

41053

T.C.
MARMARA ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
FELSEFE VE DİN BİLİMLERİ ANABİLİM DALI
İSLAM FELSEFESİ BİLİM DALI

İSMAİL HAKKI BURSEVÎ
v e
TEMÂMÜ'L-FEYZ ADLI ESERİ

(BİRİNCİ KISIM)

41053

(Yüksek Lisans Tezi)

Ramazan MUSLU

Danışman
Doç.Dr.İrfan GÜNDÜZ

T.C. YÜKSEKÖĞRETİM KURULU
DOKÜMANTASYON MERKEZİ

İstanbul-1994

İÇİNDEKİLER

İçindekiler	1
Önsöz	4
Kısaltmalar	6
Transkripsiyon Sistemi	7

BİRİNCİ BÖLÜM

A-HAYATI

1 Âilesi, Doğumu, Gençliği ve Yetiştirilmesi	8
2 Meslekî Hayâtı.....	10
3 Vefâtı.....	14

B-KİŞİLİĞİ

1 İlmî Şahsiyeti ve Hocaları.....	15
2 Tasavvufî Şahsiyeti ve Şeyhleri.....	17
3 Öğrenci ve Halîfeleri.....	18

C-ESERLERİ

1 Tefsir.....	20
2 Hadis.....	21
3 Tasavvuf	22
4 Meânî.....	28
5 Şiir.....	28
6 Hutbe.....	28
7 Gramer.....	29

D-HAKKINDA YAPILAN ÇALIŞMALAR..... 30

İKİNCİ BÖLÜM

A-TEMÂMÜ'L-FEYZ'İN NÜSHALARI

a)Yazma Nüshalar.....	32
b) Tahkîkte Esas Alınan Nüshalar ve Tâkip Edilen Metod.....	34

B-TEMÂMÜ'L-FEYZ (I)'İN KAYNAKLARI

1 Kur'ân-ı Kerîm	
a) Bâzı Ayetlerin Yorumları.....	36
b) Âyetler ve Geçtiği Yerler.....	39
2 Hadîs	
a) Bâzı Hadislerin Yorumları.....	44
b) Hadisler ve Geçtiği Yerler.....	47
3 Şahıs ve Eserler	
a) Şahıslar	50
b) Eser ve Müellifler....	53

**C-TEMÂMÜ'L-FEYZ (I)'İN
MUHTEVÂ VE DEĞERLENDİRİLMESİ**

1 Tarihî ve Siyâsî Olaylar.....	55
2 Tavsiyeleri	
a) Devlet Ricâline Tavsiyeleri.....	60
b) Halka Tavsiyeleri.....	61
3 Nakilleri	
a) Gazzâlî (505/1111).....	63
b) Mevlânâ Celâleddîn-i Rûmî (672/1273).....	64
c) Sadreddîn-i Konevî (673/1274).....	66
d) Muhammed Muhyiddîn Üftade (988/1580).	66
e) Azîz Mahmûd Hüdâyî (1038/1628).....	67
f) Osman Fazlı İlâhî (1102/1690)	69
aa) Kısa Çizgilerle Hayâtı.....	69
bb) Nakilleri.....	73
cc) Kerâmetleri.....	75
dd) Siyâsî Yönü	77
ee) Eserleri.....	79
4 Temâmü'l-Feyz (I)'deGeçen Bâzı Tasavvufî Konular	
a) Hak Tarîkatlar	80
b) Tarîkatların Faydası.....	85
c) Telkîn-i Zikr.....	88

d) Meşâyihle Sohbet	98
e) Tarîkat Ehlinin Kıyâfeti	104
f) Celvetî Tarîkatının Silsilesi	109

5 Temâmü'l-Feyz(I)'de Geçen Bâzı Tasavvufî Kavramlar

a) Tevekkül.....	111
b) Fark-Cem'	113
c) Fenâ-Bekâ.....	116
d) Fakr	119

D-NETİCE	122

BİBLİYOGRAFYA.....	124

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

TAHKİKİ YAPILAN METİN

İNDEKSLER

1. ÂYET
2. HADİS
3. KAVRAM
4. ŞAHİS
5. KİTAP
6. YER

ÖNSÖZ

Hamd, âlemlerin Rabb'ı Allah'a, salât ü selâm, O'nun sevgili kulu ve rasûlü Hz. Muhammed 'e olsun.

İnsanı, "yalnız kendisine kulluk etsin" diye yaratan Cenâb-ı Hak, onu başıboş bırakmamış; Peygamberleri aracılığı ile varlığını, birliğini bildirmiş, hayat tarzını belirlemiş, bu esaslara uygun hayat sürdürenlere de dünyâ ve âhiret saâdetini va'detmiştir.

İşte her devirde Peygamberlerden sonra, onların vârisleri kabûl edilen Allah dostları, kâmil insanlar; bu tebliğ ve irşâd vazifesini deruhte etmişler, tevhîd inancına sâhip insanların "sırât-ı müstakîm" üzere yaşamaları için ellerinden geleni esirgememişler, ne pahâsına olursa olsun bu hizmetlerinden geri kalmamışlardır.

XVII. yy. Celvetiyye şeyhlerinden Osman Fazlı ilâhî (1102/1690) de söz konusu görevleri yerine getirmiş, bu uğurda sürgünlere uğramış ve gurbette dünya hayâtına vedâ etmiş, Sultan IV. Mehmed (Avcı Mehmed)'e vaaz ve nashîhatler de bulunmuş kâmil mürşidlerden biridir. Osman Fazlı'yı en iyi anlayanlardan biri de; intisâbından sonra bir daha yanından ayrılmamış, O'ndan feyz almış ve vefâtından sonra da makâmına geçmiş olan İsmail Hakkı Bursevî (1137/1724)' dir.

Çalışmamızı teşkil eden "Temâmü'l-feyz fî bâbi'r-ricâl" adlı eseri; şeyhinin vefâtından yaklaşık bir yıl sonra, bâzı dostlarının ısrârı üzerine kaleme almıştır. Osman Fazlı'nın hayâtı ve sohbetleri başta olmak üzere, Şeyh ve mürîd arasındaki bağlılığın müşahhas olarak anlatıldığı bu eser, Celvetiyye Tarikatının âdâbına geniş şekilde yer vermesi yönünden de büyük öneme hâizdir.

Bizden önce İsmail Hakkı Bursevî hakkında çalışma yapmış olan Dr. Sâkib Yıldız Bey'in de işâret ettiği gibi, bu eser; tasavvufî sahâda çalışanların istifâdesine arzedilmesi gereken mühim kaynaklardan birisidir.

Tez konusu araştırırken; böyle, kıymetli bir eserle karşılaşmamızdan dolayı memnun olduk ve varak sayısının çok olmasından dolayı arkadaşım Ali NAMLI Bey'le berâber, bu eserin tahkîkini müştereken yapmaya karar verdik. Eseri, varak sayısını göz önünde bulundurarak iki kısma ayırdık ve birinci kısmı "Temâmü'l-feyz fî

bâbi'r-ricâl (I)" , ikinci kısmı da Temâmü'l-feyz fî bâbi'r-ricâl (II) şeklinde belirttik.

Müellif nüshasını bulamadığımız bu eserin tahkîkini, on nüsha arasından, en eski üç nüshayı karşılaştırarak gerçekleştirdik. Nüshaların karşılaştırma işini ilgili kütüphanelere giderek, arkadaşımınla beraber yaptık. Çalışmamızın sonunda Arapça metni tekrar gözden geçirdik. Dipnotları kontrol ettik. Gücümüz nisbetinde en doğrusunu ortaya koymaya çalıştık.

Temâmü'l-feyz fî bâbi'r-ricâl (I) ile ilgili çalışmamızı üç bölümde gerçekleştirdik:

Birinci bölümde; Bursevî'nin hayâtını, kişiliğini ve eserlerini, kendi eserlerinden ve hakkında yapılmış çalışmalardan istifâde ederek, çalışmamızın hacmini göz önünde bulundurarak imkân nisbetinde kısa tutmaya çalıştık.

İkinci bölümde; Temâmü'l-feyz'in yazma nüshalarını, Tahkîkte esâs aldıklarımızı, bunları karşılaştırırken tâkip ettiğimiz metodu ve Temâmü'l-feyz (I)'in kaynaklarını belirttik.

Ayrıca; Temâmü'l-feyz (I)'in muhtevâ ve değerlendirmesini; "Târihî ve Siyâsî Olaylar", "Tavsiyeleri", "Nakilleri", "Bâzı Tasavvufî Konu ve Kavramlar" başlıkları altında incelemeye çalıştık.

Üçüncü bölümde ise; tahkîkini yaptığımız metin yer almaktadır. Okuyucuların istifâdesini kolaylaştırmak maksadıyla metnin sonuna bâzı indeksler konulmuş ve varak numaraları metnin içinde [] içersinde belirtilmiştir.

Bu çalışmamız esnâsında, bize ışık tutan, yol gösteren danışmanım Doç.Dr.İrfan GÜNDÜZ'e, yardımlarını esirgemeyen değerli hocalarım Prof.Dr.Mustafa TAHRALI, Yrd.Doç. Dr.Selçuk ERAYDIN ve Doç.Dr.H.Kâmil YILMAZ'a, ayrıca ilgi ve alâkasını gördüğüm diğer arkadaşlarıma teşekkürlerimi arzederim.

Gayret ve çalışma bizden, tevfi̇k ve hidâyet Allah'tandır.

Ramazan MUSLU

Ümraniye-1994

KISALTMALAR

A.eser	aynı eser
a.g.e.	adı geçen eser
a.g.m.	adı geçen makâle
AR.	Arapça
a.s.	aleyhi ve sellem
b.	bin veya İbn
bk.	bakınız
blm.	bölüm
c.	cilt
cm.	santimetre
h.	hicrî
ktb.	kütüphanesi
m	milâdî
md.	maddesi, maddesi
nr.	numara
OM.	Osmanlı Müellifleri
s.	sayfa
s.a.	sallalâhu 'aleyhi ve sellem
sy.	sayı
Tas.	Tasavvuf, Tasavvufî
trc.	tercüme, tercümesi
ts.	tarihsiz
vr.	varak
vb.	ve benzeri
vd.	ve devamı
yzm.	yazma

TRANSKRİPSİYON SİSTEMİ

A-SESLİLER

^	:Med İşareti	_____	:a, e
_____	:ı, i	_____	:u, ü

B-SESSİZLER

ء	:'	ث	:s
ح	:h	خ	:h
ذ	:z	ص	:s
ض	:d	ط	:t
ظ	:z	ع	:'
ق	:k		

Yukardaki sistemden ayrı olarak:

1. Harf-i ta'rîfle gelen kelimelerin başındaki şemsî ve kamerî harflerin okunuşu belirtilmiştir.
2. İ'rab alâmetleri gösterilmiştir.
3. Terkip halindeki ad ve lakapların cüzleri bitişik yazılmıştır.
4. Yuvarlak Tâ (:) vakıf halinde gösterilmemiştir.
5. Osmanlıca-Türkçe ifâde ve tâbirler, Farsça-Arapça da olsalar, traskripsiyonsuz, iltibas olabilecek yerlerde transkripsiyonlu yazılmıştır.

BİRİNCİ BÖLÜM

A-HAYÂTI

XVIII. yy. Celvetî şeyhlerinden büyük Türk mutasavvıfı İsmâîl Hakkı Bursevî (1137/1725)'nin hayâtı ile ilgili bilgiler; müellifin *Temâmü'l-feyz*, *Silsile-i Tarîk-i Celvetî*, *Vâridât-ı Hakkî*, *Kitâbu'l-mir'ât*, *Hayâtü'l-bâl*, *Mecmûa'tu'l-esrâr*, *Hadârât-i Hams-i ilâhî ve Kitâbu'l-hutabâ* gibi eserlerinde mevcuttur. Hayâtıyla ilgili araştırmalar M.Ali Aynî ve Sâkıb Yıldız tarafından daha önce yapıldığı için, biz burada başta *Temâmmü'l-feyz* olmak üzere, hakkında yapılmış çalışmalardan da istifâde ederek hayâtını kısa çizgilerle vermeye çalışacağız:

1) Ailesi, Doğumu, Gençliği ve Yetiştmesi

İsmâîl Hakkı Bursevî'nin babası Mustafa Efendi aslen İstanbul'lu olup, Aksaray'da ikâmet etmekte idi. 1062/1652 yılında, Esir Han'ında çıkan yangınla birlikte evleri ve tüm eşyaları yanmıştı¹. Bursevî'nin doğumundan bir yıl önce meydana gelen bu olaydan sonra, babası Mustafa Efendi Aydos'a hicret etmek zorunda kalmıştır². Manevî terbiyesini geliştirmek üzere Celvetî şeyhi Osman Fazlı İlâhî'nin Aydos'taki meclislerine devam eden Mustafa Efendi, daha İstanbul'da iken intisâb etmiş ve tasavvufun manevî terbiyesinden feyz almıştır.

Babası Mustafa Efendi, Bayram Çavuş'un oğludur. Annesi Kerîme Hanım, Kadı Ahmet Efendi'nin kızıdır. Bu bilgiler

1 Bursevî, *Rûhu'l-Beyân*, İstanbul-1286, I/45; *Silsilenâme-i Celvetî*, 1291-Haydarpaşa Hastanesi Matbaası, 100.

2 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, Hâlet Efendi blm. nr.244, vr. 217^a, Aynî M.Ali, "İsmail Hakkı'ya Dâir Bir Tetkik Hülâsası", *Dâru'l-Fünûn İlâhiyât Fak.Mec.* II, sy. 9, İst. 1928; *Türk Azizleri I İsmâîl Hakkı Bursalı*, 13; Yıldız Sâkıb, "Türk Müfessiri İsmâîl Hakkı Bursevî'nin Hayatı", *İslâmî İlimler Fakültesi Dergisi*, sy.1, 104-105, 1975-Erzurum.

ışığında; Bursevî'nin, baba tarafından tasavvufa âşinâ, anne tarafından da ilmiyye sınıfına mensup bir âileden geldiğini söyleyebiliriz. Uzun süre Bursa'da yaşadığı ve nihâyet orada vefât ettiği için kendisine "**B u r s e v î**" denilmiş ve bu nisbet ile meşhur olmuştur. M. Ali Aynî ise, Mesnevî şârihi İsmail (Ankaravî) 1041/1631'den ayırmak için Bursevî denildiğini zikreder³.

Bursevî, bu gün **Bulgaristan** sınırları içersinde yer alan "**Aydos**"⁴ kasabasında, 1063 zi'l-kâde/1653 eylül ayında dünyâya gelmiştir⁵.

Bursevî, babası Mustafa Efendi ile birlikte küçük yaşlardan itibâren **Osman Fazlı**'nın sohbetlerine devam ettiğini ve sohbetlerde Osman Fazlı'nın kendisine özel bir yakınlık gösterdiğini, çocukluk hatırası olarak zikretmiştir⁶.

Yedi yaşında annesini kaybeden **Bursevî**'nin, babasını ne zaman kaybettiğine dâir herhangi bir bilgi olmamakla birlikte, Bursevî'nin ilk görev yeri olan **Üsküb**'e gidişinde Aydos'a uğradığını ve babasını ziyâret ettiğini ve yanında misafir kaldığını göz önünde bulundurursak⁷, babasının 1086/1675 yılından sonra vefât ettiğini söylemek mümkündür. Babasının **Aydos**'tan ayrılmadığı ve kabrinin orada olduğu rivâyet edilmektedir⁸. Kaç kardeş olduklarına dâir kesin bir bilgiye sâhip değiliz. Ancak, *Temâmü'l-feyz*' de İbrahim adında bir kardeşinden bahsettiği için, en az iki kardeş olduklarını söyleyebiliriz.

Tahsil hayatıyla ilgili bilgiler, çalışmamızın "**Kişiliği**" bölümünde geniş olarak verileceği için, burada kısaca belirtecek

3 Aynî, a.g.e. ,13.

4 Şemsettin Sâmî, *Kâmusu'l-A'lâm*, İstanbul-1316, I/511.

5 Bursevî, *Silsilenâme-i Celvetî*, 101; Bursevî, *Rûhu'l-Beyân*, I 45.

6 Bursevî, *Temâmü'l-Feyz*, vr.217^a; Bursevî, *Rûhu'l-Beyân*, I/45.

7 Bursevî, A.eser, vr.223^{ab}.

8 Yıldız, a.g.m.105.

olursak; kendisinin de ifâde ettiği gibi, tahsîline yedi yaşında⁹ Aydos'ta başlamış, Edirne'de zâhirî ilimlerden icâzetini almış ve İstanbul'a gelerek Osman Fazlı'nın terbiyesinde bâtinî ilimlerde yoğunlaşmış ve tahsil hayâtını , yirmi üç yaşında tamamlamıştır.

2 Meslekî Hayâtı

Bursevî, mânevî terbiyesini ikmâlden sonra, **Osman Fazlı** tarafından, va'z ve irşâd için hilâfet yetkisiyle **Üsküp**'e gönderilmiş ve 1086/1675 yılı haziran sonu buraya ulaşmıştır¹⁰. **Bursevî**, va'z ve irşâd görevinin yanında talebe yetiştirmekle de meşgul olmuştur¹¹. **M.Ali Aynî**, onun ilk olarak Üsküdar Ahmediye câmiinde göreve başladığını, bir dersinde "**vahdet-i vücûd**" meselesine temas ettiği için Tekirdağı'na sürüldüğünü, orada çok kalmadığını, tekrar İstanbul'a döndüğünü, buradan da Üsküb'e görevlendirildiğini söylemektedir. Fakat herhangi bir kaynak göstermemektedir¹². **Sâkıb Yıldız**'ın da belirttiği gibi¹³ bunun yanlış olduğu ortadadır.

Aslen İstanbul'lu olup **Üsküp**'e yerleşmiş olan **Şeyh Mustafa Uşşâkî**'nin kerîmesi, Ayşe hanımla yirmi dört yaşında 1087/1676 yılında evlenir¹⁴.

Bursevî, bu yıllarda, kişilik olarak cedelci, inandığı fikirleri tavizsiz olarak savunan bir kişiliğe sahiptir. Bu nedenle Üsküp'te Kitâp ve sünnet karşıtı fikirleriyle tanınan bâzı kimselemlerle mücâdele ettiği için Müftü de dâhil, bir kısım insanları karşısına almıştır. Bu gelişmelerden haberdâr olan **Osman Fazlı İlâhî**, bir kaç defa kendisini mektupla îkaz etmiş ve nasîhatlerde bulunmuştur.

9 Bursevî, *Temâmü'l-Feyz*, vr.217^a.

10 Bursevî, A.eser, vr. 223^a,223^b.

11 Bursevî, A.eser, vr.224^b.

12 Aynî, a.g.m., 109.

13 Yıldız, a.g.m. 122.

14 Bursevî, A.eser, vr. 224^a.

Kendisini haklı gören ve doğruluğuna inandığı fikirleri her yerde savunmaya devam eden Bursevî'nin muhâlifleri, bu defa Osman Fazlı İlâhî'ye, onun aleyhinde bir mektup gönderirler. Rahatsızlığın derin olduğunu gören Osman Fazlı, tekrar nasihatlerde bulunur ve onlarla mücâdelenin bir fayda sağlamayacağını ifâde ederek, Bursevî'yi muhâliflerine karşı sözlü hücumdan vazgeçirmeye çalışır¹⁵.

Hem şeyhinin tavsiyesi hem de mezkûr olaylar üzerine kendisini daha çok eğitim ve öğretime veren Bursevî, Üsküp'te bulunuşunun altıncı yılında bir öğrenciyi falakaya yatırtıp, yirmi-otuz değnek vurdurması üzerine mahkemelik olmuştur. Olaylar **Bursevî'nin** aleyhine gelişmiş ve Üsküb Kadı'sının mürâcaatıyla duruşma İstanbul'a alınmıştır. Mahkeme başlamadan önce bazı kişiler araya girerek, dâvâcının dâvâdan vazgeçmesi sağlanmış ve **Osman Fazlı İlâhî** her iki tarafı da barıştırmıştır. Ancak hâdisenin tamâmen kapanması için, Bursevî, Üsküp'ten alınmış, **Selânik**'in kuzey batı ucunda bulunan **Köprülü**'ye görevlendirilmiştir¹⁶. Eşi Ayşe hanım, âilesinin bulunduğu Üsküp'ten ayrılmak istemeyince **Bursevî'nin** sıkıntılı günler geçirdiği nakledilir¹⁷.

Köprülü'de ondört ay kalan Bursevî, halkın sevgi ve takdîrini kazanmış, kısa sürede şöhreti civar kasabalara yayılmıştır. Yugoslavya'nın güney doğu köşesinde, İştîp ile Köprülü arasında yer alan **Ustrumca** halkının isteği ve Osman Fazlı'nın izniyle oraya tayin edilmiştir.¹⁸

Usturumca'da otuz ay kadar hizmet gören Bursevî, pâdişâh **IV. Mehmet**'e vaaz ve nasihatlerde bulunmak üzere **Edirne**'de bulunan **Osman Fazlı tarafından** 1095/1684 yılı sonlarında, saraya davet edilmiş, üç ay kadar bâzı eserleri berâberce gözden

15 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr.224^b.

16 Bursevî, A.eser, vr.228^a.

17 Bursevî, A.eser, vr.229^b.

18 Bursevî, A.eser, vr.229^a.

geçirmişlerdir¹⁹.

Şeyh Sun'ullah Efendi'nin vefâtıyla boşalan Bursa meşîhatına, Osman Fazlı İlâhî'nin izniyle Bursevî tayin edilmiştir²⁰. Eşi, önce gitmek istememiş, ancak Bursevî'nin kararlı tutumu karşısında 1096/1685 mayısında âilece Bursa'ya gelmişler ve kiraladıkları bir eve yerleşmişlerdir²¹. Önceleri maddî sıkıntılarla²² karşılaşan Bursevî, Sebzî Seyyid Mehmed Efendi'nin kendilerine tahsis ettiği eve taşınmalarıyla sıkıntıları sona ermiştir²³.

Bursevî, bir yandan va'z ve irşâd görevini sürdürürken, diğer yandan da kendini yetiştirmeye devam etmiş²⁴ ve her pazar Ulu Câmî'inde vaaz vermiş²⁵, mevzûları hazırlarken çeşitli Tefsir Hadis, Fıkıh, Kelâm ve Tasavvufî eserlerden istifade etmiştir. Kendisine gelen ilham üzerine, aynı yıl temmuz ayı içinde, Kur'ân-ı Kerîm'in tefsirini yazmaya karar vermiş ve bütün mesâisini bu çalışmaya hasretmiştir²⁶.

İlmî gelişmesini tamamlaması ve kemâle ermesi için, Osman Fazlı İlâhî tarafından, 1097/1686 senesi sonlarında İstanbul'a davet edilen Bursevî, kaldığı bir hafta içersinde şeyhinin bütün konuşmalarını dikkatle dinlemiş ve not almıştır²⁷. Bu ziyâretler her sene mûtâd bir şekilde şeyhinin vefâtına kadar devâm etmiştir. Bu ziyâretlerin ikincisi; 1098/1687²⁸, üçüncüsü; 1099/1688²⁹, dördüncüsü; 1100/1689³⁰, beşincisi; 1101/1690³¹

19 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr.231^a.

20 Bursevî, A.eser, vr.230^b.

21 Bursevî, A.eser, vr. 231^a.

22 Bursevî, A.eser, vr.236^avd.

23 Bursevî, A.eser, vr.235^b.

24 Bursevî, A.eser, vr.238^a.

25 Bursevî, A.eser, vr.239^b.

26 Yıldız, a.g.m. , 113.

27 Bursevî, A.eser, vr.241^a.

28 Bursevî, A.eser, vr.259^a.

29 Bursevî, A.eser, vr.262^a.

30 Bursevî, A.eser, vr.273^a.

31 Bursevî, A.eser, vr.287^a.

yıllarında gerçekleşmiştir.1690 senesinde, Şeyhinin daveti üzerine **Magosa**'ya gitmiş³², ziyâret esnâsında Celvetiyye tarîkatı şeyhliği kendisine devredilmiş³³ ve tarîkat silsilesinin otuzikinci sırasında yerini almıştır³⁴. Bu ziyâretten sonra, **Osman Fazlı ilâhî** fazla yaşamamış, 9 Zilhicce 1102 / 5 ekim 1691 günü akşama doğru vefât etmiştir³⁵.

Bursevî, Kıbrıs dönüşü Karaman ve Konya'ya uğramış, Sadreddîn-i Konevî'nin kabrini ziyâret etmiş³⁶ ve karayoluyla İznik üzerinden İstanbul'a gelmiştir³⁷.

Ordunun moral gücünü takviye ve sefere adapte etmek için **II.Mustafa** tarafından davet edilen Bursevî, 1107/1696, 1109/1698 yıllarında, **Elmas Mehmed Paşa** komutasında düzenlenen **Nemçe** ve **Erdel** seferlerine katılmıştır. **Karlofça** antlaşmasından sonra 1111/1700 senesinde Hacc için **Mekke**'ye giden Bursevî, yedi ay burada kalmış ve hac dönüşünde uğradığı soygundan canını zor kurtarmıştır.

On yıl süren Bursa ikâmetinden sonra, ikinci defa hac niyetiyle yola çıkan Bursevî, İstanbul üzerinden **Mısır**'a gelmiş ve burada iki ay ikâmet etmiştir. Haccını tamamladıktan sonra Bursa'ya dönmüştür 1122/1710.

1126/1714 haziranında işâret-i ilâhî ile **Tekirdağ**'a giden Bursevî, burada üç yıl ikâmet etmiştir.³⁸ 1129/1717'de **Bursa**'ya dönmüş olan Bursevî, **ibn Arabî** (656/1256)'ye duyduğu sevgi ve bağlılık sebebiyle, 1129/1717 temmuzunda eşi ve çocuklarıyla birlikte **Şam**-yolculuğuna çıkmış, elli gün süren yolculuk esnâsında ve Şam'daki ziyâretlerinde pek çok ilmî ve mânevî

32 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr.165^a,169^a,173^b.

33 Bursevî, A.eser, vr.312^b.

34 Bursevî, A.eser, vr.186^b.

35 Bursevî, A.eser, vr.187^a.

36 Bursevî, A.eser, vr.178^a,182^{ab},183^{ab}.

37 Bursevî, A.eser, vr.186^b.

38 Daha geniş bilgi için bk.Yıldız, a.g.m.,116-117.

faaliyetlerde bulunmuştur³⁹.

1133/1720 yılında **Şam**'dan dönen Bursevî, Celvetiyye tarîkatının merkezini **Üsküdar**'a taşımıştır. Üsküdar'daki **Ahmediye Câmii**'nde vâiz olarak göreve başlamış ve eserlerinin pek çoğunu burada yazmıştır⁴⁰. Vaazlarında "**vahdet-i vücûd**" meselesinden bahsettiği, İslâm akîdesine aykırı sözler sarfettiği gerekçesiyle, 1135/1722 senesinde hakkında ta'kibât açılmış ve tahkîkât neticesinde; **İstanbul** ve **Üsküdar** ahâlîsinden pek çok kişi lehinde şehâdette bulunmuş ve şikâyetin asılsız olduğu anlaşılmıştır⁴¹.

3 Vefâtı

1135/1723 yılında Bursa'lı dostlarının ısrarlı daveti üzerine 73 yaşında iken Bursa'ya dönen Bursevî,⁴² vefâtına kadar, eser yazmakla meşgul olmuştur. 9 zilkâde 1137/20 temmuz 1725 perşembe günü akşama doğru vefât etmiştir. **Bursa Tuzpazarı**'nda inşâ ettirdiği ismiyle meşhur zâviyenin yanında bulunan câminin kible tarafına defnedilmiştir.

Bu gün İsmail Hakkı Tekkesi olarak bilinen yerde aynı ismi taşıyan bir Kur'an Kursu bulunmaktadır.

39 Bursevî, *Rûhu'l-Beyân*, I. 46; Bursevî, *Silsilenâme-i Celvetî*, 104.

40 Yıldız, a.g.m., 120-121.

41 Yıldız, a.g.m., 121.

42 Aynî, a.g.e., 77.

B-KİŞİLİĞİ

1) İlmî Şahsiyeti ve Hocaları

Tahsîl hayâtına 1070/1660 yılında yedi yaşlarında Aydos'ta başlayan¹ Bursevî, Osman Fazlı'nın Filibe'ye gitmesiyle yerine tayin edilen Şeyh Ahmed Efendi'den beş sene kadar ilim tahsil etmiş, okuma-yazma ile birlikte Arapça ve Türkçe'nin temel bilgilerini öğrenmiştir.

Edirne meşhâtı, Şeyh Abdulbâkî Efendi, ziyâret için Aydos'a gelmiş ve İsmail Hakkı'nın daha iyi yetişmesi için Edirne'ye gönderilmesini ailesinden istemiştir. Bu teklif, babası ve büyük annesi tarafından memnûniyetle karşılanarak, izin verilmiştir 1074/ 1664.

Bursevî'nin, Şeyh Abdulbâkî 'den şu eserleri okuduğu bilinmektedir:

1. *Sarf-Nahiv*,
2. İbn Hâcib'in (646/1248) *Şâfiye* ve *Kâfiye*'si,
3. *Mantık* 'tan bazı risâleler,
4. Fıkıh'tan İbrâhîm el-Halebî (956/1549)'nin *Mültekâ* 'sı,
5. Kelâm'dan Nesefî (537/1142)'nin *Kitâbü'l-Akâid*'i ve Sa'düddîn et-Teftezânî (791/1389)'nin *Şerhu'l-Akâid* 'ini,
6. İlm-i Âdâb'tan bazı risâleler,
7. Meânî ve Beyân'dan Sekkâkî (626/1299)'nin *Miftâhu'l -Ulûmu* 'nu,
8. Usûl-i Fıkıh'tan İbrâhîm el-Halebî (956/1549)'nin *Şerhu'l-Menâr* 'ını,
9. Tefsîr'den Beydâvî (685/1286)'nin *Envâru't-Tenzîl* 'inin üçte birini, Fünûn-u cüz'iyyeden bir çok risâleyi okumuş ve Abdulbâkî Efendi'den icâzet almıştır².

1 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 217^a.

2 Bursevî, A.eser, vr. 217^b; Aynî, a.g.m., II/109; Aynî, a.g.e., 13-14.

Zâhirî ve bâtinî ilimlerini ilerletmek ve tasavvufî yola intisâb etmek için³, İstanbul'da Celvetî meşâyihinden **Osman Fazlı ilâhî**'nin İstanbul'daki ders halkasına katılmış 1083/1672⁴ ve üç yıl sürecek riyâzâtlarla dolu mânevî bir eğitimden geçmiş ve iyi bir farsça öğrenimi görmüştür. Bu arada:

1. **Hâfız** (793/1389)'ın *Dîvân'* ını,
2. **Sâ'dî** (689/1257)'nin, *Gülistân ve Bustân'* ını,
3. **Molla Câmî** (898/1492)'nin, *Bahâristân'* ını,
4. **İbn Kemâl** (941/1535)'in, *Nigâristân'* ını,
5. **Mevlânâ Celâlüddîn** (672/1273)'in, *Mesnevî ve Fihî mâ Fih'* ini,
6. **Hüseyin Vâiz el-Kâşifî** (910/1505)'nin, *Cevâhiru't-Tefsîri'* ini,
7. **Ubeydullah b. Ahmed el-Buhârî** (747/1346)'nin *Tenkî-hu'l-Usûlü'* nü okumuş ve ayrıca **Hafız Osman b. Ali**⁵ den hat dersleri almıştır⁶. Bu dönemdeki diğer hocaları hakkında başka bilgiye sahip değiliz⁷.

Küçük yaşlardan itibaren kendisini ilme vermiş olan **Bursevî**, özellikle **Edirne**'deki tahsîli müddetince, Arapça ve Farsça'yı yazabilecek derecede öğrenmiş, bu dönemde kendini zâhirî ilimlere vermiş ve bu sahada yetiştirmiştir.

İstanbul'daki tahsîli ise daha çok bâtinî ilimlere, mânevî terbiyeye yöneliktir. **M. Ali Aynî**, onun Türkçesinin gayet açık ve seçik, öğretmeyi bilen bir muallim, bir müfessir, bir ahlâkçı ve Türk müelliflerinin velûd bir numûnesi olduğunu zikreder.⁸

3 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr.215^b.

4 Bursevî, A.eser, vr.218^b.

5 Hayâtı için bk. Müstakîmzâde, *Tuhfetü'l-Hattâtîn*, İstanbul-1928, 301-304.

6 Bursevî, A.eser, vr.218^b.

7 Yıldız, a.g.m., 108.

8 Aynî, a.g.m., 118-119.

2) Tasavvûfî Şahsiyeti ve Şeyhleri

Bursevî'nin istîdât ve kâbiliyetini keşfeden Osman Fazlı, onun ilmini ve mâneviyâtını kemâle erdirmek için üç yıl devâm edecek bir eğitime almış⁹ ve mânevî terbiyesine ayrı bir ehemmiyet vermiştir. Celvetiyye tarîkatının âdâb ve usûlüne göre her gün vird ve zikir ile meşgul olmuş, bir zühd hayâtı yaşamıştır¹⁰.

Bursevî bir yandan riyâzâta devam ederken, diğer yandan da Celvetiyye tarîkatıyla ilgili kültürünü arttıracak eserleri okumayı da ihmâl etmez. Tarîkatın kurucusu **Şeyh Muhammed Muhyiddîn Üftâde** (988/1580) ile **Azîz Mahmûd Hüdâyî** (1038/1628) 'nin tarîkat âdâb ve erkânını anlatan kitap ve risâlelerini mütâlâ eder.

Mürşidi tarafından belli bir olgunluğa ve kemâle erdiği için 1086/1675 senesi içinde kendisine "**Halifelik**" verilir¹¹. Bursevî, vaaz ve irşada Şeyhinin işaretleriyle **Üsküp**'te başlar¹².

Çocukluğu ve yetişme çağında istifâde ettiği Şeyhlerin dışında, kendisine bağlandığı ve gönül verdiği, kendisini adım adım izlediği Şeyhi, hiç şüphesiz **Osman Fazlı İlâhî** (1102/1690)'dir. Biz kendisi ile ilgili bilgiyi çalışmamızın "**Muhtevâ ve Değerlendirme**" bölümünde vereceğimiz için bu kadar bilgiyle iktifâ ediyoruz.

Manevî şahsiyetinin tekâmülünde eserlerinden ve rûhâniyetlerinden istifâde ettiği mürşidler de vardır. Bunlar arasında, öncelikli olarak ekmel-i evliyâ olarak nitelendirdiği **Muhammed Muhyiddîn Üftâde** (988/1580) ve **Azîz**

9 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr.218^b.

10 Bursevî, A.eser, vr.220^b.

11 Bursevî, A.eser, vr.223^a.

12 Yıldız, a.g.m., 108.

Mahmûd Hüdâyî (1038/1623)'yi zikretmemiz gerekir¹³. Bunlardan başka, **Muhyiddîn İbn Arabî** (638/1240), **Mevlânâ Celâleddîn-i Rûmî** (672/1273) ve **Sadreddîn-i Konevî** (673/1274) de mânevî şeyhleri arasında yer almaktadır.

3) Öğrenci ve Halifeleri

1. **Vahdetî Osman Efendi** (1135/1723)

Üsküp'te yetiştirmiştir. Bursevî, Edirne'den Bursa'ya görevlendirilince yerine o geçmiştir¹⁴.

2. **Şeyh Mehmed Bahâuddîn Efendi** (1138/1726)

Bursevî'nin hayatta kalan tek oğludur. Babasının vefâtından sonra bir yıl kadar postnişînliğini yapmış, genç yaşta vefât etmiştir.

