yapısı anlatılmıştır.

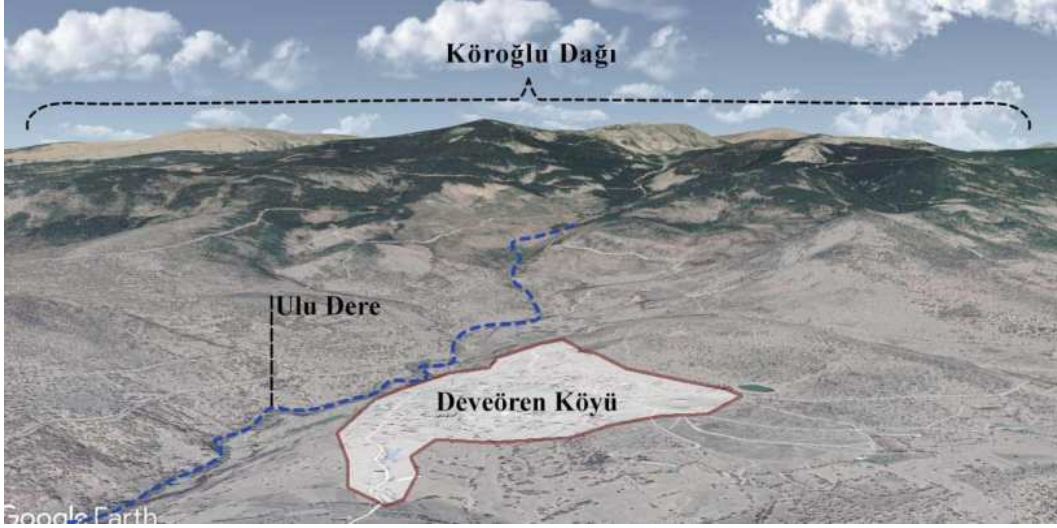
2.1 Deveören Köyü'nün Konumu, Coğrafi ve İklim Özellikleri

Deveören Köyü, Bolu'nun güneyinde bulunan Kıbrısık İlçesi'ne bağlı bir köydür. Ankara'ya komşu olan ilçe Bolu'nun karasal iklim gösteren bölgesinde bulunur. İlçenin kuzeydoğusunda Gerede, batısında Seben, kuzeyinde Bolu Merkez ilçesi ve güneyinde Ankara'nın Beypazarı ilçesi bulunmaktadır (Şekil 2.1). Deveören Köyü, Kıbrısık İlçesi'ne 11 km, Beypazarı'na ise 46 km uzaklıktadır. Köroğlu Dağı'nın güney eteklerinde bulunan köyün deniz seviyesinden yüksekliği 1220 metredir [1].



Şekil 2.1 Deveören Köyü ve yakın çevresi

Köyün batısından Köroğlu Dağı'ndan gelmekte olan Ulu Dere geçmektedir (Şekil 2.2). Ulu Dere(Çayı) Bolu-Ankara sınırında Koca Çayı ile birleşerek Sarıyar Barajı'na kadar uzanmaktadır.



Şekil 2.2 Deveören Köyü'nün coğrafi konumu

Kırıbsıcık yüksek bir platoda ve sağlam bir zeminde bulunur. Karadeniz sahillerine paralel takip eden Bolu Merkez ilçeden geçen fay hattının etkisinde 1.derece deprem bölgesinde yer alır. İlçenin kuzeyinde bulunan 4.jeolojik zamanda oluşmuş Köroğlu Dağı'nın volkanik faaliyetleri sebebiyle özellikle bölgenin kuzey bölgelerinde volkanik kayalar siyah ve sert bazalttır. Günümüze kadar kayıtlı şiddetli bir deprem görülmemiş olan ilçede zaman zaman hafif depremler meydana gelmektedir [2].

Kırıbsıcık İlçesi Bolu'nun kuzeyinden daha az, güneyinde bulunan Ankara'ya göre ise daha çok ormanlık alanına sahiptir. Ormanlık alanlar toplam ilçe yüzölçümünün %52.89'sını kaplamaktadır [2].

Bölge Bolu'nun Karadeniz ikliminden uzaklaştığı alanda, İç Anadolu iklimine geçiş bölgesindedir. Karasal iklim görülen köy ve civar bölgede yazları sıcak ve kurak geçerken kış dönemleri soğuk ve yağışlıdır. Ancak İç Anadolu bölgesine göre yazları daha soğuk geçer ve tüm mevsimlerde yağışlı olabilmektedir. Deveören Köyü, Köroğlu Dağı eteklerinde bulunduğu için Kırıbsıcık İlçesi'nde bulunan diğer yerleşimlere göre daha yağışlıdır [3]. Kışın yağışlar kar şeklindedir. Bölgenin iklimi Sarıyar Barajı'nın yapımından sonra etkilenmiş ve kışlar eskisine göre daha az şiddetli yağışlı ve sert rüzgârlı geçerken yazlar daha yağışlı hale gelmiştir. Bölge kuzeyden esen yıldız, kuzeybatıdan esen karayel rüzgârları etkisinde yağış almaktadır [2].

2.2 Deveören Köyü'nün Tarihsel Geçmişi

Bolu bölgesinin ilk halkının Hititler olduğu kabul edilmektedir. Ardından bölgeye MÖ 1200 yıllarında Trak ve Frig akınları olmuştur. Ancak Bolu bir ilkçağ şehri olarak ilk Bithynion(Bitinya) adı ile kurulmuş, daha sonra İmparator Claudius döneminde (Hd. MS 41-54) Claudopolis olarak adlandırılmıştır. Claudopolis adı zamanla Bolu olarak değişmiştir [4]. MS 12. yüzyıl sonlarına gelindiğinde ise bu bölgede Bizans hâkimiyeti kalmamıştır. Osmanlı Beyliği, hızla büyürken Türk Gazi'lerinden Konuralp tarafından Bolu ve çevresi Türk Ülkesine katılmıştır [4].

Kıbrıscık İlçesi, geçmişte Siberis Irmağı (günümüzde Aladağ Çayı) olarak bilinen ve ona bağlanan kollardan biri olan Ulu Dere/Çayı'nın (Deveören Köyü'nün de yanından geçen) kenarında yer aldığı için Kıbrıscık adını aldığı düşünülmektedir. Siberis aynı zamanda Kyberis şeklinde de okunur ve Hitit diline göre “kutsal gür su” anlamına geldiği düşünülmektedir [2].

İlçenin Belen Köyü'nde (Deveören Köyü'nün 30 km batısı) çok sayıda taşınır taşınmaz Roma dönemi kültür varlıklarına rastlanılmıştır. Bunlardan bazıları İmparator Büyük Konstantin (Hd. MS 307-33) sikkeleri, Kaleönü mağaralarında kayaya oyulmuş 4 odacık ve 3 nefli kilisedir [2]. Belen Köyü sınırında bulunan Bolu'nun Seben İlçesi'nde de Orta Bizans dönemi mimarisine ait Çeltikdere Kilisesi ve Çeltikdere mağaraları bulunmaktadır. Bu sebeple bu alanlar 2009 yılında I. Derece arkeolojik sit alanı ilan edilmiştir [5].

Bolu'nun güneyinde bulunan ve Ankara'ya komşu olan Kıbrıscık İlçesi'ne bağlı Deveören Köyü'nün kuruluş tarihi tam olarak bilinmemektedir. Ancak köyün adına ilk olarak Devlet Arşivleri Başkanlığı Osmanlı Arşivi (DABOA) belgeleri arasında “Deveviran” olarak 1261 (M. 1845)¹ yılında rastlanmaktadır [6]. Geçmişte kervan yolu üzerinde bulunan yerleşmede Rumların² develerini otlatma sebebiyle

¹ (<https://katalog.devletarsivleri.gov.tr/>) H29-12-1261(M. 1845) tarihli belgede “*Kıbrıscık kazası, Deveviran karyesi temettuat defteri.*” İfadeleriyle geçen belge. (DABOA, yer bilgisi: 4209)

² Köy sakinlerinden edinilen bilgilere göre, 1870'li yıllarda köydeki caminin inşasında ve köyün kuzeyinde bulunan Çataalkaya Tepesi'nden köye su getirmek için kurulan 'künk' suyolunun inşasında Rum esirler çalıştırılmıştır.

köyün adı Deveviran olarak anılmıştır¹. Deveviran adı en son Devlet Arşivleri Başkanlığı Cumhuriyet Arşivi'nde 1927 yılında geçmektedir².

Bolu merkezinin Bitinya sınırları içerisinde olduğu bilinmektedir. Ancak köyün bulunduğu konum bir dönem Paflagonya, Galatya ve Bitinya Krallıklarının hüküm sürdüğü sınır bölgesinde yer almaktadır. Kıbrıscık İlçesi'nin güneyinde, Beypazarı Tınaztepe'de bulunan kalıntıların Galatlar'a ait olduğu tespit edilmiştir. Ancak Galatya sınırlarının ne kadar kuzeye uzandığı bilinmemektedir [2].

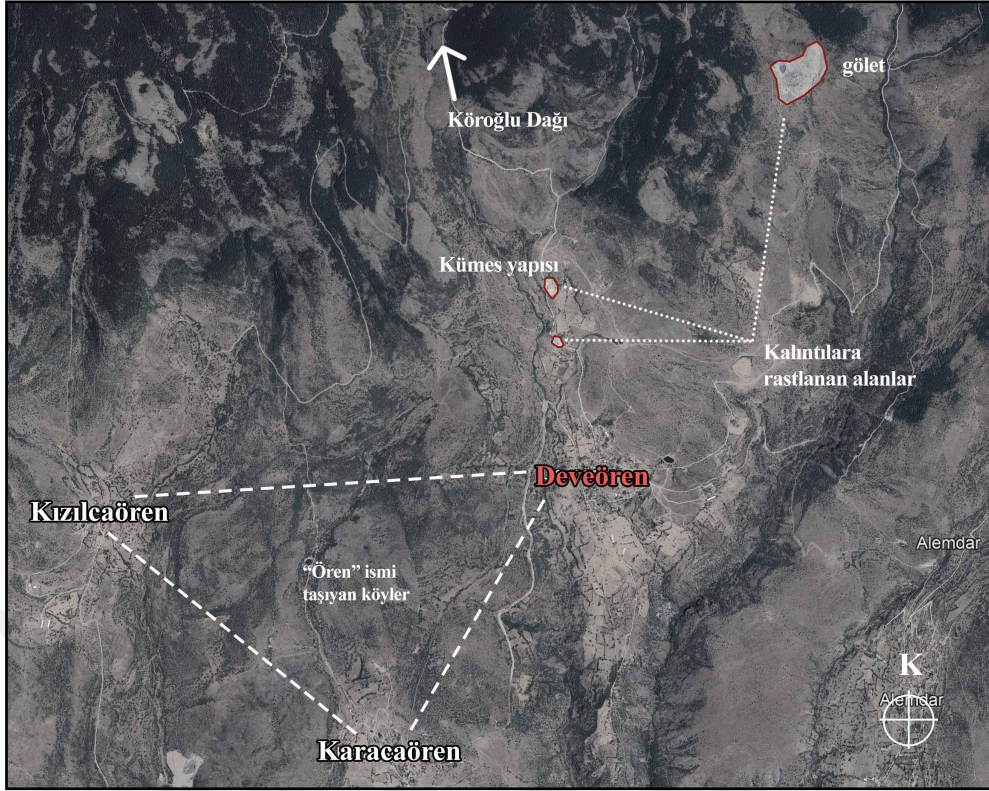
Köyün hemen 1 km kuzeyinde, köy sakinlerinin ifadesiyle, 29.09.2022 tarihli saha çalışmaları sırasında rastlanan dönemi belirlenemeyen mimari kalıntılar yerleşim yerinin eski geçmişine aittir. Bazı Deveören sakinleri, köyde ada 105, parsel 5'de bulunan kümes yapısı civarında bulunan kalıntıların define aramaya gelen insanlar zarar vermeden önce bir kiliseye ve bazı lahit parçalarına ait olduğunu belirtmiştir (Şekil 2.3 ve 2.4). Bunula birlikte 29.10.2023 tarihinde kümes sahipleriyle yapılan görüşmede köyün 3 km kuzeydoğusundaki gölet civarında çok sayıda kalıntı olduğu belirtilmiştir (Şekil 2.3). Köyün farklı noktalarında devşirme taşlara rastlanmıştır (Şekil 2.5). Bunlardan bazıları sütun parçası bir taş, frize benzeyen başka bir taş olarak sıralanabilir (Şekil 2.6). Ada 118, parsel 47'deki taşlar başka bir ören yeri olan Köşeler Yaylası'ndan getirilmiştir³. Kıbrıscık'ta ören ismi taşıyan aynı bölgedeki üç köy (Karacaören, Kızılcaören ve Deveören) eski yerleşim yeri veya yerlerine işaret ediyor olabilir (Şekil 2.3).

Bazı kalıntılar üzerinde hac işaretlerine de rastlanmaktadır (Şekil 2.7). Köyün yerleşim tarihi ve kalıntıların hangi döneme ait oldukları ile ilgili uzmanlar tarafından ayrıntılı incelenme yapılmasına ihtiyaç vardır.

¹ 29.09.2022 tarihinde yapılan köy sakini G. Ö. ile yapılan sözlü görüşmeden edinilen bilgidir.

² 18-01-1927 tarihli belgede “*Bolu'nun Deveviran köyünden Günoğlu Mehmet Ali ve arkadaşları hakkındaki mahkeme evrakının lüzumuna binaen tekrar bulunması*” ifadesinde de köyün adı geçmektedir (DABOA, yer bilgisi: 10 - 57 – 7).

³ 29.09.2022 tarihinde yapılan köy sakini B. Y. ile yapılan sözlü görüşmeden edinilen bilgidir.



Şekil 2.3 Kırbrıscık'ta devşirme taşlar görülen kümes yapısı, gölet çevresi ve ören ismi taşıyan üç köy (Ç:V.O., 2023)



Şekil 2.4 Kümes yapısı subasmanındaki devşirme taşlar (2022)



Şekil 2.5 Deveören Köyü içinde devşirme taşların kullanıldığı yapı ve açık alanlar



Şekil 2.6 Sütun ve frize benzeyen taş parçaları (2023)



Şekil 2.7 Üzerinde haç işareti olan taşlar (2022)

Yapılan görüşmelerde köy halkı soylarının Kırım Tatarları'na dayandığı ifade edilmiştir¹. Köyle ilgili yayınlanan sayılı kaynaklardan birine göre Deveören, Karacaören köyleri ve civarında kavalla çalınan bir Sivastapol ezgisi ve Karadeniz Türküleri ile oyunlarının olması bu ihtimali güçlendirmektedir [2]. Kırım Tatarları, Kırım Hanlığı'nın 1783 yılında ilhak edilmesiyle Osmanlı Devleti'ne göç etmek zorunda kalmıştır. Ancak ileriki dönemlerde de yaşanan ilhaklar ve bölgede uygulanan politikalar sebebiyle farklı dönemlerde de göçler olmuştur [7]. Kıbrıscık'taki Deveciran Köyü'nün adına ilk kez 1845 yılına ait Osmanlı arşiv belgelerinde² rastlanmıştır. Köyün kuruluş tarihine ve Kırım Tatarları tarafından kurulup kurulmadığı konusuna dair yazılı bir belge edinilememiştir.

2.3 Deveören Köyü İdari ve Sosyo-Ekonomik Yapısı

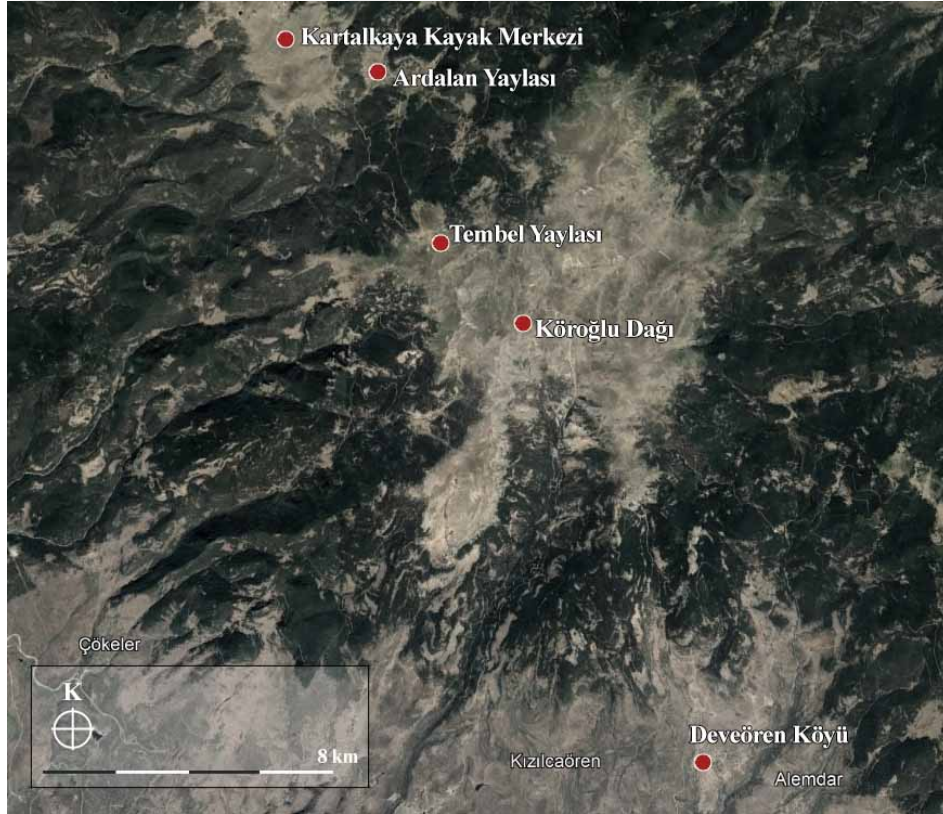
Kıbrıscık, III.Selim döneminden(hd. 1761-1808) 1869'a kadar Bolu Sancağı'na bağlı bir nahiyedir. 1869'da ise Bolu'ya bağlı bir kaza olmuştur [2]. II. Meşrutiyetle(1908) birlikte Bolu tek başına bir mutasarrıflık haline gelmiştir. Bu tarihten itibaren Kıbrıscık Bolu'ya bağlı bir bucağa dönüşmüştür. Cumhuriyetin ilanının(1923) ardından 1930'larda patika yollardan ulaşımın zor olduğu ilçeye yol yapım çalışmaları başlanmıştır. 1958 yılında Kıbrıscık Bolu'nun bir ilçesi ilan edilmiştir [2].

Kıbrıscık İlçesi'nde (16.yüzyıl ve sonrasındaki Osmanlı Bolu Salnameleri'nde geçtiği üzere) Yuva, Kızık gibi öz Türkçe isimli yerleşimlerin bulunması

¹ 29.09.2022 tarihinde köy sakinleri G. Ö., Ö. Ö., A. Ö. ile 20.02.2024 tarihinde R. M. tarafından S. D.'den sözlü ifade ile aktarılan bilgidir.

² (<https://katalog.devletarsivleri.gov.tr/>) H29-12-1261(M. 1845) tarihli belgede “*Kıbrıscık kazası, Deveciran karyesi temettuat defteri.*” İfadeleriyle geçen belge. (DABOA, yer bilgisi: 4209)

Kıbrıscık'ta Oğuz Türklerinin varlığının çok eski olabileceğini düşündürmektedir [2]. Oğuz Türklerinin yer isimleri, gelenekleri, ilçe ve köylerde etkisini hala sürdürmektedir. Uzun yıllar Köroğlu Dağları'ndaki yaylalar arasında küçükbaş hayvancılığının etkisiyle göçer hareketliliği Cumhuriyet'in ilk yıllarına kadar devam etmiştir [2]. Göçler günümüzde benzer bir biçimde küçükbaş hayvanların otlatılabilmesi için köy yaylalarında yaz mevsiminde 2-3 ay olacak şekilde yapılmaktadır. Bu yaylalardan bazıları eskiden Polatlı Haymana ve Sivrihisar bölgelerinden gelen Türkmenler tarafından kullanılmıştır [2]. Deveören Köyü'nün de Tembel (rakım:2001) ve Ardalan (rakım:1808) adında iki adet yaylası vardır (Şekil 2.8 ve Şekil 2.9). Ancak bu yaylalarda yakın tarihe kadar bulunan özgün geleneksel ahşap çantılı yapıların da çeşitli koruma sorunlarıyla karşı karşıya kaldığı görülmüştür.



Şekil 2.8 Deveören Köyü yaylaları(Ardalan ve Tembel) konumu



Şekil 2.9 Deveören Yaylası [8]

Köy sakinleriyle yapılan görüşmeler ve 1920 tarihli arşiv belgesine¹(Ek-D) göre Deveören Köyü günümüzde kuzeyde Yukarı Mahalle ve güneyde Aşağı Mahalle'den oluşmaktadır. Köy sakinlerinin ifadelerine göre bu iki mahalle ilk olarak iki farklı köy olarak kurulmuş zamanla büyüyen köyler birleşmiş ve tek köyde iki mahalleye dönüşmüştür². 1920 tarihli belgeye göre Devediran Karyesi ilk olarak iki mahalle halinde ayrı olarak yönetilirken seferberlik esnasında bir muhtarlıkla idare edilmiş ve seferberlik dönemi bitince tekrar iki muhtarlığa ayrılması talep edilmiştir. Günümüzde ise tek bir muhtarlığı vardır.

1921-1925 tarihli Bolu Livası Salnamesi'ne göre köyde 99 hanede 678 kişi yaşamaktadır. 2022 tarihli sayıma göre köyün toplam nüfusu 164'tür [9].

Köy halkı günümüzde genellikle yaz aylarında köyde yaşamaktadır. Geçim kaynaklarının yetersizliği ve köy yaşamının zorlukları sebebiyle köy sakinleri kış mevsimlerini Ankara Polatlı, Beypazarı veya Bolu Merkez'de geçirmektedir. Ancak hala köyde ormancılık, tarım ve hayvancılık faaliyetleri ile uğraşan ve her mevsim köyde yaşamını sürdüren sakinler de vardır. Köyde bir diğer geçim kaynağı ise besi tavukçuluğudur. Yakın zamanda köy dokusuna çok sayıda yeni kümes yapıları eklenmiştir.

¹ H. 22-08-1338 (M.1920) tarihli "Bolu merkez kazasına merbut Kıbrıscık nahiyesinin Devediran karyesinin aşağı ve yukarı mahalle isimlerinde iki muhtarlıkla idare edilmesi talebi." başlıklı belgede aşağı ve yukarı mahallelerin ilk olarak ayrı olduğu, seferberlik zamanında birleştirildiği ve tekrar ayrılmasına ilişkin talebi içerir (DABOA, yer bilgisi: 120-17).

² 29.09.2022 tarihinde yapılan köy sakini B. Y. ile 20.02.2024 tarihinde R. M. tarafından S. D.'den sözlü ifade ile aktarılan bilgidir.

Geçmişte kara kovan ile arıcılık faaliyetleri yoğun şekilde sürdürülürken günümüzde az sayıda kara kovan ve yeni tip kovanlarla, kimileri tarafından kişisel ihtiyaçlarına yönelik kimileri tarafından ticari gelir sağlamak amacıyla bal sağımı üretimi yapılmaktadır.



DEVEÖREN KÖYÜ'NDEKİ SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRAS UNSURLARI

UNESCO'nun 2003 tarihli Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi'nde madde-2.1'de somut olmayan kültürel miras şu şekilde tanımlanır:

“...toplulukların, grupların ve kimi durumlarda bireylerin, kültürel miraslarının bir parçası olarak tanımladıkları uygulamalar, temsiller, anlatımlar, bilgiler, beceriler ve bunlara ilişkin araçlar, gereçler ve kültürel mekânlar anlamına gelir. Kuşaktan kuşağa aktarılan bu somut olmayan kültürel miras, toplulukların ve grupların çevreleriyle, doğayla ve tarihleriyle etkileşimlerine bağlı olarak, sürekli biçimde yeniden yaratılır ve bu onlara kimlik ve devamlılık duygusu verir; böylece kültürel çeşitliliğe ve insan yaratıcılığına duyulan saygıya katkıda bulunur.” [10]

Türkiye UNESCO'nun 2003 yılında hazırladığı Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi'ne 2006 yılında taraf olmuştur. Sözleşme, sözleşmeye taraf olan her devlet için kendi toprağı üzerinde bulunan somut olmayan kültürel mirası belgelenmesini zorunlu kılmaktadır. Envanter işlemleri Kültür ve Turizm Bakanlığı, Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü bünyesinde yapılmaktadır. Köyde gözlenen somut olmayan kültürel miras unsurları: Köroğlu hikâyeleri anlatma, kara kovan yapımı, düğün gelenekleridir. Somut Olmayan Kültürel Miras Ulusal Envanteri içinde 111 adet unsur arasında Köroğlu Hikâyelerini Anlatma Geleneği (Env. No: 01.0046) de bulunmaktadır [11].

3.1 Köroğlu Hikâyelerini Anlatma Geleneği

Özellikle Kıbrısık ve Bolu halkı tarafından çokça benimsenen halk ozanı Köroğlu'nun bu topraklarda (Kıbrısık-Gerede arasında) yaşamış ve at koşturmuş olduğuna inanılmaktadır. Destanlaştırılan Köroğlu için halk ozanı hikâyeleri anlatma geleneği ise yüz yıllardır devam etmektedir. Bolu ve Kıbrısık halkı için Köroğlu haksızlığa karşı ayaklanmanın ve adaletin sesi olarak görülmektedir (Şekil 3.1).

Efsaneye göre, Köroğlu'nun asıl adı Ruşen Ali'dir. Babası Bolu Beyi'nin seyisi Yusuf'tur. Bolu Beyi bir gün Yusuf'u bir at almaya gönderir ancak Yusuf'un

getirdiği atı beğenmez ve Yusuf'un gözlerine mil çektirir. Bunun üzerine memleketlerinden ayrılırlar ve Ruşen Ali babasının emriyle atı besler ve at eşsiz bir küheylan olur. Bingöl'e gelirler, Aras Nehri kıyısında belirecek sihirli üç köpüğü beklerler. Ruşen Ali bu köpükleri kendi içer ve babasına yalnızca su verir. Bu sihirli üç köpükten biri Köroğlu'na ebedi hayat, biri yiğitlik, biri de şairlik sağlar. Böylece Ruşen Ali Kır atı ile birlikte dağa çıkar ve çete kurup Köroğlu adıyla nam salar. Zenginden aldıklarını fakir halka dağıtırlar. Sonrada "Delikli demir(tüfek) icat olundu mertlik bozuldu." diyerek bu çeteyi dağıtır ve sır olur [12].



Şekil 3.1 Kıbrısık Belediye Meydanında bulunan Köroğlu heykeli [13]

Köroğlu'na ilişkin günümüze aktarılmış sözlü edebiyatta Türk, Türkmen, Özbek, Başkurt, Azerbaycan, Kazak, Karakalpak, Tatar Türklerine ait olmak üzere yüzlerce farklı türde destan vardır. Bazı anlatılarda Köroğlu doğaüstü güçlere sahip bir masal kahramanıdır [14]. Bu destanların yanı sıra yaşadığı kesin olarak bilinen kişiler 16.yüzyılda Osmanlı arşiv kayıtlarında da ismi geçen ve Bolu'da yaşamış olan Eşkıya Köroğlu ile adı cönklerde geçen Âşık Köroğlu'dur. Âşık Köroğlu III. Murad(hd.1574-1595) döneminde İran seferine katılmıştır, Evliya Çelebi'nin seyahatnamesinde ordu şairi olarak geçmiştir. Aynı tarihlerde Köroğlu adı

Osmanlıca belgelerde “...Köroğlu Ruşen namı ehli fesadın eşkıya...”¹ olarak anılmıştır. Diğer birçok Köroğlu destanlarıyla benzerlikler bulunduran ve Bolu’da söylenegelen bu destan, Köroğlu destanları, Âşık Köroğlu ve Eşkıya Köroğlu adlı hikâyelerle halk zihninde kaynaşarak adaletin ve kavganın sembolü olmuştur [14].

3.2 Kara Kovan Balı Yapımı

Deveören Köyü’nde kara kovan balı üretimi, elle örülen kara kovan sepeti içine o ul(arı) yerleştirilerek sepetin “arılık” denilen yapı içine konulmasıyla üretilmektedir. Köyde hala kara kovan arıcılığı yapan kişilerle yapılan görüşmelerden edinilen bilgilere göre kışın uyuyan arılara erzak verilir, kovanlara Mayıs-Temmuz aylarında içinde oğul olan sepetler yerleştirilir. Kovanları yağmurdan koruması için “arılık” yapılır². Kara kovan sepetlerinin yapımında ilk olarak 8-10 adet ince söğüt dalı zeminde daire oluşturacak şekilde düşey olarak sabitlenir. Ardından daha ince söğüt dalları ile düşey dalların çevresinde birinin altından yanındakinin üstünden geçirilerek sepet örülerek yükseltilir (Şekil 3.2 ve 3.3). Örne işlemi yapılırken sepete huni biçimi verilir. Sepet uzunlukları 60-90 cm, üst çapı(ağzı) yaklaşık 30cm ve alt çapı(ağzı) yaklaşık 25 cm olacak şekildedir. İki ağız da ağaç kabuğu ile kapatılır ancak alttaki dar ağıza arıların girebileceği genişlikte bir delik açılır (Şekil 3.4). Son olarak sepetin üzeri inek dışkısıyla sıvanır³ (Şekil 3.3). Dışkı katmanı her yıl yenilenerek bakımı yapılır. Günümüzde geleneksel kara kovan sepeti artık örülmemektedir. Ancak hala var olan kara kovanlarla köyde birkaç evdeki geleneksel arılık yapısında kara kovan balı üretilmektedir.

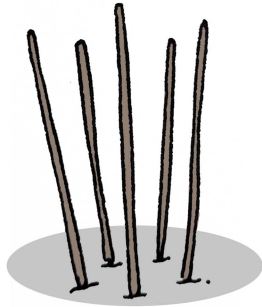
¹ (<https://katalog.devletarsivleri.gov.tr/>) H4-01-990(M. 1582) tarihli belgede “Anadolu beylerbeyisine hüküm: Kıbrıs kazasında Çataloğlu Kara Mustafa ve Gerede kazasından Köroğlu Ruşen namı ehl-i fesadın eşkıya başbuğu olup beş altı kadılık halkına tecavüz ettikleri...” ifadelerine yer verilmiştir. (DABOA, yer bilgisi: 46-719)

² 07.07.2023 tarihinde yapılan köy sakini S. O. ile yapılan sözlü görüşmeden edinilen bilgidir.

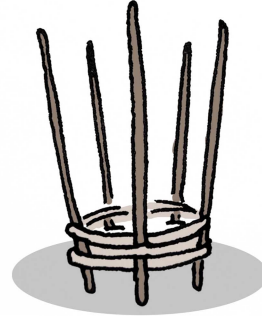
³ Sepetin sıvanmasında toprak esaslı malzeme yerine hayvan gübresi kullanılması hakkında bkz. (<https://www.youtube.com/watch?v=4cGXtjOmOaI>)



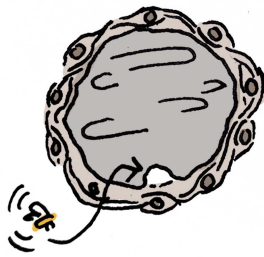
Şekil 3.2 Kara kovan sepeti (2023)



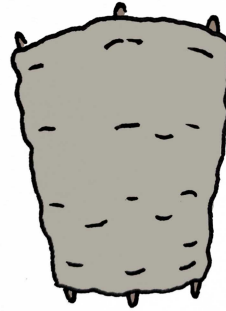
1. 8-10 adet ince söğüt dalı zeminde daire oluşturacak şekilde düşey olarak yere sabitlenir.



2. Düşeydeki dalların çevresinde birinin altından yanındakinin üstünden geçirilerek daha ince söğüt dalları ile sepet örülür.



3. İki ağız da ağaç kabuğu ile kapatılır ancak tabanı oluşturan dar ağıza arıların girebileceği genişlikte bir delik açılır.



4. Sepetin üzeri inek dışkıyla kaplanır. Üzerindeki dışkı her yıl yenilenerek bakımı yapılır.

Şekil 3.3 Deveören Köyü'nde geleneksel yöntemle kara kovan sepeti yapımı (Ç:V.O., 2023)



Şekil 3.4 Kara kovan sepetlerinde ağaç kabuğundan yapılmış kapaklar ve arıların girebileceği açıklık (2023)

3.3 Düğün Gelenekleri

Deveören Köyü’nde Kıbrıscık İlçesi’ne benzeyen özgün düğün gelenekleri bulunmaktadır. Köy sakinlerinden edinilen bilgilere göre 2000’li yıllara girildiğinden beri köyde düğün gelenekleri devam ettirilmemektedir¹.

Köyün sosyal ve kültürel yaşamını aktaran kaynaklardan biri “Geleneklerimiz Göreneklerimiz” adlı TRT(Türkiye Radyo Televizyon Kurumu) programıdır. 1980’lerde ülkenin farklı coğrafyalarında bayram karşılama, gelin alma ve düğün, kız isteme gibi yöresel gelenekleri aktarmak üzere hazırlanan program için 1984 yılında Deveören’de bir köy düğünü çekimi yapılmış, gelin alma ve düğün töreni gelenekleri anlatılmıştır².

Deveören Köyü’nde düğün gelenekleri, ilk olarak düğün öncesi hazırlıklarıyla başlar. Kızın görülüp istenmesinden sonra oğlan evinde düğün öncesi Perşembe günü misafirler için yufka açılır. Bu yufkalardan ilki ve sonuncusu gelin odasındaki peşkirliğe asılır (Şekil 3.5) ve düğün gecesi birini gelin birini damat yer [15].

¹ 08.07.2023 tarihinde yapılan köy sakini E. D. ve ailesi ile yapılan sözlü görüşmeden edinilen bilgidir.

² 1984 tarihli TRT çekimi belgesele, URL: <https://www.youtube.com/watch?v=JZDZCcEnbPA> ‘den ulaşılabilmektedir (Erişim tarihi:08.01.2023)



Şekil 3.5 Deveören Köyü’nde yufka açma geleneği sonrası peşkirliğe yufka asma geleneği [15]

Cuma günü çeyiz katırı günüdür. Gelinin başına kına yakılırken oğlan evinde yapılan kız çöreği ve çeyizler katıra yüklenerek kız evine götürülür. Cumartesi günü o lan tarafı toplanıp def ve kaval eşliğinde kız evine gider. Eve serili çeyiz kadınlar tarafından görülür, kadınlar türküler söyleyerek ve oynayarak eğlenir, gelin ve gelin yarenleri ellerine kına yakar. Pazar günü gelin alma günüdür. Gelin alayı kaval eşliğinde kız evine gider. Düğüne katılan kadınlar geleneksel şık kıyafetlerini giyer. Gelinin başına tepelikli fes takılır, tülbent bağlanır, üstüne ise bindallı ve çuhadan yapılmış “fermana” giydirilir [15]. Daha sonra gelinin başına duvak örtülür ve üstüne ipekten yapılmış “tütek” yerleştirilir. Alına ortası aynalı dizgilik bağlanır, en son baş üstüne “gelin çarı” geçirilir (Şekil 3.6) [15].



Şekil 3.6 Deveören Köyü’nde geleneksel gelin giysileri [2]

Gelin at üstünde baba evinden koca evine götürülürken köy çeşmesi önünden geçirilerek gelinin geçimli olması temennisinde bulunurlar (Şekil 3.7). Damat evine gelen gelin merdivenlerden çıkarken yeni tüm ilişkiler su gibi olsun diye su dolu ibriği merdivenlere dökerek çıkar. Ardından güçlü ve cesur bir gelin olduğunu göstermek isteyen gelin ayaklarını ocağın her iki tarafına vurur. Son olarak gelin evden getirdiği mayayı yeni evine bağlılığını göstermek için ocağın üstüne sürer (Şekil 3.8) [15].



Şekil 3.7 Gelin çeşme önünden geçirilerek gelinin geçimli olması temennisinde bulunur [15]



İbrikle su dökme

Ocağa vurma

Ocağa maya sürme

Şekil 3.8 Düğün günü damat evinde yapılan ritüeller [15]

Bir sonraki günün sabahında damat köyün büyüklerini gezer el öper ve karşılığında para alır. Gelin ise görümcesiyle birlikte yakın akrabalarını gezer düğüne gönderilen hediyeleri dağıtırlar ve hediye karşılığında geline para takılır. Buna “duvak günü” denir [15]. Evde gelinin kâkül ve zülüfleri kesilir. Böylece Deveören Köyü’nde bir düğün tamamlanmış olur.

DEVEÖREN KÖYÜ'NÜN MİMARİ DOKU ÖZELLİKLERİ

Köroğlu Dağı'nın güney ve güneybatı eteklerindeki yerleşim özellikle Ulu Çayı'nın çevresinde şekillenmiştir. Bu alanda kurulan çok sayıdaki köy arasında Köroğlu Dağı'na yakın ve rakımı yüksek olan köylerden biridir (Şekil 4.1). Dağın eteklerindeki alanların engebeli olmasından dolayı bölgedeki tüm köyler gibi Deveören Köyü'nün yerleşimi de arazinin elverdiği şekilde topografyaya uygun olarak gelişmiştir (Şekil 4.2). Zamanla arazinin kuzey ve güney yönünde büyüyen iki yerleşimin birleşmesiyle oluşumunu tamamlayan köyün parsel biçimlenişi 1947 tarihli hava fotoğrafına göre benzer şekilde kalmış, dokuda büyük bir değişiklik olmamıştır.



Şekil 4.1 Deveören köyü konumu ve çevre ilişkisi (Ç:V.O.,2023)



Şekil 4.2 Köro lu Da ı'nın güney eteklerindeki Deveören Köyü'nün genel görünümü (F:V.O.,2023)

4.1 Deveören Köyü'ndeki Özgün Ortak İşlevli Yapıların Mimari Özellikleri

Köydeki konutlar ve konut ekleriyle birlikte özgün ortak işlevli yapılar da köyün dokusunu oluşturan önemli öğelerden biridir. Bu yapılar 2 cami, 1 okul, 1 köy konağı, 1 çamaşırhane, 3 çeşme ve 2 bakkaldır. Günümüzde çeşmeler ve camiler hala kullanılmaktadır ancak çamaşırhane, köy konağı ve okul terk edilmiş haldedir.

4.1.1 Camiler

Köyde geçmişten beri ifade edildiği üzere Aşağı Mahalle ve Yukarı Mahalle'de birer adet olmak üzere iki adet cami bulunmaktadır. Yukarı Mahalle'deki köy camisi döneminde köyün zenginleri tarafından(Hışırlar lakaplı aile) yaptırılmış köyün en büyük camisidir¹(Şekil 4.3). Cümle kapısındaki kilit taşında 1320 yazmaktadır (M.1902). Köy sakinlerinden edinilen bilgiye göre caminin yapımında kullanılan taşlar, köyün kuzeyindeki kümesin eskiden yanında olduğu söylenen kilisenin taşlarıdır². Kağnı arabalarıyla taşınarak getirilmiştir. Köyün erkekleri toplanma/sosyalleşme mekânı olarak etrafı bahçe duvarı ile çevrili olan cami bahçesini kullanmaktadır. Caminin beden duvarları kesme taş kâgirdir. İç mekândaki mahfil katı ahşap taşıyıcılıdır. Ahşap kaplı tavanın ortası daire biçiminde olup içi çıtalarla ışınsal olarak bezemelidir. Ortasında geometrik süslemeli bir tavan göbeği vardır. Pencere açıklıkları yarım daire biçimde

¹ 20.02.2024 tarihinde yapılan köy sakini R. M. ile yapılan sözlü görüşme ile edinilen bilgidir.

² 19.04.2024 tarihinde köy sakinleriyle yapılan sözlü görüşme ile edinilen bilgidir.

kemerlidir ve günümüzde PVC doğramalıdır. Caminin kuzey cephesindeki özgün ahşap giriş kapısı günümüzde sonradan eklenmiş olan kapalı giriş bölümü ile iç mekânda kalmıştır. Kıрма çatısı da ahşap strüktürlü ve üzeri metal sacla kaplıdır. Minaresi de ahşap taşıyıcılı olup dışı sacla kaplanmıştır (Şekil 4.3).

Aşağı Mahalle’de bulunan cami ile kuran kursu ve köy konağı binası ise 1938-1940’larda çıkan yangından sonra köy sakinlerinin ortak katılımıyla yaptırılmıştır (Şekil 4.4). İncelemeler esnasında cami içine girilememiştir ancak dış cephesinden anlaşıldığı kadarıyla ahşap karkas sistemde olup sıvalı ve boyalıdır. Minaresi de sac kaplıdır.



Şekil 4.3 Deveören (Yukarı Mahalle) camisinin cepheleri ve iç mekânı (2023)



Şekil 4.4 Aşağı Mahalle Camisi

4.1.2 Köy konağı

Aşağı Mahalle’de bulunan eski köy konağı ahşap yığma karaboğaz geçme detaylı olarak inşa edilmiştir ve çatısı ahşap karkas üzeri hartama kaplamadır (Şekil 4.5). Köyde ambar yapıları dışında tamamen ahşap yığma olarak inşa edilmiş tek yapıdır. Günümüzde yıkılma tehlikesi altında olan yapının yapılış yılı bilinmemektedir.



Şekil 4.5 Terk edilmiş ahşap yı ma köy odası (2022)

4.1.2 Okul

1923-1927 yıllarında yapıldığı ifade edilen Yukarı Mahalle'deki okulun Kıbrısçık İlçesi'nde ilk yapılan okul olduğu anlatılmıştır¹. Önce ahşaptan yapılan okulun hava fotoğraflarından anlaşıldığı üzere 1953-1978 tarihleri arasında yıkılmış ve betonarme-yığma taş karma yenisi bir yapılmıştır (Şekil 4.6, Şekil 6.2 ve Şekil 6.3). Okul günümüzde köyde öğrenci bulunmadığı için kullanılmamaktadır.



Şekil 4.6 Deveören İlköğretim Okulu binası

¹ 29.09.2022 tarihinde yapılan köy sakini Ö. Ö. ile yapılan sözlü görüşmeden edinilen bilgidir.

4.1.3 Çamaşırhane

Çamaşırhane veya hayrat olarak adlandırılan yapı 1940'larda tek katlı olarak betonarme hatıllı yığma taş yapılmıştır. İçinde beş adet ocak bulunur. Çatısı ahşap taşıyıcılı ve Marsilya kiremit kaplıdır. 2000'lere kadar köylülerin çamaşır yıkamak için kullandığı yapı günümüzde atıl durumdadır (Şekil 4.7).



Şekil 4.7 Çamaşırhane (2022)

4.1.4 Bakkallar

Köyde Yukarı Mahalle'de iki adet günümüzde terk edilmiş bakkal bulunmaktadır. Bakkallardan biri tek başına bir parsel(A/P:118/1) içinde bulunurken diğeri bir konutun(A/P:105/38) bahçe duvarına bitişik parsel içinde yığma taş olarak yapılmıştır (Şekil 4.8). Caminin karşısında bulunan ada 118, parsel 1'de yer alan bakkal aynı zamanda kahvehane olarak kullanılmıştır.



Şekil 4.8 Deveören Köyü’nde bulunana bakkallar

4.1.5 Çeşmeler

Köyde halen kullanılan üç adet çeşme vardır. Yukarı Mahalle’deki cami yanında bulunan çeşme cami ile aynı tarihlerde yapılmış ve (ada 114, parsel 8) derzsiz kesme taş ile örülmüştür. Çeşmenin deposu ise derzli kesme taş ile yapılmıştır. Çeşmenin ön cephesi dikdörtgen biçimli sivri kemer bir niş şekilde düzenlenmiştir. Köyün gelin alma geleneklerinin de bir parçası olan çeşmenin deposunun beden duvarları(dış cephenin üç yüzü) günümüzde muhdes seramik malzeme ile kaplanmıştır. Köyün güneyinde (ada 118, parsel 54) bulunan çeşmenin ise tüm beden duvarları(dış cephesi) günümüzde seramik ile kaplanmıştır. Köyde ada 105, parsel 36’da bulunan çeşme ise derzsiz kesme taştan yapılmıştır ve günümüzde de özgünlü ünü korumaktadır (Şekil 4.9).



Şekil 4.9 Deveören Köyü'ndeki çeşmeler (2023)

4.2 Yerleşim Durumu Analizleri

Bu bölümde Deveören Köyü'nün yerleşim durumu analizleri özgünlük durumu, yapım tekniği, yapısal durum, kullanım durumu, işlev, kat sayısı ve dolu-boş olmak üzere 7 başlıkta incelenmiştir.

4.2.1 Özgünlük Durumu Analizi

Özgünlük durumu analizleri tüm özgün yapılar ve yalnızca özgün konutlar olmak üzere ayrı ayrı hazırlanmıştır. Konutlar değişen yaşam standartları sebebiyle sıklıkla değişime uğramış ve özgünlükleri azalmıştır. Konut ekleriyse ihtiyaç durumuna göre ya tamamen terk edilmiş ya da yerine yeni yapı yapılmıştır. Konut eklerinin bir bölümünün tespit edilememesinin sebebi parsel içinde bulunan eklerin sıklıkla konutların arkasında konumlanması ve özel mülk olan parsellere erişim sağlanamamasıdır. Yapıların özgünlük durumu iyi, orta, kötü, özgüne aykırı ve tespit edilemeyenler¹ olarak ayrılmıştır;

¹ Arazi sahiplerinin bahçe duvarlarının olması ve bazı yapıların bahçe duvarları veya konut arkasında kalması sebebiyle tespit edilememiştir.

İyi: Yapının özgün cephesinin okunabildiği, özgün cephe malzemesi veya kaplamasında küçük değişiklikler yapılmış yapılar. İç mekânlarına erişim sağlanabilen yapılar için özgün planın okunabildiği ve küçük değişikliklerin yapıldığı yapılar.

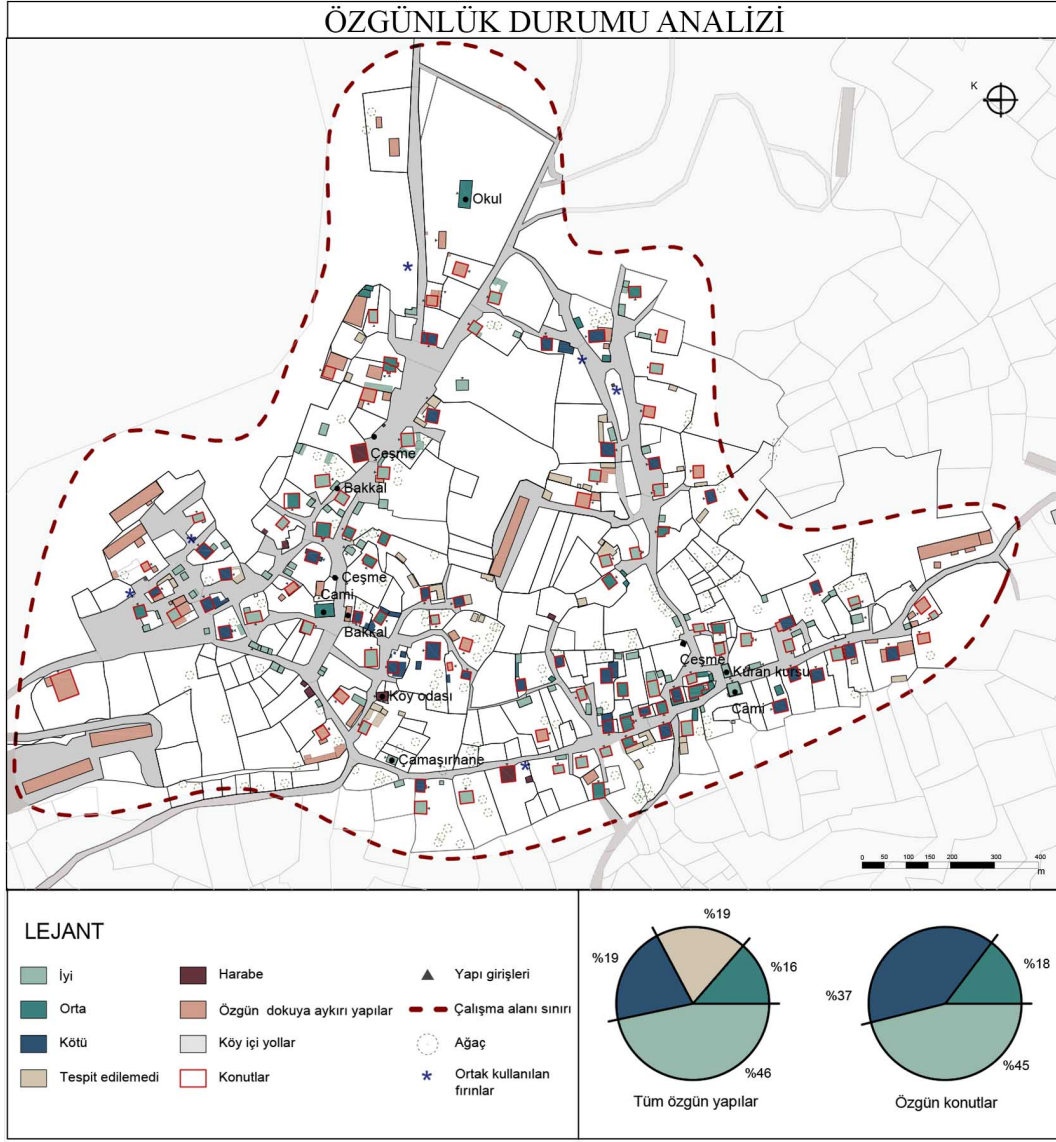
Orta: Özgün cephe düzeninin kısmen okunabildiği, özgün cephe malzemesi veya kaplamasında bazı bölümlerde değişikliklerin yapıldığı, cephelerdeki özgün açıklıkların oranlarının değişmediği ancak malzemelerin değiştiği, yapılar. İç mekânlarına erişim sağlanabilen yapılar için özgün planın okunabilmesine karşın büyük değişikliklerin yapıldığı yapılar.

Kötü: Özgün cephe düzenini tamamen ya da büyük oranda kaybetmiş, özgün cephe malzemesi ve kaplaması kaldırılmış veya üstü tamamen kapatılmış yapılar. İç mekânlarına erişim sağlanabilen yapılar için özgün planın okunamadığı ve özgün iç mekân malzemelerinin büyük oranda kaldırıldığı veya kapatıldığı yapılar.

Özgüne aykırı: Özgün geleneksel mimari dokuya teknik, estetik, malzeme kapsamında uymayan yapıları kapsamaktadır.

Köydeki tüm yapıların 310 yapıdan 250 adeti özgün konut, özgün konut ekleri ve diğer farklı işlevli özgün yapılardan oluşmaktadır. 250 adet özgün yapıdan %46'sı (115 adet) iyi, %19'u (47 adet) kötü, %16'sı (41 adet) orta durumdadır. Yapıların %19'u (47 adet) tespit edilememiştir. Köydeki toplam 310 yapı arasında 60 tanesi %19,5'i ise özgün dokuya uyumlu olmayan yapılardan oluşur.

Özgün konutların (91 adet) %45'i (41 adet) iyi, %37'si (34 adet) kötü ve %18'i (16 adet) orta durumdadır. 112 konutun %19'u (21 adet) özgün dokuya uyumlu olmayan konutlardır (Şekil 4.10).



Şekil 4.10 Tüm yapıların ve yalnızca konutların, özgün dokuya uyumluluk analizi ve oranlarını gösteren grafik (2023)

4.2.2 Yapım Tekniği Analizi

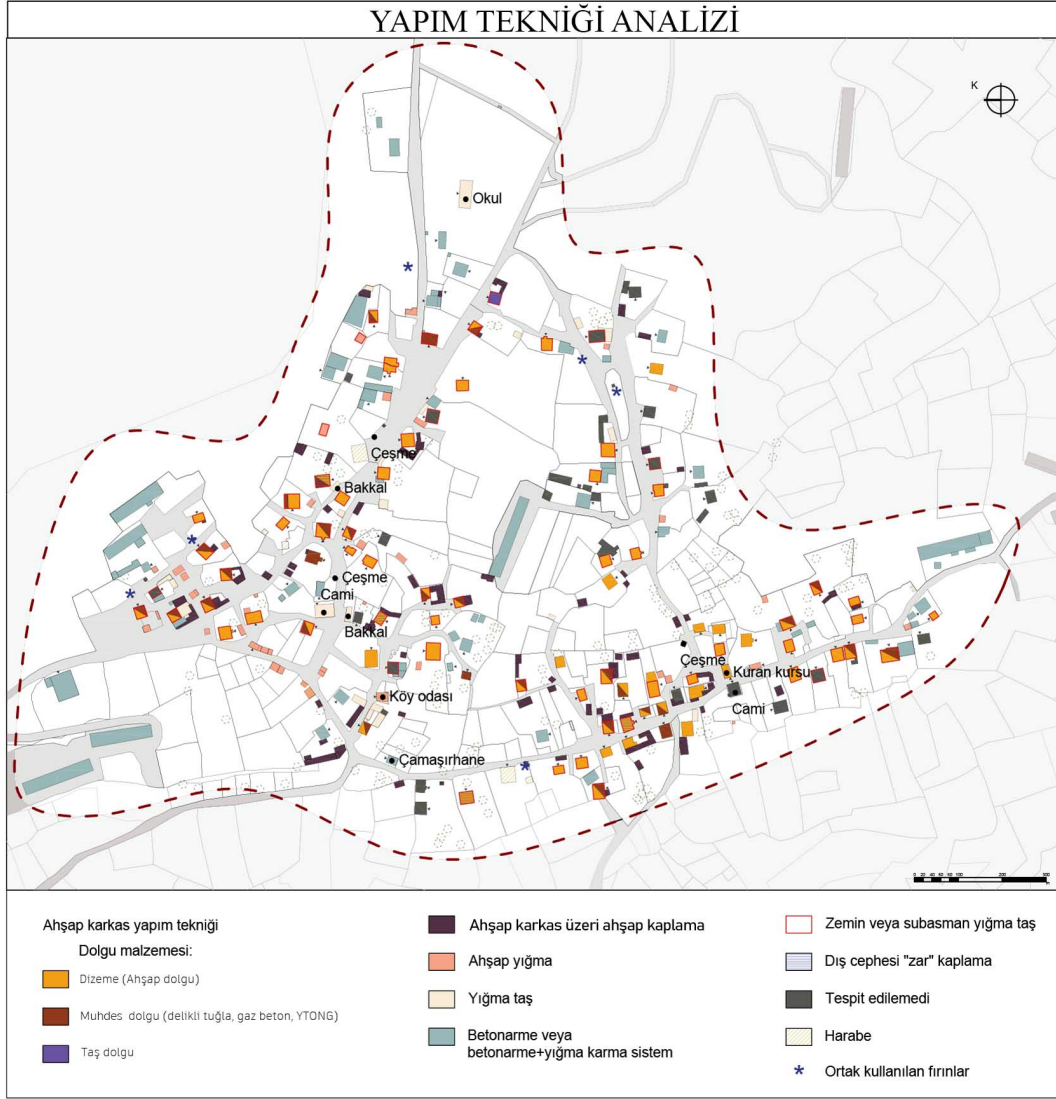
Yapım tekniği analizi tüm yapılar (özgün konutlar dâhil) ve geleneksel konutlar için ayrı yapılmıştır. Deveören Köyü’ndeki konutların çoğu ahşap karakaş+dolgu olarak ahşap dizeme yapım tekniği ile inşa edilmiştir. Konutlara ek yapıların servis yapılarının çoğu da ahşap karkas veya ahşap yığmadır. Sonradan yapılan müdahaleler (1980-1990’lar) nedeniyle evlerin bir bölümünde ahşap karkas içindeki dolgular kaldırılarak muhdes dolu tuğlalar ile dolgu yapılmıştır. Daha yakın tarihli müdahalelerde ise gaz beton ve delikli tuğla gibi farklı muhdes malzemeler tercih edilmiştir. Bu tip yapılar yapım tekniği analizinde ahşap karkas yapım tekniği başlığı altında dolgu malzemeleri ahşap dolgu ve muhdes

dolgu(delikli tuğla, gaz beton, YTONG) malzemeli olarak adlandırılmıştır ve yapılar iki lejant kullanımıyla birlikte renklendirilerek ifade edilmiştir.

Köydeki toplam 91 geleneksel konutun 66 tanesinin zemin kat veya subasmanı yığma taş iken 10 tanesinin zemininde yığma taş kullanılmamış, ahşap karkas sistem toprağa temas eden ahşap tabana oturtulmuştur. Ayrıca 15 adet konutun zemin katları bahçe duvarları sebebiyle erişilemediğinden tespit edilememiştir.

Köyde toplam 21 adet özgün dokuya aykırı konut bulunmaktadır. Özgün konutların (91 adet) tümü özgünde ahşap karkas yapım tekniği arası ahşap dolguludur(dizeme). Ancak farklı dönemlerde yapılan müdahaleler ile konutların belirli bölümlerinde ahşap dolgu kaldırılarak yerine dolu tuğla veya muhdes dolgu malzemeleriyle(delikli tuğla, gaz beton, YTONG) doldurulmuştur. Özgün konutlar arasında tüm dış beden duvarların ahşap dolgulu (dizeme) olan konutlar %48,5'dir (44 adet). Ahşap karkas içi dizeme olan konutların bazı bölümlerinin değiştirilerek niteliksiz dolgu yapılan konutlar tüm özgün konutların %25,5'ini (23 adet) oluşturur. Özgün konutlarda dizeme ve dolu tuğlanın birlikte kullanıldığı konutlar ise %6,5'tir (6 adet). Köyde özgün tek ahşap yapım tekniği arası taş dolgulu olan (ada/parsel:116/1) konut da lejantta ayrıca belirtilmiştir. Ayrıca özgün konutların %18,5'ini oluşturan 17 adet özgün konutun malzemesi dış cephe kaplamaları sebebiyle tespit edilememiştir (Şekil 4.11).

Köydeki tüm yapılardan(310 adet) 62 tanesi özgün dokuya aykırı yapılardır. Özgün tüm yapılar arasında(özgün konutlar dahil 250 adet) %32'si (79 adet) ahşap karkas üzeri ahşap kaplamadır. %18,5'i (46 adet) ahşap karkas yapım tekniği arası ahşap dolgulu, %12,5'i (31 adet) ahşap karkas yapım tekniği arası ahşap dolgu+muhdes dolguludur. Özgün yapıların(250 adet) %14'lük (35 adet) dilimini ahşap yığma ambarlar oluşturur. %8 (20 adet) özgün yapı ise yığma taş yapım sistemiyle yapılmıştır. Bununla birlikte özgün yapıların dış cephelerinin kaplı olması veya yakından incelenememesi sebebiyle %15'i (37 adet) tespit edilememiştir (Şekil 4.11).



Şekil 4.11 Tüm yapıların yapım tekniğini analizi (2023)

4.2.3 Yapısal Durum Analizi

Bu analizde tüm özgün yapılar ve yalnızca konutlar ayrı ayrı ele alınmıştır. Tüm yapılarda 11 adet, konutlarda 2 adet harabe haldeki yapı da diğer analizlerden farklı olarak hesaplamalara dâhil edilmiştir. Yapılar iyi, orta, kötü durumda, harabe ve tespit edilemeyenler olarak ayrılmıştır¹;

İyi durumda: Taşıyıcı elemanlarda taşıyıcılığı zayıflatın bir koruma sorunu olmayan, taşıyıcı sistem ve özgün malzemelerde yalnızca yüzeysel bozulmaları olan yapılar.

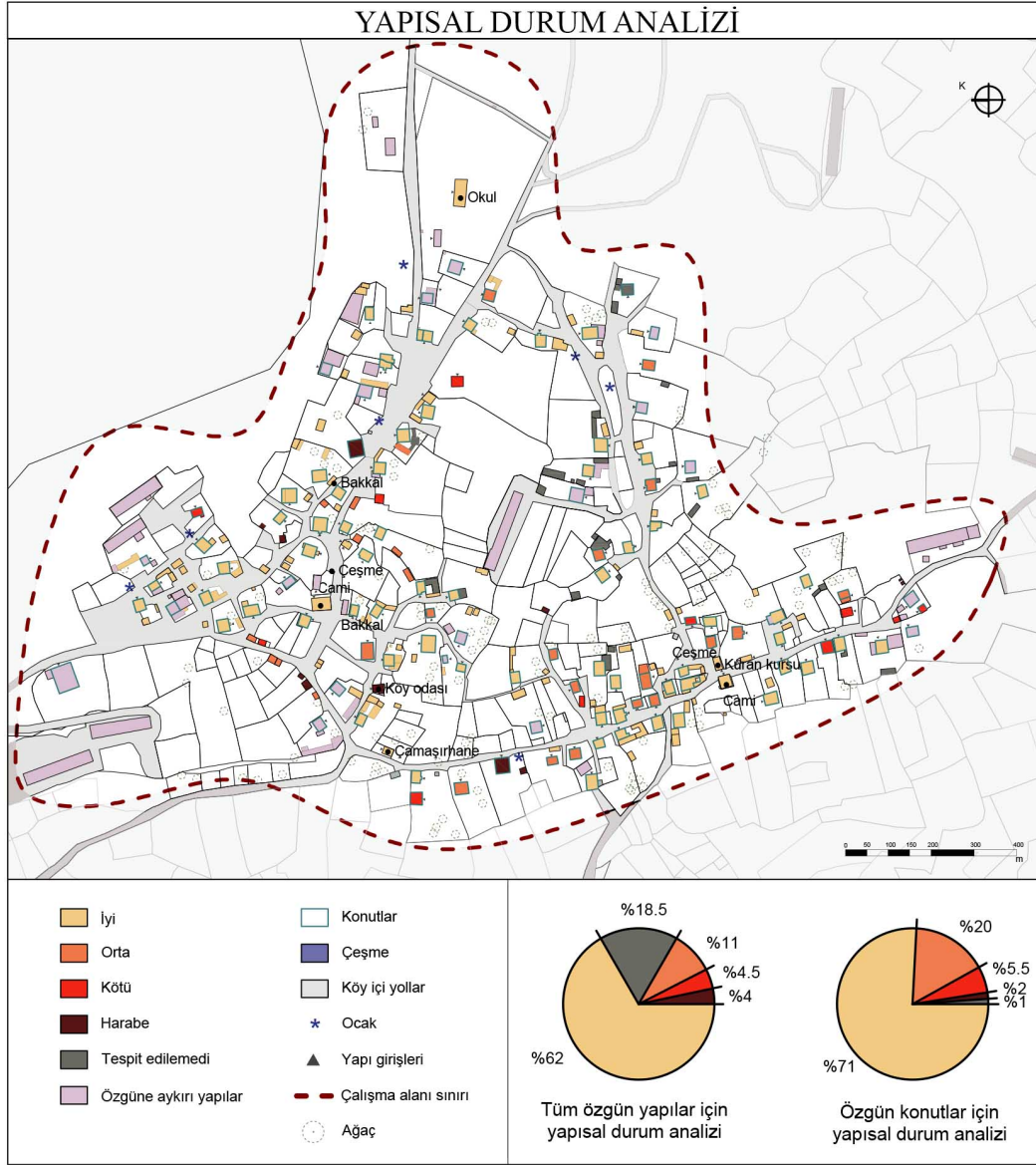
¹ Arazi sahiplerinin bahçe duvarlarının olması ve bazı yapıların bahçe duvarları veya konut arkasında kalması sebebiyle tespit edilememiştir.

Orta durumda: Taşıyıcı elemanların yapı bütününde taşıyıcılığını kaybetmemiş olan, yalnızca yapının bazı bölümlerinde malzeme kaybı, bozulma, çatlama olan yapılar.

Kötü durumda: Bir bölümü yıkılmış olan yapılar.

Harabe: Tamamen yıkılmış, özgün mimarisi tanımlanamayan yapılar.

Deveören Köyü'nde tüm özgün yapıların (250+11 adet) %62'si (162 adet) iyi, %11'i (28 adet) orta, %4.5'i (12 adet) kötü, %4'ü harabe (11 adet) durumdadır. %18.5'ini oluşturan 48 adet yapının özgünlüğü tespit edilmiş ancak yakından incelenemediği için yapısal durumu tespit edilememiştir. Yalnızca özgün konutlarda ise (91+2 adet) %71'i (66 adet) iyi, %20'si (18 adet) orta, %5.5'i kötü (6 adet) durumdadır. Konutların %2'si (2 adet) harabe halde ve %1'i (1 adet) tespit edilememiştir (Şekil 4.12).



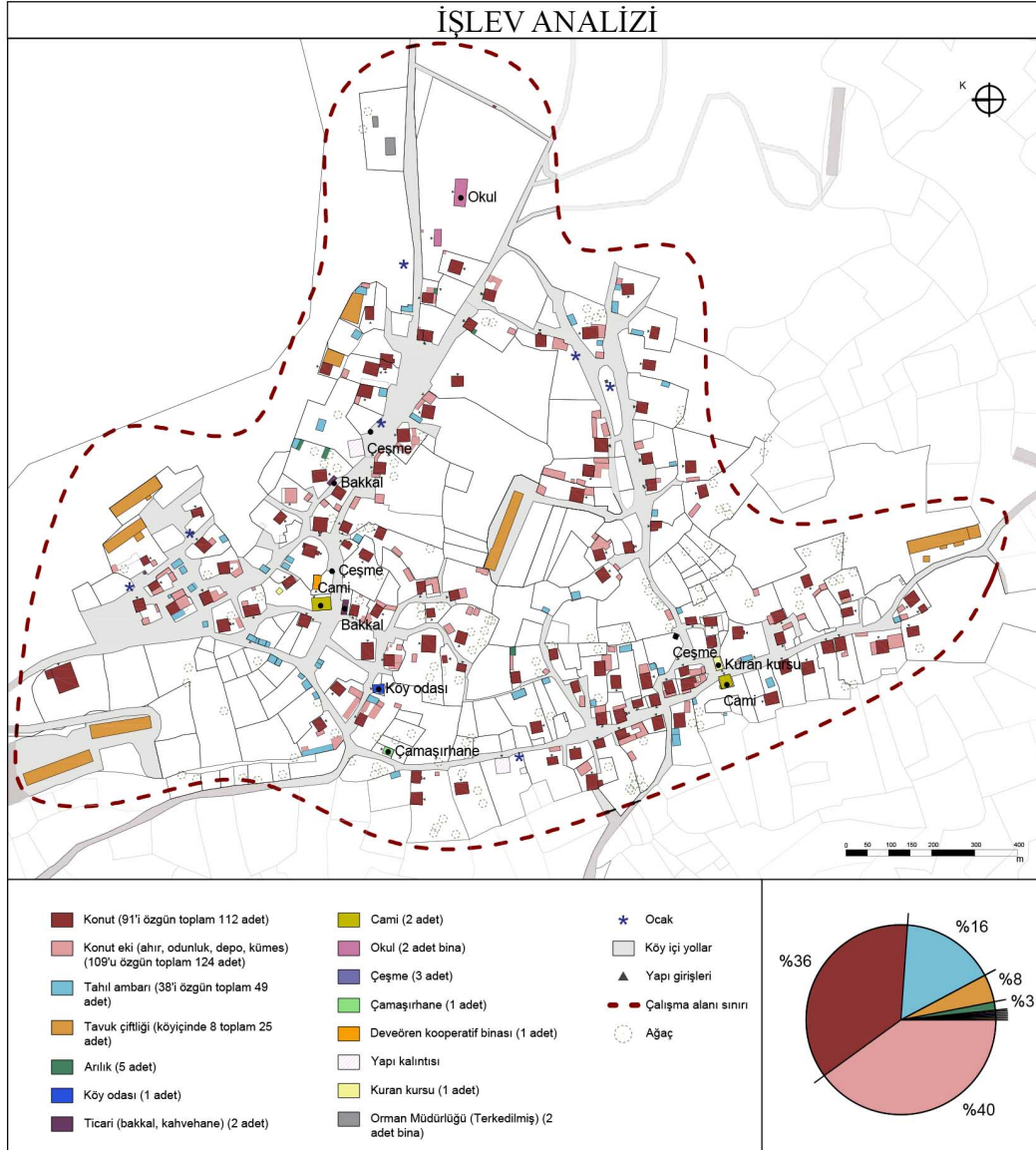
Şekil 4.12 Tüm özgün yapılar ve özgün konutların yapısal durum analizi ve grafiği (2023)

4.2.4 İşlev Analizi

Köyde en yoğun yapı grubunu özgün konut, özgün konut ekleri ve özgün tahıl ambarları oluşturmaktadır. Ayrıca aralıklar özgün mimari öğeler olduğu için diğer konut eklerinden ayrı değerlendirilmiştir.

Deveören Köyü'ndeki yapıların %40'ını konut ekleri (109'u özgün olmak üzere 125 adet), %36'sını konutlar (91'i özgün toplam 112 adet), %16'sını tahıl ambarları (38'i özgün olmak üzere 49 adet), %3'ünü tavuk çiftlikleri (8 adet), %1.5'ini özgün aralıklar (5 adet) oluşturmaktadır. Diğer tüm farklı işlevli yapıların oranı %1'in altındadır (Şekil 4.13) (Bu yapılar: 2 cami, 2 terk edilmiş bakkal, 1 adet terk edilmiş

olan okulun binası ve 1 adet konaklama binası, 2 adet terk edilmiş olan Orman Müdürlüğü binası, 1 kuran kursu ve 1 harabe halindeki köy odası, 1 Deveören Köyü kooperatif binası, 1 çamaşırhane olmak üzere 10 adet yapıdır). Ayrıca köyde üç adet çeşme ve 7 adet ortak köy fırını bulunur.

