



جمهورية تركيا

جامعة جانكري كاراتكين

معهد العلوم الاجتماعية

قسم العلوم الإسلامية الأساسية

فتح المنان في تفسير القرآن (سورة مريم 1-30 آيات) دراسة وتحقيقاً

198314320

حسان محمد حسون

أطروحة الماجستير

أ.م.د. جميل ليو

جانكري-2021

جمهورية تركيا
جامعة جانكري كاراتكين
معهد العلوم الاجتماعية
قسم العلوم الإسلامية الأساسية

فتح المنان في تفسير القرآن (سورة مريم 1-30 آيات) دراسة وتحقيقاً

حسان محمد حسون
ORCID:0000-0002-2348-8489

رسالة ماجستير

جانكري-2021

المحتويات

vi.....	بيان أخلاقيات البحث العلمي
1.....	المصادقة واعتماد الأطروحة
1.....	ملخص البحث
3.....	Özet
4.....	ABSTRACT
6.....	الرموز المستخدمة والمصطلحات
7.....	المقدمة
8.....	سبب اختياري الموضوع:
9.....	منهج البحث:
9.....	منهجي في التحقيق:
11.....	حدود البحث:
12.....	الدراسات السابقة:
12.....	الصعوبات التي واجهتني:
12.....	هيكل البحث أو خطة البحث:
15.....	القسم الأول
15.....	قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي، وحياته، ومسيرته العلمية، والتعريف بكتابه
16.....	المبحث الأول:
16.....	حياته
16.....	المطلب الأول : اسمه ، وكنيته ، ولقبه.
16.....	المطلب الثاني : مولده
16.....	المطلب الثالث : صفاته، وأحواله
17.....	المطلب الرابع : أسرته
17.....	المطلب الخامس : مذهبه وعقيدته الدينية :
18.....	المطلب السادس : تاريخ وفاته
19.....	المبحث الثاني: حياته العلمية
19.....	المطلب الأول : نبذه عن مسيرته العلمية ورحلاته في طلب العلم:
22.....	المطلب الثاني: الوظائف والمناصب التي تقلدها:
23.....	المطلب الثالث: ثناء وأقوال العلماء فيه:

24	المطلب الرابع : مشايخه .
26	المطلب الخامس: تلاميذه:
27	المطلب السادس: كتبه ومصنفاته: ⁰
29	المطلب السابع: الظروف الاجتماعية، والاقتصادية، والسياسية، في فترة حياة المؤلف:
32	المبحث الثالث: التعريف بالكتاب
32	المطلب الأول : اسم الكتاب ، وأهميته ، ونسبته للمؤلف.
34	المطلب الثاني: منهج المؤلف في التفسير
36	المطلب الثالث: مصادر المؤلف
37	المطلب الرابع: وصف نسخ المخطوطة
39	صور من نسخ المخطوطات
47	القسم الثاني
156	النتائج
158	التوصيات
159	الفهارس
159	فهرس الآيات و الأحاديث و الأعلام و الأماكن و الأبيات الشعرية
160	فهرس الآيات
170	الأحاديث
172	فهرس الأعلام
185	فهرس الأماكن
186	فهرس الأبيات الشعرية
188	المصادر والمراجع
209	السيرة الذاتية

بيان أخلاقيات البحث العلمي

أصرح بأني قد التزمت بعناية بالأخلاقيات العلمية والقواعد الأكاديمية أثناء إعدادي لأطروحة الماجستير المعنونة "فتح المنان في تفسير القرآن (سورة مريم 1-30 الآيات) دراسة وتحقيقاً" وذلك بدءاً من مرحلة تقديم الاقتراح إلى أن إنتهيت من هذه الدراسة ، وأن المعلومات المذكورة في الأطروحة حصلت عليها ضمن إطار الأخلاقيات و التقاليد العلمية، وأنني قمت بذكر والإشارة إلى جميع المصادر والمراجع التي إقتبست منها سواء بشكل مباشر أو غير مباشر في هذه الدراسة التي أعدتها وفقاً لقواعد كتابة الأطروحة، وأصرح بأن جميع المصادر والمراجع التي لجأت إليها هي تلك الموضحة في قسم المصادر و المراجع.

.....\....\...2021م

توقيع

حسان محمد حسون

ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ MÜDÜRLÜĞÜNE

Hassan Mohammed Hassoon tarafından hazırlanan Fethu'l-Mennan Fi Tefsiri'l-Kur'an (Meryem Suresi 1-30 Ayetleri Arası) Tahkik ve Tahlili başlıklı bu çalışma, 29/07/2021 tarihinde yapılan tez savunma sınavı sonucunda *[oybirliği/oy çokluğuyla]* başarılı bulunarak jürimiz tarafından Temel İslam Bilimleri Anabilim Dalı'nda Yüksek Lisans tezi olarak kabul edilmiştir.

TEZ JÜRİSİ ÜYELERİ (Unvanı, Adı ve Soyadı)

Danışman	: Doç. Dr. Cemil LİV	İmza: .
Üye	: Dr.Öğrt. Üyesi Laith Motei Yahia ALAZAB	İmza:
Üye	: Dr.Öğrt. Üyesi Khalid DERSHWİ	İmza:

ONAY

Bu Tez, Çankırı Karatekin Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yönetim Kurulunun 08/07/ 2021 tarih ve 2021-24/11-G sayılı oturumunda belirlenen jüri tarafından kabul edilmiştir.

Prof. Dr. Coşkun POLAT

Enstitü Müdürü

ملخص البحث

عنوان الأطروحة : فتح المنان في تفسير القرآن (سورة مريم 1-30 الآيات) دراسة وتحقيقاً
مُعد الأطروحة : حسان محمد حسون.
المشرف : د. جميل ليو
الفرع/ القسم : معهد العلوم الاجتماعية/العلوم الإسلامية الأساسية.
نوع الأطروحة : ماجستير.
تاريخ الموافقة :

تناول البحث سورة مريم من الآية الأولى إلى الآية الثلاثين في تفسير فتح المنان في تفسير القرآن للعلامة قطب الدين محمود بن مسعود بن مصلح الشيرازي المتوفى في (710هـ-1311م)، وقد كان التفسير المذكور غنياً بالمعلومات العلمية، والمعرفية من تفسير، وفقه، وحديث، وعقائد، فضلاً عن المعارف الأخرى التي تخص القصص المنقولة من الإسرائيليات، وكل ذلك نابع، أو متأث من ثقافة الشيرازي الموسوعية التي اكتسبها أساساً من تبحره في العلوم العقلية، والنقلية، التي بدت واضحة في تفسيره، وقد سار الشيرازي في آلية تعاطيه مع المادة العلمية في التفسير على وفق منهجية واضحة تمثلت في تفسير القرآن بالقرآن، وتفسير القرآن بالمأثور من الأحاديث النبوية الشريفة، وأقوال الصحابة، والسلف الصالح، فضلاً عن نقله من كتب المفسرين الذين سبقوه مثل: الطبري، والزنجشيري، والقرطبي، والكواشي، وابن كثير، والرازي، وابن عطية، والنسفي، إلا أن التفسير الأبرز في هذه السورة تحديداً في سورة مريم كان التحرير والتجوير لأئمة التفسير لابن النقيب المقدسي، لكن ذلك لا يعني عدم تطرقه للتفسير اللغوي، بل تطرق للتفسير اللغوي، ويدل عليه دلالة الألفاظ المختلفة، والمستخدم من المعاجم اللغوية، وكتب اللغة الأخرى على نحو ما نقله من كتب ابن جني، ويونس بن حبيب، وقطرب، والأخفش، وغيرهم، مع ما ذكر من الإشارة إلى القراءات، والقراء مثل: حفص، وعاصم، وحمزة، وغيرهم، وقد كان من منهج الشيرازي في تفسيره كذلك الاستشهاد بالأبيات الشعرية لشعراء قدماء مثل: امرؤ القيس، وطرفة بن العبد، وزهير بن أبي سلمى، وأبو تمام، وغيرهم، ومن منهجه أيضاً التطرق

إلى المسائل العقائدية من مثل: مسألة الحلول والاتحاد، وكان يرد، ويفند الفرق المخالفة الأخرى، متمسكاً بأقوال أهل السنة والجماعة. وهذه الدراسة تناولت تحقيق جزء يسير من سورة مريم على وفق الطرق المتبعة في تحقيق المخطوطات من تقسيم الرسالة إلى قسمين: القسم الأول في سيرة حياة المفسر الذي كان غزير العلم، والمعرفة؛ لكثرة رحلاته في طلب العلم، فقد كان الشيرازي عالماً، وقاضياً، وطبيباً، ومفسراً، فضلاً عن تبحره في علم المنطق، والهيئة، والحكمة، والفلك، وأما القسم الثاني، فقد شمل النص المحقق في قسم التحقيق متبوعاً بالنتائج، والتوصيات، والفهارس مثل فهارس الآيات القرآنية، والأحاديث النبوية الشريفة، والأعلام، والأماكن، والآيات الشعرية، والمصادر والمراجع.

الكلمات المفتاحية: الشيرازي، تفسير، فتح المنان، قطب الدين، سورة مريم.

Özet

Tez Başlığı	Fethü'l-Mennan Fi Tefsiri'l-Kur'an (Meryem Suresi 1-30 Ayetleri) Tahkik ve Tahlili
Tezi Hazırlayan	:Hassan Mohammed Hassoon Hassoon.
Danışman	: Doktor Öğretim Üyesi Cemil LİV
Şube/Bölüm	:Sosyal Bilimler Enstitüsü/Temel İslam Bilimleri
Tez Türü	:Yüksek Lisans
Kabul Edilme Tarihi	:

(710 H-1311M) tarihinde vefat eden Kutbed Din Mahmud bin Mesud bin Musleh el-Şirazi Feth-ul Menan Fi Tefsiri'l Kur'an tefsirini araştırmasında Meryem Suresi'nin birinci ayetinden otuzuncu ayete kadar ele almıştır.

Söz konusu tefsir, fıkıh, hadis, akait gibi ilmi epistemolojik bilgilerin yanısıra İsrailoğullarından nakledilen kıssalarla ilgili içerdiği diğer bilgiler bakımından da zengindir. Esasen, Bütün bunlar, tefsirinde açıkça görünen akli ve nakli ilimler araştırmasından edindiği Şirazi'nin ansiklopedik kültüründen kaynaklanıyor

El-Şirazi, Kur'anı Kur'an'la, Nebevi hadislerle, Sahabe ve Selef-i Salihlerin sözleriyle tefsirinde temsil edilen açık bir metodolojiye uygun olarak bilimsel materyalle AT-Tabari, Az-Zemahşeri, Al-Kurtubi, Al-Kawashi, İbn Kesir, Ar- Razi, İbn Attia, Al-Nesefi gibi Kendisinden önce gelen müfessirlerin kitaplarından alıntılar yaparak uğraşı mekanizmasını izledi. Ancak bu surenin özellikle Meryem Suresi'ndeki en belirgin tefsiri İbnü'n-Nakib el-Makdisi tarafından tefsir imamlarının serbest bırakılması ve okunmasıydı. Redaksiyon ve mürekkepleme İbnü'n-Nakib el-Makdisi'nin tefsir imamları içindi, Ancak bu onun dilsel yorumuna değinmediği, daha çok dilsel yorumla değindiği anlamına gelmez. Dil sözlüklerinde kullanılan farklı terimlerin anlamlarını gösteriyor. İbn Cinni, Yunus bin Habib, Kutrub, El-Akhfash ve diğerlerinin kitaplarından aktardığı gibi ve Hafs, Asım, Hamza ve diğerleri gibi okumalara atıfta bulunarak bahsedilenlerle, farklı bir dille yazdı. Aynı zamanda, Imru' Al-Qays, Tarfa bin Al-Abd, Zuhair bin Abi Salma, Abu Tammam ve diğerleri gibi eski şairlerin şiirsel dizelerinden alıntı yapmak Al-Şirazi'nin tefsirindeki metodunun bir parçasıydı. Metodu arasında ayrıca İttihad (birlik) ve helaller meselesi gibi doktrinel konuları ele almak da var. Ehl-i Sünnet ve'l-Cemaat'in sözlerine bağlı kalarak diğer karşıt mezhepleri reddeder ve çürütürdü. Bu çalışmada Meryem Suresi'nin küçük bir bölümünün mesajı iki kısma ayırarak yazma nüshaların teyidinde kullanılan yöntemlere göre gerçekleştirilmesi ele alınmıştır. İlki, ilim talep etmek için yaptığı bir çok yolculuk sebebiyle, İlmi ve marifet sahibi müfessirin biyografisinde; Eş-Şirazi mantık ve beden ilmi , hikmet ve astronomi bilgisine ek olarak bir alim, hakim, tabip ve müfessirdi. İkinci bölüme gelince; Araştırma bölümünde incelenen metni, ardından Kuran ayetleri indeksleri, hadisler, tanıtımlar, yerler, manzum ayetler, kaynaklar ve referanslar gibi dizinleri içeriyordu.

Anahtar Kelimeler: Şirazi, tefsir, Fethü'l-Manna, Kutubüddin, Meryem Suresi

ABSTRACT

Thesis Title : Fatih Al-Mannan Fe Tafseer al-Quran (Surah Maryam from 1-30 ayate) Study and Achieving.

Thesis prepared by : Hassan Mohammed Hassoon Hassoon.

Supervisor : Doç. Dr. Cemil LİV

Branch/Department : Institute of Social Sciences/Basic Islamic Sciences.

Thesis Type : Master

Date :

This research dealt with Surat Maryam from the first verse to the thirtieth verse in the interpretation of Fat'h Al-Mannan in the interpretation of the Qur'an by the scholar Qutb Al-Din Mahmoud bin Masoud bin Musleh Al-Shirazi, who passed away in (710 AH-1311 AD).

The aforementioned interpretation was rich in scientific and epistemological information such as interpretation, jurisprudence, hadith, and beliefs, as well as other knowledge related to the stories transmitted from the Israelites, and all of this stems from, or came from, the encyclopedic culture of Al-Shirazi, that he acquired mainly from his exploration in the logical and transmission sciences, which was seemed clearly in his interpretation.

Al-Shirazi proceeded in the mechanism of his dealing with the scientific material in interpretation according to a clear methodology illustrated in the interpretation of the Qur'an by the Qur'an, and the interpretation of the Qur'an with the traditions of the noble Prophetic hadiths, the sayings of the Companions, and the righteous predecessors, as well as his transmission from the books of the commentators who preceded him such as: Al-Tabari, Al-Zamakhshari, and Al-Qurtubi. Al-Kawashi, Ibn Katheer, Al-Razi, Ibn Attia, and Al-Nasafi, but the most prominent interpretation in this surah specifically in Surat Maryam was the liberation and invocation of the imams of interpretation by Ibn Al-Naqib Al-Maqdisi, but this does not mean that he did not touch the linguistic interpretation, but rather touched on the linguistic interpretation, and evidenced by it The various terms used in linguistic dictionaries and other language books, as quoted from the books of Ibn Jinni, Yunus bin Habib, Qatrib, Al-Akhfash, and others, with what was mentioned referring to the readings, and the reciters such as: Hafs, Asim, Hamza, and others, Al-Shirazi's approach to his interpretation was also to cite the poetic verses of ancient poets such as: Imru' al-Qays, Tarfa bin al-Abd, Zuhair bin Abe Salma, Abu Tammam, and others, and from his method also touching on doctrinal issues such as: The issue of solutions and

union, and he used to reply and refute Other offending teams, adhering on to the sayings of Ahlus-Sunnah wal-Jama`ah

This study dealt with the realization of a small part of Surat Maryam according to the methods used in the verification of manuscripts by dividing the thesis into two parts: the first section in the biography of the life of the interpreter, who was abundant in understanding and knowledge; Because of his many trips in the pursuit of knowledge, Shirazi was a scholar, judge, physician, and interpreter, as well as his exploration in the sciences of logic, the body, wisdom, and astronomy.

while the second section, included the text investigated in the investigation section, followed by results, recommendations, and indexes such as indexes of Quranic verses, hadiths, scientists, places, poetic verses, sources and references. Qur'anic verses, noble Prophetic hadiths, flags, places, poetic verses, sources and references.

Keywords: Shirazi, interpretation, Fat'h al-Mannan, Qutb al-Din, Surat Maryam.

الرموز المستخدمة والمصطلحات

- أ : نسخة حكيم أوغلو
- ب : نسخة أسعد أفندي
- هـ : التاريخ الهجري.
- م : التاريخ الميلادي.
- د ت : دون تاريخ .
- ت : تاريخ الوفاة .
- [1- يمين] : الوجه اليميني من لوحة المخطوط.
- [1- يسار] : الوجه اليساري من لوحة المخطوط.
- | | : الخطان المائلان اللذان حُصر بداخلهما كل ما ليس من المخطوطة ويحتاج النص إليه أو ساقطة في إحدى النسخ، ووجودها في النص ضروري.
- [] : المعقوفتان تشير إلى الزيادة والتحريف والتصحيح في الهامش.
- (()) : الأحاديث النبوية داخل القوسين.
- " " : للإقتباس النصي.
- () : داخل الأقواس يشير إلى القصة أو العبرة، وليس هو من الحديث النبوي.
- ❖ ❖ : داخل القوسين المزهرين يشير إلى الآيات القرآنية.

المقدمة

الحمد لله الذي أنزل الفرقان حمداً يملأ الميزان، الرحمن عظيم الشأن والإحسان، المنعم على عباده في كل حين وآن، أمرنا بصون اللسان وأكرم الإنسان من آفات الزمان، وأعطى الجنان لمن التزم الإيمان، واشهد إلا اله إلا الله الواحد الفرد الصمد الحنان المنان الديان واشهد أن محمداً رسول الله سيد ولد عدنان، كريم السجايا خلّقه القرآن، هدم الأوثان وختم الأديان، وأمرنا بعبادة الرحمن، واتباع منهج القرآن، اللهم صلّ على سيدنا محمد ﷺ، ومن تبعه بإحسان حتى تطيش فيه الصحف ويُصب الميزان، أما بعد: فإن من أهم العلوم التي لاحت في الأفق وذاع صيتها منذ القرون الأولى ولغاية الآن، فكانت محط اهتمام العلماء والفقهاء والأدباء، تلك هي العلوم الشرعية التي بينت للإنسان الحلال والحرام، ونورت العقول وأزالت الإبهام، وكانت محط إعجاب أولي الألباب والأفهام، غايته بحر لا يدرك، ونهايته طود عظيم لمن أراد أن يسلك، فهو يفتح الأبواب لكل عبد أراد الرجوع والتوبة قبل الهلاك؛ لذا وقع اختياري على مخطوطة للعالم الإمام قطب الدين الشيرازي في تفسير القرآن بعنوان: "فتح المنان في تفسير القرآن" أو ما يُعرف بتفسير: "العلامي"، المتوفى سنة (710هـ)، الذي غني بتفسير القرآن، فكان كتاباً ضخماً يقع في أربعين مجلداً، فكانت حصتي منه، أو ما وقع بين يدي من تفسير سورة مريم، وتحديدًا البداية من أول سورة مريم إلى الآية الثلاثين من سورة مريم.

أهمية البحث:

لقد اهتم العلماء المتقدمين بالقرآن وتفسيره والعمل به، ونرى ذلك جلياً في العصور التي عاشوا فيها، فكتبوا في علوم القرآن وفي العلوم الأخرى، فكان من الواجب علينا أن نبحت عن هذه المخطوطات القيّمة بين الرفوف وفي مختلف البلدان، تلك المخطوطات القيّمة ونعرضها للقارئ بأحلى حلة وأبهج صورة، ومن بين تلك الكتب، "كتاب فتح المنان في تفسير القرآن لقطب الدين محمود بن

مسعود بن مصلح الشيرازي"، الذي يتناول فيه تفسير الآيات القرآنية من الآيات القرآنية، ومن الأحاديث النبوية المطهرة، ومن أقوال الصحابة والسلف الصالح، فكان من الذين جمعوا ونقلوا من التفاسير الضخمة، وجعلها في كتاب يتألف من أربعين مجلداً في علم التفسير، فقامت بتحقيق جزء منه في تفسير سورة مريم من الآية الأولى إلى الآية الثلاثين؛ اعترافاً منا بفضلهم، وما قدموه لنا في أصعب الظروف، وحسبك من هذا كله أنه كتاب، أو مخطوطة في تفسير كتاب الله العزيز الحكيم.

سبب اختياري الموضوع:

في الحقيقة عند بحثي لكتابة موضوع بقيت في حيرة من أمري بأي موضوع أكتب، أو أبحث، بحثت كثيراً، ووجدت الكثير من الكتب يقابلها الكم الهائل من المؤلفين، والمحدثين، والفقهاء، والمفسرين من مختلف البلدان، لذا رأيت من الواجب علي أن أفتح هذه الكتب، أو المخطوطات التي في المكتبات والمراكز والمتاحف، وخصوصاً التي لم تُحقق، فاستقر الأمر على تحقيق مخطوطة بعنوان: "فتح المنان في تفسير القرآن لقطب الدين محمود بن مسعود بن مصلح الشيرازي" بعد استحصال موافقة المشرف عليها، وذلك للأسباب التالية:

- كونها مخطوطة لم تُحقق لغاية الآن.
- محبتي للخوض في مجال تحقيق المخطوطات.
- كون المخطوطة تقع في علم مهم، بل من أهم العلوم التي تتناول تفسير القرآن العظيم، وكوني من طلبة قسم التفسير.

• كذلك ترك سلفنا الصالح تراثاً ضخماً من الكتب والمخطوطات والتي تُعد بحق ثروة

علمية وكنز عظيم يجب على الأمة أن تحافظ عليه من التلف والضياع، فيجب علينا

إظهار هذه المؤلفات إلى النور ووضعه بين يدي القارئ.

• كذلك تنوع هذه المخطوطة بين التفسير والحديث والقصص والعبر، وسهولة عباراتها،

ووضوح كتابتها، وجزالة ألفاظها .

منهج البحث:

هو منهج استقرائي وصفي تاريخي يتطرق أو يتناول علم التفسير أو التفسير بالمأثور، والحقبة

التي واكبت حياة المؤلف ما بين (630 - 710هـ)، الذي سخر كل امكانيته في كتابة هذا المجلد

الضخم الذي يقع في أربعين مجلداً في علم التفسير، وخير الأعمال خواتيمها.

منهجي في التحقيق:

أما عن منهجي في التحقيق فإني اعتمدت نسخة حكيم أوغلو هي النسخة الأصل ورمزت لها

بالرمز (أ)، أما النسخة الثانية فهي نسخة أسعد أفندي ورمزت لها بالرمز (ب)، وقابلتها على النسخة

(أ)، وبينت الزيادة والسقط والتحريف والتصحيح عند مقابلي للنسخ، وبعد استشارة من سبقنا في

هذا المجال ولكوني حديث عهدٍ في هذا المجال، لكنني بذلت كل ما في وسعي في سبيل إبراز النص المحقق

على وفق الصيغ الحديثة والمعتمدة في منهجية التحقيق، وعلى النحو الآتي:

1- كتبتُ النص المنسوخ على وفق قواعد الإملاء الحديثة فكان حجم الخط للمباحث والمطالب

والنص بحجم (16) ، والهوامش بحجم (12).

- 2- خرجتُ الآيات القرآنية بالرمز عليها، أو ترقيمها، مع ذكر السورة والجزء ورقم الآية في الهامش.
- 3- أضفت إلى النص المحقق في حالة عدم وروده، مثل: (قوله تعالى) في الآيات، وكذلك عندما يذكر أسماء الأنبياء، فإني أضع (عليه السلام) هكذا عليه السلام، وفي حالة ورود أسماء الصحابة فإني أضع رضي الله عنه، وربما يذكر المؤلف (تع) فإني أردتها إلى الأصل وهي تعني: (تعالى).
- 4- إذا حدث سقط في نسخة الأصل فأشير إلى ذلك، وأضع الكلمة المفقودة، أو النص بين خطين عموديين بهذا الشكل | | في النص، مع بيان ذلك في الهامش، أما إذا حدث سقط في نسخة (ب) فإني أضعه بين معقوفتين في الهامش بهذا الشكل []، أما إذا كان هناك زيادة أو تصحيف أو تحريف فأشير إلى ذلك في الهامش.
- 5- في بعض الأحيان يكتب المؤلف الكلمات بهذا الشكل مثل: الأنبياء، ساير، ليلا ، لكني أرجعتها إلى أصل الكلمة مثل: (الأنبيا - الأنبياء)، و(ساير- سائر)، و(ليلا- لئلا).
- 6- تصحيح الأخطاء الواردة في النص مشيراً إلى ذلك في الهامش.
- 7- بيان الكلمة الغامضة بالرجوع إلى مصادر ومعاجم اللغة والنحو.
- 8- جعلتُ الآيات القرآنية بين قوسين مزهرين، بينما الأحاديث النبوية جعلتها بين قوسين بهذا الشكل (()), بينما جعلتُ القصة بين قوسين بهذا الشكل ().
- 9- عرفتُ الأعلام الواردة في النص ، وكذلك أسماء الأماكن والمدن.
- 10- عند تخريجي للحديث النبوي، فإني أول ما أبحث في الصحيحين، فإن لم أجده، فإني أبحث عنه في كتب الحديث الأخرى، وأحكم عليه، وأشير إلى ذلك في الهامش.

11- في حالة اقتباسي من المراجع والمصادر، وكان الكتاب بدون تاريخ نشر، فأشير إلى ذلك في الهامش، وأكتبه بهذا الشكل: (دت).

12- وضعتُ جداول للفهارس للآيات، والأعلام، والأماكن بعد التحقيق، وختمتها بفهرست للمراجع والمصادر.

13- كتبتُ الآيات من مصحف المكتبة الشاملة المعتمد في تحقيق المخطوطات.

14- اللوحة الواحدة تقسم إلى لقطتين: يمين ويسار، لهذا وضحت ذلك عند نهاية اللقطة يمين من اللوحة الأولى بهذا الشكل: [1- يمين] وهكذا عند انتهاء كل لقطة.

15- كتبتُ النص بما يتوافق معه من العلامات الدالة على الاستفهام، والتنقيط، والوقف، والابتداء (علامات التنقيط).

16- قمت بإضافة صور لكل نسخة من المخطوطة، وذلك قبل قسم التحقيق، ووضعت لكل نسخة صورة من البداية، والوسط، والنهاية، مع الإشارة إلى اسم النسخة.

حدود البحث:

هذا بحث يبحث في علم التفسير في الفترة الواقعة في القرن السابع الهجري، منذ كتابة هذا التفسير إلى نهاية حياة المؤلف المتوفى (710هـ)، تناولت فيه الجزء الذي لم يحقق من قبل، وهو تفسير جزء من سورة مريم لقطب الدين محمود بن مسعود بن مصلح الشيرازي، أي من البداية إلى الآية الثلاثين من السورة نفسها.

الدراسات السابقة:

هناك مجموعة من الباحثين تناولوا المخطوطة، بل سبقوني في هذا العمل، وخصوصاً في كلية الآداب/قسم علوم القرآن، وكذلك كلية العلوم الإسلامية في جامعة تكريت، ومن هؤلاء الطلاب: [عمر عبد الغني في جامعة سامراء/كلية التربية/قسم علوم القرآن؛ تناول سورة الحجرات]. وكذلك الطالبة: [رغد عبد علي، في جامعة تكريت/كلية التربية/قسم علوم القرآن؛ كتبت في سورة النجم]. وكذلك الطالب: [عماد رشيد سمين، من نفس الكلية كتب في سورة القمر]. وكذلك الطالب: [فريد عبد الخالق عبد الفتاح، من جامعة بغداد/كلية العلوم الإسلامية؛ كتب في سورة المؤمنون]. وكذلك الطالب: [حسين حازرلر، كتب رسالة في مقدمة فتح المنان في تفسير القرآن، في جامعة سلجوق وهي باللغة التركية]. وكذلك الطالب: [رسول أرطغرل، كتب في شخصية قطب الدين الشيرازي وتفسيره، في جامعة أنقرة باللغة التركية].

الصعوبات التي واجهتني:

قلة المصادر لكونها مخطوطات لم تحقق لغاية الآن، وصعوبة الحصول على المصادر كون الوضع الصحي الذي يمر فيه العالم جراء جائحة كورونا، وكوني حديث عهد في مجال تحقيق المخطوطات، فما وجد من صحة فتوفيق الله علينا، وإن أخطأت فبتقصير مني، والتمس العذر.

هيكل البحث أو خطة البحث:

أما عن خطة البحث وكما هو معلوم في مجال تحقيق المخطوطات، فالخطة تقسم إلى قسمين :
قسم الدراسة أو ما يسمى : بحياة المؤلف، والقسم الثاني: قسم التحقيق وسبقتهما بمقدمة.

ومقدمة البحث اشتملت: على الإفتتاحية، وأهمية البحث، وسبب اختياري الموضوع ومنهج البحث، وحدود البحث، والدراسات السابقة، والصعوبات التي واجهتني.

أما عن القسم الأول: عن حياة المؤلف فاشتمل على عدة مباحث:

المبحث الأول: حياة المؤلف أو حياته الشخصية: وفيه عدة مطالب:

المطلب الأول: اسمه، ولقبه، وكنيته .

المطلب الثاني: مولده .

المطلب الثالث: صفاته، وأحواله .

المطلب الرابع : أسرته .

المطلب الخامس: مذهبه ، وعقيدته الدينية.

المطلب السادس : تاريخ وفاته .

المبحث الثاني : مسيرة العلمية : ويتضمن عدة مطالب :

المطلب الأول : نبذة عن مسيرته العلمية ورحلاته في طلب العلم.

المطلب الثاني : الوظائف والمناصب التي تقلدها.

المطلب الثالث : ثناء وأقوال العلماء فيه.

المطلب الرابع : مشايخه.

المطلب الخامس : تلاميذه .

المطلب السادس : كتبه ومصنفاته .

المطلب السابع : الظروف السياسية والاجتماعية والاقتصادية في فترة حياة المؤلف .

المبحث الثالث: التعريف بالكتاب وفيه:

المطلب الأول: اسم الكتاب، وأهميته، ونسبته للمؤلف.

المطلب الثاني: منهج المؤلف في التفسير.

المطلب الثالث: مصادر المؤلف في التفسير.

المطلب الرابع: وصف نسخ المخطوطة.

القسم الثاني: النص المحقق في قسم التحقيق، والنتائج، والتوصيات، وفهارس الآيات القرآنية

والأحاديث، وفهارس الأعلام، والأماكن، وفهارس المصادر والمراجع، وأسأل الله سبحانه وتعالى أن

يُعِيننا في إتمام هذا الموضوع، ومن الله التوفيق.

القسم الأول

قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي، وحياته، ومسيرته العلمية، والتعريف بكتابه

المبحث الأول:

حياته

المطلب الأول : اسمه ، وكنيته ، ولقبه.

اسمه: قطب الدين محمود بن مسعود بن مصلح الشيرازي الفارسي⁽¹⁾.

كنيته: أبو الشاء.

لقبه: يُلقب محمود بن مسعود بن مصلح بالشيرازي، الشافعي، الفارسي، العلامة، ذو الفنون،

قطب الدين، عالم العجم.

المطلب الثاني : مولده .

ولد قطب الدين محمود بن مسعود بن مصلح الشيرازي في مدينة شيراز سنة (634هـ/

1236م)، وشيراز⁽²⁾: من بلاد فارس.

المطلب الثالث : صفاته، وأحواله .

كان يحمل أخلاقاً كريمة ومعروف عنه بكرمه وحبه للضعفاء وكان مزاحاً كريماً لا يحمل همّاً،

وظريفاً، وهزلياً، حتى في دروسه، كثير الخضوع للفقراء، وكان دائماً ما يوصي بحفظ القرآن، يحب

(1) ينظر: ابن حجر العسقلاني ، الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، (الهند : دائرة المعارف العثمانية، 1392هـ – 1972م) ، 100/6-101؛ محمد بن علي الشوكاني ، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ، (بيروت : دار المعرفة ، د ت)، 299/2 .

(2) شيراز: بلد ومدينة عظيمة تقع في بلاد فارس، كثيرة الخيرات، عذبة الماء، نقية الهواء، بناها السلطان كاليجار بن بويه، تولى عمارتها محمد بن القاسم الثقفي، وقيل: إنها شُبهت بجوف الأسد، ومن عجائبها شجرة تفاح نصفها حلو ونصفها حامض، دُفن فيها جماعة من التابعين. ينظر: ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي، معجم البلدان، (بيروت : دار صادر، 1995م) ، 380/3؛ عبد المؤمن بن عبد الحق القطيعي الحنبلي، مرصد الأطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، (بيروت : دار الجيل ، 1412هـ)، 824/2 .

الصلاة في الجماعة، وهو كثير المروءة، وكثير المخالطة، وكان دخله في العام ثلاثين ألف درهم يُنفقها كلها من دون أن يدخر شيئاً، ويُنفق على تلامذته؛ لأخلاقه الطيبة، وكرمه، قصده صفى الدين المطرب، فوصله بألف درهم، وكان يتمنى دوماً لو عاش في زمن النبي ﷺ من غير سمع، ولا بصر رجاء أن يلحظه النبي ﷺ، ولو مدح شخصاً خشع، وإن صنف كتاباً صام ولازم السهر، ومسودته مُبَيَّضَة، كثير الشفاعات عند الملوك ويُجلونه ويُعظمونه، وكان سديد الرأي ولا يغير زي الصوفية، "جمع بين علمي المعقول والمنقول، وبهر بعلومه الأفهام"⁽¹⁾ فهو من العلماء الاجلاء الذي لا يدخر شيئاً في سبيل الله، سخر كل حياته في طلب العلم.

المطلب الرابع : أسرته .

قطب الدين الشيرازي من أسرة معروفة بالعلم، وكان أبوه طبيباً،⁽²⁾ أخذ العلم عن أبيه، وقرأ على والده، وأخذ العلم أيضاً من عمه، وكانت أسرته ثرية بالعلم والمعرفة، ولها مكانة مرموقة في شيراز، أما عن والدته وزوجته، فإني لم أجد في كتب التراجم شيئاً عنهما.

المطلب الخامس : مذهبه وعقيدته الدينية :

قطب الدين الشيرازي من أهل السنة والجماعة، ومن خلال اطلاعي على كتب التراجم والسير وجدت أنه من الأشاعرة في المعتقد والأصول، وكان يقول: "كما هو الحق عند أصحابنا وهو مذهب أصحابنا الأشاعرة"⁽³⁾ ، كذلك قال في موضع آخر: "عن شيخنا أبي الحسن الأشعري ومن تابعه"⁽¹⁾.

(1) الشوكاني، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، 2/299

(2) ينظر: خير الدين بن محمود الزركلي، الأعلام، (دار العلم للملايين، 1396هـ)، 7/187؛ عادل نويهض، معجم المفسرين، (بيروت: نويهض الثقافية، 1409هـ - 1988م)، 2/667.

(3) محمود بن مسعود الشيرازي، شرح مختصر المنتهى، (الرياض: مكتبة فهد الوطنية، 1433هـ - 2012م)، 2/104.

أما عن مذهبه فكانوا يطلقون عليه في تسميته قطب الدين الشافعي؛ وذلك بما عُرف عنه وما نُقل إلينا من أصحاب السير والتراجم⁽²⁾، ومما يدل على أنه شافعي المذهب كان يقول: "قال أصحابنا الشافعية، أو في مذهب أصحابنا"⁽³⁾، كذلك أيضاً من خلال تدريسه لبعض الكتب المؤلفة في الفقه الشافعي⁽⁴⁾، وأيضاً ذكره أصحاب التراجم مثل: (تقي الدين ابن القاضي شعبة في كتاب طبقات الشافعية)، و(السبكي في كتاب طبقات الشافعية الكبرى). وأما عن لباسه فكان لا يغير زي الصوفية، أي أنه كان صوفياً أخذ الصوفية عن أبيه، يعني صوفي المشرب والنشأة، وأعطاه وألبسه والده خرقة، وضعها على كتفه، معتدلاً ومتزناً سمحاً، ومنفقاً، وكان يرد على الفرق الضالة المخالفة لأهل السنة والجماعة.

المطلب السادس: تاريخ وفاته .

توفي رحمه الله في تبريز في يوم السابع عشر من رمضان سنة (710هـ-1310م)، وأوصى أن يُدفن بجوار ناصر الدين البيضاوي، وقال زين الدين بن الوردي: الذي كان قاضي حلب، ومن علماء الفقه والنحو والأدب، في رثائه:

لقد عُدمَ الإسلامَ خبراً مبرزاً كريم السَّجَايا فيه مع بعده قُربُ

عَجِبْتُ وقد دارت رَحَى العلم وهل للرَّحَى دور وقد عُدمَ القطبُ⁽⁵⁾

(1) المصدر نفسه، 122/3 .

(2) "ينظر: عبدالله بن أبيك الصفدي، أعيان العصر وأعيان النصر، (بيروت: دار الفكر، 1418هـ-1998م)، 410/5؛ العسقلاني، الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، 100/6-101.

(3) الشيبزازي، شرح مختصر المنتهى، 200/1.

(4) ينظر: الصفدي، أعيان العصر وأعيان النصر، 410/5.

(5) ينظر: محمد عبد الحي اللكنوي الهندي، الفوائد البهية في تراجم الحنفية، (مصر: دار السعادة، 1324هـ)، 126/1.

المبحث الثاني: حياته العلمية .

المطلب الأول : نبذه عن مسيرته العلمية ورحلاته في طلب العلم:

بدأت مسيرته العلمية عن طريق أسرته وعائلته، وأخذ العلم عن أبيه، وأبوه كان طبيباً في شيراز، وكذلك عمه، فكانت بدايته في الطب، ثم رُتب⁽¹⁾ طبيباً وهو صغير السن، وعمل طبيباً في المرستان⁽²⁾ لمدة عشر سنوات، بعد أن برع في هذا المجال أراد أن يبحث عن العلم حيثما كان، فكانت وجهته إلى نصير الدين الطوسي،⁽³⁾ فقرأ عليه وبرع أيضاً في هذا المجال، ومن العلوم التي قرأها على نصير الدين الطوسي الهيئة، وبحث عليه الإشارات، وكان من أفضل طلبة نصير الدين، وكانوا قد أخبروه بأن لا يفوتك من علوم نصير الدين الطوسي شيئاً، ففعل، وكبر، واجتهد، حتى قال : "ما بقي لي به حاجة"، وكان الذي أخبره بأن يستفاد من نصير الدين هو أبغا بن هولكو⁽⁴⁾، بعد أن قطع شوطاً في

(1) ينظر: العسقلاني، الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، 100/6. ومعنى رُتب طبيباً : أي أصبح طبيباً أو دائم ثابت أو ثبت في هذا المكان واستقر . ينظر: زين الدين محمد بن أبي بكر عبد القادر الحنفي الرازي، مختار الصحاح، (بيروت: المكتبة العصرية ، 1420هـ-1999م)، 117/1.

(2) المرستان أو المارستان تعني: المشفى، أو دار للمرضى، وهي كلمة معرّبة . ينظر: ابن منظور محمد بن مكرم جمال الدين الأنصاري الأفريقي، لسان العرب، (بيروت: دار صادر ، 1414هـ)، 217/6.

(3) نصير الدين الطوسي: الفيلسوف، فاق الكبار في الإحصاء والجسطي، وكان منجماً، وكان ذا حرمة وافرّة عند هولكو ، بنى بمرغة قبة ومرصداً جمع فيها أربعمئة ألف مجلد، من مصنفاته : (التجريد في المنطق) و(الإرشادات)، توفي سنة 672 هـ . ينظر: محمد بن شاكر الملقب صلاح الدين ، فوات الوفيات ، (بيروت : دار صادر، 1973-1974 م)، 249-247/3؛ أحمد بن إبراهيم سبط ابن العجمي، كنوز الذهب في تاريخ حلب، (حلب : دار العلم ، 1417هـ) ، 620/1؛ الزركلي، الأعلام ، 30/7.

(4) أبغا بن هولكو: القان ملك التتار تولى الحكم بعد موت أبيه، وكان ملكاً عظيماً وقائداً وخبيراً بالحروب قتل كثير من الناس في قيصرية، وكان على مذهب التتار وأعتقادهم، توفي أو قيل: أنه مات مسموماً سنة (680هـ). يوسف بن تغري بردي ، المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي ، (مصر: المصرية العامة للكتاب ، د ت)، 198/1؛ سبط ابن العجمي، كنوز الذهب في تاريخ حلب، 617/1.

العلم أراد أن يسافر إلى الروم، فأكرمه صاحبها أي إكرام، ثم ولّاه القضاء في سيواس⁽¹⁾ وملطية⁽²⁾، بعد ذلك ذهب إلى مصر رسولاً من أحمد⁽³⁾، ثم غادر إلى تبريز⁽⁴⁾ وسكن بها، وأقرأ فيها العلوم العقلية، سافر إلى خراسان⁽⁵⁾ وهناك درس الرياضيات والفلك والفلسفة، بعد ذلك توجه إلى بغداد ونزل بالمدرسة النظامية⁽⁶⁾ والتقى بالعديد من الأساتذة، وكان يغلب عليهم التصوف، توجه بعد ذلك إلى الأناضول، ثم توجه إلى مصر ودرس فيها علوم الحديث، والتفسير، والطريقة الصوفية، ثم مارس مهنة التدريس، عاد إلى الأناضول وحدث بجامع الأصول عن الصدر القانوني⁽⁷⁾ عن يعقوب الهذباني⁽¹⁾ عن

-
- (1) سيواس: وهي من المدن العظيمة تقع شمال شرق تركيا تقع في وسط الأناضول على نهر هاليس أي النهر الأحمر، ذات أرض خصبة ووفرة خيراتها، سكانها متعددون . ينظر: زكريا محمود القزويني ، آثار البلاد وأخبار العباد ، (بيروت : دار صادر، د ت) ، 537/1 س؛ موسستراس قنصل روسيا في أزمير ، المعجم الجغرافي للإمبراطورية العثمانية، (بيروت: ابن حزم ، 2002م)، 59/2.
- (2) ملطية: وهي بلدة من بلاد الروم بناها الإسكندر، فيها الجامع من بناء الصحابة، متاخمة للشام، أعاد بناها المنصور بعد أن خربها الروم سنة (139هـ)، وتقع بين جبال الروم، مأوها عذب، وأوديتها من الفرات. أحمد بن إسحاق اليعقوبي، البلدان، (بيروت : دار الكتب العلمية ، 1422هـ) ، 205/1؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان، 192/5.
- (3) أحمد: وهو أحمد أخو أبغا لأبيه، واسمه بكدار، دخل الإسلام وأمر بإظهار شعائر الإسلام ، وأقام المنابر، وأعلى كلمة الدين، وهو الذي ولي قطب الدين الشيرازي القضاء في شيراز. ينظر: العجمي، كنوز الذهب في تاريخ حلب ، 618/1.
- (4) تبريز: وهي من البلاد المشهورة، ومن أشهر بلاد أذربيجان، تقع في الجزء الشمالي الغربي من إيران ، يُنسب إليها أهل العلم، والدراية، والرواية، فيها الأتجار والبساتين، وفيها الخيرات والصناعات، اشتهرت بالحمامات يقصدها المرضى فينتفعون بها . ينظر: محمد بن موسى الحازمي الهمداني ، الأماكن أو ما اتفق لفظه وافترق مسماه، (دار اليمامة، 1415هـ) ، 152/1؛ القزويني، آثار البلاد وأخبار العباد ، 369/1.
- (5) خراسان: من البلاد المعروفة مما بعد العراق من قصبة بيهق وجوين وآخر حدها مما يجاذي الهند وأشهر بلادها مرو وهرة ونيسابور وهي تشتمل على كور . ينظر: البغدادي، مرصد الإطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع ، 455/1؛ إبراهيم بن محمد الفارسي الأصبخري المعروف بالكرخي أبو اسحاق، المسالك والممالك ، (بيروت: دار صادر، 2004م)، 253.
- (6) المدرسة النظامية: وهي المدرسة التي بُنيت في بغداد ليُدْرَس فيها معالم الفقه، وتنسب إلى نظام الملك الطوسي الذي كان وزيراً لملك شاه بن ألب أرسلان بن سلجوق، بدأ بنائها في سنة (457هـ) وانتهى من بنائها سنة (459هـ)، دُرِس فيها أبي إسحاق الشيرازي الفيروز آبادي الفقه على مذهب الإمام الشافعي - رحمه الله - . "أحمد ابن علي تقي الدين المقرئ، المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار"، (بيروت : "دار الكتب العلمية ، 1418هـ") ، 199/4.
- (7) الصدر القانوني: العالم الشيخ الزاهد محمد بن إسحاق الصوفي، كنيته: أبو عبدالله، ناقش، ودرس كتاب جامع الأصول على الأمير الهذباني ، وهو من محبي الشيخ ابن العربي وله صحبة معه، وأوصى أن يدفن معه في دمشق، من تلامذته محمود بن مصلح الشيرازي ، من مصنفاته : (تحفة الشكور) و(النفحات)، توفي سنة (672هـ). ينظر: شمس الدين بن قايماز الذهبي، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، (بيروت: دار الغرب الإسلامي ، 2003م)، 240/15.

المصنف وقرأ عليه العلوم الظاهرة والباطنة⁽²⁾، ثم سافر إلى سوريا، ومكث فيها، ودرس كتاب الشفاء لابن سينا، وعُرف عنه بكثرة المخالطة للملوك متحرراً وظريفاً ومزاحاً، وإلى جانب ذلك تولى القضاء في إحدى مدن فارس، مارس القضاء، والدبلوماسية، ودخل في خدمة ملوكها، بُعث سفيراً إلى القاهرة فبقي فترة قصيرة في مصر، ثم عاد إلى تبريز، جمع بين العلوم النقلية والعقلية، وبرع في علوم الأفهام والعقول، وألف كتاباً سماه: "شرح كليات القانون"، وأتجه في آخر حياته إلى العلوم الشرعية والتفسير والحديث بعد أن كانت حياته حافلة بالإنجازات العلمية بين سفر وتلقي العلوم وبراعته في مختلف المجالات، وكما قلنا: سافر إلى العراق ومصر وسوريا والأناضول والروم والحجاز بعد ذلك عاد إلى موطنه الأصلي الذي نشأ فيه، وبقي هناك حتى وافته المنية رحمه الله في سنة (710هـ)، ومن الجدير بالذكر أن جورج سارتون قال: "إنَّ الشيرازي من أشهر العلماء في الرياضيات والفيزياء والفلسفة والفلك"، وقد شرح الشيرازي ظاهرة القوس قزح شرحاً وافياً وإن هذه الظاهرة تحدث عندما تنعكس أشعة الشمس على قطرات الماء الصغيرة في الجو عند سقوط الأمطار، وبهذا يحدث انعكاساً باطنياً، وبهذا تكون الأشعة مصوبة إلى عين الرائي⁽³⁾، وإلى جانب ذلك فقد أهتم بعلم الفلك، وتابع أعمال نصير الدين الطوسي في علم الفلك، وكان يعتمد على المشاهدة والنظر والاستدلال مستنداً في ذلك إلى البرهان

(1) يعقوب الهذلي: يعقوب بن محمد بن الحسن بن عيسى بن درياس الكردي الموصلية، العلامة الأمير شرف الدين الهذلي الأربلي، ولد سنة (563هـ)، سمع من يحيى الثقفي، والقاسم بن عساكر، روى عنه: العماد خطيب المصلي، والديمياطي، والصدر القانوني، وناصر الدين الماكيني، وحدث بمسند أبي يعلى الموصلية، وهو من أعيان القاهرة، توفي بالقاهرة سنة (645هـ). ينظر: محمد بن تقي الدين المكي الحسني، ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1410هـ - 1990م)، 313/2؛ الذهبي، "سير أعلام النبلاء الحديث"، (القاهرة: دار الحديث، 1427هـ)، 411/16.

(2) ينظر: جلال الدين السيوطي، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، (لبنان: المكتبة العصرية، د ت)، 282/2؛ الدكتور: صلاح محمد سالم أبو الحاج، ضوء الدراري في أخبار شمس الدين الفناري، (الأردن- عمان: دار الوراق، د ت)، 22/1.

(3) ينظر: حليلة الغراري: نبذة الفكر العلمي في الحضارة الإسلامية، 1/37-2.

الرياضي في المسائل الفيزيائية، والفلكية بعد أن اتخذ عطارد نموذجاً فلكياً، وهذه من الإسهامات التي تُحسب له، منجزاته العلمية حافلة بالعلم، والعطاء وهو بحق من بحور العلم، ومن أذكاء العالم.

المطلب الثاني: الوظائف والمناصب التي تقلدها:

- 1- عمل طبيباً في شيراز منذ صغره.
- 2- عمل في مراغة⁽¹⁾، وكان باحثاً في علم الفلك، والهندسة، والرياضيات.
- 3- ولي القضاء في سيواس وملطية، وأكثر الأحيان ينوب عنه نوابه في القضاء.
- 4- عمل مدرساً في مصر.
- 5- عمل سفيراً منتدباً من أحمد بن هولاءكو إلى المنصور قلاوون⁽²⁾ أمير مصر.

(1) مراغة: وهي من المدن المشهورة العظيمة، بل هي من أشهر بلاد أذربيجان، تمتاز بكثرة الأشجار، وغزارة الأنهار، ووفرة الأثمار، تقع غربي تبريز، وفيها المرصد الذي بناه نصير الدين الطوسي، وفيها أيضاً عين ينبع منها الماء الحار يقصدها الكثير من أصحاب العاهات والأمراض والجري، ويستحمون فيها، وفيها الآثار والمدارس، وكانت تسمى أفراهرود، بناها مروان بن محمد بن مروان بن الحكم، ثم ولي خزنة بن حازم أرمنية وأذربيجان في عهد الرشيد فبنى سورها وحصنها وبنى لها جداراً كثيفاً. البغدادي، مرصد الإطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، 3/1250؛ "الحموي، معجم البلدان"، 5/93؛ "القزويني، آثار البلاد وأخبار العباد"، 1/562؛ شهاب الدين أحمد بن يحيى العمري، "مسالك الأبصار في ممالك الأمصار"، (أبو ظبي: المجمع الثقافي، 1423هـ)، 3/114.

(2) المنصور سيف الدين قلاوون: وهو المنصور سيف الدين قلاوون أبو المعالي ابن عبد الله الألفي التركي الصالحي، كان ملكاً على الديار المصرية بعد خلع الملك السعيد سنة (678هـ)، سار على فتح الملك بيبرس في إدارة شؤون البلاد، استقدم الكثير من المماليك، أخرج الصليبيين من بلاد الشام، وتابع التتار وطردهم عن مصر والشام، وقع اتفاقاً مع أحمد بن هولاءكو سنة (681هـ) حول الهدنة بين التتار وبينه بوساطة الشيرازي، توفي سنة (689هـ). ينظر: يوسف بن تغري بردي الحنفي، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، (مصر: دار الكتب، د ت)، 7/292-325؛ الموسوعة الموحدة في التاريخ الإسلامي، 10/260؛ كمال الدين عبدالرزاق المعروف بابن الفوطي، مجمع الآداب في معجم الألقاب، (إيران: وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي، 1416هـ)، 6/543.

المطلب الثالث: ثناء وأقوال العلماء فيه:

أثنى عليه العلماء لمكانته العلمية، وبراعته في مختلف المجالات العلمية، والشرعية، فقالوا عنه:

- 1- قال عنه الصفدي: "الإمام العلامة ذو الفنون قطب الدين" (1).
- 2- قال عنه الزركلي: "هو من بحور العلم" (2).
- 3- قال عنه ابن الملقن سراج الدين الشافعي المصري: "كان إماماً في المعقولات" (3).
- 4- قال عنه الذهبي: "عالم العجم له تصانيف كثيرة" (4).
- 5- قال عنه باخزمة المجري: "الإمام العلامة عالم العجم وله ذكاء باهر ومزاج ظاهر" (5).
- 6- قال عنه ابن الفوطي: "وهو الحكيم الذي إذا شرحت أوصافه لاحتجنا إلى مجلد، صاحب الأخلاق الرفيعة والسخاء والكرم" (6).
- 7- قال عنه ابن الوردي: "كان غزير العلم واسع الصدر حسن الأخلاق، وجيهاً عند التتار وغيرهم" (7).

(1) الصفدي، أعيان العصر وأعوان النصر، 409/5

(2) الزركلي، الأعلام، 187/7.

(3) ابن الملقن سراج الدين عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري، العقد المذهب في طبقات حملة المذهب، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1417هـ-1997م)، 394/1.

(4) ابن القاضي شهية أبو بكر أحمد بن بن محمد بن عمر الأسدي الشهيبي الدمشقي تقي الدين، طبقات الشافعية، (بيروت: عالم الكتب، 1407هـ)، 237/2.

(5) عبدالله بن أحمد بن علي باخزمة المجري الحضرمي الشافعي، قلادة النحر في وفيات أعيان الدهر، (جدة: دار المنهاج، 1428هـ-2008م)، 59/6.

(6) ابن الفوطي، مجمع الآداب في معجم الألقاب، 440/3.

(7) عمر بن مظفر الوردي، تاريخ ابن الوردي، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1417هـ-1996م)، 251/2.

8- قال عنه نصير الدين الطوسي: "هو قطب فلك الوجود"⁽¹⁾، لما رأى فيه من الإجتهد والطموح.

9- قال عنه الشوكاني: "كان من أذكىء العالم، ولقبه عند الفضلاء الشارح العلامة"⁽²⁾.

المطلب الرابع : مشايخه .

منذ ولادة قطب الدين الشيرازي، وهو يتنقل في طلب العلم قد تلقى العلم على كثير من المشايخ، وأساتذة العلم، وكانت رحلاته، وجولاته في طلب العلم كثيرة ومتنوعة ما بين علوم طبية، وفلكية، وعلوم علمية متنوعة في الرياضيات، والفيزياء، والفلسفة، والفلك، وأبدع في هذه العلوم، ثم ختم مشواره بالتوجه إلى العلوم الشرعية، وألف الكثير من الكتب، مما جعله يتلقى العلوم على كثير من مشايخه وأساتذته، وسأذكرها مما توفر بين يدي من المصادر والمراجع التي عُنت بحياة المؤلف وسيرته، وأشهر مشايخه هم:

1- والده مسعود بن مصلح الشيرازي الذي كان طبيباً المتوفى سنة (648هـ).

2- عمُّه كمال الدين بن مصلح الكازروني، كنيته: أبو الخير.

3- خاله مصلح الدين السعدي وهو من العلماء الفضلاء، لم يتلقى التعليم على يديه لكنه كان متأثراً

به.

4- نصير الدين الطوسي ومنه استمد علوم الفلك، والعلوم الرياضية، وعلوم الهيئة والمتوفى سنة

(672هـ).

(1) العجمي، كنوز الذهب في تاريخ حلب ، 619/1.

(2) الشوكاني، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ، 299/2.

- 5- شرف الدين عمر بن الزكي البوشكاني، أخذ عنه الكليات، المتوفى (680هـ).
- 6- الشمس الكتي: إبراهيم بن أبي بكر الكتي الجزري، المتوفى سنة (700هـ).
- 7- صدر الدين القونوي: محمد بن إسحاق بن محمد بن يوسف بن علي الرومي القونوي صدرالدين الصوفي، حدث بجامع الأصول، المتوفى سنة (672هـ).⁽¹⁾
- 8- القزويني علاء الدين بن أبي بكر الطاووسي.
- 9- مولانا جلال الدين الرومي القونوي.⁽²⁾
- 10- شمس الدين الحكيم، شرح الفروع والأصول وصنف المعقول والمنقول⁽³⁾، المتوفى (695هـ).
- 11- مؤيد الدين بن بريك العامري العرضي، شيخ المهندسين، أعجوبة الدهر، أخذ عنه الأشكال الهندسية والهيئة المتوفى (664هـ).⁽⁴⁾
- 12- القزويني علي بن عمر نجم الدين الكاتي، ويسمى: دبيران، من علماء المنطق، أخذ عنه المنطق المتوفى (675هـ).⁽⁵⁾

(1) ينظر: الشوكاني، البدر الطالع بمحاسن بعد القرن السابع، 2/299.

(2) ينظر: عبدالقادر بن نصرالله القرشي الحنفي، الجواهر المضئعة في طبقات الحنفية، (كراتشي: محمد كتب خانة، د ت)، 124/2.

(3) ينظر: معين الدين الجنيد بن محمود الشيرازي، شد الأزار في حط الأوزار عن زوار المنار، (طهران: مطبعة المجلس، 1368هـ-1949م)، 1/184.

(4) ينظر: ابن القوطي، مجمع الأداب في معجم الألقاب، 3/440.

(5) المصدر نفسه، 3/533؛ الزركلي، الأعلام، 4/315-316.

المطلب الخامس: تلاميذه:

كانت مسيرته العلمية حافلة بالمنجزات، والتنقلات بين البلدان، مما جعله ثرياً بالعلم والمعرفة، وكان رجلاً سمحاً ظريفاً لا يدخر شيئاً في سبيل الله، أخذ الكثير من العلم في كافة المجالات من علوم علمية في الفلك، والرياضيات، والفلسفة، ومن علوم شرعية في التفسير، والفقه، والحديث، واللغة، وعالم يحمل كل هذه العلوم لابد أن يقصده طلبة العلم؛ ليستفيدوا من علمه، ومعرفته، وأبرز الذين تتلمذوا على يديه هم:

1- ركن الدين الشيرازي وهو من المقربين للشيرازي وكان ينوب عنه في القضاء.

2- علي بن عبدالله بن أبي الحسن بن أبي بكر الأردبيلي تاج الدين التبريزي.⁽¹⁾

3- قطب الدين الرازي (694-766هـ).

4- ابن الفوطي كمال الدين عبدالرزاق بن أحمد بن محمد الشيباني، (642-723هـ).

5- شرف الدين أشرف الكاشاني، المعروف بالفطنة والدكاء وايضاً من المقربين للشيرازي.

6- صلاح الدين خليل بن سيف الدين كليكيدي الدمشقي، (674-749هـ).

7- موفق الدين الحكيم التاجر .⁽²⁾

8- محمود بن عبدالرحمن العلامة شمس الدين الأصبهاني ، وكان متصداً للإقراء.⁽³⁾

9- سيف الدين المرعياني.

(1) ينظر: تاج الدين عبدالوهاب السبكي، طبقات الشافعية الكبرى ، (هجر للطباعة، والنشر ، 1413هـ) ، 137/10.

(2) المصر السابق ، 601/6.

(3) ينظر: تقي الدين ابن قاضي شهبة الدمشقي ، طبقات الشافعية ، (بيروت : عالم الكتب ، 1407هـ) ، 71/3.

10- حسن بن أبي طالب السيواسي.

11- مهذب الدين الشيرازي.

12- قاضي تبريز: برهان الدين عبيدالله بن محمد الحسيني العبدي.

13- كمال الدين الحسن بن محمد بن الحسن الفارسي، وسمى: الحكيم الفاضل.⁽¹⁾

المطلب السادس: كتبه ومصنفاته:⁽²⁾

كانت حياته حافلة بالإنجازات، والمؤلفات، والكتب المستفيضة خلال حياته العلمية،
والدراسية، ومن كتبه:

1- شرح المختصر لابن الحاجب (مطبوع).

2- الانتصاف في شرح الكشف (مخطوط).

3- شرح كليات القانون لابن سينا (مخطوط).

4- مشكلات التفاسير (مخطوط).

5- غرة التاج في الحكمة (مخطوط).

6- نهاية الإدراك في دراية الأفلاك وهذا الكتاب في الهيئة (مخطوط).

(1) ينظر: ابن الفوطي، مجمع الآداب في معجم الألقاب ، 543/6.

(2) ينظر: الزركلي، الأعلام، 187/7؛ نويهض، معجم المفسرين ، 667/2؛ الشوكاني ، البدر الطالع ، 299/2؛ العسقلاني، الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، 100/6؛ السيوطي ، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ، 282/2؛ السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، 386/10.

- 7- شرح متن السؤال، والأمل، في علمي الأصول، والجدل (مطبوع).
- 8- شرح مفتاح المفتاح في البلاغة (مطبوع).
- 9- درة التاج على لسان الفارسية، وبين فيها أقسام الحكمة النظرية والعملية (مطبوع).
- 10- شرح حكمة الإشراق (مطبوع).
- 11- رسالة في البرص.
- 12- نزهة الحكماء وروضة الأطباء (مطبوع).
- 13- اختيارات المظفري في النجوم واشتل على أربع مقالات في المقدمات وفي هيئة الأجرام العلوية وفي أبعاد الأجرام وفي هيئة الأرض (مخطوط).
- 14- شرح الأسرار للسهروردي (مخطوط).
- 15- مفتاح المفتاح للسكاكي في المعاني (مخطوط).
- 16- التحفة السعدية في شرح كليات القانون (مخطوط).
- 17- درة التاج لعزة الديباج المعروف بأتمودج العلوم وهو باللغة الفارسية (مطبوع).
- 18- حاشية على الكشاف في مجلدين وهو على شكل (مخطوط).
- 19- الرسالة الوجيزة في تحقيق معنى التصور والتصديق.
- 20- رسالة في أمراض العيون (مطبوع).

21- تفسير العلّامي المعروف "بفتح المنان في تفسير القرآن"، وهو موضوع بحثي، وهو على شكل

مخطوط، لكن حُقق الكثير من أجزائه، أي الكثير من أجزائه الآن مطبوع.

22- رسالة في حركة الدحرجة والنسبة بين المستوي والمنحني (مخطوط).

23- أصول أفليدس وترجمته إلى الفارسية (مخطوط).

24- الخلاصة في إصلاح المجسطي (مخطوط).

25- شرح التذكرة الناصرية (مخطوط).

المطلب السابع: الظروف الاجتماعية، والاقتصادية، والسياسية، في فترة حياة المؤلف:

عندما ننظر إلى الظروف التي نشأ فيها الشيرازي قبل ولادته، وبعد ولادته، نلاحظ إنَّ هذه الفترة الحرجة التي بدأت تضعف فيها الخلافة العباسية، وبدأت حالة من الاضطراب، والانحيار، والانحلال؛ نتيجة سوء الإدارة متمثلة بالطبقة الحاكمة، والوزراء، فانصرفوا إلى ما يشغلهم عن أمور الدولة متباهين بقصورهم، والثراء الفاحش، الذي حصل لهم، حتى أنهم أوكلوا أمور الدولة إلى وزرائهم، حتى بات الوزير يسيطر على مفاصل الدولة ناهيك عن الخيانات التي قد تحصل⁽¹⁾؛ كل هذه الأسباب دفعت الأعداء التتار إلى إستغلال هذه الفرصة لغزو البلاد، بدأ التتار غزوهم لبلاد فارس، وأذربيجان في سنة (617هـ)، فتقدموا نحو العراق لإسقاط الخلافة العباسية، وكان عدد مقاتلي جيوش التتار ما يزيد على مائتي ألف مقاتل، بينما كان قوام الجيش في العراق عشرة آلاف مقاتل، وبالرغم من كل

(1) ينظر: ابن كثير القرشي البصري، البداية والنهاية، (دار إحياء التراث العربي، 1408هـ-1988م)، 233/13؛ راغب السرجاني، قصة التتار، (القاهرة: مؤسسة اقرأ، 1427هـ-2006م)، 6-7؛ محمد المازني الحموي، مفرج الكرب في أخبار بني أيوب، (القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، 1377هـ-1957م)، 34/4.

التحذيرات والخطر القادم، لكن لم تأخذ الدولة الأمر على محمل الجد، وبدأ القتال، ودخل جيش المغول بغداد، وأسقطت الخلافة العباسية، وقُتل الخليفة المستعصم بالله⁽¹⁾ على يد قائد الجيوش المغولية هولاكو⁽²⁾ بن جنكيزخان، استمر القتال أربعين يوماً، حل الدمار والخراب في كل مفاصل الدولة، وسيطروا على مقدرات الدولة، نهبوا الأموال، خربوا الديار، أحرقوا الكتب وألقوها في نهر دجلة حتى تغير لون النهر إلى ماء أسود⁽³⁾، ثم توجه المغول إلى الشام، وحاصروها سبعة أيام بلياليها، وحصل اتفاق بدخولها على أن يأمن الناس على أنفسهم ويبقى الحاكم في منصبه، فدخل المغول ونقضوا العهد، وقتلوا أميرها، وخربوا الديار، ونهبوا الأموال وسبوا النساء، بقي هكذا الحال حتى وفاة هولاكو سنة (664هـ)، ليتولى ابنه أبغا خان زمام الأمور بعد والده، وكان على نهج أبيه هولاكو في الخراب، والدمار، وتقسيم البلاد، حتى وافته المنية سنة (681هـ)، تولى من بعده أحمد تكدار بن هولاكو الذي حدثت في وقته نقلة نوعية بدخوله الإسلام، ويُذكر أنَّ قطب الدين الشيرازي هو الذي دعاه للإسلام، لم يلبث أحمد تكدار كثيراً في الحكم، فقد قُتل على يد ابن أخيه أرغون، وتوالت الأحداث حتى ولي غازان بن أرغون الحكم، وأعلن إسلامه، وسمى نفسه محمود⁽⁴⁾، ونشر الإسلام في دولته، ومع هذه الظروف العصيبة التي مرت، ظهرت كوكبة من العلماء تُنظم نفسها، وتسعى لإحياء التراث الإسلامي،

(1) المستعصم بالله: عبدالله بن منصور البغدادي، كنيته : أبو أحمد، متديناً تالياً لكتاب الله، متمسكاً بأهل السنة والجماعة ، آخر الخلفاء من بني العباس، دامت خلافته خمس عشرة سنة، كان قليل المعرفة متكلاً على غيره في أمور الدولة، توفي سنة (656هـ). ينظر: محمد بن شاكر الملقب صلاح الدين، *فوات الوفيات* ، 230/2؛ يوسف بن تغري بردي الأتابكي ، *مورد اللطافة* ، (القاهرة : دار الكتب المصرية ، د ت) ، 233/1.