3. **Ya'kûb Afvî** (1149/1736)

Bursevî'nin Üsküp'e tâyini sırasında intisâb etmiş, yanından hiç ayrılmamıştır. Kıbrıs ziyâretinden sonra Bursa'ya dönerek 1140-1728'de Hüdâyî hânkâhına postnişîn olmuş ve vefâtına kadar bu görevde kalmıştır.

4. **Zâtî Süleyman Efendi** (1151/1738)

Gelibolu'ludur. **Keşânî** adıyla meşhurdur¹⁵.

5. **Şeyh Hikmetî Mehmed Efendi** (1165/1752)

Tekirdağ'lıdır. **Hacı Ahmed Efendi**'nin oğludur. Bursevî'ye 1128'de intisâb etmiştir. Kendisinden icâzeti Bursa'da almıştır. **Kabri, İsmail Hakkı Bursevî**'nin yanındadır.

6. **Derûnîzâde Şeyh Mehmed Hulusî Efendi** (1167/1754)

Ustrumca'lıdır. **İsmail Hakkı Bursevî**'ye orada intisâb

13 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr.319^b.

14 Bursalı, *OM.*, İstanbul-1333, I/182.

15 Bursalı, a.g.e., I/72-73.

etmiştir¹⁶.

7.Şeyh Yahyâ es-Sûfî

Aslen Üsküplüdür. İsmail Hakkı Bursevî'ye İstanbul'dan Üşküb'e giderken refâkat etmiş, Mekke'de de halifesi olarak görev yapmıştır.

8.Şeyh Ahvîn (1176/1762)

Hayâtı hakkında yeterli bilgi yoktur. Bursa'da vefât etmiş, İsmail Hakkı Bursevî'nin yanına defnedilmiştir.

9.Şeyh Ahmet Pertevî (1182/1768)

Hayâtı hakkında fazla bilgi yoktur. İsmail Hakkı Bursevî'nin *Şerh-i cüz'il-Ehîr li'l-Beydâvî* gibi bazı eserlerini istinsâh etmiştir.

10.Şeyh Ali Rodosî, Şeyh Sünnetî, Şeyh Abdulazîz Efendi gibi zâtların hakkında bilgi yoktur¹⁷.

16 Bursalı, a.g.e., II/66.

17 Öğrencileri hakkında daha geniş bilgi için bk.Yıldız, a.g.e.,146 vd.

C-ESERLERİ

Bursevî, Osmanlı âlim ve şeyhleri içinde eserlerinin çokluğu ile tanınır. 100'den fazla eseri vardır. Eserlerinin sayısı hakkında farklı bilgiler mevcuttur. Misâl verecek olursak; Hocazâde Ahmed Hilmi *Ziyâ-retü'l-Evliyâsı* 'nda 50; Ayvansarâyî *Hadîkatü'l-Cevâmî* 'inde 68; Bursa'lı Mehmet Tâhir *Osmanlı Müellifleri* 'nde 105;¹ M.Şemseddin Sâmi *Yâdigâr-ı Şemsî* 'de 115; Hüseyin Vassâf, *Kemâlnâme-i Hakkî* 'de 133; M.Ali Aynî *Türk Azizleri I* 'de 134 gibi değişik rakamlar vermiştir.² *İslâm Ansiklopedisi* 'nde ise 106 olarak zikredilmiştir. Bursevî'nin eserleriyle ilgili en sağlıklı bilgiyi, Sâkıb Yıldız, *Büyük Türk Müfessiri İsmail Hakkı Bursevî* adlı doktora tezinde vermiş; 120 eserini, te'lîf tarihleriyle birlikte, mevzûlarına göre tasnîf etmiştir.³ Bu tasnîf esas alınarak; eserin adı, te'lîf tarihi ve lisânı metinde; nüshalarının bulunduğu yerlerden bir tanesi de dipnotta verilmektedir:

1)TEFSİR

- 1 *Rûhu'l-Beyân fî tefsîri'l-Kur'ân*,⁴ (1096-1117/1685-1706), Arapça.
- 2 *Ta'likatün alâ evâili Tefsîri'l-Beydâvî*, (1127/1715) Arapça⁵.
- 3 *Şerhun alâ Tefsîr-i cüz'i'l-ahîr li'l-Kâdî'l-Beydâvî*, (1137/1725), Arapça⁶.

1 Bursalı, a.g.e., II/121-122.

2 Aynî, a.g.e., 238-257.

3 Bursevî'nin eserleri hakkında daha fazla bilgi için bk.Yıldız Sâkıb, *Büyük Türk Müfessiri İsmail Hakkı Bursevî*, Basılmamış Fransızca doktora tezinin müellif trc.,daktilo nüshası,1975, 182 vd.

4 Müellifin en meşhur ve en büyük eseridir. Bursalı, a.g.e., I/122; Yıldız, a.g.m.,115. Müellif nüshası için bk.Bursa Ktb.Genel, 12/27.

5 Bursa'da başlamış, Tekirdağı'nda bitirmiştir. Yıldız, a.g.m.117; Müellif nüshası için bk.Bursa Ktb. Genel, nr.31.

6 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb. Genel, 28/30.

- 4 *Tefsîr-i Âmene'r-Rasûlû* , (1125/1713), Türkçe⁷.
- 5 *Tefsîru Âmene'r-Rasûlu*, (1122/1710), Arapça⁸.
- 6 *Tefsîr-i Sûreti'l-Fâtîha*, (1126-27/1714-15), Türkçe⁹.
- 7 *Tefsîru Sûreti'l-Fâtîha*, (1122/1710), Arapça¹⁰.
- 8 *Tefsîr-i Sûret-i Yâsîn*, (1128/1716), Türkçe¹¹.
- 9 *Tefsîru Sûreti'l-Asr*, (1122/1710), Arapça¹².
- 10 *Tefsîru Sûreti Yûsuf*, (1133/1721), Arapça¹³.
- 11 *Tefsîru Sûreti'z-Zilzâl* , (1122/1710), Arapça¹⁴.
- 12 *Tefsîru Âyet-i "Yâ eyyuhe'n-Nâsu'budû Rabbe kum"* (1122/1710), Arapça¹⁵.
- 13 *Tefsîru Âyet-i "Mâ besse fihimâ min dâbbe"* , (1122/1710), Arapça¹⁶.
- 14 *Tefsîru Sûreti'l-İhlâs*, (1125/1713) , Arapça¹⁷.
- 15 *Levâih tete'allaku bi ba'dı'l-âyâti ve'l-ehâdîsi*, (1098/1687), Arapça¹⁸.
- 16 *Mecmû'atü âyâti'l-Muntehabe* , Arapça¹⁹.

2.HADİS

- 17 *Şerhu Nuhbeti'l-fiker*, (1129/1717), Arapça²⁰.
- 18 *Şerhu'l-Hadîsi'l-erbaîn* , (1098/1688), Arapça²¹.
- 19 *Şerhu'l-Erbaîn Hadîs li'l-İmâmi'n-Nevevî*,

- 7 Bu eser için bk.Halet Efendi, 414/5.
- 8 Âtîf Efendi, nr.1496 vr.90^a-103^b.
- 9 Mîhrîşâh, nr.201/1vr. 1^a-13^a.
- 10 Bayezî Umûmî, nr.3504/2vr. 2^a-8^b.
- 11 Tirnovalı , nr.192.
- 12 Âtîf Efendi, nr. 1496, vr. 108^b- 111^a.
- 13 Bursa Ktb.Genel, nr.17709.
- 14 Âtîf Efendi, nr.1496, vr.155^b-160^b.
- 15 Âtîf Efendi, nr.1496, vr. 122^a-146^a.
- 16 Âtîf Efendi, nr. 1496, vr. 118^b- 120^b.
- 17 Âtîf Efendi, nr.1504, vr. 1^b- 13^a.
- 18 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb. Genel, nr. 745, vr. 121^b-146^b.
- 19 Müellif nüshası için bk. İstanbul Üniversitesi Ktb. T 3706.
- 20 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb. Genel, nr.35/37.
- 21 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb. Genel, nr. 38/1, vr. 1^a-14^a.

- (1137/1724), Türkçe².
- 20 *Risâle fî istilâhi ehli'l-Hadîs li İbni Hacer*, (1083/1672), Arapça³.
- 21 *Şerhu fıkhi'l-Keydânî*, (1088/1677), Arapça²⁴.
- 22 *Risâle-i Mesâili'l-Fıkhiyye*, (1119-20/1610-11), Türkçe²⁵.
- 23 *Risâlatü'l-Câmi'a li Mesâili'n-Nâfia'*, (1118/1706), Türkçe²⁶.
- 24 *Kitâbu'l-Fadl ve'n-Nevâl*, (1137/1724), Türkçe²⁷.
- 25 *İhtiyârât*, (1125/1713), Türkçe²⁸.
- 26 *Şerhu Şu'abi'l-îmân*, (1133/1721), Türkçe²⁹.
- 27 *Ecvibâtü'l-Hakkıyye an es'ilâti's-Şeyh 'Abdurrahmân*, (1124/1712), Türkçe³⁰.
- 28 *Şerhu'l-Kebâir* (el-Müsemma bi Rumûzi'l-künûz), (1116/1704), Türkçe³¹.

3.TASAVVUF

- 29 *Şerhu'l-Mesnevî*, (1116/1704), Türkçe³².
- 30 *Şerhu'l-Muhammediyye*, (el-Mevsûm bi Ferahı'r-rûh), (1108/1697), Türkçe³³.
- 31 *Kitâbu'n-Netîce*, (1136/1724), Türkçe³⁴.
- 32 *Kitâbu'l-Hıtâb*, (1130/1718), Türkçe³⁵.

- 22 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb. Genel, nr.39.
- 23 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb. Genel, nr. 34.
- 24 Müellif nüshası için bk. Âtîf Efendi, nr. 873.
- 25 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb. Genel, nr. 161/2, vr. 34^a- 48^a.
- 26 Hacı Mahmûd, nr. 2902.
- 27 Müellif nüshası için bk. Bursa Genel, nr. 83.
- 28 Hâlet Efendi, nr. 414/4, vr. 134^b- 148^b.
- 29 Topkapı Sarayı, EH 853.
- 30 Müellif nüshası için bk. Es'ad Efendi, nr. 1521.3, vr. 42-62.
- 31 Müellif nüshası için bk. Âtîf Efendi, nr. 1328.
- 32 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb. Genel, nr. 72-74.
- 33 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb. Genel, nr. 59-61.
- 34 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb. Genel, nr. 64.
- 35 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb.Genel, nr. 65-67.

- 33 *Şerh-i Pend-i Attâr*, (1136/1724), Türkçe³⁶.
 34 *Şerhu'l-Usûli'l-aşara li teysîri't-Tarîk'ıl-Vusûl*, (1137/1724), Türkçe³⁷.
 35 *Sülûku'l-Mülûk*, (Tuhfe-i Aliyye),(1131/1719), Türkçe³⁸.
 36 *Kitâbu Hucceti'l-Bâliğa*, (1133/1721), Türkçe³⁹.
 37 *Tuhfe-i İsmâiliyye*, (1132/1720), Türkçe⁴⁰.
 38 *Tuhfe-i Halîliyye*, (1133/1720) , Türkçe⁴¹.
 39 *Kitâbu'n-Necât*, (1131/1719), Türkçe⁴².
 40 *Tuhfe-i Atâiyye*, (1134/1722) , Türkçe⁴³.
 41 *Tuhfe-i 'Umeriyye*, (1134/1723), Türkçe⁴⁴.
 42 *Tuhfe-i Bahriyye*, (1133/1722) , Türkçe⁴⁵.
 43 *Risâle-i Huseyniyye*, (1133/1722) , Türkçe⁴⁶.
 44 *Tuhfe-i Recebiyye*, (1131/1719) , Türkçe⁴⁷.
 45 *Tuhfe-i Vesîmiyye*, (1133/1722), Türkçe⁴⁸.
 46 *Kitâbu's-Sulûk*, (1133/1721), Türkçe⁴⁹.
 47 *Tuhfe-i Hassâkiyye*, ((1133/1721), Türkçe⁵⁰.
 48 *Vesîletü'l-Merâm*, (1134/1722), Türkçe⁵¹.
 49 *Risâletü'l-Hadârâti'l-Hamsi'l-îlâhî*, (1132/1720) Türkçe⁵².
 50 *Lübbu'l-Lubb ve Sırru's-Sırr*, (1133/1721),

- 36 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb.Genel, nr. 68-69.
 37 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb.Genel, nr. 70.
 38 Âtîf Efendi, nr. 1412/1, vr. 1- 49.
 39 Müellif nüshası için bk. İstanbul Üniversitesi Ktp. TY 2217.
 40 Selim Ağa, Hüdâyî blm. nr. 459.
 41 Müellif nüshası için bk. Mihrişâh Sultan, nr. 165.
 42 Müellif nüshası için bk. Aşîr Efendi, nr. 165/2, vr. 79-385.
 43 Bağdatlı Vehbî, nr. 1537.
 44 Müellif nüshası için bk. Mihrişâh, vr. 162.
 45 Kadızâde Burhaneddin, nr. 58.
 46 Pertev Paşa, nr. 637/10, vr. 160-168.
 47 Müellif nüshası için bk. Es'ad Efendi, nr. 1374..
 48 Nûr-i Osmâniye, nr. 2222.
 49 Hacı Beşîr Ağa, nr. 359/2, vr. 49-104.
 50 Müellif nüshası için bk. Ankara D.T.C. Fakültesi, İsmâil Sâib Sencer blm. nr. 2029.
 51 Hacı Mahmûd, nr. 2260/2, vr. 58-97.
 52 Hacı Mahmûd, nr. 2260/4, vr. 234-260.

Türkçe³.

- 51 *Kenz-i Mahfî*, (1134/1722) , Türkçe⁵⁴.
- 52 *Şerhu Salavât-ı İbn Meşîş*, (1113/1701), Türkçe⁵⁵.
- 53 *Mecmû'atü'l-Ed'ıyye*, (1112/1700), Türkçe⁵⁶.
- 54 *Kitâbu Hakkı's-sarih ve Keşfu's-sahîh*, (1133/1720-21), Arapça⁵⁷.
- 55 *Şerhu'l-Hadîs "el-Mu'minu mir'âtu'l-Mu'min"* (1133/1720-21), Arapça⁵⁸.
- 56 *Es'ilâtü's-Sahâfiyye ve Ecvibâtu'l-Hakkıyye*, (1114/1702), Türkçe⁵⁹.
- 57 *Es'ilâtu'l-Mısrıyye, Ecvibâtu'l-Hakkıyye*, (1122/1710), Türkçe⁶⁰.
- 58 *Risâletu Cilâu'l-Kulûb*, (1110/1698) , Arapça⁶¹.
- 59 *Kitâbu Zübdetü'l-Makâl*, (1134/1722), Türkçe⁶².
- 60 *Şerhu'l-Hadîs "Ene ükerrimu alallâhi min an yada'nî fi'l-erdi ekser min selâs"* (1122/1710) , Türkçe⁶³.
- 61 *Şerhu'l-Hadîs "İzâ tahayyartüm fi'l-Umûri feste'inû min ehli'l-Kubûri"* (1134/1721), Türkçe⁶⁴.
- 62 *Risâle fi't-Tasavvuf*, (1134/1721-22), Türkçe⁶⁵.
- 63 *Müntehabât min Minhâci'l-Âbidîn*, (1135/1722-23), Türkçe⁶⁶.
- 64 *Şerhu Kitâbu'd-Dürretü'l-fâhıra*, (1105/1693-94), Arapça⁶⁷.

- 53 İbrâhim Efendi, nr. 374/1, vr. 1- 22.
- 54 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb.Genel, nr. 75.
- 55 Mihrişâh, nr. 217/3, vr. 76-97.
- 56 Süleymaniye, Hekimoğlu, nr. 519.
- 57 Müellif nüshası için bk. Selim Ağa, Hüdâyî blm. nr. 468.
- 58 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb.Genel, nr. 41/2, vr. 55-59.
- 59 Hâlet Efendi, nr. 250.
- 60 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb.Genel, nr. 745/2, vr. 112-118.
- 61 Bursa Ktb.Genel, 82.
- 62 Müellif nüshası için bk. Selim Ağa, Hüdâyî Efendi blm. nr. 449.
- 63 Selim Ağa, Hüdâyî Efendi blm. nr. 467/2, vr. 128-133.
- 64 Es'ad Efendi, nr. 1549/2, vr. 67-69.
- 65 Lâleli, nr. 1372/1, vr. 1-24.
- 66 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb.Genel, nr. 88.
- 67 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb.Genel, nr. 86/5, vr. 265-297.

- 65 *Nuhbetu'l-Letâif*, (1085/1674), Arapça⁶⁸.
 66 *Şerhu Risâleti's-Suhreverdiyye*, (1105/1693-94), Arapça⁶⁹.
 67 *Şerhu Risâleti Vahdeti'l-vücûd li Molla Câmî*, (1134/1720-21), Arapça⁷⁰.
 68 *Risâle-i Nefesu'r-Rahmân*, (1137/1725), Türkçe⁷¹.
 69 *Şerh-i Kelime-i Tevhîd*, (Kitâbu't-Tevhîd), (1134/1722), Türkçe⁷².
 70 *Risâle-i Keşfü'l-ğitâ li ehli'l-'ârâ*, (1114/1702), Türkçe⁷³.
 71 *el-İksîrû'l-muazzam ve'l-Hacerü'l-mükerram*, (1103/1691-92), Arapça⁷⁴.
 72 *Mecmû'atü'l-Esrâr*, (1102?/1690-91), Arapça⁷⁵.
 73 *Temâmü'l-Feyz*, (1103/1692), Arapça⁷⁶.
 74 *Kitâbu's-Silsile* (Silsilenâme-i Celvetiyye), (1137/1724), Türkçe⁷⁷.
 75 *Kitâbu'l-Fasl fi'l-Esrâr*, (1118-19?/1706-7), Türkçe⁷⁸.
 76 *Hakâiku'l-Hurûf*, (1131/1719), Arapça⁷⁹.
 77 *Esrâru'l-Hurûf*, (1135/1723), Türkçe⁸⁰.
 78 *Risâle et-Tehaccî fi Hurûfi't-Tehaccî*, (1100/

- 68 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb.Genel, nr. 138.
 69 bk.Bursa Genel, nr. 86/1, vr. 1-14.
 70 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb.Genel, nr. 161/2, vr. 54^b-58^b.
 71 Âtuf Efendi, nr. 1405/2, vr. 25-36.
 72 Millet ktp. Şer'iyye blm. nr. 1252/2, vr. 10-23.
 73 Hâlet Efendi, nr. 250.
 74 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb.Genel, nr. 114.
 75 Müellif nüshası için bk. Âtuf Efendi, nr. 1500.
 76 En eski nüsha için bk.Istanbul Büyükşehir Belediyesi, Atatürk Kitaplığı, Osman Ergin blm.nr. 523. Sâkıb Yıldız'ın müellif nüshası olarak belirttiği Selim Ağa, Hüdâyî Efendi, nr. 455'te kayıtlı nüsha, 1222 h.'de Mustafa İbrahim tarafından Sofya'da istinsâh edilmiştir.
 77 Müellif nüshası için bk. Millet Ktb. Şer'iyye blm. nr. 1040.
 78 Âtuf Efendi, nr. 1501/2, vr. 16-25.
 79 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb. Genel, nr. 87/2, vr. 7-12.
 80 Âtuf Efendi, nr. 1396/2, vr. 77-84.

- 1698-99), Arapça⁸¹.
- 79 *Şerh-i Ebyât-ı Hâcî Bayrâm-ı Velî*, (1118/1708) , Türkçe⁸².
- 80 *Şerh-i Ebyât-ı Yûnus Emre*, (1123-1228/1711-1716), Türkçe⁸³.
- 81 *Şerh-i Nazm-i Hayratî* (Risâle-i Hayriyye), (1132?/1720), Türkçe⁸⁴.
- 82 *Şerh-i Ebyât-ı Hüseyin el-Kâdirî*, (1134/1722), Türkçe⁸⁵.
- 83 *Ahidnâme-i İsmâil Hakkî* (Vasiyyetnâme, el-Vesâyâ, Câmî'atu muhimmâtî't-tullâb), (1124 28?/1712-16), Türkçe⁸⁶.
- 84 *Nasîhatnâme-i İsmail Hakkı li'ş-Şeyh Seyyid Ali Çelebi*, (1123?/1711), Türkçe⁸⁷.
- 85 *Risâle-i Sem'ıyye*, (1124/1712) , Türkçe⁸⁸.
- 86 *Şerh-i Nazmu's-Sulûk li'ş-Şeyh Ömer b. el-Fârîd*, (1118/1706) , Türkçe⁸⁹.
- 87 *Kitâbu'l-Envâr*, (1131/1719) , Türkçe⁹⁰.
- 88 *Rumûzât-i Kelâm-ı İsmâil Hakkî*, (1113?/1701) , Türkçe⁹¹.
- 89 *Mecmû'a*, (1083-1096/1672-1685) , Arapça⁹².
- 90 *Mecmû'a-i Hakkî*, (1124/1712), Türkçe⁹³.
- 91 *Mecmû'a-i Hakkî*, (1101-1132-1133/1690-1720-21),

-
- 81 Müellif nüshası için bk. nr. 162/1.
- 82 Müellif nüshası için bk. Es'ad Efendi, nr. 1521/1, vr. 1-26.
- 83 Müellif nüshası için bk. Es'ad Efendi, nr. 1521/2, vr. 26-42.
- 84 Hacı Mahmûd, nr. 2749/5, vr. 74-78.
- 85 İstanbul Üniversitesi ktp. T 3339/4, vr. 112-121.
- 86 Süleyman Sâkîb Efendi Matbaası, İstanbul, 1329/1911.
- 87 Hacı Mahmûd, nr. 2676/5, vr. 15^b- 20^a.
- 88 Mihrişâh, nr. 217/2, vr.35-42.
- 89 Mihrişâh, nr.189/1, vr.1- 20.
- 90 Selim Ağa, Hüdâyî Efendi blm. nr. 465.
- 91 Hacı Mahmûd, nr. 2882/1, vr. 1-11.
- 92 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb.Gencl, nr. 38.
- 93 İstanbul Üniversitesi ktp. T 482.

Arapça⁹⁴.

- 92 *Mecmû'a-i Hakkî*, (1122/1711), Türkçe-Arapça⁹⁵.
- 93 *Mecmû'a-i Hakkî*, Türkçe-Arapça⁹⁶.
- 94 *Mecmû'a-i Hakkî*, (1122/1710), Türkçe-Arapça⁹⁷.
- 95 *Mecmû'a-i Şeyh İsmâil Hakkî*, (1125/1713) , Türkçe-Arapça⁹⁸.
- 96 *Makâlât-ı İsmâil Hakkî*,⁹⁹.
- 97 *Makâlât-ı Hakkî* , Türkçe- Arapça¹⁰⁰.
- 98 *Müteferrikât-ı Hakkî*,(1134/1722),Türkçe-Arapça¹⁰¹
- 99 *Vâridât-ı Hakkıyye* (Vâridât-ı Suğrâ), (1112-1115/1700-1703), Türkçe-Arapça¹⁰².
- 100 *Vâridâtü'l-Kübrâ*, (1131//1719), Türkçe-Arapça¹⁰³.
- 101 *Kitâbu'l-Kebîr*, (1133/1721), Türkçe-Arapça¹⁰⁴.
- 102 *Risâletu "Eyyühe'l-Bülbül"*,(1115/1703),Türkçe¹⁰⁵
- 103 *Kitâbu'l-Mir'ât li Hakâiki ba'dıl-ehâdîs ve'l-âyât*, (1130/1718), Türkçe-Arapça¹⁰⁶.
- 104 *Kitâbu'd-Düreri'l-irfâniyye*, (1131/1719),Türkçe-Arapça¹⁰⁷.
- 105 *Müzillü'l-Ahzân*, (1134/1722), Arapça-Türkçe¹⁰⁸.
- 106 *Kitâbu Nakdı'l-Hâl*, (1134/1722), Türkçe-Arapça¹⁰⁹
- 107 *Kitâbu'z-Zikr ve's-Şeref*,(1133/1721),Türkçe-Arapça¹¹⁰.

- 94 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb.Genel , nr. 41.
- 95 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb.Genel, nr. 745.
- 96 Müellif nüshası için bk. Pertev Paşa, nr. 645.
- 97 Müellif nüshası için bk. Bâyezıt Ktb. Genel nr. 3507.
- 98 Bursa Ktb.Genel, nr. 85/2, vr. 40-256.
- 99 Bâyezıt Ktb. Genel, nr. 7890.
- 100 Hacı Mahmûd, nr. 2676.
- 101 Müellif nüshası için bk. Es'ad Efendi, nr.1667.
- 102 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb.Genel, nr. 86/2, vr. 111- 265.
- 103 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb.Genel, nr. 87.
- 104 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb.Genel, nr. 71.
- 105 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb.Genel, nr. 86/2, vr. 84-110.
- 106 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb.Genel, nr. 40/1, vr. 1-362.
- 107 Müellif nüshası için bk. İstanbul Üniversitesi Ktb. T 4019.
- 108 Âtîf Efendi, nr. 1506.
- 109 Ankara D.T.C. Fakültesi, Raif Yelkenci blm. nr. 202.
- 110 Mihrişâh Sultan, nr. 193.

- 108 *Kitâbu'l-'Izzi'l-'Âdemiyy*, (1135/1723) Türkçe-Arapça¹¹¹.
 109 *Kitâbu Hayâti'l-Bâl*, (1135/1723), Türkçe-Arapça¹¹².
 110 *Netâicü'l-usûl*, (1136/1723), Türkçe-Arapça¹¹³.

4. ME'ÂNÎ

- 111 *Şerhu Risâle fi'l-Âdâbi'l-Münâza'a li Taşköprizâde*, (1092/1681), Arapça¹¹⁴.

5. ŞİİR

- 112 *Risâletu'l-Mi'râciyye*, (1121/1709), Türkçe¹¹⁵.
 113 *Dîvân-ı İsmâil Hakkî*, (1122/1711), Türkçe¹¹⁶.
 114 *Mecmû'a-i Âsâr*, (1126/1714), Türkçe¹¹⁷.

6. HUTBE

- 115 *Mecâlisü'l-va'z ve't-tezkîr*, (1086/1675), Türkçe-Arapça¹¹⁸.
 116 *Kitâbu'l-Hutabâ* (Hatîbu'l-hutabâ), (1118/1706), Arapça¹¹⁹.
 117 *Şerhu Mukaddimâti'l-Cezerî fi't-Tecvîd*, (1087/1676)¹²⁰.

111 Müellif nüshası için bk. İsmâil Hakkı Câmîi Ktp. nr. 34.

112 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb.Genel, nr. 84.

113 Millet Ktp. Şer'iyye blm. nr. 973.

114 Bursa Ktb.Genel, nr. 116.

115 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb.Genel, nr. 124.

116 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb.Genel, nr. 745/3, vr. 37^b-107^a.

117 Müellif nüshası için bk. İstanbul Üniversitesi Ktb. T 1999.

118 Matbaa-i Âmire, İstanbul, 1266-1850.

119 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb.Genel, nr. 85/1 vr.1-39.

120 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb.Genel, nr. 38/7, vr. 175^b- 183^a.

7.GRAMER

- 118 *Kitâbu'l-Funûn*, (1095/1684), Arapça¹²¹.
 119 *Müntehâb min Şerhi Risâleti İbn Zeydûn*,
 Arapça¹²².
 120 *Muhtasar li Tarîhi İbn Hallikân*, (1107/1696)
 Arapça¹²³

Bursevî'ye âit olduğu şüpheli olan ve nüshası bulunmayan eserler de şunlardır:¹²⁴

- 1 *Kitâbu Esrâri'l-Hac*
- 2 *Tuhfe-i Letâif*
- 3 *Kavâidü'l-Fârisî*,
- 4 *Kitâbu Şecereti't-Tevhîd*,
- 5 *Risâle-i Şû'letü'n-nûr*

121 Bâyezî Genel, nr. 6818.

122 Müellif nüshası için bk. Bursa Ktb. Genel, nr. 125/1, vr. 1-28.

123 Bursa Ktb.Genel, nr.161/1, vr. 3-33.

124 Yıldız, a.g.e. , s.159.

D-HAKKINDA YAPILAN ÇALIŞMALAR

İsmâil Hakkî Bursevî ile ilgili tesbit edebildiğimiz müstakil çalışma ve makâleler şunlardır:

1 M.Tâhir Bursalı, *Mevlânâ Şeyh İsmail Hakkı el-Celvetî*, İstanbul-1329.

2 M.Ali Aynî, "İsmail Hakkı Bursevî Hakkında Bir Tedkik", *Dâru'l-Funûn İlâhiyât Fakültesi Mecmû'ası*, c.II, Sy. 9 , İstanbul-1928, s.108-131.

3 M.Ali Aynî, *Türk Azizleri I İsmail Hakkı Bursevî*, İstanbul- 1944, Mârifet Basımevi.

3 Sahhâf Es'ad Efendi, *Tercüme-i Hal-i İsmail Hakkı*, (Pend-i Attâr şerhinin başında) Süleymâniye Ktb., Hekimoğlu Blm. nr.980.

4 Ahmed Saîd Süleyman; "Vahdetü'l-vücûd ve ba'du'l-Efkârî'l-Bâtıniyyeti fî'l-kütübî't-Türkiyyeti li İsmâil Hakkî el-Bursevî", *Mecelletü Külliyyeti'l-Âdâb*, Câmiatü'l-Kâhire, II. 1968.

5 Sâkıb Yıldız, *Büyük Türk Müfessiri İsmâil Hakkı Bursevî*, (Fransızca Doktora Tezi ve müellif tarafından yapılan basılmamış türkçe tercemesi, 1975)

6 Erdoğan Fırat , "Kitâbu'n-Netîce ve İnsan", *İslâm İlimleri Enstitüsü Dergisi*, II/205, Ankara -1975.

7 Ruhnevâz Deringör, *İsmail Hakkı Bursevî ve Türkçe Eserleri*, (Mezuniyet Tezi) İstanbul Üniversitesi Ktp., nr.2514.

8 Dr.Sâkib Yıldız, "Türk Müfessiri İsmail Hakkı Bursevî'nin Hayatı", *İslâmî İlimler Fakültesi Dergisi*, sy.1, s.103-126, Erzurum-1975.

9 Hüseyin Yenice, *İsmail Hakkı Bursevî'nin Muhammediye Şerhinin 1.cildinde Tasavvufî İstılâh ve Semboller*, Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, 166 sahife, M.Ü. Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1978.

10 Bülent Rauf; *İsmail Hakkı Bursevî Translation of and Commentary on Fusus al-Hikam by Muhyiddîn ibn Arabî*, rendered into English by Bulent Rauf with the help of R.Brass and H. Tolemache. Oxford and Istanbul, Muhyiddîn ibn Arabî Society, 1986, 264 pp.

11 M.Ali Sâbûnî, *Tenvîru'l-Ezhân min Tefsîri Rûhî'l-Beyân*, İsmâîl Hakkî el-Bursevî, (ihtisâr ve tahkîk), Dimeşk, Dâru'l-Kalem, 1988.

12 Osman Şenel, *İsmail Hakkı Bursevî'nin Hayâtı, Eserleri ve el-Funûn'u*, İstanbul Üniversitesi Merkez Kitaplık, Edebiyât Fakültesi Kitaplığı, TH I nr.66.

13 Murat Yurtsever, *Bursalı İsmail Hakkı Divânı* (İnceleme Metin) , Doktora Tezi, Uludağ Üniversitesi, 1990.

İKİNCİ BÖLÜM

A-TEMÂMÜ'L-FEYZ'İN NÜSHALARI

a) Yazma Nüshalar

Bursevî, *Temâmü'l-feyz fî bâbi'r-ricâl* 'ini, 1103/1692 yılının Recep ayında tamamladı. Bu eserin Bursevî'ye ait olduğunu; Müellifin çeşitli kitaplarında bu eserinden söz etmesi ve kendinden sonra da bir takım müellifler tarafından muhtelif eserlerde zikredilmiş olmasından anlıyoruz ¹.

Tesbit edebildiğimiz ***Temâmü'l-feyz*** nüshalarını, istinsâh tarihlerine göre şu şekilde tanımlayabiliriz:

1.İstanbul Büyükşehir Belediyesi, Atatürk Kitaplığı, Osman Ergin blm. nr.523, 146 vr. 1115/1703 yılında istinsâh edilmiştir. Müstensihi belli değildir. Rik'a ile yazılmıştır. 22.5x17 (18.5x12) cm. eb'atındadır. 23 satırdır. Mukavvâ ciltlidir. Kağıt kalın ve âharlıdır. Siyah mürekkeble yazılmıştır. Başlıklar kırmızıdır. Yer yer kurt yenikleri vardır.Yazıda cem'i müennes (ت) 'leri (:), (و) ler (و) şeklinde yazılmıştır.

2.İstanbul Üniversitesi, AR. nr.830. 1149/1737 yılında **Mahmûd b. Pîr Muhammed b.Abdurrahmân** tarafından istinsâh edilmiştir. 172 vr. Nesih yazı ile yazılmıştır. 160x219 cm. eb'atındadır.

3.Âtîf Efendi, nr.1393, 1186/1774 yılında **Sandalzâde Bursevî** tarafından istinsâh edilmiştir.281 vr. 21 satırdır.

1 Yıldız, a.g.e., 300 vd.

4.Üsküdar Selim Ağa Ktp. Hüdâyî Efendi blm. nr.455, 1222/1802 yılında **Mustafa İbrâhîm** tarafından **Sofya**'da istinsâh edilmiştir.169 vr.23 satırdır.Ta'lik yazı ile yazılmıştır.

5.Hâlet Efendi blm. nr.244, 324 vr. 19 satırdır.1234/1814 yılında **el-Hâcc Mehmet Emin el-Hatîb** tarafından istinsâh edilmiştir. Nesih yazı ile yazılmıştır. Başlığı tezhiplidir. Meşin ciltlidir.

6.Hasan Hüsnü Paşa, nr. 646, 186 vr. , 23 satırdır. 25x16 cm. eb'atındadır. Yazı çeşiti ta'likdir. 1237/1822 yılında **Seyyid Ali Rızâ** tarafından istinsâh edilmiştir.

7.İstanbul Üniversitesi, AR.3602,Tarihsizdir. 211 vr. Nesih yazı ile yazılmıştır. Müellifin bitirdiği şekliyle son bulmuştur. Ancak 1246/1831 yılında Müderrisînden **Muhammed Ârif Efendi**'nin temellük, 1297/1882 yılında **Şeyh Hüsâmeddîn en-Nakşibendî**'nin İstanbul'da, 1305/1890 yılında da **Girîdî Sırrı Paşa** 'nin **Tokat**'ta mütâlâ ettiğine dâir kayıtlar mevcuttur. Bu kayıtlardan 1246/1831 yılından önce yazıldığı söyleyebiliriz.

8.D.T. Coğrafya Fakültesi,İsmâil Sâib Sencer blm. nr.4433,135 vr. 24 satırdır. 25x18 cm. eb'atındadır. Nesta'lik yazı ile yazılmıştır. 1274/1864 yılında Yanyalı **Mehmed Hıfzı b. Sun'ullah Mehmed** tarafından istinsâh edilmiştir.

9.Bursa Yazma ve Eski Basma Eserler Ktb. , Genel, nr.4800/1, 202 vr.17 satırdır. Mukavva ciltlidir. Rik'a yazı ile yazılmıştır. 211x142 (165x104)cm. eb'atındadır. Müstensihi ve istinsâh tarihi belli değildir. Müellifin bitirdiği şekliyle sona ermiştir.

