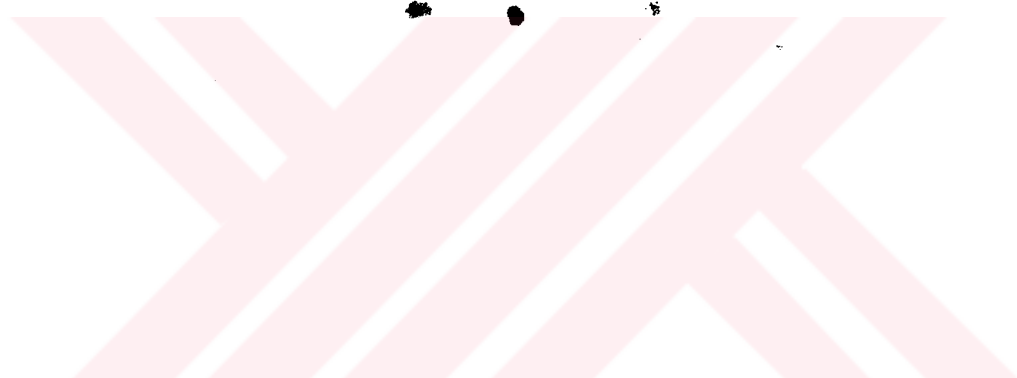


İstanbul, 2003



**T.C.
Marmara Üniversitesi
Eğitim Bilimleri Enstitüsü
Türkçe Eğitimi Ana Bilim Dalı
Türkçe Öğretmenliği Bilim Dalı**

**LİSELERE GİRİŞ SINAVI (LGS) TÜRKÇE SORU PROFİLİ VE
BUNUN 6, 7, 8. SINIF TÜRKÇE DERS KİTAPLARIYLA
KARŞILAŞTIRILMASI**

Yüksek Lisans Tezi

Zerrin ÇETİNDAG

**Danışman
Yrd. Doç. Dr. Latif BEYRELİ**

T.C.
Marmara Üniversitesi
Eğitim Bilimleri Enstitüsü

**LİSELERE GİRİŞ SINAVI (LGS) TÜRKÇE SORU PROFİLİ VE
BUNUN 6, 7, 8. SINIF TÜRKÇE DERS KİTAPLARIYLA KARŞILAŞTIRILMASI**

Zerrin ÇETİNDAG

Danışman	Yrd. Doç. Dr. Latif BEYRELİ
Jüri Üyesi	Prof. Dr. Semahat YÜKSEL
Jüri Üyesi	Doç. Dr. Mustafa S. KAÇALIN





Türkçe Eğitimi Bölümü
Yüksek Lisans Tezi

İSTANBUL, 2003

ÖN SÖZ

Eğitim sistemimizde kendini giderek daha çok hissettiren talep ve arz dengesizliği, özellikle ilköğretimden sonra velileri/öğrencileri yeni arayışlar içine sürüklemeye başlamıştır. Bugün her eğitim kademesi, kendi içinde bir bütün olarak görülmek yerine, tamamen bir üst eğitime geçişi sağlayan köprü olarak değerlendirilmektedir. Türkiye gibi gelişmekte olan ülkelerde, eğitimden beklenenin yalnızca “iyi bir iş imkânı” olarak iyice daralması, bir dereceye kadar tabiidir. Zira günümüzde iyi bir iş veya meslek, herşeyden önce ekonomik rahatlığı ve gelecekte emin olmayı sağlayan oldukça önemli bir etkidir. Ortalama bir ebeveynin, çocuğunu daha okul öncesi eğitimine başlatırken nitelikli bir kurumda kaliteli bir eğitim ortamı için araştırma yapmasının arkasında böyle bir endişenin bulunduğunu söylemek yanlış olmayacaktır. Gerçekte de, daha iyi bir ilköğretim için, iyi bir okul öncesi eğitimi şarttır. Böylece okul öncesi eğitimiyle desteklenen sağlam bir ilköğretim, daha iyi bir orta öğretim için büyük avantaj sağlayacak; bunun sonucunda da öğrenciye iyi bir yüksek öğretim kurumunun kapıları açılabilecektir. Bütün bunlardan sonra doğal olarak kişi, “gözde” mesleklerden birine oldukça sağlam bir adım atacaktır.

Bir yandan devlet okullarına göre daha iyi bir eğitim ortamı sağladıkları düşünülen özel okullar, öte yandan sayıları talebi karşılamaktan uzak olan fen liseleri, anadolu liseleri, meslekî ve teknik liselerin varlığı, buraları tercih eden öğrenciler arasından seçme yapmayı da zorunlu hâle getirmiştir. Bu amaçla yapılan sınavların en kapsamlıları Liselere Giriş Sınavı (LGS) ile Öğrenci Seçme ve Yerleştirme Sınavı (ÖSYS)’dir. Yüksek öğretim için seçme yapan ÖSYS için herhangi bir sınırlama bulunmazken, ilköğretimi bitiren bir aday LGS’ye yalnızca bir defa 8. sınıfta girebilmektedir. 2003 yılı itibarıyla LGS’ye giren öğrenci sayısı 600.289 iken, sınavı kazanıp bir liseye yerleştirilen öğrenci sayısı 108.548 olmuştur. Bu rakamlara göre arz ve talep arasındaki açık % 80’ler civarındadır. Ayrıca LGS ile ÖSYS arasındaki farklardan biri de LGS’nin Millî Eğitim Bakanlığı tarafından hazırlanıp uygulanmasıdır.

Ölçme ve değerlendirme eğitimin ayrılmaz bir parçasıdır; eğitim sürecinde yapılanların amaca ulaşma düzeyini belirleyen, bir anlamda eğitimin sağlamlasının yapıldığı bir kontrol işlemidir.

Gerek tek sınav hakkı ile sınırlandırılmış bulunması gerekse bu kadar fazla sayıda öğrencinin eğitim hayatları üzerinde belirleyici bir işleve sahip olmasına rağmen, LGS üzerinde gereği kadar inceleme yapıldığını söylemek mümkün değildir. Dershanelerin hazırlık kitaplarını bir tarafa bırakırsak, bu konu üzerinde yapılan çalışmalar hemen hemen yok denecek kadar azdır.

Öte yandan her yıl bu sınavda dereceye giren adayların değişik dershaneler tarafından sahiplenilmesi, “Dershane yardımı olmaksızın bu sınavda başarılı olunamaz!” gibi bir kanaati de alttan alta yaygınlaştırmıştır. Oysa eğitimde fırsat eşitliği gereğince, başarılı bir öğrenci, dershane takviyesi almadan bu sınavda belirli bir seviyenin üzerine çıkabilmelidir. Bu konuda yapılmış bir araştırma bulunmamakla birlikte, görünen odur ki, şimdilik dershane yardımı olmadan böyle bir sınavda başarı göstermek tamamen rastlantılara kalmıştır.¹

Bu noktada LGS sorularının niteliği ile bu niteliğin ders kitapları ve müfredatla örtüşme oranı, sınavın sağlıklı bir ölçme yapıp yapmadığını belirlemede önemli bir ölçüt olarak durmaktadır. Böyle çalışmaların yetersizliği, bu çalışmanın ortaya çıkmasında en büyük etken olmuştur.

100 sorudan meydana gelen LGS’de, Türkçe, Matematik, Fen Bilgisi, Sosyal Bilgiler bölümlerinden 25’er soru sorulmaktadır. Türkçe sorularının ağırlığı % 25 olmakla birlikte, okuduğunu anlama konusu itibarıyla, diğer soruları da yakından ilgilendirmektedir.

Araştırmamızda 1998-2002 LGS Türkçe soruları (toplam 125 soru) ayrıntılı olarak değerlendirilerek belli gruplar altında toplanmış ve soruların ağırlıkları belirlenmiştir. Daha sonra 2002-2003 eğitim-öğretim yılı için 6, 7. ve 8. sınıflarda ders kitabı olarak kabul edilmiş 14 takım Türkçe ders kitabı (toplam 42 ders kitabı), metin işleme plânlarına göre incelenmiş ve LGS konularının bu kitaplardaki ağırlıkları ortaya çıkarılmıştır. Bunlardan sonra belirginleşen konu başlıkları, Türkçe Öğretimi

¹ 2003 LGS’de ham puan barajını aşamayan yani sıfır puan alan öğrenci sayısı 40 bin 586’dır. Geçen yıl bu rakam 2 bin 773 iken bu yıl yaklaşık olarak 20 kat bir artış göstermiştir. Bakanlığın özel bir inceleme başlattığı bu durum elbette düşündürücüdür. Sınavda 1 puana bile ulaşamayan bu öğrencilerin dershaneye gidip gitmedikleri bilinmemektedir. Böyle bir bilgiye ulaşıldığı takdirde, dershanelerin LGS üzerindeki etkileri biraz daha netleşmiş olacaktır.

Programı'nda da taranarak, bunların programdaki ağırlıkları tespit edilmiş ve ortaya çıkan veriler birbirleriyle karşılaştırılmıştır. Bu karşılaştırmaların sonucunda, konuyla ilgili önerilerde bulunulmuştur.

Bu çalışmamı hazırlarken bana manevî destek olan, bilgileriyle beni aydınlatan ve yol gösteren, sabırla çalışmamı yoğuran danışmanım Yrd. Doç. Dr. Latif BEYRELİ'ye teşekkür etmeyi bir borç bilirim.



ÖZET

Bu çalışmada -1998-2002 yılları arası- Liselere Giriş Sınavı (LGS) Türkçe bölümü sorularını konulara göre dağılımı yapılmış, ortaya çıkan tablo, 6, 7, 8. sınıf Türkçe ders kitapları ve 6, 7, 8. sınıf Türkçe öğretimi müfredatıyla karşılaştırılmıştır.

Çalışma, ders kitapları, ölçme ve değerlendirme kavramlarının eğitimdeki yeri ve LGS'nin tarihçesi gibi konuların yer aldığı GİRİŞ ile başlamaktadır.

1. BÖLÜM'de yıllara göre LGS Türkçe konu dağılımı ve soruların değerlendirilmesi yapılmıştır.

Ders kitaplarının ayrıntılı olarak incelendiği 2. BÖLÜM'de ayrıca kitapların konu dağılımları ve dizinleri de çıkarılmıştır.

3. BÖLÜM, LGS konularının Türkçe programındaki dağılımından meydana gelmektedir.

Çalışmanın son bölümü olan 4. BÖLÜM'de sonuç ve öneriler bulunmaktadır.

SUMMARY

In this studying question of Turkish part of High School Entrance Examination [LGS] between 1998-2001 are distributed according to topics. The table which is appeared is compared with Turkish education curriculum.

The studying begins with introduction in which cause books, concept of measuring and evaluation in education and the history of the High School Entrance Exam take part.

In this first part Turkish topics of High School Entrance Exam are distributed according to years and question are appraised.

In the second part cause books are studied carefully as detailed. In addition, subject distributions and index of books are found.

The third part consist of the distribution of the subjects of High School Entrance Examination in Turkish curriculum.

In the fourth part which is the last part of the studying conclusion and suggestions take part.

İÇİNDEKİLER

ÖN SÖZ	ii
ÖZET	v
SUMMARY	vi
İÇİNDEKİLER	vii
KISALTMALAR	ix

GİRİŞ

I. Eğitimde Ölçme ve Değerlendirme Kavramları	1
II. Sınavla Öğrenci Alan Orta Öğretim Kurumları	2
III. LGS'nin Tarihçesi	3
IV. Ders Kitabının Eğitim ve Öğretimdeki Yeri	4
V. Eğitim Sistemi İçinde Özel Dershanelerin Yeri	7

1. BÖLÜM: LGS SORU PROFİLİ

1.1. Yıllara Göre LGS Konu Dağılımı	9
1.2. LGS Sorularının Değerlendirilmesi	10

2. BÖLÜM: LGS - 6, 7, 8. SINIF TÜRKÇE DERS KİTAPLARI İLİŞKİSİ

2.1. 6, 7, 8. Sınıf Türkçe Ders Kitaplarının Tanıtımı (Dış Tanıtım)	17
2.1.1. 6. Sınıf Ders Kitapları	17
2.1.2. 7. Sınıf Ders Kitapları	19
2.1.3. 8. Sınıf Ders Kitapları	22
2.2. Türkçe Ders Kitaplarının Metin İşleme Plânları	24
2.3. 6, 7, 8. Sınıf Türkçe Ders Kitaplarının İçeriği	34
2.3.1. 6. Sınıf Dil Bilgisi Konuları	34

2.3.2.	7. Sınıf Dil Bilgisi Konuları	52
2.3.3.	8. Sınıf Dil Bilgisi Konuları	73
2.3.4.	6. Sınıf İmlâ ve Noktalama Konuları	91
2.3.5.	7. Sınıf İmlâ ve Noktalama Konuları	104
2.3.6.	8. Sınıf İmlâ ve Noktalama Konuları	118
2.3.7.	6. Sınıf Tür ve Plân Konuları	132
2.3.8.	7. Sınıf Tür ve Plân Konuları	146
2.3.9.	8. Sınıf Tür ve Plân Konuları	161
2.4.	LGS Konularının 6, 7, 8. Sınıf Türkçe Ders Kitaplarındaki Dağılımı	176
2.5.	6, 7, 8. Sınıf Türkçe Ders Kitapları Konu Dizini	181
2.5.1.	Dil Bilgisi Konuları Dizini	183
2.5.2.	İmlâ ve Noktalama Konuları Dizini	206
2.5.3.	Tür ve Plân Konuları Dizini	213
3. BÖLÜM: LGS - 6, 7, 8. SINIF TÜRKÇE PROGRAMI İLİŞKİSİ		
3.1.	LGS Konularının Türkçe Programındaki Dağılımı	227
4. BÖLÜM: SONUÇ VE ÖNERİLER		
4.1.	Sonuç	233
4.2.	Öneriler	235
KAYNAKLAR		236

KISALTMALAR

Alt	: Altın Kitaplar Yayın Evi
AÖL	: Anadolu Öğretmen Lisesi
ATML	: Anadolu Teknik Meslek Lisesi
c.	: cilt
çev.	: Çeviren
DK	: Ders Kitapları Anonim Şirketi
Dör	: Dörtel Yayıncılık
Düz	: Düzgün Yayıncılık
Eli	: Elit Yayıncılık
Fil	: Fil Yayınevi
FL	: Fen Liseleri
Koz	: Koza Yayın Dağıtım
LGS	: Liselere Giriş Sınavı
Mah	: Mahir Yayınları
MEB	: Milli Eğitim Bakanlığı Yayınları
Met	: Metinler Yayıncılık
ML	: Meslek Liseleri
OÖKÖSYS	: Orta Öğretim Kurumları Öğrenci Seçme ve Yerleştirme Sınavı
ÖSS	: Öğrenci Seçme Sınavı
ÖSYS	: Öğrenci Seçme ve Yerleştirme Sınavı
Özy	: Özyürek Yayın Evi
s.	: sayfa
Ser	: Serhat Yayınları
sy.	: sayı
Tut	: Tutibay Yayınları
vb.	: ve benzerleri
vd.	: ve diğerleri
Yıl	: Yıldırım Yayınları

GİRİŞ

I. Eğitimde Ölçme ve Değerlendirme Kavramları

Ölçme; insanda var olan niteliklerin ve yapıların gözlemlenip, gözlem sonuçlarının belli bir kurala göre sayı ve sembollerle ifade edilmesi işlemidir (ÇELİK, 2000:11). Bu genel anlamıyla ölçme, insan hayatının her evresinde kullanılabilecek bir araçtır. Aslında değişme veya gelişme özelliklerine sahip olan her şey doğrudan ya da dolaylı bir ölçmenin nesnesi olabilir. İnsanoğlu doğumdan ölüme kadar (hatta doğum öncesi dahil) bir değişme/gelişme süreci içindedir. Bu yüzden ölçmenin insan hayatı ile içiçe bir olgu olduğunu söylemek yanlış olmayacaktır.

Ölçme, bir eşyayı veya niteliği bir ölçü birimine (ölçüt) göre ifade etmektir. Ölçme var olan nesnelerin ya da özelliklerin varlığını ortaya koyar. Bu nedenle, ölçme olumlu bir davranıştır. Ölçme sonunda ölçülen şey, bir sayı ile ortaya konunca, onun ne kadar olduğu zihnimizde belirgin hâle gelir. Elimizdeki birim, dünyanın her yerinde aynı olduğu için, konu kim tarafından ölçülürse ölçülsün, sonuçta fazla farklılıklar görülmez. Ancak, ölçmenin kendisinden gelen çok az yanığı olabilir (ÇAM vd., 1998: 15-16).

Ölçme ihtiyacı insanların felsefi inançlarının bir gereğidir. İnsanlar arasındaki bireysel farklılıkları rakamların tarafsız dili ile ortaya koymak ihtiyacı daha iyisi bulununcaya kadar devam edecektir. Bireylerin bedensel ve zihinsel farklılıkları varolduğu sürece bu farklılıkları belirleyici objektif ölçme araçlarına ihtiyaç olacaktır. İnsanlar taraf tutabilir. Fakat rakamlar taraf tutmaz (ÇELİK, 2000: 1).

Ölçmeyi sadece var olan özellikleri ölçmek için kullanılan testlerle sınırlayan ve bir bilim olarak gören bilim adamları, ölçmenin birçok bilim dalında kullanılmasını sağlamıştır.

ÇELİK, McDaniel'den aktardığı ölçmenin temel prensiplerinde ölçmenin tanımını şöyle yapmaktadır: Ölçme sayı ve sembollerin insanda mevcut ve doğrudan gözlemlenemeyen Zekâ, Yetenek, İstidat, Başarı gibi karmaşık yapıların ortaya çıkardığı ve gözlenebilen davranışlara uygun sayı ve sembollerin bireydeki gerçek

miktarını tutturabilme sanatıdır. Ölçme aynı zamanda bir bilimdir. Test puanlarının verdiği sağlam ve dengeli bilgilere herkes tutunur. Tartışmalarımız o tarafsız rakamlarla anlam ve berraklık kazanır. Testlerin gizemi Güvenirlik, Geçerlilik ve Normları anlamakla aydınlanır (ÇELİK, 2000: 9).

Hiçbir ölçme sadece tespit için yapılmaz. Ölçmenin amacı tespitin yanı sıra ve bir hüküm oluşturmaktadır. İşin bu kısmına değerlendirme denir (ÇAM vd.,1998: 26).

Öğretim doğrudan doğruya öğrencilerin eksik ve yetersizliklerinin giderilmesine yönlendirilmedikçe ya da eldeki öğrenme ünitesi belli değişikliklere uğratılarak son hâli ile öğrencilerin sahip bulundukları giriş davranışlarına uygun bir şekle getirilmedikçe öğretim hizmeti niteliğinin bilişsel giriş davranışlarındaki bu eksikliklerin etkisini ortadan kaldıracaklarını sanmıyoruz. Diğer bir deyişle, belli bir öğrenme ünitesinde sağlanan öğretim hizmeti ne denli yüksek ne denli nitelikli olursa olsun öğrencilerin bu ünitenin gerekli kıldığı bilişsel giriş davranışlarındaki eksiklikleri onların bu üniteyi tam olarak öğrenmelerini olanaksızlaştıracaktır (BLOOM, 1979: 107).

Sonuç olarak öğrenme ve öğretme etkinliğinin olduğu her yerde ölçme ve değerlendirme vardır (ÇELİK, 2000: 1).

II. Sınavla Öğrenci Alan Orta Öğretim Kurumları

1984 yılına kadar ilkokulların devamı olan orta öğretim kurumları orta okul ve liseyi kapsamaktaydı. Bu liselerden, 1984 yılına kadar bazı okullar öğrenci alımında kendi sınavlarını kendileri yapmaktaydı². Daha sonra anadolu liselerinin çoğalmas ve her ilde bir tane olmak kaydıyla açılan fen liselerinin kurulmasıyla giriş sınavları merkezî hâle getirilmiştir. Bugün LGS adıyla anılan bu sınavla 7 farklı türde lisenin sınavı ortak yapılmakta ve aynı anda yerleştirilmektedir. Anadolu lisesi, fen lisesi, anadolu öğretmen lisesi, anadolu teknik lisesi, anadolu meslek lisesi, anadolu imam hatip lisesi, anadolu sağlık meslek lisesi sınavları LGS adı altında toplanmıştır. Türkiye’de LGS haricinde de sınavla öğrenci alan liseler vardır.

² Alacağı öğrencileri seçme yetkisi kendilerinde olan bu tür okullara İstanbul Erkek Lisesi (Okulun adı 1994 yılında İstanbul Lisesi olarak değişmiş ve karma eğitime geçmiştir.) ve Galatasaray Lisesi örnek olarak gösterilebilir.

Özel ve Türk yabancı okullar, alacakları öğrenciler için ayrı bir sınav yapmaktadır. Özel okullar sınavı liselere giriş sınavından bir hafta önce yapılmaktadır. Askerî okullar da, ayrı bir sınav ve sınav sonuçlarına göre mülakat ile öğrenci kabul etmektedir. Polis kolejleri de aynı askerî okullar gibi ayrı bir sınav ve mülakatla öğrenci almaktadır (SANLI, 2002: 93).

III. LGS'nin Tarihçesi

Fen Liseleri Sınavı (FL) 1988 yılına kadar 2 basamak olarak uygulandı. 1988'den sonra tek basamaklı oldu ve 1995 yılına kadar Fen Liseleri Sınavı adı altında yapıldı.

Anadolu Öğretmen Liseleri Sınavı (AÖL) 1995 yılına kadar ayrı uygulandı. 1995 yılında FL sınavı ile birleştirildi. Bu sınav 1995-1998 yılları arasında FL/AÖL adı altında yapıldı.

Anadolu Teknik, Anadolu Meslek ve Meslek Liseleri Sınavı (ATML) 1998'e kadar uygulandı. Bu sınavın içindeki Anadolu Teknik ve Anadolu Meslek Liseleri 1998'de LGS ile birleştirildiğinden bu sınavın adı Meslek Liseleri (ML) olarak değiştirildi, çünkü bu sınavla sadece Meslek Liselerine öğrenci alınmaya başlandı.

Kurumlara Bağlı Meslek Liseleri Sınavı (ML) 1998'de uygulanmaya başladı. 2001 yılında LGS ile birleştirildi.

Liselere Giriş Sınavı (LGS) Asıl adı **Orta Öğretim Kurumları Öğrenci Seçme ve Yerleştirme Sınavı (OÖKÖSYS)** olan bu sınav FL/AÖL sınavının 1998'de kesintisiz zorunlu eğitime geçişle birlikte ilkokul sonunda yapılan Anadolu Liselerine Giriş Sınavlarıyla birleşmesiyle OÖKÖSYS adı ile uygulanmaya başladı (<http://www.meb.gov.tr>). Bu bağlamda ilk olarak Gündevir Yayınları'nda kullanılan LGS (Liselere Giriş Sınavı) kısaltması bu sınav için herkes tarafından benimsenmiş ve yaygınlaşmıştır (<http://www.guvenderdershane.com/LGS/default.asp>).

Şu anda LGS adı altında yapılan sınavla öğrenciler; anadolu lisesi, anadolu öğretmen lisesi, anadolu teknik lisesi, anadolu meslek lisesi, anadolu imam hatip lisesi, anadolu sağlık meslek lisesi ve fen liselerine yerleştirilmektedir.

Sınav, merkezî sistemle tüm ilerde ve Karadeniz Ereğlisi, Milâs ve Fethiye ilçelerinde; yurt dışında ise, Lefkoşa, Trablus, Riyad, Medine, Cidde ve Aşgabat'ta, Haziran ayının 2. pazar günü saat 10.00-12.00 arası yapılmaktadır.

IV. Ders Kitabının Eğitim ve Öğretimdeki Yeri

Eğitim programında ilk öge hedeftir. Hedef öğrenciye kazandırılması düşünülen nitelikler kümesidir. Öğrencilerin ulaştırılması düşünülen yerdir. Hedeflerden sapmaların engellenmesinde, ders kitapları belirleyici bir role sahiptir. Ders kitabı yazarları -eğer bir öğretim programında davranışlar belirlenmişse- bunu ölçüt olarak alıp amaca giden basamakları net bir şekilde okuyucuya sunabilirler. Hedeflerin gerçekleşmesinde, ders kitabı öğretmen ve öğrenci için hazır materyaldir (KILIÇ vd., 2002: 20-21). Kitap, eğitim açısından; kullanma kolaylığı olan, her öğrencinin ulaşabildiği, bilgilerin dolaysız olarak verildiği, sürekli kullanılabilen, her an başvurulabilen, sözel öğretimin boşluklarını doldurabilen bir araçtır (KILIÇ vd., 2002: 26).

Öğretim materyalleri arasında en önemlilerinden olan ders kitapları, belirli standartları taşınamaması durumunda, eğitim ve öğretime katkı sağlamak bir yana, öğrenciyi dersten de soğutabilir.

Ders kitapları pedagojik, sağlamlık, estetik bakımlardan uygun değildir ve ülke ihtiyaçları düşünülerek hazırlanmamıştır. Kitaplarda gereksiz bilgiler, ayrıntılar yer aldığı gibi, bazen gerekli ve öz bilgiler, örnekler bulunmamaktadır. Bu, Tanzimattan beri bizzat ilgililer tarafından da sık sık dile getirilmiş bir sorundur. Cumhuriyet döneminde daha çok tek kitap anlayışı ağır basmıştır. Tek kitap, bir ders için bir kitabın kabul edilip bütün yurttaki aynı kitabın okutulması demektir. Bu, yardımcı kitap okumasını engellemez. 1997'de, *Tebliğler Dergisi*'nde birden fazla ders kitaplarından öğrenciler ve veliler istediklerini seçebilecekler, fakat bu dergide duyurulmayanlar okutulmayacaktır (AKYÜZ, 2001: 384).

Haziran 2001 tarih ve 2525 sayılı *Tebliğler Dergisi*'nde 2002-2003 eğitim öğretim yılı için 6, 7, 8. sınıflarda okutulacak Türkçe ders kitaplarının listesi yer almıştır. Bu listede bulunan 14 takım (41 adet) ders kitabı incelendiğinde çarpıcı sonuçlar ortaya

çıkıştır. Aynı çerçeve programa göre hazırlanan kitaplar, her şeyden önce birbiriyle paralel değildir. Kullanılan metinler, görsel öğeler bakımından elbette her kitap özgün olmalıdır. Ancak konuların dağılımlarında, programın öngördüğü sınıf düzeylerine uyulduğunu söylemek mümkün değildir. Hatta bu bakımdan, kitapların programla uyummadığı, birer okuma kitabından öteye geçmediği yolunda ciddi eleştiriler de yapılmaktadır.³

Genel olarak Türkçe öğretiminde, özel olarak da Türkçe kitaplarındaki terminoloji de başlı başına üzerinde durulması gereken bir sorundur.

Bilindiği gibi, ilk ve orta dereceli okullarımızda ders kitapları, Millî Eğitim Bakanlığı bünyesindeki Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının denetiminden geçtikten sonra, beşer yıllık sürelerle okutulabilmektedir. Bu Kurul, hazırlanan ders kitaplarını bilimsel içerik, görsel tasarım, dil, terimler vb. bakımlardan incelemekte ve uygun bulunduğu takdirde öğretimde kullanılmasına izin vermektedir. Ancak günümüzde kullanılmakta olan farklı yayın evlerinin kitaplarında geçen dil bilgisi terimlerinin birlik içinde olduğu söylenemez. İşin bir başka boyutu da öğretmenlerle ilgilidir. Üniversitelerimizin Türkçe ve Türk Dili ve Edebiyatı Bölümlerinde hemen hemen aynı içerikteki dersler okutulmakla birlikte, bu alanlarda kimi üniversitelerimiz arasında bir “ekol” farklılığından söz etmek mümkündür. Bu farklılık derslere de yansımakta ve kaçınılmaz olarak öğretmenler, yetiştikleri üniversitenin ekolüne bağlı kalmaktadır. Gerçi mesleğe başladıktan sonra zaman içerisinde bu farklılıklar kaybolmaktadır (BEYRELİ, 2002).

İlköğretim Türkçe derslerinde aynı kavram için birbirinden farklı terimler kullanılmaktadır. Farklı ders kitaplarındaki terim karmaşası da sınavlardaki bir başka soruna yol açmaktadır. Zira terim konusunda ortak bir nokta yakalayamamış kitaplarla, LGS’de kullanılan terimler uyummayacak olursa öğrencilerin bu sınava mevcut kitaplarla hazırlanması sakıncalı olacaktır. Öğretmenler de bu terim karmaşası içindedirler.

³ Türkçe ders kitapları türlü yönlerden incelenmiş ve eksiklikleri dile getirilmiştir. Bu tür incelemelere örnek olarak SAKAOĞLU (1998: 14-16) verilebilir.

Öğretmenlerin içinde bulunduğu bu çıkmazın çeşitli sebepleri vardır. Mezun oldukları fakülte veya yüksek okulda aldıkları eğitim, bu ikili kullanımın ortaya çıkmasında başlıca etkindir. Bu durumla ilgili olarak kargaşanın bir yandan ilkokuldan, bir yandan da yüksek öğretimden kaynaklandığını söyleyebiliriz. Ders kitapları yazanların, okullar için imlâ kılavuzu, sözlük yayımlayanların da bu gelişmede payı vardır. Onlar da kullandıkları terimleri değiştirmek istemezler. ... Terimlerde de aynı tutumu sürdürür. Daha önce ders kitabında kullandığı terimi değiştirmek istemez. Kimisi *öykü*'yü, kimisi *hikâye*'yi, kimisi *mısra*'yı, kimisi *dize*'yi, kimisi *edat*'ı, kimisi *ilgeç*'i, kimisi de *takı*'yı tercih eder. Türk Dil Kurumu, Talim Terbiye Kurulu, kitap yazarları ve öğretmenler arasında bir uyum olmadığı, uzlaşma sağlanamadığı için yıllardır kargaşa sürüp gider. Biri diğerini inandıramaz, saplantılardan kurtulmak mümkün olmaz ve doğrudan birleşilemez; ne olursa öğrenim çağındaki öğrencilere olur. Yeni nesiller bu kargaşa içinde bilgilerini ortak terimler içinde toplayamazlar. Bu sorun onların önüne daha ileriki sınıflarda ve hatta hayatta tekrar çıkar. Bizdeki bu terim kargaşasının batı dillerindeki durumuna bakalım: *Adverb, adjective, verb, syllable* bütün ders kitaplarında, öğretmenlerin dilinde aynı kelimedir. Ders kitaplarıyla öğretmenler ve öğrenciler arasında terim açısından bir uyumsuzluk, farklılık yok. Hepsi söz konusu bu kavramlara değişmeyen tek adı verir. Hatta bu birlik aynı dil grubuna bağlı çağdaş öteki batı dillerinde de ortaktır. Terim sorunu bugün ortaya atılmış veya yeni çıkmış değildir. Yıllardır bu konu Türk bilim hayatında, Türk Dil Kurumu çevresinde tartışılır ve dile getirilir. Milli Eğitim Bakanlığı, Kültür Bakanlığı, üniversite kurulları, nedense bu olumsuz gidişe eğilmez, bir çözüm getirmez. Dolayısıyla öğrenciler sınıflarda farklı terimlerle yetişir, kavram kargaşası içinde boğuşur, ileriki sınıflarda ise batı dillerindeki terimi tercih etmek zorunda kalır (ZÜLFİKAR, 2003: 137).

BEYRELİ (2002)'ye göre dil bilgisi öğretiminde terim sorunu, kendi başına, yalnızca kendiyle ilgili bir sorun değildir. Terimlerdeki karışıklık, ait oldukları kavramları bulanık hâle getirmekte ve algılamayı güçleştirmektedir. Bu da doğal olarak öğretme-öğrenme sürecini olumsuz yönde etkilemektedir. Eğitimde zaman ve emek kaybına yol açan bu olumsuzluk, öğrencileri ezber bilgiye itmekte; öğretmenlere ve eğitim sistemine olan güvenlerini zedelemektedir. Sorunun varlığı ve çözüm yolları hakkında bilim çevrelerinde bir uzlaşmadan da söz etmek mümkündür. Ancak bilimsel

otorite ve eşgüdüm eksikliği çözümü geciktirmektedir. Bu aşamada, terim sorununu çözmek için, 1930'lu yıllarda uygulanan uzlaşmacı yaklaşım örnek alınabilir. Somut olarak Milli Eğitim Bakanlığı, Yüksek Öğretim Kurulu, Öğrenci Seçme ve Yerleştirme Merkezi ve Üniversitelerden ilgililerce bir komisyon kurulmalı ve dil bilgisi öğretiminde kullanılacak ortak terimler belirlenmelidir. Dilin durmadan değişen ve gelişen özelliği de dikkate alınarak, bu komisyonun sürekli bir komisyon hâline getirilmesi de düşünülmelidir. Komisyonca belirlenen terimler, her aşamadaki ders kitaplarında, Liselere Giriş Sınavı, Öğrenci Seçme Sınavı ve benzeri sınavlarda zorunlu olarak kullanılmalıdır.

Sınavda çıkan Türkçe sorularının yaklaşık % 80'i anlama dayalı sorulardır (SANLI, 2002: 71). LGS soruları anlamaya, yani bir bütün içinden anlam çıkarmaya dayalı olarak hazırlanmaktadır. Hâlbuki ders kitaplarının bütününde daha çok kural koyucu dil bilgisi anlayışı göze çarpmaktadır.

Meselâ girişik cümle konusu, kitaplarda farklı anlatılmakta, farklı terimlerle verilmektedir. Öğretmenlerin yetiştiği okullardan, kullandığı kitaplardan olsa gerek bu konu bazı eğitimciler tarafından telâffuz bile edilmemektedir.

Terim sözlüklerinin ve dil bilgisi kitaplarının bir bölümü girişik cümleye sayfalarında yer verirken bazıları bundan söz etmemektedirler. Bu durumun yanı sıra, orta öğretimde görev yapan öğretmen meslektaşlarımızın notları arasında genellikle girişik cümle konusu yer almakta, dershanelerde bu konu, bir birleşik cümle türü olarak okutulmakta, kolejler ve Anadolu liseleri sınavlarında zaman zaman bir soru olarak öğrencilerin önüne gelebilmektedir. Aynı duruma üniversite giriş sınavlarında da rastlandığı ileri sürülmektedir (ZÜLFİKAR, 1995: 645; ORAL ve AŞILIOĞLU, 2000: 40).

V. Eğitim Sistemi İçinde Özel Dershanelerin Yeri

Millî Eğitim Bakanlığının temel amacı, ülkemizdeki örgün eğitimde (okullarda) çocuklarımıza eğitim eşitliğini sağlamak, örgün eğitimin niteliğini yükseltmek, buradan geçen tüm öğrencilerin bilgilerini, yeteneklerini, ufkunu geliştirmeyi sağlayacak bir sistem kurmak olmalıdır (AKYÜZ, 2001: 343).

Olması gereken durum bu iken, özel dershaneler eğitim sistemi içinde bir realite olarak varlıklarını sürdürmektedirler. Bunun belli başlı sebepleri, okullarda uygulanan sınav tekniği ile seçme sınavlarındakilerin farklı olması nedeniyle öğrencilerin bu tekniği öğrenme ihtiyacı duymaları ve giriş sınavlarının muhtevası ile okullarda kazandırılan bilgiler arasında özdeşlik bulunmayışıdır.

1981 yılı Hükümet Programı, “eğitimde fırsat eşitliğini bozdukları “gerekçesiyle uzun dönemde özel dershaneleri kapatmayı ilke edinmiş ve 16 Haziran 1983 tarih ve 2843 sayılı Kanun, bunların 1 Ağustos 1984’te kapatılacağını öngörmüştür. Ancak, 11 Temmuz 1984 tarih ve 3035 sayılı Kanun, özel dershanelerin varlıklarını sürdürmelerine ve yenilerinin açılmasına izin vermiştir. Bu kanundan sonra özel dershanelerin sayısı hızla artmıştır. 1983’te ülke genelinde 174, 1985’te 315 özel dershane varken bu sayı 1996’da 1292, 1998’de 1659, 2001 de 1924 olmuştur. 2001’de bu 1924 dershane 20 bin öğretmen ve 523 bin öğrenci bulundurmakta idi (AKYÜZ, 2001: 342).

1. BÖLÜM: LGS SORU PROFİLİ

1.1. Yıllara Göre LGS Konu Dağılımı

KONULAR	SORU SAYISI					TOPLAM SORU SAYISI
	LGS 1998	LGS 1999	LGS 2000	LGS 2001	LGS 2002	
A. Paragrafta Anlam	6	5	4	7	4	26
B. Cümlede Anlam	5	6	7	7	5	30
C. Atasözünde Anlam			1		2	3
Ç. Deyimde Anlam			3	1	2	6
D. Kelimede Anlam	2	5	1	3	4	15
E. Ekte Anlam	1	1	2	1	1	6
F. Kipte Anlam	1	3		1	1	6
G. Ana Fikir	4	3	1	3	3	14
Ğ. Anlatım Biçimi	1					1
H. Anlatım Bozukluğu	1	1	1	2		5
I. Yazım (İmlâ) Yanlışı	1					1
İ. Noktalama		1				1
J. Edebî Sanatlar	1					1
K. Tamlamalar			1			1
L. Birleşik Kelimeler			1			1
M. İkilemeler	1		1		1	3
N. Edatlar	1				2	3
O. Bağlaçlar			2			2
TOPLAM SORU SAYISI	25	25	25	25	25	125

1.2. LGS Sorularının Değerlendirilmesi

Bu bölümde LGS’de en az bir soru çıkan konuların her biri için, soru tiplerinin özellikleri üzerinde durulacaktır. Konu dağılımları sıralanırken bütünden parçaya doğru bir sıra izlenmiştir. Soru sayısına, ağırlığına veya başka ölçütlere göre de bir sıralama yapmak mümkün olmakla birlikte, sınavın ağırlığı daha çok anlam üzerinde olduğu için, anlam ile ilgili konulara -yine kendi içinde bütünden parçaya doğru bir sıralama ile- öncelik verilerek tablodaki gibi bir sıralama uygun görülmüştür.

Buna göre konuların, testler içerisindeki soru biçimleri aşağıdaki gibidir.

A. Paragrafta Anlam

Bu alana giren sorular, paragrafın/parçanın konusu veya cümleler aracılığıyla parçanın tamamının anlamını ölçen sorulardır. Bunun yanında kısmen paragrafın yapısını da göz önüne alarak paragrafın akışını bozan cümle, paragrafın giriş ya da sonuç cümleleri de bu konu kapsamındaki sorulardır. Bu türdeki sorular doğrudan doğruya “Şiirin konusu aşağıdakilerden hangisidir?” gibi net sorular olduğu gibi, “Bu paragraftaki hangi cümle anlatım yönünden diğerleriyle çelişmektedir?” dolaylı olarak paragrafın anlamını buldurmaya yönelik sorular da olabilmektedir. Ancak paragraf, cümle gibi diğerlerine göre daha kapsamlı olan sorularda paragraftan veya parçadan hareketle birden çok bilgi ölçülmektedir. Paragraf sorularını çözebilmek için bir öğrencinin, kelime bilgisi, deyim bilgisi, anlatım biçimi, anlatım bozukluğu, noktalama vb. gibi birçok alana hâkim olması beklenmektedir. Bir başka deyişle, parçaları tek tek anlamaksızın bütün üzerinde bir yorum yapmak öğrenci için mümkün olamayacaktır. Ayrıca eğitim-öğretim programlarında henüz yer alamayan “hızlı okuma” kavramı da bu türdeki sorular için oldukça önem taşımaktadır. Zira bu sınavda 100 soru için 120 dakikalık bir zaman verilmektedir.

Bu konudaki soruların yüzdeleri oldukça yüksektir. 1998 LGS’de % 24, 1999’da % 20, 2000’de % 16, 2001’de % 28, 2002’de % 16 olan soruların ağırlığı toplamda -beş yılın toplamında- % 20.8’i kapsamaktadır. Soruların içinde ağırlığı olan ikinci bölümdür.

B. Cümlede Anlam

LGS soruları içinde en ağırlıklı bölümdür. Cümlelerin bütününde anlam ya da kelimeleri eksik olan cümlelerin anlam bütünlüğü, cümlelerin devamında gelecek cümleyle değişik anlamı yakalamak, bu konu kapsamındaki sorulardır. Bu türdeki sorular doğrudan doğruya “Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ‘abartma’ vardır?”, “Bu cümlede boş bırakılan yerlere, aşağıdaki sözcüklerden hangisi getirildiğinde anlamlı cümle oluşur?” gibi açık soruların yanında “Aşağıdaki cümlelerin hangisinde soru sormaktan çok, bilineni vurgulama amacı vardır?” gibi dolaylı olarak cümlelerin anlamını soran soru tipleri de vardır. Bu soruları çözebilmek için öğrencinin özellikle kelime bilgisine hâkim olması gerekmektedir. Çünkü cümleyi oluşturan kelimelerin anlamı da sonuçta cümlelerin anlamını oluşturmaktadır.

Bu konudaki soruların yüzdeleri oldukça yüksektir. 1998 LGS’de % 20, 1999’da % 24, 2000’de % 28, 2001’de % 28, 2002’de % 20 olan soruların ağırlığı toplamda -beş yılın toplamında- Türkçe sorularının % 24’ünü kapsamaktadır. Soruların içinde ağırlığı olan en önemli bölümdür.

C. Atasözünde Anlam

Söz varlığının temel öğelerinden biri olan atasözleri üzerinde yalnızca iki yıl soru çıkmıştır. Soru tipleri hemen hemen aynıdır. Ya anlamı açık olarak verilen cümleyi destekleyen atasözü ya da atasözünün özelliklerini vurgulayan örnek atasözü soruları kullanılmıştır. Bu türdeki sorular “Bu durum, aşağıdaki atasözlerinden hangisini örnekler?” şeklinde olduğu gibi, “Aşağıdaki atasözlerinden hangisi bu açıklamaya uygun düşmez?” gibi atasözünün genel anlamını ölçmeye yönelik de olabilmektedir.

Bu konudaki soruların yüzdeleri yüksek değildir. Anlam konularında en az orana sahiptir. 1998, 1999 LGS’de ve 2001’de hiç soru sorulmamıştır. 2000’de % 4, 2002’de % 8 olan soruların ağırlığı toplamda -beş yılın toplamında- soruların % 2,4’ünü kapsamaktadır. Soruların içinde ağırlığı en az olan bölümdür.

Ç. Deyimde Anlam

Atasözleri gibi deyimler de temel söz varlığını oluşturan önemli öğelerden biridir. Anlam bilgisini yakından ilgilendiren deyimler, metinler içinde yer aldığı anda metne değişik anlamlar katmakta, metnin özlü sözlerle zenginleşmesini sağlamaktadır. Bu tür soruların fazla ağırlığı yoktur. Deyim soruları ya açık olarak deyim anlamına yönelik ya da deyim cümleye kattığı anlama yönelik sorulardır. Bu soru tipleri “Parçada geçen ‘kabına sığmamak’ deyimini aşağıdakilerden hangisini anlatmaktadır?” gibi, verilen parçada deyim kazandığı anlamı soran veya “‘çıkmaq’ sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde deyim içinde yer almıştır?” şeklinde deyim bilgisini yapı ve anlam bakımından yoklayanlardan oluşmaktadır.

Bu konudaki soruların yüzdeleri yüksek değildir. Ayrıca anlam konusu içinde yüzdesi az olan bölümdür. 1998, 1999 LGS’de hiç soru sorulmamıştır. 2000’de % 12, 2001’de % 4, 2002’de % 8 olan ağırlık, toplamda -beş yılın toplamında- soruların % 4,8’ini kapsamaktadır. Soruların içinde ağırlığı en az olan bölümlerdendir.

D. Kelimede Anlam

Bu alana giren sorular, kelimenin tek başına ifade ettiği anlamı ölçen sorulardır. Bunun yanında kelimenin cümle içinde kazandığı anlam veya cümleye kattığı anlam da bu soruların kapsamına girmektedir. Bu türdeki sorular doğrudan doğruya “Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ‘soğuk’ sözcüğü diğerlerinden farklı anlamda kullanılmıştır?” gibi net sorular olduğu gibi, “Eğilmek sözcüğü, aşağıdaki cümlelerin hangisinde, ‘Sık sık dil konularına eğilen yazarlarımız var.’ cümlesindeki ile aynı anlamda kullanılmıştır?” örneğinde olduğu gibi dolaylı sorular da olabilmektedir. “Isınmak” sözcüğü hangi cümlede mecaz anlamıyla kullanılmıştır?” veya “Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ‘renkli’ sözcüğü somut bir kavramı nitelemektedir?” şeklinde kelimenin anlam türlerinden herhangi birini cümle içinde sorarak bilgi ölçülmesine de gidilmiştir. Her yıl mutlaka soru sorulan bu bölüm, ağırlıklı soru açısından en kapsamlı bölümdür.

Bu konudaki soruların yüzdeleri yüksektir. 1998 LGS’de % 8, 1999’da % 20, 2000’de % 1, 2001’de % 12, 2002’de % 16 olan soruların yüzdesi toplamda -beş yılın

toplamında- soruların % 12'sini kapsamaktadır. Soruların içinde ağırlığı olan bölümlerdendir.

E. Ekte Anlam

Bu alana giren sorular çekim ve yapım eklerinin cümleye veya kelimeye kattığı anlamı değerlendirmektedir. Bu kapsamda “Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ‘-mi’ soru eki cümleye rica anlamı vermiştir?” gibi ekin cümleye kattığı anlam; “Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, “-dan” eki eklendiği sözcüğe ayrılma anlamı katar?” gibi kelimeye kattığı anlam sorulmaktadır.

Bu konudaki soruların yüzdeleri yüksektir. 1998 LGS’de % 4, 1999’da % 4, 2000’de % 8, 2001’de % 4, 2002’de % 4 olan soruların ağırlığı toplamda -beş yılın toplamında- % 4,8’ini kapsamaktadır. Soruların içinde ağırlığı olan bölümlerdendir.

F. Kipte Anlam

Yüklemin zaman ve şahıs bağlantılarını ölçmeye yönelik sorular, bu başlık altına toplanmıştır. Bu türdeki sorular “Aşağıdaki cümlelerin hangisinde eylemin gerçekleşmesi koşula bağlanmıştır?” veya “Hangi cümlelerin yüklemine şimdiki zaman, gelecek zaman yerine kullanılmıştır?” gibi cümleden hareketle yüklemin bağlam içindeki anlamını yoklamaktadır.

Bu konudaki soruların yüzdeleri, 1998 LGS’de % 4, 1999’da % 12, 2001’de % 4, 2002’de % 4’tür. Soruların ağırlığı toplamda -beş yılın toplamında-, bütün soruların % 4,8’ini kapsamaktadır.

G. Ana Fikir

Kelimede anlam, cümlede anlam ve paragrafta anlamla ilgili bir soru tipidir. Çünkü kelime ve cümle sonuçta paragrafın anlamını oluşturmakta ve bu anlamı çözebilen öğrenci ana fikir sorularını rahatlıkla cevaplayabilmektedir. Temel olarak paragrafta anlamdan çok da farklı değildir. Sadece anlatılanı değil çıkarılabilecek dersi/mesajı soran bu sorular, “Parçadan, aşağıdaki görüşlerden hangisi çıkarılamaz?” gibi açık bir

şekilde veya verilen bir cümlemin devamında “cümlesindeki düşüncüyü aşağıdakilerden hangisi desteklemez?” şeklinde, dolaylı olarak parçanın anlaşılma oranını ölçmektedir.

Bu konudaki soruların yüzdeleri yüksektir. 1998 LGS’de % 16, 1999’da % 12, 2000’de % 4, 2001’de % 12, 2002’de % 12 olan soruların ağırlığı toplamda -beş yılın toplamında- soruların % 11.2’sini kapsamaktadır. Soruların içinde ağırlığı yüksek olan bölümlerdendir.

Ğ. Anlatım Biçimi

Anlatım biçimiyle ilgili soru yalnızca 1998 yılı LGS’de çıkmıştır. Burada “Bu parçada, aşağıdaki anlatım biçimlerinden hangisi kullanılmıştır?” şeklinde doğrudan bir bilgi sorusu yer almaktadır.

1998 LGS’de % 1 olan sorunun ağırlığı toplamda -beş yılın toplamında- soruların % 0,8’ini kapsamaktadır.

H. Anlatım Bozukluğu

Anlatım bozukluğu soruları, cümlemin anlamıyla ilgili, cümledeki anlatımı değerlendiren sorulardır. Bu tip sorular “Aşağıdaki cümlelerin hangisinde anlatım bozukluğu vardır?” şeklinde açık sorulardır.

Bu konudaki soruların yüzdeleri yüksek değildir. İlk dört yılda çıkmıştır. 1998 LGS’de % 4, 1999’da % 4, 2000’de % 4, 2001’de % 8 olan soruların ağırlığı toplamda -beş yılın toplamında- soruların % 4’ünü kapsamaktadır.

I. Yazım (İmlâ) Yanlışı

Bu tip soru yalnız 1998 yılı LGS’de çıkmıştır. Yazım yanlışı, “Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı vardır?” şeklinde doğrudan sorulan bir soruyla ölçülmüştür.

1998 LGS’de % 1 olan sorunun ağırlığı toplamda -beş yılın toplamında- soruların % 0,8’ini kapsamaktadır.

İ. Noktalama

Bu tip soru türü yalnız 1999 yılı LGS’de çıkmıştır. Noktalama işaretlerinden herhangi birinin, cümleye kattığı anlam, “Aşağıdaki dizelerin hangisinde parantezle gösterilen yere virgül (,) konulması gerekmez?” gibi doğrudan sorulmuştur.

1999 LGS’de % 1 olan sorunun ağırlığı toplamda -beş yılın toplamında- soruların % 0,8’ini kapsamaktadır.

J. Edebî Sanatlar

Edebî sanatlarla ilgili tek soru 2000 yılı LGS’de çıkmıştır. Bu tip soru, bir parça içinde geçen edebî sanatı sormaktadır. “Bu dördlükteki “kişileştirmeler”, aşağıdakilerden hangisinde birlikte verilmiştir?” şeklinde, edebî sanatın adı verilerek parça içinde buldurmaya yöneliktir.

2000 LGS’de % 1 olan sorunun ağırlığı toplamda -beş yılın toplamında- soruların % 0,8’ini kapsamaktadır.

K. Tamlamalar

Bu tip soru yalnız 1998 LGS’de çıkmıştır. Sadece isim tamlaması sorulmuştur. İsim tamlamasının özelliği verilerek “Aşağıdakilerden hangisi bu özellikte bir ad tamlaması değildir?” şeklinde doğrudan sorulmuştur.

1998 LGS’de % 1 olan sorunun ağırlığı toplamda -beş yılın toplamında- soruların % 0,8’ini kapsamaktadır.

L. Birleşik Kelimeler

Bu konuyla ilgili soru yalnız 2000 LGS’de çıkmıştır. “Aşağıdaki birleşik sözcüklerden hangisinin yapılışı diğerlerinden farklıdır?” şeklinde, birleşik kelimelerin kuruluşuyla ilgili bir soru sorulmuştur.

2000 LGS’de % 1 olan sorunun ağırlığı toplamda -beş yılın toplamında- soruların % 0,8’ini kapsamaktadır.

M. İkilemeler

Bu tip sorularda, ikilemenin cümleye kattığı anlam veya ikilemenin anlamı verilerek örnek cümlelerdeki kullanımı sorulmuştur. Bu konuda, “Başından geçenleri sakın sakın anlattı.” cümlesinde “sakın sakın” ikilemesi cümleye hangi anlamı vermek için kullanılmıştır?” gibi ya da “İkileme oluşturan bazı kalıplaşmış sözlerin yerleri değiştirilemez. Aşağıdaki cümlelerde verilen altı çizili sözcüklerden hangisinde bu kurala uyulmamıştır?” türünden sorular yer almaktadır.

Bu konudaki soruların yüzdeleri yüksek değildir. 1998 LGS’de % 4, 2000’de % 4, 2002’de % 4 olan soruların ağırlığı toplamda -beş yılın toplamında- soruların % 2,4’ünü kapsamaktadır.

N. Edatlar

Edatlarla ilgili sorular cümleyi esas alarak oluşturulmuş sorulardır. “Kadar” sözcüğü hangi cümlede benzetme görevi yapmaktadır?” şeklinde ya da “Bile” sözcüğü, aşağıdaki cümlelerin hangisine diğerlerinden farklı bir anlam katmıştır?” biçimindeki sorular bu konunun soru tiplerindendir.

1998 LGS’de % 4, 2002’de % 8, olan soruların ağırlığı toplamda -beş yılın toplamında- soruların % 2,4’ünü kapsamaktadır.

O. Bağlaçlar

Bağlaçlarla ilgili soru sadece 2000 yılında 2 soru olarak sorulmuştur. “Ama” sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde pekiştirme amacıyla kullanılmıştır?” ya da “Aşağıdaki cümlelerin hangilerinde da/de bağlacı “şaşma” anlamında kullanılmıştır?” gibi sorular bu bölüme örnektir.

Bu konudaki soruların yüzdeleri yüksek değildir. 2000 LGS’de % 8 olan soruların ağırlığı toplamda -beş yılın toplamında- soruların % 1,6’sını kapsamaktadır.

2. BÖLÜM: LGS - 6, 7, 8. SINIF TÜRKÇE DERS KİTAPLARI İLİŞKİSİ

2.1. 6, 7, 8. Sınıf Türkçe Ders Kitaplarının Tanıtımı (Dış Tanıtım)

2.1.1. 6. Sınıf Ders Kitapları

Kitabın adı	: İlköğretim Türkçe 6 Ders Kitabı
Yazar(lar)ı	: Ahmet Gümüş
Yayın evi	: Altın Kitaplar Yayın Evi
Sayfa sayısı	: 269 s.
Baskı yeri ve tarihi	: İstanbul, 2001
Ölçüleri⁴	: A 5
Geçerlilik süresi	: 2001-2002 öğretim yılından itibaren 5 yıl.

Kitabın adı	: İlköğretim Okulları İçin Türkçe 6
Yazar(lar)ı	: Erol Öz, Sevim Öz
Yayın evi	: Ders Kitapları Anonim Şirketi
Sayfa sayısı	: 240 s.
Baskı yeri ve tarihi	: İstanbul, 2002
Ölçüleri	: A 5
Geçerlilik süresi	: 2002-2003 öğretim yılından itibaren 5 yıl.

Kitabın adı	: İlköğretim Türkçe 6 Ders Kitabı
Yazar(lar)ı	: Mehmet Ali Külekçi
Yayın evi	: Dörtel Yayıncılık
Sayfa sayısı	: 244 s.
Baskı yeri ve tarihi	: Ankara, 2000
Ölçüleri	: A 5
Geçerlilik süresi	: 1998-1999 öğretim yılından itibaren 5 yıl.

Kitabın adı	: İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 6
Yazar(lar)ı	: Müfit Aksakal, Orhan Musa Çelik, İsa Savaş
Yayın evi	: Düzgün Yayıncılık
Sayfa sayısı	: 244 s.
Baskı yeri ve tarihi	: İstanbul, 2001
Ölçüleri	: A 5
Geçerlilik süresi	: 1999-2000 öğretim yılından itibaren 5 yıl.

Kitabın adı	: İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 6
Yazar(lar)ı	: Veysi Yıldırım
Yayın evi	: Elit Yayıncılık
Sayfa sayısı	: 160 s.

⁴ Dış tanıtımda kitapların boyutları genellikle cm/mm cinsinden belirtilmekle birlikte, ders kitabı yazımında standart olarak iki boy (A 4 ve A 5) kullanıldığından, burada da bu ölçüler tercih edilmiş; ayrıca metin alanları da Bakanlığın ilgili yöntemliği ile belirlenmiş olup yine üzerinde durulmamıştır.

Baskı yeri ve tarihi : Ankara, 2001
Ölçüleri : A 4
Geçerlilik süresi : 2001-2002 öğretim yılından itibaren 5 yıl.

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 6
Yazar(lar)ı : Salih Sarıca, Mustafa Gündüz
Yayın evi : Fil Yayınevi⁵
Sayfa sayısı : 229 s.
Baskı yeri ve tarihi : İstanbul, 1999
Ölçüleri : A 5
Geçerlilik süresi : 1999-2000 öğretim yılından itibaren 5 yıl.

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe 6 Ders Kitabı
Yazar(lar)ı : Ahmet Kapulu
Yayın evi : Koza Yayın Dağıtım
Sayfa sayısı : 176 s.
Baskı yeri ve tarihi : Ankara, 2002
Ölçüleri : A 4
Geçerlilik süresi : 2002-2003 öğretim yılından itibaren 5 yıl.

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 6
Yazar(lar)ı : Nezihe Yıldız
Yayın evi : Mahir Yayınları
Sayfa sayısı : 253 s.
Baskı yeri ve tarihi : İstanbul, 2000
Ölçüleri : A 5
Geçerlilik süresi : 22. 05. 2000 tarihinden itibaren 5 yıl.

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 6
Yazar(lar)ı : Asım Onat
Yayın evi : Metinler Yayıncılık
Sayfa sayısı : 256 s.
Baskı yeri ve tarihi : İstanbul, 2001
Ölçüleri : A 5
Geçerlilik süresi : 1998-1999 öğretim yılından itibaren 5 yıl.

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 6
Yazar(lar)ı : Meral Ünal, M. Yavuz Öner, Nevin Bayrak
Yayın evi : Millî Eğitim Bakanlığı Yayınları
Sayfa sayısı : 158 s.
Baskı yeri ve tarihi : İstanbul, 2000
Ölçüleri : A 4
Geçerlilik süresi : 23. 07. 1999 tarihinden itibaren ders kitabı olarak kabul edilmiştir.

⁵ “Yayın evi” birleşigi dış kapakta bitişik, iç kapakta ayrı yazılmıştır.

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 6
Yazar(lar)ı : Suat Batur, Cafer Yıldırım
Yayın evi : Özyürek Yayın Evi
Sayfa sayısı : 271 s.
Baskı yeri ve tarihi : İstanbul, 2001
Ölçüleri : A 5
Geçerlilik süresi : 18. 05. 2001 tarihinden itibaren 5 yıl.

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe 6
Yazar(lar)ı : Yaşar Yörük, Ali İhsan Mıhçı, Salih Başer, Sevim Yörük
Yayın evi : Serhat Yayınları
Sayfa sayısı : 270 s.
Baskı yeri ve tarihi : İstanbul, 2001
Ölçüleri : A 5
Geçerlilik süresi : 08. 05. 2001 tarihinden itibaren ders kitabı olarak kabul edilmiştir.

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe 6 Ders Kitabı
Yazar(lar)ı : Melahat Koyuncu, Mustafa Koyuncu
Yayın evi : Tutibay Yayınları
Sayfa sayısı : 267 s.
Baskı yeri ve tarihi : Yer ve tarih yok.
Ölçüleri : A 5
Geçerlilik süresi : 2000-2001 öğretim yılından itibaren 5 yıl.

Kitabın adı : İlköğretim 6. Sınıf Türkçe Ders Kitabı
Yazar(lar)ı : Metin Gül, Muhsin Köktürk
Yayın evi : Yıldırım Yayınları
Sayfa sayısı : 255 s.
Baskı yeri ve tarihi : Ankara, 2001
Ölçüleri : A 5
Geçerlilik süresi : 2001-2002 öğretim yılından itibaren 5 yıl.

2.1.2. 7. Sınıf Ders Kitapları

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe 7 Ders Kitabı
Yazar(lar)ı : Ahmet Gümüş
Yayın evi : Altın Kitaplar Yayın Evi
Sayfa sayısı : 266 s.
Baskı yeri ve tarihi : İstanbul, 2001
Ölçüleri : A 5
Geçerlilik süresi : 2001-2002 öğretim yılından itibaren 5 yıl.

Kitabın adı : İlköğretim Okulları İçin Türkçe 7
Yazar(lar)ı : Erol Öz, Sevim Öz
Yayın evi : Ders Kitapları Anonim Şirketi
Sayfa sayısı : 256 s.

Baskı yeri ve tarihi : İstanbul, 2002
Ölçüleri : A 4
Geçerlilik süresi : 2002-2003 öğretim yılından itibaren 5 yıl.

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe 7 Ders Kitabı
Yazar(lar)ı : Mehmet Ali Külekçi
Yayın evi : Dörtel Yayıncılık
Sayfa sayısı : 246 s.
Baskı yeri ve tarihi : Ankara, 2001
Ölçüleri : A 5
Geçerlilik süresi : 1997-1998 öğretim yılından itibaren 5 yıl.

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 7
Yazar(lar)ı : Müfit Aksakal, Orhan Musa Çelik, İsa Savaş
Yayın evi : Düzgün Yayıncılık
Sayfa sayısı : 286 s.
Baskı yeri ve tarihi : İstanbul, 2001
Ölçüleri : A 5
Geçerlilik süresi : 1999-2000 öğretim yılından itibaren 5 yıl.

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 7
Yazar(lar)ı : Veysi Yıldırım
Yayın evi : Elit Yayıncılık
Sayfa sayısı : 159 s.
Baskı yeri ve tarihi : Ankara, 2001
Ölçüleri : A 4
Geçerlilik süresi : 2001-2002 öğretim yılından itibaren 5 yıl.

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 7
Yazar(lar)ı : Salih Sarıca, Mustafa Gündüz
Yayın evi : Fil Yayın Evi
Sayfa sayısı : 256 s.
Baskı yeri ve tarihi : İstanbul, 2002
Ölçüleri : A 5
Geçerlilik süresi : 2001-2002 öğretim yılından itibaren 5 yıl.

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe 7 Ders Kitabı
Yazar(lar)ı : Ahmet Kapulu
Yayın evi : Koza Yayın Dağıtım
Sayfa sayısı : 190 s.
Baskı yeri ve tarihi : Ankara, 2002
Ölçüleri : A 4
Geçerlilik süresi : 2002-2003 öğretim yılından itibaren 5 yıl.

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 7
Yazar(lar)ı : Nezihe Yıldız
Yayın evi : Mahir Yayınları

Sayfa sayısı : 262 s.
Baskı yeri ve tarihi : İstanbul, 2000
Ölçüleri : A 5
Geçerlilik süresi : 22.05.2000 tarihinden itibaren 5 yıl.

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 7
Yazar(lar)ı : Asım Onat
Yayın evi : Metinler Yayıncılık
Sayfa sayısı : 279 s.
Baskı yeri ve tarihi : İstanbul, 2000
Ölçüleri : A 5
Geçerlilik süresi : 1999-2000 öğretim yılından itibaren 5 yıl.

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 7
Yazar(lar)ı : Süheyla Doğruel, Selçuk Kurter, Muzaffer Gündoğdu
Yayın evi : Milli Eğitim Bakanlığı Yayınları
Sayfa sayısı : 190 s.
Baskı yeri ve tarihi : Eskişehir, 1999
Ölçüleri : A 4
Geçerlilik süresi : 14.07.1999 tarihinden itibaren ders kitabı olarak kabul edilmiştir.

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 7
Yazar(lar)ı : Suat Batur, Cafer Yıldırım
Yayın evi : Özyürek Yayın Evi
Sayfa sayısı : 288 s.
Baskı yeri ve tarihi : İstanbul, 2002
Ölçüleri : A 5
Geçerlilik süresi : 18.05.2001 tarihinden itibaren 5 yıl.

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe 7
Yazar(lar)ı : Yaşar Yörük, Ali İhsan Mıhçı, Salih Başer, Sevim Yörük
Yayın evi : Serhat Yayınları
Sayfa sayısı : 254 s.
Baskı yeri ve tarihi : İstanbul, 2001
Ölçüleri : A 5
Geçerlilik süresi : 18.05.2001 tarihinden itibaren ders kitabı olarak kabul edilmiştir.

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe 7 Ders Kitabı
Yazar(lar)ı : Melahat Koyuncu, Mustafa Koyuncu
Yayın evi : Tutibay Yayınları
Sayfa sayısı : 231 s.
Baskı yeri ve tarihi : Ankara, 2002
Ölçüleri : A 5
Geçerlilik süresi : 2000-2001 öğretim yılından itibaren 5 yıl.

Kitabın adı : İlköğretim 7. Sınıf Türkçe Ders Kitabı
Yazar(lar)ı : Metin Gül, Muhsin Köktürk
Yayın evi : Yıldırım Yayınları
Sayfa sayısı : 270 s.
Baskı yeri ve tarihi : Ankara, 2001
Ölçüleri : A 5
Geçerlilik süresi : 2001-2002 öğretim yılından itibaren 5 yıl.

2.1.3. 8. Sınıf Ders Kitapları

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe 8 Ders Kitabı
Yazar(lar)ı : Ahmet Gümüş
Yayın evi : Altın Kitaplar Yayın Evi
Sayfa sayısı : 275 s.
Baskı yeri ve tarihi : İstanbul, 2001
Ölçüleri : A 5
Geçerlilik süresi : 2001-2002 öğretim yılından itibaren 5 yıl.

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe 8 Ders Kitabı
Yazar(lar)ı : Mehmet Ali Külekçi
Yayın evi : Dörtel Yayıncılık
Sayfa sayısı : 240 s.
Baskı yeri ve tarihi : Ankara, 2000
Ölçüleri : A 5
Geçerlilik süresi : 1999-2000 öğretim yılından itibaren 5 yıl.

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 8
Yazar(lar)ı : Müfit Aksakal, Orhan Musa Çelik, İsa Savaş
Yayın evi : Düzgün Yayıncılık
Sayfa sayısı : 286 s.
Baskı yeri ve tarihi : İstanbul, 2002
Ölçüleri : A 5
Geçerlilik süresi : 2000-2001 öğretim yılından itibaren 5 yıl.

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 8
Yazar(lar)ı : Veysi Yıldırım
Yayın evi : Elit Yayıncılık
Sayfa sayısı : 175 s.
Baskı yeri ve tarihi : Ankara, 2001
Ölçüleri : A 4
Geçerlilik süresi : 2001-2002 öğretim yılından itibaren 5 yıl.

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe 8 Ders Kitabı
Yazar(lar)ı : Salih Sarıca, Mustafa Gündüz
Yayın evi : Fil Yayın Evi
Sayfa sayısı : 264 s.
Baskı yeri ve tarihi : İstanbul, 2002

Ölçüleri : A 5
Geçerlilik süresi : 2002-2003 öğretim yılından itibaren 5 yıl.

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe 8 Ders Kitabı
Yazar(lar)ı : Ahmet Kapulu
Yayın evi : Koza Yayın Dağıtım
Sayfa sayısı : 192 s.
Baskı yeri ve tarihi : Ankara, 2001
Ölçüleri : A 4
Geçerlilik süresi : 2001-2002 öğretim yılından itibaren 5 yıl.

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 8
Yazar(lar)ı : Nezihe Yıldız
Yayın evi : Mahir Yayınları
Sayfa sayısı : 262 s.
Baskı yeri ve tarihi : İstanbul, 2001
Ölçüleri : A 5
Geçerlilik süresi : 22. 05. 2000 tarihinden itibaren 5 yıl.

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 8
Yazar(lar)ı : Asım Onat
Yayın evi : Metinler Yayıncılık
Sayfa sayısı : 279 s.
Baskı yeri ve tarihi : İstanbul, 2000
Ölçüleri : A 5
Geçerlilik süresi : 1999-2000 öğretim yılından itibaren 5 yıl.

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 8
Yazar(lar)ı : Ahmet Saraçoğlu, Cengiz Çimen, Yunus Güzel
Yayın evi : Milli Eğitim Bakanlığı Yayınları
Sayfa sayısı : 192 s.
Baskı yeri ve tarihi : Eskişehir, 1999
Ölçüleri : A 4
Geçerlilik süresi : 30. 07.1999 tarihinden itibaren ders kitabı olarak kabul edilmiştir.

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 8
Yazar(lar)ı : Suat Batur, Cafer Yıldırım
Yayın evi : Özyürek Yayın Evi
Sayfa sayısı : 287 s.
Baskı yeri ve tarihi : İstanbul, 2001
Ölçüleri : A 5
Geçerlilik süresi : 17. 05. 2001 tarihinden itibaren 5 yıl.

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe 8
Yazar(lar)ı : Yaşar Yörük, Ali İhsan Mıhçı, Salih Başer, Sevim Yörük
Yayın evi : Serhat Yayınları

Sayfa sayısı : 272 s.
Baskı yeri ve tarihi : İstanbul, 2001
Ölçüleri : A 5
Geçerlilik süresi : 15. 05. 2001 tarihinden itibaren ders kitabı olarak kabul edilmiştir.

Kitabın adı : İlköğretim Türkçe 8 Ders Kitabı
Yazar(lar)ı : Melahat Koyuncu, Mustafa Koyuncu
Yayın evi : Tutibay Yayınları
Sayfa sayısı : 283 s.
Baskı yeri ve tarihi : Ankara, 2001
Ölçüleri : A 5
Geçerlilik süresi : 2001-2002 öğretim yılından itibaren 5 yıl.

Kitabın adı : İlköğretim 8. Sınıf Türkçe Ders Kitabı
Yazar(lar)ı : Muhsin Köktürk, Metin Gül
Yayın evi : Yıldırım Yayınları
Sayfa sayısı : 271 s.
Baskı yeri ve tarihi : Ankara, 2001
Ölçüleri : A 5
Geçerlilik süresi : 2001-2002 öğretim yılından itibaren 5 yıl.

2.2. Türkçe Ders Kitaplarının Metin İşleme Plânları

İlköğretim ders kitaplarının yazımı, Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları Şube Müdürlüğü tarafından belirlenen esaslar çerçevesinde gerçekleştirilmekte ve Talim ve Terbiye Dairesi Başkanlığı'nca uygun bulunduktan sonra *Tebliğler Dergisi*'nde yayımlanarak 5 yıl süre ile ders kitabı olarak okutulmaktadır.

Buna göre Bakanlığın ilköğretim ders kitaplarında bulunmasını istediği İstiklâl Marşı (ilk iki kıt'a), Atatürk portresi, Gençliğe Hitabe, test sayfaları, Türkiye ve Türk Dünyası Haritaları gibi standart sayfalar dışında, hangi konuların hangi sıra ile işleneceğini gösteren bir çerçeve program da bulunmaktadır. 2002-2003 Eğitim ve Öğretim yılında ilköğretim 6, 7 ve 8. sınıflarda okutulan Türkçe kitaplarının sayısının on dörde ulaştığı düşünülürse⁶, Bakanlığın, kitap yazımında bir standartlaşmaya gitmesi elbette gereklidir. Konuya eğitimde fırsat eşitliği bakımından yaklaştığımızda bu gereklilik bir mecburiyet hâlini almaktadır.

⁶ *Tebliğler Dergisi*, sy. 2525 (Haziran 2001).

Ancak, metinler, metin altı soruları gibi metin işleme plânını ilgilendiren bölümler ile, resimler, fotoğraflar, kitabın boyutları gibi her türlü görsel tasarım yazarlara bırakılmış, ayrıca kitaplardaki metin sayılarında herhangi bir sınırlama getirilmemiştir. Bundan dolayı kimi kitaplarda metin sayısı, öğretmenlerin metin seçiminde daha rahat davranmalarını sağlamak amacıyla fazla olabilmektedir. Meselâ, DK 7. sınıf Türkçe kitabında 35 metin bulunurken Dörtel 7. sınıf Türkçe kitabında 45 metin yer almaktadır.

Altın Kitaplar Yayın Evi

1. ANLAMA
 - 1.1. Sözcüklerin ve Sözcük Öbeklerinin Anlamları
 - 1.2. Metni Anlama Soruları
 - 1.3. Metnin Türü, Plânı ve Anlatım Özellikleri
2. DİL BİLGİSİ VE YAZIM
3. SÖZLÜ VE YAZILI ANLATIM
4. GÜZEL YAZI
8. ŞAİR/YAZAR HAKKINDA KISA BİLGİ

Değerlendirme: Kitap kapağı resimlidir. İstiklâl Marşı, Atatürk portresi ve Gençliğe Hitabe ile başlamakta ve ön söz bulunmamaktadır. 6. sınıf kitabında 44, 7. sınıfta 43, 8. sınıfta 43 metin vardır. Konular anlaşılır bir dille anlatılmış, özellikle dil bilgisi konuları ayrıntıya girilmeden verilmiştir. Metinlerde genellikle resimler kullanılmış; sadece portrelerde fotoğraflara yer verilmiştir. Konu anlatımlarında, önemli görülen kısımlar çerçeve içine alınmış, metin işleme başlıkları ise renkli çerçeve içinde gösterilmiştir. Güzel yazı bölümü, metin işleme plânına dahil edilmiştir. Konu aralarında her sınıfta 6'şar test bulunmaktadır. Testlerin "Yanıt Göstericisi", sözlük, dizin, kaynakça sırasıyla kitap sonuna eklenmiştir. Türkiye Haritası ve Türk Dünyası Haritası en sonda yer almakta ve bu sayfalarda sayfa numarası bulunmamaktadır.

Ders Kitapları Anonim Şirketi

1. SÖZCÜK VE SÖZCÜK ÖBEĞİ ÇALIŞMALARI
2. METNİ ANLAMA ÇALIŞMALARI⁷
3. TÜR VE BİÇİM ÇALIŞMALARI
4. DİL BİLGİSİ ÇALIŞMALARI
5. YAZIM VE NOKTALAMA
6. SÖZLÜ VE YAZILI ANLATIM
7. OZANIMIZI/YAZARIMIZI TANIYALIM
8. GÜZEL YAZI YAZALIM

Değerlendirme: Kapağında resim kullanılmayan kitap iç kapaktan sonra, İstiklâl Marşı, Atatürk portresi ve Gençliğe Hitabe ile başlamaktadır. 6. sınıf kitabında 31, 7. sınıfta 35 metin vardır. Ön söz konulmayan kitaplarda, konular oldukça kısa biçimde açıklanmış, ayrıntılara girilmemiştir. Dil bilgisi konularındaki örnekler de oldukça kısıtlıdır. Konular genellikle resimlerle süslenmiş, sadece portrelerde fotoğraf kullanılmıştır. Metin işleme başlıkları renkli çerçeve içine alınmış ve güzel yazı bölümü konu sonlarında yer almıştır. Konu aralarında her iki sınıfta da 5'er test bulunmaktadır. Testlerin cevap anahtarı yoktur. Sözlük, dizin ve kaynakça kitap sonuna eklenmiştir. Türkiye İdarî Haritası ve Türk Dünyası Haritası en sonda yer almaktadır ve bu sayfalarda sayfa numarası bulunmaktadır.

Dörtel Yayıncılık

1. KELİMELER, DEYİMLER, KELİME GRUPLARI
2. SORULAR
3. TÜR, PLÂN, ANLATIM
4. DİL BİLGİSİ
5. İMLÂ, NOKTALAMA
6. SÖZLE, YAZIYLA ANLATIM
7. ŞAİRİMİZİ/YAZARIMIZI TANIYALIM

Değerlendirme: Kitap kapağı resimlidir. İstiklâl Marşı, Atatürk portresi ve Gençliğe Hitabe ile başlamaktadır. Ön söz bulunmayan kitapların içindekiler sayfasında konu adları ile birlikte, konularda hedeflenen davranışlar da yer almaktadır. 6. sınıf kitabında 38, 7. sınıfta 45, 8. sınıfta 36 metin vardır. Konular çok kısa

⁷ 6. sınıf Türkçe ders kitabının 17. haftadaki metni, atasözlerinden meydana gelmiştir. Bu sebeple sadece bu haftanın metni anlama çalışmaları, "Atasözlerini Anlama Çalışmaları" adıyla işlenmiştir.

açıklanmış, ayrıntılara girilmemiştir. Dil bilgisi konularında örnekler oldukça kısıtlıdır. Konularda genellikle resimler kullanılmış; sadece portreler fotoğrafla gösterilmiştir. Metin işleme başlıklarında renk kullanılmıştır. Yazı çalışmaları bölümü metnin içinde değildir. Metinler bittikten sonra kitabın sonuna 36 konu olarak ilâve edilmiştir. Konu aralarında her sınıfta 3'er test bulunmaktadır. Testlerin cevap anahtarı yoktur. Sözlük, indeks ve kaynakça kitap sonuna eklenmiştir. Türkiye Haritası ve Türk Dünyası Haritası en sonda yer almaktadır ve bu sayfalarda sayfa numarası bulunmaktadır.

Düzgün Yayıncılık

1. SÖZLÜK ÇALIŞMALARI
 - 1.1. Sözcükler
 - 1.2. Sözcük Grupları, Deyimler
2. ANLAMA ÇALIŞMALARI
3. TÜR, BİÇİM, PLÂN ÇALIŞMALARI
4. DİL BİLGİSİ ÇALIŞMALARI
5. İMLÂ, NOKTALAMA, TELÂFFUZ ÇALIŞMALARI
6. ANLATIM ÇALIŞMALARI
7. DEĞERLENDİRME ÇALIŞMALARI
8. ŞAİRİMİZİ/YAZARIMIZI TANIYALIM

Değerlendirme: Kitap kapağı resimlidir. Ön sözle başlayan kitap, İstiklâl Marşı, Atatürk portresi ve Gençliğe Hitabe ile devam etmektedir. Ön sözde, kitapta işlenen konuların metin işleme plânında hedeflediği amaçlar da belirtmiştir. 6. sınıf kitabında 41, 7. sınıfta 50, 8. sınıfta 44 metin vardır. Konular çok kısa açıklanmış, ayrıntıya girilmemiştir. Dil bilgisi konularında örnekler oldukça kısıtlıdır. Konularda genellikle resimler kullanılmış; sadece portreler fotoğrafla gösterilmiştir. Metin işleme başlıkları renkli olarak, önemli kelimeler ve terimler de koyu siyah yazıyla gösterilmiştir. Yazı çalışmaları bölümü metnin içinde değil, metinlerin bitiminde 15 konu olarak işlenmiştir. Konu aralarında her sınıfta 4'er test bulunmaktadır. Testlerin cevap anahtarı yoktur. Sözlük, dizin ve kaynakça bulunmaktadır. Türkiye Haritası ve Türk Dünyası Haritası en sonda yer almakta ve bu sayfalarda sayfa numarası bulunmaktadır.