(2) هولاكو : هولاكو بن تولي قان بن جنكيز خان، من أعظم وأشرس ملوك التتار، له خبرة بالحروب، كان حازماً صارماً غير متقيد بالدين، لكن زوجته تنصرت، غزا الكثير من البلاد، وقتل الخليفة العباسي المستعصم بالله، كان محباً للعلوم العقلية، له من الأولاد سبعة عشر ولداً، توفي بعلّة الصرع سنة (664هـ). ينظر: الكتبي، *فوات الوفيات* ، 240/4-242.

(3) ينظر: السرجاني، *التتار من البداية إلى عين جاجوت*، 140؛ علي محمد الصلابي ، *المغول التتار بين الإنتشار والإنكسار* ، (مصر: الأندلس الجديدة ، 1430هـ - 2009م) ، 201.

(4) ينظر: الذهبي، *تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام* ، 37/52-38.

ونشر العلم والمعرفة في أرجاء البلاد؛ هذه الأمور التي ذكرناها من الناحية السياسية، بينما كان الناس في حالتهم الاجتماعية يعانون من الفقر، والقحط؛ نتيجة سوء الأحوال السياسية في البلاد، فأصبحوا غير آمنين على نفوسهم، وأموالهم، وانتشر الفقر بين الناس نتيجة قلة المحصول الزراعي، وضعف التجارة؛ بسبب الحروب، والغارات المتواصلة، فأصبح الناس يعيشون حالة من الملح، والخوف، والقلق، والذعر، فلا بيع ولا شراء، حتى أنَّ الناس أخذوا يفكرون في الهرب من واقعهم المرير، والقسم الآخر كان يقدم الهدايا للمغول كي يأمنوا شرهم؛ هذه الأمور التي ذكرتها أدت إلى ضعف المسلمين في تلك الفترة؛ بسبب التشتت، والبعد عن الإسلام، وتردي الوضع الاقتصادي في البلاد وانتشار الفقر⁽¹⁾، فكان الناس على طبقات: طبقة الأثرياء متمثلة بالحكام، والوزراء، وكانوا في غاية الترف، وطبقة العلماء، والفقهاء، وهؤلاء هم حلقة الوصل بين الحاكم، وعامة الناس، وهم أيضاً كانوا يحصلون على الأموال من الحكام والأمراء، ويزيدوهم في العطاء، والناس تتبعهم ويتأثرون بهم، وطبقة العامة فمنهم التجار، ومنهم أصحاب الحرف البسيطة، والفلاحين، وعامة الناس، بالإضافة إلى الرقيق الذين كانوا يُأسرون في المعارك على اختلاف أجناسهم، وألوانهم يقومون بخدمة الأمراء، والأثرياء من الناس، تكلمتُ بشكل موجز، ومختصر للأحوال السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية في البلاد في فترة حياة قطب الدين الشيرازي.

(1) بنظر: أحمد معمور العسيري، موجز التاريخ الإسلامي منذ عهد آدم ﷺ إلى عصرنا الحاضر، (الرياض: مكتبة فهد الوطنية، 1417هـ-1996م)، 261.

المبحث الثالث: التعريف بالكتاب

المطلب الأول : اسم الكتاب ، وأهميته ، ونسبته للمؤلف

"وفتح المنان في تفسير القرآن" أهم التفاسير، ومن أهم الأعمال التي تُحسب للعلامة قطب الدين الشيرازي، وقد صرح في مقدمة تفسيره، أو قال في إحدى صفحات الكتاب، أو في خاتمة الكتاب، فقال: "سميته فتح المنان في تفسير القرآن، انتخبته لنفسي"، كما نلاحظ وجود اسم المؤلف، واسم الكتاب، في جميع النسخ الذي بلغ أربعون مجلداً، وهو من الأعمال الضخمة جداً بذل فيه الوقت الكثير من أجل إظهاره بجلته التي بين أيدينا، حتى لا يخفى على الناس بأن هذا الكتاب يعود لمؤلفه قطب الدين الشيرازي ، لذلك عندما نسمع أو نقرأ " فتح المنان في تفسير القرآن " أو " تفسير العلامي " فإننا نعرف من خلال ما نقله أصحاب السير، والتراجم، بأن هذا المجلد، أو التفسير يعود لكاتبه ومؤلفه: محمود بن مسعود بن مصلح الشيرازي- رحمه الله - وأحسن إليه على هذا العمل الرائع الذي بلغ ذروته في العلم.

أما من حيث أهميته: فلا شك أنَّ العلوم الشرعية من أجلِّ العلوم وأفضلها، وخصوصاً بما يتعلق بتفسير القرآن، وبيان معانيه، والوقوف على أحكام الآيات، ومعرفة آراء المفسرين للوصول إلى بر الأمان، فما كان لله دام واتصل، وما كان لغيره اندثر وانقطع، فحسبك أنه تفسير لكتاب الله سبحانه وتعالى.

أما من حيث نسبته للمؤلف: فقد جاءت الكثير من الدلائل لتقر، وتشهد بأن هذا الكتاب يعود لمؤلفه، ويمكن ذكره على النحو الآتي.

1- ما صرح به صاحب الكتاب، أي: الشيرازي، فقال: سميته "فتح المنان في تفسير القرآن، وهذا الكتاب انتخبته لنفسه، ولمن شاء الله من خلقه"، أيضاً يذكر المؤلف في بداية كل مقدمة من الأربعين مجلداً، فيقول في المقدمة: "فتح المنان في تفسير القرآن".

2- ما صرح به عمر رضا كحالة في كتابه: معجم المؤلفين فقال من مؤلفاته: "فتح المنان في تفسير القرآن".⁽¹⁾

3- ما صرح به أيضاً عادل نويهض في كتابه: "معجم المفسرين من صدر الإسلام وحتى الوقت الحاضر"، فقال من مؤلفاته: "فتح المنان في تفسير القرآن".⁽²⁾

4- ما صرح به أيضاً "خير الدين بن محمود الزركلي" في كتابه: "الأعلام"، فقال: من مؤلفاته: "فتح المنان في تفسير القرآن".⁽³⁾

5- ما صرح به أيضاً مصطفى الرومي في كتابه: "كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون"، فقال: من مؤلفاته: "فتح المنان في تفسير القرآن".⁽⁴⁾

6- ما صرح به "وليد بن أحمد الحسين، وإياد عبد اللطيف القيسي"، وغيرهم في كتابهم: "الموسوعة الميسرة"، فقالوا من مؤلفاته: "فتح المنان في تفسير القرآن".⁽⁵⁾

(1) عمر رضا كحالة، معجم المؤلفين، (بيروت: مكتبة المثنى، دت)، 202/12.

(2) نويهض، معجم المفسرين، 667/2.

(3) الزركلي، الأعلام، 187/7.

(4) مصطفى القسطنطيني الرومي، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1992م)، 407-406/6.

(5) وليد بن أحمد بن الحسين الزبيدي، وإياد عبد اللطيف القيسي، وآخرون، ينظر: الموسوعة الميسرة، (بريطانيا - مانشستر، مجلة الحكمة، 1424هـ - 2003م)، 2634/3.

7 ما - صرح به "الباباني في كتابه هدية العارفين"، فقال من مؤلفاته: "فتح المنان في تفسير القرآن".⁽¹⁾

المطلب الثاني: منهج المؤلف في التفسير

عند قراءتي لكتاب المؤلف في التفسير -أي المخطوطة- لاحظتُ، ونقلتُ ما ذكره أصحاب التراجم، والمؤلفات مجموعة من الأمور التي كان يتبعها قطب الدين الشيرازي في تفسيره، وهي تبين منهج المؤلف في تفسيره؛ لذا سأذكرها على النحو الآتي تسهيلاً للقارئ، وأهمها ما يأتي:

- 1- عند ذكره للآيات القرآنية يصرح أحياناً بذكر اسم السورة وأحياناً لا يصرح.
- 2- عندما يذكر الأحاديث النبوية يصرح أحياناً بذكر الحديث من الصحاح أو من غير الصحاح وأحياناً يبقئها من دون ذكر.
- 3- يذكر الأحاديث من دون معرفة هذا الحديث في متون الحديث أو من غيره، وربما لا تجد لهذا الحديث نصاً في كتب الحديث، ربما يسرده في فضائل الأعمال، أو غير ذلك.
- 4- يتطرق إلى المسائل الفقهية، ويذكر أقوال الأئمة دون أن يرجح أحد الأقوال.
- 5- يذكر القراءات الواردة في الآية ويشير إلى أصحاب القراءات أحياناً من دون أن يطيل، وأحياناً يذكر القراءات من دون ذكر أسماء القائلين، ولا يبين نوع القراءات هل هي من القراءات الشاذة أم المتواترة.

6- يتطرق المؤلف في ذكر السورة إلى بيان نوع السورة مكية، أو مدنية، وعدد الكلمات، والأحرف.

(1) إسماعيل الباباني البغدادي، هدية العارفين، (استانبول: وكالة المعارف الجلييلة، 1951)، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، دت)، 407/2.

- 7- في فواتح السور يأخذ الآراء الواردة فيها من دون ترجيح أحد الأقوال لأنه اعتمد النقل والإطناب.
- 8- لا يتطرق إلى أوجه البلاغة في القرآن، وكذلك لا يتطرق إلى الأوجه الإعرابية، وإن ذكرها فيشير إليها من دون توسع.
- 9- عندما يُفسر الآية يُطيل بها أحياناً، ويأخذ، وينقل من كتب التفسير الأخرى، ولا يجتهد في تفسيرها.
- 10- يذكر الآيات الشعرية، ويذكر قائلها، وأحياناً لا يذكر، أو هي من كلام العرب.
- 11- يذكر أسباب النزول ويكثر من الفوائد ربما في الآية الواحدة.
- 12- يذكر الروايات، والقصص، والإسرائيليات، في تفسيره.
- 13- يعلق أحياناً على الآية الواحدة، ويذكرها مراراً، وتكراراً، ويطيل الكلام فيها، ويذكر ما يتعلق بالآية من الأحكام، والأحاديث النبوية.
- 14- إذا ذكر قول أحد المفسرين، فيذكر قوله، ثمَّ يقول: انتهى.
- 15- يرد على الفرق الضالة، ويفندها متمسكاً بأقوال أهل السنة، والجماعة، والمتصوفة.
- 16- يذكر أحياناً اسماً مجرداً فيقول: قال: يونس، أو قال: الربيع، من دون ذكر اسمه صراحةً، أو مما يُلبس على القارئ في معرفة من هو القائل.
- 17- يخطأ أحياناً في نسب الكلام لقائله، فيقول: قال النسفي، لكن بعد البحث والتحري أجد هذا الكلام لفخر الدين الرازي، أو غيره.

المطلب الثالث: مصادر المؤلف

عند قراءتي للمخطوطة، واطلاعي عليها وخصوصاً في الجزء الخاص بما يتعلق بموضوع بحثي في

تفسير سورة مريم، وجدتُ أنَّ المؤلف اعتمد المصادر الآتية:

1- يُكثر من أقوال صاحب التحرير بما ورد في سورة مريم تحديداً، فيقول: قال صاحب التحرير في أكثر أقواله بما يخص النص المحقق في قسم التحقيق، وبعد البحث وجدت أن صاحب التحرير والتحرير هو : محمد بن سليمان بن الحسن البلخي المقدسي، وكتابه في التفسير المسمى : "التحرير والتحرير لأقوال أئمة التفسير".

2- يُكثر النقل من تفسير القرطبي المعروف بالجامع لأحكام القرآن .

3- يُكثر أيضاً النقل من تفسير فخر الدين الرازي المعروف مفاتيح الغيب =التفسير الكبير .

4- يتطرق في النقل إلى تفسير المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لابن عطية الأندلسي .

5- وكذلك يتطرق في النقل إلى تفسير لباب التأويل في معاني التنزيل لعلاء الدين الخازن .

6- يورد الشيء القليل في النقل من تفسير بحر العلوم لأبي ليث السمرقندي.

7- يتطرق إلى تفسير معالم التنزيل للبغوي، وتفسير الكشف والبيان للثعلبي، وتفسير جامع البيان عن تأويل القرآن للطبري.

8- ينقل المؤلف من كتب الأحاديث الصحيحة، وغير الصحيحة.

9-ينقل أيضاً من كتب العقيدة، والفقه، واللغة، والدواوين الشعرية.

المطلب الرابع: وصف نسخ المخطوطة

عندما اخترت هذه المخطوطة التي تعد نادرة من نوعها بحثت كثيراً لكي اهتدي إلى كل النسخ المتاحة، وعلمتُ أن هناك نسخة في ألمانيا الشرقية وهي نسخة نادرة جداً فحاولت الحصول عليها لكن من دون جدوى، فحالت بيني وبينها الظروف، وبُعد المسافة، والظروف التي يمر بها العالم جراء جائحة كورونا، بعد ذلك بحثت، وعثرت على النسخة الأولى : نسخة حكيم أوغلو والتي اعتبرتها النسخة الأصل؛ لكونها قديمة وقريبة من حياة المؤلف، أما النسخة الثانية: فهي نسخة أسعد أفندي، والتي جعلتها النسخة الثانية، والتي قابلتها على النسخة الأصل، ثم علمتُ أن هناك نسخة أخرى في مصر، لكن مع الأسف لم أجد سورة مريم من ضمن النسخ الموجودة في مصر، لهذا كان موضوع بحثي يدور حول النسختين التي بين يدي وهي: (نسخة حكيم أوغلو، ونسخة أسعد أفندي)، فكان الجزء المخصص لي من بداية سورة مريم إلى الآية ثلاثين، أما بقية السورة، فكانت من نصيب زملائي: (عواد خلف صالح و وعد علي)، لذا سأصف كل من النسختين على انفراد.

النسخة الأولى: نسخة حكيم أوغلو ورمزت لها بالرمز (أ)، رقمها: (119).

حصلت على هذه النسخة من تركيا من المكتبة السليمانية في أسطنبول، التي تسمى: "قسم حكيم أوغلو"، فكانت عدد لوحات السورة كاملة (114) لوحة، الجزء المخصص لي (36) لوحة، أي ما يعادل (72) ورقة، وعدد الأسطر فيها (23) سطراً، ويحتوي كل سطر من (14-16) كلمة، والنسخة بحالة جيدة، والخط المستعمل فيها خط النسخ، وقد وضع المؤلف فواصل بين الجمل، والآيات كُتبت باللون الأحمر، والشرح، والتفسير، كُتب باللون الأسود، وإذا أراد المؤلف أن يُصحح شيئاً فإنك

تجده في أطراف اللوحة، وتقع هذه اللوحات في المجلد العشرين، ولا أعلم شيئاً عن تاريخ النسخ، والناسخ.

النسخة الثانية: نسخة أسعد أفندي ورمزت لها بالرمز (ب)، رقمها: (125).

وقد حصلت عليها أيضاً من تركيا من المكتبة السليمانية في أسطنبول، التي تسمى: قسم أسعد أفندي، فكانت عدد اللوحات (114) لوحة، والجزء المخصص لي (36) لوحة، وهي تعادل (72) ورقة، وعدد الأسطر فيها (23) سطراً، وكل سطر يتكون من (14-16) كلمة تقريباً، وهي مشابهة لنسخة حكيم أوغلو، وخطها واضح وكُتبت بخط النسخ، أيضاً الآيات مكتوبة باللون الأحمر، والشرح والتفسير كُتب بالخط الأسود، وربما أجدها أوضح من النسخة الأولى، كذلك نجد فواصل بين الجمل، ولا أعلم شيئاً عن تاريخ النسخ، والناسخ، ووقف النسخة، فلم أعثر على شيء، سوى هذه المعلومات التي أدرجتها، ونسأل الله التوفيق.

ملاحظة: سأقوم بوضع نموذج من النسخ المصورة من النسختين، وذلك بعد انتهاء الفصل الدراسي، وقبل القسم، أو الفصل الذي يخص النص المحقق في قسم التحقيق.

صور من نسخ المخطوطات

نسخة أسعد أفندي، ونسخة حكيم أوغلو

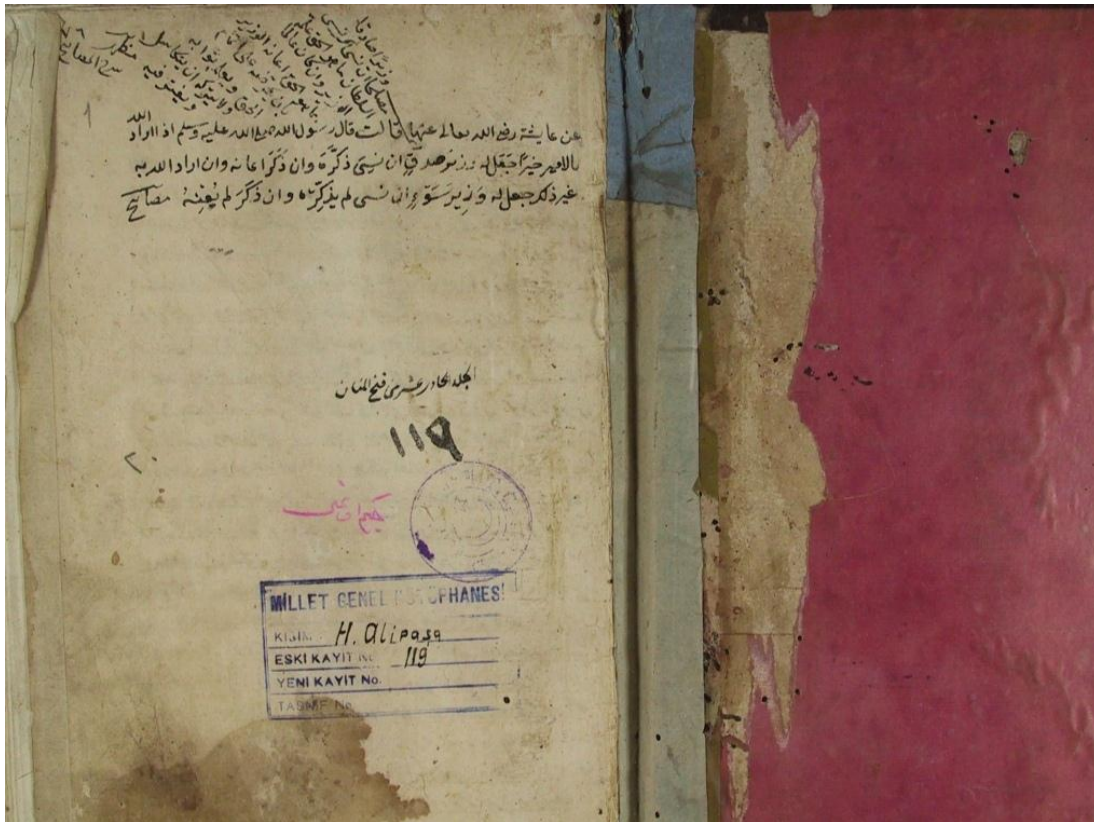
بالاجماع كالسورة التي قبلها وقال مقاتل هي مكتوبة الآية السجدة فانها مدنية
 وقيل ان قولهم خلف من بعد حرفه الى اخر الآية وهي ثمان وتسعون اية
 وتسعمائة واثنان وستون كلمة وثلاثة الاف وثمان مائة وحرفان قال
 صاحب التحرير انما سميت سورة جريد مع ان فيها قصته ذكرها ويحيى وقصته ابراهيم
 وابيه وقصته موسى واجنه وقصته اسمعيل وادريس وان قصته جبريل
 من الانجازه ما ليس في ذلك القصص وهو خلق الولد من غير اب وكلامه في
 الحصد وما اجرى الله على يديه من العزائب التي تحا من العقول البهيمية والنفوس الجذيمة
 قوله عز وجل **يس** قرا الكسائي ويحيى بكسر الكاف والياء وقراء نافع بين الفتح
 والكسر وهو ان الفتح اقرب وقراء ابو عمرو بكسرها وفتح الياء وقراء حمزة
 بعكسها وقراء غيره بها بفتحة وكلمة لغات وقرئ شاذ ذلك في مع
 بتقطيع الحروف والوقف على كل حرف منها لينبت بعضها من بعض لا يدان بانها
 حروف في الاصل والله اعلم واما معناها فقال ابن عباس رضي الله عنهما هي اسمها اسمها
 الله وقيل اسم السورة وقال قتادة اسمها اسمها القراء وقيل هو اسم الله تعالى
 وقال السدي كهيصة اسم الله الا عظم الذي انا سئل به اعطى واذا دعى به اجاب
 وحكي صاحب التحرير عن ثعلب ان كهيصة تفسر الله الا الله بحساب الجمل في الكاف
 عشر مائة والهاء خمسة والياء عشر والعين سبعون والضماد تسعون
 كذلك عدد حروف لا اله الا الله على ان تحسب اللامين او غنت احديهما في الاخرى
 لان كل واحد من اللامين مائة وخمسة وتسعون تقديرا لانه وروي عن ابن عباس
 رضي الله عنهما في قول الله عز وجل **يس** كهيصة الكاف من كرم وكبير والهاء من هاد
 والياء من جبر والعين من عليم وعظيم والصاد من صداد وقال الكلبي معناها
 كاذب لخلقها هاد لعباده يذوق عذابهم عالم بغير رتبة صادق في وعده

مناهج العادات من خلق الولد لا مراتب واحسن الطرق في التعليم لاخذ من
 الاقرب فالاقرب مترقا الى الاصبغ فالاصعب قوله عز وجل **واذكر في**
الكتاب مريم اي واذكر في القرآن من قصص مريم ليقتفوا عليها ويعلموا
 ما جرى عليها ومريم هي بنت عمران ايمانية عليها السلام اخت ابي يحيى عليهما السلام
 واما مناسبت هذه الآية لما قبلها فها ان الله تعالى لما ذكر قصة نوح عليه السلام
 واجابته الله تعالى فوالله اني شفيق فانزله بحجوز عاقر وكان ذلك مما يتبع من ارادة
 بما هو اعظم في العزابة والعجز هو وجود ولد من غير ذكر وذلك ان الله تعالى اعظم
 قدره الله تعالى وحكمته وايضا فقصر عليهم ما سألوه من قصته اهل الكهف
 واتبع ذلك بقصة الخضر وموسى ثم قصص عليهم ما سألوه ايضا وهو قصته
 ذي القرنين فذكر في هذه السورة قصصا لم يسألوا عنها وفيها عزابة ثم
 اتبع ذلك بقصة ابراهيم وموسى وهرون موحدة ثم بقصة اسمعيل ودريد
 يستقر في ادناها ثم ان الله تعالى اطلع نبيه صلى الله عليه وسلم على ما سألوه وعلى ما سألوا
 وانزل رسول صلى الله عليه وسلم وحيد في ذلك واحد فذكر على صلواته وصحته
 رسالته من هو اني لم يقرأ الكتب ولا حمل ولا خالط من لم يعلم ولا عني بجمع
 سير ومريم اسم العجى وقيل عبرة ومعناه بلسان العزابة خادمة
 كنيسة وقيل خادمة الله ومعنى مريم بالعربية هي التي تغازل الرجال
 وقال بعضهم ما سميت مريم لانها مرت في الطائفة مريم رحلت في البز ومن
 قضيا لها ان الله تعالى سماها في القرآن في قصته واحد في سبع مواضع ولم
 يذكر في القرآن غيرها وخاطبها كما يخاطب الانبياء فقال لا مريم وقال واذكر
 في الكتاب مريم إذ أخذناك من صلاتك وقلنا لك وسميها صدقة وقال لها ان الله اصطفاك واسمك
 جبريل اي اختارك وظهرتك من بين الخصال والفواحش وقيل ظهرها من الخصال
 على ما ياتي بيانه في الآية بعد ان شاء الله وقوله تعالى **اذ انزلنا** اهل
 انزل طرف زمان منصوب بذكر ولا يمكن ذلك مع بقاءه على الطرفة

لأن

بعد حلول علمه في عيسى ذلك من جهة ما لا يقوله عاقل وقائمه انزل الله
 احوال عيسى عليه السلام على العبودية لا الربوبية انما كان محبته في
 العباد والعبادة لا تكون لا نفقة الا بالعبيد وانما كان في ذنوبه البعد
 عن الدنيا والاحترار عن اهلها حتى قالت النصارى ان اليهود قتلوه ومن كان
 في الضعف هكذا فكيف يليق به الربوبية وقال الرب المسيح اما ان يكون قديما
 او محدثا والقول بقدمه باطلا لا بد له من اولاد طغاة فصار مشايخا فيكون محدثا
 والمحدث محتاج في وجوده الى غيره والحجاج ما يصلح للربوبية ورابعها
 ان الولد لا بد وان يكون من جنس الوالد فلو كان الله سبحانه ولدا لكان
 من جنسه وهذا يجب لذاته فكذلك الولد فيكون الزوج لذاته متعددا
 وذلك محال بالدلائل القاهرة على الرخوة فان قيل المعنى يكون لها
 هو الله هلكت صفة الاجتهاد فيكون قادرا على ما لا يقدر عليه غيره كاحياء
 الموتى واسباء الكفرة والابرص فنقول ان لا يدل على الاجتهاد اطلاق
 شري انما انقلب به العصا ثعبانا بعد ان انقلب الميت حيا وذلك لا يدل على
 الحقته مدسى عليه السلام فلا بد من هذا على الحقته عيسى عليه السلام كما ان اولي
 واما الله تعالى اتخذ ابنا لنفسه على سبيل التشريف فهذا قال به بعض
 النصارى وهو الاثر المتأنيته فليس فيه كثير خطاء والبحث فيه بحث
 لغوي والله هو الهادي والمصلح الضعيف الثابت من صفات نفس عيسى قوله
انا في الكتاب بمعنى الاجيد والقراءة او مجرد عنهما قبل آتاه الله في ذلك
 الحالة الكتاب وخصمه وعلمه وانه البتة كما علم آدم الاسماء كلها وكان
 بصيرا ويصلي وهذا القول في غاية الضعف على ما نبينه في المسألة
 بعد هذا وفيل معنى انا في الكتاب اي حكمت في بايناء الكتاب والبينة في الانزل
 وان لم يكن الكتاب منلوا في الحال وهذا هو الصحيح وقال بعضهم بعبارة اخرى
 فيل معناه سيجعلني نبيا ويدني الكتاب وهذا اجاب كتابه في الترمذ

نسخة حكيم اوغلو



بالاجماع كالسورة التي قبلها . وقال مقاتل هي مكية الآية السجدة فانها مكية .
 وقيل لا قوله تعالى فخلقهم خلفهم خلف الى اخره لا يتيسر . وهي مائة وتسعون .
 آية . وتسعمائة وستان وستون كلمة . وثلاثة الاف وثمان مائة وحرقات .
 قال صاحب التحرير انما سميت سورة مريم مع ان فيها قصة ذكرها ويحيى وقصة
 ابراهيم وابيه . وقصة موسى واخيه . وقصة اسعيل وادريس لان قصة
 مريم جات من الانجاز بما ليس في ملك القصر . وهو خلق الولد من غير اب . وكلامه
 في المهد . وما اجرى الله على يديه من الغرائب التي تخارفها العقول **قوله**
عز وجل كهيعص . قرا الكسائي ويحيى بكسر الكاف والياء . وقرا ما فاع بن
 الفتح والكسر . وهو الى الفتح اقرب . وقرا ابو عمرو بكسر الهمزة وفتح الياء . وقراء
 حمزة بعكسه . وقرا غيرهم بفتحها . وكلها لغات . وفكر شاذ . كهيعص
 سقطت الحروف والوقف على كل حرف منها ليتبين بعضها من بعض للايدان بانها
 حروف في الاصل والله اعلم . واما معناها . فقال ابن عباس رضي الله عنه هو اسم مراتب
 الله . وقيل اسم للسورة . وقال قتادة اسم مراتب القرآن . وقيل هو قسم اقسام
 الله به . وقال السدي كهيعص اسم الله الا عظم الذي اذا سئل به اعطى . واذا دعي به
 اجاب . وحكي صاحب التحرير عن ثعلب ان كهيعص تفسير لا اله الا الله بحساب الجمل
 فالكاف عشرون . والهاء خمسة . والياء عشرة . والعين سبعون . والصاد تسعون .
 كذلك عدد حروف لا اله الا الله . على ان تحسب اللامين . ادغمت احداها في الاخرى
 لا كل واحد من الجملتين مائة وخمسة وتسعون تتقدم التاء . وروى عن ابن
 عباس رضي الله عنه في قول الله تعالى كهيعص ان الكاف من كبيرم وكبير . والهاء من هاد .
 والياء من رحيم . والعين من عليم . والصاد من صادق . وقال الكلبي معناها
 كاف لخلقهم . هاد لعبادهم . ياء فوق ايديهم . عالم ببريتهم . صادق في وعده .

الى منافع الحوادث من خلق الولد لا من باب . واحسن الطرق في العليم الاخذ من
 الاقرب فالاقرب . متوقفا الى الاصعب فالاصعب . **قوله عز وجل واذكر**
في الكتاب مريم اي واذكر ما محمد في القرآن لقوم قصة مريم ليقتفوا عليها ويعلموا
 ما جرى عليها . ومريم هي بنت عمران ام عيسى عليه السلام . اخت ام يحيى عليه السلام .
 وبما مناسبة هذه الامة لما قبلها فهو ان الله تعالى لما ذكر قصة زكريا وطلبه الولد
 واجابة الله اياه فولد له من شيخ فان وعجز عاقر . وكان ذلك مما يتعجب منه
 اردفه مما هو اعظم في الغرابة والعجب . وهو وجود ولد من غير ذكر . فدل ذلك
 على عظم قدرة الله تعالى وحكمته . وايضا قصص عليهم ما سالوه من قصة اهل
 الكهف . واتبع ذلك بقصة الخضر وموسى . ثم قص عليهم ما سالوه ايضا وهو
 قصة ذي القرنين . فذكر في هذه السورة قصصا لم يسالوه عنها ومنها غرابة .
 ثم اتبع ذلك بقصة ابراهيم وموسى وهرون موخرة . ثم بقصة اسمعيل وادريس
 ليستقر في اذهانهم انه تعالى اطلع نبوته صلى الله عليه وسلم على ما سالوه وعلى ما لم
 يسالوه . وان الرسول صلى الله عليه وسلم وحيه في ذلك واحد . فدل على صدقه
 وصحة رسالة من هو ائمه ليرقى الكتب . ولا رخل . ولا خالط من له علم . ولا
 عني بجمع سير . ومريم اسم اعجمي . **وقيل عزي** . ومعناه بلسان العبرانية
 خادمة الكنيسة . **وقيل خادمة الله** . ومعنى مريم بالعربية هي التي تغازل الرجال
 وقال بعضهم انما سميت مريم لانها مرت في الطاعة مرور الكوت في اليتم .
 ومن فضايلها ان الله تعالى سماها في القرآن في قصة واحدة في سبع مواضع . ولم
 يذكر في القرآن غيرها . وخاطبها كاخاطب الانبياء فقال يا مريم . وقال واذكر
 في الكتاب مريم . ويخوذ ذلك . وسماها صديقة . وقال لها ان الله اصطفاك بواسطة
 جبريل اي اختارك . وطهرك من مسيس الرجال والفواحش . **وقيل طهرها من**
الحيز على ما ياتي سانه في الآية بعد ان شاء الله . **وقوله تعالى اذا انتبرت**
 اعلم ان اذ ظرف زمان منصوب باذكر ولا يمت ذلك مع بقائه على الظرفية

بعد حلول علمه في عيسى. وذلك من جملة ما لا يقوله عاقل. وبانيها ان
 دلالة احوال عيسى عليه السلام على العبودية لا الربوبية انه كان مجتهدا
 في العبادة. والعبادة لا يكون لا بقية الا بالعبد. وانه كان في نهاية البعد
 عن الدنيا والاحتراز عن اهلها. حتى قالت النصارى ان اليهود قتلوه. ومن كان
 في الضعف هكذا فكيف يليق به الربوبية. وثالثها المسيح اما ان يكون قديما
 او محدثا. والقول بقدمه باطل. لانه ولد. وكان طفلا. فصار شابا. فكون
 محدثا. والمحدث محتاج في وجوده الى غيره. والمحتاج لا يصلح للربوبية.
 ورابعها ان الولد لا بد وان يكون من جنس الوالد. فلو كان لله سبحانه ولد
 لكان من جنسه. وهو واجب لذاته. فكذلك الولد. فكون الواجب لذاته متعددا.
 وذلك محال لا يدل القاهرة على الوحدة. فان قيل المعنى يكونه
 المقاه هو انه حلت صفة الالهية فيه حتى يكون قادرا على ما لا يقدر عليه غيره.
 كاحيا الموتى وابرا الاكهم والابرص. فنقول انه لا يدل على الالهية اصلا
 الاثري ان انقلاب العصا ثعبانا بعد من انقلاب الميت حيا. وذلك لا يدل
 على الهية موسى عليه السلام فلان لا يدل على الهية عيسى عليه السلام كان
 اولى. واما انه تعالى اتخذ ابنه لنفسه على سبيل التشريف فهو ما قال
 به بعض النصارى. وهم الازمنوسية. فليس فيه كثير خطأ. والبحث فيه
 بحث لفظي. والله هو الهادي والمضل. الصفة السابعة من صفات نفس عيسى
 قوله **انا في الكتاب** يعني الانجيل. او التوراة. او مجموعتهما. قل آناه
 الله في تلك الحكاية الكتاب وفهمه وعلمه. واتاه النبوة كما علم آدم الاسما كلها.
 وكان يصوم ويصلي. وهذا القول في غائته الضعف. علما نبينه في المسألة
 بعد هذا. وقد معنى انا في الكتاب اي حكم لي بايتا الكتاب والنبوة في الازل.
 وان لم يكن الكتاب متلوا في الحال. وهذا هو الصحيح. وقال نعمهم بعبارة اخرى
 قل معاه سيجعلني نبيا وموتني الكتاب. وهذا اخبار كما كتبه في اللوح المحفوظ.

الان
 واء
 ال

القسم الثاني

النص المحقق في قسم التحقيق

عن عائشة - رضي الله عنها - قالت: قال رسول الله ﷺ: ((إذا أراد الله بالأمير خيراً جعل له وزير صدقٍ إن نسي ذكره، وإن ذكر أعانه، وإن أراد الله به غير ذلك جعل له وزير سوءٍ إن نسي لم يذكره، وإن ذكر لم يعنه"))⁽¹⁾

أي: وزيراً صادقاً مصلحاً إن نسي أي: نسي السلطان ما هو الحق علّمه الوزير، وإن كان عالماً بما هو الحق أعانه الوزير بأن يحرضه على إتمام الحق، ويعلمه ثوابه، ولا يتركه أن يتكاسل، ويفتر فيه . مظهر شرح مصابيح.

(1) أبو داود، " باب: في اتخاذ الوزير "، (2932) ؛ ابن حبان، " ذكر وصف الوالي الذي يريد الله به الخير والشر "، (4494) . حديث صحيح وصححه ابن حبان، صحيح سنن أبي داود للألباني برقم (2603)؛ وصحيح وضعيف الجامع الصغير وزيادته للسيوطي والألباني وفيض القدير للمناوي برقم (302).

بسم الله الرحمن الرحيم

بالإجماع⁽¹⁾ كالسورة التي قبلها وقال مقاتل⁽²⁾: "هي مكية إلا آية السجدة فإنها مدنية" وقيل: إلا قوله

تعالى: ﴿فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ وَاتَّبَعُوا الشَّهَوَاتِ فَسُوفَ يَلْقَوْنَ غَيًّا (59)

إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ شَيْئًا﴾⁽³⁾ فخلف من

بعدهم إلى آخر الآيتين وهي: ثمان وتسعون آية، وتسعمائة واثنان وستون كلمة، وثلاثة آلاف وثمان

مائة وحرفان، قال صاحب التحرير: "إنما سُميت سورة مريم مع أن فيها قصة زكريا⁽⁴⁾ ويحيى⁽⁵⁾

وقصة إبراهيم وأبيه⁽⁶⁾

(1) الإجماع لغة: الإعداد والعزيمة على الأمر، والإجماع: أن تجعل المتفرق جميعاً، فإذا جعلته جميعاً بقي جميعاً ولم يكد يتفرق، والإجماع إحكام النية والعزيمة، وأجمعت الخروج، وجمعت القوم فهم مجموعون. ينظر: محمد بن أحمد بن الأزهرى الهروي أبو منصور، تحذيب اللغة، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، 2001م)، 253/1-254؛ ابن منظور الإفريقي، لسان العرب، 57/8.

(2) الإجماع اصطلاحاً: (اتفاق المجتهدين في أمة محمد ﷺ في عصر على أمر ديني، أو هو العزم التام على أمر من جماعة أهل الحل والعقد). ينظر: علي بن محمد بن علي الزين الشريف الجرجاني، التعريفات، (لبنان: دار الكتب العلمية، 1403هـ-1983م)، 10؛ محمد عميم الإحسان المجندي البركتي، التعريفات الفقهية، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1407هـ-2003م)، 17.

(3) مقاتل: هو مقاتل بن سليمان بن بشر البلخي مولى الأزد، كنيته: أبو الحسن، ولد في بلخ، ثم رحل إلى مرو، وانتقل إلى البصرة وبغداد، ثم رجع إلى البصرة، كبير المفسرين، روى عن: مجاهد، والضحاك، وعطاء، وروى عنه: سعد بن الصلت، وعبد الرزاق وغيرهم، من كتبه: (التفسير الكبير)، (ونوادر التفسير)، و(متشابه القرآن)، توفي سنة (150هـ). ينظر: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي، سير أعلام النبلاء، (بيروت: مؤسسة الرسالة، 1405هـ-1985م)، 602/6؛ الزركلي، الأعلام، 281/7.

(4) مريم، 309/59-60.

(5) زكريا: زكريا بن لدن بن مسلم بن صدوق بن حشبان بن داود بن سليمان بن مسلم بن صديقة بن برخيا بن بلعاطة بن ناحور بن شلوم بن بهنا شالطين اينامن بن رحيعام بن سليمان بن داود، وزكريا كان نجاراً. ينظر: عماد الدين إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي أبو الفداء، تفسير القرآن العظيم، (بيروت: دار المعرفة، 1402هـ-1982م)، 41/2.

(6) يحيى: يحيى بن زكريا بن لدن بن مسلم بن صدوق بن حشبان، نفس الاسم لزكريا الذي مر سابقاً، وهو نبي بن نبي- عليهما السلام-. ينظر: عماد الدين إسماعيل بن عمر بن كثير، القرشي الدمشقي أبو الفداء، قصص الأنبياء، (بيروت: دار ومكتبة الهلال، 1987م)، ص 471.

(7) إبراهيم: إبراهيم بن آزر، وهو تارح بفتح الراء، وقيل: آزر اسم، وتارح لقب، وقيل: عكسه، أنزل الله تعالى الصحف على إبراهيم ﷺ وجعل له لسان صدق في الآخرين، وهو أبو الأنبياء، ويكنى أبا الضيفان، وهو من الكنعانيين، وهو خليل الرحمن. ينظر: أبو زكريا محي الدين يحيى بن شرف النووي، تحذيب الأسماء واللغات، (لبنان- بيروت: دار الكتب العلمية، د ت)، 99/1؛ المقرئ،

وقصة موسى وأخيه،⁽¹⁾ وقصة إسماعيل،⁽²⁾ وإدريس⁽³⁾ عليه السلام؛ لأن قصة مريم⁽⁴⁾ جاءت من الإعجاز مما ليس في تلك القصص، وهو خلق الولد من غير أب، وكلامه في المهد، وما أجرى الله على يديه من الغرائب التي تُحار فيها العقول | بسم الله الرحمن الرحيم |⁽⁵⁾ قوله عز وجل: ﴿كهيعص﴾،⁽⁶⁾ قرأ الكسائي⁽⁷⁾

المقفى الكبير، (لبنان - بيروت: دار الغرب الإسلامي، 1427هـ-2006م)، 14/1؛ الذهبي، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، 481/1.

(1) موسى وهارون: وهما أبناء بصهر بن قاهث، ويقال عمران بن قاهث بن لاوي بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم الخليل، وموسى كلیم الرحمن، وهارون أكبر من موسى بثلاث سنوات، أرسلهما الله تعالى إلى بني إسرائيل، وكان هارون فضيح اللسان، وموسى كان يتلثم بالكلام، تزوج موسى من ابنة شعيب واسمها: صفورة، وموسى رعى الغنم لشعيب لعشر سنوات. محمد بن مكرم بن علي أبو الفضل جمال الدين ابن منظور الأنصاري المعروف بابن عساکر، مختصر تاريخ دمشق، (سوريا- دمشق: دار الفكر للطباعة والتوزيع، 1402هـ-1984م)، 300/25؛ عماد الدين إسماعيل بن علي بن محمود بن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب الملك المؤيد المعروف بابن كثير، المختصر في أخبار البشر، (مصر: المطبعة الحسينية المصرية، د ت)، 18/1؛ جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1412هـ-1992م)، 331/1.

(2) إسماعيل: إسماعيل بن إبراهيم بن آزر، وأمه هاجر من القبط، نزل بأرض الحجاز، وتزوج من جرهم الثانية، ونشأ منهم العرب المستعربة، وكان لديه (12) ولد، وهو أول من تكلم بالعربية، وأول من ركب الخيل، وبعثه الله نبياً إلى العماليق، وإلى اليمن، وكل العرب من ولد إسماعيل عليه السلام. ينظر: محمد بن سعد بن منيع أبو عبدالله الهاشمي بالولاء البصري البغدادي المعروف بابن سعد، الطبقات الكبرى، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1410هـ-1990م)، 48/1؛ مصطفى بن محمد سليم الغلابي، رجال المعلقات العشر، (بيروت: دار الفكر، 1417هـ-1996م)، 8/1؛ أبو العباس أحمد بن علي القلقشندي، قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان، (دار الكتاب المصري، دار الكتاب اللبناني، 1402هـ-1982م)، 107/1؛ توفيق برو، تاريخ العرب القلسم، (بيروت: دار الفكر، 1422هـ-2001م)، 57/1؛ محمد بيومي مهران، دراسات في تاريخ العرب القلسم، (مصر: دار المعرفة الجامعية، د ت)، 39/1.

(3) إدريس: خنوخ بن يرد بن مهلائيل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم، وقيل له إدريس لأنه أول من درس الوحي المكتوب، رفعه الله مكاناً علياً، فحسده إبليس وعصاه، وهو أول من خط بالقلم. الجوزي، المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، 233/1؛ الدمشقي ابن كثير، البداية والنهاية، 99/1.

(4) مريم: مريم بنت عمران بن ماثان بن فيلقوس بن آساين بن رجيم بن سليمان بن داود بن أثيا بن سلمون بن عدن بن جابر بن عسوار بن عمران بن دارم بن عمر قاص بن يهوذا بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم الخليل عليه السلام، وأمها حنة. وهي أم عيسى عليه السلام. ينظر: ياسين بن خير الله بن محمود بن موسى الخطيب العمري، الروضة الفيحاء في أعلام النساء، 11/1.

(5) ساقطة من نسخة أ.

(6) مريم، 1/19.

(7) الكسائي: علي بن حمزة بن عبدالله بن يمين بن فيروز الأسدي، كنيته أبو الحسن، إمام نخاة الكوفة، سمي الكسائي لأنه أكرم في كساء، مؤلفاته: (معاني القرآن)، (المصادر)، توفي في خراسان سنة (189هـ). الذهبي، سير أعلام النبلاء، 131/9؛ الزركلي، الأعلام، 283/4.

ويجي⁽¹⁾ بكسر الكاف والياء، وقرأ نافع بين الفتح، والكسر، وهو إلى الفتح أقرب، وقرأ أبو عمرو⁽²⁾ بكسر الهاء، وفتح الياء،⁽³⁾ وقرأ حمزة⁽⁴⁾ بعكسه، وقرأ غيرهما بفتحهما،⁽⁵⁾ وكلها لغات، وقرأ شاذاً: ك ه ي ع ص بتقطيع الحروف والوقف على كل حرف منها ليتبين بعضها من بعض للإيدان بأنها حروف في الأصل والله اعلم، وأما معناها: فقال ابن عباس⁽⁶⁾ رضي الله عنه: "هي اسم من أسماء الله"، وقيل: "اسم للسورة".

-
- (1) يحيى: يحيى بن المبارك بن المغيرة، المعروف باليزيدي، مقررئ ونحوي، من أهل البصرة، نزل ببغداد، مؤلفاته: (الوقف والابتداء)، (النقط والشكل)، توفي بمرو في عام (202هـ). الذهبي، سير أعلام النبلاء، 9/563؛ محمد الحبيش، القراءات المتواترة وأثرها في الرسم، 64/1؛ محمد أحمد مفلح القضاة وآخرون، مقدمات في علم القراءات، 73/1.
- (2) أبو عمرو: أبو عمرو بن العلاء بن عمار بن العريان التميمي ثم المازني، البصري، شيخ القراء العربية، وأمه من بني حنيفة، وكان أعلم الناس بالقراءات، وهو أحد القراء السبعة، حدث عن: أنس بن مالك، ويحيى بن يعمر، وحدث عنه: شعبة، وحماد بن زيد، والأصمعي، توفي سنة (145هـ). الذهبي، سير أعلام النبلاء، 5/231؛ عبد الحي بن أحمد بن محمد بن العماد الحنبلي، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، (بيروت: دار ابن كثير، 1406هـ-1986م)، 2/248.
- (3) محيي السنة أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد الفراء البغوي الشافعي، معالم التنزيل في تفسير القرآن، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، 1420هـ)، 3/225.

- (4) حمزة: حمزة بن حبيب بن عمارة الزيات، كنيته: أبو عمارة، إمام الناس في القراءات، ولد سنة (80هـ)، كان خاشعاً، متسكاً، قيماً بكتاب الله، وهو أحد القراء السبعة، وكان حمزة يجلب الزيت من العراق إلى حلوان لذا سمي بالزيات، أدرك الصحابة الكبار في السن، توفي سنة (156هـ). الأئمة العشرة وروايتهم العشرون، 1/25؛ التيسير في القراءات العشر، 1/166؛ معرفة القراء الكبار، 1/93؛ الذهبي شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز، معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، (بيروت: مؤسسة الرسالة، 1404هـ)، 1/111؛ شمس الدين أبو الخير ابن الجزري محمد بن محمد بن يوسف، غاية النهاية في طبقات القراء، (القاهرة: ابن تيمية، 1351هـ)، 1/264.
- (5) وهم عبدالله بن كثير، وعاصم الكوفي، أبو جعفر المدني، الإمام يعقوب البصري، الإمام خلف العاشر.
- (6) ابن عباس: عبدالله بن عباس بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف، القرشي، الهاشمي، ابن عم رسول الله ﷺ، الإمام الخير، وإمام التفسير، دعا له الرسول ﷺ أن يفقهه في الدين، ويعلمه التأويل، ومسح على رأسه ودعا له بالحكمة، توفي بالطائف سنة ثمانية وستين هجرية. محمد طاهر البنجي، نيل السائرين في طبقات المفسرين، (بيروت: دار الكتب العلمية، 2011م)، 24؛ محمد حسين الذهبي، التفسير والمفسرون، (آوند دانش للطباعة والنشر، د ت)، 1/46.

وقال قتادة: (1) "اسم من أسماء القرآن" وقيل: "هو قسم أقسم الله به" (2)،

وقال السدي: (3) كهيعص: "اسم الله الأعظم الذي إذا سئل به أعطى، وإذا دُعي به أجاب"، وحكى صاحب التحرير عن ثعلب: (4) "إنَّ كهيعص تفسير لا إله إلا الله بحساب الجمل فالكاف عشرون، والهاء خمسة، والياء عشرة، والعين سبعون، والصاد تسعون، كذلك عدد حروف لا إله إلا الله على أن تحسب اللامين أدغمت أحدهما (5) في الأخرى لأن كل واحد من الجملتين مائة وخمسة وتسعون بتقديم التاء"، وروي عن ابن عباس ؓ: في قول الله تعالى: ﴿كهيعص﴾، "أنَّ الكاف من كريم وكبير، والهاء من هاد، والياء من رحيم، والعين من عليم وعظيم، والصاد من صادق"، وقال الكلبي: (6) "معناها كاف لخلقه، هاد لعباده، يده فوق أيديهم، عالم ببريته صادق في وعده". [1- يمين] .

(1) قتادة: قتادة بن دعامة بن عزيز، كنيته: أبو الخطاب، السدوسي، البصري، مفسر، حافظ، أكمه، روى عن أنس، وأبي الطفيل، وابن سيرين. وروى عنه: أيوب، وشعبة، ومعمّر بن راشد، توفي سنة (118هـ). الذهبي، التفسير والمفسرون، 86/1؛ البنجي، نيل السائرين في طبقات المفسرين، 44؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 488/4؛ الزركلي، الأعلام، 189/5.

(2) البغوي، معالم التنزيل في تفسير القرآن، 225/3.

(3) السدي: السدي إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي كريمة، الإمام المفسر، أبو محمد الحجازي، الكوفي، الأعمش، حدث عن أنس بن مالك، وابن عباس، حدث عنه: شعبة، وسفيان الثوري. وكان عريض اللحية، إذا جلس غطت لحيته صدره، ويسمى السدي لأنه نزل بالسدة، وتوفي سنة (127هـ). الذهبي، سير أعلام النبلاء، 485/4.

(4) ثعلب: ثعلب أحمد بن يحيى بن زيد بن سيار الشيباني بالولاء، أبو العباس، المعروف بثعلب، كان راوية للشعر، إمام الكوفيين في النحو واللغة، محدثاً، مشهوراً، ثقة، وحجة، ولد سنة 200هـ، في بغداد، مصنفاته: (التصغير)، (الشواذ)، (معاني القرآن)، صدمه فرس وأصيب بصمم، فتوفي على أثرها سنة 291هـ. الذهبي، سير أعلام النبلاء، 11/5؛ البنجي، نيل السائرين في طبقات المفسرين، 108.

(5) في نسخة ب [أحديهما] .

(6) الكلبي: الكلبي محمد بن محمد، أبو النضر محمد بن السائب بن بشر الكلبي، العلامة الإخباري، كان راساً في الأنساب، عكف على الدراسات القرآنية، وإماماً في التفسير والأنساب، يروي عنه ولده هشام وطائفة، مولده ووفاته في الكوفة سنة (146هـ). ينظر: الذهبي، سير أعلام النبلاء، 358/6؛ أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان البرمكي الإربلي، وفيات الأعيان، (بيروت: دار صادر، 1994م)، 309/4.

وقال علي بن أبي طالب: ⁽¹⁾ "هو اسم الله عز وجل وكان يقول: يا كهيص اغفر لي"، وقال ابن عباس: ⁽²⁾ الكاف من كبير، وقال الضحاك: ⁽³⁾ من كاف وقال ابن جبير: من كريم، والهاء من هاد، والياء من حكيم، وقيل معنى الياء: يد الله فوق أيديهم، وقال ابن عباس أيضاً: معنى كهيص: ⁽⁴⁾ "يا من يُجيبُ من دعاه، ولا يخيب من رجاه". ⁽⁵⁾

وقال الربيع: ⁽⁶⁾ معناها: "يا من يجير ولا يُجار عليه"، والعين من عالم، وقال ابن جبير: ⁽⁷⁾ "من عزيز"، وقال الضحاك: "من عدل"، والصاد من صادق، قال الغزنوي: ⁽¹⁾، واختياري قول أبي بكر الصديق ⁽²⁾

(1) علي بن أبي طالب: وهو ابن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم، أمه: فاطمة بنت أسد، وابن عم النبي ﷺ، وصهره على فاطمة - رضي الله عنها -، وأبو الحسن والحسين ﷺ، كنيته: أبو الحسن، رابع الخلفاء الراشدين، وأول من دخل الإسلام من الصبيان، وأحد العشرة المبشرين بالجنة، توفي مقتولاً على يد عبد الرحمن بن ملجم سنة (40هـ). ينظر: الذهبي، التفسير والمفسرون، 61/1-62؛ علي بن أبي الكرم الشيباني الجزري، أسد الغابة في معرفة الصحابة، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1415هـ-1994م)، 88/4.

(2) ينظر: البغوي، تفسير البغوي، 22/3؛ مجاهد بن جبر أبو الحجاج التابعي المكي القرشي المخزومي، تفسير مجاهد، (مصر: دار الفكر الإسلامية الحديثة 1410هـ-1989م)، 453/1.

(3) الضحاك: الضحاك بن مزاحم الخراساني، أبو القاسم، مفسر، تابعي، وهو من أوعية العلم، حدث عن ابن عباس، وابن عمر، وأبي سعيد الخدري، وحدث عنه: عمارة بن أبي حفصة، وأبو سعد البقال، روى له: أصحاب السنن الأربعة، توفي سنة (105هـ). الذهبي، سير أعلام النبلاء، 323/4؛ البنجيري، نيل السائر في طبقات المفسرين، 67-68.

(4) كذا في نسخة ب [الياء] وقد سقط في النسخة ب.

(5) ينظر: عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن تمام بن عطية أبو محمد الأندلسي الحاربي، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1422هـ)، 3/4.

(6) الربيع بن أنس: الربيع بن أنس بن بكر بن وائل الخراساني، المروزي، الحنفي، البصري، من أهل البصرة، هرب من الحجاج إلى مرو وسكن قرية فيها يقال لها: برز، وتحول إلى قرية سذور، سمع عن أنس بن مالك، وأبو العالية، وحديثه في السنن الأربعة، توفي في خلافة أبي جعفر المنصور سنة (139هـ). ينظر: محمد بن سعد بن منيع أبو عبدالله الهاشمي بالولاء البصري، البغدادي، المعروف بابن سعد، الطبقات الكبرى العلمية، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1410هـ-1990م)، 261/7؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 306/6؛ أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني، تهذيب التهذيب، (الهند: مطبعة دائرة المعارف النظامية، 1326هـ)، 238/3-239.

(7) ابن جبير: سعيد بن جبير بن هشام مولى بني والبة بن الحارث من بني أسد بن خزيمه، كنيته: أبو عبدالله، تابعي، كوفي، كان فقيهاً، عالماً، فاضلاً، سمع أبا مسعود، وابن عباس ﷺ، وسمع منه: عمرو بن دينار، وأيوب، قتله الحجاج وهو ابن تسع وأربعين سنة، وذلك في

ﷺ "إنها سر من أسرار الله تعالى". وأما مناسبة هذه السورة لما قبلها، فهو أن الله تعالى ضم السورة التي قبلها قصصاً عجباً، كقصة أصحاب الكهف، وقصة موسى مع الخضر، وقصة ذي القرنين، وهذه السورة أيضاً تضمنت قصصاً عجباً من ولادة يحيى من شيخ فانٍ، وعجوز عاقٍ، وولادة عيسى من غير أب، فلما اجتمعا في هذا الشيء المستغرب ناسب ذكر هذه السورة بعد تلك، ونزلت هذه السورة بعد مهاجرة المؤمنين إلى الحبشة،⁽³⁾ وذلك أنه لما كانت وقعة بدر،⁽⁴⁾ وقتل الله فيها من قتل من

سنة (95هـ). ينظر: محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن سعيد التميمي الدارمي، البستي، مشاهير علماء الأمصار وأعلام فقهاء الأقطار، (المنصورة: دار الوفاء للطباعة، 1411هـ-1991م)، 133/1-134؛ محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري أبو عبدالله، التاريخ الكبير، (حيدر آباد: دائرة المعارف العثمانية، د ت)، 461/3؛ ابن سعد، الطبقات الكبرى العلمية، 267/6؛ ابن خلكان، وفيات الأعيان، 371/2-372.

(1) الغزنوي: أحمد بن إسماعيل، الغزنوي، الجوهري، غني بالتفسير، لقي أبا القاسم القشيري وسمع منه، سافر إلى العراق وخراسان والحجاز، وخرّج لنفسه أربعين حديثاً، وعاش إلى ما بعد العشرين وخمسمائة. ينظر: محمد بن علي بن أحمد شمس الدين الداوودي المالكي، طبقات المفسرين، (مؤسسة نويهض الثقافية، 1409هـ-1988م)، 29/1؛ عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي، طبقات المفسرين، (القاهرة: مكتبة وهبة، 1396هـ)، 34/1؛ الذهبي، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، 518/11.

(2) أبو بكر الصديق: عبدالله بن أبي قحافة، واسمه عثمان بن عامر، من ولد تيم بن مرة، القرشي، كان اسمه في الجاهلية عبد الكعبة، فسماه نبينا محمد ﷺ، عبدالله، أول من آمن، وأول الخلفاء الراشدين، توفي سنة (13هـ). ابن خلكان الإربلي، وفيات الأعيان وأنباء أنباء الزمان، 64/3؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 7؛ الزركلي، الأعلام، 102/4؛ أحمد بن محمد بن الحسين بن حسن أبو نصر البخاري الكلابادي، الهداية والإرشاد في معرفة أهل الثقة والسادات، (بيروت: دار المعرفة، 1407هـ)، 381/1.

(3) الحبشة: البلد المعروف في أفريقيا، وتسمى اليوم أثيوبيا، تمتاز بكون أرضها واسعة، وسواد لونها لشدة الاحتراق، وقيل: أن الحبشة بقية أصحاب الاخدود. ينظر: محمد بن محمد حسن شُرّاب، المعالم الأثرية في السنة والسير، (دمشق: الدار الشامية، 1411هـ) بيروت: دار القلم، 1411هـ، 96/1؛ محمد بن عبدالله بن عبد المنعم الحيمري أبو عبدالله، الروض المعطار في خبر الأقطار، (مؤسسة ناصر للثقافة، 1980م)، 18/1؛ القزويني، آثار البلاد وأخبار العباد، 15/1.

(4) وقعة بدر: وهي المعركة التي وقعت بين المسلمين وكان عددهم (314) رجلاً على الأرجح، وبين الكفار وكان عددهم (1000) رجل، في السنة الثانية للهجرة، غلب فيها المسلمون الكفار، وسميت بدر؛ نسبة إلى آبار بدر. ينظر: جهاد الترابي، مائة من عظماء أمة الإسلام غيروا مجرى التاريخ، (دار النقوى، 1431هـ-2010م)، 40/1؛ عبد الشافي محمد عبد اللطيف، السيرة النبوية والتاريخ الإسلامي، (القاهرة: دار السلام، 1428هـ)، 91/1؛ أحمد الخاني، أجمل مصانيف المملكة العربية السعودية، د ت، 29/1.

صناديد قُرَيْش، أراد كفار مكة أن يبعثوا إلى النجاشي⁽¹⁾ في المهاجرين الذين قدموا إليه ليُرسل بهم إليهم فيقتلهم، ويُصيبوا بهم ثأرهم ممن قُتل منهم ببدر، فبعثوا رجلين من قريش وهما: عبدالله بن أبي ربيعة،⁽²⁾ وعمرو بن العاص،⁽³⁾ وجمعوا لهما هدايا كثيرة للنجاشي، وبطارقته، وقالوا لهما: ادفعا إلى كل بطريق هديته قبل أن تكلمنا النجاشي فيهم، ثمّ قدما للنجاشي هداياه، ثمّ سلاه أن يسلمهم إليكما قبل أن يكلمهم، فخرجا حتى قدما على النجاشي، فلم يبق من بطارقته بطريق إلا دفعا إليه هديته، وقال: لكل بطريق، إنه قد ضوى⁽⁴⁾ إلى بلاد الملك منا غلمان سفهاء فارقوا دين قومهم، ولم يدخلوا في دينكم، وجاءوا بدين مبتدع لا نعرفه نحن ولا أنتم، وقد بعثنا إلى الملك فهم أشرف قومهم ليردهم إليهم، فإذا كلمنا الملك فيهم، فأشيروا عليه بأن يسلمهم إلينا، فقالوا لهم: نعم، ثمّ إنهما قربا هداياهما إلى النجاشي فقبلها، ثمّ قال له: أيها الملك إنه قد [1- يسار] ضوى إلى بلدك منا غلمان سفهاء فارقوا دين قومهم ولم يدخلوا في دينك جاءوا بدين مبتدع لا نعرفه نحن ولا أنت ! وقد بُعثنا إليك فيهم

(1) النجاشي: أصحمة بن أبحر ملك الحبشة، اسمه بالعربية: عطية، أسلم في عهد النبي ﷺ وكان ردّاً للمسلمين، والنجاشي لقب يلقب به ملوك الحبشة، توفي في بلاده قبل فتح مكة، وصلى عليه الرسول ﷺ صلاة الغائب. ينظر: الجزري، *أسد الغابة*، 1/252؛ الذهبي، *سير أعلام النبلاء*، 1/428؛ الموسوعة الموحدة في التاريخ الإسلامي، د ت، 10/522؛ السيوطي، *رفع شأن الحبشان*، (جدة: دار القبلة للثقافة الإسلامية، 1416هـ)، 1/110.

(2) عبدالله بن أبي ربيعة: وهو ابن المغيرة بن عبدالله بن عمرو بن مخزوم القرشي، المخزومي، كنيته: أبو عبد الرحمن، وكان اسمه في الجاهلية بحيرا وغير الرسول ﷺ اسمه، فسماه: عبدالله، أسلم يوم فتح مكة، وهو من أشرف قريش، وهو ابن عم خالد بن الوليد، ومن أحسن الناس وجهاً، وهو من الذين أرسلتهم قريش إلى النجاشي ليردوا المسلمين وذلك قبل إسلامه. ينظر: يوسف بن عبدالله القرطبي، *الاستيعاب في معرفة الأصحاب*، (بيروت: دار الجيل، 1412هـ - 1992م)، 3/896؛ عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري المعافري، *السيرة النبوية*، (بيروت: دار الجيل، 1411هـ)، 2/176؛ الجزري، *أسد الغابة*، 3/232.

(3) عمرو بن العاص: عمرو بن العاص بن وائل بن هاشم بن سعيد بن سهم، كنيته: أبو عبدالله، أسلم سنة (8هـ)، قبل الفتح بشهر، وكان داهية العرب، وكان قصيراً، يخضب بالسواد، توفي سنة (42هـ) في ولاية يزيد في عهد الخلافة الأموية. ينظر: القرطبي، *الاستيعاب في معرفة الأصحاب*، 3/1184-1189؛ علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر، *تاريخ دمشق*، (بيروت: دار الفكر، 1415هـ - 1995م)، 46/111؛ الذهبي، *سير أعلام النبلاء*، 3/54-73؛ البخاري، *التاريخ الكبير*، 6/303-304.

(4) ضوى: لجأ وانضم أو هو الذي يخرج ضعيفاً. ينظر: ابن منظور، *لسان العرب*، 14/489؛ أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي أبو الحسين، *معجم مقاييس اللغة*، (بيروت: دار الفكر، 1399هـ - 1979م)، 3/376؛ محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني أبو الفيض الملقب: بمرتضى الزبيدي، *تاج العروس*، (دار الهداية، د ت)، 38/474.

أشرف قومهم من آباءهم، وأعمامهم، وعشائهم لتردهم عليهم ، ولم يكن شيء أبغض إلى عبد الله بن أبي ربيعة، وعمرو بن العاص، من أن يسمع كلامهم، فقالت بطارقه صديقاً أيها الملك ، فأسلمهم إليهما، فليزادهم إلى بلادهم وقومهم، فغضب النجاشي ، ثم قال: لا ها الله إذاً لا أسلمهم إليهما، ولا يكاد قوم جاورني، ونزلوا بلادي، واختاروني على من سواي، حتى أدعوهم فأسلمهم عما يقول هذا من أمرهم ؟ فإن كانوا كما يقولون أسلمتهم إليهما، وردتهم إلى قومهم، وإن كانوا على غير ذلك منعهم منهم، وأحسن جوارهم ما جاورني، ثم أرسل إلى أصحاب رسول الله ﷺ فدعاهم ، فلما جاءهم رسوله اجتمعوا ، ثم قال بعضهم لبعض: ما يقولون للرجل إذا جئتموه ؟ قالوا : نقول والله ما علمنا، وما أمرنا به نبينا ﷺ، كائناً في ذلك ما هو كائن، فلما جاءوا وقد دعى النجاشي اساقفته، فنشروا مصاحفهم حوله. سألهم فقال: ما هذا الدين الذي فارقتم منه قومكم ؟ ولم تدخلوا في ديني!! ولا في دين أحد من هذه الملل ، فكان الذي كلمه جعفر بن أبي طالب ﷺ قال: أيها الملك كنا قوما أهل جاهلية نعبد الأصنام، ونأكل الميتة، ونأتي الفواحش، ونقطع الأرحام ، ونسيئ الجوار، ويأكل القوي الضعيف، فكنا على ذلك، حتى بعث الله تعالى إلينا رسولاً منا، نعرف نسبه وصدقه وأمانته وعفافه، فدعانا إلى الله تعالى لنوحده ونعبد، ونخلع ما كنا نعبد نحن وأبائنا من دونه من الحجارة والأوثان ، وأمرنا بصدق الحديث، وأداء الأمانة، وصلة الرحم، وحسن الجوار، والكف عن المحارم والدماء، ونهانا عن الفواحش، وقول الزور، وأكل مال اليتيم، وقذف المحصنات، وأمرنا أن نعبد الله تعالى، لا نشرك به شيئاً ، وأمرنا بالصلاة، والزكاة، والصيام، حتى عدد عليه أمور الإسلام فصدقناه ، وآمنا به، واتبعناه على ما جاء به من الله عز وجل، فعبداً لله وحده، فلم نشرك به شيئاً، وحرماً ما حرم الله علينا، وأحللنا ما أحل لنا، فعدا علينا قومنا فعذبونا وفتنونا عن ديننا [2- يمين]، ليردونا إلى عبادة الأوثان من عبادة الرحمن، وأن نستحل ما كنا نستحل من الخبائث، فلما قهرونا وظلمونا، وضيقوا

علينا، وحالوا بيننا وبين ديننا، خرجنا إلى بلادك، واخترناك على من⁽¹⁾ سواك، ورغبنا في جوارك، ورجونا أن لا نُظلم عندك أيها الملك. فقال له النجاشي: "هل معك مما جاء به عن الله من شيء؟" فقال له جعفر: (2) نعم، قال: فافراه علي، فقرأ عليه: كهيعص، فبكى والله النجاشي حتى أخضل لحيته، وبكت أسافته حتى أخضلوا مصاحفهم حين سمعوا ما ثلثي عليهم، ثم قال له النجاشي: إن هذا والذي جاء به موسى ﷺ ليخرج من مشكاة واحدة، | ثم قال لعمر بن العاص وصاحبه | (3) انطلقا فوالله لا أسلمهم إليكما أبداً ولا يكادوا، وأمر بهديتهما فؤدت عليهما، وخرجا من عنده مقبوحين مردوداً عليهما هداياهما، (4) وقد تقدمت قصة هجرة الحبشة في سورة آل عمران بتمامه، وهذا مختصر منها. وقوله تعالى: ﴿ذِكْرٌ﴾ خبر مبتدأ، أي هذا المتلو من القرآن ذكر إلى آخره، وقيل: ﴿ذِكْرٌ﴾ مبتدأ، والخبر محذوف تقديره فيما يتلى عليكم (5) ذكر، وأظهر أكثر القراء دال صاد، عند ذال ذكر، وأدغمها أبو عمرو، وقرأ حفص، (6) عن عاصم (7) بإظهار النون من عين، والجمهور على إخفائها. وقال

(1) كذا في نسخة (ب) عن سواك، والصحيح ما أثبتته في النص.

