



الجمهورية التركية

جامعة ماردين أرتقلو

معهد الدراسات العليا

قسم التاريخ

رسالة دكتوراه

مدينة منبج في وثائق الأرشيف العثماني
(دراسة أرشيفية تحليلية)

عبد الله شيخ أوغلو

إشراف: الدكتور متين شريف أوغلو

ماردين-2026

الجمهورية التركية
جامعة ماردين أرتقلو
معهد الدراسات العليا
قسم التاريخ

رسالة دكتوراه

مدينة منبج في وثائق الأرشيف العثماني
(دراسة أرشيفية تحليلية)

عبد الله شيخ أوغلو

إشراف: الدكتور متين شريف أوغلو

ماردين - 2026

T.C.
MARDİN ARTUKLU ÜNİVERSİTESİ
LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ

TEZ ONAYI

Enstitümüz **Lisansüstü Eğitim Enstitüsü** Tarih Anabilim Dalı **21757005** numaralı öğrencisi **Abdullah ŞEYHOĞLU**’ın hazırladığı “**Osmanlı Arşiv Belgelerinde Menbic Şehri (Arşivsel ve Analitik Bir İnceleme)**” başlıklı çalışma, / /2026 tarihinde yapılan tez savunma sınavında oybirliği ile başarılı bulunarak jürimiz tarafından Doktora tezi olarak kabul edilmiştir.

Jüri	Unvanı, AADI SOYADI	İmza
Başkan	Doç. Dr. Metin ŞERİFOĞLU (Danışman)	
Üye	Dr. Öğr. Üy. Rachid CHİKHOU	
Üye	Dr. Öğr. Üy. Abdalbaki BOZKURT	
Üye	Doç. Dr. Hüseyin TUNCER	
Üye	Dr. Öğr. Üy. Muhammed Amin MUSTAFA	

ONAY:

Bu tezin kabulü, Enstitü Yönetim Kurulu’nun/...../20.... tarih ve/..... sayılı kararı ile onaylanmıştır.

التعهد بالالتزام بالقواعد الأخلاقية العلمية

أتعهد في هذه الأطروحة التي أعددتها أنها متوافقة مع قواعد كتابة الأطروحة لمعهد التعليم العالي بجامعة

ماردين أرتقلو والمتمثلة بما يلي:

- كافة المعلومات الموجودة في الرسالة حصلت عليها في إطار السلوك الأخلاقي والقواعد الأكاديمية.
- عملت وفقاً للأخلاق العلمية والقواعد الأخلاقية في جميع مراحل عمل الأطروحة، بما في ذلك الإعداد، والمعلومات، والوثائق، وجمع البيانات، وتحليل، وعرض المعلومات.
- عُدت إلى جميع المصادر المستخدمة في الأطروحة دون نقص وتضمنت قائمة المصادر/ الببليوغرافيا جميع المصادر المستخدمة.
- عمل الأطروحة أصلي.
- تم مسح هذه الأطروحة من خلال "برنامج الكشف عن الانتحال العلمي" التي تستخدمها جامعة ماردين أرتقلو وأنها لا تحتوي على انتحال "سرقة أدبية" بأي شكل من الأشكال، وفي حال حدوث عكس ما بينته أُقر بأنني أقبل جميع التبعات القانونية.

التوقيع

عبد الله شيخ أوغلو

20.01.2026

المقدمة

أُتقدم بخالص شكري وتقديري إلى مشرفي المحترم الأستاذ الدكتور متين شريف أوغلو الذي كان لي سنداً في إعداد رسالتي في جميع مراحلها، كذلك الأمر أُتقدم بخالص الشكر والتقدير لأساتذتي الأفاضل الذين لم يدخروا جهداً في مساعدتي وهم البروفسور إبراهيم أوزجوشار، والأستاذ الدكتور عبد الباقي بوزكورت، والأستاذ الدكتور رشيد شيخو، والأستاذة الدكتورة نرجس كدرو، وأُهدي هذا العمل المتواضع إلى روح والدتي التي لم يُكتب لها البقاء على قيد الحياة لترى هذا الإنجاز الذي طالما حلمت به، وإلى والدي العزيز وأخوتي وأخواتي، وإلى الإنسانية التي وقفت بجانبني طوال هذه المرحلة زوجتي العزيزة فاطمة العساف، وإلى ابنتي الغالية إيمان.

التوقيع

عبد الله شيخ أوغلو

20.01.2026

الملخص

رسالة دكتوراة

مدينة منبج في وثائق الأرشيف العثماني (دراسة أرشيفية تحليلية)

عبد الله شيخ أوغلو

تتناول هذه الرسالة دراسة تاريخية لمدينة منبج منذ تأسيسها إلى تاريخ خروج قوات الدولة العثمانية منها، حيث اعتمدت على وثائق الأرشيف العثمانية الخاصة بالمدينة كمصدر أساسي في إعداد البحث، كذلك الأمر بالنسبة لجميع أعداد السالنامة العثمانية الخاصة بولاية حلب، فقام الباحث بتحليل أغلب تلك الوثائق مُبيناً أهميتها في الحديث عن الأوضاع الإدارية والاجتماعية والاقتصادية والعسكرية والدينية والتعليمية لمدينة منبج، كما أنّ الباحث عاد إلى المصادر التاريخية التي تحدثت عن المدينة سواءً العربية منها أم التركية لما لها من دور كبير في تتبع مختلف الأحداث التاريخية التي مرت بها تلك المدينة.

تهدف هذه الدراسة إلى الكشف عن أهمية مدينة منبج في الإدارة العثمانية والتعرف على أهم الأحداث التاريخية التي عرفتتها هذه المدينة من الناحية السياسية، الإدارية، الاجتماعية، العسكرية، التعليمية، والاجتماعية على ضوء الوثائق العثمانية، وتكمن أهميتها في التعرف على الأهمية التاريخية، والاستراتيجية لمدينة منبج التي لم تحصل على نصيبٍ كافٍ من البحث التاريخي خلال العهد العثماني كما أنه لم يتم دراسة تاريخ مدينة منبج من خلال المصادر والوثائق العثمانية التي تحدثت عن المدينة وعن الخارطة السكانية الموجودة فيها وعن العلاقات السياسية والاقتصادية والاجتماعية الممتدة من بلاد الشام إلى الأناضول.

تتألف الرسالة من مدخل، وأربعة فصول، وخاتمة، وفهارس، حيث تطرق المدخل إلى المقدمة، وبيان موضوع البحث، وأهميته، وأسباب اختياره، وجميع إجراءات البحث وهيكله، أمّا في الفصل الأول فقد تناولت الدراسة تاريخ مدينة منبج منذ تأسيسها مروراً بالحضارات التي تعاقبت على حكم المدينة وصولاً إلى الفتح الإسلامي لها وأوضاعها في ظل الدول الإسلامية التي حكمتها سواء الأموية أم العباسية أم الأيوبية والمملوكية.

الفصل الثاني يشمل دراسة وتحليل الوثائق العثمانية الخاصة بمدينة منبج فتناول الوثائق المهمة بالجوانب الإدارية والعسكرية والدينية، بعد ذلك انتقل الباحث إلى الفصل الثالث الذي ضم تحليل الوثائق العثمانية المهمة بالجوانب التعليمية والاقتصادية والاجتماعية، مُنهيّاً بذلك تحليل أغلب الوثائق الهامة عن تاريخ المدينة وأحوالها في مختلف المجالات، أمّا الفصل الرابع والأخير فقد تناولت الدراسة مدينة منبج في ضوء سالنات ولايات حلب، فتم التعريف عن السالنامة العثمانية بشكل عام، وأهميتها في دراسة الأوضاع في مدينة منبج، مُتناولاً جميع الأعداد التي تضمنت الحديث عن قضاء منبج، وفي قسم الفهارس تم فهرسة جميع المصادر والمراجع بمختلف أنواعها ومحتويات البحث وبعض الملحقات التي تخص البحث.

لقد توصلت الدراسة إلى أنّ هذه الرسالة تُعدّ جهداً إضافياً إلى الدراسات السابقة التي تناولت تاريخ مدينة منبج ولعلّ أهم ما يميز هذه الرسالة هو تركيزها على دراسة تاريخ منبج من خلال الوثائق العثمانية ما يفتح المجال إلى المزيد من التعمق في تاريخ منبج خلال العهد العثماني.

الكلمات المفتاحية: تاريخ منبج، الدولة العثمانية، وثائق الأرشيف العثماني، السالنامة، ولاية حلب، هيرابوليس.

ÖZET

TARİH ANABİLİM DALI

Osmanlı Arşiv Belgelerinde Menbiç Şehri

(Arşivsel ve Analitik Bir İnceleme)

Abdullah ŞEYHOĞLU

Bu tez, kuruluşundan Osmanlı kuvvetlerinin şehirden çekilişine kadar olan dönemde Menbiç'in tarihî gelişimini incelemektedir. Çalışmada, şehrin Osmanlı arşiv belgeleri temel kaynak olarak kullanılmış, ayrıca Halep vilayetine ait tüm Osmanlı salnameleri değerlendirilmiştir. Araştırmacı, söz konusu belgelerin büyük bir kısmını analiz ederek Menbiç'in idari, sosyal, ekonomik, askerî, dinî ve eğitimsel durumlarına ışık tutmuştur. Bunun yanında, şehir hakkında bilgi veren Arapça ve Türkçe tarihî kaynaklara da başvurulmuş, böylece Menbiç'in geçirdiği tarihî süreçler ayrıntılı biçimde takip edilmiştir.

Bu çalışmanın amacı, Osmanlı idaresi altında Menbiç'in önemini ortaya koymak ve şehrin siyasî, idari, sosyal, askerî ve eğitimsel gelişmelerini Osmanlı belgeleri ışığında incelemektir. Çalışma, Menbiç'in Osmanlı dönemindeki tarihî ve stratejik değerini vurgulamakta; ayrıca şehrin demografik yapısı ile Şam'dan Anadolu'ya uzanan siyasî, ekonomik ve sosyal ilişkilerini belgelemektedir.

Tez; giriş, dört bölüm, sonuç ve dizinlerden oluşmaktadır. Giriş bölümünde araştırmanın konusu, önemi, seçilme sebepleri, tüm araştırma yöntemleri ve yapısı ele alınmıştır. Birinci bölümde ise Menbiç'in kuruluşundan başlayarak şehri yöneten medeniyetler ve İslâm fethine kadar olan tarihî süreç incelenmiş, ayrıca Emevîler, Abbâsîler, Eyyûbîler ve Memlûkler dönemlerinde şehrin durumu değerlendirilmiştir.

İkinci bölüm, Menbiç şehrine ait Osmanlı belgelerinin incelenmesi ve analizini kapsamaktadır. Bu bölümde idari, askerî ve dinî yönlerle ilişkin belgeler ele alınmıştır. Ardından araştırmacı, üçüncü bölüme geçerek Menbiç'e dair eğitim, ekonomik ve sosyal alanlarla ilgili Osmanlı belgelerini analiz etmiştir. Böylece şehrin tarihine ve farklı alanlardaki durumuna ilişkin en önemli belgelerin büyük bir kısmı değerlendirilmiştir. Dördüncü ve son bölümde ise çalışma, Halep vilayeti salnameleri ışığında Menbiç şehrini ele almıştır. Bu kapsamda Osmanlı salnameleri genel olarak tanıtılmış, Menbiç'in durumunu incelemedeki önemi vurgulanmış ve Menbiç kazasına dair bilgileri içeren tüm sayılar değerlendirilmiştir. Dizin bölümünde ise çalışmada kullanılan tüm kaynaklar ve referanslar türlerine göre tasnif edilmiş, ayrıca çalışmaya ait bazı ekler sunulmuştur.

Sonuç olarak, bu tez Menbiç'in tarihine dair önceki çalışmalara ek bir katkı sunmakta ve özellikle Osmanlı belgeleri üzerinden yapılan incelemelerle şehrin Osmanlı dönemi tarihine daha derinlemesine bir bakış sağlamaktadır.

Anahtar Kelimeler: Menbiç Tarihi, Osmanlı Devleti, Osmanlı Arşiv Belgeleri, Salname Halep Vilayeti, Hierapolis.

ABSTRACT

PHD Dissertation
The City of Manbij in the Documents of the Ottoman Archives
(An Analytical Archival Study)
Abdullah ŞEYHOĞLU

This dissertation presents a historical study of the city of Manbij, tracing its development from its foundation to the withdrawal of Ottoman forces. The research relies primarily on Ottoman archival documents related to the city, as well as all volumes of the Ottoman *salname* of Aleppo Province. The researcher analyzed most of these documents, highlighting their significance in addressing the administrative, social, economic, military, religious, and educational conditions of Manbij. In addition, the study draws upon both Arabic and Turkish historical sources that discuss the city, given their crucial role in tracing the diverse historical events that shaped its trajectory.

The aim of this study is to reveal the importance of Manbij within the Ottoman administrative system and to identify the major historical events experienced by the city in political, administrative, social, military, and educational contexts, as reflected in Ottoman documents. Its significance lies in uncovering the historical and strategic value of Manbij, which has not received sufficient scholarly attention during the Ottoman era. Moreover, the history of Manbij has not previously been examined through Ottoman sources and documents that shed light on the city's demographic structure and on the political, economic, and social relations extending from the Levant to Anatolia.

The dissertation consists of an introduction, four chapters, a conclusion, and indexes. The introduction addresses the preface, the statement of the research topic, its significance, the reasons for its selection, as well as all research procedures and its structure. The first chapter examines the history of the city of Manbij from its foundation, through the successive civilizations that ruled the city, up to its Islamic conquest and its conditions under the Islamic states that governed it, including the Umayyads, the Abbasids, the Ayyubids, and the Mamluks.

The second chapter comprises the study and analysis of Ottoman documents related to the city of Manbij, focusing on records concerning administrative, military, and religious aspects. The researcher then moved to the third chapter, which includes the analysis of Ottoman documents addressing educational, economic, and social dimensions, thereby completing the examination of most of the significant documents pertaining to the city's history and its conditions in various fields. The fourth and final chapter discusses Manbij in light of the *salname* volumes of Aleppo Province, introducing the Ottoman *salname* in general and emphasizing its importance in studying the circumstances of Manbij. All issues that contained references to the district of Manbij were examined. In the indexes section, all sources and references of different types were cataloged, along with the contents of the research and some relevant appendices.

The study concludes that this dissertation represents an additional contribution to previous research on the history of Manbij. Its distinctive feature lies in its focus on examining the city's history through Ottoman documents, thereby opening the way for deeper exploration of Manbij's historical trajectory during the Ottoman era.

Keywords: History of Manbij, Ottoman Empire, Ottoman Archive Documents, Salnama, Aleppo Province, Hierapolis.

المحتويات

III	TEZ ONAYI
IV	التعهد بالالتزام بالقواعد الأخلاقية العلمية
V	المقدمة
v	الملخص
vii	ÖZET
viii	ABSTRACT
v	المحتويات
1	المدخل
8	الفصل الأول
8	تاريخ مدينة منبج قبل الدخول العثماني إليها
8	1.1. مدينة منبج قبل الفتح الإسلامي:
8	1.1.1. تأسيس مدينة منبج و الأسماء التي أطلقت عليها:
10	1.1.2. جغرافية مدينة منبج:
12	1.1.3. أهمية مدينة منبج:
15	1.1.4. الدمار الذي حلَّ بمدينة منبج:
17	1.2. مدينة منبج منذ الفتح الإسلامي حتى دخول العثمانيين:
17	1.2.1. الأوضاع العامة في مدينة منبج قبيل الفتح الإسلامي:
19	1.2.2. فتح مدينة منبج:

1. 2. 3.	مدينة منبج في ظل حكم الخلفاء الراشدين والدولة الأموية:	21
1. 2. 4.	مدينة منبج في ظل حكم الدولة العباسية (العصر العباسي الأول):	24
1. 2. 5.	مدينة منبج في ظل حكم الدولة العباسية (العصر العباسي الثاني):	27
1. 2. 6.	مدينة منبج في ظل حكم الدولة الأيوبية ودولة المماليك:	30
1. 2. 7.	أعلام مدينة منبج:	33
3.1.	مدينة منبج في ظل الحكم العثماني	36
1.3.1.	العلاقات العثمانية – المملوكية:	36
1. 3. 2.	دخول منبج في الحكم العثماني:	41
1. 3. 3.	التنظيم الإداري العثماني لمدينة منبج:	45
1. 3. 4.	التركيبة السكانية في مدينة منبج وتنوعاتها:	47
1. 3. 5.	نهاية الحكم العثماني وتداعياته على مدينة منبج:	54
	الفصل الثاني	58
	الموضوعات التي تناولتها الوثائق العثمانية في الجانب الإداري والعسكري والديني	58
2. 1.	الجانب الإداري:	58
2. 2.	الجانب العسكري:	93
2. 3.	الجانب الديني:	107
	الفصل الثالث	115
	الوثائق المتعلقة بالجانب التعليمي والاقتصادي والاجتماعي	115
3. 1.	الجانب التعليمي:	115
3. 2.	الجانب الاقتصادي:	128
3. 3.	الجانب الاجتماعي:	145
	الفصل الرابع	168

168	 مدينة منبج على ضوء سالنانات ولاية حلب
168	 4. 1. التعريف بالسالنامة:
170	 4. 2. مدينة منبج على ضوء السالنانات من الرقم 13 إلى 21:
177	 4. 3. مدينة منبج على ضوء السالنانات من الرقم 22 إلى 27:
182	 4. 4. مدينة منبج على ضوء السالنانات من الرقم 28 إلى 31:
188	 4. 5. مدينة منبج على ضوء السالنانات من الرقم 32 إلى 35:
195	 4. 6. تقييم المصادر والمراجع المعتمدة في الأطروحة:
206	 الخاتمة
212	 الملاحق
237	 المصادر والمراجع
261	 السيرة الذاتية

المدخل

تقع مدينة منبج على ضفاف نهر الفرات، وهي من المدن التي تعاقبت عليها أقدم الحضارات البشرية، وشهدت عبر تاريخها سلسلة من الحروب التي كادت تؤدي في بعض مراحلها إلى تدميرها تدميرًا شبه كامل. ومع ذلك، ظلت منبج تحافظ على مكانتها بوصفها واحدة من أهم المدن السورية، ويعود ذلك إلى موقعها الجغرافي الاستراتيجي وما تتمتع به من موارد وفيرة.

وتُعدّ المدينة خزانًا اقتصاديًا مهمًا لمحافظة حلب، نظرًا لاتساع أراضيها الزراعية وخصوبتها، الأمر الذي منحها دورًا بارزًا في النشاط الزراعي والإنتاج الغذائي في المنطقة. وإلى جانب أهميتها الجغرافية والاقتصادية، عُرفت منبج أيضًا بكونها مدينة الشعر والشعراء، إذ انتسب إليها عدد كبير من الشعراء على امتداد العصور التاريخية المختلفة.

تتبع مدينة منبج إداريًا لمحافظة حلب في الجمهورية العربية السورية، وتبعد عنها مسافة تقارب 80 كيلومترًا. ولا يفصلها عن نهر الفرات سوى بضعة كيلومترات، في حين تبعد عن الحدود السورية-التركية مسافة تُقدَّر بنحو 40 كيلومترًا فقط. ويبلغ ارتفاع المدينة عن سطح البحر قرابة 475 مترًا.

يقطن مدينة منبج، منذ القدم، نسيج اجتماعي متنوع اتسم بمتانة الروابط والعلاقات بين مكوناته، إذ تضم المدينة العرب والأكراد والتركمان والشركس، إضافة إلى مكونات عرقية أخرى. وتتبع لها إداريًا عدة نواحٍ وقرى، من أبرزها: الخفسة، وأبو قلقل، ومسكنة. وقد تجاوز عدد سكانها 400 ألف نسمة وفقًا لنتائج التعداد السكاني لعام 2004م/1424هـ.

حظيت مدينة منبج بأهمية دينية خاصة منذ العصور القديمة؛ إذ عُرفت في الحقبة الرومانية باسم «هيرابوليس» (Hierapolis)، أي المدينة المقدسة. وقد ضُمَّت آنذاك عددًا من المعابد الوثنية، الأمر الذي جعلها مقصدًا للوثنيين في ذلك العصر للمشاركة في الأعياد والاحتفالات ذات الطابع الديني.

مع بداية الفتوحات الإسلامية كانت منبج خاضعةً للحكم البيزنطي، وبعد فتحها شرع المسلمون في تنظيم شؤونها وفق الأسس الإدارية التي اعتمدها في مختلف الأقاليم التي دخلت تحت سلطتهم. وتعاقبت على المدينة الدول الإسلامية، فخضعت للأمويين، ثم للعباسيين، تلاهم الأيوبيون، فالمماليك، إلى أن وصل الحكم إلى العثمانيين الذين واجهوا المماليك في معركة مرج دابق سنة 1516م/922هـ، وانتهت المعركة بانتصار العثمانيين، لتصبح منبج منذ ذلك التاريخ جزءاً من الدولة العثمانية.

أدرك العثمانيون الأهمية الاستراتيجية لمدينة منبج، فعملوا على تنظيمها وفق النمط الإداري العثماني بدقة واهتمام. وتكشف الوثائق المحفوظة في الأرشيف العثماني، والتي تُعد بالعشرات، عن تفاصيل تاريخية مهمة تخص المدينة، إذ تناولت مختلف الجوانب الدينية والاجتماعية والاقتصادية والعسكرية. وتُظهر هذه الوثائق صورة واضحة عن واقع منبج في ظل الحكم العثماني، وما حظيت به من عناية كبيرة، إضافةً إلى التطور الذي شهدته، والتعايش السكاني بين مختلف الأعراق، وكان المكوّن التركماني أحد العناصر الرئيسة في تركيبها السكانية.

من الضروري في هذا السياق التعرّف، ولو بإيجاز، إلى الأرشيف العثماني؛ إذ إن تاريخ الدول والأمم محفوظ بلا شك في مؤسساتها الوثائقية. وتكمن أهمية هذه الحقيقة في أنّ الأرشيف يُمثّل الذاكرة التاريخية للأمة، والجسر الذي يصل ماضيها بحاضرها ومستقبلها. فالتاريخ يقوم على الوثائق، وهذه الأخيرة تُعدّ الأثر الحضاري الذي يوثّق مختلف أنماط السلوك والنشاط الإنساني في العصور السابقة، الأمر الذي يجعل من المستحيل إنجاز دراسة تاريخية رصينة من دون الاستناد إلى مصادر وثائقية.

يلعب الأرشيف دوراً بارزاً في حياة المجتمعات على مختلف الأصعدة، ويُعد ذا قيمة تاريخية بالغة الأهمية، إذ يُشكّل المادة الخام التي يستمد منها المؤرخون وسائر الباحثين في شتى العلوم مصادره الأولية، ليتمكنوا من تكوين صورة عن ماضي الأمم، وكيف كانت حياتهم، وما هي الوسائل المتبعة في عصورهم. وهو بلا أدنى شك الشاهد الحقيقي والناطق الرسمي بما قامت به الأمم من أعمال يومية، كما يُمثّل الخزّان الأساسي للتراث الحضاري.

يُعدّ الأرشيف العثماني ثاني أكبر أرشيف في العالم من حيث حجم الوثائق التي يحتويها، إذ يضم وثائق تعود إلى عهد السلطان عثمان الأول، مؤسس الدولة العثمانية سنة 1299م/698هـ. كما يشمل العديد من الوثائق التي تتناول أوضاع الدولة العثمانية في مراحل الضعف والانحيار. وتغطي هذه الوثائق مختلف جوانب الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والدينية والثقافية، وتكشف عن الأحداث التي شهدتها الدولة في مختلف عصورها، سواء ما يتعلق بالتقاهات السياسية أم بالصراعات وغيرها من الوقائع التاريخية.¹

اهتم العثمانيون منذ تأسيس دولتهم بحفظ السجلات والوثائق الرسمية كافة،² إلا أن قسماً منها تعرّض للتلف والضياع لاحقاً بسبب الإهمال وسوء ظروف الحفظ، على الرغم من صدور قرارات متكررة تؤكد ضرورة صونها مهما بلغت أهميتها.³

يضم الأرشيف العثماني ما يقارب 150 مليون وثيقة، وقد جرى تصنيف معظمها بشكل إلكتروني، فيما لا يزال العمل جارياً على تصنيف القسم المتبقي.⁴ ومن الطبيعي أن يستغرق هذا العمل وقتاً طويلاً نظراً لضخامة العدد، فضلاً عن تعرض جزء كبير من الوثائق للتلف الجزئي أو الكلي. وهناك عامل آخر يؤثر في سرعة الإنجاز، يتمثل في نوع الخط الذي كُتبت به الوثائق؛ إذ إن قراءة بعض الوثائق القديمة تُعدّ صعبة بسبب تعقيد الخط، بينما تكون الوثائق الأحدث أوضح كتابةً وأسهل قراءةً على المصنّفين.

بدأت أعمال التوثيق في الدولة العثمانية بشكل متطور نسبياً ووفق الإمكانيات المتاحة آنذاك منذ تولي السلطان عبد الحميد الثاني الحكم سنة 1876م/1293هـ، حيث أنشأ ما عُرف بأرشيف يلدز في قصر يلدز، ويُعد أول دار للوثائق التابعة لرئاسة الدولة بمفهومها المعاصر، إذ جُمع فيه كامل أرشيف الدولة. وبعد نفي السلطان عبد الحميد سنة 1909م/1327هـ نُقل هذا الأرشيف إلى نظارة الحربية ليُفحص من قبل لجنة خُصصت لهذا الغرض. وفي الذكرى العاشرة لتأسيس الجمهورية

1 - سهيل صابان، "الأرشيف العثماني مصدراً من مصادر تاريخ الجزيرة العربية"، مجلة مكتبة الملك فهد الوطنية، م.3، (1997م): 54.

2 - Necati Aktaş, Yusuf Halaçoğlu, "Başbakanlık Osmanlı Arşivi", İslam Ansiklopedisi, Cilt. 5, TDV Yayınları, İstanbul, 1992, s.122-126.

3 - نجاتي أقطاش-عصمت بيباتوق، الأرشيف العثماني: فهرس شامل لوثائق الدولة العثمانية المحفوظة بدار الوثائق التابعة لرئاسة الوزراء بإستانبول، ترجمة: صالح سعداوي صالح (إسطنبول: مركز الأبحاث للتاريخ والفنون الإسلامية، 1986م)، 37.

4 - عثمان نوري طوباش، العثمانيون: رجالهم العظام ومؤسستهم الشامخة، ترجمة: محمد حرب (إسطنبول: دار الأرقم، 2016م)، 647.

سنة 1933م/1352هـ جرى دمج مديرية الأوراق في أنقرة مع دائرة معاون مدير خزانة الأوراق في إسطنبول ضمن إدارة واحدة حملت اسم مديرية أوراق رئاسة الوكلاء وخزانة الأوراق. ثم في سنة 1982م/1402هـ أُعيد تنظيم الأرشيف العثماني، حيث أنشأت الدولة دائرة أرشيف رئاسة الوزراء العثماني في مدينة إسطنبول، وخصصت لها مبنى كبير يُعرف اليوم باسم أرشيف رئاسة الوزراء في إسطنبول.⁵

على الرغم من إنجاز تصنيف عدد كبير من الوثائق العثمانية، فإن الوصول إلى الوثيقة المطلوبة لا يزال يتطلب جهداً كبيراً ووقتاً طويلاً، ويعود ذلك إلى طبيعة التصنيف المصدري المعتمد، إذ يستلزم الرجوع إلى الوثيقة الأصلية نفسها. وهذا الأمر يدفع الباحثين إلى الاستعانة بالخبراء المتخصصين في الأرشيف العثماني. كما أنّ بعض الوثائق قد تتضمن موضوعات متعددة في آن واحد، وهو ما يُرهق الباحثين بسبب غياب فهرس شامل يوضح محتويات الوثيقة الواحدة بشكل تفصيلي.⁶

تصنيف وثائق الأرشيف العثماني ليس بالأمر السهل، إذ يتطلب القيام بعدد من الخطوات المتتابعة، تبدأ بتشكيل لجان مختصة تتولى فرز الوثائق بحسب موضوعها وتاريخها.⁷ ويتبع ذلك مراحل أخرى تهدف إلى التصنيف الإلكتروني وفق معايير متعددة،⁸ منها ما يُعرف بالخطوط الهمايونية، ومنها ما يتعلق بالوثائق الاقتصادية أو العسكرية أو السياسية، إضافةً إلى غيرها من التصنيفات التي تُسهم في تنظيم هذا الكم الكبير من الوثائق.⁹

إن وثائق الأرشيف العثماني لا تقتصر فائدتها على الجمهورية التركية وحدها، بل تمتد لتشمل جميع الدول التي كانت خاضعة لسلطة الدولة العثمانية، ولا سيما الدول العربية التي بقيت زمناً طويلاً تحت لواء هذه الإمبراطورية. وفي عصرنا الحاضر تُعد وثائق الأرشيف العثماني المصدر

5 - أقطاش - بيتارق، الأرشيف العثماني، 42-43.

6 - سهيل صابان، الأرشيف العثماني مصدراً من مصادر تاريخ الجزيرة العربية، 55.

7 - İbrahim Baş, "Osmanlı'dan Günümüze Türkiye'de Arşivlerin Oluşumu Ve Türk Arşivlerinde Araştırma Hizmetleri", Ankara Üniversitesi Türk İnkılâp Tarihi Enstitüsü Atatürk Yolu Dergisi, 64 (Haziran 2019), 39-68.

8 - أقطاش - بيتارق، الأرشيف العثماني، 48.

9 - سهيل صابان، الأرشيف العثماني مصدراً من مصادر تاريخ الجزيرة العربية، 55.

الرئيس الذي لا يمكن الاستغناء عنه عند كتابة تاريخ الدول العربية، لما تحتويه من معلومات دقيقة وشاملة عن مختلف جوانب حياتها في تلك الحقبة.¹⁰

لم تقف الجمهورية التركية في عملية أرشفة، وتصنيف الوثائق الموجودة على رفوف خزائنها فحسب، بل عملت على حوسبتها، فأصبح من السهل على الباحثين الوصول إلى أية وثيقة يريدون البحث فيها وتحليلها، عن طريق إنشاء حساب عبر البوابة الإلكترونية - المعروفة في تركيا E Devlet- والولوج إلى الموقع الرسمي للأرشفة، والبحث سواء عن طريق الكلمات في حال عدم توفر بيانات الوثائق المرادة، أمّا في حال وجود بيان الوثيقة فيتم البحث عنها عن طريق هذه البيانات، والوصول إليها.

موضوع البحث:

تتناول هذه الدراسة تاريخ مدينة منبج في ضوء وثائق الأرشفة العثماني، مع الإشارة الموجزة إلى نشأة المدينة والحضارات التي تعاقبت عليها. كما تناقش فتحها على يد المسلمين وتطور أوضاعها في ظل الدول التي حكمتها حتى قيام الدولة العثمانية. وتركز الدراسة أساساً على المرحلة العثمانية، من خلال تحليل الوثائق العثمانية المتعلقة بالمدينة، وبيان سياسات الدولة فيها، إلى جانب إبراز دور التركمان خلال بعض الفترات.

سيتم تناول هذه الدراسة من خلال محورين أساسيين: تاريخ مدينة منبج قبل الدخول العثماني إليها وتكمن أهمية هذا المحور لدراسة جملة التغيرات والمستجدات التي عرفتتها مدينة منبج قبل الدخول العثماني، أما المحور الثاني فيركز بشكل رئيس على تاريخ منبج في ظل الحكم العثماني وهو الموضوع الرئيس لهذه الرسالة التي تعتمد على الوثائق والمصادر العثمانية بشكل رئيس. كما سيتم في هذه الدراسة تحليل الوثائق العثمانية الخاصة بمدينة منبج وتكمن أهمية هذا المحور في تحليل الوثائق العثمانية المتعلقة بمدينة منبج وذلك لكشف أهم التطورات والمستجدات التي عرفتتها هذه المدينة وكذلك الكشف عن الروابط التاريخية بين بلاد الشام والدولة العثمانية خصوصاً ولاية حلب التي تنتمي إليها مدينة منبج.

10 - زكريا قوروشون، العثمانيون وآل سعود في الأرشفة العثمانية (بيروت: الدار العربية للموسوعات، 2005م)، ز.

إشكالية البحث:

لعلّ أهم إشكالية تطرحها هذه الدراسة تتمثل في التساؤلات التالية: أين تكمن أهمية منبج في الوثائق العثمانية وماهي أهم الموضوعات التي تناولتها؟ ماهي أهمية منبج في السياسة العثمانية وكيف كانت استراتيجية الدولة تجاه هذه المدينة؟ ما علاقة منبج بولاية حلب من خلال الوثائق العثمانية؟

أهداف البحث:

تهدف هذه الدراسة إلى إعادة بناء تاريخ مدينة منبج خلال العهد العثماني بالاعتماد على وثائق الأرشيف العثماني بوصفها مصادر أولية تعكس البنية الإدارية السياسية للمدينة، وتحليل الوضع الإداري لمدينة منبج وتطوره ضمن التنظيمات العثمانية المختلفة، ورصد التحولات الإدارية والمؤسسية التي شهدتها المدينة، وتسلط الضوء على الأوضاع السكانية والاجتماعية في مدينة منبج من خلال المعطيات الواردة في الوثائق، والإسهام في سد النقص في الدراسات التاريخية المحلية المتعلقة بالمدينة خلال العهد العثماني وتوفير مادة علمية يمكن البناء عليها في دراسات لاحقة. الكشف عن أهمية مدينة منبج في الإدارة العثمانية والتعرف على أهم الأحداث التاريخية التي عرفت فيها هذه المدينة من الناحية السياسية، الإدارية، الاجتماعية، العسكرية، التعليمية، والاجتماعية على ضوء الوثائق العثمانية

أهمية البحث:

لهذا البحث أهمية كبيرة؛ لأنه على الرغم من الأهمية التاريخية، والاستراتيجية لمدينة منبج إلا أنها لم تحصل على نصيب كافٍ من البحث التاريخي خلال العهد العثماني كما أنه لم يتم دراسة تاريخ مدينة منبج من خلال المصادر والوثائق العثمانية التي تحدثت عن المدينة وعن الخارطة السكانية الموجودة فيها وعن العلاقات السياسية والاقتصادية والاجتماعية الممتدة من بلاد الشام إلى الأناضول.

منهجية البحث:

من أجل تحقيق أهداف الدراسة والإجابة عن سؤالها الرئيس، اعتمد الباحث على منهجية تقوم على الوصف التحليلي والمنهج التاريخي والمنهج المقارن وذلك بهدف معالجة جميع الأحداث، وتقييمها في سياق الوثائق العثمانية، وسرد الأحداث التاريخية وربطها ببعضها بعضاً.

أ - الإطار النظري: يستكمل الباحث البيانات التي يجمعها من خلال تحليل المصادر التاريخية، ومقارنتها بعد قراءتها؛ لأنّ المصادر التاريخية قد تتعارض مع بعضها بعضاً. ويبدأ الباحث بعملية إعادة كتابة المعلومات، وتنظيمها التي حصل عليها نتيجة المقارنة، والتحليل.

ب - الافتراضات: سيحاول الباحث حلّ بعض المشكلات التاريخية التي لا توجد في المصادر الموجودة بفرضياته الخاصة.

ج - النطاق والحدود: يدور البحث حول مدينة منبج في محافظة حلب السورية، ويغطي مراحل تأسيس المدينة وحتى حكم الدولة العثمانية.

د- تقنيات جمع البيانات: سيتمّ جمع البيانات من مراكز الأبحاث الرسمية، وغير الرسمية مثل أرشيف رئاسة الوزراء التركية - المكتبات المركزية - (مركز البحوث الإسلامية Isam) ومكتبة الجمعية التاريخية التركية، والمكتبات الجامعية.

هـ - تحليل البيانات: سيتمّ تقييم جميع البيانات في أقسام الدراسة.

الدراسات السابقة:

على الرغم من الأهمية التاريخية لمدينة منبج إلّا أنّها لم تحظَ بالنصيب الكاف من البحث والدراسة في تاريخ هذه المدينة، ولعلّ أهم الدراسات السابقة التي تناولت الحديث عن مدينة منبج المؤرخ التركي أنس ديمير في كتابه منبج وتاريخها على ضوء الوثائق العثمانية، إذ تناول الكاتب الحديث عن المدينة في ضوء الوثائق العثمانية، لكنه لم يعمل على جميع الوثائق بل اقتصر كتابه على تحليل قسم من هذه الوثائق.

الفصل الأول

تاريخ مدينة منبج قبل الدخول العثماني إليها

1.1. مدينة منبج قبل الفتح الإسلامي:

1.1.1. تأسيس مدينة منبج و الأسماء التي أُطلقت عليها:

تأسست مدينة منبج في القرن الثاني قبل الميلاد في عهد الحثيين الذين حكموا المنطقة بين عامي 1600 و 1178 ق.م، وهي مدينة حثية الأصل، ويُشتق اسمها الحالي من كلمة "مبوغ"، وهو الاسم الذي أُطلق عليها منذ أقدم العصور. وعندما وصل الآشوريون إلى المنطقة حاولوا تغيير اسمها إلى "ليتيا آشور"، غير أنهم لم ينجحوا في ذلك. وبسبب أهميتها الدينية أصبحت منبج لاحقاً مدينة مقدّسة، والعاصمة الدينية الوحيدة للآراميين، الذين شيّدوا فيها الهيكل المخصص لإله العواصف، إلى جانب عدد من الهياكل الأخرى.¹¹

إذا ما ربطنا تأسيس مدينة منبج بأهميتها الدينية، يتضح أنها نشأت في العهد الحثي، إذ كان الحثيون يقيمون المعابد للآلهة التي يؤمنون بها ويقدسونها. ومن أبرز هذه الآلهة الإلهة العظيمة "عشتروت"، حيث إن الهيكل الذي ما تزال أطلاله قائمة في منبج كان مخصّصاً لعبادتها، وهو ما يعكس المكانة الدينية البارزة التي حظيت بها المدينة منذ نشأتها.¹²

وهكذا نستنتج أنّ مدينة منبج تأسست في عهد الحثيين، ومرّت عليها أغلب الحضارات التي حكمت مدينة حلب.

¹¹ - عبد الرحمن حميدة، محافظة حلب (دمشق: وزارة الثقافة السورية، 1992م)، 216-217.

¹² - يوسف الدبس، تاريخ سوريا الديني والديني (لبنان: دار نظير عبود، 1994م)، 1/199-200.

الاسم الحالي للمدينة هو "منبج"، بميم مفتوحة، ونون ساكنة، وباء مكسورة.¹³ وقد ارتبطت تسمية المدينة بروايات عدة: الأولى تُرجع الاسم إلى "النبيج"، وهو نوع من الطعام كانت العرب تصنعه زمن المجاعات.¹⁴ أما الرواية الثانية فتربط التسمية بشجر "الأنبج" الذي كان مزروعاً بكثرة في المدينة،¹⁵ غير أنّ هذا التأويل يُستبعد لكون الأنبج شجرة استوائية، ومناخ منبج بعيد تماماً عن المناخ الاستوائي. أما الرواية الثالثة فترجع الاسم إلى أصله السرياني "منبغ"، الذي يعني النبع، وقد سُميت المدينة بهذا الاسم لوجود عين ماء عظيمة فيها،¹⁶ ويُعد هذا التفسير الأقرب إلى الصواب.

عبر التاريخ حملت مدينة منبج العديد من الأسماء؛ فقد عُرفت بدايةً باسم "سرياس"، ثم تغيّر اسمها إلى "أبروقليس". وعندما وصلها كسرى أطلق عليها اسم "منبه"،¹⁷ بينما في العهد الآشوري أصبحت تُعرف بـ"نامبيجي" أي النبع. وفي عهد الإغريق السلوقيين سُميت "هيرابوليس"، أي المدينة المقدسة،¹⁸ وذلك لما كانت تتمتع به من مكانة دينية بارزة. أما في العصر العباسي فقد أطلق عليها الخليفة هارون الرشيد اسم عاصمة العواصم أو مدينة العواصم،¹⁹ نسبةً إلى مجموعة من المدن هي:

13 - شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي، معجم البلدان، ط 2 (بيروت: دار صادر، 1995م)، 205/5؛ أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز بن محمد البكري الأندلسي، معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع، ط 3 (بيروت: عالم الكتب، 1983م)، 265/4.

14 - ياقوت الحموي، معجم البلدان، 205/5.

15 - محمد مرتضى الحسيني الرّبيدي، تاج العروس من جواهر القاموس (الكويت: وزارة الإرشاد والأنباء، 2001م)، 229/6؛ محمد بن مكرم بن علي أبو الفضل جمال الدين ابن منظور الأنصاري، لسان العرب، ط 3 (بيروت: دار صادر، 1994م)، 372/2؛ أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسّي، المحكم والمحيط الأعظم، تحقيق: عبد الحميد هنداوي (بيروت: دار الكتب العلمية، 2000م)، 468/7.

16 - كامل بن حسين بن محمد بن مصطفى البالي الحلبي الشهير بالغزي، نهر الذهب في تاريخ حلب، ط 2 (حلب: دار القلم، 1998م)، 395/1.

17 - عمر بن أحمد بن هبة الله بن أبي جرادة العقيلي كمال الدين ابن العديم، بُغية الطلب في تاريخ حلب، تحقيق سهيل زكار (بيروت: دار الفكر، د.ت)، 238/1.

18 - عبد الرحمن حميدة، محافظة حلب، 217.

19 - ياقوت الحموي، معجم البلدان، 205/5؛ حسين عطوان، الجغرافية التاريخية لبلاد الشام في العصر الأموي (بيروت: دار الجيل، 1987م)، 68.

دلك²⁰، رعبان²¹، قورس²²، وأنطاكية²³، إذ اعتبرها من الثغور المهمة في مواجهة الاعتداءات الخارجية، ولا سيما الاعتداءات الرومانية.

يتضح من تتبّع أسماء مدينة منبج عبر التاريخ أنها تغيّرت مراراً تبعاً للدولة الحاكمة واللغة السائدة، حيث كان تغيير الاسم وسيلةً لإعادة تشكيل هوية المدينة وربطها بالسلطة الجديدة، بما يشمل محو أو إضعاف صلتها بأصلها وتراثها. وقد شكّل هذا التغيير محاولةً لسلخها عن ماضيها الثقافي والديني، وإضفاء طابع جديد يتناسب مع التوجهات السياسية والحضارية لكل مرحلة تاريخية.

1. 1. 2. جغرافية مدينة منبج:

تقع مدينة منبج في الجهة الشماليّة الشرقيّة من مدينة حلب، على بُعد يقارب 80 كم، وهي تابعة لها إدارياً في الوقت الحاضر. ولا يفصلها عن نهر الفرات سوى بضعة كيلومترات، ويبلغ ارتفاعها عن سطح البحر نحو 475 متراً. وتتميّز أرضها بكونها شبه منبسطة، تتحدر باتجاه نهر الفرات ونهر الساجور من الناحية الشماليّة، بينما تتحدر من الجهة الجنوبيّة نحو ناحية أبي قلقل.²⁴ أما المسافة الفاصلة بينها وبين الحدود التركيّة في أيامنا هذه فلا تتجاوز 40 كم.²⁵

تقع مدينة منبج أيضاً على واحد من أهم الطرق التجاريّة التاريخيّة، إذ شكّلت منذ القدم حلقة وصل بين مدينة حلب ومدينة أورفا، وذلك بالقرب من نهر الساجور الذي يتبع للمدينة، ما منحها مكانة بارزة في حركة التجارة والتّقلّ عبر المنطقة.²⁶

20 - دلك: هي بلدة صغيرة تابعة لمدينة حلب، وهي إحدى الثغور على حدود دولة الروم. أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد المنعم الجيمري، *الروض المعطار في خبر الأقطار*، ط 2، تحقيق: إحسان عباس (بيروت، مؤسسة ناصر، 1980م)، 1/236؛ ابن حوقل، *صورة الأرض*، 1/168؛ ياقوت الحموي، *معجم البلدان*، 2/461.

21 - رعبان: هي إحدى مدن الثغور، تقع بالقرب من نهر الفرات، وهي عبارة عن قلعة محصنة، حدث فيها الخراب نتيجة الزلزال. عبد المؤمن بن عبد الحق ابن شمائل القطيعي البغدادي الحنبلي صفّي الدين، *مرصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع* (بيروت: دار الجيل، 1992م)، 2/621؛ ياقوت الحموي، *معجم البلدان*، 3/51.

22 - قورس: هي مدينة من مدن حلب، وهي الآن خراب. صفّي الدين البغدادي، *مرصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع*، 3/1132؛ ياقوت الحموي، *معجم البلدان*، 4/412.

23 - ياقوت الحموي، *معجم البلدان*، 4/165.

24 - عبد الرحمن حميدة، *محافظة حلب*، 216.

25 - Enes Demir, *Kaynaklar Işığında Bir Misak-ı Milli Toprağı Menbic ve Tarihi*, İdeal Yayınları, İstanbul, 2017. s.15.

26 - Işın Demirkent, "Mebic", *İslam Ansiklopedisi*, Cilt. 29, TDV Yayınları, İstanbul, 2004, s.123-124.

تقع مدينة منبج في أرض خصبة،²⁷ على الطريق الواصل بين مدينة حلب ومدينة جرابلس،²⁸ وهو موقع استراتيجي منحها أهمية كبيرة عبر العصور. وللتعرف بدقة على موقعها الجغرافي، يمكن الإشارة إلى المسافات التي تفصلها عن المدن المجاورة؛ فمن منبج إلى مرعش مسيرة يومين،²⁹ ومنها إلى حلب عشرة أميال تقريباً³⁰، وإلى بزاعة³¹ نحو ميلين فقط³². هذه المعطيات تُبرز مكانة منبج كحلقة وصل بين مراكز حضارية وتجارية مهمة في المنطقة.

تأسست مدينة منبج في منطقة ذات سهول خصبة، حيث تتميز تربتها بغناها وقدرتها على دعم زراعة القطن، الأمر الذي منحها أهمية اقتصادية وزراعية بارزة. كما كانت مسرحاً لأحداث تاريخية كبرى، نتيجة الصراع بين القوى التي سعت للسيطرة عليها، وهو ما دفع الدول التي حكمتها إلى الاهتمام بتحصينها نظراً لموقعها الاستراتيجي الحيوي.³³

مدينة منبج تُعد كبيرة المساحة، ولا يفصلها عن نهر الفرات سوى مسافة قصيرة، ما منحها موقعاً استراتيجياً بارزاً. وقد شُيد فيها سوران ضخمان خلال العهد الروماني، ما يعكس أهميتها الدفاعية في تلك الحقبة. ويتبع لها أيضاً جسر منبج على نهر الفرات، الذي كان قائماً عند حدودها في مدينة سنجة، والمعروف باسم "قنطرة سنجة"، وهو شاهد آخر على البنية العمرانية التي ارتبطت بتاريخ المدينة ومكانتها الحيوية.³⁴

وبما أن موقع مدينة منبج يُشرف على جميع الممرات الواقعة فوق نهر الفرات، فقد اكتسبت أهمية جغرافية بارزة جعلتها تُشكل حدوداً استراتيجية بين الدولة البيزنطية والدولة الإسلامية. هذا

27 - أبو اسحاق إبراهيم بن محمد الفارسي الاضطخري المعروف بالكرخي، المسالك والممالك (بيروت: دار صادر، 2004م)، 62.

28 - محمد بن حوقل البغدادي الموصلي أبو القاسم، صورة الأرض (بيروت: دار صادر، 1938م)، 166/1.

29 - محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس الحسني الطالبي المعروف بالشريف الادريسي، نزهة المشتاق في اختراق الآفاق (بيروت: عالم الكتب، 1989م)، 651/2.

30 - الميل الواحد يساوي 1,609 كم.

31 - هي بلدة تابعة لمدينة حلب، وموقعها بين مدينتي منبج وحلب. صفى الدين البغدادي، مرصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، 192/1؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان، 409/1.

32 - صفى الدين البغدادي، مرصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، 142/1.

33- İlhan Erdem, "Haçlılar İle Mücadelede Menbic Ve Emir Belek", *Tarih Araştırma Dergisi* 64 (Ekim 2018), 192.

34 - الادريسي، نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، 551/2.

الموقع المميّز منحها دوراً محورياً في التوازنات السياسية والعسكرية، إذ كانت بمنزلة خط تماس مباشر بين حضارتين كبيرتين، ما جعلها محطّ اهتمام بالغ في عمليات التحصين والدفاع عبر العصور.³⁵

تتجلّى أهمية موقع مدينة منبج في كونها ترتبط بسهولة مع حلب، والأناضول، ونهر الفرات، مما جعلها مركزاً حيويّاً للتواصل والتنقّل عبر المنطقة. ويتبع لها عدد من النواحي الإدارية مثل ناحية أبي قلقل، ناحية الخفسة، وناحية مسكنة، إضافةً إلى عشرات القرى التي تُشكّل امتداداً جغرافياً لها، ومن أبرزها: رأس عين الحمر، أربعة كبير، أربعة صغير، خان الحمر، تل أسود، كابرجة، المروح، جب ماضي، أبو حنايا، والقرعة، وغيرها من القرى التي تعكس اتساع نطاقها الإداري وتنوّع محيطها الريفي.

1. 1. 3. أهمية مدينة منبج:

منذ تأسيسها وحتى يومنا هذا، تمتعت مدينة منبج بأهمية كبيرة على مختلف الصعد. فعلى الصعيد الديني، كانت قبل الإسلام مركزاً رئيساً لإقامة المعابد والهيكل التي جذبت الوثنيين لإحياء احتفالاتهم الدينية فيها. وفي العهد الآرامي تحديداً، أصبحت منبج العاصمة الدينية، حيث شيّد الآراميون أهم معابدهم فيها، وعلى رأسها معبد الإله "حدد"، إله العواصف، الذي مثّل رمزاً بارزاً لمكانة المدينة الروحية في تلك الحقبة،³⁶ وإلهة المياه أثاركاتيس³⁷.

تتكرّس الأهمية الدينيّة لمدينة منبج بشكل أوضح عندما قام الحثّيون بنقل هيكل الإلهة "عشتاروت" - وهو من أبرز الهياكل الدينيّة لديهم - من مدينة جرابلس إلى منبج، الأمر الذي عزّز مكانتها كمدينة مقدّسة ومركز ديني رئيس في تلك الحقبة. هذا النقل لم يكن مجرد فعل عمراني، بل

35- Berces Kılıç, *Halep Mirdâsî Hanedanı* (Şanlıurfa: Harran Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi, 2022), 35.

36 - محمد إبراهيم الفيومي، *تاريخ الفكر الديني الجاهلي*، ط4 (القاهرة: دار الفكر العربي، 2006م)، 68؛ فيليب حتي، *تاريخ سوريا ولبنان وفلسطين*، ترجمة: جورج حداد وعبد الكريم رافق (بيروت: دار الثقافة، د.ت)، 186/1.

37 - عبد الرحمن حميدة، *محافظة حلب*، 217.

كان دليلاً على المكانة الروحية التي حظيت بها منبج، وجعلها نقطة جذب للطقوس والاحتفالات الدينية المرتبطة بعبادة هذه الإلهة العظيمة..³⁸

برزت الأهمية العسكرية لمدينة منبج عبر التاريخ، إذ كانت من أهم قواعد الجيش الروماني التي انطلقت منها الحملات العسكرية للإغارة على بلاد ما بين النهرين وفارس. ويؤكد ذلك ما شُيّد فيها من أسوار بيزنطية ضخمة، والتي شكّلت حصوناً منيعة لحماية المدينة، ولا يزال بعضها قائماً حتى يومنا هذا شاهداً على مكانتها الاستراتيجية ودورها العسكري البارز في مواجهة القوى المحيطة بها،³⁹ حيث أنّ المدن التي ليس لها أهمية استراتيجية لا يتمّ بناء أسوار لها، في الوقت الذي تُبنى فيه الأسوار، والتحصينات حول المدن الاستراتيجية.

بعد الفتح الإسلامي لمدينة منبج، حافظت المدينة على أهميتها العسكرية، إذ أصبحت أحد أبرز الثغور التي تحمي حدود الدولة الإسلامية. وقد أولى الخلفاء اهتماماً خاصاً بموقعها الاستراتيجي، وعندما زارها الخليفة هارون الرشيد واطّلع على مكانتها الدفاعية، أطلق عليها اسم "عاصمة العواصم"، تأكيداً لدورها الحيوي في حماية بلاد المسلمين من الاعتداءات الخارجية.⁴⁰ وكانت أغلب الحملات العسكرية الإسلامية التي تقصد بلاد البيزنطيين تمرّ بمدينة منبج، فها هو الخليفة العباسي المأمون يمرّ بها في سنة 830م/215هـ عندما خرج لغزو بلاد الروم.⁴¹

تمتعت مدينة منبج بأهمية اقتصادية بارزة عبر العصور، إذ شكّلت مركزاً زراعياً غنياً جعلها محطّ أنظار القوى الطامعة. فقد حققت اكتفاءً ذاتياً لسكانها وللمناطق المجاورة بفضل وفرة الغلات الزراعية وجودة إنتاجها. وتنتشر في أراضيها الخصبة المزارع المتنوعة، وتتميّز فاكهتها وخضارها بجودة عالية، الأمر الذي عزّز مكانتها الاقتصادية وأكسبها دوراً أساسياً في تأمين الغذاء وتلبية حاجات الأسواق المحيطة بها،⁴² واشتهرت مدينة منبج بزراعة شجر التوت، وتربية دود القزّ قبل وقوع الزلزال فيها سنة 1344م/744هـ، الأمر الذي جعل ابن الوردي يقول:

38 - يوسف الدبس، تاريخ سوريا الدنيوي والديني، 187.

39 - عبد الرحمن حميدة، محافظة حلب، 217.

40 - أحمد بن يحيى بن جابر بن داود البَلّاذري، فتوح البلدان (بيروت: دار الهلال، 1988م)، 134.

41 - عبد الرحمن حميدة، محافظة حلب، 218.

42 - الغزي، نهر الذهب في تاريخ حلب، 398/1.

"منبج أهلها حَكُوا دُونَ قَرْ"

عندهم تجعل البيوت القبور

رَبِّ نَعْمَهُمْ فَقَدْ أَلْفُوا مِنْ

شجر التوت جَنَّةً، وحريرا⁴³

اشتهرت مدينة منبج بزراعة القطن، حيث ساعدت التربة الخصبة على تشجيع السكان للتوسع في زراعته. غير أن هذا التوسع بلغ حداً غير عقلاني، ما أدى إلى استنزاف الموارد المائية في المدينة بشكل كبير. ولم تتمكّن الأمطار من تعويض هذا النقص، فتحوّلت منبج من منطقة غنية بالمياه الجوفية - بحكم قربها من نهر الفرات - إلى مدينة تعاني من مظاهر الجفاف، وهو ما انعكس سلباً على بيئتها الزراعية واقتصادها المحلي.⁴⁴

وها هو ابن جبير⁴⁵ يغوص في أعماق التاريخ؛ ليصف لنا الحالة الاقتصادية في مدينة منبج، فيذكر أنّها: "بلدة فسيحة الأرجاء، صحيحة الهواء، تحفها بساتين ملتفة الأشجار، مختلفة الثمار، وخصص الله داخلها بآبار معينة شهيدة العذوبة، سلسيلة المذاق، وأرضها كريمة، تستنبط مياهها كلها، وأسواقها وسككها فسيحة متسعة، ودكاكينها وحوانيتها كأنها الخانات والمخازن اتساعاً، أسواقها مسقوفة".⁴⁶

اشتهرت مدينة منبج أيضاً بتربية أعداد كبيرة من الأغنام والماعز والإبل،⁴⁷ وهو ما عزز مكانتها الاقتصادية إلى جانب نشاطها الزراعي. كما تميّزت بأهمية تجارية واضحة، إذ احتوت على العديد من الأسواق التي ما يزال بعضها قائماً حتى اليوم. ومن أبرز هذه الأسواق سوق المواشي، المعروف محلياً باسم "بازار الماشية"، والذي يمتد على ثلاثة أيام متتالية بخلاف المعتاد في سائر المدن؛ حيث خُصّص يوم الأحد لسوق البغال والخيول، ويوم الاثنين لسوق الماعز والغنم، ويوم الثلاثاء لسوق الإبل والأبقار.⁴⁸ وإلى جانب ذلك، وُجدت في المدينة أسواق أخرى متنوّعة لتلبية احتياجات

43 - عمر بن مظفر بن عمر بن محمد بن أبي الفوارس أبو حفص زين الدين ابن الورد المعري الكندي، تاريخ ابن الورد (بيروت: دار الكتب العلمية، 1996م)، 2/327-328.

44 - عبد الرحمن حميدة، محافظة حلب، 221.

45 - هو محمد بن أحمد بن جبير الكناني الأندلسي، كان مؤلفاً بالثقل والترحال، وألف كتاب أسماء رحلة ابن جبير. خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي، الأعلام، ط 15 (بيروت: دار العلم للملايين، 2002م)، 5/319-320.

46 - محمد بن أحمد بن جبير الكناني الأندلسي، رحلة ابن جبير (بيروت: دار بيروت، د.ت)، 223-224.

47 - Cengiz Eroğlu ve Murat Babuçoğlu ve Mehmet Köçer, *Osmanlı Vilayet Salnamelerinde Halep*, Ortadoğu Stratejik Araştırmalar Merkezi, Ankara, 2012, s.100.

48 - عبد الرحمن حميدة، محافظة حلب، 221.

السكان المحليين والقادمين من المناطق المجاورة، الذين كانوا يقصدونها وهم على يقين بتوفر جميع ما يحتاجونه. كما قامت منبج بتصدير منتجاتها الزراعية والصناعية إلى العديد من المدن الأخرى، ما جعلها مركزاً اقتصادياً وتجارياً بارزاً في المنطقة.

وهكذا نلاحظ أنّ مدينة منبج، التي تمتعت عبر التاريخ بأهمية دينية وعسكرية واقتصادية كبرى، فقدت في عصرنا الحالي الكثير من هذه المكانة نتيجة سوء الإدارة والإهمال، وعدم القدرة على استثمار موقعها الاستراتيجي وثرواتها الطبيعية والبشرية. ويتجلى ذلك في توصيف العديد من قراها اليوم كمناطق نائية، أي فقيرة ومتخلفة، حتى إنّ المعلمين الذين يُعيّنون في مدارسها يحصلون على زيادة قدرها 10% على رواتبهم الشهرية تحت مسمى "بدل المناطق النائية"، وهو دليل واضح على التراجع الذي أصاب المدينة مقارنةً بماضيها المزدهر.

1.1.4. الدمار الذي حلّ بمدينة منبج:

تعرّضت مدينة منبج عبر تاريخها للخراب والدمار في أكثر من مرحلة، الأمر الذي جعلها في بعض الفترات شبه خالية من السكان ومهجورة لمدد ليست قصيرة. وقد كان هذا الدمار متفاوتاً؛ ففي بعض الأحيان جزئياً يطل أجزاء من المدينة، وفي أحيان أخرى كلياً يتركها خاوية تماماً. هذا التكرار في تعرّضها للدمار يعكس موقعها الاستراتيجي الذي جعلها مسرحاً للصراعات، لكنه في الوقت نفسه أضعف استقرارها السكاني وأثر على استمرارية عمرانها.

شهدت مدينة منبج عبر تاريخها أحداثاً دامية تركت أثراً عميقاً على عمرانها وسكانها. فقبل هجرة الرسول الكريم محمد صلى الله عليه وسلم بنحو 52 عاماً، شنّ الفرس حرباً ضد الملك كيروليس الشرواني، وكان لمنبج نصيبها من الدمار حين أحرقت بالكامل.⁴⁹ ثم في سنة 1070م/462هـ، توجه ملك الروم أرمانوس من القسطنطينية إلى بلاد الشام بقصد احتلالها، مصطحباً جيشاً كبيراً. وأثناء مسيره مرّ بمدينة منبج، عاث فيها فساداً، ودمر عمرانها، ونهب خيراتها، وارتكب مجزرة عظيمة راح ضحيتها عدد كبير من أهلها، دون أن يرحم البشر أو الحجر.⁵⁰

49 - الغزي، نهر الذهب في تاريخ حلب، 11/3.

50 - أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري عز الدين ابن الأثير، الكامل في التاريخ، تحقيق: عمر عبد السلام تدمري (بيروت: دار الكتاب العربي، 1997م)، 217/2؛ عبد الرحمن بن خلدون، العبر وديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر (بيروت: دار الفكر، 198م)، 582/3؛ أبو الفداء إسماعيل

وفي سنة 1202م/ 598هـ قام الملك الظاهر غازي⁵¹ بتخريب قلعة مدينة منبج؛ لأنه خشي من انتزاعها منه، وأوكل هذه المهمة لوزيره في المدينة البرهان بن أبي شيبة،⁵² وهذا التصرف يصف لنا حالة الحكام الذين لا يهتمهم أي شيء سوى الحفاظ على مناصبهم، وهذا هو أحد أهم أسباب تراجع الدول وضعفها وانهارها بعد ذلك.

وعندما جاءت سنة 1241م/ 638هـ سار الخوارزميون إلى مدينة حلب لمحاربة الملك الصالح ابن الملك المعظم توران شاه، وتابعوا مسيرهم حتى وصلوا مدينة منبج، وأحدثوا الخراب فيها، ولم يسلم منهم أي شيء في المدينة،⁵³ ولم تسلم مدينة منبج من بطش هولاكو، الذي سار إلى المنطقة في سنة 1261م/ 658هـ، ومعه قرابة 400 ألف جندي، وقاموا بنهب المدينة وتخریبها، وقتل عدداً كبيراً من أهلها.⁵⁴

لم تسلم مدينة منبج أيضاً من الكوارث الطبيعية التي تركت بصمتها القاسية على تاريخها. ففي سنة 1344م/ 744هـ ضربها زلزال عظيم دمر معظم عمرانها، حتى أصبحت شبه خالية من السكان ومهجورة تماماً. فقد الآلاف من أهلها حياتهم في تلك الكارثة، وتحولت المدينة إلى خراب غير مأهول، بعدما كانت عامرة بالحياة والنشاط. هذا الحدث يوضح كيف أن الطبيعة، إلى جانب الحروب والصراعات، ساهمت في تشكيل مسيرة منبج التاريخية، وجعلتها مدينة تتأرجح بين الازدهار والدمار عبر العصور.⁵⁵

بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي، البداية والنهاية، تحقيق: عبد الله بن عبد المحسن التركي (الجزية: دار هجر، 1997م)، 21/16.

51 - هو الظاهر غازي بن صلاح الدين بن أيوب، سلطان حلب. شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي، سير أعلام النبلاء، ط 3، تحقيق: شعيب الأرنؤوط (بيروت: مؤسسة الرسالة، 1985م)، 296/21؛ صلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله الصفدي، الوافي بالوفيات، تحقيق: أحمد الأرنؤوط (بيروت: دار إحياء التراث، 2000م)، 82/6.

52 - ابن الوردي، تاريخ ابن الوردي، 116/2؛ الغزي، نهر الذهب في تاريخ حلب، 95/3؛ أحمد بن يحيى بن فضل الله القرشي العدوي العمري شهاب الدين، مسالك الأبصار في ممالك الأمصار (أبو ظبي: المجمع الثقافي، 2002م)، 195/27.

53 - الغزي، نهر الذهب في تاريخ حلب، 127/3.

54 - غريغوريوس ابن أهرن بن توما الملطي أبو الفرج المعروف بابن العبري، تاريخ مختصر الدول، ط 3، تحقيق: أنطون اليسوعي (بيروت: دار الشرق، 1992م)، 279.

55 - ابن الوردي، تاريخ ابن الوردي، 327/2؛ الغزي، نهر الذهب في تاريخ حلب، 149/3.

وعلى الرغم من كل ما مرّت به مدينة منبج من حروب ومعارك وزلازل وما تبعها من حرائق ودمار وقتل، فإن أهلها ظلّوا متمسكين بها، رافضين تركها بشكل نهائي. كانوا يعودون إليها بعد كل كارثة أكثر عزيمةً وتصميماً على إعادة بنائها، حاملين معهم الآلام والآمال، ليُظهروا مدينتهم بصورة أجمل مما كانت عليه. ومن خلال هذه التجارب القاسية، تعلّموا كيف يحصّنونها ويعزّزون دفاعاتها حتى لا تعاني من جديد، غير أنّ تطوّر الفكر العسكري والأدوات المستخدمة في الحروب آنذاك كان له أثر بالغ في تغيير استراتيجيات المعارك بما يتناسب مع التحصينات الجديدة للمدينة، وهو ما جعلها دوماً في قلب الصراع بين القوى الكبرى.

1. 2. مدينة منبج منذ الفتح الإسلامي حتى دخول العثمانيين:

1. 2. 1. الأوضاع العامة في مدينة منبج قبيل الفتح الإسلامي:

تتبع مدينة منبج من الناحية الجغرافية إلى مدينة حلب، التي تُعد بدورها جزءاً من إقليم بلاد الشام. وفي معظم المصادر التاريخية التي تناولت الفتح الإسلامي للمنطقة، يُذكر اسم بلاد الشام بشكل عام دون التطرق إلى مدينة منبج إلا بشكل مقتطف وعابر. لذلك، فإن دراسة أوضاع منبج قبيل الفتح الإسلامي لا يمكن أن تتم بمعزل عن دراسة أوضاع بلاد الشام ككل، مع التركيز بشكل خاص على مدينة حلب، التي كانت مركزاً حضارياً وسياسياً بارزاً في تلك الحقبة، ومن خلالها يمكن فهم السياق التاريخي الذي انعكست آثاره على منبج ومكانتها.

خلال الحروب البيزنطية-الساسانية في عامي 503/504م، كانت مدينة منبج هدفاً رئيساً لكلا الطرفين، نظراً لموقعها الاستراتيجي الذي جعلها تُعدّ البوابة الرئيسة لسوريا. وقد شهدت تلك الفترة معارك عنيفة بين البيزنطيين والساسانيين، انتهت بانتصار الساسانيين على البيزنطيين، لتصبح منبج تابعة لهم. هذا التحوّل السياسي والعسكري يعكس مدى أهمية المدينة في الصراع بين الإمبراطوريتين، ويُظهر كيف كان موقعها الجغرافي سبباً مباشراً في استهدافها مراراً عبر التاريخ.⁵⁶

ها هي مدينة منبج -قبيل الفتح الإسلامي- بسنواتٍ قليلةٍ راضخةً، وخاضعةً للحكم البيزنطي، الذي كان يسيطر على الشام،⁵⁷ وبدأت هذه البلاد تتعرّض لغزوات العرب، والفرس؛ ما دفع البيزنطيين

56 - Demir, *Kaynaklar Işığında Bir Misak-ı Milli Toprağı Menbic ve Tarihi*, s.20.

57 - Demir, *Kaynaklar Işığında Bir Misak-ı Milli Toprağı Menbic ve Tarihi*, s.19.

لاتخاذ العديد من الإجراءات لحماية مدنهم، ومن هذه الإجراءات ما يُسمّى بحكومة الأقاليم، والغاية منها جعل السلطة الحربيّة بيد حاكم الإقليم الذي أصبح لقبه قائد الثغر،⁵⁸ وسبب هذا التغيّر المفاجئ أنّ البيزنطيين أدركوا بأنّ تنظيمهم الموجود أصبح قديماً، ولا يتلاءم مع الظروف الراهنة التي تشهدها البلاد.

اعتمد البيزنطيون خلال تلك الحقبة على نظام الإقطاع الحربي بوصفه نواة أساسية لحماية الثغور. فقد كان يُطلب من أمراء الإقطاعات تزويد الدولة بعدد محدد من الجنود، ليشاركوا في الدفاع عن الحدود ومواجهة الأخطار الخارجية. هذا النظام أتاح للدولة إعادة تنظيم قواتها المسلحة بشكل أكثر فاعلية، حيث تمكنت من تجنيد أعداد كبيرة من الجنود دون أن تتحمل أعباء مالية كبيرة في رواتبهم، إذ كان هؤلاء الجنود مرتبطين بأمراء الإقطاعات الذين يتكفلون بتجهيزهم. وبهذا، استطاع البيزنطيون تحقيق توازن بين تعزيز قوتهم العسكرية وتقليل النفقات، ما ساعدهم على مواجهة التحديات المستمرة على حدودهم.

كان البيزنطيون يعتمدون أيضاً على سكان المستعمرات في تكوين جيش احتياطي، ثم تطوّر الأمر تدريجياً ليشمل أهل بلاد الشام أنفسهم، فأصبحوا جزءاً من الجيش البيزنطي. وكانت اللغة الأساسية المعتمدة في الجيش آنذاك هي اللغة اللاتينية، ما يعكس الطابع الروماني للإدارة العسكرية. أمّا اليهود المقيمون في بلاد الشام، فقد كانوا أقلّ الجاليات اندماجاً مع البيزنطيين، وحظوا بمعاملة خاصة تختلف عن باقي أصحاب الديانات الأخرى؛ إذ بذلوا جهوداً كبيرة للحصول على إعفاء من الخدمة العسكرية في الجيش البيزنطي، وكذلك من تقديم القرابين للحكام، وهو ما يبرز خصوصية وضعهم الاجتماعي والديني في تلك الحقبة،⁵⁹ وهذا الأمر أزعج باقي أطياف الجاليات الموجودة في بلاد الشام؛ لأنّهم عدّوه تمييزاً.

في تلك الحقبة، كانت الإمبراطورية البيزنطية قد انقسمت منذ سنة 395م إلى قسمين: الإمبراطورية الرومانية الغربية وعاصمتها روما، والإمبراطورية الرومانية الشرقية وعاصمتها القسطنطينية. وقد أصبحت بلاد الشام تابعة للإمبراطورية الشرقية، أي البيزنطية، وتدين بالمذهب

58 - السيد الباز العريني، *أجناد الروم* (القاهرة: مكتبة جامعة القاهرة، 1956م)، 5-6.

59 - أحمد عادل كمال، *الطريق إلى دمشق* (بيروت: دار النفائس، 1990م)، 21-22.

الأرثوذكسي الذي كان المذهب الرسمي والمنتشر في تلك الإمبراطورية. هذا الانتماء الديني عزز ارتباط بلاد الشام بالسلطة المركزية في القسطنطينية، وأثر بشكل مباشر على الحياة الاجتماعية والسياسية فيها، بما في ذلك مدينة منبج التي تأثرت بالتحويلات الدينية الكبرى في المنطقة.⁶⁰

وفي الوقت الذي بدأ فيه الإسلام بالانتشار في أنحاء شبه الجزيرة العربية بدأ قلق الدولة البيزنطية،⁶¹ لأنها أدركت أن المسلمين سيتوجهون إلى هذه المنطقة الحساسة لما لها من أهمية استراتيجية باعتبارها البوابة التي ستنتقل المسلمين من حالة الدفاع كونها لا تملك حدوداً جغرافية مع البيزنطيين من هذه الجهة إلى حالة الهجوم.

بهذا نكون قد استعرضنا الأوضاع العسكرية والدينية في بلاد الشام عامة، ومدينة منبج خاصة، خلال المرحلة السابقة للفتح الإسلامي. ومن الواضح أنّ المصادر التاريخية ركزت بشكل أساسي على الجانب العسكري، وأهملت إلى حد كبير الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية للمدينة في تلك الحقبة، ما يجعل من الصعب تكوين صورة متكاملة عنها قبل الإسلام. لذلك، سيكون من الضروري التوسع لاحقاً في دراسة هذه الجوانب عند تناول أوضاع منبج في ظلّ دول الخلافة الإسلامية، حيث تتوفر معلومات أوفى وأكثر تفصيلاً عن الحياة الاجتماعية والاقتصادية، بما يتيح فهماً أعمق لتطور المدينة عبر العصور.

1. 2. 2. فتح مدينة منبج:

مع بداية الفتوحات الإسلامية، كانت مدينة منبج لا تزال تحت الحكم البيزنطي، شأنها شأن معظم بلاد الشام. وقد جعل موقعها الاستراتيجي وقربها من شبه الجزيرة العربية منها هدفاً مهماً للجيش الإسلامي. كما أنّ معاناة السكان من الظلم البيزنطي ساهمت في تهيئة الأجواء لتقبل الفتح الإسلامي. وفي سنة 636م/15هـ، وقعت معركة اليرموك الشهيرة، التي تُعدّ إحدى أهم المعارك في تاريخ الإسلام. فقد استطاع المسلمون فيها تحقيق انتصار حاسم على البيزنطيين، لنتهاز بذلك أسطورة الجيش البيزنطي الذي كان يُعتقد أنّه لا يُهزم. هذه المعركة لم تحسم مصير بلاد الشام فحسب، بل فتحت أبواب الانتصارات اللاحقة في المنطقة، وأمنت للمسلمين السيطرة على أراضيها لقرون طويلة.

60 - أحمد عادل كمال، الطريق إلى دمشق (بيروت: دار النفائس، 1990م)، 22-23.

61 - Demir, *Kaynaklar Işığında Bir Misak-ı Milli Toprağı Menbic ve Tarihi*, s.21.

ومن جهة أخرى، قضت اليرموك على آمال البيزنطيين في استرجاع بلاد الشام من أيدي المسلمين، لتبدأ مرحلة جديدة في تاريخ المنطقة، كان لمنبج نصيب بارز فيها.⁶²

بعد الانتصار في معركة اليرموك، تقدّمت جيوش المسلمين بقيادة الصحابي الجليل أبو عبيدة بن الجراح⁶³ نحو مدينة حلب، حيث فرضوا عليها حصاراً محكماً. وأثناء هذا الحصار أسلم قسم كبير من أهالي المدينة، بينما طلب الباقيون الصلح والأمان لأنفسهم وأولادهم ومدينتهم.⁶⁴ فاستجاب المسلمون لطلبهم،⁶⁵ وتم فتح المدينة على أساس العهود والمواثيق التي قطعها القادة المسلمون، وحُفظت هذه العهود بكل أمانة، ليكون فتح حلب مثلاً على التزام المسلمين بمبادئهم في التعامل مع الأهالي، وإرساء الأمن والاستقرار في المناطق التي دخلوا إليها.

وها هو القائد أبو عبيدة أصبح قاب قوسين، أو أدنى من حدود مدينة منبج، وكلُّه شوقٌ لفتح هذه المدينة ذات الموقع الاستراتيجي، وبعد استشارة قادة الجيش الإسلامي، قرّر تكليف القائد عياض بن غنم⁶⁶ لقيادة الحملة على مدينة منبج، وبمجرد وصوله إلى المدينة سنة 15هـ طلب أهلها الصلح

62 - محمد سهيل طقوش، تاريخ الخلفاء الراشدين الفتوحات والإنجازات السياسية (بيروت: دار النفائس، 2003م)، 259.

63 - هو أبو عبيدة بن الجراح، عامر بن عبد الله بن الجراح بن ربيعة، لقّبه سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم بأمين الأمة، وتوفي في الشام سنة 18هـ. محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ البُستي، مشاهير علماء الأمصار وأعلام فقهاء الأقطار، ط، تحقيق: مرزوق علي إبراهيم (المنصورة: دار الوفاء، 1991م)، 27/1؛ أبو سليمان محمد بن عبد الله بن أحمد بن ربيعة بن سليمان بن خالد بن عبد الرحمن بن زبر الربيعي، تاريخ مولد العلماء ووفياتهم، تحقيق: عبد الله الحمد (الرياض: دار العاصمة، 1990م)، 102/1؛ أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني، معرفة الصحابة، تحقيق: عادل العزاوي (الرياض: دار الوطن، 1998م)، 148/1؛ شمس الدين الذهبي، سير أعلام النبلاء، 5/1.

64 - Demir, Kaynaklar Işığında Bir Misak-ı Milli Toprağı Menbic ve Tarihi, s.21.

65 - ابن الأثير، الكامل في التاريخ، 325/2؛ أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم القرشي التيمي البكري شهاب الدين النويري، نهاية الأرب في فنون الأدب (القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، 2002م)، 165/19؛ البلاذري، فتوح البلدان، 148؛ عمر بن أحمد بن هبة الله بن أبي جرادة العقيلي كمال الدين ابن العديم، زبدة الطلب في تاريخ حلب (بيروت: دار الكتب العلمية، 1996م)، 16؛ أحمد بن إبراهيم بن محمد بن خليل موفق الدين أبو ذر سبط ابن العجمي، كنوز الذهب في تاريخ حلب (حلب: دار القلم، 1996م)، 566/1.

66 - هو عياض بن غنم بن زهير بن أبي شدّاد الفهري، شهد الحديبية مع الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم، وشارك في فتح بلاد الشام، وتوفي بالشام سنة 20هـ، وكان عمره 60 سنة. أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، تحقيق: بشار عواد معروف (بيروت: دار الغرب، 2002م)، 537/1؛ شمس الدين الذهبي، سير أعلام النبلاء، 354/2؛ أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي، الاستيعاب في معرفة الأصحاب، تحقيق: علي محمد البجاوي (بيروت: دار الجيل، 1992م)، 1233/3.

والأمان، كما فعل أهل حلب،⁶⁷ وقد تمّ الصلح على نفس شروط صلح حلب، وأنطاكية، وطلب عياض من أهل المدينة أن يُخبروه عن كل التفاصيل المتعلقة بالبيزنطيين.⁶⁸

هكذا دخلت جيوش الفتح الإسلامي مدينة منبج دون أية مقاومة تُذكر، سواء من أهلها أم من الجيش البيزنطي، وهو ما يعكس بوضوح حالة السخط التي كان يعيشها السكان نتيجة ظلم البيزنطيين وسوء معاملتهم. كما يُظهر رغبة الأهالي في تغيير واقعهم، خاصة بعدما وصلت إليهم أخبار عن سماحة الدين الإسلامي الجديد، وعن الطريقة التي تعامل بها المسلمون مع سكان المناطق المفتوحة. فقد التزموا بالعهود، ولم يرتكبوا جرائم أو إبادة أو تهجير، ولم يدمروا دور العبادة أو يستبيحوا الأعراس، بل تركوا للناس حرية اختيار دينهم، وهو نموذج لم يعرفه سكان منبج عبر تاريخهم الطويل. لذلك، وجدوا في الإسلام ما يحقق لهم الأمن والكرامة، فكان لديهم الاستعداد الكبير للدخول في هذا الدين الحنيف.

1. 2. 3. مدينة منبج في ظل حكم الخلفاء الراشدين والدولة الأموية:

بعد أن أتمّ المسلمون فتح بلاد الشام في عهد الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، كان أول ما حرصوا عليه هو تنظيم شؤون المدن المفتوحة، ومنها منبج، في مختلف المجالات الإدارية والاجتماعية والاقتصادية. فقد سعوا إلى جعل نظامها متوافقاً مع النموذج القائم في المدينة المنورة، الذي كان يتطور يوماً بعد يوم بما يتناسب مع المستجدات العالمية آنذاك. هذا التنظيم شمل إدارة الموارد، وضبط العلاقات بين السكان، وتطبيق مبادئ العدل والمساواة، ما ساعد على ترسيخ الاستقرار وإعادة بناء المدن على أسس جديدة، تعكس روح الدولة الإسلامية الناشئة.

هذا، وقد استمرت مدينة منبج في عهد الخلفاء الراشدين بممارسة دورها المعروف في التاريخ كنقطة انطلاق رئيسة للجيش الإسلامي، وثغر مهمّة من ثغور المسلمين، حيث إنّها أصبحت القاعدة

67 - Nadir Karakuş, "Haçlı seferlerinde Menbiç", Hitit Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi 3, (Aralık 2018), 2073.

68 - ابن الأثير، الكامل في التاريخ، 326/2؛ محمد بن عبد الرزاق بن محمد كُرْد علي، خطط الشام، ط 3 (دمشق: مكتبة النوري، 1983م)، 89/1؛ 241/1؛ الغزي، نهر الذهب في تاريخ حلب، 397/1؛ البلاذري، فتوح البلدان، 151؛ شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، ط 2، تحقيق: عمر عبد السلام التدمري (بيروت: دار الكتاب العربي، 1993م)، 162/3؛ محمد بن مكرم بن علي أبو الفضل جمال الدين ابن منظور الانصاري، مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر، تحقيق: روحية النحاس ورياض عبد الحميد مراد ومحمد مطيع (دمشق: دار الفكر، 1984م)، 28/19.

التي يعتمد عليها المسلمون في تحريك الجيوش لمحاربة البيزنطيين وأعداء الإسلام،⁶⁹ بحكم موقعها القريب منها، الأمر الذي جعلها عرضة للغارات الدائمة للبيزنطيين، في محاولة منهم لاسترجاعها، واسترجاع كل المدن القريبة منها من أيدي المسلمين، وكان القادة المسلمون فطنين لهذه النقطة، الأمر الذي دفعهم لتحسين المدينة بشكل يمنع البيزنطيين من الاستيلاء عليها مهما كلفهم الأمر، وأصبحت المدينة نقطة لتجمع أهم القوات الإسلامية، ودوماً ما كان يتم الاستهانة بالقوات الموجودة بالقرب منها عندما يشعرون بخطر الحرب، أو عندما يقررون الإغارة على المدن البيزنطية التي يريدون فتحها.

مع بداية العصر الأموي، حافظت مدينة منبج على أهميتها الاستراتيجية، خاصة من الناحية العسكرية. فقد أدرك الخلفاء الأمويون الدور الكبير الذي يمكن أن تؤديه هذه المدينة في حماية حدود الدولة الإسلامية، فاهتموا بها اهتماماً بالغاً، وعملوا على تعزيز تحصيناتها وتطوير بنيتها لتكون قاعدة متقدمة في مواجهة البيزنطيين. هذا الاهتمام جعل منبج مركزاً عسكرياً رئيساً، وموقعاً لتجمع الجيوش، إضافة إلى كونها ثغراً مهماً من ثغور المسلمين، بحيث أصبحت جزءاً أساسياً من منظومة الدفاع عن بلاد الشام.⁷⁰

وبسبب الأهمية الكبيرة التي تمتعت بها مدينة منبج في العصر الأموي، قام الخليفة معاوية بن أبي سفيان - وقيل ابنه يزيد بن معاوية - بجعل تبعيتها لقنسرين،⁷¹ فأصبحت بذلك منبج جنداً من أجناد الشام. وقد كان هذا التقسيم جزءاً من التنظيم الإداري والعسكري للدولة الإسلامية، حيث قُسمت الأراضي إلى أقاليم عسكرية، على رأس كل منها قائد ذو خبرة طويلة في إدارة الجيوش وحماية الثغور. هذا الإجراء عزز من مكانة منبج، وجعلها جزءاً أساسياً من المنظومة الدفاعية للدولة، ومركزاً عسكرياً يسهم في صدّ الهجمات البيزنطية وحماية حدود الشام.⁷²

69 - عبد الرحمن حميدة، محافظة حلب، 218.

70 - Demir, *Kaynaklar Işığında Bir Misak-ı Milli Toprağı Menbic ve Tarihi*, s.22.

71 - قدامة بن جعفر بن قدامة بن زياد البغدادي، *الخراج وصناعة الكتابة* (بغداد: دار الرشيد، 1981م)، 299؛ البلاذري، *فتوح البلدان*، 134؛ ياقوت الحموي، *معجم البلدان*، 103/1.

72 - سهيل طقوش، *تاريخ الخلفاء الراشدين الفتوحات والإنجازات السياسية*، 123.

وعندما حدث الخلاف الكبير بين الخليفة علي بن أبي طالب رضي الله عنه وبين معاوية بن أبي سفيان، بدأت المناوشات العسكرية بين الطرفين، حيث إن الجزيرة⁷³ كانت في طاعة علي بن أبي طالب، فقام أحد رجالها، واسمه عتبة بن الوعل بالإغارة على جسر منبج، واستطاع تحقيق انتصار سريع، وعاد إلى بلاد الجزيرة، وأنشد يقول:

أَلَا أُنْبِغْ مُعَاوِيَةَ بْنَ صَخْرٍ فَأَيُّيْ قَدْ أَغْرَتْ كَمَا تَغِيرُ
صَبَحْنَا مِنْبَجًا بِالْخَيْلِ تَرْدَى شَوَارِبُ فِي أَيَّاطِلِهَا ضَمِيرُ
بَكْلٍ سَمِيدٍ مَاضٍ جَسُورٍ عَلَى الْأَهْوَالِ فِي ضَنْكَ يَسِيرُ
وَكَلَّ مَجْرَبٍ بِطَلِّ هَمَامٍ لَدَى الْهَيْجَاءِ مَطْلَبُهُ عَسِيرُ
وَفَتَيَانِ يَرُونَ الصَّبْرَ مَجْدًا بِأَيْدِيهِمْ مَهْنَدَةٌ ذُكُورُ⁷⁴

ومع اقتراب أفول حكم الدولة الأموية، وبالتحديد عندما جرت معركة الزاب سنة 750م/132هـ بين الأمويين والعباسيين، وانتصار الجيش العباسي على الجيش الأموي، وبعد هذه المعركة تم القضاء نهائياً على الدولة الأموية في المشرق وبدأ حكم الدولة العباسية، خرج الخليفة الأموي مروان بن محمد⁷⁵ من الموصل⁷⁶ عابراً نهر الفرات من جسر منبج، وقام بإحراقه؛ ليحرم عبد الله بن علي⁷⁷ من الاستفادة منه في حال فكر باللاحاق به، لكن الأخير استطاع اللحاق به ووصل إلى مدينة منبج، وعندما وصلها أرسل له أهل حلب يبايعونه؛ لأنهم أدركوا أنه فور وصوله إلى مدينة منبج، وأخذها

73 - يُطلق اسم الجزيرة على المنطقة الواقعة بين نهري دجلة والفرات. الاصطخري، المسالك والممالك، 71.

74 - أحمد بن محمد بن علي بن أعثم الكوفي، الفتوح، تحقيق: علي شيري (بيروت: دار الأضواء، 1991م)، 224/4.

75 - هو مروان بن محمد بن عبد الملك بن مروان، آخر خلفاء الدولة الأموية، كان بطلاً شجاعاً، ولقب بمروان الحمار لشدة بأسه وقوة صبره في كل الظروف. شمس الدين الذهبي، سير أعلام النبلاء، 6/74؛ الزركلي، الأعلام، 7/208.

76 - الموصل: هي مدينة في العراق، وإحدى المدن الإسلامية المهمة، وسميت بالموصل لأنها تصل بين الجزيرة والعراق. ياقوت الحموي، معجم البلدان، 5/233؛ زكريا بن محمد بن محمود القزويني، آثار البلاد وأخبار العباد (بيروت: دار صادر، د.ت)، 1/461.

77 - هو عبد الله بن علي بن عبد الله بن العباس، عم الخليفة العباسي أبو جعفر المنصور، قائد الجيش العباسي في معركة الزاب ضد الأمويين. الزركلي، الأعلام، 4/104.

من أيدي الأمويين ستصبح مدينة حلب الهدف التالي له، فقام مروان بن محمد بالتوجه إلى قنسرين⁷⁸ 79.

منذ اللحظات الأولى لفتح مدينة منبج، أدرك الخلفاء والحكام أهميتها الاستراتيجية في مواجهة الأخطار المحتملة من جهة البيزنطيين، الذين كانوا يترقبون أية فرصة للانقضاض على الثغور الإسلامية واستعادة بلاد الشام. لذلك، حظيت منبج باهتمام خاص، حيث جرى تحصينها وتدعيمها لتكون حصناً متقدماً يحمي حدود الدولة الإسلامية، ويمنع أية محاولة مباغطة من العدو. هذا الاهتمام المبكر جعلها جزءاً أساسياً من منظومة الدفاع، وضمن لها مكانة بارزة بين مدن الثغور التي شكّلت خط الدفاع الأول عن بلاد الشام.

1. 2. 4. مدينة منبج في ظل حكم الدولة العباسية (العصر العباسي الأول):

بعد انتصار الجيش العباسي على الجيش الأموي في معركة الزاب سنة 750م/132هـ انتهى تماماً عصر الدولة الأموية في المشرق، وبدأ بعده عصر الدولة العباسية، وكعادة الدول في التاريخ، فإن أهم عمل يجب القيام به هو تغيير العاصمة، فبعد أن كانت مدينة دمشق هي عاصمة الدولة الأموية، أصبحت الهاشمية⁸⁰ وبعدها بغداد عاصمة الدولة العباسية، وبالتأكيد ستتأثر مدن بلاد الشام بهذا التغيير، لأنّ مركز الاهتمام بالنسبة للدولة العباسية أصبح العاصمة الجديدة، في الوقت الذي قلّ فيه الاهتمام نوعاً ما بدمشق وما يتبع لها، لكن مدينة منبج لم تتأثر كسائر المدن الشامية، والسبب بذلك يعود إلى كونها الخاصرة الأساسية الحامية للدولة العباسية من جهة الروم البيزنطيين،⁸¹ فأدرك الخلفاء العباسيون أنه لا بدّ من الاستمرار بالاهتمام بهذه المدينة الصغيرة، بل وصل الاهتمام بها إلى درجة أنّ بعض الخلفاء العباسيين زارها، وقام بتوصية حكامها بها.

78 - قنسرين: هي إحدى مدن بلاد الشام، يفصلها عن مدينة حلب مسافة اثنا عشر ميلاً، وفيها قبر الخليفة الأموي هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحكم، وهي اليوم خاوية من السكان. الجميري، *الروض المعطار في خبر الأقطار*، 473/1؛ الغزي، *نهر الذهب في تاريخ حلب*، 361/1.

79 - ابن العديم، *زبدة الحلب في تاريخ حلب*، 31؛ أبو علي مسكويه الرازي، *تجارب الأمم وتعاقب الهمم*، ط 2، تحقيق: أبو القاسم إمامي (طهران: دار سروش، 2002م)، 328/3؛ ابن الأثير، *الكمال في التاريخ*، 18/5.

80 - توجد الكوفة في الإقليم الثالث، وهي إحدى مدن العراق، على نهر الفرات. إسحاق بن الحسين المنجم، *آكام المرجان في تكرر المدائن المشهورة في كل مكان* (بيروت: عالم الكتب، 1988م)، 38/1؛ محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم اللواتي الطنجي ابن بطوطة، *رحلة ابن بطوطة تحفة النظر في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار* (الرباط: درا أكاديمية المملكة المغربية، 1996م)، 54/2.

81 - Demir, *Kaynaklar Işığında Bir Misak-ı Milli Toprağı Menbic ve Tarihi*, s.23.

فها هو الخليفة العباسي هارون الرشيد يقوم بتعيين عبد الملك بن صالح⁸² حاكماً على حلب وقنسرين، وكانت مدينة منبج تابعةً لقنسرين قبل ذلك، فقام الرشيد بإجراء تغييراتٍ هيكليةٍ في النظام الإداري حيث فصل مدينة منبج عن مدينة قنسرين،⁸³ فقرّر عبد الملك أن يكون مقر إقامته في مدينة منبج،⁸⁴ لأنه كان مدركاً لأهميتها، فقام ببناء قصره على أطراف المدينة، وبدأ عبد الملك بإنشاء صروح كبيرة، وقوية على تخوم المدينة، وأصبحت هذه الصروح القواعد الأساسية لانطلاق الصائفة⁸⁵، وهكذا أصبحت المدينة تُشكل خط التماس الأول مع العدو البيزنطي، الأمر الذي دعا المسلمين لتجهيزها عسكرياً؛ لتكون حاويةً للمجاهدين المسلمين القادمين من شتّى أنحاء الأراضي الإسلامية للدفاع عن هبة الدولة الإسلامية.

وعندما قرر الخليفة هارون الرشيد زيارة مدينة حلب، والاطمئنان على الأوضاع فيها، توجه إلى مدينة منبج -وهذا دليل آخر على الأهمية التي أولاها الرشيد للمدينة- وأقام في قصر عبد الملك، وبعد وفاته قام هارون الرشيد بتولية أمر المدينة لموسى بن عيسى⁸⁶، وبعده لجعفر بن يحيى⁸⁷، وبعدها لإسماعيل بن صالح⁸⁸.⁸⁹

82 - هو عبد الملك بن صالح بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، كان رجلاً فصيحاً، خطيباً، كان له دور بارز في عهد الخليفة هارون الرشيد، والخليفة الأمين. ابن منظور، مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر، 194/15؛ شمس الدين الذهبي، سير أعلام النبلاء، 221/9؛ محمد بن شاكر بن أحمد بن عبد الرحمن بن شاكر بن هارون بن شاكر الملقب بصلاح الدين، فوات الوفيات، تحقيق: إحسان عباس (بيروت: دار صادر، 1973م)، 398/2.

