

T.C.
İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ANA BİLİM DALI

YÜKSEK LİSANS TEZİ

BÜLGATÜ'L-MUHTÂC Lİ-MA'RİFETİ
MENÂSİKİ'L-HÂCC İSİMLİ ESERİN TAHKİKİ

mohamad HOUIRA
2501181545

TEZ DANIŞMANI
Prof. Dr. süleyman KAYA

İSTANBUL – 2023

ÖZ

BÜLĞATÜ'L-MUHTÂC Lİ-MA'RİFETİ MENÂSİKİ'L-HÂCC İSİMLİ ESERİN TAHKİKİ MOHAMAD HOUIRA

Bu çalışmada; hicrî 12. yüzyıl (1172) âlimlerinden biri olan Suriyeli Şeyh Ahmed bin Alî el-Menînî Ebû'n-Necâh'ın "Bülğatü'l-Muhtâc Li-Menâsiki'l-Hâcc" isimli el yazması eseri incelenmiştir. El-Menînî bu eserinde; hac ve umre hükümlerini, ihram türlerini (ifrad, kıran, temettü), kaçınılması gereken yasakları özetlemiş, bunların yanı sıra Mekke'nin fazilet ve hükümlerini açıklamış, hac ve umre yapanların bilmesi gereken bazı sünnet duâlarına yer vermiştir. El-Menînî bu eserinde, Şeyh Abdurrahmân el-İmâdî'nin "El-Müstetâ'u min-ez-Zâd" isimli kitabına, Hanefî mezhebinde kabul görmüş kitaplara ve hadis kitaplarına itimat etmiştir.

Çalışmada, müellifin (rahimehullâh) ilmî ve şahsî hayatı, kendisini takdir eden âlimler, hocaları, talebeleri, eserleri, bu el yazmasını yazma nedeni, el yazmasının kendisine isnâdı ve önemi hakkında detaylı bilgilere yer verilmiştir. Ayrıca el yazması nüshaları karşılaştırılarak aralarındaki farklar zikredilmiş, belirtilen bazı hükümlerin, fakihlerin ve kitapların isimleri açıklanmış, ayet ve hadisler çıkarılmış, müellifin yöntem ve yaklaşımı açıklanmıştır. Mesela; müellif bazı meselelerde Şafiî, Hanefî ve Mâlikî mezhepleri arasında kıyaslamalar yapmış, bazı meselelerde es-Sâhibeyn'in ya da ibnü'l-Hümâm'ın sözlerini tercih etmiş, hadisleri bazen manası ile bazen de lafzen rivayet etmiş, bazen kaynaklara isnâd etmiş bazen de isnâd etmemiştir. El yazmasının 12. yüzyıla kadar uzanması, ayrıca hem müellifin hem de müellifi yetiştiren hocaların ilmî bilgisini düşündüğümüzde bu eserin oldukça tarihi bir öneme sahip olduğunu söyleyebiliriz.

Anahtar kelimeler: Menâsiki'l-Hâcc, Ahmed bin Alî el-Menînî, Ebû'n-Necâh et-Trablûsî, Bülğatü'l-Muhtâc, Ahkâm'ul-Hâc c ve'l-Umra

ABSTRACT
THE CONCEPTUAL GUIDENCE OF THE PILGRİM
RİTUELS FOR WHO NEED
MOHAMAD HOUIRA

This booklet is based on a study and srutiny of a manuscript (the conceptual guidance of the needy for the rituals of the pilgrim) by Sheikh Ahmed bin Ali Al-Manini Abu Al-Najah.

Al-Manini is a Syrian scholar of the twelfth century of the Hegira... (d. 1172) He tells and summarizes in the booklet the judgments of pilgrim and umra, and the types of ihram (ifrad, kiran, temettü) and the prohibitions to be avoided, in addition to an explanation of the virtue of Mecca and its judgements, and some of the sunnah remembrances that the pilgrim and the mutemir must know, relying on the book "the possible provisions" (el-musteta' mine'z-Zad) by Sheikh Abdul Rahman Al-Imadi, and other authentic books in the Hanafi school.

And hadith books,

My thesis on studying the author (may God Almighty have mercy on him) summarizes a detailed study (his scholarly and personal life and the praise of scholars on him, mentioning his sheikhs and students, explaining his books and the reason for authoring this manuscript, explaining the attribution of the manuscript to him and stating its importance, in addition to investigating through comparing copies and mentioning the differences between them, and clarifying some rulings and names

And the mentioned books above, interpretation and interpolation of verses and hadiths, and explaining the author's approach, such as his comparison of the Shafi'i, Maliki and Hanafi schools of thought in some issues, and his preferences in some other issues for the sayings of the companions of Prophet (sav) or Ibn al-Hamam, and his narration of the hadith in meaning sometimes and verbally at other times, with citation to sources sometimes and without citation at other times. The importance of the historical manuscript stems from its dating back to the twelfth century, in addition to the author's scientific status and the status of his sheikhs who studied at their hands.

Keywords: Hajj rituals, Ahmed bin Ali Al-Menini, Abu Al-Najah Al-Tarabulsi, in the language of the needy, the provisions of Hajj and Umrah.



ÖNSÖZ

Hamd, âlemlerin Rabbi Allah'a, salât ve selâm peygamberlerin en mükemmeli, âlemlerin Rabbinin sevgilisi Efendimiz Hazreti Muhammed'in üzerine olsun.

Hac ve umre yapmak için yola çıkanların, yolculuğun başından sonuna kadar ihtiyaç duydukları (yola çıktıkları andan itibaren okuyacakları duadan, ibadetlerini tamamlayıp eve dönünceye kadarki süreçte) bilgilerin, açıklamaların, ifadelerin, duaların bulunduğu bu eser (Bülğatü'l-Muhtâc Li-Menâsiki'l-Hâcc) 12. yüzyıl âlimlerinden Şeyh Ahmed bin Alî el-Menîni el-Hanefî Ebû'n-Necâh al-Trablûsî'nin kaleminden çıkmıştır. Araştırmada, Şeyh Abdu'l-Ğanî en-Nâblusî gibi birçok önemli ve kıymetli hoca (Allah hepsine rahmet etsin) tarafından yetiştirilen bu eşsiz alime ışık tutulmaktadır.

Hükümlerin açıklandığı bu önemli eserle ilgili yapmış olduğum araştırmamın, bu alanda yapılan çalışmalara katkı sağlamasını temenni ediyorum ve çok kıymetli âlimi ilim talebelerine takdim etmekten onur duyuyorum. Çalışmam süresince, değerli bilgi, tavsiye ve deneyimleriyle beni yönlendiren kıymetli danışman hocam Prof. Dr. Süleyman Kaya'ya en kalbi duygularıyla teşekkür ediyorum. Cenab-ı Allah'ın çalışmalarımızdan razı olmasını ve çalışmalarımızın kıyamet gününde iyilik mîzanında tartılan amellerden olmasını niyaz ediyorum. Son olarak anneme, babama, eşime, ilim talebesi olan kardeşlerime, tavsiyelerini ve yardımlarını benden esirgemeyen herkese çok teşekkür ediyorum. Rabbim hepsinden razı olsun.

MOHAMAD HOURIA

İSTANBUL - 2023

İÇİNDEKİLER

ÖZ.....	iii
ABSTRACT.....	v
ÖNSÖZ.....	vii
KISALTMALAR LİSTESİ.....	i
GİRİŞ.....	1

BİRİNCİ BÖLÜM

MÜELLİFİN HAYATI

1.1. Müellifin Yaşadığı Dönem ve Hayat Koşullarının İlmî Fikirlerinin ve Şahsiyetinin Oluşmasında Etkisi.....	6
1.2. Siyasi, İktisadi ve İlmî Hayat	6
1.2.1. Siyasi Hayat.....	6
1.2.2. Ekonomik Hayat	7
1.2.3. İlmî Hayat.....	8
1.3. Bu Faktörlerin El-Menîni'ye Etkisi	8
1.4. Müellifin İsmi, Nesebi, Doğumu ve Ölümü	9
1.5. Müellifin Ailesi, Hocaları ve Talebeleri	9
1.5.1. Müellifin Ailesi.....	9
1.5.2. Müellifin Hocaları	10
1.5.3. Müellifin Talebeleri.....	10
1.6. Müellifin İlmî Hayatı, Eserleri, Müellifi Takdir Eden Alimler	11
1.6.1. Müellifin İlmî Hayatı	11
1.6.2. Müellifin İlmî Eserleri	12
1.6.3. Müellifin Bazı İlmî Eserlerinin Tanıtılması	13
1.6.4. Müellifi Takdir Eden Âlimler	14

1.7. El-Menîni'nin Özetlediği El Yazması Eserin (El-Müstetâ'u Min-Ez-Zâd Fi'l-Menâsik) Müellifinin Hayatı Hakkında Kısa Bilgi	15
1.7.1. Müellifin İsmi, Nesebi, Doğumu ve Ölümü	15
1.7.2. Müellifin İlmî Hayatı ve Bazı Hocaları	16
1.7.3. Müellifin Eserleri	16
1.7.4. Müellifi Takdir Eden Âlimler	16

İKİNCİ BÖLÜM

EL YAZMASININ İNCELENMESİ

2.1. El Yazmasının Tanıtılması, Yazılma Sebebi ve Müellife Nisbet Edilmesi.....	18
2.1.1. El Yazmasının Tanıtılması	18
2.1.2. El Yazmasının Yazılma Sebebi	19
2.1.3. El Yazmasının Müellife İsnâd Edilmesi / Atfedilmesi	19
2.2. El Yazmasının Önemi ve El Yazması Nüshalarının Özellikleri	20
2.2.1. El Yazmasının Önemi	20
2.2.2. El Yazması Nüshalarının Özellikleri	20
2.2.1.1. El Yazmasının Nüshaları	20
2.2.1.2. El Yazmasının Özellikleri	20
2.3. Müellifin El Yazmasında Kullandığı Yöntem	23
2.3.1. Müellifin Eserinde itimat Ettiği Kitaplar	23
2.3.2. Hadislerde Kullandığı Yöntem	23
2.3.3. Sâhibeyn ve İbnü'l-Hümâm El-Hanefî Gibi Bazı Mezhep İmamlarının Seçim ve Tercihlerini Zikretmesi	27
2.3.4. El-İmâm en-Nevevî'nin "el-Ezkâr" Kitabından Çok Fazla Alıntı Yapmış Olması	27
2.3.5. Merâkı'l-Felâh ve Mecmau'l-Enhur'dan Çok Fazla Alıntı Yapmış Olması	29

2.3.6. Hanefilerin Bazı Meselelerde Şafii, Mâlikî Gibi Farklı Mezheplere Bağlı Olan Fakihler ile İhtilafa Düştüğü Konuları Zikretmesi	30
2.3.7. Şâfii ve Mâlikî Gibi Diğer Mezheplerin Sözlerini, Mezheplerin Kendi Kitaplarından Değil, Hanefi Kitaplarından Nakletmesi	30
2.3.8. Bazen Hanefi Âlimlerinden Naklettiklerini Sehven Yanlış Nakletmesi.....	31
2.3.9. Allah Rasûlü Hazreti Muhammed'e Olan Sevgisini ve Tasavvufî Yönünü Sözlerinde Göstermesi	31
2.3.10. Şeyh El-İmâdî'nin İctihatlarına Tâbi Olan Müellifin, Hanefi Cumhuru ile İhtilafa Düştüğü Bazı Özel İctihatlarının Olması	32
2.3.11. Bölümlerin Başlıklarını Bazı Yerlerde Zikretmesi, Bazı Yerlerde Zikretmemesi	33
2.4. El Yazmasının İncelenmesi ve Araştırılmasında Kullandığım Yöntem	33
2.4.1. Tahkîk Bölümünde Kullandığım Yöntem	33
2.4.2. Araştırma ve Yorumlamada Kullandığım Yöntem	34
2.5. Hac Menâsiklerini İnceleyen Ve En Önemli Özelliklerini Özetleyen Bazı Kitaplar	35
2.6. Metnin İncelenmesi (Arapça)	42
SONUÇ	86
KAYNAKÇA	87
EKLER.....	97

KISALTMALAR LİSTESİ

a.g.e. : Adı geçen eser

b. : İbn

bs. : Baskı

C. : Cilt

h. : Hicrî

s. : Sayfa

Thk. : Tahkik

M : miladi

GİRİŞ

İbadetlerin esas amacı, yüce Allah'a yakınlaşmaktır. Allâhu Teâlâ ibadetlerin gece ve gündüz sürekli tekrarlanacak şekilde yapılmasını istemiştir. Bir Müslümanın güç yetirebildiği takdirde bir defa hacca gitmesi gerekmektedir. Hacca gitmek İslam'ın beşinci şartıdır.

Yüce Allah Kur'ân-ı Kerim'de şöyle buyurmaktadır:

(وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا) آل عمران (97)

(Yoluna gücü yetenlerin o evi hacetmesi, Allah'ın insanlar üzerinde bir hakkıdır.) Âl-i İmrân Sûresi:97

(وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ) الحج (27)

İnsanlar arasında hacı ilan et ki gerek yaya olarak gerek uzak yollardan gelen yorgun develer üzerinde sana gelsinler. (Hac Sûresi:27)

Ebu Hureyre "Allah'ın elçisi bize şöyle hitap etti" diyerek şu Hadis-i Şerif'i rivayet etmiştir:

وحدیث ابي هريرة رضي الله عنه قال خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال: (أيها الناس). قد فرضَ عليكم الحجُّ فحجُّوا، فقال رجلٌ: أكلَّ عامٍ يا رسولَ الله؟ فسكتَ حتى قالها ثلاثاً فقال رسولُ الله صلى الله عليه وسلم: لو قلتُ: نعم، لوجبتُ ولما استطعتم، ثم قال: ذروني ما تركتكم، فإنما هلك من كان قبلكم بكثرةِ سؤالهم واختلافهم على أنبيائهم، فإذا أمرتكم بشيءٍ فأتوا منه ما استطعتم، وإذا نهيتكم عن شيءٍ فدعوه)

("Ey insanlar! Hac size farz kılındı. Öyleyse hac yapın." Bunun üzerine bir adam: "Ey Allah'ın Rasûlü! Her sene mi?" diye sordu. Rasûlullah (s.a.v.) ona cevap vermedi. Sahabi sorusunu üç defa tekrarlayınca Rasûlullah (s.a.v.) şöyle buyurdu: Evet deseydim her yıl farz olurdu, siz de buna güç yettirezemezsiniz. Sonra şöyle buyurdu:

¹ Muslim b. el-Haccâc en-Nîsâbûrî Ebû'l-Hasan, el-Müsnedü's-Sahîh el-Muhtasar bi-Nakli'l-'Adli 'an'il-Adli ilâ Rasûlillâh Sallallâhu 'Aleyhi ve Sellem (Sahîh Müslim), Thk. Muhammed Fuâd Abdu'l-Bâkî, Beyrut, Dâru't-Türâsi'l-'Arabiyyi, 1954, Bâbu Farzı'l-Hacc Merra fi'l-Umri, Hadis numarası: 1337, cüz.2, s.975

“Size açıklamadığım hususlarda beni kendi hâlime bırakın. Sizden önceki topluluklar çok soru sormaları ve peygamberleriyle ihtilâfa düşmeleri sebebi ile helak olmuşlardır. Size bir şey emrettiğim zaman, gücünüz yettiğinde onu yerine getirin. Sizi bir şeyden yasakladığım zaman da onu bırakın.”)

Yine Ebu Hureyre’den rivayet olunan bir Hadis-i Şerif’te Allah Rasûlü şöyle buyurmaktadır:

(فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم (مَنْ حَجَّ هَذَا الْبَيْتَ، فَلَمْ يَرْفُثْ، وَلَمْ يَفْسُقْ، رَجَعَ كَمَا وَلَدَتْهُ أُمُّهُ)²)

(Kim, Beytullah’ı hacceder, (hac sırasında ihramlıyken) eşiyle cinsel ilişkiye girmez, çirkin söz söylemez, hiçbir günah işlemezse, anasından doğduğu gün gibi günahsız olarak döner.)

1. Araştırmanın Önemi

- Haccın, İslam’ın beş şartından biri olması ve güç yetiren her Müslümanın mutlaka yapması gereken bir ibadet olması,
- Haccın, ömürde bir defa yapılması gereken bir ibadet olması nedeniyle detaylarına çok dikkat edilmesi gerektiği,
- Hac ibadetini yerine getirenlerin, haccın gereklerini ve rükûnlarını bilmeden terk etmeleri sonucunda yaptıkları hataların çokça duyulması,
- Bu ibadetin çok sevap olması ve mükafatının bol olması.

Ebu Hureyre’den rivayet edilen bir Hadis-i Şerif’te Allah Rasûlü şöyle buyurmaktadır:

² Ebû Abdullah Muhammed b. İsmâîl el-Buhâri, el-Câmi‘ u’l-Müsnedü’s-Sahîhu’l-Muhtasar min Umûri Rasûlillâh Sallallâhü ‘Aleyhi ve Sellem ve Sünenihî ve Eyyâmihî, Thk. Zuheyr Nâsır, Beyrut, Dâru Tavkî’n-Necâ, 1422, Bâbu Fadli’l-Haccî’l-Mebrûr, Hadis numarası:1521, cüz.2, s.133

(الثواب العظيم والجزاء الكبير على هذه العبادة، عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (العمرة إلى العمرة كفارة لما بينهما، والحج المبرور ليس له جزاء إلا الجنة)³)

(İki umre, aralarında işlenen günahlara kefarettir. Allah tarafından kabul gören haccın karşılığı ise ancak cennettir.)

- İslamî eğitimlerin öğretilmesine ve pekiştirilmesine yardımcı olması, Bu duruma; Müslümanların, aynı zamanda ve aynı mekânda toplanarak aynı elbiseyi giymeleri, aynı telbiyeyi söylemeleri, menâsikleri hiçbir değişiklik olmadan eksiksiz bir şekilde yapmaları sonucunda ortaya çıkan birlik ve eşitliği, ya da Müslümanın zorluk ve sıkıntıya alışması, güzel ahlak, yolculuk için gerekli olan ihtiyaçları için para harcaması, say, tavaf vb. menasikler için bedenen yorulması, bu süreçte kötü söz söylememesi ve başkalarıyla iyi geçinmesini örnek olarak verebiliriz.

2. Araştırmayı Seçme Nedeni

- Kitabın, konuyu ve gerekli meseleleri ayrıntılı bir şekilde ele almış olması,
- Üslûbunun ve anlatımının kolay olması nedeniyle herkesin kolayca okuyup anlayabilmesi,
- Kitabın h. 12 \ 1200 m. yüzyıla kadar uzanan tarihi bir öneme sahip olması,
- Müellifin ilmî hayatının ve kendisini yetiştiren hocaların mevkisi,
- Henüz yayımlanmamış olan böylesine değerli ve faydalı bir eserle İslâmî kütüphanenin zenginleştirilmesine katkıda bulunmayı arzu etmek,
- Tecrübelerinden ve bilgilerinden istifade edebileceğimiz kıymetli hocalarımızın gözetimi altında araştırmalar yaparak tecrübe kazanmaya olan arzu ve isteğim.

3. Araştırmanın Yöntemi

Araştırmanın yöntemini iki başlık altında açıklayabiliriz:

a) Araştırma Bölümü:

- Tanımlayıcı Yöntem: El yazmasının sahibi ve el yazması hakkında verilen bilgilerde tanımlayıcı yöntem kullanılmıştır.
- İstinbat Yöntemi: Müellifin kitabındaki yönteminin açıklamasında istinbat yöntemi kullanılmıştır.

³ El-Buhârî, Sahîhu'l-Buhârî, Bâbu Vücûbi'l-Umre ve Fadlihâ, 1773, cüz.2, s.3

b) Tahkik Bölümü:

- Aktarım Yöntemi: Müellifin zikrettiği sözlerin ve sözlerin sahiplerine atıfta bulunarak aktarım yöntemi kullanılmıştır.
- Analiz Yöntemi: Müfessirin ortaya koyduğu ilmi meselelerdeki sözlerini ve düşüncelerini tahlil etmek için analiz yöntemi kullanılmıştır. Anlaşılmayan ifade ve kaynaklarda gerekli açıklamalar yapılmıştır.

4. Önceki Çalışmalar

Konuyla ilgili yapmış olduğum araştırmalar ve incelediğim kaynaklar sonucunda, bu el yazması eser ile ilgili daha önce yapılan bir çalışmaya rastlanmamıştır.

5. Araştırmanın Bölümleri

Araştırma iki ana bölümden oluşmaktadır:

Giriş

- Araştırmanın Önemi
- Araştırmayı Seçme Nedeni
- Araştırmanın Yöntemi
- Önceki Çalışmalar
- Araştırmanın Bölümleri

Birinci Bölüm

Müellifin Hayatı

1.1. Müellifin Yaşadığı Dönem ve Hayat Koşullarının İlmî Fikirlerinin ve Şahsiyetinin Oluşmasında Etkisi

1.2. Siyasi, İktisadi ve İlmî Hayat

1.3. Bu Faktörlerin El-Menî'nî'ye Etkisi

1.4. Müellifin İsmi, Nesebi, Doğumu ve Ölümü

1.5. Müellifin Ailesi, Hocaları ve Talebeleri

1.6. Müellifin İlmî Hayatı, Eserleri, Müellifi Takdir Eden Âlimler

1.7. El-Menî'nî'nin Özetlediği El Yazması Eserin (El-Müstetâ'u Min-Ez-Zâd Fî'l-Menâsik) Müellifinin Hayatı Hakkında Kısa Bilgi

İkinci Bölüm

El Yazmasının İncelenmesi

2.1. El Yazmasının Tanıtılması, Yazılma Sebebi ve Müellife Nisbet Edilmesi

2.2. El Yazmasının Önemi ve El Yazması Nüshalarının Özellikleri

2.3. Müellifin El Yazmasında Kullandığı Yöntem

2.4. El Yazmasının İncelenmesi ve Araştırılmasında Kullandığım Yöntem

2.5. Hac Menâsiklerini İnceleyen Ve En Önemli Özelliklerini Özetleyen Bazı Kitaplar

2.6. Metnin İncelenmesi (Arapça)

Araştırmanın sonunda SONUÇ ve KAYNAKLAR bölümü yer almaktadır.

Birinci Bölüm

MÜELLİFİN HAYATI

1.1. Müellifin Yaşadığı Dönem ve Hayat Koşullarının İlmî Fikirlerinin ve Şahsiyetinin Oluşmasında Etkisi

İnsan içinde bulunduğu çevrenin çocuğu olup, ülkesinin içinde bulunduğu savaş, barış, zenginlik, fakirlik, fikri durgunluk, aktiflik, çeşitlilik vb. durumlardan oldukça etkilenmektedir.

1.2. Siyasi, İktisadi ve İlmî Hayat:

1.2.1. Siyasi Hayat: O dönemde siyasi hayat oldukça kötüydü. Fitne, zulüm, kötü idare, kargaşa, iç ve dış savaşlar devam etmekte, devlet adamları arasında güç ve nüfuz rekabetleri sürmekte, insanlardan yüklü vergiler alınmaktaydı.

- Muhammed Kurd Ali şöyle söylemektedir (Dördüncü Muhammed 1099 yılında vefat etmiş, Sultan II. Selim yönetimi devralmıştır. Onun uzun saltanatı döneminde de durumlarda değişiklik olmadı, hastalık aynıydı. Kötü idare, bayındırlığın harap edilmesi, paranın helak edilmesi, ahlaksızlık, erkeklerin öldürülmesi gibi. Şam, hırslı yöneticilerin, hükümdarların, derebeyi efendilerinin hırslarına maruz kaldı. Sarayın durumları dengesizdi. Vilayetler, karmaşık durumlarda canların ve insanların satıldığı bir gerçektir. Bölgede istikrar yoktu, bir yerde zulüm arttığında insanlar oradan göç ediyordu.)⁴

- 1115 yılında Sultan II. Mustafa tahttan indirilmiş, Sultan III. Ahmet tahta getirilmiştir. 1118'te Kudüs'teki Nakîbu'l-Eşrâf, vali ve hükümdara galip gelmiş, hükümette kendisine iki bin yeniçeri, yüz tane top göndermiştir. Sultanın orduları galip gelmiş, Nakîbu'l-Eşrâf esir edilerek Astana'ya götürülmüş ve öldürülmüştür.⁵

- Makam ve mevkinin daha fazla para ödeyene verildiği yerlerde valilik pozisyonu Astana'da 100 bin, defter pozisyonu 40 bin, hakimlik pozisyonu ise daha düşük bir ücretti.⁶

⁴ Muhammed Kurd Ali, **Hutatu's-Şâm**, Dimeşk, Mektebeü'n-Nûrî, C: II, s. 265

⁵ a.g.e., C:II, s.273

⁶ Kurd Ali, a.g.e., C:II, s.267-270

- 1137 yılında Kapıkulu ve Yeniçeriler arasında fitne çıkmış, Şam birkaç gün kapatılmış ve olay 1143 yılında tekrar etmiştir.⁷

- 1160 yılında Zarb ve Dürzi'den bir grup Dimeşk'e gelmiş, insanlar arasında büyük bir çatışma çıkmış, birçok insan hayatını kaybetmiş, evler ve dükkanlar zarar görmüştür. Tarihçi Ahmet el-Bedîrî bu konuyla ilgili, yürüyenlerle beraber ben de yürüdüm ve orası üzerine ölümlerin savrulup atıldığı metruk bir arazi gibiydi, demiştir.⁸

- O dönemde Dimeşk'teki askerler farklı gruplara mensuptu.

a) Kapıkulu olarak bilinen devlet ordusu, Sultan'ın muhafızları olan piyade sınıfı askerlerdir.

b) Yerel yeniçeriler Şam halkından olup atlı askerlerdir.

c) Karmalar, Paşa'nın ihtiyaç halinde kullandığı ve çoğunluğu Kuzey Afrikalı olan askerlerdir.

Yeniçeriler ve karmalar (Şam halkından olanlar), Dimeşk ve diğer şehirlerin halkına karşı üstünlük, isyan ve zulme başladılar.⁹

1.2.2. Ekonomik Hayat: Bir yandan savaşların bir yandan sellerin ve salgın hastalıkların devam ettiği bu dönemde, ekonomik hayatta pahalılık ve fakirlik ön plana çıkmış, imarlar, evler ve dükkanlar harabeye dönmüştür.

- (1160 yılında yaşanan büyük sel nedeniyle bütün dükkanlar sular altında kalmış, mallar telef olmuş, yeşil alanlar neredeyse denize dönmüştür.)¹⁰

- (O günlerde çekirgeler çoğalmış ve insanlara zarar vermiştir. Bununla beraber kibir, pahalılık ve kötülüklerde bir yandan devam etmekteydi.)¹¹

- 1168 yılında yaşlılar da dahil olmak üzere insanlarda çiçek hastalığı yayıldı. Birçok çocuk hayatını kaybetti.¹²

⁷ a.g.e., C:II, s.277

⁸ Ahmet el-Bedîrî el-Hallâk, **Havâdisu Dimeşki'l-Yevmiyye**, Kahire, 1959, s.86

⁹ a.g.e., s.42-43

¹⁰ a.g.e., s.121

¹¹ a.g.e., s.91

¹² a.g.e., s.184

- 1170 yılında Zilhicce ayının 14. gecesinde Dimeşk'te bir deprem meydana geldi. Deprem birkaç gün gece gündüz devam etti.¹³

1.2.3. İlmî Hayat: Bu dönemde diğer yaşam şartları kötü olmasına rağmen ilmî hayat gelişiminin zirvesindeydi. Bu durum, bahsettiğimiz tüm sorunlara, kötü yönetim ve koşullara rağmen, o dönemin din alimlerinin samimiyetini, dini yaşatarak İslam'ın mesajını yerine getirme çabalarını ve Müslümanların enerjisini arttırmak istediklerini göstermektedir. İnsanlar ve alimler İslami ilimleri öğrenmeye ve öğretmeye yöneldiler. Şam beldelerinde tasavvufi tarikatlar yayılıyor ve Şeyh Abdu'l-Ganî en-Nablûsî gibi değerli hocalar bulunuyordu. El-Menînî bu kıymetli hocalardan ilim tahsil etmiş, Nakşibendî ve Halvetî gibi tarikatlara katılmıştır.¹⁴ Bu durum Menînî'yi bir yandan gayret ve ihlas, bir yandan da dini kanaatlerinin ve fikirlerinin oluşumunda olumlu yönde etkilemiştir. Muhammed Edîb el-Hasanî şöyle söylemiştir (Bu dönemin en güzel özelliklerinden biri, İslamî ilimlerin insanlar arasında yaygın olmasıdır.)¹⁵

İlmi hayatın gelişmiş olmasının nedenleri:

- Camilerin inşa edilmesi ve camilerin fıkıh, tefsir, akâid, hadis gibi İslami ilimler ile canlandırılması,

- Tasavvufi tarikatların yayılması,

- Halktan bazı zenginlerin ilim talebelerini teşvik etmesi ve onlara maddi kolaylıklar sağlaması,

- Okulların, kitap ve okuma evlerinin inşa edilmesi.¹⁶

1.3. Bu Faktörlerin El-Menînî'ye Etkisi

El-Menînî, (rahimehullâh) kendisini ilme ve telife adanmış bir insandı. Kargaşa, fitne ve kötü koşullar kendisini etkilese bile ona engel olamadı. Dimeşk'te eğitim ve fetva vermekle görevlendirildi. Ayrıca Süleymaniye Medresesi'nde hocalık görevi verildi. Alimlerin kendisini takdir etmesi ve arkasında bıraktığı birçok eser bu durumu tasdik etmektedir.

¹³ a.g.e., s.201-202

¹⁴ El-Murâdî, **Silkü'd-Dürer**, C:I, s.135

¹⁵ Muhammed Edîb ÂL Takîyyuddîn el-Hasanî, **Muntehabâtu't-Tevârîh**, Beyrut, Dâru'l-Âfâkı'l-Cedîde, C:I, s.299

¹⁶ a.g.e., C:I, s.966-967

Herkesin istifade edebilmesi için incelemiş olduğu Hac menâsikleri kitabı da arkasında bıraktığı eserlerden birisidir.

1.4. Müellifin İsmi, Nesebi, Doğumu ve Ölümü

Müellifin tam ismi; Ahmed bin Ali bin Ömer bin Sâlih bin Ahmed bin Süleymân bin İdrîs bin İsmâil bin Yûsuf bin İbrahîm el-Hanefî el-Menîni et-Trablûsî el-Asl Ebû'n-Necâh'tır. Şam'a 16 km uzaklıkta olan Menîn köyünde,¹⁷ h. 1089 yılında Muharrem ayının 12. Cuma gecesi dünyaya gelmiştir. Burada yaşamını sürdürmüş ve yine aynı yerde (1172) yılında vefat etmiştir. Mezarı ed-Dahdâh'ta bulunmaktadır.¹⁸

1.5. Müellifin Ailesi, Hocaları ve Talebeleri

1.5.1. Müellifin Ailesi

Yaptığımız inceleme ve araştırmalar sonucunda müellifin ailesi (Allah hepsine rahmet etsin) hakkında çok az bilgi bulunduğunu ifade edebiliriz. Elde ettiğimiz bilgiler, müellifin ailesinin soyunun Trablus'tan geldiği daha sonra Dimeşk'e gittikleri yönündedir. Kardeşlerinin isimleri; Şeyh Abdurrahman ve Şeyh Abdulmelik'tir. Şeyh Abdurrahman Dimeşk'te yaşamış, Şeyh Abdulmelik ise Rum ülkesine gitmiş ve orada müftü olarak çalışmıştır.¹⁹

¹⁷Ebû Abdullâh Yâkût el-Hamavî, **Mu'cemu'l-Buldân, Beyrut**, Dâru Sâdir, 1995, cüz.5, s.218

¹⁸Muhammed Halîl b. Alî el-Murâdî, **Silkü'd-Dürrer fi E'yâni'l-Karnî's-Sânî Aşer**, Mısır Bulak, el-Matbaatü'l-Emîriyyeti Dâru ibn Hazm ve'l-Beşâir, 1301, C:I, s.133-145

İsmâil b. Muhammed Emîn Binmîr Selîm el-Bâbânî el-Bağdâdî, **Îzâhu'l-Meknûn fi'z-Zeyli 'alâ Keşfi'z-Zunûn**, Lübnan Beyrut, Dâru İhyâi't-Türâsi'l-'Arabiyyi, 1945, C:I, s.103

Abdu'l-Hayy b. Abdu'l-Kebîr el-Kettânî, **Fihrisü'l-Fehâris ve'l-Esbâti ve Mu'cemu'l-Me'âcim ve'l-Meşihâtü ve'l-Müselâât**, Lübnan Beyrut, Dâru'l-Ğarbi'l-İslâmî, 1982, C:I, s.975-976

Hayreddîn ez-Zerkelî, **el-A'lâm Kâmûsi Terâcim**, Lübnan Beyrut, Dâru'l-İlmi li'l-Melâyîn, 7. bs., 1986, C:I, s.181

Abdurrezzâk el-Baytâr, **Hilyetü'l-Beşer fi Târîhi'l-Karnî's-Sâlis Aşer**, Lübnan Beyrut, Dâru Sâdir, C:I, s.238-239

Ömer Rızâ Kehhâle, **Mu'cemu'l-Mü'ellifin Terâcimi Musannifi'l-Kutubi'l-'Arabiyye**, Lübnan Beyrut, Mektebetü'l-Müsennâ ve Dâru İhyâi't-Türâsi'l-'Arabiyyi, C:II, s.15

¹⁹ El-Murâdî, a.g.e., C:I, s.134

1.5.2. Müellifin Hocaları

İncelediğimiz kaynaklar ve referanslar doğrultusunda elde ettiğimiz bilgilere göre müellifin hocalarından bazılarının isimleri aşağıdaki gibidir:²⁰

- Şeyh Abdu'l-Ğanî en-Nâblusî: Abdu'l-Ğanî b. İsmâîl b. Ahmed b. İbrahîm ed-Dimeşkî, es-Sâlihî, el-Haneffî'dir. Âlim, edebiyatçı ve şairdir. Hicrî 1050 yılında dünyaya gelmiş 1143'te vefat etmiştir.²¹
- Şeyh Abdu'l-Kâdir et-Tağlebî: Abdu'l-Kâdir b. Ömer b. Abdu'l-Kâdir b. Ömer b. Ebî Tağleb b. Sâlim eş-Şeybânî ed-Dimeşkî el-Fardî'dir. Hicrî 1052 yılında dünyaya gelmiş, 1153'te vefat etmiştir.²²
- Şeyh Ebû'l-Mevâhib el-Hanbelî: Ebû el-Mevâhib b. Abdu'l-Bâkî b. Abdu'l-Kâdir b. Abdu'l-Bâkî b. İbrahîm b. Ömer b. Muhammed el-Hanbelî'dir. Hicrî 1044 yılında Dimeşk'te dünyaya gelmiş, 1126'da aynı yerde vefat etmiştir.²³
- Şeyh el-Basrî: Abdullah b. Sâlim b. Muhammed b. Sâlim b. İsa el-Basrî'dir. Önemli bir hadis âlimidir. Hicrî 1049 yılında dünyaya gelmiş, 1134' de vefat etmiştir.²⁴

1.5.3. Müellifin Talebeleri

Kitaplarda müellifin bazı öğrencilerinin isimleri geçmektedir. Hocası Ebû el-Mevâhib'in emri doğrultusunda Emevî Camii'nde verdiği dersler ve el-Âdiliyye el-Kubra Medresesi'nde verdiği dersler hakkında bazı bilgiler bulunmaktadır. Vermiş olduğu bu derslerden çok sayıda kişi istifade etmiştir.²⁵ Kitaplarda adı geçen bazı öğrencileri:

²⁰a.g.e., C:I, s.134, el-Kettânî, a.g.e., C:I, s.975

²¹Kehhâle, a.g.e., C:II, s.175, ez-Zerkelî, a.g.e., C:IV, s.32

²²el-Murâdî, a.g.e., C:III, s.58-59, ez-Zerkelî, a.g.e., C:II, s.85

²³el-Murâdî, a.g.e., C:II, s.67-69

²⁴İsmâîl Pâşâ el-Bağdâdî, **Hediyetü'l-Ârifin, Esmâ'ü'l-Mü'ellifin ve Âsâru'l-Musannifin**, İstanbul, Vekâletü'l-Ma'ârif, 1951, C:I, s.480, ez-Zerkelî, a.g.e., C:IV, s.219

²⁵el-Murâdî, a.g.e., C:I, s.135, el-Baytâr, a.g.e. C:I, s.239

- Şeyh Saîd es-Semân: Saîd b. Muhammed b. Ahmed es-Semân eş-Şafîî ed-Dimeşkî'dir. 1118 yılında Dimeşk'te dünyaya gelmiş, 1172'te aynı yerde vefat etmiştir. Şeyh El-Menîni'den nahiv ve diğer ilimleri okumuştur.²⁶

- Abdurrahman el-Keylânî: Abdurrahman b. Abdu'l-Kâdir b. İbrahim b. Şerafedîn el-Keylânî el-Hanefî. 1130 yılında Hama'da dünyaya gelmiştir. Osmanlı Devleti'nden Süleymaniye rütbesini almıştır. 1172'de Dimeşk'te vefat etmiştir.²⁷

- Ahmed es-Saîd el-Murâdî: Ahmed es-Saîd el-Murâdî b. Muhammed b. Murâd b. Ali el-Murâdî el-Huseynî ed-Dimeşkî el-Hanefî. Çok zeki, hafızası güçlü ve ahlaki güzel bir insandı. 1150 yılında Dimeşk'te dünyaya gelmiş, 1180'de vefat etmiştir.²⁸

- Ahmed el-Ma'rûf bi ibn Abdu'l-Hâdî: Ahmed b. Abdullatîf b. Muhammed b. Muhammed b. Ahmed el-Ma'rûf bi ibn Abdu'l-Hâdî ed-Dimeşkî, 1130 yılında Dimeşk'te dünyaya gelmiş, 1173'te vefat etmiştir.²⁹

- Ahmed er-Rasmî: Ahmed b. İbrahim b. Ahmed er-Rasmî el-Hanefî. Önemli bir edebiyatçı, yazar ve dilbilimcidir. 1106 yılında dünyaya gelmiş, 1197'de vefat etmiştir.³⁰

1.6. Müellifin İlmî Hayatı, Eserleri, Müellifi Takdir Eden Âlimler

1.6.1. Müellifin İlmî Hayatı

İlmi seven bir ailede dünyaya gelmiştir. Temyiz yaşına geldiğinde Kurân-ı Kerim'i okumaya başlamıştır. 13 yaşına geldiğinde Dimeşk'e gitmiş ve es-Sümeysâtiyye'de bir odada kardeşi eş-Şeyh Abdurrahman'ın yanında kalmıştır. Kardeşi Şeyh Abdurrahman, es-Senûsiyye, el-Cezeriyye ve el-Âcurrûmiyye gibi mukaddimleri kendisine okutmuştur. Babasından rivayet ettiği hadiste vardır.³¹ İlim ehli olduktan sonra Ebu'l-Mevâhib el-Hanbelî, el-Ârif en-Nablûsi gibi seçkin ve değerli hocalardan rivayet ettiği hadislerde vardır.³²

²⁶el-Murâdî, a.g.e., C:II, s.141-149, ez-Zerkelî, a.g.e., C:III, s.101

²⁷ El-Murâdî, **Silkü'd-Dürer**, C:II, s.294

²⁸ a.g.e., C:I, s.145

²⁹ a.g.e., C:I, s.119

³⁰ ez-Zerkelî, **el-A'lâm**, C:I, s.88

³¹el-Murâdî, a.g.e., s.134

³²el-Kettânî, a.g.e., C:I, s.976

El-İmam Abdullah b. Sâlim el-Mekkî el-Basrî, eş-Şeyh Ahmed en-Nahlî el-Mekkî gibi Hicaz alimlerinden, Murad El-Buharî gibi Nakşibendî üstatlarından, Şeyh Hasan el-Mercânî gibi Halveti üstatlarından, Şeyh el-Hamavî el-Kâdirî el-Keylânî gibi el-Kâdirî üstatlarından ilim tahsil etmiştir. Şeyh el-Hamavî el-Kâdirî el-Keylânî, kendisine hadis ilmini öğretmiş ve tüm hadisleri isnatlarıyla birlikte rivayet etmesine icazet vermiştir. İki defa Dâr'ul-Hilâfet'e gitmiş ve Osmanlı Devleti müftüsünün isteği üzerine "Şerhu Târîhi'l-Utbî" isimli iki ciltlik kitabı yazmış ve orada çok meşhur olmuştur.