(2) جعفر بن أبي طالب: جعفر بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف الهاشمي، ابن عم الرسول ﷺ، وأخو علي ﷺ، وكان أشبه الناس بالرسول ﷺ خلقاً وخلقا، له هجرتان إلى المدينة وإلى الحبشة، أستشهد في غزوة مؤتة. العسقلاني، تهذيب، 98/2؛ ينظر: ابن منظور، مختصر تاريخ دمشق، 62/6؛ الجزري، أسد الغابة، 341/1.

(3) ساقطة من نسخة (آ).

(4) ينظر: شمس الدين بن قايماز الذهبي، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، (دار الكتاب العربي، 1413هـ-1993م)، 127/2.

(5) ينظر: ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي، البيضاوي، تفسير البيضاوي، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، 1418هـ)، 5/4.

(6) حفص: حفص بن عمر بن عبد العزيز الأزدي، الدوري، كنيته: أبو عمر، ثقة، ثبتاً، ضابطاً، كان ضريباً، وإمام القراءة في عصره، من مؤلفاته: (ما أتفتت ألفاظه ومعانيه من القرآن) و(قراءات النبي ﷺ)، توفي في سنة (246هـ). ينظر: الزركلي، الأعلام، 264/2؛ محمد محمد محمد محمد سالم محيسن، الهادي شرح طيبة في القراءات العشر، (بيروت: دار الجليل، 1417هـ-1997م)، 33/1.

(7) عاصم: وهو عاصم بن أبي النجود، مولى نصر بن معين الأسدي، ويُقال له: أبين بحدلة، وهو من القراء المشهورين في زمن التابعين، كنيته: أبو بكر، وكان أحسن الناس صوتاً بالقرآن، جمع بين الفصاحة والتحرير والتجويد والإنقان، توفي في الكوفة سنة (127هـ). ينظر: محمد محمد محمد محمد سالم محيسن، الهادي شرح طيبة في القراءات العشر، 38/1؛ فريال زكريا العبد، الميزان في أحكام تجويد

بعضهم⁽¹⁾ أيضاً : معنى قوله ﴿"ذَكَرْ"﴾ ؟ أي: هذا الذي نتلوا عليك ﴿"ذَكَرْ رَحِمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكِرِيَّا"﴾⁽²⁾ وعبد مفعول رحمة، أي: ذكر أن رحمة ربك عبده زكريا ، وقرأ حمزة، والكسائي، وحفص : زكريا بالقصر بدل عن عبده ، وقال ابن عطاء:⁽³⁾ معناه ذكر إختصاص ربك زكريا بالرحمة ، وإن كانت رحمته قد وصلت من الأنبياء -عليهم السلام- ، خص من بينهم بالطف رحمة، وهو أن وهب له يحيى عليه السلام، ولم يعصي الله تعالى، ولم يهمل بمعصية ، وهذا محل إختصاصه . وقال بعضهم⁽⁴⁾ أيضاً معناه: "ذكر ربك عبده زكريا برحمته"، ﴿"إِذْ نَادَى رَبَّهُ نِدَاءً خَفِيًّا"﴾⁽⁵⁾ أي: دعا ربه في المحراب دعاء سراً من قومه في جوف الليل، وقيل: راعى سنة الله في إخفاء دعائه، لأن الجهر والإسرار عند الله تعالى سيان⁽⁶⁾، فكان الإخفاء أولى كما هو المأمور به لأنه أبعد عن الرياء وأقرب إلى الصفاء، وأدخل في الإخلاص، وقد تقدم في سورة الأعراف أنَّ المستحب في الدعاء الإخفاء[2- يسار] ، وهذه الآية نص في ذلك؛ لأنه سبحانه وتعالى أثنى بذلك على زكريا⁽⁷⁾.

القرآن، (القاهرة: دار الإيمان، د ت)، 26/1؛ عبدالله بن محمد العسكر، أوجه القراءات في الأجزاء الثلاثة الأولى من القرآن، د ت، 10/1.

(1) هذا قول: الحسن البصري. ينظر: محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي أبو عبدالله، الجامع لإحكام القرآن، (القاهرة: دار الكتب المصرية، 1384هـ - 1964م)، 75/11.

(2) مريم، 2/305.

(3) ابن عطاء: الواصل بن عطاء، أبو حذيفة المخزومي، مولا هم البصري، كان يلثغ بالراء تخفيفاً، ولد سنة (80هـ) في المدينة، وكان هو وعمرو بن عبيد رأسي الاعتزال، طرده الحسن البصري من مجلسه، من مصنفاته: (معاني القرآن) و(المنزلة بين المنزلتين)، وكان صموتاً طويلاً الرقبة جداً، توفي سنة (131هـ)، ينظر: الذهبي، سير أعلام النبلاء، 464/5؛ البنجي، نيل السائرين في طبقات المفسرين، ص73.

(4) ينظر: محمود بن عمرو بن أحمد أبو القاسم الزمخشري، جار الله، الكشف عن حقائق غوامض التنزيل، (بيروت: دار الكتاب العربي، 1407هـ)، 3/3؛ البيضاوي، تفسير البيضاوي، 5/4.

(5) مريم، 3/19.

(6) ينظر: محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين أبو عبدالله التيمي الرازي الملقب بفخر الدين الرازي، مفاتيح الغيب = التفسير الكبير، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، 1420هـ)، 507/21؛ الزمخشري، الكشف، 3/3؛ البيضاوي، تفسير البيضاوي، 5/4.

(7) ينظر: القرطبي، الجامع لإحكام القرآن، 76/11.

وروي عن سعد بن أبي وقاص⁽¹⁾ عن النبي ﷺ أنه قال: ((خير الذكر الخفي، وخير الرزق ما يكفي))⁽²⁾، وهذا عام⁽³⁾ وقال بعض المفسرين أيضاً⁽⁴⁾ وصف تعالى نداء زكريا بالخفي. قال ابن جريج⁽⁵⁾ لثلاث يخالطه رياء، وقال مقاتل: "لثلاث يعاب بطلب الولد في الكبر"، وقال قتادة: "لأن السر والعلانية عنده تعالى سواء"، وقيل: "أسره من مواليه الذين خافهم"، وقيل: "لأنه أمر دنياوي فأخفاه، لأنه إن أُجيب فذاك بغيته، وإلا فلا يعرف ذلك أحد"، وقيل: "لأنه كان في جوف الليل"، وقيل: "لإخلاصه فيه فلا يعلمه إلا الله"، وقيل: "لضعف صوته بسبب كبره"، كما قيل الشيخ صوته خُفات، وسمعه تارات"⁽⁶⁾، وقيل: لأن الإخفاء سنة الأنبياء، والجهل به يعد من الإعتداء. قال تعالى: ﴿ادْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ﴾⁽⁷⁾. وفي الحديث عن النبي ﷺ أنه قال لأصحابه: وقد رفعوا أصواتهم بالتهليل والتكبير ((أيها الناس أربعوا على أنفسكم|⁽⁸⁾، فإنكم لا تدعون أصماً، ولا غائباً إنكم تدعون سميعاً قريباً، وهو معكم))⁽⁹⁾.

(1) سعد بن أبي وقاص: سعد بن أبي وقاص مالك بن أهيب عبد مناف القرشي، أحد العشرة المبشرين بالجنة، ومن أهل الشورى، وهو أول من رمى سهماً في سبيل الله، حدث عنه: ابن عمر، وعائشة، وابن عباس، والسائب، توفي في العقيق على بعد سبعة أميال من المدينة المنورة سنة (55هـ). ينظر: الذهبي، سير أعلام النبلاء، 92/1؛ الزركلي، الأعلام، 87/3؛ ابن عساکر، تاريخ دمشق، 280/20.

(2) أحمد بن حنبل، "مسند أبي إسحاق سعد بن أبي وقاص"، (1477)؛ البيهقي، "إدامة ذكر الله عز وجل"، (547). وقال عنه شعيب الأرنؤوط: ضعيف، الإحسان في تغريب صحيح ابن حبان برقم (809).

(3) ينظر: القرطبي، الجامع لإحكام القرآن، 76/11.

(4) ينظر: الأندلسي، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، 3-4/5؛ القرطبي، تفسير القرطبي، 75/11.

(5) ابن جريج: عبد الملك بن عبد العزيز، كنيته: أبو عبدالله، ولد سنة (80هـ)، أصله رومي نصراني، وهو قطب الإسرائيليات في عهد التابعين، روى عن أبيه، وعطاء بن أبي رباح، وزيد بن أسلم، وهو من صنف الكتب بالحجاز، ووفاته مختلف فيه، منهم من قال: سنة (150هـ)، ومنهم من قال: (159هـ). ينظر: الذهبي، التفسير والمفسرون، 33/1.

(6) الرازي، مفاتيح الغيب، 507/21؛ الأندلسي، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، 4/4؛ الزمخشري، الكشاف، 3/3.

(7) الأعراف، 55/7.

(8) كذا في النسختين (أ)، و(ب): [أنفسهم]، والصحيح ما أثبتته في النص.

(9) البخاري، "باب: ما يكره من رفع الصوت في التكبير"، (2992)؛ مسلم، "باب: استحباب خفض الصوت بالذكر"، (2704). وهو صحيح على شرط الشيخين.

وعن معاذ بن أنس⁽¹⁾ قال : قال رسول الله ﷺ ، قال الله جل ذكره: (("لا يذكرني عبد في نفسه إلا ذكرته في ملأ من ملائكتي" ⁽²⁾ الحديث)) ⁽³⁾، وعن أبي هريرة⁽⁴⁾ عن النبي ﷺ قال: إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَقُولُ: (("أنا مع عبدي إذا هو ذكرني وتحركت بي شفتاه")) ⁽⁵⁾ ، وقال بعضهم: ⁽⁶⁾ إنما كان نداء زكريا خفياً؛ لخفوت صوته، وضعفه، وهرمه، بدليل قوله تعالى : ﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي ﴾ ⁽⁷⁾ ، أي ضعف من شدة الكبر، وهذه كيفية دعائه، وتفسير ندائه، وخص العظم بالوهن ؛ لأنه عمود البدن وقوامه، وهو أصل بنائه، فإذا وهن تداعى، وتساقطت قوته ، ولأنه أشد ما فيه وأصلبه، فاذا وهن كان ما وراءه أهون، ووَحَّدَ العظم؛ لأن الواحد هو الدال على معنى الجنسية وقصده ، إلى أنَّ هذا الجنس الذي هو العمود والقوام، وأشد ما يركب منه الجسد، قد أصابه الوهن، ⁽⁸⁾ ولو جمع فقال: العظام، لكان قصداً إلى معنى آخر [3- يمين] ، وهو أنه لم يَهِنْ منه بعضُ عظام ولكن كُلُّها ؛

(1) معاذ بن أنس: روى عن النبي ﷺ وكعب الأحبار، وأبو الدرداء، وهو لين الحديث، أحاديثه جسان في الفضائل والرغائب، بقي إلى خلافة عبد الملك بن مروان. ينظر: العسقلاني، تهذيب التهذيب، 86/10؛ البخاري، التاريخ الكبير، 360/7؛ الجزري، أسد الغاية العلمية، 186/5.

(2) زيادة في نسخة ب [من الملائكة].

(3) الطبراني، "باب: ما جاء في فضل ذكر الله عز وجل"، (1863) ؛ السيوطي والألباني، "باب: فضل الذكر"، (6994) ؛ السيوطي، "حرف القاف"، (8361) ؛ صحيح الجامع الصغير وزيادته للألباني، "حرف القاف"، (4335). وقال عنه الألباني: "حديث حسن"، صحيح الجامع الصغير وزيادته، برقم (4335)؛ وقال عنه نور الدين علي الهيثمي : رواه الطبراني و "إسناده حسن"، مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، برقم (16775). والحديث فيه تنمة: ((لا يذكرني عبد في نفسه إلا ذكرته في ملأ من ملائكتي، ولا يذكرني في ملأ إلا ذكرته في الرفيق الأعلى)).

(4) أبو هريرة: عبد الرحمن بن صخر، اسمه في الجاهلية: عبد شمس، الدوسي، اليماني، صحابي، سيد الحفاظ، حل علمياً كثيراً، نشأ يتيماً ضعيفاً مسكيناً في الجاهلية، حدث عنه : الصحابة والتابعين، توفي سنة (59هـ). ينظر: ابن عساکر، تاريخ دمشق، 295/67؛ البخاري، التاريخ الكبير، 132/6؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 580-578/2؛ الزركلي، الأعلام، 308/3.

(5) البخاري، "كتاب: بدء الوحي"، (43) ؛ ابن ماجة، "باب: فضل الذكر"، (3792) ؛ الحاكم، "كتاب: الدعاء والتهليل والتسبيح" (1824). وقال عنه ابن حجر العسقلاني: صحيح، بلوغ المرام في أدلة الأحكام، برقم (1538)..

(6) ينظر: الزمخشري، الكشاف، 3/3؛ علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي النيسابوري الشافعي أبو الحسن، الوسيط في تفسير القرآن المجيد ، ("بيروت: دار الكتب العلمية، 1415هـ-1994م")، ؛ ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ، 4/4.

(7) مريم، 4/19.

(8) ينظر: القرطبي، تفسير القرطبي ، 77/11؛ البيضاوي، أنوار التنزيل وأسرار التأويل ، 5/4.

كذا ذكره صاحب الكشف⁽¹⁾ وقال قتادة:⁽²⁾ "اشتكى سقوط الأضراس"، واختلف في سن زكريا عليه السلام حينئذ ، فقليل: كان ابن سبعين سنة ، وقيل: خمس وسبعين ، وقيل: خمس وثمانين ، وقيل: كان ابن ثمانين سنة ، وقيل: خمس وثمانين ، وقيل: ستين ، وقيل: خمس وستين⁽³⁾، والله أعلم . وقوله : ﴿وَاشْتَغَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا﴾⁽⁴⁾، هذا تمييز أي: فشى في رأسي الشيب، قال صاحب الكشف: وشبه الشيب بشواظ النار في بياضه وإنارته، وانتشاره في الشعر، وفُشُوّه فيه، وأخذه منه كل مأخذ باشتعال النار ، ثمّ أخرجه مخرج الاستعارة، ثمّ أسند الاشتعال إلى مكان الشعر ومنبته، وهو الرأس، وأخرج الشيب مميّزاً ، ولم يضيف الرأس إلى نفسه اكتفاء بعلم المخاطب أنه رأس زكريا ، فمن ثمّ فصّحت هذه الجملة، وشُهد لها بالبلاغة ، انتهى .

وإلى هذا نظر ابن دريد⁽⁵⁾ فقال:

واشتعلَ المبيضُ في مُسوّدِه مثلَ اشتعالِ النارِ في جِزْلِ الغصَا⁽⁶⁾

(1) صاحب الكشف: جار الله، محمود الخوارزمي ، عالماً بالتفسير، واللغة ، والآداب، معتزلي المذهب، شديد الإنكار على الصوفية، ولادته في زحشّر ، أنتقل إلى مكة، وأقام فيها زمناً، تنقل في البلدان، وعاد إلى المرجانية إحدى قرى خوارزم، من مصنفاته: (الكشاف) و(المفصل) و(أساس البلاغة)، توفي سنة (538هـ)، الزركلي، *الأعلام*، 178/7؛ ابن خلكان الإربلي، *وفيات الأعيان*، 81/2؛ العسقلاني، *لسان الميزان*، 4/6.

(2) ينظر: الواحدي، *تفسير الوسيط*، 175/3؛ البغوي، *تفسير البغوي* ، 225/3.

(3) ينظر: محمد أبو حيان الأندلسي ، *البحر المحيط في التفسير*، (بيروت : دار الفكر، 1420هـ)، 240/7.

(4) مريم، 4/19.

(5) ابن دريد: محمد بن الحسن بن عتاهية، كنيته: أبوبكر، ولد في البصرة سنة (223هـ)، إمام عصره في اللغة والآداب والشعر، أخذ العلم عن أبي حاتم السجستاني، والرياشي، من مصنفاته: (الاشتقاق) و(الملاحن)، توفي سنة (321هـ)، ودفن مع أبي علي الجبائي في يوم واحد في مقبرة الخيزران، فقليل: مات علم الكلام واللغة جميعاً. ينظر: ابن خلكان الإربلي، *وفيات الأعيان*، 97/15؛ الزركلي، *الأعلام*، 80/6؛ إسماعيل بن عمر بن كثير أبو الفداء، *طبقات الشافعيين*، (مكتبة الثقافة الدينية، 1413هـ-1993م)، 228/1-229؛ السبكي، *طبقات الشافعية الكبرى*، 139/3.

(6) ينظر: أحمد بن إبراهيم بن مصطفى الهاشمي، *جواهر الأدب في أدبيات وإنشاء لغة العرب*، (بيروت، مؤسسة المعارف، د ت)، 401/2.

وقال النسفي: ⁽¹⁾ "يقال اشتعل النار إذا تفرقت في التهبا، وصارت شُعلا فشبه الشيب بشواظ النار في بياضه، وانتشاره في الشعر، وأخذه منه كل مأخذ باشتعال النار، ولا ترى كلاماً أفصح من هذا، ألا ترى أن أصل الكلام يا ربي قد شخت،" إذ الشيخوخة تشتمل: على ضعف البدن، وشيب الرأس المتعرض لهما، وأقوى منه ضعف بدني، وشاب رأسي ففيه مزيد التقرير والتفصيل ، وأقوى منه وهنت عظام بدني ففيه عدول عن التصريح إلى الكناية، فهو أبلغ منه وأقوى منه ، أنا وهنت عظام بدني، وأقوى منه إني وهنت عظام بدني ، وأقوى منه، إني وهنت العظام من بدني؟ ففيه سلوك طريقي الإجمال والتفصيل ، وأقوى منه، إني وهنت العظام مني، ففيه ترك توسيط البدن، وأقوى منه ⁽²⁾ إني وهنت العظم مني [3- يسار] لشمول الوهن العظام فرداً فرداً باعتبار ترك جمع العظم إلى الأفراد لصحة حصول وهن المجموع بالبعض دون كل فرد فرد ، وهكذا تُركت الحقيقة في شاب رأسي إلى ما هو أبلغ ، وهو الاشتعال فحصل اشتعل شيب رأسي، وأبلغ منه اشتعل رأسي شيئاً ؛ لإسناد الاشتعال إلى مكان الشعر ومنبته، وهو الرأس لإفادة شمول الاشتعال الرأس ، إذ وزان اشتعل شيب رأسي واشتعل رأسي شيئاً، وزان اشتعل النار في بيتي ؛ واشتعل بيتي ناراً والفرق نيّز، ولأن فيه الإجمال والتفصيل كما عرف في طريق التمييز، وأبلغ منه اشتعل الرأس شيئاً ففيه اكتفاء بعمل المخاطب؛ إنه رأس زكريا بقرينة العطف على وهن العظم مني . انتهى كلامه. ⁽³⁾

(1) النسفي: عبدالله بن أحمد بن محمود أبو البركات حافظ الدين النسفي، الحنفي، عالم في التفسير وفقهه ، والنسفي: نسبة إلى نسف ببلاد السند، من مصنفاته: (مدارك التنزيل) المشهور بتفسير النسفي، و(المنار) في أصول الفقه، توفي في سنة (710هـ). ينظر: قاسم بن قطلوبغا السوداني، تاج الترجم ، (دمشق : دار القلم، 1412هـ-1992م)، 1/174؛ نويهض، معجم المفسرين، 304/1.

(2) ما بين المعقوفين [منه] ساقطة من النسخة ب.

(3) ينظر: عبدالله بن أحمد بن محمود حافظ الدين النسفي أبو البركات، مدارك التنزيل وحقائق التأويل = تفسير النسفي ، (بيروت: دار الكلم الطيب، 1419هـ-1998م)، 2/326.

وقوله تعالى : ﴿وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا﴾⁽¹⁾، أي: عودتني الإجابة فيما مضى ولم تخيبي⁽²⁾،
وقيل معناه: "لما دعوتني إلى الإيمان أمنت ولم اشق بترك الإيمان"⁽³⁾، وقال بعضهم:⁽⁴⁾ ﴿وَلَمْ أَكُنْ
بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا﴾، أي: كنت مستجاب الدعوة قبل اليوم سعيداً به غير شقي فيه ، يُقال: "سَعِدَ
فلان بحاجته إذا ظَفِرَ بها، وشقى إذا خاب ولم ينلها، فعلى هذا الكاف مفعول أي بدعائي إياك" ،
وقيل : "المعنى بدعائك لي إلى الإيمان شقياً بل كنت ممن أطاعك وعبدك مخلصاً، فالكاف على هذا
فاعل، والأظهر الأول"، شكر الله تعالى بما سلف إليه من إنعامه عليه ، أي قد أحسنت إلي فيما
سلف، وسعدت بدعائي إياك، فالإنعام يقتضي أن تخيبي آخرّاً كما أحببني أولاً ، وظاهر الآية أنه
ﷺ توسل بإحسان الله إليه، وإنعامه عليه إلى بلوغ حاجته، وبلوغ إربه ، كما روي أنَّ حاتم الطائي⁽⁵⁾
أتاه طالب حاجة فقال: أنا الذي أحسنت إلي وقت كذا ؛ فقال له حاتم: مرحبا بالذي توسل بنا
إلينا، وقضى حاجته . قال العلماء: يستحب للمرء أن يذكر في دعائه نعم الله عليه، وما يليق
بالخضوع لأن قوله: وهن العظم إظهار للخضوع ، وقوله : "ولم أكن بدعائك رب شقياً إظهار
لعبادات تفضيله في إجابة ادعيته". قوله تعالى: ﴿وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَرَائِي﴾⁽⁶⁾ [4- يمين] يعني

(1) مريم، 4/19.

(2) ينظر: أحمد بن محمد الثعلبي، الكشف والبيان في تفسير القرآن، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، 1422هـ-2002م)،
206/6؛ القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 77/11.

(3) علاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم بن عمر الشيعي أبو الحسن المعروف بالخازن، لباب التأويل في معاني التنزيل، (بيروت: دار
الكتب العلمية، 1415هـ)، 182/3.

(4) ينظر: البغوي، تفسير البغوي، 225/3؛ الواحدي، تفسير الوسيط، 175/3؛ الثعلبي، تفسير الثعلبي=كشف البيان، 206/6؛
أبو حيان الأندلسي، البحر المحیط، 240/7؛ الاندلسي، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، 4/4.

(5) حاتم الطائي: حاتم بن عبدالله بن سعد بن الحشر الطائي القحطاني، فارس وشاعر وجواد، يُضرب به المثل في الكرم، كان كثير
الشعر، لكن ضاع معظمه، مات في السنة الثامنة للهجرة بعد مولد النبي ﷺ . ينظر: الزركلي، الأعلام، 151/2.

(6) مريم، 5/19.

من بعد موتي والموالي: هم بنو العم وقيل:⁽¹⁾ العصبه، وقيل: الكلاله، وقيل: جميع الورثة ، والموالي في الآية: هم عصبه إخوته، وبنو عمه، وكانوا أشرار بني إسرائيل، فخافهم أن يغيروا الدين ويبدلوه، وأن لا يحسنوا الخلافة على أمته فطلب عقباً من صلبه صالحاً يقتدي به في إحياء الدين، ويرتسم مراسمه فيه ، والموالي: هم بنو العم، والقراية الذين يلون بالنسب، وأنشد ابن تمام حبيب بن أوس الطائي⁽²⁾ في حماسته:

مهلاً بني عَمِّنا مهلاً مَوَالينا لا | تَنْبِشُوا |⁽³⁾ بَيْننا ما كان مدفونا

الله يعلم أَنَّا لا نُحِبُّكُمْ ولا نلومكم أَن لا نُحِبُّونا

كلُّ لَهُ نِيَّةٌ في بُغْضِ صاحِبِهِ بنعمةِ الله | نَقْلِيكُمْ |⁽⁴⁾ وَتَقْلُونَا⁽⁵⁾

وقيل الموالي : "هنا الكلاله خاف أن يرثوا ماله، وأن يرثه الكلاله، فأشفق أن يرثه غير الولد"⁽⁶⁾،

(1) ينظر: الزمخشري، الكشاف، 4/3.

(2) أبو تمام الطائي: حبيب بن أوس بن الحارث بن قيس بن الأشج بن يحيى الطائي، شامي الأصل، كان ظريفاً وأخلاقه حسنة، شاعراً وأديباً، توفي في الموصل سنة (231هـ)، وبُنيَت على قبره قبة. الحنبلي، شذرات الذهب ، 143/3؛ ابن كثير، البداية والنهاية ، 299/10.

(3) كذا في النسختين (أ) و(ب): [تنشروا]، وهو تحريف والصحيح ما أثبتته.

(4) كذا في النسختين (أ) و(ب): [نقلوكم]، وهو تحريف والصحيح ما أثبتته.

(5) هذه القصيدة للفضل بن العباس بن عتبة، والفضل هو: الفضل بن عباس بن عتبة بن أبي لهب بن عبد المطلب، كنيته: أبو المطلب، أو أبو عتبة ، وهو شاعر من بني هاشم، ويقال عنه: الأخضر، عاصر الفرزدق والأحوص، مدح عبد الملك بن مروان وبني أمية، في شعره رقة، توفي سنة (95هـ-714م). ينظر: محمد بن عمران المزرياني، معجم الشعراء ، (بيروت: مكتبة القدسي، ودار الكتب العلمية، 1402هـ-1982م)، 309/1-310؛ الزركلي، الأعلام، 150/5؛ محمد بن موسى الخازمي ، الفَيْصَل في علم الحديث ، (مكتبة الرشد، 1428هـ-2007م)، 127/1.

(6) ينظر: القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 78/11.

وروى قتادة، والحسن⁽¹⁾ عن النبي ﷺ أنه قال: (("يرحمُ اللهُ أخِي زكريا ما كان عليه من يرث ماله"))
⁽²⁾ ، وهذا القول لا يصح عنه فإنه ﷺ قال: (("نحن معاشرُ الأنبياء لا نورث ما تركنا فهو صدقة"))⁽³⁾
 ، والظاهر اللائق بزكريا عليه السلام من حيث هو معصوم، وأنه لا يطلب الولد لإجل ما يخلفه من حطام الدنيا ، وقوله من ورائي: تقدم أنه من بعد موتي، وقرأ ابن كثير:⁽⁴⁾ "وراي بالقصر وفتح الياء، كهُدَي" ، وقرأ عثمان بن عفان،⁽⁵⁾ ومحمد بن علي،⁽⁶⁾ وعلي بن الحسين،⁽⁷⁾ .

-
- (1) الحسن البصري: الحسن بن يسار البصري، كنيته: أبو سعيد، عالم وفقه وهو من سادات التابعين، وأمه خادمة لأم سلمة رضي الله عنها زوج النبي ﷺ ، أدرك (120) صحابياً، نعى عن تعليم القرآن، والأذان، والإمامة بأجر، توفي سنة (110هـ) . ابن خلكان، وفيات الأعيان ، 69/2؛ الجزري، أسد الغابة ، 402/6؛ ابن سعد، الطبقات الكبرى ، 156/7؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء ، 563/4.
 (2) ذكره الطبري في تفسيره. محمد بن جرير الطبري ، جامع البيان في تأويل القرآن ، (بيروت: مؤسسة الرسالة ، 1420هـ-2000م) ، 146/18 ؛ ينظر: محمد بن علي الأتوبي ، البحر المحيط الشجاع في شرح صحيح الإمام مسلم، (القاهرة : دار ابن الجوزي ، 1426هـ-1436هـ) ، 574/30؛ نبيل بن منصور البصرة الكويتي، أنيس الساري وتخریج أحاديث فتح الباري، (بيروت: مؤسسة السماعة، ومؤسسة الريان ، 1426هـ-2005م) ، 3196/5؛ جلال الدين السيوطي، جمع الجوامع المعروف بالجامع الكبير، (مصر: الأزهر الشريف، 1426هـ-2005م) ، 182/13.
 (3) البخاري، " باب : فرض الخُمس " ، (2903) ؛ أبو داود، " باب: في صفايا رسول الله ﷺ ، (2176) ؛ وقال عنه الشيخان : إسناده صحيح .
 (4) ابن كثير: عبدالله بن كثير المكي الداري، كنيته: أبو معبد، التابعي، القارئ، العطار، وكان ورعاً زاهداً، وأهل مكة يقولون للعطار: داري، أجمع أهل مكة على قراءته بعد وفاة مجاهد بن جبر، توفي سنة (120هـ). ينظر: المبارك بن الحسن أبو الكرم الشهرزوري، المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر ، د ت ، 285/1؛ محمد حسن نور الدين إسماعيل، نبذة عن علم القراءات والقراء العشرة، 2007م، 14/1 العسقلاني، تهذيب التهذيب ، 322/5.
 (5) عثمان بن عفان: عثمان بن عفان بن أبي العاص بن أمية القرشي رضي الله عنه ، طذو النورين، وصاحب المجرتين، أحد العشرة المبشرين بالجنة، وثالث الخلفاء الراشدين، كان غنياً في الجاهلية، جهز نصف جيش العسرة، جمع القرآن، توفي في سنة (35هـ). ينظر: ابن سعد، الطبقات الكبرى ، 40/3؛ الزركلي، أعلام ، 210/4؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء ، 449/2.
 (6) محمد بن علي : محمد بن علي بن أبي طالب يُسمى: ابن الخنفية ، كنيته: أبو القاسم، أمه: خولة بنت جعفر من سبي اليمامة، كثير العلم والورع، ويمتاز بقوة الشديدة، روى عن: أبيه، وعثمان، وأبي هريرة، روى عنه: أولاده، وعمرو بن دينار، وهو من خيار وسادات التابعين، اختلف في تاريخ وفاته وذكرها وفاته سنة (73هـ) أو (80هـ) أو (82هـ) ودفن في البقيع. ينظر: الجزري، غاية النهاية في طبقات القراء ، 204/2؛ ابن خلكان، وفيات الأعيان ، 169/4-173؛ شمس الدين بن قايمار الذهبي، الكاشف ، (جدة: دار القبلة الإسلامية ، 1413هـ-1992م) ، 203/2.
 (7) علي بن الحسين: علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ، كنيته: أبو الحسين، ويقال: أبو الحسن ، أمه: سلامة بنت ملك الفرس يزدجر، وقيل: غزالة، ولد سنة (38هـ)، روى عن: أبيه الحسين وصفية أم المؤمنين رضي الله عنها ، روى عنه: أولاده، وزيد بن أسلم، وهشام بن عروة، كان فقيهاً ورعاً عابداً، لكنه قليل الحديث، اشتهر باسم زين العابدين وعلي الأصغر، توفي سنة (94هـ). ينظر: ابن خلكان،

ويحيى بن يعمر⁽¹⁾ : "وأني خَفَتِ الموالي" بفتح الخاء وتشديد الفاء وكسر التاء وسكون الياء من الموالي ، ومعنى خفت: "أي انقطعت بالموت"، وقرأه الباقر⁽²⁾ خفت الموالي، وهذا الظرف وهو قوله ورأي لا يتعلق بخفت لأن وجود خوفه بعد موته لا يتصور، ولكن يتعلق بمحذوف، أو يتعلق بمعنى الولاية في الموالي، أي خفت فعل الموالي، وهو تبديلهم وسوء خلافتهم من ورأي، أو خفت الذين يكون الأمر من ورأي⁽³⁾ ، وقال صاحب التحرير: اختلفوا في المعنى الذي حصل لتركيب الخوف بسببه علماء: الأول: أنه خاف سوء خلافتهم لأنهم كانوا أشرار بني إسرائيل، الثاني: أنه كان له مال فحاف أن يرثوه، فسأل الله أن يرزقه ولداً فوهب [4- يسار] له يحيى، وهذا القول لا يصح من وجوه: أحدها: "أن الأنبياء لا يورثون كما ثبت في الحديث الصحيح" عن النبي ﷺ أنه قال : ((نحن معاشر الأنبياء لا نورث، ما تركنا صدقة))، الثاني: إن الله تعالى جعل الأنبياء مكملين معصومين، وجعل أنفسهم طاهرة زاكية ، ولا ينبغي لمثلهم أن يسأل الله تعالى أن يحرمهم ما أعطاه لهم من الميراث، ولا ينبغي أيضاً أن يتسبب في حرمانه إلا أن يكون ذلك في شرعهم، ولم يرد في شريعتهم ما يدل على مثله، الثالث : أن الأنبياء محبسون على الكرم، والفتوة، والزهد في الدنيا، ولا يليق بهم الحرص عليها، ولا الضن بها على كائن من كان من خلق الله . وقال النبي ﷺ : ((رحم الله زكريا ما كان عليه من ورثة))، وأيضاً أن مواليه كانوا

وفيات الأعيان ، 266/3-269؛ الزركلي، الأعلام، 277/4؛ نجم عبد الرحمن خلف ، معجم الجرح والتعديل لرجال السنن الكبرى، (دار الراية، 1409هـ-1989م)، 113/1.

(1) يحيى بن يعمر: يحيى بن يعمر البصري العدواني الوشقي، كنيته: أبو سليمان، تابعي، نحوي، لقي عبدالله بن عمر، روى عن قتادة، أخذ النحو من أبي الأسود الدؤلي، وكان شيعياً من الشيعة الأولى، تولى القضاء بمرو في خراسان، توفي سنة (129هـ). ينظر: جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف القفطي، إنباه الرواة على أنباه النحاة ، (القاهرة: دار الفكر العربي ، 1406هـ-1982م)، 27-24/4؛ المفضل بن محمد بن مسفر التنوخي المعري، تاريخ العلماء النحويين من البصريين والكوفيين وغيرهم ، (القاهرة: هجر للطباعة ، 1412هـ-1992م)، 155/1؛ ابن خلكان الإربلي، وفيات الأعيان ، 176-173/6؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 441/4.

(2) ينظر: القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 77/11.

(3) ينظر: القرطبي، تفسير القرطبي، 77-79؛ الواحدي، تفسير الوسيط، 176/3؛ البضاوي، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، 6/4؛ أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط ، 240-242/7.

مهملين الدين فخاف أن يصير الأمر إليهم بعد موته فيضيع الدين، فطلب ولياً يقوم بالدين بعده ،
 الرابع: قيل إنما خاف أن تنقطع النبوة من ولده، وترجع النبوة إلى عصبته من غير ولد يعقوب، وهذا
 القول لا يصح؛ لأن النبوة يضعها الله حيث شاء، فلا يمكنه أن يعترض على الله سبحانه، بل يختار من
 عباده، ويصطفي من يصطفيه للنبوة، الخامس: قيل: إنه لم يسأل ولداً، بل سأل خليفة من أهله يقوم
 مقامه، أي خفت موالي الذين هم موجودون الآن أن لا يقوموا مقامي بعد موتي ، والولي والمولى بمعنى
 واحد، واختلفوا في المدة التي رُزق فيها الولد بعد دعائه، فقيل: حصل له الولد بعد دعائه بأربعين
 سنة،⁽¹⁾ وقيل: غير ذلك على ما يأتي بيانه انتهى كلامه. وقال النسفي⁽²⁾ في تفسيره: "إعلم أنَّ
 زكريا عليه السلام قديم على السؤال لأمر ثلاثة": أحدها : "كونه ضعيفاً"، الثاني: "أنَّ الله تعالى لم يرد دعاءه"
 ، الثالث: كون المطلوب بالدعاء سبباً للمنفعة في الدين، ثم بعد تقرير هذه الأمور الثلاثة صرح
 بالسؤال ، أما الأول: فالضعف أما أن يظهر في الباطن، وأما أن يظهر في الظاهر، والضعف في الباطن
 أقوى من الضعف في الظاهر؛ فلهذا ابتداء به، وأما قوله: ﴿إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي﴾؛ فهو أن العظم
 أصل الأعضاء التي في البدن وأساسها، ولما ظهر الضعف في الأصل كان ظهوره في غير [5- يمين]
 الأصل أولى، فلهذا خص الوهن بالعظم، وأما اثر الضعف في الظاهر فذلك بإستيلاء الشيب على
 الرأس فثبت أن هذا الكلام يدل على إستيلاء الضعف على الظاهر، والباطن ، وذلك مما يزيد الدعاء
 تأكيداً لما فيه من الإتكال على حول الله وقوته، والتبري عن الأسباب الظاهرة ، وأما في الثاني: وهو أنه
 ما كان مردود الدعاء، فوجه التوسل به من وجهين: أحدهما: "ما رُوي أنَّ محتاجاً سأل واحداً من
 الأكابر" فقال : "أنا الذي أحسنت إلي في وقت كذا"، فقال: "مرحبا بمن توسل بنا إلينا وقضى حاجته

(1) ينظر: أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط في التفسير، 242/7.

(2) هذا القول لفخر الدين الرازي وليس للنسفي. ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب، 508/21.

لأنه إذا رده أحبط ذلك الذي سبق"، وثانيهما : "وهو أن مخالفة العادة شاقة على النفس، فإذا تعود الإنسان إجابة الدعاء فلو صار مردوداً بعد ذلك كان ذلك في غاية المشقة"، وأما في الثالث: "وهو بيان كون المطلوب منتفعاً به في الدين"؛ وهو قوله: ﴿وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَرَائِي﴾⁽¹⁾، وقوله: خفت خرج على اللفظ الماضي، لكنه يفيد أنه في المستقبل أيضاً كذلك يقول الرجل: قد خفت أن يكون كذا وخشيت أن يكون كذا، أي أنا خائف، ولم يرد أنه قد زال الخوف عنه ، وهكذا قوله تعالى: ﴿وَكَاثِبِ امْرَأَتِي عَاقِرًا﴾⁽²⁾، أي: عاقراً في الحال لأن العاقر لا تتحول ولوداً في العادة، ففي الإخبار عنه بلفظ الماضي إعلام بتقادم العهد في ذلك، والغرض استبعاد حصول الولد، فكان إيراد بلفظ الماضي أقوى، وإلى هذا يرجع الأمر في قوله تعالى: ﴿وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ﴾⁽³⁾، لأنه إنما قصد به الإخبار بتقادم الخوف، ثم استغنى بدلالة الحال، وأيضاً فقد يوضع الماضي مكان المستقبل وبالعكس ، قال الله تعالى: ﴿يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ أَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ﴾⁽⁴⁾ قال: وأما قوله: من ورائي ففيه قولان أحدهما:⁽⁵⁾ من ورائي أي: قدامي وبين يدي ، وقال آخرون:⁽⁶⁾ أي: بعد موتي، فإن قيل كيف خافهم من بعده، وكيف علم أنهم يبقون بعده فضلاً عن أن يخاف شرهم؟ فنقول: لأن ذلك قد يعرف بالإمارات، والظن كافٍ في أصل الخوف، والله أعلم . وقوله: ﴿وَكَاثِبِ امْرَأَتِي عَاقِرًا﴾⁽⁷⁾، امرأته هي: إيشاع بنت | فاقودا |⁽⁸⁾ ابن قسل، وهي أخت حنة بنت فاقودا؛ وحنة هي: أم مريم حسب ما تقدم

(1) بنظر: الرازي، مفاتيح الغيب، 509/21.

(2) المائدة، 116/5.

(3) هذا قول أبو عبيدة. بنظر: الرازي، مفاتيح الغيب، 509/21.

(4) بنظر: القرطبي، تفسير القرطبي، 79/11؛ الرازي، مفاتيح الغيب، 509/21.

(5) في النسختين وردت [فاقود] وهو تصحيف، والصحيح ما أثبتته في النص.

في آل [5- يسار] عمران بيانه، وقال القتيبي: ⁽¹⁾ امرأة زكريا: هي إيشاع بنت عمران، فعلى هذا القول لا يكون يحيى ابن خالة عيسى على الحقيقة، وعلى القول الآخر يكون ابن خالة أمه ، وفي حديث الإسراء، فلقيت ابني الخالة يحيى، وعيسى ما هو شاهد للقول الأول ، والعافر من النساء: التي لا تلد لكبر سنهما، وقد مضى في آل عمران بيانه، والعافر من النساء أيضاً التي لا تلد من غير كبر، ومنه قوله تعالى: ﴿وَيَجْعَلُ مَنْ يَشَاءُ عَقِيمًا﴾ ⁽²⁾ وكذلك العافر من الرجال، ولفظة كان هنا زائدة وقيل: ليست زائدة، والمعنى وكانت امرأتي في سنٍ لا يتهيأ منه الولد، وقيل المعنى: وكانت امرأتي عقيماً لا تلد ، وقال صاحب التحرير: وهذا ضعيف بدليل ما حكى عنها في آية أخرى قالت: "يا ويلتي ألد وأنا عجوز وهذا بعلي شيخاً" ، وكان يوم بُشر بالولد ابن تسعين سنة، وامراته قريبة السن منه ، وقيل: كان يوم بُشر ابن مائة وعشرين سنة، وكانت امرأته بنت ثمانٍ وتسعين سنة، قال: وفي الكلام حذف تقديره، وكانت امرأتي عاقراً، وأنا شيخٌ كبيرٌ . قوله تعالى: ﴿فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا﴾، أي أعطني من عندك ولياً مرضياً، وقال بعضهم: ⁽³⁾ قوله: ﴿مِنْ لَدُنْكَ﴾ : "يعني اختراعاً منك بلا سبب لأني وامراتي لا نصلح للولادة"، وقوله: ولياً : "أي ابناً يلي أمرك بعدي" ، والظاهر أنه طلب من الله أن يهبه ولياً، ولم يصرح بأن يكون ولداً؛ لبعد ذلك عنده لكبره، وكون امرأته عاقراً، وقيل: إنما سأل الولد والله اعلم، وقال النسفي ⁽⁴⁾ في تفسيره: "الأكثرون على أن زكريا عليه السلام طلب الولد" ، وقال آخرون: "بل طلب من يقوم مقامه ولداً كان أو غيره" ، وقيل: الأقرب هو الأول؛ لثلاثة أوجه الأول: قول الله تعالى

(1) القتيبي: عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، اللغوي، النحوي، ولد سنة (223هـ)، سكن بغداد، وهو من أوعية العلم، يسمى خطيب أهل السنة، تولى القضاء في الدينور، حدث عن إسحاق بن راهويه، من مصنفاته: (إعراب القرآن) و(دلائل النبوة)، توفي في سنة (277هـ). ينظر: البنجي، نيل السائر في طبقات المفسرين، 103-104.

(2) الشورى، 42/50.

(3) ينظر: النسفي، مدارك التنزيل وحقائق التأويل، 327/2.

(4) هذا القول لفخر الدين الرازي وليس للنسفي. ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب، 510/21.

: في سورة آل عمران حكاية عنه: ﴿قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً﴾⁽¹⁾، الثاني: قوله في هذه السورة: ﴿فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا يَرِثُنِي﴾⁽²⁾ الثالث: قوله تعالى في سورة الأنبياء: ﴿زَكَرِيَّا إِذْ نَادَى رَبَّهُ رَبِّ لَا تَذَرْنِي فَرْدًا﴾⁽³⁾، وهذا يدل على أنه سأل الولد، واحتج القائلون بالقول الثاني بأنه لما بُشر بالولد استعظم على سبيل التعجب، وقال: أنى يكون لي ولد غلام؟ ولو كان دعاؤه لأجل الولد لما استعظم ذلك والجواب [6- يمين]: أنه ﷺ سأل عما يُوهب له، وهو وامرأته على هيتئهما، أو يُوهب بأن يحولا شابين يكون مثلهما ولد؛ هكذا روي عن الحسن، وقال غيره: إن قول زكريا ﷺ في الدعاء: وكانت امرأتي عاقراً إنما هو على معنى مسألته ولداً من غيرها، أو منها بأن يصلحها الله تعالى، فكأنه قال: إني أيسئ أن يكون لي منها ولد، فهب لي ولداً كيف شئت. ولما بُشر بالغلام سأل أيرزقه منها؟ أو من غيرها فأجيب بأنه منها، انتهى كلامه. وقال القرطبي⁽⁴⁾: قالت طائفة: أن زكريا ﷺ طلب الولد ثم طلب أن تكون الإجابة في أن يعيش حتى يرثه تحفظاً من أن تقع الإجابة في الولد لكن يحترم، ولا يتحصل منه الغرض، وقال أيضاً: دعاء زكريا في الولد إنما كان لإظهار دينه، وإحياء نبوته، ومضاعفة لأجره، لا للدنيا، وكان ربه قد عوّده الاستجابة؛ ولذلك قال ﷺ: ﴿وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا﴾، فإن قيل كيف أقدم زكريا ﷺ على مسألة ما يخرق العادة بدون إذن من الله تعالى؟ فالجواب أن ذلك جائز في زمن الأنبياء، وفي القرآن ما يكشف عن هذا المعنى فإن

(1) آل عمران، 38/3.

(2) مريم، 5/19.

(3) الأنبياء، 89/21.

(4) القرطبي: محمد بن أحمد الخزرجي، كنيته: أبو عبد الله، صالح، مفسر، متعبد، من أهل قرطبة، سافر إلى أسبوط بمصر واستقر هناك، من مصنفاته: (قمع الحرص بالزهد والقناعة) و(رد ذل السؤال بالكسب والشفاعة) و(التذكرة)، توفي في سنة (671هـ) في أسبوط. ينظر: عادل نويهض، معجم المفسرين، 479/2؛ الزركلي، الأعلام، 322/5؛ الداوودي، طبقات المفسرين، 69/2؛ الذهبي، تاريخ الإسلام، 229/15.

(5) ينظر: القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 80/11.

الله تعالى قال: ﴿كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا قَالَ يَأْمُرُكُمْ أَنَّى لَكُمْ هَذَا قَالَتْ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ﴾⁽¹⁾، فلما رأى خارق العادة استحکم طمعه في إجابة دعوته، فقال تعالى: ﴿هَذَا لَكَ دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُ قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَاءِ﴾⁽²⁾، إلى آخر الآية ، وقال أيضاً: فإن قال قائل: هذه الآية تدل على جواز الدعاء بالولد، والله تعالى قد حذرنا من طلب الأموال، والأولاد ونبه على المفاسد الناشئة من ذلك بقوله: ﴿إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةٌ﴾⁽³⁾ وقوله: ﴿إِنَّ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ وَأَوْلَادِكُمْ عَدُوًّا لَكُمْ فَاحْذَرُوهُمْ﴾⁽⁴⁾، فالجواب أن الدعاء بالولد معلوم من الكتاب، والسنة حسب ما تقدم في سورة آل عمران بيانه، ثم إن زكريا عليه السلام تحرز فقال: ﴿ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً﴾ ، وقال: ﴿وَاجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا﴾، والولد إذا كان بهذه الصفة نفع أبويه في الدنيا والآخرة، وخرج من حد العداوة والفتنة إلى حد المسرة والنعمة ، وقد دعا سيدنا رسول الله ﷺ لأنس خادمه فقال: ((اللهم أكثر ماله وولده وبارك له فيه))⁽⁵⁾ [6- يسار]، فدعا له بالبركة تحرزاً مما يؤدي إليه الإكثار من الهلكة، وهكذا فليتضرع العبد إلى مولاه في هداية ولده، ونجاته في أولاده وأخراه اقتداءً بالأنبياء، والفضلاء الأولياء، انتهى كلامه⁽⁶⁾. وقوله تعالى: ﴿يَرْثُنِي وَيَرْثُنِي﴾⁽⁷⁾، قرأ برفعهما على أنهما صفة⁽⁸⁾ لقوله: ولياً، فإن كان طلب الولد، فوصفه بأن تكون الإجابة في حياته حتى يرثه

(1) آل عمران، 37/3.

(2) آل عمران، 38/3.

(3) التغابن، 15/64.

(4) التغابن، 14/64.

(5) البخاري، "باب: دعوة النبي ﷺ"، (6344) ؛ مسلم، "باب: من فضائل أنس بن مالك"، (2481).

(6) ينظر: القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 80/11.

(7) مريم، 6/19.

(8) قرأ ابن كثير، ونافع، وعاصم، وابن عامر، وحمزة برفعهما. جمال الدين الجوزي ، زاد المسير في علم التفسير ، (بيروت: دار الكتاب العربي، 1422هـ)، 116/3-118؛ البغوي، تفسير البغوي، 226/3.

لثلاث تكون الإجابة في الولد، لكن يُحترم، فلا يحصل ما قصد، وقرأ النحويان حمزة، والكسائي: (1) يرثي ويرث بجزمهما، جواب الأمر، والمراد بالإرث العلم؛ لأن الأنبياء لا يُورثون المال، وقال بعضهم: (2) معنى الآية: "هب لي ولداً وارثاً مني العلم، ومن آل يعقوب النبوة"، ومعنى وراثته النبوة: أنه يصلح لأن يوحى إليه، ولم يُرد أن نفس النبوة تُورث، وقال بعضهم: (3) معنى يرثي أي (4) يرث الحبورة، وكان زكريا حبراً، ويرث من آل يعقوب الملك، يقال ورثته، وورثت منه لغتان، وقيل: من للتبعيض، لا للتعدية، لأن آل يعقوب ليس كلهم أنبياء ولا علماء (5)، وفي لفظ آخر يرثي ويرث ﴿مِنْ آلِ يَعْقُوبَ﴾، أي: هب لي ولياً وارثاً يرثي مالي، ويرث من آل يعقوب النبوة والحبورة، (6) وقيل: "أراد ميراث النبوة والعلم" (7)، وقيل: أراد الحبورة كما تقدم، وكان زكريا رأس الأخبار (8)، والأولى أن يحمل على ميراث غير المال؛ لأن الأنبياء لم يورثوا المال وإنما ورثوا العلم، قال صاحب هذا اللفظ: ويبعد عن زكريا عليه السلام وهو نبي من الأنبياء أن يشفق على ماله أن يرثه بنو عمه، وإنما خاف أن يضيع بنو عمه دين الله، ويغيروا أحكامه، وذلك لما شاهد من بني إسرائيل من تبديل الدين وقتل الأنبياء، فسأل ربه عز وجل ولداً صالحاً يأمنه على أمته، ويرث نبوته وعلمه لثلاث يضيع؛ وهذا قول ابن عباس رضي الله عنه، فذلك قوله من آل يعقوب، والظاهر أن يعقوب هو ابن إسحاق بن إبراهيم الخليل، وقيل: هو يعقوب بن ماثان أخو زكريا، وقيل: يعقوب هذا، وعمران أبو مريم أخوان من نسل سليمان بن داود؛ كذا ذكره صاحب

(1) الجوزي، زاد المسير في علم التفسير، 118-116/3.

(2) المصدر نفسه، 118-116/3.

(3) البيضاوي، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، 6/4؛ أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 241/7.

(4) كذا [أي أي] زيادة في النسختين (أ) و(ب).

(5) ينظر: الزمخشري، الكشاف، 5/3؛ أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 241/7.

(6) رواه عكرمة عن ابن عباس، وهذا ما قاله: أبو صالح بن باذام.

(7) هذا قول: الحسن البصري. البغوي، تفسير البغوي، 226/3.

(8) ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب، 511/21.

الكشاف، وحكى القرطبي: ⁽¹⁾ أَنَّ زكريا عليه السلام كان متزوجاً بأخت مريم بنت عمران، ويرجع نسبها إلى يعقوب، لأنها من ولد سليمان بن داود من [7- يمين] ولد يهوذا بن يعقوب، وزكريا من ولد هارون أخي موسى، وهارون وموسى من ولد لاوي بن يعقوب، وكانت النبوة في سبط يعقوب بن إسحاق عليه السلام، وقيل يعقوب هنا: هو يعقوب بن ماثان أخو عمران بن ماثان أبي مريم، أخوان من نسل سليمان بن داود عليه السلام؛ لأن يعقوب وعمران ابنا ماثان، وبنو ماثان: رؤساء بني إسرائيل كذا ذكره مقاتل وغيره، وقال الكلبي: كان آل يعقوب أحواله، وهو يعقوب بن ماثان، وكان فيهم الملك، وكان زكريا من ولد هارون بن عمران أخي موسى عليه السلام، انتهى كلامه، ⁽²⁾ ﴿وَاجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا﴾، أي براً تقياً مرضياً مرضاه، أو راضياً عنك، وبحكمك، وقيل: "رجلاً صالحاً ترضى عنه"، وقال أبو صالح: ⁽³⁾ "نبياً"، وقيل: "مرضياً عندك، وعند أمتك لا تتلقونه بالكذب"، وقال الإمام فخر الدين: ⁽⁴⁾ ⁽⁵⁾ "واجعله من الأنبياء؛ لأنهم كانوا كلهم مرضييون، فالمرضي منهم من يفضل على جملتهم". قوله تعالى: ﴿يَا زَكَرِيَّا إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ اسْمُهُ يَحْيَى﴾، ⁽⁶⁾ المعنى فاستجاب الله له دعاءه، فقال: ﴿يَا زَكَرِيَّا إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ﴾، وفي لفظ آخر قيل: له بأثر الدعاء يا زكريا، قيل: "رزقه الله الولد بعد أربعين سنة من دعائه"، وقيل: "بعد ستين"، والمنادي، والمبشر لزكريا عليه السلام هم الملائكة بوحى من الله، قال تعالى: ﴿

(1) ينظر: القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 82/11.

(2) ينظر: المصدر نفسه، 82/11.

(3) أبو صالح: وهو باذام مولى أم هانئ، حدث عن ابن عباس، وأبي هريرة، وروى عنه: السدي، وسفيان الثوري، مدلس، وقال عنه الإمام النسائي: ليس بثقة، ويحدث عن ابن عباس ولم يسمع منه. ينظر: البنجي، نيل السائر في طبقات المفسرين، 48؛ ابن سعد، الطبقات الكبرى العلمية، 299/6.

(4) الإمام فخر الدين: محمد بن عمر الطبرستاني، كنيته: أبو عبدالله المعروف بابن الخطيب، الإمام الفقيه المفسر، بارع في علم الكلام وفاق أهل زمانه في المعقول والمنقول وعلم الأوائل، من مصنفاته: (مفاتيح الغيب) و(نخبة العقول) وغيرها، توفي في هرة سنة (606هـ). ينظر: الزركلي، الأعلام، 313/6؛ ابن خلكان، الإزلي، وفيات الأعيان، 252-248/4؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 501-500/21.

(5) ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب، 511/21.

(6) مريم، 7/19.

"فَنَادَتْهُ الْمَلَائِكَةُ" ⁽¹⁾ الآية، وقال صاحب التحرير: ⁽²⁾ في الكلام حذف تقديره فاستجاب الله تعالى دعاءه، وأمر ملكاً أن يناديه من قبل الحق سبحانه يا زكريا إنا نبشرك بغلام اسمه يحيى والدليل عليه من وجهين أحدهما : قوله تعالى: ﴿فَنَادَتْهُ الْمَلَائِكَةُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي الْمِحْرَابِ﴾ ⁽³⁾ الثاني: أَنَّ زكريا عليه السلام قال: ﴿قَالَ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقِرًا وَقَدْ بَلَغْتُ مِنَ الْكِبَرِ عِتِيًّا (8) قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٌ﴾ ⁽⁴⁾ وهذا لا يجوز أن يكون كلام الله، فوجب أن يكون كلام الملك، وحسنت إضافة النداء إلى الله تعالى، لأنه أمر الملك بذلك، وقيل: إِنَّ المنادي هو الله جلّ وعلا، وذلك لأن ما قبل هذه الآية يدل على أنه كان يخاطب الله تعالى، وما بعدها كذلك، وهو قوله: ﴿رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ﴾، وإذا كان ما قبل هذه الآية [7- يسار]، وما بعدها خطاب من الله تعالى، وجب أن يكون هذا النداء من الله تعالى، والجواب عن حجة من قال: إِنَّ المنادي الملك، أنه يجب أن يقال حصل أن النداء نداء الله، ونداء الملائكة، وعن الثاني أن قوله: ﴿قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٌ﴾، يمكن أن يكون كلام الله، فهذا معنى قوله: ﴿يَا زَكَرِيَّا إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ اسْمُهُ يَحْيَى﴾، والغلام في اللغة: يطلق على الولد الذكر، ولا يزال يسمى بذلك حتى يكبر، وقرأ حمزة: ﴿إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ﴾، وقرأ الباقون: ⁽⁵⁾ "نبشرك بالتشديد، فتضمنت بشارته ثلاثة أشياء": "أحدها:

(1) آل عمران، 39/3.

(2) صاحب التحرير: جمال الدين محمد بن سليمان بن الحسن بن الحسين البلخي الحنفي المقدسي، كنيته: أبو عبدالله، المعروف والمشهور: بابن النقيب، مولده سنة (611هـ) في القدس وأصله من بلخ، أنتقل إلى القاهرة وعمل في بعض مدارسها، وكان مفسراً متواضعاً زاهداً لا يخاف من ذي سطوة، وكان أكابر الشخصيات يسمعون له، جمع تفسيراً في ثمانين مجلداً، وقيل: مائة مجلد، وسُمي هذا التفسير بالتحرير والتحبير لأئمة التفسير، توفي سنة 698هـ في القدس. ينظر: صلاح الدين بن خليل بن أبيك الصفدي، أعيان العصر وأعوان النصر، (دمشق: دار الفكر المعاصر، بيروت: دار الفكر، 1418هـ-1998م)، 4/453؛ الزركلي، الأعلام، 6/150؛ المقرئ، المقفى الكبير، 5/366.

(3) آل عمران، 39/3.

(4) مريم، 8-9.

(5) ينظر: نصر بن محمد أبو الليث السمرقندي، بحر العلوم، (بيروت: دار الفكر، د ت)، 2/369.

إجابة دعائه، وهي كرامة"، الثاني : "إعطاؤه الولد، وهو قوة"، الثالث : "أن يفرد بالتسمية"، وتولى الله تعالى تسمية يحيى تشريفاً له"، وقيل: قوله تعالى: ﴿اسْمُهُ يَحْيَى﴾، خبر معناه: "الأمر بتقديره فسمّه يحيى"، فإن قيل: "إن كان الدعاء بإذن الله"، فما معنى البشارة؟ وإن كان بغير إذنه، فلم أقدم عليه؟ والجواب أن هذا أمر يخصه، فيجوز أن يسأل بغير إذن، والظاهر إنَّ اسم يحيى ليس عربياً، لأنه لم يكن عادتهم أن يسموا بألفاظ عربية، فيكون منعه الصرف للعلمية، والعجمة، وإذا كان عربياً فيكون مسمىً بالفعل كي عمر، ويعيش، وقد سموا بيموت، وهو يموت بن المزرع⁽¹⁾ ابن أخت الجاحظ⁽²⁾ وعلى أنه عربي اختلفوا في المعنى الذي سُمي به يحيى على وجوه ذكرها الثعلبي⁽³⁾ وغيره أحدها: ما روى عن ابن عباس رضي الله عنه قال : "إنما سُمي يحيى؛ لأن الله تعالى أحى به عُقر أمه وكانت لاتلد"، وثانيهما : "ما روي عن قتادة : إنَّ الله أحى قلبه بالإيمان والطاعة، والله تعالى سَمَّى المطيع حياً، والعاصي ميتاً"، لقوله: ﴿أَوْمِنْ كَانَ مِيتًا فَأَحْيَيْنَاهُ﴾،⁽⁴⁾ وقال تعالى: ﴿إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ﴾،⁽⁵⁾ وثالثها : "أحياه بالطاعة حتى أنه لم يعص، ولم يهمل بمعصية قط"، ويدل عليه ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: (("ما من

(1) يموت بن المزرع: محمد أبو بكر العبدلي، من بني عبد القيس، بصري، قدم إلى بغداد، وهو ابن أخت الجاحظ، صاحب أخبار وآداب، إنتقل من بغداد إلى الشام ومات هناك سنة (304هـ). ينظر: الزركلي، الأعلام، 209/8؛ ابن خلكان الإربلي، وفيات الأعيان، 343/2؛ ابن عساكر، تاريخ دمشق، 206/74.

(2) الجاحظ: عمرو بن بحر بن محبوب، كنيته: أبو عثمان، من أئمة المعتزلة، كان بليغاً فصيحاً عالماً بالأدب، وهو من تلامذة أبي إسحاق النظام، من مصنفاته: كتاب (الحيوان)، أصابه المرض بالنقرس والفالج، وتوفي في سنة (255هـ)، في عهد الدولة العباسية. ينظر: الذهبي، سير أعلام النبلاء، 526/11-527؛ ابن عساكر، تاريخ دمشق، 433/45؛ ابن خلكان الإربلي، وفيات الأعيان، 473-470/3.

(3) الثعلبي: أحمد بن محمد بن إبراهيم، كنيته: أبو إسحاق، من نيسابور، له باع في التاريخ بالإضافة إلى كونه مفسراً، من مصنفاته: (عرائس المجالس)، توفي سنة (427هـ). ينظر: الزركلي، الأعلام، 212/1؛ ابن كثير، البداية والنهاية، 40/12.

(4) الأنعام، 6/122.

(5) الأنفال، 8/24.

أحد إلا وقد عصى أو همّ، إلا يحيى بن زكريا⁽¹⁾، ورابعها: أنه قُتل شهيداً، والشهداء أحياء عند ربهم يرزقون، وخامسها: ما ذكره عمر بن عبد الله المقدسي⁽²⁾: إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَوْحَى إِلَى إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنْ يَقُولَ لَيْسَارَةَ، وَكَانَ اسْمُهَا كَذَلِكَ، فَإِنِّي مَخْرَجٌ مِنْكُمْ عَبْدًا لَا يَهْمُ بِمَعْصِيَةِ اسْمِهِ: يَحْيَى، فَقَالَ إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ: هَبْ لِي [8- يمين] مِنْ اسْمِكَ حَرْفًا، فَوَهَبْتُ لَهُ أَوَّلَ حَرْفٍ مِنْ اسْمِهَا، فَصَارَ يَحْيَى، وَكَانَ اسْمُهَا لَيْسَارَةَ فَصَارَ اسْمُهَا سَارَةَ، وَسَادِسُهَا: أَنَّ يَحْيَى أَوَّلُ مَنْ آمَنَ بِعَيْسَى، فَصَارَ قَلْبُهُ حَيًّا بِذَلِكَ الْإِيمَانِ، وَذَلِكَ أَنَّ أُمَّ يَحْيَى كَانَتْ حَامِلًا بِهِ، فَاسْتَقْبَلَتْهَا مَرْيَمُ، وَقَدْ حَمَلَتْ بِعَيْسَى، فَقَالَتْ لَهَا: "أُمُّ يَحْيَى يَا مَرْيَمُ أَحَامِلُ أَنْتِ؟ فَقَالَتْ: لِمَاذَا تَقُولِينَ؟ فَقَالَتْ: "إِنِّي أَرَى مَا فِي بَطْنِي يَسْجُدُ لِمَا فِي بَطْنِكَ"، وَسَابِعُهَا: أَنَّ الدِّينَ يَحْيَى بِهِ؛ لِأَنَّهُ إِنَّمَا سَأَلَهُ لِأَجْلِ الدِّينِ.⁽³⁾ انْتَهَى⁽⁴⁾. وَقِيلَ: سُمِّيَ يَحْيَى: "لَأَنَّهُ يَحْيَى بِالْحِكْمَةِ وَالْعِفَّةِ"، وَقِيلَ: "يَحْيَى بِمَهْدَايَتِهِ وَإِرْشَادِهِ خَلَقَ كَثِيرًا"⁽⁵⁾، وَقِيلَ: "لَأَنَّهُ يَعْمُرُ زَمَانًا طَوِيلًا"، وَقِيلَ: "لَأَنَّهُ حَيٌّ بَيْنَ أَبِ شَيْخٍ كَبِيرٍ وَأُمِّ عَاقِرٍ"، وَذَكَرَ الْإِمَامُ الْغَزَالِيُّ⁽⁶⁾ فِي كِتَابِ الْإِحْيَاءِ عَنْ وَهَيْبِ بْنِ الْوَرْدِ⁽⁷⁾ أَنَّهُ قَالَ: بَلَّغْنَا أَنَّ إِبْلِيسَ عَلَيْهِ اللَّعْنَةُ مُثْلَ لِيَحْيَى بْنِ زَكْرِيَا فَقَالَ لَهُ: أَنْصَحْكَ قَالَ: لَا أُرِيدُ، وَلَكِنْ أَخْبِرْنِي عَنْ بَنِي

(1) ابن أبي شيبة، "ما ذُكر في يحيى عليه السلام"، (31907)؛ البزار، "مسند ابن عباس عليه السلام"، (4784)؛ أحمد بن حنبل، "مسند عبد الله بن عباس بن عبد المطلب"، (2736). قال عنه شعيب الأرنؤوط: إسناده ضعيف، مسند الإمام أحمد رقم (2736). ونص الحديث بتمامه عن ابن عباس عليه السلام: أَنَّ الرَّسُولَ ﷺ قَالَ: "مَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ النَّاسِ إِلَّا وَقَدْ أَخْطَأَ أَوْ هَمَّ بِخَطِيئَةٍ لَيْسَ يَحْيَى بْنُ زَكْرِيَا"

(2) لم أجد له ترجمة.