83 - Cengiz Tomar, "Suriye :Başlangıçtan Osmanlı Dönemine Kadar", İslam Ansiklopedisi, Cilt. 37, TDV Yayınları, İstanbul, 2009, s.547.

84 - محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الأملي أبو جعفر الطبري، تاريخ الطبري، ط 2 (بيروت: دار التراث، 1967م)، 307/8؛ البلاذري، فتوح البلدان، 134/1؛ ابن الأبار محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي البلنسي، الحلة السيرة، ط 2، تحقيق: حسين مؤنس (القاهرة: دار المعارف، 1985م)، 255/2.

85 - الصائفة: غزوة المسلمين للروم، حيث إنّ هذه الغزوة تتم في الصيف، لأن الشتاء قاسٍ في بلاد الروم. مرتضى الزبيدي، تاج العروس من جواهر القاموس، 44/24.

86 - هو موسى بن عيسى بن موسى بن محمد، ويصل نسبه إلى العباس بن عبد المطلب، عينه هارون الرشيد والياً على دمشق. أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر، تاريخ دمشق، تحقيق: عمرو بن غرامة العمري (بيروت: دار الفكر، 1995م)، 190/61؛ الزركلي، الأعلام، 326/7.

87 - هو جعفر بن يحيى بن خالد أبو الفضل البرمكي، كان من ذوي الفصاحة، له مكانة كبيرة عند الخليفة هارون الرشيد. الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، 30/8.

88 - هو إسماعيل بن صالح بن علي الهاشمي، كان خطيباً معروفاً في عصره. ابن منظور، مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر، 351/4.

89 - ابن العديم، زبدة الحلب في تاريخ حلب، 38؛ الغزي، نهر الذهب في تاريخ حلب، 30/3؛ شمس الدين الذهبي، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، 33/12.

هذا التغيير المستمر في حكام مدينة منبج يعكس بالفعل رؤية الخليفة هارون الرشيد وحنكته السياسية؛ إذ كان يدرك أن بقاء الحاكم فترة طويلة في منصبه قد يجعله ينشغل بالترف ويغفل عن مصالح السكان وحماية الثغور. لذلك انتهج سياسة تدوير الحكام، لضمان تجديد النشاط والرقابة، ومنع تراكم النفوذ الشخصي الذي قد يضر بمصلحة الدولة. وقد لمس الخلفاء الذين جاؤوا بعده الفوائد الكبيرة لهذه السياسة، فاستمروا على النهج ذاته، لما فيه من مصلحة للعباد والبلاد، ولما يحققه من توازن بين الاستقرار الإداري والمرونة في مواجهة التحديات.

كما قام الخليفة هارون الرشيد بتسمية مدينة منبج بعاصمة العواصم⁹⁰ -وكنّا قد ذكرنا قبل أسماء العواصم- لأن المسلمين يعتصمون، ويحتمون بها من خطر الروم البيزنطيين،⁹¹ وعدّوها من الثغور المهمة على الحدود الإسلامية، وقام الخليفة الأمين ببناء العديد من الأبنية في المدينة -التي تُمكنه من صد هجمات الأعداء- في حال وقوعها- كما اتخذها مركزاً عسكرياً تنطلق منه الجيوش الإسلامية ضد الدولة البيزنطية بحكم الموقع الجغرافي القريب.⁹²

في سنة 830م/215هـ، عندما قرر الخليفة العباسي المأمون تجهيز حملة عسكرية للإغارة على بلاد الروم، وضع له القادة العسكريون خطة دقيقة وخارطة طريق للوصول إلى أهدافه. سار المأمون بنفسه على رأس الجيش الإسلامي، وفي طريقه مر بمدينة منبج، حيث مكث فيها فترة قصيرة، وتزوّد منها بكل ما يحتاجه الجيش من مؤن وإمدادات، قبل أن يتابع مسيره باتجاه دابق. هذا التوقف في منبج يعكس أهميتها الاستراتيجية واللوجستية، فهي لم تكن مجرد ثغر عسكري، بل محطة رئيسة لتجهيز الحملات الكبرى التي كانت تُوجّه نحو البيزنطيين⁹³.⁹⁴ وبعد أن استلم الخليفة العباسي

90 - Casim Avcı, “Sugur”, İslam Ansiklopedisi, Cilt. 37, TDV Yayınları, İstanbul, 2009, s.473-474.

91 - البلاذري، فتوح البلدان، 1/134؛ شمس الدين الذهبي، تاريخ الإسلام، 12/33؛ أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز بن محمد البكري الأندلسي، المسالك والممالك (بيروت: دار الغرب الإسلامي، 1992م)، 1/459.

92 - Demirkent, “Menbic”, s.123-124.

93 - دابق: هي إحدى القرى التابعة لمدينة حلب، يوجد فيها مرج مُعشَب، وفيها قبر سليمان بن عبد الملك بن مروان بن الحكم، وجرت فيها إحدى أهم المعارك في التاريخ الإسلامي بين العثمانيين والمماليك سنة 1516م. ياقوت الحموي، معجم البلدان، 2/416-417؛ صفي الدين البغدادي، مرصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، 2/503.

94 - ابن الأثير، الكامل في التاريخ، 5/564؛ الطبري، تاريخ الطبري، 8/623؛ جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، المنتظم في تاريخ الأمم والملوك، تحقيق: محمد عبد القادر عطا ومصطفى عبد القادر عطا (بيروت: دار الكتب العلمية، 1992م)، 10/265؛ ابن الوردي، تاريخ ابن الوردي، 1/210؛ ابن خلدون، ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر، 3/320.

المعتصم أمور الخلافة أقرَّ العباس بن المأمون بن هارون الرشيد على حلب وقنسرين ومنبج، وحدث خلاف بين الخليفة المعتصم والعباس بن المأمون، وبعد ذلك توفي العباس وتم دفنه في مدينة منبج،⁹⁵ وقيل إنَّه مات في السجن،⁹⁶ ومَرَّ الخليفة المعتصم بمدينة منبج سنة 838م/223هـ عندما كان متوجهاً لغزو الروم.⁹⁷

عندما بلغت الدولة العباسية أوج قوتها وازدهارها، كانت مدينة منبج تتمتع بمكانة بارزة، إذ كان للخليفة الكلمة الفصل في كل صغيرة وكبيرة، وكانت المدينة محصنة ومزدهرة بفضل الاهتمام المباشر من الخلفاء. غير أنَّ هذا الوضع تغيَّر تماماً مع بداية مرحلة الضعف التي أخذت تنهش جسد الدولة العباسية، حيث تراجع نفوذها تدريجياً، وبدأت المدن، ومنها منبج، تشعر بانعكاسات هذا التراجع على أوضاعها العسكرية والاقتصادية والاجتماعية. فقد قلَّ الاهتمام المركزي بالغور، وازدادت الضغوط الخارجية من البيزنطيين وغيرهم، كما ظهرت الانقسامات الداخلية التي أضعفت قدرة الدولة على حماية حدودها وإدارة شؤونها بكفاءة. وهكذا انتقلت منبج من مرحلة القوة والازدهار إلى مرحلة أكثر هشاشة، تتأثر مباشرة بضعف السلطة المركزية.

1. 2. 5. مدينة منبج في ظل حكم الدولة العباسية (العصر العباسي الثاني):

مع بداية عصر الضعف للدولة العباسية، وظهر العديد من الدول والدويلات التي أصبحت تابعة للعباسيين تبعيةً اسميةً فقط، وهنا بدأ نجم الطولونيين يظهر إلى العلن، ففي سنة 879م/265هـ استطاع أحمد بن طولون⁹⁸ أن يضم بلاد الشام إلى حكم دولته في مصر، وبهذا أصبحت مدينة منبج تابعةً للحكم الطولوني⁹⁹ بحكم أنَّها إحدى مدن الشام.¹⁰⁰

95 - ابن العديم، زبدة الطلب في تاريخ حلب، 41/1-42؛ بن يعقوب مسكويه، تجارب الأمم وتعاقب الهمم، 4/241.

96 - Hakkı Dursun Yıldız, "ABBAS b. ME'MÛN", İslam Ansiklopedisi, Cilt. 1, TDV Yayınları, İstanbul, 1988, s.11-12.

97 - ابن الأثير، الكامل في التاريخ، 47/6؛ الطبري، تاريخ الطبري، 77/9.

98 - هو أحمد بن طولون، صاحب الديار الشامية والمصرية، وُلد بسامراء، حفظ القرآن الكريم، وكان جاداً في طلب العلم، كان بطلاً شجاعاً. الصفدي، الوافي بالوفيات، 265/6؛ الزركلي، الأعلام، 1/140.

99 - Demirkent, "Menbic", s.123-124.

100 - ابن كثير، البداية والنهاية، 565/14؛ يوسف بن تغري بردي بن عبد الله الظاهري الحنفي أبو المحاسن جمال الدين، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة (مصر: دار الكتب، د.ت)، 40/3؛ أبو الفداء عماد الدين إسماعيل بن علي بن محمود بن محمد ابن عمر بن شاهنشاه بن أيوب، المختصر في أخبار البشر (مصر: المطبعة الحسينية، د.ت)، 51/2.

ومع قيام الدولة الحمدانية أصبحت مدينة منبج تابعة لها،¹⁰¹ وقام سيف الدولة¹⁰² بتعيين ابن عمه أبي فراس الحمداني¹⁰³ حاكماً على مدينة منبج،¹⁰⁴ لأنه كان مدركاً لأهميتها الاستراتيجية، وعندما هاجم الروم مدينة منبج سنة 348هـ قاموا بأسر الحارث، واقتادوه إلى عاصمتهم القسطنطينية،¹⁰⁵ وقام سيف الدولة بفدائه بمبلغ ضخم.¹⁰⁶

وفي سنة 414م/1323هـ استطاع بنو مرداس السيطرة على مدينة حلب،¹⁰⁷ وأصبحت مدينة منبج تابعة لهم،¹⁰⁸ وبدأ صالح بن مرداس¹⁰⁹ بممارسة نفوذه السياسي على المنطقة بأكملها،¹¹⁰ وعندما حلت سنة 462م/1070هـ أقبل ملك الروم أرمانوس من القسطنطينية في جيش ضخم قاصداً مدينة حلب، فدخل هذا الجيش إلى مدينة منبج،¹¹¹ واستطاع تحقيق الانتصار العسكري على محمود بن نصر بن مرداس¹¹²، وقام بنهب المدينة وارتكب مجزرة عظيمة فيها،¹¹³ لئلا بعد ذلك أُجبر على

101 - Karakuş, "Haçlı seferlerinde Menbic". s.2073.

102 - هو علي بن عبد الله بن أبي الهيجاء بن حمدان، ومعروف بلقب سيف الدولة، كان أميراً على حلب وما يتبعها. ابن عساكر، تاريخ دمشق، 21/43.

103 - هو الحارث بن سعيد بن حمدان التغلبي، ومعروف بلقب أبي فراس الحمداني، ابن عم سيف الدولة، كان شاعراً وفارساً، استلم حكم مدينة منبج في عهد ابن عمه، وتم أسره من قبل الروم. الزركلي، الأعلام، 155/2؛ عبد الملك بن محمد بن إسماعيل أبو منصور الثعالبي، يتيمة الدهر، تحقيق: مفيد محمد قمحية (بيروت: دار الكتب العلمية، 1983م)، 57/1.

104 - ابن العديم، زبدة الحلب في تاريخ حلب، 72/1؛ شمس الدين الذهبي، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، 159/26.

105 - Eroğlu vd, *Osmanlı Vilayet Salnamelerinde Halep*, s.78.

106 - شمس الدين الذهبي، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، 159/26؛ ابن العديم، زبدة الحلب في تاريخ حلب، 77/1؛ ابن الوردي، تاريخ ابن الوردي، 280/1؛ أبو محمد عفيف الدين عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان اليافعي، مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان (بيروت: دار الكتب العلمية، 1997م)، 260/2؛ يحيى بن سعيد بن يحيى الأنطاكي، تاريخ الأنطاكي، تحقيق: عمر عبد السلام تدمري (لبنان: دار جروس، 1990م)، 97.

107 - Demirkent, "Menbic", s.123-124.

108 - الغزي، نهر الذهب في تاريخ حلب، 60/3.

109 - هو أسد الدولة أبو علي صالح بن مرداس بن إدريس بن نصر، من عرب البادية، قصد مدينة حلب التي أصبحت تابعة له، كان صاحب بأس شديد، وعزيمة قوية. أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان البرمكي الإربلي، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق: إحسان عباس (بيروت: دار صادر، 1994م)، 487/2.

110 - أبو الفداء، المختصر في أخبار البشر، 140/2.

111 - شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي، العبر في خبر من غير، تحقيق: أبو هاجر محمد السعيد (بيروت: دار الكتب العلمية، د.ت)، 312/2؛ اليافعي، مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان، 65/3.

112 - هو محمود بن نصر بن صالح بن مرداس، أحد أمراء دولة بني مرداس. ابن عساكر، تاريخ دمشق، 192/32.

113 - Ali Sevim, *Suriye Ve Filistin Selçukluları Tarihi*, Türk Tarih Kurumu yayınları, ANKARA, 1989. s.44.

الرجوع من حيث قدم؛ لأنه لم يستطع مقاومة المجاعة التي تعرّض لها جيشه بسبب انقطاع الامدادات.¹¹⁴

وها هي مدينة منبج كان لها نصيبٌ بدخول السلاجقة إليها وحكمها، ففي سنة 1084م/477هـ توجه السلطان السلجوقي ملكشاه¹¹⁵ إلى مدينة حلب، وفي طريقه حاصر قلعة جعبر¹¹⁶، وكان يحتمي فيها حاكمها سابق الدين جعبر القشيري¹¹⁷، وهو رجلٌ ضريّر، وتمكّن ملكشاه من فتحها، وتابع مسيره إلى مدينة منبج التي استقبلته، وأصبحت تابعة له.¹¹⁸

في سنة 1119م/513هـ، تعرّضت مدينة منبج لهجوم صليبي من قبل صليبيي مدينة أورفا، الذين جهّزوا جيشاً لغزوها. وعند وصولهم إليها، قاموا بنهب خيراتها وأسر عدد كبير من الرجال والنساء، حتى الدواب لم تسلم من السلب إذ سرقوها من المدينة وضواحيها، ثم عادوا إلى أورفا محمّلين بالغنائم. غير أن مجموعة من التركمان من أهل منبج حاولت مطاردتهم خارج حدود المدينة، لكن الهزيمة كانت من نصيبهم. بعد ذلك، توترت العلاقات أكثر عندما تمكن السكان من أسر أحد قادة الحملة الصليبية، الأمر الذي دفع الصليبيين إلى شنّ هجوم جديد على منبج، ارتكبوا فيه مجزرة عظيمة بحق أهلها، ونهبوا ما تبقى من ثرواتها. هذا الحدث يعكس حجم المعاناة التي عاشتها المدينة في تلك الحقبة المضطربة، حيث كانت مسرحاً لصراع دموي بين القوى الصليبية والسكان المسلمين، وأحد الأمثلة البارزة على قسوة الحملات الصليبية في بلاد الشام.¹¹⁹

114 - ابن الأثير، الكامل في التاريخ، 217/8؛ ابن خلدون، ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر، 582/3؛ ابن الجوزي، المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، 116/16.

115 - هو أبو الفتح ملكشاه بن ألب أرسلان، أحد أقوى سلاطين السلاجقة، استطاع توسيع حدود الدولة السلجوقية. شمس الدين البرمكي، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، 283/5.

116 - توجد قلعة جعبر على نهر الفرات بالقرب من مدينة الرقة، كانت تُسمى قديماً قلعة دوسر، لازالت موجودة إلى اليوم، وهي من أهم المعالم الأثرية في سوريا. ياقوت الحموي، معجم البلدان، 142/2؛ صفي الدين، مرصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، 335/1.

117 - هو جعبر بن سابق القشيري، من أمراء العرب، وثُسب له قلعة جعبر المعروفة على نهر الفرات. الزركلي، الأعلام، 120/2.

118 - أبو الفداء، المختصر في تاريخ البشر، 197/2؛ أبو بكر بن عبد الله بن أبيك الدواداري، كنز الدرر وجامع الغرر، تحقيق: صلاح الدين المنجد، (دار عيسى البابي الحلبي، 1961م)، 413/6؛ ابن الوردي، تاريخ ابن الوردي، 3/2.

119 - Karakuş, "Haçlı seferlerinde Menbic", s.2076.

وفي عهد الدولة الزنكية أصبحت مدينة منبج خاضعةً لحكمهم، وقام السلطان نور الدين محمود في سنة 1167م/562هـ بتعيين قطب الدين ينال بن حسان حاكماً على المدينة،¹²⁰ بعد أن أعلن حاكمها غازي بن حسان المنبجي العصيان على السلطان نور الدين محمود.¹²¹

هكذا يظهر لنا أنَّ مدينة منبج في عصر الدويلات التي نشأت زمن الدولة العباسية كانت مسرحاً دائماً للصراعات والحروب، بسبب أهميتها الاستراتيجية وموقعها الحساس. فقد أدركت كل قوة أو دولة أنَّ السيطرة على منبج شرط أساسي للهيمنة على بلاد الشام عامةً، وعلى مدينة حلب خاصةً، إذ إنها تمثل الخاصرة التي لا يمكن تركها مكشوفة أمام أي عدو يتربص. لذلك كانت منبج هدفاً متكرراً للغزوات، ومركزاً للتنافس بين القوى المختلفة، وهو ما جعلها تعيش حالة من عدم الاستقرار المستمر، لكنها في الوقت نفسه حافظت على مكانتها كمدينة محورية في رسم ملامح الصراع السياسي والعسكري في المنطقة.

1. 2. 6. مدينة منبج في ظل حكم الدولة الأيوبية ودولة المماليك:

في سنة 1174م/569هـ، أسس السلطان صلاح الدين الأيوبي الدولة الأيوبية على أنقاض الدولة الفاطمية في مصر والدولة الزنكية في الشام،¹²² واستطاع أن يوحد مصر والشام تحت حكمه. وأثناء ضمّه للمدن التابعة للزنكيين، توجه إلى الريف الحلبّي، وفي سنة 1176م/571هـ وصل إلى مدينة منبج، التي كانت تحت حكم قطب الدين ينال بن حسان المنبجي، المعروف بعداوته الشديدة لصلاح الدين. وقام صلاح الدين بحصار المدينة، وتمكّن من الانتصار على قطب الدين وأسرّه، لتدخل منبج بذلك تحت حكم الدولة الأيوبية. هذا الحدث يعكس أهمية منبج الاستراتيجية في نظر صلاح الدين، إذ لم يكن ليستكمل مشروعه في توحيد الشام دون السيطرة على هذه المدينة الحيوية، التي شكّلت نقطة ارتكاز مهمة في مواجهة الصليبيين والبيزنطيين على حد سواء.¹²³

120 - أبو الفداء، المختصر في أخبار البشر، 44/3؛ شهاب الدين، مسالك الألبصار في ممالك الأمصار، 82/27؛ محمّد بن سالم بن نصر الله بن سالم ابن واصل أبو عبد الله المازني التميمي الحموي جمال الدين، مفرج الكروب في أخبار بني أيوب، تحقيق: جمال الدين الشيال (القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، 1967م)، 153/1.

121 - ابن الأثير، الكامل في التاريخ، 331/9؛ ابن الوردي، تاريخ ابن الوردي، 71/2.

122 - Demirkent, "Menbic", s.123-124.

123 - ابن الأثير، الكامل في التاريخ، 417/9؛ شهاب الدين النويري، نهاية الأرب في فنون الأدب، 380/28؛ ابن العديم، زبدة الحلب في تاريخ حلب، 371.

هذا وفي شهر رمضان من سنة 1185م/579هـ عيّن صلاح الدين أخاه أبا بكر العادل حاكماً على مدينة حلب¹²⁴، ومدينة منبج¹²⁵ ما يتعلق بها؛ ليقوم بإدارتها،¹²⁶ وبعد وفاة السلطان صلاح الدين استلم الحكم في دمشق ولده الملك الأفضل نور الدين علي، وفي منبج، وقلعة نجم¹²⁷ الملك المنصور ناصر الدين بن محمد بن الملك المظفر تقي الدين عمر،¹²⁸ وهنا تظهر الأهمية الكبرى لمدينة منبج حيث إنّه تم تعيين حاكم خاص لحكم هذه المدينة، ولم تبقى تابعة لحلب، أو دمشق.

في سنة 1201م/597هـ، أصبحت مدينة منبج وقلعة نجم تحت حكم شمس الدين بن محمد بن عبد الملك بن المقدم، لكن هذا الوضع لم يدم طويلاً؛ إذ سار الملك الظاهر باتجاه المدينة، وتمكّن من استردادها مع قلعة نجم. هذا الحدث يعكس استمرار الصراع على منبج، ويؤكد أهميتها الاستراتيجية في تلك الحقبة، حيث لم يكن يُسمح لأية قوة محلية بالاحتفاظ بها طويلاً دون تدخل من القوى الكبرى، لما تمثله من موقع حيوي في حماية الشام والسيطرة على طرقه الحيوية.¹²⁹

وعندما حلّ شهر ربيع الأول من سنة 1241م/638هـ قام الخوارزميون¹³⁰ بمهاجمة مدينة منبج، وارتكبوا العديد من أفظع الجرائم بحق السكان،¹³¹ فلم يسلم منهم البشر، ولا الحجر، إذ أنّهم

124 - Karakuş, "Haçlı seferlerinde Menbic", s.2082.

125 - Demirkent, "Menbic", s.123-124.

126 - ابن الأثير، الكامل في التاريخ، 478/9؛ أبو الفداء، المختصر في أخبار البشر، 67/3؛ ابن كثير، البداية والنهاية، 385/12.

127 - قلعة نجم: قلعة حصينة مطلة على جبل بالقرب من نهر الفرات، ويُطلق على الجسر القريب منها اسم جسر منبج. صفى الدين البغدادي، مرصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، 1118/3.

128 - أبو المحاسن بهاء الدين ابن شداد، سيرة صلاح الدين الأيوبي المسمى النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية (القاهرة: مؤسسة هنداوي، 2012)، 230؛ عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن العلمي الحنبلي مجير الدين، الأُنس الجليل بتاريخ القدس والخليل، تحقيق: عدنان نباتة (عمّان: دار دنديس، د.ت)، 397/1.

129 - أبو الفداء، المختصر في أخبار البشر، 99/3؛ ابن فضل العمري، مسالك الأبصار في ممالك الأمصار، 19/27.

130 - الخوارزمية: هي مجموعة من المسلمين الذين كانوا يسكنون في بلاد خوارزم، هربوا منها بعد أن قام جنكيزخان بالسيطرة عليها، وتمكنوا من الاستيلاء على العديد من المدن. الغزي، نهر الذهب في تاريخ حلب، 127/3.

131 - Demir, Kaynaklar Işığında Bir Misak-ı Milli Toprağı Menbic ve Tarihi, s.39.

خربوا المدينة، وعاثوا فساداً فيها، وبعد ذلك عادوا إلى بلادهم الواقعة في حرّان¹³² بعدما نهبوا، وقتلوا.¹³³

بعد وفاة الملك الصالح أيوب سنة 1250م/647هـ واغتيال ابنه توران شاه، انتقل الحكم إلى القائد المملوكي المعز عز الدين أيبك التركماني،¹³⁴ لتبدأ مرحلة جديدة في تاريخ بلاد الشام تحت حكم المماليك. وفي هذه الحقبة واجهت المنطقة أحداثاً جسيمة، أبرزها الغزو المغولي بقيادة هولاكو سنة 1259م/657هـ، بعد أن احتل بغداد سنة 1258م/656هـ. وعبر هولاكو نهر الفرات متجهاً نحو مدينة منبج التابعة للمماليك، فاحتلها بعد أن ارتكب مجزرة عظيمة بحق أهلها، ثم تفرقت جيوشه في المناطق القريبة، ناشرين الخراب والدمار.¹³⁵ لكن هذا الاحتلال لم يدم طويلاً؛ إذ تمكن المماليك من إعادة تنظيم صفوفهم، وحققوا نصراً حاسماً على المغول في معركة عين جالوت سنة 1260م/658هـ، وهي المعركة التي غيّرت مسار التاريخ الإسلامي، وأوقفت المد المغولي في بلاد الشام.¹³⁶

أمّا الغزو الثاني الذي تعرّضت له بلاد الشام بشكلٍ عامٍّ، ومدينة منبج بشكلٍ خاص فكان سنة 1402م/804هـ عندما قام تيمورلنك بالتوجه إلى القسم الشمالي من سوريا، واستطاع الوصول إلى مدينة منبج التي اتخذها مقراً لقيادة حملته على بلاد الشام،¹³⁷ وقام جنوده بارتكاب أفظع الجرائم، من قتلٍ، وتهجيرٍ، ونهبٍ، وتدميرٍ، فأصبحت المدينة مهجورةً بعدما غادرها أغلب السكان خوفاً من البطش الذي مٌؤرس ضدهم، وحفاظاً على أرواحهم، وعائلاتهم.¹³⁸

132 - حرّان: من الأماكن المشهورة في لواء الرها، دخلت الإسلام بعد فتحها أيام الخليفة عمر بن الخطاب على يد عياض بن غنم. الغزي، نهر الذهب في تاريخ حلب، 427/1.

133 - أبو الفداء، المختصر في أخبار البشر، 167/3-168؛ الغزي، نهر الذهب في تاريخ حلب، 127/3.

134 - ابن كثير، البداية والنهاية، 303/17؛ ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، 96/7.

135 - أبو الفداء، المختصر في أخبار البشر، 279/1؛ ابن العبري، تاريخ مختصر الدول، 279/1.

136 - قطب الدين أبو الفتح موسى بن محمد اليونيني، نيل مرآة الزمان، ط 2 (القاهرة: دار الكتاب الإسلامي، 1992م)، 366/1؛ شمس الدين الذهبي، تاريخ الإسلام، 363/50؛ ابن الوردي، تاريخ ابن الوردي، 200/2.

137 - Demir Enes, Kaynaklar Işığında Bir Misak-ı Milli Toprağı Menbic ve Tarihi, s.40.

138 - عبد الرحمن حميدة، محافظة حلب، 219.

كان آخر سلاطين دولة المماليك السلطان قانصوه الغوري¹³⁹ الذي هُزم في معركة مرج دابق أمام جحافل الجيش العثماني بقيادة السلطان سليم الأول في سنة 922هـ،¹⁴⁰ ويُعد هذا التاريخ الحدّ الفاصل بين نهاية دولة المماليك في بلاد الشام، ودخول العثمانيين إليها، وبقيت بلاد الشام تحت حكم الدولة العثمانية قرابة الأربعة قرون.

1. 2. 7. أعلام مدينة منبج:

مدينة منبج لم تكن فقط ذات أهمية عسكرية واستراتيجية عبر العصور، بل تميّزت أيضاً بتراث حضاري عريق، وبأعلام تركوا بصماتهم في مختلف المجالات العلمية والأدبية والدينية. فقد أنجبت المدينة أو احتضنت شخصيات بارزة يُنسبون إليها، سواء وُلدوا فيها أو عاشوا معظم حياتهم بين أهلها. هؤلاء الأعلام أسهموا في إثراء الحضارة الإسلامية، وكانوا جزءاً من المشهد الثقافي والفكري الذي ميّز المنطقة، حيث قال عبد الله بن المبارك¹⁴¹: من أقام في بلدة أربع سنين نُسب إليها،¹⁴² وسيتم تقسيم الحديث عنهم وفق الاختصاصات التي برعوا فيها.

ففي علم الحديث برز في مدينة منبج العديد من العلماء الذين برعوا في رواية الحديث النبوي الشريف، ومن هؤلاء العلماء نذكر الضحّاك بن حجرة المنبجي،¹⁴³ ومحمد بن سلام المنبجي،¹⁴⁴ وحاجب بن سليمان المنبجي،¹⁴⁵ وعلي بن يزيد المنبجي،¹⁴⁶ وأحمد بن يوسف بن إسحاق

139 - هو قانصوه بن عبد الله الظاهري، أبو النصر، الملقب بالملك الأشرف، أحد سلاطين الدولة المملوكية، له ديوان شعر، مات قهراً بعد هزيمته بمعركة مرج دابق أمام الجيش العثماني. الزركلي، الأعلام، 187/5.

140 - Demir, *Kaynaklar Işığında Bir Misak-ı Milli Toprağı Menbic ve Tarihi*, s.43.

141 - هو عبد الله بن المبارك بن واضح الحنظلي، شيخ الإسلام، أحد علماء زمانه، ولد سنة 118هـ. شمس الدين الذهبي، سير أعلام النبلاء، 378/8-379.

142 - علي بن إبراهيم بن داود بن سلمان بن سليمان أبو الحسن علاء الدين ابن العطار، تحفة الطالبين في ترجمة الإمام محيي الدين (عمّان: الدر الأثرية، 2007م)، 42؛ ابن الملقن سراج الدين أبو حفص عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري، المقنع في علوم الحديث، تحقيق: عبد الله بن يوسف الجديع (السعودية: دار فواز، 1413هـ)، 574/2.

143 - أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني، لسان الميزان، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة (بيروت: دار البشائر الإسلامية، 2002م)، 336/4.

144 - ابن حجر العسقلاني، لسان الميزان، 165/7.

145 - مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن محمد ابن عبد الكريم الشيباني الجزري ابن الأثير، جامع الأصول في أحاديث الرسول، تحقيق: بشير عون (بيروت: دار الفكر، 1972م)، 300/12.

146 - سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي أبو القاسم الطبراني، الروض الداني، تحقيق: محمد شكور (بيروت: دار عمار، 1985م)، 374/1.

المنبجي،¹⁴⁷ وصالح بن أحمد بن الأصبح المنبجي،¹⁴⁸ وغيرهم من علماء الحديث، ولا يتسنّ الوقت للإسهاب كثيراً بسيرة هؤلاء العلماء، ولكن لا بُدّ لنا، ونحن نتحدث عن مدينة منبج من المرور على أسمائهم.

وأما في مجال العلوم الشرعية، فقد قدمت منبج العديد من العلماء في هذا المجال، حيث إنّ علماء المدينة اشتغلوا بالفقه والأصول والقراءات، وكان علاء المدينة يجمعون بين هذه العلوم كلها أحياناً، أو يتميزون بعلم واحد منها أحياناً أخرى،¹⁴⁹ ومن هؤلاء العلماء الذين اشتهروا في مجال الفقه تقي الدين أبو الصدق أبو البكر بن محمد الحمصي المنبجي،¹⁵⁰ وأحمد بن إبراهيم بن سالم بن داوود بن محمد المنبجي،¹⁵¹ وشمس الدين محمد بن محمود الأصبهاني الذي وُلّي القضاء في منبج،¹⁵² وأهم مشايخ المدينة هو الشيخ عقيل المنبجي الذي وُلد بالعراق، لكنه عاش أغلب مراحل حياته في مدينة منبج، ومات فيها،¹⁵³ ولا يزال الناس يزورون قبره إلى يومنا هذا.

أما في مجال التاريخ فهناك أحد أشهر المؤرخين الذين ينتمون لمدينة منبج وهو محبوب بن قسطنطين الملقب بأوغابوس المنبجي الذي توفي سنة 942م/330هـ وله العديد من الكتب في مجال التاريخ لعل أبرزها كتابه المنتخب من تاريخ المنبجي.

وإذا ما انتقلنا إلى مجال الشعر، فإن نسب منبج الشعري والأدبي لم ينقطع منذ القديم إلى يومنا الحالي، فبرز في المدينة شعراء وأدباء كثر واستطاعوا الحصول على العديد من الجوائز المحلية والعربية،¹⁵⁴ ومن أهم شعراء المدينة الشاعر أحمد بن الحسين المنبجي المعروف بلقب دوقلة المنبجي،

147 - أبو الحسين محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن يحيى بن جُمَيْع الغساني الصيداوي، معجم الشيوخ، تحقيق: عبد السلام تدمري (بيروت: مؤسسة الرسالة، 1985م)، 210.

148 - أبو نصر علي بن هبة الله الشهير بابن مأكولا، الإكمال في رفع الارتياح عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب (بيروت: دائرة دار دمج، 1987م)، 321/7-322.

149 - إبراهيم الديوب، علماء وأعلام تركوا بصماتهم في تاريخ منبج القديم والمعاصر (دمشق: دار طيبة، 2009م)، 17.

150 - عبد الحي بن أحمد بن محمد ابن العماد العكري الحنبلي أبو الفلاح، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، تحقيق عبد القادر الأرناؤوط (دمشق: دار ابن كثير، 1986م)، 500/9.

151 - ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، 471/8.

152 - الصفدي، الوافي بالوفيات، 9/5.

153 - عبد الوهاب بن أحمد بن علي الحنفي، الطبقات الكبرى (مصر: دار المليجي، 1898م)، 116/1.

154 - إبراهيم الديوب، علماء وأعلام تركوا بصماتهم في تاريخ منبج القديم والمعاصر، 29.

والذي من أهم آثاره قصيدته "اليتيمة"،¹⁵⁵ أمّا أهم الشعراء الذين ولدتهم مدينة منبج الشاعر الوليد بن عبيد البحتري المعروف بالبحتري، والذي عاش في كنف الدولة العباسية، زكان حامل لواء الشعر في عصره،¹⁵⁶ وذكر هذا الشاعر مدينته منبج بالعديد من المواضع في شعره، ولعلّ أفضل ما ذكرها فيه قوله:

"جَبِّي الَّذِي رَفَعَ الْأَذَانَ بِمَنْبَجٍ
وَأَقَامَ فِيهَا قِبْلَةَ الصَّلَاةِ
وَأَبِي أَبُو حَيَّانَ قَائِدُ طَيِّئٍ
لِلرُّومِ تَحْتَ لَوَائِهِ الْمَنْصَاتِ
وَوَلِي فَتَحَ الْجَسَرَ إِذَا أُغْرِيَ بِهِ
عُمُرٌ وَفَاعِلٌ تَلَكُمُ الْفَعْلَاتِ"¹⁵⁷

ولا يُمكننا عند الحديث عن شعراء مدينة منبج تجاهل اسم أبو فراس الحمداني الذي عاش وقتاً طويلاً في مدينة منبج وأصبح حاكماً للمدينة في عهد سيف الدولة، ومن أهم أشعاره عن مدينة منبج، عندما كان يستذكر أيامه التي عاشها في المدينة فيقول:

"لَأَيْكُمْ أَذْكُرُ
وَفِي أَيْكُمْ أَفَكَّرُ
وَكَمْ لِي عَلَى بِلَدَتِي
بُكَاءٌ، وَمُسْتَعْبَرُ
فَفِي حَلْبٍ عُدْتِي
وَعَزِّي وَالْمَفْخَرُ
وَفِي مَنْبَجٍ مِنْ رِضَا
هَذَا أَنْفُسُ مَا أُنْخَرُ"¹⁵⁸

وهكذا نرى بأن مدينة منبج كانت دوماً معطاءة، حيث إنَّها قدمت للعالم بأسره العديد من العلماء والشعراء الذين ذاع صيتهم في جميع المحافل الدولية، ولا زال إلى يومنا هذا، فالمدينة مدينة علم ومعرفة، حيث يوجد في المدينة في العصر الحديث العديد من الأعلام الذين قدموا للعلم والمعرفة

155 - ابن العديم، بغية الطلب في تاريخ حلب، 598/2.

156 - شمس الدين الذهبي، تاريخ الإسلام، 323/21.

157 - الوليد بن عبيد البحتري، ديوان البحتري، ط 3، تحقيق: حسن كامل الصيرفي (القاهرة: دار المعارف، 1964م)، 363/1.

158 - الحارث بن سعيد بن حمدان أبو فراس الحمداني، ديوان أبي فراس الحمدان، تحقيق سامي الدهان (بيروت: المطبعة الكاثوليكية، 1994م)، 206/2.

الكثير، ونذكر منهم الشيخ محمد منلا غزيل، والذي يُعرف بين أبناء المدينة بالبحثري الصغير، وكذلك الأمر يوسف عبيد، وحسن النيفي، ولكل منهما ديوانان مطبوعان.¹⁵⁹

3.1. مدينة منبج في ظلّ الحكم العثماني

1.3.1 العلاقات العثمانية - المملوكية:

بعد الانتصار العظيم الذي حققه المماليك على المغول في معركة عين جالوت سنة 1260م/658هـ، دخلت الدولة المملوكية مرحلة القوة والازدهار في مصر وبلاد الشام، وأصبحت قوة إسلامية كبرى قادرة على صدّ الأخطار الخارجية. وفي الوقت نفسه، ومع نهاية الدولة السلجوقية، بدأ يظهر مشروع سياسي جديد هو مشروع الدولة العثمانية، التي اعتُبرت الوريث الشرعي للسلجوقيين. وبعد حوالي أربعة عقود من معركة عين جالوت، وتحديدًا سنة 1299م، استطاع الأمير عثمان بن أرطغرل أن يضع حجر الأساس لتأسيس دويلة صغيرة في الأناضول، حكمها وفق الشريعة الإسلامية. هذه النواة الصغيرة سرعان ما تحولت إلى مشروع توسعي كبير، لتصبح لاحقاً الدولة العثمانية التي ورثت إرث السلاجقة، وبدأت تدريجياً في منافسة القوى الإسلامية الأخرى، بما فيها المماليك، على النفوذ في المنطقة.

فتح القسطنطينية سنة 1453م/857هـ يُعدّ الحدث الأبرز في تاريخ الدولة العثمانية والعالم بأسره، إذ استطاع السلطان محمد الثاني الملقب بالفاتح، بعد إعداد طويل وتربية خاصة، أن يحقق هدفه الأكبر بفتح هذه المدينة ذات الأهمية الاستراتيجية والدينية، فحاصرها بجيشه مستخدماً المدافع الضخمة والتنظيم العسكري المحكم حتى تمكن من اقتحام أسوارها، وجعلها عاصمة لدولته تحت اسم إسلامبول، وقد اعتبر المؤرخون هذا الفتح نقطة فاصلة أنهت العصور الوسطى وافتتحت العصور الحديثة، لما ترتب عليه من تحولات سياسية واقتصادية وثقافية كبرى في أوروبا والعالم الإسلامي.

بعد فتح القسطنطينية سنة 1453م/857هـ تغيّرت ملامح العالم بشكل جذري؛ إذ برزت الدولة العثمانية كإمبراطورية عظمى مرهوبة الجانب، واستطاعت من خلال هذا الفتح أن توحد بلدانها في قارتي آسيا وأوروبا، بينما انهارت الإمبراطورية الرومانية الشرقية أمام المد الإسلامي، ووقف

159 - إبراهيم الديبو، علماء وأعلام تركوا بصماتهم في تاريخ منبج القديم والمعاصر، 29.

الغرب بأسره مذهولاً أمام الإنجاز الذي حققته دولة المسلمين، لتصبح القسطنطينية عاصمة الدولة العثمانية ومركزاً سياسياً وحضارياً جديداً للعالم الإسلامي.

فتح القسطنطينية سنة 1453م/857هـ لم يكن مجرد انتصار عسكري، بل نقطة تحوّل كبرى غيرت الخريطة الجيوسياسية للعالم؛ فبينما برزت الدولة العثمانية كإمبراطورية عظمى موحّدة للمسلمين في آسيا وأوروبا، انهارت الإمبراطورية الرومانية الشرقية أمام المد الإسلامي، ووقف الغرب مذهولاً أمام هذا الإنجاز، وفي المقابل كان المسلمون قد فقدوا جزءاً كبيراً من الأندلس في الغرب، وبدأت أوروبا في الجنوب عصر التوسع الاستعماري، أما المماليك الذين كانوا القوة المسيطرة على مصر والشام فقد أضعفهم الزمن، ومع تنامي قوة العثمانيين بعد فتح القسطنطينية اتجهوا نحو البلاد العربية لضمها إلى دولتهم، ليصبح هذا الفتح منعرجاً تاريخياً عظيماً يتمثل بظهور قوة جديدة تجمع المسلمين وتوحدّهم، ويفتح الباب أمام صراع جديد مع الاستعمار الأوروبي.

بعد إتمام عملية الفتح، بدأ السلطان محمد الفاتح بتنظيم شؤون القسطنطينية الجديدة، وأظهر سياسة متسامحة تجاه سكانها، فعاملهم معاملة حسنة، وسمح لهم بممارسة شعائهم الدينية بحرية، كما أتاح لهم الاستمرار في أعمالهم ومهنهم التي كانوا يمارسونها من قبل، وهو ما ساعد على استقرار المدينة سريعاً واندماجها في إطار الدولة العثمانية، لتتحول إلى عاصمة نابضة بالحياة تجمع بين التنوع الديني والثقافي، وتصبح مركزاً سياسياً وحضارياً للعالم الإسلامي.

ولأهمية فتح القسطنطينية، لم يكف يوجود مؤرخ إلا وكتب عنه، سواء من المسلمين الذين عدّوه نصراً عظيماً، أم من الأوروبيين الذين حاولوا تفسيره بإرجاع أسبابه إلى ضعف الإمبراطورية الرومانية الشرقية، والصراع المستمر بينها وبين الإمبراطورية الرومانية الغربية في روما، إضافةً إلى الانقسام الديني بين الكاثوليك والأرثوذكس. كثير من المؤرخين الأوروبيين ركّزوا على هذه العوامل لتقليل من شأن القوة الإسلامية الصاعدة، إذ لم يرغبوا أن يقرأ أبنائهم أن المسلمين أصبحوا قوة لا يُستهان بها، بينما الواقع التاريخي أثبت أن العثمانيين بفضل تنظيمهم وقوة قيادتهم استطاعوا قلب موازين القوى العالمية.

العلاقات العثمانية-المملوكية بدأت في وقت مبكر ، واتسمت بدرجة عالية من التفاهم والتناغم، خاصةً وأن توسع الدولة العثمانية كان موجهاً نحو الغرب الصليبي وليس نحو المشرق الإسلامي،¹⁶⁰ الأمر الذي منح المماليك شعوراً بالارتياح ما دام العثمانيون لا يقتربون من حدودهم. وقد تجلّى هذا التفاهم في الرسائل المتبادلة بين الطرفين زمن السلطان أورخان بن عثمان، ثم عندما وصل الحكم إلى السلطان مراد الأول أولى اهتماماً كبيراً بتوثيق هذه العلاقات مع دولة المماليك باعتبارها دولة إسلامية، فكانت الدولة العثمانية هي المبادرة إلى تنظيم العلاقات وتقوية أواصرها الودية، ما أسس لمرحلة من التعاون والتقارب بين القوتين الإسلاميتين.¹⁶¹

تاريخ بداية العلاقات الرسمية بين العثمانيين والمماليك يعود إلى سنة 1366م/767هـ، حين أرسل السلطان العثماني مراد الأول رُسله إلى القاهرة، وقَدّموا وعداً للسلطان المملوكي بتجهيز 200 سفينة حربية كانت تُسمى آنذاك غُراب بحري، وذلك لنجدة المماليك في قبرص. هذا الحدث يُظهر أن الدولة العثمانية كانت هي المبادرة في تنظيم العلاقات مع المماليك، وأنها سعت منذ وقت مبكر إلى بناء جسور التعاون مع القوى الإسلامية الكبرى في المنطقة، قبل أن تتحول هذه العلاقات لاحقاً إلى منافسة وصراع على النفوذ.¹⁶²

وعندما وصل السلطان بيازيد الأول إلى سُدة الحكم سار على نهج السلاطين السابقين في التقرب من المماليك،¹⁶³ حيث إنّه أرسل سنة 1393م رسولاً إلى القاهرة ليخبر السلطان المملوكي

160 - أحمد فؤاد منولي، *الفتح العثماني للشام مصر ومقدماته من واقع الوثائق والمصادر التركية والعربية المعاصرة له* (القاهرة: دار الزهراء، 1995م)، 13.

161 - غيثاء أحمد نافع، *العلاقات العثمانية-المملوكية* (بيروت: المكتبة العصرية، 2005م)، 50.

162 - أحمد بن علي بن عبد القادر أبو العباس الحسيني العبيدي نقي الدين المقرئ، *السلوك لمعرفة دول الملوك*، تحقيق: محمد عبد القادر عطا (بيروت: دار الكتب العلمية، 1997م)، 293/4؛ زين الدين عبد الباسط بن أبي الصفاء غرس الدين خليل بن شاهين الظاهري الملقب بالقاهري الحنفي، *نيل الأمل في نيل الدول*، تحقيق: عمر عبد السلام تدمري (بيروت: المكتبة العصرية، 2002م)، 385/1.

163 - Rümeyşa Kars, *Yavuz Sultan Selim'in Gavri İle Eylediği Cenk*, Gazi Kitabevi Yayınları, İstanbul, 2021. s.32.

برقوق¹⁶⁴ بأنّه مستعد لتقديم 200 ألف درهم كمساعدة للماليك ضد الخطر التيموري، وأنّ بيازيد ينتظر الجواب ليدفع هذا المبلغ.¹⁶⁵

عندما كان المماليك يتابعون انتصارات الدولة العثمانية، كانوا ينظرون إليها وكأنها انتصاراتهم هم، إذ رأوا فيها قوة للإسلام ودرعاً في مواجهة الروم. وعندما بلغهم خبر فتح القسطنطينية سنة 1453م/857هـ، بعد أن أرسل السلطان محمد الفاتح رسولاً خاصاً ليبشرهم بهذا النصر العظيم، عمّت الفرحة القاهرة، وزُيّنت شوارعها احتفالاً، وأرسل السلطان المملوكي بدوره رسولاً خاصاً إلى السلطان العثماني ليهنئه بهذا الفتح التاريخي، في مشهد يعكس عمق الروابط الودية بين الدولتين الإسلامية آنذاك.¹⁶⁶

استمرت العلاقات العثمانية-المملوكية في التطور لفترة زمنية لا بأس بها، وكان أساس هذا الاستقرار أن كلا الدولتين مسلمتان، تجمعهما أهداف مشتركة، ولا يوجد بينهما تضارب في المصالح طالما أن العثمانيين يتوسعون باتجاه الغرب الصليبي وليس نحو المشرق الإسلامي، وهو ما جعل المماليك يشعرون بالاطمئنان ويعتبرون أن قوة العثمانيين تعزز قوة الإسلام عامة، فبقيت العلاقات ودية قائمة على التعاون والتفاهم إلى أن بدأت الظروف السياسية والعسكرية لاحقاً تُغيّر مسار هذه العلاقة.

مع تنامي قوة الدولة العثمانية بعد فتح القسطنطينية وظهورها كإمبراطورية عظمى تحمل لواء حماية المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها، بدأ دور المماليك يتراجع تدريجياً نتيجة ضعفهم وتزايد التحديات الداخلية والخارجية، وهو ما دفع العثمانيين إلى التفكير الفعلي في التوجه نحو البلاد العربية وضمها إلى خريطتهم الجغرافية، خاصةً مع سوء الأوضاع هناك بفعل عوامل متعددة. عند هذه المرحلة بدأت العلاقات العثمانية-المملوكية تأخذ مساراً مختلفاً تماماً عما كانت عليه سابقاً، إذ

164 - هو برقوق بن أنص بن عبد الله الشركسي، تم تسميته بهذا الاسم بسبب وجود نتوء في عينه، كان شهماً شجاعاً خبيراً بأمور الحرب، ومن أهم آثاره المدرسة الفائقة، وجسر الشريعة الذي انتفع به المسافرون. أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني، *إنباء الغمر بأبناء العمر*، تحقيق: حسن حبشي (مصر: دار إحياء التراث الإسلامي، 1969م)، 66/2-68؛ الزركلي، *الأعلام*، 48/2.

165 - المقرئزي، *السلوك لمعرفة دول الملوك*، 395/5.

166 - محمد بن شهاب الدين بن أحمد بن إياس الحنفي، *بدائع الزهور في وقائع الدهور*، تحقيق: محمد مصطفى (مصر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1984م)، 316/2؛ ابن تغري بردي، *النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة*، 71/16؛ الملطي، *نيل الأمل في نيل الدول*، 407/5.

تراجعت أوامر الود والتفاهم شيئاً فشيئاً، وبدأ الخوف يتسلل إلى المماليك من تنامي قوة العثمانيين وازدياد نفوذهم في العالم الإسلامي.¹⁶⁷

ففي أواخر سنة 1489م/894هـ بدأت تتجمع لدى قايتباي¹⁶⁸ العديد من المعلومات عن وجود حشود عسكرية عثمانية بالقرب من قيصرية، فأرسل قوةً عسكريةً للتصدي لها، واستطاع المماليك تحقيق نصر خاطف على العثمانيين سنة 1491م/896هـ،¹⁶⁹ وتعد هذه الحادثة إحدى بوادر توتر العلاقات بين الدولتين، وإحدى الصدامات العسكرية المباشرة بينهما.

بعد هذه المرحلة، تم عقد الصلح بين العثمانيين والمماليك واستمرت الأوضاع مستقرة نسبياً، حتى تولى السلطان قانصوه الغوري الحكم في الدولة المملوكية، حيث شهدت العلاقات تحسناً ملحوظاً تجلّى في تبادل الهدايا بين الطرفين، ومن أبرز مظاهر هذا التحسن اعتراف قانصوه الغوري بحق العثمانيين في الجهاد ضد الأوروبيين، بل ووصف السلطان بيازيد الثاني بـ"السلطان الغازي"، وهو ما يعكس رغبة المماليك في تعزيز الروابط الودية مع العثمانيين وإظهار الدعم لمكانتهم كقوة إسلامية صاعدة.¹⁷⁰

العلاقات العثمانية-المملوكية اتسمت في بداياتها بالتقارب الكبير والتفاهم، إذ كان العثمانيون منشغلين بمحاربة الروم ولم يكن لهم أية نية للتوجه نحو مناطق النفوذ المملوكي، وهو ما أراح المماليك طالما أن العدو مشترك والهدف واحد. لكن بعد فتح القسطنطينية وتحول الدولة العثمانية إلى قوة عظمى مرهوبة الجانب، بدأت المخاوف تتسلل إلى المماليك من احتمال أن يصبحوا هدفاً للتوسع العثماني، فبدأت العلاقات تسوء تدريجياً واندلعت المواجهات العسكرية بين الطرفين. ومع ذلك، لم تلبث العلاقات أن تحسنت بعد المراسلات التي جرت بينهما سنة 1491م/896هـ، حيث شهدت فترة من التهدئة والتقارب، غير أن هذا التحسن لم يدم طويلاً بسبب تضافر عوامل متعددة أدت لاحقاً إلى تجدد التوتر والصراع بين الدولتين.

167 - Rümeyşa Kars, Yavuz Sultan Selim 'in Gavri İle Eylediği Cenk, s.34.

168 - هو الأشرف قايتباي المحمودي الأشرفي، أبو النصر سيف الدين، سلطان الديار المصرية، كانت مرحلة ولايته مليئة بالحروب، وتعرضت دولته للعديد من الاخطار الخارجية. الزركلي، الأعلام، 5/188.

169 - أحمد فؤاد متولي، الفتح العثماني للشام مصر ومقدماته من واقع الوثائق والمصادر التركية والعربية المعاصرة له، 50.

170 - غيثاء أحمد نافع، العلاقات العثمانية-المملوكية، 155.

1. 3. 2. دخول منبج في الحكم العثماني:

بوصول السلطان سليم الأول إلى سدة الحكم دخلت الدولة العثمانية مرحلة جديدة وحاسمة؛ فقد وجدت نفسها أمام خيارين، إما الاكتفاء بالحفاظ على حدودها أو التوسع نحو أراضي جديدة، فاختار السلطان سليم التوجه نحو المنطقة العربية التي كانت تحت حكم المماليك في بلاد الشام ومصر. هذا القرار لم يكن عشوائياً، بل جاء نتيجة إدراكه أن بلاد الشام تمثل البوابة الرئيسة لدخول العثمانيين إلى العالم العربي، بحكم موقعها الجغرافي الاستراتيجي، ومن هنا بدأ التفكير الفعلي في ضم هذه المنطقة إلى الدولة العثمانية، وهو ما مهد الطريق لاحقاً للمواجهات الكبرى بين العثمانيين والمماليك.

ومن أهم صفات السلطان سليم الأول أنه كان صاحب شخصية قوية، صارم القرارات، وبنفس الوقت كان سياسياً بارعاً،¹⁷¹ ولو لم يكن كذلك لما استطاع توسيع حدود رقعة الدولة، ولبقيت على ما هي عليه في عهد والده.¹⁷²

من أبرز الأسباب التي دفعت السلطان سليم الأول لاتخاذ قراره الجريء بالتوجه نحو المشرق العربي هو عجز دولة المماليك عن التصدي للخطر الصفوي الذي بدأ يهدد حدود العالم الإسلامي، إلى جانب ازدياد النفوذ البرتغالي في الخليج العربي والبحر الأحمر، ما شكّل تهديداً مباشراً للتجارة والملاحة الإسلامية. هذه التحديات دفعت السلطان إلى إيقاف الفتوحات في أوروبا مؤقتاً، وتحويل أنظاره نحو الشرق العربي، مدفوعاً بقناعة راسخة بأن الدولة العثمانية تتحمل مسؤولية حماية المسلمين في شتى أنحاء المعمورة، وهو ما جعل مشروعه التوسعي في بلاد الشام ومصر خطوة استراتيجية لحماية الأمة الإسلامية من الأخطار المتزايدة.¹⁷³

مع تولي السلطان سليم الأول الحكم، بدأت العلاقات العثمانية-المملوكية تتدهور بشكل متسارع نتيجة تراكم عوامل متعددة، أبرزها إقدام المماليك على إيواء الأمراء العثمانيين المعارضين

171 - İsmail Hakkı Uzunçarşılı, *Osmanlı Tarihi*, c.3, kısım 1, Türk Tarih Kurumu Yayınları, Ankara, 2011, s.310.

172 - Yavuz Ercan, "Yavuz Sultan Selim Dönemi", *Türkler Ansiklopedisi*, Cilt. 9, Yeni Türkiye Yayınları, Ankara, 2002, s.421-445

173 - محمد عبد اللطيف هريدي، *الحروب العثمانية الفارسية وأثرها في انحسار المد الإسلامي عن أوروبا* (القاهرة: دار الصحو، 1987م)، 48.

للسلطان،¹⁷⁴ وهو ما اعتبره سليم الأول تهديداً مباشراً لأمن الدولة وتحدياً واضحاً لسلطته. هذا التصرف أدى إلى اندلاع مناوشات عسكرية بين الطرفين، خاصة على المناطق الحدودية الصغيرة، الأمر الذي زاد من حدة التوتر وأفقد العلاقات ما تبقى من ودّ، لتدخل في مرحلة جديدة من الصراع المباشر الذي مهّد لاحقاً للمواجهات الكبرى بين الدولتين.¹⁷⁵

بعد تراكم كل تلك العوامل، وصلت العلاقات العثمانية-المملوكية إلى مرحلة الانفجار، فلم يعد هناك مجال للتفاهم أو التهدئة، بل أصبح الاصطدام العسكري أمراً حتمياً. كان السلطان سليم الأول أمام خيار مصيري: إما أن تبقى الدولة العثمانية ضمن حدودها التي توسعت إليها سابقاً، أو أن تتجه نحو البلاد العربية لتضمها وتقضي على دولة المماليك. ومع إدراكه أن بلاد الشام هي البوابة الرئيسة نحو المشرق العربي، اتخذ قراره الحاسم بالتوجه إليها وخوض المواجهة مع المماليك، لتصبح هذه المعركة بالنسبة للعثمانيين معركة وجود، تحدد مصيرهم كقوة إسلامية عظمى في المنطقة. بدأ السلطان سليم الأول يجهز القوات العسكرية، وبدأ التحرك قاصداً بلاد الشام، ويبلغ تعداد الجيش قرابة 60 ألف مقاتل،¹⁷⁶ لكنه وبفضل براعته في الخدع العسكرية، قام السلطان سليم الأول بإيهام الجميع أنه وجيشه متوجهان لمحاربة الصفويين في بلاد فارس،¹⁷⁷ من أجل ألا يكثرث المماليك لهذا التحرك ويجهزوا قواتهم.¹⁷⁸

قبل هذا التحرك العسكري العثماني وصلت عريضة للسلطان سليم الأول من علماء وأشراف وقضاة مدينة حلب، وهذه الوثيقة لا تزال محفوظة إلى يومنا هذا في متحف توب كابي في إسطنبول تحت رقم 11634،¹⁷⁹ وذكر كاتبو هذه العريضة أن الأهالي في سوريا أصبحوا مستائين بشكل كبير من ظلم المماليك، وسوء الأوضاع الاقتصادية، وأن رجال الحكم لا يلتزمون بتعاليم الشريعة الإسلامية،

¹⁷⁴ - Ayşegül Kılıç, "Osmanlı-Memlûk Nüfuz Mücadelesinde Dulkadiroğulları Beyliği", Avrasya Uluslararası Araştırmalar Dergisi, 9, (Haziran 2021), 438-460.

175 - أحمد فؤاد متولي، تاريخ الدولة العثمانية منذ نشأتها حتى نهاية العصر الذهبي (مصر: دار ايتراك، 2005م)، 196-197.

176 - محمد سهيل طقوش، تاريخ المماليك في مصر وبلاد الشام (بيروت: دار النفائس، 1997م)، 499.

¹⁷⁷ - Kâzım Yağar Koprman, "Osmanlı-Memlûk Münasebetleri", Türkler Ansiklopedisi, Cilt. 9, Yeni Türkiye Yayınları, Ankara, 2002, s.470-485.

178 - أحمد فؤاد متولي، تاريخ الدولة العثمانية منذ نشأتها حتى نهاية العصر الذهبي، 211.

179 - محمد حرب، العثمانيون في التاريخ والحضارة (القاهرة: المركز المصري للدراسات العثمانية وبحوث العالم التركي، 1994م)،

وأنَّ الأهالي سيساعدون السلطان سليم الأول في حال قرَّر التوجه إلى بلاد الشام، وأنَّهم سوف يتوجهون من حلب إلى عنتاب لاستقبال السلطان العثماني وجيوشه.¹⁸⁰

عندما قرر السلطان سليم الأول التوجه إلى بلاد الشام لمواجهة المماليك، كان لهذا القرار وقع كبير على الأهالي هناك، إذ رحبوا به باعتباره نصراً منتظراً للمسلمين، وعندما دخل السلطان المملوكي قانصوه الغوري مدينة حلب قادماً من مصر لملاقاة الجيش العثماني، فوجئ هو وجيشه بأن السكان قد علّموا أطفالهم التهاتف للسلطان سليم، وهو مشهد يعكس بوضوح ميل أهل الشام إلى تأييد العثمانيين ورغبتهم في أن يكونوا تحت رايّتهم، لما وجدوا فيهم القوة القادرة على حماية المسلمين من الأخطار المحدقة.¹⁸¹

قبل وصول القوات العثمانية إلى تخوم بلاد الشام بدأ السلطان المملوكي قانصوه الغوري بجهاز جيشه لمواجهة الجيش العثماني، حيث توجه إلى منطقة مرج دابق في ريف حلب، وبعد وصول الجيشين إلى ميدان المعركة بدأ القتال في 24 آب 1516م/922هـ،¹⁸² وكان عدد جنود الطرفين متساوياً بشكل تقريبي.¹⁸³

كان البادئ في الهجوم الجيش العثماني من أجل أن يدب الرعب في صفوف الجيش المملوكي، لكن فرسان المماليك استطاعوا في بداية المعركة صد هجمات القوات العثمانية،¹⁸⁴ وها هو ابن زنبل الرّمّال يصف لنا هذه المعركة والاحداث التي جرت فيها فيقول: "قلما اتضح النهار ركبوا كالبحر الزاخر، فإذا صفوف العثمانية قد باتت صفّاً بعد صف خارجاً من الوصف، والأعلام الملونة من اليسار واليمين، وهم سائرون كالبحر السيّال والمحيط الميّال، وقد رتبوا الصفوف من كل طرف، فإذا طير من الطرف الكبير الذي فيه السلطان سليم مدفع كبير كالبرق الخاطف والرد

180 - أحمد آق كوندز - سعيد أوزترك، الدولة العثمانية المجهولة (اسطنبول: وقف البحوث العثمانية، 2008م)، 231.

181 - محمد حرب، العثمانيون في التاريخ والحضارة، 139.

182 - لطفي باشا، تواريخ آل عثمان، ترجمة: محمد عبد العاطي محمد (القاهرة: دار البشير، 2018م)، 309.

183 - Feridun Emecen, "Mercidâbik Muharebesi", İslam Ansiklopedisi, Cilt. 29, TDV Yayınları, İstanbul, 2004, s.174-176.

184 - حسام الدين عباس الحزوري، "معركة مرج دابق 922هـ بين الروايات العربية والروايات العثمانية: دراسة مقارنة"، مجلة الخليج للتاريخ والآثار، م. 14، (2019م): 311.

القاصف تزلزلت منه تلك الصحراء، وطلع دخان كالجبال الزرقاء، ولم نر في التواريخ القديمة والحديثة وقعةً مثل هذه الوقعة، ولا اجتمع فيها مثل هذين العسكرين ولا أكثر عدداً".¹⁸⁵

استمرت المعركة بين الطرفين، واستطاع الجيش العثماني تحقيق الانتصار الساحق على جيش المماليك بتاريخ 28 آب 1516م/922هـ، وتمكّن السلطان سليم الأول من دخول حلب بكل يسر وسهولة، وتم استقباله من قبل الأهالي استقبالاً حافلاً،¹⁸⁶ لأنهم اعتبروه المخلص لهم من الظروف القاسية التي كانوا يعانونها في أيام حكم المماليك، وخاصةً عند استبد الولاة بالحكم، ومع مرور الأيام قام خطيب الجمعة في حلب بتلقيب السلطان سليم الأول بلقب خادم الحرمين الشريفين،¹⁸⁷ وهكذا استطاع السلطان العثماني من الحصول على لقب حامي حمى المسلمين، هذا اللقب الذي طالما حلم به وحارب لأجله،¹⁸⁸ وبعد هذه الحادثة أُضيف لقب خادم الحرمين الشريفين إلى ألقاب السلاطين العثمانيين.¹⁸⁹

منذ اللحظات الأولى لانتصار الجيش العثماني في معركة مرج دابق سنة 1516م، أظهر السلطان سليم الأول سلوكاً مميزاً يعكس حرصه على كسب قلوب السكان المحليين؛ فقد عامل أهل الشام وكأنهم مواطنون عثمانيون، وأصدر تعليماته الصارمة للجيش بعدم استباحة المدينة أو المساس بممتلكات أهلها، بل بالحفاظ على النظام والأمن. هذه السياسة كانت إحدى أبرز سمات السلطان سليم الأول بعد انتصاراته العسكرية، إذ لم يكتفِ بالفتح العسكري، بل سعى إلى ترسيخ شرعية حكمه عبر العدل وحسن المعاملة، وهو ما سهّل اندماج بلاد الشام في الدولة العثمانية وأكسبه تأييداً شعبياً واسعاً.¹⁹⁰

النصر الحاسم الذي حققه الجيش العثماني في معركة مرج دابق سنة 1516م كان نتيجة تضافر عوامل عدة أساسية: امتلاك العثمانيين أسلحة متطورة مثل المدافع التي لم يكن المماليك

185 - ابن زنبيل الرمال، واقعة السلطان الغوري مع سليم العثماني، ط 2، تحقيق: عبد المنعم عامر (مصر، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1998م)، 98-99.

186 - ابن زنبيل الرمال، واقعة السلطان الغوري مع سليم العثماني، 107.

187 - محمد راغب بن محمود بن هاشم الطباخ الحلبي، أعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء (حلب: المطبعة العلمية، 1925م)، 171/3.

188 - الحزوري، "معركة مرج دابق"، 315.

189 - Hulusi Yavuz, "Hâdimü'l-Haremeyn", İslam Ansiklopedisi, cilt. 15, TDV Yayınları, İstanbul, 1997, s.26-27.

190 - يلماز أوزتونا، تاريخ الدولة العثمانية، ترجمة: عدنان محمود سلمان (إسطنبول، مؤسسة فيصل، 1988م)، 223.

يملكونها بنفس الكفاءة، ورفض أبناء بلاد الشام المشاركة مع المماليك في حربهم ضد العثمانيين، إضافة إلى انسحاب بعض قادة المماليك أثناء المعركة ما أحدث خللاً كبيراً في صفوفهم. هذه العوامل مجتمعة جعلت المعركة تميل سريعاً لصالح العثمانيين، وأدت إلى انهيار قوة المماليك في الشام، لتفتح الطريق أمام السلطان سليم الأول نحو مصر، حيث ستتواصل المواجهة في معركة الريدانية،¹⁹¹ وأصبحت حلب تابعة للدولة العثمانية،¹⁹² وبما أن منبج تتبع لمدينة حلب فقد خرج منها المماليك بعدما وصلت إلى مسامعهم أخبار الهزيمة القاسية، وتوجهت قوة عثمانية إلى المدينة ودخلتها بسلام، وكان ضمها للدولة العثمانية في أحد الأيام بين 30/24 آب 1516م/922هـ¹⁹³، وأصبحت مدينة منبج منذ ذلك التاريخ تابعة للدولة العثمانية، وبعد هذه المعركة لم يبق للمماليك أمر في بلاد الشام، حيث تم تدمير دولتهم بشكل كامل في بلاد الشام.¹⁹⁴

يُطلق المؤرخون الأتراك على القرن السادس عشر الميلادي اسم عصر الفتوحات العظيمة للدولة العثمانية، إذ شهدت هذه المرحلة توسعاً جغرافياً غير مسبوق، حيث نجحت الدولة في ضم مساحات واسعة من العالم الإسلامي إلى سلطتها. فقد امتدت حدودها لتشمل بلاد الشام ومصر بعد القضاء على دولة المماليك، ثم الحجاز بما فيه من الحرمين الشريفين، إضافة إلى مناطق في شمال إفريقيا مثل ليبيا وتونس والجزائر، فضلاً عن توسعاتها في أوروبا الشرقية والبلقان. هذا الاتساع جعل الدولة العثمانية في موقع الصدارة كإمبراطورية عالمية، تجمع بين القوة العسكرية والتنظيم الإداري، وتحمل مسؤولية حماية المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها.¹⁹⁵

1. 3. 3. التنظيم الإداري العثماني لمدينة منبج:

بعد أن ضم السلطان سليم الأول مدينتي حلب ومنبج إلى الدولة العثمانية، شرعت السلطات العثمانية مباشرة في تنظيم الجانب الإداري وفق النظام العام المتبع في الدولة، والذي يقوم على تقسيم المناطق الجغرافية إلى ولايات، ثم تقسيم الولاية إلى سناجق (ألوية). هذا التنظيم لم يكن مجرد هيكل

191 - محمد سهيل طقوش، تاريخ المماليك في مصر وبلاد الشام، 502-503.

192 - Rümeyşa Kars, Yavuz Sultan Selim 'in Gavrî ile Eylediği Cenk, s.47.

193 - Demir Enes, Kaynaklar Işığında Bir Misak-ı Milli Toprağı Menbic ve Tarihi, s.44.

194 - Feridun Emecen, "Osmanlılar: Siyasî Tarih", İslam Ansiklopedisi, cilt. 33, TDV Yayınları, İstanbul, 2007, s.487-496.

195 - Gábor Ágoston, "Savaş", İslam Ansiklopedisi, cilt. 36, TDV Yayınları, İstanbul, 2009, s.196-200.

إداري، بل كان وسيلة لدمج المناطق الجديدة في جسد الدولة العثمانية بشكل فعال. ومن أبرز سمات هذه المرحلة إشراك أهالي تلك المناطق في الإدارة، وخاصةً الذين وقفوا إلى جانب العثمانيين وساعدوهم في حربهم ضد المماليك، ما عزز الثقة بين السكان والسلطة الجديدة، وسهّل عملية الانتقال من حكم المماليك إلى الحكم العثماني دون اضطرابات كبيرة.

كانت الولايات العربية التي ضمها العثمانيون مرتبطة مباشرة بالعاصمة إسطنبول، حيث كان السلطان هو من يعين الولاة لإدارتها، ويمنحهم صلاحيات واسعة لضمان الاستقرار. اعتمد الوالي في إدارة الولاية والسناجق التابعة لها على موظفين ذوي خبرة كبيرة في شؤون الإدارة والمالية والقضاء، مما ساعد على ترسيخ النظام العثماني في هذه المناطق. وقد تلخّصت أهداف الإدارة العثمانية في ثلاثة محاور رئيسية: إقرار الأمن والاستقرار، إيجاد حلول للمشاكل الاقتصادية التي كانت تعاني منها الولايات، وقمع الظلم في حال ظهوره، وهو ما جعل السكان يشعرون بجدية الدولة في تنظيم حياتهم اليومية وضمان العدالة.¹⁹⁶

كانت مدينة منبج بشكل عام منذ بداية ضمها للدولة العثمانية تابعة لحلب، وفي بعض الأحيان جعلوا تبعيتها لقضاء كلس وعنتاب، وكان يُطلق اسم قلعة منبج في بعض الأوقات على مدينة منبج خلال العهد العثماني، وتغير مركز المدينة عبر مراحل الحكم العثماني العديد من المرات، ففي سنة 1517م/923هـ كانت مدينة منبج عبارة عن ناحية تابعة لولاية حلب، أو ما يُسمى بالولاية العربية، وبقيت ناحية بين عامي 1520/1584م، وتبعيتها كانت لإيالة حلب - بعد تغيير مسمى حلب من ولاية إلى إيالة-، وبعد ذلك أصبح يُطلق عليها قضاء مدينة منبج، وهذا القضاء كان تابعاً لمدينة كيلس التابعة بدورها لإيالة حلب بين عامي 1856/1861م، ثم بعد ذلك عاد قضاء منبج ليكون تابعاً بشكل مباشر لولاية حلب -بعد أن أصبحت حلب ولاية بدلاً من إيالة- واستمر الوضع على هذا الحال بين عامي 1862/1918م.¹⁹⁷

بحكم أن مدينة منبج أصبحت قضاء كان يحكمها القائم مقام، وهو الموظف الذي تعينه الدولة للنظر في جميع الأمور التي تخص القضاء، وتكون تبعيته لمتصرف اللواء بشكل مباشر

196 - يوسف الحكيم، *سورية والعهد العثماني*، ط 4 (بيروت: دار النهار، 1991م)، 15.

197 - Tahir Sezen, *Osmanlı Yer Adlari*, Başbakanlık Devlet Arşivleri Genel Müdürlüğü Yayınları, Ankara, 2017. s.542.

بحسب التراتبية الإدارية الموجودة، ومهمته تنفيذ الأحكام الصادرة، وحفظ الأمن والأمان داخل القضاء، كذلك الأمر تحصيل الواردات وإرسالها إلى مركز اللواء، وكان على رأس الجهاز القضائي داخل المدينة، وبموجب المادة 44 من نظام إدارة الولايات العمومية سنة 1871م/1288هـ أصبح له صلاحية انتخاب مدراء النواحي، ولم يستقر القائم مقام بمركزه طويلاً، فغالباً ما يتم إجراء تنقلات شاملة يتم نشرها في الجريدة الرسمية¹⁹⁸

هكذا نرى أن مدينة منبج خلال العهد العثماني لم ترتق إلى مستوى ولاية أو إيالة، وذلك بسبب مساحتها الجغرافية الصغيرة مقارنة بالشروط التي كانت تُشترط لتشكيل ولاية أو إيالة، مثل اتساع الرقعة الجغرافية وتعدد الموارد. ومع ذلك، بقيت منبج في معظم الأوقات تابعة بشكل مباشر لولاية حلب، مع بعض الاستثناءات التي فرضتها الحاجة الإدارية، حيث أُلحقت أحياناً بقضاء كلس أو عنتاب. ورغم هذا الوضع الإداري، حافظت منبج على مكانتها الاستراتيجية المهمة التي تمتعت بها منذ عصور ما قبل الإسلام، إذ شكّلت نقطة وصل بين مناطق الشام والجزيرة الفراتية، واستمرت هذه الأهمية في ظل الحكم العثماني، ما جعلها مركزاً حيوياً في التنظيم الإداري والعسكري، حتى وإن لم تُمنح صفة ولاية أو إيالة.

ولا نستطيع الإبحار أكثر مما ذكرناه عن التنظيم الإداري العثماني لهذه المدينة، والسبب في ذلك يعود إلى تبعيتها المباشرة لولاية حلب، حيث إنّ أغلب المصادر تحدثت بشكل تفصيلي عن حلب في حين أغفلت التحدث عن مدينة منبج من الناحية الإدارية، وهذا الأمر ينطبق على المدينة في أغلب المراحل التاريخية.

1. 3. 4. التركيبة السكانية في مدينة منبج وتنوعاتها:

تُعد مدينة منبج واحدة من أقدم المستوطنات البشرية عبر التاريخ، وذلك بفضل موقعها الجيوسياسي المتميز. وقد تعاقبت عليها منذ تأسيسها عشرات الأسر والدول التي تولّت حكمها، ومع ذلك لم تشهد تركيبها السكانية تغييراً جذرياً عبر العصور. فقد ظلّت المكونات الأساسية للسكان متمثلة في العرب، والتركمان، والأكراد، والشركس، وهي تركيبة بقيت قائمة حتى عصرنا الحالي، وإن طرأت بعض الفوارق في أعداد كل طائفة من هذه الطوائف نتيجة التحولات التاريخية والسياسية. هذا

198 - عبد العزيز محمد عوض، الإدارة العثمانية في ولاية سوريا 1864-1914م (القاهرة: دار المعارف، د.ت)، 98.

التنوع السكاني منح المدينة طابعاً اجتماعياً وثقافياً متمائزاً، وجعلها مركزاً حضارياً بارزاً في شمال بلاد الشام.

كانت مدينة منبج مثلاً يُحتذى به في التعايش بين مختلف أطياف السكان عبر العصور، حيث سادت العلاقات الودية بين العرب والأكراد والتركمان، ثم لاحقاً مع قدوم الشركس الذين بدؤوا بالتوافد إلى المدينة في مراحل زمنية لاحقة. هذا التنوع الاجتماعي لم يكن سبباً في الانقسام، بل شكّل أساساً للتعايش المشترك، وأسهم في تعزيز الطابع الحضاري للمدينة، ما جعلها نموذجاً للتعددية السكانية المتناغمة في شمال بلاد الشام.

قبل التطرق إلى الحديث عن التركيبة السكانية في مدينة منبج، لا بد من الوقوف عند أصل التركمان، الذين تعود جذورهم إلى قبائل الأوغوز التركية. وقد هاجر هؤلاء من آسيا الوسطى إلى مناطق مختلفة نتيجة عوامل متعددة، شملت أسباباً سياسية واقتصادية وعسكرية، وهو ما أسهم في انتشارهم وتوزعهم في مناطق واسعة من العالم الإسلامي، بما في ذلك بلاد الشام. هذا الأصل التاريخي يفسر حضورهم المستمر ضمن التركيبة السكانية للمدينة عبر العصور.¹⁹⁹

يُطلق على جميع الأشخاص الذين يعيشون في مدينة حلب والمناطق التابعة لها، ويتحدثون اللغة التركية، اسم تركمان حلب،²⁰⁰ وهم جميعاً ينتسبون إلى الأسرة التركمانية الكبرى. وقد شكّلوا جزءاً أساسياً من التركيبة السكانية لمدينة منبج منذ فترة طويلة.²⁰¹ ويُلاحظ أن جميع التركمان الذين استقروا في منبج كانوا من المسلمين على المذهب السني،²⁰² ما عزّز اندماجهم في النسيج الاجتماعي للمدينة. ومنذ بداية هجرات القبائل التركمانية إلى حلب بشكل عام، ومنبج بشكل خاص، حرصت هذه القبائل على البحث عن الأماكن التي تتوفر فيها الظروف المعيشية الملائمة، فاختاروا أفضل

199 - Kadir Koç, *Halep Türkmen Ağzının Ses Bilgisi* (Gaziantep: Gaziantep Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi, 2020), 10-11.

200 - Houssein Youssef, *Halep Türkmen Masallarının Propp Metodu Açısından Çözümlemesi* (Ankara: Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi, 2014), 4.

201 - Adil Çavuş, *Halep Türkmenleri Çocuk Oyunları*, (Gaziantep: Gaziantep Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi, 2022), 14.

202 - Ceyhan Bağ, *Halep Türkmenleri İle Kaşgay Türklerinin Halk Kültürü Unsurlarının Karşılaştırılması*, (İstanbul: İstanbul Kültür Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi, 2020), 13.

المناطق للاستقرار فيها، الأمر الذي ساعد على استمرار وجودهم وتفاعلهم مع باقي المكونات السكانية عبر العصور.²⁰³

ابتداءً من القرن الحادي عشر الميلادي بدأت أعداد السكان في مدينة منبج بالازدياد تدريجياً، خاصةً مع موجات الهجرة الكثيفة التي اتجهت نحو مدينة حلب والمناطق التابعة لها. وقد أُطلق على هذه المجموعة اسم تركمان حلب، وتمركز وجودهم على خط يمتد من منبج إلى إعزاز وصولاً إلى اللاذقية. وفي العهد المملوكي، وبعد الهجمات المغولية على الأناضول، هاجرت العديد من العائلات التركمانية إلى مدينة منبج، حيث شهدت المنطقة في عهد السلطان المملوكي بيبرس استقرار جالية تركمانية كبيرة على طريق منبج - اللاذقية. وتشير المصادر إلى أن عدد الخيام التي نُصبت آنذاك بلغ قرابة 40 ألف خيمة، وهو ما يعكس حجم الكثافة السكانية التركمانية في تلك المرحلة التاريخية.²⁰⁴

مع دخول مدينة منبج تحت حكم الدولة العثمانية، حظيت هذه المدينة باهتمام ملحوظ ضمن النظام الاجتماعي العثماني، حيث عملت السلطات على الحفاظ على تركيبتها السكانية كما كانت، مع تشجيع السكان على الاستقرار فيها نظراً لأهميتها الاستراتيجية.²⁰⁵ وقد أصبح من السهل على التركمان، بعد دخول العثمانيين، الاستقرار في منبج والاستفادة من موقعها الحيوي.²⁰⁶ وفي الوقت ذاته، لم تُميز الدولة العثمانية بين السكان على أساس عرقي، بل اعتبرت كل من يعيش داخل حدودها مواطناً عثمانياً، الأمر الذي عزز روح الانتماء والوحدة بين مختلف المكونات السكانية، ورسّخ مبدأ المساواة في ظل الحكم العثماني.

أظهرت سجلات دفاتر التحرير العثمانية الخاصة بولاية حلب، والتي تناولت توزيع السكان في مناطق مدينة منبج، نتيجة بالغة الأهمية؛ إذ تبين أن التركمان تركزوا في المناطق الشمالية والغربية من المدينة، في حين تركز العرب في المناطق الوسطى والجنوبية منها. هذا التوزيع الجغرافي

203 - Enver Çakar, "Halep Sancagında Türkçe yer adları", OTAM Dergisi, 11, (Mart 2000), 84.

204 - Demir Enes, *Kaynaklar Işığında Bir Misak-ı Milli Toprağı Menbic ve Tarihi*, s.57.

205 - Hakan Akküz, *XIX. Yüzyılın Son Çeyreğinde Halep Vilayeti'nin Ekonomik Ve Sosyokültürel Durumu: İngiliz- Amerikan Kaynaklarına Göre*, (Kahramanmaraş: Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Doktora Tezi, 2016), 73.

206 - Youssef, *Halep Türkmen Masallarının Propp Metodu Açısından Çözümlemesi*, s.7.

يعكس طبيعة الاستقرار السكاني في منبج خلال الحقبة العثمانية، ويبرز دور العوامل الاجتماعية والاقتصادية في تحديد مواقع سكن كل مجموعة ضمن النسيج الحضري للمدينة.²⁰⁷

تشير إحصاءات سجلات دفاتر التحرير العثمانية إلى أن عدد القرى التي سكنتها القبائل التركمانية في مدينة منبج بلغ سنة 1584م/992هـ نحو 19 قرية ومحلة. ومن بين هذه القرى نذكر: أبو جردة، مصطبة، خليل أوغلو، سلمين، شيرار، تل عيشة، تل شاعر، بالإضافة إلى أربع قرى مجهولة الاسم. أما أبرز الجماعات التركمانية التي استوطنت هذه القرى فهي: بيديلي، بيات، أفشار، بوزلو، يوروك. وقد بلغ عدد الخانات في هذه القرى سنة 1584م/992هـ ما يقارب 411 خانة، وهو ما يعكس حجم الكثافة السكانية التركمانية في تلك المرحلة التاريخية وأهمية حضورهم في البنية الاجتماعية للمدينة،²⁰⁸ وهنا لا بد من الإشارة إلى أن كلمة خانة تعني أسرة، ولا يُقصد بها شخص واحد فقط.

تشير سجلات دفاتر التحرير العثمانية إلى أن عدد القرى التي سكنتها القبائل العربية في مدينة منبج بلغ ثلاث قرى رئيسية، هي: مرج الأمير، توتلوجا، زيتونية، بالإضافة إلى اثنتي عشرة قرية مجهولة الاسم. ومن أبرز الجماعات العربية التي استوطنت هذه القرى نذكر: عرب بني أحمد، عرب الشيوخ، النعيم، الدمالحة. وقد بلغ عدد الخانات في هذه القرى سنة 1570م/979هـ نحو 98 خانة فقط، وهو ما يعكس حجم التواجد العربي مقارنةً بالتركمان في تلك المرحلة التاريخية، ويظهر طبيعة التوزيع السكاني داخل المدينة ومحيطها.²⁰⁹

أما عدد القرى التي سكنتها القبائل الكردية فهو 7 قرى نذكر منها: أبو جردة، أبو فيلون، قصيري، ومن أهم الجماعات الكردية التي سكنت هذه القرى نذكر: دونبيلي، أكراد عز الدين، وبلغ عدد الخانات سنة 1584م/992هـ 173 خانة.²¹⁰

تُظهر هذه الإحصاءات أن الغالبية العظمى من عناصر التركيبة السكانية في مدينة منبج خلال تلك المرحلة التاريخية كانت من القبائل التركمانية، تليها القبائل الكردية، ثم القبائل العربية.

207 - 397 Numaralı Haleb Livâsı Mufasssal Tahrîr Defteri (943/1536), c.1, Devlet Arşivleri Genel Müdürlüğü Yayınları, Ankara, 2010. s. 197.

208 - 397 Numaralı Haleb Livâsı Mufasssal Tahrîr Defteri, s.34-35.

209 - 397 Numaralı Haleb Livâsı Mufasssal Tahrîr Defteri, s.39.

210 - 397 Numaralı Haleb Livâsı Mufasssal Tahrîr Defteri, s.42-43.

ويعود هذا التوزيع إلى طبيعة التكتل القبلي الذي كان يعتمد بدرجة كبيرة على الانتماء العرقي. أما في عصرنا الحالي فقد تغيرت هذه النسب بشكل جذري، إذ أصبحت الأغلبية من القبائل العربية، تليها الكردية، ثم التركمانية. كما أن أسماء القرى التي كانت قائمة في العهد العثماني لم تعد تُستخدم اليوم، حيث تغيرت أسماؤها مع مرور الزمن ولم تحافظ على تسمياتها القديمة.

مع حلول القرن السابع عشر الميلادي بدأت الدولة العثمانية تواجه اضطرابات اجتماعية واقتصادية داخل حدودها، وقد انعكس ذلك بشكل مباشر على مدينة منبج، حيث أدت هذه الاضطرابات إلى إخلاء العديد من القرى من سكانها، فأصبحت شبه مهجورة. غير أن الدولة العثمانية نجحت لاحقاً في معالجة هذه الأوضاع، وأطلقت سلسلة من المبادرات لإعادة إحياء المناطق والقرى التي هجرها أهلها، فعملت على تشجيع القبائل للتوجه إلى منبج والاستقرار في المناطق المهجورة بهدف إعادة الحياة إليها وإحياء الأراضي الزراعية، باعتبارها خزاناً اقتصادياً مهماً يخدم العديد من مناطق الدولة العثمانية. وقد أثمرت هذه الجهود بالفعل، إذ استقرت العديد من العائلات في منبج، خاصة في المناطق التي كانت شبه خالية من السكان، مما أعاد للمدينة حيويتها ودورها الاقتصادي والاجتماعي.²¹¹

من ناحية أخرى، لعبت المكونات السكانية المختلفة في مدينة منبج دوراً بارزاً في حماية حدودها عبر التاريخ. ففي سنة 1119م/513هـ اهتم صليبو مدينة أورفا بالسيطرة على منبج، فقاموا بتجهيز جيش لغزوها. وعند وصولهم إلى المدينة عمدوا إلى نهب خيراتها وأسر عدد كبير من الرجال والنساء، كما لم تسلم الدواب من بطشهم إذ استولوا عليها من داخل المدينة وضواحيها، ثم عادوا إلى أورفا محملين بالغنائم. غير أن سكان منبج لم يبقوا مكتوفي الأيدي، بل تبعوهم لمحاربتهم خارج حدود المدينة، إلا أن الهزيمة كانت من نصيبهم، حيث تكبدوا خسائر فادحة نتيجة إقدامهم على هذه المواجهة،²¹² وبعض المصادر تنفي هزيمة مكونات السكان خلال هذه الواقعة، وتؤكد أنهم انتصروا على الروم الذين خسروا عدداً كبيراً من جنودهم، ولانوا بالفرار.²¹³

211 - Demir Enes, *Kaynaklar Işığında Bir Misak-ı Milli Toprağı Menbic ve Tarihi*, s.60-61.

212 - Karakuş, "Haçlı seferlerinde Menbic", s.2077.

213 - ابن العديم، زبدة الحلب في تاريخ حلب، 275.

خلال الحرب العالمية الأولى التي اندلعت بين عامي 1914-1918م، وأثناء الصراع القائم بين فيصل بن الحسين والجيش العثماني، حمل سكان مدينة منبج السلاح ووقفوا إلى جانب الجيش العثماني دفاعاً عن المدينة وانتماءً للدولة. غير أن الجيش العثماني لم يتمكن من تحقيق النصر في هذه الحرب، وانتهى الأمر بهزيمته، وهو ما انعكس على سكان منبج الذين شاركوا في القتال إلى جانبه.

عرفت مدينة منبج تطوراً ملحوظاً على الصعيد الاجتماعي والاقتصادي والثقافي بفضل تركيبها السكانية المتنوعة، حيث أسهم هذا التنوع في بروز عدد من الحرفيين والتجار الذين لعبوا دوراً أساسياً في ازدهار المدينة. كما ساهمت الشخصيات العلمية البارزة التي نشأت فيها في تحويل منبج إلى مركز علمي مهم، الأمر الذي عزز مكانتها الحضارية وجعلها نقطة إشعاع معرفي في المنطقة.²¹⁴

بعد خروج الدولة العثمانية من مدينة منبج وخضوعها للاحتلال الفرنسي، واجهت المكونات السكانية الأساسية للمدينة سياسة احتواء ممنهجة وصعوبات متعددة أثرت على حياتهم اليومية والاجتماعية. وقد بلغ الأمر بالتركمان إلى إعلان رغبتهم في الانضمام إلى الدولة التركية الناشئة آنذاك، تعبيراً عن تمسكهم بهويتهم القومية. كما قاموا خلال الحرب العالمية الثانية برفع العلم التركي فوق قلعة حلب، في خطوة رمزية عكست موقفهم السياسي وتوجهاتهم القومية في تلك المرحلة التاريخية.²¹⁵

لعبت المكونات السكانية في مدينة منبج دوراً محورياً في المقاومة والجهاد ضد الاحتلال الفرنسي، حيث سَطَّروا أروع صور البطولة في مواجهة قواته. ومن أبرز هذه الأحداث ما يُعرف بـ وقعة الشيخ يحيى،²¹⁶ التي ارتبط اسمها بقرية الشيخ يحيى الواقعة على أطراف المدينة. ورغم محدودية المعلومات المتوفرة حول تفاصيل هذه الواقعة، إلا أن المعروف أنها حملت اسم القرية التي

214 - Fatma Nur Mollaalioglu, "Türkiye'den Suriye'ye Gerçekleşen Göçlerin Tarihsel Boyutu", Çekmece İzü Sosyal Bilimler Dergisi, Cilt. 8, IZÜ Yayınları, İstanbul, 2020, s.1-24.

215 - يوسف ضياء بلوك باشي، "الاثنية والهوية: سياسة تركيا تجاه تركمان سوريا"، ترجمة: علي كمخ، مركز حرمون للدراسات المعاصرة، (2021م)، 10.

216 - طارق إسماعيل كاخيا التركماني، جولة في تاريخ الترك والتركماني عبر العصور والأزمان (تركيا: أضنة، 2015م)، 4.

شكّلت مسرحاً للمواجهة، وهو ما يعكس الدور الفاعل لأهالي منبج في التصدي للاحتلال والدفاع عن أرضهم وهويتهم.

بعد خروج مدينة منبج من الحكم العثماني وخضوعها للاحتلال الفرنسي، أدركت السلطات الفرنسية قوة التقارب بين مختلف أطياف السكان، ولا سيما بين العرب والتركمان، فبدأت تعمل على نشر الفتنة بين الطرفين بهدف إضعاف هذا التماسك الاجتماعي. وقد سعت إلى تقويض التعاطف العربي مع التركمان عبر سياسات ممنهجة، كما عمدت إلى دعم الأرمن وتقريبهم منها، مستغلة طبيعة العداء القائم بين الأرمن والتركمان. ومن أجل تأجيج الصراع، قامت السلطات الفرنسية بتزويد الأرمن بالسلاح لإشعال نار الفتنة ومحاربة التركمان، في محاولة لإحداث انقسامات داخلية تخدم مصالحها الاستعمارية،²¹⁷ وبالتالي إضعاف السكان، والقيام بتوجيه اهتمامهم بمحاربة بعضهم البعض، وعدم التفكير بمحاربة فرنسا.

وهكذا يتضح أن مدينة منبج أصبحت إحدى أهم المراكز التي تجمّعت فيها القبائل التركمانية إلى جانب القبائل العربية، ولا سيما في عهد الدولة العثمانية التي شجّعت هذه المكونات على الاستقرار في المدينة بهدف تحقيق التوازن في تركيبها السكانية. كما سعت الدولة إلى إعادة إعمار المناطق التي هجرها سكانها في فترات سابقة، وإحياء الأراضي الزراعية التي مثّلت ركيزة أساسية للاقتصاد المحلي. هذا التوجه ساهم في تعزيز مكانة منبج كمدينة ذات أهمية استراتيجية واجتماعية، وكرس دورها الحيوي في البنية السكانية والاقتصادية للمنطقة.

لقد توثّقت الروابط الاجتماعية والاقتصادية بين مختلف أطياف السكان في مدينة منبج، مما عزّز وحدة النسيج الاجتماعي للمدينة عبر العصور. ولا يزال عدد كبير من التركمان يعيشون حتى يومنا هذا داخل منبج وبعض القرى التابعة لها، في حين أن قسماً منهم غادر المدينة متوجّهاً إلى تركيا بعد سنة 2011م/1432هـ. والأهم أن التركمان الذين بقوا أو غادروا ظلّوا محافظين على عاداتهم وتقاليدهم التركية، ويفتخرون بإرثهم الحضاري الذي ورثوه عن أجدادهم، وهو ما يعكس عمق ارتباطهم بهويتهم الثقافية وحرصهم على صونها جيلاً بعد جيل.

217 - Ömer Osman Umar, "Suriye Türkleri", Türkler Ansiklopedisi, Cilt. 20, Yeni Türkiye Yayınları, Ankara, 2002, s.1021.