Hocası Ebû el-Mevâhib'in isteği üzerine el-Emevî Camii'nde ders okutmuş, ayrıca vaizlikte yapmıştır.

Hacca gitmiş ve kendisine Süleymâniyye rütbesi verilmiştir.³³

1.6.2. Müellifin İlmî Eserleri

El-İmâm el-Menînî, (rahimehullah) arkasında İslam hukukuna hizmet eden büyük bir ilmî servet bırakmıştır. Hepsi birbirinden kıymetli olan bu eserlerin en önemlileri şu şekildedir:

- Bülğatü'l-Muhtâc li-Ma'rifeti Menâsiki'l-Hacc .
- Şerhu Risâleti'l-Allâme Kasım b. Kutlûboğa, Usûl'ül-Fıkıh .
- El-Akdu'l-Munazzam .
- El-Kavlu'l-Mûcezz .
- Unmûzecu'l-Lebîb fî Hasâisi'l-Habîb .
- Fethu'l-Karîb
- Fethu'l-Menân
- Matlau'n-Nîrayni fî İsbâtî'n-Necâti ve'd-Deracâti li-Vâlidî Seyyidi'l-Kevneyn
- El-İ'lâmu fî Fedâili'ş-Şâm
- Şerhu Târîhi'l-Utbî .
- El-Ferâidu's-Sünniyyetu fî'l-Fevâidi'n-Nahviyyeti
- İdâetu'd-Derârî fî Şerhi Sahîhi'l-Buhârî .
- El-Kavlu'l-Marğûb .
- El-Kavlu'l- Sedîd Fî't-Tisâli'l-Esânîd

³³el-Murâdî, a.g.e., C:1, s.135-136

- En-Nesemâtu's-Sihriyye fî Medhi Hayri'l-Beriyye .³⁴

1.6.3. Müellifin Bazı İlmi Eserlerinin Tanıtılması

- **En-Nesemâtu's-Sihriyye fî Medhi Hayri'l-Beriyye**: 29 kasideden oluşan bu eseri sözlük harflerinin sırasına göre düzenlemiş ve Allah Rasûlü'nü övmüştür. El-Menîni şöyle söylemektedir: (Bunlar, Hâtem'ür-Rasûl'ün hizmetindeki ilham kalemi ile ortaya çıkan sihirli ve ilâhî esintilerdir.)³⁵

Kâfiyetü'l-Yâ

Ey Rasullerin en şerefli

Ve konum olarak en üstünü

Ey varlığın başlama sebebi

Nübüvvet makamına sonuncu geldin

Ey Allah'ın hak dini tebliğ için

Alemlere rahmet olarak gönderdiği

Ey elindeki küçük taşın tesbih ettiği

Ve ekinlerin kendisine selam verdiği

Ey ağaçların kendisine sevgi gösterdiği

Ve hala şevkle kendisini çağırdığı

Ey kıyamet gününde hamd bayrağını tutan

Ve insanların havzasına susuz olarak geldiği

Ey Allah'ın kendisine savaşlarda aslanlar gibi

³⁴ Bahsedilen bu kitapların tümü, alimler tarafından tercümesi sırasında El-Menîni'ye isnat edilen el yazmaları olup detaylı bilgi bulunmamaktadır. Bu kitaplar (El-Murâdî fî Silki'd-Durer (1/135), Ez-Zerkelî fî'l-İ'lam (1/181), Ömer Rıda Kehhâle fî Mu'cemi'l-Müellifin (2/15), İsmail Paşa fî Hediyeti'l-Ârifin (1/176), el-Kettânî fî Fihrisi'l-Fehâris (2/976), Muhammed Edîb el-Hasanî fî Müntehabâti't-Tevârîh li-Dimeşk (2/617).

³⁵ Kitabın mukaddimesi olup hâlâ basılmamış el yazmasıdır. DÂRÜ'L-KÜTÜBİ'LKAVMIYE, Kayıt numarası (902)

Anlatılan bir ashap ihsan ettiği

- **El-Kavlü'l- Sedîd Fi't-Tisâli'l-Esânîd:** Hadis ilmine dair bir eserdir. Hocalarından aldığı hadislerin rivayetleri ve isnatlarını tercümesi ile ele almıştır. Kitap üç ana bölümden oluşmaktadır:
 - Mukaddime (Giriş): Bu bölümde; rivâyet ve dirâyet hadis ilimlerinin manasını ve bu kitabı yazma sebebini açıklamaktadır.
 - El-Lubâb (Gelişme): Bu bölümde; fıkıh, hadis ve tefsir ilimlerini rivayet ettiği hocalarının senetlerini biyografisi (doğumu, ölümü, talebeleri, hocaları vb.) ile zikretmektedir.
 - El-Hâtîme (Sonuç): Bu bölümde; Nebvî dualarına, bazı alim ve salih kişilerin tavsiye ettiği zikirlere yer vermiştir.
- **El-Ferâidu's-Sunniyye fi'l-Fevâidi'n-Nahviyye:** Dil ve irab hakkında bilgilerin verildiği, Basra ekolü Arapçası ile Kûfe ekolü Arapçası arasındaki farklılıklarla ilgili bilgi verilen bir kitaptır. Bu eserin yazılma nedeni; kâidelerin insanların rahatlıkla istifade edebileceği bir şekilde doğru düzene koyulmasıdır. Kitapta ele alınan konular: Kelâm ve bölümleri, ismin alâmeti, fiilin alâmetleri, harfler ve anlamları, mübteda- haber ve durumları, cümle bağları, hemzenin durumları, fail ve nâibu fail, medh ve zem fiilleri, istisna, hâl, temyiz, harfi cerler ve ismi mecrurlar, masdar, ismi fail, sıfatı müşebbehedir.

1.6.4. Müellifi Takdir Eden Âlimler

Âlimler, el-Menînî'nin ilimde, özellikle de edebiyat ve sanatta çok geniş bir bilgi birikimine sahip olduğunu kabul etmişlerdir.

Büyük alim İbn Âbidîn, el-Menînîyi (Şeyhu Meşâyihinâ / Hocalarımızın hocası) şeklinde tanımlamıştır.³⁶

Seyyid Muhammed Halîl Efendî el-Murâd; nahvî ve edebî açıdan, özellikle de edebiyatta nazım ve nesir alanlarına büyük katkı sağlayan mâhir, marifetli, iyi huylu, bilgili, dikkatli, liyâkat ve fazilet sahibi Suriyeli hocalardan biri olan el-Menînî; âlim,

³⁶Muhammed Emîn İbn Âbidîn, **Hâşiyeti Raddü'l-Muhtâr alâ'd-Dürrü'l-Muhtâr Şerhu Tenvîri'l-Ebsâr**, Beyrut, Dâru'l-Marife, C:II, s.583

bilge, ferasetli, faydalı, büyük, muhaddis, imam, bilge, derya, faziletli, kusursuz, yalın, müellif, musannif bir şahıs şeklinde tanımlamıştır.³⁷

Şeyh Abdürezzak el-Baytarî; İmam, zeki, gayretli, araştırmacı, faziletli, çok dikkatli, âlim, etkili bir şahıs şeklinde tanımlamıştır.³⁸

Abdu'l-Hayy b. Abdu'l-Kerîm el-Kettânî; bilge, müsned muhaddis olarak tanımlamıştır.³⁹

1.7. El-Menîni'nin Özetlediği El Yazması Eserin (El-Müstetâ'u Min-Ez-Zâd Fi'l-Menâsik) Müellifin Hayatı

1.7.1. Müellifin İsmi, Nesebi, Doğumu ve Ölümü

Âlimin ismi; Abdurrahman b. Muhammed b. Muhammed b. Muhammed b. Muhammed ibn İmâdeddîn el-İmâdî ed-Dimeşkî el-Hanefî'dir. Hicrî 978 yılında Dimeşk'te dünyaya gelmiş, h. 1051'de vefat etmiştir.⁴⁰

³⁷el-Murâdî, a.g.e., C:I, s.134

³⁸el-Baytar, a.g.e., C:I, s.238

³⁹el-Kettânî, a.g.e., C:I, s.978

⁴⁰ Muhammed Emîn b. Fadlullâh b. Muhibbullâh b. Muhammed el-Muhibbî, **Hulâsatu'l-Eseri fi E'yâni'l-Karni'l-Hâdiye Aşera**, C:II, s.280

Ez-Zerkelî, a.g.e., C:III, s.332

İsmâil Pâşâ el-Bağdâdî, a.g.e., C:I, s.549

El-Bâbânî el-Bağdâdî, a.g.e., C:I, s.594

1.7.2. Müellifin İlmî Hayatı ve Bazı Hocaları

El-İmâdî yetim olarak büyümüştür. Bu sebeple Dimeşk müftüsü olan babasından eğitim alamamıştır. İlim almaya başladıktan sonra el-Süleymâniye Medreseni'nin müdürü ve Dimeşk müftüsü olmuştur. El-İmâdî'nin bazı hocaları;

- el-Hasan el-Bûrînî
- Muhammed b. Muhibbiddîn el-Hanefî
- eş-Şems b. el-Minkâr
- el-Munlâ Muhammed b. Abdulmelik el-Bağdâdî'dir.⁴¹

1.7.3. Müellifin Eserleri

El-İmâdî arkasında pek çok eser bırakmıştır. Bu eserlerin en önemlileri;

- El-Müstetâ'u Min-Ez-Zâd Fi'l-Menâsik (Hanefî mezhebine göre haccın menâsiklerini açıklayan hâlâ basılmamış el yazması bir eserdir. El-İmâdî, bu eseri 91 bölüm olarak yazmıştır. Esere bir hutbe ile başlamış, ardından hac ve umrenin hüküm ve faziletlerini, Hazreti Muhammed'i ziyaret etmenin faziletlerini anlatmış, hac ve umreden geri dönmenin adabı ile eseri bitirmiştir.)

- El-Fetâvâ
- Er-Ravdatu'r-Rayâ Fî Men Dufine Bi-Dâriyâ
- Hediye'tü İbni'l-İmâd Li-Abbâdî'l-İbâd Fî's-Salâti
- Tahrîru't-Te'vîl⁴²

1.7.4. Müellifi Takdir Eden Âlimler

Âlimler, el-İmâdî'nin geniş bir bilgi birikimine sahip olduğunu tasdik etmektedirler.

Ez-Zerkelî, el-İmâdî'nin (fakih, müfessir, edip ve Dimeşk müftüsü) olduğunu söylemiştir.⁴³

⁴¹ El-Muhibbî, a.g.e., C:II, s.280-281

⁴² a.g.e.

⁴³ Ez-Zerkelî; a.g.e., C:III, s.332

El-Muhibbî, el-Îmâdî'nin (zamanın fertlerinden, ilim öncülerinden, fazilet sahibi seçkinlerden biri) olduğunu söylemiştir.⁴⁴



⁴⁴ El-Muhibbî, a.g.e., C:II, s.280

İkinci Bölüm

EL YAZMASININ İNCELENMESİ

2.1. El Yazmasının Tanıtılması, Yazılma Sebebi ve Müellife Nisbet Edilmesi

2.1.1. El Yazmasının Tanıtılması

Müellif, (rahimehullah) Hanefî Mezhebine bağlı olduğu için bu el yazması eserde Hanefî Mezhebine göre yazılmıştır. Bazı meselelerde diğer mezhepler ile ufak mukayeseler yapılmıştır. Hac yapacak kişinin evinden ayrılışından memleketine dönüşüne kadar olan tüm süreci ele alan bu eser 22 bölümden oluşmaktadır. Burada eserde ele alınan 22 bölümün başlıklarını vermekle yetineceğiz:

- Medine-i Münevvere'ye Giriş ve Hazreti Muhammed'in Kabrinin Ziyaret Edilmesi
- Haccın üç farzı
- Medine Halkından Olan ve Olmayanların Geçtiği Mikât Yerleri
- İhramlının Yaptığı Üç Çeşit Hac: İfrat Haccı, Temettü Haccı, Kıran Haccı.
- Cinsî Münasebet, Füsûk ve Cidâl'in Yasaklanması Sonrası
- İhram Yasakları ve İhramlının Kabahatleri
- Kara Hayvanlarının Avlanmasının İhramlıya Yasak Olması
- Mekke-i Mükerreme'ye Giriş
- Tavaf Duaları / Zikirleri
- Safa ve Merve Arasında Sa'y Yapmak
- Mina ve Arafat'a Çıkmak
- Arafat'ta Vakfe Yapmak
- Güneş Battıktan Sonra Arafat'tan Çıkıp Tehlil ve Tekbir Getirmek
- Cimâr'da Şeytan Taşlamak
- Kurban Kesmek
- Tıraş Olmak
- Ziyaret Tavafı İçin Mekke'ye Giriş Yapmak

- Umre
- Beytüş-Şerife Giriş
- Sader Tavafı
- Mümkün Oldukça Hac Yapmaya Kararlı Bir Şekilde Tekrar Gelmek Niyetiyle Veda Etmenin Âdâbı
- Memlekete Dönmenin Âdâbı

2.1.2. El Yazmasının Yazılma Sebebi

Müellif, İmâdî'nin "El-Müstetâ'u min-ez-Zâd" isimli kitabını uzun bulmuş ve bu sebeple kitabı özetlemek istemiştir. El yazmasının mukaddimesinde bu durumu belirtmiş ayrıca bunun dışında itibar edilen bazı Hanefi fıkıh kitaplarından da eklemeler yaptığını ifade etmiştir.

Müellif, mukaddimesinde şu sözleri belirtmiştir:

"Bu konular, İmam-ı Âzam Ebû Hanîfe en-Nûman'ın mezhebi doğrultusunda hazırlanmış olan hac ibadetinin menâsikleri ile ilgili bilgilerdir. İbadetleri, merhum Şeyh Abdurrahman İmâdî'nin "El-Müstetâ'u min-ez-Zâd" isimli eserinden ve diğer muteber kitaplardan istifade ederek özetledim. Konuyu fazla uzatmamak için nadir görülen sorunları ele almadım ve "Bülğatü'l-Muhtâc Li-Menâsiki'l-Hâcc" olarak isimlendirdim. Şüphesiz ki; başarıyı bahşeden ve en doğru yola ileten Yüce Allah'tır."

2.1.3. El Yazmasının Müellife İsnâd Edilmesi / Atfedilmesi

El yazmasının ismi ilk sayfada "Bülğatü'l-Muhtâc Li-Menâsiki'l-Hâcc" olarak geçmektedir. Müellif şöyle söylemiştir (Onu, Bülğatü'l-Muhtâc Li-Menâsiki'l-Hâcc olarak isimlendirdim.)

Bazı kitaplarda bu isme çok yakın bir şekilde "Bülğatü'l-Muhtâc Li- Ma'rifeti Menâsiki'l-Hâcc" şeklinde de geçmektedir.⁴⁵ Bu ifade de ilave olarak "..... Ma'rifeti" kelimesi yer almaktadır. Müellif, (rahimehullah) ilk sayfasında da belirttiği gibi kitabı kendisine isnâd etmiştir.

⁴⁵el-Murâdî, a.g.e., C:I, s.135

El yazmasının Şeyh El-Menîni'ye nisbet edildiği başka kitaplarda bulunmaktadır. Bu kitaplardan bir tanesi "Silkü'd-Dürer" isimli kitaptır.⁴⁶

2.2. El Yazmasının Önemi ve El Yazması Nüshalarının Özellikleri

2.2.1. El Yazmasının Önemi

- Matbû olmayan "El-Müstetâ'u min-ez-Zâd" isimli el yazması eserin özeti olması,
- Kitabın 12. yüzyıla kadar uzanan tarihî bir öneme sahip olması,
- Daha önce üzerinde herhangi bir araştırma yapılmamış olması,
- Müellifin ve kendisini yetiştiren hocaların ilmî mertebesi,
- Kitabın konuyla ilgili ihtiyaç duyulan bilgileri oldukça ayrıntılı bir şekilde ihtiva etmesi,
- Kolay üslûbu ve anlatımı sayesinde herkesin rahatça okuyup anlayabilmesi.

2.2.2. El Yazması Nüshalarının Özellikleri

2.2.1.1. El Yazmasının Nüshaları

- El-İmâm Muhammed b. Suûd Kütüphanesi Nüshası, Suudi Arabistan / Riyad
- Ez-Zâhiriyye Kütüphanesi Nüshası, Suriye / Dimeşk

2.2.1.2. El Yazmasının Özellikleri

a) Birinci Nüsha:

- El-İmâm Muhammed b. Suûd Kütüphanesi Nüshası, Suudi Arabistan / Riyad (El-İmâm Muhammed b. Suûd Üniversitesi Kütüphanesi)
- Kayıt numarası (1116)
- El yazması 17 sayfadan oluşmaktadır. Başlangıç sayfası 9 ile başlar ve 25'e kadar devam eder.
- El yazmasında hiçbir eksiklik yoktur. Bu nedenle onu asıl nüsha olarak kabul ettim. Birinci nüsha veya El-İmâm Muhammed b. Suûd nüshası olarak belirttim.
- El yazması 22 bölümden oluşmaktadır. Bölümlerin başlıkları kırmızı renkle yazılmıştır.
- Bir sayfadaki satır sayısı 29'dur.

⁴⁶a.g.e., C:I, s.135

- Nesih hattı ile yazılmıştır.
- El yazmasının bazı yerleri nemden etkilenmiştir. Ancak genel olarak anlaşılır ve iyi durumdadır.
- Kağıdının rengi sarıdır.
- İlk sayfada el yazmasının ve müellifin ismi gibi açıklamalar yer almaktadır.
- Son sayfada kitabın 8. gün, Perşembe günü bittiği bilgisi yer almaktadır. Tarih bilgisi tam olarak bulunmamaktadır.
- El yazmasının başında şu ifadeler yer almaktadır: (Hamd, âlemlerin Rabbi olan Allah'a, salât ve selâmı yarattıklarının en hayırlılarına, âline, ashabına ve kıyamete kadar onları hayırla takip edenlerin üzerine olsun. Sonrasında şöyle devam etmektedir: (Bağışlayıcı Rabbi'nin fakiri, günahının esiri olan ve el-Menînî el-Hanefî olarak bilinen Ahmed b. Alî'dir.)
- El yazmasının sonunda şu ifadeler yer almaktadır: (Beyt'ül-Haram'da hac ibadetini tamamlayıp Hazreti Peygamberi (s.a.v.) ziyaret ederek bu büyük nimete mazhar olanlar bunun için Allah'a şükretsin ve secde etsin.)
- El yazmasının sonunda şu ifadeler de yer almaktadır: (Allah-u Teala kazananların mertebelerine ulaşmayı bizlere nasip etsin, bizleri en güzelleri ile ziyadesiyle rızıklandırınsın. Şüphesiz ki O; yetkililerin en hayırlısıdır. Tahrîr 8. gün, Perşembe gündüzüne denk gelmektedir.)

b) İkinci Nüsha:

- Suriye / Dimeşk'teki ez-Zâhiriyye Kütüphanesi nüshasıdır.
- Kayıt numarası 10235'tir.
- El yazması 40 sayfadan oluşmaktadır.
- El yazmasının başında eksikler vardır. Bu eksikliklerin bir kısmı sonunda telafi edilmiştir. Yaklaşık 4 sayfa eksiktir. Bu nüshayı ikinci nüsha ya da ez-Zâhiriyye nüshası olarak belirttim.
- Bir sayfadaki satır sayısı 11'dir.
- Nesih hattı ile yazılmıştır.
- Birinci sayfada, el yazmasının, müellifin, musavvirin ismi gibi bilgiler yer almakta, bunların dışında üzerinde Dimeşk ve bazı anlaşılmayan yazılar bulunan mühür yer almaktadır.
- Kâğıdın rengi beyazdır.
- Kelimelerin birçoğu, üzerinde bulunan siyah renkler yüzünden görünmemektedir. Bu durum, kullanılan mürekkepten ya da rutubetten kaynaklanmış olabilir.

- El yazmasının başında şu ifadeler yer almaktadır: (Hamd, âlemlerin Rabbi olan Allah'a, salât ve selâmı yarattıklarının en hayırlılarına, âline, ashabına ve kıyamete kadar onları hayırla takip edenlerin üzerine olsun. Sonrasında şöyle devam etmektedir: (Bağışlayıcı Rabbi'nin fakiri ve günahının esiri olan ve el-Menîni el-Hanefî olarak bilinen Ahmed b. Alî'dir.)
- El yazmasının sonunda şu ifadeler yer almaktadır: (Beyt'ül-Haram'da hac ibadetini tamamlayıp Hazreti Peygamberi (s.a.v.) ziyaret ederek bu büyük nimete mazhar olanlar bunun için Allah'a şükretsin ve secde etsin.)

2.3. Müellifin El Yazmasında Kullandığı Yöntem

2.3.1. Müellifin Eserinde İtimat Ettiği Kitaplar

Öncelikli olarak şunu söyleyebiliriz ki, müellif açıklamasında da zikrettiği bazı kitaplara itimat ederek bu eseri hazırlamıştır. Şeyh el-İmâdî'nin "El-Müstetâ'u min-ez-Zâd" isimli eserini özetlediğini belirtmiş, meselâ bu hadis Buhârî'de rivâyet edilen hadistir⁴⁷ şeklinde açıklamaları olmuş ya da ez-Zeylaî de de söylediği gibi müellifinin ismini zikretmiştir. Müellifin bu eserde istifade ettiği kitapların isimlerini şu şekilde listeleyebiliriz:

- El-Müstetâ'u min-ez-Zâd", Abdurrahmân b. el-İmâdî
- Tebyînu'l-Hakâik Şerhu Kenzi'd-Dekâik, Osman b. Alî ez-Zeylaî
- En-Nehrû'l-Fâik Şerhu Kenzi'd-Dekâik, İbn Nuceym
- El-Ezkâru min Kelâmı Seyyidi'l-Ebrâr, en-Nevevî
- Tenvîri'l-Ebsâr ve Câmi'il-Bihâr, Muhammed bin Timurtâş el-Ğazî.
- El-Hulâsa, Tahir b. Ahmed el-Buhârî
- Fethu'l-Kadîr, el-Kemâl b. el-Hümâm
- Merâkı'l-Felâh, el-Hasan b. Ammâr eş-Şürünbülâlî
- Mecmau'l-Ebhûr fî Şerhi Mültekâ'l-Ebhûr, Şeyhî Zâde
- El-Hidâyetu Şerhi Bidâyeti'l-Mubtedî, Burhâneddîn el-Mergînânî
- İhyâu Ulûmi'd-Dîn, el-Gazzâlî

⁴⁷Okuyucu ilk başta bu kitapları Şeyh Menîni'nin kendisinin zikrettiğini, işaret ettiğini düşünebilir. Ancak durum incelendikten sonra bu kitapları el-Menîni'nin kendisinin değil, el-İmâdî'nin el-Müstetâ kitabından alıp naklettiği ortaya çıkar. Bu kitaplar (Sahîhu'l-Buhârî, Müslim, Sünenü'n-Nesâî, Ebû Dâvûd, Tirmîzî, İbn Mâce, İhyâu Ulûmiddîn, Tebyînu'l-Hakâik Şerhu Kenzi'd-Dekâik)

- Sahîhu'l-Buhârî
- Sahîh Muslim
- Sünenü't-Tirmîzî
- Müsnedü'l-Îmâm Ahmed
- Sünen İbn Mâce
- Mesâbîhu's-Sünne, Hüseyin b. Mesûd el-Ferrâ, el-Begavî, eş-Şâfiî

2.3.2. Hadislerde Kullandığı Yöntem

1) Hadisleri bazen isnatlı bazen isnatsız şekilde lafzen zikretmiştir.

a) (İsnâdı ile zikrettiği hadis örneği):

"يدعو بدعاء الكرب المروي في صحيح البخاري: لا إله إلا الله العظيم الحليم لا إله إلا الله رب العرش العظيم لا إله إلا الله رب السماوات ورب الأرض ورب العرش الكريم"⁴⁸

"Sıkıntılı halinde şöyle dua eder, Sahîhu'l-Buhârî: el-Azîm, el-Halîm Allah'tan başka bir ilâh yoktur. Arş-ı Azîm'in sahibi Allah'tan başka ilâh yoktur. Bütün semâların ve arzın ve çok şerefli Arş'ın sahibi Allah'tan başka ilâh yoktur."

b) (İsnatsız zikrettiği hadis örneği):

"ويقول: لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين."⁴⁹

"Ve şöyle buyurur: Senden başka ilâh yoktur. Sen her türlü noksanlıktan uzaksın. Şüphesiz ben kendine yazık edenlerden oldum."

2) Hadisleri bazen lafzen zikretmemiş ancak hadisin manasına işaret etmiştir.

قوله : "فإنه قد ورد أن النبي صلى الله عليه وسلم استجيب له في هذا الموقف – المشعر الحرام الذي هو مزدلفة- ما لم يستجب له في موقف عرفات وهو التجاوز عن أمته حتى في المظالم والتبعات،

⁴⁸el-Buhârî, **el-Câmiu's-Sahîh**, Bâbu'd-Duâ Inde'l-Kerb, Hadis numarası: 6345, C:8, s.75

⁴⁹Hadis-i Şerif'in bir kısmıdır. Allah Rasûlü şöyle buyurmuştur: Zünnûn balığın karnındayken şöyle dua etmiştir: "Lâ ilâhe illâ ente subhâneke innî küntü mine'z-zâlimîn." Tirmîzî, Sünenü't-Tirmîzî el-Câmiu's-Sağîr, t Şâkir, Bâb, Hadis numarası: 3505, C:V, s.529, el-Hâkim "Hadisin isnâdı doğrudur" demiştir. ez-Zehebî "doğru" demiştir. Bkz: Ebû Abdullah el-Hâkim, Muhammed b. Abdullah en-Nîsâbü'rî, **el-Müstedrek 'ale's-Sahîhayn**, Thk. Mustafa Atâ, Beyrut, Dâru'l-Kutubi'l-İlmiyye, 1990, Hadis numarası: 3444, C:II, s.414

والحديث بلفظه: [عن عباس بن مرداس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم " دعا عشية عرفة لأمتة بالمغفرة، والرحمة فأكثر الدعاء "، فأوحى الله إليه أني قد فعلت إلا ظلم بعضهم بعضا، وأما ذنوبهم فيما بينهم وبينني قد غفرتها، فقال: " يا رب إنك قادر على أن تثيب هذا المظلوم خيرا من مظلّمته، وتغفر لهذا الظالم " فلم يجبه ذلك العشيّة، فلما كان غداة المزدلفة أعاد الدعاء فأجابه أني قد غفرت لهم، قال: فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له بعض أصحابه: يا رسول الله، تبسمت في ساعة لم تكن تتبسم فيها قال: " تبسمت من عدو الله إبليس أنه لما علم أن الله تعالى قد استجاب لي في أمّتي أهوى يدعو بالويل، والثبور، ويحثو التراب على رأسه "]⁵⁰

Müellif şöyle söylemiştir: "Allah Rasûlü'ne burada – el-Meş'aru'l-Harâm'da yani Müzdelife- icabet olundu. Arafat'ta icabet olunmadı. Ve O, ümmeti için hatta zalimler için tekrar istedi. Müellifin işaret etmiş olduğu hadis şu şekildedir: [Abbâs İbnu Mirdâs (r.a.)'ın anlattığına göre: "Resûlullah, (s.a.v.) Arafe günü akşamı ümmeti için mağfiret duasında bulunmuştur. Allâhu Teâla, duasına: "Ben, zalimler hariç ümmetini mağfiret buyurdum. Zira ben zalimden mazlumun intikamını alacağım." diye icabette bulunmuştur." Bunun üzerine Allah Rasûlü: "Ey Rabbim! Dilersen mazlumuma (kendî katından bir lütuf olarak) cenneti verir, zalimi de affedersin!" dedi. O akşam Allâhu Teâla bu duasına icabet etmedi. Resûlullah (s.a.v.) Müzdelife'de sabah namazını kılınca, önceki (cevapsız kalan) duasını tekrar etti. Duasına, arzusu istikametinde cevap verildi. Bunun üzerine Rasûlullah (s.a.v.) tebessüm etti. Bazı sahabiler: "Ey Allah'ın Rasûlü! Şimdiye kadar bu saatlerde hiç gülmemiştiniz. Sizi güldüren şey nedir?" dediler. Allah Rasûlü: "Allah'ın düşmanı İblis, Allâhu Teâla Hazretlerinin, ümmetimin hepsini mağfiret buyurduğunu öğrenince, yerden toprak alıp kendi yüzüne saçtı ve "Yazıklar olsun bana! Helak oldum, her emeğim boşa gitti!" diye bağırıp çağırmaya başladı. Onun bu korku ve üzüntüsünü görmek beni güldürdü"] buyurdular.

Burada Şeyh Ahmed (rahimehullâh) hadisin bir bölümünü ya da hadisin tamamını lafzen zikretmemiştir. Hadisin tahrîci ile ilgili bir bilgi de zikretmemiştir. Sadece hadisin

⁵⁰Ahmed b. el-Hüseyin Ebû Bekr el-Beyhakî, **Şu'abü'l-İmân**, Thk. Abdu'l-Alî Hâmid, Mektebetü'r-Ruşdi's-Suûdiyye, 2003, Hadis numarası:340, C:1, s.525

manasına işaret etmiştir. Ben konuyu incelediğimde müellifin bu hadise işaret ettiğini anladım. Ancak her şeyin en iyisini bilen Yüce Allah'tır.

3) Hadislerin bazen hadis olduğuna dikkat çekmeden dua olarak zikretmiştir.

أ) فإذا ركب يقول: "بسم الله الحمد لله رب العالمين سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين وإنا إلى ربنا لمنقلبون ويحمد الله ثلاثاً ويكبر ثلاثاً ثم يقول سبحانك إني كنت من الظالمين اللهم أنت الصاحب في السفر والخليفة في الأهل والمال والولد اللهم اطو لنا الأرض وسيرنا فيها بطاعتك اللهم إني أعوذ بك من وعثاء السفر وكآبة المنظر في الأهل والمال والولد"⁵¹

a) Bineğe bindiğinde şöyle söylerdi: "Âlemlerin Rabbi olan Allah'ın adıyla, bu bineği bizim hizmetimize veren Allah'ı tesbih ederiz. Öyle olmasaydı biz ona güç yetiremezdik. Biz elbette Rabbimize dönmekteyiz." Sonra üç defa Elhamdülillah, üç defa Allahuekber derdi. Ey Rabbim! Şüphesiz ben kendine yazık edenlerden oldum. Ey Allah'ım! Sen seferde arkadaşım, ailemde vekilimsin. Allah'ım, yeryüzünü bize hizmet ettir, yolculuğumuzu kolaylaştır. Allah'ım, yolun zorluklarından, üzüntülü bir şekilde eve dönmekten, malımızda ve ailemizde meydana gelebilecek kötülüklerden sana sığınıyorum."

ب -) "ويفتتح بالتحميد ويختم بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ويقول حين ينهض من جلوسه: اللهم إليك توجهت وبك اعتصمت اللهم اكفني ما أهمني ومالا اهتم به اللهم زدني التقوى واغفر لي ذنبي ووجه لي الخير أينما توجهت ويقول لمن خلفه: أستودعكم الله الذي لا تضيع ودائعه"⁵²

b) "Hamd ile başlar, Allah Rasûlü'ne salât ve selam ile bitirir ve oturduğu yerden kalkarken şöyle söylerdi: Ey Allah'ım sana yöneldim, sana sığındım. Benim için önemli olan olmayan bütün işlerimde bana yardımcı ol. Takvamı arttır. Günahlarımı bağışla. Nereye gidersem gideyim beni hayra yönlendir. Ardından şöyle devam ederdi: Sizi emanetleri zayıf etmeyen Allah'a emanet ediyorum."

⁵¹Ebû Zekeriyâ Muhyiddîn b. Şeref en-Nevevî, **el-Ezkâr min Kelâmı Seyyidi'l-Ebrâr**, İbn Hazm, s.373

⁵²a.g.e., s.368-370

4) Hadis hem Sahîhayn'de hem de başka kaynaklarda geçtiğinde şöyle bir yol izlemiştir. Eğer Sahîhayn'de olmayan bir bilgi diğer kaynaktaki mevcutsa, bu durumda hadisi Sahîhayn'den tahrîc etmemiş, diğer kaynaktaki bilgi ile iktifâ etmiştir.

مثاله عندما قال الشيخ أحمد المنيني: "فقد أخرج الإمام أحمد وابن ماجه عن جابر رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "صلاة في مسجدي هذا أفضل من ألف صلاة فيما سواه إلا المسجد الحرام وصلاة في المسجد الحرام أفضل من مئة ألف صلاة فيما سواه".^{٥٣} والحديث ورد أيضا في الصحيحين بلفظ: «صلاة في مسجدي هذا خير من ألف صلاة فيما سواه، إلا المسجد الحرام». ^{٥٤} وهنا الشيخ أحمد رحمه الله اقتصر على ما ورد في سنن ابن ماجه ومسند أحمد ولم يخرج من الصحيحين كون الحديث في الصحيحين لم يبين فضل الصلاة في مسجد مكة وأنها تعدل مئة ألف فيما سواه، ولعله لهذا السبب أن في رواية ابن ماجه، ومسند أحمد بيان إيضاح بدرجة فضل المسجد الحرام وأنه يعدل مئة ألف مما سواه، وهي غير موجود في الصحيحين لهذا اقتصر في التخریج على موضع الزيادة والفائدة والبيان ولو كان في غير الصحيحين.

Şeyh Ahmed el-Menîni örneğinde şöyle söylemiştir:

“İmâm Ahmed ve İbn Mâce, Câbir (r.a.)’dan rivayet ettiğine göre Allah Râsûlü şöyle söylemiştir:” “Benim mescidimde kılınacak bir namaz, Mescid-i Haram müstesna, diğer mescitlerde kılınacak bin namazdan daha faziletlidir. Mescidi Haram’da kılınan bir namaz, diğer mescitlerde kılınan yüz bin namazdan daha faziletlidir.”

⁵³Müsnedü Ahmed Mahracâ, Müsnedü Câbir, Hadis numarası:14694, C:XXIII, s.46,

İbn Mâce, **Sünen İbn Mâce**, Babû Mâ Cê Fî Fadli’s-Salâti fi’l-Mescidi’l-Harâm ve Mescidi’n-Nebî S.a.v., Hadis numarası: 1406, C:I, s.451

⁵⁴Ebû Abdullah el-Buhârî, **Sahîhu’l-Buhârî**, Bâbu Fadli’s-Salâti fi Mescidi Mekke ve’l-Medîne, Hadis numarası: 1190, C:II, s.60

Müslim b. el-Haccâc, Sahîh Müslim, Bâbu Fadli’s-Salâti bi Mescidî Mekke ve’l-Medîne, Hadis numarası: 509, C:II, s.1013

Aynı hadis, Sahîhayn'de de şu şekilde geçmektedir. «Benim mescidimde kılınacak bir namaz, Mescid-i Haram müstesna, diğer mescitlerde kılınacak bin namazdan daha hayırlıdır.»

Burada Şeyh Ahmed (rahimehullâh) İbn Mâce'nin Sünen'inde ve İmâm Ahmed'in Müsned'indeki hadisi şerifle iktifâ etmiş, Sahîhayn'den tahrîc yapmamıştır. Sahîhayn'deki hadiste, Mekke mescidinde kılınan namazın diğer mescitlerde kılınan namazdan 100 bin kat daha faziletli olduğu geçmemektedir. Belki de müellif İbn Mâce'nin rivâyetinde ve Ahmed'in Müsned'inde Mescid-i Haram'ın fazilet derecesi ve orada kılınan namazın diğer mescitlerde kılınan namaza göre yüz bin kat daha faziletli olduğunun geçmesi ve bu durumun Sahîhayn'de geçmemesi sebebiyle, konunun daha anlaşılır ve açıklayıcı olması için Sahîhayn dışındaki kaynaktan tahrîc yapmakla yetinmiştir.

2.3.3. Sâhibeyn Ve İbnü'l-Hümâm El-Hanefî Gibi Bazı Mezhep İmamlarının Seçim ve Tercihlerini Zikretmesi

- a) "İbnü'l-Hümâm, ziyaretçinin Ravza'da şerefli başının hemen öncesinde durmak yerine, iki şerefli ayağının yaklaşık üç arşın kadar uzağında durmasını ve orada, kible yönüne doğru hafifçe sola eğilmiş şekilde durmasını tercih etmiştir. Çünkü bu şekilde şerefli yüzüne ve bakışına doğru yönelmiş olunur.
- b) İbnü'l-Hümâm'ın zikrettiği gibi; "Tekbir aldığı anda ellerini indirir, ardından Hacerü'l-Esved'e dokunur, eğer kimseye zarar vermeden yapabilirse Hacerü'l-Esved'i öper, eğer kalabalıktan dolayı öpemezse avuçlarının içiyle dokunur, sonra avuçlarını öper ya da avuçlarıyla yüzünü mesheder."
- c) Sâhibeyn'e göre Arafat'ta ve Müzdelife'de namazı cemetmek câizdir. Sünnetler kılınmaz. Sadece farzlar cemedilir.
- d) Cemaret'ül-Akabe'nin recm vakti, birinci gün fecrin doğuşundan sonradır. Güneşin doğmasından sonraya da ertelenebilir. Bitişi ise Ebû Hanîfe'ye göre güneşin batışı, Ebû Yûsuf'a göre ise zevâl vaktine kadardır.

2.3.4. El-İmâm en-Nevevî'nin "el-Ezkâr" Kitabından Çok Fazla Alıntı Yapmış Olması

أ - (اللهم أنت ربي لا إله إلا أنت خلقتني وأنا عبدك وأنا على عهدك ووعدك ما استطعت اعوذ بك من شر ما صنعت أبوء لك بنعمتك عليّ وأبوء بذنبي فاغفر لي فإنه لا يغفر الذنوب إلا أنت اللهم ربنا آتانا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار اللهم إني ظلمت نفسي ظلمًا كثيرًا ولا يغفر

الذنوب إلا أنت فاغفر لي مغفرة من عندك وارحمني إنك أنت الغفور الرحيم اللهم اغفر لي مغفرة تصلح بها شأنِي في الدارين وارحمني رحمة واسعة أسعد بها في الدارين وتب علي توبة نصوحًا لا أنكثها أبدًا وألزمني سبل الاستقامة حتى لا أزيغ عنها أبدًا اللهم انقلني من ذل المعصية إلى عز الطاعة وأغنني بحلالك عن حرامك وبفضلك عن سواك اللهم نور قلبي وقبري وأعذني من الشر كله واجمع لي الخير كله كذا في الأذكار للنووي".

- a) "Allah'ım! Sen benim Rabbimsin! Senden başka hiçbir ilâh yoktur. Beni sen yarattın. Ben senin kulunum; gücüm yettiği kadarıyla senin ahdin ve vaadin üzere bulunuyorum. Yaptığım fenalıkların şerrinden sana sığınırım. Üzerimde olan nimetlerini itiraf ederim; günahımı da itiraf ederim. Beni bağışla; çünkü senden başka hiçbir kimse günahları bağışlamaz. Allah'ım! Bize dünyada iyilik ve güzellik, ahirette de iyilik, güzellik ver. Bizi ateş azabından koru. Ey Allah'ım! Ben kendi kendime çok haksızlık ettim, zulmettim. Senden başka beni arındıracak, günahlarımdan temizleyecek kimse yoktur. Senden tertemiz olmamı, eski günahlardan hatalardan arınmış yepyeni bir insan olmamı, bağışlanmamı istiyorum. Sen en çok acıyan ve bağışlayansın. Allah'ım! Bana öyle bir mağfiret ihsan et ki, dünya ve ahiret halimi düzeltmiş olsun. Bana bir rahmet ihsan et ki, onunla dünya ve ahirette mutlu olayım. Benden öyle kesin bir tövbe kabul et ki, asla hiçbir zaman ondan dönmeyeyim. Doğru yol üzere beni bulundur da ondan meyletmeyeyim. Allah'ım! Beni mâsiyet zilletinden itaat izzetine çevir. Beni helâlinle haramından koru, sana itaat etmekle sana günah işlemekten koru. Bana ihsan etmekle senden başkasına muhtaç etme. Ey Allah'ım! Kalbimi ve kabrimi nurlarıdır. Bütün kötülüklerden beni koru ve benim için bütün hayırları topla." En-Nevevî'nin zikirlerinde bu şekilde geçmektedir.