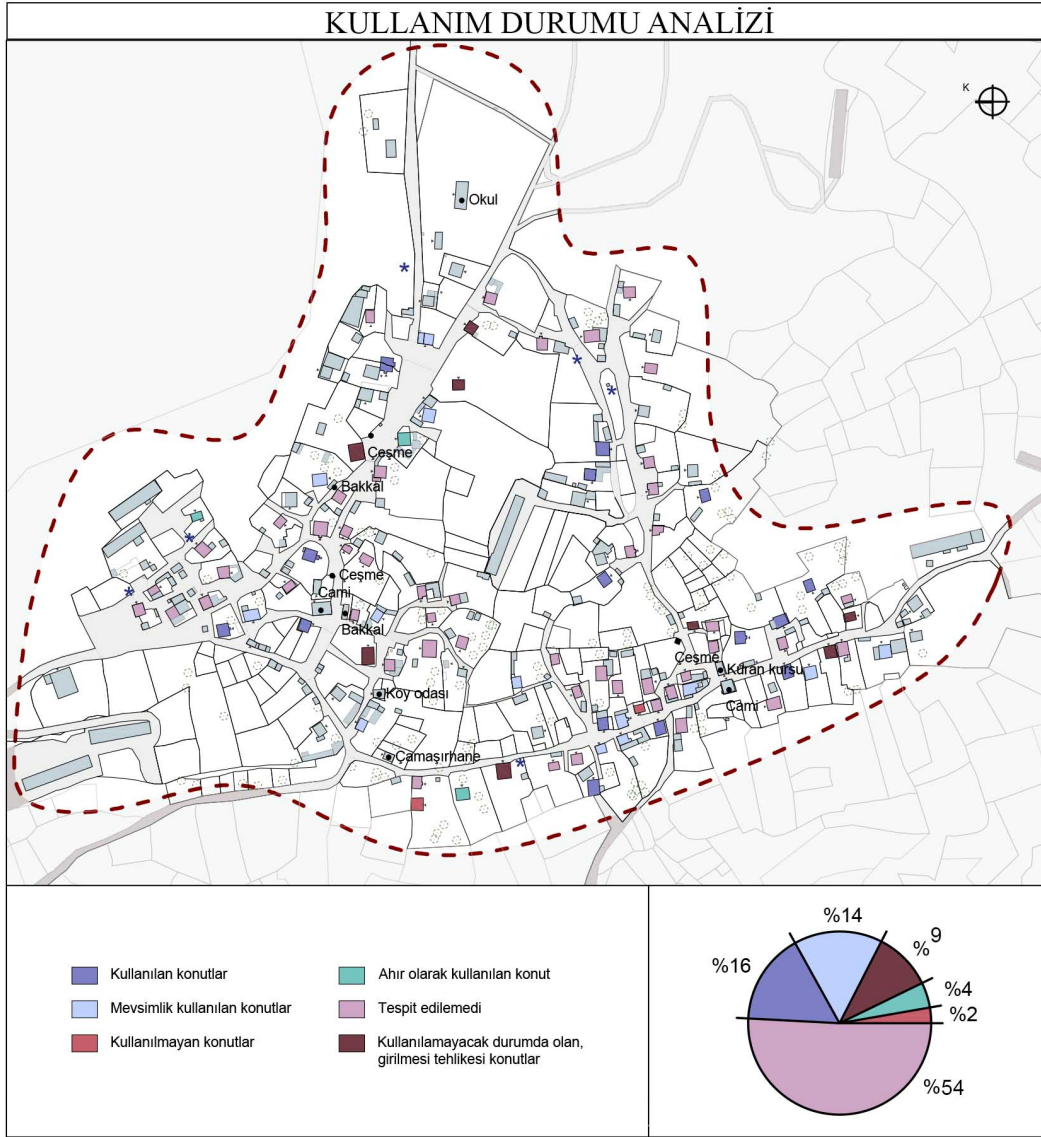


Şekil 4.13 Deveören Köyü'ndeki yapıların işlev analizi ve oranları dağılım grafiği
(2023)

4.2.5 Kullanım Durumu Analizi

Deveören Köyü'ndeki özgün konutların(91 adet) dışa göç sebebiyle terk edilmeye başlanmıştır. Bazı konutlar ise kullanıcıların kışın şehir merkezlerine giderek yalnızca yaz mevsimlerinde kullanılan konutlardır. Özgün konutların %16'sı (15 adet) sürekli kullanılmakta, %14'ü (13 adet) yalnızca yaz mevsimlerinde kullanılmakta, %2'si (2 adet) kullanılmamakta ve %4'i (3 adet) sadece evin altı ahır olarak kullanılmaktadır. %9'una girmek/kullanmak tehlikeli olduğundan terk edilmiştir (8 adet). %54'ünün kullanım durumu ise kullanıcıların olmaması veya ulaşamaması sebepleriyle görüşülemediği için tespit edilememiştir (53 adet) (Şekil 4.14).

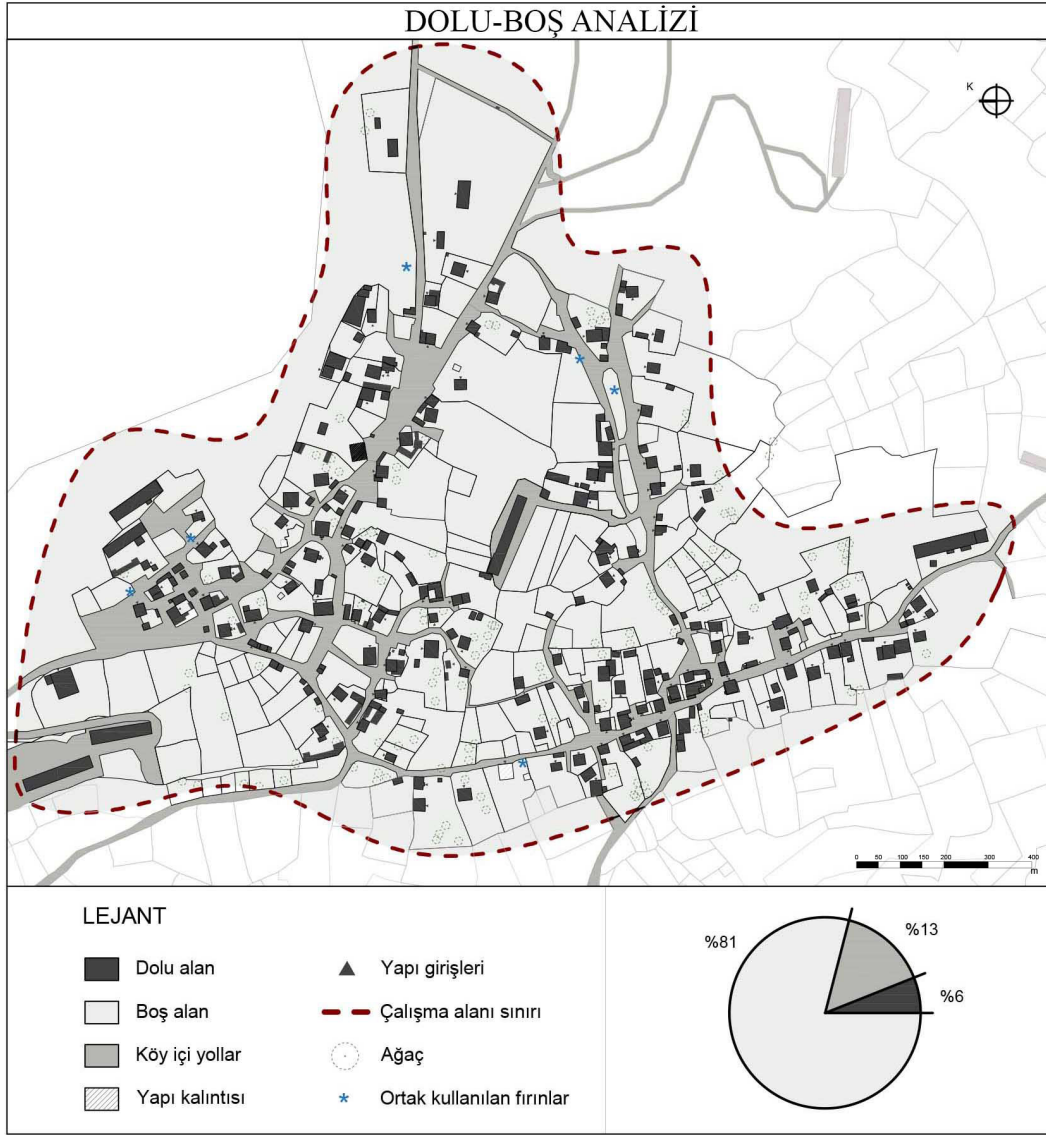




Şekil 4.14 Konutların kullanım durumu oranlarını gösteren grafik

4.2.6 Yapılı ve Boş Alan Analizi

Deveören Köyü'ndeki yapılı alanlar toplam alanın %6'sını oluşturmaktadır. Köydeki yollar ise toplam alanın %13'ünü oluşturur, yollar ve yapılı alanlar hariç boş alanlar belirlenen alanın %81'ini kapsar (Şekil 4.15).



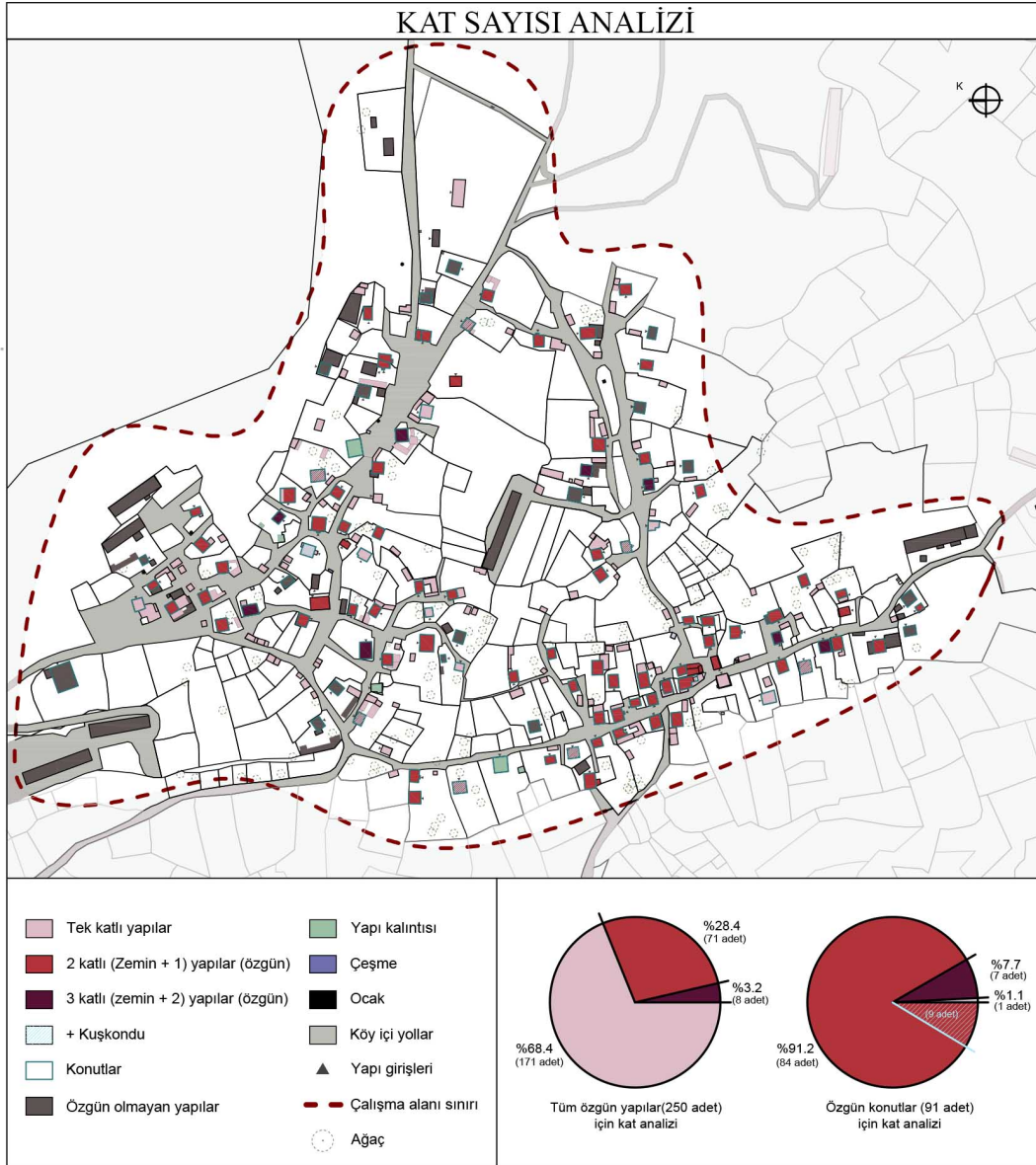
Şekil 4.15 Deveören Köyü’ndeki yapı ve boş alan analizi ve oranlarını gösteren grafik

4.2.7 Kat Sayısı Analizi

Kat sayısı analizi özgün tüm yapılar (özgün konutlar, ambarlar, aralıklar, konut ekleri, camiler, okul, çamaşırhane vd.) ve özgün konutlar için ayrı ayrı yapılmıştır. Köydeki özgün konutların büyük bölümü iki katlıyken özgün konut ekleri çoğunlukla tek katlıdır.

Deveören Köyü’ndeki özgün tüm yapıların %68.4’ünü (171 adet) tek katlı yapılar, %28.4’ünü (71 adet) 2 katlı (zemin+1) yapılar, %3.2’sini (8 adet) 3 katlı (zemin+2) yapılar oluşturur (Şekil 4.16).

Yalnızca özgün konutlar ele alındığında toplam 91 özgün konutun %1.1'i tek katlı (1 adet), % 91.2'si 2 katlı (zemin+1) (84 adet), %7.7'si 3 katlıdır (zemin+2) (7 adet). Köydeki özgün konutların %10'unda (9 adet) kuşkondu birimi bulunur. Bunların 8'i 2 katlı (zemin+1), 1'i tek katlıdır (Şekil 4.16).



Şekil 4.16 Kat sayısı analizi

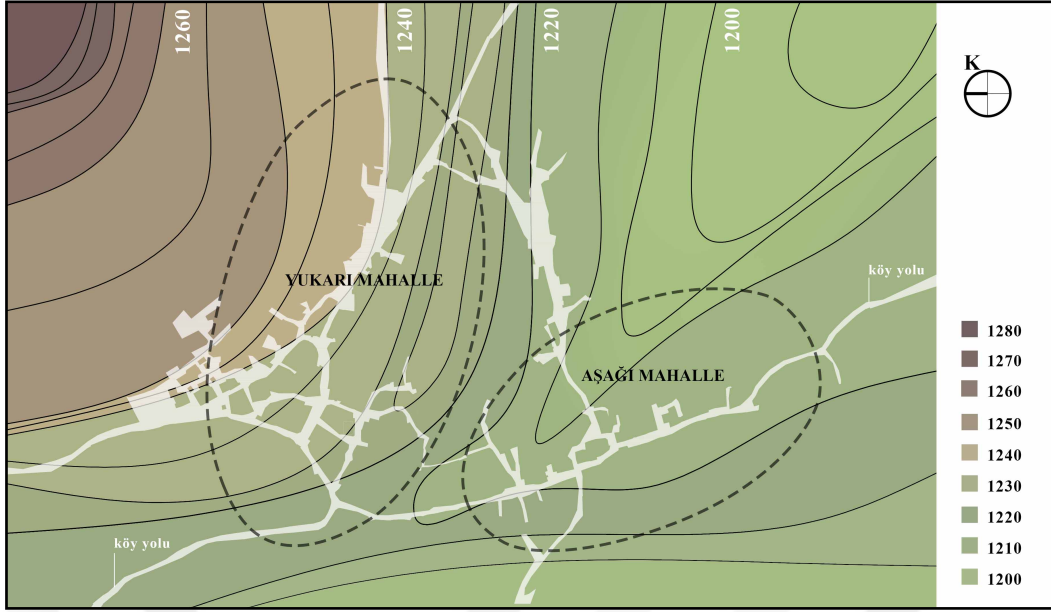
DEVEÖREN KÖYÜ'NDEKİ GELENEKSEL KONUTLARIN MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Bu bölümde Deveören Köyü'nde bulunan geleneksel konutlarının mimari özellikleri, yapı-parcel-sokak ilişkisi, planları, iç mekân öğeleri, cephe düzenleri ve yapım tekniği ile malzemeleri olmak üzere 4 ana başlıkta incelenmiştir. Köyde mevcut 112 konut yapısından 91 adedi geleneksel yapım teknikleriyle inşa edilmiştir. Yapılardan 17'sine girilmiş ve 15'inin plan ölçüleri alınabilmektedir.

5.1 Yapı-parcel-sokak ilişkisi

Deveören Köyü'nün bulunduğu alanın dağlık ve engebelerli olması sebebiyle yerleşim alanı içerisinde köyün kuzeyi ve güneyi arasında 50 metrelik bir yükseklik farklı bulunmaktadır. Bu kot farklılıkları köyün sokak oluşumunda etkili olmuştur (Şekil 5.1).

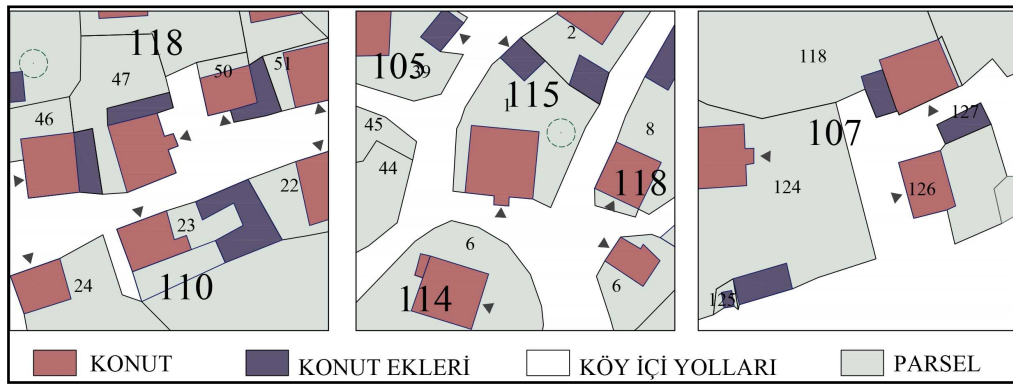
Topografik haritadaki arazi eğrileri ve mevcut köy yollarının karşılaştırılmasına göre kuzeydeki köy yerleşimi(Yukarı Mahalle, ortalama rakım:1245 m) sokaklarının köy içindeki ana yolun yükseklik eğrisine hemen hemen paralel şekilde uzandığı görülmektedir. Güneydeki yerleşiminin(Aşağı Mahalle, ortalama rakım:1215 m) ana köy içi yolu ise alanın en yüksek noktasında ve yine yükseklik eğrisine paralel olarak Kuzeybatı ve Güneydoğu arasında uzanmaktadır (Şekil 5.1). Konutların yer aldığı dikdörtgen parseller ise bu ana yollara çoğunlukla kısa kenarı paralel, zaman zaman ise uzun kenarı yol genişliğine uzayarak paralel şekilde oluşmuştur (Şekil 5.2). İçerisinde konut bulunan parseller iki istisnai dışında köy yollarına doğrudan bağlanmaktadır. Parcel oluşumunu etkileyen bir diğer etmen de genellikle yol birleşim noktalarında oluşan küçük meydanlardır. Bu meydanların çevresinde bulunan parseller daha küçüktür ve konut giriş/ ana cephe yönelişleri bu meydanlara bakmaktadır (Şekil 5.3).



Şekil 5.1 Deveören Köyü yükseklik eğrileri ve sokakların ilişkisi (2022)



Şekil 5.2 Parsel, yol ve yükselti eğrisi ilişkisi (Ç:V.O., 2022)





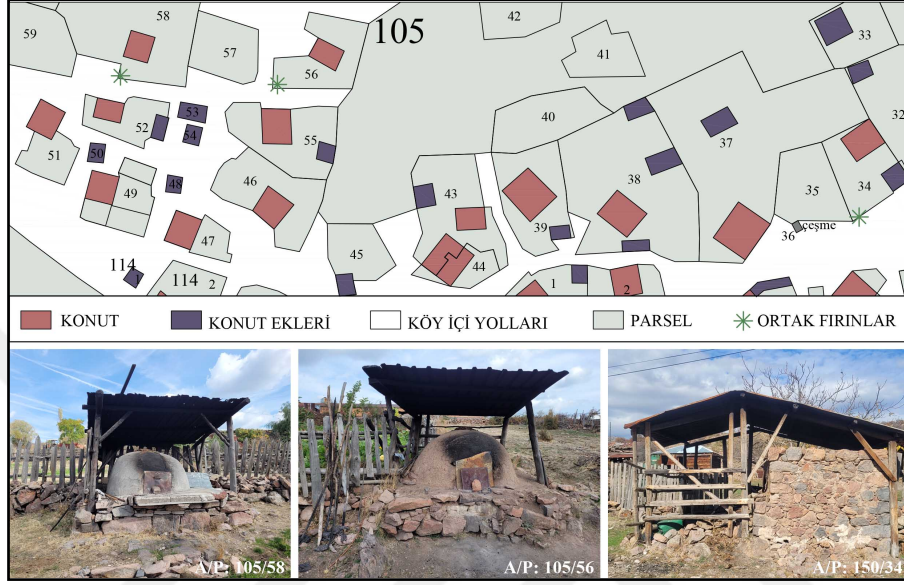
Şekil 5.4 Bahçe duvarları (2022)



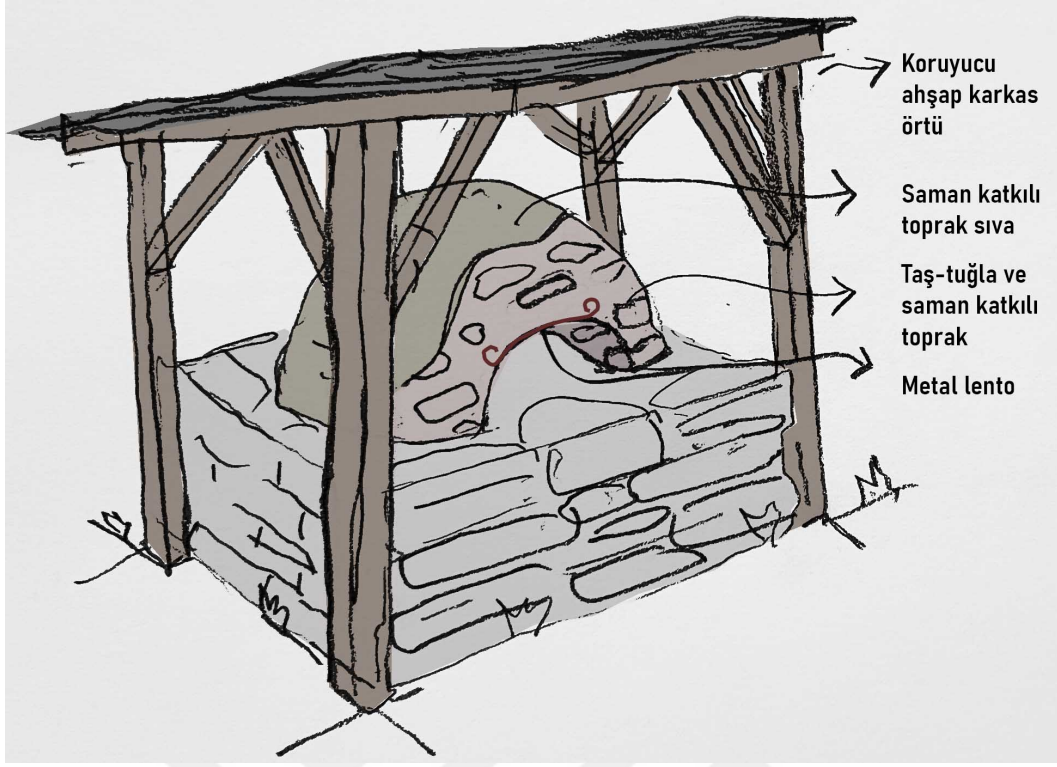
Şekil 5.5 Ada 118, Parsel 16'daki "arılık", kara kovan ve fenni kovanlar (2022)

Parsellerde bulunan konut yapılarının çoğunda depo, ahır, odunluk ve samanlık gibi ek yapılar vardır. Depo ve odunluklar genellikle konuta bitişiktir. Ahır ve samanlık yapıları ise genellikle konuttan uzak bir noktada konumlanırlar.

Köyde parsellerin dış bölümlerinde sokak kenarlarındaki alanlarda ortak kullanılan çok sayıda fırın vardır. Kâgir olan bu fırınlar, taş ve tuğla örgüde veya içi tuğla, dışı taş ve saman katkılı toprak sıva ile kaplıdır. Fırının önünde bulunan açıklık üzerinde metalden bir lento bulunur. Fırınların üstünde niteliksiz ahşap karkas bir örtü bulunur (Şekil 5.6 ve 5.7).



Şekil 5.6 Köyde bulunan ortak fırın krokisi ve örnekleri. Ada/Parsel sırasıyla: 105/58, 105/56, 105/34 (Ç:V.O., 2022)

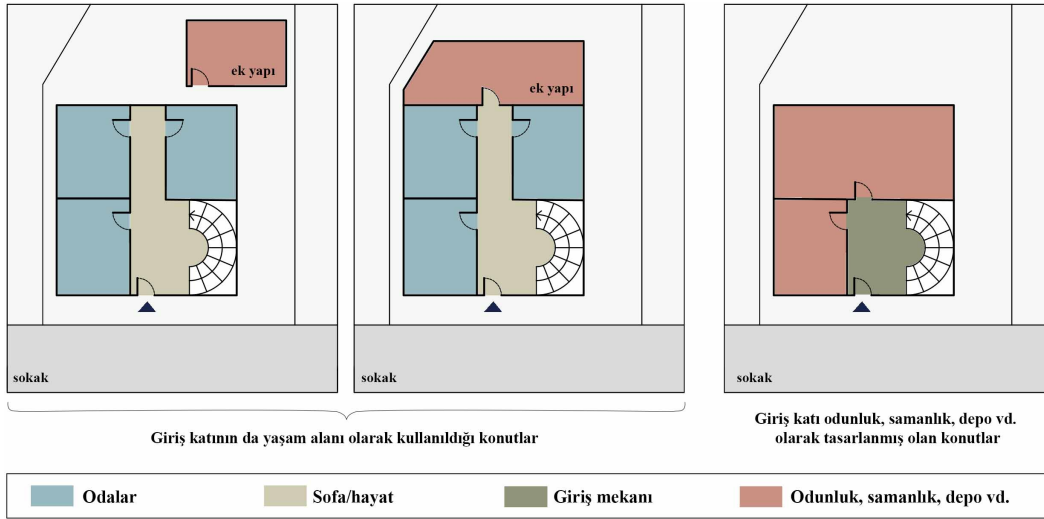


Şekil 5.7 Köydeki ortak fırınların yapım tekniği, yapı malzemeleri ve muhdes ahşap taşıyıcıyı sistem örtü (Ç:V.O.2024)

5.2 Geleneksel Konutların Plan Özellikleri

2 katlı yapıların giriş katında odunluk, depo, samanlık, ahır ve at odası gibi mekânlar vardır. Günlük yaşam alanları ise birinci katlardır. Giriş katlarda bulunan bu mekânlar sayesinde bu yapıların parsellerinde genellikle ya hiç ek yapı bulunmaz ya da tek kütleli bir ek yapı bulunur (Şekil 5.8).

Bazı yapılarda ise hem giriş katı hem de diğer katlar yaşam alanı olarak kullanılmaktadır. Bu yapıların parsellerinde konut yapısına bitişik ya da ayrık nizamda farklı ek yapı vardır (Şekil 5.8). Böylece depo, ahır, samanlık gibi mekân ihtiyaçları karşılanmış olur.



Şekil 5.8 Yapı-parsel-ek yapı ilişkileri (Ç:V.O, 2023)

Giriş katı ve birinci katı yaşam alanı olan yapıların planı tüm katlarda aynıdır. Deveören Köyü'nde incelenen 15 konutun özgün planlarının yaşam katları iç sofalı-sofa ortada, iç sofalı-sofa kenarda, iç sofalı-sofa "L" şeklinde, iç sofalı-sofa "T" şeklinde, orta sofalı-atipik veya orta sofalı şeklinde sınıflandırılmıştır¹. İncelenen konutların 6'sı iç sofalıdır(sofa ortada) (ada/parsel: 107/131, 108/147, 114/2, 110/25, 118/3, 118/29). 2'si iç sofalı(sofa kenarda) (ada/parsel: 118/47, 107/131), 2'si içsofalı(sofa "T" şeklinde) (ada/parsel: 120/5, 114/3), 3'ü iç sofalı(sofa "L" şeklinde) (ada/parsel: 118/15, 108/146, 118/16) şekildedir. Bir tanesi orta sofalıdır (ada/parsel: 118/11) ve bir tanesi ise atipik orta sofalıdır (107/118).

İç sofalı ve orta sofalı konutların yaşam alanı birinci kat ve/veya giriş katlarıdır. Bu konutlarda sokak ve zemin kat giriş kotu arasındaki yükseklik farkı yaklaşık 10-60 santimetredir. Yaşam alanı birinci katta olan tip konutlarda yaşam katına giriş kapıdan girilince karşılaşılan merdiven ile ulaşılır. Merdiven birinci katın sofasına çıkar. İncelenen yapılar arasında orta sofalı tek örnek olan, Ada 118, parsel 11'deki konut yapısının giriş katında depo ve ahır bulunmaktadır. Birinci katta sofa etrafında 2, ikinci katta 4 adet oda bulunmaktadır. Oda kapılarının bulunduğu bölümler sofaya dönük şekilde köşegendir. İncelen "L" şeklinde sofalı ve atipik orta sofalı konutların yaşam katlarında 3 oda bulunmaktadır. İç sofalı olup sofası kenarda olan konutlarda ise giriş kapısından doğrudan koridora girilir ve sofa doğrultusunda 2 ya da 3 oda bulunur.

¹ Plan tipolojileri Sedat Hakkı Eldem'in Türk Evi Plan Tipolojileri kitabından faydalanılarak iç sofalı ve orta sofalı olarak sınıflandırılmıştır. Köydeki konutların biçimlenişlerinden dolayı köydeki konutlar ayrıca "T", "L", sofası ortada, sofası kenarda, atipik şeklinde ayrılmıştır.

5.2.1 Sofa (“Hayat”)

Köyde “hayat” olarak da adlandırılan sofalar konutların yaşam alanlarının olduğu zemin ve/veya üst katlardadır. Köyde iç sofa ve orta sofa örneklerinin farklı çeşitlerine rastlanmaktadır. Sofaların bazılarının içi muhdes bir kapı ile bölünmüştür (kışın odalardaki ısı kaybını azaltmak için) (Şekil 5.9).

Sofa mekânları çok geniş olmamakla birlikte enleri yaklaşık 200 santimetredir. Uzunlukları ise yapıların büyüklüğüne ve merdivenlerin konumuna göre değişiklik göstermektedir. Az sayıda örnekte sofa mekânlarında sedir bulunduğu tespit edilmiştir. Köyde sofalara aynı zamanda “hayat” da denmektedir.



Şekil 5.9 Sofaları bölen muhdes kapılar (sırasıyla ada/parsel: 120/5, 118/16, 110/25) (2022)

5.2.2 Odalar

Oda sayısı konutun büyüklüğüne göre değişebilmektedir. İç sofalı(sofa “L” şeklinde) evlerin yaşam katlarında 3 oda, i çsofalı(sofa kenarda) evlerin yaşam katlarında 2 veya 3 oda bulunur. Diğer orta sofa veya iç sofalı evlerin yaşam katlarında ise 3 veya 4 adet oda vardır ve bu konutlarda genellikle geniş aileler yaşar. Giriş katın yaşam alanı olarak tasarlanmadığı yapılarda oda sayıları yetersiz geldiği zaman genellikle giriş katının bir bölümü bir odaya çevrilmiştir. Bu şekilde sonradan müdahalelerle konut yapılarında oda sayısı 3 ile 8 arasında değişmektedir.

Odalar tipik bir Türk Evi’nde olduğu gibi çok işlevlidir. Genellikle her bir odada ısınma, uyuma, depolama ve yıkanma gibi ihtiyaçlara yönelik gereksinimleri karşılayacak ocak, gusülhane, yüklük, sedir vb. mimari elemanlar vardır. Odaların planları genellikle kare veya dikdörtgen şeklinde, uzunlukları 3,5-5 metre, genişlikleri 3-4,5 metre arasında değişiklik göstermektedir.

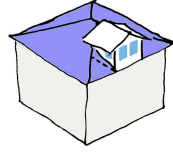
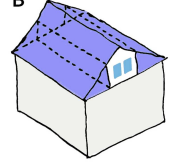
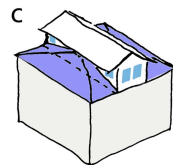
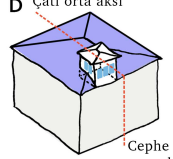
Konutlardaki odalardan biri mutfak ve oturma odası amacıyla kullanılmaktadır. Bu odaları diğer odalardan ayıran fark yalnızca gusülhane olarak kullanılan dolap yerinde mutfak gereçlerinin konulduğu bir dolap olmasıdır. Eğer giriş katında oda varsa bu oda genellikle bu amaç için kullanılır, eğer giriş katında oda yoksa üst kattaki odalardan biri mutfak ve oturma odası olarak kullanılır. Ayrıca konutlardaki odalardan biri de misafir ağırlamak amaçlı daha özenli detaylarla tasarlanmış olan misafir odasıdır. Oturma ve misafir odaları ev halkının nüfusunun fazla olması halinde yatak odası olarak da kullanılabilir.

5.2.3 Kuşkondu

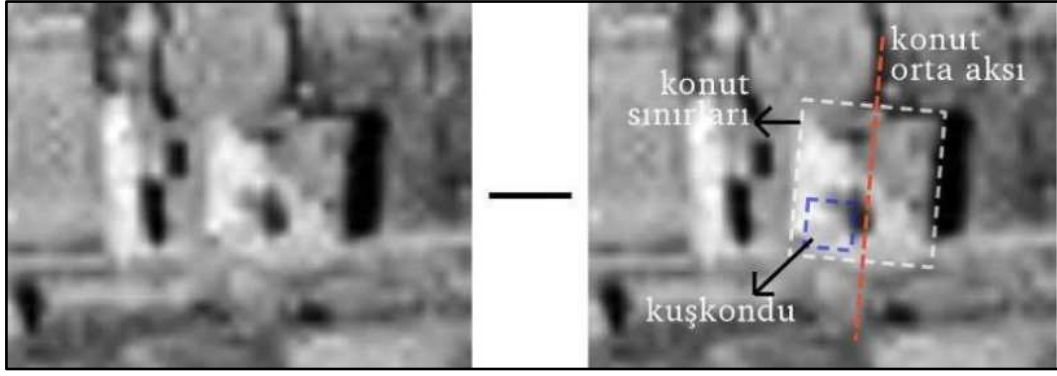
Kuşkondu(cihannüma) yapının en üst katındaki tek odalı birimdir. Tek bir hacim olarak çatıdan yükseldiği için çevre alanın tamamen veya kısmen görülebildiği bir mekândır. Misafir ağırlamak, vakit geçirmek için kullanılmasının yanı sıra sebze veya tarhana kurutma işlemleri için de kullanılmaktadır. Deveören Köyü'nde 9 adet kuşkondusu olan konut günümüze ulaşmıştır (Şekil 5.10). Bunlardan 6 tanesi, dikdörtgen planlı kırma çatının yalnızca tek bir cephesinin ortasına doğru üç yöne hâkim bir şekilde çıkma yapar (Şekil 5.10/A). Bu kuşkonduların üç yüzünde de pencere olur. Yaklaşık 2,5-3 metre genişliğinde, 4 metre uzunlu unda birimlerdir. Kuşkondulardan iki tanesi beşik çatının ortasında, tek doğrultuda karşıt iki cepheye pencere ile açılmaktadır (Şekil 5.10/B). Bir başka kuşkondu türü ise kırma çatının içinden çıkan karşıt iki kısa cephenin yan yüzlerinde de pencereler bulunan tipidir (Şekil 5.10/C).

Kuşkondu bulunduran yapılardan farklı bir örnek (ada:110, parsel:30) günümüze ulaşamamıştır. 1947 tarihli hava foto raflarına göre bu yapının kuşkondu birimi diğerlerinden farklı olarak yapı cephesinin orta aksında değildir (Şekil 5.10/D ve 5.11). Kırma çatı içinden yapının köşesine yakın konumda cepheye doğru çıkmakta olan bu birimin 4 cephesi olup 3 cephesinde pencereler bulunmaktadır¹ (Şekil 5.10/D, Şekil 5.12, Şekil 5.13).

¹ Ev ve kuşkondu birimi 1984 yılında yayınlanan belgeselde de görülür (Şekil 5.13). O tarihte de yapının çeşitli koruma sorunları olduğu anlaşılan eve ait ulaşılabilen son görsel 2012 yılında çekilip sosyal medyada paylaşılmış fotoğrafıdır (Şekil 5.12).

DEVEÖREN KÖYÜNDEKİ KUŞKONDULU KONUTLAR				DEVEÖREN KÖYÜNDEKİ KUŞKONDULU BİÇİMLERİ
				A 
				
				B 
				C 
  				D Çatı orta aksı  Cephe orta aksı

Şekil 5.10 Deveören Köyü'ndeki kuşkondulı biçimleri (Ç:V.O., 2023)



Şekil 5.11 HGM, ada 110, parsel 30'da, 1947 tarihli hava fotoğrafında evin çatısındaki kuşkondu biriminin konumu



Şekil 5.12 Ada 110, Parsel 30'da bulunan günümüzde yıkılmış olan yapı ve kuşkondu birimi (2012) [16]



Şekil 5.13 1984 tarihli belgeselde ada:110, parsel:30 numaralı günümüzde yıkılmış olan yapı ve kuşkondu birimi [15]

5.3 Servis Birimleri ve Diğer Mekânlar

Köydeki konut yapılarında odaların yanı sıra bazı servis birimlerine de yer verilmiştir. Bu mekânlar yapı içlerinde: hela ve ayranlık; konut dışında ise: arılık ve ambardır. Odunluk ve ahırlar ise kimi yapılarda konut içinde kimi yapılarda konut dışında çözülmüştür.

5.3.1 Hela ve Ayranlık

Hela, konut içlerinde bulunan bir ıslak hacimdir. Evin yaşam katında, genellikle sofanın giriş cephesinin karşı ucunda yer alır. Helalar cephede bir alt kata göre 50-120 santimetrelilik çıkma yapacak şekilde yapılmışlardır (Şekil 5.14). Çıkmalar bazen dışarıdan ahşap bir payanda ile desteklenmiştir. Yapıların üst katında bulunan helaların atıkları zemin katta bulunan ahırların giderlerinin (“temek” altına) üstüne

gelecek şekilde konumlanır. Helalar tabanı ahşap dikdörtgen zemin şeklindedir. Hela mekânının genişliğine göre ölçüleri 55-65'e 70-80 cm arasında değişmektedir. Giderleri ahşap dikdörtgen bir boru şeklinde 80-110 cm zemin kata doğru yönelir (Şekil 5.15).

Helaların yanında abdestlik denilen bir lavabo bulunur. Pis su abdestlikten ahşap bir oluk yardımıyla dışarı atılır (Şekil 5.14 ve Şekil 5.15). Hela ve abdestlik birimleri, küçük, ahşap kayar kapaklı bir pencere ile havalandırılır (Şekil 5.16). Bazı yapılarda bu açıklıklar ahşap cephe kaplamasında leylek, üçgen, çiçek veya balık şekilli boşluklar olarak şekillenmiştir (Bkz. 5.5.2 Pencere) (Şekil 5.49).

Ayranlık bölümü ise genellikle helanın tam karşısında bulunur. Ayranlık, özellikle süt ve süt ürünleri gibi gıdaları saklamak için kullanılan, içerisinde bir veya daha çok rafın olduğu küçük oda veya dolaplardır (Şekil 5.16). Bu birimler genellikle yapıların daha serin olan kuzey cephelerindedir.



Şekil 5.14 Yapılardaki hela, abdestlik ve ayranlık birimi (2022)



Şekil 5.15 Hela tabanı yükseltilmiş zemin ve ahşap gider boruları (2023)



Şekil 5.16 Ayranlık(solda), ayranlık ve yanında abdestlik (ortada), kayar hela havalandırma penceresi(sağda) (2022)

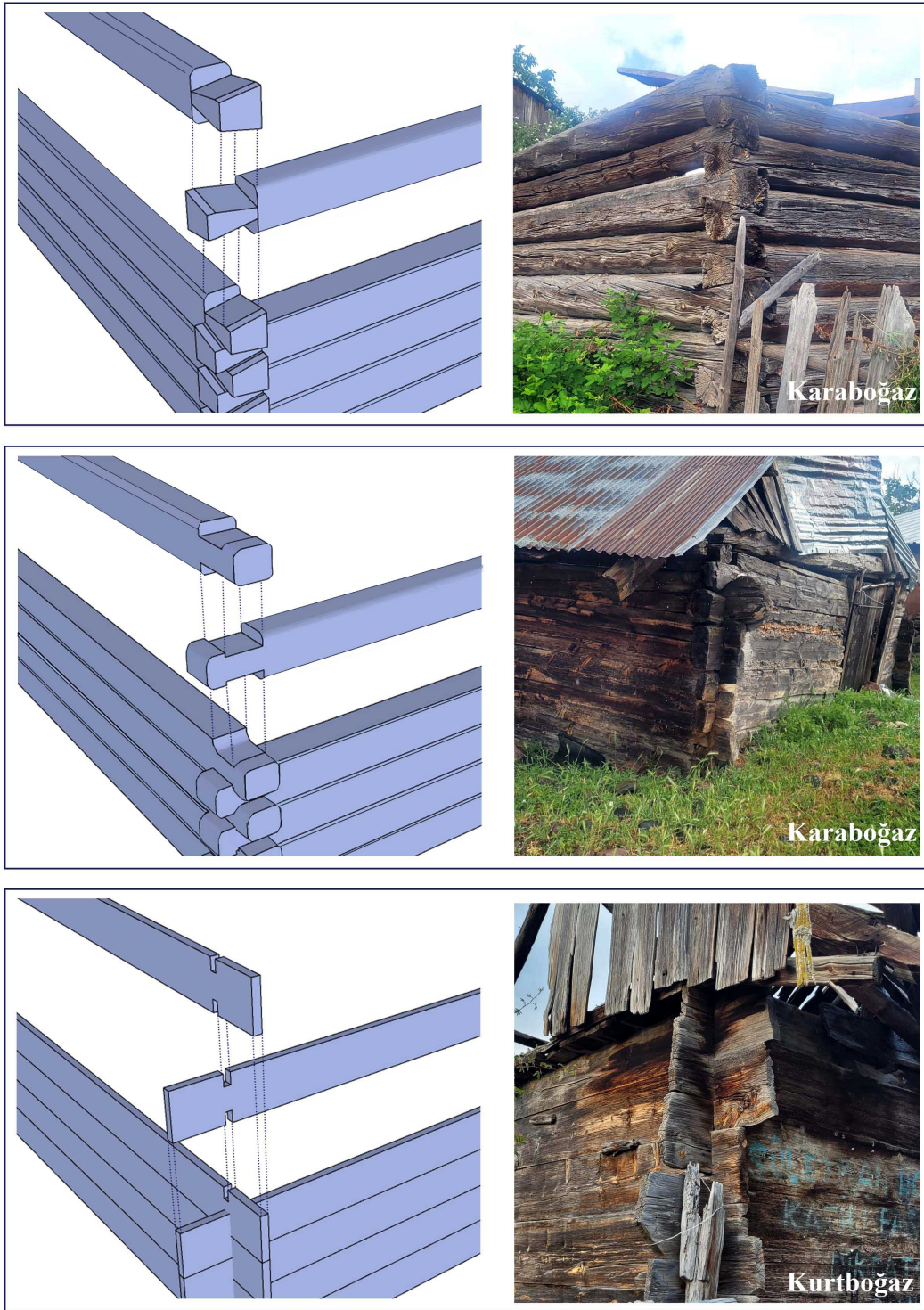
5.3.2 Ahır (“Dam”)

İncelenen örneklerde, konutların giriş katındaki ahırların, katın giriş bölümü, küçük depolama alanları ve ihtiyaç haline göre genellikle sonradan eklenen mutfak/oda dışındaki bütün alanı kaplamakta olduğu görülmüştür. Ahırın giriş kapısı ayrı ve büyükbaş hayvanların da geçebileceği kadar büyüktür. Bazı örneklerde giriş kapısıyla aynı cephede, bazı örneklerde yine ayrı bir kapı olarak yan veya arka cephededir (Şekil 5.17). Ayrıca yapı içinde giriş mekânlarından da ahıra doğrudan geçilebilecek bir kapı bulunur. Bu bölümlerin duvarları yığma taş olmakla beraber duvarlardan bir veya birkaçı ahşap dizeme tekni inde de olabilmektedir (Şekil 5.17). Ayrı bir birim olarak inşa edilmiş ahır yapılarının beden duvarları ahşap hatıl ve payandalarla desteklenmiş yığma taştır, çatıları ise ahşap taşıyıcılı beşik çatıdır

dikdörtgen kesitli(20-30x2-3cm) kurtboğaz şeklinde yapılmıştır. Bazı yığma ahşap sistem elemanlarının uç kısımlarında kesildiği yerden yapının yapılacağı alana taşımak için açılmış oyuklar bulunmaktadır. Ayrıca bazı yığma ahşap ambarlarda ahşap zıvanalı(çivi) birleşim detayları da vardır (Şekil 5.19). Karaboğaz tekniğinde de bazı detay farklılıkları tespit edilmiştir (Şekil 5.20). Köyde yığma ahşap karaboğaz birleşim detayıyla yapılan ambarların beşik çatıları vardır. Kare ve dikdörtgen planlı ambarların (3-5x4-6 m) üzerine gelen beşik çatı birleşimlerinde oluşan üçgen yüzeyler çoğu yapıda düşeyde ahşap kaplamalıdır. Bazı örneklerde yine ahşap yığma yapım elemanlarıyla kapatılmıştır (Şekil 5.21). Bazı ambarların çatısında hartama kaplamaya rastlanmıştır. Ancak günümüzde çoğu ambar çatıların kaplama malzemesi metal oluklu sac levhadır. Yığma ahşap ambarların yanı sıra az sayıda ahşap karkas ambar da bulunur. Bu ambarların beden duvarları ahşap karkas üzerine iki-üç sıra halinde, 15-20 cm genişliğinde, 50-70 cm uzunluğundaki ahşap elemanların üst üste çakılmasıyla oluşturulur (Şekil 5.22)



Şekil 5.19 Deveören Köyü'ndeki ahşap yığma (kurtboğaz ve karaboğaz tekniğiyle yapılmış) ambar yapıları ve detayları (2022)



Şekil 5.20 Deveören Köyü'ndeki ambar yapılarında karaboğaz ve kurtboğaz birleşim detayları (Ç:V. O., 2022)



Şekil 5.21 Ambarların beşik çatı birleşimlerinde oluşan üçgen yüzeylerde yığma veya ahşap kaplama detayı ile kapatılması (2023)



Şekil 5.22 Ada 112 parsel 58'deki ahşap karkas üzeri ahşap kaplama ambar (2023)

5.3.3 Arılık

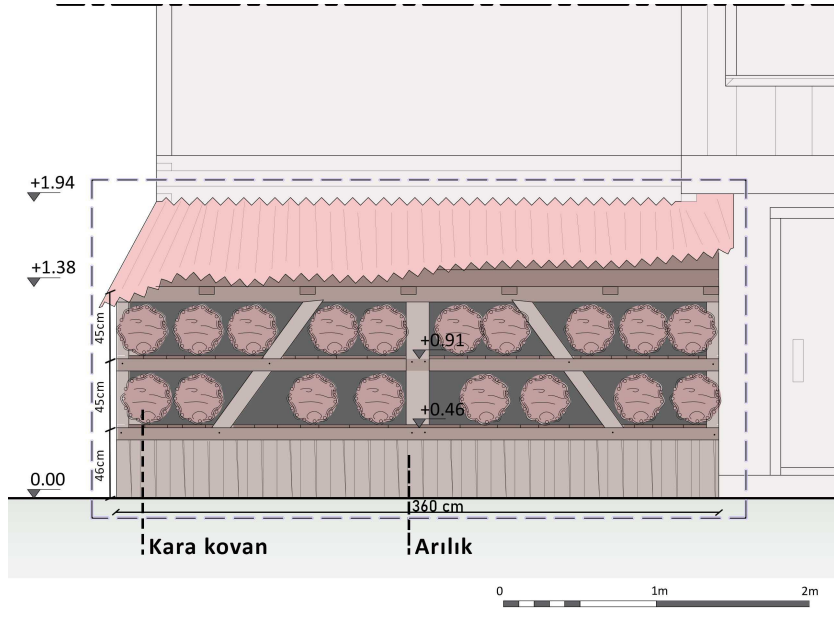
Deveören Köyü’nde arıcılık faaliyetlerine devam edilmektedir. Bal yapımı için günümüzde fenni kovanların yanı sıra kara kovan denilen geleneksel kovanlar hala kullanılmaktadır. Arılıklar, kara kovanlarda bal yapımı için tasarlanmış ahşap karkas birimlerdir. Derinlikleri 3-3,5 metre arasında iken uzunlukları değişkendir (Şekil 5.23). Güney cephesi dışında bütün cepheleri kapalıdır. Güney cephesi 2 veya 3 ahşap rafın üst üste sıralanarak kara kovanların yerleşebileceği şekilde açık bırakılmıştır (Şekil 5.23 ve Şekil 5.24). Bu rafların arasındaki yaklaşık yükseklik 40-50 santimetredir. Arılıkların üstü güneye bakan yöne eğimli ahşap kaplı bir çatı ile örtülüdür. Günümüzde ise çatı örtüsü olarak metal trapez sac kullanılmaktadır.

Örneğin parsel 118, ada 16’da bulunan arılık konuta bitişik yapılmıştır. Arılığın doğusunda, giriş kapısının yanında duvara çakılı basamaklardan arılığın çatısına çıkılabilir (Şekil 5.25). Çatıda yıkanmış çamaşırlar ve tarhana gibi gıdaların kurutma işlemleri yapılabilmektedir. 1984 tarihli TRT belgesinde¹ bu kurutma işleminin yapılışı kaydedilmiştir (Şekil 5.26).

¹ 1984 tarihli TRT belgesine URL: <https://www.youtube.com/watch?v=JZDZCcEnbPA>’ndan ulaşılabilmektedir (Erişim tarihi:08.01.2023)



Şekil 5.23 Ada/parsel sırasıyla 105/38, 118/29 ve 118/16'daki aralıklar (2022)



Şekil 5.24 Parsel 118, ada 16'daki arılık yapısı ve kara kovanlar (Ç:V.O., 2022)



Şekil 5.25 Ada: 118, parsel:16'da bulunan arılığın çatısına çıkmayı sağlayan basamaklar (2022)



Şekil 5.26 1984 tarihli TRT belgeselinde çatıdaki kurutma işlemini gösteren sahne [15]

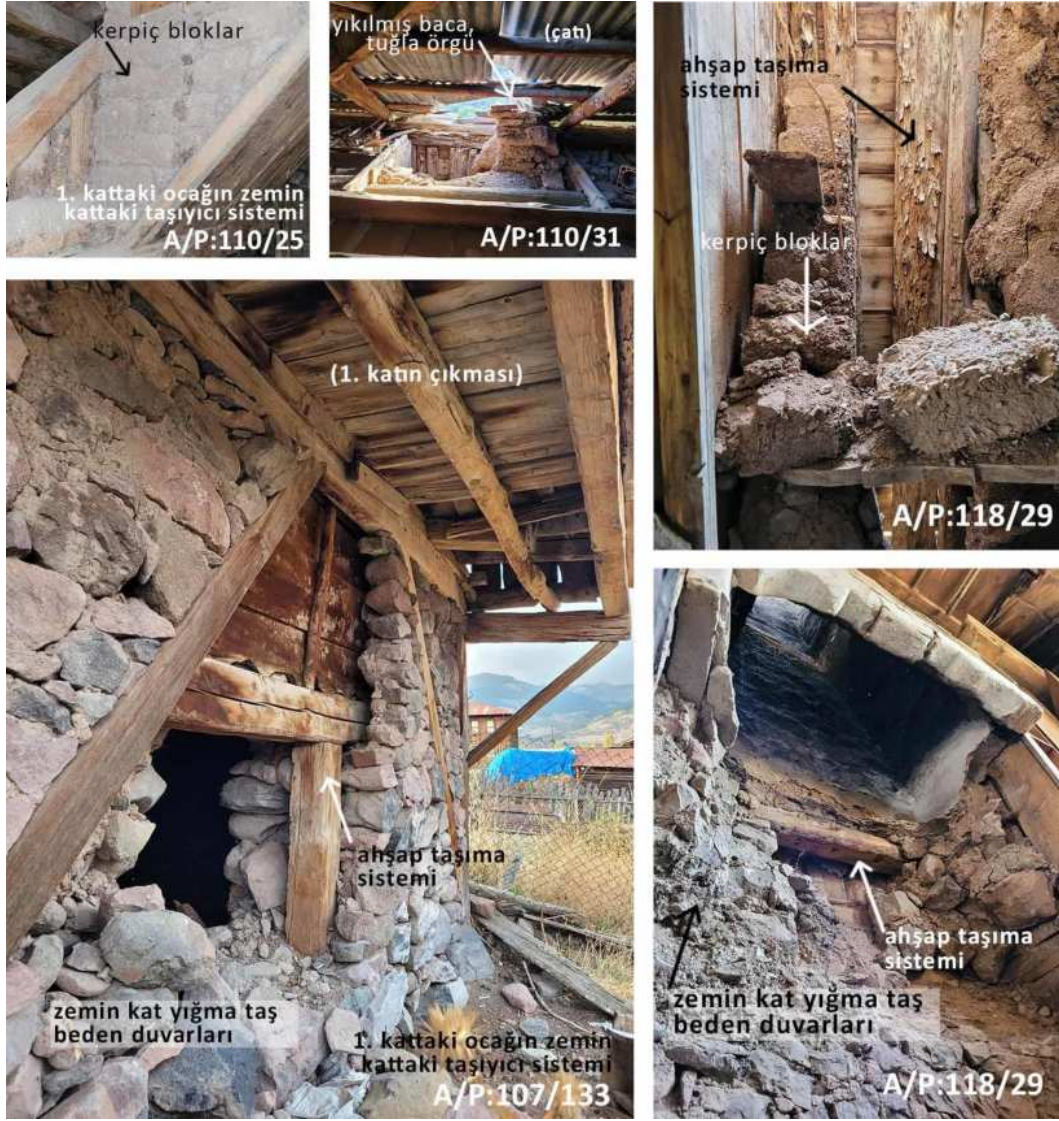
5.4 İç Mekân Öğeleri

Bu bölümde Deveören Köyü'ndeki geleneksel konutlarda görülen iç mekân öğeleri: ocaklar, dolaplar, peşkirlik, lambalık, sergen, merdivenler ve iç mekân kapıları incelenmiştir. İç mekân mekân öğelerinde bazı bezemeler bulunmaktadır. Aynı bezemeler camide bulunan tavanlarda ve ahşap iç mekân elemanlarında da rastlanmaktadır. İç mekânlardaki süslemelerde dini mimari öğelerden esinlenildiği düşünülmektedir.

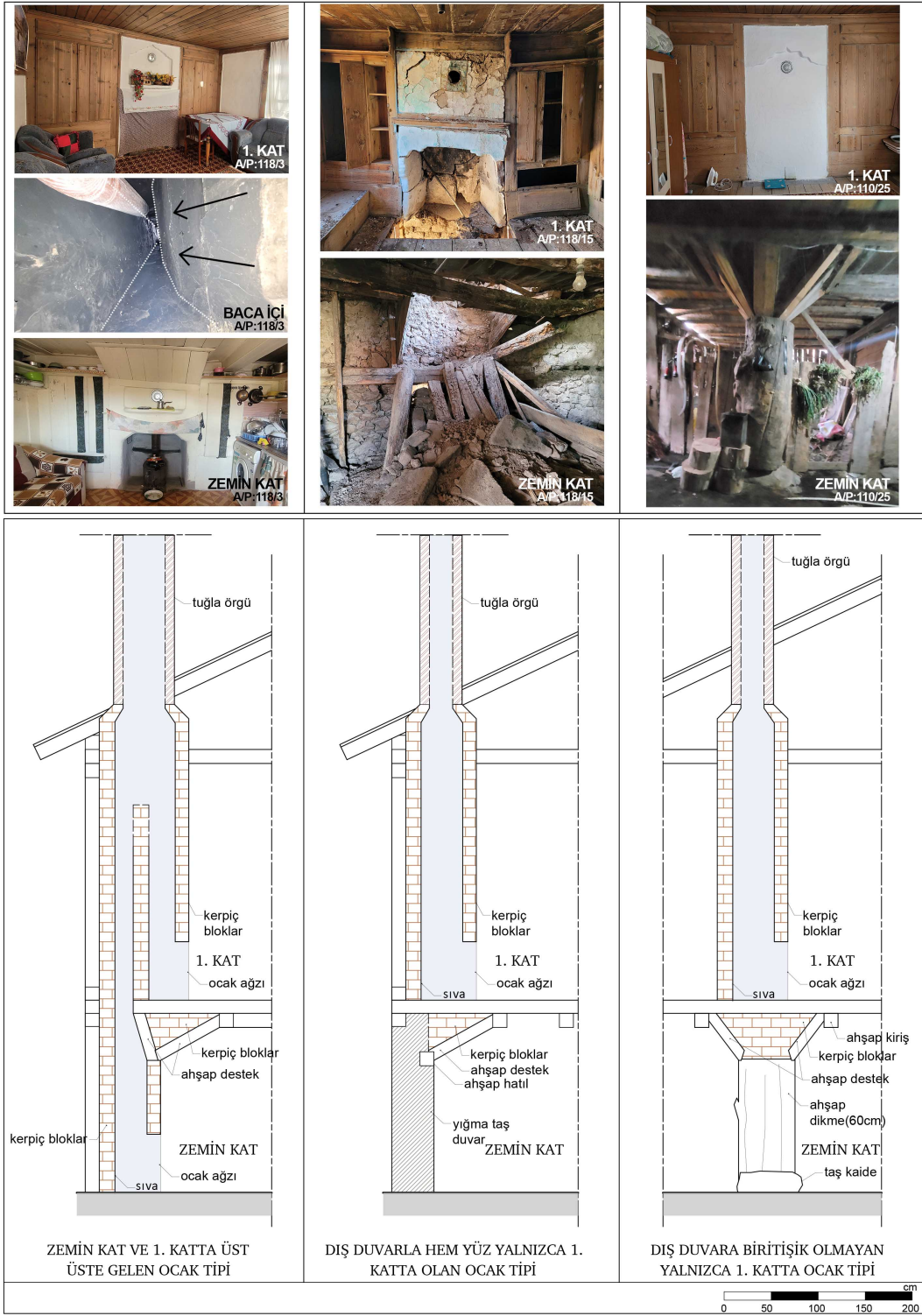
5.4.1 Ocaklar

Deveören Köyü konutlarının odalarındaki ocaklar odanın yüklüğünün de bulunduğu duvara bitişik, duvardan 75-85 santimetre iç mekâna doğru çıkacak şekilde tasarlanmıştır. Ocaklar genellikle ahşap bir iskelet içinde kerpiç bloklar örülerek yapılmıştır. Zemin katta taş, birinci katta kerpiç blokla örüldüğü örnekler de vardır. Bacalar ise dolu tuğla ile örülmüşlerdir (Şekil 5. 27). Ocaklarda kapak veya davlumbaz bulunmaz.

Köyde ocaklar üç farklı yapım tekni inde inşa edilmiştir (Şekil 5.28). Zemin kat ve 1.kat ocaklarının üst üste geldiği tasarımda, 1.katta bulunan ocak zemin katta bulunan ocaktan yaklaşık 20-50 santimetre önde yapılmıştır. İki ocağın bacası 1. kattan ayrılarak yukarıdan tekrar birleştirilmiştir. Yalnızca 1.katta ocak olan örneklerde, duvarla hem yüz olan ocakların yükü ahşap desteklerle zemin kattaki yığma taş duvara aktarılır. Zemin katta duvara bitişik olmayan ocakların yükü ise zemin kattaki kalın kesitli ahşap dikme üzerine yerleştirilmiş ahşap desteklerle taşınmıştır (Şekil 5.28).



Şekil 5.27 Ocaklarda kullanılan yapı malzemeleri (2023)



Şekil 5.28 Devecören Köyü’nde üç farklı taşıma sistemi uygulanan ocaklar tipleri (Ç:V.O., 2023)

5.4.2 Dolaplar/Yüklükler

Odalardaki dolaplar: yüklükler, gusülhaneler ve çekmecelerden oluşur (Şekil 5.29-5.33). Yüklükler, odalarda ocakların ve kapıların yanında bulunan, yatak, yorgan ve türlü malzemelerin depolandığı birimlerdir (Şekil 5.30). Çift veya tek kapaklı, dolap içi bir veya çok (2-4) bölmeli olan farklı örnekleri vardır. Boyutları ihtiyaç durumuna göre her ev ve oda da değişiklik göstermektedir. Ocak yanında bulunan yüklüklerin genişlikleri 95-150 santimetre arasında, derinlikleri 65-105 santimetre arasında değişmektedir. Yükseklikleri, çekmecelerin üstünden tavana kadar odanın yüksekliğinin el verdiği ölçüdedir. Döşeme ve yüklük arasında 40-60 santimetrelik aralıkta çekmeceler bulunur. Çekmecelerin derinlik ve genişlikleri yüklüklerle aynı, yükseklikleri ise 15-35 santimetredir (Şekil 5.29). Deveören Köyü'ndeki dolap kapaklarında süsleme çok tercih edilmemiş olsa da nadir bezemeli örnekler vardır (Şekil 5.31). Kapı yanında bulunan dolaplarda ise kapaksız köşe rafları oluşturulmuştur (Şekil 5.32). Bu raflar sergi amaçlı da kullanılmaktadır. 45 derecelik bir açıyla tasarlanan raflar bitişğinde bulunan yüklüklerle aynı boyutlardadır.

Gusülhaneler, yüklük dolaplarına benzer görünümde, ocağın sağ veya solunda bulunan, ocakta ısıtılan sudan faydalanarak banyo ihtiyacının giderildiği ve her oda da bulunan ıslak hacimlerdir (Şekil 5.33). Oda ölçülerine göre yapılan yüklüklerle aynı boyutlardadır. Genişlikleri 95-150 santimetre, derinlikleri 65-105 santimetre arasındadır. Yükseklikleri de yüklüklerdeki gibi çekmece ile tavan arasında oda yüksekli inin el verdiği ölçüdedir. Günümüzde depolama amaçlı kullanılmaktadır.



Şekil 5.29 Deveören Köyü'ndeki konutlarda görülen yüklükler (2022)



Şekil 5.30 Yüklüklerin içi tasarımları (2023)



Şekil 5.31 Ahşap dolap kapağı süslemeleri (2023)



Şekil 5.32 Açık raflı dolap köşeleri (2023)



Şekil 5.33 Gusülhaneler (2023)

5.4.3 Peşkirlik

Havlü asmak için çoğunlukla sergen altında, duvara iki ahşap profilli yan eleman arasına takılmış yaklaşık 100-130 m uzunlu unda ahşap askıdır (Şekil 5.34). Peşkirlikler de günümüzde artık kullanılmamaktadır.



Şekil 5.34 Deveören Köyü’ndeki konutlarında gözlenen peşkirlikler (2022)

5.4.4 Lambalık

Lambalık, genellikle oda içinde kapının yanına gaz lambasının konması için duvarda yapılan raflı bir niştir. Genişlikleri 50-60 cm, yükseklikleri 110-120 cm'dir. Deveören Köyü'ndeki konutların tüm odalarında lambalık bulunmaz. Misafir odaları ve oturma odalarında rastlanır. Bazı lambalıklar kanatlı veya sabit, camlı küçük bir pencere şeklinde düzenlenmiştir (Şekil 5.35).



Şekil 5.35 Pencereli ve penceresiz lambalıklar (2023)

5.4.5 Sergen

Sergenler odalarda bulunan ahşap raflardır. Köyde, sergenler her evde ve evin her odasında bulunmamaktadır. Genellikle kapının yanında, ocak yanındaki yüklüklerin üstüne ve ocakların üstüne çakılmışlardır (Şekil 5.36). Ocakların üstünde bulunan sergenlere “ocakbaşı” denir. Buraya fener, kibrit, çakmak vb. eşyalar konulur [2]. Derinlikleri 12-20 santimetre, genişlikleri ise yüklüğün genişliğinde veya kapı ile duvar arasında kalan mesafe kadardır.



Şekil 5.36 Deveören Köyü konutlarındaki sergenler (2023)

5.4.6 Merdivenler

Konutlarda üst kat erişimini sağlayan merdivenler, “U”, “L” şeklinde veya tek kollu düz şekilde yapılmıştır (Şekil 5.37). Köyde incelenen konutlarında “U” şeklindeki merdiven genişlikleri 110-120 cm arasında, “L” şeklindeki merdiven genişlikleri 95-140 cm arasında ve tek kollu düz şeklindeki merdiven genişlikleri 90-215 cm arasında değişmektedir. Rıht uzunlukları ise 15-26 cm arasında değişmektedir. Ahşap limon kirişe oturtulan basamakların birleşim detayları, kertilmiş tahtaların taşıyıcıya geçirilerek çiviyle tutturulması veya kertme detayı olmadan doğrudan çiviyle sabitlenmesi şeklindedir. Zemin katlarda merdiven altı bölümler dolap olarak değerlendirilmiştir.

TEK KOLLU DÜZ MERDİVENLER	    
"L" ŞEKLİNDEKİ MERDİVENLER	  
"U" ŞEKLİNDEKİ MERDİVENLER	 

Şekil 5.37 Deveören Köyü konutlarından merdiven örnekleri (2023)

5.4.7 İç mekân kapıları

Konutlardaki iç mekân kapıları oda kapıları, hela kapıları ve konut içi ahır kapıları olmak üzere üç gruba ayrılabilir. İncelenen geleneksel konutların ahşap olan oda kapıları genellikle ahşap tablalı, tek kanatlıdır. Genişlikleri 80-96 santimetre, yükseklikleri 165-190 santimetre arasındadır. Kapılar tablalı olup bezeme ve süsleme oldukça azdır (Şekil 5.38). Oda kapılarındaki tabla sayıları 1, 4 veya 5 adet olacak şekilde tasarlanmıştır. Kapı kolları ve kilitler metaldir (Şekil 5.39). Konutların hela ve konut içi ahır kapıları ise oda kapılarına göre oldukça basit ve

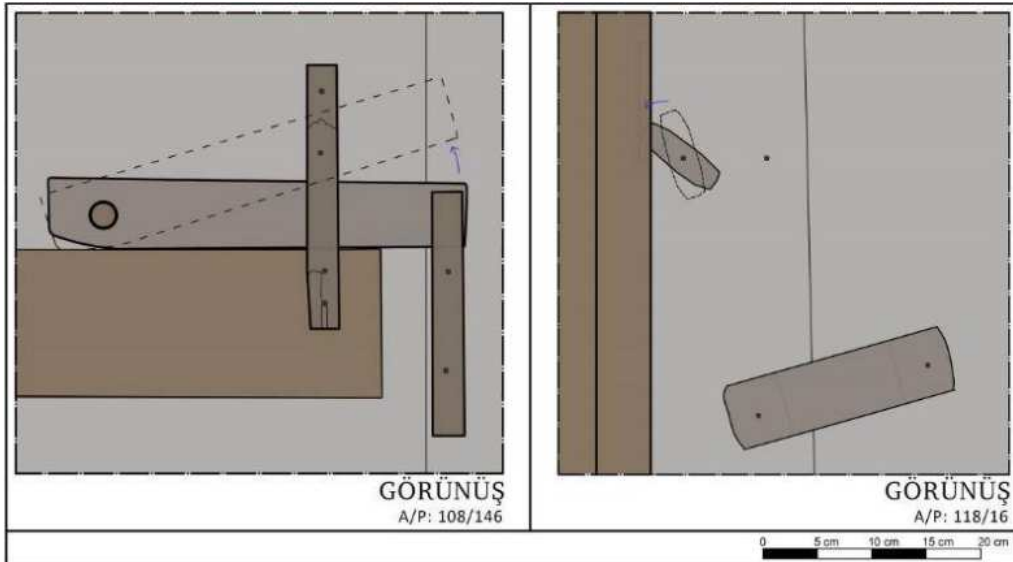
süslemesiz ahşap çakma kapılardır (Şekil 5.38). Hela kapılarının genişlikleri 50-80 santimetre, yükseklikleri 160-180 santimetredir. Hela kapılarının kapı kolları ve kilitleri ahşaptır (Şekil 5.39). Ahır kapılarının kilit ve kapı kollarında da çoğunlukla ahşap kullanılmıştır (Şekil 5.40).



Şekil 5.38 Deveören Köyü’ndeki konutların iç mekân kapılar (2022)



Şekil 5.39 Deveören Köyü'ndeki konutların metal/ağşap kapı kolları ve kilitleri (2023)



Şekil 5.40 İç mekândaki ahır kapılarının ahşap kilit sistemleri (Ç:V.O., 2022)

5.5 Cephe Özellikleri

Bu bölümde Deveören Köyü'nde konutların cephelerini oluşturan giriş kapıları, pencereler, çıkmalar ve cephe kaplama elemanları incelenmiştir.

5.5.1 Giriş ve Ahır Kapıları

Deveören Köyü'ndeki konut kapılarının çoğu ahşap çakmadır. Yalnızca tek kanatlı konut giriş kapılarının bazıları ahşap tablalıdır. Konutların giriş kapıları ahşap tablalı veya çakma olup çoğunlukla tek kanatlıdır. Genişlikleri 85-120 santimetre, yükseklikleri 180-230 santimetre arasında değişmektedir. Ahır kapıları ise çoğunlukla çift kanatlı olup genişlikleri 160-270 santimetre, yükseklikleri 160-260 santimetre arasında değişmektedir (Şekil 5.41).