تُظهر المعطيات أن التركيبة السكانية في مدينة منبج ما زالت قائمة حتى اليوم، وإن كانت قد تغيّرت نسبياً من حيث التوازن العددي بين الأعراق. فعدد التركمان لم يعد يُقارن بما كان عليه في عهد الدولة العثمانية، إذ تراجع حضورهم النسبي ليحتلوا المرتبة الثالثة من حيث العدد. وتشكل القبائل العربية اليوم الأغلبية الساحقة، يليها الأكراد، ثم التركمان، وبعدهم الشراكسة. هذا التحول يعكس ديناميكية التغيرات السكانية عبر الزمن، سواء بفعل الهجرات أم التحولات السياسية والاجتماعية، لكنه في الوقت ذاته يُظهر استمرار وجود جميع هذه المكونات داخل المدينة، بما يحافظ على طابعها المتنوع والمتعدد الثقافات.

1. 3. 5. نهاية الحكم العثماني وتداعياته على مدينة منبج:

دخلت مدينة منبج تحت الحكم العثماني عقب انتصار العثمانيين على المماليك في معركة مرج دابق سنة 1516م/922هـ، شأنها شأن سائر مدن بلاد الشام التي خضعت لمختلف مراحل الحكم العثماني من قوة وازدهار، ثم ضعف وانحدار. وقد شهدت منبج حالة من الازدهار خلال الفترات التي تمتعت فيها الدولة العثمانية بالقوة، ولا سيما على الصعيد الاقتصادي، بينما عانت من مشكلات متعددة مع تراجع قدرة الدولة على إدارة أقاليمها نتيجة تداخل عوامل داخلية وخارجية.

ومع تولي السلطان عبد الحميد الثاني الحكم سنة 1876م/1293هـ، كانت الدولة العثمانية تمر بمرحلة دقيقة اتسمت بكثرة الاضطرابات وتزايد الأطماع الأوروبية الساعية إلى تقويضها وتقسيم ممتلكاتها. غير أن السلطان الجديد تمكن من إحداث تحولات ملحوظة أسهمت في تحسين أوضاع الدولة وأدت إلى تأخير سقوطها لما يقارب ثلاثة عقود. لكن القوى الأوروبية نجحت في إحداث الفتنة داخل حدود الدولة العثمانية، عبر تحريض بعض المكونات ضد السلطان عبد الحميد الثاني، ما أدى في النهاية إلى نفيه إلى مدينة سالونيك، وبدء مرحلة ضعف الدولة العثمانية التي انتهت بسقوطها.

تأثرت الولايات العربية التابعة للدولة العثمانية بشكل كبير بالأحداث السياسية التي كانت تجري داخل الدولة، ولم تكن مدينة منبج استثناءً من ذلك، إذ عايشَت مثلها مثل سائر المدن العربية انعكاسات هذه التطورات، وخاصةً مع اندلاع الحرب العالمية الأولى بين عامي 1914-1918م. فقد شكّلت هذه الحرب نقطة تحوّل في تاريخ المنطقة، إذ أدت إلى اضطرابات سياسية واقتصادية

واجتماعية واسعة، انعكست على البنية السكانية والاقتصادية للمدينة، وأثرت في مسارها التاريخي ضمن سياق انهيار الدولة العثمانية وصعود القوى الاستعمارية الأوروبية.

مع اندلاع الحرب العالمية الأولى لم تكن الدولة العثمانية مهيأة لخوض غمار هذه الحرب،²¹⁸ لكنها رأت لاحقاً أن من مصلحتها الدخول فيها. وفي المقابل، كانت دول الاتفاق بزعامة ألمانيا ترى ضرورة مشاركة الدولة العثمانية إلى جانبها، وهو ما أثار انزعاج روسيا التي كانت تطمح إلى الاستيلاء على مدينة اسطنبول ذات الموقع الاستراتيجي البالغ الأهمية.²¹⁹ وبذلك انضمت الدولة العثمانية إلى ألمانيا في الحرب ضد فرنسا وإنكلترا اللتين قادتا المعسكر الآخر، لتصبح جزءاً من الصراع العالمي الذي غيّر موازين القوى وأعاد رسم خريطة المنطقة.

في أثناء الحرب عملت بريطانيا وحلفاؤها على استمالة العرب إلى جانبهم، وبدأ ما يُعرف تاريخياً بمراسلات الحسين²²⁰ - مكماهون²²¹، حيث أن هذه المراسلات لعبت دوراً كبيراً في الحرب على الجبهة العربية، وبدأت هذه المراسلات سنة 1915م/1333هـ، وكانت عبارة عن رسائل سرية بين الطرفين، وفي نفس الوقت كانت علاقات الحسين بالدولة العثمانية متوترة لأنه يريد أن يستقل بالحكم في الحجاز.²²²

استطاعت التقاهمات التي جرت بين الإنكليز وبين الحسين بن علي أن تحقق للحلفاء انتصاراً معنوياً كبيراً، وهو ما لم يتوقعه العثمانيون. فقد كان وقوف الحسين إلى جانب بريطانيا عاملاً حاسماً في دفع نسبة كبيرة من العرب للانضمام إلى صفه، الأمر الذي شكّل ضربة قوية للجيش العثماني

218 - Uğur Ünal, *Osmanlı Belgelerinde Birinci Dünya Harbi*, Başbakanlık Devlet Arşivleri Genel Müdürlüğü Yayınları, Ankara, 2013. s.3.

219 - الغزي، نهر الذهب في تاريخ حلب، 3/426-427.

220 - هو الحسين بن علي بن محمد الحسني الهاشمي، قام بالتمرد على الجيش العثماني في الحرب العالمية الأولى بالتعاون مع بريطانيا. الزركلي، الأعلام، 2/249.

221 - هو السير آرثر هنري مكماهون، المندوب السامي البريطاني، وكان ضابطاً في الجيش البريطاني، وتولى منصب سكرتير الشؤون الخارجية لحكومة الهند البريطانية، وصاحب المراسلات المشهورة في التاريخ باسم مراسلات الحسين - مكماهون. نجدة فتحي صفوة، الجزيرة العربية في الوثائق البريطانية: نجد والحجاز (بيروت: دار الساقى، 1996م)، 83.

222 - طارق عبد الفتاح الجعبري، وآخرون. قراءة في الرسائل الجانبية لمراسلات حسين - مكماهون"، مجلة دراسات بيت المقدس، ع.1، (2018): 72-73.

الذي كان يظن أن الحسين، بصفته مسلماً، لن يخذلهم في هذه الحرب. هذا التحالف العربي-البريطاني أضعف الموقف العثماني في المنطقة، وأسهم في تسريع انهيار نفوذهم في الولايات العربية. وقف الحسين ومن يؤيده من العرب إلى جانب الحلفاء ضد الدولة العثمانية في الحرب، في حين وقف باقي العرب والتركمان إلى جانب الدولة العثمانية، لأنهم رأوا فيها الدولة المسلمة التي من واجبهم الدفاع عنها، والوقوف إلى جانبها.²²³

استطاع الحسين بن علي أن يجعل قسم من العرب يؤيدونه ويقفون إلى جانبه ضد الدولة العثمانية في الحرب، وهؤلاء العرب كانوا قد تلقوا الوعود من بريطانيا بمنحهم الاستقلال الذاتي، وإقامة دولة عربية كبيرة موحدة، وأعلن الحسين الجهاد المقدس ضد العثمانيين في 10 حزيران 1916م/1334هـ، وكان الحسين يتلقى تعليماته من ضابط الاستخبارات البريطاني لورانس²²⁴، وتلاحقت الأحداث، وأرسل الحسين ابنه فيصل²²⁵ باتجاه بلاد الشام، واستطاعوا خوض المعارك هناك وسيطروا على المراكز الحكومية، وتابعوا مسيرهم نحو حلب ومنبج، وأعلنوا قيام الحكومة العربية الموالية للحسين بن علي.²²⁶

خرجت جيوش الدولة العثمانية من مدينة منبج سنة 1918م/1337هـ،²²⁷ وكان هذا نتيجة للضعف الذي نهش جسم الدولة خلال المرحلة الأخيرة من حكمها، ولتنامي قوة الدول الأوروبية وسعيها لتدمير هذه الدولة المسلمة التي أتعبتهم، وغيّرت معالم الخريطة الجيوسياسية في العالم آنذاك منذ فتح القسطنطينية سنة 1453م/857هـ، ونتيجةً لقدرة الأوروبيين على خداع العرب بشكل عام، والحسين بن علي بشكل خاص، وإعطائهم الوعود المزيفة، والتي لم يكونوا لينفذوا أيّاً منها، بل على العكس تماماً، استغلوا عاطفة العرب، وأدخلوهم في الحرب معهم ليحققوا أهدافهم بالنصر على الدولة

223 - أكمل الدين إحسان أوغلي، *الدولة العثمانية تاريخ وحضارة*، ترجمة: صالح سعداوي (إسطنبول، مركز الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية، 1999)، 1/136.

224 - هو توماس إدوارد لورانس، أحد رجال الاستخبارات البريطانية، سافر إلى سورية وفلسطين، ونجح بخداع الحسين بن علي ليقف إلى جانب بريطانيا في الحرب العالمية الأولى ضد الدولة العثمانية. *الزركلي*، الأعلام، 94/2.

225 - هو فيصل بن الحسين بن علي الحسني الهاشمي، وُلد بالطائف، تم اختياره من قبل الدولة العثمانية ليكون نائباً عن مدينة جدة في مجلس النواب العثماني، تولى قيادة الجيش المتجه لبلاد الشام في الحرب العالمية الأولى. *الزركلي*، الأعلام، 164/5-165.

226 - الحسيني الحسيني معدي، *موسوعة الحرب العالمية الأولى والثانية* (القاهرة: دار الحرم، 2011م)، 11-12.

227 - Ercüment Kuran, "Birinci Dünya Savaşı", *İslam Ansiklopedisi*, Cilt. 6, TDV Yayınları, İstanbul, 1992, s.196-200.

العثمانية، وبعد نهاية الحرب العالمية الأولى اجتمع المنتصرون فيها، وقرروا احتلال البلاد العربية التي أعطوها وعوداً بالاستقلال.

صحيح أن مدينة منبج خرجت من تحت الحكم العثماني، إلا أن آثار تلك الحقبة لا تزال حاضرة فيها حتى اليوم. فالجامع الكبير الذي بناه السلطان عبد الحميد الثاني على نفقته الخاصة ما زال قائماً، ويُعد شاهداً على الاهتمام الديني والمعماري في تلك الفترة. وكذلك الحال بالنسبة إلى الحمام العثماني الذي شُيّد في العهد العثماني، إذ بقي إلى يومنا هذا دليلاً على الإتقان المعماري والوظيفة الاجتماعية التي كانت الحمامات تؤديها في المدن العثمانية. هذه المعالم العمرانية تشكّل جزءاً من الذاكرة التاريخية للمدينة، وترتبط حاضرها بماضيها العثماني.²²⁸

الفصل الثاني

الموضوعات التي تناولتها الوثائق العثمانية في الجانب الإداري والعسكري والديني

2. 1. الجانب الإداري:

لا يكفي لقيام الدولة وجود شعب يسكن في بقعة جغرافية محددة، بل إن الأمر يتجاوز ذلك إلى ضرورة وجود حكومة تمارس سلطاتها على هذه البقعة وتدير شؤونها. وهنا يبرز دور النظام الإداري الذي يُحدّد العلاقة بين الشعب القاطن في الدولة وبين الحكومة القائمة على إدارتها، بحيث يضمن تنظيم الحقوق والواجبات، ويؤسس لآليات الحكم والرقابة، ويُرسّخ مبدأ الشرعية في ممارسة السلطة. فالدولة لا تُبنى فقط على الأرض والسكان، بل على وجود مؤسسات قادرة على إدارة هذه العناصر وضبطها ضمن إطار قانوني وسياسي متماسك²²⁹.

ظهر في عهد الدولة العثمانية ما يُعرف بـ قانون الولايات الصادر سنة 1864م/1281هـ، والذي مثّل نقطة تحول مهمة في تنظيم العمل الإداري داخل ولايات الدولة. فقد أعاد هذا القانون هيكلة النظام الإداري بشكل شامل، حيث شمل أجهزة الحكم والتشكيلات الإدارية والأنظمة والقوانين، ما أحدث تغييرات جوهرية في طريقة إدارة الأقاليم. كما ارتبط هذا التقسيم الإداري الجديد ارتباطاً وثيقاً بالعصبيات الإقطاعية والهيكل الاجتماعي السائد آنذاك، إذ كان يهدف إلى ضبط العلاقة بين السلطة المركزية في اسطنبول وبين القوى المحلية، مع محاولة تحقيق قدر من التوازن بين المصالح المختلفة²³⁰.

يحتوي الأرشيف العثماني على عدد كبير من الوثائق التي تكشف عن طبيعة الإدارة العثمانية في ولاية سورية بشكل عام، ومدينة منبج بشكل خاص. أغلب هذه الوثائق تتضمن قرارات إدارية تخص المدينة، ومراسلات بين موظفي الإدارة المحلية والجهات الحاكمة المركزية، إضافةً إلى أوامر تتعلق بعزل وتعيين الموظفين وفقاً للكفاءة والحاجة، فضلاً عن المراسيم الإدارية الخاصة

229 - توفيق عبد العزيز السديري، الإسلام والدستور (القاهرة: وكالة المطبوعات والبحث العلمي، 2004م)، 57.

230 - عبد العزيز محمد عوض، الإدارة العثمانية في ولاية سورية، 8-9.

بمنهج. ومن اللافت أن نسبة جيدة من هذه الوثائق تتناول أوضاع السجون في المدينة وظروف السجناء داخلها، وهو ما يعكس اهتمام الدولة العثمانية بحماية حقوق الإنسان حتى في بيئة السجون. جميع هذه الوثائق محفوظة حتى اليوم في مركز الأرشيف العثماني، وتُعد مادة أساسية لتحليل الجانب الإداري في ضوء الأوضاع السياسية السائدة آنذاك.

منذ دخول منبج تحت راية الدولة العثمانية أصبحت هذه المدينة تابعة لها، ويسري عليها ما يسري على باقي مدن الدولة العثمانية من طريقة حكم، وأنظمة، وقوانين، وتُشير الوثائق القابعة في الأرشيف العثماني بشكل عام، والوثائق الخاصة بالجانب الإداري بشكل خاص إلى الاهتمام الكبير الذي أولته الإدارة العثمانية لهذه المدينة، وتُظهر لنا نوعية الوثائق الموجودة المتابعة الحثيثة من قبل الإدارة العثمانية لأدق وأصغر التفاصيل والأحداث التي كانت تحدث، وكانت هذه الوثائق إما صادرة من المراكز الإدارية العثمانية مُخاطبةً التشكيل الإداري في مدينة منبج، أو العكس، وعندما كان يجد قائم مقام دينة منبج أنَّ هناك تقصير في جانب معين كان لا يتردد ولو لبرهنة في مخاطبة الإدارة التابع لها، فنجد من بين الوثائق الهامة إرسال قائم مقام مدينة منبج برقية مفادها أنَّ المدينة تكاد تكون خالية من التنظيم القضائي، ولا يوجد بها سجن أبداً مُطالباً الجهات المختصة بمتابعة هذا الأمر وهذه الوثيقة صادرة في سنة 1329هـ،²³¹ ومن الملاحظ في هذه البرقية اهتمام حاكم المدينة بالجانب القضائي داخل المدينة، وإدراكه أنَّ الأساس في حُكمها، وتسيير أمور الرعية يستند تماماً على إقامة العدل فيها، وهذا العدل من المستحيل تحقيقه دون وجود نظام قضائي عادل، ونزيه يضمن للسكان العيش في بيئة آمنة لا يستطيع أحد أن يهضم حقهم فيه، وبالتالي يستطيع السكان العيش فيه، وهم على ثقةٍ كاملةٍ بأنهم العصب الأساس في تسيير أمور المدينة من جميع النواحي، بالمقابل تبرز أهمية هذه الوثيقة لقطاع الطرق، والمجرمين الذين ينوون القيام بأعمال تضر باقي السكان أنَّ هناك قانوناً يسري على الجميع، وأنَّ المُذنب سينال العقاب الذي يستحقه، والذي يحميه القانون القضائي الموجود داخل المدينة.

كانت الإدارة العثمانية تُولي أهمية كبيرة للبرقيات الواردة من حكام الولايات، إذ كانت ترى أن تعيينها للشخص المناسب في المكان المناسب يقتضي الاستماع إلى ملاحظاته ومطالبه. لذلك

²³¹ -TŞR.HL.00001.00051.001.1329H.

لم تكن تُهمل أية برقية تصلها، بل كانت تُشكّل لجاناً لمناقشة إصدار القرارات الإدارية بناءً على ما يطرحه الحكام المحليون. وبعد دراسة البرقية التي أرسلها قائم مقام مدينة منبج سنة 1329هـ، والتي أشار فيها إلى غياب التنظيم القضائي وعدم وجود سجن في المدينة، وجدت الإدارة العثمانية ضرورة تفعيل الجانب القضائي داخل منبج، ف اتخذت قراراً بإنشاء سجن خاص بقضاء المدينة. هذا الإجراء يعكس مدى جدية الدولة في الاستجابة لمطالب حكامها المحليين، وحرصها على تعزيز النظام القضائي بما يضمن استقرار المجتمع وحماية الحقوق،²³² عملت الإدارة العثمانية على تأسيس السجن في قضاء منبج وفق أسس وقواعد مدروسة، فوضعت ميزانية خاصة لهذا المشروع لضمان نجاحه. وقد خُصصت هذه الميزانية لاستئجار المكان الأنسب، حيث بلغت قيمة الإيجار 452 قرشاً عثمانياً، إضافةً إلى دفع رواتب الموظفين الذين تم تعيينهم لإدارة شؤون السجن والإشراف على النظام داخله. كانت هذه الميزانية معتمدة وممولة من مخصصات السجون التابعة لولاية حلب، وهو ما يعكس التنظيم المالي والإداري الدقيق الذي اتبعته الدولة العثمانية في إدارة مؤسساتها، وحرصها على أن تكون هذه المؤسسات جزءاً من منظومة متكاملة تخدم الأمن والاستقرار في المجتمع.²³³

كان من بين الموظفين الذين تم تعيينهم في سجن منبج منصب حارس السجن الذي يتم تعيينه من قبل القائم مقام، وهو المسؤول عن إطعام المساجين، وتأمين احتياجاتهم، وكان اسم هذا الحارس أحمد درويش الذي قام في أكثر من مناسبة بسرقة كميات من الخبز الخاص بالمساجين الذين قاموا بتقديم شكوى ضده، وما كان من هيئة التفتيش إلا أن قامت بفتح تحقيق بحق حارس السجن لأنه استخدم منصبه لأغراض شخصية،²³⁴ هذا المثال يُعد دليلاً واضحاً على إصرار الإدارة العثمانية على تحقيق العدالة وتطبيق القانون بلا استثناء، حتى لو كان الأمر متعلقاً بأحد الموظفين الذين قامت هي نفسها بتعيينهم. فمحاسبة المسؤولين عند ارتكابهم مخالفات أو استغلال مناصبهم لمصالح شخصية كانت رسالة قوية للسكان بأن العدالة لا تُفرّق بين الناس، وأن القانون فوق الجميع. هذا النهج عزّز شعور الأهالي بالراحة والاطمئنان، ورسّخ لديهم الثقة بأنهم لن يتعرضوا

²³² - DH.ID.00183.1.00029.001.1332H.

²³³ - DH.MB.HPS.00043.00082.001.1332H.

²³⁴ - DH.MB.HPS.00074.00055.001.1334H.

للظلم مهما كانت الظروف، وهو ما أسهم في استقرار المجتمع وإحساس السكان بأنهم جزء أساسي في إدارة شؤون مدينتهم.

هذه الوثيقة تظهر جانباً مهماً من طبيعة الإدارة العثمانية في مدينة منبج، حيث تضمنت جدولاً أرسله قائد السجن يوضح تعيين أحمد أفندي مأموراً في سجن منبج مكان المأمور السابق عبد القادر.²³⁵ ويكشف هذا الإجراء أن تغيير منصب المأمور كان من صلاحيات قائد الشرطة في القضاء، إذ كان يمتلك السلطة لتعيين الشخص الذي يراه مناسباً في هذا المنصب. هذا يعكس مرونة النظام الإداري العثماني، الذي منح السلطات المحلية صلاحيات مباشرة في إدارة شؤون المؤسسات، مع إبقاء الرقابة العامة بيد الإدارة المركزية.

وكان القانون ينص أن يقوم حاكم سجن مدينة منبج بإرسال التقارير الدورية لحاكم المدينة الذي يقوم بدوره بإرسالها للجهات العليا، وكانت هذه الجداول تصدر ثلاث مرّات سنوياً في اليوم الأول من شهر آذار، وتموز، وتشرين الثاني، ويشمل تقرير شهر آذار أشهر تشرين الثاني، وكانون الأول، وكانون الثاني، وشباط، بينما يشمل تقرير شهر تموز أشهر آذار، ونيسان، وأيار، وحزيران، أمّا التقرير الأخير الذي يصدر في شهر تشرين الثاني فيشمل أشهر تموز، وأب، وأيلول، وتشرين الأول، وهكذا تكون التقارير الثلاثة قد غطت كامل أشهر السنة، وتشمل هذه التقارير الدورية أسماء السجناء المحكومين ضمن زمن التقرير، وجنسهم، والأسباب التي أدت لحبسهم، فهناك الجنايات، والجنحة، والأعمال المتعلقة بانتهاك الأعراض، وما إلى ذلك، ونجد أن عدد المساجين في التقرير الدوري الذي صدر بتاريخ 1 تموز لسنة 1912م/ 1330هـ كان عبارة عن سبعة مساجين فقط،²³⁶ وأمّا عدد المساجين في التقرير الدوري الذي صدر بتاريخ 1 تشرين الثاني لسنة 1912م/ 1330هـ كان أربعة عشر موقوفاً كلهم من الرجال، ولا يوجد أية امرأة داخل السجن،²³⁷ وأمّا عدد المساجين بحسب التقرير الدوري الذي صدر بتاريخ 1 آذار لسنة 1916م/ 1334هـ فكان صفر مسجون أي لا يوجد أي سجين خلف القضبان.²³⁸

²³⁵ - DH.MB.HPS.00154.00007.001.1333H.

²³⁶ - DH.MB.HPS.00150.00045.001.1332H.

²³⁷ - DH.MB.HPS.M.00018.00064.001.1333H.

²³⁸ - DH.MB.HPS.00160.00044.001.1336H.

من خلال هذه الوثائق يظهر بوضوح مدى اهتمام الإدارة العثمانية بمتابعة أعداد المساجين في مدينة منبج وتحليل معدلات ارتكاب الجرائم بشكل دوري، وذلك عبر مقارنة الإحصاءات الواردة في التقارير السابقة واللاحقة. هذا الأسلوب مكن الإدارة من تكوين صورة عامة حول ما إذا كانت معدلات الجرائم في ازدياد أو نقصان، وبالتالي وضع خطط عملية للحد من انتشارها. وعند إجراء مقارنة سريعة بين التقارير الدورية الثلاثة التي وردت في الوثائق، يتضح أن الإدارة العثمانية نجحت بالفعل في تخفيف معدل ارتكاب الجرائم بين عامي 1330هـ-1334هـ، حتى وصل الأمر في بعض الفترات إلى أن يكون السجن خالياً تماماً من المساجين. هذا الإنجاز يُحسب للعقلية الإدارية لدى المسؤولين العثمانيين، إذ يعكس قدرتهم على استخدام البيانات والإحصاءات كأداة فعّالة لصياغة السياسات الأمنية والقضائية، وتحقيق نتائج ملموسة على أرض الواقع.

تكشف هذه الوثيقة عن الوضع الإداري والقضائي في مدينة منبج سنة 1917م/1335هـ، حيث يظهر أن السجن كان خالياً تماماً من السجناء الذين تقل أعمارهم عن ثمانية عشر عاماً، في حين سجل سجن جسر الشغور وجود أربعة سجناء من هذه الفئة العمرية، وسجن إسكندرون وجود سجين واحد فقط، وهو ما يعكس نجاح الإدارة العثمانية في منبج في الحد من ظاهرة الجريمة بين الفئات الصغيرة مقارنة ببعض المدن الأخرى ضمن ولاية حلب، ويبرز في الوقت نفسه دقة المتابعة الإدارية التي حرصت على تسجيل مثل هذه التفاصيل في الأرشيف العثماني،²³⁹ وما هذا إلا دليل آخر على نجاح الإدارة العثمانية في توعية الشباب الذين لم يتجاوزوا السن القانوني، إذ حرصت على أن تكون السجون في جميع الولايات أماكن تُراعى فيها حقوق الإنسان بشكل أمثل، حيث لم تقتصر وظيفتها على العقاب فقط، بل كانت تُهيئ السجناء وتُثقفهم وتُوعِيهم بخطورة الأعمال التي قد تضر بمصالح السكان، فكانوا يتلقون محاضرات توعوية داخل السجن، الأمر الذي انعكس إيجاباً على انخفاض معدل ارتكاب الجرائم، وهو ما تؤكد الإحصاءات الواردة في الوثائق الخاصة بشؤون السجون.

تكشف هذه الوثيقة المتعلقة بسجون قضاء منبج عن قرار إداري بمحاكمة بعض المعتقلين بسبب قيامهم باختطاف اثنين من عناصر الشرطة المسؤولين عن جمع وحفظ الملح الصخري في

²³⁹ - DH.MB.HPS.00158.00068.007.1335H.

المنطقة، وهو ما يُظهر خطورة القضية وأهميتها بالنسبة للإدارة العثمانية. وقد تمكنت السلطات من الحصول على جميع المعلومات المرتبطة بهذه الحادثة من خلال التقرير الوارد من مفتشي سجون حلب، الأمر الذي يعكس دقة المتابعة الإدارية والرقابية التي كانت تُمارسها الدولة العثمانية لضمان تطبيق القانون ومحاسبة المذنبين، حتى في القضايا التي تمس موظفيها بشكل مباشر.²⁴⁰

قامت الإدارة العثمانية بإصدار قرار بإنشاء محكمة نظامية في مدينة منبج لتتولى متابعة الشأن القضائي بشكل عملي، وإسناد أمر القضاء إلى أهل الاختصاص لضمان تحقيق العدالة بأفضل صورة ممكنة. وقد تم تعيين القضاة والموظفين اللازمين للعمل داخل هذه المحكمة، مع تخصيص ميزانية شهرية لتغطية رواتبهم، إضافةً إلى المصاريف المتعلقة بالقرطاسية والمفروشات والمحروقات وغيرها من النفقات التشغيلية، حيث بلغ إجمالي هذه المصاريف الشهرية 21,208 قرشاً عثمانياً. هذا التنظيم يعكس جدية الإدارة العثمانية في بناء مؤسسات قضائية متكاملة، ويظهر اهتمامها بتوفير الموارد اللازمة لضمان استمرارية عمل القضاء بشكل فعال ومنظم،²⁴¹ وهناك وثيقة ثانية تتحدث عن إنشاء هذه المحكمة النظامية في قضاء مدينة منبج، والتي من شأنها النظر في القضايا المدنية، والجنائية، والتجارية، وتكون هذه المحكمة تابعة لمحكمة البداية في ولاية حلب،²⁴² تبرز هنا أهمية متابعة الإدارة العثمانية لشؤون قضاء منبج بكامل تفاصيله، إذ لم تُهمل أي جانب مهما كان صغيراً، حتى المصاريف اللازمة لإنشاء المحكمة النظامية تم تخصيصها منذ اللحظة الأولى لإصدار القرار، وهو ما يُعد دليلاً على توجه الدولة إلى جعل القضاء نزيهاً ومستقلاً تماماً. فالإدارة العثمانية كانت تُدرك أن أي تدخل من الجهات الحاكمة داخل المدينة في شؤون القضاء سيؤدي إلى إصدار أحكام غير عادلة، حيث قد يُصبح الظالم صاحب حق والمظلوم مُجرماً، وهو ما يقود بالضرورة إلى اضطرابات داخلية نتيجة فقدان السكان للثقة وانتشار الظلم. لذلك، فإن الحرص على استقلالية القضاء كان خطوة أساسية لضمان استقرار المجتمع وتعزيز ثقة الأهالي بالعدالة.

²⁴⁰ - BEO.000018.001297.001.1309H.

²⁴¹ - ŞD.02712.00035.001.1319H.

²⁴² - BEO.004254.318985.001.1332H.

تُظهر لنا هذه الوثائق أن الإدارة العثمانية أولت اهتماماً بالغاً بالجانب القضائي وأوضاع السجون داخل مدينة منبج، حيث لم تُهمل أي تفصيل مهما كان صغيراً، بل اتخذت قرارات وإجراءات دقيقة انعكست بشكل مباشر على حياة السكان. فقد أدى تنظيم القضاء، وإنشاء السجن، وتخصيص الميزانيات، ومتابعة التقارير الدورية إلى تحقيق حالة من الأمن والأمان داخل المدينة، وهو ما انعكس إيجاباً على مختلف نواحي الحياة، سواء الاقتصادية أم الاجتماعية، حيث نعم السكان بقدر كبير من الرخاء نتيجة استقرار الأوضاع، وشعروا بالثقة في أن العدالة تُطبق بشكل نزيه، وأن حقوقهم مصونة في ظل الإدارة العثمانية.

تكشف الوثائق العثمانية المتعلقة بالجانب الإداري في قضاء منبج عن اهتمام الدولة بموضوع التعيينات الإدارية، إذ كان لا بد من وجود موظفين مؤهلين لإدارة الحكم داخل القضاء، وكانت العادة أن يتم تعيين جميع الموظفين بمختلف مناصبهم عبر قرارات رسمية صادرة عن الإدارة العثمانية، وهو ما يعكس الطابع المؤسسي والمنظم للإدارة. وقد تمتع هؤلاء الموظفون بخبرة واسعة في الشؤون الإدارية، غير أن بعض الوثائق تُظهر أيضاً قيام الدولة بفصل بعض الموظفين أو الحكام عند ارتكابهم تجاوزات أو استغلالهم لمناصبهم، أو نتيجة شكاوى مقدمة ضدهم من السكان، كما تكشف وثائق أخرى عن نقل بعض الموظفين من مكان إلى آخر تبعاً لحاجة الإدارة لهم. هذا الجانب يُبرز مرونة النظام الإداري العثماني، وحرصه على ضبط الأداء الوظيفي بما يضمن استقرار القضاء وحسن سير العمل.

تُظهر هذه الوثيقة الهامة طبيعة العلاقة الإدارية بين والي حلب ووزارة الداخلية العثمانية، حيث قدّم والي طلباً رسمياً لنقل قائم مقام منطقة منبج نبيه ليكون قائم مقام قضاء بيلان، وتعيين قائم مقام جديد في منبج هو إبراهيم، وذلك لأن المصلحة العامة كانت تتطلب هذا التغيير. هذه الخطوة تكشف أن والي حلب كان على دراية كاملة بما يجري داخل المدينة، ويتشاور مع مستشاريه فيما يحقق مصلحة السكان، كما تُبرز صلاحياته الإدارية التي تُمكنه من رفع طلبات العزل أو النقل إلى وزارة الداخلية، لكنه لا يملك صلاحية تنفيذ هذه القرارات بشكل مباشر دون موافقة الوزارة،

وهو ما يعكس محدودية صلاحياته في هذا الشأن، ويؤكد مركزية القرار الإداري في الدولة العثمانية.²⁴³

توضح هذه الوثيقة أن القانون العثماني كان ينص على أن مهمة صرف رواتب الموظفين المُعينين في مقاطعات ولاية حلب تقع على عاتق المحاسب الموجود في مركز الولاية، حيث يقوم بإصدار قرارات صرف رسمية وموثقة لضمان الشفافية والدقة في العمل. ومن بين الوثائق التي وصلنا إليها نجد قراراً رسمياً أصدره المحاسب سنة 1891م/1308هـ بصرف راتب لمدير التحرير في قضاء منبج، واسمه محمد ناظم أفندي، والذي كان يتقاضى راتباً شهرياً قدره 550 قرشاً عثمانياً. هذه التفاصيل تُظهر مدى التنظيم والدقة التي اتبعتها الإدارة العثمانية في إسناد المهام إلى أصحاب الاختصاص، بما يضمن تنفيذ القرارات بشكل مُتقن ويؤدي إلى السلاسة المطلوبة في تحقيق الأهداف المرجوة من خلال هذا النظام الإداري المحكم.²⁴⁴

تُظهر هذه الوثيقة الصادرة عن وزارة الداخلية العثمانية قراراً بتعيين حقي أفندي قائماً مقاماً لمدينة منبج بعد أن قدّم القائم مقام السابق أحمد أفندي استقالته من منصبه، وهو ما يكشف جانباً مهماً من مرونة الإدارة العثمانية في التعامل مع موظفيها. فمن خلال قراءة ما بين السطور يتضح أن بعض الموظفين كانوا يقدمون استقالاتهم نتيجة ظروف خاصة بهم، وكانت الدولة تراعي هذه المصالح الشخصية ولا تقف في وجهها، لأنها كانت تدرك أن الموظف الذي لا تسمح له ظروفه بالقيام بمهامه لن يكون قادراً على خدمة المصلحة العامة. لذلك كانت الإدارة توافق فوراً على طلبات الاستقالة وتعين موظفين آخرين مكانهم، لكن في بعض الحالات كانت تؤجل الموافقة أو ترفضها مؤقتاً حتى يتم العثور على الشخص المناسب لسد الفراغ الإداري. هذا النهج يعكس عقلية إدارية متوازنة تجمع بين احترام الظروف الفردية والحفاظ على استمرارية العمل الإداري.²⁴⁵

تُظهر هذه الوثائق أن موضوع نقل حكام المقاطعات داخل ولاية حلب كان شائعاً في العصر العثماني، حيث نجد وثيقة صادرة عن والي حلب تقضي بنقل قائم مقام قضاء منبج شافي أفندي وتعيينه قائماً مقاماً في قضاء بازارجك، وفي المقابل نقل قائم مقام قضاء بازارجك فوزي بك

²⁴³ - TŞR.HL.00005.00031.001.1332H.

²⁴⁴ - DH.MKT.00020.00014.001.1310H.

²⁴⁵ - BEO.000026.001899.001.1309H.

وتعيينه قائماً مقاماً في منبج. هذا التبادل في المناصب يعكس مرونة الإدارة العثمانية في توزيع المسؤوليات وفقاً لمقتضيات المصلحة العامة، ويظهر أن عملية النقل لم تكن مجرد إجراء إداري، بل كانت وسيلة لضمان استمرارية العمل بكفاءة، وتوظيف خبرات الحكّام في الأماكن التي تحتاج إليهم أكثر،²⁴⁶ تظهر هذه الوثيقة جانباً آخر من طبيعة الإدارة العثمانية في ولاية حلب، حيث صدر قرار يقضي بنقل قائم مقام قضاء بعلبك وتعيينه قائماً مقاماً في مدينة منبج، وفي المقابل نقل قائم مقام منبج ليعين في بعلبك. ويعود السبب في هذا الإجراء إلى الشكاوى المقدمة ضد قائم مقام بعلبك بسبب تقصيره في أداء واجباته وإهماله لشؤون السكان، وهو ما دفع الإدارة العثمانية إلى اتخاذ قرار بالنقل لضمان استمرار العمل الإداري بكفاءة أكبر. هذا يوضح أن الدولة كانت تتابع أداء موظفيها عن كثب، وتتعامل مع الشكاوى بجدية، بحيث لا تسمح باستمرار أي مسؤول في منصبه إذا كان مقصراً، بل تسعى إلى إيجاد البديل المناسب الذي يحقق المصلحة العامة ويحافظ على استقرار القضاء،²⁴⁷ ولم تكن قرارات نقل حُكّام المقاطعات أمر عرضي بل كان أساساً في نظام الحكم المتّبع لدى الإدارة العثمانية، ونسنتج ذلك من كثرة القرارات الصادرة من الجهات المتنفذة في الحكم بهذا الخصوص، حيث تم نقل قائم مقام قضاء منبج المدعو طاهر ليكون قائم مقام قضاء بيلان، وتعيين قائم مقام قضاء جاباكشور إبراهيم أفندي كقائم مقام في منبج،²⁴⁸ وبعد ذلك تم إصدار قرار جديد بنقل قائم مقام قضاء منبج إبراهيم بك وتعيينه كقائم مقام في قضاء الباب، وتعيين قائم مقام قضاء أريحا نجيب أفندي بدلاً منه في منبج.²⁴⁹

وهنا لا بُدّ لنا من الانتقال - ضمن نفس المجال - إلى وثيقة جديدة تتضمن قراراً بنقل قائم مقام منبج محمد علي أفندي إلى ولاية سيواس، وبالتحديد إلى قضاء أربعة، وهنا لا بد من التبرر قليلاً في خلفيات إصدار مثل هكذا قرار بنقل محمد علي أفندي إلى قضاء آخر في ولاية أخرى بعيدة جداً عن منبج، والأرجح هو الكفاءة الإدارية العالية لدى محمد علي أفندي في إدارة المدينة، وربما كانت مقاطعة أربعة الكائنة في سيواس تُعاني من المشاكل الإدارية فرأت الإدارة العثمانية أنه

²⁴⁶ - DH.ŞFR.00402.00014.001.1324H.

²⁴⁷ - DH.ŞFR.00526.00012.001.1332H.

²⁴⁸ - DH.ŞFR.00544.00050.001.1332H.

²⁴⁹ - DH.ŞFR.00550.00051.001.1333H.

لابدّ لها من إيجاد شخصية إدارية ناجحة تقوم بتعيينها في القضاء المذكور لإنهاء المشاكل الإدارية السائدة، ووقع الاختيار على قائم مقام منبج محمد علي أفندي ليقوم بهذه المهمة.²⁵⁰

كان مثل هذه القرارات شائعاً في النظام الإداري العثماني، إذ كانت الإدارة تقوم بالتبديل بين حكام مقاطعتين أو أكثر وفقاً للمصلحة العامة، لما لذلك من أثر في تبادل الخبرات ونقل الفكر الإداري الناجح من قضاء إلى آخر. فحين يثبت أحد الحكام كفاءته في إدارة منطقة معينة، كانت الدولة ترى أن من المفيد الاستفادة من خبراته في قضاء جديد يعاني من مشاكل أو يحتاج إلى تطوير إداري، وبذلك يتحقق هدفان أساسيان: تعزيز كفاءة الإدارة في المقاطعات المختلفة، وضمان استمرار النهج الإصلاحية عبر نقل التجارب الناجحة وتعميمها على نطاق أوسع.

وهناك وثيقة جديدة في ذات السياق تتضمن قراراً إدارياً بنقل قائم مقام قضاء منبج عبد الرحمن أفندي ليكون قائم مقام قضاء الرقة، وبنفس القرار نجد نقل قائم مقام قضاء جدة الكائنة في الحجاز مصطفى فهمي أفندي ليكون قائم مقام في المدينة،²⁵¹ وذات القرار نجده في وثيقة أخرى،²⁵² كذلك الأمر صدر قرار آخر بتعيين ضافي أفندي بمنصب قائم مقام منبج، وفاتن أفندي في قضاء جسر الشغور، وزكي بك في قضاء بيلان.²⁵³

إن تحليل هذه الوثائق يُظهر لنا أن موضوع تعيين الموظفين الإداريين في منصب قائم مقام قضاء منبج كان متكرراً بكثرة في النظام الإداري العثماني، بحيث يصعب الإحاطة بجميع القرارات الصادرة بهذا الشأن دون الوقوع في التكرار، ولذلك فإن الاكتفاء بالوثائق التي قمنا بدراستها وتحليلها يُعد كافياً لإعطاء صورة واضحة عن طبيعة الإدارة العثمانية في هذا المجال. هذه الوثائق تكشف عن مدى اهتمام الدولة بمتابعة شؤون القضاء، وضبط أداء الموظفين، وتبديلهم أو نقلهم أو حتى قبول استقالاتهم وفقاً للمصلحة العامة، وهو ما يعكس مرونة النظام الإداري العثماني ودقته في آن واحد.

²⁵⁰ - A.MKT.MHM.00684.00016.001.1317H.

²⁵¹ - BEO.000860.064465.001.1314H.

²⁵² - İ.DH.013401314H.

²⁵³ - DH.MKT.00966.00008.009.1323H.

تُظهر هذه الوثيقة أن الإدارة العثمانية لم تُهمل دوائر النفوس داخل قضاء منبج نظراً لحساسيتها في تقديم الإحصاءات ومتابعة شؤون السكان، حيث قام والي حلب بتعيين إسحاق أفندي بمنصب مأمور النفوس في منبج، ومحمد شاكر أفندي مسؤولاً عن السجل المدني في القضاء نفسه. وتشمل الوثيقة أيضاً تعيين محمد خيرى أفندي مسؤولاً عن السجل المدني في إدلب، وعلي رضا أفندي في الباب. ومن الملاحظ أن بعض قرارات تعيين موظفي مديريات النفوس في ولاية حلب كانت تصدر مباشرة من مكتب الوالي الذي يتمتع بهذه الصلاحية دون الرجوع إلى وزارة الداخلية، وأن هذه التعيينات كانت أحياناً تشمل أكثر من قضاء في قرار واحد بحسب الحاجة، وأحياناً تقتصر على قضاء واحد فقط. هذا يعكس مرونة الإدارة العثمانية في إدارة شؤون السكان وضبط الإحصاءات، ويُظهر أهمية هذه الدوائر في ضمان دقة المعلومات اللازمة للتخطيط الإداري والاجتماعي.²⁵⁴

تُظهر هذه الوثيقة التي رفعها أحمد أفندي مسؤول السكان في قضاء منبج أنه فصل من عمله بشكلٍ تعسفي وبإدعاءات اعتبرها باطلة، مؤكداً أنه كان ضحية لمؤامرة داخل المدينة. ومن خلال هذه الحالة يتضح أن الموظفين الذين كانوا يُفصلون من مناصبهم في الإدارة العثمانية كان لهم الحق في الاعتراض على القرارات الصادرة بحقهم، شرط أن يُقدّموا الأدلة والبراهين التي تدعم موقفهم. وكانت الإدارة العثمانية بدورها تدرس هذه الاعتراضات بعناية، وتُصدر أحكامها بناءً على ما يتوفر من أدلة، وهو ما يعكس وجود آلية رقابية تتيح للموظفين الدفاع عن أنفسهم، ويُظهر أن النظام الإداري لم يكن مغلقاً أمام المراجعة أو الطعن، بل كان يراعي العدالة ويمنح فرصة لإعادة النظر في القرارات عند الحاجة.²⁵⁵

كما قامت الإدارة العثمانية بنقل أحمد أفندي مسؤول السكان في قضاء منبج إلى قضاء الرقة، وقامت بتخصيص راتب شهري له مقداره مئتان وخمسون قرشاً عثمانياً،²⁵⁶ وتم تعيين خورشيد أفندي في منصب مسؤول السكان في منبج، وخصصوا له راتباً مقداره مئتان وخمسون قرشاً عثمانياً،²⁵⁷ ومثل هذه القرارات كانت تصدر عن الإدارة العثمانية لأن تخصيص الرواتب كانت من

²⁵⁴ - DH.MKT.00157.00014.001.1311H.

²⁵⁵ - DH.MKT.01372.00065.001.1304H.

²⁵⁶ - DH.MKT.01793.00139.001.1308H.

²⁵⁷ - DH.MKT.02258.00095.001.1317H.

صلاحياتها، ولكي يكون الموظف مُستقلاً تماماً من الناحية المالية، كذلك الأمر نجد أن رواتب الموظفين الذين يتم تعيينهم في مختلف المقاطعات بنفس المناصب تكون رواتبهم موحدة، فلا يوجد تمييز بين قضاء وآخر، أو ولاية وأخرى، وبالتالي يحصل الموظفون على العدالة التامة في هذا الشأن، وقد صدر تعميم إداري من أجل التحقيق في المناصب التي كان يشغلها خورشيد أفندي الذي تم تعيينه مسؤولاً للسكان في قضاء منبج،²⁵⁸ تُظهر هذه الوثيقة أن التحقيقات التي كانت تُجرى داخل الإدارة العثمانية غالباً ما كانت تأتي بناءً على شكاوى مقدمة بحق بعض الأشخاص، حيث لم يكن أمام الإدارة سوى فتح التحقيقات للتأكد من صحة هذه الشكاوى. وبعد استكمال الإجراءات اللازمة، تم تبرئة خورشيد أفندي من جميع التهم الموجهة إليه، وهو ما يُبرز نزاهة القضاء العثماني الذي كان يُجري التحقيقات بشفافية ويصدر أحكامه بعيداً عن أي ضغوطات. ومن خلال هذه الممارسة يتضح مدى الاهتمام الكبير الذي أولته الإدارة العثمانية لدائرة النفوس في منبج، لما لها من أهمية بالغة في متابعة شؤون السكان وتقديم الإحصاءات الدقيقة. فقد كانت الإدارة تتابع مجريات الأمور داخل هذه الدائرة متابعة حثيثة منعاً لحدوث أي التباس قد يؤدي إلى مشاكل داخل الهيكلية الإدارية، إذ إن جميع الإدارات مترابطة، وأي خلل في إحداها ينعكس بالضرورة على باقي الإدارات الأخرى.²⁵⁹

تُظهر هذه الوثيقة مدى إدراك الدولة العثمانية لأهمية وجود موظفين أكفاء في مختلف المناصب، حيث اعتمدت على نظام الترقيات والمكافآت للموظفين المتميزين، إلى جانب العقوبات والفصل للموظفين المقصرين، لضمان استمرار الدولة وازدهارها. فقد ورد في إحدى الوثائق قرار بترقية موظفين اثنين من موظفي العقارات في منبج، وهما رشدي وعبد القادر، إلى رتبة الشرف الرابعة، وكذلك ترقية الكاتب في أبو قلقل رفعت أفندي إلى نفس الرتبة، وذلك تقديراً لجهودهم الكبيرة في إدارة مراكزهم وحُسن خدمتهم لمناصبهم. ومن خلال هذه الوثيقة يتضح أن قرارات الترقية قد تشمل أكثر من موظف في نفس القرار، وأحياناً موظفاً واحداً فقط، كما يمكن أن تمتد لتشمل أكثر

²⁵⁸ - DH.MKT.02455.00024.001.1318H.

²⁵⁹ - DH.MKT.02569.00019.001.1319H.

من منطقة في آن واحد، وهو ما يعكس مرونة النظام الإداري العثماني وحرصه على مكافأة الكفاءات وتشجيعها على الاستمرار في خدمة الدولة بأفضل صورة ممكنة.²⁶⁰

كذلك الأمر تم إصدار قرار بتكريم محمد مراد أفندي النائب السابق في قضاء منبج، ومنحه الوسام المجيدي من المرتبة الخامسة، وسبب التكريم كان الجهود، والخدمات التي بذلها محمد مراد أفندي في الخزنة العامة في مقاطعته،²⁶¹ وذات قرار التكريم الذي مُنح لمحمد مراد أفندي نجده في وثيقة أخرى تتحدث عن نفس الأمر.²⁶²

ووصلنا إلى وثيقة جديدة تتضمن قراراً إدارياً بترقية قائم مقام منبج فطين بك بسبب الخدمات الجليلة التي قدمها للقضاء،²⁶³ كذلك الأمر تم ترقية قائم مقام منبج محمد شافع بك، ومنحه وسام المرتبة الثانية لجهوده الجبارة في إدارة القضاء،²⁶⁴ هذا ولم يقتصر التكريم، والترقية على منصب قائم مقام القضاء فقط، بل تعداه ليشمل الموظفين الآخرين بمختلف مناصبهم، وها نحن نجد قراراً جديداً بمنح رتبة مناسبة لأحد أعضاء المجلس الإداري في قضاء منبج المدعو الحاج سليمان آغا الذي كان مثابراً في عمله،²⁶⁵ وفي الوثيقة التي بين أيدينا الآن نجد تقديم طلب للإدارة العثمانية لترقية كاتب التحرير في المدينة نوري أفندي إلى الرتبة الرابعة بسبب حسن خدمته ضمن حدود القضاء.²⁶⁶

لم تقتصر أساليب التكريم التي انتهجتها الإدارة العثمانية على منح الأوسمة والترقيات الوظيفية، بل شملت أيضاً المكافآت المالية. فقد ورد في إحدى الوثائق قرار يقضي بمنح قائم مقام منبج السابق إسكندر بك مكافأة مالية مقدارها 300 قرش عثماني تقديراً لحسن إدارته. وفي حال تعذر على الإدارة المالية صرف هذه المكافأة بسبب نقص الموارد، فقد نص القرار على ضرورة الاستفادة من خبرته عبر توظيفه في منصب يتناسب مع قدراته الإدارية. ويكشف هذا الإجراء عن مبدأ الفصل بين السلطات في النظام العثماني، إذ إن جهة إدارية أوصت بالمكافأة، بينما أنيط

²⁶⁰ - İ.TAL.00022.00033.001.1310H.

²⁶¹ - Y.MTV.00087.00142.001.1311H.

²⁶² - Y.MTV.00092.00002.001.1311H.

²⁶³ - DH.MKT.01003.00049.003.1323H.

²⁶⁴ - DH.MKT.01079.00081.001.1324H.

²⁶⁵ - DH.MKT.01173.00054.001.1325H.

²⁶⁶ - DH.MKT.01228.00046.001.1325H.

التنفيذ بالإدارة المالية صاحبة الصلاحية في الصرف، وهو ما يعكس دقة التنظيم الإداري وحرص الدولة على أن تُسند كل مهمة إلى الجهة المختصة بها.²⁶⁷

من خلال تحليل الوثائق العثمانية المتعلقة بالشأن الإداري، وبخاصة نظام الترقيات، يتضح أن الإدارة العثمانية أدركت مبكراً أن نجاح الدولة مرتبط ارتباطاً وثيقاً بمدى كفاءة موظفيها. فعندما يحظى الموظفون بالتقدير المناسب لجهودهم، سواء عبر الترقيات أو المكافآت، فإن ذلك ينعكس مباشرة على زيادة إنتاجيتهم وحُسن أدائهم. وعلى العكس، فإن غياب هذا التقدير يؤدي إلى أداء روتيني متراخ، وتراكم الأعمال التي تقع ضمن مسؤولياتهم، وهو ما يسبب خللاً كبيراً في إدارة المقاطعات. هذا الخلل ينعكس بدوره على حياة السكان الذين يبدأون بالتذمر نتيجة عجز الموظفين عن تلبية احتياجاتهم اليومية، وهي في الأصل من صميم واجباتهم. ومن هنا يظهر بوضوح أن نظام الترقيات والمكافآت لم يكن مجرد إجراء شكلي، بل أداة أساسية لضمان استقرار الإدارة وفعالية الجهاز الوظيفي في الدولة العثمانية.

توضح هذه الوثيقة جانباً آخر من النظام الإداري العثماني، حيث لم يكن الاهتمام مقتصرًا على الترقيات والمكافآت، بل شمل أيضاً العقوبات بحق الموظفين الذين يُهملون أعمالهم أو يستغلون مناصبهم لمصالح شخصية. فقد ورد فيها إدانة موظف من قضاء منبج يُدعى صبري أفندي بتهمة اختلاس مبلغ قدره 775 قرشاً عثمانياً، بعد أن استغل منصبه لتحقيق منفعة شخصية. وبناءً على التحقيقات التي أجريت في القضية، تمت إحالة صبري أفندي إلى محكمة التمييز لتصدر الحكم المناسب بحقه. هذه الواقعة تُبرز أن الإدارة العثمانية كانت تتعامل بجدية مع المخالفات، وتُخضع الموظفين المقصرين للمساءلة القانونية، بما يضمن نزاهة الجهاز الإداري ويُعزز ثقة السكان في عدالة الدولة،²⁶⁸ كذلك الأمر تم محاكمة إبراهيم مختار أفندي المسؤول المالي السابق في منبج بسبب تقديم شكوى ضده من إدارة الخزينة الخاصة في ولاية حلب بسبب ارتكابه مخالفات أثناء فترة عمله السابقة،²⁶⁹ وهناك محاكمة جديدة جرت بحق شريف أفندي قائم مقام منبج بسبب ارتكابه العديد من المخالفات الإدارية التي تتناقض مع أسس النظام الإداري

²⁶⁷ - BEO.000987.074021.004.1315H.

²⁶⁸ - DH.MTV.00021.00014.002.1329H.

²⁶⁹ - ML.EEM.01010.00019.001.1329R.

العثماني،²⁷⁰ وبعد إجراء محاكمة شريف أفندي، وإثبات التُّهم الموجهة إليه صدر قرار المحكمة بإقالته من منصبه كقائم مقام لقضاء منبج، وتعيين قائم مقام قضاء الزيتون خليل رفعت مكانه في المنصب بسبب سيرته الحسنة في إدارة مقاطعته.²⁷¹

لم تقتصر العقوبات في النظام الإداري العثماني على محاكمة الموظفين المقصرين أو عزلهم من مناصبهم، بل كانت تصل في بعض الحالات إلى إصدار أحكام بالإعدام بحق من ارتكب مخالفات جسيمة تُعد جرائم إدارية وفقاً للدستور العثماني. وتشير إحدى الوثائق إلى صدور حكم بالإعدام بحق كل من شريف أفندي، قائم مقام قضاء فيران شهير التابع لولاية ديار بكر، وأمين بك، قائم مقام قضاء منبج، وذلك نتيجة ارتكابهما مخالفات إدارية خطيرة بلغت حد اعتبارها جرائم تستوجب العقوبة القصوى. هذه القرارات تُبرز مدى صرامة الدولة العثمانية في مواجهة الفساد الإداري، وعدم تهاونها مع المسؤولين الذين يُسيئون استخدام سلطاتهم، بما يضمن نزاهة الجهاز الإداري ويحافظ على ثقة السكان في عدالة الدولة.²⁷²

وخلاصة القول أن الإدارة العثمانية كانت حريصة على معاقبة الموظفين المقصرين في أداء واجباتهم أو المتجاوزين على حقوق السكان، إذ أدركت خطورة إبقاء هؤلاء في مناصبهم، ورأت أن التهاون في مثل هذه القضايا قد يؤدي إلى خلل إداري داخل منبج، وربما يمتد أثره إلى المناطق المجاورة في ولاية حلب. لذلك كان لا بد من وضع حد صارم لهذه التجاوزات، فجاءت العقوبات التي وصل بعضها إلى حد الإعدام - لتكون رادعاً قوياً يمنع الموظفين بمختلف درجاتهم من التفكير في ارتكاب أي مخالفة، مهما كان حجمها. وقد أدرك الجميع جدية الإدارة العثمانية في ملاحقة الفاسدين ومعاقبتهم بصرامة، لأن هدفها الأول كان حماية مصالح السكان وضمان حقوقهم، باعتبار أن هذه الحقوق لا تقبل أي نوع من الظلم أو التعدي، مهما بدا صغيراً.

بهذه العقلية الإدارية استطاعت الدولة العثمانية أن تعتمد على أصحاب الخبرة في إدارة منبج، فعملت على ترقيتهم وتكريمهم بما يستحقون، وفي المقابل وضعت حداً لتجاوزات الموظفين الذين سعوا وراء مصالحهم الشخصية على حساب مصالح السكان. فقد كانت العقوبات تُطبق بحق

²⁷⁰ - İ.DH.01497.1331H.

²⁷¹ - İ.DH.01499.1331H.

²⁷² - BEO.03954.296548.001.1329H.

هؤلاء وفقاً للقوانين المنصوص عليها في الدستور العثماني، الذي عُدَّ في ذلك العصر من أفضل الدساتير بين الدول الحاكمة، لكونه مستمداً من مبادئ الشريعة الإسلامية التي تعتبر الفرد أساس قيام الدولة وتحقيق العدالة. ولم تُراعِ الإدارة العثمانية مصالح الموظفين بحكم أنهم مُعيّنون من قبلها، بل كانت المحاكمات تجري دون تمييز بين موظف مهما علت رتبته أو مواطن مهما اشتدت حاجته، إذ إن الدستور العثماني كان يمنع جميع أشكال التفرقة ويُرسخ مبدأ المساواة أمام القانون.

مع اتساع رقعة الدولة العثمانية وتحولها إلى إمبراطورية مترامية الأطراف، أدرك أصحاب النفوذ أن هذا الاتساع قد يتحول إلى عبء إذا لم تتم إدارته بفعالية ومتابعة دقيقة، فبدأت الإدارة بالبحث عن وسائل حديثة لضمان التواصل السريع بين الولايات والمقاطعات والمراكز الإدارية، وقررت إدخال نظام التلغراف الذي ربط مختلف المناطق عبر شبكة من الأسلاك، وكان الهدف منه إرسال البرقيات والقرارات بسرعة إلى الجهات المعنية، مع اعتماد نصوص مشفرة لضمان سرية المراسلات، وبذلك تمكنت الدولة من متابعة شؤونها بشكل أكثر مركزية وفعالية، والتغلب على تحديات المسافات الشاسعة التي فرضها اتساعها الجغرافي.

وبما أن مدينة منبج التابعة لولاية حلب هي إحدى المقاطعات التي تحكمها الدولة العثمانية فقد عملت الإدارة العثمانية على إنشاء مكتب للتلغراف داخل هذه القضاء أثناء إنشاء دار الحكومة في القضاء، وكان ذلك بتاريخ 21 ربيع الآخر سنة 1322هـ/1904م،²⁷³ ومنذ ذلك التاريخ بات قضاء منبج مُخدم بشكل كامل بنظام التلغراف، وبعدها بدأ العمل على ربط هذا القضاء بباقي الأفضية والولايات بالنظام الجديد، وكانت البداية بذلك الطلب من الإدارة العثمانية بربط مقاطعتي منبج والباب -اللتين تبعدان عن بعضهما قرابة أربعين كم- عن طريق التلغراف، وذلك لما لهاتين المقاطعتين من أهمية، وتم تقدير التكلفة الأولية لإكمال هذا المشروع بقرابة ستة آلاف قرش عثماني،²⁷⁴ وبعد دراسة الطلب المُقدم من أجل ربط هاتين المقاطعتين ببعضهما عن طريق التلغراف جاء الرد الرسمي من قبل الإدارة العثمانية بتأجيل هذا المشروع لأنه لا يوجد القدرة المالية الكافية لإتمام هذه المشروع، ووجدت الإدارة العثمانية أن المبالغ المالية الموجودة في الخزينة هي

²⁷³ - DH.MKT.00867.00059.002.1322H.

²⁷⁴ - DH.MKT.00430.00055.001.1313H.

كافية لمساعدة السكان فقط،²⁷⁵ وهنا نجد اهتمام الإدارة العثمانية بتغطية مصاريف السكان والعمل على تلبية احتياجاتهم واعتبار هذ الجانب أهم من العمل على مد خط التلغراف، وهذا يُحسب للإدارة العثمانية الحكيمة التي تُرجح مصالح السكان.

تشير هذه الوثيقة إلى طلب مد خط تلغراف بين ولاية حلب ودير الزور، بحيث يمر عبر مقاطعات منبج ومسكنة والرقّة، وهو ما يعكس الأهمية الجغرافية البارزة لقضاء منبج التي جعلت الإدارة العثمانية توليه اهتماماً خاصاً. فقد أدى هذا الاهتمام إلى إنشاء مركز تلغراف داخل منبج وربطها بالمقاطعات الأخرى عبر شبكة الأسلاك، لتبدأ البرقيات بالوصول إلى المدينة وإرسالها منها إلى المراكز الإدارية المختلفة ضمن حدود الدولة العثمانية عامة، وحدود ولاية حلب خاصة، الأمر الذي عزز سرعة التواصل الإداري ورفع من كفاءة متابعة شؤون السكان والمقاطعات.²⁷⁶

تُظهر هذه الوثائق جانباً مهماً من عمل مركز التلغراف في قضاء منبج، حيث وصلت إليه برقيات مشفرة ذات طبيعة إدارية حساسة. من بينها برقية من والي حلب إلى قائم مقام منبج يطلب فيها حضوره إلى مركز الولاية،²⁷⁷ وأخرى من حاكم مدينة كلس إلى والي حلب تتضمن كلمة مرور بشأن استبدال موظف دائرة الأراضي في منبج سليم أفندي بموظف آخر،²⁷⁸ إضافة إلى برقية مشفرة من قائم مقام منبج إلى والي حلب تتعلق باستبدال قائد الشرطة وكاتب المحكمة الشرعية سامي أفندي. اللافت أن هذه البرقيات كانت تُكتب بلغة مشفرة لا يستطيع فكها إلا الموظفون المختصون الذين خضعوا لدورات تدريبية في تحليل الشيفرات، وذلك خشية وقوعها في أيدي معارضين للحكم العثماني قد يستغلونها للإضرار بالدولة. بعد فك الشيفرة، يقوم موظف التلغراف بإبلاغ الجهات المعنية بما ورد فيها ليتم تنفيذ القرارات المطلوبة، وهو ما منح الإدارة العثمانية وسيلة فعّالة للحفاظ على سرية المعلومات وضمان وصولها إلى أصحاب الشأن فقط، مما عزز ثقة الجهاز الإداري بقدرة الدولة على حماية قراراتها ومراسلاتها.²⁷⁹

²⁷⁵ - DH.MKT.00760.00026.007.1321H.

²⁷⁶ - DH.MKT.01767.00011.001.1308H.

²⁷⁷ - TŞR.HL.00005.00098.001.1333R.

²⁷⁸ - TŞR.HL.00006.00061.001.1333R.

²⁷⁹ - TŞR.HL.00006.00056.001.1333R.

تكشف هذه الوثائق عن جانب مهم من النظام الإداري العثماني، حيث نلاحظ أن نظام الوكالة كان معمولاً به، بحيث يحل الوكيل محل الأصيل بكامل الصلاحيات عند غيابه. فقد وردت برقية تتحدث عن انتقال المتصرف فتحي بك، مع تكليف قائم مقام منبج وقائم مقام قضاء رأس العين بتسيير الأمور بالوكالة عنه.²⁸⁰ كما وصلتنا وثيقة أخرى من مديرية الموظفين والتسجيل المدني موجّهة إلى قائم مقام طرسوس ضياء بك، تتضمن ترجيحاً لتعيينه قائم مقام لقضاء منبج. غير أن هذه الوثيقة كانت مقتضبة للغاية، لا تتجاوز سطرين، ما جعل مغزاها غير واضح تماماً، إلا أن أغلب الظن أن الإدارة العثمانية كانت تفكر في نقل ضياء بك من منصبه في طرسوس إلى قضاء جديد، ورجّحت أن يكون هذا القضاء هو منبج، وهو ما يبقى احتمالاً نسبياً أكثر من كونه قراراً مؤكداً.²⁸¹

تُظهر هذه البرقيات المرسلة عبر مركز تلغراف مدينة منبج جانباً آخر من الإدارة العثمانية، حيث وردت برقية من مديرية الموظفين والتسجيل المدني إلى ولاية حلب بخصوص نقل قائم مقام منبج خالد عزت بك ليُعيّن قائماً مقاماً لقضاء أثينا،²⁸² وهو ما يعكس أهمية المراسلات في تنظيم شؤون الموظفين وتوزيعهم على المناصب المختلفة. أما الوثيقة الأخيرة المتعلقة بالتلغراف فهي برقية مترجمة ومصدقة تتضمن قراراً باقتطاع مبلغ 125 قرشاً عثمانياً من راتب محمد نوري أفندي، مدير النفوس في منبج، غير أن هذه البرقية لم تُبين سبب هذا الإجراء، وهو أمر نادر الحدوث، إذ إن معظم القرارات المشابهة كانت تُرفق عادةً بالأسباب التي دفعت إلى اتخاذها. هذا الغموض يُبرز أن بعض الوثائق الإدارية قد تحمل إشارات ناقصة أو غير مكتملة، ما يفتح المجال أمام الباحثين لتفسيرها وربطها بالسياق العام للإدارة العثمانية في تلك الفترة.²⁸³

بهذا التحليل يتضح أن الإدارة العثمانية نجحت في إدخال نظام التلغراف إلى منبج منذ اللحظة التي أدركت فيها أهميته، فأنشأت مركزاً خاصاً به وربطته بالمقاطعات والولايات الأخرى، ثم وظّفته في إرسال واستقبال البرقيات المشفّرة التي حملت قرارات إدارية بالغة الأهمية، سواء ما تعلق بتعيين الموظفين أو نقلهم أو محاسببتهم. ومن خلال تتبع هذه الوثائق يمكن القول إن الإدارة

²⁸⁰ - DH.ŞFR.00057.00269.001.1333H.

²⁸¹ - DH.ŞFR.00085.00193.001.1336H.

²⁸² - DH.ŞFR.00085.00244.001.1336H.

²⁸³ - DH.MKT.00337.00007.001.1312H.

العثمانية استطاعت أن تُحكم سيطرتها على التواصل الإداري في جميع أرجاء الدولة، وأن تجعل من التلغراف وسيلة فعّالة لضمان سرعة وصول القرارات وحفظ سرّيتها، وهو ما انعكس بشكل خاص على منبج الذي أصبح جزءاً محورياً في شبكة الاتصالات العثمانية، مما عزز مكانته وأكد نجاح الدولة في إدارة هذا النظام الحيوي.

تُظهر هذه الوثائق جانباً آخر من الإدارة العثمانية في قضاء منبج، حيث لم يكن الأمر مقتصرًا على إدارة الموظفين أو المراسلات، بل شمل أيضاً إعادة تنظيم الحدود الإدارية للقرى. فقد وردت مذكرة إدارية تتحدث عن نقل قرية كارا جافيران التابعة لناحية منبج لتصبح تحت إدارة خليل أفندي، كاتب خزانة قضاء الرقة. هذا الإجراء يعكس مرونة النظام الإداري العثماني في إعادة توزيع القرى بين الأفضية المختلفة وفقاً للاعتبارات الإدارية والوظيفية، سواء كان ذلك بضم بعض القرى إلى منبج أو فصلها عنها وإلحاقها بأفضية أخرى، أو حتى منحها لإدارة موظف بعينه ضمن القضاء. مثل هذه القرارات تُبرز أن الإدارة العثمانية كانت تتعامل مع القرى كوحدات إدارية قابلة للتغيير بما يخدم حسن التنظيم وضمان كفاءة إدارة شؤون السكان،²⁸⁴ حيث نجد هنا أن الاسم الإداري لمنبج كان ناحية وليس قضاء. وقد اطلعنا على وثيقة جديدة تتحدث عن ضم قرية كولة البوادر التابعة لقضاء منبج لتصبح تابعة لقضاء المعرة،²⁸⁵ ونجد ذات القرار بوثيقة أخرى لكن بشيء من التفصيل، حيث تم تبين سبب فصلها عن منبج والذي هو المسافة الكبيرة بينهما حيث يحتاج المسافر إلى ست وثلاثين ساعة للوصول إليها من منبج، بينما يحتاج المسافر إلى ثمان ساعات فقط للوصول إليها من قضاء المعرة،²⁸⁶ وتم إصدار قرار إداري بفصل قرية المسعودية التابعة لقضاء سروج في سنجق أورفا وضمها لقضاء منبج،²⁸⁷ وذات القرار الإداري السابق نجده في وثيقة أخرى،²⁸⁸ وكان هذا القرار قد صدر بناءً على توصية خاصة بسلخ المسعودية عن قضاء سروج وضمها إلى منبج،²⁸⁹ عندما نجد في الأرشيف العثماني ثلاث وثائق تتحدث عن ضم قرية المسعودية إلى منبج، فإن ذلك يعكس إدراك الإدارة العثمانية لأهمية هذه القرية ومكانتها، حيث رأت

²⁸⁴ - AE.SMST.III.00053.03837.001.1171H.

²⁸⁵ - MV.00057.1308H.

²⁸⁶ - İ.MMS.00115.1308H.

²⁸⁷ - DH.TMIK.S.00058.00064.007.1323H.

²⁸⁸ - DH.MKT.01085.00071.001.1324H.

²⁸⁹ - ŞD.02242.00007.003.1323H.

أن الأنسب هو جعلها تابعة لمنبج. هذا التكرار في الوثائق يوضح أن القرار لم يكن عابراً أو شكلياً، بل جاء نتيجة تقدير إداري مدروس لأهمية الموقع الجغرافي والوظيفي للقرية، مما يعزز مكانة منبج داخل شبكة الأقضية العثمانية ويؤكد حرص الدولة على تنظيم حدودها الإدارية بما يخدم مصالح السكان ويضمن كفاءة الإدارة.

تكشف هذه الوثائق عن جانب مهم من إدارة القرى في ظل الحكم العثماني، حيث نجد أن بعض المخاتير رفعوا عرائض بأختامهم يطالبون بربط قراهم بقضاء منبج بدلاً من قضاء سروج، لكن الملاحظة اللافتة أن الوثيقة الأولى لم تتضمن أسماء القرى ولا أسماء المخاتير أو توقيعاتهم، ما جعلها ناقصة من الناحية الإدارية. هذا النقص قاد إلى وثيقة أخرى مرتبطة بها، أكثر وضوحاً، إذ تحدثت عن قيام الإدارة العثمانية بإجراء تحقيقات في القرى التي يزعم مخاتيرها أنها تابعة لمنبج بينما هي مرتبطة فعلياً بسروج،²⁹⁰ وقد تضمنت هذه الوثيقة أسماء القرى وأسماء المخاتير بشكل صريح. هذا التباين بين الوثيقتين يُبرز حرص الإدارة العثمانية على التحقق من صحة الادعاءات وعدم الاكتفاء بالعرائض غير المكتملة، بل اللجوء إلى التحقيقات الميدانية لضبط الحدود الإدارية بدقة وضمان الانتماء الصحيح للقرى.²⁹¹

توضح هذه الوثيقة جانباً عملياً من متابعة الإدارة العثمانية لشؤون القرى التابعة لقضاء منبج، حيث صدر قرار إداري يقضي بتحويل تبعية نحو خمس وعشرين قرية من منبج إلى القضاء الأوسط. ويبدو أن السبب الرئيس وراء هذا القرار هو البُعد الجغرافي، إذ كانت المسافة بين هذه القرى ومركز منبج تستغرق ما بين عشر إلى اثنتي عشرة ساعة للوصول، وهو ما شكّل عبئاً على السكان في معاملاتهم الإدارية. ومن بين هذه القرى: رسم الخنادق، أم تينة، رسم الحرمل، رسم الأحمر، خلوة المفكر، البويدر، أبو جورة وغيرها. هذا الإجراء يعكس حرص الإدارة العثمانية على تسهيل حياة الأهالي، إذ رأت أن ربط القرى بأقرب قضاء يخفف عنهم مشقة التنقل ويجعل الخدمات الإدارية أكثر يسراً وفاعلية، وهو ما يُبرز المتابعة الحثيثة للدولة في مراعاة مصالح السكان وتنظيم شؤونهم بما يتناسب مع واقعهم الجغرافي.²⁹²

²⁹⁰ - DH.İD.00183.2.00043.001.1332H.

²⁹¹ - ML.EEM.01009.00010.002.1329R.

²⁹² - DH.İD.00204.00010.005.1332H.

عرفت الدولة العثمانية نظام التيمار بوصفه أحد أهم الأساليب الإدارية والاقتصادية التي اتبعتها في ولاياتها، وهو يقوم على منح الدولة مساحة من الأرض لشخص واحد أو لعدة أشخاص بشروط محددة مقابل تقديمهم خدمات للدولة. هذا النظام لم يكن ابتكاراً عثمانياً خالصاً، بل كان معروفاً في عصور سابقة مثل عهد السلاجقة والمماليك، غير أن العثمانيين أعادوا تنظيمه وتطبيقه بشكل واسع. ومن المهم التنبيه إلى أن التيمار لا يُعد شكلاً مباشراً من الإقطاع، إذ إن صاحب التيمار لم يكن مالكاً مطلقاً للأرض، بل موظفاً لدى الدولة يتلقى تعليماته منها، ويُعزل إذا لم يلتزم بالأوامر الموجهة إليه. كما لم يكن له أية صلاحيات قضائية أو مالية إلا بتفويض رسمي من الإدارة العثمانية، ما يوضح أن التيمار كان أداة لضبط العلاقة بين الدولة والموظفين، وضمان ولائهم وخدمتهم لمصالحها.²⁹³

تكشف هذه الوثائق عن تطبيق عملي لنظام التيمار في قضاء منبج، حيث نجد أن الإدارة العثمانية كانت تُصدر قرارات بنقل ملكية التيمار أو منحه لشخصيات جديدة وفقاً لمعايير الكفاءة والخدمة. فقد وردت وثيقة تتحدث عن نقل ملكية قرية باب الليل التابعة لناحية منبج من صاحبها عمر إلى يوسف ليصبح هو صاحب التيمار الجديد،²⁹⁴ كما عُثر على وثيقة أخرى موقعة من قبل ميرالاي حلب أبو بكر تتضمن منح تيمار قصر اليد التابع لناحية منبج إلى شخص يُدعى الحاج إبراهيم. هذه القرارات تُظهر أن منح التيمار لم يكن عشوائياً، بل كان مرتبطاً بمدى الجهود التي يبذلها الأفراد في خدمة الدولة العثمانية والسكان، مما جعل نظام التيمار وسيلة لضبط العلاقة بين الدولة وموظفيها، وضمان ولائهم واستمرارهم في تقديم الخدمات العامة.²⁹⁵

توضح هذه الوثائق أن نظام التيمار لم يكن بعيداً عن محاولات التدخل من بعض الضباط أو كبار الموظفين في الدولة العثمانية، الذين سعوا إلى استغلاله لتحقيق مكاسب شخصية، وهو ما أدى إلى نشوء خلافات وصراعات بينهم وبين أصحاب التيمار الشرعيين. ومع إدراك الإدارة العثمانية لخطورة هذه الصراعات على استقرار النظام الإداري والاقتصادي، تدخلت بشكل مباشر لإيقاف أي تدخل خارجي في شؤون التيمارات، وأصدرت قرارات صارمة بهذا الخصوص. ومن

293 - خالد عبد القادر الجندي، قانون الأراضي في الدولة العثمانية، (أنقرة: دار إكساد، 2021م)، 58.

294 - AE.SMST.II..00024.02395.001.1113H.

295 - İE.AS.00072.06484.001.1127H.

أبرز الأمثلة على ذلك القرار الموجّه إلى والي كلس وقضاتها، والذي تضمّن تحذيراً واضحاً من مغبة التدخل في أراضي التيمار التابعة لناحية منبج. هذا الموقف يعكس حرص الدولة العثمانية على حماية نظام التيمار من الفساد والتجاوزات، وضمان أن يبقى أداة فعّالة لخدمة الدولة والسكان دون أن يتحول إلى وسيلة لتحقيق مصالح شخصية،²⁹⁶ وكان لقرار الإدارة العثمانية الحد من تدخل أي شخص في شؤون التيمارات الأثر البالغ في تهدئة الأوضاع داخل هذه التيمارات لأن أصحابها وجدوا أنّ الإدارة العثمانية أنصفتهم بحكم أنهم أصحاب الحق.

تكشف هذه الوثيقة عن جانب دقيق من التصنيف الإداري للوثائق العثمانية الخاصة بمدينة منبج، حيث واجه الباحثون التباساً في تصنيف بعض الوثائق ذات الطابع المالي: هل تُدرج ضمن الوثائق الاقتصادية أم الإدارية؟ وبعد الاطلاع على محتواها تبين أن ارتباطها المباشر بالجانب الإداري يجعلها أقرب إلى الوثائق الإدارية. ومن الأمثلة على ذلك الوثيقة التي تضمنت قراراً بدفع بدل سفر لـ عبد القادر أفندي بعد تعيينه موظفاً حكومياً في شعبة العقارات بقضاء منبج، إذ إن هذا القرار المالي لم يكن مجرد إجراء اقتصادي، بل جاء في سياق إداري يتعلق بتنظيم عمل الموظفين وتسهيل انتقالهم إلى مواقع خدمتهم. هذا يوضح أن الإدارة العثمانية كانت تنظر إلى الجانب المالي أحياناً باعتباره جزءاً من منظومة إدارية أشمل، هدفها ضمان سير العمل الحكومي بكفاءة،²⁹⁷ وفي ذات السياق نجد أن الإدارة العثمانية أصدرت قراراً جديداً بقيام أمين الخزينة الخاصة بدفع بدل السفر لمحسن أفندي الذي تم تعيينه إدارياً في شعبة عقارات منبج،²⁹⁸ كذلك الأمر عندما صدر قرار بتعيين عزّت أفندي بمنصب قائم مقام منبج تم دفع بدل السفر له،²⁹⁹ وأثناء عمل نبيه أفندي بمنصب قائم مقام منبج تم تكليفه بمهمة إضافية وهي الذهاب إلى قضاء الرقة لتفقد الأراضي هناك، وهنا قامت الإدارة العثمانية بإصدار قرار مالي بمنح نبيه أفندي بدل السفر وبعض الرسوم الأخرى التي تتعلق بمصاريف السفر أثناء قيامه بتأدية المهمة الجديدة.³⁰⁰

296 - A. {DVNSMHM.d..121.1125H.

297 - ML.EEM.00104.00075.002.1304R.

298 - ML.EEM.00334.00035.002.1315R.

299 - DH.MKT. 01410.00113.001.1304H.

300 - ML.EEM.01066.00024.003.1330R.

من خلال تحليل الوثائق الأربع السابقة يتضح أن الإدارة العثمانية اعتمدت على إصدار قرارات مالية تتعلق بدفع بدل السفر للموظفين العاملين في قضاء منبج، والغاية الأساسية من هذه القرارات كانت حماية الموظفين من تحمل مصاريف إضافية قد تُعيق أداء مهامهم، وفي الوقت نفسه ضمان عدم تحميل خزانة الدولة أعباء غير مبررة. لذلك لم تُترك مسألة تحديد قيمة البدل للموظفين أنفسهم خشية المبالغة في تقدير التكاليف، بل كانت إدارة الخزانة العثمانية هي التي تُصدر قرارات الصرف وفق أسس مدروسة تراعي مصلحة الموظف ومصلحة الدولة معاً. كما نلاحظ في إحدى الوثائق أن الإدارة قد تُكلف موظفاً بمهمة مؤقتة خارج نطاق عمله الأساسي إذا رأت أنه يمتلك الكفاءة اللازمة لمتابعة هذه المهمة ورفع تقرير عنها، وهو ما يعكس مرونة الجهاز الإداري العثماني في الاستفادة من قدرات موظفيه وتوظيفها بما يخدم المصلحة العامة.

إن اقتصار الأرشفة العثماني على أربع وثائق فقط تتعلق بقرارات دفع بدل السفر للموظفين في منبج يعكس بوضوح حرص الإدارة العثمانية على ضبط النفقات المالية وعدم التبذير الذي قد يُنهك خزانة الدولة. فهذه القرارات كانت تُصدر وفق أسس مدروسة، بحيث تضمن للموظف حقه في تغطية تكاليف السفر دون تحميل الدولة أعباء غير مبررة، وهو ما يُظهر التوازن الذي سعت الإدارة لتحقيقه بين رعاية مصالح موظفيها والحفاظ على مواردها المالية. هذا النهج يعكس عقلانية الإدارة العثمانية في التعامل مع الجانب المالي كجزء من منظومة إدارية متكاملة تهدف إلى استمرارية العمل الحكومي بكفاءة.

تُظهر هذه الوثائق أن الإدارة العثمانية كانت تعتمد على جباية الأموال من مختلف المناطق التابعة لها وتوجيهها بحسب الحاجة إلى مصاريف الدولة، وهو ما يعكس طبيعة النظام المالي المركزي الذي اتبعته. فقد وردت وثيقة تتحدث عن قرار موجه إلى والي الرقة لجمع الأموال المحوَّلة إلى منبج وتسليمها إلى نُقباء البحرية والقوات المسلحة المكلفين بحراسة البحر الأبيض المتوسط،³⁰¹ كما نجد وثيقة أخرى موجهة إلى والي الرقة عبد الجليل زادة سليمان باشا تتضمن قراراً بجباية الأموال من منبج وبعض الأقضية الأخرى لصالح خزانة البحرية العثمانية.³⁰² وهناك أيضاً وثيقة جديدة تتضمن قراراً بإرسال الأموال والعائدات التي جُمعت من منبج إلى إسطنبول لتسليمها إلى

³⁰¹ - C.BH.00008.00354.001.1181H.

³⁰² - C.ML.00562.23041.001.1198H.

موظف الخزينة بشكل عاجل بسبب الحاجة إليها هناك.³⁰³ هذه الأمثلة تُبرز أن الدولة العثمانية كانت تُعيد توزيع الموارد المالية بين الولايات والأقضية وفقاً لمقتضيات المصلحة العامة، فقد توجّه أموال منبج لدعم حرس البحر المتوسط، بينما قد توجّه أموال مصر لدعم منبج، وهو ما يعكس مرونة الإدارة في إدارة مواردها المالية وتوظيفها بما يخدم استقرار الدولة ككل.

والوثائق التي سيتم تناولها الآن ستكون ضمن مجال القرارات الإدارية التي تخص الرواتب، ومنها الوثيقة التي تتضمن قراراً إدارياً بالموافقة على تعيين عبد الله أفندي ككاتب في دائرة نفوس منبج، وأن راتبه الشهري سيكون مئة وخمس وعشرون قرش عثمانياً،³⁰⁴ وهناك وثيقة أخرى تتحدث عن معاملة راتب محمد رضا أفندي الذي تم تعيينه كموظف في دائرة نفوس منبج، حيث ذكرت الوثيقة أن راتبه هو مئة وخمس وعشرون قرش عثمانياً،³⁰⁵ وهنا نلاحظ سياسة توحيد رواتب الموظفين بحسب الأماكن التي يعملون فيها، فلا يوجد تمييز بين موظف وآخر، وها هي وثيقة جديدة بنفس السياق وصلنا إلى وثيقة تتحدث عن تعيين أحمد حمدي أفندي في منصب قائم مقام منبج مع تخصيص راتب شهري له مقداره ألف ومئتان وخمسون قرشاً عثمانياً، والوثيقة ذاتها تتحدث عن تعيين محمد رشاد أفندي بذات الوظيف في قضاء الباب براتب ألف وستمئة قرش عثمانياً،³⁰⁶ ويُلاحظ من خلال هذه الوثيقة أمران، الأول أن قرار التعيين الذي يصدر من الإدارة العثمانية من الممكن أن يتضمن أكثر من موظف في مراكز مختلفة حتى لو كان التعيين يتم في أماكن جغرافية مختلفة، والأمر الثاني أن مقدار الراتب يختلف هنا على الرغم من أن الاثنين سيعملان بنفس المنصب لكن كل واحد بقضاء معين، والأرجح في ذلك برأيي أن السبب يعود إلى الخبرة والقدم الوظيفي، حيث أن الموظف الأكثر كفاءة والأقدم يكون راتبه أكثر من الموظف الذي لديه مؤهلات أقل، وهذا الأمر مُتعارف عليه في أيامنا هذه.

وها هي وثيقة أخرى تتضمن قراراً بتعيين محمد ضياء بك بمنصب كاتب في دائرة نفوس منبج، وأن راتبه الشهري سيكون مئة وخمسة وعشرين قرشاً عثمانياً،³⁰⁷ وصدر قرار مالي آخر

³⁰³ - C.ML.00579.23778.001.1211H.

³⁰⁴ - DH.MKT.00998.00002.001.1323H.

³⁰⁵ - DH.MKT.01521.00075.001.1305H.

³⁰⁶ - DH.MKT.01784.00071.001.1308H.

³⁰⁷ - DH.MKT.02009.00011.001.1310H.

الغاية منه استرداد الراتب الذي كان يتقاضاه إسكندر بك الذي تم تعيينه كقائم مقام لقضاء منبج، وبعد أن استلم راتبه الشهري صدر قرار آخر بعدم تعيينه،³⁰⁸ وهذا القرار يدل على محافظة الإدارة العثمانية على المال وعدم التبذير، وتوجيه المصاريف المالية إلى الأماكن التي تستحقها، وبذلك نجحت الإدارة العثمانية بالحد من المصاريف المالية التي قد تُنهك خزينة الدولة، وربما تجعلها عاجزة على تلبية احتياجات السكان في قضاء منبج.

نبقى ضمن الوثائق العثمانية التي تهتم بالجانب الإداري في منبج لكن سننتقل إلى مسار جديد ألا وهو بناء الدوائر الحكومية داخل مدينة منبج التي لعبت دوراً مهماً في إدارة المدينة، وهناك بعض الوثائق التي تتحدث عن قرارات إدارية بإنشاء العديد من المراكز الإدارية ومن هذه الوثائق الوثيقة التي تضمنت قراراً إدارياً ببناء القصر الحكومي في منبج، وذكرت الوثيقة أن تكلفة البناء خمسة وعشرين ألف قرش عثماني، وجاء هذا القرار بعد تكليف إحدى اللجان الهندسية بتقدير تكلفة البناء، كما أن القرار الإداري نصّ على إدخال هذا المبلغ المالي ضمن الموازنة العامة كمصاريف بناء،³⁰⁹ ويوجد وثيقة أخرى تتحدث عن نفس القرار بإنشاء القصر الحكومي في منبج،³¹⁰ والوثيقة التي بين أيدينا تتضمن قراراً إدارياً بضرورة ترميم بناء الدائرة العقارية في قضائي منبج وأبو قلقل لأنهما أصبحا قديمين ولابدّ من إجراء تعديلات عليهما،³¹¹ وهنا يبرز اهتمام الإدارة العثمانية بالمباني الحكومية سواء من ناحية البناء أو من ناحية الترميم ليكون موائماً لإدارة المدينة من حيث عدد المكاتب وحفظ الوثائق وما إلى ذلك.

بهذا التوضيح نرى أن الإدارة العثمانية كانت تُميز بين أنواع الوثائق بحسب مضمونها، فحتى وإن كان بعضها يتضمن جانباً مالياً، فإن ارتباطه المباشر بالوظائف والمهام الإدارية يجعل تصنيفه ضمن الوثائق الإدارية أكثر دقة. فالقرارات المتعلقة بالرواتب، أو بدلات السفر، أو جباية الأموال وتوجيهها، لم تكن مجرد إجراءات مالية بحتة، بل كانت جزءاً من منظومة إدارية متكاملة تهدف إلى تنظيم عمل الموظفين وضمان سير الجهاز الحكومي بكفاءة، وفي الوقت نفسه الحفاظ على موارد الدولة وتوجيهها حيث تقتضي المصلحة العامة. هذا يعكس أن الإدارة العثمانية في

³⁰⁸ - ŞD.02231.00028.004.1315H.

³⁰⁹ - İ.ŞD.00051.1297H.

³¹⁰ - ŞD.01832.00004.001.1302H.

³¹¹ - ML.EEM.00879.00023.001.1327R.

قضاء منبج كانت تنظر إلى المال باعتباره أداة إدارية تخدم الاستقرار والتنظيم، وليس مجرد حسابات اقتصادية منفصلة.

هذه الوثيقة تُبرز جانباً إدارياً مهماً يتعلق بالأراضي في قضاء منبج، حيث ورد أن الأرض الفارغة المعروفة بقرية منبج والمُحاطة بسهل عميق في ولاية حلب كانت في السابق تحت يد ورثة عثمان باشا الذي شغل منصب قائد جيش الأناضول، ثم قامت الإدارة العثمانية بضمها إلى مؤسسة السلطنة العثمانية بشكل رسمي. ومنحت الإذن للقبائل الحضرية بإدارتها بشرط الالتزام بدفع الضرائب المفروضة عليهم. هذا القرار يعكس سياسة الدولة العثمانية في تنظيم ملكية الأراضي وضمان إدارتها بما يخدم المصلحة العامة، إذ لم تتركها تحت سيطرة الأفراد أو الورثة، بل أعادت إدماجها في النظام الإداري والمالي للدولة، مع تحميل القبائل مسؤولية إدارتها مقابل التزامات مالية واضحة،³¹² وكانت الغاية الأساسية من هذا القرار هو إعمار الأراضي الزراعية الموجودة في سهل منبج وعدم تركه دون استغلال، وهذه وثيقة جديدة تتضمن بلاغاً من وزارة الداخلية العثمانية حول قرية أم عامود وبعض القرى التابعة لقضاء منبج حيث قام الجراد بتدمير الزراعة في هذه القرى، ومما زاد الأمر سوءاً الهجوم الذي قامت به قبيلة لهيب على هذه القرى، والسبب في ذلك الإدارة المتراخية لوالي حلب كاظم بك،³¹³ تُبرز هذه الوثيقة مدى اهتمام الإدارة العثمانية بقرى منبج، إذ لم تقتصر على متابعة مشاكل السكان فحسب، بل عملت أيضاً على تنظيم ملكية الأراضي بشكل رسمي عبر تسجيلها في الدوائر الحكومية المختصة. فقد ورد أن بعض الأراضي في منبج وجبل سمعان ومزرعة جبل عيسى جرى تسجيلها وتسليم سندات مسبقاً إلى أمانة الضرائب العثمانية،³¹⁴ وذلك لضمان إدخالها ضمن النظام الضريبي الرسمي. الهدف من هذه الخطوة كان تكليف أصحاب الأراضي بدفع الضرائب المقررة لصالح خزينة الدولة، وهو ما يعكس أن الإدارة العثمانية كانت تربط بين التنظيم الإداري والالتزام المالي، بحيث يصبح تسجيل الأرض وسيلة لضبط الموارد وضمان استقرار الإيرادات العامة.

³¹² - D.DRB.İ.00025.00003.001.1264H.

³¹³ - DH.H.00025.00035.001.1329H.

³¹⁴ - ML.EEM.00084.00013.001.1301R.

تُظهر هذه الوثيقة جانباً آخر من الإدارة العثمانية في منبج، حيث تقدّم كانزاد عبد الله والوفد المرافق له بطلب رسمي يشكون فيه من تدخل بعض الأشخاص في أعمالهم، الأمر الذي من شأنه أن يُعيق تنفيذ المشاريع التي يقومون بها لتطوير الأراضي. وقد طالبوا الإدارة العثمانية باتخاذ الإجراءات المناسبة بحق هؤلاء المتدخلين. هذا يعكس أن الدولة كانت تُتابع مثل هذه الشكاوى بجدية، وأنها كانت ترى في حماية المشاريع التنموية وضمان سيرها دون عرقلة جزءاً من مسؤولياتها الإدارية، مما يُبرز اهتمامها بالحفاظ على النظام ومنع أي تجاوزات قد تُعرقل جهود تحسين الأراضي وتنظيمها،³¹⁵ وهنا يبرز لدينا جانب جديد ألا وهو الثقة الكاملة من قبل الموظفين واللجان المُشكّلة في قضاء منبج بقدرة الإدارة العثمانية على منع تدخل أي جهة كانت في الأعمال المُوكلة لهذه اللجان، وبالتالي يُصبح لدى هذه اللجان الاستقلالية التامة في كتابة التقارير للإدارة العثمانية واتخاذ القرارات المناسبة دون أي ضغط من أية جهة كانت.

وفي إحدى الوثائق نجد أنّ المدعو مصطفى الذي كان بمنصب متصرف قرية الشكاب في ناحية منبج يقوم بالتنازل عن إقطاعيته في هذه القرية إلى الحاج أحمد آغا،³¹⁶ والغريب في مثل هذا القرار هو عدم ذكر سبب التنازل عن الإقطاعية، ومن المُتعارف عليه في عهد الدولة العثمانية ما يُسمى بتجديد شهادة الخدمة، والوثيقة التي بين أيدينا تتحدث عن قرار إداري بتجديد شهادة الخدمة للمدعو علي الذي كان يشغل منصب المتصرف في قرية يازيلي فخّار التابعة لناحية منبج،³¹⁷ ومثل هذه الوثيقة تقودنا إلى أنّ التعيين في منصب المتصرف في أية قرية كان يتم بشكل مؤقت على أن يتم إصدار قرار تجديد شهادة الخدمة إذا كان المتصرف يرفع شؤون السكان والدولة، أو يتم إيقاف عمله إذا كان يلحق الضرر بالسكان والدولة.

توضح هذه الوثيقة أن الإدارة العثمانية كانت دقيقة في تعاملها مع الموظفين عند إنهاء خدمتهم، إذ تضمنت قراراً يحدد مواعيد توزيع الرواتب وإنهاء الخدمة لكل من قائم مقام قضاء منبج حقي أفندي وقائم مقام قضاء أنديرين عبد الرحمن أفندي.³¹⁸ واللافت للنظر هنا أن الدولة لم تكن تُهمل حقوق الموظف حتى في حالة عزله، بل كانت تصرف له مستحقاته كاملة قبل إنهاء عمله،

³¹⁵ - ML.EEM.00091.00036.001.1303R.