(3) ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب، 513/21.

(4) المصدر نفسه، 513/21.

(5) أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 242/7.

(6) الإمام الغزالي: محمد الطوسي الشافعي الغزالي، كنيته: أبو حامد، الإمام البحر، حجة الإسلام واعجوبة الزمان، الصوفي الأشعري، تولى تدريس نظامية بغداد، كان شديد الذكاء، قوي الإدراك، من مصنفاته: (الإحياء) و(الأربعين) و(القسطاس)، توفي سنة (505هـ). ينظر: الذهبي، سير أعلام النبلاء، 326-336؛ ابن كثير، طبقات الشافعيين، 533/1؛ ابن عساكر، تاريخ دمشق، 200/55؛ الزركلي، الأعلام، 22/7.

(7) وهيب بن الورد: عبد الوهاب القرشي المكي، كنيته: أبو عثمان، من كبار التابعين، ثقة، عابد، حدث عنه: ابن المبارك، وبشر بن منصور، توفي سنة (153هـ). ينظر: العسقلاني، تهذيب التهذيب، 170/11؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 198/7؛ جمال الدين الزكي القضاعي، تهذيب الكمال في أسماء الرجال، (بيروت: مؤسسة الرسالة، 1980م)، 175-169/31.

آدم قال: "هم عندنا ثلاثة أصناف": "أما صنف منهم فهم أشد الأصناف علينا نقبل على أحدهم حتى نلقيه في الذنب، ونستمكن منه، ثم يفرج إلى الاستغفار، والتوبة فيفسد علينا كل شيء أدركناه منه، ثم نعود إليه فيعود، فلا نحن نياس منه، ولا نحن ندرك منه حاجتنا، فنحن منه في عناء وتعب"، وأما النصف الثاني: "فهم مثلك معصومون لا نقدر منهم على شيء"، وأما الصنف الثالث: "فهم في إيدنا بمنزلة الكرة في إيدي صبيانكم تتلقفهم كيف نشاء قد كفونا أنفسهم"، انتهى .

وقال صاحب الرياض⁽¹⁾: قال السمرقندي⁽²⁾: "من كان أقرب إلى الله تعالى، فحالته أخطر وربما عاتبهم الله على الشيء اليسير، كما عاتب يحيى بنومة نامها"⁽³⁾، وقصته في ذلك أن زكريا عليه السلام كان إذا جلس يعظ الناس التفت، فإذا لم ير يحيى أخذ في ذكر النار، وإذا رآه لم يذكر النار لشفقته وخوفه على يحيى، فجلس يوماً للموعظة فنظر في القوم فلم ير يحيى، وكان يحيى قد لف رأسه في مدرعته في وسط الناس، فقال زكريا: هل فيكم يحيى؟ قالوا: لا، فأخذ في البكاء وذكر النار، ثم قال: حدثني جبريل عليه السلام: أن في النار جبلاً يقال له سكران، وفي أصله واد يقال له غضبان يغضب لغضب الرحمن، في ذلك الوادي جباب من [8- يسار] نار، عمق كل جُب مسيرة مائة عام، وفي تلك الجباب توايت

(1) صاحب الرياض: أي رياض الصالحين، وصاحب رياض الصالحين هو الإمام النووي، والإمام النووي: هو يحيى الدين يحيى بن شرف بن مُزَيَّ بن حسن بن حسين بن محمد بن جمعة بن جزام النووي الدمشقي الشافعي، كنيته: أبو زكريا، شيخ الإسلام وإمام أهل عصره، كثير الزهد والورع، لم تسمع بعد التابعين مثله، ولد في نوى من قرى حوران في دمشق سنة (631هـ)، بدأ في حفظ القرآن وهو في العاشرة من عمره، وقرأ الفقه والحديث، ثم تولى مشيخة الحديث، لم يضيع من عمره ساعة في غير طاعة، لا يخاف من الملوك، من مصنفاته: (شرح صحيح مسلم)، و(الأذكار)، و(رياض الصالحين)، و(البيان في حلة آداب القرآن)، توفي سنة (676هـ). ينظر: كحالة، معجم المؤلفين، 202/13؛ النووي، تحذيب الأسماء واللغات، 5/1؛ أبو محمد الطيب بن عبد الله بن أحمد بن علي بن باخرمة الهجراني الحضرمي الشافعي، قلادة النحر في وفيات أعيان الدهر، ("جدة: دار المنهاج، 1428هـ-2008م"، 352/5-354).

(2) السمرقندي: نصر بن محمد، كنيته: أبو الليث السمرقندي، الحنفي الفقيه، المشهور بإمام الهدى، من مصنفاته: (بحر العلوم) المعروف بتفسير أبي الليث السمرقندي، و(النوازل) و(تنبيه الغافلين)، توفي سنة (373هـ)، أو (375هـ). ينظر: الذهبي، التفسير والمفسرون، 149/1؛ البنجي، نيل السائر في طبقات المفسرين، 140-141.

(3) كذا في النسخة ب: [نومها].

من نار، وفي تلك التوابيت أسفاط من النار، وفي تلك الأسفاط ثياب من النار، وسلاسل وأغلال، فقام يحيى، وخرج وهو ينادي: آه من السكران، آه من الغضبان، فوثب زكريا وامرأته، وخرجا في أثره، فرأيا راعياً، فقال له زكريا: هل رأيت شاباً صفته كذا وكذا؟ قال: لعلكما تطلبا يحيى بن زكريا، قالا: نعم، قال: تركته الساعة على عقبة كذا، وهو يقول: وعزتك لا أشرب شراباً، ولا أطعم طعاماً، حتى أعلم منزلي في الجنة، أو في النار، فذهبا يطلبانه، حتى وجدها، فجلسا إليه، وأخذت أمه تناشده، وتقول له: يا يحيى بحق ما حملتك في بطني، وأرضعتك بشدي أن تأخذ هذا القرص، فتأكله، وتذهب معي إلى المنزل، فسمع قولها، وذهب معهما، فقال له أبوه: يا بني إن لي إليك حاجة، قال: وما هي؟ قال: "أن تنزع هذه المدرعة، وتلبس هذه الجبة، ففعل ذلك، ثم إن أمه قامت، فصنعت له مرقعة من عدس، فأكل فذهب به النوم"، فنودي في منامه: "يا يحيى وجدت داراً خيراً من داري، وجواراً خيراً من جواري، فقام فرعاً باكياً فقال: ردوا علي مدرعتي، وخذوا جُبتكم علمت أنكم توردوني المهالك"، فقال زكريا: "دعوا ابني يعمل لنفسه لعل ينجو من النار"، فلما اشتدت عبادته أوحى الله إلى زكريا ﷺ أي حرمت جميعكم على النار، فسكنت قلوبهم واطمأنوا، وازدادوا عبادة الله عز وجل، قال الله عز وجل: ﴿وَزَكَرِيَّا إِذْ نَادَى رَبَّهُ رَبِّ لَا تَذَرْنِي فَرْدًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ (89) فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَوَهَبْنَا لَهُ يَحْيَى وَأَصْلَحْنَا لَهُ زَوْجَهُ إِنَّهُمْ كَانُوا يُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ﴾⁽¹⁾، قال الفقيه: فهذا يحيى ﷺ نبي الله بن نبي الله مع جلالة قدره ومع أنه لم يهتم بخطيئة قط، كان يخاف من عذاب النار، وأنتم كيف آمنتم من سلب الإيمان؟ مع كثرة العصيان، وعدو مثل الشيطان، فذلك معنى قول الله تعالى: ﴿يَا زَكَرِيَّا إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ اسْمُهُ يَحْيَى لَمْ نَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا﴾⁽²⁾، أي: لم يسم أحد قبله يحيى، وقيل: لم

(1) الأنبياء، 21/ 89-90.

(2) مريم، 7/ 19.

نَجْعَلُ لَهُ شَبَهًا، وَمِثْلًا ، وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رضي الله عنه: لَمْ تَلِدِ الْعَوَاقِرُ مِثْلَ مِثْلِهِ وَلِدَاءً⁽¹⁾ وَقِيلَ: لَمْ يَرِدِ اللَّهُ بِذَلِكَ
اجْتِمَاعَ الْفَضَائِلِ [9- يمين] كُلُّهَا لِيَحْيَى، وَإِنَّمَا أَرَادَ بَعْضُهَا؛ لِأَنَّ الْخَلِيلَ وَالْكَلِيمَ كَانَا قَبْلَهُ وَهُمَا أَفْضَلُ
مِنْهُ، وَقَوْلُهُ: ﴿لَمْ نَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا﴾⁽²⁾، تَقَدَّمَ مِنْ مَعْنَاهُ أَنَّهُ لَمْ يَسْمَ أَحَدٌ قَبْلَهُ بِيَحْيَى، وَهَذَا
دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ الْاسْمَ الْغَرِيبَ جَدِيزٌ بِالْأَثَرِ⁽²⁾، وَإِيَّاهُ كَانَتِ الْعَرَبُ تَنْتَحِي فِي التَّسْمِيَةِ لَكُونِهِ، أَنَبَهُ وَأَنُوهُ
وَأَنَزَهُ عَنْ | النَّبِزِ |⁽³⁾، حَتَّى قَالَ الْقَائِلُ⁽⁴⁾ فِي مَدْحِ قَوْمٍ :

| سُنْعٌ |⁽⁵⁾⁽⁶⁾ الْأَسَامِي مُسْبِلِي أُزْرِ حُمْرٍ يَمَسُّ الْأَرْضَ بِالْهُدْبِ

وَقَالَ رُؤْبَةُ⁽⁷⁾ لِلنَّسَابَةِ الْبَكْرِي: ⁽⁸⁾ "وَقَدْ سَأَلَهُ عَنْ نَسَبِهِ أَنَا ابْنُ الْعِجَاجِ، فَقَالَ: قَصُرَتْ وَعُرِفَتْ ؛ كَذَا
ذَكَرَهُ صَاحِبُ الْكَشَافِ"⁽⁹⁾، وَقِيلَ لِلصَّلْتِ بْنِ عَطَاءٍ: ⁽¹⁰⁾ كَيْفَ تَقَدَّمْتَ عِنْدَ الْبَرَامِكَةِ⁽¹⁾، وَعِنْدَهُمْ مِنْ

(1) ينظر: الطبري، جامع البيان ، 148/18.

(2) الزمخشري، الكشاف ، 5/3.

(3) كَذَا فِي النُّسَخَتَيْنِ (أ)، (ب) : [النَّبِزُ] وَهُوَ تَصْحِيفٌ وَاضِحٌ، وَالصَّحِيحُ مَا أَثْبَتَهُ.

(4) لَمْ أَقِفْ عَلَى إِسْمِ الشَّاعِرِ لَكُنْ هَذَا الْبَيْتُ مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ، لَكُنْ الْعَرَبُ تَنْتَحِي بِالْإِسْمِ الْغَرِيبِ أَوْ الْجَمِيلِ.

(5) سَنَعٌ: جَمَالٌ وَرَفْعَةٌ، وَيُقَالُ إِمْرَأَةٌ سَنِيعَةٌ: أَيُ جَمِيلَةٌ. ينظر: الخليل الفراهيدي ، العيز ، دت ، 338/1؛ أَبُو نَصْرِ بْنِ حَمَادٍ الْجَوْهَرِيُّ
الْفَارَابِيُّ، اللُّغَةُ وَصَحَاحُ الْعَرَبِيَّةِ، (دار العلم للملايين، 1407هـ-1987م)، 1233/3؛ ابْنُ مَنْظُورٍ، لِسَانُ الْعَرَبِ، 168/8؛ ابْنُ
فَارَسٍ، مَقَائِيسُ اللُّغَةِ، 106/3.

(6) كَذَا فِي النُّسَخَتَيْنِ، (آ)، وَ(ب): [سُنْعٌ]، وَهُوَ تَصْحِيفٌ وَاضِحٌ وَالصَّحِيحُ مَا أَثْبَتَهُ فِي النَّصِّ.

(7) رُؤْبَةُ: عَبْدِ اللَّهِ بْنِ رُؤْبَةَ بْنِ أَسَدَ بْنِ صَخْرٍ السَّعْدِيِّ التَّمِيمِيِّ، وَيُقَالُ عَنْهُ: رُؤْبَةُ بْنُ الْعِجَاجِ، كُنْيَتُهُ: أَبُو مُحَمَّدٍ، الرَّاجِزُ الْمَشْهُورُ مِنْ
أَعْرَابِ الْبَصْرَةِ، كَانَ بَصِيرًا بِاللُّغَةِ وَبِحَوَاشِيهَا، سَمِعَ مِنْ أَبَاهُ وَالنَّسَابَةِ الْبَكْرِي، رَوَى عَنْهُ: ابْنُهُ عَبْدِ اللَّهِ، وَالنَّضْرُ بْنُ شَمِيلٍ، وَعَثْمَانُ بْنُ
الْهَيْثَمِ، تَوَفَّى سَنَةَ (145هـ). ينظر: الْبَخَارِيُّ، التَّارِيخُ الْكَبِيرُ، 340/3؛ ابْنُ خُلِكَانٍ الْإِرْبِلِيُّ، وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ، 305-303/2؛
الذَّهَبِيُّ، سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ الْحَدِيثَةِ، 301/6؛ ابْنُ الْعَدِمِ، بَغْيَةُ الطَّلَبِ فِي تَارِيخِ حَلَبٍ ، 3696/8.

(8) النَّسَابَةُ الْبَكْرِي: دَغْفَلُ بْنُ حَنْظَلَةَ، وَهُوَ مِنْ بَنِي عَمْرِو بْنِ مَالِكِ بْنِ ضَبْيَةَ يَنْتَهِي إِلَى بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ، وَهُوَ نَصْرَانِي، وَهُوَ مِنْ كِبَارِ
النَّسَابَةِ، وَقِيلَ لَهُ: إِنَّكَ نَسَبْتَ الْجَنَ وَالْإِنْسَ، وَقَدْ نَسَبْتَ النَّمْلَ، قَالَ: نَعَمْ، وَهُمْ ثَلَاثَةُ بَطُونٍ، الذَّرَّ، وَفَاذَرُ، وَعَقْفَانُ، غَرِقَ فِي يَوْمٍ
دَوْلَابٍ مِنْ فَارَسٍ فِي قِتَالِ الْخَوَارِجِ، وَقِيلَ وَفَاتَهُ: سَنَةَ (200هـ). ينظر: ابْنُ مَنْظُورٍ، مَخْتَصَرُ تَارِيخِ دِمَشْقٍ، 205-204/8؛
الصَّفْدِيُّ، الْوَفَائِيُّ بِالْوَفَايَاتِ، 213-214/16؛ يَاقُوتُ الرُّومِيُّ الْحَنْفِيُّ، إِرْشَادُ الْأَرَيْبِ إِلَى مَعْرِفَةِ الْأَدِيبِ = مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ، (بيروت:
دار الغرب الإسلامي، 1414هـ-1993م)، 1453/4.

(9) الزمخشري، الكشاف ، 5/3.

(10) الصَّلْتُ بْنُ عَطَاءٍ: هُوَ نَفْسُهُ الْوَاصِلُ بْنُ عَطَاءٍ أَسَسَ فِرْقَةَ الْمَعْتَزَلَةِ، وَقَدْ مَرَّ ذَكَرُهُ فِيمَا سَبَقَ.

هو آدب منك؟، فقال: كنتُ غريب الدارِ، غريب الاسم، خفيف الجسم، شحيحاً بالأشلاء، فذكر مما قدّمه كونه غريب الاسم أذ كان اسمه الصلت، وقال بعضهم: ⁽²⁾ إِنَّ كل الناس إنما يسميهم آبائهم وأمهاتهم بعد دخولهم في الوجود، وأما يحيى عليه السلام فإن الله تعالى سماه قبل دخوله في الوجود، وكان ذلك من خواصه، فلم يكن له مثل وشبيه في هذه الخاصية، وقال بعضهم ⁽³⁾ في قوله تعالى: ﴿لَمْ نَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ﴾، قيل: أَنَّ الله تعالى: اشترط القبل؛ لأنه أراد أن يخلق بعده أفضل منه، وهو سيدنا ونبينا محمد عليه السلام، وقوله تعالى: ﴿قَالَ رَبِّ أُنِّي يَكُونُ لِي غُلَامٌ﴾، والقائل: هو زكريا عليه السلام وأنى بمعنى من أين يكون لي غلام؟ استفهام بمعنى الإبعاد، ويكون بمعنى كيف؟ فيكون سؤالاً معناه التعجب! فإن كانت أنى هنا بمعنى من أين؟ فإنما استبعد زكريا ذلك من جهة أن الله تعالى أجرى العادة أن الشيخ إذا كبر، والمرأة إذا كبرت، انقطع النسل بينهما، فاستبعد على ما أجرى الله العادة غالباً، ولم يكن مستبعداً أَنَّ الله تعالى قادر على ذلك، لأنه يعلم أَنَّ الله على كل شيء قدير، وإن كانت أنى هنا بمعنى كيف؟ فيكون التعجب من وجوه: الوجه الأول: إنه تعجب من مجيء الولد من الشيخ الكبير، والمرأة العاقر، فسأل عن كيفية حصول الولد، هل هو مع بقاء الكبر؟ فيكون من خوارق العادة، أو أَنَّ الله تعالى يرد لهما شبابهما فيأتي الولد على حكم العادة من مجيء الولد [9- يسار] من الشاب والشابة، ويجوز أن يكون سؤالاً عن الموجب لهذه النعمة، وكأنه قال: بآية سابقة يكون لي ولد، وقال الإمام فخر الدين

(1) البرامكة: وهم قبيلة أو أسرة فارسية الأصل استطاعوا الوصول إلى المناصب العالية في الدولة العباسية، وهم ينتسبون إلى برمك خادم معبد النو بمار، البوذي في بلخ، وأول من تولى منصب الوزارة خالد بن برمك، وكذلك قرهم هارون الرشيد فأعطاهم المناصب العالية، إلى أن قضى عليهم سنة (187هـ). ينظر: الموسوعة الموجهة في التاريخ الإسلامي، 14/162-164؛ عبد الرحمن بن محمد الحضرمي الإشبيلي، ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر، ("بيروت: دار الفكر، 1408هـ-1988م")، 3/279؛ المطهر بن طاهر المقدسي، البدء والتاريخ، (بور سعيد: مكتبة الثقافة الدينية، د ت)، 6/104.

(2) ينظر: أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 7/242.

(3) وهو قول: علي بن أبي طالب عليه السلام. ينظر: الثعلبي، الكشف والبيان عن تفسير القرآن، 6/207.

الرازي: ⁽¹⁾ في هذه الآية سؤالان؟ الأول: أَنَّ زكريا عليه السلام لم تعجب بقوله أنى يكون لي غلام ! مع أنه هو الذي طلب الغلام ؟ السؤال الثاني: إِنَّ قوله أنى يكون لي غلام؟ لم يكن هذا مذكوراً عن أمته |؛ ⁽²⁾ لأنه كان يخفي هذا الأمر عن أمته ⁽³⁾ |، فدل على أنه ذكر عن نفسه، وهذا التعجب يقتضي أن يكون شاكاً في قدرة الله تعالى على ذلك، وذلك كفر، وهو غير جائز على الأنبياء |؛ ⁽⁴⁾ والجواب عن السؤال الأول: أما على قول من قال: أنه ما طلب الولد؛ فالإشكال زائل، وأما على قول من قال: أنه طلب الولد، فالجواب عنه أن المقصود من قوله: أنى يكون لي غلام؟ وهو النظر والبحث في أنه تعالى يجعلهما شابين، ثم يرزقهما، أو يتركهما شيخين، ويرزقهما الولد مع الشيخوخة، ⁽⁵⁾ والجواب عن السؤال الثاني من وجهين أحدهما: إِنَّ قوله: ﴿إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ﴾، ليس نصاً في كون ذلك الغلام ولداً له، ثم إِنَّه عليه السلام راعى الأدب، ولم يقل هذا الغلام هل يكون ولداً أم لا؟ بل ذكر أسباب تعذر حصول الولد في العادة، حتى أن تلك البشارة إن كانت بالولد، فالله تعالى يزيل الإبهام، ويجعل الكلام صريحاً، فلما ذكر ذلك صرح الله تعالى بكون الولد منه، فكان الغرض من كلام زكريا هذا، لا أنه كان شاكاً في قدرة الله تعالى عليه، الوجه الثاني: "إنه ما ذكر ذلك للشك، لكن على وجه التعظيم لقدرته، فإن إعطاء الولد في تلك الحالة من جملة ما يدل على كمال قدرته تعالى"، انتهى كلامه ⁽⁶⁾. وقوله: ﴿وَكَاثِبَ امْرَأَتِي عَاقِرًا﴾ أي: وامرأتي عاقرة. ﴿وَقَدْ بَلَغْتُ مِنَ الْكِبَرِ عِتِيًّا﴾ ⁽⁷⁾

(1) ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب، 514/21.

(2) في النسخة أ وردت [امه] وهو تصحيف واضح، والصحيح ما أثبتته.

(3) في النسخة أ وردت [امه] وهو تصحيف واضح، نفس السبب السابق.

(4) في النسخة أ وردت [الأنبياء] وهو تصحيف واضح، والصحيح ما ورد في النسخة ب .

(5) ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب، 513/21.

(6) ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب، 514/21.

(7) مريم، 8 / 19.

يعني نهاية السن، أي: بلغت عتياً، وهو اليبس والجساوة ⁽¹⁾ في المفاصل والعظام كالعود القاحل من أجل الكبر، والطعن في السن العالية، وقال بعضهم: يريد بذلك |نحور| ⁽²⁾ الجسم، ودقة العظم، وقحول الجلد، وقال الكواشي: ⁽³⁾ قوله: عتياً |منصوباً| ⁽⁴⁾ بقوله: بلغت، أي: بلغت العتي من أجل الكبر، أو من زائدة، وعتياً مصدر مؤكد، أو تمييز، وأصل عتي عُتُوٌّ كقعود، فكسروا التاء [10-يمين] تخفيفاً، فانقلبت الواو ياءً لسكونها، وانكسار ما قبلها، ثم قلبت الواو التي هي لام ياء؛ لسكونها، وانكسار ما قبلها، ثم قلبت الواو ⁽⁵⁾ لسبق الأولى بالسكون، فالكسر إتباعاً للعين، "وقرأ يحيى بن وثاب ⁽⁶⁾ وحمة والكسائي وحفص: عتياً: بكسر العين، وكذلك جثياً وصلياً حيث كن، وهمز حفص بكنا خاصة، وكذلك الباقر ⁽⁷⁾ في الجمع. ﴿قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٌ﴾ ⁽⁸⁾ الكاف في كذلك رفع؛ أي: الأمر كذلك تصديق له صدقه سبحانه في كبره، وفي كون امرأته عاقراً، ثم ابتدأ بقوله: قال ربك، أو نصب بقال، وذلك إشارة إلى مبهم يُفسره هو علي هيئن، أي خلق يحيى من كبيرين سهل، وقال النسفي: ⁽⁹⁾ "إطلاق لفظ الهين على الله محال، لأن ذلك إنما يصح في حق من يجوز أن

(1) ما بين المعقوفتين [الصلابة] زيادة في النسخة ب.

(2) كذا في النسختين، (أ)، و(ب): [نحور]، والصحيح ما أثبتته في النص.

(3) الكواشي: أحمد بن يوسف بن الحسن بن رافع بن الحسين بن سويدان الشيباني الموصل، كنيته: أبو العباس، ولادته بالموصل سنة (590هـ)، فقيه، شافعي، عالم بالتفسير، من مصنفاته: (تبصرة المتذكر) و(كشف الحقائق) و(الكواشي في تفسير القرآن العزيز)، توفي سنة (680هـ). ينظر: الزركلي، الأعلام، 1/274.

(4) كذا وردت في النسخة ب، وفي النسخة آ كذا وردت [منصوب].

(5) ما بين المعقوفتين [لسكونها وانكسار ما قبلها] ساقطة من النسخة ب.

(6) يحيى بن وثاب: يحيى بن وثاب الأسدي الكاهلي الكوفي، الفقيه، المقرئ، بل شيخ القراء، حدث عن ابن عباس، وابن عمر، حدث عنه: أبو إسحاق الهمداني، والأعمش، توفي سنة (103هـ). ينظر: ابن سعد، الطبقات الكبرى، 6/299؛ الذهبي، تاريخ الإسلام، 2/1187؛ البخاري، التاريخ الكبير، 8/308؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 4/379-383.

(7) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 11/84.

(8) مريم، 9/19.

(9) ينظر: النسفي، مدارك التنزيل وحقائق التأويل، 2/328.

يصعب عليه شيء، ولكن المراد أنه إذا أراد شيئاً كان، ﴿وَقَدْ خَلَقْتَكِ مِنْ قَبْلُ﴾⁽¹⁾ أي: أوجدتك من قبل يحيى، وهذه قراءة أهل المدينة، والبصرة، وعاصم، وقرأ سائر الكوفيين: وقد خلقتك بألف ونون بالجمع على التعظيم، والقراءة الأولى أشبه بالشواذ. ﴿وَلَمْ تَكُ شَيْئاً﴾⁽²⁾ لأن المعدوم ليس بشيء وقال بعضهم:⁽³⁾ "معناه كما خلقتك الله بعد العدم، ولم تكن شيئاً موجوداً، فهو القادر على خلق يحيى وإيجاده،"⁽⁴⁾ وقال صاحب التحرير: قوله: ﴿قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٌ وَقَدْ خَلَقْتَكِ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ تَكُ شَيْئاً﴾، يجوز أن يكون القائل له ذلك الملك، وقوله: ﴿وَقَدْ خَلَقْتَكِ مِنْ قَبْلُ﴾ هو من كلام الله تعالى، ويكون التقدير قال: الملك كذلك، قال ربك: وقال الله: كيف تتعجب من ذلك ! ﴿وَقَدْ خَلَقْتَكِ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ تَكُ شَيْئاً﴾، ويجوز أن يكون من كلام الملك، ويكون التقدير: ﴿قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ﴾، ويكون وقد خلقتك من قبل حكاية قول الله تعالى، ويجوز أن يكون الأول، والآخر من كلام الله تعالى، ويكون من تكوين الخطاب، وفيه التفات من الخطاب إلى الغيبة، ويكون التقدير كذلك قلت: ﴿وَقَدْ خَلَقْتَكِ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ تَكُ شَيْئاً﴾، والصحيح أن القائل: ﴿كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ﴾: من كلام الملائكة بدليل قوله في آل عمران: ﴿فَنَادَتْهُ الْمَلَائِكَةُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي الْمِحْرَابِ﴾⁽⁵⁾، وقوله كذلك تشبيهه، والمعنى كما ﴿خَلَقْتَكِ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ تَكُ شَيْئاً﴾، كذلك أرد عليك [يسار] قوتك وافترق رحم امرأتك بالولد، وقيل: التقدير كما خل ﴿خَلَقْتَكِ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ تَكُ شَيْئاً﴾، كذلك اخلق الولد في فرج امرأتك من غير نطفة صالحة،

(1) مريم، 9/19.

(2) مريم، 9/19.

(3) ينظر: الزمخشري، الكشاف، 7/3؛ النسفي، مدارك التنزيل وحقائق التأويل، 228/2؛ البيضاوي، أنوار التنزيل وأسرار التأويل،

6/4؛ القرطبي، تفسير القرطبي، 84/11.

(4) ينظر: القرطبي، تفسير القرطبي، 84/11.

(5) آل عمران، 39/3.

لم تجر العادة أن يكون منها ولد انتهى. ﴿قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً﴾⁽¹⁾ القائل: هو زكريا عليه السلام، والآية العلامة، قال صاحب التحرير: وفي طلبه الآية أقوال الأول: قيل معناه اجعل لي آية استدل بها على أن الخطاب الذي سمعته من جهنك، فإن هذه الصوايح تارة تكون من الله، وتارة تكون من الشيطان، فسأل آية على العلم بأنها من الله، قال الإمام فخر الدين: "وهذا بعيد، لأنه قد تحققت البشارة من الله تعالى، فلا يكون ظهور الآية أقوى من صريح القول"، الثاني إنه قيل: "إنما طلب الآية، لأنه قيل أن الشيطان جاءه، فقال: إن هذا الذي أخبرك ليس من جهة الله تعالى، وإنما الشيطان هو الذي قال لك هذا، فلذلك طلب الآية" وهذا أيضاً ليس بشيء، فإن الأنبياء معصومون من إلقاء الشيطان، وأيضاً فإن الله تعالى قال في سورة آل عمران: ﴿فَنَادَتْهُ الْمَلَائِكَةُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي الْمِحْرَابِ﴾، وصريح هذا اللفظ لا يبقى معه شك، القول الثالث: أنه ما طلب الآية لشك، وإنما طلبها لزيادة يقين، وسكون القلب، كما طلب إبراهيم عليه السلام أن يريه الله كيف يحيى الموتى، وهذا أيضاً ضعيف؛ لأن إبراهيم عليه السلام سأل الكيفية، ولم يسأل العلم بأن الله يحيى الموتى، لأنه كان يعلم ذلك، وههنا السؤال عن الماهية، وقال آخرون: "البشارة بالولد وقعت مطلقة فلا يعرف وقتها بمجرد البشارة، فطلب الآية ليعرف بما وقت الوقوع، وهذا هو الحق"؛ كذا قاله الإمام فخر الدين، وقيل: "إنه رأى في المنام أنه بُشر بالولد فسأل الله تعالى حقيقة الرؤيا"⁽²⁾ والله أعلم، وقال القرطبي⁽³⁾: "طلب آية على حملها بعد بشارة الملائكة إياه"، وبعد قول الله تعالى: ﴿وَقَدْ خَلَقْنَاكَ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ تَكُ شَيْئًا﴾، زيادة طمأنينة أي: تم النعمة بأن تجعل لي آية، وتكون تلك الآية زيادة نعمة وكرامة، ﴿قَالَ آيَتُكَ﴾ أي: علامتك ﴿أَلَّا

(1) مريم، 10/19.

(2) ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب، 515/21.

(3) ينظر: القرطبي، الجامع لإحكام القرآن، 85/11.

تُكَلِّمُ النَّاسَ ثَلَاثَ لَيَالٍ سَوِيًّا" ⁽¹⁾ "وسوياً حال من الضمير في قوله: تكلم، أي: حال كونك سوي الأعضاء واللسان يعني [11- يمين] علامتك أن تُمنع الكلام فلا تطيقه، وأنت سليم الجوارح، سوي الخلق، ما بك خرس ولا بكم؛ كذا ذكره صاحب الكشف ⁽²⁾ ، وقال صاحب التحرير : قوله: سويّاً يحتمل أن يكون صفة الزمن الذي عينه، يعني ثلاث ليال ⁽³⁾ سواء، أي مستويات لا زيادة فيها ولا نقصان، ويحتمل أن يكون من صفة زكريا، ويكون التقدير أن لا تكلم الناس من غير مرض ولا خرس ، وقد قيل: إنه كان إذا أراد الكلام مع الناس ربا لسانه في فيه، فلا يستطيع الكلام، وإذا ذكر الله تعالى انطلق لسانه وهذا معجز ، وقال الإمام فخر الدين ⁽⁴⁾ رحمه الله: "اتفقوا على أن تلك الآية هي تعذر الكلام عليه، فإن مجرد السكوت مع القدرة على الكلام لا تكون معجزة"، ثم اختلفوا على قولين: أحدهما: "أنه اعتقل لسانه"، والثاني : "أنه امتنع عليه الكلام مع القوم على وجه المخاطبة مع أنه كان متمكناً من ذكر الله تعالى ومن قراءة التوراة والإنجيل وهذا القول عندي أصح؛ "لأن اعتقال اللسان مطلقاً قد يكون لمرض ، وقد يكون من فعل الله تعالى فلا يعرف زكريا أن ذلك الاعتقال معجز إلا إذا عُرف أنه ليس بمرض، بل محض فعل الله تعالى مع سلامة الآلات"، وهذا مما لا يُعرف إلا بدليل آخر، فتفتقر تلك الدلالة ⁽⁵⁾ إلى دلالة أخرى، أما لو اعتقل لسانه عن الكلام مع القدرة على التكلم بذكر الله تعالى، وقراءة التوراة عُلم بالضرورة أن ذلك الاعتقال ليس لعدة، ولا مرض، بل هو محض فعل الله تعالى فيتحقق كونه آية، ومعجزة، ومما يقوي ذلك قوله تعالى: ﴿أَلَا تُكَلِّمُ النَّاسَ ثَلَاثَ لَيَالٍ سَوِيًّا﴾ "أن لا تكلم الناس ثلاث ليال سويّاً، خص الله تعالى ذلك بالتكلم مع الناس وهذا يدل بطريق

(1) مريم، 10/19.

(2) ينظر: الزمخشري، الكشف، 7/3.

(3) بين المعقوفين [ليال] ساقطة من النسخة ب .

(4) ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب، 515/21.

(5) ما بين المعقوفين [الدلالة] ساقطة من النسخة ب .

المفهوم أنه كان قادراً على التكلم مع غير الناس،⁽¹⁾ انتهى كلام صاحب التحرير.⁽²⁾ وروي⁽³⁾ عن ابن زيد: ⁽⁴⁾ أنه لما حملت زوجة زكريا بيحيى أصبح لا يستطيع أن يكلم أحداً، وهو مع ذلك يقرأ التوراة، ويذكر الله تعالى، فإذا أراد مقابلة أحد لم يُطقه، وذكر الليالي هنا والأيام⁽⁵⁾ في آل عمران في قوله: ﴿آيَتِكَ إِلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمَزًا﴾⁽⁶⁾ دال على أن المنع من الكلام استمر به ثلاثة أيام ولياليهن، إذ ذكر الأيام يتناول ما بإزائها [11- يسار] من الليالي، وذكر الليالي يتناول ما بإزائها من الأيام عُرفاً والله أعلم ، قوله عز وجل: ﴿فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ مِنَ الْمِحْرَابِ﴾⁽⁷⁾، أي: خرج عليهم، وهو بتلك الصفة من كونه لا يستطيع أن يكلم الناس، ومحرابه: "هو الموضع الذي كان يصلي فيه، وكان الناس من وراء المحراب ينتظرونه، حتى يفتح لهم الباب فيدخلون ويصلون، إذ خرج عليهم زكريا متغيّراً لونه، فأنكروه"، وقالوا ما لك؟ وقال بعضهم: قوله، فخرج، أي: أشرف على قومه من المصلى، والمحراب أرفع المواضع، وأشرف المجالس، وكانوا يتخذون المحارب فيما ارتفع من الأرض؛ دليله محراب داود عليه السلام، وعلى ما يأتي بيانه، واختلف الناس في اشتقاق المحراب، فقالت فرقة:⁽⁸⁾ "هو مشتق من الحرب كأن مُلازمه يحارب الشيطان والشهوات"، وقالت فرقة: "هو مشتق من الحَرْب بفتح الراء،

(1) ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب، 515/21.

(2) هذا كلام فخر الدين الرازي وليس صاحب التحرير. ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب، 515/21.

(3) ينظر: الأندلسي، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، 7/4.

(4) ابن زيد: عبد الرحمن بن زيد بن أسلم العدوي، مولى عمر بن الخطاب رضي الله عنه، كان عابداً، صالحاً، ضعيف الحديث، وكان صاحب قرآن وتفسير، حدث عن أبيه، وابن المنكدر، حدث عنه: عبد الرزاق بن همام، وعبد الله بن وهب، من مصنفاته: (الناسخ والمنسوخ) و(تفسير القرآن)، توفي سنة (182هـ). ينظر: نويهض، معجم المفسرين، 265/1؛ البخاري، التاريخ الكبير، 284/5-285؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 349/8؛ الداودي، طبقات المفسرين، 271/1.

(5) ينظر: ابن عطية الأندلسي، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، 7/4.

(6) آل عمران، 41/3.

(7) مريم، 11/19.

(8) ينظر: الأندلسي، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، 7/4.

كان ملازمه يلقي حرباً، وتعباً، ونصباً⁽¹⁾، وهذا يدل على أن ارتفاع إمامهم على المأمومين كان مشروعاً عندهم في صلاتهم، وقد اختلف في هذه المسألة فقهاء الأمصار⁽²⁾، فأجاز ذلك الإمام أحمد بن حنبل⁽³⁾ وجماعة من العلماء، متمسكاً بقصة المنبر، ومنع ذلك الإمام مالك⁽⁴⁾ في الارتفاع الكثير دون اليسير، وعلل أصحابه المنع بخوف الكبر، قال القرطبي: وهذا فيه نظر، وأحسن منه في الاستدلال ما رواه أبو داود⁽⁵⁾ عن همام⁽⁶⁾ أنَّ حذيفة أمّ الناس على دكان فأخذ أبو مسعود رضي الله عنه بقيمصه فجذبه، فلما فرغ من صلاته، قال: ألم تعلموا أنهم كانوا ينهون عن ذلك؟ قال: بلى، قد ذكرت حين جذبتني، وروى أبو داود أيضاً: عن عدي بن ثابت الأنصاري⁽⁸⁾ قال: حدثني رجل أنه كان مع عمار

(1) ينظر: الأندلسي، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، 7/4.

(2) ينظر: القرطبي، تفسير القرطبي، 85/11.

(3) أحمد بن حنبل: أحمد بن حنبل الشيباني الوائلي، كنيته: أبو عبدالله، إمام أهل السنة والجماعة، وإمام المذهب الحنبلي، ولد في بغداد سنة (164هـ)، وأصله من مرو، سافر إلى كثير من البلدان، منها: مصر، واليمن، ومكة، والشام، والجزائر، والبصرة، والكوفة، من مصنفاته: (التاريخ) و(الناسخ والمنسوخ) و(فضائل الصحابة)، توفي سنة (241هـ) في عهد المتوكل. ينظر: الزركلي، الأعلام، 203/1؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 177/11.

(4) الإمام مالك: مالك بن أنس الأصبحي الحميري، كنيته: أبو عبدالله، ويسمى: إمام دار الهجرة، كان عالماً، ورعاً، بعيداً عن الأمراء والملوك، من مصنفاته: (الموطأ) و(الوعظ) و(رسالة في الرد على القادرية)، توفي سنة (179هـ) في المدينة المنورة. ينظر: ابن خلكان، وفيات الأعيان، 135/4؛ الزركلي، الأعلام، 257/5.

(5) أبو داود: سليمان بن الأشعث السجستاني، أدرك الدولة العباسية، إمام أهل الحديث، ومحدث البصرة، حدث عنه: الترمذي، والنسائي، من مصنفاته: (ناسخ القرآن ومنسوخه) و(سنن أبو داود)، توفي في سنة (275هـ). ينظر: نويهض، معجم المفسرين، 215/1؛ ابن خلكان الإربلي، وفيات الأعيان، 404/2؛ الداودي، طبقات المفسرين، 207/1-208.

(6) همام بن يحيى: همام بن يحيى بن دينار العوزي الخلمي الأزدي، كنيته: أبو عبدالله البصري، الصدوق، الحافظ، الحجة، الإمام، المحدث، أحد علماء البصرة، حدث عن الحسن وعطاء بن أبي رباح، حدث عنه: سفيان الثوري، وابن المبارك ووكيع، توفي سنة (163هـ). ينظر: شمس الدين بن قايماز الذهبي، ميزان الاعتدال وتقد الرجال، (لبنان-بيروت: دار المعرفة، 1382هـ-1963م)، 309/4-310؛ ابن عدي الجرجاني، الكامل في ضعفاء الرجال، (بيروت: المكتبة العلمية، 1418هـ-1997م)، 442/8-445؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 296/7-300.

(7) ابن مسعود: عبدالله بن مسعود بن غافل بن حبيب بن شمع بن مخزوم، كنيته: أبو عبد الرحمن، من السابقين الأوائل في الإسلام، ومن المبشرين بالجنة، ضمه الرسول ﷺ إلى نفسه، قطع عنق أبي جهل، وأول من جمع القرآن في عهد الرسول ﷺ توفي سنة (32هـ). ينظر: الذهبي، معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، 32/1.

(8) عدي بن ثابت الأنصاري: عدي بن ثابت الأنصاري الكوفي، سبط عبدالله بن يزيد الخطامي، الإمام الحافظ، إمام مسجد أهل الشيعة، حدث عن: جده لأمه، حدث عنه: حجاج بن أرطاة، توفي سنة (116هـ). ينظر: الكلاباذي، الهداية والرشاد في معرفة

بن ياسر⁽¹⁾ بالمدائن، فأقيمت الصلاة، فتقدم عمار بن ياسر⁽²⁾، وقام على دُكَّان يُصلي، والناس أسفل منه، فتقدم حذيفة⁽³⁾، فأخذ على يديه، فأتبعه عمار، حتى أنزله حذيفة فلما فرغ عمار من صلاته، قال له حذيفة: ألم تسمع رسول الله ﷺ يقول: ((إذا أمَّ الرجل القوم فلا يقم في مكان أرفع من مكانهم أو قال أرفع من قيامهم))⁽²⁾، أو نحو ذلك، فقال عمار: "لذلك اتبعتك حين أخذت على يدي"، قال القرطبي: "فهؤلاء [12-يمين] ثلاثة من الصحابة قد أخبروا بالنهي عن ذلك، ولم يحتج أحدٌ منهم على صاحبه بحديث المنبر فدل على أنه منسوخ، ومما يدل على نسخه أن فيه عملاً زائداً في الصلاة، وهو النزول والصعود، فنسخ كما نسخ الكلام والسلام، وهذا أولى مما اعتذر به أصحابنا من أن النبي ﷺ كان معصوماً من الكبر، لأن كثيراً من الأئمة يوجد، ولا كبر عندهم، ومنهم من علَّله بأن ارتفاع المنبر كان يسيراً"⁽³⁾ انتهى كلامه. وقوله تعالى: ﴿فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ﴾، أي: فأوحى، وأشار إليهم بإصبعه، قال الزمخشري:⁽⁴⁾ "ويشهد لهذا القول قوله إلا رمزاً"، وقال ابن عباس⁽⁵⁾: "أوحى إليهم: أي: كتب لهم على الأرض"، وقال مجاهد:⁽⁵⁾ "بل كتب لهم على التراب، وكلا الوجهين وحي".

أهل الثقة والسداد، 589/2؛ العسقلاني، تهذيب التهذيب، 165/7؛ البكري، إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال، 201/9.

(1) عمار بن ياسر: عمار بن عامر بن كنانة بن قيس العنسي، مولى بني مخزوم، كنيته: أبو اليقظان، صحب الرسول ﷺ، حدث عن الرسول ﷺ، وحدث عنه: علي بن أبي طالب⁽⁶⁾، وأبو موسى الأشعري، وغيرهم، شهد الجمل، وصفين، وقُتل فيها سنة (37هـ). ينظر: ابن عساكر، تاريخ دمشق، 348/43؛ الزركلي، الأعلام، 36/5؛ القرطبي، الاستيعاب في معرفة الأصحاب، 1135/3؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 423-406/1.

(2) البيهقي، "باب: ما جاء في مقام الإمام"، (5235)؛ أبو داود، "الإمام يقوم مكاناً أرفع من مكان القوم"، (598)، قال عنه الألباني: صحيح، صحيح وضعيف سنن أبو داود برقم (597).

(3) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 85/11.

(4) ينظر: الزمخشري، الكشاف، 7/3.

(5) مجاهد: مجاهد بن جبر الأسود، مولى قيس بن الحارث، شيخ المفسرين والقراء، سكن الكوفة، كثير التنفل والأسفار، روى عن: ابن عباس، وابن عمر، وأبي هريرة، روى عنه: المطعم بن مقدام، ويزيد بن أبي بكر، وغيرهم كثير، توفي سنة (104هـ). ينظر: ابن عساكر، تاريخ دمشق، 17/57؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 449-456/4.

وقال عكرمة:⁽¹⁾ كتب في ورقة، والوحي في كلام العرب: الكتابة.

ومنه قول ذي الرُّمَّة: ⁽²⁾

سوى الأربعِ الدُّهم اللواتي كأنها بقيةٌ وحيٍّ في بَطونِ الصِّحائفِ

وقال عنتره: ⁽³⁾

كُوحِي صحائفٍ من عهدِ كِسرى فأهداها لأعجم طمطي ⁽⁴⁾

وقال جرير: ⁽⁵⁾

كأنَّ أخا اليهودِ يخطُّ وحيًّا بكافٍ في منازلها ولام

-
- (1) عكرمة: هو أبو عبدالله البربري المدني، فقيه تابعي، أمين في روايته، فاهماً لكتاب الله، كثير التنقل بين البلدان، حدث عن: ابن عباس، وابن عمر، وغيرهم، حدث عنه: جابر بن زيد، وعمرو بن دينار، الوفاة مختلف فيها وعلى الأرجح سنة (104هـ). ينظر: البخاري، التاريخ الكبير، 49/7؛ ابن خلكان الإربلي، وفيات الأعيان، 265/3؛ الذهبي، التفسير والمفسرون، 77.
- (2) ذو الرُّمَّة: ذو الرمة غيلان بن عقبة بن نخيس بن مسعود العدوي الربابي التميمي، كنيته: أبو الحارث، كان شديد القصر، دميماً، يضرب لونه إلى السواد، شاعر من شعراء العهد الأموي، ينشد شعره في سوق الإبل، توفي بأصبهان سنة (117هـ). ينظر: ابن عساکر، تاريخ دمشق، 142/48؛ ابن خلكان الإربلي، وفيات الأعيان، 11/4؛ الزركلي، الأعلام، 124/5.
- (3) عنتره: عنتره بن شداد بن عمرو بن معاوية بن قراد العبسي، كان شديد السواد، من أهل نجد، كان حليماً مع شدة بطشه، يوصف شعره بالعدوية، وهو من أشهر الشعراء، عاش طويلاً، توفي حوالي (22 ق هـ). ينظر: محمد بن حبيب الهاشمي البغدادي، أسماء المغتالين من الأشراف في الجاهلية والإسلام، (بيروت: دار الكتب العلمية، 2001م)، 213/1؛ مصطفى حاجي خليفة، سلم الوصول إلى طبقات الفحول، (تركيا-استانبول: مكتبة أرسىكا، 2010م)، 151/5؛ الزركلي، الأعلام، 91/5.
- (4) طمطي: الأعجمي الذي لا يفصح أي في لسانه عُجَمَة، أو لما فيه من الألفاظ المنكرة. ينظر: ابن منظور، لسان العرب، 213/12؛ جمال الدين الجوزي، غريب الحديث، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1405هـ-1985م)، 40/2.
- (5) جرير: جرير بن عطية الخطفي التميمي، كنيته: أبو حرزة، وهو من فحول الشعراء في العصر الأموي، وكان بينه وبين الفرزدق مهاجرة، توفي سنة (110هـ) بعد وفاة الفرزدق بأربعين يوماً. ينظر: المهجاني الحضرمي، قلادة النحر في وفيات أعيان الدهر، 36/2-38؛ المبارك بن أحمد المبارك بن موهوب اللخمي الإربلي المعروف بابن المستوفي، تاريخ إربل، (العراق: دار الرشيد، 1980م)، 60/2.

واختلف أصحاب الإمام أبي حنيفة⁽¹⁾ فيمن حلف أن لا يكلم إنساناً، فكتب إليه، أو أومئ، أو قرأ القرآن، أو سبح أنه لا يحنث، وقيل: إنه يحنث، والأول هو الصحيح، وكذلك اختلف أصحاب الإمام مالك: فيمن حلف أن لا يكلم إنساناً فكتب إليه كتاباً أو أرسل إليه رسلاً، فقال الإمام مالك: يحنث، إلا أن ينوي مشافهته، ثم رجع فقال: لا ينوي في الكتاب ويحنث، إلا أن يرجع الكتاب قبل أن يصل إليه، وقال ابن القاسم⁽²⁾: إذا قرأ كتابه حنث، وكذلك لو قرأ الحالف كتاب المحلوف عليه، وقال أشهب⁽³⁾: لا يحنث إذا قرأه الحالف، وهذا بين، لأنه لم يكلمه، ولا ابتدأه بكلام، إلا أن يريد ألا يعلم معنى كلامه، فإنه يحنث، وعليه نخرج قول ابن القاسم، فإن حلف ليكلمنه [12- يسار] لم يبرأ إلا بمشافهته، أو حلف ليخبرنه فكتب إليه أو أرسل رسلاً بسرّ، ولو علماه جميعاً لم يبرّ حتى يعلمه، لأن علمهما مختلف، واتفق الإمام أبو حنيفة، والإمام مالك والإمام الشافعي⁽⁴⁾ على أن الآخرس إذا كتب الطلاق بيده لزمه، قال أصحاب الإمام أبو حنيفة: إلا أن يكون رجلاً صمت أياماً، فكتب لم يجز من

-
- (1) أبو حنيفة: النعمان بن ثابت الكوفي التيمي بالولاء، كنيته: أبو حنيفة، أحد الأئمة الأربعة، إمام الحنفية، والفقيه المجتهد، كان بيع الخبز، ثم انقطع للتدريس والإفتاء، من مصنفاته: (مسند في الحديث) و(الفقه الأكبر)، توفي في بغداد سنة (150هـ). ينظر: ابن كثير، البداية والنهاية، 107/10؛ الزركلي، الأعلام، 36/8؛ ابن خلكان الإربلي، وفيات الأعيان، 163/2.
- (2) ابن القاسم: عبد الرحمن بن القاسم بن خالد بن جنادة، كنيته: أبو عبد الله، ولد سنة (132هـ)، جمع بين الزهد والعلم، كان له صحبة مع الإمام مالك استمرت عشرين عاماً، فقيهاً، روى عن مالك، وعبد الرحمن بن شريح، وروى عنه: الحارث بن مسكين، وسحنون، وعيسى بن مثنود، توفي سنة (191هـ). ينظر: إبراهيم بن علي الشيرازي أبو إسحاق، طبقات الفقهاء، (لبنان - بيروت: دار الرائد العربي، 1970م)، 150/1؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 120/9-125.
- (3) أشهب: أشهب بن عبد العزيز الجعدي، كنيته: أبو عمرو، الفقيه المالكي، ولد سنة (150هـ)، تلميذ الإمام مالك، وكانت المنافسة بينه وبين ابن القاسم، قال عنه الشافعي: "ما رأيت أفقه من أشهب لولا طيش فيه"، توفي سنة (204هـ) بعد وفاة الشافعي بشهر. ينظر: ابن خلكان، وفيات الأعيان، 238/1؛ الشيرازي، طبقات الفقهاء، 150/1.
- (4) الإمام الشافعي: محمد بن إدريس الشافعي، كنيته: أبو عبد الله، ولد في غزة بفلسطين في اليوم الذي توفي فيه الإمام أبو حنيفة، كان غزير العلم في العربية، والفقه، وأصول الفقه، وفاق أهل زمانه في العلوم، من مصنفاته: (الرسالة) و(الأم)، توفي سنة (204هـ) في مصر. ينظر: الزركلي، الأعلام، 26/6؛ ابن خلكان، وفيات الأعيان، 163/4؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 5/10.

ذلك شيء، وقال الطحاوي: ⁽¹⁾ "الحَرْسُ مخالف للصَّمتِ العارض، كما أن العجز عن الجِماعِ العارض بالمرض، ونحوه مخالف للعجز المأبوس منه الجِماع، نحو الجنون في باب خيار المرأة في الفرقة" ⁽²⁾، انتهى وقوله تعالى : ﴿أَنْ سَبِّحُوا﴾ ؛ أي: صلوا لله ﴿بُكْرَةً وَعَشِيًّا﴾، ⁽³⁾ المعنى: أنه كان يخرج على قومه بكرةً، وعشيًا، فيأمرهم بالصلاة، فلما كان وقت حمل امرأته منع من الكلام، خرج إليهم فأمرهم بالصلاة إشارة، وقال صاحب التحرير: وعندي في هذا معنى لطيف، وهو أنه إنما خصَّ التسبيح بالذكر؛ لأن العادة جارية أن كل من رأى أمراً عجب منه، أو رأى فيه بديع صنعة، أو غريب حكمة، يقول: سبحان الله، أو سبحان الخالق، فلما رأى زكريا عليه السلام حصول الولد من شيخ، وعاقراً عجب من ذلك، فسبح وأمر بالتسبيح، ومعنى قوله بكرة وعشيًا: أي صلوا لله صلاة الفجر، والعصر، وقال النسفي: ⁽⁴⁾ يُحتمل أن يكونوا إنما يصلون هاتين الصلاتين، فكان يخرج إليهم، فيأذن لهم بلسانه، فلما اعتقل لسانه خرج إليهم كعادته بغير كلام. قوله تعالى: ﴿يَا يَحْيَى خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ﴾، ⁽⁵⁾ في الكلام إضمار معناه: ووهبنا له يحيى وقلنا له: ⁽⁶⁾ ﴿يَا يَحْيَى خُذِ الْكِتَابَ﴾، يعني: التوراة، في لفظ آخر أن التقدير فلما ولد يحيى وكبر، وبلغ السن الذي يؤمر فيه، قال الله تعالى على لسان الملك: يا يحيى خذ

(1) الطحاوي: أحمد بن محمد بن سلامة الأزدي الحنفي الطحاوي، كنيته: أبو جعفر، الحافظ، الفقيه، العلامة الكبير، من مصنفاته: (العقيدة الطحاوية) و(شرح معاني الآثار)، توفي سنة (321هـ). ينظر: الذهبي، سير أعلام النبلاء، 15/27-32؛ الزركلي، الأعلام، 1/206.

(2) ما بين المعقوفتين [في الفرقة] ساقطة من النسخة ب .

(3) مريم، 11/19.

(4) هذا القول: لفخر الدين الرازي وليس للنسفي. ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب، 21/516.

(5) مريم، 12/19.

(6) ينظر: أبو حيان الأندلسي، البحر المحیط، 7/245.

الكتاب، وأبعد التبريزي⁽¹⁾ في قوله: أن المنادي له أبوه حين ترعرع ونشأ، والصحيح ما سبق، لقوله تعالى: ﴿وَأَتَيْنَاهُ الْحُكْمَ صَبِيًّا﴾، قال ابن عطية:⁽²⁾ قوله خذ الكتاب المراد به التوراة بلا خلاف، لأنه ولد قبل عيسى، ولم يكن الإنجيل موجوداً انتهى. قال بعضهم:⁽³⁾ "ليس كما قال ابن عطية بل قيل: كان له كتاب خُص به كما خُص كثير من الأنبياء بمثل ذلك"، وقيل الكتاب هنا: اسم جنس، ويكون معنى خذ الكتاب: أي: أتل [13- يمين] كُتب الله، وقيل الكتاب: صُحف إبراهيم، وقال الحسن: "علمه التوراة والإنجيل، وأرسله إلى بني إسرائيل، وكان يصوم ويصلي في حال طفولته، ويدعوا إلى الله تعالى"، وقوله: بقوة: أي: بجهد، واستظهار وعمل بما فيه، وقال ابن زيد: المراد بأخذ الكتاب؛ بقوة العلم به، والحفظ له، والعمل به، وهو التزام أوامره، والكف عن نواهيه،⁽⁴⁾ وقد تقدم هذا المعنى في سورة البقرة. ﴿وَأَتَيْنَاهُ الْحُكْمَ صَبِيًّا﴾،⁽⁵⁾ قال ابن عباس رضي الله عنه: المراد بالحكم النبوة وهو الأولى، فإن الله تعالى أحكم عقله في صباه وأوحى إليه؛ وذلك لأنه تعالى بعث يحيى، وعيسى، وهما صبيان، والنبوة حال الصبي على خلاف العادة، إلا أنها من المعجزات، والمعجزات خرق العادات، وقيل المراد بالحكم: حكم الكتاب أو الحكمة، أو العلم بالأحكام، أو اللب، وهو العقل، أو آداب الخدمة، أو الفراسة الصادقة، وفيه أقوال غير هذا، والأولى هو الأول، وأنه النبوة، وقوله صبيّاً: حال: يعني: شاباً لم يبلغ سن الكهولة، وقيل كان ابن ثلاث سنين؛ وذلك أن الله تعالى أحكم عقله وأوحى إليه، وقيل:

(1) التبريزي: يحيى بن علي التبريزي، كنيته: أبو زكريا، عالماً باللغة والأدب والنحو، قرأ على أبي العلاء المعري، من مصنفاته: (العروض والقوافي) و (إعراب القرآن)، توفي سنة (502هـ). ينظر: القفطي، *أنباه الرواة على أنباه النحاة*، 28/4؛ ابن خلكان، *وفيات الأعيان*، 191/6؛ نويهض، *معجم المفسرين*، 732/2.

(2) الأندلسي: عبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسي المغربي، كنيته: أبو محمد الغرناطي، كان مفسراً، نحوياً أديباً، شاعراً، تولى القضاء بالأندلس، توفي بالرقعة سنة (546هـ). ينظر: الذهبي، *التفسير والمفسرون*، 157/1-158.

(3) ينظر: أبو حيان الأندلسي، *البحر المحيط*، 245/7.

(4) ينظر: القرطبي، *الجامع لأحكام القرآن*، 87/11.

(5) مريم، 12/19.

كان ابن سنتين، فإن قلنا، كيف يصح حصول العقل والفتنة والنبوة حال الصبي؟ قيل له: لأن أصل النبوة مبني على خرق العادات، إذا ثبت هذا فلا يمتنع صيرورة الصبي نبياً، وقال بعضهم: ⁽¹⁾ أراد بالحكم فهم الكتاب، فقرأ يحيى التوراة وهو صغير، وروى عن بعض السلف أنه قال: من قرأ القرآن قبل أن يبلغ فهو ممن أوتي الحكم صبياً، ⁽²⁾ وروى في تفسير هذه الآية ⁽³⁾ من طريق عبد الله بن عمرو ⁽⁴⁾ عن النبي ﷺ أنه قال: ((كل بني آدم يأتي يوم القيامة وله ذنب إلا ما كان من يحيى بن زكريا)) ⁽⁵⁾ ، وقال قتادة: "إن يحيى عليه السلام لم يعص الله قط بصغيرة، ولا كبيرة، ولا همّ بامرأة، وقال مجاهد: "كان طعام يحيى العشب، وكان للدمع في خديه مجاري باينة" ⁽⁶⁾ ، وقال ابن عباس عليه السلام: "كان طعام يحيى قلوب الشجر، والعشب، وكان يخالط الوحش، ويلبس الشعر والوبر، ولا يأنس ببني آدم، ولم يكن له بيت ولا عبد ولا أمة، ولا [13- يسار] ضحك إلا تبسماً"، ⁽⁷⁾ وذكر أبو نعيم الحافظ ⁽⁸⁾ في كتاب الحلية عن وهيب بن الورد ⁽⁹⁾ قال: "كان يحيى عليه السلام في وجهه خطان أسودان من البكاء، فكان أبوه إذا رآه يقول: يا إلهي إنما سألت الولد لتقر به عيني، وما أراني إلا وقعت في العنا"، فيقول له يحيى: "يا أبت أنت

(1) ينظر: الخازن، لباب التأويل ، 183/3 .

(2) ينظر: الخازن، لباب التأويل ، 183/3 .

(3) ينظر: ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ، 8/4 .

(4) عبد الله بن عمرو: عبد الله بن عمرو بن العاص السهمي، كنيته: أبو محمد ، أسلم قبل أبيه، فاضلاً عالماً بالقرآن ، استأذن الرسول ﷺ أن يكتب عنه، فأذن له، ولي مصر بعد وفاة أبيه لمدة سنتين، توفي سنة (65هـ). ينظر: محمد بن جرير الطبري ، تاريخ الأمم والملوك، (بيروت : دار الكتب العلمية ، 1407هـ)، 178/3 .

(5) الحاكم، "تفسير سورة مريم"، (3411) ؛ قال عنه السيوطي: صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه، جامع الأحاديث، برقم (15609).

(6) ينظر: الأندلسي ، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ، 8/4 .

(7) ينظر: القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 87/11 .

(8) أبو نعيم : أحمد بن عبد الله الأصبهاني، كنيته: أبو نعيم، الحافظ المؤرخ ، من مصنفاته: (حلية الأولياء) و(دلائل النبوة)، توفي سنة (430هـ). ينظر: الزركلي، الأعلام، 150/1 .

(9) وهيب بن الورد : مر ذكره سابقاً.

أخبرتني عن جبريل أنه قال: إنّ بين الجنة والنار عقبة لا يقطعها إلا بكاء العين"، وفي رواية فبكي زكريا معه، وقال: وهب بن منبه: ⁽¹⁾ بكى يحيى حتى بدت أضراس فمه، فقالت أمه: يا بني لو صنعت لك ليداً ⁽²⁾ يعني: تسيل عليه الدموع دون اللحم، فقال: اصنعي ما بدا لك، فصنعت ليداً، فكان إذا قام إلى الصلاة بكى، حتى يبل اللبد، فتقف أمه، فتعصر اللبد، فإذا رأى دموعه على ذراعيها رفع رأسه إلى السماء، وقال: اللهم هذه دموعي، وهذه أُمي وأنا عُبيدك، وأنت أرحم الراحمين، وقال سعيد بن المسيب: ⁽³⁾ كان يحيى عليه السلام يضرب لبني إسرائيل الأمثال، | مثال | ⁽⁴⁾ في التوحيد: اعبدوا الله، ولا تشركوا به شيئاً، ومثل من يُشرك به شيئاً، كمثل رجل اشترى عبداً من خالص ماله، وأسكنهم داراً له، ودفع إليهم مالاً ليتجروا به، فأخذ كل واحد منهم ما يكفيه، ويؤدي إليه فضل الربح، فدفعوه إلى عدو سيدهم، ومثل المصلي كمثل رجل أستاذ على ملك فأذن له فدخل عليه، فأقبل الملك عليه بوجهه، وجعل الرجل يلتفت يميناً وشمالاً، فأعرض عنه الملك، ولم يقض له حاجة، ومثل الصائم كمثل رجل لبس جُنة ⁽⁵⁾ للقتال، وأخذ سلاحه، وخرج على عدوه، فلم يصل إليه العدو، ولم يعمل فيه السلاح، ومثل الذاكر لله، كمثل قوم لهم حصن ولهم عدو، فإذا أقبل عدوهم دخلوا حصنهم، فلم يقدرُوا

(1) وهب بن منبه: وهب بن منبه بن كامل بن سبيح بن ذي كبار اليماني الصنعاني، كنيته: أبوعبدالله، تابعي ثقة، ولد سنة (34هـ)، من أهل هراة، صاحب القصص والأخبار، جمع بين علم عبدالله بن سلام وبين علم كعب الأحبار، روى عن: أبي هريرة وأبي سعيد الخدري وغيرهم، من مصنفاته: (المغازي)، توفي سنة (110هـ). ينظر: الذهبي، التفسير والمفسرون، 1/131؛ العسقلاني، تهذيب التهذيب، 66/11؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 4/544.

(2) لبد: ما يلبس منه للمطر أو تكثر الشئ بعضه فوق بعض حتى لا يسيل الدمع على خديه. ينظر: زين العابدين الرازي، مختار الصحاح، (بيروت: المكتبة العصرية والدار النموذجية، 1420هـ-1999م)، 1/278؛ ابن فارس، مقاييس اللغة، 5/228.

(3) سعيد بن المسيب بن حزن المخزومي، سيد التابعين، الإمام العلم، عالم أهل المدينة، ولد لستين مضتاً من خلافة عمر، صهر أبو هريرة، أخذ العلم من زيد بن ثابت، ووابن عمر، وسعد بن أبي وقاص، توفي سنة (94هـ) على الأرجح، توفي في هذه السنة الكثير من الفقهاء. ينظر: الشيرازي، طبقات الفقهاء، 1/57؛ البنجي، نيل السائر في طبقات المفسرين، 41-42؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 4/217.

(4) كذا في النسختين (أ) و(ب)، [مثل]، وما أثبتته في سياق النص هو الأصح.

(5) جُنة: الخيم والنون أصل واحد وهو الستر، أو الوقاية والتستر، أو إستر بستره. ينظر: ابن فارس، مقاييس اللغة، 1/421؛ الرازي، مختار الصحاح، 1/62.