10.İstanbul Büyükşehir Belediyesi, Atatürk Kitaplığı, Osman Ergin blm. nr. 530, 203 vr. 18 satırdır. 22x17 (17x11.5) cm. eb'adındadır. Siyah mürekkeple, kalın âharsız kağıda, ta'lîk yazı ile yazılmıştır. Müstensihî ve istinsâh tarihi belli değildir. Müellifin bitirdiği şekliyle sona ermiştir.

b)Tahkîkte Esas Alınan Nüshalar ve Tâkîp Edilen Metod

1.Tahkikte esas alınan **birinci nüsha**; en eski nüsha olan İstanbul Büyükşehir Belediyesi, Atatürk Kitaplığı, Osman Ergin blm. nr. 523.de kayıtlı 146 vr.1115/1703 yılında istinsâh edilen, müstensihî belli olmayan nüshadır.Verdiğimiz rumuz (ب) 'dir.

2.Tahkikte esas aldığımız **ikinci nüsha**, ikinci sırada bulunan İstanbul Üniversitesi, AR. nr.830' da kayıtlı 1149/1737 yılında **Mahmûd b. Pîr Muhammed b. Abdurrahmân** tarafından istinsâh edilen,172 vr. Nesih yazı ile yazılan nüshadır. Verdiğimiz rumuz (ا) 'dir.

3.Tahkikte esas aldığımız **üçüncü nüsha**, beşinci sırada bulunan, Süleymâniye Ktp., Hâlet Efendi blm. nr.244 de kayıtlı, 1234/1814 yılında **el-Hâcc Mehmet Emin el-Hatîb** tarafından istinsâh edilen, Nesih yazı ile yazılmış, 324 vr. 19 satır olan nüshadır. Bu nüshayı tercih ettiğimiz sebebi, müellif nüshasını gördüğüne dair mukâbele kaydının bulunması ve yazısının okunaklı olmasıdır. Verdiğimiz rumuz (ح) 'dır.

Araştırmalarımız neticesinde *Temâmü'l-feyz* 'in müellif nüshasını bulamadık.² Bu nedenle en eskilerinden üç nüshayı

2 Sâkıb Yıldız'ın,*Büyük Türk Müfessir İsmail Hakkı Bursevî*, 1975 Fransızca doktora tezinin müellif tercemesinde (s.301) belirttiği gibi *Temâmü'l-feyz*'in müellif nüshası Selim Ağa, No:455'te kayıtlı bulunan nüsha değildir. Tanıtımlarda da belirttiğimiz gibi 1222/1802 yılında **Mustafa İbrahim** tarafından Sofya'da istinsah edilmiş olandır.

esas alarak, en doğru metni ortaya koymaya çalıştık. Yapmış olduğumuz tahkîkte takip ettiğimiz metodu şu şekilde özetleyebiliriz:

1. Metin farklılıkları, rumuzlar belirtilmek suretiyle dipnotta gösterilmiştir.

2. Nüshada ortaya çıkan eksiklikler için kelime veya cümle-
nin başına (-) işareti konulmuştur.

3. Nüshada ortaya çıkan fazlalıklar için kelime veya cümle-
nin başına (+) işareti konulmuştur.

4. Bize göre mânâ ve metne en uygun kelime metin içine alınmıştır.

5. Metinde geçen âyetler harekeli ve koyu yazıyla yazılmış ve geçtiği sure ve âyet numarası gösterilmiştir.

6. Metinde geçen hadislerin kaynakları, bulabildiğimiz ölçüde verilmeye çalışılmıştır.

7. Metinde geçen şahısların vefât tarihleri () içinde gösterilmiştir.

8. Şahıslarla ilgili bibliyografik kaynaklar imkan nisbetinde belirtilmiştir.

9. Tahkikte esas aldığımız nüshanın varak numaraları metnin içinde, [] şeklinde gösterilmiştir.

B- TEMÂMÜ'L-FEYZ (I)'İN KAYNAKLARI

Bursevî, *Temâmü'l-feyz* 'ini daha çok Şeyhinin özel sohbetlerinde tuttuğu notları ve işlediği konuları dikkate alarak yazmıştır¹. Osman Fazlı İlâhî'nin sözlerini « قال », kendi sözlerini ve yorumlarını da « اقول » şeklinde belirtmiştir. Zaman zaman mevzuyu açmak, kendinin veya şeyhinin sözlerine bir mesned bulmak üzere, konu ile alâkalı nakiller yapmıştır. Bu nakillerin kaynakları, şu şekilde tasnif edilebilir:

1 Kur'ân-ı Kerim

Bursevî'nin ençok nakilde bulunduğu kitap, şüphesiz Kur'an-ı Kerim'dir. O, Kur'ân'a hâkimdir, hemen her mevzûda dudaklarından âyetler dökülür. Konu ile ilgili âyetleri satırlara ustalıkla yerleştirir.

Bursevî, âyetleri verirken « قال تعالى » veya « اشار قوله تعالى » veya « لأنَّ الله تعالى يقول » vb. ibâreler kullanarak âyet olduklarına işaret etmiştir. Bu şekilde belirtmeden verdiği de olmuştur.

Bursevî, âyet-i kerimeleri konu ile ilgili olarak ya zikrederek geçmiş, ya da âyeti zikrettikten sonra duruma göre tefsirini yapmıştır.

a) Bazı Âyetlerin yorumları

Tasavvufî yönü ağır basan tefsiri ile tanınmış bir sûfî olan Bursevî'nin verdiği âyet yorumları konumuz açısından ayrı bir önemi hâizdir. Örnek olmak üzere aşağıdaki misalleri verebiliriz:

1. "İşte, o elçilerden kimini kiminden üstün kıldık"² âyetini Bursevî şu şekilde yorumlamıştır: Rasûllerden bir kısmı ümmetinin istîdâdına göre, sadece *tevhi'd-i ef'âl'e*, bir kısmı

1 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 3^b.

2 el-Bakara, 2/253.

yalnızca **tevhîd-i ef'âl ve sıfât'a**, diğer bir kısmı da ümmetin istîdâdının güzel olmasından dolayı **tevhîd'i zât'a** davet etmiştir. İbrahîm (a.s.) gibi. O, ümmetini bütün mertebelere davet etmiş ancak iki mertebede (ef'âl ve sıfât) kabul görmüştür. Her ne kadar kendi nefsinde üç mertebeyi gerçekleştirmiş olsa bile ümmeti açısından davet ve kabûl işi tamamlanmamıştır. Aksi takdirde Peygamberlerin sonuncusu olurdu, İbrahim (a.s.). Bu nedenle, her üç mertebenin dâvet ve kabûlü tafsîlî olarak, Peygamberimize ve ümmetine kalmıştır³.

2. **"Kim tâğût (şeytan)'ı inkar edip Allah'a inanırsa, muhakkak ki o, kopmayan, sağlam bir kulpa yapışmıştır.."**⁴ Bursevî, bu âyet-i kerimeyi şu şekilde yorumlamıştır: Şüphesiz ki kurtuluş îmân-ı kâmil dedir. Bu da Allah'a îman ile Tâğût'a küfrü bir arada cem etmektir. Tağût'un kalbten atılması, **tahliye** (çıkarma)'nin; kalbe îmanın yerleşmesi de **tahliye** (süsleme)'nin sırrına işâret eder. Tâğût'un hakikati, zâhirî ve bâtınî işlerinde kişiyi hak yolundan alıkoyan her şeydir. Bu; nefis, evlat, mal ve makâm sevgisi olabilir⁵.

3. **"Ey inananlar, Allah'tan korkun, O'na (yaklaşmaya) yol arayın.."**⁶ âyetini de şu şekilde açıklamıştır: Âyette geçen vesîle; mürşid-i sâdıktır. O, ferd-i kâmilidir. Mürîd, gerçek mürşidi bulduğu zaman kalbini ona bağlaması gerekir⁷.

4. **"..Onlar her âyeti görseler de yine ona inanmazlar. Doğru yolu görseler, onu yol edinmezler, ama azgınlık yolunu görseler, onu yol edinirler."**⁸ Bursevî, bu gibi kimseleri bid'at ehli olarak tanımlar ve zamanımızda bir

3 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 74^b.

4 el-Bakara, 2/256.

5 Bursevî, A.eser, vr. 81^a.

6 el-Mâide, 5/35.

7 Bursevî, A.eser, vr. 38^a.

8 el-'A'râf, 7/146.

çok sûfî'nin hevâ ve heveslerine uymaları ve putlara tapmalarından dolayı bu âyetten nasîbi vardır, eğer isteseydim bu konuda daha pekçok şey söyleyebilirdim, ama az çoğa delâlet eder. Ayıpları örtmek daha evlâdır,⁹ der.

5. Bursevî, **Ve "Rabb'imiz, bize gözler sevinci (gönüller açan) eşler ve çocuklar lûtfeyle ve bizi korunanlara önder yap."** derler.¹⁰ âyetinde geçen «لَمَلَمَلًا» kelimesini; ilimde, amelde ve hâlde bize uyanlar şeklinde yorumlamıştır¹¹.

6. Bursevî, **"Nihayet (zikrimize karşı körlük edip yoldan çıkan o adam) bize geldiği zaman (kötü arkadaşına) der ki : Keşke benimle senin aranda iki doğu (doğu ile batı) arası kadar uzaklık olsaydı (seni hiç görmeseydim) ; Meğer ne kötü arkadaş(mışsın sen)!**¹² " âyetindeki **"karîn"** kelimesini; sâlih olmayan amel olarak yorumlar. Fâsid sûfî ve yalancı şeyhin sohbetinden ancak pişmanlık meydana gelir, der¹³.

7. **"..Elçi size neyi verdiyse onu alın, size neyi yasakladıysa ondan sakının ve Allah'tan korkun. Çünkü Allah'ın azâbı şiddetlidir."**¹⁴ " âyetini, Bursevî; **"Biz; merâtib-i cem', himmet, şefâat ve inâyetlerini umarak, Kur'an, Hadis ve Kelâm-ı Kibarı alırız. Sûfiyyenin sözleriyle iştiğal eder ve vuslat için, hadislerin manâlarını anlamada onlar vesîle olsun isteriz. Hadisleri de Kur'an'ın hakikatlerini anlamada vesîle kılarız"**¹⁵ " şeklinde açıklar.

9 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 44^a.

10 el-Furkân, 25/74.

11 Bursevî, A.eser, vr. 65^a.

12 ez-Zuhruf, 43/38.

13 Bursevî, A.eser, vr. 44^a.

14 el-Haşr, 59/7.

15 Bursevî, A.eser, vr. 31^b.

8. Son olarak Bursevî; "Öyle ise gücünüz yettiği kadar Allah'tan korkun..¹⁶" âyetindeki "takvâ"nın şariat takvâsı olduğunu ve zâhirî âlimlerden alınacağını belirttikten sonra, "Ey îman edenler, Allah'tan gerektiği gibi korkup sakının.." âyetindeki "takvâ"nın da hakikat takvâsı olduğunu, bunun da bâtın âlimlerinden alınacağını söyler. Ârifler nazarında takvâ; ya nefsi Rabb'den vikâye, yahutta Rabb'i nefsten vikâyedir. Birincisinin manası; bütün kötülükleri nefse, ikincisinin manası ise; bütün güzellikleri Allah'a isnâd etmektir¹⁷.

b) Âyetler ve Geçtiği Yerler

İstifâdeyi kolaylaştırmak için *Temâmü'l feyz* (I) 'de geçen âyetleri şu şekilde gösterebiliriz:

<u>Sûre Adı</u>	<u>Sûre No</u>	<u>Âyet No</u>	<u>Varak No</u>
el-Bakara	(2)	30	98 ^b
"	"	60	9 ^a
"	"	83	8 ^a
"	"	113	14 ^b
"	"	115	87 ^b
"	"	129	65 ^b
"	"	163	28 ^b
"	"	166	43 ^b
"	"	170	44 ^a
"	"	189	10 ^a , 42 ^b
"	"	253	74 ^b
"	"	255	33 ^b
"	"	256	13 ^b , 23 ^a , 81 ^a
"	"	272	152 ^a
"	"	274	126 ^b

16 et-Teğâbun, 64/16.

17 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 37^b.

"	"	284	66 ^b
"	"	285	74 ^b
Âl-i İmrân	(3)	8	126 ^b
"	"	14	103 ^a
"	"	19	144 ^b , 128 ^b
"	"	46	40 ^b
"	"	102	37 ^b
"	"	119	116 ^b
"	"	154	80 ^b , 105 ^a
"	"	176	84 ^a
en-Nisâ	(4)	1	14 ^a
"	"	100	20 ^b
"	"	113	91 ^b
"	"	126	57 ^b
el-Mâide	(5)	3	112 ^a
"	"	35	38 ^a
"	"	41	84 ^a
"	"	48	4 ^a , 8 ^b
"	"	64	84 ^a
el-En'âm	(6)	28	135 ^b
"	"	52	118 ^b
"	"	68	40 ^b , 41 ^a
"	"	79	10 ^a
"	"	85	52 ^b
"	"	112	152 ^a
"	"	113	152 ^b
"	"	149	142 ^a
el-A'râf	(7)	65	142 ^a
"	"	187	79 ^b
"	"	199	6 ^b
"	"	201	103 ^b
el-Enfâl	(8)	16	149 ^a
"	"	62	88 ^a , 137 ^a
et-Tevbe	(9)	36	19 ^a
"	"	119	37 ^b

Yûnus	(10)	25	91 ^b
"	"	36	84 ^a
"	"	64	18 ^a
Hud	(11)	34	17 ^b
"	"	108	15 ^a
Yûsuf	(12) 6	120 ^b	
"	"	24	103 ^b
"	"	35	32 ^a
"	"	38	44 ^a
"	"	50	18 ^a
"	"	52	100 ^a
"	"	53	103 ^a
er-Ra'd	(13)	11	148 ^a
İbrâhim	(14)	7	80 ^b
"	"	39-40	65 ^a
en-Nahl	(16)	123	71 ^a
el-İsrâ	(17)	72	21 ^a
el-Kehf	(18)	29	13 ^b
"	"	45	19 ^b
"	"	65	41 ^a
"	"	66	38 ^b
"	"	78	73 ^a
"	"	104	36 ^b
Meryem	(19)	5-6	65 ^a
"	"	12	72 ^a
Tâhâ	(20)	116	141 ^a
el-Enbiyâ	(21)	112	136 ^a
el-Hacc	(22)	2	140 ^b
en-Nûr	24	26	97 ^a
"	"	35	109 ^a
el-Furkân	(25)	28	44 ^a
"	"	44	105 ^a
"	"	62	26 ^a
"	"	74	65 ^a
eş-Şuarâ	(26)	1-2	66 ^b

"	"	77	81 ^a
"	"	84	65 ^a
"	"	219	70 ^b
en-Neml	(27)	16	65 ^b
el-Kasas	(28)	38	83 ^b
"	"	83	100 ^a
"	"	88	28 ^b
el-Ankebût	(29)	64	29 ^b
er-Rûm	(30)	44	27 ^b
el-Ahzâb	(33)	4	81 ^b
"	"	38	138 ^b
Yâsîn	(36)	80	50 ^a
es-Sâffât	(37)	1	68 ^b
es-Sa'd	(38)	42	10 ^b , 11 ^a
"	"	83	126 ^b
ez-Zümer	(39)	8	27 ^b
"	"	9	41 ^a
el-Mu'min	(40)	15	59 ^a
ez-Zuhruf	(43)	38	44 ^a
"	"	67	43 ^b
el-Câsiye	(45)	23	29 ^a
el-Ahkâf	(46)	9	153 ^b
el-Fetih	(48)	10	85 ^b
el-Hucurât	(49)	14	103 ^b
el-Kâf	(50)	37	23 ^b , 37 ^a
er-Rahmân	(55)	29	120 ^a
"	"	46	23 ^a
"	"	72	113 ^a
el-Vâkıa	(56)	8-9	61 ^b
el-Hadîd	(57)	4	35 ^a
"	"	13	94 ^b
el-Mücâdele	(58)	19	27 ^a
es-Sâff	(61)	8	99 ^a
et-Teğâbün	(64)	16	37 ^b
et-Talâk	(65)	1	157 ^a

el-Mülk	(67)	8	142 ^a
el-Meâric	(70)	23	34 ^b
Nûh	(71)	14	68 ^b
el-Müzzemmil	(73)	8	26 ^b
"	"	20	31 ^a
el-Müddessir	(74)	9-10	17 ^b
"	"	11	23 ^a
en-Nâziât	(79)	24	29 ^a
el-İnfitâr	(82)	8	68 ^b
et-Târık	(86)	9	47 ^a
el-'A'lâ	(87)	1	26 ^b
el-İnşirâh	(94)	1-4	86 ^a
el-Kevser	(108)	1-3	65 ^b
en-Nasr	(110)	1-3	141 ^{ab}
el-İhlâs	(112)	1	68 ^b

2 Hadis

Bursevî, hadisleri verirken « كما دلّ عليه قوله عليه السّلم » veya « كحديث » veya « قال عليه السّلم » vb. lafızlarla hadis olduklarını belirtmektedir. Verdiği hadislerden ihtilaflı olanların sahîh olduklarına dâir deliller de getirir.

1 *Sahîh-i Müslim*, Müslim b. el-Haccâc el-Kuşeyrî (261/874) Bursevî; vr. 21^a 'da, Müslim'den bey'atle ilgili bir rivâyette bulunur.

2 *Sünen-i Tirmizî*, Ebu İsâ Muhammed b. İsâ (279/892) Bursevî, vr. 21^a 'da Tirmizi'den bey'atle, vr. 162^a 'da kimya ile ilgili birer rivâyette bulunur.

3 *Sünen-i Neseî*, Ebu Abdirrahman Ahmed b. Şuayb (303/915); Bursevî, vr. 21^a 'da Neseî'den bey'atle ilgili bir rivâyette bulunur.

4 *et-Tergîb ve't-Terhîb*, Zekuyyüddîn el-Münzirî (656/1258); Bursevî, vr. 21^b 'de et-Tergîb'ten bey'atle ilgili, 162^a 'da da Kimya ile ilgili birer rivâyete atıfta bulunur.

a) Bâzı Hadislerin Yorumları

1. **Bursevî**; « ما رآه المومنون حسنا فهو عند الله حسن » hadisindeki « المومن » kelimesinin sıradan bir insana, avâma değil; ilimle ayn'ı cem' etmiş, muhakkık ve ferd-i kâmil bir kimseye delâlet ettiğini söyler. Böyle bir kişinin iyi gördüğü, Allah katında da iyidir. Çünkü o kişi, nefsinden fânî ve Hakk'ın hüviyetiyle bâkî olmuştur. Bu nedenle konuştuğu zaman, Allah için konuşan; sustuğu zaman Allah için susan; koyduğu zaman Allah için koyan; kaldırdığı zaman da Allah için kaldıran kimsedir.¹⁷

17 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 9^a.

2. **Bursevî**, «من قرأ القرآن قبل ان يحتلم فقد اوتي الحكم صبياً» hadisindeki «قبل ان يحتلم» den maksad; ihtilam vakti olan buluş çağına varmadan önceki vakittir. Bu da çoğunlukla on beş yaşıdır. İşârî olarak; kâmil akıl çağı olan, kırk yaşıdır. Zâhirî manasına göre sûrî Kur'an, işârî manaya göre de manevî Kur'an kastedilir. Onbeş yaşının altında olanlar, onbeş yaşındakilere göre sabîdirler. Aynı şekilde kırk yaşının altındakiler de kırk yaşındakilere göre aklının noksanlığı nedeniyle sabî hükmündedir. Ancak feyz kapısı her ikisi için de açıktır.

3. **Bursevî**, «ابن كان ربنا قبل ان يخلق الخلق فقال في عماء ما فرقه» hadisindeki «عماء» kelimesinin lügatte; güneş ışığını örten ince bulut manasına geldiğini, istilâhî olarak ta; Bütün taayyünâta şâmil bir taayyün olduğunu zikreder. Fevkânî hevanın, ef'âl, sıfât ve esmâdan müteşekkil ilâhî taayyünâtları ifâde ettiğini ve bu taayyünâtın diğer taayyünâtlardan daha yüce olduğunu söyler. Tahtânî heva; ecsâm, ervâh ve a'yândan meydana gelen kevnî taayyunlardır. Çünkü bu taayyun, ilâhî taayyundan daha aşağı bir seviyededir. Hak subhânehû için, mahlûkâtı yaratmazdan önce ne ilâhî ne de kevnî taayyun, söz konusu değildir. Taayyunât mahlûkâtı yarattıktan sonra ortaya çıkmıştır.¹⁸

4. **Bursevî**, «حُبِّ اليِّ من دنياكم ثلاث الطيب و النساء و قرّة عيني» hadisini açıklarken: "Birincisinde; üns ve muhâdara zevki, ikincisinde; vuslat ve kurbet zevki, üçüncüsünde ise; mükâşefe ve müşâhede zevki vardır" der. «حُبِّ» den murâd; nefsanî sevgi değil, ilâhî sevgidir. «من دنياكم» deki, dünya kelimesine hitap zamirinin izâfe edilmesi buna delâlet eder. Peygamberler ve vârisleri için dünya, âhiret menzilindedir. Dolayısıyla onların sevgisi dünyevî değil, uhrevîdir. Onlara dünyevî bir şey de isnâd edilse, o uhrevî sayılır. Başkalarına isnad edildiğinde durum farklıdır. Bursevî daha sonra, " **Kadınlardan, oğullardan, kantarlarca yığılmış altın ve gümüşten, salma atlardan, davarlardan ve ekinlerden gelen zevklere aşırı düşkünlük, insanlara süslü (câzip) gösterildi.**

18 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 68^b.

Bunlar sâdece dünya hayâtının geçimidir. Asıl varılacak güzel yer, Allah'ın yanındadır.¹⁹ " âyetini zikrettikten sonra, bu âyetteki kadın sevgisi normal insanlara nisbet edildiğinde; nefsânî ve şehvânî sevgi anlaşılr. İnsan-ı kâmile nisbet edildiğinde şehvânî sevgi anlaşılmaz. Çünkü onlar; nefs-i kâmileye ulaştıkları için korunmuşlardır.

Namaz da sevimlidir çünkü onda manevî bir mi'râc vardır. Cenâb-ı Hakk ta namazı, bu mi'râca anahtar kılmıştır²⁰.



19 Âl-i İmrân, 3 14.

20 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 102^b.

b) Hadisler ve Geçtiği Yerler

Varak nr.	Kaynak	Hadisler
148 ^a	Ebû Dâvûd, Harac,4	إذا اراد الله بأمر سوء جعل له وزير سوء
21 ^a	Ebû Dâvud; Vasâyâ, 14	إذا مات ابن آدم انقطع عمله
26 ^a	Buhârî; Ezân, 113	إذا قال الإمام و لا الضَّالِّين قولوا آمين
75 ^b	Aclûnî, I/132, nr:381	اصحابي كالنَّجوم بأيَّهم اقتديتم اهتديتم
142 ^b	Neseî, Bey'at,37	أفضل الجهاد كلمة حق عند سلطان جائر
118 ^b	Aclûnî, I/201,nr:611	انا جليس من ذكرني
127 ^a	Hindî, X/28942	إنَّ من العلم كهينة المكنون لا يعلمه إلاَّ العلماء
78 ^b	Müslim, Fedâil, 141	انتم أعلم بأمور دنياكم
6 ^b	Hindî; VII/213, nr:18673	إنَّ الله أدبني فأحسن تأديبي
155 ^b	Buhârî, Cihâd, 182	إنَّ الله ليثبِّد هذا الدِّين بالرجل الفاجر
70 ^b , 24 ^b	Buhârî; İsti'zân, 1	إنَّ الله خلق آدم علي صورته
24 ^a	Müslim, İstiğfâr	أنَّه ليغان علي قلبي و إنِّي لأستغفر الله ..
57 ^b	Mevsû'a ,III/625	إنِّي اجد نفس الرَّحمن من قبل اليمن
68 ^b	Mevsû'a,V/598	اين كان ربُّنا قبل أن يخلق الخلق ...
59 ^b	Aclûnî, I/309, nr:823	اوَّل ما خلق الله العقل
53 ^b	Hindî; XV/41164	ايَّاكم و الحمرة فأتَّها زي الشَّيطان
22 ^a	Müslim , Zekat ,108	الاَّ تبايعون رسول الله و كنَّا حديث عهد ببيعة ...
71 ^b	Müslim, İmân, 232	بدأ الإسلام غريباً و سيعود غريباً
56 ^a	Hindî, X/28313	ثلاث يجلِّين البصر النَّظر الي الحضرة و الي الماء
42 ^b	Hindî; XII/34744	حجر الأسود يمين الله في أرضه ...
102 ^b	Heysemî, I/145	حبَّب اليَّ من دنياكم ثلاث الطَّيب و النِّساء...

- 63^a Buhârî, Fedâil, 30 خذوا ثلثي دينكم من عائشة
- 79^b Hindî, XI/222 nr:31302 خيركم بعد المائتين
- 62^a Buhârî, Tevhîd, 15,22,28 سبقت رحمتي غضبي.
- 24^b Mevsû'a, 5/226 سرّ الإنسان سرّي و سرّي سرّه
- 87^a Deylemî, 2/3554 السلطان ظلّ الله في أرضه ...
- 39^a Aclûnî, II/17, nr: 1576 الشيخ في قومه كالنبيّ في أمته
- 52^a Mevsû'a, V/405 طال شوق الأبرار الي لقائي
- 140^a İbn Mâce, Mukaddime, 17 طلب العلم فريضة علي كلّ مسلم
- 130^a Deylemî, II/3926 طوبى لمن رآني و لمن رأي من رآني ...
- 136^a Mevsû'a, V/425 الظالم عدل الله في أرضه ينتقم به ثمّ ينتقم منه
- 162^a Deylemî, III/4183 عرض عليّ ربّي ليجعل لي بطحاء مكّة ذهباً
- 39^b, 72^a Aclûnî, II/83, nr: 1744 علماء امتي كأنبياء بني اسرائيل
- 101^b İbn Mâce, Nikâh, VII/1861 عليكم بالابكار
- 63^a Buhârî, Fedâil, 12,16,29 فاطمة منّي و الكامل أولي بالكامل ...
- 55^a Mevsû'a, V/616 الفقر سواد الوجه في الدّرين
- 75^b Müslim, Mûsâfirîn, 139 كان خلقه القرآن
- 63^a Buhârî, Enbiyâ, 32,46 كمل من الرجال كثير و لم يكمل من النساء ...
- 52^a Aclûnî, II/132, nr: 2016 كنت كنزاً مخفياً فأحببت أن اعرف
- 54^a Mevsû'a, 6/564 لبس صليّ الله عليه و سلّم في وقت حلّة حمراء
- 30^a Deylemî, III/5410-5411 لقنوا امواتكم شهادة أن لا اله الا الله
- 63^b Heysemî, X/63 لن تخلو الأرض من أربعين رجلاً مثل خليل
- 144^b Münâvî, V/7852 ما أودى نبيّ مثل ما أوديت ما صفّي نبيّ ...
- 9^a Aclûnî, II/188, nr: 2214 ما رآه المؤمنون حسناً فهو عند الله حسن
- 18^a Aclûnî, II/236, nr: 2418 من بشرني بخروج صفر بشرت له بالجنة

- 26^b Buhârî; Tevhîd:15, 50 من تقرَّب اليَّ شبرًا تقرَّبَ اليه ذراعًا
- 31^a Tirmizi; Cumu'a: 59 ... من صليَّ الفجر في جماعة ثمَّ قعد يذكر الله ...
- 127^a Deylemî,III/5767 من أخلص لله أربعين صباحًا ظهرت ينابيع
- 32^b Tirmizi; Salat: 204 من صليَّ بعد المغرب ستَّ ركعات لم يتكلَّم
- 110^b Aclûnî, II/291, nr:2669 موتوا قبل أن تموتوا
- 20^b Aclûnî; II/312, nr: 2795 النَّاس نيام فإذا ماتوا تيقظوا
- 78^b Müslim, Cumu'a,19, 20 نحن الآخرون السَّابقون
- 22^a Heysemî; I/18-19, X/81 هل فيكم غريب يعني اهل كتاب ...
- 61^a Müslim, İmân,234 لا تقوم الساعة و في الأرض من يقول الله الله
- 71^a Heysemî,I/169, III/273 لا نبيَّ بعدي
- 71^b Buhârî , Fiten, 6 لا يأتي عليكم زمان إلاَّ والذي بعده شرُّ منه ...
- 120^b Ebû Dâvûd, Melâhim, 1 يبعث الله علي رأس كلِّ مائة سنة... ..
- 63^a Tirmizi, Menâkib, 20 يا علي أنت منِّي بمنزله هرون من موسى
- 33^b Deylemî; V/8965 ينام عيناى و لا ينام قلبي

3 Şahıs ve Eserler

Bursevî, yapmış olduğu nakilleri, isim veya hem isim hem de kitap olarak vermektedir. Bazen de sadece kitap ismi zikrederek nakil yaptığı olmuştur. Muhtevâ ve değerlendirme bölümünde, müellifin yapmış olduğu nakiller için, şahıs ve eserlerden misâller verildiği için burada tekrarına gerek görmedik. Ancak; kaynak olarak zikredilebilecek diğer eser ve şahısları, iki başlık altında şöylece gösterebiliriz:

a) Şahıslar

1 **Ali b. Ebî Tâlib** (48/668)'den vr.55^b'da sarı ayakkabı giymekle ilgili bir nakil, vr. 72^a 'da kendisinin minbere çıkarak "*Arştan aşığıya ne varsa bana sorun*" dediğine dâir bir rivâyet, vr.162^a 'da "*iksir*" ile ilgili bir nakil yapılmıştır.

2 **İbn Abbâs** (68/688)'dan vr. 56^a 'da « ثلاث يجلبن البصر » hadisiyle ilgili bir rivâyet ile, vr. 69^a 'da « طسم » ayeti ile ilgili yapmış olduğu tefsir, zikredilmektedir.

3 **Ebû Yezîd Tayfur b. İsa el-Bistâmî** (261/874-875), Allah'ın gözünden düşen kimsenin durumuyla ilgili bir rivâyet, vr.36^a 'da, vr. 38^b 'de de; "*Şeyhi olmayanın şeyhi şeytandır*" sözünün kendisine âit olduğuna dâir bir rivâyeti vermektedir.

4 **Ebu Saîd Ahmed b. İsâ el-Harrâz** (279/892)'dan « حسنات الأبرار سيئات المقربين » sözünü nakletmiştir (79^b).

5 **Cüneyd el-Bağdâdî** (297/909)'nin "*Allah'tan bir an yüz çeviren siddîkîn durumu*"yla ilgili bir sözünü nakletmiştir (35^b).

6 **Ebu Muhammed Ruveyr el-Bağdâdî**

(330/941)'nin "*Sûfiyyenin birbirlerine karşı buğz etmedikleri müddetçe hayır üzere oldukları*" na dâir bir sözünü nakletmiştir (14^a).

7 **İbn Sînâ, Ebû Ali Hüseyin b. Abdillâh** (428/1036)'den Allah'ın ilk yarattığı şeyle ilgili olarak uzunca bir nakilde bulunmuştur (59^b vd).

8 **Ebu'l-Kâsım Cârullah ez-Zemahşerî** (538/1144)'nin belâğatıyla ilgili, bir nakilde bulunmuştur (144^a).

9 **el-Hâfız Sâdî eş-Şîrâzî** (691/1292)'den zamanın değişmesi ve insanların fesâdı ile ilgili kendisinden bir şiir nakledilmiştir (71^b).

10 **Ebu İshâk Mûsa b. Muhammed eş-Şâtıbî** (790/1388)'den insanların değişmesiyle ilgili bir sözünü nakletmiştir (5^b).

11 **Kemal el-Hocendî** (803/1400)'den kimya ile ilgili bir şiir nakledilmiştir (161^b).

12 **Molla Fenârî** (834/1430-31)'nin Fâtîha tefsîrinden kalemle ilgili bir sözünü, nakletmiştir (60^b).

13 **Abdullah el-Eşref el-İznîkî er-Rûmî** (874/1469); Türkçe ilâhîlerinin bazılarında "*Âşıklar, aşk evinde oturdu-lar, onlara baktım, aralarında, Nu'mân ve Mâlik'i göremedim*" dediğini nakletmektedir (77^a).

14 **el-Urfî eş-Şîrâzî** (999/1590)'nin "*Tâğût'u küfr*" ile ilgili bir şiirini nakletmiştir (81^a).

15 **el-Kûhistânî**'nin Elbise renkleriyle ilgili bir sözünü nakletmektedir (54^a). Yine Bursevî, Havâssın, kendinden önceki sâlihlerin yolunu tuttuğunu; bid'at ehlinin şîârı olmadıkça,

onların giydiğinden giydiğini, onların terk ettiği şeyleri terk ettiğini zikrettikten sonra, Kûhistânî'nin: " Bid'at ehline sünnet olmuş bir sünneti terk etmek te sünnettir. Sağ ele yüzük takmak gibi. Zamanımızda sünnet olan; yüzüğü sol elin yüzük parmağına takmaktır. Hz.Peygamber (a.s)'in "**Yüzüğü sağ ele takınız**" buyurması İslam'ın ilk devirlerinde idi. Sonra bağy ehlinin alâmeti oldu. Onlara benzememek için sağ ele değil, sol ele takmak sünnettir ²¹ dediğini nakleder.

Bursevî, Kûhistânî'nin elbise renkleri konusunda şöyle dediğini nakleder: "Renklerin en güzeli beyazdır.Yeşil giyinmek sünnet; Siyah giyinmek müstehaptır.Kırmızı giyinmekte de bir beis yoktur ²² ".

9 **el-îmâm es-Sehâvî** (902); Bursevî, ârif bir şeyh ve kâmil bir mürşidin kâbe menzilinde olduğunu zikrettikten sonra, **îmâm es-Sehâvî'nin, el-Makâsıdu'l-Hasene** adlı eserinde; "**Haceru'l-Esved, Allah'ın yeryüzündeki bereketidir**" hadîsini; Rasûlüllah ile bey'at edemeyen mü'minler elini ona sürdüklerinde Allah ve Rasûlüne bey'at etmiş olurlar..²³ şeklinde yorumladığını nakletmiştir.

21 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 54^b.

22 Bursevî A.eser, vr. 53^b.

23 Bursevî, A.eser, vr. 42^b.

b)Eser ve Müellifler

1 **Büstânü'l-Ârifîn**, Bursevî, Ebu'l-Leys es-Semerkandî (373/983)²⁴'den kızmızı giymenin mekrûh olduğuna dâir bir nakilde bulunur (54^a).

2 **er-Ravzatü'l-Enîka**, Bursevî, Abdulazîz ed-Dîrînî (697/1297)²⁵'den Hz.Peygamber (a.s.)'ın bey'at esnasında elinin kadın eline değmediğine dâir bir hadis nakleder. (22^b)

3 **Şerhu'l-Kayserî**, (Fusus Şerhi) Bursevî, Dâvûd Kayserî (751/1350)'den Süleyman (a.s.)'ın Belkıs'ın tahtını getirtmesiyle ilgili bir rivâyette bulunur. (88^b)

4 **el-Kâmûs**,Bursevî, Muhammed b.Ya'kûb b.İbrâhîm Fîruzâbâdî (817/1415)'den "**Abdâl**" kelimesinin manasıyla ilgili bir nakilde bulunur.(63^b)

5 **Şerhu Tuhfeti'l-Mülûk**; Bursevî, Muhammed b.Abdullatîf(854/1450)'den; Kırmızı giymekle ilgili bir nakilde bulunur. (53^b)

6 **Tervîhu'l-Kulûb**; Bursevî, Abdurrahmân el-Bistâmî (858/1454)'nin, « هل فيكم غريب » hadisini söz konusu eserinde zikrettiğini nakleder.(22^a)

7 **Şerhu'l-Fusûs**;Bursevî, Molla Câmi (898/1493)'den « اذا مات ابن آدم انقطع عمله » hadisiyle ilgili nakilde bulunur.