³¹⁶ - AE.SMHD.I.00077.05090.001.1146H.

³¹⁷ - AE.SMST.II.00091.09874.001.1115H.

³¹⁸ - DH.MKT.00139.00026.001.1311H.

وهو ما يعكس التزامها بمبدأ العدالة الإدارية. هذا النهج يُظهر أن العثمانيين كانوا يسعون إلى تحقيق التوازن بين ممارسة السلطة وضمان حقوق الأفراد، بحيث لا يُنظر إلى العزل كعقوبة مالية بل كإجراء إداري منظم يحفظ كرامة الموظف ويؤكد نزاهة الجهاز الحكومي.

تُظهر هذه الوثيقة وصول تنظيم ملكية العقارات الذي أطلقته الإدارة العثمانية إلى مدينة منبج، حيث صدر قرار إداري يقضي بتجهيز سندات الملكية الخاصة بالعقارات سواء كانت أراضي أو دكاكين أو منازل، وتسجيلها في دفتر واحد ثم إرسالها إلى إدارة العقارات من أجل البدء بتسجيلها بشكل رسمي. هذا الإجراء يعكس حرص الدولة على إدخال جميع الممتلكات ضمن منظومة قانونية وإدارية موحدة، بما يضمن وضوح الملكية، ويُسهّل عملية فرض الضرائب ومتابعة شؤون السكان بطريقة منظمة،³¹⁹ ونستنتج من هذه الوثيقة أنَّ الإدارة العثمانية كانت جادة بالعمل على تنظيم ملكية العقارات في مدينة منبج من أجل عدم السماح لأي شخص أو أي جهة كانت بالتلاعب بملكية هذه العقارات، وبالتالي يضمن السكان الحصول على سندات رسمية من إدارة العقارات تُثبت ملكيتهم لهذا العقار.

كذلك الأمر كانت الإدارة العثمانية تطلب بشكل دوري من حكام المقاطعات العثمانية إرسال التقارير التي تتضمن عدد القرى في كل قضاء، والوثيقة التي بين أيدينا تتحدث عن إرسال قائم مقام قضاء منبج التقرير الذي يتضمن أسماء مئة وإحدى وعشرين قرية تابعة للقضاء،³²⁰ وكانت الغاية الأساسية من تقديم هكذا تقارير إعداد الجداول بأسماء الولايات والأقضية التابعة لها والقرى التابعة لهذه الأقضية من أجل أن يكون لدى الإدارة العثمانية أرشيف كامل عن العدد الإجمالي للولايات والأقضية والقرى التابعة لها.

وبسبب الأهمية الكبيرة التي أولتها الإدارة العثمانية لإدارة الضرائب داخل حدود الدولة العثمانية قامت الإدارة العثمانية بتعيين إبراهيم خيرت أفندي على رأس دائرة الضرائب في قضاء الرقة، وتعيين نظيف أفندي على رأس دائرة الضرائب في قضاء منبج،³²¹ وكانت الإدارة العثمانية تبحث عن الموظفين الأكثر كفاءة وأمانة لتعيينهم في مثل هذه المناصب لإدراكها أهمية ذلك

³¹⁹ - ML.EEM.00207.00015.001.1311R.

³²⁰ - ŞD.00345.00033.001.1310H.

³²¹ - ŞD.00347.00010.001.1310H.

ولرغبتها بأن تكون الضرائب المفروضة عادلة ومتوافقة مع قدرة السكان لأن القاعدة الأساسية التي عملت عليها الدولة العثمانية هي إذا أردت أن تُطاع فاطلب المستطاع.

ومن الوثائق الخاصة بالجانب الإداري نجد أنَّ هناك وثيقة تتضمن التقرير الذي قدّمه المفتش في عقارات ولاية حلب يعقوب بك والذي أوصى بإعادة فرع الجبل الخاص إلى عقارات حلب، وأنّه سيتم كتابة التقارير الخاصة بأقضية منبج وأبو قلقل وأنطاكيا،³²² وكان مثل هذه التقارير شائعاً لدى الإدارة العثمانية بسبب السياسة المُتبعة من قبلها بنقل تبعية بعض المناطق من إدارة إلى إدارة أخرى بحسب الحاجة والمُعطيات الموجودة.

تكشف هذه المجموعة من الوثائق عن جانب اجتماعي وإداري مهم في قضاء منبج، حيث نرى أن العلاقات بين الموظفين لم تكن محصورة بالجانب الرسمي فقط، بل امتدت لتشمل الروابط الشخصية والودية. فقد وردت عريضة من شخص يُدعى محمد إلى والي حلب يطلب فيها اتخاذ إجراءات إدارية بخصوص أوضاع قائم مقام منبج عبد الرحمن أفندي،³²³ وهو ما يعكس وجود تفاعل مباشر بين الأهالي والإدارة العليا عند مواجهة مشكلات أو ضغوط تؤثر على أداء المسؤولين. وفي المقابل، نجد وثيقة أخرى تشير إلى العلاقات الودية بين قائم مقام منبج وقائم مقام بعلبك،³²⁴ وهي علاقات ذات أهمية كبيرة لأنها تُسهم في تعزيز التعاون بين مقاطعتين متباعدتين جغرافياً، مما ينعكس إيجاباً على السكان. كما وردت وثيقة ثالثة تتحدث عن العلاقة الودية بين كاتب التحرير في منبج نوري أفندي وكاتب التحرير في سروج وفا أفندي، وهو ما يُظهر أن الروابط بين الموظفين بمختلف مناصبهم كانت جيدة، الأمر الذي ساعد على تحسين العلاقات بين سكان الأقضية المختلفة. هذه الأمثلة تؤكد أن العلاقات الودية بين المسؤولين كانت تُعتبر عاملاً أساسياً في تعزيز الاستقرار الاجتماعي والإداري، وهو مبدأ ما زال قائماً حتى اليوم، حيث تنعكس طبيعة العلاقات بين الحكومات بشكل مباشر على العلاقات بين الشعوب.³²⁵

³²² - ML.EEM.00374.00054.001.1317R.

³²³ - DH.MKT.00399.00078.002.1313H.

³²⁴ - DH.ŞFR.00528.00058.001.1332R.

³²⁵ - DH.MKT.01209.00036.001.1325H.

وهذه الوثيقة تتحدث عن سفر حسنو أفندي مدير إدارة العقارات في ولاية حلب إلى قضاء منبج ليتولى منصب إدارة فرع العقارات فيها،³²⁶ وهنا تبرز أهمية منبج لدى الإدارة العثمانية حيث أنّها قامت بتعيين أحد أفضل رجالات العقارات في الولاية داخل منبج، ونتيجةً للشكاوى المُقدمة من سكان منبج قررت الإدارة العثمانية البدء بالتحقيقات اللازمة وأثبتت التحقيقات تورط كلاً من الكاتب الاول في شعبة منبج حمدي والكاتب الثاني إلياس وقامت بإصدار قرار إداري بفصلهما من عملهما وتعيين موظفين جدد مكانهما،³²⁷ وهنا تبرز الأهمية الكبيرة التي تُوليها الإدارة العثمانية لإرادة الشعب ورغبتهم لأنها ترى نفسها بأنها هي المسؤولة عن مصالح السكان وبالتالي لا بُدَّ من أخذ شكاويهم بعين الاعتبار.

توضح هذه الوثائق أن والي حلب كان يملك صلاحية رفع طلبات لتعيين أشخاص في مناصب مختلفة ضمن أفضية الولاية، مثل اقتراحه تعيين حسين زكي قائماً مقاماً لقضاء عنتاب، وشافع أفندي في قضاء بيرجك، وحسين فوزي في قضاء منبج، غير أن الإدارة العثمانية رفضت هذه الترشيحات استناداً إلى مقتضيات المصلحة العامة،³²⁸ وفضّلت تعيين موظفين آخرين تراهم أكثر ملاءمة، كما وردت وثيقة أخرى تشير إلى رفض طلب مشابه للوالي بتعيين موظفين جدد في بعض الأفضية ومنها منبج، وهو ما يعكس أن دور الوالي كان استشارياً واقتراحياً فقط، بينما كانت السلطة النهائية لاعتماد أو رفض التعيينات بيد الإدارة المركزية، الأمر الذي يُبرز الطابع المركزي القوي للدولة العثمانية في إدارة شؤون الولايات والأفضية وضمان أن التعيينات تخدم المصلحة العامة.³²⁹

وكانت الشكاوى المُقدمة من السكان والتحقيقات التي تُجريها الإدارة العثمانية تلعب دوراً كبيراً في عزل الموظفين وتعيين موظفين جدد مكانهم، وها هي الوثيقة التي بين أيدينا تتضمن قراراً إدارياً بتعيين خليل أفندي الضابط المسؤول عن العشور في قضاء منبج ليكون ميراً لناحية العزّة بدلاً من صالح فكري أفندي الذي تم إقالته من منصبه بسبب ما كان يقوم به من تصرفات سلبية تضر بالمصلحة العامة، ويتضمن القرار اتخاذ الإجراءات اللازمة لتنفيذه على الفور وموضوع

³²⁶ - ML.EEM.00687.00058.001.1324R.

³²⁷ - ML.EEM.00705.00102.001.1324R.

³²⁸ - DH.MKT.01219.00032.001.1325H.

³²⁹ - DH.MKT.01900.00114.001.1309H.

صرف الرواتب،³³⁰ وقامت الإدارة العثمانية قد أوصلت بفتح تحقيق بحق نائب قائم مقام قضاء منبج بسبب ورود العديد من الشكاوى المقدمة بحقه بسبب ارتكابه العديد من المخالفات الإدارية واستغلاله لمنصبه من أجل تحقيق مكاسب شخصية.³³¹

وفي بعض الأحيان كان بعض الحكام يقوم بتقديم استقالته من منصبه لأسباب خاصة به فتقوم الإدارة العثمانية بتعيين حاكماً جديداً مكانه، وهذا ما جرى بالفعل مع قائم مقام منبج علي رأفت أفندي الذي قدّم استقالته من منصبه، وقامت الإدارة العثمانية على الفور بإصدار قرار إداري بتعيين أحمد حلمي قائم مقام قضاء الباب ليكون قائم مقام منبج،³³² وعما قام محمد أفندي الذي كان يشغل منصب الكاتب في دائرة نفوس منبج أصدرت الإدارة العثمانية قراراً إدارياً بتعيين محمد سامي أفندي مكانه،³³³ وذات الإجراء تم اتخاذه من قبل الإدارة العثمانية التي أصدرت قراراً إدارياً بتعيين محمد صالح أفندي في دائرة التحرير داخل منبج بعد قيام نافذ أفندي بتقديم استقالته من هذا المنصب،³³⁴ كما قامت الإدارة العثمانية بإصدار قرار إداري بتعيين قائم مقام قضاء أقبّة شهير السابق خالد نديم أفندي كقائم مقام لقضاء منبج بعد تقديم محمد علي أفندي استقالته من هذا المنصب، وكان مثل هذه القرارات متعارفاً عليه زمن الدولة العثمانية لأن الدولة العثمانية كانت ترى أنّ الموظف إذا شرع بتقديم استقالته فلا بدّ من الموافقة عليها لأنها كانت مُدركة بأنّها إذا رفضت قرار الاستقالة فإنّ هذا الموظف لن يستطيع القيام بالأعمال المُوكلة إليه كما يجب.³³⁵

تبين هذه الوثيقة أن الإدارة العثمانية كانت تتحمل النفقات اللازمة داخل منبج، إذ أصدرت قراراً بزيادة إيجار المبنى الذي يشغله مقر الإدارة استجابةً لطلب مالك العقار،³³⁶ غير أن القرار لم يوضح قيمة الإيجار الجديد أو نسبة الزيادة، وهو ما يعكس أحياناً نقص التفاصيل في بعض القرارات المالية. وفي المقابل، كانت الدولة تفرض رقابة صارمة على المصاريف لتفادي أي اختلاس، وهو ما يظهر في الوثيقة التي تضم نسخة من وصية المحكمة العليا بشأن تعيين قائم

³³⁰ - DH.MKT.01368.00074.001.1303H.

³³¹ - DH.MKT.01947.00034.001.1309H.

³³² - DH.MKT.01765.00015.001.1308H.

³³³ - DH.MKT.01800.00130.001.1308H.

³³⁴ - DH.MKT.01692.00082.001.1307H.

³³⁵ - DH.MKT.02138.00020.001.1316H.

³³⁶ - DH.MKT.02324.00048.001.1317H.

مقام منبج شريف أفندي، حيث أثبتت الوثائق المرفقة أنه استغل منصبه لإنفاق مبالغ مخصصة للمهاجرين داخل القضاء بشكل مخالف للقانون، ما يؤكد أن الإدارة العثمانية لم تكتف بتغطية النفقات بل كانت تتابع بدقة كيفية صرفها وتتصدى لأي تجاوزات حفاظاً على العدالة والشفافية.³³⁷

وكان مُتصرف أنطاكيا قد تقدم بطلب إلى الإدارة العثمانية بإجراء تعديلات إدارية تتضمن تحويل أنطاكيا إلى ولاية، وتحويل منبج وجبل سمعان وبيلان إلى مديريات، لكن رد الإدارة العثمانية جاء بضرورة الإبقاء على الوضع الحالي في هذه المناطق كما هو عليه لأن المصلحة العامة تتطلب ذلك،³³⁸ وكان رفض الإدارة العثمانية لهذا الطلب بناءً على المُعطيات والقوانين الموجودة في الدستور العثماني التي تقتضي بتوفير العديد من الشروط لتحويل أي قضاء إلى ولاية، وتحويل أي ناحية إلى مديرية، وبسبب عدم توافر هذه الشروط في الوقت الحالي آنذاك رفضت الإدارة العثماني الطلب المقدم من مُتصرف أنطاكيا، لكن في وقت لاحق تم تحويل ناحية منبج إلى مديرية وبعد ذلك أصبحت قضاء بسبب توافر جميع الشروط التي حددها الدستور العثمانية.

توضح هذه الوثيقة أن الإدارة العثمانية كانت تُولي أهمية كبيرة لتنظيم العملية الانتخابية في منبج، إذ طلبت معلومات تفصيلية حول مهمة حراسة صناديق الاقتراع التي قَدِّمها مسؤول الأحوال المدنية محمد خورشيد أفندي، وهو ما يعكس حرص الدولة على متابعة جميع مراحل الانتخابات منذ بدايتها وحتى إغلاق الصناديق وإعلان النتائج. هذا الاهتمام يُعد دليلاً على النهج الديمقراطي الذي اتبعته الإدارة العثمانية في إدارة شؤون القضاء، حيث لم تكتف بإجراء الانتخابات بشكل دوري، بل سعت أيضاً إلى ضمان نزاهتها وأمنها عبر إشراف مباشر على تفاصيلها الإدارية واللوجستية.³³⁹

بهذا نكون قد وصلنا إلى ختام تحليل القسم الأكبر من الوثائق الإدارية الخاصة بمدينة منبج والمحفوظة في الأرشيف العثماني، حيث تناولنا أبرز القرارات والمراسلات التي تكشف عن طبيعة الإدارة العثمانية في متابعة شؤون القضاء وتنظيمه، مع ترك جانب من الوثائق المتشابهة التي تتعلق بتعيين الموظفين ونقلهم وترقيتهم تجنباً للتكرار الذي قد يُضعف الهدف الأساسي من

³³⁷ - BEO.004149.311115.001.1331H.

³³⁸ - DH.MKT.01890.00038.001.1309H.

³³⁹ - DH.MKT.02324.00093.001.1317H.

الدراسة. هذا الأسلوب في الانتقاء والتحليل يتيح لنا التركيز على الجوانب الأكثر دلالة في إبراز ملامح الإدارة العثمانية، ويُظهر كيف كانت الدولة تسعى إلى تحقيق التوازن بين التنظيم الإداري والرقابة المالية والاجتماعية بما يخدم المصلحة العامة.

من خلال تحليل أغلب الوثائق الإدارية الخاصة بمدينة منبج يتضح أن الإدارة العثمانية نجحت في إدارة القضاء بأسلوب منظم وفعال، إذ اعتمدت على اختيار الموظفين الأكثر كفاءة ولم تسمح بتدخل أصحاب النفوذ في التعيينات، كما اتبعت سياسة تدوير المناصب وعدم إبقاء الموظف في موقعه لفترة طويلة، إدراكاً منها أن الموظف يبذل في بداية عمله أقصى جهوده لإرضاء السكان والإدارة، ثم تتراجع إنتاجيته مع مرور الوقت، لذلك كانت تنقله إلى منصب آخر ليستفيد السكان من خبراته الجديدة، وفي الوقت نفسه تعين موظفاً آخر مكانه في منبج ليستفيد القضاء من تجاربه السابقة، وهو ما يعكس رؤية إدارية تهدف إلى تجديد الطاقات وتطوير الأداء بشكل مستمر.

إنَّ اعتماد الإدارة العثمانية لمبدأ الثواب والعقاب في قضاء منبج يعكس إدراكها العميق لمسؤوليتها تجاه السكان، فهي كانت تُشعر الموظفين بأنهم تحت المراقبة وأن مصالح الأهالي تُقدَّم على مصالح الحكام والموظفين، باعتبار أن الهدف الأساسي من تعيينهم هو خدمة الناس الذين يُشكلون أساس الدولة. لذلك، كانت أي شكوى يرفعها السكان ضد موظف تُستقبل بجدية وتُفتح بشأنها التحقيقات، فإذا ثبتت صحتها اتخذت الإدارة الإجراءات المناسبة مثل العزل أو النقل أو حرمان الموظف من بعض الامتيازات، أما إذا تبين أن الشكوى غير محقّة فكانت تُعلن نتائج التحقيق علناً لتفادي الظلم بحق الموظف أو غيره. والوثائق التي تناولناها في هذا السياق تُعد دليلاً واضحاً على حرص الإدارة العثمانية على تحقيق العدالة والموازنة بين حقوق السكان وحقوق الموظفين.

تشير هذه الوثائق إلى أن الإدارة العثمانية اعتمدت مبدأً توحيد الرواتب بين الموظفين في مختلف الأقسية، بحيث كان راتب حارس السجن في منبج مساوياً لراتب حارس السجن في الباب، وراتب قائم مقام منبج مطابقاً لراتب قائم مقام الرقة، وهكذا بالنسبة لبقية المناصب. الهدف من هذا التوحيد كان تحقيق العدالة المالية بين الموظفين وفقاً لطبيعة مناصبهم، ومنع أي شعور بالتمييز بين منطقة وأخرى، إذ أرادت الدولة أن تُظهر أن أهمية قضاء منبج لا تقل عن أهمية قضاء أنطاكية

أو غيرها. هذا النهج ظل قائماً حتى اليوم في الجمهورية التركية، حيث لا يوجد فرق في الرواتب بين الولايات المختلفة، فمثلاً راتب قائم مقام منطقة يني شهير في ولاية ماردين هو نفسه راتب قائم مقام منطقة باشاك شهير في ولاية إسطنبول، رغم التباين الكبير في عدد السكان وحجم المهام، ما يعكس استمرار مبدأ المساواة الإدارية والمالية الذي أرسته الدولة العثمانية.

تُظهر هذه الوثائق أن الإدارة العثمانية أولت اهتماماً كبيراً بموضوع الدوائر الحكومية داخل مدينة منبج، ففي بدايات وجودها اعتمدت على استئجار مبانٍ مختلفة لتكون مقرات للموظفين، وكانت تدفع قيمة الإيجار لأصحاب العقارات رغم قدرتها على السيطرة عليها دون مقابل، بل إن بعض الوثائق تشير إلى موافقتها على زيادة قيمة الإيجار لأحد المباني المستأجرة. ومع مرور الوقت، ومع تزايد عدد السكان واتساع العمران، رأت الدولة أن الأبنية المستأجرة لم تعد ملائمة من حيث الشكل والحجم، فشرعت في بناء مؤسسات حكومية خاصة بها، فأُنشأت السجون، والمحكمة الابتدائية، ودائرة النفوس والعقارات، ثم دار التلغراف بعد إدراك أهميته، وتتابع عمليات البناء حتى استغنت تماماً عن المباني المستأجرة، وهو ما يعكس تطوراً تدريجياً في البنية الإدارية والعمرانية للمدينة.

تُظهر هذه الوثائق أن الإدارة العثمانية أولت الجانب القضائي في مدينة منبج اهتماماً خاصاً، إذ كانت تُدرك أن غياب الأمن يؤدي إلى ارتفاع معدلات الجريمة ويُضعف ثقة السكان بقدرة الدولة على حفظ النظام، مما قد يفتح الباب أمام اضطرابات أو ثورات. ولهذا السبب كانت تطلب من القائمين على سجن منبج رفع ثلاثة تقارير دورية سنوياً تتضمن أعداد السجناء وأجناسهم وأنواع الجرائم المرتكبة، لتقوم بتحليلها واتخاذ الإجراءات المناسبة التي من شأنها الحد من معدلات الجريمة. هذا النظام الرقابي ساعد الإدارة العثمانية على النجاح في ضبط الأمن داخل المدينة، وأثبت أن المتابعة المستمرة والتشريعات المبنية على بيانات دقيقة كانت أدوات فعّالة في تعزيز الاستقرار.

توضح هذه الوثائق أن الإدارة العثمانية أجرت تغييرات جغرافية داخل قضاء منبج بما يتناسب مع مقتضيات المصلحة العامة، إذ كانت أحياناً تفصل بعض القرى عنه وأحياناً أخرى تضم قرى جديدة إليه، وذلك بناءً على طلبات المسؤولين المحليين الذين كانوا يبررون هذه التغييرات

بالمسافات الطويلة التي تفصل منبج عن بعض القرى والصعوبات التي يواجهها الموظفون في التنقل إليها، مما يجعل ضمها إلى قضاء آخر أكثر ملاءمة، أو العكس عند الحاجة. هذا النهج يعكس مرونة الإدارة العثمانية في إعادة تنظيم الحدود الإدارية بما يخدم سهولة الحركة ويُحسن كفاءة العمل الإداري.

إنَّ اعتماد الإدارة العثمانية على نظام التيمار في مدينة منبج يعكس جانباً مهماً من سياستها الإدارية والاقتصادية، حيث كانت تمنح بعض الأراضي لأشخاص أو جهات محددة ليستفيدوا منها وفق شروط واضحة، أهمها خدمة السكان والدولة. وفي حال قَصُر أصحاب التيمار في أداء واجباتهم أو مارسوا الظلم بحق الأهالي، كانت الإدارة تسحب منهم هذه الأراضي وتمنحها لآخرين تراهم أكثر جدارة. وعندما حاول بعض أصحاب النفوذ التدخل في شؤون التيمارات، تقدّم أصحابها بشكاوى إلى الإدارة العثمانية التي أنصفتهم وأصدرت تحذيرات إدارية صارمة تمنع أي تدخل خارجي، وهو ما يعكس حرص الدولة على حماية هذا النظام وضمان أن يبقى أداة لتحقيق العدالة وخدمة المجتمع.

وكانت الإدارة العثمانية تقوم أحياناً بتكليف بعض الموظفين بمهام إدارية إضافية خارج جداول أعمالهم والسبب في ذلك الكفاءة الذي أظهرها هؤلاء الموظفين في بعض المواقف ومن ناحية أخرى الرغبة في الحد من مصاريف تعيين موظفين جُدد لمهام مؤقتة، لكنها بنفس الوقت كانت تصدر قرارات مالية لتعويض هؤلاء الموظفين ومنحهم مكافآت مالية لتشجيعهم على القيام بكافة الأعمال الجديدة المؤكدة إليهم بكفاءة عالية، وكان هؤلاء الموظفون يعودون لممارسة أعمالهم فور الانتهاء من المهام التي أكلت إليهم.

وأشارت بعض الوثائق إلى العلاقات الودية بين الموظفين والحكام داخل منبج بحكام وموظفي بعض الأقضية الأخرى الأمر الذي انعكس على تحسين العلاقات بين سكان هذه الأقضية وبالتالي أدى إلى حدوث تبادل تجاري انعكس على رفع مستوى مدينة منبج من الناحية الاقتصادية. بهذا الأسلوب الإداري المتوازن استطاعت الدولة العثمانية أن تُقدّم نموذجاً ناجحاً لإدارة مدينة منبج، حيث كسبت ثقة السكان عبر سياسات قائمة على العدالة والرقابة والاهتمام بمصالح الأهالي أكثر من مصالح الموظفين والحكام، وهو ما جعل سكان المدينة يشعرون بأن الدولة تعمل

من أجلهم وتُلبى احتياجاتهم، خاصة بعد أن كانوا قد عانوا من ظلم الحكام السابقين قبل دخول العثمانيين. هذا التوجه عزز الولاء للدولة ورسخ استقرارها في مختلف مراحل حكمها للمدينة.

2.2. الجانب العسكري:

بعد الانتهاء من تحليل الوثائق العثمانية ذات الطابع الإداري، ننتقل إلى محور جديد يرتبط ارتباطاً وثيقاً بذلك الجانب، وهو دراسة الوثائق العثمانية المتعلقة بالشؤون العسكرية. ويعود الاهتمام بهذا الجانب إلى حقيقة تاريخية ثابتة، وهي أن قيام أي دولة واستمرارها عبر العصور لا يمكن أن يتحقق دون وجود مؤسسة عسكرية تحميها وتدافع عن حدودها. فمن غير المنطقي أن تنشأ دولة وتستمر لفترة زمنية طويلة دون جيش قادر على صد هجمات الأعداء، خاصة في ظل كثرة القوى المتربصة بالدولة العثمانية آنذاك. وقد تمكنت الدولة العثمانية خلال فترة وجيزة من توسيع رقعتها الجغرافية وضم العديد من المناطق، لتتحول إلى إمبراطورية واسعة ذات هيبة ومكانة بارزة بين الدول. وقبل الشروع في تحليل الوثائق العثمانية الخاصة بقضاء منبج والمتعلقة بالجانب العسكري، تقتضي الضرورة العلمية التعرف أولاً على هيكلية المؤسسة العسكرية العثمانية والتطورات التي طرأت عليها عبر الزمن. فقد امتدت الدولة العثمانية على مدى يزيد عن ستة قرون، ومن غير الممكن أن يستمر حكمها لمناطق شاسعة بالاعتماد على التنظيم العسكري البدائي الذي تأسست عليه في بداياتها. لذلك، شهدت المؤسسة العسكرية خلال مختلف مراحل الدولة سلسلة من التحولات الجذرية، وهو ما سنعرض له بإيجاز قبل الدخول في تفاصيل الوثائق ذات الصلة.

تُعد الدولة العثمانية واحدة من أعظم الكيانات السياسية في التاريخ، ويعود ذلك إلى ما حققته من إنجازات بارزة وانتصارات عسكرية متتالية مكنتها من إضعاف القوى المنافسة التي عاصرتها، الأمر الذي أكسبها هيبة وخشية لدى جميع الأعداء المتربسين بها. وقد ارتبط هذا التفوق ارتباطاً وثيقاً بالمؤسسة العسكرية التي أولتها الإدارة العثمانية اهتماماً بالغاً، إذ أحسنت تنظيمها وحرصت على تطويرها بصورة مستمرة بما يتناسب مع التحولات التي طرأت على بنية الجيوش وأنواع الأسلحة المستخدمة في العالم آنذاك.

في المراحل الأولى من تأسيس الدولة العثمانية لم تكن تمتلك قوة عسكرية نظامية بالمعنى المعروف آنذاك، إذ كان اعتمادها الرئيس في حماية حدودها وتنفيذ الغارات على الإمارات المجاورة

قائماً على مجموعات من الفرسان الذين يساندتهم عدد من المتطوعين.³⁴⁰ وقد اتسمت هذه القوة العسكرية في بدايات الدولة بطابع قبلي شبه نظامي، حيث كانت كل قبيلة تُقدّم عدداً من الفرسان والمشاة لتأمين نفسها تحت مظلة الدولة العثمانية. وكانت هذه الفرق تُنظم في وحدات متفاوتة الحجم، بعضها يتألف من عشرة جنود، وبعضها من مئة، وأخرى من ألف، وذلك بحسب طبيعة الوحدة العسكرية التي ينتمون إليها.³⁴¹ وإلى جانب ذلك، برزت قوات "البيادة" التي لعبت دوراً بارزاً في الفتوحات العثمانية، وكانت متمركزة في منطقة الأناضول، لتشكل مجمل هذه القوى النواة الأساسية التي قامت عليها البنية العسكرية للدولة العثمانية في بداياتها.³⁴²

ومع اتساع رقعة الدولة العثمانية تدريجياً، أدرك القائمون على الحكم أن النظام العسكري القائم آنذاك لم يعد قادراً على تلبية متطلبات المرحلة الجديدة. ومن هنا بدأت المشاورات داخل دوائر الحكم العثماني للبحث عن نظام عسكري أكثر فاعلية يضمن حماية الحدود الشاسعة للدولة. وقد أسفر ذلك عن ابتكار ما عُرف في التاريخ بفرقة الإنكشارية،³⁴³ وهي قوات المشاة النظامية التي شكّلت العمود الفقري للجيش العثماني وأبرز فئاته. ويعود أصل كلمة "إنكشاري" إلى المصطلح التركي "يني تشري" الذي يعني "الجيش الجديد".³⁴⁴ ويُعتبر السلطان أورخان بن عثمان المؤسس الفعلي لهذه الفرقة، بينما تعود الفكرة إلى قاضي العسكر جندرلي قره خليل الذي اقترح على الإدارة العثمانية استقطاب صغار السن من أبناء البلاد المفتوحة ممن لا عائل لهم، وتربيتهم تربية إسلامية صحيحة تُغرس في نفوسهم روح الجهاد. وقد مكّن هذا النظام الدولة العثمانية من توفير عدد كبير من الجنود داخل الجيش، ليس مجرد جنود عاديين، بل مقاتلين مدربين تدريباً عالي المستوى، بما يضمن لهم التفوق في مختلف المعارك التي خاضوها.³⁴⁵

340 - الغالي غربي، دراسات في تاريخ الدولة العثمانية والمشرق العربي، ط 2 (الجزائر: دار المطبوعات الجامعية، 2011م)، 37.

341 - كارل بروكلمان، تاريخ الشعوب الإسلامية، ترجمة: نبيه أمين فارس، منير البعلبكي، ط 5 (بيروت: دار العلم للملايين، 2001م)، 414.

342 - الغالي غربي، دراسات في تاريخ الدولة العثمانية والمشرق العربي، 37.

343 - نيقولا باربارو، الفتح الإسلامي للقسطنطينية (أيوميات الحصار العثماني 1453م)، ترجمة: حاتم الطحاوي (مصر: دار عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، 2002م)، 122.

344 - ناهد إبراهيم دسوقي، بدايات الإصلاح في الدولة العثمانية وأثر الغرب الأوروبي فيها (الاسكندرية: دار منشأة المعارف، 2006م)، 51.

345 - عباس إسماعيل صباغ، تاريخ العلاقات العثمانية الإيرانية (بيروت: دار النفائس، 1999م)، 265.

استطاع هذا الجيش الجديد أن يشكّل العمود الفقري للمؤسسة العسكرية العثمانية، وذلك من خلال تزويده بما يحتاجه من مدربين عسكريين ومشايخ يعملون على ترسيخ قيم الجهاد في نفوس أفرادها، وربط مصلحة الدولة العثمانية بمصلحة الإسلام والمسلمين. وقد كان لهذه الفرقة دور محوري في تعزيز هيبة الدولة، إذ أصبحت بفضلها قوة مرهوبة الجانب من جميع القوى المتربصة بها، حيث كان الأعداء يحسبون لها ألف حساب لوجود رجال في صفوفها لا يهابون الموت ويخوضون المعارك بروح قتالية عالية.

كان هذا الجيش الجديد خاضعاً لمنظومة متكاملة من القواعد والقوانين التي نظمت عمله، نظراً لاحتلاله موقع الصدارة في الحياة السياسية والعسكرية للدولة العثمانية. وقد تولّى بعض كبار موظفي الدولة أحياناً قيادة هذا الجيش، الأمر الذي رسّخ مقولة إن الحكومة العثمانية والجيش العثماني وجهان لعملة واحدة.³⁴⁶ ومن أبرز القواعد التي التزم بها الجيش الإنكشاري الطاعة المطلقة للقادة والضباط، والابتعاد عن الإسراف والانغماس في الملذات الشخصية، مع التعود على البساطة في مختلف جوانب حياتهم وأعمالهم. كما نصّت القوانين على إحالة أي جندي يعجز عن أداء مهامه إلى التقاعد، بما يضمن بقاء المؤسسة العسكرية في حالة جاهزية وانضباط دائمين.³⁴⁷

حين كانت الدولة العثمانية في أوج قوتها، وكان السلاطين يتمتعون بالكلمة الفصل في مختلف القرارات، شكّل الجيش الإنكشاري أحد أهم ركائز هذه القوة. غير أنّه مع مرور الزمن وتراجع هيبة الدولة، بدأ الإنكشارية وقادتهم بالتمرد على الولاة والسلاطين، مستندين إلى ما امتلكوه من نفوذ عسكري جعلهم القوة الضاربة آنذاك. ومن أبرز أسباب هذا التمرد أنّ الإنكشارية كانوا لا يخرجون إلى الحرب إلا برفقة السلطان نفسه، إذ كانت معظم الغزوات والمعارك تُدار تحت قيادته المباشرة. إلا أنّ السلطان سليمان القانوني غيّر هذا العرف، حيث جعل قيادة المعارك بيد القادة العسكريين المباشرين، ولم يعد السلطان حاضراً على أرض المعركة.³⁴⁸ وقد ترتب على هذا القرار انعكاسات عميقة، إذ ارتفع شأن قادة الجيش الإنكشاري وأصبحوا يرون أنفسهم في مواقع تخوّلهم التدخل في قرارات الإدارة العثمانية. ومع مرور الوقت، تزايدت مطالب هؤلاء القادة، ما فرض على الإدارة

346 - إسماعيل أحمد ياغي، *العالم العربي في التاريخ الحديث* (الرياض: مطبعة العبيكان، 1997م)، 81.

347 - أماني بنت جعفر بن صالح الغازي، *دور الإنكشارية في إضعاف الدولة العثمانية* (القاهرة: دار القاهرة، 2007م)، 59.

348 - محمد فريد بك المحامي، *تاريخ الدولة العلية العثمانية*، ترجمة: إحسان حقّي (بيروت: دار النفائس، 1981م)، 252.

العثمانية الاستجابة لها، وأدى ذلك إلى تضارب المصالح بين السلطة السياسية وقادة الجيش، وهو ما ساهم في إضعاف تماسك الدولة.³⁴⁹

ومع مرور الوقت أخذ نفوذ الجيش الإنكشاري وقادته يتعاظم تدريجياً، حتى بات السلاطين أنفسهم يخشون من تزايد هذا النفوذ. وقد بلغ الأمر أن أصبح قادة الإنكشارية يتدخلون في تعيين الوزراء وعزلهم، فضلاً عن منح المناصب لمن يقدم لهم العطايا والهبات. وأدى هذا الوضع إلى دخول الدولة العثمانية في حالة من الصراع والفوضى وعدم الاستقرار، نتيجة الخلافات العميقة بين الأطراف المعنية، وهو ما انعكس سلباً على تماسك مؤسسات الحكم وأضعف بنيتها الداخلية.³⁵⁰

وبذلك تحوّل الجيش الإنكشاري من أحد أهم أسباب قوة الدولة العثمانية في بداياته إلى أحد أبرز عوامل ضعفها في مراحل لاحقة، رغم ما كان له من دور بارز في تحقيق العديد من الفتوحات على مختلف الجبهات. ومع وصول سلاطين ضعفاء إلى سدة الحكم، تصاعد الصراع بين السلطة السياسية وقادة الإنكشارية، وهو ما انعكس سلباً على الأوضاع الاقتصادية والسياسية والاجتماعية داخل الدولة. ومن هنا برزت الحاجة الملحة إلى إصلاح المؤسسة العسكرية، إذ أدرك السلطان محمود الثاني، الذي تولى الحكم عام 1808، أن الجيش هو اليد التي تحمي الدولة من أطماع المعتدين. لذلك شرع في تنفيذ إصلاحات شاملة على مختلف الأصعدة، كان أبرزها القضاء نهائياً على الجيش الإنكشاري عام 1826، واستبداله بجيش حديث لا يختلف كثيراً عن الجيوش الأوروبية المتطورة في ذلك العصر، مما شكّل نقطة تحول جوهريّة في تاريخ المؤسسة العسكرية العثمانية.³⁵¹

بهذا الشكل يمكن القول إن المؤسسة العسكرية العثمانية شكّلت ركيزة أساسية في قوة الدولة، حيث كان الجيش الإنكشاري محور هذه القوة في مراحل طويلة من تاريخها. كما أنّ الإدارة العثمانية لم تكن بمعزل عن التطورات العسكرية التي شهدتها العالم آنذاك، بل سعت بخطى ثابتة إلى مواكبة تلك التحولات من خلال تطوير الأسلحة وتأهيل الجيش، بما يضمن تعزيز قدرات المؤسسة العسكرية والحفاظ على مكانة الدولة وهيبته بين القوى المعاصرة.

349 - محمود شاكر، التاريخ الإسلامي (العهد العثماني)، ط4 (بيروت: المكتب الإسلامي، 2000م)، 111.

350 - يوسف عبد الكريم طه مكي الرديني، المؤسسة العسكرية العثمانية (عمّان: دار الحامد، 2004م)، 164.

351 - الغالي غربي، دراسات في تاريخ الدولة العثمانية والمشرق العربي، 42.

أما بالنسبة للوثائق العثمانية الخاصة بمدينة منبج والمتعلقة بالجانب العسكري فبلغ عددها تسع وثلاثين وثيقة، وسنعمل على تحليلها جميعاً في ظل الظروف الراهنة آنذاك، ومن أهم هذه الوثائق الوثيقة التي وصلنا إليها والتي تتضمن توضيحاً لما كان يجري في ناحية منبج والقرى التابعة له أثناء الحرب حيث إنَّ الجهود التي كانت مبذولة لتوفير وسائل النقل في ولاية حلب من أجل امداد الجيش العثماني بالمؤن والسلاح والرجال لكن غالبية قرى ناحية منبج كانت لا تُبالي لذلك لأنها بعيدة كل البعد عن المشاعر الدينية والقومية، وحدث خلاف بين المدعو رأفت أفندي والمدعو مصطفى آغا حول هذا الامر، وعلى الرغم من قيام الوجهاء في المنطقة لتلافي الخلافات لأنه ليس وقتها في ظل وجود حرب دائرة، وقام وجهاء حلب بتقديم الشكاوى للإدارة العثمانية عن تقصير هذه القرى بمساعدة الجيش العثماني، ووصل الأمر إلى تدخل القضاة في محكمة ناحية الباب لتسهيل الإجراءات لكن دون جدوى، وهذه الوثيقة هي عبارة عن رسالة من حاكم ناحية منبج يُفيد فيها أنهم يواجهون تهمة الكذب بهذا الخصوص،³⁵² وهنا نجد أنَّ الدولة العثمانية كانت تعمل على تنمية الجانبين الديني والقومي لتشكيل أكبر جسم يساعد الدولة في حروبها، لكن الغريب في الأمر أنَّه لا يوجد داخل الوثيقة أي ذكر للجهة التي كان الجيش العثماني يُحاربها.

أما الوثيقة التي بين أيدينا فتتضمن رسالة موجهة من والي حلب إلى قائم مقام قضاء منبج، جاء فيها قرار جديد صادر عن القيادة العامة للجيش العثماني بخصوص جباية ضريبة العُشر والضريبة العينية المفروضة على الفلاحين دون استثناء. وقد نص القرار على أن تكون نسبة الضريبة أربعين بالمئة من محصول الشعير، وثلاثة وثلاثين بالمئة من محصول القمح. ومن خلال مضمون هذه الوثيقة يتضح أن القرار لم يكن مقتصرًا على منبج وحدها، بل شمل جميع الفلاحين في مختلف أرجاء الدولة العثمانية، وذلك بهدف توفير الدعم اللازم للجيش وضمان عدم حدوث نقص في احتياجاته. غير أن هذا الإجراء انعكس سلبًا على السكان، إذ شكّل عبئًا اقتصاديًا إضافيًا عليهم، وهو ما يبرز العلاقة المباشرة بين السياسات المالية للدولة ومتطلبات المؤسسة العسكرية.³⁵³

وقد كان للمؤسسة العسكرية نصيبها من نظام التيمار الذي تناولناه في الوثائق العثمانية ذات الطابع الإداري، إذ لعب دورًا بارزًا في تأمين احتياجات الجيش العثماني. والدليل على ذلك وجود

³⁵² - TŞR.HL.00001.00033.001.1328R.

³⁵³ - TŞR.HL.00003.00034.001.1332R.

سبع وثائق عثمانية تتحدث عن التيمار وعلاقته بالمؤسسة العسكرية. ومن بين هذه الوثائق عريضة موقعة من حاكم سنجد حلب مصطفى، يوصي فيها بسحب التيمار المخصص في ناحية منبج لشخص يُدعى حمزة، وذلك بسبب رفضه المشاركة في البعثة العسكرية المتجهة إلى موسكو، ومنحه لشخص آخر يحمل الاسم ذاته،³⁵⁴ وتوجد وثيقة أخرى تتناول الجانب ذاته، حيث قامت الإدارة العثمانية بسحب التيمار المخصص في قرية السليمانية التابعة لقضاء منبج والعائد لشخص يُدعى عبيد، وذلك بسبب رفضه المشاركة في الحملة الشرقية، ومنحته لشخص آخر يُدعى سليمان. ومن خلال قراءة ما بين السطور في هاتين الوثيقتين يتضح أن منح التيمار من قبل الإدارة العثمانية كان مشروطاً بمشاركة صاحبه في المهام العسكرية المطلوبة منه، وفي حال رفضه المشاركة كانت الإدارة تمتلك الحق في سحب التيمار منه ومنحه لشخص آخر يتمتع بدرجة عالية من الثقة والكفاءة، ويُظهر استعداداً دائماً لتلبية نداءات الدولة متى اقتضت الحاجة.³⁵⁵

وتوجد وثيقة أخرى تتناول الموضوع ذاته، حيث صدر قرار إداري يقضي بنقل ملكية التيمار الواقع في قرية بويولوك التابعة لناحية منبج في سنجد حلب إلى خليل أفندي، وذلك بسبب رفض المتصرف السابق للتيمار المشاركة في إحدى الحملات العسكرية. ويلاحظ في هذه الوثيقة غياب ذكر اسم صاحب التيمار السابق الذي امتنع عن الاشتراك في الحملة، كما لم تُحدّد الجهة التي كانت الحرب دائرة فيها، وهو ما يعكس أحياناً طبيعة الصياغة الإدارية التي تركز على القرار التنفيذي دون الخوض في تفاصيل إضافية.³⁵⁶

أمّا الوثيقة التي بين أيدينا فتتضمن قراراً إدارياً جديداً لا يختلف كثيراً عن القرارات السابقة ويقضي بنقل أحد التيمارات في بعض قرى ناحية منبج والعائدة لشخص يُدعى عبد الله إلى شخص جديد اسمه موسى، وذكرت الوثيقة سبب هذا القرار رفض عبد الله الاشتراك في إحدى الحملات العسكرية التي لم يُذكر اسمها في الوثيقة،³⁵⁷ وهذه وثيقة أخرى تتضمن قراراً جديداً بنقل أحد التيمارات في ناحية منبج والعائدة لشخص يُدعى إسماعيل إلى شخص آخر يُدعى بيازيد، والسبب أصبح

³⁵⁴ - IE.AS.00015.01459.001.1089H.

³⁵⁵ - A. {DVNSMHM.d...45.635.989H.

³⁵⁶ - AE.SAMD.III.00088.08772.001.1130H.

³⁵⁷ - AE.SMST.II.00100.10803.001.1115H.

معروفاً في مثل هذه الأحوال هو رفضه لأحد قرارات الإدارة العثمانية بالاشتراك بإحدى الحملات العسكرية.³⁵⁸

ونجد في الوثيقة التي بين أيدينا قراراً إدارياً بحرمان المدعو رجب من حقّه في التيمار العائد له في قرية تل عيشة التابعة لناحية منبج لأنه لم يُشارك في بعض الغزوات التي كان من المفترض أن يكون ضابطاً عسكرياً فيها بالإضافة إلى هروبه من إحدى المعارك التي كانت دائرة في بغداد رغم الحاجة الماسة له، ومنح هذا التيمار لشخص جديد يُدعى أحمد،³⁵⁹ ونلاحظ من خلال تحليلنا لهذه الوثيقة أنّ الإدارة العثمانية صبرت على صاحب التيمار في قرية تل عيشة ومنحته أكثر من فرصة عند رفضه المشاركة في بعض الحملات العسكري لكنها اتخذت قراراً بسحب التيمار منه عند هروبه من أرض المعركة في بغداد لأن الإدارة العثمانية كانت مُدركةً لخطورة هروب أحد الضباط من أرض المعركة ومدى تأثير هذا الفعل المُشين على نفسية الجنود وباقي الضباط الذين ربما سيفكرون بالانسحاب من هذه المعركة أو حتى من معارك أخرى قد تجري لاحقاً في حال عدم مُعاقبة الإدارة العثمانية للضابط الهارب، فقررت الإدارة العثمانية إصدار قرار سحب التيمار من رجب ومنحه لأحمد.

ونواصل تحليل الوثائق المتعلقة بنظام التيمار في مدينة منبج، غير أنّ هذه الوثيقة تأخذنا إلى جانب مختلف قليلاً عن سياق الوثائق السابقة. فهي تتضمن نسخة من سجل رسمي يُفيد بضرورة أن يحتفظ القضاة في سنجق منبج ومسؤولو التيمار في القرى التابعة له بالسندات والمقترحات اللازمة لتنظيم الفرق العسكرية المشاركة في الحملات التي تخوضها المؤسسة العسكرية العثمانية، وذلك لضمان سير العمل بشكل منظم بعيداً عن العشوائية. ويبدو هذا الإجراء منطقياً في ضوء امتناع عدد من أصحاب التيمارات في منبج وقراها عن المشاركة في الحملات العسكرية، إذ وضعت الإدارة العثمانية أصحاب التيمارات أمام خيارين لا ثالث لهما: إما الالتزام بتنفيذ قرارات الدولة والمشاركة في المهام العسكرية، أو مواجهة سحب التيمار منهم ومنحه لأشخاص آخرين أكثر كفاءة والتزاماً بقرارات الإدارة.³⁶⁰

³⁵⁸ - AE.SMMD.IV.00100.11679.001.1089H.

³⁵⁹ - AE.SMST.II..00090.09763.001.1115H.

³⁶⁰ - A.{DVNSMHM.d...105.179.

أما الوثيقة الأخيرة المتعلقة بنظام التيمار فتتضمن مذكرة موجّهة إلى جميع القضاة في ولاية حلب، تُلزمهم بتكليف أصحاب التيمارات والضباط في مختلف أقضية الولاية، ومنها قضاء منبج، بأن يكونوا تحت إمرة الوزير علي باشا في مدينة تبريز الإيرانية نظرًا لضرورات الجهاد. وقد نصّت المذكرة على أنّ أي شخص من أصحاب التيمارات يرفض تنفيذ هذا القرار سيُسحب منه التيمار بسبب مخالفته للقانون، وهو ما يعكس بوضوح ارتباط الامتيازات الاقتصادية بالواجبات العسكرية في إطار النظام العثماني،³⁶¹ وهذه وثيقة أخرى تتضمن قراراً بنقل ملكية التيمار في بعض قرى منبج العائد لشخص يُدعى حسن بسبب عدم اشتراكه في الحملة العسكرية إلى شخص يُدعى علي.³⁶²

وهنا تبرز أهمية التيمار في دعم المؤسسة العسكرية العثمانية لأن الغاية الأساسية التي أوجد نظام التيمار من أجلها هو تعزيز قوة الجيش العثماني وزيادة الامدادات اللازمة له عندما تتطلب الحاجة ذلك.

وأثناء بحثنا في وثائق الأرشيف العثماني الخاصة بمدينة منبج والمتعلقة بالجانب العسكري، وصلنا إلى بعض الوثائق التي تتناول قرارات وإجراءات متعددة. ومن بين هذه الوثائق، نجد وثيقة تتحدث عن قيام الإدارة العثمانية بفتح تحقيق رسمي حول شكوى مقدمة في منبج بحق قائد الوحدة العسكرية هناك المدعو أحمد أفندي، وذلك بسبب قيامه بمصادرة أحد الخيول الأصيلة من إحدى القرى ومنحه لعاكركه، مقابل إعطاء صاحب الحصان حصاناً آخر أقل قيمة. ويظهر مضمون هذه الوثيقة أن الإدارة العثمانية كانت على دراية دقيقة بما يجري في منبج، وأنها كانت تتعامل بجدية مع الشكاوى المقدمة بحق أي ضابط، حتى لو كان قائداً لوحدة عسكرية. كما يتضح أنّ الدولة لم تكن تهمل أي شكوى مهما بدت صغيرة، حرصاً منها على ترسيخ مبادئ العدل ومنع وقوع الظلم، بما يضمن شعور السكان بالراحة والاطمئنان إلى أن الدولة التي تحكمهم قائمة على الإنصاف والمساواة أمام القانون.³⁶³

وتعزز لدينا اليقين بعدالة الإدارة العثمانية من خلال وثيقة أخرى تتضمن مراسلات رسمية بشأن فتح تحقيق بحق الرقيب أول أيثم أفندي، العامل في الوحدة العسكرية بقضاء منبج، وذلك إثر

³⁶¹ - A. {DVNSMHH.d...133.1437.1139H.

³⁶² - AE.SMMD.IV.00077.09083.001.1089H.

³⁶³ - TŞR.HL.00001.00100.005.1330R.

اتهامه بارتكاب تجاوزات إدارية متعددة، واستغلال منصبه لتحقيق مصالح شخصية، فضلاً عن تلقيه الرشوة في أكثر من مناسبة. وبعد استكمال التحقيقات ثبتت عليه جميع التهم، فتم عزله من منصبه واستبداله بشخص آخر. ويظهر مضمون هذه الوثيقة أن الإدارة العثمانية لم تكن تتخذ قرارات فورية بالعزل أو العقوبة دون إجراء تحقيق شامل، إذ كانت حريصة على أن لا يصدر عنها قرار قد يكون ظالماً، مما يعكس التزامها بمبدأ العدالة الإجرائية في تعاملها مع موظفيها العسكريين.³⁶⁴

وهذه وثيقة أخرى تتحدث عن التحقيقات التي كانت تُجرىها الإدارة العثمانية بحق الضباط وباقي أفراد المؤسسة العسكرية داخل قضاء منبج، حيث أصدرت الإدارة العثمانية بعد قيامها بالتحقيق مع أحد الضباط السابقين في الفوج العسكري في قضاء منبج أمراً بتصديق الحكم المفروض بحقه بسبب ثبات ارتكابه العديد من المخالفات والتجاوزات الإدارية أثناء فترة تأديته لواجبه العسكري في قضاء منبج،³⁶⁵ والوثيقة التي بين أيدينا تتضمن إجراءات التحقيق التي شرعت بها الإدارة العثمانية بحق الملازم أول أحمد أفندي الذي كان ضابطاً سابقاً في الوحدة العسكرية في قضاء منبج والموجود في ذلك الوقت في أرضروم وسبب فتح التحقيق بحقه أنه قام بأخذ أحد الأحصنة لاستخدامها في النقل،³⁶⁶ أما الوثيقة التي بين أيدينا الآن فهي تتضمن عريضة لتقييم حالة الضابط السابق في الفوج العسكري بقضاء منبج صبري أفندي والذي وردت عنه العديد من الشكاوى أثناء فترة تأديته لمهامه العسكرية في منبج، وأظهرت التحقيقات التي أجرتها المؤسسة العسكرية العثمانية تورط هذه الضابط بالعديد من القضايا من أهمها استغلال منصبه لتحقيق مكاسب شخصية وهذا يتنافى مع قوانين المؤسسة العسكرية العثمانية.³⁶⁷

وتقودنا هذه الوثائق إلى ملاحظة بالغة الأهمية، وهي أن الدولة العثمانية كانت تُجري التحقيقات مع بعض الضباط في منبج حتى وإن لم يكونوا على رأس عملهم أثناء المحاكمة، وذلك بسبب ارتكابهم مخالفات خلال فترة تأديتهم لمهامهم العسكرية. ويظهر هذا النهج أن القانون العثماني كان يلاحق التجاوزات الإدارية والعسكرية بأثر رجعي، ويُعاقب عليها وفقاً لأحكامه، مما يعكس حرص الدولة على ترسيخ مبدأ المساءلة وعدم التساهل مع أي مخالفة مهما كان موقع مرتكبها.

³⁶⁴ - TŞR.HL.00002.00039.001.1331R.

³⁶⁵ - ŞD.02246.00027.002.1329H.

³⁶⁶ - ŞD.02248.00057.002.1334H.

³⁶⁷ - ŞD.02246.00029.002.1329H.

كان الشغل الشاغل للإدارة العثمانية هو ضمان سلامة السكان في المناطق الواقعة تحت حكمها، ومن بين هذه المناطق منبج. فقد أصدرت الإدارة العثمانية قراراً إدارياً يقضي بزيادة عدد القوات العسكرية في القضاء والقرى التابعة له، وذلك نتيجة تقاوم ظاهرة قُطّاع الطرق وما ارتبط بها من أعمال سلب ونهب استهدفت العديد من القرى، ومنها قرى خناصر وكارباتيا وهيفازهيفار التي عانت كثيراً من اعتداءات هؤلاء المجرمين، وكان معظمهم من العرب.³⁶⁸ ويُظهر هذا القرار حرص الإدارة العثمانية على فرض الأمن والاستقرار، بما يتيح للسكان في منبج ممارسة حياتهم اليومية من زراعة وصناعة وتجارة وغيرها في أجواء من الطمأنينة والراحة.

هذا وقد كان لقضاء منبج دور بارز في تأمين بعض الموارد المالية للمؤسسة العسكرية العثمانية وخير دليل على ذلك الوثيقة التي بين أيدينا والتي تتضمن قراراً بدفع رواتب الجنود والموظفين العسكريين الذين يعملون تحت قيادة الوزير عبد الله باشا المُكَلَّف بحراسة قلعة بغداد لحمايتها من هجمات القوات المُعادية، ويكون المصدر الأساسي لجلب هذه الرواتب من الضرائب الواردة من أفضية منبج ومعرفة النعمان وعينتاب،³⁶⁹ وهناك قرار آخر صادر عن الإدارة العثمانية يقضي بدفع نفقات ومصاريف الجنود والضباط الذين يقومون بتأدية مهمة حراسة طريق الحج المصري في مواسم الحج على أن تؤدي هذه المصاريف من واردات منبج،³⁷⁰ وها هي وثيقة أخرى تتضمن قراراً بالإسراع في جباية الضرائب من العديد من الأفضية ومنها منبج ورافندان وتحويلها بالسرعة القصوى إلى الإدارة العثمانية ليتم صرفها كرواتب لقضاة البحرية العسكرية العثمانية،³⁷¹ والوثيقة الأخيرة التي حصلنا عليها في هذا الجانب تتضمن قراراً إدارياً جديداً يقضي بدفع رواتب ضباط المدفعية في الجيش العثماني الذين كانت مهمتهم القيام بحراسة قلاع توبكار أغاج وتيفليس وكنجا، على أن تكون رواتبهم مُحصلة من الأموال التي جمعها من الضرائب في أفضية منبج ورافندان وطرسوس.³⁷²

ومن خلال الوثائق السابقة تتضح لنا أهمية منبج في دعم المؤسسة العسكرية العثمانية، إذ كانت الضرائب التي تُجبي من هذه المنطقة تُستثمر في تغطية النفقات العسكرية التي رأت الإدارة

368 - DH.H.00025.1.00008.002.1330H.

369 - AE.SMHD.I.00179.13900.001.1146H.

370 - AE.SMHD.I.00186.14437.001.1159H.

371 - AE.SSLM.III.00248.14397.001.1205H.

372 - AE.SMHD.I.00178.13868.002.1147H.

العثمانية ضرورتها. وهنا تجدر الإشارة إلى أنّ مثل هذه القرارات الإدارية لم تكن مقتصرة على قضاء منبج وحده، بل كانت تصدر عشرات القرارات المماثلة التي شملت جميع الأفضية داخل حدود الدولة العثمانية، في إطار سياسة عامة هدفت إلى ضمان استمرارية الدعم المالي للمؤسسة العسكرية وتعزيز قدرتها على مواجهة التحديات.

وعند مواصلة تحليل الوثائق العثمانية المتعلقة بالجانب العسكري في منبج، نجد وثيقة عبارة عن رسالة كتبها الحاج حسن موجّهة إلى الإدارة العثمانية باسم محمد بن عمر، وهو أحد أصحاب التيمارات في منبج. وقد طُلب منه المشاركة في إحدى الحملات العسكرية مقابل استمراره في التيمار الممنوح له، إلا أنّه تقدّم بطلب إعفائه من هذه المهمة مبرراً ذلك بإصابته بمرض مزمن في عينيه، وأبدى استعداده لتقديم ما يلزم تعويضاً عن عدم مشاركته.³⁷³ ومن خلال هذه الوثيقة يتضح أنّ مشاركة أصحاب التيمارات في الحملات العسكرية كانت إلزامية عندما تطلب الإدارة ذلك، غير أنّه كان بإمكان صاحب التيمار تقديم طلب إعفاء إذا قدّم تبريراً واقعياً ومقبولاً، ويبقى أمر قبول العذر أو رفضه خاضعاً لتقدير الإدارة العثمانية.

تتضمن الوثيقة التي بين أيدينا برقية صادرة عن المديرية العامة للأمن موجّهة إلى قائد الجيش الرابع جمال باشا، تطلب منه إبداء الرأي بشأن القادة الدينيين في منبج الذين يلتصقون مشورته حول نقل رؤساء طائفة الكاثوليك من منبج إلى القدس، مع الإبقاء على الرهبان في القضاء. ويكشف هذا المضمون عن تدخل المؤسسة العسكرية العثمانية في الشؤون الدينية عند الحاجة، وهو ما يعكس طبيعة الدور الذي لعبته المؤسسة العسكرية في دعم القرارات الإدارية والدينية للدولة العثمانية.³⁷⁴

ومن ضمن الوثائق التي وصلنا إليها وثيقة تتضمن برقية مُرسلة من قلم ولاية حلب، وتنص هذه البرقية على ضرورة قيام الجهات المعنية بتدوين أسماء سُكّان القرى في الجزء الشرقي من ولاية حلب وأفضية المعرة وإدلب ومنبج وجبل سمعان والرقّة وغيرها من الأفضية الأخرى من أجل البدء بتطبيق الإجراءات الإدارية اللازمة لتكليف المعنّيين من هؤلاء السكان بما يترتب عليهم تجاه المؤسسة العسكرية العثمانية،³⁷⁵ وهنا يبرز التداخل الكبير والتنسيق في الأعمال والمهام بين المؤسسة العسكرية

³⁷³ - IE.SH.00002.00172.001.1142H.

³⁷⁴ - DH.ŞFR.00057.00265.001.1333H.

³⁷⁵ - DH.ŞFR.00058.00231.001.1334H.

والمؤسسة الإدارية في الدولة العثمانية، حيث إنَّ المؤسسة الإدارية تمتلك جميع بيانات السكان لأنَّ ذلك من مهام دوائر النفوس التابعة للمؤسسة الإدارية، وتقوم المؤسسة الإدارية برفع التقارير الدورية والاحصاءات اللازمة للمؤسسة العسكرية من أجل أن تقوم الأخيرة بدورها بتبليغ المُكلَّفين من السكان بمهامهم العسكرية.

ومن المشاكل التي كانت تُعانيها المؤسسة العسكرية العثمانية ما تضمنته الوثيقة التي وصلنا إليها والتي هي عبارة عن برقية من المؤسسة العسكرية العثمانية تطلب فيها من بعض الجنود في قضائي منبج والباب تجهيز أنفسهم لنقلهم إلى اليمن بسبب ضرورات المصلحة العامة، ووصلت رسالة من شخص يُدعى رفعت باشا -لم يتم ذكر منصبه- يُخبر فيها الإدارة العثمانية أنَّ هؤلاء الجنود بدؤوا بالهروب من مراكز عملهم تاركين خلفهم كبار السن والضعفاء يُعانون من ويلات قُطَاع الطرق واللصوص،³⁷⁶ وهذه وثيقة أخرى تتحدث عن ذات الموضوع حيث قامت كتائب الفرسان الموجودة في منبج والباب والمعة وإدلب بالفرار من بعض المعارك، وهرب قائد هذه الكتائب النقيب علي رضا وانضم إلى قوات العدو وساهم في الهجوم على المراكز العسكرية العثمانية داخل قضاء منبج وقام جنوده بالتهب والسلب وارتكاب الجرائم بحق السكان والجنود،³⁷⁷ وبالطبع مثل هذه التصرفات في قمة الخطورة لأنَّ هؤلاء الجنود الفارين سيؤثرون بشكل سلبي على المؤسسة العسكرية العثمانية وبالتالي ربما يؤدي ذلك إلى خسارة الجيش العثماني في المعارك التي يخوضونها.

وقد عثرنا على وثيقة أخرى ذات صلة بالجانب العسكري، تتضمن برقية عاجلة تُفيد بقيام مجموعة خارجة عن القانون تُعرف باسم "رجال الشريف" في منبج باحتلال المواقع العسكرية العثمانية في ناحية جرابلس. وقد شددت البرقية على ضرورة توجيه قوة عسكرية عثمانية كبيرة على الفور لمعالجة الوضع وإعادة السيطرة، وهو ما يعكس سرعة استجابة الإدارة العثمانية لمثل هذه التهديدات حفاظاً على استقرار المنطقة وأمنها،³⁷⁸ ولم يتأخر رد المؤسسة العسكرية العثمانية طويلاً حيث أرسلت على الفور قوة عسكرية واستطاعت هذه القوة استعادة ناحية جرابلس، وهذه الرسالة موجَّهة من شخص يُدعى شريف مطر إلى إدارتي نَرْب وجرابلس ورؤساء الأفرع العسكرية فيهما يطلب فيها

³⁷⁶ - DH.ŞFR.00125.00012.001.1301R.

³⁷⁷ - DH.ŞFR.00598.00117.001.1334R.

³⁷⁸ - DH.ŞFR.00608.00028.001.1334R.

حماية المدينة من قُطّاع الطُّرق.³⁷⁹ ويُلاحظ من خلال تحليل هاتين الوثيقتين قوة قطاع الطرق والخارجين عن القانون حيث أنَّهم استطاعوا دحر الوحدة العسكرية الموجودة في جرابلس لكن ردَّ المؤسسة العسكرية العثمانية كان سريعاً استطاع من خلاله استعادة المدينة على الفور.

لقد أولت الإدارة العثمانية اهتماماً بالغاً بتلبية رغبات السكان في منبج، ويتضح ذلك من خلال الوثيقة التي بين أيدينا، إذ تضمنت برقية تشير إلى أن أفضية منبج وعنتاب كانت تابعة من الناحية العسكرية للسلطان سليمان ولحاجب الخزانة رفعت صالح، غير أنَّ الإدارة العثمانية قررت عرض مسألة هذه التبعية على قلندر باشا. وقد أثار ذلك تذمر السكان من تصرفات قلندر باشا، الأمر الذي دفع الإدارة العثمانية إلى إصدار قرار عاجل يقضي بتحويل تبعية هذه المناطق إلى عهدي بك. ويظهر هذا الموقف مدى حرص الدولة على الاستجابة لمطالب السكان وتعديل القرارات الإدارية بما يضمن استقرار الأوضاع ورضا الأهالي،³⁸⁰ وهنا تبرز أهمية رأي السكان ومدى استجابة الإدارة العثمانية لرغباتهم لأنها كانت مُدركة أنَّها إذا خالفت الرغبات المُحققة للسكان فسينعكس ذلك على الأوضاع العامة داخل قضاء منبج.

لقد كان لنظام الترقيات داخل المؤسسة العسكرية العثمانية دور بارز في دفع الضباط والأفراد إلى بذل أقصى جهودهم للاستفادة من المزايا التي يمنحها هذا النظام. وتُظهر إحدى الوثائق قيام الإدارة العسكرية العثمانية بترقية رتبة كل من رشكو أفندي وعبد القادر أفندي، وهما من الضباط العاملين في منبج، وذلك تقديرًا للإنجازات الكبيرة التي حققها خلال فترة خدمتهم. ويُلاحظ أن مثل هذه الترقيات لم تكن تُمنح إلا للضباط المتميزين الذين أثبتوا كفاءتهم، مما يعكس حرص الدولة على مكافأة الأداء المتميز وتعزيز روح الانضباط والجدية داخل المؤسسة العسكرية.³⁸¹

ومن الوثائق المهمة التي وصلنا إليها نجد وثيقة تتضمن برقية عاجلة إلى حكام مقاطعات منبج وريحانية وبيلاو وإدلب وغيرها من المقاطعات للبحث عن القائد العسكري الأمير عبد القادر الذي هرب من مركز عمله في بورصة واتجه إلى الجانب السوري،³⁸² وهنا نلاحظ القدرة الكبيرة على

³⁷⁹ - DH.ŞFR.00605.00019.001.1334R.

³⁸⁰ - C.ML.00067.03081.001.1220H.

³⁸¹ - HH.İ...84.60.001.1310H.

³⁸² - TŞR.HL.00006.00146.001.1333R.

التسيق بين الإدارة العثمانية من جهة وبين حكام المقاطعات من جهة أخرى لتحقيق المصلحة المشتركة التي تخدم الدولة.

يتضح من الوثائق أنّ المؤسسة العسكرية العثمانية كانت حريصة على منع أي جهة من التدخل في الشؤون الداخلية لجهة أخرى، إدراكاً منها أن مثل هذا التدخل قد يؤدي إلى صدام بين الأطراف المختلفة. وتُظهر الوثيقة التي بين أيدينا إنذاراً رسمياً وجهته الإدارة العسكرية العثمانية إلى والي مرعش، قلندر باشا، تطلب منه فيه عدم التدخل في الشؤون العسكرية الخاصة بمناطق منبج وقلعة الروم وعينتاب، مؤكدة أن صلاحياته لا تخوّله التدخل في هذه المناطق. ويعكس هذا الموقف التزام الدولة العثمانية بترسيم حدود الصلاحيات وضبط العلاقة بين المسؤولين العسكريين والإداريين بما يضمن استقرار النظام الإداري والعسكري،³⁸³ وهذه وثيقة أخرى تتحدث عن ذات الأمر حيث أصدرت المؤسسة العسكرية العثمانية قراراً باتخاذ الإجراءات اللازمة بحق الضابط أحمد نتيجة تدخله في شؤون قرية الحمر التابعة لقضاء منبج وقيامه بقمع الأهالي وزجرهم، وكان إصدار هذا القرار بعدما وردت رسالة من أحد أهالي القرية المذكورة واسمه أحمد غنية يشكو فيها للإدارة العثمانية الضرر الذي لحق بقريته وسكانها نتيجة هذا التصرف،³⁸⁴ وكان لمثل هذه السياسات المنتهجة من قبل المؤسسة العسكرية العثمانية الدور البارز في منع أي حاكم أو أي ضابط من التدخل في الشؤون الداخلية للمناطق الأخرى وبالتالي يتمتع الجميع بالاستقلالية التامة والحفاظ على سيادتهم داخل مناطقهم دون أدنى تدخل خارجي من أي جهة كانت.

وبهذا نكون قد وصلنا إلى ختام تحليل الوثائق العثمانية المتعلقة بالجانب العسكري في قضاء منبج، حيث يتضح أن هذه المدينة لعبت دوراً بارزاً في تعزيز قوة المؤسسة العسكرية العثمانية في بعض الأحيان، بينما كانت سبباً في حدوث خلل داخلها في أحيان أخرى. فقد شكّلت الضرائب التي جُبيت من منبج مورداً أساسياً لإمداد الجيش العثماني وزيادة مخصصاته المالية، وهو ما يُعد أحد أهم العوامل التي ساعدت على الحفاظ على استمرارية الجيش في أداء مهامه.

لقد لعب نظام التيمار الذي طُبّقته الإدارة العثمانية في منبج دوراً بارزاً في دعم المؤسسة العسكرية، إذ اعتمدت الدولة عليه بشكل أساسي لتعزيز قوتها من خلال إلزام أصحاب التيمارات

³⁸³ - C.ML.00733.29911.001.1209H.

³⁸⁴ - DH.MKT.02250.00082.001.1317H.

بالمشاركة في الحملات العسكرية عند الحاجة. غير أنّ تحليل الوثائق المرتبطة بهذا الجانب يُظهر أنّ معظم أصحاب التيمارات كانوا يترددون أو يرفضون المشاركة خوفًا على حياتهم، مما دفع الإدارة إلى إصدار قرارات بحرمانهم من ملكية التيمارات ومنحها لأشخاص أكثر كفاءة والتزامًا، وذلك انسجامًا مع ما نصّ عليه الدستور العثماني. كما تكشف إحدى الوثائق عن تقديم أحد أصحاب التيمارات في منبج التماسًا إلى المؤسسة العسكرية يطلب فيه إعفاهه من المشاركة في إحدى الحملات بسبب إصابته بمرض في عينيه، مؤكّدًا استعداداه لتقديم ما يلزم لتعويض غيابه، وهو ما يعكس مرونة النظام في التعامل مع الحالات الاستثنائية.

ومن أبرز الأسس التي قامت عليها الإدارة العسكرية العثمانية مبدأ المساواة القانونية لجميع أفراد المؤسسة العسكرية في حال ارتكابهم مخالفات. فقد كانت الإدارة تُجري التحقيقات مع العسكريين الذين تردّ بحقهم شكاوى سواء من السكان أو من المسؤولين، ثم تُصدر القرارات المناسبة وفقًا لأحكام الدستور العثماني. وتبرز هنا نقطة بالغة الأهمية، وهي أنّ أفراد المؤسسة العسكرية ظلوا خاضعين للمساءلة حتى بعد انتهاء خدمتهم، إذ كانوا يُحاسَبون على أي مخالفات ارتكبوها أثناء فترة تأديتهم لمهامهم، حتى وإن غادروا المؤسسة. وقد ساهمت هذه الإجراءات في الحد من التجاوزات ومنعت استغلال المناصب لتحقيق مكاسب شخصية، مما عزز الانضباط والشفافية داخل المؤسسة العسكرية. بهذه الطريقة استطاعت المؤسسة العسكرية النجاح في حماية السكان من ظلم الضباط والقادة الموجودين تحت راية هذه المؤسسة فلا تسمح لهم بمخالفة الأنظمة والقوانين لأنها كانت مدركة أهمية شعور السكان بالأمن والامان والثقة بالمؤسسة العسكرية وأنها المرجع الأول الذي يُقدمون شكاويهم لها في حال ارتكاب أفرادها المخالفات.

2. 3. الجانب الديني:

بعد الانتهاء من تحقيق معظم الوثائق العثمانية الخاصة بقضاء منبج والمتعلقة بالجانبين الإداري والعسكري، ننقل إلى جانب آخر لا يقل أهمية، وهو الجانب الديني الذي يُعد إحدى الركائز الأساسية التي قامت عليها الدولة العثمانية. فقد أولت الدولة اهتمامًا بالغًا بهذا المجال، الأمر الذي مكّنها من بسط نفوذها على مناطق واسعة، باعتبارها حاملة راية الدفاع عن المسلمين في مختلف أصقاع العالم. وفي المقابل، كلفها هذا الدور مواجهة عداء الدول والإمبراطوريات المناوئة للإسلام،

غير أن ذلك العداء لم يزدّها إلا تمسكاً علنياً بالحفاظ على مبادئ الإسلام وحماية المسلمين، سواء داخل حدودها الجغرافية أو خارجها.

وقبل الشروع في تحليل الوثائق العثمانية المتعلقة بالجانب الديني في منبج، لا بد من التوقف ولو بإيجاز عند المؤسسة الدينية في الدولة العثمانية والهيكلية التي كانت قائمة داخلها، نظراً لما لها من أهمية تاريخية وحضارية. فقد شكّلت هذه المؤسسة القاعدة الأساسية لنجاح المشروع العثماني منذ اللحظات الأولى لتأسيس الدولة، وأسهمت في ترسيخ شرعية الحكم العثماني وتوسيع نفوذه عبر الجمع بين السلطة السياسية والدينية في إطار واحد متكامل.

إلى جانب ذلك، شكّلت المؤسسة الدينية العثمانية نموذجاً فريداً في عصرها من حيث استقلالية القرارات التي كانت تصدرها، إذ لم تكن تخضع لأي ضغوط من الهيئات الحاكمة داخل الدولة. وقد هدفت هذه الاستقلالية إلى تمكين أصحاب القرار داخل المؤسسة من إصدار أحكامهم بكل حرية بما يتوافق مع مصلحة الإسلام عامةً ومصلحة الدولة العثمانية خاصةً. ومن خلال هذه الخصائص، امتلكت المؤسسة الدينية صلاحيات واسعة، حيث تولّت مراقبة تطبيق مواد الدستور العثماني القائم أساساً على مبادئ الشريعة الإسلامية، إضافة إلى الإشراف على القضاء والشؤون الدينية دون تدخل مباشر من الدولة. كما أن موظفي هذه المؤسسة لم يكونوا يتقاضون رواتبهم من خزانة الدولة، بل كانت تُصرف لهم من الإيرادات التي تُجبي عبر إدارات الأوقاف الخيرية الضخمة المنتشرة بكثرة في أرجاء الدولة العثمانية، وهو ما عزّز استقلاليتها المالية والإدارية على حد سواء،³⁸⁵ وكانت هذه الإيرادات كبيرة جداً إلى درجة أنّها تكفي رواتب كافة موظفي المؤسسة الدينية في الدولة العثمانية، بالإضافة إلى أنّ هذه المؤسسة كانت تستفيد من هذه الأموال في بناء المنشآت الخاصة بها، وكذلك الأمر أنّ رواتب بعض القضاة كانت تُدفع من قبل هذه الإيرادات، يُضاف إلى تلك المصاريف بعض المصاريف والرسوم النثرية التي تتكفل هذه الإيرادات بتسديدها مثل الرسوم التي كانت تُفرض على بعض القضايا والوثائق التي يتم المصادقة عليها من قبل المؤسسة الدينية،³⁸⁶

385 - ليلي صباغ، تاريخ العرب الحديث والمعاصر (دمشق: مطبعة ابن حبان، 1982)، 144.

386 - الغالي غربي، دراسات في تاريخ الدولة العثمانية والمشرق العربي، 33.

وبهذه الطريقة الإدارية المُتَّبعة داخل المؤسسة الدينية العثمانية استطاعت الدولة العثمانية الحفاظ على استقلالية قراراتها دون تدخل أي جهة في إصدارها، وهذا أحد أهم أسباب نجاحها.

أما فيما يتعلق بالهيكلية الإدارية للمؤسسة الدينية العثمانية، فقد كان شيخ الإسلام يتبوأ موقع الصدارة فيها. ويُذكر أن لقب "شيخ" كان يُستخدم في البداية للإشارة إلى شيخ القبيلة، ثم أصبح يُطلق على الشخص الذي يشغل مركزاً روحياً مثل زعماء الطرق الدينية، قبل أن يستقر استعماله للدلالة على رئيس المؤسسة الدينية في الدولة العثمانية. ويُعد منصب شيخ الإسلام واحداً من أهم المناصب ذات القرار في النظام الإداري العثماني،³⁸⁷ حيث كان يُعين بموجب مرسوم سلطاني ويُختار عادةً من بين كبار العلماء والمدرسين المتميزين. وقد تولّى شيخ الإسلام الإشراف على تدريب عدد كبير من القضاة والمفتين، مما جعله محوراً أساسياً في ترسيخ البنية الدينية والقضائية للدولة.³⁸⁸

هكذا يتضح لنا شكل المؤسسة الدينية العثمانية، غير أنّ التعمق في تفاصيلها يتطلب دراسة موسّعة قد تستغرق مجلداً كاملاً أو أكثر للإلمام بجميع جوانبها. لذلك اكتفينا هنا بتقديم تعريف موجز يوضح هيكليتها العامة والصلاحيات التي كانت تتمتع بها، وذلك في إطار الحفاظ على تركيز البحث على موضوع تحليل الوثائق العثمانية المرتبطة بقضاء منبج.

وعند الانتقال إلى تحليل الوثائق العثمانية الخاصة بالجانب الديني في قضاء منبج، والتي بلغ عددها ثلاثة وعشرين وثيقة، واجهنا إشكالية خلال البحث في أرشيف الدولة العثمانية، إذ إن بعض هذه الوثائق كانت محجوبة من قبل إدارة الأرشيف. ولم نحصل على تفسير واضح من الموظفين القائمين على الأرشيف حول أسباب هذا الحجب، غير أنّ المرجّح أن السبب يعود إلى عدم اكتمال عملية تنظيم تلك الوثائق، ومن المحتمل أن تُتاح لاحقاً بعد الانتهاء من أعمال الترتيب والتنظيم داخل مؤسسة الأرشيف العثماني.

لقد أولت المؤسسة الدينية العثمانية اهتماماً بالغاً بالمساجد في مدينة منبج، باعتبارها المراكز الأساسية التي يجتمع فيها السكان لأداء شعائهم الدينية. وتُظهر إحدى الوثائق أنّ المؤسسة وُجّهت كتاباً رسمياً إلى السيد محمد خليفة، النائب في ولاية كلس، يقضي بتحويل المسجد الصغير في قرية

387 - يلماز أورتونا، تاريخ الدولة العثمانية، 476.

388 - أكمل الدين إحسان أوغلي، الدولة العثمانية تاريخ وحضارة، 302/1.

الشيخ التابعة لناحية منبج إلى جامع كبير،³⁸⁹ وذلك بهدف جعله مقرًا لإقامة جميع الصلوات بما فيها صلاة الجمعة وصلاة العيد، نظرًا لزيادة عدد السكان في القرية، وهو ما استلزم توسيع البناء ليتناسب مع احتياجات الأهالي. كما تكشف وثيقة أخرى عن قرار بترميم وتوسعة مسجد الشيخ عقيل في قضاء منبج وديرغاه،³⁹⁰ فيما تشير وثيقة ثالثة إلى صدور قرار بترميم جامع الحميدية في منبج بعد أن تضرر بشكل كبير نتيجة الأمطار الغزيرة والسيول التي اجتاحت المدينة، مما جعله خارج الخدمة وأعاق إقامة الشعائر الدينية داخله.³⁹¹ ومن خلال هذه الوثائق الثلاث يتضح مدى العناية التي أولتها المؤسسة الدينية العثمانية لمساجد منبج، سواء عبر التوسعة أو الترميم أو توفير الاحتياجات اللازمة لها، وهو أمر ينسجم مع طبيعة الدولة العثمانية كدولة إسلامية وضعت نصب أعينها هدفًا أساسيًا يتمثل في خدمة المسلمين ورعاية شؤونهم الدينية.

لقد حظيت المقامات الدينية في منبج بأهمية كبيرة لدى السكان، إذ كانت تُعد مراكز رئيسة للزيارات الدينية ومظاهر التعبد داخل المدينة. وقد أدركت المؤسسة الدينية العثمانية ضرورة الاهتمام بهذه المقامات لما لها من أثر مباشر في كسب رضا الأهالي الذين يرتادونها باستمرار. ويُعد مقام الشيخ عقيل المنبجي - الذي أشرنا إليه سابقًا في مبحث أعلام منبج - أحد أبرز هذه المقامات وأكثرها مكانة في المدينة. وتشير العديد من الوثائق العثمانية ذات الصلة بالشأن الديني إلى هذا الضريح، ومن بينها وثيقة تتضمن تحديد أسعار الأراضي التابعة لوقف الشيخ عقيل المنبجي، وذلك بهدف استخدام عائداتها في دعم المؤسسة الدينية بشكل عام، وفي ترميم مقام الشيخ عقيل بشكل خاص. ويعكس هذا الاهتمام مدى حرص الدولة العثمانية على رعاية المقامات الدينية وصيانتها بما يضمن استمرار دورها الروحي والاجتماعي في حياة السكان،³⁹² لكننا وبعد قراءة الوثيقة لم نجد أي ذكر للسعر المحدد للأراضي من قبل المؤسسة الدينية، والراجح في سبب ذلك هو وجود ملحق لم يتم إضافته للوثيقة يكون فيه أسعار هذه الأراضي، ونجد في وثيقة أخرى توقع المؤسسة العثمانية الحصول على المعلومات الكافية من إدارة العقارات في ولاية حلب حول ضريح الشيخ عقيل المنبجي والأراضي

³⁸⁹ - HAT.1470.16.2.1213H.

³⁹⁰ - HH.İ...114.50.1315H.

³⁹¹ - HH.İ...68.31.1305H.

³⁹² - ML.EEM.01164.00018.001.1331R.

التابعة لوقفه،³⁹³ وربما يكون هناك ارتباط كبير بين الوثيقتين السابقتين الغاية منه الحرص الشديد على تحديد أسعار الأراضي التابعة لوقف الشيخ عقيل المنبجي بشكل دقيق.

وعندما ثار الجدل داخل قضاء منبج بشأن مكان دفن الشيخ عقيل المنبجي، بادرت المؤسسة الدينية العثمانية إلى تقديم المعلومات الدقيقة حول موضع دفنه داخل المدينة، وذلك لتفادي نشوء خلافات واسعة بين السكان.³⁹⁴ وتُظهر هذه الوثيقة مدى المتابعة الحثيثة التي أولتها المؤسسة الدينية العثمانية لكل ما يجري في منبج، إذ كانت تعمل على إيجاد الحلول المناسبة التي تُرضي الأهالي وتمنعهم من التفكير في إثارة أي إشكالات داخل المدينة، مما يعكس حرص الدولة على الحفاظ على السلم الاجتماعي والانسجام الديني.

لقد أولت المؤسسة الدينية العثمانية اهتماماً خاصاً بضريح الشيخ عقيل المنبجي، فعملت على تقديم ما يلزم من خدمات له، وأصدرت قراراً يقضي بترميمه وتوسيعه بما يتناسب مع تزايد عدد الزوار نتيجة ازدياد سكان المدينة. وتشير إحدى الوثائق إلى صورة تضم عدداً من المسؤولين العثمانيين في المؤسسة الدينية، إلى جانب جمهور كبير من الأهالي، وذلك بعد الانتهاء من أعمال ترميم ضريح الشيخ عقيل، وهو ما يعكس المكانة البارزة التي حظي بها هذا الضريح والحرص العثماني على صيانه بما يلبي احتياجات السكان الدينية والاجتماعية،³⁹⁵ ولأهمية مقام الشيخ عقيل المنبجي لدى الإدارة العثمانية فقد كلفت المهندسين بتجهيز المخططات اللازمة والتصاميم اللاتقة لإكمال عملية الترميم، وتُلاحظ من خلال المخطط الموجود بأنَّ ضريح الشيخ عقيل المنبجي موجود بإحدى زوايا المسجد الذي يُسمى باسمه،³⁹⁶ واستطاعت الإدارة العثمانية من خلال الاهتمام بضريح الشيخ عقيل المنبجي كسب السكان المتدينين إلى جانبها، وأصبحوا هم المدافع الأول عن سُمعة هذه الدولة نتيجة اهتمامها بالجانب الديني وعدم إهمالها المراكز الدينية داخل مدينة منبج، وهنا لا بُدَّ من الإشارة إلى أنَّه لا يزال ضريح الشيخ عقيل المنبجي موجوداً داخل مركز مدينة منبج ويرتاده الكثير من السكان.

³⁹³ - HH.THR.01636.00061.002.

³⁹⁴ - HH.THR.01636.00093.001.

³⁹⁵ - FTG.F..1322.

³⁹⁶ - PLK.p_00044.4.

ومن الأضرحة الدينية الهامة في قضاء منبج ضريح الشيخ بوزكيج، وقد عملت المؤسسة الدينية العثمانية على رعاية هذا الضريح والقائمين عليه من السكان حيث أصدرت قراراً بصرف راتب شهري للشيخ حمود بن الشيخ جمعة والذي كان قائماً على خدمة الضريح باستمرار،³⁹⁷ وذات القرار نجده في وثيقة أخرى مع اختلاف بسيط ألا وهو أنَّ المهمة التي تم تكليف الشيخ حمود بها من أجل دفع راتب شهري له هي حراسة ضريح بوزكيج،³⁹⁸ والغاية الأساسية من تخصيص راتب شهري لهذا الشيخ خوف الإدارة العثمانية من تركه العمل في وقت ما بسبب الحاجة، وعندما رأت المؤسسة الدينية في الدولة العثمانية الحاجة في ترميم ضريح ومسجد الشيخ بوزكيج قررت القيام بكل ما يلزم مع تأمين المصاريف المالية اللازمة للترميم ليظهر بأبهى صورة ممكنة،³⁹⁹ ولا تختلف الغاية في ذلك عن الغاية في الاهتمام بضريح الشيخ عقيل المنبجي بسبب كثرة المرتادين لهذا الضريح الذي يتمتع بأهمية دينية كبيرة لدى السكان، مع العلم أنَّه يُطلق على إحدى القرى في ريف مدينة منبج اسم قرية البوزكيج نسبةً إلى ذلك الشيخ.

لقد أدركت المؤسسة الدينية العثمانية أهمية المشايخ والقائمين على رعاية المساجد في منبج، ورأت ضرورة دعمهم مادياً لضمان استمرارهم في أداء مهامهم وعدم اضطرابهم إلى ترك هذه الأعمال بسبب الحاجة المالية. وتُظهر إحدى الوثائق صدور قرار يقضي بتقديم مساعدات مالية لعائلة الحاج عمر، الذي كان يشغل منصب إمام وخطيب جامع الحميدية في منبج، وذلك بعد وفاته، في دلالة واضحة على حرص المؤسسة على رعاية أسر العاملين في خدمة المساجد وضمان استقرارهم الاجتماعي،⁴⁰⁰ وهناك وثيقة أخرى تقضي بتخصيص راتب شهري للشيخ هارون أفندي -وأشارت الوثيقة إلى أنَّه شركسي- الذي تم تعيينه في منصب خطيب جامع الحميدية بعد وفاة الحاج عثمان أفندي الذي كان يشغل هذا المنصب،⁴⁰¹ وأمَّا الوثيقة التي وصلنا إليها فتتضمن قراراً بزيادة راتب الشيخ محمود أفندي الذي كان يعمل إماماً وخطيباً في جامع الشيخ بوزكيج وتم تحديد الزيادة بخمس وعشرين قرشاً عثمانياً،⁴⁰² وهنا يبرز حرص الإدارة العثمانية على تأمين مستلزمات المشايخ والقائمين

³⁹⁷ - HH.THR.01636.00071.003.

³⁹⁸ - HH.İ...112.66.

³⁹⁹ - HH.İ...82.1.

⁴⁰⁰ - HH.İ...177.54.1323H.

⁴⁰¹ - HH.THR.01636.00076.001.

⁴⁰² - ML.EEM.00679.00084.001.1324R.

على خدمة المساجد داخل مدينة منبج ليكون لهم دخل شهري يكفي على الأقل سد احتياجاتهم الأساسية، وتقودنا الوثيقة الأولى إلى تقديم الدعم المادي لعائلة الشيخ المتوفى لأنها لا تملك أي مدخول مادي يُعينها على حوائج الدهر، وهذا يُحسب لإدارة المؤسسة الدينية العثمانية التي وضعت نُصب أعينها مساعدة المحتاجين الذين لا مُعيل لهم.

وننتقل إلى وثيقة أخرى تتضمن قراراً مُوجهاً إلى دائرة العقارات في ولاية حلب بشأن دفع مئتا قرش عثمانى إلى الشيخ حافظ إسماعيل أفندي الذي كان يقرأ القرآن ويخطب بالسكان في جامع الحميدية في شهر رمضان المبارك من كل سنة،⁴⁰³ والراجح بذلك أنَّ هذا المبلغ هو عبارة عن مكافأة تُدفع لمرة واحدة في السنة خلال شهر رمضان مقابل العمل الذي يقوم به مع التأكيد على أنَّ ذلك ليس راتباً شهرياً لهذا الشيخ.

ونصل هنا إلى القسم الأخير من الوثائق العثمانية المتعلقة بالشأن الديني في منبج، والذي يتصل بشؤون طائفة الكاثوليك. إذ تكشف الوثيقة التي بين أيدينا عن قرار صادر عن المديرية العامة للأمن في ولاية حلب يقضي بالموافقة على انتقال زعماء الطائفة الكاثوليكية للاستقرار في القدس، مع الإبقاء على بعض الزعماء الروحيين داخل منبج. ويعكس هذا القرار حرص الإدارة العثمانية على تنظيم شؤون الطوائف الدينية بما يضمن استمرار حضورها الروحي والاجتماعي في المنطقة، مع مراعاة التوازن بين مصالح الطائفة واعتبارات الدولة،⁴⁰⁴ وذات القرار نجده في وثيقة أخرى تتضمن نفس التفاصيل السابقة مع إضافة اسم إسماعيل بك مدير الأمن العام في ولاية حلب،⁴⁰⁵ لكن الغريب في هاتين الوثيقتين عدم ذكر الأسباب التي دفعت الإدارة العثمانية لاتخاذ هكذا قرار، والراجح في ذلك هو عدم وجود سكان من الطائفة الكاثوليكية في قضاء منبج وأنَّ تركيز هذه الطائفة كان في مدينة القدس، وبالتالي يكون لهم درو أكبر في ممارسة طقوسهم الدينية، كما أنَّ هاتين الوثيقتين تقوداننا لمعرفة مدى اهتمام المؤسسة الدينية العثمانية بالطوائف غير الإسلامية التي كانت منتشرة بكثرة في أرجاء الدولة، وأنها كانت تسمح لهم بممارسة طقوسهم الدينية دون أدنى تدخل منها، بل

⁴⁰³ - ML.EEM.00721.00027.002.1324R.

⁴⁰⁴ - DH.ŞFR.00057.00325.001.1333H.

⁴⁰⁵ - DH.ŞFR.00057.000326.001.1333H.

وعلى العكس كانت توفر لهم كل ما يحتاجونه، وهذا دليل كافٍ على التسامح الديني في السياسة المنتهجة من قبل المؤسسة الدينية العثمانية.

بهذه الصورة استطاعت المؤسسة الدينية العثمانية إدارة مختلف الشؤون الدينية في قضاء منبج، حيث نجحت من خلال القرارات التي أصدرتها في أداء هذه المهمة على نحو متكامل، الأمر الذي أكسبها ثقة السكان وتأييدهم المطلق. وقد تجلّى ذلك في اهتمامها البالغ بالأضرحة والمقامات الدينية التي كانت تحظى بمكانة كبيرة لدى الأهالي، إذ خصصت رواتب شهرية ومساعدات للقائمين على خدمتها، كما عملت على ترميم المساجد وتوسعتها بما ينسجم مع الطراز المعماري العثماني السائد آنذاك. وإلى جانب ذلك، اتبعت المؤسسة سياسة قائمة على التسامح الديني، فلم تمارس أي ضغوط على السكان من الطوائف غير الإسلامية، وهو ما عزّز مكانتها كركيزة أساسية في ترسيخ الاستقرار الاجتماعي والديني داخل المدينة.

هكذا نكون قد وصلنا إلى ختام الفصل الثاني من بحثنا، الذي تناول تحليل القسم الأكبر من الوثائق العثمانية المحفوظة في الأرشيف والمتعلقة بمدينة منبج، حيث ركّزنا على الجوانب الإدارية والعسكرية والدينية. وقد أتاح لنا هذا الفصل الوقوف على طبيعة الإدارة العثمانية في المنطقة، وكيفية تعاملها مع مختلف القضايا التي شكّلت ركائز أساسية في حياة السكان، مما يفتح المجال في الفصول اللاحقة للتعلمق في أبعاد أخرى من تاريخ منبج في ظل الحكم العثماني.