	KAFES PENCERELİ KAPILAR	PENCERESİZ KAPILAR	
GİRİŞ KAPISI VE AHİR KAPISININ AYNI CEPHEDE OLDUĞU ÖRNEKLER	 A/P:105/46	 A/P:122/1	 A/P:110/26
	 A/P:118/11	 A/P:110/26	 A/P:110/31
GİRİŞ KAPISININ CEPHEDE TEK OLDUĞU ÖRNEKLER	 A/P:105/29	 A/P:118/15	 A/P:120/5
	 A/P:118/18	 A/P:110/25	 A/P:108/145

Şekil 5.41 Deveören Köyü'ndeki konut ve ahır giriş kapıları (2022)

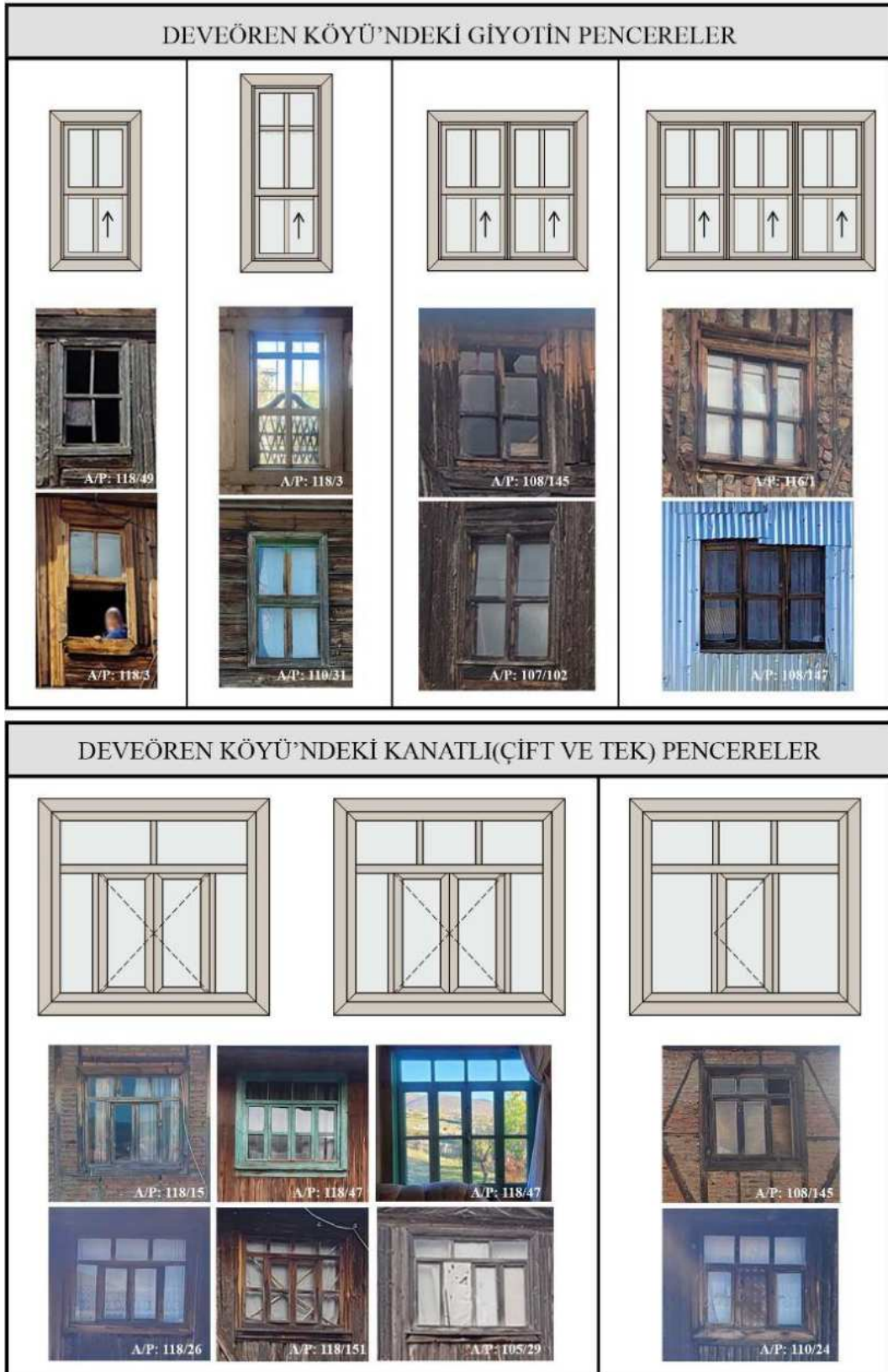
Giriş kapısının bulunduğu cephede, yalnızca giriş kapısının olduğu ve giriş kapısı ile ahır kapısının birlikte olduğu olmak üzere iki farklı cephe düzeni vardır. Bu farklılığın yanı sıra bir de üstünde hava/ışık alma amaçlı kafesli penceresi olan ve olmayan kapılar vardır (Şekil 5.42). Özgün ahşap kapılarda menteşe metal “güllap”tır (Şekil 5.42).



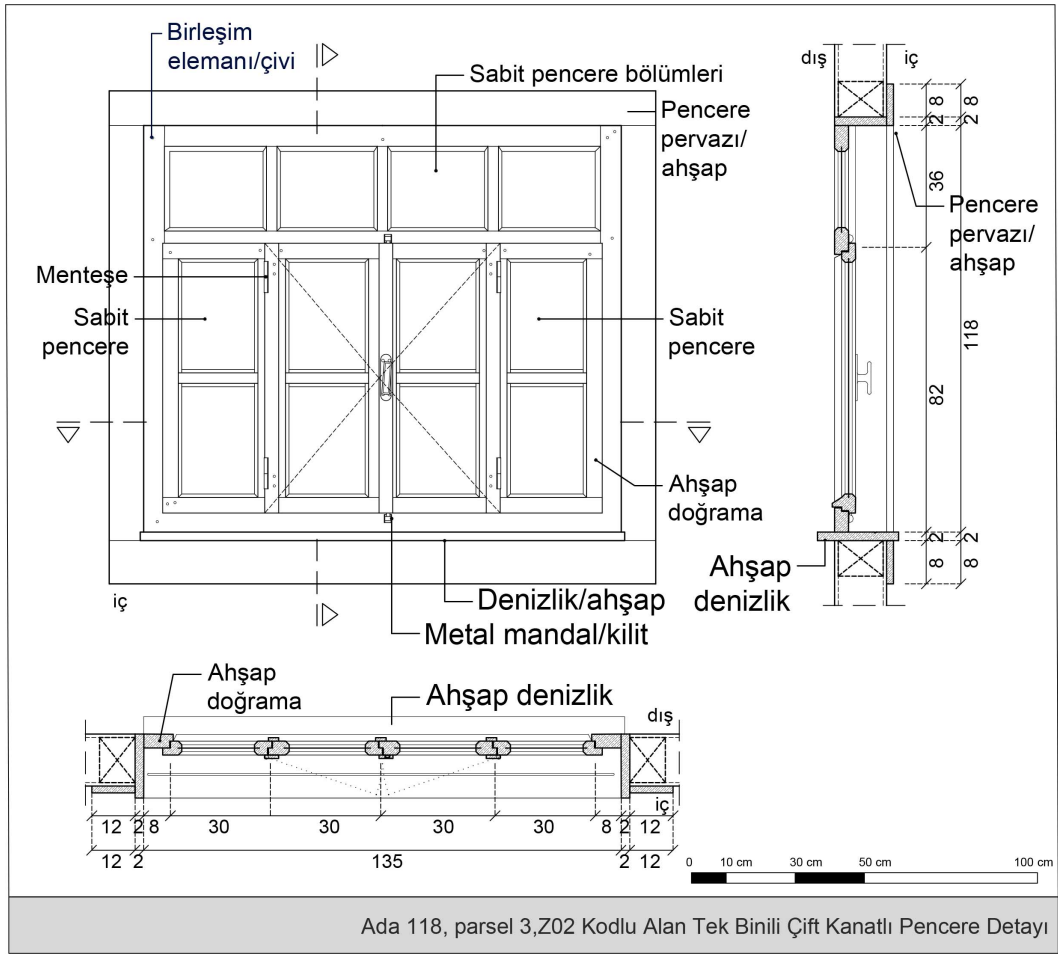
Şekil 5.42 Metal menteşe (“güllap”) örnekleri (2023)

5.5.2 Pencereleler

Deveören Köyü konutlarında sabit, tek kanatlı, çift kanatlı ve giyotin(düşey yönde çalışan) olmak üzere farklı pencere tiplerine rastlanmıştır. Kanatlı pencerelerin ortak özelliği aynı pencere boşluğunda açılan kanatların yanında birer adet ve üstünde 2,3,4 veya 6 bölümlü camlı doğramaların bulunmasıdır (Şekil 5.43 ve Şekil 5.44). Giyotin pencerelerde ise tekil örnekler olduğu gibi bir boşluk içinde 2 veya 3 adet giyotin pencerenin bitişik yapıldığı örnekler de bulunmaktadır (Şekil 5.43).



Şekil 5.43 Deveören Köyü'ndeki pencere tipleri (2022)

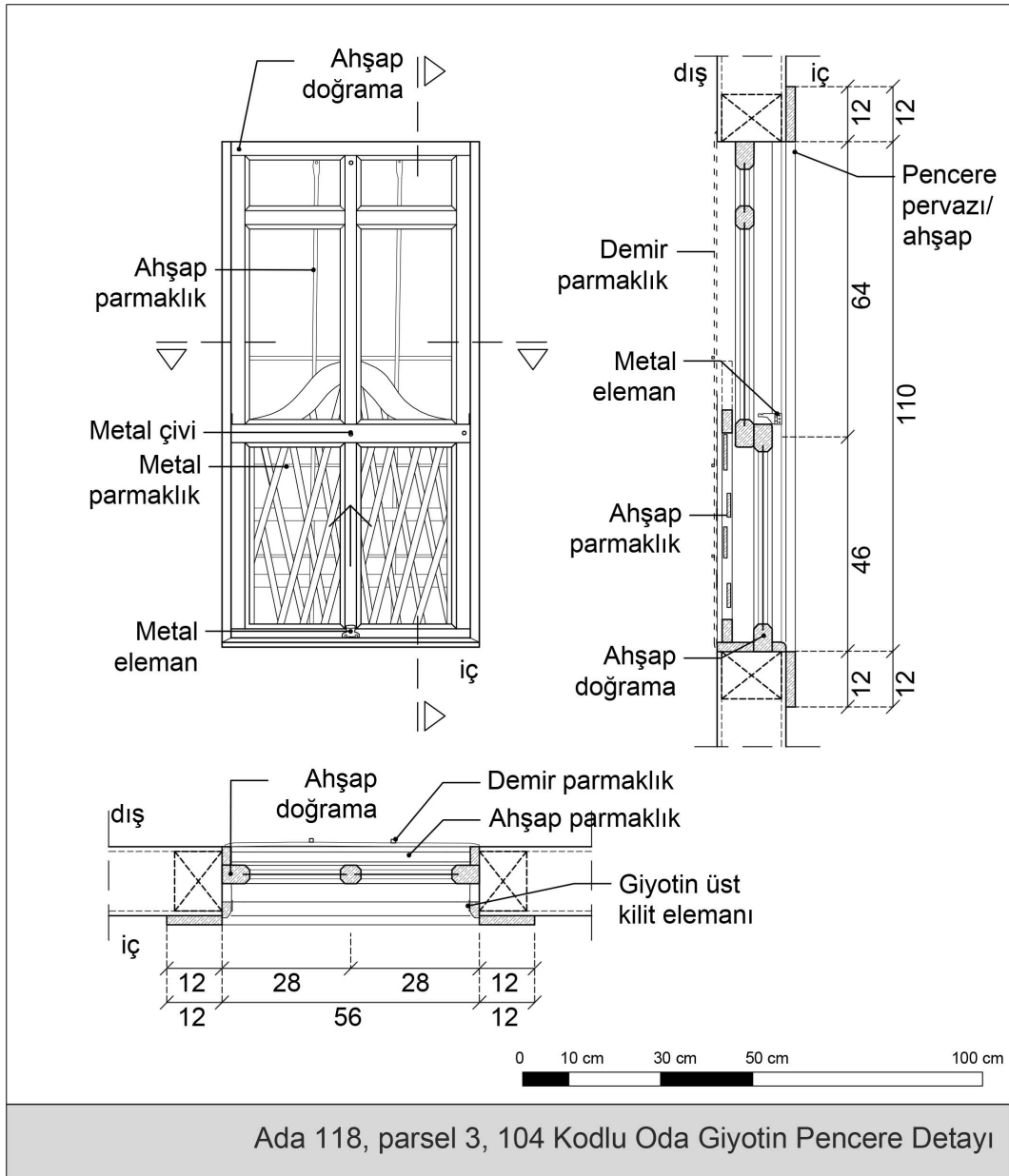


Şekil 5.44 Ada 118, parsel 3'teki konutun çift kanatlı pencere detayı (2023)

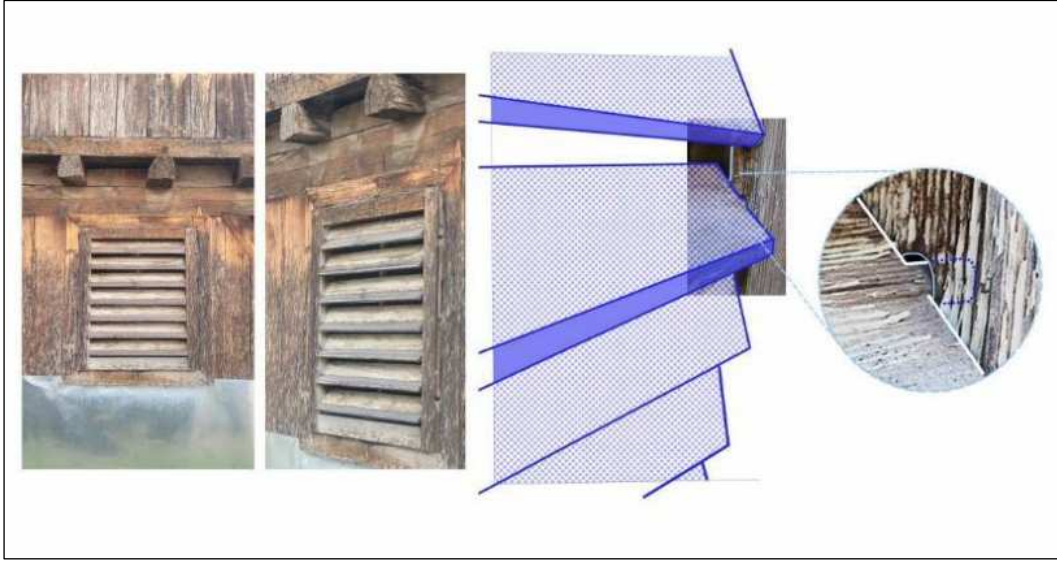
Pencerelerde ahşap kapak veya parmaklı a çok az örnekte rastlanmıştır. Örneğin ada 118, parsel 3'teki konutta görülen parmaklık, başka bir yapıdan getirilerek takılmıştır¹ (Şekil 5.45). Köydeki çoğu evin ustası olan M. E.²'in kendi evine yapmış olduğu ahşap panjurdur ise farklı bir örnektir. Bu eleman 1984 tarihli TRT belgesinde de görülmektedir (Şekil 5.46 ve Şekil 5.47). Sofalardaki “ayazlık” adı verilen çıkmalardaki pencere boşluklarında düşey yönde çalışan ahşap çakma, kayar kapaklar da özgün cephe elemanlarıdır (Şekil.48).

¹ 29.09.2022 tarihinde köy sakini K. S. ve M. S. ile yapılan sözlü görüşmeden edinilen bilgidir.

² Yapı ustası H. E. ve oğlu M. E.(usta olduğu dönem: 1960-2000), Deveören Köyü'nde çok sayıda konut inşa etmiştir (08.07.2023 tarihinde kızından edinilen bilgi)



Şekil 5.45 Ada 118, parsel 3'teki konutun giyotin pencere ve parmaklık detayı (2023)



Şekil 5.46 Yapı Ustası M. E.'in evinde kendi yaptığı ahşap hareketli panjur
(Ç:V.O, 2022)



Şekil 5.47 1984 tarihli TRT belgeselinde yapı ustası M. E.'in evindeki
ahşap panjur



Şekil 5.48 Ada 107, parsel 18 ve Ada 118, parsel 11'deki konutun ayazlığındaki kayar pencere kapağı (2023)

Cephelerdeki bir diğer açıklık ise helalarda bulunan ahşap kaplamalardaki farklı şekillerde oluşturulmuş havalandırma delikleridir. Bu açıklıklar leylek, çiçek, üçgen veya balık şeklindedir. Yaklaşık 15-25 santimetre çapında bir alanı kaplarlar (Şekil 5.49).



Şekil 5.49 Helallarda havalandırma amaçlı ahşap kaplamalarda açılan boşluklar

5.5.3 Çıkmalar ve Kuşkondular

Deveören Köyü konutlarının önemli karakteristik cephe öğelerinden biri de çıkmalardır. Yapıların çoğunda üst katlarda bulunan çıkmaların derinliği 30 santimetre ile 100 santimetre arasında değişmektedir. Bu birimler cephenin ortasında ve sofa ile aynı genişliktedir. Kuşkondulu konutlarda bu çıkma yalnızca kuşkonduda veya çıkması kuşkonduya kadar devam etmektedir (Şekil 5.50). Balkon çıkması olup üstünde kapalı çıkma olan yalnızca üç adet örnek vardır (Şekil 5.51). Çıkmalar aynı zamanda, helaların bulunduğu bölümde, cephede tam bir katı kaplayacak şekilde de olabilmektedir.



Şekil 5.50 Kuşkondu bulunan yapılarda çıkmanın yalnızca kuşkonduda olduğu veya kuşkonduya kadar devam ettiği konutlar



Şekil 5.51 Balkon çıkması ve kapalı çıkması olan konutlar (2022)

5.5.4 Cephe Kaplama Elemanları

Deveören Köyü'ndeki konutların dış beden duvarları çoğunlukla ahşap dizemedir (Şekil 5.52). Dizeme, ahşap çatki arasına kalın ahşapların düşeyde yerleştirilmesiyle oluşturulmuş dolgulu bir ahşap karkas yapım tekniğidir. Bunun dışında ahşap karkas sistemin tuğla ve taş(bir adet) gibi malzemelerle doldurularak oluşturulduğu duvarlı konutlar da vardır. Dış cephede ahşap dizeme duvarlarının üzerinde özgünde sıva bulunmaz.

¹ 29.09.2022 tarihinde yapılan köy sakini Z. D. ile yapılan sözlü görüşmeden edinilen bilgidir.

Bazı konutların cepheleri ise "zar" denilen lamba geçmeli ahşap kaplama elemanlarıyla kaplıdır. Düşey ya da yatay yönde "zar" uygulamaları vardır. Bu ahşap elemanların genişlikleri 15-20 santimetre arasındır. Uzunlukları ise ahşabın ve duvarın uzunluğuna göre değişiklik gösterir (Şekil 5.53).



Şekil 5.52 Ahşap dizemeli konutlar (2023)



Şekil 5.53 Deveören Köyü’nde “zar” cephe kaplamaları (2022)

5.6 Yapım Teknikleri ve Malzemeler

Deveören Köyü’ndeki geleneksel konutların yapım tekniği ve malzeme kullanımı bu bölümde temeller, duvarlar, döşemeler ve çatılar olmak üzere 4 başlıkta incelenmiştir.

5.6.1 Temeller

Köydeki konutların temellerinde çoğunlukla çevreden toplanmış moloz taşların kullanıldığı düşünülmektedir. Konut temellerinin üstündeki subasmanların yüksekliği 30-50 santimetre veya 100-150 santimetre arasında değişmektedir.

Bunun sebebi bazı konutların eğimli arazilerde inşa edilmiş olmalarıdır (Şekil 5.54). Bazı örneklerde ise konutun yüksekte kalan bölümlerinde ahşap taşıyıcı duvar cephelerinde ahşap tabanlar doğrudan toprak zemine oturtulmuştur (Şekil 5.55).

Bazı konutlarda kalınlıkları 18-25 santimetre olan ahşabın köşe ya da ara dikmeleri subasman seviyesinde yükseklikleri 30-40 santimetre, genişlikleri 50-70 santimetre olan büyük taş kaideler üzerine yerleştirilerek zeminden su almaları engellenmek istenmiştir (Şekil 5.56).



Şekil 5.54 Eğimli arazilerde bulunan konutların taş subasmanları (2022)



Şekil 5.55 Ahşap tabanların doğrudan toprak zemine yerleştirildiği konutlar (2022)

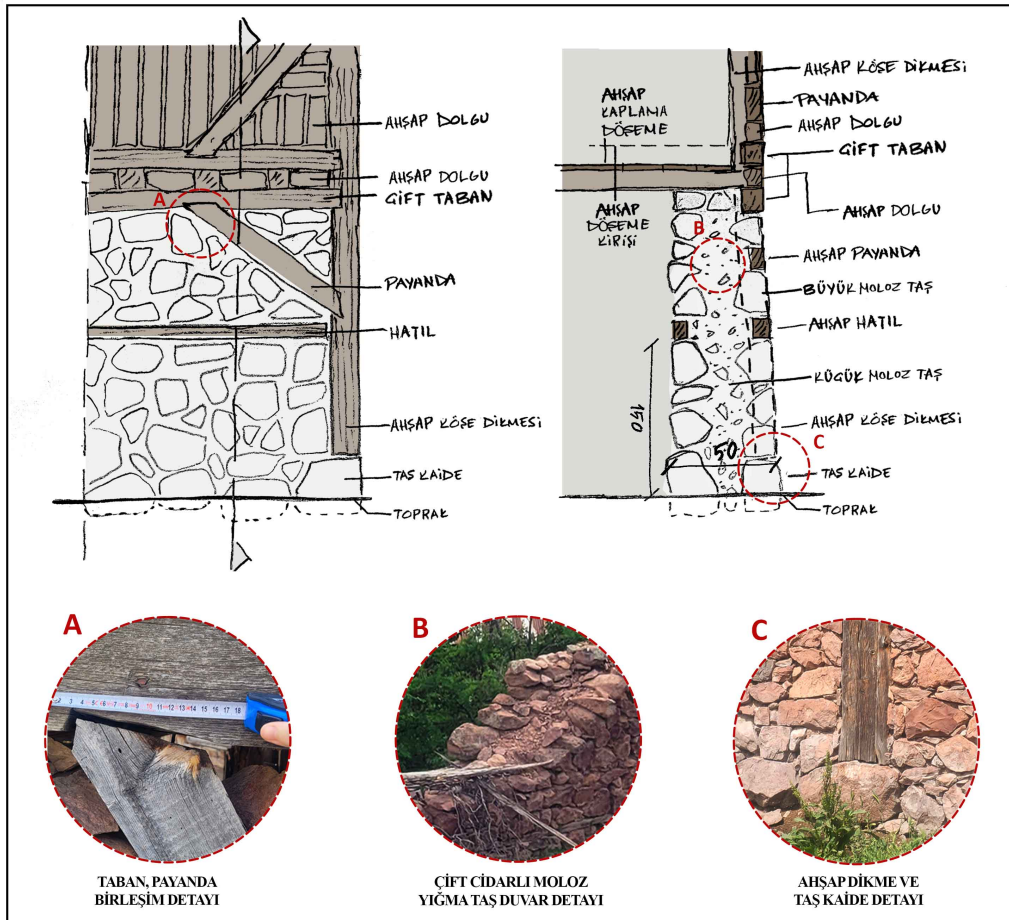


Şekil 5.56 Taş kaidelere oturan ahşap dikmeler (2023)

5.6.2 Duvarlar

Konutlarda zemin katlarda ahır olan mekânların beden duvarları özgünde 30-50 cm kalınlığında moloz yığma taş ile örülmüş olup ahşap dikme ve payandalarla takviye edilmiştir (Şekil 5.57 ve Şekil 5.64). Bu duvarlar yığma moloz taş yapım tekniğiyle çift cidar arası küçük moloz taş dolgulu olarak inşa edilmiştir (Şekil 5.57/B). Moloz taşlar arasında dış cephe cidarında çoğunlukla derz özgünde nadirdir veya dökülmüştür (Şekil 5.56). Bu duvarlarda 120-150 cm yükseklikte tek sıra olarak 7-13 cm kalınlığında ahşap hatıl bulunur. Hatıllar iki ahşap dikme veya payanda arasında tek parça halinde yerleştirilmiştir ve payanda veya dikmelerle bir birleşim bağlantısı bulunmamaktadır. Hem moloz taş hem de ahşap karkas duvarlarda kullanılan payandalar tabanlarda 1,5-2 cm derinliğinde üçgen şeklinde kertilerek açılan yuvaya oturtulur ve çivi ile sabitlenir (Şekil 5.57/A). Geri kalan tüm beden duvarları ve iç mekân bölme duvarları ise ahşap dizemedir ve duvar kalınlıkları 13-15 cm'dir. Dizeme duvarlar 13-15 cm genişlikteki ahşap tabanların ve duvarda kullanılan payandaların arasının düşeyde

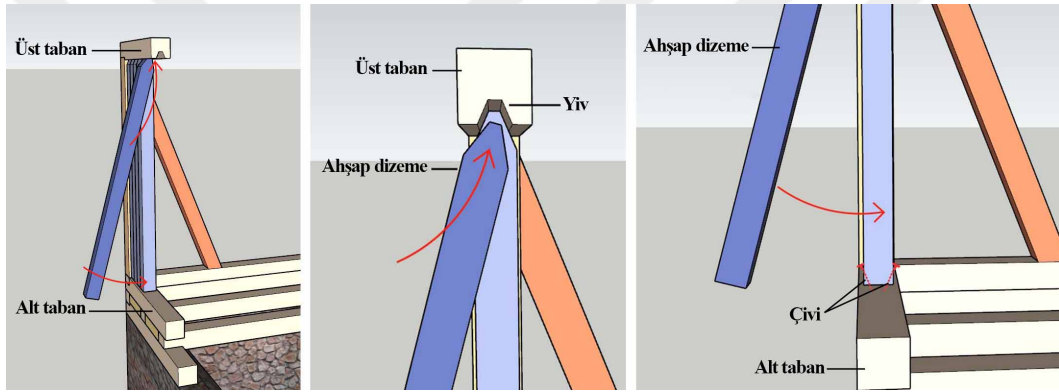
yan yana dizilerek doldurulmasıyla oluşturulmuşlardır. Bu düşey elemanlar payandaya veya duvara kadar tek parça halinde yerleştirilmiştir. Dizemeler taban ve payandalarda genişliği ve derinliği yaklaşık 5 cm olacak şekilde açılan yive(oyuk/kanal) yerleştirilmişlerdir (Şekil 5.58). Ahşap dizeme elemanlarının yive gelen ucu “^” şeklinde sivri iken diğer ucu düz bırakılır. Ahşap dolgu elemanının sivri ucu ilk olarak yive yerleştirilir ardından diğer tabana gelen düz ucu itilerek duvar yüzeyine oturtulur. Son olarak ahşap elemanın alttaki düz ucuna iki yönden çivi çakılarak sabitlenir (Şekil 5.59). Bazı yapılarda dış cephede özgün dizemelerin üstü ahşap “zar” kaplı iken nadir olarak ahşap dizeme dış cephe duvarlarının üzerinde toprak sıvaya rastlanmıştır. İç mekân bölme duvarlarında ise dizeme üzerinde kerpiç sıva ve boya yapılmıştır.



Şekil 5.57 Zemin katta ahır olan mekânların ahşap taşıyıcılı moloz taş duvar teknikleri (Ç:V.O., 2023)



Şekil 5.58 Ahşap üst tabanda açılan yive oturmuş ahşap dolgular (dizemeler) (2023)



Şekil 5.59 Ahşap dizemenin yapılışı (Ç:V.O., 2023)

Köyde birinci kat yaşam alanlarında beden duvarların ahşap yığma sistemle yapıldığı iki adet konut bulunur. İki konutta da bu ahşap yığma sistem katın yalnızca bir odasında uygulanmıştır (Şekil 5.60). Konutlardan biri Yukarı Mahalle olarak ifade edilen bölgededir. Konutun ahşap yığma odası karaboğaz geçme tekniğiyle yapılmış olup ahşapların arası sıvalıdır. Diğer konut ise köyün güneyinde Aşağı Mahalle denilen ve 1938-1940 yılları arasında yangın çıkan bölgededir¹. Konutun yine birinci kat yaşam alanında yalnızca bir odasında uygulanan karaboğaz tekniğiyle yapılan duvarların ahşap elemanları kare kesitlidir ve aralarında sıva bulunmaz. Bununla birlikte yine Yukarı Mahalle'deki konutların ahşap iskelet sistemi olan ahşap tabanlarının 10-14 m yekpare elemanlar iken Aşağı Mahalle'deki tabanlar genellikle iki parçadan oluşur. Bu durum Yukarı Mahalle'nin daha eski olduğunu düşündürmektedir.

¹ 29.09.2022 tarihinde yapılan köy sakini B. Y. ile yapılan sözlü görüşme ve 20.02.2024 tarihinde R. M. tarafından S. D.'den sözlü görüşme ile aktarılan bilgidir.



Şekil 5.60 Konutların yaşam katlarında yığma ahşap sistemli duvarlar (2023)

5.6.3 Döşemeler

Köydeki geleneksel ahşap konutlarda kat döşemeleri cephelere de yansıyacak şekilde çift tabanlıdır (Şekil 5.61 ve Şekil 5.64/a/b). Çift tabanın görüldüğü cephe yüzeylerinde iki taban arasından uçları görünen ahşap döşeme kirişlerinin ön yüzeyde görünen ara boşlukları ahşap veya moloz taşla doldurulmuştur (Şekil 5.64/f ve Şekil 5.62). Döşeme kirişleri üzerine 2 cm kalınlığında ahşap kaplamalar çiviyle kirişlere sabitlenmiştir. Genellikle 1.kat yaşam mekânlarının tavanlarındaki ahşap tavan kaplamaları 10-12 cm genişli indedir. Tavan kaplaması üzerinde 3-4 cm kalınlığındaki çıtalardan oluşan süslemelere nadiren rastlanmıştır(Şekil 5.63).



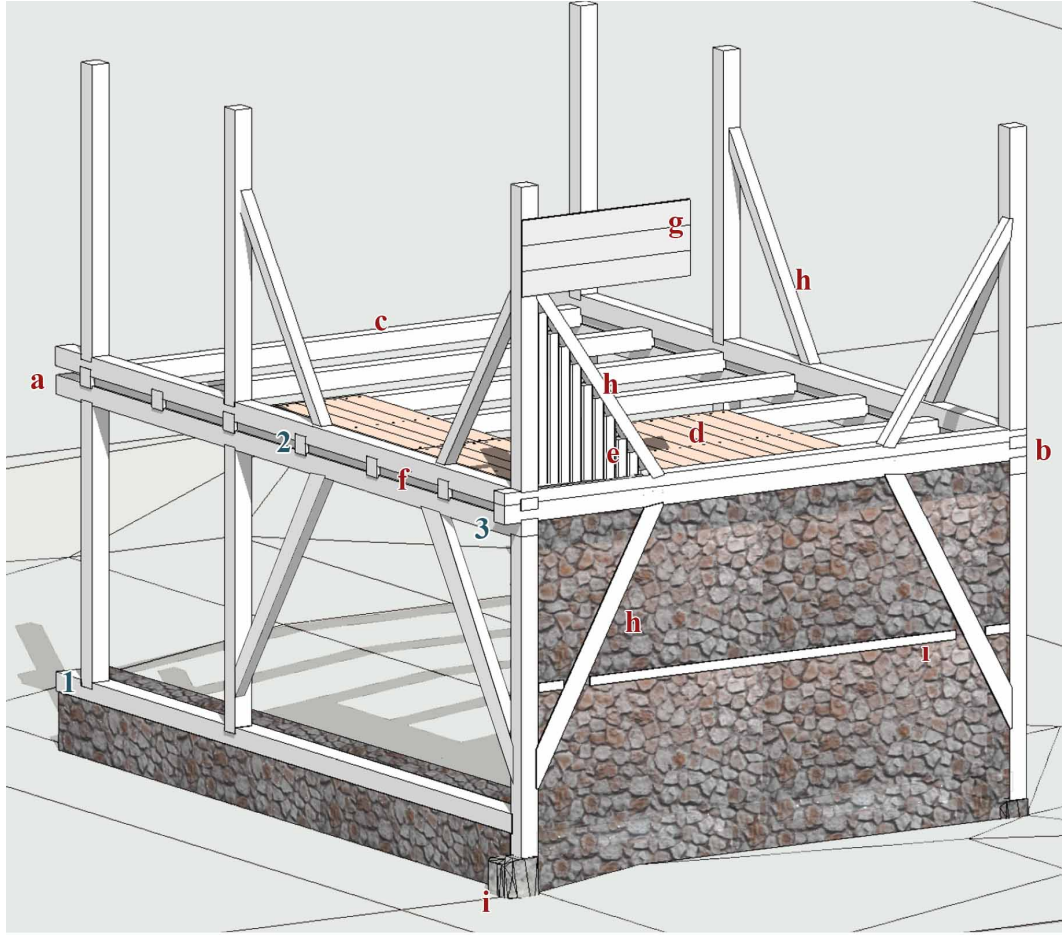
Şekil 5.61 Ahşap döşeme tabanı ve kiriş birleşimleri (2022)



Şekil 5.62 Çift tabanlı döşemelerde kirişler arası dolgu malzemesi olarak ahşap veya moloz taş kullanımı (2022)



Şekil 5.63 Yaşam mekânları tavan kaplamaları (2022)

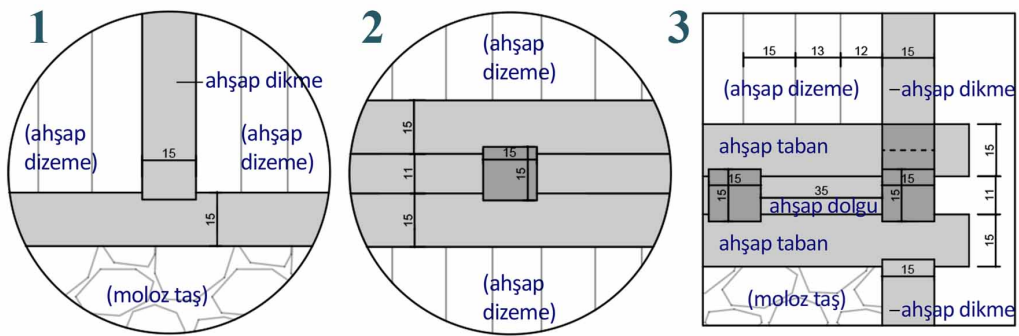


- a. Çift taban /15-13*13-15 cm
b. Çift taban (çakışık) /13-15*13-15 cm
c. Döşeme kirişleri /13-15*13-15 cm
d. Ahşap döşeme kaplaması

- e. Ahşap dolgu (dizeme)
f. İki taban arası ahşap dolgu
g. Ahşap zar (ahşap cephe kaplaması)

- h. Payanda
i. Hatıl
i. Taş kaide

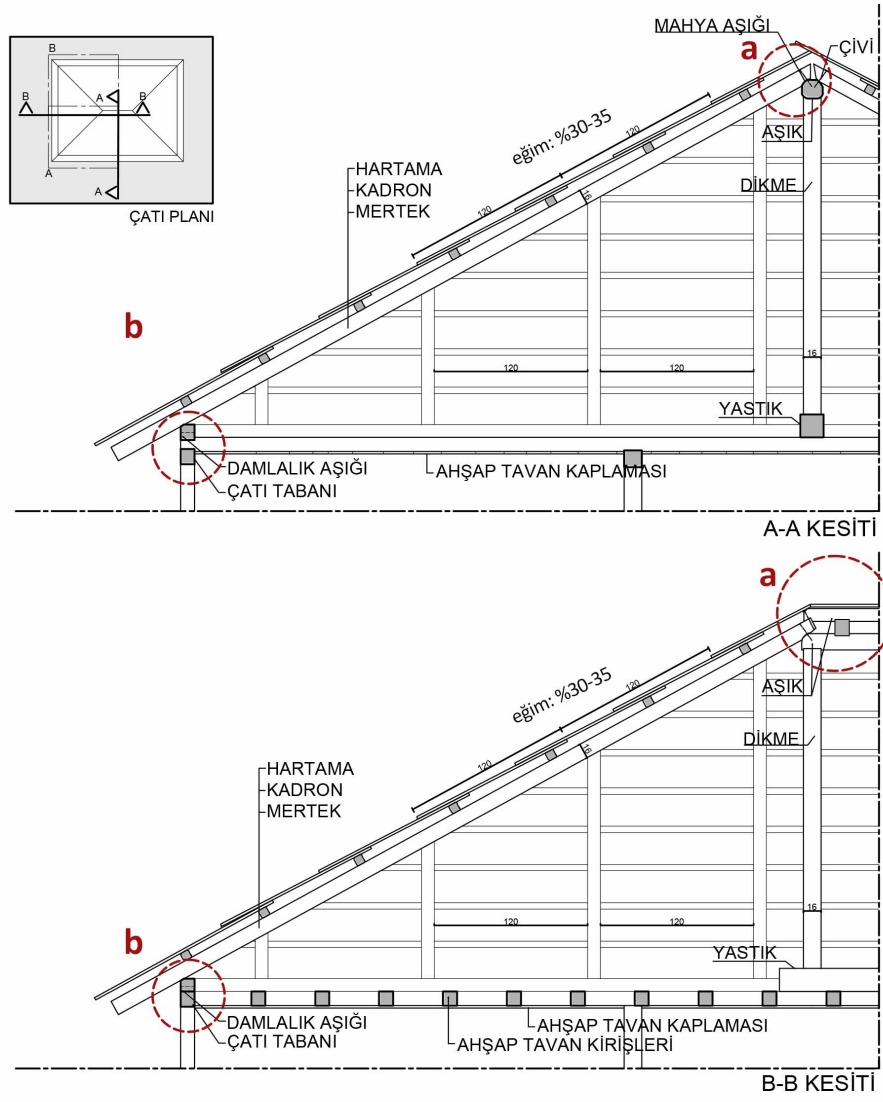
AHŞAP TABAN, DİKME VE KİRİŞ BİRLEŞİM DETAYLARI



Şekil 5.64 Deveören Köyü geleneksel konutunda yapım tekniği sistemi (Ç:V.O., 2023)

5.6.4 Çatılar

Köydeki özgün konutların çatıları çoğunlukla dört yöne eğimli kırma çatıdır. Beşik çatı örneği oldukça azdır. Ayrıca günümüze ulaşan 8 konutun çatısında kuşkondu(cihannüma) bulunur. Çatı eğimleri değişiklik göstermekle birlikte çoğunlukla %30-35 aralığındadır. Çatılarda dikme, mertek ve aşıklar kertilerek birleştirilmiş ve çivi ile sabitlenmiştir. Aşık ve mertekler kare veya daire kesitlidir ve en kesitleri 15-20 santimetre arasında değişir. Mertekler farklı konutlarda 50 santimetre ile 120 santimetre aralıklı şekilde yerleştirilmişlerdir (Şekil 5.65). Çatıların özgün kaplamaları hartamadır. Günümüzde Deveören Köyü'nde hartama çatı kaplama örneği yalnızca iki yapıda vardır (Şekil 5.66). Hartama yaklaşık 130 cm uzunluğa, 20-25 cm genişliğe ve 2-3 cm kalınlığa sahip tahtalardır. Birleşimlerinde çivi kullanılmıştır (Şekil 5.67). Günümüzde köydeki çatıların kaplama malzemesi hartama yerine marsilya tipi kiremit veya metal trapez sac ile değiştirilmiştir. 1984 tarihli Deveören Köyü belgesinde de çatı kaplaması olarak Marsilya tipi kiremit ve metal trapez sac kullanımının yoğunlukta olduğu görülebilmektedir (Şekil 5.68).



Şekil 5.65 Deveören Köyü'ndeki konutların çatılarındaki ahşap taşıyıcı sistem (2023)



Şekil 5.66 Deveören Köyü’nde günümüzde mevcut hartamalı çatılar (2023)



Şekil 5.67 Deveören Köyü’ndeki konut çatılarındaki hartamalar (2022)



Şekil 5.68 1984 tarihli TRT belgeselinde marsilya kiremit ve metal trapez sac kaplı çatılar (TRT Arşivi)

DEVEÖREN KÖYÜ'NDEKİ GELENEKSEL KONUTLARIN KORUMA SORUNLARI VE ÖNERİLER

Deveören Köyü barındırdığı özgün geleneksel dokusu ve mimari nitelikleriyle korunmaya değer bir kırsal yerleşimdir. Ancak alan çalışmaları sürecinde yapılan röportajlar ve incelemelerle birlikte hem çevre hem de yapı ölçeğinde birçok koruma sorunu olduğu gözlemlenmiştir. 1947 tarihli hava fotoğrafı ve 1984 tarihli belgesel yardımıyla köy dokusundaki değişimi gözlemlemek mümkündür.

1920 yılına ait bir arşiv belgesinde¹ köyün Yukarı Mahalle'de 50, Aşağı Mahalle'de 49 hane olduğu yazılıdır. En eskisi 1947 yılına tarihlenen hava fotoğrafına bakıldığında da Yukarı Mahalle'de yaklaşık 50, Aşağı Mahalle'de yaklaşık 52 konut olduğu görülmektedir. 1947 ve 1953 yıllarına ait hava fotoğraflarında köy dokusunda ve konut sayısında bir değişiklik olmadığı görülmektedir (Şekil 6.1 ve Şekil 6.2). 1953-1978 tarihleri arasında ise özellikle köyün kuzeyinde bazı yapılar yıkılırken bazı yapıların yeni inşa edildiği izlenmiştir. Hava fotoğraflarından okul binasının 1953-1978 tarihleri arasında yıkıldığı ve yeni bir okul binası yapıldığı anlaşılır (Şekil 6.2 ve Şekil 6.3). 1984 yılındaki hava fotoğrafı ile 2023 yılındaki uydu fotoğrafı karşılaştırıldığında köydeki bazı özgün konutların yıkıldığı tespit edilmiştir (Şekil 6.4 ve Şekil 6.5). Köydeki özgün konutların koruma sorunları sosyo-ekonomik nedenler, doğa ve kullanıcı kaynaklı sorunlar olarak ele alınırken yakın çevredeki arkeolojik kalıntıların koruma sorunları da ayrı bir başlıkta incelenmiştir.

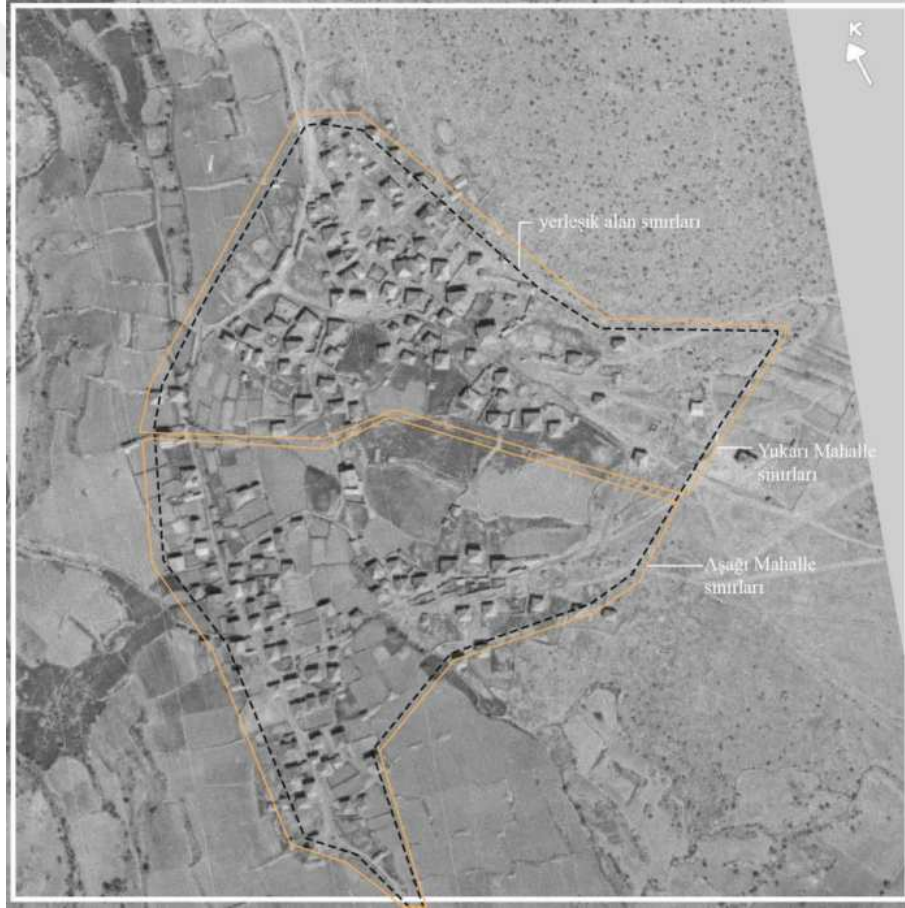
Kırıbsıcık İlçesi'ndeki belgeleme ve tescil işlemleri çok az sayıda ve ilçenin batısında gerçekleşmiştir. İlçe genelinde yalnızca 2006 yılında iki konut ve 2014 ve 2020 yıllarında birer cami tescillenmiştir. İlçenin batısında yer alan Belen Köyü ve çevresinde rastlanan arkeolojik buluntular Ankara I Nolu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Müdürlüğü tarafından 10.4.2009 tarihli 4062 kararı ile koruma altına alınmıştır [5]. Deveören Köyü'nün doğusunda kalan Alemdar Köyü'nde

¹ H. 22-08-1338 (M.1920) tarihli belgede “Bolu merkez kazasına merbut Kırıbsıcık nahiyesinin Deveviran karyesinin aşağı ve yukarı mahalle isimlerinde iki muhtarlıkla idare edilmesi talebi.” adlı belgede aşağı ve yukarı mahallelerin ilk olarak ayrı olduğu, seferberlik zamanında birleştirildiği ve tekrar ayrılmasına ilişkin talebi içerir (DABOA, yer bilgisi: 120-17).

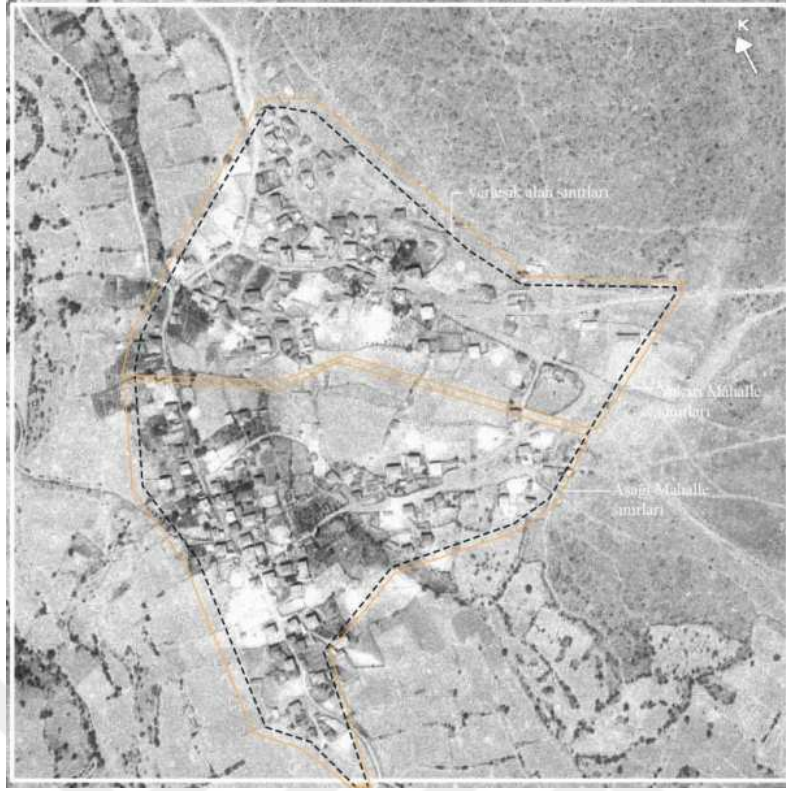
bulunan sarnıç ise Ankara Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'nun 14.10.2005 tarih ve 986 sayılı kararı ile tescil edilmiştir [17]. 2023 yılında ise Balı Köyü'nde  rencik Mevkii III.derece arkeolojik sit ilan edilmiştir.

Ayrıca, 22.08.2015 tarihinde Bakanlar Kurulu Kararı tarafından Karacasu Termal Turizm Merkezi bölgesinden başlayarak, Aladağ, Taşlıyayla, Kartalkaya ve Köroğlu Dağını kapsayan Gölcük, Göksu ve Beşpınarlar Tabiat Parkları dışındaki toplam 51.023 hektarlık alan, "Köroğlu Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi" olarak ilan edilmiştir [18].

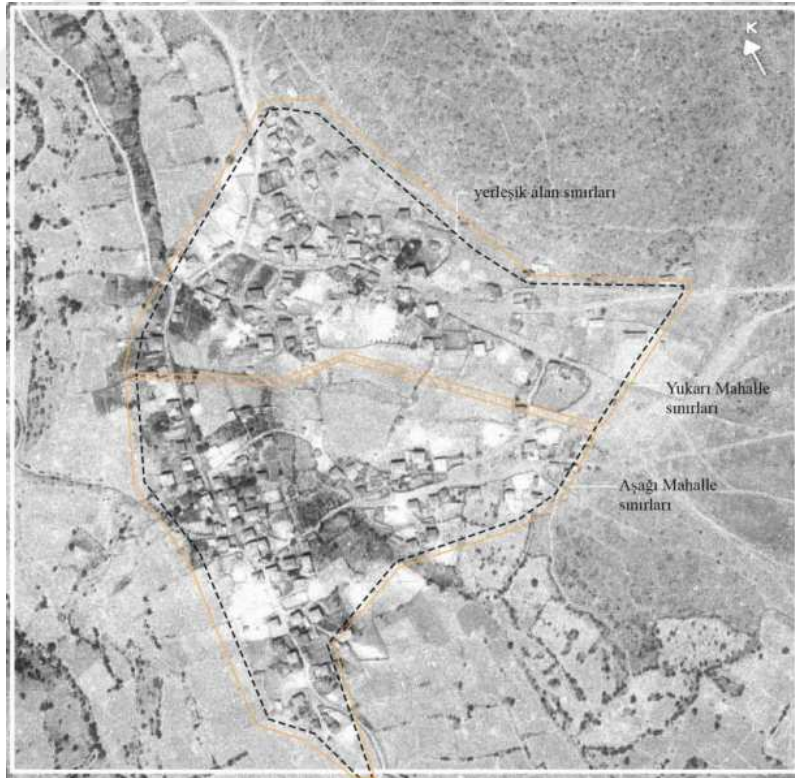
Bunun dışında bir de Kırbrıscık Pirinci 2020 yılı Ağustos ayında "Coğrafi İşaret Belgesi" olarak tescillenmiştir [19].



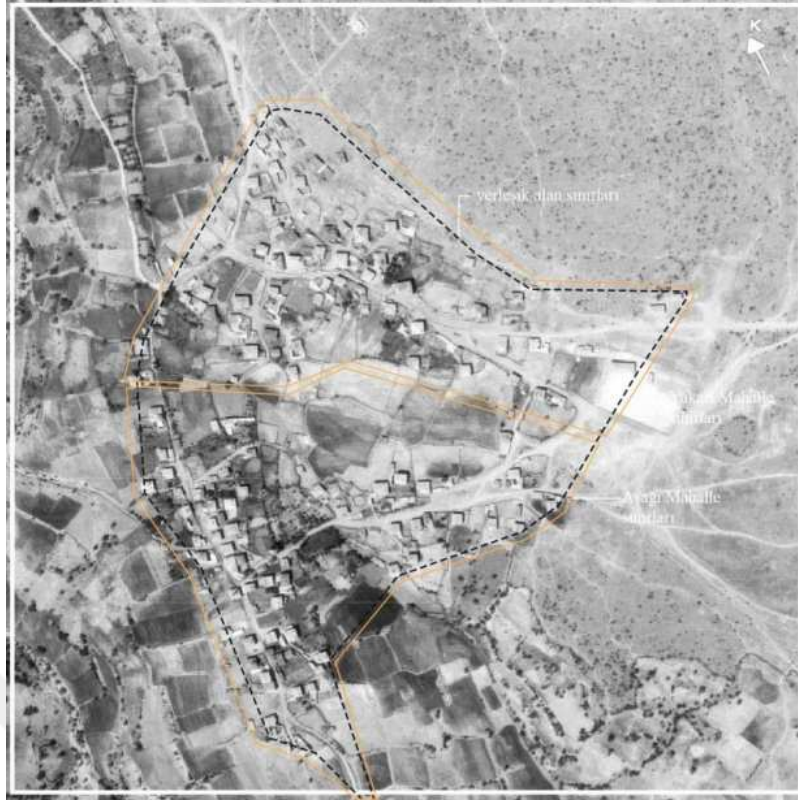
şekil 6.1 1947 yılına ait hava fotoğrafında köy yerleşimi [20]



Şekil 6.2 1953 yılına ait hava fotoğrafında köy yerleşimi [20]



Şekil 6.3 1978 yılına ait hava fotoğrafında köy yerleşimi [20]



Şekil 6.4 1984 yılına ait hava fotoğrafında köy yerleşimi [20]



Şekil 6.5 2023 yılına ait uydu fotoğrafında köy yerleşimi [21]

6.1 Koruma Sorunları

Bu bölümde köydeki özgün yapılar için koruma sorunları: sosyo-ekonomik nedenler, doğa ve kullanıcı kaynaklı sorunlar olarak ele alınmış ve yakın çevredeki arkeolojik kalıntıların koruma sorunları da ayrı bir başlıkta incelenmiştir.

6.1.1 Sosyo-Ekonomik Nedenler Kaynaklı Koruma Sorunları

Cumhuriyetin ilk yıllarında Kıbrıscık İlçesi'nin Yazıca Köyü'nden sonra en büyük köyü Deveören Köyü'dür. 1921-1925 Bolu Salnâmesi'nde adı "Deveviran olarak geçen köyde 99 hanede o dönemde toplam 675 kişi yaşamaktadır [22]. 2022 tarihli nüfus sayımına göre ise köy nüfusu yalnızca 164 kişiden oluşmaktadır [23]. Köy sakinleri ile yapılan görüşmelerde özellikle köydeki genç ve yaşlı nüfusun azaldığı öğrenilmiştir. Genç nüfus okumak ve eğitim gördükleri alanlarda çalışmak için şehir merkezlerine göç etmektedir. Yaşlılar ise sağlık koşulları sebebiyle kış mevsimlerinde şehirde yaşayan çocuklarının yanına gitmekte ve yalnızca yaz mevsimlerinde ve hafta sonu köye gelmektedir. Bu sebeple konutlar ya kısmen ya da tamamen terk edilmiş ve doğa olaylarının da etkisiyle bozulmalara maruz kalmıştır.

Özellikle 1960-1965 yıllarında, daha iyi şartların olduğu bir yer arayışıyla yaşam standartları daha yüksek görülen Ankara Polatlı'ya çok sayıda göç eden olmuştur. Göçler sırasında kereste veya yapı malzemesi olarak kullanılmak üzere konutların en üst katları veya tamamı sökülerek Polatlı'ya götürülmüştür¹. Örneğin 105 ada, 39 parselde bulunan konutun en üst katı sökülerek yapı malzemesi olarak Polatlı'ya taşınmış ve yerine bir kuşkondu eklenmiştir (Şekil 6.6/A). 118 ada, 18 parselde bulunan konut ise kâgir zemin kat seviyesine kadar sökülerek ahşap malzemeleri Polatlı'ya taşınmış ve satılan arazide kâgir duvarlar üzerine ahşap karkas yeni bir konut inşa edilmiştir (Şekil 6.6/B). Bunun gibi bazı konutların da özgün katların sökülerek yeni malzemelerle tamamlandığı veya kâgir subasman seviyesi üzerinde yeniden ahşap ve/veya tuğla malzemeleriyle inşa edildiği gözlemlenmiştir.

¹ 29.09.2022 tarihinde yapılan köy sakini Z. D. ile yapılan sözlü görüşmeden edinilen bilgidir.



Şekil 6.6 Solda Ada 105, parsel 39 ve sağda ada 118, parsel 18’de bulunan üst katları yapı malzemesi olarak sökülmüş, taşınmış ve yeni malzemelerle tamamlanmış konutlar (2022)

10 yıl öncesine kadar köyde geçim daha çok hayvancılık, ormancılık, arıcılık ve tarım ile sağlanmıştı [2]. Ancak köyde nüfusun azalmasıyla hayvancılık, ormancılık ve tarım faaliyetleri azalmıştır. Günümüzde bu geçim alanlarının yerini köyde yapılan 8’i köy içinde olmak üzere toplam 25 adet tavuk çiftliği ile tavuk üretimi almıştır (Şekil 6.7). Besi hayvancılığının azalmasıyla konutlarda bulunan ahırlar çoğunlukla depoya çevrilmiştir ve onarımlarla çok sayıda niteliksiz ek veya cephe kaplaması yapılmıştır (Şekil 6.8). Tarımın azalması ise özgün ahşap ambarların terk edilmeleri ve yıkılmalarına neden olmuştur.



Şekil 6.7 Köy ve civarındaki tavuk çiftlikleri (2023)



Şekil 6.8 Sonradan depoya çevrilmiş ahırlar (2022)

Köy nüfusunun azalmasıyla köyde bulunan iki köy odasından biri, okul, köydeki tek çamaşırhane ve yığma taştan inşa edilmiş bakkal dükkânları da terk edilmiştir. Birkaç ambar dışında taşıyıcı sistemi ahşap yığma(çantılı) olan köy odası da yıkılma tehlikesiyle karşı karşıyadır. Çamaşırhane ise depo olarak kullanılmaktadır. Yeni konutlardaki yaşam standartlarının daha yüksek olması ve ahşap konutların bakımının zor olduğu düşüncesiyle köy sakinleri kendi ahşap konutlarını bırakıp başka bir arazide yeni kâgir ya da betonarme konut yaparak orada yaşamayı tercih etmektedir (Şekil 6.9). Bu durum özgün köy dokusunu yeni yapılaşmayla bozmakta aynı zamanda geleneksel ahşap konutların bir kısmını terk sonucu bakımsız bırakmaktadır.



Şekil 6.9 Köy dokusuna sonradan eklenmiş kagir ya da betonarme konutlar (2022)

6.1.2 Doğa Olayları Kaynaklı Koruma Sorunları

Tarihsel süreçte çok sayıda deprem geçirmiş I. derece deprem bölgesi olan Bolu'nun güneyinde kayalık bir alanda yer alan Kıbrıscık İlçesi de I. derece deprem bölgesindedir. Deveören Köyü'nün yaşlı sakinleriyle yapılan görüşmelerde son 80 yılda köyde yapı hasarıyla sonuçlanmış bir deprem yaşanmadığı öğrenilmiştir. Ancak bazı konutların zemin kat yığma taş duvarlarında bağlayıcı olan harcın özgünde de olmadığı veya döküldüğü görülmüştür (Şekil 6.10). Bu durum olası bir deprem anında oluşabilecek hasar riskini arttırmaktadır.



Şekil 6.10 Zemin katta yığma taş, harçsız kuru duvar örgüleri veya harçları dökülmüş örnekler (2023)

6.1.3 Kullanıcı Kaynaklı Koruma Sorunları

Köydeki konutlarda karşılaşılan en önemli koruma sorunlarının insan kaynaklı olduğu görülmüştür. Koruma sorunlarına sebep olan etkenler hem tek yapı ölçeğinde hem de çevre ölçeğinde aşağıda incelenmiştir.

6.1.3.1 Tek Yapı Ölçeğinde Koruma Sorunları

Yapı ölçeğindeki koruma sorunları kullanıcıların süreçte yaptıkları niteliksiz onarım ve ekler ile bakımsızlık ve terk kaynaklıdır.

a) Niteliksiz Onarım ve Ekler

Son yapı ustasının da vefatıyla köyde yaklaşık 25 yıldır geleneksel ahşap işçiliğini devam ettiren biri kalmamıştır. Onarım ihtiyacı doğduğunda Bolu Merkez ilçeden geleneksel yapım tekniklerine hakim olmayan işçiler çağırılmaktadır. Bu nedenle geleneksel konutlardaki niteliksiz onarımlar ve ihtiyaca göre yapılan niteliksiz eklerin sayısı artmıştır.

Geleneksel ahşap konutlarda özellikle kış mevsimlerinde ısı kaybı yaşanmakta, ısı kontrolü sağlanamamaktadır. Evlerin soğuk olmasını istemeyen kullanıcılar farklı yöntemlere başvurulmaktadır. Ayrıca yeni su tesisatı sisteminin de gelmesiyle birlikte özgün ıslak hacimlere de müdahaleler edilmiştir. Bu müdahaleler planda ve cephede görülmektedir.

- **Özgün planlardaki müdahaleler**

Planlarda kullanıcılar kaynaklı farklı müdahaleler gözlemlenmiştir. En sık rastlanan müdahale ihtiyaç nedeniyle genellikle ıslak hacimlerin eklenmesidir. Ada 110, parsel 25 ve ada 114, parsel 2'deki konutlarının sofalarındaki alandan faydalanılarak yeni tuvalet mekânları oluşturulmuştur (Şekil 6.11). Ada 118, parsel 29'da konutun 1.katına yeni bir çıkma ile tuvalet ilave edilmiştir. Planlarda yapılan müdahalelerin bir diğer sebebi ise depolama alanı ihtiyacıdır. Örneğin ada 118, parsel 47'deki konutun depolama alanı yetersiz olduğu için 2018'de yapılan müdahalelerle özgün dış sofa kapatılmıştır. Bir diğer örnekte ise ada 118, parsel 16'da bulunan evin giriş bölümü 1980 yılında yıkılarak genişletilmiş ve 1.katta bir oda daha elde edilmiştir¹ (Şekil 6.11).

Planlarla birlikte donatılar da değişmiştir. Helalardaki özgün ahşap tuvalet öğelerinin yerine seramik klozet veya alaturka seramik tuvalet eklenmiş, zemin ve duvarlar seramikle kaplanmış ve özgün ahşap giderler PVC gider borularıyla değiştirilerek atık su sistemine bağlanmıştır (Şekil 6.12).

Pişirme ve ısınma işleminin gerçekleştirildiği özgün ocaklar ise artık kullanılmamaya başlanmış kapatılarak yerine odalara mutfak tezgâhları eklenmiştir. Mutfak tezgâhları, mekân yetersizliği durumunda özgün oda dolaplarının bir bölümü sökülerek yerleştirilmiştir (Şekil 6.13). Konutların sahipleriyle yapılan görüşmelere göre mutfak tezgâhlarını yerleştirmek için çoğunlukla bir odanın mutfığa dönüştürülmesini tercih ettikleri ifade edilmiştir. Ya da ada 118, parsel 29'daki konut gibi sofanın çıkması genişletilerek mutfak tezgâhı konulmuştur (Şekil 6.11).

Günümüzde geleneksel ocaklar kullanılmamaktadır. Ocak bacalarından gelen soğuk hava odalarda ısı kaybına sebep olduğu için ocakların iç mekâna bakan ön yüzü kapatılarak müdahale edilmiştir. Kapatılan ocaklar yerine mekânlarda sobalar kurularak bacaları ocak bacalarına bağlanmıştır (Şekil 6.14).

¹ 29.09.2022 tarihinde yapılan köy sakini H. K. ile yapılan sözlü görüşmeden edinilen bilgidir.



Şekil 6.11 Planlarda gözlenen özgün biçimlenişe aykırı müdahaleler (2023)



Özgün helalardaki yeni donatılar



Dış cephelerde görülen PVC atık su boruları

Şekil 6.12 Helalara eklenen yeni tuvalet donatıları, seramik kaplamalar ve özgün ahşap giderlerin PVC giderleri yerine takılması (2023)



Şekil 6.13 Özgün yüklüklerin kaldırılarak yerine eklenen mutfak tezgâhları (2023)



Şekil 6.14 Ön yüzü kapatılan özgün ocaklar ve kurulan sobalar (2023)

- **Cephelerdeki Müdahaleler**

Kullanıcı kaynaklı müdahalelerde en sık rastlanan uygulama evlerde içten veya dıştan yeni malzemelerle ısı yalıtımı yapılarak evlerin iç ısını korumaya çalışılmak olduğu gözlemlenmiştir. Bazı örneklerde içeriden yalıtım sağlamak için tavanlar ve duvarlar OSB (yönlendirilmiş yonga levha) veya alçıpan ile kaplanmıştır (Şekil 6.15). Dış cephelerde yalıtım sağlamak için ise özgün ahşap kaplamaların veya dolguların oluklu metal levha kaplamalarla veya EPS (genleştirilmiş polistiren ısı yalıtım malzemesi(plastik esaslı)) üzeri sıva ve boya ile müdahaleler yapılmıştır (Şekil 6.16).



Şekil 6.15 Yalıtım sağlamak için tavan ve duvarlarda yapılan OSB (yönlendirilmiş yonga levha) kaplamalar (2023)



Şekil 6.16 Cephelerde metal ya da EPS kaplama üzeri sıva boya uygulamaları (2023)

Deveören Köyü'nde ısıdan korunmak için özgün ahşap doğramalı pencereler çıkartılarak yerine farklı oranlarda kayıtları olan beyaz PVC doğramalar takılmıştır. Bazı pencereler değiştirilirken özgün pencere boşlukları da korunmamış ve büyütülmüştür (Şekil 6.17). Bu durum özgün cephe karakterinin bozulmasına sebep olmuştur.



Şekil 6.17 Özgün ahşap pencere boyut ve doğramalarındaki değişiklikler, yeni PVC doğramalar (2023)

Koruma bilincinin olmaması sebebiyle hem iç mekânlarına hem de dış cephesine de çok sayıda müdahale yapılmıştır. Sıvasız ve boyasız yığma taş olan dış cephesi 1984 tarihli belgesele göre sıvanarak önce sarıya daha sonra maviye boyanmıştır. Ahşap kaplamalı minaresinin etrafı oluklu metal sac ile kaplanmıştır. Ahşap doğramalı pencereleri kaldırılarak PVC doğramalar takılmıştır (Şekil 6.18).



Şekil 6.18 Deveören Cami'sinin dış cephesindeki müdahaleler (2023)

Köydeki geleneksel evlerin özgün yapı malzemeleri ahşap ve taştır. Mekân boyutlarının değiştirilmesi veya zamanla gerçekleşen dış hava koşulları kaynaklı bozulmalar sebebiyle konutların ahşap dolgulu dizeme olan dış cephe duvarlarının bir bölümünün ahşap dolgusu kaldırılmıştır. Ahşap dizeme yapabilecek usta olmadığı veya dizeme dolgu yapımı zor görüldüğü için özgün cephe dokusunu bozan muhdes delikli tuğla veya gazbeton dolgu malzemeleri ile ahşap karkas arası dolgu uygulamaları yapılmıştır (Şekil 6.19).

Ayrıca köydeki konutlarda özgün ahşap çatı kaplaması olan hartamalar, konut kullanıcıları tarafından bakım ve onarım zorluğu sebebiyle sökülmüş ve çatılar Marsilya kiremit veya metal oluklu sac ile kaplanmıştır. 1984 tarihli TRT belgeselinde de Marsilya tipi kiremit ve metal oluklu sac levha kullanımının yoğun olduğu görülebilmektedir (Şekil 5.20).



Şekil 6.19 Dış cephelerde dolgu malzemesi olarak muhdes delikli tuğla ve gazbeton kullanılması (2023)



Şekil 6.20 Köye batı yönünden bakıldığında görülen konutlardaki cephe karakteri değişimi (1984 ve 2022)

b) Bakımsızlık ve Terk

Köyden kente artan göç nedeniyle köy nüfusu yüz yıl önceki nüfusun çeyreğine düşmüştür. Köyde yaz kış kalan köy sakini sayısı 2022 nüfus sayımlarına göre 164 kişidir. Çoğu köy sakini sadece yazın gelmektedir. Bazı ev sahipleri ise bir kaç yılda bir uğramaktadır. Bunun yanında bazı konutlar tamamen terk edilmiş durumdadır. Terk edilmiş yapıların çoğu ya yıkılma tehlikesiyle karşı karşıyadır ya da yıkılmış durumdadır. Günümüzde köydeki geleneksel mimariye özgü özellikler taşıyan çok sayıda konutta bu nedenlerle büyük hasarlar oluşmaktadır (Şekil 6.21).



Şekil 6.21 Konutlarda bakımsızlık ve terk sebebiyle oluşan bazı koruma sorunları (2023)

2018 yılında tamamen yıkılan günümüzde yalnızca kalıntıları kalan ada 105, parsel 37’de bulunan konut, köydeki özgün ve nitelikli iki büyük konuttan biridir (Şekil 6.22). İnşası 19.yüzyıla tarihlenen konutun köye üç Ermeni usta getirtilerek yapıldığı söylenmektedir [24]. 2018 yılı öncesi uydu ve hava fotoğraflarında da görünen konut, köy sakinlerinden edinilen bilgilere göre terk sebebiyle yıllarca boş ve sahihsiz kalmıştır.

Günümüzde mevcut zemin oturma alanı 150 metrekare olan, ada 122, parsel 1’deki köyün en büyük evi ise yine terk sebebiyle bakımsız kalmıştır. Evin zar kaplamaları sökülüş, pencere camları kırılmış ve köy sakinlerinden edinilen bilgiye göre ahşap zemin döşemeleri de çürümüştür (Şekil 6.23).

Köyde taş dolgulu ve dizemeli karma sistemde inşa edilmiş tek ev de (ada 116, parsel 1) bakımsız durumdadır (Şekil 6.24). Kuşkondu, çantılı dış cephe duvarları ve pencere açıklıkları gibi özellikleriyle bir başka özgün yapı olan, 1984 tarihli TRT belgeselinde de görülen, ada 110, parsel 30’da bulunan yapının da günümüze yalnızca zemin katı(ahır) ulaşabilmiştir (Şekil 6.25).



Şekil 6.22 2018 yılında yıkılan ada 105, parsel 37'deki konut [24]



Şekil 6.23 Ada 122, parsel 1'deki terk edilmiş konut (2022)



Şekil 6.24 Ada 116, parsel 1’deki terk edilmiş taş dolgulu ve dizemeli konut (2023)



Şekil 6.25 Ada 110, parsel 30’daki üst katı yıkılmış konut (2023)

6.1.3.2 Çevre Ölçeğinde Koruma Sorunları

Köy için mevcut köy yerleşiminin doğusunda İl Özel İdaresi tarafından “Bolu İli, Kıbrısık İlçesi, Deveören Köyü yeni yerleşim alanında son uygulama imar planına göre oluşturulan uygulama imar planı (1/1000)” ile oluşturulan 11 ada ile birlikte köyde toplam 31 ada bulunmaktadır (Şekil 6.26). Yeni önerilen yerleşim alanlarında henüz yapılaşma bulunmamakla birlikte 15 adada yapılaşma görülür. Önerilen alanda özel bir tasarım ve planlama yapılmamıştır. Bu alan için karar önerirken köy dokusunun mimari özgünlük ve değerlerini önemseyen, saygı duyan bir yaklaşım benimsenmelidir.



Şekil 6.26 Bolu İli, Kırbrısık İlçesi, Deveören Köyü yeni yerleşim alanı uygulama imar planı (1/1000)

Köyün özgün mimarisini doku genelinde bozan insan kaynaklı en büyük koruma sorunlarından birini de yangınlar oluşturmaktadır. 1938-1940 yılları arasında köyün güneyinde gerçekleşen büyük yangında¹ Aşağı Mahalle’de birçok ahşap evin yandığı ve köy sakinlerine büyükleri tarafından anlatılan, büyük konakların olduğu bilgisi aktarılmıştır. Köyde en son 2016 yılında 118 ada, 21 parseldeki ev elektrik kontağından çıkan yangınla tamamen yanmış, yangının yanan konuttan yanındaki konuta sıçraması köy sakinlerinin çabalarıyla önlenmiştir.