8 **el-Makâsîdü'l-Hasene**; Bursevî, Muhammed b. Abdurrahmân es- Schâvî (902)'den « إِنَّ اللَّهَ أَدْنَىٰ فَاَحْسَنَ تَأْدِيَةٍ » hadisiyle ilgili bir nakilde bulunur.(6^b)

9 **et-Te'vîlâtü'n-Necmiyye**;Bursevî,Kevser suresini işârî olarak tefsir edip, putlara, tâğûtlara ibadet etmekten, hevâ

24 Brockelman, Suppl.I/348

25 Brockelman, A.eser, I/811.

ve hevese uymaktan dolayı, nice muttasıl gibi görünen, munkatı' silsileler vardır, dedikten sonra *et-Te'vîlâtü'n-Necmiyye* 'den şu nakli yapar: "*Zamanımızda işler değişti. Daha mürîd olmadan, şeyhliğini ilan eden cahiller çıktı. Bunlar aynı zamanda, kendi cehâletleri ve sapıklıkları, müridlerinin çokluğu ve meşhur olmak hırslarından dolayı câhil ve sapıkların şeyhliğini caiz gördüklerinden bu yüce mesleği çocuk oyuncağı haline getirdiler. Onlardan biri vefât edince, küçük büyük demeden, oğlunu yerine geçirir ve hırkayı ona giydirerek, teberrük ederler. Onu meşâyih mertebesine çıkarırlar. Bu umûmî bir musîbettir. Umulur ki bu tip tarîkatlar sona ermiştir. Gerçek tarîkatlarla ilgisi kalmamıştır.*" (65^{ab})

Bursevî, yaşadığı dönem için de aynı durumun geçerli olduğunu, avâm ve havasın içinde, ne tahkîk ne de taklîd ehlinin kalmadığını, insanların değiştiğini esefle belirtir.

C-TEMÂMÜ'L-FEYZ (I)'İN MUHTEVÂ VE DEĞERLENDİRİLMESİ

1.Tarihî ve Siyâsî Olaylar

Bursevî, *Temâmü'l-feyz (I)* 'de bâzı tarihî olaylara da temas etmiş ve tarihe ışık tutmaya çalışmıştır. Bunlardan bâzılarını şöylece zikredebiliriz:

Osman Fazlı İlâhî'nin İstanbul'a geldiğinde saltanat makâmında yedi yaşında tahta çıkan **Sultan IV.Mehmed** (1104/1693) bulunuyordu. Babası **İbrahim'i** öldüren (8 Ağustos 1648) Ağalar bütün devlet işlerine el koymuşlardı¹. Sarayda ise vâlîde sultanlar arasında kıyasıya bir rekâbet vardı. Çıkan bir fitne sonunda Tarhan sultan, Kösem sultan'ı boğdurtmuş ve meydan kendisine kalmıştı².

Merkezde durum böyle iken Anadolu'da nasıldı? Saltanatın zayıflığından istifâde eden Gürcü Abdunnebî, Katırcıoğlu, Haydaroğlu gibi isyancılar, Anadolu'yu kasıp kavuruyorlardı³.

İmparatorluğun içine düşmüş olduğu bu anarşiden istifâde eden dış düşmanlardan Venediklilerin amirali Moçeniko, Osmanlı donanmasını tam bir hezîmete uğratmış, Ege denizindeki adalarımızdan Bozcaadayı ve Limni'yi zapt ederek (26 Haziran 1656) Çanakkale boğazını kapatmıştı. Bu da ticârî yönden İstanbul halkını sıkıntıya sokmuş, bâzı gıda maddeleri gelmez olmuştu. Almanya ve Fransa'nın kendi iç savaşları nede-

1 Uzunçarşılı İsmail Hakkı, *Osmanlı Tarihi*, Türk Tarih Kurumu, Ankara 1988, III/237-238; İsmail Hâmi Dânişmend, *İzahlı Osmanlı Tarihi Kronolojisi*, Türkiye Yayınevi, İstanbul 1975, III/412-413; Ayverdi Sâmîha, *Türk Tarihinde Osmanlı Asırları*, İstanbul-1993, 80-81,

2 Uzunçarşılı, a.g.e.,III/255.

3 Uzunçarşılı, a.g.e.,III/310 vd.

niyle bu zayıflıktan istifâde etmeye mecâlleri kalmamıştı⁴.

İşte bu sıkıntılı zamanda, sadrazamlığa **Köprülü Mehmet Paşa** (1072/1661) getirilmiş (15 Eylül 1656), Onunla birlikte yeni bir devir başlamıştı. Mehmet Paşa'nın gayret ve himmetiyle, Venedikli'ler Ege denizinden püskürtülmüş (19 Temmuz 1657), Bozca ve Limni adaları geri alınmış (31 Ağustos 1657), Eflak ve Buğdan prensliklerine yeni prensler tayin edilmiş, Anadolu'daki âsîler tesirsiz hale getirilmişti⁵.

1072/1661 yılında Köprülü Mehmed Paşa'nın vefâtı üzerine yerine oğlu **Fâzıl Ahmed Paşa** (1087/1676) geçmiş, Onun zamanında meşhur Uyvar kalesi fetholunmuş (12 Nisan 1663), 1075/1664 senesinde Nemçe devletiyle yirmi senelik barış anlaşması yapılmış, **Kandiye Kalesi**'nde süren muhâsaralar neticesinde Venedikli'lerle de bir anlaşma yapılmıştı (5 Eylül 1669). Daha sonra Edirne'ye dönen Fâzıl Ahmed Paşa, 1082/1671 yılında açılan Lehistan seferinde, Kamanîçe kalesi ile Podolya'yı zaptedmiş (27 Ağustos 1672), Fâzıl Ahmed Paşa 1087/1676 senesinde Pâdişah ile birlikte Edirne'ye dönerken yolda vefât etmişti⁶.

1087/1676 yılında Fâzıl Ahmed Paşa'nın vefâtı üzerine yerine Merzifon'lu **Kara Mustafa Paşa** (1094/1683) geçmiş, zamanında büyük zâyiâtlar verilmek sûretiyle Çerhin alınmış (1087/1676), Ruslarla yirmi yıllık bir anlaşma yapılmıştı (13 Şubat 1681)⁷.

Kara Mustafa Paşa, şan ve şöhret peşinde koşan ve aşırı ihtirası olan bir kişiydi. Bu nedenle Kânûnî Sultan Süleyman'ın muvaffak olamadığı Alman İmparatorluğunun pâyitahtı **Viyana**'yı ele geçirmeyi düşünmüş, bu düşüncenin etkisiyle

4 Uzunçarşılı, a.g.e., III./296vd.; Dânişmend, a.g.e., III/421-422.

5 Uzunçarşılı, a.g.e., III/306,367vd.; Dânişmend, a.g.e., III/422 vd.; Ayverdi, a.g.e., 84 vd.

6 Dânişmend, a.g.e., III/429-445; Uzunçarşılı, a.g.e., III/367-428.

7 Uzunçarşılı, a.g.e., III/428-433.; Dânişmend, a.g.e., III/449.

Nemçeli'lerden gelen anlaşmayı yenileme teklifini de reddetmişti. Neticede Pâdişahı iknâ ederek, büyük bir ordu ile Edirne üzerinden Belgrad'a doğru (1093/1682) harekete geçmişti. Müşâvere meclisindeki müzâkerelere rağmen, orduyu Raab ırmağından geçirmiş ve Viyana önüne gelerek şehri kuşatmış ve orduyu büyük bir hezîmete uğratmıştı. Büyük bir zâiyatla Belgrad'a dönmüş, ertesi yıl seferi tekrarlamak istemiş, fakat Pâdişah, Belgrad'a gönderdiği memurları vasıtasıyla onu boğdurmuş ve kafasını Edirne'ye getirtmişti (1683)⁸.

Ordunun Viyana'da mağlub olması üzerine, Avusturya, Lehistan, Venedik, ve Malta aralarında mukaddes bir ittifâk (ondördüncü Haçlı seferleri) kurmuşlar (1684), Rusları da bu ittifâka dâhil etmeye zorlayarak, dört bir yandan Osmanlı ordularına saldırmaya başlamışlar ve felâketler birbiri ardına gelmeye başlamıştı⁹.

Kara Mustafa Paşa'dan sonra, sadrâzamlığa **Kara Kethüdâ İbrahim Paşa** geçmişti (1683)¹⁰. Pâdişâh'ın onu da azl ve Rodos'a nefyetmesinden sonra **Bosnalı Süleyman Paşa** sadârate gelmiş (1685)¹¹, ilk iş olarak muhâsara altında tutulan Budin'i kurtarmakla görevlendirilmiş, ancak bir başarı sağlayamamıştı. (1686). Ertesi sene meydana gelen Mohaç muhârebesinde de başarı gösteremeyerek ağır bir hezîmete uğramış (1687) ve muhârebeden kaçmıştı. Haçlı seferleri gün geçtikçe ağırlaşmış, bu nedenle ordunun ileri gelenleri, Pâdişah **Avcı Mehmed**'i tahttan indirmeye karar vermişlerdi. Bu durumu gören Sadrâzam Süleyman Paşa, kumandayı bırakarak, canını kurtarmak için gizlice İstanbul'a kaçmış, bunun üzerine ordu erkânı, Bosna vâlisi Abaza **Siyavuş Paşa**'yı vekâleten komutanlığa getirmişti. Artık harp meydanlarından İstanbul'a dönen ordu, ittifâkla Avcı Mehmed'i tahttan indirerek yerine kardeşi **İkinci Süleyman** (1102/1691)'ı Osmanlı tahtına oturtmuştu.

8 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 148^{ab}. ; Uzunçarşılı, a.g.e., III/436-459.

9 Uzunçarşılı, a.g.e., III/460 vd.

10 Bursevî, A.eser, vr. 149^a; Ayverdi, a.g.e., 125.

11 Bursevî, A.eser, vr. 144^{ab}, 145^a, 149^{ab}.

(1098/1687)¹².

II.Süleyman zamanında Niş'ten dönen askerler İstanbul'a girerek, ortalığı yağmalamaya başlamış ve Sadrâzam Siyavuş Paşa'nın mührünü almak istemişlerdi. Siyavuş Paşa mâni olmak isteyince şehîd edilmiş (1688)¹³ ve askerler kışlalarına dönmüştü. Ertesi gün sâdattan birinin dükkânı da yağmalanınca, esnaf dükkânlarını kapatmış, bu haksızlık karşısında halk toplanmaya başlamış ve kalabalık kısa sürede büyümüştü. Toplanan halk, zorbaların imhası ve sancağı şerifin çıkartılması için sarayın önünde toplanmıştı. Sultan Süleyman ne yapacağını şaşırarak, **Osman Fazlı ilâhî**'yi saraya davet etmiş, O da sancağı şerifi alarak kale üzerine dikmiş ve halkın isteklerinin Pâdişah tarafından yapılacağını söyleyerek halkı teskin etmeye çalışmıştı. Zorbaların yüksek makâmlara getirdikleri kimseler de nefyedilmiş, halk teskin edilmişti¹⁴.

Bursevî, bu hadiseyi vukûundan üç sene önce Şeyhinin kendisine haber verdiğini zikreder¹⁵.

II.Süleyman, sadrâzamlığa **Nişancı Mareşalı İsmail Paşa**'yı getirmişti (2 Mart 1688). Saltanattaki iç kargaşaları fırsat bilen Haçlılar, İsmail Paşa'nın liyâkatsizliği, zamanında hareket etmemesi ve ordu komutanlığına yine liyâkatsiz olan **Yeğen Osman Paşa**'yı getirmesi yüzünden Haçlılar Belgrad'a kadar gelmiş ve kaleyi ele geçirmişlerdi¹⁶.

Bunun üzerine İsmail Paşa nefyedilmiş ve yerine **Tekfurdağlı Mustafa Paşa** getirilmişti (2 Mayıs 1688). O da ne yapacağını şaşırarak bir vaziyetteydi. Pâdişah Sofya'ya kadar gelerek orduya cesaret vermek istemiş, **Arap Recep Paşa**'nın

12 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr.133^b-134^a; Dânişmend, a.g.e., III/460-463; Uzunçarşılı, a.g.e., III/468-473, 489-497; Ayverdi, a.g.e., 130, 131.

13 Bursevî, A.eser, vr.135^b, 136^a; Uzunçarşılı, a.g.e., III/504, 505.

14 Bursevî, A.eser, vr.136^b, 137^{ab}, 138^{ab}, 139^{ab}.

15 Bursevî, A.eser, vr.141^a.

16 Uzunçarşılı, a.g.e., III/509-511; Dânişmend, a.g.e., III/465, 466; Ayverdi, a.g.e., 135.

da hezîmete uğramasıyla, düşmanlar Sofya'ya yaklaştımlardı. Bunun üzerine Sadrâzam Mustafa Paşa zorla halktan yardım toplanması için emir vermiş ve yeni vergiler ihdâs etmişti. Bu durum halk tarafından hoş karşılanmamış, neticede bu durum, bütün devlet erkânının ittifâkiyle nefyedilmişti¹⁷.

Tekfurdağlı Mustafa Paşa'dan sonra, **Köprülüzâde Mustafa Paşa** (1102/1691) sadârete getirilmişti (1101/1689)¹⁸. İlk iş olarak halk üzerine konulan vergileri kaldırmış ve yeniçeri ocağını islah etmişti. Gönderdiği kuvvetlerle kaybedilen yerler geri alınmaya başlanmıştı. Ordunun başında bizzat kendisi bulunmak istemiş, bu nedenle Pâdişah ve şehzâdeleri de beraberinde alarak Edirne'ye hareket etmişti¹⁹. Onları Edirne'de bırakarak, orduyla birlikte Sofya üzerinden Niş'e doğru harekete geçmiş, yolda II.Süleyman'ın vefât ettiğini (22 Haziran 1691) ve yerine **II.Ahmed** (1106/1695)'in tahta geçtiği haberini almıştı. Yeni Pâdişah ona bir kılıç ile sadâret mührünü göndermiş ve orduyu kumanda etmesini emretmişti. (1102/1690) Köprülüzâde Mustafa Paşa bir yıl sonra Varadin'de meydana gelen muhârebede şehid düşmüştü (19 Ağustos 1691)²⁰.

17 Dânişmend, a.g.e., III/468; Uzunçarşılı, a.g.e., III/521,522.

18 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr.152^b.

19 Uzunçarşılı, a.g.e., III/522-531; Dânişmend, a.g.e., III/468-470.

20 Bursevî, A.cser,vr. 156^b, 157^a; Uzunçarşılı, a.g.e., III/532-535; Dânişmend, a.g.e., III/471,472; Ayverdi, a.g.e.,144.

2.Tavsiyeleri

a) Devlet Ricâline Tavsiyeleri

1.Osman Fazlı ilâhî, Kara Mustafa Paşa'ya, Nemçe imparatorundan gelen elçilerin anlaşmayı yenileme isteklerine karşı çıkması üzerine bir mektup göndermiş²¹ ve bu davranışının yanlış olduğunu ve devletin başına büyük belâların gelebileceğini anlatmıştı. Şayet; Nemçe'lilerle bir savaş kapısı açarsa bunun bir felâket olacağını bildirmiş ve "**Bir topluluk inanç ve davranışını değiştirmedikçe, Allah da onların durumunu değiştirmez**"²² âyetini güzel sözlerle hatırlatmıştı. Fakat Kara Mustafa Paşa ganimete, şan ve şöhrete olan hırsından dolayı Osman Fazlı'nın bu nasîhatına aldırış etmemiş ve sonunda ordunun büyük bir hezîmete uğramasına sebep olmuştur.

2.1687m.yılında Süleyman Paşa'nın Mohaç muhârebesinden ağır bir yenilgiyle kaçması üzerine, Osman Fazlı ilâhî "*Eğer malım olsa Hindistan'a hicret ederdim. Zira gayreti olmayan bir sultanın yanında vakit zâyî etmekte fayda yoktur*" demiş ve Hind sultanlarının verâ'ını anlatmıştı. Sonra sultan ve vezire şifâhî olarak şu nasihatte bulunmuştu: "*Muhârebe meydanında sizin sebat ve metânetiniz yüz mertebe olursa, askerinizi sebat ve metâneti on mertebe olur. Eğer sizin sebâtınız bin mertebe olursa, askerinizi sebatı da yüz mertebe olur.Yani sizin gayretiniz maiyyetinizdekinden her zaman fazla olmalıdır.Geri kaçış bunun tersinedir. Siz bir adım kaçarsanız, onlar on adım kaçarlar*"²³ demiş ve onlara düşman karşısında sebat etmelerini tavsiye etmiştir.

3.Bosnalı Süleyman Paşa sadrâzamlığa gelince Şumnu'da sürgün bulunan Osman Fazlı ilâhî'yi saraya davet edmiş ve ondan özür dilemiştir. Tekrar saraya gelerek vaaz vermesini iste-

21 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr.148^a.

22 er-Ra'd, 13/11.

23 Bursevî, A.eser, vr. 149^b.

mesi üzerine, Osman Fazlı İlâhî , pazartesi ve cuma geceleri saraya giderek vaaz etmiş, bu vaazlarının birinde; yalnız uyku vaktinde ağzı bir şey çiğnemeyen **Avcı Mehmed'e**: "*Şeriat ehli bir gün ve gecede iki defa yemek yer. İkidenden fazla yerse, şeriat ve insanlık derecesinden çıkıp, hayvan derecesine düşmüş olur. Tarikat ehline de; günde yalnız bir defa yemek yemek lazımdır. Eğer bundan fazla yerse, takva ve azîmet makamından, ruhsat ve fetvâ makamına düşmüş olur. Eğer mürid arka arkaya oruç tutmaya güç yetirebiliyorsa öyle yapar. Çünkü az yemek kalbin infitâhına ve sadrın inşirâhına vesiledir. Takvâ mertebesi, fetvâ mertebesinden üstündür...*"²⁴ gibi nasihatlerde bulunmuş, ancak bu nasihatlerin herhangi bir tesiri ve faydası görülmemiştir.

b) Halka Tavsiyeleri

1. **Zorbalar vak'ası** üzerine halkın toplanmasından dehşete düşen Pâdişah ve saray erkânı, Osman Fazlı'yı halkı yatıştırmak üzere acele olarak saraya çağırılmışlar, **Osman Fazlı** sancağı şerifi alarak burçların üzerine çıkmış ve halka hitâben: "*Sultan size selâm ediyor*" demiştir. Kalabalık hep birden yüksek bir sesle selâmı almış, sonra da Osman Fazlı halka nasihat etmeye başlamıştır. Onları ağlatacak şekilde sabır makamından anlatmış, sonra hepsi "*Biz şehâdet ederiz ki sen doğru bir adam, sâlih ve kâmil bir şeyhsin.*" demişler ve maksatlarının isyancıların ortadan kaldırılması olduğunu söylemişlerdir.

Osman Fazlı halk ile Pâdişah arasında gidip-gelmiş ve halkın bütün isteklerini yerine getirmiştir. Ve en sonunda, nasihatlerde bulunarak onları tekrar ağlatmış, onlara duâlar etmiştir. Onların o gece kapıdan ayrılmamalarını tavsiye etmiş ve şöyle demiştir: "*Bundan sonra iş bitmiyor, daha bu topluluğun yapacağı faydalı çok işler vardır. Dağılırken acele etmeyiniz. Ümid edilir ki bu topluluğun çektiği meşakkat ve sıkıntı, büyük rahata sebep olur.*"²⁵ Sonra onlara, izdihamdan ve suyun bulun-

24 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 146^b.

25 Bursevî, *A.eser*, vr. 138^b.

mamasından dolayı namazlarını geçirmemelerini, teyemmümle namazlarını kılmalarını, o gece duâ ve tazarru' ile meşgûl olmalarını tavsiye etmiş ve kıyâmet günü de livâ-i Muhammedî'nin altında toplanmaları için duâ etmişti. Halkın yatıştırılmasında, Osman Fazlı'nın önemi inkâr edilemeyecek kadar büyüktür.

2. Tekfurdağlı Mustafa Paşa, halka yeni vergiler koymuş ve zorla yardım toplamak istemişti. Mustafa Paşa'nın bu tutumu memleketin her yerinde hoşnutsuzluk meydana getirmişti. Osman Fazlı da zorla alınacak bu yardımlara şiddetle muhâlefet etmiş ve karşı çıkmıştır. Bir cuma günü Sultan Selim Camii'nde vaaz kürsüsüne çıkmış ve *"Bir gün vezir beni çağırarak sefer hazırlıklardan ve hazinede para kalmadığından bahsederek, halkın mallarını müsâdere etmeyi düşündüğünü söylemişti. Pâdişâh'ın muallimi Arapzâde nâmıyla meşhur Abdulhalim Efendi de yanımızda idi. Ben kendisine bu zulmü hiçbir vakit yapmayınız, çünkü bu usûl zarar ve hasardan başka bir netice vermez demiştim, dinlemedi. Bizim buna kat'iyen rızamız yoktur. Fakat gönlünüzün rızasıyla hazineye yardım ediniz. İçinizden emin olan adamları seçiniz, vereceğiniz paraları onlar gâzîlerin fakirlerinden müstehak olanlarına versinler^{3b}"* demişti. Osman Fazlı, o mecliste halkı muhârebeye teşvik etmiş, kendisi de yaşlı olduğu halde bizzat sefere gideceğini söylemiş ve bunun için hazırlıklara başlamıştı. Ancak daha sonra kendisi söz konusu seferden men edilmiştir.

3.Nakilleri

Bursevî'nin nakil yaptığı eser ve müelliflerden bâzılarını şöylece gösterebiliriz:

a) Muhammed Gazzâlî(555/1111)

Bursevî, saltanat ehlinin mallarının helal veya haram olup-olmadığı konusunu işlerken, beytûlmâle ait mallara zekat düşmediğini, ancak şahsî mülkiyetlere zekat düşeceğini söyledikten sonra, zâhire göre amel edileceğini belirtir. Bursevî, bu konu ile ilgili Gazzâlî'nin *el-Minhâc* 'ında: "*İnsanın zâhiri, doğru ve âşîkar olup, herhangi aykırı bir durumu yoksa; onun verdiği sadaka ve zekatın alınmasında bir beis yoktur. Senin de, zaman bozuldu diyerek o kişiyi araştırman gerekmez. Eğer bu şekilde yaparsan, müslüman kardeşine karşı sû-i zannı bulmuş olursun. Oysa müslümanlar, hüsn-ü zann ile emrolunmuştur*"²⁷ dediğini zikreder.

Bursevî, « الشيخ في قومه كالنبي في أمته » sözünün mevzû olduğunu söyleyenler varsa da sen onlara bakma, Gazzâlî dahî bu sözün hadis olduğuna kâildir²⁸, der.

Bursevî, dört imamla ilgili olarak, Gazzâlî'den naklen; "*Her ne kadar onlar bütün vakitlerini zâhiren muâmele ve ictihâd ilmine harcıyorlarsa da, bâtınen Allah'la beraberdirler. Onlar; zâhirde halk, bâtında Hakk ile beraberdir. Onlar hem muâmele, hem de mükâşefe ehlidir.*"²⁹ demektedir.

Bursevî, Şeyhi Osman Fazlı İlâhî ile vezir İbrahim el-Müneffî arasında geçen konuşmada; Vezir, başka Şeyhlerin kendisini ziyaret ettiğini, onlara çeşitli ihsanlarda bulunduğunu

27 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 102^{ab}.

28 Bursevî, A.eser, vr. 39^a.

29 Bursevî, A.eser, vr. 76^a.

söyler ve Onun niçin kendisini ziyaret etmediğini sorar. Bursevî, Şeyhinin "*Ey Vezir! siz Sultan hükmündesiniz*" dediğini ve Gazzâlî'den naklen: "*Davetsiz olarak Sultan'ın yanına giden câhil, davetli olduğu halde icâbet etmeyen de bid'at ehlidir.*"³⁰ dediğini anlatır. Burada Osman Fazlı, hem o vezirin şerrinden emin olmak; hem de tasavvufî bir inceliği ona anlatmak istemiştir. Gerçek Sûfiyyenin gönlünün zengin olduğunu, dünya malında tamâ'ı olmadığını bildirmiştir. Tabî'dir ki dünyada yaşayan insan dünya malına da sâhib olacaktır, ancak onun sevgisini kalbine koymayacaktır. Allah için bütün varlığını, yeri ve zamanı geldiğinde harcayabilecektir. Allah için verilmeyen malda hayır yoktur.

b) Mevlânâ Celâleddîn-i Rûmî (672/1273)

Bursevî, işlediği konuları pekiştirmek maksadıyla, Mesnevî'den şiirler nakletmiştir.

Bursevî, "*Kavmi içersinde şeyh; ümmeti içersindeki peygamber gibidir*" sözünün hadis olduğunu isbat sadedinde, Mesnevî'den şu nakli yapar:

*Güft Peygamber ki şeyhî refte pîş
Çün nebî bâşed miyân-ı kavm-i hîş*

ve buradaki benzetmenin da'vet ve irşâd yönünden olduğunu vurgular³¹. Bursevî, da'vet ve irşadda fiilin sözden daha tesirli olduğu hususunda da, Mesnevî'den şu nakilde³² bulunur:

*Pend fi'lî halk râ cezzâb ter
Ki reset dercân bâhir kûş ger*

"Dünyada her sağırın kulağına ulaşan, halka en câzip öğüt, fiilî öğüttür."

30 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 143^a.

31 Bursevî, A.eser, vr. 39^a.

32 Bursevî, A.eser, vr. 41^b.

Bursevî, Hz.Ali (r.a)'ın, Hz. Peygamber (a.s)'den almış olduğu sırları bir kuyuya konuştuğu ve bu kuyudan yetişen kamışı bir çobanın kestığı ve üflediği, bütün makamların da ondan çıktığı ile ilgili rivâyeti nakleder. Mutasavvıfe, bu sesleri zevk ve huzûr için almıştır,³³ der.

Bursevî, burada özellikle bu seslerden alınan zevk ve huzûrun Sûfiyye'ye değil, Mutasavvıfe'ye ait olduğunu belirtir ve bu kıssaya işâret eden, Mesnevî'deki şu beyitleri ³⁴nakleder:

*Nîst vakt-ı meşveret hîn-i râh-ı kün
Çün Ali tu âh ender câh kün*

*Muharrem ân âh kıyâbest u bes
Şeb dü vü pinhân revî kün çün ases*

Bursevî, Ebû Hanîfe ve Şâfiî ile ilgili olarak Mesnevî'den şu nakilde³⁵ bulunur:

*Ân taraf ki aşk-ı mî efzûd dered
Bû Hanîfe vü Şâfiî dersî nekred*

ve şu şekilde yorumlar: Mevlânâ Celâleddîn er-Rûmî'nin bu sözü, onların muhabbetin ifrâtı olan aşk makâmına ulaşmadıklarını; histen, vehimden ve cüz'î akıldan fâni olmadıklarını göstermez. Bu söz onların muâmele ve mukâşefe ilminde tebâyün ettiklerini gösterir. Muâmele ilmi kesb ile elde edildiği halde, mukâşefe ilmi vehbîdir. Mukâşefeye sâhib olan muâmele ilmini de elde edebileceği gibi, muâmele ilmine sâhib olan da mükâşefe ilmini elde edebilir. Ancak; keşf ehli, ilim ehlinden âlîdir. Burada Ebû Hanîfe ve Şâfiî'den kasdedilen, muâmele ilmindeki ictihad sahibi kimselerdir..³⁶

33 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 72^b.

34 Bursevî, A.eser, vr. 72^b.

35 Bursevî, A.eser, vr. 76^a.

36 Bursevî, A.eser, vr. 76^b.

c) **Sadreddîn-i Konevî** (673/1274)

Bursevî, Sadruddîn el-Konevî'nin kâmil nefislerin kabir-deki halleri ile ilgili olarak şöyle dediğini nakleder: Kâmil nefislerde bedenlerine ve kuvvelerine intikal eden bir bereket vardır. Bu bereketle bir çeşit **bekâ** hâsıl olur. Ruhlar cesetlerden ayrılrsa da bedende herhangi bir bozulma olmaz. Ve o beden âhiretteki dirilmeye kadar öylece kalır. Bu konuyla ilgili olarak, Hz. Peygamber (a.s) şöyle buyurmuştur: "*Hiç şüphesiz Allah, toprağa enbiyânın cesetlerini yemesini, haram kılmıştır*" ³⁷.

d) **Muhammed Muhyiddîn Üftâde** (988/1580)

Bursevî, « إن الله حرّم علي الأرض ان تأكل اجساد الأنبياء » hadisiyle ilgili olarak, Üftâde'nin: "*Tevhîd ehlinin cesedleri kokuşmaz ve dağılmaz. Bedenleri daima tazeliğini korur. Çünkü; kelime-i tevhîd, onların bedenlerini çürütecek kokuşmalardan temizlemiştir. Enbiyânın cesetleri ilk günkü tazeliğini korur. Onların cesetlerini görenler, onları uyuyor zanneder. Hiçbir âzâları eksik değildir. Evliyânın cesetleri de böyledir. Toprak yemez. Ancak evliyânın mertebesi, Enbiyânın mertebesinden aşağıdadır. Her kemâlde Enbiyâ'ya tâbidirler..*" ³⁸ " dediğini nakleder.

Bursevî, yeşil rengin kemâl rengi olduğunu söyledikten sonra, "**O size yeşil ağaçtan ateş yaptı da siz ondan yakıyorsunuz.**" ³⁹ ayetini zikreder ve Üftâde'nin konuyla ilgili olarak: "Yeşil renginin, sâdâtın rengi olduğu aklıma geldi ve onu teeddüben terkettim. Sadece tâcımda tercih ettim. Siyah rengi sevmem ama bir gün siyah bir sarık takdım, sonra başımdan

37 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 47^{ba}.

38 Bursevî, A.eser, vr. 47^b.

39 Yasin, 36/80.

40 Bursevî, A.eser, vr. 50^a.

çıkardım. Çünkü; Hz. Peygamber (a.s) siyah sarığı sadece Mekke'nin fethi günü giymiştir. Üftâde hazretleri, o gün elinde kılıç,başında siyah sarık olduğu halde, siyah sarığı gösterek şöyle konuştu: "*Bunun ehli, fenâyı küllîye vâsıl olanlardır. Ancak bu gün sırf taklid olsun diye, her tarafta aşçısı da pazarcısı da giymektedir.*"⁴⁰" dediğini nakleder. Üftâde hazretlerinin sünnete ittibâ konusunda gösterdiği titizlik dikkate şâyandır.

e) Aziz Mahmûd Hüdâyî (1038/1628)

Bursevî'nin sık sık nakil yaptığı müelliflerden biri de Aziz Mahmûd Hüdâyî'dir. *el-Vâkıâtü'l-Mahmûdiyye* olarak bilinen eserinden zaman zaman işlemiş olduğu konuları te'yîd eder mâhiyette bilgiler aktarmıştır.

Bursevî, "*Sâlik-i sâdık, seyr u sülûk esnâsında vefât ederse vuslata erenlerin ecrinden bir pay da ona verilir*" dedikten sonra, şu âyeti zikreder: " Allah yolunda göç eden kimse, yeryüzünde gidecek çok yer ve bolluk bulur. Kim Allah ve Elçisi için göç etmek amacıyla evinden çıkar da kendisine ölüm yetişirse, onun mükâfâtı Allah'a düşer, Allah, bağışlayandır, esirgeyendir."⁴¹ . "

Bu konuyla ilgili olarak Hüdâyî'nin *el-Vâkıâtü'l-Mahmûdiyye* 'de: "*Nasıl ki hac yolunda vefât eden kimseye iki hac sevâbı yazılırsa, kemâle ermeden önce vefât edenin de, murâdı ona gelir.*"⁴²" dediğini nakleder.

Bursevî, namaz; şeriâte göre, erkan-ı ma'lûme ve ef'âl-i mahsûsadır. Hakikatte ise teveccüh, huzur ve Allah ile beraber olma halidir. Bu ikisini bir arada bulunduran iki nur sahibi olmuş olur, der ve konuyla ilgili olarak Hüdâyî'den şu nakli yapar: " *Namazın zâhirine riâyet, sıhhati için sebeptir. Namazı*

40 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 50^a.

41 en-Nisâ, 4/100.

42 Bursevî, A.eser, vr. 20^b.

kaçıran, terkeden kimse; zikri ve Allah'a teveccühü terketmiş demektir⁴³".

Bursevî, kırmızı elbise giyme konusunda, *el-Vâkıât u'l-Mahmûdiyye* 'de "Kırmızı elbise giymek, haram olan kibre, sevk ettiği için ittifakla haramdır⁴⁴" denildiğini nakleder.



43 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 34^a.

44 Bursevî, A.eser, vr. 53^b.

f-Osman Fazlı İlâhî (1102/1690)

Bursevî'nin en çok etkilendiği ve kendisinden manen feyz aldığı kişi şüphesiz şeyhi Osman Fazl-ı İlâhî'dir. *Temâmü'l-feyz* adlı eseri de şeyhinin sohbetlerinden derlenmiş⁴⁵ bir kitaptır. Burada; kısa çizgilerle hayâtı, tasavvufî incelikleri bulunan bazı nakil ve kerâmetleri, siyâsî yönü ve eserleri kısaca ele alınmıştır:

aa)Kısa Çizgilerle Hayâtı

Osman Fazlı İlâhî, Rûmeli kasabalarından, Tuna nehri kenârında bulunan **Şumnu**'da, 1041/1629 yılında dünyaya gelmişti. Babası **Seyyid Fethullah Efendi**'dir. Onyedî yaşında iken **Şumnu**'ya gelen bir konuşmacının etkisinde kaldığı için, gönlünde ilim tahsîli için bir arzu doğmuş, bu niyetle **Şumnu**'dan dışarı çıkmak istediğini âilesine anlatmış ve ailesi biraz tereddütten sonra kendisine izin vermiştir⁴⁶.

Osman Fazlı, Edirne'ye Celvetî şeyhi **İbrâhîm Efendi**'nin yanına gitmiştir.Kısa bir müddet sonra ibâdetiyle, zikriyle ve fikriyle dikkatleri üzerine çekmiş, Şeyh İbrâhîm'in kerîmesini kendisine nikahlamak istemesi üzerine, orada kalmasının zâhirî ve bâtınî hiç bir faydasının olmayacağına kanaat getirmiş ve İstanbul'un yolunu tutarak Üsküdar'a **Aziz Mahmûd Hüdâyî** (1038-1623)'nin hânkâhına gelmiştir. O vakit dergâhta torunu **Şeyh Mes'ûd** oturmaktaydı. Dergâhın kapısında dururken Hüdâyî'ye hizmette bulunmuş yaşlı bir ihtiyar ile karşılaşmıştır. O zâta Şeyh Mes'ûd'a bey'at etmek istediğini söylemiş, bunun üzerine yaşlı zât, onun bir **meczûb** olduğunu ve meczûbun da irşâda muktedir olmadığını, bu işin **fenâ** ve **bekâ** ehli bir zâttan elde edilebileceğini söylemiştir⁴⁷.

45 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 3^b.

46 Bursevî, A.eser, vr.85^b-89^a.

47 Bursevî, A.eser, vr. 89^b.

Osman Fazlı'ya, isteğini yerine getirebileceğini söyleyen yaşlı zât, onu Hüdâyî'den sonra yerine geçen "**Zâkirzâde**" nâmıyla meş-hûr, **Şeyh Abdullah**'a getirmiştir. Osman Fazlı, kendisine yardımcı olup elinden tuttuğu için, o zâta hayır duâlar etmiştir.