ب (-) " اللهم نور قلبي وقبري وأعذني من الشر كله واجمع لي الخير كله" ⁵⁵ كذا في الأذكار للنووي

⁵⁵Sünen İbn Mâce'de lafız şu şekildedir: "Allâhümme innî eselüke mine'l-hayri küllühü â'cilihî ve âcilihî, Mâ alimtü minhu ve mâ lem â'lem, ve eûzu bike mine's-şerri küllühü â'cilihî ve âcilihî..." Bkz: Muhammed b. Yezîd el-Kazaveynî, Sünen İbn Mâce, Thk. Muhammed Fuâd Abdu'l-Bâkî, Dâru İhyâi'l-Kütübî'l-Arabiyye, Faysal İsâ el-Bâbî el-Halebî, Bâbu'-Cevâmiu mine'd-Duâ, Hadis numarası:3846, C:II, s.1264

- b) Ey Allah'ım! Kalbimi ve kabrimi nurlarıdır. Bütün kötülüklerden beni koru ve benim için bütün hayırları topla." En-Nevevî'nin zikirlerinde bu şekilde geçmektedir.

2.3.5. Merâkı'l-Felâh ve Mecmau'l-Enhur'dan Çok Fazla Alıntı Yapmış Olması, (İkisinin de kendisine yakın zamanda yaşamış olmasından kaynaklanıyor olabilir. Kendisinden önce vefat etmişlerdir.)

أ -) "يجب عليه دم إذا حلق ربع رأسه أو ربع لحيته أو محامه"^{٥٦}

- a) Eğer başının ya da sakalının dörtte birini tıraş ederse ya da hacamat yaptırırsa kurban kesmesi gerekir.

ب -) "وأن يغتسل قبل دخول مسجده الشريف إن تيسر له الغسل وإلا فيتوضأ ويتطيب ويلبس أحسن ثيابه ويجتنب أكل كل ذي ریح كریه كالبصل والثوم والكرات، ويقدم في دخوله المسجد رجله اليمنى وفي خروجه اليسرى ويقول عند دخوله: بسم الله وعلى ملة رسول الله {رب أدخلني مدخل صدق وأخرجني مخرج صدق واجعل لي من لدنك سلطاناً نصيراً} (الإسراء/٨٠) اللهم صل وسلم على سيدنا محمد وعلى آل محمد واغفر لي ذنوبي وافتح لي أبواب رحمتك وأدخلني فيها يا أرحم الراحمين ثم يتوجه إلى الروضة الشريف، فيصلي فيها ركعتين تحية المسجد ثم يسجد شكراً لله تعالى ويدعو بما شاء فإنها من الأماكن التي يستجاب فيها الدعاء"^{٥٧}

- b) Mescid-i Şerif'e girmeden önce imkânı varsa gusûl alması, imkânı yoksa abdest alması, en güzel elbiselerini giymesi, soğan, sarımsak, pırasa gibi kötü kokulu yiyecekler yememesi, mescide sağ ayağıyla girip sol ayağıyla çıkması, mescide girerken "Bismillâhi ve alâ milleti Rasûlillâhi" diyerek "De ki: "Rabbim! Gireceğim yere doğruluk ve esenlik içinde girmemi sağla. Çıkacağım yerden de beni doğruluk ve esenlik içinde çıkar. Katından bana yardımcı bir kuvvet ver." (İsrâ:80) demesi, "Allah'ım, salât ve selâm Efendimiz Muhammed'e ve

Suyûti bununla ilgili olarak "Doğrudur" demiştir. Celâleddîn Abdurrahmân b. Ebî Bekr es-Süyûtî, **el-Câmiu's-Sağîr min Hadîsi'l-Beşeri'n-Nezîr** (T-Diğer) C:I, s.118

⁵⁶Abdurrahmân b. Muhammed Şeyhî Zâde, **Mecmau'l-Enhûr fî Şerhi Mültekâ'l-Ebhûr**, C:I, s.293

⁵⁷Hasan b. Ammâr eş-Şürübülâlî el-Hanefî, **Merâkı'l-Felâh Şerhu Nûri'l-İzâh**, Thk. Naîm Zerzûr, el-Mektebetü'l-'Asriyye, 2005, s.283

ailesine olsun. Ey merhametlilerin en merhametlisi! Günahlarımı bağışla, bana rahmet kapılarını aç ve beni bu kapıdan içeri al” demesi, daha sonra Ravza-i Şerif’e yönelip, iki rekât tahiyat namazı kılması, Allah-u Teâla’ya şükür secdesi yapması gerekmektedir. Burada istediği gibi duasını yapabilir, çünkü burası duaların kabul edildiği yerlerden biridir.

2.3.6. Hanefilerin Bazı Meselelerde Şafiî, Mâlikî Gibi Farklı Mezheplere Bağlı Olan Fakihler ile İhtilafa Düştüğü Konuları Zikretmesi

- a) Müzdelife’ye gelindiğinde orada gecelenir. Müzdelife’de geceleme bizde sünnettir. Mâlikî ve Şafiî’de (rahimehumallah) vâciptir.⁵⁸
- b) Şâfiî’nin (rahimahullâh) aksine, hadesten tahâret, necâsetten tahâret gibi namaz için gerekli olan her şey tavaf için bizde gerekli değildir.
- c) Mekke’de kaldığı süre içerisinde teşrik günlerinden sonra umre yapması gerekir. Çünkü oradaki en güzel nafîle ibadetlerden biridir. Bizde sünnet, Şafiilerde ise hac gibi farzdır.⁵⁹

2.3.7. Şâfiî Ve Mâlikî Gibi Diğer Mezheplerin Sözlerini, Mezheplerin Kendi Kitaplarından Değil, Hanefi Kitaplarından Nakletmesi

Bu durum, aktarımda hataya yol açmıştır ancak hatanın kaynağı Şeyh Ahmed değil, alıntı yaptığı kaynaktır. Meselâ; Müzdelife’de geceleme hükmünün Mâlikîlere göre vacip olduğunu bildirmiştir. Ancak Mâlikîlerin kitaplarına bakıldığı zaman, onların benimsediği şeyin vacip değil, mendub ve sünnet olduğu ortaya çıkmıştır.

"فإذا أتى مزدلفة بيبيت فيها ولا يتجاوزها والمبيت بها سنة عندنا، واجب عند مالك والشافعي رحهما
الله تعالى".⁶⁰

⁵⁸Muhammed b. Ahmed el-Hatîb eş-Şirbînî, **Muğni’l-Muhtâc ilâ Ma’rifeti Me’ânî Elfâzi’l-Minhâc**, Beyrut, Dâru’l-Kutubi’l-‘İlmiyye, 1994, C:II, s.285

⁵⁹Ebû Zekeriyâ Muhyiddîn b. Şeref en-Nevevî, **Ravzatu’t-Tâlibîn ve ‘Umdetü’l-Müftîn**, Thk. Zuheyr eş-Şâvîş, Beyrut, el-Mektebu’l-İslâmiyy, 1991, C:III, s.17

⁶⁰İmam Abdu’l-Vehhâb es-Se’âlibî el-Bâğdâdî el-Mâlikî’nin sözü buna işaret eder (h.422): "Müzdelife’de geceleme sünnettir." Abdu’l-Vehhâb b. Alî b. Nasr es-Se’âlibî el-Bâğdâdî el-Mâlikî, **el-Ma’ûne ‘alâ Mezhebi ‘Âlimi’l-Medîne**, Thk. Humeş Abdu’l-Hak, Mekketü’l-Mükerreme, el-Mektebetü’t-Ticâriyye, s. 581

“Müzdelife’ye gelindiğinde orada gecelenir. Müzdelife’de geceleme bizde sünnettir. Mâlikî ve Şafi’de (rahimehumallah) vaciptir.”

2.3.8. Bazen Hanefi Âlimlerinden Naklettiklerini Sehven Yanlış Nakletmesi

Dab Yolu’ndan (kısa ve rahat yol) geçmemekle ilgili olarak ez-Zeylaî’den naklettiği ifadeyi bu duruma örnek olarak verebiliriz. “Müzdelife’ye iki dağ arasındaki el-Me’zemeyni yolundan (uzun ve zahmetli yol) yürür, el-Dab yolundan (kısa ve rahat yol) yürümez.” Ancak ben ez-Zeylaî’nin “fî Tebyîni’l-Hakâik” eserini incelediğimde Şeyh Ahmed (rahimehullâh) ‘in bahsettiğinin aksine ez-Zeylaî, Dab yolundan geçilmesi gerektiğini söylüyor. Ez-Zeylaî’nin ifadesi şu şekildedir: “Peygamber (s.a.v.)’ in yaptığı gibi Dab yolundan yürüyerek gitmek ve el-Me’zemeyni yolundan dönmek müstehaptır.”⁶¹

2.3.9. Allah Rasûlü Hazreti Muhammed’e Olan Sevgisini ve Tasavvufî Yönünü Sözlerinde Göstermesi

Görmüş olduğum diğer el yazmaları ve kitapların aksine Şeyh Ahmed el yazmasına hac konusundan önce Allah Rasûlü’nün kabri ve Medine ziyareti ile başlamıştır.

- a) “Medine-i Münevvere’ya Giriş ve Allah Rasûlü (S.A.V.)’nün Kabrinin Ziyareti Bölümü: Buraya giren herkesin Eğer yürümek zor gelmiyorsa boyun eğmiş, mütevazi, ağırbaşlı ve sükûnetli bir şekilde girmesi gerekmektedir. Allah Rasûlü’ne çokça salavat getirmeli, Mescid-i Şerif’e girmeden önce imkânı varsa gusûl almalı, imkânı yoksa abdest almalı, en güzel elbiselerini giymeli, soğan, sarımsak, pırasa gibi kötü kokulu yiyecekler yememeli, mescide sağ ayağıyla girip sol ayağıyla çıkmalı, mescide girerken “Bismillâhi ve alâ milleti Rasûlillâhi” diyerek “De ki: {Rabbim! Gireceğim yere doğruluk ve esenlik içinde girmemi sağla. Çıkacağım yerden de beni doğruluk ve esenlik içinde çıkar. Katından bana yardımcı bir kuvvet ver} (İsrâ:80) demeli, “Allah’ım, salât ve selâm Efendimiz Muhammed’e ve ailesine olsun, Ey merhametlilerin en merhametlisi! Günahlarımı bağışla, bana rahmet kapılarını aç ve beni bu kapıdan içeri al.” der. Daha sonra Ravza-i Şerif’e yönelir, iki rekât tahiyat

⁶¹Osmân b. Alî ez-Zeylaî, **Tebyînü’l-Hakâik Şerhu Kenzi’d-Dekâik ve Hâşiyeti’ş-Şelebî**, Bulak Mısır, el-Matbaatu’l-Kubra’l-Emîra, h.1313, C:II, s.23

namazı kılar, Allah-u Teâla'ya şükür secdesi yapar, istediği gibi duasını yapar, çünkü orası duaların kabul edildiği yerlerden biridir. Sonra Peygamberin kabrine gider. Pencerenin kibleye bakan tarafından değil, Ravza'nın tarafından şerefli başının yanında durur. En fazla üç dört arşın kadar yaklaşır, sesini alçaltır ve Allah Rasûlü'nün kendisini görüp duyduğunu tasavvur eder.”

- b) “Allahu Teâlâ, Sen Allah'ın dini için sana yakîn gelene kadar savaştın. Din gününe kadar sana, senin tertemiz ruhuna, bedenine ve kabrine salat ve selâm olsun. Ya Rasûlallah! biz senin ziyaretçileriniz. Senin mükemmelliğini ve güzelliğini görmek, Rabbimiz'e şefaatinizi dilemek ümidiyle uzak diyarlardan sana geldik. Günahlarımız omuzlarımıza ağır geldi. Ve sen Şefaatchisin, şefaati kabul olunansın, Makam'ı Mahmud'sun. Yüce Allah şöyle buyurmuştur: {Eğer onlar kendilerine zulmettikleri zaman sana gelseler de Allah'tan bağışlanmayı dileseler, Rasûl de onlar için istiğfar etseydi Allah'ı ziyadesiyle affedici, esirgeyici bulurlardı} (Nisa:64) Ey Allahın Rasûlü! Biz senin yanına nefislerimize zulmederek, günahlarımızdan istiğfar etmiş olarak geldik. Sende bizim için Rabbinden şefaati iste! Ondaki bizi senin sünnetin üzere vefat ettirip senin zümrende haşretmesini, utanç ve pişmanlık olmadan senin havzında ve senin ke'sinden susuzluğumuzu gidermesini iste. Şefaati, şefaati Yâ Rasulallah! Üç defa söylenir.”

2.3.10. Şeyh El-İmâdî'nin İctihatlarına Tâbi Olan Müellifin, Hanefi Cumhuriyeti İle İhtilafa Düştüğü Bazı Özel İctihatlarının Olması

Suyun bulunmadığı zamanlarda teyemmümün câizliği konusunu bu duruma örnek olarak verebiliriz.

“Sonra gusleder, ihram guslû sünnettir. Eğer gusledemezse ve temizse abdest alması sünnet olur. Ancak su olmadığı durumda teyemmüm alabilir.”

Müellif, acziyet durumunda teyemmümün câiz olduğunu söylemektedir. El-Menînî, ibadetlerin nasıl yapılacağı konusunda Şeyh el-İmâdî'den nakil yapmaktadır , ve bu durumu teyit etmiş olmaktadır. İbn Âbidîn ise (onun sözü câiz değildir)⁶² dediğinde Bu durumu sadece İbn Âbidîn değil, ez-Zeylaî, Sahibu Kitâbu'l-Bahr, Sahibu Kitâbu'n-Nahr ve Sahibu Kitâbu'l-Feth gibi birden fazla kişi teyit etmiştir. Bu söz İmâdî'nin sözüne cevaben söylenmiştir. İmâdî, hacca giden kişinin gusûl ya da abdest

⁶²ed-Dürü'l-Muhtâr ve Hâşiyeti İbn Âbidîn (Raddü'l-Muhtâr), C:II, s.480

almasının sünnet olduğunu ancak suyun olmadığı durumlarda teyemmüm alınabileceğini söyler. Ancak diğer alimler bunu kabul etmez ve bunun meşru olmadığını söylerler. Ancak el yazmasının sahibi Şeyh el-Menîni' (rahimehullah) ibadet yönteminde Şeyh el-İmâdi'ye tâbi olduğu için onun sözünü benimser ve bu meselede diğer Hanefi alimleriyle ihtilafa düşer.

2.3.11. Bölümlerin Başlıklarını Bazı Yerlerde Zikretmesi, Bazı Yerlerde Zikretmemesi

Müellif, el yazması eserinde bazı bölümlere başlık koymuş, bazı bölümlere ise başlık koymamıştır.

2.4. El Yazmasının İncelenmesi ve Araştırılmasında Kullandığım Yöntem

2.4.1. Tahkik Bölümünde Kullandığım Yöntem

El yazmasının iki nüshasını (el-Mektebetü'z-Zâhiriyye nüshası ve Mektebetü'l-İmâm Muhammed b. Suûd nüshası) bulduktan sonra bu nüshaları karşılaştırdım ve İmâm Muhammed b. Suûd nüshasına itimat ederek asıl nüsha olarak kabul ettim. Ardından aşağıdaki yöntemleri uyguladım.

- 1- Asıl nüshayı esas alarak diğer nüsha ile karşılaştırma yaptım. İki nüsha arasında farklılık olduğu durumlarda bağlama uygun olan metni tercih ettim. Farklılıkları dipnotta teyit ettim.
- 2- Mananın daha rahat anlaşılabilmesi için gerekli olan yerlerde ve metinden çıkarıldığını düşündüğüm yerlerde eklemeler yaptım. Bu yaptığım eklemeleri [] köşeli parantez içine aldım ve dipnotta bu duruma dikkat çektim.
- 3- El yazmasını uygun noktalama işaretlerini kullanarak modern imlâ kurallarına göre yazdım.
- 4- El yazmasının sahibinin belirttiği âlimlerin sözlerini, Hadis-i Şerifleri ve Kurân-ı Kerîm ayetlerini parantez içerisine aldım.
- 5- Metinde düzeltilmesi gereken bazı kelimeleri düzelttim.
- 6- Bozulduğunu ya da tahrif edildiğini düşündüğüm ifadelerle dipnotta dikkat çektim. Bu ifadeleri, metinde olduğu hâliyle bıraktım. Doğru olduğunu düşündüğüm şeklini dipnotta zikrettim. Gerçekten emin olduğunu düşündüğüm hataları ise metin üzerinde düzelttim.

- 7- El yazmasında sayfanın ön yüzünü [ج] (vechü's-sahîfe) ile sayfanın arka yüzünü [ظ] (zahru's-sahîfe) ile belirttim. Bunları farklı renkle yazdım.
- 8- El-İmâm Muhammed b. Suûd nüshasını, birinci nüsha ya da Muhammed b. Suûd nüshası olarak, ez-Zâhiriyye nüshasını, ez-Zâhiriyye nüshası ya da ikinci nüsha olarak belirttim.
- 9- Başlıksız başlayan bölümlere uygun bir başlık koydum ve parantez içine aldım.
- 10- Her bölümü, birbirinden ayrı sayfalara yazdım.

2.4.2. Araştırma ve Yorumlamada Kullandığım Yöntem

- 1- Dipnotları fazla zorlamamak için Kurân-ı Kerîm ayetlerini, sûre ismi ve âyet numarasıyla birlikte metin içinde belirttim.
- 2- Hadis-i Şeriflerin tahrîc edilmesi: Şeyh hadisin kaynağını zikretmişse Şeyhin ifadesine riâyet ettim. Zikretmemişse hadisleri kaynaklarından tahrîc ettim.
- 3- Önemli şahsiyetlerin biyografisi: Meşhur olmayan önemli şahsiyetlerin biyografisini yazdım. Ancak el-İmâm Ebû Hanîfe ve eş-Şâfiî gibi meşhur âlimlerin bilinirliğinden dolayı biyografisini yazmadım.
- 4- El yazmasında geçen ilmî terimlerin yeri geldiğinde açıklanması.
- 5- El-Menînîn El yazmasının sahibini zikrettiği kitapların açıklanması: Sadece meşhur olmayan kitaplar
- 6- El-Menînîn El yazmasının sahibinin zikrettiği âlimlerin sözlerini kendi imkânlarım ölçüsünde orijinal kaynaklarına isnâd ettim. Kaynaklar elimin altında bulunmaktadır.
- 7- Yabancı kelimelerin açıklanması
- 8- Fikhî bir mesele ortaya çıktığında, bu meseleyi el yazmasının müellifi Şeyh'in (El-Menînî) zikrettiği sınırlar içinde tartıştım. Ebû Hanîfe'den bir söz naklettiyse Hanefî fıkıh kitaplarını inceledim. Şeyh Ebû Hanefî ve eş-Şâfiî'nin ikisinden bir söz zikrettiyse Hanefî ve Şâfiî kitaplarının ikisini birlikte inceledim. El yazmasının sahibi tüm âlimler bu şekilde diyerek bir ifade kullandıysa bu ifadeyi araştırmak için dört mezhebi (Ebû Hanefî, Mâlikî, Şâfiî, Ahmed) de inceledim.

2.5. Hac Menâsiklerini İnceleyen Bazı Kitaplar

- **Kitâbu'l-Menâsik:** Saîd b. Ebî Arûbe el-Adevî el-Basarî tarafından telif edilmiştir. Hicrî 156 yılında vefat etmiştir. Üç bölümden müteşekkil olan bu kitabın ikinci ve üçüncü bölümleri kaybolmuş, geriye sadece birinci bölümü kalmıştır. Müellif, Katâde, El-Hasan El-Basri, Atâ b. Ebî Rabah ve İbrahim En-Nahaî gibi tâbî olan alimler hakkındaki hükümleri yazmıştır. Ayrıca Ömer b. el-Hattâb, İbn Mesûd, İbn Abbâs (r.a.) gibi sahabenin önemli fakihlerinin sözlerini ve görüşlerini toplamıştır. Bu kitap, hadis alimlerinin Hazreti Muhammed'in hadislerini toplama ve tedvin etme yöntemini açıklamaktadır. O dönemde telif etme, tek bir konu etrafında dönen eserlerin ve hadislerin toplanması şeklinde gerçekleşiyordu.

- **El-Menâsiku mine'l-Esrâr:** Alim Abdullah b. Ömer ed-Debbûsî el-Hanefî hicrî 430 yılında vefat etmiştir. Kitabın "el-Esrâr" olarak isimlendirilme nedeni; meselelerin sebepleri, meselelere yaklaşım yöntemleri ve bunlar hakkında verilen fetvalardır. Kitapta, Hanefi ve Şafî mezhepleri arasında yapılan kıyaslamalar yer almaktadır. Müellif öncelikli olarak iki mezhebinde sözlerini aktarmış, ardından Şafîlerin delillerini ve Hanefilerin delillerini zikretmiştir. Daha sonra da açık bir ifade ile Şafîlere cevap vermiştir. Bu gibi durumda Ebu Hanife ve Sahibeyn arasında bir ihtilaf varsa, ayrıca Hanefi ve Maliki mezhepleri arasında da bazı meselelerde kıyaslama yapmıştır.

Bu kitap, İmam ed-Debbûsî'nin tercih ettiği bazı konularda sözleri karşılaştırarak çeşitli meselelere cevap verdiği büyük bir kitaptır. Telif edilme sebebi ve delillerdeki genişliği açısından El-Menâsik'in kitabından farklıdır. Ele alınan meseleler: Erzak ve yol için gerekli olan maddi şartlar olmadığında haccın farz olmaması, kadının mahreminin bulunması zorunluluğu, Kıran haccının Temettü haccından daha faziletli olması, hacda nikah, vakfeden sonra ihsâr / kuşatma, traş ve kesmenin kefareti, ihramlının yüzünü kapatıp kapatmaması, avlanmanın kefareti, Arafe'de cemetme, umrenin vacip olup olmaması vb. meseleler ele alınmıştır.

- **El-İdâhi fî Menâsiki'l-Hac ve'l-Umre:** Alim Şeyhu'l-İslam Ebû Zekeriyya Yahya b. Şeref en-Nevevî eş-Şâfiî hicrî 676 yılında vefat etmiştir. Kitabın "el-İdâh" olarak isimlendirilmesinin nedeni; El-İmam en-Nevevî'nin mukaddimesinde de belirtildiği

gibi haccın menâsiklerini, bölümlerini, hükümlerini açıklamak istemesidir. Kitapta, alimlerin sözlerinden, ihtiyaç olduğu kadarıyla kapsamlı bir şekilde özetleyerek tüm delilleriyle meşhur sahihlerden, - kendisi Şafi mezhebi müceddididir - , bahsetmiştir. Mezhepte tecdîd mertebesine ulaşmamış olan el-Menînî'nin aksine bu kitapta hemen hemen tüm konulardan bahsedilmiştir. Kitap sekiz bölümden oluşmaktadır:

Birinci bölüm: Yolculuk adâbı ve haccın gereklilikleri

İkinci bölüm: İhram, ihram yasakları, vacipleri ve sünnetleri

Üçüncü bölüm: Mekke'ye giriş ve konuyla ilgili detaylı bilgiler

Dördüncü bölüm: Umre ve umre meseleleri

Beşinci bölüm: Mekke makamı, Veda tavafı ve konuyla ilgili detaylı bilgiler

Altıncı bölüm: Hazreti Muhammed (s.a.v.)'in kabrinin ziyareti ve konuyla ilgili detaylı bilgiler

Yedinci bölüm: Hac ile ilgili ibadetleri terk edenlerin ya da ihramlıyken günah işleyenlerin yapması gerekenler

Sekizinci bölüm: Çocuk, kadın ve kölelerin haccı

- **Kitâbu Menâsiki'l-Hac ve'l-Umre:** İbni Kayyım el-Cevziyye olarak bilinen Muhammed b. Ebî Bekir b. Eyyûb ed-Dimeşkî hicrî 751 yılında vefat etmiştir. Kitabında ihtilafı hac konularını ve farklı meseleleri ele almıştır. Alimlerin hatalarını ve bu hataların sebeplerini kendi düşüncesine göre açıklamamıştır. Kendi anlayışı ve içtihadına göre hükümleri zikretmiştir. Kendisi Hanbelî olmasına rağmen kitabında belli bir mezhebe bağlı kalmamış, aksine en doğru olanı tercih etmiştir. Kitaba Hazreti Muhammed (s.a.v.)'in umresi hakkındaki bir hadis-i şerif ile başlamış, ardından kitap ve sünnetten deliller göstererek alimlerin yanılıklarını ve bu yanılıkları aydınlatan bazı araştırmaların başlıklarını vermiştir. Mesela; Hazreti Muhammed'in haccının kıran haccı mı, temettü haccı mı olduğu, Allah Rasûlü'nün kaç kere umre yaptığı vb. Kitabın bazı bölümleri aşağıdaki gibidir:

Bölüm: Allah Rasûlü'nün dört defa umre yapmış olması.

Bölüm: Allah Rasûlü umrelerinin hepsini hac aylarında yapmış olması.

Bölüm: Allah Rasûlü'nün senede sadece bir defa umre yaptığının kimse tarafından yazılmaması, Hazreti Muhammed'in hac ve umresi ile ilgili âlimlerin yanlış verdiği bilgilerin araştırılması

Bölüm: Allah Rasûlü'nün ihramı, tavafı, say'ı ve ihlâl hakkında yanlış bilgi veren alimlerin bu hataları yapma sebepleri.

El-Menînî'nin Hanefi mezhebine bağlı kalarak ve herkesin anlaması için özet olarak yazdığı kitaptan farklı olan bu eser, deliller ve fıkhi görüşlerle dolu geniş bir kitaptır.

- **Buğyetu'n-Nâsik fî Ahkâm'l-Menâsik:** Muhammed b. Ahmed b. Ali el-Behvetî el-Mısırî el-Kâhirî hicrî 1088 yılında vefat etmiştir. Müellifin bu kitabı yazma nedeni; kendisi hacca gitmiş ve insanları hacın menâsikleri konusunda bilgilendirerek bu ibadeti daha kolay yapabilmelerini arzu etmiştir. Müellif bu kitabın telifinde, İbn Teymiyye, İbn Ukayl, İbn Receb, İbn Kuddâme gibi Hanbeli mezhebinin alimlerinin fetvalarına itimat etmiştir. Bu kitabın özelliği, hacının yolculuğa niyet ettiği andan itibaren hacın menâsikleri ile ilgili hükümler, şartlar ve sorumluluklar ile ilgili her türlü bilgiyi içermesidir. Bu kitap, el-Menînî'nin kitabı ile amaç ve yöntem açısından genel olarak uyumludur. Her iki imam da kitaplarında kıyaslama ve tercihten uzak bir şekilde sade ve kolay bir dille insanların bilgilendirilmesini istemiştir. Kitapta mukaddime, beş bölüm ve sonuç yer almaktadır:

Mukaddime: Yolculuğun fazileti ve âdâbı

Birinci Bölüm: Yolculuk ve müstehabının nasıl ruhsatlandırılacağı

İkinci Bölüm: Hac ve umrenin şartları ve hükümleri

Üçüncü Bölüm: İhram ve yasakları, fidye, hedy ve kurban. Beş bölüm yer almaktadır.

Dördüncü Bölüm: Mekke'ye giriş ve ilgili konular. Beş bölüm yer almaktadır.

Beşinci Bölüm: Hac ve umrenin özellikleri ve ilgili konular. Yedi bölüm yer almaktadır.

Sonuç: Üç bölüm yer almaktadır:

Birinci Bölüm: Allah Rasûlü'ne ziyaret ve ilgili bilgiler

İkinci Bölüm: Mekke'de ikamet ve çevresi ile ilgili hükümler

Üçüncü Bölüm: Dönüş âdâbı

- **Câmiu'l-Menâsiki's-Selâseti'l-Hanbeliyye:** Şeyh Ahmed b. Muhammed el-Menkûr et-Temîmî en-Necdî hicrî 1125 yılında vefat etmiştir. Bu kitabı üç Hanbelî âliminin menâsiklerinin bir özeti olarak yazmıştır. Bu alimler; Şeyh Mansûr el-Bahûtî, Şeyh Muhammed el-Halvetî ve Şeyh Muhammed el-Balabâni'dir. Sade ve kolay bir dille yazılmış küçük boyutlu özet bir kitaptır. Boyut ve üslup olarak el-Menînî'nin kitabına benzemektedir. Kitap; mukaddime, beş bölüm ve sonuç kısımlarından oluşmaktadır:

Mukaddime: Yolculuğun fazileti ve âdâbı

Birinci Bölüm: Teyemmüm, ruhsat, kasr ve namazların cemedilmesi

İkinci Bölüm: Hac, umre ve şartları

Üçüncü Bölüm: Mîkât, ihram, temettü, ifrat, kıran, ihram yasakları

Dördüncü Bölüm: Mekke'ye giriş âdâbı, tavaf ve şartları, nübüvvet duaları

Beşinci Bölüm: Mina'ya çıkış, Arafе'de vakfe durma vakti, haccın, umrenin şartları ve hükümleri

Sonuç: Üç bölüm yer almaktadır:

- Birinci Bölüm: Allah Rasûlü'nün Mescidine ziyaret

- İkinci Bölüm: Mekke'de ikamet

- Üçüncü Bölüm: Yolculuğun başlangıcından dönüşüne kadar takvalı olmak ve insanlara güzel muamale etmek ile ilgili tavsiyeler

- **Kitâbu Menâsiki'l-Hac ve'l-Umre ve'l-Meşrûi fi'z-Ziyare:** Muhammed b. Sâlih b. Muhammed el-Useymîn 2001 yılında vefat etmiştir. Kitap sekiz bölümden oluşmaktadır. Haccın ve umrenin hükümleri sade ve kolay bir dille açıklanmıştır. Müellif, Hanbelî mezhebine bağlı olmasına rağmen hükümleri, vacipleri ve şartları açıklarken imamlar arasında fikhî kıyaslamalar yapmamıştır. Çünkü müellif, direkt

olarak Kuran ve sünnetten delil göstermiştir. Bu yüzden ifadeleri ve cümleleri (sünnet bu şekildedir/Allah Rasûlü'nün söylediğine göre şu şekildedir) şeklindedir. Kitapta Allah Rasûlü'nün sadece mezarının ziyaret edilmesinin meşru olmadığı, öncelikli olarak Mescid-i Nebevî'yi ziyaret etmeye niyet edilmesi gerektiği, ardından mezarının ziyaret edilmesi gerektiği belirtilmiş, Mescid-i Nebevî'nin ziyareti ve sevabı ile ilgili hadis-i şerifi zikredilmiştir. Kitabın bölümleri şu şekildedir:

Birinci Bölüm: Yolculuk, âdâbı ve hükümleri

İkinci Bölüm: Haccın şartları

Üçüncü Bölüm: Mikât ve menâsiklerin çeşitleri

Dördüncü Bölüm: Hedy ve özellikleri

Beşinci Bölüm: İhram yasakları

Altıncı Bölüm: Umrenin özellikleri

Yedinci Bölüm: Haccın özellikleri

Sekizinci Bölüm: Haccın gereklilikleri

Dokuzuncu Bölüm: Haccın yaptığı hatalar

Onuncu Bölüm: Mescid-i Nebevî'yi ziyaret etmenin fazileti

- **Kitâbu Menâsiki'l-Hac:** Abdullah Sirâceddîn el-Huseynî el-Halebî 2002 yılında vefat etmiştir. Kitabı hac ve umre yapmak isteyen herkesin kolay ve rahatça anlayabileceği bir üslupla yazmıştır. Kitapta fıkhi hükümlerle birlikte Allah Rasûlü'nün uyarı ve tavsiyeleri yer almaktadır. Kitabın tertibi hac ve umre menâsikleri ile uyumludur. Sirâceddîn el-Huseynî, kitapta bulunan bilgileri, hadis-i şerifler ve delillerle desteklemektedir. Fıkhi mezhepler arasında basit ve az sayıda kıyaslamalar yapmıştır. Sonra Mescid-i Nebevî ziyaretini ve faziletlerini zikretmiştir. Kitap, el-Menînî'nin kitabı ile tamamen uyumludur. Her iki müellifte Sûfî medresesinden etkilenmiş, bir hacının bilmesi gereken aynı konuları ele almış ve haccın menâsiklerini herkesin kolayca anlayıp doğru bir şekilde edâ edebilmeleri için bu kitaplarını telif etmişlerdir.

- **Kitâbu'l-Hac ve'l-Umre fî'l-Fıkhî'l-İslâmî**: Doktor Nureddîn Atar el-Huseynî el-Halebî 2020 yılında vefat etmiştir. Müellif eserinde hac ve umre hükümlerini ele almış, Kuran ve sünnet delilleriyle fihhi mezhepler arasında tam bir karşılaştırma yapmıştır. Kitapta oldukça anlaşılır ve kolay bir üslup kullanmış, Mescid-i Nebevî ziyaretinden ve faziletinden bahsetmiştir. Bu kitap, genel olarak el-Menînî'nin kitabı ile uyumludur. Müellif Sufî medresesinden ve özelliklerinden etkilenmiştir. Hükümleri açıklarken delillerle yoğun bir şekilde kıyaslama yapmış olması, kitabın herkes tarafından anlaşılır olmaması, sadece İslâmî ilimler alanında çalışmalar yapanlar için uygun olması bakımından ise El-Menînî'nin kitabından farklılık göstermektedir.

- **El-Hac fî'l-Fıkhî'l-Mâlikî ve Edilletihî**: Şeyh Abdullah b. et-Tâhir el-Mağribî'ye aittir. Şerî delillerle desteklenmiş Malikî Mezhebi'nin fikhî naslarını ve ilim ehlinin sözlerini ele almıştır. Tartışmalar ve tercihlerle birlikte dört mezhep arasında fikhî kıyaslamalar yapmıştır. Müellif mukaddimesinde de belirttiği üzere kitaplarında genellikle delil olmadığı için burada Maliki mezhebini temellendirmeye çalışmıştır. Kitap; mukaddime, altı bölüm ve sonuç kısımlarından oluşmaktadır:

Mukaddime: Yolculuk âdâbı, haccın tanımı, hükümleri, faziletleri, şartları, hacda vekâlet.

Birinci Bölüm: Haccın rükunları, ihram, tavaf, sa'y, Arafе'de vakfe.

İkinci Bölüm: Haccın vacipleri, Müzdelife'ye gidiş, Akabe cemresinin taşlanması, traş, Mina'da kalmak, üç cemrenin taşlanması.

Üçüncü Bölüm: Umre, Mîkat yer ve zamanları, hükümleri.

Dördüncü Bölüm: Hac ve umre ile ilgili yasaklar.

Beşinci Bölüm: Hedy, fidye, avlanma cezası.

Altıncı Bölüm: Medine-i Münevverâ'nın, Mescid-i Nebevî'nin, kabri şerifin, Medine'deki kutsal yerlerin ziyaret edilmesi.

Sonuç: Mâlikî fikhında hac günleri.

Üslup ve ifade açısından kolay bir dille yazılmıştır. Müslüman halkına hizmet etme amacı, haccın en önemli vacip ve rükunlarının özetlenmesi açısından El-Menî'nin kitabı ile uyuşmakta, fikhî kıyaslamalar yapması ve çok fazla delil kullanması açısından farklılık göstermektedir.



2.6. Metnin İncelenmesi (Arapça)

بلغة المحتاج لمناسك الحاج

[وجه/١] بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلاته وسلامه على خير خلقه أجمعين وعلى آله وأصحابه والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين، وبعد: فيقول فقير عفو ربه وأسير وصمة^{٦٢} ذنبه أحمد بن علي الشهير بالمنيني^{٦٤} الحنفي لطف الله به: هذه فوائد تتعلق بمناسك الحج على مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان رحمه الله تعالى، وأدعيته لخصتها من منسك المرحوم الشيخ عبد الرحمن العمادي^{٦٥} المسمى بالمستطاع من الزاد، وغيره من الكتب المعتمدة، ولم أتعرض للمسائل التي يندر وقوعها تفادياً عن التطويل من غير طائل، وسميته: بُلْغَةُ المحتاج لمناسك الحاج، والله ولي التوفيق والهادي إلى أقوم طريق.

ينبغي لمن أراد الحج أن يتصدق بشيء قبل خروجه من منزله فإنه سبب للسلامة، وأن يلتزم دعاء المقيمين، ويودع أهله وأصدقاءه ويودعونه، ويقول كل واحد لصاحبه: أستودع الله دينك ودينك وأمانتك وخواتيم عملك^{٦٦}، ويقولون له: زدك الله التقوى وغفر ذنبك ويسر لك الخير حيثما توجهت، فإذا هم بالخروج من منزله صلى ركعتين سنة الخروج من المنزل^{٦٧} يقرأ فيهما قل يا أيها الكافرون والإخلاص، فإذا سلم يقرأ آية الكرسي، فقد ورد أن من قرأ آية الكرسي قبل خروجه من منزله لم يصبه مكروه حتى يرجع^{٦٨}، ويستحب أن يقرأ لإيلاف قريش فإنها أمان من كل سوء^{٦٩}، فإذا فرغ من ذلك يقول بخضوع وإخلاص: اللهم بك أستعين وعليك أتوكل [ظهر/١] اللهم ذلل لي صعوبة أمري وسهّل عليّ مشقة سفري وارزقني من الخير أكثر ما أطلب واصرف عني كل شر رب اشرح لي صدري ونور قلبي ويسر أمري، اللهم إني أستحفظك وأستودعك نفسي وديني ومالي وأهلي وأقاربي وكلما أنعمت به عليّ من آخرة ودنيا فاحفظنا أجمعين من كل سوء، ويفتتح بالتحميد ويختم بالصلاة على النبي ﷺ ويقول حين ينهض من جلوسه: "اللهم إنيك توجهت وبك اعتصمت، اللهم اكفني ما أهمني ومالا اهتم به، اللهم زدني التقوى واغفر لي ذنبي

^{٦٢} الوصمة: العيب والعار. إسماعيل بن حماد الجواهري، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، تحقيق أحمد عطا، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٨٧ (٥/٢٠٥٢)، وهذا من تواضع الشيخ أحمد صاحب المخطوط.

^{٦٤} منين: قرية من أعمال دمشق. ينظر: أبو عبد الله ياقوت الحموي، معجم البلدان، دار صادر بيروت، ١٩٩٥ (٥/٢١٨).

^{٦٥} عبد الرحمن بن محمد عماد الدين العمادي الحنفي الدمشقي، فقيه، مفسر، أديب. ولي الافتاء بدمشق (ت: ٥١٠٥١) وله المنسك المشهور الذي سماه بالمستطاع من الزاد. عمر رضا كحالة، معجم المؤلفين (٥/١٩١)، مصطفى بن عبد الله القسطنطيني المعروف باسم حاجي خليفة، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون مكتبة المثنى بغداد، ١٩٤١ (٢/١٨٢٩) وكتاب الزاد لازال مخطوطاً.

^{٦٦} جاء هذا في حديث: أن ابن عمر، كان يقول للرجل إذا أراد سفراً: أن ادن مني أودعك كما كان رسول الله ﷺ يودعنا، فيقول: "أستودع الله دينك...". ينظر: محمد بن عيسى الترمذي، سنن الترمذي ت بشار عواد، دار الغرب الإسلامي بيروت، باب ما يقول إذا ودع إنساناً، رقم الحديث: ٣٤٤٣ (٥/٣٧٦)، وقال الترمذي: "حديث صحيح غريب...".