Elit Yayıncılık

1. SÖZCÜK DAĞARCIĞIMIZI GELİŞTİRELİM
 - 1.1. Sözcükler
 - 1.2. Deyimler ve Söz Öbekleri
2. OKUDUĞUMUZU ANLAYALIM
3. TÜR VE ŞEKİL ÜZERİNDE ÇALIŞALIM
4. GÜZEL TÜRKÇEMİZİ ÖĞRENELİM
5. YAZIM VE NOKTALAMA
6. DÜŞÜNELİM, SÖYLEYELİM, YAZALIM
7. YAZARIMIZI TANIYALIM⁸
8. YAZI ÇALIŞMALARI

Değerlendirme: Kitap kapağı resimsizdir. Ön sözle başlayan kitap İstiklâl Marşı, Atatürk portresi ve Gençliğe Hitabe ile devam etmektedir. Ön sözde, kitapta işlenen konuların metin işleme plânında hedeflediği amaçlar belirtilmiştir. 6. sınıf kitabında 40, 7. sınıfta 43, 8. sınıfta 41 metin vardır. Konular çok kısa açıklanmış, ayrıntılara girilmemiştir. Dil bilgisi konularında örnekler oldukça azdır. Konular genellikle resimlerle süslenmiş, sadece portreler fotoğrafla gösterilmiştir. Metin işleme başlıkları renkli dizilmiş, önemli kelimeler de koyu siyah renkle gösterilmiştir. Yazı çalışmaları bölümü metnin içindedir.⁹ Konu aralarında her sınıfta 3'er test bulunmaktadır. Testlerin cevap anahtarı yoktur. Sözlük, dizin ve kaynakça kitap sonunda yer almaktadır. Türkiye Haritası ve Türk Dünyası Haritası en sonda yer almakta ve bu sayfalarda sayfa numarası bulunmaktadır.

Fil Yayın Evi

1. SÖZLÜK BİLGİSİ
 - 1.1. Kelimeler
 - 1.2. Deyimler
 - 1.3. Terimler
 - 1.4. Kelime Grupları
2. ANLAMA, ANLATMA
3. TÜR, PLÂN
4. DİL, ANLATIM
5. DİL BİLGİSİ
6. İMLÂ, NOKTALAMA

⁸ 6, 7, 8. sınıf Türkçe ders kitaplarında bazı konularda "Yazarı Tanıyalım" adıyla işlenmiştir

⁹ Yazı Çalışmaları her konunun sonunda düzenli olarak verilmemiştir.

7. GÜZEL KONUŞMA, YAZMA
8. ŞAİRİMİZİ/YAZARIMIZI TANIYALIM
9. YAZI ÇALIŞMALARI

Değerlendirme: Kitap kapağı resimlidir. İstiklâl Marşı, Atatürk portresi ve Gençliğe Hitabe ile başlamaktadır. Ön sözde metin işlemenin amaçları üzerinde durulmuştur. Konular aylara göre sınıflandırmıştır. 6. sınıf kitabında 36, 7. sınıfta 37, 8. sınıfta 37 metin vardır. Konular çok kısa açıklanmış, ayrıntılara girilmemiştir. Dil bilgisi konularında örnekler oldukça azdır. Konular genellikle resimlerle süslenmiştir. Kitap yazılarında renklendirme olmadığı için metnin işlenmesi de dikkat çekici değildir. Önemli kelimeler koyu siyah renkle vurgulanmıştır. Yazı Çalışmaları bazı konuların sonunda verilmiştir. Konu aralarında her sınıfta 3'er test bulunmaktadır. Testlerin cevap anahtarı yoktur. Sözlük, kaynaklar ve dizin kitap sonuna eklenmiştir. Türkiye Haritası ve Türk Dünyası Haritası en sonda yer almakta ve bu sayfalarda sayfa numarası bulunmaktadır.

Koza Yayın Dağıtım

1. SÖZCÜKLER, SÖZ ÖBEKLERİ DEYİMLER
2. OKUMA VE ANLAMA ÇALIŞMALARI
3. TÜR, PLÂN VE ŞEKİL ÇALIŞMALARI
4. DİL BİLGİSİ ÇALIŞMALARI
5. SÖZLÜ VE YAZILI ANLATIM ÇALIŞMALARI
6. OZANI/YAZARI TANIYALIM
7. KAYNAKLARIMIZ VE KİTAPLIĞIMIZ
8. YAZI ÇALIŞMALARI

Değerlendirme: Kitap kapağı resimlidir. İstiklâl Marşı, Atatürk portresi ve Gençliğe Hitabe ile başlamaktadır. İçindekilerle devam etmekte ve ön söz bulunmamaktadır. 6. sınıf kitabında 41, 7. sınıfta 41, 8. sınıfta 41 metin vardır. Konular çok kısa açıklanmış, ayrıntılara girilmemiştir. Dil bilgisi konularında örnekler oldukça azdır. Metinlerde genellikle resimlere yer verilmiş, sadece portreler fotoğrafla gösterilmiştir. Metin işleme başlıkları renkli çerçeve içine alınmış ve karikatürler eğitsel birer öge olarak kullanılmıştır. Önemli kelimeler koyu siyah renkle vurgulanmıştır. Yazı çalışmaları bölümü bazı konuların sonunda işlenmiştir. Konu aralarında her sınıfta 4'er test bulunmaktadır. Sözlük, testlerin "yanıt anahtarı", dizin

ve kaynakça kitap sonuna eklenmiştir. Türkiye İdarî Haritası ve Türk Dünyası Haritası en sonda yer almakta ve bu sayfalarda sayfa numarası bulunmaktadır.

Mahir Yayınları

1. SÖZLÜK ÇALIŞMALARI
2. METNİ ANLAMA ÇALIŞMALARI
3. TÜR, BİÇİM VE ANLATIM ÖZELLİKLERİ
4. ANLATIM ÇALIŞMALARI
5. DİL BİLGİSİ ÇALIŞMALARI
6. İMLÂ VE NOKTALAMA KURALLARI
7. YAZI ÇALIŞMALARI
8. ŞAİR/YAZAR HAKKINDA BİLGİ

Değerlendirme: Kitap kapağı resimlidir. İstiklâl Marşı, Atatürk portresi ve Gençliğe Hitabe ile başlamaktadır. Ön sözde metin işlemenin amaçları üzerinde durulmuştur. 6. sınıf kitabında 40, 7. sınıfta 47, 8. sınıfta 39 metin vardır. Metinler çok kısa açıklanmış, ayrıntılara girilmemiştir. Dil bilgisi konularında örnekler oldukça azdır. Metinler genellikle resimlerle süslemiş, az da olsa fotoğraflara yer verilmiştir. Metin işleme başlıkları renkli yazılmış, önemli kelimeler koyu siyah renkle vurgulanmıştır. Yazı çalışmaları bölümü bazı konuların sonunda işlenmiştir. Konu aralarında her sınıfta 4'er test bulunmaktadır. Testlerin cevap anahtarı yoktur. Sözlük, indeks ve kaynakça kitap sonuna eklenmiştir. Türkiye Haritası ve Türk Dünyası Haritası en sonda yer almakta ve bu sayfalarda sayfa numarası bulunmamaktadır.

Metinler Yayıncılık

1. SÖZLÜK ÇALIŞMALARI
2. METNİ ANLAMA ÇALIŞMALARI
3. TÜR, ŞEKİL VE ANLATIM ÖZELLİKLERİ
4. DİL BİLGİSİ ÇALIŞMALARI
5. İMLÂ VE NOKTALAMA KURALLARI
6. SÖZLÜ VE YAZILI ANLATIM ÇALIŞMALARI
7. BİYOGRAFİ

Değerlendirme: Kitap kapağı resimlidir. İstiklâl Marşı, Atatürk portresi ve Gençliğe Hitabe ile başlamaktadır. Ön söz bulunmayan kitabın içindekiler bölümünde, konuların sadece isimleri verilmekle kalınmamış, konularda hedeflenen davranışlar da belirtilmiştir. 6. sınıf kitabında 44, 7. sınıfta 44, 8. sınıfta 48 metin vardır. Konular çok

kısa açıklanmış, ayrıntılara girilmemiştir. Dil bilgisi konularında örnekler oldukça azdır. Metinler genellikle resimlerle süslenmiş, sadece portrelerde fotoğraflar kullanılmıştır. Metin işleme başlıkları renkli çerçeve içine alınmış, önemli kelimeler de koyu siyah renkle yazılmıştır. Yazı çalışmaları konuların sonunda 6 bölüm şeklinde işlenmiştir. Konu aralarında her sınıfta 4'er test bulunmaktadır. Testlerin cevap anahtarı yoktur. Kelimeler, deyimler, kelime grupları, indeks ve kaynakça kitap sonuna eklenmiştir. Türkiye Haritası ve Türk Dünyası Haritası en sonda yer almakta ve bu sayfalarda sayfa numarası bulunmaktadır.

Millî Eğitim Bakanlığı Yayınları

1. SÖZCÜK VE SÖZCÜK GRUBU ÇALIŞMALARI
2. ANLAMA VE ANLATIM ÇALIŞMALARI
3. TÜR VE BİÇİM ÇALIŞMALARI
4. DİLİMİZİ ÖĞRENELİM
5. SÖZLÜ VE YAZILI ANLATIM
6. GÜZEL YAZI

Değerlendirme: Kitap kapağı resimsizdir. İstiklâl Marşı, Atatürk portresi ve Gençliğe Hitabe ile başlamaktadır. Ön söz bulunmamaktadır. 6. sınıf kitabında 36, 7. sınıfta 38, 8. sınıfta 42 metin vardır. Konular çok kısa açıklanmış, ayrıntılara girilmemiştir. Dil bilgisi konularında örnekler oldukça azdır. Metinlerde genellikle resim kullanılmış, sadece portreler ve bazı yerlerde fotoğraflara yer verilmiştir. Metin işleme başlıkları renkli; önemli kelimeler koyu siyah renkle yazılmıştır. Yazı çalışmaları konuların sonunda işlenmiştir. Konu aralarında 6. sınıfta 4, 7. sınıfta 3, 8. sınıfta 5 test bulunmaktadır ve cevap anahtarı yoktur. Şairler-yazarlar sözlüğü, sözlük, terimler dizini ve kaynaklar kitap sonuna eklenmiştir. Türkiye Haritası ve Türk Dünyası Haritası en sonda yer almakta ve bu sayfalarda sayfa numarası bulunmamaktadır.¹⁰

Özyürek Yayın Evi

1. SÖZLÜK ÇALIŞMASI

¹⁰ MEB Türkçe 6 ders kitabında, Türkiye Haritası bulunmamaktadır. MEB Türkçe 7 ders kitabında Türk Dünyası Haritası bulunmamakta, kitabın sonunda Öğretmen Marşı yer almaktadır. MEB Türkçe 8 ders kitabının sonunda Türkiye Haritası ve Türk Dünyası Haritası'ndan sonra Öğretmen Marşı, Öğretim Materyali değerlendirme formu bulunmaktadır.

2. OKUMA ANLAMA
3. PLÂN
4. TÜR VE ŞEKİL
5. DİL VE ANLATIM ÖZELLİKLERİ
6. DİL BİLGİSİ
7. SÖZLÜ VE YAZILI ANLATIM ÇALIŞMASI
8. ŞAİRİMİZİ/YAZARIMIZI TANIYALIM
9. YAZI ÇALIŞMALARI

Değerlendirme: Kitap kapağı resimlidir. İstiklâl Marşı, Atatürk portresi ve Gençliğe Hitabe ile başlamaktadır. “Kitap Hakkında” bölümünde metin işlemenin amaçları üzerinde durulmuştur. 6. sınıf kitabında 45, 7. sınıfta 36, 8. sınıfta 50 metin vardır. Metinler oldukça iyi açıklanmış, ayrıntılara girilmiştir. Dil bilgisi konularında örnekler oldukça azdır. İmlâ ve noktalama konuları ayrı başlık altında işlenmemiş, dil bilgisinin içinde verilmiştir. Konular genellikle resimlerle süslenmiş, aralarda fotoğraflar da kullanılmıştır. Metin işleme başlıkları renkli çerçevelerle vurgulanmış, önemli kelimeler de koyu siyah renkle yazılmıştır. Yazı çalışmaları bölümü bazı konuların sonunda işlenmiştir. Konu aralarında her sınıfta 6’şar test bulunmaktadır ve testlerin cevap anahtarı yoktur. Sözlük, dizin ve kaynakça kitap sonuna eklenmiştir. Türkiye Haritası ve Türk Dünyası Haritası en sonda yer almakta ve bu sayfalarda sayfa numarası bulunmaktadır.

Serhat Yayınları

1. SÖZLÜK ÇALIŞMASI
2. METNİN KAVRANMASI
3. PLÂN, TÜR, DİL VE ANLATIM
 - 3.1. Plân
 - 3.2. Tür
 - 3.3. Dil ve Anlatım
4. DİL BİLGİSİ
5. SÖZLÜ VE YAZILI ANLATIM ÇALIŞMASI
6. [YAZAR HAKKINDA BİLGİ]¹¹
7. YAZI

Değerlendirme: Kitap kapağı resimlidir. İstiklâl Marşı, Atatürk portresi ve Gençliğe Hitabe ile başlamaktadır. İçindekiler sayfasından sonra metinlerin işlenişiyile

¹¹ Kitapta yazar ve şairlerin tanıtıldığı bölüme herhangi bir başlık konmamış, başlık yerine ilgili yazarın/şairin adı yazılmıştır.

ilgili açıklamalara yer verilmiştir. 6. sınıf kitabında 44, 7. sınıfta 43, 8. sınıfta 48 metin vardır. Konular çok kısa açıklanmış, ayrıntılara girilmemiştir. Dil bilgisi konularında örnekler azdır. İmlâ ve noktalama bölümü olmadığından bu konular dil bilgisi bölümünde işlenmiştir. Konularda genellikle resim kullanılmış, sadece portreler ve bazı bölümlerde fotoğrafa yer verilmiştir. Metin işleme başlıkları renkli, önemli kelimeler de koyu siyah renkle yazılmıştır. Yazı çalışmaları bazı konuların sonunda işlenmiştir. Konu aralarında her sınıfta 6'şar test bulunmaktadır, bu testlerin cevap anahtarı yoktur. Sözlük, dizin ve kaynakça kitap sonuna eklenmiştir. Türkiye Haritası ve Türk Dünyası Haritası en sonda yer almakta ve bu sayfalarda sayfa numarası bulunmamaktadır.

Tutibay Yayınları

1. SÖZLÜK ÇALIŞMALARI
 - 1.1. Kelimeler
 - 1.2. Deyimler ve Gruplar
2. METİN ÜZERİNDE ÇALIŞMALAR
 - 2.1 Metni Anlayalım
 - 2.2. Tür, Şekil ve Plân Çalışması
3. DİL BİLGİSİ ÇALIŞMALARI
4. NOKTALAMA VE İMLÂ
5. ANLATIM ÇALIŞMALARI
6. ŞAİRİ/YAZARI TANIYALIM
7. YAZI ÇALIŞMALARI

Değerlendirme: Kitap kapağı resimlidir. İstiklâl Marşı, Atatürk portresi ve Gençliğe Hitabe ile başlamaktadır. Ön sözde metin işlemenin amaçları üzerinde durulmuştur. 6. sınıf kitabında 44, 7. sınıfta 37, 8. sınıfta 46 metin vardır. Konular çok kısa açıklanmış, ayrıntılara girilmemiştir. Dil bilgisi konularında örnekler azdır. Konular genellikle resimlerle süslemiş, sadece portreler ve bazı mekânlar fotoğraflarla gösterilmiştir. Metin işleme başlıklarında renk kullanılmış, önemli kelimeler de koyu siyah renkle yazılmıştır. Yazı çalışmaları bazı konuların sonunda işlenmiştir. Konu aralarında her sınıfta 4'er test bulunmaktadır ve bu testlerin cevap anahtarı yoktur. Kelimeler ve deyimler sözlüğü, indeks ve kaynakça kitap sonuna eklenmiştir. Türkiye Haritası ve Türk Dünyası Haritası en sonda yer almakta ve bu sayfalarda sayfa numarası bulunmamaktadır.

Yıldırım Yayınları

1. SÖZCÜK ÇALIŞMASI
2. METNİN KAVRANMASI
3. TÜR VE ANLATIM ÖZELLİKLERİ
4. DİL BİLGİSİ
4.1. Yazım ve Noktalama
5. SÖZLÜ VE YAZILI ANLATIM
6. ŞAİRİ/YAZARI TANIYALIM
7. DEĞERLENDİRME
8. YAZI ÇALIŞMALARI

Değerlendirme: Kitap kapağı resimlidir. İstiklâl Marşı, Atatürk portresi ve Gençliğe Hitabe ile başlamaktadır. 6. sınıf kitabında 46, 7. sınıfta 44, 8. sınıfta 47 metin vardır. Konular çok kısa açıklanmış, ayrıntılara girilmemiştir. Dil bilgisi konularında örnekler azdır. Metinler genellikle resimlerle süslenmiş, sadece portreler ve bazı mekânlar fotoğraflarla gösterilmiştir. Metin işleme başlıkları renkli yazılarla ve başlığa uygun resimlerle vurgulanmış, önemli kelimeler koyu siyah renkle yazılmıştır. Yazı çalışmaları konuların sonunda işlenmiştir. Konu aralarında “Bilgilerimizi Ölçelim” adı altında, 6. sınıfta 4, 7. sınıfta 4, 8. sınıfta 5 test bulunmaktadır ve bu testlerin cevap anahtarı yoktur. Sözlük, dizin ve kaynakça kitap sonuna eklenmiştir. Türkiye Haritası ve Türk Dünyası Haritası en sonda yer almakta ve bu sayfalarda sayfa numarası bulunmaktadır.

2.3. 6, 7, 8. Sınıf Türkçe Ders Kitaplarının İçeriği*

2.3.1. 6. Sınıf Dil Bilgisi Konuları

Hft.	Yayın Evi	Konular**
1.	altın	Cümle, nokta, ünlem işareti, soru işareti, iki nokta, üç nokta, sözcük, hece, tırnak işareti tanımı (3).
	dk	Eş anlamlı (anlamdaş) sözcükler tanımı (11).
	dörtel	Deyim, ikileme, eş sesli (sesteş), zıt (karşıt) anlamlı, eş anlamlı (anlamdaş) kelimeler tanımı (17).

* Türkçe ders kitaplarının içeriği bölümünde, dil bilgisi, imlâ ve noktalama, tür ve plân konularında yer alan bütün terimler, kaynak alınan kitaplardaki imlâ ve noktalama özellikleri korunarak yazılmıştır. Burada amaç, kitaplar arasındaki (veya aynı kitaptaki) tutarsız yazılışlara dikkat çekmektir.

** Konuların sonunda yer alan parantez içindeki numaralar, o konunun kitaptaki sayfa numarasıdır.

- düzgün** Dil, dil bilgisi (gramer) tanımı, Türkçenin yapısal özelliği (13).
elit Başlık, vurgu tanımı (10).
fil Dil, kelime (sözcük), hece, alfabe, ünlü, ünsüz, kısa çizgi tanımı (12).
koza Dil bilgisi, üç nokta tanımı (10).
mahir Dil, ana dili, dil bilgisi, eş anlamlı (anlamdaş) sözcükler tanımı (11).
metinler Dil, ana dili, dil bilgisi, cümle tanımı (23).
meb Dil, dil bilgisi, tümce (cümle), nokta tanımı (10).
özyürek Dil, dil bilgisi, cümle, cümle vurgusu, sözcük vurgusu tanımı (15).
serhat Tümce (cümle), nokta işaretinin kullanım özelliği, cümle vurgusu, sözcük vurgusu tanımı, iki nokta, ünlem işaretinin kullanılması (18).
tutibay Dil bilgisi tanımı (11).
yıldırım Dil, ana dili, dil bilgisi, gerçek anlam, mecaz anlam, deyim tanımı (11).
2. **altın** Eylem, eylemin kişisi tanımı (11).
dk Tümce (cümle), deyim, hece, sözcük vurgusu tanımı (17).
dörtel Cümle, vurgu tanımı, hece, ses, sesli çeşitleri (kalın ve ince sesliler), sesli (ünlü) harfler, sessiz (ünsüz) harfler tanımı (23).
düzgün Cümle tanımı (20).
elit Cümle tanımı (14).
fil Büyük ünlü uyumu tanımı (18).
koza Ses değişikliğine uğramış kelimelerin yazım kuralı, büyük harf tanımı (13).
mahir Cümle tanımı (19).
metinler Cümle vurgusu, kelime vurgusu tanımı (28).
meb Tümcenin öğeleri, yüklem, özne, gizli özne, kurallı tümce, devrik tümce, sözcük vurgusu tanımı (14).
özyürek Yüklem, özne, gizli özne tanımı (22).
serhat Seslerin sınıflandırılması, büyük ünlü uyumu, sesteş (eşsesli) sözcükler tanımı (27).
tutibay Cümle tanımı (15).
yıldırım Anlamdaş (eş anlamlı) sözcükler, karşıt (zıt) anlamlı sözcükler, sesteş (eş sesli) sözcükler tanımı (16).
3. **altın** Cümlelerin temel öğeleri, yüklem, özne, ünlem işareti, uzun çizgi ve üç nokta, yay ayraç tanımı (18).
dk Eş sesli (sesteş) sözcükler, tümce vurgusu tanımı (26).
dörtel Hece düşmesi tanımı (30).
düzgün Sözcük (kelime), mecaz anlam, gerçek anlam, mecaz anlamlı sözcükler tanımı (25).
elit Nokta, soru işareti, ünlem tanımı (18).
fil Ünsüz, sert süreksiz ünsüz, sert ünsüzlerin yumuşaması, sert ünsüzlerin benzeşmesi/benzeşme tanımı (23).
koza Konuşma çizgisi tanımı (17).
mahir Sözcük (kelime), sözcük vurgusu tanımı (26).
metinler Gerçek (temel) anlam, mecaz anlam tanımı (34).
meb Tümleç, belirteç tümleci, dolaylı tümleç tanımı (17).

- özyürek** Nesne, belirtili nesne, belirtisiz nesne, dolaylı tümleş, belirteç tümleci, konuşma çizgisi, ünlem işareti tanımı (27).
- serhat** Yüklem, özne, gizli özne tanımı (35).
- tutibay** Vurgu, cümle vurgusu, kelime vurgusu (21).
- yıldırım** Cümle, cümlelerin öğeleri, yüklem, özne, gizli özne, kurallı (düz) cümle, devrik cümle tanımı (22).
4. **altın** Cümlelerin yardımcı öğeleri, tümleşler, belirtili nesne, belirtisiz nesne, dolaylı tümleş, belirteç (zarf) tümleci, tırnak işareti tanımı (26).
- dk** Metin üzerinde uygulamalar (33).
- dörtel** Büyük sesli uyumu kuralı, ince sesler, kalın sesler, ses değişiklikleri tanımı (34).
- düzgün** Hece, ses, harf, alfabe tanımı (31).
- elit** Yansıma tanımı (21).
- fil** Cümle tanımı (29).
- koza** Tümce (cümle) tanımı (20).
- mahir** Cümle vurgusu, ton tanımı (33).
- metinler** Deyim, zıt (karşıt) anlamlı kelimeler, eş anlamlı (anlamdaş) kelimeler, eş sesli (sesteş) kelimeler, terim anlamlı kelimeler tanımı (42).
- meb** Nesne, belirtili nesne, belirtisiz nesne tanımı (22).
- özyürek** Sözcük (kelime), hece, kısa çizgi tanımı (32).
- serhat** Anlamdaş (eş anlamlı) sözcükler, sesteş (eş sesli) sözcükler tanımı (43).
- tutibay** Gerçek anlam, mecaz anlamlı kelimeler, deyim, terim tanımı (29).
- yıldırım** Özne-yüklem uygunluğu, tekil özne, çoğul özne, yüklem tekillik, çoğulluk ve kişi yönünden uygunluğu, sözcük vurgusu tanımı (30).
5. **altın** Özne-yüklem uyumu, cümlede vurgu ve anlam, sözcük vurgusu tanımı (31).
- dk** Karşıt (zıt) anlamlı sözcükler, harf tanımı (38).
- dörtel** Gerçek anlam, mecaz anlam, yansıma tanımı (39).
- düzgün** Büyük ünlü uyumu (kalınlık incelik uyumu), ikileme tanımı (37).
- elit** Cümlelerin öğeleri, cümlelerin temel öğeleri, özne, yüklem, gizli özne, tümleş tanımı (26).
- fil** Hece tanımı ve türleri (34).
- koza** Tümce vurgusu tanımı (24).
- mahir** Gerçek (temel) anlam, mecaz anlam tanımı (37).
- metinler** Kelime, hece, ses tanımı (47).
- meb** Sözcük, tümce vurgusu, tırnak işareti tanımı (25).
- özyürek** Harf, alfabe (abece), kalın ünlü, ince ünlü, büyük ünlü kuralı, üç nokta ve soru işareti tanımı (39).
- serhat** Cümlelerin yardımcı öğeleri, belirtili nesne, belirtisiz nesne, dolaylı tümleş (yer tamlayıcısı), belirteç (zarf) tümleci tanımı (49).
- tutibay** Eş sesli (sesteş) kelimeler, eş anlamlı (anlamdaş) kelimeler tanımı (34).
- yıldırım** Nesne (düz tümleş), belirtili nesne, belirtisiz nesne, dolaylı tümleş, zarf tümleci tanımı (36).

6. **altın** Metin üzerinde uygulamalar (38).
dk Gerçek anlam, değişmece (mecaz) anlam tanımı (49).
dörtel Sessiz harfler, sert sessiz harfler, yumuşak sessiz harfler, sert sessizlerin yumuşaması tanımı (43).
düzgün Ünlü düşmesi, kaynaşma, kaynaştırma harfleri tanımı (43).
elit Eş anlamlı (anlamdaş) sözcükler (30).
fil Sözlük anlamı, terim anlamı, mecaz anlamı, deyim anlamı tanımı (41).
koza Tümcein öğeleri, yüklem, gizli özne, devrik cümle, kurallı (düz) cümle, iki nokta, uzun çizgi tanımı (28).
mahir Gerçek (temel) anlam, deyim tanımı (43).
metinler Ünlü harflerin tasnifi, büyük ünlü uyumu kuralı tanımı (52).
meb Hece, kısa çizgi tanımı (28).
özyürek Gerçek anlam (temel anlam, sözlük anlamı), yan anlam, değişmece (mecaz anlam), büyük harflerin kullanımı tanımı (44).
serhat Ad, cins adı, özel ad, somut ad, soyut ad, topluluk adı tanımı, ad durum ekleri, yalın durum, belirtme (-i) durumu, yönelme (-e) durumu, bulunma (-de) durumu, çıkma/ayrılma (-den) durumu tanımı (57).
tutibay Eş anlamlı (anlamdaş) kelimeler, zıt (karşıt) anlamlı kelimeler tanımı (40).
yıldırım Tonlama tanımı (41).
7. **altın** Sesteş (eş sesli) sözcükler, terim, virgül tanımı (48).
dk Harf, ünlüler, ünsüzler tanımı (56).
dörtel Sessiz benzeşmesi tanımı (47).
düzgün Sert ünsüzlerin yumuşaması, sert ünsüzlerin benzeşmesi (sertleşmesi) tanımı (49).
elit Eylem (fiil) tanımı (33).
fil Sesteş (eş sesli) tanımı (51).
koza Tümleç, dolaylı tümleç, belirteç tümleci, soru işareti tanımı (33).
mahir Masal, destan, terim anlamlı sözcük tanımı (49).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (57).
meb Ses, harf, ünlü, büyük ünlü uyumu tanımı (31).
özyürek Eş anlamlı (anlamdaş) sözcükler, karşıt (zıt) anlamlı sözcükler, sesteş (eş sesli) sözcükler tanımı (50).
serhat Ad tamlaması, tamlayan, tamlanan, belirtili ad tamlaması, belirtisiz ad tamlaması, takısız ad tamlaması, zincirleme ad tamlaması tanımı (64).
tutibay Kelime (sözcük), hece tanımı (45).
yıldırım Ses, harf, ünlü (sesli), ünsüz (sessiz), hece tanımı (47).
8. **altın** Gerçek anlam, değişmece (mecaz) anlam, soru eki -mi'nin yazılışı, soru işareti tanımı (54).
dk Kalın ünlüler, ince ünlüler, büyük ünlü uyumu tanımı (62).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (51).
düzgün Cümleinin öğeleri, temel öğeler, fiil, yüklem, özne, gizli özne tanımı (58).

- elit** Metin üzerinde uygulamalar (38).
fil Anlamdaş (eş anlamlı) kelimeler, zıt (karşıt) anlamlı kelimeler tanımı (58).
koza Nesne, belirtili nesne, belirtisiz nesne, kısa çizgi tanımı (37).
mahir Eş sesli (sesteş) sözcükler, yan anlam tanımı (55).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (64).
meb İkileme, ünlü düşmesi, üç nokta tanımı (35).
özyürek Kurallı cümle, devrik cümle, ek, yapım eki, çekim eki, üç nokta tanımı (58).
serhat -mi soru ekinin yazılış özelliği (78).
tutibay Harf, ünsüzler, yumuşak ünsüzler, sert ünsüzler, sürekli ünsüzler, süresiz ünsüzler, ünlüler, ince ünlüler, kalın ünlüler, düz ünlüler, yuvarlak ünlüler, dar ünlüler, geniş ünlüler tanımı (51).
yıldırım Ulama tanımı (52).
9. **altın** Anlamdaş (eş anlamlı) sözcükler, karşıt anlamlı sözcükler tanımı (60).
dk Kök, yapım eki, çekim eki tanımı (69).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (55).
düzgün Tümleç, nesne, dolaylı tümleç, zarf tümleci, edat tümleci tanımı (65).
elit Sesteş (eşsesli) sözcükler, anlamdaş/eş anlamlı sözcükler tanımı (41).
fil Metin üzerinde uygulamalar (63).
koza Gerçek anlam, değişmece (mecaz) anlam tanımı, terim, tırnak işareti tanımı (44).
mahir Sözcük (kelime), eş anlamlı (anlamdaş) sözcükler, eş sesli (sesteş) sözcükler, terim anlamlı sözcükler tanımı (60).
metinler Ünsüz harflerin tanımı ve tasnifi, yumuşak ünsüzler, sert ünsüzler, sürekli ünsüzler, süresiz sert ünsüzler yumuşaması, sert ünsüzlerin benzeşmesi tanımı (70).
meb Ünsüz, sert ünsüzlerin yumuşaması (ünsüz yumuşaması) tanımı (39).
özyürek Çekim eki, basit sözcük, gövde/türemiş sözcük, birleşik sözcük tanımı (66).
serhat Kurallı (düz) cümle, devrik cümle, çekim ekleri, ek, yapım ekleri tanımı (82).
tutibay Süresiz sert ünsüzlerin yumuşaması, ünsüzlerin benzeşmesi tanımı (58).
yıldırım Ünlü, kalın ünlü, ince ünlü, büyük ünlü uyumu tanımı (58).
10. **altın** Harf, ses, büyük ünlü uyumu kuralı, üç nokta, virgül kullanım özelliği tanımı (64).
dk Metin üzerinde uygulamalar (75).
dörtel Basit kelimeler, bileşik kelimeler, türemiş kelimeler tanımı (60).
düzgün Yükleme, kurallı cümle, devrik cümle tanımı (71).
elit Hece tanımı (44).
fil Kök, basit kelimeler, çekim eki, türemiş kelimeler, yapım (türetme) eki, gövde, birleşik kelime tanımı (67).
koza Deyim, ünlem işareti tanımı (47).

- mahir** Kök, basit sözcük, türemiş sözcük, çekim ekleri, yapım ekleri, gövde tanımı (66).
- metinler** Hece düşmesi, kaynaşma, kaynaştırma harfleri tanımı (76).
- meb** Ünsüz benzeşmesi, ulama tanımı (45).
- özyürek** Özel ad, tür (cins) adı, çoğul ad, tekil ad, somut ad, soyut ad, topluluk adı tanımı (71).
- serhat** Basit sözcük/kök, türemiş sözcük/gövde, birleşik sözcük tanımı (90).
- tutibay** Ünsüz düşmesi, orta hece düşmesi, yardımcı ses/ünlü türemesi, kaynaştırma harfleri/ünsüz türemesi tanımı (65).
- yıldırım** Ünsüz, yumuşak ünsüzler, sert ünsüzler, ünsüzlerin yumuşaması kuralı tanımı (64).
11. **altın** Sert ünsüzlerin benzeşmesi, sert ünsüzlerin yumuşaması tanımı (71).
- dk** Ses düşmesi tanımı (82).
- dörtel** Birleşik kelime tanımı (66).
- düzgün** Sözcük, anlamdaş (eş anlamlı) sözcükler, karşıt (zıt) anlamlı sözcükler, sesteş (eş sesli) sözcükler tanımı (75).
- elit** Hece, ses, harf, alfabe (abece), ünlü, ünsüz, ince ünlü, kalın ünlü, hece düşmesi, büyük ünlü uyumu, ses türemesi (ses çoğalması), ünsüz türemesi, ünlü türemesi tanımı (48).
- fil** İsim (ad), somut isim (madde ismi), soyut isim (mana ismi), cins isim (tür adı), özel isim tanımı (72).
- koza** Anlamdaş (eş anlamlı) sözcükler, karşıt (zıt) anlamlı sözcükler, düzeltme işareti tanımı (51).
- mahir** Hece, ses, ses yolu, harf, alfabe, Türk alfabesi, ünlü, ünsüz tanımı (73).
- metinler** Kök, yapım eki, çekim eki, gövde tanımı (83).
- meb** Kaynaşma, kaynaşma harfi tanımı (49).
- özyürek** Ad durum ekleri, yalın durum, adın belirtme durumu, adın yaklaşma durumu, adın bulunma durumu, adın ayrılma durumu, konuşma çizgisi, ünlem işareti tanımı (78).
- serhat** Metin üzerinde uygulamalar (96).
- tutibay** Büyük ünlü uyumu tanımı (73).
- yıldırım** Argo, ünsüzlerin benzeşmesi kuralı tanımı (72).
12. **altın** Metin üzerinde uygulamalar (77).
- dk** Basit sözcük, türemiş sözcük, birleşik sözcük tanımı (88).
- dörtel** Metin üzerinde uygulamalar (72).
- düzgün** Ek, yapım eki, çekim eki tanımı (84).
- elit** Büyük ünlü uyumu kuralı, ünsüzler, kaynaştırma, kaynaştırma harfleri tanımı (51).
- fil** Tekil isim, çoğul isim, topluluk ismi tanımı (77).
- koza** Sesteş (eş sesli) sözcükler, virgül tanımı (55).
- mahir** Ünsüzler, yumuşak ünsüzler, sert ünsüzler, sürekli ünsüzler, süreksiz ünsüzler, sert ünsüzlerin yumuşaması, sert ünsüzlerin benzeşmesi tanımı (80).
- metinler** Basit kelime, türemiş kelime, birleşik kelime tanımı (89).

- meb** Gerçek anlam, mecaz anlam, deyim tanımı (52).
- özyürek** Ad tamlaması (ad takımı), tamlayan, tamlanan, belirtili ad tamlaması, belirtisiz ad tamlaması, takısız ad tamlaması, zincirleme ad tamlaması, düzeltme işareti kullanımı tanımı (86)
- serhat** Bağlaç tanımı (102).
- tutibay** Büyük ünlü uyumu tanımı (78).
- yıldırım** İkileme tanımı (77).
13. **altın** Olumlu eylem, olumsuz eylem, eylemlerin soru biçimi tanımı (86).
- dk** Metin üzerinde uygulamalar (97).
- dörtel** İsimlerin sınıflandırılması özel isim, cins isim, mana ismi (soyut), madde ismi (somut), tekil isim, çoğul isim, topluluk ismi tanımı (79).
- düzgün** Yapım eki, çekim eki tanımı (90).
- elit** Sesteş (eş sesli), özel ad, ad durum (hâl) ekleri tanımı (58).
- fil** Yalın (eksiz) hâli, belirtme hâli, yönelme hâli, kalma hâli, çıkma hâli tanımı (82).
- koza** Soru eki, soru işareti tanımı (57).
- mahir** Yüklem, özne, gizli özne tanımı (90).
- metinler** Yüklem, özne, gizli özne, açık özne tanımı (98).
- meb** Anlamdaş (eş anlamlı) sözcük, karşıt (zıt) anlamlı sözcük, tonlama tanımı (55).
- özyürek** Adıl (zamir), işaret adılı, belgisiz adıl, soru adılı, üç nokta, ünlem işareti tanımı (92).
- serhat** Fiil, fiilin kişisi, kişi ekleri tanımı (113).
- tutibay** Büyük ünlü uyumu, istisna ekler tanımı (85).
- yıldırım** Kaynaşma, kaynaştırma harfi tanımı (81).
14. **altın** Kurallı cümle, devrik cümle tanımı (93).
- dk** Ad (isim), özel ad, tür adı, somut ad, soyut ad, tekil ad, çoğul ad, topluluk adı tanımı (104).
- dörtel** İsmi hâl ekleri, kaynaştırma harfi, isim tamlaması tanımı (84).
- düzgün** Basit sözcük, türemiş sözcük, gövde, birleşik sözcük tanımı (95).
- elit** Sözcük, yapım eki tanımı (61).
- fil** Metin üzerinde uygulamalar (89).
- koza** Abece (alfabe), ünlülerin sınıflandırılması, ünsüzlerin sınıflandırılması, ulama tanımı (60).
- mahir** Tümleç, belirtili nesne, belirtisiz nesne tanımı (94).
- metinler** Tümleç, dolaylı tümleç (yer tamlayıcısı), zarf (belirteç) tümleci tanımı (105).
- meb** Sesteş (eş sesli) sözcükler, terim, ünlem işareti tanımı (58).
- özyürek** Metin üzerinde uygulamalar (99).
- serhat** Bildirme (haber) kipleri, görülen geçmiş zaman (-di'li geçmiş zaman), öğrenilen geçmiş zaman (-miş'li geçmiş zaman), şimdiki zaman, geniş zaman tanımı (120).
- tutibay** Kök, yapım eki, çekim eki, basit kelimeler, türemiş kelimeler/gövde, birleşik kelimeler tanımı (91).
- yıldırım** Sözcük (kelime) tanımı (87).

15. **altın** Kök, ek, çekim eki, yapım eki tanımı (99).
dk Ad durum (hâl) ekleri, kaynaştırma ünsüzü tanımı (112).
dörtel -de hâl ekinin yazılış kuralları, isim tamlaması, belirtili isim tamlaması, belirtisiz isim tamlaması, takısız isim tamlaması, zincirleme isim tamlaması tanımı (90).
düzgün İsim (ad) tanımı, özel isim, cins isim, tekil isim, çoğul isim, soyut isim, somut isim tanımı (100).
elit Yapım ekleri, çekim ekleri, ad durum (hâl) ekleri, çoğul ekleri, iyelik ekleri, kip ekleri, soru eki, tamlama ekleri tanımı (63).
fil Kaynaşma, kaynaştırma ünsüzü tanımı (97).
koza Ünlülerin sınıflandırılması (65).
mahir Dolaylı tümleş, zarf (belirteç) tümleci tanımı (98).
metinler Cümle öğeleri, ad (isim), çoğul ad, tekil ad, topluluk adı tanımı (111).
meb Kök, ek, çekim eki, yapım eki, gövde tanımı (63).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar (104).
serhat İlgeç (edat), ilgeç öbeği tanımı (131).
tutibay Metin üzerinde uygulamalar (95).
yıldırım Kök, ek, yapım eki, gövde, çekim eki tanımı (93).
16. **altın** Çekim ekleri, basit sözcük tanımı (105).
dk Ad tamlaması, belirtili ad tamlaması, belirtisiz ad tamlaması, takısız ad tamlaması, zincirleme ad tamlaması tanımı (117).
dörtel Sıfat, belirtme sıfatları, niteleme sıfatları, sıfat tamlaması tanımı (96).
düzgün İsmi hâlleri, yalın hâli, -i hâli, -e hâli, -de hâli, -den hâli tanımı (107).
elit Sert ünsüzlerin yumuşaması, sert ünsüzlerin benzeşmesi tanımı (67).
fil İsim tamlaması, takısız isim tamlaması, belirtili isim tamlaması, belirtisiz isim tamlaması, zincirleme isim tamlaması tanımı (101).
koza Ünsüz yumuşaması, ünsüz benzeşmesi, ikileme tanımı (68).
mahir Devrik cümle, kurallı cümle, kaynaşma, kaynaştırma harfleri, hece düşmesi tanımı (103).
metinler Özel adlar, cins (tür) adları, somut (madde) adlar, soyut (mana) adlar tanımı (117).
meb Basit sözcük, türemiş sözcük, birleşik sözcük, uzun çizgi tanımı (67).
özyürek Ön ad (sıfat), niteleme ön adları, belirtme ön adları, pekiştirme ön adı, küçültme ön adı, ön ad tamlaması tanımı (115).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (137).
tutibay Öge, cümle öğeleri, yüklem, özne, gizli özne, nesne, belirtili nesne, belirtisiz nesne, dolaylı tümleş, zarf tümleci tanımı (104).
yıldırım Basit sözcük, türemiş sözcük, birleşik sözcük tanımı (99).
17. **altın** Türemiş sözcük, birleşik sözcük tanımı (111).
dk Ön ad (sıfat), niteleme ön adları, belirtme ön adları tanımı (122).
dörtel Belirtme sıfatı, işaret sıfatı, belgisiz sıfat tanımı (101).
düzgün İsim tamlaması, tamlayan, tamlanan, takısız (eksiz) isim tamlaması, belirtisiz isim tamlaması, belirtili isim tamlaması, zincirleme isim tamlaması tanımı (113).

elit	Ad (isim), varlık, tür (cins) adı, özel ad, somut ad, soyut ad, basit sözcük, türemiş sözcük, birleşik sözcük tanımı (71).
fil	Belirtili isim tamlaması, belirtisiz isim tamlaması tanımı (111).
koza	Kök, ad (isim) kökü, çekim eki, basit sözcükler, kısa çizgi tanımı (71).
mahir	Ad (isim) çoğul adlar, tekil adlar, topluluk adı, somut (madde) adlar, soyut (mana) adlar tanımı (108).
metinler	Durum (hâl) eki, yalın durum, yükleme durumu (-i hâli), yaklaşma durumu (-e hâli), bulunma (-de hâli), ayrılma durumu (-den hâli) ilgi durumu (-in hâli), zıt (karşıt) anlamlı kelimeler (123).
meb	Ad (isim), cins (tür) adı, özel ad, somut (madde) ad, soyut (mana) ad tanımı (71).
özyürek	İşaret ön adı, işaret adılı, sayı ön adları, belgisiz ön ad, soru ön adı tanımı, kesme işareti kullanımı (121).
serhat	ki edatı ve -ki ekinin yazılış özellikleri (146).
tutibay	Kurallı cümle, devrik cümle tanımı (112).
yıldırım	Birleşik sözcük tanımı (104).
18. altın	Metin üzerinde uygulamalar (117).
dk	Metin üzerinde uygulamalar (128).
dörtel	Soru sıfatı, sayı sıfatı, asıl sayı sıfatı, sıra sayı sıfatı, üleştirme sayı sıfatı, kesir sayı sıfatı tanımı (106).
düzgün	Ulama tanımı (122).
elit	Ad, ad tamlaması, tamlayan, tamlanan, belirtili ad tamlaması, belirtisiz ad tamlaması tanımı (74).
fil	Sıfat/ön ad, sıfat tamlaması tanımı (117).
koza	Yapım ekleri, türemiş sözcük, gövde, birleşik sözcük tanımı (76).
mahir	Özel adlar, cins (tür) adları, ad durum (hâl) ekleri, -i durumu (yükleme durumu), -e durumu (yaklaşma durumu), -de durumu (bulunma durumu), -den durumu (ayrılma durumu), ad tamlaması, tamlayan (belirten), tamlanan (belirtilen), belirtili ad tamlaması, belirtisiz ad tamlaması, takısız ad tamlaması, zincirleme ad tamlaması tanımı (115).
metinler	Ad tamlaması, takısız ad tamlaması, belirtili ad tamlaması, belirtisiz ad tamlaması, zincirleme ad tamlaması tanımı (128).
meb	Tekil ad, çoğul ad, topluluk adı tanımı ve büyük harflerin kullanımı (74).
özyürek	Eylem (fiil), adıl, ikileme tanımı, virgül kullanım özellikleri (129).
serhat	Metin üzerinde uygulamalar (154).
tutibay	İsim (ad), cins isim, özel isim tanımı (118).
yıldırım	Ad (isim), özel ad, tür (cins) adı tanımı (117).
19. altın	Ad (isim) tür adı (cins ismi), soyut ad, somut ad tanımı (126).
dk	Ön ad tamlaması, (ön ad) tamlayan, (ad) tamlanan tanımı (139).
dörtel	Zarf, hâl zarfları, miktar zarfları, soru zarfları, zaman zarfları, yer zarfları, edat tanımı (111).
düzgün	Vurgu, sözcük vurgusu tanımı (127).
elit	Kök, yapım eki, gövde tanımı (77).

- fil** Unvan sıfatı, belgisiz sıfat, sayı sıfatı, niteleme sıfatı tanımı (122).
- koza** Ad (isim), tür (cins) adı, özel ad, kesme işareti tanımı (83).
- mahir** Sıfat (ön ad), belirtme sıfatları, niteleme sıfatları tanımı (124).
- metinler** Basit adlar, türemiş adlar, birleşik adlar tanımı (134).
- meb** Ad durum ekleri, yalın durumu, belirtme durumu eki, yönelme durumu eki, bulunma durumu eki, çıkma durumu eki, ad tamlaması, belirtili ad tamlaması, belirtisiz ad tamlaması, zincirleme ad tamlaması, takısız ad tamlaması, tamlayan, tamlanan tanımı (81).
- özyürek** Kip, bildirme (haber) kipleri, dilek kipleri, görülen geçmiş zaman (-di'li geçmiş zaman) kipi, öğrenilen geçmiş zaman (-miş'li geçmiş zaman) kipi, şimdiki zaman kipi, gelecek zaman kipi, geniş zaman kipi tanımı ve noktalı virgül kullanımı (135).
- serhat** Olumlu fiil, olumsuz fiil tanımı (159).
- tutibay** Madde ismi (somut isim), mana ismi (soyut isim), tekil isimler, çoğul isimler, topluluk ismi (122).
- yıldırım** Somut ad (madde ismi), soyut ad (mana ismi), çoğul ad, tekil ad, topluluk adı tanımı (122).
20. **altın** Adlar, özel ad, tekil ad, çoğul ad, topluluk adı tanımı (134).
- dk** Adıl (zamir) tanımı (144).
- dörtel** Bağlaç tanımı (117).
- düzgün** Sıfat, niteleme sıfatları, belirtme sıfatları tanımı (132).
- elit** Ön ad (sıfat), niteleme ön adları, belirme ön adları, ön ad tamlaması tanımı (82).
- fil** Asıl sayı sıfatı, sıra sayı sıfatı, üleştirme sıfatı, kesir sayı sıfatı tanımı (127).
- koza** Somut ad (madde ismi), soyut ad (mana ismi) tanımı, tarihlerin yazım kuralı (85).
- mahir** Belirtme sıfatları, işaret sıfatları, sayı sıfatları, asıl sayı sıfatları, sıra sayı sıfatları, kesir sayı sıfatları, üleştirme sayı sıfatları, soru sıfatları, belgisiz sıfatlar tanımı (131).
- metinler** Metin üzerinde uygulamalar (140).
- meb** Ön ad (sıfat), niteleme ön adı, iki nokta tanımı (86).
- özyürek** Olumlu eylem, olumsuz eylem tanımı (141).
- serhat** Fiilin soru biçimi, olumlu soru biçimi, olumsuz soru biçimi tanımı (164).
- tutibay** İsim tamlaması (isim takımı), belirtili isim tamlaması, belirtisiz isim tamlaması, takısız isim tamlaması, zincirleme isim tamlaması tanımı (129).
- yıldırım** Adın durumları (ismin hâlleri), durum (hâl) ekleri tanımı (127).
21. **altın** Ad tamlaması, tamlayan, tamlanan, belirtili ad tamlaması, belirtisiz ad tamlaması, takısız (eksiz) ad tamlaması, zincirleme ad tamlaması tanımı (139).
- dk** Kişi adılı, işaret adılı, belgisiz adıl, soru adılı (150).
- dörtel** Zamir, işaret zamiri, soru zamiri tanımı (122).

- düzgün** Belirtme sıfatları, işaret sıfatları, soru sıfatları, belirsizlik sıfatları, sayı sıfatları, asıl sayı, sıra sayı, paylaştırma sayı, kesir sayı sıfatları tanımı, unvan sıfatları tanımı (139).
- elit** Ad tamlaması, tamlayan, tamlanan, ikileme tanımı (85).
- fil** Zamir, kişi zamirleri tanımı (133).
- koza** Tekil ad, çoğul ad, topluluk adı tanımı, tırnak işaretinin kullanıldığı yerler (88).
- mahir** Sıfat tamlaması tanımı (136).
- metinler** Sıfat (ön ad), niteleme sıfatı tanımı (145).
- meb** Belirtme ön adları, sayı ön adları, asıl sayı ön adları, kesir ön adları, sıra sayı ön adları, üleştirme sayı ön adı tanımı (89).
- özyürek** Eylemin soru biçimi, olumlu soru biçimi tanımı (146).
- serhat** Metin üzerinde uygulamalar (169).
- tutibay** İsmi hâlleri, yalın hâl, belirtme hâli (-i hâli), yönelme hâli (-e hâli), bulunma hâli (-de hâli), ayrılma hâli (-den hâli) tanımı (135).
- yıldırım** Ad tamlaması, tamlayan, tamlanan, belirtili ad tamlaması, belirtisiz ad tamlaması, takısız ad tamlaması, zincirleme ad tamlaması, terim tanımı (133).
- 22. altın** Adın durumları, ad durum eki, adın yönelme durumu, adın belirtme durumu, adın kalma (bulunma) durumu tanımı (150).
- dk** Eylem (fiil), eylemin kişisi tanımı (157).
- dörtel** Belgisiz zamir, şahıs zamiri (128).
- düzgün** Sıfat tamlaması, pekiştirme sıfatları tanımı (146).
- elit** Ön ad tamlaması, niteleme ön adı tanımı (88).
- fil** Belirtili isim tamlaması, belgisiz zamir tanımı (137).
- koza** Ad tamlaması, belirtili ad tamlaması, belirtisiz ad tamlaması takısız ad tamlaması, zincirleme ad tamlaması tanımı, düzeltme işaretinin kullanıldığı yerler (92).
- mahir** Pekiştirme sıfatı tanımı (143).
- metinler** Belirtme sıfatları, işaret sıfatları, soru sıfatları, sayı sıfatları, belgisiz sıfatlar tanımı (151).
- meb** İşaret ön adları, belgisiz ön ad, soru ön adı, ön ad tamlaması tanımı (93).
- özyürek** Bağlaç tanımı (151).
- serhat** Metin üzerinde uygulamalar (175).
- tutibay** Sıfat, sıfat tamlaması tanımı (139).
- yıldırım** Sıfat, belirtme sıfatları, niteleme sıfatları tanımı (140).
- 23. altın** Kaynaşma/kaynaştırma olayı, kaynaştırma ünsüzleri, ünlü düşmesi, ulama tanımı (158).
- dk** Mastar tanımı (166).
- dörtel** Fiil, fiil çekimi (çekimli fiil), mastar (fiilin ismi), fiilde şahıs tanımı (133).
- düzgün** Zamir, şahıs (kişi) zamirleri tanımı (153).
- elit** Niteleme ön adları, sayı ön adları, işaret ön adları, belgisiz ön adlar, soru ön adları tanımı (93).

- fil** Metin üzerinde uygulamalar (142).
- koza** Ad durum (hâl) ekleri, yönelme durumu (-e hâli), yalın durum, bulunma durumu (-de hâli), ayrılma durumu (-den hâli), belirtme durumu (-i hâli) tanımı, noktalı virgülün kullanıldığı yerler (96).
- mahir** Zamir (adıl), işaret zamirleri, kişi zamirleri, belgisiz zamir, soru zamirleri tanımı (148).
- metinler** Sıfat tamlaması, ikileme, adlaşmış sıfat, pekiştirilmiş sıfat tanımı (157).
- meb** Adıl (zamir), kişi adılı, işaret adılı, belgisiz adıl, soru adılı tanımı, virgülün kullanıldığı yerler (97).
- özyürek** İlgeç (edat) tanımı, yay ayracın kullanıldığı yerler (160).
- serhat** Metin üzerinde uygulamalar (185).
- tutibay** Sıfatlar, niteleme sıfatları, küçültme sıfatları, pekiştirme sıfatları, belirtme sıfatları, unvan sıfatları, işaret sıfatı tanımı (144).
- yıldırım** Belirtme sıfatları, işaret sıfatları, sayı sıfatları, soru sıfatları, belgisiz sıfat tanımı (146).
- 24. altın** Metin üzerinde uygulamalar (165).
- dk** Şimdiki zamanlı eylem, geçmiş zamanlı eylem, geniş zamanlı eylem, gelecek zamanlı eylem, duyulan geçmiş zamanlı eylem, görülen geçmiş zamanlı eylem tanımı (173).
- dörtel** Fiilde kip, şimdiki zaman kipi tanımı (139).
- düzgün** İşaret zamirleri, belirsizlik zamirleri, soru zamirleri tanımı (161).
- elit** Öğrenilen (-miş'li) geçmiş zaman kipi, görülen (-di'li) geçmiş zaman kipi, şimdiki zaman kipi, gelecek zaman kipi, geniş zaman kipi tanımı (97).
- fil** Soru eki tanımı (148).
- koza** Ön ad (sıfat), niteleme ön adları tanımı ve tırnak işaretinin kullanıldığı yerler (100).
- mahir** Fiil (eylem), bildirme (haber) kipleri, görülen geçmiş zaman (-di'li geçmiş zaman) eki, şimdiki zaman eki, duyulan geçmiş zaman (-miş'li geçmiş zaman) eki, gelecek zaman eki, geniş zaman eki tanımı (158).
- metinler** Zamir, kişi zamirleri, işaret zamirleri, belgisiz zamirler, soru zamirleri tanımı (163).
- meb** Eylem (fiil), mastar (eylemin adı), soru işareti tanımı (100).
- özyürek** Metin üzerinde uygulamalar (165).
- serhat** Sıfat (ön ad), niteleme sıfatları, küçültme sıfatları tanımı (191).
- tutibay** Sayı sıfatları, asıl sayı sıfatı, kesir sayı sıfatı, sıra sayı sıfatı, üleştirme sayı sıfatı, topluluk sayı sıfatı, soru sıfatları, belgisiz sıfat tanımı (152).
- yıldırım** Sayı sıfatı, asıl sayı sıfatı, sıra sayı sıfatı, kesir sayı sıfatı, üleştirme sayı sıfatı tanımı (149).
- 25. altın** Sıfat (ön ad) tanımı, belirtme sıfatı, niteleme sıfatı, sıfat tamlaması tanımı (174).
- dk** Olumlu eylemler, olumsuz eylemler, eylemlerin soru biçimi tanımı (179).

- dörtel** Gelecek zaman tanımı (146).
düzgün Bağlaç tanımı (172).
elit Mastar eki, olumsuzluk eki tanımı (100).
fil Pekiştirme sıfatı, pekiştirme ünsüzü tanımı (156).
koza Belirtme ön adları, gösterme (işaret) ön adları, sayı ön adları, asıl sayı ön adları, sıra sayı ön adları, üleştirme sayı ön adları, kesir sayı ön adları, belgisiz ön adları, soru ön adları tanımı (104).
mahir Kişi (şahıs) ekleri, çekimli fiil tanımı (165).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (168).
meb Zaman, geniş zaman, geçmiş zaman, şimdiki zaman, gelecek zaman tanımı (105).
özyürek Belirteç (zarf) tanımı, zaman belirteci, yer ve yön belirteci, niteleme ve durum belirteci, azlık-çokluk belirteci, soru belirteci tanımı (174).
serhat Belirtme sıfatı, işaret sıfatları, sayı sıfatları, belgisiz sıfatlar, soru sıfatları tanımı, sıfat tamlaması tanımı (198).
tutibay Metin üzerinde uygulamalar (158).
yıldırım Sıfat tamlaması tanımı (155).
- 26. altın** Belirtme sıfatları, işaret sıfatı, belgisiz sıfatlar, sayı sıfatları, soru sıfatları tanımı (180).
dk Metin üzerinde uygulamalar (186).
dörtel Geçmiş zaman, -di'li geçmiş zaman "görülen geçmiş zaman", -miş'li geçmiş zaman "duyulan geçmiş zaman" tanımı (150).
düzgün Fiil (eylem) tanımı (177).
elit Eylem çekimi tanımı (104).
fil Fiil, olumlu fiil, olumsuz fiil, isim fiil (mastar), kök tanımı (163).
koza Ön ad tamlaması tanımı (107).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (171).
metinler Fiil (eylem), fiilin adı/mastarı, kişi ekleri tanımı (177).
meb Eylemin kişisi (şahsı), kişi ekleri tanımı (109).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar (180).
serhat Adıl (zamir), kişi zamiri, belgisiz zamir, işaret zamiri, soru zamiri tanımı (205).
- tutibay** Zamir, şahıs (kişi) zamirleri, işaret zamirleri, belgisiz zamirler, soru zamiri tanımı (165).
yıldırım Adıl (zamir), kişi (şahıs) zamiri, işaret zamiri, belgisiz zamir, soru zamiri tanımı (161).
- 27. altın** Adıl (zamir), kişi adılı, işaret adılı, uzun çizgi, iki nokta tanımı (186).
dk Özne, yüklem, gizli özne, nesne, belirtili ve belirtilsiz nesne, dolaylı tümleç, belirteç tümleci tanımı (192).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (154).
düzgün Mastar, fiilin kökü, fiilin şahsı (kişisi), şahıs ekleri tanımı (182).
elit Belirteç (zarf), zaman belirteçleri, yer-yön belirteçleri, durum (hâl) belirteçleri, azlık-çokluk belirteçleri, soru belirteçlerinin tanımı (109).
fil Metin üzerinde uygulamalar (168).

- koza** Adıl (zamir), gösterme (işaret) adılı, belgisiz adıl, soru adılı tanımı, yay ayracın kullanıldığı yerler (111).
- mahir** Metin üzerinde uygulamalar (176).
- metinler** Bildirme (haber) kipleri, görülen geçmiş zaman (-di'li geçmiş zaman eki), öğrenilen geçmiş zaman (-miş'li geçmiş zaman eki), şimdiki zaman eki, gelecek zaman eki, geniş zaman eki tanımı (185).
- meb** Kip, eylem kipi, -di'li (bilinen) geçmiş zaman, eylem çekimi, nokta işareti tanımı (112).
- özyürek** Metin üzerinde uygulamalar (186).
- serhat** Kesme işaretinin kullanıldığı yerler (210).
- tutibay** Fiil, şahıs ekleri, kip haber kipleri (bildirme kipleri), dilek kipleri tanımı (178).
- yıldırım** Cümle vurgusu tanımı (168).
- 28. altın** İşaret adılı, belgisiz adıl, soru adılı tanımı (193).
- dk** Kurallı, devrik tümce tanımı (201).
- dörtel** Metin üzerinde uygulamalar (157).
- düzgün** Fiilin zamanı, kip, fiil çekimi, haber kipleri, görülen (-di'li) geçmiş zaman kipi, öğrenilen (-miş'li) geçmiş zaman kipi, şimdiki zaman kipi, gelecek zaman kipi, geniş zaman kipi tanımı (188).
- elit** Belirteçlerin türleri ve kullanım özellikleri (113).
- fil** Kip, haber kipleri tanımı (175).
- koza** Eylem (fiil) tanımı (118).
- mahir** Zarf (belirteç) tanımı (182).
- metinler** Çekimli fiil, fiil çekimi, olumsuz fiil, olumlu soru, olumlu fiil, olumsuz soru tanımı (192).
- meb** -miş'li (duyulan) geçmiş zaman tanımı, kesme işaretinin kullanıldığı yerler (119).
- özyürek** İşaret ön adı, işaret adılı, ikileme tanımı, yay ayracın kullanıldığı yerler (196).
- serhat** İle sözcüğünün yazılış kuralı (216).
- tutibay** Şimdiki zaman, geniş zaman, olumlu çekim, olumsuz çekim, soru çekimi tanımı (186).
- yıldırım** Metin üzerinde uygulamalar (176).
- 29. altın** Belirteç (zarf), nicelik (azlık-çokluk) belirteci, durum belirteci, zaman belirteci, soru belirteci tanımı (200).
- dk** Ad soylu sözcükler tanımı (206).
- dörtel** Olumlu fiil, olumsuz fiil tanımı (161).
- düzgün** Olumlu fiil, olumsuz fiil tanımı (193).
- elit** Adıl (zamir), kişi adıları, işaret adılı, soru adıları, belgisiz adılar tanımı (117).
- fil** Özne, yüklem tanımı (180).
- koza** Geçmiş zamanlı eylemler, görülen (bilinen) geçmiş zamanlı eylemler, duyulan (bilinmeyen) geçmiş zamanlı eylemler, şimdiki zamanlı eylemler, geniş zamanlı eylemler, gelecek zamanlı eylemler, eylem çekimi tanımı, üç noktanın kullanıldığı yerler (120).

- mahir** Zarf (belirteç), durum (hâl) zarfı, zaman zarfı, yön (yer) zarfı, soru zarfı, miktar zarfı tanımı (187).
- metinler** Devrik cümle, kurallı cümle tanımı (198).
- meb** Şimdiki zaman tanımı (122).
- özyürek** -de eki ve de bağlacının kullanım özellikleri (203).
- serhat** -de eki ve de edatının yazılış kuralı (225).
- tutibay** Gelecek zaman, olumlu çekim, olumsuz soru çekimi tanımı (196).
- yıldırım** Fiil, fiilin adı/mastar tanımı (182).
- 30. altın** Metin üzerinde uygulamalar (207).
- dk** Belirteç (zarf), bağlaç, zaman belirteci, durum belirteci, azlık çokluk belirteci, soru belirteci, yer yön belirteci tanımı (211).
- dörtel** Kurallı cümle, devrik cümle, soru hâlindeki fiil tanımı (167).
- düzgün** Zarf türleri, zaman zarfı, durum (hâl) zarfı, yer, yön zarfı, azlık, çokluk, soru zarfı tanımı (198).
- elit** Belgisiz adıl tanımı (122).
- fil** Metin üzerinde uygulamalar (185).
- koza** Bildirme (haber) kipleri, duyulan geçmiş zaman, görülen (bilinen) geçmiş zaman, gelecek zaman, şimdiki zaman, geniş zaman tanımı, ki edatının yazım özellikleri (125).
- mahir** Sıfat, zarf tanımı (197).
- metinler** Zarf (belirteç) tanımı (203).
- meb** Gelecek zaman tanımı (125).
- özyürek** Metin üzerinde uygulamalar (207).
- serhat** Metin üzerinde uygulamalar (231).
- tutibay** Olumlu fiil, olumsuz fiil, olumsuzluk eki, soru eki, soru biçimindeki fiiller (201).
- yıldırım** Fiilin kişisi (şahıs), kişi ekleri tanımı (186).
- 31. altın** Bildirme (haber) kipleri, duyulan geçmiş zaman, görülen geçmiş zaman kipi tanımı (217).
- dk** İlgeç (edat) tanımı (218).
- dörtel** Yüklem, özne, gizli özne, tümleç, cümlelerin öğeleri tanımı (173).
- düzgün** Edat, bağlaç tanımı (204).
- elit** Belgisiz adılların özellikleri (125).
- fil** Bağlaç tanımı (191).
- koza** Metin üzerinde uygulamalar (129).
- mahir** Bağlaç tanımı (202).
- metinler** Zarf, durum (hâl) zarfları, zaman zarfları, yön (yer) zarfları, azlık çokluk zarfları, soru zarfları tanımı (210).
- meb** Geniş zaman tanımı (128).
- özyürek** Yansıma sözcükler tanımı (211).
- serhat** Metin üzerinde uygulamalar (237).
- tutibay** Zarflar, miktar (azlık-çokluk) zarfları, yön zarfları, soru zarfları tanımı (213).
- yıldırım** Metin üzerinde uygulamalar (191).

- 32. altın** Bildirme kipleri, şimdiki zaman kipi, gelecek zaman kipi, geniş zaman kipi tanımı (225).
- dk**
- dörtel** Zarf tümleci, edat tümleci tanımı (178).
- düzgün** Ünlem tanımı (209).
- elit** Eylem, olumlu eylem, olumsuz eylem tanımı (130).
- fil** Zarf tanımı (196).
- koza** Olumlu eylem, olumsuz eylem tanımı, soru işaretinin kullanıldığı yerler (132).
- mahir** Bağlaç tanımı (208).
- metinler** Edat (ilgeç), bağlaç tanımı (215).
- meb** Olumlu eylem, olumsuz eylem, soru eylemi tanımı, noktalı virgülün kullanıldığı yerler (131).
- özyürek** Metin üzerinde uygulamalar, tırnak işaretinin kullanıldığı yerler (216).
- serhat** Metin üzerinde uygulamalar (243).
- tutibay** Zaman zarfları, durum (hâl) zarfları tanımı (220).
- yıldırım** Fiilin zamanı, gelecek zaman, geniş zaman, şimdiki zaman, geçmiş zaman, bildirme (haber) kipi, fiil çekimi tanımı (197).
- 33. altın** Bağlaç tanımı (231).
- dk**
- dörtel** Dolaylı tümleş, nesne, belirtili nesne, belirtisiz nesne tanımı (183).
- düzgün** Metin üzerinde uygulamalar (216).
- elit** Bağlaç tanımı (133).
- fil** Zaman zarfı, yer-yön zarfı, azlık-çokluk zarfı, durum zarfı, soru zarfı tanımı (202).
- koza** Ad eylem (mastar) tanımı, düzeltme işaretinin kullanıldığı yerler (135).
- mahir** Ünlem, ünlem cümlesi tanımı (215).
- metinler** Ünlem tanımı (220).
- meb** Metin üzerinde uygulamalar (135).
- özyürek** Metin üzerinde uygulamalar, ünlem işaretinin kullanıldığı yerler (227).
- serhat** Ünlem tanımı (250).
- tutibay** İkileme tanımı (226).
- yıldırım** Olumlu fiiller, olumsuz fiiller tanımı (203).
- 34. altın** İlgeç (edat) tanımı (238).
- dk**
- dörtel** İsimleşmiş sıfat tanımı (189).
- düzgün** Metin üzerinde uygulamalar (221).
- elit** Kurallı cümle, devrik cümle tanımı (135).
- fil** Yüklem, özne, dolaylı tümleş, zarf tümleci, gerçek özne (bilinen özne), gizli özne tanımı (207).
- koza** Belirteç (zarf), zaman belirteci, yer yön belirteci, durum (hâl) belirteci, nicelik (azlık çokluk) belirteci, soru belirteci tanımı, virgülün kullanıldığı yerler (139).

- mahir** Edat (ilgeç) tanımı (221).
metinler
meb Belirteç (zarf), durum belirteci, zaman belirteci, yer-yön belirteci, azlık-çokluk (nicelik), soru belirteci tanımı (138).
özyürek Yakın anlamlı sözcükler, cümle türleri tanımı, kısa çizginin kullanıldığı yerler (231).
serhat
tutibay Edat (ilgeç), edat grubu tanımı (231).
yıldırım Fiillerin soru biçimi tanımı (207).
35. **altın** Metin üzerinde uygulamalar (244).
dk
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (193).
düzgün
elit İlgeç (edat) tanımı (140).
fil Metin üzerinde uygulamalar (213).
koza Bağlaç, tümce başı bağlaçları tanımı, üç noktanın kullanıldığı yerler (142).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (226).
metinler
meb İlgeç (edat) tanımı (142).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar (238).
serhat
tutibay Bağlaç tanımı (237).
yıldırım Metin üzerinde uygulamalar (213).
36. **altın** Metin üzerinde uygulamalar (249).
dk
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (197).
düzgün
elit Metin üzerinde uygulamalar (143).
fil
koza Bağlaç tanımı, kesme işaretinin kullanıldığı yerler (146).
mahir
metinler
meb Bağlaç tanımı (144).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar (244).
serhat
tutibay de bağlacı ve -de ekinin yazım kuralı (243).
yıldırım Belirteç (zarf), zaman zarfı, durum (hâl) zarfı, azlık-çokluk/miktar zarfı, soru zarfı tanımı (217).
37. **altın**
dk
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (200).
düzgün

elit	Metin üzerinde uygulamalar (149).
fil	
koza	-de eki ve de edatının yazım kuralı (149).
mahir	
metinler	
meb	
özyürek	Metin üzerinde uygulamalar, ünlem işareti, üç noktanın kullanıldığı yerler (249).
serhat	
tutibay	Ünlem tanımı (247).
yıldırım	İlgeç (edat) tanımı (226).

38. altın	
dk	
dörtel	Metin üzerinde uygulamalar (204).
düzgün	
elit	
fil	
koza	İlgeç (edat) tanımı, ile edatının yazım kuralı (152).
mahir	
metinler	
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	
yıldırım	Bağlaç, edat tanımı (231).

39. altın	
dk	
dörtel	
düzgün	
elit	
fil	
koza	Ünlem işaretinin kullanıldığı yerler (156).
mahir	
metinler	
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	
yıldırım	Metin üzerinde uygulamalar (237).

40. altın	
dk	
dörtel	
düzgün	
elit	

fil	
koza	Metin üzerinde uygulamalar, üç noktanın kullanıldığı yerler (159).
mahir	
metinler	
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	
yıldırım	Metin üzerinde uygulamalar (243).

41. altın	
dk	
dörtel	
düzgün	
elit	
fil	
koza	Metin üzerinde uygulamalar (162).
mahir	
metinler	
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	
yıldırım	

2.3.2. 7. Sınıf Dil Bilgisi Konuları

Hft.	Yavın Evi	Konular
1.	altın	Yüklem, özne, sözde özne tanımı (4).
	dk	Eş anlamlı (anlamdaş) sözcükler, deyim, sözcük vurgusu tanımı (12).
	dörtel	Mecaz anlam, cinaslı kelimeler, deyim tanımı (11).
	düzgün	Cümle, sözcük (kelime) tanımı (12).
	elit	Hece, vurgu, sözcük vurgusu, tonlama, cümle vurgusu tanımı (11).
	fil	Ulama, vurgu, sözcük vurgusu, cümle vurgusu, ton, tonlama tanımı (13).
	koza	Yazım (imlâ) tanımı (10).
	mahir	Cümle, sözcük (kelime) tanımı (12).
	metinler	Cümle, kelime (sözcük), vurgu, cümle vurgusu, kelime vurgusu tanımı (12).
	meb	Vurgu, tümce vurgusu tanımı (11).
	özyürek	Değişmece (mecaz), cümle, yüklem, özne, gizli özne, cümle vurgusu, sözcük vurgusu tanımı (14).
	serhat	Vurgu, tümce vurgusu, sözcük vurgusu, kurallı (düz) tümce, devrik tümce, tırnak işareti tanımı, üç noktanın kullanıldığı yerler (16).
	tutibay	Gerçek anlam, mecaz anlam, terim anlamı, deyim tanımı (12).

- yıldırım** Gerçek anlam, mecaz anlam, çok anlamlılık, vurgu, sözcük vurgusu, cümle vurgusu, tonlama tanımı (4).
2. **altın** Tümleç, nesne, belirtili nesne, belirtisiz nesne, dolaylı tümleç, belirteç (zarf) tümleci, ikileme tanımı (13).
- dk** Tümce vurgusu, ünlü düşmesi tanımı (19).
- dörtel** Yansıma, cümle vurgusu tanımı (17).
- düzgün** Hece, alfabe, ses, harf tanımı (20).
- elit** Sesteş (eş sesli) sözcükler, sözcük vurgusu tanımı (15).
- fil** Deyim, terim, mecaz anlam tanımı (19).
- koza** Sözcük vurgusu, tümce vurgusu tanımı, üç noktanın kullanıldığı yerler (14).
- mahir** Cümle vurgusu, sözcük vurgusu tanımı (18).
- metinler** Eş anlamlı (anlamdaş) kelimeler, zıt (karşıt) anlamlı kelimeler, eş sesli (sesteş) kelimeler tanımı (17).
- meb** Temel (gerçek) anlam, mecaz anlam tanımı, noktanın kullanıldığı yerler (16).
- özyürek** Tümleç, belirtili nesne/ad durum eki almış tümleç, nesne, belirtisiz nesne/yalın tümleç, eş anlamlı sözcükler, bağlaç tanımı, noktanın kullanıldığı yerler (21).
- serhat** Yapım eki, çekim eki, addan ad yapan ekler, addan fiil yapan ekler, fiilden fiil yapan ekler, fiilden ad yapan ekler, türemiş sözcük/gövde tanımı, kısa çizginin kullanıldığı yerler (24).
- tutibay** Cümle, cümle vurgusu (18).
- yıldırım** Deyim, eş anlamlı (anlamdaş) sözcük, karşıt (zıt) anlamlı sözcük, sesteş (eş sesli) sözcük tanımı (11).
3. **altın** Anlamlarına göre cümleler, olumlu cümle, olumsuz cümle, koşul (şart) cümlesi, ünlem cümlesi, soru cümlesi, emir cümlesi tanımı, tırnak işaretinin kullanıldığı yerler (20).
- dk** Metin üzerinde uygulamalar (25).
- dörtel** Eş sesli (sesteş) kelimeler, kelime vurgusu tanımı (22).
- düzgün** Büyük ünlü uyumu, küçük ünlü uyumu tanımı (27).
- elit** Vurgu tanımı, virgülün kullanıldığı yerler (18).
- fil** Olumlu eylem, olumsuz eylem, anlamdaş sözcükler, karşıt anlamlı sözcükler, sesteş (eş sesli) sözcükler tanımı (28).
- koza** Gerçek anlam, değişmece (mecaz) anlam, deyim tanımı (19).
- mahir** Gerçek (temel) anlam, mecaz anlam tanımı (27).
- metinler** Gerçek anlam, mecaz anlam, deyim, terim, çok anlamlılık tanımı (25).
- meb** Anlamdaş (eş anlamlı) sözcük, hece, ünlü, ünsüz, büyük ünlü uyumu, soru tümcesi tanımı, soru işaretinin kullanıldığı yerler (20).
- özyürek** Tümleç, dolaylı tümleç, belirteç tümleci tanımı, virgülün kullanıldığı yerler (30).
- serhat** Birleşik sözcük tanımı, kesme işareti tanımı (32).
- tutibay** Sesteş kelimeler, anlamdaş kelimeler, karşıt (zıt) anlamlı kelimeler tanımı (23).
- yıldırım** Yüklem, ek fiil, özne tanımı (20).

4. **altın** Kurallı cümle, devrik cümle, eksilteli cümle, ünlü düşmesi (ses düşmesi) tanımı (27).
- dk** Özne, yüklem, gizli özne tanımı (32).
- dörtel** Eş anlamlı (anlamdaş) kelimeler, zıt anlamlı (karşıt) kelimeler, cümle, hece tanımı (27).
- düzgün** Vurgu, sözcük vurgusu, cümle vurgusu, tonlama, ünlü düşmesi, ulama tanımı (37).
- elit** Anlamdaş (eş anlamlı) sözcükler, karşıt anlamlı (zıt anlamlı) sözcükler tanımı (21).
- fil** Ünlü, büyük ünlü uyumu tanımı (34).
- koza** Sesteş (eş sesli) sözcükler, anlamdaş (eş anlamlı) sözcükler tanımı, soru işaretinin kullanıldığı yerler (23).
- mahir** Deyim, eş anlamlı (anlamdaş) sözcükler, zıt (karşıt) anlamlı sözcükler, eş sesli (sesteş) sözcükler, terim tanımı (33).
- metinler** Yüklem, özne, nesne (düz tümleş), belirtili nesne, belirtisiz nesne, dolaylı tümleş (yer tamlayıcısı), zarf (belirteç) tümleci tanımı (34).
- meb** Sesteş (eş sesli) sözcük, dar ünlüler, geniş ünlüler, düz ünlüler, yuvarlak ünlüler, küçük ünlü uyumu tanımı (24).
- özyürek** Büyük ünlü uyumu kuralı, kalın ünlü, ince ünlü, düz ünlü, yuvarlak ünlü, geniş ünlü, dar ünlü, küçük ünlü uyumu kuralı tanımı, iki noktanın kullanıldığı yerler (37).
- serhat** Adıl (zamir) tanımı, kişi adılı, işaret adılı, belirsiz adıl, soru adılı, iyelik adıları, ad tamlaması, ilgi adılı tanımı (36).
- tutibay** Metin üzerinde uygulamalar (29).
- yıldırım** Nesne (düz tümleş), belirtili nesne, belirtisiz nesne, dolaylı tümleş tanımı (27).
5. **altın** Tırnak işaretinin kullanıldığı yerler (34).
- dk** Gerçek anlam, mecaz anlam, dolaylı tümleş, ikileme tanımı (38).
- dörtel** Kalın sesli harfler, ince sesli harfler, hece düşmesi tanımı (33).
- düzgün** Kaynaşma, kaynaştırma harfleri, sert ünsüzlerin yumuşaması, sert ünsüzlerin benzeşmesi/ünsüz sertleşmesi tanımı (45).
- elit** Ad tanımı (25).
- fil** Büyük ünlü uyumu, küçük ünlü uyumu tanımı (41).
- koza** Karşıt (zıt) anlamlı sözcükler tanımı, düzeltme işaretinin kullanıldığı yerler (26).
- mahir** Cümle, hece, harf tanımı (42).
- metinler** Kurallı cümle, devrik cümle, ek fiil tanımı (42).
- meb** Karşıt (zıt) anlamlı sözcükler, tümce, tümcenin ögeleri, temel ögeler, yardımcı ögeler, yüklem tanımı, büyük harflerin kullanıldığı yerler (29).
- özyürek** Yapım eki, türemiş sözcük/gövde, basit sözcük (kök), yapım eki, çekim eki, birleşik sözcük tanımı, kesme işaretinin kullanıldığı yerler (44).
- serhat** Özel ad, yardımcı eylem, yardımcı eylemle kurulan birleşik eylem tanımı, tarihlerin yazılışı (43).