عليهم، فكذا الشيطان لا يقدر على ذكر الله تعالى، وقد أخرج الإمام أحمد في المسند حديثاً بمعناه، فقال حدثنا عفان⁽¹⁾ بإسناده عن الحارث الأشعري⁽²⁾ أن نبي الله ﷺ قال : ((إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ أَمَرَ يَحْيَى بْنَ زَكَرِيَّا بِخَمْسِ كَلِمَاتٍ أَنْ يَعْمَلَ بِهِنَّ، وَيَأْمُرَ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنْ يَعْمَلُوا بِهِنَّ، فَكَادَ⁽³⁾ يَبْكِي، فَقَالَ لَهُ عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ: إِنَّكَ قَدْ أَمَرْتَ بِخَمْسِ كَلِمَاتٍ [14- يَمِين] أَنْ تَعْمَلَ بِهِنَّ وَتَأْمُرَ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنْ يَعْمَلُوا بِهِنَّ فَكَادَ يَبْكِي"، فَقَالَ لَهُ عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ: "إِنَّكَ أَمَرْتَ بِخَمْسِ كَلِمَاتٍ أَنْ تَعْمَلَ بِهِنَّ وَتَأْمُرَ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنْ يَعْمَلُوا بِهِنَّ فِيمَا أَنْ تَبْلُغَهُنَّ أَوْ أَبْلُغَهُنَّ، فَقَالَ: يَا أَخِي إِنِّي أَخَشَى أَنْ سَبَقْتَنِي أَنْ أُعَذِّبَ أَوْ يَخْشَفَ بِي"، قَالَ: "فَجَمَعَ يَحْيَى بْنُ زَكَرِيَّا بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي بَيْتِ الْمَقْدَسِ حَتَّى امْتَلَأَ الْمَسْجِدَ، فَقَعَدَ عَلَى الشَّرَفِ فَحَمَدَ اللَّهُ وَاثْنَى عَلَيْهِ،" ثُمَّ قَالَ: "إِنَّ اللَّهَ أَمَرَنِي بِخَمْسِ كَلِمَاتٍ أَنْ أَعْمَلَ بِهِنَّ، وَأَمُرْكُمْ أَنْ تَعْمَلُوا بِهِنَّ، وَأَوْهَنَ أَنْ تَعْبُدُوا اللَّهَ لَا تَشْرِكُوا بِهِ شَيْئاً، فَإِنَّ مِثْلَ ذَلِكَ مِثْلَ رَجُلٍ اشْتَرَى عَبْدًا مِنْ خَالِصِ مَالِهِ بَوْرَقٍ، أَوْ ذَهَبٍ، فَجَعَلَ يَعْمَلُ وَيُؤَدِّي غَلَّتَهُ إِلَى غَيْرِ سَيِّدِهِ، فَإِيكُمْ يَسِرُّهُ أَنْ يَكُونَ عَبْدُهُ كَذَلِكَ، وَإِنَّ اللَّهَ خَلَقَكُمْ، وَرَزَقَكُمْ فَاعْبُدُوهُ، وَلَا تَشْرِكُوا بِهِ شَيْئاً"، وَأَمُرْكُمْ بِالصَّلَاةِ، فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَنْصُبُ وَجْهَهُ لِعَبْدِهِ مَا لَمْ يَلْتَفِتْ، فَإِذَا صَلَّيْتُمْ، فَلَا تَلْتَفِتُوا، وَأَمُرْكُمْ بِالصِّيَامِ، وَمِثْلَ ذَلِكَ كَرَجُلٍ مَعَهُ صِرَّةٌ مِنْ مَسْكٍ فِي عَصَابَةِ كُلِّهِمْ يَجِدُ رِيحَ الْمَسْكِ، وَإِنَّ خُلُوفَ فَمِ الصَّائِمِ عِنْدَ اللَّهِ أَطْيَبُ مِنْ رِيحِ الْمَسْكِ، وَأَمُرْكُمْ

(1) عفان: عفان بن مسلم بن عبد الله الصفار البصري الأنصاري، كنيته: أبو عثمان، من أهل البصرة وسكن بغداد، محدث العراق، وهو ثقة ثبت أعلمهم وأضبطهم للأسامي، روى عن: شعبة، وهيب بن خالد، روى عنه: البخاري، وأحمد بن حنبل، والدارمي، وهو أول من أمتحن بمسألة خلق القرآن فامتنع، وقطع الخليفة المأمون راتبه، توفي في بغداد سنة (220هـ). ينظر: بركات بن أحمد زين الدين ابن الكيال، الكواكب النيرات، (بيروت: دار المأمون، 1981م)، 489/1؛ البخاري، التاريخ الكبير، 27/7؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 242/10-252.

(2) الحارث الأشعري: الحارث الأشعري الشامي، أسلم وصحب الرسول ﷺ وحدث عنه، وتفرّد بالرواية عنه: أبو سلام، وأخرج له الحديث الوارد في النص: (إِنَّ اللَّهَ أَمَرَ يَحْيَى بْنَ زَكَرِيَّا بِخَمْسِ كَلِمَاتٍ). ينظر: عبد الله بن محمد بن المرزبان البغوي، معجم الصحابة، (الكويت: مكتبة دار البيان، 1421هـ-2000م)، 71/2؛ البخاري، التاريخ الكبير، 260/2؛ ابن سعد، الطبقات الكبرى العلمية، 265/4.

(3) كذا في نسخة ب [فكان] .

بالصدقة، فإنَّ مثل ذلك، كمثِّل رجل أسره العدو فشددوا يديه إلى عنقه،⁽¹⁾ وقدموه ليضربوا عنقه ، فقال لهم: "هل لكم أن أفتدي نفسي منكم، فجعل يفتدي نفسه منهم بالقليل، والكثير، حتى فدى نفسه، وآمركم بذكر الله كثيراً، فإنَّ مثل ذلك كمثِّل رجل طلبه العدو سراعاً في أثره، فأتى حصناً حصيناً فتحصن فيه، وإنَّ العبد أحصن ما يكون من الشيطان إذا كان ذاكرًا لله" ⁽²⁾ . قوله تعالى: ﴿وَحَنَانًا مِّن لَّدُنَّا﴾، أي: رحمة من عندنا، وهو معطوف على الحكم، والحنان، والحنين مصدر حنّ، وأصله: الرقة، والإشفاق، وأنشد أبو عبيدة:⁽³⁾

(1) كذا في نسخة ب [عنده].

(2) مسند الإمام أحمد، "حديث الحارث الأشعري"، (17800). وقال عنه هادي بن مقبل الوادعي: حسن صحيح غريب، الجامع الصحيح مما ليس في الصحيحين، برقم (4436). ونص الحديث بتمامه وفيه تنمة: حَدَّثَنَا عَفَّانُ، حَدَّثَنَا أَبُو خَلْفٍ مُوسَى بْنُ خَلْفٍ، كَانَ يُعَدُّ فِي الْبِدَلَاءِ، حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ أَبِي كَثِيرٍ، عَنْ زَيْدِ بْنِ سَلَامٍ، عَنْ جَدِّهِ ثَمَّطُورٍ، عَنِ الْحَارِثِ الْأَشْعَرِيِّ، أَنَّ نَبِيَّ اللَّهِ ﷺ قَالَ: "إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ أَمَرَ يَحْيَى بْنَ زَكَرِيَّا عَلَيْهِمَا السَّلَامُ بِخَمْسِ كَلِمَاتٍ، أَنْ يَعْمَلَ بِهِنَّ، وَأَنْ يَأْمُرَ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنْ يَعْمَلُوا بِهِنَّ، وَكَأَدَ أَنْ يُبْطِئَ، فَقَالَ لَهُ عِيسَى: إِنَّكَ قَدْ أَمَرْتَ بِخَمْسِ كَلِمَاتٍ أَنْ تَعْمَلَ بِهِنَّ، وَتَأْمُرَ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنْ يَعْمَلُوا بِهِنَّ، فَإِنَّمَا أَنْ تُبَلِّغَهُنَّ، وَإِنَّمَا أَنْ أُبَلِّغَهُنَّ. فَقَالَ: يَا أَجِي، إِنِّي أَخَشَى أَنْ سَبَقْتَنِي أَنْ أُعَذِّبَ أَوْ يُجَسِّفَ بِي". قَالَ: "فَجَمَعَ يَحْيَى بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي بَيْتِ الْمَقْدِسِ، حَتَّى امْتَلَأَ الْمَسْجِدُ، فَقَعَدَ عَلَى الشَّرَفِ، فَحَمِدَ اللَّهَ، وَأَثْنَى عَلَيْهِ، ثُمَّ قَالَ: إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ أَمَرَنِي بِخَمْسِ كَلِمَاتٍ أَنْ أَعْمَلَ بِهِنَّ، وَأَمُرَّكُمْ أَنْ تَعْمَلُوا بِهِنَّ. أَوَّلُهُنَّ: أَنْ تَعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا، فَإِنَّ مَثَلَ ذَلِكَ مَثَلُ رَجُلٍ اشْتَرَى عَبْدًا مِنْ خَالِصٍ مَالِهِ بِوَرَقٍ أَوْ ذَهَبٍ، فَجَعَلَ يَعْمَلُ، وَيُوَدِّي غَلَّتَهُ إِلَى غَيْرِ سَيِّدِهِ، فَأَيُّكُمْ سَرَّهُ أَنْ يَكُونَ عَبْدُهُ كَمِثْلِكَ، وَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ خَلَقَكُمْ وَرَزَقَكُمْ، فَاعْبُدُوهُ، وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا. وَآمُرَّكُمْ بِالصَّلَاةِ، فَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يَنْصِبُ وَجْهَهُ لَوَجْهِ عَبْدِهِ مَا لَمْ يَلْتَفِتْ، فَإِذَا صَلَّيْتُمْ فَلَا تَلْتَفِتُوا. وَآمُرَّكُمْ بِالصِّيَامِ، فَإِنَّ مَثَلَ ذَلِكَ كَمِثْلِ رَجُلٍ مَعَهُ صِرَّةٌ مِنْ مِسْكٍ فِي عَصَابَةِ كُلِّهُمْ يَجِدُ رِيحَ الْمِسْكِ، وَإِنْ خُلُوفَ فَمِ الصَّائِمِ عِنْدَ اللَّهِ أَطْيَبُ مِنْ رِيحِ الْمِسْكِ. وَآمُرَّكُمْ بِالصَّدَقَةِ، فَإِنَّ مَثَلَ ذَلِكَ كَمِثْلِ رَجُلٍ أَسْرَهُ الْعَدُوَّ، فَشَدُّوا يَدَيْهِ إِلَى عُنُقِهِ، وَقَدَّمُوهُ لِيَضْرِبُوا عُنُقَهُ، فَقَالَ: هَلْ لَكُمْ أَنْ أَفْتَدِيَ نَفْسِي مِنْكُمْ؟ فَجَعَلَ يَفْتَدِي نَفْسَهُ مِنْهُمْ بِالْقَلِيلِ وَالْكَثِيرِ حَتَّى فَكَ نَفْسَهُ. وَآمُرَّكُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ كَثِيرًا، وَإِنَّ مَثَلَ ذَلِكَ كَمِثْلِ رَجُلٍ طَلَبَهُ الْعَدُوُّ سِرَاعًا فِي أَثَرِهِ، فَأَتَى حِصْنًا حَصِينًا، فَتَحَصَّنَ فِيهِ، وَإِنَّ الْعَبْدَ أَحْصَنَ مَا يَكُونُ مِنَ الشَّيْطَانِ إِذَا كَانَ فِي ذِكْرِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ". قَالَ: فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: "وَأَنَا أَمُرُّكُمْ بِخَمْسِ اللَّهِ أَمْرَيْنِ بِهِنَّ: بِالْجَمَاعَةِ، وَالسَّعْيِ، وَالطَّاعَةِ، وَالْهَجْرَةِ، وَالْجِهَادِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، فَإِنَّهُ مَنْ خَرَجَ مِنَ الْجَمَاعَةِ قِيدَ شِبْرٍ فَقَدْ خَلَعَ رِبْقَةَ الْإِسْلَامِ مِنْ عُنُقِهِ إِلَّا أَنْ يَرْجِعَ، وَمَنْ دَعَا بِدَعْوَى الْجَاهِلِيَّةِ، فَهُوَ مِنْ جُهَنَاءِ جَهَنَّمَ" قَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ، وَإِنْ صَامَ، وَإِنْ صَلَّى؟ قَالَ: «وَإِنْ صَامَ، وَإِنْ صَلَّى، وَزَعَمَ أَنَّهُ مُسْلِمٌ، فَادْعُوا الْمُسْلِمِينَ بِأَسْمَائِهِمْ بِمَا سَمَّاهُمُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ الْمُسْلِمِينَ الْمُؤْمِنِينَ عِبَادَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ»

(3) الخطيئة: جرجول بن أوس العبسي، كنيته: أبو ملكية، لقبه: الخطيئة، شاعر مخضرم، قصير القامة ، أدرك الجاهلية والإسلام، كان شديد الهجاء لم يسلم من لسانه أحد، وأكثر من هجاء الزرقان بن بدر، فشكاه إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه، فسجنه ثم عفا عنه، توفي سنة (45هـ) . النووي، تهذيب الأسماء واللغات ، 551/2؛ كحالة، معجم المؤلفين، 129/3؛ الزركلي، الأعلام، 118/2. وما يجدر الإشارة هنا إلى أن هذا البيت للخطيئة وليس لأبي عبيد.

وقال جمهور المفسرين: ⁽¹⁾ الحنان: "الرحمة والشفقة والمحبة، وهو فعل من أفعال النفس"، وروي عن ابن عباس رضي الله عنه في معنى الحنان قولان: أحدهما: "أن يعطف الله عليه بالرحمة"، الثاني: "ما أعطيه" ⁽²⁾ من رحمة الناس حتى يخلصهم من الكفر والشر"، وأصله مأخوذ من حنين الناقة على ولدها، ويقال: حنانك وحنانيك، وهما لغتان بمعنى واحد ⁽³⁾ [14- يسار]، وقيل: "حنانتك تشنية الحنان"، والعرب تقول: "حنانك يا رب وحنانتك يا رب بمعنى واحد تريد رحمتك" ⁽⁴⁾،

وقال امرؤ القيس ⁽⁵⁾:

وَيَمْنَحُهَا بَنُو | شَمَجَى | ⁽⁶⁾ | بَن | جَرَم | ⁽⁷⁾ | مَعِيرَهُمْ | ⁽⁸⁾ | حَنَانِكَ | ذَا الْحَنَانِ

وأكثر ما يستعمل مثني كما قال طرفة ⁽⁹⁾:

(1) ينظر: ابن عطية الأندلسي، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، 7/4.

(2) كذا في نسخة ب [أعطاه].

(3) ينظر: الأندلسي، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، 7/4.

(4) القرطبي، تفسير القرطبي، 87/11.

(5) امرؤ القيس: امرؤ القيس بن حجر بن الحارث بن عمرو بن حجر آكل المرار الكندي، كنيته: أبو الحارث، وقال المؤرخون: اسمه حندج، يمني الأصل، مليح الوجه، تبغضه النساء، أول من افتتح الشعر، وكان يلهو ويعاشر صعاليك العرب، توفي بأنقرة سنة (80 ق هـ). ينظر: ابن العديم، بغية الطلب في تاريخ حلب، 1991/4؛ ابن عساكر، تاريخ دمشق، 222/9؛ الزركلي، الأعلام، 11/2.

(6) كذا في نسخة (أ)، و(ب) [سمحي]، وهو تصحيف، والصحيح ما أثبتته.

(7) كذا في نسخة (أ)، و(ب) [جرم]، وهو تصحيف، والصحيح ما أثبتته.

(8) كذا في نسخة (أ): [معيرهم]، وفي نسخة (ب): [معسرهم]، والصحيح ما أثبتته.

(9) طرفة: طرفة بن العبد البكري، كنيته: أبو عمرو، شاعر جاهلي من شعراء المعلقات، كثير الهجاء، غير فاحش القول، ولد في بادية البحرين، كثير التنقل، وهو ابن اخت الملتبس، كان ندم الملك عمرو بن هند، وهو الذي أمر بقتله برسالة بعثها إلى المكعبر والي البحرين وعُمان، فقتله وهو ابن عشرون أو ست وعشرون عاماً، توفي سنة (60 ق هـ). ينظر: أبو القاسم الحسن بن بشر الأمدني، المؤلفات والمختلف في أسماء الشعراء، (بيروت: دار الجيل، 1991م)، 189/1؛ الزركلي، الأعلام، 225/3؛ ابن خلكان، وفيات الأعيان، 92/6.

أبا مُنذرٍ أفنيت فاستبق بعضنا حنانيك بعض الشر أهونُ من بعضٍ

وقال الزمخشري : "حناناً: أي: رحمةً لأبويه، وغيرهما وتعطفاً وشفقة"، أنشد سيبويه: (1)

وقال حنانُ ما أتى بك هاهنا أذو نسبٍ أم أنتَ بالحيِّ عارفٌ (2)

وقيل لله سبحانه وتعالى: حنان، كما قيل رحيم: على سبيل الاستعارة، انتهى كلامه (3). وقال ابن الأعرابي: (4) "الحنان من صفة الله مشدداً، ومعناه الرحيم"، "والحنان مخففاً: العطف والرحمة"، والحنان أيضاً: "الرزق والبركة"، قال ابن عطية: "والحنان أيضاً في كلام العرب؛ ما عظم من الأمور في ذات الله تعالى" (5).

ومنه قول زيد بن عمرو بن نفيل (6) في حديث بلال: (1) "والله لئن قتلتهم هذا العبد لأتخذن قبره حناناً" (2)، وذكر هذا الخبر أيضاً الهروي، (3) فقال في حديث بلال: ومرو عليه ورقة بن نوفل (4) وهو

(1) سيبويه: عمرو بن عثمان بن قنبر مولى بني الحارث بن كعب، كنيته: أبو بشر، وسيبويه بالفارسية تعني: رائحة التفاح، وهو إمام النحاة، أخذ العلم عن (أحمد بن خليل الفراهيدي)، و(يونس بن حبيب) و(الأخفش الأكبر)، توفي في شيراز سنة (180هـ) مع الإختلاف في تاريخ وفاته، لكن ما ذكرته هو الأرجح. ينظر: محمد بن الحسن الزبيدي الأندلسي، طبقات النحويين واللغويين، (دار المعارف، دت)، 66/1؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 351/8؛ ابن خلكان، وفيات الأعيان، 463/3-464.

(2) هذا البيت للشاعر: منذر بن درهم: وهو منذر بن درهم بن أنيس بن جندل العدوي النهشلي، من بطون همدان، وهو شاعر معروف. ينظر: علي بن أبي الكرم أبو الحسن الشيباني، اللباب في تهذيب الأنساب، (بيروت: دار صادر، دت)، 338/3؛ عبد الكريم بن محمد المرزوي، الأنساب، (حيدر آباد: دائرة المعارف العثمانية، 1382هـ - 1962م)، 226/13.

(3) ينظر: الأندلسي، المحرر الوجيز، 8/4؛ الزمخشري، الكشاف، 8/3.

(4) ابن الأعرابي: أحمد بن محمد، كنيته: أبوسعيد، نحوي، ومؤرخ، ومن علماء الحديث، من أهل البصرة، متصوف وصاحب الجنيذ، من مصنفاته: (المشكل) و(الرد على من خالف مصحف العامة)، توفي سنة (340هـ). ينظر: الزركلي، الأعلام، 208/1؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 687/10.

(5) القرطبي، تفسير القرطبي، 88/11.

(6) زيد بن عمرو بن نفيل العدوي، ابن عم عمر بن الخطاب ﷺ، وكان يحبي الموءودة، وكان يطلب دين إبراهيم عليه السلام، ويسأل الأخبار والرهبان، ورأى النبي ﷺ، توفي قبل بعثة النبي ﷺ فدعا واستغفر له وقال: بُعثت أمة وحده. ينظر: ابن عساكر، تاريخ دمشق، 493/19؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 77-76/1.

يُعذب، فقال: "والله لئن قتلتموه لأتخذنه حناناً، أي لأتمسحن به"، وقال الازهري: (5) "معناه: لأتعطفن عليه، ولأترحن عليه، لأنه من أهل الجنة" (6)، وقال ابن الأنباري: (7) "وجعلناه حناناً لأهل زمانه"، وقال مجاهد: "وحناناً أي: تعطفاً من ربه عليه"، وقال ابن جبير: "حناناً ليناً"، وقال عكرمة، وابن زيد: محبةً، وقال عطاء: (8) تعظيماً، انتهى . وقوله: ﴿مِنْ لَدُنَّا﴾: أي: من عندنا، ﴿وَزَكَاةً﴾، يعني: طهارة، وصلاحاً، وقال بعضهم: "لزكاة التطهير، والبركة، والتنمية في وجوه الخير، والبر" (9)، وقال

- (1) بلال بن رباح الحبشي، كنيته: أبو عبدالله، مؤذن الرسول ﷺ وخادمه، من السابقين في الإسلام، شهد بدرًا والمشاهد كلها، صادق الإسلام، طاهر القلب، خرج إلى الشام بعد وفاة النبي ﷺ، توفي في دمشق سنة (20هـ). البخاري، التاريخ الكبير، 106/2؛ ينظر: محمد بن اسحاق بن منده العبدوي، معرفة الصحابة، ("الإمارات العربية المتحدة: مطبوعات جامعة الإمارات العربية المتحدة، 1426هـ-2005م"، 267/1؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 347-349.
- (2) ينظر: الأندلسي، المحرر الوجيز، 8/4.
- (3) الهروي: مالك بن سليمان الهروي، كنيته: أبو عبد الرحمن، مفسر، وقاضي هراة، روى عن: ابن أبي ذئب، وغيره، توفي سنة (214 هـ). ينظر: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، لسان الميزان، ("لبنان- بيروت، مؤسسة الأعلمي، 1290هـ-1971م"، 4/5؛ الذهبي، تاريخ الإسلام، 457/5.
- (4) ورقة بن نوفل: ورقة بن نوفل بن أسد بن عبد العزى بن قصي القرشي، رغب عن عبادة الأوثان، وامتنع عن أكل الذبائح التي كانت تقدم قرباناً للالهة، وكان يسأل العلماء من أهل الأديان عن الدين الحنيف، نصراني الديانة، وهو ابن عم خديجة ﷺ زوجة النبي ﷺ، وأول من أخبر النبي ﷺ بخبر الوحي وإنك نبي هذه الأمة، توفي سنة (15ق هـ). ينظر: ابن عساكر، تاريخ دمشق، 3/63؛ الجزري، أسد الغابة، 416/5؛ عبد الباقي بن قانع بن مرزوق بن واثق الأموي البغدادي أبو الحسين، معجم الصحابة، (المدينة المنورة: مكتبة الغريب الأثرية، 1418هـ)، 181/3؛ الزركلي، الأعلام، 114/8-115.
- (5) الأزهري: محمد بن أحمد بن الأزهر بن طلحة بن نوح بن الأزهر الهروي الشافعي، كنيته: أبو منصور، عالم باللغة والفقه والرواية، سافر من هراة إلى أرض العراق، وقع في الأسر فترة ورعى الإبل، ثم تخلص وسافر إلى بغداد، من مصنفاته: (تهديب اللغة) و(الألفاظ الفقهية)، توفي سنة (370 هـ). ينظر: ابن خلكان، وفيات الأعيان، 334/4-337؛ القفطي، إنباه الرواة على أنباه النحاة، 177/4-179.
- (6) ينظر: القرطبي، تفسير القرطبي، 88/11.
- (7) ابن الأنباري: محمد بن القاسم الأنباري، النحوي، المفسر، الأديب، صاحب التصانيف، صدوقاً، ثقةً، ديناً من أهل السنة، كان يتردد إلى أولاد الخليفة الراضي بالله، من مصنفاته: (الوقف والابتداء) و(المقصود والممدود)، كان يحفظ ثلاثمائة ألف شاهد من القرآن، ومائة وعشرين تفسيراً، توفي سنة (328هـ). ينظر: نويهض، معجم المفسرين، 604/2-605؛ القفطي، إنباه الرواة على أنباه النحاة، 203/3؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 274/15-278؛ ابن خلكان، وفيات الأعيان، 341/4.
- (8) عطاء بن أبي رباح، كنيته: أبو محمد القرشي، التابعي، الفقيه، الثقة، مفتي الحرم المكي، ولد بالجند، بلدة في اليمن أثناء خلافة عثمان بن عفان ﷺ، روى عن: عائشة وأم سلمة وأبي هريرة ﷺ وغيرهم، توفي سنة (114 هـ أو 115 هـ). ينظر: الذهبي، سير أعلام النبلاء، 78/5-83؛ ابن خلكان، وفيات الأعيان، 261/3-262.
- (9) القرطبي، الجامع لإحكام القرآن، 88/11.

بعضهم: "معناه صدقة"، أي: يتعطف على الناس، ويتصدق عليهم، وقال ابن السائب: ⁽¹⁾ "صدقة تُصدق بها على أبويه وأهل زمانه" ⁽²⁾ ، وقال ابن الأنباري: "زيادة في الخير"، وقيل: زكياه يحسن إلينا عليه كما يزكى الشهود إنساناً، ﴿وَكَانَ تَقِيًّا﴾ ⁽³⁾، أي: مسلماً مخلصاً مطيعاً لله معرضاً عما سواه، ولهذا لم يهتم قط بكبيرة ولا صغيرة ولا همَّ بامرأة، وقال [15- يمين] ابن عباس: "جعله متقياً له لا يعدل به غيره"، وقال مجاهد: "كان طعامه العشب المباح، وكان للدمع في خديه مجارٍ باينة" ⁽⁴⁾ وتقدم هذا . ﴿وَبِرًّا بِوَالِدَيْهِ﴾ ⁽⁵⁾، أي: برّاً لطيفاً بهما، محسناً إليهما، لأنه لا عبادة بعد تعظيم الله أعظم من بر الوالدين ⁽⁶⁾، يدل عليه قوله تعالى: ﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا﴾ ⁽⁷⁾ وقال بعضهم: "براً بوالديه أي: كثير البر والإكرام والتبجيل" ⁽⁸⁾، ﴿وَلَمْ يَكُنْ جَبَّارًا﴾ ⁽⁹⁾ أي متكبراً، والجبار عند العرب هو المتكبر، وقيل: هو الذي يقتل ويضرب عند الغضب ⁽¹⁰⁾، وقيل: "الجبار الذي لا يرى لإحد على نفسه حقاً، وهو من التعظيم بنفسه من يلزمه قضاء لأحد"، ﴿عَصِيًّا﴾ أي: لم يكن عاصياً لربه كثير العصيان، وعصياً أبلغ من عاصياً، والمراد وصف يحيى عليه السلام بالتواضع ولين الجانب وهومن صفات المؤمنين. ﴿وَسَلَامٌ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ وَيَوْمَ

(1) ابن السائب: هو نفسه الكلبي أبو النضر محمد بن السائب، وقد مر ذكره سابقاً.

(2) أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 246/7.

(3) مريم، 13/19.

(4) ينظر: القرطبي، الجامع لإحكام القرآن، 87/11.

(5) مريم، 14/19.

(6) ينظر: الخازن، لباب التأويل، 184/3.

(7) الإسراء، 23/17.

(8) أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 246/7.

(9) مريم، 14/19.

(10) ينظر: البغوي، تفسير البغوي، 227/3.

يُبْعَثُ حَيًّا" ⁽¹⁾، معناه: "وأمان له من الله يوم ولد من أن يناله الشيطان، كما ينال سائر بني آدم، ويوم يموت، أمان له من عذاب القبر، ويوم يبعث حياً أي: من عذاب القيامة" ⁽²⁾، قال ابن عيينة ⁽³⁾ :
 "أنها أوحش المواطن"، وقال غيره: "أوحش ما يكون الخلق في ثلاثة مواطن: يوم ولد : لأنه يرى نفسه خارجاً من مكان قد كان فيه، ويوم يموت لأنه يرى قوماً ما شاهدهم قط، ويوم يبعث، لأنه يرى محشراً عظيماً" ⁽⁴⁾، فأكرم الله تعالى يحيى عليه السلام في هذه المواطن، فخصه بالسلامة فيها، وقال الكواشي :
 "تلخيصه وهو منعم عليه بإحساننا إليه، ومهتناً بالسلامة في هذه المواطن العظام"، وقال بعضهم: وفي قوله: ﴿وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا﴾، تنبيه على كونه من الشهداء، لقوله تعالى: ﴿بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ﴾ ⁽⁵⁾ وهذا السلام يحتمل أن يكون من الله ، ويحتمل أن يكون من الملائكة ⁽⁶⁾، والأظهر أنه من الله لأنه في سياق، وأتينا الحكم، وقال ابن عطية: "الأظهر عندي أن قوله: وسلام عليه إلى آخره هو التحية المتعارفة"، فهو والله أشرف من الأمان، لأن الأمان متحصل له بنفي العصيان عنه، وهو أقل درجاته، وأما الشرف في أن سلم الله عليه في المواطن التي الإنسان فيها في غاية الضعف، والحاجة، وقلة الحيلة ⁽⁷⁾ [15- يسار]، والفقر إلى الله تعالى، وعظيم الهول، قال القرطبي: "وهذا قول حسن"،

(1) سورة مريم، 15 / 19 .

(2) الخازن، لباب التأويل في معاني التنزيل ، 184/3 .

(3) ابن عيينة: سفيان بن عيينة الهلالي، كنيته: أبو محمد ، الحافظ، المفسر، العالم، الحجة ، الزاهد الورع، ولد بالكوفة، ثم أنتقل إلى مكة، روى عن: عمرو بن دينار، ومحمد بن المنكدر، وغيرهم، حدث عنه: الإمام الشافعي، ووابن جريح، وغيرهم، توفي بمكة ودفن بالحجون سنة (198هـ). ينظر: ابن خلكان، وفیات الأعيان، 391/2-393؛ الداودي، طبقات المفسرين، 196/1؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 460-454/8.

(4) البغوي، تفسير البغوي، 228/3 .

(5) آل عمران، 169 / 3 .

(6) ينظر: أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 246/7 .

(7) ينظر: ابن عطية الأندلسي ، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ، 8/4 .

وذكر الطبري⁽¹⁾ عن الحسن: "أَنَّ عيسى، ويحيى التقياء، وهما ابنا الخالة، فقال يحيى لعيسى: ادع الله لي فأنت خيرٌ مني"، فقال عيسى: "بل أنت فادع لي؛ فأنت خير مني؛ سلم الله عليك، وأنا سلمت على نفسي"؛ وأنتزع العلماء⁽²⁾ من هذه الآية فضل عيسى على يحيى، بأن قال: "إدلاله في التسليم على نفسه، ومكانته من الله التي اقتضت ذلك حين قُرر، وحكى في محكم التنزيل أعظم في المنزلة من أن يسلم عليه"⁽³⁾، قال ابن عطية: "ولكل وجه"، وصاحب التحرير: وسواء قلنا أنَّ السلام من الله، أو الملائكة ففيه دلالة تشريفه وتفضيله لا محالة، لأن الملائكة لا يسلمون إلا عن أمر الله، وإذا صح أن ذلك من الله تعالى فهو دليل على مزية يحيى، وعيسى على سائر الأنبياء، كقوله تعالى: ﴿سَلَامٌ عَلَى نُوحٍ فِي الْعَالَمِينَ﴾⁽⁴⁾، ﴿سَلَامٌ عَلَى إِبْرَاهِيمَ﴾⁽⁵⁾؛ لأنه قال: ﴿يَوْمَ وُلِدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا﴾⁽⁶⁾، وليس كذلك لسائر الأنبياء، انتهى. وأعلم أن فوائد هذه القصة كثيرة: الفائدة الأولى: تعليم آداب الدعاء، وهي من جهات: أحدها قوله: ﴿نِدَاءٌ خَفِيًّا﴾⁽⁷⁾، وهو يدل على أن أفضل الدعاء ما هذا حاله، قال تعالى: ﴿ادْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً﴾⁽⁸⁾، ولأن رفع الصوت مشعر بالقوة والجلادة، وإخفاؤه مشعر بالضعف والإنكسار، وعمدة الدعاء: الإنكسار، ثانيها: إنَّ المستحب أن يذكر في مقدمة الدعاء عجز النفس وضعفها، لما في قوله: ﴿وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ

(1) الطبري: محمد بن جرير الطبري، كنيته: أبو جعفر، استوطن بغداد، كان فقيهاً عالماً بالقراءات والسنن، وصاحب التصانيف الكثيرة، من مصنفاته: (تاريخ الملوك والامم) و(تفسير جامع البيان)، توفي سنة (310هـ). ينظر: ابن منظور، مختصر تاريخ دمشق، 59/22-63؛ ابن خلكان، وفیات الأعيان، 4/192؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 14/267.

(2) في نسخة ب [بعض العلماء].

(3) القرطبي، الجامع لإحكام القرآن، 11/89.

(4) الصافات، 37/79.

(5) الصافات، 37/109.

(6) مريم، 19/3.

(7) الأعراف، 7/55.

شَيْبًا" ﴿١﴾، ثُمَّ يَذْكُرُ نَعَمَ اللَّهِ عَلَيْهِ، عَلَى مَا فِي قَوْلِهِ: ﴿وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا﴾ ﴿٢﴾، ثَالِثُهَا : أَنْ يَكُونَ الدُّعَاءُ لِأَجْلِ شَيْءٍ يَتَعَلَّقُ بِالْدِّينِ، لَا لِمَحْضِ الدُّنْيَا، كَمَا فِي قَوْلِهِ: ﴿وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ﴾ ﴿٣﴾، رَابِعُهَا: ﴿٤﴾ أَنْ يَكُونَ الدُّعَاءُ بِلَفْظِ يَا رَبِّ، عَلَى مَا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ، الْفَائِدَةُ الثَّانِيَّةُ: ظُهُورُ دَرَجَاتٍ يَحْيِي وَزَكِّيَا، أَمَّا زَكِّيَا، فَأُمُورٌ أَحَدُهَا : "تَضَرُّعُهُ فِي نَفْسِهِ، وَانْقِطَاعُهُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى بِالْكَلِمَةِ"، وَثَانِيهَا: "إِجَابَةُ اللَّهِ دُعَاءَهُ"، وَثَالِثُهَا : "أَنَّهُ تَعَالَى نَادَاهُ وَبَشَرَهُ"، وَرَابِعُهَا: "اعْتِقَالُ لِسَانِهِ بِالْكَلَامِ دُونَ التَّسْبِيحِ"، وَخَامِسُهَا: "أَنَّهُ يَجُوزُ عَلَى الْأَنْبِيَاءِ طَلَبُ الْآيَاتِ" لِقَوْلِهِ: ﴿رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً﴾ ﴿٥﴾، الْفَائِدَةُ الثَّالِثَةُ ﴿٦﴾ [16- يمين] : "كَوْنُهُ تَعَالَى قَادِرًا عَلَى خَلْقِ الْوَلَدِ عَنِ الشَّيْخِ، وَالشَّيْخَةُ رَدًّا عَلَى أَهْلِ الطَّبَائِعِ"، الرَّابِعَةُ : "صِحَّةُ الاسْتِدْلَالِ فِي الدِّينِ" لِقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿وَقَدْ خَلَقْتُكَ مِنْ قَبْلُ﴾ ﴿٧﴾، الْخَامِسَةُ: "أَنَّ الْمَعْدُومَ لَيْسَ بِشَيْءٍ، وَالْآيَةُ نَصٌّ فِي ذَلِكَ، فَإِنْ قِيلَ الْمُرَادُ: وَلَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَذْكُورًا فَنَقُولُ: الْإِضْمَارُ خِلَافُ الْأَصْلِ"، السَّادِسَةُ : "أَنَّهُ تَعَالَى ذَكَرَ هَذِهِ الْقِصَّةَ فِي سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ أَيْضًا"، وَبَيَّنَّ فِي هَذِهِ السُّورَةِ أَنَّهُ دَعَا رَبَّهُ، وَلَمْ يَبَيِّنِ السَّبَبَ، وَبَيَّنَّ فِي آلِ عِمْرَانَ بِقَوْلِهِ : ﴿كَلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا قَالَ يَامَرْيَمُ أَنَّى لَكَ هَذَا قَالَتْ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾ ﴿٨﴾، إِلَى قَوْلِهِ: ﴿ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً﴾ ﴿٩﴾ وَالْمَعْنَى: أَنَّ زَكَرِيَّا عَلَيْهِ السَّلَامُ لَمَّا رَأَى خَرَقَ الْعَادَةِ فِي حَقِّ

(1) مريم، 4/19.

(2) مريم، 4/19.

(3) مريم، 5/19.

(4) ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب، 519/21.

(5) مريم، 10/305.

(6) ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب، 519/21.

(7) مريم، 9/19.

(8) آل عمران، 37/3.

(9) آل عمران، 38/3.

مريم طمع فيه في حق نفسه فدعا، وأيضاً صرح في آل عمران بأن المنادي هم الملائكة، بقوله فنادته الملائكة، وفي هذه السورة الأظهر أنّ المنادي بقوله يا زكريا هو الله تعالى، وأيضاً قال : في آل عمران :

﴿أَنِّي يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَقَدْ بَلَغَنِي الْكِبَرُ وَامْرَأَتِي عَاقِرٌ﴾⁽¹⁾، فذكر أولاً كِبَر نفسه، ثم عُقَر امرأته، وفي هذه السورة قال: ﴿رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقِرًا وَقَدْ بَلَغْتُ مِنَ الْكِبَرِ عِتِيًّا﴾⁽²⁾، وجوابه أن الواو لا يقتضي الترتيب، وأيضاً قال في آل عمران: ﴿وَقَدْ بَلَغَنِي الْكِبَرُ﴾⁽³⁾، وفي هذه السورة : ﴿وَقَدْ بَلَغْتُ مِنَ الْكِبَرِ﴾⁽⁴⁾، والجواب أن ما بلغك فقد بلغت، وأيضاً قال في آل عمران: ﴿آيَتِكَ أَلَّا تَكَلَّمَ النَّاسُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمْزًا﴾⁽⁵⁾، وفي هذه السورة: ﴿ثَلَاثَ لَيَالٍ سَوِيًّا﴾⁽⁶⁾، والجواب دلت الآيتان على أن المراد ثلاثة أيام بلياليهن، والله أعلم، وقال صاحب التحرير : إعلم أنّ قصة زكريا بعضها مرتبط ببعض، لأنها حكايات أقوال، وأفعال من أول السورة إلى هذه الآية مسرود بعضه على بعض إلى انتهاء قصته، وقد ذكرها الله في آل عمران، وفيها ألفاظ وصيغ غير هذه، وهذا دليل على أن الله تعالى تكلم بهذه القصة مراراً بهذه الصيغ المختلفة، والله أعلم بأسرار كلامه، القصة الثانية:⁽⁷⁾ قصة مريم، وكيفية ولادة عيسى عليه السلام: إعلم أنه تعالى إنما قدم قصة يحيى على قصة عيسى عليه السلام؛ لأن خلق الولد من الشيخين أقرب إلى [16-يسار] مناهج العادات من خلق الولد لا من أب، وأحسن الطرق في التعليم الأخذ من الأقرب فالأقرب، مترقياً إلى الأصعب فالأصعب،⁽⁸⁾ قوله عز

(1) آل عمران، 40/3.

(2) مريم، 8/19.

(3) آل عمران، 40/3.

(4) مريم، 8/19.

(5) آل عمران، 41/3.

(6) مريم، 10/19.

(7) ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب، 519/21.

(8) المصدر نفسه، 520/21.

وجل: ﴿وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ﴾⁽¹⁾ ، "أي: واذكر يا محمد في القرآن لقومك قصة مريم، ليقفوا عليها، ويعلموا ما جرى عليها"،⁽²⁾ ومريم هي بنت عمران، أم عيسى عليه السلام، وأخت أم يحيى عليه السلام، وأما مناسبة هذه الآية⁽³⁾ لما قبلها؛ فهو أن الله تعالى لما ذكر قصة زكريا عليه السلام، وطلبه الولد، وإجابة الله إياه، فؤلد له من شيخ فانٍ، وعجوز عاقٍ، وكان ذلك مما يتعجب منه أردفه بما هو أعظم في الغرابة والعجب، وهو وجود ولد من غير ذكر، فدل ذلك على عظيم قدرة الله تعالى، وحكمته، وأيضاً فقص عليهم ما سألوه من قصة أهل الكهف، وأتبع ذلك بقصة الخضر وموسى، ثم قص عليهم ما سألوه أيضاً، وهو قصة ذي القرنين، فذكر في هذه السورة قصصاً لم يسألوه عنها، وفيها غرابة، ثم أتبع ذلك بقصة إبراهيم، وموسى، وهارون مؤخره، ثم بقصة إسماعيل، وإدريس، ليستقر في اذهانهم، أنه تعالى أطلع نبيه ﷺ على ما سألوه، وعلى ما لم يسألوه، وأنَّ الرسول ﷺ وحيه في ذلك واحد، فدل على صدقه، وصحة رسالة من هو أُمِّي لم يقرأ الكتب، ولا رحل، ولا خالط من له علم، ولا عُني بجمع سير،⁽⁴⁾ ومريم اسم أعجمي، وقيل عربي، ومعناه بلسان العبرانية: خادمة الكنيسة، وقيل: خادمة الله، ومعنى مريم بالعربية: هي التي تغازل الرجال، وقال بعضهم: إنما سميت مريم؛ لأنها مرت في الطاعة مرور الحوت في اليم، ومن فضائلها: أنَّ الله تعالى سماها في القرآن في قصة واحدة في سبع مواضع، ولم يذكر في القرآن غيرها، وخاطبها كما يخاطب الأنبياء فقال يا مريم، وقال: ﴿وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ﴾ ونحو ذلك، وسماها صديقةً وقال لها: "إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاكِ، بواسطة جبريل، أي: اختارك، وطهرتك من مسيس الرجال والفواحش"، وقيل: "طهرها من الحيض على ما يأتي بيانه في الآية بعد أن شاء الله"،

(1) مريم، 16/19.

(2) النسفي، مدارك التنزيل وحقائق التأويل، 325/2 .

(3) ينظر: أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 247/7 .

(4) أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 247/7 .

وقوله تعالى: ﴿إِذِ انْتَبَذْتُ﴾⁽¹⁾، أعلم⁽²⁾ أن إذ ظرف زمان منصوب بإذكر، ولا يمكن ذلك مع بقائه على الظرفية [17-يمين] لأن الإستقبال لا يقع في الماضي، وقال الزمخشري:⁽³⁾ "إذ بدل من مريم بدل إشتمال، لأن الأحيان مشتملة على ما فيها، وفيه أن المقصود بذكر مريم ذكر وقتها هذا لوقوع هذه القصة العجيبة فيها"،⁽⁴⁾ ونصب إذ باذكر على جهة البدلية يقتضي التصرف في إذ، وهي من الظروف، فالتي لم يُتصرف فيها إلا بإضافة ظرف زمان إليها، فالأولى أن يُجعل ثم معطوف محذوف دل المعنى عليه، وهو بكون العامل في إذ، وتبقى على ظرفيتها، وعدم تصرفها، وهو أن يُقدّر ﴿وَأَذْكُرُ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ﴾، وما جرى لها إذ انتبذت،⁽⁵⁾ قال بعضهم: وقيل التقدير وأذكر في الكتاب خبر مريم إذ انتبذت، فإذا منصوبة بخبر، وتقدير بدل الإشتمال أي وأذكر في الكتاب مريم إنتبأذاها، ومعنى قوله انتبذت : "أي تنحت وأعتزلت"،⁽⁶⁾ ويقال: "انتبذ افتعل"، من نبذ، ومعناه: "إرتمت وتنحت وانفردت". قوله تعالى: ﴿مِنْ أَهْلِهَا﴾⁽⁷⁾ أي: ممن⁽⁸⁾ كان معها، واختلف الناس، لم انتبذت ؟ فقيل:⁽⁹⁾ "لتطهر من حيض"،⁽¹⁰⁾ وقيل: "لتعبد الله"، وكانت وقفاً على سداثة المتعبد، وخدمته، والعبادة، فتنحت من الناس لذلك،⁽¹¹⁾ وقيل: لما رأت الحيض تباعدت عن مكانها المعتاد للعبادة

(1) مريم، 16/19.

(2) ينظر: أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 247/7.

(3) الزمخشري، الكشاف، 8/3.

(4) الزمخشري، الكشاف، 9/3 ؛ النسفي، مدارك التنزيل وحقائق التأويل، 329/2.

(5) ينظر: أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 247/7 .

(6) ينظر: البغوي، معالم التنزيل في تفسير القرآن ، 228/3.

(7) مريم، 16/19.

(8) في نسخة ب [مما كان] .

(9) ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب، 520/21 .

(10) ينظر: البغوي، معالم التنزيل في تفسير القرآن ، 228/3.

(11) ينظر: القرطبي، الجامع لأحكام القرآن ، 90/11

لكي⁽¹⁾ تنتظر الطهر، فتغتسل وتعود، فلما طهرت جاءها جبريل عليه السلام، وقيل: "إنها طلبت الخلوة لئلا تنشغل عن العبادة"، وقيل: "إنها كانت في منزل زوج أختها زكريا، ولها محراب على حدة تسكنه، وكان زكريا إذا خرج أغلق عليها، فتمنت أن تجد خلوة في الجبل لتفلي رأسها"،⁽²⁾ فانفجر السقف لها فخرجت، والبيت مقفل، في يوم شديد البرد، فجلست في المشرفة وراء الجبل، فأتاها الملك، وقيل: "عطشت فخرجت إلى المفاضة لتستقي"⁽³⁾، وقال صاحب التحرير: أنها اعتزلت في غرفة شرقي المكان الذي كان أهلها فيه تتعبد فيه، وهذا قول حسن؛ لأن مريم كانت من صالحات نساء العالمين، وكانت تحب الخلوة لعبادة⁽⁴⁾ الله تعالى، فلم تنزل كذلك، حتى أعطاها الله تعالى الولاية، وأجرى على يدها الكرامات، وقيل: إنَّ الله تعالى نبأها، وفي الآية دليل على جواز الاعتزال، والانفراد للتخلي للعبادة [17- يسار]، أو ما هو⁽⁵⁾ سبب للعبادة، وهو الذي يعتمد الصوفية في مشروعية الخلوة والانفراد بالنفس، والاعتزال تارة يكون بالذات، وهو مفارقة المكان الذي يكون فيه السوء، وتارة يكون بالذات، والقلب، كما في قصة إبراهيم عليه السلام في قوله تعالى: ﴿وَأَعْتَزِلُكُمْ﴾⁽⁶⁾، وما⁽⁷⁾ تدعون من دون الله، وتارة تكون بالقلب لا بالذات، كما قال الشاعر:⁽⁸⁾

وليس اعتزالُ الناس منك بظاهر ولكن بمعنى باطنٍ قد تدققا

(1) في نسخة ب [لك لكي] .

(2) البغوي، معالم التنزيل في تفسير القرآن ، 228/3 .

(3) الرازي، مفاتيح الغيب، 520/21 .

(4) في نسخة ب [لعبادة] . أما في نسخة أ جاءت مكررة، فهي إما للتوكيد اللفظي لتؤكد أنَّ خلوتها كانت للعبادة فقط، أو تكون زائدة والله أعلم.

(5) ما بين المعقوفين [هو] ساقطة من النسخة ب .

(6) مريم، 48/19 .

(7) ما بين المعقوفين [يكون] زيادة في النسخة ب .

(8) لم أقف على قائله.

فكن معهم في باطنٍ غير ظاهر إذا انجروا يوماً فكن أنت مُفارقاً

فالأول: "هو اعتزال عامة المؤمنين"، والثاني: "هو اعتزال خواص المؤمنين"، والثالث: "هو اعتزال خواص خواص المؤمنين". وقوله تعالى: ﴿مَكَانًا شَرْقِيًّا﴾⁽¹⁾، "أي: مكان في الدار مما يلي الشرق"،⁽²⁾ وأنتصب مكاناً على الظرف، أي في مكان، ووُصف بشرقياً لأنه كان مما يلي بيت المقدس، والشرق يسكون وراء المكان الذي تشرق فيه الشمس، والشرق: "بفتح الراء الشمس، وإنما خص المكان بالشرق؛ لأنهم كانوا يعظمون جهة المشرق من حيث تطلع الأنوار"، وكانت الجهة الشرقية من كل شيء أفضل مما سواها؛ حكاه الطبري، وحكى أيضاً عن ابن عباس رضي الله عنه أنه قال: "إني لأعلم الناس لم اتخذ النصراني المشرق قبلة؟" لقول الله تعالى: ﴿إِذِ انْتَبَذْتُ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا﴾، فاتخذوا ميلاد عيسى عليه السلام قبلة، وقالوا لو كان شيء من الأرض خيراً من المشرق لوضعت مريم عيسى فيه⁽³⁾، وقال صاحب الكشف: ⁽⁴⁾ "قيل أن مريم قعدت في مشرفة للإغتسال من الحيض، محتجبةً بجائط أو شيء يستترها، وكان موضعها المسجد، فينما هي في مغتسلها، أتاها الملك في صورة آدمي شابٍ أمرد وضيء الوجه، جعد الشعر، سويّ الخلق، لم ينتقص من الصورة الآدمية شيئاً"⁽⁵⁾، وقال قتادة: "معنى شرقياً: أي: شاسعاً بعيداً"⁽⁶⁾. وقوله تعالى: ﴿فَاتَّخَذَتْ مِنْ دُونِهِمْ حِجَابًا﴾⁽⁷⁾، أي: ضربت بينها، وبين أهلها حجاباً يستترها لتستر وراءه، أو تستر به عن الناس لعبادة ربها،⁽⁸⁾ وقال صاحب التحرير: معناه

(1) مريم، 16/19.

(2) القرطبي، تفسير القرطبي، 90/11؛ البغوي، معالم التنزيل، 228/3.

(3) ينظر: القرطبي، الجامع لحكام القرآن، 90/11.

(4) الزمخشري، الكشف، 9/3.

(5) المصدر نفسه، 9/3؛ البغوي، معالم التنزيل، 228/3؛ الثعلبي، الكشف والبيان، 209/6؛ النسفي، مدارك التنزيل، 329/2.

(6) ينظر: أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 248/7.

(7) مريم، 17/19.

(8) ينظر: ابن عطية الأندلسي، المحرر الوجيز، 9/4.

اتخذت حجاباً ساتراً يحجب الأبصار عن رؤيتها [18- يمين]، واختلفوا من أي شيء كان الحجاب؛ على أقوال : الأول : كان من جدران⁽¹⁾، والثاني : كان من ثياب أرخته على المكان كالستر، الثالث : قال ابن عباس: "جعلت الجبل بينها وبين الناس"، ومنه قوله تعالى: ﴿حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ﴾⁽²⁾، أي بالجبل، الرابع : أنها تباعدت من الناس حتى لا ينظرون إليها، الخامس: حجبتها الله عنهم بالشمس، فاتخذتها حجاباً لأنها منعت الأبصار. قوله تعالى : ﴿فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا﴾⁽³⁾، الروح اسم من أسماء جبريل عليه السلام، واختلفوا في الروح المذكور ههنا⁽⁴⁾، فقيل هو جبريل عليه السلام وهو الظاهر، لأن الدين يحيى به وبوحيه، وأضيف الروح الى الله تخصيصاً وكرامة،⁽⁵⁾ أو سماه روحه على المجاز محبةً له وتقريباً، كما تقول لحبيبك أنت روحي⁽⁶⁾، وقيل المراد من الروح: "روح عيسى عليه السلام" لأن الله خلق الأرواح قبل الأجساد، فركب الروح في جسد عيسى الذي خلقه في بطنها⁽⁷⁾، كما قال: وروح منه، وعلى هذا يكون قوله: فتمثل أي الملك، والقول الأول أصح، وهو أنه جبريل عليه السلام، وقيل سمي جبريل روحاً لأنه روحاني، وقيل: "خلق من الريح"، فإذا ثبت أنه يسمى روحاً، كما قال تعالى: ﴿نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ﴾⁽⁸⁾، يجب أن يكون المراد منه هو، لأنه تعالى قال: أنه قال لها: ﴿إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَامًا زَكِيًّا﴾⁽⁹⁾، ولا يليق ذلك إلا بجبريل، واختلف الناس في نبوة مريم، فقيل:⁽¹⁰⁾

(1) قول السدي. ينظر: أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 248/7.

(2) ص، 32/38.

(3) مريم، 17/19.

(4) ينظر: الزمخشري، الكشاف، 9/3.

(5) ينظر: القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 90/11.

(6) ينظر: الزمخشري، الكشاف، 9/3.

(7) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 90/11.

(8) الشعراء، 193/26.

(9) مريم، 19/19.

(10) ينظر: الأندلسي، المحرر الوجيز، 9/4.

كانت نبيّة بهذا الإرسال والمخاطبة للملك، وقيل: لم تكن نبيّة، وإنما كلمها مثال بشر، ورؤيتها للملك، كما رأى النبي ﷺ جبريل في صفة دحية الكلبي⁽¹⁾ حين سألته عن الإيمان، والإسلام، والأول أظهر، وقد مضى الكلام فيه في آل عمران، وقال صاحب التحرير: استدل من اعتقد نبوة مريم بهذه الآية، لأن الله تعالى لم يرسل جبريل ﷺ إلا لنبي، فإنه ﷺ أمين الله على وحيه، وأصل هذه المسألة، هل يجوز أن يكون من النساء أنبياء أم لا ؟ فذهب قوم إلى جواز ذلك، واستدلوا بهذه الآية، وبقصة أم موسى، فإن الله تعالى أرسل إليها جبريل ﷺ أيضاً كما قال تعالى: ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ﴾⁽²⁾، والصحيح أنهن قاصرات عن درجة النبوة، لأن الانبياء لا يكونون إلا مكملين، والنساء ليس مكملين، وهن محل النقص [18- يسار]، فان قيل، فقد قال النبي ﷺ: ((كُمل من النساء أربعة))⁽³⁾، الحديث فالجواب أنه أراد تفضيل بعضهن بالنسبة إلى بعضهن، وأما الرجال فإن الله تعالى قال: وفي الحديث الصحيح أن رسول الله ﷺ خرج في يوم أضحى، أو فطر فقال: ((يا معشر النساء تصدقن، فإني رأيتكن أكثر أهل النار))⁽⁴⁾ "ما رأيت من ناقصات عقل، ودين أذهب للب الرجل الحازم من

(1) دحية الكلبي من صحابة رسول الله ﷺ، أسلم قبل بدر وشهد أحد المشاهد كلها، أرسله رسول الله ﷺ إلى قيصر الروم فصدق به، وأنكر بطارفته، كان جميل الصورة، وجبريل ﷺ يأتي في صورته أحياناً، نزل دمشق وسكن المزة، حدث عنه: منصور الكلبي، محمد بن كعب القرظي، وعامر الشعبي، توفي سنة (45هـ). ينظر: الذهبي، أعلام النبلاء، 551/2-556؛ الزركلي، الأعلام، 337/2؛ ابن منده، معرفة الصحابة، 549/1.

(2) القصص، 7/28.

(3) أحمد بن حنبل، "أبو موسى الأشعري"، (19523). وقال عنه الألباني: صحيح، صحيح جامع الصغير وزيادته، برقم (4578). ونص الحديث بتمامه: حثنا وكيع وابن جعفر قالوا: حدثنا: شعبة عن عمرو بن مرة عن مرة الهمداني عن أبي موسى الأشعري قال: قال رسول الله ﷺ: (("كمل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء إلا آسية امرأة فرعون ومريم بنت عمران وإن فضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام")). وهذا الحديث إسناده صحيح على شرط الشيخين، وهو عند أحمد في فضائل الصحابة برقم: (1632)، والبخاري برقم: (3411)، ومسلم برقم: (2431)، وجميعهم من طريق وكيع.

(4) البخاري، "الزكاة على الأقارب"، (1462)، وفي طبعة البغا، رقم الحديث: (1393)، 531/2؛ مسلم، "باب: بيان نقصان الإيمان بنقص الطاعات"، (132)؛ مختصر صحيح البخاري، الألباني، "الزكاة على الأقارب"، (696). والحديث بتمامه في مختصر صحيح البخاري: عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه، خرج رسول الله ﷺ في أضحى، أو فطر إلى المصلّى، ثم انصرف، فوعظ الناس، وأمرهم بالصدقة، فقال: "أيها الناس تصدّقوا". فمرّ على النساء، فقال: "يا معشر النساء تصدّقن، فإني رأيتكن أكثر أهل

إحداكن"، فقلنا يا رسول الله ﷺ : "وما نقصان عقلنا وديننا" ! فقال: "أليس إذا حاضت المرأة لم تصل، ولم تصم" ؟ قلنا: بلى، قال: "فذلك من نقصان دينهن"، قال: "أليس شهادة المرأة بنصف شهادة الرجل ؟ قلنا: بلى، قال فذلك من نقصان عقلهن" ، وذهب قوم إلى عدم جوازه كما قدمناه، انتهى . وقال في بدء الأمالي: (1)

وما كانت نبياً قط انثى ولا عبداً وشخصاً ذا افتعال

وقال صاحب التحرير : وفي وقت محيي جبريل إلى مريم ثلاثة أقوال: أحدها : أنه أتاها وهي تغتسل، الثاني: بعد فراغها ولبسها ثيابها، الثالث : بعد دخولها بيتها ، قوله تعالى: ﴿فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا﴾ (2)، قال ابن عباس ؓ: "جاءها في صورة البشر في أحسن صورة شاب مفضض عليه البياض، وعليه تاج مكلل بالدر والياقوت، ومريم يومئذ بنت أربع عشرة سنة"، وقوله ﴿سَوِيًّا﴾، "أي: مستوي الخلق، لم ينقص من الصورة الآدمية شيئاً، وإنما مثل لها في صورة الإنسان؛ لتستأنس بكلامه، ولا تنفر

النار". فقلن: وبم ذلك يا رسول الله؟ قال: "تُكَيَّرُ اللَّعْنُ، وَتُكْفَرُ الْعَشِيرُ، مَارِئُتُ مِنْ نَاقِصَاتِ عَقْلِ وَدِينٍ أَذْهَبَ لِلْبَّ الرَّجُلِ الْحَازِمُ مِنْ إِحْدَاكُنَّ يَا مَعْشَرَ النِّسَاءِ". قُلْنَ: وَمَا نَقْصَانُ دِينِنَا، وَعَقْلُنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ "أَلَيْسَ شَهَادَةُ الْمَرْأَةِ مِثْلَ نَصْفِ شَهَادَةِ الرَّجُلِ؟". قُلْنَ: بَلَى، قَالَ: "فَذَلِكَ مِنْ نَقْصَانِ عَقْلِهَا، أَلَيْسَ إِذَا حَاضَتْ لَمْ تَصَلِّ وَلَمْ تَصُمْ؟". قُلْنَ: بَلَى، قَالَ: "فَذَلِكَ مِنْ نَقْصَانِ دِينِهَا"، ثُمَّ انْصَرَفَ، فَلَمَّا صَارَ إِلَى مَنْزِلِهِ، جَاءَتْ زَيْنَبُ امْرَأَةُ ابْنِ مَسْعُودٍ تَسْتَأْذِنُ عَلَيْهِ، فَقِيلَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! هَذِهِ زَيْنَبُ. فَقَالَ: "أَيُّ الزَّيْنَبِ؟"، فَقِيلَ: امْرَأَةُ ابْنِ مَسْعُودٍ. قَالَ: "نَعَمْ، ائْذَنُوا لَهَا". فَأُذِنَ لَهَا، قَالَتْ: يَا نَبِيَّ اللَّهِ! إِنَّكَ أَمَرْتَ الْيَوْمَ بِالصَّدَقَةِ، وَكَانَ عِنْدِي حُلِّي لِي. فَأَرَدْتُ أَنْ أَتَصَدَّقَ بِهِ، فَرَعَمَ ابْنُ مَسْعُودٍ أَنَّهُ وُلِدَ أَحَقُّ مَنْ تَصَدَّقْتُ بِهِ عَلَيْهِمْ. فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: "صَدَقَ ابْنُ مَسْعُودٍ، زَوْجُكِ وَوَلَدُكِ أَحَقُّ مِنْ تَصَدَّقَتْ بِهِ عَلَيْهِمْ".

(1) قصيدة بدء الأمالي للفقهاء: علي بن عثمان الأوشي: وهو علي بن عثمان بن محمد بن سليمان سراج الدين الأوشي الفرغاني الحنفي، كنيته: أبو محمد، ولد في أوش، وهي بلد من فرغانة على الجنوب من نهر سيحون، وهو فقيه أصولي أشعري حنفي على مذهب أهل السنة والجماعة، ناظم القصيدة اللامية والمشهورة ببدء الأمالي، ومن مصنفاته: (نصاب الأخبار لتذكرة الأخيار) و (الفتاوي السراجية) و (نور السراج)، واختلفوا في تاريخ وفاته ما بين (569-575هـ)، والأخير هو الأرجح. ينظر: الزركلي، الأعلام، 310/4، القسطنطيني حاجي خليفة، سلم الوصول إلى طبقات الفحول، 374/2.

(2) مريم، 17/19 .

عنه، ولو بدا لها في صورة الملائكة، لنفرت عنه، ولم تقدر على استماع كلامه"⁽¹⁾، وقال النسفي⁽²⁾ في تفسيره : "اختلفوا في جبريل كيف ظهر لمريم ؟ فقيل: إنه ظهر لها على صورة شاب أمرد، حسن الوجه، سوي الخلق،"⁽³⁾ وقيل: "إنه ظهر لها على صورة شخص أسمه يوسف"⁽⁴⁾ من خدم بيت المقدس⁽⁵⁾ . قوله تعالى: ﴿قَالَتْ إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِيًّا﴾⁽⁶⁾، أي: مؤمناً مطيعاً، أو المعنى إن كان يُرجى منك أن تتقي الله فإني عائذة به منك، وقال بعضهم : "لما رأت رجلاً حسن الصورة في صورة البشر قد خرق الحجاب عليها ظنت أنه يريد بها بسوء، فقالت إني اعوذ بالرحمن منك إن كنت تقياً"، أي: ممن تتقي الله، فنكص[19- يمين] جبريل فزعاً من ذكر الرحمن، وفي صحيح البخاري⁽⁷⁾ قال أبو وائل:⁽⁸⁾ علمت مريم أن التقي ذو نُهيّة حين قالت: أن كنت تقياً، وقال بعضهم:⁽⁹⁾ دل على

(1) ينظر: الزمخشري، الكشاف، 9/3 .

(2) هذا القول لفخر الدين الرازي وليس للنسفي. ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب، 521/21.

(3) ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب، 521/21.

(4) يوسف: يوسف بن يعقوب بن ماثان النجار، ابن عم مريم-عليها السلام-، وكانا يخدمان الكنيسة، وكان حكيماً عابداً يعمل ويتصدق بماله، وهو من أعبد أهل زمانه، وقيل: أنه تزوج مريم، لكن لم يقرها، وسار مع مريم إلى مصر، وأقام اثني عشرة سنة هناك، ثم رجع بها إلى بيت المقدس. ينظر: عبدالله بن مسلم الدينوري، المعارف، (القاهرة: المصرية العامة للكتاب، 1992م)، 53/1؛ المقدسي، البدء والتاريخ، 119/3؛ عمر بن مظفر بن عمر بن الورد، تاريخ ابن الورد، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1417هـ-1996م)، 30/1.

(5) ينظر: البيضاوي، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، 7/4 .

(6) مريم، 18/19 .

(7) البخاري: محمد بن إسماعيل البخاري، كنيته: أبو عبدالله، ولد سنة (194هـ)، رحل في طلب الحديث إلى مصر والعراق وخراسان والشام، الحافظ العالم المحدث صاحب كتاب الصحيح، مشهود له بتفرده في الرواية والدراية، سمع من: أبو عاصم، ومكي بن إبراهيم، وعبيدالله بن موسى، روى عنه: الترمذي، وأبو حاتم، وأبو بكر بن الدنيا، من مصنفاته: (التاريخ الصغير) و(الضعفاء) و(الأدب)، توفي سنة (256 هـ). ينظر: السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، 212/2؛ ابن خلكان، وفيات الأعيان، 188/4-191؛ الذهبي، أعلام النبلاء الحديث، 120-83/10.

(8) أبو وائل: شقيق بن سلمة الأسدي الكوفي، كنيته: أبو وائل، الإمام العالم المحدث المخضرم شيخ الكوفة، أدرك الرسول محمد ﷺ لكنه لم يسمع منه شيئاً، سمع من: عمر، وعلي، وعثمان، وعبدالله بن مسعود، وأبي موسى الأشعري ﷺ، روى عنه : الحكم بن عبة وحبيب بن أبي ثابت، تعلم القرآن في شهرين، توفي سنة (82هـ) على الأرجح مع الإختلاف في تاريخ وفاته . ينظر: البخاري، التاريخ الكبير، 245/4؛ ابن خلكان، وفيات الأعيان، 476/2؛ ابن أبي حاتم، الجرح والتعديل، 371/4.

(9) ينظر: القرطبي، الجامع لإحكام القرآن، 91/11؛ الزمخشري، الكشاف، 9/3 .

عفاها، وورعها أنها تعوذت به من تلك الصورة الجميلة الفائقة الحسن، وكان تمثيله لها على تلك الصفة ابتلاءً لها، وسبراً لعفتها، فان قيل: إنما يُستعاذ من الفاجر، فكيف قالت أن كنت تقياً؟ قيل له هذا كقول القائل إن كنت مؤمناً فلا تظلمني، "أي: ينبغي أن يكون إيمانك مانعاً لك من الظلم، كذلك هاهنا معناه: ينبغي أن يكون تقواك مانعاً لك من الفجور"، ولما أتاها جبريل عليه السلام كانت في منزل زوج أختها زكريا، ولها محراب على حدة تسكنه، وكان زكريا إذا خرج أغلق عليها، فتمنت أن تجد خلوة في الجبل لتفلي رأسها، فانفرج السقف لها، فخرجت فجلست في المشرفة وراء الجبل، فأتاها الملك، وقيل: "قام بين يديها في صورة ترب لها اسمه: يوسف من خدم بيت المقدس،⁽¹⁾ وإنما علقت الاستعاذة على شرط تقواه، لأنه لا تنفع الاستعاذة ولا تجدي إلا عند من يتقي الله، أي: إن كان يرجى منك أن تتقي الله، وتخشاه، وتحتفل بالاستعاذة به، فإني عائذة به منك، وجواب الشرط محذوف تقديره فإني أعوذ .

وقال الزجاج:⁽²⁾ "تقديره فستعظ بتعويدي بالله منك"، وقيل: "فاخرج عني"، وقيل: "فلا تتعرض لي"، وقول من قال: "تقي اسم رجل صالح، أو رجل فاسد ليس بسديد"، وقيل قوله: إن نافية، أي: "ما كنت تقياً، أي: بدخولك علي ونظرك إلي"، قال العلماء،⁽³⁾ وليأذ مريم بالله تعالى وعبادتها به وقت التمثيل دليل على أنه أول ما تمثل لها استعاذت من غير جري كلام بينهما، ﴿"قَالَ"﴾⁽⁴⁾ أي: قال لها جبريل

(1) ينظر: الزمخشري، الكشاف، 9/3 .

