



T.C.

TOKAT GAZİOSMANPAŞA ÜNİVERSİTESİ LİSANSÜSTÜ EĞİTİM
ENSTİTÜSÜ

TEZİN ADI

**ŞEYH İSMAİL B. MUHAMMED EL-CEDÎDÎ EL-KÜRDÎ'NİN (Ö.
1389H) NESEFÎ TEFSİRİNE YAZDIĞI TA'LİKATINDAN SÂD,
ZÜMER, GÂFİR SURELERİNİN**

(TAHKİKİ ve DEĞERLENDİRİLMESİ)

تعليقات الشيخ إسماعيل بن محمد الجديد الكردي (ت. 1389هـ) على تفسير النَّسْفِي من سورة
ص إلى نهاية سورة غافر (دراسة وتحقيقاً)

Hazırlayan

BAHJAT MUSTAFA IBRAHİM

Temel İslam Bilimleri Anabilim Dalı

Yüksek Lisans Tezi

Danışman

Doç. Dr. SULEYMAN PAK

TOKAT - 2024



T.C.

TOKAT GAZİOSMANPAŞA ÜNİVERSİTESİ LİSANSÜSTÜ EĞİTİM
ENSTİTÜSÜ

TEZİN ADI

**ŞEYH İSMAİL B. MUHAMMED EL-CEDÎDÎ EL-KÜRDÎ'NİN (Ö.
1389H) NESEFÎ TEFSİRİNE YAZDIĞI TA'LİKATINDAN SÂD,
ZÜMER, GÂFİR SURELERİNİN
(TAHKİKİ ve DEĞERLENDİRİLMESİ)**

تعليقات الشيخ إسماعيل بن محمد الجديد الكردي (ت. 1389هـ) على تفسير النَّسْفِي من سورة
ص إلى نهاية سورة غافر (دراسة وتحقيقاً)

Hazırlayan

BAHJAT MUSTAFA IBRAHİM

Temel İslam Bilimleri Anabilim Dalı

Yüksek Lisans Tezi

Danışman

Doç. Dr. SULEYMAN PAK

TOKAT - 2024

BİLİMS ELETİK SAYFASI

Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi Lisansüstü Enstitüsü tez yazım kılavuzuna göre, Doç. Dr. SULEYMAN PAK danışmanlığında hazırlamış olduğum “*Şeyh İsmail B. Muhammed El-Cedîdî El-Kürdî'nin (Ö. 1389 H) Neseî Tefsirine Yazdığı Ta'likatından Sâd, Zümer, Ğâfir Sürelerinin (Tahkik Ve Değerlendirilmesi)*” Adlı Yüksek Lisans tezimin bilimsel etik değerlere ve kurallara uygun, özgün bir çalışma olduğunu, aksinin tespit edilmesi halinde her türlü yasal yaptırımını kabul edeceğimi beyan ederim.

25/01/ 2024

Bahjat Mustafa IBRAHİM

İmza.....

JÜRİ KABUL VE ONAY

(*Bahjat Mustafa İBRAHİM*) tarafından “Şeyh İsmail B. Muhammed El-Cedidi El-Kurdi'nin (Ö. 1389 H) Nesefi Tefsirine Yazdığı Ta'likatından Sâd, Zümer, Gâfir Surelerinin Tahkiki ve Değerlendirilmesi تعليقات الشيخ إسماعيل بن محمد الجديدى ”
” (دراسةً وتحقیقاً) على تفسیر التفسیر من سورة ص إلى نهاية سورة غافر (ت. 1389هـ) tez çalışmasının savunma sınavı 25.01.2024 tarihinde yapılmış olup aşağıda verilen Jüri tarafından Oy Birliği ile Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü Temel İslam Bilimleri Anabilim Dalı'nda Yüksek Lisans Tezi olarak kabul edilmiştir.

Jüri Üyeleri (Unvanı, Adı Soyadı)

İmzası

Üye (Başkan): Dr. Öğr. Üyesi İbrahim İBRAHİMOĞLU

Üye: Doç. Dr. Süleyman PAK

Üye: Dr. Öğr. Üyesi Kutaiba FARHAT

ONAY

...../...../.....

Doç. Dr. Yusuf TEMÜR

Enstitü Müdürü

الإهداء

أهدي هذا العمل إلى:

- ❖ معلم الأمة الأول، هادي البشرية، سيدي رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.
- ❖ روح العلامة ملاً إسماعيل بن محمد الجديدي، أسكنه الله فسيح جنّاته.
- ❖ والدي العزيز الذي تعلمت منه الحياة، وضحّى من أجل نجاحي، متّعنا الله تعالى بحياته.
- ❖ مَنْ علّمتني أن النجاح لا يُنال إلا بالصبر إليك يا أمّاه.
- ❖ شخبي وأستاذي العلامة الملا عصام الدين البحركي -حفظه الله- ونفع المسلمين بعلمه.
- ❖ إخواني الأحباء وأختي الحنونة.
- ❖ أساتذتي وشيوخي الأجلاء الذين تعلمت منهم كيف أنطق الكلمات، وأصوغ العبارات، وأبحث في رياض العلم.

شكر وتقدير

أحمد وأشكر الله - أولاً وأخيراً - على أن وفقني لإتمام هذه الرسالة.

ثم فإنّه من الواجب أن أقدم بجزيل الشكر والإمتنان لكلّ من كان سبباً في إكمال هذا البحث بصورته النهائية، ولكلّ من أسدى لي النصيحة، وأعطى لي الأمل، ومهّد لي السبل، وأخصّ منهم بالذكر:

- أستاذي ومشرفي ومعلمي الأستاذ الدكتور (سليمان باك) حفظه الله ورعاه، لقبوله الإشراف

على هذه الرسالة، ولا شك أنّ له الفضل الكبير في إخراج هذه الرسالة بهذه الصورة من

خلال ملاحظاته القيمة وتوجيهاته النيرة، فكنت أجد منه الرفق واللين والعلم والتبيين، فأدعو

له الله أن يجزيه عني خير الجزاء، ويوفقه لما يحبّه ويرضاه.

- وأتوجه بوافر الشكر والتقدير إلى عائلة الشيخ الجديد علي قبولهم أن أخدم وأحقق جزءاً

قصيراً من تعليقات جدّهم - رحمه الله تعالى بواسع رحمته - وجزاهم الله تعالى عني خيراً.

- وكما أني أتقدم بالشكر الجزيل للشيخ الملا عبد الحميد الكراوي، الذي ساعدني في معرفة

عائلة الشيخ الجديد - وإن كان هو منهم - متّع الله طلاب العلم والمسلمين عامة بعلمه.

- كما أتوجه بالشكر الجزيل إلى الأستاذ الفاضل الكاتب الصحفي عدنان حاجي كاكه ديبه

كه بي رئيس مركز (ديبه كه) للثقافة والأرشيف

- وكما لا يسعني إلا أن أشكر كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بجامعة غازي عثمان باشا

في توقات، وجميع أعضائها، وعلى رأسهم: أساتذتي الذين تعلمت منهم، جعلني الله وإياهم

من أهل القرآن.

الباحث: بهجت مصطفى إبراهيم

ملخص الرسالة

تعليقات الشيخ إسماعيل بن محمد الجديدي الكردي (ت. 1389هـ) على تفسير النسفي من سورة ص إلى نهاية سورة غافر (دراسة وتحقيقاً)

بمجت مصطفى إبراهيم

تتناول هذه الرسالة دراسة وتحقيق حاشية في تفسير القرآن الكريم للشيخ إسماعيل بن محمد الجديدي الكردي (ت. 1389هـ)، كتبها تعليقاً على مدارك التنزيل للإمام النسفي (ت. 710هـ)، الذي يعدُّ من التفاسير المشهورة، حيث جمع وجوه الإعراب والقراءات، وتضمن دقائق علمي البديع والإشارات، واعتنى بدحض البدع والضلالات، وبسط عقيدة أهل السنة والجماعة، فجاءت الحاشية شرحاً للعبارة التي لا يفهما إلا الخواص من أهل العلم، وهذا شأن المؤلف في التأليف فقد تصدّر للتدريس، وتخرج على يديه مجموعة من العلماء الأجلاء الذين يتولون اليوم التعليم الديني في شمال العراق. يتحدد نطاق الدراسة بالجزء الخاص بتفسير سور: ص والزمر وغافر، وذلك على نسخة يتيمة بخط ابن المؤلف. وأتبع الباحث المنهج الوصفي التاريخي عند الترجمة لكل من صاحب المتن والحشي، وتتبع عصر المؤلف، وكذلك المنهج النقدي في تتبع منهجه، وذكر ما تميز به، وما يُستدرك عليه، كما استخدم الباحث منهج التحقيق والتعليق في القسم المحقق؛ من حيث نسخ المخطوط، وتوثيق الأقوال وعزوها إلى مصادرها. ومن أهم النتائج التي خلص إليها: أن جهود الشيخ إسماعيل الجديدي جزء من النهضة العلمية التي كانت في شمال العراق في القرن التاسع عشر والعشرين، وكان مؤثراً في توجه طلاب العلم نحو أمهات المصنفات في العلوم الإسلامية، وقد غلب على الحاشية طابع الاختصار، والنقل، وشرح الغامض والمبهم في تفسير النسفي، كما تميز المؤلف ببراعته في التعليق على المسائل النحوية والصرفية، وتوقفه عند الإشارات البلاغية في القرآن الكريم بأسلوب جميل، كذلك في عنايته بعلم المنطق والكلام، وقد ظهر ذلك في دفاعه عن عقيدة أهل السنة والجماعة. واعتمد المؤلف في تعليقاته على ما ورد في تفسير البيضاوي، والنسفي، والزمخشري، والحواشي التي كتبت عليها، مثل: حاشية محيي الدين زاده، وحاشية الصاوي على الجلالين، وغيرها، وبالرغم من كون المؤلف ناقلاً وشارحاً إلا أنه كان يستدرك على النسفي في عرض المسائل مما يدلُّ على استقلاله الفكري، وتمكنه من النقد والتمحيص، ومما يُستدرك على الشيخ عدم تحريه درجة الحديث من حيث الصحة والضعف، وخاصة ما ذكر في فضائل السور؛ وربما يعود ذلك إلى كون الشيخ قد التزم بمنهج الماتن في التركيز على الجوانب اللغوية والكلامية أكثر، لكن هذا لا يقلل من قيمة الحاشية كونها تعتبر من الجهود النفيسة لعلماء الكرد في مجال تفسير القرآن الكريم.

الكلمات المفتاحية: التفسير. الجديدي. مدارك التنزيل. النسفي. سورة ص. سورة الزمر. سورة غافر.

تحقيق.

Özet

ŞEYH İSMAIL B. MUHAMMED EL-CEDÎDÎ EL-KÜRDÎ'NİN (Ö. 1389H) NESEFÎ TEFSİRİNE YAZDIĞI TA'LİKATINDAN SÂD, ZÜMER, GÂFİR SURELERİNİN (TAHKİKİ ve DEĞERLENDİRİLMESİ)

Bahjat Mustafa İBRAHİM

Bu tezde Şeyh İsmail bin Muhammed el-Cedîdî el-Kürdî'nin en önemli tefsirlerden sayılan Neseî (ö. 710) tefsiri üzerine yazdığı hâşeyenin tahkik ve analizi yapılmıştır. Eserde î'rab ve kıraat konuları ele alınmış, işârât ve bedî ilminin inceliklerine değinilmiş; bid'at ve delaletler çürütülmüş, Ehl-i sünnet itikadını yaymaya özen göstermiştir. Hâşiyede Neseî tefsirinde bulunan sadece havâsın anlayabileceği kelimeler şerh edilmiştir. Şârih öğretmenlik yapmış, ve bugün Kuzey Irak'ta dini eğitim veren bir grup seçkin alim ondan ders almıştır. Araştırma Sâd, Zümer ve Ğâfir sureleri ile sınırlandırılmıştır. Araştırma müellifin oğlunun el yazısı ile yazılan nüshaya dayanmaktadır. Metin ve hâşiyeye sahiplerinin hayatları ve yaşadıkları dönemle ilgili bilgi verilirken betimleyici tarihsel metot kullanılmıştır. Müellifin usulü, temayüz eden özellikleri ve eleştirileri tespit edilirken eleştirel yöntem tercih edilmiştir. Ayrıca asılına uygun olarak eser yazılırken; eserdeki görüşler asli sahiplerine izafe edilirken tahkik ve talik yöntemini de kullanmıştır. Araştırmada ulaşılan neticelerden önemlileri şunlardır: Şeyh İsmail el Cedidi'nin çabaları, on dokuzuncu ve yirminci yüzyıllarda Kuzey Irak'ta meydana gelen bilimsel kalkınmanın bir parçasıdır. İlim talebelerinin İslami ilimlerdeki en önemli eserlere yönelmesinde etkili olmuştur. Hâşiyeye özet bir şekilde yazılmış, Neseî tefsirinde bulunan manası ve müphem kelimelerin tefsirine çalışılmıştır. Müellif aynı zamanda nahiv ve sarf konularında yorum yapma becerisi ve Kur'an'daki belâğî ifadeleri açıklamadaki mahareti ile öne çıkmıştır. Müellif mantık ve Kelam ilmine önem vermiş, bu ilimleri Ehl-i sünnet itikadını savunurken kullanmıştır. Yazar şerhlerinde Zemahşerî, Beydâvî ve Neseî gibi tefsirler ile Muhhiyyiddînzâde ve Hâşiyetü's-Sâvî ale'l-Celâleyn isimli eser ile daha birçok kaynağa dayanmıştır. Müellif, daha çok nakilci olmasına rağmen, Neseî'nin meseleleri sunmadaki eksikliklerine dikkat çekmiştir. Bu da onun fikri bağımsızlığına, eleştiri ve inceleme yeteneğine işaret etmektedir. Hadisler özellikle de surelerin faziletleriyle ilgili olanlar hakkında sıhhat değerlendirmesi yapmaması yazara yöneltilecek eleştirilerdendir. Bu durumun sebebi ise Neseî'nin lügat ve kelam konularına ağırlık vermesi ile izah edilebilir. Ancak bu durum, Kürt alimlerinin Kur'an-ı Kerim'in tefsiri alanındaki paha biçilmez çabalarından biri olarak kabul edilen bu esirin değerini azaltmaz.

Anahtar Kelimeler: Tefsir. el-Cedîdî. Medârikü't-tenzîl. Neseî. Sâd Suresi. Ğâfir Suresi. Tahkik.

ABSTRACT

Comments of Sheikh Ismail bin Muhammad Al-Jadidi Al-Kurdi (d. 1389 AH) on the interpretation of Al-Nasafi from Surat P. to the end of Surat Ghafir (study and investigation)

Bahjat Mustafa IBRAHIM

This thesis deals with the study and investigation of a footnote in the interpretation of the Holy Qur'an by Sheikh Ismail bin Muhammad al-Jadidi al-Kurdi (d. 1389 AH), written by him as a commentary on the *Madarik al-Tanzil* by Imam al-Nasafi (d. 710 AH), which is considered one of the famous interpretations. Where he collected the aspects of parsing and readings, and included the subtleties of the sciences of Al-Badi' and signs, and he took care to refute heresies and misguidance, and spread the doctrine of the Sunnis and the community, so the footnote came in an explanation of the expressions that only the elite of scholars understand, and this is the author's condition in writing, as he took the lead in teaching, and a group of scholars graduated from his hands. The distinguished scholars who today undertake religious education in northern Iraq. The scope of the study is limited to the section on the interpretation of Surahs: Sa`d, al-Zumar, and Ghafir, in an orphaned copy in the author's son's handwriting. In his thesis, the researcher followed the historical descriptive approach in tracing the translation of both the author of the text and the footnote, and traced the era of the author, as well as the critical approach in tracing his approach, mentioning what distinguished him, and what he could explain. The researcher also used the investigation and commentary approach in the investigated section. In terms of copying the manuscript, documenting the statements and attributing them to their sources. Among the most important results he reached: that the efforts of Sheikh Ismail Al-Jadidi are part of the scientific renaissance that took place in northern Iraq in the nineteenth and twentieth centuries, and he was influential in the orientation of students of science towards the most important works of Islamic sciences. The footnote was characterized by the nature of brevity, transmission, and explanation of the ambiguous and ambiguous in Al-Nasafi's interpretation. The author was also distinguished by his skill in commenting on grammatical and morphological issues, and his stopping at the rhetorical references in the Holy Qur'an in a beautiful manner, as well as in his interest in the science of logic and theology, and this was evident in his defense of the doctrine of the Sunnis and the community. In his comments, the author relied on what was stated in the interpretations of Al-Baydawi, Al-Nasafi, and Al-Zamakhshari, and the footnotes that were written on them, such as: the footnote of Muhyiddin Zadeh, the footnote of Al-Sawi on *Al-Jalalayn*, and others, although the author was a transmitter and explainer, he pointed out the lack of information provided by Al-Nasafi on some issues, which indicates his intellectual independence and his ability to conduct scientific criticism. What is noteworthy about the Sheikh is his lack of comments on the degrees of hadith in terms of soundness and weakness, especially what he mentioned about the virtues of the surahs. This may be due to the fact that the Sheikh adhered to the Matin approach in focusing more on the linguistic and verbal aspects, but this does not diminish the value of the footnote as it is considered one of the invaluable efforts of Kurdish scholars in the field of interpretation of the Holy Qur'an.

Keywords: Interpretation (Tefsir). Al-Jadidi. Madarik Altanzil. Surat Sa`d. Ghafir. Investigation.

فهرس المحتوى

I	BİLİMS ELETİK SAYFASI
II	JÜRİ KABUL VE ONAY
III	الإهداء
IV	شكر وتقدير
V	ملخص الرسالة
VI	Özet
VII	ABSTRACT
VIII	فهرس المحتوى
X	الاختصارات
1	المقدمة
1	أهمية الموضوع
2	أسباب اختيار الموضوع
2	أهداف الدراسة
3	منهج الدراسة
3	صعوبات الدراسة
4	حدود الدراسة
4	الهيكمل العام للدراسة
5	القسم الأول: قسم الدراسة
5	1.1. المبحث الأول: عصر الشيخ إسماعيل الجديدي
5	1.1.1. المطلب الأول: الحالة السياسية
7	1.1.2. المطلب الثاني: الحالة الثقافية
8	1.1.3. المطلب الثالث: الحالة العلمیة
9	1.2. المبحث الثاني: ترجمة الشيخ الجديدي والإمام النسفي

10	1.2.1. المطلب الأول: اسمه ولقبه ونسبه
11	1.2.2. المطلب الثاني: نشأته ومكانته العلمية
12	1.2.3. المطلب الثالث: شيوخه وتلاميذته
17	1.2.4. المطلب الرابع: وفاته
17	1.2.5. المطلب الخامس: مذهبه في الأصول والفروع
17	1.2.6. المطلب السادس: مؤلفاته
18	1.2.7. المطلب السابع: ترجمة الإمام النسفي
21	1.3. المبحث الثالث: دراسة الكتاب، ومنهج المؤلف فيه، ومصادره
21	1.3.1. المطلب الأول: اسم الكتاب، ونسبته الى المؤلف
21	1.3.2. المطلب الثاني: منهج المؤلف في الكتاب
24	1.3.3. المطلب الثالث: مصادر الشيخ الجديدي في كتابه
25	1.4. المبحث الرابع: وصف النسخة الخطية، ومنهج الباحث في التحقيق
25	1.4.1. المطلب الأول: وصف النسخة الخطية
26	1.4.2. المطلب الثاني: منهج الباحث في التحقيق
28	نماذج من صور النسخة الخطية للكتاب
32	القسم الثاني: النص المحقق
32	[سورة ص]
55	[سورة الزمر]
84	[سورة غافر]
113	الخاتمة
114	التوصيات
115	المصادر والمراجع
127	السيرة الذاتية

الاختصارات

بدون تاريخ الطبعة: د.ت.

بدون الناشر (بدون دار نشر): د.ن.

بدون مكان الطباعة (مدينة المطبعة): د.م.

طبعة: ط.

جلد: مج.

إلى آخره: إلخ

تحقيق: تح.

حينئذ: ح

فحينئذ: فح

تعالى: تع

انتهى: اه

نسخة بدل: خ ب

المقدمة

الحمد لله ربّ العالمين، والصَّلَاة والسَّلَام على أشرف المرسلين، سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين
ومن اهتدى بهديه، ودعا بدعوته إلى يوم الدين، أما بعد:

فإن القرآن الكريم هادي البشرية، ونور الحياة ودستورها، ولم يحظ كتاب في تاريخ البشرية بمثل ما
حظي به كتاب الله تعالى، ولا خلاف أن تفسير القرآن يعدُّ من أشرف العلوم الإسلامية، والعلم بمعاني
كتاب الله تعالى من أفضل ما يمكن أن يسعى الإنسان إليه، لذلك صار تفسير القرآن الكريم محل العناية
عند العلماء إذ كانوا يتنافسون فيه، ومن هؤلاء الذين قاموا بتفسير القرآن الكريم: العلامة الشيخ إسماعيل
بن محمد الجديدي، حيث قام الشيخ الجديدي بكتابة تعليقاته المفيدة، موضحاً الإشكالات، وشارحاً
الألفاظ والآثار على تفسير (مدارك التنزيل وحقائق التأويل) لأبي البركات النسفي.

أهمية الموضوع

لا شكَّ أنّ أهمية أيّ موضوع تنبع من القضية التي يتصل بها، لذلك تكمن أهمية الموضوع في أنّه
يخدم كتاب الله (عزّ وجلّ) ويتعلّق به، لأنّ تحقيق أيّ كتاب علميٍّ وإخراجه في أجيّ حلة، وأجمل صورة من
الأهمية البالغة بمكان، ولأنّ كثيراً من الكتب والمخطوطات والحواشي لعلمائنا معرضة للضياع والتلف،
وكذلك شخصياتهم وجهودهم ومكانتهم معرضة للفقْد والنسيان إن لم يقم الباحثون وطلبة العلم بتحقيق
مخطوطاتهم، وتدوين حياتهم، وإبراز جهودهم، كما تتضح أهمية هذه الدراسة في أنّها تبرز مكانة عالم كبير
من علماء الأمة الإسلامية بذل جهده، وأفنى حياته في خدمة العلم وأهله، وامتدّ أثره للمسلمين عامة
وللشعب الكردي في شمال العراق خاصة.

أسباب اختيار الموضوع

تتمثل أسباب اختيار المخطوط بالآتي:

- رغبة الباحث في خدمة كتاب الله تعالى، والتخصص بعلم التفسير.
- الشعور بواجب التعريف عن الجهود العلمية لعلم من أعلام شمال العراق الشيخ إسماعيل الجديدي الذي تخرج على يده علماء، وله جهود جلية في خدمة العلم والدين.
- القيمة العلمية للمخطوط، من حيث كونه مليئاً بأقوال العلماء والمفسرين، زاخراً بالإشارات البلاغية المفيدة في دراسة الإعجاز القرآني.
- الرغبة بممارسة فنّ التحقيق، والتعرف على جهود السلف، وأساليبهم في بسط المسائل.

أهداف الدراسة

تتلخص أهداف هذه الدراسة في الآتي:

- التعريف بالشيخ إسماعيل الجديدي-رحمه الله-، وتقديم سيرته الشخصية والعلمية بما يفيد الدارسين لتراثه.
- التعريف بكتاب الشيخ وتعليقاته على تفسير النسفي، وتبسيط الضوء على منهجه في التعليق، وأهم مصادره، وأبرز ما حرّره في مسائل النحو والبلاغة والكلام.
- إخراج كتابه بصورة تسهل الاستفادة منه، وتيسر النهل منه من قبل طلبة العلم، وإثراء المكتبة الإسلامية بجهود أبنائها.

منهج الدراسة

تتطلب طبيعة هذه الدراسة من الباحث استخدام عدّة مناهج علمية لتحقيق إخراج علمي جيّد للكتاب، حيث تمّ اتباع خطوات المنهج التاريخي في دراسة حياة الماتن والمحشّي، وعصر الشيخ الجديدي، وأبرز أحداثه، وكذلك المنهج النقدي في تتبع تعليقاته وأسلوبه، وذكر ما تميّز به، وما يُستدرك عليه، كما استخدم الباحث منهج التحقيق والتعليق في القسم المحقق؛ من حيث نسخ المخطوط، وتوثيق الأقوال وعزوها إلى مصادرها.

صعوبات الدراسة

ومن أبرز الصعوبات والمعوّقات التي واجهت الباحث هي:

1. قلّة المصادر وندرة المعلومات حول حياة الشخصية والعلمية للشيخ الجديدي، لأنّه لم يكن مشهوراً عند علماء الأمة الإسلامية في وقته، مما أحوج اللقاء الحيّ بأقرب الأشخاص المقربين إليه من أمثال تلميذه الملا عبد القادر رسول البحركي.
2. نقل العبارات بالمعنى، وأحياناً باللفظ، فالشيخ الجديدي نقل كثيراً من العبارات من التفاسير والحواشي من دون إشارة إلى المصدر المنقول منه غالباً، وهذا دفع إلى البحث في بطون الكتب لردّ العبارة إلى قائلها.
3. ولم تخل قراءة الكتاب من الصعوبات في بعض صفحاته، ومن مهمّة رفع التصحيف وأدائه بأمانة كما أراده المؤلف، خاصة وأنّ الشيخ الجديدي استعمل عبارات صعبة وغير واضحة أحياناً.
4. عدم وجود النسخة "الأم" التي كتبها العلامة إسماعيل الجديدي بيده، غير نسخة واحدة جمعها ابنه الشيخ عبد الحميد على نسخة أبيه الأصلية.

حدود الدراسة

يقتصر هذا البحث على الجزء الخاص ببداية سورة ص إلى نهاية سورة غافر، أي ما يقع ضمن حدود الجزء 23 و24 من القرآن الكريم، التي تتضمن تعليقات العلامة الملا إسماعيل بن محمد الجديدي على تفسير مدارك التنزيل وحقائق التأويل للإمام النسفي.

الهيكال العام للدراسة

تمّ تقسيم هذه الدراسة إلى مقدمة وقسمين، وخاتمة فيها أهمّ النتائج، ثمّ قائمة المصادر والمراجع، أمّا المقدمة فتضمّنت مسوّغات اختيار المخطوط وأهداف الدراسة والدراسات السابقة وخطة الدراسة، وفي القسم الأوّل من الدراسة تمّ تناول عصر المحشّي الشيخ الجديدي، وسيرته الذاتية والعلمية، وترجمة الماتن الإمام النسفي، ثمّ جاء التعريف بالكتاب، ومنهج المؤلّف فيه، وكذلك وصف النسخة الخطيّة المعتمدة، ومنهج الباحث في تحقيق الكتاب، أمّا القسم الثاني فهو النصّ المحقّق مشتملاً على كامل السور الثلاث المتتابعات في القرآن: ص-الزمر-غافر، فخاتمة عرضت أهمّ نتائج الدراسة، كما تمّ إرفاق السيرة الذاتية لمعدّ الدراسة.

القسم الأول: قسم الدراسة

1.1. المبحث الأول: عصر الشيخ إسماعيل الجديدي

من الأمور الأساسية التي يجب مراعاتها عند دراسة الشخصيات قبل التفحص في حياتهم هو قراءة عصرهم الذي عاشوا فيه، والاطلاع على أحواله السياسية والثقافية والعلمية، ففهم البيئة التي نشأت فيها هذه الشخصيات أمر ضروري، إذ لا بدّ أن يكون لها تأثير كبير في تشكيلها، ويظهر لنا هذا التأثير بوضوح من خلال تحليل السياق السياسي والثقافي الذي عاشوا ضمنه، وكيف أثّرت تلك السياقات في تكوين شخصياتهم.

1.1.1. المطلب الأول: الحالة السياسية

عاش الشيخ الجديدي - رحمه الله - بين السنوات 1887م - 1969م، وشهد خلالها الحوادث والتقلبات السياسية والعسكرية التي حدثت في هذا القرن، وفيه نشأ وبذل جهده، فقد عاصر اندلاع الحربين العالميتين اللتين تعدّان من أكبر الأحداث الحافلة بالمآسي والمساوى⁽¹⁾.

وقد كان لهذه الحوادث تأثير مباشر على البقعة التي نشأ وشبّ وعاش فيها الشيخ الجديدي، إذ أصبحت في تلك المرحلة ميداناً للحرب، وذلك بسبب موقعها الاستراتيجي المهمّ، فقد كانت مجاورة للدولة العثمانية، ومنقسمة بينها وبين الدولة الصفوية في إيران، ومن هذه الحوادث:

الحرب العالمية الأولى: التي وقعت سنة 1912م، واشتركت فيها دول كثيرة، منها الدولة العثمانية

التي وقفت في صفّ دول أوروبا الوسطى، وكان السبب الرئيسي لاندلاع تلك الحرب هو طموحات الدول

(1) الغالي غربي، دراسات في تاريخ الدولة العثمانية والمشرق العربي 1288-1916، (الجزائر: الديوان الوطني للمطبوعات الجامعية، 2011م)، 169.

الكبرى الراغبة في إعادة توزيع العالم، والتي طمعت في ممتلكات الإمبراطورية العثمانية⁽¹⁾، فمنذ بداية الحرب على مدى سنواتها الأربع، كانت هذه المناطق الكردية مسرحاً لقتال الجيوش العثمانية مع أعدائها، وقد ترك ذلك أثراً لا يخفى، إذ أدّى إلى الدمار والتشرد فيها، واستعملت الحكومة البريطانية آنذاك مختلف الوسائل للسيطرة عليها، إلى أن شكلت حكومة مؤقتة في تشرين الأول سنة 1920م، برئاسة نقيب بغداد السيد عبد الرحمن الكيلاني، فتوقفت العمليات العسكرية في العراق، لكن لم تحمد نار المقاومة والثورة في نفوس الشعب⁽²⁾.

في عام 1921م عقد مؤتمر في القاهرة، وتقرر فيه تأليف حكومة عربية في العراق يرأسها الأمير فيصل على أن تكون الحكومة تحت الانتداب البريطاني⁽³⁾، ثمّ تولّى بعده ابنه الملك غازي حكم البلاد، وكان حديث السن فتتبعته في أيامه الاضطرابات والفتن، إلى أن تمّ قتله سنة 1939م⁽⁴⁾.

الحرب العالمية الثانية: التي اندلعت بعد وفاة الملك غازي، في أيلول سنة 1939م⁽⁵⁾ فأرادت بريطانيا أن تتخذ العراق قاعدة حربية في الشرق الأوسط، وأدّى ذلك إلى حدوث اصطدام بين القوات العراقية والبريطانية حتى احتلت العراق للمرة الثانية في 1941م، وبقي محتلاً حتى سنة 1947م، حيث انسحب البريطانيون من العراق⁽⁶⁾.

(1) زبير بلال إسماعيل، تاريخ أربيل، (أربيل: طبعة الثقافة أربيل، 1998م)، 95.

(2) عبد الرزاق الحسين، تاريخ العراق السياسي الحديث، (بغداد/العراق: دار الشؤون الثقافية، 1981م)، 43/1.

(3) الحسين، تاريخ العراق السياسي الحديث، 43/1.

(4) الحسين، تاريخ العراق السياسي الحديث، 45/1.

(5) الحسين، تاريخ العراق السياسي الحديث، 45/1.

(6) الحسين، تاريخ العراق السياسي الحديث، 45/1.

وخلاصة القول: إنّ أحداث الحرب العالميّة وعواقبها ومآسيها ومن بينها احتلال العراق والمنطقة الكرديّة من قبل البريطانيّين، وتلك الأحداث أصبحت عائقاً أمام تطوّر الحياة الاقتصاديّة والاجتماعيّة والثقافيّة للمنطقة بشكل عام، وهذا من الناحية السياسيّة أثّر في شخصيّة الجديدي، وتنجيه عن الخوض في المسائل السياسيّة، وتفرّغه للتعليم والتدريس، متّبِعاً سلفه من العلماء، إذ كانوا يعتنّون بخدمتهم في المدارس الدينيّة، ولا يلتفتون إلى الحكم والسياسة، وأنّ ما قام به في زمانه سياسة في الحقيقة، بحيث استطاع بذكائه خدمة الأمة الإسلاميّة آنذاك، وصرف أنظار السياسيّين عن عمله وخدمته، بل واستخدمهم لتعزيز أهدافه في نشر التعاليم الدينيّة والحفاظ على المدارس الدينيّة، ويعتقد أنّ السياسة آنذاك كانت مليئة حافلة باحتيال وخدعة ولا شيء غير ذلك، فلذا كانت غير شرعيّة في نظره، وأنّ السياسة الشرعيّة هي ترتيب وتنظيم الشؤون الإداريّة من خلال ما يعتبره واجبات دينيّة.

1.1.2. المطلب الثاني: الحالة الثقافيّة

غالبية سكان المنطقة الشماليّة في العراق والکرد خاصة هي مسلمون، ومذهبهم هو مذهب أهل السنة والجماعة، أمّا فقهيّاً فيتبعون أحكام المذهب الإمام الشافعي، وأمّا عقديّاً فيتبعون المذهب الإمام الأشعري (رضي الله عنهما)، والعصر الذي عاش فيه الجديدي (رحمه الله) عصر مزدهر بالثقافة الإسلاميّة، فهذه الثقافة أثّرت في تكوين شخصيّته على الرغم من تلك التوترات الماليّة والصراعات الطائفيّة التي شهدت العراق في زمنه، وخاصة في مدينته⁽¹⁾، فقد شهدت هذه المدينة العريقة نشاطاً ثقافياً علمياً تجلّى في انتشار المدارس الدينيّة والمكتبات الإسلاميّة، والمؤلّفات والدوريات الشهريّة، وبروز الشعراء والأدباء⁽¹⁾.

(1) هي مدينة قديمة وقلعة حصينة، غنيّة بتاريخها الحضاري القديم، تقع في ولاية الموصل على بعد 80 كم، وهي اليوم مدينة كبيرة من مدن العراق، اسمها أربيل، ترجع هذا المدينة إلى أقدم العهود الآشورية، وهي الآن رابع أكبر مدينة من

ومن مظاهر الحياة العلميّة والثقافيّة في عصر المؤلّف: انتشار المدارس الدينيّة ونبوغ العلماء فيها بحيث ازدهر التعليم الأهلي في المساجد جنباً إلى جنب التعليم الذي كان يجري في المدارس الحكوميّة، وكانت المساجد من أهمّ المؤسسات الثقافيّة العلميّة المتاحة بدون مثل لها لأداء هذه المهمّة، وهذه المدارس قادت الحركة العلميّة وأدّت ما عليها أداؤها من الوظائف العلميّة وكانت تخرج أفواجاً من الطلبة وتثقفهم بالثقافة الدينيّة والعقليّة والنقليّة⁽²⁾، إضافة إلى اهتمامهم باللغة العربيّة وعلومها: من نحو وصرف وبلاغة، وكل ما يبسّر فهم الشريعة⁽³⁾، وأنّ المدارس أدت أدوارها في جميع النواحي الثقافيّة كلّها من التأليف، ونبوغ العلماء الحاذقين والشعراء والأدباء، ونشر الدوريات الثقافيّة⁽⁴⁾.

في هذا الجوّ الثقافيّ ترعرع الجديديّ وبُنيت شخصيّةه العلميّة.

1.1.3. المطلب الثالث: الحالة العلميّة

عاش العلامة ملا إسماعيل محمد الجديدي في عصر الازدهار العلميّ، فقد عاصر نخبة من العلماء

المشهورين منهم:

-
- حيث عدد السكان في العراق بعد بغداد والبصرة والموصل، وتقع جغرافياً في الجزء الأوسط من المحافظة. ابن كثير، الشيخ إسماعيل بن عمر بن كثير المكيّ بأبو الفداء، البداية والنهاية، (القاهرة/مصر: مطبعة السعادة، ط1، 1997م)، 15/1.
- (1) إسماعيل، تاريخ أربيل، 95.
- (2) إسماعيل، تاريخ أربيل، 95.
- (3) آزاد أحمد سليمان الكوفلي، الشيخ محمد طه البالساني ومنهجه في التفسير، (دهوك/العراق: جامعة دهوك-كلية الدراسات الإسلامية، 2003م)، 18.
- (4). شكر أسكندر صالح، الشيخ صالح الكوزبانكي ومنهجه في حاشية (إدراك المدارك) على النسفي، رسالة ماجستير، (السودان: كلية أم درمان، 2010م)، 35-39.

1. الملا عبد الفتاح الختي⁽¹⁾.

2. الملا صالح الكوزبانكي⁽²⁾.

3. الملا عبد الله البحركي⁽³⁾.

فلا غرابة أن يتواجد من بينهم عالم بهذا القدر، لاسيّما وأنّ شمال العراق كانت عامرة بالمساجد والمدارس الدينية الملحقة بها في جميع مناطقها وبلداتها، وذلك تقديراً من أهلها للعلم والعلماء، ومحبتهم لتعاليم الإسلام الحنيف.

1.2. المبحث الثاني: ترجمة الشيخ الجديد والإمام النسفي

لم يقف الباحث على الكثير من حياة الشيخ الجديد إلاّ بما ستعرضه الدراسة، وربما يعود ذلك إلى شخصيته الزاهدة، ورغبته في تحبّب الرياء والغرور في هذه الحياة الفانيّة، فلم يحدث عن نفسه، كما أنّ كتب التراجم تغفل عن كثير من علماء الأُمَّة.

(1) هو عبد الفتاح بن الملا أحمد بن عبدالرحمان ولد بقرية (خهتي) في حدود سنة 1868م أخذ الإجازة عند شيخ الملا أبو بكر الأفندي سنة 1894م، ودرس عليه علماء الأعلام العراق، منهم: شيخ مصطفى الهرشمي، وشيخ الملا صالح الكوزبانكي وشيخ الملا إبراهيم الختي، توفي في حدود سنة 1923م. زبير بيلال إسماعيل، علماء ومدارس أربيل، (الموصل/عراق: مطبعة الزهراء الحديثة، ط1، 1984م)، 116.

(2) صالح بن عبد الله بن محمد بن حسين من عشيرة (بلباس) ولد في سنة 1890م من قرية (گرد عازبان)، ومن طفولته إنتقل بيتهم إلى قرية (كوزبانكه) أخذ إجازة عند شيخ ملا أفندي في سنة 1921م من قلعة أربيل، من مؤلفاته: (إدراك مدراك)، و(تحفة الطالبين)، و(الرسالة الجامعية)، توفي في: 20-6-1974م، تم دفنه في مقبرة شيخ الجولي في أربيل. عبد الكريم المدرس، علماءونا في خدمة العلم والدين، (بغداد: الحرية للطباعة، ط1، 1984م)، 244؛ إسماعيل، علماء ومدارس أربيل، 244.

(3) عبد الله بن الحاج ملا سليمان بن الفقي محمد، من عشيرة (گهردى)، ولد سنة 1896م بقرية (ناشوكان)، واشتهر بـ(البحركي)، وتوفي سنة 1965م. طاهر عبد الله البحركي، حياة الأعماد من العلماء الأكراد، (بيروت/لبنان: دار ابن حزم، 2014م)، 109/2.

1.2.1. المطلب الأول: اسمه ولقبه ونسبه

اسمه: هو إسماعيل بن محمد بن عبد القادر بن جيزني بن يوسف بن إبراهيم⁽¹⁾، من عشيرة

(لك)⁽²⁾.

نسبه: يرجع لقبه نسبة إلى قريته "جديدة"⁽³⁾، التابعة إدارياً لمدينة "أربيل" والتي ولد فيها سنة

1887م⁽⁴⁾، فاشتهر بلقب الجديدي⁽⁵⁾. ويرجع نسبه أيضاً إلى قرية "دييكه"⁽⁶⁾؛ لأنه عاش فيها حوالي

40 سنة، ويقال له: الشيخ إسماعيل الدييكي.

(1) البحركي، حياة الأجداد من العلماء الأكراد، 158/1-157؛ د. أحمد قاسم عبد الرحمن محمد، جهود العلماء الكرد في التفسير في العصر الحديث، (أربيل: مكتبة التفسير، 2016/1437)، 165-168؛ إسماعيل، علماء ومدارس في أربيل، 120؛ عبد الله بن مولود بن عثمان الفهادي، الأكليل في محاسن أربيل، (أربيل: مطبعة جامعة صلاح الدين، 2001/1422)، 346-347.