الفصل الثالث

الوثائق المتعلقة بالجانب التعليمي والاقتصادي والاجتماعي

3. 1. الجانب التعليمي:

قبل الشروع في تحليل الوثائق العثمانية الخاصة بمدينة منبج والمتعلقة بالجانب التعليمي، لا بد من تقديم لمحة موجزة عن النظام التعليمي الذي كان سائدًا في عهد الدولة العثمانية. فعلى الرغم من التوسع الجغرافي الكبير لهذه الدولة ودخول مساحات شاسعة تحت حكمها، فإنها لم تُهمل الجانب التعليمي الذي اعتبرته أساسًا لاستمرارية وجودها. إذ لا يمكن لأي دولة أن تتوسع وتستمر لفترة زمنية طويلة كما حدث مع الدولة العثمانية دون أن تولي التعليم اهتمامًا خاصًا، فالعلم يُعد حجر الأساس في نهضة الأمم وازدهارها، بينما يؤدي الجهل بالضرورة إلى خلل عميق في البنية الاجتماعية، وما يترتب عليه من مشكلات جسيمة قد تُفضي في نهاية المطاف إلى انهيار الدولة.

لقد أدركت الإدارة العثمانية أن المدرس أو الشيخ يُمثل الركيزة الأساسية في النظام التعليمي الذي اعتمدته الدولة، ولذلك أولت اهتمامًا كبيرًا بتدريب المعلمين واختيار أمهر المدربين لتأهيلهم. وكان على طالب العلم الراغب في التخصص بمجال معين ليصبح معلمًا في المستقبل أن يبذل أقصى جهده في التحصيل العلمي، وغالبًا ما كان هؤلاء الطلبة يسافرون إلى البلدان التي يقيم فيها كبار العلماء المعروفين بمرجعيتهم العلمية لينهلوا من علومهم. وبناءً على ذلك، اعتبرت الإدارة العثمانية أن المدرس أهم من المدرسة نفسها، إذ يُعد المرجع الذي يخرج عشرات العلماء القادرين على الإسهام في نهضة الدولة وتطورها في مختلف المجالات.⁴⁰⁶

⁴⁰⁶ - خليل إينالجيک، تاريخ الدولة العثمانية من النشوء إلى الانحدار، ترجمة: محمد الأرناؤوط، (اسطنبول: دار المدار الإسلامي، 2002)،

لقد ارتبط التعليم في الدولة العثمانية بالمدارس الإسلامية، وهو تقليد متوارث من الدول الإسلامية السابقة، حيث بدأ التعليم في المساجد أو في الحلقات المعروفة بالكتاتيب. ومع اتساع رقعة الدولة وتزايد حاجتها إلى تنظيم العملية التعليمية، خُصصت مبانٍ مستقلة لهذا الغرض، فأُنشئت المدارس العثمانية التي كان الهدف الرئيس منها تخريج أصحاب العلم ليكونوا موظفين في الدوائر العثمانية. وقد أسهمت هذه المدارس في إعداد القضاة والمدرسين والمفتين والأطباء والمهندسين الذين كان لهم دور بارز في ازدهار الدولة. وتميز التعليم في المدارس العثمانية بمستوى رفيع، ويُعزى ذلك إلى أن القائمين على التدريس كانوا من أصحاب الخبرة والكفاءة العالية. ولم يقتصر التعليم فيها على العلوم الدينية، بل شمل أيضًا الرياضيات والمنطق والفلسفة وعلم الفلك والهندسة والتاريخ، إلى جانب علوم أخرى، مما جعلها مؤسسات تعليمية شاملة تسهم في بناء قاعدة معرفية متينة تخدم الدولة والمجتمع.⁴⁰⁷

وعند الانتقال إلى عصر التنظيمات العثمانية، نلاحظ أن التعليم قبل صدور القوانين والتعليمات الخاصة بتأسيس المدارس الحديثة كان تعليمًا دينيًا تقليديًا، حيث انتشرت الكتاتيب في البلدان العربية لتعليم الأطفال واليافين أساسيات القرآن الكريم ومبادئ القراءة والكتابة وبعض العلوم الأولية. أما المساجد فقد شكّلت مراكز للتعليم العالي، واستمر هذا النمط لفترة زمنية طويلة إلى أن أُدخلت تعديلات جوهرية على النظام التعليمي العثماني. ومع تأسيس مؤسسة مشيخة الإسلام، نُقلت إدارة المؤسسات التعليمية إلى دائرة شيخ الإسلام لتصبح الجهة المسؤولة عن تنظيم وتسيير العملية التعليمية في الدولة العثمانية، وهو ما مثّل تحولًا مهمًا في بنية النظام التعليمي.⁴⁰⁸

وإذا أردنا الإلمام الكامل بالنظام التعليمي الذي كان سائدًا في عهد الدولة العثمانية، فإن ذلك يتطلب تأليف كتاب مستقل وربما أكثر، نظرًا للتطورات المتعددة التي طرأت على هذا النظام خلال فترة حكم الدولة، نتيجة الاهتمام الكبير الذي أولته بالجانب التعليمي وإدراكها لأهميته البالغة. لذلك اكتفينا هنا بعرض موجز لأبرز مراحل تطور التعليم في العهد العثماني. وقبيل الشروع في تحليل

407 - محمد عبد الله محمد شلح، *التعليم في فلسطين في عهد الدولة العثمانية 1516-1917* (القاهرة: دار الإحياء الثقافي، 2003).

408 - أحمد صدقي علي شقيرات، *معجم شيوخ الإسلام في العهد العثماني* (إربد: عالم الكتب الحديث، 2014)، 170.

الوثائق العثمانية الخاصة بمدينة منبج والمتعلقة بالجانب التعليمي، تجدر الإشارة إلى أن عدد هذه الوثائق بلغ ثمانين وستين وثيقة موزعة بين رفوف خزائن الأرشيف العثماني.

لقد أدركت الإدارة العثمانية ضرورة نشر التعليم في مختلف أنحاء البلاد لما له من فوائد كبيرة تعود على الدولة والسكان معاً، وهو ما تطلّب تخصيص مبالغ مالية ضخمة لبناء المرافق التعليمية المناسبة وتوفير المستلزمات الضرورية لضمان سير العملية التعليمية بالشكل المطلوب. وقد نالت مدينة منبج نصيباً ملحوظاً من هذا الاهتمام، إذ تكشف الوثيقة الأولى التي وصلتنا عن صدور قرار يقضي بتخصيص اعتمادات مالية لبناء عدد من المدارس الصغيرة في قرى الخفسة كبير وخربة الكبار وعرب حسن، وجميعها كانت تتبع إدارياً لقضاء منبج،⁴⁰⁹ وراعت الإدارة العثمانية بهذا الشأن أن تكون المباني التي تقوم ببنائها أن تكون مطابقة من حيث الشكل والحجم والتصميم لمعايير بناء المدارس في مختلف أنحاء الدولة، فكانت تطلب من المهندسين المعماريين تجهيز المخططات اللازمة للبدء بعملية البناء، وفي الوثيقة التي بين أيدينا نجد المخطط الهندسي لبناء جامع ومدرسة في منبج،⁴¹⁰ والملاحظ من الصورة في الوثيقة اهتمام القائمين على الرسم الهندسي بدقة التفاصيل والمقاسات ليكون البناء ملائماً تماماً للقيام بالعملية التعليمية دون أدنى عقبات قد تواجههم في المستقبل، ووصلنا إلى وثيقة أخرى مرتبطة بالوثيقة السابقة تتضمن قراراً إدارياً بتجهيز الأثاث اللازم لكل من المسجد والمدرسة اللتان تم بناءهما في منبج،⁴¹¹ وهنا نرى اهتمام الإدارة العثمانية بجميع التفاصيل الدقيقة بدايةً من وضع المخططات اللازمة انتقلاً إلى الانتهاء من عملية البناء وصولاً إلى القيام بشراء كافة احتياجات المدارس للبدء بعملية التعليم على أكمل وجه.

كانت الإدارة العثمانية تطلب من المسؤولين عن الشؤون التعليمية في منبج تزويدها بتقارير دورية حول أوضاع المدارس في المنطقة. وقد عثرنا في هذا السياق على وثيقة تتضمن تقريراً مفصلاً عن الأموال التي صُرفت في بناء المدارس وترميمها، مع الإشارة إلى الحاجة لمزيد من الاعتمادات المالية لاستكمال بناء مدرسة جديدة مخصصة للذكور والإناث في القضاء.⁴¹² وتبرز أهمية هذه التقارير بالنسبة للإدارة العثمانية في كونها أداة لمتابعة دقيقة لعمليات الإنفاق على التعليم وضمان

⁴⁰⁹ - HH.İ...117.64.1316H.

⁴¹⁰ - FTG.F..1575.

⁴¹¹ - HH.İ...62.2.1303H.

⁴¹² - MF.MKT.01227.00061.004.1335H.

توجيه الأموال المخصصة لهذا القطاع بالشكل الأمثل، بما يمنع أي هدر قد ينعكس سلبيًا على خزينة الدولة ويؤدي إلى إضعافها ماليًا.

وننتقل هنا إلى نوع آخر من التقارير التي كانت الإدارة العثمانية تطلبها من القائمين على العملية التعليمية في قضاء منبج، إذ يتضمن التقرير الذي بين أيدينا جدولًا أعدته مديريات التربية في الأفضية، يوضح عدد المدارس الابتدائية والثانوية وفق النمطين القديم والحديث. ومن خلال هذا الجدول يتبين وجود مدرسة كبيرة بالنمط القديم، وأخرى كبيرة بالنمط الحديث، إضافة إلى ثلاثين مدرسة صغيرة موزعة في منبج والقرى التابعة له. ويعكس هذا التقرير اهتمام الإدارة العثمانية برصد واقع التعليم وتوثيقه بصورة دقيقة، بما يتيح لها متابعة تطور العملية التعليمية وضمان توازنها بين الأنماط التقليدية والحديثة،⁴¹³ والغاية الأساسية من هذه التقارير معرفة عدد المدارس الموجودة داخل القضاء من أجل وضع الخطط اللازمة لبناء مدارس جديدة داخل القضاء بما يتناسب مع عدد السكان، هذا وقد صدر اقتراح من الإدارة العثمانية لدمج المدرسة الابتدائية مع المدرسة الثانوية الموجودة في منبج، لكن التقرير الذي وصل للإدارة العثمانية تضمن مطلباً بعدم القيام بعملية الدمج لأن مبنى المدرسة الثانوية غير ملائم للدمج بسبب كثرة عدد الطلاب وبالتالي لن يتسع هذا المبنى لطلاب المرحلتين الابتدائية والثانوية،⁴¹⁴ وبالفعل رضخت الإدارة العثمانية لهذا المطلب وأبقت الأمر كما هو عليه ولم تقم بدمج المدرستين في مدرسة واحدة لأنَّ غايتها الأساسية هي ضمان سير العملية التعليمية داخل منبج بالشكل الصحيح دون وجود أي عقبات.

لم يقتصر التمويل المخصص للعملية التعليمية في منبج على بناء المدارس وترميمها وتأثيثها، بل تجاوز ذلك ليشمل أدق التفاصيل المرتبطة بسير التعليم. فقد اهتمت الإدارة العثمانية بتأمين المستلزمات المدرسية من قرطاسية وكتب، وهو ما يظهر في الوثيقة التي بين أيدينا، إذ تتضمن قرارًا ماليًا يقضي بدفع تكاليف الكتب التي جرى شراؤها لطلاب مدرسة الحميدية في قضاء منبج. وقد ورد في الوثيقة أسماء الكتب المطلوبة وأعدادها، ومن بينها - على سبيل المثال لا الحصر - كتاب قواعد اللغة العثمانية، وكتاب الجغرافيا، وكتاب التاريخ، وكتاب الحساب، وكتاب التجويد، إلى جانب كتب أخرى ضرورية لإتمام تعليم الطلاب داخل المدرسة. ويعكس هذا الاهتمام حرص الإدارة العثمانية

⁴¹³ - MF.MKT.00862.00008.001.1323H.

⁴¹⁴ - MF.İBT.00395.1330H.

على توفير بيئة تعليمية متكاملة تضمن جودة العملية التعليمية واستمراريتها،⁴¹⁵ وهناك وثيقة أخرى تتحدث عن ذات الأمر الوارد في الوثيقة السابقة لكن لاحظنا وجود كلمة الطلاب الفقراء،⁴¹⁶ وبعد التدقيق في الوثيقتين وجدنا أنَّ الراجح في الأمر هو أن بعض الكتب تكون على نفقة الدولة، وبعضها الآخر يكون على نفقة الطلاب الخاصة، وكانت الدولة تتكفل بشراء النوع الثاني للطلاب الفقراء الذين لا يملكون القدرة المالية لشراء هذه الكتب، وبالتالي ربما سيُحرمون من الاستفادة من العلم في حال عدم حصولهم على هذه الكتب، فكانت الدولة تتكفل بشرائها لهم، وهذا يُحسب للإدارة العثمانية ورغبتها الجامحة على ضرورة استفادة جميع الطلاب من العلم.

كما أشرنا سابقاً، كانت الإدارة العثمانية ترى أن المدرس أهم من المدرسة ذاتها، إذ يُعد المصدر الرئيس لتهيئة الطلاب ونقل العلوم إليهم؛ فإذا صلح المدرس صلح الطلاب، وإذا فسد انعكس ذلك سلباً عليهم. وانطلاقاً من هذه الرؤية، عملت الإدارة العثمانية على تدريب المدرسين تدريباً يتناسب مع الغاية التعليمية المرجوة، كما حرصت على اختيار أمهر الكفاءات لتعيينهم في المدارس. وتوجد مجموعة من الوثائق التي تتضمن قرارات إدارية بتعيين المدرسين المتميزين في مدارس قضاء منبج، وسنعرض في هذا الفصل القسم الأكبر من هذه الوثائق لما لها من أهمية في إبراز سياسة الدولة التعليمية.

من بين الوثائق التي نتحدث عن تعيين المعلمين في مدارس منبج وصلنا إلى وثيقة تتضمن قراراً إدارياً بنقل المعلم زكي أفندي الذي كان يعمل في مدرسة الرقة إلى مدرسة الحميدية في منبج مع تعيين معلم آخر جديد مكانه في مدرسة الرقة،⁴¹⁷ وها هي وثيقة أخرى تتضمن قراراً إدارياً بنقل العلم حسين حسنو الذي كان يعمل كمعلم في مدرسة صور القديمة ليكون معلماً في إعدادية منبج،⁴¹⁸ وذات القرار الأخير نجده في وثيقة أخرى بنفس التفاصيل السابقة،⁴¹⁹ ونستخلص من خلال قراءة هذه الوثائق أنَّ الإدارة العثمانية كانت تقوم بنقل المعلمين من مكان لآخر عندما تتطلب الحاجة ذلك

⁴¹⁵ - ML.EEM.00174.00048.002.1309R.

⁴¹⁶ - ML.EEM.00223.00021.002.1311R.

⁴¹⁷ - MF.IBT.00170.37.1323H.

⁴¹⁸ - MF.IBT.00347.55.1329H.

⁴¹⁹ - MF.IBT.00342.49.1329H.

ليستفيد الطلاب من خبرات هؤلاء المعلمين الذين لديهم القدرة الكبيرة على بذل الجهود اللازمة لنشر العلم.

لم يكن تعيين المعلمين في مدارس قضاء منبج يتم بصورة عشوائية، بل كان يستند إلى أسس دقيقة ومدرسة، حيث تولّت لجان مختصة مهمة تدقيق أوراق المعلمين المرشحين للانضمام إلى الهيئة التعليمية. وتوضح الوثيقة التي وصلتنا بشأن المعلم رشيد أفندي، الذي جرى تعيينه مدرساً في ثانوية منبج، أن لجنة التدقيق أشارت إلى عدم امتلاكه الشهادة الرسمية اللازمة لشغل هذا المنصب، غير أن تعيينه تم بناءً على خبرته العملية السابقة في التدريس بثانوية بيلان. وبذلك جاء قرار تعيينه اعتماداً على خبرته وكفاءته التعليمية، لا على أساس الشهادة الأكاديمية وحدها، وهو ما يعكس مرونة الإدارة العثمانية في التعامل مع الكفاءات التعليمية وتقديرها للخبرة العملية،⁴²⁰ وهذه الوثيقة تُعطينا الدليل الكافي لتقدير الإدارة العثمانية للخبرات التي يمتلكها بعض المعلمين على الرغم من عدم حصولهم على المؤهلات الأكاديمية المطلوبة ليشغلوا منصب معلم في إحدى الثانويات المنتشرة في جميع أرجاء الدولة العثمانية.

كان المعلم رشيد أفندي مثلاً يُحتذى به بين زملائه في حبّه لمهنة التدريس وتقانيه في أداء عمله. ولتقادي أي قرار محتمل باستبعاده من وظيفته بسبب عدم امتلاكه المؤهل الرسمي المطلوب، توجه إلى مديرية التربية الرئيسية في ولاية حلب طالباً إجازة بدون راتب ليتمكن من الحصول على الشهادة اللازمة التي تؤهله ليكون معلماً معتمداً بصورة رسمية.⁴²¹ وتُعد هذه الخطوة جديرة بالتقدير، إذ رفض رشيد أفندي أن يستمر في عمله اعتماداً على خبرته العملية فقط، وأصرّ على استكمال جميع المؤهلات التي نصّت عليها القوانين العثمانية، رغم كونه من أبرز المعلمين في قضاء منبج. وقد عكس بذلك التزاماً راسخاً بالقوانين وقناعة بأن الجمع بين الخبرة العملية والمؤهل الأكاديمي هو السبيل الأمثل لضمان استمرارية عمله وتعزيز مكانته المهنية.

وعند العودة إلى سبب تعيين المعلم رشيد أفندي، يتضح أن الأمر جاء نتيجة إقالة المعلم حسن تحسين أفندي من عمله في ثانوية منبج ونقله إلى مدرسة بيلان بسبب كثرة الخلافات التي نشبت بينه وبين أهالي الطلاب. وبناءً على ذلك، نُقل رشيد أفندي من مدرسة بيلان ليشغل منصب

⁴²⁰ - MF.İBT.00362.26.1329H.

⁴²¹ - MF.İBT.00370.14.1330H.

التدريس في ثانوية منبج.⁴²² ويظهر من هذا الإجراء أن الإدارة العثمانية كانت تتابع أدق التفاصيل المتعلقة بالمعلمين، ولم تكن ترغب بحدوث أي خلافات بين السكان والمعلمين، فاتبعت سياسة تقوم على نقل المعلمين الذين يواجهون مشكلات مع الأهالي إلى مدارس أخرى خارج نطاق عملهم الجغرافي، واستبدالهم بمعلمين أكثر قدرة على التكيف مع ظروف المنطقة وطبيعة سكانها. وقد وجدت الإدارة في رشيد أفندي نموذجاً مثالياً، إذ كان يتمتع بقدرة كبيرة على مراعاة ظروف الأهالي وكسب محبتهم.

ومن خلال البحث في الأرشيف العثماني وصلنا إلى وثيقتين تتضمنان نفس القرار السابق، حيث إنَّ الوثيقة الأولى تتضمن قرار الإقالة الذي يخص المعلم حسن تحسين أفندي بسبب سلوكه غير اللائق مع أهالي الطلاب وكثرة الشكاوى عليه من قبلهم، وأنَّه يجب البحث عن المعلم المناسب ليشغل الشاغر الي حصل نتيجة قرار الإقالة،⁴²³ أمَّا الوثيقة الثانية فتتضمن قرار تعيين المعلم رشيد أفندي في ثانوية منبج مكان المعلم حسن تحسين أفندي،⁴²⁴ وهنا نجد إضافة صغيرة في هذه الوثيقة عن الوثيقة السابقة، حيث إنَّ راتب المعلم الجديد سيتم صرفه من قبل إدارة العقارات الإمبراطورية.

ونجد من خلال الوثائق السابقة الأهمية الكبيرة التي أولتها الإدارة العثمانية للمعلمين بشكل عام، ومتابعتها الحثيثة لأدق التفاصيل، وهذا يتضح جلياً من خلال قضية المعلم رشيد أفندي حيث دُكرت قضيته فيما يُقارب خمس وثائق، وهذا ليس بالأمر السهل إنما يدل على اهتمام كبير من الإدارة العثمانية بشأن العملية التعليمية ومنحها نصيباً كبيراً من الأهمية.

ونستمر بتحليل الوثائق العثمانية المهمة بتعيين المعلمين داخل قضاء منبج، وإحدى هذه الوثائق تتضمن قراراً إدارياً بتعيين المعلم محمد رشيد أفندي كمعلم في ثانوية منبج،⁴²⁵ وبعد فترة من الزمن تم إصدار قرار إداري جديد يقضي بنقل المعلم محمد رشيد أفندي من ثانوية منبج إلى مدرسة بيلان الإعدادية، وتعيين المعلم عثمان نوري أفندي مكانه في ثانوية منبج،⁴²⁶ وهناك وثيقة أخرى تتضمن توضيحاً من مديرية التربية بولاية حلب حول المعلم محمد رشيد أفندي حيث تُبين هذه الوثيقة

⁴²² - MF.MKT.00423.00056.001.1316H.

⁴²³ - MF.MKT.00556.00024.001.1319H.

⁴²⁴ - MF.MKT.00482.00002.001.1317H.

⁴²⁵ - MF.İBT.00228.77.1327H.

⁴²⁶ - MF.MKT.00164.00090.001.1310H.

أنَّ مديرية التربية بولاية حلب هي من طلبت تعيين هذا المعلم في المدرسة الإعدادية ببيلان، لكن جاء القرار بعد ذلك بتعيين المعلم عبد القادر أفندي الذي كان يعمل في مدارس الرقة في ذات المدرسة، مع الإبقاء على تعيين المعلم محمد رشيد أفندي، أي إنَّه تم تعيين المعلمين في نفس المدرسة بسبب وجود الشواغر لذلك،⁴²⁷ وكما ذكرنا سابقاً بأن الإدارة العثمانية اتبعت سياسة التبادل والنقل للمعلمين بين الفترة والأخرى لتعم الاستفادة لجميع الطلاب من خبرات المعلمين، وهذا يؤدي بدوره إلى نقل الخبرات العملية من مدرسة إلى أخرى، ومن قضاء إلى آخر.

و ها هي وثيقة جديدة تتضمن قراراً بتعيين المعلم عبد العزيز أفندي في المدرسة الابتدائية في قرية عرب حسن التابعة لقضاء منبج،⁴²⁸ وبعد فترة من الزمن قام المعلم عبد العزيز أفندي بتقديم استقالته من الوظيفة لظروف خاصة به، فقامت الإدارة العثمانية بتعيين المعلم نعلان أفندي مكانه في المدرسة الابتدائية في قرية عرب حسن،⁴²⁹ وهناك وثيقة أخرى تتضمن عريضة موقعة من المعلم حافظ إسماعيل أفندي الذي كان يشغل منصب مدرس مساعد براتب قليل في المدرسة الابتدائية في منبج يطلب فيها الموافقة على استقالته بسبب عدم قدرته على تأمين تكاليف المعيشة له ولعائلته،⁴³⁰ وكان تعيين المعلم حافظ إسماعيل أفندي كمدرس مساعد في المدرسة الابتدائية بمنبج بموجب قرار سابق من الإدارة العثمانية،⁴³¹ ونجد هنا الرغبة الجامحة للإدارة العثمانية بمراعاة الظروف الخاصة للمعلمين وكانت لا تتردد أبداً في قبول استقالاتهم في حال تقديمها لأنها كانت تؤمن أنَّ المعلم لن ينجح في أداء المهمة الموكلة إليه بالشكل المناسب في حال كانت عنده ظروف قاهرة، فكانت توافق على طلبات الاستقالة وتقوم على الفور بالبحث عن معلمين جُدد لتعيينهم مكان المعلمين المُستقيلين.

لم يقتصر الأمر على تقديم بعض المعلمين استقالاتهم نتيجة ظروفهم الخاصة، بل تكشف الوثائق عن حالات أخرى تتعلق بطلبات النقل بين المدارس. فقد عثرنا على وثيقة تتضمن عريضة موقعة من المعلم بكر صدقي بك، الذي كان يعمل في المدرسة الإعدادية في نَرْب، يطالب فيها بنقله إلى المدرسة الإعدادية في قضاء منبج. وقد جاء رد الإدارة العثمانية بأن الطلب سيُنظر فيه، وأن

⁴²⁷ - MF.İBT.00228.12.1327H.

⁴²⁸ - ML.EEM.00675.00083.001.1324R.

⁴²⁹ - ML.EEM.00719.00027.001.1324R.

⁴³⁰ - MF.MKT.01229.00096.001.1335H.

⁴³¹ - MF.MKT.01229.00084.005.1335H.

عملية النقل ستتم حال توفر شاغر مناسب في مدارس قضاء منبج. ويعكس هذا المثال آلية التعامل الإداري مع طلبات المعلمين، حيث كانت القرارات تُتخذ وفقاً لاحتياجات المؤسسات التعليمية وتوازنها الداخلي.⁴³²

كانت الإدارة العثمانية تتابع باستمرار التقارير الدورية الواردة من القائمين على قطاع التعليم في قضاء منبج. ويكشف أحد هذه التقارير عن طلب بتعيين المعلم علي رضا أفندي في المدرسة الإعدادية بمنبج نظراً لتوفر شاغر وظيفي، غير أن الإدارة العثمانية أرسلت برقية إلى المسؤولين تطلب فيها الكشف عن وضع المعلم أحمد رشدو أفندي الذي كان مسجلاً في سجلات الوزارة كأحد أعضاء الهيئة التدريسية. ويعكس هذا الإجراء حرص الإدارة على التدقيق في أوضاع الكوادر التعليمية قبل اتخاذ قرارات التعيين، بما يضمن استمرارية العملية التعليمية وفق ضوابط دقيقة ومنظمة،⁴³³ وهنا نجد اهتمام الإدارة العثمانية بجميع التفاصيل وأنّها لا تتخذ قراراً من الممكن أن يلحق الضرر بأي معلم.

لم تقتصر المدارس في منبج على التعليم النظري فحسب، بل اهتم بعضها بالجانب العملي الذي يُسهم في تمكين النساء من اكتساب مهارات متنوعة تساعدن على ممارسة أعمال يمكن أن تعينهن في تأمين سبل العيش. وتكشف الوثيقة التي بين أيدينا عن صدور قرار يقضي بتعيين المدربة بدرية هانم معلمةً للتطريز والخياطة في مدرسة الإناث في منبج، وهو ما يعكس حرص الإدارة العثمانية على إدماج التعليم المهني ضمن المناهج التعليمية، وتوفير فرص للنساء لتطوير قدراتهن العملية بما يتناسب مع احتياجات المجتمع المحلي،⁴³⁴ وهذه بادرة تُحسب للإدارة العثمانية لأنها تفكر بمصلحة السكان، وتعمل على تأهيل النساء بالشكل اللائق ليكون مؤهلات للدخول في سوق العمل.

اعتادت الإدارة العثمانية أن تطلب من مديريات التربية الرئيسية إرسال الوثائق الرسمية الخاصة بالمعلمين المعيّنين في المدارس. وتوضح الوثيقة التي بين أيدينا أن الإدارة العثمانية طلبت من مديرية تربية ولاية حلب تزويدها بجميع الجداول والوثائق المتعلقة بالمعلمين في مختلف أقضية الولاية، بما في ذلك منبج، وذلك بغرض تدقيقها والتأكد من استيفاء جميع المعلمين للشروط المنصوص

⁴³² - ML.EEM.00680.00041.001.1324R.

⁴³³ - MF.MKT.00577.00050.001.1319H.

⁴³⁴ - MF.MKT.01224.00073.001.1335H.

عليها في القانون. وبعد الانتهاء من عملية التدقيق، كانت هذه الوثائق تُصدّق رسميًا ثم تُعاد إلى مديرية التربية في ولاية حلب. وتبرز الغاية الأساسية من هذه الإجراءات في ضمان سير عملية التعيينات داخل المؤسسات التعليمية بصورة منظمة ودون مشاكل، إضافة إلى إبقاء الإدارة العثمانية على اطلاع دائم بأعداد المعلمين ومدى الحاجة إلى تعيين كوادر جديدة عند الضرورة.⁴³⁵

ونتيجةً للتدقيق في هذه التقارير اتضح للإدارة العثمانية وجود خطأ في وثائق المعلم علي رضا أفندي الذي تم تعيينه مدرساً مساعداً في المدرسة الإعدادية بمنبج، وطلبت الإدارة العثمانية من مديرية التربية بولاية حلب تصحيح الأخطاء وتزويدها مرةً أخرى بوثائق هذا المعلم،⁴³⁶ كذلك الأمر بعد التدقيق في وثائق المعلم موسى كاظم أفندي الذي كان يعمل معلماً في المدرسة الابتدائية في منبج والذي نص التقرير على طلبه أن يكون معلماً في المدرسة الثانوية لكن الإدارة العثمانية رفضت ذلك الطلب لعدم استيفائه للشروط الواجبة للتعيين في هذا المنصب.⁴³⁷ وهنا نكرر اهتمام الدولة العثمانية بأدق التفاصيل لضمان سير العملية التعليمية في منبج بالشكل السليم، ورفضها وجود أي تجاوز للقانون.

ومن خلال بحثنا في الوثائق العثمانية المتعلقة بالجانب التعليمي في منبج، وصلنا إلى وثيقة بالغة الأهمية تكشف عن البعد الإنساني في تعامل الإدارة العثمانية مع العاملين في قطاع التعليم. فقد تضمنت هذه الوثيقة قراراً مالياً يقضي بصرف مبلغ مالي لعائلة المعلم أحمد أفندي، الذي وافته المنية أثناء عمله في المدرسة الثانوية بمدينة منبج. ويعكس هذا القرار حرص الإدارة العثمانية على رعاية أسر العاملين المتوفين، وتقديرها لدورهم في خدمة العملية التعليمية، بما يضمن استمرار العلاقة الإيجابية بين الدولة والمجتمع المحلي،⁴³⁸ وما هذا إلا دليلاً قاطعاً على إنسانية القائمين على الإدارة في الدولة العثمانية لأنهم رفضوا أن يتركوا عائلة المعلم المتوفى دون أي مساعدة، وكتقديرًا منها لجهود المعلمين.

ومن خلال الوثائق العثمانية الخاصة بالجانب التعليمي في منبج، وصلنا إلى وثيقة مهمة تتضمن التقارير الشهرية الخاصة بدوام المعلمين والعاملين في المدارس. وقد ورد في هذه الوثيقة

⁴³⁵ - MF.İBT.00398.33.1330H.

⁴³⁶ - MF.MKT.00611.00051.001.1319H.

⁴³⁷ - MF.MKT.00739.00048.001.1321H.

⁴³⁸ - HH.İ...132.24.1318H.

ملخص شهري يوضح أسماء المعلمين وعدد أيام دوامهم وغيابهم، ومن بين الأسماء المذكورة المعلم محمد رشيد أفندي، والمعلم علي رضا أفندي، والحارس عثمان آغا. وتشير البيانات الواردة إلى أن عدد أيام الدوام في شهر كانون الأول بلغ ستة وعشرين يومًا، وفي شهر كانون الثاني أربعة وعشرين يومًا، وخلال هذين الشهرين لم يُسجل أي يوم غياب لهؤلاء العاملين، وهو ما يعكس مستوى الالتزام والانضباط في أداء مهامهم التعليمية والإدارية،⁴³⁹ ومثل هذه التقارير كانت تُعد بشكل دوري كل ثلاثة أشهر من أجل صرف رواتب المعلمين.

توجد العديد من الوثائق العثمانية الأخرى المتعلقة بتعيين بعض المعلمين في مدارس منبج وجداول دوامهم، غير أن استعراضها جميعًا ليس ضروريًا، إذ إن محتواها لا يختلف كثيرًا عما ورد في الوثائق التي قمنا بتحقيقها، باستثناء اختلاف أسماء المعلمين الواردة فيها. ويؤكد هذا التشابه انتظام السياسة التعليمية العثمانية في التعامل مع الكوادر التدريسية وتوثيق أعمالهم بصورة منهجية. وننتقل إلى قسم جديد من الوثائق التعليمية الخاصة بقضاء منبج، والمتعلق بتنظيم الاختبارات الدورية للطلاب في المدارس، إذ إن إجراء هذه الاختبارات يُعد ضرورة لقياس مدى استيعاب الطلاب للمواد التعليمية. وقد عثرنا على عدد من الوثائق التي تناولت هذا الجانب، وتركز أغلبها على نقطتين أساسيتين: جداول الاختبارات، والدرجات التي حصل عليها الطلاب في كل مادة. وتُعد الوثيقة التي بين أيدينا مثالًا واضحًا، حيث تضمنت جداول الاختبارات الرسمية ودرجات الطلاب في المدرسة الابتدائية بمدينة منبج. ومن خلال هذه الجداول يتبين أن عدد طلاب الصف الأول بلغ خمسة وعشرين طالبًا، بينما بلغ عدد طلاب الصف الثاني ثمانية طلاب، وعدد طلاب الصف الثالث أربعة طلاب، وكذلك الصف الرابع الذي ضم أربعة طلاب أيضًا. ويعكس هذا التوثيق اهتمام الإدارة العثمانية بمتابعة التحصيل العلمي للطلاب بصورة دقيقة ومنظمة،⁴⁴⁰ وهنا نجد أن تقسيم المراحل التعليمية في مدارس الدولة العثمانية كان على شكل تقسيم الصفوف إلى ثلاث مراحل، فالمرحلة الابتدائية تشمل الصفوف من الأول إلى الرابع، والمرحلة الإعدادية تشمل الصفوف من الخامس إلى الثامن، والمرحلة الثانوية تشمل الصفوف من العاشر إلى البكالوريا، وهذا التقسيم لازال معمولًا به إلى يومنا هذا في وزارة التربية داخل الجمهورية التركية، أوّماً في سورية فق حدث تغيير بعد خروج الدولة

⁴³⁹ - MF.İBT.00163.73.1323H.

⁴⁴⁰ - MF.İBT.00047.57.

العثمانية منها فأصبح تقسيم المراحل التعليمية يشمل ثلاثة مراحل، فالمرحلة الابتدائية تضم الصفوف من الأول إلى السادس، والمرحلة الإعدادية تضم الصفوف من السابع إلى التاسع، والمرحلة الثانوية تضم الصفوف من العاشر إلى البكالوريا.

وهناك وثيقة أخرى تتضمن قراراً من مديرية التربية بولاية حلب بتحديد مواعيد الاختبارات في مدارس كلس وبيلان ومنبج،⁴⁴¹ لكن أغلب الظن أن الوثيقة ناقصة حيث يوجد فيها جداول الاختبارات وأسماء الطلاب ودرجاتهم في مدرسة بيلان فقط دون التطرق إلى جداول الاختبارات وأسماء الطلاب في مدارس منبج على الرغم من وجود اسم منبج ضمن نص القرار الإداري.

ومن خلال بحثنا في الوثائق العثمانية الخاصة بالجانب التعليمي في قضاء منبج، وصلنا إلى وثيقة مهمة تتضمن الدرجات التي حصل عليها طلاب المدرسة الحميدية الابتدائية للعام الدراسي 1900م/1318هـ. وتشير هذه الوثيقة إلى أن عدد طلاب الصف الأول بلغ تسعة طلاب، بينما بلغ عدد طلاب الصف الثاني سبعة عشر طالباً، وعدد طلاب الصف الثالث أربعة عشر طالباً.⁴⁴² غير أن الوثيقة تخلو من درجات الصف الرابع، على الرغم من كونه جزءاً من المرحلة الابتدائية. ولم يتضح السبب وراء هذا النقص، إلا أن هناك احتمالين: إما أن تكون إحدى صفحات الوثيقة مفقودة، أو أن المدرسة لم يكن لديها شعبة للصف الرابع. والراجح أن هناك نقصاً في صفحات الوثيقة، إذ من غير المنطقي وجود هذا العدد من الطلاب في المدرسة دون وجود صف رابع مخصص لهم.

لم تكن الإدارة العثمانية تُهمل أي شكوى تُقدّم من قبل السكان ضد المعلمين، بل كانت تبادر فوراً إلى فتح التحقيقات الإدارية اللازمة للتأكد من صحة هذه الادعاءات. وتُظهر الوثيقة التي بين أيدينا مثلاً واضحاً على ذلك، إذ قام شخص يُدعى إسماعيل، بمشاركة بعض أفراد عائلته، بتقديم شكوى ضد أحد المعلمين في المدرسة الإعدادية بمدينة منبج، متهمين إياه بعدم القيام بواجباته المهنية. وبعد أن أجرت الإدارة العثمانية التحقيقات اللازمة، تبين أن الشكوى غير صحيحة، فلم يُتخذ أي إجراء إداري بحق المعلم.⁴⁴³ ويبرز من هذا المثال مدى عدالة الإدارة العثمانية في تعاملها مع السكان والمعلمين على حد سواء، إذ كانت تُولي أهمية لكل شكوى تُقدّم، وتفتح تحقيقاً بشأنها، فإذا

⁴⁴¹ - MF.İBT.00153.98.1322H.

⁴⁴² - MF.İBT.00121.115.1320H.

⁴⁴³ - MF.İBT.00224.82.1327H.

ثبت خطأ المعلم اتخذت بحقه الإجراءات الإدارية المناسبة، أما إذا تبين أن الشكوى غير صحيحة فلا تُتخذ أي عقوبة بحقه.

وفيما يتعلق بالشكاوى التي كانت تصل إلى الإدارة العثمانية، عثرنا على وثيقة جديدة تتضمن عريضة موقعة من بعض سكان قضاء منبج بشأن خلاف كبير نشب بين معلمي المدرسة الحميدية وأهالي المدينة. وقد بادرت الإدارة العثمانية إلى إرسال برقية لمديرية التربية في ولاية حلب تطلب فيها البدء بإجراء التحقيقات حول هذا الادعاء، مع اتخاذ الإجراءات الإدارية المناسبة التي تقتضيها المصلحة العامة.⁴⁴⁴ ومن الواضح من خلال هذه الوثيقة أن الإدارة العثمانية كانت تُحيل القضايا المتعلقة بالجانب التعليمي إلى مديريات التربية، باعتبارها الجهة المختصة والمسؤولة عن متابعة مثل هذه المسائل.

ومن بين الوثائق العثمانية المتعلقة بالشكاوى المقدمة ضد القائمين على العملية التعليمية في قضاء منبج، وصلنا إلى وثيقة جديدة تشير إلى شكوى وُجّهت ضد المحاسب المالي في تربية القضاء، علي أفندي. وقد تعاملت الإدارة العثمانية مع هذه الشكوى بجدية، فأصدرت تعليماتها إلى مكتب الوالي في حلب بفتح تحقيق رسمي في الموضوع، مع اتخاذ الإجراءات الإدارية المناسبة استنادًا إلى نتائج التحقيق. ويعكس هذا المثال حرص الإدارة العثمانية على متابعة جميع القضايا المرتبطة بالقطاع التعليمي، وعدم التهاون في أي شكوى تُقدّم ضد العاملين فيه، سواء كانوا معلمين أو موظفين إداريين.⁴⁴⁵

بهذه الطريقة نجحت الإدارة العثمانية في إدارة الجانب التعليمي في قضاء منبج، إذ لم تُهمل أي إجراء من شأنه الإسهام في إعداد الجيل الذي كانت الدولة تعوّل عليه للنهوض بجوانبها المختلفة، فاهتمت بالمعلمين من خلال تدريبهم وجعلهم المصدر الأساسي لتلقي العلوم، كما اتخذت إجراءات إدارية عند الحاجة سواء بالفصل أو النقل، وفتحت التحقيقات عند الضرورة مع اتخاذ القرارات المناسبة، وطلبت باستمرار التقارير الدورية من مديرية التربية في ولاية حلب حول أسماء المعلمين وجدول دوامهم، إضافة إلى اهتمامها ببناء المدارس وتجهيزها بالأثاث والكتب والقرطاسية وكافة المستلزمات الضرورية، ولم تُغفل تنظيم الاختبارات الدورية ومتابعة تفاصيل العملية التعليمية بدقة،

⁴⁴⁴ - MF.MKT.00422.00005.001.1316H.

⁴⁴⁵ - MF.MKT.00572.00022.001.1319H.

وقد أسهم هذا الحرص في نجاح مدارس منبج بتخريج العديد من الطلاب الذين أصبح لهم شأن بارز داخل مؤسسات الإدارة العثمانية.

3. 2. الجانب الاقتصادي:

قبل الدخول في تحليل الوثائق العثمانية الخاصة بمدينة منبج والمتعلقة بالجانب الاقتصادي، لا بد من التوقف عند السياسة الاقتصادية العامة التي انتهجتها الإدارة العثمانية في مختلف المجالات. فقد قامت هذه السياسة على مبدأ تحقيق التوازن بين حاجات الدولة المركزية ومتطلبات الأقاليم، مع التركيز على الزراعة باعتبارها الركيزة الأساسية للاقتصاد، إلى جانب الاهتمام بالتجارة التي استفادت من الموقع الجغرافي للإمبراطورية بين الشرق والغرب، فضلاً عن دعم الحرف والصناعات المحلية لتلبية احتياجات المجتمع. كما أولت الدولة أهمية لتنظيم الضرائب وضبط الموارد بما يضمن الاستقرار المالي، وفي القرن التاسع عشر، ومع انطلاق مرحلة التنظيمات، اتجهت الإدارة إلى تحديث البنية الاقتصادية عبر إصلاحات مالية وإدارية، وإنشاء مؤسسات مصرفية مثل البنك العثماني، وذلك بهدف تعزيز الإنتاج المحلي وضبط العلاقة بين الدولة والمجتمع من خلال آليات رقابية دقيقة.

لقد وضعت الإدارة العثمانية نظاماً مالياً قائماً على أسس متينة، غير أن القوانين التي حكمت هذا النظام لم تُسن دفعة واحدة، بل جاءت تدريجياً مع اتساع رقعة الدولة وتطور حاجاتها. وكان على رأس هذا النظام موظف رفيع يُعرف بالدفتري دار، وهو المسؤول المباشر أمام الصدر الأعظم، ويُعد بمثابة وزير المالية في عصرنا الحالي. ومع توسع الدولة، جرى تعيين أكثر من دفتري دار بحسب الأقاليم المختلفة، وكانت مهمته محصورة في إدارة الشؤون المالية للولاية التي يشرف عليها. إلا أنه مع مطلع القرن السادس عشر بدأت صلاحيات الدفتري دار تتراجع لصالح منصب جديد استحدثته الإدارة العثمانية وهو الباش دفتري دار، الذي أوكلت إليه مهمة إعداد الميزانية السنوية للدولة. ومن أبرز الشروط التي كان لا بد من توافرها في الباش دفتري دار أن يكون حسن السيرة، وقوراً، بعيداً عن الرشوة، ملماً بالشؤون المالية بدرجة عالية، وأن يكون سجله الوظيفي نظيفاً تماماً، بما يضمن نزاهة إدارة الموارد المالية للدولة.⁴⁴⁶

446 - أكمل الدين إحسان أوغلي، الدولة العثمانية تاريخ وحضارة، 622/1-623.

تُعد الزراعة أحد أهم الموارد الاقتصادية في الدولة العثمانية، ولم تكن ملكية الأراضي المزروعة وغير المزروعة ابتكارًا خاصًا بها، بل استندت إلى أحكام الشريعة الإسلامية القائمة على مبدأ الفتح، حيث اعتُبرت جميع الأراضي المفتوحة وفقًا لعامة المسلمين. وكان سلاطين آل عثمان كلما واجهوا تحديات تتعلق بالسيادة على الأراضي يؤكدون أنها فُتحت بحد السيف، مما يمنحها شرعية دينية وقانونية. وقد قامت الدولة العثمانية بتنظيم ملكية الأراضي وتقسيمها إلى خمسة أقسام رئيسية: الأراضي الأميرية، والأراضي المملوكة، والأراضي الموقوفة، والأراضي المتروكة، والأراضي الموات، وهو تقسيم يعكس حرصها على ضبط إدارة الموارد الزراعية بما يخدم مصالح الدولة والمجتمع على حد سواء.⁴⁴⁷

وضعت الإدارة العثمانية نظامًا ماليًا متكاملًا يقوم على أسس راسخة، وكانت أنشطة الدولة وأجهزتها الإدارية هي العنصر الأساسي في تحديد حجم النفقات، في حين لعبت الأزمات الاقتصادية والسياسية والأوبئة دورًا مؤثرًا في حجم واردات الدولة ومصروفاتها. ومن هذا المنطلق أدركت الإدارة العثمانية أهمية إعداد ميزانية عامة دقيقة تستند إلى دراسة شاملة لموارد الدولة ونفقاتها، حيث مثلت الميزانية السنوية أداة قوية لتقييم الجدوى الاقتصادية وضبط التوازن المالي. وفي نهاية كل عام كانت تُعرض موارد الدولة ومصاريفها للعام المنصرم، وعلى أساسها يبدأ القائمون على النظام الاقتصادي بوضع ميزانية العام الجديد، وهو ما يعكس حرص الدولة على التخطيط المالي المنظم وضمان استمرارية الاستقرار الاقتصادي.⁴⁴⁸

هكذا نكون قد ألقينا نظرة عامة على النظام الاقتصادي الذي اعتمدته الإدارة العثمانية، لننتقل بعدها إلى تحليل القسم الأكبر من الوثائق العثمانية الخاصة بقضاء منبج والمتعلقة بالجانب الاقتصادي. ويكشف العدد الكبير من هذه الوثائق عن مدى الاهتمام الذي أولته الإدارة العثمانية بالوضع الاقتصادي في منبج، إذ لا يمكن لأي دولة أن تنهض أو تُحسن إدارة شؤونها دون وجود نظام اقتصادي متماسك يتيح لها تنظيم موارد المدينة وضبط نفقاتها بما يخدم المصلحة العامة ويعزز استقرار المجتمع المحلي.

447 - خالد عبد القادر الجندي، قانون الأراضي في الدولة العثمانية: الالتزام في طرابلس الشام أنموذجاً (أنقرة: دار إقتصاد، 2021)، 29-30.

448 - أكمل الدين إحسان أوغلي، الدولة العثمانية تاريخ وحضارة، 626/1.

يُعد القطاع الزراعي العصب الأساس للاقتصاد في أي دولة، إذ إن وجود الزراعة يرتبط ارتباطاً وثيقاً ببقاء الإنسان ذاته، فهي مصدر الغذاء وأساس الصناعة وتربية الحيوانات. ومنذ بدايات تأسيس الدولة العثمانية أولت الإدارة اهتماماً بالغاً بتنمية الزراعة في مختلف أراضيها، ومن بينها أراضي منبج، حيث عملت على استثمار أغلب الأراضي الصالحة للزراعة وضمان استغلالها بالشكل الأمثل. وتُظهر إحدى الوثائق العثمانية هذا الاهتمام، إذ تضمنت قراراً إدارياً يقضي بضرورة تزويد منبج وجبل سمعان بالبذور والحبوب اللازمة لتمكين المزارعين من زراعة أراضيهم، وهو ما يعكس السياسة العثمانية الرامية إلى دعم الإنتاج الزراعي وتعزيز الأمن الغذائي في الأقاليم التابعة لها،⁴⁴⁹ كما أصدرت الإدارة العثمانية قراراً جديداً ضمن نفس الإطار يحمل إشعاراً بالسماح بشراء الحبوب والبذور الضرورية التي يحتاجها مزارعي ولاية حلب بما فيهم مزارعي قضاء منبج،⁴⁵⁰ ومثل هذه القرارات تقودنا إلى اهتمام الإدارة العثمانية على تزويد المزارعين بما يحتاجونه من بذور للقيام بزراعة الأراضي بأنواع المحاصيل المتوافقة مع نوعية التربة الموجودة في المنطقة، وبهذه الطريقة لا ينشغل بال المزارعين في موضوع تأمين البذور والحبوب اللازمة.

حلت أضرار جسيمة ببعض الأراضي الزراعية في منبج نتيجة تساقط حبات البرد بكثافة، وكانت أغلب هذه الأضرار قد أصابت الأراضي المزروعة بالذرة، الأمر الذي دفع الإدارة العثمانية إلى إصدار قرار يقضي بتعويض المزارعين عبر تزويدهم ببذور الذرة اللازمة لإعادة زراعة أراضيهم وتعويض خسائرهم. وقد هدفت الإدارة من خلال هذا الإجراء إلى إيصال رسالة واضحة للمزارعين بأنهم ليسوا وحدهم في مواجهة الكوارث الطبيعية، وأن الدولة تقف إلى جانبهم وتدعمهم عند وقوع أي ضرر يهدد مشاريعهم الزراعية، وهو ما عزز شعورهم بالأمان والثقة في مؤسسات الدولة، وأسهم في استمرار العملية الزراعية دون انقطاع.⁴⁵¹

تتضمن الوثيقة التي بين أيدينا برقية صادرة عن والي حلب موجّهة إلى أفضية كلس والباب ومنبج وجبل سمعان، تطلب فيها تزويد الإدارة بجميع المعلومات المتعلقة بأسماء الأراضي والمزارع المحيطة بخط سكة الحديد الممتد بين منطقتي المسلمية وجرابلس، إضافة إلى بيان حجم الواردات

⁴⁴⁹ - DH.MUI.00001.5.00005.003.1327H.

⁴⁵⁰ - DH.MUI.00001.4.00029.005.1327H.

⁴⁵¹ - ML.EEM.01276.00020.003.1334R.

التي تحقّقها هذه الأراضي وأعداد السكان القاطنين فيها. والمثير في هذه الوثيقة أنها لم تُشر إلى السبب المباشر وراء هذا الطلب، غير أن المرجّح أن الإدارة العثمانية كانت تسعى إلى دراسة الجدوى الاقتصادية للأراضي الزراعية في تلك المناطق، ومدى مساهمتها في تحقيق أهداف تخدم الاقتصاد العثماني وتدعم مشاريع البنية التحتية المرتبطة بخطط النقل الحيوية.⁴⁵²

تكشف هذه الوثيقة المشقّة الصادرة عن والي حلب والموجّهة إلى قائم مقام منبج عن طبيعة العلاقة بين الدولة العثمانية والمزارعين، إذ نصّت على ضرورة أخذ عشرين بالمئة من محاصيل القضاء كبديل أجار للأراضي التي منحها الدولة للمزارعين، على أن تُحتسب الضريبة المفروضة ضمن هذه النسبة.⁴⁵³ ويُظهر هذا القرار أن الأراضي الزراعية لم تكن ملكاً للمزارعين، بل كانت تُقدّم لهم من قبل الإدارة العثمانية مقابل نسبة محددة من المحصول، في حين تبقى الثمانون بالمئة من نصيب المزارع الذي يقوم بالعمل وزراعة الأرض. وتُعد هذه النسبة عادلة نسبياً، إذ رأت الدولة أن فرض نسبة أكبر قد يدفع المزارعين إلى ترك الزراعة والبحث عن أعمال أخرى، مما يؤدي إلى هجر مساحات واسعة من الأراضي الزراعية ويُلحق الضرر بالاقتصاد العثماني. هذا التوازن بين مصلحة الدولة ومصلحة المزارعين يعكس إدراك الإدارة العثمانية لأهمية الحفاظ على استمرارية النشاط الزراعي باعتباره ركيزة أساسية للاقتصاد.

تُظهر هذه الوثائق أن الأراضي الزراعية في قضاء منبج كانت عرضة للأوبئة والكوارث الطبيعية، ومن أبرزها انتشار الجراد الذي ألحق أضراراً جسيمة بالمحاصيل الزراعية. فقد ورد في إحدى الوثائق أن بيض الجراد المنتشر في المنطقة قد تم القضاء عليه بفضل الإجراءات العلاجية التي شرعت الإدارة العثمانية في تنفيذها على نطاق واسع في مختلف المقاطعات.⁴⁵⁴ كما نجد في وثيقة أخرى تقريراً صادراً عن والي حلب بشأن تحويل الأموال اللازمة لمكافحة الجراد الذي دمر مساحات واسعة من الأراضي الزراعية في قضائي منبج والباب وبعض المناطق القريبة من البادية السورية.⁴⁵⁵ أما الوثيقة الحالية فتتضمن قراراً إدارياً يقضي بتسليم عشرة آلاف ليرة عثمانية لمناطق منبج وسروج والباب في ولاية حلب بهدف المساهمة في القضاء على الجراد والحد من أضراره.

⁴⁵² - TŞR.HL.00003.00072.001.1332R.

⁴⁵³ - TŞR.HL.00004.00008.001.1332R.

⁴⁵⁴ - DH.MKT.01754.00061.001.1308H.

⁴⁵⁵ - BEO.002489.186604.001.1322H.

ويكشف هذا الدعم المالي الكبير عن إدراك الإدارة العثمانية لأهمية حماية الأراضي الزراعية وضمان استمرار تدفق المحاصيل، إضافة إلى حرصها على طمأنة المزارعين بأن الدولة تقف إلى جانبهم في مواجهة هذه المخاطر، بما يعزز ثقتهم ويمنعهم من التفكير في ترك الزراعة، وهو ما يضمن استقرار الاقتصاد المحلي واستمرارية الإنتاج الزراعي.⁴⁵⁶

تؤكد هذه الوثيقة أن الإدارة العثمانية اتخذت إجراءات وقائية فعّالة للقضاء على الجراد الذي ألحق أضراراً كبيرة بالأراضي الزراعية في أفضية ولاية حلب، ومنها قضاء منبج، وهو ما انعكس بشكل مباشر على استمرار النشاط الزراعي في المنطقة. فقد تمكن المزارعون، بفضل هذه التدابير، من مواصلة عملهم بجد ونشاط، والحفاظ على المساحات الزراعية الشاسعة دون تركها بوراً، الأمر الذي ساعد على نجاح السياسة الاقتصادية العثمانية في المجال الزراعي. وبذلك حافظت مدينة منبج على توازنها الزراعي، واستمرت في أداء دورها كخزان زراعي يزود الإدارة العثمانية بالمحاصيل اللازمة، مما عزز مكانتها الاقتصادية داخل الولاية والدولة على حد سواء.⁴⁵⁷

تلعب الضرائب دوراً محورياً في تعزيز الاقتصاد المحلي لأي دولة، إذ تُجمع مقابل الخدمات التي تقدّمها الدولة لمواطنيها، ومن هنا أولت الإدارة العثمانية اهتماماً خاصاً بتنظيم عملية جباية الضرائب في قضاء منبج. وقد وصلتنا مجموعة من الوثائق التي تُبرز هذا الجانب، ومن بينها وثيقة تتضمن برقية أرسلها معاون وزير المالية فاروق أفندي إلى والي حلب، يطلب فيها مراجعة جميع التعليمات والقرارات الإدارية المتعلقة بإدارة جباية الضرائب في قضائي منبج والباب، مع ضرورة بيان النتائج التي ستُستخلص بعد دراسة تلك التقارير. ويكشف هذا الإجراء عن حرص الإدارة العثمانية على متابعة دقيقة لآليات الجباية وضمان انسجامها مع السياسة المالية العامة، بما يحقق التوازن بين موارد الدولة وقدرتها على تقديم الخدمات، ويعكس في الوقت نفسه اهتمامها بالرقابة الإدارية والمالية في الأقاليم التابعة لها،⁴⁵⁸ وبالفعل بعد إجراء الدراسة اللازمة تم كتابة التقرير المطلوب من قبل والي حلب الذي أرسله إلى وزارة المالية ذاكراً فيه النتيجة التي توصل إليها والتي تنص على أن الضرائب التي يتم تحصيلها من قضائي منبج والباب مناسبة تماماً وقابلة للتنفيذ،⁴⁵⁹ وهنا يبرز لنا

⁴⁵⁶ - BEO.003781.283564.001.1328H.

⁴⁵⁷ - DH.İD.00104.00006.003.1330H.

⁴⁵⁸ - TŞR.HL.00002.00109.001.1332R

⁴⁵⁹ - TŞR.HL.00002.00111.001.1332R.

التنظيم الإداري المُحكم لدى الإدارة العثمانية، وإسناد المهام لأصحاب الاختصاص، فوزارة المالية لم تقم باتخاذ أي إجراء إداري إلا بعد أن طلبت تقريراً من والي حلب، وعندما وصلها التقرير اعتمدت عليه وأقرّت ما فيه من نتائج.

رغم أن الإدارة العثمانية كانت تقوم بجباية الضرائب من سكان قضاء منبج، إلا أنها حرصت على أن تكون هذه الضرائب عادلة ومتناسبة مع حجم الإيرادات التي يحققها الأهالي. وتؤكد إحدى الوثائق هذا التوجه، إذ تضمنت قراراً إدارياً يقضي بالعمل الفوري على تخفيض الضريبة المفروضة على فئة معينة من السكان بعدما تبين أنها تُسبب لهم ضائقة مالية.⁴⁶⁰ مثل هذا القرار يعكس سياسة مالية تراعي مصلحة الأهالي وتمنحهم شعوراً بالراحة والاطمئنان، حيث يظهر أن هدف الإدارة لم يكن مجرد جمع الضرائب وإيداعها في خزانة الدولة، بل ضمان استمرار قدرة السكان على دفع ما يُفرض عليهم دون أن يواجهوا أزمات معيشية قاسية، وهو ما يعزز الثقة بين المجتمع المحلي والدولة. تُظهر هذه الوثيقة المرسلة من الصدر الأعظم إلى والي حلب موافقته على اعتماد الجباية التقديرية للضرائب المفروضة على أقضية منبج وإدلب ومعرّة النعمان والباب التابعة لولاية حلب، مع التشديد على ضرورة جمع ما تبقى من الضرائب غير المحصّلة. ويعكس هذا النص إرادة قوية وإصراراً واضحاً من الصدر الأعظم على عدم التهاون في تحصيل الضرائب، انطلاقاً من قناعته بعدالة النظام المالي العثماني الذي لم يكن يفرض ضرائب باهظة تتجاوز قدرة السكان على السداد. ومن ثم، فإن هذا الإصرار لم يكن مجرد إجراء إداري، بل كان جزءاً من سياسة مالية تهدف إلى ضمان استقرار موارد الدولة مع الحفاظ على التوازن بين مصالحها ومقدرة الأهالي، وهو ما عزز الثقة في عدالة الإدارة العثمانية.⁴⁶¹

تُظهر هذه الوثيقة مستوى عالياً من التنظيم والدقة في النظام الضريبي العثماني، إذ تضمنت تفصيلاً كاملاً للضرائب المفروضة على قطاعي التعليم والتجارة في مئة وواحد وعشرين قرية تابعة لقضاء منبج.⁴⁶² ويكشف هذا التفصيل عن حرص الإدارة العثمانية على تحديد مقدار الضرائب لكل قطاع بشكل واضح لا يترك مجالاً للشك أو الالتباس، الأمر الذي سهّل مهمة الموظفين القائمين

⁴⁶⁰ - DH.EUM.4.ŞB.00023.00032.001.1334H.

⁴⁶¹ - DH.ŞFR.00087.00307.001.1336H.

⁴⁶² - İ.ML.00004.00043.001.1310H.

على جمع الضرائب ومنحهم أرباحية في أداء عملهم. كما تُبرز الوثيقة قرارًا إداريًا ينص على صرف رواتب موظفي جباية الضرائب في قضائي منبج والرقّة، حيث بلغ راتب الموظف الواحد ستمائة قرش عثماني شهريًا، وهو ما يعكس إدراك الدولة لأهمية ضمان استقرار هؤلاء الموظفين ماديًا ليتمكنوا من أداء مهامهم بكفاءة، ويؤكد في الوقت ذاته أن النظام المالي العثماني لم يكن مقتصرًا على فرض الضرائب، بل شمل أيضًا تنظيم شؤون العاملين في هذا القطاع الحيوي،⁴⁶³ وهذا الراتب يعتبر أكثر من جيد والغاية من ذلك إدراك الإدارة العثمانية لأهمية المهمة الموكلة لهؤلاء الموظفين، وأنه في حال عدم صرف رواتب مجزية تكفيهم لإعالة عوائلهم ربما يفكرون بالاتجاه لأخذ الرشوة من بعض السكان مقابل تخفيف الضرائب عنهم، وهذا الأمر يلحق الضرر الكبير بخزينة الدولة.

تُبرز هذه الوثيقة الجديدة جانبًا مهمًا من النظام الضريبي العثماني في قضاء منبج، إذ تضمنت جدولًا يوضح الضرائب المفروضة على السكان في مختلف القطاعات،⁴⁶⁴ مما يعكس دقة التنظيم المالي والإداري. وكانت الإدارة العثمانية تطلب بشكل دوري تقارير من القائمين على جمع الضرائب في القضاء، والتقارير الذي بين أيدينا يتضمن عريضة تؤكد أن عملية الجباية تُدار بكفاءة عالية وبأمانة من قبل الموظفين.⁴⁶⁵ وتكمن أهمية هذه التقارير في أنها تمنح الإدارة رؤية تفصيلية حول الإجراءات المتبعة في جمع الضرائب، بما يتيح لها تقييم الأداء واتخاذ التدابير اللازمة في حال ظهور أي تقصير من أي جهة. هذا الأسلوب الرقابي يعكس حرص الدولة على ضمان الشفافية المالية وتعزيز الثقة بين السكان والإدارة، إلى جانب المحافظة على انتظام الموارد الاقتصادية.

بهذه السياسة استطاعت الإدارة العثمانية أن تُدير موضوع الضرائب في قضاء منبج والقرى التابعة له بكفاءة عالية، وهو نهج لم يقتصر على هذه المنطقة وحدها بل كان مطبقًا في جميع أراضي الدولة العثمانية. فقد شكّلت الضرائب مصدرًا رئيسيًا لدخل خزينة الدولة، مما ساعدها على تغطية أغلب النفقات المترتبة عليها، ولا سيما تلك المتعلقة بتحسين الأوضاع المعيشية للسكان في مختلف الأقاليم. هذا التوازن بين تحصيل الموارد المالية وضمان رفاهية الأهالي يعكس إدراك الدولة

⁴⁶³ - İ.ML.00005.00050.002.1310H.

⁴⁶⁴ - ML.EEM.00714.00058.001.1324R.

⁴⁶⁵ - ML.EEM.00850.00017.001.1327R.

العثمانية لأهمية النظام الضريبي كأداة اقتصادية واجتماعية في آن واحد، حيث لم يكن الهدف مجرد جمع الأموال، بل توجيهها نحو تعزيز الاستقرار والتنمية.

تُظهر هذه الوثيقة المتعلقة بنظام التيمار في قضاء منبج جانباً اقتصادياً مهماً من إدارة الدولة العثمانية، حيث تضمنت عريضة موقعة من شخص يُدعى محمد، صاحب تيمارات في قرية بير باصير التابعة لناحية منبج، يذكر فيها تنازله عن حصته في التيمار لصالح أخيه عمر الذي كان يمتلك حصة أخرى في نفس التيمار، فأصبحت ملكية التيمار كلها لعمر. هذا المثال يوضح أن نظام التيمار لم يكن مجرد تنظيم عسكري كما رأيناه في الوثائق السابقة، بل كان له بُعد اقتصادي واجتماعي، إذ إن ملكية التيمارات كانت قابلة للتنازل أو الانتقال بين الأفراد، مما يعكس مرونة هذا النظام وقدرته على التكيف مع الظروف المحلية. كما يُبرز دور التيمار في ربط المزارعين والإقطاعيين بالإدارة العثمانية، حيث كان يشكل حلقة وصل بين الإنتاج الزراعي والالتزامات المالية والعسكرية تجاه الدولة،⁴⁶⁶ وأما الوثيقة الحالية فتتضمن عريضة أخرى بذات الشأن تنص على قيام السيد حسن الذي كان يملك تيماراً في منبج وتنازل عنه طوعياً لشخص يُدعى إبراهيم بن محمد، وقامت الجهات المختصة بتثبيت ملكية التيمار لإبراهيم بشكل رسمي في دوائر الدولة،⁴⁶⁷ وهذه وثيقة أخرى تتضمن عريضة جديدة موقعة من قبل السيد خليل الذي كان يملك تيماراً في إحدى قرى منبج والذي تنازل عن ملكية هذا التيمار للسيد محمد بن الحسين، وبعد موافقة الجهات المختصة تم تسجيل ملكية التيمار المذكور للسيد محمد،⁴⁶⁸ والوثيقة الأخيرة التي نتحدث عن تنازل أصحاب التيمارات أو قسم منها لأشخاص آخرين تتضمن قيام السيد أبو بكر الذي كان يملك العديد من التيمارات في منبج والقرى التابعة له بالتنازل عن جزء من موارد هذه التيمارات كصدقة جارية عن روح ابن المرحوم السيد محمد،⁴⁶⁹ ونلاحظ أن القاسم المشترك بين الوثائق الأربعة السابقة هو تنازل أصحاب التيمارات بشكل طوعي ورضا تام منهم دون وجود أدنى ضغوطات من أي جهة كانت لأشخاص آخرين، لكن لا تتم عملية التسجيل في الدوائر الرسمية العثمانية إلا بعد الحصول على الموافقة من قبل الجهات المختصة التي تقوم بتنظيم عمل التيمار في منبج.

⁴⁶⁶ - AE.SMHD.I.00004.1157H.

⁴⁶⁷ - AE.SABH.I.00058.04095.001.1193H.

⁴⁶⁸ - AE.SABH.I.00058.04097.001.1193H.

⁴⁶⁹ - AE.SAMD.III.00175.017013.001.1135H.

تكشف هذه الوثيقة عن قرار إداري صادر من الإدارة العثمانية يقضي بنقل ملكية التيمار الذي كان يعود للسيد حسن إلى ابنه أحمد، وذلك بعد مقتل والده الذي كان يشغل منصباً بارزاً في قضاء منبج. ويظهر من خلال هذا القرار أن الدولة تدخلت بشكل مباشر لضبط الوضع ومنع استغلال الحادث من قبل باقي أبناء السيد حسن، فعملت على تسجيل التيمار باسم أحمد لضمان استمرار ملكيته بشكل منظم.⁴⁷⁰ هذا التدخل يعكس حرص الإدارة العثمانية على الحفاظ على استقرار النظام الاقتصادي والاجتماعي المرتبط بالتيمارات، ومنع نشوء نزاعات داخلية قد تؤثر سلباً على الإنتاج الزراعي أو على التوازن الإداري في المنطقة.

توضح هذه الوثيقة قراراً إدارياً صادراً عن ميرالاي حلب مصطفى باشا يقضي بنقل ملكية أحد التيمارات في منبج إلى السيد عمر، وذلك بعد وفاة صاحب التيمار الأصلي درويش. ويكشف هذا القرار عن آلية انتقال الملكية في نظام التيمار، حيث كانت الإدارة العثمانية تتدخل بشكل مباشر لضمان استمرار استغلال الأراضي الزراعية وعدم تعطيل الإنتاج نتيجة وفاة أصحاب التيمارات. كما يعكس هذا التدخل حرص الدولة على تنظيم انتقال الملكية بشكل رسمي وموثق، بما يحافظ على استقرار النظام الاقتصادي والاجتماعي المرتبط بالتيمارات ويمنع حدوث نزاعات بين الورثة أو الأطراف الأخرى،⁴⁷¹ وهذه وثيقة أخرى تتضمن قراراً إدارياً جديداً بمنح ملكية التيمار الموجود في منبج من السيد محمد ليكون هذا التيمار ملكاً للسيد حسن، والسبب في ذلك هو هروب محمد وتصله من المهام العسكرية الموكلة إليه،⁴⁷² وهنا نجد أنه في حال مخالفة صاحب التيمار للاتفاق المبرم بينه وبين الإدارة العثمانية التي سلمته التيمار مقابل شروط محددة، وفي حال قام هذا الشخص بعدم تنفيذ المهام الموكلة إليه فإن الإدارة العثمانية تقوم بسحب ملكية التيمار منه وتمنحها لشخص آخر يكون قادراً على أداء المهام المطلوبة، ونجد في وثيقة أخرى قراراً إدارياً بمنح العديد من التيمارات في منبج وجبل سمعان لشخص يدعى يوسف محمد أحد الأشخاص الذين قاموا بتقديم خدمات جليلة للدولة العثمانية،⁴⁷³ وأما الوثيقة التي بين أيدينا فتتضمن قراراً جديداً بمنح السيد محرر العصامي العديد من التيمارات في منبج وحارم واعزاز،⁴⁷⁴ ونلاحظ من خلال قراءتنا لهذه الوثائق أنه يحق

⁴⁷⁰ - AE.SMST.IV.00004.00287.001.1223H.

⁴⁷¹ - İE.AS.00020.01874.001.1069H.

⁴⁷² - İE.AS.00024.02141.001.1082H.

⁴⁷³ - İE.AS.00034.03022.001.1113H.

⁴⁷⁴ - İE.AS.00038.03438.001.1113H.

للإدارة العثمانية منح أكثر من تيمار في أكثر من منطقة لشخص واحد ترى الإدارة أنه قادر على إدارة هذه التيمارات، والقيام بجميع المهام التي توكلها إليه الإدارة العثمانية، وهناك وثيقة جديدة تتضمن عريضة بنقل ملكية أحد التيمارات في منبج والعائدة ملكيته للسيد حسن والذي فقد ولم يتم إيجاد أي أثر له في القضاء المذكور لتصبح ملكية هذا التيمار للسيد محمد،⁴⁷⁵ أمّا الوثيقة التي بين أيدينا فتتحدث عن قيام الإدارة العثمانية بنقل ملكية أحد التيمارات في منبج من صاحبها الأساسي السيد محمد إلى ملكية السيد إبراهيم.⁴⁷⁶

تُظهر كثرة هذه الوثائق المتعلقة بنقل ملكية التيمارات في منبج أن الأمر كان جزءاً من ممارسة إدارية روتينية لدى الدولة العثمانية، حيث كانت القرارات متشابهة في تفاصيلها ولا تختلف إلا في أسماء المالكين الأصليين والجدد. لذلك فإن تحليل جميع هذه الوثائق سيؤدي إلى تكرار غير مفيد، وهو ما دفعنا إلى الاكتفاء باستعراض وتحليل نماذج مختارة منها، باعتبارها كافية لتحقيق الغاية المرجوة من البحث، أي إبراز آلية انتقال الملكية وكيفية تدخل الإدارة العثمانية لضمان استمرارية النظام الاقتصادي والاجتماعي المرتبط بالتيمارات.

من المعلوم أنّ الدولة العثمانية اعتمدت بشكل أساسي على تحقيق العدالة بين جميع السكان، ورفضت بشكل قاطع وجود الظلم لأي مواطن داخل حدود أراضيها، ووصلنا إلى عدد قليل من الوثائق التي تُثبت ذلك، وهذه المرة دفعت الدولة العثمانية الظلم ووضعت له حداً في المجال الاقتصادي، وإحدى هذه الوثائق تتضمن عريضة موقعة من بعض مخاتير قرى قضاء منبج يخاطبون بها والي حلب مفادها أنّ الضابط العسكري المسؤول عن توزيع محصول الشعير يقوم بتخزينه في مستودعات خاصة به ولا يوزعها على الأهالي، وبالفعل فتحت الإدارة العثمانية تحقيقاً بالموضوع، وأسفرت نتائج التحقيق عن وجود كميات من الشعير داخل المخازن، فصدر قرار من الإدارة العثمانية بضرورة نقل الشعير بوسائل نقل تكون على نفقة هذا الضابط العسكري،⁴⁷⁷ ولو أنّ الإدارة العثمانية لم تأخذ شكاوى مخاتير القرى بعين الاعتبار لربما أدى الأمر إلى تمادي باقي الضباط العسكريين ولفاقموا

⁴⁷⁵ - AE.SMST.II.00065.06844.001.1114H.

⁴⁷⁶ - AE.SAMD.III.00109.10748.001.1118H.

⁴⁷⁷ - TŞR.HL.00002.00115.001.1332R.

بتخزين باقي المحاصيل وحرمان السكان من الخيرات التي تعمل الإدارة العثمانية على توفيرها لهم، لكنها قامت بما هو مطلوب منها ووضعت حداً لمثل تجاوزات كهذه.

تُظهر هذه الوثيقة شكوى رفعها بعض المعلمين في قضاء منبج ضد مسؤول المحاسبة محمد نسيب بك، متهمين إياه باختلاس جزء من رواتب مدرسي مدرسة تاشلي هويوك الابتدائية. وقد تعاملت الإدارة العثمانية مع القضية بجدية، فباشرت إجراءات التحقيق وأوقفت المحاسب مؤقتاً عن عمله إلى حين انتهاء التحقيقات. وبعد التدقيق، لم تثبت التهمة لعدم وجود أدلة كافية، فأصدرت الإدارة قراراً بتبرئة المحاسب وإعادته إلى منصبه. هذا الموقف يعكس التزام الدولة العثمانية بمبدأ العدالة، إذ لم تكن تتسرع في إصدار الأحكام بل كانت تعتمد على التحقيقات الدقيقة قبل اتخاذ أي قرار إداري،⁴⁷⁸ ومن خلال الوثيقتين السابقتين نجد أنَّ الإدارة العثمانية كانت تبدأ على الفور بفتح التحقيقات في حال ورود أي شكوى، فإذا ثبتت التهمة على المشتكى عليه تقوم بمحاسبته على الفور مع إعادة الحقوق لأصحابها، وأما إذا كانت نتيجة التحقيقات تبرئة المشتكى عليه فتقوم بإصدار قرار التبرئة وتعود الأمور على ما كانت عليه قبل تقديم الشكوى، وهنا تبرز العدالة المطلقة التي تعمل الإدارة العثمانية بشكل دائم على صيانتها والحفاظ عليها، فلا يبقى ظالم دون حساب، ولا يُعاقب مظلوم بجرم لم يقم بارتكابه.

وفي إحدى الوثائق العثمانية نجد أن الملازم أول إسماعيل حفيد عابد أفندي قد قدم شكوى للإدارة العثمانية بخصوص دفع حصته من المحاصيل والأراضي التي هو شريك فيها في قضاء منبج، لكن شريكه فيها لم يقم بتسليمه النسبة التي يستحقها من هذه المحاصيل، فصدر قرار من الإدارة العثمانية بضرورة توزيع الأرباح من المحاصيل في الأراضي المذكورة بحسب نسبة كل واحد من الطرفين،⁴⁷⁹ وهكذا نرى اتجاه الأشخاص الذين يشعرون بتعرضهم للظلم إلى الإدارة العثمانية لتقوم برد الحقوق لهم لأنهم كانوا على ثقة تامة بعدالة الدولة وأنها من غير الممكن أن تقوم بالتحيز لطرف أو جهة معينة ضد جهة أخرى، وهذه الثقة لم تكن موجودة من العدم، بل إنها نتيجة للعديد من التجارب في تقديم الشكاوى وقيام الإدارة العثمانية بفتح التحقيقات التي تُبين هل بالفعل وقع الظلم أم أنَّ موضوع الشكوى هو مجرد افتراء.

⁴⁷⁸ - DH.UMVM.00010.00085.001.1333H.

⁴⁷⁹ - DH.H.00057.00004.002.1331H.

واستطعنا الوصول إلى وثيقة جديدة تتضمن شكوى من بعض المهاجرين الموجودين في قرية خناصر التابعة لقضاء منبج يعارضون فيها طلب عبد الرحمن الحلبي بن الحاج محمد بإنشاء مصنع دقيق على أراضيهم، فطلبت الإدارة العثمانية إجراء التحقيقات اللازمة للبت في هذه الشكوى، واتخاذ ما يلزم من الإجراءات وفقاً للقانون العثماني الموجود،⁴⁸⁰ وأغلب الظن أنَّ المهاجرين عارضوا إنشاء هذا المصنع على أراضيهم لأنه لا يحق لأي شخص الاعتداء على أملاكهم الشخصية التي يحميها القانون.

بهذا الأسلوب واصلت الإدارة العثمانية ترسيخ مبادئ العدالة ومنع وقوع أي ظلم على السكان، إذ كانت تتعامل مع الشكاوى الواردة إليها بجدية كاملة، فبمجرد وصول أي اعتراض أو شكوى من أي جهة كانت تبادر إلى فتح التحقيقات اللازمة لكشف ملابسات القضية وضمان إنصاف الأطراف وفق القانون.

اعتمدت الدولة العثمانية منذ وقت مبكر نظام المناقصات كأحد الركائز الأساسية لدعم الاقتصاد وتنظيم المشاريع العامة، وطبقت هذا النظام في مختلف أقاليمها بما فيها قضاء منبج. فعندما كانت الإدارة ترغب في تنفيذ مشروع معين، سواء بناء أو نقل محاصيل أو غير ذلك من الأعمال، كانت تلجأ إلى استدراج عروض الأسعار وفق شروط محددة تُعلن للمهتمين من الأفراد والمؤسسات. وبعد دراسة هذه الشروط، يتقدم المتنافسون بعروضهم ليتم تقييمها من قبل لجنة مختصة تابعة للإدارة العثمانية، ثم تُعلن النتيجة بذكر اسم الشخص أو الجهة التي حصلت على الموافقة الرسمية للبدء بالمشروع. هذا النظام يعكس حرص الدولة على تحقيق الشفافية والمنافسة العادلة، وضمان تنفيذ المشاريع بأفضل جودة وأقل تكلفة ممكنة.

تتضمن هذه الوثيقة مثالا واضحا على تطبيق نظام المناقصات في منبج، حيث طرحت الإدارة العثمانية مناقصة لإنشاء دار لسك العملة في منبج وعينتاب والبستان. وبعد أن قامت اللجنة المكلفة بدراسة جميع العروض المقدمة من المتنافسين، قررت منح المشروع لمتصرف مرعش كالندر باشا. هذا القرار يعكس الآلية الدقيقة التي اتبعتها الدولة العثمانية في إدارة المشاريع العامة، إذ كانت تعتمد على المنافسة العادلة بين المتقدمين، ثم تُسند التنفيذ إلى الجهة التي تفي بالشروط وتُقدم

⁴⁸⁰ - DH.ID.00107.00040.002.1329H.

العرض الأنسب، مما يضمن الشفافية ويعزز الثقة في النظام الاقتصادي والإداري،⁴⁸¹ ونلاحظ من خلال قراءة هذه الوثيقة أنه يمكن لموظفي الدولة تقديم عروض أسعار والاشتراك في المناقصات التي يتم الإعلان عنها، لكن يتم تسليم المشروع لصاحب أدنى سعر حتى ولو كان موظفاً كبيراً في الدولة. وعندما أعلنت الإدارة العثمانية عن حاجتها لعروض أسعار من أجل مشروع تعبيد بعض الطرق في قضاء منبج بولاية حلب، تقدم العديد من أصحاب الشركات القائمة آنذاك بعروض أسعار واشتركوا في المناقصة المذكورة، وبعد قيام اللجنة المكلفة بمتابعة عروض الأسعار تم منح تنفيذ المشروع لشركة زكي مرعشي زادة ويوسف أفندي،⁴⁸² وأثناء بحثنا وقراءتنا للوثائق المختصة بالأمر وصلنا إلى وثيقة جديدة تتضمن ذات القرار السابق بكل تفاصيله،⁴⁸³ وأيضاً ذات المناقصة وصلنا إليها في وثيقة ثالثة،⁴⁸⁴ وإذا ما قمنا بإجراء مقارنة سريعة بين النتيجة التي وصلت إليها الوثائق الثلاث الأخيرة والوثيقة التي سبقتهن نصل إلى قناعة تامة إلى عدالة الإدارة العثمانية وشفافيتها الكاملة في طرح المناقصات، والنتائج التي تعلنها، فلا يعني اشتراك أحد كبار الموظفين في الإدارة العثمانية في مناقصة ما ضرورة أن يحصل هو على هذه المناقصة، بل تقوم اللجان المختصة بتقييم جميع العروض المقدمة دون أدنى تمييز بين المتقدمين، ومن ثم يتم إعلان الشخص أو الجهة الحاصلة على الموافقة الإدارية بتنفيذ هذا المشروع حتى ولو كان الصدر الأعظم نفسه شارك في المناقصة.

عند تناول الوثائق العثمانية المتعلقة بالشأن الاقتصادي في منبج، يبرز جانب مهم يتمثل في المصاريف التي كانت تتحملها الإدارة العثمانية لاستئجار أو بناء أو ترميم المراكز الإدارية. ومن بين هذه الوثائق نجد واحدة تُظهر موافقة الإدارة على صرف المبلغ المطلوب لشراء منزلين في منبج، ليُضما إلى العقارات الخاصة بالسلطان ويُستفاد منهما كمقر رسمي يوضع تحت تصرف حاكم منبج. هذا الإجراء يعكس اهتمام الدولة بتأمين البنية التحتية الإدارية وضمان وجود أماكن مناسبة لممارسة السلطة المحلية بشكل منظم،⁴⁸⁵ وذات القرار نجده في وثيقة أخرى بنفس التفاصيل الموجودة في

⁴⁸¹ - C.DRB.00025.01233.001.1332H.

⁴⁸² - İ.MMS.00150.0022.1330H.

⁴⁸³ - MV.00227.0084.1330H.

⁴⁸⁴ - BEO.004033.302463.001.1330H.

⁴⁸⁵ - ML.EEM.00146.00010.001.1307R.

الوثيقة السابقة لكن أُضيف لها شراء منازل أخرى غير المنزلين الذين تم ذكرهما في قضاء منبج، وهذه المنازل الجديدة كانت في أقضية الباب والجبول،⁴⁸⁶ تُظهر قراءة هاتين الوثيقتين نتيجة بالغة الأهمية، وهي أن الدولة العثمانية، رغم قوتها وقدرتها على فرض ما تشاء، لم تكن تلجأ إلى الاستيلاء على منازل السكان بالقوة، بل كانت تشتريها منهم بشكل رسمي وقانوني. هذا السلوك يعكس رفضها لأي إجراءات تعسفية أو اعتداء على الملكية الخاصة، إذ إن القوانين العثمانية كانت مستمدة من تعاليم الشريعة الإسلامية التي تضمن صيانة حقوق الأفراد وحماية ممتلكاتهم، وتحرم التعدي عليها. توضح هذه الوثيقة جانباً آخر من إدارة الدولة العثمانية لمواردها الاقتصادية، إذ كانت الإدارة في بعض الأحيان تلجأ إلى بيع الأراضي أو العقارات المملوكة للدولة بهدف تعزيز خزينة الدولة وتوفير موارد مالية لتغطية نفقات مختلفة. وفي الحالة التي بين أيدينا، قامت الإدارة ببيع عدد من الغرف الفارغة المشيدة على أرض سلطانية في قرية مدني كبير لشخص يُدعى بكف العلي.⁴⁸⁷ وقد جرت عملية البيع وفق نظام المزايعة، حيث أعلنت الإدارة عن رغبتها في البيع، فتقدم الراغبون بعروض أسعار، ثم درست لجنة مختصة هذه العروض لتقرر في النهاية بيع العقار لمن قدم أعلى سعر. هذا الأسلوب يعكس التزام الدولة بالشفافية والعدالة في إدارة أملاكها، ويؤكد حرصها على تحويل الأصول غير المستغلة إلى موارد مالية تخدم المصلحة العامة.

في بعض الأحيان قد تحتاج الإدارة العثمانية إلى استئجار منازل معينة لاستخدامها لأغراض خاصة بالإدارة، والوثيقة التي بين أيدينا تتضمن قراراً مالياً بضرورة دفع الإيجار الشهري لصاحب المنزل الذي قامت الإدارة العثمانية باستجاره ليكون مركزاً حكومياً في قضاء منبج،⁴⁸⁸ كذلك الأمر صدر قرار مالي آخر من الإدارة العثمانية بشأن دفع الإيجار الشهري لصاحب البناء الكبير المستخدم كقصر للحكومة في منبج،⁴⁸⁹ ونلاحظ من خلال قراءة هاتين الوثيقتين أمرين الأول أن الإدارة العثمانية لا تقبل بهضم حقوق السكان الذين يملكون العقارات، وتقوم الدولة بالتأكيد على دفع مستحقاتهم من الإيجار الشهري، والأمر الثاني هو إدراك الإدارة العثمانية ضرورة عدم التبذير المبالغ فيه في شراء العقارات لتحويلها إلى مراكز حكومية لأن ذلك يُكلف خزينة الدولة الكثير من الأموال،

⁴⁸⁶ - ML.EEM.00146.00050.001.1307R.

⁴⁸⁷ - ML.EEM.00703.00064.001.1324R.

⁴⁸⁸ - ŞD.02219.00006.001.1302H.

⁴⁸⁹ - ŞD.02219.00016.001.1302H.

بل تتجه في بعض الأحيان إلى استئجار المنازل لتكون مراكز للإدارة العثمانية لأن الأمر لا يتطلب بناء أو شراء المنازل، لكن إذا تطلب الأمر بناء مراكز جديدة فإن الدولة لم تكن تتردد أبداً في ذلك، ونجد هذا الأمر في الوثيقة التي بين أيدينا التي تتضمن قراراً إدارياً بضرورة بناء قصر جديد للحكومة في منبج، على أن تتحمل خزينة الدولة جميع تكاليف البناء.⁴⁹⁰

كانت الإدارة العثمانية تولي اهتماماً كبيراً بتأمين احتياجات السكان وضمان استمرار الخدمات الأساسية التي تسهل حياتهم اليومية، وهو ما انعكس في حرصها على صيانة وترميم المرافق العامة. ومن بين الوثائق التي وصلتنا ما يُظهر هذا التوجه، إذ تضمنت قراراً إدارياً بضرورة إعداد موازنة شاملة تغطي جميع التكاليف اللازمة لصيانة مطاحن الحبوب في منبج وأبو قلقل، إضافة إلى تحديث المعدات الموجودة داخلها. هذا القرار يعكس إدراك الدولة لأهمية هذه المرافق في تأمين الغذاء للسكان، ويؤكد أن الإدارة كانت تستثمر مواردها للحفاظ على كفاءة البنية الاقتصادية والخدمية في القضاء،⁴⁹¹ وبالفعل تم إجراء دراسة اقتصادية من قبل اللجنة المختصة التي عينتها الإدارة العثمانية، وبعد رفع تقرير مُفصل من قبل هذه اللجنة للإدارة العثمانية تم إصدار قرار بإصلاح المطاحن في منبج وأبو قلقل،⁴⁹² كذلك الأمر وصلنا إلى وثيقة أخرى تتضمن قراراً إدارياً جديداً بخصوص تحديث بعض المعدات القديمة التي لم تعد مناسبة في مطاحن الحبوب في منبج،⁴⁹³ وهذ الوثائق الثلاث تقودنا إلى معرفة مدى جدية الإدارة العثمانية بمراجعة جميع التقارير التي تصلها من اللجان المختصة حول أمر ما، وكان اهتمام الإدارة العثمانية كبيراً بإصلاح المطاحن وتوسعتها وشراء المعدات اللازمة لها لأنها تعتبرها أهم من أي جانب آخر كونها هي التي تستطيع تأمين الغذاء لسكان المنطقة، فإذا كانت مجهزة كما يجب فإنها تستطيع القيام بالمهام الموكلة إليها، والعكس صحيح.

تتناول هذه الوثيقة تقريراً رفعه والي حلب إلى الإدارة العثمانية بشأن ضرورة تحويل الأموال اللازمة لمواجهة وباء الجراد الذي ألحق أضراراً جسيمة بالمحاصيل الزراعية في قضاء منبج وقضاء الباب وعدد من المناطق المجاورة. وقد أدركت الإدارة العثمانية خطورة الوضع الاقتصادي إذا استمر

⁴⁹⁰ - ŞD.02216.00071.001.1298H.

⁴⁹¹ - ML.EEM.00372.00012.001.

⁴⁹² - HH.İ...92.30.1311H.

⁴⁹³ - HH.İ...165.25.1321H.

هذا الوباء دون معالجة، فبادرت إلى الموافقة الفورية على الطلب، تأكيداً لحرصها على حماية الإنتاج الزراعي وضمان استقرار الحياة الاقتصادية في تلك الأقاليم.⁴⁹⁴

واستطعنا الوصول إلى وثيقة جديدة تتضمن قراراً جديداً من قبل الإدارة العثمانية ينص على أنَّ وزارة المالية العثمانية لم تقم بتخصيص المبالغ اللازمة من أجل تحسين الحدود وتنظيم الطرقات في ولاية حلب بما فيها منبج فإنَّ الإدارة العثمانية لا يمكنها الضغط على الوزارة المذكورة لتوفير هذه المبالغ، وهذا يعني أنَّ الأمور ستبقى على حالها،⁴⁹⁵ وهنا نلاحظ اعتماد الإدارة العثمانية على استقلالية قرارات الجهات المعنية بأي شأن يكون من صلاحياتها لأنها تعتبر هذه الجهة أو تلك هي صاحبة القرار النهائي بأي قرار تتخذه أو مشروع تطلب تنفيذه أو ترفضه، وهذا يُحسب للعقلية الإدارية العثمانية التي كلفت هذه الجهات ومنحتها الثقة التامة والاستقلالية في اتخاذ القرارات التي هي لصالح السكان.

أمَّا بالنسبة للموازنة العامة في منبج فقد كانت الإدارة العثمانية تطلب بشكل دوري سنوي من الجهات المختصة في القضاء المذكور بضرورة تقديم التقارير اللازمة من أجل الموازنة العامة، وبين أيدينا وثيقة تتضمن التقرير المطلوب من أجل إقرار الموازنة العامة في قضاء منبج لسنة 1901م/ 1319هـ،⁴⁹⁶ وهناك وثيقة أخرى تتضمن تقريراً مفصلاً من إدارة منبج عن الموازنة العامة لسنة 1905م/ 1323هـ في منبج والبستان،⁴⁹⁷ ومثل هذه التقارير له أهمية كبرى في إقرار الموازنة العامة في منبج من أجل وضع الخطط الاقتصادية المناسبة ليكون الميزان الاقتصادي متساوياً بين حجم الواردات والمصاريف داخل القضاء.

نجحت الإدارة العثمانية في تنظيم العملية الاقتصادية في منبج من خلال اتباع سياسة عامة كانت مطبقة في مختلف أراضي الدولة، حيث أولت الزراعة أهمية قصوى باعتبارها المصدر الأساسي للغذاء والدخل. لذلك عملت على دعم المزارعين وتزويدهم بما يحتاجونه من بذور ووسائل تساعد على الاستمرار في زراعة الأراضي، رغبةً منها في توسيع الرقعة المزروعة وزيادة العائد الاقتصادي للدولة، إلى جانب توفير الغذاء للسكان. وعندما كان الفلاحون يواجهون أزمات أو أوبئة تؤثر على

⁴⁹⁴ - BEO.002489.186604.001.1322H.

⁴⁹⁵ - DH.İ.UM.EK.00112.00093.001.1337H.

⁴⁹⁶ - DH.TMIK.S.00046.00065.001.1321H.

⁴⁹⁷ - BEO.002555.191567.001.1323H.

محاصيلهم، كانت الدولة تقف إلى جانبهم عبر إصدار قرارات إدارية وصرف الأموال اللازمة لمواجهة تلك الأزمات، وهو ما يعكس حرصها على حماية الإنتاج الزراعي وضمان استقرار الحياة الاقتصادية.

اهتمت الإدارة العثمانية كذلك بتنظيم عملية فرض الضرائب بما يتناسب مع القدرة المالية للمزارعين والسكان، فكانت تراعي عدم تحميلهم أعباءً تفوق طاقتهم، وفي الوقت نفسه تحرص على أن تكون الضرائب كافية لتغطية احتياجات الدولة. ولضمان نزاهة عملية الجباية، عيّنت موظفين مختصين ومنحتهم رواتب مناسبة حتى لا يلجؤوا إلى الرشوة أو الفساد نتيجة ضعف الدخل. كما كانت الإدارة تُصدر قرارات بإعفاء بعض السكان من الضرائب لفترات محددة عندما تتصافر ظروف استثنائية تجعلهم غير قادرين على الدفع، وهو ما يعكس مرونة النظام المالي العثماني وحرصه على تحقيق التوازن بين مصالح الدولة وحقوق الأهالي.

اعتمدت الإدارة العثمانية في قضاء منبج على نظام التيمار بوصفه أحد أهم الأدوات الاقتصادية والإدارية، فعملت على تنظيمه بشكل يضمن تحقيق الفائدة المرجوة منه. ومن خلال تحليل الوثائق المتوفرة يتضح أن هذا النظام لم يكن مجرد وسيلة لتوزيع الأراضي، بل كان آلية متكاملة تهدف إلى دعم الإنتاج الزراعي، وتوفير الموارد المالية للدولة، وضمان استقرار الأوضاع الاقتصادية في المنطقة. إن تنظيم التيمارات بهذا الشكل يعكس حرص الدولة على إدارة الأراضي بما يخدم مصالحها العامة ويعزز مكانة الفلاحين في العملية الاقتصادية.