^{٦٧} جاء في الحديث عن أبي هريرة، عن النبي ﷺ قال: إذا خرجت من منزلك فصل ركعتين تمنعناك مخرج السوء، وإذا دخلت منزلك فصل ركعتين تمنعناك مدخل السوء. أحمد بن خالد البزار، البحر الزخار، تحقيق محفوظ الرحمن زين الله، المدينة المنورة، مكتبة العلوم والحكم ٢٠٠٩، مسند أبي هريرة، رقم الحديث: ٨٥٦٧ (١٥/١٨٧)، قال الإمام المناوي: (وإسناده حسن). زين الدين محمد المناوي التيسير بشرح الجامع الصغير، مكتبة الإمام الشافعي، الرياض، ١٩٨٨ (١/٩٢)

^{٦٨} قال الحافظ: "لم أجده بهذا اللفظ بل معناه وأتم منه". محمد بن علان الصديقي، الفتوحات الربانية على الأذكار النووية، جمعية النشر والتأليف الأزهرية، (٥/١٠٨).

^{٦٩} قاله الإمام السيد الجليل أبو الحسن علي بن عمر الحزبي القزويني، الفقيه الشافعي. محيي الدين بن شرف النووي، الأذكار، طبعة دار ابن حزم- بيروت، ٢٠٠٤م (ص: ٣٦٩)، والشيخ أحمد ينقل هذا عن الإمام النووي رحمه الله تعالى.

ووجه لي الخير أينما توجهت^{٧٠}، ويقول لمن خلفه: أستودعكم الله الذي لا تضيع ودائعه^{٧١}، فإذا ركب يقول: "بسم الله، الحمد لله رب العالمين، سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين وإنا إلى ربنا لمنقلبون، ويحمد الله ثلاثاً، ويكبر ثلاثاً، ثم يقول: سبحانك إني كنت من الظالمين اللهم أنت صاحب السفر والخليفة في الأهل والمال والولد، اللهم اطو لنا الأرض وسيرنا فيها بطاعتك، اللهم إني أعوذ بك من وعاء السفر وكآبة المنظر في الأهل والمال والولد"^{٧٢}، ويقول ذلك عند كل ركوب إذا تيسر له، وإذا نزل منزلاً يقول: بسم الله توكلت على الله، أعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق وذراً وبرا^{٧٣}، وسلام على نوح في العالمين، رب أنزلني منزلاً مباركاً وأنت خير المنزلين، اللهم أعطنا خير هذا المنزل وخير ما فيه واكفنا شره وشر ما فيه، وإذا رَجَلَ يقول: الحمد لله الذي عافانا في منقلبنا ومثوانا، اللهم كما أخرجتنا من منزلنا سالمين بلغنا غيره آمنين، وإذا أصابه في طريقه ضيق أو كرب يدعو بدعاء الكرب المروي في صحيح البخاري: لا إله إلا الله العظيم الحليم، لا إله إلا الله رب العرش العظيم، لا إله إلا الله رب السماوات ورب الأرض ورب العرش الكريم^{٧٤}، ويقول: لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين^{٧٥}.



^{٧٠} أحمد بن الحسين أبو بكر البيهقي، السنن الكبرى، تحقيق محمد عطا، دار الكتب العلمية بيروت ٢٠٠٣، رقم الحديث: ١٠٣٠٦ (٥/٤١٠)، والشيخ أحمد صاحب المخطوط ينقل من الأذكار للنووي سيأتي.

^{٧١} ينظر: النووي، الأذكار ط ابن حزم (ص: ٣٦٨-٣٧٠)، ولفظة: (أستودعكم...) حديث نبوي. ينظر: أبو القاسم سليمان بن أحمد، الطبراني، الدعاء، تحقيق مصطفى عطا، دار الكتب العلمية بيروت، ١٤١٣ هجري، رقم الحديث: ٨٢٣ (ص: ٢٦٠).

^{٧٢} ينظر: النووي، الأذكار ط ابن حزم (ص: ٣٧٣) والحديث في صحيح مسلم وقد أورده مختصراً. مسلم، باب ما يقول إذا ركب إلى سفر الحج، رقم الحديث ٤٢٥ (٢/٩٧٨).

^{٧٣} جاء في الحديث الصحيح: "من نزل منزلاً ثم قال: أعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق، لم يضره شيء، حتى يرتحل من منزله ذلك". مسلم، صحيح مسلم، باب في التعوذ من سوء القضاء، رقم الحديث: ٥٤ (٤/٢٠٨٠).

^{٧٤} البخاري، الجامع الصحيح، باب الدعاء عند الكرب، رقم: ٦٣٤٥ (٨/٧٥).

^{٧٥} هي جزء من حديث نبوي وهو قول رسول الله ﷺ: "دعوة ذي النون إذ دعا وهو في بطن الحوت: لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين، فإنه لم يدع بها رجل مسلم في شيء قط إلا استجاب الله له". الترمذي، سنن الترمذي ت شاکر، باب، رقم الحديث: ٣٥٠٥ (٥/٥٢٩)، قال الحاكم: "هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه" وقال الذهبي: "صحيح". ينظر: أبو عبد الله الحاكم، محمد بن عبد الله النيسابوري، المستدرک علی الصحیحین، تحقيق مصطفى عطا، دار الكتب العلمية بيروت، ١٩٩٠، رقم الحديث: ٣٤٤٤ (٢/٤١٤).

فصل في دخول المدينة المنورة وزيارة قبر النبي ﷺ

ينبغي لكل أحد عند دخولها أن يدخل متذللًا متواضعًا عليه السكينة والوقار [وجه/٢] خاشعًا مترجلًا إن لم يشق عليه المشي، مكثراً من الصلاة على النبي ﷺ وأن يغتسل قبل دخول مسجده الشريف إن تيسر له الغسل وإلا فيتوضأ ويتطيب ويلبس أحسن ثيابه ويجتنب أكل كل ذي ریح كريحه كالبصل والثوم والكرات^{٧٧}، ويقدم في دخوله المسجد^{٧٨} رجله اليمنى وفي خروجه اليسرى، ويقول عند دخوله: بسم الله وعلى ملة رسول الله ﷺ أذخني مدخل صدق وأخرجني مخرج صدق واجعل لي من لذك سلطاناً نصيراً} (الإسراء/٨٠)، اللهم صل وسلم على سيدنا محمد وعلى آل محمد واغفر لي ذنوبي وافتح لي أبواب رحمتك وأدخلني فيها يا أرحم الراحمين، ثم يتوجه إلى الروضة الشريفة^{٧٩}، فيصلي فيها ركعتين تحية المسجد، ثم يسجد شكرًا لله تعالى ويدعو بما شاء؛ فإنها من الأماكن التي يستجاب فيها الدعاء^{٨٠}، ثم ينهض إلى قبر النبي ﷺ فيقف عند رأسه الشريف من جهة الروضة لا من جهة الشباك مستقبل القبلة ويدنو منه مقدار ثلاثة أذرع^{٨١} أو أربع ولا يدنو أكثر من ذلك^{٨٢}، ويخفض صوته ويتصوره ﷺ حاضرًا يراه ويسمعه^{٨٣}،

واختار ابن الهمام^{٨٤} أن يقف الزائر من قِبَلِ رجله الشريفتين نحو ثلاثة أذرع ويقف ثمة منحرفًا عن يساره قليلًا إلى جهة القبلة؛ لأنه حينئذ يكون مستقبلًا لوجهه الشريف وبصره بخلاف وقوفه قبل الرأس الشريف مما يلي الروضة^{٨٥}.

قلت: وهو المعروف الآن في الزيارة إذا وقف كذلك فليتمثل صورته عليه الصلاة والسلام الكريمة البهية وذاته الشريفة العلية في قلبه بحيث يتصور أنه عليه الصلاة والسلام مضجع في قبره رائئ له، عالم بمقامه، سامع لكلامه، مجيب لسلامه،

^{٧٦} قال الإمام ابن مودود الموصلي الحنفي عن زيارة قبر رسول الله ﷺ: " إذ هي من أفضل المندوبات والمستحبات، بل تقرب من درجة الواجبات". عبد الله بن مودود الموصلي الحنفي، الاختيار لتعليل المختار، تحقيق عبد اللطيف عبد الرحمن، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٥، الاختيار لتعليل المختار (١/ ١٨٧).

^{٧٧} الكرات: بقل معروف خبيث الرائحة. محمد بن عبد الرزاق الحسيني المعروف بمرتضى الزبيدي، تاج العروس مجموعة من المحققين، دار الهداية، الكويت (٥/ ٣٣٢).

^{٧٨} (في دخوله المسجد) غير موجودة في النسخة الثانية والمثبت من نسخة محمد بن سعود أثبتته لأنه موافق للسياق.

^{٧٩} الروضة الشريفة وردت في الحديث ما بين قبري ومنبري روضة من رياض الجنة، قيل: إن من أقام بهذا الموضع فكأنه أقام في روضة من رياض الجنة، يرغب في ذلك، وفي اللغة الروضة: أرض ذات مياه وأشجار وأزهار طيبة. مرتضى الزبيدي، تاج العروس (١٨٨/ ٣٧٤، ٣٦٨).

^{٨٠} حسن بن عمار الشرنبلالي الحنفي، مراقي الفلاح شرح نور الإيضاح، راجعه نعيم زرزور، المكتبة العصرية، ٢٠٠٥ (ص: ٢٨٣).

^{٨١} ذراع: "قدره بالقياس المترى ٢، ٤٦ سم". محمد رواس قلنجي، وحامد صادق قنبيي، معجم لغة الفقهاء، دار النفائس للطباعة، ١٩٨٨ (ص: ٢١٣).

^{٨٢} ينظر: عبد الرحمن بن محمد بن سليمان شبيخي زاده، مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر، دار إحياء التراث العربي، دون طبعة (١/ ٣١٣)، وهذا بخلاف كلام الشرنبلالي الذي قال (مستدبرًا القبلة). ينظر: حسن بن عمار الشرنبلالي، مراقي الفلاح شرح نور الإيضاح (ص: ٢٨٣)، وقوله: (مستقبلاً القبلة) موافقًا أيضًا كلام الإمام عبد الله بن مودود الموصلي الحنفي، الاختيار لتعليل المختار (١/ ١٨٨).

^{٨٣} ينظر: الشرنبلالي، مراقي الفلاح (ص: ٢٨٣).

^{٨٤} ابن الهمام: محمد بن مسعود الكمال ابن الهمام السيواسي الأصل ثم القاهري الحنفي، كان إمامًا في الفقه والتفسير وغيرها من العلوم، له كتاب فتح القدير، توفي (٨٦١ للهجرة). ينظر: محمد بن علي الشوكاني، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، دار المعرفة بيروت، دون تاريخ (٢٠١/٢ - ٢٠٢).

^{٨٥} ينظر: محمد بن مسعود الكمال بن الهمام السيواسي، فتح القدير، دار الفكر دون طبعة وتاريخ (٣/ ١٨٠).

وليتجنب [مس] ^{٨٦} الشباك ومسحه بيده ثم المسح على وجهه للتبرك كما يفعل الجهلة؛ فإن ذلك من عادة أهل الكتاب ولم ينقل عن أحد من المجتهدين ولا من العلماء المعتمدين ^{٨٧}.

ثم يسلم على النبي ﷺ فيقول: ^{٨٨} "السلام عليك يا رسول الله، السلام عليك يا نبي الله، السلام عليك يا صفة الله، السلام عليك [ظهر ٢/] يا حبيب الله، السلام عليك يا أمين الله، السلام عليك يا نبي الرحمة، السلام عليك يا شفيع الأمة، السلام عليك يا سيد المرسلين، السلام عليك يا خاتم النبيين، السلام عليك يا بشير، السلام عليك يا نذير، السلام عليك يا سيدنا محمد، السلام عليك يا سيدنا أحمد، ويزيد ما شاء من أسمائه الشريفة، السلام عليك وعلى آل بيتك الطاهرين وأزواجك وأصحابك أجمعين، السلام عليك وعلى سائر الأنبياء والمرسلين وعلى عباد الله الصالحين، يا رسول الله جزاك الله عنا أفضل ما جزى نبياً عن قومه ورسولاً عن أمته، أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأنت عبده ورسوله ونبيه وأمينه وخيرته من خلقه ومصطفاه، أشهد أنك بلغت الرسالة وأديت الأمانة ونصحت الأمة وأوضحت الحجة وجاهدت في سبيل الله تعالى وقاتلت في دين الله تعالى حتى أتاك اليقين، فصلى الله عليك وعلى روحك الطاهرة الزكية وجسدك وقبرك صلاة دائمة إلى يوم الدين

يا رسول الله، نحن وفدك وزوارك جنناك من بلاد بعيدة قاصدين قضاء حقك والنظر إلى مآثرك، والتمين بزيارتك والاستشفاع بك إلى ربنا؛ فإن الخطايا أثقلت كواهلنا وأنت الشافع المَشْفَع الموعود بالشفاعة والمقام المحمود، وقد قال الله تعالى: {وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللَّهَ تَوَّابًا رَحِيمًا} (النساء: ٦٤) وقد جنناك ظالمين أنفسنا، مستغفرين لذنوبنا، مستشفعين بك إلى ربنا، فاشفع لنا عند ربك واسأله أن يميّتنا على سنتك ويحشرنا في زمرك وأن يوردنا حوضك ويسقينا بكأسك غير خزايا ولا ندامى، الشفاعة الشفاعة يا رسول الله، يقولها ثلاث مرات، ربنا اتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقتنا عذاب النار، اللهم آتة الوسيلة والفضيلة والدرجة الرفيعة وابعثه مقاماً محموداً الذي وعدته إنك لا تخلف الميعاد، اللهم كما نولتنا في الدنيا [وجه ٣/] زيارته فنولنا في الآخرة شفاعته يا أرحم الراحمين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين والحمد لله رب العالمين، ومن عجز عن حفظ ذلك أو ذهل كما هو المعهود في ذلك المقام فليكثر من الصلاة والسلام عليه، ثم يبلغه سلام من أوصاه، فيقول: السلام عليك يا رسول الله من فلان بن فلان يسلم عليك ويستشفع بك إلى ربك فاشفع له ولجميع المسلمين.

^{٨٦} غير واضح في المخطوطتين والمثبت وضعت ليتم السياق.

^{٨٧} نُقِلَ عن الحنفية في الفتاوى الهندية، قول بجواز تقبيل قبر الوالدين فكيف بقبر النبي ﷺ "قال برهان الترمذاني: لا نعرف وضع اليد على المقابر سنة ولا مستحسناً ولا نرى به بأساً... ولا يمسح القبر ولا يقبله فإن ذلك من عادة النصارى ولا بأس بتقبيل قبر والديه كذا في الغرائب". لجنة علماء برئاسة نظام الدين البلخي، الفتاوى الهندية، دار الفكر، دمشق، ١٣١٠ للهجرة (٥/ ٣٥١). وعند الشافعية جائز مع الكراهة قال الإمام النووي: "ويكره مسحه باليد ويقبله، بل الأدب أن يبعد عنه كما لو كان بحضرته - ﷺ - في حياته"، محمد بن أحمد الشربيني الشافعي، مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج، دار الكتب العلمية، بيروت ١٩٩٤ (٢/ ٢٨٤)، ونقل الشيخ سليمان الجمل في حاشيته عدم الكراهة في حال قصد التبرك عندما قال: "كما يكره تقبيل القبر واستلامه وتقبيل الأعتاب عند الدخول لزيارة الأولياء نعم إن قصد بتقبيل أضرحتهم التبرك لم يكره كما أفتى به الوالد - رحمه الله تعالى -". سليمان الجمل الأزهرى الشافعي، فتوحات الوهاب بتوضيح شرح منهج الطلاب، دار الفكر دون تاريخ (٢/ ٢٠٦).

وكذا عند الحنابلة: يجوز لمس القبر من غير كراهة، فقد قال عبد الله ابن الإمام أحمد بن حنبل: "سألته- الإمام أحمد- عن الرجل يمس منبر النبي - ﷺ - ويتبرك بمسه ويقبله، ويفعل بالقبر مثل ذلك أو نحو هذا يريد بذلك التقرب إلى الله جل وعز، فقال: لا بأس بذلك". أبو عبد الله أحمد بن حنبل، الجامع لعلوم الإمام أحمد، دار الفلاح مصر، ٢٠٠٩، (٤/ ١١٧).

وقال المرادوي الحنبلي: "يجوز لمس القبر من غير كراهة". علاء الدين علي المرادوي، الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف ت التركي، دار هجر، القاهرة، ١٩٩٥ (٦/ ٢٦٨)، وقريب منه قول الإمام مالك: "ولا أحب أن يمس القبر بيده". خليل بن إسحاق المالكي المصري، التوضيح في شرح مختصر ابن الحاجب تحقيق أحمد عبد الكريم نجيب، مركز نجيبويه للمخطوطات، ٢٠٠٨ (٢/ ١٠١).

^{٨٨} ينظر: الشرنبلالي، مراقي الفلاح (ص: ٢٨٣)

ثم إن كان واقفاً من قبيل رجله تجاه الشباك كما هو المعمود الآن يتأخر قدر ذراع حتى يحاذي رأس الصديق ﷺ، ويقول: السلام عليك يا خليفة رسول الله، السلام عليك يا صاحب رسول الله في الغار، السلام عليك يا رفيقه في الأسفار، السلام عليك يا أمينه على الأسرار، جزاك الله عنا أفضل ما جرى إماماً عن أمة نبيه فلم تزل قائماً بالحق ناصرًا للدين حتى أتاك اليقين، السلام عليك ورحمة الله وبركاته، اللهم أمتنا على حبه ولا تخيب سعيينا في زيارته يا أرحم الراحمين، ثم يتحول إلى جانب اليمين قدر ذراع حتى يحاذي رأس أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ﷺ، ويقول: السلام عليك يا مُظهر الإسلام، السلام عليك يا مكرس الأصنام، السلام عليك يا فاروق، السلام عليك يامن نطق بالصواب ووافق قوله محكم الكتاب، جزاك الله عنا أفضل الجزاء، ورضي عن استخلفك فلقد نظر إلى الإسلام والمسلمين حيًا وميتًا، فكفلت مثله الأيتام ووصلت الأرحام وقوي بك الإسلام، السلام عليك ورحمة الله وبركاته، ثم يرجع عن شماله نصف ذراع ويقف عند رأسهما ثم يقول: السلام عليكما يا ضجيعي رسول الله ورفيقه ووزيريه ومشيريه ومعينيه على القيام بالدين، والقائمين بعده بمصالح المسلمين، جزاكم الله تعالى عنا أفضل الجزاء، جننا نتوسل بكما إلى رسول الله ﷺ ليشفع لنا إلى الله تعالى ويسأل ربنا أن يتقبل [ظهر/٣] سعيينا ويحيينا على ملته ويميتنا على سنته ويحشرنا في زمرته، ويغتنم الدعاء لنفسه ولوالديه ولمن أوصاه بالدعاء ولجميع المسلمين، ويسأل حاجته ويختم بالصلاة على النبي ﷺ، ثم يرجع القهقري^{٩٠} ويقف في الروضة عند رأسه الشريف ﷺ كما تقدم مستقبل القبلة، ويقول أيضًا: اللهم إنك قلت وقولك الحق ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ جَاءُوكَ﴾ [النساء: ٦٤] وقد جنناك سامعين قولك طائعين أمرك، مستشفعين بنبيك محمد ﷺ إليك، ربنا اغفر لنا وإخواننا الذين سبقونا بالإيمان ﴿رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً﴾ [البقرة: ٢٠١] الآية ﴿سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعَزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾ وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين [الصفات: ١٨٠]، ثم يرجع القهقري إلى أن يخرج من تجاه الحجرة الشريفة، ثم يأتي أسطوانة^{٩١} أبي لياحة ﷺ التي ربط نفسه بها حتى تاب الله عليه، فيصلي عندها ركعتين ويدعو بما شاء وهو ساجد ويكثر من الدعاء والتسبيح والثناء على الله تعالى، ثم يأتي بقية الأسطوانات الماثورة كالأسطوانة التي دفن تحتها بقية الجذع الذي حن لفراق النبي ﷺ^{٩٢}، وكالسارية التي كان يجلس إليها ﷺ عند قدوم الوفود عليه، ثم يتحرى مكان وقوفه ﷺ للصلاة والمنكشف منه فيما يقال مكان قدميه الشريفتين والباقي تحت المحراب.

ثم يجتهد مدة إقامته في المدينة أن لا تفوته صلاة مع الجماعة في مسجده ﷺ، ويتصدق على جيرانه، ويستحب أن يخرج بعد زيارته ﷺ إلى البقيع^{٩٣} فيأتي المشاهد كلها، وهي مشهورة معروفة عند أهل المدينة، ويزور بأحد سيد الشهداء أسد الله الحمزة عم النبي ﷺ يوم الخميس ويكر إليه كيلا تفوته الجماعة في صلاة الظهر في المسجد الشريف، ويستحب أن يأتي مسجد قباء^{٩٤} الذي

^{٩٠} يرجع القهقري: رجوعاً إلى خلف. عبد الرحمن بن محمد المعروف بشيخي زاده، مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر (١/٢٨٣).

^{٩١} الأسطوانة: السارية والعمود. ينظر: محمد بن أبو بكر الرازي الحنفي، مختار الصحاح، تحقيق يوسف الشيخ محمد، المكتبة العصرية بيروت، ١٩٩٩ (ص: ١٤٧).

^{٩٢} أبو لياحة الأنصاري: كان ممن تخلف عن النبي ﷺ في غزوة تبوك، فربط نفسه بسارية، وقال: والله لا أحل نفسي منها، ولا أذوق طعاماً ولا شراباً حتى يتوب الله علي أو أموت، فمكث سبعة أيام لا يذوق طعاماً ولا شراباً حتى خر مغشياً عليه، ثم تاب الله عليه، فقيل له: قد تاب الله عليك يا أبا لياحة، فقال: والله لا أحل نفسي حتى يكون رسول الله ﷺ هو الذي يحلني. قال: فجاء رسول الله ﷺ فحله بيده، توفي في خلافة علي ب. ينظر: أبو عمر يوسف بن عبد البر القرطبي، الاستيعاب في معرفة الأصحاب، تحقيق علي البيجاوي، دار الجيل بيروت، ١٩٩٢ (٤/١٧٤١).

^{٩٣} تسمى الأسطوانة الحنانية. عبد الله بن مودود الموصلني الحنفي. الاختيار لتعليل المختار (١/١٩٠).

^{٩٤} البقيع: وهو مدفن أهل المدينة النبوية وفيه مدافن أكثر أهل المدينة. محمد بن عبد الله الحميري، الروض المعطار في خبر الأقطار، تحقيق إحسان عباس، مؤسسة ناصر للثقافة، بيروت، ١٩٨٠ (ص: ١١٣).

^{٩٥} مسجد قباء: المسجد الذي بناه الرسول ﷺ وهو أول مسجد في الإسلام ويقع جنوب المدينة، ويبعد حوالي خمسة أكيال عن المسجد النبوي. ينظر: محمد حسن شراب، المعالم الأثرية في السنة والسيرة، دار القلم دمشق، ١٤١١ (ص: ٢٥٢) ومحمد رواس قلجعي وحامد قنيبي. معجم لغة الفقهاء (ص: ٣٥٥).

هو أول مسجد أسس في الإسلام [وجه/٤] وهو المسجد الذي أسس على التقوى على الصحيح وإن اتفق الخروج إليه يوم السبت فهو أولى لموافقته ﷺ؛ لأنه كان يخرج إليه في كل سبت^{٩٥}، ويقصد بقية المساجد المأثورة من زمنه ﷺ والأبار التي كان يتوضأ ويشرب منها، خصوصاً بئر [أريس^{٩٦}] التي تفل فيها، وإذا فرغ من زيارته ﷺ وعزم على الخروج إلى بيت الله الحرام فليقل عند خروجه من المدينة: اللهم لا تجعله آخر العهد من زيارة نبيك محمد ﷺ، ويسر لنا العود إلى الحرمين المرة بعد المرة، وارزقني العفو والعافية والمعافاة الدائمة في الدين والدنيا والآخرة، وإن جعلته آخر العهد فعوضني الجنة والنظر إلى وجهك الكريم، ويدعو بتيسير الوقوف بعرفات والطواف بالبيت وإتمام المناسك، ويقول: اللهم إن توفيتني على ذلك فإني أشهد في مماتي كما شهدت في حياتي أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأن محمداً عبده ورسوله ربنا أتنا في الدنيا حسنة وفي الآخر حسنة وقنا عذاب النار.



^{٩٥} ينظر: الشرنبلالي. مراقي الفلاح (ص: ٢٨٣- ٢٨٥)، وصاحب المخطوط ينقل بلفظ قريب جداً من عبارة الشرنبلالي رحمه الله تعالى.

^{٩٦} أريس: يقال أيضاً «بئر الخاتم». حيث وقع فيه خاتم النبي ﷺ من يد عثمان ﷺ. ويعتقد الباحثون أنه كان غربي مسجد قباء، بنحو ٤٢ مترًا من باب المسجد القديم. محمد حسن شرّاب، المعالم الأثرية في السنة والسيرة (ص: ٢٧)

^{٩٧} في نسخة محمد بن سعود (أويس) لعلها تصحفت، وغير موجودة في النسخة الثانية للمخطوط، والمثبت من سبل الهدى فقد جاء فيه: "بئر أريس كجلبس نسبة إلى رجل من يهود اسمه أريس، وهو الفلاح بلغة أهل الشام قديماً، وهي في حديقة بالقرب من مسجد قباء.

وروى البيهقي من حديث إبراهيم بن طهمان عن يحيى بن سعيد أنه حدثه أن أنس بن مالك ﷺ أتاهم بقباء فسأله عن بئر هناك، فدلته عليها، فقال: لقد كانت هذه، وإن الرجل لينضح حماره فتنزح فيستخرجها له، فجاء رسول الله ﷺ، فأمر بذنوب للسقي فيما أن يكون توضأ منه أو تفل فيه، ثم أمر به فأعيد في البئر فما نزحت بعد". محمد بن يوسف الصالحى الشامي، سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد، دار الكتب العلمية بيروت، ١٤١٤ (٢٢٢/٧).

فصل فرائض الحج ثلاثة^{٩٨}:

[١] الإحرام: وهو شرط.

[٢] والوقوف بعرفة.

[٣] وطواف الزيارة وهما ركنان، فإن فقد واحد من هذه الثلاثة بطل الحج ووجب القضاء من قابل^{٩٩} بخلاف الواجب فإن الحج لا يبطل بتركه وإنما يلزم بتركه دم^{١٠٠}.

وواجبات الحج تسعة عشر:

"[١] الوقوف بمزدلفة، [٢] والسعي بين الصفا والمروة، [٣] ورمي الجمار، [٤] وطواف الصدر أي الوداع للأفاقي، [٥] والحلق أو التقصير، [٦] وإنشاء الإحرام من الميقات، [٧] ومد الوقوف بعرفة إلى الغروب، [٨] والبداة بالطواف من الحجر الأسود، [٩] والتيامن فيه بأن يجعل البيت الشريف من يساره في حال الطواف [١٠] والمشى فيه لمن ليس له عذر، [١١] والطهارة من الحدث، [١٢] وستر العورة، [١٣] وبداة السعي بين الصفا والمروة من الصفا، [١٤] والمشى فيه لمن ليس له عذر، [١٥] وذبح الشاة للقرن؛ أو المتمتع، [١٦] وصلاة ركعتين بعد كل أسبوع، [١٧] والترتيب بين الرمي والحق، [١٨] والذبح يوم النحر، [١٩] وفعل طواف الزيارة في أيام النحر.

فإن أخل بشيء من هذه [ظهر/٤] الواجبات لم يفسد حجه وإنما يلزمه ذبح شاة لترك كل واجب^{١٠١}.

^{٩٨} ينظر: عثمان بن علي الزيلعي، تبیین الحقائق شرح كنز الدقائق وحاشية الشلبي، المطبعة الكبرى الأميرية، بولاق مصر ١٣١٣ للهجرة (2/ 49)

^{٩٩} ينظر: محمد بن فرامر بن علي الشهير بملا خسرو الحنفي، درر الحكام شرح غرر الأحكام، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة دون تحقيق وتاريخ (١/ ٢١٧).

^{١٠٠} شروط الحج: الحرية والبلوغ، والعقل وصحة الجوارح، والقدرة على الزاد والراحلة، وأمن الطريق ووجود الزوج أو المحرم للمرأة. ينظر الهداية شرح البداية المرغيناني الجزء ٢، صفحة (١٥٢ - ١٥٧)

^{١٠١} ينظر: الشرنبلالي، مراقي الفلاح (ص: ٢٧٤)، وأحمد بن محمد الطحطاوي، حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح شرح نور الإيضاح طه أخرى، المطبعة الكبرى الأميرية ببولاق، مصر، ١٣١٨ (ص: ٤٧٩).

فصل [في المواقيت]:

ميقات^{١٠٢} أهل المدينة ومن مر عليها من غير أهلها كأهل الشام^{١٠٣} ذو الحليفة المشهور الآن بآبار علي^{١٠٤} ولهم ميقات آخر رابع^{١٠٥} المسامطة للجحفة^{١٠٦} التي كانت ميقات أهل الشام قديمًا، والأفضل للشامي ولمن يمر على المدينة الإحرام^{١٠٧} من ذي الحليفة؛ لأنها أبعد الميقاتين عن مكة إن أمن على نفسه من ارتكاب محظورات الإحرام ولم يخش ضررًا، فإذا جاوز الميقات الأول يتعين عليه الإحرام من الميقات الثاني وهو رابع لأن الواجب أن يحرم من آخر المواقيت التي في طريقه، فإذا قصد الإحرام يستحب له أن يقلم أضفاره ويقص شاربه ويحلق عانته ويستحب له أن يجامع زوجته إن كانت معه أو جاريته ثم يغتسل غسل الإحرام، وهو سنة، فإن لم يغتسل وكان طاهرًا فيسن له أن يتوضأ وإلا يتيمم عند العجز عن الماء لأنه للنظافة لا للطهارة كما ذكره في تنوير الأبيصار^{١٠٨} ولذا يستحب الغسل للإحرام في حق حائض ونفساء^{١٠٩}، فإذا تطهر يجتنب لبس المخيط ولبس إزار ورداء أبيضين جديدين أو [غسيلين]^{١١٠}، والأول أفضل، ثم يطيب بدنه لا ثوبه ويصلي ركعتين في غير وقت مكروه، فإن كان إحرامه في وقت يكره في الصلاة كبعد العصر تَرَكَ صلاة الركعتين،

ثم بعد إتمام الركعتين يقول المفرد بالحج: اللهم إني أريد الحج وأحرمت به لله تعالى^{١١١}، ويلبي دبر صلاته ناويًا بها الحج، ويقول القارن: أي الجامع بين الحج والعمرة: اللهم إني أريد الحج والعمرة فيسرهما لي وتقبلهما مني نويت الحج والعمرة

^{١٠٢} الميقات: المكان الذي لا يجوز الأفاقي حاج ولا معتمر أن يتجاوزوه إلا بإحرام. محمد رواس قلجعي وحامد قنبي، معجم لغة الفقهاء (ص: ٤٧٠).

^{١٠٣} عن ابن عباس بأن النبي ﷺ وقت لأهل المدينة ذا الحليفة، ولأهل الشام الجحفة، ولأهل نجد قرن المنازل، ولأهل اليمن يلملم، هن لهن ولمن أتى عليهن من غيرهن ممن أراد الحج والعمرة، ومن كان دون ذلك فمن حيث أنشأ حتى أهل مكة من مكة. البخاري، صحيح البخاري، باب مهل أهل مكة للحج والعمرة، رقم الحديث: ١٥٢٤ (٢/ ١٣٤).

^{١٠٤} ذو الحليفة: قرية بظاهر المدينة النبوية على طريق مكة، بينها وبين المدينة تسعة أكيال. المعالم الأثرية في السنة والسير (ص: ١٠٣).

^{١٠٥} رابع: بلدة حجازية ساحلية بين جدة وينبع، على مسافة ١٥٥ ميلا شمال جدة، وعلى بعد ١٩٥ كيلو جنوب ينبع. محمد حسن شراب، المعالم الأثرية في السنة والسير (ص: ١٢٣).

^{١٠٦} الجحفة: موضع بين مكة والمدينة، يقع شرق رابع مع ميل إلى الجنوب على مسافة اثنين وعشرين كيلا، وهو ميقات أهل مصر والشام إن لم يمرؤا على المدينة. محمد حسن شراب، المعالم الأثرية في السنة والسير (ص: ٨٨).

^{١٠٧} سمي إحرامًا من التحريم لأنه يحرم عليه ما كان له حلالا من قبل كالصيد والنساء. قاسم بن عبد الله القونوي الحنفي، أنيس الفقهاء في تعريفات الألفاظ المتداولة بين الفقهاء تحقيق يحيى مراد، دار الكتب العلمية لبنان، ٢٠٠٤ (ص: ٤٨).

^{١٠٨} تنوير الأبيصار: اسمه الكامل (تنوير الأبيصار، وجامع البحار) للشيخ، شمس الدين: محمد بن عبد الله بن أحمد بن تمرناش الغزي، الحنفي، (ت: سنة ١٠٠٤). مصطفى بن عبد الله القسطنطيني المعروف باسم حاجي خليفة، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (١/ ٥٠١).

لم أجد هذا الكتاب لكن وجدت شرحه الدر المختار شرح تنوير الأبيصار. ينظر: محمد بن علي الحصني المعروف بعلاء الدين الحصكفي الحنفي، تحقيق عبد المنعم خليل إبراهيم، الدر المختار شرح تنوير الأبيصار وجامع البحار دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢ (ص: ١٥٨).

^{١٠٩} وعبارة علاء الدين الحصكفي شارح تنوير الأبيصار في المرجع السابق: "(وهو للنظافة) لا للطهارة (فيحب) بقاء مهملة (في حق حائض ونفساء) وصبي (والتيتم له عند العجز) عن الماء (ليس بمشروع)" بينما صاحب المخطوط يقول: "بأن التيمم عند العجز مشروع، ولعل صاحب المخطوط ينقل عن الشيخ العماد في منسكه وهذا ما أكده ابن عابدين عندما قال: (قوله ليس بمشروع) جزم به غير واحد كالزبلي والبحر والنهر والفتح وفيه رد على ما في مناسك العماد من أنه إن عجز عنهما تيمم إلا أن يحمل ما إذا أراد صلاة الإحرام". ابن عابدين، محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين دمشقي الحنفي، الدر المختار وحاشية ابن عابدين (رد المحتار)، دار الفكر بيروت، (٢/ ٤٨٠)، وهذا يعني أن الشيخ المنيني صاحب المخطوط رحمه الله تعالى خالف في هذه المسألة بقية علماء الحنفية متابعا فيها الشيخ العماد في منسكه، والله أعلم.

^{١١٠} غير واضح في المخطوط والمثبت علاء الدين الحصكفي، الدر المختار شرح تنوير الأبيصار وجامع البحار (ص: ١٥٨)، والمراد ثياب مغسولة أي أنها غير جديدة، والأفضل أن تكون جديدة.

^{١١١} ينظر: الحصكفي، الدر المختار (ص: ١٥٩).

وأحرمت بهما الله تعالى^{١١٢}، ويلبي إثر ذلك ناويًا الحج والعمرة، ويقول المتمتع وهو الذي يحرم بالعمرة فقط: اللهم إني أريد العمرة فيسرها لي وتقبلها مني نويت العمرة وأحرمت بها الله تعالى ثم يلبي ناويًا العمرة^{١١٣}، ولفظ التلبية: "لبيك اللهم لبيك لا شريك لك لبيك إن الحمد والنعمة [وجه/٥] لك والملك لا شريك لك"^{١١٤}، فإذا لبي ناويًا فقد دخل في الإحرام وصار محرماً فإن قدر على إتمام إحرامه إلى أن يحل منه بالإزار والرداء فعل وكان أتياً بالواجب، وإن خشى على نفسه ضرراً من برد ونحوه لبس ثيابه وذبح على ذلك شاة واجتنب محظورات الإحرام الآتية:



^{١١٢} ينظر: المرجع السابق، (ص: ١٦٥).

^{١١٣} ينظر: المرجع السابق، (ص: ١٦٥).

^{١١٤} ينظر: الحصكفي، الدر المختار (ص: ١٥٩)، وهو لفظ حديث صحيح. ينظر: البخاري، صحيح البخاري، باب التلبية، رقم الحديث: ٥٩١٥ (٧/١٦٢).

فصل [في أقسام الإحرام]:

المحرمون بالحج أقسام ثلاثة: مفرد ومتمتع وقارن^{١١٥}، وأفضل أنواع الحج عندنا القرآن وبعده في الفضيلة التمتع وبعدهما الأفراد^{١١٦}.

فالمفرد ينوي الحج فقط كما تقدم ويستمر في إحرامه إلى أن يخلق رأسه أو يقصر بعد رمي الجمرات والذبح فيحل له إذ ذاك غير النساء، ثم إذا طاف طواف الزيارة حلت له النساء.

والقارن ينوي الحج والعمرة ويحرم بهما ويستمر أيضًا في إحرامه من الميقات إلى أن يحل منه بالحلق بعد الذبح أيضًا ويطوف بالعمرة ويسعى قبل الوقوف، ثم يطوف ويسعى للحج كالمفرد وعليه ذبح شاة يوم النحر، وهو دم شكر لا دم جبر^{١١٧}.

والمتمتع ينوي العمرة في أشهر الحج فقط كما تقدم في كيفية نيتها، ويستمر محرماً من الميقات إلى أن يدخل مكة فيطوف ويسعى للعمرة ويحلق أو يقصر ويقطع التلبية في أول طوافه ويتحلل ويقدم بمكة حلالاً إلى يوم التروية^{١١٨}، ثم يحرم يوم التروية من الحرم كما يحرم أهل مكة كالمفرد ويجب عليه دم للمتمتع وهو دم شكر أيضًا كدم القرآن^{١١٩}.

قال العلامة الشيخ عبد الرحمن العمادي في منسكه^{١٢٠}: اعلم أنه لما أنعم الله علي بأداء حجة الإسلام اخترت التمتع لما تقرر أنه أفضل من الأفراد عند أبي حنيفة^{١٢١}، وأسهل من القرآن لما على القارن من مشقة أداء المنسكين لما يلزمه في [الجنابة]^{١٢٢} من الدمين ومع ذلك فلنكتة أخرى كان بها التمتع لأمثالنا أخرى وهي إمكان المحافظة والحرص على صيانة إحرام الحج للمتمتع من الرفث والفسوق والجدال، فيرجى له أن يدخل في قوله عليه الصلاة والسلام: من حج فلم يرفث^{١٢٣} ولم يفسق خرج كيوم ولدته

^{١١٥} روي عن ابن عباس ب، قال: كانوا يرون أن العمرة في أشهر الحج من أفجر الفجور في الأرض، ويجعلون المحرم صفراء، ويقولون: إذا برا الدبر، وعفا الأثر، وانسلخ صفر، حلت العمرة لمن اعتمر، قدم النبي ﷺ وأصحابه صبيحة رابعة مهلين بالحج فأمرهم أن يجعلوها عمرة، فتعاطم ذلك عندهم، فقالوا: يا رسول الله، أي الحل؟ قال: «حل كله». ينظر البخاري، صحيح البخاري، باب التمتع والقران والإفراد، رقم الحديث: ١٥٦٤ (٢/ ١٤٢).

^{١١٦} ينظر: أبو بكر بن مسعود الكاساني، بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، دار الكتب العلمية لبنان، ١٩٨٦ (٢/ ١٧٤).

^{١١٧} ينظر: الحصكفي، الدر المختار (ص: ١٦٥).

^{١١٨} يوم التروية: يوم الثامن من ذي الحجة، سمي بذلك لأن الحجاج يروون فيه الإبل ويتزودون بالماء استعداداً للذهاب إلى غرفة.

محمد رواس قلنجي وحامد قنبيبي، معجم لغة الفقهاء (ص: ١٢٩)

^{١١٩} في حق الأفاقي دم شكر فيأكل منه، بخلاف المكي فهو دم جبر فلا يأكل منه. ينظر: علاء الدين الحصكفي، الدر المختار (ص: ١٦٥).

^{١٢٠} الكتاب مخطوط غير مطبوع.