(2) اللك: قبيلة إيرانية سكنت في العراق. وتتميز بالأخلاق العالية، والالتزام بأحكام الإسلام في أمور حياتهم العامة والخاصة. عباس العزاوي الحامي، موسوعة عشائر العراق، (بغداد: الدار العربية للموسوعات، 2005م)، 250/4؛ أحمد الحم المندلاوي، عشيرة اللك: عمق في التاريخ، موقع الحوار المتمدن، العدد (4268)، (2013/11/07)، على الرابط:

<https://www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=385927>

(3) الجديدة: هي قرية تبعد حوالي 70 كم عن مدينة أربيل في شمال العراق.

(4) البحركي، حياة الأجداد من العلماء الأكراد، 158/1-157؛ د. أحمد قاسم، جهود العلماء الكرد في التفسير في العصر الحديث، 165-168؛ الفهادي، الأكليل في محاسن أربيل، 346-347.

(5) البحركي، حياة الأجداد من العلماء الأكراد، 158/1-157.

(6) ديكه: قرية على بعد 55 كم من مدينة أربيل، وتابعة لقضاء مخمور، ويتم إدارتها من قبل محافظة نينوى.

1.2.2. المطلب الثاني: نشأته ومكانته العلمية

نشأته: كانت طفولته في قرية "الجديدة" مسقط رأسه، وفيها بدأ بالدراسة في علوم الشرعية، ثمّ سافر إلى كثير من مدارس العلميّة حتّى نال الإجازة العلميّة، وفي سنة 1905م سافر لأداء فريضة الحج، وفي سنة 1914م شارك العلامة الجديدي في معركة "السفر برلك"⁽¹⁾، وفي سنة 1926م أخذ الإجازة العلميّة، وبعد ذلك استقرّ للإمامة و الخطابة والتدريس في قرية "جديدة"، ثمّ انتقل إلى بلدة "ديكة"، واستطاع فيها بمعاونة الحاج سليمان آغا⁽²⁾ إقامة المهام الدينيّة، ونشر العلوم الإسلاميّة، وتدريس الطلاب الدينية طيلة أربعين سنة، وكان له كثير من الطلاب، وفي سنة 1953م أجاز حوالي اثني عشرة طالباً الإجازة العلميّة، وتزوَّج العلامة الجديدي زوجتين: الأولى هي خديجة، والثانية هي مريم، وكان لديه خمسة أولاد من زوجته الأولى وهم: الملا عبد الحميد والملا عبد القادر والملا صابر وطاهر وإبراهيم، ولكن الله ابتلاها بموت أولادها قبل موته، ومن زوجته الثانية كان له ولد سُمّي باسمه أي: "إسماعيل"، وكلّ من الملا عبد الحميد والملا عبد القادر و الملا صابر أخذ إجازة العلميّة من والدهم، وفي سنة 1966 سافر العلامة الجديدي للمرة الثانية لأداء فريضة الحج⁽³⁾.

مكانته العلميّة: تمتّع الشيخ (رحمه الله) بشخصيّة مؤثّرة، وحضور آسر، حيث التفّ حوله الناس للسؤال عن شؤون دينهم، ويعرضون عليه مشكلاتهم، ويطلبون منه عقد النكاح لهم، وكان في كلّ ذلك لا

(1) سفر برلك: هي كلمة تركية "seferberlik" وتعني النفي العام للحرب، وأول من أصدر فرمان السفر برلك السلطان العثماني محمد رشاد بتاريخ 1914م. ينظر: عبود بن مهدي بن محمد بن أحمد الشالجي، الكنايات العامة البغداديّة، (بيروت/لبنان: مطبعة دار الكتب، 1982م)، 161/2.

(2) سترد ترجمته لاحقاً في الحديث عن شيوخه.

(3) جوهر سليم ديكبي، "سير الذاتية حول الحياة الشيخ إسماعيل الجديدي" (المقابل هو معد الرسالة: بهجت مصطفى إبراهيم)، تسجيل الصوت، (2023/08/02).

يأل جهداً، وكان يتورّع حتى لا يقع في الشبهات، ومن عادات علماء أنّهم إذا شك في شيء لا يفتي به حتى يتأكد، وكذلك كان الشيخ الجديدي يلجأ إلى سؤال علماء عصره منهم: (شيخه ومجيزه ومفتي الديار لأربيل: العلامة الملا أبو بكر الأفندي، والشيخ الملا شريف الدوشبواني، وشيخ مصطفى النقشبندي) (رحمهم الله) لكي لا يفتي بشيء فيه شبهة، وكان يوجّه المسؤولين إلى الطريق الصحيح، ويحذّرهم من الوقوع في الحرام، ولا يخشى في قول كلمة الحقّ أحداً⁽¹⁾.

1.2.3. المطلب الثالث: شيوخه وتلاميذته.

أولاً: شيوخه:

تتلمذ العلامة الجديدي على يد أشراف من علماء أجلاء خلال تكوينه العلمي، ومن بين هؤلاء:

1. الملا عثمان الشوكي (ت. 1930م): هو عثمان بن ملا أحمد بن ملا محمد بن ملا عبد القادر

الشوكي، و"شوك": قرية واقعة سفح تل (سينك) الجهة الغربية أربيل، قضى حياته في العلم متنقلاً

بين المدارس، وأخذ الإجازة العلمية عند ملا عبد الله الجلي، وأخذ إجازة ثانية من غياث الدين

أبي بكر الهرشمي للتبرك، ودام على خدمة الدين حتى توفاه الله، ودفن بقريته بقرب والده وأجداده

وكان عالماً فاضلاً محترماً كريماً⁽²⁾.

2. الملا سليمان التركي (ت. 1954م): هو العلامة الشيخ سليمان بن محمد آغا بن مصطفى

خربوطلي زاده، انتقل جده من مدينة خربوط (HARBUT) في تركيا إلى كركوك، اشتهر ب (تورك

(1) إسماعيل بن إسماعيل بن محمد، "سير الذاتية حول الحياة الشيخ إسماعيل الجديدي" (المقابل: بهجت مصطفى إبراهيم، تسجيل الصوت، 2023/09/02)، ومقابلة الباحث أيضاً حول حياة شيخ إسماعيل الجديدي مع جوهر سليم ديكبي في تاريخ (023/08/02).

(2) البحركي، حياة الأعماد من العلماء الأكراد، 253-252/2؛ مجلة صوت العالم، بغداد/العراق، العددان: (28)، (29)، 1999م.

ملا سليمان). وسالم مخلصه في الشعر⁽¹⁾، ولد في سنة 1298هـ - 1881م في محلة (أوجي) بكركوك، ونال الإجازة العلمية عند العلامة رضا الواعظ في كركوك، وأخذ إجازة ثانية من الحاج علي أفندي الخالصي، وتوفي بتاريخ 1954/12/26⁽²⁾.

3. الملا أبو بكر عمر أفندي المشهور: (كجك ملا) (ت. 1361هـ): هو أبو بكر بن ملا عمر بن ملا أبو بكر بن ملا عثمان بن ملا أبو بكر بن ملا عمر بن ملا أبو بكر، اشتهر بلقب جده "كجك"⁽³⁾ ملا" لقصر قامته، ولد في قلعة أربيل سنة 1867/1284، تربى في كنف والده، ودرس لديه، وأخذ الإجازة على يديه، وكان عالماً فاضلاً مشهوراً بالذكاء، والفطنة، والكرم، والأمانة وأجاز في حياته أكثر من 370 طالباً، وأخذ العلامة الشيخ إسماعيل الجديدي الإجازة العلمية منه، وتوفي يوم الخميس 22 ذي الحجة سنة 1361هـ، في مدينة أربيل ودفن في مقبرة "باداوة"⁽⁴⁾.

ثانياً: تلاميذته:

تلمذ على يديه الكثير من العلماء، فأجازهم الإجازة العلمية، ومنهم:

1. الملا عبد الكريم السبيري (ت. 1975م): هو عبد الكريم بن عبد العزيز بن خالد، من عشيرة "السالي"، ولد في 1906/7/1م، بدأ بالدراسة في مدرسة قلعة الكبيرة في أربيل، ثم درس على يد

(1) سالم: هو لقبه في الشعر. إبراهيم الدوري، *البغداديون أخبارهم ومجالسهم*، (بغداد/العراق: مطبعة الرابطة، 1958م)، 299.

(2) الدوري، *البغداديون أخبارهم ومجالسهم*، 299؛ يونس إبراهيم السامرائي، *تاريخ علماء بغداد في القرن الرابع عشر الهجري*، (بغداد/العراق: مطبعة وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، د.ت)، 249.

(3) وهي باللغة التركية küçük وتعني صغير أو قصير القامة.

(4) كحالة، معجم المؤلفين، 76/3.

كثير من علماء حول الأربيل حتى كمل العلوم ثم أخذ الإجازة العلمية من ملا عبد الله البتواتي، وكان عالماً فاضلاً قانعاً لا يهتم بالدنيا، عالماً بالعربية والفارسية، وتوفي في سنة 1975/2/16م بأربيل⁽¹⁾.

2. الملا محمد أمين الجديدي (ت.1985م): محمد أمين بن عثمان بن عبد القادر، ولد في قرية "آودلوك" سنة 1917م، وينتمي إلى عشيرة "لك"، وحصل على الإجازة العلمية من ملا إسماعيل الجديدي في قرية (الديكّة)، ثم رحل إلى قرية (الجديدة)، أقام بها رحلة والتدريس، وتوفي في مدينة (أربيل) سنة 1985م⁽²⁾.

3. الملا خليل المخلص (ت.1985م): هو خليل بن رسول بن مصطفى (سنجاوي)، المخلص لقبه ولد مقابل سنة 1328هـ/1910م، وأخذ الإجازة العلمية من العلامة "ملا صالح الكوزبانكي" سنة 1943م، وتمسك بالطريقة النقشبندية على يد "الشيخ مصطفى الشيخ أبي بكر"، وتوفي في أربيل 1985/6/5 ودفن في مقبرة "بيرداود"، وله مؤلفات كثيرة منها: قطف النظيف، ومآثر الأبرار ولأخيار ومقالاتهم، ودواوين شعرية، وغيرها⁽³⁾.

4. الملا سيد عبد الله الكردي (ت.1943م): عبد الله بن الشيخ سليمان بن محمد من سادات قرية "جلبسر"، ولد في حدود سنة 1920 بقرية "صوفي برايم"، من البداية كان درس عند والده ثم قرأ على يد كثير من العلماء، وشيخ إسماعيل منهم، وأخيراً حصل على الإجازة العلمية على يد "شيخ مصطفى كمال الدين النقشبندي" سنة 1943م⁽⁴⁾.

(1) البحرقي، حياة الأجداد من العلماء الأكراد، 216/2 - 217.

(2) ملا أنور السعاتي مخطوطة في مدرسة البحرية الأهلية.

(3) شيخ الملا طيب البحرقي رشحات في ترجمة شيخ الملا خليل المخلص مخطوطة في أرشيف المدرسة البحرية الأهلية.

(4) الفرهادي، الأكليل في محاسن أربيل، 307-309.

5. الملا عبد الله الفرهادي (ت.2010م): عبد الله بن فرهاد بن مولود بن عثمان، قبيلة "ممان"، ولد في قرية "هبيان" في حدود سنة 1918م، وأخذ الإجازة العلمية من "عز الدين ملا أفندي" في مدرسة القلعة في أربيل، وأخذ إجازة علوم الحديث من "الشيخ محمد الشنقيطي"، وولي وظائف تعليمية في العراق، وله مؤلفات كثيرة في علوم القرآن والبلاغة والتاريخ وغيرها، توفي في: 2010/4/1م⁽¹⁾.

6. الملا عبد القادر الماجيدي (ت.1981م): عبد القادر بن إسماعيل بن جرجيس بن حسن بن قادر بن رسول بن إبراهيم بن نبي، ولد سنة 1911م بقرية "ماجيداه"، بدأ بدراسة منذ صغره درس عند الشيخ الجديدي، وأكمل تحصيل العلوم، ثم أخذ الإجازة العلمية من ملا صالح الكوزبانكي، وتوفي في: 1981/4/30م⁽²⁾.

7. الملا عبد الفتاح "أخوه".

8. الملا عبد الحميد "ابنه وكاتب المخطوط" (ت.2012م): اسمه عبد الحميد بن إسماعيل بن محمد بن عبد القادر بن جيزني بن يوسف بن إبراهيم، ولد بتاريخ 1924/03/01 في قرية "ديكة"، تتلمذ على يد أبيه وكان عمره 12 سنة، ثم رحل إلى مدينة "أربيل" ليتعلم عند العالم الفاضل الملا صالح الكوزبانكي، فأخذ منه العلوم العقلية والنقلية فأجازه بالتدريس العلوم، وفي سنة 1948م بدأ بالدراسة في جامعة الأزهر الشريف، وتخرج منه سنة 1952م ثم رجع إلى مدينة أربيل وبدأ بتدريس الطلاب في المدارس الحكومية، وكان يتمتع بخط جميل، فالنسخة المعتمدة في هذه الدراسة بخطه، وفي سنة

(1) محمد علي قرداغي، مجلة شمس الإسلام، بغداد، العدد (21)، 2001م.

(2) البحركي، حياة الأعماد من العلماء الأكراد، 190/2-191.

1995م سافر إلى "لندن" وبقى عند ابنه سردار، وفي السنوات الأخيرة زاد مرضه أكثر، وتوفي في

بتاريخ 2012/01/08م وبناء على وصيته-رحمه الله- دفنوه في أبريل، في مقبرة "معمل قير"⁽¹⁾.

9. الملا عبد القادر "ابنه" (ت.1979م): هو عبد القادر بن إسماعيل بن محمد، ولد في سنة 1925

في قرية "ديبكة"، وأخذ الإجازة العلمية من أبيه، وفي سنة 1959م بدأ بالدراسة في جامعة الأزهر

الشريف، وفي السنة 1962م نال الإجازة الجامعية، وفي سنة 1963م بدأ بتدريس الطلاب في

المدارس الحكومية، وتوفي في: 1979/06/08م⁽²⁾.

10. الملا صابر "ابنه" (ت.2004م): هو صابر بن إسماعيل بن محمد، ولد سنة 1926م، وتعلم العلوم

الشرعية ثم تخرج من الأزهر سنة 1959م، وفي سنة 1960م بدأ بتدريس الطلاب في المدارس

الحكومية⁽³⁾.

11. الملا عبد القادر رسول البحركي: عبد القادر بن الحاج رسول بن بيرداود البحركي، ولد سنة

1945م في قرية "بحركة"، تعلم على يد كثير من العلماء الكرام، وأخذ الإجازة العلمية من الشيخ عبد

(1) عبد الحميد بن الملا عبد المجيد الكرواي، سير الذاتية حول حياة الملا عبد الحميد بن شيخ إسماعيل، مقابلة الباحث معه في تاريخ (2023/8/30).

(2) عبد الحميد بن عبد المجيد الكرواي، سير الذاتية حول حياة الملا عبد القادر، مقابلة أجراها بهجت مصطفى ابراهيم، بتاريخ: 2023/08/31

(3) عبد الحميد بن عبد المجيد الكرواي، سير الذاتية حول حياة الملا صابر، مقابلة أجراها بهجت مصطفى ابراهيم، بتاريخ: 2023/08/31

الكريم المدرس رحمه الله مفتي الديار العراقية في زمنه، شغل وظائف كثيرة، وتخرج على يده كثير من العلماء، مازال على قيد الحياة نفع الله به⁽¹⁾.

1.2.4. المطلب الرابع: وفاته.

لم تكن وفاة المؤلف عادية بل توفى نتيجة حادث سير عندما كان في طريقه من ديبكه إلى أربيل في: 1969/1/14م، ولم يدفن في ديبكه بسبب كثرة المطر في ذلك اليوم؛ لذلك دفن في مقبرة "باداوه" المشهورة بمقبرة "السيد معروف"، رحمه الله.

1.2.5. المطلب الخامس: مذهبه في الأصول والفروع.

كل من تتلمذ على يد الشيخ شهد بأنه كان أشعري العقيدة، وقد تلقى عقيدته عن شيوخه، وكان يأخذ في الفقه بالمذهب الشافعي، ويؤكد على ذلك أن أسرته المكونة من أبنائه وأحفاده أشعريون وشافعيون تلقوا عنه العلم وحفظوه منه.

1.2.6. المطلب السادس: مؤلفاته.

بالنسبة لمؤلفاته فنذكر أنّ الشيخ قد ترك لنا مؤلفات في شتى العلوم، نظراً لتنوع العلوم التي أخذها عن علماء عصره، وهي:

1. شرح فرائض السيد شريف الجرجاني المسمى بـ"الفرائض السراجية" على مذهب الإمام الحنفي، وهو مخطوط.

2. حواشي متفرقة من حاشية قزلي على تصريف الأشنوي، مخطوط.

(1) البحركي، حياة الأجداد من العلماء الأكراد، 2/195؛ عبد الرحمان ملا طه بير داوودي، (مه وسوعه ي ئه هلى عيلموو عيرفان له ميزوووى زاناياان و شيخه كاني كوردستان)، مخطوطة عند مؤلفه في ناحية دارتو.

3. حواشيه مدونه على حاشيه أبي طالب على شرح البهجة المرضيه للسيوطي على المنظومة المسمى بـ"الخلاصة" لابن المالك الطائي.

4. حواش على شرح الكمال على الشافية، مخطوط.

5. حواش على تفسير المدارك المسمى بـ"مدارك التنزيل وحقائق التأويل"، وهو الكتاب الذي بين أيدينا، وقام بجمع الحواشي ونسخها ابنه الشيخ عبد الحميد في مدينة أربيل، وأتمها في مجلد بتاريخ: 1989/10/24م.

1.2.7. المطلب السابع: ترجمة الإمام النسفي

هو أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين النسفي نسبة إلى (نسف) التي تقع في أوزباكستان وتسمى اليوم قرشي، أما تاريخ ولادته فمجهول إلا أن كونه تتلمذ على يد الشيخ: الكردي محمد بن عبد الستار بن محمد العمادي المتوفى سنة 642هـ، يعني أنه تقريباً ولد في العقد الثالث من القرن الهجري السابع تقريباً، في الوقت الذي كانت الأمة تعاني فيه من هجمات التتار الذين سطوا على المكتبات والمساجد ودور العلم، فأحرقوا الكتب ودمروا مدينة بخارى⁽¹⁾.

لم تجد كتب المصادر بالكثير عن حياته ونشأته، إلا أنه معروف بالصلاح والتقوى والزهد، والتفرغ للعلم والتدريس، باللغتين العربية والفارسية، أما عن سنة وفاته، فمحل خلاف حيث ذهب بعضهم إلى أنه

(1) عبد القادر بن محمد بن نصر الله القرشي، الجواهر المضية في طبقات الحنفية، (كراتشي: مير محمد كتب خانه، د.ت)، 1/270-271؛ ابن حجر العسقلاني، الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، مح. محمد عبدالمعيد ضان، (حيدر آباد/ الهند: مجلس دائرة المعارف العثمانية، ط2، 1392هـ-1972م)، 3/17-18؛ يوسف بن تغري بردي بن عبد الله الظاهري الحنفي، المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي، (مصر: الهيئة المصرية للكتاب، 1993م)، 7/71-73.

توفي سنة (710هـ)، وقيل سنة (701هـ)، والصحيح أنه توفي سنة 710هـ لأن كتب التاريخ وثقت دخوله بغداد سنة 710هـ⁽¹⁾.

أمّا شيوخه فإنّ المصادر لم تذكر أكثر من ثلاثة شيوخ له، وهم:

1- شمس الأئمة الكُرْدِي (ت.642هـ): وهو محمد بن عبد الستار بن محمد العمادي

الكردي الحنفي البراتقيني، ولد سنة 559هـ في بخارى⁽²⁾، وتوفي ودفن فيها⁽³⁾.

2- بدر الدين خواهر زاده (ت.651هـ): هو محمد بن محمود بن عبد الكريم الكرديّ

المعروف بخواهر زاده، العلامة بدر الدين⁽⁴⁾.

3- حميد الدين الضريير (ت.666هـ): هو نجم العلماء علي بن محمد بن علي الرامشي، ولقبه:

حميد الدين الضريير الرامشي البخاري، من أئمة الفقه والأصول والحديث والتفسير والكلام، من مصنّفاته:

(شرح الأصول البزدوي، وشرح الجامع الكبير للشيباني في الفروع)⁽⁵⁾.

وأما تلامذته فقد ذكر المترجمون اثنين وهما:

(1) محمد عبد الحي الهندي اللكنوي، الفوائد البهية في تراجم الحنفية، مح. محمد بدر الدين أبو فراس النعساني، (القاهرة/مصر: مطبعة السعادة، 1324هـ/1998م)، 101-102؛ محمد شفيق غربال، الموسوعة العربية الميسرة، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، د.ت)، 1833/2؛ ابن حجر العسقلاني، الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، مح. محمد عبد المعيد ضان، 17/3-18.

(2) أعظم مدن ما وراء النهر وأجلّها، يعبر إليها من أمل الشطّ، وبينها وبين جيحون يومان من هذا الوجه، وكانت قاعدة ملك السامانية. ياقوت الحموي، معجم البلدان، 353/1.

(3) اللكنوي، الفوائد البهية في تراجم الحنفية، 101-102؛ القرشي، الجواهر المضية في طبقات الحنفية، 84/1.

(4) القرشي، الجواهر المضية في طبقات الحنفية، 362/3.

(5) رضا كحالة، معجم المؤلفين، (بغداد-بيروت: مكتبة المثنى - دار إحياء التراث العربي، ط1، 1999م)، 491/2.

1- الإمام السفناقي: هو الحسين بن علي بن حجاج بن علي لقب حسام الدين، إمام فقيه جدلي لغوي، سمع من النسفي شرح الهداية وفرغ منها في ربيع الأول سنة (700هـ)، وأيضاً سمع شرح التمهيد في قواعد التوحيد لأبي المعين ميمون بن محمد المكحولي، والكافي شرح أصول البزدوي، توفي سنة (714هـ) في مدينة حلب⁽¹⁾.

2- ابن الساعاتي: هو أحمد بن علي بن ثعلب بن أبي الضياء البعلبكي البغدادي، وهو من كبار فقهاء الحنفية من تصانيفه: بديع النظام الجامع بين كتابي البزدوي والأحكام الدر المنضود في الرد على ابن كمونة فيلسوف اليهود، توفي سنة (694هـ)⁽²⁾.

مؤلفاته:

ترك النسفي الكثير من الكتب في مخلف العلوم، بلغ عددها حوالي 22 كتاباً لم يطلع منها إلا 6 كتب، فقد معظمها، والباقية مازالت مخطوطة، منها: (مدارك التنزيل وحقائق التأويل اشتهر بتفسير النسفي، وعمدة العقائد) و (كنز الدقائق و منار الأنوار) و (الكافي في شرح الوافي) و (الوافي في فروع الفقه الحنفي) و (شرح الهداية في الفروع)⁽³⁾.

(1) خير الدين محمود الزركلي، الأعلام، (بيروت/لبنان: دار العلم للملايين، ط15، 2022م)، 247/2؛ مصطفى عبد الله الكاتب حاجي خليفة، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، (بغداد: مكتبة المثنى، 1941م)، 777/2.
(2) مظفر الدين أحمد بن علي، ابن الساعاتي، نهاية الوصول إلى علم الأصول، مح. سعد بن غرير بن مهدي السلمي رسالة دكتوراه، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، 1405هـ-1985م)، 14/3؛ حاجي خليفة، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، 85/5.
(3) قاسم بن قطلوبغا السوداني الجمالي الحنفي، تاج التراجم، مح. محمد خير رمضان، (دمشق: دار القلم، 1413هـ-1992م)، 30؛ حاجي خليفة، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، 379/5.

1.3. المبحث الثالث: دراسة الكتاب، ومنهج المؤلف فيه، ومصادره

1.3.1. المطلب الأول: اسم الكتاب، ونسبته الى المؤلف.

من خلال المقابلة تبين لنا أن حاشية الملا إسماعيل حاشية متفرقة كتبها الشيخ في أطراف كتابه الإكليل، وكانت محفوظة عند أولاده، حتى أخذها منهم بعض الأعلام بغية نشرها وتحقيقها ولكن لم تعذر الحصول عليها، ولم يكتب الشيخ اسماً لحاشيته، ولم يكتب المقدمة، ولم يذكر سنة تأليفها، إلا أن كل هذه المعلومات كانت مما أضافها ابنه الملا عبد الحميد في مقدمته على حاشية والده، وبالتالي يرجع اسم الحاشية إلى تسمية ابنه الملا عبد الحميد الذي كتب هذه النسخة بخط يده، فقال في أولها: (تعليقات إسماعيل الجديدي على مدارك النسفي في تفسير القرآن ومعانيه)، وحتى نسبة الحاشية لمؤلفها لم تصلنا إلا عن هذا الطريق، حيث ذكر أن أباه قد ألف هذه الحواشي خلال تدريسه لتفسير النسفي بين سنوات النصف الثاني إلى أواخر القرن الرابع عشر الهجري، يعني أن الحاشية كانت مقرراً دراسياً ولهذا غلب عليها طابع النقل من الكتب الأخرى.

1.3.2. المطلب الثاني: منهج المؤلف في الكتاب

تختلف أساليب المؤلفين في التأليف، فمنهم من اعتمد الجمع والنقل بحيث تقل عنده الإضافات والاستنباطات، ومنهم من اعتمد على نفسه وجهده في التأليف دون النقل والجمع إلا للاستدلال أو توضيح مسألة، والشيخ الجديدي من الذين غلب عليهم النقل والجمع عن الآخرين وهذا يتماشى مع وظيفته كمدرس وشارح، ولكن عنده إضافات واستنباطات، وشرح وتوضيحات لعبارات النسفي، وقد ذكر الملا عبد الحميد في المقدم عن حاشية أبيه أن هدفها إيضاح مغلفات المدارك، وبيان الإشارات فيه، وشرح ما يحتاج إليه لإعانتته على فهم المراد من بعض عبارات المدارك.

ومنهج الشيخ الجديدي كمنهج العلماء الذين عاشوا قبله والذين عاصروه، فقد اعتمد على الكتب والمؤلفات القديمة المتعلقة بعلم الكلام والتفسير واللغة والتصوف، ولما كان تفسير النسفي مختصراً من تفسيري الكشاف والبيضاوي كان معظم المصادر التي رجع إليها هي الحواشي التي كتبت على هذين التفسيرين مثل حاشية محيي الدين زاده على البيضاوي.

ويمكن أن نختصر منهجه في النقاط الآتية:

- 1- أحياناً يفسر القرآن بالقرآن، وعلى سبيل المثال: عندما فسّر قوله تعالى: ﴿إِذْ يَخْتَصِمُونَهُ﴾ قال الشيخ الجديدي " أي: في شأن آدم حين قال تعالى: ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ..إِلْح﴾.⁽¹⁾
- 2- ينزع الشيخ نحو الاختصار وعدم التطويل، وذلك مثل قوله: (كان على خلق..إلح)، أتى العلامة الجديدي بجملة قصيرة، ولم يطول حيث قال أي: وهو عبث والله منزّه عنه.⁽²⁾
- 3- الاهتمام الكبير بشرح المفردات الغريبة الواردة في المخطوط، مثل قوله: (ساج)، قال الشيخ الجديدي: من السَّجْوِ أي: ناقص.⁽³⁾
- 4- كان المؤلف يشرح ويفسر بالقواعد النحوية والصرفية، ويظهر ذلك جلياً في تعليقاته، كقوله: (أي هذا تنزيل..إلح) يفسر الشيخ هذا القول الإمام النسفي بقاعدة نحوية وقال أي: (تنزيل..إلح): خبر مبتدأ المحذوف هو (إذا)، أي: المتلّو بعد تنزيل..إلح، فالنّزِيل مصدر بمعنى المنزل.⁽⁴⁾
- 5- ولما كانت علوم البلاغة من بيان ومعانٍ ومحسنات بدعية من الوسائل الأساسية لفهم القرآن اهتم الشيخ اهتماماً كبيراً بالقواعد البلاغية، وذلك مثل قوله: (تفخيم..إلح)، قال الشيخ الجديدي: (لأن

(1) الجديدي، التعليقات، 281.

(2) الجديدي، التعليقات، 309.

(3) الجديدي، التعليقات، 309.

(4) الجديدي، التعليقات، 299.

تقديم المسند إليه على الخبر الفعلي يفيد التخصيص، فإذا كان المنزل فخم الشأن، رفيع القدر لا محالة،

وكان أحسن من سائر الأحاديث لكونه كلام اللطيف الخبير العليم الحكيم⁽¹⁾.

6- اهتم المؤلف بعلم المنطق، إذ كان يعتبر آنذاك معيار العلوم كما قالوا، وأنه آلة قانونية تعصم مراعاتها

الذهن عن الخطأ في الفكر، وذلك كما في قوله: (لا ما تختارونه)، قال الشيخ الجديدي أي: للوليدية

أي: من الملائكة وعزير والمسيح، ثم الآية إشارة إلى قياس استثنائي حذف صغراه، ونتيجته تقريرها

لكنه لم يصطفِ أي: لم يتخذ ولداً غير من قالوا في شأنه: إنه ابن الله، وهذا النفي باعترافهم كسائر

الخلايق فلم يُردَّ اتخاذ الولد⁽²⁾.

(1) الجديدي، التعليقات، 288.

(2) الجديدي، التعليقات، 283.

1.3.3. المطلب الثالث: مصادر الشيخ الجديدي في كتابه

- بعد البحث والقراءة في الحاشية تبين لنا أنّ الشيخ كان ينقل غالباً إما بمعناه أو بلفظه مما يأتي:
- (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)، لناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي (ت. 685هـ).
 - (مفاتيح الغيب)، للإمام محمد بن عمر بن الحسن الفخر الرازي (ت. 606هـ).
 - (حاشية محي الدين شيخ زاده على تفسير القاضي البيضاوي)، لمحي الدين شيخ زاده (ت. 951هـ).
 - (حاشية الصّاوي على تفسير الجلالين)، للعارف بالله أحمد بن محمد الصاوي (ت. 1241هـ).
 - (فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب حاشية الطيبي على الكشاف)، لشرف الدين الحسين بن عبد الله الطيبي (ت. 743هـ).
 - (إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم)، لأبي السعود العمادي محمد بن محمد بن مصطفى (ت. 982هـ).
 - وغيرها من الكتب والمصادر التي قد نقل عنها الشيخ الجديدي.

1.4. المبحث الرابع: وصف النسخة الخطية، ومنهج الباحث في التحقق.

1.4.1. المطلب الأول: وصف النسخة الخطية

بعد طول البحث والتقصي لم أستطع أن أحصل على النسخة الأم التي كتبها الشيخ بيده سوى

نسخة واحدة، مكتوبة من النسخة الأصلية، وفيما يأتي وصفها:

النسخة اليتيمة للحاشية

المصدر: مكتبة الشيخ البحرني، ومكتبة الشيخ عبدالمجيد الكراوي، في مصيف صلاح الدين -

أربيل.

عدد اللوحات: 503.

عدد الأسطر: (19-25) سطراً.

عدد الكلمات: بين (9-13) وأحياناً تقلّ وتكثر.

اسم الناسخ: الشيخ عبد الحميد ابن الشيخ إسماعيل الجديدي صاحب الحاشية.

تاريخ النسخ: 1410هـ.

نوع الخط: خط رقعة واضح.

وصف النسخة: تقع النسخة في مجلد واحد، وهي مكتوبة بخط واضح جداً، ومرقمة، والجزء

المحقق في هذه الرسالة مجموعه: (43) لوحة، كتب الشيخ الجديدي كما ذكر ابنه الشيخ عبد الحميد في

مقدمتها: أن الشيخ قد ألف هذه المخطوط خلال تدريسه لتفسير النسفي المتداول تدريساً وتداولاً بين

علمائنا، وقد كتبها معظمها بين سنوات النصف الثاني إلى أواخر القرن الرابع عشر من هجرة النبوية الشريفة، ثم بعد ذلك قام ابنه الشيخ عبد الحميد بجمعها وكتابتها في مجلد واحد، وانتهى منها في (24) ربيع الأول (1410هـ)، المصادف (1989/10/24)م، في مدينة أربيل.

1.4.2. المطلب الثاني: منهج الباحث في التحقيق

اتبع الباحث منهجاً علمياً رصيناً مبنياً على أصول منهج التحقيق في البحث العلمي، لإخراج المخطوط، وتسهيل قراءته والإفادة منه، فتمّ توثيق الأقوال من مصادرها المختلفة، ويمكن إجمال هذا المنهج في الخطوات الآتية:

1. نسخ المخطوط بحسب الرّسم الإملائي الحديث لتسهيل قراءته.
2. إثبات رقم نهاية كلّ لوحة من النسخة الأصل بين معقوفتين هكذا [رقم الصفحة] دون ذكر وجه أو ب، متبعاً بذلك ترقيم النسخة.
3. تخرّيج الآيات القرآنية وعزوها إلى سورها، وذكر اسم السّورة مع تسلسلها في المصحف وكذلك رقم الآية.
4. تخرّيج ما أورده الشيخ الجديدي من الأحاديث النبوية وعزوها إلى كتب الحديث وتوثيقها من كتب الصحاح والسنن والحكم عليها.
5. توثيق الأقوال التي وردت كافة، وكذلك آراء العلماء والمفسرين والنحاة واللغويين والبلاغيين وما لم يتم الوقوف عليه أُشير له في الهامش.
6. تعريف موجز بالأعلام-من غير المشهورين- والمصطلحات والمذاهب والأماكن الواردة في مواضعها من النص.

7. ضبط بعض الكلمات عند خشية الالتباس، وكذلك الألفاظ الغريبة في النص ما لم

يضببطها صاحب الحاشية.

8. شرح الكلمات الغريبة الواردة في المتن من المعاجم اللغوية، كالمصباح، والقاموس المحيط،

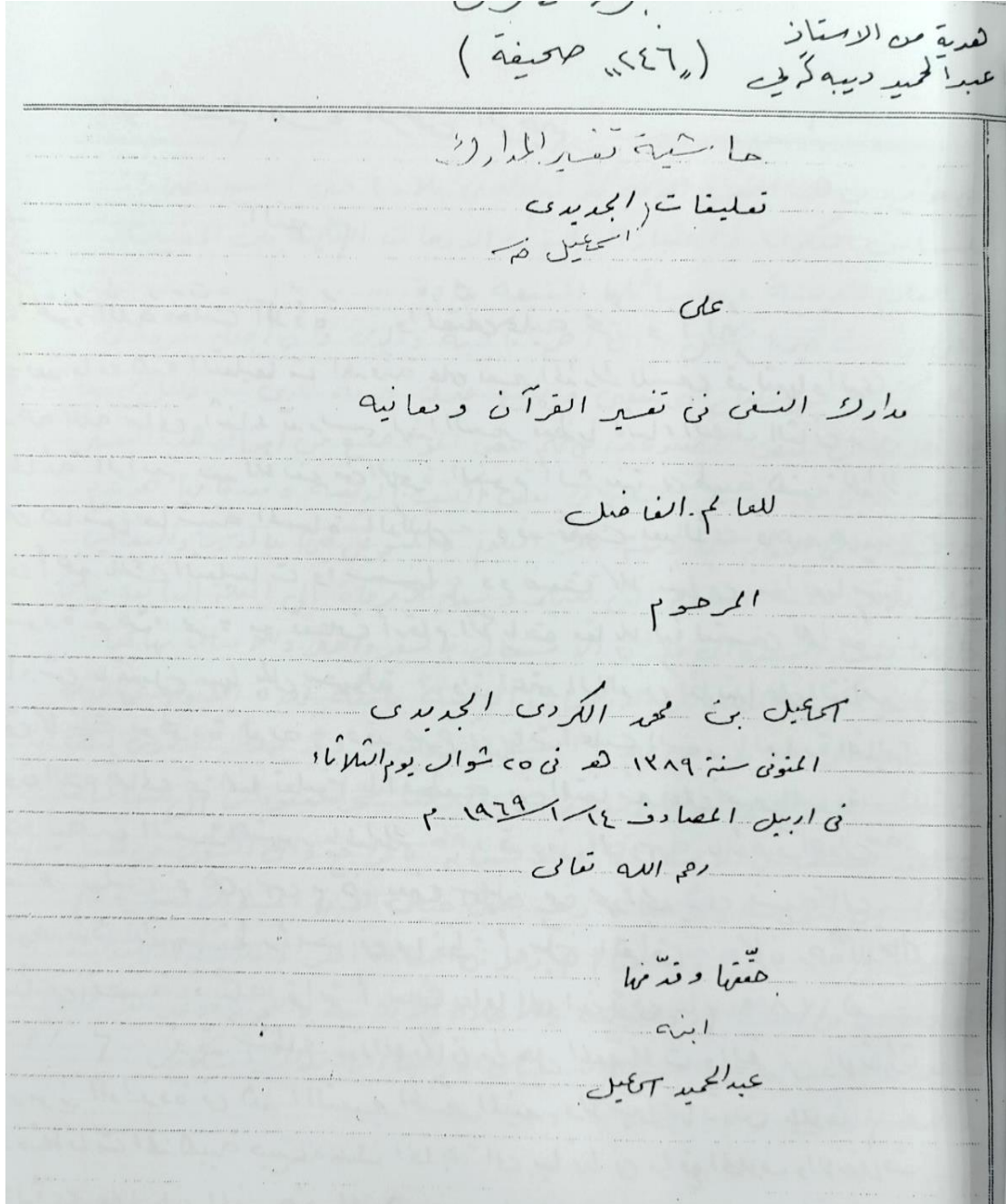
وتهذيب اللغة، والصحاح ولسان العرب وغيرها...

9. تقسيم النص وفق السور التي تناولتها الحاشية، ليسهل تناولها.



نماذج من صور النسخة الخطية للكتاب

غلاف المخطوط



اللوحة الأخيرة من المخطوط

٥٠٦

١١٤
سورة الناس

قوله من شيطان اللسان فبين له من اللسان بن شيطان قال نعم



الى هنا تمت تعليقات الجديدي وكتابتها للمرة الثانية بيد ابني عبد الحميد
ابن عبد الحميد المحتاج في دوماً الى لطف ربه ورحمته بن السراي والفضل
ولقد تمت كتابتها في ٤ ربيع الاول ١٤١٠ هـ المصادف ٤٤ لا ١٩٨٩ م وقد استغرقت
كتابتها للمرة الاولى والثانية حوالي ست سنوات ولقد بذلت جهداً جهيداً في فهم معانيها
وصحة كتابتها ومع ذلك لا يحلو الانسان من الضياع
وقد نظرت على خط والدي وقد كتبها على تغير المدارك بهامش ما حشيتُه الهامة بالاكل
وقد استغرقت كتابتها في يدي ١٠ سنوات صافية للمرة الاولى و٢٠٠٠ فمائة وثلاثين
للمرة الثانية وله نسخة للطبع ان شاء الله

اللوحة الأولى من النص المحقق

< ٧١

سورة الصافات

- لدلالة المنام وفي هذه الآية أطلق كل واحد من التعلين عن التقييد بالمفعول للتصميم .
 قوله وقيل الخ : مقابل لقوله وتأكيد الخ .
 ١٨٠ قوله لاختصاصها : الباء داخل على المقصور . قوله صاهب صدق : يريد ان الرب بمعنى المالك بمعنى رب العزة صاحبها وما لكها فيفهم من اضافته اليها اختصاصها به .
 قوله ويجوز ان يراد الخ : اي يراد العزة الخالفة الكائنة بين خلقه .
 ١٨١ قوله حصن البعض الخ : اي كقولهم سلام على ابراهيم .