Zâkirzâde İstanbul'da **Zeyrek Câmîî** yanındaki hânkâhında bulunuyordu. Osman Fazlı'yı kabûl ederek onu bir odaya yerleştirmiştir. Osman Fazlı, onun huzuruna girince yüzünün yalancı yüzü olmadığını, maksadının ancak ondan hâsıl olacağını anlamıştır.

Zâkirzâde zâhirî ilim okutmuyordu. Her hafta çarşamba günü **Fatih Sultân Mehmet Câmîî**'nde, vaaz verir, halka seriatten, ma'rifetten ve hakîkatten bahsederdi. Bu nedenle Osman Fazlı zâhirî ilimlerini başka âlimlerinden tahsîl etmiştir.

Bu çalışma ve riyâzâtı sekiz sene sürmüştür. Allah'ın kendisine ilhâm ettiği bazı şeyleri yazarak şeyhine arzetmiştir. Şeyhi, bunları okumuş ve beğenmiştir. Hatta kendisine "*Senin sözlerinde Şeyh-i Ekber'in çeşnisi var*" diyerek iltifatta bulunmuştu.

Bursevî, **Osman Fazlı**'nın: "*Ömrünün sonlarına doğru Şeyhim beni halîfe olarak görevlendirmek istemiş, ancak ben onun yanında kalmayı tercîh etmiştim, o gece rüyamda Cenâb-ı Hak tarafından ikaz edildim. Rûyâyı Şeyhim Zâkirzâde'ye anlatınca tebessüm etti ve seninle benim durumum, Cüneyd (297/909) ile Seriyî es-Sekatî (253/867)'nin hâli gibidir*" dediğini nakleder⁴⁸.

Bunun üzerine, Osman Fazlı görevi kabul ederek, müellifi-mizin doğduğu yer olan **Aydos**'a gitmiş ve orada göreve başlamıştır. Osman Fazlı bir müddet sonra başka bir yere gitmek için Şeyhinden izin istemiş, ancak izin verilmemiştir. **Zâkirzâde**, "*Yaşadığım müddetçe yerinden ayrılmama iznim yok-*

48. Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 90^b-91^a.

tur, vefâtından sonra muhayyersin" demiştir⁴⁹.

Bu görüşmeden altı ay sonra **Zâkirzâde** vefât etmiştir. Muhayyer kaldığı için **Filibe'**ye hicret etmiş, bir müddet kaldıktan sonra burada kendisine karşı girişimler başlamıştır. Netîcede kendi isteği ile gördüğü bir rüya üzerine **Filibe'**den ayrılarak **İstanbul'a** gelmiştir⁵⁰.

Osman Fazlı, **İstanbul Atpazarı'**ndaki **Kul câmiî'**⁵¹ hânkâhına yerleşmiş, maddî sıkıntılar çekmiştir. Öyle ki; **Derviş Ali** adındaki meşhûr hattâtın Kur'ân-ı Kerîm hattını taklîd ederek satmış ve mâîşetini bir müddet bununla temin etmiştir. O zamanlar bu sırrını kimselere ifşâ etmemiştir.⁵² Vaazlarında avâmın anlayamayacağı şekilde konuşunca, aleyhinde zamanın **Şeyhü'l-İslâm'ı Minkârîzâde Yahya Efendi'**ye şikâyetler olmuş, bunun üzerine **Osman Fazlı'yı** imtihan etmek istemişler, ancak o **Şeyhü'l-İslâm ve Vezîr-i Âzam Fâzıl Ahmet Paşa'**ya birer mektup yazmakla iktifâ etmiştir. Vezîr-i Âzam mektûbunu çok beğenmiş, kendisini saraya dâvet etmiş ve ona kıymetli hediyeler vermiştir. Vezîr-i Âzam **Fâzıl Ahmed Paşa** tarafından hürmete mazhâr olması sebebiyle şöhreti her geçen gün artmıştır.

Kudsîzâde nâmıyla meşhur **Nakîbu'l-Eşrâf'**la aralarında bir kardeşlik olduğu için bu zât **Atpazarı'**ndaki arsasını **Osman Fazlı'ya** hîbe etmiş, o da arsaya bir ev inşâ ettirmiştir. Parası yetmediği için yıllarca ödeyeceği borçlara girmiştir. **Osman Fazlı'ya "Atpazarî"** denilmesinin nedeni budur.⁵³ **Osman Fazlı'nın** bundan sonraki durumu, gönderdiği mektuplar, **Şumnu'ya** sürülmesi⁵⁴, **Edirne'ye** davet edilmesi,⁵⁵ zorbalar

49 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 92^a.

50 Daha geniş bilgi için bk. Bursevî, A.eser, vr.93^a, Aynî, a.g.e., 24-25.

51 **Kul Câmiî**, **İstanbul'un** fethini meteâkip **Fâtih Sultân Mehmed'in** vezîri **Mehmet Paşa** tarafından yaptırılmıştır. Bursevî, A.eser, vr. 96^b.

52 Bursevî, A.eser, vr. 97^b, 98^a.

53 Bursevî, A.eser, 101^b.

54 Bursevî, A.eser, vr. 144^b.

vak'ası ve Osman Fazlı'nın halkı teskîn etmesi⁵⁵, muhârebeye gitmek istemesi ve Sofya'dan geri çevrilmesi⁵⁶ vb. konular ilgili bölümlerde ele alınmıştır..

Osman Fazlı İlâhî, Sultân Selîm Camî vâizi iken "**eşkiyâya yardım ettiği**" gerekçesiyle Vezîr-i Âzam Köprülüzâde Mustafa Paşa tarafından 1102/1690 yılında Magosa'ya sürülmüştür⁵⁷.

Osman Fazlı, nefy haberini duyunca hiç üzülmemiş, ve teslîmiyyet içersinde Cenâb-ı Hakk'ın şu âyetleri dudaklarından dökülü- vermiştir: "**Allah katında din, İslâm'dır.**⁵⁸", "**Siz Rabbiniz dilemedikçe, hiçbir şeyi dileyemezsiniz.**⁵⁹".

Sonra âilesi, çocukları ve ahabîbları ile vedâlaşmış ve Sultan, vezir ve İslâm askerlerine duâlar etmiştir⁶⁰. Yanında Ali Dede adında bir hizmetli ve Sultan tarafından görevlendirilmiş dört nefer ile birlikte Üsküdar'a geçmiştir. Kara yoluyla Konya, Karaman üzerinden Silifke'ye ulaşmıştır. Yaz günü gerçekleşen bu yolculukta Osman Fazlı'nın dudakları çatlamıştır. Daha sonra gemiye binerek önce Lefkoşe'ye, ardından da Magosa'ya ulaşmıştır⁶¹.

Osman Fazlı Magosa'da bir sene kaldıktan sonra, Bursevî'ye bir mektup göndermiş ve kendisini hilâfet vermek⁶² üzere Magosa'ya davet etmiştir. Bursevî, meşakkatli bir yolculuktan sonra Şeyhine mülâki olmuştur⁶³. Osman Fazlı, bu ziyâretten üç ay sonra, vukûunu önceden haber verdiği⁶⁴ hummâ

55 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 135^b vd.

56 Bursevî, A.eser, vr. 151^b.

57 Bursevî, A.eser, vr.115^a,153^b. Bursevî bu sürgünün haksızlığını 153^b-155^a varakları arasında izâh eder.

58 Âl-i İmrân, 3/19.

59 el-İnsân, 76/30.

60 Bursevî, A.eser, vr.164^b.

61 Bursevî, A.eser, vr. 165^b.

62 Bursevî, A.eser, vr. 176^a.

63 Bursevî, A.eser, vr. 173^b.

64 Bursevî, A.eser, vr. 177^b.

hastalığına yakalanmıştır⁶⁵.

Allah'a kavuşma zamanının geldiğini bilen **Osman Fazlı**, 1102/1690 yılı 17 zilhicce salı günü ikindiden evvel, 61 yaşında vefât etmiştir. Vasiyeti üzerine **Mustafa Paşa câmiî** İmâm-Hatîbi **Ali Efendi** tarafından yıkanmış ve nâşî kale dışında hazırlanan makbere defnedilmiştir⁶⁶.

bb) Nakilleri

Bursevî'nin Osman Fazlı'dan yaptığı nakillerin tamamını vermek çalışmamızın hacmini aşacağından biz birkaç misalle yetinmeye çalıştık.

a- Osman Fazlı, Filibe'de görev yaptığı yıllarda insanların kendisine fazla teveccühünden rahatsız olmuş ve bu durumu Bursevî'ye şu şekilde anlatmıştır: "*İnsanların bana karşı vasfedilemeyecek derecedeki izdihâmını görünce, şehrin ortasından akıp giden, büyük nehrin kenarına geldim. Orada büyük bir mezbelelik vardı. Değişik türden atılmış bez parçalarını topladım ve nehirde bir güzel yıkadım. Onları eve getirdim. Büyük ve acâib bir elbise yaptım. Sonra bu elbiseyi, cuma günü insanların vaaz için toplandığı bir zamanda giydim. Günlerce benim hakkımda konuştular ve deli olarak ithâm ettiler. Bir müddet sonra yine bir cuma günü beyaz bir elbise giydim ve vaaz verdim. Vaazdan sonra çarşıya doğru yürüdüm ve dükkanının kapısında iki işkembe bulunan kasaba uğradım. Üzerimde bu temiz elbise olduğu halde, birini sağ elime diğerini de sol elime alarak çarşıdan geçtim. Orada toplanan halk, bana bakıyor ve bir kısmı deli, bir kısmı da sihir yapıldığını söylüyorlardı. Herkes hayret ve taaccüb içindeydi". Daha sonra: "Bu ve benzeri davranışın her hangi bir neticesi yoksa da, bunu tarikat mertebesi olarak yapmaya sevkeden bazı sâikler olmuş ve ilk devirler ve daha sonraki*

65 Aynî, a.g.e, 51-56.

66 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 200^a. Aynî, a.g.e, 56.

zamanlardan beri yapagelenler olmuştur⁶⁷" der.

b-Bursevî, Şeyhi Osman Fazlı'nın çok evlilikte Rasûlullah (a.s)'a uyduğunu, bu nedenle dört tane hanımla evlendiğini ve câriyeleri olduğunu zikrettikten sonra, "**Dünyanızdan bana üç şey sevdirdi: Güzel koku, kadınlar ve gözümün nûru namaz⁶⁸**" hadisini nakleder. Daha sonra şeyhinin çok evlenmesinin sebebi sorulduğunda; onun, "**Her insanın bir ibtilâsı vardır. Benim de ibtilâm kadınlar cihetindendir⁶⁹**" dediğini nakleder. Bursevî, bunun avâm için verilmiş bir cevap olduğunu, çünkü onların, kadınlarla ibtilânın sırrını bilmediklerini, eğer onlara anlatılmaya kalkışılrsa anlayamayacaklarını, bu nedenle cevabın kısa kesildiğini söyler.

c-Bursevî anlatıyor: Şeyhimin himmetine mazhar olabilmek için onun doğum tarihini ifâde eden bir tarih düşürmek ve benden önce hiç kimsenin kullanmadığı bir lakab bulmak istedim. Bu nedenle onun rûhâniyyetine teveccüh ettim. İçime "**Hakkî**" 'yı lakab olarak kullanma doğdu. Böylelikle nisbetim "Hakk" ismine olacaktı. Şeyhimin doğumuna bir tarih düşürdüm ve kendisine arzettim. Çok sevindi, ancak benim ta'bîrim olan bazı lafızları (kutbu'l-âlem gibi) değiştirmemi istedi. Sonra "**Ben kutub değilim, Kutbu da görmedim, ama ona inanırım**" dedi. Sonra yanında bulunan cemaate "**Eğer siz de, benim gibi Kutb'a biz de inandık dersanız, aramızda bir fark yoktur⁷⁰**" der.

Bursevî, Şeyhinin zaman zaman; "**Yâ Hakkî! Allah'ın bu lakab ile seni lakablandırmasının bir hikmeti var, onu zâyî etme**"⁷¹ dediğini nakleder.

67 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 49^b.

68 Aclûnî, *Keşfu'l-Hafâ*, I/405, nr.1089.

69 Bursevî, A.eser, vr. 105^a.

70 Bursevî, A.eser, vr. 125^{ab}.

71 Bursevî, A.eser, vr. 125^b.

cc) Kerâmetleri

Bursevî, "*hakikatini anlatmaya gücüm yetmiyor*" dediği Osman Fazlı'nın kerâmetlerini; bâtınî, zâhirî ve kevnî kerâmetler olmak üzere üç kısımda incelemekte ve bâzı misallerle açıklamaya çalışmaktadır.

a- Bursevî, Şeyhi'nin; " *موتوا قبل ان تموتوا* " sırrına mazhar oluşunu, onun ağzından şöylece anlatır: "Akşam ile yatsı arasında murâkabe ve cezbe halindeyken Azrâil gelir. Azrâil, Osman Fazlı'nın ruhunu ayak parmaklarından başlayarak yukarı doğru çekmeye başlar. Tam ağızdan çıkacağı esnada vücûdu titrer ve kendine gelir⁷²". Her ne kadar bu; zât, sıfât ve ef'âlden fânî, manevî bir ölüm ise de, Cenâb-ı Hak ona sûrî ölümü tattırması ve böylece sûret ile hakikat arasındaki farkı göstermiştir. Çünkü; kişinin ölümden sonra ismi; vücûddan sonra da resmi kalır.

Bursevî ömrünün sonlarına doğru Şeyhinin kendisine; "*Bana bir cezbe ve feyz hâli galebe çalınca, Nebî (a.s.)'in vahiy gelirken duyduğu çan seslerine benzer bâzı sesler duyuyorum. Bunu şu âna kadar senden başkasına söylemedim,*⁷³" dediğini anlatır.

b- Osman Fazlı İlâhî, Bursevî'ye anlatıyor: "Bir defa cezbe hali galebe etmiş, ilmî tecellîye mazhar olmuştum. Allah Teâlâ, bana İbrahim (a.s.)'ın mancınıkla ateşe atılırken yaşadığı tecerrüd halini gösterdi. Edirne'de Şeyh Abdalbâkî'nin hânkâhında bulunuyordum. Sabah namazı için kâmet getirilmişti. Ben İbrahim (a.s.)'a benzemek istediğim için üzerimdeki elbiseleri, avret mahallinin dışında hepsini çıkardım. Bu durumda iken namaza başladım. Orada bulunan câhil sûfîler, bana delilik veya sihir isâbet ettiğini zannettiler, bu hâlin bâtınî bir durum olduğunu bilemediler. Ben ise bunu ancak zâhirim bâtınîma, sûret manaya uygun düşün diye istedim. Selef de bazı durum-

72 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 110^b.

73 Bursevî, A.eser, vr. 111^a.

larda böyle yapardı. Bâtınî bir temizlik yapmak istedikleri zaman, uyum olması için zâhirlerini de temizlerlerdi. Tecerrüd yapmak istedikleri zaman da sûret ile manayı birlikte yaparlardı. Bu nedenle namazdan sonra yalnız başıma mescidde kaldım. Bir müddet sonra bana Mürtezâ Dede denilen bir adam gönderdiler. Bu adam benim ellerimi tutarak arkadan birbirine bağladı. Ben « *إِنِّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ* » ayetini hatırladım ve bağlılık ve teslîmiyette İbrahim milletine tâbî oldum. Bende sükut hâli meydana geldi. Eli ve ayağı bağlı bir şekilde beni bir eve hapsettiler ve bu şekilde bırakarak, kapıyı üzerime kilitlediler.

Bu haldeyken namaz için kalktım ve Hüdâyî'nin Peygamber (a.s)'e yazdığı;

Kudûmun zevk u safâdır Yâ Rasûlallah !
na'tını yüksek sesle okumaya başladım.

Hüdâyî'ye şefaât kıl, eğer zâhir eğer bâtın
Kapına intisâb etmiş gedâdır Yâ Rasûlallah!

Makta'ına vardığım zaman; Beni, anlatılması zor bir şevk ve vecd kapladı. Bunun üzerine Cenâb-ı Hakk'ın izniyle elimin ve ayağımın bağları çözüldü. Kapıya doğru yürüyünce, kilit çözüldü ve kapı açıldı. Dışarı çıktım ve bulduğum bir ibrikle abdestimi tazeledim ve tekrar yerime döndüm. Beni geldiklerinde bu halde bulunca şaşırdılar ve hayretler içersinde kaldılar. Bu halimi takdirle karşıladılar ancak işin hakikatini, bâtınını bilemediler. Şayet bilmiş olsalardı bana bu şekilde davranmayacaklardı⁷⁴.

c-Bursevî anlatıyor: Osman Fazlı İlâhî, kendisini ziyârete gelen halifelerine, duâ etmeyi âdet haline getirmişti. Bir defasında Bursa'dan İstanbul'a ziyaret için gelmiştim. Ziyaretten sonra vedâlaşma yerine gelince, ellerini kaldırdı ve duâ etti. Duâsını "Allah seni korusun"⁷⁵ diyerek bitirdi. O vakte kadar duâsını bu şekilde bitirdiğini hiç duymamıştım. Bu nedenle beni Allah tarafından gelecek bir tehlikenin beklediğini hissettim.

74 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 128^{ab}-129^a.

75 Bursevî, A.eser, vr. 133^a.

Bazı ihvanlarla birlikte gemiye bindiğimizde, şiddetli fırtına ile karşılaştık. Üç gün bu fırtına yüzünden gemide mahsur kaldık. Baş dönmesi ve istifradan dolayı canlı cenâze gibi olduk. Bu hâdiseden sonra Şeyhimin keşfen bu durumu bildiğini ve bu sebepten duâsını böyle bitirdiğini anladım.

d- Osman Fazlı'nın, üç yıl önce **Zorbalar Vâkiası**'nı Bursevî'ye haber vermesi ve isyanın cereyan ettiği günlerde halkın yatıştırılması hususunda göstermiş olduğu gayret, onun en büyük kerâmetlerinden biridir. Bu mevzû ile ilgili bilgi "**Tarihî ve Siyâsî Olaylar**" bölümünde verildiği için burada tafsîlâtına girilmemiştir.

dd) Siyâsî Yönü

Osman Fazlı İlâhî, Osmanlı Sultanlarından Avcı Mehmed ile II.Süleyman devirlerinde yaşamış, onlarla iştîşârelede bulunmuş ⁷⁶ bir kısım vezirlerle yakın ilişkisi olmuş, XVII. asır Celvetî şeyhlerindendir.

XVII.yy.'da başlayan meşhur ilmiyye ve sûfiyye mücâdelelerine rağmen, tekkeler ve medreseler, yine de devlete ve cemiyyete yön verebilen elemanlar yetiştirebilmiştir. Bunlardan biri de padişâh başta olmak üzere, vezirlere ve halka istikâmet verebilen Osman Fazlı İlâhî'dir⁷⁷.

Yaşadığı dönemde bir çok şeyhin siyâsî olaylardan uzak kaldığı, devletin istikbâliyle ilgili konularda bile sessizliklerini bozmadıkları halde; Osman Fazlı İlâhî, fayda mülâhaza ettiği her hareketten geri kalmamış, kimsenin hatırı için doğru bildiği yoldan ayrılmamış, sonunu hazırlayacak olsa bile yanlış bulduğu şeylere şiddetle karşı çıkmış, düşmanlar tarafından Osmanlı kaleleri bir bir düşerken, o yaşına rağmen, sefere çıkmış⁷⁸ ve bu uğurda şhâdeti göze almış, nâdir insanlardan biridir.

76 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 155^a.

77 Gündüz İrfan, *Osmanlılarda Devlet-Tekke Münâsebetleri*, 125, İstanbul-1989.

78 Bursevî, A.eser, vr. 151^b.

Siyâsî yönü, kısa sürede, başkalarını kışkandıracak, zamanın Pâdişâhına vaaz verecek, vezirlere yanlışlıklarını hatırlatan mektuplar yazacak kadar gelişmiş, otorite sâhibi bir mevkiye gelmiştir.

Hayatının sonlarına doğru, yaptığı nasîhatlerin bir faydasını göremeyince, yavaş yavaş siyaset sahnesinden çekilmiş, bu nedenle de önceki dostları tarafından muhâlif ilân edilmiş, devlete karşı geldiği gerekçesiyle nefyedilmiş ve âhir ömründe son nefesine kadar sürgün hayatı yaşamıştır.

Bu bölümde; onun siyâsî yönüne ışık tutacak kesitler verilmeye çalışılmıştır:

a- **Osman Fazlı ilâhî**, müstağnî bir insandı. Kendisini ziyâret ettiği takdirde ihsanda bulunacağını söyleyen vezirlere karşı gereken cevabı en iyi şekilde vermiştir⁷⁹.

b-Vezirlerin sorumsuzca davranışları karşısında, onları en sert şekilde eleştirmiş ve bu nedenle hapislere girmiş, sürgüne gönderilmiştir. O bunları bildiği halde, yapacağı nasihatten bir an dahî geri kalmamıştır⁸⁰.

c-Onun kıymetini bilen Vezirler de olmuştur. **Süleymân el-Bosnevî**, sadâret mührünü alır almaz, Osman Fazlı'yı sürgünde bulunduğu Şumnu'dan geri getirmiş ve ondan özür dilemiştir⁸¹.

d-Sultan Avcı Mehmed'e, sarayında vaaz ve nasîhatlerde bulunmuş⁸² ancak herhangi bir faydasını görememiştir.

e-Düşmanla harbetmek istemiş ancak kendisine mânî olunmuştur. Bu hâdiseden sonra, Sultan ve âvânesiyle bütün

79 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 143^a.

80 Bursevî, A.eser, vr. 144^b.

81 Bursevî, A.eser, vr. 145^a.

82 Bursevî, A.eser, vr. 146^b.

kalbî alâkalarını kesmiş, alâkalar sadece lisânen devâm etmiştir⁸³.

f-Vezir Siyavuş, Osman Fazlı'yı Saraya davet etmiş ve halkın orduya katılması hususunda teşvik edilmesini istemiş, Osman Fazlı da vaazlarında halkı cihada teşvik etmiştir⁸⁴.

g-Osman Fazlı İlâhî, Sultan, Vezir, Askerî Kadı ve Müftü'nün sözlerinden rahatsız olmuş, Onların konuşmalarını âyet veya hadise yer vermedikleri için çocukların konuşmalarına benzetmiş ve onlarla birlikte olmadığı için Allah'a hamd etmiştir⁸⁵.

ee) Eserleri

Bursevî'nin *Temâmü'l-feyz (I)* 'de belirttiği⁸⁶ kadarıyla, Osman Fazlı İlâhî'nin eserleri şunlardır:

a-Tasavvufî

1. Hâşiyetü Tefsîri'l-Fâtiha
2. Şerhu Miftâhî'l-Ğayb
3. Kitâbu'l-Lâyhâti'l-Berkıyyât
4. er-Risâletü'r-Rahmâniyye
5. er-Risâletü'l-Berkıyye

b-Resmî

1. er-Risâletü'l-Adudiyye
2. Şerhu't-Tenkîh
3. Hâşiyetü't-Telvîh
4. Hâşiyetü'l-Mutavvel
5. Hâşiyetü'l-Muhtasar⁸⁷.

83 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 152^a.

84 Bursevî, A.eser, vr. 158^a.

85 Bursevî, A.eser, vr. 158^b.

86 Bursevî, A.eser, vr. 123^b-124^a.

87 Eserleri hakkında daha geniş bilgi için bk. Namlı Ali, *Temâmü'l-feyz* (II).

4. Temâmü'l-feyz (I)'de Geçen Bâzı Tasavvufî Konular

Biz burada Bursevî'nin açıkladığı bazı konuları yine Bursevî'yi esas alarak vermeye çalışacağız. Ancak, konuyu biraz daha açmak ve beslemek gâyesiyle imkân nisbetinde diğer kaynaklara da müracaat edeceğiz.

a) Hak Tarikatlar

Bursevî, tarikatların çok olmasının sebebini söylerken, bunun tabîî ve insan fıtratından kaynaklanan bir durum olduğunu, İslamiyete aykırı bir durumun bulunmadığını belirtmiş ve Allah'a ulaşan yolların mahlûkatın nefesi adedince olduğuna⁸⁸ dikkat çekmiştir.

Bursevî, Kur'an-ı Kerim'in yedi harf (lûğat) üzere nâzil olmasını ve **"Sizden her biriniz için şerîat ve bir yol belirledik."** ⁸⁹ âyetini dikkate alarak ümmet için bir rahmet olarak yorumlamıştır.

Daha sonra **Üveys el-Karnî** (25/645) ⁹⁰ ve Üveysîlik'ten bahseden Bursevî; Üveysî'lerin azlığını ve nedenlerini anlatır.⁹¹ **"Yetim"** ve **"Garib"**⁹² kelimelerinin manalarını açıklar; hakikatte Yetim ve Garib'in Allah'tan başka hâmişinin bulunmadığını dile getirir. **Hız.Yûsuf** (a.s.)'un küçük yaşlarda babasından ayrılışını ve çektiği çileleri ile Peygamber Efendimiz (a.s.)'in başına gelen sıkıntı ve zorlukları anlatır. Çekilen sıkıntı ve

88 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 3^b, 4^a.

89 el-Mâide, 5/48

90 Tam adı Üveys b. Âmir b. Mâlik el-Karânî el-Yemânî'dir.

91 Bursevî, A.eser, vr. 6^a.

92 Yurdundan uzak ve gurbette yaşayan, kimsesiz, zavallı demektir. Sûfiler vatanlarını terk ederek diyâr diyâr gezdikleri için bu adı almışlardır. Vatanını terk etmeyenler ise aslî vatan olan ruhlar âleminde uzakta oldukları için bu adı almışlardır. Uludağ, a.g.e. , 188.

meşakkatlerin, insanın kemâle ermesinde önemli bir yer teşkil ettiğini ve ayrıca kemâlin tadrîcî olduğunu⁹³ ifâde eder.

Halvetin, **Hız.Mûsa** (a.s.)'nın mîkâtından alındığını ve mürîdin, kırk gün insanlardan uzakta ve yalnız kalmasından dolayı halvete nisbet ile bu adın verildiğini açıklar. Peygamber Efendimiz (a.s.)'in de bi'setten önce **Hira** dağında halvete girdiğini, ekseriyetle yiyecek olarak zeytin ve zeytin yağı aldığını misâl olarak verir. Halvetîlik⁹⁴te de bu davranış örnek alınarak kifaf-ı nefis kabilinden, kalp aynasını açık tutacak nebâtî yiyecekler tercih edilmiş, yağlı ve etli yiyeceklerden kaçınılmıştır.⁹⁵

Halvetin şekli **i'tikâf** ⁹⁶ gibidir. Kalbi, hertürlü dünyevî meşgaleden boşaltmak ve sadece Cenâb-ı Hakk'a yöneltmektir. Bursevî, özetle; "*Halvetin bidayeti, evvelâ sûreten sonra ma'nen insanlarla ihtilâtı terk; nihayeti ise, Hakk'la beraber sırrı korumaktır. Bu ancak zikri ve fikri çokça yapmak, her türlü elbise ve sûreti çıkarmak ve bütün isim, resim ve vasıflardan kurtulmakla olur.*" ⁹⁷ şeklinde yorumlamıştır.

Hacı Bayram Velî 833/1429'ye göre halvetin özellikleri şunlardır:

1. **Sükûn ve Sükût** (Susma): İnsan, konuşma şehvetine mübtelâ olduğu zaman, çeşitli günahlara girer. Bunlar halkın gizli yönlerini ortaya dökmek, hatalı söz konuşmak, koğuculuk yapmak, iftira atmak vb. yasaklanmış fiillerdir. Bunlar kişinin fiillerini zâyi edip, sonuçta imansız ölmeye bile sebep olurlar.

93 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 6^b.

94 Ebû Abdillâh Sirâcüddîn Ömer b. Şeyh Ekmelüddîn el-Geylânî (750/1349)'a nisbet edilen tarîkattir. bk. Eraydın, a.g.e., 458.

95 Bursevî, A.eser, vr. 7^b.

96 **i'tikâf**, Lügatte; durmak beklemek demektir. Şeriatte ise oruçlu bir kimsenin cemaatle namaz kılınan bir câmide ibâdet niyetiyle durmasıdır. Tasavvufî manâda, kalbi dünyevî meşgalelerde boşaltmak, nefsi Mevlâ'ya teslim etmektir. Kulun Cenâb-ı Hakk'ın kapısında bağışlanıncaya kadar beklemesi, ayrılmamasıdır. bk. Cürçânî, a.g.e. 31.

97 Bursevî, A.eser, vr. 8^a.

Bu nedenle dili tutmak ve ona sâhip olmak önemli bir meziyettir. İşte halvetin insana kazandırdığı önemli alışkanlıklardan biri de insana susmayı öğretmesidir.

2.Açlık:Tasavvufî terbiyede az yemenin de ayrı bir önemi vardır. Hacı Bayram Velî de Hz. Peygamber (a.s.) gibi karnına taş bağlamıştır. Bu nedenle nefsi terbiye etmedeki rolü büyüktür. Ancak, insan tabiatını zorlayacak kadar ileri götürmek lâzımdır.

3.Az Uyuma: Eşrefoğlu Rûmî 874/1469'nin "*Eğer gerçek tâlibsen, sen dahî gece uykusunu terkeyle, âşıklara gece ile uyumak haramdır. Ey karındaş, eğer gece uyumamak elinden gelmezse, bâri seherde uyanık ol. Uyanık olanları Hak Teâlâ nice bir öğer, gör.*" diyerek dile getirdiği gibi az uyku halvetin özelliklerinden biridir. Ayet-i Kerîme'de "*..Ve seherlerde istiğfâr edenleri (Allah'tan bağışlanmalarını diliyenleri Allah) görmektedir.*"⁹⁸ buyrulmuştur.

4.Uzlet: Uzletin yapılıp yapılmaması hususunda ihtilaf vardır. Eşrefoğlu Rûmî uzleti savunurken, şeyhinin de uzlete karşı olduğunu görüyoruz. O, Hz. Peygamber (a.s.)'in "*İnsanların içine karışıp onların ezâlarına sabreden kişi, insanlara karışmayıp ezâlarına sabretmeyen kişiden daha hayırlıdır*" hadisini kendisine örnek almış, fayda sağlamak üzere insanların arasına karışmış ve uzleti terketmiş bir sûfîdir.

5.İbâdet ve Zikir: Halvette; tefekkür, zikir, murâkabe vb. şeyhin vermiş olduğu görevleri yerine getiren sâlik, Allah'a yaklaşıma yollarını tecrübe eder. Böylelikle halvet uygulaması Allah'a vâsıl olma aracı durumundadır⁹⁹.

Bursevî; « ما رآه المؤمنون حسناً فهو عند الله حسنٌ » hadisindeki المؤمن kelimesinin sıradan mukallid, avâm, sokakta, pazarda bulunan herhangi bir insan olmadığını, onun muhakkık, ilim

98 Âl-i İmrân, 3/17.

99 Cebecioğlu Ethem, *Hacı Bayram Velî*, 151-156, Ankara-1991.

sahibi, nefsinden fânî olmuş, konuştuğu zaman Allah için konuşan, sustuğu zaman Allah için susan, koyduğu zaman Allah için koyan, kaldırdığı zaman Allah için kaldıran bir kimse ¹⁰⁰ olarak yorumlar.

Halvetîlikte ki "**devr**" ¹⁰¹ 'in, sır ve faydalarını anlattıktan sonra **Celvetîlik**'ten ¹⁰² bahseder. Bursevî, **Celvet**'i ¹⁰³; ilâhî sıfatlarla bezenmiş bir kulun, halvetten çıkarak insanlar arasına karışması olarak tarif eder ve "Halvet ile Celvet arasında noktanın altta veya üstte olmasından başka bir fark yoktur." der. Bu farkı ilk defa ortaya koyan da **İbrâhim Zâhid el-Gîlânî** (700/1300)'dir. ¹⁰⁴

Bursevî daha sonra; Halvetîler ile Celvetîlerin vaaza başlama farkından bahseder. Halvetiyye vâizleri birinci seyre işâret etmek maksadıyla hadis-i şerifle, Celvetiyye vâizleri ise ikinci seyre işâret etmek amacıyla **Kur'an-ı Kerim**'le başlar. Çünkü Hadis, "**fark**" ¹⁰⁵, Kur'an ise "**cem**" ¹⁰⁶ makamına delalet eder. Tercihlerini, terakkî'nin fark'tan cem'e veya cem'den farka olmasına dayandırırılar. ¹⁰⁷

100 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 9^a.

101 **Devr**, dönmek demektir. Cehrî zikri esas alan tarîktaların döne döne yaptıkları zikir ve semâya denir. bk. Uludağ Süleyman, a.g.e., 138-139.

102 Daha geniş bilgi için bk. Yılmaz, a.g.e., 149 vd.

103 **Celvet**; orataya çıkmak, açığa çıkmak demektir. Kulun halvetten ilâhî sıfatlarla çıkmasıdır. Çünkü halvette iken kendisindeki benlikleri atmış, her şeyiyle Hakk'a bağlanmıştır. Cürçânî, a.g.e., 76.

104 Bursevî, A.eser, vr. 11^a.

105 **Fark**, kulluğu müşâhede etmek, kula nisbet edilen ibâdet ve benzeri hallerdir. "**Yâ Rab! Ancak sana ibâdet ederiz**" âyeti farka işâret eder. Farkı olmayanın ubûdiyyeti, cem'i olmayanın da marifeti olmaz. İradenin başı fark, sonu ise cem'dir. Cürçânî, a.g.e., 77.

106 **Cem**'; toplama demektir. Hakkı haksız temâşâ etme, halkı değil sadece Hakk'ı seyretme, bütün eşya ve varlıkların Allah sayesinde mevcut olduklarını görme makâmıdır. "**Yâ Rab ! Ancak senden yardım dileriz.**" âyeti cem'e işâret eder. el-Cürçânî, a.g.e., 77; Uludağ, a.g.e., 112.

107 Bursevî, A.eser, vr. 12^a.

Halvetiyye'de seyr; tertip üzere "**esmâ-i seb'a**"¹⁰⁸ ile olur. "**Hayy**" ismi ile meşgul oldukça "**fenâ**"¹⁰⁹ makâmı, "**Kayyûm**" ismi ile de "**bekâ**"¹¹⁰ makâmı hâsıl olur.¹¹¹

Her ne kadar Allah'a giden yollar çok ise de, ehl-i tarik kimselerin kardeş,birbirlerini sevmelerinin ve birbirlerine karşı buğz etmemelerinin de kardeşliğin bir gereği olduğunu vurgulayan Bursevî; **Hanefî'nin Şâfiî'yi** karşılıklı olarak sevip sayması gibi, **Halvetî'nin de Celvetî'yi** karşılıklı olarak sevmesi ve sayması gerektiğini¹¹² belirtir.

Celvetiyye'de **devr ve raksın** bulunmadığını belirten müellif; Allah'a vâsıl olmanın, işlerin en zoru olduğunu; ister halvetî, ister celvetî olsun, hepsinin bu konuda eşit bulunduğunu ifade eder.

Bursevî (1137/1724) kendisinin Celvetî olmasına rağmen, zamanın halvet zamanı olduğunu¹¹³ yeminle ifâde etmektedir.

108 Esmâ-i seb'a şunlardır: القهار ، القيوم ، الحي ، الحق ، هو ، الله ، لا اله الا الله ، الله .

109 **Fenâ**; Yokluk, hiçlik demektir. Kulun fiilini görmemesi halidir. Uludağ, a.g.e. ,175.