^{١٢١} ينظر: محمود بن أحمد العيني، بدر الدين العيني الحنفي، البناية شرح الهداية، دار الكتب العلمية بيروت، ٢٠٠٠ (٤/ ٣٠٠)

^{١٢٢} في النسخة الأولى (الخيابة) وفي نسخة الظاهرية (الجنابة)، المثبت وضعت له مناسبتة للسياق.

^{١٢٣} الرفث: الجماع ويطلق على التعريض به وعلى الفحش في القول. أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، فتح الباري شرح صحيح البخاري، تحقيق محمد فواد عبد الباقي، دار المعرفة بيروت، ١٣٧٩ (٣/ ٣٨٢).

أمه^{١٢٤}، وقال عليه الصلاة والسلام: [ظهر/٥] الحج المبرور ليس له جزاء إلا الجنة^{١٢٥} كما تقدمت روايته عن الكتب الستة^{١٢٦} وفسر المبرور الذي لا رفت ولا فسوق ولا جدال فيه وإنما كان المتمتع أقرب إلى الاحتراز وصون الحج عن ذلك؛ لأن القارن والمفرد يُحرمان بالحج من الميقات كما ذكرنا فيبقين محرمين متجردين متلبسين بنسكه أكثر من عشرة أيام، وقيل: يَعُذَرُ الإنسان على الاحتراز^{١٢٧} عن هذه المحظورات في طول هذه المدة إلا من أقدره الله تعالى ولا سيما الجدل مع الخدم والجَمال فلا يكاد يسلم حجه من ذلك، بخلاف المتمتع فإنه لا يُحرم من الميقات إلا بالعمرة فقط وإنما يُحرم بالحج يوم التروية من الحرم فيمكنه الاحتراز في ذينك اليومين فيسلم حجه من ذلك إن شاء الله تعالى، فإن قيل: المتمتع سفره واقع للعمرة بدليل أنه يصير مكياً حكماً بعد فراغه من العمرة وتحلله من أفعالها ويصير ميقات حجه ميقات أهل مكة وهو الحرم فيجعل سفره للحج الذي هو الفرض أولى فيكون الأفراد أولى من التمتع كما قال الشافعي رحمته الله^{١٢٨} وهو رواية عن الإمام الأعظم رحمته الله.

قلنا: إن في التمتع جمعاً بين العبادتين فيكون أفضل من الأفراد ولذلك يجب فيه الدم شكراً لله تعالى ولا كذلك الأفراد إذ ليس فيه إلا نسك واحد ولا يُسَلَّم أن سفره للعمرة بل هو للحج وإن تخللت العمرة بينهما لأن العمرة تتبع للحج وهو المقصود بالسفر كتخلل سنة الجمعة بين صلاة الجمعة والسعي إليها كما في الزيلي^{١٢٩} وغيره، وقد صح في الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم تمنع في حجة الوداع وتمتع الناس معه، وحجة الوداع في آخر عمره صلى الله عليه وسلم والعمل بما هو الآخر فالآخر من فعله عليه الصلاة والسلام، والحديث المذكور في المصابيح^{١٣٠} من الصحاح عن ابن عمر ورواه الشيخان رحمهما الله تعالى^{١٣١} انتهى.

^{١٢٤} البخاري، صحيح البخاري، باب فضل الحج المبرور، رقم الحديث: ١٥٢١ (٢/١٣٣)، وأبو عبد الله أحمد بن حنبل، مسند أحمد مخرجا، تحقيق شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ٢٠٠١، مسند أبي هريرة، رقم الحديث: ١٠٢٧٤، (١٦/١٩٢)، واللفظ أقرب لمسند أحمد.

^{١٢٥} ينظر: البخاري، صحيح البخاري، باب وجوب العمرة وفضلها، رقم الحديث: ١٧٧٣ (٣/٢)، مسلم، صحيح مسلم، باب في فضل الحج والعمرة، رقم الحديث: ٤٣٧ (٢/٩٨٣)، محمد بن عيسى الترمذي، سنن الترمذي، باب ما ذكر في فضل العمرة، رقم الحديث: ٩٣٣ (٢/٢٦٤)، محمد بن يزيد القزويني، سنن ابن ماجه، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية، باب فضل الحج والعمرة، رقم الحديث: ٢٨٨٨ (٢/٩٦٤).

^{١٢٦} الكتب الستة: هي صحيح البخاري ومسلم، وسنن الترمذي وأبي داود والنسائي وابن ماجه. ينظر: صبحي الصالح، علوم الحديث ومصطلحه، دار العلم للملايين بيروت، ١٩٨٤ (١/٤٨).

^{١٢٧} هكذا في المخطوطين: ولعل الصواب ويعذر على الإنسان الاحتراز عن هذه المحظورات.

^{١٢٨} ينظر: الروياني، أبو المحاسن عبد الواحد بن إسماعيل، بحر المذهب (في الفقه الشافعي)، المحقق: طارق فتحي السيد، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٩ (٣/٣٩٢)، وهذا قول الإمام الشافعي رحمته الله في الجديد أما قوله القديم فهو تفضيل التمتع. ينظر المرجع السابق.

^{١٢٩} الزيلي: هو عثمان بن علي، فخر الدين، أبو عمر الزيلي، الصوفي، البارعي، فقيه حنفي مشهور شرح كنز الدقائق، توفي عام (٧٤٣) للهجرة. ينظر: أبو الفداء قاسم بن قطلوبغا الجمالي، تاج التراجم، تحقيق محمد خير رمضان يوسف، دار القلم دمشق، ١٩٩٢ (ص: ٢٠٤)، الزيلي تبين الحقائق (٢/٤٥).

^{١٣٠} مصابيح السنة: للإمام: حسين بن مسعود الفراء، البيهقي، الشافعي. توفي عام (٥١٦) للهجرة، جمعه من صحيح البخاري ومسلم وغيره من كتب الحديث. ينظر: مصطفى بن عبد الله المعروف بجاجي خليفة. كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (٢/١٦٩٨).

. أبو محمد الحسين بن الفراء البيهقي. مصابيح السنة، تحقيق يوسف المرعشلي وغيره، دار المعرفة بيروت، ١٩٨٧، باب حجة الوداع، رقم الحديث: ١٨٤٣ (٢/٢٤١).

^{١٣١} البخاري، صحيح البخاري، باب من ساق البدن معه، رقم الحديث: ١٦٩١ (٢/١٦٧)، ومسلم، صحيح مسلم، باب وجوب الدم على المتمتع، رقم الحديث: ١٧٤ (٢/٩٠١)، ومصطلح الشيخان في الحديث يطلق على الحديث الذي رواه الإمام البخاري ومسلم في صحيحهما. ينظر: صبحي صالح، علوم الحديث ومصطلحه (١/١١٨).

وهو كلام نفيس، يريد به أن القرآن في حد ذاته أفضل من التمتع لكن قد يقترب به ما يجعله مرجوحًا بالنظر إلى التمتع فإذا دار الأمر بين أن يحج الرجل [فانا لا نسلم]^{١٣٢} إجماعه عن الرفث والفسوق [وجهه/٦] والجدال ويكون حجًا مبرورًا لأنه وظيفة العمر فليحرص الحاج مهما أمكنه على صونه عن مثل هذه الأمور لنلا بضيق سعيه وماله.



^{١٣٢} غير واضحة في نسخة محمد بن سعود والمثبت من النسخة الظاهرية.

فصل [فيما يتقيه المحرم]:

وبعدما أحرم يتقي الرفث والفسوق والجدال، وقتل صيد البر والإشارة إليه^{١٣٣} والدلالة عليه، وقلم الظفر، وستر الوجه والرأس، وغسل رأسه ولحيته بخطمي^{١٣٤} بخلاف نحو صابون وأشنان^{١٣٥} وقصهما وحلق رأسه وإزالة شعر بدنه، ولبس قميص وسراويل وقباء^{١٣٦} ولو لم يدخل يديه في كفه جاز، وعمامة وخفين إلا أن يجد نعلين فيقطعهما أسفل من الكعبين، وثوبًا صبغ بصبيغ فيه طيب كورس^{١٣٧} إلا بعد زواله، وله الاستحمام والاستئلال ببيت ومحمل لم يصب رأسه أو وجهه فلو أصاب أحدهما كره وله شد هميان^{١٣٨} في وسطه ومنطقه^{١٣٩} وسيف وسلاح وتختم

وله أن يفتصد^{١٤٠} أو يحتجم، وأن يقلع ضرسه، وأن يحك رأسه وبدنه برفق بحيث لا يتساقط شيء من شعره، ويكثر التلبية كلما علا شرقًا أو هبط واديًا أو لقي ركبا وبالأسحار وعقيب الصلوات وفي مسجد مكة ومنى وعرفات، ويكررها في كل مرة ثلاثًا، ولا يقطعها بكلام إلا برد سلام، ويكره لغيره أن يسلم عليه في خلالها، ويستحب رفع الصوت بها للرجل دون المرأة، ويستحب أن يصلي على النبي ﷺ عقبها ويسأل الله تعالى رضوانه والجنة ويستعيذ به من النار^{١٤١}

^{١٣٣} لقول الله تعالى: {لا تقتلوا الصيد وأنتم حرم} (المائدة/ ٩٥)، {فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج} (البقرة/ ١٩٧).

^{١٣٤} الخطمي: بالكسر ويفتح نبات يغسل به الرأس. إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي، الصحاح تاج اللغة، خطم (٥/ ١٩١٥)

^{١٣٥} أشنان: نبات يستخدم في غسل الثياب كأداة من أدوات التنظيف. ينظر: محمد قلعي وحامد قنبيي. معجم لغة الفقهاء (ص: ٧٠).

^{١٣٦} قباء: ثوب يلبس فوق الثياب. المرجع السابق (ص: ٣٥٥).

^{١٣٧} ورس: نبات يستعمل في صبغ الثياب. ينظر: المرجع السابق (ص: ٥٠١).

^{١٣٨} هميان: كيس تجعل فيه النقود ويشد على الوسط. المرجع السابق (ص: ٤٩٥).

^{١٣٩} منطقه: بكسر الميم وفتح الطاء، ما يشد به الإنسان وسطه. ينظر: المرجع السابق (ص: ٤٦٤).

^{١٤٠} الفصد: بفتح الفاء مص فصد، شق الوريد وإخراج شيء من دمه بقصد التداوي. المرجع السابق (ص: ٣٤٦).

^{١٤١} ينظر: أبو حسين أحمد بن محمد القدوري، مختصر القدوري، تحقيق محمد كامل عويضة، دار الكتب العلمية ١٩٩٧ (ص: ٦٧)، والزيلعي، تبيين الحقائق (٢/ ١١).

فصل في محظورات الإحرام وجنبايات المحرم:

والمراد بها فعل ما ليس للمُحْرَم أن يفعله، وهي أنواع، منها ما يجب به على المحرم البالغ دم، وهي ما إذا طيب عضوًا كاملاً أو أكثر من عضو أو خضب رأسه بالحناء لأنها طيب، أو ادهن بزيت أو سيرج^{١٤٢} ولو خالصين، فلو أكل الزيت أو داوى به جرحه مثلاً أو شقوق رجليه أو قطر في أذنيه لا يجب به دم ولا صدقة، بخلاف المسك والعنبر والغالية^{١٤٣} والكافور ونحوها مما هو طيب بنفسه فإنه يلزمه الجزاء بالاستعمال ولو على وجه التداوي^{١٤٤}.

و[لا]^{١٤٥} يجب عليه شيء بشم الطيب ولا بجعله في الطعام ولكن يكره [ظهر/٦] الشم لما في الذخيرة^{١٤٦}: يكره له شم الرياحين^{١٤٧} ومسها وكذا لبس ثوب مبخر، وكذا يجب عليه دم إذا لبس مخيطاً لبساً معتاداً فلو اتزر به^{١٤٨}، أو وضعه على كتفه لا شيء عليه أو ستر رأسه يوماً كاملاً فيهما والزائد على اليوم كاليوم، ولو نزع ليلاً وأعادته نهاراً لا يتعدّد الجزاء ما لم يعزم على الترك عند النزاع، فإن عزم عليه ثم لبس تعدد الجزاء كفر للأول أم لا.

ولو لبس المخيط للضرورة خُيّر بين ذبح دم في الحرم، أو صيام ثلاثة أيام في أي مكان شاء، أو إطعام ستة مساكين ثلاثة أصوع^{١٤٩}، وإن لبس أقل من يوم عليه صدقة، وهي نصف صاع من بر كالفطرة.

وكذا يجب عليه دم إذا حلق ربع رأسه أو ربع لحيته أو محامه^{١٥٠} أو إحدى إبطيه أو عانته أو رقبته أو قص أظفار يديه أو رجليه في مجلس واحد، فإن قص أظفار كل واحدة من يديه ورجليه في مجلس فعليه أربعة دماء، وإن قص أقل من خمسة أظفار في مجلس فعليه صدقة كالفطرة، وكذا يجب عليه دم إذا طاف للقدوم أو للصدر جُنُباً، وإن طاف للزيارة جنباً فعليه بدنة^{١٥١} ولو محدثاً فعليه دم، وكذا يجب عليه دم إذا ترك طواف الصدر؛ أي الوداع، أو ترك السعي بين الصفا والمروة، أو ترك الوقوف بمزدلفة، أو ترك الرمي كله أو في يوم واحد أو الرمي الأول أو أكثره، أو مس بشهوة أو قبّل، أو أحرّ الحلق أو طواف الفرض عن أيام النحر، أو قدم نسكاً على آخر كالحلق قبل الرمي أو حلق في الحل فيجب عليه في كل واحد من المذكورات دم، ولو كان الحلق في الحل بعد مضي أيام النحر فعليه دمان لفوات الزمان والمكان، وكذا يجب عليه دم إذا تجاوز الميقات بلا إحرام، ومنها

^{١٤٢} السيرج: دهن السمسم. أحمد رضا، معجم متن اللغة، دار مكتبة الحياة بيروت، ١٩٥٩ (٣/ ١٣٥).

^{١٤٣} الغالية: نوع من الطيب، مركب من مسك. محمد رواس قلجعي - حامد قنبيبي، معجم لغة الفقهاء (ص: ٣٢٨).

^{١٤٤} ينظر: الزيلعي، تبيين الحقائق (٢/ ١٣).

^{١٤٥} غير موجودة في نسخة محمد بن سعود والمثبت من النسخة الثانية لأنها موافقة لسياق الكلام.

^{١٤٦} الذخيرة: ذخيرة الفتاوى، للإمام، برهان الدين: محمود بن أحمد بن مازة البخاري. (ت: ٦١٦). اختصرها من كتابه المشهور ب (المحيط البرهاني). مصطفى بن عبد الله المعروف بحاجي خليفة، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (١/ ٨٢٣)، والذخيرة غير متوفر لكن المحيط البرهاني متوفر مطبوع.

^{١٤٧} وجدت أن الإمام العيني نقل هذا الكلام عن الذخيرة بلفظ: (وفي الذخيرة: يكره للمحرم شم الريحان..). بدر الدين محمود بن أحمد العيني، البناء شرح الهداية (٤/ ١٧١)، وينظر أصل الذخيرة. برهان الدين محمود بن أحمد بن مازة البخاري، المحيط البرهاني في الفقه النعماني، تحقيق عبد الكريم الجندي، دار اكتب العلمية بيروت، ٢٠٠٤ (٢/ ٤٥٤).

^{١٤٨} اتزر: لبس الإزار، والازار: ثوب يحيط بالنصف الأسفل من البدن. محمد رواس قلجعي - حامد قنبيبي، معجم لغة الفقهاء (ص: ٥٦)، وأحمد رضا، معجم متن اللغة (١/ ١٦٩).

^{١٤٩} الصاع: أربع أمداد وتساوي عند الحنفية (٥، ٣٢٦١ غراماً) وعند الجمهور (٢١٧٢ غراماً). ينظر: محمد رواس قلجعي - حامد قنبيبي، معجم لغة الفقهاء (ص: ٢٧٠).

^{١٥٠} المحام: يعني مواضع الحمامة من البدن. ينظر: عبد الرحمن بن محمد شيخي زاده، مجمع الأثر في شرح ملتقى الأبحر (١/ ٢٩٣)

^{١٥١} بدنة: تقع على الجمال والناقة والبقرة، وهي بالإبل أشبه. ابن الأثير المبارك بن محمد الشيباني الجزري، النهاية في غريب الحديث والأثر، تحقيق طاهر الزاوي، ومحمود الطناحي، المكتبة العلمية، بيروت، ١٩٧٩ (١/ ١٠٨).

ما يجب فيه دمان وهي ما إذا حلق القارن قبل الذبح؛ لأن جنابة القارن مضمونة بدمين لأنها جنابة على إحرامين، وفي الهداية: يجب بتأخير النسك في المسألة المذكورة دمان^{١٥٢}، ولذلك قال الزيلعي^{١٥٣}: فعلى هذا يجب على هذا القارن خمسة دماء عند أبي حنيفة، بمعنى أنه يجب دمان [وجه/٧] لجنابته بتقديم الحلق على محله، ودمان لجنابته بتأخير الذبح عن محله، ودم للقران، فليحفظ ومنها ما يجب به صدقة، وهي: ما إذا طيب أقل من عضو، أو لبس المخيط، أو ستر رأسه، أو قص أقل من خمسة أظفار متفرقة، أو طاف للصدر أو للقدم محدثًا، أو ترك إحدى الجمرات الثلاثة أعني ما عدا رمي جمرة العقبة في اليوم الأول فإن عليه بتركه دمًا كما تقدم، أو حلق رأس غيره، فيتصدق في كل ما ذكر بنصف صاع^{١٥٤}، وإذا طيب عضوًا لعذر أو حلق رأسه لعذر ذبح أو تصدق بثلاثة أصوع أو صام ثلاثة أيام^{١٥٥}، ومن وطئ عامدًا أو ناسيًا قبل الوقوف بعرفة فسد حجه ويُمضي فاسدة ويقضي، ومن وطئ بعد الوقوف لم يفسد حجه ويجب عليه بدنة، وإن وطئ بعد الحلق يلزمه شاة، ومن وطئ في العمرة قبل طواف أربعة أشواط منها فسدت فيمضي ويذبح [ويقضي]^{١٥٦}، وبعد طواف الأربعة لا يفسد وعليه دم^{١٥٧}، والصوم والصدقة لا يختصان بزمان ولا مكان والدم يختص بالحرم ولا يختص بزمان.

^{١٥٢} الهداية: الهداية في الفروع لشيخ الإسلام، برهان الدين: علي بن أبي بكر المرغيناني، الحنفي، المتوفى: سنة ٥٩٣. مصطفى بن عبد الله المعروف بحاجي خليفة، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (٢/ ٢٠٢٢)، وينظر: أبو الحسن علي بن أبي بكر المرغيناني، الهداية في شرح بداية المبتدي، تحقيق طلال يوسف، دار إحياء التراث العربي، بيروت (١/ ١٥٢).

^{١٥٣} الزيلعي، تبیین الحقائق (٢/ ٦٣).

^{١٥٤} ينظر: الشرنبلالي، مراقي الفلاح (ص: ٢٨١).

^{١٥٥} ينظر المرجع السابق.

^{١٥٦} غير واضحة في نسخة محمد بن سعود والمثبت من النسخة الثانية الظاهرية.

^{١٥٧} ينظر: محمد بن فرامرز المعروف بملا خسرو، درر الحكام شرح غرر الأحكام (١/ ٢٤٦).

فصل [المحرمات على المحرم]:

ويحرم على المحرم صيد البر فإن قتل منه صيداً [أو دل]^{١٥٨} عليه قاتله سهواً أو عمدًا فعليه جزاؤه، ولو كان سبعاً غير صائلاً^{١٥٩}، ولا شيء عليه في الصائلاً^{١٦٠}، وسواء كان الصيد وحشاً مستأنساً أو حماً مسرولاً^{١٦١} أم لا، وسواء كان مضطراً إلى أكله أم لا، فيجب عليه في ذلك كله الجزاء، والجزاء: ما قومه عدلان في [مقتله]^{١٦٢} أو في أقرب مكان منه، وفي السبع لا يزداد على شاة وله أن يشتري بالقيمة هدياً ويذبحه بمكة أو طعاماً ويتصدق به على كل مسكين نصف صاع من بر^{١٦٣} أو صاع من تمر أو شعير لا أقل منه، أو يصوم عن طعام كل مسكين يوماً.

وإن ذبح الحلال صيد الحرم يجب عليه قيمته ويتصدق به^{١٦٤} وكذا قيمة حليبه إذا حلبه وكذا إذا قطع حشيش الحرم أو شجره النابت بنفسه وليس مما يستنبه الناس كأم غيلان^{١٦٥} فعليه قيمة ذلك كله إلا اليابس فلا شيء في قطعه [ظهر/٧] ولا يجرى في صيد الحرم خاصة وحليبه وحشيشه وشجره إلا القيمة فلا يتأدى بالصوم بخلاف غيره كما تقدم ولا يرعى في حشيش الحرم ولا يقطع إلا الإذخر^{١٦٦} والكمأة.

وإن قتل المحرم جرادة أو قملة عن بدنه يتصدق ولو بكسرة خبز أو ثمرة، وفي القملتين قبضة طعام، وفي الكثير نصف صاع^{١٦٧}، وكذا إذا أمر الحلال بقتلها أو أشار إليها أو وضع القميص في الشمس بقصد أن تموت فماتت.

^{١٥٨} غير واضحة في نسخة محمد بن سعود والمثبت من النسخة الظاهرية.

^{١٥٩} صائل: يقال صال البعير إذا حمل على بعير آخر أو إنسان لبعضه. ينظر: أبو بكر محمد بن زيد الأزدي، جمهرة اللغة، تحقيق رمزي بعلبكي، دار الملايين للطباعة بيروت، ١٩٨٧ (٢/ ٨٩٧).

^{١٦٠} يستثنى هذه الحيوانات المؤذية وما هو على شكلها في الإيذاء لما روي عن عائشة لأن رسول الله ﷺ قال خمس من الدواب كلهن فاسق يقتلن في الحرم الغراب والحداة والعقرب والفارة والكلب العقور. البخاري، صحيح البخاري، باب ما يقتل المحرم من الدواب، رقم الحديث: ١٨٢٩ (٣/ ١٣).

^{١٦١} حمام مسرول: في رجليه ريش كأنه سراويل. ينظر: برهان الدين ناصر بن عبد السيد الخوارزمي والمطرزي، المغرب في ترتيب المغرب، دار الكتاب العربي للنشر (ص: ٢٢٤).

^{١٦٢} غير واضحة في نسخة محمد بن سعود والمثبت من النسخة الظاهرية.

^{١٦٣} البر: الحنطة. ينظر: محمد رواس قلنجي، وحامد صادق قنبي، معجم لغة الفقهاء (ص: ٣٧٠).

^{١٦٤} ينظر: البنائة شرح الهداية (٤/ ٤٠٦).

^{١٦٥} أم غيلان: شجر له شوك. ينظر: أبو السعادات المبارك بن محمد الجزري ابن الأثير، النهاية في غريب الحديث والأثر، طاهر الزاوي ومحمود الطناحي، المكتبة العلمية، بيروت، ١٩٧٩ (٣/ ٢٥٥).

^{١٦٦} الإذخر بكسر الهمزة: حشيش طيبة الرائحة. ينظر: أبو السعادات المبارك بن محمد الجزري ابن الأثير، النهاية في غريب الحديث والأثر (١/ ٣٣)، وفي قطع الإذخر وأم غيلان ينظر: زين الدين بن إبراهيم ابن نجيم المصري، البحر الرائق شرح كنز الدقائق (٩٧٠)، دار إحياء التراث العربي، ٤٢٢ (٣/ ٤٧).

^{١٦٧} ينظر: الحصكفي، الدر المختار (ص: ١٦٩).

أما لو وضعه من غير قصد فماتت أو وجدها على الأرض فقتلها فلا شيء عليه، وكذا لا شيء عليه بقتل الحداة^{١٦٨}، والغراب وحية وعقرب وفأرة وكلب عقور^{١٦٩}، وقيل: المراد به الذئب^{١٧٠}، ولا يقتل بعوضة وبرغوثاً وقراداً وسلحفاة، ويجوز للمحرم ذبح الشاة والبعير والدجاج والبط الأهلي، وأكل ما صاد حلال [إذا]^{١٧١} لم يدل عليه محرماً



^{١٦٨} الحداة: طائر معروف من الجوارح. ينظر: محمد بن مكرم ابن منظور الإفريقي، لسان العرب، دار صادر بيروت، ١٤١٤ هجري (٥٤ / ١).

^{١٦٩} الكلب العقور: الكلب المتوحش الجارح. محمد رواس قلنجي، وحامد صادق قنبيبي، معجم لغة الفقهاء (ص: ٣١٨).

^{١٧٠} الذي قال بأن المراد من الكلب العقور الذئب هو الإمام زفر. ينظر: محمود بن أحمد ا بدر الدين العيني، البناية شرح الهداية (٤ / ٣٧٣).

^{١٧١} غير موجودة في المخطوطتين وضعتها لمناسبتها السياق وقد جاء هذا المعنى أيضاً في البناية للعيني: "ولا بأس بأن يأكل المحرم لحم صيد اصطاده حلال، وذبحه إذا لم يدل المحرم عليه". البناية شرح الهداية (٤ / ٤٠٤).

فصل في دخول مكة شرفها الله تعالى:

يستحب إذا دخل مكة أن يغتسل^{١٧٢} لدخولها وهو للنظافة فيستحب لحائض ونفساء^{١٧٣}، ثم بعد أمنه على أمتعته يبادر إلى البيت الشريف، ويكره أن يشتغل بشيء من أمور الدنيا قبل إتيانه ويدخل من باب بني شيبه وهو المعروف الآن بباب السلام ويقدم رجله اليمنى في الدخول ويقول عند دخوله: ^{١٧٤} (أعوذ بالله العظيم ووجهه الكريم وسلطانه القديم من الشيطان الرجيم، بسم الله والحمد لله والسلام على رسول الله، اللهم اغفر لي ذنوبي وافتح لي أبواب رحمتك وادخلني فيها، اللهم هذا حرمك وأمنك الذي من دخله كان آمناً فأسألك بأنك أنت الله الذي لا إله إلا أنت الرحمن الرحيم أن تصلي على سيدنا محمد وان تحرم لحمي ودمي على النار، اللهم آمين من عذابك يوم تبعث عبادك)، وإذا شاهد البيت الشريف كبر وهلل وينبغي أن يستحضر عظمة البيت [ويقدر]^{١٧٥} أنه مشاهد لرب البيت ويسأل الله تعالى ان يرزقه النظر إلى وجهه الكريم كما رزقه النظر إلى بيته العظيم ويدعو لنفسه ولمن يريد الدعاء له بما شاء فإنه من المواطن التي يستجاب فيها الدعاء،

ويستحب أن يقول عند معاينة البيت: ^{١٧٦} اللهم زد بيتك هذا تشريفاً وتكريماً [وجه/٨] وزد من شرفه وعظمه ووجه تشريفاً وتعظيماً ومهابة وتكريماً^{١٧٧}، اللهم أنت السلام ومنك السلام واليك يعود السلام فحينا ربنا بالسلام، ولا يصلي تحية المسجد فإن تحية المسجد الحرام هذا الطواف، ولا يشتغل بالصلاة المكتوبة إلا إذا كان الإمام يصلها أو خاف فواتها لو اشتغل بالطواف، وبطواف طواف القدوم وهو تحية المسجد الحرام وهو سنة للأفاقي فإن كان محرماً بالعمرة طاف لها ويغنيها طوافها عن طواف القدوم، وليس للمكي طواف قدوم^{١٧٨}، بل إذا دخل المسجد وطاف يكون طوافه تحية البيت، ويستقبل الحجر الأسود أولاً فإذا وصل إليه كبر^{١٧٩} رافعاً يديه جاعلاً باطن كفيه إلى الحجر لا إلى السماء قائلاً: بسم الله أكبر، اللهم إيماناً بك وتصديقاً بكتابك ووفاء لعهدك واتباعاً لسنة نبيك محمد ﷺ^{١٨٠} لا إله إلا الله وحده صدق وعده ونصر عبده وأعز جنده وهزم الأحزاب وحده لا شيء قبله ولا شيء بعده لا إله إلا الله وحده لا شريك له [له]^{١٨١} الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو على كل شيء قدير أمنت بالله العظيم

^{١٧٢} لما روي عن ابن عمر إذا دخل أدنى الحرم، أمسك عن التلبية، ثم يبيت بذي طوى، ثم يصلي الصبح ويغتسل، ويحدث أن النبي ﷺ كان يفعل ذلك. صحيح البخاري، باب الاغتسال عند دخول مكة، رقم الحديث: ١٥٧٣ (٢/ ١٤٤).

^{١٧٣} ينظر: عثمان بن علي الزليعي، تبين الحقائق شرح كنز الدقائق وحاشية الشلبي (٢/ ١٤).

^{١٧٤} ينظر: ابن نجيم، البحر الرائق (٢/ ٣٥٠)، وهذا الدعاء بنحوه من قاله خُفِظَ من الشيطان طول يومه، وهو حديث عن سيدي رسول الله ﷺ. ينظر: أبو داود سليمان بن الأشعث، سنن أبي داود تحقيق الأرنؤوط، دار الرسالة العالمية، ٢٠٠٩، رقم الحديث: ٤٦٦ (١/ ٣٤٩).

^{١٧٥} غير واضحة في نسخة محمد بن سعود والمثبت من النسخة الثانية.

^{١٧٦} ينظر: الزليعي، تبين الحقائق (٢/ ١٥).

^{١٧٧} ورد هذا الدعاء عن سيدي رسول الله ﷺ. ينظر: أبو عبد الله محمد بن إدريس الشافعي، مسند الإمام الشافعي، ترتيب السندي، دار الكتب العلمية بيروت، ١٩٥١، رقم الحديث ٨٧٤ (١/ ٣٣٩)، والحديث معضل أي سقط منه راويان وقيل غير ذلك. ينظر: محمد بن علان الصديقي الشافعي، الفتوحات الربانية على الأذكار النووية، جمعية النشر والتأليف الأزهرية (٤/ ٣٧٠)، ولا بأس في براده كونه في الدعاء وهو من فضائل الأعمال.

^{١٧٨} ينظر: ابن نجيم الحنفي، البحر الرائق (٢/ ٣٥٧).

^{١٧٩} عن ابن عباس ؓ أن رسول الله ﷺ طاف بالبيت، وهو على بعير كلما أتى على الركن أشار إليه بشيء في يده وكبر. صحيح البخاري، باب المريض يطوف ركباً، رقم الحديث: ١٦٣٢ (٢/ ١٥٥).

^{١٨٠} بنحوه جاء هذا الحديث عن سيدنا علي فهو حديث موقوف. ينظر: سليمان بن أحمد أبو القاسم الطبراني، الدعاء للطبراني، تحقيق مصطفى عطا، دار الكتب العلمية بيروت، ١٣١٤ هجري، باب القول عند استلام الحجر، رقم الحديث ٨٦٠ (ص: ٢٧٠).

^{١٨١} غير موجودة في نسخة محمد بن سعود والمثبت من النسخة الثانية وهو موافق للسياق.

وكفرت بالجبت^{١٨٢} والطاغوت^{١٨٣}، فإذا كبر أرسل يديه ثم يستلم الحجر الأسود فيضع كفيه عليه ويقبله إذا استطاع من غير أن يؤدي أحد، فإن لم يستطع تقبيله من الزحام استلمه بباطن كفيه ثم قبلهما أو مسح بهما وجهه ذكره ابن الهمام^{١٨٤}، وذكر قاضي خان^{١٨٥} مسح الوجه باليد مكان تقبيل اليد^{١٨٦} أو استلمه بشيء في يده ثم يقبل ذلك الشيء فإن لم يستطع شيئاً من التقبيل والاستلام والإمساس استقبله رافعاً يديه مشيراً إليه بباطن كفيه كأنه وضعهما عليه وكبر وهلل وحمد الله تعالى وصلى على النبي ﷺ، يفعل ذلك في كل شوط ويضطبع رداءه قبل الطواف، والاضطباع: أن يجعل رداءه تحت إبطه ويلقيه على كتفه الأيسر فتكون كتفه اليمنى مكشوفة واليسرى مغطاة، وهو سنة، فإن تركه [ظهر/٨] لم يجب عليه شيء^{١٨٧}،

وأعلم أنه لا يشترط للطواف [كل ما]^{١٨٨} اشترط للصلاة عندنا من الطهارة عن الحدث والخبث خلافاً للشافعي رحمه الله تعالى^{١٨٩}، فلو طاف من غير طهارة صح لكن إن طاف للفرس جنباً وجب عليه بدنة، وإن طاف له محدثاً وجب عليه شاة، وإن طاف للقدم والصدر جنباً فعليه شاة، وإن طاف لهما أو لغيرهما من طواف التطوع محدثاً فلا شيء عليه، فلو طاف وعليه نجاسة تمنع الصلاة جاز مع الكراهة ولا شيء عليه، ولو طاف مكشوف العورة قدر ما لا تجوز معه الصلاة صح وعليه دم كما في شرح القدوري^{١٩٠}، فإذا أراد الشروع في الطواف يبدأ وجوباً من قبالة الحجر الأسود ثم يمشي إلى جهة يمينه بحيث يصير البيت عن يساره؛ لأن البيت بالنسبة إلى الطائف كالإمام بالنسبة إلى المأموم؛ ولو طاف معكوساً وجب عليه إعادته متيامناً مادام بمكة في أيام النحر فإن رجع إلى أهله ولم يعده فعليه دم ويجعل طوافه وراء الحطيم المسمى بحجر إسماعيل^{١٩١} فلو دخل من إحدى فرجتيه وخرج من الأخرى لم تحسب طوفته وعليه إعادتها من ورائه، وسمي حطيماً لأنه حُطِمَ من البيت، وليس كله من البيت بل الذي من البيت مقدار ستة أذرع منه كما ثبت بحديث عائشة المروية في صحيح مسلم^{١٩٢}، ويطوف سبعة أشواط ويرمل في الثلاثة الأولى منها لا غير، والرَّمَلُ: أن يمشي على وجه السرعة مع هز الكتفين وهو سنة للرجال ولا يسن للنساء، وإذا منعت الزحمة عن الرمل

^{١٨٢} الجبت: كلمة تقع على الصنم والكاهن والساحر. ينظر: أبو نصر إسماعيل بن حماد الفارابي، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (٢٤٥ / ١).

^{١٨٣} ينظر: عبد الله بن محمود بن مودود المصري، الاختيار لتعليل المختار (١ / ١٤٧)، والطاغوت: هو الشيطان أو ما يزين لهم أن يعبدوه من الأصنام. المبارك بن محمد ابنة الأثير الجزري، النهاية في غريب الحديث والأثر (٣ / ١٢٨).

^{١٨٤} ينظر: ابن الهمام، فتح القدير (٢ / ٤٥٠).

^{١٨٥} هو الحسن بن منصور بن أبي القاسم محمود بن عبد العزيز، فخر الدين قاضي خان صاحب كتاب الفتاوى على المذهب الحنفي، توفي ٥٩٢. ينظر تقي الدين بن عبد القادر التميمي الداري الغزي المصري الحنفي، الطبقات السنية في التراجم الحنفية، (١١ / ٢٤٢).

^{١٨٦} نقل فتوى قاضي خان الإمام الزيلعي. ينظر: الزيلعي، تبيين الحقائق (٢ / ١٥).

^{١٨٧} ينظر: الزيلعي، تبيين الحقائق (٢ / ٩).

^{١٨٨} في نسخة محمد بن سعود (كلما) وفي النسخة الأخرى غير واضحة أول كلمة لكن الثانية هي (ما) فظهر أنها: (كل ما) وضعتها لمناسبتها للسياق.

^{١٨٩} من شروط الطواف عند الشافعية الطهارة من الحدث والخبث. ينظر: محمد بن أحمد الخطيب الشربيني، معني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج، دار الكتب العلمية، ١٩٩٤ (٢ / ٢٤٣).

^{١٩٠} ينظر: أحمد بن محمد أبو الحسين القدوري، مختصر القدوري، تحقيق كامل عويضة، دار الكتب العلمية، ١٩٩٧ (ص: ٧٣)، وأبو بكر بن علي الحدادي الزبيدي اليمني، الجوهرة النيرة على مختصر القدوري، المطبعة الخيرية، ١٣٢٢ هجري (١ / ١٧١).

^{١٩١} ينظر: ابن نجيم الحنفي البحر الرائق (٢ / ٣٥٢).

^{١٩٢} جاء في الحديث عن عائشة قالت: قال رسول الله ﷺ: " يا عائشة، لولا أن قومك حديثو عهد بشرك، لهدمت الكعبة، فألزقتها بالأرض، وجعلت لها بابين: باباً شرقياً، وباباً غربياً، وزدت فيها ستة أذرع من الحجر، فإن قریشا اقتصرتها حيث بنت الكعبة " ينظر: مسلم، صحيح مسلم، باب نقض الكعبة وبنائها، رقم الحديث ٤٠١ (2/ 969)

يقف فإذا وجد فرجة رمل وفي الأربعة الباقية يمشي على [هينته]^{١٩٣}، وكلما مر الحجر فعل ما أمكنه من تقبيله أو استلامه أو الإشارة إليه وذلك في كل شوط، ويندب له استلام الركن اليماني ويكره استلام العراقي والشامي، ثم عند تمام الأشواط السبعة يختتم الطواف باستلام الحجر ثم يصلي ركعتين وجوبًا بعد كل طواف عند المقام أو غيره من المسجد^{١٩٤}، والله أعلم.



^{١٩٣} غير واضحة في نسخة محمد بن سعود والمثبت من النسخة الثانية (هنيئة)، والمثبت موافق لما في كتب الفقه الحنفي كما جاء في المبسوط: (وتطوف الأربعة الأشواط الأخر مشيا على هينتك). محمد أحمد شمس الأئمة السرخسي، المبسوط للسرخسي ط- أخرى، تحقيق خليل الميس، دار الفكر بيروت، ٢٠٠٠ (ص: ١٠)، وهي صفة للمشي والمراد المشي برفق ولين، فقد جاء في وصفه ﷺ: (يمشي الهوننا). ينظر: أبو عبيد أحمد الهروي، الغريبين في القرآن والحديث تحقيق أحمد المزدي، مكتبة نزار مصطفى الباز، السعودية، ١٩٩٩ (٦/ ١٩٥١).

^{١٩٤} ينظر: أبو بكر بن علي الحدادي الزبيدي اليمني، الجوهرة النيرة على مختصر القدوري (١/ ١٥٤).

[وجه/٩] فصل في أذكار الطواف:

قال أبو حنيفة رحمه الله تعالى: لا ينبغي أن يقرأ القرآن في الطواف والأذكار المأثورة في الطواف أفضل من التلاوة^{١٩٥} وهي أن يكبر ويهلل عند الحجر على الصفة المتقدم ذكرها، فإذا وصل إلى مسامته^{١٩٦} باب الكعبة وجاوز المقام يقول: اللهم هذا البيت بيتك، وهذا الحرم حرمك، وهذا الأمن أمنك، وهذا مقام العائذ بك من النار فأعذني من النار^{١٩٧}.

فإذا أتى إلى الركن العراقي يقول: اللهم إني أعوذ بك من الشك والشرك والنفاق وسوء الأخلاق وسوء المنقلب في الأهل والمال والولد^{١٩٨}. فإذا سامت ميزاب^{١٩٩} الرحمة يقول: اللهم أظلني تحت ظل عرشك يوم لا ظل إلا ظلك، اللهم اسقني بكأس نبيك محمد ﷺ شربة هنيئة مريئة لا أظمأ بعدها أبداً^{٢٠٠}، وإذا أتى الركن الشامي يقول: اللهم [اجعل لي]^{٢٠١} حجاً مبروراً وسعيًا مشكوراً وتجارة لن تبور برحمتك يا عزيز يا غفور، رب اغفر وارحم وتجاوز عما تعلم إنك أنت الأكرم^{٢٠٢}.