بإذن الله تعالى تم تعليق ما اقتطفته من التفسير على تفسير سورة الصافات
 من التفسير المشهور بالمدارك

< سورة ص >

- ١ قوله التوى الخ : اي بمنزلة قرع الصاع لا يتقاط والتبنيه كأنه قيل تبنيها .
 < قوله اي ذى الشرف : اي في ذاته من حيث اشتماله على المواقظ والاحكام وغيرهما وشرفه
 لغيره لأن من آمن به كان شريفا في الدنيا والآخرة . قوله ويجوز الخ : مقابل لقوله ذكر هذا
 الحديث . قوله هذه ص : بسند وخبر . قوله وكذلك الخ : اي مثل الوجهين الأولين
 في الانتظام لانها ذكرنا دفعا لما يقال ان قوله ص والقرآن الخ كلام ظاهره متنافر غير منتظم فما
 وجه انتظامه فكذلك كونها متسا بها . قوله أقسم بها : والواو هيئذ للعطف . قوله تعالى بل الذين الخ :
 اضرب من قصة الى قصة .
 ٢ قوله تعالى كم : اي كثيرا من قرن . قوله تعالى اهلكنا الخ : اي وما اعتبر به قومك . قوله لذى العزة
 الخ : اي الذين كفروا الخ . قوله من امة : أي من الامم الخالية . قوله تعالى فنادوا : اي القرن .
 قوله تعالى ولات الخ : الجملة هاء من فاعل نادوا . قوله للتوكيد : اي لتوكيد النفي . قوله منصوبا :

اللوحه الأخيرة من النص المحقق

٢١٢

سورة غافر

للذين و ضمير عندهم للرس كما ان ما يأتي بناء على ان كلال الضميرين للرس ، الحاصل ان كلال الضميرين
 اما للذين او للرس او الأول للذين والثاني للرس ، قوله فهو بما عند الرس : اي الذين الخ .
 قوله واستمروا به : اي سخرية حيث لم يأخذوه بالقبول ويمثلوا او امر الله ويحسبوا نوالهية .
 قوله ويدك عليهم : اي على هذا المعنى . قوله او للفرع الخ : كالعلم .
 ٨٤ قوله تعالى فلما رأوا الخ : الغاء عاطفة للسبب على السبب . واوكفرنا بما : اي الاصنام .
 ٨٥ قوله فام بك الخ : الغاء هنا ايضا عاطفة للسبب على السبب . قوله اي فام يصح الخ : اي الاستماع
 قبوله حينئذ ولذلك قال فام بك الخ ولم يقل فام ينتمهم الخ لأن الاول ابلغ في نفي النفع من
 الثاني فان اداة النفي اذا دخلت على الكون المتضمن لمعنى النفي صار النفي كأنه توجه الى النفي
 المنفي مرتين فلأنه قيل لكذا النفي من الشؤون التي عد بها رابع على وجودها البتة وان من قبيل
 المحالات . قوله بمنزلة وعد الله : اي سن الله عدم قبول ايمان من آمن وقت رؤيته البأس وعدم
 نفعه لصاحبه وقت ما يشهده له وهي سنة مطردة له تعالى في الامم كلها . قوله تعالى فقلت : اي مضى .
 قوله ان الايمان الخ : بيان لسن الله . قوله والكافرون خاسرون الخ : دفع لا يقال لم خص خسران
 الكافرين بوقت ما يشهده البأس وهم لم ينالوا اني خسران وتقربه ظاهر . قوله خسرانهم : اي الذي كان
 خائفا . قوله الفآآت : اي الاربعة . قوله في هذه الآيات : اي قوله فما اغنى ، وقوله فلما جاوت
 الخ ، وقوله فلما رأوا ، وقوله فام بك الخ . قوله نتيجة قوله : فان قوله تعالى كانوا اكثر منهم الخ
 جملة مستأنفة لبيان اول حال من قبلهم و آخرها ليتبين سوء عاقبتهم وان ما جموه وكسبه لم ينهم
 في العاقبة فتوله فما لفت عنهم نتيجة قوله كانوا اكثر الخ اي فما احدث ذلك لهم من النفع الا ان هموا
 نفعه و و تعواني على ما توقعوا من جمع الجنود والاموال وبناء شراذم القصور والحصون .
 قوله تابع لقوله الخ : اي عاطفة له على مضمون قوله فلما جاءتهم الخ ونبذة لسببية ما قبلها لما يشهدها فانه
 في قوة ان يتك فلما جاءتهم رسلاهم كفروا فان رؤيته البأس مسببة عن مجئ الرس وكفرهم بما جاؤا به ومنزلة
 قوله تابع لايمانهم : اي عاطفة له على قوله فلما رأوا بأسنا الخ ونبذة لسببية ما قبلها لما يشهدها فان الايمان
 وقت رؤيته البأس سبب لعدم نفعه لصاحبه .

القسم الثاني: النص المحقق

[سورة ص] (1)

[271] قوله: (2) (التحدّى.. إلخ): أي: بمنزلة قرع العصا؛ للإيقاظ والتنبيه كأنه قيل: (تنبهوا). (3)

قوله: (أي: ذي الشرف): أي: في ذاته من حيث اشتماله على المواعظ والأحكام وغيرها، أو مشرف لغيره؛ لأن من آمن به كان شريفاً في الدنيا والآخرة. (4) قوله: (ويجوز.. إلخ): مقابل لقوله: (ذكر هذا الحرف).

قوله: (هذه ص): مبتدأ وخبر. قوله: (وكذلك إذا.. إلخ): أي: مثل الوجهين الأولين في الانتظام؛

لأنهما ذكرا دفعا لما يقال: أن قوله ﴿ص والقرآن.. إلخ﴾ كلامٌ ظاهره متنافٍ غير منتظم، فما وجه انتظامه فكذلك كونها مقسماً بها. قوله: (أقسم بها): والواو حينئذٍ للعطف.

(1) وهي سورة مكية، فيها خمس وثمانون آية، وسورة الثامنة والثلاثون في الترتيب القرآني، وفيها: سبعمائة واثنان وثمانون كلمة، وثلاثة آلاف وسبعة وستون حرفاً، وإنما سميت بسورة (ص)، للدلالة على الإعجاز القرآني، ولا يستطيع أي أحد الإتيان بمثله أو بشبهه، سورةٌ بدأها بالذكر وختمها به في قوله (إِنَّ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ). جلال الدين السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، الإتيقان في علوم القرآن، مح. محمد أبو الفضل إبراهيم، (القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط1، 1994م)، 3/380.

(2) الضمير في (قوله) راجع إلى الإمام النسفي (تعمده الله بمُجبة جنانه). الباحث.

(3) شيخ زاده، محيي الدين محمد بن مصلح الدين الحنفي، حاشية محي الدين شيخ زاده على تفسير البيضاوي، (بيروت/لبنان: دار الكتب العلمية، 2013م)، 7/173.

(4) ورد بمعناه في: الصاوي، أحمد بن محمد، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، (بيروت/لبنان: دار الجليل، ط الأخيرة، 1994م)، 3/334.

قوله تعالى: ﴿بل الذين..إلخ﴾⁽¹⁾: إضراب⁽²⁾ من قصة إلى قصة⁽³⁾. قوله تعالى: ﴿كم﴾⁽⁴⁾: أي: كثيراً من قرن. قوله تعالى: ﴿أهلكنا..إلخ﴾⁽⁵⁾: أي: وما اعتبر به قومك. قوله: (لدوي العزة..إلخ): أي: الذين كفروا..إلخ. قوله: (من أمة): أي: من الأمم الخالية. قوله تعالى: ﴿فنادوا﴾⁽⁶⁾: أي: القرن. قوله تعالى: ﴿ولات..إلخ﴾⁽⁷⁾: الجملة حال من فاعل ﴿نادوا﴾⁽⁸⁾. وقوله: (للتوكيد): أي: لتوكيد النفي. قوله: (منصوب بها): أي: بلا النافية للجنس⁽⁹⁾ على أنه اسمها، والخبر محذوف.

(1) سورة ص، 2/38.

(2) الإضراب: هو الإعراض عن الشيء بعد الإقبال عليه، والفرق بينه وبين الاستدراك: أن معناه الإبطال لما قبله والاستدراك معناه ليس الإبطال لما قبله، وإنما دفع التوهم الناشئ منه، وقد يكون الإضراب بمعنى الانتقال من غرض إلى آخر، ومن هنا يأتي بهذا المعنى أي: الانتقالي. التهانوي، محمد بن علي ابن القاضي، موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، مح. علي دحروج، نقل النص الفارسي إلى العربية: عبد الله الخالدي، (بيروت/لبنان: مكتبة لبنان ناشرون ط1، 1996م)، 143/1؛ السامرائي، فاضل صالح، معاني النحو، (الأردن: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ط1، 1420هـ/2000م)، 187/2.

(3) الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 3/334.

(4) سورة ص، 3/38.

(5) سورة ص، 3/38.

(6) سورة ص، 3/38.

(7) سورة ص، 3/38.

(8) سورة ص، 3/38.

(9) (لا) النافية للجنس: هي التي تدلُّ على نفي الخبر عن الجنس الواقع بعدها على سبيل الاستغراق، أي: يرادُ بها نفيُّه عن جميع أفراد الجنس نفيًّا، لا على سبيل الاحتمال. ابن مالك، بدر الدين محمد ابن الإمام جمال الدين، شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك، مح. محمد باسل عيون السود، (بيروت: دار الكتب العلمية، 2000م)، 133؛ مصطفى بن محمد سليم الغلابي، جامع الدروس العربية، صيدا/لبنان: المكتبة العصرية، ط28، 1414هـ-1993م)، 328/2-329.

قوله: (وعندهما): أي: عند الخليل⁽¹⁾، وسيبويه⁽²⁾. قوله: (على تقدير): أي: اسمها محذوف،
و(حين مناص) منصوبٌ على الخبرية.

قوله: (من أنفسهم): أي: من جنسهم في البشرية⁽³⁾. قوله تعالى: ﴿سَاحِرٌ﴾⁽⁴⁾: أي: فيما يظهره
من الخوارق. قوله: (كذاب): أي: فيما يسنده إلى الله من الإرسال والإنذار⁽⁵⁾. قوله: (ويتعجبوا.. إلخ):
أي: الاستفهام تعجبي⁽⁶⁾. قوله: (أنت كبيرنا): وشيخنا. قوله: (السواء): والإنصاف. قوله: (العرب):
أي: رفاقهم.

قوله: (أي: أصير): أي: أهاً مفعول ثانٍ لـ"جعل"؛ لأنه بمعنى: "صير" أي: كيف يسع الخلق
كلهم إلهً واحداً. قوله: (أي: بليغ في العجب): إشارة إلى أنّ (العُجَاب) أبلغ من (العجيب).

(1) هو أبو عبد الرحمن الإمام الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي الأزدي اليعمدي، ولد سنة (100هـ -
718) من أئمة اللغة والأدب وواضع علم العروض، أخذه من الموسيقى وكان عارفاً بها. وهو أستاذ سيبويه النحوي، ولد
ومات في البصرة، وعاش فقيراً صابراً، وله تأليفات كثيرة منها: كتاب (العين) في اللغة، ومعاني الحروف، وجملة آلات
العرب، وتفسير حروف اللغة، وكتاب العروض، والنقط والشكل، والنغم، توفي سنة (170-786م). الزركلي، الأعلام،
314/2.

(2) هو عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاء، أبو بشر، الملقب بسيبويه، ولد سنة (148هـ - 796م) إمام النحاة،
وأول من بسط علم النحو، ولد في إحدى قرى شيراز، وقدم البصرة، فلزم الخليل بن أحمد ففاهه. وصنف كتابه المسمى
(كتاب سيبويه) في النحو، لم يصنع قبله ولا بعده مثله. ورحل إلى بغداد، فناظر الكسائي. وأجازته الرشيد بعشرة آلاف
درهم. وعاد إلى الأهواز فتوفي بها، وقيل: وفاته وقبره بشيراز. توفي شاباً سنة (180هـ - 796م). الزركلي، الأعلام،
81/5.

(3) ورد بمعناه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 433/3.

(4) سورة ص، 4/38.

(5) بحرفه منقول من: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 433/3.

(6) الاستفهام التعجبي: هو تعظيم أمر في قلوب السامعين، ولا يكون إلا في شيء خارج عن نظراته وأشكاله، ومثال
ذلك قوله تعالى: ﴿أَجْعَلِ الْإِلَهَةَ إِلَهًا وَاحِدًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عُجَابٌ﴾، (ص: 5/38)؛ السيوطي، معترك الإقتران في
إعجاز القرآن، مح. علي محمد البجاوي، (القاهرة: دار فكر العربي، 1969م)، 54/1.

قوله: (قائلين): أي: على وجه النصيحة، إشارة إلى أنّ ﴿أَنْ﴾ تفسيريّة⁽¹⁾ وضابطها موجود وهو تقدّم جملة فيها معنى القول دون حروفه. **قوله تعالى:** ﴿وَاصْبِرُوا﴾⁽²⁾: أي: استمروا. **قوله:** (يراد بنا): أي: يقصد بنا. **قوله:** (لأنّ النصارى مثلثة): أي: إنّما سمعنا فيها التثليث. **قوله:** (انكروا.. إلخ): أي: الاستفهام إنكاري⁽³⁾ بمعنى النفي.

قوله تعالى: ﴿بَلْ هُمْ..إِلخ﴾⁽⁴⁾: إضراب عن مقدّر تقديره: إنكارهم للذكر ليس عن علم بل هم في شكّ منه⁽⁵⁾. **قوله تعالى:** ﴿بَلْ لَمَّا يذوقوا عذاب﴾⁽⁶⁾: إضراب انتقالي⁽⁷⁾، لبيان سبب الشكّ، والمعنى: سببه أنّهم لم يذوقوا العذاب إلى الآن، ولو ذاقوه لأيقنوا بالقرآن وآمنوا به⁽⁸⁾. **قوله:** (يعنى ما هم.. إلخ): إشارة إلى أنّ ﴿أَمْ﴾ بمعنى همزة الإنكار للنفي. **قوله:** (للنبوة): أي: التي من الخزائن. **قوله:** (فإن كانوا يصلحون): إشارة

(1) (أن) التفسيرية: هي المسوقة بجملة فيها معنى القول دون حروفه، وأن تتأخر عنها جملة، وألا تقترن بحرف جر، وعلامتها أن يحسن في موضعها (أي)، نحو قوله تعالى: ﴿وَأَنْطَلَقَ الْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنْ امْشُوا﴾، (ص: 6/38). ابن هشام، عبد الله بن يوسف بن أحمد، شرح قطر الندى وبل الصدى، مع. محمد محيي الدين عبد الحميد، (القاهرة: مكتبة طيبة للنشر والتوزيع، ط11، 1383م)، 61.

(2) سورة ص، 6/38.

(3) الاستفهام الإنكاري: وهو ما ينكر على المخاطب المستفهم عنه، وله حالات، منها: التعجب كقوله تعالى: ﴿كيف تكفرون بالله وكنتم أمواتاً فأحياكم﴾، (البقرة: 28/2). ومنها التنبيه عن الضلال كقوله تعالى: ﴿فأين تذهبون﴾ (التكوير: 26/81). السكاكي، مفتاح العلوم، (بيروت: دار الكتب العلمية، ط2، 1407هـ-1987م)، 314/1. التفتازاني، مختصر المعاني، (إيران - قم: دار الفكر، ط1، 1411هـ)، 417.

(4) سورة ص، 8/38.

(5) منقول بلفظه من: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 433/3.

(6) سورة ص، 8/38.

(7) الإضراب الانتقالي هو: الذي يقتضي الانتقال من غرض قبل الحرف: (بل) إلى غرض جديد بعده، مع إبقاء الحكم السابق على حاله، وعدم إلغاء ما يقتضيه. التهانوي، موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، 1/165؛ السامرائي، معاني النحو، 263/3.

(8) منقول بلفظه من: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 433/3.

إلى أنّ الفاء واقعة في جواب شرط مقدّر. قوله تعالى: ﴿فَلْيَرْتَقُوا﴾⁽¹⁾: أمرٌ توييح وتعجيز. قوله تعالى: ﴿هَنَالِك﴾⁽²⁾: نعت لـ ﴿جند﴾. قوله: (ما هم إلا جند.. إلخ): هذا لا يلاقي ما قرره أولاً من التركيب؛ لأنّه صريح في أنّ ﴿جند﴾ خبر مبتدأ محذوف⁽³⁾، و﴿مهزوم﴾ خبر ثان. قوله: (ولا تكثرث): وتسل عنهم. قوله تعالى: ﴿وعاد﴾⁽⁴⁾: الظاهر أنّ عاداً ومن بعده معطوف على قوم نوح⁽⁵⁾. قوله: (بيوتد): أي: يثبت. قوله: (الغيضة): أي: الأشجار الملتفة المجتمعة⁽⁶⁾.

قوله تعالى: ﴿أولئك الأحزاب﴾⁽⁷⁾: المقصود بقوله: ﴿أولئك الأحزاب﴾ بيان ما أجمله في قوله: ﴿من الأحزاب﴾ جملة مستأنفة⁽⁸⁾ لا محلّ لها، والمعنى: أنّ هؤلاء الذين ذكرنا هم من الأمم هم الذين تحزبوا على أنبيائهم فأهلكناهم، وكذلك قومك هم من جنس الأحزاب، أي: أولئك الأحزاب مع كمال قوّتهم إذا كانت عاقبتهم هي الهلاك والبوار، فكيف حال هؤلاء الضعفاء المساكين⁽⁹⁾. قوله: (بأن الأحزاب): يعنى

(1) سورة ص، 10/38.

(2) سورة ص، 11/38.

(3) أي: هم جند. الباحث.

(4) سورة ص، 12/38.

(5) ورد بلفظه في: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 184/7.

(6) بلفظه منقول من: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 330/3.

(7) سورة ص، 13/38.

(8) وهي الجملة المنقطعة عمّا قبلها. الدكتور نديم حسين، القواعد التطبيقية في اللغة العربية، (بيروت: مؤسسة بحسون للنشر والتوزيع، ط2، 1418هـ-1998م)، 428.

(9) ورد بلفظه في: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 185/7.

أن قوم نوح وعاد إلى آخر المذكورين: هم الأحزاب الذين جعل الجند المهزوم منهم⁽¹⁾. قوله: (بأن الأحزاب الذين..إلخ): أي: اللام في ﴿الأحزاب﴾ للعهد⁽²⁾، والمعهود: هو قوله: ﴿من الأحزاب﴾⁽³⁾.

قوله: (لأنّ في..إلخ): دفع لما يقال: إنّ كلّ أمة كذبت رسولاً واحداً، فكيف يقال: إنّ كلّ واحد من الأحزاب كذب جميع الرسل⁽⁴⁾. قوله: (من الوضع): أي: إثبات التكذيب. قوله: (على وجه التوكيد): لأنّ ﴿كلّ﴾ تفيد التأكيد. قوله: (لذلك): أي: لذلك الاستحقاق. قوله: (النفخة الأولى): الظاهر (الثانية) بدل (الأولى). قوله: (وهي الفرع الأكبر): أي: النفخة الأخيرة أي: نفخة القيامة. قوله: (وهو ما بين..إلخ): أي: زمان. قوله: (مالها من رجوع..إلخ): حاصل ما هنا أنّ الفواق إمّا بمعنى: ما بين الحلبتين، أو بمعنى: الرجوع، أو الترداد، فعلى الأول يحتاج إلى حذف مضاف عليه، وعلى الثاني: لا يحتاج إليه، ثمّ على الأول: المضاف صفة لموصوف مقدّر، وعلى الثاني: يكون قوله: ﴿مالها من فواق﴾⁽⁵⁾: صفة مؤكدة لوحدة الصيحة، كما قال: ﴿إنّما صيحة واحدة﴾⁽⁶⁾ فحسب إلى آخر ما قال. قوله: (لا تُنتى..إلخ): أي:

(1) ورد بلفظه في: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 185/7.

(2) أي: للعهد الخارجي: وهي ما سبق لمصحوبها ذكر في الكلام، مثل قوله تعالى: ﴿كما أرسلنا إلى فرعون رسولاً فعصى فرعون الرسول﴾، المزمّل، 16-15/73. القزويني، محمد بن عبد الرحمن بن عمر، الإيضاح في علوم البلاغة، مح. محمد عبد المنعم خفاجي، (بيروت: دار الجليل، 2011م)، 21/2.

(3) سورة ص، 11/38.

(4) ورد بمعناه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 330/3.

(5) سورة ص، 15/38.

(6) سورة ص، 15/38.

بأن لا يتخلل بينها انقطاع وسكون. **قوله تعالى: ﴿قَبْلَ يَوْمِ الْحِسَابِ﴾**⁽¹⁾: أي: في الدنيا. **قوله: ﴿اصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ﴾**⁽²⁾: فيه تهديد للكفار وتسليية لرسول الله صلى الله عليه وسلم.

قوله تعالى: ﴿وَاذْكُرْ عَبْدَنَا دَاوُدَ﴾⁽³⁾: أي: وضن نفسك أن تزلّ فيلقاك ما لقيه من المعاتبة على إهمال عنان نفسه أدنى إهمال⁽⁴⁾. **قوله: (في الدين): لا البدن. قوله: (ومما يدل.. إلخ):** وجه دلالة: التعليل به على ذلك مع أنّ كونه (ذا الأيد) يجوز أن يكون لقوة بدنه، **قال تعالى: ﴿وَأَلْنَا لَهُ الْحَدِيدَ﴾**⁽⁵⁾ أنّه لما علل ذلك **بقوله: ﴿إِنَّهُ أَوَّابٌ﴾**⁽⁶⁾ أي: رجّاع إلى مرضاة الله تعالى علم أنّ المراد بالقوة القوة في الدين، لا في البدن؛ لأنّ كونه رجّاعاً إليها لا يستلزم كونه قويّ البدن⁽⁷⁾. **قوله: (على أن الأيد.. إلخ):** أي: على أنّ المراد به⁽⁸⁾. **قوله: (مرضاة الله تعالى):** أي: رضا الله تعالى. **قوله: (وهو أشدّ الصوم):** وهو دليل على قوة إيمان داؤد؛ لأنّ النفس كالطفل فإذا فطمها⁽⁹⁾ عن شهوتها بالصوم يوماً أطلقها في اليوم الثاني، ثمّ يعود لقطمها، ولا شكّ إنّ جهاداً للنفس عظيم⁽¹⁰⁾. **قوله: (في معنى مُسَبِّحَاتٍ):** فإنّ قوله تعالى ﴿إِنَّا

(1) سورة ص، 16/38.

(2) سورة ص، 17/38.

(3) سورة ص، 17/38.

(4) ورد بلفظه في: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 187/7.

(5) سبأ: 10/34.

(6) سورة ص، 17/38.

(7) ورد بلفظه في: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 187/7.

(8) أي: المراد ب(الأيد) القوة في الدين. الباحث.

(9) (فطم) أي: قطع، يقال: فطمت الأُمُّ ولدها، أي: قطعت، وفطمتُ الرّجلُ عن عادته. أي قطعت. القزويني، أحمد بن فارس بن زكرياء، معجم مقاييس اللغة، مح. عبد السلام محمد هارون، (بيروت: دار الفكر، 1399هـ/1979م)، 510/4.

(10) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 330/3.

سخرنا.. إلخ⁽¹⁾ إخبار عمًا مضي، فالمناسب بحسب الظاهر أن يقال: مُسَبَّحَاتٍ، ولكنّه عدل عنه إلى (يُسَبِّحُن) لحكاية الحال الماضية، واستحضارها في نظر السامع حتى يشاهد حدوث التسبيح من الجبال شيئاً بعد شيء، ويتعجّب من القدرة الربانية⁽²⁾. قوله: (على الحال): أي: من مفعول ﴿سخرنا﴾⁽³⁾. قوله: (وهو وقت الضحى): وهو ربع النهار. قوله: (ولما تُشرق): أي: لم يتناه ضوءها. قوله: (وسخرنا الطير): أراد أنّ ﴿الطير﴾ معطوف على ﴿الجبال﴾ و﴿محشورة﴾ على ﴿يسجن﴾⁽⁴⁾. قوله: (مجموعة): إليه. قوله: (إذا سبّح.. إلخ): يفهم من هذا أنّ ﴿معه﴾ متعلّق بـ﴿يسجن﴾.

قوله: (لأجل داؤد): أي: الضمير في ﴿له﴾ لـ﴿داؤد﴾، واللام للتعليل⁽⁵⁾. قوله: (أي لأجل تسبيحه): أي: المضاف محذوف. قوله: (لأنها كانت تُسَبِّحُ لتسبيحه): والفرق بين ﴿كلُّ له أوَّابٌ﴾⁽⁶⁾ على هذا المعنى وبين ﴿يسجن﴾⁽⁷⁾ أنّ هذا يدلّ على المداومة على التسبيح بخلاف ﴿يسجن﴾ فإنّه يدلّ على الموافقة فقط⁽⁸⁾.

قوله: (وفصل الخطاب): أي: الفصل بمعنى: القطع، وهو التمييز بين الشئيين، وأنّ الخطاب بمعنى: مخاطب الخصمين، وأنّ تمييز مخاطبهما عبارة عن تمييز ما هو الحق من الخطابين مما هو باطل منهما، ثمّ الكلام على

(1) سورة ص، 18/38.

(2) منقول بلفظه في: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 187/7.

(3) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 331/3.

(4) منقول بلفظه ومعناه في: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 189/7.

(5) لام التعليل: هي التي تأتي لبيان سبب الفعل الذي قبلها، وتسمى لام التعليل أو لام كي، ولا يكون ما قبلها إلا كلاماً قائماً بنفسه، مثل قولك: زيد قائم ليكرمك، أي: لأن يكرمك. الزجاجي، عبد الرحمن بن إسحاق، كتاب اللامات، مح. مازن المبارك، (دمشق: دار الفكر، ط2، 1405هـ/ 1985م)، 54.

(6) سورة ص، 19/38.

(7) سورة ص، 18/38.

(8) منقول بمعناه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 189/7.

حذف المضاف⁽¹⁾. قوله: (البين من الكلام..إلخ): وهو ضدّ الكلام الملتبس المختلط الذي لا يتبين فيه المراد. قوله: (الزور): بمعنى الزائر. قوله: (وهو كلامه): أي: داؤد. قوله: (وهو أوّل): أي: داؤد. قوله: (ومعناه): أي: هنا أي: المراد هنا التشويق إلى استماع ما بعده كقولك لجليسك: هل تعلم ما وقع اليوم؟ تريد أن يستمع لكلامك، ثمّ تذكر له ما وقع.

قوله: (الدلالة على..إلخ): فإنّ القصة إن كانت معلومة واستفهم عنها يكون الاستفهام للحث والتّحريض على إشاعتها، وإعلام الناس بها، أي: كأنك ما علّمها حيث تخفيها، ولا تؤدي حقها من الإشاعة وإن لم تكن معلومة يكون الاستفهام عنها للتعنيف واللوم على التقاعد عن استعلامها، والتشويق إلى استماعها؛ لكونها من الأنباء العجيبة التي حقّها أن تسمع، ولا تخفى على أحد⁽²⁾. قوله: (والخصم..إلخ): أي: الخصم هنا الجماعة قوله ﴿إذ تسوّروا﴾⁽³⁾، و﴿إذ دخلوا وفتح منهم قالوا﴾⁽⁴⁾. قوله: (وهو يقع..إلخ): جواب عما يقال كان الظاهر أن يقال: (نبأ الخصماء)⁽⁵⁾. قوله: (بمحدوف): وهو تحاكم أي: لا بـ﴿أتاك﴾ ولا بـ﴿نبأ﴾. قوله: (تحاكم): أي: تخصم. قوله: (سوّره): أي: حائط المحراب.

قوله: (ونزلوا): أي: من فوق. قوله: (أو المسجد): أي: البيت الذي كان يدخله، ويشغل فيه بالطاعة والعبادة.⁽⁶⁾ قوله: (وكان لهم): أي: ذلك. قوله: (يواسون): أي: من غير نكير. قوله: (فأحبّها): أي:

(1) منقول بلفظه ومعناه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 190/7.

(2) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 190/7.

(3) سورة ص، 21/38.

(4) سورة ص، 22/38.

(5) منقول بمعناه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 190/7.

(6) ورد بمعناه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 331/3.

لسرّ يعلمه الله تعالى، وهو أنه لما تزوجها أتت بسليمان (عليه السلام). **قوله:** (أن تسأل): أي: وأن تتعاطى ما يتعاطاه آحادُ أمتك.

قوله: (ليس إلا طلبه.. إلخ): وذلك كان جائزاً في شرعه⁽¹⁾، وإثماً عاقبه الله لرفعة قدره، وللسيد أن يعاقب عبده على ما يقع منه، وإن كان جائزاً كما قيل: حسناتُ الأبرارِ سيئاتُ المقربين⁽²⁾. **قوله:** (لكونها.. إلخ): أي: القصة على طريق.. إلخ. **قوله:** (وأعظم.. إلخ): أي: أجلب لخبالته وحيائه.

قوله تعالى: ﴿إِنَّ هَذَا أَخِي.. إلخ﴾⁽³⁾: مرّتب على مقدّر تقديره، (فقال لهما داؤد: تكّلما، فقال أحدهما: إِنَّ هَذَا.. إلخ)⁽⁴⁾. **قوله:** (والمراد أخوة.. إلخ): أي: ليس المراد أخوة النسب؛ لأنّ الملائكة لا يلدون ولا يوصفون بذكورة ولا أنوثة⁽⁵⁾. **قوله:** (كناية عن المرأة): أي: لكونها وعجزها وضعف جانبها. **قوله:** (مليكنيها): أي: وأنزل لي عنها. **قوله:** (وحقيقته): أي: معناه الأصلي. **قوله:** (كان أقدر): أي: فالغلبة له عليّ لضعفي. **قوله:** (وأراد بالخطاب.. إلخ): أي: الخطاب مصدر خاطبه في الكلام، أي: غلبني في المخاطبة بأن أتى بما لا أقدر على ردّه من الجدال⁽⁶⁾. **قوله:** (أو أراد): أي: القائل المدّعي. **قوله:** (خطبتُ المرأة): أي: الخطابُ مصدر خاطبَ من الخطبة للمبالغة: بأن تصدر الخطبةُ من كل واحد منهما على قصد أن يغلب صاحبه، ويغتنم بالمخطوبة دونه⁽⁷⁾. **قوله:** (وخطبها هو): أي: المدّعي عليه الأخ. **قوله:**

(1) الضمير راجع إلى داود (عليه الصلاة والسلام).

(2) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 332/3.

(3) سورة ص، 23/38.

(4) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 332/3.

(5) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 332/3.

(6) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 193/7.

(7) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 193/7.

(ووجه..إلخ): مبتدأ. قوله: (أَنْ مُتَلَّتْ..إلخ): خبره. قوله: (وأرادته): من الرئد⁽¹⁾ أي: أماله. قوله: (في ذلك): أي: في الخروج. قوله تعالى: ﴿لَقَدْ ظَلَمَكَ﴾⁽²⁾: أي: الأخ. قوله: (حتى يكون): أي: داؤد، وهو مرتبط بقوله: ﴿لِيَحْكُم﴾. قوله: (وهذا..إلخ): أي: قوله: ﴿لَقَدْ ظَلَمَكَ..إلخ﴾⁽³⁾.

قوله: (وفي ذلك): أي: القَسَم. قوله: (خليطه): أي: خليط المتكلم أي: الذي له تسع و..إلخ. قوله: (الى المفعول): أي: والفاعل محذوف⁽⁴⁾. قوله: (وقد ضمّن): أي: السؤال. قوله: (تعديتها): أي: الإضافة. قوله: (وإنما ظلم..إلخ): جواب عمّا يقال: كيف حكم داؤد ولم يسمع شيئاً من المدعى عليه؟⁽⁵⁾. قوله: (الأخر): أي: المدعى عليه. قوله: (بعد ما..إلخ): أي: (إلا بعد ما..إلخ). قوله: (خصمه): الظاهر بدله (لخصمه) أي: المدعى. قوله: (ولكنّه): أي: الاعتراف. قوله: (وأشار): أي: بقوله: (هذا وهذا). قوله: (فعرف ما وقع فيه): أي: علم أنّهما يريدان بهذا التعريض⁽⁶⁾. قوله: (الشركاء..إلخ): فيه إشارة إلى أنّ داود ساير ظاهر دعواهم⁽⁷⁾. قوله: (وهو من الجنس): أي: فصل من قوله: (بعضهم). قوله: (للإبهام): ولتأكيد معنى القلّة. قوله: (خبره): مقدّم عليه. قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا فَتَنَّاهُ﴾⁽⁸⁾: ما زائدة، والمعنى: وظنّ داود أنّ فتناه، فتنبّه. قوله: (ساجداً لله): أي: المراد من (الركوع) السجود؛ لأنّ كلاهما فيه انحناء. قوله: (إذا

(1) أو الرّيد تقول: أراد الشيء؛ أي: أحبه وعُني به، والاسم الرّيد. ابن منظور، لسان العرب، مادة (رود)، 3/ 191.

(2) سورة ص، 24/38.

(3) سورة ص، 24/38.

(4) أي: بأن سألك نعجتك. الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 331/3.

(5) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 332/3.

(6) التعريض: هو اللفظ الدال على شيء من طريق المفهوم لا بالوضع الحقيقي، ولا بانجازي. ابن الأثير، نصر الله بن محمد، المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر، (القاهرة: دار تحفة مصر)، 3/ 156؛ ولي الله الدهلوي، الفوز الكبير في أصول التفسير، (القاهرة: دار الصحوة، ط2، 1986م)، 134.

(7) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 332/3.

(8) سورة ص، 24/38.

نوى): أي: أداء سجدة التلاوة. **قوله تعالى: ﴿يا داود﴾**⁽¹⁾: مستأنف بيان لـ **﴿زلزلي﴾**⁽²⁾، أو مقول لقول محذوف معطوفٍ على **﴿فغفرنا﴾**⁽³⁾. **قوله: (استخلفناك):** أي: جعلناك أهل تصرّفٍ نافذ الحكم في الأرض تُدبّر أمرَ النَّاسِ، وهو معنى كون العبد خليفة الله في أرضه؛ لأنَّ حقيقة الخلافة لا تتصور إلاَّ مَنْ يتصوّر منه الغيبة؛ لأنَّ خليفة الرَّجل من يخلفه بعد غيبته، وينفذ حكمه في رعيته، فلمّا امتنعت الحقيقة كان معنى استخلاف الله تعالى العبد جعله نافذ الحكم بين عباده⁽⁴⁾. **قوله: (بقيت..إلخ):** أي: خلافته التي كانت قبل الفتنة باقية مستمرة بعد التوبة⁽⁵⁾. **قوله: (أو بالعدل):** لأنَّ الأحكام إذا كانت موافقة لما أمر الله به صلحت الخلق، واستقام نظامهم بخلاف ما إذا كانت موافقة لهوى النَّفس، فإنَّ ذلك يؤدي إلى فساد النَّظام، ووقوع الهرج والمرج المؤدي للهلاك وهو معنى قولهم: (العدل إن دام عمَّر، والظلم إن دام دَمَّر)⁽⁶⁾. **قوله: (يفضلك الهوى):** أي: الفاعل ضمير الهوى. **قوله: (أي: بنسيانهم..إلخ):** أي: ما مصدرية⁽⁷⁾، والباء سببية⁽⁸⁾، و(يوم..إلخ) مفعول (نسوا).

(1) سورة ص، 26/38.

(2) سورة ص، 25/38.

(3) سورة ص، 25/38.

(4) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 196/7.

(5) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 333/3.

(6) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 333/3.

(7) وهي التي تؤوّل مع ما بعدها بمصدر، نحو: يعجبني ما صنعت، أي: صنعك. سيبويه، عمرو بن عثمان بن قنبر، الكتاب، مح. عبد السلام محمد هارون، (القاهرة: مكتبة الخانجي، ط2، 1408هـ-1988م)، 102/3؛ المالقي، أحمد بن عبد النور، رصف المباني في شرح حروف المباني، مح. أحمد محمد الخراط، (دمشق: مطبوعات مجمع اللغة العربية)، 380.

(8) وهي التي ترتب أمراً على آخر، أي يعيد إليه السبب، نحو: مات بالجوع. الصبان، حاشية الصبان على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك، مح. طه عبد الرؤف سعد، (مصر: المكتبة التوفيقية)، 232/2-234.

قوله تعالى: ﴿وَمَا خَلَقْنَا..إِلْح﴾⁽¹⁾: استئناف لتقرير ما قبله من البعث والحساب⁽²⁾. قوله: (خلقاً باطلاً): أي: نعت لمصدر محذوف. قوله: (أو مبطلين): أي: في موضع الحال من فاعل ﴿خالقنا﴾⁽³⁾. قوله: (أو عبثاً): أي: مفعول له بأن يكون الباطل بمعنى العبث واللعب وموضوعاً موضعهما، فإنّ شرط حذف اللام من المفعول له أن يكون فعلاً لفاعل الفعل المعلّل، فلا بدّ أن يكون مصدرراً أو مؤولاً به⁽⁴⁾.

قوله: (أي خلقها): مبتدأ. قوله: (هو مظنون..إلْح): خبره. قوله: (فمن جحده): أي: الجزاء. قوله: (أي هذا كتاب): أي: المبتدأ محذوف. قوله: (صفة أخرى): أي: ﴿أنزلناه﴾⁽⁵⁾ صفة أولى، و﴿مبارك﴾⁽⁶⁾ صفة ثانية. قوله تعالى: ﴿لِيُدَبَّرُوا﴾⁽⁷⁾: متعلق ب﴿أنزلناه﴾⁽⁸⁾. قوله: ﴿ووهبنا لداود﴾⁽⁹⁾: أي: من المرأة التي أخذها من أوريا، وكان سنه إذ ذاك سبعين سنة⁽¹⁰⁾. قوله: (أي سليمان): بيان للمخصوص. قوله: (وليس بالوجه): أي: لأنّ ما وقع بعده تعليل للمدح، وهو من حال سليمان، فإنّ ضمير (عليه) لسليمان فيكون الممدوح هو سليمان لا غيره⁽¹¹⁾.

(1) سورة ص، 27/38.

(2) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 333/3.

(3) سورة ص، 27/38.

(4) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 197/7.

(5) سورة ص، 29/38.

(6) سورة ص، 29/38.

(7) سورة ص، 29/38.

(8) سورة ص، 29/38.

(9) سورة ص، 30/38.

(10) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 334/3.

(11) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 199/7.

قوله تعالى: ﴿إِذْ عُرِضَ عَلَيْهِ﴾⁽¹⁾: ظرف لمحذوف تقديره: أذكر يا محمد لقومك وقت أن عُرِضَ.. إلخ، والمعنى أذكر القصة الواقعة في ذلك الوقت. قوله: (بعد الظهر): أي: إلى الغروب. قوله: (وصفها): أي: الخيول. قوله: (من الجيد): وهو العنق. قوله: (وأصابها أبوه): أي: ووضع يده عليها لبيت المال. قوله: (فقال): أي: على وجه الاعتذار عمّا صدر منه، وندماً عليه. قوله: (إني أحببت.. إلخ): قال⁽²⁾ ما ذكر اعترافاً بما صدر منه وندماً عليه وتمهيداً لما يعقبه من الأمر بردها وعقدتها. قوله: (بمعنى آثرت): والأصل على هذا أن يقال: أحببت حبّ الخير على ذكر ربّي، إلّا أنّه ضمّن أحببت معنى: أنبئت فتعدى تعديته، كأنّه قيل: أنبئت حبّ الخير عن ذكر ربّي، أي: جعلته نائباً عنه⁽³⁾. قوله: (وعن بمعنى على): أي: لأنّ آثرت يتعدى ب(على). قوله: (حبّ الخير): مبتدأ. قوله: (مفعول له): خبره والمعنى جلسْتُ عن ذكرى ربّي لأجل حبّ الخير. قوله: (توارت): أي: غربت. قوله: (أو الضمير): عطفتُ على (الشَّمس). قوله: (أي قال للملائكة): أي: الضمير في قوله: (ردّها) عائد على الشَّمس، والخطاب للملائكة الموكّلين بها. قوله: (أو ردّها.. إلخ): أي: الضمير عائد على التي شغلته، وهي التسعمئة، والخطاب لأتباعه المتولّين أمر الخيل⁽⁴⁾. قوله: (يعني يقطّعها): يشير إلى أنّ الباء في (بالسوق.. إلخ) زائدة، والمفعول به غير الصريح محذوف، عكس ما يفيدُه الما قبلُ من أنّ الباء غير زائدة، والمفعول به الصريح محذوف. قوله: (بسيفه): متعلق بقوله: (يقطّعها). قوله: (كقارة لها): أي: لصلاة العصر. قوله: (مأكولة): أي: ولذا لم يعاقبه الله عليه. قوله: (بيده): أي: حقيقة.

(1) سورة ص، 31/38.

(2) والفاعل فيه هو النبي داود (عليه السلام). الباحث.

(3) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 199/7.

(4) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 334/3.

قوله: (استحساناً..إلخ): وليختبر عيوبها وأمراضها، لكونه كان أعلم بأحوال الخيل، وإشارة إلى أنه بلغ من التواضع إلى أنه يباشر الأمور بنفسه، ولم يحصل منه ذبح ولا عقر، ولم تفوت عليه صلاة، ومعنى: إني أحببت حب الخير عن ذكر ربي، أي: لأجل طاعة ربي لا لهوى نفسي، ومعنى توارت بالحجاب أي: الخيل غابت عن بصره حين أمر بإجرائها لتختبرها للغزو، فقال: زُدُّوها عليّ فردّوها، فصار يمسح في أعناقها وسوقها، وليس في الآية ما يدلُّ على ثبوت ذبح ولا عقر ولا فوات صلاة⁽¹⁾. قوله: (رجع): وتاب.