- tutibay** Küçük ünlü uyumu tanımı (36).
yıldırım Zarf tümleci tanımı (34).
6. **altın** Özne-yüklem uyumu tanımı (43).
dk Metin üzerinde uygulamalar (45).
dörtel Büyük sesli uyumu kuralı tanımı (36).
düzgün Sözcük (kelime), gerçek anlam, mecaz anlamlı sözcükler, anlamdaş (eş anlamlı), zıt (karşıt) anlamlı sözcükler, sesteş (eş sesli) sözcükler tanımı (51).
elit Sözcük (kelime) tanımı, gerçek anlam, mecaz anlamlı sözcükler tanımı (29).
fil Ünsüz, süreksiz ünsüz, sürekli ünsüz tanımı (49).
koza Kısa çizgi, kesme işaretinin kullanıldığı yerler (30).
mahir Büyük ünlü uyumu kuralı tanımı (48).
metinler Ad (isim) cümlesi, fiil (eylem) cümlesi tanımı (53).
meb Özne, gerçek özne, gizli özne, dolaylı tümleş tanımı (32).
özyürek Gövde tanımı, düzeltme işaretinin kullanıldığı yerler (51).
serhat Ek eylem, bağlaç tanımı (52).
tutibay Yüklem, özne, zarf tümleci, dolaylı tümleş, nesne, belirtili nesne, belirtisiz nesne tanımı (42).
yıldırım Metin üzerinde uygulamalar (41).
7. **altın** Gerçek anlam, mecaz anlam, mecaz anlamlı sözcükler, somut ad, soyut ad, özel ad, tür (cins) adı, tekil ad, çoğul ad, topluluk adı tanımı (51).
dk Karşıt (zıt) anlamlı sözcükler, eş sesli (sesteş) sözcükler tanımı (55).
dörtel İkileme, dar sesliler ve geniş sesliler, yuvarlak sesliler ve düz sesliler, küçük sesli (ünlü) uyumu tanımı (40).
düzgün Kök, ad kökleri, fiil kökleri, yapım ekleri, çekim ekleri tanımı (56).
elit Mecaz anlamlı sözcüklerin özellikleri (32).
fil Sert ünsüzlerin yumuşaması tanımı (53).
koza Kalın ünlü, ince ünlü, düz ünlü, yuvarlak ünlü, geniş ünlü, dar ünlü, büyük ünlü uyumu kuralı tanımı, iki noktanın kullanıldığı yerler (33).
mahir Ünlülerin sınıflandırılması, kalın ünlüler, ince ünlüler, düz ünlüler, yuvarlak ünlüler, geniş ünlüler, dar ünlüler, küçük ünlü uyumu kuralı tanımı (56).
metinler Fiil cümlesi, olumlu cümle, olumsuz cümle, ünlem cümlesi, soru cümlesi tanımı (58).
meb Soyut anlamlı sözcük, somut anlamlı sözcük, belirteç (zarf) tümleci, konuşma tanımı, konuşma çizgisi/uzun çizginin kullanıldığı yerler (37).
özyürek Ad (isim), tür (cins) adı, özel ad, soyut ad, topluluk adı, somut ad, tekil ad, çoğul ad tanımı, ünlem işaretinin kullanıldığı yerler (60).
serhat Tümce, tümcenin öğeleri, temel öğeler, özne, yüklem, düz tümleş/nesne, belirtili nesne, belirtisiz nesne, dolaylı tümleş, belirteç tümleci, tümceyi öğelerine ayırma/tümce çözümlemesi tanımı (61).
tutibay Metin üzerinde uygulamalar (48).

- yıldırım** Geniş ünlüler, dar ünlüler, düz ünlüler, yuvarlak ünlüler, kalın ünlüler, ince ünlüler, büyük ünlü uyumu, küçük ünlü uyumu tanımı (47).
8. **altın** Anlamdaş (eş anlamlı) sözcükler, sesteş (eş sesli) sözcük, karşıt anlamlı sözcük, ad durum ekleri, ad tamlaması, tamlayan, tamlanan, belirtili ad tamlaması, belirtisiz ad tamlaması, zincirleme ad tamlaması, eksiz (takısız) ad tamlaması tanımı (57).
- dk** Belirteç tümleci, nesne tanımı (61).
- dörtel** Yumuşak sessizler, sert sessizler, sürekli sessizler, süreksiz sessizler, sert sessizlerin yumuşaması, sessizler benzeşmesi tanımı (47).
- düzgün** Yapım ekleri, çekim ekleri, adın hâl (durum) ekleri, çoğul ekleri, iyelik ekleri, kip ekleri, takı görevindeki ekler tanımı (61).
- elit** Soru işareti, soru ekinin yazımı, iki noktanın kullanıldığı yerler (35).
- fil** Kök, gövde tanımı (58).
- koza** Küçük ünlü uyumu tanımı (37).
- mahir** Ünsüzlerin sınıflandırılması, sert ünsüzler, yumuşak ünsüzler, süreksiz ünsüzler, sürekli ünsüzler, süreksiz sert ünsüzlerin yumuşaması, sert ünsüzlerin benzeşmesi tanımı (64).
- metinler** Özne ile yüklem uygunluğu tanımı (65).
- meb** Nesne, belirtili nesne, belirtisiz nesne, düz (kurallı) tümce, devrik tümce tanımı (41).
- özyürek** Eş sesli (sesteş) sözcükler, tonlama tanımı, kesme işaretinin kullanıldığı yerler (65).
- serhat** Ek eylem, ek eylemin görülen geçmiş zamanı, ek eylemin öğrenilen geçmiş zamanı, ek eylemin koşul biçimi, ek eylemin geniş zamanı tanımı (67).
- tutibay** İsimler, anlam bakımından isimler, özel isimler, cins isimler; ad oldukları varlıkların özelliklerine göre isimler, madde ismi (somut isim), mana ismi (soyut isim), tekil isim, çoğul isimler, topluluk ismi; yapılarına göre isimler, basit isim, türemiş isimler, birleşik isimler, isim tamlaması, belirtili isim tamlaması, belirtisiz isim tamlaması, takısız isim tamlaması, zincirleme isim tamlaması tanımı (57).
- yıldırım** Ünsüzlerin sınıflandırılması, sürekli ünsüzler, süreksiz ünsüzler, yumuşak ünsüzler, sert ünsüzler, süreksiz sert ünsüzlerin yumuşaması, ünsüzlerin benzeşmesi tanımı (58).
9. **altın** Cümle vurgusu, sözcük vurgusu, üç nokta ve noktalı virgöl, sıfat, sıfat tamlaması, niteleme sıfatı, belirtme sıfatı, işaret sıfatı, belgisiz sıfat, sayı sıfatı, soru sıfatı tanımı (67).
- dk** Basit sözcükler, türemiş sözcükler, birleşik sözcükler, çekim eki, yapım eki tanımı (66).
- dörtel** Yapım eki, çekim eki, kök tanımı (52).
- düzgün** Basit sözcük, türemiş sözcük/gövde, birleşik sözcük tanımı (69).
- elit** Anlamdaş (eş anlamlı) sözcükler, karşıt (zıt) anlamlı sözcükler tanımı (39).
- fil** Sert ünsüzlerin benzeşmesi/ünsüz benzeşmesi tanımı (66).

- koza** Yumuşak ünsüzler, sert ünsüzler, ünsüz yumuşaması, ünsüz benzeşmesi tanımı (42).
- mahir** Yüklem, özne, gizli özne tanımı (69).
- metinler** Kelime, kök, çekim eki, yapım eki, gövde tanımı (76).
- meh** Ulama tanımı (44).
- özyürek** Ad tamlaması (ad takımı), belirten (tamlayan), belirtilen (tamlanan), belirtili ad tamlaması, takısız ad tamlaması, zincirleme ad tamlaması tanımı, üç noktanın kullanıldığı yerler (72).
- serhat** Etken eylem, edilgen eylem, sözde özne, sıfat tamlaması tanımı (76).
- tutibay** Sıfat tanımı (62).
- yıldırım** Kaynaştırma harfleri, kaynaşma, ulama, ünlü (hece) düşmesi tanımı (64).
- 10. altın** Büyük ünlü uyumu, küçük ünlü uyumu kuralı tanımı (76).
- dk** Özel ad, tür adı, somut (madde) ad, soyut (mana) ad, çoğul ad, tekil ad, topluluk adı tanımı (73).
- dörtel** Kaynaştırma harfi tanımı (57).
- düzgün** Ad (isim), özel ad, cins adı tanımı (78).
- elit** Terim, ünlü düşmesi tanımı, nokta, üç noktanın kullanıldığı yerler (42).
- fil** Çekim eki, yapım eki tanımı (71).
- koza** Yüklem, özne, nesne, belirtili nesne, belirtisiz nesne tanımı, noktalı virgülün kullanıldığı yerler (45).
- mahir** Özne ile yüklem uygunluğu tanımı (76).
- metinler** Basit kelime, türemiş kelime, birleşik kelime tanımı (82).
- meh** Sert ünsüzlerin yumuşaması, sert ünsüzlerin benzeşmesi tanımı (47).
- özyürek** Kök, basit ad, türemiş ad, birleşik ad tanımı (79).
- serhat** Nesne, geçişli eylem, geçişsiz eylem, çatı tanımı (81).
- tutibay** Niteleme sıfatı, belirtme sıfatı, belgisiz sıfat, işaret sıfatı, soru sıfatı, sayı sıfatı, asıl sayı sıfatları, kesir sayı sıfatları, sıra sayı sıfatları, üleştirme sayı sıfatları, basit sıfat, türemiş sıfat, birleşik sıfat tanımı (68).
- yıldırım** Kök, fiil kökü, ad kökü, ek, gövde, yapım eki, çekim eki tanımı (69).
- 11. altın** Metin üzerinde uygulamalar (82).
- dk** Adın durum ekleri tanımı (79).
- dörtel** Metin üzerinde uygulamalar (61).
- düzgün** Tekil ad, çoğul ad, topluluk adı, soyut (mana) ad, somut (madde) ad tanımı (85).
- elit** Ünlem işaretinin kullanıldığı yerler (48).
- fil** Metin üzerinde uygulamalar (76).
- koza** Gizli özne, dolaylı tümleç, belirteç tümleci tanımı, ünlem işaretinin kullanıldığı yerler (50).
- mahir** Nesne (düz tümleç), belirtili nesne, belirtisiz nesne tanımı (81).
- metinler** Ünlülerin sınıflandırılması, düz ünlüler, yuvarlak ünlüler, geniş ünlüler, dar ünlüler, kalın ünlüler, ince ünlüler, küçük ünlü uyumu, büyük ünlü uyumu tanımı (89).

- meb** Pekiştirme, ikileme, kök, ad kökleri, eylem kökleri, ek tanımı, noktalı virgül, noktanın kullanıldığı yerler (51).
- özyürek** Ön ad (sıfat), niteleme ön adı, belirtme ön adları, işaret ön adı, belgisiz ön ad, soru ön adları, sayı ön adları, sıra sayı ön adı, paylaştırma (üleştirme) sayı ön adı, kesir sayı ön adları, ön ad tamlaması tanımı, ki bağlacının yazım kuralı (87).
- serhat** Bağlaç, bağlaç öbeği, ilgeç (edat), ilgeç öbeği tanımı (90).
- tutibay** Zamir, kişi zamirleri, işaret zamiri, belgisiz zamir, soru zamiri, basit zamir, birleşik zamir tanımı (75).
- yıldırım** Basit sözcük, birleşik sözcük, türemiş sözcük/gövde tanımı (79).
- 12. altın** Ek, kök, yapım eki, çekim eki, basit sözcükler, türemiş sözcükler tanımı, deyimlerin özellikleri (91).
- dk** Büyük ünlü uyumu, yuvarlak ünlüler, düz ünlüler, geniş ünlüler, dar ünlüler, küçük ünlü uyumu tanımı (90).
- dörtel** Metin üzerinde uygulamalar (64).
- düzgün** Adın durumları, adın yalın durumu, adın -i durumu, adın -e durumu, adın -de durumu, adın -den durumu tanımı (90).
- elit** Uzun çizgi/konuşma çizgisinin kullanıldığı yerler (53).
- fil** Ad (isim), özel ad, tür adı (cins ismi), somut ad (madde ismi), soyut ad (mana ismi), tekil ad, çoğul ad, topluluk adı tanımı (85).
- koza** Kurallı (düz) tümce, devrik tümce tanımı, düzeltme işaretinin kullanıldığı yerler (58).
- mahir** Dolaylı tümleç (yer tamlayıcısı), zarf (belirteç) tümleci tanımı (90).
- metinler** Metin üzerinde uygulamalar (97).
- meb** Yapım eki, gövde, çekim eki tanımı (55).
- özyürek** Metin üzerinde uygulamalar, kısa çizginin kullanıldığı yerler (93).
- serhat** Büyük ünlü uyumu, ünlülerin sınıflandırılması, geniş ünlüler, dar ünlüler, düz ünlüler, yuvarlak ünlüler, küçük ünlü uyumu kuralı tanımı (94).
- tutibay** İyelik zamiri, ilgi zamiri tanımı (82).
- yıldırım** Ad (isim), tür (cins) adı, özel ad, somut ad (madde adı), soyut ad (mana adı), çoğul ad, tekil ad, ad tamlaması, belirtili ad tamlaması, belirtisiz ad tamlaması, zincirleme ad tamlaması, takısız ad tamlaması tanımı (86).
- 13. altın** Adların yapısı, basit ad, türemiş ad, birleşik ad, sıfat, basit sıfat, türemiş sıfatlar, birleşik sıfatların özellikleri (98).
- dk** Niteleme ön adı, belirtme ön adı, basit ön ad, türemiş ön ad, birleşik ön ad tanımı (96).
- dörtel** Metin üzerinde uygulamalar (69).
- düzgün** Ad tamlaması, takısız ad tamlaması, tamlayan, tamlanan, belirtili ad tamlaması, belirtisiz ad tamlaması, zincirleme ad tamlaması tanımı (95).
- elit** Sesteş (eş sesli) sözcükler tanımı (55).
- fil** Ad durumları, belirtme durumu, yönelme durumu, kalma durumu, çıkma durumu tanımı (92).

- koza** Ad tümcesi, eylem tümcesi tanımı (62).
- mahir** Kök, çekim eki, yapım eki, gövde tanımı (95).
- metinler** Ünsüzlerin sınıflandırılması, sürekli ünsüzler, süreksiz ünsüzler, yumuşak (tonlu) ünsüzler, sert (tonsuz) ünsüzler, ünsüzlerin yumuşaması, ünsüzlerin sertleşmesi (ünsüzlerin benzeşmesi), hece düşmesi tanımı (103).
- meb** Ünlü düşmesi, ünsüz türemesi, ad, adın durumları, yalın durumu, belirtme durumu, belirtme durumu, yönelme durumu, bulunma durumu, çıkma durumu tanımı (59).
- özyürek** Basit ön ad, türemiş ön ad, birleşik ön ad tanımı, dipnot tanımı (103).
- serhat** Eylem tümcesi, ad tümcesi tanımı, virgülün kullanıldığı yerler (99).
- tutibay** Metin üzerinde uygulamalar (87).
- yıldırım** Metin üzerinde uygulamalar (94).
- 14. altın** Adıl (zamir), işaret adılı ve kişi adılı, eylemin kişisi, gizli özne tanımı, uzun çizgi, yay ayracın kullanıldığı yerler (107).
- dk** Ad tamlaması, tamlayan, tamlanan, belirtili ad tamlaması, belirtisiz ad tamlaması, takısız ad tamlaması, zincirleme ad tamlaması tanımı (103).
- dörtel** İsim (ad), madde ismi, mana ismi, tekil isim, çoğul isim, topluluk ismi, cins ismi, özel isim tanımı (73).
- düzgün** Sıfat, sıfat tamlaması, niteleme sıfatları tanımı (101).
- elit** Büyük ünlü uyumu, düz ünlüler, yuvarlak ünlüler, küçük ünlü uyumu tanımı (61).
- fil** Ad tamlaması, tamlayan, tamlanan, takısız ad tamlaması, belirtisiz ad tamlaması, belirtili ad tamlaması, zincirleme ad tamlaması tanımı (97).
- koza** Olumlu tümce, olumsuz tümce, olumlu ad tümcesi, olumsuz ad tümcesi, soru tümcesi, ünlem tümcesi, koşullu tümce (şart tümcesi) tanımı (67).
- mahir** Basit sözcük, türemiş sözcük, birleşik sözcük tanımı (101).
- metinler** Kaynaşma, kaynaştırma harfleri, ulama tanımı (110).
- meb** İkileme, basit (kök) ad, türemiş ad, birleşik ad tanımı (66).
- özyürek** Adıl (Zamir), işaret adılı, kişi adılı, soru adılı, belgisiz adıllar, iyelik adılı tanımı, belirtili ad tamlaması, ilgi adılı tanımı, konuşma çizgisi/uzun çizginin kullanıldığı yerler (111).
- serhat** Olumlu tümce, olumsuz tümce, ara söz tanımı (105).
- tutibay** Zarf, durum (hâl) zarfı, yer zarfları, azlık çokluk (miktar) zarfı, soru zarfı, zaman zarfı tanımı (92).
- yıldırım** Terim, birleşik ad tanımı (101).
- 15. altın** Belgisiz adıllar, soru adılları tanımı, ünlem işaretinin kullanıldığı yerler (114).
- dk** Metin üzerinde uygulamalar (111).
- dörtel** Basit isim, türemiş isim, birleşik isim tanımı (81).

- düzgün** Belirtme sıfatları, işaret sıfatları, soru sıfatları, belirsizlik sıfatları, sayı sıfatları, paylaşırma sayı sıfatları, kesir sayı sıfatları, asıl sayı sıfatları, sıra sayı sıfatları tanımı (106).
- elit** Deyim tanımı (65).
- fil** Belirtisiz ad tamlaması, belirtili ad tamlaması tanımı (103).
- koza** Çekim ekleri, eylem kökü, ad kökü, türemiş sözcükler/gövde, basit sözcükler, birleşik sözcükler tanımı (71).
- mahir** Ad (isim), özel ad, cins (tür) adı, somut (madde) ad, soyut (mana) ad, tekil ad, çoğul ad, topluluk adı, adın durumları (ismin hâlleri), ad tamlaması, takısız ad tamlaması, belirtisiz ad tamlaması, belirtili ad tamlaması, zincirleme ad tamlaması tanımı (106).
- metinler** Ad (isim), soyut (mana) ad, somut (madde) ad, tekil ad, çoğul ad, topluluk adı, adın durumları (ismin hâlleri), basit ad, birleşik ad türemiş ad tanımı (118).
- meb** Metin üzerinde uygulamalar (70).
- özyürek** Basit adıl, türemiş adıl, birleşik adıl tanımı (117).
- serhat** Metin üzerinde uygulamalar (110).
- tutibay** Edat tanımı (97).
- yıldırım** Metin üzerinde uygulamalar (107).
- 16. altın** Adılların yapısı, basit adıl, birleşik adıllar, bildirme (haber) kipi, görülen geçmiş zaman kipi, duyulan geçmiş zaman kipi, şimdiki zaman kipi, gelecek zaman kipi, geniş zaman kipi tanımı, ünlem işaretinin kullanıldığı yerler (121).
- dk** Metin üzerinde uygulamalar (117).
- dörtel** Sıfat, belirtme sıfatları, niteleme sıfatları ve basit sıfatlar, türemiş sıfatlar, birleşik sıfatlar tanımı (87).
- düzgün** Unvan sıfatı, pekiştirme sıfatları tanımı (113).
- elit** Kök, çekim ekleri ve türemiş sözcük tanımı (68).
- fil** Basit ad, türemiş ad, birleşik ad tanımı (109).
- koza** Ek eylem tanımı (75).
- mahir** Basit ad, türemiş ad, birleşik ad, iyelik ekleri (iyelik zamirleri) tanımı (113).
- metinler** İyelik ekleri, ad tamlaması tanımı (123).
- meb** Ön ad (sıfat), niteleme ön adı, işaret ön adı, sayı ön adı, asıl sayı ön adı, sıra sayı ön adı, üleştirme sayı ön adı, kesir sayı ön ad, belgisiz ön adlar, soru ön adı tanımı, düzeltme işaretinin kullanıldığı yerler (73).
- özyürek** Metin üzerinde uygulamalar (123).
- serhat** İkileme tanımı (118).
- tutibay** Bağlaç, ünlem tanımı (102).
- yıldırım** Ön ad (sıfat), basit sıfat, türemiş sıfat, birleşik sıfat tanımı (107).
- 17. altın** Metin üzerinde uygulamalar (128).
- dk** Adıl (zamir), kişi adılları, işaret adılları, soru adılları, belgisiz adıllar, basit adıl, birleşik adıl tanımı (121).
- dörtel** Zamir, basit zamirler, birleşik zamirler tanımı (92).
- düzgün** Birleşik sıfatlar, basit sıfatlar, türemiş sıfatlar tanımı (119).

- elit** Cümle, yüklem, özne, gizli özne, tümleş tanıımı (72).
- fil** Türemiş ad tanıımı (116).
- koza** Yapım ekleri, çekim ekleri, eylem kökü, ad kökü tanıımı (79).
- mahir** Sıfat (ön ad), niteleme sıfatı, belirtme sıfatı, asıl sayı sıfatı, sıra sayı sıfatı, üleştirme sayı sıfatı, kesir sayı sıfatı, belgisiz sıfat, işaret sıfatı, soru sıfatı, pekiştirme sıfatı, sıfat tamlaması tanıımı (121).
- metinler** Sıfat (ön ad), niteleme sıfatı, belirtme sıfatları, sıfat tamlaması tanıımı (130).
- meb** Ön ad tamlaması, tamlayan, tamlanan, adlaşmış ön ad tanıımı (78).
- özyürek** Ek eylem (ek fiil), görülen geçmiş zaman kipi (-di'li geçmiş zaman), duyulan geçmiş zaman kipi (-miş'li geçmiş zaman), geniş zaman kipi, koşul (şart) kipi tanıımı, tırnak işaretinin kullanıldığı yerler (129).
- serhat** Metin üzerinde uygulamalar (124).
- tutibay** Fiil, fiil çekimi, mastar, fiillerde şahıs, fiillerde kip, dilek kipleri, haber kipleri, fiillerde olumluluk, fiillerde olumsuzluk, fiillerde soru tanıımı (108).
- yıldırım** Kaynaşmış birleşik sıfat, kurallı birleşik sıfat tanıımı (122).
- 18. altın** Dilek kipleri, gereklilik kipi, istek kipi tanıımı, tırnak işaretinin kullanıldığı yerler (137).
- dk** İlgi adlı tanıımı (130).
- dörtel** İyelik zamiri, ilgi zamiri tanıımı (97).
- düzgün** Zamir, şahıs (kişi) zamirleri, dönüşlülük zamiri tanıımı (125).
- elit** Cümle, ön ad, sayı ön adları, niteleme ön adları, pekiştirme ön adları tanıımı (75).
- fil** Birleşik ad tanıımı (122).
- koza** Kök tanıımı, kısa çizginin kullanıldığı yerler (82).
- mahir** Basit sıfat, türemiş sıfat, kaynaşmış birleşik sıfat tanıımı (128).
- metinler** Basit sıfat, türemiş sıfat, birleşik sıfat, kurallı birleşik sıfat, kaynaşmış birleşik sıfat tanıımı (140).
- meb** Basit ön ad, türemiş ön ad tanıımı, iki noktanın kullanıldığı yerler (82).
- özyürek** Metin üzerinde uygulamalar (135).
- serhat** Metin üzerinde uygulamalar (129).
- tutibay** Basit kelime, türemiş kelime, birleşik kelime tanıımı (118).
- yıldırım** Adıl (zamir), kişi zamiri, işaret zamiri, belgisiz zamir, soru zamiri, basit zamirler, birleşik zamirler tanıımı (128).
- 19. altın** Dilek kiplerinin özellikleri, dilek-koşul (şart) kipi tanıımı, unvan adlarının yazımı (143).
- dk** İyelik adlı tanıımı (136).
- dörtel** Terim, zarf, soru zarfı, zaman zarfları, yön zarfı, azlık çokluk (nicelik zarfı) zarfı, hâl zarfı (nitelik zarfı), basit zarflar, türemiş zarflar, birleşik zarflar tanıımı (101).
- düzgün** İşaret zamirleri, belirsizlik zamirleri, soru zamirleri, iyelik zamirleri, ilgi zamiri tanıımı (133).

elit	Ünlü düşmesi, tümleç, nesne (düz tümleç), belirtisiz nesne, belirtili nesne, dolaylı tümleç, belirteç tümleci, ilgeç tümleci tanımı, uzatma ve düzeltme işaretinin kullanıldığı yerler (79).
fil	Sıfat, işaret sıfatı, niteleme sıfatı, sayı sıfatı, asıl sayı sıfatları, sıra sayı sıfatları, üleştirme sıfatları, kesir sayı sıfatları, belgisiz sıfat, soru sıfatı tanımı (127).
koza	Özel adlar, tür (cins) adları, çoğul ad, topluluk adı, tekil ad, somut ad, soyut ad tanımı, durum (hâl) ekleri, yalın durum, belirtme durumu, yönelme durumu, kalma (bulunma) durumu, ayrılma (çıkma) durumu, kesme işareti tanımı (88).
mahir	Adlaşmış sıfat tanımı (133).
metinler	Pekiştirilmiş sıfat, iyelik zamiri, ilgi zamiri tanımı (146).
meb	Deyim, birleşik ön ad tanımı, ünlem işaretinin kullanıldığı yerler (88).
özyürek	Yardımcı eylem, yardımcı eylemle kurulan birleşik eylem, kaynaştırma harfi tanımı (144).
serhat	Bildirme (haber) kipleri, öğrenilen geçmiş zaman (-miş'li geçmiş zaman), geniş zaman, şimdiki zaman, gelecek zaman, görülen geçmiş zaman (-di'li geçmiş zaman), dilek kipleri/isteme kipleri, gereklilik kipi, istek kipi, dilek-koşul kipi, buyruk (emir) kipi tanımı (136).
tutibay	Birleştirme, türetme, isimden isim türetme, isimden fiil türetme tanımı (123).
yıldırım	Argo, ilgi zamiri, iyelik zamiri tanımı (134).
20. altın	Belirteç (zarf) ve çeşitleri, durum, zaman, nicelik (miktar/azlık-çokluk), yer-yön, soru belirteci tanımı, kesme işareti, üç nokta, iki nokta ve tırnak işaretinin kullanıldığı yerler (148).
dk	Metin üzerinde uygulamalar (147).
dörtel	Edat, bağlaç, ünlem tanımı (106).
düzgün	Bağlaç tanımı (144).
elit	Metin üzerinde uygulamalar (82).
fil	Basit sıfat, birleşik sıfat, türemiş sıfat tanımı (135).
koza	Ad tamlaması, belirtili ad tamlaması, belirtisiz ad tamlaması, takısız ad tamlaması, zincirleme ad tamlaması tanımı (93).
mahir	Zamir (adıl), kişi (şahıs) zamirleri, işaret zamirleri, belgisiz zamirler, soru zamirleri tanımı (141).
metinler	Zamir (adıl), kişi zamiri, işaret zamiri, belgisiz zamir, soru zamiri tanımı (154).
meb	Adıl (zamir), işaret adılı, belgisiz adıl, soru adılı, kişi adılı tanımı, iki noktanın kullanıldığı yerler (93).
özyürek	Kip, bildirme (haber) ve dilek kipleri, görülen geçmiş zaman, duyulan geçmiş zaman, şimdiki zaman, gelecek zaman, geniş zaman tanımı, soru işaretinin kullanıldığı yerler (151).
serhat	Dolaylı tümleç tanımı (144).
tutibay	Fiilden isim türetme, fiilden fiil türetme tanımı (130).
yıldırım	Metin üzerinde uygulamalar (141).

- 21. altın** Belirteçlerin yapısı, basit belirteçler, türemiş belirteçler, birleşik belirteçler tanımı (157).
- dk** Bildirme (haber) kipleri, duyulan geçmiş zaman (-miş'li geçmiş zaman), görülen geçmiş zaman (-di'li geçmiş zaman), gelecek zaman, şimdiki zaman, geniş zaman tanımı (151).
- dörtel** Fiil, basit fiiller tanımı (112).
- düzgün** Cümle, cümle öğeleri, yüklem, özne, gizli özne tanımı (150).
- elit** Ad, ön ad (sıfat), adıl (zamir), kişi (şahıs) adılı tanımı (85).
- fil** Zamir, kişi zamirleri, işaret zamirleri, soru zamirleri, belgisiz zamirler, ek biçimindeki zamirler, iyelik ekleri, ilgi eki tanımı (141).
- koza** Terim, basit adlar, türemiş adlar, birleşik ad tanımı, tarihlerin yazılışı (97).
- mahir** İyelik zamiri, ilgi zamiri tanımı (146).
- metinler** Metin üzerinde uygulamalar (159).
- meb** İlgi adılı, iyelik adılı tanımı, üç noktanın kullanıldığı yerler (98).
- özyürek** Dilek (tasarlama kipleri), istek kipi, dilek-koşul kipi tanımı, buyruk (emir) kipi tanımı (157).
- serhat** Metin üzerinde uygulamalar (153).
- tutibay** Dilek kipleri, dilek-şart kipi, istek kipi, gereklilik kipi, emir kipi (137).
- yıldırım** Eylem (fiil), mastar, bildirme (haber) kipi, dilek (tasarlama) kipi, istek kipi, buyruk (emir) kipi, gereklik (gereklilik) kipi, dilek-koşul (şart) kipi tanımı (146).
- 22. altın** Ünsüz uyumu, ünsüzlerin sertleşmesi/sert ünsüzlerin benzeşmesi, sert ünsüzlerin yumuşaması tanımı, kısaltmaların ve tarihlerin yazılışı (164).
- dk** İlgeç (edat) tanımı (158).
- dörtel** Türemiş fiil tanımı (116).
- düzgün** Tümleç, nesne (düz tümleç), belirtili nesne, belirtisiz nesne, dolaylı tümleç, zarf tümleci, edat tümleci tanımı (161).
- elit** Ad tamlaması, tamlayan, tamlanan, belirtili ad tamlaması, belirtisiz ad tamlaması, takısız ad tamlaması, zincirleme ad tamlaması tanımı (90).
- fil** Küçültme sıfatı tanımı (147).
- koza** Ön ad (sıfat) tanımı, niteleme ön adları, belirtme ön adları, gösterme ön adları, sayı ön adları, asıl sayı ön adları, kesir sayı ön adları, sıra sayı ön adları, üleştirme ön adları, belgisiz ön adlar, soru ön adları tanımı (100).
- mahir** Fiil (eylem), fiilin adı/mastar, bildirme (haber) kipleri, basit zamanlı fiiller, görülen geçmiş (-di'li geçmiş) zaman, duyulan geçmiş (-miş'li geçmiş) zaman, şimdiki zaman, gelecek zaman, geniş zaman, olumsuz fiil tanımı (152).
- metinler** Fiil (eylem), bildirme kipleri, basit çekimli fiiller tanımı (165).
- meb** Basit adılar, birleşik adılar tanımı (102).
- özyürek** Metin üzerinde uygulamalar (164).
- serhat** Metin üzerinde uygulamalar (157).
- tutibay** Fiilin çatısı, geçişli fiil, geçişsiz fiil tanımı (143).
- yıldırım** Olumlu fiil, olumsuz fiil, fiilin soru biçimi tanımı (154).

- 23. altın** Metin üzerinde uygulamalar (170).
dk Dilek (tasarlama) kipleri, dilek koşul kipi, istek kipi, gereklilik kipi, emir kipi tanımı (168).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (121).
düzgün Kurallı cümle, devrik cümle tanımı (168).
elit Ad, adıl, belgisiz adıl tanımı (95).
fil Kip, bildirme (haber) kipleri, öğrenilen (duyulan, belirsiz) geçmiş zaman kipi, bilinen (görülen, belirli) geçmiş zaman kipi, şimdiki zaman kipi, gelecek zaman kipi, geniş zaman kipi, eylem tanımı (152).
koza Basit ön adlar, türemiş ön adlar, birleşik ön adlar, pekiştirme ön adları, unvan (san) ön adları tanımı (104).
mahir Basit zamanlı fiiller, dilek kipleri, istek kipi, emir kipi, dilek-şart kipi, gereklilik kipi tanımı (158).
metinler Kişi (şahıs) ekleri, dilek kipleri, gereklilik kipi, istek kipi, dilek-şart kipi, emir kipi tanımı (173).
meh Yüklem, haber (bildirme) kipi, geniş zaman kipi, gelecek zaman kipi, şimdiki zaman kipi, -di'li geçmiş zaman kipi, -miş'li geçmiş zaman kipi, dilek kipleri, dilek-şart kipi, istek kipi, gereklilik kipi, emir kipi tanımı, kesme işaretinin kullanıldığı yerler (106).
özyürek Basit eylem, türemiş eylem, birleşik eylem tanımı, noktalı virgölün kullanıldığı yerler (170).
serhat Belirteç (zarf), belirteç tümleci tanımı (164).
tutibay Etken çatılı fiiller, edilgen çatılı fiiller, sözde özne tanımı (153).
yıldırım Basit fiil, türemiş fiil tanımı (161).
- 24. altın** Eylemlerin yapısı, basit eylemler, türemiş eylemler, birleşik eylemler tanımı (179).
dk Basit eylem, birleşik eylem, türemiş eylem tanımı (175).
dörtel Birleşik fiiller, kurallı birleşik fiiller ve kaynaşmış birleşik fiiller tanımı (124).
düzgün Fiil (eylem) tanımı (172).
elit Tırnak işaretinin kullanıldığı yerler (97).
fil Dilek kipleri, gereklilik kipi, istek kipi, dilek koşul kipi, emir kipi tanımı (158).
koza Adıl (zamir), kişi adıları, gösterme adıları, belgisiz adılar, soru adıları tanımı, soru işareti, yay ayracın kullanıldığı yerler (108).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (167).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (180).
meh Gereklilik kipi, istek kipi tanımı (111).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar (177).
serhat Dil bilgisi üzerine uygulamalar (170).
tutibay Ek fiil, ek fiilin duyulan (-miş'li) geçmiş zamanı, görülen (-di'li) geçmiş zaman, geniş zaman ve şart çekimi tanımı (158).
yıldırım Birleşik fiil, yardımcı fiillerle oluşan birleşik fiiller, anlamca kaynaşmış (deyimleşmiş) fiiller tanımı (165).

25. **altın** Yardımcı eylemler tanımı (184).
dk Olumlu eylem, olumsuz eylem, eylemin soru biçimi, bağlaç, türemiş bağlaç, birleşik bağlaç tanımı (182).
dörtel Yükleme, özne, gizli özne, tümleş, cümlelerin öğeleri tanımı (129).
düzgün Mastar, fiilin kökü, fiilin şahsı (kişisi), şahıs ekleri tanımı (178).
elit Basit sözcük, türemiş sözcük, birleşik sözcük, gövde, yapım eki, çekim eki tanımı (100).
fil Ek eylem kipleri, öğrenilen (duyulan) geçmiş zaman, bilinen (görülen) geçmiş zaman, geniş zaman kipi, dilek koşul kipi tanımı (165).
koza İyelik ekleri/iyelik adları, ilgi adlı, basit adlar, birleşik adlar tanımı (112).
mahir Ek fiil tanımı (174).
metinler Fiilin çatısı, etken çatılı fiil, edilgen çatılı fiil tanımı (186).
meb Basit (kök) eylem, türemiş eylem tanımı (115).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar, tırnak işaretinin kullanıldığı yerler (186).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (176).
tutibay Basit fiiller, türemiş fiiller tanımı (165).
yıldırım Metin üzerinde uygulamalar (171).
26. **altın** Ek eylem tanımı ve yazılış kuralı (190).
dk Olumlu tümce, olumsuz tümce, soru tümcesi, ünlem tümcesi, belirteç (zarf), zaman belirteci, azlık çokluk belirteci, yer-yön belirteci, soru belirteci, nitelik belirteci tanımı (187).
dörtel Nesne, belirtili nesne, belirtisiz nesne, dolaylı tümleş tanımı (133).
düzgün Fiil zamanı, kip, fiil çekimi, görülen (-di'li) geçmiş zaman, öğrenilen (-miş'li) geçmiş zaman, gelecek zaman, şimdiki zaman, geniş zaman kipi, haber kipleri tanımı (184).
elit Gösterme (işaret) adlı, gösterme ön adı tanımı (102).
fil Basit eylem, türemiş eylem, birleşik eylem tanımı (170).
koza Eylem, kip, bildirme (haber) kipleri, dilek kipleri, görülen (bilinen) geçmiş zaman kipi, duyulan geçmiş zaman kipi, şimdiki zaman kipi, gelecek zaman kipi, geniş zaman kipi tanımı (117).
mahir Basit filli, türemiş fiil tanımı (182).
metinler Geçişli çatılı fiil, geçişsiz çatılı fiil tanımı (192).
meb Yardımcı eylem, yardımcı eylemlerle kurulan birleşik eylem tanımı, tırnak işaretinin kullanıldığı yerler (123).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar (192).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (185).
tutibay Birleşik fiil, yardımcı fiil, yardımcı fiillerle kurulu birleşik fiiller, deyim hâlindeki birleşik fiiller, kurallı birleşik fiiller tanımı (169).
yıldırım Çatı, geçişli fiiller, geçişsiz fiiller tanımı (179).
27. **altın** Etken eylem ve edilgen eylemler, eylem çatısı tanımı, kısa çizginin kullanıldığı yerler (199).
dk Kurallı tümce, devrik tümce tanımı (196).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (139).

- düzgün** Dilek kipleri, dilek-şart kipi, istek kipi, gereklilik kipi, emir kipi tanımı (191).
- elit** Soru adılı tanımı (106).
- fil** Gövde tanımı (179).
- koza** Metin üzerinde uygulamalar (120).
- mahir** Basit fiil, türemiş fiil, birleşik fiil tanımı (190).
- metinler** Basit fiil, türemiş fiil, yardımcı fiil, yardımcı fiille kurulan birleşik fiil tanımı (201).
- meb** Deyimleşmiş birleşik eylem, anlamca kaynaşmış birleşik eylem tanımı (127).
- özyürek** Eylem, olumlu eylem, olumsuz eylem, eylemin soru biçimi, ikileme, yakın anlamlı, karşıt anlamlı sözcükler tanımı, düzeltme işaretinin kullanıldığı yerler (197).
- serhat** Soru tümcesi, ünlem tümcesi tanımı (190).
- tutibay** Deyim hâlindeki birleşik fiiller tanımı (177).
- yıldırım** Etken fiil, edilgen fiil, sözde özne tanımı (187).
- 28. altın** Geçişli eylemler, geçişsiz eylemler tanımı (205).
- dk** Ek eylem, ek eylemin söylentisi, ek eylemin öyküsü, ek eylemin koşulu, ek eylemin geniş zamanı tanımı (203).
- dörtel** Metin üzerinde uygulamalar (143).
- düzgün** Olumlu fiil, olumsuz fiil tanımı (199).
- elit** Metin üzerinde uygulamalar (111).
- fil** Birleşik eylem tanımı (184).
- koza** Dilek kipleri, gereklilik kipi, istek kipi, dilek-koşul kipi, emir kipi tanımı, virgölün kullanıldığı yerler (123).
- mahir** Yardımcı fiil, fiil cümlesi, ad (isim) cümlesi tanımı (196).
- metinler** Türemiş fiil, basit fiil, birleşik fiil tanımı (208).
- meb** Ek eylem, ek eylemin hikâyesi, ek eylemin rivayeti, ek eylemin şartı tanımı (129).
- özyürek** Ulama, tonlama tanımı (203).
- serhat** Ses/hece düşmesi tanımı (195).
- tutibay** Metin üzerinde uygulamalar (184).
- yıldırım** Ek fiil, görülen geçmiş (-di'li geçmiş) zaman kipi, öğrenilen geçmiş (-miş'li geçmiş) zaman kipi, geniş zaman kipi, koşul (şart) kipi tanımı (193).
- 29. altın** Metin üzerinde uygulamalar (210).
- dk** Eylem tümcesi, ad tümcesi tanımı (210).
- dörtel** Metin üzerinde uygulamalar (151).
- düzgün** Ek fiil (imek fiili), görülen geçmiş zaman kipi, öğrenilen geçmiş zaman kipi, geniş zaman kipi, şart kipi tanımı (203).
- elit** Adıl, dönüşlülük adılı, ilgi adılı, iyelik adılı tanımı (113).
- fil** Cümle, yüklem, özne tanımı (192).
- koza** Basit eylemler, türemiş eylemler, birleşik eylemler tanımı, soru ilgecinin yazım kuralı (127).
- mahir** Olumsuz cümle, olumlu cümle, ünlem cümlesi tanımı (202).

metinler	Zarf (belirteç), basit zarf, türemiş zarf, birleşik zarf tanımı (214).
meb	Ad tümcesi tanımı, tırnak işareti, nokta işaretinin kullanıldığı yerler (134).
özyürek	Etken eylem, edilgen eylem, dönüşlü eylem, işteş eylem, sözde özne tanımı (210).
serhat	Metin üzerinde uygulamalar (200).
tutibay	Olumlu cümle tanımı (189).
yıldırım	Belirteç (zarf), basit zarflar, türemiş zarflar, birleşik zarflar, öbekleşmiş zarflar tanımı (199).
30. altın	İlgeç (edat), bağlaç, basit bağlaçlar, türemiş bağlaçlar, birleşik bağlaçlar tanımı, tırnak işareti, yay ayracın kullanıldığı yerler (220).
dk	Geçişli eylem, geçişsiz eylem, etken eylem, edilgen eylem, eylemin çatı özelliği tanımı (217).
dörtel	Olumsuzluk eki tanımı, soru ekinin kullanıldığı yerler (155).
düzgün	Fiil cümlesi, ad cümlesi tanımı (211).
elit	Büyük ünlü uyumu kuralı tanımı (117).
fil	Etken eylem, belirtili nesne, nesne, çatı, belirtisiz nesne, edilgen eylem, sözde özne tanımı (198).
koza	Birleşik eylem, yardımcı eylemler, yardımcı eylemlerle yapılan birleşik eylemler tanımı, üç noktanın kullanıldığı yerler (131).
mahir	Kurallı cümle, devrik cümle, fiilin çatısı, etken çatılı fiil, edilgen çatılı fiil, geçişli çatılı fiil, geçişsiz çatılı fiil tanımı (206).
metinler	Edat (ilgeç), bağlaç tanımı (222).
meb	Eylem çatısı, geçişli eylem, geçişsiz eylem tanımı, iki nokta, ünlem işaretinin kullanıldığı yerler (137).
özyürek	Geçişli eylem, geçişsiz eylem, oldurgan eylem tanımı (218).
serhat	Devrik tümce tanımı (206).
tutibay	Olumsuz cümle tanımı (193).
yıldırım	İlgeç (edat) tanımı, edat öbeği tanımı (205).
31. altın	İlgi adılı, iyelik adılı tanımı (229).
dk	Etken eylem, edilgen eylem tanımı (225).
dörtel	Ek fiil tanımı (160).
düzgün	Basit fiil, türemiş fiil, birleşik fiil, yardımcı fiillerle yapılan birleşik fiiller tanımı (216).
elit	Kip tanımı, görülen geçmiş zaman kipi, öğrenilen (duyulan) geçmiş zaman kipi, şimdiki zaman kipi, gelecek zaman kipi, dilek kipleri, dilek-koşul kipi, istek kipi, gereklilik kipi, emir kipi tanımı (120).
fil	Geçişli fiiller, geçişsiz fiiller tanımı (204).
koza	Yeterlik eylemi, sürerlik eylemleri, tezlik eylemleri, yaklaşma eylemleri tanımı (134).
mahir	zarf (belirteç), basit zarf, birleşik zarf, türemiş zarf tanımı (214).
metinler	Ünlem, ünlem işareti, ünlem cümlesi tanımı (229).
meb	Etken eylem, gerçek özne, sözde özne, edilgen eylem tanımı, üç noktanın kullanıldığı yerler (141).

- özyürek** Etken eylem, edilgen eylem, işteş eylem, geçişli eylem, geçişsiz eylem, eylem çatısı tanımı (229).
- serhat** Metin üzerinde uygulamalar (210).
- tutibay** Soru cümlesi tanımı (199).
- yıldırım** Bağlaç tanımı, basit bağlaç, türemiş bağlaç, birleşik bağlaç, öbekleşmiş bağlaç tanımı (212).
- 32. altın** Eylem cümlesi, ad cümlesi tanımı (234).
- dk** Etken eylem, edilgen eylem üzerinde uygulamalar, sözde özne tanımı (232).
- dörtel** Metin üzerinde uygulamalar (164).
- düzgün** Fiil çatısı, etken çatılı fiiller, edilgen çatılı fiiller, geçişli çatılı fiiller, geçişsiz çatılı fiiller tanımı (222).
- elit** Olumlu cümle, olumsuz cümle, ünlem cümlesi, soru cümlesi, koşul cümlesi tanımı (124).
- fil** Dolaylı tümleş tanımı (211).
- koza** Eylem (fiil) tümcesi, ek eylemler, ek eylemin geniş zamanı, ek eylemin görülen geçmiş zamanı, ek eylemin duyulan geçmiş zamanı, ek eylemin koşulu, ad tümceleri tanımı, uzun çizgi/konuşma çizgisinin kullanıldığı yerler (141).
- mahir** Ünlem tanımı, ünlem işaretinin kullanıldığı yerler (220).
- metinler** Metin üzerinde uygulamalar (236).
- meb** Belirteç (zarf), zaman belirteci, durum belirteci, azlık-çokluk (miktar) belirteci, yer-yön belirteci, soru belirteci tanımı (145).
- özyürek** Eylem cümlesi, ad cümlesi tanımı, ikileme tanımı (235).
- serhat** Metin üzerinde uygulamalar, kesme işaretinin kullanıldığı yerler (215).
- tutibay** İsim cümlesi, fiil cümlesi tanımı (204).
- yıldırım** Ünlem, basit ünlem, öbekleşmiş ünlem tanımı (219).
- 33. altın** Metin üzerinde uygulamalar (240).
- dk** Metin üzerinde uygulamalar (168).
- dörtel** Edat (ilgeç), edat grubu tanımı (233).
- düzgün** Ad cümlesi, eylem cümlesi tanımı (129).
- elit** Ad cümlesi, fiil cümlesi tanımı (216).
- fil** Eylemin çatısı, geçişli (nesne alan) eylemler, geçişsiz (nesne almayan) eylemler tanımı (145).
- koza** Edat (ilgeç) tanımı (224).
- mahir** Metin üzerinde uygulamalar (244).
- metinler** Basit belirteç, türemiş belirteç, birleşik belirteç tanımı, ünlem işaretinin kullanıldığı yerler (149).
- meb** Metin üzerinde uygulamalar, kesme işaretinin kullanıldığı yerler (240).
- özyürek** Metin üzerinde uygulamalar (220).
- serhat** Kurallı cümle tanımı (209).
- tutibay** Metin üzerinde uygulamalar (223).
- yıldırım**

- 34. altın** Metin üzerinde uygulamalar (245).
dk
dörtel Fiil cümlesi, isim cümlesi tanımı (171).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (238).
elit İmek fiilinin (ek eylem) kipleri, görülen geçmiş zaman, duyulan geçmiş zaman, koşul zamanı, geniş zaman tanımı (132).
fil Olumlu cümle, olumsuz cümle, olumlu soru cümlesi, olumsuz soru cümlesi, ünlem cümlesi tanımı (221).
koza Etken eylem, edilgen eylem, sözde özne (gerçek olmayan özne) tanımı, kısa çizginin kullanıldığı yerler (149).
mahir Bağlaç, basit bağlaç, türemiş bağlaç, birleşik/gruplaşmış bağlaçlar tanımı (229).
metinler
meb İlgeç (edat) tanımı, tırnak işaretinin kullanıldığı yerler (154).
özyürek Belirteç (zarf), zaman belirteci, yer ve yön belirteci, durum belirteci, azlık-çokluk belirteci, soru belirteci tanımı (245).
serhat Metin üzerinde uygulamalar, tırnak işaretinin kullanıldığı yerler (224).
tutibay Devrik cümle tanımı (214).
yıldırım Kurallı (düz) cümle, devrik cümle, eylem (fiil) cümlesi, ad (isim) cümlesi tanımı (228).
- 35. altın**
dk
dörtel Devrik cümle, kurallı cümle tanımı (175).
düzgün Ünlem tanımı (245).
elit Kurallı cümle, devrik cümle tanımı (136).
fil Devrik cümle, kurallı cümle tanımı (226).
koza Belirteç (zarf), zaman belirteci, durum (hâl) belirteci, yer yön belirteci, azlık çokluk (nicelik) belirteci, soru belirteci tanımı, sayıların yazımı (153).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (233).
metinler
meb Bağlaç, basit bağlaç, türemiş bağlaç, birleşik bağlaç tanımı (158).
özyürek İlgeç (edat), bağlaç tanımı (255).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (231).
tutibay
yıldırım Olumlu cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi, ünlem cümlesi, koşul (şart) cümlesi, buyruk (emir) cümlesi tanımı (239).
- 36. altın**
dk
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (179).
düzgün Zarf (belirteç), zaman zarfları, yer, yön zarfları, durum (hâl) zarfları, azlık, çokluk zarfları, soru zarfları tanımı (250).
elit Eylem, yardımcı eylem tanımı (139).
fil Metin üzerinde uygulamalar (233).

- koza** Basit belirteç, türemiş belirteç, birleşik belirteç tanımı, kesme işaretinin kullanıldığı yerler (156).
- mahir**
metinler
meb Eylemin soru biçimi, ünlem, basit ünlem, öbekleşmiş ünlem tanımı, yay ayracın kullanıldığı yerler (162).
- özyürek** Metin üzerinde uygulamalar (260).
serhat
tutibay
yıldırım Cümle çözümlemesi tanımı (244).
37. **altın**
dk
dörtel Geçişli fiil, geçişsiz fiil, fiilin çatı özelliği tanımı (183).
düzgün İkileme tanımı (256).
elit Eylem ve eylem çatısı, etken çatılı eylemler, edilgen çatılı eylemler, geçişli eylemler, geçişsiz eylemler tanımı (142).
fil Metin üzerinde uygulamalar (237).
koza Ünlemler, asıl ünlem, basit ünlem, öbekleşmiş ünlem tanımı, ünlem işaretinin kullanıldığı yerler (160).
- mahir**
metinler
meb Metin üzerinde uygulamalar (166).
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım Metin üzerinde uygulamalar (249).
38. **altın**
dk
dörtel Etken fiil, edilgen fiil tanımı (188).
düzgün Olumlu cümle, olumsuz cümle, ünlem cümlesi, soru cümlesi, şart cümlesi, cümle çözümlemesi tanımı (260).
elit Basit bağlaçlar, türemiş bağlaçlar, birleşik bağlaçlar, öbekleşmiş bağlaçlar tanımı (146).
fil
koza Bağlaç tanımı, tırnak işaretinin kullanıldığı yerler (163).
mahir
metinler
meb Olumlu tümce, olumsuz tümce tanımı (171).
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım
39. **altın**
dk

dörtel Metin üzerinde uygulamalar (192).
düzgün Fiil (eylem) tanımı (267).
elit
fil
koza İlgeç (edat), ikileme tanımı, kesme işaretinin kullanıldığı yerler (167).
mahir
metinler
meb
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım

40. **altın**
dk
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (195).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (271).
elit
fil
koza Metin üzerinde uygulamalar (171).
mahir
metinler
meb
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım

41. **altın**
dk
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (199).
düzgün
elit
fil
koza Metin üzerinde uygulamalar (173).
mahir
metinler
meb
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım

42. **altın**
dk
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (203).
düzgün

elit
fil
koza
mahir
metinler
meb
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım

43. altın
dk
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (206).
düzgün
elit
fil
koza
mahir
metinler
meb
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım

44. altın
dk
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (209).
düzgün
elit
fil
koza
mahir
metinler
meb
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım

45. altın
dk
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (213).
düzgün
elit
fil

koza
mahir
metinler
meh
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım

2.3.3. 8. Sınıf Dil Bilgisi Konuları

Hft.	Yayın Evi	Konular
1.	altın	Özne, yüklem, sözde özne, gizli özne tanımı, virgülün kullanıldığı yerler (4).
	dk	
	dörtel	Vurgu tanımı (11).
	düzgün	Cümle, sözcük (kelime) tanımı (14).
	elit	Vurgu tanımı (11).
	fil	Ulama, vurgu, tümce vurgusu, tonlama, sözcük vurgusu tanımı (13).
	koza	Anlamdaş (eş anlamlı) sözcükler, karşıt (zıt) anlamlı sözcükler tanımı, yazım kuralları (10).
	mahir	Dil, dil bilgisi, cümle, cümle vurgusu, sözcük vurgusu tanımı (12).
	metinler	Dil, cümle, eş sesli (sesteş) kelimeler, eş anlamlı (anlamdaş) kelimeler, zıt (karşıt) anlamlı kelimeler tanımı (12).
	meh	Tümce (cümle), yüklem tanımı, konuşma çizgisi, tırnak işaretinin kullanıldığı yerler (11).
	özyürek	Belirteç tümleci, dolaylı tümleç, tonlama, vurgu tanımı, nokta, üç nokta, virgül, uzun çizgi/konuşma çizgisi, kesme işaretinin kullanıldığı yerler (14).
	serhat	Eylem, geçişli eylem, geçişsiz eylem, oldurgan eylem, tonlama, vurgu tanımı (16).
	tutibay	Vurgu, cümle vurgusu tanımı (13).
	yıldırım	Temel anlam (konuluş anlamı), yan anlam (kullanılış anlamı) tanımı, çok anlamlılık, gerçek anlam, mecaz anlam tanımı (3).
2.	altın	Nesne, belirtili nesne, belirtisiz nesne, dolaylı tümleç, belirteç tümleci tanımı, tırnak işaretinin kullanıldığı yerler (12).
	dk	
	dörtel	Cümle vurgusu tanımı (20).
	düzgün	Hece, alfabe, harf, ses tanımı (21).
	elit	Büyük ünlü uyumu tanımı (14).
	fil	Gerçek anlam, yan anlam, değişmece (mecaz) anlam, deyim, deyim anlamı, terim tanımı (21).

- koza** Sesteş (eş sesli) sözcükler, temel/gerçek anlam, mecaz anlam tanımı, büyük harflerin kullanıldığı yerler (14).
- mahir** Gerçek (temel) anlam, mecaz anlam, terim anlamlı sözcükler tanımı (20).
- metinler** Gerçek anlam, yan anlam, mecaz anlam, terim anlamlı kelimeler tanımı (19).
- meb** Tonlama, sözcük vurgusu, tümce vurgusu tanımı, kesme işareti, düzeltme işaretinin kullanıldığı yerler (15).
- özyürek** Eylem (fiil) cümlesi, ek eylem, ad cümlesi, olumsuz ad cümlesi, olumsuz eylem cümlesi, olumlu eylem cümlesi, olumlu ad cümlesi, geniş zaman kipi, ikileme tanımı, soru işareti, ünlem işaretinin kullanıldığı yerler (22).
- serhat** Etken çatılı eylem, dönüşlü eylem, işteş eylem, basit (kök) sözcük, türemiş (gövde) sözcük, birleşik sözcük, yansıma sözcükler tanımı (26).
- tutibay** Sözcük vurgusu tanımı (18).
- yıldırım** Anlamdaş (eş anlamlı) sözcük, karşıt (zıt) anlamlı sözcük, cümle tanımı (9).
3. **altın** Ünsüz türemesi, ünsüz düşmesi tanımı, iki nokta, virgöl, üç noktanın kullanıldığı yerler (21).
- dk**
- dörtel** Eş anlamlı (anlamdaş) kelimeler, zıt anlamlı (karşıt) kelimeler, eş sesli (sesteş) kelimeler tanımı (27).
- düzgün** Vurgu, sözcük vurgusu, cümle vurgusu, tonlama, ünlü düşmesi tanımı (28).
- elit** Gerçek anlam, mecaz anlam tanımı (17).
- fil** Sesteş (eş sesli) sözcükler, karşıt (zıt) anlamlı sözcükler, anlamdaş (eş anlamlı) sözcükler tanımı (27).
- koza** Deyim tanımı, kısa çizginin kullanıldığı yerler (18).
- mahir** Deyim, zıt (karşıt) anlamlı sözcükler, eş anlamlı (anlamdaş) sözcükler tanımı (27).
- metinler** Deyim, cümle vurgusu, kelime vurgusu, tonlama tanımı (26).
- meb** Özne tanımı, virgölün kullanıldığı yerler (19).
- özyürek** Metin üzerinde uygulamalar, kesme işareti, uzun çizgi, iki nokta, düzeltme işaretinin kullanıldığı yerler (29).
- serhat** Tümce çözümlemesi, geçişli eylem, ettirgen eylem, oldurgan eylem, hece düşmesi tanımı (34).
- tutibay** Gerçek anlam, mecaz anlam, terim tanımı (25).
- yıldırım** Deyim, sesteş (eş sesli) sözcük tanımı (17).
4. **altın** Gerçek anlamlı sözcükler, değişmece (mecaz) anlamlı sözcükler, anlamdaş (eş anlamlı), karşıt anlamlı sözcükler tanımı, ikilemelerin yazım kuralı (28).
- dk**
- dörtel** Kök, ek, çekim eki, yapım eki, gövde tanımı (33).
- düzgün** Gerçek anlam, mecaz anlamlı sözcükler, deyim tanımı (35).

- elit** Küçük ünlü uyumu tanımı (20).
fil Yalın durum, yapım (türetme) eki, -de bulunma (kalma) durum eki, çekim eki tanımı (33).
koza Sözcük vurgusu, cümle vurgusu tanımı (22).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (34).
metinler Basit kelimeler, türemiş kelimeler, fiil çekim ekleri, ad çekim ekleri, addan ad türeten ekler, türetme, addan fiil türeten, fiilden ad türeten, fiilden fiil türeten ekler tanımı (35).
meb Belirtili nesne, belirtisiz nesne tanımı, büyük harflerin kullanıldığı yerler (24).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar, tırnak işaretinin kullanıldığı yerler (36).
serhat Soru ekinin yazım kuralı, ünlem işaretinin kullanıldığı yerler (42).
tutibay Deyim tanımı (30).
yıldırım Terim, nesne (düz tümleş), belirtisiz nesne, belirtili nesne tanımı (24).
5. **altın** Vurgu, sözcük vurgusu, cümle vurgusu, sesteş (eş sesli) sözcükler tanımı, uzun çizgi, ünlem işareti, yay ayracın kullanıldığı yerler (36).
dk
dörtel İsim, birleşik isim, basit isim, türemiş isim, isimden isim yapan yapım ekleri, fiilden isim yapan yapım ekleri tanımı (39).
düzgün Anlamdaş (eş anlamlı) sözcükler, karşıt (zıt) anlamlı sözcükler, sesteş (eş sesli) sözcükler tanımı (42).
elit Süreksiz ünsüzlerin (sert ünsüzlerin) yumuşaması, ünsüz benzeşmesi tanımı (24).
fil Basit sözcük, türemiş sözcük, birleşik sözcük tanımı (41).
koza Nesne/düz tümleş, belirtisiz nesne, belirtili nesne, gizli özne, sözde özne, kurallı (düz) cümle, devrik cümle tanımı, büyük harflerin kullanımı (26).
mahir Yan anlam, eş sesli (sesteş) sözcükler tanımı (39).
metinler Birleşik kelime tanımı (41).
meb Dolaylı tümleş tanımı, ünlem işaretinin kullanıldığı yerler (29).
özyürek Özne, dolaylı tümleş, etken eylem, sözde özne, edilgen eylem, dönüşlü eylem, işteş eylem tanımı, virgölün kullanıldığı yerler (41).
serhat Eylem, eylem tümcesi, ad tümcesi, ek eylem, eylem tanımı (48).
tutibay Sesteş (eş sesli) sözcükler tanımı (36).
yıldırım Dolaylı tümleş (yer tamlayıcısı) tanımı (29).
6. **altın** İki noktanın kullanıldığı yerler (43).
dk
dörtel Zamir (adıl), iyelik zamiri, ilgi zamiri, basit zamir, birleşik zamir tanımı (46).
düzgün Terim tanımı (49).
elit Özne, gizli özne, gerçek özne, sözde özne tanımı (27).
fil Metin üzerinde uygulamalar (46).
koza Tonlama tanımı, virgölün kullanıldığı yerler (31).

- mahir** Basit sözcükler, türemiş sözcükler, gövde, çekim ekleri, türetme, addan ad türeten ekler, addan fiil türeten ekler, fiilden fiil türeten ekler, fiilden ad türeten ekler tanımı (45).
- metinler** Cümle, harf, alfabe, söylenişlerine göre ünlüler, dudakların durumuna göre ünlüler, alt çenenin durumuna göre ünlüler, büyük ünlü uyumu, küçük ünlü uyumu, çıkış yerlerine göre ünsüzler, ses yolundan çıkışlarına göre ünsüzler tanımı (46).
- meb** Belirteç tümleci (zarf tümleci) tanımı, virgül, ünlem işaretinin kullanıldığı yerler (33).
- özyürek** Geçişli eylem, geçişsiz eylem, oldurgan eylem tanımı, tırnak işaretinin kullanıldığı yerler (47).
- serhat** Kip, bildirme (haber) kipleri, görülen geçmiş zaman, duyulan geçmiş zaman, şimdiki zaman, gelecek zaman, geçmiş zaman, dilek (isteme) kipleri, dilek-koşul kipi, istek kipi, gereklilik kipi, buyruk kipi tanımı (62).
- tutibay** Anlamdaş/eş anlamlı sözcükler, karşıt (zıt) anlamlı sözcükler tanımı (40).
- yıldırım** Zarf (belirteç) tümleci tanımı (35).
7. **altın** Anlamlarına göre cümleler, olumlu cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi, koşul (şart) cümlesi, emir cümlesi, ünlem cümlesi, ad, topluluk adı, soyut ad, somut ad tanımı (52).
- dk**
- dörtel** Basit sıfat, türemiş sıfat, birleşik sıfat, işaret sıfatı, edat tanımı (52).
- düzgün** Cümle, öge, yüklem, özne, gizli özne, tümleç tanımı (54).
- elit** Metin üzerinde uygulamalar (31).
- fil** Belirteç (zarf), yer yön belirteçleri, zaman belirteçleri, durum belirteçleri, soru belirteçleri, azlık çokluk belirteçleri tanımı (52).
- koza** Metin üzerinde uygulamalar, düzeltme işaretinin kullanıldığı yerler (35).
- mahir** Birleşik sözcük tanımı (53).
- metinler** Küçük ünlü uyumu, ünsüzlerin benzeşmesi, ünsüz yumuşaması, hece düşmesi tanımı (54).
- meb** Kök, eylem kökleri, ad kökleri tanımı (42).
- özyürek** Oldurgan eylem, ettirgen eylem, ünlü düşmesi (hece düşmesi) tanımı, virgül, iki nokta, ünlem işaretinin kullanıldığı yerler (56).
- serhat** Sesteş (eş sesli) sözcükler, zincirleme ad tamlaması, ad tamlaması, ikileme tanımı (68).
- tutibay** Basit sözcükler tanımı (46).
- yıldırım** Vurgu, sözcük vurgusu, cümle vurgusu, tonlama tanımı (43).
8. **altın** Basit zamanlı eylemler, zaman/kip, eylemin kişisi tanımı (60).
- dk**
- dörtel** Zarf, hâl (durum) zarfı, miktar zarfı (azlık, çokluk zarfı), yer, yön zarfı, soru zarfı, türemiş zarf, birleşik zarf, bağlaç tanımı (60).
- düzgün** Kurallı cümle, devrik cümle tanımı (62).
- elit** Metin üzerinde uygulamalar (35).

- fil** Metin üzerinde uygulamalar (59).
- koza** Eylem (fiil) cümlesi, ad (isim) cümlesi tanımı (38).
- mahir** Yüklem, gizli özne, açık özne, sözde özne tanımı (59).
- metinler** Kaynaştırma harfleri, kaynaşma tanımı (62).
- meb** Ek, yapım eki, kök, gövde, çekim eki tanımı, tırnak işareti, tek tırnak işaretinin kullanıldığı yerler (45).
- özyürek** Yardımcı eylem, birleşik eylem tanımı, kesme işaretinin kullanıldığı yerler (63).
- serhat** Ulama, belirteç, düzeltme işaretinin kullanıldığı yerler (73).
- tutibay** Gövde tanımı (52).
- yıldırım** Kök, ek, gövde, ad kökleri, fiil kökleri, yapım eki tanımı (54).
9. **altın** Ek eylem, duyulan geçmiş zaman, görülen geçmiş, geniş zaman, koşul kipi, ad tamlaması, takısız (eksiz) ad tamlaması, belirtili ad tamlaması, belirtisiz ad tamlaması, zincirleme ad tamlaması tanımı (66).
- dk**
- dörtel** Fiil, basit fiil, türemiş fiiller, birleşik fiiller, kaynaşmış birleşik fiiller, yardımcı fiil, kurallı birleşik fiil, yardımcı fiillerle oluşan kurallı birleşik fiiller, özel birleşik fiiller tanımı (67).
- düzgün** Tümleç, nesne (düz tümleç), dolaylı tümleç, zarf tümleci, edat tümleci, belirtili nesne, belirtisiz nesne tanımı (71).
- elit** Adıl (zamir) tanımı (39).
- fil** Eylem (fiil), kip, bildirme (haber) kipi, geçmiş zaman kipleri, duyulan geçmiş zaman kipi, görülen geçmiş zaman kipi, şimdiki zaman kipi, gelecek zaman kipi, geniş zaman kipi, dilek (tasarlama) kipi, istek kipi, gereklilik kipi, dilek şart kipi, buyruk kipi, basit zamanlı eylem çekimi tanımı (67).
- koza** Olumsuz cümle, olumlu cümle, soru cümlesi, ünlem cümlesi, koşullu/şart cümlesi tanımı (42).
- mahir** Nesne, belirtili nesne, belirtisiz nesne, dolaylı tümleç (yer tamlayıcısı), zarf (belirteç) tümleci tanımı (66).
- metinler** Metin üzerinde uygulamalar (68).
- meb** Basit sözcük, türemiş sözcük, birleşik sözcük tanımı (50).
- özyürek** Metin üzerinde uygulamalar (68).
- serhat** Metin üzerinde uygulamalar (82).
- tutibay** Birleşik sözcük tanımı (58).
- yıldırım** İkileme, basit sözcük, türemiş sözcük, birleşik sözcük, bitişik sözcük tanımı (62).
10. **altın** Birleşik zamanlı eylem, birleşik zamanın öyküsü/öykü birleşik zamanı, birleşik zamanın söylentisi/söylenti birleşik zamanı, birleşik zamanın koşulu/koşul birleşik zamanı, sıfat tamlaması tanımı (73).
- dk**
- dörtel** Çekimli fiil, şahıs eki, fiilde kip, haber kipleri, geniş zaman gelecek zaman, şimdiki zaman, -di'li geçmiş zaman, -miş'li geçmiş zaman, dilek kipleri, dilek şart kipi, istek kipi, gereklilik kipi, emir kipi tanımı (77).

- düzgün** Ad (isim) tanımı (82).
elit Sıfat tanımı (43).
fil Ek eylem, bilinen geçmiş zaman kipi/öykü (hikâye) kipi eki, duyulan geçmiş zaman kipi, koşul (şart) kipi tanımı (74).
koza Basit cümle tanımı, tarihlerin yazım kuralı (48).
mahir Çekimli fiil, ek fiil tanımı (72).
metinler Yüklem, özne, gizli özne, açık özne, gerçek özne tanımı (77).
meb Ad tümcesi, eylem tümcesi tanımı, ses değişikliğine uğrayan kelimelerin yazım kuralı (53).
özyürek Kip, bildirme (haber) kipler, görülen geçmiş zaman, öğrenilen geçmiş zaman, şimdiki zaman, gelecek zaman, geniş zaman, basit zamanlı eylemler, soru cümlesi tanımı, soru işaretinin kullanıldığı yerler (78).
serhat Devrik tümce, kurallı (düz) tümce tanımı, dip not işaretinin kullanıldığı yerler (90).
tutibay Belirteç (zarf), zaman belirteci tanımı (64).
yıldırım Ad, ad tamlaması tanımı (68).
- 11. altın** Ad, sıfat, sıfat tamlaması, adıl, ek, kök, eylem kökü, ad kökü, yapım eki, çekim eki tanımı (81).
- dk**
dörtel Olumsuz fiil, olumlu fiil, fiilin soru biçimi tanımı (81).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (88).
elit İlgeç (edat) tanımı (47).
fil Basit zaman çekimi tanımı (81).
koza Metin üzerinde uygulamalar, kısa çizginin kullanıldığı yerler (52).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (80).
metinler Nesne, belirtili nesne, belirtisiz nesne, dolaylı tümleç (yer tamlayıcısı), zarf (belirteç) tümleci tanımı (84).
meb Gerçek anlam, mecaz (değişmece) anlam, benzetme tanımı, noktanın kullanıldığı yerler (58).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar, iki nokta, virgül, noktalı virgölün kullanıldığı yerler (87).
serhat Basit zamanlı eylemler, birleşik zamanlı eylemler, hikâye biçimi, rivayet biçimi, koşul (şart) biçimi tanımı (96).
tutibay Yer-yön belirteçleri tanımı (75).
yıldırım Ön ad (sıfat), sıfat tamlaması tanımı (76).
- 12. altın** Düzeltme işaretinin kullanıldığı yerler (90).
dk
dörtel i- (imek) ek fiilinin özellikleri (91).
düzgün Ad tamlaması, tamlayan, tamlanan tanımı (94).
elit Belirteç (zarf) tanımı (51).
fil Metin üzerinde uygulamalar (90).
koza Sıralı cümle tanımı, kesme işaretinin kullanıldığı yerler (56).
mahir Özne-yüklem uygunluğu tanımı (86).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (90).
meb Metin üzerinde uygulamalar, büyük harflerin kullanıldığı yerler (62).

- özyürek** Metin üzerinde uygulamalar (91).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (101).
tutibay Durum (nitelik) belirteci tanımı (80).
yıldırım Metin üzerinde uygulamalar (81).
- 13. altın** Adların yapısı, basit adlar, türemiş adlar, birleşik adlar tanımı, yay ayracın kullanıldığı yerler (97).
- dk**
dörtel Basit zamanlı fiiller, birleşik zamanlı fiiller, hikâye birleşik zamanı tanımı (97).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (100).
elit Bildirme (haber) kipi, görülen geçmiş zaman kip eki, duyulan (öğrenilen) geçmiş zaman kip eki, şimdiki zaman eki, geniş zaman eki, gelecek zaman eki tanımı (55).
fil Metin üzerinde uygulamalar (97).
koza Bağlı cümle, öge dışı unsur tanımı (60).
mahir Zarf (belirteç) tanımı (92).
metinler Fiilimsi, yan cümlecik tanımı (96).
meh Metin üzerinde uygulamalar, noktalı virgülün kullanıldığı yerler (66).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar (100).
serhat Birleşik eylem, yardımcı eylemlerle yapılan birleşik eylemler, kurallı özel birleşik eylemler, yeterlik eylemleri, tezlik eylemleri, sürerlik eylemleri, yaklaşma eylemleri, anlamca kaynaşmış (deyim biçiminde) birleşik eylemler tanımı (105).
tutibay Azlık-çokluk (nicelik) belirteçleri tanımı (87).
yıldırım Adıl (zamir) tanımı (87).
- 14. altın** Sıfatların yapısı, basit sıfat, birleşik sıfat, türemiş sıfat, kurallı cümle, devrik cümle tanımı (104).
- dk**
dörtel Birleşik zamanlı fiiller, rivayet birleşik zamanı, şart birleşik zamanı tanımı (102).
düzgün Sıfat, sıfat tamlaması, niteleme sıfatları, belirtme sıfatları, işaret sıfatı, belirsizlik sıfatı, sayı sıfatı, soru sıfatı, pekiştirme sıfatı, küçültme sıfatı, unvan sıfatı tanımı (111).
elit Dilek (tasarlama) kipleri, koşul (şart) kipi, emir kipi, istek kipi, gereklilik kipi, soru cümlesi, ünlem cümlesi tanımı (60).
fil Tümce, yüklem, nesne, dolaylı tümleç (yer tamlayıcısı), özne, belirteç (zarf) tümleci tanımı (102).
koza Çekim ekleri, yapım ekleri/türetme ekleri, basit sözcükler, türemiş sözcükler, birleşik sözcükler, gövde, deyim tanımı (63).
mahir Durum (hâl) zarfları, zaman zarfları, azlık çokluk (nicelik) zarfları, yön (yer) zarfları, soru zarfları tanımı (101).
metinler Ad-fiil, sıfat-fiil (ortaç), zarf-fiil/ulaç (bağ-fiil) tanımı (103).
meh Eylem, eylemin kişisi, kip tanımı, “de” “da” bağlacının yazım kuralı, iki noktanın kullanıldığı yerler (74).

- özyürek** Öğrenilen geçmiş zaman, görülen geçmiş zaman, basit zamanlı eylemler, birleşik zamanlı eylemler, söylenti (rivayet) birleşik zaman kipi, koşul birleşik zaman kipi, öykü birleşik zaman kipi tanımı (106).
- serhat** Eylemsi tanımı (111).
- tutibay** Soru belirteci tanımı (92).
- yıldırım** Metin üzerinde uygulamalar (91).
- 15. altın** Adıl (zamir)ların yapısı, basit adıllar, birleşik adıllar tanımı (112).
- dk**
- dörtel** Fiilde çatı özelliği, etken fiil, edilgen fiil, işteş fiil, dönüşlü fiil tanımı (107).
- düzgün** Basit sıfat, türemiş sıfat, birleşik sıfat tanımı (118).
- elit** Basit zamanlı eylemler, birleşik zamanlı eylemler, öykü (hikâye) birleşik zamanı, rivayet birleşik zamanı, koşul (şart) birleşik zamanı (68).
- fil** Çatı, etken eylem, işteş eylemler, dönüşlü çatılı eylemler/dönüşlü eylemler tanımı (109).
- koza** Birleşik kelime tanımı , soru ekinin yazım kuralı (68).
- mahir** Birleşik zarf, türemiş zarf, basit zarf tanımı, zarf tümleci tanımı (107).
- metinler** Basit cümle, birleşik cümle, sıralı cümle, bağlı cümle tanımı (110).
- meb** Metin üzerinde uygulamalar, soru işaretinin kullanıldığı yerler (78).
- özyürek** Metin üzerinde uygulamalar (113).
- serhat** Metin üzerinde uygulamalar (116).
- tutibay** Ek eylem, görülen geçmiş zaman, duyulan geçmiş zaman, geniş zaman, koşul tanımı (96).
- yıldırım** Eylem (fiil), bildirme (haber) kipleri, dilek kipleri tanımı (96).
- 16. altın** Belirteç (zarflar)ler, zaman belirteçleri, durum belirteçleri, yer-yön belirteci, azlık-çokluk belirteci, soru belirteci tanımı (117).
- dk**
- dörtel** Metin üzerinde uygulamalar (113).
- düzgün** Zamir, şahıs zamirleri, işaret zamirleri, belirsizlik zamirleri, soru zamirleri, iyelik zamirleri, ilgi zamiri tanımı (123).
- elit** Metin üzerinde uygulamalar (73).
- fil** Edilgen çatılı eylem, sözde özne tanımı (117).
- koza** Ad kökleri, eylem kökleri tanımı (72).
- mahir** Birleşik sözcük, basit zamanlı fiiller tanımı (114).
- metinler** Sıfat (ön ad), niteleme sıfatları, belirtme sıfatları tanımı (114).
- meb** Ek eylem, basit zamanlı eylem, birleşik zamanlı eylem, hikâye birleşik zamanı, rivayet birleşik zamanı, koşul (şart) birleşik zamanı tanımı (81).
- özyürek** Birleşik sözcük (birleşik eylem), deyim, yardımcı eylemlerle kurulan birleşik eylemler, kurallı birleşik eylemler, yeterlilik eylemleri, tezlik eylemleri, sürerlilik eylemleri, yaklaşma eylemleri, anlamca kaynaşmış birleşik eylem tanımı, virgül, üç noktanın kullanıldığı yerler (120).
- serhat** Metin üzerinde uygulamalar (120).