1984 tarihli TRT belgeselinde köy yollarının sadece toprak veya toprak ile taş karışık olduğu görülür. Sadece toprak olan yollar ana yollardır ve bu yollar yağışlarda çamur olmaktadır. Taş ve toprağın birlikte kullanıldığı yollar ise ara yollar ve ev önleridir. Günümüzde ara sokaklar özgün halini korumaktadır. Ana yollara ise parke taşları ile döşenmiştir (Şekil 6.27). Parke taşları yağışlarda çamur sorununu ortadan kaldırmakta ve araçlar için kolaylık sağlamaktadır ancak özgün köy dokusuna uymamaktadır. Ana yollar üzerindeki telefon direkleri de bazen yapı önlerine denk gelerek özgün cephelerin okunurluğunu zorlaştırmakta hem de çevre ölçeğinde görüntü kirliliğine sebep olmaktadır (Şekil 6.27/Ana yollar (2023)).

¹ 29.09.2022 tarihinde yapılan köy sakini B. Y. ile 20.02.2024 tarihinde R. M. tarafından S. D.’den sözlü ifade ile aktarılan bilgidir.



Şekil 6.27 2023 ve 1984 yılları, ana ve ara yolların kaplamaları

Köy sokaklarında görülen 7 adet ortak kullanılan fırından bazıları günümüzde nüfusun azalmasıyla birlikte oldukça az kullanılmaktadır. Dış hava koşullarına maruz kalan fırınlar üstlerine yapılan ahşap taşıyıcı, metal kaplı niteliksiz örtüler sayesinde korunmuştur (Şekil 6.28). Kullanılan fırınlarda ise düzenli bakım sayesinde bozulmalarının önüne geçilmiştir.

Köyde bulunan 3 çeşmenin 2'sinin üzeri niteliksiz seramik kaplamalar kaplanmıştır¹ (Şekil 4.9).

Deveören Köyü'nde resmi olarak sokak isimleri tayin edilmemiştir. Köy sakinleri yer tarif ederken ailelere veya kişilere takılan takma isimler yardımıyla o kişilere ait konutları tarif ederek adres bilgisi vermektedir. Köy sakinleri dışındaki kişiler için adres bulmak zordur. Bu durum köye hiç uğramamış ve miras yoluyla konutların yeni sahibi olan kişiler için de zorluk yaratmaktadır.

¹ Bkz. 4.1 Deveören Köyü'ndeki Özgün Ortak İşlevli Yapıların Mimari Özellikleri (4.1.5 Çeşmeler)



Şekil 6.28 Ortak kullanılan fırınlar ve niteliksiz üst örtüleri (2023)

6.1.4 Yakın Çevredeki Kalıntıların Koruma Sorunları

Köy sakinlerinden edinilen bilgiye göre köyün 1 kilometre kuzeyinde eski bir yerleşime ait kalıntılar vardır. Saha incelemeleri sırasında yapılara ait taşlara rastlanmış ancak bir yapı harabe haline gelip üstü toprak ve bitki kaplı olduğundan mimari özellikleri anlaşılamamıştır. Günümüzde ada 105 olarak tanımlanan alanda (parsel 4,5,6 ve 7’de kümes bulunan arsa ve civarında) köy sakinleri ve kümes sahibi tarafından birkaç yıl öncesine kadar bir kilise olduğu ifade edilmiştir. Özellikle yakın zamanda yapılan kaçak kazılar sebebiyle alandaki bazı kalıntılar tahrip edilmiştir (Şekil 6.29). Kültürel miras hakkındaki bilinçsizlik nedeniyle bazı mimari öğelerin kasıtlı olarak tahrip edildiği, taşlar üzerindeki figür ve yazıların okunamaz hale getirildiği görülmüştür (Şekil 6.30).

Bazı mimari öğeler ise devşirilerek ve bazı konutların girişlerinde basamak (Şekil 6.31) veya duvarlarda yapı malzemesi olarak (Şekil 6.32) kullanılmıştır. Bazı taş öğeler ise köy içine getirilmiş ancak ortalıkta bırakılmıştır (Şekil 6.33).



Şekil 6.29 Ada 105, parsel 5'teki kaçak kazı alanı¹ (2022)



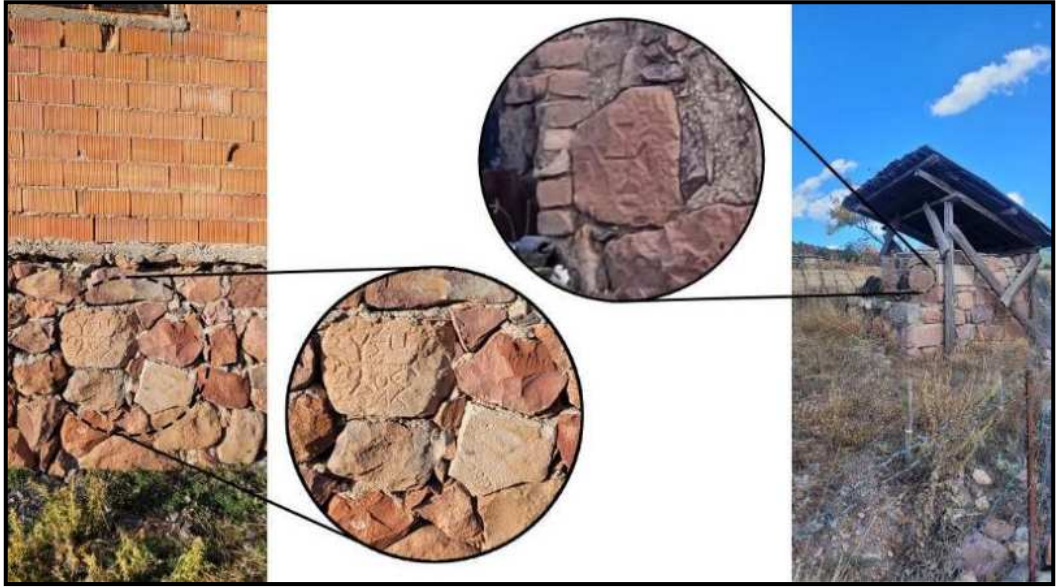
Şekil 6.30 Tahrip edilmiş yapı kalıntısına ait olduğu düşünülen özgün bezemeli taşlar² (2022)

¹ Bu alanda bir adet çocuk lahiti çıktığı ve lahitin kazı sırasında parçalanarak yok edildiği söylenmektedir.

² Kümes sahipleri tarafından bahçe çevresine dizilen özgün taşların yılanları uzaklaştırması niyetiyle boyandığı ifade edilmiştir.



Şekil 6.31 Giriş kapısı basamağı olarak kullanılan bezemeli ve bezemesiz devşirme taşlar (2022)



Şekil 6.32 Duvarlarda yapı malzemesi olarak kullanılan bezemeli devşirme taşlar (2022)



Şekil 6.33 Köy içine getirilerek ortalığa bırakılan taş ögeler (2022)

6.2 Koruma Sorunlarına Yönelik Öneriler

Bu bölümde somut olmayan kültürel mirasın korunması ile çevre, tek yapı ölçeğinde ve özel hedefler olmak üzere 4 başlıkta koruma sorunlarına yönelik öneriler sunulmaya çalışılmıştır.

6.2.1 Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Önerileri

ICOMOS'un Quebec'te yayınlanan 2008 tarihli bildirisinde¹ yerin ruhu, somut olan binalar, mekânlar, manzaralar ve nesnelerle birlikte soyut olan anılar, anlatılar, yazılı belgeler, ritüeller, festivaller, geleneksel bilgiler ve değerleri de kapsar. Yani mekâna anlam, değer, duygu ve gizem veren fiziksel ve ruhsal unsurlardır. Somut ve somut olmayan bu değerler bir birine karşıt değil bir birine katkı sağlayan bir bütün olarak görülmelidir [25]. Bu bağlamda Deveören Köyü'ndeki mimari değerlerin yanında günümüzde unutulmakta olan düğün gelenekleri, kara kovan arıcılığı, Koroğlu destanı *anlatma gelenekleri de yerin ruhunu oluşturur. Yerin ruhu, toplumların devamlı değişimini de kapsayan bir süreçtir. Ancak modern zamanlarda yerleşimlerde gerçekleşmekte olan gelişmeler toplumların değişmesine, çok kere bozulmasına sebep olmaktadır* [25]. Bu sebeple köy sakinlerinin yerin ruhunu içeren tüm değerlerin korunması gerektiği konusunda bilinçlendirilmesi önemlidir. Bu bakış açısıyla hükümet ve ilgili diğer kuruluşlar tarafından somut olmayan mirasın ayrıca detaylı olarak çalışılması ve bu değerlerin

¹ The Quebec Declaration on the Preservation of the Spirit of the Place / 2008

kaybolmaması için gerekli önlemlerin alınması gereklidir. 2008 tarihli yerin ruhu konulu Quebec bildirisinde modern çağın dijital bilgi saklama ve aktarma ve UNESCO'nun 2003 tarihli "Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi" madde 13'te somut olmayan miras değerlerinin özendirilmesi, tanıtılması, miras değerlerinin belgelenmesi için kurumlar oluşturulması ve kurumların özendirilmesi gerekliliğinden bahsedilmektedir. Madde 14'de ise mirasın aktarımı için gerekli olan doğal alanların ve belleğe ilişkin mekânların korunması için eğitim verilmesinin öneminden bahsedilmektedir [26].

Sonuç olarak yerin ruhunu oluşturan tüm elemanlar mimari dokunun da bir parçasıdır ve bir bütün olarak değerlendirilmeli ve korunmalıdır. Bu tez çalışmasında bölüm 3'te bahsedilen somut olmayan kültürel miras değerlerinin ileride önlem almak için yapılacak çalışmalara veri sağlaması umulmaktadır.

6.2.2 Çevre Ölçeğinde Koruma Yaklaşım Önerileri

Ülkemizde 2863 numaralı kanun(Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu) kapsamında kırsal sit kavramı bulunmamaktadır ve köy kentsel sit alanı tanımıyla da bütününde korunmamaktadır. Köyün mevcut yasaya göre bütüncül olarak koruma altına alınması önerilmektedir.

1999 tarihli ICOMOS'un Geleneksel Mimari Miras Tüzüğü'nün giriş bölümünde de bahsedildiği gibi geleneksel mimari miras her toplum için özel yere sahiptir, çünkü bu miras o toplumun kültürünün, yaşamının ve yaşanmışlığının bir aynası halindedir. Özgün olan geleneksel mimari miras karşısında küreselleşmeyle oluşan tektipleşmeye karşı önlemler almak toplumların görevidir [27].

Geleneksel yapılar çoğunlukla tek yapıyla temsil edilemez, bölgelerin özelliklerini yansıtan yapı gruplarını ve yerleşmeleri kapsar. Bu yapı gruplarına müdahaleler uzmanlar tarafından yapılmalı ve bu müdahaleler yerleşimlerin kültürel değerlerine ve geleneksel karakterine saygılı bir şekilde ve bütüncül bir bakış açısıyla gerçekleştirilebilmelidir [27].

UNESCO'nun 1976 tarihli "Tarihi Alanların Korunması ve Çağdaş Rolü Konusunda Tavsiyeler" kararlarında korumanın tüm gerekliliklerinin sağlanmasının yanında çağdaş zamanın getirilerine de adapte edilebilirliğinin sağlanmasının öneminden bahsedilir [28].

Bu koruma sistematğini sağlamak amacıyla uygulanması gereken önemli adımlardan biri gerekli kurumlar tarafından yapılması gerekli olan/görülen belgelemedir. Yapılacak olan belgeleme çalışmaları(envanter fişleri ve rölöveler) için hazırlanmış bu tezin yardımcı olması umulmaktadır. Her yerleşimin kendi özelinde değerlendirilmesi gerektiği için öncelikle yerel yönetimlerce bir koruma planı hazırlanmalıdır. Bu koruma planı köy sakinlerinin de katılımıyla ve onların modern zaman ihtiyaçlarını da karşılayabilecek şekilde olmalıdır. Plan hazırlanırken 1976 tarihli UNESCO’nun Nairobi tavsiyelerinde yasal ve yönetsel önlemler 11. maddesinden [28] faydalanılabilir. Bu plan içerisinde korunacak alanlar ve sınırlar, tescil kararları koşulları ve şartları, bakım, restorasyon ve iyileştirmeler için uygulanacak standartlar, altyapının sağlanması için gerekli genel koşullar ve yeni yapılaşma ile ilgili şartlar belirlenmelidir.

Tescillenmesi gereken yapılar belirlenirken Deveören Köyü’nde bulunan özgün ve nitelikli mimari eserler dikkate alınmalıdır. Bu tez kapsamında köy camisi, 3 adet köy çeşmesi, okul, ada/parsel sırasıyla: 105/38, 120/5, 122/1, 116/1, 108/145, 110/31’de bulunan konutlar öncelikle tescile önerilmektedir¹. Bunun yanında terk edilmiş özgün konutlar olan ada/parsel sırasıyla:105/56, 116/1, 118/15 ve 122/1 için acil müdahale kararları olarak pencere, kapı açıklıkları, yıkılan çatı bölümlerinin üstü su geçirmeyen geçici malzemelerle kapatılmalıdır. Deprem ve yanal yüklere karşı statik değerlendirmesi yapılarak gerekli bölümler(çatı, duvar, merdiven, döşeme kirişleri) payanda ve dikmelerle desteklenmelidir. Ada 110, parsel 30’daki yıkılmış olan özgün konutun belgeleme çalışmalarının ardından henüz zarar görmemiş bölümleri mümkünse yerinde korunması için su geçirmeyen bir malzemeyle üstü ve etrafı kapatılmalıdır.

Daha önce de bütüncül yaklaşımın öneminden bahsedildiği üzere tek yapıların tescillenmesi köyün kırsal miras değeri açısından yeterli değildir. ICOMOS-IFLA’nın 2017 tarihli “Miras Olarak Kırsal Peyzajlara İlişkin İlkeleri”ne göre kırsal peyzajların ekonomik, kültürel, sosyal ve çevresel olarak uzun vadeli sürdürülebilir şekilde yönetebilmek ile kullanıcıların yaşam kalitesini oluşturan kısa vadeli ihtiyaçları arasında denge kurmak bir ön koşuldur(madde C-5) [29].

¹ Tescile öneri gerekçeleri için bkz. bölüm b) Bakımsızlık ve Terk

Köyde “Bolu İli, Kıbrıscık İlçesi, Deveören Köyü yeni yerleşim alanı uygulama imar planı (1/1000)” kapsamındaki yerleşim alanını da kapsayacak yeni yapı tasarımı ve yeni ek binalar için bu tez çalışması altlık olarak kullanılarak Türkiye’de de örnekleri olan¹ bir kırsal tasarım rehberi hazırlanabilir ya da mevcut imar planı tekrar gözden geçirilerek özgün mimari dokunun değerlerini kaybetmeyecek şekilde öneriler geliştirilebilir. Bununla birlikte köy sakinlerinin koruma hedeflerini benimseyip bireylerin yaşam alanlarına aidiyetini kaybetmemesi için ortaklaşa katılımı kararlar verilmeli ve köy sakinlerinin tüm koruma sürecine dâhil edilmesi sağlanmalıdır.

Geleneksel dokuyu bozan, bölgede kullanılan ahşap ve taş malzeme dışında kullanılacak malzemeler için kısıtlamalar getirilmelidir. Yeni yapılar için günümüz teknoloji ve imkânlarından faydalanılmalı ancak yine kırsal dokuyu, silueti ve algıyı bozacak yapılaşmaların(örneğin, tavuk çiftlikleri ve diğer yeni yapılar) önüne geçilmelidir. Ancak tavuk yetiştirme sektörünün köy ekonomisine olan büyük katkıları ve köy nüfusunun azalmasının önüne geçtiği unutulmamalı ve bu çiftlikler köy dokusunu bozmayacak şekilde belirli bir bölgeyle sınırlandırılmalıdır. Yukarı Mahalle’deki caminin mevcutta kullanılan oturma alanını bahçede çeşitli yerlere yerleştirilmiş banklar ve bir çardak oluşturmaktadır. Cami çevresindeki bahçe duvarı kaldırılıp köy dokusuna uygun donatılar tasarlanarak meydanın algılanmasını ve daha tanımlı bir mekâna dönüşmesi sağlanabilir. Bununla birlikte köy genelinde hava koşullarına dayanıklı, depolanabilir bank vb. mobilyalar düşünülebilir.

Günümüzde otomobil ve traktör kullanımı yaygın olan köyde, sokak kaplamalarında görülen parke taşları köy sakinlerinin de önerileri dikkate alınarak mümkünse gelenekseldeki gibi toprak üzeri çakıl taşı kaplamaya dönüştürülebilir. Ana yollara köy sakinlerinin önerileri dikkate alınarak sokak ismi verilebilir ve sokak tabelaları yerleştirilebilir. Köyde yeterli elektrik, su ve kanalizasyon altyapısı bulunmaktadır. Bu altyapı elemanlarının düzenli bakımı yaşanabilecek altyapı sorunlarının önüne geçmekte faydalı olacaktır.

Köyün kuzey ve kuzeydoğusunda arkeolojik kalıntılara rastlanmaktadır. Fakat kalıntılar hakkındaki bilgilere ancak uzman kişiler tarafından yapılacak araştırmalar

¹ Kastamonu/Küre, Ersizlerdere Köy Tasarım Rehberi, 2015

ile ulaşılabilecektir. Mümkünse yerinde korunması gereken bu arkeolojik kalıntılar etrafında günümüzde tavuk çiftlikleri bulunmaktadır ve hem yapılaşma hem de define avcılığı gibi sebeplerle bu arkeolojik miras yok olma tehlikesi altındadır. İvedilikle bu alanda arkeolojik araştırma yapılması ve gerekli koruma önlemlerinin alınması gerekmektedir.

6.2.3 Tek Yapı leğinde Koruma Yaklaşım nerileri

Yapısal durumu kötü olan 6 konut, 1 amaşırhane ve 1 köy konağının acil müdahalelerden sonra işlevlendirilmesi ve sürekli bakımlarının yapılması gerekmektedir. Özel mülkiyetteki konutların onarım ve bakımı için ilgili devlet kurumlarına yapılacak başvuru ile maddi destek sağlanabilir. amaşırhane ve köy konağı onarılarak kamusallaştırılabilir.

Deveören Köyü'nde kullanımdaki konutların plan ve cephe düzeninde temel koruma sorunları iki temel etken sebebiyle oluşmuştur. Biri niteliksiz ıslak hacim çözümleri bir diğeri ısı kaybını önlemek amaçlı yapılan tüm müdahalelerdir.

Kış mevsimindeki soğuk hava koşulları konutlar üzerinde doğrudan insan kaynaklı koruma sorunlarına sebep olmaktadır. Çünkü ısı yalıtımı sağlamak isteyen mülk sahipleri konutların içinde ve dışında muhtes yalıtım katmanları uygulamakta ve özgün ahşap pencereleri çift camlı PVC doğramalı pencerelerle değiştirmektedir.

Ahşap doğramalı pencerelerin PVC doğramalı pencerelere göre ısı geçirimi daha az olduğundan yani enerji verimi sağlamaya daha uygun olduğundan özgün ahşap pencerelerin değiştirilmemesi, pencerelerdeki sızdırmazlığı arttırabilmek için ısı kaçağı olan alanlarda uygun ısı yalıtımın yapılması gerekmektedir. Ahşap doğramalı pencerelere zarar vermeyecek şekilde detaylandırılmış çift cam uygulanabilir.

Köydeki geleneksel konutlarda yıkılan, yenilenen ve ekleme yapılan bölümlerde geleneksel ahşap işçiliğini devam ettiren usta olmaması ve gaz beton veya delikli tuğla gibi malzemelerin uygulanmasının kolay olması sebebiyle dizeme ahşap dolgudan vazgeçilmiştir. Ahşap iyi bir yalıtım malzemesi olduğundan onarım yapılan duvarlarda yine ahşap dizeme dolgu tercih edilmeli ve ısı kaçaklarının önüne geçebilmek için özgün yapım tekniği ve malzemeye zarar vermeyecek uygun detay ve yalıtım çözümleri üretilmelidir.

Bir diğerk ısı kaybı noktası ocaklardır. Ocak önlerinin alçı panel levha ile kapatıldığı örnekler vardır. Isı kaçacağını önlemek adına ocakların önü kapatılmamalı, bunun yerine ocak bacası içinde istendiğinde kaldırılabilir bir ısı yalıtım yöntemi tercih edilmelidir.

Yeni ıslak hacimler geleneksel malzeme ve tekniğesaygı duyulmadan yeni malzemelerle yapılmıştır. Bunun yerine geleneksel mimariye saygılı, sökülebilir, özgün plan ve cephe dokusunu bozmayan detaylar ve çözümler üretilmelidir.

Konutların çatılarında görülen muhdes oluklu metal saclar kaldırılmalı, özgün ahşap “hartama” çatı kaplamasına dönülmelidir. Günümüzde yalnızca yapısal durumu kötü olan birkaç yapının çatısında ve bazı bahçe duvarlarının üstünde özgün hartama kaplamalar bulunur. Bu elemanlar özenle belgelenmeli ve mümkünse restore edilen yapılarla birlikte yerinde korunmalıdır. Yeni ahşap elemanların emprenye edilerek daha uzun süreler kullanılması sağlanabilir.

Günümüzde kullanılmakta olan geleneksel konutların yapısal durumlarına bakıldığında iyi durumda oldukları görülmektedir. Ancak düzenli bakım ve onarım yapılmalıdır. ICOMOS’un 2003 tarihli Mimari Mirasın Analizi, Korunması ve Strüktürel Restorasyonu İçin İlkeler ve 2017 tarihli Ahşap Mimari Mirasın Korunması için İlkeler kararları referans alınarak gerekli müdahaleler yapılabilir. Terk edilmiş, yapısal durumu kötü veya harabe haldeki yapılar için gerekli koruma müdahaleleri alanında uzman farklı disiplinlerden kişilerce bir araya gelerek alınabilir. Yapının yalnızca strüktürü değil tüm eleman ve detayları bir bütün olarak korunmalıdır.

6.2.4 Özel Hedefler

Deveören Köyü için yukarıda bahsedilen koruma önerilerine ek olarak bazı özel hedefler hazırlanmıştır. ICOMOS’un 2017 tarihli “Miras Olarak Kırsal Peyzajlara İlişkin İlkeleri”nde bahsedildiği gibi kırsal peyzajlar yalnızca hammadde ve gıdayı temsil etmez aynı zamanda kültür, gelenek, teknik, mekân, ruhani, sosyal özellikleriyle kimlik duygusu da sağlarlar ve kırsal peyzajların korunması bir bütün olarak bu mirasın gelecek nesillere aktarılmasını sağlar. Bu mirasın temsil ettiği değerler sebebiyle tanınması, tanıtılması ve sürdürülmesi önemlidir. Bu alanların dinamik doğasının, tehditlerinin, risklerinin, güçlü yanlarının ve potansiyellerinin yönetilmesinde gerekli tüm yetkililer tarafından desteklenerek adaptasyonunun ve

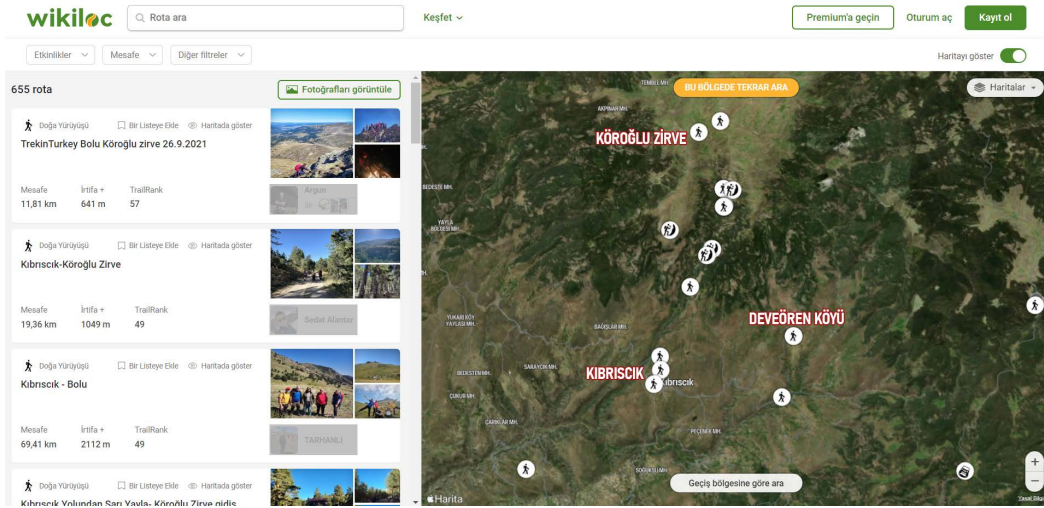
sürekli dayanıklılığının sağlanması gereklidir. Mirasın bütünlüğünün ve özgünlüğünün korunması sağlanırken yerel nüfusun yaşam standartları ve kalitesi güvence altına alınmalıdır [30].

Deveören Köyü kırsal kimliğiyle şehir merkezlerinden uzak, dağlık ve sık kayalıklı topografyasıyla yakın bir zamanda kentleşme riskine uzak bir noktadadır. Günümüzdeki haliyle Deveören Köyü ve civarındaki tüm köylerde yalnızca köy sakinleri bulunmaktadır. Gün geçtikçe özellikle ekonomik nedenlerle nüfusu azalan bu köylerdeki yapılar sıklıkla terk edilmektedir. Köylerdeki bakkal ve kahvehaneler nüfus azlığından dolayı kapatılmıştır. Nüfusun azalması ve modernleşme gibi etkenler bazı geleneklerin ve kültürel öğelerin unutulmasına sebep olmuştur. Bu bağlamda köyün yerli nüfusunun arttırılması hem kırsal mimari mirasın hem de yerin ruhunun korunmasını sağlayacaktır.

1999 tarihli ICOMOS'un "Kültürel Miras Değeri Taşıyan Alanlarda Turizm Yönetimi" bildirisinde bahsedildiği üzere turizmin koruma yönünde kullanılabilmesi, kültür mirasının ekonomik yönlerini yakalayabilir ve gerekli kaynaklar yaratılarak, halk eğitilerek ve iyi bir politika yönetilerek başarı sağlanabilir. Ziyaretçiler ve ev sahipleri arasında ortak beklenti ve kullanma hayalleri oluşturmak fırsat yaratabilir. Ancak aşırıya kaçan ve kötü yönetilen turizm ile oluşan yeni yapılaşma kültürel mirasın özgün yapısını, bütünlüğünü tehdit edebilir [31].

Bu bağlamda Deveören Köyü için en önemli turizm potansiyeli doğa turizmidir. Köyün kuzeyinde bulunan Koroğlu Dağı zirve tırmanışı ve Koroğlu Dağı çevresinde doğa yürüyüşleri çok sayıda doğasever tarafından bireysel ve gruplar halinde yaz-kış yapılmaktadır. Doğaseverler çevrimiçi platformlarda birbirleri için rota oluşturmakta ve yaşadıkları maceraları paylaşmaktadır. Örneğin bu platformlar arasında en çok bilinen wikiloc.com uluslararası kullanıcı kitlesine sahiptir. Kullanıcılar rotalarını ve fotoğraf çektikleri konumu belirterek paylaşıp öneri oluştururlar¹. Günümüzde kişiler tarafından oluşturulmuş bu rotalardan 9 tanesi Deveören Köyü'nde başlamakta veya bitmektedir (Şekil 6.34).

¹ Bkz. <https://tr.wikiloc.com/>



Şekil 6.34 Deveören köyü ve Koroğlu Dağı çevresinde wikiloc.com üzerinde oluşturulan doğa yürüyüş rotalarının başlangıç veya bitiş noktaları [32]

Deveören Köyü ve devamlı etkileşim içinde olan civarındaki köyler ortak kültürel mimari değerler ile ortak tarihe sahiptir. Ancak köylerin korunmuşluk durumu her köy için aynı seviyede değildir. Deveören Köyü bu köyler arasında hem büyüklüğü hem de daha iyi korunmuş dokusuyla diğer köylerden ayrılır. Bu sebeple Deveören Köyü merkezinde diğer köyleri, yaylaları, arkeolojik alanları ve Koroğlu Dağı çevresindeki doğa yürüyüşlerini kapsayan bir kırsal kültür ve doğa rotaları için bir odak noktası oluşturulabilir. Bu turizm rotaları köy sakinlerinin aidiyetine zarar vermeyecek, köyün bütünlüğünü riske atmayacak, köy sakinleri ve ziyaretçilerin ortak isteklerine cevap verebilecek şekilde köy halkının eğitilip katılımını sağlayarak iyi bir yönetimle oluşturulması gerekmektedir.

Öncelikle köy çevresinde bulunan arkeolojik kalıntıların incelenmesi gerekmektedir. ICOMOS'un 2017 tarihli "Kamusal Arkeolojik Alanların Yönetimi İçin Salalah Kılavuzu"nda halka açık arkeolojik alanların turizm endüstrisi için önde gelen destinasyonlar olarak pazarlamasının arkeolojik alanlar için sorunlar oluşturduğundan ve arkeolojik alanların korunmasına ilişkin kamu bilinci oluşturulması, bağlam içinde korunması, yerel ekonomiye katkı sağlaması ve bu alanların sömürülmesine karşılık sürdürülebilir bir yönetimle yaklaşılması gerektiğinden bahsedilmiştir [33]. Doğru koruma ve yönetim planı oluşturulabildiği ve kamunun yeterince bilinçlendirilebildiği taktide arkeolojik alanlar da bu rotaya dâhil edilebilir.

Bu rota wikiloc.com içine bir eklenti olarak veya yeni yapılacak bir uygulama ile desteklenebilir. Günümüzde sosyal medya uygulamaları ve çevrimiçi harita uygulamalarındaki fotoğraf ve bilgi paylaşımlarının önemli veriler sunabildiği bir gerçektir. Yeni yapılacak uygulama veya wikiloc.com vb. sitelerde yapılacak eklenti için doğrulama sistemi bulunan(girilen veriler için: fotoğraflar, konum, tarih vb.) konuma ve tarihe yönelik yapılan paylaşımlar özellikle bölgedeki kırsal yerleşimlerin dönemsel olarak belgelenmesinde gelecek araştırmalar için veri sunabilir.

Muammer Berik’e ait 2018 tarihli yüksek lisans tezinde Kıbrıscık dâhil Bolu’nun güneydoğusunu kapsayan ilçelerinde ekoturizm potansiyelini araştırmıştır. Ekoturizm, doğanın korunmasını gözetken ve sosyal sorumluluk içeren, yerel halkın refah düzeyine katkıda bulunmasını hedefleyen kültürel ve kırsal turizm faaliyetlerini de kapsayan sürdürülebilir bir turizm çeşididir [34]. Bu tez kapsamında Kıbrıscık halkıyla yapılan görüşmelerde ilçenin öne çıkan değerleri, turizm gelişmesinin önündeki engeller sorulmuştur. Kıbrıscık halkından kişilerin görüşlerine göre öne çıkan değerler sırasıyla: iklim, Köroğlu, yaylalar ilk üçte yer alır; 6.sırada gelenek ve görenekler, 9.sırada yöresel mimari yer alır. Turizm önündeki engeller için ise sırasıyla: tanıtım eksikliği, nüfus/göç ve tavuk çiftlikleri, tesis noksanlığı ilk dört sırada değerlendirilmiştir [35].

Köyde terk edilmiş ve yapısal durumu kötü olan ada 122, parsel 1’deki büyük konak restore edilerek ziyaretçiler için bir konaklama merkezi olarak değerlendirilebilir. Bu konağın bir bölümünde köye ve bölgeye ait somut ve somut olmayan miras değerlerinin sunumuna yönelik bir alan oluşturulabilir. ICOMOS’un 2008 tarihli “Kültürel Miras Alanların Algılanması ve Sunumu Tüzüğü”ne göre korumanın bir parçası olan yorumlama ve sunumun dayanması gereken 7 madde: 1) halkın katılımı ve farkındalığı, 2) geniş kitlelere aktarma, 3) yerinde ve bağlamını gözeterek korumak, 4) özgünlüğüne saygı göstermek, 5) sürdürülebilirlik, 6) toplulukların katılımını desteklenmek, 7) sosyal bağlamda teknik ve profesyonel yönergeler geliştirilmesi ışığında bir düzenleme yapılabilir [36]. Yine aynı tüzüğe ait ilkeler 1, madde 2’de sunum kişiler üzerinden mirasa ilişkin düşünmeye ve anlamlı bir bağ kurmaya itmeli ve daha fazla ilgiyi, öğrenmeyi, deneyimi ve keşfetmeyi teşvik etmelidir yönlendirmesi dikkate alınabilir [36].

Köroğlu destanı anlatıcılığı, düğün gelenekleri, yaylacılık kültürü, geleneksel mimarisi ve geleneksel giysiler gibi bu değerlerin sürdürülebilir bir kültürel aktarım haline gelmesi için yalnızca bir obje olarak sunmak yerine köy sakinlerinin ve misafirlerin de aktif şekilde katılıp karşılıklı etkileşimde bulunabileceği ve bu katılımın yerel yönetimler tarafından desteklendiği çalışmalar yapılabilir. Örneğin köyde yapılacak geleneksel düğünler için ekonomik destek sağlayarak bu geleneğin devamlılığını sağlanabilir. Ayrıca köydeki geleneksel kara kovan arıcılık faaliyetlerinin ve hayvancılığın ekonomiye katılımını desteklemek adına yine turizm faktörü değerlendirilebilir. Ayrıca köyde kadınların bir toplanma alanının bulunmamasından dolayı terk edilmiş olan çamaşırhane gerekli onarımlar yapılarak kadınlar için bir toplanma ve dinlenme mekânı olarak önerilmesinin yanında bireysel ekonomik kalkınma amacıyla köye ait yöresel ürünlerin satılacağı ve uygulamalarının yapılacağı bir atölyeye çevrilebilir. Yaylacılık kültürü ve yayla festivalleri turizm için değerlendirilebilir ve rotaya katılabilir. Yapılacak tüm çalışmalar oluşturulacak teknik ve profesyonel yönergeler kapsamında ele alınmalıdır. Özenli hazırlanacak tanıtım çalışmalarının etkisi göz ardı edilmemelidir.

Deveören Köyü, Bolu İli'nin Kıbrıscık İlçesi'ne bağlı bir köyüdür. 1921-25 tarihlerinde 678 kişilik nüfusuyla ilçenin ikinci büyük köyü, günümüzde 164 kişilik nüfusuyla üçüncü büyük köyüdür. Köy kuzeyde Bolu, kuzeydoğuda Gerede, güneyde Beypazarı, batıda Kıbrıscık ve Seben arasında kalmaktadır, Köroğlu Dağı'nın eteklerinde 1220 m rakımlı konumda korunması gerekli geleneksel mimari miras özellikleri olan kırsal bir yerleşimdir. Köy halkı soyunun Kırım'dan göç eden Kırım Tatarlarına dayandığı söylenir. Geçmişte özellikle hayvancılık, tarım, ormancılık ve arıcılıkla geçinen köy sakinleri günümüzde bu faaliyetlere kısmen devam ederken, daha çok tavukçuluğa yönelmiştir. Yaylacılık kültürüne sahip olan köy halkı, yaz mevsimlerinde köye ait iki farklı yayladan birine çıkarak hayvanlarını otlatmaya devam etmektedir.

Bölgede topografyanın engebeli ve kayalık olması parsel ve yapı yerleşimini etkilemiştir. Konutların parsel içindeki yerleşimi, bir bahçe içinde konut ve ek yapılar şeklindedir. Yerleşimin bulunduğu coğrafyada ormanlık ve kayalık alanların çok olması yapım tekniği ve malzemesini doğrudan etkilemiştir. Yapıların subasman veya giriş katları tamamen yığma moloz taş örgü iken üst katlar ahşap karkastır. Yapım tekniği yığma ahşap ("çantılı") olan tahıl ambarlarında çapı 25 cm'ye varabilen ahşap kütükler kullanılmıştır. Ahşabın bol bulunması sebebiyle konutların büyük bölümünde ahşap karkas arasında ahşap dizeme yapılmıştır. Bazı konutların cephelerinde yine ahşaptan "zar" denilen özgün bir kaplama bulunur.

Köydeki 310 yapının 112'si konut olup 91'i geleneksel yöntemlerle inşa edilmiştir. Özgün 91 konut için envanter fişi hazırlanmış ve 15 geleneksel konut ayrıntılı olarak belgelenerek köyün özgün mimarisi ve koruma sorunlarının incelenmesine çalışılmıştır.

Konutların planları iç sofalı-sofa ortada, iç sofalı-sofa kenarda, iç sofalı-sofa "L" şeklinde, iç sofalı-sofa "T" şeklinde, orta sofalı-atipik veya orta sofalı şeklinde sınıflandırılmıştır. Odalar çok işlevli mekânlar olup yüklükler, ocak ve sedir bulunur. Köyde atipik bir örnek olarak günümüzde yıkılmış olan ada 105, parsel 37'deki konağın bölgenin en büyük konağı olduğu ifade edilmektedir. Günümüze ulaşabilmiş tek büyük konak da terk edilmiştir.

Köyde kullanıcı kaynaklı koruma sorunları yoğun bir şekilde görülmektedir. En büyük koruma sorunu nedeni terktir. Terk edilen yapıların zamanla kısmen veya tamamen yıkıldığı tespit edilmiştir. Bir diğer büyük etken ise niteliksiz onarım ve eklerdir. Özgünü hartamalı(ağşap) çatılar günümüzde oluklu metal sac veya Marsilya kiremitlerle kaplanmış, terk edilen birkaç yapı haricinde hartama örneği kalmamıştır. Ağşap pencere doğramaları, özgün yapı malzemeleri, özgün planlardaki değişiklikler ve daha birçok koruma sorunu gün geçtikçe artmaktadır.

Kırsal mimarlık kültürü ülkemizdeki diğer tüm arkeolojik eserler, anıt eserler ve varlıklı tüm kent mimarlığı kadar değerlidir. Bu değerli kırsal mimarlık kültür birikimi koruma bilincinin olmaması ve yeteri kadar araştırılmayışı nedeniyle yok oluş sürecine girmesine sebep olmuştur [37]. ICOMOS'un 1964 tarihli Venedik Tüzüğü'nde tanımlanan tarihi anıt kavramı önceki tanımlara göre genişletilmiş ve tanıma kentsel ve kırsal yerleşimler de katılmıştır [38]. 1970'li yıllarda çeşitli sempozyumlarda kırsal mimarinin de korunması gereken bir kültürel miras olduğu konusu gündemde tutulmuştur [39]. Uluslararası gündemde tartışıl原因an kırsal mimari mirası ülkemizdeki tartışma alanında yeterince girememiştir [40]. Kırsal mirası korumaya yönelik uluslararası metinlerden biri olan ICOMOS-IFLA'nın 2017 tarihli "Miras Olarak Kırsal Peyzajlara İlişkin İlkeleri"nde kırsal peyzajın önemine şu şekilde vurgu yapılır:

"Kırsal peyzajlar binlerce yıl boyunca şekillenmiştir ve dünyanın insan ve çevre tarihinin, yaşam biçimlerinin ve mirasının önemli parçalarını temsil etmektedir. Dünyanın pek çok bölgesinde yerel ve yerli toplulukların yanı sıra ziyaretçiler ve turistler için de hayati önem taşıyan gıda, yenilenebilir doğal kaynaklar, ilişkili dünya görüşü ve refah kaynaklarıdır. Yenilebilir kaynaklar da dâhil olmak üzere bitki ve hayvan türlerinin üretimi ve/veya hasadı için kullanılan peyzajlar, geniş alanlarda insanlar ve diğer türler arasındaki iç içe geçmiş bağlantıları göstermektedir. Tarım, orman, hayvancılık, balıkçılık ve su ürünleri yetiştiriciliği, yabani kaynak ve diğer kaynak uygulamalarının çeşitliliği, küresel insan yaşamının gelecekteki adaptasyonu ve dayanıklılığı için gereklidir." [29]

Kıbrısık'ın tümünde 5 adet tek yapı (2 konut, 2cami ve 1 sarnıç), bir I. derece arkeolojik sit alanı(Belen Köyü-Kaya Kilisesi ve kaya evleri) ve III. derece arkeolojik sit alanı(Balı Köyü-Örencik Mevkii) dışında koruma altına alınan veya belgelenen taşınmaz bulunmamaktadır, keza Deveören Köyü'nde herhangi bir yapı tescillenmemiştir. Bunlarla birlikte alınacak koruma kararlarının da bu kırsal yerleşim için bütüncül olarak ele alınması gerekmektedir.

Deveören Köyü özgün mimari özellikleriyle, bölgedeki büyük yerleşimlerden biri olmasıyla, çevresinde bulunan arkeolojik miras, kültürel ve geleneksel değerleriyle çevresindeki diğer yerleşimlerden ayrılır. Köy hem somut hem de somut olmayan değerleri açısından korunması gereken bir yerleşimdir.

Deveören Köyü konutları özellikle geleneksel ahşap yapım sisteminin teknik yönü, köy geçmişi, geleneksel, tarihsel ve estetik değerleriyle çevresindeki arkeolojik alanlarla ve Köroğlu Dağı çevresindeki köylerde benimsenmiş olan Köroğlu destanının mitolojik değeri ile korunmaya değer bir kırsal miras yerleşimidir. Henüz mimarlık alanında literatürde pek yer alamamış Kıbrısık ilinin tümü ve Deveören Köyü ortak kültür ve mimari değerleri paylaşırlar. Bu sebeple Deveören Köyü ve çevresi ortak kültürün bir parçası olarak, somut ve somut olmayan değerleriyle bütüncül bir bakış açısıyla kapsamlı bir şekilde incelenmelidir. Bu tez çalışmasının kırsal miras olan Deveören Köyü'nün korunması için bir ilk adım olması, çevresinde bulunan diğer köyler için yapılacak belgeleme çalışmalarına katkı sağlaması ve ileride yapılması umulan koruma çalışmaları için kaynaklık etmesi umulmaktadır.

- [1] “earth.google.com,” (Çevrimiçi). URL: <https://earth.google.com/web/search/-deve%C3%B6ren/>. [Erişildi: 04 01 2023].
- [2] E. TEKEMEN, Bolu, Kıbrısık, 2. baskı, Bolu: Kıbrısık Kaymakamlığı Köyler Hizmet Götürme Birliği Yayınları, 2012.
- [3] “kibriscik.gov.tr,” (Çevrimiçi). URL: <http://www.kibriscik.gov.tr/genel-bilgiler>. [Erişildi: 05 01 2023].
- [4] S. EYİCE, “Tarihde Bolu,” *Türkiye Turing ve Otomobil Kurumu*, cilt 47, no. 326, Mayıs-Haziran 1975.
- [5] “korumakurullari.ktb.gov.tr,” (Çevrimiçi). URL: <https://korumakurullari.ktb.gov.tr/Eklenti/41318,bolu-envanter-son.pdf?0>. [Erişildi: 07 01 2023].
- [6] “katalog.devletarsivleri.org,” (Çevrimiçi). URL: <https://katalog.devletarsivleri.gov.tr/Sayfalar/eSatis/BelgeGoster.aspx?ItemId=30919963&Hash=AC115E8F39C5A13C81498A935F1E1EB161089F8C23882AD80CD74BAB27DE438C&A=2&Mi=0>. [Erişildi: 08 01 2023].
- [7] Ö. BIYIK, “Osmanlı Yönetiminde Kırım (1600-1774),” Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yeni Çağ Tarihi Anabilim Dalı, İzmir, 2007.
- [8] kibriscik, “instagram.com,” 01/09/2021. (Çevrimiçi). URL: <https://www.instagram.com/p/CTR8UcwMl3c/>. [Erişildi: 10 10 2022].
- [9] “nufusune.com,” (Çevrimiçi). URL: <https://www.nufusune.com/6885-bolu-kibriscik-deveoren-koy-nufusu#:~:text=BOLU%20ili%20KIBRISCIK%20il%C3%A7esine%20ba%C4%9Fl%C4%B1,Erkek%2C%2083'si%20Kad%C4%B1nd%C4%B1r..>. [Erişildi: 08 01 2023].
- [10] UNESCO, “Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi,” Paris, 2003.
- [11] “unesco.org.tr,” (Çevrimiçi). URL: <https://www.unesco.org.tr/Pages/688/19>. [Erişildi: 17 01 2023].

- [12] Bolu İl Kültür Turizm Müdürlüğü, “bolu.ktb.gov.tr,” (Çevrimiçi). URL: <https://bolu.ktb.gov.tr/TR-268606/koroglu.html>. [Erişildi: 05 09 2022].
- [13] bolununesi.com, 03/04/2017. (Çevrimiçi). URL: <https://www.bolununesi.com/haber/154023/kibriscikta-koroglu-heykeli-gorkemli-bir-torenle-acildi>. [Erişildi: 2022 10 10].
- [14] N. ASKER, “Batı Versiyonu Köroğlu Destanında Ozan Köroğlu,” *Gaziantep Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi*, cilt 18, no. 2, pp. 798-804, 2019.
- [15] TRT, “youtube,” 1984. (Çevrimiçi). URL: <https://www.youtube.com/watch?v=JZDZCcEnbPA>. [Erişildi: 2023 01 25].
- [16] D. K. V. Yaylaları, “facebook,” 08 09 2012. (Çevrimiçi). URL: <https://www.facebook.com/deveorenyaylaları/photos/pb.100064732565011.-2207520000./364227030323993/?type=3>. [Erişildi: 10 02 2023].
- [17] Türkiye Kültür Portalı, “kulturportali.gov.tr,” (Çevrimiçi). URL: <https://kulturportali.gov.tr/turkiye/bolu/kulturenvanteri/yapi-kalintisi-sarnic-kibriscik>. [Erişildi: 10 10 2023].
- [18] C. ABDULGANİOĞLU, “Bolu İli 2019 Yılı Çevre Durum Raporu,” T.C. Bolu Valiliği Çevre ve Şehircilik İl Müdürlüğü, Bolu, 2020.
- [19] Türkiye Kültür Portalı, “kulturportali.gov.tr,” (Çevrimiçi). URL: <https://www.kulturportali.gov.tr/turkiye/bolu/kulturatlasi/kibriscik-pirinci>. [Erişildi: 2023 10 10].
- [20] H. G. Müdürlüğü, Artist, *Hava fotoğrafları*. [Art]. MSB Harita Genel Müdürlüğü, 1947-1984.
- [21] Google, “Google Earth Pro,” Google, 2023. (Çevrimiçi). URL: <https://www.google.com/maps/@40.42889,31.92936,678m/data=!3m1!1e3?entry=ttu>. [Erişildi: 01 09 2023].
- [22] H. BİRGÖREN, Bolu Vilâyeti Salnâmesi. Rumi 1341/Miladi 1925., Bolu: Bolu Belediyesi Bolu Araştırmaları Merkezi Yayınları, 2008.
- [23] nufusune, “<https://www.nufusune.com/>,” (Çevrimiçi). URL: <https://www.nufusune.com/6885-bolu-kibriscik-deveoren-koy-nufusu>. [Erişildi: 01 09 2023].

- [24] D. Şahin, “facebook,” (Çevrimiçi). URL: <https://www.facebook.com/groups/62800182591/posts/10155940229812592/>. [Erişildi: 01 10 2023].
- [25] ICOMOS, “The Quebec Declaration on the Preservation of the Spirit of the Place,” Quebec, 2008.
- [26] UNESCO, “Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi,” Paris, 2003.
- [27] ICOMOS, “Geleneksel Mimari Miras Tüzüğü,” Meksika, 1999.
- [28] UNESCO, “Tarihi Alanların Korunması ve Çağdaş Rolü Konusunda Tavsiyeler,” Nairobi, 1976.
- [29] ICOMOS-IFLA, “Miras Olarak Kırsal Peyzajlara İlişkin İlkeler,” Yeni Delhi, 2017.
- [30] ICOMOS, “Miras Olarak Kırsal Peyzajlara İlişkin İlkeleri,” Yeni Delhi, 2017.
- [31] ICOMOS, “Kültürel Miras De eri Taşıyan Alanlarda Turizm Yönetimi,” Meksika, 1999.
- [32] wikiloc.com, “tr.wikiloc.com,” (Çevrimiçi). URL: <https://tr.wikiloc.com/wikiloc/map.do?sw=40.4006212643579%2C31.907501224195588&ne=40.44701282283313%2C31.995391849195588&page=1>. [Erişildi: 10 11 2023].
- [33] ICOMOS, “Kamusal Arkeolojik Alanların Yönetimi İçin Salalah Kılavuzu,” Yeni Delhi, 2017.
- [34] Z. H. A. İPEK, “Olması Gereken Ekoturizm,” *Doğu Karadeniz Kalkınma Ajansı*.
- [35] M. BERİK, Bolu İlinin Ekoturizm Potansiyelinin Belirlenmesi: Dörtdivan, Kıbrısık Ve Seben İlçeleri Üzerine Bir Araştırma, Ankara: Atılım Üniversitesi, 2018.
- [36] ICOMOS, “Kültürel Miras Alanların Algılanması ve Sunumu Tüzüğü,” Quebec, 2008.
- [37] Z. ERES, “Türkiye’de Geleneksel Köy Mimarisini Koruma Olasılıkları,” *Ege Mimarlık*, sf. 8-13, 2016.

- [38] C. ERDER, “Venedik Tüzüğü Tarihi Bir Anıt Gibi Korunmalıdır,” *Tarihi Çevre Algısı*, İstanbul, YEM Yayın, 2018, sf. 273-288.
- [39] Z. ERES, “Türkiye’de Geleneksel Kırsal Mimarinin Korunması: Tarihsel Süreç, Yasal Boyut,” *Mimari ve Kentsel Koruma*, sf. 457-469, 2013.
- [40] E. KAYIN, “Bir “Kültürel Manzara-Kültürel Peyzaj” Ögesi Olarak Kırsal Yerleşimlerin Korunmasına Yönelik Kavramsal ve Yasal İrdelemeler,” *Mimarlık*, no. 367, 2012.



A

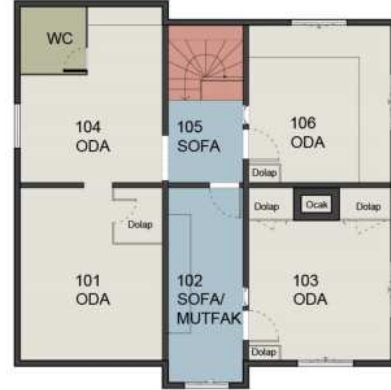
**DEVEÖREN KÖYÜ GELENEKSEL
KONUTLARIN PLAN TİPOLOJİLERİ**



İÇ SOFALI-SOFA ORTADA



1. KAT PLANI ADA/PARSEL:107/131



1. KAT PLANI ADA/PARSEL:108/147



1. KAT PLANI ADA/PARSEL:114/2



1. KAT PLANI ADA/PARSEL:110/25

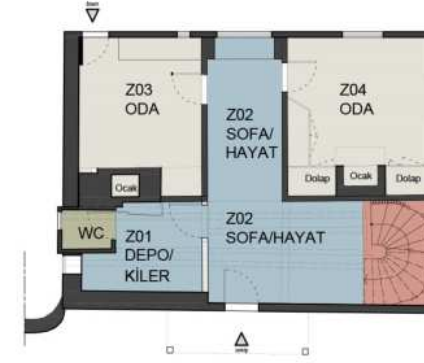


GİRİŞ KAT PLANI ADA/PARSEL:118/3

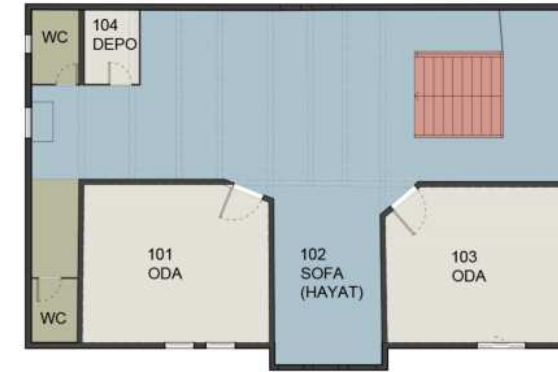


1. KAT PLANI ADA/PARSEL:118/29

İÇ SOFALI-SOFA “T” ŞEKLİNDE



GİRİŞ KAT PLANI ADA/PARSEL:120/5



1. KAT PLANI ADA/PARSEL:114/3

İÇ SOFALI-SOFA KENARDA

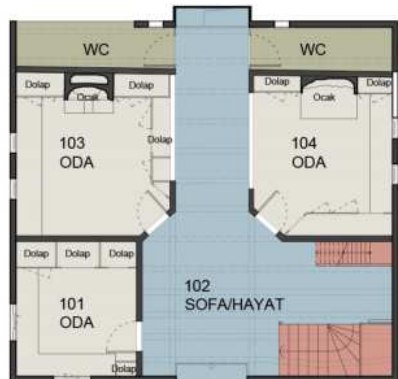


1. KAT PLANI ADA/PARSEL:118/47

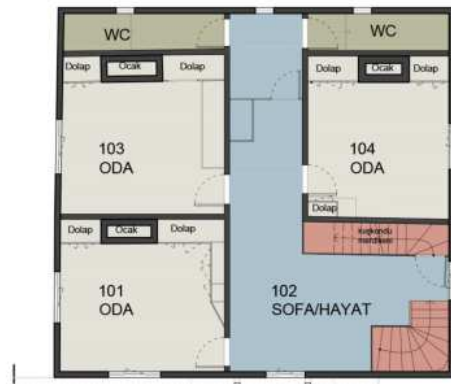


GİRİŞ KAT PLANI ADA/PARSEL:107/131

İÇ SOFALI-SOFA “L” ŞEKLİNDE



1. KAT PLANI ADA/PARSEL:118/15



GİRİŞ KAT PLANI ADA/PARSEL:108/146



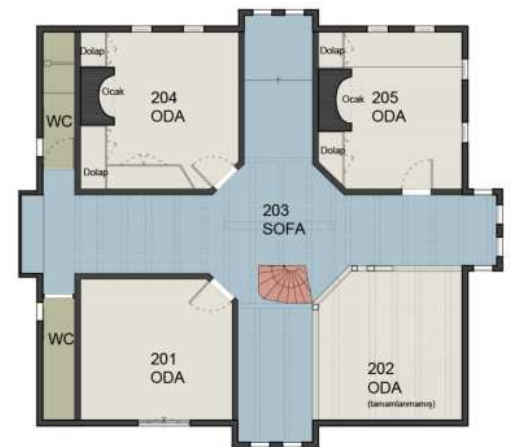
1. KAT PLANI ADA/PARSEL:118/16

ORTA SOFALI-ATİPİK



1. KAT PLANI ADA/PARSEL:107/118

ORTA SOFALI

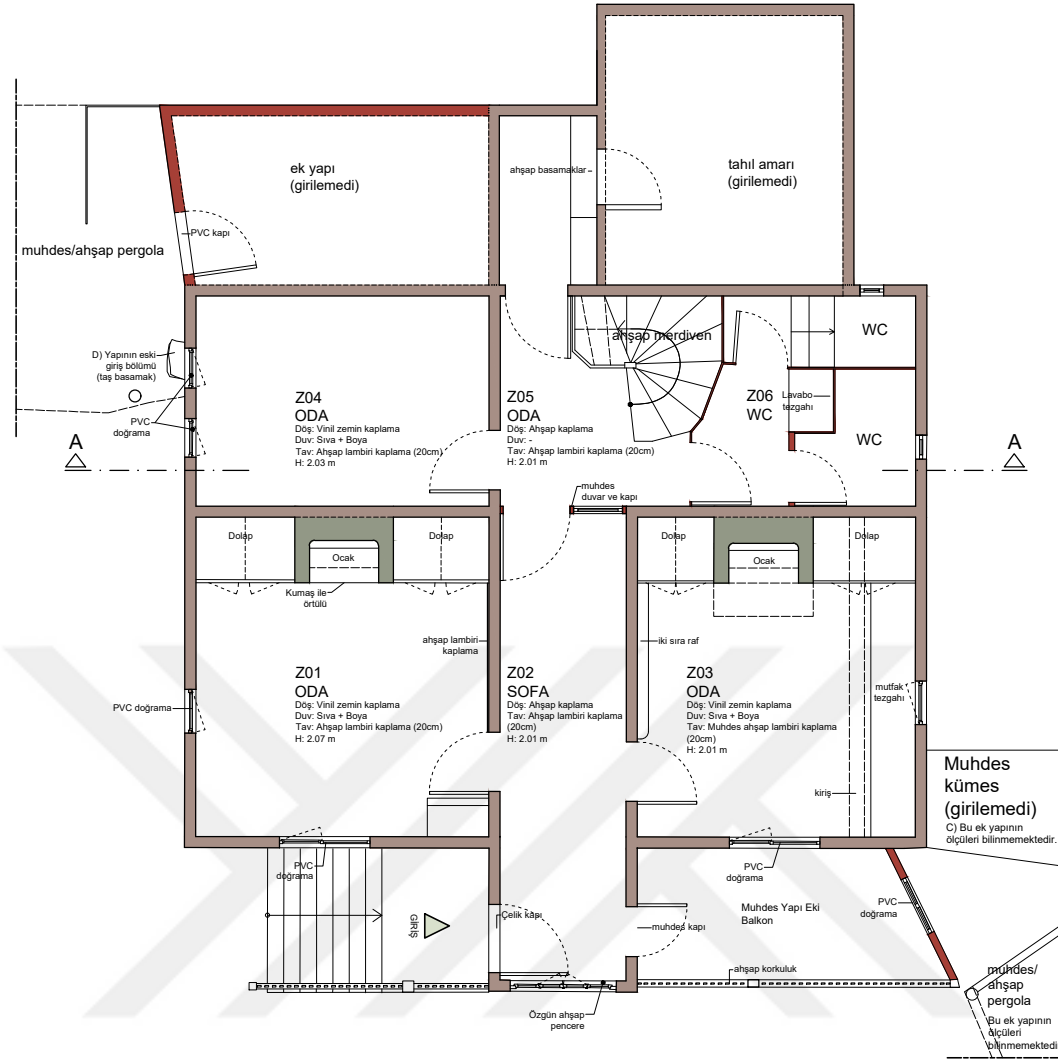


2. KAT PLANI ADA/PARSEL:118/11

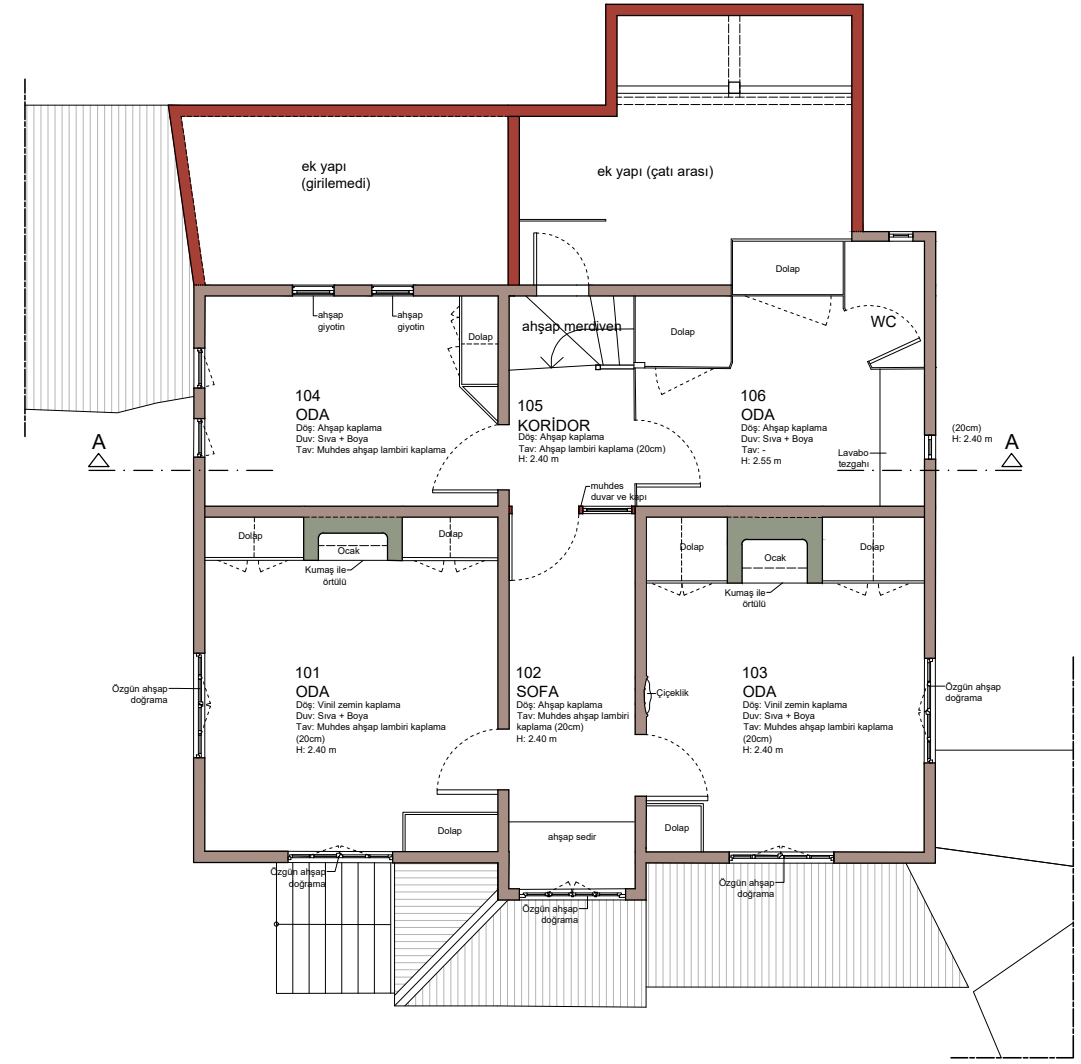
B

**DEVEÖREN KÖYÜ GELENEKSEL
KONUTLARININ TEKNİK ÇİZİMLERİ VE
FOTOĞRAF ALBÜMÜ**

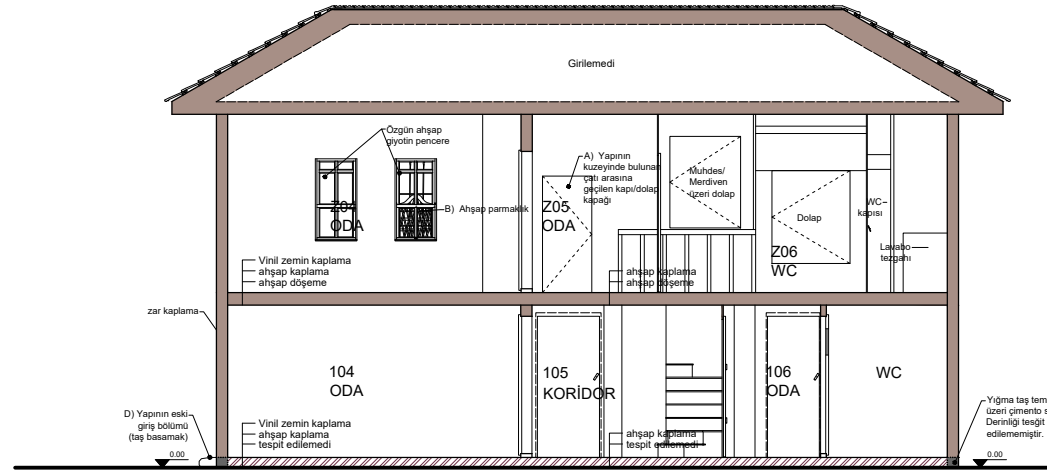




GİRİŞ KAT PLANI



1. KAT PLANI



A-A KESİTİ



GÜNEYBATI CEPHESİ

LEJANT Ahşap taşıyıcı elemanlar (duvar, döşeme, dolgu elemanları)

Muhdes duvar/döşeme (dolgu veya taşıyıcı sistem)

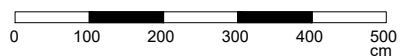
Özgün yığma taş duvar

Kerpiç bloklar(özgün ocaklar)

Tespit edilememiş malzeme

NOTLAR: -A) Yapının kuzeyinde bulunan çatı arasına geçilen kapı/dolap kapağı merdivenin 12. basamağında bulunmaktadır.
-B) ZO4 numaralı odada bulunan pencerenin ahşap parmaklığı başka bir yapıdan getirilmiştir.
-C) Yapının güneydoğusunda delikli tuğladan inşa edilmiş bir kümes bulunmaktadır.

-D) Konutun kuzeybatısında bulunan taş basamak, özgün giriş kapısı kaldırılmadan önce kapı önünde yer alan özgün giriş basamaklarıdır.
-Yapının güneybatı cephesinde bulunan giriş ve balkon; yapının güneydoğusunda bulunan kümes ve pergola; yapının kuzeybatısında bulunan pergolanın uydur görüntülerine göre 2021 yılından sonra eklendiği anlaşılmaktadır.





GÜNEYBATI CEPHESİ



KUZEYBATI CEPHESİ



Z01 ODA



Z03 ODA



Z04 ODA



konutun günümüzde kapatılan
giriş kapısının önündeki
özgün giriş basamakları



ZEMİN KAT WC



Ambar kapısı



MERDİVEN



1.KAT WC



pencereler
104 ODA



çiçeklik
103 ODA



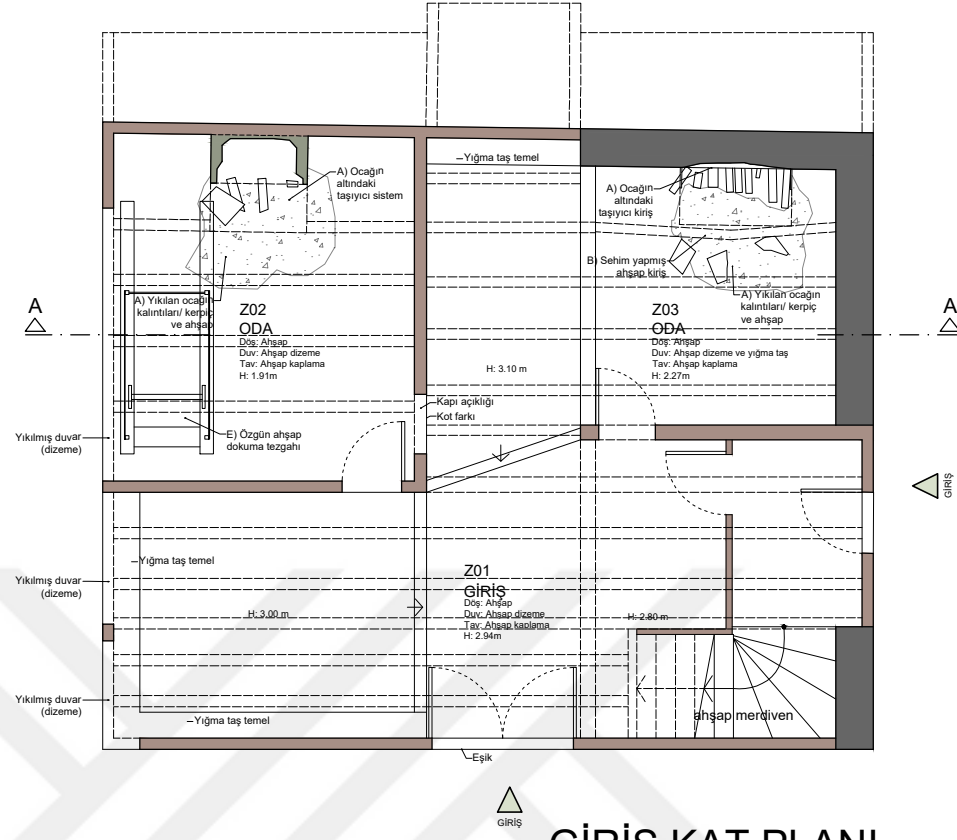
abdestlik/gusüllük
103 ODA



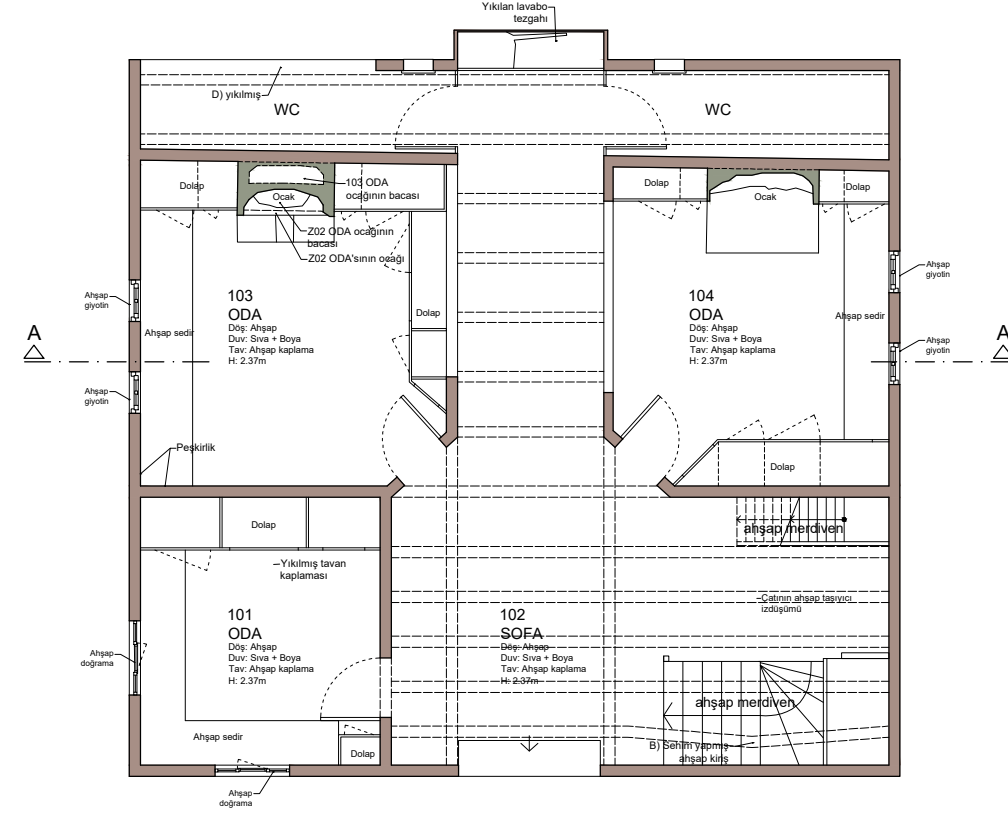
pencere
103 ODA



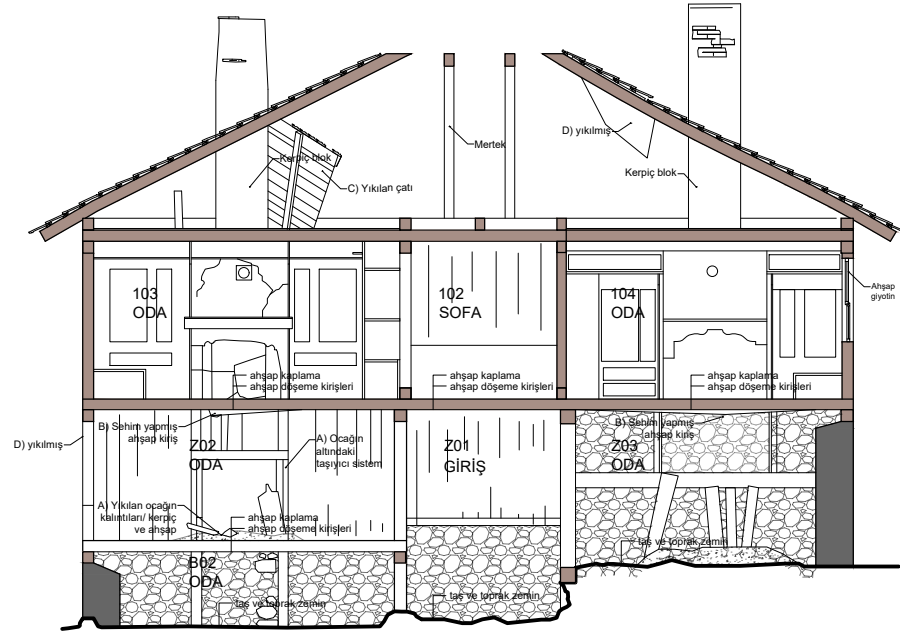
101 ODA



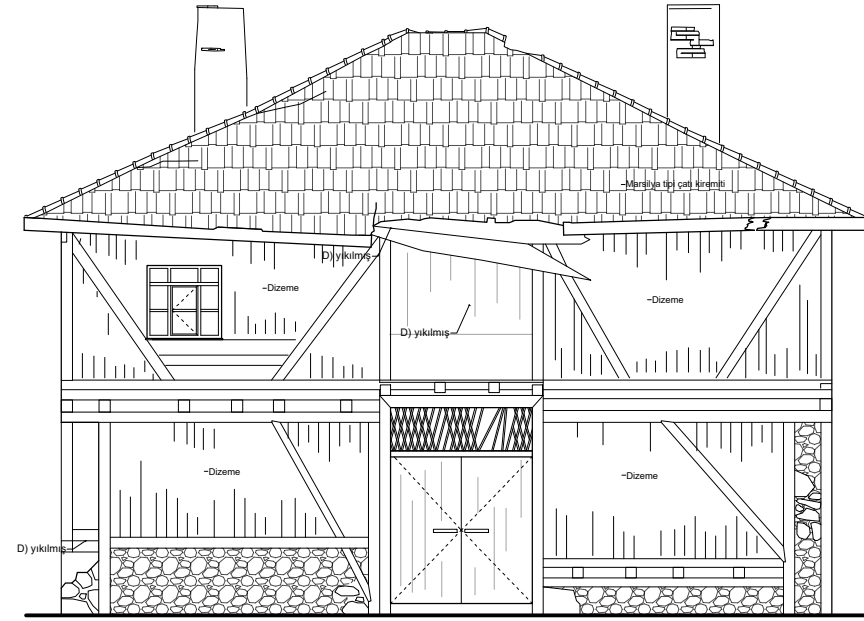
GİRİŞ KAT PLANI



1. KAT PLANI



A-A KESİTİ



DOĞU CEPHESİ

LEJANT Ahşap taşıyıcı elemanlar (duvar, döşeme, dolgu elemanları)

Muhdes duvar/döşeme (dolgu veya taşıyıcı sistem)

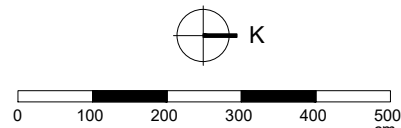
Özgün yığma taş duvar

Kerpiç bloklar(özgün ocaklar)

Tespit edilememiş malzeme

NOTLAR: -A) Yapıda bulunan iki özgün ocağın (Z02 ve Z03) ahşap taşıyıcı sistemleri hasar almıştır.
-B) Ahşap döşemelerde sehim, çatlama ve kırılmayla taşıyıcılık özelliğini kaybeden çok sayıda giriş bulunmaktadır.
-C) Çatının Batı yüzü tamamen yıkılmış, Kuzey ve Güney yüzündeki kiremitleri ve yer yer büyük parçalar halinde kaplama tahtaları düşmüştür.