وإذا أتى الركن اليماني يقول عند استلامه: اللهم إني أعوذ بك من الكفر والفرق وعذاب القبر، وأسألك العفو والعافية في الدين والدنيا والآخرة^{٢٠٣}. ويقول بين الركن اليماني والحجر: ربنا آتانا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار^{٢٠٤}، فإذا قرب من الحجر الأسود ويستلمه ويفعل ذلك في كل طوفة، والختم بالاستلام سنة^{٢٠٥}، فإذا فرغ من طوافه يأتي الملتزم وهو بين الحجر الأسود والباب فيضع صدره وبطنه عليه وخده الأيمن ويضع يديه فوق رأسه على الحائط الشريف ويقول: يا رب البيت العتيق اعقني واعتق رقبتني من النار وأعذني من كل سوء ومتعني بما رزقتني وبارك لي فيما آتيتني، ويستغفر الله ويصلي على النبي ﷺ ويقول: اللهم عبدك بفنائك يرجو عفوك ومغفرتك [٩/ظهر] ويدعو حاجته فإنه من مواطن الإجابة المشهورة، ثم يأتي المقام فيصلي فيه ركعتين للطواف إن تيسر عنده وإلا ففيما تيسر من المسجد وهذه الصلاة واجبة عندنا^{٢٠٦} كما تقدم ولا يصلها في الأوقات المكروهة ويقرأ في الأولى بعد الفاتحة قل يا أيها الكافرون وفي الثانية الإخلاص، ويقول بعد السلام: اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات واغفر لي ذنوبي ومتعني بما رزقتني وبارك لي فيما أعطيتني، ثم يأتي زمزم فيشرب من ماءها ويرتوي ويتصلع^{٢٠٧}

^{١٩٥} المبسوط للسرخسي ط- أخرى (ص: ٤٢)

ويكره له أن يرفع صوته بقراءة القرآن فيه لأن الناس يشتغلون فيه بالذكر والثناء فقل ما يستمعون لقراءته وترك الاستماع عند رفع الصوت بالقراءة من الجفاء فلا يرفع صوته بذلك صيانة للناس عن هذا الجفاء ولا بأس بقراءته

^{١٩٦} سامته: أي قابله، أبو العباس أحمد بن محمد الفيومي، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، دار الكتب العلمية بيروت، (١/ ٢٨٧).

^{١٩٧} ينظر: الزيلعي، تبيين الحقائق (١٧/ ٢).

^{١٩٨} ينظر: الزيلعي، تبيين الحقائق (١٧/ ٢).

^{١٩٩} يقال ميزاب ومزراب هما واحد. ينظر: محمد بن أبي الفتح العجلي، المطلع على ألفاظ المقنع، تحقيق محمود الأرنؤوط، مكتبة السوادي للتوزيع، ٢٠٠٣ (ص: ٣٣٤).

^{٢٠٠} ينظر: الزيلعي، تبيين الحقائق (١٧/ ٢).

^{٢٠١} في نسخة محمد بن سعود (احعلی) والمثبت من النسخة الثانية أثبتتها لوضوحها وكونها مناسبة للسياق.

^{٢٠٢} ينظر: الزيلعي، تبيين الحقائق (١٧/ ٢).

^{٢٠٣} ينظر: الزيلعي، تبيين الحقائق (١٧/ ٢).

^{٢٠٤} ينظر: الزيلعي، تبيين الحقائق (١٨/ ٢).

^{٢٠٥} يختم الطواف بالاستلام: يعني استلام الحجر. أبو الحسن علي بن أبي بكر المرغيناني، الهداية في شرح بداية المبتدي، (١/ ١٣٨).

^{٢٠٦} ينظر: الزيلعي، تبيين الحقائق (١٨/ ٢).

^{٢٠٧} يتصلع: يملأ أضلاعه من الماء، أي يرتوي ويشبع من الماء. ينظر: محمد بن أبي الفتح العجلي، المطلع على ألفاظ المقنع (ص: ٢٣٨).

ويقول: اللهم إني أسالك رزقًا واسعًا وعلماً نافعًا وشفاءً من كل داء، ثم يعود إلى الحجر فيستلمه على الوجه الذي تقدم ويدعو عنده وعند الملتزم بدعاء آدم عليه السلام، وهو: اللهم إنك تعلم سري وعلائي فاقبل معذرتي وتعلم ما في نفسي فاغفر لي ذنوبي وتعلم حاجتي فأعطني سؤلي، اللهم إني أسالك إيمانًا يباشر قلبي ويقينًا صادقًا حتى أعلم أنه لن يصيبني إلا ما كتبت لي وأرضني بما قسمت لي، روي أن الله تعالى أوحى إلى أبي آدم عليه السلام: إني قد غفرت لك ذنبك ولكل من يدعوني بمثل ما دعوتني^{٢٠٨}.



^{٢٠٨} ينظر: الزيلعي. تبيين الحقائق (٢٠ / ٢)، والحديث أورده أحمد بن الحسين أبو بكر البيهقي، في الدعوات الكبير، تحقيق بدر البدر، ناشر غراس، الكويت ٢٠٠٩، رقم: ٢٦٢ (١ / ٣٥٢)، وقول المؤلف الشيخ أحمد المنيني: (روي أن الله تعالى أوحى.. إشارة منه إلى ضعف سند الحديث وفيه دليل على علمه بأصول الحديث، وقد أشار إلى ذلك الإمام ابن حجر العسقلاني عندما قال: " قلت: هذا حديث غريب فيه سليمان بن مسلم الخشاب ضعيف جدًا لكن تابعه حفص بن سليمان، عن علقمة بن مرثد، عن سليمان بن بريدة". أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني، نتائج الأفكار في تخريج أحاديث الأذكار، تحقيق حمدي السلفي، دار ابن كثير دمشق، ٢٠٠٨، (٥ / ٢٩٠).

فصل في السعي بين الصفا والمروة:

ثم يخرج إلى الصفا من باب بني مخزوم أو من أي باب تيسر ويقدم في خروجه رجله اليسرى ويقول: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، بسم الله الرحمن الرحيم، باسم الله والحمد لله، اللهم صل على رسولك محمد ﷺ، اللهم اغفر لي ذنوبي وافتح لي أبواب رحمتك وأدخلني فيها وأعدني من الشيطان الرجيم، ثم يمشي إلى الصفا ويصعد عليه قدر قامته حتى يبدو له البيت الشريف ويراه من باب الصفا لا من فوق جدار المسجد، فإذا صعد استقبل الكعبة وهلل وكبر وأثنى على الله عز وجل وصلى على النبي ﷺ ولبي وهو رافع يديه جاعلاً بطون كفيه نحو السماء حين يبدأ بالتهليل والتكبير، فيقول: ٢٠٩ الله أكبر الله أكبر الحمد لله على ما هدانا، والحمد لله على ما أولانا، لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد [وجه/١٠] يحيي ويميت بيده الخير وهو على كل شيء قدير، لا إله إلا الله وحده، صدق وعده، ونصر عبده، وهزم الأحزاب وحده، لا إله إلا الله ولا نعبد إلا إياه مخلصين له الدين ولو كره الكافرون، ثم يدعو بما أحب من أمور الدنيا والآخرة فإنه من مواضع الإجابة، وحكى القشيري في رسالته ٢١٠ أن رجلاً حج نحوًا من ستين حجة وهو يدعو في كل سنة على الصفا بقوله: اللهم لا تجعله آخر العهد ففي آخره ترك الدعاء، فقيل له في ذلك، فقال: استحييت من ربي وأنا أسأله ذلك وهو يجيبني، فتوفي في تلك السنة. ثم يهبط من الصفا إلى نحو المروة ماشياً على [هينته] ٢١١ ويقول عند هبوطه: اللهم استعملني بسنة نبيك محمد ﷺ وتوفني على ملته وأعدني من مضلات الفتن يا أرحم الراحمين، فإذا وصل إلى بطن الوادي سعى وهرول حتى يجاوز [الميل] ٢١٢ الأخضر، وقيل يهرول قبل الوصول إليه بثلاثة أذرع ويقول في سعيه: رب اغفر وأرحم وتجاوز عما تعلم إنك أنت الأعز الأكرم، نجنا من النار سالمين وأدخلنا الجنة آمنين، ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار، فإذا جاوز [الميل] الأخضر يمشي على [هينته] ٢١٣ حتى يأتي المروة فيصعد عليها ويستقبل القبلة ويهلل ويكبر ويدعو فإنه من المواضع المجربة للإجابة أيضاً ويفعل كما فعل في الصفا، فهذا شوط ثم من المروة إلى الصفا شوط آخر وهكذا حتى يكون المجموع سبعة أشواط آخرها البداءة بالصفا والختم بالمروة كأولها ٢١٤.

فائدة: المواطن التي يستجاب فيها بمكة المشرفة خمسة عشر موضعاً، وهي مشهورة بسرعة الإجابة فيها، وهي: المطاف، والملتزم، وتحت الميزاب، وداخل البيت الشريف، وعند زمزم، وخلف المقام، والصفا والمروة، والمسعى، وعرفات، والمزدلفة،

٢٠٩ ينظر هذا الدعاء: الزيلعي، تبيين الحقائق (٢/ ٢٠).

٢١٠ الرسالة القشيرية، في التصوف: للإمام، أبي القاسم: عبد الكريم بن هوازن القشيري، الأستاذ، الشافعي.

(ت: ٤٦٥). ينظر: مصطفى جليبي القسنطيني حاجي خليفة، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (١/ ٨٨٢) وقد بحثت عن هذه القصة في الرسالة القشيرية فلم أجدها فيما ظهر لي ووجدتها في بستان العارفين للنووي ينظر:

النووي، بستان العارفين، دار الريان للتراث، (ص: ٤٣)، وذكرها أبو بكر الدينوري أن صاحب القصة هو سفيان الثوري رحمه الله تعالى. ينظر: أبو بكر أحمد بن مروان الدينوري، المجالسة وجواهر العلم، تحقيق مشهور بن حسن، جمعية التربية الإسلامية البحرين، ١٤١٩ (٣/ ٢١٨).

٢١١ غير واضحة في المخطوطتين والمثبت من البناء شرح الهداية للعيني (٤/ ٢٠٥).

٢١٢ غير واضحة في نسخة محمد بن سعود والمثبت من النسخة الثانية.

٢١٣ غير واضحة في نسخة محمد بن سعود وفي النسخة الثانية (هينته)، والمثبت من البناء شرح الهداية للعيني (٤/ ٢٠٥).

٢١٤ ينظر: الزيلعي، تبيين الحقائق (٢/ ٢٠).

ومنى، وعند [رمي] ^{٢١٥} الجمرات، وعند رؤية البيت الشريف والحطيم، كذا ذكره غير واحد كالنوي ^{٢١٦} والغزالي، وقد نظمها صاحب النهر بقوله:

دعاء البرايا يستجاب بكعبة وملتزم والموقفين كذا الحجر

طواف وسعي مروتين وزمزم مقام وميزاب جَمَارُكَ تُعْتَبَرُ ^{٢١٧}.

وقد زاد في هذين البيتين الحجر ونقص رؤية البيت ومنى [ظهر/١٠] وزاد بعضهم ^{٢١٨} الركن اليماني ^{٢١٩} والجبر بكسر فسكون يعني الحطيم.



^{٢١٥} غير موجودة في نسخة محمد بن سعود والمثبت من النسخة الثانية أثبتتها لمناسبتها السياق.

^{٢١٦} ذكرها الإمام النووي في المجموع. ينظر: النووي، المجموع شرح المذهب، دار الفكر (٨/٢٦١)، وقد بحثت عنها في كتب الإمام الغزالي فلم أجد لها فيما بدا لي.

^{٢١٧} صاحب النهر: سراج الدين عمر بن إبراهيم بن نجم الحنفي (ت:١٠٠٥)، النهر الفائق شرح كنز الدقائق، ١٤٢٢ (٢/٨٤).

^{٢١٨} من زادها هو الإمام محمد بن علي علاء الدين الحصكفي، الدر المختار، (ص: ١٦٢).

^{٢١٩} في النسخة الظاهرية الركن دون كلمة اليماني والمثبت من النسخة الأولى.

فصل في الخروج إلى منى وعرفات:

فإذا خرج إلى عرفات يوم التروية^{٢٢٠} يقول عند خروجه^{٢٢١}: " اللهم إياك أرجو وإياك ادعو وإليك أرغب فبلغني صالح أمني وأصلح لي في ذريتي" فإذا دخل منى يقول: " اللهم هذا ما دللنا عليه من المناسك أسالك أن تمن علينا بجوامع الخير وبما مننت به على إبراهيم خليلك ومحمد نبيك عليهما الصلاة والسلام وبما مننت به على أوليائك وأهل طاعتك فأنا عبدك في قبضتك ناصيتي بيدك تفعل بي ما أردت جئت طالبًا مرضاتك فارض عني يا أرحم الراحمين"، ويبقى ليلة عرفة بمنى وهو سنة، قلت: قد تركت في هذه الأزمان والآن يبيتون ليلة عرفة بعرفات، ثم يتوجه إلى عرفات وعليه السكينة والوقار ويقول: اللهم إني توجهت إليك وتوكلت عليك ووجهك أردت، أسألك أن تبارك لي في سفري وتقضي في عرفات حاجتي وتتقبل حجتي وتغفر ذنوبي وتجعلني ممن تباهي بهم الملائكة المقربين، ثم يلبي ساعة فساعة، فإذا قرب من عرفات ووقع بصره على جبل الرحمة يقول: اللهم اغفر لي وتب علي واعطني سؤلي ووجه لي الخير أينما توجهت، سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ثم يلبي إلى أن يدخل عرفات وينزل بها حيث شاء، والأفضل أن ينزل بقرب جبل الرحمة^{٢٢٢}.

^{٢٢٠} يوم التروية: يوم الثامن من ذي الحجة، سمي بذلك لان الحجاج يروون فيه الإبل ويتزودون بالماء استعدادًا للذهاب إلى غرفة. محمد رواس قلنجي، وحامد صادق قنبي، معجم لغة الفقهاء (ص: ١٢٩).

^{٢٢١} الزيلعي، تبين الحقائق (٢/ ٢٣).

^{٢٢٢} ينظر: شلخي زاده، مجمع الأنهر (١/ ٢٧٥).

فصل في الوقوف بعرفة:

وهو الركن الأول من [ركني] الحج، والثاني طواف الزيارة وسيأتي، وأما الإحرام فهو شرط كما تقدم، ويختص الوقوف بمكان وزمان، فمكانه: "عرفات وكلها موقف إلا بطن عرفة فلا يجزئ الوقوف فيه والأفضل أن يقف عند الصخرات السود بأسفل جبل الرحمة، وهو موقف النبي ﷺ" ٢٢٤، ولكنه في زماننا متعسر للزدحام؛ لأنه موقف [أمراء] ٢٢٥ الحج وقاضي مكة خطيب الموقف فيقرب منه بقدر الإمكان بحيث لا يؤذي ولا يؤذى، لكن من قصده بعد الزوال ٢٢٦ [وجه ١١ /] قبيل العصر أمكنه الوقوف فيه بدون مُزَاجِم لأن الناس لا يجتمعون للوقوف إلا بعد العصر، وقد قصدته بعد الزوال مع بعض رفاقي فوقنا فيه واطلنا الدعاء والتضرع ثم لما اجتمع الناس وقفنا على ظهور الرواحل حيث تيسر لنا إلى أن غربت الشمس وافضنا مع الناس، وأما الزمان: ٢٢٧ "فزمان الوقوف من زوال الشمس يوم عرفة إلى طلوع الفجر يوم النحر"، فلو وقف قبل الزوال فقط يوم عرفة أو بعد طلوع الفجر يوم النحر لم يُجزه، ٢٢٨"

"وفي النوازل عن الإمام محمد رحمه الله تعالى: لو اشتبه عليهم الهلال ووقفوا بعرفات فظهر أنه يوم التروية لا يجزئ فإن ظهر أنه يوم النحر أجزأ استحساناً كذا في الخلاصة" ٢٢٩، وهذه مبنية على أن المشقة تجلب التيسير فإنه يمكن التدارك في الأول فلم يجز ولا يمكن في الثاني فتجزئ تيسيراً، واعلم أن من مر في عرفات بعد دخول وقت الوقوف ساعة من ليل أو نهار أو كان مغمى عليه أو جاهلاً بها أجزأه فإذا زالت الشمس من يوم عرفة يستحب له أن يغتسل أو يتوضأ ثم يجمع بين صلاة الظهر والعصر في وقت الظهر جمع تقديم بأذان وإقامتين هذا إن صلى مع الإمام، فإن صلى منفرداً لا يجوز الجمع عند أبي حنيفة بل يصلي العصر في وقتها، وعند صاحبيه ٢٣٠ يجوز جمع المنفرد أيضاً ولا يتطوع الجامع بين الفريضتين بعرفة ولا مزدلفة، فإذا دخل وقت العصر يقصد الموقف المذكور فيقف به ويقرب من الإمام ويقف مستقبل القبلة رافعاً يديه بالدعاء باسطاً كفيه إلى السماء مستقبلاً بها القبلة [متضرعاً] ٢٣١ إلى الله تعالى بالدعاء، ويكثر من التلبية ويقف على راحلته كما فعل النبي ﷺ ولو وقف على قدميه جاز وكذا لو جلس والأول أفضل، وينبغي أن يكثر من الدعاء ثمة بل ينبغي أن يكون أكثر دعاء الحاج بعرفة فإنها أرجى مواطن الإجابة وأولى مظان الاستجابة، قال ﷺ: خير الدعاء دعاء يوم عرفة، وخير ما قلت أنا والنبيون [ظهر/ ١١] من قبلي لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير. رواه الترمذي ٢٣٢، ويستحب الإكثار من الذكر والدعاء في ذلك

٢٢٣ غير واضحة في نسخة محمد بن سعود والمثبت من النسخة الظاهرية.

٢٢٤ ينظر: المرغيناني، الهداية (1/ 142)

٢٢٥ غير واضحة في نسخة محمد بن سعود والمثبت من النسخة الظاهرية.

٢٢٦ الزوال: التحول والانتقال، وزوال الشمس: ميلها عن منتصف السماء. محمد رواس قلعجي، وحامد صادق قنبي، معجم لغة الفقهاء (ص: ٢٣٤)

٢٢٧ ينظر: الشرنبلالي الحنفي، مراقي الفلاح (142)

٢٢٨ نقل هذا الكلام الإمام السرخسي. ينظر: السرخسي، المبسوط (ص: ٥٠).

٢٢٩ الخلاصة: للشيخ، الإمام، افتخار الدين: طاهر بن أحمد البخاري، الحنفي. المتوفى: (سنة ٥٤٢ هجري)، لخص كتابه من النصاب (الخلاصة) كما ذكر في ديباجته. حاجي خليفة، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (١/ ٧٠٣)، والشيخ أحمد ينقل هنا حرفياً عن ابن العماد في المستطاع وليس عن الخلاصة. ينظر: ابن العماد، مخطوط المستطاع من الزاد صفحة المخطوط (٣٠).

٢٣٠ الصحابين هما أبو يوسف ومحمد، وقولهما أورده عثمان الزيلعي. ينظر: الزيلعي الحنفي، تبیین الحقائق (٢/ ٢٤).

٢٣١ غير واضحة في نسخة محمد بن سعود والمثبت من النسخة الظاهرية.

٢٣٢ محمد بن عيسى الترمذي، سنن الترمذي ت بشار عواد، رقم الحديث: ٣٥٨٥، (٥/ ٤٦٤)، قال الترمذي: " هذا حديث غريب من هذا الوجه وحامد بن أبي حميد هو: محمد بن أبي حميد، وهو أبو إبراهيم الأنصاري المدني وليس هو بالقوي عند أهل الحديث"، وقال

اليوم ويبدل فيه وسعه ويفرغ جسده فإنه أفضل أيام السنة للدعاء مع ما انضم إليه من فضيلة المكان، وهو معظم الحج والنتيجة المقصودة منه، قال ﷺ: الحج عرفة. رواه الإمام أحمد والحاكم والبيهقي وغيرهم^{٢٣٢}، وهو كالعلة الغائية^{٢٣٤} لجميع ما تحمله الحاج من وعناء السفر والمشقات والمخاوف وبذل الأموال، فينبغي له أن يستفرغ طاقته وجهده فيه بأنواع الدعاء والذكر بالتضرع والخشوع والخضوع وليحذر من التقصير في ذلك اليوم؛ لأنه لا يمكن تداركه إلا في عام آخر وهيئات إدراكه إلا لمن وفقه الله تعالى، فقد لا يتفق لكثير من الناس في العمر إلا مرة واحدة، فليحذر العاقل من التفريط وليستغرق أوقاته بتلاوة القرآن والاستغفار والتلبية والدعاء لنفسه ولوالديه ولأقاربه ومشايخه وأصدقائه وجيرانه ومن أحسن إليه ولجميع المسلمين، ولا يتكلف السجع في دعائه؛ فإنه يشغل القلب ويذهب الخشوع^{٢٣٥} إلا إذا كان في حفظه دعاء مسجوع لا يتكلف في الدعاء به، ويكثر من الاستغفار والتوبة عن جميع المعاصي، ويلج في الدعاء ويكرره ويكثر من البكاء فهناك تسكب العبرات^{٢٣٦} وتقال العثرات^{٢٣٧} وتغفر الزلات وتنال الطلبات وتقضى الحاجات، وإنه لموقف عظيم ومجمع جليل ومقام كريم يجتمع فيه خيار عباد الله تعالى الصالحين، وهو أعظم مجامع الدنيا واشبهها بمجمع المحشر وينبغي أن يعظم المسألة [فإن] الله تعالى لا يتعاضمه شيء لكن لا يدعو بما هو مستحيل عقلاً أو عادة^{٢٣٨} فإن ذلك غير جائز كما أفاده علامة الروم المرحوم سليمان أفندي [كأن]^{٢٣٩} يقول: اللهم اجعلني من أنبيائك وملائكتك، أو ملكني رقاب عبادك أو خزائن رزقك.

وليحرص على الأدعية المأثورة كما روى الترمذي عن علي رضي الله عنه قال: كان أكثر دعاء النبي ﷺ يوم عرفة: اللهم لك صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي وإليك مآبي ولك ربي تراثي اللهم إني أعوذ [وجه/١٢] بك من شر ما تجيء به الريح^{٢٤١}، وينبغي أن يلبي فيما بين ذلك ويصلي على النبي ﷺ، ومن الأدعية المختارة سيد الاستغفار، وهو: اللهم أنت ربي لا إله إلا أنت خلقتني وأنا

ابن العربي: " ليس في دعاء عرفة حديث يعول عليه إلا هذا. محمد بن إسماعيل الصنعاني المعروف بالأخير، التنوير شرح الجامع الصغير، تحقيق محمد إبراهيم دار السلام الرياض، ٢٠١١ (٥/٥٤٧).

^{٢٣٢} أبو عبد الله أحمد بن حنبل، مسند أحمد ط الرسالة، حديث عبد الرحمن بن يعمر، رقم حديث: ١٨٧٧٤ (٣١/٦٤)، والحاكم، المستدرک علی الصحیحین، رقم الحديث: ١٧٠٣ (١/٦٣٥)، أحمد بن الحسين الخراساني أبو بكر البيهقي، السنن الكبرى، تحقيق محمد عطا، دار الكتب العلمية بيروت، ٢٠٠٣ رقم الحديث: ٩٨١٢ (٥/٢٨٢)، وقال الحاكم: " هذا حديث صحيح ولم يخزاه".

^{٢٣٤} العلة الغائية: "ما يكون لأجلها الشيء". عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي، معجم مقاليد العلوم في الحدود والرسوم، تحقيق محمد عبادة، مكتبة الآداب القاهرة، ٢٠٠٤ (ص: ٧٣).

^{٢٣٥} هكذا في نسخة محمد بن سعود وفي النسخة الظاهرية (بالخضوع) واثبتت الكلمة كما هي في نسخة محمد بن سعود لموافقتها السياق.

^{٢٣٦} أي هو موضع يُنكى فيه طلباً للمغفرة. برهان الدين الخوارزمي المطرزي ناصر بن عبد السيد، المغرب في ترتيب المعرب دار الكتاب العربي (ص: ٢٢٩).

^{٢٣٧} يقال: أقال الله فلانا عثرته: إذا صفح عنه، وترك عقوبته. محمد بن أحمد الأزهرى الهروي، تحقيق محمد مرعب، دار إحياء التراث العربي، بيروت ٢٠٠١، تهذيب اللغة (٩/٢٣٣).

^{٢٣٨} غير واضحة في نسخة محمد بن سعود والمثبت من النسخة الظاهرية.

^{٢٣٩} المستحيل: الذي لا يمكن وقوعه.

* المستحيل عقلاً: الذي لا يمكن تصور وجوده كاجتماع الضدين

* المستحيل عادة: الذي لم تجر العادة بوقوعه وان أمكن تصوره عقلاً، كانشقاق القمر. محمد رواس قلنجي، وحامد صادق قنبي، معجم لغة الفقهاء (ص: ٤٢٧).

^{٢٤٠} في المخطوطتين (كأن) بدون همزة والمثبت وضعته لكونه مناسباً للسياق ولأنه من فوائد علامة الروم سليمان أفندي فلا يعقل أن يكون من فوائده ويتكلم بخلاف ما قال.

^{٢٤١} محمد بن سورة الترمذي، سنن الترمذي ت شاكر، باب، رقم الحديث ٣٥٢٠ (٥/٥٣٧) قال الترمذي: "هذا حديث غريب من هذا الوجه وليس إسناده بالقوي"، وقد أورده الشيخ أحمد المنيني مختصراً لأنه فيه أيضاً: "اللهم إني أعوذ بك من عذاب القبر ووسوسة الصدر وشتات الأمر، اللهم إني أعوذ بك من شر ما يجيء به الريح".

عبدك وأنا على عهدك ووعدك ما استطعت، اعوذ بك من شر ما صنعت، أبوء لك بنعمتك عليّ وأبوء بذنبي فاغفر لي فإنه لا يغفر الذنوب إلا أنت^{٢٤٢}، "اللهم ربنا آتانا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار"^{٢٤٣}، "اللهم إني ظلمت نفسي ظلماً كثيراً ولا يغفر الذنوب إلا أنت فاغفر لي مغفرة من عندك وارحمني إنك أنت الغفور الرحيم"^{٢٤٤} اللهم اغفر لي مغفرة^{٢٤٥} تصلح بها شأنِي في الدارين، وارحمني رحمة واسعة أسعد بها في الدارين، وتب علي توبة نصوحاً لا أنكثها أبداً، وألزمني سبيل الاستقامة حتى لا أزيغ عنها أبداً، اللهم انقلني من ذل المعصية إلى عز الطاعة "وأغنني بحلالك عن حرامك وبفضلك عمن سواك"^{٢٤٦}، اللهم نور قلبي وقبري، وأعزني من الشر كله واجمع لي الخير كله^{٢٤٧}، كذا في الأذكار للنووي^{٢٤٨}، ومن الأدعية المشهورة البركة: "اللهم يا من لا يشغله سمع عن سمع، ويا من لا تغلظه المسائل، ويا من لا [يتبرم]^{٢٤٩} من إلحاح الملحني أذقني برد عفوك وحلاوة مغفرتك وتقبل مني"^{٢٥٠}، "اللهم اجعل لي في بصري نوراً وفي سمعي نوراً وفي قلبي نوراً واجعلني نوراً"^{٢٥١}، "اللهم اشرح لي صدري ويسر لي أمري، أعوذ بك من وساوس الصدور وشتات الأمور وفتنة القبور، اللهم إني أسألك أن تغفر لي ما تقدم من ذنبي وتعصمني فيما بقي من عمري وتفتح لي أبواب طاعتك وتغلق عني أبواب معصيتك وتصرف عني فتنة الإنس والجان وتحفظني

^{٢٤٢} البخاري، صحيح البخاري، رقم الحديث: ٦٣٠٦ (٨ / ٦٧)، وهو حديث عن رسول الله ﷺ، لكن الشيخ أحمد المنيني ذكره على أنه دعاء دون بيان هل هو حديث أم لا.

^{٢٤٣} البخاري، صحيح البخاري، باب، رقم الحديث: ٤٥٢٢ (٦ / ٢٨)، ومسلم، صحيح مسلم، باب فضل الدعاء باللهم آتانا... رقم الحديث: ٢٦ (٤ / ٢٠٧٠) وهو حديث عن رسول الله ﷺ، لكن الشيخ أحمد المنيني ذكره على أنه دعاء دون بيان هل هو حديث أم لا.

^{٢٤٤} البخاري، صحيح البخاري، باب الدعاء في الصلاة، رقم الحديث: ٦٣٢٦ (٨ / ٧٢) وهو حديث عن رسول الله ﷺ، لكن الشيخ أحمد المنيني ذكره على أنه دعاء دون بيان هل هو حديث أم لا.

^{٢٤٥} من قوله (وارحمني) إلى هنا موجودة في نسخة محمد بن سعود وغير موجودة في النسخة الثانية أثبتتها كما في النسخة الأولى ولعلها سقطت سهواً من النسخة الثانية.

^{٢٤٦} جاء بلفظ: "أني عليا رجل فقال: يا أمير المؤمنين، إني عجزت عن مكاتبتني فأعني، قال علي: ألا أعلمك كلمات علمنيهن رسول الله ﷺ، لو كان عليك مثل جبل صبر دنانير لأداهن الله عليك؟ قلت: بلى، قال: قل: اللهم أغنني بحلالك... فضائل الصحابة لأحمد بن حنبل (٢ / ٦٧٠)، وله متابعة بلفظ "اكفني بحلالك عن حرامك وأغنني بفضلك عمن سواك" في السنن. ينظر: محمد بن سورة الترمذي، سنن الترمذي ت شاكر، باب، رقم الحديث: ٣٥٦٣ (٥ / ٥٦٠)، وقال الترمذي: "هذا حديث حسن غريب".

^{٢٤٧} جاء بلفظ: "اللهم إني أسألك من الخير كله عاجله وأجله، ما علمت منه وما لم أعلم، وأعوذ بك من الشر كله عاجله وأجله..". في سنن ابن ماجه. ينظر: محمد بن يزيد القزويني، سنن ابن ماجه، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية، فيصل عيسى البابي الحلبي، باب الجوامع من الدعاء، رقم الحديث ٣٨٤٦ (٢ / ١٢٦٤)، قال عنه السوطي: "صح". جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، الجامع الصغير من حديث البشير النذير (ط-أخرى) (١ / ١١٨).

^{٢٤٨} محيي الدين بن شرف النووي، الأذكار ط ابن حزم (ص: ٣٤٣) من قوله: اللهم ربنا آتانا في الدين إلى هنا ينقلها الشيخ أحمد المنيني من الأذكار، ولعل هذا هو السبب أنه لم يذكر أنها حديث ولم يخرجها من كتب الحديث.

^{٢٤٩} غير واضحة في نسخة محمد بن سعود والمثبت من النسخة الظاهرية

^{٢٥٠} هو حديث موقوف عن علي ﷺ، ينظر: أبو بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا، هواتف الجنان، تحقيق محمد الزغلي، المكتب الإسلامي، ١٩٩٥، رقم الحديث: ٦٢ (ص: ٦٢).

قال ابن حجر: "وروي عن علي أنه دخل الطواف فسمع رجلاً يقول يا من لا يشغله سمع عن سمع الحديث فإذا هو الخضر أخرجه بن عساكر من وجهين في كل منهما ضعف". أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، فتح الباري شرح صحيح البخاري، دار المعرفة بيروت، ١٣٧٩ هجري (٦ / ٤٣٥).

^{٢٥١} كان هذا الدعاء من دعائه ﷺ. ينظر: مسلم، صحيح مسلم، باب الدعاء في صلاة الليل وقيامه، رقم الحديث: ١٨٧ (١ / ٥٢٨) والشيخ أحمد-رحمه الله تعالى- يذكر هنا موضع الشاهد من الحديث لذا أورد الحديث هنا مختصراً غير كامل، ودون أن يخرج الحديث أو أن يشير إلى أنه حديث عن رسول الله ﷺ.

من بين يدي ومن خلفي وعن يميني وعن شمالي ومن فوقي ومن تحتي وتلبسني ثياب التقوى والعافية أبدًا ما أبقيتني وترحمني إذا توفيتني وتجعلني ممن يكسب المال من حله ويفقهه في سبيلك الذي تتقبله" ٢٥٢.

ويكثر من قول: لا إله إلا الله ويقول: "يا فاطر الأرضين والسموات ضجت لك الأصوات بصنوف اللغات [ظهر/١٢] يسألونك الحاجات وحاجتي أن ترحمني في دار البلاء إذا نسني الأهل والأقربون" ٢٥٣، "اللهم إنك تسمع كلامي وترى مكاني وتعلم سري وعلانيتي ولا يخفى عليك شيء من أمري وأنا البائس الفقير المستجير المعترف بذنبيه [أسألك مسألة المسكين و] ٢٥٤ ابتهل إليك ابتهاج المذنب الذليل وأدعوك دعاء الخائف الضرير من خضعت لك رقبته وفاضت لك عبرته وذلك لك جسمه، اللهم لا تجعلني بدعائك رب شقيًا وكن بي رؤوفًا رحيماً يا خير المسؤولين ويا خير المعطين" ٢٥٥، إلهي أخرست المعاصي لساني فمالي وسيلة من عمل ولا شفيع سوى [آلائك] ٢٥٦ وأنت أكرم الأكرمين، إلهي [أنا العواد] ٢٥٧ إلى الذنوب وأنت العواد إلى المغفرة والجدود توسلت إليك بنبيك محمد ﷺ فاغفر لي ذنوبي وتب عليّ وارحمني يا أرحم الراحمين وصلى الله على [سيدنا محمد] ٢٥٨ البشير النذير السراج المنير الطيب الطاهر المبارك وآله الطيبين الطاهرين وصحبه أجمعين وسلم تسليمًا إلى يوم الدين، ويدعو بما تيسر له مما هو مذكور في الإحياء وغيره من الكتب المطولات إلى أن تغرب الشمس ويسأل حوائج الدينية والدنيوية ويجتهد إن لم يبيك أن يتكلف البكاء ويقطر من عينيه قطرات من الدمع فأنها من علامات القبول، كذا في الخلاصة ٢٥٩ والزيلعي ٢٦٠ وغيرهما.

قال حجة الإسلام الغزالي في الإحياء: "وحقق رجاءك في هذا الموقف الشريف فالرحمة إنما تصل من الله تعالى إلى الكافة بواسطة القلوب العزيزة من الأوتاد ولا ينفك الموقف عن طبقة من الأبدال والأوتاد وطبقة من الصالحين وأرباب القلوب فإذا اجتمعت همهم وتجردت للتضرع قلوبهم وارتفعت إلى الله تعالى أيديهم وامتدت إليه أعناقهم وشخصت إلى السماء أبصارهم مجتمعين بهمة واحدة على طلب الرحمة للعباد فلا تظنن أن الله تعالى يخيب أملهم أو يضيع سعيهم ويؤخر عنهم الرحمة التي تشملهم" ٢٦١. فإذا غربت الشمس يقول: "اللهم لا تجعله آخر العهد من هذا الموقف من فضلك وارزقنيه أبدًا ما أبقيتني واجعلني اليوم مفلحًا منجًا مرحومًا مستجابًا دعائي مغفورًا [ذنبني] ٢٦٢ واجعلني من أكرم وفك عليك وأعطيني [وجه/١٣] أفضل ما أعطيت أحدًا من خلقك من الرحمة والرضوان والتجاوز والغفران والرزق الواسع الحلال الطيب، وبارك لي في جميع أموري وفيما أرجع إليه

٢٥٢ نقله الشيخ أحمد بتصرف يسير. ينظر: الزيلعي، تبيين الحقائق (٢/ ٢٥)

٢٥٣ ذكره ابن مودود الحنفي. عبد الله بن محمود بن مودود الحنفي، الاختيار لتعليل المختار (١/ ١٦٢)

٢٥٤ (أسألك مسألة المسكين) غير موجودة في نسخة محمد بن سعود والمثبت من النسخة الظاهرية.

٢٥٥ الحديث رواه الطبراني. سليمان بن أحمد أبو القاسم الطبراني، المعجم الصغير، من اسمه عبد الملك، رقم الحديث: ٦٩٦ (٢/ ١٥)، وقال زين الدين أبو الفضل العراقي: "وروى الطبراني في المعجم الصغير من حديث ابن عباس قال: كان مما دعا به رسول الله ﷺ عشية عرفة: اللهم إنك ترى مكاني وتسمع كلامي...." وإسناده ضعيف وباقي الدعاء من دعاء بعض السلف في بعضه ما هو مرفوع ولكن ليس مقيدًا بموقف عرفة". أبو الفضل زين الدين عبد الرحيم العراقي، تخريج أحاديث الإحياء = المغني عن حمل الأسفار، دار ابن حزم، بيروت، ٢٠٠٥ (ص: ٣٠٠).

٢٥٦ غير واضحة في نسخة محمد بن سعود والمثبت من النسخة الظاهرية.

٢٥٧ غير واضحة في نسخة محمد بن سعود والمثبت من النسخة الظاهرية.

٢٥٨ غير موجودة في نسخة محمد بن سعود والمثبت من النسخة الظاهرية.

٢٥٩ الشيخ أحمد المنيني ينقل هنا حرفيًا من المستطاع لابن العماد وليس من الخلاصة أو الزيلعي. ينظر: ابن العماد، المستطاع من الزاد، مخطوط صفحة (٣٤).

٢٦٠ الزيلعي، تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق (٢/ ٢٦).

٢٦١ ينظر: الغزالي، إحياء علوم الدين (١/ ٢٧٠)

٢٦٢ في نسخة محمد بن سعود (ذنوبي) والمثبت من النسخة الثانية وضعته لمناسبته للسياق.

من أهلي ومالي وولدي ولا تردني خائبًا من كرمك يا أرحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين
والحمد لله رب العالمين".

وليحذر كل الحذر أن ينفر قبل الغروب فلو فعل ذلك ولم يعد إلى عرفة بعد الغروب صح حجه ولكن يلزمه دم²⁶³.



²⁶³ ينظر: الزيلعي، تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق (٢/ ٢٧).

فصل: [في الإفاضة].

فإذا أفاض من عرفات بعد غروب الشمس كبر وهلل عند الإفاضة، ويقول: "اللهم إليك أفضت ومن عذابك أشفقت وإليك رغب ومنك رهبت فأقبل نسكي وأعظم ثوابي واستجب دعائي وزدني علمًا وإيمانًا وسلم لي ديني واخلفني فيما تركت وانفعمني بم علمتني يا أرحم الراحمين"^{٢٦٤}.

"ولا يصلي المغرب والعشاء في الطريق فإن صلاحها فيه لم يجزهاه عند أبي حنيفة ومحمد رحمهما الله تعالى خلافاً لأبي يوسف وعليه الإعادة عندهما ما لم يطلع الفجر وإنما يصليهما بمزدلفة مجموعتين في وقت العشاء جمع تأخير بأذان وإقامة فقط للصلاطين، والفرق بين الجمع هنا والجمع بعرفة حيث لم يكن هناك بإقامة واحدة للصلاطين إذ الثانية هنا في وقتها فلا يحتاج إلى الإعلام لها والثانية هناك أعني العصر مقدمة على وقتها فلذلك تحتاج إلى إقامة ثانية"^{٢٦٥}.

فإذا أتى مزدلفة^{٢٦٦} يبيت فيها ولا يتجاوزها والمبيت بها سنة عندنا، واجب عند مالك^{٢٦٧} والشافعي^{٢٦٨} رحمهما الله تعالى، ويجعل طريقه إلى مزدلفة على [المأزمين]^{٢٦٩} بين العلمين ودون طريق ضب، كذا في الزيلعي^{٢٧٠}.

ويلبى في الطريق ساعة فساعة ويكثر الاستغفار وينبغي أن يحيي هذه الليلة بالصلاة والذكر والتلاوة والدعاء والتضرع فإنها ليلة العيد، وهي ليلة جامعة لأنواع الفضل من الزمان والمكان وجلالة هذا الجمع العظيم، ويستحب أن يصلي الفجر بمزدلفة

^{٢٦٤} ينظر: الزيلعي، تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق (٢/ ٢٧).

^{٢٦٥} ينظر: محمد بن محمد بن الشيخ جمال الدين الرومي البابرّي، العناية شرح الهداية، دار الفكر (٢/ ٤٧٩).

^{٢٦٦} سميت مزدلفة لاجتماع الناس فيها والإزلاف الاجتماع. الزيلعي، تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق (٢/ ٢٩)، وسيأتي شرح المؤلف لمعنى مزدلفة لكنه متأخر في شرحها فلو شرحها في أول ذكر لها لكان أولى، والله أعلم.