- tutibay** Ek eylemin olumlu şekli, ek eylemin olumsuz şekli, ek eylemin soru şekli tanımı (103).
- yıldırım** Basit zamanlı fiiller, birleşik zamanlı fiiller, hikâye (öykü) birleşik zamanı, rivayet (söylenti) birleşik zamanı, koşul (şart) birleşik zamanı tanımı (105).
- 17. altın** Belirteçlerin yapısı, basit belirteçler, türemiş belirteçler, birleşik belirteçler tanımı (124).
- dk**
- dörtel** Geçişsiz fiiller, geçişli fiiller, ettirgen fiiller, oldurgan fiiller tanımı (118).
- düzgün** Edat (ilgeç), edat grubu tanımı (132).
- elit** Metin üzerinde uygulamalar (77).
- fil** Geçişsiz eylem, geçişli eylem tanımı (125).
- koza** Ad, özel adlar, tür adları, tekil ad, çoğul ad, topluluk adı, soyut ad, somut ad tanımı (76).
- mahir** Birleşik zamanlı fiiller tanımı (121).
- metinler** Adlaşmış sıfat, unvan sıfatı tanımı (120).
- meb** Basit eylem, türemiş eylem tanımı (85).
- özyürek** Metin üzerinde uygulamalar (126).
- serhat** Eylemsi, ad eylem (master), ortaç (sıfat fiil), ulaç (bağ fiil/zarf fiil) tanımı (131).
- tutibay** Metin üzerinde uygulamalar (109).
- yıldırım** Basit fiil, türemiş fiil tanımı (116).
- 18. altın** Metin üzerinde uygulamalar, virgülün kullanıldığı yerler (129).
- dk**
- dörtel** Metin üzerinde uygulamalar (124).
- düzgün** Bağlaç tanımı (137).
- elit** Birleşik eylemler, yeterlik eylemi, tezlik eylemi, sürerlik eylemi, yaklaşma eylemi, yardımcı eylemlerle yapılan birleşik eylemler, deyim tanımı (80).
- fil** Metin üzerinde uygulamalar (132).
- koza** Basit adlar, türemiş adlar, birleşik adlar tanımı (81).
- mahir** Basit zamanlı fiiller, birleşik zamanlı fiillerin, hikâye birleşik zamanı, rivayet birleşik zamanı, şart birleşik zamanı tanımı (127).
- metinler** Basit adlar, türemiş adlar, türemiş sıfatlar, birleşik sıfatlar, pekiştirme (129).
- meb** Birleşik eylem, kurallı birleşik eylem, anlamca kaynaşmış birleşik eylemler tanımı (88).
- özyürek** Metin üzerinde uygulamalar (130).
- serhat** Metin üzerinde uygulamalar (136).
- tutibay** Kip, basit zamanlı eylemler, dilek kipi tanımı (114).
- yıldırım** Birleşik fiil, yeterlik fiili, tezlik fiili, sürerlik fiili, yaklaşma fiili, yardımcı fiillerle oluşmuş birleşik fiil, anlamca kaynaşmış (deyimleşmiş) birleşik fiil tanımı (123).

- 19. altın** Eylemlerin yapısı, basit eylemler, türemiş eylemler tanımı, yay
ayracın kullanıldığı yerler (137).
- dk**
- dörtel** Metin üzerinde uygulamalar (129).
- düzgün** Metin üzerinde uygulamalar (143).
- elit** Yardımcı eylemlerle oluşmuş birleşik eylem, yardımcı eylem tanımı
(86).
- fil** Basit (yalın) eylem, türemiş eylem, birleşik eylem tanımı (137).
- koza** Niteleme sıfatları, belirtme sıfatları, gösterme sıfatları, belgisiz
sıfatlar, soru sıfatları, sayı sıfatları, asıl sayı sıfatları, kesir sayı
sıfatları, üleştirme sayı sıfatları, belgisiz sayı sıfatları tanımı (87).
- mahir** Devrik cümle, kurallı cümle tanımı (134).
- metinler** Zamir (adıl), basit zamir, birleşik zamir tanımı (134).
- meb** Etken eylem, edilgen eylem, sözde özne, dönüşlü eylem, işteş eylem,
eylemlerin öznesine göre çatı özelliği tanımı (93).
- özyürek** Eylemsi tanımı (139).
- serhat** Düzeltme işaretinin kullanıldığı yerler (141).
- tutibay** Birleşik zamanlı eylemler, hikâye birleşik zaman, rivayet birleşik
zaman, koşul birleşik zaman tanımı (120).
- yıldırım** Metin üzerinde uygulamalar (129).
- 20. altın** Eylemlerin yapısı, birleşik eylemler, yardımcı eylem, anlamca
kaynaşmış birleşik eylem, yardımcı eylemlerle yapılan birleşik eylem
tanımı (144).
- dk**
- dörtel** Yükleme, özne, gizli özne tanımı (134).
- düzgün** Ünlem tanımı (149).
- elit** Metin üzerinde uygulamalar (90).
- fil** Yardımcı eylem, kurallı birleşik eylem tanımı (143).
- koza** Basit sıfat, türemiş sıfat, birleşik sıfat, sıfat tamlaması tanımı,
noktanın kullanıldığı yerler (91).
- mahir** Basit sözcük, türemiş sözcük, birleşik sözcük tanımı, basit fiil, türemiş
fiil, birleşik fiil tanımı (139).
- metinler** Metin üzerinde uygulamalar (139).
- meb** Geçişli eylem, geçişsiz eylem, oldurgan eylem, ettirgen eylem,
eylemlerin nesnesine göre çatı özelliği tanımı, "ile" sözcüğünün yazım
kuralı (99).
- özyürek** Yan cümlecik, eylemsi, ortaç (ön ad eylem), ulaç/bağ eylem (belirteç
eylem) tanımı, büyük harflerin kullanım özellikleri, ünlem işaretinin
kullanıldığı yerler (148).
- serhat** Düzeltme işaretinin kullanıldığı yerler (147).
- tutibay** Birleşik eylem tanımı (133).
- yıldırım** Geçişli fiiller, geçişsiz fiiller, oldurgan fiiller, ettirgen fiiller,
nesnesine göre fiil çatısı tanımı (134).

- 21. altın** Eylemlerin yapısı, birleşik eylemler, kurallı birleşik eylem/özel birleşik eylem, sürerlik eylemi, tezlik eylemi, yeterlik eylemi, yaklaşma eylemi tanımı (152).
- dk**
- dörtel** Nesne, belirtili nesne, belirtisiz nesne, dolaylı tümleş tanımı (140).
- düzgün** Zarf (belirteç), zaman zarfları, yer, yön zarfları, durum (hâl) zarfları, azlık, çokluk zarfları, soru zarfları, basit zarflar, türemiş zarflar, birleşik zarflar, ikileme tanımı (155).
- elit** Eylemde çatı, edilgen çatı, etken çatı, dönüşlü eylem, işteş eylem tanımı (93).
- fil** Anlamca kaynaşmış birleşik eylem tanımı (150).
- koza** Adıl (zamir), birleşik adıllar, basit adıllar, iyelik adılları, ilgi adılları tanımı, -ki eki/ilgi adılı, ki edatının yazım kuralı (95).
- mahir** Birleşik fiil, yeterlik bildiren birleşik fiiller, sürerlik bildiren birleşik fiiller, tezlik bildiren birleşik fiiller, yaklaşma bildiren birleşik fiiller, deyim hâlindeki birleşik fiiller, yardımcı fiillerle yapılan birleşik fiiller tanımı (146).
- metinler** İkileme, zarf (belirteç), durum (hâl) zarfı, zaman zarfı, yer (yön) zarfı, miktar zarfı, soru zarfı tanımı (150).
- meb** Çekimli eylem, kurallı tümce, devrik tümce tanımı, büyük harflerin yazım kuralı (106).
- özyürek** Basit cümle tanımı, düzeltme işaretinin kullanıldığı yerler (154).
- serhat** Seslerin sınıflandırılması, sürekli ünsüzler, süresiz ünsüzler, yumuşak ünsüzler, sert ünsüzler, sert ünsüzlerin yumuşaması, ünsüzlerin benzeşmesi tanımı (153).
- tutibay** Kurallı birleşik eylemler, yeterlik eylemleri, tezlik eylemleri, sürerlik eylemleri, yaklaşma eylemleri tanımı (139).
- yıldırım** Etken fiil, sözde özne, edilgen fiiller, dönüşlü fiil, işteş fiil, özneye göre fiil çatısı tanımı (140).
- 22. altın** Eylemsi (fiilimsi)lerin, kaynaşma, kaynaştırma harfi tanımı, iki noktanın kullanıldığı yerler (159).
- dk**
- dörtel** Zarf tümleci, edat tümleci, cümlelerin öğeleri tanımı (145).
- düzgün** Yüklem, fiil, ek fiil (imek fiili) tanımı (161).
- elit** Geçişli eylem, geçişsiz eylem, oldurgan eylem, ettirgen eylem tanımı (98).
- fil** Özel birleşik eylem, yeterlik eylemi, tezlik eylemi, sürerlik eylemi, yaklaşma eylemi tanımı (155).
- koza** Metin üzerinde uygulamalar, üç noktanın kullanıldığı yerler (98).
- mahir** Ek fiil, fiil çekimi tanımı (155).
- metinler** Fiil (eylem), mastar, basit zamanlı fiiller, çekimli fiil tanımı (155).
- meb** Ek eylem tanımı (115).
- özyürek** Birleşik cümle tanımı (159).
- serhat** Basit tümce, birleşik tümce tanımı (157).
- tutibay** Tezlik eylemleri tanımı (144).
- yıldırım** Metin üzerinde uygulamalar (146).

23. **altın** Ad eylemler, sıfat eylemler, bağ eylemler tanımı (167).
dk
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (152).
düzgün Ek fiil, birinci grup ek fiil, ikinci grup ek fiil tanımı (167).
elit Eylemsi (fiilimsi) tanımı (102).
fil Eylemsiler (fiilimsiler), ad eylemler (isim fiiller/mastar) tanımı (161).
koza Eylem (fiil), Görülen geçmiş zaman, duyulan geçmiş zaman, şimdiki zaman, geniş zaman, gelecek zaman, basit zamanlı eylemler tanımı (101).
mahir Ad (isim) cümlesi tanımı (166).
metinler Basit zamanlı fiil, kip tanımı (161).
meb Ad eylem, eylemsi, ön ad eylem/ortaç (sıfat eylem), bağ eylem/ulaç (belirteç eylem) tanımı, tırnak işareti, üç noktanın kullanıldığı yerler (118).
özyürek Birleşik cümle, temel cümlecik, yan cümlecik tanımı (168).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (164).
tutibay Sürerlik eylemleri tanımı (150).
yıldırım Ek eylem (ek fiil), görülen geçmiş zaman kipi, öğrenilen geçmiş zaman kipi, koşul (şart) kipi tanımı (152).
24. **altın** Metin üzerinde uygulamalar (174).
dk
dörtel Fiilimsi tanımı (156).
düzgün Fiil cümlesi, isim cümlesi tanımı (172).
elit Metin üzerinde uygulamalar (107).
fil Ön ad eylem (ortaç) tanımı (167).
koza Birleşik zamanlı eylemler, hikâye birleşik zamanlı eylemler, rivayet birleşik zamanlı eylemler, koşul birleşik zamanlı eylemler tanımı (105).
mahir Gizli özne, gerçek özne, etken fiil, edilgen fiil, fiil çatısı, geçişli fiil, geçişsiz fiil, sözde özne tanımı (172).
metinler Birleşik zamanlı fiiller, hikâye birleşik zamanı, rivayet birleşik zamanı, tanımı (166).
meb Metin üzerinde uygulamalar, yay ayracın kullanıldığı yerler (122).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar (177).
serhat Temel tümcecik, yan tümcecik tanımı (173).
tutibay Yaklaşma eylemleri tanımı (154).
yıldırım Eylemsi (fiilimsi), ortaç (sıfat fiil), ad fiil, ulaç (bağ fiil) tanımı (162).
25. **altın** Etken eylem, edilgen eylem tanımı, noktalı virgülün kullanıldığı yerler (183).
dk
dörtel Fiilimsi, isim fiil, bağ fiil, sıfat fiil tanımı (165).
düzgün Olumlu cümle, olumsuz cümle, ünlem cümlesi, soru cümlesi, şart cümlesi tanımı (176).

- elit** Eylem cümlesi, ad cümlesi, ek eylem, ek eylemin görülen (bilinen) geçmiş zaman kipi, öğrenilen geçmiş zaman kipi, geniş zaman kipi, koşul (şart) kipi tanımı (112).
- fil** Bağ eylem (ulaç) tanımı (175).
- koza** Basit eylemler, türemiş eylemler, birleşik eylemler tanımı (109).
- mahir** Etken fiil, edilgen fiil, geçişli fiil, geçişsiz fiil, işteş fiil, dönüşlü fiil, oldurgan fiil, ettirgen fiil tanımı (178).
- metinler** Geçişli fiiller, geçişsiz fiiller, oldurgan fiiller, ettirgen fiiller tanımı (171).
- meb** Belirteç (zarf), yer, yön belirteçleri, durum belirteci, soru belirteci, azlık-çokluk belirteci tanımı, ünlü düşmesi tanımı (127).
- özyürek** Sıralı cümle, bağlı cümle, sıralı bağlı cümle tanımı, virgül, noktalı virgülün kullanıldığı yerler (186).
- serhat** Metin üzerinde uygulamalar (179).
- tutibay** Deyim, deyim hâlinde birleşik eylem tanımı (160).
- yıldırım** Metin üzerinde uygulamalar (170).
- 26. altın** Dönüşlü eylemler, işteş eylemler tanımı (190).
- dk**
- dörtel** Yan cümlecik, temel cümlecik tanımı (173).
- düzgün** Basit fiil, türemiş fiil, birleşik fiil tanımı (183).
- elit** Metin üzerinde uygulamalar (119).
- fil** Tümce, ad tümcesi, soru tümcesi, ünlem tümcesi, olumlu tümce tanımı (181).
- koza** Yardımcı eylem tanımı (111).
- mahir** Ad (isim), sıfat, zarf, yüklem, fiilimsi (çekimsiz fiil) tanımı (184).
- metinler** Etken fiil, edilgen fiiller, işteş fiiller, dönüşlü fiiller tanımı (178).
- meb** Belirteç tümleci tanımı (131).
- özyürek** Cümle çözümlemesi tanımı (197).
- serhat** Metin üzerinde uygulamalar (184).
- tutibay** Yüklem, özne, sözde özne tanımı (166).
- yıldırım** Metin üzerinde uygulamalar (175).
- 27. altın** Geçişli (geçişli çatılı) eylemler, geçişsiz (geçişsiz çatılı) eylemler tanımı, sayıların yazım kuralı (197).
- dk**
- dörtel** Birleşik cümle, basit cümle, bağlı cümle, sıralı cümle tanımı (178).
- düzgün** Birleşik fiiller, yardımcı fiiller, yardımcı fiillerle yapılan birleşik fiiller, kurallı birleşik fiil, yaklaşma fiili, tezlik fiili, sürerlik fiili, yaklaşma fiili tanımı (193).
- elit** Metin üzerinde uygulamalar (123).
- fil** Kurallı tümce, devrik tümce tanımı (189).
- koza** Birleşik eylem, yeterlik eylemi, tezlik eylemi, yaklaşma eylemi, sürerlik eylemi tanımı, noktalı virgülün kullanıldığı yerler (115).
- mahir** Fiilimsi, ad fiil (matar), zarf fiil tanımı (188).

- metinler** Basit fiiller, türemiş fiiller, birleşik fiiller, yeterlik bildiren birleşik fiiller, tezlik bildiren birleşik fiiller, sürerlik bildiren birleşik fiiller, yaklaşma bildiren birleşik fiiller tanımı (186).
- meb** Basit tümce, temel tümcecik, yan tümcecik, birleşik tümce tanımı (134).
- özyürek** Bağlı cümle, basit cümle, birleşik cümle tanımı (206).
- serhat** Metin üzerinde uygulamalar (190).
- tutibay** Nesne (düz tümleç), belirtisiz nesne, belirtili nesne tanımı (172).
- yıldırım** Belirteç (zarf), durum zarfı, zaman zarfları, yer-yön zarfları, azlık-çokluk zarfları tanımı (181).
- 28. altın** Oldurgan eylemler, geçişli çatı, geçişsiz çatı, ettirgen eylem tanımı (204).
- dk**
- dörtel** Metin üzerinde uygulamalar (184).
- düzgün** Fiilin zamanı, kip, basit zamanlı fiiller, birleşik zamanlı fiiller, hikâye birleşik zamanı, rivayet birleşik zamanı, şart birleşik zamanı tanımı (202).
- elit** Eylemsi, ad eylem (mastar), sıfat eylem (ortaç), ulaç (bağ eylem) tanımı (127).
- fil** Eylem tümcesi, ad tümcesi tanımı (196).
- koza** Geçişli eylem, geçişsiz eylem, ettirgen çatılı eylem, oldurgan çatılı eylem tanımı, tırnak işaretinin kullanıldığı yerler (119).
- mahir** Basit cümle tanımı (195).
- metinler** Metin üzerinde uygulamalar (193).
- meb** Sıralı tümce, bağlı tümce tanımı, eğik çizginin kullanıldığı yerler (142).
- özyürek** Metin üzerinde uygulamalar (211).
- serhat** Sıralı tümce, bağlı tümce, sıralı bağlı tümce tanımı, büyük harflerin kullanıldığı yerler (197).
- tutibay** Dolaylı tümleç, ilgeç tümleci tanımı (178).
- yıldırım** İlgeç (edat), ünlem tanımı (187).
- 29. altın** İlgeçler, bağlaçlar, ünlemler tanımı (210).
- dk**
- dörtel** Soru cümlesi, ünlem cümlesi, olumlu cümle, şart cümlesi, olumsuz cümle tanımı (189).
- düzgün** Metin üzerinde uygulamalar (211).
- elit** Basit cümle, birleşik cümle, temel cümlecik, yan cümlecik, girişik bileşik cümle, koşullu birleşik cümle, ki'li birleşik cümle tanımı (131).
- fil** Basit tümce, birleşik tümce, sıralı bağlı tümceler tanımı (201).
- koza** Etken eylemler, edilgen eylemler, sözde özne tanımı, iki noktanın kullanıldığı yerler (123).
- mahir** Temel cümlecik, yan cümlecik, birleşik cümle tanımı (200).
- metinler** Fiilimsi, sıfat-fiil, zarf-fiil (bağ-fiil) tanımı (205).
- meb** Olumlu eylem tümcesi, olumsuz eylem tümcesi, olumlu ad tümcesi, olumsuz ad tümcesi tanımı (145).

- özyürek** Metin üzerinde uygulamalar (216).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (204).
tutibay Metin üzerinde uygulamalar (185).
yıldırım Basit cümle, birleşik cümle, sıralı ve bağlı cümle, temel cümlecik, yan cümlecik tanımı (195).
- 30. altın** Metin üzerinde uygulamalar (218).
dk
dörtel Devrik cümle, kurallı cümle tanımı (194).
düzgün Fiilin çatısı, öznelerine göre fiil çatıları, nesnelere göre fiil çatıları, etken çatılı fiiller, edilgen çatılı fiiller, dönüşlü çatılı fiiller, işteş çatılı fiiller tanımı (216).
elit Sıralı cümle, bağlı cümle tanımı (135).
fil Temel yargı (temel tümcecik), yan yargı (yan tümcecik) tanımı (206).
koza İşteş eylemler, dönüşlü eylem tanımı, süreksiz sert ünsüzlerin yumuşaması tanımı, ses yumuşamasının yazım kuralı (127).
mahir Basit cümle, birleşik cümle, bağlı cümle, sıralı cümle tanımı (210).
metinler Edat (ilgeç) tanımı (212).
meb Soru tümcesi, ünlem tümcesi tanımı (150).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar (226).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (214).
tutibay Çatı, nesneye göre çatılar, etken çatılı eylemler, edilgen çatılı eylemler, sözde özne tanımı (189).
yıldırım Metin üzerinde uygulamalar (203).
- 31. altın** Basit cümle, birleşik cümle, cümlecik, yan cümlecik, temel cümlecik, girişik cümle tanımı, bağlaçların yazım kuralı (226).
dk
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (201).
düzgün Geçişli çatılı fiiller, geçişsiz çatılı fiiller, ettirgen çatılı fiiller, oldurgan çatılı fiiller tanımı (223).
elit Cümle çözümlemesi, basit cümle, birleşik cümle tanımı (138).
fil Birleşik tümce, girişik birleşik tümceler, iç içe birleşik tümceler, koşullu birleşik tümce, ki'li birleşik tümce, iç içe girişik birleşik tümce tanımı (212).
koza Eylemsi (filimsi) tanımı, virgülün kullanıldığı yerler (130).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (216).
metinler Bağlaç, ünlem tanımı (218).
meb Şart tümcesi tanımı (153).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar (231).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (221).
tutibay Dönüşlü eylemler, işteş eylemler (196).
yıldırım Bağımsız cümle, sıralı cümle, bağlı cümle tanımı (208).
- 32. altın** Sıralı cümle, bağlı cümle, ara cümle tanımı, kısa çizginin kullanıldığı yerler (234).
dk

- dörtel** Metin üzerinde uygulamalar (205).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (230).
elit Kurallı cümle, devrik cümle tanımı (144).
fil Adlaşmış ön ad tanımı (219).
koza Mastar (isim fiil), ortaç (sıfat fiil), ulaç (bağ fiil) tanımı, konuşma çizgisinin kullanıldığı yerler (137).
mahir Kurallı cümle, devrik cümle, fiil cümlesi, ad (isim) cümlesi tanımı (223).
metinler Basit cümle, yan cümlecik, temel cümlecik, girişik cümle, bağlı cümle, sıralı cümle, şart cümlesi tanımı (224).
meb Tümcede öge düşmesi, eksilteli tümce tanımı, düzeltme işaretinin kullanıldığı yerler (156).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar (236).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (225).
tutibay Geçişli eylemler, geçişsiz eylemler tanımı (202).
yıldırım Olumlu cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi, ünlem cümlesi, koşul (şart) cümlesi tanımı (218).
33. **altın** Cümle çözümlemesi tanımı (240).
dk
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (209).
düzgün Fiilimsi, isim fiiller (mastarlar), sıfat fiiller (ortaçlar), bağ fiiller (zarf fiiller, ulaçlar), isim fiil grubu tanımı (234).
elit Yapım eki tanımı (148).
fil Metin üzerinde uygulamalar (225).
koza Ek eylem (ek fiil), ek eylemin görülen geçmiş zamanı/ek eylemin hikâyesi, ek eylemin geniş zamanı, ek eylemin duyulan geçmiş zamanı/ek eylemin rivayeti, ek eylemin koşulu (şartı) tanımı, düzeltme işaretinin kullanıldığı yerler (141).
mahir Olumlu cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi, ünlem cümlesi tanımı (227).
metinler Olumlu cümle, olumsuz cümle tanımı (230).
meb Büyük ünlü uyumu, ünsüzlerin yumuşaması, ünsüzlerin benzeşmesi tanımı (160).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar (244).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (229).
tutibay Oldurgan eylemler, ettirgen çatılı eylemler tanımı (207).
yıldırım Soru cümlesi, ünlem cümlesi, koşul cümlesi tanımı (224).
34. **altın** Metin üzerinde uygulamalar (247).
dk
dörtel
düzgün Sıfat fiiller (ortaçlar), isimleşmiş sıfat tanımı (239).
elit Hece düşmesi tanımı (151).
fil Metin üzerinde uygulamalar (230).
koza Metin üzerinde uygulamalar (145).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (233).

- metinler** Metin üzerinde uygulamalar (236).
meb Küçük ünlü uyumu, kaynaştırma ünsüzü tanımı, aşınma tanımı (164).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar (250).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (234).
tutibay Eylemsi, ad eylem (mastar) tanımı (216).
yıldırım Metin üzerinde uygulamalar (229).
35. **altın** Metin üzerinde uygulamalar (254).
dk
dörtel
düzgün Zarf fiiller (bağ fiiller, ulaçlar) tanımı (243).
elit Metin üzerinde uygulamalar (155).
fil Koşullu birleşik tümce/koşullu tümce tanımı (235).
koza Belirteç (zarf), zaman belirteci, yer yön belirteci, nicelik belirteci/azlık çokluk belirteci, soru belirteci tanımı (147).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (237).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (242).
meb Tümce çözümlemesi tanımı, noktanın kullanıldığı yerler (168).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar (255).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (238).
tutibay Sıfat eylem (ortaç) tanımı (222).
yıldırım Kurallı cümle, devrik cümle, ad (isim) cümlesi, eylem (fiil) cümlesi tanımı (233).
36. **altın**
dk
dörtel
düzgün Basit cümle, cümlecik tanımı (247).
elit Ad cümlesi, eylem cümlesi tanımı (158).
fil Sıralı tümce, biçimce bağlı tümce, anlamca bağlı tümce tanımı (240).
koza İkileme, basit belirteç, türemiş belirteç, birleşik belirteç tanımı (152).
mahir
metinler Metin üzerinde uygulamalar (246).
meb Metin üzerinde uygulamalar (171).
özyürek
serhat Metin üzerinde uygulamalar (243).
tutibay Bağ eylem tanımı (227).
yıldırım Metin üzerinde uygulamalar (237).
37. **altın**
dk
dörtel
düzgün Cümlecik, temel cümlecik, yan cümlecik, birleşik cümle tanımı (252).
elit Metin üzerinde uygulamalar (162).
fil Metin üzerinde uygulamalar (246).
koza Ünsüz yumuşaması tanımı, yay ayracın kullanıldığı yerler (156).
mahir

metinler	Metin üzerinde uygulamalar (254).
meb	
özyürek	
serhat	Metin üzerinde uygulamalar (250).
tutibay	Basit cümle, temel cümlecik, yan cümlecik, birleşik cümle, girişik birleşik cümle, koşullu birleşik cümle, iç içe birleşik cümle tanımı (232).
yıldırım	Metin üzerinde uygulamalar (241).

38. altın

dk	
dörtel	
düzgün	Şartlı birleşik cümle, sıralı cümle tanımı (258).
elit	Metin üzerinde uygulamalar (165).
fil	
koza	Bağlaç tanımı (159).
mahir	
metinler	
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	Metin üzerinde uygulamalar (238).
yıldırım	Metin üzerinde uygulamalar (247).

39. altın

dk	
dörtel	
düzgün	Bağlı cümle tanımı (262).
elit	
fil	
koza	Ünlem, ünlem işaretinin kullanıldığı yerler (162).
mahir	
metinler	
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	Sıralı cümle, bağlı cümle, ki bağlaçlı cümle tanımı (245).
yıldırım	

40. altın

dk	
dörtel	
düzgün	Metin üzerinde uygulamalar (266).
elit	
fil	
koza	İlgeç (edat) tanımı, eğik çizginin kullanıldığı yerler (165).
mahir	

metinler

meb

özyürek

serhat

tutibay

Olumlu cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi, ünlem cümlesi tanımı (251).

yıldırım

41. altın

dk

dörtel

düzgün

Metin üzerinde uygulamalar (270).

elit

fil

koza

Kesik cümle/eksilteli cümle tanımı (168).

mahir

metinler

meb

özyürek

serhat

tutibay

Ad cümlesi, eylem cümlesi tanımı (259).

yıldırım

42. altın

dk

dörtel

düzgün

elit

fil

koza

mahir

metinler

meb

özyürek

serhat

tutibay

Kurallı cümle, devrik cümle tanımı (264).

yıldırım

2.3.4.

6. Sınıf İmlâ ve Noktalama Konuları

Hft. Yavın Evi Konular

1. altın

dk

Üç nokta kullanımı (12).

dörtel

Düzeltilme işareti, nokta, soru işareti kullanımı (19).

düzgün

İmlâ, noktalama işaretleri, telâffuz tanımı (14).

elit

Büyük harf, nokta kullanımı (11).

fil

Düzeltilme işareti tanımı (13).

koza

- mahir** Nokta (12).
metinler Düzeltme işareti kullanımı (24).
meh
özyürek
serhat
tutibay Noktalama işaretleri (12).
yıldırım Nokta, soru işareti, ünlem (24).
2. **altın**
dk Nokta, tırnak işareti tanımı (19).
dörtel Büyük harf kullanılma özellikleri, kısa çizgi tanımı (25).
düzgün Konuşma çizgisi (uzun çizgi) (21).
elit Metin üzerinde uygulamalar (14).
fil Düzeltme işareti üzerine uygulamalar (19).
koza
mahir Virgül, düzeltme işareti (19).
metinler Ünlem işareti, virgül tanımı (29).
meh
özyürek
serhat
tutibay Nokta, soru işareti (16).
yıldırım Virgül (31).
3. **altın**
dk Uzun çizgi/konuşma çizgisi (27).
dörtel Ünlem, yay ayraç kullanılma özellikleri (31).
düzgün Nokta tanımı (26).
elit Konuşma çizgisi, yay ayraç (18).
fil İki nokta, kesme işareti, uzun çizgi (24).
koza
mahir Tırnak işaretinin kullanıldığı yerler (27).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (35).
meh
özyürek
serhat
tutibay Nokta (23).
yıldırım -lar/-ler ekinin kullanım özelliği (37).
4. **altın**
dk Sayı, tarih, saat yazımı, virgül kullanımı (33).
dörtel Büyük harf kullanılması, iki nokta tanımı (35).
düzgün Düzeltme işareti, soru işareti tanımı (32).
elit Kesme işareti, virgül (21).
fil Uzun çizgi, nokta, soru işareti, ünlem işareti (29).
koza
mahir Kesme işaretinin kullanıldığı yerler (33).
metinler İki nokta, uzun çizgi, üç nokta tanımı (43).

- meb**
özyürek
serhat
tutibay Nokta (30).
yıldırım -inci ekinin, tırnak işaretinin yazım kuralı (53).
5. **altın**
dk Düzeltme işareti, virgül kullanımı (39).
dörtel Düzeltme işareti kullanımı (40).
düzgün Virgül, noktalı virgül tanımı (38).
elit Virgül (27).
fil Kısa çizgi (35).
koza
mahir Virgül (38).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (48).
meb
özyürek
serhat
tutibay Soru işareti (35).
yıldırım Üç nokta (59).
6. **altın**
dk Yuvarlaklaşma, kısaltmaların yazım kuralı (50).
dörtel Kesme işareti tanımı (44).
düzgün İki nokta tanımı (44).
elit Kesme işareti (30).
fil Metin üzerinde uygulamalar (43).
koza
mahir Ünlem işareti, tırnak işareti (44).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (53).
meb
özyürek
serhat
tutibay Düzeltme işareti (41).
yıldırım Metin üzerinde uygulamalar (65).
7. **altın**
dk Düzeltme işareti kullanımı (57).
dörtel Büyük harflerin kullanımı, tarihlerin yazım kuralı (48).
düzgün Nokta, kesme işareti (51).
elit Metin üzerinde uygulamalar (33).
fil Metin üzerinde uygulamalar (47).
koza
mahir Yay ayraç (50).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (58).
meb
özyürek

- serhat**
tutibay Ek olan ve bağlaç olan “ki”nin yazım kuralı (46).
yıldırım Soru eki (73).
8. **altın**
dk Metin üzerinde uygulamalar (64).
dörtel Kesme işareti, virgölün kullanıldığı yerler (52).
düzgün Ünlem işareti (59).
elit Düzeltme işareti (38).
fil Ünlü düşmesine uğramış kelimelerin yazım kuralı (51).
koza
mahir Kesme işareti (56).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (65).
meb
özyürek
serhat
tutibay Soru işareti (54).
yıldırım Uzun çizgi (konuşma çizgisi) (87).
9. **altın**
dk Kısa çizgi kullanımı (70).
dörtel Düzeltme işareti, nispet i’ sinin kullanılması (57).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (66).
elit Metin üzerinde uygulamalar (41).
fil Uzun çizgi, tırnak işareti, soru işareti (59).
koza
mahir İki nokta kullanımı (61).
metinler İle kelimesinin yazım kuralı (71).
meb
özyürek
serhat
tutibay Üç nokta (60).
yıldırım Tarih ve hitapların yazım kuralı (100).
10. **altın**
dk İkileme tanımı, soru işaretinin kullanımı (76).
dörtel Birleşik kelimelerin yazım kuralları (61).
düzgün Virgül (72).
elit Metin üzerinde uygulamalar (44).
fil Tarihlerin yazım kuralı (63).
koza
mahir Metin üzerinde uygulamalar (68).
metinler Sayıların, tarihlerin yazım kuralı (77).
meb
özyürek
serhat
tutibay Üç nokta (66).

yıldırım -de eki ve bağlacının yazım kuralı (127).

11. altın

dk Metin üzerinde uygulamalar (83).
dörtel Birleşik kelimelerin yazım uygulaması, uzun çizgi kullanımı (67).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (76).
elit Kesme işaretinin kullanımı (49).
fil Büyük harflerin kullanımı (68).
koza
mahir Düzeltme işareti (76).
metinler Noktalı virgül (84).
meb
özyürek
serhat
tutibay Virgül (74).
yıldırım Kısaltmaların yazımı, tırnak işaretinin kullanıldığı yerler (134).

12. altın

dk Kısa çizgi kullanımı (89).
dörtel Üç nokta (73).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (86).
elit Virgül kullanımı (52).
fil -ki eki ve ki bağlacının yazım kuralı (73).
koza
mahir Kısa çizgi, kesme işareti (82).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (90).
meb
özyürek
serhat
tutibay Ünlem (78).
yıldırım Uzun çizgi (141).

13. altın

dk Metin üzerinde uygulamalar (99).
dörtel Kısaltmaların yazımı, noktanın kullanılması (81).
düzgün Soru ekinin yazım kuralı (91).
elit Kesme işaretinin kullanımı (58).
fil Yay ayraç, tek tırnak işareti (78).
koza
mahir İki nokta, tırnak işareti (91).
metinler İki nokta, tırnak işareti tanımı (99).
meb
özyürek
serhat
tutibay İki nokta (86).
yıldırım Düzeltme işareti (155).

14. altın	
dk	Özel adların yazım kuralı (106).
dörtel	Kısaltmaların yazımı (85).
düzgün	Metin üzerinde uygulamalar (96).
elit	Düzeltilme işaretinin kullanımı (61).
fil	-de eki ve de bağlacının yazım kuralı (83).
koza	
mahir	Kısa çizgi (95).
metinler	Uzun çizgi, soru işareti tanımı (107).
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	Kesme işareti (92).
yıldırım	Yay ayraç (162).

15. altın	
dk	Büyük harflerin kullanılışı, unvanların yazılışı (113).
dörtel	Virgül, kısa çizgi (92).
düzgün	Tırnak işareti, kısa çizgi tanımı (102).
elit	Unvanların yazım kuralı (64).
fil	Virgül (90).
koza	
mahir	Büyük harflerin kullanımı (99).
metinler	Metin üzerinde uygulamalar (113).
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	Tırnak işareti (97).
yıldırım	Özel adların yazım kuralı (168).

16. altın	
dk	Sert ünsüzlerin yumuşaması tanımı (118).
dörtel	-ken ekinin, -ki ekinin, soru ekinin yazım kuralı (98).
düzgün	Üç nokta tanımı (108).
elit	Metin üzerinde uygulamalar (68).
fil	İki nokta, iki tırnak (98).
koza	
mahir	Eğik çizgi (104).
metinler	Kesme işaretinin tanımı (119).
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	Birleşik kelimelerin yazım kuralları (107).
yıldırım	Kesme işareti (203).

17. altın

dk	-inci ekinin yazımı, ses değişikliğine uğramış kelimelerin yazım kuralı (124).
dörtel	İki nokta (103).
düzgün	Büyük harf kullanımı (114).
elit	Büyük harflerin kullanımı (72).
fil	Ünsüz yumuşamasına uğramış kelimelerin yazım kuralı (102).
koza	
mahir	Metin üzerinde uygulamalar (109).
metinler	Sayıların, soru ekinin, ikilemelerin yazım kuralı (124).
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	Ses yumuşaması (113).
yıldırım	

18. altın

dk	Unvanların yazım kuralları (129).
dörtel	-yor ekinin, ki bağlacının yazılış kuralı (107).
düzgün	Metin üzerinde uygulamalar (122).
elit	Üç nokta kullanımı (75).
fil	Küçültme eki yazım kuralı (116).
koza	
mahir	Kesme işareti (117).
metinler	Soru ekinin, Türkçe kökenli olmayan kelimelerin yazım kuralı (130).
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	Yay ayraç kullanımı (119).
yıldırım	

19. altın

dk	İkileme tanımı, iki nokta kullanılması (140).
dörtel	Virgül (113).
düzgün	Metin üzerinde uygulamalar (127).
elit	İki nokta (78).
fil	Belgisiz sıfat, belgisiz zamirlerin yazım kuralı (123).
koza	
mahir	Metin üzerinde uygulamalar (125).
metinler	Ünlü düşmesi, özel isimlerin yazım kuralı, düzeltme işaretinin kullanımı (135).
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	Uzun çizgi/konuşma çizgisi (123).
yıldırım	

20. altın

dk	mi soru ekinin kullanımı (144).
dörtel	Büyük harflerin kullanımı (118).
düzgün	Cümle vurgusu, tonlama tanımı (133).
elit	Yabancı kökenli kelimelerin yazım kuralları (83).
fil	Sayıların yazım kuralı (127).
koza	
mahir	Unvanlar, özel adların yazımı (132).
metinler	Metin üzerinde uygulamalar (140).
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	Düzeltilme işareti (130).
yıldırım	

21. altın

dk	Virgül kullanımı (152).
dörtel	Noktalı virgül (123)
düzgün	Yay ayraç (141).
elit	Üç nokta kullanımı (85).
fil	Tırnak işareti (134).
koza	
mahir	Sayıların, tarihlerin yazım kuralı (137).
metinler	Soru işareti, iki nokta, virgölün kullanıldığı yerler (146).
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	Tırnak işareti (136).
yıldırım	

22. altın

dk	Kısaltmaların yazımı, kesme işaretinin kullanıldığı yerler (158).
dörtel	Ses değişimleri (130).
düzgün	Metin üzerinde uygulamalar (147).
elit	Noktalı virgül (89).
fil	Eğik çizgi (138).
koza	
mahir	Noktalı virgül (143).
metinler	Kısaltmaların yazılışı, Türkçe kökenli olmayan kelimelerin okunuş özellikleri (153).
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	Tek tırnak (140).
yıldırım	

23. altın

dk	Yardımcı eylemlerin yazılışı, ikilemelerin yazım kuralları (167).
-----------	---

dörtel	Birleşik kelimelerin yazım kuralı (135).
düzgün	Tarihlerin yazım kuralı (155).
elit	ki bağlacının yazım kuralları (94).
fil	İşaret zamiri, işaret sıfatının yazım kuralı (143).
koza	
mahir	-de eki ve de bağlacının yazım kuralı (150).
metinler	İki nokta, üç noktanın kullanıldığı yerler, düzeltme işaretli kelimelerin yazım kuralı (159).
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	Sayıların yazım kuralları (146).
yıldırım	

24. altın	
dk	Yay ayraç tanımı (175).
dörtel	Soru işaretinin kullanımı (141).
düzgün	Metin üzerinde uygulamalar (162).
elit	Üç nokta, noktalı virgül kullanımı (98).
fil	Metin üzerinde uygulamalar (148).
koza	
mahir	Ünsüz yumuşaması (161).
metinler	Metin üzerinde uygulamalar, birleşik kelimelerin yazım kuralı (165).
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	Tarihlerin yazım kuralları (154).
yıldırım	

25. altın	
dk	Soru ekinin yazılış özellikleri (181).
dörtel	Büyük harflerin kullanıldığı yerler (147).
düzgün	-de ekinin ve de edatının yazım kuralı (172).
elit	İkileme, virgül kullanımı (101).
fil	Metin üzerinde uygulamalar (157).
koza	
mahir	Soru işareti (167).
metinler	-ki eki ve ayrı yazılan ki'nin yazım kuralı (169).
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	Noktalı virgül (159).
yıldırım	

26. altın	
dk	Unvanların yazım kuralları (187).
dörtel	Ünlem işareti, kısa çizgi kullanımı (151).

düzgün	Metin üzerinde uygulamalar (177).
elit	Tarihlerin yazılışı (104).
fil	Yardımcı fiillerin yazım kuralı (163).
koza	
mahir	Tırnak işareti (172).
metinler	-de eki ile de bağlacının yazılış kuralı (179).
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	Yabancı özel adların yazım kuralı (169).
yıldırım	

27. altın	
dk	Düzeltilme işareti (195).
dörtel	Metin üzerinde uygulamalar (154).
düzgün	Telâffuz çalışmaları (183).
elit	Ünlem işareti (110).
fil	-ler çoğul ekinin cümle içindeki anlamları (169).
koza	
mahir	Kesme işareti (176).
metinler	Virgül kullanımı, tarihlerin yazım kuralı (186).
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	Üç yıldız kullanım kuralları (180).
yıldırım	

28. altın	
dk	Soru ekinin yazım kuralları (201).
dörtel	Büyük harflerin kullanımı (158)
düzgün	ile sözcüğünün yazım kuralı (190).
elit	ile bağlacı ve ile sözcüğünün yazım kuralı (113).
fil	Metin üzerinde uygulamalar (176).
koza	
mahir	Ünlem işareti, ikileme tanımı, yazım kuralı (183).
metinler	mi ekinin yazım kuralı (195).
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	Büyük harflerin yazım kuralları (187).
yıldırım	

29. altın	
dk	Eğik çizginin kullanıldığı yerler (207).
dörtel	Tırnak işareti (162).
düzgün	Metin üzerinde uygulamalar (194).
elit	-mi soru ekinin yazım kuralı (118).

fil Metin üzerinde uygulamalar (181).
koza
mahir Uzun çizgi/konuşma çizgisi tanımı (188).
metinler Yabancı kökenli isimlerin, soru ekinin yazılış kuralı (199).
meb
özyürek
serhat
tutibay “O” kişi zamirinin yazım kuralı (197).
yıldırım

30. altın
dk Noktalı virgülün kullanıldığı yerler (214).
dörtel Büyük harflerin yazım kuralları (168).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (199).
elit Özel adların yazım kuralları (123).
fil Orta hece ünlüsü düşmüş kelimelerin yazım kuralı (186).
koza
mahir Metin üzerinde uygulamalar (197).
metinler Özel isimlerin, birleşik isimlerin yazım kuralı (204).
meb
özyürek
serhat
tutibay Soru ekinin yazım kuralı (202).
yıldırım

31. altın
dk ile sözcüğünün eklenmiş hâli (219).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (175).
düzgün Telâffuz çalışmaları (205).
elit Düzeltme işaretinin kullanımı (126).
fil -de/-da ekinin yazım kuralı (192).
koza
mahir -ki eki ve ki bağlacının yazım kuralı (202).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (212).
meb
özyürek
serhat
tutibay Sıfatlarda derece veya pekiştirme gösteren zarfların yazım kuralları (215).
yıldırım

32. altın
dk
dörtel Büyük harflerin kullanıldığı yerler (179).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (210).
elit Soru ekinin yazım kuralı (130).
fil -ki ekinin yazım kuralı (196).

koza
mahir Üç nokta (209).
metinler -de eki ve de bağlacının yazım kuralı (216).
meb
özyürek
serhat
tutibay Kesme işareti, ikilemelerin yazım kuralı (227).
yıldırım

33. **altın**
dk
dörtel Kısa çizginin kullanıldığı yerler (185).
düzgün -ki eki ve ki bağlacının yazım kuralı (217).
elit de bağlacının yazılış özelliği (133).
fil Alıntıların yazım kuralı (203).
koza
mahir Metin üzerinde uygulamalar (216).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (221).
meb
özyürek
serhat
tutibay İle sözünün ek olarak yazılışı (232).
yıldırım

34. **altın**
dk
dörtel Batı kökenli kelimelerin yazım kuralı (190).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (221).
elit de ekinin yazılış özelliği (136).
fil Metin üzerinde uygulamalar (208).
koza
mahir ile sözcüğünün yazılış kuralı (222).
metinler
meb
özyürek
serhat
tutibay Kısa çizginin yazım kuralı (238).
yıldırım

35. **altın**
dk
dörtel O zamirinin yazım kuralı, noktanın kullanıldığı yerler (194).
düzgün
elit -me olumsuzluk ekinin yazılışı (141).
fil İkilemelerin yazım kuralı (213).
koza
mahir Kısaltmaların yazım kuralı (227).

metinler
meh
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım

Ünlem işaretinin kullanımı (248).

36. altın

dk

dörtel

Rakamların yazımı (198).

düzgün

elit

-de ekinin ve de bağlacının, ilgi adılı -ki ve ki bağlacının yazılış kuralları (144).

fil

koza

mahir

metinler

meh

özyürek

serhat

tutibay

yıldırım

**I.A. YÜKSEKÖĞRETİM KÜLTÜR
BİLİMLERİ MERKEZİ**

37. altın

dk

dörtel

Tırnak işareti, kesme işaretinin kullanımı (201).

düzgün

elit

Noktalama işaretlerinin kullanıldığı yerler (149).

fil

koza

mahir

metinler

meh

özyürek

serhat

tutibay

yıldırım

38. altın

dk

dörtel

Kelimelerin satır sonunda ayrılma kuralı (205).

düzgün

elit

fil

koza

mahir

metinler

meb
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım

2.3.5. 7. Sınıf İmlâ ve Noktalama Konuları

Hft. Yavın Evi Konular

1. **altın**
dk Yay ayraç (14).
dörtel Büyük harflerin kullanımı (12).
düzgün İmlâ, telâffuz, noktalama, düzeltme (inceltme, uzatma) işareti tanımı (13).
elit
fil Virgül (15).
koza
mahir Kesme işareti (13).
metinler Nokta, kesme işareti, virgül (12).
meb
özyürek
serhat
tutibay Büyük harflerin kullanıldığı yerler, başlık yazımı (13).
yıldırım Büyük harflerin kullanımı (6).
2. **altın**
dk Üç nokta (19).
dörtel Kısa çizgi, üç nokta, nokta (18).
düzgün Nokta tanımı, tarihlerin yazımı, düzeltme işareti (21).
elit
fil Alıntı tanımı, büyük harflerin kullanımı (21).
koza
mahir Yabancı kelimelerin yazım kuralı, düzeltme işareti (19).
metinler Virgül, düzeltme işareti (18).
meb
özyürek
serhat
tutibay Nokta (19).
yıldırım Metin üzerinde uygulamalar (12).
3. **altın**
dk Uzun çizgi/konuşma çizgisi tanımı (26).
dörtel Tırnak işareti (24).
düzgün Virgül, noktalı virgül (29).
elit
fil Tarihlerin yazım kuralı, virgül (30).
koza
mahir Uzun çizgi/konuşma çizgisi tanımı (27).
metinler Tırnak işareti, ünlem işareti (26).

- meb**
özyürek
serhat
tutibay Metin üzerinde uygulamalar (24).
yıldırım Virgülün kullanıldığı yerler (22).
4. **altın**
dk Tırnak işareti (33).
dörtel Virgül (28).
düzgün İki nokta (39).
elit
fil -ki eki ve ki bağlacının yazım kuralı (35).
koza
mahir Yay ayraç tanımı (34).
metinler Uzun çizgi/konuşma çizgisi tanımı (36).
meb
özyürek
serhat
tutibay Tarihlerin yazım kuralı (30).
yıldırım Batı kökenli özel adların yazılışı (29).
5. **altın**
dk Nokta (40).
dörtel Kesme işareti, virgül (34).
düzgün Ünlem işareti (47).
elit
fil Üç nokta (42).
koza
mahir Büyük harflerin kullanıldığı yerler (43).
metinler Soru işareti (43).
meb
özyürek
serhat
tutibay Tırnak işareti (37).
yıldırım Virgülün kullanıldığı yerler (35).
6. **altın**
dk Düzeltme işareti, nokta, kısaltmaların, sayıların yazım kuralı (46).
dörtel Virgül (37).
düzgün Soru işareti (52).
elit
fil Ünlü düşmesi/orta hece düşmesi tanımı, yazım kuralı (50).
koza
mahir İki nokta, üç nokta (49).
metinler -de eki ve de bağlacının yazım kuralı (54).
meb
özyürek

- serhat**
tutibay Düzeltme işareti (44).
yıldırım Yabancı özel adların yazımı (41).
7. **altın**
dk Düzeltme işareti (56).
dörtel Tırnak işareti (42).
düzgün Uzun çizgi (konuşma çizgisi) tanımı (57).
elit
fil Konuşma çizgisi (uzun çizgi) (54).
koza
mahir Virgülün kullanıldığı yerler (57).
metinler Üç nokta (60).
meb
özyürek
serhat
tutibay Yuvarlaklaşma (48).
yıldırım Kesme işareti (49).
8. **altın**
dk Sert sessizlerin yumuşama özelliği (62).
dörtel Tırnak işareti (49).
düzgün Kısa çizgi tanımı (63).
elit
fil -de eki ve de bağlacının yazım kuralı (59).
koza
mahir Metin üzerinde uygulamalar (65).
metinler Tırnak işareti, üç nokta, düzeltme işareti (67).
meb
özyürek
serhat
tutibay Yay ayraç (59).
yıldırım Köşeli ayraç (60).
9. **altın**
dk Kesme işareti, virgül (67).
dörtel Kesme işareti, virgül (54).
düzgün Yay ayraç tanımı (70).
elit
fil -deki ekinin yazım kuralı, kısa çizgi (67).
koza
mahir İkileme tanımı, yazım özelliği (70).
metinler de bağlacı ve -de ekinin yazım kuralı (77).
meb
özyürek
serhat
tutibay Tek tırnak işareti (63).

yıldırım Soru eki (70).

10. altın

dk Büyük harflerin kullanımı (74).

dörtel Büyük harflerin kullanımı (58).

düzgün Kesme işareti tanımı (79).

elit

fil Soru işareti (72).

koza

mahir Virgül kullanımı (77).

metinler Tarihlerin yazım kuralı, iki nokta (83).

meb

özyürek

serhat

tutibay Üç nokta (71).

yıldırım ile sözcüğünün yazılış kuralı (80).

11. altın

dk Sert ünsüzlerin yazım kuralı, kısa çizgi (81).

dörtel Sayıların yazım kuralı (61).

düzgün Tırnak işareti (86).

elit

fil Nokta, üç nokta (76).

koza

mahir Ünlem işareti (81).

metinler Tek tırnak işareti, kısaltmaların yazım kuralı (91).

meb

özyürek

serhat

tutibay Virgül (77).

yıldırım Hitapların, tarihlerin yazılışı (88).

12. altın

dk Kesme işareti (92).

dörtel Düzeltme işareti, büyük harflerin yazım kuralı (65).

düzgün Metin üzerinde uygulamalar (91).

elit

fil Kesme işareti (86).

koza

mahir Virgül (91).

metinler Soru ekinin yazım kuralı (98).

meb

özyürek

serhat

tutibay -ki eki ve ki bağlacının yazım kuralı (83).

yıldırım iken sözcüğünün yazılışı (95).

13. **altın**
dk Düzeltme işareti, iki nokta (98).
dörtel Uzun çizgi, noktalı virgöl (70).
düzgün Birleşik kelimelerin yazılışı (96).
elit
fil Düzeltme işareti (92).
koza
mahir Tırnak işareti, tek tırnak (97).
metinler Düzeltme işareti tanımı (105).
meh
özyürek
serhat
tutibay Denden işareti kullanımı (87).
yıldırım Unvanların yazılışı (102).
14. **altın**
dk Noktalı virgöl (105).
dörtel İki nokta, uzun çizgi (konuşma çizgisi) (74).
düzgün Üç nokta tanımı (102).
elit
fil İki nokta (98).
koza
mahir Noktalı virgöl (101).
metinler Türkçe kökenli olmayan sözcüklerin yazımı, telâffuzu (111).
meh
özyürek
serhat
tutibay Soru işareti (93).
yıldırım Ünsüz yumuşaması (112).
15. **altın**
dk Kaynaştırma harfleri (112).
dörtel Virgöl, büyük harflerin kullanıldığı yerler (82).
düzgün Yabancı özel adların yazılışı (108).
elit
fil Virgöl, ünlem işareti, tırnak işareti (104).
koza
mahir Büyük harflerin kullanıldığı yerler, kesme işareti (108).
metinler Kesme işareti (118).
meh
özyürek
serhat
tutibay Metin üzerinde uygulamalar (98).
yıldırım Tek tırnak, düzeltme işareti (123).
16. **altın**
dk Noktalı virgöl (117).

dörtel	Üç nokta (89).
düzgün	Metin üzerinde uygulamalar (120).
elit	
fil	İmlâ kuralları üzerine uygulamalar (110).
koza	
mahir	Kısa çizgi (115).
metinler	Kesme işareti, kısaltmaların yazım kuralı (124).
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	Ünlem işareti (103).
yıldırım	Soru eki yazım kuralı (129).

17. altın	
dk	Virgül (123).
dörtel	Ünlem, soru işareti (93).
düzgün	Büyük harflerin kullanımı (120).
elit	
fil	Kesme işareti, uzun çizgi (117).
koza	
mahir	Yay ayraç (123).
metinler	Kesme işareti (132).
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	Kaynaştırma harfleri (110).
yıldırım	-ki eki ve ki bağlacının yazım kuralı (136).

Y.Ö. YÜKSEKÖĞRETİM KURULU
DOĞUMANTAYIN MERKEZİ

18. altın	
dk	-ki ekinin (ilgi adılı) kullanımı (131).
dörtel	Noktalı virgül (98).
düzgün	Tarihlerin yazılışı (127).
elit	
fil	Birleşik sözcüklerin yazım kuralı (122).
koza	
mahir	Özel adların yazım kuralı, kesme işareti (129).
metinler	Metin üzerinde uygulamalar (141).
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	Birleşik kelimelerin yazım kuralı (119).
yıldırım	Üç nokta (141).

19. altın	
dk	İyelik adlarının yazım kuralları (138).
dörtel	Kısa çizgi, düzeltme işareti (103).
düzgün	Metin üzerinde uygulamalar (135).

- elit**
fil Virgöl (129).
koza
mahir Metin üzerinde uygulamalar (133).
metinler virgöl (147).
meh
özyürek
serhat
tutibay -de eki ve de bağlacının yazım kuralı (125).
yıldırım Büyük harflerin kullanıldığı yerler (149).
20. **altın**
dk Kesme işareti, yay ayraç (148).
dörtel ile, de bağlaçlarının yazım kuralları (108).
düzgün -de eki ve de bağlacının yazılışı (144).
elit
fil Soru işareti (136).
koza
mahir Soru işareti (142).
metinler de bağlacı ve -de ekinin yazım kuralı (155).
meh
özyürek
serhat
tutibay Soru ekinin yazım kuralı (131).
yıldırım Noktalı virgöl (155).
21. **altın**
dk Noktalı virgöl (153).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (113).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (152).
elit
fil ki bağlacı ve -ki ekinin yazım kuralı (143).
koza
mahir -ki eki ve ki bağlacının yazım özelliği, noktalı virgöl (148).
metinler -ki eki ve ki bağlacının yazım kuralı (159).
meh
özyürek
serhat
tutibay Sert ünsüzlerin yumuşaması (139).
yıldırım Kesme işareti, unvanların yazılışı (172).
22. **altın**
dk Soru işareti (159).
dörtel Kesme işareti (117).
düzgün ile sözcüğünün ekleşmesi (163).
elit
fil Birleşik sözcüklerin yazım kuralı (147).

- koza**
mahir Soru eki –mi’ nin yazılış özelliği, üç nokta (154).
metinler Tarihlerin yazım kuralı, imek fiilinin, ile sözcüğünün yazım kuralı (166).
- meh**
özyürek
serhat
tutibay ile edatının yazım kuralı (145).
yıldırım Uzun çizgi kullanımı, ünlem işareti (179).
23. **altın**
dk Düzeltme işareti (170).
dörtel Büyük harfler, noktalı virgül (121).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (168).
elit
fil Metin üzerinde uygulamalar (153).
koza
mahir Sayıların yazım kuralı, ki bağlacı, hitapların yazım özellikleri (160).
metinler İki nokta, ünlem işareti (175).
meh
özyürek
serhat
tutibay Kesme işareti (154).
yıldırım Metin üzerinde uygulamalar (188).
24. **altın**
dk Kesme işareti (177).
dörtel Birleşik fiillerin yazım kuralları (125).
düzgün Eğik çizgi tanımı (173).
elit
fil Virgül (160).
koza
mahir Sayıların yazım kuralları (167).
metinler Ünlem işareti, düzeltme işareti (180).
meh
özyürek
serhat
tutibay imek fiilinin yazım kuralı (161).
yıldırım imek fiilinin yazım kuralı, büyük harflerin kullanıldığı yerler (194).
25. **altın**
dk Soru ekinin, para, ölçü, saat tutarlarının yazım kuralı (183).
dörtel Yer adlarının yazım kuralı (130).
düzgün Sert ünsüzlerin yumuşaması (180).
elit
fil Ek eylemlerin yazım kuralı (166).
koza

mahir Ek fiilin yazılış kuralları (176).
metinler Yay ayraç (187).
meb
özyürek
serhat
tutibay Birleşik fiillerin yazım kuralı (170).
yıldırım Tek tırnak, sayıların yazım kuralı (205).

26. **altın**
dk Ses olayları (190).
dörtel Virgül (136).
düzgün ki bağlacının yazım kuralı (186).
elit
fil Düzeltme işareti (172).
koza
mahir Ses kaybına uğrayan sözcüklerin yazım kuralları, denden işareti (183).
metinler ki bağlacı ve -ki ekinin yazım kuralı (193).
meb
özyürek
serhat
tutibay -ken ekinin yazım kuralı (185).
yıldırım de bağlacı ve -de ad durum ekinin yazılış özelliği (213).

27. **altın**
dk Yay ayraç, köşeli ayraç, üç nokta (198).
dörtel Virgül (140).
düzgün Vurgu, tonlama (192).
elit
fil Özel adların yazım kuralı (179).
koza
mahir Ses olayları (191).
metinler Birleşik kelimelerin yazım kuralları (202).
meb
özyürek
serhat
tutibay İki nokta (190).
yıldırım Üç nokta (219).

28. **altın**
dk Metin üzerinde uygulamalar (206).
dörtel Yay ayraç, üç nokta (145).
düzgün Ünlü daralmasına uğramış kelimelerin yazım kuralı (200).
elit
fil Birleşik sözcüklerin yazım kuralı (185).
koza
mahir Birleşik fiillerin yazılış kuralı (197).
metinler Tek tırnak işareti (209).

meb
özyürek
serhat
tutibay Kısa çizgi kullanımı (194).
yıldırım Tarihlerin yazım kuralı (229).

29. **altın**
dk İkilemelerin yazılış kuralı, virgülün kullanıldığı yerler (211).
dörtel Büyük harflerin yazım kuralı (151).
düzgün imek fiilinin yazım kuralı (206).
elit
fil Mektup yazım kuralları (193).
koza
mahir Tarih ve sayıların yazım kuralları (202).
metinler ile kelimesinin bitişik yazıldığı durumlar (216).
meb
özyürek
serhat
tutibay Uzun çizgi (konuşma çizgisi) (200).
yıldırım Unvanların yazım kuralı (240).

30. **altın**
dk Virgül, ünlem işareti, büyük harf (218).
dörtel -yor ekinin yazım kuralı (156).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (212).
elit
fil Konuşma cümlesi, tırnak işareti (200).
koza
mahir -ki ekinin, kısaltmaların yazım kuralı (208).
metinler ile kelimesinin yazım kuralı (223).
meb
özyürek
serhat
tutibay Metin üzerinde uygulamalar (210).
yıldırım Özel adların yazım kuralı (245).

31. **altın**
dk Tırnak işareti (226).
dörtel imek ek fiilinin yazım kuralı (162).
düzgün Birleşik fiillerin yazılış kuralı (217).
elit
fil Sayıların yazım kuralı (205).
koza
mahir Ünlem işareti, üç nokta, -le eki, ile sözcüğünün yazım kuralı (215).
metinler Ünlem işareti (229).
meb
özyürek

serhat
tutibay Özel isimlerin yazım kuralı (214).
yıldırım Tırnak işareti, düzeltme işareti (250).

32. altın
dk Metin üzerinde uygulamalar (233).
dörtel Denden işareti, eğik çizgi (165).
düzgün Denden işaretinin kullanımı (224).
elit
fil Kurum, kuruluş, kurul adlarının yazım kuralı, kısaltmalar (212).
koza
mahir Metin üzerinde uygulamalar (220).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (236).
meb
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım

33. altın
dk
dörtel Sayıların yazımı (168).
düzgün Para, tarih ve sayıların yazılışı (234).
elit
fil Tarihlerin yazım kuralı, düzeltme işareti (217).
koza
mahir Tarihlerin yazım kuralları (225).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (244).
meb
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım

34. altın
dk
dörtel Tırnak işareti (172).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (239).
elit
fil Nokta, soru işareti, ünlem işareti (222).
koza
mahir Metin üzerinde uygulamalar (230).
metinler
meb
özyürek
serhat
tutibay

yıldırım

35. altın

dk

dörtel

düzgün

elit

fil

koza

mahir

metinler

meb

özyürek

serhat

tutibay

yıldırım

Yay ayraç, noktalı virgül, ünlem işareti (176).

Ünlem işareti (246).

Tek tırnak (227).

ile sözcüğünün edat ve bağlaç olarak kullanımı (234).

36. altın

dk

dörtel

düzgün

elit

fil

koza

mahir

metinler

meb

özyürek

serhat

tutibay

yıldırım

Düzeltilme işareti (179).

Metin üzerinde uygulamalar (252).

Ünlem işareti, soru işareti (234).

37. altın

dk

dörtel

düzgün

elit

fil

koza

mahir

metinler

meb

özyürek

serhat

tutibay

yıldırım

Sıralı cümlelerde noktalama işareti (185).

İkilemelerin yazılış kuralı (256).

Deyimlerin yazım kuralı (238).

38. altın
dk
dörtel İki nokta, başlıkların yazım kuralı (189).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (268).
elit
fil
koza
mahir
metinler
meb
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım

39. altın
dk
dörtel Virgül (192).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (271).
elit
fil
koza
mahir
metinler
meb
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım

40. altın
dk
dörtel Tarihlerin yazım kuralı (196).
düzgün
elit
fil
koza
mahir
metinler
meb
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım

41. altın
dk

dörtel Metin üzerinde uygulamalar (199).
düzgün
elit
fil
koza
mahir
metinler
meb
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım

42. **altın**
dk
dörtel Üç nokta, tırnak işareti (203).
düzgün
elit
fil
koza
mahir
metinler
meb
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım

43. **altın**
dk
dörtel Büyük harflerin kullanımı (206).
düzgün
elit
fil
koza
mahir
metinler
meb
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım

44. **altın**
dk
dörtel Büyük harflerin kullanımı (210).
düzgün

elit
fil
koza
mahir
metinler
meh
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım

45. altın
dk
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (213).
düzgün
elit
fil
koza
mahir
metinler
meh
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım

2.3.6. 8. Sınıf İmlâ ve Noktalama Konuları

Hft. Yavın Evi Konular

1. altın
dk
dörtel Üç nokta, kısa çizgi (12).
düzgün Düzeltme (inceltme, uzatma) işareti, noktalama işaretleri, imlâ, kısaltma tanımı (14).
elit Büyük harflerin kullanımı (11).
fil Eğik çizgi, büyük harflerin kullanımı (14).
koza
mahir Büyük harflerin kullanımı, virgöl, nokta (14).
metinler Virgöl, nokta (13).
meh
özyürek
serhat
tutibay Üç nokta (13).
yıldırım Büyük harflerin kullanıldığı yerler, soru ekinin yazım kuralı (4).
2. altın
dk
dörtel Virgöl (20).
düzgün Nokta tanımı, kullanıldığı yerler (22).

elit	Nokta, noktalı virgöl, iki nokta (14).
fil	Alıntı, tırnak işareti (23).
koza	
mahir	Virgöl, nokta (21).
metinler	Düzeltilme işareti (20).
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	Tırnak işareti (19).
yıldırım	Nokta, virgöl (10).

3. **altın**
dk
dörtel Ünlem işareti, büyük harflerin kullanımı (28).
düzgün Ulama, iki nokta tanımı (29).
elit Büyük harflerin kullanımı (17).
fil Birleşik kelimelerin yazım kuralı (28).
koza
mahir Düzeltilme işareti (28).
metinler Noktanın kullanıldığı yerler (27).
meb
özyürek
serhat
tutibay Uzun çizgi (25).
yıldırım Tırnak işareti, üç nokta (18).
4. **altın**
dk
dörtel İki nokta, tırnak işareti (34).
düzgün Virgöl tanımı (36).
elit Özel adların yazım kuralı (20).
fil Düzeltilme işareti (34).
koza
mahir Büyük harflerin, noktanın kullanım yerleri, kısaltmaların yazım kuralı (35).
metinler Ünlem işareti, virgöl (36).
meb
özyürek
serhat
tutibay Kısa çizgi (31).
yıldırım Yay ayaç (24).
5. **altın**
dk
dörtel Soru işareti, büyük harflerin kullanımı (40).
düzgün Noktalı virgöl tanımı (44).
elit Tırnak işareti (24).

fil	Metin üzerinde uygulamalar (42).
koza	
mahir	Tırnak işareti, iki nokta (40).
metinler	Üç nokta (42).
meh	
özyürek	
serhat	
tutibay	Virgül (36).
yıldırım	Kesme işareti (30).

6. altın	
dk	
dörtel	Ünlem işareti, büyük harflerin kullanımı (47).
düzgün	Metin üzerinde uygulamalar (49).
elit	Noktalı virgül, büyük harflerin kullanımı (28).
fil	Ünlem tümcesi, soru tümcesi, soru işareti, ünlem işareti, nokta (47).
koza	
mahir	Virgül, düzeltme işareti, ki sözcüğünün yazım kuralı (47).
metinler	Virgül (48).
meh	
özyürek	
serhat	
tutibay	Unvanların yazılış kuralı (42).
yıldırım	Uzun çizgi/konuşma çizgisi tanımı (37).

7. altın	
dk	
dörtel	Düzeltilme işareti, tırnak işareti (54).
düzgün	Kısa çizgi tanımı (57).
elit	Tırnak işareti (31).
fil	Metin üzerinde uygulamalar (53).
koza	
mahir	Nokta, özel adların yazım kuralı (54).
metinler	Tırnak işareti, düzeltme işareti (55).
meh	
özyürek	
serhat	
tutibay	Metin üzerinde uygulamalar (47).
yıldırım	Düzeltilme işareti, kesme işaretinin kullanımı (44).

8. altın	
dk	
dörtel	Uzun çizgi, virgül, ünlem işareti (63).
düzgün	Metin üzerinde uygulamalar (64).
elit	Soru işareti (36).
fil	Kısaltmaların yazım kuralı, eğik çizgi (60).
koza	

mahir	Soru işaretinin kullanımı (60).
metinler	Uzun çizgi tanımı (62).
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	Akrabalık bildiren sözcüklerin yazım kuralı (53).
yıldırım	Yabancı özel adların yazım kuralı (56).

9. **altın**

dk	
dörtel	de bağlacının, ile edatının yazılış kuralı (70).
düzgün	Ünlem işareti (72).
elit	Nokta (40).
fil	Sayıların, tarihlerin yazım kuralı, kısa çizgi (69).
koza	
mahir	Büyük harflerin kullanımı (67).
metinler	Düzeltilme işareti (69).
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	Tarihlerin yazılış kuralı (58).
yıldırım	Kuruluş, kurum adlarının yazım kuralı (64).

10. **altın**

dk	
dörtel	Kesme işareti, imek fiilinin yazım kuralı, büyük harflerin kullanımı (78).
düzgün	Kesme işareti tanımı (83).
elit	Ünlem işareti (44).
fil	Bitişik yazılan kelimeler (76).
koza	
mahir	Kesme işaretinin kullanımı (74).
metinler	Metin üzerinde uygulamalar (78).
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	Metin üzerinde uygulamalar (66).
yıldırım	Noktalı virgül (69).

11. **altın**

dk	
dörtel	Birleşik kelimelerin, ikilemelerin, yabancı kökenli kelimelerin yazım kuralı (83).
düzgün	Eğik çizgi tanımı (88).
elit	Kısa çizgi, üç nokta kullanımı (48).
fil	Üç nokta, ünlem, tırnak işareti (82).
koza	

mahir	Üç nokta (82).
metinler	Soru işareti, soru ekinin yazım kuralı (85).
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	Özel isimlerin yazım kuralı (76).
yıldırım	Unvanların yazım kuralı (77).

12. altın

dk	
dörtel	Metin üzerinde uygulamalar (93).
düzgün	Soru işareti tanımı (94).
elit	Uzun çizgi/konuşma çizgisinin kullanımı (52).
fil	Batı kökenli kişi, yer adlarının yazım kuralı (91).
koza	
mahir	Metin üzerinde uygulamalar (88).
metinler	Kesme işaretinin kullanıldığı yerler (91).
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	-de eki, de bağlacının yazım kuralı (81).
yıldırım	Köşeli ayraç, iki noktanın kullanımı (87).

13. altın

dk	
dörtel	Metin üzerinde uygulamalar (98).
düzgün	Üç nokta tanımı (102).
elit	Uzun çizgi/konuşma çizgisinin kullanımı (56).
fil	Unvan ve lâkapların yazım kuralı (99).
koza	
mahir	Özel adların yazım kuralı (93).
metinler	Metin üzerinde uygulamalar (97).
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	Ünlem işareti (88).
yıldırım	Büyük harflerin kullanımı (91).

14. altın

dk	
dörtel	Metin üzerinde uygulamalar (103).
düzgün	Metin üzerinde uygulamalar (113).
elit	Üç nokta (61).
fil	Virgül (104).
koza	
mahir	Ünlem işareti, üç nokta (102).
metinler	-de eki ve de bağlacının yazım kuralı (104).

meb
özyürek
serhat
tutibay İki noktanın kullanımı (93).
yıldırım imek ek fiilinin yazım kuralı (97).

15. **altın**
dk
dörtel Virgül, noktalı virgül, tırnak işaretinin kullanımı (109).
düzgün Kesme işareti tanımı (119).
elit Üç nokta, özel adların yazım kuralı (73).
fil Birleşik kelimelerin yazım kuralı (111).
koza
mahir İki nokta, üç noktanın kullanımı (109).
metinler İki nokta işaretin kullanıldığı yerler (111).
meb
özyürek
serhat
tutibay Düzeltme işaretinin kullanımı (98).
yıldırım -yor ekinin yazım özellikleri (108).

16. **altın**
dk
dörtel ile sözünün yazımı (115).
düzgün Tırnak işareti tanımı (124).
elit Üç nokta, soru işaretinin kullanıldığı yerler (73).
fil Ünsüzlerin benzeşmesi tanımı (126).
koza
mahir Noktalı virgül (115).
metinler -de eki ve de bağlacının yazım kuralı (115).
meb
özyürek
serhat
tutibay imek ek eyleminin yazım kuralı (104).
yıldırım -ki eki ve ki sözcüğünün yazım kuralı (117).

17. **altın**
dk
dörtel -de ekinin ve de bağlacının yazım kuralı (119).
düzgün Telâffuz çalışmaları (133).
elit Tırnak işareti, iki nokta (77).
fil Ünsüzlerin benzeşmesi tanımı (119).
koza
mahir Kısa çizginin kullanımı (121).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (121).
meb
özyürek

serhat
tutibay Noktalı virgül (110).
yıldırım Düzeltme işaretinin kullanımı (124).

18. **altın**
dk
dörtel Üç nokta kullanımı, büyük harflerin yazım kuralı (125).
düzgün de bağlacı ve –de ekinin yazım kuralı (138).
elit Soru işareti (82).
fil Kısaltmaların yazım kuralı (133).
koza
mahir Sayıların yazım kuralı, virgül kullanımı (129).
metinler Yay ayraç (130).
meb
özyürek
serhat
tutibay Kısaltmaların yazım kuralı (116).
yıldırım Özel adların yazım kuralı (129).

19. **altın**
dk
dörtel Düzeltme işaretinin kullanımı (130).
düzgün ile sözcüğünün yazım kuralı (143).
elit Metin üzerinde uygulamalar (87).
fil Düzeltme işareti (138).
koza
mahir -ki eki ve ki sözcüğünün yazım kuralı, düzeltme işareti kullanımı (135).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (135).
meb
özyürek
serhat
tutibay Özel yer adlarının yazılışı (121).
yıldırım Kısa çizginin kullanımı (135).

20. **altın**
dk
dörtel Bitişik yazılan birleşik kelimeler, yabancı kökenli kelimelerin yazım kuralı (136).
düzgün Uzun çizgi tanımı (150).
elit Konuşmanın özellikleri (90).
fil Birleşik eylemlerin yazım kuralı (144).
koza
mahir -ki ve soru ekinin yazım kuralı (140).
metinler Tırnak işaretinin kullanıldığı yerler (140).
meb
özyürek

serhat
tutibay Yardımcı eylemlerin yazım kuralı (134).
yıldırım -mi soru ekinin yazım kuralı (142).

21. **altın**
dk
dörtel Yay ayraç (141).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (157).
elit Metin üzerinde uygulamalar, Türkçe kökenli olmayan kelimelerin özellikleri (94).
fil Pekiştirme sıfatlarının yazım kuralı (151).
koza
mahir Uzun çizgi/konuşma çizgisinin kullanımı (148).
metinler Özel adların yazılış özelliği, düzeltme işaretinin telâffuzu (151).
meb
özyürek
serhat
tutibay Yeterlik eylemlerin yazılışı (140).
yıldırım imek ek fiilinin yazım kuralı (153).

22. **altın**
dk
dörtel ki bağlacının yazım kuralı (146).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (162).
elit Metin üzerinde uygulamalar (99).
fil Özel birleşik eylemlerin yazım kuralı (157).
koza
mahir Türkçe kökenli olmayan sözcüklerin yazım kuralı (157).
metinler Ara sözlerin yazılış özelliği (156).
meb
özyürek
serhat
tutibay Alıntı tanımı, yazım kuralı (145).
yıldırım ile sözcüğünün yazım özelliği (164).

23. **altın**
dk
dörtel Ünlem işaretinin kullanımı (152).
düzgün imek fiilinin yazım kuralı (169).
elit Özel adların yazım kuralı, tırnak işaretinin kullanıldığı yerler (102).
fil Ünsüz yumuşamasına uğramış sözcüklerin yazım kuralı (163).
koza
mahir Birleşik kelimelerin yazım kuralı, düzeltme işaretinin kullanımı (166).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (161).
meb
özyürek
serhat

tutibay -ki eki ve ki bağlacının yazılışı (151).
yıldırım Unvanların yazım özelliği (171).

24. altın

dk
dörtel Nokta, iki nokta (157).
düzgün Özel ad, tarihlerin yazım kuralı (173).
elit Üç nokta (108).
fil Kesme işareti (168).
koza
mahir Uzun çizgi, ünlem işareti (174).
metinler Özel isimlerin yazılış özelliği, metin üzerinde uygulamalar (167).
meb
özyürek
serhat
tutibay ile sözcüğünün yazım kuralı (155).
yıldırım Noktalı virgül, ünlem işaretinin kullanımı (182).

25. altın

dk
dörtel Sayıların yazım kuralı (166).
düzgün Sayıların yazım kuralı (178).
elit Kısa çizgi kullanımı (113).
fil Soru ekinin yazım özellikleri (176).
koza
mahir Metin üzerinde uygulamalar (179).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (173).
meb
özyürek
serhat
tutibay -ki eki ve ki bağlacının yazılışı kuralı (161).
yıldırım Soru işareti, ünlem işaretinin kullanımı (188).

26. altın

dk
dörtel Uzun çizgi kullanımı (174).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (185).
elit Düzeltme işareti (119).
fil Nokta, soru işareti, ünlem işareti (182).
koza
mahir Soru işareti, soru ekinin yazım kuralı (185).
metinler Sayıların yazılış özellikleri, uzun çizgi, soru işareti, iki nokta, tırnak işareti, metin üzerinde uygulamalar (179).
meb
özyürek
serhat
tutibay Ünlü daralması tanımı, yazım kuralı (167).

yıldırım -de eki ve de bağlacının yazım kuralı (196).

27. altın

dk

dörtel Metin üzerinde uygulamalar (180).

düzgün Birleşik fiillerin yazım kuralı (196).

elit Soru işareti (123).

fil Nokta, soru işareti (190).

koza

mahir Tırnak işareti kullanımı, birleşik fiillerin yazım kuralı (190).

metinler Ünlem işareti, düzeltme işaretinin kullanıldığı yerler (187).

meb

özyürek

serhat

tutibay Yabancı özel adların yazım kuralı (173).

yıldırım idi ek fiilinin yazım kuralı, ünlem işareti (203).