-D) Giriş katının Güney cephe duvarının dolgu malzemeleri ve bazı payandaları tamamen yıkılmıştır.
-E) Z02 numaralı odada özgün ahşap kumaş dokuma tezgahı bulunmaktadır.





DOĞU CEPHESİ



GÜNEY CEPHESİ



BATI CEPHESİ



KUZEY CEPHESİ



Z03 ODA



Z02 ODA



Z02 ODA



Z01 GİRİŞ



MERDİVEN



peşkirlik
101 ODA



103 ODA



dolap kapağı
103 ODA



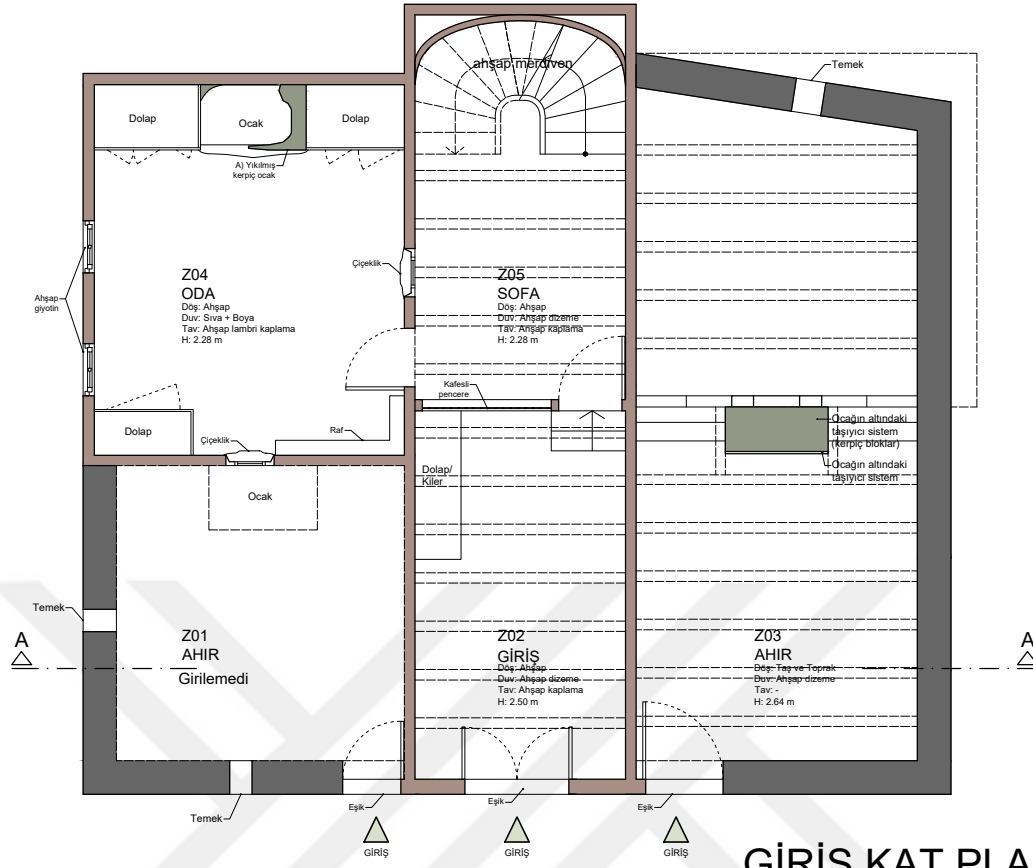
104 ODA



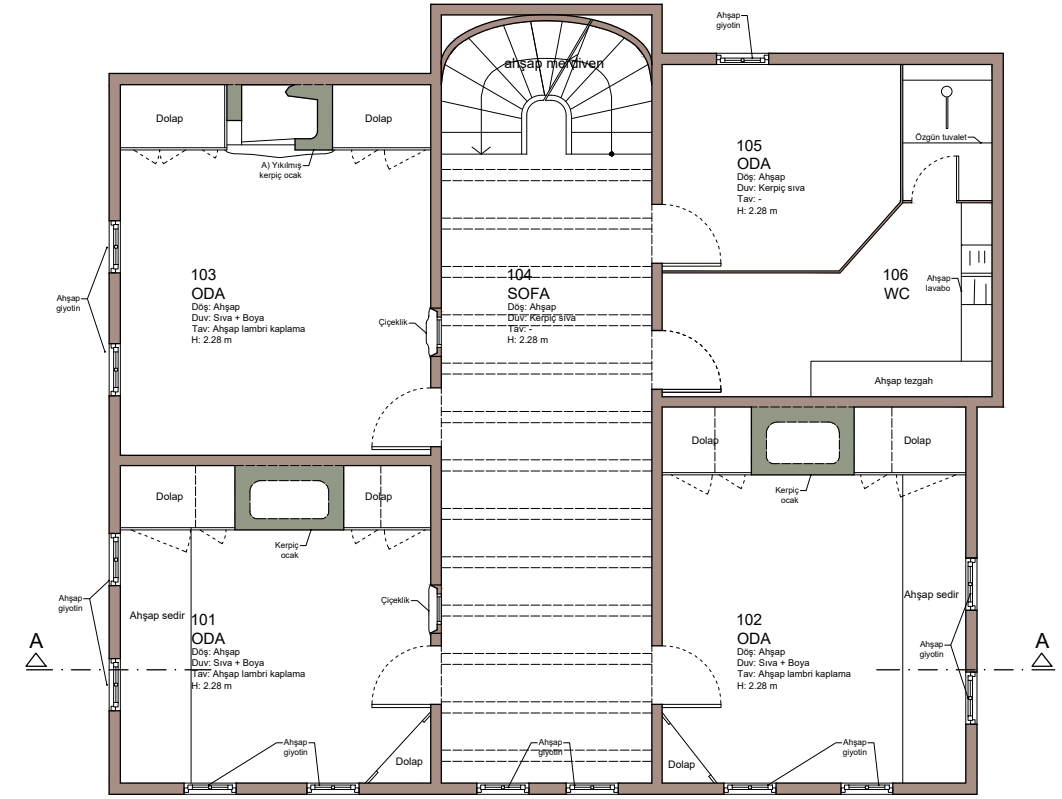
101 SOFA



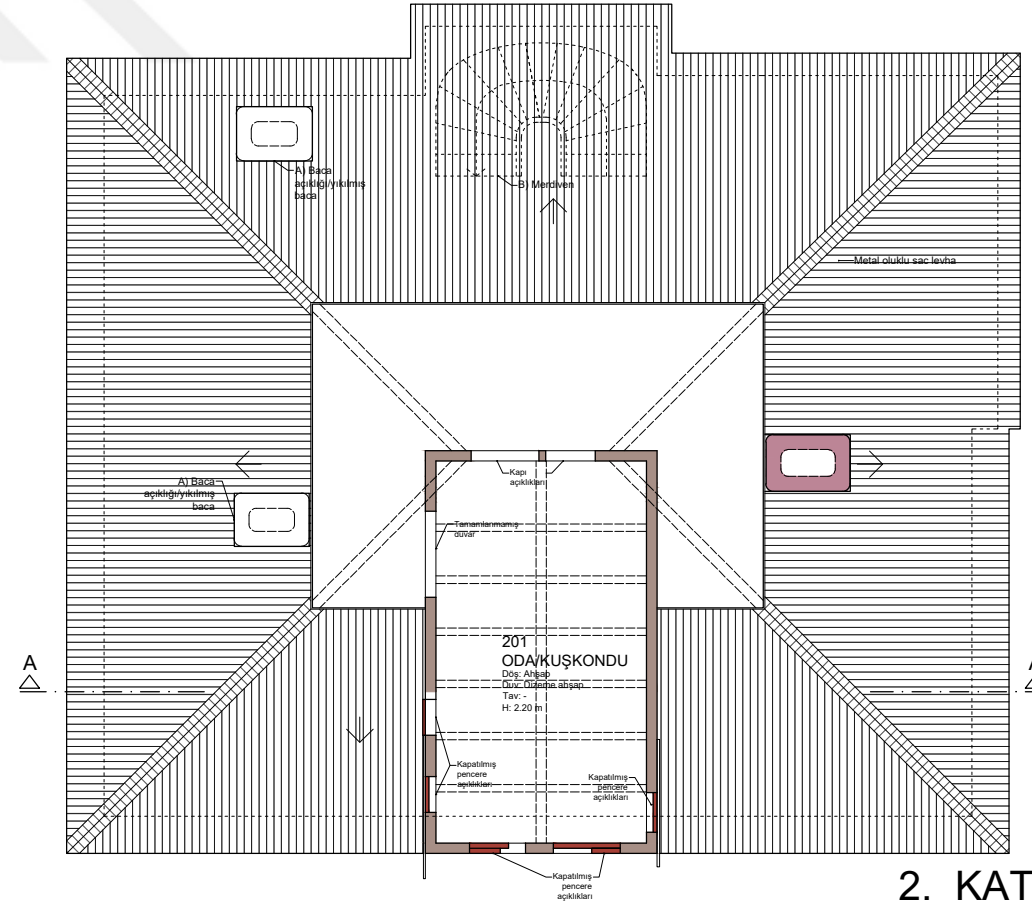
ÇATI



GİRİŞ KAT PLANI



1. KAT PLANI



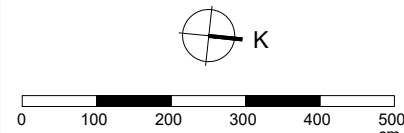
2. KAT PLANI

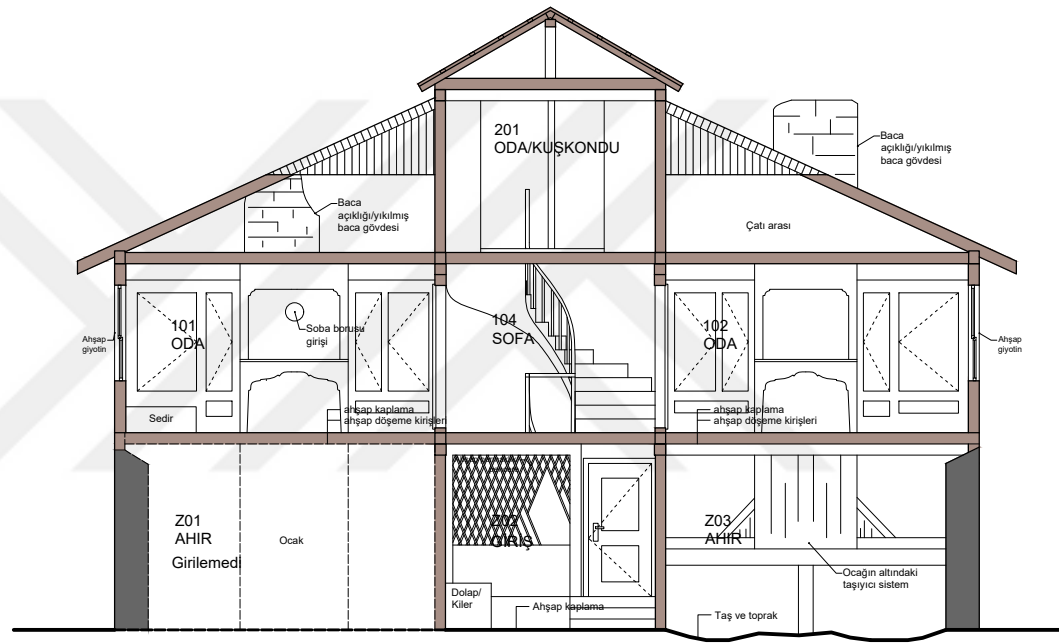
LEJANT

	Ahşap taşıyıcı elemanlar (duvar, döşeme, dolgu elemanları)		Muhdes duvar/döşeme (dolgu veya taşıyıcı sistem)		Özgün yığma taş duvar		Kerpiç bloklar(özgün ocaklar)		Tuğla kagir		Tespit edilememiş malzeme
--	--	--	--	--	-----------------------	--	-------------------------------	--	-------------	--	---------------------------

NOTLAR: -A) Yapıda yıkılan ocaklardan kerpiç bloklarla inşa edildikleri tespit edilmiştir. Z04 ve 103 numaralı odalarda bulunan ocaklar yıkılmıştır.
-B) Çatı yüksekliği yetersiz olduğu için merdiven ile kuşkondu ve çatıya oldukça zor çıkılabilmektedir. Kuşkondu bölümü ise tamamlanmamış, duvar ve pencere boşlukları henüz kapatılmamıştır.

-Yapı günümüzde boştur zemin katta bulunan ahır mekanları mülk sahibinin dışında bir kullanıcı tarafından ahır olarak kullanılmaktadır.





A-A KESİTİ



DOĞU CEPHESİ

LEJANT Ahşap taşıyıcı elemanlar (duvar, döşeme, dolgu elemanları)

Muhdes duvar/döşeme (dolgu veya taşıyıcı sistem)

Özgün yığma taş duvar

Kerpiç bloklar(özgün ocaklar)

Tespit edilememiş malzeme

NOTLAR:



0 100 200 300 400 500 cm



DOĞU CEPHESİ



KUZEY VE DOĞU CEPHESİ



BATI CEPHESİ



GÜNEY CEPHESİ



Z02 GİRİŞ



ocağın altındaki taşıyıcı sistem
Z03 AHIR



Z04 ODA



104 SOFA



201 KUŞKONDU/ODA



MERDİVEN



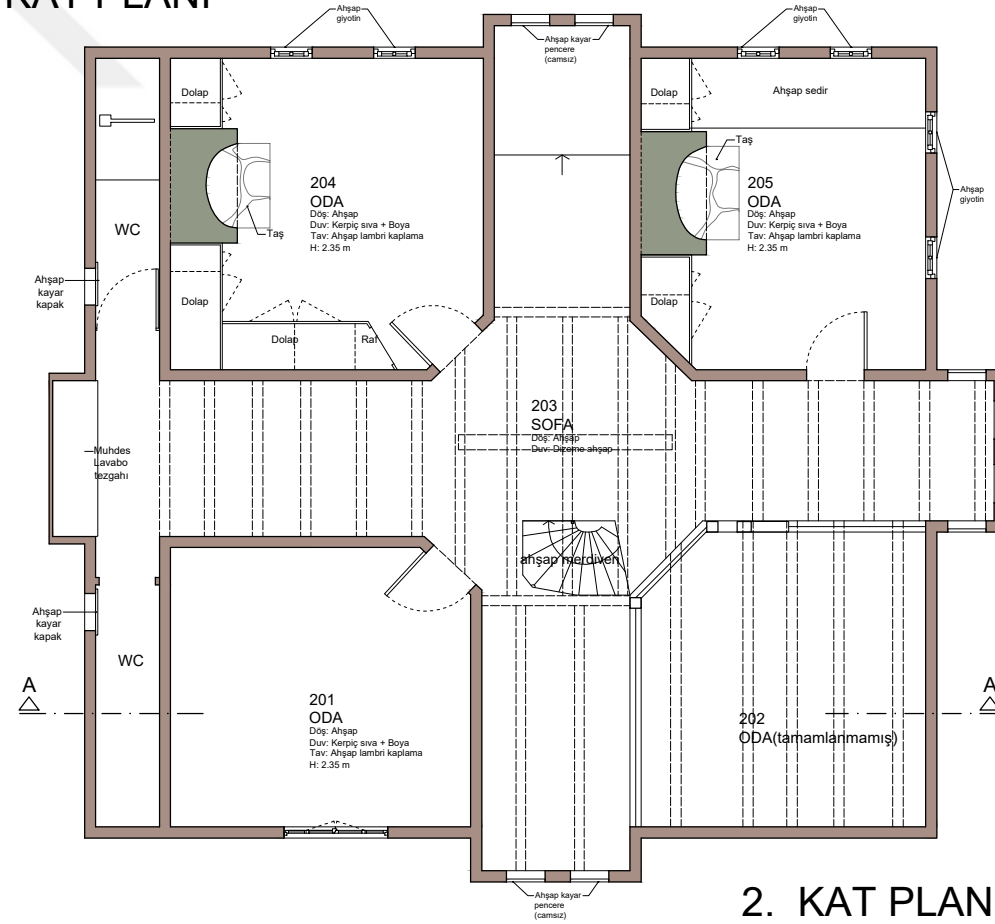
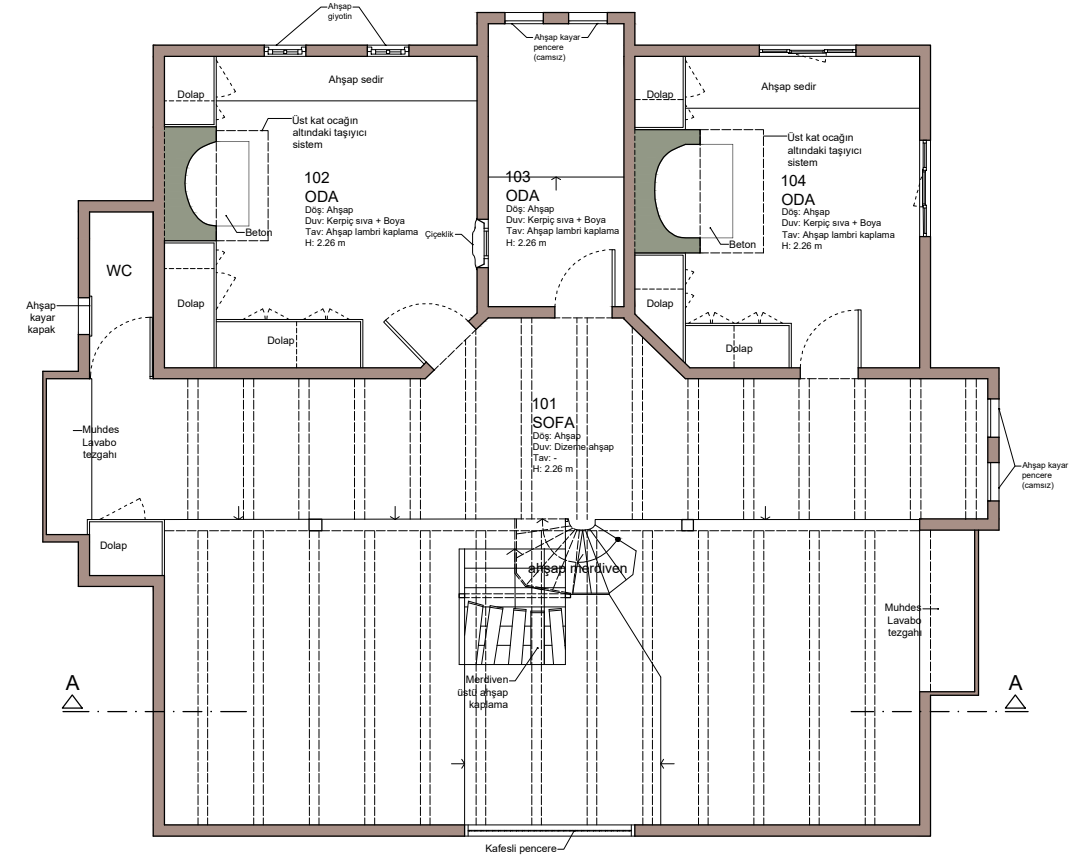
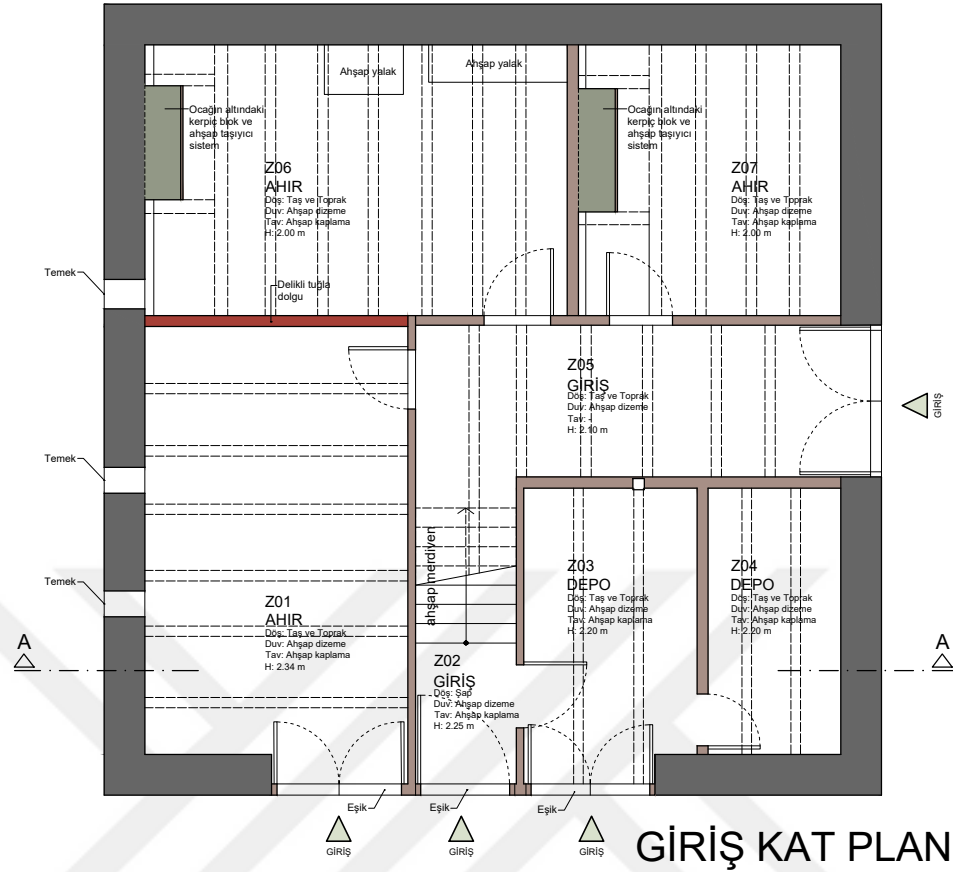
101 ODA



102 ODA



ÖZGÜN HELA



LEJANT Ahşap taşıyıcı elemanlar (duvar, döşeme, dolgu elemanları)

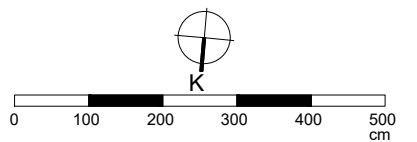
Muhdes duvar/döşeme (dolgu veya taşıyıcı sistem)

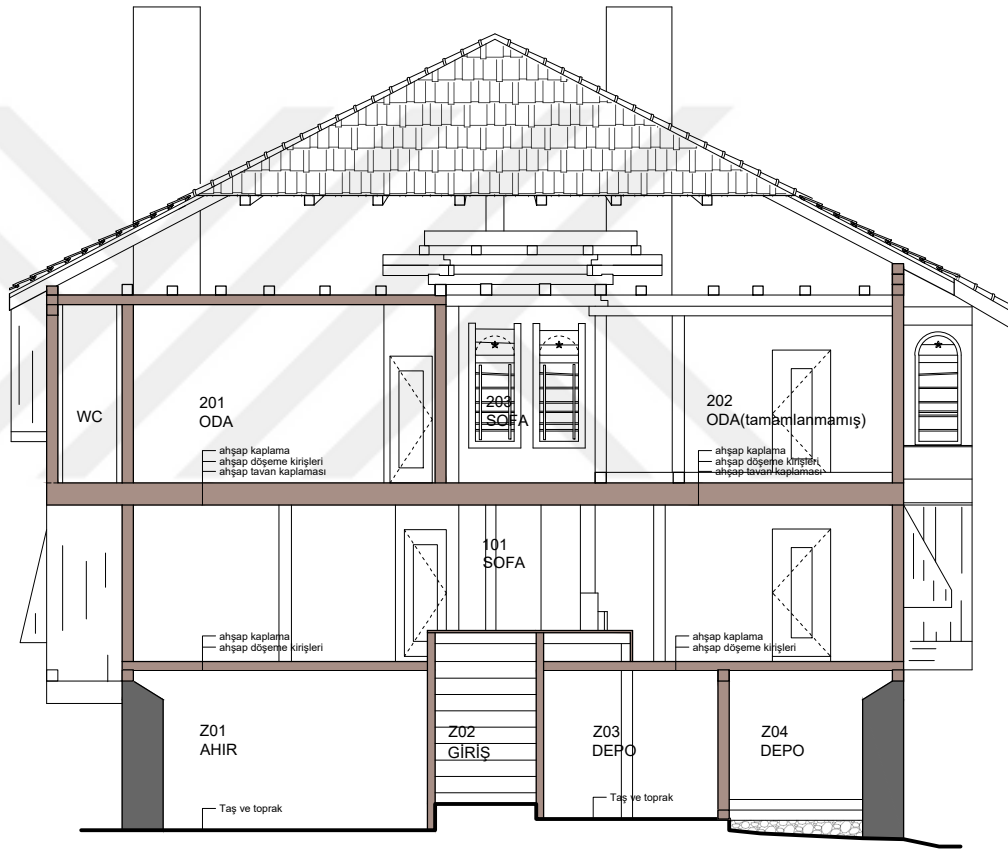
Özgün yığma taş duvar

Kerpiç bloklar(özümlenmiş ocaklar)

Tespit edilememiş malzeme

NOTLAR: -Yapının 2.katında bulunan 202 numaralı odanın ahşap iskelet sisteminin yapıldığı ancak duvar dolgularının tamamlanmadığı görülmüştür.
-Günümüzde yapı boş olup yalnızca ahırlar kullanılmaktadır.





A-A KESİTİ

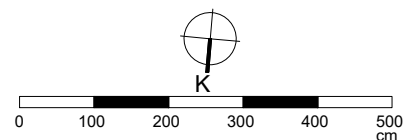


KUZEY CEPHESİ

LEJANT

	Ahşap taşıyıcı elemanlar (duvar, döşeme, dolgu elemanları)		Muhdes duvar/döşeme (dolgu veya taşıyıcı sistem)		Özgün yığma taş duvar		Kerpiç bloklar(özgün ocaklar)		Tespit edilememiş malzeme
--	--	--	--	--	-----------------------	--	-------------------------------	--	---------------------------

NOTLAR: -Yapının 2.katında bulunan 202 numaralı odanın ahşap iskelet sisteminin kurulduğu ancak duvar dolgularının tamamlanmadığı görülmüştür.





KUZEY CEPHESİ



DOĞU CEPHESİ



GÜNEY CEPHESİ



BATI CEPHESİ



ocağın altındaki taşıyıcı sistem
Z07 AHIR



ocağın altındaki taşıyıcı sistem
Z06 AHIR



TABAN BİRLEŞİM DETAYI



SUBASMAN DETAYI



101 SOFA



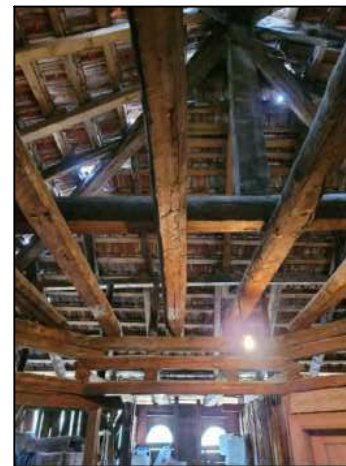
202 ODA
DİZEME DUVAR KİRİŞ DETAYI



Z06 AHIR
Ahşap yalak



102 ODA



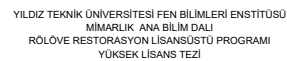
203 SOFA



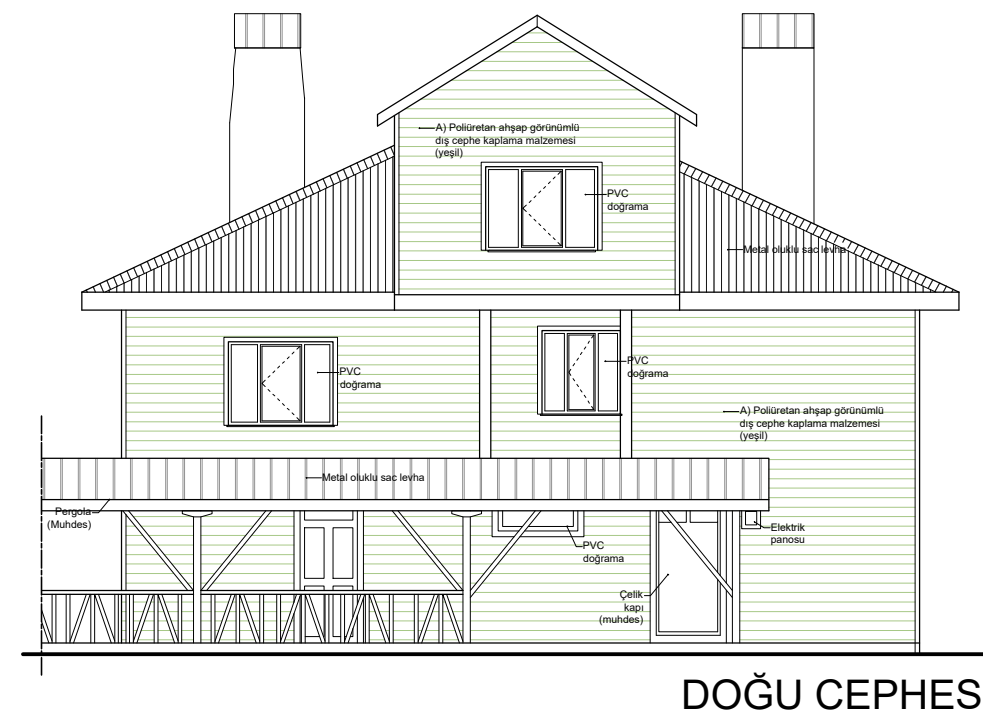
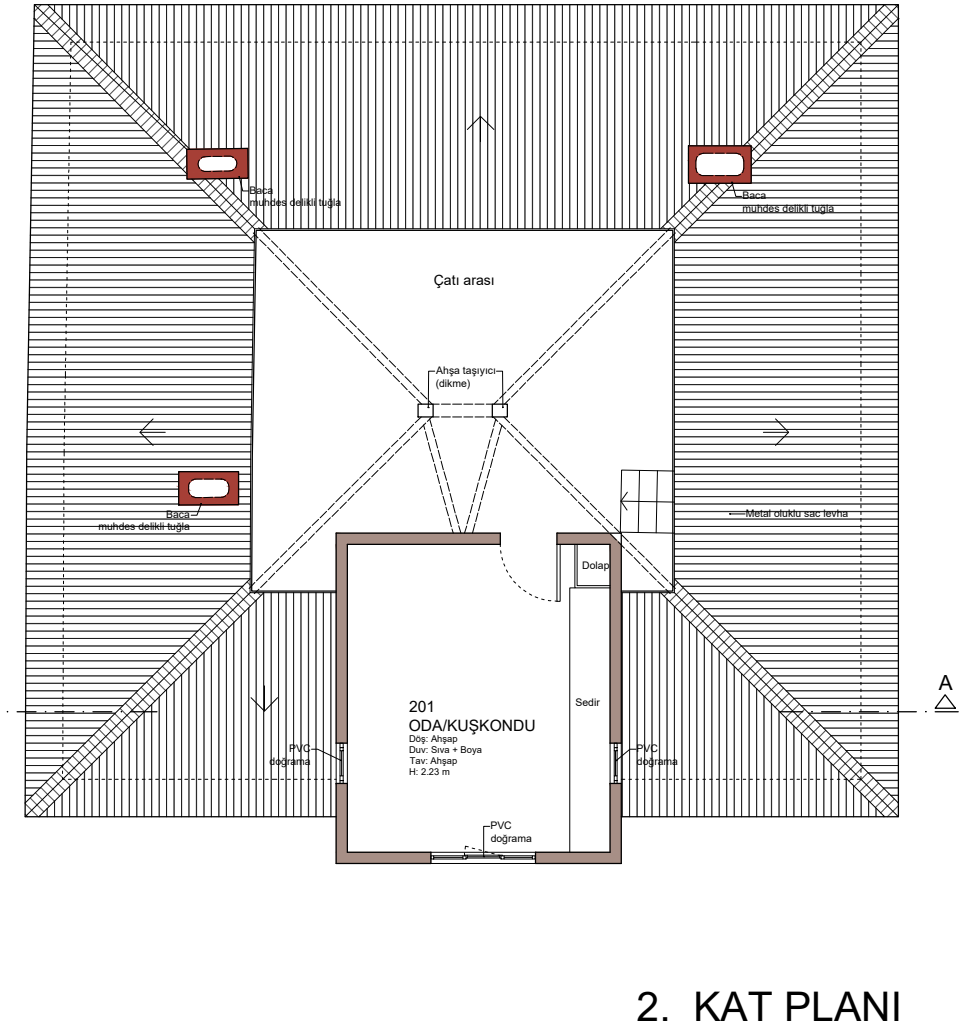
205 ODA

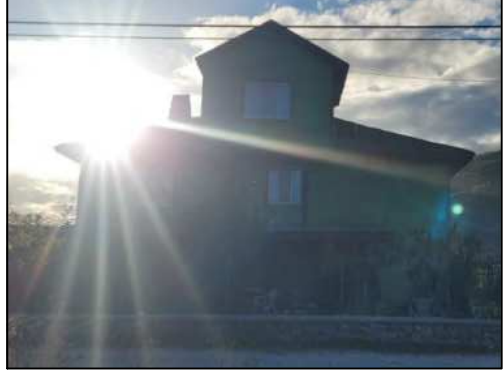


2. KAT WC



ENV.: 05-A





DOĞU CEPHESİ



DOĞU CEPHESİ



KUZEY CEPHESİ



BATI CEPHESİ



GÜNEY CEPHESİ



Z01 ODA



MERDİVEN



101 ODA



102 ODA



102 ODA
KAPISI



104 ODA
TAVANI



1.KAT
KUZEY WC



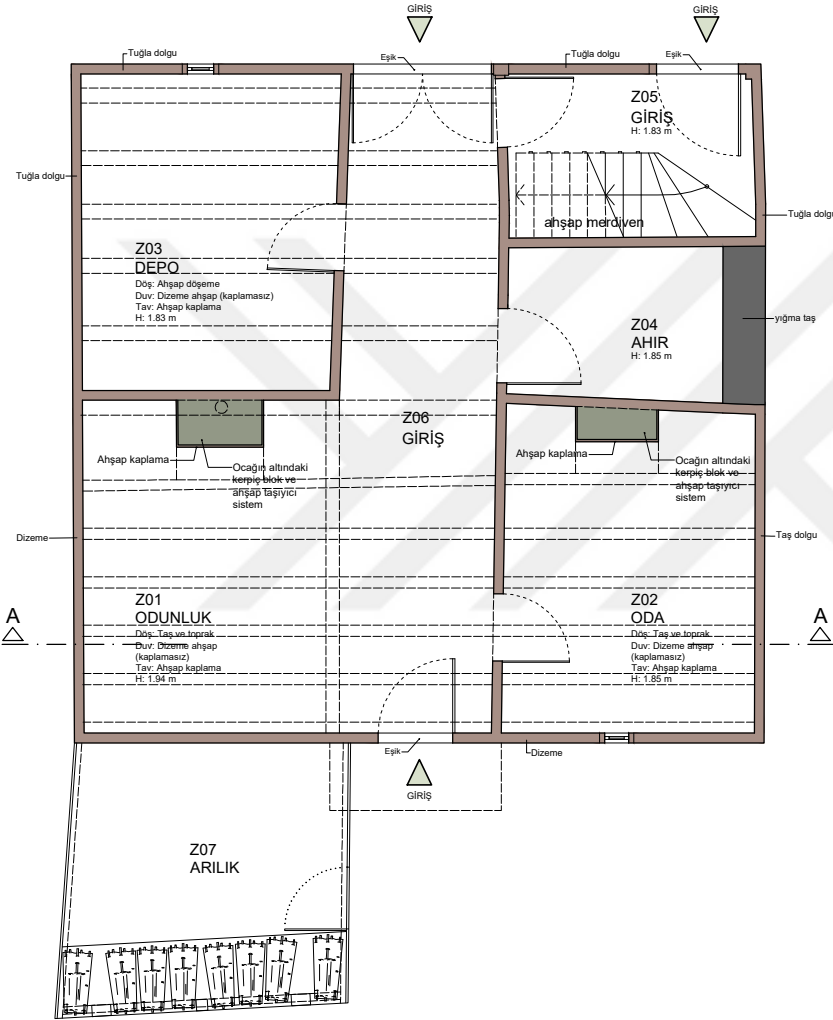
1.KAT
GÜNEY WC



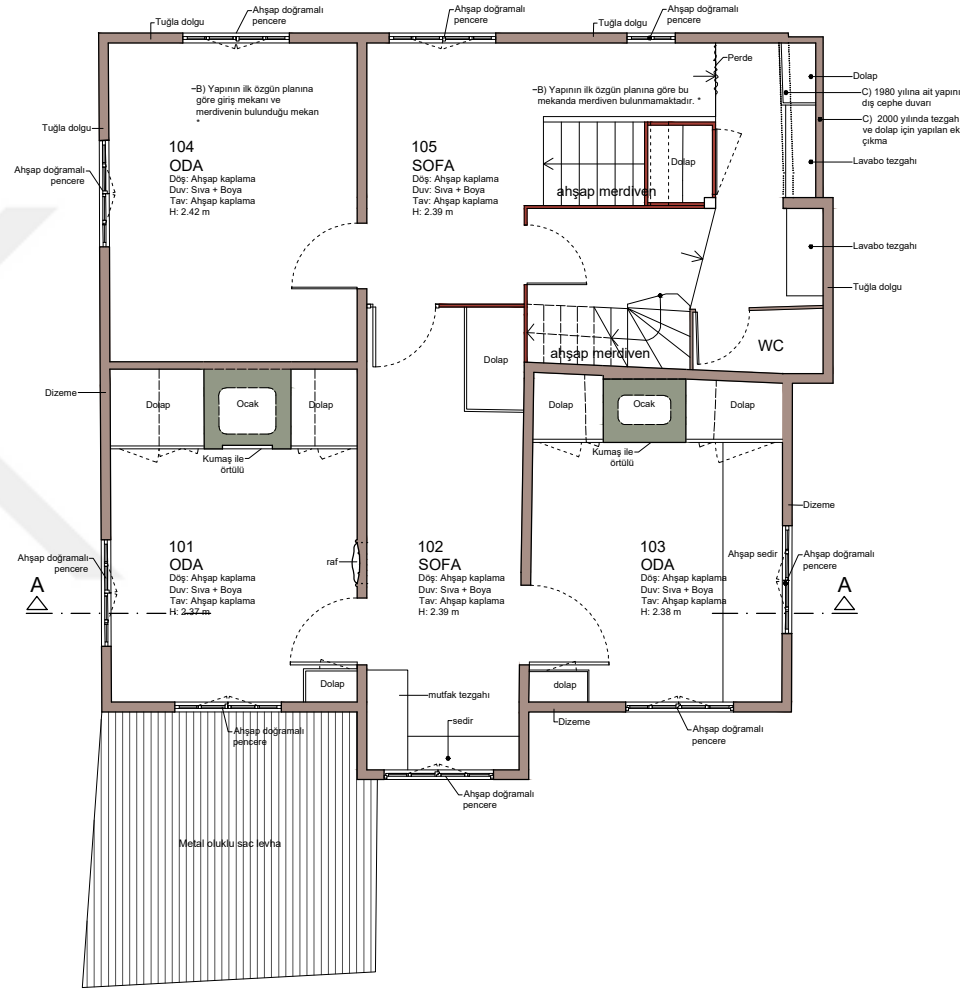
201 KUŞKONDU KATI
/TAVAN ARASI



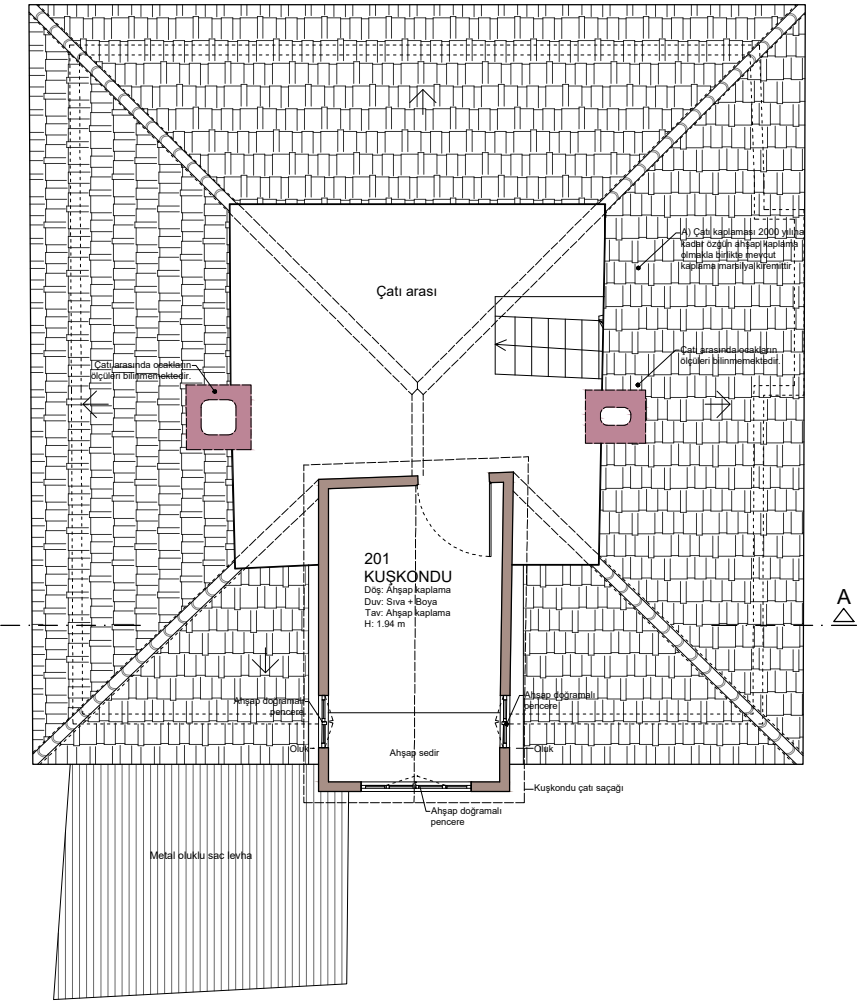
201 KUŞKONDU KATI
/TAVAN ARASI



GİRİŞ KAT PLANI



1. KAT PLANI



2. KAT(KUŞKONDU) PLANI

LEJANT

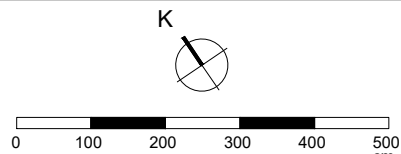
- Ahşap taşıyıcı elemanlar (duvar, döşeme, dolgu elemanları)
- Muhdes duvar/döşeme (dolgu veya taşıyıcı sistem)
- Özgün yığma taş duvar
- Kerpiç bloklar(özgün ocaklar)
- Tuğla kagir
- Tespit edilememiş malzeme

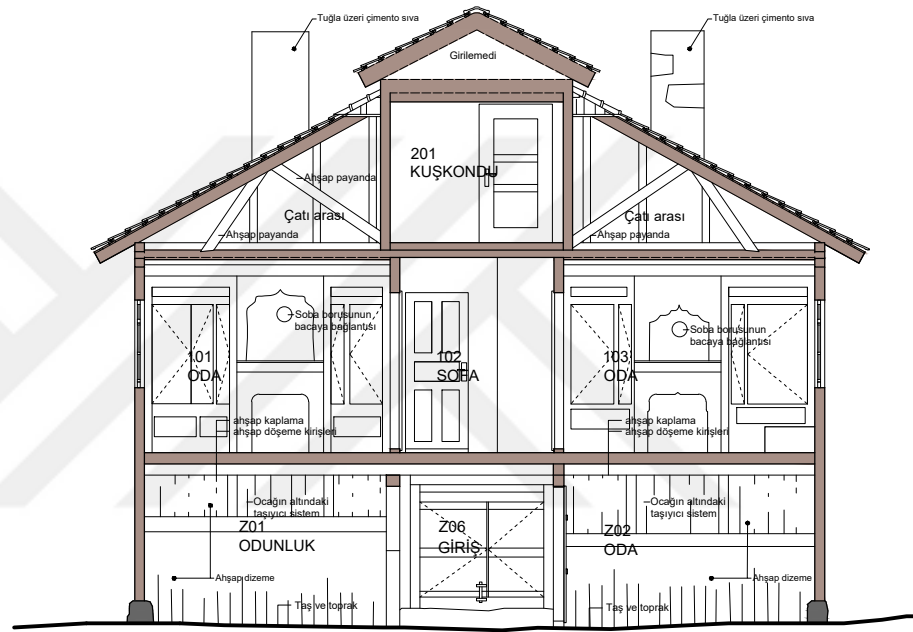
NOTLAR:

- A) Çatı 2000 yılına kadar özgün ahşap kaplamalı sonrasında marsilya kiremitlidir*.
- B) Yapının doğusunda bulunan giriş ve giriş mekanı 1980 yılında yapılan tadilatlardan önce yapının kuzeyinde bulunmaktadır*.
- C) 2000 yılında tezgah ve dolap için çıkma yapılmıştır.*

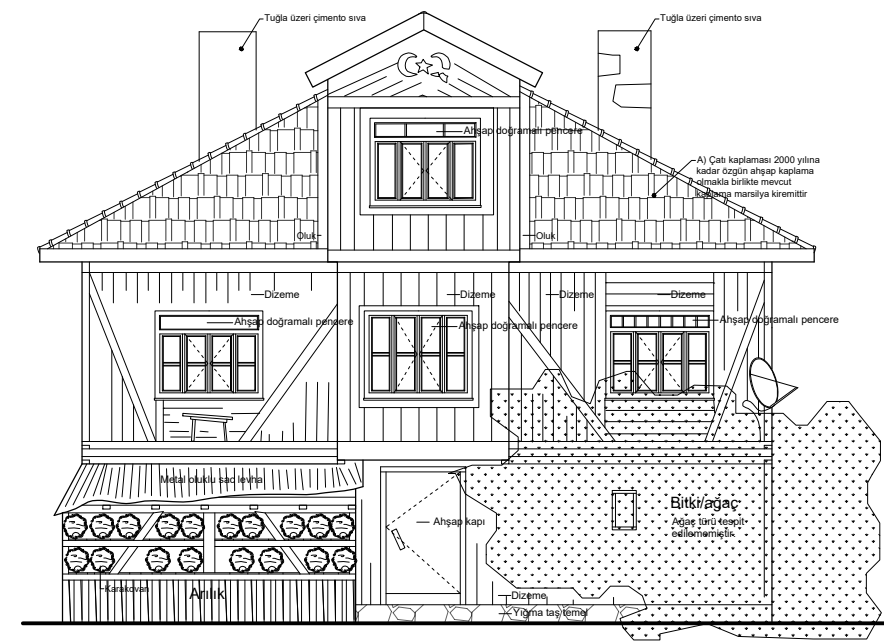
-Z04 At odası mekanına eskiden at bağlanmaktadır*.
-Yapının Güneybatı cephesinde ahşap konstrüksiyondan ahşap dolgu(dizeme), Güneydoğu cephesinde tuğla dolgu, taş dolgu ve dizeme kullanılmıştır. Kuzeybatı cephesinin yarısı dizeme, yarısı tuğla dolgudur, Yapının Kuzeydoğu cephesi ise yalnızca tuğla dolgudur.

*23.10.2022 tarihinde yapılan mülk sahibi H. K*** ile yapılan sözlü görüşmeden edinilen bilgidir.





A-A KESİTİ



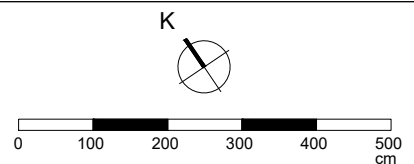
GÜNEYBATI GÖRÜNÜŞÜ

LEJANT

	Ahşap taşıyıcı elemanlar (duvar, döşeme, dolgu elemanları)
	Muhdes duvar/döşeme (dolgu veya taşıyıcı sistem)
	Özgün yığma taş duvar
	Kerpiç bloklar(özgün ocaklar)
	Tespit edilememiş malzeme

NOTLAR:

- A) Çatı 2000 yılına kadar özgün ahşap kaplamalı sonrasında marsilya kiremitlidir.
- Yapının Güneybatı cephesinde ahşap konstrüksiyondan ahşap dolgu(dizeme), Güneydoğu cephesinde tuğla dolgu, taş dolgu ve dizeme kullanılmıştır. Kuzeybatı cephesinin yarısı dizeme, yarısı tuğla dolgudur, Yapının Kuzeydoğu cephesi ise yalnızca tuğla dolgudur.





GÜNEYBATI CEPHESİ



KUZEYDOĞU CEPHESİ



GÜNEYDOĞU CEPHESİ



KUZEYBATI CEPHESİ



ARILIK GÜNEYBATI



ARILIK KUZEYBATI



ARILIK İÇ MEKAN



KARA KOVAN



Z01 ODUNLUK



ocak altı taşıyıcı sistem
Z01 ODUNLUK



Z02 AHIR KAPISI



Z02 DEPO KAPISI



ocak altı taşıyıcı sistem
Z02 DEPO



101 ODA



103 ODA



102 KORİDOR



101 ODA KAPISI



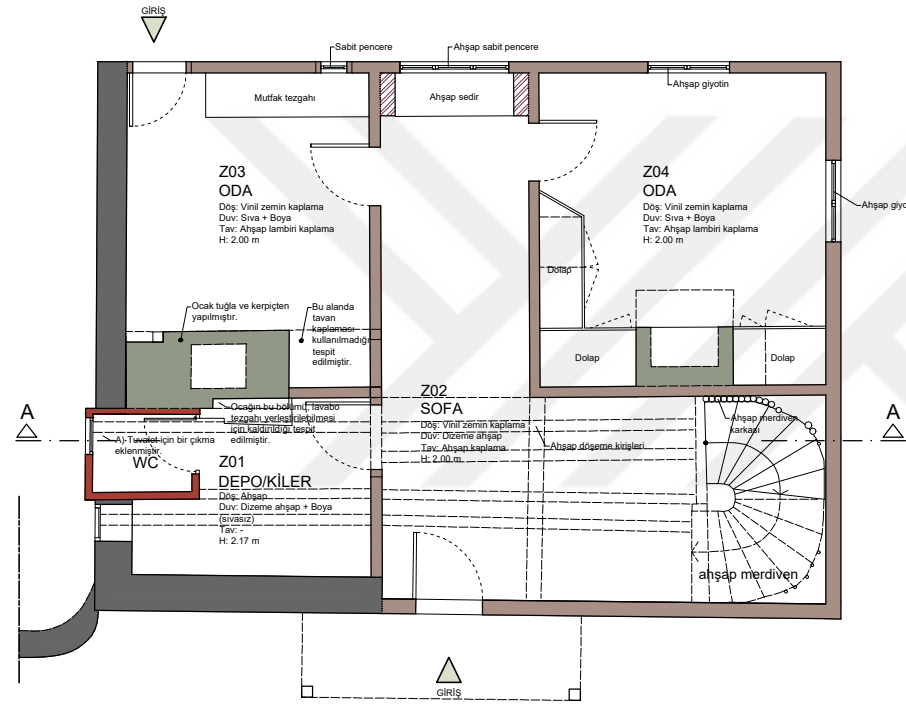
WC



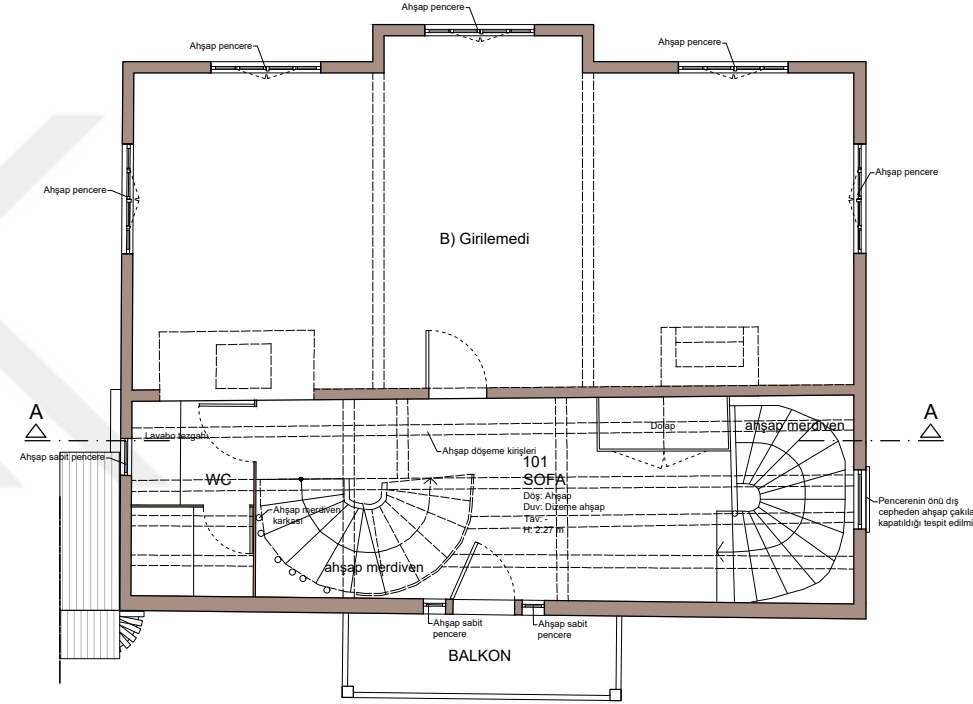
MERDİVEN



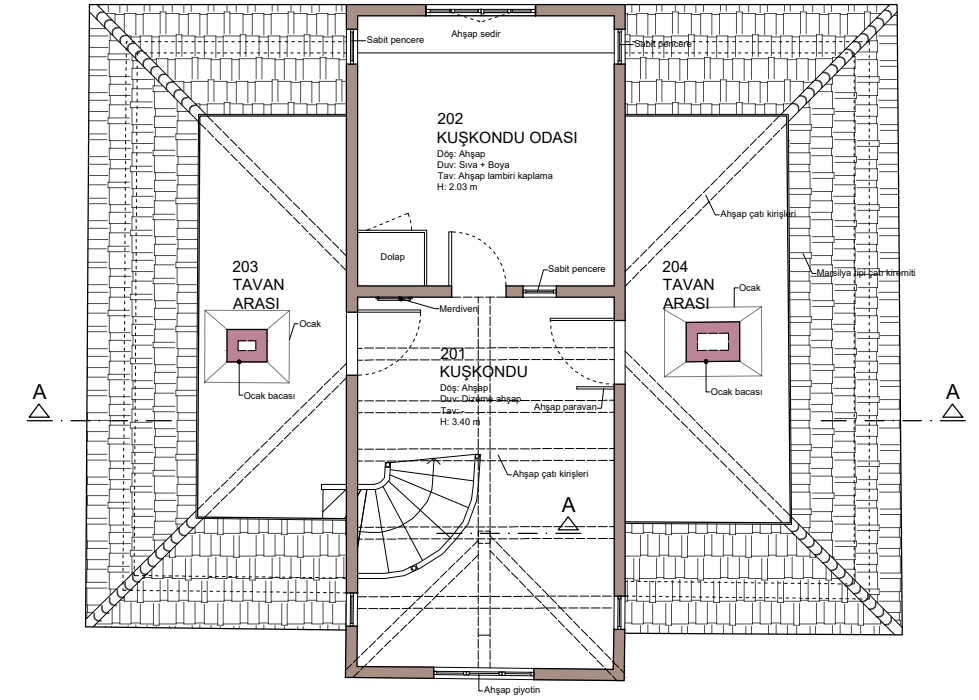
KUŞKONDU



GİRİŞ KAT PLANI



1. KAT PLANI



2. KAT(KUŞKONDU) PLANI

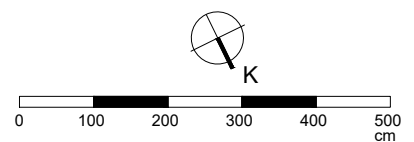
LEJANT

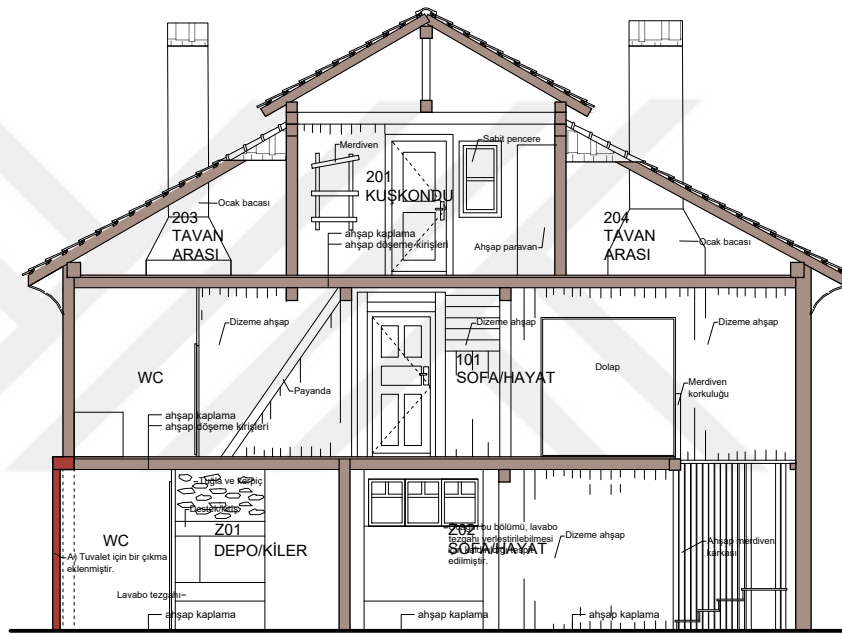
	Ahşap taşıyıcı elemanlar (duvar, döşeme, dolgu elemanları)		Muhdes duvar/döşeme (dolgu veya taşıyıcı sistem)		Özgün yığma taş duvar		Kerpiç bloklar(özügn ocaklar)		Tuğla kagir		Tespit edilememiş malzeme
--	--	--	--	--	-----------------------	--	-------------------------------	--	-------------	--	---------------------------

NOTLAR:

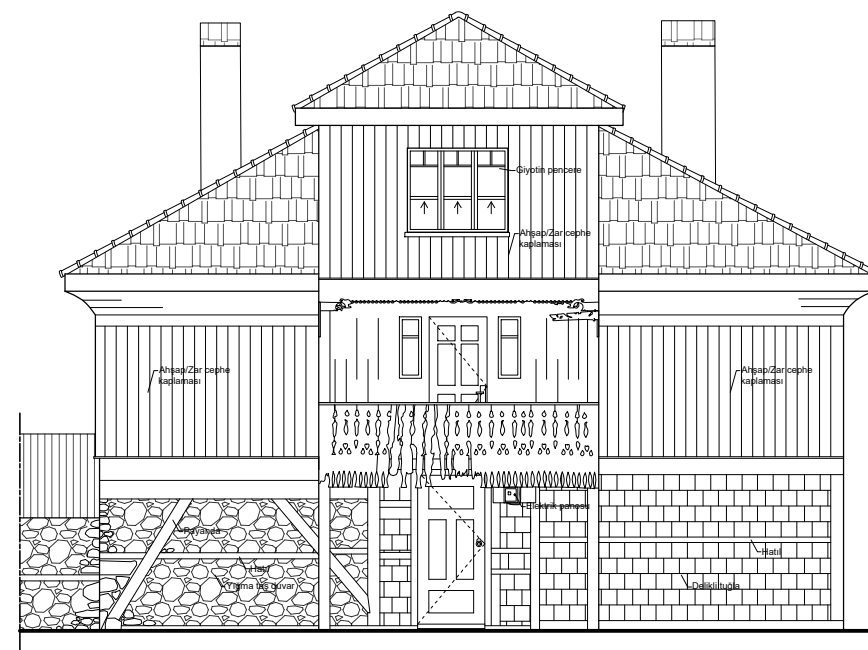
- A) Yapının Güneydoğu cephesinde bulunan yığma taş duvarın bir bölümü kaldırılarak tuvalet eklenmiştir.
- Yapının güneyinde (Z03 ODA), giriş kapısı dışında, bahçeye çıkan özgün bir kapı daha bulunmaktadır.

- B) Yapının 1. katındaki odalara girilemediği için mekan duvarları tahmini çizilmiştir. Aynı şekilde ocakların 1.kattaki konumları giriş kattaki ocak ve 2. kattaki bacaların konumuna göre çizilmiştir.
- Kuşkonduda bulunan odada(202 KÜŞKONDU) tavan döşemesi vardır. Ancak geri kalan alanlarda çatı strüktürü izlenebilmektedir.