(2) الزجاج: إبراهيم بن السري بن سهل الزجاج، كنيته: أبو إسحاق النحوي، ويعد من العلماء البارزين في النحو والأدب وعلوم الدين، وهو من أهل الفضل وحسن الاعتقاد، وسُمي الزجاج؛ لأنه كان يحظر الزجاج، ثم انصرف بعد ذلك إلى العلم والأدب، أخذ عن: ثعلب والمبرد، وأخذ عنه: أبو علي الفارسي، أبو القاسم عبد الرحمن الزجاجي، من مصنفاته: (الإشتقاق) و (العروض) و (القوافي) و (ما فُسر من جامع المنطق)، صُحِب الوزير عبيد الله بن سليمان بن وهب، توفي وعمره ثمانون سنة، واختلف في تاريخ وفاته ما بين (311-316هـ). ينظر: القفطي، إنباه الرواة على أنباه النحاة، 194/1-199؛ ابن حلكان، وفيات الأعيان، 49/1؛ البنجي، نيل السائر في طبقات المفسرين، 125؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 360/14.

(3) ينظر: أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 249/7 .

(4) مريم، 19/19.

الصلوات: ﴿إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ﴾⁽¹⁾، أمنها مما خافت، وأخبر أنه ليس بآدمي، بل هو رسول من استعادت به، وقال بعضهم:⁽²⁾ قال جبريل الصلوات: ﴿إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ﴾، الناظر في مصلحتك، والمالك لأمرك، وهو الذي استعادت به، وقوله لها ذلك تطمين لها، وإني لست ممن يظن به ريبة أرسلني إليك ليهب،⁽³⁾ وقال صاحب التحرير: في الكلام حذف، تقديره فلما سمع كلامها [يسار] قال لها: لا تخافي ﴿إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ﴾، أرسلني لأنفخ في درعك فيحصل لك غلاماً زكياً، قوله تعالى: ﴿لَأَهْبَ لَكَ﴾⁽⁴⁾، بأذن الله تعالى، أو لأهب أي: لأكون سبباً في هبة الغلام بالنفخ في الدرع، وقرأ ورش⁽⁵⁾ عن نافع⁽⁶⁾ وأبو عمرو:⁽⁷⁾ وليهب لك، على معنى أرسلني الله ليهب لك، وقرأ الباقون:⁽⁸⁾ "لأهب بالهمز، على معنى جعل الهبة من قبله، لما كان الإعلام بها من قبله"، وقيل: إنَّ معناه محمول على المعنى، أي: قال أرسلته لأهب لك، وقال صاحب التحرير: من قرأ لأهب لك بالهمز: ففيه ثلاثة أوجه: أحدها: إنه أسند إلى السبب، والواهب هو الله تعالى، أي أنفخ في جيبك، فيخلق الله من نفخي في جيبك غلاماً زكياً، الثاني: قيل معناه أرسلني بمبته إليك، الثالث: قيل تقديره "إنما أنا رسول ربك"، قال ربك لأهب لك، وإضمار القول في القرآن كثير، وقال أيضاً: أفعال العباد

(1) مريم، 19/19.

(2) ينظر: أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 249/7.

(3) المصدر نفسه، 249/7.

(4) مريم، 19/19.

(5) ورش: عثمان بن سعيد، ولد سنة (110هـ)، قرأ على نافع بالمدينة، وهو الذي لقبه ورش لشدة بياضه أو لطائر اسمه ورشان، وهو قصير، أشقر، سمين، ثقة حجة، أنتهت إليه رئاسة الإقراء في المدينة، توفي سنة (179هـ). ينظر: الحموي، معجم الأدباء، 1601/4؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 259/9؛ محمد حبش، القراءات المتواترة وأثرها في الرسم، 63/1.

(6) نافع: نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم الليثي الكناني، كنيته: أبو الحسن، وقيل: أبو روم، قارئ المدينة، وأحد القراء السبعة، قرأ على سبعين من التابعين، ومن تلامذته: قالون، وورش، توفي سنة (169هـ). ينظر: ابن الجزري، غاية النهاية في طبقات القراء، 332-330/2.

(7) ينظر: القرطبي، الجامع لإحكام القرآن، 91/11.

(8) الباقون: هم ابن كثير، وابن عامر، وحزرة، والكسائي. ينظر: أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 249/7.

تضاف إلى الله سبحانه بطريق الخلق، والإيجاد، وتضاف إلى العبد بطريق المباشرة، والملابسة، فعلى قراءة من قرأ بالهمز أسند الفعل إلى جبريل عليه السلام، لأنه مباشر الفعل وملابسه، لأنه الذي نفخ في درعها، حتى وجد الولد، ومن قرأ بالياء أسند الفعل إلى الله تعالى، لأنه خالق الغلام والموجد له. وقوله تعالى : ﴿عُلَامًا زَكِيًّا﴾⁽¹⁾، الغلام اسم للصبي أول ما يولد إلى أن يخرج إلى سن الكهولة، والمراد هنا: الصغير أول ما يولد، والزكي هو الصالح الطاهر من الذنوب، وقيل: هو الثابت على الخير، والبركة، وقيل: زكياً : بمعنى: نبياً . وقوله تعالى : ﴿قَالَتْ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ﴾⁽²⁾ أي قالت مريم كيف يكون غلام ، أي ابن، وفي الكلام محذوف، تقديره فلما سمعت مقالته اطمأنت إليه، وسألت عن الكيفية، فإن قيل: كيف سكن قلبها إليه بمجرد قوله؟ وكيف أنكرت أن قدرة الله صالحة لحلول الولد من غير نكاح، ولا سفاح ؟ فالجواب عنه من وجوه: الأول: إنها ما سكن قلبها إليه بمجرد قوله، بل أنه لما خاطبها بقوله : ﴿إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ﴾، استدلت بقوله على أنه جبريل عليه السلام، لأنها كانت عرفت صوته وكلامه من حين كان يأتي إلى زكريا، ولم تكن تعرف صورته، لأنه كان يأتي بصور مختلفة، الثاني: أنه لما لم يتحدث معها في أمر الفحشاء علمت أنه ليس هو ذلك [20-يمين] الشخص الفاسق الذي كان اسمه تقياً، ولما لم يكن ذلك الشخص بنت الأمر على الظاهر، وظنت به خيراً، وسألته عن الكيفية، الثالث: أنه لما قال لها: "إنما أنا رسول ربك ليهب لك غلاماً زكياً"؛ تيقنت أنه صادق، لأن الغلام الزكي لا يحدث عن غير رشدة، انتهى. وقولها: أنى يحتمل معنيين : أحدهما: من أين ؟ والثاني : كيف؟ فإن كانت بمعنى من أين: فالمعنى أنها استبعدت أن يجيء ولد من غير نكاح، وسفاح، فإن الله تعالى أجرى العادة بذلك، فافتضى جريان العادة بذلك استبعادها، والعادات عند أهل المعرفة معتبرة في الأمور، وإن جوزنا

(1) مريم، 19/19.

(2) مريم، 20/19.

خلاف ذلك في القدرة، فليس في قولها دلالة على أنها لم تعلم أنه تعالى قادر على خلق الولد ابتداءً، وكيف، وقد عرفت أنه تعالى خلق آدم من غير أب وأم، وإن كانت أنى: بمعنى كيف؟ فإنها سألت عن الكيفية، وهو مثل قول إبراهيم عليه السلام رب أرني كيف تحيي الموتى، وعلى كلا التفسيرين لم يحصل منها شك في أن قدرة الله تعالى صالحة في أن يخلق ولداً من غير نكاح، وقال بعضهم: "أنها ما استبعدت من قدرة الله شيئاً، ولكن أرادت كيف يكون هذا الولد من قبل زوج في المستقبل أم يخلقه الله ابتداءً".

وقوله تعالى: ﴿وَلَمْ يَمَسِّنِي بَشَرًا﴾، ⁽¹⁾ أي: "لم يقربني زوج بنكاح" ⁽²⁾. وقوله تعالى: ﴿وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا﴾، ⁽³⁾ أي: فاجرة تبغي الرجال، أي تطلب الشهوة من أي رجل كان، ولا يكون الولد عادة إلا من أحد هذين، قال صاحب الكشف: "جعل المس عبارة عن النكاح الحلال؛ لأنه كناية عنه، كقوله: "من قبل أن تمسوهن أو لمستم النساء"، والزنا ليس كذلك، إنما يُقال فيه: "فجرَ بها، وخُبثَ بها، وما أشبه ذلك، وليس بَقَمْنٍ أن يُراعى فيه الكنايات والآداب" ⁽⁴⁾ وقال الكواشي: قالوا لا يقال في النكاح إلا مس، وما تصرف منه، وفي السفاح زنى، وفجرَ، وخُبثَ، ونحوها، وقال بعضهم ⁽⁵⁾: قولها: "ولم اك بغياً تخصيص بعد تعميم، لأن مسيس البشر يكون بنكاح وبسفاح، والبغى المجاهرة المشتهرة في الزنا"، وأصل بغى: بغوي على وزن فعول عند المبرد، ⁽⁶⁾ اجتمعت الواو والياء، وسبقت إحداها ⁽⁷⁾ بالسكون،

(1) مريم، 20/19.

(2) ينظر: النسفي، مدارك التنزيل وحقائق التأويل، 330/2.

(3) مريم، 20/19.

(4) الزمخشري، الكشف، 10/3.

(5) أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 249/7.

(6) المبرد: محمد بن يزيد، كنيته: أبو العباس، وكان عالماً جليلاً، فصيحاً، بليغاً، ولد سنة (210هـ) بالبصرة، أخذ العلم عن: أبي عثمان المازني، وأبي حاتم السجستاني، وأخذ عنه: أبو بكر الخرائطي، ونفطويه، وإسماعيل الصفار، من مصنفاته: (التوايف النافعة في الأدب) و(الكامل) و(الروضة)، توفي سنة (286هـ) ودفن في مقبرة الكوفة. ينظر: التنوخي، تاريخ العلماء النحويين واللغويين والكوفيين وغيرهم، 53/1-62؛ ابن خلكان، وفيات الأعيان، 313/4-320؛ العسقلاني، لسان الميزان، 71/7.

(7) في نسخة ب [أحديهما].

فقلبت الواو ياءً، وادغمت الياء [20- يسار] في الياء وكُسر ما قبلها لأجل الياء، كما كُسرت في عصي، ودلي، قيل: "ولو كان فعلاً لحقتها هاء التأنيث، فيقال: بغية"، وقال ابن جني⁽¹⁾ في كتاب التمام:⁽²⁾ هي فعيل، ولو كانت فعولاً لقليل: بَعُوْ ، كما قيل: "فلان نُهو عن المنكر"، قيل: "ولما كان هذا اللفظ خاصاً بالمؤنث لم يحتج إلى علامة التأنيث،"⁽³⁾ فصار كحائض، وطالق، وقيل: بغِيَّ فعيل، بمعنى مفعول، كعين كحيل، أي: مَبَغِيَّةٌ يطلبها أمثالها، والله أعلم، ولما قالت أنى يكون لي غلام إلى آخره ﴿قَالَ﴾:⁽⁴⁾ أي: جبريل عليه السلام ﴿كَذَلِكَ﴾، أي: الأمر كما قلت لم يمسسك رجل نكاحاً، ولا سفاحاً. قوله تعالى: ﴿قَالَ رَبُّكَ﴾، أي: خلق عيسى ﴿هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٌ﴾، أي: إعطاء الولد بلا أب علي سهل. قوله تعالى: ﴿وَلَنَجْعَلَنَّ آيَةً لِلنَّاسِ﴾، أي: علامة لهم، ودلالة على قدرتنا، والضمير في ولنجعلها عائذ على الغلام، وقوله تعالى: ﴿وَرَحْمَةً مِنَّا﴾، أي: "ونعمة لمن تبعه على دينه إلى بعثة نبينا محمد ﷺ". وقوله تعالى: ﴿وَكَانَ﴾، أي: خلق عيسى. وقوله تعالى ﴿أَمْرًا مَّقْضِيًّا﴾⁽⁵⁾، أي: مقدراً في اللوح المحفوظ مسطوراً⁽⁶⁾، وقيل: "محكوماً مفروغاً منه لا يُرد، ولا يُبدل"، واعلم أنَّ مريم، لما اطمأنت إلى قول جبريل عليه السلام دنا منها فنفخ في جيب درعها، فوصلت النفخة إلى بطنها، قوله تعالى: ﴿فَحَمَلَتْهُ﴾⁽⁷⁾، أي: "في بطنها والمعنى: فحملت به"، وقيل: إنه رفع درعها فنفخ في

(1) ابن جني: عثمان بن جني الموصلي، كنيته: أبو الفتح، إماماً في اللغة العربية، وصاحب التصانيف، ولد بالموصل قبل (330هـ) بقليل، أخذ العلم ولازم أبا علي الفارسي كثيراً، أخذ عنه: الثماني، وعبد السلام البصري، من مصنفاته: (الخصائص) و(سر الصناعة) و(التلقين في النحو)، توفي ببغداد سنة (392هـ). ينظر: ابن خلكان، وفیات الأعيان، 246/3؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 17/17-19؛ الزركلي، الأعلام، 204/4، القبطي، إنباه الرواة على أنباء النحاة، 335/2-339.

(2) التمام: هو كتاب التمام في تفسير أشعار هذيل، وفيه يفسر ابن جني أشعار هذيل، وهو محبوب حسب الحروف الأبجدية.

(3) ينظر: أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 249/7.

(4) مريم، 21/19.

(5) مريم، 21/19.

(6) ينظر: النسفي، مدارك التنزيل، 330/2.

(7) مريم، 22/19.

جيبه فحملت حين لمست الدرع، وقيل: "مد جيب درعها بأصبعيه ثم نفخ في الجيب،⁽¹⁾ وفيه نفخ في كمها"، وقيل: "في ذيلها"، وقيل: في فمها، وقال أي: ⁽²⁾ دخل الروح المنفوخ في فمها، وقال: صاحب التحرير: قوله: فحملته في الكلام حذف، تقديره، فنفع جبريل عليه السلام في درعها، فوصلت النفخة إلى الجوف، فحملت به كما تحمل النساء، وقيل: نفخ جبريل عليه السلام من بعيد فوصلت الريح إليها، واختلفوا في النافخ على قولين: ⁽³⁾ أحدهما: إِنَّ النفخ من الله تعالى بدليل قوله تعالى، فنفخنا فيه من روحنا، وظاهره يفيد أن النافخ: هو الله تعالى، ولأنه تعالى قال: ﴿إِنَّ مَثَلَ عِيسَى عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ﴾ ⁽⁴⁾، ومقتضى التشبيه حصول المشابهة، إلا فيما أخرجه الدليل، وفي حق آدم النافخ: هو الله تعالى، كما قال: ﴿وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي﴾ ⁽⁵⁾، فكذا هنا القول الثاني: أن النافخ جبريل عليه السلام [21- يمين] بأمر الله تعالى، وهو الظاهر من قوله: ﴿لَأَهْبِ لَكَ﴾ ⁽⁶⁾، فيكون النفخ من قبله حتى يحصل الحمل لمريم، واختلفوا في مدة حملها حتى وضعته على أقوال ⁽⁷⁾: الأول: قال ابن عباس عليه السلام: "كان الحمل، والولادة في ساعة واحدة، وقال في لفظ آخر: "ما كان إلا أن حملت فوضعت" ⁽⁸⁾، وقيل: "حملته في ساعة، ⁽⁹⁾ وصُور في ساعة، ووضعت في ساعة، حين زالت الشمس من

(1) ينظر: الخازن، لباب التأويل، 184/3.

(2) أبي بن كعب، كنيته: أبو المنذر، وقيل: أبو الطفيل، والأشهر أبو الطفيل، صحابي، جمع القرآن، وهو من فقهاء الصحابة وسيد القراء، شهد بدرًا، روى عنه: ابن عباس، وأنس بن مالك، وعبد الرحمن بن أبيزى، توفي بالمدينة في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه سنة (22هـ). ينظر: الشيرازي، طبقات الفقهاء، 44/1؛ البستي، مشاهير علماء الأمصار وأعلام فقهاء الأقطار، 31/1؛ البخاري، التاريخ الكبير، 39/2؛ ابن عساکر، تاريخ دمشق، 308/7.

(3) ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب، 524/21؛ البغوي، معالم التنزيل في تفسير القرآن، 229/3.

(4) آل عمران، 59/3.

(5) الحجر، 29/15.

(6) مريم، 19/19.

(7) ينظر: الخازن، لباب التأويل، 185/3.

(8) الثعلبي، الكشف والبيان، 210/6.

(9) زيادة في نسخة ب [في].

يومها"،⁽¹⁾ وقيل: "كان مدة حملها تسعة أشهر، كحمل سائر النساء"، وقيل: "كان مدة حملها ثمانية أشهر"، وذلك آية أخرى له أنه لا يعيش من ولد لثمانية أشهر، ووُلد عيسى لهذه المدة وعاش، وقيل ولدت لستة أشهر،⁽²⁾ وهي بنت عشر سنين، وقيل: ثلاثة عشر، وقيل ستة عشر سنة⁽³⁾، وكانت قد حاضت حيضتين قبل أن تحمل بعيسى،⁽⁴⁾ وقيل: "لم تحض مريم قط، وهي مطهرة من الحيض بدليل قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاكِ وَطَهَّرَكِ﴾"،⁽⁵⁾ أي: طهرَك من الحيض، في بعض الأقاويل، وقيل: لم تكن حاضت بعد؛ حكاها محمد بن الهيصم⁽⁶⁾، وقال صاحب زاد المسير:⁽⁷⁾ كانت بنت إحدى عشرة سنة، وقال مجاهد ووهب: "بنت خمس عشرة سنة"، وقيل: "بنت اثني عشرة سنة"،⁽⁸⁾ ومكث مع أمه ثلاثا وثلاثين سنة، وعاشت أمه بعد رفعه إلى السماء ست سنين، وكان عمرها اثنين وخمسين سنة، فذلك قوله تعالى: ﴿فَحَمَلَتْهُ فَانْتَبَدَتْ﴾"،⁽⁹⁾ أي: فلما حملته تنحت بالحمل، وانفردت.⁽¹⁰⁾ قوله

(1) هذا قول: مقاتل بن سليمان. ينظر: البغوي، معالم التنزيل في تفسير القرآن، 229/3.

(2) ينظر: البغوي، معالم التنزيل، 229/3.

(3) ينظر: الزمخشري، الكشاف، 10/3؛ الخازن، لباب التأويل، 185/3.

(4) ينظر: البيضاوي، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، 8/4.

(5) آل عمران، 42/3.

(6) محمد بن الهيصم: محمد بن الهيصم، كنيته: أبو عبدالله، القارئ، الإمام، عالم في علم النظر والكلام وهو رأس طائفتهم، وهو شيخ الكرامية من خراسان، وهو الذي ناظر الإمام أبا بكر بن فورك بحضور السلطان، محمود بن سُبُكْتِكِين، روى عن: حامد بن أحمد، توفي في سنة (401-410هـ). ينظر: ابن الجزري، غاية النهاية في طبقات القراء، 274/2؛ الذهبي، تاريخ الإسلام، 171/9؛ الصفدي، الوافي بالوفيات، 112/5.

(7) صاحب زاد المسير: عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، كنيته: أبو الفرج جمال الدين القرشي البغدادي، مولده في بغداد، العالم المفسر وعلامة عصره في التاريخ والحديث، وسمي الجوزي نسبة إلى مشرعة الجوز، وكان يحتم القرآن كل سبعة أيام، من مصنفاته: (المداهش) و(مناقب عمر بن عبد العزيز) وغيرها كثير، توفي سنة (597هـ) في بغداد. ينظر: الزركلي، الأعلام، 316/3؛ محمد صديق خان القنوجي، التاج المكلل من جواهر مآثر الطراز الآخر والأول، ("قطر: وزارة الأوقاف الإسلامية القطرية، 1428هـ-2007م"، 51/1.

(8) ينظر: الجوزي، زاد المسير في علم التفسير، 128/3.

(9) مريم، 22/19.

(10) ينظر: البغوي، معالم التنزيل في تفسير القرآن، 229/3.

تعالى: ﴿مَكَانًا قَصِيًّا﴾⁽¹⁾، أي: بعيداً من أهلها وراء الجبل، قال ابن عباس رضي الله عنه: "أقصى الوادي، وهو وادي بيت لحم"⁽²⁾، فراراً من قومها أن يعيروها، بولادة من غير زوج"، واختلفوا في علة الانتباز؛ على وجوه⁽³⁾: أحدها: ما روي عن وهب بن منبه قال: "إنَّ مريم لما حملت بعيسى كان معها ابن عم لها يسمى يوسف النجار"، وكانا منطلقين إلى المسجد الذي عند جبل | صهيون |⁽⁴⁾ وكانت مريم ويوسف يخدمان ذلك المسجد، ولا يُعلم من أهل زمانهما أحد أشد اجتهاداً، وعبادة منهما، وأول من عرف بحمل مريم يوسف، فبقي متحيراً في أمرها، فكلما أراد أن يتهمها ذكر صلاحها، وعبادتها، وأنها لم تغب عنه ساعة قط، وإذا أراد أن يبرئها رأى الذي ظهر بها من الحمل، فأول ما تكلم به أن قال:⁽⁵⁾ "أنه قد وقع في نفسي من أمرك شيء، وقد حرصت [21- يسار] على كتمانها، فغلبنني ذلك، فرأيت أن أتكلّم به أشفي صدري"، فقالت: "قُل قولاً جميلاً"، قال: "أخبريني يا مريم هل ينبت زرع بغير بذر"؟ "وهل ينبت شجر بغير غيث"؟ "وهل يكون ولد من غير ذكر"؟ قالت: "نعم ألم تعلم أن الله تعالى أنبت⁽⁶⁾ الزرع يوم خلقه من غير بذر"؟ "ألم تعلم أن الله تعالى أنبت شجرة من غير غيث"؟ "أو تقول أن الله لا يقدر على أن ينبت الشجرة حتى استعان بالماء، ولولا ذلك لم يقدر على إنباتها"، قال يوسف: "لا أقول هذا، ولكني أقول إنَّ الله يقدر على ما يشاء، يقول له: كن فيكون"، قالت له مريم

(1) مريم، 22/19.

(2) بيت لحم: بلد قرب بيت المقدس وهي بالشام ولد فيها عيسى بن مريم عليها السلام، وتبعد عن القدس ستة أميال، وفي وسط الطريق قبر راحيل أم يوسف وفيها كنيسة حسنة البناء فسيحة وهي أحلى الكنائس، وبها النخلة التي تساقطت على مريم رطباً جنياً، ويُقال: أن فيها قبراً داود وسليمان. ينظر: ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي، معجم البلدان، ("بيروت: دار صادر، 1995"، 521/1؛ عبد الله بن عبد العزيز بن محمد البكري الأندلسي، معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع، (بيروت: عالم الكتب، 1403هـ)، 289/1؛ محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس الحسيني الطالبي المعروف بالشريف الإدريسي، نزهة المشتاق في أنخبار الأفاق، ("بيروت: عالم الكتب، 1409هـ"، 362/1؛ الحميري، الروض المعطار في خبر الأقطار، 123/1.

(3) ينظر: الرازي، مفتاح الغيب، 525/21؛ الخازن، لباب التأويل، 185/3.

(4) كذا في النسختين [صيهور] وهو تحريف واضح، والصحيح ما أثبتته في النص.

(5) ينظر: الخازن، لباب التأويل في معاني التنزيل، 185/3.

(6) ما بين المعقوفتين [شجرة من غير غيث] زيادة في النسخة (آ).

: "ألم تعلم أن الله خلق آدم، وامرأته من غير ذكر ولا أنثى"، فعند ذلك زال ما في نفسه من التهمة، وكان ينوب عنها في خدمة المسجد، لاستيلاء الضعف عليها بسبب الحمل،⁽¹⁾ فلما قرب نفاسها أوحى الله إليها أن اخرجي من أرض قومك؛ لئلا يقتلوا ولدك، فاحتملها يوسف على حمار له إلى أرض مصر، الثانية: "من علل الانتباز أنها أستحت من زكريا، فذهبت إلى مكان بعيد لا يعلم بها زكريا عليه السلام"، وثالثها: "أنها كانت مشهورة في بني إسرائيل بالزهد لنذر أمها بها، وتشاحح الأنبياء في تربيتها، وتكفل زكريا بها، ولأجل الرزق الذي كان يأتيها من عند الله، فلما كانت في نهاية الشهرة استحييت من هذه الواقعة فذهبت إلى مكان بعيد"، ورابعها: "أنها خافت على ولدها لو ولدته يتيماً بين أظهرهم؛ وهذه الوجوه كلها محتملة، وليس في القرآن ما يدل عليها والله أعلم"⁽²⁾ قوله عز وجل: ﴿فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ﴾،⁽³⁾ "أي: ألجأها وجاء بها وجع الولادة"⁽⁴⁾، وأصل فأجاءها فجاءها، من المجيء، ثم دخلته الهمزة فعدته إلى مفعول آخر، وصيرته بمعنى الجاءها المخاض، يقال: "مخضت الحامل مخاضاً ومخاضاً، تمخض الولد في بطنها"، وقرئ:⁽⁵⁾ فأجأها من المفاجأة، وفي مصحف أبي: "فلما أجاءها المخاض، ومنه قول زهير:"⁽⁶⁾

(1) ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب، 525/21؛ الخازن، لباب التأويل، 185/3.

(2) الرازي، مفاتيح الغيب، 525/21.

(3) مريم، 23/19.

(4) ينظر: الخازن، لباب التأويل، 185/3.

(5) ينظر: القرطبي، تفسير القرطبي، 92/1؛ الرازي، مفاتيح الغيب، 562/21.

(6) زهير: زهير بن أبي سلمى، ربيعة بن رياح بن قرّة بن الحارث، وهو مضري، شاعر جاهلي ولد في مُزينة من بلاد نجد، وكان أبوه شاعراً، وكذلك أخته وولدها وخاله كلهم شعراء، ينظم القصيدة في شهر، وكان من أشعر شعراء الجاهلية، قال عنه الشافعي: الشعراء عيال على زهير، توفي سنة (13 ق هـ). ينظر: كحالة، معجم المؤلفين، 186/4؛ أحمد بن يحيى البلاذري، أنساب الأشراف، (بيروت: دار الفكر، 1417هـ - 1996م)، 327/11. زهير بن أبي سلمى، معجم الشعراء العرب، 1328/1.

و | جار | سار | معتمداً |⁽²⁾ إليكم | أجاأته |⁽³⁾ المخافه والرجاء⁽⁴⁾

"وقرأ الجمهور: فأجاءها المخاض بفتح الميم، وقرأ ابن كثير: فيما روي عنه بكسرهما، وهو الطلق، وشدة الولادة وأوجاعها،"⁽⁵⁾ تقول العرب: "مخضت المرأة تمخض مخاضاً، وناقاة ماخض [22-يمين]، أي: دنا ولادها". وقوله تعالى: ﴿إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ﴾⁽⁶⁾، وجذع النخلة أصلها، وقال صاحب التحرير: وجذع النخلة ما بين الأرض ومتشعب الأغصان، وأكثر المفسرين على أنه كان جذعاً لم يكن على رأسه سعف، وفي لفظ آخر كانت نخلة يابسة في الصحراء في شدة البرد، ولم يكن لها سعف، وقيل: "كان جذعاً يابساً جيء به لئيبى به بيت في بيت لحم، فحركته فإذا هو نخلة"، وقال القرطبي: "كأنها طلبت شيئاً تستند إليه وتتعلق به كما تتعلق الحامل لشدة وجع الطلق، قال: والجذع ساق النخلة اليابسة في الصحراء الذي لا سعف عليه، ولا غصن، ولهذا لم يقل إلى النخلة"⁽⁷⁾، وقرأ ابن مسعود: "فأواها المخاض إلى جذع النخلة"، قال بعضهم: "والمستفيض المشهور أن ميلاد عيسى عليه السلام كان ببيت لحم، على ثلاثة أميال من بيت المقدس"⁽⁸⁾، وأنها لما هربت، وخافت عليه أسرعته به، وجاءت به إلى البيت المقدس، فوضعت على صخرة، فانخفضت الصخرة له، وصارت كالمهد، وهي الآن موجودة

(1) كذا في النسختين [جا] وهو تحريف واضح، والصحيح ما أثبتته.

(2) كذا في النسختين [معتمداً] وهو تحريف واضح، والصحيح ما أثبتته.

(3) كذا في النسختين [أجاأ به] وهو تصحيف واضح، والصحيح ما أثبتته.

(4) البيت الشعري لزهير بن أبي سلمى.

(5) ينظر: الأندلسي، المحرر الوجيز، 10/4.

(6) مريم، 23/19.

(7) القرطبي، 92/11.

(8) بيت المقدس: وهي من المدن القديمة جداً تقع على جبل يُصعد إليها من كل جانب، وقيل: أول من بناها سليمان عليه السلام -، وقيل: هي أقرب بقعة الأرض إلى السماء، وكل شبر فيه صلى به الأنبياء أو أقام فيه ملك، دفن فيه أكثر الأنبياء، وتقع هذه المدينة العظيمة المطهرة في الشام وتحديداً فلسطين، وفيها المسجد الكبير، وقد سئل النبي ﷺ أي مسجد وضع على الأرض؟ قال: المسجد الحرام ثم البيت المقدس وبينهما أربعون سنة. ينظر: الحموي، معجم البلدان، 166/5-168.

تُزار بيت المقدس، ثمّ بعد أيام توجهت إلى بحر الأردن فعمدته فيه، وهو اليوم الذي تتخذه النصارى ويسمونه يوم الغطاس،⁽¹⁾ وهم يظنون أن المياه في ذلك اليوم تقدست، فلذلك يغطسون في كل ماء، ومن زعم أنها ولدته بمصر، قال: "ولدتها بكورة أهناش"،⁽²⁾ قال: "ولم تنزل نخلة مريم قائمة هناك"⁽³⁾ إلى زمان بني أمية، في آخر أيامهم، وهذا ليس بشيء، والأول هو الصحيح"، وأنها ولدته ببيت لحم، قال بعضهم: يوم الأربعاء، العشرين من كانون الأول، وقيل: ولدته بالناصرية⁽⁴⁾ قرية من أعمال اللجون عند صفورية⁽⁵⁾، فالأول أصح؛ لما روي في حديث المعراج: "أنّ جبريل عليه السلام قال للنبي ﷺ وهو ذاهب به من مكة إلى بيت المقدس أنزل ههنا فصل ركعتين ببيت لحم، فان عيسى عليه السلام ولد هاهنا، والظاهر أن النخلة كانت موجودة قبل مجيء مريم إليها"، وقيل: "إنّ الله تعالى أنبت لها نخلة فتعلقت بها"، وقيل:⁽⁶⁾ "إنّها بلغت إلى موضع كان فيه جذع نخلة يابس بال أصله مدود لا رأس له، ولا ثمر، ولا خضرة"،⁽⁷⁾

(1) يوم الغطاس: هذا اليوم الذي يغمسون فيه أولادهم في الماء وينزلون بأجمعهم ويكون ذلك في شدة البرد وأصله عند النصارى: أن يحيى بن زكريا عليه السلام المعروف عندهم بيوحنا المعمدان عم المسيح عليه السلام أي غسله في بحيرة الأردن، وعندما خرج من الماء أتصل به روح القدس. ينظر: محمد بن أحمد بن أياس الحنفي أبو البركات، نزهة الأعمى في العجائب والحكم، (مكتبة مدبولي، 1995م)، 237/1؛ المقرئ، المواعظ والأعتبار بذكر الخطط والآثار، 29/2.

(2) كورة أهناش: المكان الذي فيها النخلة، وهذه النخلة التي أئتمنت عليها مريم وحصل لها الولادة، فولدت عيسى عليه السلام، وفيها اللبنة التي أرضعت عندها مريم عيسى عليه السلام، وتقع في مصر. ينظر: جلال الدين السيوطي، حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، (مصر: دار إحياء الكتب العربية، 1387هـ-1967م)، 334/2؛ أبو القاسم عبيد بن عبد الله المعروف: بابن خرداذبة، المسالك والممالك، (بيروت: دار صادر أفست ليدن، 1889م)، 81/1.

(3) ينظر: أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 252/7.

(4) الناصرة: من قرى الشام تبعد عن طبرية (13 ميلاً، وفيها دار مريم ويقال: أن اسم النصارى مشتق من قرية الناصرة، فيها ولد عيسى عليه السلام، لكن أهل بيت المقدس ينكرون ذلك، وكان أهلها عيروا مريم بحملها. ينظر: الحميري، الروض المعطار في خبر الأقطار، 571/1؛ علي بن أبي بكر الهروي أبو الحسن، الإشارات إلى معرفة الزيارات، (القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، 1423هـ)، 29/1؛ البغدادي، مرصد الأطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، 1348/3.

(5) صفورية: بلدة في الشام قرب طبرية، وتعتبر من مناطق الناصرة، وتذكر السير أن عقبة بن معيط الذي أمر الرسول ﷺ من صفورية. ينظر: الحميري، الروض المعطار في خبر الأقطار، 363/1؛ شراب، المعالم الأثرية في السنة والسير، 159/1.

(6) ينظر: أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 252/7.

(7) ينظر: الزمخشري، الكشاف، 11/3.

والالف واللام في النخلة إما لتعريف الجنس، أو الداخلة على الأسماء الغالبة [22- يسار]، كأن تلك الصحراء كان فيها جذع نخلة معروف عند الناس، فإذا قيل: جذع نخلة فهم منه ذلك دون غيره، فأرشدنا الله سبحانه إلى النخلة؛ ليطعمها منها الرطب الذي هو خرسة النفساء الموافقة لها، ولأن النخلة أقل شيء صبراً على البرد، وثمارها إنما هو من جمارها، فلموافقتها مع جمع الآيات فيها اختارها سبحانه لها، وألجأها ⁽¹⁾ إليها لتستقر نفسها، وتقر عينها، فاشتد بها الأمر هنالك، واحتضنت الجذع لشدة الوجع، وولدت عيسى عليه السلام، ⁽²⁾ قال وهب: لما وضعت عيسى عليه السلام خرت الأصنام سجداً، فأخبرت الشياطين إبليس، فبشهم في الدنيا، وخرج هو حتى جاء إلى المكان الذي فيه هو عيسى عليه السلام والملائكة قد حفت به، فلم يتجاسر أن يدنو منه، فرجع إلى أعوانه، وقال لهم: "ولد مولود عظيم معه نور لم أقدر على الدنو منه، ومن عظم أمره أن الله كتم على حاله، ولم تضع أنثى قط إلا وأنا حاضر، ثم مشى في الناس، فأشاع على مريم الفاحشة"، وروى في الحديث: أنه ليس أحد من أولاد آدم إلا يمسه الشيطان فيصيح، وفي رواية: فيستهل صارخاً، وأول صياح المولود من مسه إلا عيسى بن مريم عليه السلام فإنه نجا من ذلك، قال وهب: وذلك إنه لما دنا ولادة مريم خرجت من |مسجد| ⁽³⁾ بيت المقدس فقالت: إني استحي من زكريا أن يقول: إني لم أزوجك فمن أين لك هذا الولد؟ فخرجت هاربة، وكانت في الشتاء، فمضت حتى انتهت إلى جذع نخلة يابس منذ سبعين سنة، قالت: كيف أصنع، وأنا في الشتاء والصحراء، وليس لي ستر، وأنا استحي من الملائكة، فبعث الله ملائكة معهم ستور حتى قاموا، ورسوا أجنحتهم مثل الجدار حتى لا يراها أحد حتى ولدت عيسى عليه السلام، فأتى إبليس فلم يقدر على الإتيان إلى عيسى عليه السلام لتراض أجنحة الملائكة، وهبط جبريل إلى الأرض السابعة فإذا

(1) ينظر: الزمخشري، الكشاف، 11/3.

(2) ينظر: أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 252/7.

(3) ما بين المعقوفين [مسجد] ساقطة من أ.

أقدامهم على الصخرة، فصعد إلى السماء فإذا رؤوسهم تحت العرش، فلم يصل إبليس إلى مسه، وروي أنه قيل لمريم: لَمْ لَا تَتَزَوَّجِينَ؟ قالت: "لأن لساني مشغول بذكر الله، وجوارحي بخدمته، وقلبي بمحبته، فلو تزوجت اشتغل لساني بالكلام [23-يمين] مع الزوج وجوارحي بالخدمة له، وقلبي بمحبي إياه، فلا جرم أعطاه الله تعالى ولداً بغير زوج مثل عيسى عليه السلام، ورزقاً بغير تعب"، ﴿كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا﴾، الآية، وقد تقدم في سورة بني إسرائيل مقتل زكريا، قال وهب بن منبه: إِنَّ مَرْيَمَ لما حملت بعيسى عليه السلام اتهمت اليهود زكريا بها، فلما استبان حملها طاف إبليس مجالس بني إسرائيل، فقذف زكريا بمريم وقال: ما كان يدخل عليها إلا هو، وهو الذي أحبلها، فطلبوه فهرب، فأتى وادياً كثير الأشجار، فأتاه إبليس في صورة راعٍ فقال: جاءك القوم، فهرب حتى أتى شجرة، فانفتحت له الشجرة، فدخل فيها، والتأمت عليه، وبقيت أهداب ثيابه خارجه، فدلهم الشيطان عليها، وقيل: بل أخذ إبليس بطرف ثوبه حتى أخرجه من الشجرة، فلما جاءوا، قال لهم: هاهنا دخل، فركبوا عليه الميشار وشقوه نصفين، كما فعلوا بنبي الله شعيباً عليه السلام فأوحى الله إلى زكريا لئن قلت: آه لأمحونك من ديوان النبوة، هلا التجأت إلينا، قد وكلناك إلى الشجرة، فقطعه، وهو ساكت، وأمر الله الملائكة فغسلوه، وكفنوه، وصلوا عليه، ودفنوه بفلسطين، وهي التي تسمى اليوم سبسطية⁽¹⁾ بأرض نابلس، ولما الجأ مريم المخاض إلى جذع النخلة ﴿قَالَتْ﴾ ﴿جَزَعًا مِّمَّا أَصَابَهَا عِنْدَ وِلَادَتِهَا مَا رَأَتْهُ مِنَ الْآلَامِ وَالتَّغْرِبِ وَإِنْكَارِ قَوْمِهَا، وصعوبة الحال من غير ما وجهه. قوله تعالى: ﴿يَا لَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا﴾﴾⁽²⁾، أي: قبل

(1) سبسطية: مدينة قرب سمسط من نواحي فلسطين وتبعد عن بيت المقدس يومان، وكانت تسمى: السامرة القديمة، وهي بلدة حصينة كثيرة الأشجار والعيون، فيها غياض الزيتون وكروم العنب، وفيها قبر زكريا ويحيى وجماعة من الأنبياء، فتحها عمر بن العاص رضي الله عنه. ينظر: محمد بن عبد الرزاق كُرد علي، خطط الشام، (دمشق: مكتبة النوري، 1403هـ - 1983م)، 84/1؛ الرازي بنيامين بن الرازي يونة التطيلي النباري الإسباني اليهودي، رحلة بنيامين التطيلي، (أبو ظبي: الجمع الثقافي، 2002م)، 243/1؛ الحموي، معجم البلدان، 184/3.

(2) مريم، 23/19.

هذا اليوم، أو قبل هذا الحمل، أو قبل هذا الذي جرى، قرأ نافع والكوفيون غير أبي بكر⁽¹⁾ بكسر الميم، وقرأ الباقر: بضمها، يقال: مات يموت، ومات يمات، تمت مريم الموت من جهة الدين لوجهين: أحدهما: "أخاف أن يُظن بها الشر في دينها، وتُعتبر فيفتنها ذلك"، الثاني: "لئلا يقع قومها بسببها في البهتان، والنسبة إلى الزنا وذلك مهلك، وعلى هذا الحد يكون تمنى الموت جائزاً؛ كما تمنى عمر بن الخطاب وجماعة من الصالحين، وأما النهي عن ذلك فإنما هو لضر نزل بالبدن،⁽³⁾ وفي الحديث الصحيح قال النبي ﷺ: ((لا يتمنين أحدكم الموت لضر نزل به ولكن ليقبل اللهم أحيني ما كانت الحياة خيراً لي، وتوفي ما كانت الوفاة خيراً لي))⁽⁴⁾ [23- يسار]، وذكر بعضهم: إنَّ هذا الحديث منسوخ بقوله ﷺ: ((يأتي على أمتي زمان يمر أحدكم بقبر أخيه يقول يا ليتني مكانه ليس به الدين، وإنما به البلاء))⁽⁵⁾ وقال صاحب التحرير: اعلم أن المعنى الذي من أجله قالت مريم: ﴿يَا لَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا﴾، هذا فيه للعلماء أقوال: أحدها: أنها لما ذكرت غربتها، وبعدها عن أهلها، وما جرى عليها من صعوبة الحمل، وشدته، ووجود الحمل الذي بغير سبب قالت: ﴿يَا لَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا﴾، والثاني: أنها قالت ذلك حياءً من الناس، الثالث: لئلا يَأْثُمُوا بِقَذْفِهَا، الرابع: أنها قالت ذلك لأن الله أطلعها على ما يقولون في عيسى ﷺ من أنه إله، أو أنه ثالث ثلاثة، فتمنت نَزَلَ بِهِ مِنَ الْبَلَاءِ".

(1) أبو بكر: هو عاصم بن أبي النجود الكوفي القارئ وقد مر ذكره .

(2) ينظر: الأندلسي، المحرر الوجيز، 10/4.

(3) ينظر: أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 252/7.

(4) البخاري، "باب: تمنى المريض الموت"، (5671) ؛ مسلم، "باب: كراهية تمنى الموت لضر نزل به"، (2680) .

(5) البزار، "ما روى أبو أمامة"، (1461) ؛ الطبراني، "مسند عبد الله بن مسعود"، (9777) ؛ السيوطي، "حرف اللام"، (1053، 18100). وقال عن الهيثمي: رواه الطبراني بإسنادين رجال أحدهما رجال الصحيح غير أبي الزغراء ووثقه ابن حبان وضعفه غيره، مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، برقم (12219) ونص الحديث بتمامه: حَدَّثَنَا عُمرُ بْنُ الْخَطَّابِ، قَالَ: حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي مَرْيَمَ، قَالَ: حَدَّثَنَا: يَحْيَى بْنُ أَبِي ثَوْبٍ، عَنْ عُثَيْدِ اللَّهِ بْنِ زَخْرٍ، عَنْ عَلِيِّ بْنِ يَزِيدَ، عَنْ الْقَاسِمِ، عَنْ أَبِي أُمَامَةَ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ، قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ، يَقُولُ: "يَأْتِيَنَّ عَلَيْكُمْ زَمَانٌ تَغْطُونَ فِيهِ الرَّجُلَ بِخِفَّةِ الْحَاذِكِ كَمَا تَغْطُونَهُ الْيَوْمَ بِكَثْرَةِ الْمَالِ وَالْوَلَدِ، حَتَّى يَمُرَّ أَحَدُكُمْ بِقَبْرِ أَخِيهِ فَيَتَمَعَّكَ كَمَا تَتَمَعَّكَ الدَّابَّةُ، وَيَقُولُ: يَا لَيْتَنِي مَكَانَكَ، مَا بِهِ حُبٌّ شَوْقٌ إِلَى اللَّهِ وَلَا عَمَلٌ صَالِحٌ قَدَّمَهُ، إِلَّا لِمَا نَزَلَ بِهِ مِنَ الْبَلَاءِ".

الموت لذلك، وروي: "أن مريم سمعت نداءً من يقول أخرج يا من تعبد من دون الله فحزنت لذلك"، وقالت: "يا ليتني مت قبل هذا"، الخامس: قيل: إنَّ شدة الولادة أنساها بشاراة الملائكة، فإن قيل: ⁽¹⁾ كيف قالت يا ليتني مت قبل هذا؟ مع أنها كانت تعلم أن الله تعالى بعث إليها جبريل عليه السلام بالبشارة، ووعداها بجعلها وولدها آية ⁽²⁾ للعالمين، فالجواب عنه من وجهين: أحدهما: ما قال وهب بن منبه: "أنساها كرب الولادة وما سمعت من الناس بشاراة الملائكة بعيسى عليه السلام، الثاني: "أن عادة الصالحين إذا وقعوا في بلاء أن يقولوا ذلك"، ومنه الحديث الذي مر، وأن الرجل يمر بقبر أخيه فيقول: "يا ليتني مكانه، ليس به الدين وإنما هو البلاء"، وروي ⁽³⁾ عن أسلم: ⁽⁴⁾ أنه نظر إلى طائر على شجرة فقال: "طوبى لك يا طائر تقعد على الشجرة وتأكل الثمر، وددت أني ثمرة يأكلها الطائر"، وعن عمر رضي الله عنه ⁽⁵⁾: أنه أخذ نبتة من الأرض وقال: ("يا ليتني كنت هذه النبتة، ليتني لم اك شيئاً")، وعن علي رضي الله عنه أنه قال يوم الجمل: ⁽⁶⁾ ("ليتني مت قبل هذا اليوم بعشرين سنة")، وعن بلال رضي الله عنه أنه قال: ("ليت بلال لم تلده أمه")،

(1) بين المعقوفتين [وقال بعضهم]، زيادة في نسخة ب .

(2) بين المعقوفتين [لناس]، زيادة في نسخة ب .

(3) ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب، 526/21.

(4) أسلم: وهو مولى عمر بن الخطاب رضي الله عنه أدرك الرسول ﷺ ولم يره، وهو من سبي اليمن اشتراه عمر بن الخطاب في موسم الحج سنة (12هـ)، وهو أحد رواة الحديث، مدني، ثقة، كنيته: أبو زيد، روى عن: أبي بكر الصديق، وعمر بن الخطاب رضي الله عنه، وروى عنه: ابنه زيد، والقاسم بن محمد، ومسلم بن جندب، توفي سنة (80هـ). ينظر: ابن أبي حاتم، الجرح والتعديل، 306/2؛ الجزري، أسد الغابة العلمية، 216/1.

(5) عمر بن الخطاب: عمر بن الخطاب ابن نفيل بن عبد العزى بن رياح بن عبد الله بن قرط بن رزاح العدوي القرشي، كنيته: أبو حفص، لقبه: الفاروق، ثاني الخلفاء الراشدين، أمه حنتمة بنت هشام المخزومية أخت أبو جهل، روى عنه: ابن عمر، وابن عباس، وابن مسعود، توفي سنة (23هـ) على يد أبو لؤلؤة المحوسبي. الذهبي، أعلام النبلاء، 71؛ الشيرازي، طبقات الفقهاء، 38/1؛ ابن عساكر، تاريخ دمشق، 14/44.

(6) يوم الجمل: وهي المعركة التي حصلت بين طلحة والزبير وعائشة رضي الله عنهن من جهة، الذين خرجوا إلى مكة، ثم إلى البصرة للثأر من قتل عثمان رضي الله عنه وكان والي البصرة آنذاك عثمان بن حنيف وبين علي بن أبي طالب رضي الله عنه خليفة المسلمين من جهة أخرى، سنة (36هـ)، فخرج إليهم من الكوفة متوجهاً نحو البصرة، وطلب منهم علي رضي الله عنه أن لا يتسرعوا في الأمر، واتفق الطرفان على الصلح، إلا أن رموز

وفي الحديث : ((اليتني كنت شجرة تعضد⁽¹⁾))، فثبت أن هذا الكلام يقوله الصالحون، فلذلك قالت مريم : "يا ليتني مت قبل هذا". قوله تعالى: ﴿وَكُنْتُ نَسِيًّا مَّنْسِيًّا﴾⁽²⁾، النسي: هو الشيء الحقير الذي من شأنه [24- يمين] أن يُنسى فلا يتألم لفقده⁽³⁾، كالوتد، والحبل للمسافر، وخرقة الطمث، وقال بعضهم: "وكننت نسياً منسياً أي: شيئاً حقيراً متروكاً لم يذكر، ولا يعرف لحقارته"، وقيل : "جيفة ملقاة"، وقيل: "معناه أنها تمننت أنها لم تخلق"،⁽⁴⁾ قرأ حمزة، وحفص : نَسِيًّا بفتح النون، وقرأ غيرهما: نِسيا بالكسر، ومعناها: واحد، وهو الشيء الذي حقه أن يُطرح ويُنسى لحقارته، قال صاحب الكشف: "ونحوه الذبح، اسم ما من شأنه أن يذبح"،⁽⁵⁾ في قوله تعالى: ﴿وَفَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ﴾⁽⁶⁾، وروي

الفتنة بثوا سمومهم بين الطرفين يقودهم ابن سبأ في نشوب الحرب بين الطرفين فحصل القتال، واشتدت المعركة أمام الجمل الذي يحمل هودج عائشة ؓ فسميت معركة الجمل، قُتل فيها الكثير من المسلمين ما يقارب عشرة آلاف مقاتل، هُزم جيش البصرة وتمت البيعة لعلي ؓ فواصل بعدها المسير إلى الشام. ينظر: أحمد محمود العسيري، موجز التاريخ الإسلامي منذ عهد آدم إلى عصرنا الحاضر، ("الرياض: مكتبة فهد الوطنية"، 1417هـ - 1996م)، 129/1؛ عثمان بن محمد بن حمد بن عبد الله بن صالح بن محمد الخميس، حقبة من التاريخ، (مكتبة الإمام البخاري، 1427هـ)، 175/1؛ خليفة بن خياط العصفري البصري، تاريخ خليفة بن خياط، (بيروت: مؤسسة الرسالة، دمشق: دار القلم، 1397هـ)، 182/1.

(1) ابن ماجه، "كتاب الزهد: باب الحزن والبكاء"، (4190)؛ الترمذي، "لو تعلمون ما أعلم"، (2312)؛ البيهقي، "الخوف من الله"، (764). وقال عنه ابن الفراء البغوي: حسن غريب، مصابيح السنة، برقم (4118). ونص الحديث بتمامه: عن أبي ذر قال: قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم: {هل أتى على الإنسان حين من الدهر} حتى ختمها ثم قال: "أني أرى ما لا ترون و أسمع ما لا تسمعون أظن السماء و حق لها أن تنط و ما فيها موضع قدر أربع أصابع إلا و ملك و اضع جبهته ساجداً لله و الله لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلا و لبيكتم و ما تلذذتم بالنساء على الفراش و لخرجتم إلى الصعدات تجأرون إلى الله عز و جل و الله لوددت أني شجرة تعضد"

و روي ذلك عن إسحاق بن منصور عن إسرائيل و في آخره قال أبو ذر : يا ليتني كنت شجرة تعضد (2) مريم، 23/19.

(3) ينظر: القرطبي، تفسير القرطبي، 99/11؛ الأندلسي، المحرر الوجيز، 10/4.

(4) الخازن، لباب التأويل، 185/3.

(5) الزمخشري، الكشاف، 11/3.

(6) الصافات، 107/37.

عن يونس: (1) "إِنَّ الْعَرَبَ إِذَا ارْتَحَلُوا عَنِ الدَّارِ قَالُوا : انْظُرُوا أَنْسَاكُمْ، يَعْنُونَ الشَّيْءَ الْيَسِيرَ، نَحْوَ الْعَصَا، وَالْقَدَحِ وَالشُّظَاظِ"، قال صاحب الكشف: "تمنت لو كانت شيئاً تافهاً لا يُؤوبه له من شأنه، وحقه أن يُنسى في العادة"، وقد نُسي وأُطرح، فوجد فيه النسيان الذي هو حقه، وذلك إنما لحقها من فرط الحياء من الناس على حكم العادة البشرية، لا كراهة لحكم الله، أو لشدة التكليف عليها إذا بهتوها، وهي عارفة ببراءة الساحة، وبضد ما قُرفت به من اختصاص الله إياها بغاية الإجلال والإكرام، لأنه مقام دحض، قل ما تثبت عليه الأقدام، أن تعرف اغتباطك بأمر عظيم، وفضل باهر تستحق به المدح، وتستوجب التعظيم، ثم تراه عند الناس لجهلهم به عيباً تُعاب به، وتُعتف بسببه، أو لخوفها على الناس أن يعصوا الله بسببها، (2) انتهى. قوله تعالى: ﴿فَنَادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا﴾ (3)، قرأ بفتح الميم والتاء، وقرأ نافع، وحمزة، والكسائي، وحفص: من تحتها بكسرهما، وتحتها ظرف منصوب صلة لمن، وهو عيسى، أي: ناداها المولود، وقرأ زر (4) وعلقمة: (5) فحاطبها مكان فناداها، ويمكن أن يكون تفسيراً لا قراءة، لأنها مخالفة لشواذ المصحف المجمع عليه، والظاهر أن المنادي عيسى عليه السلام، والمعنى: فولدته فأنطقه الله وناداهما أي: حالة الوضع، وقيل: "المنادي هو جبريل عليه السلام، وكان في بقعة من الأرض أخفض من البقعة التي كانت عليها، كذا قاله: الحسن، وأقسم عليه"، قيل: "وكان يقبل الولد

(1) يونس: يونس بن حبيب، كنيته: أبو عبد الرحمن، مولده في (90هـ)، وكان إمام نخاة البصرة، وكان عالماً شاعراً نحوياً أديباً، سمع من: أبي عمرو بن العلاء، وحماد بن سلمة، وسمع منه: الكسائي والفراء، له قياس في النحو، وكان يفضل الأخطل على جرير والفرزدق في الشعر، توفي سنة (182هـ). ينظر: الصفدي، الوافي بالوفيات، 178/29؛ ياقوت الحموي، معجم الأدباء، 6/2851.

(2) ينظر: الزمخشري، الكشف، 12/3.

(3) مريم، 24/19.

(4) زر: زر بن حبیش بن أوس بن بلال الكوفي، كنيته: أبو مريم، تابعي كثير الحديث، الإمام القارئ، عاش (120) سنة، حدث عن: أبي بن كعب، وعلي، وحذيفة، وكان ابن مسعود يسأله عن العربية، وكان من أعرب الناس، توفي سنة (82هـ). ينظر: الذهبي، التفسير والمفسرون، 32؛ ينظر: العسقلاني، تهذيب التهذيب، 3/277.

(5) علقمة: علقمة بن قيس بن عبد الله بن مالك النخعي الكوفي، تابعي، أدرك الرسول ﷺ، اشتهر بالرواية عن عبد الله بن مسعود عليه السلام، حدث عن: عمر وعثمان رضي الله عنهما، بلغ من العمر تسعين سنة، توفي سنة (61هـ). ينظر: الذهبي، التفسير والمفسرون، 1/82.

كالقابلة،⁽¹⁾ وقرأ ابن عباس رضي الله عنه: فناداها ملك من تحتها [24- يسار]، وقال صاحب التحرير: من قال أن المنادي جبريل عليه السلام فمعناه أنه لما سمع قولها "يا ليتني مت قبل هذا وكنت نسياً منسياً" علم أنه ضاق صدرها، وحزنت، فناداها أن لا تحزني، الآية، ومن قال أن المنادي لها عيسى عليه السلام فالمعنى أن الله سبحانه لما رأى هلوعها، وفزعها، وحزنها أنطق عيسى عليه السلام بهذا الكلام تسكيناً لقلبها، وتطميناً لخاطرها، وإعلاماً لها بأن ذلك له فيه أرادة، قال: فعلى قول من قال: إنَّ المنادي عيسى عليه السلام فالتحتية متحققة، لأن الولد عندما يسقط من فرج أمه يكون تحتها، وعلى قول من قال: أن المنادي جبريل عليه السلام ففي الكلام حذف، تقديره، فناداها جبريل من مكان تحت مكانها التي هي عليه من غير أن يراها، أو تراه، وقد تكلم الناس في أرجح القراءتين، فقال قوم:⁽²⁾ قراءة الفتح أولى، لأنها عائدة على عيسى عليه السلام؛ لأن سياق الآيات قبلها يدل على حصول الولد، وهو عيسى عليه السلام، ومن قال: "أنَّ المنادي هو جبريل عليه السلام؛ فلأنه هو المبشر لها بالولد" بقوله: ﴿إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَامًا زَكِيًّا﴾⁽³⁾ انتهى. قال العلماء: "ولشدة ما لقيت سُليت، وبشرت بما هو معجزة تظهر به برأتها"، فقبل لها: قوله تعالى: ﴿لَا تَحْزَنِي﴾⁽⁴⁾، أي: لا تهتمي بالوحدة، وعدم الطعام، والشراب، وقلة الناس".⁽⁴⁾ قوله تعالى: ﴿قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا﴾⁽⁵⁾، المراد بقوله: تحتك، أي: بقربك، أو تحت أمرك، إن أمرته أن يجري جرى، وإن أمرته أن يقف وقف، وقوله: سريراً أي: "نهرًا صغيراً، وسئل النبي صلى الله عليه وسلم عن السرى فقال:

(1) ينظر: البيضاوي، أنوار التنزيل، 8/4؛ الزمخشري، الكشاف، 12/3.

(2) وهم ابن عباس والسدي ووقتادة والضحاك وغيرهم. ينظر: الثعلبي، معالم التنزيل في تفسير القرآن، 3/229.

(3) مريم، 19/19.

(4) النسفي، مدارك التنزيل وحقائق التأويل، 2/332.

(5) مريم، 24/19.

هو الجدول"، وقال الحسن: "سرياً أي: سيداً كريماً"، وهو عيسى عليه السلام، وروي أن خالد بن صفوان⁽¹⁾ قال للحسن: "إنَّ العرب تسمي الجدول سرياً، فقال الحسن: صدقت، ورجع إلى قوله"،⁽²⁾ وقال الكواشي: سرياً أي: عبداً مطيعاً تقياً سخيّاً، وهو عيسى عليه السلام، وقال صاحب التحرير: اختلفوا في هذا السري، فقليل: هو جدول أنقطع الماء عنه، وجف، فأجراه الله إكراماً لها، وقيل: "أنَّ أصل الربوة التي كانت عليها انبجست منه عين فسالت نهرًا"، وقيل: "هو نهر أجراه الله لها، و جعل أمره بيدها، فإذا أمرته بالجرى، وإذا أمرته بالإمساك أمسك، وعلى هذا يكون المراد بتحتّها، أي: تحت أمرها"، وقال ابن عباس [25- يمين] رضي الله عنه: ضرب جبريل عليه السلام رجله الأرض فظهرت عين ماء عذبة وجرى، وقيل: ضرب بجناحه، وقيل: إنَّ عيسى عليه السلام رفض برجله، فانبجست من تحت رجله عين ماء، وقيل: كان تحت النخلة ماء واقف، فلما وضعت عيسى أجرى الله ذلك الماء الواقف نهرًا. وقوله تعالى: ﴿وَهَٰؤُلَٰئِكَ﴾،⁽³⁾ أي: حركي إلى نفسك، قوله تعالى: ﴿بِجَذْعِ النَّخْلَةِ﴾،⁽⁴⁾ أمرها بهز الجذع اليابس لترى آية أخرى في إحياء موات الجذع، وقالت فرقة: بل كانت النخلة مُطعممة رطباً،⁽⁵⁾ وقالت فرقة: "كان من الجذع مقطوعاً، وأجرى تحته النهر بجنبه، والظاهر أن المكلم لها هو عيسى عليه السلام، وأن الجذع كان يابساً"، وقال صاحب الكشف:⁽⁶⁾ "فإن قلت ما كان حزنها لأجل فقد

(1) خالد بن صفوان: خالد بن عبد الله بن عمرو بن الأهمتم التميمي المنقري البصري، المعروف بالفصاحة والبلاغة والخطابة، عُرف بالأهمتم لأنه ضُرب بقوس في فيه فهتمت أسنانه، وفد على عمر بن عبد العزيز وهشام بن عبد الملك، روى عن: ميمون بن مهران الجزري، روى عنه: حفص بن غياث، وشبيب بن شبة، ويونس النحوي، كان مشهوراً بالبخل، توفي سنة (121-130هـ). ينظر: الذهبي، سير أعلام النبلاء الحديث، 343/6؛ ابن منظور، مختصر تاريخ دمشق، 351/7؛ الذهبي، تاريخ الإسلام، 400/3؛ ابن العديم العقيلي، بغية الطلب في تاريخ حلب، 3044/7-3046.

(2) النسفي، مدارك التنزيل وحقائق التأويل، 332/2.

(3) مريم، 25/19.

(4) مريم، 25/19.

(5) ينظر: أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 253/7.

(6) ينظر: الزمخشري، الكشف، 13/3.

الطعام والشراب؟ حتى تُسلى بالسري والرطب، قلت: لم تقع التسلية بهما من حيث أنهما طعام، وشراب، ولكن من حيث أنهما معجزتان تُريان الناس أنهما من أهل العصمة، والبعد من الريبة، وأن مثلها مما قرفوها به بمعزل، وإن لها أمورا إلهية خارجة من العادات خارقة لما ألفوا، واعتادوا حتى يتبين لهم أن ولادها من غير فحل ليس ببدع من شائها⁽¹⁾ انتهى . وقال ابن عباس رضي الله عنه: كان جذعاً نحراً، فلما هزته إذا⁽²⁾ السعف قد طلع، ثم نظرت إلى الطلع يخرج من بين السعف، ثم أخضر فصار بلحاً، ثم أصفر فصار زهواً،⁽³⁾ ثم رطباً، كل ذلك في طرفة عين، ثم جعل الرطب يقع بين يديها، لا يتسرح منه شيء، أي: لا يندسخ،⁽⁴⁾ ونظير قوله: وهزي إليك قوله تعالى: "وأضمم إليك جناحك"، وينبغي تأويل هذين، وتأويله على أن يكون قوله: إليك ليس متعلقاً بهزي، ولا باضمم،⁽⁵⁾ وإنما ذلك على سبيل البيان، والتقدير أعني إليك، فهو متعلق بمحذوف، كما قالوا في قوله: ﴿إِنِّي لَكُما لَمِنَ النَّاصِحِينَ﴾⁽⁶⁾، وما أشبهه على بعض التأويلات، والباء في قوله بجذع زائدة للتأكيد، كقوله: ﴿وَلَا تُلقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ﴾⁽⁷⁾ وكقول الشاعر:⁽⁸⁾

(1) ينظر: الزمخشري، الكشاف، 13/3.

(2) بين المعقوفتين [الو] زيادة في نسخة ب .

(3) ينظر: أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 254/7.

(4) ينظر: القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 95/11.

(5) ينظر: أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 254/7.

(6) الأعراف، 21/7.

(7) البقرة، 195/2.

(8) الراعي النميري: غبيد بن حصين بن معاوية بن جندل الثُميري، كنيته: أبو جندل، شاعراً أديباً، يصف الإبل في أكثر أشعاره؛ لذا لقب بالراعي، وقيل: كان يرعى إبلاً بالبصرة، عاصر الفرزدق وجري، وكان يُفضل الفرزدق، لذا هجاه جرياً، وهو من أصحاب الملحمات، توفي سنة (90هـ). ينظر: الزركلي، الأعلام، 189/4؛ محمد بن المبارك البغدادي، منتهى الطلب من أشعار العرب، د ت، 236/1؛ معجم الشعراء العرب، 661/1.

"سوّد المهاجر لا يقرأ بالسّور".⁽¹⁾ أي: لا يقرأ السور، قال الكواشي: أو نقول الباء ليست بزائدة
 فمعنى هزي: أي [25- يسار] انفضي الثمرة إليك بالجدع. قوله تعالى: ﴿تَسَاقُطُ عَلَيْكَ رُطْبًا خَمِيًّا﴾⁽²⁾
 ﴿قرأ الجمهور: "تَسَاقُطُ بِإِدْغَامِ التَّاءِ فِي السَّيْنِ، وَأَصْلُهُ تَتَسَاقُطُ"، وَقُرْأَ حَمْزَةً: تَسَاقُطُ بِحَذْفِ إِحْدَى
 التَّائِنِ، وَقُرْأَ عَاصِمٌ فِي رِوَايَةٍ حَفْصٌ: تَسَاقُطُ بِضَمِّ التَّاءِ وَكَسْرِ الْقَافِ﴾⁽³⁾ مستقبل ساقطت، فرطباً:
 مفعول به، والفاعل النخلة، ورطباً تمييز، أو مفعول به، أو حال، على حسب القراءة، وقال بعضهم
 أيضاً: قوله رطباً نصب بالهزّ، أي: إذا هزّزت الجذع هزّزت بهزه رطباً⁽⁴⁾، وبالجمله يختلف نصبه بحسب
 معاني القراءات، فمرة يُسند الفعل إلى الجذع، ومرة إلى الهز، ومرة إلى النخلة، وقوله جنياً: أي: طرياً،
 وقال بعضهم:⁽⁵⁾ "الجنّي الذي بلغ الغاية، وجاء أوان اجتثاثه"، وقال الكواشي: جنياً أي: مجنياً، فعلاً
 بمعنى مفعول، أو الجنّي الطري بغباره، البالغ نهاية النضج فوضعت يدها على النخلة فسقط رطبها، وقال
 الفراء:⁽⁶⁾ الجنّي والمجنّي واحد، مثل القتل والمقتول، والجريح والمجروح، وقال غير الفراء: الجنّي المقطوع من
 نخلة، والمأخوذ من مكان بستانه⁽⁷⁾ وأنشدوا:

(1) هذا عجز البيت، والبيت بتمامه:

هَمَّ الحَرَاثِرُ لَا رِثَاتٍ أَحْمَرَةٍ سوّد المهاجر لا يقرأ بالسّور .

(2) مريم، 25/19.

(3) ينظر: القرطبي، الجامع لأحكام القرآن ، 95/11.

(4) ينظر: أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 255/7.

(5) ينظر: الأندلسي، المحرر الوجيز ، 12/4.