كانت الإدارة العثمانية تسعى إلى تغطية بعض النفقات الضرورية في منبج عبر وسائل اقتصادية عملية، من أبرزها طرح المناقصات الخاصة ببيع أو تأجير الأراضي والدكاكين المملوكة للدولة للسكان. هذا الأسلوب لم يكن يحقق فقط عائداً مالياً مناسباً للدولة يساعدها في إدارة مصاريفها داخل القضاء، بل كان أيضاً يتيح للسكان فرصاً للاستفادة من هذه الأملاك في أنشطتهم التجارية والزراعية، مما يعزز الحركة الاقتصادية المحلية ويخلق توازناً بين مصلحة الدولة ومصلحة الأهالي.

فيما يخص الموازنة العامة في منبج، فقد أولت الإدارة العثمانية هذا الجانب اهتماماً خاصاً، إذ شكّلت لجائناً مختصة تتولى دراسة الأوضاع الاقتصادية في القضاء بشكل شامل، لتكون هذه الدراسات الأساس الذي يُبنى عليه إعداد الموازنة العامة. هذا التنظيم يعكس حرص الدولة على أن

تكون الموازنة واقعية ومبنية على معطيات دقيقة، بما يضمن تلبية احتياجات السكان وتغطية النفقات الضرورية دون إغفال الموارد المتاحة.

وبذلك نكون قد أتممنا تحليل مجموعة مهمة من الوثائق العثمانية المتعلقة بالشأن الاقتصادي في منبج، والتي تكشف عن سياسات الدولة في إدارة الموارد، وتنظيم الضرائب، ودعم الزراعة، وحماية الملكية الخاصة، إضافةً إلى اعتمادها على أنظمة مثل المناقصات والتيمار لضمان استقرار الحياة الاقتصادية. هذه الوثائق تُظهر بوضوح أن الإدارة العثمانية كانت تسعى إلى تحقيق التوازن بين مصالح الدولة وحقوق الأهالي، وأنها تعاملت مع القضايا الاقتصادية بروح من العدالة والشفافية.

3.3. الجانب الاجتماعي:

بعد استكمال تحليل الوثائق العثمانية ذات الصلة بالجانب الاقتصادي في قضاء منبج، سننتقل إلى محور جديد يتمثل في دراسة الوثائق العثمانية التي تناولت الشؤون الاجتماعية.

مع اتساع رقعة الدولة العثمانية نتيجة الفتوحات التي حققتها، نشأت تجمعات بشرية جديدة، وكانت الإدارة العثمانية تنظر إلى أن صلاح الدولة وازدهارها مرتبطان بصلاح الإنسان. وانطلاقاً من هذه الرؤية، أولت الإدارة اهتماماً كبيراً بالإنسان دون تمييز بين السكان على أساس الدين أو العرق أو اللون، بل حافظت على مسافة واحدة من الجميع. ذلك أن شعور الإنسان بالتمييز يؤدي إلى نفوره من الإدارة، وهو ما يتعارض مع سعيها إلى ترسيخ مبادئ العدالة والمساواة.

ينقسم المجتمع البشري داخل حدود الدولة العثمانية إلى مجموعتين رئيسيتين؛ الأولى تضم العسكر والموظفين الحكوميين الذين يخدمون الدولة والشعب، وهم فئة اعترفت بها الدولة رسمياً لتولي مهام محددة في إطار الإدارة والحكم. أما المجموعة الثانية فتشمل بقية السكان الذين لا يشاركون في السلطة، وينتمون إلى أديان وأعراق متعددة نتيجة اتساع الرقعة الجغرافية للدولة العثمانية. وقد أوكلت إلى هذه الفئة مهمة دعم المجموعة الحاكمة من خلال مساهمتهم في مختلف أشكال الإنتاج، إضافة إلى التزامهم بأداء الضرائب مقابل ما يتمتعون به من حقوق.⁴⁹⁸ هذه المعادلة أسهمت في إرساء نوع مميز من التوازن بين إدارة الدولة والسكان الذين يعيشون ضمن أراضيها.

498 - أكمل الدين إحسان أوغلي، الدولة العثمانية تاريخ وحضارة، 526/1.

لم يرق المجتمع العثماني على أساس عرقي، بل تأسس على مبدأ التعدد في مختلف الجوانب، إذ ضم عناصر متنوعة مثل العرب واليونانيين والرومان والأرمن واليهود وغيرهم. وقد كانت هذه التركيبة المتعددة نتيجة طبيعية لاتساع رقعة الدولة العثمانية وتباين خصائصها الديمغرافية. غير أن نظرة الإدارة العثمانية إلى الحكم والسيادة لعبت دورًا بارزًا في تنظيم هذا التنوع، حيث منحت كل طائفة حرية ممارسة شؤونها الداخلية وإدارة أتباعها، إضافة إلى ممارسة شعائرها الدينية دون قيود ما دامت لا تؤثر سلبًا على الطوائف الأخرى. كما وضعت الإدارة تنظيمًا للطوائف قائمًا على أساس الشريعة الإسلامية، عُرف باسم نظام الملة. وبموجب هذا النظام، اعتُبر المسلمون "الملة الحاكمة" لكونهم أصحاب السلطة السياسية، بينما سُميت بقية الطوائف "الملة المحكومة" نظرًا لاتباعها الحكم الإسلامي.⁴⁹⁹

بهذا الشكل لم تكن الإدارة العثمانية تميز بين السكان على أساس الدين أو اللون أو العرق، الأمر الذي جعل جميع المقيمين على أراضي الدولة يربطون انتماءهم وولاءهم بها وحدها دون أي اعتبارات أخرى. وقد انعكس ذلك في كونهم عناصر فاعلة تسعى إلى تحقيق الاستقرار والازدهار للدولة التي يعيشون في كنفها، بعيدًا عن أي انتماءات خارجية قائمة على الدين أو العرق.

هكذا نكون قد استعرضنا بصورة موجزة النظام الاجتماعي السائد داخل حدود الدولة العثمانية، لنشرع بعد ذلك في تحليل القسم الأكبر من وثائق الأرشيف العثماني الخاصة بمدينة منبج، والتي تناولت الأوضاع الاجتماعية. ويلاحظ أن عدد هذه الوثائق كبير بما يكفي لإتاحة الاطلاع على القرارات الصادرة عن الإدارة العثمانية والمتعلقة بالسكان داخل حدود الدولة، فضلًا عن تنظيم شؤون حياتهم اليومية في إطار هذا النظام.

يلعب التعداد السكاني دورًا جوهريًا في التعرف على طبيعة السكان وأعدادهم داخل حدود الدولة، ومن هذا المنطلق أولت الإدارة العثمانية اهتمامًا بالغًا بموضوع التعداد السكاني في ولاياتها. وتوجد بين أيدينا وثيقة تتضمن مراسلات إدارية حول خطة أعدتها وزارة الداخلية العثمانية لاستكمال إجراءات التعداد في المناطق التي لم يُنفذ فيها بعد، مع الإشارة إلى الدراسات الضرورية المتعلقة بهذا الموضوع في المناطق الوسطى من أقضية معرة النعمان ومنبج والرقّة وجبل سمعان،⁵⁰⁰ وتُظهر لنا

499 - أكمل الدين إحسان أوغلي، *الدولة العثمانية تاريخ وحضارة*، 552/1.

500 - TŞR.HL.00001.00122.001.1330R.

وثيقة أخرى قرارًا إداريًا يقضي بضرورة تشكيل لجنة لإجراء التعداد السكاني في مناطق ولاية حلب، بما في ذلك منبج، مع التشديد على الالتزام بالمدة الزمنية المحددة لإنجاز هذه المهمة.⁵⁰¹ أما الوثيقة التي بين أيدينا، والتي تبدو وكأنها جاءت ردًا واستفسارًا على القرار السابق، فقد تضمنت تساؤلًا من اللجنة المكلفة بإجراء التعداد حول ما إذا كان القرار يشمل قضاء منبج أيضًا أم أنه يقتصر على مركز ولاية حلب.⁵⁰² ومن خلال قراءة هذه الوثائق الثلاث يتضح مدى اهتمام الإدارة العثمانية بموضوع التعداد السكاني داخل منبج، لما له من أهمية بالغة في وضع الخطط الإدارية الملائمة، بما ينسجم مع التركيبة العرقية والطائفية التي تميز المدينة.

تُعد منبج موطنًا رئيسيًا لقبيلة التركمان، إذ يشكّل التركمان أحد أبرز المكونات السكانية في هذا القضاء. وقد عثرنا على وثيقة تتعلق بهذه القبيلة، تتضمن عريضة رفعتها للاعتراض على النتائج التي توصلت إليها لجنة التعداد السكاني في منبج، معتبرة أن هذه النتائج غير دقيقة، ومطالبة الإدارة العثمانية بإعادة إجراء التعداد في أقضية الباب ومنبج ومعة النعمان وجبل سمعان.⁵⁰³ ويبدو أن هذا الاعتراض نابع من شعور أبناء القبيلة بالظلم والانزعاج من التقرير، إذ كانوا يرون أن أعدادهم في تلك الأقضية أكبر مما ورد في نتائج التعداد. وبناءً على ذلك، طالبوا بإعادة الإحصاء لإظهار الحجم الحقيقي للقبيلة أمام الإدارة العثمانية. غير أن البحث في وثائق الأرشيف العثماني الخاصة بقضاء منبج لم يُسفر عن العثور على وثيقة أخرى تتضمن رد الإدارة العثمانية على طلب قبيلة التركمان.

تتضمن الوثيقة الأخيرة الخاصة بالتعداد السكاني قرارًا إداريًا يقضي بتعيين اللجان المكلفة بإجراء التعداد في أقضية منبج وعنتاب ومعة النعمان وبعض القرى التابعة لها. وقد حرصت الإدارة العثمانية على اختيار هذه اللجان بعناية فائقة، نظرًا لمسؤوليتها المباشرة عن إعداد وإصدار التقارير المتعلقة بالتعداد.⁵⁰⁴ وكان أعضاء هذه اللجان يتمتعون بخبرة كافية في هذا المجال، الأمر الذي ضمن دقة النتائج وموثوقيتها. ولم يكن لأي جهة، سواء داخل الإدارة العثمانية أو خارجها، أن تفرض موظفين بعينهم ضمن هذه اللجان، إذ كان الاختيار قائمًا على أساس الكفاءة والخبرة المناسبة حصراً.

501 - DH.SN.THR.00049.00019.001.1332H

502 - DH.MKT.02486.00016.001.1319H.

503 - TŞR.HL.00001.00099.001.1330R.

504 - TŞR.HL.00001.00130.001.1331R.

شغلت قضية المهاجرين في قضاء منبج حيّزًا مهمًا من اهتمام الإدارة العثمانية، إذ حرصت على توفير كل ما يلزم لضمان استقرارهم وعيشهم بسلام داخل القضاء. ومن خلال مراجعة وثائق الأرشيف العثماني المتعلقة بهذه القضية، يتضح الدور البارز الذي لعبته الدولة في إيجاد حلول مناسبة لمشكلاتهم المتعددة. وتبرز إحدى الوثائق رسالة موجّهة من والي حلب إلى والي إسكندرون، تتضمن تعليمات بالإسراع في تقديم المساعدات للمهاجرين الأرمن الذين قصدوا أراضي الدولة العثمانية للاستقرار، والعمل على تأمين وسائل النقل اللازمة لنقلهم إلى منبج بأقصى سرعة، مع التأكيد على عدم توقيفهم في مركز ولاية حلب لاستكمال الإجراءات القانونية.⁵⁰⁵ ويكشف هذا الموقف عن الجانب الإنساني في سياسة الإدارة العثمانية، حيث سعت إلى تقديم التسهيلات كافة لضمان وصول المهاجرين الأرمن إلى منبج دون عقبات وفي أقصر وقت ممكن.

تتضمن الوثيقة التالية المتعلقة بقضية المهاجرين قرارًا إداريًا يقضي بإعادة توطين بعض المهاجرين الذين كانوا قد استقروا في أورفا ومرعش، ليُنقلوا إلى منبج بعد أن عجزوا عن التأقلم في المناطق التي سكنوها سابقًا.⁵⁰⁶ ويُعد هذا القرار دليلًا واضحًا على حرص الإدارة العثمانية على ضمان رضا المهاجرين المقيمين في أراضيها عن القرارات الإدارية الصادرة، إذ كانت تسعى إلى معالجة أي مشكلات تواجههم بسرعة وبطرق قانونية تراها مناسبة، دون أن يترتب على ذلك أي أثر سلبي على بقية السكان.

عملت الإدارة العثمانية على إسكان عدد كبير من المهاجرين داخل منبج، ومن بينهم مجموعة بارزة من الشركس الذين سُمح لهم بالإقامة وممارسة أنشطتهم بحرية كاملة ضمن إطار احترام القوانين العثمانية. وتكشف إحدى الوثائق عن تقرير مفصل حول أوضاع الشركس في منبج، وهو من بين التقارير التي كانت الإدارة تطلبها باستمرار من حكام الأقضية والسناجق لمتابعة أحوال المهاجرين ومدى استفادتهم من الخدمات التي تسعى الدولة إلى تقديمها لجميع السكان دون استثناء.⁵⁰⁷ كما كانت هذه التقارير وسيلة للإدارة للبقاء على اطلاع دائم في حال ظهور شكاوى أو مشكلات قد تنجم عن وجود المهاجرين، بما يتيح لها التدخل السريع لحلها. وتبرز وثيقة أخرى قرارًا إداريًا يقضي

⁵⁰⁵ - TŞR.HL.00006.00212.001.1332R.

⁵⁰⁶ - ML.EEM.00046.00041.001.1294R.

⁵⁰⁷ - ML.EEM.00176.00041.001.1309R.

بالسماح للمهاجرين الشركس في منبج باستخدام الحجارة المستخرجة من المقالع لبناء منازلهم الخاصة،⁵⁰⁸ وهو ما يعكس بوضوح إرادة الدولة العثمانية في تحقيق المساواة بين المهاجرين والسكان الأصليين في الاستفادة من الخدمات والموارد التي توفرها الدولة للجميع دون تمييز.

لا بُدّ من الإشارة إلى أن قضاء منبج تميّز بتنوع تركيبته السكانية نتيجة وجود السكان الأصليين إلى جانب عدد من المهاجرين، وهو ما أضفى على المدينة طابعًا ثقافيًا متنوعًا ساهم في تكافل الجهود نحو ازدهارها. ومع ذلك، كان من الطبيعي أن تنشأ بعض الإشكاليات بين السكان والمهاجرين، الأمر الذي استدعى تدخل الإدارة العثمانية لمعالجتها بسرعة وحكمة. وتُظهر الوثيقة التي بين أيدينا مثالًا واضحًا على ذلك، إذ تضمنت تفاصيل عن نزاع وقع بين قبيلة أبو حميد وبعض العائلات الشركسية في منبج، وبعد دراسة جميع حيثيات المشكلة أصدرت الإدارة العثمانية قرارًا يقضي بمعاينة عمر بك الشركسي وعدد من رفاقه نتيجة تعديهم على القبيلة المذكورة،⁵⁰⁹ وهنا نجد عدالة الإدارة العثمانية بإنصاف المظلوم ومعاينة الظالم لكي لا يفكر أي أحد بممارسة الظلم مهما كان نوعه.

كما نجد في الوثيقة التي بين أيدينا عريضة موقعة من بعض العائلات الشركسية في قضاء منبج على أنهم تعرضوا للظلم من قبل بعض الجهات داخل القضاء المذكور بسبب عدم تخصيص أراض لهم من أجل العمل بها، فأمرت الإدارة العثمانية الجهات المختصة بضرورة فتح تحقيق حول هذه الحادثة،⁵¹⁰ وبعد قيام الجهات المختصة بفتح تحقيق حول هذه العريضة بناءً على طلب الإدارة العثمانية صدر قرار إداري عثماني بضرورة تخصيص بعض الأراضي المروية العائدة للخزينة السلطانية للمهاجرين الشراكسة الذين استقروا في قضاء منبج ليقوموا بالاستفادة من خيراتها لقاء عملهم فيها،⁵¹¹ وهنا نجد الاستجابة السريعة للإدارة العثمانية لجميع مطالب المهاجرين والعمل على تلبيتها إذا لم يكن فيها أي مخالفة قانونية قد تؤدي إلى نتائج عكسية لا تُحمد عقباه على السكان وعلى الإدارة العثمانية.

⁵⁰⁸ - ML.EEM.00182.00020.001.1309R.

⁵⁰⁹ - DH.TMIK.M.00188.00038.001.1322H.

⁵¹⁰ - DH.MKT.02743.00073.001.1327H.

⁵¹¹ - DH.MKT.01327.00108.001.1296H.

لقد برزت مشكلة جديدة داخل منبج حول الأراضي الممنوحة للمهاجرين الشراكسة، فجرت محاولة للاستيلاء على هذه الأراضي من قبل بعض الجهات داخل القضاء المذكور،⁵¹² وكالعادة عندما وصل الأمر للإدارة العثمانية عملت على حل هذه المعضلة عن طريق إصدار قرار مفاده أنَّ عمليات تسجيل الأراضي في منبج لم تتم بالشكل الصحيح المطلوب، وبناءً عليه تم إعادة سندات الملكية للمهاجرين الشراكسة الذين كانوا يملكونها،⁵¹³ وهذا دليل جديد على عدالة الإدارة العثمانية وإرادتها على تطبيق القانون على الجميع مع إعادة الحقوق لأصحابها بغض النظر من يكونون.

مع مرور الزمن بدأت بعض العائلات الشركسية المهاجرة التي استقرت في منبج بالانتقال إلى وجهات أخرى، وفي هذا السياق تقدّم أحد الأشخاص ويدعى عمر لطفي، برفقة عدد من أفراد عائلته، بطلب إلى الإدارة العثمانية لإعادة سندات ملكية بعض الأراضي التي كانت مسجلة باسم العائلة المهاجرة إلى خزانة الدولة. وقد صدر بالفعل قرار إداري يقضي بتحويل ملكية تلك الأراضي إلى ملكية الدولة، مع تضمين قيمة الحبوب المزروعة فيها وتحويل مبالغها إلى خزانة الدولة،⁵¹⁴ والغاية الأساسية من إصدار هذا القرار هو عدم ترك الأراضي دون استثمار لأن ذلك سيؤثر بشكل مباشر على السكان والدولة في آن واحد لأن هذه الأراضي ستتحول إلى أراض قاحلة لا تستطيع الدولة ولا حتى السكان من الاستفادة من خيراتها، وهذا الأمر يتناقض مع السياسة الاقتصادية التي اتبعتها الإدارة العثمانية في هذا الشأن.

لا بُدّ من الإشارة إلى وجود عدد محدود من المهاجرين القادمين من بلاد القوقاز، حيث قامت الدولة العثمانية بتأمين مساكن لهم داخل قضاء منبج، ومنحتهم حقوقاً متعددة مقابل التزامات وواجبات محددة. ولم تُميز الإدارة العثمانية بين هؤلاء المهاجرين وبين السكان الأصليين للمدينة، بل تعاملت معهم على أساس المساواة، بما في ذلك فرض ضرائب تتناسب مع دخلهم المادي. وقد تقدّم هؤلاء المهاجرون باعتراض خطي إلى الإدارة العثمانية على الضريبة المفروضة عليهم، وذلك نتيجة منحهم بعض الأراضي من قبل بيت المال ليقوموا بزراعتها،⁵¹⁵ وبعد وصول عريضة الاعتراض إلى الإدارة العثمانية عملت على تشكيل لجنة للاطلاع على حيثيات الموضوع، وبعد إجراء دراسة كاملة صدر

⁵¹² - A.}MKT.MHM.00510.00016.001.1314H.

⁵¹³ - ML.EEM.00198.00022.001.1310R.

⁵¹⁴ - ML.EEM.00724.00043.001.1324R.

⁵¹⁵ - ML.EEM.00751.00038.001.1325R.

القرار العثماني أنَّ ما تقوم به الدولة العثمانية من فرض ضرائب على المهاجرين القوقاز هو من ضمن صلاحياتها ولا يحق لهم الاعتراض لأن مثل هذه الضريبة يتم فرضها على الجميع دون استثناء،⁵¹⁶ وهذا يقودنا إلى نتيجة حتمية عن طريقة تلقي الدول العثمانية لجميع الشكاوى التي تصلها، فتعمل على تشكيل اللجان المختصة واضحة بين أيدي هذه اللجان جميع المعطيات ليصدر القرار النهائي بشأن الشكاوى.

تُظهر هذه الوثيقة جانبًا مهمًا من كيفية تعامل الإدارة العثمانية مع الجرائم داخل قضاء منبج، إذ تضمنت قرارًا يقضي بإلقاء القبض على مجموعة من المجرمين الذين هاجموا حفل زفاف وأودت الحادثة بحياة بعض المدنيين، مع إحالتهم إلى المحكمة لفتح تحقيق في ملابسات الواقعة.⁵¹⁷ ومن اللافت أن الوثيقة لم تذكر أسماء المتورطين، وهو ما يفتح احتمال وجود ملحق أو وثيقة تكميلية لم يُعثر عليها بعد، كانت ربما تتضمن تفاصيل إضافية عن هوية الجناة أو نتائج التحقيق.

هذا وقد جرت العادة في منبج بأن يقوم الأهالي بتقديم الشكاوى للإدارة العثمانية إذا شعروا بظلم الموظفين، والوثيقة التي وصلنا إليها تتضمن عريضة من أهالي منبج يشتكون فيها من سوء معاملة رفعت أفندي الذي كان يشغل منصب كاتب المزارع في المدينة وقسوته مطالبين الإدارة العثمانية بإيجاد حل للتجاوزات التي يقوم بها رفعت أفندي،⁵¹⁸ وهذه وثيقة جديدة تتضمن عريضة مقدمة من الأهالي بحق قائد الدرك أحمد بك يتعرضون فيها على قسوته المُبالغ فيها تجاه السكان، وتدخله السافر وغير المبرر في الأراضي التابعة للمزرعة السلطانية في قرية الحمر التابعة لقضاء منبج،⁵¹⁹ ونبقى بذات السياق فما هي وثيقة أخرى تتضمن عريضة قام الشيخ أحمد الغانم وبعض الأعيان في منبج بتقديمها للإدارة العثمانية يشتكون فيها من المدعين أحمد ومحمود بايس -وهما صهري قائد درك ولاية حلب - حيث شرعا بالاستيلاء بالقوة على الأراضي العائدة ملكيتها لإحدى القبائل في قضاء منبج.⁵²⁰

516 - ML.EEM.00763.00002.001.1325R.

517 - DH.EUM.EMN.00035.00019.001.1331H.

518 - DH.MKT.01588.00053.001.1306H.

519 - DH.MKT.02239.00070.001.1317H.

520 - DH.MKT.02553.00046.001.1319H.

تكشف هذه الوثائق عن حرص الإدارة العثمانية على التعامل الجاد مع شكاوى أهالي منبج، إذ اعتاد السكان رفع العرائض عند شعورهم بظلم أو تجاوز من قبل الموظفين، وكانت الدولة تستجيب عبر تشكيل لجان تحقيق للنظر في هذه القضايا. ومن بين الأمثلة وثيقة تتضمن أمرًا بفتح تحقيق في شكوى مقدمة ضد محمد أفندي، نجل عمر بك، الذي لم يُذكر منصبه في الوثيقة، حيث طالب الأهالي بطرده من المدينة بسبب تصرفاته المسيئة لهم. هذا النموذج يعكس بوضوح أن الإدارة العثمانية لم تكن تتجاهل أصوات الأهالي، بل كانت تسعى إلى ضبط العلاقة بين السكان والسلطة من خلال آليات قانونية وإدارية تضمن العدالة والاستقرار،⁵²¹ وهذه وثيقة جديدة بذات الشأن تتضمن إشعاراً إلى والي حلب من أجل اتخاذ الإجراءات المناسبة لفتح تحقيق بشأن الشكوى التي تقدم بها سكان قرية أسني التابعة لقضاء منبج وذكروا بها أنهم متذمرون بشأن تهجيرهم من قراهم وتركهم بلا مأوى بسبب قيام المدعو مدرس زادة سامي باشا الذي اتخذ هذا القرار التعسفي.⁵²²

تُبرز هذه الوثائق أن الأهالي في منبج كانوا يشاركون بشكل غير مباشر في إدارة شؤون مدينتهم عبر تقديم الشكاوى التي تكشف تجاوزات بعض الموظفين أو المسؤولين، وهو ما كان يضر بحقوق السكان من جهة ويؤثر على سمعة الدولة العثمانية من جهة أخرى إذا لم تتم معالجته، لذلك تعاملت الإدارة العثمانية مع هذه الشكاوى بحكمة عبر تشكيل لجان خاصة للتحقيق في مضمونها، فإذا ثبت أنها باطلة لا يُتخذ أي إجراء بحق الأشخاص المشتكى عليهم، أما إذا تأكدت صحتها فإن اللجان ترفع تقارير مفصلة ليُصدر الحكم المناسب بحق المعتدين، وهو ما يعكس حرص الدولة على تحقيق العدالة وضبط العلاقة بين الأهالي والسلطة المحلية.

تكشف هذه الوثيقة عن جانب آخر من متابعة الإدارة العثمانية لشكاوى الأهالي في منبج، إذ تضمنت قراراً إدارياً موجّهاً إلى والي الرقة يقضي بمنع حسين، وهو أحد نبلاء القضاء، من الاستمرار في أخذ أموال سكان القرى دون وجه حق. فقد استغل حسين منصبه كضابط لتهريب الأهالي وتخويفهم بغرض الاستيلاء على أموالهم وأراضيهم، وهو ما دفع الإدارة العثمانية إلى التدخل المباشر لوضع حد لهذه التجاوزات. هذا الموقف يعكس حرص الدولة على حماية السكان من استغلال

521 - DH.MKT.02691.00035.001.1326H.

522 - DH.MKT.02801.00022.001.1327H.

أصحاب النفوذ، وضمان أن تبقى السلطة أداة لتحقيق العدالة لا وسيلة للظلم،⁵²³ وبهذه الطريقة في التعامل الإداري الحازم مع التجاوزات التي يقوم بها الموظفون استطاعت الدولة العثمانية وضع حد لمثل هذه التجاوزات بعد القيام بإجراء التحقيقات اللازمة التي من شأنها أن تُعطي الإدارة العثمانية القدرة على اتخاذ القرارات المناسبة.

لم يقتصر أمر التجاوزات غير الأخلاقية على بعض الموظفين في منبج بل تعداه الأمر إلى أن تكون التجاوزات من عائلات كاملة أو قبائل، والوثيقة التي بين أيدينا خير دليل على ذلك، حيث تضمنت قراراً إدارياً موجّهاً إلى والي حلب الوزير أحمد باشا يُطلب منه فيها اتخاذ الإجراءات اللازمة بحق إحدى العائلات التركمانية التي تم تهجيرها من منبج بسبب قيامها بالعديد من الأعمال الإجرامية من سرقة وغيرها، وفي حال القبض على أحد أفراد هذه العائلة داخل قضاء منبج فإنه سيتم ترحيله على الفور من القضاء.⁵²⁴

تُظهر هذه الوثيقة جانباً آخر من سياسة الإدارة العثمانية في التعامل مع المخالفات، حيث اتبعت الدولة أسلوب النفي كإجراء عقابي بحق الأفراد والعائلات الذين ارتكبوا أعمالاً من قبيل السرقة والنهب والتعدي على ممتلكات الآخرين دون وجه حق. وأحياناً كان النفي يتم من قضاء منبج إلى قضية أخرى، وأحياناً بالعكس، أي من مناطق ثانية إلى منبج. ومن الأمثلة على ذلك الوثيقة التي تشير إلى نفي المدعو مالك أوغلو كيركور من أضنة إلى منبج بسبب تجاوزاته المتكررة هناك، ومنها حادثة اختطافه السيدة حواء زوجة مصطفى من سكان قرية إنجير في قضاء أضنة وزواجه منها. هذا المثال يوضح كيف كانت الإدارة العثمانية تستخدم النفي كوسيلة لضبط الأمن الاجتماعي ومنع تفاقم المشكلات داخل المجتمعات المحلية،⁵²⁵ أمّا الوثيقة الثانية بهذا الخصوص فهي عبارة عن برقية موجهة إلى والي أضنة وقائد الانكشارية فيها من أجل البدء بتنفيذ القرار الصادر من الإدارة العثمانية بترحيل بعض قبائل الأكراد الذين يقومون بإيذاء السكان ويمارسون أعمال السرقة والنهب في أضنة إلى منبج مع وضعه تحت الرقابة خوفاً من تكرار قيامهم بمثل هذه الأعمال داخل منبج،⁵²⁶ ونلاحظ من خلال تحليل الوثيقة الأخيرة حرص الإدارة العثمانية على وضع الأشخاص الذين تم

523 - A. {DVNSMHM.d...121.1472.1126H.

524 - A. {DVNSMHM.d...135.4701141H..

525 - DH.MKT.00370.00065.001.1312H.

526 - A. {DVNSMHM.d...114.224.1114H.

نفهم إلى منبج تحت المراقبة لأنهم إذا لم يشعروا بأنهم مراقبون لربما عاودوا ارتكاب الجرائم، وبالتالي لا يتحقق الهدف الأساسي للإدارة العثمانية من قرارات نفهم إلى مناطق جديدة.

وفي بعض الأحيان كانت الإدارة العثمانية تُصدر قرارات بشأن وضع بعض الموظفين تحت الرقابة مع بقائهم في مناصبهم ومناطقهم ذاتها، ونجد ذلك في الوثيقة التي بين أيدينا تتضمن قراراً بمراقبة الشركسي حاجي سليمان آغا الذي كان عضواً في مجلس إدارة منبج بسبب شكاوى من السكان بسوء سلوكه،⁵²⁷ وهذا الأمر يُحسب للإدارة العثمانية لأنها وجدت نفسها غير متأكدة من ارتكاب هذا الرجل للمخالفات فقررت وضعه تحت المراقبة لمدة معينة من أجل التأكد من الشكوى التي تقدم بها بعض سكان منبج فإذا ثبت تورطه بأي أعمال تتنافى مع أخلاقيات العمل فسيتم العمل على اتخاذ الإجراءات القانونية بحقه، أمّا إذا ثبت عدم تورطه بأي شيء فبالتأكيد لن يتم معاقبته وسيتم تجاهل الشكوى المقدمة بحقه.

عملت الإدارة العثمانية على إعداد التقارير الدورية في منبج والمتعلقة بجرائم القتل، حيث إنّ هذه التقارير كان يتم تجهيزها بشكل شهري، وبما أنّ عدد الوثائق المتعلقة بهذا الجانب كثير فإننا سنقوم بتحليل عدد قليل منها بسبب تشابهها والتكرار فيها، وأولى هذه الوثائق التي تتضمن تقارير جرائم القتل في قضاء منبج الوثيقة التي بين أيدينا والتي بلغ فيها عدة جرائم القتل خلال شهر حزيران لسنة 1328 هـ سبع جرائم قتل في مناطق متفرقة من منبج ومنها مركز القضاء والخفسة ومدينة وعرب حسن ومغارة وبابيري،⁵²⁸ أمّا التقرير الذي ورد في الوثيقة الحالية فهو عن شهر اب 1328 هـ حيث بلغ عدد جرائم القتل في منبج سبع جرائم قتل في مناطق كابرجة وعين النخيل وأبو جدحة وعرب حسن،⁵²⁹ ونلاحظ في تقرير شهر نيسان لسنة 1329 هـ انخفاض عدد الجرائم في قضاء منبج بنسبة كبيرة حيث تم توثيق حالة قتل واحدة داخل القضاء المذكور وكانت في قرية البو دادة، واسم القاتل أحمد الإسماعيل واسم المقتول حمد العساف،⁵³⁰ ولا بُدّ من الإشارة هنا إلى أنّ الوثائق المتعلقة بجرائم القتل التي كانت تحدث بقضاء من منبج كانت عبارة عن جداول مُوضّح فيها عدد الجرائم والمكان الذي تم ارتكاب الجريمة فيه واسم القاتل واسم المقتول مع تبيان أسباب الجريمة في

527 - BEO.002052.153889.001.1321H.

528 - DH.EUM.EMN.00020.00003.014.1331H.

529 - DH.EUM.EMN.00025.00008.004.1331H.

530 - DH.EUM.EMN.00029.00019.010.1331H.

حال وجودها، وأحياناً كانت تُسجل المدينة مُعدلاً مرتفعاً بعدد الجرائم خلال شهر ما، وفي بعض الأحيان تنخفض معدلات ارتكاب الجرائم وهذا يعود للعقوبات التي كانت تفرضها الإدارة العثمانية على المجرمين لأن أرواح السكان ليست بالرخيصة عند الإدارة العثمانية، ونكتفي بهذا العدد من الوثائق المتضمنة تقارير عدد الجرائم المرتكبة داخل قضاء منبج لأن عددها كبير وأغلبها متشابه.

تكشف إحدى الوثائق العثمانية عن اهتمام الدولة بمتابعة أوضاع السجون ومراكز الاحتجاز، حيث ورد فيها قرار إداري يقضي بتشكيل لجنة خاصة للإشراف على السجون في ولاية حلب، بما يشمل سجون أفضية منبج وعينتاب وكلس وأنطاكية وجسر الشغور والباب وحارم والمعرّة وبيلان وإدلب، وهو ما يعكس حرص الإدارة العثمانية على تنظيم شؤون السجون وضمان التزامها بالقوانين، إضافة إلى مراقبة ظروف المحتجزين بشكل دوري، بما يبرز جانباً مهماً من سياسات الدولة في ضبط الحياة الاجتماعية والأمنية داخل ولاياتها،⁵³¹ ولعلّ الغاية الأساسية من تشكيل لجنة التحقيق رغبة الإدارة العثمانية بالتحقق من أوضاع المساجين في السجون المذكورة وهل يتم معاملتهم من قبل القائمين على السجون معاملة إنسانية أم أنّ هنالك تجاوزات بحقهم.

تبيّن إحدى الوثائق العثمانية المتعلقة بالسجون في ولاية حلب، وبشكل خاص في منبج، أن الإدارة طلبت من إدارة السجون تقديم تقارير مفصلة حول أوضاعها بهدف متابعة النواقص ومعالجتها، وقد أظهرت هذه الوثيقة أن سجون منبج كانت خالية تماماً من المساجين ذكوراً وإناً في شهر كانون الأول سنة 329 هـ،⁵³² وهو ما يعكس انعدام معدل ارتكاب الجرائم في القضاء خلال تلك الفترة ويبرز حالة الأمن والاستقرار التي كانت سائدة فيه.

توضح هذه الوثائق أن الإدارة العثمانية أولت اهتماماً كبيراً بحماية حقوق المرأة، إذ كانت تعمل على منع أي محاولة لتحويلها إلى سلعة تُباع وتُشتري أو استغلالها من قبل أصحاب النفوذ، ولم تسمح لأي شخص مهما كان منصبه بتجاوز حدوده معها. ومن أبرز الأمثلة على ذلك برقية صادرة من والي حلب إلى قائم مقام منبج تتعلق بحماية الفتيات اليتيمات، حيث شددت على عدم السماح لأحد بالتعدي عليهن أو إجبارهن على الخدمة لدى الآخرين أو تزويجهن من قبل الضباط والجنود، وهو ما يعكس بوضوح حرص الدولة العثمانية على صون كرامة المرأة وضمان حقوقها

531 - DH.TMIK.S.00019.00076.002.1316H.

532 - DH.MB.HPS.M.00010.00040.001.1332H.

ضمن المجتمع،⁵³³ والغاية الأساسية من هذه البرقية هو حماية اليتيمات لأن الدولة العثمانية هي المسؤولة الأولى عن حمايتهن من الرجال الذين يتربصون بهن شراً.

كذلك الأمر وصلنا إلى وثيقة أخرى تتضمن تقريراً مجهول المصدر موجه إلى مدير عام توطين العشائر والمهاجرين في ولاية حلب بشأن تعامل قائم مقام قضاء منبج نبيه بك بقسوة من السكان وارتكابه العديد من التجاوزات ومنها قيامه بأخذ فتاة جميلة جداً وهي أرملة إلى منزله عنوةً وقيامه بفعل الاغتصاب رغم رفض الفتاة لمثل هذا الفعل الشنيع،⁵³⁴ ومثل هذا الفعل تُحاسب عليه قوانين الإدارة العثمانية ولا تسمح بمثل هذه التجاوزات لكننا بعد البحث الدقيق في وثائق الأرشيف العثماني لم نستطع الوصول إلى الوثيقة التي تتضمن تشكيل لجنة تحقيق بشأن هذا الحادث المؤسف، ولربما السبب في ذلك عدم انتهاء القائمين في إدارة الأرشيف العثماني من تصنيف جميع الوثائق الموجودة في الأرشيف العثمانية والبالغ عددها قرابة المئة وخمسون مليون وثيقة، لكن بحول الله تعالى سيتم العودة والبحث مجدداً عن تلك الوثيقة لتأكيد حرص الإدارة العثمانية على رفض قيام موظفيها أو السكان بمثل هذه التجاوزات.

تُظهر هذه الوثيقة جانباً حساساً من متابعة الإدارة العثمانية للقضايا الأخلاقية والاجتماعية، إذ تضمنت برقية من ولاية حلب إلى قائم مقام منبج تفيد بأن الرائد بكير وزميله كاظم - وهما من الضباط الذين نُفوا إلى بغداد - قد مرّا بمدينة مسكنة التابعة لمنبج، ودخلا خيمة امرأة يُقال إنها زوجة أحد الكهنة المعروفين في المدينة، وأقاما معها علاقة غير شرعية. وبما أن هذه المرأة اعتُبرت طرْفاً مشاركاً في القضية التي أُحيلت إلى المحكمة العسكرية، فقد تقرر نقلها إلى ولاية حلب تحت الحراسة، مع استمرار محاكمة جميع المتورطين في القضية. هذا المثال يعكس حرص الإدارة العثمانية على التعامل مع مثل هذه القضايا بجدية، من خلال إحالتها إلى القضاء العسكري لضمان المحاسبة وعدم ترك أي تجاوز دون متابعة.⁵³⁵

وهذه وثيقة أخرى بذات الشأن تتضمن برقية مُشَفَّرة مُرسلة من والي حلب إلى قائم مقام منبج تنص على أنه لا يجوز إرسال النساء الأرمنيات - اللواتي كان يعملن كطبائحات لدى الموظفين

533 - TŞR.HL.00002.0007.001.1331R.

534 - TŞR.HL.00002.00129.001.1332R.

535 - TŞR.HL.00004.00114.001.1332R.

الحكوميين وبعض العامة مقابل أجر يتقاضينه بسبب إهمال القائمين عليهن - مع القوافل التي قد تصل في الوقت الراهن،⁵³⁶ ولعلّ قرار الإدارة العثمانية بعدم ارسالهن مع القوافل الحالية يشكل خطراً على حياتهن، مع انتظار تأمين قافلة جديدة للقيام بنقل تلك النساء، لكن الإدارة العثمانية أرادت ان تُوضح أنّها رافضو لجميع أشكال التعامل السيئ مع النساء حتى ولو كُنَّ يعملن كطبائحات أو ما شابه ذلك.

ومن بين الوثائق المتعلقة بصيانة حقوق المرأة وعمل الإدارة العثمانية على حمايتها الوثيقة التي تتضمن برقية مُرسلة من المديرية العامة للأمن في ولاية أورفا بخصوص المساعدة المُقدمة لبعض النساء الأرمنيات اللواتي تعرضنّ للاغتصاب من أفراد في قبيلة الحضر، وصدر قرار بنقلهن إلى ولاية حلب عبر قضاء منبج مع التأكيد على تأمين حماية لتلك النساء من التعرض للخطر وهنّ في طريقهن،⁵³⁷ وفي هذه الوثيقة نجد ورود اسم منبج كممر للنساء الارمنيات من أجل الوصول إلى ولاية حلب.

تُظهر هذه الوثائق أن الإدارة العثمانية كانت تبذل جهوداً كبيرة لحماية النساء وصون حقوقهن، إذ لم تسمح بتحويلهن إلى سلعة أو استغلالهن من قبل أصحاب النفوذ، بل تعاملت مع أي تجاوز بحقهن بجدية وحزم، سواء كنّ مسلمات أو غير مسلمات. هذا الحرص يعكس إدراك الدولة أن ترك النساء دون حماية كان سيؤدي إلى انتهاك الأعراض واندلاع نزاعات دموية نتيجة ردود فعل أهاليهن، وهو ما كانت تسعى لتجنبه عبر سياسات مستمدة من الشريعة الإسلامية التي شددت على منع أي شخص من المساس بحقوق المرأة أو الاعتداء عليها تحت أي ظرف. ومن اللافت أن تركيا الحديثة ما زالت تستند إلى نفس النهج الذي اتبعته الإدارة العثمانية في حماية النساء وضمان حقوقهن داخل المجتمع.

تُظهر هذه الوثيقة أن أكثر ما كان يُقلق الإدارة العثمانية في منبج هو مسألة اللصوص وقطاع الطرق، إذ شكّلت هذه الظاهرة التحدي الأكبر أمام قدرتها على حفظ الأمن داخل المدينة وعلى أطرافها. ومن خلال الأرشييف العثماني وصلنا إلى وثائق مهمة، من بينها هذه الوثيقة التي تضمنت قراراً إدارياً بنقل ملكية التيمار العائد للمدعويين أحمد وإبراهيم إلى شخصين آخرين هما السيد

536 - TŞR.HL.00005.00082.001.1332R.

537 - DH.ŞFR.00055.A.00144.001.1333H.

أبو بكر ابن حسين والحاج عبيد، وذلك بسبب تورط أحمد وإبراهيم في التعاون مع قطاع الطرق للحصول على الأموال. هذا القرار يعكس بوضوح أن الإدارة العثمانية لم تكن تتهاون مع أي شخص يشارك في زعزعة الأمن، حتى لو كان من أصحاب الملكيات أو النفوذ، بل كانت تسعى إلى فرض النظام عبر إجراءات عقابية صارمة تضمن ردع المتجاوزين وحماية الأهالي،⁵³⁸ وهنا نجد أن ذنب التعاون مع قطاع الطرق هو مشكلة كبيرة بالنسبة للإدارة العثمانية وتُحاسب عليه الإدارة العثمانية، فقامت بحرمانهم من جميع الامتيازات الممنوحة لهذين الشخصين على الرغم أنهما كانا محسوبين على الإدارة العثمانية.

ومن ضمن الوثائق التي نتحدث عن المجرمين وقطاع الطرق في قضاء منبج وصلنا إلى وثيقة تتضمن جدولاً خاصاً بولاية حلب والأفضية التابعة لها ومن بينها قضاء منبج، حيث يوجد في هذا الجدول أسماء مرتكبي الجرائم خلال شهر شباط 1329 هـ ومن بينهم بعض الفارين من وجه العدالة لتعميم أسمائهم على كافة الدوائر الأمنية في الدولة من أجل ملاحقتهم وإلقاء القبض عليهم بالسرعة القصوى منعاً لارتكاب جرائم جديدة من قبل هؤلاء المجرمين،⁵³⁹ وهناك وثيقة أخرى تتضمن جدولاً شبيهاً بالجدول السابق لكنه يعود للجرائم المرتكبة في شهر آذار 1330 هـ، وهذه الوثيقة تحمل ذات تفاصيل الوثيقة السابقة مع اختلاف الزمان،⁵⁴⁰ وهكذا نجد الرعبة الجامعة لدى الإدارة العثمانية بوضع حد للتجاوزات والجرائم التي يقوم المجرمين بارتكابها بحق السكان مهما صغر حجم هذه الجرائم، وإصرارها الدائم على محاسبة المجرمين وفق القانون العثماني الذي يستمد مبادئه من الشريعة الإسلامية للحفاظ على سلامة السكان وسلامة أرزاقهم في مختلف مناطق الحكم العثماني ليصلوا إلى الهدف المنشود ألا وهو دولة آمنة خالية من أي جريمة صغيرة كانت أو كبيرة.

تدل هذه المعطيات على أن الإدارة العثمانية كانت تنظر إلى موظفيها باعتبارهم ركيزة أساسية في استقرار الدولة، فحرصت على تأمين احتياجاتهم المعيشية عبر منحهم رواتب مجزية تكفيهم عن اللجوء إلى طرق غير مشروعة كالرشاوى أو السرقة، إدراكاً منها لما قد تجرّه الحاجة من انحرافات تهدد نزاهة الجهاز الإداري. ولم يتوقف هذا الاهتمام عند حياة الموظف، بل امتد إلى أسرته بعد

538 - AE.SABH.I.00149.10105.001.1194H.

539 - DH.EUM.MTK.00026.00005.003.1332H.

540 - DH.EUM.MTK.00032.00010.001.1332H.

وفاته، حيث أصدرت الدولة قرارات بصرف الرواتب لعائلات الموظفين الذين فقدوا معيّلهم، تقديرًا لإخلاصهم وخدمة الدولة، وضمانًا لعدم وقوعهم في العوز أو الحاجة إلى الآخرين. هذا النهج يعكس حكمة الإدارة العثمانية ورؤيتها لمسؤوليتها الاجتماعية، إذ كانت ترى أن من واجبها حماية تلك العائلات وتأمين قوتها، مما ساهم في تعزيز الولاء للدولة وترسيخ استقرار المجتمع.

وها هي إحدى الوثائق العثمانية المختصة بهذا الشأن والتي تتضمن قرارًا ماليًا بصرف راتب لزوج وأبناء المرحوم حسن تحسين أفندي الذي كان يعمل حارسًا في إدارة العقارات الإمبراطورية العثمانية بقضاء منبج التابع لولاية حلب،⁵⁴¹ وأثناء بحثنا عن الوثائق التي تتحدث عن صرف رواتب لعائلات الموظفين الذين توفوا استطعنا الوصول إلى وثيقة جديدة تتضمن ذات القرار السابق الخاص بصرف راتب لعائلة المتوفى حسن تحسين أفندي بكافة البنود السابقة دون أدنى زيادة أو نقصان في نص الوثيقة السابقة.⁵⁴²

تُظهر هذه الوثيقة اهتمام الإدارة العثمانية برعاية أسر موظفيها حتى بعد وفاتهم، إذ تضمنت قرارًا ماليًا خاصًا بعائلة قائم مقام قضاء منبج، السيد سليم أفندي، الذي وافته المنية ورغبت عائلته بالسفر إلى ولاية الشام للإقامة هناك، فتم صرف مبلغ مالي لتغطية تكاليف السفر. هذا الإجراء يعكس تقدير الدولة لإخلاص موظفيها وخدمتهم، ويؤكد حرصها على عدم ترك أسرهم في مواجهة الحاجة أو العوز بعد فقدان معيّلهم، وهو ما يعزز صورة الإدارة العثمانية كجهة مسؤولة اجتماعيًا ترى أن من واجبها تأمين تلك العائلات وصون كرامتها،⁵⁴³ ووصلنا إلى وثيقة أخرى تتضمن قرارًا بتخصيص راتب شهري لعائلة المتوفى السيد بدري الذي كان يعمل مسؤولاً لفرع منبج العقاري،⁵⁴⁴ وهناك وثيقة أخرى تتضمن قرارًا بتخصيص راتب لعائلة المتوفى السيد سعد الدين أفندي الذي كان يشغل منصب قائم مقام منبج،⁵⁴⁵ وهذه وثيقة جديدة تتضمن قرارًا بتخصيص راتب لعائلة النُتوفى محمد أمين أفندي الي كان يعمل أمينًا للسجل المدني في منبج،⁵⁴⁶ وهناك العديد من الوثائق الأخرى التي تتضمن قرارات بتخصيص رواتب لعائلات بعض الموظفين الذين توفوا، لكننا اكتفينا بعرض

541 - HH.İ...00192.00024.001.1325H.

542 - Y.MTV.00296.00125.001.1325H.

543 - BEO.000855.064100.001.1314H.

544 - ŞD.00990.00019.001.1319H.

545 - ŞD.00949.00068.001.1314H.

546 - ŞD.01099.00117.001.1327H.

بعض تلك الوثائق لأنها متشابهة، والاختلاف الوحيد فيها هو أسماء عائلات الأشخاص الذين تم اتخاذ قرارات بتخصيص رواتب لعائلاتهم.

تُبرز هذه الوثائق أن منبج في ظل الحكم العثماني كان يتميز بتنوعه العرقي، حيث عاش فيه التركمان والعرب والشراكسة والأكراد وغيرهم ضمن نسيج اجتماعي واحد، يتقاسمون الأفراح والأحزان كعائلة كبيرة. وقد عملت الإدارة العثمانية على تنظيم حقوق جميع السكان بمختلف أعراقهم، بما يضمن تحقيق مصالحهم دون الإضرار بمصالح الآخرين أو بمؤسسات الدولة، وهو ما يظهر بوضوح في الوثائق التي وصلتنا من الأرشيف العثماني والتي تعكس رغبة الدولة في مراعاة هذا التنوع وضبطه ضمن إطار قانوني وإداري يرسخ الاستقرار الاجتماعي.

نبدأ بالوثائق التي تتحدث عن أوضاع الشراكسة في منبج كونهم يشكلون نسبة لا بأس بها من مجموع السكان في قضاء منبج، وأولى هذه الوثائق الوثيقة التي بين أيدينا التي تتضمن مذكرة موقعة من وزارة الخزينة العثمانية بشأن منح قطعة أرض ضمن منبج التابعة لولاية حلب للمهاجرين الشراكسة الذين وصلوا للمدينة⁵⁴⁷ ومن خلال قراءة الوثيقة وجدنا أن قطعة الأرض الممنوحة للمهاجرين الشراكسة تبلغ مساحتها قرابة مائة وواحد وعشرين دونماً ونصف الدونم، وقطعة الأرض هذه لم تكن ملكاً لأحد من السكان بل كانت تتبع للأراضي الأميرية التابعة للسلطنة العثمانية، لأن الدولة العثمانية ليست دولة مغتصبة تقوم بأخذ أراضي السكان عنوةً وتمنحها لأشخاص آخرين الأمر الذي سيؤدي حتماً إلى إحداث الفتنة بين أطراف السكان، حيث إنَّ منح الأراضي يتم من الأراضي التابعة للدولة العثمانية.

لقد كانت أحوال بعض المهاجرين الشراكسة سيئة اقتصادياً حيث إنَّ بعضهم لا يملك ثمن الطعام الذي يقدمه لأولاده، ومن هنا أدركت الإدارة العثمانية ضرورة تأمين المساعدات لهؤلاء المهاجرين كونها تعتبر نفسها المسؤولة عن جميع السكان داخل منبج، وها هي الوثيقة التي بين أيدينا تؤكد لنا اهتمام الإدارة العثمانية بتحسين أوضاع المهاجرين الشراكسة حيث تضمنت قراراً من والي حلب موجَّهاً إلى وزارة الداخلية العثمانية تطلب منها تقديم المساعدات بشكل عاجل للمهاجرين الشراكسة المقيمين داخل منبج لأنهم كانوا فقراء وهم بأمس الحاجة لهذه المساعدات، وبالفعل لم تتردد

547 - Y.MTV.00198.00036.001.1317H.

وزارة الداخلية بالاستجابة الطارئة والسريعة لخطاب والي حلب فقامت على الفور بتقديم المساعدات لهؤلاء المهاجرين الشراكسة.⁵⁴⁸

ووصلنا إلى وثيقة أخرى تخص موضوع المساعدات للمهاجرين الشراكسة، وهذه الوثيقة تضمنت كتاباً موجهاً من بعض أعيان المهاجرين الشراكسة في منبج يذكرون فيه أنه سيتم الاستيلاء على الأراضي المخصصة لهم كمساعدة لتأمين احتياجاتهم الغذائية من قبل الخزينة الخاصة في ولاية حلب، طالبين من الإدارة العثمانية إنصافهم وإبطال هذا القرار لأن هذه الأراضي هي مصدر الرزق الوحيد الذي من الممكن أن يؤمن لهم ولعائلاتهم الاستمرار في الحياة،⁵⁴⁹ وهناك وثيقة أخرى مشابهة للوثيقة السابقة وتتضمن هذه الوثيقة اعتراض بعض قيادات المهاجرين الشراكسة في قضاء منبج بشأن قيام بعض العاملين في الإدارة العثمانية البدء بتحويل سندات الأراضي التي تم منحها للمهاجرين الشراكسة من قبل الإدارة العثمانية ليتم تحويلها إلى أشخاص آخرين،⁵⁵⁰ ومن خلال الوثيقتين السابقتين نصل إلى نتيجة غاية في الأهمية ألا وهي الثقة منقطعة النظير التي يمنحها المهاجرين الشراكسة للإدارة العثمانية في موضوع تحصيل حقوقهم حيث إنهم لم يلجؤوا إلى العنف في تحصيل تلك الحقوق بل لجؤوا إلى القانون الموجود وهم متيقنون بأن الإدارة العثمانية هي التي ستقوم بتحصيل حقوقهم لأنها لا تقبل بالظلم لأي شخص يسكن على المساحة التي تقوم بإدارتها تلك الدولة، كما أننا نلاحظ أن للشراكسة أعياناً هم يقومون باتخاذ الخطوات اللازمة للتواصل مع الإدارة العثمانية لضمان حقوق جميع الرعايا الشراكسة داخل قضاء منبج.

تبيّن هذه الوثيقة أن الإدارة العثمانية كانت تتعامل مع الشراكسة المقيمين في منبج وفق مبدأ المساواة في الحقوق والواجبات، شأنهم شأن باقي الأعراق الأخرى. فقد ورد فيها رسالة موجّهة إلى إدارة العقارات العثمانية في ولاية حلب بخصوص تحصيل الضرائب من الشراكسة المهاجرين داخل القضاء، حيث تم تكليف موظف معيّن من قبل والي حلب بهذه المهمة مقابل رسوم مقدارها عشرة بالمئة من مجموع الضرائب التي يتم جمعها. هذا الإجراء يعكس بوضوح أن الدولة لم تميز بين

548 - DH.ŞFR.00662.00052.001.1326R.

549 - DH.MKT.01622.00089.001.1306H.

550 - ŞD.02455.00043.001.1299H.

الأعراق في الالتزامات المالية، بل كانت ترى أن جميع السكان لهم حقوق يجب أن تُصان، وفي الوقت نفسه عليهم واجبات ينبغي أن يؤديها بما يحقق التوازن بين مصالح الأفراد ومصالح الدولة.⁵⁵¹

أما الوثيقة الأخيرة التي استطعنا الحصول عليها بما يخص المهاجرين الشراكسة داخل منبج فتتضمن قراراً إدارياً بمنح قائم مقام منبج السيد شفيق أفندي وسام تقدير من الإدارة العثمانية كونه بذل جهداً كبيراً في تلبية جميع مطالب المهاجرين الشراكسة في قضاء منبج واستطاع تلبية كافة احتياجاتهم،⁵⁵² وهذه لفظة رائعة من الإدارة العثمانية لها دور كبير في تحريض جميع الموظفين في مختلف أنحاء الدولة العثمانية للعمل بجد على تحقيق مطالب السكان بغض النظر عن أعراقهم.

وأثناء بحثنا في وثائق الأرشيف العثماني الخاصة بالجانب الاجتماعي في منبج وصلنا إلى العديد من الوثائق المتعلقة بأمور وقضايا متفرقة، وسنتناول قسماً لا بأس به من هذه الوثائق، وأولى هذه الوثائق التي بين أيدينا الوثيقة التي تتضمن رمزاً مُرسلاً من قائم مقام قضاء اسكندرون إلى والي حلب تتضمن أسماء ثمانية وثمانين شخصاً موزعين على عشرين أسرة تم إرسالهم من قضاء أرسوز إلى منبج للاستقرار فيه،⁵⁵³ لكن هذه الوثيقة لم تتضمن السبب الذي دفع قائم مقام قضاء اسكندرون لاتخاذ هذا القرار بترحيل الأشخاص المعنيين من قضاء أرسوز إلى قضاء منبج.

وهناك وثيقة أخرى تتضمن عريضة موقعة من شخص أصله يوناني واسمه إسكندر شايع وهو مقيم في قضاء منبج طلب فيها رغبته بالعودة إلى مسقط رأسه،⁵⁵⁴ والملاحظ من خلال قراءة هذه الوثيقة أمرين أولهما أن الوثيقة لم تتضمن الأسباب التي دفعت مُقدمها لطلب العودة إلى مسقط رأسه، وثانيهما هو أن هذه الوثيقة تضمنت صحتين الأولى مكتوبة باللغة العثمانية المعروفة والثانية مكتوبة بالأحرف اللاتينية، وغالب الأمر أن هذا الرجل لم يكن يعرف الكتابة في اللغة العثمانية لذلك كتبها بالأحرف اللاتينية وطلب ترجمتها إلى اللغة العثمانية.

توضح هذه الوثائق أن بعض الوجهاء في منبج وقضاء سروج رفعوا عرائض إلى وزارة الداخلية العثمانية والصدر الأعظم يشكون فيها من تجاوزات سعيد بك نجل جميل أفندي وابن عمه

551 - ML.EEM.00679.00085.001.1324R.

552 - DH.MKT.01155.00012.001.1325H.

553 - TŞR.HL.00003.00013.001.1332R.

554 - DH.EUM.4.Şb.00021.00070.001.1336H.

أسعد بك، وهما من وجهاء حلب، حيث قاما بمنح سندات ملكية احتيالية لأشخاص لا يملكون الحق في تملك أراضي السكان. وطالب مقدمو العرائض الإدارة العثمانية بإنصافهم عبر إبطال تلك السندات المزيفة وإعادة الأراضي المغتصبة إلى أصحابها الأصليين. هذا الموقف يعكس حرص الأهالي على اللجوء إلى مؤسسات الدولة لضمان حقوقهم، كما يبرز دور الإدارة العثمانية في مواجهة محاولات التلاعب بالنظام العقاري وحماية الملكيات الخاصة،⁵⁵⁵ ووصلنا إلى وثيقة أخرى تتضمن قراراً إدارياً بتشكيل لجنة للتحقيق بالشكوى التي تقدم بها المدعو محمد شاكر وعدد من أصدقائه بأن المزارع في قرية هافاهيون التابعة لقضاء منبج المدعو مختار محمد باشو الذي كان يتصرف وكأنه صاحب ملكية الأراضي في هذه القرية على الرغم أنه ليس كذلك، مطالبين الإدارة العثمانية بإنصافهم ووضع حد لمثل هذه التجاوزات التي من شأنها أن تخلق المشاكل داخل منبج،⁵⁵⁶ ومن خلال الوثيقتين السابقتين نصل إلى نتيجة غاية في الأهمية وهي الثقة المطلقة التي تتمتع بها حكومة الإدارة العثمانية من قبل السكان في منبج الذين دوماً ما كانوا يعودون إليها في حال شعورهم بالتعرض للظلم من قبل جهات أخرى لأنهم كانوا على ثقة تامة بأن الإدارة العثمانية لن تقوم بظلمهم وسلبهم لحقوقهم لأنها تقف على مسافة واحدة من جميع السكان دون أدنى تمييز بينهم حتى ولو كان الامر يتعلق بالموظفين الذين قامت الإدارة العثمانية بتعيينهم.

ومن الوثائق المتفرقة الخاصة التي نحن في صدد الحديث عنها وصلنا إلى وثيقة جديدة تتضمن جدولاً تفصيلياً لبعض معاملات نقل الملكية التي وضعتها دائرة السجل العقاري في ولاية حلب والخاصة بقضاء منبج مع اصدار سندات الملكية التي توضح أسماء المالكين للعقارات المذكورة في الوثيقة،⁵⁵⁷ وننتقل إلى وثيقة أخرى تتضمن قراراً إدارياً بدراسة الطلب الذي تقدم به المدعو علي الذي قام بشراء الأراضي المعروضة للبيع في المزاد العلني في إحدى القرى التابعة لقضاء منبج، وبعد أن قام بشراء هذه الأراضي وفق القانون فإن إدارة العقارات بولاية حلب أصدرت قراراً بإعادة الأراضي التي تم بيعها للمدعو علي إلى مالكها السابق دون وجه حق، فقامت الإدارة العثمانية بإحالة الشكوى إلى الجهة المختصة لفض النزاعات في وزارة المالية ليتم مراجعة حيثيات القضية وإصدار

555 - DH.H.00025.1.00065.001.1331H.

556 - ML.EEM.00661.00023.001.1324R.

557 - ML.EEM.00679.00078.001.1324R.

القرار الذي تراه مناسباً،⁵⁵⁸ وذات القرار استطعنا الوصول إليه في وثيقة أخرى بكامل الحثيات دون أدنى اختلاف.⁵⁵⁹

توضح هذه الوثيقة أن إدارة الخزينة الخاصة في الدولة العثمانية تعاملت بحزم مع موضوع تمويل رواتب الموظفين، إذ ورد فيها قرار إداري يتعلق بطلب تعيين طبيب في منبج التابع لولاية حلب، على أن تتحمل الخزينة الخاصة نصف راتبه الشهري. غير أن القرار صدر بعدم إلزام الخزينة الخاصة بدفع أي جزء من راتب الطبيب، لأن ذلك لا يدخل ضمن المصاريف التي أقرها القانون العثماني، وبالتالي تقرر أن لا تتحمل الخزينة أي مبلغ من راتبه. هذا الموقف يعكس التزام الإدارة العثمانية بالقوانين المالية الصارمة، وعدم السماح بتحميل الخزينة نفقات غير منصوص عليها، حتى وإن كانت مرتبطة بقطاع حيوي كالصحة.⁵⁶⁰

نكتفي بهذا القدر من تحليل الجزء الأكبر والأهم من الوثائق العثمانية الخاصة بالجانب الاجتماعي في منبج لأن باقي الوثائق أغلبها مشابه لما تم تحليله في هذا الصدد، وأي تحليل إضافي سيندرج ضمن بند تكرار الأحداث مع اختلاف بسيط في أسماء الشخصيات أو تاريخ إصدار القرارات في الوثائق المذكورة.

يتضح من تحليل هذا القسم من الوثائق أن الإدارة العثمانية نجحت بشكل ملحوظ في سياستها الاجتماعية داخل منبج، إذ وضعت هدفًا أساسيًا يتمثل في منع الظلم عن أي فئة من السكان، سواء في المدينة أو القرى التابعة لها. وقد تمكنت من خلال هذه السياسة من وضع حد للتجاوزات التي كانت تُمارس أحيانًا من قبل بعض الموظفين الحكوميين أو من قبل السكان أنفسهم بالتعدي على الآخرين، مما ساهم في تعزيز العدالة الاجتماعية وحماية النسيج المجتمعي.

تكشف هذه الوثيقة عن جانب مهم من السياسة الاجتماعية التي انتهجتها الإدارة العثمانية في قضاء منبج، حيث أولت موضوع التعداد السكاني اهتمامًا بالغًا، إدراكًا منها لأهمية معرفة حجم السكان وتوزيعهم في تنظيم شؤون الدولة. فقد صدرت قرارات موجّهة إلى الجهات المعنية بضرورة تشكيل لجان مختصة بهذا الشأن، مع تحديد جداول زمنية دقيقة تتناسب مع طبيعة المهمة الموكلة

558 - ML.EEM.00705.00082.001.1324R.

559 - ML.EEM.00708.00067.001.1324R.

560 - ML.EEM.00726.00061.001.1324R.

إليها. هذا الحرص يعكس وعي الإدارة العثمانية بأن التعداد السكاني ليس مجرد إجراء إداري، بل هو أداة أساسية لضبط الحقوق والواجبات، وتوزيع الموارد، وضمان العدالة بين مختلف الفئات السكانية. تُظهر هذه الوثائق أن الإدارة العثمانية كانت واعية تمامًا للتنوع العرقي في منبج، حيث ضمّ العرب والتركمان والأكراد باعتبارهم من السكان الأصليين، إلى جانب الشراكسة والقوقاز والأرمن الذين استقروا لاحقًا في المدينة. هذا التنوع فرض على الدولة العثمانية ضرورة سنّ قوانين وتشريعات تنظّم العلاقات بين مختلف الأطياف، لضمان التعايش السلمي ومنع نشوب النزاعات التي قد تؤدي إلى فقدان السلم الأهلي. وقد حرصت الإدارة على الوقوف على مسافة واحدة من جميع الأعراق، معتبرة إياهم جزءًا من البنية الاجتماعية للدولة بغض النظر عن العرق أو اللون، وعملت على تنظيم دقيق للعلاقات بينهم بما يحقق العدالة والاستقرار.

لقد اتبعت الإدارة العثمانية سياسة الاعتماد على الكفاءة وليس العرق في التعيين في الوظائف الحكومية لأنها على ثقة تامة بأنّ هذه السياسة هي التي تستطيع النهوض بالمجتمع العثماني داخل قضاء منبج وسائر الأقضية الأخرى، فصاحب الكفاءة يستطيع تقديم شيء جديد لنظام الحكم في الإدارة العثمانية، مع العلم أنّها لم تعتمد على ما يُسمى بنظام المحسوبيات الذي من شأنه أن يؤدي بنظام الحكم إلى التهلكة فصاحب الكفاءة والخبرة هو الأحق بالتعيين في الوظائف الحكومية مهما بلغت درجة هذه الوظيفة.

لا بُدّ من الإشارة بمكان إلى أنّ منبج كسائر الأقضية العثمانية يوجد فيه مجموعة من السكان الذين يرتكبون الجرائم ويعتبرون أنفسهم فوق القانون، وهنا كانت الإدارة العثمانية حازمة مع المجرمين من خلال إصدار القوانين والتشريعات التي من شأنها أن تردع هؤلاء المجرمين عن ارتكاب الجرائم، ووجدنا بعض الوثائق العثمانية التي تتضمن قرارات بملاحقة المجرمين وإحالتهم إلى القضاء ليكونوا عبرة لمن تُسوّل له نفسه ارتكاب الجرائم، ومن بين الجرائم التي كانت تُرتكب في قضاء منبج أيام حكم الدولة العثمانية نجد القتل والسرقة والاعتصاب، وكانت الإدارة العثمانية تأخذ شكاوى السكان بشأن الجرائم المرتكبة والانتهاكات على محمل الجد فتقوم على الفور بتشكيل اللجان المختصة لمتابعة تلك الجرائم وإصدار القرارات المناسبة بحق المجرمين.

من خلال هذه الوثائق نصل إلى نقطة غاية في الأهمية ألا وهي مشاركة السكان بطريقة غير مباشرة في مساعدة الإدارة العثمانية لإدارة المدينة بالشكل الأمثل من خلال تقديم الشكاوى التي تُثبت تورط القائمين على مفاسل الحكم في منبج بارتكاب مخالفات قانونية تضر بالسكان من جهة حيث تسلبهم حقوقهم، وبسمعة الدولة العثمانية من جهة أخرى إذا لم تقم بوضع حد لمثل هذه التجاوزات، وهنا كان تعامل الإدارة العثمانية مع هذا النوع من الشكاوى يتسم بالحكمة حيث إنَّها كانت تقوم بشكل مباشر بتشكيل لجان خاصة للتحقيق في فحوى هذه الشكاوى فإذا كانت الشكاوى باطلة لا يتم اتخاذ أي إجراء بحق الأشخاص الذين قُدمت بحقوقهم الشكاوى، أمَّا إذا ثبتت صحة الشكاوى فتقوم هذه اللجان برفع تقريرها بشكل مفصل ليتم إصدار الحكم المناسب بحق المعتدين.

كذلك الأمر عملت الإدارة العثمانية على إعداد التقارير الدورية في قضاء منبج والمتعلقة بجرائم القتل، حيث إنَّ هذه التقارير كان يتم تجهيزها بشكل شهري عن عدد الجرائم المرتكبة في كل شهر من شهور السنة، مع تبيان أماكن حدوث تلك الجرائم وأسماء المجرمين من أجل أن يكون عند الإدارة العثمانية إحصائية كاملة عن الجرائم المرتكبة وتشكيل قاعدة بيانات بأسماء المجرمين ليتم التعامل معهم وفق القانون.

هذا وقد أولت الإدارة العثمانية في منبج المرأة أهمية بالغة من خلال العمل على حماية حقوقها لمنع أي شخص يفكر بالاقتراب منها والاعتداء عليها ووضَّحنا في تحليل بعض الوثائق المختصة بهذا الشأن عن العقوبات التي كانت تصدرها الإدارة العثمانية بحق المعتدين على النساء داخل منبج حتى ولو كانوا ضباطاً داخل الجيش العثماني أو كانوا موظفين معينين من قبل الإدارة العثمانية.

يتضح من هذه الوثائق أن الإدارة العثمانية كانت تنظر إلى موظفيها باعتبارهم أساساً في استقرار جهاز الدولة، فحرصت على سد احتياجاتهم المعيشية عبر رواتب مجزية تكفيهم عن اللجوء إلى طرق غير مشروعة كالسرقة أو الرشاوى. هذا الاهتمام لم يتوقف عند حياة الموظف، بل امتد إلى أسرته بعد وفاته، حيث أصدرت الدولة قرارات بصرف الرواتب لعائلات الموظفين الذين فقدوا معيولهم، تقديرًا لإخلاصهم وخدمتهم، وضمانًا لعدم وقوعهم في العوز أو الحاجة إلى الآخرين. هذه

السياسة تعكس حكمة الإدارة العثمانية ورؤيتها لمسؤوليتها الاجتماعية، إذ كانت ترى أن من واجبها حماية تلك العائلات وتأمين قوتها، مما ساهم في تعزيز الولاء للدولة وترسيخ الاستقرار المجتمعي.

يتضح من دراسة الوثائق أن الإدارة العثمانية، بفضل حكمتها وصرامتها في تطبيق القوانين، استطاعت أن تدير الجانب الاجتماعي المعقد في قضاء منبج بكفاءة عالية. فقد تعاملت مع التعددية العرقية والدينية، ومع قضايا الموظفين والسكان، ومع مشكلات الأمن والحقوق، بطريقة متوازنة جعلت من القضاء نموذجًا للاستقرار. هذا النهج لم يكن مجرد إجراءات إدارية، بل كان سياسة شاملة تهدف إلى منع الظلم، وضبط العلاقات بين مختلف الأطياف، وحماية الضعفاء، وضمان أن يعيش الجميع في إطار من العدالة والإنصاف. والنتيجة أن بعض الفترات شهدت حالة مثالية من السلم الأهلي، حيث لم تُسجل أي تجاوزات اجتماعية تذكر، وهو ما يعكس نجاح الدولة في تحويل قضاء منبج إلى بيئة يسودها النظام والطمأنينة.

الفصل الرابع

مدينة منبج على ضوء سالنامات ولاية حلب

4. 1. التعريف بالسالنامة:

السالنامة العثمانية تُعد من أهم المصادر التاريخية التي وثّقت الحياة الإدارية والاجتماعية والاقتصادية في الدولة العثمانية. فهي ليست مجرد تقويم سنوي، بل كتاب شامل يجمع بين الطابع الإحصائي والعلمي والتوثيقي. أصل الكلمة فارسي، حيث تعني "سال" السنة و"نامة" الكتاب أو الرسالة، ليصبح معناها الحرفي "الكتاب السنوي"،⁵⁶¹ دخل مصطلح "سالنامة" بمقطعيه إلى القاموس التركي العثماني ليأخذ معنى الحولية أو التقويم السنوي، لكنه في الاصطلاح تجاوز هذا المعنى البسيط ليصبح كتابًا ذا طابع شامل يجمع بين السمات التقويمية والعلمية والإحصائية. فقد عرّفه عدد من الأساتذة والباحثين بأنه الكتاب الذي يضم بين صفحاته جميع الأحداث والوقائع التي جرت خلال سنة واحدة، سواء كانت إدارية أو اجتماعية أو اقتصادية أو حتى ثقافية. وبذلك تحوّلت السالنامة إلى سجل رسمي يوثق الحياة العامة في الدولة العثمانية، ويُعد اليوم مصدرًا لا غنى عنه للباحثين في التاريخ العثماني، إذ يقدّم صورة دقيقة عن البنية التنظيمية والواقع الاجتماعي والاقتصادي في الولايات والأقضية.⁵⁶²

للسالنامة العثمانية دور محوري في كتابة التاريخ العثماني بشكل تفصيلي لكل ولاية، فهي لم تكن مجرد تقويم سنوي بل وثائق رسمية تصدرها الدولة بشكل دوري للتعريف بالمؤسسات والولايات والأقضية التي تخضع لحكمها، وقد أصبحت مع تطور الدراسات التاريخية الحديثة مصدرًا أساسيًا لا غنى عنه إلى جانب المصادر التقليدية، إذ إن القسم الأكبر من المعلومات الواردة فيها يُعد فريدًا من

561 - سهيل صابان، المعجم الموسوعي للمصطلحات العثمانية التاريخية (الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية، 2000م)، 131.

562 - صلاح سعد الرميضي، الكويت والخليج في السالنامة العثمانية (الكويت: 2009م)، 19.

نوعه لعدم ذكره في غيرها من المراجع التاريخية، فهي تجمع بين الطابع الإحصائي والعلمي والتوثيقي، وتقدم بيانات دقيقة عن السكان، الموظفين، المؤسسات التعليمية، البنية التحتية، والأنشطة الاقتصادية والاجتماعية، كما أن إصدارها المتتابع بحسب السنوات أتاح للباحثين فرصة تتبع المراحل التاريخية للدولة العثمانية ورصد تطوراتها في مختلف المجالات، مما جعلها أداة مركزية لفهم البنية الإدارية والاجتماعية والسياسية في تلك الحقبة.⁵⁶³

تنقسم السالنامة العثمانية من حيث جهة الإصدار إلى قسمين رئيسيين؛ الأول هو السالنامة الرسمية التي كانت تصدرها الدولة العثمانية أو إحدى مؤسساتها، وتشمل سالنومات الدولة العلية العثمانية وسالنامات الوزارات والمؤسسات الرسمية وسالنامات الولايات، وهي بمثابة سجلات دقيقة تعكس التنظيم الإداري والاقتصادي والاجتماعي للدولة. أما القسم الثاني فهو السالنامات الخاصة غير الرسمية التي أصدرها أفراد أو جهات غير حكومية، وقد تناولت موضوعات متنوعة تهم حياة السكان مثل الموقع الجغرافي، عدد السكان، المحاصيل الزراعية، الأنهار، الطرق، وغيرها من الجوانب المرتبطة بالواقع اليومي والمعيشي. هذا التنوع في جهة الإصدار جعل السالنامة مصدراً غنياً يجمع بين الطابع الرسمي الموثوق والطابع الاجتماعي الذي يعكس تفاصيل الحياة العامة، مما منح الباحثين مادة فريدة لدراسة التاريخ العثماني بمختلف أبعاده.⁵⁶⁴

تنقسم السالنامات بحسب الولايات إلى مجموعتين رئيسيتين؛ الأولى تضم ولايات المنطقة العربية الواقعة تحت الحكم العثماني مثل بيروت وجبل لبنان وحلب ومصر وسورية وطرابلس الغرب، وهي ولايات ذات أهمية استراتيجية واقتصادية كبيرة للدولة العثمانية، حيث كانت السالنامات الخاصة بها توثق تفاصيل دقيقة عن السكان، المؤسسات، والموارد. أما المجموعة الثانية فتشمل ولايات الخليج العربي والجزيرة العربية وبغداد والبصرة والموصل واليمن، وهي مناطق ذات طابع مختلف من حيث التركيبة السكانية والموارد الطبيعية، وقد ساهمت السالنامات الصادرة عنها في تقديم صورة شاملة عن أوضاع تلك الولايات، بما في ذلك الطرق، الأنهار، المحاصيل، وأحوال السكان، مما جعلها

563 - فاضل مهدي بيات، السالنامات العثمانية وأهميتها لتاريخ العراق (العراق: مكتبة جامعة بغداد، د.ت)، 1.

564 - حمدة بنت عبد الله المصعبي، السالنامة مصدراً من مصادر تاريخ الحجاز (السعودية: مركز تاريخ مكة المكرمة، 2018)، 19-20.

مرجعاً أساسياً لفهم البنية الاجتماعية والاقتصادية والسياسية في العالم العربي خلال الحقبة العثمانية.⁵⁶⁵

ومما يهمننا من هذه الأقسام جميعها هو التركيز على دراسة السالنامات الرسمية الخاصة بولاية حلب، إذ إن منبج الذي نتناوله في هذا البحث يندرج ضمنها. وقد بلغ عدد السالنامات الصادرة عن ولاية حلب خمسة وثلاثين سالنامة، غير أن ذكر منبج لم يرد في جميعها، بل اقتصر على اثنين وعشرين سالنامة فقط، تبدأ بالسالنامة ذات الرقم ثلاثة عشر وتنتهي بالسالنامة ذات الرقم خمسة وثلاثين. وهذه المجموعة من السالنامات هي التي تشكّل مادة بحثنا الأساسية، لأنها تتوافق مع الحدود المكانية للموضوع الذي يقتصر على منبج، وتتيح لنا فرصة تتبع التطورات الإدارية والاجتماعية والاقتصادية في هذا القضاء عبر فترة زمنية ممتدة، مما يمنح صورة دقيقة عن مكانته في إطار ولاية حلب ضمن الدولة العثمانية.

4. 2. مدينة منبج على ضوء السالنامات من الرقم 13 إلى 21:

أولى السالنامات التي ورد فيها ذكر منبج ضمن ولاية حلب هي السالنامة ذات الرقم ثلاثة عشر الصادرة سنة 1300هـ/1882م، وقد جاء ذكر القضاء بشكل موجز لا يتجاوز نصف صحيفة تقريباً، واقتصر على أسماء بعض أصحاب المناصب الإدارية البارزة. فقد كان سعد الدين أفندي قائم مقام القضاء، بينما تولى عمر أفندي منصب نائب القائم مقام إلى جانب مسؤوليته كمدير مالي، أما زكريا أفندي فشغل منصب كاتب التحرير. كما ورد ذكر مجلس الإدارة الذي ضم عبيد آغا، وعبد التمر آغا، وحسن الحمد آغا، وعمر آغا، إضافة إلى مجموعة من الموظفين الذين حملوا لقب "المأمور"، مثل مأمور الأعشار أحمد رؤوف بك، ورئيس الكتاب سليمان رشيد أفندي، وأمين الصندوق مراد أفندي. وبرز أيضاً اسم الملازم سالم آغا الذي أشير إلى رتبته العسكرية باعتباره جزءاً من القسم العسكري داخل القضاء، فيما كانت بقية الأسماء مرتبطة بمهام إدارية. هذا السجل المبكر يعكس البنية الإدارية لقضاء منبج في تلك الحقبة، ويمنحنا صورة أولية عن طبيعة التنظيم والوظائف الرسمية فيه.⁵⁶⁶

565 - سهيل صابان، المعجم الموسوعي للمصطلحات العثمانية التاريخية، 131.

566 - سالنامة ولاية حلب، العدد 13 (اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012)، 74.

من خلال السالنامة رقم 13 نلاحظ أن البنية الوظيفية في منبج اتسمت بالتنوع بين المناصب الإدارية والعسكرية، مع هيمنة واضحة للجانب الإداري الذي شكّل الأغلبية الساحقة من الموظفين. فقد ورد ذكر موظف واحد فقط في المجال العسكري وهو الملازم سالم آغا، بينما بقية المناصب كانت إدارية مثل القائم مقام، نائب القائم مقام، المدير المالي، كاتب التحرير، مأمور الأعشار، رئيس الكتاب، وأمين الصندوق. هذا التوزيع يعكس طبيعة الإدارة العثمانية التي أولت أهمية قصوى للتنظيم الإداري في الأقضية، مع وجود تمثيل رمزي للجانب العسكري لضمان الأمن والنظام. كما يلفت الانتباه استخدام الألقاب التي ترافق أسماء الموظفين مثل "أفندي"، "آغا"، و"بك"، وهي ألقاب تعكس المكانة الاجتماعية والوظيفية لكل شخص بحسب خبرته وموقعه الإداري. ومن اللافت أن هذا النموذج ما زال حاضرًا في عصرنا الحالي داخل السفارات والقنصليات، حيث نجد منصب المستشار العسكري أو القائم بالأعمال العسكرية إلى جانب الطاقم الإداري، مما يبرز استمرارية هذا التقليد في الجمع بين البعدين الإداري والعسكري في المؤسسات الرسمية.

في السالنامة رقم 14 الصادرة سنة 1302هـ/1884م ورد ذكر منبج بشكل موجز كما في السالنامة السابقة، حيث لم يتجاوز نصف صحيفة تقريبًا، لكنه هذه المرة لم يتضمن أسماء الموظفين القائمين على إدارة القضاء، بل ركّز على موقعه الجغرافي باعتباره تابعًا لولاية حلب من الجهة الشرقية ويبعد عن مركزها قرابة عشرين ساعة مشيًا على الأقدام. كما أشار إلى شهرة المدينة التاريخية وذكر ما تعرضت له من دمار على يد تيمورلنك وجيشه، إضافة إلى توثيق إسكان المهاجرين الشراكسة فيها قبل نحو خمسة وتسعين عامًا واستمرار وجودهم حتى تاريخ إصدار السالنامة. وتحدث أيضًا عن قيام الخزانة العثمانية ببناء جامع ومدرسة ابتدائية في القضاء، وعن الخراب الذي أصاب قرية مسكنة التابعة له ووصول طلائع الجيش الإسلامي إليها، فضلًا عن بناء قلعة نجم الشهيرة لأغراض عسكرية على يد أحد الأتابكة. وفي ختام ما ورد، ذُكرت بلدة خناصر التابعة لقضاء منبج وما أصابها من خراب، مع الإشارة إلى تعيين عمر بن عبد العزيز واليًا عليها. هذا العدد يقدّم صورة مختلفة عن السالنامة السابقة، إذ يركّز على البعد التاريخي والعمراني أكثر من الجانب الإداري.⁵⁶⁷

ومن خلال إجراء مقارنة سريعة بين السالنامة ذات الرقم ثلاثة عشر والسالنامة ذات الرقم أربعة عشر نجد الاختلاف الكبير بينهما من حيث المحتوى، حيث ركزت الأولى على أسماء الموظفين والألقاب والمناصب التي كانوا يتولونها، بينما ركزت الثانية على وصف المسافة بين منبج ومركز ولاية حلب، وعلى الأحداث التي جرت في القضاء المذكور وبعض أعمال التخريب التي جرت فيه وفي القرى والبلدات التابعة له، وبناء قلعة نجم وتعيين عمر بن عبد العزيز والياً على بلدة خناصر.

في السالنامة رقم 15 الصادرة سنة 1303هـ/1885م جاء ذكر قضاء منبج بشكل أوسع مقارنة بالعديد السابقين، حيث خُصصت له صحيفة كاملة تقريباً. وقد تكررت معظم المعلومات الواردة في السالنامة رقم 14، لكن أضيفت إليها تفاصيل جديدة ذات طابع إحصائي واجتماعي، مثل تعداد المهاجرين الشراكسة الذين بلغ عددهم خمسمائة وخمسين نسمة، إضافة إلى ذكر البنية العمرانية والخدمية داخل القضاء، حيث ورد أن عدد المساجد اثنان، ومقبرة واحدة، وسبعة وثلاثون دكاناً، وخان واحد، وفرن واحد. هذه البيانات تكشف عن بداية ظهور ملامح الحياة الاقتصادية والاجتماعية في منبج ضمن السالنامات، إذ لم يقتصر الأمر على ذكر الموقع أو الأحداث التاريخية كما في السابق، بل بدأ التركيز على عناصر الحياة اليومية التي تعكس طبيعة المجتمع المحلي وتطوره في ظل الإدارة العثمانية.⁵⁶⁸

في السالنامة رقم 16 الصادرة سنة 1305هـ/1887م ورد ذكر منبج في أقل من نصف صحيفة، لكن هذه المرة تضمن النص قائمة مفصلة بأسماء الموظفين الإداريين الذين كانوا يشغلون المناصب الرسمية في القضاء. فقد كان عزت أفندي قائم مقام منبج، ونائبه محمد علي أفندي الذي جمع بين منصبه الإداري وعمله مدرساً في إحدى مدارس القضاء، بينما تولى الشيخ محمد أفندي منصب المدير المالي، وكان محمد نافع أفندي كاتب التحرير، ومحمد سعيد أفندي أمين الصندوق. أما مجلس الإدارة فقد ترأسه القائم مقام نفسه، وضمت عضويته حاجي مرزا بك، عمر بك، درويش أفندي، وعثمان آغا. وإلى جانب ذلك، ورد ذكر مجلس البلدية الذي ترأسه زكريا أفندي، وضم أعضاء مثل حاجي نالو آغا، يعقوب آغا، عمر آغا، إسماعيل آغا، والكاتب أحمد أفندي. كما أُشير إلى بعض الموظفين الذين حملوا لقب "المأمور"، مثل مأمور النفوس الشيخ أحمد أفندي، وكاتب النفوس

568 - سالنامة ولاية حلب، العدد 15 (اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012)، 192.

الشيخ محمد أمين أفندي، إضافة إلى الملازم حسن آغا الذي كان تابعاً للجندرمة العثمانية. هذا العدد يعكس بوضوح اتساع البنية الإدارية في منبج، حيث لم يقتصر الأمر على المناصب العليا، بل شمل أيضاً المجالس المحلية والوظائف المتخصصة، مما يدل على تطور التنظيم الإداري في تلك المرحلة.⁵⁶⁹

من خلال المقارنة بين أعداد السالنامات الخاصة بولاية حلب والمتعلقة بقضاء منبج نجد تشابهاً إلى حد كبير بين هذا العدد الأخير وبين العدد رقم ثلاثة عشر من حيث المحتوى حيث ضم العدان أسماء الموظفين القائمين على الحكم في منبج مع أعضاء المجالس الموجودة داخل القضاء. كذلك الأمر عندما انتقلنا إلى العدد الآخر الذي يتحدث عن منبج وهو العدد رقم سبعة عشر الصادر سنة 1306 هـ الموافق 1888م وجدنا أنه لا يختلف عن العدد السابق أبداً سوى التغيير في أسماء الموظفين داخل منبج، حيث إنَّ منصب قائم المقام كان بيد على رأفت أفندي، ونائبه كان السيد عارف أفندي الذي كان يعمل مدرساً في منبج، وكاتب التحرير كان السيد محمد نافع أفندي، أما فريد أفندي فكان يشغل منصب المدير المالي في قضاء منبج، بينما مجلس إدارة الحكم في منبج فكان يتألف من نفس الأسماء التي وردت في العدد السابق دون تغيير حيث كان قائم المقام كرئيساً للمجلس، وأسماء الأعضاء الذين كانوا موجودين في المجلس فهم حاجي مرزا بك وعمر بك ودرويش أفندي وعثمان آغا، وكذلك الأمر بالنسبة للمجلس البلدي في القضاء فكان أعضاءه أنفسهم الذين كانوا في العدد السابق من السالنامة دون تغيير و يتولى رئاسته السيد زكريا أفندي، أما الأعضاء فهم حاجي نالو آغا ويعقوب آغا وعمر آغا وإسماعيل آغا والكاتب أحمد أفندي، وأسماء المأمورين الوارد ذكرهما في هذه السالنامة هما مأمور النفوس أحمد أفندي والكاتب محمد رضا أفندي.⁵⁷⁰

من خلال تحليل السالنامتين السابقتين يتضح أن الإدارة العثمانية كانت تتبع سياسة واضحة في تغيير الموظفين الذين يشغلون المناصب الحساسة داخل منبج بشكل مستمر، والغاية من ذلك بث روح جديدة في أساليب الحكم وتطوير الأداء الإداري بما يضمن تجديد الدماء في الجهاز الإداري وعدم الركون إلى الجمود. أما بالنسبة لأعضاء المجالس، فغالباً ما كانت فترة بقائهم في مناصبهم

569 - سالنامة ولاية حلب، العدد 16 (اسطنبول: مكتبة أتانورك، 2012)، 153.

570 - سالنامة ولاية حلب، العدد 17 (اسطنبول: مكتبة أتانورك، 2012)، 157.

أطول من فترة شاغلي المناصب العليا، وذلك لأن دورهم كان يقتصر على المشاركة في اتخاذ القرارات المحلية دون أن يكونوا مسؤولين عن الإدارة التنفيذية المباشرة. هذه السياسة لم تكن مقتصرة على منبج وحده، بل كانت سمة عامة لنظام الحكم العثماني في مختلف الأفضية والولايات، حيث كان النقل والعزل بين الموظفين وسيلة للاستفادة من خبراتهم في جميع أنحاء الدولة، وضمان توزيع الكفاءات على مختلف الأقاليم. ولعل هذه المرونة في إدارة الكوادر هي التي ساعدت الدولة العثمانية على النجاح في ضبط الأقاليم التابعة لها وإدارة شؤونها بكفاءة عالية.

أمّا العدد الثامن عشر من سالنامه ولاية حلب فقد ورد ذكر اسم منبج فيه بحوالي ربع صحيفة، وصدر هذا العدد في سنة 1307 هـ الموافقة لسنة 1889م، وتضمن هذا العدد أسماء الموظفين في منبج حيث إنّ منصب قائم مقام القضاء كان بيد السيد علي رأفت أفندي، وهنا لاحظنا وجود مجلس جديد تم تشكيله داخل منبج تحت مُسمى مجلس إدارة القضاء الذي كان قائم مقام بمثابة الرئيس لهذا المجلس ويتألف من قسمين من الأعضاء يُطلق على القسم الأول اسم الأعضاء الطبيعيين وهم النائب عارف أفندي ويوجد موظف داخل المجلس بمنصب المفتي لكن الاسم محذوف، ومدير المالية أحمد أفندي وكاتب التحرير محمد نافع أفندي، أمّا القسم الثاني من الموظفين داخل مجلس إدارة القضاء فيتألف من أعضاء منتخبين وهم عمر بك ودرويش أفندي وعثمان آغا وعلي آغا، أمّا دائرة النفوس في منبج فكانت تتألف من عضوين هما المأمور أحمد أفندي والكاتب محمد أفندي.⁵⁷¹

ونلاحظ من خلال هذا العدد وجود مجلس جديد في منبج هو مجلس إدارة القضاء الذي يتم ذكره في الأعداد السابقة من السالنامات، وأعضاءه الطبيعيين يتم تعيينهم بشكل مباشر من قبل الإدارة العثمانية، أمّا الأعضاء المنتخبين فيتم انتخابهم بصورة ديمقراطية ليكونوا ممثلين للسكان داخل منبج، وهذا أحد أبرز أشكال الديمقراطية التي كانت الإدارة العثمانية تتبعها في المناطق التي تقوم بحكمها.

في السالنامه رقم 19 الصادرة سنة 1308هـ/1890م ورد ذكر قضاء منبج في صحيفة كاملة تقريباً، حيث تضمن هذا العدد قائمة مفصلة بأسماء الموظفين الإداريين الذين كانوا يشغلون المناصب الرسمية في القضاء. فقد تولى أحمد حمدي أفندي منصب قائم مقام منبج، وكان على رأس مجلس إدارة القضاء الذي ضم الأعضاء الطبيعيين وهم النائب محمد عارف أفندي، والمدير المالي أحمد

571 - سالنامه ولاية حلب، العدد 18 (اسطنبول: مكتبة أتانورك، 2012)، 128-129.