A-A KESİTİ



KUZEYDOĞU GÖRÜNÜŞÜ

LEJANT Ahşap taşıyıcı elemanlar (duvar, döşeme, dolgu elemanları)

Muhdes duvar/döşeme (dolgu veya taşıyıcı sistem)

Özgün yığma taş duvar

Kerpiç bloklar(özgün ocaklar)

Tespit edilememiş malzeme

NOTLAR:



0 100 200 300 400 500 cm



KUZEYDOĞU CEPHESİ



KUZEYDOĞU CEPHESİ



KUZEYDOĞU CEPHESİ BALKON KORKULUĞU



GÜNEYBATI CEPHESİ



Z04 ODA



Z04 ODA



Z03 ODA



Z03 ODA



MERDİVEN



201 KUŞKONDU



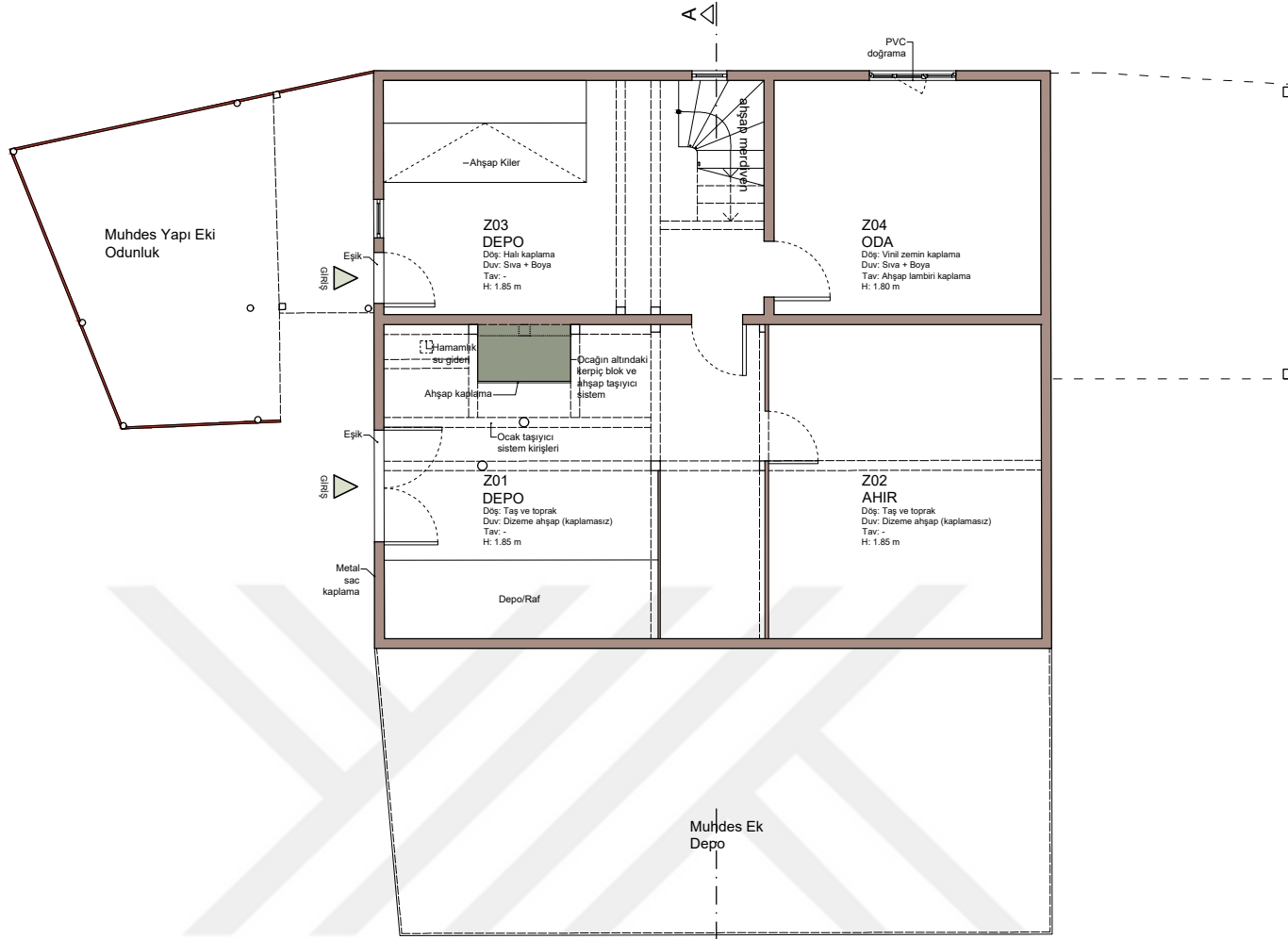
201 KUŞKONDU
ÇATI MERDİVEN



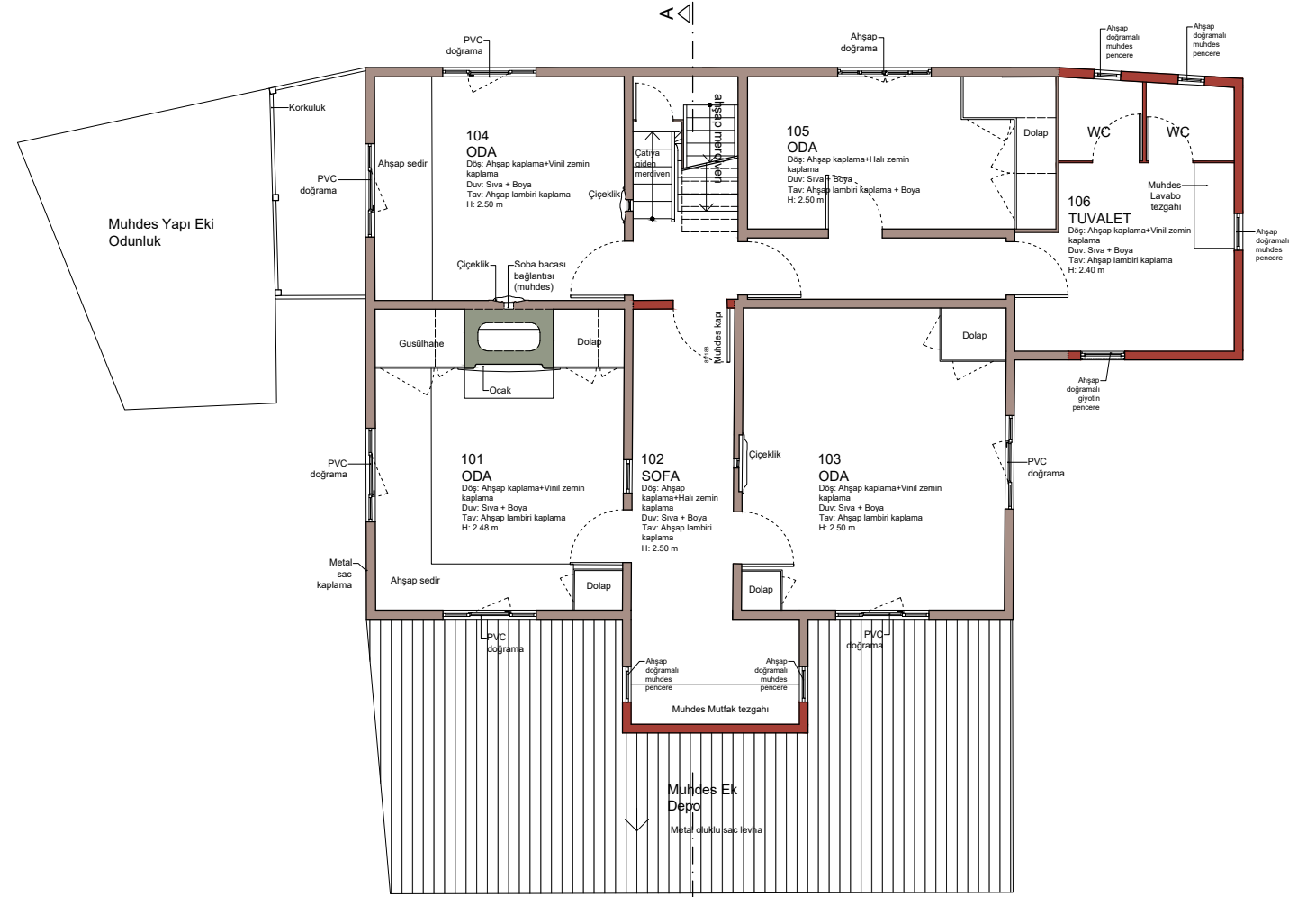
202 KUŞKONDU



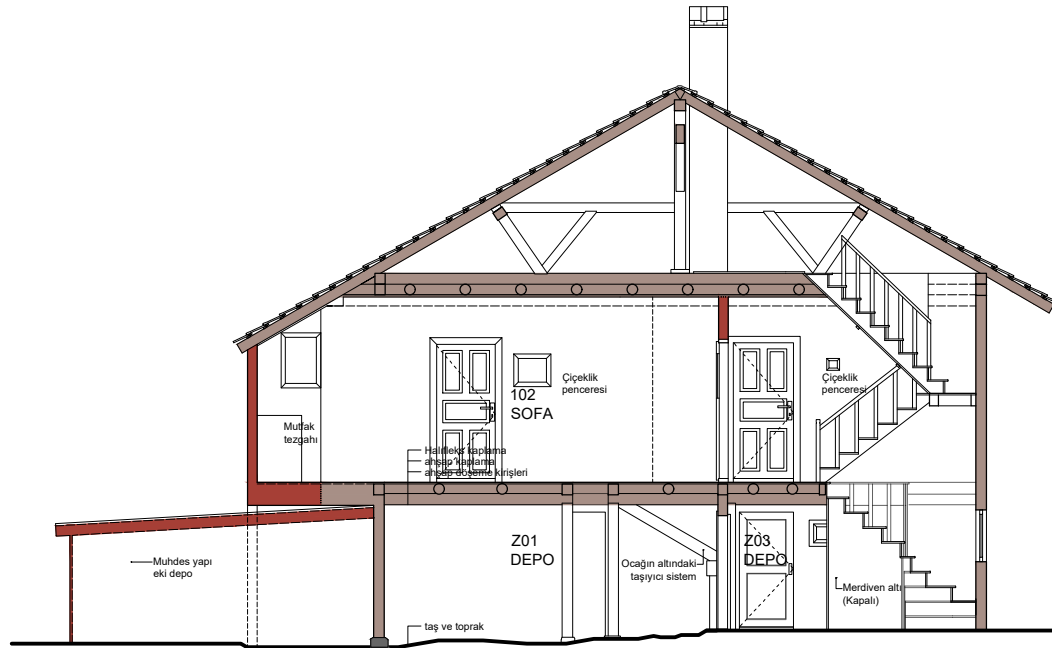
202 KUŞKONDU



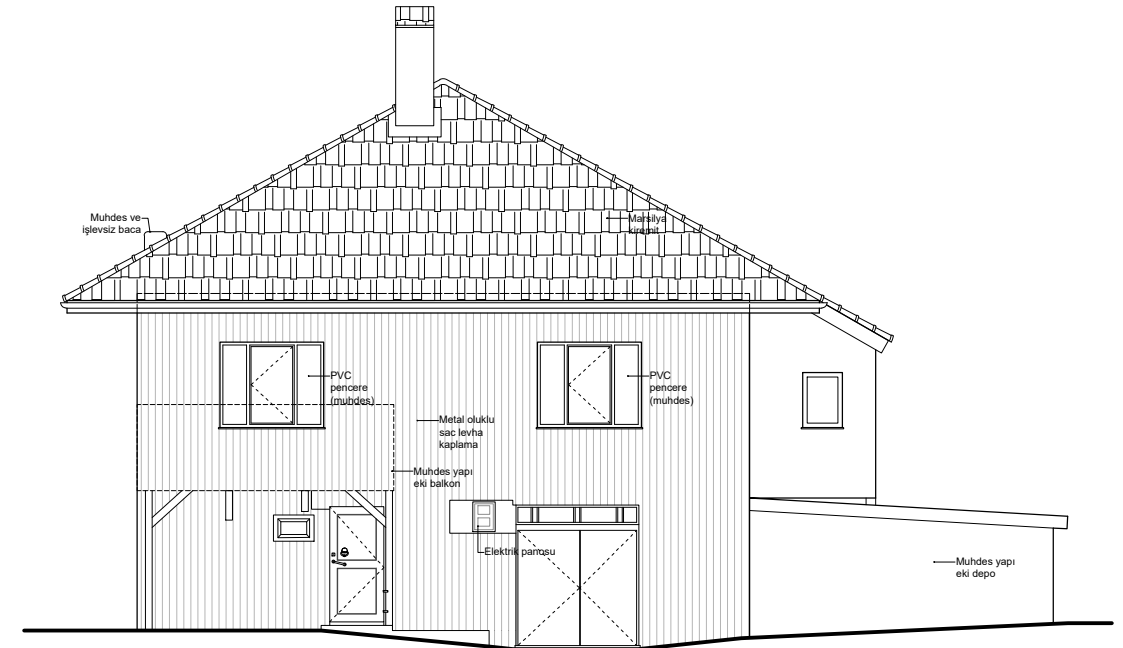
GİRİŞ KAT PLANI



1. KAT PLANI



A-A KESİTİ



BATI CEPHESİ

LEJANT Ahşap taşıyıcı elemanlar (duvar, döşeme, dolgu elemanları)

Muhdes duvar/döşeme (dolgu veya taşıyıcı sistem)

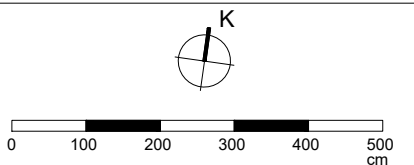
Özgün yığma taş duvar

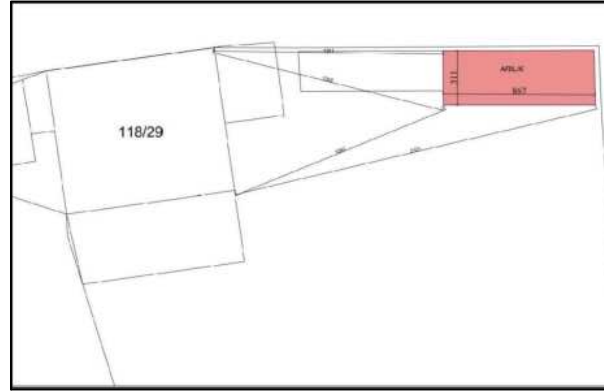
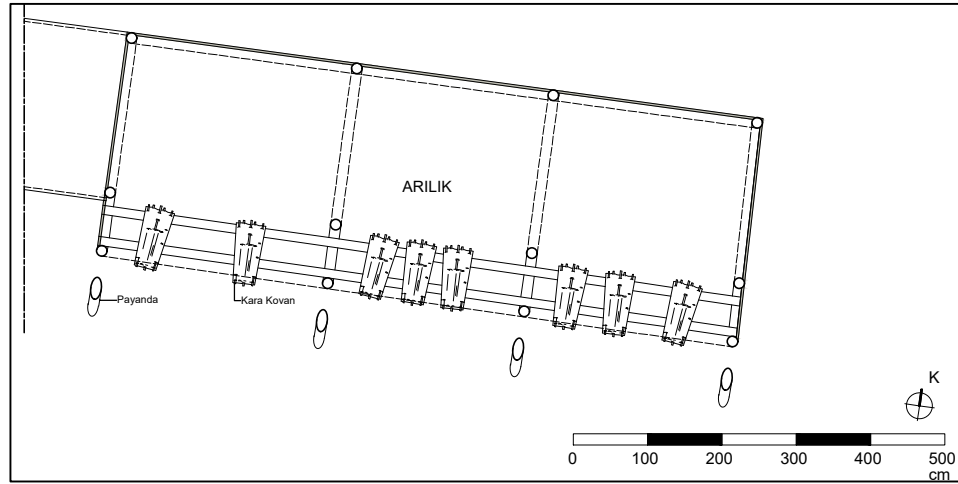
Kerpiç bloklar(özgün ocaklar)

Tespit edilememiş malzeme

NOTLAR: -Konutun tüm dış cephe duvarlarına oluklu metal levha kaplanmıştır.
-A) Yapının güneyinde 1.kat sofa mekanında çıkma uzatılarak mutfak eklendiği ve doğusunda tuvaletler için bir ek yapı yapılmıştır.
-B) Ayrıca depolama ihtiyacına göre yapıya çok sayıda kalıcı olmayan/sökülebilir(ahşap) depo eklenmiştir.

-Yapının doğusunda geleneksel yöntemlerle yapılmış bir özgün aralık bulunmaktadır.
-C) Yapının ön cephesine(Batı) özgün olmayan, kapısı bulunmayan ve cepheyi kapatan bir balkon eklenmiştir.
-D) Yapının güneyinde bulunan özgün çıkma 98 santimetre uzatılarak mutfak tezgahı eklenmiştir.





ARILIK



GİRİŞ KAPISI



DOĞU CEPHESİ



GÜNEY CEPHESİ



KUZUY CEPHESİ



BATI CEPHESİ



103 ODA/ TERZİ TEZGAHI



101 ODA



101 ODA/ TAVANI



106 TUVALETLER



104 ODA/ ÇİÇEKLİK



105 ODA



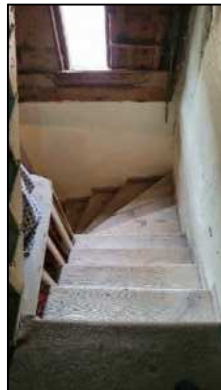
102 SOFA



102 SOFA/MUTFAK



AHŞAP MERDİVENLER



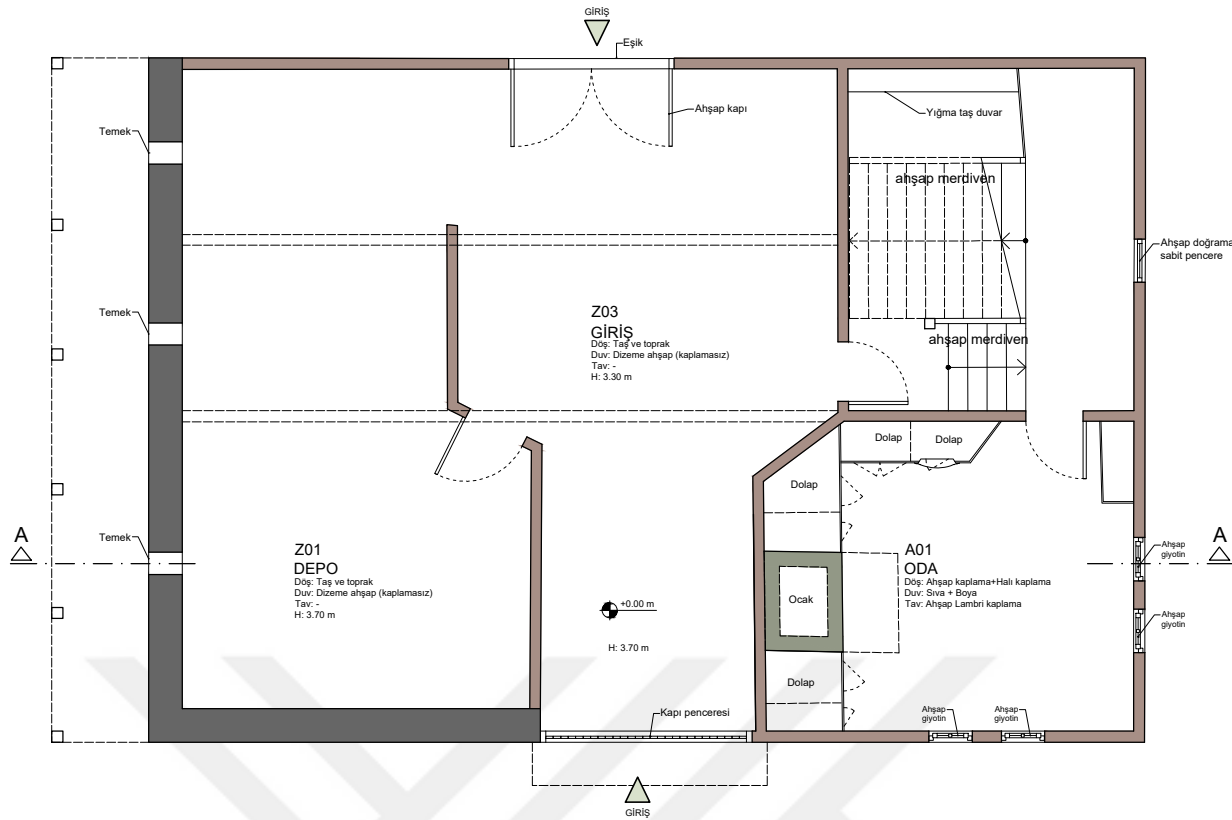
ZO1 DEPO/ OCAK ALTINDAKİ AŞAP TAŞIYICI SİSTEM



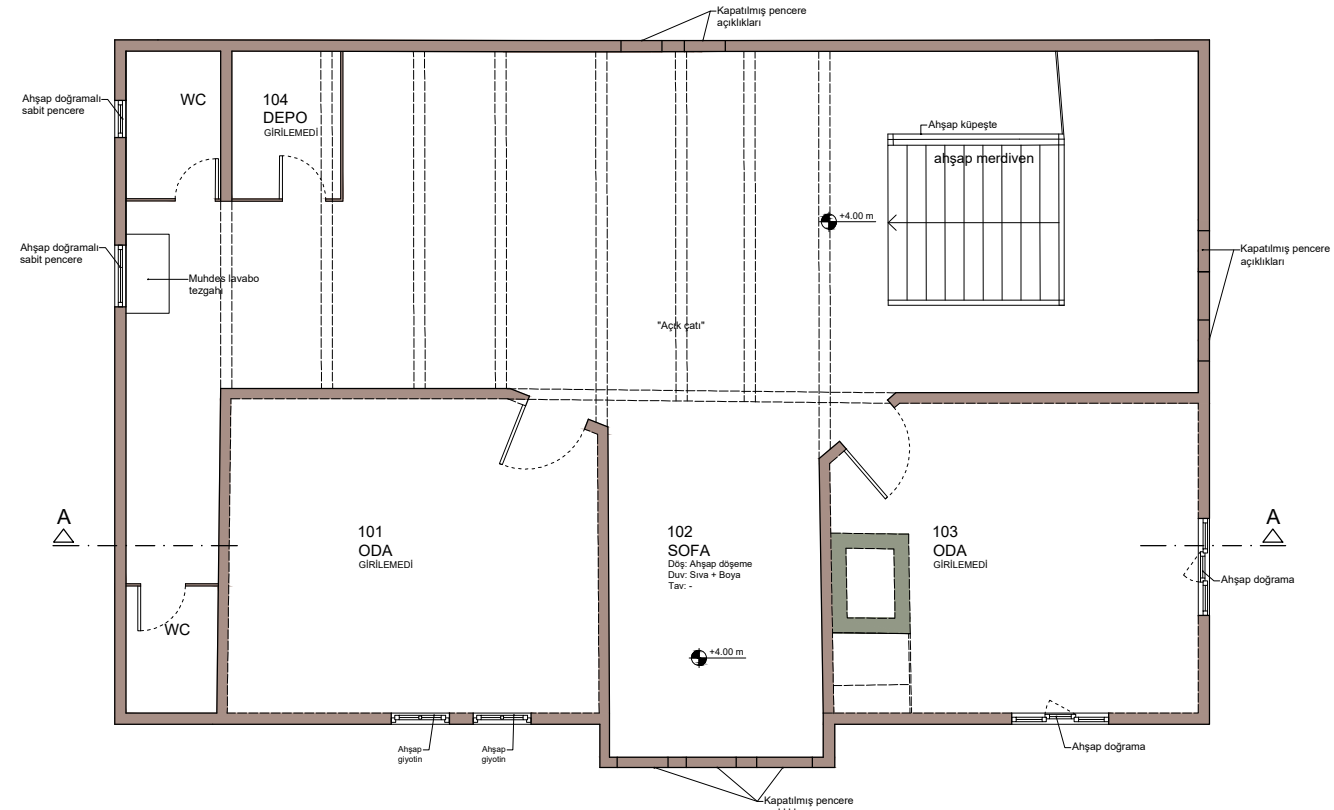
ZO3 DEPO/ GİRİŞ



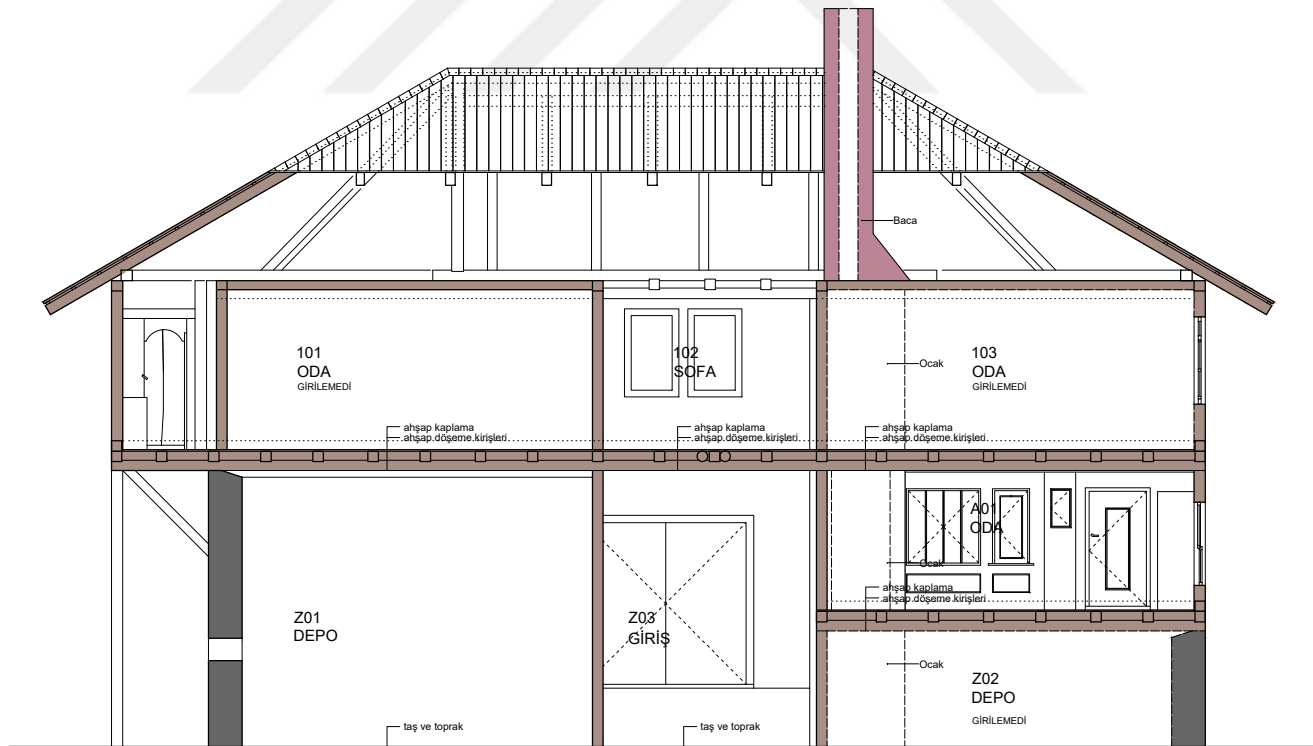
ÇATI ARASI



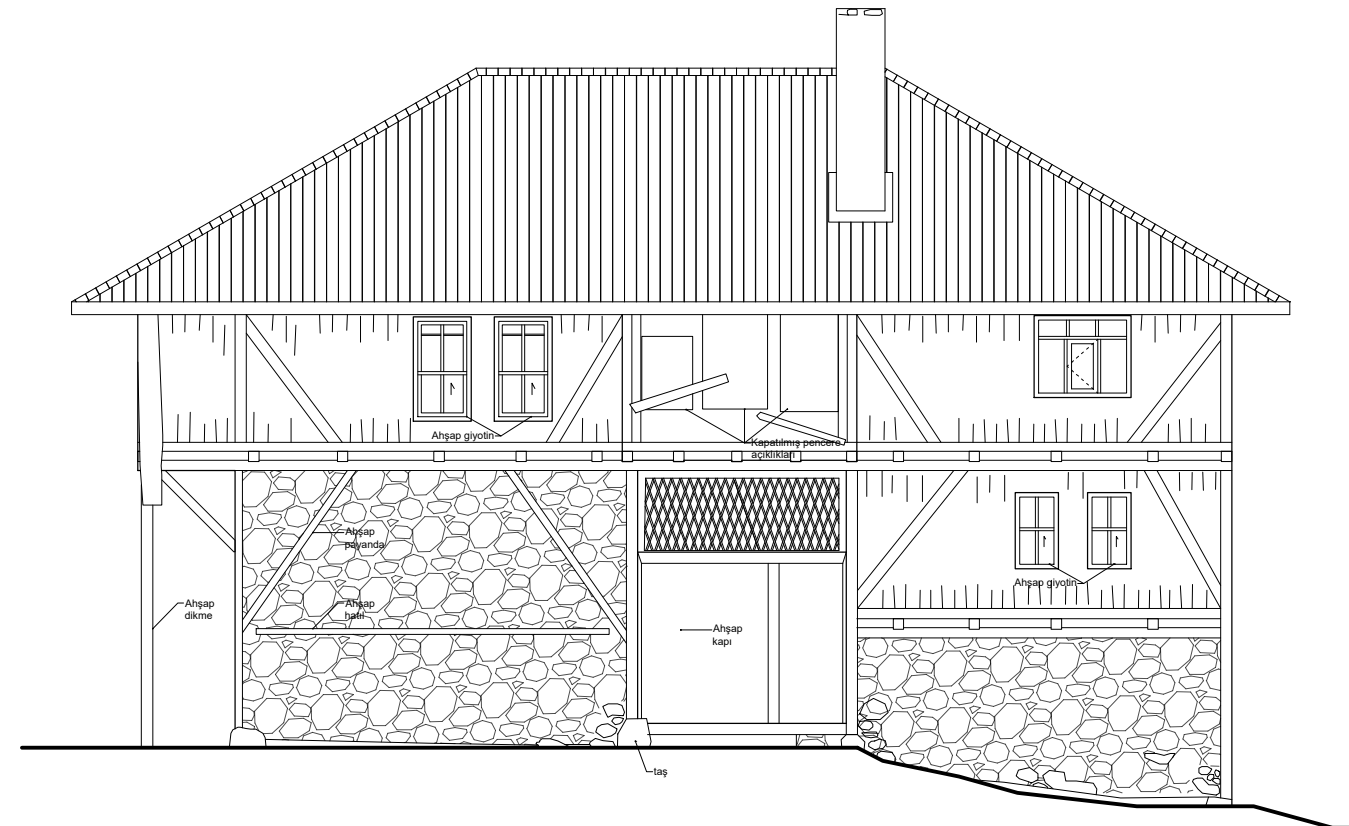
GİRİŞ KAT PLANI



1. KAT PLANI



A-A KESİTİ



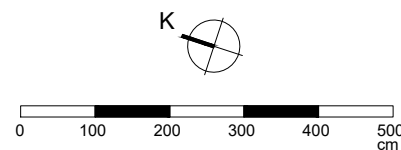
BATI CEPHESİ

LEJANT

Ahşap taşıyıcı elemanlar (duvar, döşeme, dolgu elemanları)	Muhdes duvar/döşeme (dolgu veya taşıyıcı sistem)	Özgün yığma taş duvar	Kerpiç bloklar(özgün ocaklar)	Tuğla kagir	Tespit edilememiş malzeme
--	--	-----------------------	-------------------------------	-------------	---------------------------

NOTLAR:

- 1.katta yapının yalnızca hayat mekanına ve tuvaletlerine girilebilmiştir.
- Konutun Doğu, Batı ve Kuzey cephelerindeki bazı pencere boşlukları ahşap ile doldurulmuştur.





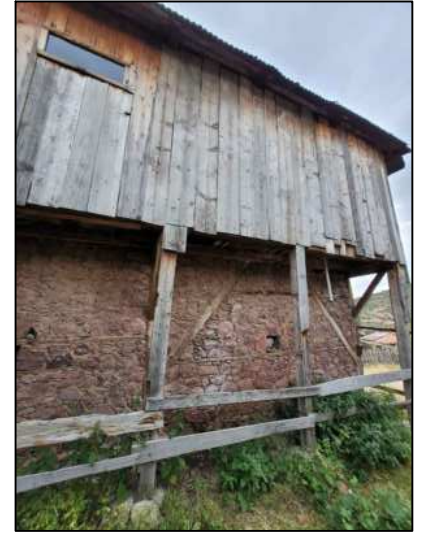
BATI CEPHESİ



DOĞU CEPHESİ



GÜNEY CEPHESİ



KUZAY CEPHESİ



Z03 GİRİŞ



A01



Süpürge vb gereçleri asmak için tutamaç
A01



Havluluk/Peşkirlik
A01



Batı girişi ahır kapısı menteşesi
Z03 GİRİŞ



102 SOFA/HAYAT



WC kapısı



WC kapı menteşesi



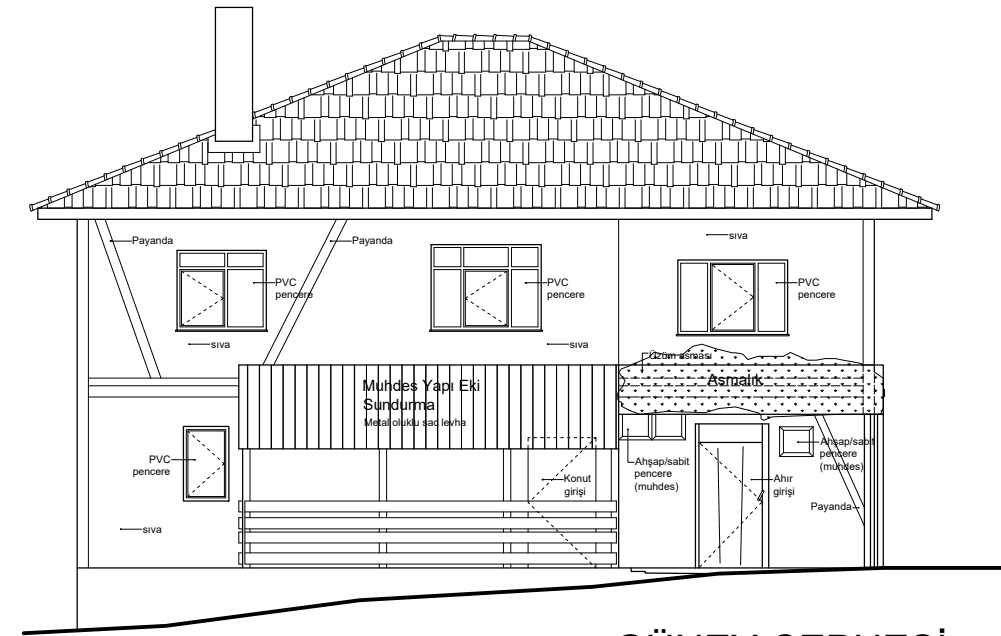
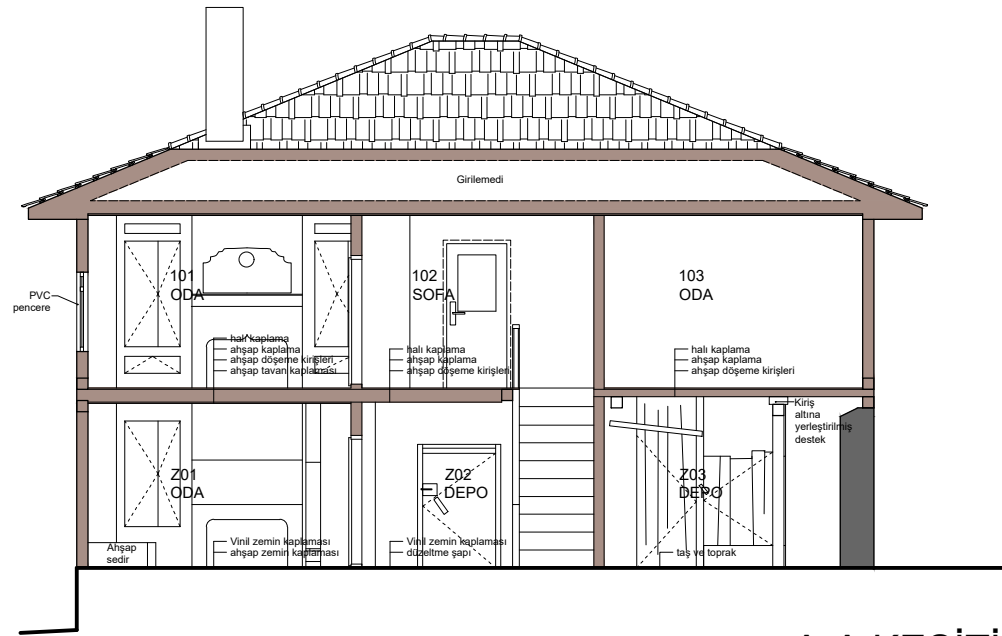
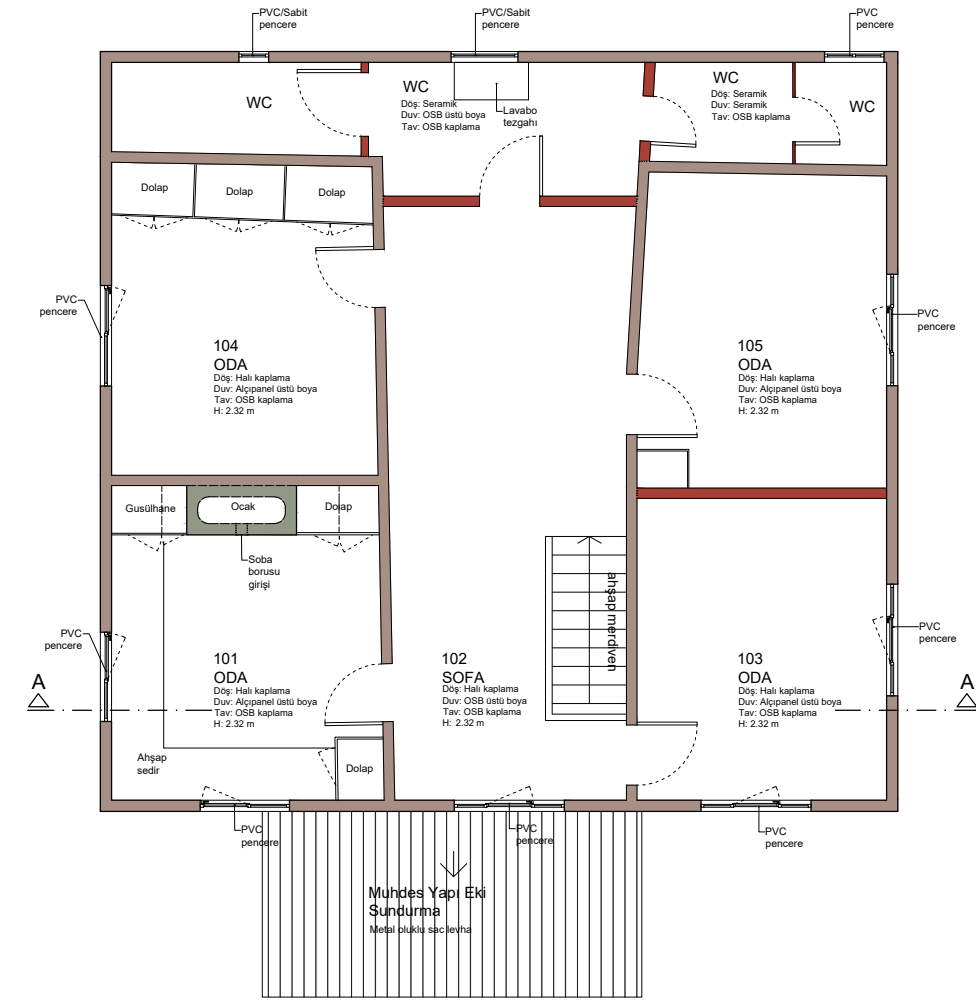
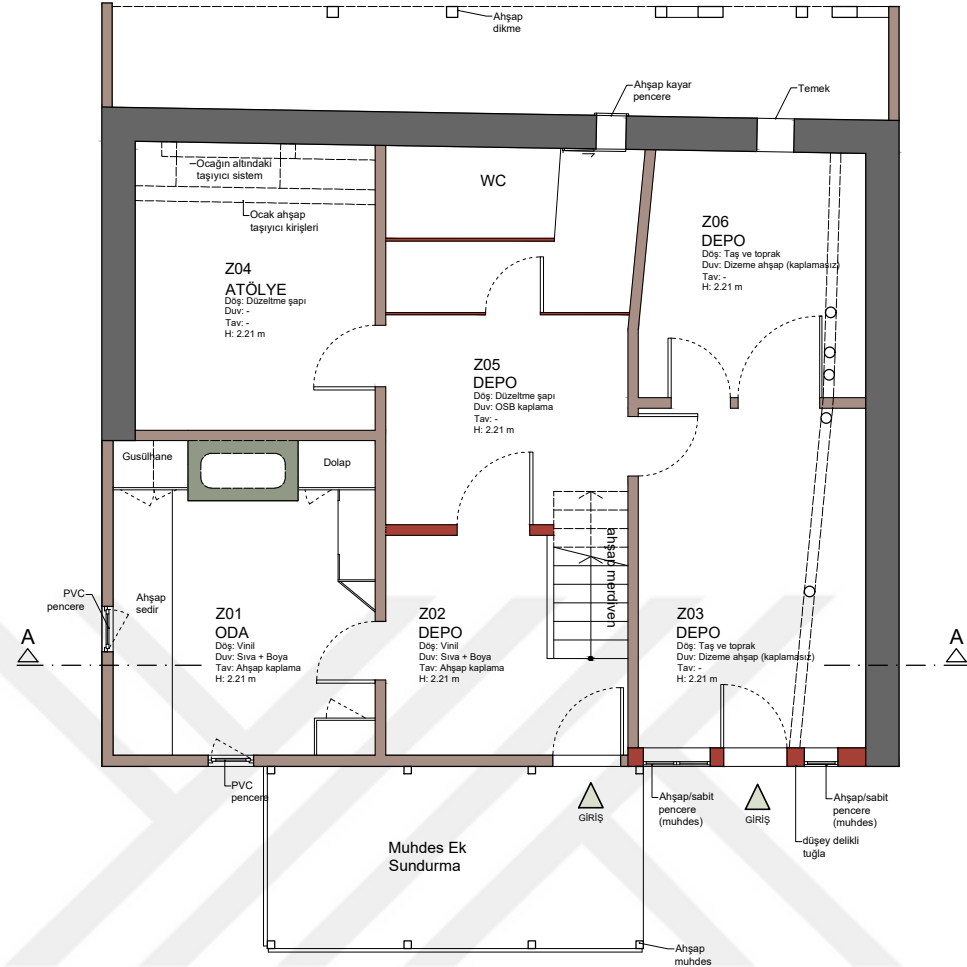
Çatının içten görünüşü ve
baca çıkışı
102 SOFA/HAYAT



Çatının içten görünüşü ve 101
no'lu odanın tavan döşemesi
102 SOFA/HAYAT



Çatının içten görünüşü
102 SOFA/HAYAT



LEJANT Ahşap taşıyıcı elemanlar (duvar, döşeme, dolgu elemanları)

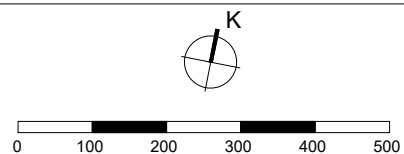
Muhdes duvar/döşeme (dolgu veya taşıyıcı sistem)

Özgün yığma taş duvar

Kerpiç bloklar(özgün ocaklar)

Tespit edilememiş malzeme

NOTLAR: -2017'de yapılan onarımlarda:
-Konutun Doğu'sunda 1.kattaki oda bölmeleri sonradan yapılmış.
-Yapının 1.kat iç mekan duvarları OSB malzeme ile kaplanmış ve üzeri boyanmıştır.





GÜNEY CEPHESİ



DOĞU CEPHESİ



KUZAY CEPHESİ



BATI CEPHESİ



101 ODA



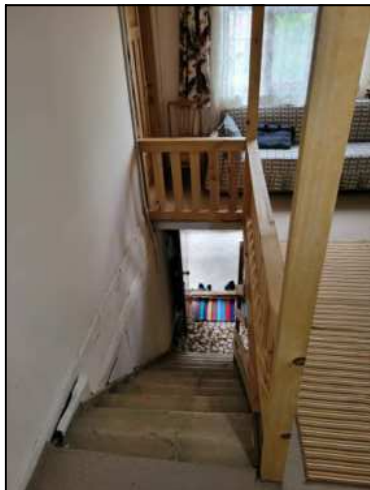
101 ODA DOLAPLARI



101 ODA TAVAN KAPLAMASI



WC (KUZAYDOĞU)



MERDİVEN



102 SOFA/HAYAT



103 ODA KAPISI



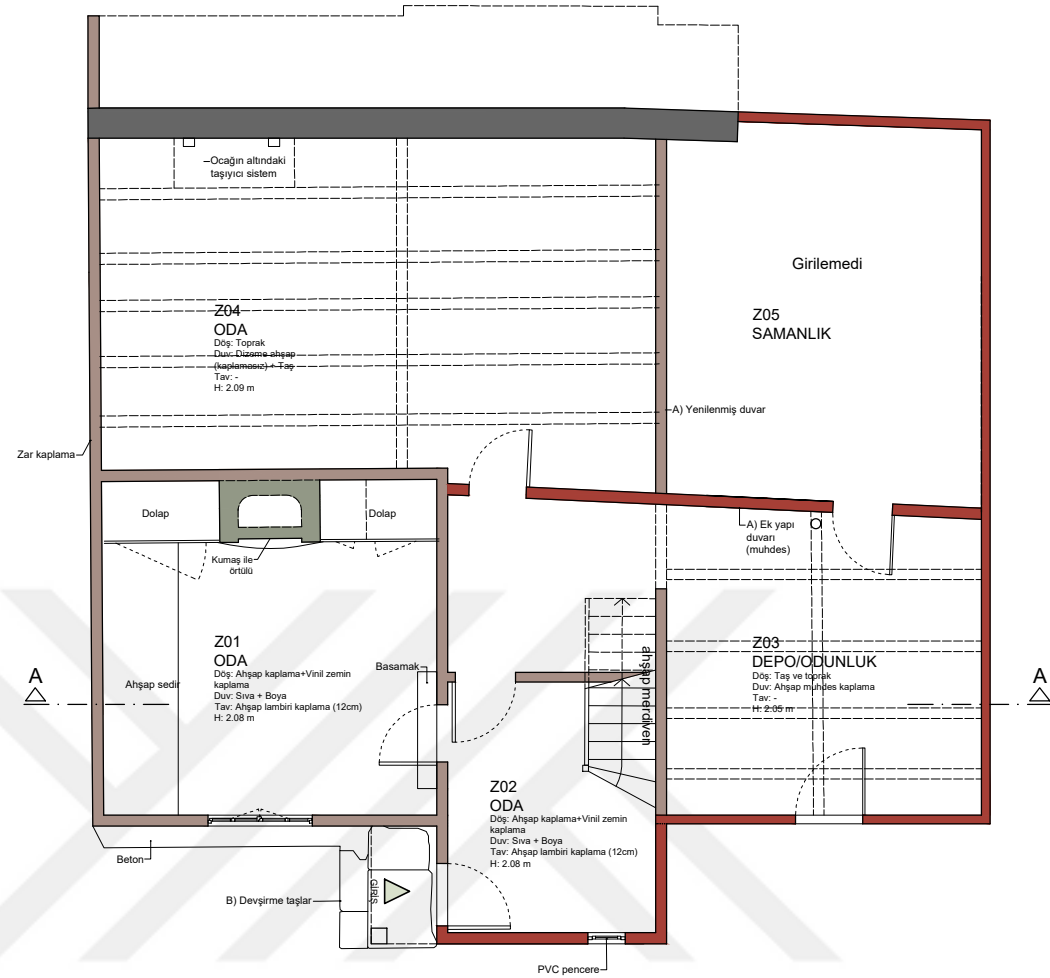
Z04 ATÖLYE



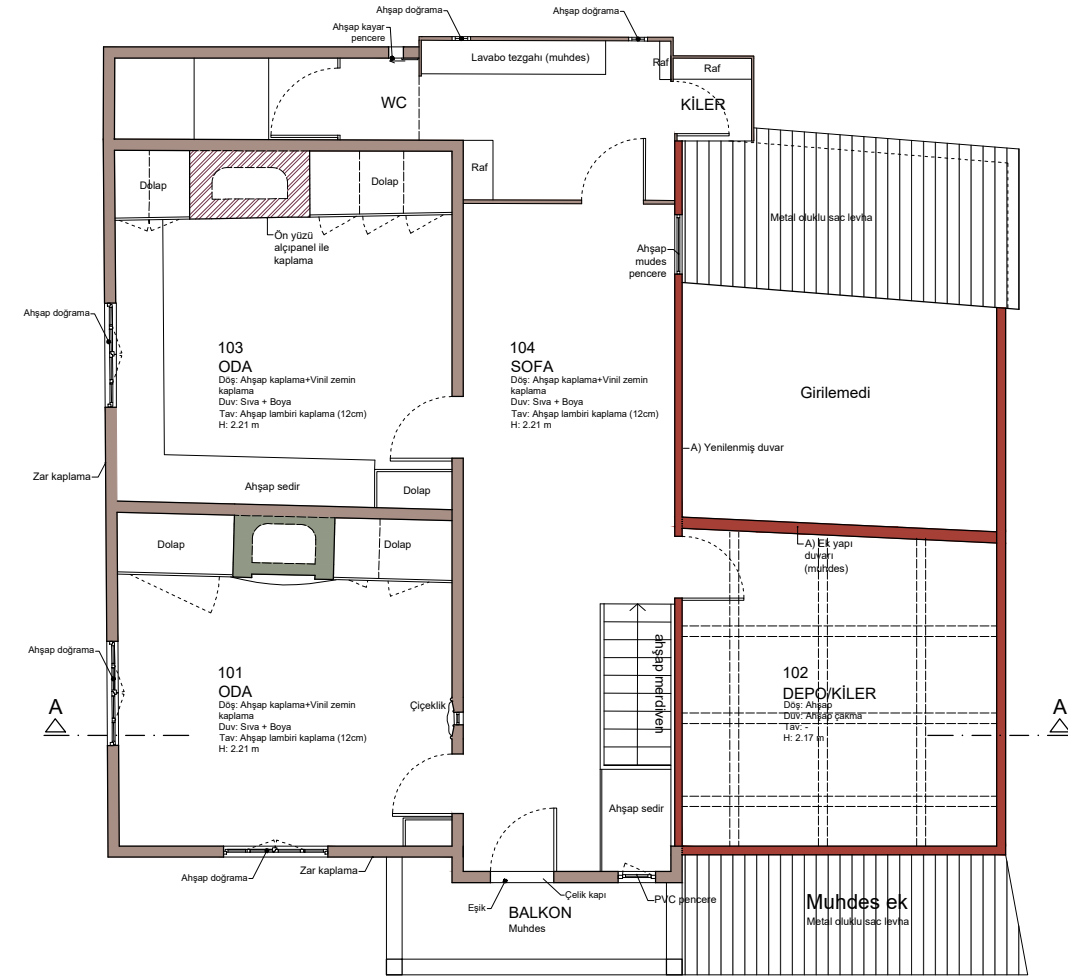
Z04 ATÖLYE/ Ocağın altındaki taşıyıcı sistem



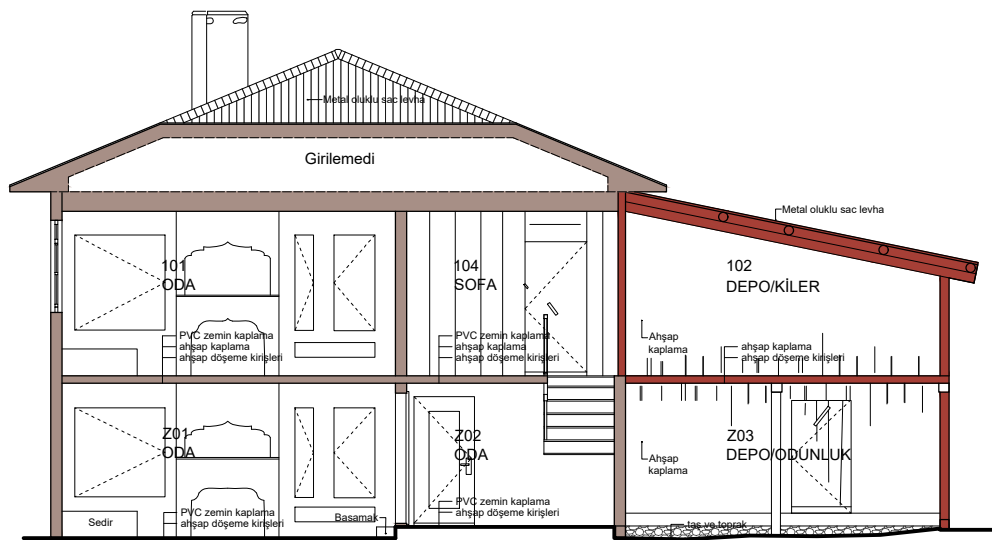
Z03 DEPO



GİRİŞ KAT PLANI



1. KAT PLANI



A-A KESİTİ



GÜNEY CEPHESİ

LEJANT Ahşap taşıyıcı elemanlar (duvar, döşeme, dolgu elemanları)

Muhdes duvar/döşeme (dolgu veya taşıyıcı sistem)

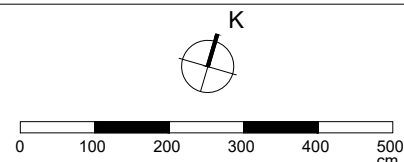
Özgün yığma taş duvar

Kerpiç bloklar(özgün ocaklar)

Tespit edilememiş malzeme

NOTLAR: -A) Yapının doğusundaki Z05, Z03, 102 mekanları 1964 yılında eklenmiştir
-B) Yapının girişinde bulunan basamaklar, yakındaki ören yerinden getirilen devşirme taşlardır

-2019 yılında, giriş mekanı, özgün çıkmanın derinliği büyütülerek 160 cm yapılmıştır
*30.10.2022 tarihinde yapılan mülk sahibi Safiye ve Bilal Yörüköğlu ile yapılan sözlü görüşmeden edinilen bilgidir.





GÜNEY CEPHESİ



BATI CEPHESİ



KUZEY CEPHESİ



DOĞU CEPHESİ



101 ODA



101 ODA PENCERESİ



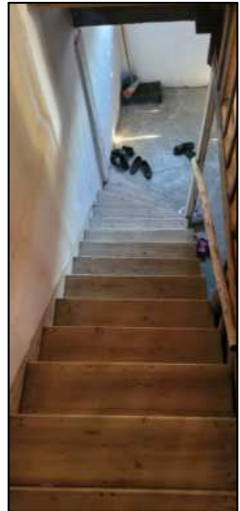
çiçeklik
101 ODA



103 ODA



103 ODA
kapısı



MERDİVEN



102 KİLER/DEPO



KİLER



WC



Z04 AHIR
KAPISI



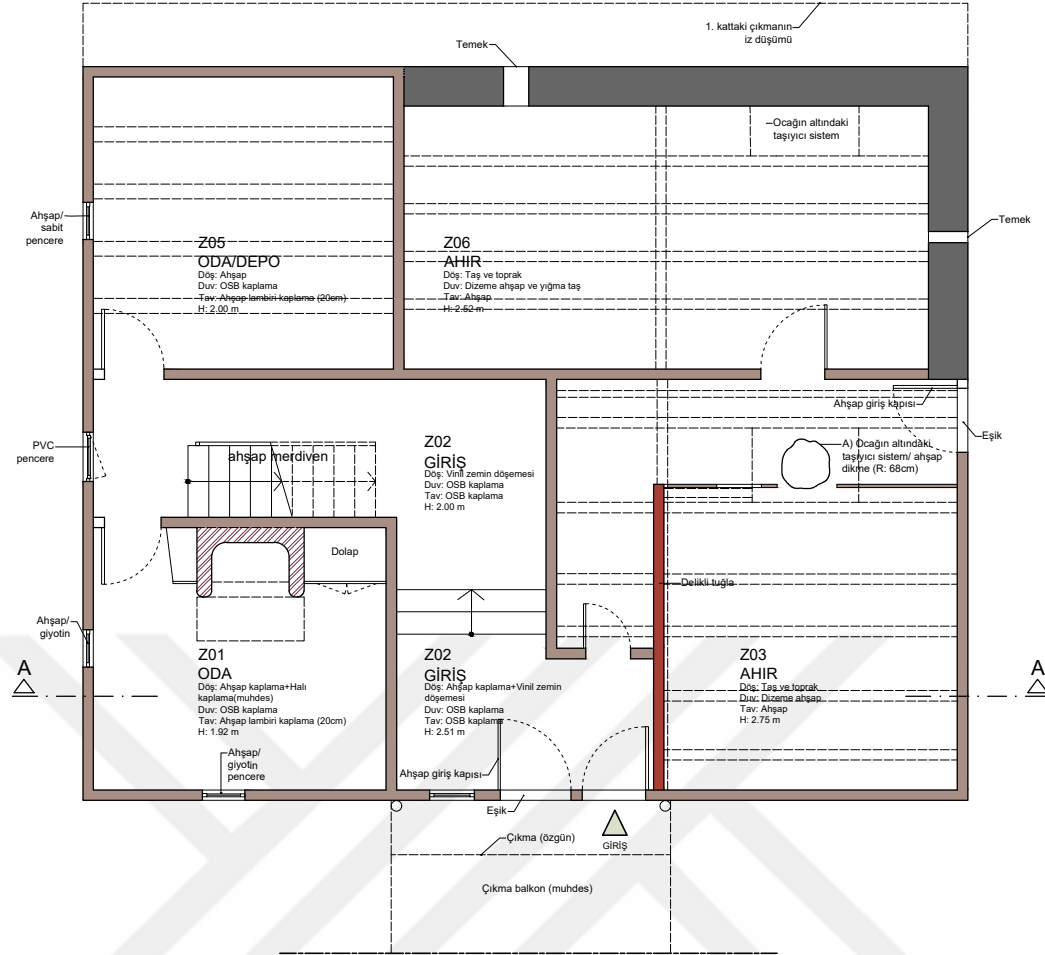
Z01 ODA
KAPISI



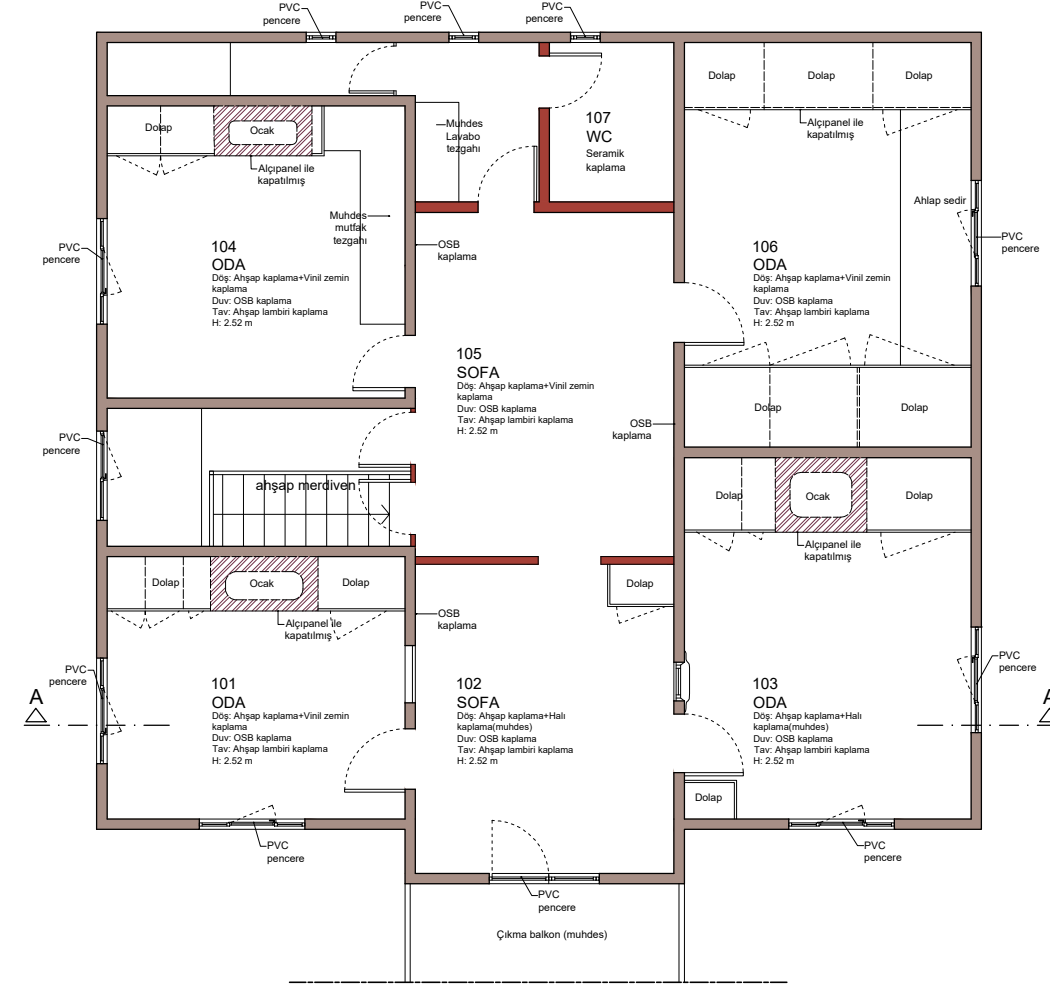
ZAR CEPHE
KAPLAMA



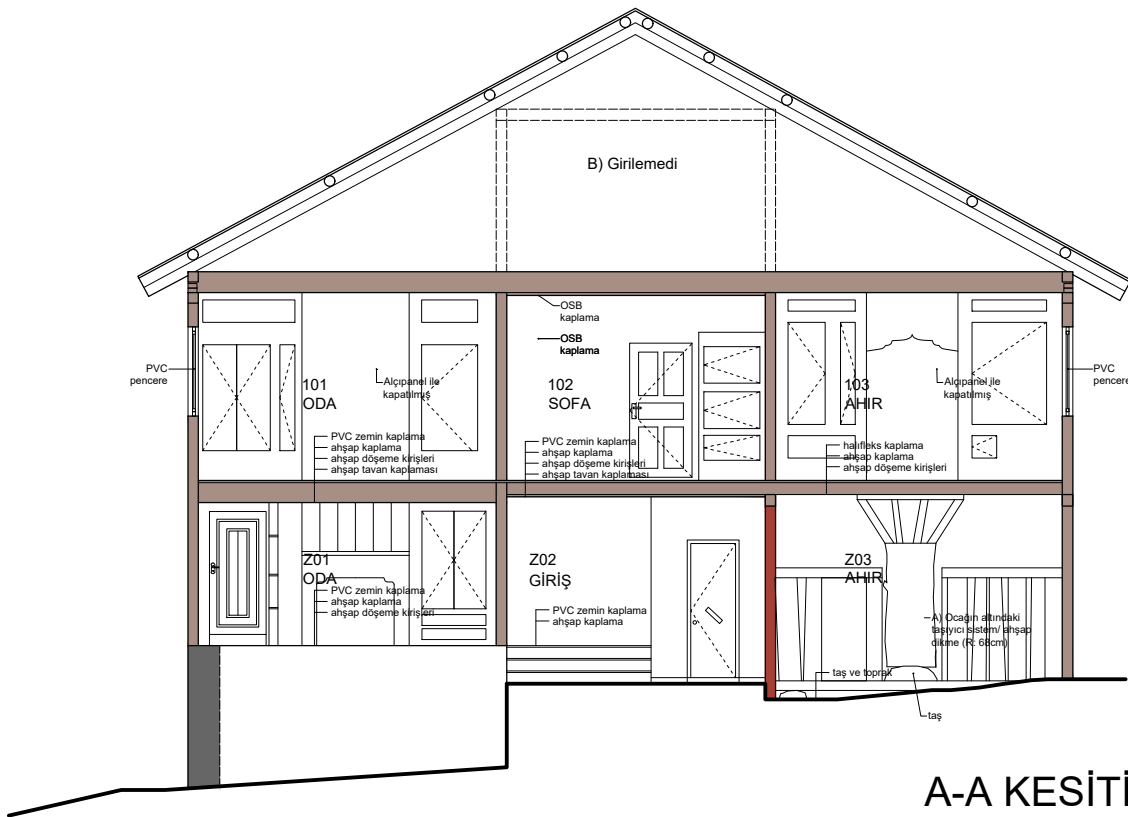
GİRİŞ BASAMAKLARI/
DEVŞİRME



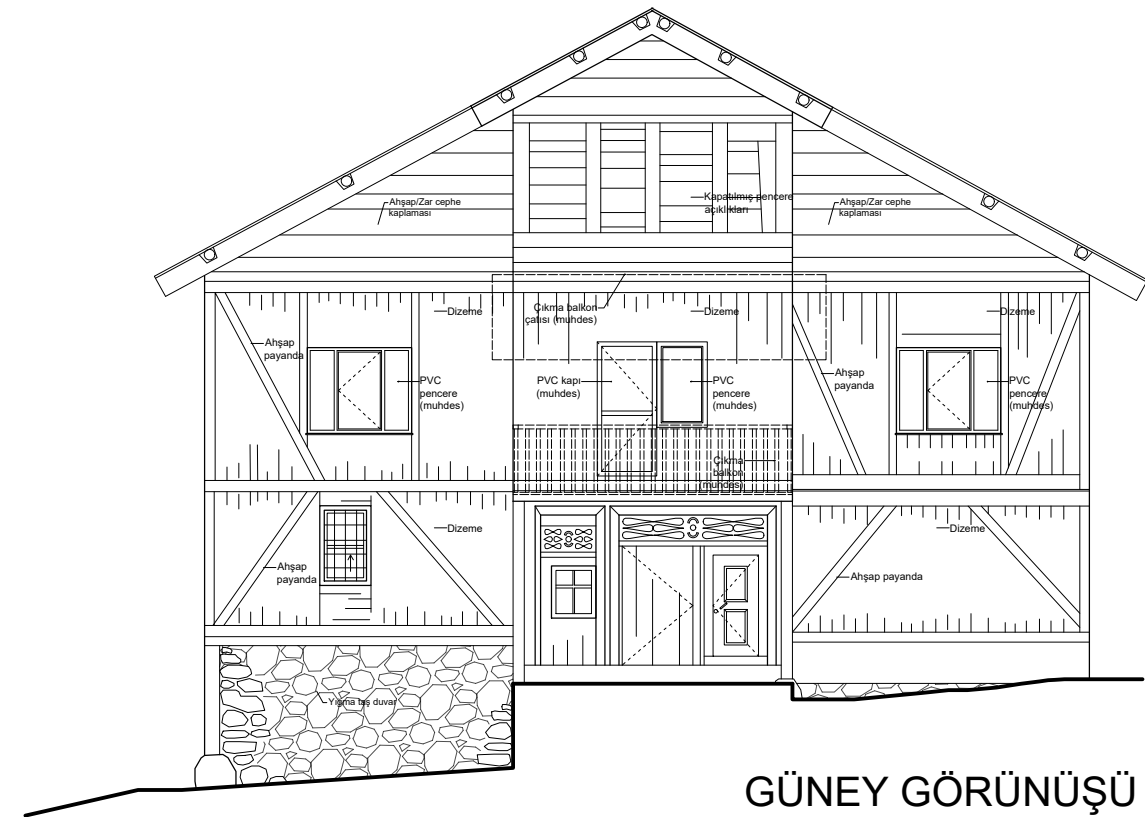
GİRİŞ KAT PLANI



1. KAT PLANI



A-A KESİTİ



GÜNEY GÖRÜNÜŞÜ

LEJANT Ahşap taşıyıcı elemanlar (duvar, döşeme, dolgu elemanları)

Muhdes duvar/döşeme (dolgu veya taşıyıcı sistem)

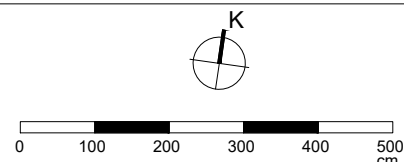
Özgün yığma taş duvar

Kerpiç bloklar(özgün ocaklar)

Tespit edilememiş malzeme

NOTLAR: -A) 103 kodlu odada bulunan ocak , Z03 kodlu odada(ahır) bulunan taş kaide üstüne büyük bir ahşap dikme(R:68 cm) üzerine gelen ahşap payandalarla taşınmıştır.
-B) Yapının kuşkondu katı bulunmadığıdır ancak günümüzde bu katın kapatılması sebebiyle çıkılamamaktadır.

-2017 yılında yapılan onarımlarla iç mekan duvarları çoğunlukla OSB ile kaplanmıştır.





GÜNEY CEPHESİ



BATI CEPHESİ



DOĞU CEPHESİ



KUZAY VE BATI CEPHESİ



GİRİŞ KAPISI GÜNEY CEPHESİ



ahşap dikme ve
taş kaide



ocakçı taşıyan ahşap dikme sistem
(R:65 cm)
Z03 AHIR



ocak altı taşıyıcı sistem
Z06 AHIR



Z05 ODA
KAPISI



MERDİVEN



105 SOFA



104 SOFA



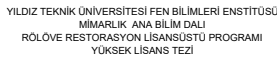
107 WC



103 ODA



çiçeklik



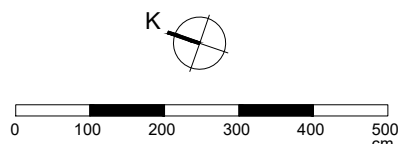
107 ADA / 118 PARSEL

ENV.: 13-A



 Tespit edilememiş malzeme

-C) Atipik bir örnek olarak yapının giriş katında ahıra bir ahşap kafes pencere ile bakılan galeri boşluğu bulunmaktadır. Konutun eğimli bir arazide bulunmasından dolayı girişten ahır bölümüne inen eğim sayesinde bir ara kat daha oluşmuştur.