(6) الفراء: يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الأسلمي الديلمي مولى بن أسد ، كنيته: أبو زكريا، عالم نحوي لغوي أديب، قال عنه أبو
 العباس ثعلب: لولا الفراء لما كانت العربية، وكان يفري بالعربية لذا سمي الفراء، دخل على الرشيد والمأمون، وكان يلقي ابن المأمون،
 روى عن: الأحوص، والكسائي، أمره المأمون أن يجمع أصول النحو في كتاب، من مصنفاته: (المعاني) و(الحدود)، توفي سنة
 (207هـ) وهو في طريقه إلى مكة. ينظر: ابن خلكان، وفيات الأعيان ، 6/176-181؛ القفطي، إنباه الرواة على أنباه النحاة،
 7/4؛ الذهبي، أعلام النبلاء، 118/10؛ الزركلي، الأعلام ، 8/145.

(7) ينظر: القرطبي، تفسير القرطبي ، 95/11.

وطيب ثمار في رياض أريضة وأغصان أشجار جناها على قرب⁽¹⁾

يريد بالجني ما يجني، أي: يقطع ويؤخذ، قال بعض العلماء: "التمر للنفساء عادة من ذلك الوقت، وكذلك التحنيك"، وقال محمد بن كعب القرظي:⁽²⁾ "كان الرطب من نخل العجوة، وقيل: "ما للنفساء خير من الرطب"، وقيل:⁽³⁾ "إذا عسر ولادها لم يكن لها خير من الرطب، ولا المريض خير من العسل"⁽⁴⁾، وقال الربيع بن خيثم:⁽⁵⁾ "ما للنفساء عندي خير من الرطب لهذه الآية، ولو علم الله شيئاً أفضل من الرطب للنفساء لأطعمه مريم"⁽⁶⁾، وقال صاحب التحرير أيضاً: اختلفوا في نوع ما كان يسقط من النخلة، فقيل: كان برنياً، وقيل: كان العجوة، وقيل: صيحانياً، وقيل: كان مدينيّاً، وذهب جماعة إلى أنه كان من رطب الجنة، فإن قيل: لأي فائدة أحى الله تعالى هذه النخلة النخرة؟ ولأي معنى جعل غذاءها الرطب دون غيره من رزقه؟ فالجواب: إنما أحى الله لها ثمرة النخلة تسكيناً لحاظرها، وتأنيساً لفعالها [26- يمين]، فإنها لما رأت الولد جاء من غير نكاح، وأنه حصل لها الحمل، والوضع في هذه المدة لا سيما على قول ابن عباس رضي الله عنه، أظهر الله لها مثلاً لحالها في النخلة، فإن النخلة كانت يابسة نخرة، فأحياها الله تعالى، وأثمرت من غير لقاح في هذه المدة اليسيرة، فلما عاينت مثالها في هذه

(1) هذا البيت لم أجد قائله، لكنني وجدته في تفسير القرطبي. ينظر: القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 95/11.

(2) محمد بن كعب القرظي: وهو مدني تابعي، كنيته: أبو حمزة، عالماً بالقرآن ومفسراً، وكثير الحديث، حدث عن: أبي هريرة، وأبي أيوب الأنصاري، وزيد بن أرقم، حدث عنه: الحكم بن عُثيبة، وأبو جعفر الخطمي وغيرهم، مات سنة (108هـ)، وقيل: وهو الأصح أنه مات سنة (117هـ). ينظر: الذهبي، سير أعلام النبلاء الرسالة، 67/5؛ ابن سعد، الطبقات الكبرى العلمية، 340/5.

(3) ينظر: الزمخشري، الكشاف، 13/3؛ النسفي، مدارك التنزيل، 232/2.

(4) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 95/11.

(5) الربيع بن خيثم: أبو يزيد الكوفي، الإمام القدوة، أدرك النبي ﷺ لكنه لم يره، روى عن النبي ﷺ مرسلًا، وابن مسعود وأبي أيوب الأنصاري وعبد الرحمن بن أبي ليلى، روى عنه: النخعي، والشعبي، كان تقياً عابداً ورعاً، ولا ينام الليل كله، وكان يهادي بين الرجلين، وقال ابن مسعود: لو رآك النبي ﷺ لأحبك، اختلف في تاريخ وفاته ما بين (61-67هـ). ينظر: العسقلاني، تهذيب التهذيب، 242/3؛ البنجي، نيل السائر في طبقات المفسرين، 38-39؛ عبد الله أحمد بن محمود الكعبي البلخي، قبول الأخبار ومعرفة الرجال، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1421هـ-2000م)، 113/1.

(6) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 96/11.

النحلة سكن قلبها، واطمأن خاطرها، وعلمت أنَّ ذلك من جهة الله تعالى، ومن بديع قدرته، وأما اختصاصها بالرطب؛ فإن الرطب أصلح الأغذية للحامل إذا ولدت، كما تقدم أن ما للنفساء خير من الرطب، وقالت عائشة: "إنَّ من السنة أن يمضغ التمرة، ويدلك بها فم المولود، وكان رسول الله ﷺ يحنك بها فم أولاد الأنصار عند الولادة"، واستدل بعض الناس من هذه الآية على أن الرزق، وإن كان محتوماً فقد وكل الله ابن آدم إلى سعي ما فيه بقاؤه، لأنه تعالى أمر مريم بهز الجذع لترى آية، وكانت الآية تكون بأن لا تهز، قال القرطبي: والأمر بتكليف الكسب في الرزق سنة الله تعالى في عباده، وأن ذلك لا يقدح في التوكل، خلافا لما يقوله بعض المترهدة، ⁽¹⁾ قال: وقد كانت قبل ذلك يأتيها رزقها من غير تكسب، ﴿كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا﴾، ⁽²⁾ الآية، فلما ولدت أمرت به، قال العلماء: لما كان قلبها فارغا فرغ الله حاجتها عن النصب، فلما ولدت عيسى وتعلق قلبها بحبه، واشتغل سرها بحديثه، وأمره وكلها إلى كسبها، وردّها إلى العادة في التعلق بالأسباب في عباده، ⁽³⁾ وقال بعضهم: أيضاً المعنى في قوله تعالى: ﴿وَهُزِّي إِلَيْكِ بِجِذْعِ النَّخْلَةِ﴾، ⁽⁴⁾ من وجوه: أحدها: أنه أخبرها أنَّ بعض الأشياء لا بد لها من سبب، قال الشاعر: ⁽⁵⁾

عليك بتقوى الله في كل حالة ولا ترى الحزم في تركك الطلب

فإن الذي أحيا لمريم جذعها وقال لها هُزِيهِ يَسْأَقُطُ الرطب

(1) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 95/11.

(2) آل عمران، 37/3.

(3) ينظر: القرطبي، الجامع لإحكام القرآن، 95/11.

(4) مريم، 25/19.

(5) لم أقف على قائل هذا البيت، لكنني وجدته في كتاب: مرآة الزمان في تواريخ الأعيان، وكتاب: ثمار القلوب. ينظر: شمس الدين يوسف بن قزاوغلي بن عبد الله المعروف سبط ابن الجوزي، مرآة الزمان في تواريخ الأعيان، (سوريا- دمشق: دار الرسالة العالمية، 1434هـ- 2013م)، 314/2؛ عبد الملك بن محمد النعالي، ثمار القلوب في المضاف والمنسوب، (القاهرة: دار المعارف، دت)، 307/1.

فلو شاء أحبي الجذع من غير هزه إليها ولكن كل شيء له سبب

والثاني : "أراد أن يكون في يدها معجزة كما جعلت معجزات بعض الأنبياء في أيديهم" [26- يسار]،
والثالث: "لأنها علقت قلبها بولدها، فعوقبت بالهز"، والرابع : "أنها قالت لا تعجبوا من ولد بغير أب،
فهذه النخلة اليابسة من غير تلقيح، ولا فحل قد تساقط منها رطب أعجب"، وقيل معناه : "وهزي
إليك شجرة التوحيد والتمكين، تساقط عليك رطب الرضى، والأنس، والصدق، واليقين"، وقال
صاحب التحرير : أعلم أنَّ الرزق على قسمين : قسم يحصل بالسعي والطلب، وقسم يأتي بغير قصد
ولا طلب ولا سعي، فما قدر الله تعالى أنَّ حصوله بالسعي لا يحصل إلا بالسعي، وما قدر أنَّه يحصل
بغير سعي يحصل بغير سعي، وهذا أمر معلوم مشاهد، وإليه أشار النبي ﷺ بقوله⁽¹⁾ : ((الرزق رزقان،
رزق يأتيه، أي: بغير سعي، ورزق لا يأتيه)). وقد حُكي : ((أنَّ رجلين أحدهما كان حال رزقه بالتوكل،
والآخر كان يعتقد أن لا يأتيه رزق إلا بالسعي، فبلغ الملك ذلك، فقال : أنا أقدر على أن أبينَّ كذب
أحدهما، فأمر بهما فوضعا في بيت وأغلق عليهما، وقال: إن كان المتوكل صادقاً فيموتا جميعاً، فتركهما
في البيت مدة، ثمَّ أمر بفتح البيت عنهما فوجدهما أحياء، فاستدعاهما، فقال للمتسبب: كيف وجدت
أمرك ؟ فقال: تسببت وأكلت، وقال للمتوكل: كيف أكلت ؟ فقال: توكلت وأكلت، فسألهما عن
الخبر، فقال المتسبب: وجدت طاقة في البيت، فلم أزل أتحيل حتى وصلت إليها، فوجدتها على مطبخ
الملك، فنزلت وأخذت منه ما قدرت على حمله، وجئت به، ووضعتة قدام رفيقي، ولا زلت أعمل هكذا

(1) الرزق رزقان: هذا قول علي بن أبي طالب في نهج البلاغة، وإليك نص الحديث بتمامه: (الرزق رزقان: رزق تطلبه ورزق يطلبك، فإن لم تأتئه أذاك، وأعلم أن الدهر ذو صروف فلا تكوننَّ ممن يشبك لاعةً للدهر و مخفلاً عند الناس عذره ما أقبح الخضوع عند الحاجة، والجفاء عند الغنى إنما لك من دنياك ما أصلحت به قواك). ينظر: جلال الدين السيوطي، جامع الأحاديث ويشتمل على: جمع الجوامع للسيوطي، والجامع الأزهر وكنوز الحقائق للمناوي والفتح الكبير للنبيهاني، دت، 130/30 ؛ جلال الدين السيوطي، جمع الجوامع المعروف بالجامع الكبير، (مصر- القاهرة: الأزهر الشريف، 1426هـ-2005م)، 207/18.

إلى اليوم، فاستحسن ذلك منهما، وأحسن إليهما، وسلّم لهما حالهما" . وقوله تعالى: ﴿فَكُلِي﴾⁽¹⁾ ، أي: يا مريم من الرطب الجني،⁽¹⁾ وقوله تعالى: ﴿وَاشْرَبِي﴾⁽²⁾ ، من ماء السري. وقوله تعالى: ﴿وَقَرِّي عَيْنًا﴾⁽³⁾ ، أي: بالولد النبي، أو قال بالولد الرضي، يقال: "أقر الله عينك، أي: صارف فؤادك ما يرضيك، فتقر عينك من النظر إلى غيره"، وقال بعضهم قوله: "وقري عيناً تميز، أي وطيب نفساً، ولا تغتمني، وارفضي عنك ما أحزنك وأهمك"،⁽³⁾ وقال الزمخشري: "المعنى جمعنا في السري والرطب فائدتين : أحدهما : الأكل والشرب، والثاني: سلوة الصدر، لكونهما معجزتين"،⁽⁴⁾ وهو معنى قوله: "فكلي واشربي [27-يمين] وقري عيناً"، ولما كانت العادة تقدم الأكل على الشرب⁽⁵⁾ تقدم في الآية، وأيضاً تقدم مجاورة قوله تعالى: ﴿تَسَاقُطُ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيًّا﴾⁽⁶⁾ ، وقري: بفتح القاف قرأه الجمهور، وحكى الطبري: قرأه، وقُري: بكسر القاف لغة بحدية، قرأ العين مأخوذ من القر،⁽⁷⁾ يقال : "دمع الفرج بارد اللمس، ودمع الحزن سُخن اللمس"،⁽⁸⁾ وأنشد أبو تمام :

فأما عيونُ العاشقينَ فأسخنَتْ وأما عيونُ الشامتينَ ففُقرَتْ

وقريش تقول: قررت به عيناً، وقررت بالمكان أقر، وأهل نجد تقول: قررت عيناً بالكسر، قال القرطبي : "وضعت فرقة هذا، وقالت الدمع كله حار، فمعنى أقر الله عينه، أي: سكن الله عينه بالنظر إلى من

(1) ينظر: النسفي، مدارك التنزيل ، 332/2.

(2) مريم، 26/19.

(3) النسفي، مدارك التنزيل ، 332/2.

(4) ينظر: أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 256/7؛ الزمخشري، الكشاف، 14/3.

(5) ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب، 528/21؛ أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 256/7.

(6) مريم، 25/19.

(7) ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب، 528/21.

(8) الأندلسي ، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ، 12/4.

يجبه حتى تقرر وتسكن، وفلان قُرة عيني، أي نفسي تسكن بقره"، وقال | الشيباني |⁽¹⁾ ⁽²⁾: وقرى عيناً أي: نامي، حضها على الأكل والشرب،⁽³⁾ انتهى . فإن قيل من الأمر لها بالأكل والشرب⁽⁴⁾، والقول : "إني نذرت للرحمن صوماً، قيل له: الظاهر أنه ولدها"، وقيل: جبريل عليه السلام على الخلاف الذي سبق، والله أعلم. وقوله تعالى: ﴿فَإِمَّا تَرَيَنَّ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا﴾⁽⁵⁾، أصل فإما فإن ما، إنضمت إن الشرطية إلى ما، وأدغمت فيها، والأصل في ترين تراءيين، فحذفت الهمزة كما حذفت من ترى، ونقلت فتحتها إلى الراء، فصارت ترين،⁽⁶⁾ ثم قلبت الياء الأولى الفاء لتحركها، وانفتاح ما قبلها، فاجتمع ساكنان، الألف المنقلبة عن الياء، وياء التأنيث، فحذفت الألف لالتقاء الساكنين، لأن النون المثقلة بمنزلة نونين، الأولى ساكنة، فصار ترين، وعلى هذا النحو قول ابن دريد:⁽⁷⁾ "إما تري رأسي حاكمي لونه".⁽⁸⁾

(1) كذا في النسختين [الشيباني] وهو تحريف واضح، والصحيح ما أثبتته.

(2) الشيباني: إسحاق بن مرار الشيباني الكوفي، كنيته: أبو عمرو، عالماً فاضلاً بكلام العرب، كثير السماع، كان واسع العلم بالشعر واللغة والحديث، وكان الإمام أحمد بن حنبل يلازم مجلسه ويكتب عنه الحديث، وكان يؤدب أولاد الرشيد، روى عنه: ابنه عمرو، وأحمد بن حنبل، وأبو عبيد القاسم بن سلام، من مصنفاته: كتاب (الجيم) و (النوادر) و (الخيال)، توفي سنة (210هـ). ينظر: علي بن أنجب بن عثمان بن عبدالله أبو طالب تاج الدين ابن الساعي، الدر الثمين في أسماء المصنفين، (تونس: دار الغرب الإسلامي، 1430هـ-2009م)، 301/1؛ عبد الرحمن بن محمد بن عبدالله الأنصاري أبو البركات كمال الدين الأنباري، نزهة الألباء في طبقات الأدباء، (الأردن-الزرقاء: مكتبة المنار، 1405هـ-1985م)، 77/1-78؛ الصفدي، الوافي بالوفيات، 275/8-276.

(3) ينظر: الأندلسي، المحرر الوجيز، 12/4.

(4) ينظر: القرطبي، تفسير القرطبي، 97/11.

(5) مريم، 26/19.

(6) ينظر: الأندلسي، المحرر الوجيز، 12/4.

(7) ينظر: القرطبي، تفسير القرطبي، 97/11.

(8) تمام البيت: إما تري رأسي حاكمي لونه طُرت صُبح تحت أذيال الدجى .

وقال الأفوه: ⁽¹⁾ "إما ترى رأسي أزرى به الشيب" ⁽²⁾، وإنما دخلت النون موطة ما، كما يوطئ لدخولها أيضاً لام القسم، وقرأ طلحة ⁽³⁾ وأبو جعفر ⁽⁴⁾ وشيبة: ⁽⁵⁾ ⁽⁶⁾ فإما ترين بسكون الياء، وفتح النون خفيفة [27- يسار]، قال أبو الفتح: ⁽⁷⁾ وهي قراءة شاذة، ⁽⁸⁾ وأما قوله: فقولي، هذا جواب الشرط، وفيه إضمار، تقديره فسألك عن ولدك. قوله تعالى: ﴿فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا﴾ ⁽⁹⁾ أي: صمماً، قيل: "كان في بني إسرائيل من أراد أن يجتهد صام عن الكلام كما يصوم عن الطعام، فلا يتكلم حتى يمسي"، وقيل إنَّ الله أمرها أن تقول هذا إشارة، وقيل: "أمرها أن تقول هذا القول نطقاً، ثم تمسك عن الكلام بعده، وإنما منعت من ⁽¹⁰⁾ الكلام لأمرين"، أحدهما: "أن يكون عيسى عليه السلام هو المتكلم عنها ليكون أقوى لحجتها في إزالة التهمة عنها، وفيه دلالة على أن تفويض الكلام إلى الأفضل

(1) الأفوه: صلاة بن عمرو بن مالك الأودي المذحجي البماني، كنيته: أبو ربيعة، من شعراء الجاهلية، الحكيم الشاعر، وسيد قومه والقائد في حروبهم، كان ظاهر الأسنان وغلظ الشفتين، توفي سنة (50 ق هـ - 570 م). ينظر: محمد بن حبيب البغدادي، كنى الشعراء ومن غلبت كنيته على اسمه، د ت، 487/1؛ معجم الشعراء العرب، 552/1.

(2) تمام البيت: إما ترى رأسي أزرى به الشيب مآس زمان ذي إنتكاس مؤوس .

(3) طلحة: طلحة بن مصرف بن عمرو بن كعب اليامي الهمداني الكوفي، كنيته: أبو عبدالله، القارئ المقرئ الإمام، حدث عن: أنس بن مالك، ومرة الطيب، وزيد بن وهب، ومجاهد، وغيرهم، حدث عنه: الأعمش، ومنصور، وابنه محمد بن طلحة، وغيرهم، وكان لا يخطئ ولا يلحن في القراءة، توفي سنة (112 هـ). ينظر: الذهبي، سير أعلام النبلاء الرسالة، 191/5؛ الكلاباذي، الهداية والرشاد في معرفة أهل الثقة والساد، 373/1؛ ابن سعد، الطبقات الكبرى العلمية، 308/6؛ ابن أبي حاتم، الجرح والتعديل، 473/4-474.

(4) أبو جعفر: يزيد بن القعقاع المخزومي بالولاء المدني، كنيته: أبو جعفر، وهو من التابعين، وأحد القراء العشرة، من شيوخه: ابن عباس، وأبي هريرة، وأبي بن كعب، من تلامذته: مالك بن أنس، والدروردي، وغيرهم، وقيل: أنه قرأ على زيد بن ثابت، توفي على الأرجح سنة (130 هـ). ينظر: الزركلي، الأعلام، 186/8.

(5) شيبة: شيبة بن نصاح بن سرجس بن يعقوب مولى أم سلمة أم المؤمنين مسحت على رأسه ودعت له، قاضي المدينة وقارئها، روى عن: القاسم بن محمد، وخالد بن المغيث، وأبي بكر بن عبد الرحمن، وروى عنه: ابن إسحاق، وابن جريج، وأبو ضمرة أنس بن عياض، وغيرهم، مات سنة (130 هـ). ينظر: العسقلاني، تهذيب التهذيب، 377/2؛ الذهبي، تاريخ الإسلام، 241/3؛ ابن أبي حاتم، الجرح والتعديل، 335/4.

(6) ينظر: القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 97/11.

(7) أبو الفتح: هو نفسه عثمان بن جني وقد سبق ومر ذكره.

(8) ينظر: ابن عطية الأندلسي، المحرر الوجيز، 12/4.

(9) مريم، 26/19.

(10) في نسخة ب [عن الكلام].

أولى"، الثاني: "كراهة مجادلة السفهاء، وفيه أن السكوت عن السفه واجب"، وقال النسفي: ⁽¹⁾ اختلفوا "هل قالت مريم معهم إني نذرت للرحمن صوما؟" فقال قوم: إنها ما قالت معهم ذلك، لأنها كانت مأمورة بأن تأتي بهذا النذر عند رؤيتهم، ولكنها سكتت، وأشارت برأسها، وقال آخرون: إنها ما نذرت في الحال، بل صبرت حتى أتاها القوم، فذكرت لهم: ﴿فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا فَلَنْ أُكَلِّمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا﴾، وهذه الصيغة وإن كانت عامة إلا أنها صارت بالقرينة مخصوصة في حق هذا الكلام، انتهى كلامه. ⁽²⁾ والظاهر أنه أبيح لها أن تقول ما أمرت بقوله، وهذا قول الجمهور، وقالت فرقة: معنى قوله فقولي: أي: بالإشارة، لا بالكلام، وإلا فكان التناقض بيناً في قولها، ولا تناقض لأن المعنى: "فلن أكلم اليوم أنسياً" بعد قولي هذا، وقال بعضهم: نذرت للرحمن صوماً، أي: صياماً حقيقةً، وكان صومهم فيه الصمت، وكان التزام الصوم هو التزام الصمت، وقد نهي رسول الله ﷺ عن صوم الصمت، فصار ذلك منسوخاً فينا، وقال القرطبي: ⁽³⁾ الصمت كان عندهم في الصوم ملتزماً بالنذر، كما أن من نذر منا المشي إلى البيت اقتضى ذلك الإحرام بالحج، أو العمرة، ومعنى هذه الآية: أن الله تعالى أمرها على لسان جبريل عليه السلام، أو ابنها على الخلاف المتقدم بأن تمسك عن مخاطبة البشر، وتحيل على ابنها في ذلك ليرتفع حجلها عنها، وتبين الآية فيقوم غُذرها [28-يمين]، قال النسفي: ⁽⁴⁾ "وإنما أمرت أن تنذر السكوت؛ لأن عيسى عليه السلام يكفيها الكلام بما يرى به ساحتها، ولئلا تجادل السفهاء، وفيه أن السكوت عن السفه واجب، ومن أذل الناس سفهه لم يجد مُسافهاً، وما قُدِّع سفهه بمثل الإعراض، ولا

(1) ينظر: النسفي، مدارك التنزيل وحقائق التأويل، 333/2.

(2) المصدر نفسه، 333/2.

(3) ينظر: القرطبي، تفسير القرطبي، 98/11.

(4) النسفي، مدارك التنزيل وحقائق التأويل، 333/2.

أطلق عنانه بمثل العراض"، قال: وإنما أخبرتهم مرثم بأنها نذرت الصوم بالإشارة، وقد تسمى الإشارة كلاماً، وقولاً، ألا ترى إلى قول الشاعر⁽¹⁾ في وصف القبور: "وتكلمت عن⁽²⁾ أوجهه ثبلى".⁽³⁾

وقيل: كان وجوب الصمت بعد هذا الكلام، أو شوغ لها هذا القدر بالنطق،⁽⁴⁾ انتهى. وقال القرطبي:⁽⁵⁾ "من التزم بالنذر أن لا يكلم أحداً من الآدميين فيحتمل أن يقال: إنه قربة، فيلزم بالنذر"، ويحتمل أن يقال: "لا يجوز ذلك في شرعنا، لما فيه من التضيق والتعذيب للنفس، كنذر القيام في الشمس ونحوه، وعلى هذا كان نذر الصمت في تلك الشريعة، لا في شرعنا"، وقد أمر ابن مسعود⁽⁶⁾ من فعل ذلك بالنطق بالكلام، وهذا هو الصحيح، وكان سنة⁽⁶⁾ الصيام عندهم الإمساك عن الكلام، وعن الأكل، ومن سنتنا نحن في الصيام الإمساك عن الكلام القبيح، قال النبي ﷺ: ((إذا كان أحدكم صائماً، فلا يرفث، ولا يجهل، فإن امرؤ قاتله أو شاتمه فليقلل أني امرؤ صائم))،⁽⁷⁾ وقال ﷺ:

(1) أبو نواس: الحسن بن هانئ بن عبد الأول بن الصباح الحكمي، كنيته: أبو علي المعروف: بأبي نواس، ولادته في الأهواز، وانتقل إلى البصرة ثم إلى بغداد، شاعر العراق، وكان رأساً في اللغة والشعر، وكان يمدح الخلفاء والوزراء في أيام خلافة بني العباس وخصوصاً الرشيد والمأمون، أخذ العلم عن أبي زيد الأنصاري وأبي عبيدة، توفي سنة: (198هـ). ينظر: ابن خلكان، وفیات الأعيان ، 95/2-103؛ الزركلي، الأعلام ، 225/2 ؛ الذهبي، تاريخ الإسلام ، 1270/4.

(2) في نسخة ب [على أوجه].

(3) البيت بتمامه: فتكلمت عن أوجهه ثبلى وعن صور سبت

وأرتك قبرك في القبور وأنت حي لم تمّت

(4) ينظر: النسفي، مدارك التنزيل ، 333/2.

(5) ينظر: القرطبي، تفسير القرطبي ، 98/11.

(6) في نسخة ب [سنة].

(7) النسائي، " باب: ذكر الاختلاف على أبي صالح في هذا الحديث "، (2537). قال عنه الألباني: صحيح، صحيح وضعيف سنن أبي داود، برقم (2363). ونص الحديث بتمامه: عن أبي صالح الزيات أنه سمع أبا هريرة يقول: " قال رسول الله ﷺ: كل عمل بن آدم له إلا الصيام هو لي وأنا أجزي به، والصيام جنة إذا كان يوم صيام أحدكم فلا يرفث، ولا يصخب فإن شاتمه أحد أو قاتله فليقلل إني صائم والذي نفس محمد بيده لخلوف فم الصائم أطيب عند الله يوم القيامة من ريح المسك، للصائم فرحتان يفرحهما: إذا أفطر فرح بفطره، وإذا لقي ربه فرح بصومه"، والحديث: صحيح.

(("من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة في أن يدع طعامه وشرابه"))،⁽¹⁾ وقال أيضاً صاحب التحرير: اختلفوا هل كان الصمت من مريم بأمر من الله تعالى، أم باختيار منها ؟ فقال قوم : هو بأمر الله تعالى أمرها بذلك إشفافاً عليها من مكالمة السفهاء، أو من ضعف كلامها عن القيام بحجة تُسر بها، وقيل: إنه اختيار منها، لكون ولدها وعددها بأن ينوب عنها في الكلام، وروي : "أنها لما حزنت وقالت: "يا ليتني مت قبل هذا وكنت نسياً منسياً"، فناداها عيسى عليه السلام أن لا تحزني، فقالت كيف لا أحزن وأنت معي، ولا نكاح ولا ملك يمين، وماذا أقول للناس إذا سألوني ؟ فقال لها : لا تتكلمي، أنا أكفيك الكلام"، وأجيب عنك، ومن [28-يسار] هاهنا⁽²⁾ أقدمت على الإشارة إليه حين قال لها قومها: "يا مريم لقد جئت شيئاً فرياً"، "يا أخت هارون ما كان أبوك امرأ سوء وما كانت أمك بغياً"، انتهى كلامه. وقوله حاكياً عنها: ﴿فَلَنُؤَكِّمُ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا﴾،⁽³⁾ أي آدمياً؛ وإنما خصت الإنس لأنها كانت تكلم الملائكة دون الإنس.⁽⁴⁾ قوله تعالى: ﴿فَأَتَتْ بِهِ قَوْمَهَا تَحْمِلُهُ﴾،⁽⁵⁾ قيل : أنها لما ولدت عيسى عليه السلام حملته في الحال إلى قومها، وقال بعضهم أيضاً: "إن إتيانها كان من ذاتها، وذلك أنها طهرت من النفاس بعد أربعين يوماً، وكان الله تعالى قد أراها آياتٍ واضحاتٍ، وكلمها ابنها عيسى عليه السلام وحثت إلى الوطن، وعلمت أن عيسى عليه السلام سيكفيها من يكلمها، فعادت إلى قومها"، وقيل: "أرسلوا إليها لتحضري إلينا بولدك، وكان الشيطان قد أخبر قومها بولادتها"، وقيل: "إن يوسف النجار أحتمل مريم وابنها عيسى عليه السلام إلى غار فمكث فيه أربعين يوماً، حتى طهرت من نفاسها ثم

(1) البخاري، "باب: من لم يدع قول الزور والعمل به"، (1903) ؛ أبو داود، "باب: الغيبة للصائم" (2362) ؛ ابن ماجه، " ما جاء في الغيبة والرفث للصائم"، (1689). والحديث: صحيح.

(2) في نسخة ب [ههنا].

(3) مريم، 26/19.

(4) ينظر: أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 256/7.

(5) مريم، 27/19.

حملته إلى قومها، فكلّمها عيسى عليه السلام في الطريق، فقال: يا أمّاه أبشري فإني عبد الله ومسيحه،⁽¹⁾ وقال صاحب التحرير: وفي عودها إلى قومها للعلماء أقوال: الأول: أنها عادت إليهم بعد أربعين يوماً حين طهرت من النفاس، وزالت عنها معاذر الحمل، والثاني: أن الشيطان أخبر قومها بولادتها، فأرسلوا إليها أن احضري إلينا بولدك، فأتت به قومها تحمله، الثالث: روي أن مريم لما اطمأنت بما رأت من الآيات، وعلمت أن الله سيبين عذرها أتت به قومها تحمله من المكان القصي الذي كانت انتبذت فيه، الرابع: أنها أشدّ بها البلاء لما قاسته من شدة الوحشة، وألم الغربة، فحنت إلى وطنها، وأهلها، فلطف الله بها وبرأها عند قومها، وعند الشدة يكون الفرج، ورُوي في حديث:⁽²⁾ ((اشتدي أزمة تنفرجي))،⁽³⁾ الخامس: "أن عيسى كلّمها، وقال لها: يا أمّاه لا تخافي ولا تحزني لك البشري، فإني عبد الله ومسيحه، وسيذهب عنك العار، ويصير لك بي فخر عظيم، وشأن جسيم"، انتهى كلامه، وقال ابن عباس رضي الله عنه: "خرجت من عندهم حين تشرق الشمس، وجاءتهم وقت الظهر"، ومعها صبي تحمله، فكان الحمل والولادة [29-يمين] في ثلاث ساعات من النهار. قوله تعالى: ﴿قَالُوا يَا مَرْيَمُ لَقَدْ جِئْتِ شَيْئًا فَرِيًّا﴾⁽⁴⁾، "أي: عظيماً منكراً"، وقيل:⁽⁵⁾ معناه جئت بأمرٍ عجيب بديع، وقال سعيد بن المسيب: فرياً: "أي: مختلفاً مفتعلاً، يقال: فريت، وأفريت بمعنى واحد، والولد إذا كان من الزنا فهو كالشيء المفترى"، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَا يَأْتِيَنَّ بِهِمَا نِ يَفْتَرِيَهُ﴾⁽⁶⁾، أي: بولد يقصدن الحاقه بالزوج، وليس منه،

(1) ينظر: الخازن، لباب التأويل، 186/3؛ الرازي، مفاتيح الغيب، 529/21.

(2) القضاعي، "باب: اشتد أزمة تنفرجي"، (748)؛ السيوطي، "مسند علي بن أبي طالب"، (903/4). وقال عنه الألباني:

موضوع، سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيء في الإسلام، برقم (2391).

(3) كذا في نسخة ب [تنفرج].

(4) مريم، 27/19.

(5) ينظر: القرطبي، تفسير القرطبي، 99/11.

(6) الممتحنة، 12/60.

ويقول العرب: "فلان يفري الفري : أي: يعمل العمل البالغ"، وقال أبو عبيدة:⁽¹⁾ "الفريّ : الشيء العجيب النادر؛ وكذا قال الأخفش:"⁽²⁾ فرياً: عجباً، والفريُّ القطع، كأنه مما يخرق العادة، أو يقطع القول بكونه عجباً نادراً، وقال قطرب:⁽³⁾ "الفري عند العرب: الحديد من الاسقية، والمعنى على هذا جئت بأمر عظيم بديع جديد لم تُسبقني إليه". وقرأ أبو حيوة:⁽⁴⁾ لقد جئت شيئاً فرياً بسكون الراء،⁽⁵⁾ وقال بعضهم أيضاً: "الفري العظيم من الأمر يستعمل في الخير والشر، ومنه في وصف عمر رضي الله عنه : (("فلم أر عبقرى من الناس يفري فريّة"))،⁽⁶⁾ أي: يعمل عمله ، وقال صاحب التحرير: وفي الكلام

(1) أبو عبيدة: معمر بن المثنى التيمي البصري، كنيته: أبو عبيدة، العالم النحوي، ولادته في السنة التي توفي فيها الحسن البصري (110هـ)، إلى البصرة أقدمه هارون الرشيد، أثنى اللسان، وسخ الثياب، يخطئ إذا قرأ القرآن، يغيض العرب، يميل إلى رأي الخوارج، روى عنه: علي بن المغيرة، وأبو عثمان المازني، من مصنفاته: (غريب الحديث) و(الدياج) و(الحدود)، توفي سنة (209هـ). ينظر: ابن خلكان، وفيات الأعيان، 235-242؛ القفطي، إنباه الرواة على أنباه النحاة، 276/3-281؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 446/9.

(2) الأخفش: سعيد بن مسعدة الجاشعي البصري المعروف بالأخفش الأوسط، كنيته: أبو الحسن، وكان لغوياً نحويّاً، أخذ النحو عن سيبويه، وهو الذي زاد في العروض (بحر الخب)، واتخذ الكسائي معلماً لأولاده، وله صحبة مع الخليل بن أحمد الفراهيدي، من مصنفاته: (الإشتقاق) و(الملوك) و(القوافي)، اختلف في تاريخ وفاته وعلى الأرجح سنة (215هـ). ينظر: الزركلي، الأعلام، 102-101/3؛ القفطي، إنباه الرواة على أنباه النحاة، 36/2-41؛ ابن خلكان، وفيات الأعيان، 380/2-381؛ ياقوت الحموي، إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، 1374/3.

(3) قطرب: محمد بن المستنير بن أحمد البصري المعروف بقطرب، كنيته: أبو علي، عالم في اللغة والنحو، يأتي مكرراً إلى سيبويه، شديد الحرص على التعلم، لهذا سماه سيبويه قطرب الليل، والقطرب: الذي لا يفتقر، ينسب إليه وضع المثلث في اللغة، من مصنفاته: (العلل في النحو) و(النوادر) و(الهمز)، توفي سنة (206هـ). ينظر: البنجيري، نيل السائر في طبقات المفسرين، 85-86؛ ابن خلكان، وفيات الأعيان، 312/4؛ القفطي، إنباه الرواة على أنباه النحاة، 220/3؛ الزركلي، الأعلام، 95/7؛ الزبيدي، طبقات النحويين واللغويين، 99/1.

(4) أبو حيوة: شريح بن يزيد الحضرمي الحمصي، كنيته: أبو شريح، القارئ المؤذن، وصاحب القراءة الشاذة، روى عن: أبي البرهسم خدير بن معدان، وصفوان بن عمرو، وروى عنه: ابنه حيوة، وإسحاق بن راهويه، توفي سنة (203هـ). ينظر: الذهبي، تاريخ الإسلام، 91/5؛ الحافظ المزي، تهذيب الكمال في أسماء الرجال، 455/12؛ ابن الجزري، غاية النهاية في طبقات القراء، 325/1.

(5) ينظر: القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 99/11.

(6) البخاري، "باب: علامات النبوة في الإسلام"، (3633)؛ مسلم، "من فضائل عمر بن الخطاب"، (2393)؛ الترمذي، "باب: ما جاء في رؤيا النبي ﷺ"، (2289)؛ ابن أبي شيبة، "من فضائل عمر بن الخطاب"، (31970). ونص الحديث بتمامه: قال: سالم بن عبد الله، عن عبد الله بن عمر عن رؤيا رسول الله ﷺ في أبي بكر وعمر رضي الله عنهما قال: "رأيت الناس اجتمعوا فقام

حذف، تقديره فلما رآوها أتت، ومعها صبي تحمله حزنوا وخافوا العار، وكانوا أهل بيت صالحين فأغلظوا لها القول، وقالوا: منكرين!! "يا مريم لقد جئت شيئاً فرياً"، منكراً عظيماً، وقال السدي ووهب: "لما أتت به قومها تحمله تسامع بذلك بنو إسرائيل، فاجتمع رجالهم ونسأؤهم، فمدت امرأة يدها إليها لتضرعها⁽¹⁾، فاجف الله شطرها، فحملت وهي كذلك"، وقال آخر: "ما أراها إلا زنت، فأخرسه الله، فتحامهاها الناس من أن يضربوها، أو يقولوا لها ما يؤذيها، وجعلوا يخفضون لها القول ويلينونه"، قالوا يا مريم: "لقد جئت شيئاً فرياً". قوله تعالى: ﴿يَا أُخْتَ هَارُونَ﴾⁽²⁾، اختلف الناس⁽³⁾ في معنى هذه الأخوة، ومن هارون؟ فقيل: هو هارون أخو موسى، والمراد: يا شبيهة هارون، ويا من كنا نظنها مثل هارون في العبادة تأتي بمثل هذا، فعلى هذا أنها كانت من نسل هارون أخي موسى فُسبت إليه بالأخوة، لأنها من ولده، كما يقال للتميمي يا أخا تميم، وللعربي يا أخا العرب، وقيل: كان لها أخ من أبيها يقال [29- يسار] له هارون، لأن هذا الاسم كان كثيراً في بني إسرائيل، تبركاً باسم هارون أخي موسى، وكان أمثل رجل في بني إسرائيل؛ كذا قاله: الكلبي، وقيل: "هارون هذا كان رجلاً صالحاً في بني إسرائيل شُبهت به في عفتها، وصلاحها، وليس المراد منه الأخوة في النسب"، قيل: "أنه تبع جنازته يوم مات أربعون ألفاً من بني إسرائيل كلهم يسمى هارون سوى سائر الناس"،⁽⁴⁾ وقال قتادة: "كان في ذلك الزمان في بني إسرائيل عابد منقطع إلى الله تعالى، فنسبوا إلى إخوته، من حيث كانت على طريقته من قبل، إذ كانت موقوفة على خدمة البيع"، أي: "يا هذه المرأة الصالحة ما كنت

أبو بكر فنزع ذنوباً أو ذنوبين، وفي نزعه ضعف، والله يغفر له، ثم أخذها عمر بن الخطاب فاستحالت بيده غرباً وما رأيت عبقرياً من

الناس يغري فريه حتى ضرب الناس بعطن"

(1) ينظر: القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 100/11.

(2) مريم، 28/19.

(3) المصدر السابق، 100/11.

(4) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 100/ 11.

أهلاً لذلك"، وقال كعب الاحبار⁽¹⁾ بحضرة عائشة أم المؤمنين : "أَنَّ مريم ليست بأخت هارون أخي موسى، فقالت له عائشة:⁽²⁾ كذبت، فقال لها يا أم المؤمنين : إن كان رسول الله ﷺ قاله فهو أصدق خبر، وإلا فإني أجد بينهما مدة ستمائة سنة قال: فسكتت،"⁽³⁾ وفي صحيح مسلم:⁽⁴⁾ عن المغيرة بن شعبة⁽⁵⁾ قال : لما قدمت نجران سألوني فقالوا : "إنكم تقرؤون يا أخت هارون، وموسى قبل عيسى بكذا وكذا"، فلما قدمتُ على رسول الله ﷺ سألتُه عن ذلك، فقال:⁽⁶⁾ ((إنهم كانوا يسمون بأنبيائهم، والصالحين قبلهم))، وفي رواية في غير الصحيح: أَنَّ النصارى قالوا له: "إِنَّ صاحبكم يزعم أَنَّ مريم هي أخت هارون، وبينهما في المدة ستمائة سنة"، قال المغيرة : "فلم أدر ما أقول، وذكر الحديث، والمعنى أنه اسم وافق اسماً"⁽⁷⁾ ويستفاد من هذا جواز التسمية بأسماء الأنبياء،

-
- (1) كعب الأحبار: كعب بن ماته الحميري البمني، كنيته: أبو إسحاق، يهودي الأصل، ومن أهل الكتاب، دخل الإسلام في خلافة أبي بكر الصديق ﷺ وقيل: أنه أسلم في عهد نبيينا محمد ﷺ لكن تأخر إسلامه، هاجر إلى المدينة، روى عن الرسول ﷺ مرسلاً، وكذلك عن عمر وصهيب وعائشة وابن عباس ﷺ، انتقل إلى الشام ومات بجمص سنة : (32هـ)، بلغ من العمر (140) سنة. ينظر: البنجيري، نيل السائر في طبقات المفسرين، 34؛ الذهبي، التفسير والمفسرون، 125/1.
- (2) عائشة: عائشة بنت أبو بكر الصديق ﷺ وزوج النبي محمد ﷺ تزوجها وهي بنت ست سنوات وبني بها وهي بنت تسع سنوات، الزوجة البكر، أم المؤمنين، المبرأة من فوق سبع سموات، وكانت امرأة بيضاء يقال لها: الحمراء، توفيت في خلافة معاوية سنة (58هـ) ودُفنت بالبقيع. ينظر: ابن خلكان، وفیات الأعيان، 16/3-18؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 141/2-150؛ الذهبي، تاريخ الإسلام، 507/2؛ الجزري، أسد الغابة، 6/190.
- (3) ينظر: ابن عطية الأندلسي، المحرر الوجيز، 4/13؛ القرطبي، تفسير القرطبي، 11/100.
- (4) مسلم: مسلم بن الحجاج النيسابوري، كنيته: أبو الحسين، الحافظ المحدث الإمام، صاحب الصحيح، تنقل بين البلدان في العراق ومصر والحجاز والشام، سمع من: إسحاق بن راهويه، وأحمد بن حنبل، وعبدالله بن مسلم القعنبي، روى عنه: الترمذي، من مصنفاته: (المسند الكبير) و(الكنى والأسماء) و(أوهام المحدثين) و (صحيح مسلم) وغيرها كثير، توفي بظاهر نيسابور سنة (261هـ). ينظر: الزركلي، الأعلام، 7/221-222؛ ابن خلكان، وفیات الأعيان، 5/194-195؛ القنوجي، التاج المكلل، 120/1؛ ابن منظور، مختصر تاريخ دمشق، 24/286-289.
- (5) المغيرة بن شعبة: المغيرة بن شعبة بن أبي عامر بن مسعود الثقفي، كنيته: أبو عبدالله، داهية العرب، وصحابي جليل، ولد بالطائف سنة (20ق هـ)، شهد الحديبية وما بعدها، وهو من رواة الحديث، توفي في الكوفة سنة : (50هـ). ينظر: الكلاباذي، الهداية والإرشاد في معرفة أهل الثقة والسداد، 2/317؛ ابن كثير، البداية والنهاية، 8/48؛ الموسوعة الموجزة في تاريخ الإسلام، 10/342.
- (6) أحمد بن حنبل، " حديث المغيرة بن شعبة "، (18201). وقال عنه مسلم في صحيحه برقم (2153): صحيح، موسوعة التخریج، برقم (29633).
- (7) ينظر: القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 11/100.

قال القرطبي:⁽¹⁾ فقد دل الحديث الصحيح أنه كان بين هارون وموسى، وعيسى زمان مديد، قال الزمخشري: "كان بينهما وبينه ألف سنة، أو أكثر، فلا يتخيل أن مريم هي أخت موسى، وهارون، اللهم إلا أن نقول كانت من نسل هارون"، ومنه قول النبي ﷺ : (("أَنَّ أَخَا صُدَاءِ أَذْنٍ، وَمَنْ أَذْنٌ فَهُوَ يَقِيمُ"))،⁽²⁾ قال ابن عطية: وقالت فرقة:⁽³⁾ "بل كان في ذلك الزمان رجل فاجر اسمه هارون، فنسبوها إليه على جهة التعيير، والتوبيخ"، وذكر الغزنوي: عن سعيد بن جبير: "أنه كان فاسقاً مثلاً في الفجور فنسبت إليه" [30- يمين]، والمعنى: "ما كان أبوك ولا أمك أهلاً لهذه الفعل، فكيف جئت أنت بها، وهذا من التعريض الذي يقوم مقام التصريح، وذلك عندنا يوجب الحد"، قال القرطبي: "وهذا القول الأخير يردده الحديث الصحيح، وهو نص صريح، فلا كلام لأحد معه، ولا غبار عليه"،⁽⁴⁾ وقال الإمام فخر الدين: "أخوها هو الأقرب، لأن الأصل في الكلام الحقيقة، وربما يكون ظاهر الآية محمولاً على حقيقتها"،⁽⁵⁾ لو كان لها أخاً مسمى بهارون، فهذا معنى قوله تعالى: ﴿يَا أُخْتَ هَارُونَ مَا كَانَ أَبُوكَ﴾،⁽⁶⁾ يعني: عمران ﴿امْرَأً سَوَاءً﴾⁽⁷⁾ أي: زانياً، ﴿وَمَا كَانَتْ أُمُّكَ﴾ أي: حنة، ﴿بَغِيًّا﴾، فمن أين لك هذا الولد، وهذا فيه ضرب من التعريض الذي يقام مقام التصريح، قال بعضهم:⁽⁸⁾ "أنكروا عليها ما جاءت به، وأن أبويها كانا صالحين، فكيف صدرت منك هذه الفعل

(1) المصدر نفسه، 101/11.

(2) أبو داود، "باب: الرجل يؤذن ويقيم آخر"، (514)؛ ابن ماجه، "باب: السنة في الآذان"، (717)؛ الترمذي، "باب: ما جاء أنَّ من أذن فهو يقيم"، (199)؛ الطبراني، "باب: زياد بن الحارث الصدائي"، (5286)؛ البيهقي، "باب: السنة في الآذان والإقامة للصلاة"، (291). قال عنه النووي: ضعيف، خلاصة الأحكام في مهمات السنن وقواعد الإسلام، برقم (848).

(3) ينظر: ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، 14/4.

(4) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 101/11.

(5) الرازي، مفاتيح الغيب، 530/21.

(6) مريم، 28/19.

(7) مريم، 28/19.

(8) ينظر: البغوي، معالم التنزيل في تفسير القرآن، 231/3؛ الرازي، مفاتيح الغيب، 530/21.

القبیحة !! وفي هذا دليل على أن الفروع غالباً تكون زاكیة إذا زكت الأصول، وينكر عليها إذا جاءت بضد ذلك، وهذه نكتة حسنة"، قال: ولما اتهموها بما اتهموا نفوا عن أبویها السوء لمناسبة الولادة، ولم ينصوا على اثبات الصلاح، وإن كان نفي السوء یوجب الصلاح، ونفي البغاء یوجب العفة، لأنها بالنسبة إليهما نقصان، وروي: "لما دخلت على قومها، وهم أهل بیت صالحون تباكوا"، وقالوا: "يا أخت هارون ما كان أبوك امرأ سوء، وما كانت أمك بغياً"، "فمن أين لك هذا الولد" ؟ قوله تعالى : ﴿فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ﴾⁽¹⁾، "أي: إشارة مريم إلى عيسى عليه السلام أن كلموه، أي هو الذي يجيبكم إذا ناطقتموه"⁽²⁾، قال ابن مسعود⁽³⁾ : "لما لم يكن لها حجة أشارت إليه ليكون كلامه حجة لها"، وروي أن عيسى عليه السلام قال لها: "لا تخزي، وأحيلي بالجواب علي"، وقيل : "أمرها جبريل عليه السلام بذلك فيكون الإشارة بوحى من الله"، وقيل : "كان المستنطق لعيسى زكريا عليه السلام"، وروي أنها لما أشارت إليه غضب القوم، "وقالوا استخفافها بنا أشد علينا من زناها"⁽⁴⁾ وفي لفظ آخر لما أشارت إليه غضبوا وتعجبوا، وقالوا : على جهة الإنكار والتهكم بها، ﴿كَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا﴾⁽⁵⁾، أي: كيف نكلم من حَدَثَ وَوُجِدَ [30- يسار] في المهد المعهود صبياً،⁽⁶⁾ أي: من كان في المهد يُرى لا يُكلم، وكان زائدة، كذا قال: أبو عبيدة، وقيل: "تامة، وينتصب صبيّاً على الحال في هذين القولين، والظاهر أنها ناقصة، فيكون بمعنى صار، وتبقى على مدلولها من إقتران مضمون الجملة بالزمان الماضي،

(1) مريم، 29/19 .

(2) الزمخشري، الكشاف، 15/3.

(3) ينظر: الأندلسي، المحرر الوجيز، 13/4.

(4) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 102/11.

(5) مريم، 29/19.

(6) ينظر: النسفي، مدارك التنزيل وحقائق التأويل، 334/2.

ولا يدل ذلك على الإنقطاع"، كما لم يدل في قوله : ﴿وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا﴾⁽¹⁾ ، وفي قوله : ﴿وَلَا تَقْرَبُوا الزَّنا إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً﴾⁽²⁾ ، والمعنى كان وهو الآن على ما كان، ولذلك عبر بعض أصحابنا عن كان هذه بأنها ترادف لم يزل، وما رد به ابن الأنباري : "كونها زائدة من أن الزائدة لا خبر لها، وهذه قد نصبت صبياً خبراً لها ليس بشيء، لأنه إذ ذاك ينتصب على الحال، والعامل فيها الإستقرار"، قال الزمخشري:⁽³⁾ "كان لإيقاع الجملة في زمان ماضي مُبهم يصلح لقريبه، وبعيده، وهو هاهنا لقريبه خاصة، والدال عليه معنى الكلام، وأنه مسوق للتعجب"، ووجه آخر: "أن قولهم نُكَلِّمُ حُكَايَةَ حَالٍ ماضية، أي: كيف عُهد قبل عيسى أن يكلم الناس صبياً في المهد فيما سلف من الزمان حتى يكلم هذا، والظاهر أن لفظة من مفعول نكلم"، انتهى . وقال صاحب التحرير : اختلفوا في سن عيسى ﷺ وقت الكلام، فقليل : أنه تكلم يوم ولد، وقيل : كان عمره أربعين يوماً وهو الأقرب، وقيل : يُجمع بين القولين، فيكون قول من قال: تكلم من يومه محمولاً على قوله: فناداها من تحتها على أحد الأقوال، ويكون قول من قال: بعد أربعين يوماً يشير إلى قوله : ﴿قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ﴾⁽⁴⁾ ، قال: "واختلفوا أيضاً في المهد، فقليل المراد به حجر أمه"⁽⁵⁾ ، وقيل: "هو سريره"، وقيل : "مهده المكان الذي يستقر عليه"، والله أعلم ، قيل : "أن عيسى ﷺ لما سمع كلامهم ترك الرضاع، واتكأ على يساره، وأقبل عليهم، وجعل يشير بيمينه"، وقال صاحب التحرير: لما أشارت أمه إليه كان يرضع، فترك الرضاع واستوى جالساً، واستقبلهم بوجهه مشيراً إليهم بسبابته اليمنى، وقال بصوت رفيع رقيق "إني عبدالله"، واعلم أن الله تعالى وصف نفس عيسى ﷺ بثمان صفات، الصفة الأولى : قوله: "إني عبدالله"،

(1) النساء، 96/4.

(2) الإسراء، 32/17.

(3) ينظر: الزمخشري، الكشاف، 15/3.

(4) مريم، 30/19.

(5) ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب ، 530/21.

فكان أول ما تكلم [31- يمين] به الإقرار بالعبودية لله تعالى وربوبيته⁽¹⁾، وفيه رد لقول النصارى، وقال بعضهم: "لما أسكتت بأمر الله لسانها الناطق، أنطق الله لها اللسان الساكت، حتى اعترف بالعبودية، وهو ابن أربعين ليلة، أو ابن يوم واحد"⁽²⁾، وفي قوله: "إني عبد الله والجمل التي بعده تنبيه على براءة أمه مما أتهمت به، لأن الله تعالى لا يُخص بولد موصوف بالنبوة، والخلال الحميدة الا مُبرأة مصطفاه"، وقال الامام فخر الدين⁽³⁾ - رحمه الله - : "في قول عيسى إني عبد الله فوائد": "الفائدة الأولى: أن الكلام منه في ذلك الوقت كان سببا للوهم الذي ذهبت إليه النصارى، فلا جرم أول ما تكلم أن تكلم بما يرفع ذلك فقال: إني عبد الله، فنص على العبودية فزال ذلك الوهم"، الفائدة الثانية: "إنه لما أقر بالعبودية فإن كان صادقاً في كلامه فقد حصل الغرض، وإن كان كاذباً لم تكن القوة قوة إلهية، بل قوة شيطانية، فعلى التقديرين يبطل كونه إلهاً". الفائدة الثالثة: "أن المقصود من ذلك الكلام نفي تهمة الزنا عن مريم وعيسى عليهما السلام لم ينص على ذلك، وإنما نص على إثبات عبودية نفسه، كأنه جعل إزالة التهمة عن الله تعالى أولى، فإزالة التهمة عن الأم، انتهى. وأما مذاهب النصارى في حال عيسى عليه السلام فقال النسفي رحمه الله: "إعلم أن مذهب النصارى فيه مختلط ومختلط"، فقال بعضهم: "إن الكلمة اختلطت بالناسوت اختلاط الماء بالخمير، ومثل هذا الاختلاط لا يُعقل إلا في الأجسام، وقد اتفقوا على أن الله تعالى ليس بجسم ولا متحيز"، ومنهم من قال: "بالاتحاد، واتحاد الشيئين من جملة المستحيلات، لأنهما إن اتحدا، فهما حال الاتحاد، إما أن يكونا موجودين، أو معدومين، أو يكون أحدهما موجوداً، والآخر معدوماً، ولا مجال للاتحاد على كل تقدير من هذه التقادير، وهو صيرورتها شيئاً واحداً"، ومنهم من قال: "بالحلول، وذكر للحلول تفسيرات، منها كون الشيء في غيره، كالدهن في السمسم، ومنها

(1) ينظر: الخازن، لباب التأويل، 186/3.

(2) النسفي، مدارك التنزيل، 334/2.

(3) ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب، 531/21.

حصول الشيء في الشيء على مثال حصول الصفات الإضافية في الذوات والكل باطل"، أما الأول :

فلأنه لا يُعقل إلا في الجسم، وأما الثاني: فلأن الكون [31- يسار] عرض يحتاج في وجوده إلى ذلك المحمل، والاحتياج في حق الله محال، ولأنه لا يتصور إلا في الأجسام، والله تعالى ليس بجسم بالاتفاق، وأما الثالث: فلأن المعقول من الصفة الإضافية أن تكون ممكنة، والممكن مفتقر إلى الوتر، والله تعالى يتعالى عن ذلك، انتهى. ومن الناس من احتج على نفي الحلول مطلقاً، فقال: لو حل فإما أن يحل مع وجوب أن يحل، أو مع جواز أن يحل، لأوجه: الأول: فإنه يلزم منه إما نفي القدم عن الله تعالى، وإما إثبات القدم على المحل، والكل باطل لما تقدم من الدلائل، ولأنه إذا حل مع وجوب أن يحل كان محتاجاً إلى المحل، فكان ممكناً لذاته، والممكن لذاته لا يكون واجباً لذاته، ولا وجه للثاني أيضاً، فإنه إذا حل مع جواز أن يحل لما كانت ذاته واجبة الوجود لذاتها إذ الحلول في المحل أمر جائز، والموصوف بالوجوب غير موصوف بالجواز، فيكون الحلول أمراً زائداً على ذاته تعالى، وذلك محال، لأنه إذا كان زائداً على ذاته كان حلول ذلك الزائد في محله زائداً على ذاته، ولزم التسلسل، ولأنه إذا كان زائداً على ذاته تعالى فإذا حل في محل وجب أن تحل فيه صفة محدثة، وذلك محال، والدليل صحيح على نفي الحلول، والاتحاد أنه تعالى لا يمكن أن يكون قابلاً للحوادث، وإلا يلزم أن يكون في الأزل قابلاً لها، وذلك محال، فالمراد من الحلول والاتحاد إذا كان أمراً يلزم منه أن يكون ذاته تعالى قابلاً للحوادث، فذلك باطل، وإذا كان أمراً لا يلزم ذلك، فلا نزاع فيه إلا بحسب استعمال اللفظ، فإنه يُوهم معنى لا يصح في حق الله تعالى، وفيه إساءة الأدب، وأما الذي قيل في إبطال قول النصارى فهو من وجوه :

أحدها : أنهم وافقونا على أن ذاته تعالى لم تحل في ناسوت عيسى عليه السلام، بل قالوا الكلمة حلت فيه ، والمراد من الكلمة: العلم، فنقول العلم لما حل في عيسى عليه السلام ، ففي تلك الحالة إما أن يكون باقياً في ذات الله تعالى، أو لا يكون ،"فإن كان باقياً لزم حصول الصفة الواحدة في محلين، وذلك غير

معقول، وإن لم يكن باقياً لزم أنه تعالى لا يكون علماً [32- يمين] بعد حلول علمه في عيسى عليه السلام، وذلك من جملة ما لا يقوله عاقل، "وثانيها: "أنَّ دلالة أحوال عيسى عليه السلام على العبودية لا الربوبية أنه كان مجتهداً في العبادة، والعبادة لا تكون لائقة إلا بالعبيد، وأنه كان في نهاية البعد عن الدنيا، والاحتراز عن أهلها، حتى قالت النصارى: أن اليهود قتلوه، ومن كان في الضعف هكذا فكيف يليق به الربوبية، "وثالثها: "المسيح إما أن يكون قديماً أو محدثاً، والقول بقدمه باطل، لأنه ولد، وكان طفلاً، فصار شاباً، فيكون محدثاً، والمحدث محتاج في وجوده إلى غيره، والمحتاج لا يصلح للربوبية، "رابعها: "أنَّ الولد لا بد وأن يكون من جنس الوالد، فلو كان لله سبحانه ولد، لكان من جنسه، وهو واجب لذاته، فكذلك الولد، فيكون الواجب لذاته متعدداً، وذلك محال بالدلائل القاهرة على الوحدة، "فإن قيل المعنى بكونه إلهاً هو أنه حلت صفة الإلهية فيه حتى يكون قادراً على ما لا يقدر عليه غيره، كإحياء الموتى، وإبراء الأكمه والأبرص، فنقول أنه لا يدل على الإلهية أصلاً، ألا ترى أنَّ انقلاب العصا ثعباناً أبعد من انقلاب الميت حياً، وذلك لا يدل على إلهية موسى عليه السلام فلأن لا يدل | هذا | ⁽¹⁾ على إلهية عيسى عليه السلام كان أولى، وإما أنه تعالى اتخذ ابناً لنفسه على سبيل التشريف فهو ما قال به بعض النصارى: وهم الأرمنوسية، فليس فيه كثير خطأ، والبحث فيه بحث لفظي، والله هو الهادي والمضل، الصفة الثانية: من صفات نفس عيسى: قوله تعالى: ﴿آتَانِي الْكِتَابَ﴾ ⁽²⁾، يعني الإنجيل، أو التوراة، أو مجموعهما، قيل: آتاه الله في تلك الحالة الكتاب، وفهمه، وعلمه، وآتاه النبوة، كما علم آدم الأسماء كلها، وكان يصوم ويصلي، وهذا القول في غاية الضعف، على ما نبينه في المسألة بعد هذا، وقيل معنى: ﴿آتَانِي الْكِتَابَ﴾ أي: "حكم لي بإيتاء الكتاب، والنبوة في الأزل"، وإن لم يكن الكتاب متلوا

(1) بين المعقوفين [هذا] ساقطة من النسخة أ.

(2) مريم، 30/19.

في الحال، وهذا هو الأصح"، وقال بعضهم بعبارة أخرى: "قيل معناه: سيجعلني نبياً، ويؤتيني الكتاب، وهذا إخبار كما كتب له في اللوح المحفوظ" [32- يسار]، كما قيل للنبي ﷺ: ((متى كنت نبياً؟ قال: كنت نبياً وآدم بين الروح والجسد))⁽¹⁾، وقال الأكثرون: "أنه أوتي الإنجيل وهو صغير، كان يعقل عقل الرجال الكامل"، وعن الحسن: أنه⁽²⁾، قال: "ألهم التوراة وهو في بطن أمه"، وقال أيضاً صاحب التحرير: اختلفوا في الوقت الذي قال فيه: "إني عبد الله أتاني الكتاب وجعلني نبياً" إلى آخره، على أقوال: الأول: "إنَّ هذا الكلام إنما صدر منه لبراءة ساحة أمه فيما رُميت به، فعلى هذا يكون قوله آتاني الكتاب، وجعلني من الماضي الذي أريد به المستقبل"، كقوله تعالى: ﴿وَنَادَى أَصْحَابُ النَّارِ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ﴾⁽³⁾، وكقوله: ﴿وَنَادُوا يَامَالِكُ﴾⁽⁴⁾، وقوله تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ أَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ﴾⁽⁵⁾، القول الثاني: قال قوم: "إنَّ الله تعالى علمه وجعله بالغاً عاقلاً، كما خلق آدم، وعلمه الأسماء كلها، فكان نبياً مكلفاً مبعوثاً إلى الناس في ذلك الوقت، وإن كان ظاهر جسمه كظاهر جسم الأطفال، وإليه ذهب الحسن وجماعة"، واعترض على هذا القول بوجوه: الأول: أنَّ النبي لا ينبغي أن يكون ناقص الخلقة، بحيث أن يكون بهذا الحد من الصغر، بل هو في الصغر أعظم من أن يكون امرأة، وقد قام الدليل على أن النساء لا يصلحنَّ أن يكنَّ أنبياء، فلا يصلح الصغير أن يكون نبياً بالطريق الأولى، الثاني: "أنه لو كان نبياً في هذا الصغر، لكان كمال عقله في ذلك الوقت خارق للعادة، فيكون المعجز متقدماً على التحدي، وأنه غير جائز"، الثالث: "لو كان نبياً في ذلك الوقت

(1) الحاكم، "باب: ذكر أخبار سيد المرسلين وخاتم النبيين"، (4209)؛ أحمد بن حنبل، "باب: حديث ميسرة الفجر"، (20596). قال عنه الألباني: صحيح، الجامع، برقم (4581)، فتح القدير للمناوي، برقم (8710)

(2) ما بين المعقوفتين [أنه أوتي الإنجيل وهو صغير] زيادة في النسخة آ.

(3) الأعراف، 50/7. برقم (4581)، فتح القدير للمناوي، برقم (8710)

(3) ما بين المعقوفتين [أنه أوتي الإنجيل وهو صغير] زيادة

(4) الزخرف، 77/43.

(5) المائدة، 116/5.

لوجب أن يشتغل ببيان الأحكام وتعريف الشرائع، ولو وقع لاشتهر ونُقل، وحيث لم يحصل علمنا أنه ما كان نبياً في ذلك الوقت"، والجواب عن الأول: بأن النقص فيه ليس لذاته، بل لأمر يرجع إلى صغر جسمه، ونقصان فهمه، فإذا أزال الله هذه الأشياء لم تحصل النفرة، بل تكون الرغبة إلى استماع قوله، وهو على هذه الصفة أتم وأكمل، والجواب عن الثاني: لما لا⁽¹⁾ يقال بكمال عقله، وإن حصل مقدماً على⁽²⁾ دعواه، إلا أنه معجزة لذكريا ﷺ، أو إرهاب لنبوته، أو كرامة لمريم [33- يمين]، وعندنا الإرهاب، والكرامات جائزة، والجواب عن الثالث: لم لا يجوز أن يقال أن مجرد بعثته إليهم من غير بيان شيء من الأحكام جائزة، ثم بعد البلوغ أخذ في شرح تلك الأحكام، فتبين بهذا أنه لا يمتنع كونه نبياً في ذلك الوقت، فوجب إجراؤه على ظاهره، بخلاف ما قاله عكرمة، واحتج من قال أنه إنما قال ذلك أي: حكم بأنه فد قضى في علم الله تعالى، أو في اللوح المحفوظ، ويكون معنى "آتاني الكتاب": ماضياً أريد به المستقبل، وذلك لأنه لم يكن أنزل عليه الإنجيل بعد، ولا نبأه لصغر سنه، وإنما أخبر بذلك بما يكون في المستقبل، كما روي عن ابن عباس ؓ أنه قال: المراد بقوله وجعلني نبياً أي: سيجعلني نبياً بعد، ولما تكلم بذلك إلى قوله ويوم أبعث حياً سكت، وعاد إلى حال الصغر، ولما بلغ ثلاثين سنة بعثه الله نبياً، وروي عن الإمام مالك - رحمه الله - أنه قال: "ما أشد هذه الآية على أهل القدر، أخبر عيسى ﷺ بما قُضي من أمره وما هو كائن إلى أن يموت"، وقد روي في قصص هذه الآية عن ابن زيد وغيره: أنهم لما سمعوا كلام عيسى ﷺ أذعنوا، وقالوا: إنَّ هذا الأمر عظيم، وروي أنَّ عيسى ﷺ "إنما تكلم في طفوليته بهذه الآية، ثمَّ عاد إلى حال الأطفال حتى مشى على عادة البنين، وإلى أن بلغ مبلغ الصبيان، وكان نطقه إظهار براءة أمه"، وهو كان ممن يعقل في تلك الحال، وهو كما

(1) كذا في النسخة ب [لم لا يجوز أن يقال].

(2) كذا في النسخة ب [على ما].