رفيع أفندي، وكاتب التحرير محمد صالح أفندي، بينما الأعضاء المنتخبون كانوا عمر بك، عبيد آغا، خذناوي آغا، وعلي آغا. أما القسم المالي فقد تألف من المدير المالي أحمد ربيع أفندي، وأمين الصندوق محمد خورشيد أفندي، وأمور النفوس علي أفندي، والكاتب محمد رضا أفندي. وللمرة الأولى في السالنامات الخاصة بولاية حلب ورد ذكر أسماء المعلمين العاملين في المدرسة الحميدية الابتدائية في منبج، وهم المعلم الأول محمد رشيد أفندي، والمعلم الثاني حسين تحسين أفندي، إضافة إلى الحارس يعقوب أفندي. هذا العدد يُعد محطة مهمة لأنه لم يقتصر على الجانب الإداري والمالي، بل أضاف بُعدًا جديدًا يتعلق بالمؤسسات التعليمية، مما يعكس اهتمام الإدارة العثمانية بتوثيق الحياة التعليمية إلى جانب التنظيم الإداري.⁵⁷²

يتضح لنا من خلال متابعة السالنامات أن كل عدد جديد كان يحمل إضافة نوعية إلى المعلومات المتعلقة بقضاء منبج، فبينما ركّز العدد السابق على ذكر أعضاء مجلس إدارة القضاء، جاء العدد الحالي ليضيف جانبًا جديدًا يتعلق بالمؤسسات التعليمية، حيث ورد لأول مرة ذكر أسماء المعلمين العاملين في المدرسة الحميدية الابتدائية إلى جانب الحارس، وهو ما يعكس اتساع نطاق التوثيق ليشمل ليس فقط البنية الإدارية والمالية، بل أيضًا الحياة التعليمية والاجتماعية داخل القضاء. هذا التدرج في المعلومات يبرز كيف كانت السالنامات العثمانية تتطور عامًا بعد عام لتقدم صورة أكثر شمولية عن الواقع المحلي، مما يجعلها مصدرًا غنيًا لفهم طبيعة الحياة في منبج خلال الحقبة العثمانية.

في السالنامة رقم 20 الصادرة سنة 1309هـ/1891م ورد ذكر منبج في صحيفة كاملة تقريبًا، وجاءت المعلومات شبيهة بما ورد في العدد السابق مع بعض الإضافات. فقد استمر أحمد حمدي أفندي في منصب قائم مقام القضاء، بينما ضم مجلس الإدارة الأعضاء الطبيعيين وهم النائب محمد مراد أفندي، والمدير المالي أحمد ربيع أفندي، وكاتب التحرير محمد صالح أفندي، أما الأعضاء المنتخبون فكانوا عمر بك، عبيد آغا، خذناوي آغا، وعلي ثلجي آغا. وفي القسم المالي وردت أسماء المدير المالي أحمد ربيع أفندي، وأمين الصندوق خورشيد منير أفندي، وأمور النفوس زكريا أفندي، والكاتب نوري أفندي، إضافة إلى كاتب المحكمة الشرعية نعمان أفندي. كما استمر ذكر الجانب

572 - سالنامة ولاية حلب، العدد 19 (اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012)، 232.

التعليمي الذي ظهر لأول مرة في العدد السابق، حيث وردت أسماء المعلمين العاملين في المدرسة الحميدية الابتدائية وهم المعلم الأول محمد رشيد أفندي، والمعلم الثاني حسين تحسين أفندي، إلى جانب الحارس يعقوب أفندي. هذا العدد يعكس استمرار النهج العثماني في توثيق البنية الإدارية والمالية، مع تثبيت حضور المؤسسات التعليمية كجزء من الحياة اليومية في منبج.⁵⁷³

ونلاحظ من خلال المقارنة بين العددين الأخيرين أن أسماء الموظفين لم يطرأ عليهم تغييراً كبيراً سوى إضافة منصب جديد هو كاتب المحكمة الشرعية نعمان أفندي، أي أن هذا العدد لم يأت بجديد يُذكر غير إضافة هذا المنصب.

في السالنامة رقم 21 الصادرة سنة 1310هـ/1892م ورد ذكر قضاء منبج في أقل من صحيفة واحدة، وجاءت المعلومات متقاربة مع ما ورد في الأعداد السابقة، حيث استمر التركيز على البنية الإدارية والمالية والتعليمية. فقد تولى السيد حقي أفندي منصب قائم مقام القضاء، بينما ضم مجلس الإدارة الأعضاء الطبيعيين وهم النائب محمد مراد أفندي، والمدير المالي ياسين أفندي، وكاتب التحرير شاكراً أفندي، أما الأعضاء المنتخبون فكانوا حاجي عمر أفندي، عبيد آغا، حسين آغا، وعلي آغا. وفي القسم المالي ورد اسم المدير المالي ياسين أفندي، وأمين الصندوق عبد الوهاب أفندي، وكاتب المحكمة الشرعية نعمان أفندي، وأمور النفوس زكريا أفندي، والكاتب ضياء أفندي. كما استمر ذكر الجانب التعليمي، حيث وردت أسماء المعلمين العاملين في المدرسة الحميدية الابتدائية وهم محمد رشيد أفندي كمعلم أول، حسين تحسين أفندي كمعلم ثانٍ، إضافة إلى الحارس يعقوب أفندي، وهي نفس الأسماء التي ظهرت في العددين السابقين. هذا العدد يعكس استقرار البنية الإدارية والتعليمية في منبج خلال تلك الفترة، ويؤكد أن السالنامات لم تكن مجرد سجلات إدارية، بل وثائق توثق جوانب متعددة من الحياة اليومية في القضاء.⁵⁷⁴

من خلال الأعداد التسعة التي تناولناها في هذا المبحث، يتضح وجود تشابه كبير في طبيعة المعلومات الواردة، إذ ركزت معظمها على ذكر أسماء الموظفين القائمين على إدارة شؤون منبج مع المناصب والألقاب التي كانوا يحملونها، بينما تميز عدداً فقط بإضافات جديدة مثل ذكر المؤسسات

573 - سالنامة ولاية حلب، العدد 20 (اسطنبول: مكتبة أتانورك، 2012)، 112.

574 - سالنامة ولاية حلب، العدد 21 (اسطنبول: مكتبة أتانورك، 2012)، 182-183.

التعليمية أو بعض التفاصيل العمرانية والاجتماعية. وقد لاحظنا أن التغييرات كانت تطرأ بشكل متكرر على شاغلي المناصب العليا مثل القائم مقام والمدير المالي وكاتب التحرير، في حين بقي أعضاء المجالس لفترات أطول، وهو ما يعكس سياسة الإدارة العثمانية القائمة على تدوير الكوادر الإدارية لضمان الاستفادة من خبراتهم في مختلف الأقاليم، مع الحفاظ على استقرار المجالس المحلية التي تمثل السكان. هذه السمة كانت جزءاً من النظام الإداري العثماني العام، وأسهمت في نجاحه في إدارة الأقاليم التابعة له بكفاءة ومرونة.

4. 3. مدينة منبج على ضوء السالنامات من الرقم 22 إلى 27:

لقد جرى تقسيم أعداد السالنامات الخاصة بولاية حلب في هذا البحث وفق معيار عدد الصفائف التي خُصصت لذكر منبج. فالقسم الأول ضم الأعداد التي لم يتجاوز فيها ذكر القضاء صحيفة واحدة، وهي الأعداد التي ركزت غالباً على البنية الإدارية الأساسية وأسماء الموظفين. أما القسم الحالي فيتناول الأعداد التي توسّع ذكر منبج فيها ليشمل أكثر من صحيفة، حيث يصل عدد الصفائف المخصصة له إلى أربع صفائف كاملة. هذا التوسع يعكس اهتمام الإدارة العثمانية المتزايد بتوثيق تفاصيل الحياة في منبج، سواء من الناحية الإدارية أو التعليمية أو الاجتماعية، ويمنح الباحث مادة أكثر ثراءً لدراسة طبيعة القضاء في تلك الحقبة.

في السالنامة رقم 22 الصادرة سنة 1312هـ/1894م توسّع ذكر منبج ليشمل قرابة صحيفة ونصف، حيث تولى عبد الرحمن أفندي منصب قائم مقام القضاء، وضمت قائمة الأعضاء الطبيعيين في مجلس الإدارة النائب عبد القادر أفندي، والمدير المالي محمد أفندي الذي كان يعمل أيضاً مدرساً، وكاتب التحرير محمد ناظم أفندي، بينما الأعضاء المنتخبون كانوا حاجي سليمان آغا، حسن آغا، فياض آغا، وعموري آغا، كما ورد منصب المفتي لكن دون ذكر الاسم، أما القسم المالي فشمّل المدير المالي (محمد أفندي)، وأمين الصندوق عبد الوهاب أفندي، إضافة إلى دائرة النفوس التي ضمت الأمور إسحاق أفندي والكاتب شاكراً أفندي، ومن اللافت أن هذا العدد استمر في ذكر الجانب التعليمي حيث وردت أسماء المعلمين العاملين في المدرسة الحميدية الابتدائية وهم حسن تحسين أفندي كمعلم أول، وحاجي أحمد أفندي كمعلم ثانٍ، إلى جانب الحارس يعقوب أفندي، مما

يعكس اتساع نطاق التوثيق ليشمل الإدارة والمالية والتعليم معاً ويبرز أهمية منبج كقضاء متكامل في ولاية حلب.⁵⁷⁵

في السالنامة رقم 24 الصادرة سنة 1314هـ/1896م ورد ذكر قضاء منبج في صحيفتين ونصف، حيث تولى السيد إسكندر بك منصب وكيل قائم مقام القضاء، وتكوّن مجلس إدارة القضاء من الأعضاء الطبيعيين وهم النائب محمد سليم أفندي، والمدير المالي علي رضا أفندي، وكاتب التحرير محمد ناظم أفندي، ومن الأعضاء المنتخبين أحمد أفندي وإدريس آغا وفياض آغا وعيسى العبد الله آغا، أما القسم المالي فضم المدير المالي علي رضا أفندي ومعاونه أحمد حمدي أفندي، بينما دائرة النفوس ضمت الأمور إسحاق أفندي والكاتب نوري أفندي، كما وردت أسماء المعلمين العاملين في المدرسة الحميدية الابتدائية وهم حسن تحسين أفندي كمعلم أول وحاجي رشدي أفندي كمعلم ثانٍ إضافة إلى الحارس يعقوب أفندي، وقد تميز هذا العدد بذكر عدد الطلاب في المدرسة والبالغ سبعة وستين طالباً، وكذلك عدد القرى التابعة لمنبج الذي بلغ مئتين واثنين وثلاثين قرية، مما يعكس اتساع نطاق التوثيق ليشمل تفاصيل إدارية وتعليمية واجتماعية أكثر دقة مقارنة بالأعداد السابقة.⁵⁷⁶

ونبقى في ذات العدد حيث ورد فيه بعض المعلومات عن منبج حيث إنّ القضاء شرق ولاية حلب مبتعداً عنها قرابة العشرين ساعة، ويوجد فيه مركز واحد للحكومة، وقلعة واحدة، ومدرسة ابتدائية واحدة، ومقبرة واحدة، وفرنّاً واحداً، وأربع وثلاثين دكاناً، وتم التعرّيج على ذكر اسم الدولة العباسية والدولة الأيوبية حيث إنّ منبج كان من بين أشهر المدن في عهد هاتين الدولتين، وتضمن هذا العدد الحديث عن الخراب والدمار الذي حلّ بمنبج نتيجة الغزو المغولي بقيادة تيمورلنك، كذلك الامر بالنسبة للمهاجرين الشراكسة الذين تم جلبهم إلى منبج أيام حكم الدولة العثمانية، وتناول هذا العدد أيضاً الزراعة في منبج والمحصولات التي كانت تشتهر بزراعتها مدينة منبج، وتم ذكر اسم بلدة مسكنة التابعة لقضاء منبج والفتح الإسلامي لها وبناء قلعة نجم، وتعيين عمر بن عبد العزيز الأموي والياً على بلدة خناصر التابعة لمنبج، وفي نهاية القسم الخاص بقضاء منبج في هذا العدد تم ذكر أعداد السكان القاطنين في منبج والقرى التابعة له حيث بلغ عدد الذكور ألفان وستمئة وسبع وستون،

575 - سالنامة ولاية حلب، العدد 22 (اسطنبول: مكتبة أتانورك، 2012)، 207-208.

576 - سالنامة ولاية حلب، العدد 24 (اسطنبول: مكتبة أتانورك، 2012)، 251.

أما الإناث فقد بلغ عددهن ثلاثة آلاف وثمانمئة وثمان وتسعون نسمة، ليلغ مجموع السكان الذين يقطنون منبج ستة آلاف وخمسمئة وخمس وستين نسمة.⁵⁷⁷

ونرى من خلال هذا العدد وجود إضافات جديدة لم نعهدها في جميع الأعداد السابقة ومنها المعلومات التاريخية العامة عن منبج، وأعداد المراكز الخدمية الموجودة فيها والتي تهتم حياة السكان، كذلك الأمر ورد لأول مرة ذكر أعداد الطلاب الذين يدرسون في المدرسة الحميدية الابتدائية في منبج، وأعداد القرى التابعة للقضاء المذكور، وفي النهاية ورد الإحصاء الدقيق لأعداد السكان القاطنين في منبج من ذكور وإناث، حيث يعتبر هذا العدد هو الأول الذي يضم هذه المعلومات، كما أننا سنلاحظ في الأعداد القادمة ورود هذه المعلومات بصفة عامة مضافاً لها معلومات أخرى سنأتي على ذكرها لاحقاً.

في السالنامة رقم 25 الصادرة سنة 1315هـ/1897م ورد ذكر قضاء منبج في ثلاث صحائف، حيث تولى السيد أحمد أفندي منصب وكيل قائم مقام القضاء، وتكون مجلس إدارة القضاء من الأعضاء الطبيعيين وهم النائب عبد الرحمن أفندي، والمفتي الذي لم يذكر اسمه في هذا العدد، والمدير المالي يعقوب أفندي، وكاتب التحرير محمد ناظم أفندي، أما الأعضاء المنتخبون فكانوا فياض آغا وأحمد آغا وإدريس آغا وحמיד الدرويش آغا، فيما تألف القسم المالي من المدير المالي يعقوب أفندي ومعاونيه جعفر أفندي وأمين الصندوق إبراهيم أفندي، أما دائرة النفوس فقد ضمت المأمور علي صائب أفندي والكاتب محمد نوري أفندي، كما وردت أسماء المعلمين العاملين في المدرسة الحميدية الابتدائية وهم حسن تحسين أفندي كمعلم أول وحاجي رشيد أفندي كمعلم ثانٍ، وبلغ عدد الطلاب سبعة وستين طالباً، في حين بلغ عدد القرى التابعة لقضاء منبج في هذا العدد مئتين وثلاثة وثلاثين قرية، وهو ما يعكس استمرار النهج العثماني في توثيق تفاصيل القضاء مع توسع ملحوظ في حجم المعلومات مقارنة بالأعداد السابقة.⁵⁷⁸

أما المعلومات العامة التي تم ذكرها عن منبج في هذا العدد فهي لا تختلف كثيراً عن العدد السابق، حيث وردت جميع المعلومات بحذافيرها دون أدنى إضافة ماعدا الإحصائية العامة لعدد

577 - سالنامة ولاية حلب، العدد 24 (اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012)، 252-253.

578 - سالنامة ولاية حلب، العدد 25 (اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012)، 255.

السكان في منبج حيث بلغ عدد الذكور في القضاء ألفان وستمئة وثلاث وسبعين، وعدد الإناث بلغ ثلاثة آلاف وتسعمئة وواحد، وبلغ المجموع الكلي لعدد السكان ستة آلاف وخمسمئة وأربع وسبعين نسمة،⁵⁷⁹ ونلاحظ أنَّ عدد سكان منبج قد زاد بمعدل تسعة أفراد فقط عن العدد السابق وهي نسبة نمو منخفضة بشكل كبير خلال سنة كاملة.

في السالنامة رقم 26 الصادرة سنة 1316هـ/1898م ورد ذكر منبج في أربع صحائف، حيث تولى السيد محمد علي أفندي منصب قائم مقام القضاء، وهو نفسه رئيس مجلس إدارة القضاء الذي ضم الأعضاء الطبيعيين وهم النائب عبد القادر أفندي، والمدير المالي حاجي بشير أفندي، وكاتب التحرير محمد ناظم أفندي، أما الأعضاء المنتخبون فكانوا أحمد عزت أفندي وإدريس أفندي ومحمد الحمود آغا وحاجي سليمان آغا، فيما تألفت دائرة المالية من المدير المالي حاجي بشير أفندي ومعاونيه جعفر أفندي وأمين الصندوق إبراهيم أدهم أفندي، أما دائرة النفوس فقد ضمت الأمور علي صائب أفندي والكاتب محمد نوري أفندي، كما وردت أسماء المعلمين العاملين في المدرسة الرشيدية الابتدائية وهم حسن تحسين أفندي كمعلم أول وحاجي رشدي أفندي كمعلم ثانٍ، وهو ما يعكس استمرار النهج العثماني في توثيق البنية الإدارية والمالية والتعليمية في قضاء منبج مع توسع حجم المعلومات مقارنة بالأعداد السابقة،⁵⁸⁰ وبلغ عدد الطلاب في هذه المدرسة لهذه السنة ثلاثة وسبعين طالباً.⁵⁸¹

أمَّا المعلومات العامة التي تم ذكرها عن منبج في هذا العدد فهي لا تختلف كثيراً عن العدد السابق، حيث وردت جميع المعلومات بحذافيرها دون أدنى إضافة ماعدا بعض الإضافات البسيطة، حيث إنَّ أعداد الطلاب بلغ ثلاثة وسبعين طالباً بزيادة عن العدد السابق بمقدار ست طلاب فقط، كذلك الامر عدد الدكاكين الموجود في القضاء فقد بلغ خمسة وخمسين دكاناً بينما كان في العدد السابق أربعة وثلاثين دكاناً، بينما عدد السكان بقي على نفسه دون تغيير حيث بلغ ستة آلاف وخمسمئة وأربع وسبعون نسمة فقط، ومن خلال العودة لبعض الوثائق العثمانية السابقة لأننا نجد

579 - سالنامة ولاية حلب، العدد 25 (اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012)، 256-257.

580 - ورد في العدد رقم 25 اسم المعلم ثاني محمد رشيد أفندي، أمَّا في العدد رقم 26 فورد ذات المعلم باسم محمد رشدي أفندي، وغالب الأمر أنَّ ذلك الأمر هو خطأ كتابي.

581 - سالنامة ولاية حلب، العدد 26 (اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012)، 264.

أنَّ السبب الرئيس في انخفاض النمو السكاني في منبج هو الهجرات العكسية التي كانت تحدث في ذلك الوقت.

في السالنامة رقم 27 الصادرة سنة 1317هـ/1899م ورد ذكر منبج في أربع صحائف تقريباً، حيث تولى السيد وهبي أفندي منصب قائم مقام القضاء، وكان على رأس مجلس الإدارة الذي ضم الأعضاء الطبيعيين وهم النائب عبد القادر أفندي، والمدير المالي حاجي بشير أفندي، وكاتب التحرير محمد ناظم أفندي، أما الأعضاء المنتخبون فكانوا حاجي سليمان آغا وفياض آغا وإدريس أفندي وأمين أفندي، فيما تألفت إدارة المال من المدير المالي حاجي بشير أفندي وأمين الصندوق شاكر أفندي والمعاون جعفر أفندي، أما دائرة النفوس فقد ضمت المأمور خورشيد أفندي والكاتب محمد نوري أفندي، ومن أبرز الإضافات في هذا العدد استحداث وظائف جديدة مرتبطة بالجانب الزراعي مثل قسم المحاسبة الذي تولاه الكاتب حاجي بشير أفندي، ومسؤول البدلات النقدية الذي تولاه الكاتب نوري أفندي، كما وردت أسماء المعلمين العاملين في المدرسة الرشيدية الابتدائية حيث لم يُذكر اسم المعلم الأول، بينما المعلم الثاني كان حاجي أحمد أفندي، وبلغ عدد الطلاب في هذه المدرسة ثلاثة وسبعين طالباً، وهو ما يعكس اتساع نطاق التوثيق ليشمل تفاصيل إدارية ومالية وتعليمية وزراعية، ويؤكد أن هذا العدد مثّل مرحلة أكثر شمولية في تصوير واقع منبج ضمن ولاية حلب.⁵⁸²

بينما نجد في الصحيفتين الأخيرتين من هذا العدد الحديث عن العديد من المعلومات العامة عن منبج، وهي لا تختلف كثيراً عن المعلومات الواردة في الأعداد الثلاثة السابقة التي تحدثنا عنها سوى التغير الذي حدث بأعداد السكان، حيث بلغ عدد الذكور ألفين وسبعمئة وخمسة عشر، بينما عدد الإناث فقد بلغ ثلاثة آلاف وتسعمئة وأربع وستين، وبلغ المجموع الكلي للسكان القاطنين في منبج ستة آلاف وستمئة وتسع وسبعين نسمة لا غير، حيث بلغت الزيادة السكانية عن العام السابق بمقدار مئة وخمس أشخاص، وهي نسبة نمو جيدة مقارنة بالسنوات السابقة، لكن اللافت في هذه الإحصائية والاحصائيات السابقة هو أنَّ التركيب النوعي في منبج يشير دوماً إلى ارتفاع نسبة الإناث

582 - سالنامة ولاية حلب، العدد 27 (اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012)، 278-279.

عن نسبة الذكور، ولعلَّ العامل الأبرز في ذلك هو التحاق الذكور بالجيش العثماني لأداء واجب الجهاد واستشهاد قسم منهم مما أدى لغلبة نسبة الإناث على الذكور في منبج.⁵⁸³

من خلال تتبع أعداد السالنامات الخاصة بولاية حلب في هذا المبحث يتضح أن أغلب المعلومات المتعلقة بقضاء منبج جاءت متشابهة إلى حد كبير، إذ ركزت على ذكر أسماء الموظفين وأعضاء المجالس والمناصب الإدارية والمالية والتعليمية، مع بعض الإضافات المحدودة مثل الإحصاءات السكانية أو عدد القرى والطلاب، بينما كان التغير الأبرز هو في أسماء الأشخاص الذين تولوا المناصب العليا، في حين بقي بعض أعضاء المجالس لفترات أطول، وهذا التباين يعكس بوضوح السياسة الإدارية العثمانية التي اعتمدت على تدوير الكوادر وتغيير المسؤولين لضمان الاستفادة من خبراتهم في مختلف الأقضية، مع الحفاظ على استقرار البنية الإدارية عبر استمرار بعض الأعضاء المنتخبين أو الطبيعيين في مواقعهم، وهو ما شكّل سمة عامة للحكم العثماني في منبج وسائر الأقضية الأخرى.

4. 4. مدينة منبج على ضوء السالنامات من الرقم 28 إلى 31:

في السالنامة رقم 28 الصادرة سنة 1318هـ/1900م ورد ذكر منبج في قرابة أربع صحائف، وهو عدد مميز لأنه قدّم معلومات جديدة لم ترد في الأعداد السابقة، حيث تولى السيد نصر الله بك منصب قائم مقام القضاء، وكان على رأس مجلس الإدارة الذي ضم الأعضاء الطبيعيين وهم النائب محمد تاج الدين أفندي، والمدير المالي حاجي بشير أفندي، وكاتب التحرير محمد ناظم أفندي، أما الأعضاء المنتخبون فكانوا حاجي سليمان آغا وعمر بك وإدريس أفندي وفياض آغا، فيما تألفت الإدارة المالية من المدير المالي حاجي بشير أفندي وأمين الصندوق حاجي صالح أفندي والمعاون جعفر أفندي، أما دائرة النفوس فقد ضمت الأمور محمد أمين أفندي والكاتب محمد نوري أفندي، كما ورد ذكر المدرسة الابتدائية التي كان فيها معلم واحد هو حاجي أحمد أفندي وبلغ عدد طلابها خمسة وخمسين طالبًا، والشيء الجديد في هذا العدد هو ذكر مدرسة جديدة تم إحداثها في منبج وهي المدرسة الرشيدية الملكية التي كان فيها معلم واحد فقط هو رشيد أفندي وبلغ عدد طلابها خمسة

583 - سالنامة ولاية حلب، العدد 27 (اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012)، 280-281.

وعشرين طالبًا، مما يعكس اتساع نطاق التوثيق ليشمل المؤسسات التعليمية المستحدثة إلى جانب البنية الإدارية والمالية.⁵⁸⁴

أما بالنسبة للمعلومات العامة الواردة في هذا العدد فهي متشابهة إلى حد كبير مع المعلومات الواردة في العدد السابق سوى بعض التعديلات في الجانب الإحصائي، فنجد أن عدد الدكاكين في منبج في هذه السنة بلغ ثمانية وأربعين دكاناً، وورود ذكر اسم مدرسة جديدة في القضاء، أما التغيير الأكبر فنجد في ارتفاع معدل النمو السكاني حيث بلغ عدد الذكور في هذه السنة ألفين وثمانمئة، وبلغ عدد الإناث أربعة آلاف ومئة وثمان وستين، وبلغ العدد الإجمالي لعدد السكان القاطنين في منبج ستة آلاف وتسعمئة وثمان وستين نسمة، وبلغت الزيادة السكانية عن العدد السابق بمقدار مئتين وثمان وتسعين نسمة، وهي نسبة نمو مرتفعة كثيراً مقارنة بالعام الذي سبقه، ولأول مرة في جميع أعداد السالنامات تم ذكر أسماء أبرز العشائر القاطنة في قضاء منبج ويأتي في مقدمتها عشيرة أبو خميس (البو خميس) التي بلغ عدد سكانها خمسمئة وعشرين نسمة، وعشيرة الأبرز التي بلغ عدد سكانها أربعمئة نسمة، وعشيرة الكيار التي بلغ عدد سكانها ثلاثمئة وخمسين نسمة، وعشيرة لهيب التي بلغ عدد سكانها مئتي نسمة، وعشيرة غنطاسة التي بلغ عدد سكانها مئتي نسمة، وعشيرة التويمات التي بلغ عدد سكانها مئة وخمسين نسمة، بينما تألف عدد سكان عشيرة أبو غيث قرابة الثمانين نسمة.⁵⁸⁵

ومن خلال هذا العدد نلاحظ أنه بمرور الزمن يعمل القائمون على إعداد السالنامات بتطويرها بشكل مستمر وإضافة العديد من المعلومات الهامة الجديدة التي لم يرد ذكرها في الأعداد السابقة، وهذا يقودنا إلى زيادة عدد الصحائف الخاصة بقضاء منبج حيث بدأت بنصف صحيفة ووصلت إلى الأربع صحائف، وستصل في بعض الأعداد إلى عشرة صحائف نتيجة زيادة المعلومات الواردة فيها عن منبج.

في السالنامة رقم 29 الصادرة سنة 1319هـ/1901م ورد ذكر منبج في أربع صحائف كاملة، حيث كان السيد نصر الله بك يشغل منصب القائم مقام ورئيس مجلس إدارة القضاء، وضم المجلس

584 - سالنامة ولاية حلب، العدد 28 (اسطنبول: مكتبة أتانورك، 2012)، 293-294.

585 - سالنامة ولاية حلب، العدد 28 (اسطنبول: مكتبة أتانورك، 2012)، 295-296.

من الأعضاء الطبيعيين النائب محمد تاج الدين أفندي، والمدير المالي حاجي محمد بشير أفندي، وكاتب التحرير محمد ناظم أفندي، أما الأعضاء المنتخبون فكانوا حاجي سليمان آغا وحاجي إسحاق آغا وفياض آغا وعبيد آغا، فيما تألفت إدارة المال من المدير المالي حاجي محمد بشير أفندي وأمين الصندوق شاكر أفندي والمعاون جعفر أفندي، أما دائرة النفوس فقد ضمت الأمور محمد أمين أفندي والكاتب محمد نوري أفندي، كما وردت وظائف إضافية مثل مأمور البريد محمد نوري أفندي ومسؤول البدلات النقدية الكاتب محمد نوري أفندي، وفي الجانب التعليمي ذكر أن عدد طلاب المدرسة الحميدية بلغ سبعة وعشرين طالباً وكان معلمها رشيد أفندي، بينما بلغ عدد طلاب المدرسة الابتدائية ستين طالباً وكان فيها معلم وكيل هو موسى كاظم أفندي، وهو ما يعكس اتساع نطاق التوثيق ليشمل تفاصيل دقيقة عن الجهاز الإداري والمالي والوظائف المستحدثة إلى جانب المؤسسات التعليمية وعدد طلابها.⁵⁸⁶

وكسابق الأعداد لم تختلف المعلومات العامة الواردة في منبج عن هذا العدد إلا في إحصائية عدد السكان، حيث بلغ عدد الذكور ألفين وثمانمئة وواحد، وبلغ عدد الإناث أربعة آلاف ومئة واثنين وسبعين، وبلغ المجموع الكلي للسكان القاطنين في منبج ستة آلاف وتسعمئة وثلاث وسبعين نسمة⁵⁸⁷ بزيادة قدرها خمس نسيمات فقط عن العدد السابق، وهذه النسبة من النمو السكاني منخفضة بشكل عام، أمّا أسماء أبرز العشائر القاطنة في منبج فوردت كما هي عليه في العدد السابق من حيث التسمية ومن حيث العدد.

وها نحن وصلنا إلى العدد رقم ثلاثين من أعداد السالنامات الخاصة بولاية حلب الصادر سنة 1320هـ الموافق لسنة 1902م، وهنا ورد ذكر منبج في أربع صحائف أيضاً، وقد اشتمل هذا العدد على أسماء الموظفين العاملين في منبج في هذه السنة، وعلى أبرز المعلومات الخاصة بالقضاء مع الإحصائية السكانية التي كانت تجريها الإدارة العثمانية بشكل سنوي، وفي هذه السنة استمر السيد نصر الله بك بمنصبه كقائم مقام لقضاء منبج بالإضافة لتوليّه رئاسة مجلس إدارة القضاء، والأعضاء الطبيعيين في هذا المجلس هم النائب محمد تاج الدين أفندي، والمدير المالي إسماعيل حقي أفندي، وكاتب التحرير محمد ناظم أفندي، أمّا الأعضاء المنتخبين فهم حاجي سليمان آغا وحاجي إسحاق

586 - سالنامه ولاية حلب، العدد 29 (اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012)، 306-307.

587 - سالنامه ولاية حلب، العدد 29 (اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012)، 308-309.

آغا وعبد الحميد آغا وعبيد آغا، وتتألف إدارة المال من المدير المالي إسماعيل حقي أفندي، وأمين الصندوق شاكر أفندي، والمعاون أحمد رفعت أفندي، أمّا دائرة النفوس فتتألف من المأمور محمد أمين أفندي، والكاتب محمد نوري أفندي الذي كان يشغل أكثر من منصب ومنها بالإضافة إلى كونه الكاتب المعتمد في دائرة النفوس منصب مأمور البريد ومسؤول البدلات النقدية في منبج، وكان عدد الطلاب في المدرسة الرشيدية واحد وثلاثين طالباً، وتضم هذه المدرسة معلمين هما المعلم أول محمد رشيد أفندي، والمعلم ثاني علي رضا أفندي، أمّا المدرسة الابتدائية في منبج فكان عدد طلابها خمس وسبعين طالباً، وفيها معلمان لم يتم ذكر اسميهما في هذا العدد فورد فقط منصب المعلم أول والمعلم ثاني، وفي هذا العدد وجدنا ذكر ثلاثة مدارس جديدة تم إنشاؤها في القرى التابعة لقضاء منبج وهي مدرسة قرية طاشلي هيوك التي بلغ عدد طلابها ثلاثين طالباً وتضم معلماً واحداً هو المعلم نافذ أفندي، والمدرسة الجديدة الثانية في منبج هي مدرسة قرية عرب حسن كبير التي تتألف من خمسة عشر طالباً، والمعلم الوحيد فيها هو المعلم موسى كاظم أفندي، أمّا مدرسة قرية الخفسة فتضم اثنين وثلاثين طالباً وفيها معلم واحد لم يتم ذكر اسمه في هذا العدد، كذلك الأمر ورد في هذا العدد ذكر عدد القرى التي كانت تابعة لقضاء منبج وهي أربعمئة قرية، أمّا عدد النواحي التابعة للقضاء فهمي خمسة نواح وهي الجبل الخاص وأبو حنايا والحرر والساجور والعوسجلي.⁵⁸⁸

أمّا بالنسبة للمعلومات العامة الواردة عن منبج في هذا العدد فلا تختلف عن الأعداد السابقة إلا بالنسبة للزيادة التي طرأت على التعداد السكاني حيث ارتفع العدد هذه السنة بمقدار شخصين فقط ليصبح التعداد الكامل للسكان الذي يقطنون في منبج ستة آلاف وتسعمئة وخمس وسبعين نسمة فقط.⁵⁸⁹

في رقم 31 الصادرة سنة 1321هـ/1903م ارتفع عدد الصحائف المخصصة لقضاء منبج إلى عشر صحائف، وهو ما يعكس الزيادة الكبيرة في حجم المعلومات التي أوردتها الإدارة العثمانية عن هذا القضاء مقارنة بالأعداد السابقة. تولى السيد حسين فطين بك منصب قائم مقام القضاء ورئاسة مجلس الإدارة، وضم المجلس من الأعضاء الطبيعيين النائب عبد الغني أفندي، والمدير المالي إسماعيل حقي أفندي، وكاتب التحرير محمد ناظم أفندي، أما الأعضاء المنتخبون فكانوا

588 - سالنامه ولاية حلب، العدد 30 (اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012)، 310-311.

589 - سالنامه ولاية حلب، العدد 30 (اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012)، 312-313.

هارون أفندي وحاجي إسحاق آغا وعبيد آغا وفياض آغا. وتكوّنت إدارة المال من المدير المالي إسماعيل حقي أفندي وأمين الصندوق أشرف أفندي والمعاون رفعت أفندي، ولأول مرة ورد ذكر منصب جديد في الإدارة المالية هو محرر المقاولات الذي شغله الكاتب محمد نوري أفندي، بينما دائرة النفوس ضمت المأمور محمد أمين أفندي والكاتب محمد نوري أفندي الذي كان يشغل أيضًا منصب مأمور البريد. هذا العدد مثّل نقلة نوعية في التوثيق، إذ لم يقتصر على ذكر البنية الإدارية والمالية المعتادة، بل أضاف تفاصيل جديدة تعكس توسع الجهاز الإداري وتنوع اختصاصاته، وهو ما يوضح تطور أسلوب السالنامات في تسجيل الحياة الإدارية والاجتماعية في منبج.⁵⁹⁰

وننتقل بنفس العدد إلى الجانب التعليمي في منبج حيث كان يبلغ عدد المدارس الموجودة فيه خمسة مدارس، حيث بلغ عدد الطلاب في المدرسة الحميدية واحد وثلاثين طالباً، وتضم هذه المدرسة معلماً واحداً هو المعلم محمد رشيد أفندي، أمّا المدرسة الابتدائية فتضم معلماً واحداً هو علي رضا أفندي، وخمسة وسبعين طالباً، وبالنسبة لمدرسة قرية طاشلي هيوك التي بلغ عدد طلابها ثلاثين طالباً وتضم معلماً واحداً هو المعلم نافذ أفندي، ومدرسة قرية عرب حسن كبير التي تتألف من خمسة عشر طالباً، والمعلم الوحيد فيها هو المعلم موسى كاظم أفندي، أمّا مدرسة قرية الخفسة فتضم اثنين وثلاثين طالباً وفيها معلم واحد لم يتم ذكر اسمه في هذا العدد.⁵⁹¹

أمّا بالنسبة للمعلومات العامة عن قضاء منبج فيوجد فيها إضافة كبيرة جداً عن الأعداد السابقة، حيث احتوت الصحيفة الأولى نفس المعلومات الواردة في الأعداد السابقة تقريباً، وتبدأ الإضافات الجديدة من كون مدينة منبج تقع على الطريق الواصل بين ولاية حلب وأورفا، وتطرق هذا العدد إلى بعض المعلومات التاريخية التي لم يتم ذكرها في الأعداد السابقة ومنها أنّ هذه المدينة كانت تُسمى هيرا بوليس، ووصل لها الفتح الإسلامي بعد فتح مدينة أنطاكية على يد أبو عبيدة بن الجراح الذي أرسل لها كتيبة من الجيش الإسلامي وتم فتحها صلحاً، كما يوجد في المدينة قصر يُسمى قصر البنات لا تزال آثاره موجودة إلى يومنا هذا، ومن أهم الشعراء الذين وردت أسماؤهم في هذا العدد البحثري وأبو فراس الحمداني المشهوران بفصاحتهما وبشعرهما، كذلك الأمر ورد اسم عبد

590 - سالنامه ولاية حلب، العدد 31 (اسطنبول: مكتبة أتانورك، 2012)، 352.

591 - سالنامه ولاية حلب، العدد 31 (اسطنبول: مكتبة أتانورك، 2012)، 353.

الملك بن صالح بن علي بن عبد الله بن عباس الذي يُعد أحد المشاهير والأعلام في منبج أيام حكم الدولة العباسية.⁵⁹²

وورد في هذا العدد أسماء النواحي التابعة لقضاء منبج وبلغ عددها خمسة نواح وهي أورطة وتكية وجامع كبير وتبة وعينتاب، كذلك الأمر تم ذكر أسماء جميع القرى التابعة لقضاء منبج والبالغ عددها أربعمئة وخمسا وثلاثين قرية، وهذه القرى تم ذكرها في جميع أعداد السالنامات التي تلت هذا العدد، وسيتم ذكر بعض أسماء هذه القرى في الجدول التالي:

أبو طويل	أبو حنايا	أم جرف نار	أم العامود	أبو جرين
أم عدسة	أم العمدة	تل أبو جدحة	جب أبيض	تل حسان
عطشانة ⁵⁹³				

أما بالنسبة لأعداد السكان في منبج في هذا العدد فقد بلغ عدد الذكور ألفين وثمانمئة واثنين، وبلغ عدد الإناث أربعة آلاف ومئة وثلاثا وسبعين ليبلغ المجموع الكلي لعدد سكان منبج ستة آلاف وتسعمئة وخمسا وسبعين نسمة، كذلك الأمر بالنسبة لأبرز العشائر في منبج فنجدتها نفسها التي تم ذكرها في العديدين السابقين مع تغيير بسيط في عدد أفراد عشيرة أبو خميس حيث كان في العديدين السابقين خمسمئة وعشرين فرداً أما في هذا العدد فقد انخفض إلى مئتين وخمسين فرداً،⁵⁹⁴ ومن المرجح أن يكون هناك خطأ بكتابة الرقم لأن التعداد العام لسكان منبج في هذا العدد لم يختلف أبداً عن التعداد في العدد السابق، وذهبنا إلى هذا الرأي كون الرقمين الموجودين عن أعداد أفراد عشيرة أبو خميس هما نفسهما مع تبديل بين خانتي العشرات والمئات.

592 - سالنامه ولاية حلب، العدد 31 (اسطنبول: مكتبة أتانورك، 2012)، 354.

593 - سالنامه ولاية حلب، العدد 31 (اسطنبول: مكتبة أتانورك، 2012)، 357-358-359-360.

594 - سالنامه ولاية حلب، العدد 31 (اسطنبول: مكتبة أتانورك، 2012)، 361.

4. 5. مدينة منبج على ضوء السالنامات من الرقم 32 إلى 35:

في السالنامة رقم 32 الصادرة سنة 1322هـ/1904م ورد ذكر قضاء منبج في عشرة صحائف كما في العدد السابق، وهو ما يعكس استمرار التوسع الكبير في حجم المعلومات الموثقة عن هذا القضاء. تولى السيد حسين فطين بك منصب قائم مقام القضاء ورئاسة مجلس الإدارة، وضم المجلس من الأعضاء الطبيعيين النائب عبد الغني أفندي، والمدير المالي رفعت أفندي، وكاتب التحرير محمد ناظم أفندي، أما الأعضاء المنتخبون فكانوا هارون أفندي ومحمد علي آغا وفياض آغا وحسين الحمود آغا. وتكوّنت إدارة المال من المدير المالي رفعت أفندي وأمين الصندوق محمد هاشم بك والمعاون عاكف أفندي، كما شغل السيد محمد نوري أفندي منصب محرر المقاولات في القضاء، إضافة إلى منصبه ككاتب في دائرة النفوس التي ضمت الأمور أمين أفندي، وكان أيضًا يشغل منصب مأمور البريد ومسؤول البدلات النقدية. هذا العدد حافظ على البنية الإدارية والمالية التي ظهرت في العدد السابق، لكنه أكد على استمرارية توسع الجهاز الإداري وتعدد المناصب، مما يعكس تطور التنظيم العثماني في منبج.⁵⁹⁵

في السالنامة رقم 32 الصادرة سنة 1322هـ/1904م وردت تفاصيل دقيقة عن قطاع التعليم في منبج والقرى التابعة له، حيث بلغ عدد المدارس خمس مدارس، اثنتان داخل مركز القضاء وثلاث موزعة على القرى. المدرسة الأولى هي المدرسة الحميدية الرشيدية التي كان يعمل فيها معلمان هما محمد رشيد أفندي كمعلم أول وعلي رضا أفندي كمعلم ثانٍ، وبلغ عدد طلابها واحدًا وثلاثين طالبًا، أما المدرسة الثانية فهي المدرسة الابتدائية داخل مركز القضاء لكن هذا العدد لم يورد أي معلومات عنها سواء عدد الطلاب أو أسماء المعلمين. المدرسة الثالثة هي مدرسة قرية طاشلي هوك التي كان معلمها نافذ أفندي وبلغ عدد طلابها ثلاثين طالبًا، والمدرسة الرابعة هي مدرسة قرية عرب حسن كبير التي بلغ عدد طلابها خمسة عشر طالبًا وكان معلمها محمد فيض الله أفندي، أما المدرسة الخامسة فهي مدرسة قرية الخفسة التي بلغ عدد طلابها اثنين وثلاثين طالبًا لكن لم يُذكر اسم معلمها. هذا التوثيق يعكس اتساع الاهتمام العثماني بالجانب التعليمي في منبج، حيث لم يقتصر على

595 - سالنامة ولاية حلب، العدد 32 (اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012)، 361.

المدارس المركزية بل شمل أيضًا المدارس الريفية، مما يوضح تطور البنية التعليمية وتوزعها على نطاق واسع.⁵⁹⁶

وعندما انتقلنا إلى القسم الأعظم من هذا العدد وهو قسم المعلومات العامة عن منبج في هذه السنة فإننا نجده يحمل نفس المعلومات التي وردت في العدد السابق بحذافيرها دون أدنى تغيير سواءً بالنسبة للمعلومات التاريخية أو عدد القرى التابعة لقضاء منبج وأساميها، وحتى بالنسبة للمشاهير الذين ورد ذكرهم في العدد السابق، كذلك الأمر بالنسبة لأبرز أسماء العشاء وأعداد الأفراد الذين ينتمون إليها، والتغيير الوحيد الذي ورد ذكره في هذا العدد هو الإحصائية العامة لعدد السكان القاطنين في منبج حيث وجدنا أنَّ عدد السكان انخفض في هذا العدد عن العدد الماضي بمقدار واحد وأربعين نسمة، فبلغ عدد الذكور ألفين وسبعمئة واثنين وسبعين، بينما بلغ عدد الإناث أربعة آلاف ومئة واثنين وستين ليلبلغ المجموع الكلي للسكان ستة آلاف وتسعمئة وأربعًا وثلاثين نسمة فقط.⁵⁹⁷

في السالنامة رقم 33 الصادرة سنة 1323هـ/1905م ورد ذكر منبج في عشر صحائف، وهو ما يعكس استمرار التوسع الكبير في حجم المعلومات الموثقة عن هذا القضاء، كما تميز هذا العدد بكون السيد حسين فطين بك احتفظ بمنصبه كقائم مقام لقضاء منبج لثلاث سنوات متتالية، في حين أن أغلب من تولوا هذا المنصب كانوا يُستبدلون بعد سنة واحدة فقط، وهو نفسه كان رئيس مجلس إدارة القضاء الذي ضم الأعضاء الطبيعيين النائب علي وحيد بك، والمدير المالي رفعت أفندي، وكاتب التحرير نوري أفندي، أما الأعضاء المنتخبون فكانوا حاجي علي آغا وحاجي سليمان آغا وحميدي الشيخ آغا وحامد آغا، فيما تألفت إدارة المال من المدير المالي رفعت أفندي وأمين الصندوق محمد هاشم بك والمعاون عاكف أفندي ومحرر المقاولات محمد نوري أفندي، أما دائرة النفوس فقد ضمت المأمور أمين أفندي والكاتب عبد الله أفندي، إضافة إلى الكاتب محمد نوري أفندي الذي كان يشغل أيضًا منصب مأمور البريد ومسؤول البدلات النقدية، وهو ما يعكس اتساع الجهاز الإداري وتعدد المناصب بشكل ملحوظ مقارنة بالأعداد السابقة.⁵⁹⁸

596 - سالنامة ولاية حلب، العدد 32 (اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012)، 362.

597 - سالنامة ولاية حلب، العدد 32 (اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012)، 363-364-365-366-370.

598 - سالنامة ولاية حلب، العدد 33 (اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012)، 380.

ونبقى في نفس العدد لكننا سننتقل إلى الجانب التعليمي في منبج حيث إنَّ قطاع المدارس كان له نصيباً كبيراً من اهتمام الإدارة العثمانية، حيث يوجد في منبج خمسة مدارس، ومنها المدرسة الحميدية الرشيدية التي يعمل فيها معلمان اثنان هما المعلم أول محمد رشيد أفندي، والمعلم ثاني علي رضا أفندي، ويبلغ عدد طلابها واحد وثلاثين طالباً، بينما المدرسة الثانية الموجودة داخل قضاء منبج فهي المدرسة الابتدائية لكنَّ هذا العدد كسابقه لم يذكر أي معلومات عنها سواء عدد الطلاب أو المعلمين العاملين فيها، أمَّا مدرسة قرية طاشلي هوك الذي يعمل فيها المعلم نافذ أفندي، ويبلغ عدد طلابها ثلاثين طالباً، وبالنسبة لمدرسة قرية عرب حسن كبير فبلغ عدد طلابها خمسة عشر طالباً، والمعلم الوحيد فيها هو محمد فيض الله أفندي، والمدرسة الأخيرة هي مدرسة قرية الخفصة التي تضم اثنين وثلاثين طالباً، لكن لم يتم ذكر اسم المعلم الذي يعمل بها،⁵⁹⁹ ووجدنا مطابقة تامة بالمعلومات المذكورة عن المدارس في منبج في هذا العدد والعدد الذي سبقه دون أدنى تغيير يُذكر. أمَّا بالنسبة لقسم المعلومات العامة عن منبج في هذا العدد فكما هو متعارف عليه لا يوجد إضافات كثيرة عن العديدين السابقين فوردت جميع المعلومات بحذافيرها دون أي تغيير باستثناء أنَّ عدد القرى التابعة للقضاء حيث بلغ عدد هذه القرى في العديدين السابقين أربعمئة وخمسا وثلاثين قرية بينما بلغ عددها في هذا العدد أربعمئة وأربعاً وثلاثين قرية أي بمعدل قرية واحدة أقل من العديدين السابقين، أمَّا بالنسبة لعدد السكان في منبج فلم يطرأ عليه تغيير حيث بقي كما هو عليه في العدد السابق ستة آلاف وتسعمئة وأربعاً وثلاثين نسمة، كذلك الأمر لم نلاحظ حدوث أي تغيير بين الأعداد الثلاث الأخيرة بالنسبة لأسماء أبرز العشائر الموجودة في منبج وأعداد الأفراد المنتمين لهذه القبائل.⁶⁰⁰

في السالنامة رقم 34 الصادرة سنة 1324هـ/1906م ورد ذكر منبج في عشر صحائف، حيث تولى السيد محمد شافع أفندي منصب قائم مقام القضاء ورئاسة مجلس الإدارة، وضم المجلس من الأعضاء الطبيعيين النائب علي وحيد بك، والمدير المالي توفيق بك، وكاتب التحرير محمد نوري أفندي، أما الأعضاء المنتخبون فكانوا عزيز بك وحاجي سليمان آغا وحميدي شيخ شبلي آغا وحامد آغا. وقد تميز هذا العدد بظهور منصبين جديدين لم يردا في الأعداد السابقة، هما وكيل المدعي

599 - سالنامة ولاية حلب، العدد 33 (اسطنبول: مكتبة أتانورك، 2012)، 381.

600 - سالنامة ولاية حلب، العدد 33 (اسطنبول: مكتبة أتانورك، 2012)، 382-383-384-385-386-387-388.

العمومي للملكية الذي تولاه المدير المالي توفيق بك، وكاتب الملكية الذي أُسند إلى كاتب التحرير محمد نوري أفندي، مما يعكس توسع الجهاز الإداري وتنوع اختصاصاته. أما إدارة المال فقد ضمت المدير المالي توفيق بك وأمين الصندوق محمد هاشم بك والمعاون محمد سعيد أفندي ومحرر المقاولات محمد نوري أفندي، بينما دائرة النفوس تألفت من المأمور محمد أمين أفندي والكاتب عبد الله أفندي، إضافة إلى الكاتب محمد نوري أفندي الذي كان يشغل أيضاً منصب مأمور البريد ومسؤول البدلات النقدية، وهو ما يوضح أن هذا العدد قدّم صورة أكثر تفصيلاً عن البنية الإدارية والتنظيمية في منبج مقارنة بالأعداد السابقة.⁶⁰¹

أمّا بالنسبة لقطاع المدارس في منبج فكان عدد طلاب المدرسة الحميدية الرشيدية ثلاثة وخمسين طالباً ويقوم بتعليمهم معلمان اثنان هما المعلم أول محمد رشيد أفندي، والمعلم ثاني زكي أفندي، وبلغ عدد طلاب مدرسة قرية طاشلي هيوك اثنان وثلاثين طالباً يقوم معلم واحد بتعليمهم وهو المعلم محمد نافذ أفندي، وبالنسبة لمدرس قرية عرب حسن كبير ففيها معلم واحد لم يتم ذكر اسمه في هذا العدد وبلغ عدد طلابها ستة عشر طالباً، والمدرسة الأخيرة في منبج هي مدرسة قرية الخفصة التي بلغ تعداد طلابها خمسة وعشرين طالباً يقوم معلم واحد فقط لم يتم ذكر اسمه بتعليمهم.⁶⁰²

أمّا في قسم المعلومات العامة عن منبج الواردة في هذا العدد فيوجد فيها اختلافات طفيفة عن الأعداد السابقة، فمثلاً نجد أنّ عدد القرى التابعة لقضاء منبج ازدادت بمقدار ستة عشر قرية عن العدد السابق ليصبح عددها أربعمئة وخمسين قرية بينما في العدد السابق كان عددها أربعمئة وأربعاً وثلاثين قرية، بينما بقيت المعلومات الواردة عن أبرز العشائر في منبج كما هي عليه دون تغيير، ومن بين التغييرات التي وردت في هذا العدد عن العدد السابق هو إحصائية التعداد السكاني في منبج حيث بلغ عدد الذكور ألفين وسبعمئة وثمانين، بينما بلغ عدد الإناث أربعة آلاف ومئة وسبعون ليصبح المجموع الكلي لعدد السكان القاطنين في منبج ستة آلاف وتسعمئة وخمسين نسمة بزيادة عن العدد الماضي وقدرها ستة عشر نسمة.⁶⁰³

601 - سالنامه ولاية حلب، العدد 34 (اسطنبول: مكتبة أتانورك، 2012)، 370-371.

602 - سالنامه ولاية حلب، العدد 34 (اسطنبول: مكتبة أتانورك، 2012)، 371.

603 - سالنامه ولاية حلب، العدد 34 (اسطنبول: مكتبة أتانورك، 2012)، 372-373-374-375-376-377-378.

في السالنامة رقم 35 الصادرة سنة 1326هـ/1908م، وهو العدد الأخير من سلسلة سالنامات ولاية حلب، ورد ذكر منبج في عشر صحائف كاملة، حيث احتفظ السيد محمد شافع أفندي بمنصبه كقائم مقام القضاء ورئيس مجلس الإدارة، وضم المجلس من الأعضاء الطبيعيين النائب سعيد أفندي، والمدير المالي ثاقب أفندي، وكاتب التحرير محمد وفا أفندي، أما الأعضاء المنتخبون فكانوا حاجي إسحاق آغا وحاجي سليمان آغا وفياض آغا وحامد آغا، فيما تألفت إدارة المال من المدير المالي ثاقب أفندي وأمين الصندوق محمد هاشم أفندي والمعاون محمد سعيد أفندي، وقد تميز هذا العدد بذكر لجنة جديدة لم ترد في الأعداد السابقة وهي لجنة التحصيلات التي ترأسها المدير المالي ثاقب أفندي وضمت إبراهيم أفندي وعقيل أفندي وأشرف أفندي إضافة إلى محرر المقاولات محمد نوري أفندي، أما دائرة النفوس فقد ضمت الأمور محمد أمين أفندي والكاتب زكريا أفندي، إلى جانب مأمور البريد طيفور أفندي، وهو ما يعكس اتساع الجهاز الإداري وتنوع اختصاصاته في منبج، ويؤكد أن هذا العدد الأخير قدّم صورة متكاملة عن البنية الإدارية والمالية والتنظيمية، ليختتم بذلك سلسلة السالنامات التي وثّقت تطور القضاء عبر أكثر من عقد من الزمن.⁶⁰⁴

وإذا ما تم الانتقال إلى الجانب التعليمي فإننا سنجد ذكر أسماء المدارس الموجودة في منبج ومنها المدرسة الحميدية الرشيدية التي كانت تضم سبع وخمسين طالباً يقوم بتعليمهما معلمان هما المعلم أول محمد رشيد أفندي، والمعلم ثاني زكي أفندي، وبالنسبة لمدرسة قرية طاشلي هيوك الابتدائية فكان فيها معلم واحد فقط هو نافذ أفندي، وبلغ عدد طلابها خمسة وثلاثين طالباً، وعدد طلاب مدرسة قرية عرب حسب هو ثلاثة عشر طالباً يقوم معلم واحد بتعليمهم وهو المعلم عبد العزيز أفندي، أمّا المدرسة الأخيرة فهي مدرسة قرية الخفسة التي كانت تضم سبعة وثلاثين طالباً ولم يتم ذكر اسم المعلم الذي يعمل في هذه المدرسة.⁶⁰⁵

أمّا القسم الأخير من هذا العدد والذي يضم المعلومات العامة عن منبج فإنّه يضم جميع المعلومات الواردة في الأعداد السابقة مع بعض الإضافات الجديدة التي نراها لأول مرة، وهذه الإضافة تتكون من تقسيم سكان منبج بحسب الدين إلى ذكور وإناث، وهذا الأمر لم يكن معهوداً أبداً في الأعداد السابقة، فنجد أن عدد السكان المسلمين في منبج ألفان وأربعمئة وست وثمانون منهم ألف

604 - سالنامة ولاية حلب، العدد 35 (اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012)، 370-371.

605 - سالنامة ولاية حلب، العدد 35 (اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012)، 371.

وعشرين نسمة من الذكور وألفاً وأربعمئة وست وستون نسمة من الإناث، ويشكل المسلمون الغالبية العظمى من التعداد السكاني العام في منبج، ويأتي في المرتبة الثانية من حيث عدد السكان طائفة البروتستانت التي تتألف من واحد وثلاثين نسمة، بينما بلغ تعداد الأرمن أحد عشرة نسمة فقط، أمّا بالنسبة للسكان اليهود فكان يوجد في منبج مواطن يهودي واحد لا غير، وبالنسبة لأسماء أبرز العشائر القاطنة في منبج وأعداد الأفراد الذين ينتمون إليها فقد بقيت كما هي عليه في الأعداد السابقة دون أدنى تغيير.⁶⁰⁶

وهكذا نكون قد أنهينا دراسة جميع أعداد السالنامات الخاصة بولاية حلب التي تناولت الحديث عن منبج، حيث تبين لنا أن السالنامة كانت بمثابة سجل رسمي اعتمدت عليه الإدارة العثمانية لتدوين مختلف الشؤون المتعلقة بالقضاء، ومع مرور الزمن اتسعت دائرة المعلومات الواردة فيها لتشمل القضايا الإدارية والاجتماعية والاقتصادية والدينية والتعليمية، فبينما بدأ أول عدد يتحدث عن منبج بنصف صحيفة فقط، أخذت المعلومات تتزايد تدريجياً ليصبح حجمها في الأعداد اللاحقة صحيفة واحدة ثم ثلاث صحائف وأربع صحائف وصولاً إلى الأعداد الأخيرة التي بلغت عشر صحائف، وهو ما يعكس تطور أسلوب التوثيق العثماني ورغبة الإدارة في تقديم صورة شاملة عن واقع قضاء منبج في مختلف جوانبه.

لقد أظهرت لنا المعلومات الواردة في السالنامات الخاصة بولاية حلب صورة حيّة عن منبج، إذ جعلتنا نعيش تفاصيل الأحداث التي كانت تجري فيه من خلال ما قدمته من بيانات دقيقة عن السكان وتوزيعهم، حيث برز الطابع الأنثوي في التركيب النوعي للسكان، كما نقلت لنا السالنامات معلومات تاريخية عن المدينة والخراب الذي أحدثه المغول بقيادة جنكيزخان، وأبرزت في الوقت نفسه الاهتمام الكبير الذي أولته الدولة العثمانية لهذا القضاء عبر توثيق الجوانب الإدارية والمالية والتعليمية والاجتماعية والاقتصادية والدينية، مما جعل هذه السجلات الرسمية مصدراً أساسياً لفهم تطور منبج في تلك الحقبة.

606 - سالنامة ولاية حلب، العدد 35 (اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012)، 372-373-374-375-376-377-378-379.

لم تُهمل السالنامات الجانب التعليمي في قضاء منبج فكانت في كل عدد تقوم بذكر أسماء المدارس الموجودة في القضاء والقرى الموجودة فيه مع تبيان أعداد الطلاب في كل مدرسة وعدد المعلمين العاملين فيها مع ذكر أسمائهم.

من خلال تتبع أسماء الأشخاص الذين تولوا منصب قائم مقام منبج، وهو أعلى سلطة إدارية في القضاء، يتضح أن الإدارة العثمانية كانت تتبع سياسة تقوم على عدم السماح ببقاء الشخص في منصبه أكثر من سنة واحدة، وذلك لضمان تدوير المسؤوليات وعدم تركيز السلطة في يد شخص واحد، مع وجود بعض الاستثناءات التي برزت في بقاء أحدهم ثلاث سنوات متتالية وآخر سنتين متتاليتين، بينما الموظفون الآخرون كانوا يتمتعون بإمكانية البقاء في مناصبهم لفترات أطول نسبياً، الأمر الذي يعكس مرونة نسبية في الوظائف الثانوية مقارنة بالوظيفة العليا. كما تبين أن مجلس إدارة القضاء كان يُشكل الهيئة الإدارية العليا في منبج، ويتألف من قسمين: الأعضاء الطبيعيين الذين كانوا يُعيّنون مباشرة في مناصبهم مثل النائب والمدير المالي وكتاب التحرير، والأعضاء المنتخبون الذين كانوا يُختارون عبر عملية انتخابية يفوز فيها من يجمع أكبر عدد من الأصوات، وهو ما يعكس المزج بين التعيين المباشر والانتخاب في تكوين البنية الإدارية للقضاء.

يتضح من خلال دراسة جميع الأعداد أن التقسيم الإداري في منبج كان يقوم على الفصل التام بين صلاحيات ومهام المجالس والإدارات، بحيث يمارس أعضاء مجلس الإدارة نشاطهم السياسي بحرية كاملة، وفي الوقت نفسه كانت هناك إدارات متخصصة مثل إدارة المال ودائرة النفوس ولجنة التحصيلات، وكل واحدة منها تضم موظفين ذوي خبرة وكفاءة تجعلهم مؤهلين لشغل المناصب فيها، وهو ما يعكس حرص الإدارة العثمانية على تنظيم العمل الإداري بشكل دقيق يضمن التوازن بين السلطة السياسية الممثلة بالمجلس وبين السلطة التنفيذية الممثلة بالإدارات المختلفة، مما أتاح للقضاء أن يعمل وفق منظومة متكاملة تجمع بين الرقابة والإنجاز.

هذا وقد تطرقت الأعداد الأخيرة من سالنامة ولاية حلب إلى الحديث عن أسماء القرى التابعة لقضاء منبج فتم ذكر جميع أسماء هذه القرى، كذلك الأمر بالنسبة لأسماء أبرز العشائر التي كانت تقطن في منبج وأعداد الأفراد الذين ينتمون لهذه القبائل، وجميع الأعداد التي ورد فيها أسماء العشائر

كانت تحمل نفس المعلومات والاعداد ماعدا عدداً واحداً اختلف عن البقية من حيث تعداد أفراد عشيرة أبو خميس.

في ختام حديثنا عن السالنامة العثمانية ودورها في تاريخ منبج يتضح أنها تُعد من أهم المصادر التاريخية التي يمكن الاعتماد عليها لدراسة أوضاع هذا القضاء في فترة الحكم العثماني، إذ وفرت لنا معلومات دقيقة ومتنوعة عن السكان وتوزعهم، وعن البنية الإدارية والمالية والتعليمية والدينية، كما نقلت لنا تفاصيل عن المؤسسات والقرى والنواحي، وأظهرت كيف توسعت الصحائف تدريجياً من نصف صحيفة إلى عشر صحائف في الأعداد الأخيرة، وهو ما يعكس تطور أسلوب التوثيق العثماني وحرصه على الإلمام بجميع الجوانب المتعلقة بالقضاء، مما جعل السالنامة سجلاً رسمياً غنياً يساعد الباحثين على إعادة بناء صورة شاملة عن منبج في تلك الحقبة التاريخية.

يتضح لنا في ختام هذه الدراسة أن السالنامة العثمانية تُعد مصدراً تاريخياً مهماً لفهم أوضاع قضاء منبج خلال الحقبة العثمانية، لكنها لا تكفي وحدها للكشف عن الحقائق التاريخية بشكل كامل، إذ تحتوي على فجوات زمنية واضحة، كما أن كل عدد منها كان يقتصر على تسجيل أحداث السنة التي صدر فيها مع التركيز على التشكيلات الإدارية، إلى جانب تكرار بعض المعلومات التاريخية والجغرافية في كل عدد، وهو ما يجعلها سجلاً رسمياً غنياً لكنه غير شامل. لذلك لا يمكن للباحثين الاعتماد عليها كمصدر وحيد، بل ينبغي التعامل معها كأحد المصادر الأساسية إلى جانب الوثائق العثمانية الأخرى وأمّهات كتب التاريخ الإسلامي، لضمان تكوين صورة متكاملة ودقيقة عن تاريخ منبج في تلك الفترة.

4. 6. تقييم المصادر والمراجع المعتمدة في الأطروحة:

يتضح من خلال تحليل المصادر والمراجع التي تم اعتمادها في البحث أن الوثائق العثمانية الموجودة في الأرشيف شكّلت الركيزة الأساسية، حيث بلغ عددها 658 وثيقة جميعها تتعلق بمنطقة منبج، وقد جرى تصنيفها وفق الجوانب التي تناولتها مثل الإداري والاقتصادي والديني والاجتماعي والعسكري والتعليمي، ثم جرى تقسيم كل جانب بحسب الاختصاص الدقيق؛ فعلى سبيل المثال تضم الوثائق الإدارية موضوع السجون داخل منبج وموضوع التعيينات الإدارية التي كانت تقوم بها الدولة العثمانية للموظفين المدنيين، بينما تناولت الوثائق الاقتصادية شؤون الضرائب والتحصيلات، والوثائق

التعليمية ركزت على المدارس والمعلمين والطلاب، أما الوثائق العسكرية فشملت التنظيمات والتجنيد، والوثائق الاجتماعية والدينية تناولت القرى والنواحي والمساجد والجوامع، وهذا التنوع في التصنيف أتاح للباحث تكوين صورة شاملة عن مختلف جوانب الحياة في منبج خلال الحقبة العثمانية.

تُعد الوثائق العثمانية التي تم اعتمادها في البحث مصدراً أساسياً وموثوقاً لدراسة تاريخ منبج، فهي وثائق رسمية محفوظة ومؤرشفة من قبل الجمهورية التركية وتحمل أرقاماً دقيقة تسهل الوصول إليها، كما أن كل وثيقة تتضمن تاريخ إصدارها والجهة الحكومية التي أصدرتها، مما يمنحها مصداقية عالية ويجعلها غير قابلة للتزوير، وهو ما يضيف عليها أهمية بالغة كمصدر تاريخي. هذه الخصائص تجعلها ركيزة أساسية في أي دراسة علمية تتناول منبج خلال الحقبة العثمانية، إذ توفر للباحثين مادة أولية أصيلة يمكن البناء عليها وربطها بالمصادر الأخرى لاستكمال الصورة التاريخية.

وهنا لا بُدَّ لنا من التعرف على تصنيف الوثائق العثمانية الخاصة بمدينة منبج، وسنبداً بخزانة Ali Emîrî والتي يُرمز لها بالرمز AE حيث تم تسمية هذا التصنيف باسم علي أمير نسبة إلى رئيس اللجنة التي قامت بتصنيف هذه الوثائق بين عامي 1918 - 1921م، ويحتوي على الكثير من الوثائق التي تتعلق بالشؤون السياسية والعسكرية، والتعيينات الإدارية التي كانت تتم في التيمارات، والعلاقات مع الدول الأجنبية بالإضافة إلى التطرق لمواضيع التعليم والبناء، وكان نصيب مدينة منبج من هذا الباب 21 وثيقة تتناول العديد من الجوانب التي يتضمنها هذا الباب.

أما التصنيف الآخر الذي استعنا به في البحث فهو Bâb-ı Âlî Evrak Odası ويرمز له BEO وتحتوي هذه الخزانة على مجموعة كبيرة من الوثائق التي تتضمن مراسلات الصدر الأعظم مع القصر والوزارات وسائر الإدارات العثمانية، وهي ذات أهمية كبيرة كونها تتضمن القرارات الإدارية التي تهتم بمختلف نواحي الحياة التي تهم السكان سواء بالاقتصاد أو السياسة أو التعليم وما إلى ذلك، وكان نصيب مدينة منبج من هذه الخزانة 14 وثيقة من أصل 600 ألف وثيقة موجودة في هذه الخزانة.

ومن بين التصنيفات الأخرى التي تم الاعتماد عليها تصنيف CEVDET والذي يُرمز له بالرمز C حيث إنه في سنة 1931م/1350هـ وبعد بيع بعض الوثائق الموجودة في مستودع الخزانة إلى بلغاريا بسبب الإهمال والتقصير، تم تشكيل لجنة تصنيف برئاسة المعلم جودت في سنة

1932م/1351هـ فقامت هذه اللجنة بتصنيف جميع الوثائق الموجودة في هذه الخزنة بحسب المواضيع التي تتناولها، لكن لم يتم فهرستها زمنياً، ويشمل هذا التصنيف ما يزيد عن 200 ألف وثيقة، كما يضم هذا التصنيف العديد من التصنيفات الفرعية التي تندرج تحته فعلى سبيل المثال هناك تصنيف C.BH والذي يضم الوثائق المتعلقة بالبحرية، وهناك تصنيف C.ML والذي يضم الوثائق المتعلقة بالشؤون المالية، بالإضافة للعديد من التصنيفات الفرعية الأخرى، وكان نصيب مدينة منبج من هذه الخزنة ستة وثائق.

وهناك تصنيف آخر وهو تصنيف Dahiliye Nezareti Defterleri ويُرمز له بالرمز DH وهذا التصنيف خاص بوزارة الداخلية العثمانية والقرارات الصادرة عنها، حيث تم إعادة تنظيم هذه الوزارة أكثر من مرة، وأصبحت هذه الوزارة مستقلة سنة 1877م/1294هـ عندما تولى الوزير جودت باشا منصب وزير الداخلية، لكن الوثائق الموجودة في خزنة وزارة الداخلية لم تقتصر على الشؤون المدنية فحسب، بل امتدت إلى الشؤون الصحية، وكان لها تنظيم داخلي، وجرى تبويب وأرشفة الوثائق الموجودة في هذه الخزنة بحسب المواضيع التي تتناولها، ويندرج تحت هذا التصنيف العديد من التصنيفات الفرعية بحسب الموضوع لاذي تتناوله، وكان نصيب مدينة منبج من هذا التصنيف هو مائة وأربع وثائق، وهو عدد كبير جداً والسبب في ذلك اهتمام الإدارة العثمانية بالشؤون المدنية والصحية للسكان في جميع مناطق حكم الدولة العثمانية.

ومن بين التصنيفات الموجودة في الأرشيف العثماني هناك تصنيف MAARİF NEZÂRETİ والذي يُرمز له بالرمز MF وهذا التصنيف تابع لوزارة التربية والتعليم العثمانية أو ما يُسمى بوزارة المعارف، وتختص هذه الوثائق بالشؤون التعليمية للطلاب القاطنين ضمن حدود الدولة العثمانية، حيث تتضمن بناء المدارس ومعاشات المعلمين وغيرها من الأمور التي تقوم بها وزارات التربية والتعليم في أيامنا هذه، وهذه الخزنة مثل غيرها من الخزانات يندرج ضمنها العديد من التصنيفات الفرعية التابعة لها، وكان نصيب مدينة منبج من وثائق هذه الخزنة ثمان وعشرين وثيقة.

أمّا بالنسبة لتصنيف MALİYE NEZÂRETİ والذي يُرمز له بالرمز ML والذي يهتم بالوثائق الخاصة بوزارة المالية العثمانية، حيث أنه مع اتساع حدود الدولة العثمانية تم إنشاء وزارة المالية، وتم تصنيف الوثائق الموجودة بهذه الخزينة وإعطائها الرمز الخاص بها لتمييزها عن باقي التصنيفات

الأخرى، وهي تضم جميع الأمور المتعلقة بالشؤون المالية من قرارات الصرف والتعيينات التي تتم في مختلف دوائر الدولة لأنها هي المسؤولة عن رواتب جميع الموظفين والقادة، ويندرج تحتها العديد من التصنيفات الفرعية التي لها دلالات على الدوائر التابعة لها، وكان نصيب مدينة منبج من هذه الخزنة أربعون وثيقة تتضمن قرارات الصرف المالي والتعيينات ضمن هذه المدينة.

وها نحن قد وصلنا إلى تصنيف آخر داخل خزائن الأرشيف العثماني وهو تصنيف-Şûrâ yi Devlet Defterleri ويُرمز له بالرمز ŞD ويقصد به مجلس الشورى داخل الدولة العثمانية، وهو عبارة عن هيئة استشارية وتنفيذية وقضائية تم تأسيسه سنة 1868م/1285هـ إلى جانب محكمة النقض العثمانية، وكان رئيس المجلس ممثلاً دائماً في الحكومة العثمانية، وتضم هذه الخزنة الوثائق المختصة بسن القوانين التي تندرج ضمن صلاحياتها، كما تضمنت الفهارس اللازمة والضرورية من أجل سهولة الوصول إليها من قبل الباحثين، وكان نصيب مدينة منبج من هذه الخزنة ستة عشر وثيقة.

بهذا الشكل نكون قد ألقينا نظرة عامة وسريعة على أهم التصنيفات الموجودة في سجلات الأرشيف العثماني التي تتعلق بشكل خاص عن مدينة منبج، وعن المواضيع التي تضمنتها تلك الخزائن واختصاصات كل واحدة منها.

أمّا المصدر الثاني للبحث فكان أعداد السالنامات التي تصدرها الإدارة العثمانية بشكل سنوي، وبما أن منبج كانت تتبع لولاية حلب فتم الرجوع إلى جميع أعداد السالنامات الموجودة الخاصة بولاية حلب، وهي لا تختلف عن الوثائق العثمانية من ناحية الأهمية والدقة في المعلومات الواردة كونها صادرة عن الحكومة العثمانية آنذاك، وقامت الجمهورية التركية بأرشفتها وحفظها لكي لا تكون عرضة للتزوير، وكانت هذه الأعداد من السالنامات تتحدث عن الأقضية التابعة لولاية حلب، وكانت تشمل أسماء الموظفين الذي تقوم الإدارة العثمانية بتعيينهم في قضاء منبج، وأسماء القرى التابعة للقضاء، وعدد المدارس والطلاب الذين يمارسون حق التعليم فيها وأسماء المعلمين الذين يعلمون فيهم وعدد المساجد والدكاكين وما إلى ذلك من معلومات أخرى تخص منبج.

بما أنّ الوثائق الموجودة في سجلات الأرشيف العثماني، وأعداد السالنامات العثمانية الخاصة بولاية حلب صادرة عن الحكومة العثمانية، وقامت الحكومة التركية بأرشفتها وحفظها في سجلات

خاصة بها، وهي غير قابلة للتزوير أو التلاعب بها بأي شكل من الأشكال، فهذا كاف للتأكد من صحتها وأهميتها ودورها الكبير في تعزيز موضوع البحث الذي بين أيدينا، ومن غير الممكن الوصول إلى مصادر أكثر دقة من تلك الوثائق وأعداد السالنامات.

لا بد من الإشارة هنا إلى أنَّ الوثائق العثمانية وأعداد السالنامات لا تكفي للبحث في موضوعنا، والسبب في ذلك أنَّ تلك الوثائق تتحدث عن جميع الجوانب في مرحلة حكم الدولة العثمانية دون التطرق بأي شكل من الأشكال إلى تاريخ تأسيس المدينة، والدولة التي حكمتها، والخراب الذي تعرضت له المدينة عبر التاريخ، حيث أنَّ تلك الوثائق تتضمن معلومات عن الجوانب الإدارية والدينية والاقتصادية والعسكرية والتعليمية والاجتماعية، وهذا بحد ذاته يجعل من البحث ناقصاً في حال عدم الاعتماد على المصادر والمراجع التاريخية والجغرافية سواء باللغة العربية أو اللغة التركية التي تهتم أكثر بالجوانب التاريخية لمدينة منبج، حيث سيتم تحليل بعض تلك المصادر والمراجع بطريقة أكاديمية.

بما أنَّ البحث الذي بين أيدينا يتناول الحديث عن تاريخ مدينة منبج بشكل عام فإنَّ الاعتماد على المصادر التاريخية كان أساساً فيه، وهذه المصادر والمراجع تشكل الغالبية العظمى من مجموع المصادر المتبعة في البحث، وسنبدأ بتحليل أغلب المصادر والمراجع التاريخية التي تم استخدامها في هذا البحث.

نبدأ في هذا الصدد من كتاب **زبدة الحلب في تاريخ حلب** للمؤلف ابن العديم: يعتبر هذا الكتاب مصدراً تاريخياً هاماً لأنه يقدم نظرة شاملة تفصيلية عن مدينة حلب خلال العصور الوسطى، فيضم جميع الجوانب التاريخية والثقافية والاقتصادية والسياسية والاجتماعية لمدينة حلب والمدن التابعة لها، وورد ذكر اسم مدينة منبج في محطات كثيرة داخل هذا الكتاب حيث تم تبيان دخول المدينة تحت حكم الدولة الأيوبية، ووفاة العباس بن المأمون ودفنه في إحدى مقابر مدينة منبج، بالإضافة إلى الكثير من المعلومات التاريخية الأخرى عن مدينة منبج.

كما أنَّ لابن العديم كتاب آخر غاية في الأهمية وهو كتاب **بُغية الطلب في تاريخ حلب**: يُعد هذا الكتاب مصدراً هاماً لدراسة تاريخ مدينة حلب، حيث قام المؤلف بتغطية الأحداث السياسية والاجتماعية للمدينة، ويُبرز مجموعة من الشخصيات التاريخية التي حكمت المدينة ودورهم في جعل

المدينة مركزاً حضارياً وثقافياً، وورد ذكر سبب تسمية مدينة منبج وأهم الشعراء الذين ولدوا في مدينة منبج ومنهم دوقلة المنبجي صاحب القصيدة اليتيمة.

ومن المصادر الأساسية التي تم الاعتماد عليها كتاب **نهر الذهب في تاريخ حلب** للمؤلف الغزي: حيث يعتبر هذا الكتاب مصدراً أساسياً لأنه يقدم سرداً تاريخياً يُغطي العصور المختلفة بدءاً من الفتح الإسلامي لحلب مروراً بالمراحل الأخرى، ذاكراً فيه الصراعات والحروب التي شهدتها مدينة حلب، وذكر المؤلف في كتابه هذا سبب تسمية منبج بمنبج بسبب وجود الماء فيها بغزارة، وكيف أن الوضع الاقتصادي للمدينة كان جيداً بسبب وجود الماء والتربة الخصبة فيها، كما ورد ذكر الدمار الذي حصل في المدينة.

وهناك مصدراً جديداً هاماً وهو **كنوز الذهب في تاريخ حلب** للمؤلف ابن العجمي: يعرض فيه المؤلف الأحداث السياسية الكبرى التي مرت بها حلب بما في ذلك الفتح الإسلامي للمدينة، والأسر التي تعاقبت على حكم المدينة، ودورهم في جعل المدينة منارة للعلوم والثقافة، ويذكر المؤلف قصة الفتح الإسلامي لمدينة منبج بعد انتصار المسلمين في معركة اليرموك.

نتنقل إلى كتاب **الكامل في التاريخ** لمؤلفه ابن الأثير الجزري: الذي يُعد أحد أهم مصادر تاريخنا الإسلامي كونه عملاً موسوعياً يسلط الضوء على تاريخ العالم الإسلامي، واستند ابن الأثير في كتابه على مجموعة متنوعة من المصادر التاريخية الأمر الذي أكسب الكتاب تنوعاً كبيراً، ويتحدث الكتاب عن الخراب الذي حلَّ بمدينة منبج سنة 1070م/ 462هـ على يد الروم، وكذلك الأمر يروي قصة الفتح الإسلامي لمدينة منبج، ومرور الخليفة العباسي المأمون بمدينة منبج وإقامته فيها، ودخول مدينة منبج في حكم الدولة الأيوبية.

ومن المصادر الأساسية التي تم الاعتماد عليها في البحث كتاب **البداية والنهاية** للمؤلف ابن كثير: يعتبر هذا الكتاب واحداً من أهم الدراسات التاريخية الإسلامية، ويدمج المؤلف في كتابه هذا بين التاريخ والقصص القرآني الأمر الذي يجعله مصدراً هاماً لفهم التاريخ الديني والثقافي للمدن الإسلامية، ويتحدث الكتاب عن ضم الدولة الطولونية لمدينة منبج بحكم أنها إحدى مدن بلاد الشام، وعن الخراب الذي حلَّ بمدينة منبج سنة 1070م/ 462هـ على يد الروم.

وإذا ما انتقلنا إلى كتاب **تاريخ دمشق** لمؤلفه ابن عساكر: نجد أن هذا الكتاب هو أحد أهم المصادر التاريخية التي تتحدث عن منطقة بلاد الشام فعالج الكتاب الأحداث التي جرت في تلك المنطقة منذ نشأتها مروراً بالعصور اللاحقة، وورد ذكر اسم مدينة منبج في هذا الكتاب في الكثير من المناسبات ومنها الحديث عن فتح المدينة وشروط الصلح، وقيام الخليفة هارون الرشيد بتعيين عبد الملك بن صالح حاكماً عاماً على منبج وقنسرين.

وهناك مصدر آخر كان لا بُدَّ من الاعتماد عليه وهو **فتوح البلدان** للبلاذري: حيث يعد هذا الكتاب عملاً تاريخياً مهماً يساهم في فهم طبيعة الفتوحات الإسلامية وأثرها على العالم، ويعد نقطة انطلاق هامة للدراسات التي تركز على المراحل التاريخية المبكرة ونمة الحضارة الإسلامية، وكان لمدينة منبج نصيباً جيداً من هذا الكتاب حيث تم ذكر سبب تسميتها بعاصمة العواصم، وأنها كانت تابعة في فترة من الفترات لمدينة قنسرين.

أمّا كتاب **تاريخ ابن الوردي** لمؤلفه ابن الوردي: يعتبر الكتاب استعراضاً للتغيرات الاجتماعية والثقافية التي رافقت الأحداث التاريخية مشيراً إلى دور العلماء والشخصيات البارزة في تلك الأحداث، واعتمد المؤلف على المصادر التاريخية الأساسية مما جعل الكتاب مصدراً هاماً لا يمكن الاستغناء عنه، وبين المؤلف شهرته مدينة منبج بالزراعة وخاصة زراعة شجر التوت وتربية دود القز، وألف ابن الوردي قصيدة عن مدينة منبج.

وهناك مصدر آخر وهو **سيرة صلاح الدين الأيوبي المسمى النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية** لمؤلفه ابن شداد: حيث يتجاوز هذا الكتاب سرد الأحداث التاريخية ويعطي رؤية واضحة عن الدولة الأيوبية والمناطق التي كانت تتبع لها وأسماء الحكام الذين يتم تعيينهم على المناطق ومنها مدينة منبج.

أمّا كتاب **مسالك الأبصار ممالك الأمصار** لمؤلفه شهاب الدين: يعتبر هذا الكتاب مصدراً هاماً يجمع بين التاريخ والجغرافيا وهو جدير بفهم العلاقات المعقدة بينهما من خلال الرؤية الشاملة التي يقدمها المؤلف، وورد ذكر اسم مدينة منبج في هذا الكتاب في أكثر من موضع ومنها الخراب الذي حل بالمدينة سنة 1202م/598هـ، وتعيين قطب الدين ينال بن حسان حاكماً على مدينة منبج أيام السلطان نور الدين محمود.

أما كتاب **تاريخ الطبري** لمؤلفه الطبري: يعد هذا الكتاب عملاً ضخماً وشاملاً يجمع بين العراقة التاريخية والدقة العلمية، ويعتبر مصدراً أساسياً لكل الراغبين بفهم تاريخ الإسلام وتطور المجتمعات الإسلامية عبر العصور المختلفة من خلال التنظيم المنهجي والرؤية الشاملة الدقيقة، وورد ذكر منبج في هذا الكتاب كثيراً من خلال تعيين بعض الحكام لها أيام بعض الدول الإسلامية المتعاقبة.

لقد قمنا بتحليل بعض المصادر الأساسية الخاصة بالجانب التاريخي لبحثنا هذا، ولا نستطيع أن نستعرض جميع المصادر الواردة في البحث لأن ذلك يُعد خروجاً عن موضوع البحث وزيادة لاختلاف عن النقصان، حيث ورد في البحث عشرات المصادر المراجع التاريخية المهمة، ولو أردنا الحديث عنها جميعاً فإننا نحتاج إلى ما يقارب الخمسين صحيفة فاكتنينا بتحليل بعض تلك المصادر الهامة.

ومن المصادر التي وردت في بحثنا هذا المصادر الجغرافية لأن التاريخ والجغرافيا هما وجهان لعملة واحدة فلا بد من وجود الارتباط الوثيق بينهما، وسنقوم بتحليل أهم المصادر والمراجع الجغرافية التي وردت في البحث.

من أهم المصادر الجغرافية التي تم الاعتماد عليها في كتابة البحث هو كتاب **معجم البلدان** لياقوت الحموي: حيث يُعد هذا الكتاب من أهم المصادر الجغرافية والبحث الجغرافي، تم تأليفه في القرن الثالث عشر الميلادي، ويهتم بتوثيق الأماكن والمعالم الجغرافية المختلفة، وساهم بشكل كبير في تطوير المعرفة الجغرافية في العالم الإسلامي، وكان لمدينة منبج نصيباً من هذا الكتاب حيث قام بوصفها بشكل دقيق، كما ورد سبب تسمية المدينة بالعديد من الأسماء، وقيام الخليفة العباسي هارون الرشيد بتسميتها بعاصمة العواصم، فكان لابد من الاعتماد عليه في بحثنا كونه إنجازاً علمياً هاماً أسهم في تطوير المعرفة الجغرافية وتحفيز البحث العلمي حتى تاريخنا الحالي.

ومن المصادر الجغرافية الأخرى تم الاعتماد عليها كتاب **صورة الأرض** لابن حوقل: قدم هذا الكتاب وصفاً دقيقاً للتضاريس والمناخ والموارد الطبيعية في معظم البلدان، ويسلط الضوء على أهم الطرق والمراكز الجغرافية، وورد ذكر اسم مدينة منبج في هذا الكتاب حيث بين المؤلف المسافة

بينها وبين مدينة حلب وبينها وبين مدينة جرابلس، ويمثل هذا الكتاب نموذجاً رائداً في التاريخ الجغرافي، ولازال الباحثون يعتمدون عليه في أبحاثهم إلى يومنا هذا.

وهناك مصدر جغرافي آخر تم الاعتماد عليه في بحثنا وهو **مرصد الإطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع** للمؤلف صفي الدين البغدادي: يتناول هذا الكتاب دراسة شاملة ودقيقة لأسماء المدن والمعالم الجغرافية، حيث يقوم بالمؤلف بإبراز المعاني التاريخية والثقافية لأسماء المدن، وتم استخدام هذا المصدر الهام في البحث لأنه يبين المسافات بين مدينة منبج والمدن القريبة منها بدقة عالية.

وهاهو كتاب **رحلة ابن بطوطة**: الذي يعد من أبرز الأعمال الجغرافية في التاريخ الإسلامي، ويقوم مؤلفه بالدمج بين السرد الأدبي والمعلومات الجغرافية والتاريخية، ويؤكد على أهمية الرحلات العلمية في تشكيل الفهم العالمي للأماكن والشعوب، وتم استخدام هذا المصدر في البحث كونه أشار إلى نقل العاصمة الإسلامية أيام حكم الدولة العباسية من دمشق إلى الكوفة .

وهناك مصدر آخر من المصادر الجغرافية وهو كتاب **رحلة ابن جبیر**: يصف المؤلف في كتابه هذا المدن التي مر بها خلال رحلته من الأندلس إلى مکت مراً بمصر والشام مُبرزاً أهمية تلك المدن، وكان لمدينة منبج حيزاً جيداً من هذا الكتاب حيث وصف ابن جبیر الحالة الاقتصادية لمدينة منبج عندما مرَّ فيها، واصفاً الأسواق والمنازل والأسواق والطبيعة الجو فيها.

أمّا بالنسبة للمراجع الجغرافية المستخدمة في البحث فنجد كتاب **الجغرافية التاريخية لبلاد الشام في العصر الأموي** للمؤلف حسين عطوان: حيث تناول الكتاب وصف جغرافي دقيق لبلاد الشام مع توضيح التضاريس والمناخ بالإضافة للتاريخ السياسي للمدن والبلدان، واعتمد المؤلف في كتابه على المصادر الرئيسية من الكتب الجغرافية، وذكر فيه تسمية الخليفة العباسي هارون الرشيد لمدينة منبج عاصمة العواصم.

بما أن بحثنا هذا يتحدث عن مدينة منبج وقمنا بتحليل سريع للمصادر التاريخية ثم بعد ذلك المصادر الجغرافية لابد لنا من التوجه إلى تحليل القسم المتبقي من المصادر الواردة في البحث وهذا القسم هو المصادر التي تتحدث عن الأعلام والشخصيات والبارزة التي أسهمت في تاريخ مدينة منبج، وهنا نجد الارتباط الوثيق بين التاريخ والجغرافيا والأعلام كونها تكمل بعضها البعض الآخر.

نبدأ تحليل المصادر والمراجع التي تحدثت عن الأعلام في مدينة منبج بكتاب **وفيات الأعيان** وأنباء أبناء الزمان لمؤلفه ابن خلكان: حيث يعد هذا الكتاب أحد أبرز كتب التراجم في التراث العربي والإسلامي، فجمع مؤلفه بين التوثيق التاريخي والأسلوب الأدبي، مبرزاً دور الشخصيات التي انتقاها ودورها الكبير في التأثير الديني والسياسي والاقتصادي، والشيء اللافت للنظر في هذا الكتاب هو أنه لم يكتف بالممدح لتلك الشخصيات، بل أظهر نزعة نقدية معتدلة الأمر الذي أكسب هذا العمل الطابع الموضوعي وعدم الانحياز.

أمّا بالنسبة لكتاب **إنباء الغمر بأبناء العمر** للمؤلف ابن حجر العسقلاني: فإنه يعتبر أحد أهم كتب التراجم للشخصيات البارزة وخاصةً في العهد المملوكي، ومما يميز هذا الكتاب أنّ ابن حجر كان يسجل الحوادث التي عاصرها ويتحدث عن الشخصيات التي عاشت في زمنه، ويوثق هذا الكتاب الحياة العلمية والاجتماعية والسياسية، ويكشف عن شبكة العلاقات بين علماء العصر الذي عاش فيه ابن حجر.

وهناك كتباً آخر هو **السلوك لمعرفة دول الملوك** للمؤلف المقرئ: حيث اتبع المقرئ في تأليف الكتاب ترتيب الأحداث الزمنية وتطور السلطة وأخبار الخلفاء والسلاطين، ويمتاز الكتاب بالدقة والحاد النسبي تجاه الشخصيات التي تحدث عنها، ويعد أحد أهم المصادر في التراجم.

أمّا بالنسبة لكتاب **المنتظم في تاريخ الأمم والملوك** للمؤلف عبدالرحمن بن علي بن الجوزي: حيث يعد هذا الكتاب من أبرز الكتب التي تتحدث عن الأعلام والشخصيات البارزة، وجمع ابن الجوزي فيه بين السرد التاريخي والتوثيق الحي للأحداث والتراجم، وامتاز الكتاب بالدمج بين التاريخ وبين الوعظ الأمر الذي أضفى على شخصية ابن الجوزي دور المؤرخ والخطيب والمحدث.

هذه أهم المصادر التي تتحدث عن الأعلام والتراجم، وكلها ورد فيها ذكر أسماء لشخصيات من أبناء مدينة منبج كان لهم دور بارز في نهضة المدينة، بالإضافة إلى ذكر أسماء الحكام الذين حكموا المدينة عبر العصور المختلفة، وإذا ما انتقلنا إلى بعض المراجع الحديثة التي تتحدث عن الشخصيات والتراجم فهناك كتاب **الأعلام للزركلي**: حيث يعتبر هذا الكتاب مرجعاً أساسياً وأحد أهم كتب التراجم الحديثة في العالم العربي، فقام مؤلفه بجمع تراجم موجزة لآلاف الشخصيات التي أثرت في الثقافة والتاريخ العربي والإسلامي من عصر الجاهلية إلى القرن العشرين، ويركز الزركلي في

كتابه هذا على الحقائق الأساسية ويقوم بإحالة المعلومات الواردة إلى المصادر الأساسية التي تحدثت عنها، فهو مرجع لا غنى عنه في الدراسات الأكاديمية والتاريخية، ويتميز بالحياد والتجرد والموثوقية في النقل من المصادر الأساسية.

وننتقل إلى المرجع الأخير في التراجم وهو علماء وأعلام تركوا بصماتهم في تاريخ منبج القديم والمعاصر لمؤلفه الدكتور إبراهيم الديبو: حيث يقدم المؤلف تراجم مختارة للعديد من العلماء والأعلام من مدينة منبج سواء من العصور القديمة أو المعاصرة، مع التركيز على الشخصيات التي أثرت في المشهد العلمي والديني والأدبي، وتعود أهمية هذا الكتاب إلى كون المؤلف هو أحد أبناء مدينة منبج وعلى دراية كاملة بتاريخها ورجالها فكان لا بد من الاعتكاد على هذا المرجع في دراستنا. بهذا الشكل نكون قد أنهينا تحليل قسم لا بأس به من المصادر والمراجع التي نتحدث عن الشخصيات البارزة التي كان لها دور كبير في نهضة منبج .

الخاتمة

البحث في تاريخ مدينة منبج العريقة يكشف لنا عن مادة خصبة للدارسين، فهي مدينة ذات جذور ضاربة في عمق التاريخ وذات تراث غني جعلها محطة بارزة في مسار الحضارات، إذ تعاقبت عليها حضارات متعددة منذ تأسيسها وصولاً إلى الفتح الإسلامي وتعاقب الدول الإسلامية على حكمها، وهو ما أتاح للباحثين فرصة ذهبية لمتابعة التحولات التاريخية التي طرأت على المنطقة الجغرافية التي تقع فيها منبج، ورصد التغيرات السياسية والاجتماعية والاقتصادية التي شهدتها عبر العصور. هذا التتبع التاريخي أتاح تقديم رؤية شاملة وواضحة عن المدينة التي شكّلت عبر الزمن نقطة التقاء بين المشرق والمغرب ومسرحاً للأحداث والتفاعلات في شتى المجالات، مما يجعل دراسة منبج نموذجاً مهماً لفهم تاريخ المدن في بلاد الشام.