قوله: (فقلت الشياطين): أي: لأنهم كانوا يقدرّون في أنفسهم أن يستريحوا ممّا هم فيه من تسخير سليمان (عليه السلام) إياهم على التكاليف الشاقة، والأعمال المسخرة الدائمة بموته⁽²⁾.

قوله: (يغذوه): أي: يربّيه. قوله: (ميتاً): أي: لأنّ من خاف شيئاً فقد نال. قوله: (وروي): أي: في سبب فتنته. قوله: (على كرسيه): أي: (وهو على..إلخ). قوله: (ما يروي): مبتدأ. قوله: (من حديث..إلخ): أي: البشع⁽³⁾. قوله: (فمن..إلخ): خبر. قوله تعالى: ﴿قَالَ رَبِّ اغْفِرْ لِي﴾⁽⁴⁾: إنّما قال ذلك تواضعاً وإظهاراً للخضوع للمولى عزّ وجلّ، وإلا فهو لم يحصل منه ذنب، وإنّ ما هو من باب حسنات الأبرار سيّات المقرّبين⁽⁵⁾. قوله: (في تقديم..إلخ): أي: اهتماماً بأمر الدّين.

(1) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 335/3.

(2) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 201/7.

(3) من ورع الجديدي وتقواه في ذكر الأنبياء (عليهم السلام) أن نأى بلسانه عن ما ذكر في مدارك التنزيل من خبر عند اليهود حول وجود الخاتم والشيطان وعبادة الأوثان في بيت النبي سليمان عليه السلام، فعبر بكلمة واحدة بقوله الحديث البشع، والخبر ورد في متن النسفي. النسفي، مدارك التنزيل، 156/3.

(4) سورة ص، 35/38.

(5) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 336/3.

قوله: (أي: دوني): أي: غيري. **قوله:** (ليكون معجزة له): أي: ليس طلبه للمفاخرة بأمر الدنّيا، وإنما كان هو من بيت النبوة والملك، وكان في زمن الجبايرة وتفاجرهم بالملك، فطلب ما يكون معجزة لقومه، ومعجزة كلّ نبي ما اشتهر في عصره، وأنه (عليه السلام) لم يطلب ما طلبه منافسةً في الملك أي: رغبةً فيه، وحرصاً على الاستغلال بالنعمة، وحسداً على غيره، بل إنّما طلبه ليكون معجزة⁽¹⁾. **قوله:** (لا حسداً): أي: ليس المقصود بقوله: (لا ينبغي.. إلخ) استغلاله به بحيث لا يعطى أحدٌ مثله ليكون منافسةً في الملك وحرصاً عليه⁽²⁾. **قوله:** (وكان قبل ذلك): أي: قبل السؤال بهذه الصفة. **قوله:** (لم يسحّر له.. إلخ): أي: وكان قبل ذلك ملكاً، ومع ذلك استوهب من ربه ملكاً زائداً خارقاً للعادة بتسخير ما لم يسحّر للإنس، وهو الرياح والشياطين والطيور⁽³⁾. **قوله:** (ولن يكون.. إلخ): أي: الشيء. **قوله تعالى:** ﴿تَجْرِي﴾⁽⁴⁾: بيان لتسخيرها له⁽⁵⁾. **قوله:** (بأمر سليمان): أي: فالمصدر مضاف إلى الفاعل، والمفعول محذوف، أي: إيّاها. **قوله:** (ليّنة): أي: غير عاصفة.

قوله تعالى: ﴿حيث﴾⁽⁶⁾: أي: إلى حيث. **قوله:** (تقول أصاب): أي: أراد بقريّة فأخطأ. **قوله:** (يقرّن): أي: سليمان. **قوله:** (من برك.. إلخ): أي: من أحسن إليك فقد قيّدك.

قوله تعالى: ﴿هذا﴾⁽¹⁾: أي: (وقلنا له هذا.. إلخ). **قوله:** (متعلق بعطاؤنا): أي: أعطيناك بغير حساب وبغير حصر. **قوله:** (هو حال): أي: من ﴿عطاؤنا﴾⁽²⁾. **قوله:** (أو هذا التسخير.. إلخ): أي: هذا إشارة

(1) منقول بمعناه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 202/7.

(2) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 203/7.

(3) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 203/7.

(4) سورة ص، 36/38.

(5) الضمير في (تسخيرها) راجع إلى (الرياح)، وفي (له) راجع إلى حضرة سليمان (عليه السلام). الباحث.

(6) سورة ص، 36/38.

إلى تسخير الشياطين، و﴿بغير حساب﴾⁽³⁾ حال من المستكن في الأمر، أي: أنه متعلق ب﴿امن﴾⁽⁴⁾، أو
﴿امسك﴾⁽⁵⁾. قوله: (في ذلك): أي: في إعطاء ولا منع.

قوله تعالى: ﴿وَاذْكُرْ عَبْدَنَا أَيُوبَ﴾⁽⁶⁾: عطف على قوله ﴿وَاذْكُرْ عَبْدَنَا دَاوُدَ﴾⁽⁷⁾، عطف قصّة على
قصّة وليس معطوفاً على قصة سليمان؛ لأنّه لكمال الاتّصال بينه وبين أبيه لم يصدر قصّته بقوله: (واذكر
عبدنا سليمان) مثلاً، بل كانا كأنهما قصّة واحدة⁽⁸⁾. قوله تعالى: ﴿مَسِينِي﴾⁽⁹⁾: أي: حين ابتلى بفقد ماله،
وولده، وتمزيق جسده، وهجر جميع الناس له إلّا زوجته⁽¹⁰⁾. قوله: (حكاية): أي: قوله: ﴿أَيُّ مَسِينِي
الشَّيْطَانُ﴾⁽¹¹⁾، بضمير المتكلم حكايةً لكلامه، أي: ناداه ودعاه بهذا اللفظ، ثم حذفت الباء؛ لأنّ
حذفها من (أَنْ) و(أَنَّ) شائع كثيراً⁽¹²⁾. قوله تعالى: ﴿وَعَذَابٍ﴾⁽¹³⁾: عطف سبب على مسبّب. قوله:
(مَرَضَهُ): أي: لأنّ الشَّيْطَان هو السَّبب في ذلك؛ لأنّه نفخ في أنفه فمرض جسده ظاهراً وباطناً إلّا قلبه

(1) سورة ص، 39/38.

(2) سورة ص، 39/38؛ أي: في حال كون عطائنا غير محاسب عليه. الصاوي، حاشية الصاوي على الجلالين،
335/3.

(3) سورة ص، 39/38.

(4) سورة ص، 39/38.

(5) سورة ص، 39/38؛ بمعناه منقول من حاشية الصاوي على الجلالين، 337/3.

(6) سورة ص، 41/38.

(7) سورة ص، 17/38.

(8) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 337/3.

(9) سورة ص، 41/38.

(10) الضمير في: (ماله)، و(ولده)، و(جسده)، و(له)، و(زوجته)، راجع إلى حضرة أيوب (عليه السلام). الباحث؛ ورد
بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 337/3.

(11) سورة ص، 41/38.

(12) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 205/7.

(13) سورة ص، 41/38.

ولسانه⁽¹⁾. **قوله:** (أراد): أي: من النُّصَبِ والعذاب. **قوله:** (فسأل): أي: أيوب. **قوله:** (ألقى إليه.. إلخ): أي: ولذا اِزْتَدَّ. **قوله:** (حكاية ما أجيب به.. إلخ): أي: لما انقضت مدة بليته دعا ربّه فقيل له: اركض.. إلخ⁽²⁾. **قوله:** (فنبعت عين): وهذا ظاهر اللفظ. **قوله:** (وقيل نبعت.. إلخ): وهذا لا يساعده ظاهر اللفظ، ولذا حكاه بصيغة التمريض⁽³⁾. **قوله تعالى:** ﴿وَوَهَبْنَا لَهُ.. إلخ﴾⁽⁴⁾: عطف على محذوف أشار إليه المفسر بقوله: (فاغتسل.. إلخ)⁽⁵⁾. **قوله:** (قيل أحياهم الله تعالى): أي: أهله أي: أولاده. **قوله:** (وزاده): أي: زاد لأيوب، أي: من زوجته وزيد في شبابه⁽⁶⁾. **قوله:** (له): أي: لأيوب. **قوله:** (ولتذكير.. إلخ): أي: بحاله. **قوله:** (حزمة صغيرة): أي: ملء الكف. **قوله:** (إنّها أبطأت): أي: يوماً. **قوله:** (إذا قام): أي: إذا أراد القيام. **قوله:** (علّمناه): أي: أظهرنا صبره للناس. **قوله:** (بمثل ما ابتلي به): أي: هذه المدة المديدة. **قوله:** (وإرادة.. إلخ): عطف على **قوله:** (خيفة). **قوله:** (أيوب): تفسير للمخصوص بالمدح⁽⁷⁾.

قوله تعالى: ﴿وَاذْكُرْ عِبَادَنَا﴾⁽⁸⁾: أي: أذكر صبرهم على ما امتحنوا به. **قوله:** (غلبت): أي: الأيدي كناية عن الأعمال.

-
- (1) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 337/3.
- (2) وتكملتها: (برجلك، واختلف في مدة بلائه، فعن أنس (رضي الله عنه) يرفعه: إنّ أيوب لبث في بلائه ثمان عشرة سنة، وقال وهب: "لبث ثلاث سنين ولم يزد عليها يوماً". شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 207/7.
- (3) هي الصيغة التي تذكر بلفظ الفعل المبني لما لم يسم فاعله مثل: قيل، نُقِل، رُوي. ابن الصلاح، عثمان بن عبد الرحمن، مقدمة ابن الصلاح، مع. نور الدين عتر، (بيروت: دار الفكر المعاصر، 1406هـ-1986م)، 10/1.
- (4) سورة ص، 43/38.
- (5) أراد الشيخ الجديدي بكلمة (المفسر) أي: الإمام النسفي (رحمه الله تعالى عنهما). الباحث.
- (6) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 337/3.
- (7) أي: ﴿العبد﴾ في ﴿نعم العبد إنه أواب﴾، سورة ص، 44/38. الباحث.
- (8) سورة ص، 45/38.

قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَخْلَصْنَاهُمْ﴾⁽¹⁾: تعليل لما وصفوا به من شرف العبودية، وعلو الرتبة بالعلم والعمل⁽²⁾.
 قوله: (بجصلة): أراد أنه صفة لموصوف محذوف⁽³⁾. قوله: (خالصة): أي: صافية. قوله: (لا شوب فيها): أي: لغيرها. قوله: (أو هي): أي: المبتدأ. قوله: (الدار الآخرة): أي: لأنَّ المطلق ينصرف إلى الفرد الكامل. قوله: (ذكر الآخرة): أي: الذكرى مصدر بمعنى التذكر الذي هو نقيض النسيان⁽⁴⁾. قوله: (إلى ما بيّنه): أي: للبيان. قوله: (ذكرى وغير ذكرى): فتبيّنت بالإضافة.

قوله: (وذكرى مصدر): الظاهر أو بدل الواو وترك لفظة ذكرى فتكون العبارة هكذا، أو مصدر مضاف.. إلخ. قوله: (أي: بإخلاصهم): أي: خالصة بمعنى الإخلاص. قوله: (وقيل ذكرى الدار): مقابل لقوله: (والدار هنا). قوله: (الثناء الجميل في الدنيا): أي: الدار هنا الدار الدنيا.

قوله: ﴿إِسْمَاعِيل﴾⁽⁵⁾: فصل ذكره عن ذكر أبيه وأخيه؛ للإشعار بعراقته في الصبر الذي هو المقصود بذكر مناقبهم⁽⁶⁾. قوله: (على يسع): أي: كأنَّ يسع من الأعلام المشتركة فعرف باللام على إرادة اليسع الفلاني⁽⁷⁾. قوله: (أي وكلهم): أي: كلُّ المتقدمين من داود إلى هنا.

قوله تعالى: ﴿هَذَا ذِكْرٌ﴾⁽¹⁾: جملة من مبتدأ وخبر قصد بها الفصل بين ما قبلها وما بعدها، فهي للانتقال من غرض إلى غرض، ففيها تلخيص من قصة إلى قصة⁽²⁾. قوله: (وهو علم): أي: بالغلبة.

(1) سورة ص، 46/38.

(2) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 338/3.

(3) تقديره: بجصلة خالصة. الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 338/3.

(4) أي: وتلك الخصلة الصافية إستغراقهم في ذكر الآخرة واشتغالهم بذكرها عن ذكر الدنيا. شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 210/7.

(5) سورة ص، 48/38.

(6) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 338/3.

(7) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 212/7.

قوله تعالى: ﴿يَدْعُونَ..إِلْح﴾⁽³⁾، والاختصار على دعاء الفاكهة للإيدان بأنّ مطاعمهم لمحض التفكُّه والتلذُّذ دون التغذية؛ لأنّه لا جوع فيها. قوله: (على أزواجهن): أي: لا ينظرون إلى غيرهم نظر شهوة وميل. قوله: (لِدَاتُ): أي: لأزواجهنَّ. قوله: (مَسَّهُنَّ): وأزواجهنَّ. قوله: (أي: ليوم..إلح): أي: لأجل وقوعه فيه فوقوعه وإنجازه فيه علة للوعد به في الدنيا⁽⁴⁾. قوله تعالى: ﴿إِنَّ هَذَا لِرِزْقِنَا﴾⁽⁵⁾ من كلام الله تعالى، أي: ما ذكر من الجنات وأوصافها هو الرزق الذي تفضل به على عبادنا⁽⁶⁾. قوله: (من انقطاع): أي: أبداً.

قوله تعالى: ﴿هَذَا﴾⁽⁷⁾: هذا تخلص من مآل المتقين لمآل المجرمين، فهو بمنزلة أمّا بعد⁽⁸⁾. قوله: (خيرٌ..إلح): أو مبتدأ والخبر محذوف. قوله: (من صديد): بيان ما كأنّه قيل: (وهو صديد..إلح). قوله: (يُحْرَق): أي: أمعاءهم. قوله: (من مثل): أي: في كونه حارّاً يقطع الأمعاء. قوله: (ضروباً): أي: كالحياة والعقارب، والضرب بالمطارق، والزمهير، وغير ذلك من أنواع العذاب، أجازنا الله منه، آمين⁽⁹⁾. قوله: (بشدة): أي: فإنّهم يضربون بمقامع من حديد حتى يقتحموها بأنفسهم خوفاً من تلك المقامع⁽¹⁰⁾.

(1) سورة ص، 49/38.

(2) (من غرض الى غرض آخر). ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 338/3.

(3) سورة ص، 51/38.

(4) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 339/3.

(5) سورة ص، 54/38.

(6) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 339/3.

(7) سورة ص، 55/38.

(8) وهو صديد أهل النار الذي يسيل من جلودهم وفروجهم. الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 339/3.

(9) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 339/3.

(10) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 339/3.

قوله تعالى: ﴿لَا مَرْحَبًا بِهِمْ﴾⁽¹⁾: أي: لا سعة عليهم. قوله: (أي أتيت رَحْباً): أي: مفعول لفعل محذوف

أي: مكاناً واسعاً. قوله: (أو رُجِبَتْ بلاذُك رَحْباً): أي: منصوب على المصدر أي: اتَّسَعَتْ. قوله:

(الدعاء عليهم): أي: على الأتباع. قوله: (دعوتونا إليه): أي: بتزيين الأعمال السيئة، وإغرائنا عليها.

قوله: (أي النار): بيان المخصوص بالذم. قوله: (أي الأتباع): إشارة الى أنه أيضاً من كلام الأتباع. قوله:

(على عذابه مثله): وهو عذاب الدلالة على الكفر، فإن الدال على الشر كفاعله.⁽²⁾ قوله: (وقالوا): أي:

وهم في النار. قوله: (يعنون): أي: (برجالاً.. إلخ). قوله: (صفة لرجالاً): أي: رجالاً موصوفين بكوننا

عددناهم من الأشرار وبكوننا نسخر بهم.

قوله: (وبهمزة الاستفهام): حذف همزة الوصل استغناءً بهمزة الاستفهام عنها، والمعنى: ما لنا لا نرى رجالاً

موصوفين بكوننا عددناهم من الأشرار، اتخذناهم سخريةً فهم مفقودون من النار، أم زاغت عنهم الأبصار،

أي: هم معنا في النار، لكن ذاعت أبصارنا عنهم فلم نرهم⁽³⁾. قوله: (الذي حكينا عنهم): أي: من أقوالهم

وأموالهم. قوله: (فقال هو.. إلخ): أي: إنَّ (تخاضم) خبر محذوف، والجملة بيان لاسم الإشارة.

قوله تعالى: ﴿مُنذِرٌ﴾⁽⁴⁾: وهو وإن كان مبشراً أيضاً إلا أن الكلام مع الكفار وهم إنما يناسبهم الإنذار

فقط⁽⁵⁾. قوله تعالى: ﴿قُلْ هُوَ﴾⁽⁶⁾: كرر الأمر إشارة الى الإهتمام به. قوله تعالى: ﴿بِالْمَلَأِ الْأَعْلَى﴾⁽⁷⁾:

(1) سورة ص، 59/38.

(2) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 339/3.

(3) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 340/3.

(4) سورة ص، 65/38.

(5) ورد بمعناه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 340/3.

(6) سورة ص، 67/38.

(7) سورة ص، 69/38.

أي: الملائكة. قوله تعالى: ﴿إِذْ يَخْتَصِمُونَهُ﴾⁽¹⁾: أي: في شأن آدم حين قال تعالى: ﴿إني جاعلٌ في الأرض..إلخ﴾⁽²⁾. قوله: (أن يرتفع على..إلخ): أي: على أنه نائب فاعل (يوحى). قوله: (بدل من إذ..إلخ): أي: إنَّ حمل الاختصاص على ما حصل في شأن آدم فقط، وأمّا إن جعل عامّاً فلا يصح جعله بدلاً منه بل ظرف لمحذوف⁽³⁾. قوله: (خَلَقْتَهُ): أي: هيئته، الهيئة التي لا يبقى بعدها إلا نفخ الروح فيه. قوله: (تخصيصاً): أي: وتشريعاً. قوله: (والمعنى أحييته..إلخ): إشارة إلى أنه ليس المراد بالنفخ حقيقته لاستحالاته على الله تعالى، إنّما هو تمثيل لإفاضة ما به الحياة بالفعل على المادة القابلة لها⁽⁴⁾. قوله: (قيل كان الخناء): جواب عمّا يقال: كيف جاز السجود لغير الله تعالى؟. قوله: (وقيل كان سجدةً لله): وآدم جعل كالقبلة.

قوله تعالى: ﴿بِيَدَيَّ﴾⁽⁵⁾: وتثنية اليد إظهار لكمال الاعتناء بخلقه (عليه السلام). قوله: (أي بلا واسطة): أي: واسطة أب وأم، إشارة إلى أن خلقت بيديّ إستعارة لتفردّه بخلقه تشبيهاً لتفردّه بالإيجاد باختصاص ما عمله الإنسان بيديه⁽⁶⁾. قوله: (من علوتَ وقُفَّتْ): دفع لسؤال وارد وهو أنّ قوله: (من العالمين) معناه: (من المتكبرين) فيلزم عليه التكرار. قوله: (من الجنة): أي: بناء على أنّ الأمر كان بعد دخول الجنة. قوله: (أو من السموات): أي: بناء على أنّ الأمر كان قبل دخول الجنة. قوله: (أي

(1) سورة ص، 69/38.

(2) البقرة، 30/2.

(3) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 340/3.

(4) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 340/3.

(5) سورة ص، 75/38.

(6) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 218/7.

مطروود): أي: من الجنة أو السماء واللعنة الطرد من الرحمة فلا تكرر. قوله: (ولا يظن.. إلخ): أي: لأنّ (إلى) لانتهاه الغاية فتقتضي انقضاء اللعنة عند مجيء يوم الدين.

قوله: (فأمهلي): وأخري، والفاء متعلقة بمحذوف تقديره (إذا جعلتني رجيماً فأمهلي ولا تمثني إلى يوم يبعثون) أي: آدم و ذريته، وأراد بذلك أن يجد فسحةً لإغوائهم، ويأخذ منهم ثأره وينجو من الموت بالكلية إذ لا موت بعد البعث، فأجابه الله بالإمهال مدة الدنيا لأجل الإغراء لا بالنجاة من الموت⁽¹⁾.
قوله: (أي أقسم.. إلخ): أي: الباء للقسم. قوله: (أي الحق قسمي): أو الحق متي. قوله: (الله.. إلخ): أي: بنزع حرف القسم.

قوله: (وجوابه): أي: القسم المذكور. قوله: (من ذرية آدم): أي: (من) بيان (من). قوله: (من المتبوعين): أي: أجمعين تأكيد للضمير في (منك) وما عطف عليه. قوله: (الضمير للقرآن.. إلخ): أي: في (عليه). قوله: (وما عرفوني قط.. إلخ): إشارة إلى أنّ قوله ﴿وما أنا من المتكلمين﴾⁽²⁾ إنما هو للتنبيه على ما عرفوا من حاله لا للإخبار، وإلا لكان دعوى بلا بينة⁽³⁾. قوله: (وأقول القرآن): أي: من تلقاء نفسي.

بعون الله تعالى

تمّ هنا تعليق ما اقتطفته من التفسير على تفسير سورة (ص) من التفسير المشهور بالمدارك

(1) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 340/3.

(2) سورة ص، 86/38.

(3) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 222/7.

[سورة الزُّمَر] (1)

قوله: (أي القرآن): أي: المراد بالكتاب في هذا الوجه، أي: (كون تنزيل.. إلخ) مبتدأ خبره (من الله القرآن) كما أنّ المراد به هذه السورة في الوجوه الأخر وإن لم يبيّنه. قوله: (نزل): الظاهر بدله (إنزاله). قوله: (من عند الله): أي: (حاصل وكائن من.. إلخ)، أي: لا من عند غيره⁽²⁾. قوله: (والجاء إلخ): أي: (حين كون تنزيل.. إلخ)، خبر مبتدأ محذوف. قوله: (أو خبر مبتدأ محذوف): أيضاً. قوله: (إن يقرأ مُخْلِصاً): أي: اسم مفعول ليكون ﴿الدين﴾ مرفوعاً به لكن لا حاجة إليه؛ لأنّه على تقدير كونه اسم فاعل ورفع ﴿الدين﴾ يتم الكلام على ﴿مُخْلِصاً﴾، ويكون ﴿له الدين﴾⁽³⁾ مبتدأ وخبراً قصد به تعليل الأمر بالعبادة له تعالى على وجه الخلوص. قوله: (لاطلاع.. إلخ): أي: فيطلع على سرّ من أخلص له الطاعة، ومن فعلها رياء وسمعة، فلا يقبل إلا ما خالص له و يضيع غيره⁽⁴⁾. قوله: (تقديره): يعني أنّ الموصول عبارة عن (المتخذين) بكسر الخاء، أي: المشركين الذين اتخذوا غير الله أولياء فيكون ضمير ﴿اتخذوا﴾⁽⁵⁾ راجعاً إليهم ﴿الذين﴾⁽⁶⁾ مبتدأ، و﴿ما نعبدُهم إلا.. إلخ﴾⁽¹⁾ مقول مضمّر، وذلك المضمّر

(1) سورة الزمر هي سورة مكية، وهي تسعة وثلاثون من ترتيبها في مصحف الشريف، وترتيبها من حيث النزول هو الثامنة والخمسين، وآياتها 75 آية، غير آية مدنية وباقي كلها مكية، وهي آية ثلاثة وخمسين قوله تعالى: ﴿قُلْ يَا عِبَادِي الَّذِينَ اسْرِفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ﴾ (الزمر، 53/39)، وتسمى سورة الزمر بسورة الغرف. الزركشي، محمد بن عبد الله بن بهادر، البرهان في علوم القرآن، مح. محمد أبو الفضل إبراهيم، (بيروت: دار كتب العلمية، ط1، 2003م)، 202/1؛ سراج الدين الدمشقي، ابن عادل الحنبلي، اللباب في علوم الكتاب، مح. عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، (بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1419هـ - 1998م)، 464/16؛ الإمام السيوطي، الإتقان في علوم القرآن، 194/1.

(2) أي: إنزال القرآن حاصل وكائن من الله لا من غيره. الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 342/3.

(3) الزمر، 2/39.

(4) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 224/7.

(5) الزمر، 3/39.

(6) الزمر، 3/39.

مع معموله خير المبتدأ والتقدير كما ذكره المصنف⁽²⁾. قوله: (الأصنام): أي: التي هي تماثيل الكواكب، أو تماثيل الملائكة، أو تماثيل الصالحين الذين مضوا.

قوله تعالى: ﴿زُلْفَى﴾⁽³⁾: أي: ويشفعوا لنا عند الله. قوله: (بين المسلمين..إلخ): أي: ضمير الجمع في (بينهم) راجع للمسلمين والمشركين، أما ذكر الأول فقد تقدم لدلالة ﴿ألا لله الدين﴾⁽⁴⁾، فإنَّ أهله المؤمنون، وأما ذكر الثاني فقد تقدم صريحاً بقوله ﴿والذين..إلخ﴾⁽⁵⁾. قوله: (قبل كان..إلخ): تأييداً لكون الضمير للفريقين⁽⁶⁾. قوله: (يخذله): أي: يترك نصرته وإعانتته⁽⁷⁾. قوله: (كذبهم قوهم): مبتدأ وخبر، إشارة إلى أنّ قوله: ﴿إن الله لا يهدي..إلخ﴾⁽⁸⁾: توطئة لقوله: (لو أراد..إلخ)⁽⁹⁾ فمعنى: (كاذب) أي: في نسبة الولد إليه تعالى، وإن كان معناه في نسبة الألوهية لغيره تعالى، فهو من تنمّة ما قبله⁽¹⁰⁾. قوله: (في بعض): أي: الملائكة. قوله: (من اتخذوا): أي: اتخذوهم. قوله: (بنات الله): بيان قوهم. قوله: (بقوله): أي: بيان استحالة اتخاذ الولد في حقه على الإطلاق ليندرج فيه استحالة ما قيل اندراجاً أولياً⁽¹¹⁾. قوله: (لاختار):

(1) الزمر، 3/39.

(2) أراد الشيخ الجديدي بكلمة (المصنف) الإمام الشيخ زاده، صاحب حاشية على تفسير البيضاوي، (ت: 951هـ). الباحث.

(3) الزمر، 3/39.

(4) الزمر، 3/39.

(5) الزمر، 3/39.

(6) أي المسلمين والمشركين. الباحث.

(7) الضميران في: (نصرته) و (إعانتته)، راجعان إلى الله عزّ وجلّ. الباحث.

(8) الزمر، 3/39.

(9) الزمر، 4/39.

(10) ورد بمعناه منقول في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 343/3.

(11) أبو السعود، محمد بن محمد العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم، (بيروت/لبنان: دار إحياء التراث العربي)، 242/7.

أي: للولدية. **قوله:** (لا ما تختارونه): أي: للولدية أي: من الملائكة، وعزير والمسيح، ثم الآية إشارة إلى قياس استثنائي⁽¹⁾؛ حذف صغراه ونتيجته تقريرهما لكنّه لم يصطف، أي: لم يتخذ ولداً غير من قالوا في شأنه إنّ ابن الله، وهذا النفي باعترافهم كسائر الخلائق فلم يُرَدَّ اتخاذ الولد.

قوله: (فشيء.. إلخ): أي: التشبيه⁽²⁾ معتبرٌ في الليل والنهار فالتركيب مثل أظفار المنية⁽³⁾. **قوله:** (أو أنّ هذا يكرُّ على هذا.. إلخ): أي: التشبيه معتبرٌ في الفعل حيث شبّه (التغشية)، أي: تغشية كل واحد منهما الآخر على سبيل التابع والتعاقب؛ بتكوير العمامة ولفّ بعض أكوارها إثر بعض متتابعاً على نسق واحد، ووجه الشبه التابع، فالاستعارة في المصدر أصلية مصرّحة، وفي الفعل تبعية⁽⁴⁾.

قوله تعالى: ﴿جعل﴾⁽⁵⁾: أي: خلق. **قوله:** (قيل أخرج.. إلخ): جواب لما يقال إنّ (ثم) للترتيب فيقتضي أن يكون خلق الذرية قبل خلق حواء، وهو خلاف المعروف المشاهد، حاصله: أنّ معناه: أخرجكم منها

(1) القياس الاستثنائي: هو ما اشتمل على مادة النتيجة وهياتها، أو على مادتها وهي أو نقيضها. يزيد، حاشية عبدالله يزيد على تهذيب المنطق، ط1، (بيروت: مؤسسة التاريخ العربي، 1431هـ-2010م)، 104؛ الشيخ عبدالكريم المدرس، رسائل الرحمة في المنطق والحكمة، (بغداد: دار العربية للطباعة)، 190.

(2) يعرف التشبيه لغة: الدلالة على مشاركة أمر لأمر في معنى، أما اصطلاحاً: فهو الدلالة على اشتراك شيئين في وصف من أوصاف الشيء في نفسه، كالشجاعة في الأسد، والنور في الشمس. الجرجاني، *التعريفات*، 58؛ حامد عوني، *المنهاج الواضح للبلاغة*، مح. محمد عبد الرؤوف، (مصر: المكتبة الأزهرية للتراث، 2023م)، 12/5.

(3) إشارة إلى قول الشاعر أبي ذؤيب الهذلي في مرثيته: (وإذا المنية أنشبت أظفارها ألفت كلّ تميمة لا تنفع)، حيث شبّه الشاعر (المنية) بجيوان مفترس، وحذف المشبّه به أي: (الحيوان المفترس)، وأبقى شيئاً من لوازمه وهو (الأظفار)، والقرينة المانعة من إرادة المعنى الحقيقي لفظية هي إسناد الفعل (أنشبت) إلى لفظ (المنية). الشعراء الهذليون، ديوان الهذليين، مح. محمّد محمود الشنقيطي. (القاهرة: الدار القومية للنشر والطباعة، 1385هـ/1965م)، 3/1.

(4) الاستعارة: هي أن تذكر أحد طرفي التشبيه وتريد به الطرف الآخر مدّعياً دخول المشبه في جنس المشبه به دالاً على ذلك بإثباتك للمشبه ما يخصّ المشبه به، ولها أنواع منها: الاستعارة التصريحية: هي التي ذكر فيها المشبّه به وحذف المشبّه، ومنها: الاستعارة التبعية: هي أن يستعمل مصدر الفعل في معنى ذلك المصدر على سبيل التشبيه، ثم يتبع فعله في النسبة إلى غيره. القزويني، *الإيضاح في علوم البلاغة*، مح. محمد عبد المنعم خفاجي، 226؛ الجرجاني، *التعريفات*، 21.

(5) الزمر، 6/39.

يوم أخذ الميثاق دفعة واحدة؛ لأنّ الله تعالى خلق آدم وأودع في صلبه أولاده كالدُّر، ثمّ أخرجهم وأخذ عليهم الميثاق، ثمّ رَدَّهم إلى ظهره، ثمّ خلق منه حواء⁽¹⁾. **قوله:** (من ظهره): أي: ثمّ رَدَّهم إليه. **قوله:** (أي جعل): دفع لما يقال: إنّ الأزواج الثمانية⁽²⁾ لم تكن نازلة من السماء، فكيف يصح هذا الكلام؟ بثلاثة أوجه: الأول: أنّ أنزل بمعنى جعل وأنشأ، والثاني: أنّ الإنزال على حقيقته وهو الإنزال من السماء؛ لأنّ الأزواج كانت مخلوقة في الجنة ثمّ أنزلها الله تعالى، والثالث: أنّ الإنزال على حقيقته أيضاً لكن المراد إنزال سبب الأزواج وهو الماء. **قوله:** (لواحد.. إلخ): ويقال للثنتين زوجان. **قوله تعالى:** ﴿فِي ظُلُمَاتٍ﴾⁽³⁾: بدل من (بطون).

قوله تعالى: ﴿وَلَا يَرْضَى.. إلخ﴾⁽⁴⁾: أي: لا يفعل فعل الراضي؛ بأن يثيب فاعله ويمدحه بل يفعل فعل الساخط بأن ينهي عنه ويعاقب فاعله، ويذمه عليه⁽⁵⁾. **قوله:** (وإن كان بإرادته): أشار به إلى أنّه لا تلازم بين الرضا والإرادة، بل قد يرضى ولا يريد كالإيمان من الكافر، وقد يريد ولا يرضى ككفره بل التلازم بين الأمر والرضا⁽⁶⁾. **قوله:** (لأنه سبب.. إلخ): أي: لا لانتفاع به، تعالى عن ذلك. **قوله:** (فوركم): أي:

(1) منقول بلفظه من: الصاوي، حاشية الصاوي على الجلالين، 344/3.

(2) معنى الأزواج الثمانية: أي: وخلق لكم من ظهور الأنعام ثمانية أزواج وهي المذكورة في سورة الأنعام: ثمانية أزواج من الضأن اثنين، ومن المعز اثنين، ﴿ومن الإبل اثنين ومن البقر اثنين﴾ (الأنعام، 144/6). الطبري، محمد بن جرير بن يزيد، جامع البيان عن تأويل آي القرآن، مح. عبد الله بن عبد المحسن التركي، (مكة المكرمة: دار التربية والتراث، 2008م)، 255/11.

(3) الزمر، 6/39.

(4) الزمر، 7/39.

(5) منقول بلفظه من: الصاوي، حاشية الصاوي على الجلالين، 344/3.

(6) وتكلمتها هي: خلافاً للمعتزلة القائلين بالتلازم بين الرضا والإرادة وبنوا على ذلك أموراً فاسدة، ومن هنا قال العلماء: إن الأمور أربعة: تارة يأمر ويريد وهو الإيمان من المؤمنين، وتارة لا يأمر ولا يريد وهو الكفر منهم، وتارة يأمر ولا يريد وهو الإيمان من الكفار، وتارة يريد ولا يأمر وهو الكفر من الكفار. الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 344/3.

بسعادة الدارين. **قوله تعالى: ﴿وَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانُ﴾**⁽¹⁾: يبيّن بهذا أنّ طرق الكفارة فهم مذنبون⁽²⁾ لا يشبتون على شيء. **قوله: (في الأعراض):** أي: وفي الأعيان حقيقة وهنا استعمل في العَرَض وهو الضَّر. **قوله: (راجعاً إلى الله.. إلخ):** لعلمه إنّه يزيل الضَّرّ، وأنّ الأصنام لا تضرّ ولا تنفع.

قوله تعالى: ﴿نَسِيَ مَا كَانَ.. إلخ﴾⁽³⁾: لمنازعة الأوهام والخيالات الفاسدة لمقتضى عقولهم، وهو الإلتجاء إلى الله في جميع الأحوال، والمراد بالنسيان: ترك رعايته لا النسيان الحقيقي، وإلّا لما ذمّه عليه⁽⁴⁾. **قوله: (أو نسي الضّر):** أي: فلا حاجة حينئذٍ إلى جعل ما بمعنى: (مَنْ). **قوله تعالى: ﴿ليضل﴾**⁽⁵⁾: أي: من قبيل: **﴿فالتقطه آل فرعون ليكون.. إلخ﴾**⁽⁶⁾.

قوله تعالى: ﴿قليلاً﴾⁽⁷⁾: أي: تمتعاً قليلاً، أو زماناً قليلاً. **قوله: (ومن مبتدأ):** أي: مع صلته وهي (هو فانت). **قوله: (خبره محذوف):** قدره بقوله: (كغيره). **قوله: (كثيره):** هذا هو الخبر المحذوف. **قوله: (المطيع لله):** أي: هو الذي يقوم بما يجب عليه من وظائف العبادات، والإتيان بها مطلقاً أي: سواء كان ذلك حال الإنتصاب على الأقدام أو لا. **قوله: (ساعاته):** أي: (آناء) منصوب على الظرفية. **قوله: (ساجداً.. إلخ):** أي: ليس مَنْ يفعل ما ذكر كمن لا يفعله. **قوله: (أي يعلمون.. إلخ):** أي: **﴿هل**

(1) الزمر، 8/39.

(2) المذنبون: من ذبّ يذبّ ذبّاً وهو بمعنى الطرد. ابن عادل الحنبلي، الباب في علوم الكتاب، 88/7؛ الزبيدي، محمد مرتضى الحسيني، تاج العروس من جواهر القاموس، مح. جماعة من المختصين، (الكويت: وزارة الإرشاد والأنباء، 2001م)، 337/33.

(3) الزمر، 8/39.

(4) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 231/7.

(5) الزمر، 8/39.

(6) القصص، 8/28؛ أي: حيث استعمل لام العلة بطريقة الاستعارة التبعية، وأنّ عاقبة الفعل شبهت بالعلة الغائبة للفعل في ترتيبها عليه. شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 232/7.

(7) الزمر، 8/39.

يستوي..إلخ»⁽¹⁾ تفسير لقوله: «أَمَّنْ هُوَ قَانَتْ..إلخ»⁽²⁾. قوله: (حيث جعل..إلخ): أي: بناءً على كون «هل يستوي..إلخ»⁽³⁾ تفسيراً لقوله: «أَمَّنْ هُوَ..إلخ»⁽⁴⁾. قوله: (القانتين): أي: المطيعين. قوله: (أو أريد به..إلخ): أي: قوله «هل..إلخ» تفسير لقوله: «أَمَّنْ هُوَ..إلخ» أو تشبيهه له. قوله: (أي حسنة لا توصف): إشارة إلى وجه صحة الإبتداء بالنكرة أي: حسنة وهو أنّ تنكيره التعظيم، أي: حسنة عظيمة لا يصل العقل إلى كُنْه كما لها كما أنّ تقديم الخبر أي: «للذين..إلخ»⁽⁵⁾ مسوّغٌ للإبتداء بها أيضاً. قوله: (أي مقدمهم..إلخ): أي: بحسب الرتبة والفضيلة بسبب كون إخلاصي أتمّ من إخلاصهم⁽⁶⁾. قوله: (في الدنيا والآخرة): هذا التعميم مستفاد من إطلاق «أول..إلخ»⁽⁷⁾.

قوله: (والمعنى أنّ الإخلاص..إلخ): توطئة⁽⁸⁾ لدفع ما يقال: أنّ مفعول «أمرت»⁽⁹⁾ الثانية محذوف، هو عين ما كان مفعول «أمرت»⁽¹⁰⁾ الأولى، كما أشار⁽¹¹⁾ إليه بتقدير (بذلك) فلزم أن يكون المعطوف عين المعطوف عليه ولا يصح عطف الشّيء على نفسه، وحاصل الدفع: إنّ سلمنا أنّ المفعول عين المفعول لكن لا نسلم استلزامه لاتحاد المعطوف والمعطوف عليه؛ لأنّ المعنى الواحد إذا كرّر بأن أطلق

(1) الزمر، 9/39.

(2) الزمر، 9/39.

(3) الزمر، 9/39.

(4) الزمر، 9/39.

(5) الزمر، 10/39.

(6) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 235/7.

(7) الزمر، 12/39.

(8) التوطئة: هي تمهيد لأمرٍ وهيئته وإعداده، ومقدّمة الشّيء. الفيروزآبادي، محمد بن يعقوب، القاموس المحيط، مح.

مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، (بيروت/لبنان: مؤسسة الرسالة، ط8، 2005م)، 353/2.

(9) الزمر، 12/39.

(10) الزمر، 11/39.

(11) الفاعل في (أشار) ضمير مستتر تقديره (هو)، راجع إلى الإمام النسفي، (رحمه الله عنه). الباحث.