28. altın

dk

dörtel Metin üzerinde uygulamalar (185).

düzgün Yay araç tanımı (205).

elit ile sözcüğünün yazım özelliği (128).

fil Soru ekinin yazım kuralı (197).

koza

mahir Ek fiilin yazım kuralı (196).

metinler Tarihlerin yazım kuralı, büyük harflerin kullanımı (194).

meb

özyürek

serhat

tutibay Metin üzerinde uygulamalar (179).

yıldırım Ses değişikliğine uğramış sözcüklerin yazım kuralı (209).

29. altın

dk

dörtel Ünlem işareti, tarihlerin yazımı, büyük harflerin kullanımı (191).

düzgün Metin üzerinde uygulamalar (211).

elit Kesme işaretinin tanımı, kullanıldığı yerler (133).

fil Virgül, “ve” bağlacının yazım kuralı (202).

koza

mahir ile sözcüğünün yazım kuralı (200).

metinler -de ekinin ve de bağlacının yazım kuralı (206).

meb

özyürek

serhat

tutibay Birleşik sözcüklerin yazım kuralı (185).

yıldırım de bağlacı ve -de ekinin yazım kuralı ile tırnak, tek tırnak işaretlerinin kullanımı (219).

30. altın

dk

dörtel

düzgün

elit

fil

koza

mahir

metinler

meb

özyürek

serhat

tutibay

yıldırım

Virgül (195).

Metin üzerinde uygulamalar (218).

Kısa çizgi, üç noktanın kullanıldığı yerler (136).

-de eki ve de bağlacının yazım kuralı (207).

Düzeltilme işaretinin kullanıldığı yerler (212).

ile edatının yazım kuralı (213).

Orta hece ünlüsünün düşmesi yazılış kuralı (191).

Metin üzerinde uygulamalar (224).

31. altın

dk

dörtel

düzgün

elit

fil

koza

mahir

metinler

meb

özyürek

serhat

tutibay

yıldırım

Metin üzerinde uygulamalar (202).

Denden işaretinin kullanıldığı yerler (225).

Soru işareti, üç nokta, “ve” bağlacının kullanıldığı yerler (140).

Üç noktanın kullanıldığı yerler (214).

-de eki ve de bağlacının yazılış kuralı (218).

-de eki ile de bağlacının ve -ki eki ile ki bağlacının yazım kuralı (219).

Ünsüz yumuşaması tanımı, yazılış özellikleri (197).

Tırnak işaretinin kullanımı (233).

32. altın

dk

dörtel

düzgün

elit

fil

koza

mahir

metinler

meb

özyürek

serhat

tutibay

yıldırım

Metin üzerinde uygulamalar (206).

Metin üzerinde uygulamalar (230).

Virgül (144).

Kesme işaretinin kullanıldığı yerler (220).

Tırnak işareti, tek tırnak işaretinin kullanıldığı yerler (224).

Tırnak işareti (225).

Ünsüz yumuşaması (203).

Metin üzerinde uygulamalar (242).

33. altın

dk	
dörtel	-ki ekinin yazım kuralı, virgül (209).
düzgün	-ki eki ve ki bağlacının yazım kuralı (235).
elit	İkilemelerin yazım kuralı (148).
fil	Düzeltilme işaretinin kullanıldığı yerler (226).
koza	
mahir	Özel adların yazım kuralı, denden işareti tanımı (228).
metinler	Sert ünsüzlerin yumuşaması (231).
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	Metin üzerinde uygulamalar (208).
yıldırım	

34. altın

dk	
dörtel	
düzgün	Metin üzerinde uygulamalar (240).
elit	Sayıların yazım kuralı (152).
fil	Batı kökenli sözcüklerde oluşan ses değişikliklerinin gösterilmesi (231).
koza	
mahir	Düzeltilme işaretinin kullanımı, metin üzerinde uygulamalar (234).
metinler	Düzeltilme işareti, metin üzerinde uygulamalar (237).
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	Ünsüz yumuşaması (217).
yıldırım	

35. altın

dk	
dörtel	
düzgün	Vurgu çalışmaları (244).
elit	Ünlem işareti (156).
fil	Unvan ve akrabalık adlarının yazım kuralı (236).
koza	
mahir	Düzeltilme işaretinin kullanımı, metin üzerinde uygulamalar (238).
metinler	Metin üzerinde uygulamalar (242).
meb	
özyürek	
serhat	
tutibay	Tek tırnak işaretinin yazım kuralı (223).
yıldırım	

36. altın

dk

dörtel
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (248).
elit Metin üzerinde uygulamalar (158).
fil Noktalı virgül (241).
koza
mahir
metinler Pekiştirme sıfatlarının, ikilemelerin, tamlamaların yazım kuralı (247).
meb
özyürek
serhat
tutibay Denden işareti (228).
yıldırım

37. **altın**
dk
dörtel
düzgün Telâffuz çalışmaları (254).
elit Virgül, nokta, noktalı virgül işaretinin kullanıldığı yerler (160).
fil Metin üzerinde uygulamalar (246).
koza
mahir
metinler Özel adların yazım kuralı, metin üzerinde uygulamalar (254).
meb
özyürek
serhat
tutibay Yay ayracın kullanımı (234).
yıldırım

38. **altın**
dk
dörtel
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (259).
elit Ünlem, düzeltme işareti (163).
fil
koza
mahir
metinler
meb
özyürek
serhat
tutibay Metin üzerinde uygulamalar (239).
yıldırım

39. **altın**
dk
dörtel
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (263).

elit Düzeltme işaretli kelimelerin telâffuzu üzerine çalışmalar (165).

fil

koza

mahir

metinler

meb

özyürek

serhat

tutibay

yıldırım

Metin üzerinde uygulamalar (246).

40. altın

dk

dörtel

düzgün

Metin üzerinde uygulamalar (266).

elit

fil

koza

mahir

metinler

meb

özyürek

serhat

tutibay

yıldırım

Metin üzerinde uygulamalar (253).

41. altın

dk

dörtel

düzgün

Metin üzerinde uygulamalar (271).

elit

fil

koza

mahir

metinler

meb

özyürek

serhat

tutibay

yıldırım

Kısa çizgi kullanımı (260).

42. altın

dk

dörtel

düzgün

elit

fil

koza
mahir
metinler
meh
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım

Özel isimlerin yazım kuralı (266).

2.3.7. 6. Sınıf Tür ve Plân Konuları

Hft.	Yayın Evi	Konular
1.	altın dk dörtel düzgün elit fil koza mahir metinler meh özyürek serhat tutibay yıldırım	Düz yazı, düşünce yazısı tanımı (3). Manzum yazı, şiir, dize, ozan (şair), dörtlük, uyak (kafiye), marş tanımı (10). Düz yazı (nesir), sohbet tanımı (17). Dize (mısra), manzume, şair (ozan), şiir, ölçü (vezin), hece ölçüsü, kıt'a, üçlük, dörtlük, beşlik, kafiye (uyak), redif, tema tanımı (12). Paragraf; anı (hatıra), düz yazı, plân tanımı (10). Şiir, dize (mısra), manzum yazı, dörtlük ana duygu tanımı (11). Öykü (hikâye), öykünün başkışısı, mekân, düz yazı (nesir) tanımı ve bölümleri, serim, düğüm, çözüm (10). Manzume, dize (mısra), kıt'a, şiir, şair, kafiye (uyak) tanımı (10). Deneme, düşünce (fikir) yazısı, giriş, gelişme, sonuç, düz yazı, satır başı, paragraf, ana düşünce (ana fikir) tanımı (21). Satır başı, paragraf, düz yazı, ana düşünce tanımı (10). Düz yazı, satırbaşı, paragraf, deneme tanımı (13). Mektup, özel mektup, terim, mecaz tanımı (15). Manzume (nazım), şiir, şair (ozan), dize (mısra), kıt'a, kafiye (uyak) tanımı (10). Düz yazı (nesir), tür, olay yazısı, serim (giriş), düğüm (gelişme), çözüm (sonuç) tanımı (10).
2.	altın dk dörtel düzgün elit fil koza mahir metinler meh özyürek	Olay yazısı, olay yazısının öğeleri (10). Paragraf, düz yazı, söyleşi (sohbet), satır başı, ana düşünce (ana fikir) tanımı (16). Mısra (dize), şiir, şair (ozan), kıt'a, dörtlük tanımı (22). Paragraf, düz yazı (nesir), yazar, plân, anı (hatıra), günlük (günce) tanımı (19). Tensel (fizikî), tinsel (ruhsal) portre tanımı, öykü (hikâye) tanımı (13). Deneme tanımı (17). Dize (mısra), uyak, redif, ölçüsüz (serbest) şiir, manzume, ozan (şair), şiir tanımı (13). Düz yazı, yazar, paragraf, anafikir (ana düşünce), düşünce (fikir), yazı plânı tanımı (17). Dize (mısra), kıt'a, dörtlük, kafiye (uyak), ölçü, manzume, şiir, şair, tema tanımı (27). Dize (mısra), dörtlük, manzume, şiir, şair, ana duygu tanımı (13). Söyleşi (sohbet) tanımı (21).

- serhat** Dize (mısra), uyak (kafiye), redif, manzume (manzum yazısı), şiir, ana duygu (tema) tanımı (26).
- tutibay yıldırım** Manzum yazı, paragraf, düz yazı, biyografi, otobiyografi tanımı (15).
Dize, dörtlük (kıt'a), hece ölçüsü, manzume, şiir, şair, uyak düzeni tanımı (15).
3. **altın dk** Oyun (piyes)/tiyatro yapıtı, diyalog tanımı (17).
dörtlük Öykü, öykünün başkışısı, öykünün bölümleri (25).
düştün Tiyatro, trajedi, komedi, dram (29).
düştün Kişileştirme, fabl, serim (giriş), düğüm (gelişme), çözüm (sonuç) tanımı (24).
elit Tasvir, muhavere, fasıl tanımı (17).
fil Roman, olay kahramanı/kahraman, hikâye kahramanı/baş kahraman tanımı (22).
koza Fabl, kişileştirme tanımı (16).
mahir Anı (hatıra), serim, düğüm, çözüm, karakter tanımı (25).
metinler Hikâye (öykü), başkışısı (hikâye kahramanı), tasvir (betimleme), serim (giriş), düğüm (gelişme), çözüm (sonuç) tanımı (33).
meb Düşünce yazısı, giriş, gelişme, sonuç (17).
özyürek Öykü (hikâye) tanımı (26).
serhat Roman, başkışısı (başkahraman), deyim tanımı (34).
tutibay Plân, serim, düğüm, çözüm, tekerleme, masal, masal kahramanı tanımı (20).
yıldırım Anı (hatıra) tanımı (22).
4. **altın dk** Masal, tekerleme tanımı ve özellikleri (23).
dörtlük Yaşam öyküsü (biyografi) tanımı (32).
düştün Fabl, kişileştirme tanımı (33).
düştün Metin üzerinde uygulamalar (30).
elit Yaşam öyküsü (biyografi), özyaşam öyküsü (otobiyografi) tanımı (20).
fil Hikâye tanımı (28).
koza Öykü ve bölümleri (19).
mahir Biyografi tanımı (31).
metinler Roman, tasvir (betimleme), portre, fiziksel portre, ruhsal portre, hayvan tasviri, eşya tasviri, manzara (tabiat) tasviri, olay tasviri tanımı (41).
meb İkilik, üçlük, dörtlük, hece ölçüsü, uyak (kafiye) düzeni, uyak (kafiye), redif tanımı (21).
özyürek Makale, başmakale, başyazar tanımı (32).
serhat Dize, uyak, manzum yazı (manzume) şiir, dörtlük, uyak şeması (uyak düzeni), kişileştirme tanımı (42).
tutibay Tiyatro (piyes), karagözcü/hayalî tanımı (28).
yıldırım Öykü (hikâye), öykü başkışısı (kahraman), ana düşünce (ana fikir), serim, düğüm, çözüm tanımı (29).
5. **altın** Dörtlük (kıt'a), manzume, şiir, şair tanımı (30).

- dk** Yaşam öyküsü (biyografi) tanımı (37).
dörtel Hikâye (öykü), ana fikir tanımı (38).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (36).
elit Metin üzerinde uygulamalar (25).
fil Gezi yazısı tanımı (34).
koza Mektup tanımı (23).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (36).
metinler Efsane tanımı (47).
meb Makale tanımı (25).
özyürek Anı (hatıra) tanımı (38).
serhat Anı tanımı (48).
tutibay Metin üzerinde uygulamalar (34).
yıldırım Roman, betim (tasvir), insan tasviri, hayvan tasviri, görünüm (manzara) tasviri, olay tasviri, portre, fiziksel portre, ruhsal portre tanımı (35).
6. **altın** Yaşam öyküsü (biyografi), öz yaşam öyküsü (otobiyografi), satırbaşı, paragraf tanımı (37).
dk Makale, alıntı tanımı (48).
dörtel Biyografi tanımı (43).
düzgün Fıkra tanımı (42).
elit Şiir, dize (mısra), uyak (kafiye), kök ve ek, zengin uyak, tam uyak, yarım uyak, kıt'a tanımı (29).
fil Biyografi (yaşam öyküsü)/hayat hikâyesi, düşünce plânı tanımı (41).
koza Fabl ve kişileştirme tanımı (28).
mahir Öykü (hikâye), öykü kahramanı (başkişi) tanımı (42).
metinler Manzume, şiir, lirik şiir, epik şiir, pastoral şiir, didaktik şiir, satirik şiir tanımı (51).
meb Anı (hatıra) tanımı (28).
özyürek Dize (mısra), manzume, şiir tanımı (43).
serhat Yaşam öyküsü (biyografi), öz yaşam öyküsü (otobiyografi), ana düşünce tanımı (56).
tutibay Mülâkat (görüşme) tanımı (40).
yıldırım Kişileştirme, serbest şiir, ana duygu (tema) tanımı (40).
7. **altın** Fıkra, köşe yazısı, düşünce yazıları, ana düşünce tanımı (47).
dk Öykü tanımı (55).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (47).
düzgün Biyografi ve otobiyografi tanımı (49).
elit Giriş, gelişme, sonuç, paragraf ve satır başı tanımı (32).
fil Kaynak, genel kaynak, bilgi plânı tanımı (46).
koza Roman tanımı (32).
mahir Destan, betimleme (tasvir) tanımı (48).
metinler Anı (hatıra) tanımı (57).
meb Marş, nakarat tanımı (31).
özyürek Millî marş, dörtlük/kıt'a, uyak (kafiye), uyak örgüsü, uyak dizilişi/uyak şeması tanımı (49).

- serhat** Makale tanımı (63).
tutibay Menkıbe, sadelik tanımı (45).
yıldırım Düşünce yazısı, söyleşi (sohbet) tanımı (46).
8. **altın** Ana duygu, uyak (kafiye), redif tanımı (53).
dk Kafiye şeması (61).
dörtel Kafiye (uyak) tanımı (51).
düzgün Masal, tekerleme tanımı (57).
elit Anı (hatıra) tanımı (37).
fil Dize (mısra), dörtlük (kıt'a), hece ölçüsü/hece vezni, durak, nakarat tanımı (50).
koza Söylence/efsane tanımı (37).
mahir Ana fikir (düşünce), ana duygu (tema), ölçü, nakarat tanımı (53).
metinler Anı (hatıra), çevirmen tanımı (64).
meb Gezi yazısı tanımı (35).
özyürek Deneme tanımı (58).
serhat Öykü, ikileme tanımı (76).
tutibay Kişileştirme, fabl tanımı (51).
yıldırım Fıkra tanımı (52).
9. **altın** Deneme tanımı (59).
dk Roman ve roman kişileri tanımı (68).
dörtel Gezi yazısı (55).
düzgün Öykü (hikâye), başkahraman tanımı (64).
elit Fıkra tanımı (40).
fil Oyun, diyalog tanımı (57).
koza Fıkra, köşe yazısı, düşünce yazısı tanımı (43).
mahir Fıkra tanımı (59).
metinler Biyografi tanımı (69).
meb Yaşam öyküsü (biyografi), öz yaşam öyküsü (otobiyografi) tanımı (39).
özyürek Masal, başlangıç, döşeme, tekerleme tanımı (64).
serhat Manzume, ölçü, redif tanımı (81).
tutibay Tarihî hikâye tanımı (58).
yıldırım Gezi (seyahat) yazısı, betimleme (tasvir) tanımı (57).
10. **altın** Şiirde plân, tam uyak (63).
dk Manzum fıkra tanımı (74).
dörtel Biyografi (yaşam öyküsü) tanımı (60).
düzgün Gezi yazısı/seyahat yazısı tanımı (70).
elit Şiirin ana duygusu tanımı (43).
fil Kahramanlık hikâyesi/tarihî hikâye tanımı (62).
koza Masal, tekerleme tanımı (47).
mahir Serbest şiir, redif tanımı (65).
metinler Biyografi tanımı (76).
meb Halk şairi (ozan), halk şiiri, redif, yarım uyak tanımı (45).
özyürek Makale tanımı (70).

- serhat** Fıkra tanımı (88).
tutibay Anı (hatıra), günlük tanımı (64).
yıldırım Biyografi tanımı (64).
- 11. altın** Öykü ve öğeleri, başkişi tanımı (69).
dk Öykü, birinci kişili anlatım/benli anlatım, üçüncü kişili anlatım tanımı (81).
dörtel Perde, sahne, tiyatronun bölümleri, serim, düğüm, çözüm (65).
düzgün Manzum fıkra tanımı (75).
elit Deyim tanımı (47).
fil Şiir, tam uyak tanımı (66).
koza Öğretici (didaktik) şiir, dörtlük, hece ölçüsü, yarım uyak, uyak düzeni (kafiye şeması), tam uyak tanımı (50).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (72).
metinler Fıkra tanımı (82).
meb Öykü, öykünün kişileri, diyalog (karşılıklı konuşma) tanımı (48).
özyürek Roman, başkişi (kahraman) tanımı (78).
serhat Yaşam öyküsü (biyografi), öz yaşam öyküsü (otobiyografi) tanımı (95).
tutibay Tasvir (betimleme), portre, hikâye tanımı (72).
yıldırım Söyleşi (sohbet) tanımı (72).
- 12. altın** Makale tanımı, makalenin bölümleri (75).
dk Makale tanımı (87).
dörtel Anı (hatıra) tanımı ve bölümleri (71).
düzgün Betimleme (tasvir) tanımı (84).
elit Metin üzerinde uygulamalar (51).
fil Günlük/günce tanımı (71).
koza Fıkra tanımı (54).
mahir Gezi yazısı (seyahat), betimleme (tasvir), eşya betimlemesi, hayvan betimlemesi, manzara betimlemesi, olay betimlemesi, plân tanımı (79).
metinler İnceleme, tasvir tanımı (88).
meb Roman, roman kahramanı tanımı (52).
özyürek Anı tanımı (86).
serhat Masal tanımı (101).
tutibay Tema, redif, kafiye (uyak), ölçü (vezin), hece ölçüsü tanımı (76).
yıldırım Metin üzerinde uygulamalar (76).
- 13. altın** Deyim tanımı (85).
dk Öykü, benzetme tanımı (97).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (79).
düzgün Efsane (söylence) tanımı (89).
elit Durak, tam uyak tanımı (57).
fil Haber, haber özeti tanımı (77).
koza Kavuştak (nakarat) tanımı (57).
mahir Biyografi tanımı (89).

- metinler** Anı (hatıra) tanımı (97).
meb Serbest şiir tanımı (55).
özyürek Fıkra tanımı (91).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (112).
tutibay Roman, roman kahramanı tanımı (85).
yıldırım Atasözü, özdeyiş (vecize) tanımı (80).
14. **altın** Uyak düzeni (uyak şeması), uyak (kafiye), redif tanımı (91).
dk Metin üzerinde uygulamalar (104).
dörtel Sohbet (söyleşi) tanımı (83).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (94).
elit Özetleme/özet çıkarma tanımı (60).
fil Metin üzerinde uygulamalar (81).
koza Serbest (ölçsüz) şiir tanımı (60).
mahir Fıkra tanımı (93).
metinler Hikâye (öykü), başkişi (kahraman), serim (giriş), düğüm (gelişme), çözüm (sonuç) tanımı (103).
meb Fıkra tanımı (58).
özyürek Yaşam öyküsü (biyografi), özyaşam öyküsü (otobiyografi) tanımı (98).
serhat Söyleşi (sohbet), açıklık tanımı (119).
tutibay Destan tanımı (90).
yıldırım Gölge oyunu, Karagöz, tasvir, muhavere, fasıl, usta tanımı (86).
15. **altın** Anı (hatıra), günlük/günce, betimleme tanımı ve bölümleri (98).
dk Roman, duru tümce tanımı (111).
dörtel Mülakat (görüşme) tanımı (89).
düzgün Fıkra tanımı (100).
elit Metin üzerinde uygulamalar (63).
fil Kutlama mektubu, özel mektup, kısa mektup tanımı (88).
koza Yaşam öyküsü (biyografi) tanımı (64).
mahir Ölçü, kafiye (uyak), tam kafiye, zengin kafiye, yarım kafiye tanımı (97).
metinler Serbest şiir, kafiye (uyak), redif, nakarat tanımı (110).
meb Tiyatro (piyes), dram, komedi, trajedi tanımı (62).
özyürek Kıt'a, dörtlük, redif, hece ölçüsü, halk şiiri, serbest şiir tanımı (102).
serhat Öykü, öykü kahramanı tanımı (130).
tutibay Biyografi tanımı (95).
yıldırım Yaşam öyküsü (biyografi), öz yaşam öyküsü (otobiyografi) tanımı (92).
16. **altın** Fabl, manzume tanımı (104).
dk Kavuştak (nakarat), dize, hece ölçüsü tanımı (116).
dörtel Roman, gelenek tanımı (96).
düzgün Söyleşi (sohbet) tanımı (106).
elit Kişileştirme, fabl (manzum masal), fablin bölümleri (67).
fil Fabl (masal, hayvan masalı) tanımı (96).

- koza** Metin üzerinde uygulamalar (68).
mahir Fabl tanımı (102).
metinler Gezi yazısı (seyahatname), tasvir (betimleme), dolaylı anlatım, doğrudan anlatım (117).
meb Gölge oyunu tanımı (67).
özyürek Roman, başkişi tanımı (114).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (136).
tutibay Efsane tanımı (103).
yıldırım Mektup, özel mektup, iş mektubu tanımı (97).
17. **altın** Roman tanımı ve bölümleri (110).
dk Atasözü tanımı (121).
dörtel Makale tanımı (101).
düzgün Makale tanımı (112).
elit Fablın özellikleri, masal tanımı (70).
fil Söyleşi (sohbet) tanımı ve bölümleri (101).
koza Söyleşi (sohbet) tanımı (71).
mahir Anı (hatıra) tanımı (107).
metinler Fıkra, diyalog, duru anlatım tanımı (122).
meb Betimleme (tasvir) tanımı (71).
özyürek Gezi yazısı tanımı (119).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (145).
tutibay Tiyatro (piyes), aktör, aktris, sahne tanımı (112).
yıldırım Makale tanımı (104).
18. **altın** Gezi yazısı tanımı, gezi (hareket) plânı (116).
dk Mektup, özel mektup tanımı (128).
dörtel Atasözü tanımı ve özellikleri (106).
düzgün Durak, hece ölçüsü tanımı (121).
elit Dize, uyak tanımı (74).
fil Atasözü, özdeyiş tanımı (110).
koza Karşılıklı konuşma (diyalog) tanımı (75).
mahir Masal tanımı (113).
metinler Deneme tanımı (128).
meb Abartma tanımı (74).
özyürek Öykü, olay öyküsü, durum öyküsü/kesit öyküsü tanımı (128).
serhat Hece ölçüsü, durak tanımı (153).
tutibay Kıssa, kıssadan hisse tanımı (117).
yıldırım Gezi yazısı, benzetme, diyalog tanımı (116).
19. **altın** Metin üzerinde uygulamalar (125).
dk Masal tanımı (138).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (111).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (126).
elit Metin üzerinde uygulamalar (77).
fil Manzum hikâye ve bölümleri, zengin uyak, redif tanımı (115).
koza Haber, muhabir tanımı (82).

- mahir** Mektup, özel mektup tanımı (120).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (134).
meb Fıkra, zengin uyak, nükte tanımı (81).
özyürek Söyleşi tanımı (134).
serhat Deneme tanımı (158).
tutibay Fıkra tanımı (122).
yıldırım Masal, tekerleme tanımı (121).
20. **altın** Öyküleyici anlatım (132).
dk Fabl, kişileştirme tanımı (144).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (116).
düzgün Öykü tanımı (131).
elit Metin üzerinde uygulamalar (82).
fil Yaşam öyküsü (biyografi) tanımı (121).
koza Metin üzerinde uygulamalar (85).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (129).
metinler Şiir, lirik şiir, redif, kafiye, yarım kafiye, tam kafiye, zengin kafiye, tunç kafiye tanımı (139).
meb Metin üzerinde uygulamalar (86).
özyürek Atasözü tanımı (139).
serhat Betimleme (tasvir) tanımı (163).
tutibay Efsane tanımı (128).
yıldırım Fıkra tanımı (126).
21. **altın** Açıklayıcı anlatım (138).
dk Makale, anadüşünce, yardımcı düşünce (149).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (121).
düzgün Biyografi tanımı (138).
elit Metin üzerinde uygulamalar (85).
fil Fabl tanımı (126).
koza Makale tanımı (88).
mahir Anı (hatıra) tanımı (135).
metinler Fabl, kıssa tanımı (144).
meb Tam uyak, redif (89).
özyürek Makale tanımı (146).
serhat Şiir, serbest şiir tanımı (168).
tutibay Metin üzerinde uygulamalar (134).
yıldırım Röportaj tanımı (132).
22. **altın** Metin üzerinde uygulamalar (149).
dk Gezi yazısı tanımı (156).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (127).
düzgün Deneme tanımı (145).
elit Portre tanımı (87).
fil Metin üzerinde uygulamalar (132).
koza Yaşam öyküsü (biyografi) tanımı (92).
mahir Gülmece öyküsü (mizah hikâyesi), kişileştirme tanımı (142).

- metinler** Görüşme (mülakat) tanımı (150).
meb Söyleşi (sohbet) tanımı (92).
özyürek Şiir, serbest şiir, nakarat/kavuştak tanımı (150).
serhat Atasözü, anlatım, açıklık, duruluk, yalınlık (sadelik) tanımı (174).
tutibay Metin üzerinde uygulamalar (138).
yıldırım Metin üzerinde uygulamalar (140).
23. **altın** Lirik şiir, serbest şiir tanımı (156).
dk Serbest şiir tanımı (165).
dörtel Gezi yazısı (seyahatname) tanımı ve bölümleri (133).
düzgün Mektup, özel mektup, iş mektupları (151).
elit Metin üzerinde uygulamalar (92).
fil Epik şiir, didaktik şiir, lirik şiir, pastoral şiir tanımı (136).
koza Fıkra, öğretici (didaktik) yazı tanımı (95).
mahir Söyleşi (sohbet) tanımı (147).
metinler Roman tanımı (156).
meb Masal, tekerleme tanımı (97).
özyürek Yaşam öyküsü, özyaşam öyküsü tanımı (160).
serhat Makale tanımı (184).
tutibay Metin üzerinde uygulamalar (144).
yıldırım Anı tanımı (145).
24. **altın** Mektup (özel mektup), iş mektubu tanımı ve bölümleri (163).
dk Oyun (piyes, tiyatro eseri), perde, sahne, dekor tanımı (172).
dörtel Kafiye, redif, cinaslı kafiye, tunç kafiye tanımı (137).
düzgün Roman tanımı (160).
elit Gezi yazısı tanımı (96).
fil Metin üzerinde uygulamalar (141).
koza Metin üzerinde uygulamalar (99).
mahir Atasözü, deyim tanımı (156).
metinler Anı (hatıra) tanımı (162).
meb Mektup, özel mektup, resmî mektup tanımı (100).
özyürek Redif tanımı (164).
serhat Masal, döşeme tanımı (189).
tutibay Metin üzerinde uygulamalar (151).
yıldırım Metin üzerinde uygulamalar (149).
25. **altın** Metin üzerinde uygulamalar (173).
dk Söyleşi (sohbet) tanımı (178).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (146).
düzgün Gezi yazısı (seyahatname) tanımı (171).
elit Metin üzerinde uygulamalar (100).
fil Oyun tanımı (147).
koza Betimleme (tasvir) tanımı (103).
mahir Didaktik öykü tanımı (164).
metinler Atasözü tanımı (167).
meb Metin üzerinde uygulamalar (105).

- özyürek** Metin üzerinde uygulamalar (173).
serhat Öykü tanımı (197).
tutibay Deneme, giriş, gelişme, sonuç tanımı (158).
yıldırım Gezi yazısı tanımı (154).
26. **altın** Nesnel anlatım tanımı (180).
dk Anı, günlük tanımı (186).
dörtel Kafiye düzeni (kafiye örgüsü, kafiye şeması) tanımı (149).
düzgün Makale tanımı (176).
elit Plân ve anı (hatıra) tanımı (104).
fil Fıkra (nükteli fıkra) tanımı (155).
koza Anı tanımı (107).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (171).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (177).
meb Metin üzerinde uygulamalar (109).
özyürek Makale tanımı (180).
serhat Anı (204).
tutibay Metin üzerinde uygulamalar (165).
yıldırım Makale, ana düşünce, yardımcı düşünce tanımı (160).
27. **altın** Metin üzerinde uygulamalar (185).
dk Gezi yazısı, gözlem tanımı (192).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (154).
düzgün Söyleşi tanımı (181).
elit Özet, özetleme/özet çıkarma tanımı (109).
fil Söyleşi (sohbet) tanımı (161).
koza Oyun (piyes), güldürü (komedi), dram tanımı (110).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (175).
metinler Mektup, özel mektup, iş mektubu tanımı (182).
meb Metin üzerinde uygulamalar (112).
özyürek Mektup, özel mektup tanımı (184).
serhat Anı tanımı (209).
tutibay Fabl tanımı (177).
yıldırım Tiyatro eseri (piyes), dram, trajedi, komedi tanımı (167).
28. **altın** Metin üzerinde uygulamalar (192).
dk Metin üzerinde uygulamalar (199).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (157).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (187).
elit Metin üzerinde uygulamalar (112).
fil Metin üzerinde uygulamalar (167).
koza Metin üzerinde uygulamalar (117).
mahir Betimleme (tasvir) tanımı (181).
metinler Nutuk tanımı (192).
meb Fabl, kişileştirme tanımı (119).
özyürek Roman tanımı (195).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (216).

- tutibay** Mektup, özel mektup, iş mektubu, edebî mektup (183).
yıldırım Fabl, ders (öğüt) bölümü tanımı (176).
29. **altın** Metin üzerinde uygulamalar (199).
dk Pastoral şiir, serbest şiir tanımı (206).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (161).
düzgün Atasözü ve özdeyiş tanımı (193).
elit Mektup, özel mektup, iş mektubu (116).
fil Roman tanımı (174).
koza Söyleşi tanımı (120).
mahir Söyleşi (sohbet) tanımı (186).
metinler Sohbet (söyleşi) tanımı (198).
meb Deneme tanımı (122).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar (202).
serhat Fabl tanımı (224).
tutibay Özel mektup (190).
yıldırım Roman, macera romanı tanımı (182).
30. **altın** Metin üzerinde uygulamalar (206).
dk Gezi yazısı tanımı (211).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (166).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (197).
elit Metin üzerinde uygulamalar, kişileştirme tanımı (122).
fil Fabl tanımı (180).
koza Söyleşi tanımı (124).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (196).
metinler Sohbet (söyleşi) tanımı (203).
meb Metin üzerinde uygulamalar (125).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar (206).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (230).
tutibay Sohbet tanımı (196).
yıldırım Metin üzerinde uygulamalar (186).
31. **altın** Metin üzerinde uygulamalar (217).
dk Yaşam öyküsü tanımı (217).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (172).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (203).
elit Söylev (hitabe) ve konuşmacı (hatip) tanımı (125).
fil Serbest şiir, vatan (yurt) şiiri tanımı (184).
koza Metin üzerinde uygulamalar (128).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (201).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (210).
meb Metin üzerinde uygulamalar (128).
özyürek Nükte, fıkra tanımı (210).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (236).
tutibay Metin üzerinde uygulamalar (201).
yıldırım Anı (hatıra) tanımı (191).

32. **altın** Epik şiir tanımı ve bölümleri (223).
dk
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (178).
düzgün Gölge oyunu, muhavere, tekerleme, fasıl, mizah (gülmece) tanımı (209).
elit Metin üzerinde uygulamalar (129).
fil Söyleşi (sohbet), oyun tanımı (190).
koza Metin üzerinde uygulamalar (132).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (207).
metinler Eleştiri (tenkit) tanımı (215).
meb Metin üzerinde uygulamalar (131).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar (215).
serhat Betimleme (tasvir) tanımı (242).
tutibay Metin üzerinde uygulamalar (212).
yıldırım Öyküleme, öykü tanımı (196).
33. **altın** Metin üzerinde uygulamalar (230).
dk
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (183).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (216).
elit Metin üzerinde uygulamalar (133).
fil Metin üzerinde uygulamalar (195).
koza Deneme tanımı (135).
mahir Karagöz Hacivat, fasıl (214).
metinler Lirik şiir tanımı (219).
meb Epik şiir, lirik şiir, pastoral şiir, didaktik şiir tanımı (135).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar (226).
serhat Gezi yazısı tanımı (250).
tutibay Seyahat yazısı tanımı (220).
yıldırım Makale tanımı (202).
34. **altın** Betimleyici anlatım tanımı, metin üzerinde uygulamalar (237).
dk
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (188).
düzgün Halk şiiri, saz şairi/âşık tanımı (220).
elit Metin üzerinde uygulamalar (135).
fil Tasarlanmış roman tanımı (200).
koza Roman, aşk romanları, polisiye romanları, macera romanları, tarihî romanlar, karşılıklı konuşma (diyalog) tanımı (139).
mahir Öykü (hikâye) tanımı (219).
metinler
meb Metin üzerinde uygulamalar (138).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar (231).
serhat
tutibay Metin üzerinde uygulamalar (225).
yıldırım Deneme tanımı (207).

35. **altın** Manzum masalın özellikleri ve bölümleri, durak (durgu) tanımı (243).
dk
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (193).
düzgün
elit Metin üzerinde uygulamalar (140).
fil Fabl (temsîlî hikâye) tanımı (206).
koza Metin üzerinde uygulamalar (142).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (226).
metinler
meb Metin üzerinde uygulamalar (141).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar (237).
serhat
tutibay Akıcılık tanımı (231).
yıldırım Makale, plân, başmakale tanımı (212).
36. **altın** Gezi yazısı tanımı, gezi (hareket) plânı (248).
dk
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (197).
düzgün
elit Metin üzerinde uygulamalar (143).
fil Efsane (söylence, masal) tanımı (212).
koza Öğretici (didaktik) şiir, hece ölçüsü, dörtlük, zengin uyak tanımı (145).
mahir
metinler
meb Günce tanımı (144).
özyürek Halk şiiri tanımı (242).
serhat
tutibay Sohbet (söyleşi) tanımı (236).
yıldırım Günlük (günce) tanımı (217).
37. **altın**
dk
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (200).
düzgün
elit Metin üzerinde uygulamalar (149).
fil
koza Olay betimlemesi tanımı (149).
mahir
metinler
meb
özyürek Fabl tanımı (249).
serhat
tutibay Biyografi tanımı (243).
yıldırım Metin üzerinde uygulamalar (226).

38. altın
dk
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (203).
düzgün
elit
fil
koza Öğretici şiir tanımı (152).
mahir
metinler
meh
özyürek
serhat
tutibay Serbest şiir tanımı (246).
yıldırım Metin üzerinde uygulamalar (231).

39. altın
dk
dörtel
düzgün
elit
fil
koza Metin üzerinde uygulamalar (156).
mahir
metinler
meh
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım Makale tanımı (236).

40. altın
dk
dörtel
düzgün
elit
fil
koza Metin üzerinde uygulamalar (159).
mahir
metinler
meh
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım Metin üzerinde uygulamalar (243).

41. altın
dk
dörtel

düzgün
elit
fil
koza
mahir
metinler
meh
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım

Metin üzerinde uygulamalar (162).

2.3.8. 7. Sınıf Tür ve Plân Konuları

Hft.	Yayın Evi	Konular
1.	altın	Düşünce yazısı, söyleşi yazısı, söyleşi tanımı (3).
	dk	Konferans, ana düşünce tanımı (11).
	dörtel	Manzume/şiiir, kıt'a, dörtlük, marş, kafiye (uyak), zengin kafiye tanımı (10).
	düzgün	Düz yazı (nesir), plân, anı (hatıra), günlük (günce) tanımı (11).
	elit	Şiiir, dize (mısra), uyak (kafiye), dörtlük (kıt'a), ozan/şair tanımı (10).
	fil	Anı tanımı (12).
	koza	Şiiir, ana duygu (tema), lirik şiiir, serbest şiiir, redif, uyak, uyak düzeni (kafiye şeması), zengin uyak tanımı (9).
	mahir	Dize (mısra), kıt'a, dörtlük, nakarat, uyak (kafiye), ölçü, manzume (manzum yazı), şiiir, şair, tema (ana duygu) tanımı (10).
	metinler	Söyleşi (sohbet) tanımı (11).
	meh	Ana duygu, manzume, şiiir, şair, dörtlük/kıt'a, beşlik, üçlük, uyak düzeni tanımı (10).
	özyürek	Dize (mısra), dörtlük, kıt'a, hece ölçüsü, durak, uyak dizilişi/uyak örgüsü/uyak şeması, manzume, şiiir, koçaklama/yığitleme, güzelleme, ağıt, taşlama tanımı (12).
	serhat	Manzum yazı (manzume), şiiir, hece ölçüsü, didaktik (öğretici) manzume, didaktik şiiir, anlatım, sesteş (eş sesli) sözcükler, açıklık, akıcılık, duruluk, yalınlık tanımı (14).
	tutibay	Manzume, şair (ozan), şiiir, redif, kafiye (uyak) tanımı (11).
	yıldırım	Manzum yazı (manzume), şiiir, şair, kıt'a, ikilik, üçlük, dörtlük, beşlik, serbest şiiir, lirik şiiir tanımı (3).
2.	altın	Olay yazısı, öykü (hikâye), öyküleyici anlatım ve betimleyici anlatım tanımı (11).
	dk	Efsane tanımı (18).
	dörtel	Nesir (düz yazı), paragraf, kişileştirme tanımı (16).
	düzgün	Nazım, manzum yazı, manzume, şiiir, şair (ozan), dize (mısra), kıt'a, lirik şiiir tanımı (19).
	elit	Tiyatro, gölge oyunu tanımı (14).
	fil	Şiiir, uyak, tam uyak, zengin uyak, tunç uyak, serbest şiiir tanımı (18).
	koza	Öykü, olay plânı tanımı (14).

- mahir** Düz yazı, satır başı, paragraf, fıkra, düşünce (fikir) yazısı, ana düşünce (ana fikir), giriş, gelişme, sonuç tanımı (17).
- metinler** Şiir, lirik şiir, serbest şiir, kıt'a, üçlük, dördlük, beşlik, redif, kafiye (uyak) tanımı (16).
- meb** Mektup, özel mektup, tümce, paragraf, düz yazı tanımı (15).
- özyürek** Fıkra, köşe yazısı tanımı (20).
- serhat** Düşünce yazısı, deneme, karşıt anlamlı sözcükler tanımı (23).
- tutibay** Biyografi, otobiyografi tanımı (17).
- yıldırım** Düz yazı (nesir), tür, söyleşi (sohbet), düşünce plânı tanımı (10).
3. **altın** Fıkra (gazete fıkrası), köşe yazısı, fıkra tanımı (19).
- dk** Gelenek, gezi yazısı tanımı (24).
- dörtel** Anı tanımı (22).
- düzgün** Masal tanımı (26).
- elit** Öykü (hikâye), serim, düğüm, çözüm, anafikir tanımı (17).
- fil** Edebî, özel mektup tanımı (26).
- koza** Makale tanımı (18).
- mahir** Öykü (hikâye), öykünün kahramanı (öykünün başkişisi), karakter, serim (giriş), düğüm (gelişme), çözüm (sonuç) tanımı (26).
- metinler** Deneme, üslûp (anlatım) tanımı (24).
- meb** Söyleşi, ana düşünce tanımı (19).
- özyürek** Metin üzerinde uygulamalar (28).
- serhat** Metin üzerinde uygulamalar (31).
- tutibay** Makale tanımı (23).
- yıldırım** Öykü (hikâye), öykünün başkişisi (kahramanı), üçüncü kişili anlatım, birinci kişili anlatım tanımı (18).
4. **altın** Şiir, dize (mısra), dördlük (kıt'a), uyak (kafiye), manzume, şair, ana duygu tanımı (26).
- dk** Fıkra, konuya bakış açısı tanımı (31).
- dörtel** Fabl, serbest şiir tanımı (26).
- düzgün** Anı tanımı (37).
- elit** Özdeyiş (vecize) tanımı (21).
- fil** Makale, bilimsel makale, başmakale tanımı, gelişme bölümü cümlesi, sonuç cümlesi, tam plânlı paragraf tanımı (33).
- koza** Masal, kişileştirme tanımı (23).
- mahir** Biyografi, portre, fiziksel portre, ruhsal portre, betimleme (tasvir), hayvan betimlemesi, eşya betimlemesi, manzara betimlemesi, olay betimlemesi tanımı (32).
- metinler** Hikâye (öykü), hikâye kahramanı (baş kişi), tasvir (betimleme), portre, fiziksel portre, ruhsal portre tanımı (33).
- meb** Halk şairi/saz şairi (ozan), halk şiiri, hece ölçüsü, nakarat, redif, uyak (kafiye), yarım uyak, zengin uyak, tam uyak tanımı (23).
- özyürek** Gezi yazısı tanımı (36).
- serhat** Deneme, deyim tanımı (35).
- tutibay** Mektup, özel mektup, iş mektubu, edebî mektup tanımı (27).
- yıldırım** Makale tanımı (27).

5. **altın** Ana düşünce, açıklayıcı anlatım tanımı (33).
dk Öykü (hikâye), öykünün kişileri tanımı (38).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (32).
düzgün Öykü (hikâye) tanımı (45).
elit Şiir, dize, uyak, serbest şiir, hece ölçüsü tanımı (24).
fil Öykü, serim (giriş), düğüm (gelişme), çözüm (sonuç) tanımı (40).
koza Lirik şiir, tam uyak tanımı (25).
mahir Söyleşi (sohbet) tanımı (40).
metinler Söyleşi (sohbet), yardımcı (yan) düşünce tanımı (41).
meb Röportaj tanımı (29).
özyürek Yaşam öyküsü (biyografi), öz yaşam öyküsü (otobiyografi) tanımı (43).
serhat Roman, yaşam öyküsü (biyografi), biyografik roman, değişmece (mecaz) tanımı (42).
tutibay Gezi (seyahat) yazısı tanımı (35).
yıldırım Günlük (günce), anı (hatıra) tanımı (33).
6. **altın** Makale tanımı (42).
dk Makale tanımı (44).
dörtel Makale tanımı (36).
düzgün Ölçü (vezin), hece ölçüsü, kafiye, zengin kafiye, tam kafiye, yarım kafiye, nakarat tanımı (50).
elit Fıkra, manzume tanımı (29).
fil Öykü tanımı (48).
koza Öykü (hikâye) tanımı (29).
mahir Fıkra tanımı (47).
metinler İnceleme, alıntı tanımı (52).
meb Makale, alıntı tanımı (32).
özyürek Makale, başmakale, başyazar, özdeyiş tanımı (50).
serhat Anı tanımı (52).
tutibay Hikâye (öykü) tanımı (42).
yıldırım Fıkra tanımı (40).
7. **altın** Metin üzerinde uygulamalar (49).
dk Makale tanımı (55).
dörtel Kafiye düzeni, redif, kafiye, yarım kafiye tanımı (40).
düzgün Kişileştirme, fabl, manzum fabl tanımı (56).
elit Yaşam öyküsü (biyografi), öz yaşam öyküsü (otobiyografi) tanımı (32).
fil Söyleşi (sohbet) tanımı (53).
koza Fıkra tanımı (33).
mahir Hece ölçüsü, durak, uyak (kafiye) tam uyak, redif, tunç uyak, zengin uyak, uyak düzeni (kafiye şeması) tanımı (54).
metinler Serbest şiir, benzetme tanımı (57).
meb Anı (hatıra), günlük tanımı (37).
özyürek Makale tanımı (59).

- serhat** Ana duygu, hece ölçüsü, serbest şiir, redif tanımı (58).
tutibay Biyografi tanımı (47).
yıldırım Marş, epik şiir, kavuştak (nakarat), hece ölçüsü, uyak, zengin uyak, redif, tam uyak, uyak düzeni (şeması) tanımı (45).
8. **altın** Paragraf, satır başı ve yardımcı düşünceler tanımı (55).
dk Söyleşi (sohbet) tanımı (60).
dörtel Sohbet (söyleşi) tanımı (47).
düzgün Fikir (düşünce) yazısı, makale tanımı (61).
elit Öykü, öykünün başkışileri, öykünün kişisi tanımı (34).
fil Yaşam öyküsü (biyografi) tanımı (57).
koza Fıkra tanımı (37).
mahir Kişileştirme (intak) tanımı (62).
metinler Gezi yazısı (seyahatname) tanımı (65).
meb Gezi yazısı tanımı (40).
özyürek Redif, uyak (kafiye), yarım uyak, tam uyak, zengin uyak tanımı (64).
serhat Söyleşi tanımı (67).
tutibay Sohbet (söyleşi) tanımı (56).
yıldırım Roman, gerçekçi (realist) roman, romantik roman, tarihî roman, polisiye roman, serüven (macera) romanı, töre romanı, benzetme, benzetme edatı, benzeyen, kendisine benzetilen, benzetme yönü tanımı (57).
9. **altın** Öykünün özellikleri, başkışisi ve yan kişilerin tanımı ve özellikleri (66).
dk Makale tanımı (66).
dörtel Epik şiir, didaktik şiir, dramatik şiir, pastoral şiir, lirik şiir, serbest şiir tanımı (52).
düzgün Öykü, başkahraman, duruluk tanımı (68).
elit Masal, tekerleme tanımı (39).
fil Metin üzerinde uygulamalar (65).
koza Karşılıklı konuşma (diyalog) tanımı (42).
mahir Betimleme (tasvir), doğa (tabiat) betimlemesi, benzetme tanımı (68).
metinler Fıkra tanımı (75).
meb Ulusal marş tanımı (44).
özyürek Öykü, olay öyküsü, durum öyküsü (71).
serhat Öykü, benzetme, benzeyen, kendisine benzetilen, benzetme yönü, benzetme edatı tanımı (75).
tutibay Özlü anlatım, deneme tanımı (62).
yıldırım Metin üzerinde uygulamalar (64).
10. **altın** Lirik şiir, didaktik şiir, pastoral şiir, epik şiir, satirik şiir tanımı (74).
dk Gezi yazısı, özgün anlatım tanımı (72).
dörtel Gezi yazıları, tasvir tanımı (57).
düzgün Makale tanımı (78).
elit Anı (hatıra) tanımı (41).
fil Manzume, şiir, ana duygu, serbest şiir tanımı (70).

- koza** Makale tanımı (45).
mahir İnceleme, alıntı tanımı (74).
metinler Nutuk (söylev), akademik nutuk, siyasî nutuk, askerî nutuk, dinî nutuk tanımı (81).
meb Serbest şiir (46).
özyürek Makale, başmakale, başyazar tanımı (78).
serhat Manzum öykü, fıkra tanımı (80).
tutibay Metin üzerinde uygulamalar (67).
yıldırım Deneme tanımı (69).
11. **altın** Öznel anlatım ve nesnel anlatım tanımı (81).
dk Lirik şiir, serbest şiir tanımı (79).
dörtel Biyografi tanımı (60).
düzgün Gezi yazısı (seyahatname) tanımı (85).
elit Atasözü, özdeyiş (vecize) özellikleri (44).
fil Roman tanımı (75).
koza Söyleşi (sohbet), yardımcı düşünce tanımı (49).
mahir Lirik şiir, serbest şiir, açıklama (yorumlama) tanımı (79).
metinler Biyografi, otobiyografi tanımı (89).
meb Lirik şiir, epik şiir, pastoral şiir, didaktik şiir, dramatik şiir, satirik şiir, kişileştirme tanımı (50).
özyürek Efsane (söylence) tanımı (86).
serhat Fıkra tanımı (88).
tutibay Şahıs kadrosu, roman tanımı (75).
yıldırım Söylev (nutuk) tanımı (78).
12. **altın** Deneme tanımı (90).
dk Makale tanımı (90).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (64).
düzgün Tarih yazısı, fıkra, tarihî fıkra tanımı (89).
elit Tiyatro eseri, aktör, aktrist, artist, rol, perde, sahne, makyaj, kostüm, rejisör, trajedi, komedi, dram tanımı (48).
fil Söylence (efsane) tanımı (84).
koza Masal, tekerleme tanımı (58).
mahir Mektup, özel mektup, iş mektubu tanımı (87).
metinler Efsane tanımı (96).
meb Öykü tanımı (54).
özyürek Makale tanımı (93).
serhat Yaşam öyküsü tanımı (93).
tutibay Hikâye tanımı (81).
yıldırım Mektup, özel mektup, iş mektubu, yazınsal (edebî) mektup tanımı (85).
13. **altın** Gezi yazısı tanımı, hareket plânı, görünüm betimi (manzara tasviri) tanımı (97).
dk Fabl, kişileştirme (96).
dörtel Tiyatro (piyes, oyun), sahne/tablo tanımı (69).

- düzgün** Tasvir (betimleme), portre, fiziksel portre, ruhsal (moral) portre tanımı (94).
- elit** Fabl, kişileştirme, konuşturma tanımı (52).
- fil** Dörtlük, hece ölçüsüyle yazılmış şiir, tam uyak tanımı (91).
- koza** Roman tanımı (62).
- mahir** Nutuk (söylev) tanımı (95).
- metinler** Metin üzerinde uygulamalar (102).
- meb** Metin üzerinde uygulamalar (58).
- özyürek** Günlük (günce) tanımı (103).
- serhat** Makale, temel anlam tanımı (98).
- tutibay** Lirik şiir, serbest nazım tanımı (86).
- yıldırım** Metin üzerinde uygulamalar (93).
14. **altın** Piyas/teyatroyapıtı/oyun, tiplleştirme, diyalog tanımı (105).
- dk** Deneme tanımı (103).
- dörtel** Metin üzerinde uygulamalar (73).
- düzgün** Fıkra tanımı (101).
- elit** Makale, düşünce (fikir) yazısı tanımı (55).
- fil** Durak, tam uyak, redif tanımı (96).
- koza** Mektup, özel mektup tanımı (66).
- mahir** Deneme tanımı (99).
- metinler** Metin üzerinde uygulamalar (109).
- meb** Fabl tanımı (65).
- özyürek** Roman, roman kahramanı/başkışı, roman kişisi tanımı (109).
- serhat** Eleştiri, düşünce yazısı tanımı (104).
- tutibay** Metin üzerinde uygulamalar (91).
- yıldırım** Betimleme (tasvir), portre, fiziksel portre, ruhsal portre tanımı (101).
15. **altın** Anı (hatıra), günlük tanımı (113).
- dk** Epik şiir, uyak (kafiye), yarım uyak, redif, tam uyak, zengin uyak, tunç uyak tanımı (109).
- dörtel** Hikâye (öykü) tanımı (81).
- düzgün** Deneme tanımı (106).
- elit** Serbest ölçülü şiir tanımı (60).
- fil** Metin üzerinde uygulamalar (102).
- koza** Roman tanımı (70).
- mahir** Lirik şiir, epik şiir, pastoral şiir, didaktik şiir, satirik şiir, serbest şiir tanımı (105).
- metinler** Gezi yazısı tanımı, tasvir, tabiat (doğa) tasviri, kişileştirme tanımı (116).
- meb** Metin üzerinde uygulamalar (69).
- özyürek** Metin üzerinde uygulamalar (117).
- serhat** Makale tanımı (109).
- tutibay** Deneme tanımı (98).
- yıldırım** Metin üzerinde uygulamalar (106).

16. **altın** Fabl, uyak düzeni, uyak, redif, kişileştirme (teşhis), dillendirme (intak) tanımı (119).
dk Metin üzerinde uygulamalar (116).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (87).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (113).
elit Anı, portre, tinsel (ruhsal) portre, tensel (fiziksel) portre tanımı (64).
fil Öykü (hikâye) tanımı (108).
koza Metin üzerinde uygulamalar (75).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (112).
metinler Biyografi, alıntı tanımı (122).
meb Metin üzerinde uygulamalar (72).
özyürek Manzume, hece ölçüsü, lirik şiir, serbest ölçülü şiir tanımı (122).
serhat Redif, uyak tanımı (117).
tutibay Hikâye tanımı (102).
yıldırım Gezi (seyahat) yazısı, görünüm (doğa) betimlemesi tanımı (110).
17. **altın** Beyit, hece ölçüsü, uyak düzeni tanımı (126).
dk Söyleşi tanımı (121).
dörtel Anı (hatıra) tanımı (92).
düzgün Biyografi, otobiyografi tanımı (118).
elit Öykü, serim, düğüm, çözüm tanımı (68).
fil Roman tanımı (115).
koza Yarım uyak, zengin uyak tanımı (78).
mahir Söyleşi (sohbet), yardımcı düşünce (yan fikir) tanımı (120).
metinler Fıkra (düşünce yazısı), fıkra (gülmece) tanımı (129).
meb Fıkra, örnekleme tanımı (77).
özyürek Röportaj tanımı (128).
serhat Özdeyiş (vecize) tanımı (123).
tutibay Doğa tasviri, portre, fiziksel portre, ruhsal portre tanımı (108).
yıldırım Gülmece (mizah) öyküsü tanımı (122).
18. **altın** Metin üzerinde uygulamalar (137).
dk Makale, yardımcı düşünce tanımı (129).
dörtel Sohbet (söyleşi) tanımı (96).
düzgün Mektup, özel mektup, iş mektubu tanımı (123).
elit Kıt'a, hece ölçüsü, redif, durak tanımı (71).
fil Şiir, nakarat tanımı (121).
koza Makale tanımı (82).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (127).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (139).
meb Öykü, öyküleyici anlatım tanımı (81).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar (134).
serhat Mektup, özel mektup, iş mektubu, edebî mektup, resmî mektup (dilekçe), açık mektup tanımı (127).
tutibay Tarihî hikâye tanımı (118).
yıldırım Metin üzerinde uygulamalar (127).

- 19. altın** Yaşam öyküsü (biyografi), öz yaşam öyküsü (otobiyografi) tanımı (142).
dk Destan özelliği taşıyan öykü tanımı (136).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (100).
düzgün Röportaj tanımı (133).
elit Metin üzerinde uygulamalar (75).
fil Metin üzerinde uygulamalar (126).
koza Metin üzerinde uygulamalar (87).
mahir Gezi yazısı (seyahat yazısı) tanımı (132).
metinler Fıkra tanımı (145).
meb Metin üzerinde uygulamalar (88).
özyürek Mektup, özel mektup, edebî mektup tanımı (140).
serhat Durak, halk şiiri, halk ozanı (halk şairi)/saz ozanı/âşık tanımı (134).
tutibay Sohbet (söyleşi) tanımı (123).
yıldırım Söylence (efsane) tanımı (134).
- 20. altın** Metin üzerinde uygulamalar (148).
dk Metin üzerinde uygulamalar (146).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (106).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (143).
elit Söylev (nutuk), söylevci (hatip) tanımı (78).
fil Macera romanı tanımı (134).
koza Söyleşi, betimleme (tasvir) tanımı (92).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (140).
metinler Söyleşi tanımı (153).
meb Makale, tanımlama tanımı (93).
özyürek Tiyatro, komedi, dram, trajedi, aktör, aktris, kostüm, dekor tanımı (150).
serhat Öykü tanımı (143).
tutibay Tiyatro (piyes), şahıs, dram, komedi, trajedi tanımı (129).
yıldırım Eleştiri (tenkit) tanımı (140).
- 21. altın** Masal tanımı (157).
dk Atasözü tanımı (151).
dörtel Masal, kişileştirme tanımı (111).
düzgün Tiyatro eseri (oyun, piyes), tragedya (trajedi), komedya (komedi), dram, perde, sahne tanımı (149).
elit Makale tanımı (82).
fil Metin üzerinde uygulamalar (140).
koza Deneme tanımı (96).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (146).
metinler Lirik şiir, serbest şiir, açıklama (yorumlama) tanımı (158).
meb Metin üzerinde uygulamalar (98).
özyürek Özdeyiş, atasözü tanımı (157).
serhat Öyküleme (hikâye etme), betimleme (tasvir etme), açıklama, yakın anlamlı sözcükler tanımı (152).
tutibay Metin üzerinde uygulamalar (136).

- yıldırım** Metin üzerinde uygulamalar (146).
22. **altın** Mektup (özel mektup), iş mektubu tanımı (163).
dk Söyleşi tanımı (157).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (116).
düzgün Roman tanımı (161).
elit Ana duygu/tema, serbest şiir tanımı (85).
fil Manzum öykü, fabl tanımı (146).
koza Metin üzerinde uygulamalar (100).
mahir Anı (hatıra) tanımı (151).
metinler Roman, roman kahramanı tanımı (164).
meb Metin üzerinde uygulamalar (102).
özyürek Şiir, serbest şiir tanımı (164).
serhat Haber yazısı, başyazı, başyazar tanımı (156).
tutibay Biyografi tanımı (143).
yıldırım Özdeyiş (vecize) tanımı (153).
23. **altın** Metin üzerinde uygulamalar (169).
dk Metin üzerinde uygulamalar (167).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (120).
düzgün Fıkra tanımı (167).
elit Mektup, özel mektup, iş mektupları, ısmarlama (sipariş) mektupları, kurumlar arası mektuplar, dilekçeler tanımı (88).
fil Anı (hatıra) tanımı (151).
koza Yaşam öyküsü (biyografi), öz yaşam öyküsü (otobiyografi) tanımı (104).
mahir Konferans tanımı (157).
metinler Anı (hatıra) tanımı (172).
meb Metin üzerinde uygulamalar (106).
özyürek Betimleme tanımı (169).
serhat İkilme tanımı (163).
tutibay Biyografi, otobiyografi tanımı (152).
yıldırım Röportaj tanımı (160).
24. **altın** Metin üzerinde uygulamalar (179).
dk Halk şiiri, durak, hece ölçüsü tanımı (174).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (124).
düzgün Şiir, serbest şiir tanımı (172).
elit Metin üzerinde uygulamalar (95).
fil Macera romanı tanımı (157).
koza Fıkra, espri/nükte tanımı (108).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (165).
metinler Nutuk tanımı (179).
meb Deneme tanımı (110).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar (176).
serhat Roman tanımı (169).
tutibay Fabl tanımı (158).

- yıldırım** Fabl tanımı (165).
- 25. altın** Metin üzerinde uygulamalar (184).
dk Yaşam öyküsü tanımı (181).
dörtel Beyit, redif tanımı (128).
düzgün Öykü (hikâye) tanımı (178).
elit Metin üzerinde uygulamalar (97).
fil Söyleşi tanımı (164).
koza Metin üzerinde uygulamalar (112).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (174).
metinler Tiyatro (piyes), trajedi, komedi, dram tanımı (185).
meb Biyografi, örnekleme, otobiyografi tanımı (114).
özyürek Haber yazısı, resmî haber, özel haber, ajans haberi tanımı (185).
serhat Düşünce yazısı tanımı (175).
tutibay Vecize (özdeyiş) tanımı (164).
yıldırım Makale tanımı (171).
- 26. altın** Roman tanımı (189).
dk Metin üzerinde uygulamalar (187).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (133).
düzgün Görüşme (mülâkat) tanımı (183).
elit Metin üzerinde uygulamalar (99).
fil Makale, düşünce plânı tanımı (169).
koza Roman tanımı (116).
mahir Fabl, kişileştirme tanımı (181).
metinler Hikâye tanımı (192).
meb Metin üzerinde uygulamalar (122).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar (191).
serhat Makale tanımı (184).
tutibay Makale tanımı (169).
yıldırım Tiyatro yapıtı (piyes, oyun), trajedi, komedi, dram tanımı (177).
- 27. altın** Öykü, durum öyküsü tanımı (198).
dk Oyun (piyes, tiyatro eseri), perde, sahne tanımı (195).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (138).
düzgün Söyleşi (sohbet), alıntı tanımı (190).
elit Plân tanımı (102).
fil Metin üzerinde uygulamalar (178).
koza Fıkra, öğretici (didaktik) yazı tanımı (120).
mahir Tiyatro (oyun, piyes), perde, trajedi, komedi, dram tanımı (189).
metinler Hece ölçüsü, kafiye, tunç kafiye, redif, kafiye şeması (uyak düzeni) tanımı (200).
meb Gazete haberi tanımı (126).
özyürek Söyleşi (sohbet) tanımı (197).
serhat Piyes/tiyatro yapıtı, sahne, perde, komedi, dram, trajedi tanımı (189).
tutibay Durak tanımı (176).

- yıldırım** Halk şairi (halk ozanı), halk şiiri, pastoral şiir, yarım uyak tanımı (186).
- 28. altın** Röportaj tanımı (204).
dk Epik şiir, kafiye şeması (201).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (143).
düzgün Atasözü, özdeyiş (vecize) tanımı (199).
elit Metin üzerinde uygulamalar (106).
fil Metin üzerinde uygulamalar (183).
koza Makale tanımı (123).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (195).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (207).
meb Metin üzerinde uygulamalar (129).
özyürek Serbest şiir tanımı (202).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (195).
tutibay İnceleme, ansiklopedi tanımı (183).
yıldırım Metin üzerinde uygulamalar (192).
- 29. altın** Dize (mısra), deyinmece (kinaye) tanımı (209).
dk Metin üzerinde uygulamalar (209).
dörtel Özdeyiş (vecize) tanımı (151).
düzgün Makale tanımı (203).
elit Metin üzerinde uygulamalar (110).
fil Edebî mektup tanımı (191).
koza Gezi yazısı tanımı (126).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (201).
metinler Deneme tanımı (213).
meb Metin üzerinde uygulamalar (133).
özyürek Roman, otobiyografik roman, gerçekçi roman, romantik roman, natüralist roman, gerçeküstücü roman, töre romanı, macera romanı, tarihî roman, psikolojik roman tanımı (209).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (199).
tutibay Anı (hatıra) tanımı (188).
yıldırım Metin üzerinde uygulamalar (199).
- 30. altın** Metin üzerinde uygulamalar (219).
dk Mektup, özel mektup tanımı (216).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (154).
düzgün Durak, nakarat tanımı (211).
elit Serbest ölçülü şiir tanımı (113).
fil Metin üzerinde uygulamalar (198).
koza Görüşme (mülâkat) tanımı (130).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (206).
metinler Makale tanımı (221).
meb Metin üzerinde uygulamalar (136).
özyürek Dörtlük, uyak dizilişi, redif, tam uyak, halk şiiri tanımı (216).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (205).

- tutibay** Metin üzerinde uygulamalar (193).
yıldırım Metin üzerinde uygulamalar (205).
31. **altın** Metin üzerinde uygulamalar (227).
dk Metin üzerinde uygulamalar (225).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (160).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (216).
elit Makale tanımı (116).
fil Konferans tanımı (204).
koza Metin üzerinde uygulamalar (134).
mahir Roman tanımı (213).
metinler Orta oyunu (Karagöz), muhavere, semaî, tekerleme, fasıl tanımı (228).
meb Metin üzerinde uygulamalar (140).
özyürek Anı (hatıra), portre, anı-portre tanımı (228).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (209).
tutibay Mizah yazısı, diyalog tanımı (199).
yıldırım Metin üzerinde uygulamalar (211).
32. **altın** Metin üzerinde uygulamalar (234).
dk Tarihsel öykü tanımı (232).
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (164).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (222).
elit Metin üzerinde uygulamalar (120).
fil Makale tanımı (210).
koza Anı tanımı (140).
mahir Uyak düzeni (kafiye şeması) tanımı (218).
metinler Mektup, edebî mektup, özel mektup, iş mektubu tanımı (233).
meb Metin üzerinde uygulamalar (144).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar (234).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (214).
tutibay Sohbet (söyleşi) tanımı (204).
yıldırım Gülmece (mizah) yazısı tanımı (218).
33. **altın** Metin üzerinde uygulamalar (240).
dk Metin üzerinde uygulamalar (167).
dörtel Anı (hatıra) tanımı (233).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (124).
elit Metin üzerinde uygulamalar (215).
fil Diyalog tanımı (144).
koza Metin üzerinde uygulamalar (223).
mahir Roman tanımı (243).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (149).
meb Metin üzerinde uygulamalar (245).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar (219).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (209).
tutibay Metin üzerinde uygulamalar (223).
yıldırım Metin üzerinde uygulamalar (223).

34. altın	Metin üzerinde uygulamalar (245).
dk	
dörtel	Metin üzerinde uygulamalar (171).
düzgün	Makale tanımı (238).
elit	Metin üzerinde uygulamalar (129).
fil	Deneme, düşünce plânı tanımı (220).
koza	Öykü tanımı (149).
mahir	Makale tanımı (229).
metinler	
meb	Roman tanımı (153).
özyürek	Söylev, konferans tanımı (254).
serhat	Metin üzerinde uygulamalar (223).
tutibay	Manzum hikâye, lirik şiir tanımı (213).
yıldırım	Yaşam öyküsü (biyografi), öz yaşam öyküsü (otobiyografi) tanımı (228).

35. altın	
dk	
dörtel	Fıkra tanımı (175).
düzgün	Metin üzerinde uygulamalar (244).
elit	Metin üzerinde uygulamalar (131).
fil	Metin üzerinde uygulamalar (225).
koza	Gezi yazısı, betimleme tanımı (152).
mahir	Fıkra tanımı (233).
metinler	
meb	Metin üzerinde uygulamalar (158).
özyürek	Metin üzerinde uygulamalar (259).
serhat	Metin üzerinde uygulamalar (230).
tutibay	
yıldırım	Roman, töre romanı tanımı (228).

36. altın	
dk	
dörtel	Hece ölçüsü, nakarat (kavuştak) tanımı (178).
düzgün	Metin üzerinde uygulamalar (250).
elit	Metin üzerinde uygulamalar (136).
fil	Şiir, tam uyak tanımı (232).
koza	Roman tanımı (156).
mahir	
metinler	
meb	Gölge oyunu tanımı (162).
özyürek	
serhat	
tutibay	
yıldırım	Metin üzerinde uygulamalar (244).

37. altın

dk

dörtel

düzgün

elit

fil

koza

mahir

metinler

meb

özyürek

serhat

tutibay

yıldırım

Metin üzerinde uygulamalar (183).

Makale tanımı (255).

Metin üzerinde uygulamalar (139).

Metin üzerinde uygulamalar (237).

Orta oyunu tanımı (160).

Betimleme (tasvir) tanımı (165).

Makale tanımı (249).

38. altın

dk

dörtel

düzgün

elit

fil

koza

mahir

metinler

meb

özyürek

serhat

tutibay

yıldırım

Halk şiiri tanımı (187).

Söyleşi (sohbet), ansiklopedik sözlük tanımı (259).

Başmakale tanımı (142).

Metin üzerinde uygulamalar (163).

Tiyatro eseri (piyes), trajedi, dram, komedi, müzikli tiyatro tanımı (171).

39. altın

dk

dörtel

düzgün

elit

fil

koza

mahir

metinler

meb

özyürek

serhat

tutibay

yıldırım

Metin üzerinde uygulamalar (192).

Lirik şiir tanımı (266).

Metin üzerinde uygulamalar (145).

Lirik şiir, redif, zengin uyak tanımı (167).

40. altın

dk
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (195).
düzgün Fıkra tanımı (270).
elit
fil
koza Metin üzerinde uygulamalar (170).
mahir
metinler
meb
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım

41. altın
dk
dörtel Sohbet, portre tanımı (198).
düzgün
elit
fil
koza Metin üzerinde uygulamalar (173).
mahir
metinler
meb
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım

42. altın
dk
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (202).
düzgün
elit
fil
koza
mahir
metinler
meb
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım

43. altın
dk
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (206).

düzgün
elit
fil
koza
mahir
metinler
meh
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım

44. altın
dk
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (209).
düzgün
elit
fil
koza
mahir
metinler
meh
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım

45. altın
dk
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (213).
düzgün
elit
fil
koza
mahir
metinler
meh
özyürek
serhat
tutibay
yıldırım

2.3.9.	8. Sınıf Tür ve Plân Konuları
Hft. Yayın Evi	Konular
1. altın	Düşünce yazısı, deneme, terim tanımı (3).
dk	
dörtel	Marş, kıt'a, dörtlük, beyit tanımı (11).
düzgün	Düz yazı (nesir), yazar, anı (hatıra), günlük (günce) tanımı (13).

- elit** Manzume, şiir, tema (tem) tanımı (10).
- fil** Manzume, şiir, dize (mısra), bölüm, üçlük, dörtlük, serbest ölçülü şiir, redif tanımı (12).
- koza** Gezi yazısı tanımı (9).
- mahir** Dize (mısra), kıt'a, kafiye (uyak), dörtlük, manzume, şair, tema tanımı (11).
- metinler** Anı (hatıra), biyografi tanımı (11).
- meb** Düzyazı, öykü (hikâye), serim, düğüm, çözüm tanımı (11).
- özyürek** Serbest şiir tanımı (13).
- serhat** Anlatımda birlik, manzum yazı (manzume), şiir, uyak (kafiye), karşıt anlamlı (zıt anlamlı) sözcükler, benzetme, ağız tanımı (15).
- tutibay** Tarihî öykü (hikâye) tanımı (12).
- yıldırım** Manzum yazı (manzume), şiir, uyak (kafiye), tam uyak, zengin uyak tanımı (2).
2. **altın** Fıkra, düşünce yazısı, köşe yazısı tanımı (11).
- dk**
- dörtel** Sohbet (söyleşi) tanımı (19).
- düzgün** Nazım, manzum yazı, manzume, şiir, şair (ozan), dize (mısra), kıt'a, durak, epik şiir, tema (tem), yardımcı duygu tanımı (20).
- elit** Söyleşi tanımı (13).
- fil** Deneme, giriş bölümü, gelişme bölümü, sonuç bölümü tanımı (20).
- koza** Şiir, ozan (şair), uyak (kafiye), tam uyak, lirik şiir, serbest şiir tanımı (13).
- mahir** Makale, düşünce (fikir) yazısı, başmakale, başyazar, düz yazı, manzume, paragraf, ana düşünce (ana fikir), giriş, gelişme, sonuç, plân tanımı (18).
- metinler** Nutuk (söylev) tanımı (18).
- meb** Manzum yazı, şiir, ana duygu (tema), yarım uyak tanımı (14).
- özyürek** Fıkra, köşe yazısı tanımı (21).
- serhat** Roman, sesteş sözcükler, mecaz, deyim tanımı (24).
- tutibay** Açıklama yazısı tanımı (18).
- yıldırım** Düz yazı (nesir), fıkra, düşünce yazısı, düşünce plânı tanımı (9).
3. **altın** Öykü, öyküleme zamanı, nesnel zaman tanımı (19).
- dk**
- dörtel** Gezi yazısı tanımı (26).
- düzgün** Destan (epope), doğal destan, yapma destan tanımı (27).
- elit** Metin üzerinde uygulamalar (16).
- fil** Fıkra tanımı (26).
- koza** Roman, tarihî roman tanımı (17).
- mahir** Hikâye (öykü), başkişi (hikâye kahramanı), tasvir (betimleme), serim (giriş), düğüm (gelişme), çözüm (sonuç) tanımı (26).
- metinler** Otobiyografik roman, serim, düğüm, çözüm, roman kahramanı tanımı (25).
- meb** Makale, düşünce plânı tanımı (19).
- özyürek** Anı-portre tanımı (29).

- serhat** Roman, tezli roman, başkişi, kişileştirme, mecaz anlam tanımı (32).
tutibay Anı (hatıra) tanımı (24).
yıldırım Öykü (hikâye), başkişi/kahraman, olay yazısı, olay plânı, birinci kişili anlatım, üçüncü kişili anlatım, abartma tanımı (16).
4. **altın** Manzume, ana duygu, serbest şiir, benzetme (teşbih), benzetme öğeleri tanımı (26).
dk
dörtel Anı (hatıra), günlük tanımı (32).
düzgün Öykü (hikâye), doğallık tanımı (34).
elit Söylev (nutuk) tanımı (19).
fil Şiir, dörtlük, hece ölçüsü, uyak (kafiye), tam uyak, yarım uyak, redif tanımı (31).
koza Mektup tanımı (22).
mahir Deneme, ana düşünce (ana fikir), yan düşünce (yan fikir) tanımı (33).
metinler Nazım, şiir, manzume, dize (mısra), dörtlük, beşlik, altılık, kıt'a, beyit, serbest şiir, kişileştirme tanımı (33).
meb Ölçülü şiir, redif, zengin uyak tanımı (23).
özyürek Makale tanımı (35).
serhat Söylev, söylevci (hatip) tanımı (41).
tutibay Fıkra tanımı (29).
yıldırım Makale, başmakale tanımı (23).
5. **altın** Tiyatro, tiyatro yapıtı/oyun, epik tiyatro, tiplleştirme tanımı (34).
dk
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (38).
düzgün Roman, tasvir (betimleme), portre, başkahraman tanımı (41).
elit Makale tanımı (23).
fil Öykü tanımı (40).
koza Yaşam öyküsü (biyografi), öz yaşam öyküsü (otobiyografi) tanımı (25).
mahir Gezi yazısı (seyahatname), tasvir (betimleme) tanımı (38).
metinler Görüşme (mülâkat), benzetme tanımı (40).
meb Tiyatro eseri, karşılıklı konuşma (diyalog), konuşmalı anlatım, trajedi, komedi, dram tanımı (29).
özyürek Roman, başkişi/kahraman tanımı (40).
serhat Piyas/tiyatro yapıtı/oyun, perde, sahne, meclis, diyalog tanımı (46).
tutibay Lirik şiir, epik şiir, didaktik şiir, satirik şiir, pastoral şiir, dramatik şiir, serbest şiir tanımı (34).
yıldırım Söyleşi (sohbet) tanımı (28).
6. **altın** Makale tanımı (42).
dk
dörtel Nutuk (söylev) tanımı (45).
düzgün Şiir, ölçü (vezin), hece ölçüsü, serbest ölçü, aruz ölçüsü, kafiye (uyak), redif, tam kafiye, yarım kafiye tanımı (47).
elit Serbest şiir tanımı (27).

- fil** fıkra, manzum fıkra, olay plânı tanımı (45).
koza Söylev (nutuk) tanımı (30).
mahir Nutuk (söylev), hatip (konuşmacı) tanımı (44).
metinler Hece ölçüsü, durak, kafiye, redif, yarım kafiye, nakarat tanımı (45).
meb Söylev (nutuk) tanımı (33).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar (47).
serhat Hece ölçüsü, redif, nakarat/kavuştak, yarım uyak, tam uyak, zengin uyak tanımı (60).
tutibay Nükteli fıkra tanımı (40).
yıldırım Anı (hatıra), günce (günlük), betimleme (tasvir), görünüm betimlemesi tanımı (35).
7. **altın** Ana düşünce tanımı (51).
dk
dörtel Sohbet tanımı (52).
düzgün Fıkra, düşünce (fikir) yazıları, düşünsel plân tanımı (54).
elit Makale tanımı (30).
fil Konuşma, hazırlıklı konuşma tanımı (51).
koza Lirik şiir, yarım uyak tanımı (34).
mahir Manzume, şiir, marş, nakarat, kafiye (uyak), tam kafiye, redif, zengin kafiye, yarım kafiye, hece ölçüsü tanımı (50).
metinler Özdeyiş (vecize) tanımı (53).
meb Anı tanımı (42).
özyürek Lirik şiir, epik şiir, didaktik şiir, pastoral şiir tanımı (56).
serhat Anı tanımı (67).
tutibay Roman, macera romanı, polisiye roman, tarihî roman, psikolojik roman, tezli roman, egzotik roman tanımı (46).
yıldırım Söylev (nutuk) tanımı (42).
8. **altın** Lirik şiir, epik şiir, didaktik şiir, pastoral şiir, satirik şiir, dramatik şiir tanımı (58).
dk
dörtel Röportaj tanımı (60).
düzgün Deneme tanımı (62).
elit Öykü (hikâye) tanımı (35).
fil Edebî mektup, özel mektup tanımı (57).
koza Söyleşi (sohbet), ana düşünce, yardımcı düşünce tanımı (37).
mahir Deneme tanımı (58).
metinler Hikâye (öykü), hikâye kahramanı tanımı (61).
meb Metin üzerinde uygulamalar (45).
özyürek Vakfiye/vakıfname, vasiyetname tanımı (62).
serhat Manzum yazı, serbest şiir, ses uyumu (ahenk) tanımı (72).
tutibay Anı (hatıra) tanımı (51).
yıldırım Yaşam öyküsü (biyografi), öz yaşam öyküsü (otobiyografi) tanımı (53).
9. **altın** Roman, öyküleme anlatım biçimi tanımı (65).