110 **Bekâ**; kalıcı olmak demektir. Kötü huyların davranışların yok olması fenâ,yerlerini güzel huyların ve iyi davranışların almasına bekâ denir.Yine Kulun kendi sıfat ve vasıflarından çıkıp, Allah'ın sıfat ve vasıflarıyla süslenmesine de **bekâ** denir. bk.Uludağ a.g.e.,90.

111 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*,vr.12^a.

112 Bursevî, A.eser, vr. 14a^b.

113 Bursevî, A.eser, vr. 15^a.

b) Tarikatların Faydası

Bursevî burada tarîkatın faydası üzerinde durur. Öncelikle şeriatın; Bidâyeti ahkâm-ı dîniyye ile amel, nihâyeti ise dâru's-selâm'a vuslat" olan bir yol olduğunu belirtir.

Tarîkatı ise, "Edepler manzûmesi, **mücâhede**,¹¹⁵ **sülûk**, **seyr**¹¹⁶ ve **tayr**" olarak tanımlar. "Şeriatı olmayanın dini, tarîkatı olmayanın da edebi yoktur." der. Ve şu benzetmeyi yapar:¹¹⁷

Mücâhede-İstincâ

Sülûk-Vudû'

Seyr-Salât

Tayr

Nasıl ki istincâsı olmayanın abdesti yoksa, mucâhedesini olmayanın da sülûku olmaz. Aynı şekilde abdesti bulunmayanın namazı olmayacağı gibi, sülûku olmayanın da seyri olmayacaktır. Seyrin sonu "**Tayr**" dır. Tayr; sâlikin vuslat makâmına ulaşması demektir.¹¹⁸

Müellif, sülûku anlatırken sâlikî hacca giden kimseye benzetmektedir. Hacc için niyet ederek çıkan kimse, çeşitli merhalelerden sonra, ziyâret edilecek yerleri görür, birçok haberler işitir ve iyi insanlarla sohbetlerde bulunur.. Tâ ki Kâbe'ye varır. Kâbe'ye varınca yolculuğu bitmiştir, gerekli vazifeleri yerine getirdikten sonra onun dönmekten başka yapacağı bir iş kalmamıştır.

Sülûk için zâtî hüviyeti kasdederek yola çıkan sâlik de

115 **Mücâhede**; lügatte savaşmak, mücâdele etmek demektir. Tasavvufî manada, şeriat tarafından istenen fakat nefse zor gelen şeyleri nefs-i emmâre'ye yükleyerek onunla savaşmaktır. bk. Cürcânî, a.g.e., 204.

116 Yolculuk, mesâfe katetme ve yolda yürüme demektir. Tas. terim olarak, Hakk'a yönelmeye başlayan kalbin zikirle seyr etmesi ve mânevî yolculuk yapmasıdır. Cürcânî dört çeşit sery u sülûk'tan bahseder. Cürcânî, a.g.e., 119.

117 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 15^a.

118 Bursevî, A.eser, vr. 15^a.

melekût¹¹⁹ ve **ceberût**¹²⁰ makâmlarından geçerek taayyünâtın sırlarına vâkıf, esmâ ve sıfâtın gizliliklerine muttalî olmuş bir şekilde sülûkunu tamamlar. Bu durumda küllî **suûd**, (yükseliş) tamamlanmış, **hubût** (iniş) 'tan başka bir şey kalmamıştır. Bu nedenle bâzıları sûfîyi "**gidecek yeri olmayan**" kimse olarak tarif etmişlerdir. Sûfî, yolun nihâyetine geldikten sonra nereye gidecek ? Sâlik, seyrini tamamlayınca nihâyeti olmayan sona ulaşır.

Bunu elde eden ise insanın kalbidir. Bâtinî kuvvetleri ve zâhirî hisleri değil. Böylelikle, ilâhî ilim -ki ilimlerin en şereflişidir- hislerin ve âzâların en fazîletlisi kalbe gelmiştir. Çünkü mekânın şerefi, o mekânda bulunanın şerefiyle kâimdir.¹²¹

Bursevî, daha sonra mücâhede yolunda ölen kimseyi, Allah yolunda savaşıp şehid düşen kimseye; Tarikatın güzelliklerini ve faydalarını öğrendikten sonra tarîkattan dönüp, avâmın safına katılan kimseyi de, dinin doğruluğunu, hakikatini bilerek dinden dönüp, kâfirlerin safına katılan kimseye¹²² benzetmektedir.

Aynı şekilde bâtinî düşmanlarıyla yaptığı mücâhededede gâlip gelen sâlikin durumunu, Allah yolunda savaşarak gâlip gelen mücahidin durumuna benzetmektedir. Her ikisi de evine ganîmetlerle döner.¹²³

Müellif daha sonra, "**feth**"¹²⁴ denilen ve sâlike zuhûr eden kemâl hallerinden bahseder. Bülûğ yaşını, sûrî ve mânevî olmak üzere iki şekilde yorumlar. Sûrî bülûğ yaşı onbeş, mânevî bülûğ yaşı da kırktır, der. Feth'in kırk yaşında olabileceği gibi, önce

119 Gayb âlemi için bk. Cürcânî, a.g.e., 228.

120 Maddî ve mânevî âlemlerin arasında bulunan orta âlem. Berzah ve misâl âlemi de denir. bk. el-Cürcânî, a.g.e., 73.

121 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 15^b.

122 Bursevî, A.eser, vr. 17^a.

123 Bursevî, A.eser, vr. 17^b.

124 Lügatte; Açmak, açılmak, açılış manâlarına gelir. Nefsteki feth ilim, ruhtaki feth mârifet verir. Kalp gözünün açılması şeklinde de değerlendirilmiştir. bk. Uludağ, a.g.e., 177.

ve sonra da olabileceğini Sehl b. Abdullah et-Tüsterî (83 h.) ve Abdulkâdir el-Geylânî (561 h.)' nin küçük yaşta mükâşefe ehlinden olmalarını ve ayrıca kendi halini de örnek vererek ¹²⁵ anlatır.

Bursevî, tarîkatın faydalarını; "*Mecâzî vücûttan çıkıp hakikî vücûda girmek, mutlak rahmete ulaşmak, nefsin mağdûbiyyetten ve mahlûkattan gelecek eziyetten kurtulması*" ¹²⁶ şeklinde özetlemiştir.

125 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 19^b, 20^a.

126 Bursevî, A.eser, vr. 21^a, 22^b.

c)Telkîn-i Zikr

Bursevî'ye göre Telkîn,¹²⁷ Âm ve hâs olmak üzere iki kısma ayrılır. Her iki durumda da telkin alacak mürid için bu özel bir tevîk ve ihtisâsî bir inâyettir.Tarîkatın esasî olan inâyet,¹²⁸ doğru i'tikâdî -ki ona dimağ da denir, başda beyin mesâbesindedir- doğru itikâd muhabbeti; muhabbet irâdeyi; irâde de telkîn almayı gerektirir.¹²⁹

Telkinin aslı; Şeddâd b. Evs ve Ubâde b. Sâmit'in rivâyet ettikleri şu hadîse dayanır: Rasûlüllah ile beraber bulunuyorduk."Bize içinizde yabancı (ehl-i kitab) var mı?" diye sordu.Biz de:"Hayır! Ey Allah'ın Rasûlü" dedik. Bunun üzerine kapıyı kilitlememizi ve ellerimizi kaldırıp "lâ ilâhe illallâh" dememizi emrettiler. Ellerimizi bir müddet kaldırdık. Sonra Rasûlüllâh elini koydu ve şöyle buyurdu: "Allah'a hamd ederim.Ey Allah'ım ! Beni bu kelimeyle peygamber gönderdin, beni bunun tebliğiyle emrettin ve buna karşılık cenneti söz verdin.Şüphesiz ki sen verdiğin sözden dönmezsin.Sonra "Müjdeleyiniz, muhakkak ki Allah sizi bağışlamıştır" ¹³⁰ buyurdu.¹³¹

Bir diğer hadis; Abdurrahmân b. Avf b. Mâlik el-Eşca'î 'nin rivâyetidir: Rasûlüllâh (a.s.) ile yedi, sekiz veya dokuz kişi beraber bulunuyorduk. Bize "Rasûlüllâh'a biat etmeyecek misiniz?" buyurdu. Oysa biz daha yeni bey'at etmiştik. O nedenle "Size bey'at etmiştik ey Allah'ın Rasûlü" dedik. Hz. Peygamber -(s.a.) tekrar "Allah'ın

127 Vermek-almak, öğretmek-öğrenmek, anlatmak-anlamak mânalarına gelir.Tasavvufî terim olarak tarîkata yeni giren bir mürîde şeyhin zikir öğretmesine telkîn, mürîdin bunu öğrenmesine telekkun denir.Uludağ, a.g.e. , 480.

128 Lütuf, ihsan ve kayırma mânalarına gelir. Tasavvufî terim olarak, Allah'ın kulunu kayırması, kollaması, koruması ve ona destek olmasıdır. Uludağ, a.g.e. , 247.

129 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 21^b , 22^a.

130 Heysemî, *Mecmeu'z-zevâid*, I/18-19, X/81,Kâhire-1987,I-X c.

131 Bursevî, A.eser, vr. 25^a .

Rasûlü'ne bey'at etmeyecek misiniz ? buyurdu. Bunun üzerine ellerimizi uzattık ve ne üzerine bey'at edeceğiz yâ Rasûlallâh ? dedik. Allah'ın Rasûlü: **"Allah'a kulluk edeceğinize, O'na şirk koşmayacağınıza, beş vakit namaz kılacağınıza ve gizli kelimenin sırrını koruyacağınıza bey'at ediniz."**buyurdu. Gizli kelimeden murad **"telkîn-i zikr"**'dir. Bu hadisi Müslim *Sahîh*'inde, Tirmizi ve Neseî *Sünen* 'lerinde rivâyet etmişlerdir.¹³²

Bu telkîn; sahâbe'den tâbiîne, tâbiîn'den meşâyîha intikal ettirilerek, asrımıza kadar devam etmiş, kıyâmete kadar da devam edip gidecektir.¹³³

H. Peygamber(a.s.), erkeklerle bu şekilde bey'at¹³⁴ ve telkin yaparken kadınlarla da sözlü olarak bey'atleşmiştir. Kadınların bey'at isteğini **"Elim kadın eline değmesin. Bir kadın için söylediğim söz, yüz kadın için söylediğim söz gibidir."** buyurarak açıklamıştır. Sonra teberrük için elini bir kova suya koydu ve kovayı kadınlara verdi, onlar da ellerini kovaya koydular. Bu rivâyeti Şeyh Abdulazîz ed-Dîrînî, *er-Ravzatü'l-Enîka* adlı eserinde zikretmiştir.¹³⁵

Bu hadîslerden anlaşılacağı üzere H. Peygamber (a.s.) erkekler ve kadınlarla bey'atleşmiştir. Bu nedenle bey'at işinin aslı şeriate aykırı bir durum değildir. Bey'atleşmenin H. Peygamber (a.s.) açısından manası; va'd edilen sevaba nâil olmaktır. Sahâbe açısından ise; H. Peygamber (a.s.)'a olan mutlak **bağlılık ve itâat**'tir.

Müellif, bu muâhedeyi îcâb ve kabûlden dolayı mâlî alış-

132 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 22^a .

133 Bursevî, A.eser, vr. 22^b .

134 Ahd etme, söz verme ve bu maksatla el sıkma. Tasavvufî terim olarak;Şeyhine bağlı kalacağına, ona kayıtsız şartsız teslim olacağına, her dediğini itiraz etmeden yapacağına dâir mürîdin mürşidine söz vermesi, bu maksatla tarikat mensupları arasında yapılan merâsimdir. Uludağ, a.g.e., 97.

135 Bursevî, A.eser, vr. 22^b .

استغفر الله العظيم من كل ذنب
 قولاً و فعلاً و عملاً و اعتقاداً
 استغفر الله العظيم الذي لا اله الا هو
 الحي القيوم و اتوب اليه
 آمنت بالله وملكته و كتبه و رسله و اليوم الآخر
 و بالقدر خيره و شره من الله تعالى
 ولا حول و لا قوة الا بالله العلي العظيم

der. Bu mutlak olarak yapılan tevbe ve istiğfâr, kelâm kitaplarında zikredilen icmâlî imân gibi, büyük-küçük, gizli-âşikâr, eski-yeni, gece-gündüz yapılan bütün günahlara şâmindir.¹⁴²

Sonra müellif, **tevbe**¹⁴³ ile **istiğfâr** arasındaki farka işâretle şöyle der: İstiğfârın yeri lisân, tevbenin yeri ise **kalp**'tir. Bazen tevbesiz de istiğfâr olabilir. Cânî efendisinden bağışlamasını isterken, tekrar o işi, bir daha yapmayı düşünebilir. Affedilmeyi istemesi, onun kalben tamâmıyla bu işi bıraktığını göstermez. Bu şekildeki bir düşünce tevbe mertebelerinin ilkidir. Tevbenin son mertebesi, tevbeden tevbe etmek, **tevbeden fânî** olmaktır. Çünkü tevbe de bir kayıttır. Her türlü kayıttan kurtulmak gerekir. Ancak şeriatın emretmiş olduğu istiğfâr; Hz.Peygamber'in "**Şüphesiz ben her gün yüz defa istiğfâr ediyorum.**" buyurduğu istiğfârdır ki ne enbiyâ, ne evliyâ ve ne de mü'minler bundan müstağnî değildir, zimmetlerinden düşmez.

Sonra Şeyh, celvetî mürîde her gün yüz defa söz konusu hadisin delâlet ettiği manaya göre **istiğfâr** etmesini tavsiye eder. Her beş veya on def'ada " و اتوب اليه " der.

Şeyh, bundan sonra mürîde; her gün Hz.Peygamber

142 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 23^b.

143 Pişmanlık, nedâmet ve dönme mânâlarına gelir.Tasavvufî terim olarak;Kalpteki kötülükte ısrar düğümünü çözüp Hakk'a dönmek ve Rabb'in hukukunu gözetmektir. Tevbenin kabûlu için , pişmanlık hissi,derhal hatayı terk ve bir daha eski hale dönmemeye azmetmek lâzımdır.Amelinde, gizli veya açık ma'siyetten herhangi bir eser kalmayacak şekilde yapılan tevbeye, *tevbe-i nasûh* denir. Cürcânî, a.g.e. , 70.

(a.s.)'e yüz defa **salât ü selâm** getirmesini tavsiye eder. Çünkü salât ü selâm, istiğfârın kabûlü için bir anahtardır. Ve yine Rasûlüllâh (a.s.) Allah ile mahlûkâtı arasında bir vâsıtaadır. Kapıların açılması için bir vesîle arayarak rûhâniyyetinden şefâat istemek lazımdır.¹⁴⁴

Hem istiğfârın hem de salât ü selâm'ın yüz defa olmasının hikmeti Allah'ın doksan dokuz ismine göre olmasıdır. Her kulun bu isimlerden bir payı, bir nasibi vardır.¹⁴⁵

Sonra zikrin en fazîletlisi olan لا اله الا الله zikrini, her gün usûl-i esmâya göre 700 adet tavsiye eder. Her yirmi veya otuz da **fenâ** ve **bekâ** makâmına riâyet ederek مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللهِ der. Yoksa hakikatte Peygamberliğe îman, Allâh'a îman içersinde münderiştir.¹⁴⁶ Şeyh, müridin kalbinde bulunan hevâyı çıkarmak için ağzına bununla telkîn nûrunu üfler.¹⁴⁷ Esmâ-i Seb'a şunlardır:

لا اله الا الله ، الله ، هو ، الحق ، الحي ، القيوم ، القهار
الوهاب ، الفتاح ، الواحد ، الاحد ، الصمد

ilâvesiyle on iki isim olur. Şeyhin, hâl ve esmânın ne şekilde verileceğine vâkıf olması lâzımdır. Birbirleriyle olan tertibini bilmesi için seyrin ve sülûkun mertebelerini ve **tayr**'ı bilmesi gerekir.¹⁴⁸ Mürid vaktine ve haline göre şeyhinin belirttiği şeylerin dışında başka birşeyle, yedi veya on iki isimden istediği ile meşgul olamaz. Kendi kafasına göre hareket eden için ateşe düşme tehlikesi vardır. Yol ittibâ yoludur. Akıl ve re'y ile amel etme yolu değildir.

Kişinin sûfî olmasının manası, irâdeden tecrid edilmesidir. Bu nedenle bazıları sûfîyi « الصَّوْفِيُّ مِنْ لَا ارَادَةَ لَهُ » şeklinde tarif

144 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 24^a.

145 Bursevî, A.eser, vr. 24^b.

146 Bursevî, A.eser, vr. 27^a.

147 Bursevî, A.eser, vr. 25^a.

148 Bursevî, A.eser, vr. 25^a.

etmişlerdir. Akl-ı meâd¹⁴⁹ı (küllî akıl) kuşanmak için akl-ı meâş¹⁵⁰ı (cüz'î akıl) çıkarmak lâzımdır.¹⁵¹

Anlatılan zikir ve evrâdın yapılacağı en faziletli vakit, günün ilk vaktidir. Bu vaktin kaçmasıyla evrâd terkedilmez. Gündüz kaçırdığını geceleyin, gece kaçırdığını gündüzleyin kaza eder. Cenâb-ı Hakk; **"Ve O öğüt almak veya şükretmek isteyenler için gece ile gündüzü, birbirini izler yaptı."**¹⁵² buyurmaktadır. Kaçırdığı evrâdı kaza etmesi ne şeriate göre, ne de tarîkate göre vâcib değildir. Ancak vâcib gibidir. Çünkü kazâda, feyz almakla meşgul bulunan bir kimsenin kesilen feyzine ulaşması için istimdâd mânâsı vardır.¹⁵³

Bursevî, daha sonra zikreden mürîdin kalbini mâsivâdan temizlemesi ve ilâhî tecellîleri alabilecek şekilde hazırlaması gerektiğini, intisâbıyla ve mücerred vird¹⁵⁴ı ile gururlanmamasını îkaz ederek «صاحب الورد ملعون و تارك الورد ملعون» sözünü açıklar¹⁵⁵. Virdini terk edenin la'netlenmiş olacağı âşikârdır. Çünkü o, terakkî ehlinin derecesinden uzaklaşmıştır. Virdini yerine getirenin la'netlenmesi ise, huzûrdan yoksun olarak evrâdını yerine getirmesindendir. Rabbi ile alay ediyormuş gibi olmasından dolayı, kabûl kapısından kovulmuş olur. Hadîs-i kudsîde Cenâb-ı Hakk, **"Bana bir karış yaklaşına ben bir zirâ"**

149 Akl-ı evvel'den sonra gelen mertebedir. Akl-ı evvel'in mazharıdır. bk.Uludağ, a.g.e.,35.

150 Fikir kânunu ile ölçülen bir nurdur. Ancak âlet ve vâsıta ile idrak eder.Akl-ı evvel'in kapısı ona kapalıdır. Mutasavvıflar; "Allah akılla idrâk edilemez" dedikleri zaman, akıl kelimesiyle kıyas ve mantık esasları dâhilinde faaliyet göseteren akl-ı meâş'ı kastederler. "Allah akılla bilinir" dedikleri zaman kıyas vesâir vasıtalar olmadan idrâk eden akl-ı evvel'i kastederler. Uludağ, a.g.e. 36.

151 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 28^a.

152 el-Furkân, 25/62.

153 Bursevî, A.eser, vr. 26^a.

154 Vird; günlük olarak düzenli bir şekilde, belli zamanlarda okunmak üzere âyet, hadis ve ermişlerin sözlerinden derlenmiş duâlar ve zikirlerdir.Her tarîkatın kendine has bir evrâdı vardır. Günün ve gecenin belli saatlerinde topluca veya münferid olarak okunabilir. Uludağ, a.g.e.,523.

155 Bursevî, A.eser, vr. 26^a.

yaklaşırım¹⁵⁶ " buyurmuştur. Kulun yaklaşması huzûrla yapılan ma'nevî hareketlerle olur. Mürîd, huzûr ve cem-i himmetle yaklaşmadığı müddetçe feyz-i ilâhîye ulaşamaz. Senin üzerine Allah'ın fazl u keremi büyüktür. Feyziyle sana yönelmesi, senin O'na yönelmenden daha fazladır. "**Rabbi'nin yüce adını tesbih et**"¹⁵⁷ ayetindeki tesbîh; ğafletten korunmuş olarak yapılmalıdır.¹⁵⁸

Müellif, zamanındaki bazı sûfîlerin ciddiyetten uzak durumlarını şu şekilde eleştirmektedir: "Zamanımızdaki sûfîlerden bir çoğu, elinde tesbih, dilinde vird olduğu halde, kulağı insanların konuşmasıyla meşguldür. Zaman zaman zikrini keser ve yanında bulunanlarla konuşur sonra tekrar zikrine devâm eder. Bu kişi sûfiyye tarîkından ne kadar uzak, vermiş olduğu ahidden ne kadar gâfildir!"¹⁵⁹.

Sonra şeyh, mürîdine sabah namazından sonra, güneş bir veya iki mızrak yükselinceye kadar, zikir ve fikirle meşgul olmasını tavsiye eder. Mürîd, güneş bir veya iki mızrak yükselince, işrâk namazını iki veya dört rek'at olarak kılar. Birinci rek'atte **Şems**, ikinci rek'atte **Leyl**, üçüncü rek'atte **Duhâ**, dördüncü rek'atte ise **İnşirâh** surelerini okur. Mürîd bu sûreleri bilmiyorsa veya iyi okuyamıyorsa kendine kolay geleni okur.¹⁶⁰ Bunun delili, Hz.Peygamber (a.s.)'in: "**Kim sabah namazını cemaatle kılar, sonra güneş doğuncaya kadar Allah'ı zikreder, güneş doğduktan sonra da iki rek'at namaz kılar, onun için bir hac ve bir umre sevabı vardır.**"¹⁶¹ hadîsidir.

Müellif bu hadîsi yorumlarken söz konusu vakitte müstehâb olanın zikrullâh ile meşgul olmak olduğunu zikreder. Ayrıca

156 Buhârî, Tevhîd 15, 50; Müslim, Zikr, 20,21,22, Tevbe, 1.

157 el-'A'lâ, 87/1.

158 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 26^b.

159 Bursevî, A.eser, vr. 26^b.

160 Bursevî, A.eser, vr. 30^b.31^a.

161 Tirmizî; Cum'a 59, nr. 586.

konuyla ilgili *Gunye* adlı kitaptan şu nakili yapar: "*Namazın nehyedildiği vakitlerde salât ü selâm, duâ ve zikirle meşgul olmak; Kur'ân okumaktan daha fazîletlidir*".

Müellif bu nakli şu şekilde yorumlar: "Namazda, Kur'an okunur ve namaz belli vakitlerde kılınır. Bu nedenle namaz vakitlerinde Kur'an okumak daha faziletlidir. Oysa zikir, her çeşitiyle hem namaz kılınan hem de kılınmayan bütün vakitlerde yapılabilir. Bu yüzden sūfiyye, ilk asırlardan zamanımıza kadar Kur'an-ı Kerim kıraatinden çok, zikirle iştigal etmişler ve bunda ittifak halindedirler. Çünkü zikir, Kur'an'ın ya aynısıdır yahutta ondan çıkarılmıştır. Eğer aynısı ise zaten o Kur'an'ın aynıyla meşgul oluyor demektir. Bir kısmının vird olarak tahsis edilmesi ise onun diğerlerine karşı olan üstünlüğündendir.¹⁶²

Sonra Şeyh, mürîdine **Duhâ namazı'nı** tavsiye eder. Hz. Peygamber (a.s.) de altı rek'at olarak kılıyordu. Vakti, işraktan sonra başlayıp zevâl vaktinden biraz önceye kadardır. Evlâ olan semânın üçte birine kadar güneşin yükseldiği vakittir. Meşgûliyet durumuna göre kısa veya uzun sûrelerden okunabilir.¹⁶³

Daha sonra mürîdine **Evvâbîn namazı'nı** tavsiye eder. Akşam namazından sonra kılınır. Altı rek'attir. Bunun delili de şu hadîstir: "**Kim akşam namazından sonra her rek'atte bir defa Kâfirûn, üç defa da İhlâs suresini okur, namaz arasında kötü söz söylemeksizin altı rek'at kılar, bu kıldığı namaz on iki sene yapılan ibâdete denk olur.**"¹⁶⁴ Bu namazla aynı zamanda akşam ile yatsı arası da ihyâ olmuş olur.¹⁶⁵

Sonra **Teheccüd namazı'nı** tavsiye eder. On iki rek'attir. Dilediği sûreyi okur. Gecenin son üçte birinde veya son altıda

162 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 31^a.

163 Bursevî, A.eser, vr. 32^b.

164 Tirmizî; Salât 204. nr.435.

165 Bursevî, A.eser, vr. 32^b.

birinde, uyuduktan sonra kılınır. Mücâhede, yataktan kalkmakla, rahatı terk etmekle olur. Bu arada bedenın hakkı olan meşrû istirahatini de vermek lazımdır. Uyuklamak huzûra mânidir. Namaz ise ancak uyanıkken olur. Müellif daha sonra tehecçüdün faziletlerinden ve namazın şeriatteki ve hakikatteki yerinden bahseder.¹⁶⁶

Şeyh, sonra meşâyihin tarîkat kitaplarında tavsiye ettiğı gibi pazartesi ve perşembe, zi'l-hicce, muharrem, recep ve şevval aylarında tutulan oruçları tavsiye eder. Ayrıca haramdan kaçındığı gibi şüpheli şeylerden de sakınmayı, inkâr ehliyle sohbetten, halini ve rüyâlarını yabancılara anlatmak vb. hususlardan uzak durmayı tavsiye eder.

Şeyhe şeref olarak; bir müridin kendi eliyle doğru ve samimi olarak tevbe etmesi yeter. Ancak zamanımızda tarîkatın âdâbı ile edeplenmek şöyle dursun, şeriatın hükümlerini alabilecek insan bile azdır.¹⁶⁷

Müellif daha sonra ahdi yenilemenin hikmetini, tarîkat mürtedinin şerfat mürtedinden daha büyük günâh işlediğini, kâmil bir şeyhin gözünden düşen mürîdin, bütün velîlerin gözünden düşeceğini anlattıktan sonra, gerçek şeyhin alâmetlerini şu şekilde sıralar:

Şeyhin dört alâmeti vardır:

a-Mürşidin; âlim, dînî ve dünyevî işlerde mürîdin şüphelerini gidermeye kâdir olmalıdır.

b-Mürşid, nefisini hevâ ve hevesten, dünyâ sevgisinden koparmış olmalıdır.

c-Mürîdlerinin ve diğer insanların elindeki şeylere tama' etmemeli ve bununla da ittiham edilmemelidir.

166 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 33^a.

167 Bursevî, A.eser, vr. 25^a.

d-Mürşidin bütün fiil, söz ve ahvâli şerîate uygun olmalıdır. Hz.Peygamberin izini takip etmeli, onun yolundan ayrılmamalıdır.

Bursevî, bu şartları taşımayan birisi şeyh değil **müteşeyyih'** tir. Ona tâbi olan da mürîd değil **merîd** ¹⁶⁸ dir." diyerek konuyu tamamlar.



168 Merîd lügatte, azgın kötülükte ısrar eden anlamlarına gelir. bk. *el-Mu'cemu'l-Vasît*, 862.

d)Meşâyhle Sohbet Âdâbı

Bursevî; sohbetin lüzûmundan bahseder ve "Ey inananlar, Allah'tan korkun ve doğrularla beraber olun!"¹⁶⁹ âyetini zikrederek, âyetteki vav'ın, cem'e işâret ettiğini, bu nedenle bütün müslümanların takvâ ile birlikte sâdıklarla beraber olmaları gerektiğini ifâde etmiştir. Şeriatın istediği takvâ ayrı, hakikatın istediği takvâ ayrıdır. Şeriatın istediği takvâ, zâhirî alimlerden alınırken, hakîkatın istediği takvâ, bâtınî alimlerden tahsil edilir.

Takvâ, Lügatte; korkma, endişelenme, kaygılanma, sayma ve dikkatli davranma, sakınma, ve korunma anlamlarına gelir. Tasavvufî olarak; Takvâ; Allah'a boyun eğerek azâbından sakınmak, cezâyı gerektiren davranışlardan nefsi uzaklaştırmak suretiyle korumaktır. Takvâ; insanı Allah'tan uzaklaştıran şeylerden kaçınmaktır. Takvâ; mâsivâdan sakınmaktır¹⁷⁰.

Şeriatın istediği takvâ «فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ»¹⁷¹ âyetinin delâlet ettiği takvâ, Hakîkatın istediği takvâ ise «وَاتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ»¹⁷² âyetinin delâlet ettiği takvâdır¹⁷³.

Takvâ ve sâdıklarla beraber olma, kişinin nefsinin rabbi için vikâye kılması veya rabbini nefsi için vikâye kılması şeklinde anlaşılır. Tarikat âdabına göre bunun manası; kişinin bütün kötü fiilleri kendi nefsine, güzellikleri de rabbine isnâd etmesidir.

Sâdıklarla berâber olmak; sûreten veya mânevî olabilir. Sûreten beraberlik sohbet meclislerinde bulunmakla olur. Mânen beraberlik ise mânevî münâsebet kurmak, sâdıkların zevklendiği ile zevklenmek ve onların ahlâkıyla ahlâklanmakla olur.

169 et-Tevbe, 9/119.

170 Uludağ, a.g.e.,466.

171 et-Teğâbün, 64/16.

172 Âl-i İmrân, 3/102.

173 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 37^b.

Bursevî, burada her ikisinin de lüzûmuna işâret etmektedir. Sûreten görüşmedikleri halde mânen feyz almanın mümkün olduğunu, müellifimizin Üftâde ve Aziz Mahmûd Hüdâyî'den mânen feyz almasından biliyoruz.

Bursevî, sıdk ehlinin nefsanî sıfatlardan kurtulmuş, kâmil bir insan olması gerektiğini belirtir ve nâkıs bir insanın faydalı olamayacağını, mürîdin sohbetten ve beraberlikten istifâde edebilmesi için kâmil bir mürşide ittibâ etmesi gerektiğini vurgular. «و ابتغوا اليه الوسيلة»¹⁷⁴ âyetindeki **vesile**'den murâdın; mürşid-i kâmil olduğunu söyler¹⁷⁵.

Sohbet, sâhib ve mashûbu gerektirir. "Sâhib" sensin, "mashûb" ise şeyhtir. Bursevî, Ebû Yezîd el-Bistâmî'nin "Şeyhi olmayanın şeyhi şeytandır" sözünü naklederek, Şeyhe ittibâ, evliyâ ve enbiyânın yoludur der. Cenâb-ı Hakk Kur'ân-ı Kerim'de Mûsâ (a.s.)'ın Hızır (a.s.)'a: "Sana öğreti-lenden, bana da bir bilgi öğretmen için sana tâbî olaba-lir miyim?" dedi¹⁷⁶. Yine habîbi Muhammed Mustafâ (a.s.)'ya hitâben «فيهداهم اقتده» buyurmuştur. Buna "**millet**" denir. Mil-let; nebevî metod üzerine toplanan ve bunu koruyan, bununla amel eden bir topluluktur. Bu hıfz ve amel, her asırda ancak bir kısmının, bir kısmına uyması, düşmanların ve şeytanların yoluna ittibâyı terk etmesiyle olur¹⁷⁷.

Bursevî, Ebû Yezîd el-Bistâmî'nin sözüyle ilgili olarak, şeyhe ittibâ ve râbıta gereklidir. Kabul eden "**hâdî**" ismine, red-deden de "**mudîl**" ismine mazhar olur. Hâdî isminin mazhar-ı tâmmı, Hz. Peygamber ve kıyamete kadar O'na tâbî olanlardır. Mudîl isminin mazhar-ı tâmmı, şeytan ve kıyâmete kadar sırât-ı müstakîmden saparak ona tâbî olanlardır. Bu nedenle "hâdî"

174 el-Mâide, 5/35.

175 Bursevî, *Temâmü'l-Feyz*, vr. 38^{ab}.

176 el-Kehf, 18/66.

177 Bursevî, A.eser, vr. 38^b.

isminin tarîkından ayrılan, "mudıl" isminin yoluna girmiş olur¹⁷⁸.

Şeyhe ittibâyı terk edenin, şeytana tâbî olması gerekir. Oysa mü'minlerin büyük çoğunluğu, sûfiyye arasında bilinen özel tarîkatlara girmiş değildir. Bu durumda; tarîkata girmeyenler dalâlette mi olacak?

Bursevî, bu muhtemel sorunun cevâbını şu şekilde açıklamaktadır: Şeyh; şeriat ve tarîkat şeyhi olmak üzere iki kısımdır. Birincisi; kendisine tâbî olanlarla birlikte cennet yolunda, ikincisi de; kendisine inananlarla birlikte kurbet yolundadır. Her ikisi de hakk yoldadır. Ancak birincisi, ikincisinden derece bakımından daha düşüktür¹⁷⁹.

Kimlerin sohbetinde bulunulacak?

İsâ (a.s.)'a kimlerle oturup-kalkalım denildi. O da cevâben: **"Konuşması ilminizi arttıran, gördüğünüz zaman Allah'ı hatırlatan, ilmi de âhireti sevdiren kimselerle sohbet ediniz"** ¹⁸⁰ buyurdu.

Bursevî bundan sonra; sohbet yerine girmenin âdâbından bahseder ve **"Evlere kapılarından girin"** ¹⁸¹ âyetini zikreder. Nasıl Kâbe ziyâreti ve tavafla ilgili âdâb ve şerâit varsa; kalb evine ziyâretin ve onun ehline gidip gelmenin, sohbetinde bulunmanın da âdâbı vardır. Hakk tâliblerinin bununla amel etmesi ve halini gözetmesi lazımdır.

Bil ki; ârif şeyh ve kâmil mürşid Kâbe'nin taayyünü menzilesindedir. Kâbe, zâtî hüviyet sırrının taayyün etme şeklidir. Cenâb-ı Hak bu nedenle ona yönelmeyi emretmiştir. Şeyh ise Allah'ın arzında bereketi temsil eden **haceru'l-esved** mevkiindedir. Bursevî, İmam es-Sehâvî'nin **"Kim Rasûlüllah**

178 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 40^{ab}.

179 Bursevî, A.eser, vr. 40^b.

180 Bursevî, A.eser, vr. 40^b.

181 el-Bakara, 2/189.

(a.s.)'ın bey'atine yetişememişse, elini haceru'l-esved'e sürsün. Bu şekilde Allah ve Rasûlüne bey'at etmiş olur" hadisini *el-Makâsıdü'l-Hasene'* sinde zikrettiğini nakleder¹⁸².

Bursevî, ahdin lüzûmu üzerinde durarak şöyle der: Sultan ve meliklerin saltanat tahtına oturdukları zaman, zâhirî ahd için musâfaha yaptıkları gibi, halifelerin manevî saltanat koltuğuna oturduğu zaman da sûfinin bağlılığını bildirmek için musâfaha etmesi lazımdır. Eğer sûfî bunu yapmazsa câhiliyye ölümü üzere ölmüş olur. Çünkü o, zamanının imâmını tanımamıştır¹⁸³.

Sûfiyenin Kâbesi kâmil şeyhtir. Cennet yâkutlarından bir yâkut olan haceru'l-esved ise onun bereketidir. Sağ eli mesâbesindedir. O da hazret sırlarından büyük bir sırdır ve cemâl elidir. Solu ise celâl elidir. Şeyh her ikisiyle de terbiye eder. Celâlin sonu cemâl olunca, rahmet gazabı geçmiştir. Bu nedenle şeyhin sağ elini öpmek gerekir¹⁸⁴.