BATI CEPHESİ



KUZEY CEPHESİ



DOĞU CEPHESİ



GÜNEY CEPHESİ



Z01 AHIR



MERDİVEN



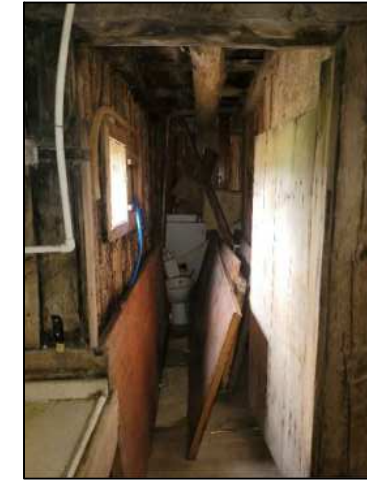
Z02 ODA



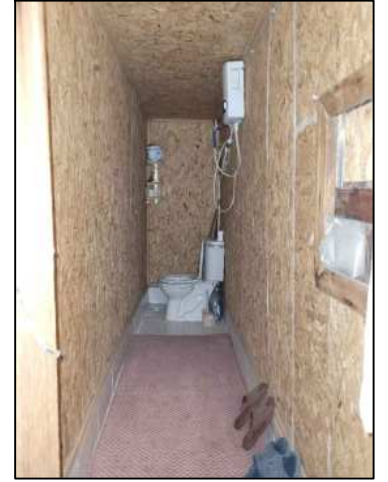
Z04 ODA



süpürgelik tutamacı
Z04 ODA



ZEMİN KAT WC



1.KAT WC



103 SOFA



104 ODA



105 ODA



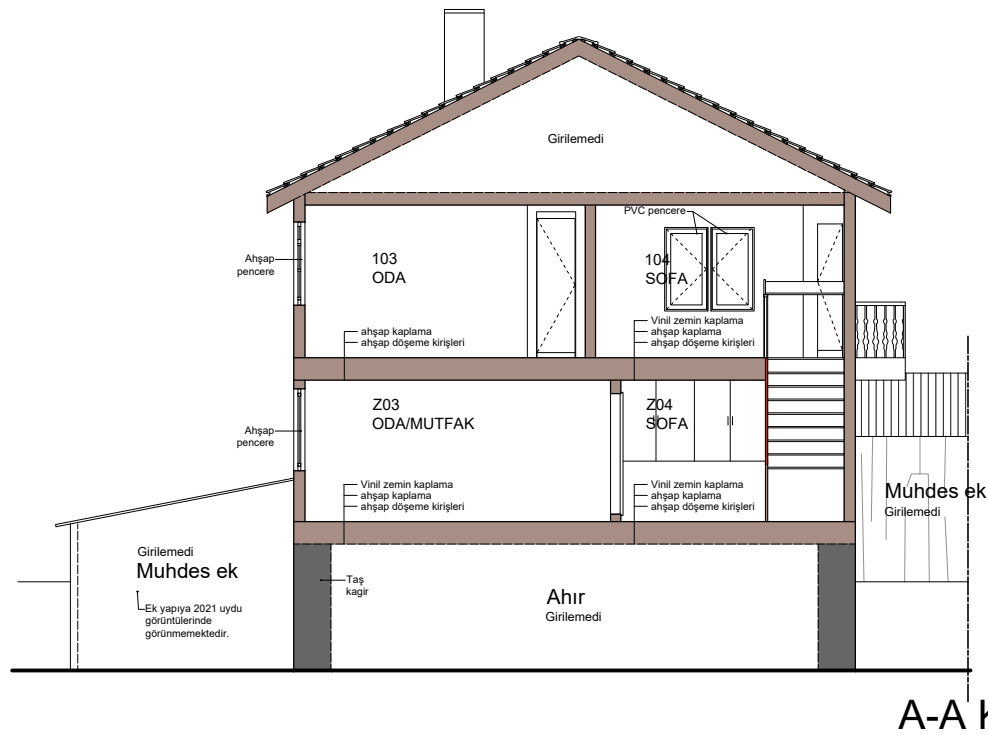
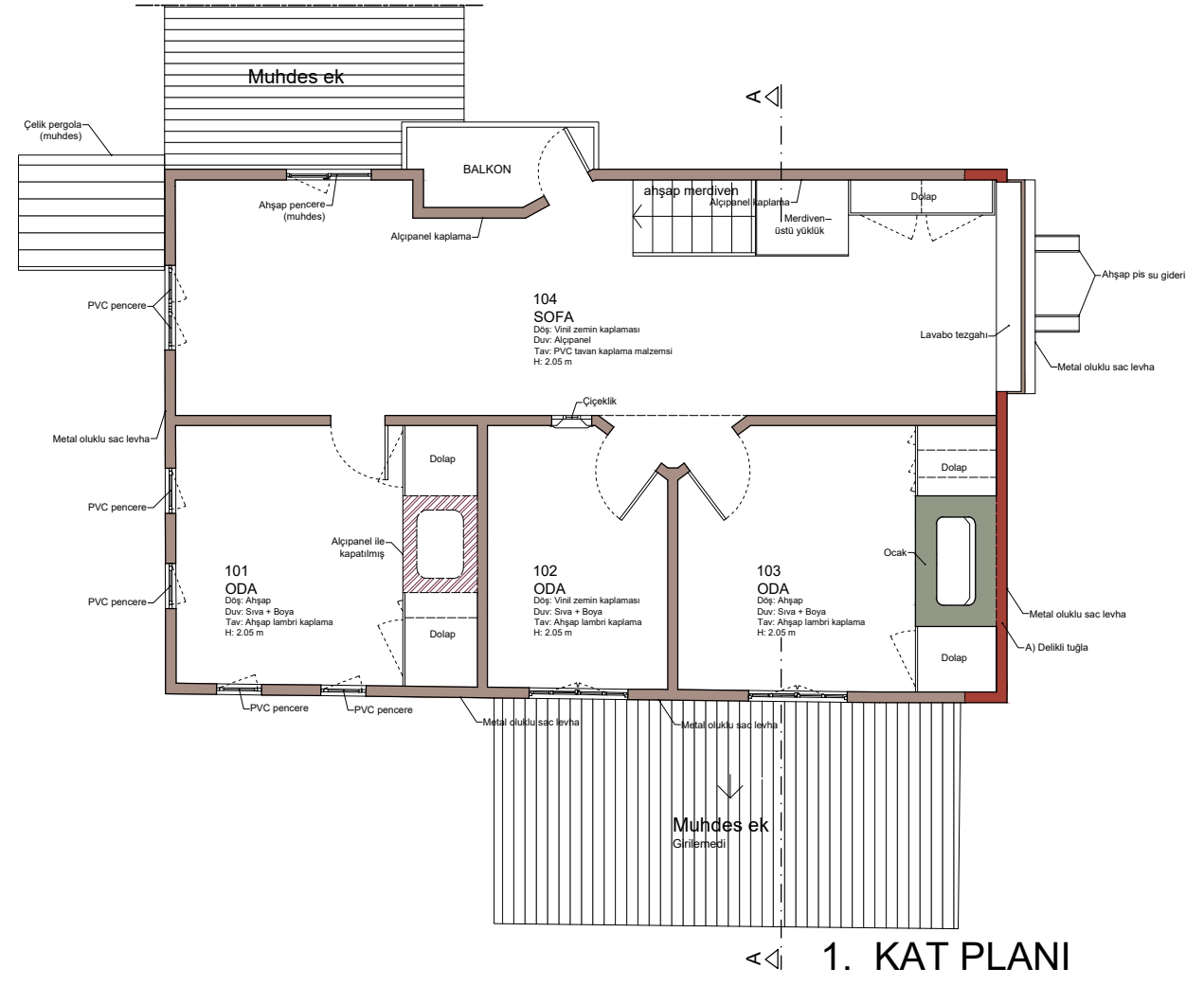
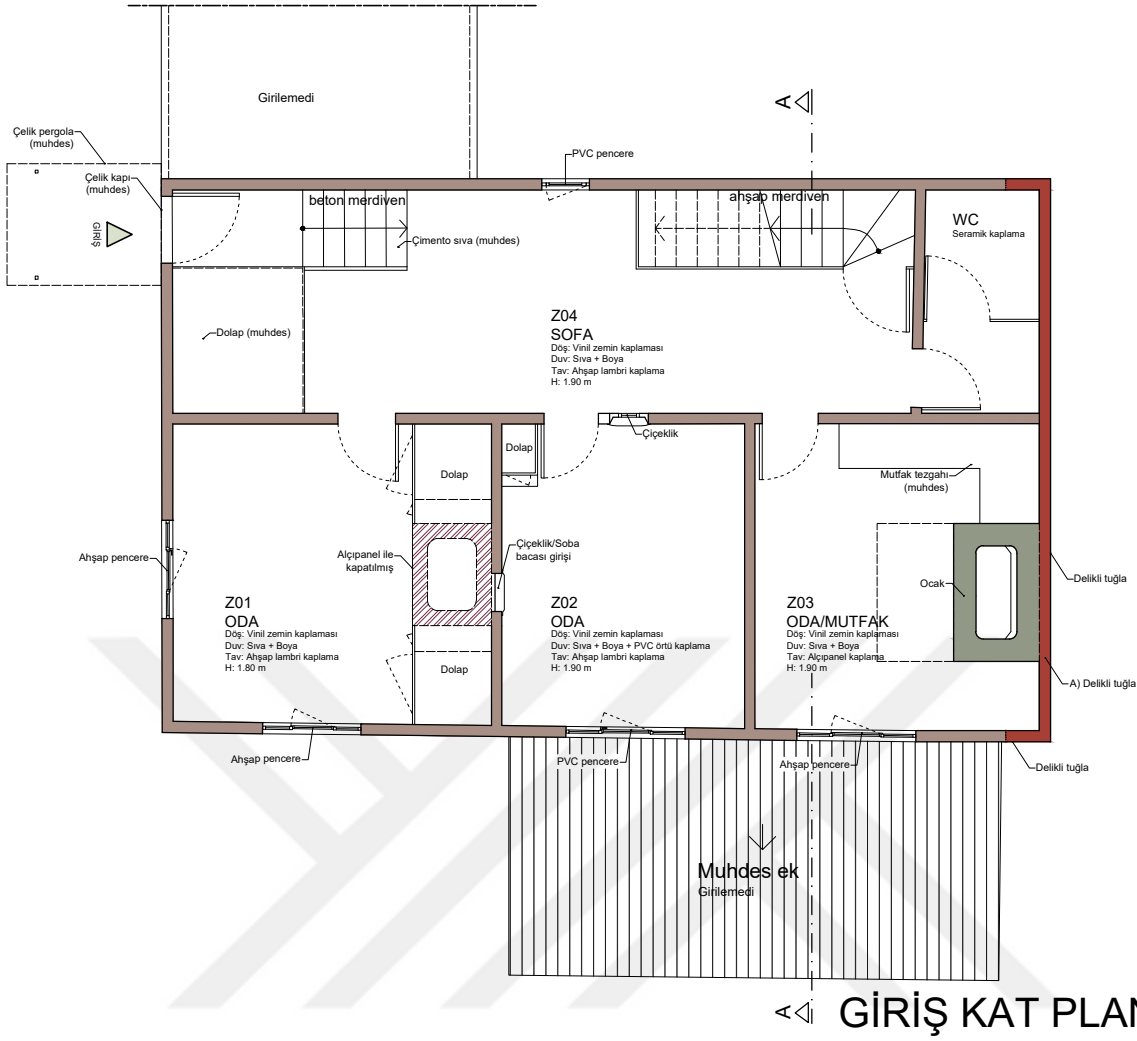
dolap kapağı
105 ODA



103 SOFA PENCERE



103 SOFA PENCERE



LEJANT Ahşap taşıyıcı elemanlar (duvar, döşeme, dolgu elemanları)

Muhdes duvar/döşeme (dolgu veya taşıyıcı sistem)

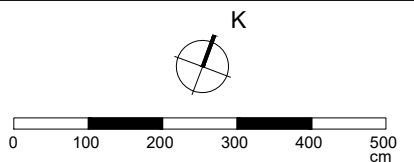
Özgün yığma taş duvar

Kerpiç bloklar(özgün ocaklar)

Tespit edilememiş malzeme

NOTLAR: -A) Konutun Doğu cephesindeki duvarların özgün dolgu malzemesi kaldırılarak delikli tuğla ile doldurulmuştur.
-Güneydeki ek yapı 2021 uydü görüntülerinde görülmemektedir.

-Yapının Batı cephesi ile Doğu cephesi arasında 2 metre kot farkı bulunmaktadır. Yapının arka cephesine bakılarak zemin katın altında bir ahır anlaşılmaktadır. Ancak yapı çevresindeki muhdes yapılara girilemediği ve yapının dışında kuzey cephesine erişilemediği için ahırın giriş kapısı tespit edilememiştir.





BATİ CEPHESİ



GÜNEY CEPHESİ



KUZAY CEPHESİ



GİRİŞ BASAMAKLARI



Z01 ODA



Z01 ODA



Z01 ODA



Z03 ODA/MUTFAK



WC



1.KAT WC



MERDİVEN



104 SOFA

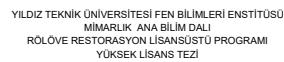


101 ODA PEŞKİRLİK



103 ODA





 Tespit edilememiş malzeme



GÜNEY CEPHESİ



BATI CEPHESİ



KUZEY CEPHESİ



DOĞU CEPHESİ



ahşap dikme ve
dikme taşı



Z02 DEPO ZEMİNİ



Z03 AHIR DUVAR VE DÖŞEME
DETAYI



MERDİVEN



106 ODA



103 ODA



102 SOFA/MUTFAK



104 ODA



C
OSMANLI ARŞİV BELGESİ



Dahiliye Nezaret-i Celilesine

Bolu Sancağı

...
1089/14

Devletlü Efendim Hazretleri

Merkez kazasına merbut Kıbrıscık Nahiyesinin Devevıran Karyesi seferberlik ibtidasına kadar nefsi Devevıran ve Hacı Musa Mahallesi namıyla iki muhtarlık ile idare edilmekte iken seferberlik esnasında tevhid ve bir muhtarlık ile idaresi cihetine gidilmiş ahaliyi müşkilat ve muâmelat hükümeti tasîbata düçâr eylediğı ve esasen yukarı mahalle elli ve aşağı mahalle kırk dokuz haneden müteşekkıl olmak itibarıyla ayrı ayrı muhtarlıkta nasb ve tahvilleri muvaffakve kanunen caiz olacağı cihetle mezkûr Devevıran Karyesi'nin aşağı ve yukarı mahalle namlarıyla iki muhtarlık ile idaresi encüman-ı livaca kararkîr olmakla ifay-ı muktezasına müsade buyurulmak babında emr ü ferman hazret-i men lehül emrindir. 326 Mart 14. Bolu Mütesarrifi Ali H.

۱۰۸۹
 ۱۵۷

واقعة زنجبار

[illegible]

OSMANLI ARŞIVI		
DH.İ.UM.EK		
120	17	

D

**DEVEÖREN KÖYÜ YENİ YERLERŞİM ALANI
UYGULAMA İMAR PLANI**



BOLU İLİ KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ YENİ YERLEŞİM ALANI UYGULAMA İMAR PLANI

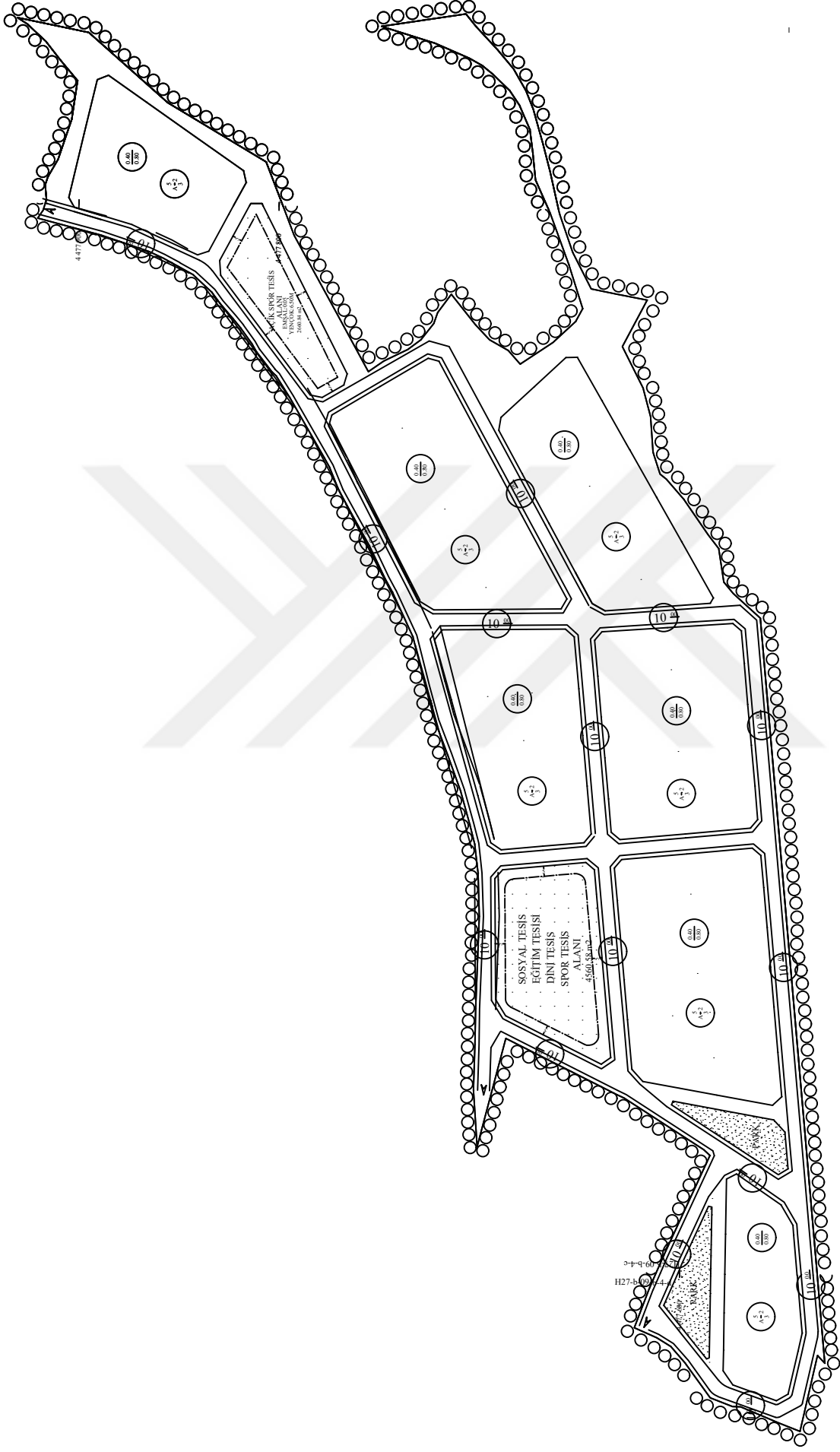
107 ada 95 parselde 171100.00 m2 tarla ve vasıflıköy tüzel kişiliğine ait taşınmazın kuzey kısmından A=85500.00 m2 alan kullanılacaktır.

PLAN NOTLARI

- 1-Plan, 442/3367 sayılı köy kanunu kapsamında kullanılmak üzere hazırlanmıştır.
- 2-Planda gösterilen konut alanlarında paylaşma şartlar:
 - TAKS:0,40, KAKS:0,80, YEN ÇOK:6,50m (2kat) olarak uygulanacaktır.
 - Yoldan çekme mesafesi 5 metre, komşu parselden çekme mesafesi 3 metredir.
 - İnşaat alanında net imar parselleri üzerinden yapılacaktır.
 - Binalar tabii zeminden kotlandırılacaktır.
- 3-Sosyal kültürel tesis alanı, eğitim tesis alanı, spor tesis alanı ve dini tesis alanlarında yapılanma mimari proje doğrultusunda olacaktır.
- 4-Yollar ve yeşil alanlar kamu eline geçmeden inşaat uygulaması yapılmayacak ve inşaat ruhsatı verilmeyecektir.
- 5-1/1000 ölçekli uygulama imar planı ile bu plana dayalı olarak hazırlanacak parselasyon planı onaylanmadan uygulama yapılmaz.
- 6-Deprem bölgelerinde yapılacak binalar hakkındaki yönetmelikle afet bölgelerinde yapılacak yapılar hakkındaki yönetmelik hükümlerine uyulacaktır.
- 7-İmar planına esas jeolojik/jeoteknik etüt raporunda ve ilgili kurum ve kuruluşlardan alınan görüşlerde belirtilen hususlara uyulacaktır.
- 8-2872 sayılı çevre kanunu ve bu kanuna istinaden yürürlüğe giren ilgili yönetmelik hükümleri ile su kirliliği kontrol yönetmeliği hükümlerine uyulacaktır.
- 9-Belirtilmeyen hususlarda Bolu İli 1/100000 ölçekli çevre düzeni planı hükümleri, 3194 sayılı imar kanunu ve bağlı yönetmelik hükümleri geçerlidir.

LEJANT

	PLAN ONAMA SINIRI	K
	KONUT ALANI	
	PARK-ÇOCUK BAHÇESİ	ÖLÇEK: 1/1000
	EĞİTİM TESİS ALANI	
	SOSYAL TESİS ALANI	A ₃ ⁵ 2
	DİNİ TESİS ALANI	ÖN BAHÇE MESAFESİ KAT ADEDİ YAN BAHÇE MESAFESİ YAPI NİZAMI
	AÇIK SPOR TESİS ALANI	TAKS
		0.40 0.80
		KAKS
	İMAR ADA SINIRI TESCİL SINIRI	
	YOL GENİŞLİK SINIRI	



K



E

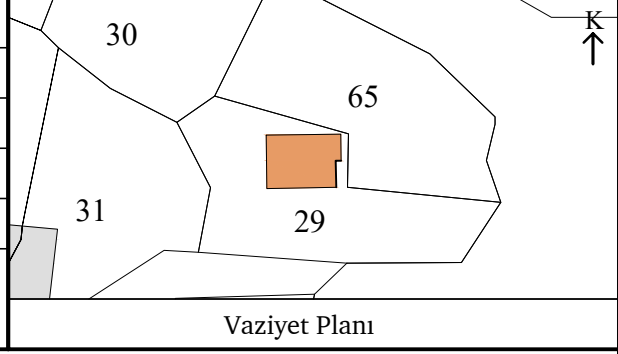
ENVANTER FİŞLERİ



BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 01

Ada/ Parsel no.:	105/29
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Güneydoğu Görünüşü



Doğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐ iç sofalı- sofa kenarda ☐ İç sofalı- "T" şeklinde ☐ iç sofalı- "L" şeklinde ☐ Orta sofalı- atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒					
Taşıyıcı sistem:	Ahşap taşıyıcı karkas+ Ahşap dizeme ve muhdes tuğla dolgu					
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☒	Sıva + Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐	
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒	
Kuşkondu:	Var ☐	Yok ☒				
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐	Çift kanat ☐	Giyotin ☒			
	Ahşap ☒	PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐	Çift kanat ☒	Giyotin ☐			
	Ahşap ☒	PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐	Çift kanat ☐	Giyotin ☐			
	Ahşap ☐	PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐	Çift kanat ☐	Giyotin ☐			
	Ahşap ☐	PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒	Çift kanat ☐	Ahşap ☐	Metal ☒	Diğer ☐	
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐	Çift kanat ☒	Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐	

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

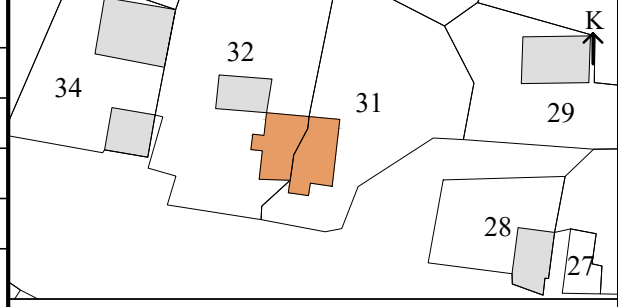
Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐	Orta ☒	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

Notlar:

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 02

Ada/ Parsel no.:	105/31-32
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Kullanılam konut
Kat sayısı:	Zemin+1
İncelenme tarihi:	23.10.2023



Vaziyet Planı

Yapıya girildi ☐ Yapıya girilemedi ☒



Güney Görünüşü



Güney Görünüşü



Güneydoğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐ İç sofalı- sofa kenarda ☐ İç sofalı- "T" şeklinde ☐ İç sofalı- "L" şeklinde ☐ Orta sofalı- atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒					
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme					
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☒	Sıva + Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐	
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒	
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒					
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Giyotin ☐	
	Ahşap ☒		PVC ☐			
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☒	
	Ahşap ☒		PVC ☐			
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐	
	Ahşap ☐		PVC ☐			
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐	
	Ahşap ☐		PVC ☐			
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐ Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐ Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐	Orta ☒	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

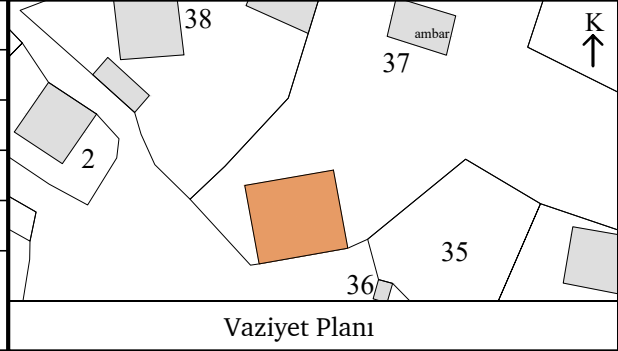
Notlar:

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 03

Ada/ Parsel no.: 105/37
Yapı türü: Konut
Kullanım durumu: Harabe
Kat sayısı: Zemin + 1
İncelenme tarihi: 23.10.2023

Yapıya girildi ☐ Yapıya girilemedi ☒



Vaziyet Planı



Güney Görünüşü
Günümüzdeki harabe hali



Güney Görünüş
105/37'de bulunan ambar



Güneydoğu Görünüş
Yapı yıkılmadan önce çekilmiş bir fotoğrafı

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☐	Ahşap zar ☒	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☒	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☒	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☐		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☒		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☒		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

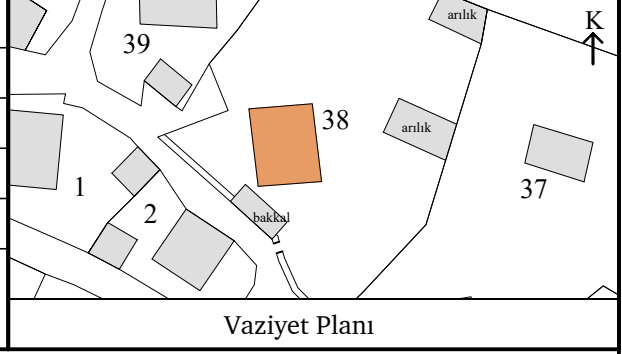
Yapısal durum: İyi ☐ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☒ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük: İyi ☐ Orta ☐ Kötü ☐ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

Notlar: Konut 2017 yılında yıkılmıştır.

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 04

Ada/ Parsel no.:	105/38
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Mevsimlik kullanım
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	29.09.2022
Yapıya girildi ☒	Yapıya girilemedi ☐



Batı Görünüşü



Doğu Görünüşü



Güney Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☒	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☐
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☒	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☒	Oluklu metal sac ☐		
Kuşkondu:	Var ☒ Yok ☐						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☒		
	Ahşap ☒		PVC ☒				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☒		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

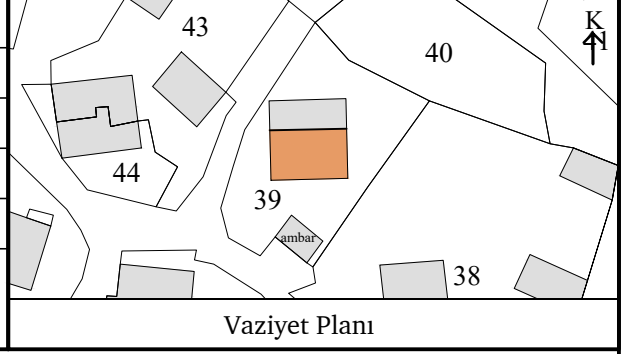
Notlar: 1980'li yıllarda ev zemin+2 kattır ancak evin önceki sahibi tarafından evin en üst katı sökülerek Ankara, Polatlı'da yapılacak yeni eve yapı malzemesi olarak kullanmak için götürmüştür. Aynı yıllarda evin yeni sahibi tarafından çatı ve kuşkondu birimi aklanmıştır. Ayrıca parsel girişinde bulunan oturakta frize benzeyen taş eleman bulunmaktadır.

*27.10.2022'de ev sahibi G. Hanım ile yapılan sözlü görüşmede edinilen bilgidir.

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 05

Ada/ Parsel no.:	105/38
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Vaziyet Planı



Batı Görünüşü



Güneybatı Görünüşü



Güneybatı Görünüşü (ambar)

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☒	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☒	Oluklu metal sac ☐		
Kuşkondu:	Var ☒ Yok ☐						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☐		Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Ahşap ☒		Metal ☐ Diğer ☐

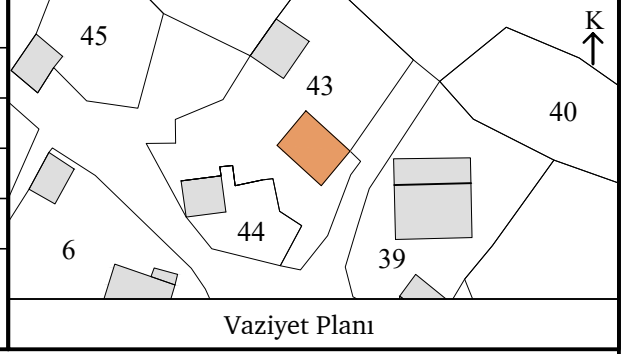
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 06

Ada/ Parsel no.:	105/43
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin+2
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Güney Görünüşü



Güneybatı Görünüşü



Kuzey Görünüşü



Kuzeybatı Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☒		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☒				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☒		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐	Orta ☒	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 07

Ada/ Parsel no.:	105/46
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin+1
İncelenme tarihi:	23.10.2023



Vaziyet Planı



Güneydoğu Görünüşü



Doğu Görünüşü



Kuzeydoğu Görünüşü



Kuzeybatı Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐ İç sofalı- sofa kenarda ☐ İç sofalı- "T" şeklinde ☐ İç sofalı- "L" şeklinde ☐ Orta sofalı- atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒				
Taşıyıcı sistem:	Ahşap taşıyıcı karkas + Ahşap dizeme ve muhdes gazbeton dolgu				
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva + Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☒
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒				
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☒
	Ahşap ☒		PVC ☐		
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☐
	Ahşap ☐		PVC ☒		
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐
	Ahşap ☐		PVC ☐		
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐
	Ahşap ☐		PVC ☐		
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒ Metal ☐ Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Ahşap ☒ Metal ☐ Diğer ☐

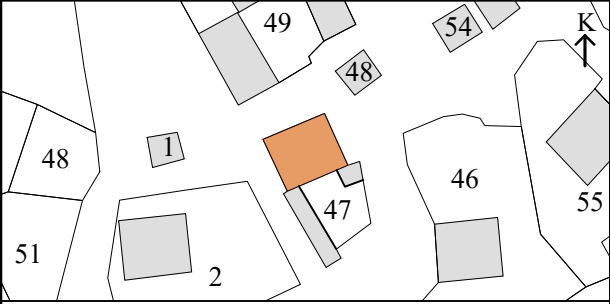
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐	Orta ☐	Kötü ☒	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 08

Ada/ Parsel no.:	105/47
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023



Vaziyet Planı

Yapıya girildi ☐ Yapıya girilemedi ☒



Batı Görünüşü



Kuzeydoğu Görünüşü



Kuzey Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı-sofa ortada ☐ İç sofalı-sofa kenarda ☐ İç sofalı-"T" şeklinde ☐ İç sofalı-"L" şeklinde ☐ Orta sofalı-atıpk ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap taşıyıcı karkas + Ahşap dizeme ve muhdes tuğla ve gazbeton dolgu
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒ Ahşap zar ☐ Dizeme/+ Muhdes dolgu ☒ Sıva+ Boya ☐ Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐ Kıрма Çatı ☒ Hartama ☐ Marsilya kiremit ☒ Oluklu metal sac ☐
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒ Çift kanat ☒ Giyotin ☐ Ahşap ☒ PVC ☒
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Ahşap ☐ Metal ☐ Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Ahşap ☐ Metal ☐ Diğer ☐

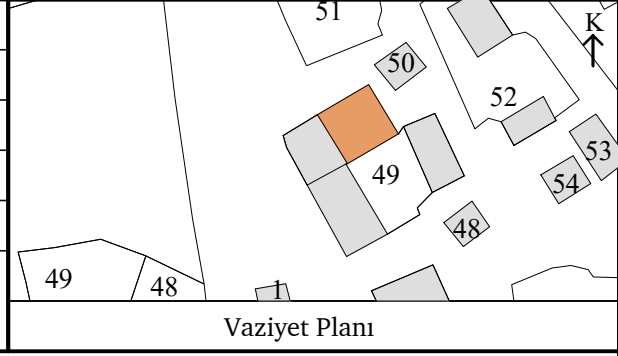
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐ Orta ☐ Kötü ☒ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 09

Ada/ Parsel no.:	105/49
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Güneybatı Görünüşü



Batı Görünüşü



Kuzey Görünüşü



Doğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap taşıyıcı karkas + Ahşap dizeme ve muhdes tuğla dolgu						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☒		Sıva + Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐	
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☒	Oluklu metal sac ☐		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐

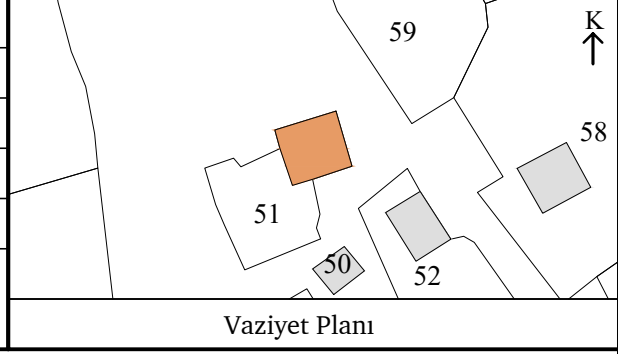
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐	Orta ☒	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 10

Ada/ Parsel no.:	105/29
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Vaziyet Planı



Doğu Görünüşü



Güneybatı Görünüşü



Batı Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap taşıyıcı karkas + Ahşap dizeme ve tuğla dolgu						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☒		Sıva + Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐	
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☒				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☒		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☒				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☒	Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐	Orta ☒	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 11

Ada/ Parsel no.:	105/52
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023



Vaziyet Planı

Yapıya girildi ☐ Yapıya girilemedi ☒



Kuzey Görünüşü



Kuzeybatı Görünüşü



Güneydoğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐ İç sofalı- sofa kenarda ☐ İç sofalı- "T" şeklinde ☐ İç sofalı- "L" şeklinde ☐ Orta sofalı- atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme
Cephe kaplaması:	Dizeme ☐ Ahşap zar ☐ Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐ Sıva+ Boya ☒ Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐ Kıрма Çatı ☒ Hartama ☐ Marsilya kiremit ☐ Oluklu metal sac ☒
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☒
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒ Çift kanat ☐ Ahşap ☐ Metal ☐ Diğer ☒
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Ahşap ☐ Metal ☐ Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

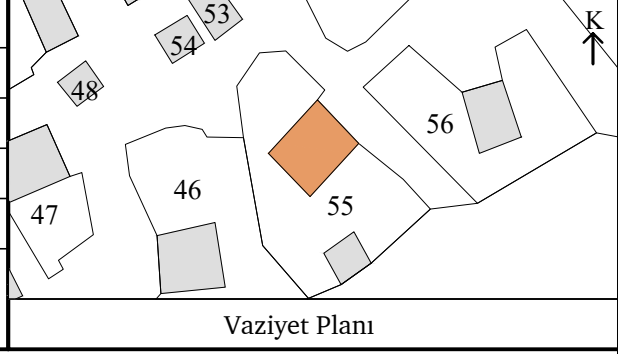
Yapısal durum:	İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐ Orta ☐ Kötü ☒ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

Notlar: Konut dış cephesi yalıtım üzeri sıva+boya ile kaplanmıştır.

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 12

Ada/ Parsel no.:	105/55
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Kuzeydoğu Görünüşü



Kuzey Görünüşü



Kuzeybatı Görünüşü



Güney Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atıpk ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap taşıyıcı karkas + Ahşap dizeme ve muhdes gazbeton dolgu						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☒		Sıva + Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐	
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☒				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☒	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

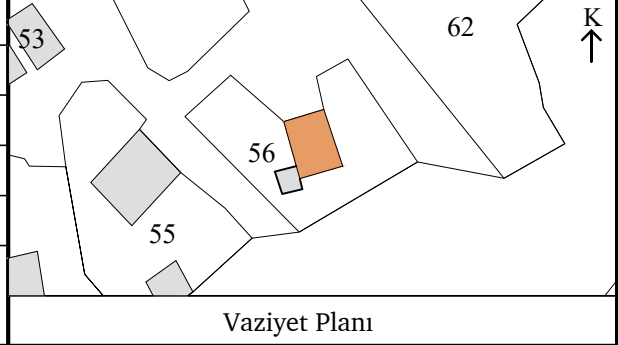
Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐	Orta ☐	Kötü ☒	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 13

Ada/ Parsel no.: 105/56
Yapı türü: Konut
Kullanım durumu: Ahır olarak kullanılan
Kat sayısı: Zemin + 1
İncelenme tarihi: 23.10.2023

Yapıya girildi ☐ Yapıya girilemedi ☒



Güney Görünüşü



Kuzey Görünüşü



Kuzeybatı Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	☐ İç sofalı- sofa ortada	☐ İç sofalı- sofa kenarda	☐ İç sofalı- "T" şeklinde	☐ İç sofalı- "L" şeklinde	☐ Orta sofalı- atıpk	☐ Orta sofalı	☒ Tespit edilemedi
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐		Sıva + Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐	
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☒		Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☐	
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

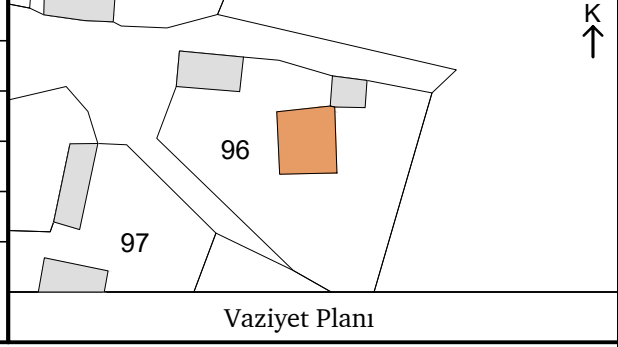
Yapısal durum: İyi ☐ Orta ☐ Kötü ☒ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük: İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

Notlar: Konutun giriş katı ahır olarak kullanılmaktadır.

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 14

Ada/ Parsel no.:	107/96
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Kuzey Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı-sofa ortada ☐ İç sofalı-sofa kenarda ☐ İç sofalı-"T" şeklinde ☐ İç sofalı-"L" şeklinde ☐ Orta sofalı-atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒				
Taşıyıcı sistem:	Tespit edilemedi				
Cephe kaplaması:	Dizeme ☐ Ahşap zar ☐ Dizeme/+ Muhdes dolgu ☐ Sıva + Boya ☐ Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐				
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐ Kırma Çatı ☒ Hartama ☐ Marsilya kiremit ☒ Oluklu metal sac ☐				
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒				
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐				
	Ahşap ☐ PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐				
	Ahşap ☐ PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐				
	Ahşap ☐ PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐				
	Ahşap ☐ PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐		Ahşap ☐ Metal ☐ Diğer ☐		
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐		Ahşap ☐ Metal ☐ Diğer ☐		

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

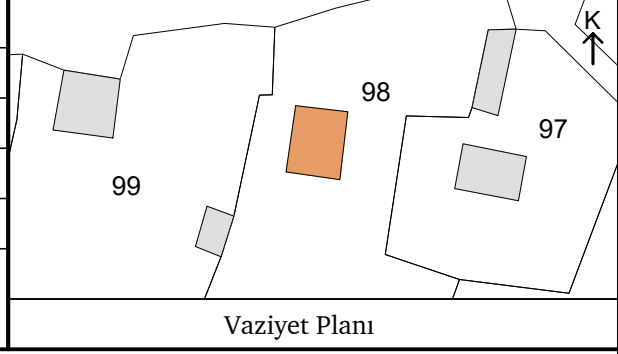
Yapısal durum:	İyi ☐	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐	Orta ☒	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

Notlar: Konutun parsel çevresindeki ek yapılarından dolayı konut incelenememiştir.

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 15

Ada/ Parsel no.:	107/98
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Kuzeybatı Görünüşü



Kuzeydoğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☒	Oluklu metal sac ☐		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☒		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐
Ahir kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

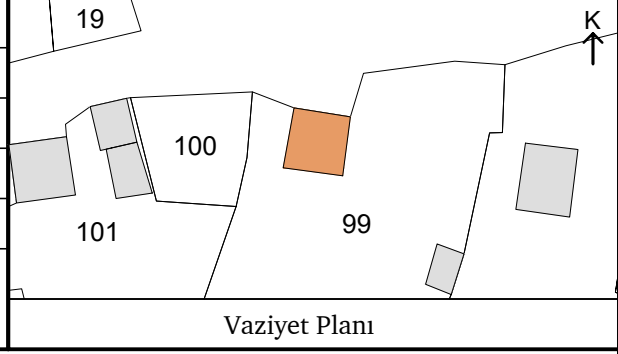
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 16

Ada/ Parsel no.:	107/99
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Güneydoğu Görünüşü



Doğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap taşıyıcı karkas						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☐	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☒	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☒				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☒	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

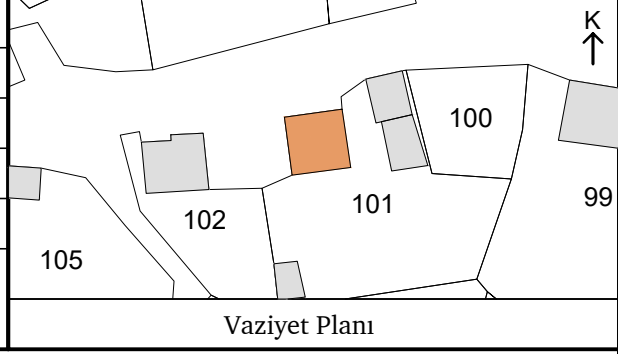
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐	Orta ☐	Kötü ☒	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 17

Ada/ Parsel no.:	107/101
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Kuzeybatı Görünüşü



Kuzeydoğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap taşıyıcı karkas						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☒	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☒				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

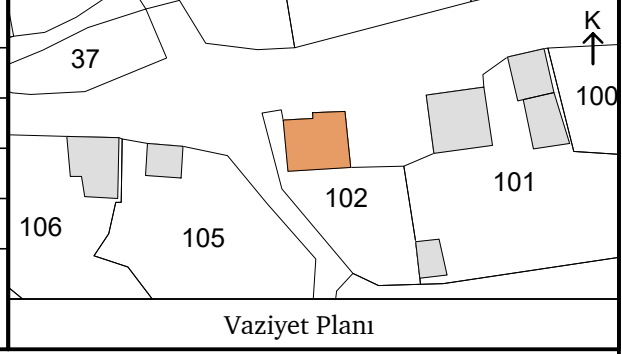
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐	Orta ☐	Kötü ☒	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 18

Ada/ Parsel no.:	107/102
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Batı Görünüşü



Doğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☒		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☒		Giyotin ☒		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐

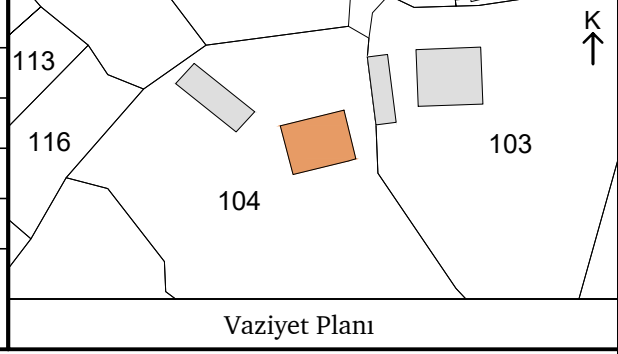
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☒	Orta ☒	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 19

Ada/ Parsel no.:	107/104
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Kullanılan konut
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Kuzey Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☐	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☒		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☒		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☒				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐
Ahir kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

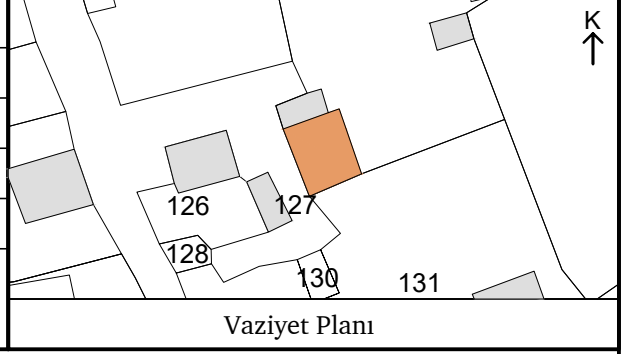
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐	Orta ☐	Kötü ☒	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 20

Ada/ Parsel no.:	107/118
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Kullanılan konut
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	08.07.2023
Yapıya girildi ☒	Yapıya girilemedi ☐



Batı Görünüşü

Kuzey Görünüşü

Doğu Görünüşü

Güney Görünüşü

Oda 101

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☒	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☐
Taşıyıcı sistem:	Ahşap taşıyıcı karkas + Ahşap dizeme ve muhdes tuğla dolgu						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☒		Sıva + Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐	
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☒	Oluklu metal sac ☐		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☒				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☒	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Ahşap ☐	Metal ☒	Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐	Orta ☐	Kötü ☒	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 21

Ada/ Parsel no.:	107/119
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Kullanılmayan
Kat sayısı:	Zemin+1
İncelenme tarihi:	23.10.2023



Vaziyet Planı

Yapıya girildi ☐ Yapıya girilemedi ☒



Güneydoğu Görünüşü



Doğu Görünüşü



Doğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı-sofa ortada ☐ İç sofalı-sofa kenarda ☐ İç sofalı-"T" şeklinde ☐ İç sofalı-"L" şeklinde ☐ Orta sofalı-atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒ Ahşap zar ☐ Dizeme/+ Muhdes dolgu ☐ Sıva+ Boya ☐ Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐ Kıрма Çatı ☒ Hartama ☐ Marsilya kiremit ☐ Oluklu metal sac ☒
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☒ PVC ☐
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☒ Ahşap ☒ PVC ☐
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒ Çift kanat ☐ Ahşap ☒ Metal ☐ Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Ahşap ☐ Metal ☐ Diğer ☐

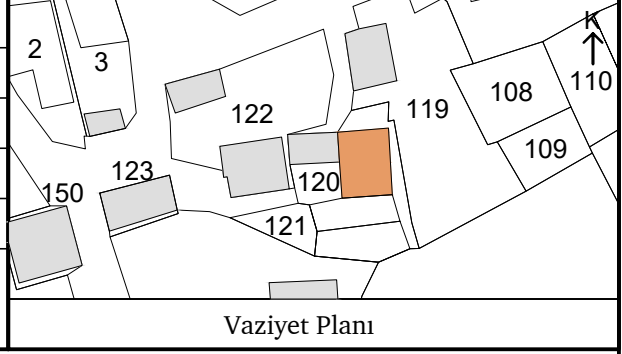
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☐ Orta ☐ Kötü ☒ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 22

Ada/ Parsel no.:	107/120
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Kuzey Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐		İç sofalı- sofa kenarda ☐		İç sofalı- "T" şeklinde ☐		İç sofalı- "L" şeklinde ☐		Orta sofalı- atipik ☐		Orta sofalı ☐		Tespit edilemedi ☒	
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme													
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒		Ahşap zar ☐		Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐				Sıva+ Boya ☐		Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐			
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐		Kırma Çatı ☒		Hartama ☐		Marsilya kiremit ☒		Oluklu metal sac ☐					
Kuşkondu:	Var ☐		Yok ☒											
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐				Giyotin ☒							
	Ahşap ☒		PVC ☐											
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐				Giyotin ☒							
	Ahşap ☒		PVC ☐											
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐				Giyotin ☐							
	Ahşap ☐		PVC ☐											
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐				Giyotin ☐							
	Ahşap ☐		PVC ☐											
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐		Metal ☐		Diğer ☐					
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐		Metal ☐		Diğer ☐					

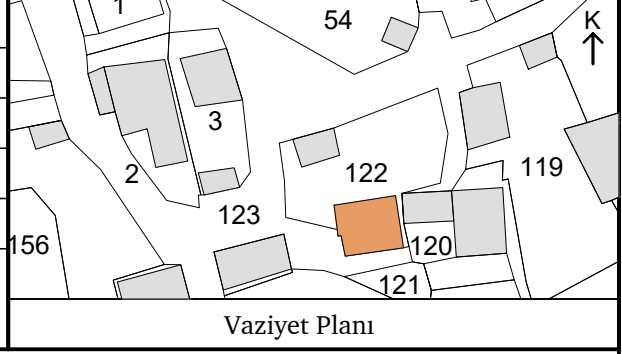
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 23

Ada/ Parsel no.:	107/122
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Vaziyet Planı



Batı Görünüşü



Kuzey Görünüşü



Kuzeybatı Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

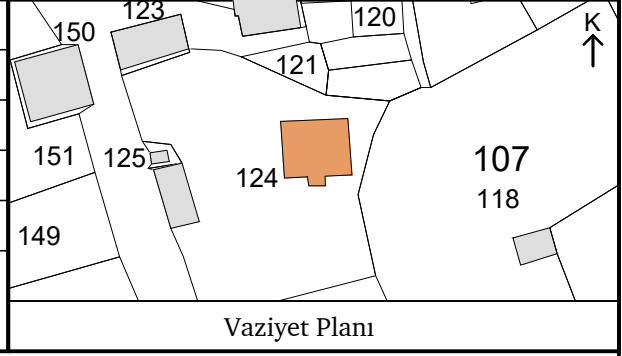
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 24

Ada/ Parsel no.:	107/124
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Güneybatı Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☒	Kırma Çatı ☐	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐
Ahir kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

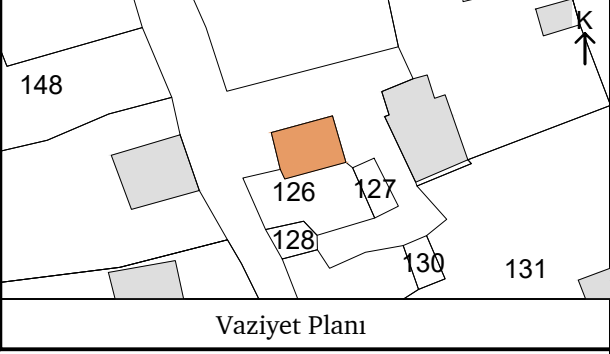
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 25

Ada/ Parsel no.:	107/126
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin+2
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Vaziyet Planı



Batı Görünüşü



Güney Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı-sofa ortada ☐ İç sofalı-sofa kenarda ☐ İç sofalı-"T" şeklinde ☐ İç sofalı-"L" şeklinde ☐ Orta sofalı-atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒ Ahşap zar ☐ Dizeme/+ Muhdes dolgu ☐ Sıva+ Boya ☐ Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐ Kıрма Çatı ☒ Hartama ☐ Marsilya kiremit ☐ Oluklu metal sac ☒
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☒ Ahşap ☒ PVC ☐
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☒ Ahşap ☒ PVC ☐
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☒ Ahşap ☒ PVC ☐
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒ Çift kanat ☐ Ahşap ☒ Metal ☐ Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☒ Ahşap ☒ Metal ☐ Diğer ☐

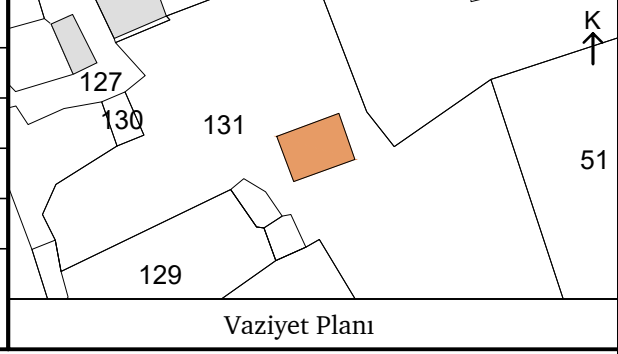
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 26

Ada/ Parsel no.:	107/131
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Kullanılan konut
	Zemin+2
Kullanım tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Vaziyet Planı



Batı



Güney Görünüşü



Doğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı-sofa ortada ☐	İç sofalı-sofa kenarda ☒	İç sofalı-"T" şeklinde ☐	İç sofalı-"L" şeklinde ☐	Orta sofalı-atıpk ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☐
Taşıyıcı sistem:	Ahşap taşıyıcı karkas + Ahşap dizeme ve muhdes tuğla dolgu						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/+ Muhdes dolgu ☒	Sıva+ Boya ☒	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☒		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☒	Oluklu metal sac ☐		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☒		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☒	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

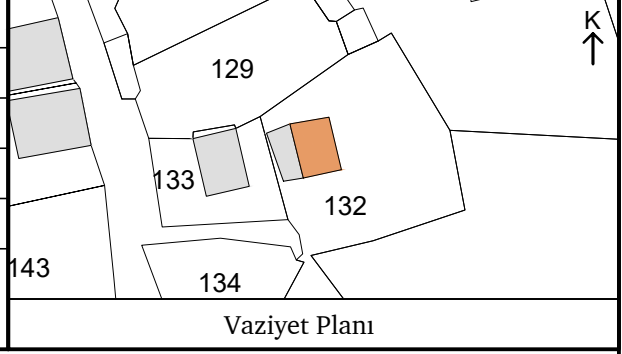
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐	Orta ☐	Kötü ☒	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 27

Ada/ Parsel no.:	107/132
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Batı Görünüşü



Güney Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

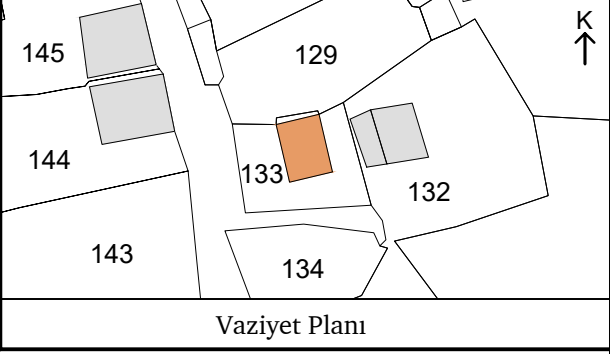
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 28

Ada/ Parsel no.:	107/133
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Batı Görünüşü



Kuzeybatı Görünüşü



Güneybatı Görünüşü



Kuzeybatı Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☒	Oluklu metal sac ☐		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☒		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☒		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐

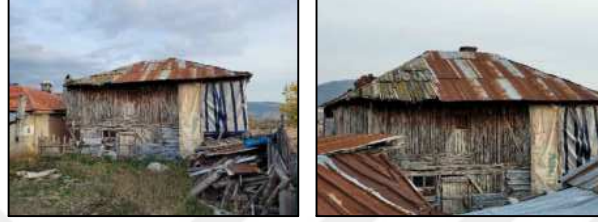
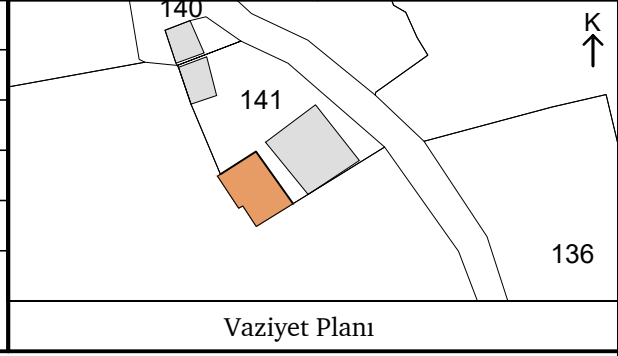
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☐	Orta ☒	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 29

Ada/ Parsel no.:	108/141
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Kuzeybatı Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☒	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐
Ahir kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

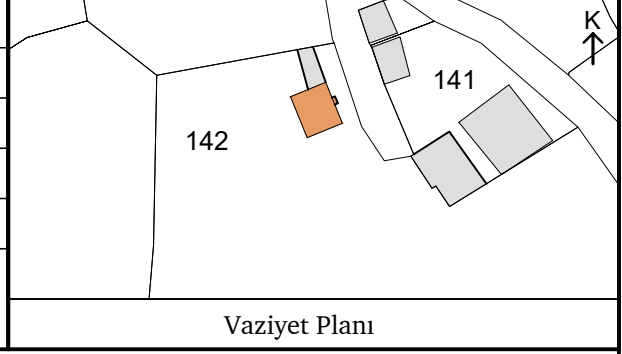
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☐	Orta ☒	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 30

Ada/ Parsel no.:	108/142
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Vaziyet Planı



Batı Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı-sofa ortada ☐ İç sofalı-sofa kenarda ☐ İç sofalı-"T" şeklinde ☐ İç sofalı-"L" şeklinde ☐ Orta sofalı-atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒					
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme					
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/+ Muhdes dolgu ☐		Sıva+ Boya ☒	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☒	Kırma Çatı ☐	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒	
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒					
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☐	
	Ahşap ☒		PVC ☐			
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☒		Giyotin ☐	
	Ahşap ☒		PVC ☐			
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐	
	Ahşap ☐		PVC ☐			
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐	
	Ahşap ☐		PVC ☐			
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐ Diğer ☒
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐ Diğer ☐

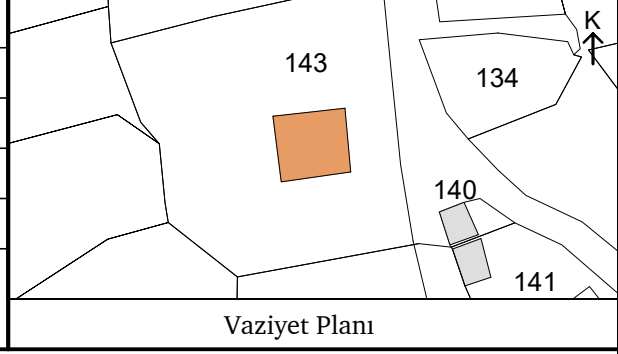
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐	Orta ☐	Kötü ☒	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 31

Ada/ Parsel no.:	108/143
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Mevsimlik kullanım
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☒	Yapıya girilemedi ☐



Vaziyet Planı



Doğu Görünüşü



Kuzeydoğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap taşıyıcı karkas + Ahşap dizeme ve muhdes tuğla dolgu + betonarme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☒		Sıva + Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐	
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☒	Oluklu metal sac ☐		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☒				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☒	Diğer ☐
Ahir kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☒	Diğer ☐

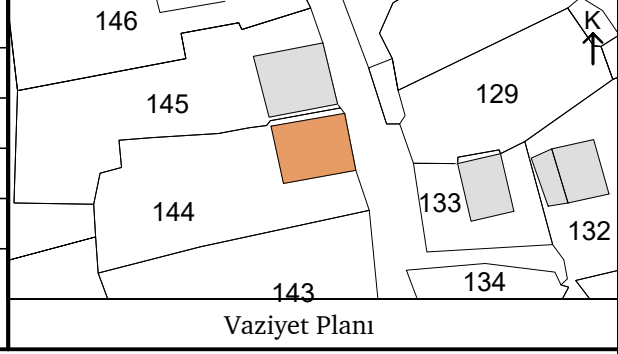
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐	Orta ☐	Kötü ☒	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 32

Ada/ Parsel no.:	108/144
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Vaziyet Planı



Kuzeydoğu Görünüşü



Doğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐ İç sofalı- sofa kenarda ☐ İç sofalı- "T" şeklinde ☐ İç sofalı- "L" şeklinde ☐ Orta sofalı- atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒					
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme					
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☒		Sıva + Boya ☒	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☒	Oluklu metal sac ☐	
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒					
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐	Çift kanat ☐		Giyotin ☒		
	Ahşap ☒	PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒	Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐	PVC ☒				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒	Çift kanat ☒		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒	PVC ☒				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐	Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐	PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒	Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒	Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐

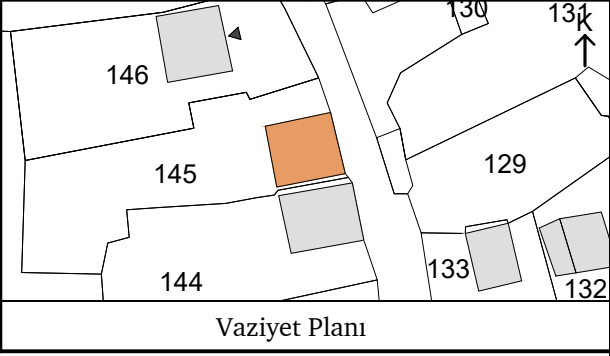
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐	Orta ☐	Kötü ☒	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 33

Ada/ Parsel no.:	108/145
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Kullanılmamakta
Kat sayısı:	Zemin+2
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Doğu Görünüşü



Kuzeydoğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı-sofa ortada ☐ İç sofalı-sofa kenarda ☐ İç sofalı-"T" şeklinde ☐ İç sofalı-"L" şeklinde ☐ Orta sofalı-atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap taşıyıcı karkas+ Ahşap dizeme ve muhdes tuğla dolgu
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒ Ahşap zar ☐ Dizeme/+ Muhdes dolgu ☒ Sıva+ Boya ☒ Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐ Kıрма Çatı ☒ Hartama ☐ Marsilya kiremit ☒ Oluklu metal sac ☐
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒ Çift kanat ☐ Giyotin ☒ Ahşap ☒ PVC ☐
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☒ Ahşap ☒ PVC ☐
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒ Çift kanat ☐ Ahşap ☒ Metal ☐ Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Ahşap ☐ Metal ☐ Diğer ☐

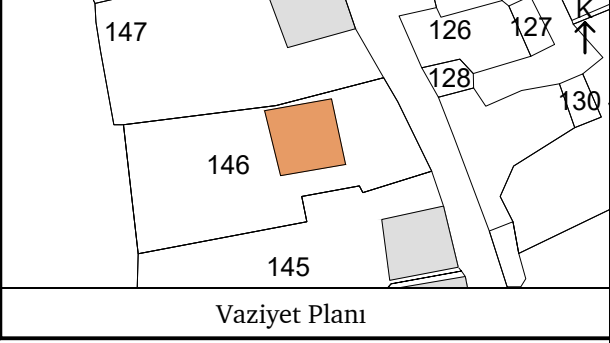
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☐ Orta ☒ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐ Orta ☒ Kötü ☐ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 34

Ada/ Parsel no.:	108/146
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Mevsimlik kullanım
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	09.07.2023
Yapıya girildi ☒	Yapıya girilemedi ☐



Vaziyet Planı



Doğu Görünüşü

Kuzey Görünüşü

Batı Görünüşü

Güney Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐ iç sofalı- sofa kenarda ☐ İç sofalı- "T" şeklinde ☐ iç sofalı- "L" şeklinde ☒ Orta sofalı- atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☐				
Taşıyıcı sistem:	Ahşap taşıyıcı karkas+ Ahşap dizeme ve muhdes gazbeton dolgu				
Cephe kaplaması:	Dizeme ☐	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva + Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☒
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒
Kuşkondu:	Var ☒	Yok ☐			
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒	Çift kanat ☐	Giyotin ☐		
	Ahşap ☐	PVC ☒			
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒	Çift kanat ☐	Giyotin ☐		
	Ahşap ☐	PVC ☒			
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐	Çift kanat ☐	Giyotin ☐		
	Ahşap ☐	PVC ☐			
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒	Çift kanat ☐	Giyotin ☐		
	Ahşap ☐	PVC ☒			
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒	Çift kanat ☐	Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒	Çift kanat ☐	Ahşap ☐	Metal ☒	Diğer ☐

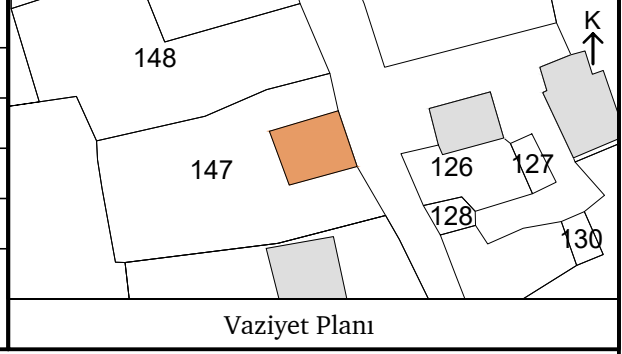
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐	Orta ☐	Kötü ☒	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 35

Ada/ Parsel no.:	108/147
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Kullanılan konut
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	08.07.2023
Yapıya girildi ☒	Yapıya girilemedi ☐



Vaziyet Planı



Güney Görünüşü



Doğu Görünüşü



Batı Görünüşü



Kuzey Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☒	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☐
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☐	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☒		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☒	Oluklu metal sac ☐		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐

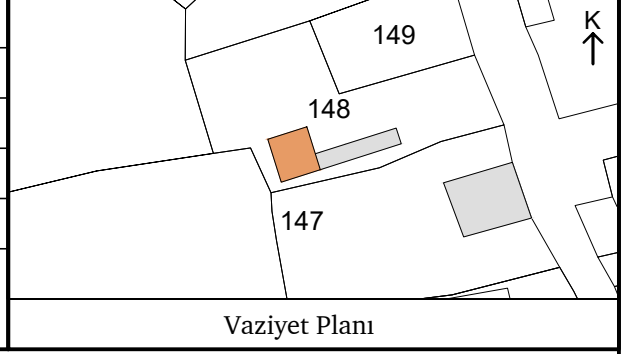
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐	Orta ☒	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 36

Ada/ Parsel no.:	108/148
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Tek katlı
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Vaziyet Planı



Kuzeydoğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐ İç sofalı- sofa kenarda ☐ İç sofalı- "T" şeklinde ☐ İç sofalı- "L" şeklinde ☐ Orta sofalı- atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒					
Taşıyıcı sistem:	Ahşap taşıyıcı karkas+ Ahşap dizeme ve muhdes gazbeton dolgu+ betonarme					
Cephe kaplaması:	Dizeme ☐	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☒	
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒	
Kuşkondu:	Var ☐	Yok ☒				
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒	Çift kanat ☐	Giyotin ☐			
	Ahşap ☐	PVC ☒				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒	Çift kanat ☐	Giyotin ☐			
	Ahşap ☐	PVC ☒				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐	Çift kanat ☐	Giyotin ☐			
	Ahşap ☐	PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐	Çift kanat ☐	Giyotin ☐			
	Ahşap ☐	PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒	Çift kanat ☐	Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐	
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐	Çift kanat ☐	Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐	

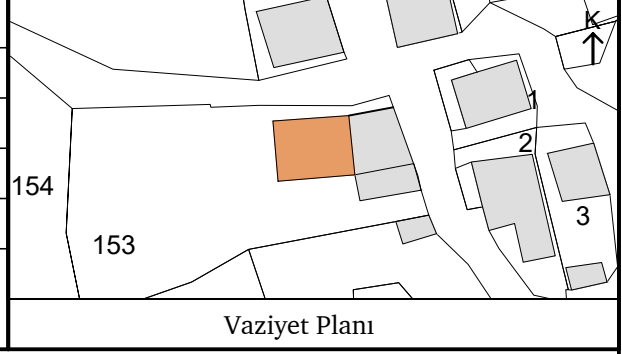
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐	Orta ☐	Kötü ☒	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 37

Ada/ Parsel no.:	108/153
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin+1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Doğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı-sofa ortada ☐ İç sofalı-sofa kenarda ☐ İç sofalı-"T" şeklinde ☐ İç sofalı-"L" şeklinde ☐ Orta sofalı-atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒ Ahşap zar ☐ Dizeme/+Muhdes dolgu ☐ Sıva+ Boya ☐ Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐ Kıрма Çatı ☒ Hartama ☐ Marsilya kiremit ☐ Oluklu metal sac ☒
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☒ Giyotin ☐ Ahşap ☒ PVC ☐
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Ahşap ☐ Metal ☐ Diğer ☐
Ahir kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Ahşap ☐ Metal ☐ Diğer ☐

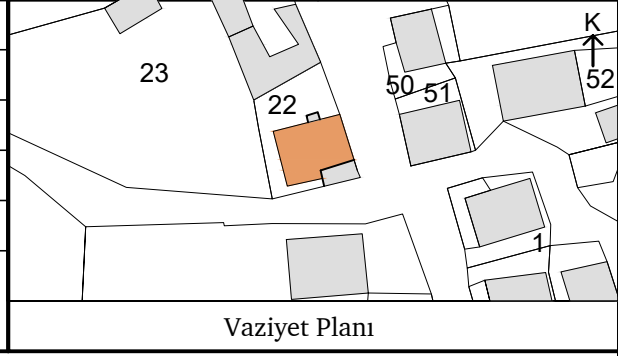
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐ Orta ☒ Kötü ☐ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 38

Ada/ Parsel no.:	110/22
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Kullanılan konut
Kat sayısı:	Zemin+1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Vaziyet Planı



Güneydoğu Görünüşü



Kuzeydoğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐ iç sofalı- sofa kenarda ☐ İç sofalı- "T" şeklinde ☐ iç sofalı- "L" şeklinde ☐ Orta sofalı- atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒				
Taşıyıcı sistem:	Ahşap taşıyıcı karkas + Ahşap dizeme ve muhdes tuğla dolgu + betonarme				
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☒	Sıva + Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒				
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐	Giyotin ☐	
	Ahşap ☐		PVC ☒		
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒	Giyotin ☐	
	Ahşap ☒		PVC ☐		
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐	Giyotin ☐	
	Ahşap ☐		PVC ☐		
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐	Giyotin ☐	
	Ahşap ☐		PVC ☐		
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

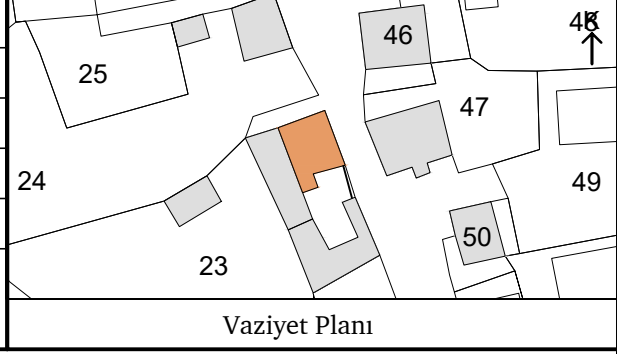
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐	Orta ☐	Kötü ☒	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 39

Ada/ Parsel no.:	110/23
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Mevsimlik kullanılan
Kat sayısı:	Zemin+1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Kuzeydoğu Görünüşü



Güneydoğu Görünüşü



Dağı görünüşü
pencere menfesi

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☒		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☒	Oluklu metal sac ☐		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

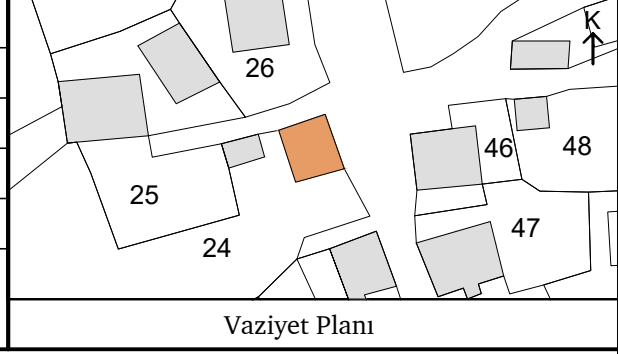
Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

Notlar: Yapı ustası M.E.'nin kendisi tarafından yapılan evi.

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 40

Ada/ Parsel no.:	110/24		
Yapı türü:	Konut		
Kullanım durumu:	Mevsimlik kullanılan		
Kat sayısı:	Zemin + 1		
İncelenme tarihi:	23.10.2023		
Yapıya girildi	☐	Yapıya girilemedi	☒



Vaziyet Planı



Kuzeybatı Görünüşü



Kuzeybatı Görünüşü



Kuzeybatı Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☒	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

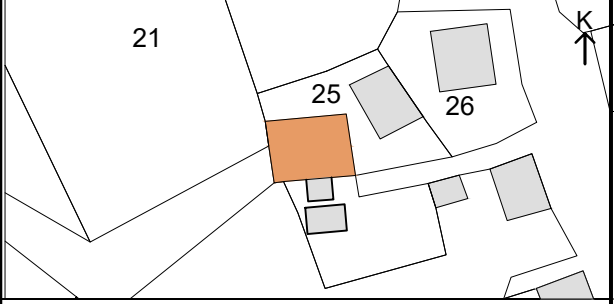
Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

Notlar: 1984 tarihli TRT belgesinde de görülen damat evidir.