- dk**
dörtel Nutuk tanımı (67).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (69).
elit Benzetme, uyak (kafiye), redif, yarım uyak, tam uyak, zengin uyak tanımı (38).
fil Tiyatro oyunu, olay plânı tanımı (66).
koza Öykü (hikâye) tanımı (42).
mahir Serbest şiir, epik şiir, lirik şiir, pastoral şiir, didaktik şiir, satirik şiir, portre, fiziksel (fizikî) portre, ruhsal (karakter) portre, benzetme tanımı (64).
metinler Nutuk tanımı (68).
meb Metin üzerinde uygulamalar (50).
özyürek Söyleşi (sohbet) tanımı (67).
serhat Öykü, öykünün öğeleri, deyim tanımı (81).
tutibay Söylev (nutuk), hatip tanımı (57).
yıldırım Metin üzerinde uygulamalar (62).
10. **altın** Paragraf, olay paragrafı, düşünce paragrafı tanımı (71).
dk
dörtel Serbest şiir (76).
düzgün Makale tanımı (81).
elit Gezi yazısı tanımı (43).
fil Roman tanımı (73).
koza Metin üzerinde uygulamalar (48).
mahir Biyografi, giriş, gelişme, sonuç tanımı (71).
metinler Söyleşi (sohbet), yardımcı düşünce tanımı (76).
meb Serbest şiir, lirik şiir tanımı (53).
özyürek Öykü (hikâye), başkişi/kahraman, olay örgüsü, durum ve kesit öyküsü tanımı (76).
serhat Eleştiri tanımı (89).
tutibay Gezi yazısı (seyahat yazısı), öykü tanımı (64).
yıldırım Deneme tanımı (68).
11. **altın** Paragraf, açıklayıcı anlatım tanımı (80).
dk
dörtel Hikâye tanımı (81).
düzgün Serbest şiir tanımı (87).
elit Kişileştirme tanımı (47).
fil Metin üzerinde uygulamalar (80).
koza Betimleme (tasvir), zengin uyak, nakarat tanımı (51).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (79).
metinler Diyalog tanımı (83).
meb Gezi yazısı tanımı (57).
özyürek Roman, psikolojik roman tanımı (85).
serhat Makale tanımı (95).
tutibay Metin üzerinde uygulamalar (74).
yıldırım Tiyatro yapıtı (piyes, oyun), trajedi, komedi, dram tanımı (75).

- 12. altın** Yaşam öyküsü (biyografi), öz yaşam öyküsü (otobiyografi) tanımı (89).
- dk**
- dörtel** Makale tanımı (91).
- düzgün** Fıkra, duruluk, alıntı tanımı (93).
- elit** Metin üzerinde uygulamalar (51).
- fil** Makale tanımı (89).
- koza** Fıkra tanımı (55).
- mahir** Lirik şiir tanımı (85).
- metinler** Deneme tanımı (89).
- meb** Yaşam öyküsü (biyografi), öz yaşam öyküsü (otobiyografi) tanımı (61).
- özyürek** Metin üzerinde uygulamalar (91).
- serhat** Epik şiir, kıt'a, tam uyak tanımı (100).
- tutibay** Otobiyografi tanımı (80).
- yıldırım** Metin üzerinde uygulamalar (81).
- 13. altın** Metin üzerinde uygulamalar (97).
- dk**
- dörtel** Halk şiiri, nakarat (kavuştak), durak tanımı (96).
- düzgün** Öykü tanımı (100).
- elit** Roman tanımı (55).
- fil** Anı tanımı (96).
- koza** Deneme tanımı (59).
- mahir** Metin üzerinde uygulamalar (91).
- metinler** Kafiye, kafiye şeması, manzume, şiir, yarım kafiye, redif tanımı (95).
- meb** Röportaj tanımı (66).
- özyürek** Hece ölçüsü, durak, uyak, uyak örgüsü, tam uyak, zengin uyak tanımı (98).
- serhat** Başkişi, roman tanımı (104).
- tutibay** Roman tanımı (87).
- yıldırım** Roman, hareketli varlıkların betimlemesi (olay betimlemesi), benzetme tanımı (86).
- 14. altın** Metin üzerinde uygulamalar (102).
- dk**
- dörtel** Biyografi tanımı (102).
- düzgün** Mektup, edebî mektup, nezaket mektubu, iş mektubu tanımı (109).
- elit** Tiyatro, tablo tanımı (59).
- fil** Söyleşi (sohbet) tanımı (102).
- koza** Metin üzerinde uygulamalar (63).
- mahir** Metin üzerinde uygulamalar (100).
- metinler** Metin üzerinde uygulamalar (102).
- meb** Söyleşi tanımı (73).
- özyürek** Metin üzerinde uygulamalar (105).
- serhat** Makale tanımı (110).

- tutibay** Söyleşi (sohbet) tanımı (92).
yıldırım Lirik şiir, pastoral şiir, epik şiir, didaktik şiir, satirik şiir, dramatik şiir tanımı (90).
15. **altın** Anı, günlük tanımı (110).
dk
dörtel Lirik şiir tanımı (107).
düzgün Halk şiiri, sadelik, saz şairi/âşık, epik şiir, dramatik şiir, lirik şiir, pastoral şiir, didaktik şiir tanımı (117).
elit Fıkra tanımı (72).
fil Öykü tanımı (109).
koza Gezi yazısı tanımı (68).
mahir Roman, portre tanımı (106).
metinler Röportaj tanımı (109).
meb Fıkra (köşe yazısı) tanımı (77).
özyürek Görüşme (mülâkat) tanımı (112).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (115).
tutibay Deneme tanımı (96).
yıldırım Mektup, özel mektup, iş mektubu, edebî mektup tanımı (95).
16. **altın** Fabl, uyak (kafiye), yarım uyak, tam uyak, zengin uyak, cinaslı uyak, redif, kişileştirme (teşhis), dillendirme (intak) tanımı (115).
dk
dörtel Deneme tanımı (112).
düzgün Deneme tanımı (123).
elit Biyografi, monografi, otobiyografi, alıntı tanımı (76).
fil Metin üzerinde uygulamalar (116).
koza Makale tanımı (72).
mahir Mektup, özel mektup, iş mektubu tanımı (112).
metinler Lirik şiir, epik şiir, pastoral şiir, didaktik şiir, satirik şiir, dramatik şiir, serbest şiir tanımı, kıt'a tanımı (113).
meb Eleştiri tanımı (81).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar (119).
serhat Manzum yazı, başlık, tam uyak, redif tanımı (119).
tutibay Metin üzerinde uygulamalar (102).
yıldırım Öykü, insan betimlemesi (portre), fiziksel portre, ruhsal portre tanımı (104).
17. **altın** Söyleşi tanımı (123).
dk
dörtel Didaktik şiir tanımı (117).
düzgün Günlük (günce) tanımı (132).
elit Deneme tanımı (79).
fil Görüşme (mülâkat) tanımı (124).
koza Öğretici (didaktik) şiir (76).
mahir Biyografi tanımı (120).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (120).

- meb** Öğretici (didaktik) şiir tanımı (85).
özyürek Eleştiri tanımı (126).
serhat Konferans tanımı (130).
tutibay Betimleme (tasvir) tanımı (109).
yıldırım Söyleşi tanımı (116).
18. **altın** Uyak, zengin uyak, tunç uyak, betimleyici (tasvirî) anlatım tanımı (128).
- dk**
dörtel Hikâye tanımı (124).
düzgün Gezi (seyahat) yazısı tanımı (137).
elit Betimleme (tasvir) tanımı (86).
fil Oyun tanımı (131).
koza Bilim kurgu, roman tanımı (80).
mahir Macera romanı, tarihî roman, psikolojik roman, sosyal roman, tarihî roman, kişileştirme tanımı (126).
metinler Piyas (oyun), tiyatro, komedi, trajedi, dram tanımı (128).
meb Atasözü, özdeyiş (vecize) tanımı (88).
özyürek Özel mektup, edebî mektup, iş mektubu tanımı (138).
serhat Durak tanımı (135).
tutibay Söyleşi (sohbet) tanımı (114).
yıldırım Gezi (seyahat) yazısı tanımı (122).
19. **altın** Mektup (özel mektup), yazınsal (edebî) mektup, iş mektubu tanımı (136).
- dk**
dörtel Biyografi tanımı (129).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (142).
elit Metin üzerinde uygulamalar (89).
fil Deneme tanımı (136).
koza Makale tanımı (87).
mahir Söyleşi (sohbet) tanımı (133).
metinler Makale tanımı (134).
meb Metin üzerinde uygulamalar (93).
özyürek Tiyatro, seyirci, oyuncu, aktör, aktris, kostüm, makyaj, trajedi, komedi, dram, müzikli tiyatro, epik tiyatro tanımı (147).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (140).
tutibay Metin üzerinde uygulamalar (119).
yıldırım Metin üzerinde uygulamalar (129).
20. **altın** Öykü tanımı (144).
- dk**
dörtel Makale tanımı (134).
düzgün Roman tanımı (148).
elit Diyalog tanımı (93).
fil Metin üzerinde uygulamalar (143).
koza Anı (hatıra) tanımı (91).

- mahir** Metin üzerinde uygulamalar (138).
metinler Fıkra tanımı (139).
meb Konferans tanımı (99).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar (154).
serhat Makale tanımı (146).
tutibay Metin üzerinde uygulamalar (132).
yıldırım Roman, tarihî roman tanımı (133).
21. **altın** Metin üzerinde uygulamalar (151).
dk
dörtel Sohbet (söyleşi) tanımı (140).
düzgün Röportaj, açıklık tanımı (154).
elit Metin üzerinde uygulamalar (97).
fil Kahramanlık öyküsü tanımı (149).
koza Fabl, kişileştirme (teşhis) tanımı (94).
mahir Tiyatro (oyun), komedi, trajedi, dram, vodvil, opera, operet, duru anlatım tanımı (145).
metinler Üçlük, dörtlük tanımı (149).
meb Özel mektup, resmî mektup, dilekçe tanımı (103).
özyürek Fıkra, köşe yazısı tanımı (159).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (152).
tutibay Metin üzerinde uygulamalar (139).
yıldırım Mülâkat (görüşme) tanımı (139).
22. **altın** Metin üzerinde uygulamalar (158).
dk
dörtel Serbest şiir, pastoral şiir tanımı (145).
düzgün Millî marş, aruz ölçüsü, mecaz, benzetme tanımı (161).
elit Metin üzerinde uygulamalar (101).
fil Görüşme (mülâkat) tanımı (155).
koza Anı tanımı (98).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (154).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (155).
meb Metin üzerinde uygulamalar (114).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar (167).
serhat Halk öyküsü tanımı (156).
tutibay Açıklama yazısı tanımı (144).
yıldırım Halk ozanı (halk şairi), halk şiiri, saz şairi, pastoral şiir, redif, tam uyak, durak tanımı (145).
23. **altın** Fıkra (güldürücü öykü) tanımı (166).
dk
dörtel Hikâye (öykü) tanımı (152).
düzgün Anı (hatıra) tanımı (166).
elit Mektup, özel mektup, edebî mektup, resmî mektup tanımı (106).
fil Roman tanımı (160).
koza Deneme tanımı (101).

- mahir** Özdeyiş (vecize), atasözü tanımı (165).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (160).
meb Fıkra tanımı (118).
özyürek Deneme tanımı (177).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (163).
tutibay Monolog, diyalog tanımı (150).
yıldırım Röportaj tanımı (151).
24. **altın** Tanık gösterme, tanımlama, örnekleme, karşılaştırma, sayısal verilerden yararlanma tanımı (173).
dk
dörtel Fabl, kişileştirme tanımı (156).
düzgün Fıkra tanımı (171).
elit Metin üzerinde uygulamalar (112).
fil Şiir, epik şiir, lirik şiir, didaktik şiir, pastoral şiir tanımı (166).
koza Röportaj tanımı (105).
mahir Makale tanımı (171).
metinler Gezi yazısı (seyahatname) tanımı (165).
meb Destan, yapma destan tanımı (122).
özyürek Gezi yazısı tanımı (185).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (172).
tutibay Anı (hatıra) tanımı (154).
yıldırım Gezi yazısı tanımı (162).
25. **altın** Eleştiri, argo tanımı (182).
dk
dörtel Sohbet tanımı (164).
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (176).
elit Halk şiiri, ikilik, nazım birimi, üçlük, dörtlük tanımı (118).
fil Panel tanımı (174).
koza Roman tanımı (108).
mahir Anı (hatıra) tanımı (177).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (170).
meb Halk şiiri, pastoral şiir tanımı (126).
özyürek Tam uyak, koşma, güzelleme, koçaklama, taşlama, ağıt tanımı (195).
serhat Görüşme tanımı (178).
tutibay Metin üzerinde uygulamalar (160).
yıldırım Metin üzerinde uygulamalar (169).
26. **altın** Metin üzerinde uygulamalar (189).
dk
dörtel Tiyatro (piyes), dekor, kostüm, sahne tanımı (172).
düzgün Koşma, nakarat tanımı (182).
elit Metin üzerinde uygulamalar (123).
fil Röportaj tanımı (180).
koza Köşe yazısı tanımı (111).
mahir Söyleşi (sohbet) tanımı (183).

- metinler** Roman, toplumsal roman, psikolojik roman, tarihî roman, bilim kurgu romanı, macera romanı, köy romanı, polisiye roman tanımı (177).
- meb** Fabl tanımı (131).
- özyürek** Gerçekçi (realist) eser tanımı (205).
- serhat** Manzum yazı tanımı (183).
- tutibay** Metin üzerinde uygulamalar (165).
- yıldırım** Makale tanımı (175).
27. **altın** Gezi yazısı, hareket plânı tanımı (195).
- dk**
- dörtel** Deneme tanımı (178).
- düzgün** Makale, başmakale, başyazar tanımı (192).
- elit** Metin üzerinde uygulamalar (126).
- fil** Manzum öykü, fabl tanımı (189).
- koza** Metin üzerinde uygulamalar (114).
- mahir** Metin üzerinde uygulamalar (187).
- metinler** Mizah hikâyesi (gülmece öyküsü) tanımı (185).
- meb** Epik şiir, durak tanımı (141).
- özyürek** Metin üzerinde uygulamalar (210).
- serhat** Özel mektup tanımı (189).
- tutibay** Mektup, edebî mektup, özel mektup, iş mektubu (170).
- yıldırım** Güldürü (komedi) tanımı (180).
28. **altın** Metin üzerinde uygulamalar (22).
- dk**
- dörtel** Anı tanımı (183).
- düzgün** Piyas (oyun, tiyatro eseri, seyirlik oyun, tiyatro), perde, sahne, kulis, kostüm tanımı (202).
- elit** Metin üzerinde uygulamalar (130).
- fil** Söyleşi (sohbet) tanımı (195).
- koza** Metin üzerinde uygulamalar (118).
- mahir** Metin üzerinde uygulamalar (194).
- metinler** Mektup, özel mektup, iş mektubu tanımı (191).
- meb** Metin üzerinde uygulamalar (145).
- özyürek** Makale tanımı (216).
- serhat** Metin üzerinde uygulamalar (196).
- tutibay** Anı (hatıra) tanımı (177).
- yıldırım** Söyleşi tanımı (186).
29. **altın** Metin üzerinde uygulamalar (209).
- dk**
- dörtel** Nutuk (söylev), hatip tanımı (189).
- düzgün** Metin üzerinde uygulamalar (210).
- elit** Metin üzerinde uygulamalar (135).
- fil** Makale tanımı (200).
- koza** Röportaj, dizi röportaj tanımı (122).
- mahir** Metin üzerinde uygulamalar (199).

- metinler** Not alma tanımı (205).
meb Metin üzerinde uygulamalar (150).
özyürek Tarihsel roman tanımı (225).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (203).
tutibay Biyografi tanımı (184).
yıldırım Gerçekçi roman tanımı (194).
30. **altın** Öznel anlatım, nesnel anlatım tanımı (217).
dk
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (194).
düzgün Anı tanımı (215).
elit Metin üzerinde uygulamalar (138).
fil Metin üzerinde uygulamalar (205).
koza Söylence (efsane) tanımı (127).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (209).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (211).
meb Metin üzerinde uygulamalar (153).
özyürek Metin üzerinde uygulamalar (231).
serhat Metin üzerinde uygulamalar (214).
tutibay Kahramanlık öyküsü tanımı (189).
yıldırım Metin üzerinde uygulamalar (202).
31. **altın** Metin üzerinde uygulamalar (226).
dk
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (200).
düzgün Eleştiri (kritik, tenkit) tanımı (222).
elit Anonim eser tanımı (144).
fil Yaşam öyküsü (biyografi) tanımı (211).
koza Metin üzerinde uygulamalar (130).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (215).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (217).
meb Söylev (nutuk) tanımı (156).
özyürek Söylev (nutuk) tanımı (236).
serhat Tarihî öykü tanımı (220).
tutibay Metin üzerinde uygulamalar (196).
yıldırım Konferans, konferansçı tanımı (207).
32. **altın** Metin üzerinde uygulamalar (233).
dk
dörtel Metin üzerinde uygulamalar (205).
düzgün Söylev (nutuk), hatip tanımı (229).
elit Destan (epope), yapma destan tanımı (147).
fil Durak, nakarat, ana duygu tanımı (218).
koza Kişileştirme tanımı (137).
mahir Metin üzerinde uygulamalar (222).
metinler Metin üzerinde uygulamalar (223).

- meb** Roman, sosyal roman, tarihsel roman, macera romanı, psikolojik roman tanımı (160).
- özyürek** Orta oyunu, doğaçlama (tulûat), muhavere, fasıl tanımı (243).
- serhat** Manzum yazı, lirik şiir, epik şiir, didaktik şiir, pastoral şiir tanımı (225).
- tutibay** Öz eleştiri (otokritik) tanımı (201).
- yıldırım** Öykü tanımı (218).
33. **altın** Halk şiiri, halk ozanı tanımı (240).
- dk**
- dörtel** Metin üzerinde uygulamalar (208).
- düzgün** Metin üzerinde uygulamalar (234).
- elit** Metin üzerinde uygulamalar (151).
- fil** Söylev tanımı (224).
- koza** Tiyatro/piyes/oyun, sahne/meclis, perde tanımı (141).
- mahir** Anı (hatıra) tanımı (227).
- metinler** Metin üzerinde uygulamalar (229).
- meb** Metin üzerinde uygulamalar (164).
- özyürek** Gezi yazısı tanımı (249).
- serhat** Metin üzerinde uygulamalar (229).
- tutibay** Söylev (nutuk) tanımı (206).
- yıldırım** Metin üzerinde uygulamalar (223).
34. **altın** Söylev tanımı (246).
- dk**
- dörtel**
- düzgün** Söyleşi (sohbet) tanımı (239).
- elit** Metin üzerinde uygulamalar (155).
- fil** Yaşam öyküsü (biyografi) tanımı (229).
- koza** Metin üzerinde uygulamalar (145).
- mahir** Makale tanımı (232).
- metinler** Masal, halk hikâyeleri tanımı (235).
- meb** Metin üzerinde uygulamalar (167).
- özyürek** Makale, başmakale tanımı (255).
- serhat** Söylev tanımı (233).
- tutibay** Söyleşi (sohbet) tanımı (216).
- yıldırım** Söylev (nutuk) tanımı (229).
35. **altın** Röportaj tanımı (252).
- dk**
- dörtel**
- düzgün** Metin üzerinde uygulamalar (243).
- elit** Metin üzerinde uygulamalar (158).
- fil** Metin üzerinde uygulamalar (235).
- koza** Söyleşi (sohbet) tanımı (147).
- mahir** Nutuk tanımı (237).
- metinler** Metin üzerinde uygulamalar (241).

meb	Metin üzerinde uygulamalar (171).
özyürek	
serhat	Günlük (günce), anı tanımı (237).
tutibay	Makale, başmakale, başyazar (başmuharrir) tanımı (221).
yıldırım	Eleştiri tanımı (232).

36. altın	
dk	
dörtel	
düzgün	Atasözü, özdeyiş (vecize) tanımı (246).
elit	Metin üzerinde uygulamalar (160).
fil	Metin üzerinde uygulamalar (240).
koza	Metin üzerinde uygulamalar (151).
mahir	
metinler	Metin üzerinde uygulamalar (245).
meb	
özyürek	
serhat	Metin üzerinde uygulamalar (242).
tutibay	Gezi (seyahat) yazısı tanımı (226).
yıldırım	Serbest şiir tanımı (236).

37. altın	
dk	
dörtel	
düzgün	Metin üzerinde uygulamalar (251).
elit	Metin üzerinde uygulamalar (162).
fil	Metin üzerinde uygulamalar (245).
koza	Metin üzerinde uygulamalar (156).
mahir	
metinler	Metin üzerinde uygulamalar (254).
meb	
özyürek	
serhat	Metin üzerinde uygulamalar (249).
tutibay	Metin üzerinde uygulamalar (232).
yıldırım	Deneme tanımı (240).

38. altın	
dk	
dörtel	
düzgün	Metin üzerinde uygulamalar (257).
elit	Metin üzerinde uygulamalar (165).
fil	
koza	Metin üzerinde uygulamalar (159).
mahir	
metinler	
meb	
özyürek	

serhat
tutibay Metin üzerinde uygulamalar (237).
yıldırım Metin üzerinde uygulamalar (247).

39. altın
dk
dörtel
düzgün Fıkra tanımı (262).
elit
fil
koza Söylev (nutuk) tanımı (162).
mahir
metinler
meb
özyürek
serhat
tutibay Tiyatro (oyun, piyes), radyofonik piyes, komedi, dram, trajedi, dekor, jest, mimik, kulis, suflör, rejisör, tirat, perde, sahne tanımı (243).
yıldırım

40. altın
dk
dörtel
düzgün Biyografi, otobiyografi tanımı (265).
elit
fil
koza Metin üzerinde uygulamalar (164).
mahir
metinler
meb
özyürek
serhat
tutibay Metin üzerinde uygulamalar (250).
yıldırım

41. altın
dk
dörtel
düzgün Metin üzerinde uygulamalar (270).
elit
fil
koza Metin üzerinde uygulamalar (168).
mahir
metinler
meb
özyürek
serhat

tutibay İnceleme yazısı, ansiklopedi tanımı (258).
yıldırım

42. **altın**
dk
dörtel
düzgün
elit
fil
koza
mahir
metinler
meb
özyürek
serhat
tutibay Metin üzerinde uygulamalar (264).
yıldırım

2.4. LGS Konularının 6, 7, 8. Sınıf Türkçe Ders Kitaplarındaki Dağılımı

Bu bölümde LGS’de sorulan Türkçe programındaki konuların Türkçe ders kitaplarındaki durumu ele alınacaktır.

Türkçe programının Türkçe ders kitaplarının hazırlanmasında temel alındığı bilinmekle beraber, konuların ele alınışında, konuya verilen ağırlığın oranında farklılıklar görülmektedir. Aşağıda her bir LGS konusu için bütün Türkçe ders kitaplarındaki durum gösterilmiştir.

A. Paragrafta Anlam

Paragraf konusu yapısal yönüne ağırlık verilerek (giriş, gelişme, sonuç bölümleri) daha çok 6. sınıfta ele alınmıştır. *Ders Kitapları*, *Düzgün*, *Elit*, *Metinler*, *Özyürek*, *Tutibay* Türkçe ders kitapları yalnızca 6. sınıfta; *Meb* 6. ve 7. sınıfta; *Dörtel* 7. sınıfta, *Fil* (tam plânlı paragraf adıyla) 7. sınıfta; *Altın* ve *Mahir* ise her üç sınıfta da paragraf konusuna yer vermiştir. *Altın* Türkçe kitabı üç sınıfta da işlediği paragraf konusunu, 8. sınıfta “düşünce paragrafi” ve “olay paragrafi” terimleriyle bir başka açıdan ele almıştır.

Ayrıca *Koza* ve *Yıldırım* ders kitaplarında paragraf konusu tanımlanmamıştır. Paragrafta anlam konusu kendi başına bir bölüm hâlinde değil, metni anlama ve yorumlama soruları yardımıyla işlenmiştir.

B. Cümlede Anlam

Türkçe ders kitaplarında her üç sınıfta da konuların başında cümle bahsi gelmektedir. Farklı terimler kullanılmakla birlikte bütün kitaplar bu konuya oldukça geniş bir yer ayırmışlardır. Ancak kitaplarda cümle konusu genellikle terim ve kural ezberletme anlayışının dışına çıkmadan cümle türleri ve öğelerini kavratmaya yönelik işlenmiştir.

Cümle anlamı ile ilgili araştırmalar, paragraf anlamında olduğu gibi yine metin soruları yardımıyla uygulanmıştır. Bu noktada metin altı sorularının nitelik ve niceliği konusu önem kazanmaktadır. Bu çalışmanın asıl konusu olmamakla birlikte Türkçe ders kitaplarındaki metin altı sorularının, metni kavratmaya ne kadar katkıda bulunduğu da üzerinde tartışılacak bir konudur.

Özbay (2002: 544)'a göre metin altı soruları, öğrencilerin değerlendirme yapmalarına imkân verecek ve onları daha üst öğrenmelere götürecek bir nitelikte olmalıdır. Fakat mevcut Türkçe ders kitaplarında bu hususlarla ilgili örneklerle pek fazla rastlanmamaktadır.

C. Atasözünde Anlam

Atasözü konusu tanım olarak *Ders Kitapları* (6, 7), *Dörtel* (6), *Düzgün* (6, 7, 8), *Elit* (7), *Fil* (6), *Mahir* (6, 8), *Meb* (8), *Metinler* (6), *Özyürek* (6, 7), *Serhat* (6), *Yıldırım* (6) Türkçe kitaplarında geçmektedir. Ayrıca metin sonlarında bilinmeyen kelimelerle ilgili araştırmalarda da sınırlı da olsa atasözlerine yer verilmektedir. *Altın*, *Koza* ve *Tutibay* Türkçe kitaplarında atasözleri konusu tanım itibarıyla ele alınmamıştır.

Ç. Deyimde Anlam

Deyim konusu, her üç sınıfın bütün kitaplarında oldukça geniş bir biçimde ele alınmıştır. Bunun dışında *Altın* (7) “deyimlerin özellikleri”, *Fil* (6, 8) “deyim anlamı” *Fil* (7)’de “deyimlerin yazım kuralı” başlıklarıyla deyim konusunu farklı açılardan tekrar ele almıştır. Ayrıca yine kitapların tümünde 7. ve 8. sınıflarda birleşik fiiller konusu içinde, deyim hâlindeki birleşik fiillerden bahsedilmektedir.

Bu teorik bilgilerden başka, deyim üzerine uygulamalı bilgiler, metin sonlarında bilinmeyen kelimeler çalışmalarıyla ayrıntılı olarak yer almaktadır. Burada, parçada geçen deyimlerin anlamları, cümle içindeki kullanımları vb. gibi çalışmaları yaptırılmaktadır. Kitapların hepsinde, bu konu için yeterli malzemenin mevcut olduğu söylenebilir.

D. Kelimede Anlam

Kitaplarda kelime konusu, yapı, anlam ve tür kapsamında her üç sınıfta da ayrıntılı olarak ele alınmaktadır. Ancak buradaki “anlam” terimi, gerçek anlam, mecaz anlam, yan anlam vb. gibi konuları kapsamaktadır. LGS’de olduğu gibi kelimenin metin sonlarındaki kelime çalışmaları ile gerçekleştirilmektedir. Ancak burada yer alan kelimelerin hem nitelik hem nicelik yönünden yeterli düzeyde önemli olup olmaması önem taşımaktadır ki, bu da ayrı bir çalışmaya konu olabilecek kapsamlı bir sorundur.

E. Ekte Anlam

Kitaplarda müfredatın da gereği olarak isim ve fiil çekim ekleri üzerinde geniş olarak durulmasına rağmen aynı dikkatin yapım eklerine gösterilmemiş olması, Türkçenin türetme mantığının öğretimini de ilgilendiren bir eksikliktir. Türkçe kitaplarından 5 tanesi *Dörtel* (8), *Mahir* (8), *Metinler* (8), *Serhat* (7), *Tutibay* (7) değişik terimlerle (isimden isim, isimden fiil, addan ad, addan fiil, fiilden ad, fiilden fiil, fiilden isim) yapım ekleri konusuna yer vermişlerdir.

F. Kipte Anlam

Kip konusunun işlenme plânı müfredatta, 6. sınıfta “haber kipleri”, 7. sınıfta “dilek kipleri” ile sınırlandırılmış olmakla birlikte, kitaplarda buna pek uyulmamış olduğu görülmektedir. Meselâ kimi ders kitapları (*Özyürek* ve *Tutibay*), 6. sınıfta dilek kiplerine yer vermiştir.

G. Ana Fikir

Ana duygu, ana fikir, ana düşünce, tema terimleriyle ele alınan bu konunun kitaplar ve sınıflar itibarıyla, dengeli bir dağılımla işlendiğini söylemek zordur (*Altın* (6, 7, 8), *Ders Kitapları* (6), *Dörtel* (6), *Elit* (7), *Fil* (7), *Koza* (8), *Mahir* (6, 7, 8), *Meb* (6, 7, 8), *Metinler* (6), *Serhat* (6, 7), *Yıldırım* (6)). Hatta kitapların bir kısmında (*Düzgün*, *Özyürek*, *Tutibay*) tanımı bile bulunmamaktadır. Bununla birlikte metin sonu soruları aracılığıyla sık sık ana fikir bulma çalışmaları hemen her kitapta göze çarpmaktadır.

Ğ. Anlatım Biçimi

Anlatım, kendi içinde değişik bakımlardan alt türlere ayrılabilen çok yönlü bir konudur. Bir tarafta anlatım biçimleri, diğer tarafta anlatım yöntemleri, anlatıcıya göre ve kişiye göre anlatım türleri, bu konunun kapsamını oldukça genişletmektedir. Konunun bu genişliğine rağmen, ders kitaplarından sadece *Altın* (6, 7, 8) bu konuya çok geniş bir yer ayırmış, bunun dışında *Ders Kitapları* (7), *Mahir* (8), *Meb* (7, 8), *Metinler* (6, 7, 8) ve *Tutibay* (7) ders kitaplarında birer ikişer konuyla işlenmiş bunların dışındaki kitaplarda bu konu ele alınmamıştır. Konunun ele alındığı kitaplarda ise kimi anlatım türleri atlanmıştır.

H. Anlatım Bozukluğu

Anlatım bozukluğu konusu, LGS’deki yapısıyla ders kitaplarında ele alınmamıştır. Bir başka ifadeyle ders kitaplarında anlatım bozukluklarını ölçmeye yönelik bir bilgi bulunmamaktadır. Muhtemelen kitaplar, doğru anlatım örnekleri üzerinde durarak, öğrencilere bu örnekler aracılığıyla anlatım bozuklukları konusundan dolaylı olarak bilgiler vermeyi tercih etmişlerdir.

I. Yazım (İmlâ) Yanlışı

Ders kitaplarının tamamı her sınıfta metin işleme plânları aracılığıyla yazım yanlışları üzerinde ısrarla durmuşlardır. Yine bütün kitaplarda yazım konusu ayrı bir başlık altına alınarak bu konuya uygulamalı bir şekilde detaylı olarak yer vermişlerdir.

İ. Noktalama

Noktalama konusu kitapların çoğunda yazım konusu ile birlikte ele alınmış, birkaç kitapta ise (*Koza*, *Meb*, *Özyürek*, *Yıldırım*) bu konu dil bilgisi bölümünün içinde veya yine dil bilgisi bölümü içinde ayrı bir alt başlık hâlinde değerlendirilmiştir. Ayrıca bu konu üzerinde de metin bağlamında yeteri kadar uygulama bulunduğunu söylemek mümkündür.

J. Edebî Sanatlar

Türkçe programında bulunmamasına rağmen, edebî sanatlardan birkaçı (abartma, benzetme, deyinmece (kinaye), teşhis, intak) ders kitaplarında ele alınmıştır. Fakat ele alınan bu konular, bir edebî sanat olmaktan ziyade, öğrencinin metne nüfuz edebilmesini sağlamak için kullanılan birer araç durumundadır. Yani bir başka ifadeyle bunların bir sanat olarak tanımları yapılmamış fakat metnin içindeki görevleri üzerinde durulmuştur. Bu arada dikkati çeken bir başka nokta da kullanılan terimlerle ilgilidir. İntak karşılığı olarak dillendirme (*Altın* 7, 8) ve kişileştirme (*Mahir* 7) terimleri yer almaktadır. Ancak kimi kitaplar (*Altın* 7, 8; *Koza* 8) kişileştirme terimini teşhis karşılığı kullanmışlardır.

K. Tamlamalar

Terim farklılıklarına rağmen kitapların tamamı tamlama türlerinin hepsine yer vermişlerdir. Hatta üzerinde tartışmalar yapılan takısız/eksiz isim tamlaması konusu bütün kitaplarda yer almaktadır. Yine zincirleme isim ve sıfat tamlamaları da kitaplarda konu edilmiştir. Dikkati çeken bir nokta yalnızca bir kitapta (*Ders Kitapları* 6) ön ad teriminin tamlayan terimiyle aynı anlam ve görevde kullanılmış olmasıdır.

L. Birleşik Kelimeler

Birleşik kelimeler her seviyedeki bütün Türkçe kitaplarında ele alınmıştır. Kitaplarda birleşik kelimeler bağımsız bir konu olarak ele alınmakla kalmayıp kelime türlerinde de her tür kelime için ayrıca incelenmiştir (birleşik fiiller, birleşik isimler, birleşik sıfatlar, birleşik zarflar vb.). kitapların bir bölümü (*Dörtel* (6, 8), *Düzgün* (7), *Fil* (7, 8), *Mahir* (8), *Metinler* (6, 7), *Tutibay* (8)), konuyu imlâ kapsamında ele almış ve birleşik kelimelerin yazım kuralları üzerinde durmuştur.

M. İkilemeler

Fil yayın evi dışındaki bütün kitapların ele aldığı ikileme konusu hem tanım hem de yazım özellikleri bakımından incelenmiştir. Ancak tanımın normal olarak dil bilgisi konuları arasında yer alması gerekirken kimi kitaplar konuyu imlâ bölümünde (*Ders Kitapları* (6), *Elit* (6), *Mahir* (6, 7)), kimi tür ve plân çalışmaları (*Serhat* (6, 7)) kapsamında ele almışlardır.

N. Edatlar

İkilemeler konusunda olduğu gibi edatlarda *Fil* yayın evi dışındaki bütün kitaplar farklı terimlerle de olsa (edat/ilgeç) bu konuya yer vermişlerdir. Ayrıca edatlar edat grubu ve edat tümleci dolayısıyla tekrar ele alınmıştır.

O. Bağlaçlar

Türkçe kitapları bağlaç konusunu her seviyede, hem bir dil bilgisi konusu olarak hem de imlâ kuralları kapsamında teorik ve uygulamalı bir şekilde işlemişlerdir.

2.5. 6, 7, 8. Sınıf Türkçe Ders Kitapları Konu Dizini

Çalışmanın bu bölümü, konulara göre ayrılmış 3 farklı dizinden meydana gelmektedir. Bölüm adları kitaplara göre farklılık göstermekle birlikte, genel olarak konunun işlenişinde şu sıra izlenmektedir:

1. Sözcük ve Sözcük Grubu Çalışmaları.
2. Anlama ve Anlatım Çalışmaları.
3. Tür Plân ve Biçim Çalışmaları.
4. Dil Bilgisi Çalışmaları.
5. Sözlü ve Yazılı Anlatım Çalışmaları / İmlâ ve Noktalama Çalışmaları.
6. Güzel Yazı Çalışmaları.

Genel dizinde, LGS ile bağlantısı düşünülerek bu konulardan yalnızca dil bilgisi, tür, plân ve biçim ile imlâ ve noktalama çalışmaları değerlendirilmiştir.

Ancak kitapların bir bölümünde konuların değerlendirilmesinde yer yer tutarsızlıklar mevcuttur. Meselâ, bir kitabın dil bilgisi konusu içinde ele aldığı bir konuyu, bir başka kitap imlâ ve noktalama konusu içinde değerlendirmiş; hatta öyle ki, kimi zaman bir imlâ ve noktalama konusu, tür, şekil ve plân bölümünde incelenmiştir.

Çalışmamızda, bütün bu tutarsızlıklar tek tek gözden geçirilerek konular oldukları yerde değil de olması gereken yerlerde değerlendirilmiş ve buna göre, ait oldukları dizin içinde sıralanmıştır. Kitaplardaki bu yer değiştirmelere dikkat çekmek amacıyla, yeri değiştirilen konularda kitap referansı verilirken köşeli parantez içinde o konunun ilgili kitapta hangi bölümde incelendiği de belirtilmiştir.

Buna göre meselâ, bir dil bilgisi konusu olan ve dolayısıyla dil bilgisi dizininde yer alan **argo** sözcüğü, bir Türkçe kitabında¹² dil bilgisi konuları dışında ele alınmıştır. **Terim** sözcüğünün açıklamasında da buna benzer bir farklılık görülmektedir. 14 kitabın 12'sinde yer alan bu sözcük, 10 kitapta dil bilgisi konusu olarak düşünülmüş, sadece 2 kitapta¹³ bu konu sözlü ve yazılı anlatım konuları arasında incelenmiştir. **Konuşma** terimi ise 14 kitabın 3'ünde yer almış ve birbirinden farklı başlıklar altında işlenmiştir.¹⁴

¹² Türkçe 8, *Altın Kitaplar* Yayın Evi, s. 182.

¹³ Türkçe 8, *Altın Kitaplar* Yayın Evi, s. 3; Türkçe 6, *Serhat* yayınları, s. 15.

¹⁴ Türkçe 8, *Elit* Yayıncılık, s. 90; Türkçe 8, *Fil* Yayınevi, s. 51; Türkçe 7, *MEB* Yayınları, s. 37.

2.5.1. Dil Bilgisi Konuları Dizini*

abece (alfabe): koz 6

açık özne: mah 8, met 6, met 8

(ad) tamlanan: dk 6

ad (isim) cümlesi: koz 8, mah 7, mah 8, mah 8, met 7, yıl 7, yıl 8

ad (isim) kökü: koz 6

ad (isim): dk 6, düz 7, düz 8, eli 6, fil 7, koz 6, mah 7, mah 8, meb 6, met 6, met 7, özy 7, yıl 6, yıl 7

ad cümlesi: alt 7, düz 7, eli 7, eli 8, eli 8, fil 7, özy 7, özy 8, tut 8

ad çekim ekleri: met 8

ad durum (hâl) ekleri: dk 6, eli 6, eli 6, koz 6, mah 6

ad durum ekleri: alt 6, alt 7, meb 6, özy 6, ser 6

ad durumları: fil 7

ad eylem (matar): eli 8, koz 6, ser 8, tut 8

ad eylem: meb 8, alt 8

ad eylem (isim fiil/matar): fil 8

ad fiil (matar): mah 8

ad fiil: met 8, yıl 8

ad kökü: alt 8, koz 7, koz 7, yıl 7, düz 7, koz 8, meb 7, meb 8, yıl 8

ad oldukları varlıkların özelliklerine göre isimler: tut 7

ad soylu sözcükler: dk 6

ad tamlaması (ad takımı): özy 6, özy 7

ad tamlaması: alt 6, alt 7, alt 8, dk 6, dk 7, düz 7, düz 8, eli 6, eli 6, eli 7, fil 7, koz 6, koz 7, mah 6, mah 7, meb 6, met 6, met 7, ser 6, ser 7, ser 8, yıl 6, yıl 7, yıl 8

ad tümcesi: dk 7, fil 8, fil 8, koz 7, meb 7, meb 8, ser 7, ser 8

ad: alt 8, alt 8, eli 6, eli 7, eli 7, eli 7, koz 8, meb 7, ser 6, yıl 8, alt 6

addan ad türeten ekler: mah 8, met 8

addan ad yapan ekler: ser 7

addan fiil türeten ekler: mah 8, met 8

addan fiil yapan ekler: ser 7

adıl (zamir): alt 6, alt 7, dk 6, dk 7, eli 6, eli 7, eli 8, koz 6, koz 7, koz 8, meb 6, meb 7, özy 6, özy 7, ser 6, ser 7, yıl 6, yıl 7, yıl 8

adıl (zamir)ların yapısı: alt 8

* Dizde kullanılan kitap kısaltmaları:

alt: Altın Kitaplar Yayın Evi, dk: Ders Kitapları Anonim Şirketi, dör: Dörtel Yayıncılık, düz: Düzgün Yayıncılık, eli: Elit Yayıncılık, fil: Fil Yayınevi, koz: Koza Yayın Dağıtım, mah: Mahir Yayınları, meb: Milli Eğitim Bakanlığı Yayınları, met: Metinler Yayıncılık, özy: Özyürek Yayın Evi, ser: Serhat Yayınları, tut: Tutibay Yayınları, yıl: Yıldırım Yayınları.

adıl: alt 8, eli 7, eli 7, özy 6
adılların yapısı: alt 7
adın -a durumu: düz 7, düz 7, düz 7
adın ayrılma durumu: özy 6
adın belirtme durumu: alt 6, özy 6
adın bulunma durumu: özy 6
adın durum ekleri: dk 7
adın durumları (ismin hâlleri): mah 7, yıl 6, met 7
adın durumları: alt 6, düz 7, meb 7
adın hâl (durum) ekleri: düz 7
adın kalma (bulunma) durumu: alt 6
adın yaklaşma durumu: özy 6
adın yalın durumu: düz 7
adın yönelme durumu: alt 6
adların yapısı: alt 7, alt 8
adlaşmış ön ad: fil 8, meb 7
adlaşmış sıfat: mah 7, met 6, met 8
ağız: ser[TP] 8
alfabe (abece): eli 6, özy 6
alfabe: düz 6, düz 7, düz 8, fil 6, mah 6, met 8
alıntı: dk[TP] 6, düz[TP] 7, düz[TP] 8, eli[TP] 8, fil[IN] 6, fil[IN] 7, fil[IN] 8, mah[TP] 7, meb[TP] 7, met[TP] 7, met[TP] 7, tut[IN] 8
alt çenenin durumuna göre ünlüler: met 8
ana dili: mah 6, met 6, yıl 6
anlam bakımından isimler: tut 7
anlamca bağlı tümce: fil 8
anlamca kaynaşmış (deyim biçiminde) birleşik eylemler: ser 8
anlamca kaynaşmış (deyimleşmiş) birleşik fiil: yıl 8
anlamca kaynaşmış (deyimleşmiş) fiiller: yıl 7

anlamca kaynaşmış birleşik eylem: alt 8, fil 8, meb 7, özy 8, meb 8
anlamdaş (eş anlamlı) kelimeler: fil 6
anlamdaş (eş anlamlı) sözcükler: alt 6, alt 7, düz 6, düz 8, eli 7, eli 7, fil 8, koz 6, koz 7, koz 8, ser 6, yıl 6, meb 6, meb 7, yıl 8
anlamdaş (eş anlamlı): alt 8, düz 7
anlamdaş kelimeler: tut 7
anlamdaş sözcükler: fil 7
anlamdaş/eş anlamlı sözcükler: eli 6, tut 8
anlamlarına göre cümleler: alt 7, alt 8
ara cümle: alt 8
ara söz: ser 7
argo: alt[TP] 8, yıl 6, yıl 7
asıl sayı ön adı: koz 6, koz 7, meb 6, meb 7
asıl sayı sıfatı: dör 6, düz 6, düz 7, fil 6, fil 7, mah 7, koz 8, mah 6, tut 6, tut 7, yıl 6
asıl ünlem: koz 7
aşınma: meb 8
ayrılma (çıkma) durumu: koz 7
ayrılma durumu (-den hâli) koz 6, met 6
ayrılma hâli (-den hâli): tut 6
azlık çokluk (miktar) belirteci: meb 7
azlık çokluk (miktar) zarfı: tut 7
azlık çokluk (nicelik) belirteçleri: koz 7, meb 6, tut 8
azlık çokluk (nicelik) zarfları: mah 8
azlık çokluk belirteci: alt 8, dk 6, dk 7, meb 8, eli 6, fil 8, özy 6, özy 7
azlık çokluk zarfı (nicelik zarfı): dör 7

azlık çokluk zarfları: dör 8, düz 7, düz 8, fil 6, met 6, yıl 8

azlık çokluk/miktar zarfı: yıl 6

bağ eylem (ulaç): fil 8

bağ eylem/ulaç (belirteç eylem): meb 8

bağ eylem: tut 8, alt 8

bağ fiil: dör 8

bağ fiiller (zarf fiiller): düz 8

bağımsız cümle: yıl 8

bağlaç öbeği: ser 7

bağlaç: alt 6, alt 7, dk 6, dk 7, dör 6, dör 7, dör 8, düz 6, düz 6, düz 7, düz 8, eli 6, fil 6, koz 6, koz 6, koz 7, koz 8, mah 6, mah 6, mah 7, meb 6, meb 7, met 6, met 7, met 8, özy 6, özy 7, özy 7, ser 6, ser 7, ser 7, alt 8, tut 6, tut 7, yıl 6, yıl 7

bağlı cümle: alt 8, dör 8, düz 8, eli 8, koz 8, mah 8, met 8, met 8, özy 8, özy 8, tut 8, yıl 8

bağlı tümce: meb 8, ser 8

basit (kök) ad: meb 7

basit (kök) eylem: meb 7

basit (kök) sözcük: ser 8

basit (yalın) eylem: fil 8

basit ad: alt 7, fil 7, mah 7, met 7, özy 7, alt 8, koz 7, koz 8, met 6, met 8

basit adıl: alt 7, dk 7, özy 7, alt 8, koz 7, koz 8, meb 7

basit bağlaç: mah 7, meb 7, yıl 7, alt 7, eli 7

basit belirteç: koz 7, koz 8, meb 7, alt 7, alt 8

basit cümle: alt 8, dör 8, düz 8, eli 8, eli 8, koz 8, mah 8, mah 8, met 8, met 8, özy 8, özy 8, tut 8, yıl 8

basit çekimli fiiller: met 7

basit eylem: dk 7, fil 7, meb 8, özy 7, alt 7, alt 8, koz 7, koz 8

basit fiil: dör 8, düz 7, düz 8, dör 7, met 8, tut 7, mah 7, mah 8, mah 7, met 7, met 7, yıl 7, yıl 8

basit isim: dör 7, dör 8, tut 7

basit kelime: met 6, met 7, tut 7, dör 6, fil 6, met 8, tut 6

basit ön ad: dk 7, meb 7, özy 7, koz 7

basit sıfat: alt 7, alt 8, dör 8, düz 8, fil 7, koz 8, mah 7, met 7, tut 7, yıl 7, dör 7, düz 7

basit sözcük (kök): özy 7

basit sözcük/kök: ser 6

basit sözcük: alt 6, dk 6, düz 6, düz 7, eli 6, eli 7, fil 8, mah 6, mah 7, mah 8, meb 6, meb 8, özy 6, yıl 6, yıl 7, yıl 8, alt 7, dk 7, koz 6, koz 7, koz 8, mah 8, tut 8

basit tümce: fil 8, meb 8, ser 8

basit ünlem: koz 7, meb 7, yıl 7

basit zaman çekimi: fil 8

basit zamanlı eylem çekimi: fil 8

basit zamanlı eylem: meb 8, alt 8, eli 8, koz 8, özy 8, özy 8, ser 8, tut 8

basit zamanlı fiil: met 8, dör 8, düz 8, mah 7, mah 7, mah 8, mah 8, met 8, yıl 8

basit zamir: dör 8, met 8, tut 7, dör 7, yıl 7

basit zarf: mah 7, mah 8, met 7, dör 7, düz 8, yıl 7

belgisiz adıl: alt 7, dk 7, eli 6, koz 7, özy 7, alt 6, dk 6, eli 6, eli 7, koz 6, meb 6, meb 7, özy 6

belgisiz ön ad: meb 6, özy 6, özy 7, eli 6, koz 6, koz 7, meb 7

belgisiz sayı sıfatları: koz 8

belgisiz sıfat: alt 6, koz 8, mah 6, met 6, ser 6, alt 7, dör 6, fil 6, fil/[IN] 6, fil 7, mah 7, tut 6, tut 7, yıl 6

belgisiz zamir: dör 6, fil 6, mah 6, met 7, ser 6, tut 7, yıl 6, yıl 7, fil 7, mah 7, met 6, tut 6

belirli geçmiş zaman kipi: fil 7
belirme ön adları: eli 6
belirsiz adıl: ser 7
belirsiz geçmiş zaman kipi: fil 7
belirsizlik sıfatı: düz 8, düz 6, düz 7
belirsizlik zamirleri: düz 6, düz 7, düz 8
belirteç (zarf) tümleci: alt 6, alt 7, fil 8, meb 7, ser 6
belirteç (zarf): alt 6, alt 7, dk 6, dk 7, eli 6, eli 8, fil 8, koz 6, koz 7, koz 8, alt 8, meb 6, meb 7, meb 8, özy 6, özy 7, ser 7, tut 8, yıl 6, yıl 7, yıl 8
belirteç tümleci (zarf tümleci): meb 8
belirteç tümleci: alt 8, dk 6, dk 7, eli 7, koz 6, koz 7, meb 6, meb 8, özy 6, özy 7, özy 8, ser 7, ser 7
belirteç: ser 8
belirteçlerin türleri: eli 6
belirteçlerin yapısı: alt 7, alt 8
belirtme sıfatları: koz 8
belirten (tamlayan): özy 7
belirtilen (tamlanan): özy 7
belirtili ad tamlaması: alt 6, alt 7, alt 8, dk 6, dk 7, düz 7, eli 6, eli 7, fil 7, fil 7, koz 6, koz 7, mah 6, mah 7, meb 6, met 6, özy 6, özy 7, özy 7, ser 6, yıl 6, yıl 7
belirtili isim tamlaması: dör 6, düz 6, fil 6, fil 6, fil 6, tut 6, tut 7
belirtili nesne/ad durum eki almış tümleç: özy 7
belirtili nesne: alt 6, alt 7, alt 8, dk 6, dör 6, dör 7, dör 8, düz 7, düz 8, eli 7, fil 7, koz 6, koz 7, koz 8, mah 6, mah 7, mah 8, meb 6, meb 7, meb 8, met 7, met 8, özy 6, ser 6, ser 7, tut 6, tut 7, tut 8, yıl 6, yıl 7, yıl 8

belirtisiz ad tamlaması: alt 6, alt 7, alt 8, dk 6, dk 7, düz 7, eli 6, eli 7, fil 7, fil 7, koz 6, koz 7, mah 6, mah 7, meb 6, met 6, özy 6, ser 6, yıl 6, yıl 7
belirtisiz isim tamlaması: dör 6, düz 6, fil 6, fil 6, tut 6, tut 7
belirtisiz nesne/yalın tümleç: özy 7
belirtisiz nesne: alt 6, alt 7, alt 8, dk 6, dör 6, dör 7, dör 8, düz 7, düz 8, eli 7, fil 7, koz 6, koz 7, koz 8, mah 6, mah 7, mah 8, meb 6, meb 7, meb 8, met 7, met 8, özy 6, ser 6, ser 7, tut 6, tut 7, tut 8, yıl 6, yıl 7, yıl 8
belirtme (-i) durumu: ser 6
belirtme durumu (-i hâli): koz 6
belirtme durumu eki: meb 6
belirtme durumu: fil 7, koz 7, meb 7, meb 7
belirtme hâli (-i hâli): tut 6
belirtme hâli: fil 6
belirtme ön adı: dk 7, dk 6, koz 6, koz 7, meb 6, özy 6, özy 7
belirtme sıfatı: alt 6, dör 6, dör 7, düz 6, düz 6, düz 7, düz 8, mah 6, mah 6, met 6, met 7, met 8, tut 6, yıl 6, yıl 6, alt 6, alt 7, dör 6, mah 7, ser 6, tut 7
biçimce bağlı tümce: fil 8
bildirme (haber) kipleri: alt 6, alt 7, dk 7, eli 8, fil 7, fil 8, koz 6, koz 7, mah 6, mah 7, met 6, özy 6, özy 7, özy 8, ser 6, ser 7, ser 8, yıl 6, yıl 7, yıl 8
bildirme kipleri: alt 6, met 7
bileşik kelimeler: dör 6
bilinen (görülen) geçmiş zaman: fil 7
bilinen geçmiş zaman kipi/öykü (hikâye) kipi eki: fil 8
birinci grup ek fiil: düz 8

birleşik ad: alt 7, alt 8, fil 7, fil 7, koz 7, koz 8, mah 7, meb 7, met 6, met 7, özy 7, yıl 7

birleşik adıl: dk 7, özy 7, alt 7, alt 8, koz 7, koz 8, meb 7

birleşik bağlaç: dk 7, meb 7, alt 7, eli 7, yıl 7

birleşik belirteç: koz 7, koz 8, meb 7, alt 7, alt 8

birleşik cümle: alt 8, dör 8, düz 8, eli 8, eli 8, mah 8, mah 8, met 8, özy 8, özy 8, özy 8, tut 8, yıl 8

birleşik eylem: dk 7, fil 7, fil 7, fil 8, koz 7, koz 8, meb 8, özy 7, özy 8, ser 8, tut 8, alt 7, alt 8, alt 8, eli 8, koz 7, koz 8

birleşik fiil: düz 7, düz 8, mah 7, mah 8, mah 8, met 7, tut 7, yıl 7, yıl 8, düz 8, dör 7, dör 8, met 8

birleşik isim: dör 7, dör 8, tut 7

birleşik kelime: tut 6, dör 6, fil 6, koz 8, met 6, met 7, met 8, tut 7

birleşik ön ad: dk 7, meb 7, koz 7, özy 7

birleşik sıfat: alt 7, alt 8, dör 8, düz 8, fil 7, koz 8, met 7, tut 7, yıl 7, dör 7, düz 7, met 8

birleşik sözcük (birleşik eylem): özy 8

birleşik sözcük: alt 6, dk 6, dk 7, koz 7, koz 8, düz 6, düz 7, eli 6, eli 7, fil 8, koz 6, mah 7, mah 8, mah 8, mah 8, meb 6, meb 8, özy 6, özy 7, ser 6, ser 7, ser 8, tut 8, yıl 6, yıl 6, yıl 7, yıl 8

birleşik tümce: fil 8, fil 8, meb 8, ser 8

birleşik zamanın koşulu/koşul
birleşik zamanı: alt 8

birleşik zamanın öyküsü/öykü
birleşik zamanı: alt 8

birleşik zamanın söylentisi/söylenti
birleşik zamanı: alt 8

birleşik zamanlı eylem: alt 8, meb 8, eli 8, koz 8, özy 8, ser 8, tut 8

birleşik zamanlı fiiller: dör 8, dör 8, düz 8, mah 8, met 8, yıl 8

birleşik zamir: dör 8, met 8, dör 7, yıl 7, tut 7

birleşik zarf: dör 8, mah 7, mah 8, met 7, dör 7, düz 8, yıl 7

birleşik/gruplaşmış bağlaçlar: mah 7

birleştirme: tut 7

bitişik sözcük: yıl 8

bulunma (-de) durumu: ser 6

bulunma durumu (-de hâli): koz 6

bulunma durumu eki: meb 6

bulunma durumu: meb 7

bulunma hâli (-de hâli): met 6, tut 6

buyruk (emir) cümlesi: yıl 7

buyruk (emir) kipi: özy 7, ser 7, yıl 7

buyruk kipi: fil 8, ser 8

büyük sesli uyumu kuralı: dör 6, dör 7

büyük ünlü uyumu (kalınlık incelik uyumu): düz 6

büyük ünlü uyumu kuralı: alt 6, eli 6, eli 7, koz 7, özy 6, mah 7, met 6, özy 7

büyük ünlü uyumu: alt 7, dk 6, dk 7, düz 7, eli 6, eli 7, eli 8, fil 6, fil 7, fil 7, meb 6, meb 7, meb 8, met 7, met 8, ser 6, ser 7, tut 6, tut 6, tut 6, yıl 6, yıl 7

cinash kelimesi: dör 7

cins (tür) adları: mah 6, mah 7, meb 6, met 6

cins adı: düz 7, ser 6

cins isim (tür adı): fil 6

cins isim: dör 6, düz 6, tut 6, tut 7

cins ismi: dör 7

cümle çözümlemesi: alt 8, düz 7, eli 8, özy 8, yıl 7

cümle türleri: özy 6

cümle vurgusu: alt 7, alt 8, dör 7, dör 8, düz[IN] 6, düz 7, düz 8, eli 7, fil 7, koz 8, mah 6, mah 7, mah 8, met 6, met 7, met 8, özy 6, özy 7, ser 6, tut 6, tut 7, tut 8, yıl 6, yıl 7, yıl 8

cümle: alt 6, dör 6, dör 7, düz 6, düz 7, düz 8, düz 8, eli 6, eli 7, eli 7, fil 6, fil 7, mah 6, mah 7, mah 7, mah 8, met 6, met 7, met 8, met 8, özy 6, özy 7, tut 6, tut 7, yıl 6, yıl 8

cümlecik: alt 8, düz 8, düz 8

cümlede vurgu ve anlam: alt 6

cümlelerin öğeleri: dör 6, dör 7, dör 8, düz 6, düz 7, eli 6, met 6, tut 6, yıl 6

cümlelerin temel öğeleri: alt 6, eli 6

cümlelerin yardımcı öğeleri: alt 6, ser 6

çatı: fil 7, fil 8, ser 7, tut 8, yıl 7

çekim eki: alt 6, alt 7, alt 8, dk 6, dk 7, dör 7, dör 8, düz 6, düz 6, eli 7, fil 6, fil 7, fil 8, koz 6, mah 7, meb 6, meb 7, meb 8, met 6, met 7, özy 6, özy 6, özy 7, ser 7, tut 6, yıl 6, yıl 7, alt 6, düz 7, düz 7, eli 6, eli 7, koz 7, koz 7, koz 8, mah 6, mah 8, ser 6

çekimli eylem: meb 8

çekimli fiil: dör 8, mah 6, mah 8, met 6, met 8

çıkış yerlerine göre ünsüzler: met 8

çıkma durumu eki: meb 6

çıkma durumu: fil 7, meb 7

çıkma hâli: fil 6

çıkma/ayrılma (-den) durumu: ser 6

çoğul ad: alt 6, alt 7, dk 6, dk 7, düz 7, fil 7, koz 6, koz 7, koz 8, mah

6, mah 7, meb 6, met 6, met 7, özy 6, özy 7, yıl 6, yıl 7

çoğul ekleri: düz 7, eli 6

çoğul isim: dör 6, dör 7, düz 6, fil 6, tut 6, tut 7

çoğul özne: yıl 6

çok anlamlılık: met 7, yıl 7

çokluk: düz 6

dar sesliler: dör 7

dar ünlüler: dk 7, mah 7, koz 7, özy 7, meb 7, met 7, ser 7, tut 6, yıl 7

de bulunma (kalma) durum eki: fil 8

-de durumu (bulunma durumu): mah 6

-de hâli: düz 6

değişmece (mecaz) anlam: alt 6, dk 6, fil 8, koz 6, koz 7, özy 6

değişmece (mecaz) anlamlı sözcükler: alt 8

değişmece (mecaz): ser [TP] 7, özy 7

-den durumu (ayrılma durumu): mah 6

-den hâli: düz 6

devrik cümle: alt 6, alt 7, alt 8, dör 6, dör 7, dör 8, düz 6, düz 7, düz 8, eli 6, eli 7, eli 8, fil 7, koz 6, koz 8, mah 6, mah 7, mah 8, mah 8, met 6, met 7, özy 6, ser 6, tut 6, tut 7, tut 8, yıl 6, yıl 7, yıl 8

devrik tümce: dk 6, dk 7, fil 8, koz 7, meb 6, meb 7, meb 8, ser 7, ser 7, ser 8

deyim anlamı: fil 6, fil 8

deyim hâlinde birleşik eylem: tut 8

deyim hâlindeki birleşik fiiller: mah 8, tut 7, tut 7

deyim: alt 6, dk 6, dk 7, dör 6, dör 7, düz 8, eli 6, eli 7, eli 8, fil 7, fil 8, koz 6, koz 7, koz 8, koz 8, mah 6, mah 7, mah 8, meb 6, meb 7, met

6, met 7, met 8, özy 8, ser 6, ser 7, ser 8, tut 6, tut 7, tut 8, tut 8, yıl 6, yıl 7, yıl 8

deyimlerin özellikleri: alt 7

deyimleşmiş birleşik eylem: meb 7

di'li (bilinen) geçmiş zaman: meb 6

di'li geçmiş zaman (görülen geçmiş zaman): dör 6

di'li geçmiş zaman: dör 8

dil bilgisi (gramer): düz 6

dil bilgisi: koz 6, mah 6, mah 8, meb 6, met 6, özy 6, tut 6, yıl 6

dil: düz 6, fil 6, mah 6, mah 8, meb 6, met 6, met 8, özy 6, yıl 6

dilek (isteme) kipleri: ser 8

dilek (tasarlama) kipleri: fil 8, yıl 7, dk 7, eli 8, özy 7

dilek kipleri/isteme kipleri: ser 7

dilek kipleri: alt 7, dör 8, düz 7, eli 7, fil 7, koz 7, koz 7, mah 7, meb 7, met 7, özy 6, özy 7, tut 6, tut 7, tut 8, tut 7, yıl 8

dilek-koşul (şart) kipi: alt 7, yıl 7

dilek-koşul kipi: dk 7, eli 7, fil 7, koz 7, özy 7, ser 7, ser 8

dilek-şart kipi: dör 8, fil 8, düz 7, mah 7, meb 7, met 7, tut 7

di'li geçmiş zaman kipi: meb 7

dolaylı tümleç (yer tamlayıcısı): fil 8, mah 7, mah 8, met 6, met 7, met 8, ser 6, yıl 8

dolaylı tümleç: alt 6, alt 7, alt 8, dk 6, dk 7, dör 6, dör 7, dör 8, düz 6, düz 7, düz 8, eli 7, fil 6, fil 7, koz 6, koz 7, mah 6, meb 6, meb 7, meb 8, özy 6, özy 7, özy 8, özy 8, ser 7, ser 7, tut 6, tut 7, tut 8, yıl 6, yıl 7

dönüslü çatılı eylemler/dönüslü eylemler: fil 8

dönüslü çatılı fiiller: düz 8

dönüslü eylem: eli 8, koz 8, meb 8, alt 8, tut 8, özy 7, özy 8, ser 8

dönüslü fiil: dör 8, mah 8, met 8, yıl 8

dönüslülük adılı: eli 7

dönüslülük zamiri: düz 7

dudakların durumuna göre ünlüler: met 8

durum (hâl) belirteci: koz 6, koz 7, eli 6

durum (hâl) eki: met 6, koz 7, yıl 6

durum (hâl) zarfı: düz 7, düz 8, mah 8, met 6, tut 6, düz 6, mah 6, met 8, tut 7, yıl 6

durum (nitelik) belirteci: tut 8

durum belirteci: alt 6, alt 7, alt 8, fil 8, dk 6, meb 6, meb 7, meb 8, özy 6, özy 7

durum zarfı: fil 6, yıl 8

duyulan (bilinmeyen) geçmiş zamanlı eylemler: koz 6

duyulan (öğrenilen) geçmiş zaman kip eki: eli 8

duyulan geçmiş (miş'li geçmiş) zaman: mah 7

duyulan geçmiş zaman (miş'li geçmiş zaman) eki: mah 6

duyulan geçmiş zaman (miş'li geçmiş zaman): dk 7

duyulan geçmiş zaman kipi (miş'li geçmiş zaman): özy 7

duyulan geçmiş zaman kipi: alt 7, fil 8, fil 8, koz 7

duyulan geçmiş zaman: alt 6, alt 8, eli 7, koz 6, koz 8, özy 7, ser 8, tut 8

duyulan geçmiş zamanlı eylem: dk 6

düz (kurallı) tümce: meb 7

düz sesliler: dör 7

düz tümleç/nesne: ser 7

düz ünlüler: koz 7, özy 7, dk 7, eli 7, mah 7, meb 7, met 7, ser 7, tut 6, yıl 7

-e durumu (yaklaşma durumu): mah 6

-e hâli: düz 6

edat (ilgeç): düz 7, düz 8, mah 6, mah 7, met 6, met 7, met 8, tut 6

edat grubu: düz 7, düz 8, tut 6

edat öbeği: yıl 7

edat tümleci: dör 6, dör 8, düz 6, düz 7, düz 8

edat: dör 6, dör 7, dör 8, düz 6, tut 7, yıl 6

edilgen çatı: eli 8

edilgen çatılı eylem: fil 8, eli 7, tut 8

edilgen çatılı fiil: mah 7, met 7, düz 7, düz 8, tut 7

edilgen eylem: alt 7, alt 8, dk 7, dk 7, fil 7, koz 7, meb 7, meb 8, özy 7, özy 7, koz 8, özy 8, ser 7

edilgen fiil: dör 7, dör 8, mah 8, met 8, yıl 8, mah 8, yıl 7

ek biçimindeki zamirler: fil 7

ek eylem (ek fiil): koz 8, özy 7, yıl 8

ek eylem: alt 7, alt 8, dk 7, eli 8, fil 7, fil 8, koz 7, meb 7, meb 8, meb 8, özy 8, koz 7, ser 7, ser 7, ser 8, tut 8

ek eylemin duyulan geçmiş zamanı/ek eylemin rivayeti: koz 8

ek eylemin duyulan geçmiş zamanı: koz 7

ek eylemin geniş zamanı: dk 7, koz 7, koz 8, ser 7

ek eylemin görülen (bilinen) geçmiş zaman kipi: eli 8

ek eylemin görülen geçmiş zamanı/ek eylemin hikâyesi: koz 8

ek eylemin görülen geçmiş zamanı: koz 7, ser 7

ek eylemin hikâyesi: meb 7

ek eylemin koşul biçimi: ser 7

ek eylemin koşulu (şartı): koz 8

ek eylemin koşulu: dk 7, koz 7

ek eylemin olumlu şekli: tut 8

ek eylemin olumsuz şekli şekli: tut 8

ek eylemin öğrenilen geçmiş zamanı: ser 7

ek eylemin öyküsü: dk 7

ek eylemin rivayeti: meb 7

ek eylemin soru şekli: tut 8

ek eylemin söylentisi: dk 7

ek eylemin şartı: meb 7

ek fiil (imek fiili): düz 7, düz 8

ek fiil: dör 7, düz 8, mah 7, mah 8, mah 8, met 7, tut 7, yıl 7, yıl 7

ek fiilin duyulan (miş'li) geçmiş zamanı: tut 7

ek: alt 6, alt 7, alt 8, dör 8, düz 6, meb 6, meb 7, meb 8, özy 6, ser 6, yıl 6, yıl 7, yıl 8

eksiltili cümle: alt 7

eksiltili tümce: meb 8

eksiz (takısız) ad tamlaması: alt 7

emir cümlesi: alt 7, alt 8

emir kipi: dk 7, dör 8, düz 7, eli 7, eli 8, fil 7, koz 7, mah 7, meb 7, met 7, tut 7

eş anlamlı (anlamdaş) kelimeler: dör 6, dör 7, dör 8, met 6, met 7, met 8, tut 6, tut 6

eş anlamlı (anlamdaş) sözcükler: dk 6, dk 7, eli 6, mah 6, mah 6, mah 7, mah 8, özy 6, yıl 7

eş anlamlı sözcükler: özy 7

eş sesli (sesteş) kelimeler: dör 6, dör 7, dör 8, met 6, met 7, met 8, tut 6

eş sesli (sesteş) sözcükler: dk 6, dk 7,
mah 6, mah 6, mah 7, mah 8, özy
7

etken çatı: eli 8

etken çatılı eylem: ser 8, eli 7, tut 8

etken çatılı fiil: mah 7, met 7, düz 7,
düz 8, tut 7

etken eylem: alt 7, alt 8, dk 7, dk 7,
dk 7, fil 7, fil 8, koz 7, meb 7,
meb 8, koz 8, özy 7, özy 7, özy 8,
ser 7

etken fiil: dör 7, dör 8, mah 8, mah 8,
met 8, yıl 7, yıl 8

ettirgen çatılı eylem: koz 8, tut 8

ettirgen çatılı fiiller: düz 8

ettirgen eylem: alt 8, eli 8, meb 8, özy
8, ser 8

ettirgen fiil: mah 8, dör 8, met 8, yıl 8

eylem (fiil) cümlesi: koz 8, özy 8, yıl
7, yıl 8

eylem (fiil) tümcesi: koz 7

eylem (fiil): dk 6, eli 6, fil 8, koz 6,
koz 8, meb 6, özy 6, yıl 7, yıl 8

eylem cümlesi: alt 7, eli 7, eli 8, eli 8,
özy 7, tut 8

eylem çatısı: alt 7, eli 7, meb 7, özy 7

eylem çekimi: eli 6, koz 6, meb 6

eylem kipi: meb 6

eylem kökü: alt 8, koz 7, koz 7, koz 8,
meb 7, meb 8

eylem tümcesi: dk 7, fil 8, koz 7, meb
8, ser 7, ser 8

eylem: alt 6, eli 6, eli 7, eli 7, fil 7,
koz 7, meb 8, özy 7, ser 8, ser 8,
ser 8

eylemde çatı: eli 8

eylemin çatı özelliği: dk 7

eylemin çatısı: koz 7

eylemin kişisi (şahsı): meb 6

eylemin kişisi: alt 6, alt 7, alt 8, dk 6,
meb 8

eylemin soru biçimi: dk 7, meb 7,
özy 6, özy 7

**eylemlerin nesnesine göre çatı
özelliği:** meb 8

**eylemlerin öznesine göre çatı
özelliği:** meb 8

eylemlerin soru biçimi: alt 6, dk 6

eylemlerin yapısı: alt 7, alt 8, alt 8, alt
8

eylemsi (fiilimsi): alt 8, eli 8, fil 8,
koz 8, yıl 8

eylemsi: eli 8, meb 8, özy 8, özy 8, ser
8, ser 8, tut 8

fiil (eylem) cümlesi: met 7

fiil (eylem): düz 6, düz 7, düz 7, mah
6, mah 7, met 6, met 7, met 8

fiil cümlesi: dör 7, düz 7, düz 8, fil 7,
mah 7, mah 8, met 7, tut 7

fiil çatısı: düz 7, mah 8

fiil çekim ekleri: met 8

fiil çekimi (çekimli fiil): dör 6

fiil çekimi: düz 6, düz 7, mah 8, met
6, tut 7, yıl 6

fiil kökü: yıl 7, düz 7, yıl 8

fiil zamanı: düz 7

fiil: dör 6, dör 7, dör 8, düz 6, düz 8,
fil 6, ser 6, tut 6, tut 7, yıl 6

fiilde çatı özelliği: dör 8

fiilde kip: dör 6, dör 8

fiilde şahıs: dör 6

fiilden ad türeten ekler: mah 8, met
8

fiilden ad yapan ekler: ser 7

fiilden fiil türeten ekler: mah 8, met
8

fiilden fiil türetme: tut 7

fiilden fiil yapan ekler: ser 7

fiilden isim türetme: tut 7

fiilden isim yapan yapım ekleri: dör 8

fiilimsi (çekimsiz fiil): mah 8

fiilimsi: dör 8, dör 8, düz 8, mah 8, met 8, met 8

fiilin adı/fiilin mastarı: met 6

fiilin adı/mastar: mah 7, yıl 6

fiilin çatı özelliği: dör 7

fiilin çatısı: düz 8, mah 7, met 7, tut 7

fiilin kişisi (şahıs): yıl 6

fiilin kişisi: ser 6

fiilin kökü: düz 6, düz 7

fiilin soru biçimi: dör 8, ser 6, yıl 7

fiilin şahsı (kişisi): düz 6, düz 7

fiilin zamanı: düz 6, düz 8, yıl 6

fiillerde-kip: tut 7

fiillerde olumluluk: tut 7

fiillerde olumsuzluk: tut 7

fiillerde soru: tut 7

fiillerde şahıs: tut 7

fiillerin soru biçimi: yıl 6

geçişsiz eylem: eli 8

geçişli (geçişli çatılı) eylemler: alt 8

geçişli (nesne alan) eylemler: koz 7

geçişli çatı: alt 8

geçişli çatılı fiil: mah 7, met 7, düz 7, düz 8

geçişli eylem: dk 7, eli 8, fil 8, koz 8, meb 7, meb 8, özy 7, özy 7, özy 8, ser 7, ser 8, ser 8, alt 7, eli 7, tut 8

geçişli fiil: dör 7, mah 8, mah 8, dör 8, fil 7, met 8, yıl 7, yıl 8, tut 7

geçişsiz (geçişsiz çatılı) eylemler: alt 8

geçişsiz (nesne almayan) eylemler: koz 7

geçişsiz çatı: alt 8

geçişsiz çatılı fiil: mah 7, met 7, düz 7, düz 8

geçişsiz eylem: dk 7, fil 8, koz 8, meb 7, meb 8, özy 7, özy 7, özy 8, ser 7, ser 8, alt 7, eli 7, tut 8

geçişsiz fiil: dör 7, mah 8, mah 8, tut 7, dör 8, fil 7, met 8, yıl 7, yıl 8

geçmiş zaman kipleri: fil 8

geçmiş zaman: dör 6, meb 6, ser 8, yıl 6

geçmiş zamanlı eylem: dk 6, koz 6

gelecek zaman eki: eli 8, mah 6, met 6

gelecek zaman kipi: alt 6, alt 7, düz 6, eli 6, eli 7, fil 7, fil 8, koz 7, meb 7, özy 6

gelecek zaman: dk 7, dör 6, düz 7, koz 6, koz 8, mah 7, meb 6, meb 6, özy 7, özy 8, ser 7, ser 8, tut 6, yıl 6

gelecek zamanlı eylem: dk 6, koz 6

geniş sesliler: dör 7

geniş ünlü: koz 7, özy 7, dk 7, mah 7, meb 7, met 7, ser 7, tut 6, yıl 7

geniş zaman eki: eli 8, mah 6, met 6

geniş zaman gelecek zaman: dör 8

geniş zaman kipi: alt 6, alt 7, düz 6, düz 7, düz 7, eli 6, eli 8, fil 7, fil 7, fil 8, koz 7, meb 7, özy 6, özy 7, özy 8, yıl 7

geniş zaman: alt 8, dk 7, eli 7, koz 6, koz 8, mah 7, meb 6, meb 6, özy 7, özy 8, ser 6, ser 7, tut 6, tut 7, tut 8, yıl 6

geniş zamanlı eylem: dk 6, koz 6

gerçek (temel) anlam: mah 6, mah 7, mah 8, met 6

gerçek anlam (temel anlam): özy 6

gerçek anlam: alt 6, alt 7, dk 6, dk 7, dör 6, düz 6, düz 7, düz 8, eli 7, eli 8, fil 8, koz 6, koz 7, meb 6,

meb 8, met 7, met 8, tut 6, tut 7,
tut 8, yıl 6, yıl 7, yıl 8

gerçek anlamlı sözcükler: alt 8

gerçek özne (bilinen özne): fil 6

gerçek özne: eli 8, mah 8, meb 7, meb 7, met 8

gereklik (gereklilik) kipi: yıl 7

gereklilik kipi: alt 7, dk 7, dör 8, düz 7, eli 7, eli 8, fil 7, fil 8, koz 7, mah 7, meb 7, meb 7, met 7, ser 7, ser 8, tut 7

girişik bileşik cümle: eli 8

girişik birleşik cümle: tut 8

girişik birleşik tümce: fil 8

girişik cümle: alt 8, met 8

gizli özne: alt 7, alt 8, dk 6, dk 7, dör 6, dör 7, dör 8, düz 6, düz 7, düz 8, eli 6, eli 7, eli 8, fil 6, koz 6, koz 7, koz 8, mah 6, mah 7, mah 8, mah 8, meb 6, meb 7, met 6, met 8, özy 6, özy 7, ser 6, tut 6, yıl 6

görülen (bilinen) geçmiş zaman kipi: koz 7

görülen (bilinen) geçmiş zaman: koz 6

görülen (bilinen) geçmiş zamanlı eylemler: koz 6

görülen (di'li) geçmiş zaman kipi: düz 6, eli 6

görülen (di'li) geçmiş zaman: düz 7, tut 7

görülen geçmiş (di'li geçmiş) zaman kipi: yıl 7

görülen geçmiş (di'li geçmiş) zaman: mah 7

görülen geçmiş zaman (di'li geçmiş zaman) eki: mah 6

görülen geçmiş zaman (di'li geçmiş zaman) kipi: özy 6

görülen geçmiş zaman (di'li geçmiş zaman): dk 7, ser 6, ser 7, met 6

görülen geçmiş zaman kip eki: eli 8

görülen geçmiş zaman kipi (di'li geçmiş zaman): özy 7

görülen geçmiş zaman kipi: alt 6, alt 7, düz 7, eli 7, fil 8, yıl 8

görülen geçmiş zaman: eli 7, koz 8, özy 7, özy 8, özy 8, ser 8, tut 8

görülen geçmiş zamanlı eylem: dk 6

gösterme (işaret) adılı: eli 7, koz 6

gösterme (işaret) ön adı: koz 6

gösterme adılı: koz 7

gösterme ön adı: eli 7, koz 7

gösterme sıfatları: koz 8

gövde/türemiş sözcük: özy 6

gövde: dör 8, düz 6, eli 6, eli 7, fil 6, fil 7, fil 7, koz 6, koz 8, mah 6, mah 7, mah 8, meb 6, meb 7, meb 8, met 6, met 7, özy 7, tut 8, yıl 6, yıl 7, yıl 8