^{٢٦٧} رجعت إلى كتب المالكية فوجدتهم يقولون بأن حكم المبيت بمزدلفة سنة وليس واجب، ويدل قول الإمام عبد الوهاب الثعالبي البغدادي المالكي (ت: ٤٢٢ هجري): "والمبيت بالمزدلفة سنة يجب بتركها بغير عذر الدم، خلافاً لأبي حنيفة في قوله: لا شيء فيه، ولأنه ﷺ بات بها ولم يركض في ترك ذلك إلا للضعفاء ورعاة الإبل، فوجب كونه مسنوناً". عبد الوهاب بن علي بن نصر الثعالبي البغدادي المالكي، المعونة على مذهب عالم المدينة، تحقيق حميش عبد الحق، المكتبة التجارية مكة المكرمة (ص: ٥٨١)، وقد أشار الإمام بدر الدين العيني إلى السهو في بعض كتب الحنفية في نسبة وجوب المبيت بمزدلفة عند مالك فقال: "ونسبة هذا أيضاً إلى مالك - ﷺ - سهو، لأن الصحيح من مذهبه أن الوقوف بها سنة، والنزول بها واجب". محمود بن أحمد بدر الدين العيني، البناءة شرح الهداية، دار الكتب العلمية بيروت، ٢٠٠٠ (٤/ ٢٣٥)، ولعل الشيخ أحمد المنيني أخذ قول المالكية من أحد كتب الحنفية التي حصل فيها سهو في بيان مذهب الإمام مالك ولم يرجع إلى كتب المالكية.

^{٢٦٨} عند الشافعية المبيت بمزدلفة واجب. ينظر: محمد بن أحمد الخطيب الشربيني، مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج، دار الكتب العلمية بيروت، ١٩٩٤ (٢/ ٢٨٥).

^{٢٦٩} غير واضحة في نسخة محمد بن سعود وفي النسخة الثانية (الملزمين) والمثبت من تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق وحاشية الشلبي للزيلعي (٢/ ٢٧)، والمأزمين: "المضيق وكل طريق ضيق بين جبلين مأزم وموضع الحرب أيضاً مأزم ومنه سمي الموضع الذي بين المشعر وبين عرفة مأزمين، وكأنه من الأزم والشدة، ولعل الطريق بين الجبلين صعب وشديد فسُمي مأزم". ينظر: الرازي، مختار الصحاح (ص: ١٧)، ابن الأثير الجزري، النهاية في غريب الحديث والأثر، (٤/ ٢٨٨).

^{٢٧٠} الذي وجدته في تبيين الحقائق للزيلعي القول باستحباب مرور بطريق ضب بخلاف ما ذكره الشيخ أحمد رحمه الله تعالى حيث قال الشيخ الزيلعي: "ويستحب أن يسير على طريق ضب ويعود على طريق المأزمين اقتداء بالنبي - عليه الصلاة والسلام -...". الزيلعي الحنفي، تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق (٢/ ٢٣)، لكن وجدت قولاً عند الحنفية ذكره الشيخ ملا علي قاري بالقول بعدم المرور بطريق ضب حيث جاء في فتح باب العناية: " (وإذا غربت) الشمس (أتى مزدلفة) على طريق المأزمين بين العلمين دون طريق ضب...". ينظر: نور الدين ملا علي القاري، فتح باب العناية بشرح النقابة، دار الكتب العلمية بيروت (٣/ ٧١)، وطريق ضب: "طريق مختصرة من المزدلفة إلى عرفة في أصل المأزمين عن يمينك وأنت ذاهب إلى عرفة". تقي الدين محمد بن أحمد الفاسي، العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين تحقيق محمد عطا، دار الكتب العلمية، ١٤١٩ (١/ ٢٧٢).

بعد الغسل^{٢٧١} في أول وقتها ليتفرغ للوقوف، فإذا فرغ من الصلاة وقف مكبرًا مهللاً مليبًا داعيًا ربه [ظهر/١٣] بحوائجه مصليًا على النبي ﷺ إلى أن يسفر الفجر جدًّا ويقف على جبل قرح إن أمكنه وإلا فيقربه^{٢٧٢}.

" وقرح هو الجبل الذي عليه الميقدة^{٢٧٣} قيل إنها كانوا آدم عليه السلام، وقرح هو المشعر الحرام المذكور في الآية الكريمة على أشهر الأقوال^{٢٧٤}، وسميت مزدلفة بهذا الاسم لأن آدم اقترب من حوافها على ما قيل. والازدلاف الاقتراب^{٢٧٥} ومن عرفات إليها فرسخ^{٢٧٦}، ومزدلفة كلها موقف إلا وادي محسر^{٢٧٧}.

والوقوف بمزدلفة واجب^{٢٧٨} عندنا، فيجب على الحاج المكث في مزدلفة إلى طلوع الفجر ليأتي بالوقوف الواجب وليحذر ما يفعله بعض التجار من التعجل إلى منى وترك هذا الوقوف، فإن فعل أثم ولزمه دم، ويستحب أن يجتهد أيضًا في هذا الموقف في الذكر والتضرع والدعاء، قال تعالى: فإذا أفضتم من عرفات فاذكروا الله عند المشعر الحرام واذكروه كما هداكم، ولا يقصر في هذا المقام فإنه قد ورد أن النبي ﷺ استجيب له في هذا الموقف ما لم يستجب له في موقف عرفات وهو التجاوز عن أمته حتى في المظالم والتبعات^{٢٧٩}، وليس في هذا الموقف دعاء مخصوص، وعن أبي يوسف رضي الله عنه أنه كان يقول: "اللهم^{٢٨٠} رب هذا الجمع أسألك أن ترزقني الخير كله فإنه لا يعطي ذلك غيرك، اللهم رب المشعر الحرام ورب الركن والمقام ورب الحلال والحرام ورب الخيرات العظام أسألك أن تبلغ روح نبينا محمد أفضل الصلاة والسلام، اللهم أنت خير مطلوب وخير مرغوب أسألك أن تجعل جائزتي في هذا اليوم أن تقبل توبتي وتتجاوز عن خطيئتي وتجمع على الهدى أمري وتجعل التقوى من الدنيا همي^{٢٨١}"، ثم

^{٢٧١} الغلس: "ظلمة آخر الليل". محود قلجعي، حامد قنبيي، معجم لغة الفقهاء (ص: ٣٣٣).

^{٢٧٢} الزيلعي، تبين الحقائق شرح كنز الدقائق (٢/ ٢٨).

^{٢٧٣} الميقدة: الموضع الذي كانت توقد فيه النيران في الجاهلية وهو موقف قريش في الجاهلية إذ كانت لا تقف بعرفة. أبو عبد الله ياقوت الحموي، معجم البلدان، دار صادر بيروت، ١٩٩٥ (٤/ ٣٤١).

^{٢٧٤} ذكره الزمخشري، ينظر: محمود بن عمرو الزمخشري جار الله، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، دار الكتاب العربي بيروت، ١٤٠٧ (١/ ٢٤٦).

^{٢٧٥} ينظر: عياض بن موسى السبتي، مشارق الأنوار على صحاح الآثار، المكتبة العتيقة ودار التراث (١/ ٣٩٣).

^{٢٧٦} الفرسخ: وحدة لقياس المسافات وهي الآن ٥٥٤٤ متر تقريبًا. ينظر: محمد رواس قلجعي، حامد قنبيي، معجم لغة الفقهاء (ص: ٣٤٣).

^{٢٧٧} في النسخة الثانية (الحسرة) والمثبت من نسخة محمد بن سعود، وهو موافق لبدر الدين العيني، ينظر: محمود بن أحمد العنتابي، البناية شرح الهداية (٤/ ٢٢٨).

وسمي المحسر محسرا؛ لأن فيل أصحاب الفيل خسر فيه أي أعيا وكُلَّ وتعَب. ينظر: عثمان بن علي الزيلعي، تبين الحقائق شرح كنز الدقائق وحاشية الشلبي (٢/ ٢٩).

^{٢٧٨} ينظر: الزيلعي، تبين الحقائق شرح كنز الدقائق (٢/ ٦).

^{٢٧٩} الحديث عن عباس بن مرداس أن رسول الله ﷺ " دعا عشية عرفة لأمنه بالمغفرة، والرحمة فأكثر الدعاء "، فأوحى الله إليه أي قد فعلت إلا ظلم بعضهم بعضا، وأما ذنوبهم فيما بينهم وبينني قد غفرتها، فقال: " يا رب، إنك قادر على أن تثيب هذا المظلوم خيرا من مظلمته، وتغفر لهذا الظالم " فلم يجبه ذلك العشية، فلما كان غداة المزدلفة أعاد الدعاء فأجابته أي قد غفرت لهم، قال: فتبسم رسول الله ﷺ فقال له بعض أصحابه: يا رسول الله، تبسمت في ساعة لم تكن تتبسم فيها قال: " تبسمت من عدو الله إبليس أنه لما علم أن الله تعالى قد استجاب لي في أمتي أهوى يدعو بالويل، والثبور، ويحثو التراب على رأسه " قال البيهقي رحمه الله: " وهذا الحديث له شواهد كثيرة، وقد ذكرناها في كتاب البعث، فإن صح بشواهد ففيه الحجة، وإن لم يصح فقد قال الله عز وجل: {ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء} [النساء: ٤٨] وظلم بعضهم بعضا دون الشرك ". أحمد بن الحسين أبو بكر البيهقي، شعب الإيمان، تحقيق عبد العلي حامد، مكتبة الرشد السعودية، ٢٠٠٣، رقم الحديث: ٣٤٠ (١/ ٥٢٥)، وهنا يظهر أن الشيخ رحمه الله تعالى أشار إلى معنى الحديث فقد دون ذكر الحديث أو ذكر طرفه أو جزء منه أو تخريجه.

^{٢٨٠} لفظة (اللهم) أثبتتها من نسخة محمد بن سعود وهي غير موجودة في النسخة الثانية.

^{٢٨١} ينظر: الزيلعي، التبين الحقائق شرح كنز الدقائق (٢/ ٢٧).

يدعو بما شاء من أمور الدنيا والآخرة ويدعو بجوامع الكلم المأثورة عنه عليه الصلاة والسلام وتسمى السبع الكوامل: "وهي: اللهم إني أسألك من الخير كله عاجله وأجله ما علمت منه وما لم أعلم، وأعوذ بك من الشر كله عاجله وأجله ما علمت منه وما لم أعلم، وأسألك الجنة وما قرب إليها من قول وعمل، وأعوذ بك من النار وما قرب إليها من قول أو عمل، وأسألك من خير ما سألك منه [وجه/١٤] عبدك ونبيك محمد ﷺ، وأعوذ بك من شر ما استعاذ منه عبدك ونبيك محمد ﷺ، وأسألك ما قضيت لي من أمر أن تجعل عاقبة ذلك رشداً" ٢٨٢ فينبغي حفظها والدعاء في الموقفين وفي سائر مواطن الإجابة، ثم يقول في آخر عائه: "اللهم لا تجعله آخر العهد من هذا الموقف الشريف وارزقنيه أبداً ما أبقيتني فإني لا أريد إلا وجهك الكريم ولا ابتغي إلا رضاك" ٢٨٣.

فإذا كادت الشمس تطلع رفع إلى منى، روى عمر بن الخطاب ؓ أنه عليه الصلاة والسلام أفاض قبل طلوع الشمس مخالفاً للمشركين فإنهم كانوا ينفرون في هذا الموقف بعد طلوع الشمس، رواه أرباب الكتب الستة ٢٨٤، فإذا رفع يدعو بهذا الدعاء المتقدم في الإفاضة من عرفات، واعلم أن صلاة العيد تسقط عن الحاج في يوم عيد النحر؛ لاشتغالهم بمعظم أفعال الحج بخلاف الجمعة فإنها إذا اتفقت في تلك الأيام تُصلى بمنى ولا تُترك إذا كان الخليفة حاضراً أو سلطان مكة؛ لأنها تكون حينئذ مصرّاً وتجتمع فيها شروط الجمعة ٢٨٥.

٢٨٢ محمد بن يزيد القزويني، سنن ابن ماجه، باب الجوامع من الدعاء، رقم الحديث ٣٨٤٦ (٢/ ١٢٦٤)، قال عنه السوطي: "صح"، السيوطي، الجامع الصغير (١/ ١١٨).

٢٨٣ الزيلعي، تبين الحقائق شرح كنز الدقائق (٢/ ٢٩).

٢٨٤ البخاري، صحيح البخاري، باب متى يدفع من جمع، رقم الحديث: ١٦٨٤ (٢/ ١٦٦)، مسلم، صحيح مسلم، باب حجة النبي ﷺ، رقم الحديث: ١٤٧ (٢/ ٨٨٦)، ابن ماجه القزويني، سنن ابن ماجه، باب الوقوف بجمع، رقم الحديث: ٣٠٢٢ (٢/ ١٠٠٦) أبو عيسى الترمذي، سنن الترمذي ت شاكر، باب ما جاء أن الإفاضة من جمع قبل طلوع الشمس، رقم الحديث: ٨٩٦ (٣/ ٢٣٣)، أحمد بن شعيب النسائي، المجتبى من السنن قال السيوطي صح (سنن النسائي)، تحقيق عبد الفتاح أبو غدة، مكتبة المطبوعات الإسلامية حلب، ١٩٨٦، باب وقت الإفاضة من جمع، رقم الحديث: ٣٠٤٧ (٥/ ٢٦٥).

٢٨٥ ينظر: ابن نجيم المصري، البحر الرائق (٢/ ١٥٣).

فصل في رمي الجمار^{٢٨٦}:

يلتقط حصى الجمار من مزدلفة أو من الطريق أو من أي موضع شاء ولا يلتقطها من [الرمي]^{٢٨٧} فإنه مكروه؛ لأن ما يبقى في المرمى من الجمار غير مقبول، وتكون الحصى قدر الباقلاء^{٢٨٨}، وهي سبعون حصاة إن لم يتعجل إلى مكة قبل طلوع فجر اليوم الرابع، وإن تعجل كما هو العادة الآن فيكون مجموع الحصى تسعاً وأربعين حصاة، سبعة لرمي يوم النحر، واثنين وأربعين لليومين بعده، ويسقط رمي اليوم الرابع وهو آخر أيام التشريق، وينبغي أن يغسلها بالماء^{٢٨٩} كما روي عن ابن عباس^{٢٩٠}، فإذا أتى منى يوم النحر رمي جمرة العقبة من بطن الوادي سبع حصيات فقط، ويكون بينه وبينها مقدار خمسة أذرع، ولا يشترط في الرمي إصابتها فلو وقعت الحصاة قريباً منها دون ثلاثة أذرع أجزاءه، وكذا في بقية الجمرات يكبر مع كل حصاة رافعاً يديه ولا يقف عندها بعد انتهاء الرمي ويقطع التلبية بأول حصاة منها^{٢٩١}.

وأول [ظهر/١٤] وقت رمي جمرة العقبة في اليوم الأول بعد طلوع الفجر، ويستحب تأخيره إلى بعد طلوع الشمس واختلف في آخره، فعند أبي حنيفة إلى غروب الشمس وعند أبي يوسف إلى الزوال^{٢٩٢}.

وأول وقت الرمي في اليوم الثاني والثالث ما بعد الزوال إلى طلوع الشمس من الغد فلا يجزئ الرمي فيهما قبل الزوال، ويسن أن يكون فيما بعد الزوال إلى الغروب^{٢٩٣} ويكره بعد الغروب.

وأما رمي اليوم الرابع فهو متروك الآن فلا فائدة في ذكر أحكامه، وعلى أي كيفية رمي الحصى جاز ولكن الأفضل أن يضعها على ظهر إبهامه اليمنى مستعيناً بمسبحته ولو وضعها وضعا لم يجز لأنه ليس برمي حقيقة ولو رمى السبع حصيات جملة لا يفكه بل لا بد من تفريقها، وجاز الرمي بكل ما كان من جنس الأرض الحجر والمدر^{٢٩٤} والطين والمغرة^{٢٩٥} لا بخشب ولؤلؤ وعنبر وذهب وفضة^{٢٩٦}.

^{٢٨٦} الجمار: "واحدتها جمرة، وهي في الاصل: الحصاة، ويسمى الموضع الذي ترمى فيه الحصيات السبع: جمرة، والجمرات ثلاثة وكلها في منى". قلنجي وفتيبي، معجم لغة الفقهاء (ص: ١٦٥)

^{٢٨٧} في النسختين (الرمي) والمثبت من النهر لابن نجيم الحنفي لكونه موافق للسياق. ينظر: ابن نجيم، النهر الفائق، (٢/ ٨٧).

^{٢٨٨} الباقلاء: الفول. أحمد بن محمد الفيومي، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، المكتبة العلمية بيروت (٢/ ٤٨٤).

^{٢٨٩} قال شهاب الدين الشلبي: "ويستحب أن يغسل الحصيات قبل أن يرميها ليتيقن طهارتها فإنه يقام بها قرية ولو رمى بمنتجسة بيقين كره وأجزأه...". شهاب الدين أحمد الشلبي. تبين الحقائق شرح كنز الدقائق وحاشية الشلبي (٢/ ٣٠).

^{٢٩٠} لم أجد حديثاً عن ابن عباس يتكلم عن غسل الجمار فيما ظهر لي، ومذهب الشافعية أيضاً في مسح الجمار كمذهب الحنفية فقد أبو البقاء الشافعي: "ويندب غسل الحصى؛ لما روي: أن عائشة لكانت تغسل جمار رسول الله ﷺ". محمد بن موسى الدميري أبو البقاء الشافعي، النجم الوهاج في شرح المنهاج، دار المنهاج، جدة، ٢٠٠٤ (٣/ ٥٢٢)، وقريب منه مذهب الحنابلة فقال ابن قدامة: "والاستحباب أن يغسله) اختلف عن أحمد في ذلك، فروي عنه أنه مستحب؛ لأنه روي عن ابن عمر أنه غسله، وكان طاووس يفعل، وكان ابن عمر يتحرى سنة النبي - ﷺ -". عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي الحنبلي، المغني لابن قدامة، مكتبة القاهرة، ١٩٦٨ (٣/ ٣٨٠)، وأما المالكية فقد كرهوا غسل الجمار، فقد قال الحطاب: "ولا يغسل الحصى". أبو عبد الله محمد بن محمد المغربي المعروف بالحطاب الرعيني، مواهب الجليل في شرح مختصر خليل، دار الفكر، ١٩٩٢ (٣/ ١٣٣).

^{٢٩١} ينظر: الحصكفي، الدر المختار، (ص: ١٦٢).

^{٢٩٢} ينظر قول أبي حنيفة وأبو يوسف. بدر الدين العيني، البناية شرح الهداية (٤/ ٢٦٠).

^{٢٩٣} ينظر: الزيلعي، تبين الحقائق شرح كنز الدقائق (٢/ ٣٥).

^{٢٩٤} المدر: "الطين اللزج الذي لا يخالطه رمل". قلنجي وفتيبي، معجم لغة الفقهاء (ص: ٤١٨).

^{٢٩٥} المغرة: "الطين الأحمر". القونوي، أنيس الفقهاء في تعريفات الألفاظ المتداولة بين الفقهاء (ص: ٦٤).

^{٢٩٦} ينظر: بدر الدين العيني، البناية شرح الهداية (٤/ ٢٤٣ - ٢٤٤).

ويقول عند الرمي: ²⁹⁷باسم الله رَغْمًا للشيطان وحزبه، اللهم اجعله حجًا مبرورًا وسعيًا مشكورًا وذنبًا مغفورًا ولا يقف عندها.



²⁹⁷ ينظر: ابن مازة الحنفي، المحيط البرهاني في الفقه النعماني (٢/ ٤٣١).

فصل في الذبح:

فإن كان قارئاً أو متمتعاً فيجب عليه دم شكر ويجوز له الأكل منه، وإن كان مفرداً فإن أحب ذبح ويكون تطوعاً^{٢٩٨}، ولا يجب على الحاج الأضحية لأنه مسافر^{٢٩٩}، وإن كان عليه دم جناية ذبحه أيضاً، ويقول عند الذبح: "وجهت وجهي للذي فطر السماوات والأرض حنيفاً مسلماً وما أنا من المشركين، قل إن صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي لله رب العالمين لا شريك له وبذلك أمرت وأنا أول المسلمين"^{٣٠٠} اللهم تقبل مني هذا النسك^{٣٠١} واجعله قرباناً لوجهك الكريم وأعظم أجري عليه يا رب العالمين. فإن لم يحسن الذبح بنفسه أمر غيره به.



^{٢٩٨} ينظر: بدر الدين العيني، البناية شرح الهداية (٢٤٥ / ٤).

^{٢٩٩} ينظر: ابن نجيم المصري، البحر الرائق (٦٤٩ / ٢).

^{٣٠٠} ابن ماجه، سنن ابن ماجه، باب أضاحي رسول الله ﷺ، رقم الحديث: ٣١٢١ (١٠٤٣ / ٢)، أبي داود، سنن أبي داود، باب ما يستحب من الضحايا، رقم الحديث: ٢٧٩٥ (٩٥ / ٣)، الحاكم، المستدرک علی الصحیحین، رقم الحديث: ١٧١٦ (٦٣٩ / ١)، وقال الحاكم: "هذا حديث صحيح على شرط مسلم، ولم يخرجاه"، والملاحظ أن الشيخ أحمد رحمه الله تعالى لم يشير إلى أنه حديث ولم يشر أيضاً إلى تخريجه.

^{٣٠١} النسك: الذبيحة. بدر الدين العيني، البناية شرح الهداية (١٨٥ / ٢).

فصل في الحلق:

ثم يحلق بعد الذبح أو يقصر، والحلق أفضل، وهو يختص مكاناً بالحرم وزماناً بيوم النحر، وقدر الواجب ربع الرأس فإن لم يكن برأسه شعر وجب عليه أن يمر موسى على ربع رأسه فإذا أراد الحلق يفيض الماء على رأسه ويقول: اللهم هذه ناصيتي بيدك فاجعل لي بكل شعرة نوراً يوم القيامة اللهم بارك لي في نفسي وولدي [ظهر/١٥] واغفر لي ذنوبي وتقبل مني عملي ويدفن شعره، فإذا حلق حل له كل شيء إلا النساء حتى يطوف للزيارة، فلو حلق بعد يوم النحر أو في غير أيام الحرم لزمه دم كما تقدم في الجنائيات^{٣٠٢} والله أعلم.



^{٣٠٢} ينظر: ابن مودود الموصلية، الاختيار لتعليل المختار (١/١٥٣ - ١٥٤).

فصل في دخول مكة لطواف الزيارة:

وهو الركن الثاني من أركان الحج التي إذا ترك واحداً منها بطل حجه فيتوجه من يوم ذلك أعني يوم النحر إلى مكة أو من الغد أو بعد الغد يطوف سبعة أشواط بلا رمل ولا سعي إن كان قدمهما في طواف القدوم وإلا فعلهما في طواف الزيارة فإذا طاف للزيارة حل له النساء أيضاً^{٢٠٢} ، وأفضل هذه الأيام للطواف أولها ويدعو بالأدعية المتقدمة في طواف القدوم ويصلي ركعتي الطواف كما تقدم ويقول بعد السلام: "اللهم لك الحمد وأنت أهلك، والحمد لله كثيراً وسبحان الله وبحمده بكرة وأصيلاً، اللهم صل على محمد وعلى آل محمد، اللهم إنك اعنتني على تمام نسكي فلك الحمد حمداً كثيراً كما ينبغي لكريم وجهك وعزة سلطانك فارحم مسألة العبد الضعيف المعترف بذنبه أسالك أن تغفر لي ذنوبي وترجعني إلى أهلي وقد قضيت حاجتي"^{٢٠٤}.

"ثم يعود إلى منى ويصلي بها الظهر، فإذا كان من الغد وهو اليوم الثاني يرمي الجمار الثلاث بعد الزوال، يبدأ بالتي على مسجد الخيف^{٢٠٥} ويقف عندها مستقبل القبلة رافعاً يديه حذاء منكبيه ذكراً الله تعالى ومثنياً عليه ومكبراً ومهللاً ومصلياً على النبي ﷺ داعياً إلى الله تعالى بحوائجه، ثم يثني عليه بالجمرة الوسطى ويفعل عندها كما فعل عند الأولى، ثم يأتي جمرة العقبة غير أنه بعد تمام الرمي لا يقف عندها ولا يرفع يديه والضابط في ذلك أنه يقف بعد كل رمي بعده رمي وجمرة العقبة لا رمي بعدها ثم يفعل في اليوم الثالث كذلك، أما رمي اليوم الرابع فإنه متروك الآن لأن الناس ينزلون بعد رمي اليوم الثالث^{٢٠٦} إلى مكة فيسقط عنهم رمي اليوم الرابع إلا لمن بقي في منى إلى طلوع فجر اليوم الرابع فإن الرمي لا يسقط [ظهر/١٥] عنه، والأفضل أن يرمي الجمرتين الأوليين ماشياً والأخيرة وهي جمرة العقبة راكباً"^{٢٠٧}.

ويستحب له مدة إقامته بمنى أن يلازم الصلوات في مسجد الخيف، وفيه صلى النبي ﷺ في صحنه خارج حرمه تحت القبة. ذكره النووي^{٢٠٨} وغيره^{٢٠٩}، وكذلك يزور بمنى المسجد الذي أنزلت فيه سورة المرسلات وهو مشهور^{٢١٠}.

فإذا نفر إلى مكة نزل بالأبطح والنزول به سنة ولكنها الآن متروكة، ثم يقيم بمكة ويغتنم الطواف نافلة مهما أمكنه ويصلي بعد كل أسبوع ركعتين^{٢١١} كما تقدم، ويتصلع من ماء زمزم قائماً ويتروى منه ويصب على رأسه ووجهه ويتنفس ثلاث مرات في مشربه ويسمي الله تعالى في ابتداء كل مرة ويحمده في آخرها، قال الزيلعي: "قيل لا يشرب قائماً إلا من فضل وضوئه وعند

^{٢٠٢} ينظر: الشرنبلالي، نور الإيضاح ونجاة الأرواح في الفقه الحنفي - دار الحكمة (ص: ١٤٢).

^{٢٠٤} ينظر: ابن العمادي، مخطوط المستطاع من الزاد، مخطوط صفحة (٤٠).

^{٢٠٥} مسجد الخيف: مسجد يقع في منى ولا يكون خيفاً إلا بين جبلين، وقيل: الخيف ارتفاع وهبوط في سفح جبل أو غلظ. ينظر: أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحميري، الروض المعطار في خبر الأقطار، تحقيق إحسان عباس، مؤسسة ناصر للثقافة، بيروت، ١٩٨٠ (ص: ٢٢٩)، ومحمد شراب، المعالم الأثرية في السنة والسيرة، دار القلم بيروت، ١٤١١ (ص: ٢٧٩).

^{٢٠٦} هكذا في نسخة محمد بن سعود بينما في النسخة الظاهرية (الرابع) وأثبتت ما في نسخة محمد بن سعود لأنها موافقة للسياق.

^{٢٠٧} ينظر: شَيْخِي زاده، مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر (١/ ٢٨١).

^{٢٠٨} ينظر: أبو زكريا محيي الدين بن شرف النووي، الإيضاح في مناسك الحج والعمرة، دار البشائر بيروت، ١٩٩٤ (ص: ٣٧٠).

^{٢٠٩} مثل ابن نجيم. ينظر: ابن نجيم الحنفي، البحر الرائق (٢/ ٣٧٦).

^{٢١٠} فقد جاء فيه قصة عن عبد الله ﷺ، قال: بينما نحن مع النبي ﷺ في غار بمنى، إذ نزل عليه: والمرسلات وإنه ليلتوها، وإني لأتلقاها من فيه، وإن فاه لرطب بها إذ وثبت علينا حية، فقال النبي ﷺ: «أقتلوا»، فابتدرناها، فذهبت، فقال النبي ﷺ: «وقيت شركم كما وقيت شرها». أبو عبد الله البخاري، صحيح البخاري، باب ما يقتل المحرم من الدواب، رقم الحديث: ١٨٣٠ (٣/ ١٤).

^{٢١١} قال بدر الدين العيني: (واستدل بعضهم لهذا بما رواه البخاري ومسلم عن نافع عن ابن عمر - ب- قال: «قدم النبي ﷺ - فطاف بالبيت سبعاً ثم صلى خلف المقام ركعتين..» الحديث). البنائية شرح الهداية (٤/ ٢٠٠).

زمزم^{٣١٢}، وينبغي أن يحافظ على العبادة في المسجد الحرام حسب ما استطاع، فقد أخرج الإمام أحمد وابن ماجه عن جابر رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: "صلاة في مسجدي هذا أفضل من ألف صلاة فيما سواه إلا المسجد الحرام وصلاة في المسجد الحرام أفضل من مئة ألف صلاة فيما سواه"^{٣١٣}، قيل: يفهم من الحديث الشريف حيث لم يستثن مسجده عند ذكر فضل المسجد الحرام كما استثنى المسجد الحرام عند ذكر فضل مسجده أنه يتضاعف صلاة المسجد الحرام إلى مئة ألف صلاة من صلاة مسجده التي هي أفضل من ألف صلاة، قال المفسر أبو بكر النقاش القاشاني: "فحسبت ذلك فبلغت صلاة واحدة في المسجد الحرام صلاة عمر خمس وخمسين سنة وستة أشهر وعشرين ليلة وصلاة يوم وليلة في المسجد الحرام وهي خمس صلوات عُمر ما بين سنة وسبع وسبعين سنة وسبعة أشهر وعشر ليال"^{٣١٤} انتهى.

وكذلك يتضاعف فيه غير الصلاة من الحسنات كالصيام والصدقة ونحوهما كما هو منقول عن الحسن البصري رضي الله عنه^{٣١٥}، ويستحب له مدة إقامته بمكة المشرفة أن يزور معاهدها المباركة المشهورة كدار الخيزران^{٣١٦} [وجه/١٦] عند الصفا بسفح جبل^{٣١٧} أبي قبيس^{٣١٨} وهي التي اختفى النبي ﷺ فيها في ابتداء الإسلام مع أصحابه أربعين يوماً حتى أسلم عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وكبيت أم المؤمنين خديجة ل و به مولد فاطمة بنت رسول الله ﷺ وبنت أبي بكر الصديق رضي الله عنه، والحجون تربة مكة المشرفة المسماة الآن بالمعلى وبها قبر أم المؤمنين خديجة ل وقبور كثير من الصحابة والتابعين رضي الله عنهم أجمعين^{٣١٩}.

^{٣١٢} الزيلعي، تبين الحقائق شرح كنز الدقائق (٧/١).

^{٣١٣} مسند أحمد مخرجا، مسند جابر رضي الله عنه، رقم الحديث: ١٤٦٩٤ (٤٦/٢٣)، وابن ماجه، سنن ابن ماجه، باب ما جاء في فضل الصلاة في المسجد الحرام ومسجد النبي ﷺ، رقم الحديث: ١٤٠٦ (١/٥١)، والحديث ورد أيضا في الصحيحين بلفظ: «صلاة في مسجدي هذا خير من ألف صلاة فيما سواه، إلا المسجد الحرام». أبو عبد الله البخاري، صحيح البخاري، باب فضل الصلاة في مسجد مكة والمدينة، رقم الحديث: ١١٩٠ (٢/٦٠)، مسلم بن الحجاج، صحيح مسلم، باب فضل الصلاة بمسجدي مكة والمدينة، رقم الحديث: ٥٠٩ (٢/١٠١٣)، وهنا الشيخ أحمد رحمه الله اقتصر على ما ورد في سنن ابن ماجه، ومسند أحمد ولم يخرج من الصحيحين كون الحديث في الصحيحين لم يبين فضل الصلاة في مسجد مكة وأنها تعدل مئة ألف فيما سواه، ولعله لهذا السبب أن رواية ابن ماجه، ومسند أحمد بيان إيضاح بدرجة فضل المسجد الحرام وأنه يعدل مئة ألف مما سواه وهي غير موجود في الصحيحين لهذا اقتصر على موضع الزيادة والبيان ولو كان في غير الصحيحين.

^{٣١٤} ينظر: ابن عابدين، الدر المختار وحاشية ابن عابدين (رد المحتار) (٢/٥٢٤).

^{٣١٥} ينظر: عبد الرحمن بن أحمد الدمشقي المعروف بابن رجب الحنبلي، لطائف المعارف لابن رجب، دار ابن جزم للطباعة، ٢٠٠٤ (ص: ١٥١). وقد أورد ابن ماجه حديث في ذلك عن رسول الله ﷺ أنه قال «من أدرك رمضان بمكة، فصامه، وقام منه ما تيسر له، كتب الله له مائة ألف شهر رمضان، فيما سواها». ابن ماجه القزويني، سنن ابن ماجه، رقم الحديث: ٣١١٧ (٢/١٠٤١)، وقال ابن رجب عن سنده أنه ضعيف. ينظر: لطائف المعارف لابن رجب (ص: ١٥١).

^{٣١٦} دار الخيزران: "مسجد في دار الأرقم بن أبي الأرقم المخزومي التي عند الصفا، يقال لها: دار الخيزران، كان بيتا وكان رسول الله ﷺ مختبئا فيه، وفيه أسلم عمر بن الخطاب وقد هدمت دار الأرقم سنة ١٣٩٩ هـ". محمد شراب، المعالم الأثرية في السنة والسيره (ص: ٢٤١).

^{٣١٧} غير موجودة في النسخة الظاهرية والمثبت من نسخة محمد بن سعود.

^{٣١٨} جبل أبي قبيس: من جبال مكة، والصفا جزء من جبل أبي قبيس. ينظر: علي بن ابي بكر الهروي، الاشارات الى معرفة الزيارات، مكتبة الثقافة الدينية القاهرة، ١٤٢٣ (ص: ٧٧).

^{٣١٩} ينظر: محمد بن عبد الله الطنجي ابن بطوطة، رحلة ابن بطوطة ط أكاديمية المملكة المغربية، أكاديمية المملكة المغربية الرباط ١٤١٧ (١/٣٨١).

فصل في العمرة:

ينبغي أن يأتي في مدة إقامته بمكة بعد مضي أيام التشريق بالعمرة مهما استطاع؛ لأنها أفضل أعمال التطوع هناك، وهي سنة عندنا^{٣٢٠}، وفرض كالحج^{٣٢١} عند الشافعي رحمه الله. وهي طواف وسعي وحلق أو تقصير فالإحرام شرط كما تقدم في الحج ومعظم الطواف ركن وغيرهما واجب فينبغي أن يأتي بها عقب أفعال الحج لورود الأمر في الحديث بالمتابعة بينهما، وميقاتها الحل وأدى الحل التنعيم ويغتسل للإحرام إن تيسر له وإلا فيتوضأ ويصلي ركعتين ثم يقول: اللهم إني أريد العمرة فيسرها لي وتقبلها مني، نويت العمرة وأحرمت بها الله تعالى، ثم يأتي بالتلبية كما تقدم في إحرام الحج، ثم يأتي البيت الشريف فيطوف، ثم يسعى، ثم يحلق أو يقصر، وهي مشروعة في سائر السنة، وتكره في خمسة أيام منها، وهي: يوم عرفة، ويوم النحر، وأيام التشريق الثلاث؛ للاشتغال فيها بأفعال الحج^{٣٢٢}.



^{٣٢٠} ينظر: بدر الدين العيني، البناية شرح الهداية (٤/٤٢٧).

^{٣٢١} ينظر: أبو زكريا محيي الدين بن شرف النووي، روضة الطالبين وعمدة المفتين، تحقيق زهير الشاويش، المكتب الإسلامي ببيروت، ١٩٩١ (٣/١٧).

^{٣٢٢} ينظر: الكاساني، بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع (٢/٢٢٧).

فصل [فيما ينبغي أن يتوخاه الحاج]:

وينبغي للحاج أن يتوخى دخول البيت الشريف، ودخوله مرة سنة إن تيسر له من غير أن يؤذي أحدًا أو يؤذيه أحد^{٣٢٣}، فإذا دخل فليمش قبل وجهه ويجعل الباب وراء ظهره حتى يكون بينه وبين الجدار الذي هو تلقاء وجهه نحو ثلاثة أذرع ثم يصلي ركعتين فإن ابن عمر رضي الله عنهما كان يفعل، كذلك يتوخى صلى النبي ﷺ^{٣٢٤} فإذا فرغ من الصلاة وضع خده [ظهر/١٦] على الجدار المذكور، ويستغفر الله تعالى ثم يأتي الأركان فيحمد الله ويهلله ويسبحه ويسأله من فضله ما شاء ويلزم الأدب والخشوع والإجلال بظاهره وباطنه ما استطاع ولا يقلب بصره في سقف البيت الشريف فإن ذلك من فعل الجهلة والرعا.



^{٣٢٣} ينظر: ابن عابدين، الدر المختار وحاشية ابن عابدين (رد المحتار) (٢/٦٢٤).

^{٣٢٤} جاء في صحيح البخاري: عن ابن عمر: أنه كان إذا دخل الكعبة، مشى قبل الوجه حين يدخل، ويجعل الباب قبل الظهر، يمشي حتى يكون بينه وبين الجدار الذي قبل وجهه قريباً من ثلاث أذرع، فيصلي، يتوخى المكان الذي أخبره بلال: «أن رسول الله ﷺ صلى فيه، وليس على أحد بأس أن يصلي في أي نواحي البيت شاء». أبو عبد الله البخاري، صحيح البخاري، باب الصلاة في الكعبة، رقم الحديث: ١٥٩٩ (٢/١٥٠)

فصل في طواف الصدر:

وهو طواف الوداع، إذا أراد الحاج السفر والعود إلى وطنه يعود للصدر، وهو الوداع سبعة أشواط لا رمل فيها، وهو واجب على الأفاقي لا على أهل مكة ومن في حكمهم، ويجب بتركه على الأفاقي دم^{٣٢٥}، فإذا فرغ صلى ركعتين كما تقدم، ثم يأتي زمزم ويشرب منها قائماً مستقبلاً الكعبة ويتصلع من مائها ويفعل ما تقدم ذكره من التنفس ثلاث مرات، والبسلة في ابتداء كل مرة، والتحميد في آخرها، ويرفع بصره إلى البيت الشريف في كل مرة ثم يأتي الباب ويقبل العتبة، ثم يأتي الملتزم فيضع عليه صدره ووجهه كما تقدم ويدعو بما شاء، ويقول: "اللهم إني عبدك ابن عبدك ابن أمك وقد رجوت بحسن ظني أن تكون قد غفرت لي ذنبي فلك الحمد ولك الشكر اللهم احفظني عن يميني وعن شمالي وعن أمامي وعن خلفي وعن فوقي وعن تحتي حتى تقدمني على أهلي، فإذا أقدمتني على أهلي فاكفني مؤنة عيالي واكفني مؤنة خلقك أجمعين^{٣٢٦}. قال الإمام طاووس من سادات التابعين^{٣٢٧}: سمعت علي بن الحسين يقول عند الحجر [والعتبة]^{٣٢٨}: "اللهم عبدك بفنائك، مسكينك بفنائك، سائلك بفنائك، فقيرك بفضلك. قال طاووس: فو الله ما قائلها في كرب قط إلا كشف عني"^{٣٢٩}.

وينبغي أن يجتهد في الدعاء مهما استطاع ويبكي من خشية الله تعالى وعلى مفارقة حرمه، ويرجع القهقري إلى خلف وبصره ملاحظاً للبيت الشريف حتى يغيب عنه، ويقول: "اللهم لا تجعله آخر العهد ببيتك الحرام وإن جعلته آخر العهد فعوضني عنه رضاك مع الجنة دار السلام برحمتك يا أرحم الراحمين"^{٣٣٠}، ويقول: "تائبون آبيون لربنا حامدون ولرحمته قاصدون صدق [وعده]^{٣٣١} [وجه/١٧] ونصر عبده وأعز جنده وهزم الأحزاب وحده ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم"^{٣٣٢}.

^{٣٢٥} ينظر: ابن عابدين، الدر المختار وحاشية ابن عابدين (رد المحتار) (٢/٥٢٣).