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 41

Ada/ Parsel no.:	110/25
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Kullanılan konut
Kat sayısı:	Zemin+1
İncelenme tarihi:	09.07.2023



Vaziyet Planı



Güney
Görünüşü



Doğu Görünüşü



Kuzeybatı Görünüşü



Ocak altı
taşıyıcısı

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☒ İç sofalı- sofa kenarda ☐ İç sofalı- "T" şeklinde ☐ İç sofalı- "L" şeklinde ☐ Orta sofalı- atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☐				
Taşıyıcı sistem:	Ahşap taşıyıcı karkas+ Ahşap dizeme ve muhdes tuğla dolgu				
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☒	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☒	Kırma Çatı ☐	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒
Kuşkondu:	Var ☒	Yok ☐			
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒	Çift kanat ☐	Giyotin ☐		
	Ahşap ☒	PVC ☒			
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐	Çift kanat ☒	Giyotin ☐		
	Ahşap ☒	PVC ☐			
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐	Çift kanat ☐	Giyotin ☐		
	Ahşap ☐	PVC ☐			
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐	Çift kanat ☐	Giyotin ☐		
	Ahşap ☒	PVC ☐			
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒	Çift kanat ☐	Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒	Çift kanat ☐	Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

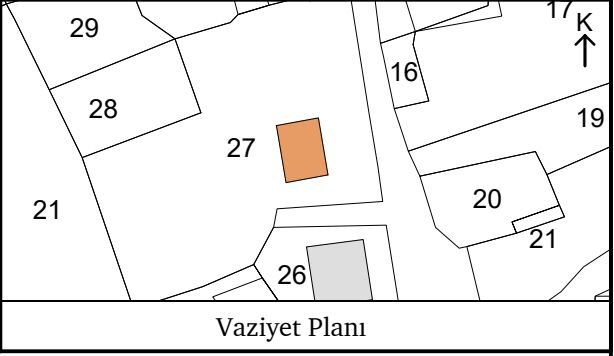
Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐	Orta ☒	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ		Env. No.: 42
Ada/ Parsel no.:	110/26	
Yapı türü:	Konut	
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi	
Kat sayısı:	Zemin+1	
İncelenme tarihi:	23.10.2023	
Yapıya girildi ☐ Yapıya girilemedi ☒		Vaziyet Planı
Kuzeydoğu GörünüşüDoğu GörünüşüGüneydoğu Görünüşü		
MİMARİ ÖZELLİKLERİ		
Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐ İç sofalı- sofa kenarda ☐ İç sofalı- "T" şeklinde ☐ İç sofalı- "L" şeklinde ☐ Orta sofalı- atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒	
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme	
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒ Ahşap zar ☐ Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐ Sıva+ Boya ☐ Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐	
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☒ Kıрма Çatı ☐ Hartama ☐ Marsilya kiremit ☐ Oluklu metal sac ☒	
Kuşkondu:	Var ☒ Yok ☐	
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐	
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒ Çift kanat ☒ Giyotin ☐ Ahşap ☒ PVC ☐	
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐	
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☒ PVC ☐	
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒ Çift kanat ☐ Ahşap ☒ Metal ☐ Diğer ☐	
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☒ Ahşap ☒ Metal ☐ Diğer ☐	
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU		
Yapısal durum:	İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐	
Mimari özgünlük:	İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐	

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 43

Ada/ Parsel no.:	110/27
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin+1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Vaziyet Planı



Güney Görünüşü



Kuzey Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı-sofa ortada ☐ İç sofalı-sofa kenarda ☐ İç sofalı-"T" şeklinde ☐ İç sofalı-"L" şeklinde ☐ Orta sofalı-atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒ Ahşap zar ☐ Dizeme/+ Muhdes dolgu ☐ Sıva+ Boya ☐ Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☒
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐ Kıрма Çatı ☒ Hartama ☐ Marsilya kiremit ☒ Oluklu metal sac ☐
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☒ Giyotin ☐ Ahşap ☒ PVC ☐
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Ahşap ☐ Metal ☐ Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Ahşap ☐ Metal ☐ Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

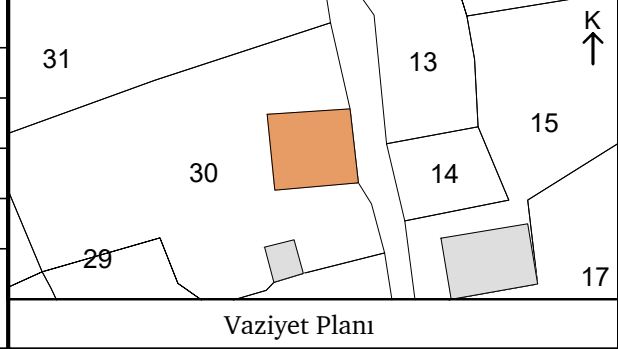
Yapısal durum:	İyi ☐ Orta ☒ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐ Orta ☒ Kötü ☐ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 44

Ada/ Parsel no.: 110/30
Yapı türü: Konut
Kullanım durumu: Harabe
Kat sayısı: Zemin+1
İncelenme tarihi: 23.10.2023

Yapıya girildi ☐ Yapıya girilemedi ☒



Kuzeybatı Görünüşü



Güneybatı Görünüşü



Güneydoğu Görünüşü
1984 TRT belgeseli

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	☐ İç sofalı- sofa ortada	☐ İç sofalı- sofa kenarda	☐ İç sofalı- "T" şeklinde	☐ İç sofalı- "L" şeklinde	☐ Orta sofalı- atipik	☐ Orta sofalı	☒ Tespit edilemedi
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☒	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒		
Kuşkondu:	Var ☒ Yok ☐						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☒		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

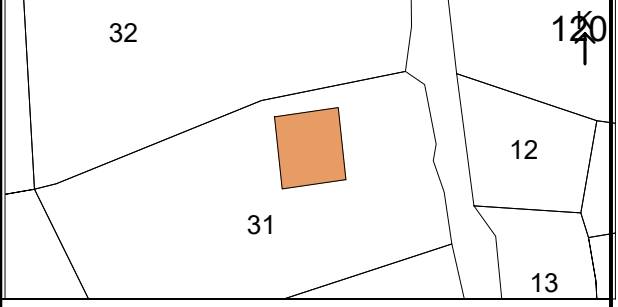
Yapısal durum: İyi ☐ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☒ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük: İyi ☐ Orta ☐ Kötü ☐ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☒

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 45

Ada/ Parsel no.:	110/31
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Ahır olarak kullanılmakta
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	09.07.2023

Yapıya girildi ☒ Yapıya girilemedi ☐



Vaziyet Planı



Doğu Görünüşü



Güney Görünüşü



Kuzeydoğu Görünüşü



Batı Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☒ İç sofalı- sofa kenarda ☐ İç sofalı- "T" şeklinde ☐ İç sofalı- "L" şeklinde ☐ Orta sofalı- atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☐					
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme					
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☒	Dizeme/ +Muhdes dolgu ☐		Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☒	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒	
Kuşkondu:	Var ☒	Yok ☒				
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☒	
	Ahşap ☒		PVC ☐			
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☒	
	Ahşap ☒		PVC ☐			
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐	
	Ahşap ☐		PVC ☐			
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☒	
	Ahşap ☒		PVC ☐			
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Ahşap ☒	Metal ☐ Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐ Diğer ☐

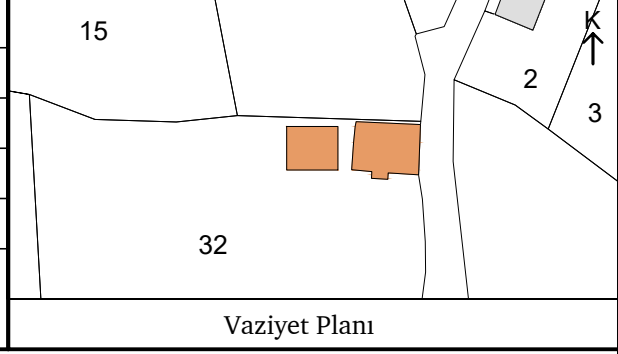
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☐	Orta ☒	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 46

Ada/ Parsel no.:	110/32
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Kuzeybatı Görünüşü



Güneybatı Görünüşü



Güneybatı Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı-sofa ortada ☐ İç sofalı-sofa kenarda ☐ İç sofalı-"T" şeklinde ☐ İç sofalı-"L" şeklinde ☐ Orta sofalı-atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒ Ahşap zar ☐ Dizeme/+ Muhdes dolgu ☐ Sıva+ Boya ☐ Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☒
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐ Kıрма Çatı ☒ Hartama ☐ Marsilya kiremit ☒ Oluklu metal sac ☒
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☒
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Ahşap ☐ Metal ☐ Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Ahşap ☐ Metal ☐ Diğer ☐

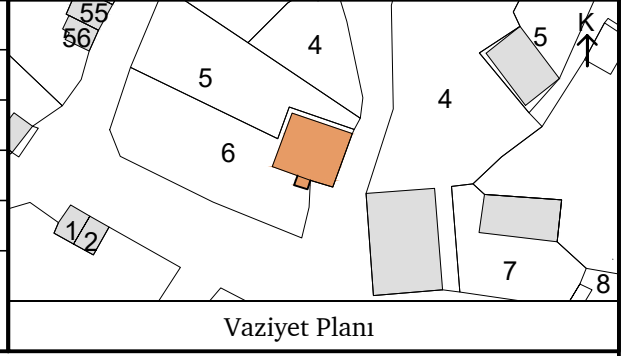
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐ Orta ☐ Kötü ☒ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 47

Ada/ Parsel no.:	113/6
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin+1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Vaziyet Planı



Güney Görünüşü



Doğu Görünüşü



Kuzeydoğu Görünüşü



Kuzeybatı Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı-sofa ortada ☐ İç sofalı-sofa kenarda ☐ İç sofalı-"T" şeklinde ☐ İç sofalı-"L" şeklinde ☐ Orta sofalı-atıpk ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒ Ahşap zar ☐ Dizeme/+ Muhdes dolgu ☐ Sıva+ Boya ☐ Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐ Kıрма Çatı ☒ Hartama ☒ Marsilya kiremit ☐ Oluklu metal sac ☒
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☒ Giyotin ☐ Ahşap ☒ PVC ☐
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒ Çift kanat ☐ Ahşap ☒ Metal ☐ Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☒ Ahşap ☒ Metal ☐ Diğer ☐

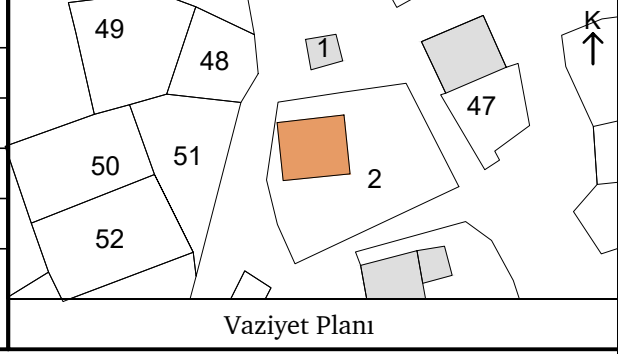
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 48

Ada/ Parsel no.:	114/2
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Kullanılan konut
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	07.07.2023
Yapıya girildi ☒	Yapıya girilemedi ☐



Güney Görünüşü



Doğu Görünüşü



Batı Görünüşü



Kuzey Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☒	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☐
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☒	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☒	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☐		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☒				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☒				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐

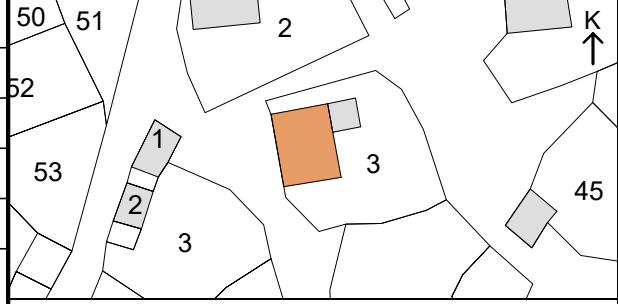
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐	Orta ☒	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 49

Ada/ Parsel no.:	114/3
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Mevsimlik kullanılan
Kat sayısı:	Zemin+2
İncelenme tarihi:	07.07.2023



Yapıya girildi ☒ Yapıya girilemedi ☐

Vaziyet Planı



Batı Görünüşü



Güneybatı Görünüşü



Güney Görünüşü



Doğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐ İç sofalı- sofa kenarda ☐ İç sofalı- "T" şeklinde ☒ İç sofalı- "L" şeklinde ☐ Orta sofalı- atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☐					
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme					
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐		Sıva + Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒	
Kuşkondu:	Var ☐	Yok ☒				
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐	Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐	PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐	Çift kanat ☐		Giyotin ☒		
	Ahşap ☒	PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒	Çift kanat ☐		Giyotin ☒		
	Ahşap ☒	PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐	Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐	PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒	Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐	Çift kanat ☒		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐

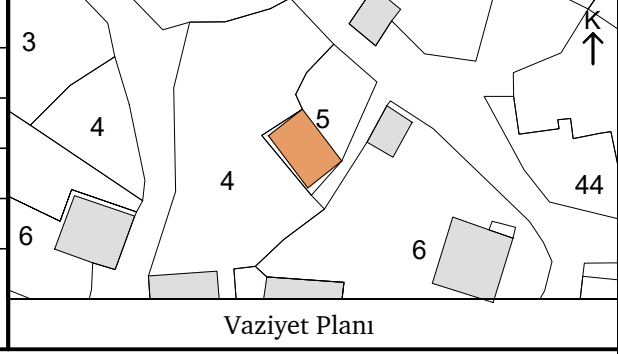
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 50

Ada/ Parsel no.:	114/5
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Tek katlı
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Kuzeybatı Görünüşü



Kuzeybatı Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap taşıyıcı karkas + Ahşap dizeme ve muhdes tuğla dolgu + betonarme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☐	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☒		Sıva + Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐	
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☒	Oluklu metal sac ☐		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☒				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐
Ahir kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

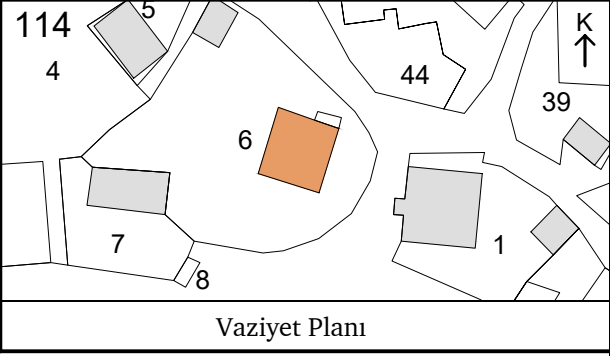
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐	Orta ☐	Kötü ☒	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 51

Ada/ Parsel no.:	114/6
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Tek katlı
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Güney Görünüşü



Kuzeydoğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☒	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☒	Oluklu metal sac ☐		
Kuşkondu:	Var ☒ Yok ☐						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☒				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☒
Ahir kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

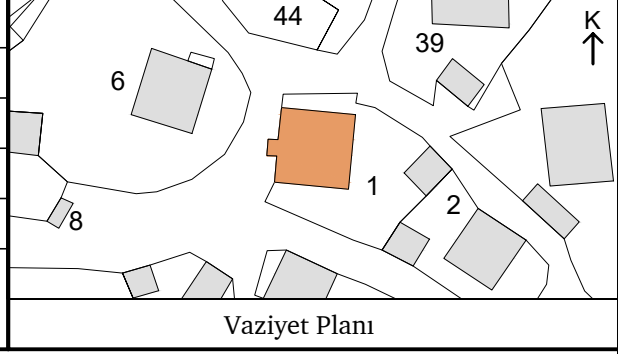
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐	Orta ☒	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 52

Ada/ Parsel no.:	115/1
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Vaziyet Planı



Güneybatı Görünüşü



Kuzeybatı Görünüşü



Doğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap taşıyıcı karkas + Ahşap dizeme ve muhdes gazbeton dolgu						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☒		Sıva + Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐	
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☒	Oluklu metal sac ☐		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☒		Giyotin ☒		
	Ahşap ☒		PVC ☒				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

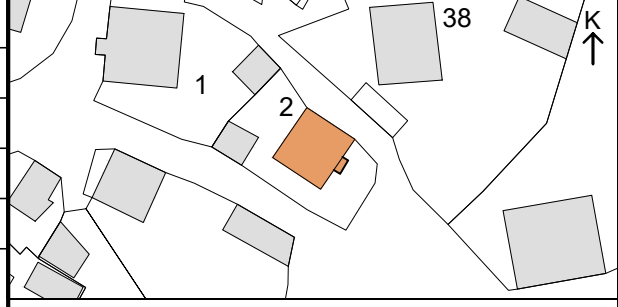
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐	Orta ☒	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 53

Ada/ Parsel no.: 115/2
Yapı türü: Konut
Kullanım durumu: Tespit edilemedi
Kat sayısı: Zemin + 1
İncelenme tarihi: 23.10.2023



Vaziyet Planı



Güney Görünüşü

Doğu Görünüşü

Kuzey Görünüşü

Kuzeydoğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☒	Oluklu metal sac ☐		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 54

Ada/ Parsel no.:	116/1
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin+1
İncelenme tarihi:	23.10.2023



Yapıya girildi ☐ Yapıya girilemedi ☒

Vaziyet Planı



Kuzey Görünüşü



Güney Görünüşü



Kuzeydoğu
Görünüşü



Kuzeybatı
Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐ İç sofalı- sofa kenarda ☐ İç sofalı- "T" şeklinde ☐ İç sofalı- "L" şeklinde ☐ Orta sofalı- atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒				
Taşıyıcı sistem:	Ahşap taşıyıcı karkas+ Ahşap dizeme ve muhdes gazbeton dolgu				
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☒	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒				
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒	Giyotin ☐	
	Ahşap ☒		PVC ☐		
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐	Giyotin ☒	
	Ahşap ☒		PVC ☐		
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐	Giyotin ☐	
	Ahşap ☐		PVC ☐		
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐	Giyotin ☐	
	Ahşap ☐		PVC ☐		
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐	Ahşap ☒	Metal ☐ Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐	Ahşap ☐	Metal ☐ Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☐	Orta ☒	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

Notlar: Köydeki ahşap taşıyıcı sistem arası taş dolgulu olan tek konut örneğidir.

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 55

Ada/ Parsel no.:	117/1
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒

17



Vaziyet Planı



Kuzey Görünüşü



Güney Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☒	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☒				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

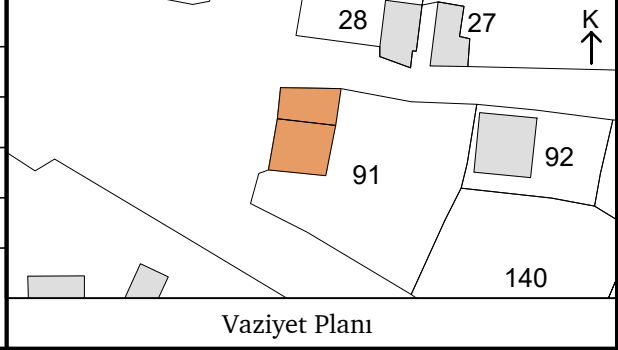
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐	Orta ☐	Kötü ☒	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 56

Ada/ Parsel no.:	117/91
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Mevsimlik kullanım
Kat sayısı:	Zemin+1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☒	Yapıya girilemedi ☐



Batı Görünüşü



Kuzeydoğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐		İç sofalı- sofa kenarda ☐		İç sofalı- "T" şeklinde ☐		İç sofalı- "L" şeklinde ☐		Orta sofalı- atipik ☐		Orta sofalı ☐		Tespit edilemedi ☒	
Taşıyıcı sistem:	Ahşap taşıyıcı karkas+ Ahşap dizeme ve muhdes gazbeton dolgu + betonarme													
Cephe kaplaması:	Dizeme ☐		Ahşap zar ☐		Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐		Sıva+ Boya ☒		Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐					
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐		Kırma Çatı ☒		Hartama ☐		Marsilya kiremit ☒		Oluklu metal sac ☐					
Kuşkondu:	Var ☐		Yok ☒											
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☐									
	Ahşap ☐		PVC ☒											
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☐									
	Ahşap ☐		PVC ☒											
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐									
	Ahşap ☐		PVC ☐											
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐									
	Ahşap ☐		PVC ☐											
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☐		Metal ☒		Diğer ☐					
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒		Metal ☐		Diğer ☐					

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐	Orta ☐	Kötü ☒	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

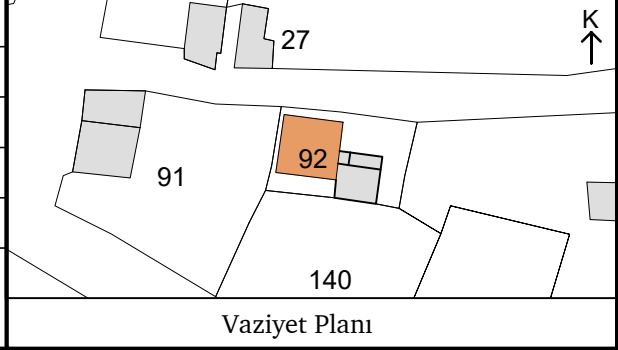
Notlar: Evin kuzey bölümü 2019 yılında betonarme ek olarak yapılmıştır.

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 57

Ada/ Parsel no.: 117/92
Yapı türü: Konut
Kullanım durumu: Tek katlı
Kat sayısı: Zemin+1
İncelenme tarihi: 23.10.2023

Yapıya girildi ☐ Yapıya girilemedi ☒



Güneydoğu Görünüşü



Doğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Tespit edilemedi						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☐	Ahşap zar ☐	Dizeme/ +Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☒	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☒	Oluklu metal sac ☐		
Kuşkondu:	Var ☒ Yok ☐						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☒				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☒				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

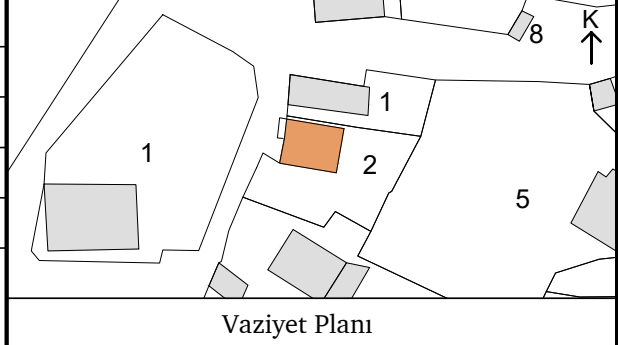
Yapısal durum: İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük: İyi ☐ Orta ☐ Kötü ☐ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☒

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 58

Ada/ Parsel no.: 118/2
Yapı türü: Konut
Kullanım durumu: Tespit edilemedi
Kat sayısı: Tek katlı
İncelenme tarihi: 23.10.2023

Yapıya girildi ☐ Yapıya girilemedi ☒



Vaziyet Planı



Kuzeybatı Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☐	Ahşap zar ☐	Dizeme/ +Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☒	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☒	Oluklu metal sac ☐		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☒				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☒	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

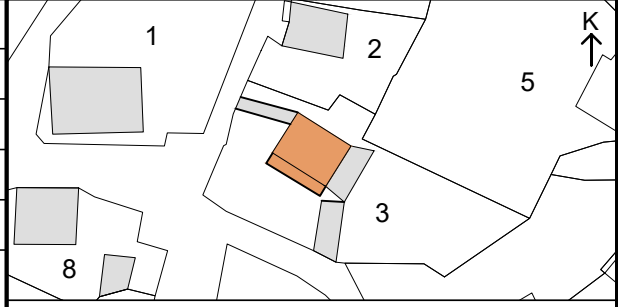
Yapısal durum: İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük: İyi ☐ Orta ☐ Kötü ☒ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 59

Ada/ Parsel no.: 118/3
Yapı türü: Konut
Kullanım durumu: Mevsimlik kullanım
Kat sayısı: Zemin+1
İncelenme tarihi: 29.10.2022

Yapıya girildi ☒ Yapıya girilemedi ☐



Vaziyet Planı



Güneybatı Görünüşü



Kuzeybatı Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☒	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☐
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☐	Ahşap zar ☒	Dizeme/ +Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☒	Oluklu metal sac ☐		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☒		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☒				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Giyotin ☒		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☒
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☒

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

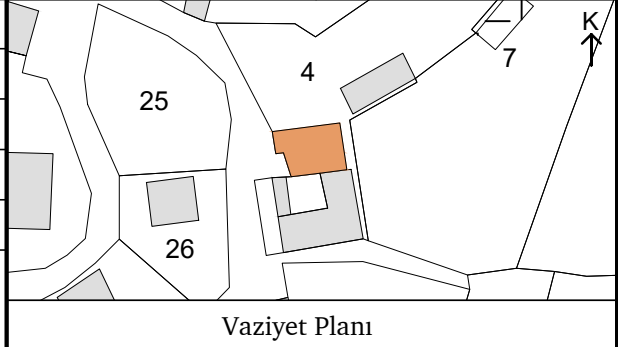
Yapısal durum: İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük: İyi ☐ Orta ☒ Kötü ☐ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 60

Ada/ Parsel no.: 118/4
Yapı türü: Konut
Kullanım durumu: Tek katlı
Kat sayısı: Zemin+1
İncelenme tarihi: 23.10.2023

Yapıya girildi ☐ Yapıya girilemedi ☒



Vaziyet Planı



Batı Görünüşü



Kuzey Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap taşıyıcı karkas+ Ahşap dizeme ve muhdes gazbeton dolgu						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ +Muhdes dolgu ☒	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☒		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

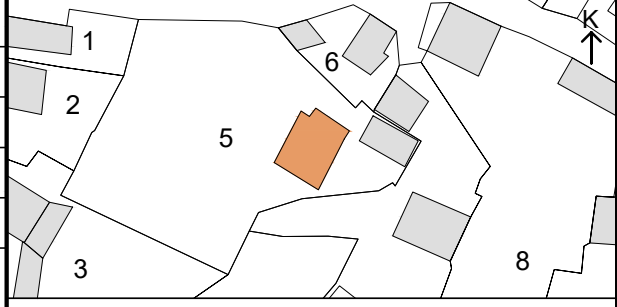
Yapısal durum: İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük: İyi ☐ Orta ☐ Kötü ☒ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 61

Ada/ Parsel no.: 118/5
Yapı türü: Konut
Kullanım durumu: Tespit edilemedi
Kat sayısı: Tek katlı
İncelenme tarihi: 23.10.2023

Yapıya girildi ☐ Yapıya girilemedi ☒



Vaziyet Planı



Kuzey Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ +Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☒	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☒	Oluklu metal sac ☐		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

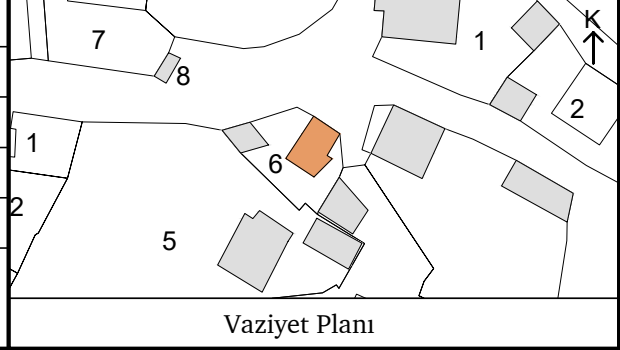
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum: İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük: İyi ☐ Orta ☒ Kötü ☐ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 62

Ada/ Parsel no.:	118/6
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Tek katlı
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Kuzey Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐ İç sofalı- sofa kenarda ☐ İç sofalı- "T" şeklinde ☐ İç sofalı- "L" şeklinde ☐ Orta sofalı- atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒				
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme				
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☒	Oluklu metal sac ☐
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒				
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☐
	Ahşap ☒		PVC ☐		
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐
	Ahşap ☐		PVC ☐		
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐
	Ahşap ☐		PVC ☐		
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐
	Ahşap ☐		PVC ☐		
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐ Metal ☐ Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐ Metal ☐ Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

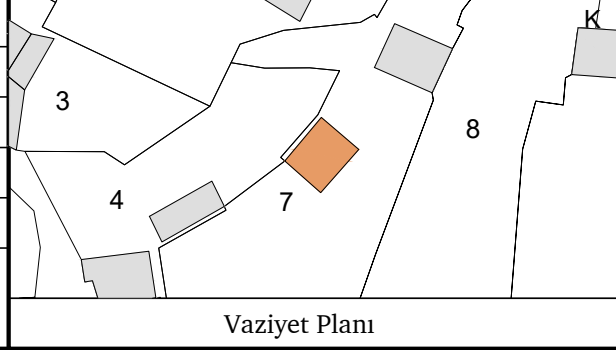
Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 63

Ada/ Parsel no.: 118/7
Yapı türü: Konut
Kullanım durumu: Tespit edilemedi
Kat sayısı: Tek katlı
İncelenme tarihi: 23.10.2023

Yapıya girildi ☐ Yapıya girilemedi ☒



Kuzey Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Tespit edilemedi						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☐	Ahşap zar ☐	Dizeme/ +Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☒	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☒				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

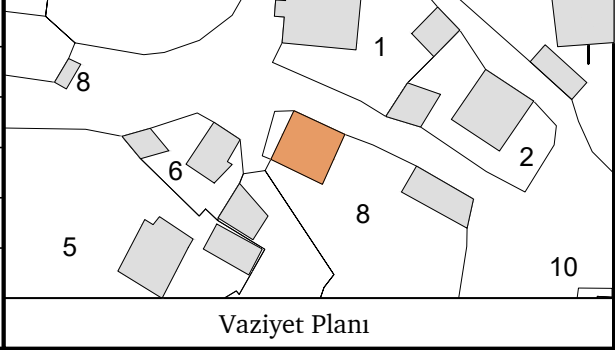
Yapısal durum: İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük: İyi ☐ Orta ☐ Kötü ☒ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 64

Ada/ Parsel no.: 118/8
Yapı türü: Konut
Kullanım durumu: Tespit edilemedi
Kat sayısı: Zemin+1
İncelenme tarihi: 23.10.2023

Yapıya girildi ☐ Yapıya girilemedi ☒



Doğu Görünüşü



Kuzey Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ +Muhdes dolgu ☒	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☒	Oluklu metal sac ☐		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☒		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

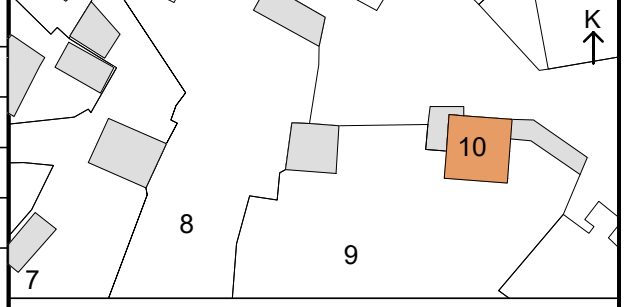
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum: İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük: İyi ☐ Orta ☒ Kötü ☐ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 65

Ada/ Parsel no.: 118/10
Yapı türü: Konut
Kullanım durumu: Tespit edilemedi
Kat sayısı: Zemin+1
İncelenme tarihi: 23.10.2023



Yapıya girildi ☐ Yapıya girilemedi ☒

Vaziyet Planı



Güneydoğu Görünüşü



Güneydoğu Görünüşü



Güneydoğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☐	Ahşap zar ☒	Dizeme/ +Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☒	Oluklu metal sac ☐		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

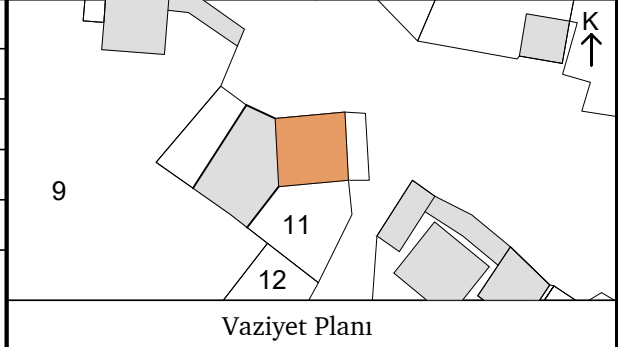
Yapısal durum: İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük: İyi ☐ Orta ☒ Kötü ☐ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 66

Ada/ Parsel no.:	118/11
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Ahır olarak kullanılmakta
Kat sayısı:	Zemin+2
İncelenme tarihi:	07.07.2023

Yapıya girildi ☒ Yapıya girilemedi ☐



Vaziyet Planı



Doğu Görünüşü



Doğu Görünüşü



Doğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐ iç sofalı- sofa kenarda ☐ İç sofalı- "T" şeklinde ☐ İç sofalı- "L" şeklinde ☐ Orta sofalı- atipik ☐ Orta sofalı ☒ Tespit edilemedi ☐					
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme					
Cephe kaplaması:	Dizeme ☐	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐		Sıva+ Boya ☒	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☒	Oluklu metal sac ☐	
Kuşkondu:	Var ☐	Yok ☒				
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐	Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐	PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒	Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒	PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐	Çift kanat ☒		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒	PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐	Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐	PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒	Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐	Çift kanat ☒		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐

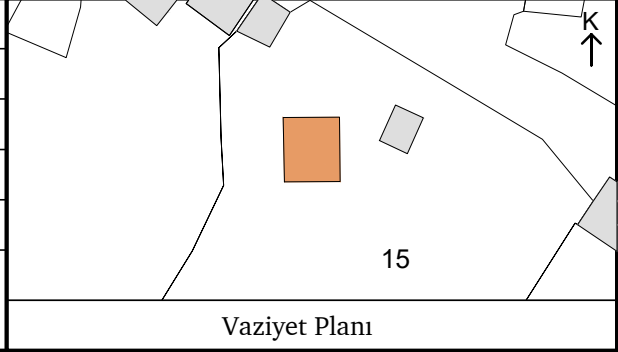
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 67

Ada/ Parsel no.:	118/15
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Kullanılmamakta
Kat sayısı:	Zemin+1
İncelenme tarihi:	08.07.2023
Yapıya girildi ☒	Yapıya girilemedi ☐



Doğu Görünüşü



Kuzey Görünüşü



Batı Görünüşü



Güney Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐					İç sofalı- sofa kenarda ☐		İç sofalı- "T" şeklinde ☐		İç sofalı- "L" şeklinde ☒		Orta sofalı- atipik ☐		Orta sofalı ☐		Tespit edilemedi ☐	
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme																
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒		Ahşap zar ☐		Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐				Sıva+ Boya ☐				Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐				
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐		Kırma Çatı ☒		Hartama ☐				Marsilya kiremit ☒				Oluklu metal sac ☐				
Kuşkondu:	Var ☐		Yok ☒														
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐				Giyotin ☐										
	Ahşap ☐		PVC ☐														
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐				Giyotin ☒										
	Ahşap ☒		PVC ☐														
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐				Giyotin ☐										
	Ahşap ☐		PVC ☐														
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐				Giyotin ☐										
	Ahşap ☐		PVC ☐														
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒				Ahşap ☒				Metal ☐				Diğer ☐		
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐				Ahşap ☒				Metal ☐				Diğer ☐		

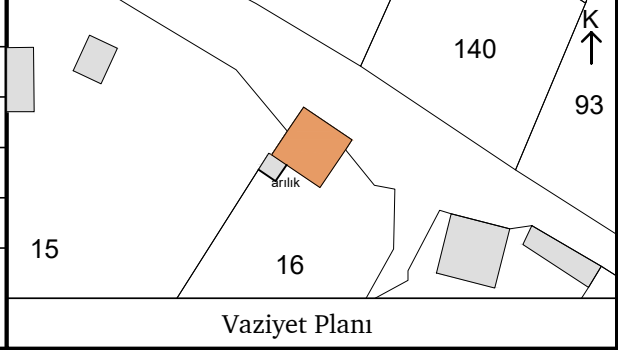
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☐	Orta ☐	Kötü ☒	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 68

Ada/ Parsel no.:	118/16
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Kullanılmakta
Kat sayısı:	Zemin+1
İncelenme tarihi:	29.09.2022
Yapıya girildi ☒	Yapıya girilemedi ☐



Güneybatı Görünüşü



Güneydoğu Görünüşü



Kuzeybatı Görünüşü



Kuzeydoğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐					İç sofalı- sofa kenarda ☐		İç sofalı- "T" şeklinde ☐		İç sofalı- "L" şeklinde ☒		Orta sofalı- atipik ☐		Orta sofalı ☐		Tespit edilemedi ☐	
Taşıyıcı sistem:	Ahşap taşıyıcı karkas+ Ahşap dizeme ve muhdes tuğla dolgu																
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒		Ahşap zar ☐		Dizeme/ + Muhdes dolgu ☒				Sıva+ Boya ☐				Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐				
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐		Kırma Çatı ☒		Hartama ☐		Marsilya kiremit ☒				Oluklu metal sac ☐						
Kuşkondu:	Var ☒		Yok ☐														
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐				Giyotin ☐										
	Ahşap ☐		PVC ☐														
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒				Giyotin ☐										
	Ahşap ☒		PVC ☐														
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐				Giyotin ☐										
	Ahşap ☐		PVC ☐														
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒				Giyotin ☒										
	Ahşap ☒		PVC ☐														
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒				Metal ☐		Diğer ☐						
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Ahşap ☒				Metal ☐		Diğer ☐						

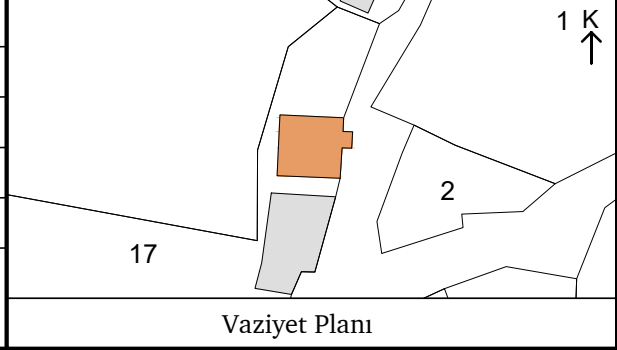
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 69

Ada/ Parsel no.:	118/17
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin+1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Kuzey Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐					İç sofalı- sofa kenarda ☐		İç sofalı- "T" şeklinde ☐		İç sofalı- "L" şeklinde ☐		Orta sofalı- atipik ☐		Orta sofalı ☐		Tespit edilemedi ☒	
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme																
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒		Ahşap zar ☐		Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐				Sıva+ Boya ☐				Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☒				
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐		Kırma Çatı ☒		Hartama ☐				Marsilya kiremit ☒				Oluklu metal sac ☐				
Kuşkondu:	Var ☐		Yok ☒														
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐				Giyotin ☐										
	Ahşap ☐		PVC ☐														
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐				Giyotin ☐										
	Ahşap ☐		PVC ☒														
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐				Giyotin ☐										
	Ahşap ☐		PVC ☐														
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐				Giyotin ☐										
	Ahşap ☐		PVC ☐														
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐				Ahşap ☐		Metal ☐		Diğer ☐						
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐				Ahşap ☐		Metal ☐		Diğer ☐						

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

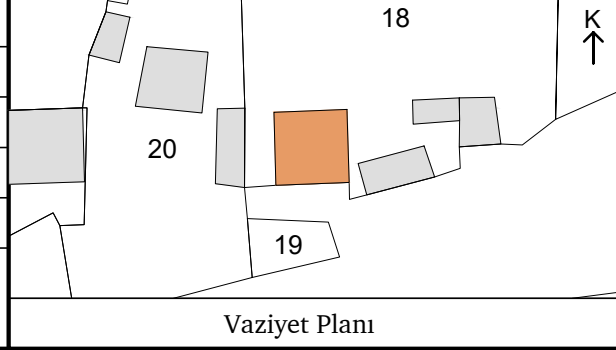
Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐	Orta ☒	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 70

Ada/ Parsel no.: 118/18
Yapı türü: Konut
Kullanım durumu: Kullanılan konut
Kat sayısı: Zemin+1
İncelenme tarihi: 23.10.2023

Yapıya girildi ☐ Yapıya girilemedi ☒



Vaziyet Planı



Güney Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☐	Ahşap zar ☐	Dizeme/ +Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☒	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☒	Oluklu metal sac ☐		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☒				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

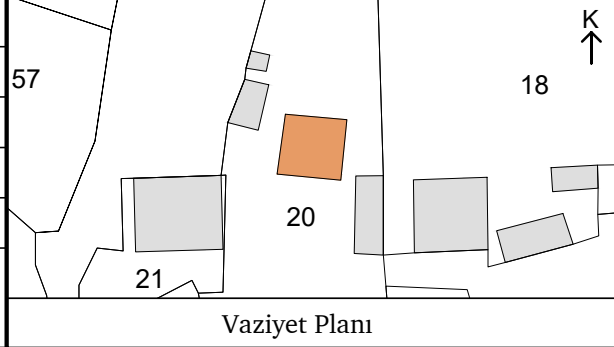
Yapısal durum: İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük: İyi ☐ Orta ☐ Kötü ☒ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 71

Ada/ Parsel no.: 118/20
Yapı türü: Konut
Kullanım durumu: Kullanılan konut
Kat sayısı: Zemin+2
İncelenme tarihi: 23.10.2023

Yapıya girildi ☐ Yapıya girilemedi ☒



Güney Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐ İç sofalı- sofa kenarda ☐ "T" şeklinde ☐ İç sofalı- "L" şeklinde ☐ Orta sofalı- atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒					
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme					
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva + Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐	
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒	
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☐					
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☒	
	Ahşap ☒		PVC ☐			
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☒	
	Ahşap ☒		PVC ☐			
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐	
	Ahşap ☐		PVC ☐			
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐	
	Ahşap ☐		PVC ☐			
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐ Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐ Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

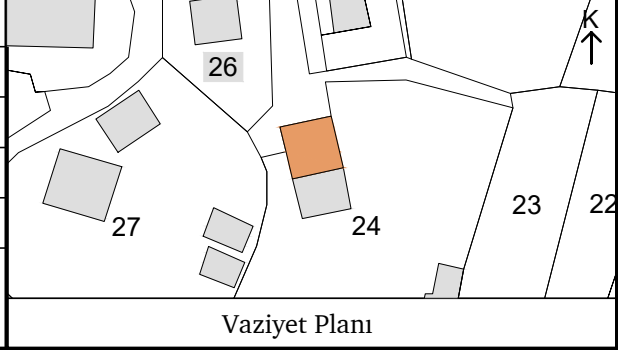
Yapısal durum: İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük: İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 72

Ada/ Parsel no.: 118/24
Yapı türü: Konut
Kullanım durumu: Tespit edilemedi
Kat sayısı: Zemin+1
İncelenme tarihi: 23.10.2023

Yapıya girildi ☐ Yapıya girilemedi ☒



Vaziyet Planı



Doğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	☐ İç sofalı- sofa ortada	☐ İç sofalı- sofa kenarda	☐ İç sofalı- "T" şeklinde	☐ İç sofalı- "L" şeklinde	☐ Orta sofalı- atipik	☐ Orta sofalı	☒ Tespit edilemedi
Taşıyıcı sistem:	Ahşap taşıyıcı karkas+ Ahşap dizeme ve muhdes tuğla dolgu						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ +Muhdes dolgu ☒	Sıva+ Boya ☒	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☒		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☐	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☐		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☐						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☒				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

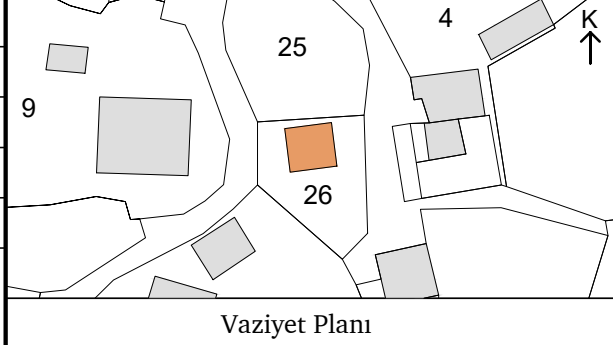
Yapısal durum: İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük: İyi ☐ Orta ☐ Kötü ☒ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 73

Ada/ Parsel no.: 118/26
Yapı türü: Konut
Kullanım durumu: Kullanılmayan
Kat sayısı: Zemin+1
İncelenme tarihi: 23.10.2023

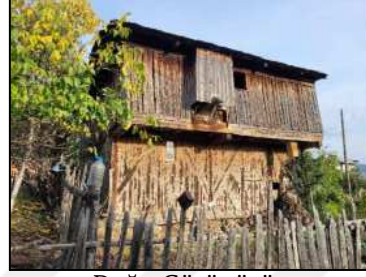
Yapıya girildi ☐ Yapıya girilemedi ☒



Vaziyet Planı



Batı Görünüşü



Doğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ +Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐

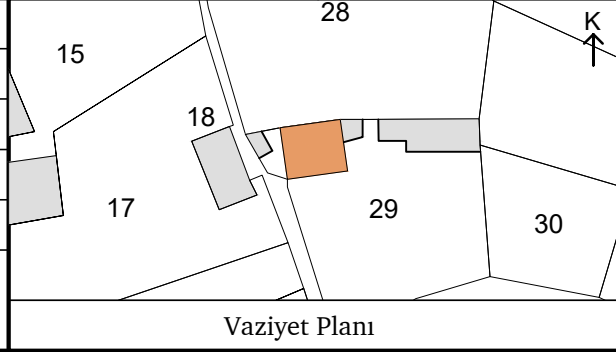
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum: İyi ☐ Orta ☐ Kötü ☒ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük: İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 74

Ada/ Parsel no.:	118/29
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Mevsimlik kullanılan
Kat sayısı:	Zemin+1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☒	Yapıya girilemedi ☐



Doğu Görünüşü



Doğu Görünüşü



Doğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı-sofa ortada ☒ İç sofalı-sofa kenarda ☐ İç sofalı-"T" şeklinde ☐ İç sofalı-"L" şeklinde ☐ Orta sofalı-atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☐
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme
Cephe kaplaması:	Dizeme ☐ Ahşap zar ☐ Dizeme/+Muhdes dolgu ☐ Sıva+ Boya ☐ Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☒
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐ Kıрма Çatı ☒ Hartama ☐ Marsilya kiremit ☒ Oluklu metal sac ☐
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☒ PVC ☐
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☒ PVC ☒
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒ Çift kanat ☐ Ahşap ☒ Metal ☐ Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☒ Ahşap ☒ Metal ☐ Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐ Orta ☐ Kötü ☒ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

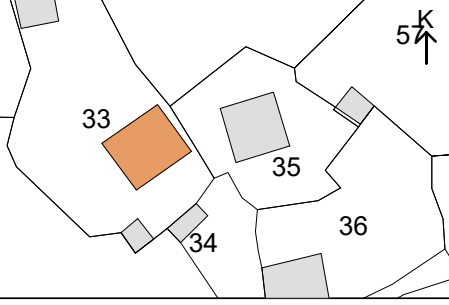
BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 75

Ada/ Parsel no.: 118/33
Yapı türü: Konut
Kullanım durumu: Tespit edilemedi
Kat sayısı: Zemin+1
İncelenme tarihi: 23.10.2023

Yapıya girildi ☐ Yapıya girilemedi ☒

41



Vaziyet Planı



Güney Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ +Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☒		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☒		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

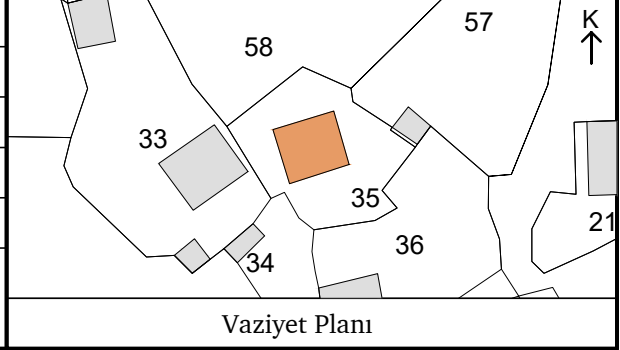
Yapısal durum: İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük: İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 76

Ada/ Parsel no.: 118/35
Yapı türü: Konut
Kullanım durumu: Kullanılmayan
Kat sayısı: Zemin+2
İncelenme tarihi: 23.10.2023

Yapıya girildi ☐ Yapıya girilemedi ☒



Vaziyet Planı



Güney Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	☐ İç sofalı- sofa ortada	☐ İç sofalı- sofa kenarda	☐ İç sofalı- "T" şeklinde	☐ İç sofalı- "L" şeklinde	☐ Orta sofalı- atipik	☐ Orta sofalı	☒ Tespit edilemedi
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ +Muhdes dolgu ☐		Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐	
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☒	Kırma Çatı ☐	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☒		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

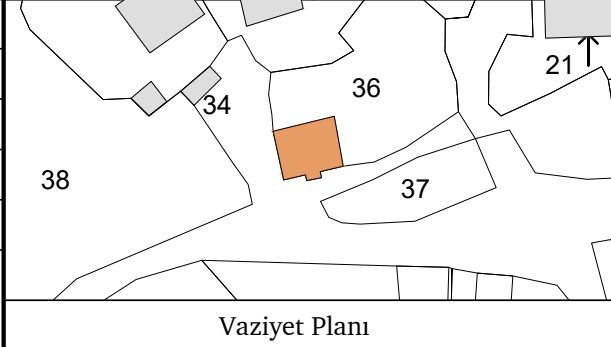
Yapısal durum: İyi ☐ Orta ☐ Kötü ☒ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük: İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 77

Ada/ Parsel no.: 118/36
Yapı türü: Konut
Kullanım durumu: Tespit edilemedi
Kat sayısı: Zemin+1
İncelenme tarihi: 23.10.2023

Yapıya girildi ☐ Yapıya girilemedi ☒



Vaziyet Planı



Güneydoğu Görünüşü



Kuzeybatı Görünüşü



Güneybatı Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ +Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒		
Kuşkondu:	Var ☒ Yok ☐						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐

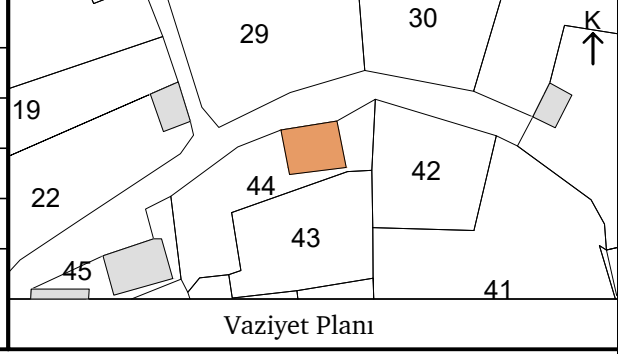
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum: İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük: İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 78

Ada/ Parsel no.:	118/44
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Kullanılmayan
Kat sayısı:	Zemin+1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Batı Görünüşü



Kuzeybatı Görünüşü



Kuzeydoğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı-sofa ortada ☐ İç sofalı-sofa kenarda ☐ İç sofalı-"T" şeklinde ☐ İç sofalı-"L" şeklinde ☐ Orta sofalı-atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒ Ahşap zar ☐ Dizeme/+ Muhdes dolgu ☐ Sıva+ Boya ☐ Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐ Kıрма Çatı ☒ Hartama ☐ Marsilya kiremit ☐ Oluklu metal sac ☒
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☒ PVC ☐
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Ahşap ☐ Metal ☐ Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Ahşap ☐ Metal ☐ Diğer ☐

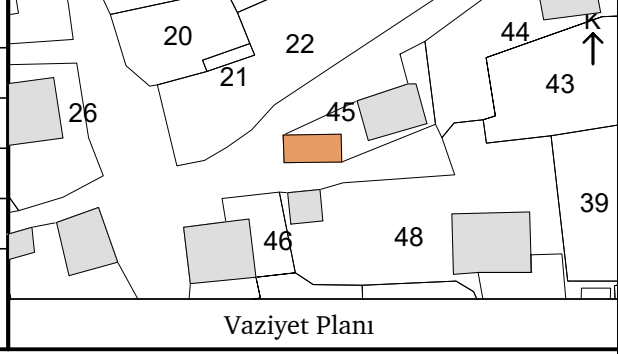
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☐ Orta ☐ Kötü ☒ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 79

Ada/ Parsel no.:	118/45
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Vaziyet Planı



Kuzeybatı Görünüşü



Batı Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐ İç sofalı- sofa kenarda ☐ İç sofalı- "T" şeklinde ☐ İç sofalı- "L" şeklinde ☐ Orta sofalı- atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒					
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme					
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐		Sıva + Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☒	Kırma Çatı ☐	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒	
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☐					
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐	
	Ahşap ☐		PVC ☐			
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐	
	Ahşap ☐		PVC ☐			
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐	
	Ahşap ☐		PVC ☐			
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐	
	Ahşap ☐		PVC ☐			
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐ Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐ Diğer ☐

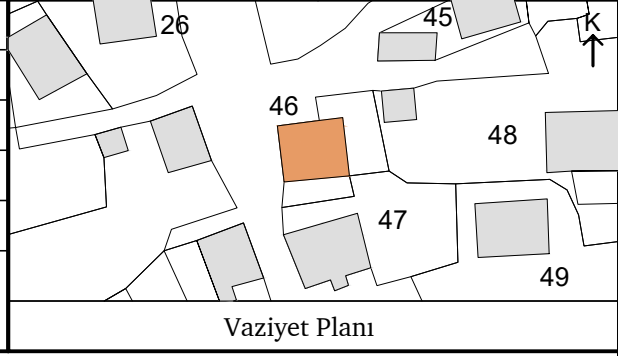
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☐	Orta ☒	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 80

Ada/ Parsel no.:	118/46
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Kullanılan konut
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Vaziyet Planı



Kuzey Görünüşü



Batı Görünüşü



Güneybatı Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı-sofa ortada ☐ İç sofalı-sofa kenarda ☐ İç sofalı-"T" şeklinde ☐ İç sofalı-"L" şeklinde ☐ Orta sofalı-atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap taşıyıcı karkas + Ahşap dizeme ve muhdes tığla dolgu
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒ Ahşap zar ☐ Dizeme/+ Muhdes dolgu ☒ Sıva + Boya ☐ Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐ Kıрма Çatı ☒ Hartama ☐ Marsilya kiremit ☐ Oluklu metal sac ☒
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☒
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☒
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒ Çift kanat ☐ Ahşap ☐ Metal ☒ Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Ahşap ☐ Metal ☐ Diğer ☐

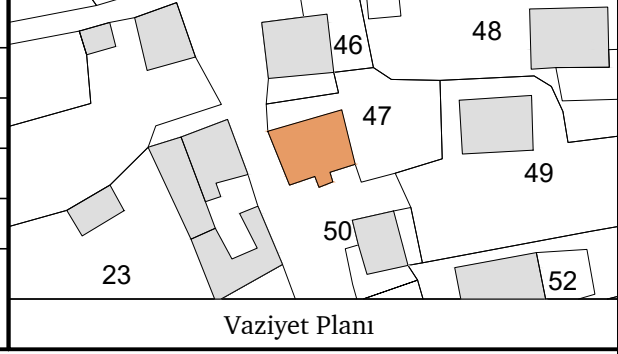
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐ Orta ☐ Kötü ☒ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 81

Ada/ Parsel no.:	118/47
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Mevsimlik kullanım
Kat sayısı:	Zemin+1
İncelenme tarihi:	30.10.2022
Yapıya girildi ☒	Yapıya girilemedi ☐



Güney Görünüşü



Kuzey Görünüşü



Doğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı-sofa ortada ☐ İç sofalı-sofa kenarda ☒ İç sofalı-"T" şeklinde ☐ İç sofalı-"L" şeklinde ☐ Orta sofalı-atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☐
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme
Cephe kaplaması:	Dizeme ☐ Ahşap zar ☒ Dizeme/+ Muhdes dolgu ☐ Sıva+ Boya ☐ Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐ Kıрма Çatı ☒ Hartama ☐ Marsilya kiremit ☐ Oluklu metal sac ☒
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☒ Giyotin ☐ Ahşap ☒ PVC ☐
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☒ Giyotin ☐ Ahşap ☒ PVC ☐
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒ Çift kanat ☐ Ahşap ☐ Metal ☐ Diğer ☒
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Ahşap ☐ Metal ☐ Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

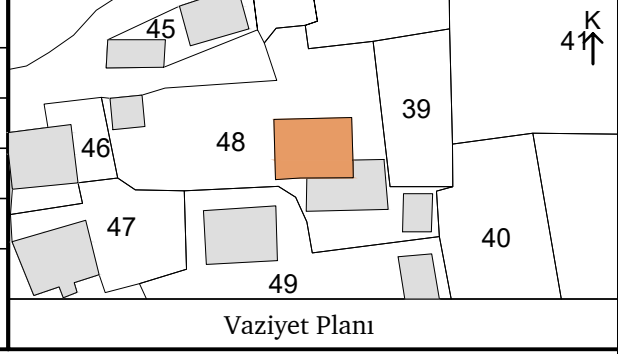
Yapısal durum:	İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

Notlar: Konut, 1938-1940 yılları arasında olduğu düşünülen yangından sonra yapılmıştır.

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 82

Ada/ Parsel no.:	118/48
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Batı Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı-sofa ortada ☐ İç sofalı-sofa kenarda ☐ İç sofalı-"T" şeklinde ☐ İç sofalı-"L" şeklinde ☐ Orta sofalı-atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap taşıyıcı karkas + Ahşap dizeme ve muhdes tığla dolgu
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒ Ahşap zar ☐ Dizeme/+ Muhdes dolgu ☒ Sıva + Boya ☐ Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☒
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐ Kıрма Çatı ☒ Hartama ☐ Marsilya kiremit ☐ Oluklu metal sac ☒
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☒
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Ahşap ☐ Metal ☐ Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Ahşap ☐ Metal ☐ Diğer ☐

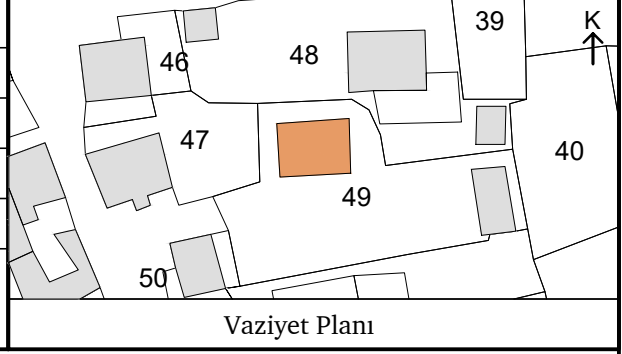
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐ Orta ☐ Kötü ☒ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 83

Ada/ Parsel no.:	118/49
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Güneydoğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	☐ İç sofalı- sofa ortada ☐ İç sofalı- sofa kenarda ☐ İç sofalı- "T" şeklinde ☐ İç sofalı- "L" şeklinde ☐ Orta sofalı- atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap taşıyıcı karkas + Ahşap dizeme ve muhdes tığla dolgu
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒ Ahşap zar ☐ Dizeme/ + Muhdes dolgu ☒ Sıva + Boya ☐ Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐ Kıрма Çatı ☒ Hartama ☐ Marsilya kiremit ☒ Oluklu metal sac ☐
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☐
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☒ PVC ☐
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Ahşap ☐ Metal ☐ Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Ahşap ☐ Metal ☐ Diğer ☐

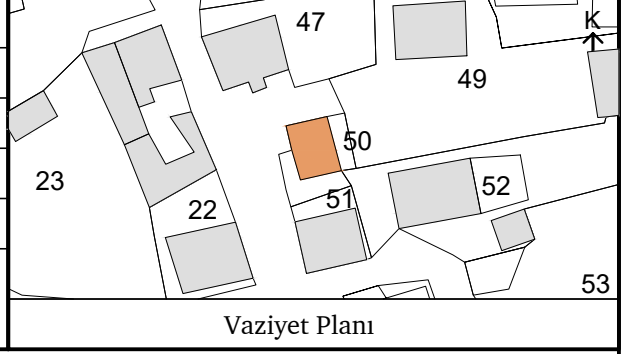
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐ Orta ☒ Kötü ☐ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 84

Ada/ Parsel no.:	118/50
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin+1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Kuzey Görünüşü



Batı Görünüşü



Güneybatı Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı-sofa ortada ☐ İç sofalı-sofa kenarda ☐ İç sofalı-"T" şeklinde ☐ İç sofalı-"L" şeklinde ☐ Orta sofalı-atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap taşıyıcı karkas+ Ahşap dizeme ve muhdes tığla dolgu
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒ Ahşap zar ☐ Dizeme/+ Muhdes dolgu ☒ Sıva+ Boya ☐ Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☒ Kıрма Çatı ☐ Hartama ☐ Marsilya kiremit ☐ Oluklu metal sac ☒
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☒ Giyotin ☐ Ahşap ☒ PVC ☐
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒ Çift kanat ☐ Ahşap ☒ Metal ☐ Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Ahşap ☐ Metal ☐ Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐ Orta ☐ Kötü ☒ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 85

Ada/ Parsel no.:	118/51
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Kullanılmayan
Kat sayısı:	Zemin+1
İncelenme tarihi:	23.10.2023



Vaziyet Planı

Yapıya girildi ☐ Yapıya girilemedi ☒



Batı Görünüşü



Kuzeybatı Görünüşü



Güneybatı Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐ İç sofalı- sofa kenarda ☐ İç sofalı- "T" şeklinde ☐ İç sofalı- "L" şeklinde ☐ Orta sofalı- atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap taşıyıcı karkas+ Ahşap dizeme ve muhdes tığla dolgu
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒ Ahşap zar ☐ Dizeme/ + Muhdes dolgu ☒ Sıva+ Boya ☐ Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐ Kıрма Çatı ☒ Hartama ☐ Marsilya kiremit ☐ Oluklu metal sac ☒
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☒ Ahşap ☒ PVC ☐
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒ Çift kanat ☐ Ahşap ☒ Metal ☐ Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☒ Ahşap ☒ Metal ☐ Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☐ Orta ☒ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐ Orta ☒ Kötü ☐ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 86

Ada/ Parsel no.:	118/52
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023



Vaziyet Planı

Yapıya girildi ☐ Yapıya girilemedi ☒



Güney Görünüşü



Güneybatı Görünüşü



Kuzeybatı Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐ İç sofalı- sofa kenarda ☐ İç sofalı- "T" şeklinde ☐ İç sofalı- "L" şeklinde ☐ Orta sofalı- atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒ Ahşap zar ☐ Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐ Sıva+ Boya ☐ Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐ Kıрма Çatı ☒ Hartama ☐ Marsilya kiremit ☐ Oluklu metal sac ☒
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒ Çift kanat ☐ Giyotin ☒ Ahşap ☒ PVC ☐
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒ Çift kanat ☐ Ahşap ☒ Metal ☐ Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☒ Ahşap ☒ Metal ☐ Diğer ☐

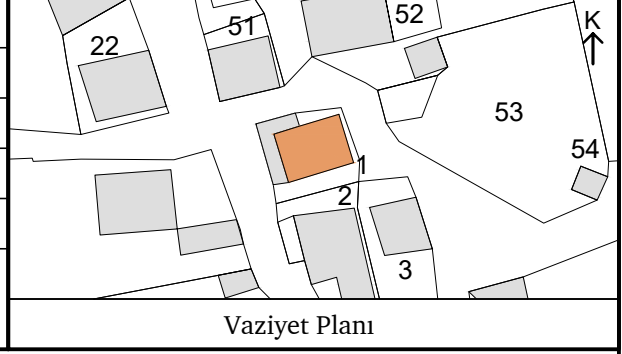
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 87

Ada/ Parsel no.:	119/1
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Güneydoğu Görünüşü



Kuzeybatı Görünüşü



Güneybatı Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☐	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☒		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☒		Giyotin ☐		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Ahşap ☒	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

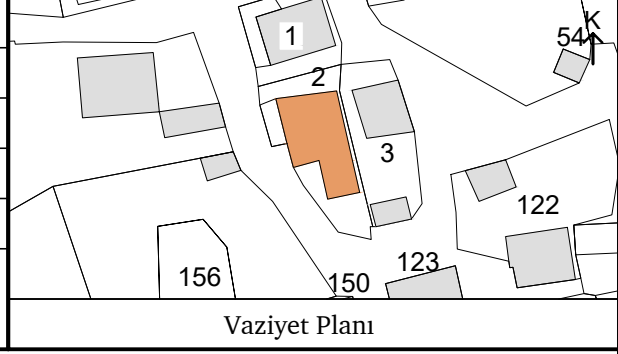
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐	Orta ☐	Kötü ☒	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 88

Ada/ Parsel no.:	119/2
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin+1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Vaziyet Planı



Kuzey Görünüşü



Güney Görünüşü



Batı Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı-sofa ortada ☐ İç sofalı-sofa kenarda ☐ İç sofalı-"T" şeklinde ☐ İç sofalı-"L" şeklinde ☐ Orta sofalı-atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒ Ahşap zar ☐ Dizeme/+ Muhdes dolgu ☐ Sıva+ Boya ☐ Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐ Kıрма Çatı ☒ Hartama ☐ Marsilya kiremit ☐ Oluklu metal sac ☒
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒ Çift kanat ☒ Giyotin ☐ Ahşap ☒ PVC ☐
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐ Ahşap ☐ PVC ☐
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Ahşap ☐ Metal ☐ Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Ahşap ☐ Metal ☐ Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 89

Ada/ Parsel no.: 119/3
Yapı türü: Konut
Kullanım durumu: Tespit edilemedi
Kat sayısı: Zemin+1
İncelenme tarihi: 23.10.2023

Yapıya girildi ☐ Yapıya girilemedi ☒



Vaziyet Planı



Doğu Görünüşü



Kuzey Görünüşü



Güney Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☒	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☒	Oluklu metal sac ☐		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☐						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☒		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☒		Giyotin ☒		
	Ahşap ☒		PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

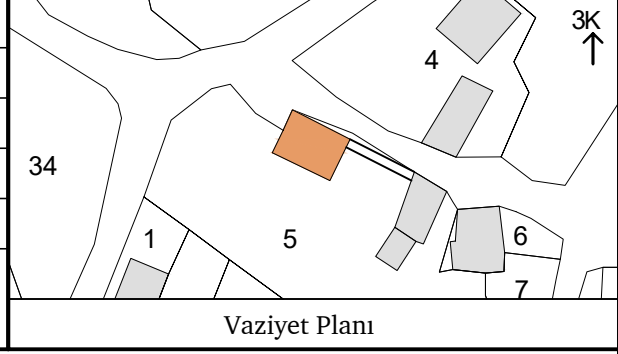
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum: İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük: İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 90

Ada/ Parsel no.:	120/5
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Mevsimlik kullanım
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	30.10.2022
Yapıya girildi ☒	Yapıya girilemedi ☐



Doğu Görünüşü



Doğu Görünüşü



Doğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı-sofa ortada ☐ İç sofalı-sofa kenarda ☐ İç sofalı-"T" şeklinde ☒ İç sofalı-"L" şeklinde ☐ Orta sofalı-atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☐				
Taşıyıcı sistem:	Ahşap taşıyıcı karkas+ Ahşap dizeme ve muhdes gazbeton dolgu				
Cephe kaplaması:	Dizeme ☐ Ahşap zar ☒ Dizeme/+ Muhdes dolgu ☒ Sıva + Boya ☐ Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐				
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐ Kırma Çatı ☒ Hartama ☐ Marsilya kiremit ☒ Oluklu metal sac ☐				
Kuşkondu:	Var ☒ Yok ☐				
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒ Çift kanat ☐ Giyotin ☐				
	Ahşap ☒ PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☒ Giyotin ☐				
	Ahşap ☒ PVC ☐				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☐				
	Ahşap ☐ PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐ Giyotin ☒				
	Ahşap ☒ PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒ Çift kanat ☐		Ahşap ☒ Metal ☐ Diğer ☐		
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐ Çift kanat ☐		Ahşap ☐ Metal ☐ Diğer ☐		

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

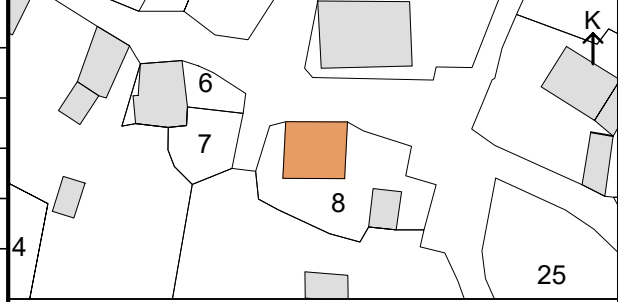
Notlar: Konut giriş kapısı önünde devşirme taşlar bulunmaktadır.

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 91

Ada/ Parsel no.: 120/8
Yapı türü: Konut
Kullanım durumu: Tespit edilemedi
Kat sayısı: Zemin + 1
İncelenme tarihi: 23.10.2023

Yapıya girildi ☐ Yapıya girilemedi ☒



Vaziyet Planı



Kuzeybatı Görünüşü



Kuzeydoğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐	İç sofalı- sofa kenarda ☐	İç sofalı- "T" şeklinde ☐	İç sofalı- "L" şeklinde ☐	Orta sofalı- atipik ☐	Orta sofalı ☐	Tespit edilemedi ☒
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme						
Cephe kaplaması:	Dizeme ☐	Ahşap zar ☐	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☒	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐		
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒		
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒						
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☒				
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐		
	Ahşap ☐		PVC ☐				
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

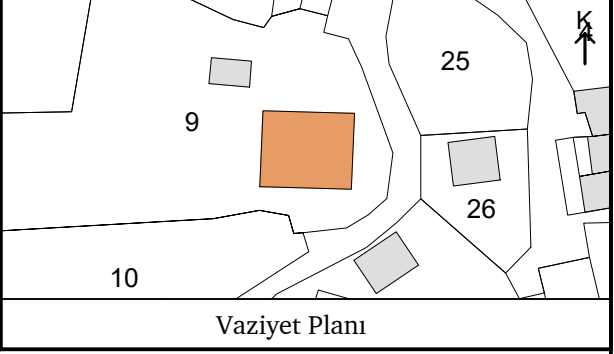
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum: İyi ☒ Orta ☐ Kötü ☐ Harabe ☐ Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük: İyi ☐ Orta ☐ Kötü ☒ Yeni yapı ☐ Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 92

Ada/ Parsel no.:	120/9
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Tespit edilemedi
Kat sayısı:	Zemin + 1
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Vaziyet Planı



Doğu Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐ İç sofalı- sofa kenarda ☐ İç sofalı- "T" şeklinde ☐ İç sofalı- "L" şeklinde ☐ Orta sofalı- atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒				
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme				
Cephe kaplaması:	Dizeme ☐	Ahşap zar ☒	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☒
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☐	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☐
Kuşkondu:	Var ☐	Yok ☒			
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐	Çift kanat ☐	Giyotin ☐		
	Ahşap ☐	PVC ☐			
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒	Çift kanat ☒	Giyotin ☐		
	Ahşap ☒	PVC ☐			
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐	Çift kanat ☐	Giyotin ☐		
	Ahşap ☐	PVC ☐			
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐	Çift kanat ☐	Giyotin ☐		
	Ahşap ☐	PVC ☐			
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐	Çift kanat ☒	Ahşap ☐	Metal ☒	Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐	Çift kanat ☐	Ahşap ☐	Metal ☐	Diğer ☐

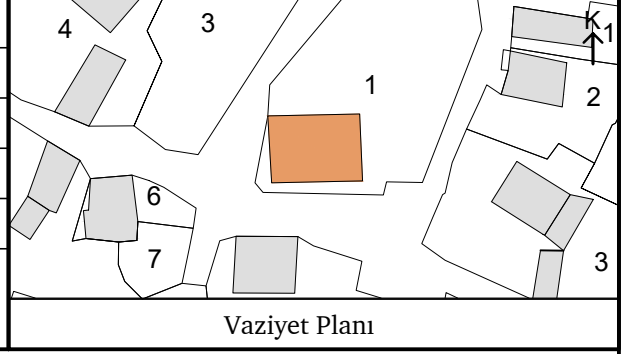
YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☐	Orta ☐	Kötü ☒	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

BOLU İLİ, KIBRISCIK İLÇESİ DEVEÖREN KÖYÜ
GELENEKSEL KONUT ENVANTER FİŞİ

Env. No.: 93

Ada/ Parsel no.:	122/1
Yapı türü:	Konut
Kullanım durumu:	Kullanılmayan
Kat sayısı:	Zemin+2
İncelenme tarihi:	23.10.2023
Yapıya girildi ☐	Yapıya girilemedi ☒



Vaziyet Planı



Güney Görünüşü



Kuzey Görünüşü



Kuzeydoğu Görünüşü



Batı Görünüşü

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Plan tipi:	İç sofalı- sofa ortada ☐ İç sofalı- sofa kenarda ☐ İç sofalı- "T" şeklinde ☐ İç sofalı- "L" şeklinde ☐ Orta sofalı- atipik ☐ Orta sofalı ☐ Tespit edilemedi ☒					
Taşıyıcı sistem:	Ahşap dizeme					
Cephe kaplaması:	Dizeme ☐	Ahşap zar ☒	Dizeme/ + Muhdes dolgu ☐	Sıva+ Boya ☐	Oluklu metal sac veya PVC kaplama ☐	
Çatı biçimlenişi:	Beşik çatı ☐	Kırma Çatı ☒	Hartama ☒	Marsilya kiremit ☐	Oluklu metal sac ☒	
Kuşkondu:	Var ☐ Yok ☒					
Zemin kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐	
	Ahşap ☐		PVC ☐			
1. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☒	
	Ahşap ☒		PVC ☐			
2. kat pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☒	
	Ahşap ☒		PVC ☐			
Kuşkondu pencere (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☐		Giyotin ☐	
	Ahşap ☐		PVC ☐			
Giriş kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☒		Çift kanat ☒		Ahşap ☒	Metal ☐ Diğer ☐
Ahır kapısı (biçim ve malzeme)	Tek kanat ☐		Çift kanat ☒		Ahşap ☒	Metal ☐ Diğer ☐

YAPISAL VE MİMARİ ÖZGÜNLÜK DURUMU

Yapısal durum:	İyi ☐	Orta ☒	Kötü ☐	Harabe ☐	Tespit edilemedi ☐
Mimari özgünlük:	İyi ☒	Orta ☐	Kötü ☐	Yeni yapı ☐	Tespit edilemedi ☐

TEZDEN ÜRETİLMİŞ YAYINLAR

Konferans Bildirileri

1. V. Okur, A. Çiftçi, “Bolu İli, Kıbrısık İlçesi, Deveören Köyündeki Geleneksel Konutlarının Mimari Özellikleri ve Koruma Sorunları,” 12. Uluslararası Mühendislik Mimarlık Ve Tasarım Kongresi, s. 1789, 2023