haber (bildirme) kipi: meb 7

haber kipleri (bildirme kipleri): tut 6

haber kipleri: dör 8, düz 6, düz 7, fil 6, tut 7

hâl (durum) zarfı: dör 8

hâl zarfı (nitelik zarfı): dör 7

hâl zarfları: dör 6

harf: alt 6, dk 6, dk 6, düz 6, düz 7, düz 8, eli 6, mah 6, mah 7, meb 6, met 8, özy 6, tut 6, yıl 6

hece düşmesi: dör 6, dör 7, eli 6, eli 8, mah 6, met 6, met 7, met 8, ser 8

hece türleri: fil 6

hece: alt 6, dk 6, dör 6, dör 7, düz 6, düz 7, düz 8, eli 6, eli 6, eli 7, fil 6, mah 6, mah 7, meb 6, meb 7, met 6, özy 6, tut 6, yıl 6

hikâye (öykü) birleşik zamanı: yıl 8

hikâye biçimi: ser 8

hikâye birleşik zamanı: dör 8, düz 8, mah 8, meb 8, met 8, tut 8

hikâye birleşik zamanlı eylemler:
koz 8

-i durumu (yükleme durumu): mah 6

-i hâli: düz 6

iç içe birleşik cümle: tut 8

iç içe birleşik tümce: fil 8

iç içe girişik birleşik tümce: fil 8

ikileme: alt 7, dk [IN] 6, dk 7, dör 6, dör 7, düz 6, düz 7, düz 8, eli 6, eli [IN] 6, koz 6, koz 7, koz 8, mah [IN] 6, mah [IN] 7, meb 6, meb 7, meb 7, met 6, met 8, özy 6, özy 6, özy 7, özy 7, özy 8, ser [TP] 6, ser [TP] 7, ser 7, ser 8, tut 6, yıl 6, yıl 8

ikinci grup ek fiil: düz 8

ilgeç (edat): alt 6, alt 7, dk 6, dk 7, eli 6, eli 8, koz 6, koz 7, koz 8, meb 6, meb 7, özy 6, özy 7, ser 6, ser 7, yıl 6, yıl 7, yıl 8

ilgeç öbeği: ser 6, ser 7

ilgeç tümleci: eli 7, tut 8

ilgeç: alt 8

ilgi adılı: alt 7, dk 7, eli 7, koz 7, meb 7, özy 7, ser 7

ilgi durumu (-in hâli): met 6

ilgi eki: fil 7

ilgi zamiri: dör 7, dör 8, düz 7, düz 8, mah 7, met 7, tut 7, yıl 7

imek fiilinin (ek eylem) kipleri: eli 7

ince sesler: dör 6

ince sesli harfler: dör 7

ince sesliler: dör 6

ince ünlüler: dk 6, mah 7, met 7, tut 6, yıl 7, eli 6, koz 7, özy 6, özy 7, yıl 6

isim (ad): dör 7, düz 6, fil 6, tut 6

isim cümlesi: dör 7, düz 8, tut 7

isim fiil (mastar): fil 6, düz 8

isim fiil grubu: düz 8

isim fiil: dör 8

isim tamlaması (isim takımı): tut 6

isim tamlaması: dör 6, dör 6, düz 6, fil 6, tut 7

isim: dör 8, tut 7

isimden fiil türetme: tut 7

isimden isim türetme: tut 7

isimden isim yapan yapım ekleri:
dör 8

isimleşmiş sıfat: dör 6, düz 8

ismin hâl ekleri: dör 6

ismin hâlleri: düz 6, tut 6

istek kipi: alt 7, dk 7, dör 8, düz 7, eli 7, eli 8, fil 7, fil 8, koz 7, mah 7, meb 7, meb 7, met 7, özy 7, ser 7, ser 8, tut 7, yıl 7

işaret adılı: alt 6, dk 7, alt 6, alt 7, dk 6, eli 6, meb 6, meb 7, özy 6, özy 6, özy 6, özy 7, ser 7

işaret ön adı: meb 7, özy 6, eli 6, meb 6, özy 6, özy 7

işaret sıfatı: alt 6, alt 7, dör 6, dör 8, düz 8, fil 7, mah 7, tut 6, tut 7, düz 6, düz 7, mah 6, met 6, ser 6, yıl 6

işaret zamiri: dör 6, düz 6, düz 7, düz 8, fil [IN] 6, fil 7, mah 6, mah 7, met 6, tut 6, met 7, ser 6, tut 7, yıl 6, yıl 7

işteş çatılı fiiller: düz 8

işteş eylem: eli 8, meb 8, alt 8, fil 8, koz 8, tut 8, özy 7, özy 7, özy 8, ser 8

işteş fiil: dör 8, mah 8, met 8, yıl 8

iyelik adılı: alt 7, dk 7, eli 7, koz 8, ser 7, meb 7, özy 7

iyelik ekleri (iyelik zamirleri): mah 7

iyelik ekleri/iyelik adıları: koz 7
iyelik ekleri: düz 7, eli 6, fil 7, met 7
iyelik zamiri: dör 7, dör 8, düz 7, düz 8, mah 7, met 7, tut 7, yıl 7
kalın sesler: dör 6
kalın sesli harfler: dör 7
kalın sesliler: dör 6
kalın ünlüler: dk 6, mah 7, met 7, tut 6, yıl 7, eli 6, koz 7, özy 6, özy 7, yıl 6
kalma (bulunma) durumu: koz 7
kalma durumu: fil 7
kalma hâli: fil 6
karşıt (zıt) anlamlı kelimeler: tut 7
karşıt (zıt) anlamlı sözcükler: dk 6, dk 7, düz 6, düz 8, meb 6, yıl 7, yıl 8, eli 7, fil 8, koz 6, koz 7, koz 8, meb 7, özy 6, tut 8, yıl 6
karşıt anlamlı (zıt anlamlı) sözcükler: eli 7, ser [TP] 8
karşıt anlamlı sözcükler: alt 6, alt 7, alt 8, fil 7, özy 7, ser [TP] 7
kaynaşma/kaynaştırma olayı: alt 6
kaynaşma: alt 8, düz 6, düz 7, fil 6, mah 6, meb 6, met 6, met 7, met 8, yıl 6, yıl 7
kaynaşmış birleşik fiil: dör 7, dör 8
kaynaşmış birleşik sıfat: mah 7, met 7, yıl 7
kaynaştırma harfleri: alt 8, dk[IN] 7, dör 6, dör 7, düz 6, düz 7, eli 6, mah 6, meb 6, met 6, met 7, met 8, tut[IN] 7, yıl 7, özy 7, yıl 6
kaynaştırma harfleri/ünsüz türemesi: tut 6
kaynaştırma ünsüzleri: alt 6, dk 6, fil 6, meb 8
kaynaştırma: eli 6
kelime (sözcük): fil 6, met 7, tut 6

kelime vurgusu: dör 7, met 6, met 7, met 8, tut 6
kelime: met 6, met 7
kesik cümle/eksiltili cümle: koz 8
kesir ön adı: meb 6
kesir sayı ön adı: meb 7, koz 6, koz 7, özy 7
kesir sayı sıfatı: dör 6, düz 6, düz 7, fil 7, koz 8, mah 6, tut 7, fil 6, mah 7, tut 6, yıl 6
ki bağlaçlı cümle: tut 8
-ki eki/ilgi adılı: koz 8
ki'li birleşik cümle: eli 8
ki'li birleşik tümce: fil 8
kip ekleri: düz 7, eli 6
kip: düz 6, düz 7, düz 8, eli 7, fil 6, fil 7, fil 8, koz 7, meb 6, meb 8, met 8, özy 6, özy 7, özy 8, ser 8, tut 8
kişi (şahıs) adılı: eli 7
kişi (şahıs) ekleri: mah 6, met 7
kişi (şahıs) zamirleri: mah 7, yıl 6
kişi adılı: alt 6, alt 7, dk 6, dk 7, eli 6, koz 7, meb 6, meb 7, özy 7, ser 7
kişi ekleri: meb 6, met 6, ser 6, yıl 6
kişi zamiri: fil 6, fil 7, mah 6, met 6, tut 7, met 7, ser 6, yıl 7
koşul (şart) biçimi: ser 8
koşul (şart) birleşik zamanı: eli 8, meb 8, yıl 8
koşul (şart) cümlesi: alt 7, alt 8, yıl 7, yıl 8
koşul (şart) kipi: eli 8, eli 8, fil 8, özy 7, yıl 7, yıl 8
koşul birleşik zaman kipi: özy 8
koşul birleşik zaman: tut 8
koşul birleşik zamanlı eylemler: koz 8
koşul cümlesi: eli 7, yıl 8
koşul kipi: alt 8

koşul zamanı: eli 7

koşul/şart cümlesi: koz 8

koşul: tut 8

koşullu birleşik cümle: eli 8, tut 8

koşullu birleşik tümce/koşullu tümce: fil 8

koşullu birleşik tümce: fil 8

koşullu tümce (şart tümcesi): koz 7

kök: alt 6, alt 7, alt 8, dk 6, dör 7, dör 8, düz 7, eli 6, eli 7, fil 6, fil 6, fil 7, koz 6, koz 7, mah 6, mah 7, meb 6, meb 7, meb 8, meb 8, met 6, met 7, özy 7, tut 6, yıl 6, yıl 7, yıl 8

kurallı (düz) cümle: koz 6, koz 8, ser 6, yıl 6, yıl 7

kurallı (düz) tümce: koz 7, ser 7, ser 8

kurallı birleşik eylem/özel birleşik eylem: alt 8

kurallı birleşik eylem: fil 8, meb 8, özy 8, tut 8

kurallı birleşik fiil: dör 8, düz 8, dör 7, tut 7

kurallı birleşik sıfat: met 7, yıl 7

kurallı cümle: alt 6, alt 7, alt 8, dör 6, dör 7, dör 8, düz 6, düz 7, düz 8, eli 6, eli 7, eli 8, fil 7, mah 6, mah 7, mah 8, mah 8, met 6, met 7, özy 6, tut 6, tut 7, tut 8, yıl 8

kurallı tümce: dk 7, fil 8, meb 6, meb 8

kurallı/özel birleşik eylemler: ser 8

küçük sesli (ünlü) uyumu: dör 7

küçük ünlü uyumu kuralı: alt 7, mah 7, özy 7, ser 7

küçük ünlü uyumu: dk 7, düz 7, eli 7, eli 8, fil 7, koz 7, meb 7, meb 8, met 7, met 8, met 8, tut 7, yıl 7

küçültme ön adı: özy 6

küçültme sıfatı: düz 8, fil 7, ser 6, tut
6

madde ismi (somut isim): tuî 6, tut 7

madde ismi (somut): dör 6

madde ismi: dör 7

mana ismi (soyut isim): tut 6, tut 7

mana ismi (soyut): dör 6

mana ismi: dör 7

mastar (eylemin adı): meb 6

mastar (filin ismi): dör 6

mastar (isim fiil): koz 8

mastar eki: eli 6

mastar: dk 6, düz 6, düz 7, met 8, tut
7, yıl 7

mecaz (değişmece) anlam: meb 8

mecaz anlam: alt 7, dk 7, dör 6, dör 7,
düz 6, eli 8, fil 7, koz 8, mah 6,
mah 7, mah 8, meb 6, meb 7, met
6, met 7, met 8, tut 7, tut 8, yıl 6,
yıl 7, yıl 8

mecaz anlamı: fil 6

mecaz anlamlı kelimeler: tut 6

mecaz anlamlı sözcükler: alt 7, düz
6, düz 7, düz 8, eli 7

**mecaz anlamlı sözcüklerin
özellikleri:** eli 7

metin üzerinde uygulamalar: alt 6,
alt 6, alt 6, alt 6, alt 6, alt 6,
alt 7, alt 7, alt 7, alt 7, alt 7, alt 7,
alt 8, alt 8, alt 8, alt 8, alt 8, dk 6,
dk 6, dk 6, dk 6, dk 6, dk 7, dk 7,
dk 7, dk 7, dk 7, dör 6, dör 6, dör
6, dör 6, dör 6, dör 6, dör 6, dör 6,
dör 7, dör 7, dör 7, dör 7, dör 7,
dör 7, dör 7, dör 7, dör 7, dör 7,
dör 7, dör 7, dör 7, dör 8, dör 8,
dör 8, dör 8, dör 8, dör 8, dör 8,
dör 8, düz 6, düz 6, düz 7, düz 7,
dü z 8, dü z 8, dü z 8, dü z 8, dü z 8,
dü z 8, dü z 8, eli 6, eli 6, eli 6, eli
7, eli 7, eli 8, eli 8, eli 8, eli 8, eli

miktar (azlık-çokluk) zarfları: tut 6
miktar zarfı (azlık-çokluk): dör 8
miktar zarfı: mah 6, met 8, dör 6
miş'li geçmiş zaman/duyulan geçmiş zaman: dör 6
miş'li (duyulan) geçmiş zaman: meb 6
miş'li geçmiş zaman kipi: meb 7
miş'li geçmiş zaman: dör 8
nesne (düz tümleç): düz 7, düz 8, eli 7, mah 7, met 7, tut 8, yıl 6, yıl 7, yıl 8

olumlu eylem: alt 6, dk 7, dk 6, eli 6,
fil 7, koz 6, meb 6, özy 6, özy 7

olumlu fiil: dör 6, dör 8, düz 6, düz 7,
fil 6, met 6, ser 6, tut 6, yıl 6, yıl 7

olumlu soru biçimi: özy 6, ser 6

olumlu soru cümlesi: fil 7

olumlu soru: met 6

olumlu tümce: dk 7, fil 8, koz 7, meb
7, ser 7

olumsuz ad cümlesi: özy 8

olumsuz ad tümcesi: koz 7, meb 8

olumsuz cümle: alt 7, alt 8, dör 8, düz
7, düz 8, eli 7, fil 7, koz 8, mah 7,
mah 8, met 7, met 8, tut 7, tut 8,
yıl 7, yıl 8

olumsuz çekim: tut 6

olumsuz eylem cümlesi: özy 8

olumsuz eylem tümcesi: meb 8

olumsuz eylem: alt 6, dk 6, dk 7, eli
6, fil 7, koz 6, meb 6, özy 6, özy 7

olumsuz fiil: dör 6, dör 8, düz 6, düz
7, fil 6, mah 7, met 6, ser 6, tut 6,
yıl 6, yıl 7

olumsuz soru biçimi: ser 6

olumsuz soru cümlesi: fil 7

olumsuz soru çekimi: tut 6

olumsuz soru: met 6

olumsuz tümce: dk 7, koz 7, meb 7,
ser 7

olumsuzluk eki: dör 7, eli 6, tut 6

orta hece düşmesi: tut 6

ortaç (ön ad eylem): özy 8

ortaç (sıfat fiil): koz 8, ser 8, yıl 8

öbekleşmiş bağlaç: yıl 7, eli 7

öbekleşmiş ünlem: koz 7, meb 7, yıl
7

öbekleşmiş zarflar: yıl 7

öge dışı unsur: koz 8

öge: düz 8, tut 6

**öğrenilen (duyulan) geçmiş zaman
kipi:** eli 7

öğrenilen (duyulan) geçmiş zaman:
fil 7

**öğrenilen (miş'li) geçmiş zaman
kipi:** düz 6, eli 6

öğrenilen (miş'li) geçmiş zaman: düz
7

**öğrenilen geçmiş (miş'li geçmiş)
zaman kipi:** yıl 7

**öğrenilen geçmiş zaman (miş'li
geçmiş zaman) eki:** met 6

**öğrenilen geçmiş zaman (miş'li
geçmiş zaman) kipi:** özy 6

**öğrenilen geçmiş zaman (miş'li
geçmiş zaman):** ser 6, ser 7

öğrenilen geçmiş zaman kipi: düz 7,
eli 8, yıl 8

öğrenilen geçmiş zaman: özy 8, özy
8

ön ad (sıfat): dk 6, eli 6, eli 7, koz 6,
koz 7, meb 6, meb 7, özy 6, özy 7,
yıl 7, yıl 8

(ön ad) tamlayan: dk 6

ön ad eylem (ortaç): fil 8

ön ad eylem/ortaç (sıfat eylem): meb
8

ön ad tamlaması: dk 6, eli 6, eli 6,
koz 6, meb 6, meb 7, özy 6, özy 7

ön ad: eli 7

öykü (hikâye) birleşik zamanı: eli 8

öykü birleşik zaman kipi: özy 8

özel adlar: alt 6, alt 7, dk 6, dk 7, düz
7, düz [TP] 8, eli 6, eli 6, fil 7, koz
6, mah 7, meb 6, özy 6, özy 7, ser
6, ser 7, yıl 6, yıl 7, koz 7, koz 8,
mah 6, met 6

özel isimler: dör 6, dör 7, düz 6, fil 6,
tut 6, tut 7

özel birleşik eylem: fil 8

özel birleşik fiil: dör 8

özne ile yüklem uygunluğu: mah 7,
met 7

özne ve yüklem in çoğulluk ve kişi yönünden uygunluğu: yıl 6

özne: alt 6, alt 7, alt 8, dk 6, dk 7, dör 6, dör 7, dör 8, düz 6, düz 7, düz 8, eli 6, eli 7, eli 8, fil 6, fil 6, fil 7, fil 8, koz 7, mah 6, mah 7, meb 6, meb 7, meb 8, met 6, met 7, met 8, özy 6, özy 7, özy 8, ser 6, ser 7, tut 6, tut 7, tut 8, yıl 6, yıl 7

öznelerine göre fiil çatıları: düz 8, yıl 8

özne-yüklem uygunluğu: mah 8, yıl 6

özne-yüklem uyumu: alt 6, alt 7

paylaştırma (üleştirme) sayı ön adı: özy 7

paylaştırma sayı ön adı: düz 6

paylaştırma sayı sıfatları: düz 7

pekiştirilmiş sıfat: met 6, met 7

pekiştirme ön adı: özy 6, eli 7, koz 7

pekiştirme sıfatı: düz 8, fil 6, mah 6, mah 7, düz 6, düz 7, tut 6

pekiştirme ünsüzü: fil 6

pekiştirme: meb 7, met 8

rivayet (söylenti) birleşik zamanı: yıl 8

rivayet biçimi: ser 8

rivayet birleşik zamanı: dör 8, düz 8, eli 8, mah 8, meb 8, met 8, tut 8

rivayet birleşik zamanlı eylemler: koz 8

sayı ön adı: meb 7, eli 6, eli 7, koz 6, koz 7, meb 6, özy 6, özy 7

sayı sıfatı: alt 7, alt 6, düz 6, düz 7, koz 8, mah 6, met 6, ser 6, tut 6, yıl 6, dör 6, düz 8, fil 6, fil 7, tut 7, yıl 6

sert (tonsuz) ünsüzler: met 7

sert sessiz harfler: dör 6

sert sessizler: dör 7

sert sessizlerin yumuşaması: dör 6, dör 7

sert süreksiz ünsüz: fil 6

sert ünsüzler: koz 7, mah 6, mah 7, met 6, ser 8, tut 6, yıl 6, yıl 7

sert ünsüzlerin benzeşmesi (sertleşmesi): düz 6

sert ünsüzlerin benzeşmesi/benzeşme: fil 6

sert ünsüzlerin benzeşmesi/ünsüz benzeşmesi: fil 7

sert ünsüzlerin benzeşmesi/ünsüz sertleşmesi: düz 7

sert ünsüzlerin benzeşmesi: alt 6, eli 6, mah 6, mah 7, meb 7, met 6

sert ünsüzlerin yumuşaması (ünsüz yumuşaması): meb 6

sert ünsüzlerin yumuşaması: alt 6, alt 7, düz 6, düz 7, eli 6, fil 6, fil 7, mah 6, meb 7, ser 8

ses değişiklikleri: dör 6

ses değişimleri: dör[IN] 6

ses düşmesi: dk 6

ses olayları: dk[IN] 7, mah[IN] 7

ses türemesi (ses çoğalması): eli 6

ses uyumu (ahenk): ser[TP] 8

ses yolu: mah 6

ses yolundan çıkışlarına göre ünsüzler: met 8

ses yumuşaması: tut[IN] 6

ses/hece düşmesi: ser 7

ses: alt 6, dör 6, düz 6, düz 7, düz 8, eli 6, mah 6, meb 6, met 6, yıl 6

seslerin sınıflandırılması: ser 6, ser 8

sesli (ünlü) harfler: dör 6

sesli: dör 6

sessiz (ünsüz) harfler: dör 6

sessiz benzeşmesi: dör 6

sessiz harfler: dör 6

sessizler benzeşmesi: dör 7
sesteş (eş sesli): eli 6, fil 6
sesteş (eşsesli) sözcükler: alt 7, meb 7, yıl 7, yıl 8, alt 6, alt 8, düz 6, düz 7, düz 8, eli 7, eli 7, fil 7, fil 8, koz 6, koz 7, koz 8, meb 6, özy 6, ser 6, ser 8, tut 8, yıl 6, eli 6, ser 6, ser[TP] 7
sesteş kelimeler: tut 7
sesteş sözcükler: ser[TP] 8
sıfat (ön ad): alt 6, mah 6, mah 7, met 6, met 7, met 8, ser 6
sıfat eylem (ortaç): eli 8, tut 8
sıfat eylem: alt 8
sıfat fiil: dör 8
sıfat fiiller (ortaçlar): düz 8, düz 8
sıfat tamlaması: alt 6, alt 7, alt 8, alt 8, dör 6, düz 6, düz 7, düz 8, fil 6, koz 8, mah 6, mah 7, met 6, met 7, ser 6, ser 7, tut 6, yıl 6, yıl 8
sıfat/ön ad: fil 6
sıfat: alt 7, alt 7, alt 8, dör 6, dör 7, düz 6, düz 7, düz 8, eli 8, fil 7, mah 6, mah 8, tut 6, tut 7, yıl 6
sıfat-fiil (ortaç): met 8
sıfat-fiil: met 8
sıfatların yapısı: alt 8
sıra sayı ön adı: koz 6, koz 7, meb 6, meb 7, özy 7
sıra sayı sıfatı: dör 6, düz 6, düz 7, fil 7, mah 6, tut 7, fil 6, mah 7, tut 6, yıl 6
sıralı bağlı cümle: özy 8
sıralı bağlı tümce: fil 8, ser 8
sıralı cümle: alt 8, dör 8, düz 8, eli 8, koz 8, mah 8, met 8, met 8, özy 8, tut 8, yıl 8
sıralı tümce: fil 8, meb 8, ser 8
sıralı ve bağlı cümle: yıl 8

somut (madde) ad: dk 7, düz 7, mah 7, mah 6, met 6, meb 6, met 7
somut ad (madde adı): yıl 7
somut ad (madde ismi): fil 7, koz 6, yıl 6
somut ad: alt 6, alt 7, alt 8, dk 6, eli 6, koz 7, koz 8, özy 6, özy 7, ser 6
somut anlamlı sözcük: meb 7
somut isim (madde ismi): fil 6
somut isim: düz 6
soru adılı: alt 6, dk 6, eli 7, koz 6, meb 6, meb 7, özy 6, özy 7, ser 7, alt 7, dk 7, eli 6, koz 7
soru belirteci: alt 6, alt 7, alt 8, dk 6, dk 7, eli 6, fil 8, koz 6, koz 7, koz 8, meb 6, meb 7, meb 8, özy 6, özy 7, tut 8
soru biçimindeki fiiller: tut 6
soru cümlesi: alt 7, alt 8, dör 8, düz 7, düz 8, eli 7, eli 8, koz 8, mah 8, met 7, özy 8, tut 7, tut 8, yıl 7, yıl 8, yıl 8
soru çekimi: tut 6
soru eki: eli 6, fil 6, koz 6, tut 6
soru eylemi: meb 6
soru hâlindeki fiil: dör 6
soru ön adı: meb 6, meb 7, özy 6, eli 6, koz 6, koz 7, özy 7
soru sıfatı: alt 6, düz 6, düz 7, koz 8, mah 6, met 6, ser 6, tut 6, yıl 6, dör 6, düz 8, fil 7, mah 7, tut 7
soru tümcesi: dk 7, fil 8, koz 7, meb 7, meb 8, ser 7
soru zamiri: dör 6, met 7, ser 6, tut 6, tut 7, yıl 6, yıl 7, düz 6, düz 7, düz 8, fil 7, mah 6, mah 7, met 6
soru zarfı: dör 7, dör 8, düz 6, fil 6, mah 6, met 8, tut 7, yıl 6, dör 6, düz 7, düz 8, mah 8, met 6, tut 6
soyut (mana) ad: dk 7, düz 7, mah 7, meb 6, met 7, mah 6, met 6

soyut ad (mana adı): yıl 7

soyut ad (mana ismi): fil 7, koz 6, yıl 6

soyut ad: alt 6, alt 7, alt 8, dk 6, eli 6, koz 7, koz 8, özy 6, özy 7, ser 6

soyut anlamlı sözcük: meb 7

soyut isim (mana ismi): fil 6

soyut isim: düz 6

söylenişlerine göre ünlüler: met 8

söylenti (rivayet) birleşik zaman kipi: özy 8

sözcük (kelime): düz 6, düz 7, düz 7, düz 8, eli 7, mah 6, mah 6, mah 7, özy 6, yıl 6

sözcük vurgusu: alt 6, alt 7, alt 8, dk 6, dk 7, düz 6, düz 7, düz 8, eli 7, eli 7, fil 7, fil 8, koz 7, koz 8, mah 6, mah 7, mah 8, meb 6, meb 8, özy 6, özy 7, ser 6, ser 7, tut 8, yıl 6, yıl 7, yıl 8

sözcük: alt 6, düz 6, eli 6, meb 6

sözde özne (gerçek olmayan özne): koz 7

sözde özne: alt 7, alt 8, dk 7, eli 8, fil 7, fil 8, koz 8, koz 8, mah 8, mah 8, meb 7, meb 8, özy 7, özy 8, ser 7, tut 7, tut 8, tut 8, yıl 7, yıl 8

sözlük anlamı: fil 6, özy 6

sürekli sessiz: dör 7

sürekli ünsüz: fil 7, mah 6, mah 7, met 6, met 7, ser 8, tut 6, yıl 7

süreksiz sert ünsüzler yumuşaması: met 6

süreksiz sert ünsüzlerin yumuşaması: koz 8, mah 7, tut 6, yıl 7

süreksiz sesizler: dör 7

süreksiz ünsüz: fil 7, mah 6, mah 7, met 7, ser 8, tut 6, yıl 7

süreksiz ünsüzlerin (sert ünsüzlerin) yumuşaması: eli 8

sürerlik bildiren birleşik fiiller: mah 8, met 8

sürerlik eylemi: alt 8, eli 8, fil 8, koz 8, koz 7, ser 8, tut 8, tut 8

sürerlik fiili: düz 8, yıl 8

sürerlilik eylemleri: özy 8

şahıs (kişi) zamirleri: düz 6, düz 7, tut 6

şahıs eki: dör 8, düz 6, düz 7, tut 6

şahıs zamiri: dör 6, düz 8

şart birleşik zamanı: dör 8, düz 8, mah 8

şart cümlesi: dör 8, düz 7, düz 8, met 8

şart çekimi: tut 7

şart kipi: düz 7

şart tümcesi: meb 8

şartlı birleşik cümle: düz 8

şimdiki zaman eki: eli 8, mah 6, met 6

şimdiki zaman kipi: alt 6, alt 7, dör 6, düz 6, eli 6, eli 7, fil 7, fil 8, koz 7, meb 7, özy 6

şimdiki zaman: dk 7, dör 8, düz 7, koz 6, koz 8, mah 7, meb 6, meb 6, özy 7, özy 8, ser 6, ser 7, ser 8, tut 6, yıl 6

şimdiki zamanlı eylem: dk 6, koz 6

takı görevindeki ekler: düz 7

takısız (eksiz) ad tamlaması: alt 6, alt 8

takısız (eksiz) isim tamlaması: düz 6

takısız ad tamlaması: dk 6, dk 7, düz 7, eli 7, fil 7, koz 7, mah 6, mah 7, meb 6, met 6, özy 6, özy 7, ser 6, yıl 6, yıl 7

takısız isim tamlaması: dör 6, fil 6, tut 6, tut 7

tamlama ekleri: eli 6

tamlanan (belirtilen): mah 6

tamlanan: alt 6, alt 7, dk 7, düz 6, düz 7, düz 8, eli 6, eli 6, eli 7, fil 7, meb 6, meb 7, özy 6, ser 6, yıl 6

tamlayan (belirten): mah 6

tamlayan: alt 6, alt 7, dk 7, düz 6, düz 7, düz 8, eli 6, eli 6, eli 7, fil 7, meb 6, meb 7, özy 6, ser 6, yıl 6

tekil ad: alt 6, alt 7, dk 6, dk 7, düz 7, fil 7, koz 6, koz 7, koz 8, mah 6, mah 7, meb 6, met 6, met 7, özy 6, özy 7, yıl 6, yıl 7

tekil isim: dör 6, dör 7, düz 6, fil 6, tut 6, tut 7

tekil özne: yıl 6

temel (gerçek) anlam: meb 7

temel anlam (konuluş anlamı): yıl 8

temel cümlecik: alt 8, dör 8, düz 8, eli 8, mah 8, met 8, özy 8, tut 8, yıl 8

temel ögeler: düz 6, meb 7, ser 7

temel tümcecik: meb 8, ser 8

temel yargı (temel tümcecik): fil 8

temel/gerçek anlam: koz 8

terim anlamı: fil 6, tut 7

terim anlamlı kelime: met 6, met 8

terim anlamlı sözcük: mah 6, mah 8

terim: alt 6, alt[TP] 8, dör 7, düz 8, eli 7, fil 7, fil 8, koz 6, koz 7, mah 7, meb 6, met 7, ser[TP] 6, tut 6, tut 8, yıl 6, yıl 7, yıl 8

tezlik bildiren birleşik fiil: mah 8, met 8

tezlik eylemi: alt 8, eli 8, fil 8, koz 8, koz 7, özy 8, ser 8, tut 8, tut 8

tezlik fiili: düz 8, yıl 8

ton: fil 7, mah 6

tonlama: düz[IN] 6, düz[IN] 7, düz 7, düz 8, eli 7, fil 7, fil 8, koz 8, meb 6, meb 8, met 8, özy 7, özy 7, özy 8, ser 8, yıl 6, yıl 7, yıl 8

topluluk adı: alt 6, alt 7, alt 8, dk 6, dk 7, düz 7, fil 7, koz 6, koz 7,

koz 8, mah 6, mah 7, meb 6, met 6, met 7, özy 6, özy 7, ser 6, yıl 6

topluluk ismi: dör 6, dör 7, fil 6, tut 6, tut 7

topluluk sayı sıfatı: tut 6

tümce (cümle): dk 6, koz 6, meb 6, meb 8, ser 6

tümce başı bağlaçları: koz 6

tümce çözümlemesi: meb 8, ser 8

tümce vurgusu: dk 6, dk 7, fil 8, koz 6, koz 7, meb 6, meb 7, meb 8, ser 7

tümce: fil 8, fil 8, meb 7, meb[TP] 7, ser 7

tümcede öge düşmesi: meb 8

tümcenin ögeleri: koz 6, meb 6, meb 7, ser 7

tümceyi ögelerine ayırma/tümce çözümlemesi: ser 7

tümleç: alt 7, dör 6, dör 7, düz 6, düz 7, düz 8, düz 8, eli 6, eli 7, eli 7, koz 6, mah 6, meb 6, met 6, özy 7, özy 7

tümleçler: alt 6

tür (cins) adı: alt 7, eli 6, koz 6, koz 7, özy 6, özy 7, yıl 6, yıl 7

tür adı (cins ismi): alt 6, fil 7

tür adı: dk 6, dk 7, koz 8

türemiş (gövde) sözcük: ser 8

türemiş ad: alt 7, fil 7, fil 7, mah 7, meb 7, özy 7, alt 8, koz 7, koz 8, met 6, met 8

türemiş adıl: özy 7

türemiş bağlaç: dk 7, mah 7, meb 7, yıl 7, alt 7, eli 7

türemiş belirteç: alt 7, alt 8, koz 7, koz 8, meb 7

türemiş eylem: alt 7, alt 8, koz 7, koz 8, dk 7, fil 7, fil 8, meb 7, meb 8, özy 7

türemiş fiil: dör 7, dör 8, met 8, tut 7, düz 7, düz 8, mah 7, mah 7, mah 8, met 7, met 7, yıl 7, yıl 8

türemiş isim: dör 7, dör 8, tut 7

türemiş kelime: met 6, met 7, tut 7, dör 6, fil 6, met 8

türemiş kelimeler/gövde: tut 6

türemiş ön ad: dk 7, meb 7, özy 7, koz 7

türemiş sıfat: alt 7, dör 7, düz 7, met 8, alt 8, dör 8, düz 8, fil 7, koz 8, mah 7, met 7, tut 7, yıl 7

türemiş sözcük/gövde: düz 7, koz 7, özy 7, ser 6, ser 7, yıl 7

türemiş sözcük: alt 6, alt 7, dk 7, koz 8, mah 8, dk 6, düz 6, eli 6, eli 7, eli 7, fil 8, koz 6, mah 6, mah 7, mah 8, meb 6, meb 8, yıl 6, yıl 8

türemiş zarf: dör 7, düz 8, yıl 7, dör 8, mah 7, mah 8, met 7

türetme: mah 8, met 8, tut 7

Türk alfabesi: mah 6

Türkçenin yapısal özelliği: düz 6

ulaç (bağ eylem): eli 8

ulaç (bağ fiil): koz 8, yıl 8

ulaç (bağ fiil/zarf fiil): ser 8

ulaç/bağ eylem (belirteç eylem): özy 8

ulaç: düz 8, düz 8

ulama: alt 6, düz 6, düz 7, fil 7, fil 8, koz 6, meb 6, meb 7, met 7, özy 7, ser 8, yıl 6, yıl 7

unvan (san) ön adları: koz 7

unvan sıfatı: düz 6, tut 6, düz 7, düz 8, fil 6, met 8

üleştirme ön adı: koz 7

üleştirme sayı ön adı: koz 6, meb 6, meb 7

üleştirme sayı sıfatı: dör 6, koz 8, mah 6, tut 7, mah 7, tut 6, yıl 6

üleştirme sıfatı: fil 6, fil 7

ünlem cümlesi: alt 7, alt 8, dör 8, düz 7, düz 8, eli 7, eli 8, fil 7, koz 8, mah 6, mah 7, mah 8, met 7, met 7, tut 8, yıl 7, yıl 8, yıl 8

ünlem tümcesi: dk 7, fil 8, fil/[IN] 8, koz 7, meb 8, ser 7

ünlem: dör 7, düz 6, düz 7, düz 8, eli 6, koz 8, mah 6, mah 7, meb 7, met 6, met 7, met 8, ser 6, tut 6, tut 7, yıl 7, yıl 8

ünlü (hece) düşmesi: yıl 7

ünlü (sesli): yıl 6

ünlü daralması: tut/[IN] 8

ünlü düşmesi (hece düşmesi): özy 8

ünlü düşmesi (ses düşmesi): alt 7

ünlü düşmesi: alt 6, dk 7, düz 6, düz 7, düz 8, eli 7, eli 7, meb 6, meb 7, meb 8, met/[IN] 6

ünlü düşmesi/orta hece düşmesi: fil/[IN] 7

ünlü harflerin tasnifi: met 6

ünlü türemesi: eli 6

ünlü: dk 6, tut 6, eli 6, fil 6, fil 7, mah 6, meb 6, meb 7, yıl 6

ünlülerin sınıflandırılması: koz 6, koz 6, mah 7, met 7, ser 7

ünsüz (sessiz): yıl 6

ünsüz benzeşmesi: eli 8, koz 6, koz 7, meb 6

ünsüz düşmesi: alt 8, tut 6

ünsüz harfler: met 6

ünsüz türemesi: alt 8, eli 6, meb 7

ünsüz uyumu: alt 7

ünsüz yumuşaması: koz 6, koz 7, koz 8, mah/[IN] 6, tut/[IN] 8, tut/[IN] 8, yıl/[IN] 7, met 8

ünsüz: dk 6, eli 6, eli 6, fil 6, fil 6, fil 7, mah 6, meb 6, meb 7, tut 6, yıl 6

ünsüzlerin benzeşmesi: fil/[IN] 8, meb 8, met 8, ser 8, tut 6, yıl 6, yıl 7

ünsüzlerin sertleşmesi (ünsüzlerin benzeşmesi): met 7

ünsüzlerin sertleşmesi/sert ünsüzlerin benzeşmesi: alt 7

ünsüzlerin sınıflandırılması: koz 6, mah 7, met 7, yıl 7

ünsüzlerin yumuşaması kuralı: yıl 6

ünsüzlerin yumuşaması: meb 8, met 7

varlık: eli 6

vurgu: alt 8, dör 8, düz 6, düz 7, düz/[IN] 7, düz/[IN] 8, düz 8, eli 6, eli 7, eli 7, eli 8, fil 7, fil 8, meb 7, met 7, özy 8, ser 7, ser 8, tut 6, tut 8, yıl 7, yıl 8

yakın anlamlı sözcükler: özy 6, ser/[TP] 7

yakın anlamlı: özy 7

yaklaşma bildiren birleşik fiiller: mah 8, met 8

yaklaşma durumu (-e hâli): met 6

yaklaşma eylemi: alt 8, eli 8, fil 8, koz 8, koz 7, özy 8, ser 8, tut 8, tut 8

yaklaşma fiili: düz 8, düz 8, yıl 8

yalın (eksiz) hâl: fil 6

yalın durum: fil 8, koz 6, koz 7, meb 6, meb 7, met 6, özy 6, ser 6

yalın hâl: düz 6, tut 6

yan anlam (kullanılış anlamı): yıl 8

yan anlam: fil 8, mah 6, mah 8, met 8, özy 6

yan cümlecik: alt 8, dör 8, düz 8, eli 8, mah 8, met 8, met 8, özy 8, özy 8, tut 8, yıl 8

yan tümcecik: meb 8, ser 8

yan yargı (yan tümcecik): fil 8

yansıma sözcükler: özy 6, ser 8

yansıma: dör 6, dör 7, eli 6

yapılarına göre isimler: tut 7

yapım (türetme) eki: fil 6, fil 8

yapım eki: alt 6, alt 7, alt 8, dk 6, dk 7, dör 7, dör 8, düz 6, düz 6, eli 6, eli 6, eli 7, eli 8, fil 7, mah 7, meb 6, meb 7, meb 8, met 6, met 7, özy 6, özy 7, özy 7, ser 7, düz 7, düz 7, eli 6, koz 6, koz 7, mah 6, ser 6, tut 6, yıl 6, yıl 7, yıl 8

yapım ekleri/türetme ekleri: koz 8

yardımcı eylem: alt 8, eli 7, eli 8, fil 8, koz 8, meb 7, özy 7, özy 8, ser 7, alt 7, koz 7

yardımcı eylemle kurulan birleşik eylem: özy 7, ser 7

yardımcı eylemlerle kurulan birleşik eylem: meb 7, özy 8

yardımcı eylemlerle oluşmuş birleşik eylem: eli 8

yardımcı eylemlerle yapılan birleşik eylem: alt 8, eli 8, koz 7, ser 8

yardımcı fiil: dör 8, düz 8, mah 7, met 7, tut 7

yardımcı fiille kurulan birleşik fiil: met 7

yardımcı fiillerle kurulu birleşik fiiller: tut 7

yardımcı fiillerle oluşan birleşik fiiller: yıl 7

yardımcı fiillerle oluşan kurallı birleşik fiiller: dör 8

yardımcı fiillerle oluşmuş birleşik fiil: yıl 8

yardımcı fiillerle yapılan birleşik fiiller: düz 7, düz 8, mah 8

yardımcı ögeler: meb 7

yardımcı ses/ünlü türemesi: tut 6

yer (yön) zarfı: met 8

yer ve yön belirteci: özy 6, özy 7

yer yön belirteci: dk 6, fil 8, koz 6, koz 7, koz 8

yer zarfı: dör 6, tut 7

yer-yön belirteci: alt 7, alt 8, dk 7, eli 6, tut 8, meb 6, meb 7

yer-yön zarfı: fil 6, yıl 8

yeterlik bildiren birleşik fiiller: mah 8, met 8

yeterlik eylemi: alt 8, eli 8, fil 8, koz 7, koz 8, ser 8, tut 8

yeterlik fiili: yıl 8

yeterlilik eylemi: özy 8

yön (yer) zarfı: mah 6, mah 8, met 6

yön belirteci: meb 8

yön zarfı: dör 7, dör 8, düz 6, düz 7, düz 8, tut 6

yönelme (-e) durumu: ser 6

yönelme durumu (-e hâli): koz 6

yönelme durumu eki: meb 6

yönelme durumu: fil 7, koz 7, meb 7

yönelme hâli (-e hâli): tut 6

yönelme hâli: fil 6

yumuşak (tonlu) ünsüzler: met 7

yumuşak sessiz harfler: dör 6

yumuşak sessizler: dör 7

yumuşak ünsüzler: koz 7, mah 6, mah 7, met 6, ser 8, tut 6, yıl 6, yıl 7

yuvarlak sesliler: dör 7

yuvarlak ünlü: koz 7, özy 7, dk 7, eli 7, mah 7, meb 7, met 7, ser 7, tut 6, yıl 7

yuvarlaklaşma: dk[IN] 6, tut[IN] 7

yüklem: alt 6, alt 7, alt 8, dk 6, dk 7, dör 6, dör 7, dör 8, düz 6, düz 7, düz 8, düz 8, eli 6, eli 7, fil 6, fil 6, fil 7, fil 8, koz 6, koz 7, mah 6, mah 7, mah 8, mah 8, meb 6, meb 7, meb 7, meb 8, met 6,

met 7, met 8, özy 6, özy 7, ser 6, ser 7, tut 6, tut 7, tut 8, yıl 6, yıl 7

yükleme durumu (-i hâli): met 6

zaman belirteci: alt 6, alt 8, eli 6, fil 8, alt 7, dk 6, dk 7, koz 6, koz 7, dör 6, dör 7, düz 7, düz 8, mah 8, met 6, tut 6, yıl 8, koz 8, meb 6, meb 7, özy 6, özy 7, tut 8

zaman zarfı: düz 6, fil 6, mah 6, met 8, tut 7, yıl 6

zaman/kip: alt 8

zaman: meb 6

zamir (adıl): dör 8, mah 6, mah 7, met 7, met 8

zamir: dör 6, dör 7, düz 6, düz 7, düz 8, fil 6, fil 7, met 6, tut 6, tut 7

zarf (belirteç) tümleci: mah 6, mah 7, mah 8, met 6, met 7, met 8, yıl 8

zarf (belirteç): düz 7, düz 8, mah 6, mah 6, mah 7, mah 8, met 6, met 7, met 8

zarf fiil (bağ fiil): düz 8, met 8

zarf fiil/ulaç (bağ fiil): met 8

zarf fiil: mah 8

zarf tümleci: dör 6, dör 8, düz 6, düz 7, düz 8, fil 6, mah 8, tut 6, tut 7, yıl 6, yıl 7

zarf: dör 6, dör 7, tut 6, dör 8, fil 6, mah 6, mah 8, met 6, tut 7

zıt (karşıt) anlamlı kelimeler: dör 6, fil 6, met 6, met 6, met 7, met 8, tut 6

zıt (karşıt) anlamlı sözcükler: düz 7, mah 7, mah 8

zıt anlamlı (karşıt) kelimeler: dör 7, dör 8

zincirleme ad tamlaması: alt 6, alt 7, alt 8, dk 6, dk 7, düz 7, eli 7, fil 7, koz 6, koz 7, mah 6, mah 7, meb 6, met 6, özy 6, özy 7, ser 6, ser 8, yıl 6, yıl 7

zincirleme isim tamlaması: dör 6, düz 6, fil 6, tut 6, tut 7

2.5.2. İmlâ ve Noktalama Konuları Dizini*

akrabalık bildiren sözcüklerin yazım kuralı: tut 8

ara sözlerin yazılış özelliği: met 8

bağlaçların yazım kuralı: alt[DB] 8

başlıkların yazım kuralı: dör 7, tut 7

batı kökenli kelimelerin yazım kuralı: dör 6

batı kökenli kişi adlarının yazım kuralı: fil 8

batı kökenli özel adların yazılışı: yıl 7

batı kökenli sözcüklerde oluşan ses değişikliklerinin gösterilmesi: fil 8

belgisiz zamirlerin yazım kuralı: fil 6

birleşik eylemlerin yazım kuralı: fil 8

birleşik fiillerin yazım kuralı: düz 7, mah 7, dör 7, düz 8, mah 8, tut 7

birleşik isimlerin yazım kuralı: met 6

birleşik kelimelerin yazım kuralı: dör 6, met 7, tut 6, dör 8, düz 7, fil 8, fil 8, mah 8, met 6, tut 7

birleşik sözcüklerin yazım kuralı: fil 7, fil 7, fil 7, tut 8

bitişik yazılan birleşik kelimeler: dör 8

bitişik yazılan kelimeler: fil 8

büyük harflerin kullanımı: dk 6, dk 7, eli 6, eli 8, dör 6, dör 7, mah 7, mah 7, tut 6, tut 7, yıl 7, yıl 7, yıl 8, dk 7, dör 6, dör 7, dör 7, dör 8, dör 8, dör 8, dör 8, düz 7, eli 6, eli 8, eli 8, fil 6, fil 7, fil 8, koz[DB] 6, koz[DB] 8, koz[DB] 8, meb[DB] 6, özy[DB] 6, meb[DB] 7, meb[DB] 8, meb[DB] 8, meb[DB] 8, özy[DB] 8, ser[DB] 8, mah 6, mah 8, mah 8, met 8, yıl 7, yıl 8

-de/-da ekinin yazım kuralı: eli 6, fil 6, tut 8

de bağlacı ve -de ekinin yazım kuralı: dör 8, met 8, dör 8, düz 7, düz 8, eli 6, fil 6, fil 7, fil 8, mah 6, met 6, met 7, met 8, met 8, tut[DB] 6, tut 7, yıl 8, mah 8, met 6, met 7, met 8, yıl 6, yıl 7, yıl 8

de bağlacının yazılış özelliği: dör 7, eli 6, tut 8

de da bağlacının yazım kuralı: meb[DB] 8

-de ekinin ve de edatının yazım kuralı: düz 6, koz[DB] 6, ser[DB] 6

-de eki ve de bağlacının kullanım özellikleri: özy[DB] 6

* Dizinde kullanılan kitap kısaltmaları:

dk: Ders Kitapları Anonim Şirketi, dör: Dörtel Yayıncılık, düz: Düzgün Yayıncılık, eli: Elit Yayıncılık, fil: Fil Yayınevi, mah: Mahir Yayınları, met: Metinler Yayıncılık, tut: Tutibay Yayınları, yıl: Yıldırım Yayınları.

-de hâl ekinin yazım kuralı: dör[DB] 6

-de ve -ki eklerinin yazım kuralı: fil 7

denden işaretinin kullanıldığı yerler: : dör 7, düz 7, mah 7, mah 8, tut 8, düz 8, tut 7

deyimlerin yazım kuralı: fil 7

dip not işaretinin kullanıldığı yerler: ser[DB] 8

dipnot: özy[DB] 7

düzeltilme (inceltme) işaretinin yazım kuralı: düz 7, düz 8

düzeltilme işaretinin kullanıldığı yerler: alt[DB] 8, koz[DB] 6, koz[DB] 6, koz[DB] 7, koz[DB] 7, koz[DB] 8, koz[DB] 8, meb[DB] 7, meb[DB] 8, meb[DB] 8, özy[DB] 6, özy[DB] 7, özy[DB] 7, özy[DB] 8, özy[DB] 8, ser[DB] 8, ser[DB] 8, ser[DB] 8, dk 6, dk 6, dk 7, dk 7, dk 7, dk 7, dör 6, dör 6, dör 7, dör 7, dör 8, dör 8, eli 6, eli 6, mah 8, mah 8, met 6, tut 8, yıl 8, düz 6, düz 7, eli 6, eli 8, fil 6, fil 7, fil 7, fil 7, fil 8, fil 8, mah 6, mah 6, mah 7, mah 8, mah 8, met 6, met 7, met 7, met 7, met 8, met 8, met 8, met 8, tut 6, tut 6, tut 7, yıl 6, yıl 7, yıl 7, yıl 8

düzeltilme işaretinin telâffuzu: eli 8, met 8

düzeltilme işaretli kelimelerin yazım kuralı: met 6

eğik çizginin kullanıldığı yerler: dk 6, dör 7, düz 7, düz 8, fil 6, fil 8, fil 8, koz[DB] 8, meb[DB] 8, mah 6

ek eylemlerin yazım kuralı: fil 7

ek fiilin yazım kuralı: mah 7, mah 8

ek olan ve bağlaç olan ki'nin yazım kuralı: tut 6

hitapların yazım özellikleri: mah 7, yıl 7

-idi ek fiilinin yazım kuralı: yıl 8

i- (imek) ek fiilinin kullanım özellikleri: dör[DB] 8

iken sözcüğünün yazılışı: yıl 7

iki noktanın kullanıldığı yerler:

alt[DB] 6, alt[DB] 6, alt[DB] 7, alt[DB] 8, alt[DB] 8, alt[DB] 8, eli[DB] 7, koz[DB] 7, koz[DB] 8, meb[DB] 7, meb[DB] 7, meb[DB] 8, özy[DB] 7, koz[DB] 6, meb[DB] 6, meb[DB] 7, özy[DB] 8, özy[DB] 8, özy[DB] 8, ser[DB] 6, dk 6, dk 7, dör 6, dör 6, düz 6, düz 8, dör 7, dör 7, dör 8, dör 8, düz 7, eli 6, eli 8, eli 8, fil 6, fil 6, fil 7, mah 6, mah 7, mah 6, mah 8, mah 8, met 6, met 6, met 6, met 6, met 7, met 7, met 8, tut 6, tut 7, tut 8, yıl 8

iki tırnak: fil 6

ikileme tanımı: dk 6, dk 6, eli 6, mah 6, mah 7

ikilemelerin yazım kuralı: alt[DB] 8, dk 6, dk 7, dör 8, met 8, düz 7, eli 8, fil 6, met 6, tut 6

-ile bağlacı ve ile sözcüğünün yazım kuralı: eli 6

ile edatının yazım kuralı: dör 8, koz[DB] 6, met 8, tut 7

ile kelimesinin bitişik yazıldığı durumlar: met 7

ile kelimesinin yazım kuralı: met 6, met 7

ile sözcüğünün edat ve bağlaç olarak kullanımı: mah 7

ile sözcüğünün ekleşmesi: düz 7

ile sözcüğünün ekleşmiş hâli: dk 6

ile sözcüğünün yazım kuralı: dör 8, düz 6, düz 8, eli 8, mah 6, mah 7, ser[DB] 6, meb[DB] 8, yıl 7, mah 8, met 7, tut 8, yıl 8

ile sözünün ek olarak yazılışı: tut 6

ilgi adılı -ki ve ki bağlacının yazılış kuralları: eli 6

imek ek eyleminin yazım kuralı: tut 8

imek ek fiilinin yazım kuralı: dör 7, dör 8, düz 7, düz 8, tut 7, yıl 7, met 7, yıl 8, yıl 8

imlâ: düz 6, düz 7, düz 8

-inci ekinin yazım kuralı: dk 6, yıl 6

işaret sıfatlarının yazım kuralı: fil 6

iyelik adlarının yazım kuralları: dk 7

kelimelerin satır sonunda ayrılma kuralı: dör 6

-ken ekinin yazım kuralı: dör 6, tut 7

kesme işaretinin kullanıldığı yerler:

alt[DB] 7, koz[DB] 6, koz[DB] 7, meb[DB] 8, özy[DB] 8, ser[DB] 7, dk 6, fil 8, koz[DB] 6, koz[DB] 7, koz[DB] 7, koz[DB] 8, meb[DB] 6, meb[DB] 7, özy[DB] 7, özy[DB] 7, özy[DB] 7, özy[DB] 8, özy[DB] 8, ser[DB] 6, ser[DB] 7, mah 6, met 8, dk 7, dk 7, dk 7, dk 7, dör 6, dör 6, eli 6, eli 6, mah 8, yıl 8, dör 7, dör 8, düz 6, düz 7, düz 8, eli 6, eli 6, fil 6, eli 8, met 6, özy[DB] 6, fil 7, fil 7, fil 8, mah 6, mah 6, mah 6, mah 6, mah 7, mah 7, mah 7, mah 8, yıl 8, met 7, met 7, met 7, tut 6, tut 6, tut 7, yıl 6, yıl 7, yıl 7, yıl 8

kısa çizgi: dk 6, dk 6, dör 6, dör 6, düz 6, düz 7, düz 8, fil[DB] 6, koz[DB] 6, koz[DB] 6, koz[DB] 7, meb[DB] 6, özy[DB] 6, alt[DB] 7, alt[DB] 8, koz[DB] 7, koz[DB] 7, koz[DB] 8, koz[DB] 8, özy[DB] 6, özy[DB] 7, ser[DB] 7, tut 7, tut 6, dk 7, dör 6, dör 7, dör 7, dör 8, eli 8, eli 8, fil 6, fil 7, fil 8, mah 6, mah 6, mah 7, tut 8

kısaltmaların yazım kuralı: alt[DB] 7, dk 6, dk 7, düz 8, fil 7, fil 8, fil 8, mah 6, mah 7, mah 8, met 6, met 7, met 7, tut 8, dk 6, dör 6, dör 6, yıl 6

ki bağlacının yazım kuralı: dör 6, dör 8, düz 7, eli 6, mah 7, özy[DB] 7

ki edatının yazım özellikleri: koz[DB] 6, koz[DB] 8

ki edatı ve -ki ekinin yazılış özellikleri: ser[DB] 6

-ki eki ve ayrı yazılan ki'nin yazım kuralı: met 6

-ki eki ve ki bağlacının yazım kuralı: düz 6, düz 8, fil 6, fil 7, mah 6, mah 7, met 7, tut 7, tut 8, yıl 7

-ki eki ve ki sözcüğünün yazım kuralı: mah 8, yıl 8

-ki ekinin yazım kuralı: dör 6, dör 8, fil 6, mah 7, mah 8

-ki ekinin (ilgi adlı) kullanımı: dk 7

ki sözcüğünün yazım kuralı: mah 8

konuşma cümlesi: fil 7

konuşma çizgisinin kullanıldığı yerler: eli 6, : koz[DB] 6, koz[DB] 8, meb[DB] 8, özy[DB] 6, özy[DB] 6

konuşma çizgisi (uzun çizgi): düz 6, fil 7

konuşma çizgisi/uzun çizginin kullanıldığı yerler: meb[DB] 7, özy[DB] 7

köşeli ayraç: dk 7, yıl 7, yıl 8

kuruluş, kurum, kurul adlarının yazım kuralı: fil 7, fil 7, yıl 8

küçültme eki yazım kuralı: fil 6

-lar/-ler ekinin kullanım özelliği: yıl 6

-le eki: mah 7

-ler çoğul ekinin cümle içindeki anlamları: fil 6

-me olumsuzluk ekinin yazılışı: eli 6

mektup yazım kuralları: fil 7

metin üzerinde uygulamalar: dk 6, dk 6, dk 6, dk 7, dör 6, dör

6, dör 7, dör 8, dör 8, dör 8, dör 8,
dör 8, dör 8, dör 8, düz 6, düz 6,
düz 6, düz 6, düz 6, düz 6, düz 6,
düz 6, düz 6, düz 6, düz 6, düz 6,
düz 6, düz 7, düz 7, düz 7, düz 7,
düz 7, düz 7, düz 7, düz 7, düz 7,
düz 7, düz 8, düz 8, düz 8, düz 8,
düz 8, düz 8, düz 8, düz 8, düz 8,
düz 8, düz 8, düz 8, düz 8, düz 8,
düz 8, eli 6, eli 6, eli 6, eli 6, eli 6,
fil 6, fil 6, fil 6, fil 6, fil 6, fil 6, fil
6, fil 7, fil 8, fil 8, fil 8, mah 6,
mah 6, mah 6, mah 6, mah 6, mah
7, mah 7, mah 7, mah 7, mah 8,
mah 8, mah 8, mah 8, met 6, met
6, met 6, met 6, met 6, met 6, met
6, met 6, met 6, met 6, met 7, met
7, met 7, met 8, met 8, met 8, met
8, met 8, met 8, met 8, met 8, met
8, met 8, met 8, tut 7, tut 7, tut 7,
tut 8, tut 8, tut 8, tut 8, tut 8, tut 8,
yıl 6, yıl 7, yıl 7, yıl 8, yıl 8

mi ekinin yazım kuralı: met 6

mi soru ekinin yazım kuralı: dk 6,
eli 6, ser[DB] 6, yıl 8

nispet i'sinin kullanılması: dör 6

noktanın kullanıldığı yerler: alt[DB]
6, eli[DB] 6, eli[DB] 7, meb[DB] 6,
özy[DB] 8, meb[DB] 6, meb[DB] 7,
ser[DB] 6, dk 6, dk 7, dk 7, dör 6,
dör 7, dör 8, düz 6, düz 6, düz 7,
düz 8, eli 8, eli 8, fil 6, fil 7, fil 7,
fil 8, fil 8, fil 8, koz[DB] 8,
meb[DB] 7, meb[DB] 7, meb[DB] 8,
meb[DB] 8, özy[DB] 7, mah 6, mah
8, eli 8, eli 6, mah 8, mah 8, met
7, met 8, tut 6, tut 6, tut 6, tut 7,
yıl 6, yıl 8

noktalama: düz 7

noktalama işaretleri: düz 6, düz 8,
tut 6

noktalı virgülün kullanıldığı yerler:
alt[DB] 7, meb[DB] 7, alt[DB] 8,
koz[DB] 6, koz[DB] 7, koz[DB] 8,
meb[DB] 6, meb[DB] 8, özy[DB] 6,
özy[DB] 7, özy[DB] 8, özy[DB] 8,
dk 6, dk 7, dk 7, dk 7, dör 7, dör

7, dör 8, düz 7, düz 6, düz 8, eli 6,
eli 8, eli 8, fil 8, mah 6, mah 7,
mah 7, mah 8, met 6, tut 6, tut 8,
yıl 7, yıl 8, yıl 8

“o” kişi zamirinin yazım kuralı: tut
6

o zamirinin yazım kuralı: dör 6

orta hece ünlüsü düşmüş
kelimelerin yazım kuralı: fil 6,
tut 8

ölçülerin yazım kuralı: dk 7

özel adların yazım kuralı: dk 6, eli 6,
eli 8, fil 7, mah 7, mah 6, mah 8,
mah 8, mah 8, met 8, yıl 6, yıl 7,
yıl 8

özel birleşik eylemlerin yazım
kuralı: fil 8

özel isimlerin yazım kuralı: met 6,
met 8, tut 7, tut 8, tut 8

özel yer adlarının yazılışı: tut 8

para birimlerinin yazım kuralı: dk
7, düz 7

pekiştirme sıfatlarının yazım kuralı:
fil 8, met 8

rakamların yazım kuralı: dör 6

saat ifadelerinin yazım kuralı: dk 6,
dk 7

sayıların yazım kuralı: alt[DB] 8,
koz[DB] 7, dk 6, dör 7, eli 8, fil 8,
mah 6, mah 7, tut 6, met 6, met 6,
met 8, dk 7, dör 7, dör 8, düz 8, fil
6, fil 7, mah 7, mah 8, yıl 7

sert sessizlerin yumuşama özelliği:
dk 7

sert ünsüzlerin yumuşaması: dk 6,
dk 7, düz 7, met 8, tut 7

ses değişikliğine uğramış
kelimelerin yazım kuralı: dk 6,
koz[DB] 6, meb[DB] 8

ses değişikliğine uğramış
sözcüklerin yazım kuralı: yıl 8

ses kaybına uğrayan sözcüklerin yazım kuralları: mah 7

ses yumuşamasının yazım kuralı: koz[DB] 8

sıfatlarda derece veya pekiştirme gösteren zarfların yazım kuralları: tut 6

sıralı cümlelerde noktalama işareti: dör 7

soru ekinin yazım kuralı: dk 6, dk 7, dör 6, dör[DB] 7, düz 6, eli 6, fil 8, koz[DB] 8, ser[DB] 8, eli[DB] 7, mah 8, met 7, met 8, tut 6, tut 7, yıl 8, met 6, met 6, yıl 6, yıl 7

soru eki -mi'nin yazılış özelliği: alt[DB] 6, mah 7

soru ilgecinin yazım kuralı: koz[DB] 7

soru işaretinin kullanıldığı yerler: alt[DB] 6, alt[DB] 6, eli[DB] 6, eli[DB] 7, koz[DB] 6, koz[DB] 6, koz[DB] 7, me[DB] 6, özy[DB] 6, özy[DB] 8, koz[DB] 6, koz[DB] 7, me[DB] 7, me[DB] 8, özy[DB] 7, özy[DB] 8, dk 7, dör 6, dör 8, dör 7, eli 8, eli 8, eli 8, düz 7, eli 8, fil 6, fil 6, fil 7, fil 7, fil 7, fil 7, fil 8, fil 8, fil 8, mah 6, mah 7, mah 8, met 6, met 7, met 8, met 8, tut 6, tut 6, tut 7, yıl 6, yıl 8, düz 6, düz 8, met 6, eli 8, dk 6, dör 6, mah 8

tamlamaların yazım kuralı: met 8

tarihlerin yazım kuralı: alt[DB] 7, koz[DB] 7, ser[DB] 7, koz[DB] 6, koz[DB] 8, dk 6, tut 8, düz 7, eli 6, yıl 7, dör 6, dör 7, dör 8, düz 6, düz 8, fil 6, fil 7, fil 7, fil 8, mah 6, düz 7, mah 7, met 6, met 6, met 7, met 7, met 8, tut 6, tut 7, yıl 6, yıl 7

tek tırnak işaretinin kullanıldığı yerler: mah 8, fil 6, me[DB] 8, met 7, met 7, tut 7, fil 7, mah 7, tut 8, tut 6, yıl 7, yıl 7, yıl 8

telâffuz çalışmaları: düz 6, düz 6, düz 7, düz 8, düz 8

tırnak işaretinin kullanıldığı yerler: alt[DB] 6, alt[DB] 6, alt[DB] 7, koz[DB] 6, me[DB] 6, me[DB] 7, me[DB] 8, me[DB] 8, ser[DB] 7, alt[DB] 7, alt[DB] 7, alt[DB] 7, alt[DB] 7, alt[DB] 8, eli[DB] 7, koz[DB] 6, koz[DB] 6, koz[DB] 7, koz[DB] 8, me[DB] 7, me[DB] 7, me[DB] 8, özy[DB] 6, özy[DB] 7, özy[DB] 7, özy[DB] 8, özy[DB] 8, ser[DB] 7, dk 6, düz 8, met 6, dk 7, dk 7, dör 6, dör 7, eli 8, eli 8, dör 6, dör 7, dör 7, dör 7, dör 8, dör 8, düz 6, düz 7, eli 8, fil 6, fil 6, fil 7, fil 7, fil 8, fil 8, mah 6, mah 6, mah 6, mah 7, mah 8, mah 8, mah 6, met 8, yıl 6, met 6, met 7, met 7, mah 8, met 8, met 8, met 8, tut 6, tut 6, tut 7, tut 8, yıl 6, yıl 7, yıl 8

Türkçe kökenli olmayan kelimelerin okunuş özellikleri: met 6

Türkçe kökenli olmayan kelimelerin yazım kuralı: eli 8, met 6

Türkçe kökenli olmayan sözcüklerin yazım kuralı: mah 8, met 7

ulama: düz 8

unvan adlarının yazımı: alt[DB] 7

unvan ve akrabalık adlarının yazım kuralı: fil 8

unvan ve lâkapların yazım kuralı: fil 8

unvanların yazılış kuralı: dk 6, dk 6, mah 6, tut 8, dk 6, yıl 7, eli 6, yıl 7, yıl 8, yıl 8, yıl 7

uzatma ve düzeltme işaretinin kullanıldığı yerler: eli[DB] 7

uzun çizginin kullanıldığı yerler: alt[DB] 6, alt[DB] 6, alt[DB] 7, alt[DB] 8, koz[DB] 6, me[DB] 6, özy[DB] 8, dör 7, dör 8, fil 6, fil 6, fil 6, fil 7, mah 8, met 6, met 6,

met 8, tut 8, yıl 6, dör 6, dör 8, yıl 7, düz 8, met 8

uzun çizgi/konuşma çizgisinin

kullanıldığı yerler: dk 6, dk 7, eli 8, eli 8, mah 6, mah 7, mah 8, met 7, özy[DB] 8, eli[DB] 7, koz[DB] 7, yıl 8, tut 6

uzun çizgi (konuşma çizgisi) tanımı:
dör 7, tut 7, yıl 6, düz 7

üç noktanın kullanıldığı yerler:

alt[DB] 6, alt[DB] 6, alt[DB] 6, alt[DB] 7, alt[DB] 7, koz[DB] 6, meb[DB] 6, özy[DB] 6, özy[DB] 6, özy[DB] 6, özy[DB] 8, alt[DB] 8, eli[DB] 7, koz[DB] 6, koz[DB] 6, koz[DB] 6, koz[DB] 7, koz[DB] 7, koz[DB] 8, meb[DB] 7, meb[DB] 7, meb[DB] 8, özy[DB] 6, özy[DB] 7, özy[DB] 8, ser[DB] 7, dk 7, dk 7, dör 6, dör 7, dör 7, dör 7, dör 7, dör 8, düz 6, düz 7, düz 8, eli 8, fil 8, mah 8, met 6, met 6, tut 8, eli 8, eli 8, dk 6, dör 8, eli 6, eli 6, eli 6, eli 8, eli 8, eli 8, fil 7, fil 7, fil 8, mah 6, mah 7, mah 7, mah 7, mah 8, mah 8, met 7, met 7, met 8, tut 6, tut 6, tut 7, tut 8, yıl 6, yıl 7, yıl 7, yıl 8

üç yıldız kullanım kuralları: tut 6

ünlem işaretinin kullanıldığı yerler:

alt[DB] 6, alt[DB] 6, alt[DB] 8, koz[DB] 6, meb[DB] 6, met[DB] 7, özy[DB] 6, özy[DB] 6, özy[DB] 6, özy[DB] 6, alt[DB] 7, alt[DB] 7, eli[DB] 7, koz[DB] 6, koz[DB] 7, koz[DB] 7, koz[DB] 8, mah[DB] 7, meb[DB] 7, meb[DB] 7, meb[DB] 7, meb[DB] 8, meb[DB] 8, özy[DB] 6, özy[DB] 7, özy[DB] 8, özy[DB] 8, özy[DB] 8, ser[DB] 8, dk 7, dör 6, dör 6, dör 7, dör 7, eli 8, eli 8, eli 8, fil 8, tut 6, yıl 6, dör 8, dör 8, dör 8, dör 8, düz 6, düz 7, düz 7, düz 8, eli 6, fil 6, fil 7, fil 7, fil 7, fil 8, fil 8, mah 6, mah 6, mah 7, mah 7, mah 8, mah 8, met 6, met 7, met 7, met 7, met 7, met 8, met

8, tut 7, tut 8, yıl 7, yıl 8, dör 8, tut 6, yıl 8, yıl 8

ünlü daralmasına uğramış

kelimelerin yazım kuralı: düz 7

ünlü düşmesine uğramış kelimelerin

yazım kuralı: fil 6

ünsüz yumuşamasına uğramış

kelimelerin yazım kuralı: fil 6

ünsüz yumuşamasına uğramış

sözcüklerin yazım kuralı: fil 8

ve bağlacının yazım kuralı : eli 8, fil 8

virgülün kullanıldığı yerler: alt[DB]

6, alt[DB] 8, koz[DB] 6, meb[DB] 8, özy[DB] 8, özy[DB] 8, özy[DB] 8, özy[DB] 8, özy[DB] 8, alt[DB] 8, alt[DB] 8, eli[DB] 7, koz[DB] 6, koz[DB] 7, koz[DB] 8, koz[DB] 8, meb[DB] 6, meb[DB] 8, özy[DB] 6, özy[DB] 7, özy[DB] 8, ser[DB] 7, dk 6, dk 6, eli 6, eli 6, mah 7, mah 8, met 6, dk 7, dk 7, dk 7, dör 6, dör 6, dör 7, dör 7, dör 7, dör 7, dör 7, dör 7, dör 8, dör 8, dör 8, dör 8, dör 7, dör 7, eli 8, dör 8, düz 6, düz 6, düz 7, eli 6, eli 6, eli 8, fil 6, fil 7, fil 7, fil 7, fil 7, fil 7, fil 8, fil 8, mah 6, mah 6, mah 7, mah 8, mah 8, mah 8, met 7, met 7, met 7, met 8, met 8, met 8, tut 6, tut 7, tut 8, yıl 6, yıl 8, düz 8, met 6, dk 7, dör 6, mah 7, met 6, yıl 7, yıl 7

yabancı kelimelerin yazım kuralı:

mah 7

yabancı kökenli isimlerin yazım

kuralı: met 6

yabancı kökenli kelimelerin yazım

kuralı: dör 8, dör 8, eli 6

yabancı özel adların yazım kuralı:

düz 7, tut 6, tut 8, yıl 7, yıl 8

yardımcı eylemlerin yazım kuralı:

dk 6, tut 8

yardımcı fiillerin yazım kuralı: fil 6

yay ayracın kullanıldığı yerler:

alt[DB] 6, alt[DB] 7, alt[DB] 7,
alt[DB] 8, alt[DB] 8, koz[DB] 6,
koz[DB] 7, koz[DB] 8, meb[DB] 7,
meb[DB] 8, özy[DB] 6, özy[DB] 6,
dk 6, düz 7, düz 8, mah 7, dk 7,
dk 7, dk 7, dör 6, dör 7, dör 7, dör
8, düz 6, eli 6, fil 6, mah 6, mah 7,
met 7, met 8, tut 6, tut 7, tut 8, yıl
6, yıl 8

yazım (imlâ): koz[DB] 7

yazım kuralları: koz[DB] 8

yer adlarının yazım kuralı: dör 7, fil
8

yeterlik eylemlerinin yazım kuralı:
tut 8

-yor ekinin yazım kuralı: dör 6, dör
7, yıl 8



2.5.3. Tür ve Plân Konuları Dizini*

abartma: meb 6, yıl 8
açık mektup: ser 7
açıklama (yorumlama): mah 7, met 7
açıklama yazısı: tut 8, tut 8
açıklama: ser 7
açıklayıcı anlatım: alt 6, alt 7, alt 8
açıklık: düz 8, ser 6, ser 6, ser 7
ağıt: özy 7, özy 8
ajans haberi: özy 7
akademik nutuk: met 7
akıcılık: ser 7, tut 6
aktör: eli 7, özy 7, özy 8, tut 6
aktris: özy 7, özy 8, tut 6
aktrist: eli 7
altılık: met 8
ana duygu (tema): koz 7, mah 6, meb 8, ser 6, yıl 6
ana duygu/tema: eli 7
ana duygu: alt 6, alt 7, alt 8, fil 7, fil 8, meb 6, meb 7, ser 7
ana düşünce (ana fikir): dk 6, mah 7, mah 8, mah 8, met 6, yıl 6

ana düşünce: alt 6, alt 7, alt 8, dk 7, koz 8, meb 6, meb 7, ser 6, yıl 6
ana fikir (düşünce): mah 6
ana fikir: dör 6
anadüşünce: dk 6
anafikir (ana düşünce): mah 6
anafikir: eli 7
anı (hatıra): alt 6, alt 7, dör 6, dör 7, dör 8, düz 6, düz 7, düz 7, düz 8, düz 8, eli 6, eli 6, eli 7, fil 7, koz 8, mah 6, mah 6, mah 6, mah 7, mah 8, mah 8, meb 6, meb 7, met 6, met 6, met 6, met 6, met 7, met 8, özy 6, özy 7, tut 6, tut 7, tut 8, tut 8, tut 8, tut 8, yıl 6, yıl 6, yıl 7, yıl 8
anı: alt 8, dk 6, dör 7, dör 8, düz 7, düz 8, eli 7, fil 7, fil 8, koz 6, koz 7, koz 8, meb 8, özy 6, ser 6, ser 6, ser 6, ser 7, ser 8, ser 8, yıl 6
anı-portre: özy 7, özy 8
anlatım: ser 6, ser 7
anlatımda birlik: ser 8
anonim eser: eli 8
ansiklopedi: tut 7, tut 8

* Dizinde kullanılan kitap kısaltmaları:

alt: Altın Kitaplar Yayın Evi, **dk:** Ders Kitapları Anonim Şirketi, **dör:** Dörtel Yayıncılık, **düz:** Düzgün Yayıncılık, **eli:** Elit Yayıncılık, **fil:** Fil Yayınevi, **koz:** Koza Yayın Dağıtım, **mah:** Mahir Yayınları, **meb:** Milli Eğitim Bakanlığı Yayınları, **met:** Metinler Yayıncılık, **özy:** Özyürek Yayın Evi, **ser:** Serhat Yayınları, **tut:** Tutibay Yayınları, **yıl:** Yıldırım Yayınları.