من خلال هذا المسعى العلمي والجهود البحثية تبين أن مدينة منبج لعبت أدواراً محورية عبر المراحل الزمنية المختلفة، إذ أظهرت المصادر التاريخية أنها واحدة من أهم المراكز الحضارية في العالم، حيث جمعت بين الدور الديني والثقافي والاقتصادي، كما أن موقعها الجغرافي كثغر على الحدود البيزنطية أيام حكم الدول الإسلامية المتعاقبة منحها أهمية استراتيجية كبرى، والدليل البارز على ذلك زيارة الخليفة العباسي هارون الرشيد لها وتسميتها بـ"عاصمة العواصم"، وهو ما يعكس مكانتها المتميزة كمحطة حضارية ومسرح للأحداث التاريخية الكبرى التي جعلت منها نقطة التقاء بين المشرق والمغرب ومركزاً للتفاعلات في مختلف المجالات.

منذ تأسيس مدينة منبج على يد الحثيين في الألف الثاني قبل الميلاد برز دورها الديني بشكل واضح، إذ احتوت على العديد من المعابد الوثنية التي كان يقصدها الوثنيون لممارسة طقوسهم، وهو ما منحها مكانة خاصة جعلت تُعرف باسم "هيرابوليس" أي المدينة المقدسة، وذلك لما كانت تتمتع به من أهمية دينية بارزة في تلك الحقبة التاريخية، حيث شكّلت مركزاً رئيسياً للشعائر والطقوس،

وأصبحت رمزاً للتقديس والعبادة في المنطقة، مما رسّخ مكانتها كإحدى المدن المحورية في المشرق القديم.

لقد عانت المدينة كثيراً من الحروب البيزنطية - الساسانية فتعرضت للخراب إلى أن استطاع الساسانيون بسط سيادتهم عليها، لكن بعد ذلك عادت المدينة لتكون تابعة للدولة البيزنطية التي عرفت أهمية موقع منبج فعملت على تحصينها بشكل جيد للحفاظ على خاصرة الدولة من أي هجوم محتمل عليها.

مع وصول طلائع جيوش الفتح الإسلامي إلى بلاد الشام أدرك القادة المسلمون أهمية الموقع الاستراتيجي لمدينة منبج، فوضعوا الخطط اللازمة لفتحها، وبعد الانتصار الكبير في معركة اليرموك سنة 636م/15هـ توجهت قوة عسكرية بقيادة القائد الفذ عياض بن غنم إلى المدينة فتم فتحها صلحاً، ومنذ ذلك التاريخ أصبحت منبج إحدى المدن الإسلامية الهامة التي أولتها الدول المتعاقبة من أموية وعباسية وأيوبية ومملوكية وصولاً إلى الدولة العثمانية اهتماماً بالغاً، حيث عملت على تحصينها ورعايتها باعتبارها خاصرة تحمي الدولة الإسلامية من الأخطار الخارجية، وهو ما منحها مكانة بارزة في التاريخ الإسلامي وجعلها محط أنظار الحكام الذين أدركوا قيمتها الاستراتيجية والدينية والاجتماعية.

خلال مرحلة الحكم الأموي احتفظت مدينة منبج بمكانتها كمركز حضاري بارز، إذ كانت نقطة محورية للنشاط الاقتصادي والثقافي، بينما في المرحلة المبكرة من الحكم العباسي شهدت طفرة ملحوظة في مختلف المجالات، من الهندسة المعمارية إلى الإصلاحات الإدارية والتقدم التعليمي، وهو ما ساهم في نموها وتطورها بشكل جماعي، لكن في الجزء الأخير من العصر العباسي واجهت المدينة اضطرابات وتقلبات سياسية كبيرة نتيجة الصراعات المستمرة بين الكيانات المحلية والقوى الأجنبية المتنافسة على السيطرة، ومع ذلك تمكنت من الحفاظ على وجودها الحيوي داخل المشهد الإقليمي، لتظل فاعلة ومؤثرة رغم التحديات التي أحاطت بها.

في الفترتين الأيوبية والمملوكية واجهت مدينة منبج سلسلة من الاضطرابات السياسية والعسكرية التي ميّزت تلك المرحلة، لكنها رغم ذلك استطاعت الحفاظ على هيكلها الإداري المتماسك، وهو ما منحها استقراراً نسبياً انعكس على تطوير البنية التحتية وتعزيز مكانتها الحضارية. هذا التوازن

بين التحديات الخارجية والقدرة الداخلية على التنظيم جعل منبج قادرة على الاستمرار كمدينة فاعلة في المشهد الإقليمي، حيث شهدت نهضة عمرانية وخدمانية ساعدت على ترسيخ دورها كمركز مهم في بلاد الشام، لتبقى محطة بارزة في تاريخ المدن الإسلامية رغم تقلبات الظروف المحيطة بها.

مع دخول العصر العثماني ودمج مدينة منبج ضمن الإمبراطورية العثمانية، أعيد تنظيم إطارها الإداري بشكل شامل لتصبح تابعة لولاية حلب ضمن بلاد الشام، وهو ما منحها موقعاً إدارياً واضحاً داخل الهيكل العثماني. وقد تميزت منبج في هذه الحقبة بتنوعها الاجتماعي الكبير، إذ سكنها عرب وأكراد وتركمان وشراكسة وغيرهم، مما جعلها نموذجاً فريداً للتعايش الإنساني بين مختلف الأعراق والطوائف، حيث شكّلت لوحة حضارية تعكس قدرة المدينة على احتضان التنوع وتحويله إلى مصدر قوة واستقرار. هذا النموذج الذي جسده منبج في العهد العثماني يُعد مثلاً يُحتذى به لأي مدينة تسعى لأن تكون منارة للعيش المشترك والتفاعل الإيجابي بين مكوناتها.

يكشف التحليل الدقيق للوثائق العثمانية الخاصة بمدينة منبج عن مدى العناية التي أولتها الإدارة العثمانية لتنظيم شؤون القضاء، إذ عملت على ضبط الجوانب الإدارية والمالية والدينية بشكل محكم، مما يؤكد مكانة منبج المرموقة ضمن النظام الإداري العثماني الشامل. وقد اعتمدت الإدارة على اختيار موظفين أصحاب كفاءة وخبرة بصرف النظر عن العرق أو اللون، وهو ما يعكس سياسة قائمة على الجدارة والفاعلية. كما طبّقت مبدأ الثواب والعقاب لضمان التزام الموظفين بمهامهم وزيادة إنتاجيتهم، الأمر الذي ساعد على رفع مستوى الأداء الإداري. ولم تغفل الدولة عن أهمية البنية التحتية للمؤسسات الحكومية، فعملت على تهيئة المباني الرسمية لتكون ملائمة وتفي بالغرض الذي أنشئت من أجله، مما عزز من قدرة هذه الدوائر على خدمة السكان بكفاءة.

بالانتقال إلى الجانب القضائي يتضح أن الدولة العثمانية أولت اهتماماً كبيراً لتحقيق العدالة داخل قضاء منبج، حيث عملت على تنظيم المحاكم وتعيين القضاة وفق معايير الكفاءة والخبرة، كما حرصت على متابعة التقارير الدورية المتعلقة بالجرائم المرتكبة في المدينة. ومن خلال هذه المتابعة الدقيقة نجحت الإدارة العثمانية في الوصول إلى مستوى من الاستقرار الأمني انعكس في بعض الفترات على شكل تقارير تُظهر عدم ارتكاب أي جريمة خلال عدة أشهر متتالية، وهو ما يعكس

فعالية النظام القضائي وقدرته على ضبط المجتمع وضمان الأمن والعدالة. هذه السياسة عززت مكانة منبج كمدينة آمنة ومنظمة ضمن النظام الإداري العثماني.

واعتمدت الإدارة العثمانية على ما يُسمى نظام التيمار داخل مدينة منبج حيث كان يتم منح بعض الأراضي لبعض الجهات أو الأشخاص ليقوموا بالاستفادة منها لكن هذا المنح يكون وفق شروط معينة تحددها الإدارة العثمانية ومنها القيام بخدمة السكان والإدارة العثمانية، وكانت أحياناً تقوم بسحب التيمار من بعض الأشخاص بسبب تقصيرهم في أعمالهم أو ممارسة الظلم على السكان وتمنحه لأشخاص آخرين ترى الإدارة العثمانية أنهم الأجدر بملكية هذا التيمار، وعندما ظهرت مشكلة تدخل بعض أصحاب النفوذ في الدولة بشؤون أصحاب التيمار قام هؤلاء بتقديم العديد من الشكاوى للإدارة العثمانية التي أنصفتهم وأصدرت العديد من التحذيرات الإدارية التي تمنع تدخل أي شخص كان في شؤون التيمارات.

في الجانب العسكري تكشف الوثائق العثمانية المتعلقة بمدينة منبج عن براعة التنظيم العسكري الذي اعتمدته الدولة، حيث شكّلت قوة خاصة بالقضاء مهمتها حماية المدينة، وكانت هذه القوة تُوجّه أحياناً إلى مناطق أخرى للدفاع عن المدن القريبة بحسب الحاجة، مما يعكس مرونة في توزيع المهام العسكرية. كما حرصت الإدارة العثمانية على منع وقوع الظلم من قبل القادة العسكريين، فأنشأت لجان تحقيق خاصة للنظر في الانتهاكات التي تصلها، وهو ما عزز ثقة السكان بالسلطة العسكرية. وإلى جانب ذلك، لعبت منبج دوراً مهماً كمركز لجمع الضرائب المفروضة بشكل عادل على السكان، والتي كانت تُستخدم لتغطية نفقات الجيش العثماني، مما يوضح كيف ارتبط الجانب العسكري بالجانب المالي والإداري في إطار واحد متكامل.

أولت المؤسسة الدينية العثمانية في مدينة منبج اهتماماً بالغاً بالمساجد باعتبارها المركز الأساسي لأداء السكان لمناسكهم الدينية، فعملت على صيانتها وتوفير ما يلزمها لتكون صرحاً دينياً فاعلاً في حياة المجتمع. كما اهتمت بالمقامات الدينية داخل القضاء نظراً لأهميتها الكبيرة، إذ كان السكان يرتادونها باستمرار، فحرصت الدولة على ترميمها بشكل دوري للحفاظ على مكانتها الروحية. وإلى جانب ذلك، أدركت الإدارة العثمانية أهمية المشايخ والقائمين على رعاية المساجد، فعملت على

دعمهم مادياً لضمان استمرارهم في أداء مهامهم دون أن يثنيهم العوز عن خدمة المجتمع، وهو ما يعكس رؤية متكاملة تجمع بين الحفاظ على البنية الدينية المادية والمعنوية في المدينة.

في الجانب التعليمي تكشف الوثائق العثمانية الخاصة بمدينة منبج عن اهتمام بالغ أولته الإدارة العثمانية لهذا المجال باعتباره الأساس الذي يرفد الدولة بالكوادر المؤهلة. فقد عملت منذ بداية دخولها إلى القضاء على اختيار المعلمين أصحاب الخبرة وتدريبهم على أيدي أفضل المدربين في مختلف التخصصات، كما اهتمت ببناء المدارس وتجهيزها بما يخدم العملية التعليمية على الوجه الأمثل، من تأثيث وتوفير الكتب والقرطاسية وكافة المستلزمات. ولم تُهمل الإدارة تنظيم الاختبارات ومتابعة تفاصيل العملية التعليمية بشكل دقيق، وهو ما أدى إلى نجاح المدارس في تخريج العديد من الطلاب الذين أصبحوا فيما بعد أصحاب شأن كبير داخل الإدارة العثمانية. هذا الاهتمام يعكس رؤية استراتيجية للدولة في جعل التعليم ركيزة أساسية لبناء مجتمع متماسك وإدارة فعّالة.

السياسة الاقتصادية في قضاء منبج خلال العهد العثماني تكشف عن رؤية شاملة اتبعتها الدولة في مختلف أرجاء إمبراطوريتها، حيث أولت الزراعة أهمية قصوى باعتبارها الخزان الغذائي للسكان ومصدراً رئيسياً لدخل الدولة. فقد عملت الإدارة العثمانية على دعم المزارعين وتزويدهم بالبذور والاحتياجات الضرورية لتوسيع رقعة الأراضي المزروعة، كما وقفت إلى جانبهم عند مواجهة الأوبئة التي كانت تُلحق الضرر بالمحاصيل، فكانت تصرف الأموال لمواجهة حفظاً على استمرارية الإنتاج الزراعي. وإلى جانب ذلك، اهتمت الإدارة بتوفير موارد مالية إضافية عبر طرح المناقصات لبيع أو تأجير بعض الأراضي والدكاكين للسكان، مما حقق لهم عائداً مالياً مناسباً وساعد في تغطية مصاريف الدولة داخل القضاء. هذا التوازن بين دعم الفلاحين وضبط الموارد المالية يعكس براعة الإدارة العثمانية في الجمع بين الاستقرار الاقتصادي وخدمة المجتمع المحلي.

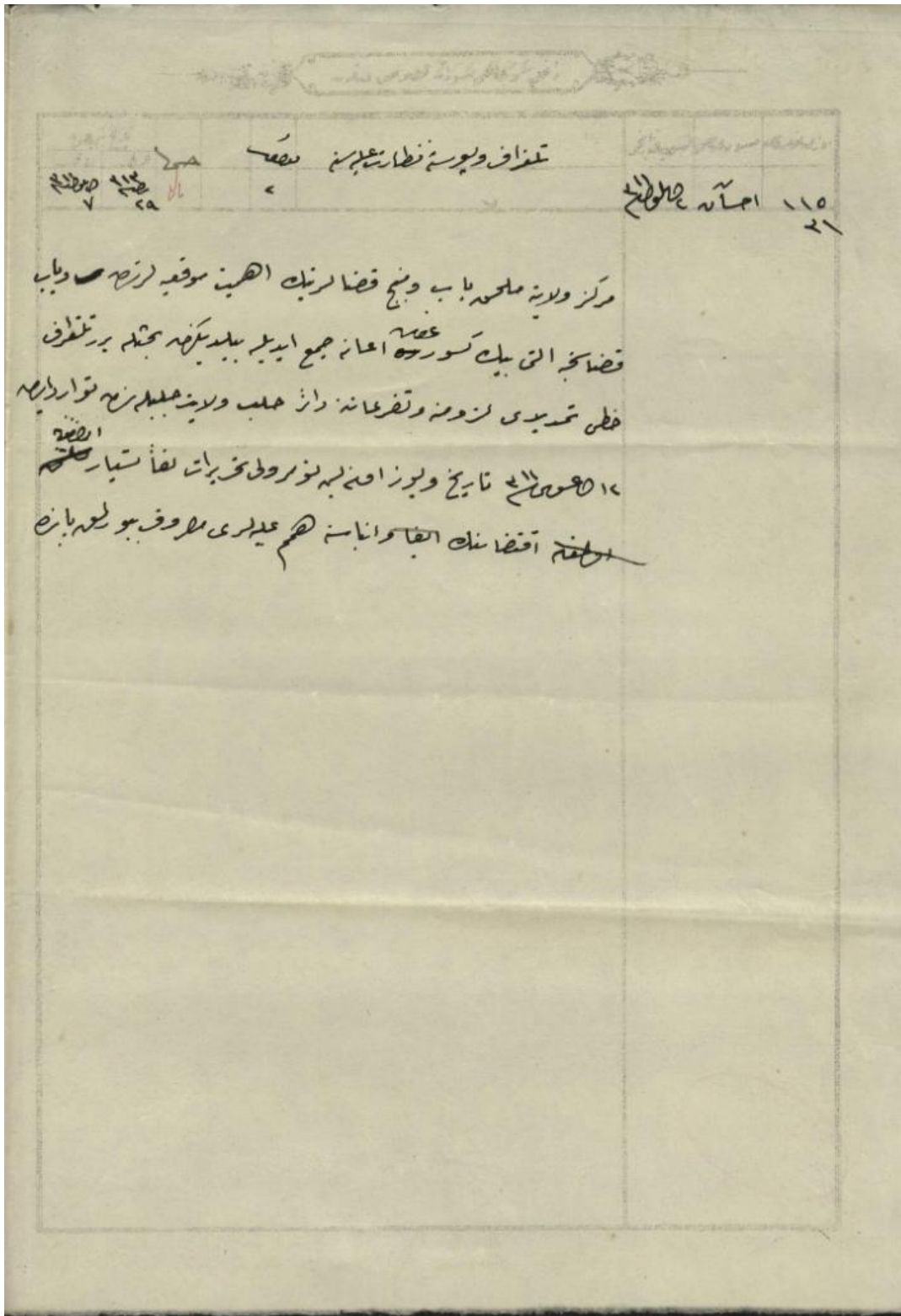
في الجانب الاجتماعي يظهر بوضوح أن الإدارة العثمانية في قضاء منبج اتبعت سياسة قائمة على العدالة والمساواة بين جميع الأطياف، فعملت على منع أي شكل من أشكال الظلم سواء من طرف الحكومة وموظفيها أو من طرف السكان أنفسهم، وسنّت القوانين والتشريعات التي تنظم العلاقات بين مختلف الأعراق لضمان التعايش السلمي ومنع الشجارات التي قد تهدد السلم الأهلي. وبما أن منبج كانت موطناً لأعراق متعددة مثل العرب والأكراد والتركمان والشراكسة والأرمن، فقد

وقفت الإدارة العثمانية على مسافة واحدة من الجميع معتبرة إياهم جزءًا من البنية الاجتماعية للدولة بغض النظر عن العرق أو اللون، وهو ما عزز نموذجًا للتعايش الإنساني الفريد. كما أولت الدولة أهمية خاصة لمكانة المرأة، فعملت على حماية حقوقها وتأهيلها لتكون قادرة على دخول سوق العمل، مما يعكس رؤية متقدمة في التعامل مع المجتمع ككل.

السالنامة العثمانية الخاصة بولاية حلب مثلت مصدرًا رسميًا مهمًا لفهم مكانة قضاء منبج في النظام الإداري العثماني، إذ احتوت على أسماء الموظفين القائمين بالمهام الإدارية والمجالس المحلية، مما جعلها مرجعًا أساسيًا للباحثين في دراسة أوضاع القضاء. فهي تقدم بيانات دقيقة عن البنية الإدارية وأسماء المسؤولين، لكنها بطبيعتها محدودة من حيث الزمن، إذ تقتصر غالبًا على السنة التي صدر فيها العدد مع بعض الإشارات العامة إلى تاريخ المدينة. لذلك، لا يمكن الاعتماد عليها وحدها، بل ينبغي استكمالها بالوثائق الأرشيفية الأخرى التي تكشف عن تفاصيل أوسع في الجوانب الإدارية والاقتصادية والاجتماعية والعسكرية، ليكتمل بذلك التصور الشامل لتاريخ منبج في العهد العثماني.

وفي الختام يمكن القول إن هذا البحث يُعد محاولة علمية جادة بذل فيها الباحث أقصى جهوده للوصول إلى حقائق دقيقة تتعلق بمدينة منبج، مستندًا إلى أهم المصادر التاريخية التي تناولت الحديث عنها باللغتين العربية والتركية. وقد شكّلت الوثائق العثمانية الخاصة بالمدينة المادة الأساسية لهذا العمل، حيث قام الباحث بتحليلها بعناية وربطها ببعضها البعض من خلال المقارنة بين الوثائق المتشابهة، مما أتاح له بناء صورة متكاملة عن الأوضاع الإدارية والاجتماعية والاقتصادية والعسكرية والدينية والتعليمية في منبج خلال العهد العثماني، وأبرز مكانتها المتميزة ضمن النظام الإداري للدولة العثمانية.

الملاحق



064

213

۱۰	<	✓	۱۵	۵۰	۷۲۸	۱۲	۱۶
----	---	---	----	----	-----	----	----

[illegible]

OSMANLI ARŞIVI		
BEO		
26	1899	

عبدالله بن عبدالمطلب

Y.M.T.V

296 / 125



FTG 1322

FTG.F.1322

منع حمید یکنس شاکر دیکھو ایہی اللہ نہ محسوس اہل اللہ انہی میں ہر دور

در دینی منہ شاکر دانہ										
کرامت	مذہب	اسامی شاکر دانہ	اسامی شاکر دانہ	اسامی شاکر دانہ	اسامی شاکر دانہ	اسامی شاکر دانہ	اسامی شاکر دانہ	اسامی شاکر دانہ	اسامی شاکر دانہ	اسامی شاکر دانہ
۱	۱	عبدت نام سرور افند	۱۶	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
۲	۲	عبدالقادر افند	۱۶	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
۳	۳	عبدالقادر افند	۱۶	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
۴	۴	عبدالقادر افند	۱۶	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰

[illegible][illegible]

ردیف	عنوان	محل	تاریخ	ملاحظات
۱	مطهر عاظم	۱۶	۱۰	
۲	مطهر عاظم	۱۰	۱۱	
۳	مطهر عاظم	۹	۱۲	
۴	مطهر عاظم	۱۱	۱۳	
۵	مطهر عاظم	۱۲	۱۴	
۶	مطهر عاظم	۱۳	۱۵	
۷	مطهر عاظم	۱۴	۱۶	
۸	مطهر عاظم	۱۵	۱۷	
۹	مطهر عاظم	۱۶	۱۸	
۱۰	مطهر عاظم	۱۷	۱۹	
۱۱	مطهر عاظم	۱۸	۲۰	
۱۲	مطهر عاظم	۱۹	۲۱	
۱۳	مطهر عاظم	۲۰	۲۲	
۱۴	مطهر عاظم	۲۱	۲۳	
۱۵	مطهر عاظم	۲۲	۲۴	
۱۶	مطهر عاظم	۲۳	۲۵	
۱۷	مطهر عاظم	۲۴	۲۶	
۱۸	مطهر عاظم	۲۵	۲۷	
۱۹	مطهر عاظم	۲۶	۲۸	
۲۰	مطهر عاظم	۲۷	۲۹	
۲۱	مطهر عاظم	۲۸	۳۰	
۲۲	مطهر عاظم	۲۹	۳۱	
۲۳	مطهر عاظم	۳۰	۳۲	
۲۴	مطهر عاظم	۳۱	۳۳	
۲۵	مطهر عاظم	۳۲	۳۴	
۲۶	مطهر عاظم	۳۳	۳۵	
۲۷	مطهر عاظم	۳۴	۳۶	
۲۸	مطهر عاظم	۳۵	۳۷	
۲۹	مطهر عاظم	۳۶	۳۸	
۳۰	مطهر عاظم	۳۷	۳۹	
۳۱	مطهر عاظم	۳۸	۴۰	
۳۲	مطهر عاظم	۳۹	۴۱	
۳۳	مطهر عاظم	۴۰	۴۲	
۳۴	مطهر عاظم	۴۱	۴۳	
۳۵	مطهر عاظم	۴۲	۴۴	
۳۶	مطهر عاظم	۴۳	۴۵	
۳۷	مطهر عاظم	۴۴	۴۶	
۳۸	مطهر عاظم	۴۵	۴۷	
۳۹	مطهر عاظم	۴۶	۴۸	
۴۰	مطهر عاظم	۴۷	۴۹	
۴۱	مطهر عاظم	۴۸	۵۰	
۴۲	مطهر عاظم	۴۹	۵۱	
۴۳	مطهر عاظم	۵۰	۵۲	
۴۴	مطهر عاظم	۵۱	۵۳	
۴۵	مطهر عاظم	۵۲	۵۴	
۴۶	مطهر عاظم	۵۳	۵۵	
۴۷	مطهر عاظم	۵۴	۵۶	
۴۸	مطهر عاظم	۵۵	۵۷	
۴۹	مطهر عاظم	۵۶	۵۸	
۵۰	مطهر عاظم	۵۷	۵۹	
۵۱	مطهر عاظم	۵۸	۶۰	
۵۲	مطهر عاظم	۵۹	۶۱	
۵۳	مطهر عاظم	۶۰	۶۲	
۵۴	مطهر عاظم	۶۱	۶۳	
۵۵	مطهر عاظم	۶۲	۶۴	
۵۶	مطهر عاظم	۶۳	۶۵	
۵۷	مطهر عاظم	۶۴	۶۶	
۵۸	مطهر عاظم	۶۵	۶۷	
۵۹	مطهر عاظم	۶۶	۶۸	
۶۰	مطهر عاظم	۶۷	۶۹	
۶۱	مطهر عاظم	۶۸	۷۰	
۶۲	مطهر عاظم	۶۹	۷۱	
۶۳	مطهر عاظم	۷۰	۷۲	
۶۴	مطهر عاظم	۷۱	۷۳	
۶۵	مطهر عاظم	۷۲	۷۴	
۶۶	مطهر عاظم	۷۳	۷۵	
۶۷	مطهر عاظم	۷۴	۷۶	
۶۸	مطهر عاظم	۷۵	۷۷	
۶۹	مطهر عاظم	۷۶	۷۸	
۷۰	مطهر عاظم	۷۷	۷۹	
۷۱	مطهر عاظم	۷۸	۸۰	
۷۲	مطهر عاظم	۷۹	۸۱	
۷۳	مطهر عاظم	۸۰	۸۲	
۷۴	مطهر عاظم	۸۱	۸۳	
۷۵	مطهر عاظم	۸۲	۸۴	

منبع قضای

قائم مقام احمد جدی افندی

نائب

مجلس اداره قضا

رئیس قائم مقام افندی

نائب محمد مراد افندی	دوری به مدرس
مال مدیری احمد رفیع افندی	عربك
تحریرات کاتبی محمد صالح افندی	عبد اغا
	خدناوی اغا
	علی تلجی اغا

مال قلمی

مال مدیری احمد رفیع افندی | صندوق امینی خورشید منیر افندی

نفوس مأموری زکریا افندی | کاتبی نوری افندی

محکمہ شرعیہ کاتبی نعمان افندی | رژی مأموری زکریا بك

املاك سنیه داخلنده واقع حمیدیه مکتب ابتدا ییسی

معلم اول محمد رشید افندی | معلم ثانی حسن تحسین افندی

بواب یعقوب افندی

قرا

۳۳۳

﴿ منبج قضایه دائر معلومات ﴾

منبج قضاسی حلبك شرق جهتند و مرکزی اولان منبج قصبه سی
{ ۲۰ } ساعت بعدند در

منبج قصبه سند { ۱ } حکومت قوناغی { ۱ } جفتلك اداره سی { ۱ }
عتیق قلعه { ۱ } جامع { ۱ } مسجد { ۱ } تکیه { ۱ } مکتب ابتدائی
{ ۳۰۰ } خانه { ۵ } محله { ۱ } تربیه { ۳۴ } دکان { ۲ } خان { ۱ } فرون
{ ۲ } قهوه خانه { ۶ } دکرمان واردر . اهالی قصبه نك كافه سی مهاجرین
جراشه در

منبج دولت عباسیه ، دولت ابویه زمانلرنده زیاده سیله مشهور و معمور
ایکن { ۸۰۴ } تاریخنده تیمور لکک تیشه تخریباتنه اوغرامشدر . ذکر
اولسان حال خرابیت { ۱۲۹۵ } سنه هجریه سنه قدر باقی اولدینی حالده
تاریخ مذکورده اورابه سایه معموریت وایه حضرت پادشاهید .
مهاجرین چراکه اسکان و مصارفی خزینو خاصه شاهانه دن تسویه
بیوریلهرق نام نامی جناب ظل اللهی به نسه مناره لی { ۱ } جامع دلارا
{ ۱ } مکتب ابتدائی انشاسیله وضع اساس عمران اولندیغندن منبج
قصبه حاله کیروب شرف موقعی استمداد ترقیسی مضاعف ایشدر

داخل قضاده انلا بغدادی اریه و هر درلو محمولات ارضیه حاصل اولور
قصبه ده چرکس کاری شایق ، عباسی اولنور . وکوش ایشلری یاسیلور
بو قضاده بالس دینیلان مسکنه شهر قدیمك خرابیه سی وقع اسلامده
ودولت اتابکیه زماننده مشهور اولان قلعه النجم ، خناصر بلده لرینك
خرابه لری بولنور . خناصر خلفای امویه دن و عمر بن العزیز ، رضی الله
عنهم ایکنجی مائر حکومتی ایدی

منبج قضاسنك حاوی اولدینی
قرانك اساميس

ابو طویل ، ابو حنایا ، ام جرف نام دیگر منادر ، ام تینه ، ابو جربن و رسم
الحیاء ، ام العمد ، ام الغارات ، ابو جدحه کبیر ، ابو تینه درتزد ابو جدحه ،
ام عدسه سلیمانیه ، ابو درینحه ، ابو مقبره مع سنجاریه ، ام الهوتی ، ام العمد
حاجی طاغنده ، البویدر ، ام اطماخ نام دیگر غداب الهوا ، ام الفراف ،
ام مقازه نام دیگر عین الغزال ، ام عدسه ، ابو جدحه صلحه ، ام العامود ،
ام الوادی ، ام اغبار ، ام الجور نام دیر الهوا ، ام تینه درتزد ابو جدحه ،
ابو جوره ، الحمرة و رسم الاشرم ، انکبان ، ابو جدحه سفیر ، تل حسان ،
تل حواصید نام دیگر حانوته ، ام عدسه ، تل ابو جدحه ، ابو مقبره ، تل
عاکول ، کمکوم ، سرداح ، تل معز ، تل الشور ، تل کشیش ، تباره کنش ،
تل صبحه ، تل کیسوم ، جناة ابو جدحه ، جب العسکر ، جب العلیه ، جنا
الصالح العلیب ، جیعه ، جب ماضی ، جب ابیض ، جفرت الشلاش ، جورة
الادریس ، جب مهدوم ، جناة السلامه ، جفر منصور کبیر ، جفیر ،
حلبیه ، حرمله ، حمیدیه ، خراج الدھام ، خلوه ، خناصر ، زیاره ، رسم
الحرمل ، وریده ، لالت محمد ، رسم الاحمر ، رسم الجنس ، رسم الکبیر ،
رسم الحجاز ، رسم الحنّاق ، رسم الحمام ، رسم الدوالی ، رسم الفالح ، رسم
الجیس ، رسم الحیس الشرقی ، رسم الحیس الغربی ، رمله ، رسم المالحه ،
شریمه ، شخصه ، عونیه ، عکلت البویدر ، عباجه ، عکلت الجهمان ،
عشینی ، عطاویه ، عطشانه ، عویجت الجناء ، غدینی ، قصر سلوم ، قصر
هدله ، قلعت الشیخ ، مستریمه ، متیها ، مجموعه ، مکتبه ، ترقی العلی ، نادره

﴿ نفوس ادارہ سی قیودا تندن چیقار یلان منبج ﴾

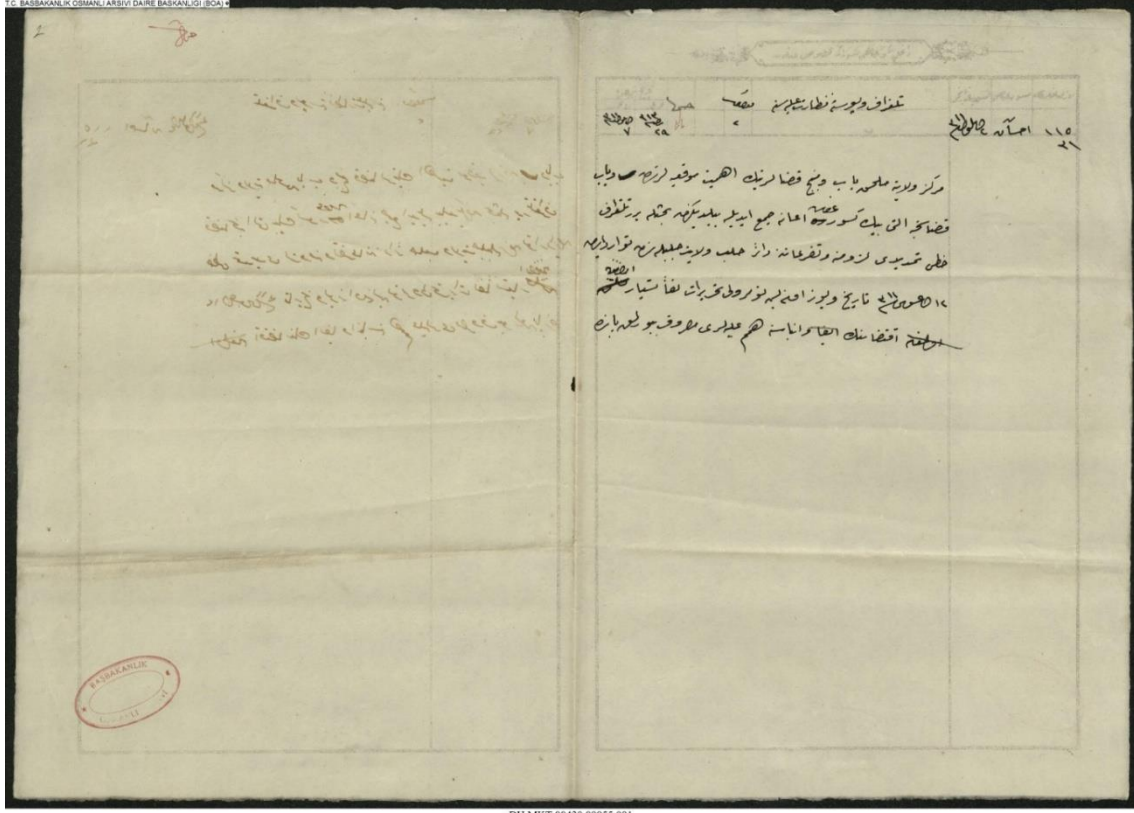
﴿ قضا سنک نفوس جدولی ﴾

بکون	ذکور	اناث
۰۲۴۸۶	۰۱۰۲۰	۰۱۴۶۶
۰۰۰۰۴	۰۰۰۰۲	۰۰۰۰۲
۰۰۰۰۶	۰۰۰۰۳	۰۰۰۰۳
۰۰۰۳۱	۰۰۰۰۶	۰۰۰۰۷
۰۰۰۰۱	۰۰۰۰۱	۰۰۰۰۰
۰۰۰۰۱	۰۰۰۰۱	۰۰۰۰۰
۰۲۵۱۱	۱۰۰۳۳	۰۱۴۷۸

﴿ قضا بہ تابع اولوب هنوز تحریر اولنمیان عشا بر سیار ﴾

(اسامی) | (تخمیناً خانہ لری) | (تخمیناً نفوس لری)

۱۷۰۰۰	۱۶۳۰ بکون	۴۰۰	عشرتی
		۳۵۰	کبار
		۲۵۰	ابو خمیس
		۲۰۰	لہیب
		۲۰۰	غاطہ
		۱۵۰	تویات
		۰۸۰	ابو غیث



DH.MKT.00430.00055.001

ترجمة الوثيقة إلى اللغة التركية

2 EYLUL 1311 İHSAN 115/13

7 EYLUL 1311 / 29 RECCEP 1315

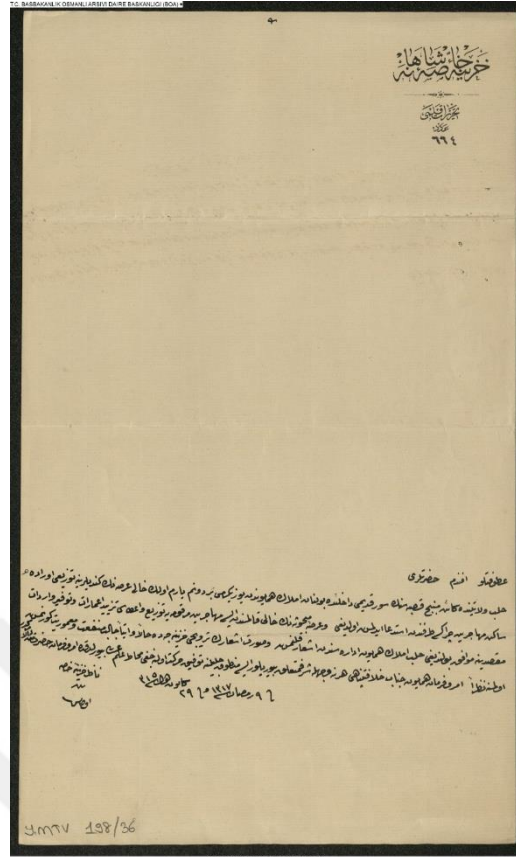
TELGRAF VE POSTE NEZARET CELİLESİNE

Merkez vilayete mülhak Bab ve Münbic kazalarının ehemmiyet-i mevkiyelerinde ve Bab kazasınca altı bin küsur kuruş iane cem edilebildiğinden bahisle birer telgraf hattı temdidî lüzumuna ve teferruatına dair Halep vilayet-i celilesinden tevarid eden 12 Ağustos 311 tarih ve yüz on beş numaralı tahrirat leffen tısyar olduğundan iktizasının ifa ve inbasına himem-i aliyeleri masruf buyurulmak babında.

DH.MKT.00430.00055.001

ملخص الوثيق باللغة العربية

تتحدث الوثيقة عن الحاجة إلى تمديد خط التلغراف بين قضائي الباب ومنبج التابعين لولاية حلب، حيث تم جمع قرابة ستة آلاف قرش عثماني لتنفيذ هذا المشروع.



ترجمة الوثيقة إلى اللغة التركية

Hazine-i Hassa-i Şahane, Tahrirat kalemi Aded 664

Atıfletli efendim hazretleri

Haleb vilayetinde kain Münbic kasabasının sûr-ı kadimi dahilinde bulunan emlak-i hümayundan yüz yirmi bir dönüm yarım evvelin hali arsanın kendilerine tevzii orada sakin muhâcirîn çerakise tarafından istida edilmiş olduğu arsa-i mebhûsenin hali kalmasından ise muhacirîn-i merkumeye tevzi ve itası tezyid-i imarat ve tevfir-i vâridât maksadına muvafık Haleb emlak-i hümayun idaresinden işâr kılınmış ve sûret-i işârın tervici hazinece de hâlen ve âtiyen câlib-i menfaat ve mamuriyet görünmüş olmasına nazaran emr u fermân-ı hümayun cenâb-ı hilâfetpenâhi her ne vechile şerefmuteallık buyurulur ise mantûk-ı celiline tevfiq-i hareket olunacağını muhat-ı ilm-i âlî buyuruldukda emr u fermân hazret-i men lehu'l emrindir.

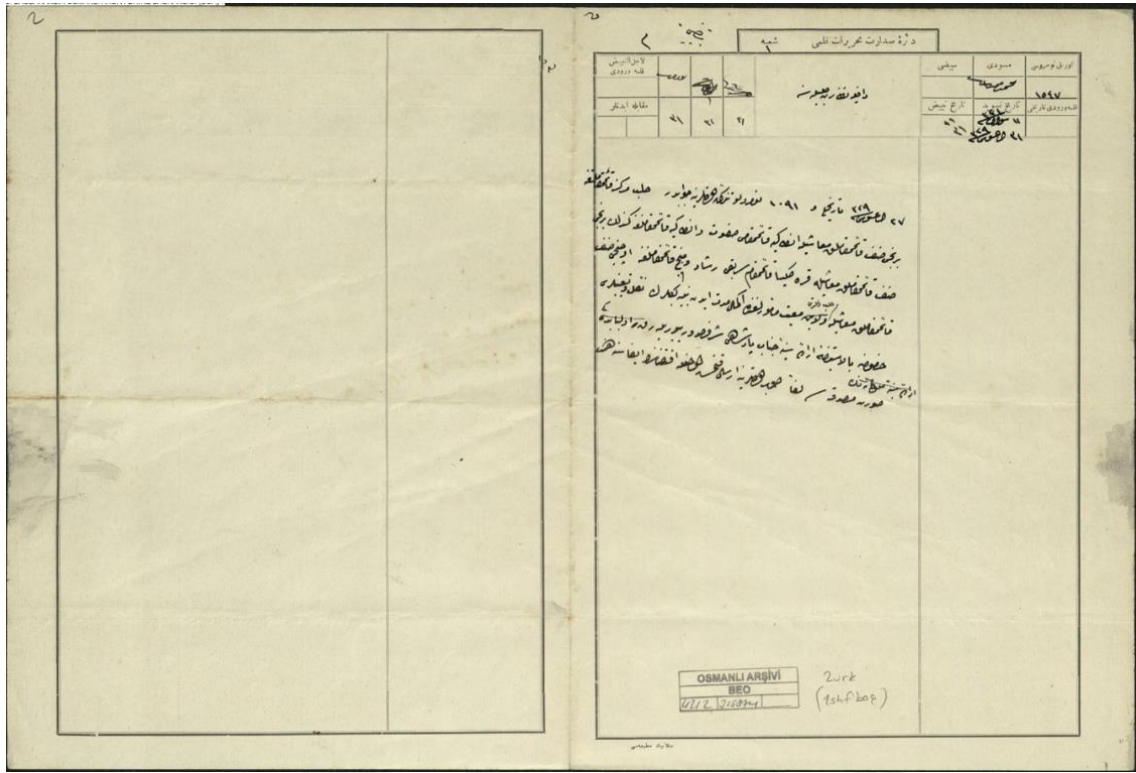
9 ramazan 1317

29 Kanun-i Evvel 1315

Y.MTV.00198.00036.001

ملخص الوثيق باللغة العربية

تتحدث الوثيقة عن توزيع بعض الأراضي الموجودة في قضاء منبج على المهاجرين الجراكسة كونهم يشكلون مصدر نفع للخلافة العثمانية.



ترجمة الوثيقة إلى اللغة التركية

11 Şevval 1331 / 31 Ağustos 1321

Dahiliye Nezâret-i celilesine

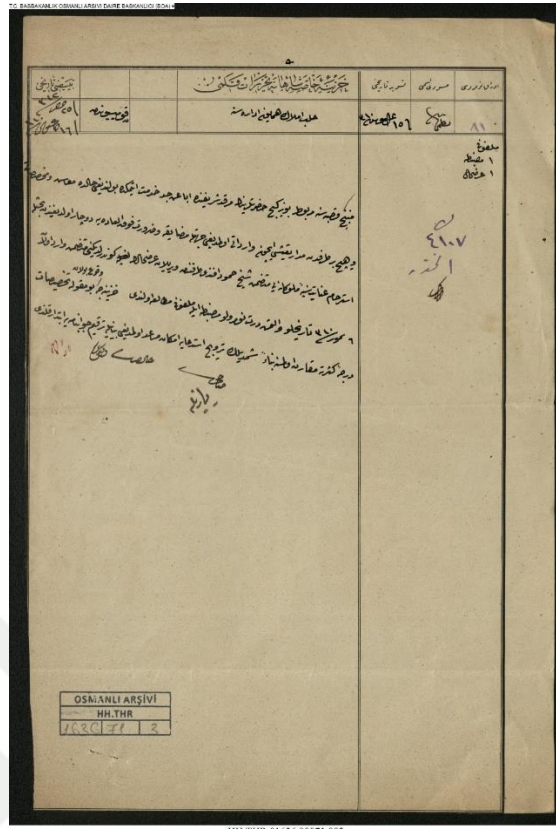
27 Ağustos 1329 tarihli ve 1091 numaralı tezkire-i devletlerine cevaptır

Halep merkez kaymakamlığa birinci sınıf kaymakamlık maaşıyla Antakya kaymakamı Safvet ve Antakya kaymakamlığa kezalike birinci sınıf kaymakamlık maaşıyla Kara Kilise kaymakam-ı sabıkı Reşad ve Münbiç kaymakamlığına üçüncü sınıf kaymakamlık maaşıyla Halep vilayeti maiyet memurluğunda ikmal-i müddet eden Nebih Beylerin nakil ve tayinleri hususuna bilistizan irade-i seniyye-i cenab-ı padişahi şerefsudur buyurularak suret-i musaddakası leffen savb-ı devletlerine irsal kılınmış olmağla iktizasının ifay-i himmet.

BEO.004212.315874.001

ملخص الوثيق باللغة العربية

تتحدث هذه الوثيقة عن قرار إداري بنقل وتعيين عدد من حكام الأقضية، حيث تم تعيين نبيه بك قائم مقام لقضاء منبج.



ترجمة الوثيقة إلى اللغة التركية

15 Ağustos 1310

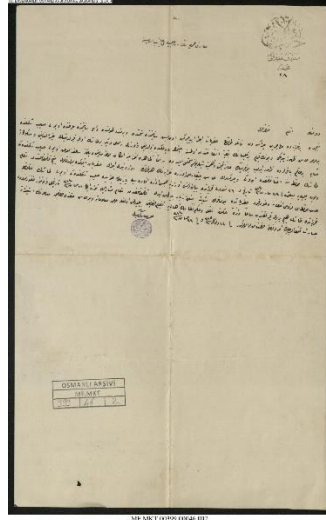
Halep Emlak-ı Humayun İdaresine

Münbiç kasabasına merbut Buzgic hazretlerinin mirkat-ı şerifinde ebben an cedd hizmet etmekle bulunduğu halde maaş ve muhassasatı ve hiçbir taraftan medar-ı taayyüşü için varidatı olmadığı cihetle müzayaka ve zaruret-i fevkaladeye düçar olduğundan bahisle istirham-ı inayet-i seniyye-i mülükaneye mutazammın Şeyh Humud Efendi tarafından verilen arz-ı hal gönderildiği mutazammın varid olan 6 Temmuz 1310 tarihli ve 64 numaralı mazbata ile melfufi mütalaa olundu hazinece vuku bulan bu makule tahsisat derece-i kesrete makarin olmasına binaen şimdilik tervic-i istidaya imkan-ı müsait olmadığı beyanıyle terkim cevabı nameye ibtidar kılındı

HH.THR.01636.00071.003

ملخص الوثيق باللغة العربية

تتحدث الوثيقة عن عريضة من الشيخ حمود أفندي الذي يعمل في قضاء منبج دون أين يتقاضى راتب.



ترجمة الوثيقة إلى اللغة التركية

Halep Vilayeti Maarif Müdürlüğü aded 28

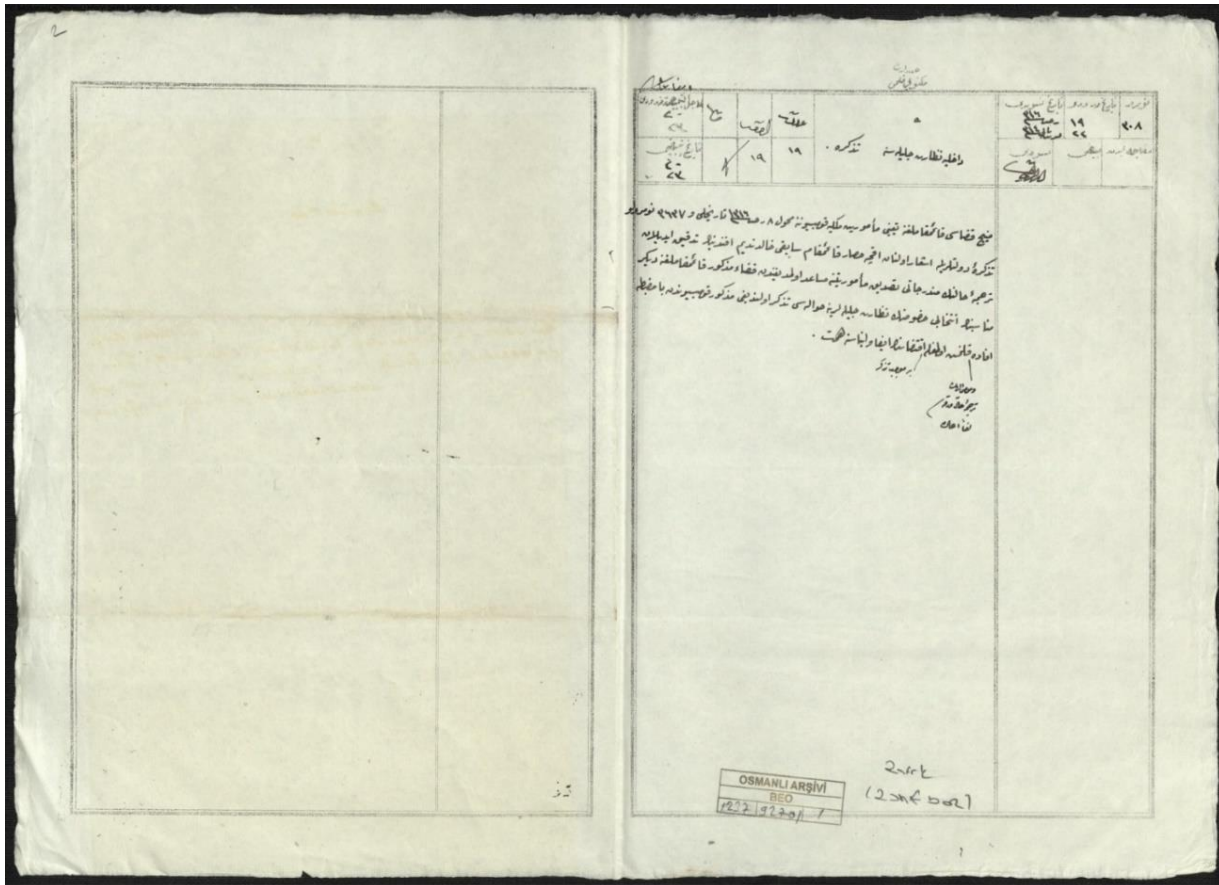
Maarif-i Umumiye Nezaret-i Celile-i Canib-i samisine

Devletlü efendim hazretleri

Münbicie bir harabede muhacirin-i Cerakizeden Nago tarafından hafriyat icra edilirken 15 santimetrede sehninde ve bir metre tulunde ve elli santimetre arzında oymalı salib şeklinde bir mermer taş zuhur edildi ve bunun kadim bir kilisenin tebaa-i enkazından olmasına ihtimal verilmekte olduğu ve üzeri resimli diğer bir taşın evvelce kırıldığıının haber alındığı ve meskukata müşabih bir takım bakırlar da zuhur edip bunların hane-i kıymet ve ehemmiyet şeyler bulunması muhtemel ise de resmen zahire ihracında imkan bulunamadığı ve yalnız salifi'l arz oymalı salib şeklindeki taşın muhafazasını itina kılınmakta idüğü ve Çerkezlerin taş çıkarmak üzere harabenin her tarafında ötedenberi icra-i hafriyat etmekte bulundukları Münbiç kaymakamlığından makam-ı vilayet-i celileye mebus fi 29 Mart 1314 tarih ve 26 numaralı tahriratta beyan olunması üzerine meclis-i idare ifadesiyle yazılan cevapta salib şeklindeki oymalı taşın hükümetçe hüsn-i muhafazası lüzumu ihtar ve hodbehod hafriyatta bulunanların şediden meni izbar buyurulmuş idi kaymakamlıktan makam-ı müşarünileyhiye tevarüt eden 11 Nisan 1304 tarihli ve 39 numaralı tahriratta taşın hiçbir yeri kırılmaksızın salimen daire-i hükümete nakil ve hükm-i nizamın ahaliye tefhim olunduğu buyurulmuş olmağla arz-ı malumata ve bu taş hakkında olunacak muamelenin istizan-ı cesaret kanaatçe emr u ferman hazret-i men lehu'l emrindir 14 Zilhicce 1315 23 Nisan 1314 Halep Maarif Müdiri

ملخص الوثيق باللغة العربية

تتحدث الوثيقة عن عثور أحد عمال التنقيب الشراكسة على حجر أثري في قضاء منبج، كما تصف هذه الوثيقة شكل هذا الحجر وبعض القطع الأثرية الأخرى التي عُثر عليها.



ترجمة الوثيقة إلى اللغة التركية

19 Recep 1316 22 Teşrin-i sani 1314 Dahiliye Nezaret-i Celilesine tezkire

Münbiç kazası kaymakamlığına tayin-i memurin-i mülkiye komisyonuna muhavvel 8 Recep 1316 tarihli ve 3637 numaralı tezkire-i devletleriyle işar olunan Akçahisar kaymakam-ı sabıkı Halid Nedim Efendi'nin tetkik edilen terceme-i halinin münderecatı tasdik-i memuriyetine müsait olmadığından kaza-i mezkur kaymakamlığına diğer münasibinin intihabı hususunun nezaret-i celilelerine havalesi tezekkür olunduğu mezkur komisyondan ba mazbata ifade ve mumaileyhin terceme-i hali varakası iade kılınmış olmağla ber mucib-i tezekkür iktizasının ifa ve inbasına himmet.

ملخص الوثيق باللغة العربية

تحدث الوثيقة عن نقل تعيين خالد نديم أفندي من قضاء أجة حصار إلى قضاء منبج مع وجود مشاكل في شهاداته.



صورة الحمام العثماني في مدينة منبج



مئذنة الجامع الكبير في مدينة منبج



قلعة نجم في مدينة منبج



موقع شاش حمدان الذي كان يُستخدم لممارسة الطقوس الدينية في نهاية القرن الأول الميلادي

المصادر والمراجع

الوثائق العثمانية

A.{DVNSMHM.d...105.179.
A.{DVNSMHM.d...114.224.
A.{DVNSMHM.d...121.1472.
A.{DVNSMHM.d...133.1437.
A.{DVNSMHM.d...135.470.
A.{DVNSMHM.d...45.635.
A.{DVNSMHM.d..121.
A.}MKT.MHM.00510.00016.001.
A.MKT.MHM.00684.00016.001.
AE.SABH.I.00058.04095.001.
AE.SABH.I.00058.04097.001.
AE.SABH.I.00149.10105.001.
AE.SAMD.III.00088.08772.001.
AE.SAMD.III.00109.10748.001.
AE.SAMD.III.00175.017013.001.
AE.SMHD.I.00004.
AE.SMHD.I.00077.05090.001.
AE.SMHD.I.00178.13868.002.
AE.SMHD.I.00179.13900.001.
AE.SMHD.I.00186.14437.001.

AE.SMMD.IV.00077.09083.001.
AE.SMMD.IV.00100.11679.001.
AE.SMST.II..00024.02395.001.
AE.SMST.II..00090.09763.001.
AE.SMST.II.00065.06844.001.
AE.SMST.II.00091.09874.001.
AE.SMST.II.00100.10803.001.
AE.SMST.III.00053.03837.001.
AE.SMST.IV.00004.00287.001.
AE.SSLM.III.00248.14397.001.
BEO.000018.001297.001.
BEO.000026.001899.001.
BEO.000855.064100.001.
BEO.000860.064465.001.
BEO.000987.074021.004.
BEO.002052.153889.001.
BEO.002489.186604.001.
BEO.002489.186604.001.
BEO.002555.191567.001.
BEO.003781.283564.001.
BEO.004033.302463.001.
BEO.004149.311115.001.
BEO.004254.318985.001
BEO.03954.296548.001.
C.BH.00008.00354.001.
C.DRB.00025.01233.001.

C.ML.00067.03081.001.
C.ML.00562.23041.001.
C.ML.00579.23778.001.
C.ML.00733.29911.001.
D.DRB.İ.00025.00003.001.
DH.EUM.4.Şb.00021.00070.001.
DH.EUM.4.ŞB.00023.00032.001.
DH.EUM.EMN.00020.00003.014.
DH.EUM.EMN.00025.00008.004.
DH.EUM.EMN.00029.00019.010.
DH.EUM.EMN.00035.00019.001.
DH.EUM.MTK.00026.00005.003.
DH.EUM.MTK.00032.00010.001.
DH.H.00025.00035.001.
DH.H.00025.1.00008.002.
DH.H.00025.1.00065.001.
DH.H.00057.00004.002.
DH.İ.UM.EK.00112.00093.001.
DH.İD.00104.00006.003.
DH.İD.00107.00040.002.
DH.İD.00183.1.00029.001.
DH.İD.00183.2.00043.001.
DH.İD.00204.00010.005.
DH.MB.HPS.00043.00082.001.
DH.MB.HPS.00074.00055.001.
DH.MB.HPS.00150.00045.001.

DH.MB.HPS.00154.00007.001.
DH.MB.HPS.00158.00068.007.
DH.MB.HPS.00160.00044.001.
DH.MB.HPS.M.00010.00040.001.
DH.MB.HPS.M.00018.00064.001.
DH.MKT. 01410.00113.001.
DH.MKT.00020.00014.001.
DH.MKT.00139.00026.001.
DH.MKT.00157.00014.001.
DH.MKT.00337.00007.001.
DH.MKT.00370.00065.001.
DH.MKT.00399.00078.002.
DH.MKT.00430.00055.001.
DH.MKT.00760.00026.007.
DH.MKT.00867.00059.002.
DH.MKT.00966.00008.009.
DH.MKT.00998.00002.001.
DH.MKT.01003.00049.003.
DH.MKT.01079.00081.001.
DH.MKT.01085.00071.001.
DH.MKT.01155.00012.001.
DH.MKT.01173.00054.001.
DH.MKT.01209.00036.001.
DH.MKT.01219.00032.001.
DH.MKT.01228.00046.001.
DH.MKT.01327.00108.001.

DH.MKT.01368.00074.001.
DH.MKT.01372.00065.001.
DH.MKT.01521.00075.001.
DH.MKT.01588.00053.001.
DH.MKT.01622.00089.001.
DH.MKT.01692.00082.001.
DH.MKT.01754.00061.001.
DH.MKT.01765.00015.001.
DH.MKT.01767.00011.001.
DH.MKT.01784.00071.001.
DH.MKT.01793.00139.001.
DH.MKT.01800.00130.001.
DH.MKT.01890.00038.001.
DH.MKT.01900.00114.001.
DH.MKT.01947.00034.001.
DH.MKT.02009.00011.001.
DH.MKT.02138.00020.001.
DH.MKT.02239.00070.001.
DH.MKT.02250.00082.001.
DH.MKT.02258.00095.001.
DH.MKT.02324.00048.001.
DH.MKT.02324.00093.001.
DH.MKT.02455.00024.001.
DH.MKT.02486.00016.001.
DH.MKT.02553.00046.001.
DH.MKT.02569.00019.001.

DH.MKT.02691.00035.001.
DH.MKT.02743.00073.001.
DH.MKT.02801.00022.001.
DH.MTV.00021.00014.002.
DH.MUI.00001.4.00029.005.
DH.MUI.00001.5.00005.003.
DH.SN.THR.00049.00019.001.
DH.ŞFR.00055.A.00144.001.
DH.ŞFR.00057.000326.001.
DH.ŞFR.00057.00265.001.
DH.ŞFR.00057.00269.001.
DH.ŞFR.00057.00325.001.
DH.ŞFR.00058.00231.001.
DH.ŞFR.00085.00193.001.
DH.ŞFR.00085.00244.001.
DH.ŞFR.00087.00307.001.
DH.ŞFR.00125.00012.001.
DH.ŞFR.00402.00014.001.
DH.ŞFR.00526.00012.001.
DH.ŞFR.00528.00058.001.
DH.ŞFR.00544.00050.001.
DH.ŞFR.00550.00051.001.
DH.ŞFR.00598.00117.001.
DH.ŞFR.00605.00019.001.
DH.ŞFR.00608.00028.001.
DH.ŞFR.00662.00052.001.

DH.TMIK.M.00188.00038.001.

DH.TMIK.S.00019.00076.002.

DH.TMIK.S.00046.00065.001.

DH.TMIK.S.00058.00064.007.

DH.UMVM.00010.00085.001.

FTG.F..1322

FTG.F..1575.

HAT.1470.16.2.

HH.İ...00192.00024.001.

HH.İ...112.66.

HH.İ...114.50.

HH.İ...117.64.

HH.İ...132.24.

HH.İ...165.25.

HH.İ...177.54.

HH.İ...62.2.

HH.İ...68.31.

HH.İ...82.1.

HH.İ...84.60.001.

HH.İ...92.30.

HH.THR.01636.00061.002.

HH.THR.01636.00071.003.

HH.THR.01636.00076.001.

HH.THR.01636.00093.001.

İ.DH.01340.

İ.DH.01497.

İ.DH.01499.

İ.ML.00004.00043.001.

İ.ML.00005.00050.002.

İ.MMS.00115.

İ.MMS.00150.0022.

İ.ŞD.00051.

İ.TAL.00022.00033.001.

İE.AS.00015.01459.001.

İE.AS.00020.01874.001.

İE.AS.00024.02141.001.

İE.AS.00034.03022.001.

İE.AS.00038.03438.001.

İE.AS.00072.06484.001.

İE.SH.00002.00172.001.

MF.İBT.00047.57.

MF.İBT.00121.115.

MF.İBT.00153.98.

MF.İBT.00163.73.

MF.İBT.00170.37.

MF.İBT.00224.82.

MF.İBT.00228.12

MF.İBT.00228.77.

MF.İBT.00342.49.

MF.İBT.00347.55.

MF.İBT.00362.26.

MF.İBT.00370.14.

MF.İBT.00395.

MF.İBT.00398.33.

MF.MKT.00164.00090.001.

MF.MKT.00422.00005.001.

MF.MKT.00423.00056.001.

MF.MKT.00482.00002.001.

MF.MKT.00556.00024.001.

MF.MKT.00572.00022.001.

MF.MKT.00577.00050.001.

MF.MKT.00611.00051.001.

MF.MKT.00739.00048.001.

MF.MKT.00862.00008.001.

MF.MKT.01224.00073.001.

MF.MKT.01227.00061.004.

MF.MKT.01229.00084.005.

MF.MKT.01229.00096.001.

ML.EEM.00046.00041.001.

ML.EEM.00084.00013.001.

ML.EEM.00091.00036.001.

ML.EEM.00104.00075.002.

ML.EEM.00146.00010.001.

ML.EEM.00146.00050.001.

ML.EEM.00174.00048.002.

ML.EEM.00176.00041.001.

ML.EEM.00182.00020.001.

ML.EEM.00198.00022.001.

ML.EEM.00207.00015.001.
ML.EEM.00223.00021.002.
ML.EEM.00334.00035.002.
ML.EEM.00372.00012.001.
ML.EEM.00374.00054.001.
ML.EEM.00661.00023.001.
ML.EEM.00675.00083.001.
ML.EEM.00679.00078.001.
ML.EEM.00679.00084.001.
ML.EEM.00679.00085.001.
ML.EEM.00680.00041.001.
ML.EEM.00687.00058.001.
ML.EEM.00703.00064.001.
ML.EEM.00705.00082.001.
ML.EEM.00705.00102.001.
ML.EEM.00708.00067.001.
ML.EEM.00714.00058.001.
ML.EEM.00719.00027.001.
ML.EEM.00721.00027.002.
ML.EEM.00724.00043.001.
ML.EEM.00726.00061.001.
ML.EEM.00751.00038.001.
ML.EEM.00763.00002.001.
ML.EEM.00850.00017.001.
ML.EEM.00879.00023.001.
ML.EEM.01009.00010.002.

ML.EEM.01010.00019.001.

ML.EEM.01066.00024.003.

ML.EEM.01164.00018.001.

ML.EEM.01276.00020.003.

MV.00057.

MV.00227.0084.

PLK.p_00044.4.

ŞD.00345.00033.001.

ŞD.00347.00010.001.

ŞD.00949.00068.001.

ŞD.00990.00019.001.

ŞD.01099.00117.001.

ŞD.01832.00004.001.

ŞD.02216.00071.001.

ŞD.02219.00006.001.

ŞD.02219.00016.001.

ŞD.02231.00028.004.

ŞD.02242.00007.003.

ŞD.02246.00027.002.

ŞD.02246.00029.002.

ŞD.02248.00057.002.

ŞD.02455.00043.001.

ŞD.02712.00035.001.

TŞR.HL.00001.00033.001.

TŞR.HL.00001.00051.001.

TŞR.HL.00001.00099.001.

TŞR.HL.00001.00100.005.
TŞR.HL.00001.00122.001.
TŞR.HL.00001.00130.001.
TŞR.HL.00002.00039.001.
TŞR.HL.00002.0007.001.
TŞR.HL.00002.00109.001.
TŞR.HL.00002.00111.001.
TŞR.HL.00002.00115.001.
TŞR.HL.00002.00129.001.
TŞR.HL.00003.00013.001.
TŞR.HL.00003.00034.001.
TŞR.HL.00003.00072.001.
TŞR.HL.00004.00008.001.
TŞR.HL.00004.00114.001.
TŞR.HL.00005.00031.001.
TŞR.HL.00005.00082.001.
TŞR.HL.00005.00098.001.
TŞR.HL.00006.00056.001.
TŞR.HL.00006.00061.001.
TŞR.HL.00006.00146.001.
TŞR.HL.00006.00212.001.
Y.MTV.00087.00142.001.
Y.MTV.00092.00002.001.
Y.MTV.00198.00036.001.
Y.MTV.00296.00125.001.

السالنامات

- سالنامة ولاية حلب، العدد 13. اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012.
- سالنامة ولاية حلب، العدد 14. اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012.
- سالنامة ولاية حلب، العدد 15. اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012.
- سالنامة ولاية حلب، العدد 16. اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012.
- سالنامة ولاية حلب، العدد 17. اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012.
- سالنامة ولاية حلب، العدد 18. اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012.
- سالنامة ولاية حلب، العدد 19. اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012.
- سالنامة ولاية حلب، العدد 20. اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012.
- سالنامة ولاية حلب، العدد 21. اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012.
- سالنامة ولاية حلب، العدد 22. اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012.
- سالنامة ولاية حلب، العدد 24. اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012.
- سالنامة ولاية حلب، العدد 25. اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012.
- سالنامة ولاية حلب، العدد 26. اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012.
- سالنامة ولاية حلب، العدد 27. اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012.
- سالنامة ولاية حلب، العدد 28. اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012.
- سالنامة ولاية حلب، العدد 29. اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012.
- سالنامة ولاية حلب، العدد 30. اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012.
- سالنامة ولاية حلب، العدد 31. اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012.
- سالنامة ولاية حلب، العدد 32. اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012.
- سالنامة ولاية حلب، العدد 33. اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012.

سالنامه ولاية حلب، العدد 34. اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012.

سالنامه ولاية حلب، العدد 35. اسطنبول: مكتبة أتاتورك، 2012.

المصادر والمراجع العربية

ابن الآبار، محمد بن عبد الله. *الحلة السيرة*، ط 2، تحقيق حسين مؤنس. القاهرة: دار المعارف، 1985م.

ابن الأثير، علي بن أبي الكرم. *الكامل في التاريخ*، تحقيق عمر عبد السلام تدمري. بيروت: دار الكتاب العربي، 1997.

ابن الأثير، مجد الدين أبو السعادات. *جامع الأصول في أحاديث الرسول*، تحقيق: بشير عون. بيروت: دار الفكر، 1972م.

الإدريسي، محمد بن محمد. *نزهة المشتاق في اختراق الآفاق*. بيروت: عالم الكتب، 1989م.

الأصبهاني، أحمد بن عبد الله. *معرفة الصحابة*، تح عادل العزاوي. الرياض: دار الوطن، 1998م.

آق كوندز، أحمد - أوزترك، سعيد. *الدولة العثمانية المجهولة*. اسطنبول: وقف البحوث العثمانية، 2008م.

أقطاش، نجاتي - بيتارق، عصمت. *الأرشيف العثماني: فهرس شامل لوثائق الدولة العثمانية المحفوظة بدار الوثائق التابعة لرئاسة الوزراء بإستانبول*، ترجمة: صالح سعداوي صالح. إسطنبول: مركز الأبحاث للتاريخ والفنون الإسلامية، 1986م.

الأندلسي، عبد الله بن عبد العزيز. *المسالك والممالك*. بيروت: دار الغرب الإسلامي، 1992م.

الأندلسي، عبد الله بن عبد العزيز. *معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع*، ط3. بيروت: عالم الكتب، 1983م.

الأنطاكي، يحيى بن سعيد. *تاريخ الأنطاكي*، تحقيق عمر عبد السلام تدمري. لبنان: دار جروس، 1990م.

أوزتونا، يلماز. *تاريخ الدولة العثمانية*، ترجمة: عدنان محمود سلمان. إسطنبول، مؤسسة فيصل، 1988م.

أوغلي، أكمل الدين إحسان. *الدولة العثمانية تاريخ وحضارة*، ترجمة: صالح سعداوي. إسطنبول، مركز الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية، 1999.

ابن إياس، محمد بن شهاب الدين. *بدائع الزهور في وقائع الدهور*، تحقيق: محمد مصطفى. مصر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1984م.

إينالجيك، خليل. تاريخ الدولة العثمانية من النشوء إلى الانحدار، ترجمة: محمد الأرناؤوط. اسطنبول: دار المدار الإسلامي، 2002.

باربارو، نيقولا. الفتح الإسلامي للقسطنطينية (يوميات الحصار العثماني 1453م)، ترجمة: حاتم الطحاوي. مصر: دار عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، 2002م.

باشا، لطفي. تواريخ آل عثمان، ترجمة: محمد عبد العاطي محمد. القاهرة: دار البشير، 2018م.

البحتري، الوليد بن عبيد. ديوان البحتري، ط 3، تحقيق: حسن كامل الصيرفي. القاهرة: دار المعارف، 1964م.

بروكلمان، كارل. تاريخ الشعوب الإسلامية، ترجمة: نبيه أمين فارس، منير البعلبكي، ط 5. بيروت: دار العلم للملايين، 2001م.

البُستي، محمد بن حبان. مشاهير علماء الأمصار وأعلام فقهاء الأقطار، تحقيق: مرزوق علي إبراهيم. المنصورة: دار الوفاء، 1991م.

ابن بطوطة، محمد بن عبد الله. رحلة ابن بطوطة تحفة النظائر في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار. الرباط: درا أكاديمية المملكة المغربية، 1996م.

البغدادي، قدامة بن جعفر. الخراج وصناعة الكتابة. بغداد: دار الرشيد، 1981م.

البلاذري، أحمد بن يحيى. فتوح البلدان. بيروت: دار الهلال، 1988م.

بلوك باشي، يوسف. "الاثنية والهوية: سياسة تركيا تجاه تركمان سوريا"، ترجمة: علي كمخ، مركز حرمون للدراسات المعاصرة، (2021): 1-22.

بيات، فاضل مهدي. السالنامات العثمانية وأهميتها لتاريخ العراق. العراق: مكتبة جامعة بغداد، د.ت.

التركماني، طارق إسماعيل. جولة في تاريخ الترك والتركماني عبر العصور والأزمان. تركيا: أضنة، 2015م.

ابن تغري بردي، يوسف. النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة. مصر: دار الكتب، د.ت.

الثعالبي، عبد الملك بن محمد. بيتمة الدهر، تحقيق: مفيد محمد قمحية. بيروت: دار الكتب العلمية، 1983م.

ابن جبیر، محمد بن أحمد. رحلة ابن جبیر. بيروت: دار بيروت، د.ت.

الجعبري، طارق - وآخرون. "قراءة في الرسائل الجانبية لمراسلات حسين - مكماهون"، مجلة دراسات بيت المقدس، ع 1، (2018): 72-91.

الجندي، خالد عبد القادر. *قانون الأراضي في الدولة العثمانية (الالتزام في طرابلس الشام أنموذجاً)*. أنقرة: دار إقتصاد، 2021.

الجوزي، جمال الدين أبو الفرج. *المنتظم في تاريخ الأمم والملوك*، تحقيق محمد عبد القادر عطا ومصطفى عبد القادر عطا. بيروت: دار الكتب العلمية، 1992م.

حتي، فيليب. *تاريخ سورية ولبنان وفلسطين*، ترجمة جورج حداد وعبد الكريم رافق. بيروت: دار الثقافة، د.ت.

ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي. *إنباء الغمر بأبناء العمر*، تحقيق: حسن حبشي. مصر: دار إحياء التراث الإسلامي، 1969م.

ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي. *لسان الميزان*، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة. بيروت: دار البشائر الإسلامية، 2002م.

حرب، محمد. *العثمانيون في التاريخ والحضارة*. القاهرة: المركز المصري للدراسات العثمانية وبحوث العالم التركي، 1994م.

الحزوري، حسام الدين. "معركة مرج دابق 922هـ بين الروايات العربية والروايات العثمانية: دراسة مقارنة"، *مجلة الخليج للتاريخ والآثار*، م 14، (2019): 289-340.

الحكيم، يوسف، *سورية والعهد العثماني*، ط4. بيروت: دار النهار، 1991م.

الحمداني، أبو فراس. *ديوان أبي فراس الحمدان*، تحقيق سامي الدهان. بيروت: المطبعة الكاثوليكية، 1994م.

الحموي، ياقوت. *معجم البلدان*، ط2. بيروت: دار صادر، 1995م.

حميدة، عبد الرحمن. *محافظة حلب*. دمشق: وزارة الثقافة السورية، 1992م.

الجميري، محمد بن عبد الله. *الروض المعطار في خبر الأقطار*، ط2. تحقيق إحسان عباس، بيروت: مؤسسة ناصر، 1980م.

الحنفي، عبد الوهاب بن أحمد. *الطبقات الكبرى*. مصر: دار المليجي، 1898م.

الخطيب البغدادي، أحمد بن علي. *تاريخ بغداد*، تحقيق بشار عواد معروف. بيروت: دار الغرب، 2002م.

ابن خلدون، عبد الرحمن. *العبر وديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر*. بيروت: دار الفكر، 1989.

ابن خلكان، شمس الدين أحمد. *وفيات الأعيان وأنباء الزمان*، تحقيق إحسان عباس. بيروت: دار صادر، 1994م.

الدبس، يوسف. *تاريخ سورية الديني والديني*. لبنان: دار نظير عبود، 1994م.

دسوقي، ناهد إبراهيم. *بدايات الإصلاح في الدولة العثمانية وأثر الغرب الأوروبي فيها*. الاسكندرية: دار منشأة المعارف، 2006م.

الدواداري، أبو بكر بن عبد الله. *كنز الدرر وجامع الغرر*، تحقيق صلاح الدين المنجد. دار عيسى البابي الحلبي، 1961م.

الديبو، إبراهيم. *علماء وأعلام تركوا بصماتهم في تاريخ منبج القديم والمعاصر*. دمشق: دار طيبة، 2009م.
الذهبي، شمس الدين. *العبر في خبر من غير*، تحقيق أبو هاجر محمد السعيد. بيروت: دار الكتب العلمية، د.ت.

الذهبي، شمس الدين. *تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام*، ط2. تحقيق عمر عبد السلام التدمري، بيروت: دار الكتاب العربي، 1993م.

الذهبي، شمس الدين. *سير أعلام النبلاء*، ط3، تحقيق شعيب الأرنؤوط. بيروت: مؤسسة الرسالة، 1985م.
الرازي، أبو علي مسكويه. *تجارب الأمم وتعاقب الهمم*، ط2، تحقيق أبو القاسم إمامي. طهران: دار سروش، 2002م.

الربيعي، محمد بن عبد الله. *تاريخ مولد العلماء ووفياتهم*، تحقيق عبد الله الحمد. الرياض: دار العاصمة، 1990م.

الريني، يوسف عبد الكريم. *المؤسسة العسكرية العثمانية*. عمان: دار الحامد، 2004م.

الرمال، ابن زنبيل الرمال. *واقعة السلطان الغوري مع سليم العثماني*، ط2، تحقيق: عبد المنعم عامر. مصر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1998م.

الرميضي، صلاح سعد. *الكويت والخليج في السلطنة العثمانية*. الكويت: 2009م.

الزبيدي، محمد مرتضى الحسيني. *تاج العروس من جواهر القاموس*. الكويت: وزارة الإرشاد والأنباء، 2001م.

الزركلي، خير الدين بن محمود. *الأعلام*، ط15. بيروت: دار العلم للملايين، 2002م.

السديري، توفيق عبد العزيز. *الإسلام والدستور*. القاهرة: وكالة المطبوعات والبحث العلمي، 2004م.

ابن سيده، علي بن إسماعيل. *المحكم والمحيط الأعظم*، تحقيق عبد الحميد هنداوي. بيروت: دار الكتب العلمية، 2000م.

شاكر، محمود. *التاريخ الإسلامي (العهد العثماني)*، ط4. بيروت: المكتب الإسلامي، 2000م.

ابن شدّاد، بهاء الدين. *سيرة صلاح الدين الأيوبي المسمى النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية*. القاهرة: مؤسسة هنداوي، 2012.

شقيرات، أحمد صدقي علي. *معجم شيوخ الإسلام في العهد العثماني*. إربد: عالم الكتب الحديث، 2014.

شلح، محمد عبد الله. *التعليم في فلسطين في عهد الدولة العثمانية 1516-1917*. القاهرة: دار الإحياء الثقافي، 2003.

شهاب الدين، أحمد بن يحيى. *مسالك الأبصار في ممالك الأمصار*. أبو ظبي: المجمع الثقافي، 2002م.

صابان، سهيل. "الأرشيف العثماني مصدرًا من مصادر تاريخ الجزيرة العربية"، مجلة مكتبة الملك فهد الوطنية، م 3، (1997): 54-77.

صابان، سهيل. *المعجم الموسوعي للمصطلحات العثمانية التاريخية*. الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية، 2000م.

صباغ، عباس إسماعيل. *تاريخ العلاقات العثمانية الإيرانية*. بيروت: دار النفائس، 1999م.

صباغ، ليلى. *تاريخ العرب الحديث والمعاصر*. دمشق: مطبعة ابن حيان، 1982.

الصفدي، صلاح الدين خليل. *الوافي بالوفيات*، تحقيق أحمد الأرناؤوط. بيروت: دار إحياء التراث، 2000م.

صفوة، نجدة فتحي. *الجزيرة العربية في الوثائق البريطانية: نجد والحجاز*. بيروت: دار الساقى، 1996م.

صفي الدين، عبد المؤمن بن عبد الحق. *مرصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع*. بيروت: دار الجيل، 1992م.

صلاح الدين، محمد بن شاكر. *فوات الوفيات*، تحقيق إحسان عباس. بيروت: دار صادر، 1973م.

الصيداوي، محمد بن أحمد. *معجم الشيوخ*، تحقيق: عبد السلام تدمري. بيروت: مؤسسة الرسالة، 1985م.

الطبخ، محمد راغب. *أعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء*. حلب: المطبعة العلمية، 1925م.

الطبراني، سليمان بن أحمد. *الروض الداني*، تحقيق: محمد شكور. بيروت: دار عمار، 1985م.

- الطبري، محمد بن جرير. *تاريخ الطبري*، ط2. بيروت: دار التراث، 1967م.
- طقوش، محمد سهيل. *تاريخ الخلفاء الراشدين الفتوحات والإنجازات السياسية*. بيروت: دار النفائس، 2003م.
- طقوش، محمد سهيل. *تاريخ الممالك في مصر وبلاد الشام*. بيروت: دار النفائس، 1997م.
- طوباش، عثمان نوري. *العثمانيون: رجالهم العظام ومؤسستهم الشامخة*، ترجمة: محمد حرب. إسطنبول: دار الأرقم، 2016م.
- ابن العبري، غريغوريوس. *تاريخ مختصر الدول*، تحقيق أنطون اليسوعي، ط3. بيروت: دار الشرق، 1992م.
- ابن العجمي، أحمد بن إبراهيم. *كنوز الذهب في تاريخ حلب*. حلب: دار القلم، 1996م.
- ابن العديم، عمر بن أحمد. *بُغية الطلب في تاريخ حلب*، تحقيق سهيل زكار. بيروت: دار الفكر، د.ت.
- ابن العديم، عمر بن أحمد. *زبدة الحلب في تاريخ حلب*. بيروت: دار الكتب العلمية، 1996م.
- العريني، السيد الباز. *أجناد الروم*. القاهرة: مكتبة جامعة القاهرة، 1956م.
- العريني، السيد الباز. *الدولة البيزنطية*. بيروت: دار النهضة، د.ت.
- ابن عساكر، علي بن الحسن. *تاريخ دمشق*، تحقيق عمرو بن غرامة العمروي. بيروت: دار الفكر، 1995م.
- العتار، علي بن إبراهيم. *تحفة الطالبين في ترجمة الإمام محيي الدين*. عمان: الدر الأثرية، 2007م.
- عطوان، حسين. *الجغرافية التاريخية لبلاد الشام في العصر الأموي*. بيروت: دار الجيل، 1987م.
- عوض، عبد العزيز محمد. *الإدارة العثمانية في ولاية سوريا 1864-1914م*. القاهرة: دار المعارف، د.ت.
- الغازي، أماني بنت جعفر. *دور الإنكشارية في إضعاف الدولة العثمانية*. القاهرة: دار القاهرة، 2007م.
- غربي، الغالي. *دراسات في تاريخ الدولة العثمانية والمشرق العربي*، ط2. الجزائر: دار المطبوعات الجامعية، 2011م.
- الغزي، كامل بن حسين. *نهر الذهب في تاريخ حلب*، ط2. حلب: دار القلم، 1998م.
- أبو الفتح، قطب الدين موسى. *ذيل مرآة الزمان*، ط2. القاهرة: دار الكتاب الإسلامي، 1992م.
- أبو الفداء، عماد الدين إسماعيل. *المختصر في أخبار البشر*. مصر: المطبعة الحسينية، د.ت.

أبو الفلاح، عبد الحي بن أحمد. *شذرات الذهب في أخبار من ذهب*، تحقيق عبد القادر الأرناؤوط. دمشق، دار ابن كثير، 1986م.

الفيومي، محمد إبراهيم. *تاريخ الفكر الديني الجاهلي*، ط4. القاهرة: دار الفكر العربي، 2006م.

أبو القاسم، محمد بن حوقل. *صورة الأرض*. بيروت: دار صادر، 1938م.

القاهري، زين الدين عبد الباسط. *نيل الأمل في نيل الدول*، تحقيق: عمر عبد السلام تدمري. بيروت: المكتبة العصرية، 2002م.

القرطبي، يوسف بن عبد الله. *الاستيعاب في معرفة الأصحاب*، تحقيق علي محمد البجاوي. بيروت: دار الجيل، 1992م.

القزويني، زكريا بن محمد. *آثار البلاد وأخبار العباد*. بيروت: دار صادر، د.ت.

ابن كثير، إسماعيل بن عمر. *البداية والنهاية*، تحقيق عبد الله بن عبد المحسن التركي. الجيزة: دار هجر، 1997م.

الكرخي، إبراهيم بن محمد. *المسالك والممالك*. بيروت: دار صادر، 2004م.

كُرد علي، محمد بن عبد الرزاق. *خطط الشام*، ط3. دمشق: مكتبة النوري، 1983م.

كمال، أحمد عادل. *الطريق إلى دمشق*. بيروت: دار النفائس، 1990م.

الكوفي، أحمد بن محمد. *الفتوح*، تحقيق علي شيري. بيروت: دار الأضواء، 1991م.

المازني، محمد بن سالم. *مفرج الكروب في أخبار بني أيوب*، تحقيق جمال الدين الشيال. القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، 1967.

ابن ماكولا، علي بن هبة الله. *الإكمال في رفع الارتباب عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب*. بيروت: دائرة دار دمج، 1987م.

متولي، أحمد فؤاد. *الفتح العثماني للشام مصر ومقدماته من واقع الوثائق والمصادر التركية والعربية المعاصرة له*. القاهرة: دار الزهراء، 1995م.

متولي، أحمد فؤاد. *تاريخ الدولة العثمانية منذ نشأتها حتى نهاية العصر الذهبي*. مصر: دار ايتراك، 2005م.

مجير الدين، عبد الرحمن بن محمد. *الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل*، تحقيق عدنان نباتة. عمان: دار دنديس، د.ت.

- المحامي، محمد فريد بك. *تاريخ الدولة العلية العثمانية*، ترجمة: إحسان حقي. بيروت: دار النفائس، 1981م.
- المصري، سراج الدين. *المقنع في علوم الحديث*، تحقيق: عبد الله بن يوسف الجديع. السعودية: دار فواز، 1993م.
- المصعبي، حمدة بنت عبد الله. *السالنامة مصدرًا من مصادر تاريخ الحجاز*. السعودية: مركز تاريخ مكة المكرمة، 2018.
- معدّي، الحسيني الحسيني. *موسوعة الحرب العالمية الأولى والثانية*. القاهرة: دار الحرم، 2011م.
- المقريزي، أحمد بن علي. *السلوك لمعرفة دول الملوك*، تحقيق: محمد عبد القادر عطا. بيروت: دار الكتب العلمية، 1997م.
- المنجم، إسحاق بن الحسين. *آكام المرجان في ذكر المدائن المشهورة في كل مكان*. بيروت: عالم الكتب، 1988م.
- ابن منظور، محمد بن مكرم. *لسان العرب*، ط3. بيروت: دار صادر، 1994م.
- ابن منظور، محمد بن مكرم. *مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر*، تحقيق روحية النحاس ورياض عبد الحميد مراد ومحمد مطيع. دمشق: دار الفكر، 1984م.
- نافع، غيثاء أحمد. *العلاقات العثمانية-الملوكية*. بيروت: المكتبة العصرية، 2005م.
- النويري، أحمد بن عبد الوهاب. *نهاية الأرب في فنون الأدب*. القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، 2002م.
- هريدي، محمد عبد اللطيف. *الحروب العثمانية الفارسية وأثرها في انحسار المد الإسلامي عن أوروبا*. القاهرة: دار الصحوة، 1987م.
- ابن الوردي، عمر بن مظفر. *تاريخ ابن الوردي*. بيروت: دار الكتب العلمية، 1996م.
- ياغي، إسماعيل أحمد. *العالم العربي في التاريخ الحديث*. الرياض: مطبعة العبيكان، 1997م.
- اليافع، عفيف الدين عبد الله. *مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان*. بيروت: دار الكتب العلمية، 1997م.

397 Numaralı Halep Livâsı Mufasssal Tahrîr Defteri (943 / 1536), Cilt 1, Devlet Arşivleri Genel Müdürlüğü Yayınları, Ankara, 2010.

Ágoston, Gábor. “Savaş”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 36/196-200. İstanbul: TDV Yayınları, 2009.

Akköz, Hakan. *XIX. Yüzyılın Son Çeyreğinde Halep Vilayeti'nin Ekonomik Ve Sosyokültürel Durumu: İngiliz – Amerikan Kaynaklarına Göre*, Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi SBE, Kahramanmaraş, 2016, (Doktora Tezi).

Aktaş, Necati - Halaçoğlu, Yusuf, “*Başbakanlık Osmanlı Arşivi*”, Cilt. V, İstanbul, 1992, ss.122-126.

Avcı, Casım. “Sugur”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 37/473-474. İstanbul: TDV Yayınları, 2009.

Bağ, Ceyhun. *Halep Türkmenleri İle Kaşkay Türklerinin Halk Kültürü Unsurlarının Karşılaştırılması*, İstanbul Kültür Üniversitesi LEE, İstanbul, 2020, (Yüksek Lisans Tezi).

Baş, İbrahim. “*Osmanlı'dan Günümüze Türkiye'de Arşivlerin Oluşumu Ve Türk Arşivlerinde Araştırma Hizmetleri*”, Ankara Üniversitesi Türk İnkılâp Tarihi Enstitüsü Atatürk Yolu Dergisi, Sayı 64, Ankara, 2019.

Çakar, Enver. “*Halep Sancagında Türkçe yer adları*”, OTAM Dergisi Yayınları, Sayı 11, Ankara, 2000.

Çavuş, Adil. *Halep Türkmenleri Çocuk Oyunları*: Gaziantep Üniversitesi SBE, Gaziantep, 2022, (Yüksek Lisans Tezi).

Demir, Enes. *Kaynaklar Işığında Bir Misak-ı Milli Toprağı Menbic ve Tarihi*. İstanbul: İdeal yayınları, 2017.

Demirkent, Işın. “Menbic”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 29/123-124. İstanbul: TDV Yayınları, 2004.

Emecen, Feridun. “Mercidâbik Muharebesi”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 29/174-176. İstanbul: TDV Yayınları, 2004.

Emecen, Feridun. “Osmanlılar: Siyasî Tarih”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 33/487-496. İstanbul: TDV Yayınları, 2007.

Ercüment, Kuran. “Birinci Dünya Savaşı”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 3/196-200. İstanbul: TDV Yayınları, 1992.

Eroğlu, Cengiz - Babuçoğlu, Murat, Mehmet Köçe. “*Osmanlı Vilayet Salnamelerinde Halep*”. Ankara: Ortadoğu Stratejik Araştırmalar Merkezi, 2012.

İlhan, Eedem. “*Haçlılar İle Mücadelede Menbic ve Emir Belek*”, Tarih Araştırma Dergisi, Cilt 37, Ankara, 2018.

Karakuş, Nadir. *Haçlı seferlerinde Menbic*. Hitit Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Cilt 11/3, Çorum, 2018.

Kars, Rümeysa. *Yavuz Sultan Selim'in Gavri İle Eylediği Cenk*. İstanbul: Gazi Kitabevi Yayınları, 2021.

Kılıç, Ayşegül. “*Osmanlı-Memlûk Nüfuz Mücadelesinde Dulkadiroğulları Beyliği*”, Avrasya Uluslararası Araştırmalar Dergisi, Cilt 9, Türkiye, 2021.

Kılıç, Berces. *Halep Mirdâsî Hanedanı*, Harran Üniversitesi SBE, Şanlıurfa, 2022, (Yüksek Lisans Tezi).

Koç, Kadir. *Halep Türkmen Ağzının Ses Bilgisi*, Gaziantep Üniversitesi SBE, Gaziantep, 2020, (Yüksek Lisans Tezi).

Koprman, Kâzım Yaşar. “*Osmanlı-Memlûk Münasebetleri*”, Türkler Ansiklopedisi, Cilt 9, Ankara, 2002.

Mollaalioğlu, Fatma Nur. “*Türkiye'den Suriye'ye Gerçekleşen Göçlerin Tarihsel Boyutu*”, Çekmece İzü Sosyal Bilimler Dergisi, Cilt 8, İstanbul, 2020.

Sevim, Ali. *Suriye Ve Filistin Selçukluları Tarihi*. Ankara: Türk Tarih Kurumu yayınları, 1989.

Sezen, Tahir. *Osmanlı Yer Adları*. Ankara: Başbakanlık Devlet Arşivleri Genel Müdürlüğü Yayınları, 2017.

Tomar, Cengiz. “*Suriye (Başlangıçtan Osmanlı Dönemine Kadar)*”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 37/545-550. İstanbul: TDV Yayınları, 2009.

Umar, Ömer Osman. “*Suriye Türkleri*”, Türkler Ansiklopedisi, Cilt 20, Ankara, 2002.

Uzunçarşılı, İsmail Hakkı. *Osmanlı Tarihi*, Ankara: Türk Tarih Kurumu, 2011.

Ünal, Uğur. *Osmanlı Belgelerinde Birinci Dünya Harbi*. Ankara, Başbakanlık Devlet Arşivleri Genel Müdürlüğü Yayınları, 2013.

Yavuz, Ercan. “*Yavuz Sultan Selim Dönemi*”. *Türkler Ansiklopedisi*. 9/421-445. Ankara: Yeni Türkiye yayınları, 2002.

Yavuz, Hulusi. “*Hâdimü'l-Haremeyn*”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 15/26-27. İstanbul: TDV Yayınları, 1997.

Yıldız, Hakkı Dursun. “*Abbas b. Me'mûn*”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 1/26-27. İstanbul: TDV Yayınları, 1988.

Youssef, Houssein. *Halep Türkmen Masallarının Propp Metodu Açısından Çözümlemesi*, Hacettepe Üniversitesi SBE, Ankara, 2014, (Yüksek Lisans Tezi).



السيرة الذاتية

عبدالله شيخ أوغلو	الاسم واللقب
التركية	اللغة الأجنبية
https://orcid.org/0000-0001-6054-4331	رقم الأوركيد
	الرقم المرجعي لمركز الرسائل الجامعية الوطني
ثانوية منيج للبنين	الثانوية
جامعة تشرين	البكالوريوس (الليسانس)
جامعة اسطنبول صباح الدين زعيم	الماجستير
مدارس سنا الدولية 2019-2026	الخبرة في العمل
1. قراءات في التاريخ الاجتماعي العثماني 2. الوضع السياسي في القدس في ظل الدولة العثمانية 3. تأملات في التاريخ السياسي العثماني 4. الخليفة عمر بن عبد العزيز نموذج اقتصادي يُحتذى به 5. جهود صلاح الدين الأيوبي في تحرير بيت المقدس	دراسات أكاديمية



**T.C.
MARDİN ARTUKLU ÜNİVERSİTESİ
LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ
TARİH ANABİLİM DALI**

Doktora Tezi

**OSMANLI ARŞİV BELGELERİNDE MENBİÇ ŞEHRİ
(ANALİTİK ARŞİV ÇALIŞMASI)**

Abdullah ŞEYHOĞLU

Danışman

Doç. Dr. Metin Şerifoğlu

Mardin – 2026