Zemzem, şeyhin kalbinden çıkan ve lisânıyla akan hayat suyudur. Halis olanların kalpleri ondan içer, bânının sıhhati, ebedî ve hakkânî hayata ermek için bunu vesîle edinirler. Bu sırlara sahip sûfiyenin aynı özellikleri taşıyan şeyh ve hânkâhına gidip-gelmesi ve kalbini mezmûm olan tama'lardan temizleyerek ona yönelmesi gerekir. Şeyhin de Hz. Peygamber (a.s.)'a ulaşınca kadar aynı teveccühü müteselsilen almış olması lazımdır¹⁸⁵.

Eğer şeyh ve sûfî, bahsettiğimiz özelliklere ve âdâba sahip değilse, hânkâhın ve oraya gidip-gelmenin, şeyhin ve ona i'timâdın ne mânâsı var? Böyle bir gidip-gelme, ittibâ ve sohbe-tin sonu; bir bağ, başa gelen bir belâ ve mahvolmaktan ibarettir. Bursevî, daha sonra " İşte uyulanlar (*kendilerine*) uyan-

182 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 42^a.

183 Bursevî, A.eser, vr. 42^b.

184 Bursevî, A.eser, vr. 43^a.

185 Bursevî, A.eser, vr. 43^a.

lardan uzak durdular; azâbı gördüler, aralarındaki bağlar kesildi.¹⁸⁶ âyetini zikreder¹⁸⁷.

Takvâ, ancak şeriatın ahkâmına, tarîkatın âdâbına riâyet ve mârifet nurları ile hakîkat sırlarına ulaşmakla olur. Bursevî, konuyla ilgili olarak " *Nihâyet (zikrimize karşı körlük edip yoldan çıkan o adam) bize geldiği zaman (kötü arkadaşına) der ki; Keşke benimle senin aranda iki doğu (doğu ile batı) arası kadar uzaklık olsaydı (seni hiç görmeseydim); meğer ne kötü arkadaş (mıydın sen)!*"¹⁸⁸ âyetini zikreder, fâsid sûfî ve yalancı şeyhin sohbetinden, pişmanlıktan başka bir şey elde edilmez, der.

Sonra " O gün, zâlim ellerini ısırıp: "Nolaydı, keşke ben Elçiyle berâber yol edineydim!"¹⁸⁹ âyetini zikreder ve vâris-i Râsûl'ün de buna dahil olduğunu söyler. Çünkü; Rasûlüne bey'at edenler, ancak Allah'a bey'at etmişlerdir. Aynı şekilde vâris-i Rasûl'e bey'at edenler de Allah'a bey'at etmiş olurlar. İkisinin de yaptığı da'vet aynıdır. Hakk yoluna da'vet-tir. Her ikisi de sırât-ı müstakîme ulaştırır. Kim bu yolda yürümez ve bir vâris-i Rasûl edinmezse, hevâ ehlinin yoluna kaymış olur. Yukardaki âyetler buna icmâlen işâret etmektedir¹⁹⁰.

Bursevî, "Atalarım îbrâhim, îshâk ve Yakûb'un dinine uydum, bizim herhangi bir şeyi Allah'a ortak koşmağa hakkımız yoktur. Bu (*tevhîd*), bize ve bütün insanlara Allah'ın bir lûtufudur, ama insanların çoğu şükretmezler"¹⁹¹ ve "Onlar "Allah'ın indirdiğine uyun!" dense, "Hayır, biz atalarımızı üzerinde bulduğumuz (*yol*) a uyarız!" derler. Peki ama ataları bir şey düşünmeyen, doğru yolu bulamayan kimseler olsalar da

186 el-Bakara, 2/166.

187 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 43^b.

188 ez-Zuhurf, 43/38.

189 el-Furkân, 25/27.

190 Bursevî, A.eser, vr. 44^a.

191 Yûsuf, 12/38.

192 el-Bakara 2/170.

mi (atalarının yoluna uyacaklar) ?¹⁹² âyetlerini zikrettikten sonra, Yûsuf (a.s.) ile kâfirlerin arasındaki farka dikkati çeker ve Hakk ehlinin de mânevî babaları olduğunu söyler. Onlar; geçmişteki ve şu andaki meşâyihdir. Onlar tevhid, mâ'rifet ve hidâyet yolu üzeredirler. Onlara seleflerinin sîretine, müteakdimînin âdâbına muhâlif bir iş arzedildiğinde; **"Biz onunla amel etmeyiz. Selefin yapmadıkları tarafımızdan da reddedilmiştir. Biz ancak onlara tâbî olur, dinlerinde olmayan yeni şeyler ortaya atmayız"** derler. İşte gerçek ehl-i sünnet bunlardır.

Ehl-i bâtılın da mânevî babaları vardır. Onlar hakk yolundan sapanlardır. Onlar; şirk, cehl ve hevâ üzeredirler. Onlara geçmiştekilerin yoluna muhâlif birşey söylendiği zaman **"Biz babalarımıza uyarız"** derler. İşte bid'at ehli olanlar da bunlardır. **"Yeryüzünde haksız yere büyüklenenleri âyetlerimden uzaklaştıracağım. Onlar her âyeti görseler de yine ona inanmazlar. Doğru yolu görseler onu yol edinmezler, ama azgınlık yolunu görseler, onu yol edinirler. Çünkü onlar, âyetlerimizi yalanladılar ve onları umursamaz oldular."**¹⁹³ âyetini zikrettikten sonra, zamânımızdaki sûfiyyenin hevâyâ uyma ve puta tapmaktan hisseleri vardır. Bu konuda daha fazla şey söylemek mümkündür ancak; az, çoğa delâlet ettiği için kısa kesmek daha uygundur¹⁹⁴.

192 el-Bakara 2/170.

193 el-Â'râf, 7/146.

194 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 44^b.

e) Tarîkat Ehlinin Kıyâfeti

Bursevî, "*Ey kevn elbiselerini çıkarmak isteyen sâlik! Öncelikle şunu bil ki; Hakk libâsıyla, halk libâsı bir vücûtta birleşmez* " diyerek söze başlar ve devam eder: Çıkarma işi süsleme işinden önce gelir. Allah sende bir çok işi bir araya getirmiştir. Bunlar: **Tabiat, nefs, kalb, ruh, sır** ve **haffî**'dir. Herbirine giydirmek için ayrı ayrı uygun elbiseler kılmıştır. Bilirsin ki; tabiatın zıddı, şerîattır. Tabiatın çirkin fiillerini setretmek gerekir. Onun elbisesi şerîat elbisesidir. Bu da onun hükümleriyle amel etmektir.

Nefsin zıddı, tarîkattır. Onun da gazab, adâvet, hased vb. gibi kötü sıfatları vardır: Kibr, Bunların setri de ancak tarîkat ile mümkündür. Onun âdâbıyla edeblenmek ve esbâbına sarılmakla olur. Birincisi; zâhirî libastır. Çünkü; ma'siyetler bedenle işlenir. İkincisi; bâtinî libastır. Zikredilen mezmum sıfatlar, bu libasla örtülür. Başlangıcı; her şer ve fesâdın kaynağı olan bâtinî nefistir.

Kalbin durumuna gelince; o Rahmân'ın parmağı arasından istediği gibi hareket eder. Kalbin dünya ve dünyadakilere karşı bir tama'ı vardır¹⁹⁶. Bu nedenle âhiret ehline ve ehlullâha göre; kalb, müstencen bir avret durumundadır. Onun libâsı, talepte doğruluktur.

Rûh'un durumu; Mevlâ'dan gayrısına bağlanmamak, libası ise ilâhî muhabbettir. **Sırr**'ın durumu; Mevlâ'dan gayrısını görmemektir. Libâsı ise, dünyayı ve ukbâyı değil Mevlâ'yı görmektir. **Haffî**'nin libâsı, Mevlâ'nın hüviyeti ile bâkî olmasıdır. Hüviyetini O'nunla örter. Böylece bütün mertebelerde, mecâzî libâsı çıkardıktan sonra, hakîkî libâsı giymiş olur¹⁹⁷

196 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 45^a.

197 Bursevî, A.eser, vr. 45^b.

Bursevî daha sonra, ümmetin içindeki ihtilafın bir konuda değil, bir çok konuda olduğunu belirtir ve "*ihtilâf; din ve dünya işlerinde, insanların menfaatına ise rahmet, farklılık; insanların durumlarını tanzim ediyorsa nimettir,*" der.

Yararlı ihtilaflardan biri de giyimdeki farklılıklardır. Sultanın libâsı, etbâından farklıdır. Her sınıf insanın husûsî elbisesi vardır. Seferde ve hazarda biri diğerinden ayrılır¹⁹⁸.

Yeryüzünde Allah'ın gölgesi olan sultanın maiyyeti, elbise nasıl farklı farklı ise; ilâhî hakikat sırrının mazharı sultana tâbî olanların da elbiseleri hal ve makamlarına göre farklıdır. Bunların diğerlerinden ayrılmaları; şöhret için değil; hallerini, makâmalarını ve evsâflarını göstermesi içindir¹⁹⁹.

Bursevî, giyim hususunda; Nebî (a.s.)'in yumuşak, bol, kaba ve sert giyecekleri nehyettiğini zikreder. Elbise hususunda sûfiyye orta yolu tutmuştur. Ancak bazı sâlikler, nefsilerini terbiye ve insanların nefretini kazanmak için bir müddet yamalı hırka giymişlerdir. Maslahat elde edildikten sonra onu çıkarmışlar ve önceki libaslarına dönmüşlerdir. Sûfiyye buna "yeşil ölüm" demiştir. Bursevî bu konuya misâl olarak Şeyhinin **Filibe**'deki hallerini anlatır²⁰⁰.

Bursevî renklerle ilgili olarak; renklerin çok olduğunu ve herbirinin bir manasının bulunduğunu söyler.

Beyaz renk; sıfât-ı cemâl rengidir. Gündüz buna işâret eder.

Siyah renk; sıfât-ı celâl rengidir. Gece buna işâret eder.

Sarı ve kırmızı; bu iki rengin arasında kalır. Çünkü; sarıda beyaza, kırmızıda da siyaha meyl vardır.

Yeşil renk; kemâl rengidir. "**O size yeşil ağaçtan ateş yaptı da siz onu yakıyorsunuz**"²⁰¹ âyeti buna işâret eder.

198 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 46^a.

199 Bursevî, A.eser, vr. 48^a.

200 Bursevî, A.eser, vr. 49^a.

201 Yasin, 36/80.

Halvetîlerin çoğu, sıfât-ı cemâle işâretle beyaz rengi, Celvetîler de kemâli kasederek yeşil rengi tercih etmişlerdir. Her ikisi de kasedilen mânâda isâbetlidir. Ruhbanlar, fenâ ve celâle meyillerinden dolayı siyahı tercih etmişlerdir. Çünkü Yahûdilere göre, onların da zühdü ve fenâsı vardır. Ancak bu fenâ; Hakk'tan ve sırât-ı müstakîm'den ayrıldıkları için mezmumdur. Bu nedenle rüyâda Hristiyan görmeyi, mezmum olan fenâ ile yorumlamışlardır. Hristiyanlar, İslam'a Yahûdilerden daha yakındır²⁰². Bursevî bu konuyla ilgili olarak, Celâleddîn er-Rûmî ile bir ruhban arasında geçen durumu anlatır²⁰³.

Celvetî tâcı, sadece yeşil çuhadan yapılır. Celvetîlere göre; beyaz ve diğer renkler; zînet elbisesidir, tarîkat libâsı değil. Bütün tarîkatlarda tâcların renkleri farklıdır. O tarîkatın reisi, bâtınındaki maslahata göre şekil ve renk seçmiştir. Bazı tarîkat büyükleri tâclarını yedi kat göğe işâret etmek için, yedi parçadan yapmışlardır. Bursevî, Aziz Mahmûd Hüdâyî'nin de tâcını onüç parçadan yaptığını ve nedenlerini izâh eder²⁰⁴.

Halvetî tâcı, üzerinde د resmi bulunan çuhadan yapılmıştır. Bu dal «الودود» isminin dâl'idir. Halka şeklinin ortasında ise, hüviyetin هـ'sına işâret vardır. «الودود» ismi ise, ebrâr ve mukarrabîn makâmına işâret eder. İsm-i fâil olarak alınır; «الواد» muhib, âşık manasına gelir. İsm-i mef'ûl olarak kabul edilirse; «المودود» mahbûb ve ma'sûk mânâsına delâlet eder²⁰⁵. Bursevî, mahbûbiyyet, mahabbîyyet mertebesinden üstündür dedikten sonra, aralarındaki farka işâret eder.

Bursevî, daha sonra muhabbetle aşk arasındaki mânâ farkını zikreder. Muhabbet Allah'a nisbet edilmiştir. كنت كنزا مخفيا hadisindeki «احببت» yerine, aşk kelimesinin kullanılmadığına dikkat çeker.

Mevlânâ Celâleddîn er-Rûmî, hâlis fenâyâ işâret için sert

202 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 50^a.

203 Bursevî, A.eser, vr. 50^b.

204 Bursevî, A.eser, vr. 51^{ab}.

205 Bursevî, A.eser, vr. 52^a.

yünden yapılmış külahı tercih etmiştir. Çünkü; bir tanesi bile hiç değiştirmeksizin bir ömür giyilebilir. Bütün bu anlattıklarımız; başa takılan tâclar hakkında tarîkat ehline göre, değişik şekilleri gösterir²⁰⁶.

Sarık hususuna gelince; sâdât yeşil sarığı tercih etmişlerdir. Bursevî, daha sonra anne ve baba veya yalnızca baba yahut anne tarafından seyyid olanların durumunu izâh eder ve âyetlerden misaller verir. Hz. Hasan (r.a.) ve Hüseyin (r.a.)'ın; anne tarafından seyyid olmalarını ve buna Benû Umeyye'nin râzı olmamasını anlatır²⁰⁷.

Sâdâtın dışındaki sûfiyye ise; tarîkatlarının izlediği yola göre, Celvetiyye'de beyaz, Halvetiyye'de de siyah sarık kullanmışlardır. Kırmızı sarık ise, ne meşâyihin ne de ondan öncekilerin sünneti değildir.

Her rengi kullanmanın dayanağı; hâlin ve Cenâb-ı Hakk'ın tecellîlerinin farklı ve değişik olmasıdır. Celâl ve fenâ halinin galebesinde siyahı, bekâ ve cemâl halinin galebesinde beyazı, kemâl halinin zuhûrunda da yeşili tercih etmişlerdir. Diğer renkleri de buna kıyas edebilirsiniz. Bunun bir benzeri de Hz. Peygamber (a.s.)'ın tecellîlerinin çeşitliliğine göre, risâlet mührünün yazısının farklı olmasıdır.

Alimler, kırmızı giyme hususunda ihtilâfa düşmüşlerdir²⁰⁸. Biz -Sûfîler topluluğu- ihtilâflı mevzûlarda, ihtiyatla amel ederiz. Kırmızı hususunda nehiy tercih edilir. Kırmızının diğer renklere nisbetle, zînet rengi olduğunda şüphe yoktur ve onu giyen de kibirden emin değildir. En azından avâma benzeme durumu vardır. Havas dâiresinde bulunanın veya bulunduğunu iddia edenin; avâmın fiilini işlemesi ne kadar doğrudur? Avâm alimlerinin vermiş olduğu ruhsat, seni aldatmasın! ²⁰⁹.

206 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 52^b.

207 Bursevî, A.eser, vr. 53^a.

208 Bursevî, A.eser, vr.53^b.

209 Bursevî, A.eser, vr. 54^a.

Her nekadâr Hz. Peygamber (a.s.) bazı vakitler bunu yapmışsa da bu, O'nun ruhsat verdiğini göstermez. O'nun ancak; fetvâ ve dünya ehline câiz olduğunu açıklamak için yapmıştır. Oysa âhiret ehline haramdır.

Bursevî daha sonra; sünnetin zamana göre bid'at ehlinin alâmeti olması durumunda, onu terk etmenin de (onlara benze-memek için) sünnet olduğunu söyler ve yüzük takmayı misâl verir.

Netice olarak; tarîkat ehli hakikat yolu üzeredir. Çocuklar gibi oynayanlar değil. Bu nedenle; siyah, beyaz, yeşil hırka ve kaftan giymişler; kırmızı, mavi ve sarıdan sakınmışlardır²¹⁰. Meşâyih iki veya daha fazla renkten dokunmuş elbiseyi de kullanmamıştır. Çünkü onda ikilik vardır. Bir'e tâlip olan, yeme-içme, giyme vb. durumlarda da ancak Bir'e râzı olur. Muhakkık sûfiyye'nin, nefsi kırmak kasdıyla zaman zaman birden fazla renk kullandıkları olmuştur. Bursevî, bu farklılıkları geniş olarak anlatır²¹¹.

210 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 54^b.

211 Bursevî, A.eser, vr. 55^a.

f) Celvetî Tarîkatının Silsilesi

Bursevî, *Temâmü'l-feyz* 'de Celvetî silsilesi için de bir bahis ayırmıştır. Bu nedenle biz; Celvetî tarîkatının silsilesini Bursevî'nin *Temâmü'l-feyz* 'de verdiği şekliyle vereceğiz. Ayrıca; bu konuda farklı rivâyetler de mevcuttur²¹². Bursevî'nin konuyla ilgili *Silsilenâme-i Celvetî* adında müstakil bir eseri vardır, ilgilenenler mürâcaat edebilir²¹³.

Celvetî Silsilesi; *Temâmü'l-feyz* 'de şu şekilde zikredilmiştir:

- 1.Hz. Muhammed Mustafâ (s.a.) 11/632
- 2.Hz. Ali Murtazâ (r.a.) 48/668
- 3.Kümmeyl b. Ziyâd (r.a.)
- 4.Hasan el-Basrî (k.s.) 110/728
- 5.Habîb el-Acemî (k.s.) 150/767
- 6.Dâvûd et-Tâî (k.s.) 184/800-801
- 7.Ma'rûf el-Kerhî (k.s.) 200/815
- 8.Seriyy es-Sakatî (k.s.) 253/867
- 9.Cüneyd el-Bağdâdî (k.s.) 297/909
- 10.Mimşâd ed-Dîneverî (k.s.) 299/912
- 11.Muhammed ed-Dîneverî (k.s.) 367/977
- 12.Muhammed el-Bekrî (k.s.) 400/1009
- 13.Vasıyyüddîn el-Kâdî (k.s.) 452/1060
- 14.Ömer el-Bekrî (k.s.) 487/1094
- 15.Ebû'n- Necîb es-Sühreverdî (k.s.) 563/1167
- 16.Kutbuddîn el-Ebherî (k.s.) 623/1226
- 17.Ruknuddîn Muhammed en-Nehhâsî (k.s.)
- 18.Şihâbuddîn Muhammed et-Tebrîzî (k.s.) 638/1240
- 19.Cemâleddîn et-Tebrîzî (k.s.) 672/1273
- 20.İbrâhim Zâhid el-Gîlânî (k.s.) 700/1300
- 21.Safiyyuddîn el-Erdebîlî (k.s.) 735/1334

212 Yılmaz, a.g.e., 152 vd.

213 Bursevî'nin *Silsilenâme-i Celvetî* adlı eseri, İlyas Efendi tarafından Yüksek Lisans tezi olarak hazırlanmaktadır.

21. Safiyyuddîn el-Erdebîlî (k.s.) 735/1334
22. Mûsâ Sadruddîn el-Erdebîlî (k.s.) 794/1392
23. İbn Sadruddîn Hâce Ali el-Erdebîlî (k.s.) ?
24. Hamîdüddîn el-Aksarâyî (k.s.) 815/1412
25. Hacı Bayrâm el-Ankaravî (k.s.) 833/1429
26. Hızır Dede (k.s.) 918/1512
27. Muhammed Üftâde (k.s.) 988/1580
28. Mahmûd el-Hüdâyî (k.s.) 1038/1628
29. Ahmed Dizdarzâde el-Edirnevî (k.s.)
30. Abdullah Zâkirzâde (k.s.)
31. Osman eş-Şumnî (k.s.) 1102/1690

Bursevî'nin, Şeyhinden nakletmiş olduğu altın silsile otuz-bir halka ile tamamlanmıştır²¹⁴. Otuzikinci halkada ise, müellifi-miz bulunmaktadır.

214 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr. 64^{ab}.

5.Temâmü'l-Feyz (I)'de Geçen Bâzı Kavramlar

Bursevî, Temâmü'l-Feyz (I)'de mevzûları işlerken birçok tasavvufî kavramı da zikretmiştir. Bu kavramları ilgili indekste vermeye çalıştık. Biz burada; Temâmü'l-Feyz (I)'de geçen bir kaç kavramı açıklamaya çalışacağız:

a)Tevekkül

Tevekkül; güvenme, bel bağlama, vekil ta'yîn etme ve havâle etme anlamlarına gelir.Allah'ın katında olana güvenip, halkın elinde ve avucunda olan şeye ümit bağlamamaktır²¹⁵.

Tevekkül; *"Va'd edilene güvenme, her hâlûkârda sadece Allah'a sığınma, kalbin Hakk'a itimâdı, vesvese, endişe ve rızık kaygısı hâlini yok edip, insanı huzura ve rahata kavuşturan Mevlâ'ya güven hali, Hakk'ın inâyet ve va'dini yeterli görüp, nefsin tedbiri terk etmesi"*²¹⁶ şeklinde anlaşılmıştır.

Tevekkül ile ilgili olarak Kur'an'da;

"Kim Allah'a tevekkül ederse O, ona kâfîdir"²¹⁷;

"Mü'minler Allah'a tevekkül etsinler"²¹⁸;

"Eğer mü'min iseniz, Allah'a tevekkül ediniz"²¹⁹;

"Bir kerre işe girdiğin mi Allah'a dayan, güven. Çünkü Allah kendine dayanıp güvenenleri sever"²²⁰;

"Allah'ın bizim için yazdığından başkası aslâ bize erişmez. O, bizim mevlâmızdır. Bunun için mü'minler yalnız Allah'a güvenip dayanmalıdır"²²¹, buyrulmuştur.

Hz.Peygamber (a.s.), tevekkül ile ilgili olarak şöyle buyurmuştur: *"Bir hac mevsiminde bütün ümmetler bana gösterilmişti, dağları ve ovaları dolduran ümmetimin çokluğu ve*

215 Cürcânî, a.g.e. , 70.

216 Uludağ, a.g.e., 488.

217 et-Talâk, 65/3.

218 İbrâhim, 14/11.

219 el-Mâide, 5/23.

220 Âl-i İmrân, 3/159.

221 et-Tevbe, 9/51.

teşkil ettiği yekûn hoşuma gitmişti. Bana soruldu: Durumdan memnun musun? Evet, dedim. Bunlarla beraber, "Allah'a tevekkül ederek" dağlama ile tedâvî yapmayan, falcılık ve üfürükçülük gibi şeylere inanmayan ve Rablerine tevekkül edenlerden yetmiş bin kişi hesapsız ve sualsiz cennete gireceklerdir. Bunun üzerine Ukkâşe b. Mıhsan el-Esedî ayağa kalktı ve: Yâ Rasûlallah! Duâ buyur da Allah beni o zümreden eylesin, dedi. Rasûlullah (s.a.): Allah'ım! Bunu da onlardan kıl, diye duâ etti. Bunu gören diğer bir adam da aynı şekilde: Duâ buyurun da Allah beni de onlardan eylesin, dedi. Fakat Rasûlullah (s.a.): Bu konuda Ukkâşe senden önce davrandı, buyurdu".

Enes b. Mâlik anlatıyor: "Devesine suvâri olan bir adam Rasûlullah (s.a.)'ın huzûruna geldi ve "Ey Allah'ın Rasûlü! Devemi salıveriyor ve tevekkül ediyorum, ne dersiniz? dedi. Rasûlullah (s.a.): Hayır! Önce bağla ve sonra tevekkül et, buyurdu²²²".

Sehl b. Abdullah demiştir ki: "Tevekkülde ilk makâm, Azîz ve Celîl olan Allah'ın huzûrunda hareket ve tedbîre sâhib olmayan, cenâzeyi istediği gibi döndüren gassâlin önündeki meyyit gibi olmandır.²²³"

Bişr-i Hafî'ye bir adam: Tevekkül nedir? diye sorunca "Allah'a güvenmektir" diye cevaplamış; adam, rızâ nedir? deyince, o da; "İşleri Allah'a teslim ve havâle etmektir" şeklinde karşılık vermiştir²²⁴.

Cüneyd'e tevekkülü sordular, o da; "Tevekkül; kalbin ameli, tevhîd; kalbin sözüdür", demişti. Usûl ehli olan akâid âlimlerinin kanaati de budur, çünkü kelâm; emir, nehiy, haber ve soru gibi hususlarla alâkalı olmak üzere kalbte kâim olan mânâdır²²⁵.

222 Tirmizi, Kıyâmet, 60.

223 Kuşeyrî, *Kuşeyrî Risâlesi*, (S.Uludağ trc. İstanbul-1991), 303.

224 Hucvîrî, *Hakikat Bilgisi*, (S.Uludağ trc. İstanbul-1982), 217.

225 Kuşeyrî, a.g.e., 104.

Bir takım kimseler, Osman Fazlı İlâhî'ye kimya bilip-bilmediğini sordular. O'da sâhip olduğu şeyin "Kırk yılda kazanılan kanaat ve tevekkül"den kaynaklandığını söylemiştir²²⁶.

Yahyâ b.Muâz'a: "*Bir kimse ne zaman mütevekkil olur?*" dendiğinde, "*Vekil olarak Allah'tan râzı olduğu zaman*" cevabını vermiştir. Ebû Ali ise: "*Tevekkül başlangıç, teslim orta, rızâ ise son haldir*" demiştir²²⁷.

Yukardaki bilgiler ışığında:

Bütün mü'minlerin, Allah'a tevekkül etmekle emrolunduğu, Kulun, Hâlıkını severek, O'na teslîmiyyet göstereceği, Kulun işini yaptıktan sonra tevekkül edeceği, yoksa hiçbir şey yapmadan netice beklemenin tevekkül demek olmadığı, Allah'ın, kulu hakkında yazdığından başkasının gerçekleşmeyeceği, herhangi bir mûsîbet karşısında teslîmiyetle Allah'a tevekkül edilmesi ve Tasavvufî manâda tevekkül makâmına ulaşmak için belli bir eğitimden geçilmesi gerektiği anlaşılmaktadır.

b) Cem' ve Fark

Cem'; lügatte, toplama, yığma, birden fazla insan, hayvan ve ya eşyayı gösteren isim mânâlarına gelir. Terim olarak; Hakk'ı haksız temâşâ etme, halkı değil sâdece Hakk'ı seyretme, bütün eşya ve varlıkların Allah sayesinde mevcut olduklarını görme, her şeyi Allah'tan bilme²²⁸ mertebesidir. Fark kelimesiyle beraber kullanılmıştır. Cem', varlıkları zuhûr mahalleri bilip, görüneni tek ve mutlak varlığa bir işâret olarak idrâk etmektir.

Allah,kendisinden başka ilâh olmadığına şahitlik etti²²⁹. âyetindeki ifâdenin cem' ve tefrikanın aslı olduğu ileri sürülmüştür. Bu âyet-i kerîmede: "**Allah, kendisinden başka**

226 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr.162^b.

227 Eraydın, a.g.e. ,192.

228 Uludağ, a.g.e., 112.

229 Âl-i İmrân, 3/18.

ilâh olmadığına şâhitlik etti" ifâdesi *cem'*;"Melekler ve ilim sâhib- leri de şâhitlik etti", kısmı *fark* olarak açıklanmıştır. Cem', asıl; tefrika, fer'dir. Tefrikasız cem' zındıklık, cem'siz tefrika atâlettir²³⁰.

Cem'in ilk mertebesi himmeti cem' etmektir²³¹. Bu ise bütün kaygıların tek bir kaygı hâline getirilmesi sûretiyle olur. Bir hadiste: "**Bir kimse tüm kaygılarını tek bir kaygı, yani âhîret kaygısı hâline getirirse, öbür kaygılarına Allah kefil olur. Bir kimsenin fikri ve kaygısı dağınık hâle gelirse, O kimse hangi vâdide helâk olursa olsun Allah buna aldırılmaz²³² buyrulmuştur.**

Sûfîlerin anladıkları manâda cem', cem'in onlar için bir hâl vaziyetine gelmesidir. Bu ise, kulun kaygılarının, bunları zor toplayacak derecede dağılmaması, demektir. Tersine kaygılar derlenip toplanmalı ve kendilerini toplayanın şuhûdu ile tek bir kaygı ve himmet hâline gelmelidir. Kul, başkası ile değil, sadece Allah ile beraber olduğu zaman cem' hâli hâsıl olur²³³.

Sâlik önce bütün işleri Allah Teâlâ'nın fiili görür. Fiilin bir oluş olduğunu ve zuhûr yerlerine göre, değişik şekillerde görüldüğünü anlar. Buna "**tevhîd-i ef'âl**" ismi verilir. Daha sonra bu fiillerin, sıfâtların bir zuhûru olduğunu hisseder ve tek sıfâtın yine, zuhûr mahallerinin kâbiliyet ve derecesine göre çeşitli şekillerde meydana geldiğini anlar. Buna da "**tevhîd-i sıfât**" ismi verilir. Sonunda sıfâtın, zâtın zuhûru olması bakımından, zâtın başka bir şey olmadığını müşâhede eder. "**Lâ mevcûde illâ hû**". Bu da tevhîd-i zât demektir. İşte bunlar cem' mertebeleridir²³⁴.

Fark, sana nisbet edilen şeydir. Cem' sana nisbet edilmesi

230 Sühreverdî, *Avârifu'l-meârif*, (H.Kâmil Yılmaz-İrfan Gündüz trc. Tasavvufun Esasları), İstanbul-1989, 651.

231 Baklî, *Meşrabu'l-ervâh*, İstanbul-1974, s.148.

232 İbn Mâce, *Zühd*, 11,272.

233 Kelâbâzî, *et-Ta'arruf*, 177,178, (S.Uludağ trc. Doğuş Devrinde Tasavvuf, İstanbul-1992).

234 Eraydın, a.g.e., 218,219.

kabuledilmeyen şeydir. Bunun mânâsı şudur: Kulluk vazifelerini yerine getirmek ve beşerî hallere uygun düşen diğer hususları ifâ etmek gibi kulun irâdesi ve kazancı ile ilgili hususları "**fark**", Hakk Teâlâ tarafından kalpte mânâ ve marifet vücûda getirilmesi, lütuf ve ihsanda bulunulması gibi hususlar ise "**cem**'" adını alır. Kul için her ikisi de gereklidir. Fark'ı olmayanın kulluğu, Cem'i olmayanın da ma'rifeti bulunmaz. Fâtîha sûresindeki "**Yalnız sana ibâdet ederiz**" âyeti fark'a, "**Yalnız senden yardım dileriz**" âyeti de cem'e delâlet etmektedir. Fark (tefrika) irâdenin başlangıcı, Cem' ise nihâyetidir²³⁵. Hakikat ehli sûfîlerin çoğu, konuşma ve remizlerinde tefrika sözü ile, kulun kendi kudreti ve irâdesi ile kazandıklarını, cem' sözü ile de "**mevâhib**"'i kasetmişlerdir. Yani; tefrika mücâhede, cem' müşâhede demektir. Diğer bir ifadeyle, kulun mücâhede yoluyla kazandıkları tefrika, Cenâb-ı Hakk'ın inâyeti ile elde ettikleri ise cem'dir²³⁶. Tefrika'nın hakikati, kişinin zâtı görmekten sıfâtı görmeye yönelmesidir. Cem', ma'rifette, fark ise hal ve makâmlarda olur²³⁷.

Cem'u'l-Cem': Cem' hâlinin üstünde bir derecedir. Bu konuda sûfîler hallerinin farklı ve derecelerinin muhtelif oluşuna göre değişik durumlar sergiler. Bâzıları hem kendini, hem de Hakk'ı isbât eder. Fakat her şeyin Hak ile kâim olduğunu görür. Buna cem' hali denir. Kul bir çarpılma ve koparılma hali ile halkı görmekten alıkonulmuş, kendi varlığı hakkındaki şuurunu yitirmiş, Allah'tan başka olan bütün varlıklar hakkındaki duyarlılığını kaybetmiş, sadece hakikat sultanından gelen ve kendisi istîlâ eden tecellîlerle meşgul ise, buna "**cem'u'l-cem'**" adı verilir.

Bu hâlden sonra, Sûfîlerin "**fark-ı sâni**" adını verdikleri pek değerli bir hâl daha vardır. Bu da kulun farzları edâ edeceği zaman "**sahv**" hâline iâde edilmesidir. Böylece kul farzları vak-tinde ifâ etmiş, bu sûretle sâlik, kul ile kul için değil, Allah ile

235 Kurşeyrî, a.g.e., 193; el-Cürçânî, a.g.e., 77.

236 Hucvîrî, a.g.e., 381.

237 Baklî, a.g.e., 149.

Allah için dönmüş olur. Cem' ve tefrika halini anlatmak için Cüneyd (r.a.)'a âit şu şiiri okumak sūfîler arasında âdettir:

Sırrımda ve rûhumda seni bir hakîkat olarak buldum,
(cem')

Sonra dilim sana münâcâtta bulundu, (fark)

Bir takım mânâlar sebebi ile seninle cem' olduk, (hakîkat)

Diğer bir takım mânâlar için senden ayrıldık.(ibâdet)

Azametini ve yüceliğinin bu dünyada

Baş gözü ile seni açık açık görmeme mânî oldu ise de

Vecd hâli beni sana,

Canımdan ve ciğerimden daha çok yaklaştırdı²³⁸.

Bursevî, Edirne, Bursa ve İstanbul'un "cem'u'l-cem'" makâmına işâret ettiklerini söyledikten sonra, şu değerlendirmeyi yapar: Kim köyden kasabaya hicret ederse, bir yönden tefrikadan kurtulmuş olur. Kim de kasabadan büyük şehire hicret ederse, her yönden tefrikadan kurtulmuş olur²³⁹.

Hüdâyî'nin cem' ve fark ile ilgili yazmış olduğu manzum risâleden bir beyt ile konuyu noktalayalım²⁴⁰:

Şunun kim cem'i yok, irfânı yoktur.

Şunun kim farkı yok, ilhâdı çoktur.

c) Fenâ-Bekâ

Fenâ; yokluk, hiçlik mânâlarına gelir. Terim olarak; kulun fiilini görmemesi hâlidir. **Bekâ**: kalıcı olmak demektir. Üç şekilde anlaşılmaktadır:

1. Baş tarafı da son tarafı da fenâda olan şeydir; bu dünya gibi.

2. İlk önce kesinlikle mevcut olmayan, fakat sonradan var

238 Kurşeyrî, a.g.e., 194-195.

239 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr.94^a.

240 Yılmaz, a.g.e., 117.

olan ve hiç bir zaman fânî olmayacak olan varlıklardır. Âhiret, Cennet, Cehennem ve orada bulunanlar gibi.

3.Mevcûdiyeti hiç yok olmamış olan ve aslâ yok olmayacak olan varlık. Şânı yüce olan Hakk'ın ve sıfatlarının bekâsı böyledir. Allah, ezelî ve ebedîdir. Sıfatları ile beraber kadîmdir.Bekâsından maksat, varlığının devâmıdır²⁴¹.

Kötü huyların davranışların yok olması fenâ; yerlerini güzel ve iyi huyların alması bekâdır²⁴².

Cenâb-ı Hakk "Sizin yanınızda olan fânîdir. Allah'ın nezdinde olan ise bâkîdir"²⁴³, "Yeryüzünde olan herşey fânîdir. Zü'l-celâli ve'l-ikrâm olan Rabb'ının yüzü ve zâtı ise bâkîdir."²⁴⁴ buyurmuştur.