يُنطق الله الجوارح يوم القيامة، ولم يُنقل أنه دام نطقه، وتسييحه، ووعظه، وصلاته في صغره من وقت الولادة، وإلا لكان مثله مما لا يُكتم، وقيل: "إنه إنما تكلم بهذا الكلام، وهو في بطن أمه، وهذا فيه بعد"؛ لأن الله تعالى قال: ﴿وَيُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ﴾⁽¹⁾، وروي عن ابن عباس رضي الله عنه أنه قال: "ذلك حين كان كالمراهق الذي يفهم، وإن كان لم يبلغ حد التكليف، وهذا أيضاً ليس بشيء، لأن الله تعالى أخبر بانه تكلم في المهد،" وروي عن ابن عباس رضي الله عنه أنه قال: تكلم بذلك في المهد، ولم يتكلم بعد ذلك حتى بلغ حداً يتكلم في مثله الصبيان، انتهى. الصفة الثالثة : قوله [33- يسار] تعالى: ﴿وَجَعَلَنِي نَبِيًّا﴾⁽²⁾، قال العلماء: "ظاهره أنه تعالى نباه حال طفوليته، بأن أكمل الله عقله، واستنباه طفلاً"، قال الحسن: "إنما قال ذلك لأن الله تعالى أكمل عقله، وأرسله إلى عبادته، وكان في المهد نبياً، وكلامه معجزته؛ كذا ذكره في التحرير"، وقيل المعنى: أن ذلك سبق في قضائه، وسابق حكمه، ويحتمل أن يجعل الأتي لتحقيقه كأنه وجد، وقال الإمام فخر الدين: "قال بعضهم: أخبر عيسى عليه السلام أنه نبي، ولكنه ما كان رسولاً؛ لأنه في ذلك الوقت ما جاء بالشرعة"، ومعنى كونه نبياً: "أنه رفيع القدر عالي الدرجة وهذا ضعيف، لأن النبي في عرف الشرع هو الذي خصه الله بالرسالة، خصوصاً إذا أقرن إليه ذكر الشرع"، وهو قوله: "وأوصاني بالصلاة والزكاة" انتهى [34- يمين] . الصفة الرابعة : قوله تعالى : ﴿وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا أَيْنَ مَا كُنْتُ﴾⁽³⁾. انتهى البحث والله الحمد.

(1) آل عمران، 3/ 46.

(2) مريم، 19/ 30.

(3) مريم، 19/ 31.

النتائج

- - برع الشيرازي في مختلف العلوم العلمية والشرعية، وخصوصاً في التفسير، والحديث، والفقه والعقيدة، مما يدل على اطلاعه الواسع، ورغبته في إتمام هذا العلم
- بذل الشيرازي جهداً كبيراً في إيصال العلوم الشرعية عبر تنقله، ورحلاته في طلب العلم محتتماً حياته بأجل العلوم الشرعية، والنقلية، وكان ذا سخاء واسع على طلبه العلم، لا يخذل من يقصده.
- أمانته العلمية في الإحالة إلى المصادر التي نقل منها، وسلاسة العبارات والمعاني من دون غموض وتعقيد.
- اعتمد في تفسيره على كثير من أئمة التفسير، مثل: كتاب الكشاف للزمخشري، وتفسير القرطبي، وتفسير ابن عطية، وتفسير الطبري، والرازي، وتفسير الخازن، وغيرها كثير.
- كان متمسكاً بأقوال أهل السنة والجماعة في المسائل الشرعية.

التوصيات

- ضرورة توجيه طلبة العلم إلى البحث المكثف في المكتبات والمراكز الأثرية لاستخراج الكتب والمخطوطات غير المحققة، وإبرازها، وتحقيق ما لم يُحقق من المخطوطات وفق الصيغ المتبعة حديثاً.
- الاطلاع على العلم الواسع بين الرفوف، والمكتبات، والبحث عنها في كل مكان خوفاً عليها من التلف والضياع، فهذا تراثنا وحاضرنا الإسلامي والعالمي
- أخيراً أوصي الجهات ذات العلاقة أن تنشر هذه الرسائل، والأطاريح في مختلف ربوع العالم لكي تكون في متناول الجميع، وبين يدي القارئ الكريم.

الفهارس

فهرس الآيات و الأحاديث و الأعلام و الأماكن و الآيات الشعرية



فهرس الآيات

ت	الآية	السورة، رقم السورة، ورقم الآية	الصفحة
1.	﴿ادْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ﴾	الأعراف: 7/ 55	-62 110
2.	﴿وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ أَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمِّي إِلَهَيْنِ مِنْ دُونِ اللَّهِ قَالَ سُبْحَانَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقٍّ إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ تَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ﴾	المائدة: 116/5	-72 165
3.	﴿أَوْ يُزَوِّجُهُمْ ذُكْرَانًا وَإِنَاثًا وَيَجْعَلُ مَنْ يَشَاءُ عَقِيمًا إِنَّهُ عَلِيمٌ قَدِيرٌ﴾	الشورى: 50/42	73
4.	﴿هُنَالِكَ دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُ قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَاءِ﴾	آل عمران: 3/ 38	-74 -75 111
5.	﴿وَزَكَرِيَّا إِذْ نَادَى رَبَّهُ رَبِّ لَا تَذَرْنِي فَرْدًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ﴾	الأنبياء: 21/ 89	83-74
6.	﴿فَتَقَبَّلَهَا رَبُّهَا بِقَبُولٍ حَسَنٍ وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا قَالَ يَامَرْيَمُ أَنَّى لَكَ هَذَا قَالَتْ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾	آل عمران: 37/3	-75 -111 146

ت	الآية	السورة، رقم السورة، ورقم الآية	الصفحة
7.	﴿إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةٌ وَاللَّهُ عِنْدَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ﴾	التغابن: 15/64	75
8.	﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ مِنْ أَرْوَاحِكُمْ وَأَوْلَادِكُمْ عَدُوًّا لَكُمْ فَاحْذَرُوهُمْ وَإِنْ تَعَفَّوْا وَتَصَفَّحُوا وَتَغْفِرُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾	التغابن: 14/64	75
9.	﴿فَنَادَتْهُ الْمَلَائِكَةُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي الْمِحْرَابِ أَنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِيَحْيَى مُصَدِّقًا بِكَلِمَةٍ مِنَ اللَّهِ وَسَيِّدًا وَحَصُورًا وَنَبِيًّا مِنَ الصَّالِحِينَ﴾	آل عمران: 39/3	78
10.	﴿أَوْ مَنْ كَانَ مَيِّتًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ كَمَنْ مَثَلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِنْهَا كَذَلِكَ زُيِّنَ لِلْكَافِرِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾	الأنعام: 122/6	80
11.	﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ وَأَنَّهُ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ﴾	الأنفال: 24/8	80
12.	﴿وَنَادَى أَصْحَابُ النَّارِ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ أَنْ أَفِيضُوا عَلَيْنَا مِنَ الْمَاءِ أَوْ مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ حَرَّمَهُمَا عَلَى الْكَافِرِينَ﴾	الأعراف: 50/7	165
13.	﴿قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً قَالَ آيَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمْرًا وَادْكُرْ رَبَّكَ كَثِيرًا وَسَبِّحْ بِالْعَشِيِّ وَالْإِبْكَارِ﴾	آل عمران: 41/3	-91 112

ت	الآية	السورة، رقم السورة، ورقم الآية	الصفحة
14.	﴿وَاخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا﴾	الإسراء: 23/17	108
15.	﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أحيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرَزَقُونَ﴾	آل عمران: 169/3	109
16.	﴿سَلَامٌ عَلَى نُوحٍ فِي الْعَالَمِينَ﴾	الصفافات: 79/37	110
17.	﴿سَلَامٌ عَلَى إِبْرَاهِيمَ﴾	الصفافات: 109/37	110
18.	﴿وَنَادُوا يَامَالِكُ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ قَالَ إِنَّكُمْ مَاكِثُونَ﴾	الزحرف: 77/43	165
19.	﴿قَالَ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَقَدْ بَلَغَنِيَ الْكِبَرُ وَامْرَأَتِي عَاقِرٌ قَالَ كَذَلِكَ اللَّهُ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ﴾	آل عمران: 40/3	112
20.	﴿فَقَالَ إِنِّي أَحْبَبْتُ حُبَّ الْخَيْرِ عَنْ ذِكْرِ رَبِّي حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ﴾	ص: 32/38	117
21.	﴿نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ﴾	الشعراء: 193/26	117
22.	﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَى أُمِّ مُوسَى أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خِفَتْ عَلَيْهِ فَأَلْقَاهُ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكِ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾	القصص: 7/28	118

ت	الآية	السورة، رقم السورة، ورقم الآية	الصفحة
23.	﴿إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾	آل عمران: 59/3	127
24.	﴿فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي فَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ﴾	الحجر: 29/15	127
25.	﴿وَإِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاكِ وَطَهَّرَكِ وَاصْطَفَاكِ عَلَىٰ نِسَاءِ الْعَالَمِينَ﴾	آل عمران: 42/3	128
26.	﴿وَفَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ﴾	الصافات: 107/37	138
27.	﴿وَقَاسَمَهُمَا إِنِّي لَكُمَا لَمِنَ النَّاصِحِينَ﴾	الأعراف: 21/7	142
28.	﴿وَأَنفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ وَأَحْسِنُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾	البقرة: 195/2	143
29.	﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا جَاءَكَ الْمُؤْمِنَاتُ يُبَايِعْنَكَ عَلَىٰ أَنْ لَا يُشْرِكْنَ بِاللَّهِ شَيْئًا وَلَا يَسْرِقْنَ وَلَا يَزْنِينَ وَلَا يَقْتُلْنَ أَوْلَادَهُنَّ وَلَا يَأْتِينَ بِهَتَّانٍ يَفْتَرِينَهُ بَيْنَ أَيْدِيهِنَّ وَأَرْجُلِهِنَّ وَلَا يَعَصِيَنَّكَ فِي مَعْرُوفٍ فَبَايِعْهُنَّ وَاسْتَغْفِرْ لَهُنَّ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾	الممتحنة: 12/60	155

ت	الآية	السورة، رقم السورة، ورقم الآية	الصفحة
30.	﴿إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ ظَالِمِي أَنْفُسِهِمْ قَالُوا فِيمَ كُنْتُمْ قَالُوا كُنَّا مُسْتَضْعَفِينَ فِي الْأَرْضِ قَالُوا أَلَمْ تَكُنْ أَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَةً فَتَهَاجَرُوا فِيهَا فَأُولَئِكَ مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ وَسَاءَتْ مَصِيرًا﴾	النساء: 96/4	164
31.	﴿وَلَا تَقْرَبُوا الزَّيْنَةَ إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلًا﴾	الإسراء: 32/17	160
32.	﴿وَيَكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَكَهْلًا وَمِنَ الصَّالِحِينَ﴾	آل عمران: 46/3	170
33.	﴿فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ وَاتَّبَعُوا الشَّهَوَاتِ فَسَوْفَ يَلْقَوْنَ غِيًّا (59) إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ شَيْئًا﴾	مريم: 59-60	50
34.	﴿كهيعص﴾	مريم: 1/19	-52 60-55
35.	﴿ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيَّا﴾	مريم: 2/19	61-60
36.	﴿إِذْ نَادَى رَبُّهُ نِدَاءً خَفِيًّا﴾	مريم: 3/19	61
37.	﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي﴾	مريم: 4/19	-64 110
38.	﴿وَاشْتَغَلَ الرَّأْسُ شَيْئًا﴾	مريم: 4/19	64

ت	الآية	السورة، رقم السورة، ورقم الآية	الصفحة
39.	﴿وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا﴾	مریم: 4/19	-66 -75 111
40.	﴿وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَرَائِي﴾	مریم: 5/19	-67 -72 111
41.	﴿وَكَانَتْ امْرَأَتِي عَاقِرًا﴾	مریم: 5/19	72
42.	﴿فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا﴾	مریم: 5/19	74-73
43.	﴿يَرْتُبِي وَيَرْثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ﴾	مریم: 6/19	76
44.	﴿وَاجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا﴾	مریم: 6/19	77
45.	﴿يَا زَكَرِيَّا إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ اسْمُهُ يَحْيَى لَمْ نَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا﴾	مریم: 7/19	83-78
46.	﴿قَالَ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقِرًا﴾	مریم: 8/19	-79 112
47.	﴿وَقَدْ بَلَغْتَ مِنَ الْكِبَرِ عِتِيًّا﴾	مریم: 8/19	87
48.	﴿قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٌ﴾	مریم: 9/19	88

ت	الآية	السورة، رقم السورة، ورقم الآية	الصفحة
49.	﴿وَقَدْ خَلَقْتُكَ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ تَكُ شَيْئًا﴾	مريم: 9/19	-88 111
50.	﴿قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً﴾	مريم: 10/19	-89 111
51.	﴿قَالَ آيَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَ لَيَالٍ سَوِيًّا﴾	مريم: 10/19	-90 -91 112
52.	﴿فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ مِنَ الْمِحْرَابِ﴾	مريم: 11/19	92
53.	﴿فَأَوْحَىٰ إِلَيْهِمْ أَنْ سَبِّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا﴾	مريم: 11/19	97-94
54.	﴿يَا يَحْيَىٰ خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ﴾	مريم: 12/19	98
55.	﴿وَأَتَيْنَاهُ الْحُكْمَ صَبِيًّا﴾	مريم: 12/19	99-98
56.	﴿وَحَنَانًا مِنْ لَدُنَّا وَزَكَاةً وَكَانَ تَقِيًّا﴾	مريم: 13/19	110
57.	﴿وَبَرًّا بِوَالِدَيْهِ وَلَمْ يَكُنْ جَبَّارًا عَصِيًّا﴾	مريم: 14/19	107
58.	﴿سَلَامٌ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا﴾	مريم: 15/19	108
59.	﴿وَإِذْ نُنَزِّلُ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ﴾	مريم: 16/19	112
60.	﴿إِذِ انْتَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا﴾	مريم: 16/19	114

ت	الآية	السورة، رقم السورة، ورقم الآية	الصفحة
61.	﴿وَأَعْتَرِلْكُمْ﴾	مریم: 48/19	115
62.	﴿مَكَانًا شَرْقِيًّا﴾	مریم: 16/19	116
63.	﴿فَاتَّخَذَتْ مِنْ دُونِهِمْ حِجَابًا﴾	مریم: 17/19	116
64.	﴿فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا﴾	مریم: 17/19	117
65.	﴿فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا﴾	مریم: 17/19	120
66.	﴿قَالَتْ إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِيًّا﴾	مریم: 18/19	120
67.	﴿قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ﴾	مریم: 19/19	-118 140
68.	﴿لَأَهَبَ لَكَ غُلَامًا زَكِيًّا﴾	مریم: 19/19	-122 127
69.	﴿قَالَتْ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ﴾	مریم: 20/19	124
70.	﴿وَلَمْ يَمَسَّ سِنِيَّ بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا﴾	مریم: 20/19	125
71.	﴿قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَيَّ هَيِّئْ وَلْنَجْعَلَهُ آيَةً لِلنَّاسِ وَرَحْمَةً مِنَّا وَكَانَ أَمْرًا مَقْضِيًّا﴾	مریم: 21/19	126
72.	﴿فَحَمَلَتْهُ﴾	مریم: 22/19	129
73.	﴿فَانْتَبَذَتْ بِهِ مَكَانًا قَصِيًّا﴾	مریم: 22/19	129

ت	الآية	السورة، رقم السورة، ورقم الآية	الصفحة
74.	﴿فَاجَاءَهَا الْمَخَاضُ﴾	مريم: 23/19	130
75.	﴿إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ﴾	مريم: 23/19	131
76.	﴿قَالَتْ يَأْئِتْنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا﴾	مريم: 23/19	135
77.	﴿وَكُنْتُ نَسِيًّا مَنَسِيًّا﴾	مريم: 23/19	138
78.	﴿فَنَادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا﴾	مريم: 24/19	139
79.	﴿أَلَا تَحْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا﴾	مريم: 24/19	140
80.	﴿وَهَزَّى إِلَيْكَ جِذْعُ النَّخْلَةِ﴾	مريم: 25/19	141
81.	﴿تُسَاقِطُ عَلَيْكَ رَطْبًا جَنِيًّا﴾	مريم: 25/19	-143 148
82.	﴿فَكُلِّي وَاشْرَبِي وَقَرِّي عَيْنًا﴾	مريم: 26/19	147
83.	﴿فَإِمَّا تَرَيْنَ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا﴾	مريم: 26/19	149
84.	﴿فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا﴾	مريم: 26/19	150
85.	﴿فَلَنْ أَكَلَّمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا﴾	مريم: 26/19	153
86.	﴿فَأَتَتْ بِهِ قَوْمَهَا تَحْمِلُهُ﴾	مريم: 27/19	153
87.	﴿قَالُوا يَا مَرْيَمُ لَقَدْ جِئْتِ شَيْئًا فَرِيًّا﴾	مريم: 27/19	154

ت	الآية	السورة، رقم السورة، ورقم الآية	الصفحة
88.	﴿يَا أُخْتَ هَارُونَ﴾	مريم: 28/19	156- 159
89.	﴿مَا كَانَ أَبُوكَ امْرَأً سَوْءَ وَمَا كَانَتْ أُمُّكَ بَعِيًّا﴾	مريم: 28/19	159
90.	﴿فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ قَالُوا كَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا﴾	مريم: 29/19	159
91.	﴿قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ﴾	مريم: 30/19	161
92.	﴿آتَانِي الْكِتَابَ﴾	مريم: 30/19	164
93.	﴿وَجَعَلَنِي نَبِيًّا﴾	مريم: 30/19	167

الأحاديث

ت	الحديث	الصفحة
1.	((إذا أراد الله بالأمر خيراً...))	49
2.	((خير الذكر الخفي وخير الرزق ما يكفي "...))	62
3.	((أيها الناس أربعوا على أنفسكم "...))	63
4.	((لا يذكرني عبد في نفسه إلا ذكرته في ملاء من الملائكة "...))	63
5.	((أنا مع عبدي إذا هو ذكرني وتحركت بي شفته "...))	63
6.	((يرحم الله أخي زكريا ما كان عليه "...))	71-68
7.	((نحن معاشر الأنبياء لا نورث "...))	70-69
8.	((اللهم أكثر ماله وولده "...))	75
9.	((ما من أحد إلا وقد عصى "...))	80
10.	((إذا أمَّ الرجل القوم فلا يقم "...))	94
11.	((كل بني آدم يأتي يوم القيامة وله ذنب "...))	100
12.	((إنَّ الله عز وجل أمر يحيى بن زكريا بخمس كلمات "...))	103
13.	((كُمل من النساء أربعاً وكمل من الرجال كثير "...))	118
14.	((يا معشر النساء تصدقنَّ فإني رأيتكنَّ أكثر "...))	119
15.	((لا يتمنين أحدكم الموت لضر نزل به "...))	136
16.	((يأتي على أحدكم زمان يمر الرجل بقبر أخيه "...))	136
17.	((ليتني كنت شجرة تعضد "...))	138

ت	الحديث	الصفحة
18.	((«الرزق رزقان...»))	147
19.	((«كل عمل ابن آدم له إلا الصيام...»))	152
20.	((«من لم يدع قول الزور والعمل به...»))	153
21.	((«فلم أرى عبقرياً من الناس يفري فرية...»))	156
22.	((«إنهم كانوا يسمون بأسماء أنبياهم...»))	158
23.	((«إنَّ أخا صداء أذن ... »))	158
24.	((«متى كنت نبياً... »))	164
25.	((«إذا كان أحدكم صائماً»))	152
26.	((«اشتدي أزمة تنفرجي»))	154

فهرس الأعلام

ت	العَلَم وتاريخ الوفاة	الصفحة
1.	نصير الدين الطوسي 672هـ	23-21
2.	أبغا بن هولكو 680هـ	21
3.	أحمد بن هولكو	22
4.	الصدر القنوي 672هـ	22
5.	يعقوب الهذباني 645هـ	23
6.	المنصور سيف الدين قلاوون 689هـ	25
7.	المستعصم بالله 656هـ	32
8.	هولكو 664هـ	32
9.	مقاتل 150هـ	77-62
10.	زكريا الكَلْبَلَاة	-66-62-61-51 -86-82-75-74 -98-92-89 134-111
11.	يحيى الكَلْبَلَاة	-83-73-61-51 111-100-99
12.	إبراهيم الكَلْبَلَاة	113-98-81-51

ت	العلم وتاريخ الوفاة	الصفحة
13.	موسى التليمة	113-77-60-51
14.	هارون التليمة	113-77-51
15.	إسماعيل التليمة	52
16.	إدريس التليمة	52
17.	الكسائي-189هـ	139-87-76-61-52
18.	يحيى بن المبارك اليزيدي 202هـ	52
19.	أبو عمرو العلاء بن العريان 145هـ	123-60-53
20.	حمزة بن حبيب بن عمارة الزيات 156هـ	-79-76-61-53 -139-138-87 143
21.	ابن عباس ؓ 68هـ	-77-55-54-53 -99-95-80 -108-104-100 -120-117-116 -140-129-127 -145-142-141 167-166-154

ت	العَلَم وتاريخ الوفاة	الصفحة
22.	قتادة بن دعامة السدوسي 118هـ	54-62-64-68- 116-100-80
23.	السدي إسماعيل بن عبد الرحمن 127هـ	54-156
24.	ثعلب أحمد بن يحيى أبو العباس 291هـ	54
25.	الكلبي محمد بن السائب 146هـ	55-77-107- 156
26.	علي بن أبي طالب ؓ 40هـ	55-137
27.	الضحاك بن مزاحم الخراساني 105هـ	55
28.	الربيع بن أنس 139هـ	56
29.	سعيد بن جبير 95هـ	56-107-159
30.	الغزنوي أحمد بن إسماعيل 520هـ	56-159
31.	أبو بكر الصديق ؓ 13هـ	56-135
32.	النجاشي أصحمة بن أبجر 7هـ	57-58-59-60
33.	عبدالله بن أبي ربيعة	57-60
34.	عمرو بن العاص ؓ 42هـ	58-60
35.	جعفر بن أبي طالب ؓ 6هـ	58-60

ت	العَلَم وتاريخ الوفاة	الصفحة
36.	حفص بن عمر الأزدي 246هـ	138-61-60 139
37.	عاصم بن أبي النجود 127هـ	143-60
38.	الواصل بن عطاء 131هـ	85-61
39.	سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه 55هـ	62
40.	ابن جريج 150-159هـ	62
41.	معاذ بن أنس	63
42.	أبو هريرة 59هـ	63
43.	الزخشري جاز الله محمود بن عمر 538هـ	-94-84-77-64 -125-116-114 160-148-142-139
44.	ابن دريد محمد بن الحسن 321هـ	149-65
45.	النسفي عبدالله بن أحمد 710هـ	-88-73-71-65 -150-120-98 162-151
46.	حاتم الطائي	67

ت	العَلَم وتاريخ الوفاة	الصفحة
47.	أبو تمام الطائي 231هـ	67
48.	الفضل بن عباس 95هـ	71
49.	الحسن البصري 110هـ	68-98-109- 140-141-164- 167
50.	ابن كثير عبدالله بن كثير الداري 120هـ	69-138
51.	عثمان بن عفان رضى الله عنه 35هـ	69
52.	محمد بن علي بن أبي طالب رضى الله عنه 73هـ	69
53.	علي بن الحسين زين العابدين 94هـ	69
54.	يحيى بن يعمر 129هـ	70
55.	عبدالله بن مسلم القتيبي 277هـ	73
56.	القرطبي 671هـ	74-77-90-92- 94-109-131- 148-151-152- 158-159

ت	العَلَم وتاريخ الوفاة	الصفحة
57.	أبو صالح بن باذام	77
58.	الإمام فخر الدين الرازي 606هـ	90-89-86-78
59.	جمال الدين محمد بن سليمان المقدسي 698هـ (صاحب التحرير)	-73-70-54-51 -90-89-88-78 -110-97-91 -117-115-111 -123-120-118 -136-131-127 -145-141-140 -156-154-153 165-161
60.	يموت بن المزرع 304هـ	80
61.	الجاحظ عمرو بن بحر 255هـ	80
62.	الثعلبي أحمد بن محمد 427هـ	80
63.	عمر بن عبد الله المقدسي	80
64.	الإمام الغزالي 505هـ	81

ت	العَلَم وتاريخ الوفاة	الصفحة
65.	وهيب بن الورد 153هـ	100-81
66.	الإمام النووي 676هـ	82
67.	السمرقندي 373-375هـ	82
68.	رؤبة عبدالله بن رؤبة 145هـ	84
69.	النسابة البكري دغفل بن حنظلة 200هـ	85
70.	الكواشي 680هـ	125-109-87- 143-141
71.	يحيى بن وثاب 103هـ	87
72.	ابن زيد مولى عمر بن الخطاب 182هـ	107-99-91
73.	أحمد بن حنبل 241هـ	101-92
74.	الإمام مالك 179هـ	166-97-96-92
75.	أبو داود سليمان بن الأشعث 275هـ	93
76.	همام بن يحيى 163هـ	93
77.	حذيفة بن اليمان 36هـ	93

ت	العَلَم وتاريخ الوفاة	الصفحة
78.	عبدالله بن مسعود رضي الله عنه 32هـ	152-132-93
79.	عدي بن ثابت الأنصاري 116هـ	93
80.	عمار بن ياسر رضي الله عنه 37هـ	94
81.	مجاهد بن جبر 104هـ	-108-100-95 128
82.	عكرمة أبو عبدالله البربري 104هـ	166-107-95
83.	ذو الرمة عيلان بن عقبة 117هـ	95
84.	عنتر بن شداد 22ق هـ	95
85.	جرير بن عطية الخطفي 110هـ	96
86.	أبو حنيفة 150هـ	97-96
87.	ابن القاسم 191هـ	97-96
88.	أشهب بن عبد العزيز 204هـ	97
89.	الإمام الشافعي 204هـ	97
90.	الطحاوي 321هـ	97

ت	العَلَم وتاريخ الوفاة	الصفحة
91.	التبريزي 502هـ	98
92.	ابن عطية 546هـ	158-105-98
93.	عبدالله بن عمرو بن العاص 65هـ	99
94.	أبو نعيم الأصفهاني 430هـ	100
95.	وهب بن منبه 110هـ	-129-128-100 -137-134-133 156
96.	سعيد بن المسيب 94هـ	154-101
97.	عفان بن مسلم الصفار 220هـ	101
98.	الحارث الأشعري	102
99.	الحطيئة جرول بن أوس 45هـ	103
100.	امرؤ القيس 80ق هـ	104
101.	طرفة بن العبد 60ق هـ	105
102.	سيبويه عمرو بن عثمان 180هـ	105

ت	العَلَم وتاريخ الوفاة	الصفحة
103.	منذر بن درهم	105
104.	ابن الأعرابي-340هـ	106
105.	زيد بن عمرو بن نفيل	106
106.	بلال بن رباح رضي الله عنه 20هـ	106-137
107.	الهروي مالك بن سليمان 214هـ	106
108.	ورقة بن نوفل 15ق هـ	106
109.	الأزهري 370هـ	107
110.	ابن الأنباري محمد بن القاسم 328هـ	107-160
111.	عطاء بن أبي رباح 114-115هـ	107
112.	ابن عيينة 198هـ	109
113.	محمد بن جرير الطبري 310هـ	109-116-148
114.	دحية الكلبي 45هـ	118
115.	علي بن عثمان الأوشي 569-575هـ	119

ت	العَلَم وتاريخ الوفاة	الصفحة
116.	يوسف النجار	120-121-129- 130-153
117.	البخاري محمد بن إسماعيل 256هـ	121
118.	أبو وائل 82هـ	121
119.	الزجاج 316-311هـ	122
120.	ورش عثمان بن سعيد 179هـ	123
121.	نافع بن عبد الرحمن 169هـ	53-123-139
122.	المبرد محمد بن يزيد 286هـ	125
123.	ابن جني 392هـ	125-150
124.	أبي بن كعب 22هـ	127-131
125.	محمد بن الهيصم 410-401هـ	128
126.	عبد الرحمن بن علي الجوزي 597هـ	128
127.	زهير بن أبي سلمى 13ق هـ	131
128.	أسلم مولى عمر بن الخطاب 80هـ	137

ت	العَلَم وتاريخ الوفاة	الصفحة
129.	عمر بن الخطاب رضي الله عنه 23هـ	135-137-156
130.	يونس بن حبيب النحوي 182هـ	139
131.	زر بن حبيش 82هـ	139
132.	علقمة بن قيس 61هـ	139
133.	خالد بن صفوان 130هـ	141
134.	الراعي النميري 90هـ	147
135.	الفراء يحيى بن زياد 207هـ	144
136.	الربيع بن خيثم 67هـ	144
137.	الشيبياني إسحاق بن مرار 210هـ	148
138.	الأفوه صلاءة بن عمرو بن مالك 50 ق هـ	149
139.	أبو نؤاس 198هـ	155
140.	أبو عبيدة معمر بن المثنى 209هـ	155
141.	الأخفش سعيد بن مسعدة 215هـ	155

ت	العَلَم وتاريخ الوفاة	الصفحة
142.	قطرب محمد بن المستنير 206هـ	155
143.	أبو حيوة شريح بن يزيد الحضرمي 203هـ	155
144.	كعب الأخبار 32هـ	161
145.	عائشة - رضي الله عنها - 58هـ	157-145
146.	مسلم بن الحجاج 261هـ	157
147.	المغيرة بن شعبة 50هـ	158-157
148.	طلحة بن مصرف الياشي 112هـ	150
149.	أبو جعفر يزيد بن القعقاع المخزومي 130هـ	150
150.	شيبه بن نصاح 130هـ	150

فهرس الأماكن

ت	المدينة	البلد	الصفحة
1.	شيراز	ايران	18
2.	سيواس	تركيا	21
3.	ملطية	الروم	22
4.	تبريز	ايران	22
5.	خراسان	خراسان	22
6.	مراغة	اذريجان	24
7.	الحبشة	اثيوبيا	57
8.	بيت المقدس	فلسطين	132- 133
9.	كورة اهناس	مصر	132
10.	الناصره	الشام	133
11.	صفورية	الشام	133
12.	سبسطية	فلسطين	135
13.	بدر	السعودية	57
14.	بيت لحم	فلسطين	129- 132-133

فهرس الأبيات الشعرية

ت	الأبيات الشعرية	الصفحة
1.	"واشتعل المبيض في مسوده" "مثل اشتعال النار في جزل الغضا"	65
2.	"مهلاً بني عمنا مهلاً موالينا" "لا تنبشوا بيننا ما كان مدفونا"	68
	"الله يعلم أنا لا نجكم" "ولا نلومكم أن لا تحبونا"	
	"كل له نية في بغض صاحبه" "بنعمة الله نقليكم وتقلونا"	
3.	"سُئعُ الأسامي مسيلي أزر حمر" "يمس الأرض بالهدب"	84
4.	"سوى الأربع الدهم اللواتي كأنها" "بقية وحي في بطون الصحائف"	95
5.	"كوحى صحائف في عهد كسرى" "فاهداها لاعجم طمطمى"	95
6.	"كأن اخا اليهود يخط وحيًا" "بكاف في منازلها ولام"	96
7.	"تحن علي هداك المليك" "فإن لكل مقام مقالا"	104
8.	"ويمنحها بنو شمعى بن جرم" "معيزهم حنانك ذا الحنان"	104
9.	"أبا منذر أفنيت فاستبق بعضنا" "حنانيك بعض الشر اهون من بعض"	105
10.	"وقال حنان ما أتى بك هاهنا" "أذو نسب أم أنت بالحي عارف"	105
11.	"وليس اعتزال الناس منك بظاهر" "ولكن بمعنى باطن قد تدققا"	115
	"فكن معهم في باطن غير ظاهر" "إذا انجروا يوما فكن أنت مفرقا"	
12.	"وما كانت نبياً قط انثى" "ولا عبداً وشخصاً ذا افتعال"	120
13.	"وجار سار معتمداً إليكم" "أجاءته المخافة والرجاء"	131

ت	الآيات الشعرية	الصفحة
14.	"هنّ الحرائر لا ربات أحمره" "سود المحاجر لا يقرأن بالسّور"	143
15.	"وطيب ثمار في رياض أريضة" "وأغصان أشجار جناها على قُرب"	144
16.	"عليك بتقوى الله في كل حالة" "ولا ترى الخزم في تركك الطلب" "فإن الذي احيا لمريم جذعها" "وقال لها هزيه يساقط الرطب" "فلو شاء احى الجذع من غير هزه" "إليها ولكن كل شيء له سبب"	146
17.	"فأما عيون العاشقين فاسخنّت" "وأما عيون الشامتين فأقرت"	148
18.	"أما ترى رأسي حاكي لونه" "طرة صبح تحت أذيال الدجى"	149
19.	"أما ترى رأسي أزرى به الشيب" "مأس زمان ذي انتكاس مؤوس"	149
20.	"وتكلمت عن أوجه تبلى" "وعن صور سبت" "وأرتك قبرك في القبور" "وأنت حي لم تمت"	152
21.	"لقد عُدّ الإسلام حبراً مبرزاً" "كريم السّجايا فيه مع بعده قرب" "عجبت وقد دارت رَحَى العلم" "وهل للرحى دور وقد عُدّ القطب"	20

References

المصادر والمراجع

بعد القرآن الكريم

- ابن الكيال، بركات بن أحمد . الكواكب النيرات . بيروت: دار المأمون ، 1981م .
- ابن خرداذبة ، أبو القاسم عبيد بن عبدالله . المسالك والممالك . بيروت : دار صادر، أفست ليدن، 1889م .
- ابن كثير، عماد الدين إسماعيل. المختصر في أخبار البشر . مصر: المطبعة الحسينية المصرية ، د ت .
- أبو الحاج ، صلاح محمد سالم . ضوء الدراري في أخبار شمس الدين الفناري . الأردن – عمان : دار الوراق ، د ت .
- الأتابكي، يوسف بن تغري بردي . مورد اللطافة في من ولي السلطنة والخلافة . القاهرة : دار الكتب المصرية ، د ت .
- الأتابكي، يوسف بن تغري بردي بن عبدالله أبو المحاسن جمال الدين . المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي . مصر : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، د ت .
- الأتابكي، يوسف بن تغري بردي. النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة . مصر : دار الكتب ، د ت .
- الإتيوبي ، محمد بن علي. البحر المحيط الشجاع في شرح صحيح الإمام مسلم . دار ابن الجوزي ، 1426هـ / 1436هـ .

- الإدريسي ، محمد بن محمد بن عبدالله . نزهة المشتاق في أخبار الأفاق . بيروت : عالم الكتب ، 1409 هـ .
- الإريلي، ابن خلكان شمس الدين أحمد بن محمد . وفيات الأعيان . بيروت : دار صادر ، 1994 م .
- الأشبيلي الحضرمي، عبد الرحمن بن محمد. ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الكبير . بيروت : دار الفكر ، 1408 هـ/1988 م .
- الأصبخري الكرخي ، أبو اسحاق إبراهيم بن محمد الفارسي . المسالك والممالك . بيروت : دار صادر ، 2004 م .
- الألباني، محمد ناصر الدين الأشقودري. صحيح الجامع الصغير وزياداته. المكتب الإسلامي، د ت .
- الألباني، محمد ناصر. صحيح الجامع الصغير وزياداته. مصر: المكتب الإسلامي، د ت .
- الألباني، محمد ناصر. صحيح وضعيف سنن أبو داود. مصر: مركز نور الإسلام، د ت .
- الآمدي ، الحسن بن بشر . المؤلف والمختلف في أسماء الشعراء وكناهم وألقابهم وأنسابهم وبعض شعورهم . بيروت : دار الجليل ، 1991 م .
- الأنباري ، كمال الدين الأنصاري. نزهة الألباء في طبقات الأدباء. الأردن - الزرقاء: مكتبة المنار، 405 هـ / 1985 م .
- الأندلسي ، عبدالله بن عبد العزيز البكري . معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع . بيروت : عالم الكتب ، 1403 هـ .

- الأندلسي الأشبيلي ، محمد بن الحسن الزبيدي . طبقات النحويين واللغويين . دار المعارف ، د ت .
- الأندلسي، ابن عطية أبو محمد عبد الحق بن غالب. المحرر الوجيز في تفسير كتاب العزيز . بيروت : دار الكتب العلمية ، 1422 هـ .
- الأندلسي، محمد بن يوسف بن حيان. البحر المحيط في التفسير . بيروت : دار الفكر ، 1420 هـ .
- الأنصاري، محمد بن مكرم المعروف بابن عساكر. مختصر تاريخ دمشق . سوريا- دمشق : دار الفكر للطباعة والتوزيع ، 1402 هـ/1984 م .
- الأنصاري، محمد بن مكرم. لسان العرب . بيروت : دار صادر ، 1414 هـ .
- الأئمة العشرة ورواتهم العشرون .
- البخاري ، محمد بن إسماعيل . التاريخ الكبير . حيدر آباد : المعارف العثمانية ، د ت .
- البخاري، محمد بن إسماعيل . صحيح البخاري . دار طوق النجاة ، 1422 هـ .
- البخاري، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة أبو عبد الله. صحيح البخاري. القاهرة: دار الشعب، 1407 هـ - 1987 م .
- البخاري، محمد بن إسماعيل. صحيح البخاري= الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله ﷺ وسننه وإيامه. بيروت: دار ابن كثير-اليمامة ، 1407 هـ / 1987 م .
- البُستي ، محمد بن حبان. مشاهير علماء الأمصار وأعلام فقهاء الأقطار . المنصورة : دار الوفاء للطباعة ، 1411 هـ/1991 م .

- البصري، ابن سعد البغدادي أبو عبدالله محمد بن سعد بن منيع الهاشمي . الطبقات الكبرى العلمية . بيروت : دار الكتب العلمية 1410هـ/1990م .
- البصري، محمد بن سعد. الطبقات الكبرى . بيروت : دار الكتب العلمية ، 1410هـ-1990م .
- البغدادي ، إسماعيل بن محمد الباباني . هدية العارفين وأسماء المؤلفين وآثار المصنفين . استانبول : وكالة المعارف الجلييلة ، 1951م .
- البغدادي ، محمد بن المبارك. منتهى الطلب من أشعار العرب . د ت .
- البغدادي ، محمد بن حبيب بن أمية. أسماء المغتالين من الأشراف في الجاهلية والإسلام . بيروت : دار الكتب العلمية ، 2001م .
- البغدادي، عبد الباقي بن قافع. معجم الصحابة . المدينة المنورة : مكتبة الغرباء الأثرية ، 1418هـ .
- البغدادي، عبد المؤمن بن عبد الحق. مرصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع . بيروت : دار الجليل ، 1412هـ .
- البغدادي، محمد بن حبيب بن أمية. كنى الشعراء ومن غلبت كنيته على اسمه . د ت .
- البغوي ، محيي السنة الحسين بن مسعود. معالم التنزيل في تفسير القرآن . بيروت : دار إحياء التراث العربي ، 1420هـ .
- البغوي ، القاسم عبدالله بن محمد بن المزريان بن سابور بن شاهنشاه . معجم الصحابة . الكويت : مكتبة دار البيان ، 1421هـ/2000م .

- البغوي، الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء. مصابيح السنة. بيروت: دار المعرفة للنشر والطباعة والتوزيع، د ت .
- البكجري ، مغلطاي بن قليج بن عبدالله الحكري الحنفي أبو عبدالله علاء الدين . إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال . مكتبة الفاروق الحديثة ، 1422هـ/2001م .
- البلاذري ، أحمد بن يحيى. جمل من أنساب الأشراف . بيروت : دار الفكر 1417هـ/1996م .
- البنجي ، محمد طاهر . نيل السائرين في طبقات المفسرين . بيروت : دار الكتب العلمية ، 2011م .
- البيضاوي، ناصر الدين عبدالله بن عمر. تفسير البيضاوي . بيروت : دار إحياء التراث العربي ، 1418هـ .
- البيهقي، أحمد بن الحسين الخسروجدي. السنن الكبرى. لبنان - بيروت: دار الكتب العلمية، 1424هـ /2003م .
- البيهقي، أحمد بن الحسين الخسروجدي. شعب الإيمان . الرياض : مكتبة الرشد ، 1423هـ / 2003م .
- تاج الدين، علي بن أنجب. الدر الثمين في أسماء المصنفين. تونس : دار الغرب الإسلامي، 1430هـ/2009م .
- التراي، جهاد. مائة من عظماء أمة الإسلام غيروا مجرى التاريخ. دار التقوى، 1431هـ/2010م .

- الترمذي، محمد بن عيسى. الترمذي. مصر: شركة ومكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، 1395هـ / 1975م .
- الترمذي، محمد بن عيسى. سنن الترمذي. بيروت: دار الغرب الإسلامي، 1988م .
- التتليي ، الراي بنيامين بن الراي يونه . رحلة بنيامين التتليي . أبو ظبي : المجمع الثقافى ، 2002م .
- التتوخي ، أبو المحاس الفضل بن محمد بن مسفر، تاريخ العلماء النحويين من البصريين والكوفيين وغيرهم . القاهرة : هجر للطباعة ، 1412هـ/1992م .
- توفيق برو . تاريخ العرب القديم . بيروت: دار الفكر ، 1422هـ/2001م .
- الثعالبي ، عبد الملك بن محمد. ثمار القلوب في المضاف والمنسوب . القاهرة : دار المعارف ، د ت .
- الثعلبي ، أحمد أبو إسحاق . الكشف والبيان عن تفسير القرآن . بيروت : دار إحياء التراث العربي ، 1422هـ/2002م .
- الجرجاني، أبو أحمد بن عدي. الكامل في ضعفاء الرجال. بيروت : المكتبة العلمية ، 1418هـ/1997م .
- الجرجاني، الشريف علي بن محمد. التعريفات. لبنان : دار الكتب العلمية ، 1403هـ/1983م .
- الجزري، ابن الأثير الشيباني علي بن أبي الكرم. أسد الغابة في معرفة الصحابة . بيروت : دار الكتب العلمية ، 1415هـ/1994م .

- الجزري، شمس الدين محمد بن محمد بن يوسف . غاية النهاية في طبقات القراء . القاهرة: ابن تيمية، 1351هـ .
- الجزري، عز الدين بن الأثير . اللباب في تهذيب الأنساب . بيروت : دار صادر ، د ت .
- الجوزي ، جمال الدين عبد الرحمن . المنتظم في تاريخ الملوك والأمم . بيروت : دار الكتب العلمية 1412هـ/1992م .
- الجوزي ، جمال الدين عبد الرحمن . زاد المسير في علم التفسير . بيروت : دار الكتاب العربي ، 1422هـ .
- الجوزي ، جمال الدين عبد الرحمن . غريب الحديث . بيروت : دار الكتب العلمية ، 1405هـ/1985م .
- الحازمي ، محمد بن موسى . الفیصل فی علم الحديث أو الفیصل فی مشتبه النسبة . مكتبة الرشد، 1428هـ / 2007م .
- الحاكم، محمد بن عبد الله الظبي الطهماني النيسابوري المعروف بابن البيع . المستدرک علی الصحیحین . بيروت: دار الكتب العلمية، 1411 هـ / 1990م .
- الحسني ، محمد بن أحمد بن علي . ذیل التقید فی رواة السنن والأسانید . بيروت : دار الكتب العلمية ، 1410هـ/1990م .
- الحموي ، محمد بن سالم بن واصل المازني . مفرج الكروب في اخبار بني أيوب . القاهرة : دار الكتب الوثائق القومية ، 1377هـ/1957م .
- الحموي ، شهاب الدين ياقوت بن عبدالله الرومي . معجم البلدان . بيروت : دار صادر ، 1995م .

- الحميري ، عبد الملك بن هشام. السيرة النبوية . بيروت : دار الجيل، 1411 هـ .
- الحميري ، محمد بن عبدالله. الروض المعطار في خبر الأقطار . بيروت : مؤسسة ناصر للثقافة ، 1980 م .
- الحنبلي ، عبد الحلي بن أحمد بن العماد. شذرات الذهب في أخبار من ذهب . بيروت : دار ابن كثير 1406 هـ / 1986 م .
- الحنفي، عبدالقادر بن محمد بن نصر الله. الجواهر المضئية في طبقات الحنفية . كراتشي: محمد كتب خانة ، د ت .
- الخازن، علاء الدين علي بن محمد. لباب التأويل في معاني التنزيل . بيروت : دار الكتب العلمية ، 1415 هـ .
- الخاني، أحمد. أجمل مصايف المملكة العربية السعودية. د ت .
- الخرساني ، ناهية بن محمد بن شعيب المروذي ابو الحسن العسقلاني مولى بني تميم، آدم بن أبياس عبد الرحمن . نزهة الأمم في العجائب والحكم . مكتبة مدبولي ، 1995 م .
- الخميس، عثمان بن محمد . حقبة من التاريخ . مكتبة الإمام البخاري، 1427 هـ .
- الدارمي، ابن حبان محمد بن حبان . الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان . بيروت : مؤسسة الرسالة ، 1408 هـ / 1988 م .
- الدارمي، محمد بن حبان بن أحمد بن حبان. الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان. بيروت: مؤسسة الرسالة، 1408 هـ / 1988 م .
- الداوودي، محمد بن علي. طبقات المفسرين . بيروت : مؤسسة نويهض الثقافية ، 1409 هـ / 1988 م .

- الدمشقي، ابن القاضي شهبة أحمد بن محمد. طبقات الشافعية . بيروت : عالم الكتب ، 1407 هـ .
- الدمشقي، ابن عساكر علي بن الحسن بن هبة الله . تاريخ دمشق. دار الفكر، 1415 هـ .
- الدمشقي، ابن كثير البصري. البداية والنهاية . دار الفكر ، 1407 هـ/1986 م .
- الدمشقي، ابن كثير البصري . البداية والنهاية . دار احياء التراث العربي، 1408 هـ/1988 م .
- الدمشقي، ابن كثير البصري . قصص الأنبياء . بيروت : دار ومكتبة الهلال، 1987 م .
- الدمشقي، ابن كثير البصري. تفسير القرآن العظيم. بيروت : دار المعرفة ، 1402 هـ/1982 م .
- الدينوري ، عبدالله بن مسلم بن قتيبة . المعارف . القاهرة : المكتبة المصرية العامة للكتاب ، 1992 م .
- الذهبي، شمس الدين أبو عبدالله بن قايماز . تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام . بيروت: دار الكتاب العربي ، 1413 هـ/1993 م .
- الذهبي، شمس الدين أبو عبدالله بن قايماز . معرفة القراء الكبار على الطبقات والإعصار . بيروت : مؤسسة الرسالة ، 1404 هـ .
- الذهبي، شمس الدين أبو عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز . تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام . دار الغرب الاسلامي ، 2003 م .

- الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله بن قايماز . سير أعلام النبلاء الرسالة . مؤسسة الرسالة ، 1405هـ/1985م .
- الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله بن قايماز . الكاشف . جدة : دار القبلة الإسلامية، 1413هـ/1992م .
- الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله بن قايماز . ميزان الاعتدال ونقد الرجال . لبنان - بيروت : دار المعرفة ، 1382هـ/1963م .
- الذهبي، شمس الدين، سير أعلام النبلاء الحديث . القاهرة: دار الحديث، 1427هـ .
- الذهبي، محمد حسين. التفسير والمفسرون . اوند دانس للطباعة والنشر، د ت .
- الرازي ، أبو عبد الله محمد بن عمر الملقب بفخر الدين . مفاتيح الغيب = التفسير الكبير . بيروت : دار إحياء التراث العربي ، 1420هـ .
- الرازي، ابن أبي حاتم أبو محمد عبد الرحمن بن محمد . الجرح والتعديل . بيروت : دار إحياء التراث العربي ، 1271هـ/1952م .
- الرازي، ابن أبي حاتم أبو محمد عبد الرحمن بن محمد . الجرح والتعديل . بيروت: دار إحياء التراث العربي، 1271هـ /1952م .
- الرازي، زين العابدين أبو عبد الله. مختار الصحاح . بيروت : المكتبة العصرية والدار النموذجية ، 1420هـ/1999م .
- الرومي، شهاب الدين ابو عبد الله ياقوت بن عبد الله . إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب . بيروت : دار الغرب الاسلامي ، 1414هـ/1993م .
- الزبيدي، مرتضى محمد بن محمد الحسيني أبو الفيض. تاج العروس. دار الهداية، د ت .

- الزبيري، وليد بن أحمد بن الحسين، وأياد عبد اللطيف القيسي وآخرون . الموسوعة الميسرة في تراجم أئمة التفسير والإقراء والنحو من القرن الأول إلى المعاصرين مع دراسة لعقائدهم وشيء من طرائقهم . بريطانيا- مانشستر : مجلة الحكمة ، 1424هـ/2003م .
- الزركلي، خير الدين بن محمود. الأعلام . بيروت : دار العلم للملايين ، 1396هـ .
- الزمخشري، جار الله محمود بن عمرو . الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل . بيروت : دار الكتاب العربي ، 1407هـ .
- زهير بن أبي سلمى. معجم الشعراء العرب. د ت .
- س مستراس ، قنصل روسيا في أزمير . المعجم الجغرافي للإمبراطورية العثمانية . بيروت : ابن حزم ، 2002م .
- سبط ابن الخوزي . شمس الدين يوسف بن قزار . مرآة الزمان في تواريخ الأعيان . سوريا- دمشق : دار الرسالة العلمية، 1434هـ/2013م .
- سبط ابن العجمي، أحمد بن ابراهيم. كنوز الذهب في تاريخ حلب . حلب : دار العلم ، 1417هـ .
- السبكي ، تاج الدين عبد الوهاب . طبقات الشافعية الكبرى . هجر للطباعة والنشر ، 1413هـ .
- السجستاني، أبو داود سليمان بن الأشعث . سنن أبو داود. دار الرسالة العلمية، 1430هـ / 2009م .
- السجستاني، أبو داود، سليمان بن الأشعث. سنن أبو داود. بيروت- صيدا: المكتبة العصرية، د ت .

- السرجاني، راغب . قصة التتار من البداية إلى عين جالوت . القاهرة : مؤسسة اقرأ، 1427هـ/2006م .
- السمرقندي ، أبو الليث نصر الدين بن محمد . بحر العلوم . بيروت : دار الفكر ، د ت .
- السودوني، قاسم بن قطلوبغا . تاج التراجم . دمشق : دار القلم ، 1412هـ/1992م .
- السيوطي ، جلال الدين . بُغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة . لبنان - صيدا : المكتبة العصرية ، د ت .
- السيوطي ، جلال الدين . جامع الاحاديث ويشتمل على : جمع الجوامع للسيوطي والجامع الأزهر وكنوز الحقائق للمناوي والفتح الكبير للنبهاني .
- السيوطي ، جلال الدين . جمع الجوامع المعروف بالجامع الكبير . القاهرة : الأزهر الشريف، 1426هـ/2005م .
- السيوطي ، جلال الدين . حسن المحاضرة في تاريخ مصر القاهرة . مصر : دار إحياء الكتب العربية - عيسى البابي الحلبي وشركائه ، 1387هـ/1967م .
- السيوطي ، جلال الدين . طبقات المفسرين . القاهرة : مكتبة وهبة ، 1396هـ .
- السيوطي ، جلال الدين . رفع شأن الحبشان . جدة : دار القبلة للثقافة الإسلامية، 1416هـ .
- السيوطي والألباني، جلال الدين، والعلامة محمد ناصر الألباني . السراج المنير في ترتيب أحاديث الجامع الصغير . دار الصديق، توزيع مؤسسة الريان، 1430هـ .
- السيوطي، جلال الدين السيوطي . جامع الأحاديث . د ت .

- السيوطي، جلال الدين. *الفتح الكبير في ضم الزيادة إلى الجامع الصغير*. بيروت: دار الفكر، 1423هـ / 2003م .
- السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين . *صحيح وضعيف الجامع الصغير مع الكتاب أحكام محمد ناصر الألباني وهو مرتبط بشرحه بفيض القدير للمناوي*. د ت .
- الشافعي، محمد عبد اللطيف. *السيرة النبوية والتاريخ الإسلامي*. القاهرة: دار السلام، 1428هـ .
- شُرَّاب ، محمد بن محمد حسن . *المعالم الأثرية في السنة والسيرة* . دمشق وبيروت : دار القلم والدار الشامية ، 1411هـ .
- الشهرزوري، المبارك بن حسن . *المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر* ، د ت .
- الشوكاني، محمد بن علي . *البدر الطالع بمحاسن بعد القرن السابع* . بيروت : دار المعرفة ، د ت .
- الشيباني، أحمد بن حنبل بن هلال بن أسد. *مسند الإمام أحمد بن حنبل*. القاهرة: مؤسسة قرطبة، د ت .
- الشيباني، أحمد بن حنبل. *مسند الإمام أحمد بن حنبل*. بيروت : مؤسسة الرسالة، 1421هـ/2001م .
- الشيرازي، معن الدين الجنيد بن محمود . *شد الإزار في حط الأوزار عن زوار المنزار* . طهران : مطبعة المجلس ، 1368هـ/1949م .
- الشيرازي، إبراهيم بن علي . *طبقات الفقهاء* . لبنان - بيروت : دار الرائد العربي ، 1970م .

- الصفدي، صلاح الدين بن خليل . أعيان العصر وأعوان النصر . بيروت : دار الفكر . دمشق : دار الفكر المعاصر ، 1418هـ/1998م .
- الصفدي، صلاح الدين بن خليل . الوافي بالوفيات . بيروت : دار إحياء التراث العربي ، 1420هـ/2000م .
- الصلابي، علي محمد . المغول التتار بين الانتشار والانكسار . مصر: الأندلس الجديدة، 1430 هـ / 2009م .
- الطبراني، سليمان بن أحمد . الدعاء للطبراني . بيروت: دار الكتب العلمية، 1413 هـ .
- الطبراني، سليمان بن أحمد . المعجم الكبير . القاهرة: مكتبة ابن تيمية ، د ت .
- الطبري، محمد بن جرير . تاريخ الأمم والملوك . بيروت : دار الكتب العلمية ، 1407 هـ .
- الطبري، محمد بن جرير . جامع البيان في تأويل القرآن . بيروت: مؤسسة الرسالة 1420هـ/2000م .
- العبد ، فريال زكريا . الميزان في احكام تجويد القرآن . القاهرة : دار الإيمان ، د ت .
- العبدى، ابن منده محمد بن أسحاق . معرفة الصحابة . الإمارات العربية المتحدة : مطبوعات جامعة الإمارات العربية المتحدة ، 1426هـ/2005م .
- العبسي، ابن أبي شيبة ابن حواسي . مصنف ابن أبي شيبة . الرياض: مكتبة الرشد، 1409 هـ .
- العتكي، أحمد بن عمرو البزار . مسند البزار والبحر الزخار . المدينة المنورة: مكتبة العلوم والحكم، 1988/2009م .
- العسقلاني ، ابن حجر . تهذيب التهذيب . دار الفكر ، 1404هـ/1984م .

- العسقلاني، ابن حجر . الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة. الهند- حيدر آباد: مجلس دائرة المعارف العثمانية، 1392هـ/ 1972م .
- العسقلاني، ابن حجر . تهذيب التهذيب . الهند : مطبعة دائرة المعارف النظامية، 1326هـ .
- العسقلاني، ابن حجر . لسان الميزان. لبنان- بيروت : مؤسسة الأعلمي ، 1290هـ/ 1971م .
- العسقلاني، ابن حجر العسقلاني. بلوغ المرام من أدلة الأحكام. الرياض: دار القبس للنشر والتوزيع، 1435هـ/ 2014م .
- العسكر ، عبدالله بن محمد . أوجه القراءات في الأجزاء الثلاثة الأولى في القرآن ، د ت .
- العسيري ، أحمد محمود . موجز التاريخ الاسلامي منذ عهد آدم إلى عصرنا الحاضر. الرياض : مكتبة فهد الوطنية ، 1417هـ/ 1996م .
- العصفري ،خليفة بن خياط . تاريخ خليفة بن خياط . بيروت : دار العلم ، دمشق :
- مؤسسة الرسالة، 1397هـ .
- العمري ، ياسين بن خير الله بن محمود بن موسى الخطيب . الروضة الفيحاء في أعلام النساء . د ت .
- العمري، أحمد بن يحيى . مسالك الأبصار في ممالك الأمصار. أبو ظبي: المجمع الثقافي، 1423هـ .
- عميرة، صبحي محمود. المحيط في الأحاديث النبوية والسنن والآثار. د ت .
- الغراري، حليلة . مُبْناء الفكر العلمي في الحضارة الإسلامية ، د ت .

- الغلاييني، مصطفى بن محمد سليم. رجال المعلقات العشر . بيروت : دار الفكر ، 1417هـ-1996م .
- الفارابي، حماد الجوهري . اللغة وصحاح العربية . دار العلم للملايين ، 1407هـ/1987م .
- الفراهيدي، الخليل بن أحمد . العين . د ت .
- الفوطي، كمال الدين عبد الرزاق بن أحمد . مجمع الآداب في معجم الألقاب . ايران : مؤسسة الطباعة والنشر - وزارة الثقافة والارشاد الإسلامي ، 1416هـ .
- القرشي، إسماعيل بن كثير . طبقات الشافعيين . مكتبة الثقافة الدينية ، 1413هـ/1993م .
- القرطبي ، أبو عبدالله محمد بن أحمد. الجامع لإحكام القرآن . القاهرة : دار الكتب المصرية ، 1384هـ/1964م .
- القرطبي، يوسف بن عبدالله. الإستيعاب في معرفة الأصحاب . بيروت : دار الجيل، 1412هـ/1992م .
- القزويني ، زكريا بن محمد . آثار البلاد وأخبار العباد . بيروت : دار صادر ، د ت .
- القزويني، أحمد بن فارس بن زكريا الرازي الملقب ابن فارس . معجم مقاييس اللغة . دار الفكر، 1399هـ / 1979م .
- القزويني، محمد بن يزيد ابن ماجة . سنن ابن ماجة . دار إحياء التراث العربي ، د ت .
- القسطنطيني الرومي، مصطفى بن عبدالله . كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون . بيروت : دار الكتب العلمية ، 1992م .

- القسطنطيني العثماني ، مصطفى بن عبدالله بن المعروف بكاتب جلبي و بحاجي خليفة .
سلم الوصول إلى طبقات الفحول . تركيا- استانبول : مكتبة أرسিকা ، 2010م .
- القضاة، محمد أحمد مفلح ، أحمد خالد شكري، محمد خالد منصور. مقدمات في علم
القراءات . الأردن - عمان: دار عمار، 1422هـ / 2001م .
- القضاعي ، يوسف بن عبد الرحمن. تهذيب الكمال في أسماء الرجال . بيروت : مؤسسة
الرسالة ، 1980م .
- القضاعي، محمد بن سلامة. مسند الشهاب القضاعي. بيروت: مؤسسة الرسالة، 1407هـ
- 1986م .
- القفطي ، جمال الدين علي بن يوسف . إنباه الرواة على أنباه النحاة . القاهرة : دار الفكر
العربي ، 1406هـ/1982م .
- القلقشندي ، أحمد بن علي . قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان . دار الكتاب
المصري ، دار الكتاب اللبناني 1402هـ/1982م .
- القنوجي ، محمد صديق خان . التاج المكلل في جواهر مآثر الطراز الآخر والأول . قطر :
وزارة الأوقاف الإسلامية القطرية ، 1428هـ/2007م .
- الكتبي، محمد بن شاکر اللقب صلاح الدين . فوات الوفيات . بيروت : دار صادر
1973/1988م .
- كحالة، عمر رضا . معجم المؤلفين . بيروت : مكتبة المثنى ، ومكتبة إحياء التراث العربي ،
د ت .
- كُرد، محمد بن عبد الرزاق . خطط الشام . دمشق : مكتبة النووي، 1403هـ/1983م .

- الكعبي البلخي، أبو القاسم عبدالله أحمد بن محمود . قبول الأخبار ومعرفة الرجال . بيروت : دار الكتب العلمية ، 1421هـ/2000م .
- الكلاباذي، أحمد بن محمد بن الحسين . الهداية والإرشاد في معرفة أهل الثقة والسداد . بيروت : دار المعرفة، 1407هـ .
- الكويتي البصارة، نبيل بن منصور. أنيس الساري وتخريج أحاديث فتح الباري . بيروت: مؤسسة السباحة ومؤسسة الريان، 1426هـ/ 2005م .
- اللخمي، المبارك بن أحمد . تاريخ إربل . العراق : دار الرشيد، 1980م .
- اللكنوي، محمد عبد الحي. الفوائد البهية في تراجم الحنفية . مصر : دار السعادة ، 1324هـ .
- المجددي البركتي، محمد عميم. التعريفات الفقهية. بيروت: دار الكتب العلمية، 1424هـ/2003م .
- محمد حبش. القراءات المتواترة وأثرها في الرسم. بيروت: دار الفكر، 1419هـ / 1999م .
- محمد محمد محمد سالم محسن . الهادي شرح طيبة في القراءات العشر . بيروت : دار الجليل ، 1417هـ/1997م .
- محمد، حسن نور الدين إسماعيل. نبذة عن علم القراءات والقراء العشر. 2007م .
- المخزومي ، مجاهد بن جبر . تفسير مجاهد . مصر : دار الفكر الإسلامية الحديثة ، 1410هـ/1989م .

- المرزوي، عبد الكريم بن محمد. الأنساب. حيدر آباد: مجلس دائرة المعارف العثمانية، 1382هـ / 1962م .
- المزرباني، محمد بن عمران . معجم الشعراء . بيروت : مكتبة القدسي ودار الكتب العلمية ، 1402هـ/1982م .
- المقدسي ، المطهر بن طاهر . البدء والتاريخ . بورسعيد : مكتبة الثقافة الدينية ، د ت .
- المقرئزي ، تقي الدين . المقفى الكبير . لبنان- بيروت : دار الغرب الاسلامي ، 1427هـ/2006م .
- المقرئزي ، تقي الدين . المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار . بيروت : دار الكتب العلمية ، 1418هـ .
- المناوي، زين الدين عبد الرؤوف بن تاج العارفين . فيض التقدير شرح أحكام الصغير. مصر: المكتبة التجارية الكبرى، 1306هـ .
- مهران، أحمد بيومي . دراسات في تاريخ العرب القديم . دار المعرفة الجامعية ، د ت .
- الموسوعة الموجزة في التاريخ الإسلامي. د ت .
- نجم، عبدالرحمن خلف . معجم الجرح والتعديل لرجال السنن الكبرى . دار الراهية ، 1409هـ/1989م .
- النسائي، أحمد بن شعيب . السنن الكبرى. بيروت: مؤسسة الرسالة، 1421هـ / 2001م .
- النسفي، عبدالله بن أحمد . مدارك التنزيل وحقائق التأويل = تفسير النسفي ، بيروت : دار الكلم الطيب ، 1419هـ-1998م .

- النووي، محي الدين يحيى بن شرف . تهذيب الأسماء واللغات . لبنان : دار الكتب العلمية ، د ت .
- النووي، محي الدين بن شرف . خلاصة الأحكام في مهمات السنن وقواعد الإسلام . بيروت: مؤسسة الرسالة، 1418هـ/1997م .
- نويهض، عادل . معجم المفسرين من صدر الإسلام حتى الوقت الحاضر . بيروت : مؤسسة نويهض الثقافية ، 1409هـ/1988م .
- النيسابوري، مسلم بن الحجاج . المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله ﷺ . بيروت: دار إحياء التراث العربي. د ت .
- الهاشمي، أحمد بن إبراهيم بن مصطفى . جواهر الأدب من أدبيات وإنشاء لغة العرب . بيروت: مؤسسة المعارف، د ت .
- الهجراني الشافعي ، الطيب بن عبدالله . قلادة النحر في وفيات أعيان الدهر . جدة : دار المنهاج، 1428هـ/2008م .
- الهروي، محمد بن أحمد بن الأزهري أبو منصور . تهذيب اللغة . بيروت : دار إحياء التراث العربي ، 2001م .
- الهروي، علي بن أبي بكر أبو الحسن . الإشارات إلى معرفة الزيارات . القاهرة : مكتبة الثقافة الدينية، 1423هـ .
- الهمداني، محمد بن موسى . الأماكن أو ما اتفق لفظه وافترق مسماه . دار اليمامة ، 1415هـ .

- الهيثمي، نور الدين علي بن أبي بكر سليمان . مجمع الزوائد ومنبع الفوائد. بيروت: دار الفكر1412هـ .
- الهيثمي، نور الدين علي بن أبي بكر سليمان . مجمع الزوائد ومنبع الفوائد. بيروت: دار الكتب العلمية، 1408هـ ،
- /1988م .
- الواحدي ، علي بن أحمد . الوسيط في تفسير القرآن المجيد . بيروت : دار الكتب العلمية، 1415هـ/1994م .
- الوادعي، مقبل بن هادي . الجامع الصحيح مما ليس في الصحيحين. اليمن: دار الآثار للنشر والتوزيع، 1434هـ/2013م .
- الوردي، عمر بن مظفر . تاريخ ابن الوردي.بيروت:دار الكتب العلمية ، 1417هـ/1996م .
- اليعقوبي ، أحمد بن اسحاق . البلدان . بيروت : دار الكتب العلمية ، 1422هـ .

السيرة الذاتية

KİŞİSEL BİLGİLER

ORCID	0000-0002-2348-8489
Adı Soyadı	حسان محمد حسون
Doğum Yeri	
Doğum Tarihi	

LİSANS EĞİTİM BİLGİLERİ

Üniversite	ديوان الوقف السني
Fakülte	كلية الإمام الأعظم/الجامعة
Bölüm	قسم الدعوة والخطابة

YÜKSEK LİSANS EĞİTİMİ

Üniversite	جانكيري كاراتكين
Enstitü	معهد العلوم الإجتماعية
Anabilim Dalı	الدراسات الإسلامية الأساسية

İLETİŞİM

Adres	
E-mail	