أولاً وقيد ثانياً بما يربط به بوجه من الوجوه لا يكونان متّحدين، وما نحن فيه من هذا القبيل إذا التقدير:
 أمرت بإخلاص الدين، وأمرت بذلك لأنّ أكون من السابقين، والحكمة في تكرير الأمر بذلك مطلقاً
 ومقيّداً إشعار أنّ الإخلاص كما يستحقّ أن يؤمر به لذاته يستحقّ أن يؤمر به لأجل ما يستلزمه من
 السُّبْقَةِ في الدين⁽¹⁾. قوله: (السُّبْقَةُ): أي: التقدّم الرتبيّ. قوله: (كان سابقاً): أي: رتبة. قوله: (لمن
 دعاك): متعلق بقوله: ﴿قُلْ﴾. قوله: (وهذه الآية... إلخ): جواب عمّا يقال ما معنى التكرير في قوله
 تعالى: ﴿قُلْ إِنِّي أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ مُخْلِصاً لَهُ الدِّينَ﴾⁽²⁾، وقوله: ﴿قُلْ اللَّهُ أَعْبُدُ مُخْلِصاً لَهُ دِينِي﴾⁽³⁾.
 قوله: (والأولى): أي: ﴿قُلْ إِنِّي أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ.. إلخ﴾⁽⁴⁾. قوله: (ولذلك رتبّ عليه.. إلخ): أي: ولكن
 هذه الآية إخباراً بأنّه يخصّ الله وحده بعبادته مخلصاً له دينه دون غيره، رتبّ عليه ما بعده بزيادة من دونه
 في آخره، فإنّه لولا أنّ التقديم يفيد الإختصاص لكان قوله: (الله أعبُد)⁽⁵⁾ بمعنى: أعبُد الله، وكان المقابل
 له: أعبدوا ما شئتم من غير أن يزيد في آخره من دونه. قوله: (وقيل له عليه السلام): أي: قال له كفّار
 قريش لما أيسوا من أن يرجع (عليه السلام) إلى دينهم. قوله: (أي الكاملين): حملة على هذا؛ لأنّ

(1) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 236/7.

(2) الزمر، 11/39.

(3) الزمر، 14/39.

(4) الزمر، 11/39.

(5) الزمر، 14/39.

الخاسرين ليسوا بمنحصرين فيما ذكر. قوله: (الجامعين): إشارة إلى وجه القصر والتخصيص⁽¹⁾ المستفاد من

قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ..إِلخ﴾⁽²⁾.

قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ..إِلخ﴾⁽³⁾: أي: هم الذين..إِلخ، ويحتمل أن يكون ﴿الَّذِينَ..إِلخ﴾⁽⁴⁾ صفة

لـ﴿الْخَاسِرِينَ﴾⁽⁵⁾، ويكون الخبر ﴿لَهُمْ﴾ في قوله ﴿لَهُمْ ظَلَالٌ..إِلخ﴾⁽⁶⁾، أو محذوفاً دلّ عليه قوله: ﴿هُوَ

الْخَسِرَانِ الْمَبِينِ﴾⁽⁷⁾. قوله: (بحرف التنبيه): أي: والتّصدير به يدلُّ على تفخيم شأن الحكم. قوله:

(وعرّف الخسران): أي: والتوسيطُ والتعريفُ يفيدان الحصر كأنّه قيل: كل خسرانٍ في مقابلته كلا خسرانٍ.

قوله: (الذي وُصف من العذاب): يعني: أنّ ذلك إشارة إلى الظُّلل المحيطة بهم إلا أنّه ذكر اسم الإشارة

لتأويل⁽⁸⁾ المشار إليه بالعذاب⁽⁹⁾. قوله: (أو ذلك الظلل): الظاهر أنّ هذه العبارة زائدة. قوله: (خوفهم):

أي: بقوله(ذلك..إِلخ). قوله: (ثمّ حذرهم): أي: بقوله: (فاتّقون). قوله: (فيها قلباً): أي: قلب

(1) القصر في اللغة: الحبس؛ وفي الاصطلاح: تخصيص شيء بشيء، بطريق مخصوصة. التفتازاني، مسعود بن عمر، مختصر المعاني، مح. إلياس قبلان (إسطنبول: دار الشفاء، 2017) 270-274؛ الهاشمي، احمد بن إبراهيم، جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع، مح. يوسف الصميلي (بيروت: المكتبة العصرية، د.ت) 172-173.

(2) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 237/7. الزمر، 15/39.

(3) الزمر، 15/39.

(4) الزمر، 15/39.

(5) الزمر، 15/39.

(6) الزمر، 16/39.

(7) الزمر، 15/39.

(8) التأويل لغة: هو الإرجاع، اصطلاحاً: ردّ الشيء إلى الغاية المرادة منه، علماً كان أو فعلاً. ابن فارس، مقاييس اللغة، 158 - 162؛ الخالدي، صلاح عبد الفتاح، التفسير والتأويل في القرآن، (الأردن: دار النفائس، ط1، 1416هـ)، 30.

(9) أي: ذلك الذي وصف من العذاب يخوف الله به عباده ثم خوفهم بأبلغ تخويف، فقال: ﴿يا عبادي فاتّقون﴾ بطاعتي. شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 238/7.

مكان⁽¹⁾. قوله: (على العين): أي: عين الفعل. قوله: (مبالغتٍ): ثلاث. قوله: (كَأَنَّ عَيْنَ..إِلخ): كما يقال: رجل عدل. قوله: (المبسوط): أي: الواسع. قوله: (والقلبُ): أي: تقديم لامها على عينها. قوله: (رجعوا): المراد: (بكلّيتهم) حيث لم يذكر صلة (لأنابوا) ولم يقل: بقلوبهم مثلاً. قوله: (هم الذين..إِلخ): أي: فيكون المقام مقام الضمير. قوله: (وإنّما أراد بهم..إِلخ): أي: لكن أتى به ظاهراً لأجل هذه الإرادة أي: ليتوصل إلى وصفهم بما ذكر. قوله: (على هذه الصفة): أي: للدلالة على أنّهم كما يستحقّون لاجتنابهم وأنابتهم يستحقّونها أيضاً؛ لكونهم يستمعون القول فيتبعون أحسنه، فلو قيل: (فبشّرهم) لَفَهْمٌ أنّ استحقاقهم للبشارة، إنّما هو لأجل اجتنابهم وأنابتهم فلمّا وضع الظاهر موضع الضمير، فهم أنّ ذلك الاستحقاق لأجل ما لهم من الأوصاف الثلاثة⁽²⁾. قوله: (أراد): أي: بقوله: ﴿فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ﴾⁽³⁾. قوله: (مع النوم): الظاهر (من) بدل (مع). قوله: (فِيحَدِّثُ): الظاهر بدله (فِيحَدِّثُونَ). قوله: (سمع): سمعوا. قوله: (ويكفّ): الظاهر بدله (يَكْفُونَ). قوله: (أصل الكلام): دفع لما يقال: أنّ همزة الاستفهام مقتضية لصدر الكلام، والفاء العاطفة مقتضية لسبق المعطوف عليه فكان ينبغي أن لا يصح اتّصال إحداهما بالأخرى؛ لاستلزامه اجتماع المتنافيين، وحاصله: أنّ إرادة الاستفهام داخلية تقديراً على الجملة المحذوفة التي عطفت عليها الجملة الشرطية فلا محذور في اجتماعهما صورةً. قوله: (أو معناه..إِلخ): أي: أو الآية جملتان ومعنى الكلام حينئذٍ ﴿أَفَمَنْ..إِلخ﴾⁽⁴⁾ الأولى: شرطية لمحذوفه الجزاء، والثانية مستأنفة، والفاء آن للعطف، الأولى: للعطف على محذوفٍ مرّ، والثانية: للعطف على الجملة الأولى، والهمزة الثانية كالأولى في

(1) قلب المكان: هو تغيير في ترتيب حروف الكلمة المفردة عن الصيغة المعروفة لها، وتغيير الكلمة بواسطة تقديم بعض الحروف وتأخير بعضها. الحملاوي، أحمد بن محمد، شذا العرف في فن الصرف، مح. نصر الله عبد الرحمن نصر الله، (الرياض: مكتبة الرشد، 2009م)، 135.

(2) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 239/7.

(3) الزمر، 18/39.

(4) الزمر، 19/39.

كونها للإنكار ابتداء لا للتأكيد المستفاد من الأولى⁽¹⁾. قوله: (لا يقدر أحد.. إلخ): أي: غير الله لما تقرر من أنّ تقديم الفاعل المعنوي على الفعل، وإيلائه همزة الإنكار يدل على أنّ الكلام في الفاعل لا في الفعل⁽²⁾.

قوله تعالى: ﴿لكن الذين﴾⁽³⁾: ﴿لكن﴾ ليست للاستدراك⁽⁴⁾ وإنما هي للإضراب عن قصة إلى قصة مخالفة الأولى⁽⁵⁾. قوله: (منازل أرفع منها): أي: في الجنة. قوله: (يعني للكفار): أي: هذا مقابل لما مرّ⁽⁶⁾. قوله: (مبنيّة): أي: بناء المنازل على الأرض ففائدة ذكر (مبنيّة) مع العلم بأنّ الغرف لا تكون إلا كذلك التوطئة لقوله: ﴿تجري.. إلخ﴾⁽⁷⁾، فإنّ الفوقانية إذا بنيت بناء المنازل على الأرض بأن كان لها صحن بنيت عليه يتأتى معه جري الأنهار تحتها كما تجري من تحت التحتانية، من غير تفاوت⁽⁸⁾. قوله: (منازلها): الظاهر بدلها (تلك الغرف) أي: الفوقانية والتحتانية. قوله: (مصدر مؤكّد): أي: لنفسه. قوله: (وعدّهم الله ذلك): أي: وعدّهم الله ذلك وعداً، فحذف الفعل مع فاعله، وأضيف المصدر إلى فاعله.

-
- (1) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 241/7.
- (2) أي: لست أنت الفاعل لهذا الفعل، بل فاعله هو الله تعالى وحده. حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 241/7.
- (3) الزمر، 20/39.
- (4) الاستدراك هي: رفع توهم تولّد من كلام سابق. الجرجاني، التعريفات، 21.
- (5) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 347/3.
- (6) أي: في شرح خسران الكفار بقوله لهم: ﴿من فوقهم ظلل من النار ومن تحتهم ظلل﴾، الزمر، 16/39؛ شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 242/7.
- (7) الزمر، 20/39.
- (8) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 242/7.

قوله تعالى: ﴿مِنَ السَّمَاءِ﴾⁽¹⁾: أي: السحاب. قوله: (إلى الصخرة): لا أعقل له معنى نحزّر. قوله: (ثم يقسمه الله): أي: بين البقاع. قوله: (عيونا): تفسير لـ ﴿يُنَابِعُ﴾⁽²⁾. قوله: (ومجاري كالعروق.. إلخ): أي: كائنة في الأرض. قوله: (نصب على الظرف): لا يمكن نصب ﴿يُنَابِعُ﴾ على الحال على ما اعتبره من كون ﴿يُنَابِعُ﴾ بمعنى: (العيون.. إلخ) وإنما يمكن على كونها بمعنى: المياه النابغة وهو⁽³⁾ لم يذكره. قوله: (على الحال أو): الظاهر أنّ هذه العبارة زائدة. قوله: (إهمال وتعطيل): ضدّ التقدير والتدبير. قوله: (صدره للإسلام): شرح الصدر عبارة عن تهيئة النفس الناطقة وتقوية استعدادها القبول للإسلام على طريق ذكر المحمل، وإرادة الحال فإنّ الصدر محل القلب الذي هو المنبع الروح الحيواني الذي تتعلق به أولاً للطفاته، فذكر الصدر، وأريد به النفس بهذه العلاقة⁽⁴⁾. قوله: (لِلإسلام): أي: لقبوله. قوله: (والمعنى أفمن شرح الله.. إلخ): والكلام في: ﴿أفمن شرح.. إلخ﴾⁽⁵⁾، كالكلام في ﴿أفمن حق.. إلخ﴾⁽⁶⁾، وتقدير الآية: أليس هذه الخصال الحميدة منوطة بتوفيق الله تعالى وعنايته (فمن شرح.. إلخ)، كـ (من طبع.. إلخ). قوله: (فقسا قلبه): فلم يهتد. قوله: (فحذف): أي: خبر ﴿مِنَ شَرَحٍ.. إلخ﴾⁽⁷⁾. قوله: (تفخيم.. إلخ)؛ لأنّ تقديم المسند إليه على الخبر الفعلي يفيد التخصيص، فإذا كان المنزل فخم الشأن، رفيع القدر لا محالة وكان أحسن من سائر الأحاديث، لكونه كلام اللطيف الخبير العليم الحكيم⁽⁸⁾.

(1) الزمر، 21/39.

(2) الزمر، 21/39.

(3) الضمير راجع إلى الإمام النسفي (رحمه الله عنه). الباحث.

(4) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 243/7.

(5) الزمر، 22/39.

(6) الزمر، 19/39.

(7) الزمر، 22/39.

(8) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 245/7.

قوله: (مُتَّى): بضم الميم وفتح الثاء و تشديد النون اسم مفعول من التثنية أي: جعل الشيء اثنين لكن المراد هنا مطلق التكرار. **قوله:** (بمعنى مردّد..إلخ): أي: لا بمعنى: المفعول اثنين. **قوله:** (فلا يُجِلّ): ولا يخلق على كثرة الرّدّ. **قوله:** (وإنّما جاز..إلخ): جواب لما يقال: الكتاب واحد فكيف وصف بالجمع؟. **قوله:** (أو منصوب على التّمييز): فلا يرد إشكال توصيف الواحد بالجمع. **قوله:** (مِنْ متشابهاً): أي: متشابهاً من جهة ثنانيه. **قوله:** (إطمأنت..إلخ): أي: كأنّه جعل (المتضمّن) اسم مفعول أصلاً، و(المتضمّن) اسم فاعل حالاً. **قوله:** (يتضمّن ذكر القلوب): أي: كأنّه قيل: نقشعُرُ جلودهم من آيات الوعيد، وتخشى قلوبهم في أوّل وهلة فإذا ذكروا الله..إلخ. **قوله:** (وهو): الظاهر أنّه زائد.

قوله تعالى: ﴿أَفَمَنْ يَتَّقِي..إلخ﴾⁽¹⁾: والكلام في ﴿أَفَمَنْ..إلخ﴾⁽²⁾، كالكلام في مثله مما مرّ⁽³⁾، فكأنّه قال: أيستوي مَنْ هداه الله ومن يضلله، (فمن يتّقي..إلخ) ك(من هو آمن..إلخ)⁽⁴⁾. **قوله:** (تخذف الخبر): أي: (لمن يتّقي..إلخ). **قوله:** (إلّا بوجهه): والحاصل: أنّ مَنْ كان يقدر على الاتّقاء جعل كل ماسوى الوجه وقاية لوجهه، ثم قيل لمن يقع في النار: إنّه يتّقي بوجهه منها لا وقاية له سوى وجهه فيكون ذلك كناية⁽⁵⁾ عن أنّه لا قدرة له على الاتّقاء أصلاً، فإنّ الاتّقاء من النار بالوجه فكيف يكون اتّقاء منها وهو في نهاية الملابس لها؟⁽⁶⁾. **قوله:** (أي تقول): الظاهر بدله أي: (وتقول)، أي: هذا مستقبل لكن عبّر عنه

(1) الزمر، 24/39.

(2) الزمر، 24/39.

(3) أي: مثل **قوله** ﴿أَفَمَنْ يَتَّقِي..إلخ﴾، الزمر، 22/39. الباحث.

(4) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 247/7.

(5) الكناية: هي اللفظ المستعمل فيما وُضع له في اصطلاح التخاطب للدلالة به على معنى آخر لازم له، أو مصاحب له، أو يُشأز به عادةً إليه، لما بينهما من الملابس بوجه من الوجوه. الدسوقي، حاشية الدسوقي على مختصر المعاني، (بيروت: المكتبة العصرية، ط1، 1428هـ-2007م)، 498/3.

(6) منقول بمعناه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 247/7.

بالماضي للدلالة على التحقق والتقرر وإشارة إلى أنه عطف على ﴿يتقي﴾ فيكون المعطوف من تمام صلة:
 ﴿أفمن﴾ أي: (أفمن يتقي..إلخ)، وقيل له: (ذوقوا..إلخ) ك(من ليس بهذه الصفة). قوله: (وبال): أي:
 عقوبة. قوله: (من الجهة..إلخ): المراد السبب. قوله: (والجلاء): أي: والإجلاء. قوله تعالى: ﴿ولعذاب
 الآخرة﴾⁽¹⁾: أي: المعد لهم. قوله تعالى: ﴿أكبر﴾⁽²⁾: لشدته ودوامه. قوله تعالى: ﴿لو كانوا
 يعلمون﴾⁽³⁾: أي: لو كانوا من أهل العلم والنظر. قوله: (لآمنوا): إشارة إلى أن (يعلم) منزل منزلة اللازم،
 وأنَّ جواب ﴿لو﴾ محذوف. قوله: (حال مؤكدة): أي: لفظ ﴿قرآناً﴾⁽⁴⁾ حال مؤكدة لـ ﴿القرآن﴾⁽⁵⁾
 المعرف المتقدم، ثمَّ أنَّ الحال لا بدَّ أن تكون مبيّنة لهيئة الفاعل أو المفعول به، إمّا بالذات أو بالغير وهنا
 مبيّنة بالغير، فلذا قال: (كما تقول.. إلى آخره)، والمبيّنة بالغير تسمّى حالاً موطئة؛ لأنّها لا تبين الهيئة
 بذاتها بل بما يتبعها من الصفة، فإنَّ الموطئة اسم جامد موصوف بصفة هي الحال في الحقيقة، وذكر
 الموصوف توطئة لما هو الحال حقيقة⁽⁶⁾. قوله: (توكيداً): أي: للفاعل وتوطئة لما هو حال حقيقة. قوله:
 (من التناقض): أي: تناقض⁽⁷⁾ بعض مع بعض. قوله: (للإشعار..إلخ): يعني: أنَّ (عوج) لكونه نكرة في
 سياق النفي فإن غير فيه معنى النفي يدلّ على أنه لا عوج فيه بوجه من الوجوه بخلاف مستقيماً إذ ليس
 فيه ما يدلّ على أنه مستقيم من جميع الوجوه⁽⁸⁾. قوله: (وقيل المراد بالعوج..إلخ): أي: غير ذي شك

(1) الزمر، 26/39.

(2) الزمر، 26/39.

(3) الزمر، 26/39.

(4) الزمر، 28/39.

(5) الزمر، 27/39.

(6) منقول بمعناه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 248/7.

(7) التناقض: هي اختلاف بين شيئين بالإيجاب والسلب، بحيث يقتضي صدق أحدهما لذاته كذب الأخرى والعكس.
 يزدي، حاشية عبدالله يزدي على تهذيب المنطق، 70.

(8) منقول بمعناه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 248/7.

وليس في معناه أي: معناه صحيح يُفهم ولا يلتبس بخلافه من الباطل. **قوله:** (الكفر): أي: ما يوجبه الكفر من العذاب. **قوله:** (مثلاً): مفعول (ضرب) بمعنى: (بَيِّن). **قوله:** (بدل): بحذف مضاف أي: مثل رجل. **قوله:** (لبيان الجنس): فإنَّ الجنس من حيث أنَّه يتناول القليل والكثير لا يطابق ما قصد، وما نحن فيه من هذا القبيل فإنَّ الحال، والصفة جنس فلذلك لم يطابق لما قصد والتميز الذي يكون جنساً إمَّا يطابق ما قصد إذا قصد به الأنواع، نحو: طاب زيد علمين أو علوماً فيثنى و يجمع على حسب ما قصد من الأنواع مع كونه جنساً⁽¹⁾. **قوله:** (وعلى أيهم يعتمد): لأنَّه إذا عرضت له حاجة تدافعوه، وأحاله كلَّ واحد منهم إليَّاه إلى غيره. **قوله:** (أوزاع): جمع لا واحد له. **قوله:** (أي ستموت): الصفة المشبهة⁽²⁾ يجب أن تكون بمعنى الماضي، ولا يجوز عليها على الاستقبال بخلاف اسم الفاعل، فإنَّه صفة حادثة يمكن حمله على الاستقبال، فيقال: زيد مائتٌ غداً، أي: سيموت لكن أطلق الميت على الحيِّ تنزيلاً له منزلة الميت لكون الموت المحقق الوقوع كالواقع⁽³⁾.

قوله: (يتربصون): أي: المشركون فالآية نازلة فيهم. **قوله:** (نعى إلى.. إلخ): أي: الله تعالى. **قوله:** (اليكم أنفسكم): الظاهر بدله (اليهم أنفسهم). (فتحتج أنت): أي: المراد بالإختصام: الإختصائم الواقع بينه (عليه الصلاة والسلام)، وبين المشركين المتعلق بالدين، فعلى هذا ضمير ﴿وَأَنَّهُمْ مِّيْتُونَ﴾⁽⁴⁾ للمشركين

(1) منقول بمعناه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 251/7.

(2) هي اسم مشتق من الفعل الثلاثي اللّازم، يدل على معنى اسم الفاعل على وجه الثبوت. الفارسي، الحسن بن أحمد أبو علي، الإيضاح العضدي، مح. حسن شاذلي فهود، (الرياض: عمادة شؤون المكتبات - جامعة الرياض، ط1، 1969م)، 151/1.

(3) منقول بمعناه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 252/7.

(4) الزمر، 30/39.

خاصة⁽¹⁾. قوله: (وعن أبي العالية نزلت.. إلخ): فعلى هذا المراد بالاختصاص: الاختصاص الواقع في المعاملات، والتبعات أي: في طلب المظلوم الانتقام من الظالم، ويكون ضمير ﴿وَأَنَّهُمْ مِّيْتُونَ﴾ لعامة الناس. قوله: (والوجه هو الأول): أي: كون الآية نازلةً في الخصومة بينه (عليه الصلوة والسلام) وبين المشركين. قوله: (للذين تكون بينهم الخصومة): أي: مع النَّبِيِّ (عليه السلام). قوله: (إشارة إليهم): أي: للعهد⁽²⁾. قوله: (وأراد به إياه دين تبعه): أراد تصحيح الجمعية في الخبر. قوله: (فلذا قال تعالى): أي: فلذا جمع الخبر. قوله: (يستدعي إضمار الذي): أي: والذي صدق به. قوله: (أو إضمار الفاعل): أي: ليصدق.

قوله تعالى: ﴿عند ربِّهم﴾⁽³⁾: أي: في حكم وقضائه. قوله تعالى: ﴿لِيُكَفِّرَ اللهُ.. إلخ﴾⁽⁴⁾: ﴿لِيُكَفِّرَ﴾ متعلق بمحذوف مدلول عليه بما قبله، أي: أعطاهم ما يشاؤون من فضله ورحمته ليكفر.. إلخ، فقوله: ﴿لهم ما.. إلخ﴾⁽⁵⁾ يدلُّ على حصول الثواب على أكمل الوجوه وقوله: ﴿لِيُكَفِّرَ.. إلخ﴾⁽⁶⁾ يدلُّ على سقوط العذاب عنهم على أكمل الوجوه⁽⁷⁾. قوله: (من غير تفضيل): أي: من غير إرادة تفضيل. (فأفيد معنى إثبات.. إلخ): أي: لأنَّ نفي النفي إثباتٌ كأنه قيل: اللهُ كافيٌ البتَّة.

(1) منقول بمعناه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 252/7.

(2) أي: للعهد الخارجي. الباحث.

(3) الزمر، 34/39.

(4) الزمر، 35/39.

(5) الزمر، 34/39.

(6) الزمر، 35/39.

(7) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 254/7.

قوله: (أي: محمداً صَلَّى اللهُ عليه وسلم): أي: المراد بِعَبْدَهُ: محمد صلى الله عليه وسلم بناءً على الظاهر من أنّ **قوله تعالى:** ﴿وَيَخَوِّفُونَكَ﴾⁽¹⁾ حال من ﴿عَبْدَهُ﴾ إذ المعنى: أليس كافيك حال تخويفهم إياك بكذا؟ كأنه قيل: إنّه كافيه في كل حال حتى في هذه الحالة، فإنّه قد جرت العادة على أنّ المبطلين يخوّفون المحقّقين بالتخويفات الباطلة، فحسم الله مادةً هذه الشبهه **بقوله:** (أليس الله.. إلخ)⁽²⁾. **قوله:** (عباده): وعلى هذه القراءة المراد بقراءة: الإفراد الجنس فيكون **قوله:** (اليس.. إلخ)⁽³⁾ متصلاً بما قبله من شرح أحوال المتقين، ويكون **قوله:** ﴿وَيَخَوِّفُونَكَ﴾⁽⁴⁾ كلاماً مستأنفاً. **قوله:** (ثم أعلم): أي: الله سبحانه.

قوله تعالى: ﴿أَفَرَأَيْتُمْ.. إلخ﴾⁽⁵⁾: أي: أتعبدون غير الله؟ فأخبروني، فإنّ (أرأيتم) تستعمل بمعنى: (أخبروني) مجازاً بناءً على أنّ مشاهدة الأشياء ورؤيتها كانت طريقاً إلى العلم بها وصحة الأخبار عنها بجامع السببية بطريق إطلاق اسم السبب، وإرادة المسبب، وجعل الاستفهام عن الرؤية مجازاً عن طلب الأخبار بجامع الطلب، **وقوله:** (أرأيتم) يتعدى إلى اثنين: أولهما: (ما تدعون)، وثانيهما: الجملة الاستفهامية والعائد منها إلى المفعول الأول **قوله:** (هُنَّ)⁽⁶⁾. **قوله:** (في نفسه دونهم): أي: حيث لم يقل: إن أرادكم. **قوله:** (لأنهم.. إلخ): أي: لأنّ المراد: تبكيت المشركين في تخويفهم إياه (عليه الصلاة والسلام) وهذا المقصود يقتضي فرض المسألة في نفسه. **قوله:** (فأمر): أي: فأمره. **قوله:** (يقدرّون): الظاهر بدله (يُقَدِّرُونَ). **قوله:** (كافياً): الظاهر بدله (كافٍ). **قوله:** (بعد قوله.. إلخ): أي: بعد استعمال صيغة المذكر فيهم وهي

(1) الزمر، 36/39.

(2) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 255/7، الزمر، 36/39.

(3) الزمر، 36/39.

(4) الزمر، 36/39.

(5) الزمر، 38/39.

(6) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 256/7.

﴿الذين﴾⁽¹⁾. قوله: (لأنهنَّ إناث): أي: مسَمَّات باسم الإناث. قوله: (وفيه تَهَكُّمٌ.. إلخ): أي: حيث

ضعفها وعجزها زيادة تضعيف وتعجيز عمَّا طالبهم به، حيث أنَّ الأنوثة من باب اللين والرخاوة. قوله:

(من العداوة.. إلخ): وإرادة أنواع المكر والكيد برسول الله (صلى الله عليه وسلم).

قوله تعالى: ﴿تَعْلَمُونَ﴾⁽²⁾: أي: تعرفون فيقتضي معمولاً واحداً. قوله: (وعذابٌ دائمٌ): أي: مقيم

مجاز⁽³⁾ في الظرف أو في الإسناد، وأصله: مقيم فيه صاحبه. قوله: (فقد ضَرَّها): أي: ضرَّ نفسه. قوله:

(ويتوفى الأنفس التي.. إلخ): إشارة إلى أنَّ (التي) معطوف على ما قبله بحذف الناصب والموصوف. قوله:

(أي يتوفاها.. إلخ): إشارة إلى أنَّ في مقامها ظرف ل(يتوفى) المقدر بتقدير (نحن).

قوله تعالى: ﴿وَيُرْسِلُ الْأُخْرَى﴾⁽⁴⁾: أي: فالنفس المائة والنائمة تشتركان في أنَّ كلَّ واحدة منهما مقبوضة

لله تعالى، بمعنى: أنَّ الله تعالى يقطع تعلقهما عن الأبدان، وتصرفهما فيها، وتفترقان من حيث إنَّ النفس

النائمة يرسلها ويردها إلى البدن عند اليقظة، ويستبقي هذه الحالة إلى أجل مسمّى، هو وقت الموت

ويعسك النفس المائة، ولا يرسلها إلى يوم البعث⁽⁵⁾. قوله: (إلى وقتِ ضَرَبِهِ.. إلخ): إشارة إلى أنَّ (إلى)

متعلِّق ب(يرسل). قوله: (وقيل يتوفى.. إلخ): والفرق بين هذا وما قبله أنَّ هذا أثبت في بني آدم نفسين وما

(1) الزمر، 36/39.

(2) الزمر، 39/39.

(3) المجاز: هو صرف اللفظ عن معناه الظاهر إلى معنى مرجوح بقريظة، وهي تمنع إرادة معنى الحقيقي للفظ، كاستعمال لفظ أسد للرجل الشجاع، ويقسم علماء البلاغة المجاز قسمين: المجاز العقلي، والمجاز اللغوي. الهاشمي، جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع، 251؛ عبد العزيز عتيق، علم البيان (بيروت: دار النهضة العربية، 1982)، 143.

(4) الزمر، 42/39.

(5) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 258/7.

قبله أثبت فيهم نفساً واحداً، هو الجوهر⁽¹⁾ المشرف النوراني يكون لبني آدم بجسده ثلاث أحوال: حال يقظة، وحال نوم، وحال موت، فإنّه باعتبار تعلقه بظاهر الإنسان وباطنه تعلقاً كاملاً تثبت له حالة اليقظة، وباعتبار انقطاع تعلقه عن ظاهر الإنسان فقط تثبت له حالة النوم، وباعتبار انقطاع تعلقه عن الظاهر والباطن جميعاً تثبت له حالة الموت⁽²⁾. **قوله:** (في السماء): أي: قبل إرسالها إلى جسدها. **قوله:** (بعد الإرسال): أي: إلى البدن وقبل إستقرارها فيه. **قوله:** (فيلقنها): الظاهر بدله (فيلقيها). **قوله:** (تلتقي في المنام): أي: في وقت نوم الإحياء. **قوله:** (فيمسك التي قضى..إلخ): أي: (فإذا أراد جميعها الرجوع إلى أجسادها يمسك..إلخ). **قوله:** (ويُرسل الأخرى..إلخ): أي: يُعيدها. **قوله:** (بل اتَّخَذَ قريش): (بل) للإضراب عن مقدّر تقديره (وقريش لم يتفكرو في ذلك بل..إلخ). **قوله:** (أي هو مالكتها..إلخ): جواب عمّا يقال: مقتضى الآية نفي الشفاعة عن غيره تعالى، مع أنّه قد جاء في الأخبار أن للأنبياء والعلماء والشهداء شفاعاتٍ بأنّ المعنى: لا يملك الشفاعة إلاّ الله، وشفاعاتٌ لهؤلاء بإذن الله ورضاه⁽³⁾. **قوله:** (لافتتاحهم بها): ونسيانهم حق الله. **قوله:** (وإذا قيل..إلخ): الظاهر، وقيل: (إذا قيل..إلخ) (قيل وهو) مقابل لقوله: (أي: إذا أفرد..إلخ). **قوله:** (قلبه سروراً) فهو غاية الفرح والسرور. **قوله:** (يمتلئ غمّاً): فهو غاية النُفرة. **قوله:** (هو العامل في..إلخ): أي: العامل في ﴿إذا﴾⁽⁴⁾ الأولى هو فعل (المفاجأة) العامل في ﴿إذا﴾⁽⁵⁾ الثانية، وهو (فاجؤوا) لكن قوله: ﴿إذا ذكر﴾⁽⁶⁾ ظرف لذلك الفعل، وقوله: (إذا هم) مفعول

(1) الجوهر: هو القائم بذاته. الأشعري، أبي الحسن علي بن إسماعيل، مقالات الإسلاميين، مح. الشيخ محمد محي الدين عبد الحميد، (بيروت: المكتبة العصرية، 1990م)، 14/2.

(2) منقول بمعناه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 259/7.

(3) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 351/3.

(4) الزمر، 45/39.

(5) الزمر، 45/39.

(6) الزمر، 45/39.

به، وليساً ظرفين له؛ لأنّ العامل الواحد لا يعمل في ظرفين من جنس واحد من غير أن يكون الثاني بدلاً من الأول، ولأنّ فعل (المفاجأة) لا بُدَّ له من مفعول به لأنّه متعدّد⁽¹⁾. **قوله: ﴿اللهم﴾**⁽²⁾: أي: التّجئ إلى ربّك بالدعاء والتضرّع فإنّه القادر على كلّ شيء. **قوله: (أي يا فاطر):** أي: هذا نداء ثانٍ بحذف حرف النداء، وليس بوصف لقوله: ﴿اللهم﴾ لأنّ ﴿اللهم﴾ مجموع الحرف والاسم، وهذا المجموع لم يكن له صفة، وقال المبرّد⁽³⁾، والزجاج⁽⁴⁾: إنّ (فاطر) وصف للمنادي المفرد، ولأنّ هذا الاسم ومعه الميم بمنزلة ومعه ياء النداء، فلا تمتنع الصفة مع (المم)، كما لا تمتنع مع (يا).

قوله: (إلى الله): أي: قد علمت⁽⁵⁾ حالي وحال قومي هؤلاء، وأيّ قد أبلغتْهم، واجتهدت في النصح لهم، وأوضحت لهم ولاءك فاشتمأزوا⁽⁶⁾، فاحكم بيني وبينهم⁽⁷⁾. **قوله: (سواها):** أي: سوى هذه الآية، وهي **قوله تعالى: ﴿قل اللهم...﴾ إلى ﴿...يختلفون﴾**⁽⁸⁾.

(1) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 261/7.

(2) الزمر، 46/39.

(3) المبرّد: وهو أبو العباس محمد بن يزيد الثمالي الأزدي، إمام لغة العربية ببغداد في زمنه، وأحد أئمة الأدب والأخبار، مولده بالبصرة سنة (210هـ-826م)، ووفاته أيضاً ببغداد سنة (286هـ-899م)، ومن مؤلفاته: (الكامل) و (المذكر والمؤنث). الزركلي، الأعلام، 234/6؛ الخطيب البغدادي، أحمد بن علي بن ثابت، تاريخ بغداد، مح. بشار عواد معروف، (بيروت: دار الغرب الإسلامي، 1422هـ - 2002م)، 380/3.

(4) الزّجاج هو إبراهيم بن محمد الزجاج البغدادي ولد سنة (241هـ)، نحوي من العصر العباسي، كان يخرط الزجاج، ومال إلى النحو فعلمه المبرّد. من مؤلفاته: معاني القرآن، توفي سنة (311هـ). الزركلي، الأعلام، 39/1-40؛ الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، 89/6.

(5) الضمير راجع إلى نبينا محمد ﷺ. الباحث.

(6) معنى اشتمأزوا: مأخوذة من اشتمأز، بمعنى: ضاق به ونفر منه، أي: انقبض واجتمع بعضه إلى بعض أو كرهه. واشتمأز الشيء: كرهه بغير حرف جرّ. ابن منظور، لسان العرب، مادة (شتمز)، 5/362؛ أحمد رضا، معجم متن اللغة (موسوعة لغوية حديثة)، (بيروت: دار مكتبة الحياة، 1380هـ/1960م)، 386/3.

(7) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 261/7.

(8) الزمر، 46/39.

قوله تعالى: ﴿ظلموا﴾⁽¹⁾: أي: كفروا فوضعوا العبادة في غير موضعها، وظلموا أنفسهم بذلك. قوله: (ما لم يكن قط..إلخ): أي: أنواع من العقاب، لم يكن في حسابهم ما يماثلها ويدانيها. قوله: (أي سيئات أعمالهم): أي: (ما) موصولة⁽²⁾. قوله: (أو سيئات كسبهم): أي: (ما) مصدرية. قوله: (أو عقاب ذلك): أي: أو المراد بالسيئات: أنواع العذاب التي يجازون بها على ما كسبوا، فسمّاها سيئات كما قال: ﴿وجزاء سيئة سيئةً مثلها﴾⁽³⁾ فحينئذ لا يقال: (حين تعرض..إلخ)، بل هذا بعد العرض. قوله: (وأحاط): أي: من كلّ الجوانب. قوله: (جزاء هزئهم): قدر الجزاء؛ لأنّ الهزء كان في الدنيا ولا معنى لإحاطته بهم في الآخرة إلا بذلك التقدير. قوله: (يقال خوّلي..إلخ): أي: فإنّ التحويل تختصّ بالإعطاء تفضلاً ولا يستعمل في الإعطاء بطريق المجازاة والمكافأة بل في ابتداء العطية⁽⁴⁾. قوله: (جواب): اسم (أنّ).

قوله تعالى: ﴿قال إنما..إلخ﴾⁽⁵⁾: خبر (أنّ). قوله: (أبي سأعطاه): وحينئذٍ يحتمل أن يكون (على علم)، حالاً من الضمير المرفوع أو المنصوب في ﴿أوتيته﴾⁽⁶⁾ التصريح بالضمير في (سأعطاه). قوله: (أو على علم مّي..إلخ): وحينئذٍ يكون قوله تعالى: ﴿على علم﴾⁽⁷⁾ حالاً من الضمير المرفوع في ﴿أوتيته﴾⁽⁸⁾. قوله:

(1) الزمر، 47/39.

(2) وهي معرفة ناقصة بمعنى (الذي)، تفتقر إلى صلة وعائد، نحو: يعجبني ما تصنع، أي: الذي تصنع. ابن مالك، محمد بن عبد الله الطائي، شرح الكافية الشافية، مح. علي محمد عوض؛ عادل أحمد عبد الموجود، (بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1420هـ-2000م)، 116/1.

(3) الشورى، 40/42.

(4) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 263/7.

(5) الزمر، 49/39.

(6) الزمر، 49/39.

(7) الزمر، 49/39.

(8) الزمر، 49/39.

(للنعمة): أي: وهي مؤنث أي: بناء على أنّ (ما) كافة⁽¹⁾. قوله: (لأنّ قوله..إلخ): أي: معناه. قوله: (شيئاً..إلخ): خبر أي: وهو مذكر. قوله: (على علم): خبر (إنّ). قوله: (إنكار له): أي: لما قاله. قوله: (ما خوّلناك): (ما) نافية، الظاهر (ما خوّلناك ما خوّلناك من..إلخ). قوله: (لما تقول): بكسر اللام أي: على علم. قوله: (أتشكّر..إلخ): أي: تلك النعمة. قوله: (تأنيث المبتدأ): أي: هي. قوله: (ساع..إلخ): أو ساع تأنيث الضمير لتأنيث مرجعه أي: نعمة. قوله: (والسبب): مبتدأ. قوله: (أنّ هذه..إلخ): خبر. قوله: (ما في الإعتراض): (ما) مبتدأ، خبره تأكيد. قوله: (ثم عقبه..إلخ): أي: جاء بعده. قوله: (لإنكار..إلخ): أي: للإنكار الواقع في الطرفين، إنكار الإشتمزاز والإستبشار مستفاداً من قوله ﴿وَإِذَا ذَكَرَ اللَّهُ وَحْدَهُ..إلخ﴾⁽²⁾، وإنكار الرجوع إلى الله تعالى بعد الإشتمزاز والاستبشار مستفاداً من قوله: ﴿فَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ..إلخ﴾⁽³⁾. قوله: (وبيان وقوعها): أي: ﴿فَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ..إلخ﴾⁽⁴⁾. قوله: (مسببة): أي: مع أنّ اشتمزازهم عن ذكر الله ليس بمقتضى لالتجائهم إليه، بل هو مقتضى لإعراضهم عنه. قوله: (مقيم كفره..إلخ): أي: فأنت تحكي ما عكس فيه الكافر. قوله: (قائلون مثلها): أي: هذه المقالة. قوله تعالى: ﴿فَمَا أَغْنَىٰ..إلخ﴾⁽⁵⁾: عطف على قوله: ﴿قَدْ قَالهَا..إلخ﴾⁽⁶⁾، و(ما) نافية أو استفهامية أي: ما ينفع، أو أي شيء ينفع ما كسبوا من المال عند حلول العذاب المدلول عليه بقوله: ﴿فَأَصَابَهُمْ..إلخ﴾⁽⁷⁾. قوله: (أو

(1) أي: تكف العامل عن العمل. الباحث.

(2) الزمر، 45/39.

(3) الزمر، 49/39.

(4) الزمر، 49/39.

(5) الزمر، 50/39.

(6) الزمر، 50/39.

(7) الزمر، 51/39.

سُمِّيَ جزاءً.. إلخ): أي: فيكون المراد من السيئات: العقوبات. قوله تعالى: ﴿مَنْ هُوَ أَعْمَى﴾⁽¹⁾: بيان. قوله: (فحطوا.. إلخ): أي: أوائل سنين الهجرة حتى أكلوا الجيف والعظم المحرَّق. قوله: (بسط لهم): أي: وسَّع لهم استدراجاً⁽²⁾، لا رضاً عليهم.