^{٣٢٦} ذكره الماوردي موقوفاً عن عبد الله بلفظ (روي) وهي صيغة للتضعيف. ينظر: أبو الحسن علي بن محمد البغدادي المعروف بالماوردي، الحاوي، دار الفكر بيروت، (٤/٥٣٦).

^{٣٢٧} هو طاووس بن كيسان، الفقيه، القدوة، عالم اليمن، أبو عبد الرحمن الفارسي، ثم اليمني الحافظ. ينظر: أبو عبد الله محمد بن أحمد بن قايماز الذهبي، سير أعلام النبلاء، تحقيق شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، ١٩٨٥ (٥/٣٨).

^{٣٢٨} غير واضحة في نسخة محمد بن سعود والمثبت من النسخة الظاهرية.

^{٣٢٩} ينظر: جمال الدين عبد الرحمن بن علي الجوزي، صفة الصفة، دار الحديث القاهرة، ٢٠٠٠م (١/٣٥٧).

^{٣٣٠} ينظر: شلخي زاده، مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر (١/٢٨٤).

^{٣٣١} غير موجودة في نسخة محمد بن سعود والمثبت من النسخة الظاهرية.

^{٣٣٢} هي جزء من حديث صحيح عدا لفظة (ولا حول ولا قوة..). ينظر: أبو عبد الله البخاري، صحيح البخاري، باب التكبير إذا علا شرقاً، رقم الحديث: ٢٩٩٥ (٤/٥٧).

فصل [في آداب الوداع]:

ومن آداب الوداع أن يرجع ناويًا للعود عازمًا على أن يحج كلما أمكنه، ففي وصية بعض أولياء الله تعالى للعارفين لمن سأله الوصية من المريدين: اجتهد أن يكون آخر أمرك في ختام عمرك حجة مبرورة، اللهم ارزقنا ذلك يا رب العالمين.

ويستحب أن يقول عند الرجوع: اللهم لك حججنا وبك أمانا وعليك توكلنا وإليك أسلمنا وإياك أردنا فاقبل نسكنا واغفر ذنوبنا واشغلنا بطاعتك وبطاعة رسولك محمد صلى الله عليه وسلم ما ابقيتنا.



فصل في آداب الرجوع إلى الوطن:

كان النبي ﷺ إذا قفل من حج أو غزو يكبر على كل شرف^{٣٣٣} ثلاث تكبيرات ويقول: "لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير، أيون تائبون عابدون ساجدون لربنا حامدون صدق الله وعده إلى آخرها"^{٣٣٤} ويقول: كل شيء هالك إلا وجهه له الحكم وإليه يرجعون، ويستحب له أن يرسل إلى أهله من يعلمهم بقدمه لئلا يدخل عليهم بغتة فإذا وصل إلى وطنه فليقصد المسجد أولاً وليصل فيه ركعتين كما كان يفعله ﷺ^{٣٣٥}، فإذا استقر في منزله فليسجد لله شكرًا على نيل هذه النعمة العظيمة والفوز بهذه المنة الكبرى من إتمام الحج إلى بيته الحرام وزيارة نبيه عليه الصلاة والسلام، وليجتهد أن يكون بعد الحج أحسن حالًا من قبله فإن ذلك من علامات القبول وبالله التوفيق وهو الهادي إلى سواء الطريق والحمد لله أولاً وأخراً باطنًا وظاهرًا وهو المرغوب إليه سبحانه وتعالى في أن يجعل خير أعمارنا وأواخرها وخير أعمالنا وخواتمها وخير أيامنا يوم نلقاه وهو راض عنا انه أكرم الأكرمين وأرحم الراحمين والمرجو ممن طالع هذه الفوائد أن لا ينسى جامعها من دعائه النافع في تلك الأماكن المشرفة والمواطن التي هي بالجوزاء مُنْطَقَةٌ بالثريا [مُشْنَفَةٌ]^{٣٣٦}

رزقنا الله تعالى وإياه مراتب الفوز ورزقنا الحسنَى وزيادة

إنه خير مسؤول وقد وافق تحريرها نهار الخميس لثمان خلت...

^{٣٣٣} شرف: ما علا من الأرض. عياض بن موسى السبتي أبو الفضل، مشارق الأنوار على صحاح الآثار، دار التراث (٢٠٤٩ / ٢).

^{٣٣٤} الحديث سبق تخريجه في الصفحة السابقة.

^{٣٣٥} الحديث: أبو عبد الله البخاري، صحيح البخاري، باب الصلاة إذا قدم من سفر، رقم الحديث: ٣٠٨٨ (٧٧ / ٤) عن كعب بن علقمة: «أن النبي ﷺ كان إذا قدم من سفر، ضحى دخل المسجد، فصلى ركعتين قبل أن يجلس»

^{٣٣٦} في الظاهرية (مشنفة) والمثبت وضعت له لمناسبتة السياق، وهي متوافقة مع الجرس الموسيقي لكلمة (مشرفة) التي سبقتها ومعنى مشنفة: مزينة وأصله الحلي في الأذن. ينظر: مقاييس اللغة للرازي (٢١٩ / ٣)

SONUÇ

1- Eserin ismi tam olarak Bülğatü'l-Muhtâc Li-Menâsiki'l-Hâcc'tır. Bazı kitaplarda bu isme çok yakın bir şekilde (Bülğatü'l-Muhtâc Li- Ma'rifeti Menâsiki'l-Hâcc) şeklinde, (..... Ma'rifeti) kelimesi ilave edilerekte yer almaktadır. Bu el yazması eser müellifine nisbet edilmiştir.

2- Bu el yazması eser, Şeyh Abdurrahmân el-İmâdî'nin "El-Müstetâ'u min-ez-Zâd" isimli kitabının özetidir. El-Menînî bu eseri yazmasındaki hedefinin; İmâm Ebû Hanîfe en- Nu'mân (r.a.) mezhebine göre El-Müstetâ'u min-ez-Zâd" isimli kitabı özetlemek olduğunu belirtmiştir.

3- Şeyh, (rahimehullah) esas olarak Hanefî mezhebini zikretmiş olsa da bazı meselelerde dört mezhebin sözlerini de zikretmiştir.

4- Müellif, Şafîî, Mâlikî gibi mezheplerin sözlerini kendi kitaplarından değil, Hanefî kitaplarından nakletmiştir. Bu durum, aktarımda hataya yol açmıştır. Ancak hatanın kaynağı Şeyh Ahmed değil, alıntı yaptığı kaynaktır.

5- Şeyh el-İmâdî'ye tabi olan müellifin Hanefî cumhurunun bazı içtihatları ile uyuşmadığı ve münferit olduğu (az sayıda) durumlar vardır. Su olmadığı durumlarda teyemmümün meşruluğu meselesi gibi.

6- Müellif, sûfî öğretisini benimser ve bunu da belli eder. Diğer el yazmaları ve kitapların aksine el yazmasına hac konusundan önce Allah Rasûlü'nün kabri ve Medine ziyareti ile başlamış, ayrıca tevessül meselelerini de zikretmiştir.

7- Şeyh el-Menînî, Hadis ilminde oldukça bilgili ve mütehassıs bir âlimdir. Hadis rivayetlerinde ve hadisleri delil göstermesinde bu bilgi ve tecrübesi tecelli etmiştir.

8- Kitap, ilim hayatına yeni başlayanlar için uygun bir eğitim yönteme sahiptir.

Öneriler:

1- Bu saygıdeğer âlimin kaleme aldığı kitaplara gereken önem verilmeli, araştırılıp incelenmeli, özellikle de fıkıh usulü ve gramer konularını ele alan kitapları gün yüzüne çıkarılmalıdır.

2- Araştırmacılara, fikhî bilgileri kolaylaştıran ve ilim hayatına yeni başlayanlar için uygun eğitim yöntemine sahip kitaplar hakkında araştırmalar yapmalarını tavsiye ediyorum.

KAYNAKÇA

- El-Kettânî, Abdu'l, H.: **Fihrisü'l-Fehâris ve'l-Esbâti ve Mu'cemu'l-Me'âcim ve'l-Meşihâtü ve'l-Müselâlat**, Beyrut, Dâru'l-Ğarbi'l-İslâmî, 1982.
- El-Mâlikî, Abdu'l, A.: **El-Ma'ûne 'alâ Mezhebi 'Âlimi'l-Medîne**, THK. Humeys Abdu'l-Hak, el-Mektebetü't-Ticâriyye, Mekketü'l-Mükerreme, t.y.
- Makdisî, Abdullâh K.: **El-Muğnî li-ibni Kudâme**, Mektebetü'l-Kahire, 1968
- el-Mûvsılî, Abdullâh M.: **El-İhtiyâr li-Ta'îli'l-Muhtâr**, THK. Abdullatîf Abdurrahmân, Dâru'l-Kutubi'l-İlmiyye, 2005.
- Es-Süyûtî, Abdurrahmân E.: **Mu'cemu Mekâlîdi'l-Ulûmi fi'l-Hudûdi ve'r-Rusûm**, THK. Muhammed Ubâde, Kahire, Mektebetü'l-Âdâb, 2004.
- Şeyhî Zâde, Abdurrahmân M.: **Mecmau'l-Ebhûr fî Şerhi Mültekâ'l-Ebhûr**, Dâru İhyâit-Türâsi'l-'Arabiyyi, t.y.
- El-İmâdî, Abdurrahmân M.: **El-Müstetâ'u min-ez-Zâdili-Efkari'l-İbâdi ibni'l-İmâd fil-menâsiki'l-Hacci's-Şerîf**, t.y.
- El-Baytâr, Abdurrezzâk: **Hilyetü'l-Beşer fî Târîhi'l-Karni's-Sâlis Aşer**, Beyrut, Dâru Sâdir, t.y.
- El-'Askalânî, Ahmed A.: **Fethu'l-Bârî Şerhu Sahîh el-Buhârî**, Beyrut, Dâru'l-Ma'rife, h. 1379.
- El-'Askalânî, Ahmed A.: **Netâicü'l-Efkâr fî Tahrîci Ehâdisi'l-Ezkâr**, THK. Hamdî es-Selefi, Dimeşk, Dâru İbn Kesîr, 2008.
- El-Beyhakî, Ahmed E.: **Es-Sünenü'l-Kübrâ**, THK. Muhammed Atâ, Beyrut, Dâru-l-Kutubi'l-İlmiyye, 2003.
- El-Beyhakî, Ahmed E.: **Şu'abü'l-İmân**, THK. Abdu'l-Alî Hâmid, Mektebetü'r-Ruşdi's-Suûdiyye, 2003.

- El-Beyhakî, Ahmed E.: **Es-Sünenü'l-Kübrâ**, THK. Muhammed Atâ, Beyrut, Dâru'l-Kutubi'l-İlmiyye, 2003.
- El-Bazzâr, Ahmed H.: **El-Bahru'Zahâr**, THK. Mahfûz er-Rahmân Zeynullâh, el-Medînetü'l-Münevvera, Mektebetü'l-'Ulûm ve'l-Hikem, 2009.
- El-Kudûrî, Ahmed M.: **Muhtasarü'l-Kudûrî**, THK. Kâmil 'Uveyda, Dâru'l-Kutubi'l-İlmiyye, 1997.
- El-Feyyûmî, Ahmed M.: **El-Misbâhu'l-Munîr fi Ğarîbi's-Şerhi'l-Kebîr**, Beyrut, el-Mektebetü'l-İlmiyye, t.y.
- Et-Tahtâvî, Ahmed M.: **Hâşiyetü't-Tahtâvî 'alâ Merâkî'l-Felâh Şerhu Nûri'l-İdâh**, Bulak, el-Matbaatü'l-Kübrâ el-Emîriyyeti, 1318.
- En-Nesâî, Ahmed Ş.: **El-Müctebâ mine's-Sünen (Sünenü'n-Nesâî)**, THK. Abdu'l-Fettâh Ebû Ğade, Halep, Mektebetü'l-Matbû'âtü'l-İslâmiyye, 1986.
- Rizâ, Ahmed: **Mu'cem Metni'l-Luga**, Beyrut, Dâru Mektebeti'l-Hayâti, 1959.
- El-Heravî, Alî E.: **El-İşâretü ilâ Mâ'rifeti'z-Ziyârât**, Kahire, Mektebetü's-Sekâfeti'd-Dîniyye, 1423.
- Mâze, Mahmûd A.: **El-Muhîtü'l-Burhânî fi'l-Fıkhî'n-Nu'mânî**, THK. Abdülkerîm el-Cundî, Beyrut, Dâru'l-Kutubi'l-İlmiyye, 2004.
- El-Matrizî, Nâsır S.: **El-Mağrib fi Tertîbi'l-Mu'rab**, Dâru'l-Kitâbi'l-Arabiyy li'n-Neşr, t.y.
- El-Cevzî, Abdurrahmân A.: **Safvetü's-Saffe**, THK. Ahmed b. Alî, Mısır, Dâru'l-Hadîs, 2000.

- Hanbel, Ahmed: **Müsned Ahmed Muharracân**, THK. Şuayb el-Arnâût, Beyrut, Muessesetu'r-Risâle, 2001.
- En-Nîsâbü'rî, Muhammed A.: **El-Müstedrek 'ale's-Sahîhayn**, THK. Mustafa Atâ, Beyrut, Dâru'l-Kutubi'l-İlmiyye, 1990.
- Ez-Zehabî, Muhammed A.: **Siyeru A'lâm'in-Nübelâ**, THK. Şuayb el-Arnâût, Muessesetu'r-Risâle, 1985.
- Eş-Şâfiî, Muhammed İ.: **Müsnedü'l-İmâm eş-Şâfiî**, Tertîbu's-Senedî, Beyrut, Dâru-l-Kutubi'l-İlmiyye, 1951.
- El-Buhâri, Muhammed İ.: **El-Câmi' u'l-Müsnedü's-Sahîhu'l-Muhtasar min Umûri Rasûlillâh Sallallâhü 'Aleyhi ve Sellem ve Sünenihî ve Eyyâmihî**, THK. Zuheyr Nâsır, Beyrut, Dâru Tavki'n-Necâ, 1422.
- El-Mağribî, Muhammed M.: **Mevâhibu'l-Celîl fî Şerhi Muhtasar Hafîl**, Dâru'l-Fikr, 1992.
- El-Hamavî, Yâkût: **Mu'cemu'l-Buldân**, Dâru Sâdır, Beyrut, 1995.
- İbn Ebî'd-Dunya, Abdullah M.: **Hevâtifu'l-Cinân**, THK. Muhammed ez-Zağlî, el-Mektebu'l-İslâmiyy, 1995.
- Ed-Dîneverî, Ahmed M.: **El-Mucâlese ve Cevâhiru'l-İlm**, THK. Meşhûr b. Hasan, Bahreyn, Cem'iyetu't-Terbiyeti'l-İslâmiyyeti, 1419.
- Ez-Zebîdî, Ebû Bekr A.: **El-Cevheretü'n-Neyyire 'alâ Muhtasari'l-Kudûrî**, el-Matbaa el-Hayriyye, h. 1322.

- El-Kâsânî, Ebû Bekr M.: **Bedâi'u's-Sanâ'i fî tertîbi's-Şerâi'**, Lübnan, Dâru'l-Kutubi'l-İlmiyye, 1986.
- El-Ezedî, Muhammed Z.: **Cemheratu'l-Luga**, THK. Remzî Ba'lebekî, Beyrut, Dâru'l-Melâyîn li't-Tıbbâ'a, 1987.
- Al-Sijistânî, Süleymân E.: **Sünen Ebî Dâvud**, THK. El-Arnâût, Dâru'r-Risâleti'l-İlmiyye, 2009.
- El-Kudûrî, Ahmed M.: **Muhtasaru'l-Kudûrî**, THK. Muhammed Kâmil 'Uveyda, Dâru'l-Kutubi'l-İlmiyye, 1997.
- El-Begavî, el-Hüseyin E.: **Mesâbîhu's-Sünne**, THK. Yûsuf el-Mer'aşlî v.d., Beyrut, Dâru'l-Ma'rife, 1987.
- El-Kurtubî, Yûsuf A.: **El-İstî'âbu fî Ma'rifeti'l-Eshâb**, THK. Alî el-Bîcâvî, Beyrut, Dâru'l-Cîl, 1992.
- En-Nevevî, Muhyiddîn Ş.: **El-İzâh fî Menâsiki'l-Hac ve'l-Umre**, Beyrut, Dâru'l-Beşâir, 1994.
- En-Nevevî, Muhyiddîn Ş.: **Ravzatu't-Tâlibîn ve 'Umdetü'l-Müftîn**, THK. Zuheyr eş-Şâvîş, Beyrut, El-Mektebu'l-İslâmiyy, 1991.
- El-Feyyûmî, Ahmed M.: **El-Misbâhu'l-Münîr fî Garîbi's-Şerhi'l-Kebîr**, Beyrut, Dâru'l-Kutubi'l-İlmiyye, t.y.
- El-İrâkî, Abdurrahîm: **Tahrîcu Ehâdîsi'l-İhyâ = el-Muğnî 'an Hamli'l-Esfâr**, Beyrut, Dâru İbn Hazm, 2005.
- El-Cemâlî, Kâsım K.: **Tâcü't-Terâcim**, THK. Muhammed Hayr Ramazan Yûsuf, Dimeşk, Dâru'l-Kalem, t.y.
- Er-Râzî, Ahmed: **Mekâyîsu'l-Luga**, THK. Abdu's-Selâm Hârûn, Dâru'l-Fikr, 1979.
- Et-Taberânî, Süleymân A.: **Ed-Du'â**, THK. Mustafa 'Atâ, Beyrut, Dâru'l-Kutubi'l-İlmiyye, h.1413.

- İbnü'l-Esîr, el-Mübârek M.: **En-Nihâye fî Garîbi'l-Hadîs ve'l-Eser, Tâhir ez-Zâvî ve Mahmûd et-Tanâhî**, Beyrut, el-Mektebetü'l-İlmiyye, 1979.
- El-Merginânî, Alî E.: **El-Hidâyetu fî Şerhi Bidâyeti'l-Mübtedî**, THK. Yûsuf, Beyrut, Dâru İhyâu'Turâsi'l-Arabiyy, t.y.
- El-Mâverdî, Alî M.: **El-Hâvî**, Beyrut, Dâru'l-Fikr, t.y.
- Er-Rûyânî, Abdu'l-Vâhid: **Bahr'ul-Mezheb (fi'l-Fıkhî's-Şâfiî)**, THK. Târik Fethî es-Seyyid, Dâru'l-Kutubi'l-İlmiyye, 2009.
- El-Mâlikî, Halîl İ.: **Et-Tavdîh fî Şerhi Muhtasar İbni'l-Hâcib**, THK. Ahmed Abdulkerîm Necîb, Merkezü'l- Necibeveyh li'l-Mahtûtât, 2008.
- Eş-Şürûnbülâlf, Hasan A.: **Merâkı'l-Felâh Şerhu Nûri'l-İzâh**, THK. Naîm Zerzûr, el-Mektebetü'l-'Asriyye, 2005.
- Ez-Zerkelî, Hayreddîn: **El-A'lâm Kâmûsi Terâcim**, Beyrut, Dâru'l-İlmi li'l-Melâyîn, 1986.
- İbn Âbidîn, Muhammed Ö.: **Ed-Dürrü'l-Muhtâr ve Hâşiyeti İbn Âbidîn (Reddü'l-Muhtâr)**, Beyrut, Dâru'l-Fikr, 1992.
- İbnü'l-Esîr, el-Mübârek M.: **En-Nihâye Fî Garîbi'l-Hadîs Ve'l-Eser**, THK. Tâhir ez-Zâvî ve Mahmûd et-Tanâhî, Beyrut, el-Mektebetü'l-İlmiyye, 1979.
- El-Cevâhirî, İsmâîl H.: **Es-Sihâhu Tâcü'l-Luga ve Sihâhu'l-'Arabiyye**, THK. Ahmed Atâ, Beyrut, Dâru'l-İlmi li'l-Melâyîn, t.y.
- El-Bâbânî, İsmâîl M.: **İzâhu'l-Meknûn fi'z-Zeyli 'alâ Keşfi'z-Zunûn**, Beyrut, Dâru İhyâi't-Turâsi'l-'Arabiyyi, 1945.
- El-Bağdâdî, İsmâîl, P.: **Hediyetü'l-'Ârifîn, Esmâ'ü'l-Mü'ellifîn ve Âsârü'l-Muşannifîn**, İstanbul, Vekâletü'l-Ma'ârif, 1951.

- Es-Sebtî, İyâz M.: **Meşâriku'l-Envâr 'alâ Sihâhi'l-Âsâr**, El-Mektebetü'l-Atîka ve Dâru't-Türâs, t.y.
- El-Kûnî, Kâsım A.: **Enîsü'l-Fukahâ fî Ta'rîfâti'l-Elfâzi'l-Mütedâvile beyne'l-Fukahâ**, THK. Yahyâ Murâd, Lübnan, Dâru'l-Kutubi'l-İlmiyye, 2004.
- ibni'l-Hümâm, Kemâleddîn: **Fethu'l-Kadîr**, Dimeşk, Dâru'l-Fikr, t.y.
- El-'Aynî, Mahmûd A.: **El-Binâyetü Şerhi'l-Hidâye**, Beyrut, Dâru'l-Kutubi'l-İlmiyye, 2000.
- Ez-Zemahşerî, Mahmûd Ö.: **El-Keşşâf 'an Hakâ'iki Ğavâmizi't-Tenzîl**, Beyrut, Dâru'l-Kitâbi'l-'Arabiyy, 1407.
- Serahsî, Muhammed A.: **El-Mebsût li's-Serhasî**, THK. Halîl Elmîs, Beyrut, Dâru'l-Fikr, 2000.
- El-Humeyrî, Muhammed A.: **Er-Ravdu'l-Mi'târ fî, Haberi'l-Ektâr**, THK. İhsân Abbâs, Beyrut, Müessesetü Nâsır li's-Sekâfe, 1980.
- İbn Battûta, Muhammed A.: **Rihletü İbn Battûta Akâdîmiyyetü'l-Memleketi'l-Mağribiyye**, Akâdîmiyyetü'l-Memleketi'l-Mağribiyye er-Ribât, 1417.
- Murtazâ ez-Zebîdî, Muhammed A.: **Tâcü'l-'Arûs Mecmûatü mine'l-Muhakkikîn**, Dâru'l-Hidâye, Kuveyt, t.y.
- El-Heravî, Muhammed A.: **Tehzîbü'l-Luga**, THK. Muhammed Mur'ib, Beyrut, Dâru İhyâi't-Türâsi'l-'Arabiyyi, 2001.
- Eş-Şirbînî, Muhammed A.: **Muğni'l-Muhtâc ilâ Ma'rifeti Me'ânî Elfâzi'l-Minhâc**, Dâru'l-Kutubi'l-İlmiyye, 1994.
- I-Haskefî, Muhammed A.: **Ed-Dürrü'l-Muhtâr Şerhu Tenvîri'l-Ebsâr ve Câmi'il-Bihâr**, THK. Abdu'l-Mun'im Halîl İbrâhîm, Dâru'l-Kutubi'l-İlmiyye, 2002.

- Eş-Şevkânî, Muhammed A.: **El-Bedrû't-Tâli' bi-Mehâsini men ba'de'l-Karni's-Sâbi'**, Beyrut, Dâru'l-Mâ'rife, t.y.
- Es-Siddîkî, Muhammed A.: **El-Fütûhâtü'r-Rabbâniyye 'ale'l-Ezkâri'n-Nevâiyye**, Cem'iyetü'n-Neşr ve't-Telîfi'l-Ezheriyye, t.y.
- Er-Râzî, Muhammed E.: **Muhtâru's-Sihâh**, THK. Yûsuf eş-Şeyh Muhammed, Beyrut, el-Mektebetü'l-'Asriyye, 1999.
- El-'Acelî, Muhammed E.: **El-Matla' 'alâ Elfâzi'l-Mukni'**, THK. Mahmûd el-Arnâût, Mektebetü's-Sevâdi li't-Tevzî', 2003.
- Molla Hüsrev, Muhammed F.: **Dürerü'l-Hükkâm Şerhu Ğureri'l-Ahkâm**, Kahire, Dâru İhyâi'l-Kutubi'l-'Arabiyye, t.y.
- Et-Tirmizî, Muhammed İ.: **Sünenü't-Tirmizî**, THK. Beşşâr İvâd, Beyrut, Dâru'l-Ğarbi'l-İslâmiyy.
- Es-San'ânî, Muhammed İ.: **Et-Tenvîru Şerhu'l-Câmi'i's-Sağîr**, THK. Muhammed İbrâhîm, Riyâd, Dâru'Selâm, 2011.
- El-Bâbertî, Muhammed M.: **El-İnaye Şerhu'l-Hidâye**, Dâru'l-Fikr, t.y.
- Dümeyrî, Muhammed M.: **En-Necmü'l-Vehhâc fî Şerhi'l-Minhâc**, Cidde, Dâru'l-Minhâc, 2004.
- El-İfrîkî, Muhammed M.: **Lisânü'l-'Arab, Dâru Sâdr**, Beyrut, h. 1414.
- El-Murâdî, Muhammed, H.: **Silkü'd-Dürer fî E'yâni'l-Karni's-Sânî Aşer**, Bulak, el-Matbaatü'l-Emîriyyeti Dâru ibn Hazm ve'l-Beşâir, 1301.
- Şurrâb, Muhammed: **El-Meâlimu'l-Esîrati fi's-Sünneti ve's-Sîrati**, Beyrut, Dâru'l-Kalem, 1411.
- En-Nevevî, Muhyiddîn Ş.: **El-Mecmû'u Şerhu'l-Muhezzeb**, Dâru'l-Fikr

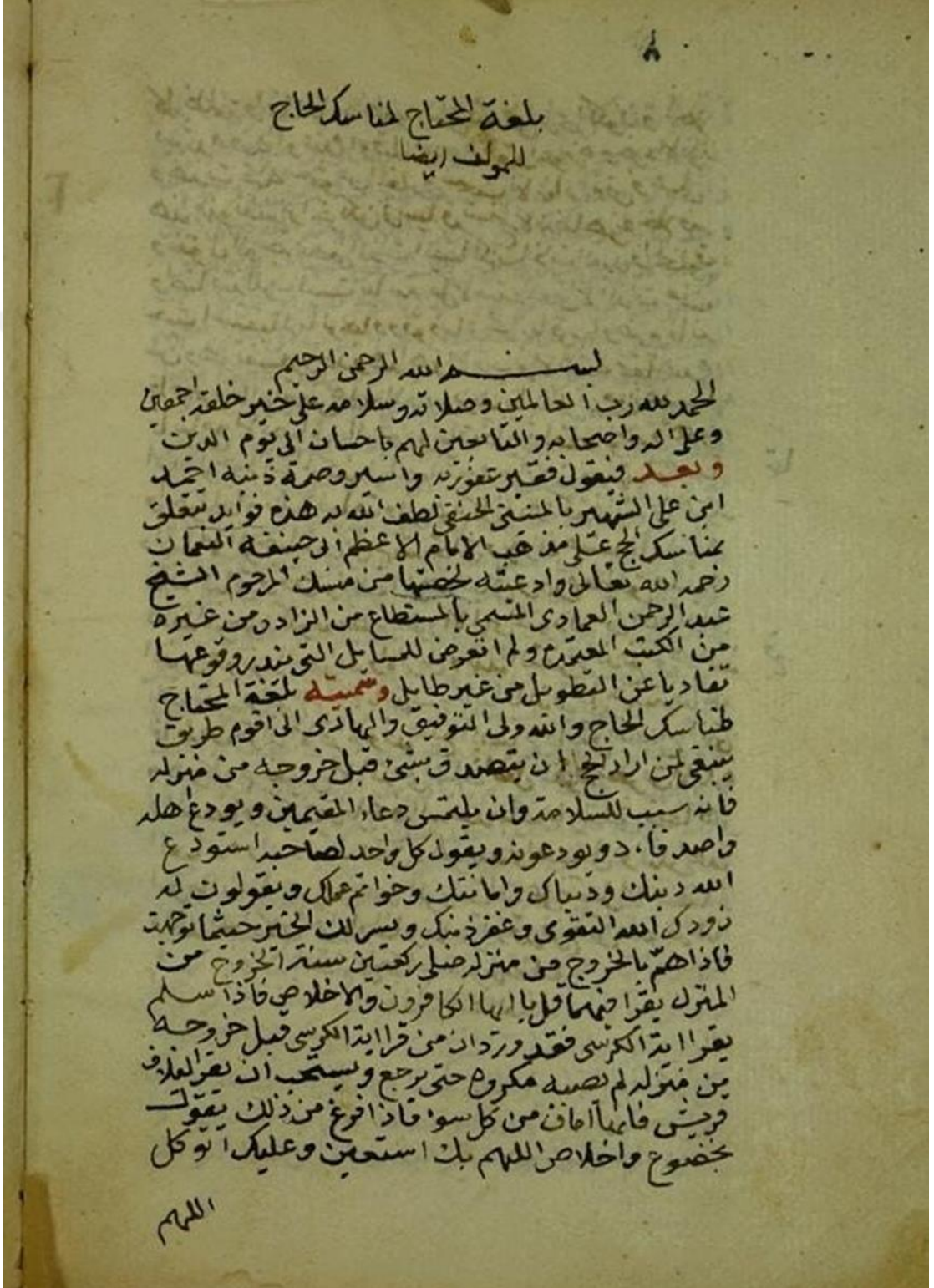
- En-Nîsâbûrî, Muslim E.: **El-Müsnedü's-Sahîh el-Muhtasar bi-Nakli'l-'Adli 'an'il-Adli ilâ Rasûlillâh Sallallâhu 'Aleyhi ve Sellem (Sahîh Müslim)**, THK. Muhammed Fuâd Abdu'l-Bâkî, Beyrut, Dâru't-Türâsi'l-'Arabiyyi, 1954.
- El-Kustantînî, Mustafa A.: **Keşfü'z-Zünûn 'an Esâmi'l-Kütüb ve'l-Fünûn**, Bağdat, Mektebetü'l-Müsennâ, t.y.
- Mollâ Alî El-Kârî, Nûreddîn: **Fethu Bâbi'l-'Inâye bi-Şerhi'n-Nikâye**, Beyrut, Dâru'l-Kutubi'l-'İlmiyye, t.y.
- Ez-Zeylâî, Osmân b. Alî: **Tebyînü'l-Hakâ'ik Şerhu Kenzi'd-Dekâik ve Hâşiyeti's-Şelebî**, Bulak, el-Matbaatu'l-Kubra'l-Emîra, h.1313.
- Kehhâle, Ömer Rızâ: **Mu'cemu'l-Mü'ellifin Terâcimi Musannifi'l-Kutubi'l-'Arabiyye**, Beyrut, Mektebetü'l-Müsennâ ve Dâru İhyâi't-Türâsi'l-'Arabiyyi, t.y.
- Es-Sâlih, Subhî: **Ulûmu'l-Hadîs ve Mustalahahû**, Beyrut, Dâru'l-'İlmi li'l-Melâyîn, 1984.
- Et-Taberânî, Süleymân A.: **Ed-Duâ li't-Taberânî, Thk. Mustafa Atâ**, Beyrut, Dâru'l-Kutubi'l-'İlmiyye, Hicrî 1314.
- El-Ezherî, Süleymân E.: **Fütühâtu'l-Vehhâb bi-Tavdîhi Şerhi Menheci't-Tullâb**, Dâru'l-Fikr, t.y.
- El-Fâsî, Muhammed A.: **El-'İkdü's-Semîn fi Târîhi'l-Beledi'l-Emîn**, THK. Muhammed Atâ, Dâru'l-Kutubi'l-'İlmiyye, 1419.
- El-Münâvî, Muhammed: **Et-Teysîru bi-Şerhi'l-Câmiu's-Sağîr**, Riyâd, Mektebetü'l-İmâm eş-Şâfiî, 1988.
- El-Muhibbî, Muhammed F.: **Hulâsatu'l-Eseri fi E'yâni'l-Karni'l-Hâdiye Aşera**, t.y.
- Kurd Ali, Muhammed: **Hutatu's-Şâm**, Dimeşk, Mektebeü'n-Nûrî, t.y.

El-Hasanî, Muhammed, E.: **Muntehabâtu't-Tevârih**, Beyrut, Dâru'l-Âfâki'l-Cedîde, t.y.



EKLER

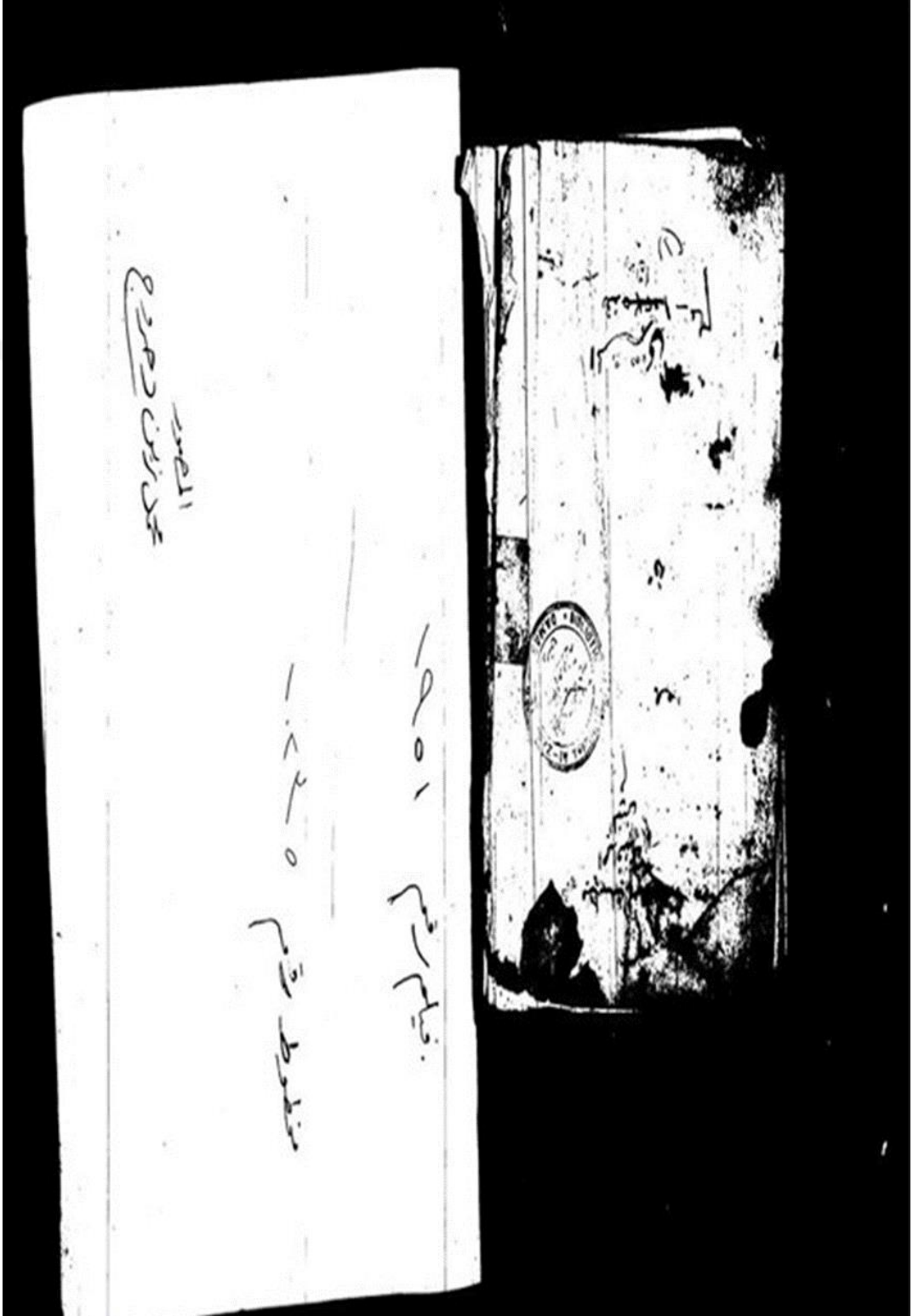
El Yazması Nüshalarından Örnekler



1- Birinci Nüsha:1

اللهم ذللي صعبه امرى وسهل على مشقة سفرى وارتقى
من الخيزر اكثر ما اطلب واصرف عنى كل شر رب اشرح لى صدرى
ونور قلبى ويسر امرى اللهم فى استخفك واستودعت
نفسى ودينى ومالى واهلى واقارى وكلما التمت به على من
اخرت ودينى فاحفظنا اجمعين من كل سوء ويفتح بالتبديد
ومحتم بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ويقول حين يتقن
من خلوسه اللهم لك توحيته وكن العتصم اللهم
الكنى ما الهين وما الههم به اللهم زودنى التقوى واعفر
لى ذنوبى ووجه لى الخيزر انما توحيته ويقول لمن خلفه
استودعكم الله الذى لا تضيع ودائعه فاذا ركب يقول
باسم الله الحمد لله رب العالمين سبحان الذى سخر لنا هذا
وما كنا له مقرنين وانا اليه راجعون ومحمد الله تبارك
وتكبر ثلاثا ثم يقول سبحانك انى كنت من الظالمين اللهم
انت الصاحب فى السفر والخليفة فى الاهل والمال والولد
اللهم اطولنا الارض وسيرنا فيها بطاعتك اللهم انى اعوذ
بك من وعناء السفر وكآبة المنظر وسوء المنقلب فى الاهل
والمال والولد ويقول ذلك عند كل ركوب اذا تبسرت له واذا انزل
منزلا يقول باسم الله توكلت على الله اعوذ بكلمات الله التامات
من شر ما خلق وذرأ وبرأ سلام على نوح فى العالمين رب اترلى
منزلا مباركا وانف خير المنزلين اللهم اعطنا خير هذا المنزل
وخير ما فيه والعتنا شره وشر ما فيه واذا رحل يقول الحمد لله
الذى عافانا فى منقلبنا وموتانا اللهم اخرجنا من منزلنا سالما
بلعنا غير امنين واذا اصابه فى طريقه ضيق او كرب يدعو
بدعاء الكرب المروى فى صحيح البخارى لا اله الا الله العظيم
الحليم لا اله الا الله رب العرش العظيم لا اله الا الله رب السموات
ورب الارض ورب العرش الكريم ويقول لا اله الا انت سبحانك
انى كنت من الظالمين **فصل** فى دخول المدفنه المنوع
وزيادة قبر النبي صلى الله عليه وسلم بينى لكل احد عند
دخولها ان يدخل منذ لا متواضع عليه السكينه والوقار

كاف



4- İkinci Nüsha:1

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لله رب العالمين وصلواته وسلامه على خير خلقه
اجمعين وعلى اله واصحابه والتابعين لهم باحسان
الى يوم الدين وبعد فيقول فقير عفوريه واسير
وصحة ذنبه احمد بن علي الشهير بالمنيني الحنفي
لطف الله به هذه فوائد تتعلق بمناسك الحج على
مذهب الامام الاعظم ابي حنيفة النعمان رحمه
الله تعالى وادعيته لخصتها من منسك المرجوم الشيخ
محمد بن محمد العمادي المسمى بالمستطاع من الزاد ومن غيره
من الكتب المعتمدة ولم تعرض للمسائل التي
يندر وقوعها ثغارا عن التطويل من غير طائل وجميعه
بلغت

على القيام بالدين والتطهير بين يديك يا رسول الله
جزاك الله تعالى عنا فضلا جبرئيل
رسول الله صلى الله عا
وسا

ثم يقول الى جانب اليمين فهدى راع حتى يجاذى راس
اليمين المومنين ثم يقرأ بكتاب رضى الله عنه ويقول السلام
عليك يا منظر الاسلام السلام عليك يا مكرم الاصنام
السلام عليك يا فاروق السلام عليك يا من
نطق بالصواب ووافق قوله محكم الكتاب جزاك الله غنا
افضل الجزا ورضى عنك وعن من استخلفك فلقه ونظر
الى الاسلام والمسلمين حيا وميتا فكلفت مثل الامتار
ووصلت الارحام وقوى بك الاسلام السلام عليك
ورحمه الله وبركاته ثم يرجع عن شماله نصف ذراع
ويقف عند راسه ما رضى الله عنها ثم يقول السلام عليكما
يا صبيحى رسول الله ورفيقه ووزيره ومشيريه ومعينه

على