ansiklopedik sözlük: düz 7

artist: eli 7

aruz ölçüsü: düz 8, düz 8

askerî nutuk: met 7

aşk romanı: koz 6

atasözü: dk 6, dk 7, dör 6, düz 6, düz 7, düz 8, eli 7, fil 6, mah 6, mah 8, meb 8, met 6, özy 6, özy 7, ser 6, yıl 6

başkahraman: düz 6, düz 7, düz 8

başkişi (başkahraman): ser 6

başkişi (hikâye kahramanı): mah 8, met 6

başkişi (kahraman): met 6, özy 6

başkişi/kahraman: özy 8, özy 8, yıl 8

başkişi: alt 6, özy 6, ser 8, ser 8

başlangıç: özy 6

başlık: eli/DBJ 6

başmakale: düz 8, eli 7, fil 7, mah 8, özy 6, özy 7, özy 7, özy 8, tut 8, yıl 6, yıl 8

başyazar (başmuharrir): tut 8

başyazar: düz 8, mah 8, özy 6, özy 7, özy 7, ser 7

başyazı: ser 7

benzetme (teşbih): alt 8

benzetme edatı: ser 7, yıl 7

benzetme öğeleri: alt 8

benzetme yönü: ser 7, yıl 7

benzetme: dk 6, düz 8, eli 8, mah 7, meb/DBJ 8, mah 8, met 7, met 8, ser 7, ser 8, yıl 6, yıl 7, yıl 8

benzeyen: ser 7, yıl 7

beşlik: düz 6, meb 7, met 7, met 8, ser 8, yıl 7

betim (tasvir): yıl 6

betimleme (tasvir etme): ser 7

betimleme (tasvir): düz 6, eli 8, koz 6, koz 7, koz 8, mah 6, mah 6, mah 6, mah 7, mah 7, meb 6, meb 7, ser 6, ser 6, tut 8, yıl 6, yıl 7, yıl 8

betimleme: alt 6, koz 7, özy 7

betimleyici (tasvirî) anlatım: alt 8

betimleyici anlatım: alt 6

beyit: alt 7, dör 7, dör 8, met 8

bilgi plânı: fil 6

bilim kurgu romanı: met 8

bilim kurgu: koz 8

bilimsel makale: fil 7

birinci kişili anlatım/benli anlatım: dk 6

birinci kişili anlatım: yıl 7, yıl 8

biyografi (yaşam öyküsü)/hayat hikâyesi: fil 6

biyografi (yaşam öyküsü): dör 6

biyografi: dör 6, dör 7, dör 8, dör 8, düz 6, düz 6, düz 7, düz 8, eli 8, mah 6, mah 6, mah 7, mah 8, mah 8, meb 7, met 6, met 6, met 7, met 7, met 8, tut 6, tut 6, tut 6, tut 7, tut 7, tut 7, tut 7, tut 8, yıl 6

biyografik roman: ser 7

bölüm: fil 8

cinash kafiye: dör 6

cinash uyak: alt 8

çevirmen: met 6

çözüm (sonuç): düz 6, fil 7, mah 7, mah 8, met 6, met 6, yıl 6

çözüm: dör 6, eli 7, eli 7, koz 6, mah 6, meb 8, met 8, tut 6, yıl 6

dekor: dk 6, dör 8, özy 7, tut 8

deneme: alt 6, alt 7, alt 8, dk 7, dör 8, dör 8, düz 6, düz 7, düz 8, düz 8, eli 8, fil 6, fil 7, fil 8, fil 8, koz 6, koz 7, koz 8, koz 8, mah 7, mah 8, mah 8, meb 6, meb 7,

met 6, met 6, met 7, met 7, met 8, özy 6, özy 6, özy 8, ser 6, ser 7, ser 7, tut 6, tut 7, tut 7, tut 8, yıl 6, yıl 7, yıl 8, yıl 8

ders (öğüt) bölümü: yıl 6

destan: mah[DB] 6, mah 6, meb 8, tut 6

destan (epope): düz 8, eli 8

destan özelliği taşıyan öykü: dk 7

deyinmece (kinaye): alt 7

didaktik (öğretici) manzume: ser 7

didaktik öykü: mah 6

didaktik şiir: alt 7, alt 8, dör 7, dör 8, düz 8, fil 6, fil 8, mah 7, mah 8, meb 6, meb 7, met 6, met 8, özy 8, ser 7, ser 8, tut 8, yıl 8

dilekçe: eli 7, meb 8

dillendirme (intak): alt 7, alt 8

dinî nutuk: met 7

diyalog (karşılıklı konuşma): meb 6

diyalog: alt 6, alt 7, eli 8, fil 6, koz 7, met 6, met 8, ser 8, tut 7, tut 8, yıl 6

dize (mısra): alt 7, alt 7, düz 6, düz 7, düz 8, eli 6, eli 7, fil 6, fil 6, fil 8, koz 6, mah 6, mah 7, mah 8, meb 6, met 6, met 8, özy 6, özy 7, ser 6, tut 6

dize: dk 6, dk 6, eli 6, eli 7, ser 6, yıl 6

dizi röportaj: koz 8

doğa (tabiat) betimlemesi: mah 7

doğa tasviri: tut 7

doğaçılama (tulûat): özy 8

doğal destan: düz 8

doğallık: düz 8

doğrudan anlatım: met 6

dolaylı anlatım: met 6

dörtlük (kıt'a): alt 6, alt 7, eli 7, fil 6, yıl 6

dörtlük/kıt'a: meb 7, özy 6

dörtlük: dk 6, dör 6, dör 7, dör 8, düz 6, eli 8, fil 7, fil 8, fil 8, koz 6, koz 6, mah 7, mah 8, meb 6, meb 6, met 6, met 7, met 8, met 8, özy 6, özy 7, özy 7, ser 6, yıl 7

döşeme: özy 6, ser 6

dram: dör 6, düz 7, eli 7, koz 6, mah 7, mah 8, meb 6, meb 7, meb 8, met 7, met 8, özy 7, özy 8, ser 7, tut 7, tut 8, yıl 6, yıl 7, yıl 8

dramatik şiir: alt 8, dör 7, düz 8, meb 7, met 8, tut 8, yıl 8

durak (durgu): alt 6

durak: dk 7, dör 8, düz 6, düz 7, düz 8, eli 6, eli 7, fil 6, fil 7, fil 8, mah 7, meb 8, met 8, özy 7, özy 8, ser 6, ser 7, ser 8, tut 7, yıl 8

duru anlatım: mah 8, met 6

duru tümce: dk 6

duruluk: düz 7, düz 8, ser 6, ser 7

durum öyküsü/kesit öyküsü: özy 6

durum öyküsü: alt 7, özy 7

durum ve kesit öyküsü: özy 8

düğüm (gelişme): düz 6, fil 7, mah 7, mah 8, met 6, met 6, yıl 6

düğüm: dör 6, eli 7, eli 7, köz 6, mah 6, meb 8, met 8, tut 6, yıl 6

düşünce (fikir) yazısı: düz 8, eli 7, mah 7, mah 8, met 6

düşünce (fikir): mah 6

düşünce paragrafı: alt 8

düşünce plânı: fil 6, fil 7, fil 7, meb 8, yıl 7, yıl 8

düşünce yazısı: alt 6, alt 7, alt 8, koz 6, meb 6, ser 7, ser 7, ser 7, yıl 6, yıl 8

düşünsel plân: düz 8

düz yazı (nesir): dör 6, düz 6, düz 7, düz 8, koz 6, yıl 6, yıl 7, yıl 8

düz yazı: alt 6, dk 6, eli 6, mah 6, mah 7, mah 8, meb 6, meb 7, meb 8, met 6, özy 6, tut 6

edebî mektup: düz 8, eli 8, fil 7, fil 8, met 7, özy 7, özy 8, ser 7, tut 6, tut 7, tut 8, yıl 8

efsane (söylence, masal): fil 6

efsane (söylence): düz 6, özy 7

efsane: dk 7, met 6, met 7, tut 6, tut 6

egzotik roman: tut 8

eleştiri (kritik, tenkit): düz 8

eleştiri (tenkit): met 6, yıl 7

eleştiri: alt 8, meb 8, özy 8, ser 7, ser 8, yıl 8

epik şiir: alt 6, alt 7, alt 8, dk 7, dk 7, dör 7, düz 8, düz 8, fil 6, fil 8, mah 7, mah 8, meb 6, meb 7, meb 8, met 6, met 8, özy 8, ser 8, ser 8, tut 8, yıl 7, yıl 8

epik tiyatro: alt 8, özy 8

espri/nükte: koz 7

eşya betimlemesi: mah 6, mah 7

eşya tasviri: met 6

fabl (manzum masal): eli 6

fabl (masal, hayvan masalı): fil 6

fabl (temsili hikâye): fil 6

fabl: alt 6, alt 7, alt 8, dk 6, dk 7, dör 6, dör 7, dör 8, düz 6, düz 7, eli 6, eli 7, fil 6, fil 6, fil 7, fil 8, koz 6, koz 6, koz 8, mah 6, mah 7, meb 6, meb 7, meb 8, met 6, özy 6, ser 6, tut 6, tut 6, tut 7, yıl 6, yıl 7

fasıl: düz 6, eli 6, mah 6, met 7, özy 8, yıl 6

fıkra (düşünce yazısı): met 7

fıkra (gazete fıkrası): alt 7

fıkra (güldürücü öykü): alt 8

fıkra (gülmece): met 7

fıkra (köşe yazısı): meb 8

fıkra (nükteli fıkra): fil 6

fıkra: alt 6, alt 7, alt 8, dk 7, dör 7, düz 6, düz 6, düz 7, düz 7, düz 7, düz 7, düz 8, düz 8, düz 8, düz 8, düz 8, eli 6, eli 7, eli 8, fil 8, fil 8, koz 6, koz 6, koz 6, koz 7, koz 7, koz 7, koz 7, koz 8, mah 6, mah 6, mah 7, mah 7, mah 7, meb 6, meb 6, meb 7, meb 8, met 6, met 6, met 7, met 7, met 8, özy 6, özy 6, özy 7, özy 8, özy 8, ser 6, ser 7, ser 7, tut 6, tut 8, yıl 6, yıl 6, yıl 7, yıl 8

fikir (düşünce) yazısı: düz 7

fiziksel (fizikî) portre: mah 8

fiziksel portre: düz 7, mah 7, met 6, met 7, tut 7, yıl 6, yıl 7, yıl 8

gazete haberi: meb 7

gelenek: dk 7, dör 6

gelişme bölümü cümlesi: fil 7

gelişme bölümü: fil 8

gelişme: eli 6, mah 7, mah 8, mah 8, meb 6, met 6, tut 6

genel kaynak: fil 6

gerçekçi (realist) eser: özy 8

gerçekçi (realist) roman: yıl 7

gerçekçi roman: özy 7, yıl 8

gerçeküstücü roman: özy 7

gezi (hareket) plânı: alt 6, alt 6

gezi (seyahat) yazısı: düz 8, tut 7, tut 8, yıl 6, yıl 7, yıl 8

gezi yazısı (seyahat yazısı): mah 7, tut 8

gezi yazısı (seyahat): mah 6

gezi yazısı (seyahatname): dör 6, düz 6, düz 7, mah 8, met 6, met 7, met 8

gezi yazısı/seyahat yazısı: düz 6

gezi yazısı: alt 6, alt 6, alt 7, alt 8, dk 6, dk 6, dk 6, dk 7, dk 7, dör 6, dör 7, dör 8, eli 6, eli 8, fil 6, koz 7, koz 7, koz 8, koz 8, meb 6, meb 7, meb 8, met 7, özy 6, özy 7, özy 8, özy 8, ser 6, yıl 6, yıl 6, yıl 8

giriş bölümü: fil 8

giriş: eli 6, mah 7, mah 8, mah 8, meb 6, met 6, tut 6

gölge oyunu: düz 6, eli 7, meb 6, meb 7, yıl 6

görünüm (doğa) betimlemesi: yıl 7

görünüm (manzara) tasviri: yıl 6

görünüm betimi (manzara tasviri): alt 7

görünüm betimlemesi: yıl 8

görüşme (mülâkat): düz 7, fil 8, fil 8, koz 7, met 6, met 8, özy 8

görüşme: ser 8

gözlem: dk 6

güldürü (komedi): koz 6, yıl 8

gülmece (mizah) öyküsü: yıl 7

gülmece (mizah) yazısı: yıl 7

gülmece öyküsü (mizah hikâyesi): mah 6

günce (günlük): yıl 8

günce: meb 6

günlük (günce): düz 6, düz 7, düz 8, düz 8, özy 7, ser 8, yıl 6, yıl 7

günlük/günce: alt 6, fil 6

günlük: alt 7, alt 8, dk 6, dör 8, meb 7, tut 6

güzelleme: özy 7, özy 8

haber özeti: fil 6

haber yazısı: özy 7, ser 7

haber: fil 6, koz 6

halk hikâyeleri: met 8

halk ozanı (halk şairi)/saz ozanı/âşık: ser 7

halk ozanı (halk şairi): yıl 8

halk ozanı: alt 8

halk öyküsü: ser 8

halk şairi (halk ozanı): yıl 7

halk şairi (ozan): meb 6

halk şairi/saz şairi (ozan): meb 7

halk şiiri: alt 8, dk 7, dör 7, dör 8, düz 6, düz 8, eli 8, meb 6, meb 7, meb 8, özy 6, özy 6, özy 7, ser 7, yıl 7, yıl 8

hareket plânı: alt 7, alt 8

hareketli varlıkların betimlemesi (olay betimlemesi): yıl 8

hatip (konuşmacı): mah 8

hatip: dör 8, düz 8, tut 8

hayvan betimlemesi: mah 6, mah 7

hayvan tasviri: met 6, yıl 6

hazırlıklı konuşma: fil 8

hece ölçüsü/hece vezni: fil 6

hece ölçüsü: alt 7, dk 6, dk 7, dör 7, düz 6, düz 6, düz 7, düz 8, eli 7, eli 7, fil 8, koz 6, koz 6, mah 7, mah 8, meb 6, meb 7, met 7, met 8, özy 6, özy 7, özy 7, özy 8, ser 6, ser 7, ser 7, ser 8, tut 6, yıl 6, yıl 7

hece ölçüsüyle yazılmış şiir: fil 7

hikâye (öykü): dör 6, dör 7, dör 8, mah 8, met 6, met 6, met 7, met 8, tut 7

hikâye kahramanı (baş kişi): met 7

hikâye kahramanı/baş kahraman: fil 6

hikâye kahramanı: met 8

hikâye: dör 8, dör 8, fil 6, met 7, tut 6, tut 7, tut 7

ısmarlama (sipariş) mektupları: eli 7

ikilik: eli 8, meb 6, yıl 7
inceleme yazısı: tut 8
inceleme: mah 7, met 6, met 7, tut 7
insan betimlemesi (portre): yıl 8
insan tasviri: yıl 6
iş mektubu: alt 6, alt 7, alt 8, düz 6, düz 7, düz 8, eli 6, eli 7, mah 7, mah 8, met 6, met 7, met 8, özy 8, ser 7, tut 6, tut 7, tut 8, yıl 6, yıl 7, yıl 8
kafiye (uyak): dör 6, dör 7, düz 6, düz 8, mah 6, mah 6, mah 8, mah 8, met 6, met 6, met 7, tut 6, tut 6, tut 7
kafiye düzeni (kafiye örgüsü): dör 6
kafiye düzeni: dör 7
kafiye şeması (uyak düzeni): met 7
kafiye şeması: dk 6, dk 7, met 8
kafiye: dör 6, dör 7, düz 7, met 6, met 7, met 8, met 8
kahramanlık hikâyesi/tarihî hikâye: fil 6
kahramanlık öyküsü: fil 8, tut 8
karagöz hacivat: mah 6
karagöz: yıl 6
karagözcü/hayalî: tut 6
karakter: mah 6, mah 7
karşılaştırma: alt 8
karşılıklı konuşma (diyalog): koz 6, koz 6, koz 7, meb 8
kavuştak (nakarat): dk 6, koz 6, yıl 7
kaynak: fil 6
kendisine benzetilen: ser 7, yıl 7
kısa mektup: fil 6
kıssa: met 6, tut 6
kıssadan hisse: tut 6

kıt'a: dör 6, dör 7, dör 8, düz 6, düz 7, düz 8, eli 6, eli 7, mah 6, mah 7, mah 8, met 6, met 7, met 8, met 8, özy 6, özy 7, ser 8, tut 6, yıl 7

kişileştirme (intak): mah 7

kişileştirme (teşhis): alt 7, alt 8, koz 8

kişileştirme: dk 6, dk 7, dör 6, dör 7, dör 7, dör 8, düz 6, düz 7, eli 6, eli 6, eli 7, eli 8, koz 6, koz 6, koz 7, koz 8, mah 6, mah 7, mah 8, meb 6, meb 7, met 7, met 8, ser 6, ser 8, tut 6, yıl 6

koçaklama/yiğitleme: özy 7

koçaklama: özy 8

komedi: dör 6, eli 7, mah 8, meb 6, meb 7, meb 8, met 7, met 8, özy 7, özy 8, ser 7, tut 7, tut 8, yıl 6, yıl 7, yıl 8

komedyâ (komedi): düz 7

komedyâ: mah 7

konferans: dk 7, fil 7, mah 7, meb 8, özy 7, ser 8, yıl 8

konferansçı: yıl 8

konusma: eli[IN] 8, fil 8, meb[DBJ] 7

konusmacı (hatip): eli 6

konusmalı anlatım: meb 8

konusurma: eli 7

konuya bakış açısı: dk 7

kostüm: dör 8, düz 8, eli 7, özy 7, özy 8

koşma: düz 8, özy 8

kök ve ek: eli 6

köşe yazısı: alt 6, alt 7, alt 8, koz 6, koz 8, özy 7, özy 8, özy 8

köy romanı: met 8

kulis: düz 8, tut 8

kurumlar arası mektup: eli 7

kutlama mektubu: fil 6

lirik şiir: alt 6, alt 7, alt 8, dk 7, dör 7, dör 8, düz 7, düz 7, düz 8, fil 6, fil 8, koz 7, koz 7, koz 7, koz 8, koz 8, mah 7, mah 7, mah 8, mah 8, meb 6, meb 7, meb 8, met 6, met 6, met 6, met 7, met 7, met 8, özy 7, özy 8, ser 8, tut 7, tut 7, tut 8, yıl 7, yıl 8

macera romani: fil 7, fil 7, koz 6,
mah 8, meb 8, met 8, özy 7, tut
8, yıl 6

makale: alt 6, alt 7, alt 7, dk 6, dk 6, dk 6, dk 6, dk 7, dk 7, dk 7, dk 7, dk 7, dk 7, dör 6, dör 7, dör 8, dör 8, düz 6, düz 6, düz 7, düz 7, düz 7, düz 7, düz 7, düz 7, düz 8, düz 8, eli 7, eli 7, eli 7, eli 8, eli 8, fil 7, fil 7, fil 7, fil 8, fil 8, koz 6, koz 7, koz 7, koz 7, koz 7, koz 8, koz 8, mah 7, mah 8, mah 8, mah 8, meb 6, meb 7, meb 7, meb 8, met 7, met 8, özy 6, özy 6, özy 6, özy 6, özy 7, özy 7, özy 7, özy 7, özy 8, özy 8, özy 8, ser 6, ser 6, ser 7, ser 7, ser 7, ser 8, ser 8, ser 8, tut 7, tut 7, tut 8, yıl 6, yıl 6, yıl 6, yıl 6, yıl 6, yıl 7, yıl 7, yıl 7, yıl 8, yıl 8

makyaj: eli 7, özy 8

manzara (tabiat) tasviri: met 6

manzara betimlemesi: mah 6, mah 7

manzum fabl: düz 7

manzum fıkra: dk 6, düz 6, fil 8

manzum hikâye: fîl 6, tut 7

manzum masal: alt 6

manzum öykü: fil 7, fil 8, ser 7

manzum yazı (manzume): ser 6, ser 7, ser 8, yıl 7, yıl 8

manzum yazı: dk 6, düz 7, düz 8, fil
6, meb 8, ser 8, ser 8, ser 8, ser
8, tut 6

manzume (manzum yazı): mah 7,
ser 6

manzume (nazım): tut 6

manzume/şiir: dör 7

manzume: alt 6, alt 6, alt 7, alt 8,
düz 6, düz 7, düz 8, eli 7, eli 8,
fil 7, fil 8, koz 6, mah 6, mah 8,
mah 8, mah 8, meb 6, meb 7,
met 6, met 6, met 8, met 8, özy
6, özy 7, özy 7, ser 6, tut 7, yıl 6

marş: dk 6, dör 7, dör 8, mah 8, meb
6, yıl 7

masal kahramani: tut 6

masal: alt 6, alt 7, dk 6, dör 7, düz 6,
düz 7, eli 6, eli 7, koz 6, koz 7,
koz 7, mah 6, mah_[DB] 6, meb 6,
met 8, özy 6, ser 6, ser 6, tut 6,
yıl 6

mecaz anlam: ser 8

mecaz: düz 8, ser 6, ser 8

meclis: ser 8

mekân: koz 6

mektup (özel mektup): alt 6, alt 7,
alt 8

mektup: dk 6, dk 7, düz 6, düz 7,
düz 8, eli 6, eli 7, eli 8, koz 6,
koz 7, koz 8, mah 6, mah 7, mah
8, meb 6, meb 7, met 6, met 7,
met 8, özy 6, özy 7, ser 6, ser 7,
tut 6, tut 7, tut 8, yıl 6, yıl 7, yıl
8

menkibe: tut 6

metin üzerinde uygulamalar: alt 6,
alt 6, alt 6, alt 6, alt 6, alt
6, alt 6, alt 6, alt 6, alt 7, alt 7,
alt 7, alt 7, alt 7, alt 7, alt 7, alt
7, alt 7, alt 7, alt 7, alt 8, alt 8,
alt 8, alt 8, alt 8, alt 8, alt 8, alt
8, alt 8, dk 6, dk 6, dk 7, dk 7,
dk 7, dk 7, dk 7, dk 7, dör 6, dör
6, dör 6, dör 6, dör 6, dör 6, dör
6, dör 6, dör 6, dör 6, dör 6, dör
6, dör 6, dör 6, dör 7, dör 7, dör
7, dör 7, dör 7, dör 7, dör 7, dör
7, dör 7, dör 7, dör 7, dör 7, dör
7, dör 7, dör 7, dör 7, dör 7, dör

7, dör 7, dör 7, dör 7, dör 7, dör
7, dör 7, dör 8, dör 8, dör 8, dör
8, dör 8, düz 6, düz 6, düz 6, düz
6, düz 6, düz 6, düz 6, düz 6,
düz 7, düz 7, düz 7, düz 7, düz
7, düz 7, düz 8, düz 8, düz 8,
düz 8, düz 8, düz 8, düz 8, düz
8, düz 8, eli 6, eli 6, eli 6, eli 6,
eli 6, eli 6, eli 6, eli 6, eli 6, eli
6, eli 6, eli 6, eli 6, eli 6, eli 6,
eli 6, eli 7, eli 7, eli 7, eli 7, eli
7, eli 7, eli 7, eli 7, eli 7, eli 7,
eli 7, eli 7, eli 7, eli 8, eli 8, eli
8, eli 8, eli 8, eli 8, eli 8, eli 8,
eli 8, eli 8, eli 8, eli 8, eli 8, eli
8, eli 8, eli 8, eli 8, fil 6, fil 6, fil
6, fil 6, fil 6, fil 7, fil 7, fil 7, fil
7, fil 7, fil 7, fil 7, fil 7, fil 7, fil
7, fil 8, fil 8, fil 8, fil 8, fil 8, fil
8, fil 8, koz 6, koz 6, koz 6, koz
6, koz 6, koz 6, koz 6, koz 6,
koz 6, koz 6, koz 7, koz 7, koz
7, koz 7, koz 7, koz 7, koz 7,
koz 7, koz 8, koz 8, koz 8, koz
8, koz 8, koz 8, koz 8, koz 8,
koz 8, koz 8, koz 8, mah 6, mah
6, mah 6, mah 6, mah 6, mah 6,
mah 6, mah 6, mah 6, mah 7,
mah 7, mah 7, mah 7, mah 7,
mah 7, mah 7, mah 7, mah 7,
mah 7, mah 8, mah 8, mah 8,
mah 8, mah 8, mah 8, mah 8,
mah 8, mah 8, mah 8, mah 8,
meb 6, meb 6, meb 6, meb 6,
meb 6, meb 6, meb 6, meb 6,
meb 6, meb 7, meb 7, meb 7,
meb 7, meb 7, meb 7, meb 7,
meb 7, meb 7, meb 7, meb 7,
meb 7, meb 7, meb 7, meb 7,
meb 8, meb 8, meb 8, meb 8,
meb 8, meb 8, meb 8, meb 8,
meb 8, meb 8, met 6, met 6, met
6, met 7, met 7, met 7, met 7,
met 8, met 8, met 8, met 8, met
8, met 8, met 8, met 8, met 8,
met 8, met 8, met 8, özy 6, özy
6, özy 6, özy 6, özy 6, özy 6,
özy 6, özy 7, özy 7, özy 7, özy
7, özy 7, özy 7, özy 7, özy 7,
özy 8, özy 8, özy 8, özy 8, özy

8, özy 8, özy 8, özy 8, ser 6, ser
6, ser 6, ser 6, ser 6, ser 6, ser 7,
ser 7, ser 7, ser 7, ser 7, ser 7,
ser 7, ser 7, ser 7, ser 8, ser 8,
ser 8, ser 8, ser 8, ser 8, ser 8,
ser 8, ser 8, ser 8, ser 8, tut 6, tut
6, tut 6, tut 6, tut 6, tut 6, tut 6,
tut 6, tut 6, tut 7, tut 7, tut 7, tut
7, tut 7, tut 8, tut 8, tut 8, tut 8,
tut 8, tut 8, tut 8, tut 8, tut 8, tut
8, tut 8, tut 8, yıl 6, yıl 6, yıl 6,
yıl 6, yıl 6, yıl 6, yıl 6, yıl 7, yıl
7, yıl 7, yıl 7, yıl 7, yıl 7, yıl 7,
yıl 7, yıl 7, yıl 7, yıl 7, yıl 8, yıl
8, yıl 8, yıl 8, yıl 8, yıl 8, yıl 8

mısra (dize): dör 6

millî marş: düz 8, özy 6

mimik: tut 8

mizah (gülmece): düz 6

mizah hikâyesi (gülmece öyküsü):
met 8

mizah yazısı: tut 7

monografi: eli 8

monolog: tut 8

muhabir: koz 6

muhavere: düz 6, eli 6, met 7, özy
8, yıl 6

mülâkat (görüşme): dör 6, tut 6, yıl
8

müzikli tiyatro: meb 7, özy 8

nakarat (kavuştak): dör 7, dör 8

nakarat/kavuştak: özy 6, ser 8

nakarat: düz 7, düz 7, düz 8, fil 6,
fil 7, fil 8, koz 8, mah 6, mah 7,
mah 8, meb 6, meb 7, met 6, met
8

natüralist roman: özy 7

nazım birimi: eli 8

nazım: düz 7, düz 8, met 8

nesir (düz yazı): dör 7

nesnel anlatım: alt 6, alt 8

nesnel zaman: alt 8
nezaket mektubu: düz 8
not alma: met 8
nutuk (söylev): dör 8, dör 8, mah 7, mah 8, met 7, met 8
nutuk: dör 8, mah 8, met 6, met 7, met 8
nükte: meb 6, özy 6
nükteli fıkra: tut 8
olay betimlemesi: koz 6, mah 6, mah 7
olay kahramanı/kahraman: fil 6
olay örgüsü: özy 8
olay öyküsü: özy 6, özy 7
olay paragrafı: alt 8
olay plânı: fil 8, fil 8, koz 7, yıl 8
olay tasviri: met 6, yıl 6
olay yazısı: alt 6, alt 7, yıl 6, yıl 8
olay yazısının öğeleri: alt 6
opera: mah 8
operet: mah 8
orta oyunu (karagöz): met 7
orta oyunu: koz 7, özy 8
otobiyografi: düz 6, düz 7, düz 8, eli 8, meb 7, met 7, tut 6, tut 7, tut 7, tut 8
otobiyografik roman: met 8, özy 7
oyun (piyes)/tiyatro yapıtı: alt 6
oyun (piyes): dk 6, dk 7, koz 6
oyun: fil 6, fil 6, fil 6, fil 8
oyuncu: özy 8
ozan (şair): dk 6, koz 6, koz 8
ozan/şair: eli 7
öğretici (didaktik) şiir: koz 6, koz 6, koz 8, meb 8
öğretici (didaktik) yazı: koz 6, koz 7

öğretici şiir: koz 6
ölçü (vezin): düz 6, düz 7, düz 8, tut 6
ölçü: mah 6, mah 6, mah 7, met 6, ser 6
ölçülü şiir: meb 8
ölçüsüz (serbest) şiir: koz 6
örnekleme: alt 8, meb 7, meb 7
öykü (hikâye): alt 7, dk 7, düz 6, düz 7, düz 7, düz 8, eli 6, eli 7, eli 8, fil 7, koz 6, koz 7, koz 8, mah 6, mah 6, mah 7, meb 8, özy 6, özy 8, yıl 6, yıl 7, yıl 8
öykü başkişisi (kahramanı): yıl 6
öykü kahramanı (başkişi): mah 6
öykü kahramanı: ser 6
öykü: alt 6, alt 7, alt 8, alt 8, dk 6, dk 6, dk 6, dk 6, düz 6, düz 7, düz 8, eli 7, eli 7, fil 7, fil 7, fil 8, fil 8, koz 6, koz 7, koz 7, meb 6, meb 7, meb 7, özy 6, özy 7, ser 6, ser 6, ser 6, ser 7, ser 7, ser 8, tut 8, yıl 6, yıl 8, yıl 8
öyküleme (hikâye etme): ser 7
öyküleme anlatım biçimi: alt 8
öyküleme zamanı: alt 8
öyküleme: yıl 6
öyküleyici anlatım: alt 6, alt 7, meb 7
öykünün başkişisi (kahramanı): yıl 7
öykünün başkişisi: alt 7, dk 6, eli 7, koz 6
öykünün kahramanı (öykünün başkişisi): mah 7
öykünün kişileri: dk 7, meb 6
öykünün kişisi: eli 7
öykünün öğeleri: ser 8
öykünün yan kişileri: alt 7
öz eleştiri (otokritik): tut 8

öz yaşam öyküsü (otobiyografi):
alt 6, alt 7, alt 8, eli 7, koz 7, koz 8, meb 6, meb 8, özy 7, ser 6, ser 6, yıl 6, yıl 7, yıl 8

özdeyiş (vecize): dör 7, düz 7, düz 8, eli 7, eli 7, mah 8, meb 8, met 8, ser 7, yıl 6, yıl 7

özdeyiş: düz 6, fil 6, özy 7, özy 7

özel haber: özy 7

özel mektup: dk 6, dk 7, düz 6, düz 7, eli 6, eli 7, eli 8, fil 6, fil 7, fil 8, koz 7, mah 6, mah 7, mah 8, meb 6, meb 7, meb 8, met 6, met 7, met 8, özy 6, özy 7, özy 8, ser 6, ser 7, ser 8, tut 6, tut 6, tut 7, tut 8, yıl 6, yıl 7, yıl 8

özet: eli 6

özetleme/özet çıkarma: eli 6, eli 6

özgün anlatım: dk 7

özlü anlatım: tut 7

öznel anlatım: alt 7, alt 8

özyaşam öyküsü (otobiyografi): eli 6, özy 6

özyaşam öyküsü: özy 6

panel: fil 8

paragraf: alt 6, alt 7, alt 8, alt 8, dk 6, dör 7, düz 6, eli 6, eli 6, mah 6, mah 7, mah 8, meb 6, meb 7, met 6, özy 6, tut 6

pastoral şiir: alt 7, alt 8, dk 6, dör 7, dör 8, düz 8, fil 6, fil 8, mah 7, mah 8, meb 6, meb 7, meb 8, met 6, met 8, özy 8, ser 8, tut 8, yıl 7, yıl 8, yıl 8

perde: dk 6, dk 7, dör 6, düz 7, düz 8, eli 7, koz 8, mah 7, ser 7, ser 8, tut 8

piyes (oyun): met 8

piyes (oyun, tiyatro eseri, seyirlik oyun, tiyatro): düz 8

piyes/tiyatro yapıtı/oyun: alt 7, ser 8

piyes/tiyatro yapıtı: ser 7

piyes: düz 7, mah 7, tut 8

plân: düz 6, düz 7, eli 6, eli 7, mah 6, mah 8, tut 6, yıl 6

polisiye roman: koz 6, met 8, tut 8, yıl 7

portre: dör 7, düz 7, düz 8, eli 6, eli 7, mah 7, mah 8, mah 8, met 6, met 7, özy 7, tut 6, tut 7, yıl 6, yıl 7

psikolojik roman: mah 8, meb 8, met 8, özy 7, özy 8, tut 8

radıyofonik piyes: tut 8

redif: alt 6, alt 6, alt 7, alt 8, dk 7, dör 6, dör 7, dör 7, düz 6, düz 8, eli 7, eli 8, fil 6, fil 7, fil 8, fil 8, koz 6, koz 7, koz 7, mah 6, mah 7, mah 8, meb 6, meb 6, meb 6, meb 7, meb 8, met 6, met 6, met 7, met 7, met 8, met 8, özy 6, özy 6, özy 7, özy 7, ser 6, ser 6, ser 7, ser 7, ser 8, ser 8, tut 6, tut 7, yıl 7, yıl 8

rejisör: eli 7, tut 8

resmî haber: özy 7

resmî mektup (dilekçe): ser 7

resmî mektup: eli 8, meb 6, meb 8

rol: eli 7

roman kahramanı/başkişi: özy 7

roman kahramanı: meb 6, met 7, met 8, tut 6

roman kişileri: dk 6

roman kişisi: özy 7

roman: alt 6, alt 7, alt 8, dk 6, dk 6, dör 6, düz 6, düz 7, düz 8, düz 8, eli 8, fil 6, fil 6, fil 7, fil 7, fil 8, fil 8, koz 6, koz 6, koz 7, koz 7, koz 7, koz 7, koz 8, koz 8, koz 8, mah 7, mah 8, meb 6, meb 7, meb 8, met 6, met 6, met 7, met 7, met 8, özy 6, özy 6, özy 6, özy 7, özy 7, özy 8, özy 8, ser 6, ser 7, ser 7, ser 8, ser 8, ser 8, tut 8

6, tut 7, tut 8, tut 8, yıl 6, yıl 6,
yıl 7, yıl 7, yıl 8, yıl 8

romantik roman: özy 7, yıl 7

röportaj: alt 7, alt 8, dör 8, düz 7,
düz 8, fil 8, koz 8, koz 8, meb 7,
meb 8, met 8, özy 7, yıl 6, yıl 7,
yıl 8

ruhsal (karakter) portre: mah 8

ruhsal (moral) portre: düz 7

ruhsal portre: mah 7, met 6, met 7,
tut 7, yıl 6, yıl 7, yıl 8

sadelik: düz 8, tut 6

sahne/meclis: koz 8

sahne/tablo: dör 7

sahne: dk 6, dk 7, dör 6, dör 8, düz
7, düz 8, eli 7, ser 7, ser 8, tut 6,
tut 8

satır başı: alt 7, dk 6, eli 6, mah 7,
meb 6, met 6

satırbaşı: alt 6, özy 6

satirik şiir: alt 7, alt 8, mah 7, mah
8, meb 7, met 6, met 8, tut 8, yıl
8

sayısal verilerden yararlanma: alt
8

saz şairi/âşık: düz 6, düz 8

saz şairi: yıl 8

semaî: met 7

serbest (ölçüsüz) şiir: koz 6

serbest nazım: tut 7

serbest ölçü: düz 8

serbest ölçülü şiir: eli 7, eli 7, fil 8,
özy 7

serbest şiir: alt 6, alt 8, dk 6, dk 6,
dk 7, dör 7, dör 7, dör 8, dör 8,
düz 7, düz 8, eli 7, eli 7, eli 8, fil
6, fil 7, fil 7, koz 7, koz 8, mah
6, mah 7, mah 7, mah 8, meb 6,
meb 7, meb 8, met 6, met 7, met
7, met 7, met 8, met 8, özy 6,
özy 6, özy 7, özy 7, özy 8, ser 6,

ser 7, ser 8, tut 6, tut 8, yıl 6, yıl
7, yıl 8

serim (giriş): düz 6, fil 7, mah 7,
mah 8, met 6, met 6, yıl 6

serim: dör 6, eli 7, eli 7, koz 6, mah
6, meb 8, met 8, tut 6, yıl 6

serüven (macera) romanı: yıl 7

seyahat yazısı: tut 6

seyirci: özy 8

siyasî nutuk: met 7

sohbet (söyleşi): dör 6, dör 7, dör 7,
dör 8, dör 8, met 6, met 6, tut 6,
tut 7, tut 7, tut 7

sohbet: dör 6, dör 7, dör 8, dör 8, tut
6

sonuç bölümü: fil 8

sonuç cümlesi: fil 7

sonuç: eli 6, mah 7, mah 8, mah 8,
meb 6, met 6, tut 6

sosyal roman: mah 8, meb 8

söylence (efsane): fil 7, koz 8, yıl 7

söylence/efsane: koz 6

söyleşi (sohbet): dk 6, dk 6, dk 7,
düz 6, düz 7, düz 7, düz 8, fil 6,
fil 6, fil 6, fil 7, fil 8, fil 8, koz 6,
koz 7, koz 8, koz 8, mah 6, mah
6, mah 7, mah 7, mah 8, mah 8,
meb 6, met 7, met 7, met 8, özy
7, özy 8, ser 6, tut 8, tut 8, tut 8,
yıl 6, yıl 6, yıl 7, yıl 8

söyleşi yazısı: alt 7

söyleşi: alt 7, alt 8, dk 7, dk 7, düz 6,
eli 8, fil 7, koz 6, koz 6, koz 7,
meb 7, meb 8, met 7, özy 6, ser
7, yıl 8, yıl 8

söylev (hitabe): eli 6

söylev (nutuk): düz 8, eli 7, eli 8,
koz 8, koz 8, meb 8, meb 8, özy
8, tut 8, tut 8, yıl 7, yıl 8, yıl 8

söylev: alt 8, fil 8, özy 7, ser 8, ser 8

söylevci (hatip): eli 7, ser 8

süflör: tut 8

şahıs kadrosu: tut 7

şahıs: tut 7

şair (ozan): dör 6, düz 6, düz 7, düz 8, tut 6, tut 7

şair: alt 6, alt 7, mah 6, mah 7, mah 8, meb 6, meb 7, met 6, yıl 6, yıl 7

şiir: alt 6, alt 7, dk 6, dör 6, düz 6, düz 7, düz 7, düz 8, düz 8, eli 6, eli 7, eli 7, eli 8, fil 6, fil 6, fil 7, fil 7, fil 7, fil 7, fil 8, fil 8, fil 8, koz 6, koz 7, koz 8, mah 6, mah 7, mah 8, meb 6, meb 7, meb 8, met 6, met 6, met 6, met 7, met 8, met 8, özy 6, özy 6, özy 7, özy 7, ser 6, ser 6, ser 7, ser 8, tut 6, tut 7, yıl 6, yıl 7, yıl 8

şiirde plân: alt 6

şiirin ana duygusu: eli 6

tabiat (doğa) tasviri: met 7

tablo: eli 8

tam kafiye: düz 7, düz 8, mah 6, mah 8, met 6

tam plânlı paragraf: fil 7

tam uyak: alt 6, alt 8, dk 7, eli 6, eli 6, eli 8, fil 6, fil 7, fil 7, fil 7, fil 7, fil 8, koz 6, koz 7, koz 8, meb 6, meb 7, özy 7, özy 7, özy 8, özy 8, ser 8, ser 8, ser 8, yıl 7, yıl 8, yıl 8

tanık gösterme: alt 8

tanımlama: alt 8, meb 7

tarih yazısı: düz 7

tarihî fıkra: düz 7

tarihî hikâye: tut 6, tut 7

tarihî öykü (hikâye): tut 8

tarihî öykü: ser 8

tarihî roman: koz 6, koz 8, mah 8, mah 8, met 8, özy 7, tut 8, yıl 7, yıl 8

tarihsel öykü: dk 7

tarihsel roman: meb 8, özy 8

tasarlanmış roman: fil 6

tasvir (betimleme): düz 7, düz 8, mah 8, mah 8, met 6, met 6, met 6, met 7, tut 6

tasvir: dör 7, eli 6, met 6, met 7, yıl 6

taşlama: özy 7, özy 8

tekerleme: alt 6, düz 6, düz 6, eli 7, koz 6, koz 7, meb 6, met 7, özy 6, tut 6, yıl 6

tema (ana duygu): mah 7

tema (tem): düz 8, eli 8

tema: düz 6, mah 8, met 6, tut 6

temel anlam: ser 7

tensel (fiziksel) portre: eli 6, eli 7

tezli roman: ser 8, tut 8

tinsel (ruhsal) portre: eli 6, eli 7

tipleştirme: alt 7, alt 8

tirat: tut 8

tiyatro (oyun): mah 7, mah 8, tut 8

tiyatro (piyes): dör 7, dör 8, meb 6, met 7, tut 6, tut 6, tut 7

tiyatro eseri (oyun): düz 7

tiyatro eseri (piyes): meb 7, yıl 6

tiyatro eseri: dk 6, dk 7, eli 7, meb 8

tiyatro oyunu: fil 8

tiyatro yapıtı (piyes): yıl 7, yıl 8

tiyatro yapıtı/oyun: alt 8

tiyatro/piyes/oyun: koz 8

tiyatro: alt 8, dör 6, dör 6, eli 7, eli 8, met 8, özy 7, özy 8

toplumsal roman: met 8

töre romanı: özy 7, yıl 7, yıl 7

tragedya (trajedi): düz 7

trajedi: dör 6, eli 7, mah 7, mah 8, meb 6, meb 7, meb 8, met 7, met 8

8, özy 7, özy 8, ser 7, tut 7, tut 8,
yıl 6, yıl 7, yıl 8

tunç kafiye: dör 6, met 6, met 7

tunç uyak: alt 8, dk 7, fil 7, mah 7

tür: yıl 6, yıl 7

ulusal marş: meb 7

usta: yıl 6

uyak (kafiye) düzeni: meb 6

uyak (kafiye): alt 6, alt 6, alt 7, alt
8, dk 6, dk 7, eli 6, eli 7, eli 8, fil
8, koz 8, mah 7, meb 6, meb 7,
özy 6, özy 7, ser 6, ser 8, yıl 8

**uyak dizilişi/uyak örgüsü/uyak
şeması:** özy 7

uyak dizilişi/uyak şeması: özy 6

uyak dizilişi: özy 7

uyak düzeni (kafiye şeması): koz 6,
koz 7, mah 7, mah 7

uyak düzeni (şeması): yıl 7

uyak düzeni (uyak şeması): alt 6

uyak düzeni: alt 7, alt 7, meb 7, yıl
6

uyak örgüsü: özy 6, özy 8

uyak şeması (uyak düzeni): ser 6

uyak: alt 7, alt 8, eli 6, eli 7, fil 7,
koz 6, koz 7, özy 8, ser 6, ser 7,
yıl 7

üçlük: düz 6, eli 8, fil 8, meb 6, meb
7, met 7, met 8, yıl 7

üçüncü kişili anlatım: dk 6, yıl 7,
yıl 8

üslûp (anlatım): met 7

vakfiye/vakıfname: özy 8

vasiyetname: özy 8

vatan (yurt) şiiri: fil 6

vecize (özdeyiş): tut 7

vodvil: mah 8

yalınlık (sadelik): ser 6

yalınlık: ser 7

yan düşünce (yan fikir): mah 8

yapma destan: düz 8, eli 8, meb 8

yardımcı (yan) düşünce: met 7

yardımcı duygu: düz 8

yardımcı düşünce (yan fikir): mah
7

yardımcı düşünce: dk 6, dk 7, koz
7, koz 8, met 8, yıl 6

yarım kafiye: dör 7, düz 7, düz 8,
mah 6, mah 8, met 6, met 8, met
8

yarım uyak: alt 8, dk 7, eli 6, eli 8,
fil 8, koz 6, koz 7, koz 8, meb 6,
meb 7, meb 8, özy 7, ser 8, yıl 7

yaşam öyküsü (biyografi): alt 6, alt
7, alt 8, dk 6, dk 6, eli 6, eli 7, fil
6, fil 7, fil 8, fil 8, koz 6, koz 6,
koz 7, koz 8, meb 6, meb 8, özy
6, özy 7, ser 6, ser 6, ser 7, yıl 6,
yıl 7, yıl 8

yaşam öyküsü: dk 6, dk 7, özy 6,
ser 7

yazar: düz 6, düz 8, mah 6

yazı plânı: mah 6

yazınsal (edebî) mektup: alt 8, yıl 7

zengin kafiye: dör 7, düz 7, mah 6,
mah 8, met 6

zengin uyak: alt 8, alt 8, dk 7, eli 6,
eli 8, fil 6, fil 7, koz 6, koz 7,
koz 7, koz 7, koz 8, mah 7, meb
6, meb 7, meb 8, özy 7, özy 8,
ser 8, yıl 7, yıl

Dizinlerde yer alan terimlerin anlatılış tarzı da, üzerinde durulması gereken önemli bir konudur. Gerek terimler gerekse işleniş tarzları ilköğretim seviyesindeki bir öğrenci için içinden kolay çıkılamayacak bir karışıklık arz etmektedir. Hatta biraz daha abartarak ifade edersek, kimi kitaplarda, akademik çevrelerce bile tam olarak anlaşılamayan ifadelere rastlamak mümkündür.

Konunun diğer bir tarafı da, aynı kavram için kullanılan terimlerdeki oturmamışlık, çeşitlilik, öğretim ilke ve yöntemleriyle de çelişmektedir. Meselâ manzum parçaların daha iyi kavranıp algılanmasında bir araç olarak kullanılabilecek bir konu olan kafiye düzeni, kitaplarda o kadar farklı ele alınmıştır ki, bu öğretim materyalleriyle bu konunun anlaşılması mümkün değildir. Bu durum karşısında öğrenciye düşen, sadece ezberlemektir.

Bu konuyla ilgili olarak, ders kitaplarında yer alan terimlere topluca bakarsak:

Uyak (kafiye düzeni)	: <i>meb</i>
Uyak dizilişi/uyak örgüsü/uyak şeması	: <i>özyürek</i>
Uyak dizilişi/uyak şeması	: <i>özyürek</i>
Uyak dizilişi	: <i>özyürek</i>
Uyak düzeni (kafiye şeması)	: <i>koza, mahir</i>
Uyak düzeni (şeması)	: <i>yıldırım</i>
Uyak düzeni (uyak şeması)	: <i>altın</i>
Uyak düzeni	: <i>altın, meb, yıldırım</i>
Uyak örgüsü	: <i>özyürek</i>
Uyak şeması (uyak düzeni)	: <i>serhat</i>
Kafiye düzeni (kafiye örgüsü)	: <i>dörtel</i>
Kafiye düzeni	: <i>dörtel</i>
Kafiye şeması (uyak düzeni)	: <i>metinler</i>
Kafiye şeması	: <i>ders kitapları, metinler</i>

Görüldüğü gibi, aynı konu için birbirinden farklı 14 terim veya terim grubu kullanılmıştır. Bu durum yalnızca öğrenciler için değil, öğretmenler için de kolay bir durum değildir. Yine yukarıdaki liste incelenecek olursa, aynı kitapta bile terimler konusunda bir tutarlılık olmadığı görülecektir.

3. BÖLÜM: LGS - 6, 7, 8. SINIF TÜRKÇE PROGRAMI İLİŞKİSİ

3.1. LGS Konularının Türkçe Programındaki¹⁵ Dağılımı

İlköğretimde uygulanan Türkçe dersi müfredatı 1981 yılında yayımlanmıştır. Bu müfredatta konular, amaçlar, davranışlar, yöntem ve teknikler açık ve anlaşılır bir şekilde ifade edilmemiştir. Ayrıca Türkçe müfredatı eskiliğinin yanı sıra, sınıflara göre konu dağılımı ve ağırlığı bakımından da büyük bir sorun yaşatmaktadır. İlköğretim okulu öğrencilerinin girmiş oldukları sınavlarda çıkan sorularının büyük bir bölümü anlama, kavrama, ifade yeteneği gibi konular oluşturmaktadır. Sınavlarda çıkan dil bilgisi soruları ise daha az miktardadır. Bu da okullarda öğrencilere verilen müfredat konularındaki dil bilgisi konularının ağırlığı yanında bir tezat oluşturmaktadır. Öğrenciler doğal olarak sınavlarda karşlarına çıkmayacaklarını bildikleri dil bilgisi konularına karşı bir ön yargı ile yaklaşmaktadır. Kısaca okullarımızdaki müfredatın ağırlığı ile sınavlardaki soruların dağılımı arasındaki bir tezat göze çarpmaktadır. (<http://www.geocities.com/egitimcilersitesi/sk-turkcedersi-oneriler.htm>)

Bu bölümde LGS’de -en az bir kez sorulan- yazım, tür bilgisi ve dil bilgisi alanlarına ait konuların Türkçe müfredatındaki durumu ele alınacaktır. Değerlendirilen konular, LGS konu dağılımı tablosu ile paralel olması bakımından aynı sıra ile işlenecektir.

A. Paragrafta Anlam

Ölçme araçlarından özellikle test türü sınavlarda anlamlı okuma becerisi ve okuma hızı başarıyı doğrudan ilgilendiren etkenlerin başında gelmektedir.¹⁶ LGS sorularında anlama üst başlığı altında değerlendirilebilecek sorular yıllara göre % 76 ile % 92 arasında değişen bir ağırlıkta yer almaktadır.¹⁷ 6, 7, 8. sınıf Türkçe ders programında yer

¹⁵ Bu bölümde müfredattan yapılan alıntılarda kaynak olarak, *İlköğretim Okulu Ders Programı Türkçe-yazı Programı 6-7-8* adlı kitap kullanılmıştır.

¹⁶ Bu konuyla ilgili olarak LGS’ye yönelik dersanelerden bazıları, öğrencilere teorik bilgi ve test tekniği vermenin yanında, okuma-anlama becerilerini ve hızlarını artırmak amacıyla, programlı olarak okuma etkinlikleri düzenlemeye de başlamışlardır.

¹⁷ LGS’de anlama konusuyla ilgili sorular, paragrafta anlam, cümlede anlam, atasözünde anlam, deyimde anlam, kelimedede anlam, ekte anlam, kipte anlam, anafikir olmak üzere 8 alt başlıkta toplanmaktadır. Bu soruların yıllara göre ağırlıkları şu şekildedir: 1998, %76; 1999, %92; 2000, % 76; 2001, % 92; 2002, % 88.

alan özel amaçlar bölümünde, anlama tekniği bakımından da amaçlar ayrıntılı olarak belirlenmiştir. Burada 6. sınıf için 11, 7. sınıf için 13, 8. sınıf için 14 amaç yer almıştır.

Anlam konusu LGS soruları içinde kendi başına bir grup oluşturduğu gibi, yapısı ve kapsamındaki genişlik sebebiyle aslında diğer soruları da içine alabilecek bir alandır. Konuyla doğrudan ilgili olmamasına rağmen ifade etmek gerekir ki “anlama”, sınavın Türkçe dışındaki matematik, fen bilgisi, sosyal bilgiler alanlarını da kapsayan önemli bir kavramdır, çünkü öğrencinin/adayın herhangi bir alana ait bir soruyu çözebilmesi, öncelikle o soruyu anlamasına, daha sonra da belleğindeki bilgileri transfer etmesine bağlıdır.

İlköğretim Okulları Türkçe Eğitim Programının genel amaçlarında, öğrenciye kazandırılması öngörülen davranışların ilki, “Öğrencilere görüp izlediklerini, dinlediklerini, okuduklarını tam ve doğru olarak anlama gücü kazandırmak”tır. Programda anlama, okuduğunu anlama ve dinlediğini anlama şeklinde birbiriyle bağlantılı iki etkinlik olarak değerlendirilmiş ve Türkçe dersinin her şeyden önce anlama ve anlatma gücünü geliştirmeye yönelik olarak işlenmesi gerektiği üzerinde durulmuştur. Ayrıca her sınıf için kazandırılacak davranışlar, 250-300 kelimelik bir fikir yazısını ya da 450-500 kelimelik “hikâye etme yazısını” anlamlı olarak okuyabilmek ve sessiz okuma hızını en yüksek düzeye çıkarabilmek biçiminde ifade edilmiştir.

B. Cümlede Anlam

Bu bölümde, önceki bölümde ifade edilen anlama davranışlarına ek olarak cümlelerin yapısal özelliğine ait davranışlar da vardır. Programın dil bilgisi özel amaçlarında, cümle türlerini ve görevlerini tanıyabilmek ve öğelerin sıralanışını kavrayabilmek gibi konular üzerinde durulmuştur.

Burada dikkati çeken bir nokta, dil bilgisine ait konuların cümleden hareketle, yani metin bağlamında ele alınmış olmasıdır. Bu da öğrencilerin anlama, kavrama ve yorumlama becerilerini geliştirici, olumlu bir yaklaşımdır.

C. Atasözünde Anlam

Programın anlama ile ilgili hedef davranışlarında her sınıfta, “atasözlerinin anlamlarını çözümleyebilmek” ifadesi yer almaktadır.

Ç. Deyimde Anlam

Programın dil bilgisi bölümünde yalnızca 7. ve 8. sınıf hedef davranışlarında, “deyimleri anlayıp kullanabilmek” ifadesi geçmektedir. Bu konunun 6. sınıf davranışlarında yer almaması, bir eksiklik olarak dikkati çekmektedir. Oysa deyim, sadece kendini değil, cümle ve paragrafta anlam konusunu da yakından ilgilendirmektedir.

D. Kelimede Anlam

Kelimede anlam konusu, gerçek ve mecaz anlamlar ile terim anlamını kapsayan, hatta özel amaçlar kısmında deyimleri de içine alan bir yaklaşımla değerlendirilmiş ve üç sınıfta da hedef davranışlarda ele alınmıştır.

Her ne kadar yan anlam, somut ve soyut anlamlara değinilmemişse de bu ayrıntının ders kitaplarına ve öğretmenlere bırakıldığını düşünmek yerinde olacaktır.

E. Ekte Anlam

6, 7, 8. sınıf Türkçe derslerinde Türkçenin ekleri (özellikle yapım ekleri) üzerinde yeteri kadar durulduğunu söylemek pek mümkün değildir. Dilin iç bağlantılarının, mantığının öğretildiği bu öğrenim sürecinde, eklerin üstü kapalı bir şekilde geçirilmesi, Türkçenin türetme sistemini anlama konusunda da bir bilgi ve kanaat eksikliğine yol açacağı kesindir.

Programın dil bilgisi bölümünde özel amaçlar başlığı altında, “Kelimelerin yapısı ve dilimizin özelliği olan kelime türetme yollarını kavrayabilme” ve “Kelimeleri, takıları doğru anlayabilme ve yazabilme” şeklinde iki ayrı maddede sözü geçen konu, sadece 6. sınıf hedef davranışlarında, “Sesteş, anlamdaş, karşıt anlamlı kelimeleri kullanabilmek, kelime yapıları ve Türkçede türetme yollarını, en işlek yapım eklerini kavrayabilmek” biçiminde genel bir ifade ile vurgulanmış; ayrıca 7. ve 8. sınıflarda bu konunun işlenmesine ihtiyaç duyulmamıştır.

F. Kipte Anlam

Türkçe eğitimi programında özel amaçlar bölümünde fiil kiplerini kavrama ve kullanma konusu, çatılar, ek fiil, fiilimsiler gibi diğer konularla birlikte yerini almış,

ayrıca 6. sınıf hedef davranışlarında bildirme kipleri; 7. sınıfta dilek kipleri adıyla tekrar vurgulanmıştır. 8. sınıfta ise özel amaçlarda, adları kiple birlikte geçen birleşik fiiller, basit ve birleşik zamanlı fiiller, fiilimsiler gibi konular yer alırken, kip konusu göz ardı edilmiştir.

Kip konusundaki bir diğer sorun da bu terimin tanımı ve kapsamındaki belirsizliktir. Kitaplarda hemen hemen “zaman” kavramıyla aynı görülen kip üzerinde bir uzlaşma olduğunu söylemek zordur.¹⁸

G. Ana Fikir

Ana düşünce veya ana fikir konusu Türkçe programı genel amaçlarının en başında, “Öğrencilere, görüp izlediklerini, dinlediklerini, okuduklarını tam ve doğru olarak anlama gücü kazandırmak” biçiminde vurgulanmıştır. Ayrıca bu konu, öneminden dolayı, anlama tekniği bakımından her üç sınıfın hedef davranışlarında da yerini almıştır. 6. ve 7. sınıflarda okunan bir yazının ana fikri ile yardımcı fikirlerini kavrama çerçevesinde yoğunlaşan hedef davranışlar, 8. sınıfta bunlara ek olarak yardımcı fikirlerin öncelik taşıyanlarını ayırabilmek şeklinde belirtilmiştir.

Ğ. Anlatım Biçimi

Türkçe programında anlatım biçimleriyle ilgili herhangi bir veriye rastlanmamıştır. Ayrıca anlama konusundaki hedef davranışlardan bir kısmını, dolaylı olarak bu konuyla örtüştürmek de mümkündür.

H. Anlatım Bozukluğu

Daha çok cümle bilgisiyle içi içe girmiş teknik bir konu olan anlatım bozukluğu konusu da Türkçe programında net olarak ifade edilmemiş bir konudur. Bununla birlikte programın anlatım kısmına ait özel amaçlar ile sınıflara göre hedef davranışlarda, Türkçeyi sözlü ve yazılı olarak kullanırken doğru ve güzel ifadelerin kullanılması, bu konuya dolaylı olarak dikkat çekmektedir.

¹⁸ Kip üzerindeki tartışmalar için bak: UZUN, (1998): s. 105.

I. Yazım Yanlışı

Yazım yanlışı konusu programın çeşitli yerlerinde ele alınmış ve bu konuya özel bir hassasiyet gösterilmiştir. Anlama bölümündeki hedef davranışlarda her üç sınıfta da, öğrencinin *Yazım Kılavuzu*'ndan yararlanabilecek düzeye gelmesi beklenmektedir. Ayrıca bu konu anlatım bölümünde tekrar ele alınmış ve özel amaçlarda “Yazım ve söz dizimi yanlışı yapmadan yazabilme...” şeklinde ifadesini bulmuştur. Bunun dışında yine anlatım kısmındaki hedef davranışlarda “Yazılı olarak” başlığı altında her üç sınıfta da ilk maddede, “Yazım yanlışı yapmadan yazabilmek...” biçiminde tekrar vurgulanmıştır.

İ. Noktalama

Noktalama konusu, programda yazım yanlışı konusu içinde ele alınmış ve yazım yanlısının geçtiği her yerde noktalama konusuna da yer verilmiştir.

J. Edebî Sanatlar

Edebî sanatlar konusu yalnızca “benzetme” ile sınırlı kalarak programın anlatım bölümünde geçmektedir. Bunun dışında programda genel olarak edebî sanatlar konusu yer almamıştır.

K. Tamlamalar

Türkçe program, amaçlarda da hedef davranışlarda da tamlamalar konusuna yer vermemiştir. Ancak 6, 7. ve 8. sınıf Türkçe kitaplarının tamamında bu konunun enine boyuna ele alındığı da bir gerçektir. Programın dil bilgisi kısmında yalnızca 8. sınıf hedef davranışlarında “cümleciklerin görevlerini kavrayabilmek” şeklinde bir ifade geçmektedir.¹⁹ Bu konu da tabii olarak Türkçede cümle konusundaki farklı yaklaşımları çağrıştırmaktadır.

Tamlamalar gibi, söz diziminin temeli denebilecek bir konunun programda doğrudan ifade edilmemiş olması elbette bir eksikliktir. Fakat bu konu uygulamada muhtemelen sözcük türleri ve cümleler konusu ele alınırken telâfi edilmektedir.

¹⁹ “cümlecik” teriminin yalnızca *Altın* ve *Düzgün* Yayın evlerinin 8. sınıf ders kitaplarında bulunması da dikkat çekicidir.

L. Birleşik Kelimeler

Günümüzde Türkçenin yazımında karşılaşılan en büyük sorunlardan birini birleşik kelimeler oluşturmaktadır.

Türk Dil Kurumu *Yazım Kılavuzu*'nda birleşik kelimelerin ayrı veya bitişik yazılması konusu, mevcut hâliyle oldukça karışık bir yapı sergilemektedir. Belki bu karışıklıktan dolayı, Türkçe müfredatında birleşik kelimeler konusu geçmemektedir.

M. İkilemeler

İkilemeler de, Türkçe programında adı geçmeyen konulardan biridir. Bu konu da tıpkı tamlamalar ve birleşik kelimeler gibi uygulamada telâfi edilmektedir.

N. Edatlar

Edatlar konusu programın dil bilgisi bölümünde, özel amaçlarda “Kelime türlerini cümle içindeki anlamlarına ve görevlerine göre tanıyabilme ve doğal olarak kullanabilme” şeklinde ifade edildikten sonra, hedef davranışlarda 6. sınıf için iki ayrı maddede yer almaktadır (“Cümledeki görevine ve anlamına göre aynı kelimenin hangi türde kullanıldığını anlayabilmek (sıfat, fiil, zarf vb.)” ve “Cümle içinde edatı, bağlacı, zarfı tanıyabilmek, kullanabilmek”). 7. ve 8. sınıfta ise yine cümle bağlamında yapı ve görev çerçevesinde ele alınmaktadır.

O. Bağlaçlar

Önceki konuda olduğu gibi, bağlaçlar konusu da gerek özel amaçlarda gerekse hedef davranışlarda her üç sınıf için de gene olarak kelime türleri kapsamında ele alınmaktadır.

Türkçe müfredatı üzerinde “iyileştirme” çalışmalarının yapıldığı bu günlerde (2003), Türkçe öğretimi konusu her yönüyle bir bütün olarak ele alınmalıdır.

Türkçe müfredatı en kısa süre zarfında konu, amaç, davranış, yöntem ve teknikler ile süre bakımından yeniden düzenlenmelidir. Müfredat ile sınavlardaki soru sayılarının ağırlığı açısından bir bütünlük sağlanmalıdır (<http://www.geocities.com/egitimcilersitesi/sk-turkcedersi-oneriler.htm>).

4. BÖLÜM: SONUÇ VE ÖNERİLER

4.1. Sonuç

Türkçe dersi, bilindiği gibi, gerekli amaçlara varabilmek için öğrenciye türlü davranışları (bilgi, beceri, alışkanlık) kazandıran, dolayısıyla türlü etkinlikleri içeren bir derstir. Bu etkinlikler, kendi bölümlerinde gerek özel amaçlar, gerek kazandırılacak davranışlar olarak ayrıntılarıyla belirlenmiştir. (SOYSAL, 1999: 363)

Türkçe dersi sadece kendi içinde incelenemeyecek derecede geniş kapsamlı bir derstir. Çünkü dil becerisi iyi olan bir öğrenci diğer derslerde de muhakkak ki başarılı olacaktır. Bu dersin amacı çocuğun, herşeyden önce anlama ve anlatma gücünü geliştirmektir. O hâlde hangi ders olursa olsun okuduğunu anlayabiliyorsa, Türkçe dersi amacına ulaşmış ve başarıyı yakalamış sayılır.

Bu kadar önemli bir dersin programı da önem taşımaktadır. 1981 yılında oluşturulan İlköğretim Ders programı, daha sonra eğitim ve öğretimdeki gelişmeler, yenilikler dikkate alınarak ara ara geliştirilmiş, 2000 yılında *Tebliğler Dergisi* (sy. 2098)'inde son hâlini almıştır.

Ders kitapları da bu hazırlanan programa göre, öğrencinin gelişimine uygun olarak oluşturulmaktadır. Bakanlık, kitap hazırlama taslağına uygun olan kitapları onaylamakta ve okutulmasına izin vermektedir. Kitap yazarları taslağına bağlı kalmakta ve metinleri, verilen taslak doğrultusunda seçme hakkına sahip olmaktadır.

Mevcut program ve bu şekilde hazırlanan ders kitapları ile öğrenim gören öğrenciler 8. sınıfta orta öğretim için ilk ve son defa bir sınava girmektedirler.

LGS yurt çapında yapılan ve 1 defa girme hakkı bulunulan bir sınavdır. ÖSYS'den farkı buradadır. Öğrenci/aday bu sınava bir defa ve mezun olacağı sene girecektir. Bu bakımdan LGS oldukça önem taşımaktadır.

Öğrenciler ve ailelerce âdeta bir “ölüm kalım mücadelesi” olarak görülen böyle bir sınav her yönüyle incelenmeli; ayrıca sistemin sınavla bağlantısı olan bütün parçaları, daha sağlıklı bir ölçme-değerlendirme için yeniden ele alınmalıdır.

Gelişmiş ülkelerde özel okullara giden öğrenci oranı % 10 civarında iken bu rakam Türkiye’de % 2 bile değildir. Aynı şekilde özel dershanelere devam eden öğrenci sayımız 2001 rakamlarına göre 523 bin civarındadır. Bu rakam da genel öğrenci sayısına göre çok düşüktür. Öğrencilerin büyük bölümünün derslane yardımı almadığı yani sistemin iç şartlarıyla eğitim-öğretim gördüğü dikkate alındığında, sistemi oluşturan parçaların (bina, araç-gereç, öğretim materyalleri, programlar, ölçme-değerlendirme araçları...) birbiriyle uyum içinde olması kaçınılmazdır. Aksi hâlde ortaya çıkabilecek bir aksama, öğrencilerin başarısını olumsuz yönde etkileyebilecektir.

Programa göre Türkçe dersinin genel amaçlarından biri, “Öğrencilere, okuduklarını tam ve doğru olarak anlama gücü kazandırmak”tır. LGS sorularının büyük bir bölümü, anlamla ilgili sorulardır. Paragrafta anlam, cümlede anlam, kelimedede anlam son 5 yılın ağırlıklı sorularını kapsamaktadır. Diğer dil bilgisi konuları da 6, 7. ve 8. sınıf programında yeterince yer almaktadır. Sadece programdaki eksiklik şurdadır ki, anlama sorularına (genel olarak da okuduğunu anlamaya) yönelik hızlı okuma ve anlama çalışmalarıyla ilgili bir konu geçmemektedir. Öğrenci/aday zamana karşı yarıştığı bu sınavda özellikle uzun cümleleri ve paragrafları anlamakta zorlanmakta ve başarısı düşmektedir.

Ders kitapları konusunda da ciddi sorunlar bulunmaktadır. Özellikle terim konusu her kitapta farklıdır. Öğrenci/aday 8 yıl boyunca bir kitaptaki terimleri öğrenmekte, bunların dışındakileri tanımamaktadır. Herhangi bir okulda okutulmak üzere seçilen bir kitap, genellikle 3 yıl boyunca değiştirilmemektedir. LGS’de kullanılan terimler ise kitapların bir bölümünden farklıdır. 3 yıl boyunca “sıfat” terimini duyan ve kullanan bir öğrencinin sınavda karşılaşacağı “ön ad” terimini anlamaması doğaldır.

İlköğretim her vatandaş için ücretsiz ve zorunludur. Devletin bir başka yükümlülüğü de her öğrenciye en azından içerik olarak eşit eğitim fırsatı ve imkânı vermesidir. Ders kitapları en yaygın eğitim materyallerinden olduğuna göre bu konuya özel bir önem verilmesi gerekmektedir. Oysa hâlihazırdaki durumda ders kitaplarının LGS başarısı için yeterli zemini hazırladığını söylemek zordur.

Hızlı okuma tekniklerinin sınavlardaki başarıya etkisi üzerinde yapılan bir çalışmaya göre, ÖSS’de her bir sorunun okunup algılanması ve cevaplanması için 40-50 saniyelik bir süreye ihtiyaç duyulmaktadır. Okuma hızı düşük bir aday her soruyu 10-15 saniyede

okurken, hızlı okuma becerisiyle soru okuma süresi 3-4 saniyeye kadar düşmektedir (ERCAN, 2002: 3). Bu durumda sınavın toplam süresinde, yaklaşık olarak % 10.5 değerinde bir süre kazanımı elde edilebilmektedir.

Konuya bu açıdan bakıldığında 100 soru için 120 dakikalık süre verilen LGS'de de hızlı okuma becerisinin başarıyı etkileyeceği açıktır.

4.2. Öneriler

1. Terim konusunda bir uzlaşmaya varılarak ortak terimlerin kitaplarda ve LGS'de kullanılması sağlanmalıdır.
2. Türkçe programında ve dolayısıyla ders kitaplarında etkili ve hızlı okuma etkinliklerine yer verilmelidir. Bu konuya bir çözüm olarak liselerde seçmeli okutulan *Hızlı Okuma Teknikleri* benzeri bir ders 8. sınıflar için de düşünülebilir.
3. Öğrencilerin LGS'de yabancılık çekmemeleri için kitaplarda konu kavrama testleri dışında LGS'nin içerik ve formatına uygun Türkçe testleri konmalıdır.
4. Orta öğretime öğrenci seçme sistemi yeniden gözden geçirilmeli; tek giriş hakkı olan iki saatlik bir sınav yerine öğrencinin son beş yılda (4., 5., 6, 7. ve 8. sınıflar) aldığı notlar, orta öğretime geçişte daha belirleyici olmalıdır. Bu kapsamda LGS'nin yalnızca 8. sınıf yerine, 6. ve 7. sınıflarda da uygulanıp bu üç sınavın ortalaması alınarak seçme yapılması, dershaneye gidemeyecek öğrenciler bakımından da sağlıklı olacaktır.
5. LGS'de metne dayalı soruların birkaçı, ders kitaplarında yer alan metinlerden seçilerek dersin sınavla bağlantısı daha da somutlaştırılmalıdır.

KAYNAKLAR

A) Genel Kaynaklar

- (AKYÜZ, 2001) AKYÜZ, Yahya: *Başlangıçtan 2001'e Türk Eğitim Tarihi*, İstanbul, 2001, 458 s., ALFA Yayınları.
- (BEYRELİ, 2002) BEYRELİ, Latif: "Dil Bilgisi Öğretiminde Terim Sorunu", *Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi Uluslar Arası Katılımlı 2000'li Yıllarda 1. Öğrenme ve Öğretme Sempozyumu*, 29-31 Mayıs 2002, [Basılmamış bildiri].
- (BLOOM, 1979) BLOOM, Benjamin: *İnsan Nitelikleri ve Okulda Öğrenme*, (çev. Durmuş Ali Özçelik), Ankara, 1979, 304 s., Millî Eğitim Bakanlığı Yayınları.
- (ÇAM vd., 1998) ÇAM, Ömer, Bayraktar BAYRAKLI, Abdurrahman DODURGALI: *İmtihan Pedagojisi ve Ölçme-Değerlendirme Teknikleri*, İstanbul, 1998, 166 s., İFAV Yayınları.
- (ÇELİK, 2000) ÇELİK, Duran: *Okullarda Ölçme ve Değerlendirme Nasıl Olmalı?*, İstanbul, 2000, 128 s., Millî Eğitim Bakanlığı Yayınları.
- (DEMİREL, 2000) DEMİREL, Özcan: *Türkçe Öğretimi*, Ankara, 2000, 273 s., Pegem A Yayıncılık.
- (ERCAN, 2002) ERCAN, Sami: *Lise Hızlı Okuma Teknikleri*, İstanbul, 2002, 171 s., Millî Eğitim Bakanlığı Yayınları.
- (KAPTAN, 1991) KAPTAN, Saim: *Bilimsel Araştırma ve İstatistik Teknikleri*, Ankara, 1991, [Yazarın özel yayını].
- (KILIÇ vd., 2002) KILIÇ, Abdurrahman, Serdal SEVEN: *Konu Alanı Ders Kitabı İncelemesi*, Ankara, 2002, 222 s., Pegem A Yayıncılık.
- Millî Eğitim Bakanlığı: *İlköğretim Okulu Türkçe-Yazı Programı*, 6-7-8. Sınıf, İstanbul, 2000, 103 s., Millî Eğitim Bakanlığı Yayınları.
- (ORAL ve AŞILIOĞLU, 2000) ORAL Behçet, Bayram AŞILIOĞLU: "Liselerde Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretmenlerinin Türk Dili ve Edebiyatı Programı Hakkındaki Görüşlerinin Değerlendirilmesi" *Eğitim ve Bilim*, c. 25, sy. 116 (Nisan 2000) s. 34-41.
- (ÖZBAY, 2002) ÖZBAY, Murat: "İlköğretim Okulları Türkçe Ders Kitaplarındaki Anlama Sorularının Öğrencilerin Düşünme Becerilerine Katkısı" *Türk Dili*, sy. 609 (Eylül 2002) s. 536-546.
- (SAKAOĞLU, 1998) SAKAOĞLU, Necdet: "İlköğretimde Türkçe Programları ve Kitapları", *Dünyada ve Türkiyede Ana Dili Eğitimi*, Ankara, 1998, s. 14-16, AÜ TÖMER [Ankara Üniversitesi Türkçe Öğretim Merkezi] Yayınları.
- (SANLI, 2002) SANLI, Niyazi: *LGS (Liselere Giriş Sınavı)'ye Hazırlananlar İçin Başarı Rehberi*, İstanbul, 2002, 138 s., Hayat Yayınları.
- (SOYSAL, 1999) SOYSAL, M. Orhan: *Türk Dili ve Edebiyatı ile Türkçe Öğretmeninin El Kitabı*, İstanbul, 1999, 628 s., Millî Eğitim Bakanlığı Yayınları.

(SÖNMEZ, 1998) SÖNMEZ, Veysel: *Eğitim Felsefesi*, (6. baskı) Ankara, 1998, 213 s., Anı Yayıncılık.

Türk Dil Kurumu: *Türkçe Sözlük*, Ankara, 1998, II c., 2523 s., Türk Tarih Kurumu Basım Evi.

(UZUN, 1998) UZUN, Engin: *Dilbilgisinin Temel Kavramları*, Ankara, 1998, 168 s., [Yazarın özel yayını].

(ZÜLFİKAR, 1995) ZÜLFİKAR, Hamza: “‘Girişik Cümle’ Sorunu”, *Türk Dili*, sy. 522 (Haziran 1995), s. 645-648.

(ZÜLFİKAR, 2003) ZÜLFİKAR, Hamza: “Doğru Yazalım Doğru Konuşalım”, *Türk Dili*, sy. 620 (Ağustos 2003), s. 136-140.

<http://www.geocities.com/egitimcilersitesi/sk-turkcedersi-oneriler.htm>

<http://www.legese.com>

<http://www.meb.gov.tr>

B) Ders Kitapları

Altın 6 Ahmet Gümüş: *İlköğretim Türkçe 6 Ders Kitabı*, İstanbul, 2001, Altın Kitaplar Yayın Evi, 269 s.

Altın 7 Ahmet Gümüş: *İlköğretim Türkçe 7 Ders Kitabı*, İstanbul, 2001, Altın Kitaplar Yayın Evi, 266 s.

Altın 8 Ahmet Gümüş: *İlköğretim Türkçe 8 Ders Kitabı*, İstanbul, 2001, Altın Kitaplar Yayın Evi, 275 s.

DK 6 Erol Öz, Sevim Öz: *İlköğretim Okulları İçin Türkçe 6*, İstanbul, 2002, Ders Kitapları Anonim Şirketi, 240 s.

DK 7 Erol Öz, Sevim Öz: *İlköğretim Okulları İçin Türkçe 7*, İstanbul, 2002, Ders Kitapları Anonim Şirketi, 256 s.

Dörtel 6 Mehmet Ali Külekçi: *İlköğretim Türkçe 6 Ders Kitabı*, Ankara, 2000, Dörtel Yayıncılık, 244 s.

Dörtel 7 Mehmet Ali Külekçi: *İlköğretim Türkçe 7 Ders Kitabı*, Ankara, 2001, Dörtel Yayıncılık, 246 s.

Dörtel 8 Mehmet Ali Külekçi: *İlköğretim Türkçe 8 Ders Kitabı*, Ankara, 2000, Dörtel Yayıncılık, 240 s.

Düzgün 6 Müfit Aksakal, Orhan Musa Çelik, İsa Savaş: *İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 6*, İstanbul, 2001, Düzgün Yayıncılık, 244 s.

Düzgün 7 Müfit Aksakal, Orhan Musa Çelik, İsa Savaş: *İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 7*, İstanbul, 2001, Düzgün Yayıncılık, 286 s.

Düzgün 8 Müfit Aksakal, Orhan Musa Çelik, İsa Savaş: *İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 8*, İstanbul, 2002, Düzgün Yayıncılık, 286 s.

Elit 6 Veysi Yıldırım: *İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 6*, Ankara, 2001, Elit Yayıncılık, 160 s.

- Elit 7** Veysi Yıldırım: *İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 7*, Ankara, 2001, Elit Yayıncılık, 159 s.
- Elit 8** Veysi Yıldırım: *İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 8*, Ankara, 2001, Elit Yayıncılık, 175 s.
- Fil 6** Salih Sarıca, Mustafa Gündüz: *İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 6*, İstanbul, 1999, Fil Yayın Evi, 229 s.
- Fil 7** Salih Sarıca, Mustafa Gündüz: *İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 7*, İstanbul, 2002, Fil Yayın Evi, 256 s.
- Fil 8** Salih Sarıca, Mustafa Gündüz: *İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 8*, İstanbul, 2002, Fil Yayın Evi, 264 s.
- Koza 6** Ahmet Kapulu: *İlköğretim Türkçe 6 Ders Kitabı*, Ankara, 2002, Koza Yayın Dağıtım, 176 s.
- Koza 7** Ahmet Kapulu: *İlköğretim Türkçe 7 Ders Kitabı*, Ankara, 2002, Koza Yayın Dağıtım, 190 s.
- Koza 8** Ahmet Kapulu: *İlköğretim Türkçe 8 Ders Kitabı*, Ankara, 2001, Koza Yayın Dağıtım, 192 s.
- Mahir 6** Nezihe Yıldız: *İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 6*, İstanbul, 2000, Mahir Yayınları, 253 s.
- Mahir 7** Nezihe Yıldız: *İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 7*, İstanbul, 2000, Mahir Yayınları, 262 s.
- Mahir 8** Nezihe Yıldız: *İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 8*, İstanbul, 2001, Mahir Yayınları, 262 s.
- MEB 6** Meral Ünal, M. Yavuz Öner, Nevin Bayrak: *İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 6*, İstanbul, 2000, Milli Eğitim Bakanlığı Yayınları, 158 s.
- MEB 7** Süheyla Doğruel, Selçuk Kurter, Muzaffer Gündoğdu: *İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 7*, Eskişehir, 1999, Milli Eğitim Bakanlığı Yayınları, 190 s.
- MEB 8** Ahmet Saraçoğlu, Cengiz Çimen, Yunus Güzel: *İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 8*, Eskişehir, 1999, Milli Eğitim Bakanlığı Yayınları, 192 s.
- Metinler 6** Asım Onat: *İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 6*, İstanbul, 2001, Metinler Yayıncılık, 256 s.
- Metinler 7** Asım Onat: *İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 7*, İstanbul, 2000, Metinler Yayıncılık, 279 s.
- Metinler 8** Asım Onat: *İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 8*, İstanbul, 2000, Metinler Yayıncılık, 279 s.
- Özyürek 6** Suat Batur, Cafer Yıldırım: *İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 6*, İstanbul, 2001, Özyürek Yayın Evi, 271 s.
- Özyürek 7** Suat Batur, Cafer Yıldırım: *İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 7*, İstanbul, 2002, Özyürek Yayın Evi, 288 s.
- Özyürek 8** Suat Batur, Cafer Yıldırım: *İlköğretim Türkçe Ders Kitabı 8*, İstanbul, 2001, Özyürek Yayın Evi, 287 s.
- Serhat 6** Yaşar Yörük, Sevim Yörük, Salih Başer, Ali İhsan Mıhçı: *İlköğretim Türkçe 6*, İstanbul, 2001, Serhat Yayınları, 270 s.

- Serhat 7** Yaşar Yörük, Sevim Yörük, Salih Başer, Ali İhsan Mıhçı: *İlköğretim Türkçe 7*, İstanbul, 2001, Serhat Yayınları, 254 s.
- Serhat 8** Yaşar Yörük, Sevim Yörük, Salih Başer, Ali İhsan Mıhçı: *İlköğretim Türkçe 8*, İstanbul, 2001, Serhat Yayınları, 272 s.
- Tutibay 6** Melahat Koyuncu, Mustafa Koyuncu: *İlköğretim Türkçe 6 Ders Kitabı*, Yer ve Tarih yok, Tutibay Yayınları, 267 s.
- Tutibay 7** Melahat Koyuncu, Mustafa Koyuncu: *İlköğretim Türkçe 7 Ders Kitabı*, Ankara, 2002, Tutibay Yayınları, 231 s.
- Tutibay 8** Melahat Koyuncu, Mustafa Koyuncu: *İlköğretim Türkçe 8 Ders Kitabı*, Ankara, 2001, Tutibay Yayınları, 283 s.
- Yıldırım 6** Metin Gül, Muhsin Köktürk: *İlköğretim 6. Sınıf Türkçe Ders Kitabı*, Ankara, 2001, Yıldırım Yayınları, 255 s.
- Yıldırım 7** Metin Gül, Muhsin Köktürk: *İlköğretim 7. Sınıf Türkçe Ders Kitabı*, Ankara, 2001, Yıldırım Yayınları, 270 s.
- Yıldırım 8** Metin Gül, Muhsin Köktürk: *İlköğretim 8. Sınıf Türkçe Ders Kitabı*, Ankara, 2001, Yıldırım Yayınları, 271 s.