قوله: (ف قيل لهم): أي: للقائلين: (إنما أوتيته.. إلخ). قوله تعالى: ﴿أَوْ لِمَ يَعْلَمُونَ﴾⁽³⁾: أي: القائلون: إنما أوتيته على علم، المعنى: (أقالوها ولم يعلموا.. إلخ). قوله تعالى: ﴿يَقْدِرُونَ﴾⁽⁴⁾: أي: لمن يشاء، أي: وإن كان قوياً شديداً طائعاً أو عاصياً، كما أنه يبسط لمن يشاء وإن كان لا حيلة له، ولا قوّة طائعاً أو عاصياً، فليس لبسط الرزق الدنيوي، ولا لقبضه، مُدْخَلٌ في محبة الله ولا بغضه بل بحكمته تعالى⁽⁵⁾. قوله: (جنوا عليها): يريد أنه ضمّن الإسراف معنى الجناية فعدي (على) لذلك. قوله: (وقوله): الظاهر أنه زائد. قوله: (وهي نفس الكافر): أي: كأنه أراد⁽⁶⁾: أن التنكير فيها للتوعية⁽⁷⁾، وعبر عن النوع بالبعض؛ فإنّ النفس الكافرة

(1) الزمر، 51/39.

(2) الاستدراج: هو ما يظهر على يد كافر أو فاسق من خارق خديعة ومكرًا به. مثل قوله تعالى ﴿وَاتل عَلَيْهِمْ نَبأَ الَّذِي ءَاتَيْنَاهُ ءآيَاتِنَا فَانسلخَ مِنْهَا فَأَتبعه الشيطانَ فَكانَ مِنَ الغاوينَ﴾، الأعراف، 175/7. المقصود بالآية هو أحد علماء بني إسرائيل منّ الله تعالى عليه بآيات؛ لكنه نكث على عقبيته، وانسلخ منها والعياذ بالله. التهانوي، كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، 150/1؛ ابن أبي العز، علي بن علي الحنفي، شرح العقيدة الطحاوية، من. عبد الله التركي، شعيب الأرنؤوط، (لبنان/بيروت: مؤسسة الرسالة، ط5، 1413هـ)، 747/2.

(3) الزمر، 52/39.

(4) الزمر، 52/39.

(5) ورد بمعناه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 352/3.

(6) الفاعل في (أراد) ضمير مستتر تقديره (هو)، راجع إلى الإمام النسفي، (رحمه الله عنه). الباحث.

(7) أي: الدلالة على نوع من أنواع اسم الجنس النكرة، لأنّ التنكير كما يدل على الوحدة الشخصية يدل على الوحدة النوعية، مثل قوله تعالى: ﴿والله خلق كل دابة من ماء﴾، النور، 45/24، فلما يراد به نوعٌ من محتص بتلك الدابة وهو النطفة. السكاكي، مفتاح العلوم، 191؛ القزويني، التلخيص، 68.

نفس من جنس النفوس⁽¹⁾. قوله: (التكثير): أي: نفوس كثيرة من الكفار وعصاة المؤمنين. قوله: (وما مصدرية): أي: على تفريطي. قوله: (بما رحبت): في سورة التوبة في قوله تعالى: ﴿وَضَاقَتْ عَلَيْكَ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ﴾⁽²⁾. قوله: (وفي حرف): أي: قراءة. قوله: (ومحل وإن كنت.. إلخ): أي: لهذه الجملة، (إن) مخففة من الثقيلة، و(اللام) فارقة، واسمها ضمير الشأن.

قوله تعالى: ﴿وَكُنْتَ مِنَ الْكَافِرِينَ﴾⁽³⁾: بفتح التاء في الجميع؛ نظراً إلى المعنى لأنّ النفس عبارة عن الكافر، وإن كان الظاهر كسر التاء على خطاب النفس. قوله: (وبلى جواب.. إلخ): جواب ما يقال: إنّ كلمة (بلى) مختصة بإيجاب النفي، ولا تصح جواباً لغير النفي، وليس في واحدة من مقالاتهم لفظ النفي بأثما جواب عن المقالة الوسطى، وفيها معنى النفي تقديراً. قوله: (حكاية أقوال النفس.. إلخ): أي: أنّ الله تعالى حكم عليهم بثلاثة أنواع من الكلام عند نزول العذاب عليهم، الأول: أن تقول نفس: ﴿يَاحْسِرَتَا﴾⁽⁴⁾، والثاني: أو تقول: ﴿لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي.. إلخ﴾⁽⁵⁾، والثالث: ﴿أَوْ تَقُولُ حِينَ.. إلخ﴾⁽⁶⁾، تحسروا أولاً: على التفريط في طاعة الله تعالى، وثانياً: تعلقوا بفقد الهداية، وثالثاً: (تمنوا الرجعة إلى.. إلخ)، فأجابهم الله تعالى بأنّ قال: ﴿بَلَى قَدْ.. إلخ﴾⁽⁷⁾، وهذا الجواب جواب للمقالة الوسطى فينبغي أن يقتزن بها، فلم فصل عنها؟ وجوابُ الفصل: ما أشار إليه المفسّر⁽⁸⁾، وحاصله: أنّ اقتزان الجواب بتلك المقالة

(1) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محبي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 270/7.

(2) التوبة: 118/09.

(3) الزمر، 59/39.

(4) الزمر، 56/39.

(5) الزمر، 57/39.

(6) الزمر، 58/39.

(7) الزمر، 59/39.

(8) . أراد الشيخ الجديدي بكلمة (المفسر) أي: الإمام النسفي (رحمه الله تعالى عنهما). الباحث.

يفرق القرائن، وتأخير تلك المقالة⁽¹⁾ عن المقالة الثالثة حتى يقترن بها جوابها مُخَلِّطاً بالنظم المطابق للوجود، فتعين أن تذكر تلك المقالات على وفق ترتيبها في الوجود، ثمَّ يجاب من بينها عمّا يستدعي أن يجاب عنها.

قوله: (على الحال): أي: من الموصول. **قوله:** (بفلاحهم): وهو النظر بالبغية أي: بغية كانت، والنجاة من جهنم من جملتها، يعني: أنّ المراد من (المفازة) التي هي اسم بمعنى الفوز معناه الحقيقي: وهو الفلاح والظفر بالخير على أتم الوجوه، والمعنى: وينجي الله المتقين ممّا ناله المتكبرون من سواد الوجه والثواء في الحميم متلبسين بظفرهم ﴿بمفازتهم﴾⁽²⁾ حال من ﴿الذين﴾⁽³⁾. **قوله:** (وتفسير..إلخ): مبتدأ.

قوله تعالى: ﴿لا يمسه..إلخ﴾⁽⁴⁾: خبر. **قوله:** (كأنه..إلخ): أي: هذه الجملة استئناف لبيان (المفازة) لاملح لها من الإعراب. **قوله:** (أو بسبب نجاتهم): وحينئذٍ ﴿بمفازتهم﴾⁽⁵⁾ متعلق بـ﴿ينجي﴾⁽⁶⁾، يعني أو المراد من المفازة: النجاة، وحينئذٍ يحتاج إلى تقدير مضاف أي: ينجيهم بسبب مفازتهم ونجاتهم، وهو العمل الصالح؛ لأنّ نفس النجاة ليس سبباً لتنجيتهم بل سببها الأعمال الصالحة⁽⁷⁾. **قوله:** (لأنّ النجاة..إلخ): توجيه لإرادة النجاة من المفازة. **قوله:** (من أعظم الفلاح): أي: والفوز والظفر بالخير، وأكمل إفراده فصحّ

(1) أي: المقالة الثانية. الباحث.

(2) الزمر، 61/39.

(3) منقول بمعناه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 274/7. الزمر، 61/39.

(4) الزمر، 61/39.

(5) الزمر، 61/39.

(6) الزمر، 61/39.

(7) منقول بمعناه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 274/7.

صرفٌ مطلق الفوز اليها، وإرادتها فيه. **قوله:** (ولهذا فسّر..إلخ): أي: بناء على إطلاق اسم المسبب وإرادة السبب. **قوله:** (ويجوز بسبب..إلخ): أي: على التفسير الأول⁽¹⁾ وحينئذٍ ف﴿بمفازتهم﴾ متعلق ب﴿ينجي﴾.

قوله: (ويجوز أن يسمّى..إلخ): أي: على التفسير الثاني⁽²⁾، أي: يجوز أن يجعل (المفازة) التي أريد بها النجاة مجازاً مرسلًا⁽³⁾ عن العمل الصالح على طريق إطلاق اسم المسبب وإرادة السبب⁽⁴⁾، وحينئذٍ لا يحتاج إلى تقدير مضاف. **قوله:** (في نفسه مفازة): أي: نجاة. **قوله:** (على التفسير الأول): أي: التفسير الأول على التقدير الأول أي: **لقوله:** (بمفازة وهو بفلاهم). **قوله:** (على الثاني): وهو **قوله:** (أو بسبب منجاتهم). **قوله:** (ردّ على..إلخ): أي: (فيه رد على..إلخ). **قوله:** (وجحدوا أن يكون الأمر..إلخ): أي: كون الله خالق كلّ شيء، فالمراد بآيات الله: دلائل قدرته. **قوله:** (وتأويله على هذا): أي: تأويل **قوله:** (مقاليد..إلخ) على هذا التفسير. **قوله:** (وكلمات توحيده..إلخ): أي: (المراد بآيات الله كلمات..إلخ)، على هذا. **قوله:**

(1) أي: أن معنى (المفازات) هي **قوله تعالى:** ﴿لا يمسهم سوء﴾، النار، و**قوله:** ﴿ولا هم يحزنون﴾، النسفي، مدارك التنزيل وحقائق التأويل، 3/ 190.

(2) أي: أن معنى (المفازات) هي: الأعمال الحسنة. النسفي، مدارك التنزيل وحقائق التأويل، 3/ 190. المجاز المرسل: هو ما كانت العلاقة بين ما استعمل فيه وما وضع له ملابسة غير التشبيه، وذلك مثل لفظة (ليد) إذا استعملت في معنى (النعمة)؛ لأنّ شأنها أن تصدر عن الجارحة ومنها تصل إلى المقصود بها. الخطيب القزويني، التلخيص في علوم البلاغة، 295؛ عبد العزيز عتيق، علم البيان، (بيروت/لبنان: دار النهضة العربية للطباعة والنشر والتوزيع، 1405هـ/1982م)، 157.

(3) المجاز المرسل: هو ما كانت العلاقة بين ما استعمل فيه وما وضع له ملابسة غير التشبيه، وذلك مثل لفظة (ليد) إذا استعملت في معنى (النعمة)؛ لأنّ من شأنها أن تصدر عن الجارحة ومنها تصل إلى المقصود بها. الخطيب القزويني، التلخيص في علوم البلاغة، 295؛ عبد العزيز عتيق، علم البيان، (بيروت: دار النهضة العربية للطباعة والنشر والتوزيع، 1405هـ-1982م)، 157.

(4) إطلاق إسم المسبب وإرادة السبب: وهي أن يذكر المسبب ويراد السبب بأن يكون المعنى الأصلي للفظ المذكور مسبباً عن المعنى المراد، فيطلق اسم المسبب على السبب من ذلك. الخطيب القزويني، التلخيص في علوم البلاغة، 277؛ محمد أحمد القاسم ومحبي الدين ديب، علوم البلاغة (البدیع والبيان والمعاني)، (لبنان: المؤسسة الحديثة للكتاب، ط1، 2003م)، 22.

(وتأمروني اعتراض): أي: بين المفعول وفعله وهو دفع لما يقال: كيف يجوز انتصاب ﴿غير﴾⁽¹⁾ بـ ﴿أعبد﴾⁽²⁾ وهو يستلزم تقديم معمول الصلة على الموصول لأنَّ ﴿أعبد﴾⁽³⁾ مفعول ثانٍ لـ ﴿تأمروني﴾⁽⁴⁾ بتقدير (أنَّ) وهذا التقدم لا يجوز؟، حاصل الدفع أنَّ ﴿تأمروني﴾ اعتراض فلم يكن مفعولاً له فلم يحتج إلى تقدير (أنَّ) حتى يلزم ما ذكر. قوله: (ومعناه أغير الله... إلخ): أي: فائدة الاعتراض هي الدلالة على أنهم أمروه به عقيب ذلك. قوله: (بعد هذا البيان): أي: بيان (أنَّه خالق كل شيء إلى.. آخره)⁽⁵⁾. قوله: (على التوحيد): أي: الإفراد أي: جعل المخاطب واحداً. قوله: (وإلى الذين.. إلخ): أي: الإفراد باعتبار كل واحد. قوله: (واللام الأولى): أي: في ﴿لئن أشركت﴾⁽⁶⁾. قوله: (للقسم المحذوف): أي: (والله لئن.. إلخ). قوله: (والثانية): أي: في ﴿ليحبطن﴾⁽⁷⁾، و﴿لنكونن﴾⁽⁸⁾. قوله: (جوابي القسم.. إلخ): أي: القسم الثاني، وهو وجوابه: جواب القسم الأول أي: (والله لقد أوحى.. إلخ). قوله: (مع علمه تعالى): أي: أنَّ الأصل في تعليق الحكم بكلمة (إن-أن) يكون المعلق عليه محتمل الوقوع، وتساوي الطرفين، والله تعالى عالم بأنَّ الرسل (عليهم الصلاة والسلام) لا يشركون، ولا يحبط عملهم البتة، فلم يظهر وجه تعليق حبط أعمالهم على إشراكهم، وتأكيده بالقسم مع أنَّه غير محتمل. قوله: (والمراد به.. إلخ): أي: لعصمته من ذلك. قوله: (على سبيل الفرض): أي: فرض الحال؛ إذ وقوع الشرك منه محال لعصمته كسائر الأنبياء.

(1) الزمر، 64/39.

(2) الزمر، 64/39.

(3) الزمر، 64/39.

(4) الزمر، 64/39.

(5) وهو مهيمن عليه، فلا يخفى عليه شيء من أعمال المكلفين فيها وما يجوزون عليها. النسفي، مدارك التنزيل وحقائق التأويل، 3/ 191.

(6) الزمر، 65/39.

(7) الزمر، 65/39.

(8) الزمر، 65/39.

قوله: (ردّ لما أمره به): أي: بالاختصاص المستفاد من التقديم. قوله: (وما عظّموه..إلخ): لما كان قدّر مخففاً وقدّر مشدداً بمعنى، ومعنى التقدير: راجع إلى المعرفة والعلم، وكنه ذاته لا يعلمه أحد فكيف ينكر على الكفار بأنهم ما عرفوه حق معرفته صرف (ما قدروا..إلخ) إلى (ما عظّموه..إلخ) حتى ينكر عليهم؟. قوله: (عظّمه حق..إلخ): جواب (إذا). قوله: (قيل وما قدروا الله..إلخ): جواب (مما). قوله تعالى: ﴿وَالسَّمَوَاتِ..إلخ﴾⁽¹⁾: برفع الاسمين جملة إسمية معطوفة على ما قبلها و﴿بِيَمِينِهِ﴾⁽²⁾ متعلق ب﴿مَطْوِيَّاتٍ﴾⁽³⁾. قوله: (والمراد..إلخ): مبتدأ. قوله: (تصوير..إلخ): خبر. قوله: (من غير ذهاب..إلخ): أي: الاعتبار إنّما هو لمجموع الكلام، وأنّ المقصود منه: التنبيه على عظّمته تعالى من غير تصرفٍ في مفردات ذلك المجموع، ومن غير إرادة إثبات القبضة والطّي واليمين له تعالى، لا بحقيقة ولا بمجاز.

قوله: (والأرض مبتدأ..إلخ): والجملة الاسمية في موضع الحال من مفعول ﴿ما قدروا الله﴾⁽⁴⁾ أي: ما عظّموه حق تعظيمه والحال أنّه موصوف بهذه القدرة الباهرة. قوله: (والقبضة المقدار..إلخ): أي: اسم (له). قوله: (ويقال أعطني قبضة..إلخ): أي: وقد تطلق (القبضة) بالفتح على ذلك المقدار. قوله: (تسمية بالمصدر): للمبالغة أو بتقدير (ذو). قوله: (وكلا المعنيين): أي: معنى (القبضة) بالفتح و(القبضة) بالضم قوله والمعنى: أي: على تقدير إرادة المعنى المصدرى.

قوله: (أي ذوات..إلخ): قدره لأنّ المعنى لا يحمل على العين بدون تأويل. قوله: (الجزور أكله لقمان: والثلثة جرعته): أي: جرعة فردة من جرعته، و(الجزور) بفتح الجيم ما يجرز من النوق، و(الغنم) جمعه (جزر

(1) الزمر، 67/39.

(2) الزمر، 67/39.

(3) الزمر، 67/39.

(4) الزمر، 67/39.

و جزورات و جزائر). **قوله:** (أي لا تفي): الظاهر (بالياء) بدل (التاء). **قوله:** (وإذا أريد معنى القبضة.. إلخ): أي: المقدار المقبوض بالكف. **قوله:** (عما يضاف إليه): إشارة إلى أنّ (ما) موصولة. **قوله:** (مات): أشار⁽¹⁾ إلى أنّ المراد بـ(الصعقة) الموت، وهي غير نفخة الفزع المذكورة في سورة النمل⁽²⁾، فتحصل أنّ النفخة ثلاث مرات: الفزع، والموت، والقيام. **قوله تعالى:** ﴿قِيَامٌ﴾⁽³⁾: أي: من القبور. **قوله:** (يقبلون.. إلخ): أي: المراد من (النظر): هو تقليب البصر لطلب الإبصار⁽⁴⁾. **قوله:** (أو ينتظرون): أي: أو المراد منه: الانتظار. **قوله:** (بطريق الاستعارة): أي: استعارة النور للعدل. **قوله:** (وإضافة): الظاهر بدله (ولذلك أضافه). **قوله:** (يزينها): أي: من غير توسط شيء من خلقه. **قوله:** (وإضافته إليه تعالى): أي: وإن لم يكن صفة قائماً به تعالى، بخلافه بالمعنى الأول، فإنه صفة قائمة به تعالى، فلا تحتاج إضافته إليه تعالى إلى تأويل⁽⁵⁾. **قوله:** (للتخصيص): حيث أنه ليس بتوسط (نير). **قوله:** (أي صحائف الأعمال): والمعنى: ووضعت الكتب في أيدي الناس ليقروها. **قوله:** (اكتفى باسم الجنس): أي: لكونه مُعْنِيًا عن صيغة الجمع. **قوله:** (عنيفاً): إذ السوق الحث على السير، والإسراع بالسائر نحو المقصد، وذلك يكون بالْعُنْفِ والدفع⁽⁶⁾. **قوله:** (حال): أي: منصوب على الحالية. **قوله:** (أي مقدرين الخلود): وذلك لأنهم عند الدخول ليسوا خالدين، وإنما هم منتظرون، ومقَدِّرون الخلود. **قوله:** (أو مضاف إلى مثله): أي: والآية

(1) الفاعل في (أشار) ضمير مستتر تقديره (هو)، راجع إلى الإمام النسفي، (رحمه الله عنه). الباحث.

(2) المراد بما قوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ يَنْفَخُ فِي الصُّورِ فَمَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ وَكَلَّ اللَّهُ أُنُوفَهُ دَاخِرِينَ﴾، النمل، 87/27.

(3) الزمر، 68/39.

(4) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 281/7.

(5) أي: إضافة (النور) الذي بمعنى (العدل) إلى (اسم الله تعالى). الباحث.

(6) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 282/7.

من قبيل الثاني⁽¹⁾. **قوله:** (المراد سوقهم.. إلخ): دفع لما يقال: إنّ أهل الجنة إذا أمروا بالذهاب إلى موضع السعادة والراحة فأَيّ حاجة بهم إلى السوق. **قوله:** (أي مُلْكُوهَا): يعني: أنّ الإيراث استعمل في التملك، وإطلاق التصريف مجازاً. **قوله:** (واتّساعه فيه): وذهابه في إنفاقه طولاً وعرضاً. **قوله:** (حال): أي: من مفعول (أورثنا). **قوله:** (أي يكون لكل.. إلخ): يعني: أنّ تعريف الجنة للعهد الخارجي. **قوله:** (وزيادةً على الحاجة): وحسناً. **قوله:** (من جنّته.. إلخ): أي: لا من جنّة غيره؛ لأنّه مع جنّته الواسعة لا يحتاج إلى جنّة غيره، فمعنى حيث نشاء أي: من جنّتنا. **قوله:** (حال من الملائكة): أي: لأنّ الرؤية بصرية. **قوله:** (حال من الضمير.. إلخ): أي: على التداخل⁽²⁾. **قوله تعالى:** ﴿بِحَمْدِ رَبِّهِمْ﴾⁽³⁾: في موضع الحال أيضاً، أي: حامدين لربهم. **قوله:** (أو بين أهل الجنة والنار): أي: بإدخال بعضهم النارَ وبعضهم الجنة. **قوله:** (أي يقول أهل الجنة.. إلخ): أي: لا جميع من قضى بينهم من المكلفين لأنّ الكفّار لا يصلون في الآخرة إلى ما يحمدون بمقابلته⁽⁴⁾.

تمّ هنا تعليق ما اقتطفته من التفاسير على تفسير سورة الزمر من التفسير المشهور بالمدارك.

(1) أي: مضاف إلى المعرف بلام الجنس. شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 283/7.
(2) التداخل: عند النحويين يرد عند الحديث عن الحال وتعددتها، فتذكر الحال المتداخلة وهي: الحال الثانية والثالثة إذا اعتبرت حالاً من الضمير المستكن في الحال التي تسبقها نحو: ذهب زيدٌ راكباً ضاحكاً مبشراً. (ضاحكاً) حال من الضمير في (راكباً)، و(مبشراً) حال من الضمير (ضاحكاً). اللبدي، د. محمد سمير نجيب، معجم المصطلحات النحوية والصرفية، (بيروت: مؤسسة الرسالة، ط1، 1405هـ-1985م)، 81.
(3) الزمر، 75/39.

(4) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 286/7.

[سورة غافر]⁽¹⁾

قوله: (هم): مبتدأ. قوله: (وما بعده): أي: من الحواميم الست⁽²⁾. قوله: (بالإمالة): خبر. قوله: (أي) هذا تنزيل..إلخ): أي: (تنزيل..إلخ)، خبر مبتدأ المحذوف هو (هذا) أي: المتلئو بَعْدُ تنزيل..إلخ، فالتنزل: مصدر بمعنى: المنزل. قوله: (ثبوت ذلك): أي: المذكور من الفعلين⁽³⁾. قوله: (فتكون نكرة): أي: فالإشكال باقٍ بالنسبة إليه. قوله: (فقليل هو بدل): أي: لا وصف فلا يرد الإشكال، لكن يشوش النظم لتوسيط البدل بين الصفات. قوله: (لما وجدت..إلخ): أي: صودفت. قوله: (إبدال..إلخ): أي: ليتوافق النظم. قوله: (وإدخال الواو..إلخ): جواب عما يقال: ما الحكمة في أن هذه الصفات كلها سردت من غير عاطف، إلا قابل التوب فإنه انفرد من بينها بتوسيط (الواو) بينه وبين ما قبله؟. قوله: (إفادة الجمع): أي: إفادة اجتماعهما في موصوف واحد بالنسبة إلى طائفة واحدة، وهي: طائفة المذنبين التائبين. قوله: (جامع المغفرة): أي: للذنوب. قوله: (والقبول): أي: للتوبة، وقبولها كناية عن أنه تعالى يكتبها للتائب طاعة، وإلا لما قبلها لأنه لا يقبل إلا ما يكون طاعة⁽⁴⁾. قوله: (صفة أيضاً): هذا بظاهره فاسد؛ لأن الجملة لا تكون صفة للمعرفة، والظاهر أنه حال. قوله: (لذي الطول): الظاهر أنه زائد. قوله: (ما يخصم

(1) سورة غافر سورة مكية، وهي خمس وثمانون آية، وألف ومائة وتسع وتسعون كلمة، وتسمى سورة غافر بسورة (الطول)، أو سورة (المؤمن). الحنبلي، ابن عادل، الباب في علوم الكتاب، 3/17؛ السيوطي، الإتيان في علوم القرآن، 194/1.

(2) الحواميم: هي مجموعة من الحروف المقطعة التي تظهر في بداية سبع سور في القرآن الكريم، وتعتبر من الظواهر اللغوية الغامضة في القرآن، تظهر هذه الحروف في السور التالية: سورة غافر، وفصلت، والشورى، والزخرف، والدخان، والجاثية، والأحقاف، وهذه كلها مكيات غير آية في سورة الأحقاف نزلت في (عبد الله بن سلام) وهي قوله تعالى: ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كَانَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَكَفَرْتُمْ بِهِ﴾، وهذه آية مدنية في سورة المكية. السيوطي، أسرار ترتيب القرآن، مح. عبد القادر أحمد عطا، ومرزوق علي إبراهيم، (القاهرة: دار الفضيلة للنشر والتوزيع، 1422هـ-2002م)، 129؛ الزركشي، البرهان في علوم القرآن، 202/1.

(3) أي: ﴿غَافِرِ الذَّنْبِ وَقَابِلِ التَّوْبِ﴾، (غافر، 3/40). الباحث.

(4) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 290/7.

فيها..إلخ): أي: في دفع آياته تعالى. قوله: (وقد دلَّ على ذلك): أي: أطلق هذا اعتماداً على تقييده فيما بعد. قوله تعالى: ﴿فلا يغررك..إلخ﴾⁽¹⁾: جواب شرط محذوف، تقديره: إذا تقرر عندك بشهادة ربك أن المجادلين في آيات الله كفار، وقد تحقق عندك أنهم أشقى الناس، وأن ما هم فيه متاع قليل، ثم أن يرجعهم إلى النار فلا ينبغي أن تغترَّ بأيِّ أمهلم سالمين يتقلَّبون في البلاد، فإنِّي سأخذهم كالذين قبلهم⁽²⁾. قوله: (النافقة): أي: غير الكاسدة. قوله: (ليتمكَّنوا منه..إلخ): أي: ليس المراد بالأخذ ظاهره، وهو الأسر بل كناية عن التمكَّن من إيقاع ما يريدونه به؛ لأنَّ من أخذ شيئاً تمكن من الفعل فيه. قوله: (على الكفرة): أي: الماحين. قوله: (قريش): أي: (حين كون أنهم..إلخ) في محلِّ النصب بخلاف ما إذا كان في محلِّ الرِّفْع فإنَّ المراد بـ﴿الذين كفروا﴾⁽³⁾ حينئذٍ: الكفرة من الأمم السابقة. قوله: (أولئك الأمم): السالفة. قوله: (لهؤلاء): أي: قريش. قوله: (يعنى حاملي..إلخ): إشارة إلى أنَّ ﴿من حوله﴾ عطف على ﴿الذين يحملون العرش﴾⁽⁴⁾. قوله تعالى: ﴿يسبحون﴾⁽⁵⁾: بالتسبيح إشارة إلى الصفات السلبية، والتحميد إلى الصفات الثبوتية⁽⁶⁾. قوله: (بالحملة): أي: مصاحب. قوله: (مع علمنا): أي: لأنَّ الاشتغال بالتسبيح والتحميد

(1) غافر، 4/40.

(2) منقول بمعناه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 292/7.

(3) غافر، 6/40.

(4) غافر، 7/40.

(5) غافر، 7/40.

(6) الصفات السلبية: هي التي تسلب معنى لا يليق بذات الله، وهي خمس صفات: القدم، والبقاء، والقيام بالنفس، والمخالفة للحوادث، والوحدانية؛ وأما الصفات الثبوتية: وهي ما أثبتته الله سبحانه وتعالى لنفسه، أو أثبتته له رسوله ﷺ، كالوجود له عزَّ وجلَّ. الصاوي، شرح الصاوي على جوهرة التوحيد، مح. الدكتور عبد الفتاح البزم، (بيروت: دار ابن كثير)، 147-148؛ الدسوقي، حاشية الدسوقي على أمِّ البراهين، (القاهرة: دار إحياء الكتب العربية)، 98-100؛ البيجوري، تحفة المرید شرح جوهرة التوحيد، ط2، (بيروت: دار الكتب العلمية، ط1434هـ-2004م)، 106-107.

لا يكون إلا بعد الإيمان بالله تعالى. قوله: (إظهارُ شرفٍ.. إلخ): أي: أنّ الكلام الخبري⁽¹⁾ لا يجب أن يكون لإفادة نفس الحكم، أو لازمه البتّة بل قد يذكر لأغراضٍ أُخرى، والغرض هنا (إظهار.. إلخ).

قوله: (بالصّلاح): أي: مع أنّ صلاحهم لا يخفى على أحد. قوله: (لذلك): أي: لإظهار شرف الصّلاح. قوله: (ثمّ كان من الذين): آمنوا. قوله: (فأبان بذلك): أي: بذلك التعقيب. قوله: (وإن تباعدت.. إلخ): بأن كان أحدهما ملكاً، والآخر بشراً، وكان أحدهما سماوياً، والآخر أرضياً. قوله: (حال): أي: من فاعل ﴿يستغفرون﴾⁽²⁾. قوله: (وأخرجنا): أي: من الفاعلية. قوله: (أي للذين علمت منهم.. إلخ): جواب عمّا يقال أنّ: ﴿فاغفر.. إلخ﴾⁽³⁾ مفرّع على سعة الرحمة والعلم لكلّ شيء، وكون الغفران مسبباً عن الأول⁽⁴⁾ ظاهر فما وجه كونه مسبباً عن الثاني؟⁽⁵⁾، حاصله: أنّ معنى الكلام: اغفر لمن علمت منه شرط الغفران وهو التوبة عن الشرك، والتحلّي بالإيمان والطاعة. قوله: (ذكر الرحمة والعلم): في المفرع عليه، أي: مناسبتها للرحمة ظاهرة، وأمّا مناسبتها للعلم فبهذا الاعتبار.

قوله تعالى: ﴿وقهم.. إلخ﴾⁽⁶⁾: تأكيد لـ ﴿اغفر.. إلخ﴾⁽⁷⁾. قوله: عطف على (هم) في (وأدخلهم.. إلخ): أي: ربّنا وأدخلهم⁽⁸⁾ جنّاتٍ عدنٍ، وأدخل معهم هؤلاء الفرق الثلاثة⁽¹⁾، ليتّم سرورهم بهم، ثمّ هذا أولى؛

(1) وهو ما يصح أن يقال لقائله إنّه صادق فيه أو كاذب، مثل: بكر كاتّب. القزويني الإيضاح في علوم البلاغة، 24؛

السيد أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة، 53.

(2) غافر، 7/40.

(3) غافر، 7/40.

(4) أي: عن الرحمة. الباحث.

(5) أي: عن العلم. الباحث.

(6) غافر، 7/40.

(7) غافر، 7/40.

(8) الضمير في (أدخلهم) راجع إلى (الذين تابوا واتبعوا سبيل الله)، المذكورين في الآية قبلها. الباحث.

لأنّ الدعاء لهم بالإدخال عليه صريح وعلى الثاني ضمني⁽²⁾. قوله: (أي جزاء السيئات): على حذف المضاف. قوله: (وهو عذاب النار): على هذا يكون هذا القول تكراراً مع قوله: ﴿وقهّم عذاب الجحيم﴾⁽³⁾ بلا فائدة، فالأولى: أن يقال: وهو عذاب النار وعذاب القبر، ومواقف القيامة والحساب والصراف، والسؤال وغيرها، ليكون هذا تعميماً بعد تخصيص.

قوله تعالى: ﴿يومئذ﴾⁽⁴⁾: أي: يوم القيامة. قوله: (أي: لمقت الله.. إلخ): يعني: أنّ (المقت) مصدر أضيف إلى فاعله وحذف مفعوله لدلالة مفعول ﴿المقت﴾⁽⁵⁾ الثاني عليه⁽⁶⁾. قوله: (بالمقت الأول.. إلخ): وإن وقع الفصل بين المصدر ومعموله بالأجنبي⁽⁷⁾؛ لأنّ هذا المعمول ظرف، والظرف يتوسع فيه ما لا يتوسع في غيره. قوله: (من مقت بعضكم.. إلخ): على معنى: أنّ الاتباع يشتد مقتهم للرؤساء الذين دعواهم إلى الكفر في الدنيا، والرؤساء أيضاً يشتد مقتهم للاتباع، فعبر عن مقت بعضهم بعضاً بأنهم مقتوا أنفسهم، كما في: ﴿اقتلوا أنفسكم﴾⁽⁸⁾، والمراد: قتل بعضكم بعضاً فيكون زمان المقتين واحداً، وهو وقت أن عاينوا العذاب يوم القيامة. قوله: كقوله ﴿ثم يوم.. إلخ﴾⁽⁹⁾: في سورة العنكبوت. قوله: (تعليلاً): أي: لكون ﴿مقت الله

(1) أي الآباء والأزواج والذرية، المذكورين في الآية. الباحث.

(2) أي عطف (من) على (هم) في (وأدخلهم) أولى والدعاء لهم صريح من عطفها على (هم) في (وعدتهم). الباحث.

(3) غافر، 7/40.

(4) غافر، 9/40.

(5) غافر، 10/40.

(6) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 299/7.

(7) وهو: ﴿أكبر﴾، الخبر. شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 299/7.

(8) البقرة: 54/02.

(9) العنكبوت: 25/29.

أكبر⁽¹⁾ لا ظرف. قوله: (أي إمامتين): أي: اثنتين صفة مصدر محذوف. قوله: (أمواتاً أولاً): أي: حين كانوا أمواتاً في أصلاب آبائهم. قوله: (وإمامتهم عند..إلخ): أي: الموقّعة التي لا بدّ منها.

قوله: (وصحّ أن يسمى..إلخ): دفع لما يردّ على هذا التفسير، من أنّه كيف يصحّ هذا، والحال: أنّ الإمامة إنّما تتعلق بالحيّ بإزالة الحياة عنه؛ لأنّ تعلقها بما لا يكون مسبوقاً بالحياة تحصيل الحاصل؟، وحاصل الدفع: أنّ لا نُسلّم أنّ الإمامة معناها إزالة الحياة، بل هي تستعمل بمعنيين: إيجاد الشيء ميتاً ابتداءً، وتصويره ميتاً بعد أن كان حيّاً، كما في التصغير والتكبير حيث تستعملان في إيجاد الشيء صغيراً وكبيراً، وفي تصويره صغيراً بعد كبره، وتصويره كبيراً بعد صغره⁽²⁾.

قوله: (والسبب فيه..إلخ): جواب ما يقال: هل هذا الإستعمال أي: الأول حقيقة كالثاني أم مجاز؟، حاصله: أنّه مجاز بطريق الاستعارة أي: أستعير لفظ الإمامة لاختيار إنشاء الشيء ميتاً مع كون إنشائه حيّاً مقدوراً للفاعل؛ لكونه بمنزلة تصويره ميتاً بعد كونه حيّاً. قوله: (كنقله): منه. قوله: (البعث): الظاهر بدله (للبعث). قوله: (ويدل عليه): أي: على هذه الإرادة. قوله: (وقيل الموتة الأولى..إلخ): تفرُّغ ﴿فاعترفنا..إلخ﴾⁽³⁾ على قوله ﴿ربنا..إلخ﴾⁽⁴⁾ يؤيد قول القليل⁽⁵⁾؛ لأنّهم لا ينكرون الحياة الأولى حتّى تكون مشاهدتها سبباً للإعتراف بالذنوب. قوله: (إي إلى نوع..إلخ): أي: التنكير للنوعية. قوله:

(1) غافر، 10/40.

(2) منقول بمعناه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 301/7.

(3) غافر، 11/40.

(4) غافر، 11/40.

(5) أي: الذي يقول (الموتة الأولى في الدنيا، والثانية في قبره بعد الإحياء للسؤال، والإحياء الأول: إحياءه في قبره بعد موتها للسؤال، والثاني: للبعث). النسفي، مدارك التنزيل وحفائق التأويل، 3/202.

(لنتخلص): من العذاب. **قوله تعالى: ﴿من سبيل﴾**⁽¹⁾: أي: (شيء من..إلخ). **قوله: (تخييراً):** أي: لا استفهاماً عن تأتّي الخروج. **قوله: (جاء الجواب..إلخ):** أي: أجيئوا ببيان سبب خلودهم في النار، ويأسهم من الخروج، وهو إصرارهم في الدنيا على أقبح المعاصي، ولم يجابوا بـ(لا) أو (نعم). **قوله: (ذلكم):** مبتدأ. **قوله: (وأنّ لا..إلخ):** عطف على (أنتم فيه). **قوله: (بسبب..إلخ):** خبر المبتدأ. **قوله تعالى: ﴿آياته﴾**⁽²⁾: رعاية لمصالح أديانكم. **قوله: ﴿وينزل لكم..إلخ﴾**⁽³⁾: رعاية لمصالح أبدانكم. **قوله: (أو أخبار مبتدأ..إلخ):** عطف على **قوله: (ثلاثة..إلخ)**. **قوله: (رافع السموات):** أي: رفيع بمعنى: رافع. **قوله: (مالك عرشه):** ومدبرّه. **قوله: (والروح جبريل):** سُمّي به لأنّه مبدأ للوحي الذي به حياة القلوب.

قوله: (أو الوحي..إلخ): أي: سُمّي الوحي روحاً تشبيهاً له بالروح من حيث أنّ الروح سبب حياة الأجسام، والوحي سبب حياة القلوب، فإنّ حياة القلوب إنّما هي بالمعارف الحاصلة بالوحي، فلمّا كان الوحي سبباً للحياة صار بمنزلة الروح فسُمّي روحاً⁽⁴⁾.

قوله: (من أجل..إلخ): أي: (من) سببية متعلقة بـ(يلقي) على تقدير كون المراد بالروح: جبريل (عليه السلام) أو بمعنى: (باء) الملابس حال من الروح على تقدير إرادة الوحي به ففيه لفٌّ و نشرٌ مرتب⁽⁵⁾.

(1) غافر، 11/40.

(2) غافر، 13/40.

(3) غافر، 13/40.

(4) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 304/7.

(5) وهو أن يذكر الشئتين على سبيل الإجمال، ثمّ يذكر بعدهما وصفين يعود الأول منهما إلى الأول، والثاني إلى الثاني. وذلك مثل **قوله تعالى: ﴿ومن رحمته جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون﴾**، القصص: 28/73، حيث ذكر أولاً الليل والنهار مجماً، ثمّ فصل فذكر السكون فيه وهو الليل، ثمّ ذكر الابتغاء من فضل الله، وهو يرجع إلى النهار، فكان ترتيب النشر على وفق ترتيب اللف. القزويني، الإيضاح في علوم البلاغة، (بيروت:

قوله: (أمره): أي: طلب الخير والبعث عليه ليشمل الأمر والنهي بالمعنى المشهور⁽¹⁾. قوله: (أي الله): والكلام حينئذٍ من قبيل (بنى الأمير المدينة)⁽²⁾. قوله: (أو الملقى عليه): والكلام حينئذٍ من قبيل (بنت العملة المدينة)⁽³⁾. قوله تعالى: ﴿يَوْمَ التَّلَاقِ﴾⁽⁴⁾: مفعول به لا ظرف؛ لأنّ الإنذار به لا فيه. قوله: (لأنّه يلتقي فيه.. إلخ): أي: سمي يوم القيامة بيوم التلاق، لأنّه.. إلخ⁽⁵⁾. قوله تعالى: ﴿يَوْمَ هُمْ بَارِزُونَ﴾⁽⁶⁾: بدل من ﴿يَوْمَ التَّلَاقِ﴾⁽⁷⁾، فيكون مفعولاً به في المعنى، ويجوز أن يكون ظرفاً لـ ﴿التَّلَاقِ﴾ أو لقوله: ﴿لا يخفى﴾. قوله: (لا يسترهم.. إلخ): أي: لعدم جبل.. إلخ. قوله: (أو أكمة): أي: قل. قوله تعالى: ﴿لا يخفى.. إلخ﴾⁽⁸⁾: جملة مستأنفة أو حال من ضمير ﴿بارزون﴾، أو خبر ثانٍ لـ ﴿هُمْ﴾، المقصود: إزاحة ما يتوهمه متوهمهم، فإنهم كانوا يتوهمون في الدنيا أنهم إذا استتروا بالحيطان والحجب لا يراهم الله، وتخفى عليه أعمالهم، فأخبر أنهم صائرون ذلك اليوم إلى حال لا يتوهمون فيه مثل ما كانوا يتوهمونه في الدنيا، فاندفع ما يقال: أنه تعالى لا يخفى عليه منهم شيء في جميع الأيام، فما معنى تقييده بذلك اليوم؟. قوله: (حين لا

دار إحياء العلوم، ط4، 1998م)، 334/1؛ ابن حجة الحموي، تقي الدين أبو بكر علي بن عبد الله، خزنة الأدب وغاية الأرب: شرح عصام شعيتو، (بيروت: منشورات دار الهلال، ط1، 1987م)، 149/1.

(1) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 305/7.

(2) أي: إسناد ﴿لينذر﴾ إلى (الله تعالى) مجازي، كما كان إسناد (بنى) إلى (الأمير) مجازي عقلي، والمجاز العقلي: هو الكلام المفاد به خلاف ما عند المتكلم من الحكم فيه لضرب من التأويل إفادة للخلاف لا بوساطة وضع السكاكي، مفتاح العلوم، 393؛ شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 305/7.

(3) أي: إسناد ﴿لينذر﴾ إلى ﴿من يشاء﴾ حقيقي، كما كان إسناد (بنى) إلى (العملة) حقيقي. السكاكي، مفتاح العلوم، 393؛ شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 305/7.

(4) غافر، 15/40.

(5) أي: لأنّه يلتقي فيه أهل السماء وأهل الأرض، والأولون والآخرين. النسفي، مدارك التنزيل وحقائق التأويل، 3/204.

(6) غافر، 16/40.

(7) غافر، 15/40.

(8) غافر، 16/40.

أحد..إلخ): أي: فناء الخلق. **قوله:** (ثم يجيب نفسه..إلخ): أي: فالسائل والمجيب هو الله تعالى وحده.
قوله: (وقيل ينادي منادٍ): أي: هذا مقولهم بلسان المقال. **قوله:** (أهل المحشر): أي: جميع من حضر في
محفل القيامة المؤمنون تلذذاً بهذا الكلام والكفار تحسراً وندامةً. **قوله:** (عدد..إلخ): أي: ﴿اليوم..إلخ﴾⁽¹⁾
داخل في حكم قول مضمّر أي: (فقال اليوم..إلخ). **قوله تعالى:** ﴿يوم الآزفة﴾⁽²⁾: مفعول به؛ لأنّه منذر
به. **قوله:** (أي القيامة): توجيه لتأنيث ﴿الآزفة﴾. **قوله:** (مسكين بجناجرهم): أي: لا يمكنهم أن ينطقوا
أو يشرحوا ما عندهم من الحزن والخوف من شدّة الكربة، وغلبة الغم عليهم، فالمقصود: تقرير أمرين:
الخوف الشديد، وهو مفاد ﴿إذ القلوب..إلخ﴾⁽³⁾، والعجز عن الكلام، وهو مفاد ﴿كاظمين﴾⁽⁴⁾ فإنّ
الملهوف إذا قدر على بثّ الشكوى حصل له نوع خفة⁽⁵⁾.

قوله: (محمول على أصحابها): جواب عمّا يقال: كيف يجوز كونه حالاً من ﴿القلوب﴾⁽⁶⁾ مع أنّه قد
جُمع جمع السلامة، وهو مختصّ بالعقلاء بوجهين: الأول: الحمل على أصحابها، والثاني: كون (الكظم) من
أفعال العقلاء؟. **قوله:** (أي يُشَفِّعُ): أي: يؤذن له في الشفاعة أو تقبل شفاعته. **قوله:** (وهو مجاز..إلخ):
أي: لقبول الشفاعة وإجابتها. **قوله:** (إلا لمن فوقك): وليس في الوجود من هو أعلى حالاً من الله تعالى
حتى يكون تعالى مطيعاً له، فوجب حمل الإطاعة على الإجابة مثلاً. **قوله:** (استراق النظر..إلخ): كأن ينظر

(1) غافر، 17/40.

(2) غافر، 18/40.

(3) غافر، 18/40.

(4) غافر، 18/40.

(5) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 308/7.

(6) غافر، 18/40.

الرجل إلى المرأة، فإذا نظر إليه أصحابه غضَّ بصره، فإذا رأى منهم غفلة تدسس بالنظر، فإذا نظر إليه أصحابه غض بصره⁽¹⁾. قوله: (فبُعِدَ): أي: قوله ﴿يَعْلَمُ خَائِنَةَ الْإِنْحِ﴾⁽²⁾.

قوله: (لذلك): أي: لذلك التعلُّل والاستطراد. قوله: (أخواته): من الأخبار. قوله: (لأنَّ ما لا يوصف..إلخ): أي: لأنَّ الجماد. قوله تعالى: ﴿أَوْ لَمْ يَسِيرُوا..إلخ﴾⁽³⁾: يعني: أنَّ العاقل من اعتبر بحال غيره، فإنَّ الذين مضوا من الكفار كانوا أشدَّ قوَّة من هؤلاء الحاضرين من الكفار، وأقوى آثاراً في الأرض من الحصون والقصور والعساكر، فلما كذبوا رسالهم أهلَّكهم الله تعالى عاجلاً، وأنَّ هؤلاء الحاضرين شاهدوا آثار إهلاكهم، فبأي وجه آمنوا أنَّ يصيبهم مثل ما أصاب السابقين⁽⁴⁾. قوله تعالى: ﴿فَإِنظُرُوا﴾⁽⁵⁾: مجزوم بعطفه على ﴿يَسِيرُوا﴾⁽⁶⁾، أو منصوب على أنَّه جواب الاستفهام. قوله تعالى: ﴿وَسُلْطَانٍ مُّبِينٍ﴾⁽⁷⁾: من عطف الخاص على العام تفخيماً لشأنه. قوله: (هو): أي: (موسى) إشارة إلى أنَّ (ساحر) خير مبتدأ محذوف. قوله تعالى: ﴿سَاحِرٌ كَذَّابٌ﴾⁽⁸⁾: أي: ساحر فيما أظهر من المعجزات، كذاب فيما ادَّعاه أنَّه من عند الله. قوله تعالى: ﴿قَالُوا..إلخ﴾⁽⁹⁾: أي: فرعون وذو الرأي من قومه. قوله: (أي: أعيدوا..إلخ): أي: هذا قتل غير القتل الأول. قوله: (ضباع): لا يغني عنهم شيئاً. قوله: (قَتَلَهُمْ أَوْلَاءً): أي: حين أخبره

(1) ورد بلفظه في: الصاوي، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، 6/4.

(2) غافر، 19/40.

(3) غافر، 21/40.

(4) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 310/7.

(5) غافر، 21/40.

(6) غافر، 21/40.

(7) غافر، 23/40.

(8) غافر، 24/40.

(9) غافر، 25/40.

المنجمون⁽¹⁾: بأنه قد حان ولادة مولود يظهر عليك، ويزول ملكك على يده، فأمر بقتل أبناء بني إسرائيل، وإبقاء بناتهم إحياء احتيالياً في دفع ما أنذر به الكهنة⁽²⁾ ففعلوا ذلك زماناً طويلاً، ثم أمسك فرعون عن قتل الولدان مخافة أن يغني بني إسرائيل، وتقع الأعمال الشاقة كلها على القبط⁽³⁾-(4). **قوله:** (قد كفّ): أي: بعد ولادة موسى (عليه السلام). **قوله:** (قد وقع): أي: قد وقع ما وقع. **قوله:** (أنه يصدّهم): لأنّه ظنّ أنّه إن لم يقتلهم لنشووا على دين موسى (عليه السلام)، فيتقوى بهم⁽⁵⁾. **قوله:** (كفّوه بقولهم): أي: منعه عن قتله احتقاراً له. **قوله:** (إلا ساحر): أي: ضعيف. **قوله:** (شاهد صدق): فإنّ مثله إنّما يصدر من الخائف المرئي. **قوله:** (وكانوا يعبدونه): إذا حضروا عنده⁽⁶⁾. **قوله:** (ويعبدون الأصنام): أي: إذا غابوا عنه، ويقولون: إنّها تقرّبهم إليه فلا يقال أنّهم كيف عبدوا الأصنام وأقرّبهم على ذلك مع إدّعائه الربوبية. **قوله:** (وأدلّ): الظاهر بدله (وأدلّه). **قوله:** (ومن آل فرعون صفة): ثانية أي: كائن (من آل.. إلخ). **قوله:** (والظاهر الأول): أي: كون الرجل قبطياً، و(من آل.. إلخ) صفة له لأنّه لا يحتاج حينئذٍ إلى تقديم وتأخير،

(1) التنجيم: هو علم يتعرف منه على الاستدلال بالتشكلات الفلكية من أوضاعها، أي: أوضاع الأفلاك والكواكب من المقابلة والمقارنة والتثليث والتسديس والتربيع على الحوادث الواقعة في عالم الكون والفساد من أحوال الجو والمعادن والنبات والحيوان. وصاحب هذا العلم يسمى منجم. بطاش كبرى زاده، أحمد بن مصطفى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، (بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1405هـ-1985م)، 337/1.

(2) الكهن: هو جمع الكاهن الذي يتعاطى الخبر عن الكائنات في مستقبل الزمان، ويدعي معرفة الأسرار، أو الذي له رأي من الجنّ تأتيه بالأخبار. ابن الأثير الجزري، النهاية في غريب الحديث والأثر، 214/4؛ ابن قدامة المقدسي، موفق الدين أبو محمد عبد الله بن أحمد بن محمد، المغني، مح. عبد الله بن عبد المحسن التركي، وعبد الفتاح محمد الحلو، (الرياض: دار عالم الكتب للطباعة والنشر والتوزيع، ط3، 1417هـ/1997م)، 32/9.

(3) القبط: هم المصريون باللغة الإغريقية. رجب عبد الجواد إبراهيم، المعجم العربي لأسماء الملابس، (القاهرة: دار الآفاق العربية، ط1، 1423هـ/2002م)، 375.

(4) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 312/7.

(5) منقول بمعناه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 312/7.

(6) الضمير في (عنده) راجع إلى نبي الله موسى (عليه السلام). الباحث.

ولأنّ (كتم) لا يتعدى بـ(من) قال تعالى: ﴿ولا يكتُمون الله حديثاً﴾⁽¹⁾، ولأنّ إيمان بني إسرائيل كان فاشياً. قوله: (لم يحضر): أي: لم يجيء. قوله: (وهو): أي: من ربكم. قوله: (إلى الاعتراف به): أي: بموسى (عليه السلام) وحقية أمره فإنهم إذا سمعوا أنّه جاءهم بالبينات من ربهم، دعاهم ذلك إلى التأمل في أمره بخلاف ما لو قيل من ربه. قوله: (ولا يتخطاه): أي: حتّى يحتاج إلى قتله. قوله: (يعني به فرعون): أي: أنّه مسرف في عزمه على قتل موسى (عليه السلام) كذاب في ادّعائه الربوبية، والله لا يهدي من هذا شأنه⁽²⁾.

قوله: (ولا تتعرضوا..إلخ): أي: بقتل موسى (عليه السلام). قوله: (أي ما أشير عليكم برأي): يعني: هو من الرأي ثمّ لما نقل إلى باب (أفعل) عدّي إلى الضمير المنصوب، ثمّ استثنى استثناءً مفرغاً⁽³⁾، فقيل: ﴿إلا ما أرى﴾⁽⁴⁾، أو هو من الرؤية بمعنى: العلم، ثمّ لما نقل إلى باب (أفعل) تعدّى إلى اثنين ثانيهما ﴿إلا ما أرى﴾⁽⁵⁾. قوله: (إلا قتلّه): أي: حسماً لمادّة الفتنة. قوله: (ولا أسرّ): أي: لا أخفي. قوله: (يعني أنّ لسائه..إلخ): أي: على الاحتمالين⁽⁶⁾. قوله: (كان يجلد): أي: عند قومه. قوله: (على الإشارة): أي: إشارة ملئه. قوله تعالى: ﴿إني أخاف..إلخ﴾⁽⁷⁾: أي: في تكذيبه والتعرض له بسوء. قوله: (أي مثل..إلخ): أي: لأنّ الأحزاب بأسرهم ليس لهم يوم واحد، بل لكلّ حزب يوم على حدى، أي: وقعة هائلة وعذاب

(1) النساء: 42/04.

(2) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 317/7.

(3) الاستثناء المفرغ: هو المستثنى الذي لم يذكر المستثنى منه معه. أبو البقاء، يعيش بن علي، شرح المفصل للزمخشري، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1422هـ (2001م)، 68/2.

(4) غافر، 29/40.

(5) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 317/7.

(6) أي: قوله ﴿ما أرى﴾ بمعنى الرأي، أو من الرؤية بمعنى العلم. الباحث.

(7) غافر، 30/40.

شديد، يقال: أيام العرب⁽¹⁾ للوقائع العظيمة، والأهوال الشديدة على طريق ذكر المحلّ، وإرادة الحال⁽²⁾.

قوله: (لأنه لما.. إلخ): أي: المراد الجمع إلا أنه.

قوله تعالى: ﴿دَابَّ﴾⁽³⁾: أي: عادة. قوله: (أَنَّ كُلَّ حِزْبٍ مِنْهُمْ.. إلخ): أي: لم يُهلكوا جميعاً في يوم

واحد. قوله: (يوم دمارٍ): أي: هلاك. قوله: (اقتصرَ): جواب (لما). قوله: (ولا بدّ من.. إلخ): أي: لأنّ

المثل الثاني تفسير للمثل الأول بدلاً أو عطف بيان وقد أضيف هو إلى اليوم الذي عبّر به عن العقوبة فلا

بدّ أن يكون هذا أيضاً مضافاً إلى نحو ما أضيف إليه الأوّل حتّى يكون موضحاً له⁽⁴⁾.

قوله: (ولهذا تخويف.. إلخ): أي: قوله: ﴿إِنِّي أَخَافُ.. إلخ﴾⁽⁵⁾. قوله: (ثمّ خَوَّفَهُمْ مِنْ عَذَابِ الْآخِرَةِ

بقوله.. إلخ): إشارة إلى أنّ ﴿يَوْمَ التَّنَادِ﴾⁽⁶⁾ مفعول به لـ ﴿أَخَافُ﴾، بحذف مضاف أي: (عذاب

يوم.. إلخ). قوله: (وآخر.. إلخ): مبتدأ. قوله: (على الدال): خبر. قوله: (وهو ما.. إلخ): بيان لوجه

التسمية بـ ﴿يَوْمَ التَّنَادِ﴾.

قوله تعالى: ﴿يَوْمَ تُؤَلُّونَ﴾⁽⁷⁾: بدل من ﴿يَوْمَ التَّنَادِ﴾⁽⁸⁾. قوله: (وقيل يوسف بن.. إلخ): أي: سبطه.

قوله: (هو فرعون يوسف.. إلخ): أي: أنّ ملك مصر في زمان يوسف بن يعقوب (عليهما السلام) هو

(1) يقصد بأيام العرب هي تلك الحروب والحوادث التي نشبت بين القبائل العربية في المجتمع الجاهلي الذي كان يضطرم بالمنازعات. توفيق برو، تاريخ العرب القديم، (بيروت: دار الفكر، ط2، 1422هـ-2001م)، 203.

(2) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 319/7.

(3) غافر، 31/40.

(4) منقول بمعناه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 319/7.

(5) غافر، 30/40.

(6) غافر، 32/40.

(7) غافر، 33/40.

(8) غافر، 32/40.

الذي كان ملكها في زمن موسى (عليه السلام) عُصَّرَ إلى زمن موسى (عليه السلام)⁽¹⁾. قوله: (وقيل هو فرعون آخراً): وملوك مصر تسمى فراعنة كما تسمى ملوك الروم قياصرة، وملوك العجم الكاسرة⁽²⁾.

قوله: (وَبَخَّهم): أي: وَبَّخَ⁽³⁾ ذلك المؤمن قومَ فرعونَ. قوله: (بأنَّ يوسف.. إلخ): أي: بأنَّ الكفر والشك في البيئات القاطعة عادة قديمة فيكم حتى كذبتم يوسف بن يعقوب (عليهما السلام).

قوله: (بالمعجزات): أي: التي من جملتها تعبير الرؤيا وبالدلائل الدالة على الوحدانية⁽⁴⁾ التي منها قوله: ﴿يا

صاحبي السجن أرباب متفرقون خير أم الله الواحد القهار﴾⁽⁵⁾. قوله: (من غير برهان): أي: بل على

التشهي والتمني ليكون لهم أساس في تكذيب الأنبياء الذين يأتون بعده. قوله: (بدل من من هو مسرف):

أي: بدل الكل من الكل⁽⁶⁾. قوله: (لا يريد.. إلخ): أي: بمن هو مسرف. قوله: (كل مسرف): أي: فهو

جمع في المعنى. قوله: (حُجَّة): بل إقنا بناء على التقليد المجرد، أو بناء على الشبهات الحسية⁽⁷⁾. قوله:

(فحمل البديل): أي: (الذين.. إلخ). قوله: (والضمير.. إلخ): في ﴿كَبُر﴾⁽⁸⁾. قوله: (تمويهاً): أي: تلييساً

وتخليطاً على قومه، وإلا فهو يعرف ويعتقد حقيقة الإله، وأنه ليس في جهة، ولكنه أراد التلييس على قومه

توصلاً لبقائهم على الكفر، فكأنه يقول: لو كان إله موسى موجوداً لكان له محل، ومحلها الأرض وإقنا

(1) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 321/7.

(2) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 321/7.

(3) معنى (وَبَخَّ): أي: لامةً وعذله. ابن منظور، لسان العرب، مادة (أبخ)، 6/3.

(4) وهذا يدل على أن يكون فرعون يوسف هو فرعون موسى، فإنه عاش فرعون يوسف إلى زمن موسى، (عليهما السلام). شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 331/7.

(5) يوسف، 39/12.

(6) أي البديل المطابق للمبدل منه، المساوي له في المعنى، نحو: قام زيد أخوك. أبي السعادات مجد الدين ابن الأثير، البديع في علم العربية، 343/1.

(7) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 322/7.

(8) غافر، 35/40.

السماء، ولم نره في الأرض فيبقى في السماء، والسماء لا يتوصل إليها إلا بسلم. قوله: (لشأنها): أي: شأن الأسباب التي أقلّ بلوغها؛ لأنّ إيضاح الشيء بعد إبهامه إنّما يكون للاعتناء بشأنه، والتنبيه على جلالته قدره⁽¹⁾. قوله: (أو هو بنفسه.. إلخ): أي: صدّ بفتح الصّاد إما متعلّجاً للمفعول به له غيره ومصوده صدّاً أو لازم بمعنى أعرضَ ومصدره صدوداً.

قوله تعالى: ﴿سبيل الرّشاد﴾⁽²⁾: من إضافة السبب إلى المسبب. قوله: (أنّ ما عليه.. إلخ): أي: ﴿بأنّ.. إلخ﴾⁽³⁾. قوله: (يتلّف): أي: يهلك. قوله: (لما يُزلفُ): أي: لما يقرب. قوله: (كيف يصح.. إلخ): يعني: أنّ هذا من باب نفي الشيء بنفي لازمه⁽⁴⁾ على سبيل الكناية، فإنّ عدم العلم بربوبية الشريك من لوازم عدم كونه شريكاً في الواقع، وإنّما حمل على الكناية؛ لأنّ عدم العلم بالشيء لا يكون سبباً لإنكار القوم في دعوتهم إيّاه إلى إشراكه به تعالى⁽⁵⁾.

قوله: (قومه): وعشيرته⁽⁶⁾، وهم فيما يوبقهم، وهو يعلم وجه خلاصهم ونصيحتهم عليه واجبة فهو يتحزن لهم ويتلطف بهم، ويستدعي بذلك أن لا يتهموه، فإنّ سرورهم سروره وغمهم غمه، وينزلوا على تنصيحه

(1) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 323/7.

(2) غافر، 38/40.

(3) غافر، 4/40.

(4) هو أن يثبت المتكلم شيئاً في ظاهر كلامه، وينفي ماهو من سببه مجازاً، والمنفي في باطن الكلام حقيقة هو الذي أثبتته. وذلك مثل قوله تعالى: ﴿لا يسألون الناس إلحافاً﴾، البقرة، 273/2. فإنّ ظاهره نفي الإلحاف في المسألة لا نفي المسألة، والباطن نفي المسألة بتاتاً. المصري، أبو محمد زكي الدين المعروف بابن أبي الإصبع، تحرير التحرير، مح. الدكتور حفي محمد شرف، (القاهرة: لجنة إحياء التراث الإسلامي، 1383هـ-1963م)، 377.

(5) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 329/7.

(6) تعني كلمة (العشيرة) في اللغة العربية: هي التنظيم الاجتماعي لمجموعة من الأشخاص ذات اهتمامات مشتركة، أو هي وحدة اجتماعية، تعتبر امتداداً للأسرة، وتمتاز بالقدرة على حل المشاكل الاجتماعية. نخبة من اللغويين، المعجم الوسيط، (القاهرة: مجمع اللغة العربية، مكتبة الشروق الدولية، ط4، 2004م)، 602/1.

لهم. قوله: (لأن الثاني.. إلخ): تصحيح للجزء السليبي. قوله: (داخل): أي فلا وجه فيه للعطف. قوله: (للمجمل): أي: للذي أجمل في قوله ﴿أهدكم سبيل الرشاد﴾⁽¹⁾، فإنّ الذي آمن نادى قومه أولاً، وأمرهم بأن يتبعوه فيما هو عليه، ووعد لهم في مقابلة أتباعهم إياه بأن يهديهم سبيل الرشاد، وذلك السبيل مجمل محتاج إلى البيان والتفسير، ثمّ ناداهم ثانياً، وأدخل هذا النداء على ما هو بيان لما أجمله أولاً فإنّ قوله: ﴿إنّما هذه الحياة الدنيا متاع وأنّ الآخرة هي دار القرار﴾⁽²⁾ ذمّ للدنيا بسرعة زوالها، وتعظيم للآخرة، بأنّها دار تستقرّ وتبقي ولا يطرأ عليها الفناء، وإنّ أهلها يقرون فيها من غير أمد وانقضاء، والمقصود منه: أن يبيّن أنّ سبيل الرشاد أن لا ينهمك المرء في حظوظها ولدائدتها؛ لعدم استقرارها وبقائها وإن يسعى ويجتهد فيما يسعده في دار الأبد والبقاء⁽³⁾.

قوله: (بخلاف الثالث): أي: فإنّ فيه وجه عطفه على النداء الأول، ووجه عطفه على النداء الثاني، أمّا الأول: فهو كون مدخوله مغايراً لمدخول الأول بحيث لا يكون تفسيراً له فإنّ قوله: ﴿ما لي أدعوكم الى النجاة﴾⁽⁴⁾ ليس من جنس قوله ﴿أهدكم سبيل الرشاد﴾⁽⁵⁾ من حيث أنّ مدخول النداء الأول يدلّ على الملاطفة، وإمحاض النصح والشفقة، ومدخول الثالث يدلّ على الغلظة والمخالفة بينه وبينهم، وأنّه محقّ وأثمّ مبطلون، والوعيد بأنّ مصيرهم إلى النار. وأمّا الثاني: فهو أنّ النداء الثالث يشارك النداء الثاني في كونه تفسيراً لما أجمل في النداء الأول تصريحاً وتعريضاً، فإنّ النداء الأول تصريح بأنّ السبيل الذي يدعوه

(1) غافر، 38/40.

(2) غافر، 39/40.

(3) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 327/7.

(4) غافر، 41/40.

(5) غافر، 38/40.

إليه سبيل الرشاد، وتعريضاً بأنّ سبيل قومه سبيل الغواية والضلال وكلّ واحد من السبيلين مجمل **فقوله:**
(بعد النداء الثالث أدعوكم إلى النجاة) تفسيرٌ وبيان للسبيل المصرح به بأنّ مآله النجاة من النار.

وقوله: (وتدعونني إلى النار) بيان للسبيل المعرض به، بأنّ مآله النار، ولما شارك النداء الثالث للثاني في أنّ كلّ واحد منهما تفسير لما أجمل في الأول عطف الثالث على الثاني⁽¹⁾. **قوله:** (قط): مستفاد من تنكير (دعوة) في سياق النفي. **قوله:** (أن يدعو العباد): أي: بإرسال الرسل وإنزال الكتب. **قوله:** (لا يدعو هو.. إلخ): أي: لأنّه في الدنيا جماد لا يستطيع شيئاً وفي الآخرة إذا أنشأه الله حيواناً ناطقاً تبرأ من عبده. **قوله:** (في الدنيا.. إلخ): أي: أصلاً. **قوله:** (أو دعوة مستجابة): أي: أنّ الأصنام كيف تكون ربّاً وليس لها دعوة مستجابة من قبل عبديّها؟، فإنّ العبدة وإن كانوا يدعون الآلهة لكنّها لا تستجيب لداعيها، حتّى تثبت لها دعوة مستجابة، فلمّا لم تثبت لها دعوة مستجابة قيل: ليس لها دعوة؛ لأنّ الداعي إذا دعا، ولم يستجب له، فكأنّه لم يدع، **فقوله:** (وليس له دعوة) بتنكير دعوة في سياق النفي الدال على الاستغراق⁽²⁾ مبني على جعل الدعوة غير المستجابة كاللا دعوة أو على تسمية المسبب، وهو الاستجابة باسم السبب الذي هو الدعاء حيث ذكر الدعوة، وأريد الاستجابة مجازاً مرسل⁽³⁾ لعلاقة السببية⁽⁴⁾.

(1) منقول بمعناه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 328/7.

(2) الاستغراق: هو الشمول والاستفاء لجميع الأفراد دفعة واحدة بحيث لا يخرج عنه شيء. الجرجاني، *التعريفات*، 24،
(3) المجاز المرسل: هي الكلمة المستعملة قصداً في غير معناها الأصلي، لملاحظة علاقة غير المشابهة مع قرينة دالة على إرادة المعنى الوضعي. وله علاقات كثيرة وهم: السببية، والمسببية، والجزئية، والكلية، واعتبار ما كان، واعتبار ما يكون، والحالية، والآلية، والمجاورة.. إلخ، وكما أشار الشيخ بها الجديدي أنّ هنا لعلاقة السببية. أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع*، 257؛ عبد العزيز عتيق، *علم البيان*، 156.

(4) منقول بلفظه من من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 329/7.

قوله: (جعلت الدعوة..إلخ): توجيه لقوله تعالى: ﴿ليس له دعوة﴾⁽¹⁾ على المعنى الثالث⁽²⁾. قوله: (وإن رجوعنا إليه): أي: بالموت.

قوله تعالى: ﴿فستذكرون﴾⁽³⁾: أي: حين لا ينفعكم الذكر. قوله: (لأنهم..إلخ): أي: (إنما فوض

لأنهم..إلخ). قوله: (توعده): وخوفه بالقتل حين خوفهم بقوله: ﴿فستذكرون﴾⁽⁴⁾. قوله: (وقيل إنه):

أي: المؤمن. قوله: (فبعثت): أي: فرعون. قوله: (هذا في الدنيا): أي: هذا في القبر ما دامت الدنيا.

قوله: (يقال لخزنة..إلخ): إشارة إلى أنّ قوله: (ويوم تقوم): معمول لقول مضمر، حكى به الجملة الأمرية

التي هي قوله: (أدخلوا..إلخ). قوله: (أي عذاب جهنم): تفسير ل(الأشد)، فإنه أشد مما كانوا فيه؛ لأنّ

ذاك عرض وهذا دخول واستيطان أو تفسير ل﴿العذاب﴾⁽⁵⁾، فإنّ عذاب جهنم ألوان بعضها أشدّ من

بعض.

قوله: (دافعون): دفع لما يقال: إنّ (أغن) إذا تعدّى ب(من) لا يتعدّى بنفسه، وهنا تعدّى إلى

﴿نصيياً﴾⁽⁶⁾، حاصله: أنّ ﴿نصيياً﴾ مفعول لمقدّر دلّ عليه ﴿مغنون﴾⁽⁷⁾، وهو (دافعون). قوله:

(للتنوين عوض..إلخ): دفع لما يقال: إنّ (كُلُّ) مبتدأ ولفظه نكرة فكيف جاز الابتداء به؟! حاصله: أنّه

معرفة في المعنى لكون تنوينه عوضاً عن المضاف إليه. قوله: (فيها..إلخ): خبر (كلُّنا)، والجملة خبر (إنّ).

(1) غافر، 43/40.

(2) أي: الدعوة المستجابة. الباحث.

(3) غافر، 44/40.

(4) غافر، 44/40.

(5) غافر، 46/40.

(6) غافر، 47/40.

(7) غافر، 47/40.

قوله تعالى: ﴿وقال الذين في النار..إلخ﴾⁽¹⁾: أي: الرؤساء والمرؤوسون. قوله: (لخزنتها): أي: النار. قوله: (تعمدهم): أي: من بين خزنة النار⁽²⁾. قوله: (بقدر..إلخ): أشار⁽³⁾ إلى أنه ليس في الآخرة ليل ولا نهار وإلى أنّ ﴿يوماً﴾ ظرف لقوله: ﴿يخفف﴾، ومفعوله محذوف، و﴿من العذاب﴾ بيان له أي: يُخَفَّفُ شيئاً من العذاب في مقدار يوم واحد من أيام الدنيا. قوله: (تويخاً لهم): أي: على ترك إيجابتهم دعوة الرسل في الدنيا. قوله: (يعني أنه): أي: الله تعالى. قوله: (بالحجة): والبرهان فإنّ حجة أهل الزبير داحضة بخلاف حجة المحقين، فإنّه يمتنع أن يتطرق إليها الخلل، والفتور، أبد الآباد⁽⁴⁾. قوله: (والظفر): بأن يجعل الظفر والقهر والغلبة في المحاربة لهم على أعدائهم، فإنّه لم يُرَوَّ كَوْنُ الرسول مقلوباً في المحاربة. قوله: (والعاقبة): الظاهر بدله (فالعاقبة)⁽⁵⁾. قوله: (لهم): أي: في الآخرة بإعلاء درجاتهم في مراتب الثواب، وتعذيب أعدائهم في دركات العقاب⁽⁶⁾. قوله: (ويُبيح): أي: يقدر. قوله: (يقتصر): أي: في الدنيا. قوله: (ولو بعد حين): ألا ترى أنّ (يحيى بن زكريا) لما قُتِلَ، قُتِلَ به سبعون ألفاً على يد بختنصر⁽⁷⁾. قوله: (أي لا يُقبَلُ..إلخ): جواب عمّا يقال: قوله تعالى: ﴿لا ينفَعُ..إلخ﴾⁽⁸⁾ يدلّ على أنّهم يذكرون الأعداء، إلا أنّها لا

(1) غافر، 49/40.

(2) أي أنّ النار كالجنة عليها خزنة كثيرة، وهم الزبانية، ورؤساؤهم تسعة عشر، ومقدمهم (مالك)، (عليهم السلام). السيوطي، الإتيقان في علوم القرآن، 90/2؛ الزركشي، البرهان في علوم القرآن، 239/2. الفاعل في (أشار) ضمير مستتر تقديره (هو)، راجع إلى الإمام النسفي، (رحمه الله عنه). الباحث.

(3) الفاعل في (أشار) ضمير مستتر تقديره (هو)، راجع إلى الإمام النسفي، (رحمه الله عنه). الباحث.

(4) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 334/7.

(5) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 334/7.

(6) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 334/7.

(7) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 334/7.

(8) غافر، 52/40.

تتفع فهو يناقض قوله تعالى: ﴿وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ﴾⁽¹⁾، حاصل الجواب: أنّ ﴿لَا يَنْفَعُ..إِلْح﴾⁽²⁾ لا يدلّ إلاّ على أنّهم ليس عندهم عذر مقبول نافع، وهذا يصدق بأنّ لا يعتذروا أصلاً أي: الآية من نفي المقيّد والقيد، فلا إشكال. قوله: (عُدُّهُمْ): إشارة إلى أنّ (المعذرة والعُدْر) معناهما واحد.

قوله: (أي التوراة..إلْح): الظاهر أنّ الكتاب من الهدى الذي آتاه الله موسى (عليه السلام) وهو التوراة فقط وغيره منه، قد ارتفع بموته، فالمتروك على بني إسرائيل بعد موسى (عليه السلام) هو التوراة لا الإنجيل والزبور، أيضاً كما قال⁽³⁾.

قوله تعالى: ﴿فَاصْبِرْ﴾⁽⁴⁾: قوله تعالى: ﴿فَاصْبِرْ﴾ مرتّب على قوله: ﴿إِنَّا لَنَنْصُرُ..إِلْح﴾⁽⁵⁾، وقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا..إِلْح﴾⁽⁶⁾ كالجملّة المعترضة⁽⁷⁾ أوردت بينهما للبيان، والتأكيد لنصرة الرسل، كأنّه قيل: إذا سمعت ما وعدت به من نصره الرسل، وما فعلنا بموسى (عليه السلام) من إيتائه أسباب الهدى والنصرة على فرعون وقومه، وإبقاء آثار هداية بني إسرائيل بعده، فاعلم أنّ الله ناصر كما نصرهم، واصبر على

(1) المرسلات، 36/77.

(2) غافر، 52/40.

(3) الفاعل في (قال) ضمير مستتر تقديره (هو)، راجع إلى الإمام النسفي، (رحمه الله عنه). الباحث.

(4) غافر، 55/40.

(5) غافر، 51/40.

(6) غافر، 53/40.

(7) الجملّة المعترضة: هي أن تأتي في أثناء الكلام، أو بين كلامين متصلين، لا محل لها من الإعراب، وذلك لإفادة الكلام تقوية، وتسديداً، وتوكيداً، كالتنزيه في قوله تعالى: ﴿وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ الْبَنَاتِ سُبْحَانَهِ وَهُمْ مَا يَشْتَهُونَ﴾، النحل، 57/16. فإنّ قوله: ﴿سُبْحَانَهِ﴾ جملة معترضة، لكونها بتقدير الفعل، وقعت في أثناء الكلام، لأنّ قوله: ﴿وَهُمْ مَا يَشْتَهُونَ﴾ عطف على قوله: ﴿الْبَنَاتِ﴾، والنكته فيه؛ تنزيه الله عمّا ينسبون إليه. الجرجاني، التعريفات، 31؛ ابن هشام، مغني اللبيب، مح. د. مازن المبارك؛ محمد علي حمد الله، (دمشق: دار الفكر، ط6، 1985م)، 47/2؛ السيوطي، همع الموامع في شرح جمع الجوامع، مح. أحمد شمس الدين، (بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1418هـ-1998م)، 51/4.

أذى المشركين فإنّ العاقبة لك⁽¹⁾. **قوله:** (أي لذنب أمتك): ثمّ حذف المضاف، وأقيم المضاف إليه مقامه؛ لأنّه شفيح لهم أو المراد لذنب أمتك في حقك، أي: الذنب مصدر مضاف إلى المفعول.

قوله: (خبر إنّ): اسم (أنّ). **قوله تعالى:** ﴿إِنْ فِي..إِلْخ﴾⁽²⁾: خبره. **قوله تعالى:** ﴿فِي صُدُورِهِمْ﴾⁽³⁾:

أي: في قلوبهم عبر بالصدر عن القلب، لكونه موضع القلب فكثرت به عنه. **قوله:** (فالتجى إليه من..إِلْخ):

أي: (في السلامة من..إِلْخ). **قوله:** (و يبغي عليك): يتكبر عن متابعتك. **قوله:** (لما كانت مجادلتهم..إِلْخ):

المقصود من هذا الكلام: الإشارة إلى وجه اتصال هذه الآية بما قبلها. **قوله:** (وهو أصل..إِلْخ): لأنّ من

اعترف بالبعث والحساب يترك المجادلة في آيات الله تعالى رأساً، ويجتهد في رعاية جميع ما جاء به الشّارع

من الأحكام⁽⁴⁾. **قوله:** (المجادلة): في كل شيء. **قوله:** (حُجُّوا): على حقية البعث. **قوله:** (كان على

خلق..إِلْخ): لا سيّما خلقه على وجه الإعادة. **قوله:** (لا زائدة): أي: للتأكيد لطول الكلام بالصلة. **قوله:**

(أي تذكر قليلاً يتذكرون): وضمير (يتذكرون) للناس المدلول عليه **بقوله:** ﴿وَلَكِنْ أَكْثَرُ النَّاسِ..إِلْخ﴾⁽⁵⁾,

فإنّ أكثر الناس ينكرون البعث والحساب فلا يتذكرون عدم استواء المحسن والمسيء، أو لكفّار المدلول عليه

بقوله: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَجَادِلُونَ..إِلْخ﴾⁽⁶⁾. **قوله:** (وما صلة زائدة): لتأكيد القلة.

قوله: (لا بدّ من..إِلْخ): لآتيّة. **قوله:** (وليس..إِلْخ): معنى لا ريب فيها. **قوله:** (لا بد من جزاء): أي: وهو

في الآخرة. **قوله:** (لئلا يكون خلق..إِلْخ): أي: وهو عبث والله منزّه عنه. **قوله:** (اعبُدوني): أي: الدعاء

(1) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 336/7.

(2) غافر، 56/40.

(3) غافر، 56/40.

(4) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 338/7.

(5) غافر، 57/40.

(6) غافر، 56/40.

العبادة. **قوله:** (أُثْبِكُمْ): أي: الإستجابة الإثابة. **قوله:** (فالدعاء): الظاهر بدله (والدعاء). **قوله:** (ويدل عليه.. إلخ): أي: على أنّ الدعاء بمعنى العبادة، فإنّه لولا أنّ المراد بالدعاء: مطلق العبادة، لكان المناسب أن يقال بعده: إنّ الذين يستكبرون عن عبادتي ومسألتي، ولما أردفه **بقوله:** ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي﴾⁽¹⁾، علم أنّ المراد بالدعاء: العبادة ولما عبر عن العبادة بالدعاء عبر عن الإثابة بالاستجابة رعايةً للتشاكل⁽²⁾. **قوله:** (سلوي): أي: الدعاء: السؤال. **قوله:** (أَعْطِكُمْ): أي: الاستجابة: الإعطاء. **قوله:** (أي مبصراً فيه): أي: من إسناد الشيء إلى زمانه. **قوله:** (لأهل النهار): أي: لا للنهار. **قوله:** (لم تتميز الحقيقة): الغير المرادة. **قوله:** (من المجاز): المراد. **قوله:** (ساج): من السَّجْوِ أي: ناقص.

قوله: (ولم يقل ولكن.. إلخ): يعني: أنّ المقام مقام الإضمار؛ لتقدم ذكر ﴿الناس﴾⁽⁴⁾ إلا أنه وضع الظاهر موضع الضمير ليفهم اختصاص كفر أنّ النعمة بهم، وأنّهم هم الذين يكفرون فضل الله تعالى ولا يشكرونه فإنّ وضع المظهر المعرف باللام موضع المضمّر يفيد اختصاص الحكم به؛ لأنّه من باب ﴿اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهْمِ﴾⁽⁵⁾ و﴿اللَّهُ يَسِطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ﴾⁽⁶⁾ فإنّ مثل هذا الأسلوب لو لم يحمل على الاختصاص لكان تخصيص الاسم الظاهر بالذكر، وتعريفه باللام في مقام الإضمار خالياً عن الفائدة، ولا يجوز إخلاء كلام البليغ عنها⁽⁷⁾. **قوله:** (من الرُّبُوبِيَّةِ والإلهية): الظاهر بدله (من الآلهية والربوبية). **قوله:** (أفك.. إلخ): من الأفك بفتح الهمزة بمعنى: الصِّرف والقلب أي: مجازة لجحود الآيات وتكذيبها وترك

(1) غافر، 60/40.

(2) التشاكل: هو ذكر الشيء بلفظ غيره لوقوعه في صحبته تحقيقاً وتقديراً. القزويني، الإيضاح في علوم البلاغة، 296

(3) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 341/7.

(4) غافر، 61/40.

(5) البقرة، 15/2.

(6) الرعد، 26/13.

(7) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 343/7.

الاستدلال بما. قوله تعالى: ﴿لَكُمْ الْأَرْضُ﴾⁽¹⁾: أي: لمصالحكم. قوله: (مستقراً): وساكناً مع كونها في غاية الثقل ولا ممسك لها سوى قدرة الله تعالى⁽²⁾. قوله: (لم يخلقهم.. إلخ): بل جعلهم منتصبين القامة بايدي البشرية، متناسي الأعضاء، يمشون على رجلين، وجعل محلّ المواجهة من أعلى ومحل الأقدار من أسفل فسبحان العليم الحكيم.

قوله: (فاعبدوه): فسره⁽³⁾ بالعبادة دون المعنى الآخر له، وهو السؤال؛ لأنّ قوله ﴿مخلصين له الدين﴾⁽⁴⁾ يقتضيه. قوله: ﴿مخلصين﴾: حال. قوله: ﴿الدين﴾ مفعول ﴿مخلصين﴾. قوله: (قائلين.. إلخ): أي: أنّه من كلام المأمورين بالعبادة، وليس استئنافاً من كلام الله تعالى. قوله: (وانقاد): هذا التفسير بنى على أنّه من قولهم (أسلم أمره الى الله) أي (سلم)، فمفعوله محذوف أي: أسلم أمري إليه، وذلك أن يكون بالرضا والانقياد. قوله: (أي أصلكم): محاولة لصحّة الحكم بكون كلّ فرد من المخاطبين مخلوقاً من التراب، بأنّ المخلوق من التراب هو آدم⁽⁵⁾، وهم مخلوقون منه بواسطة خلق أبيهم منه⁽⁶⁾، حاصلها: أنّ الكلام على حذف مضاف⁽⁷⁾.

(1) غافر، 64/40.

(2) الضميران في (كونها، لها) راجعان إلى ﴿الارض﴾: الواردة في الآية. الباحث.

(3) الضمير في (فسره) راجع إلى الإمام النسفي، (رحمه الله عنه). الباحث.

(4) غافر، 65/40.

(5) هذا إشارة إلى أنّ ظاهر ما أخبره الله سبحانه وتعالى غير مراد، ولذا قدّر الإمام النسفي (رحمه الله تعالى) المضاف أي: أصلكم، و أيضاً مستند بشرط الثاني في قول النبي ﷺ حيث قال (والناس بنوا آدم، وآدم من تراب). أبو عبد الله، أحمد بن حنبل، المسند، مح. شعيب الأرنؤوط-عادل مرشد، (بيروت: مؤسسة الرسالة، ط1، 1421هـ-2001م)، 349/14، (8736). الباحث.

(6) إشارة إلى النتيجة التي تترتب من الحديث المذكور وهي: الناس من التراب أي: بواسطة خلق آدم (عليه السلام)، منه. الباحث.

(7) أي: (أصلكم). الباحث.

قوله: (بيان الجنس): وهو يحمل على القليل والكثير فتحصل المطابقة بين الحال وصاحبها الجمع.

قوله تعالى: ﴿تَعْقِلُونَ﴾⁽¹⁾: أي: هذه التغيرات تدلُّ على وجود الإله القادر. قوله: (أي فإتّما يكوّنه.. إلخ):

أي: المراد بتكوينه الأشياء بكلمة ﴿كُنْ﴾⁽²⁾: سرعة تكوينه إيّاها من غير أن يحتاج فيه إلى عُدة ومادة

واستعمال آلة تعينه⁽³⁾. قوله تعالى: ﴿أَتَى يُصْرَفُونَ﴾⁽⁴⁾: أي: عن التصديق بها، وهذا كما يقول الرجل لمن

لا يسمع نصحه إلى أين يذهب بك؟! تعجباً من غفلته⁽⁵⁾.

قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ كَذَبُوا.. إلخ﴾⁽⁶⁾: يجوز أن يكون بدلاً من الموصول قبله، أو بياناً، أو نعتاً، أو خبر

مبتدأ محذوف أو منصوباً على الذم، وعلى هذه الأوجه يكون قوله: ﴿فسوف يعلمون﴾⁽⁷⁾، جملةً

مستأنفةً مسوقةً للتهديد، ويجوز أن يكون مبتدأ خبره قوله ﴿فسوف يعلمون﴾⁽⁸⁾، والفاء فيه لتضمّن

المبتدأ معنى الشرط. قوله: (إذ ظرف زمان ماضٍ): لـ ﴿يعلمون﴾⁽⁹⁾. قوله: (والمراد به هنا.. إلخ): جواب ما

يقال: كيف يكون ظرفاً لـ ﴿يعلمون﴾⁽¹⁰⁾، وهو مقرون بعلم الاستقبال؟، فما هو الأمثل قولك سوف

(1) غافر، 67/40.

(2) غافر، 68./40.

(3) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 346/7.

(4) غافر، 69/40.

(5) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 347/7.

(6) غافر، 70/40.

(7) غافر، 70/40.

(8) غافر، 70/40.

(9) غافر، 70/40.

(10) غافر، 70/40.

أصوم أمس⁽¹⁾؟. قوله: (الاستقبال): أي: بشهادة عامله. قوله: (عطف على الإغلال..إلخ): و﴿يسحبون﴾⁽²⁾ حينئذ يكون حالاً من الضمير المجرور في ﴿أعناقهم﴾⁽³⁾، على معنى أنّ ﴿الأغلال﴾ و﴿السلاسل﴾ يضافان إلى ﴿أعناقهم﴾ حال كونهم سمو بين أي مجرور من (تجرّهم) خزنة جهنم في الحميم.

قوله تعالى: ﴿يُجْرُونَ..إلخ﴾: أي: السحب: الجرُّ بعنفٍ، والحميم: الماء الحارُّ الذي تنهى حرّه. قوله: (ومعناه أنهم..إلخ): هذا أصل معناه، والمراد لازمه أي: يجرّون. قوله: (تعبودها): إشارة إلى حذف العائد في ﴿تشركون﴾⁽⁴⁾. قوله: (إذا أخبرته): أي: علمته عن تجربة. قوله: (مثل ضلال أهنتهم..إلخ): أي: ذلك إشارة إلى ضلوا عنّا والمشبه ضلال أهنتهم عنهم، والمشبه به ضلالهم عن أهنتهم. قوله: (أو كمال..إلخ): أي: ذلك إشارة إلى الإضلال المفهوم من قوله: ﴿بجادلون﴾⁽⁵⁾. قوله: (لم يتصادفها): أي: لم يجد أحد منهما الآخر. قوله: (أضلّ هؤلاء..إلخ): بأن لم يوفقهم في الدنيا لما ينفعهم في الآخرة. قوله: (يضلّ..إلخ): أي: لا يوفقهم في الدنيا لما ينفعهم في الآخرة من العقائد والأعمال، ولا يهديهم إليه أصلاً.

قوله: (أي العذاب الذي..إلخ): أي: المذكور بقوله بقوله ﴿إذ..إلخ﴾⁽⁶⁾. قوله: (بسبب): أي: بآء (بما) سببية. قوله: (بغير الحق): صلة (الفرح والمرح). قوله: (فيقال لهم..إلخ): أي: (ادخلوا) مقول قولٍ مقدّرٍ.

-
- (1) تقرير الجواب أنّ (إذ) هنا بمعنى: (إذا) بشهادة عامله، والأمور المستقبلية إذا كانت متيقنة الوقوع تنزل منزلة ما قد وجد وانقضى، ويعبر عنها بلفظ الماضي للتنبيه على كونها محققة الوقوع. شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 347/7.
- (2) غافر، 71/40.
- (3) غافر، 71/40.
- (4) غافر، 73/40.
- (5) غافر، 69/40.
- (6) غافر، 71/40.

قوله: (أصله فإن ترك): أي: ﴿إِنَّمَا﴾⁽¹⁾ المذكورة فيه ليست هي (إنما) التفصيلية. قوله: (وما مزيدة التوكيد..إلخ): أي: في أول فعل الشرط. قوله: (معنى الشرط): المراد به: التعليق، فالإضافة بيانية⁽²⁾، أو المراد به: (إن) فالإضافة من إضافة المدلول للدال. قوله: (ألحقت النون..إلخ): أي: لتأكيد الفعل والحاصل: (إن) هنا مؤكّدين بكسر الكاف، وهما (ما والنون) ومؤكّدين بفتحها وهما التعليق وفعل الشرط. قوله: (فذاك) جزاؤهم.

قوله تعالى: ﴿رَسُولًا﴾⁽³⁾: أي: أنبياء بدليل ما بعده. قوله تعالى: ﴿مِنْهُمْ مَنْ قَصَصْنَا عَلَيْكَ﴾⁽⁴⁾: قوله: (منهم) يجوز أن يكون صفة لـ ﴿رَسُولًا﴾، فيكون ﴿مَنْ قَصَصْنَا﴾ فاعلاً له لاعتماده على الموصوف، ويجوز أن يكون خبراً تقدماً و﴿مَنْ قَصَصْنَا﴾ مبتدأ مؤخراً، والجملة صفة لـ ﴿رَسُولًا﴾. قوله: (قيل: بعث الله..إلخ): أي: (إذ قيل..إلخ). قوله: (بعث الله..إلخ): أي: والمذكور قصتهم أشخاص معدودة. قوله: (وهذا جواب..إلخ): يعني: لما كان الذين يجادلون في آيات الله قد افترضوا معجزات زائدة على ما أظهره الله تعالى على يده كقولهم: ﴿لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى تَفْجُرَ لَنَا مِنَ الْأَرْضِ يَنْبوعًا﴾⁽⁵⁾، وغير ذلك مع كون ما أظهره من المعجزات كافية في الدلالة على صدقه، أجاهم تسلياً للنبي (صلى الله عليه وسلم) بإنزال

(1) غافر، 77/40.

(2) الإضافة البيانية: هي ما كانت على تقدير (من)، وضابطها أن يكون المضاف إليه جنساً للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضاً من المضاف إليه، مثل "هذا خاتم فضة". الأزهرى، الشيخ خالد بن عبدالله، شرح التصريح على التوضيح، مح. محمد باسل عيون السود، (بيروت: دار الكتب العلمية، ط2، 2006م)، 25/2.

(3) غافر، 78/40.

(4) غافر، 78/40.

(5) الإسراء، 90/17.

قوله: ﴿ولقد..إلخ﴾⁽¹⁾. قوله: (يعنى أنا قد..إلخ): أي: كأنّ الله تعالى يقول: (له أنا..إلخ). قوله: (وما

كان لواحد..إلخ): أي: ولم يقدح ذلك في نبوتهم، فكذا لا يقدح في نبوتك.

قوله تعالى: ﴿قُضِيَ بِالْحَقِّ﴾⁽²⁾: أي: بين الرسل ومكذبيها، أي: ظهر القضاء والخسران للناس، وإلا فهما

محكوم به ما قبل ذلك بل في الأزل، فلا يصحّ تعليقهما على مجيء أمر الله. قوله: (الإبل): خصّ الأنعام

بالإبل لأنّها هي التي يوجد فيها جميع المنافع الآتية.

قوله تعالى: ﴿ولتبلغوا﴾⁽³⁾: عطف على ﴿لتركبوا﴾⁽⁴⁾. قوله تعالى: ﴿عليها﴾⁽⁵⁾: أي: بالمسافرة عليها.

قوله تعالى: ﴿حاجة﴾⁽⁶⁾: مفعول: ﴿لتبلغوا﴾⁽⁷⁾. قوله: (في البر والبحر): نشر على ترتيب اللّف⁽⁸⁾.

قوله تعالى: ﴿فأي آيات الله﴾⁽⁹⁾: أي: أنّ كل واحدة من هذه الآيات التي عددنا ظاهرة باهرة لا وجه

لإنكار شيء منها⁽¹⁰⁾. قوله: (أنّها من عند الله): بيان لقوله ﴿أي آيات الله﴾، وليس تقدير المفعول

﴿لتنكرون﴾⁽¹¹⁾، وفي أكثر النسخ (أنّها ليست من عند الله)، وحينئذٍ هو بيان للإنكار.

(1) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 351/7.

(2) غافر، 78/40.

(3) غافر، 80/40.

(4) غافر، 79/40.

(5) غافر، 80/40.

(6) غافر، 80/40.

(7) غافر، 80/40.

(8) أي: أنّ (البرّ) يرجع إلى (الأنعام)، (والبحر) إلى (الفلک). الباحث.

(9) غافر، 81/40.

(10) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 353/7.

(11) غافر، 81/40.

قوله تعالى: ﴿فَمَا أَغْنَىٰ عَنْهُمْ﴾⁽¹⁾: الفاء فاء نتيجة لما قبله. قوله: (فلما جاءتهم..إلخ): الفاء فاء التفسير⁽²⁾ لنفي الغناء. قوله: (الفلاسفة): أي: من بني يونان⁽³⁾. قوله: (فقال..إلخ): أي: واكتفى بما اكتسبه بنظر العقل. قوله: (نحن قوم مهذبون): أي: مهتدون. قوله: (من يهذبنا): أي: يهديننا. قوله: (أو المراد..إلخ): أي: ما مر بناء على أنّ ضمير ﴿فرحوا﴾⁽⁴⁾، وضمير ﴿عندهم﴾⁽⁵⁾، ﴿الذين﴾⁽⁶⁾، وهذا بناء على أنّ ضمير ﴿فرحوا﴾ ﴿الذين﴾، وضمير ﴿عندهم﴾ ﴿الرسول﴾، كما أنّ ما يأتي بناء على أنّ كلا الضميرين ﴿الرسول﴾، الحاصل: أنّ كلا الضميرين إمّا ﴿الذين﴾، أو ﴿الرسول﴾، أو الأول ﴿الذين﴾، والثاني ﴿الرسول﴾. قوله: (فرحوا بما عند الرسول): أي: (الذين..إلخ). قوله: (واستهزاء به): أي: سخرية حيث لم يأخذوه بالقبول، ويتمثلوا بأوامر الله، ويحتملوا نواهيته. قوله: (ويدل عليه): أي: على هذا المعنى. قوله: (أو الفرح..إلخ): كالعلم. قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا رَأَوْا..إلخ﴾⁽⁷⁾: الفاء عاطفة للسبب على السبب. قوله: (وكفرنا بما): أي: الأصنام. قوله: (فلم يك..إلخ): الفاء هنا أيضاً عاطفة للسبب على السبب⁽⁸⁾. قوله: (أي فلم يصح..إلخ): أي: لإقناع قبوله حينئذٍ ولذلك قال: ﴿فلم يك..إلخ﴾⁽⁹⁾، ولم يقل (فلم ينفعهم..إلخ) لأنّ الأول أبلغ في نفي النفع من الثاني، فإنّ أداة النفي إذا دخلت على الكون

(1) غافر، 40824.

(2) هي التي تفصح عن محذوف في الكلام قبلها، وتكون سبباً للمذكور بعدها، مثل توضأ فغسل وجهه. الأزهرى، شرح التصريح على التوضيح، 186/2.

(3) من أشهرهم: سقراط وأفلاطون وأرسطو. الباحث.

(4) غافر، 83/40.

(5) غافر، 83/40.

(6) غافر، 82/40.

(7) غافر، 84/40.

(8) أي: عاطفة على قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا رَأَوْا بِأَسْنَا قَالُوا آمَنَّا بِاللَّهِ وَحْدَهُ﴾، غافر، 84/40. شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 356/7.

(9) غافر، 85/40.

المتضمن لمعنى الفعل المنفي صار النفي كأنه توجه إلى الفعل المنفي مرتين، فكأنه قيل: هذا الفعل من الشؤون التي عدمها راجح على وجودها البتة، وأنه من قبيل المحالات⁽¹⁾. قوله: (بمنزلة وعد الله): أي سن الله عدم قبول إيمان من آمن وقت رؤية البأس، وعدم نفعه لصاحبه وقت مما ينته له، وهي سنة مطردة له تعالى في الأمم كلها.

قوله تعالى: ﴿خلت﴾⁽²⁾: أي: مضت. قوله: (أن الإيمان..إلخ): بيان لسنة الله. قوله: (والكافرون خاسرون..إلخ): دفع لما يقال: لم خص خسران الكافرين بوقت معاينة البأس، وهم لم يزالوا في خسران؟، وتقديره ظاهر. قوله: (خسراهم): أي: الذي كان خافياً. قوله: (الفاءات): أي: الأربع. قوله: (في هذه الآيات): أي: قوله: ﴿فما أغنى﴾⁽³⁾، وقوله: ﴿فلما جاءت..إلخ﴾⁽⁴⁾، وقوله: ﴿فلما رأوا﴾⁽⁵⁾، وقوله: ﴿فلم يك..إلخ﴾⁽⁶⁾.

قوله: (نتيجة قوله): فإن قوله تعالى: ﴿كانوا أكثر منهم..إلخ﴾⁽⁷⁾، جملة مستأنفة لبيان أول حال من قبلهم، وآخرها ليتبين سوء عاقبتهم، وأن ما جمعوه وكسبوه لم ينفعهم في العاقبة، فقوله: ﴿فما أغنى عنهم﴾⁽⁸⁾، نتيجة قوله: ﴿كانوا أكثر..إلخ﴾⁽⁹⁾، أي: فما أحدث ذلك لهم من النفع، إلا أن حرموا

(1) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 355/7.

(2) غافر، 85/40.

(3) غافر، 82/40.

(4) غافر، 83/40.

(5) غافر، 84/40.

(6) غافر، 85/40.

(7) غافر، 82/40.

(8) غافر، 82/40.

(9) غافر، 82/40.

نفعه ووقعوا في عكس ما توقعوا من جمع الجنود والأموال وبناء شدائد القصور والحصون⁽¹⁾. قوله: (تابع لقوله..إلخ): أي: عاطفة له على مضمون قوله: ﴿فلما جاءتهم..إلخ﴾⁽²⁾، ومفيدة لسببية ما قبلها، لما يعيدها فإنّه في قوة أن يقال: فلما جاءتهم رسلهم كفروا، فإن رؤية البأس مسببة عن مجيء الرسل وكفرهم بما جاؤوا به ومرتبة عليه⁽³⁾. قوله: (تابع لإيمانهم): أي: عاطفة له على قوله: ﴿فلما رأوا بأسنا..إلخ﴾⁽⁴⁾، ومفيدة لسببية ما قبلها لما بعدها، فإنّ الإيمان وقت رؤية البأس سبب لعدم نفعه لصاحبه⁽⁵⁾.

[تمّ بحمد الله وحوله وقوته]

(1) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 355/7.

(2) غافر، 83/40.

(3) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 356/7.

(4) غافر، 84/40.

(5) منقول بلفظه من: شيخ زاده، حاشية محيي الدين شيخ زاده على البيضاوي، 356/7.

الخاتمة

بعد المضي في تحقيق حاشية الشيخ إسماعيل الجديدي على مدارك التنزيل للنسفي لسور: ص، والزمر، وغافر، ودراسة حياة الشيخ الجديدي، وما أضافه في حاشيته من شرح وتوضيح، يمكن إجمال نتائج الدراسة بالآتي:

- (1) كانت جهود الشيخ إسماعيل الجديدي جزءاً من النهضة العلمية التي كانت في شمال العراق في القرن التاسع عشر والعشرين، حيث تصدّر للتدريس والتأليف، وأثر في توجه طلاب العلم نحو أمهات المصنفات في العلوم الإسلامية، فكان كان العالم والمؤلف، والمدرس، والمربي، والفقيه، والمصلح بين الناس، والناطق بالحق الذي لا يخشى في الله أحداً.
- (2) غلب طابع الاختصار، والنقل، وتناول الغامض والمبهم في تفسير النسفي، لا كل الآيات والمعاني.
- (3) تميز المؤلف ببراعته في التعليق على المسائل النحوية والصرفية، وتوقفه عند الإشارات البلاغية في القرآن الكريم بأسلوب جميل، مما دلّ على تمكنه من علوم اللغة العربية والبلاغة بشكل خاص.
- (4) اختيار الشيخ لتفسير النسفي يدلُّ على عنايته بعلم المنطق والكلام، وقد ظهر ذلك في دفاعه عن عقيدة أهل السنة والجماعة، وتمييزه لها عن عقائد أهل الباطل والضلال كما وصفهم النسفي.
- (5) اعتمد المؤلف في تعليقاته على ما ورد في تفسير البيضاوي، والنسفي، والمخشي، والحواشي التي كتبت عليها، مثل: حاشية محيي الدين زاده، وحاشية الصاوي على الجلالين، وغيرها.
- (6) ليس للمؤلف كثير من الاستدراكات على ما ينقله عن النسفي، فهو في موقف الشارح والمدرس، لكنه علق في مواضع قليلة على تقصير النسفي في استيفاء التفسير، وإتمام المعنى بما يتطلبه السياق، وهذا يعطي فكرة عن الاستقلال الفكري لدى الشيخ الجديدي، ومهاراته في النقد والتمحيص.

(7) مما يُستدرك على الشيخ قلة تعليقاته على درجات الحديث من حيث الصحة والضعف في متن النسفي، وخاصة ما ذكر في فضائل السور؛ ربما يعود ذلك إلى كون الشيخ قد التزم بمنهج الماتن في التركيز على الجوانب اللغوية والكلامية أكثر.

التوصيات

أوصي طلبة العلم بشكل عام، وأخصُّ منهم طلاب شمال العراق - بالعبارة بالإرث العلمي للشيخ إسماعيل الجديدي (رحمه الله تعالى) وإبراز جهوده العلمية، من خلال دراسة وإخراج ما صنّفه من شروح وتعليقات في العلوم الإسلامية، كما أوصي باستكمال تحقيق حاشيته على النسفي حتى يغطي كل سور القرآن الكريم، مساهمةً في حفظ تراث هذه الأمة .

المصادر والمراجع

القرآن الكريم

1. إبراهيم، رجب عبد الجواد. المعجم العربي لأسماء الملابس. القاهرة/مصر: كلية الآداب - جامعة حلوان- دار الآفاق، ط1، 1423هـ/2002م.
2. ابن أبي العز، علي بن علي الحنفي، شرح العقيدة الطحاوية، من. عبد الله التركي، شعيب الأرنؤوط، لبنان/بيروت: مؤسسة الرسالة، ط5، 1413هـ.
3. ابن الأثير الجزري، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد الشيباني. النهاية في غريب الحديث والأثر. بيروت/لبنان: المكتبة العلمية، 1399هـ/1979م.
4. ابن الصانع، يعيش بن علي بن يعيش ابن أبي السرايا محمد بن علي. شرح المفصل للزمخشري. بيروت/لبنان: دار الكتب العلمية، ط1، 1422/2001م.
5. ابن الناظم، بدر الدين محمد ابن الإمام جمال الدين محمد بن مالك. شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك. مح. محمد باسل عيون السود، بيروت/لبنان: دار الكتب العلمية، 2000م.
6. ابن تغري بردي، يوسف بن تغري بردي بن عبد الله الظاهري الحنفي. المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي. مصر: الهيئة المصرية للكتاب، 1993م.
7. ابن حجر العسقلاني، الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة، مح. محمد عبدالمعيد ضان، حيدر أباد/الهند: مجلس دائرة المعارف العثمانية، ط2، 1392هـ/1972م.
8. ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد. تاريخ ابن خلدون. بيروت/لبنان: دار إحياء التراث العربي، 2009م.

9. ابن الصلاح، عثمان بن عبد الرحمن، مقدمة ابن الصلاح، مح. نور الدين عتر، بيروت/لبنان: دار الفكر المعاصر، 1406هـ/1986م.
- 10.
11. ابن مالك، محمد بن عبد الله الطائي، شرح الكافية الشافية، مح. علي محمد عوض؛ عادل أحمد عبد الموجود، بيروت/لبنان: دار الكتب العلمية، ط1، 1420هـ/2000م.
12. ابن عادل، أبو حفص سراج الدين الحنبلي الدمشقي. اللباب في علوم الكتاب. مح. عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1419هـ/1998م.
13. ابن فارس، أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي. معجم مقاييس اللغة. مح. عبد السلام محمد هارون، بيروت/لبنان: دار الفكر، 1399هـ/1979م.
14. ابن قدامة المقدسي، موفق الدين أبو محمد عبد الله بن أحمد بن محمد الجماعيلي الدمشقي. المغني. مح. عبد الله بن عبد المحسن التركي، وعبد الفتاح محمد الحلوة، الرياض/السعودية: دار عالم الكتب للطباعة والنشر والتوزيع، ط3، 1417هـ/1997م.
15. ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي. البداية والنهاية. القاهرة/مصر: مطبعة السعادة، ط1، 1997م.
16. ابن هشام، عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله ابن يوسف. شرح قطر الندى وبل الصدى. مح. محمد محي الدين عبد الحميد، القاهرة/مصر: ط11، 1383هـ.
17. ابن هشام، مغني اللبيب، مح. د. مازن المبارك؛ محمد علي حمد الله، دمشق/سوريا: دار الفكر، ط6، 1985م.

18. أبو الفداء، قاسم بن قطلوبغا السوداني الجمالي الحنفي، تاج التراجم، مح. محمد خير رمضان، دمشق/سوريا: دار القلم، 1413هـ/1992م.
19. أبي بكر، كمال الدين محمد. المسامرة شرح المسامرة في العقائد المنجية في الآخرة. القاهرة/مصر: مطبعة الأميرية بولاق، 1317هـ/1836م.
20. أبو عبد الله، أحمد بن حنبل، المسند، مح. شعيب الأرنؤوط-عادل مرشد، بيروت: مؤسسة الرسالة، ط1، 1421هـ-2001م، (8736).
21. الأذنه وي، أحمد بن محمد. طبقات المفسرين، السعودية: مكتبة العلوم والحكم، 1977م.
22. إبراهيم أنس، عبد الحلیم منتصر، عطية الصوالحي، محمد خلف الله أحمد، المعجم الوسيط، القاهرة/مصر: مجمع اللغة العربية، مكتبة الشروق الدولية، ط4، 2004م
23. إسماعيل، زبير بلال. أربيل في ادوارها التاريخية، النجف/العراق: مطبعة النعمان، 1971م.
24. إسماعيل، زبير بلال. تاريخ أربيل. أربيل/العراق: مكتبة الثقافة، ط1، 1998م.
25. إسماعيل، زبير بلال. علماء ومدارس أربيل. الموصل/العراق: مطبعة الزهراء حديثة، ط1، 1984م.
26. الأشعري، أبي الحسن علي بن إسماعيل، مقالات الإسلاميين، مح. الشيخ محمد محي الدين عبد الحميد، بيروت/لبنان: المكتبة العصرية، 1990م.
27. البحري، طاهر. حياة الأجداد من العلماء الأكراد. بيروت/لبنان: دار ابن حزم، 2014م.
28. البحري، ملا طيب. مخطوطة رشحات في ترجمة شيخ الملا خليل المخلص. أربيل/العراق: أرشيف مدرسة الحركة الأهلية، 2023م.
29. السكاكي، مفتاح العلوم، بيروت: دار الكتب العلمية، ط2، 1407هـ/1987م.

30. برو، توفيق. تاريخ العرب القديم. بيروت/لبنان: دار الفكر، ط2، 1422هـ/2001م.
31. بير داوودي، عبد الرحمان ملا طه. مخطوطة (مه وسوعه ي نه هلى عيلموو عيرفان له ميزووى زانايان و شيخه كاني كوردستان). محفوظه عند المؤلف في ناحية دارتوو، سنة 2023م.
32. بطاش كبرى زاده، أحمد بن مصطفى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، بيروت/لبنان: دار الكتب العلمية، ط1، 1405هـ/1985م
33. البيضاوي، عبد الله بن عمر الشيرازي. أنوار التنزيل وأسرار التأويل. مح. محمد عبد الرحمن المرعشلي. بيروت: دار إحياء التراث العربي، ط1، 1418هـ.
34. التهانوي، محمد بن علي ابن القاضي محمد حامد بن محمد صابر الفاروقي الحنفي. موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم. مح. علي دحروج، نقل النص الفارسي إلى العربية: عبد الله الخالدي، بيروت/لبنان: مكتبة لبنان ناشرون ط1، 1996م.
35. الجرجاني، علي بن محمد بن علي الزين الشريف. التعريفات. مح. جماعة من العلماء، بيروت/لبنان: دار الكتب العلمية، ط1، 1403هـ/1983م.
36. حاجي، خليفة، مصطفى عبد الله الكاتب. كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، بغداد: مكتبة المثني، 1941م.
37. الدكتور نديم حسين، القواعد التطبيقية في اللغة العربية، بيروت: مؤسسة بحسون للنشر والتوزيع، ط2، 1418هـ/1998م.
38. حَبَنَكَة الميّداني، عبد الرحمن بن حسن الدمشقي. البلاغة العربية. دمشق/سوريا: دار القلم، ط1، 1416هـ/1996م.

39. الحسين، عبد الرزاق. تاريخ العراق السياسي الحديث. بغداد/العراق: دار الشؤون الثقافية، 1981م.
40. الحملاوي، أحمد بن محمد. شذا العرف في فن الصرف. مح. نصر الله عبد الرحمن نصر الله، الرياض: مكتبة الرشد، 2009م.
41. الخالدي، صلاح عبد الفتاح. التفسير والتأويل في القرآن. الأردن: دار النفائس، ط1، 1416هـ/1196م.
42. الخطيب البغدادي، أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي. تاريخ بغداد. مح. بشار عواد معروف، بيروت: دار الغرب الإسلامي، 1422هـ/2002م.
43. الدروي، إبراهيم. البغداديون أخبارهم ومجالسهم. بغداد/العراق: مطبعة الرابطة، 1958م.
44. الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَائِمَاز. تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، مح. بشار عواد معروف، د.م: دار الغرب الإسلامي، 2003م.
45. الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد حسين. التفسير والمفسرون. القاهرة: مكتبة وهبة، 2000م.
46. رضا، أحمد. معجم متن اللغة (موسوعة لغوية حديثة). بيروت: دار مكتبة الحياة، 1380هـ/1960م.
47. الزبيدي، محمد مرتضى الحسيني. تاج العروس من جواهر القاموس. مح. جماعة من المختصين، الكويت: وزارة الإرشاد والأبناء، 2001م.
48. الزجاجي، أبي القاسم عبد الرحمن بن إسحاق، كتاب اللامات، مح. مازن المبارك، دمشق/سوريا: دار الفكر، ط2، 1405هـ/1985م.

49. الزركشي، أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر. *البرهان في علوم القرآن*. مح. محمد أبو الفضل إبراهيم، بيروت/لبنان: دار الكتب العلمية، ط1، 2003م.
50. الزركلي، خير الدين محمود. *الأعلام*. بيروت/لبنان: دار العلم للملايين، ط15، 2022م.
51. الساعاتي، مظفر الدين أحمد بن علي. *نهاية الوصول إلى علم الأصول*. مح. سعد بن غدير بن مهدي السلمي رسالة دكتوراه، مكة المكرمة: جامعة أم القرى، 1405هـ/1985م.
52. سيوييه، أبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر، الكتاب، مح. عبد السلام محمد هارون، القاهرة/مصر: مكتبة الخانجي، ط2، 1408هـ/1988م.
53. السامرائي، فاضل صالح. *معاني النحو*. الأردن: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، 1420هـ/2000م.
54. السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، معترك الإقتزان في إعجاز القرآن، مح. علي محمد البجاوي، القاهرة: دار فكر العربي، 1969م.
- 55.
56. السامرائي، يونس إبراهيم. *تاريخ علماء بغداد في القرن الرابع عشر الهجري*. بغداد/العراق: مطبعة وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، 1982م.
57. سعاتي، ملا أنور. *مخطوطة الملا أنور سعاتي*. أربيل/العراق: أرشيف مدرسة البحركة الأهلية، 2023م.
58. السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر. *أسرار ترتيب القرآن*. مح. عبد القادر أحمد عطا، ومرزوق علي إبراهيم، القاهرة: دار الفضيلة للنشر والتوزيع، 1422هـ/2002م.

59. السيوطي، همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، مح. أحمد شمس الدين، بيروت/لبنان: دار الكتب العلمية، ط1، 1418هـ/1998م.
60. السيوطي، الإتيقان في علوم القرآن. مح. محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة/مصر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط1، 1994م.
61. الشالجي، عبود بن مهدي بن محمد. الكنايات العامة البغدادية. بيروت/لبنان: مطبعة دار الكتب، 1982م.
62. الشعراء الهذليون. ديوان الهذليين. مح. محمد محمود الشنقيطي. القاهرة: الدار القومية للنشر والطباعة، 1385هـ/1965م.
63. الشيخ عبدالكريم المدرس، رسائل الرحمة في المنطق والحكمة، بغداد/العراق: دار العربية للطباعة، 1978م.
64. شيخ زاده، محمد بن مصلح الدين الحنفي. حاشية محي الدين شيخ زاده على تفسير البيضاوي. بيروت/لبنان: دار الكتب العلمية، 2013م.
65. صالح، شكر أسكندر. الشيخ صالح الكوزبانكي ومنهجه في حاشية (إدراك المدارك) على النسفي. رسالة ماجستير، السودان: كلية أم درمان، 2010م.
66. الصاوي، أحمد بن محمد الصاوي المالكي الخلوفي. حاشية الصاوي على تفسير الجلالين. بيروت/لبنان: دار الجيل، ط الأخيرة، 1994م.
67. الصعيدي، عبد المتعال. بغية الإيضاح لتلخيص المفتاح في علوم البلاغة. د.م: مكتبة الآداب، ط7، 1426هـ/2005م.

الطبري، محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الآملي. جامع البيان عن تأويل آي القرآن. مح. عبد الله بن عبد المحسن التركي، مكة المكرمة: دار التربية والتراث، 2008م.

68. الطهطاوي، رفاعه رافع بن بدوي بن علي. الكتاب: نهاية الإيجاز في سيرة ساكن الحجاز. القاهرة: دار الذخائر، ط1، 1419هـ.

69. الطيار والمطلق، عبد الله وعبد الله. الفقه الميسر. الرياض/السعودية: مدار الوطن للنشر، ط1، 2011م.

70. عتيق، عبد العزيز. علم البيان. بيروت/لبنان: دار النهضة العربية للطباعة والنشر والتوزيع، 1405هـ/1982م.

71. عوني، حامد. المنهاج الواضح للبلاغة. مح. محمد عبد الرؤوف. مصر: المكتبة الأزهرية للتراث، ط1، 2023م.

72. العيني، محمود بن محمد. رمز المعالم في شرح كنز الدقائق. إسطنبول/تركيا: مكتبة الفاتح، 1727م.

73. غربال، محمد شفيق. الموسوعة العربية الميسرة. بيروت/لبنان: دار إحياء التراث العربي، 1998م.

74. غربي، العالي. دراسات في تاريخ الدولة العثمانية والمشرق العربي 1288/1916. الجزائر: الديوان الوطني للمطبوعات الجامعية، 2011م.

75. الغزي، تقي الدين عبد القادر. الطبقات السننية في تراجم الحنفية. مح. عبد الفتاح محمد. د.م: دار الرفاعي، 1403هـ/1983م.

76. الغلاييني، مصطفى بن محمد سليم. جامع الدروس العربية. صيدا/بيروت: المكتبة العصرية، ط28، 1414هـ/1993م.

77. الفارسي، الحسن بن أحمد أبو علي، الإيضاح العضدي، مح. حسن شاذلي فرهود، الرياض/السعودية: عمادة شؤون المكتبات - جامعة الرياض، ط1، 1969م
78. فرهادي، ملا عبد الله. الأكليل في محاسن أربيل. أربيل/العراق: جامعة صلاح الدين، ط1، 1422هـ/2001م.
79. الفيروزآبادي، مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب. القاموس المحيط. مح. مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، بيروت/لبنان: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، ط8، 2005م.
80. قاسم وديب، محمد أحمد ومحبي الدين. علوم البلاغة (البدیع والبيان والمعاني). طرابلس/لبنان: مؤسسة الحديثة للكتاب، ط1، 2003م.
81. قرداغي، محمد علي. مجلة شمس الإسلام، بغداد، العدد (12)، 2001م.
82. القرشي، عبد القادر بن محمد بن نصر الله. الجواهر المضية في طبقات الحنفية. كراتشي: مير محمد كتب خانة، د.ت.
83. القزويني، محمد بن عبد الرحمن بن عمر، أبو المعالي. الإيضاح في علوم البلاغة. مح. محمد عبد المنعم خفاجي، بيروت/لبنان: دار الجيل، 2011م.
84. كحالة، رضا. معجم المؤلفين. بغداد-بيروت: مكتبة المثنى - دار إحياء التراث العربي، ط1، 1999م.
85. كراع النمل، علي بن الحسن الهنائي الأزدي. المَنجَد في اللغة (أقدم معجم شامل للمشترك اللفظي). مح. أحمد مختار عمر، وضاحي عبد الباقي، القاهرة: عالم الكتب، 1988م.
86. الكراوي، عبد الحميد بن الملا عبد المجيد، سير الذاتية حول حياة الملا عبد الحميد بن شيخ إسماعيل. مقابلة أجراها معد الرسالة: بهجت مصطفى إبراهيم معه في تاريخ: (2023/8/30م).

87. الكوفلي، آزاد أحمد سليمان. الشيخ محمد طه البالساني ومنهجه في التفسير. دهوك/العراق: جامعة دهوك-كلية الدراسات الإسلامية، 2003م.
88. اللكنوي، محمد عبد الحي الهندي. الفوائد البهية في تراجم الحنفية. مح. محمد بدر الدين أبو فراس النعساني، القاهرة/مصر: مطبعة السعادة، 1324هـ/1998م.
89. المباركفوري، أبو العلا محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم. تحفة الأحوزي بشرح جامع الترمذي. بيروت/لبنان: دار الكتب العلمية، ط2، 2008م.
90. مجلة صوت العالم العراقي. بغداد، العددان: (28)، (29)، 1999م.
91. المصري، أبو محمد زكي الدين المعروف بابن أبي الإصبع، مح. الدكتور حفي محمد شرف، تحرير التحرير، القاهرة/مصر: لجنة إحياء التراث الإسلامي، 1383هـ/1963م.
92. مجموعة من المؤلفين. الموسوعة الفقهية الكويتية. الكويت: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، 1404هـ.
93. شرح الصاوي على جوهرة التوحيد، مح. الدكتور عبد الفتاح البزم، بيروت: دار ابن كثير، 1999م.
94. الدسوقي، حاشية الدسوقي على أم البراهين، القاهرة/مصر: دار إحياء الكتب العربية.
95. الدسوقي، حاشية الدسوقي على مختصر المعاني، بيروت/لبنان: المكتبة العصرية، ط1، 1428هـ/2007م.
96. البيجوري، تحفة المريد شرح جوهرة التوحيد، ط2، بيروت/لبنان: دار الكتب العلمية، 1434هـ/2004م.
97. الشيخ خالد بن عبد الله الأزهرى، شرح التصريح على التوضيح، مح. محمد باسل عيون السود، ط2، بيروت/لبنان: دار الكتب العلمية، 2006م.

98. اللبدي، د.محمد سمير نجيب، معجم المصطلحات النحوية والصرفية، بيروت/لبنان: مؤسسة الرسالة، ط1، 1405هـ/1985م.
99. المالقي، الإمام أحمد بن عبد النور، مح. أحمد محمد الخراط، رصف المباني في شرح حروف المباني، دمشق/سوريا: مطبوعات مجمع اللغة العربية.
100. مجموعة مؤلفين، الموسوعة القرآنية المتخصصة، مصر: المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، 1423هـ/2002م.
101. الخلي والسيوطي، جلال الدين محمد بن أحمد، وجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر. تفسير الجلالين. القاهرة: دار الحديث، 2009م.
102. المدرس، عبد الكريم. علماءنا في خدمة العلم والدين. بغداد/العراق: الحرية للطباعة، ط1، 1984م.
103. المشهراوي، نائلة نعمان آل جعفر. النسفي وآرؤه العقديّة. الجزائر: جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، 1426هـ/1995م.
104. مسعود بن عمر سعد الدين التفتازاني، مختصر المعاني، مح. إلياس قبلان إسطنبول/تركيا: دار الشفا، 2017.
105. مطلوب، أحمد. أساليب بلاغية، الفصاحة - البلاغة - المعاني. الكويت: وكالة المطبوعات، ط1، 1980م.
106. المقديسي، أنيس. أمراء الشعر العربي في عصر العباسي. بيروت/لبنان: دار العلم للملايين، 2008م.

107. النسفي، الاعتماد في الاعتقاد. عبد الله بن أحمد بن محمود. إسطنبول/تركيا: مكتبة الفاتح، رقم الحفظ: 3085.

108. النسفي، أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ. الاعتماد في الاعتقاد. مصر: المكتبة الأزهرية، ط1، 1432هـ/2012م.

109. النسفي، أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ. كثر الدقائق. مح. سائد بكداش، السعودية: دار البشائر الإسلامية - دار السراج، 1432هـ/2011م.

110. النسفي، أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ. مدارك التنزيل وحقائق التأويل. مح. يوسف علي بدوي، وراجعته وقدم له: محيي الدين ديب مستو. بيروت/لبنان: دار الكلم الطيب، ط1، 1419هـ/1998م.

111. يزدي، حاشية عبد الله يزدي على تهذيب المنطق، ط1، بيروت/لبنان: مؤسسة التاريخ العربي، 1431هـ/2010م.

112. ياقوت الحموي. معجم البلدان. بيروت/لبنان: دار صادر، ط2، 1995م.

السيرة الذاتية

الاسم والكنية [REDACTED]

[REDACTED]

مكان وتاريخ الميلاد [REDACTED]

المستوى العلمي: [REDACTED]

الدراسات الإسلامية.

المجستير: [REDACTED]

اللغات: [REDACTED]

الأنشطة العلمية: [REDACTED]

التواصل:

الرقم العراقي: [REDACTED]

البريد الالكتروني: [REDACTED]