Hucvîrî'ye göre: Kulun kendi varlığından fânî olması, Hakk'ın celâlini temâşâ ve azametini keşfetmesi ile olur.O derecede ki Hakk'ın celâlinde dünyayı da âhireti de unuttur, himmetinin nazarında makâm ve hâller hakîr görünür, hâlindeki kerâmetler dağılıp gider, aklından ve nefsinden fânî olur, fenânın aynında fenâdan da fânî olur.O vakit dili Hak ile konuşur, bedeni huşû ve hudû hâlinde bulunur. Nitekim ubûdiyet ahdinin hâlinde âfetlerin terkip edilmesi bahis konusu olmaksızın, Âdem (a.s.)'ın belinden zürriyetin çıkarıldığı başlangıç hâlinde de durum böyledir.(Yâni insan fenâ ve bekâ suretiyle, dünyaya gelip kirlenmeden evvelki arı, duru, pâk, saf ve temiz hâline kavuşur, aslî fıtratına, esas hilkatine ve hâline rucû eder.) der ve fenâ ve bekâdan kasdının bu olduğunu anlatır

²⁴⁵

Kuşeyrî'ye göre fenâ, kötü sıfatların yok olması, bekâ ise güzel vasıfların elde edilmesidir. Bu iki vasıftan birinin kulda

241 Hucvîrî, *Hakikat Bilgisi*, 365.

242 Uludağ, a.g.e., 91.

243 en-Nahl, 16/96.

244 er-Rahmân, 55/26-27.

245 Hucvîrî, A.eser, 370-371.

bulunması zarûrîdir. Bu nedenle bu huylardan biri bulunmadığı zaman diğeri mutlaka bulunacaktır. Bir kimse kötü vasıflardan fânî olursa, güzel sıfatlar o şahısta zuhûr eder. Bir kimsede kötü hasletler gâlip gelirse, o kimsede iyi sıfatlar kalır.

"Kadınlar Yûsuf'u görünce onu gözlerinde o kadar büyüttüler ki, güzelliği karşısında hayrete düşerek ellerini doğradılar ve bunun farkına varamadılar." Yâni Yûsuf (a.s.)'ı görünce ilk anda kesilen ellerin acısını duymadılar, halbuki kadınlar insanların en zayıfıdırlar ve onun içinde acıya dayanamazlar. Şaşkın haldeki kadınlar: O bir insan olduğu halde **"Bu başka bir şey değil, asil bir melektir."**²⁴⁶ demişlerdi. Halbuki Yûsuf (a.s.) melek değildi. Bir mahluk diğer bir mahluk ile karşılaştığı zaman bu derece kendinden geçerse, aradan hicâb kalktıktan sonra Hakk Subhânehû ve Teâlâ'yı temâşâ eden kul hakkında ne düşünülür! Bu durumdaki kul, kendinden geçse, hemcinsinden gâfil olsa bunda şaşılacak ne var?²⁴⁷

Âmir b. Abdillâh der ki: *"Kadın mı yoksa duvar mı gördüm. Hiç aldırmiyorum."* Fenâ makâmında olan kimse Allah'a karşı olan görevlerinde çok titizdir ve hertürlü muhâlefetten şiddetle kaçınır. Fenânın ardından bekâ gelir. Bekâ; kulun kendisine âit olan şeylerden fânî ve Allah için olan şeylerle bâkî olması demektir.

Harrâz: *"Fenâ Hakk'ta yok olmak, bekâ ise yalnız Hakk ile beraber bulunmaktır."* diye tarif etmiştir.

Cüneyd ise: *"Fenâ beşerî ve nefsanî vasıfların bütünü ile susturulması, tüm varlığın Cenâb-ı Hakk'la meşgul olmasıdır."* diye açıklamıştır²⁴⁸.

Bursevî, "Ölmeden önce ölünüz" meselesini açıklarken irâdî ölüm mânâsına gelen bu terimi "fenâ-yı küllî" olarak

246 Yûsuf, 12/31.

247 Kuşeyrî, a.g.e.,197-198.

248 Sühreverdî, a.g.e.,647.

açıklamıştır. Fenâ hâlini yaşayan bir sûfî zaman zaman şuur ve his dünyasına dönebilir, buna "fenâ-yı nâkıs" denir. Fakat "fenâ en der fenâ" hâlini yaşayanda ise böyle bir dönüş görülmez. Buna "fenâ-yı kâmil" denir²⁴⁹.

d) Fakr

Fakr; yoksulluk demektir. Tasavvufî olarak; dervişlik, sâlikin hiç bir şeye mâlik ve sâhib olmadığıнын şuurunda olması, her şeyin gerçek mâlik ve sâhibinin Allah olduğunu idrâk etmesi, sâlikin kendisini dâima Allah'a muhtâç bilmesi, Allah'ın hiç bir şeye ihtiyacı olmadığını kavraması.. şeklinde anlaşılmıştır.

"Ey insanlar! sizler fakirsiniz, Allah'a muhtaç-sınız"²⁵⁰.

"Sadakalarınızı kendilerini Allah yoluna adayıp, yeryüzünde dolaşamayanlara, hayâlarından dolayı (ve yardım talebinde bulunmamaları sebebiyle) kendilerini tanımayanların zengin sandıkları fakirlere veriniz. Onları yüzlerinden tanırsın, yüzüzlük ederek insanlardan dilenmezler. Harcadığınız iyi bir şeyi, şüphe yok ki Allah bilir."²⁵¹

"Allah, hiç bir şeye gücü yetmeyen ve başkasının malı olan bir köle ile, kendisine verdiğimiz güzel nîmetlerden gizlice ve açıkça sarfeden kemseyi misâl göstermektedir. Bu ikisi hiç eşit olur mu?"²⁵²

Peygamber (a.s.) da fakrı tercîh etmiş ve şöyle buyurmuştur: *"Allah'ım beni miskîn olarak yaşat, miskîn olarak öldür, miskînler zümresinde haşret."* Diğer bir hadiste; *"Allah Teâlâ kıyâmet günü şöyle der: Dostlarımı bana yaklaştıran! Melekler: Senin dostların kimlerdir? diye sorduklarında Allah*

249 Bursevî, *Temâmü'l-feyz*, vr.265^a,285^b.

250 el-Fâtır, 35/15.

251 el-Bakara, 2/273.

252 en-Nahl,10/75.

onlara *şu cevâbı verir: Fakir olan müslümanlar!* ²⁵³ " buyurmuştur. Bu âyet ve hadisler, Allah yolunda fakrın çok büyük bir derecesi olduğunu, fakirlerin ve dervişlerin çok büyük bir ehemmiyetleri olduğunu göstermektedir.

Fakr iki türlüdür:

1.**Fakr-ı sûrî**; kişinin malı mülkü olmaması, iflâsı şeklinde anlaşılır.

2.**Fakr-ı mânevî**; kişinin kendisini mutlak sûrette Hakk'a muhtaç bilmesi, katında varlıklı olma ile yoksul olan hallerinin bir ve eşit olması; olunca şımarmaması, olmayınca üzülmemesi..olarak anlaşılır.

Allah Teâlâ, fakr hâline çok büyük derece ve mertebe vermiştir. Zâhirî ve bâtınî sebepleri terk ettiklerini söylesinler, tüm varlıkları ile Müsebbib'e dönsünler, böylece fakr onlar için fahr olsun, o derecede ki fakr hâlini yitirdikleri zaman ağlasınlar, bunu ellerine geçirdiklerinde sevin sinler, onu bağrı na bassınlar, diye Allah bu dereceyi ve mertebeyi fakirlere tahsîs buyurmuştur.

Hacı Bayram Velî 833/1429 de yukarıda zikredilen fakr çeşitlerini tecrübî olarak yaşamış bir sûfîdir.

el-fakru fahrî, el-fakru fahrî

Demedi mi ol âlemler fahrî

Fakrını zikret, fakrını zikret

Mahv u fenâda buldu bu gön lüm.

Bu beyitlerde Hacı Bayram Velî "**fakr**" konusunda Hz.Peygamber'in "**Fakirlik öğüncümdür**" hadisini esas almakta ve son beytte de ifâde ettiğ i gibi fakra, mahv ve fenâ ile istılâhî bir açıklık getirmektedir.Diğ er mısralarda ise mahv ve fenânın "**vuslat**"a vesîle olduğ u görölmekte ve kendisi bizzat bunu yaşadığını ifâde etmektedir. Bu durum onun manevî fakr'a eriştiğini göstermektedir. Sûrî fakr'ı yaşadığ ının delili de müderrislik mesleğine sahip iken, elinin emeğ i ile geçinen bir çiftçi olarak hayatını sürdürmesidir²⁵⁴.

253 Hucvîrî, a.g.e.,99.

254 Cebecioğ lu, a.g.e.,139-140.

Sûfîler insana âit sıfat olması bakımından fakr ile gınâdan hangisinin daha üstün olduğu hususunda ihtilâf etmişlerdir. Allah'ın ganî olması bu tartışmanın dışındadır. Çünkü, Allah hakîkî mânâda Ganî'dir. Bütün vasıflarda kemâl Allah'a mahsus-tur.

Hucvîrî 465/1072 bu konuda şöyle der: Gınâ Hakk'ak lââyık bir sıfattır. Bu ismi halk hak etmiş değildir. Fakr halka lââyık bir sıfattır. Bunun Allah'a isim olarak verilmesi mümkün değildir. Mecâzî olarak; ganî ve zengin ismini alanlar, hakîkî mânâdaki Ganî olan Allah gibi değildirler. Netice olarak; ganî ismi insanlar hakkında mecâz, Hakk için hakîkattir²⁵⁵. Şu âyet bunu açıkça ifâde etmektedir: "**Ve Allah Ganî, siz fakir-siniz**"²⁵⁶. Sûfîlerin yukarda bahsettikleri gınâ, avâmın anlamış olduğu mal zenginliği değildir. Avâm sadece nimete ulaşarak gaflet, Sûfîler ise o nimeti verene ulaşarak vuslat elde ederler²⁵⁷.

Sûfîlerin fakr hakkındaki bâzı sözleri:

Yahya b. Muâz er-Razî (r.a.), "*Fakrın alâmeti, fakrın yok olması korkusudur.*"

Bişr-i Hafî (r.a.), "*Makâmların en üstün olanı, kabre kadar fakr üzerine sabra îtikâd etmektir.*"

Ebû Hüseyin en-Nûrî (r.a.) "*Fakirin vasfı, bulmayınca sükûn halinde olmak, bulunca harcamaktır.*"

Şiblî (r.a.), "*Fakr belâ denizidir ama her türlü izzet bu belâda mevcuttur.*"²⁵⁸

İbrâhim el-Havvâs (r.a.), "*Fakr, şeref hırkası; peygamberler ve sâlihlerin elbisesidir.*"

Fâris (r.a.), "Üzerinde açlık ve bezginlik gördüğüm fakirlerden birine: "*Niçin başkalarından bir şey istemiyorsun ki, onlar seni doyursunlar?*" dedim. O: "*İsteğimi karşılamaz, geri çevirirler de, bunun vebâinden bir daha kurtulamazlar diye onlardan bir şeyler istemekten korkuyorum.*"²⁵⁹ cevabını verdi.

255 Hucvîrî, *Hakikat Bilgisi*, 102.

256 Muhammed, 47/38.

257 Hucvîrî, A.eser, 103.

258 Hucvîrî, A.eser, 106.

259 Sühreverdî, a.g.e., 615-616.

D-NETİCE

Bursevî'nin **Temâmü'l-feyz fî bâbi'r-ricâl**" isimli eserinin birinci kısmı ile ilgili tezi tamamlamış bulunuyoruz. Bu araştırmamızın sonucunu şu şekilde özetleyebiliriz:

Tasavvufî sahâda, kütüphânelerin karanlık raflarına terk edilmiş binlerce kıymetli eser, gün ışığına çıkacağı zamanı beklemektedir. Bu nedenle kültür mîrâsımıza sâhip çıkmalı ve geleceğimize ışık tutmalıyız. Bu da yapılacak akademik çalışmaların keyfiyyet ve kemmiyetine bağlıdır.

Bu eser, Osmanlı devletinin XVII. yy.tarihî, siyâsî, ekonomik ve sosyal alanlarına ışık tutmuş, Osman Fazlı'yı ve fikirlerini tanıtmış değerli bir vesîkadır.

İncelemiş olduğumuz eserin kahramânı Osman Fazlı ilâhî, kendisini zâhirî ve bâtınî ilimlerde çok iyi yetiştirmiş, XVII.yy.Celvetî şeyhlerinden zül'-cenâhayn bir mürşid-i kâmil-dir. Otoritesini başta sultan ve vezirler olmak üzere bütün devlet adamlarına kabul ettirmiş, kendisiyle meşverette bulunulmuş, ama kimsenin hatırı için doğru bildiklerinden şaşmamış, vatan ve millet için hiç bir fedâkârlıktan kaçmamıştır.

Bursevî de, şeyhi gibi kendisini zâhirî ve bâtınî ilimlerde çok iyi yetiştirmiş, müteşerrî bir mutasavvıftır. XVIII.yy.'da devletin bütün müesseselerinde yaşandığı gibi, tekkelerde de bir çöküş başlamış, ehil olmayan kimseler kendilerini şeyh ilân etmişlerdir. Bursevî, bu gibi şeyhlerin "*müteşeyyih*"; onlara tâbî olan mürîdlerin de "*merîd*" olduklarını belirtmiş ve buna şiddetle karşı çıkarak, kalemi ve kelâmı ile bu çöküntüyü dur-

durmaya çalışmıştır.

Bursevî, eşine az rastlanan velûd bir müelliftir. Yüzden fazla eseri vardır. Eserlerinin içersinde, Şeyhinin vefâtından sonra yazdığı *Temâmü'l-feyz* 'in yeri ayrıdır. Şeyhiyle arasında geçen hâtırâtı ve başbaşa yaptığı sohbetlerden derlediği bilgilerden oluşan eser, bu yönüyle de önemlidir. Belli bir plan ve program dâhilinde yazılmamış, söz ve makâm neyi gerektiriyse ona'göre kaleme alınmıştır.

Bursevî'nin diğer eserleri ile ilgili akademik çalışmaları tesbit edebildiğimiz ölçüde verdik. İlmî incelemeleri yapılmamış eserlerin de ilgililerin istifâdesine sunularak, bu sahânın da yeterli kaynak eser ve birikime kavuşturulması temennîmizdir.

BİBLİYOGRAFYA

- Abdübâkî, Muhammed Fuâd; *el-Mu'cemu'l-Müfehres li Elfâzı'l-Kur'âni'l-Kerîm*, İstanbul, 1982.
- Aclûnî, İsmâil b. Muhammed; *Keşfu'l-hafâ ve muzîlu'l-ilbâs ammê iştehera mine'l-ehâdîs alâ elsineti'n-nâs*, I-II, Beyrut, 1352.
- Ahmed b. Hanbel; *el-Müsned*, I-VI, Çağrı Yayınları, İstanbul, 1992.
- Ali el-Kârî, Nûruddîn Ali b. Muhammed b. Sultân; *el-Esrâru'l-merfû'a fî'l-ahbâri'l-mevdû'a*, Beyrut, 1406/ 1986.
- Ateş Süleyman; *Kur'ân-ı Kerim ve Yüce Meâli*, İstanbul, ts.
- Aynî Mehmet Ali; *Türk Azizleri I, İsmâil Hakkı Bursevî*, İstanbul, 1944.
- — — "İsmâil Hakkı Bursevî Hakkında Bir Tetkîk", *Dâru'l-Funûn İlâhiyât Fakültesi Mecmuâsı*, c.II, Sayı:9, İstanbul, 1928.
- Ayverdi Sâmihâ; *Türk Tarihinde Osmanlı Asırları*, I-III, İstanbul, 1993.
- Bağdâdî, İsmail Paşa; *Hediyyetü'l-Ârifîn*, I-II, İstanbul, 1951.
- Baklî, Rûzbihân; *Meşrabu'l-ervâh*, Nşr. Nazif M. Hoca, İst. 1974.
- Buhârî Ebû Abdillâh Muhammed b. İsmâil b. İbrahim; *Sahîh*, I-VIII, Çağrı Yayınları, İstanbul-1992.
- Bursalı, M. Tâhir; *Osmanlı Müellifleri*, I-III, İstanbul-1972.
- — —; *Mevlânâ Şeyh İsmâil Hakkı el-Celvetî*, İstanbul, 1329.
- Bursevî, İsmâil Hakkî; *Silsilenâme-i Celvetî*, İstanbul, 1291.
- — —; *Temâmü'l-Feyz*, İst. Bld, Atatürk Ktp, O. Ergin, 523.
- — —; *Temâmü'l-Feyz*, İst. Üniv, AR. 830.
- — —; *Temâmü'l-Feyz*, Hâlet Efendi blm. No:244
- — —; *Rûhu'l-Beyân*, I-X, Beyrut, Tarihsiz.

- Brockelmann, Carl; *Geschichte der Arabischen Litterature* (GAL) I-II-III, Leiden, 1943-1949.
- ; *Supplementband*, (Suppl.) I-II, Leiden, 1937-1942.
- Cürcânî, Seyyid Şerîf Ali b. Muhammed; *Kitâbu't-ta'rîfât*, Beyrut, 1983.
- Dârimî, Ebû Muhammed Abdullah b. Abdirrahmân; *Sünen*, I-II, Çağrı Yayınları, İstanbul, 1992.
- Dânişmend, İsmail Hâmi; *İzahlı Osmanlı Tarihi Kronolojisi*, I-III, Türkiye Yayınevi, İstanbul-1975.
- Deylemî, Ebû Şucâ' Şîraveyh b. Şehredâr; *el-Firdevs bi me'sûri'l-hitâb*, I-V, Beyrut, 1406/1986.
- Ebû Dâvûd; *Sünen*, I-V, Çağrı Yayınları, İstanbul, 1992.
- Ebû Hâcer Muhammed es-Saîd b. Besyûnî; *Mevsûatü etrâfi'l-hadîs en-Nebevî eş-Şerîf*, I-XI, Beyrut-1989.
- Ebû Nuaym el-İsfahânî; *Hilyetü'l-Evliyâ*, I-X, Beyrut, 1967.
- Eraydın, Selçuk; *Tasavvuf ve Tarikatler*, İstanbul, 1990.
- Gündüz İrfan, *Osmanlılarda Devlet Tekke Münâsebetleri*, İstanbul-1989.
- Hey'et; *el-Mu'cemu'l-Vasît*, I-II, el-Mektebetü'l İslâmiyye, İstanbul, ts.
- Heysemî, Nûruddîn .Ali b. Ebî Bekr; *Mecmeu'z-zevâid ve menbeu'l-fevâid*, I-X, Kâhire, 1407/1987.
- Hindî, Ali el-Müttâkî; *Kenzu'l-ummâl fî süneni'l-akvâl ve'l-ahvâl*, I-XVI, Beyrut, 1986.
- Hucvîrî; *Keşfu'l-mahcûb*, trc. S.Uludağ: *Hakikat Bilgisi*, İstanbul-1982
- İbn Mâce; *Sünen*, I-II, Çağrı Yayınları, İstanbul, 1992.
- İslam Ansiklopedisi; *M.E.Basımevi*, Ankara 1965.
- Kara Mustafa; *Tasavvuf ve Tarikatlar Tarihi*, İstanbul, 1990.
- Kehhâle Ömer Rızâ; *Mu'cemu'l-müellifîn*, I-XV, Dımaşk-1957.
- Kelâbâzî; *et-Tearruf li mezhebi ehl't-tasavvuf*, trc. S.Uludağ, *Doğuş devrinde Tasavvuf*, İstanbul 1992.
- Kuşeyrî Abdulkerîm; *Kuşeyrî Risâlesi*, trc. S.Uludağ, İstanbul 1991.

- Lâmiî, Mahmûd b. Osman; *Nefahâtü'l-üns min hadarâti'l-kuds Tercemesi*, İstanbul 1298, (Türkçeleştirenler: Kâmil Candoğan-Sefer Malak) İstanbul, 1971.
- Münâvî Abdurraûf; *el-Feyzu'l-Kadîr Şerh e'l-Câmiu's-sağîr*, I-VI, Dâru'l-Ma'rife, Beyrut, ts.
- Müslim b.el-Haccâc el-Kuşeyrî; *Sahîhu Müslim*, I-III, Çağrı Yayınları, İstanbul, 1992.
- Müstakîmzâde, Sa'deddîn Süleymân; *Tuhfetü'l-hattâtîn*, İstanbul-1928.
- Neseî Ebû Abdîrrahmân Ahmed b. Şuayb; *Sünen*, I-VIII, Çağrı Yayınları, İstanbul-1992.
- Nüveyhiz, Âdil; *Mu'cemu'l-müfessirîn*, I- , Beyrut, 1983.
- Sâmî, Şemseddîn; *Kâmûsu'l-'Âlâm*, I-VI, İstanbul-1316.
- Subkî; *Tabakâtü's-Şâfiyyeti'l-Kübrâ*, I-VI, Mısır-1324.
- Sülemî, Ebu Abdîrrahmân; *Tabakât es-sûfiyye*, Kahire, 1986.
- Sühreverdî Şihâbuddîn; *Avârifü'l-maarif*, trc.H.Kamil Yılmaz İrfan Gündüz, *Tasavvufun Esasları*, İstanbul - 1989.
- Şâtıbî, Ebû İshâk İbrahim; *el-İ'tisâm*, I-II, Beyrut, 1406/1986.
- Şa'rânî; *et-Tabakâkü'l-kübrâ*, I-II, Kâhire-1373/1954.
- Uludağ Süleyman; *Tasavvuf Terimleri Sözlüğü*, İstanbul 1991.
- Uzunçarşılı, İsmâil Hakkı; *Osmanlı Tarihi*, I-IV, Türk Tarih Kurumu, Ankara-1988.
- Wensinck, A.J.; *el-Mu'cemu'l-müfehres li elfâzı'l-Hâdisi'n-Nebevî*, I-VIII, Leiden, E.J.Brill, 1936 1988.
- Yâkût, Şihâbuddîn b.Abdillâh; *Mu'cemu'l-buldân*, I-V, Beyrut-1957.
- Yıldız, Sâkîb; *Büyük Türk Müfessiri İsmâil Hakkı Bursevî*, Fransızca doktora tezinin müellif tercemesi daktilo nüshası, 1975.
- ; "Türk Müfessiri İsmâil Hakkı'nın Hayâtı", *İslâmî İlimler Dergisi*, sy.1 Erzurum- 1976.

Yılmaz,H.Kâmil;Aziz *Mahmûd Hüdâyî ve Celvetiyye Tarîkatı*, İstanbul, 1990.

Zehebî, Muhammed b. Ahmed; *Siyeru Â'lâmi'n-Nübelâ*, I,XXIII, Beyrut, 1985.

Ziriklî Hayreddin; *el-Â'lâm*, I-X, Kahire, 1954-1959.



ÜÇÜNCÜ BÖLÜM
TAHKİKİ YAPILAN METİN

كتاب

تمام الفيض في باب الرجال

(القسم الأول)

التأليف
اسماعيل حقي البروسوي

المتوفي سنة ١١٣٧ هـ (١٧٢٥ م)

حقّقه وعلّق عليه
رمضان موصلي

المشرف
الأستاذ المشارك عرفان گوندز

استانبول ١٩٩٤

هذا فهرس كتاب زمام الفيض (I)

لإسماعيل حقّي البروسوي من طريق الجلوتية قدّس سرّه

الورقة الصفحة

٤	التمهيد
١٢	تسمية الكتاب
١٣	الفصل الأول : في بيان طرق الحق و سر تعدّدها و تكثّرها
١٦	الطريق الذي اشتهر بالفساد
١٦	طريق الأوسية
١٨	واما الخلوتية
٢٢	من الأوضاع الخلوتية
٢٣	في بيان الدوران
٢٥	واما الجلوتية
٢٧	سلوك الخلوتية
٣٢	الفصل الثاني: في بيان فائدة الطريق
٣٣	الصوفي من لا مذهب له
٣٤	من مات في صباوته فهو كمن مات في طريق الغزو
٤٠	إن الفتح قد يكون قبل الأربعين وقد يكون فيها
٤٣	فائدة الطريق هو الخروج عن الوجود المجازي
٤٤	الفصل الثالث: في تلقين الذكر وما يتعلق به
٤٦	التلقين
٤٨	ثم يوصي الشيخ المريد الجلوتي بالإستغفار

٢٥٠	٥٠	سر الخلوتية والجلوتية و افضل الأوقات للأوراد
٢٦١	٥١	صاحب الورد ملعون وتارك الورد ملعون
٢٩١	٥٥	التوحيد علي ثلاث مراتب
٣١١	٥٨	هل يتفاضل بعض القرآن علي بعض
٣٢٢	٦٠	الوصية بصلوة الأوابين
٣٣٣	٦١	الوصية بصلوة التهجد
٣٥٣	٦٤	الوصية بما وصي به المشايخ
٣٦٣	٦٥	للشيخ اربع علامات و نور النبوة
٣٧٣	٦٨	الفصل الرابع: في صحبة المشايخ وما يتعلق بها
٣٨٣	٦٩	من لم يكن له شيخ فشيخه شيطان
٣٩٣	٧٠	علماء امتي كأنبياء بني اسرائيل
٤٥٣	٧٩	الفصل الخامس: في لباس اهل الطريقة و سرهم و كسوتهم
٤٦٣	٨٠	انما الاختلاف بين الأمة ليس في امر واحد بل في امور متعددة
٤٩٣	٨٤	لبس الخرقة المرقعة
٥١٣	٨٦	التاج الجلوتي
٥٢٣	٨٨	التاج الخلوتي
٥٣٣	٩٠	اختلاف العلماء في الأحمر
٥٤٣	٩٢	ترك سنة صارت شعاراً لأهل البدعة سنة
٥٦٣	٩٤	جواب منكر التاج والخرقة
٥٦٣	٩٦	الفصل السادس: في سلسلة الطريقة الجلوتية
٥٨٣	٩٨	عالم الملكوت
٦١٣	١٠١	قطب
٦٢٣	١٠٣	تلقين النبي عليه السلام علياً رضي الله عنه
٦٣٣	١٠٥	الأبدال
٦٤٣	١٠٥	سلسلة الجلوتية
٦٥٣	١٠٩	من يدعي الشيخوخة

١١٠	٦٦	الفصل السابع: في بيان حضرة الشيخ الأكبر
١١٤	٦٩	اصول الحقائق
١١٧	٧١	في تسمية رجال الغيب
١١٨	٧٢	علماء امتي كأنبيا بني اسرآئيل
١٢٠	٧٣	ملاقات عيسي و يحيي عليهما السلام و احوال چهار يار
١٢٢	٧٥	ختم النبوة دون الولاية
١٢٨	٧٩	طريق الجلوتية آخر الطرق كلها
١٣٤	٨٣	المجرمون اربع طوائف
١٣٨	٨٥	الفصل الثامن: في مولد الشيخ
١٤١	٨٨	هلا كان النبي عليه السلام متصرفا بالقوة القدسية
١٤٣	٨٩	المجذوب لا يقدر علي الإرشاد
١٤٨	٩٣	الفصل التاسع: في توطن حضرة الشيخ في القسطنطينية
١٦٠	١٠٢	حبب الي من دنياكم ثلاث
١٦٦	١٠٦	الفصل العاشر: في الكرامات العلمية لحضرة الشيخ
١٦٧	١٠٧	الي متي يحتاج السالك الي تربية المرشد
١٨٠	١١٧	الفصل الحادي عشر: في الكرامات العلمية الظاهرة لحضرة الشيخ
١٨١	١١٨	للنبي علوم ثلاثة
١٨٦	١٢١	للزمان عمر كعمر الإنسان
١٩٣	١٢٦	الفصل الثاني عشر: في الكرامات الكونية لحضرة الشيخ
١٩٩	١٣٠	اول الأمر تصحيح العقيدة
٢٠٥	١٣٥	يكيجري، سپاهي، طويجي، عريه جي
٢١٥	١٤١	الفصل الثالث عشر: في سبب إختلاط حضرة الشيخ بالسلطان
٢٢٣	١٤٨	إذا اراد الله بامير سوء جعل له وزير سوء
٢٢٩	١٥٢	الوزراء السبعة
٢٣١	١٥٤	وجه نفي الشيخ امور اربعة
٢٣٩	١٦٠	علم الإكسير من العلوم الخلوتية

التمهيد

حياة المؤلف اسماعيل حقّي البروسوي :

اسماعيل حقّي البروسوي ١١٣٧ هـ (١٧٢٥م) رحمه الله كان من مشايخ الجلوتية بعد شيخه عثمان فضلي آتيزاري ١١٠٢ هـ (١٦٩٠م) - قدس الله سرهما - وهو مفسّر متصوف، حنفي المذهب، جلوتي الطريقة، و الباحث عن مسائل تتعلق بالتصوّف، له تصانيف تزيد عن المائة ، عربية أو تركية، فمن التصانيف العربية « روح البيان في تفسير القرآن » الذي طبع طبعات متعدّدة و اولها تتكوّن من أربعة مجلّدات التي تعرف بـ « تفسير حقّي »، و من العربية ايضا «شرح تفسير الفاتحة»، و «حاشية علي تفسير سورة النبأ » للبيضاوي في المجلدين و «كتاب تمام الفيض في باب الرجال» في التصوّف. و الأبحاث المتعلقة بحياته موجودة في مؤلفاته، كما أنّ الباحثين التركيين محمد علي عيني و الدكتور ثاقب ييلديز اجرا البحث عن كتب اسماعيل حقّي البروسوي ، و عن المعلومات المتفرقة في شتّى الكتب من حياته^١.

و نحن لا نزيد علي ذلك كثيرا من الفوائد المنبثقة من البحوث، و لكن نريد ان نبين نبذة من حياته بعبارات مختصرة:

هو اسماعيل اسما، و حقّي لقبا، ابن مصطفى بن شاه خدابنده بن بيرام چاوش، الشهير بالبروسوي، كان ابوه يسكن في آق سراي و يداوم علي مجالس الذكر، ولما احترق منزلهم في الحريق المشهور بـ «الحريق الكبير» في سنة ١٠٦٢ هـ (١٦٥٢م) هاجر ابوه الي

١ انظر لحياته و مؤلفاته: هديّة العارفين للبيغدادي، طبعة استانبول، ١٩٥١-١٩٥٥، ٢١٩/١، و الأعلام للذركلي، طبعة القاهرة، ١٩٥٤-١٩٥٩، ٣٠٩/١، و معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة، طبعة دمشق، ١٩٥٧، ٢٦٦/٢، و عثمانلي مؤلفلري لمحمد طاهر افندي البروسوي باللغة التركية طبعة استانبول، ١٩٧٢، ٢٨-٣٢، و تورك عزيزلري لمحمد علي عيني باللغة التركية طبعة استانبول، ١٩٤٤، Büyük Türk Müfessiri İsmail Hakkı Bursevî, Yıldız Sâkib, (Fransızca Doktora Tezinin basılmamış Müellif tercemesi, daktilo nüshası) 1975.

١. النسخة الموجودة في مكتبة اتاتورك في قسم عثمان اركين تحت رقم ٥٢٣، و كانت عبارة عن ١٤٦ ورقة، و كل صفحة مكتوبة فيها ٢٣ سطراً، كتبت في سنة ١١١٥ هـ و رمزنا لهذه النسخة بـ « ب » .

٢. و النسخة الموجودة في مكتبة جامعة استانبول في قسم الكتب المكتوبة باللغة العربية تحت رقم ٨٣٠، و كانت عبارة عن ١٧٢ ورقة. كتبه محمود بن پير محمد بن عبد الرحمن في سنة ١١٤٩ هـ، و رمزنا لهذه النسخة بـ « ا » .

٣. و النسخة الثالثة الموجودة في مكتبة سليمانبة في قسم حالت افندي تحت رقم ٢٤٤، و كانت عبارة عن ٣٢٤ ورقة، و كل صفحة مكتوبة فيها ١٩ سطراً، كتبه الحاج محمد امين الخطيب في سنة ١٢٣٤ هـ، و اخذنا هذه النسخة اساساً للنشر لانها اكمل النسخ عبارة و تقريراً، و رمزنا لهذه النسخة بـ « ح » .

و منهجنا في هذا البحث اننا اخذنا اصح الكلمات او الجمل عندنا في النص، و اظهرنا رقم ورق النسخة التي اخذناها اساساً للنشر بين القوسين « [] » في المتن ايضاً، و اشرنا الي الزيادة بـ (+) و النقصان بـ (-) و الفرق و الخطأ في التعليق.

و من الله التوفيق .

رمضان موصلبي

[٣١] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ^٢

نحمدك يا من جعل المظاهر ألسنة محامده ، وارجع الأمر كله إليه من محموده و حامده علي ما جعلت العلماء بالله ورثة الأنبياء وكلما مات منهم أحد أبدلت مكانه آخر من الأدباء الأمناء إحياء بهؤلاء الأحياء للطريقة السالكة إلي جنابك وإرشادا لكل من انتحي نحو بابك إلي ان ينتهي سلسلة الولاية إلي آخرها و ينتقل كلية الأمر الي باطنها من ظاهرها فيظهر نشأة أخرى بحسب متقابلات الأسماء ويبرز ما بقي في مرتبة الخفاء . ونصلي علي نبيك الحضره الختمية الجامعة للمراتب الإلهية الذاتية و الصفاتية و الأفعالية و المنازل الكونية الروحية و الشهادية و المثالية والحاصرة لمقامات العلم والعين والحق و الحقيقة الآخذة بأحكام الشريعة السابقة علي الكل [٢] في مواطن الطريقة، سيدنا محمد الصادق المصدوق المأمون الأمين الذي "كان نبيا وآدم بين الماء والطين" فاقترسم الأرواح العالية المجردة عن الغواش الخلقية و الملابس الكونية من نبوته و ولايته المطلقتين. و هنيا لهم، و هم قوم أداره الله بيد الاختصاص مشاربهم و مآكلهم. فسبحان من جمع الجمع في فرد كاسمه الجامع و مسماه. ثم فرقهم في عين جمعهم بالنظر إلي أول الأمر و حماه". و علي آله وأصحابه الداعين إلي الله علي بصيرة تامة،

- ١ ب : + هذا كتاب تمام الفيض لإسماعيل حقّي البروسوي قدس سره العزيز
- ٢ ب : + و به نستعين
- ٣ ب : بدكت
- ٤ ب : - أن
- ٥ ا : يبغي
- ٦ ا : - الإلهية الذاتية و الصفاتية و الأفعالية و المنازل الكونية
- ٧ ا ، ح : - و
- ٨ ا : اراد
- ٩ ا ، ح : - تعالي
- ١٠ ا ، ح : - ك
- ١١ ب : و حماده

من شأنهم " يقظة كاملة" في إرشاد إخوانهم، و من رآهم بعين القبول و الإعتقاد، و دخلوا تحت رأيهم إلي يوم التناد، حمداً و صلوة و سلاماً لا ينقطع أثرها و يدوم في الأذهان و الألسنة حديثها و خبرها. وبعد :

فيقول الفقير الموضوع كالتراب المقرون بقيد الذلّ والإغتراب الشيخ عبد الحق إسماعيل حقّي الجلوتيّ ١١٣٧هـ (١٧٢٥م) -بالجيم- نزيل البلدة الفاتكة علي البلاد المحتوية علي مرآقد كثيرة من خواصّ العباد. بيت:

لو زرتها لرأيت الأرض في دار و النشوي تربة والخبر في جار
و هي بلدة بروسه، حماها الله تعالى عن الآفات في جميع الأوقات و جعل ساكنيها^{١٢}
كسكان البيت المعمور، إلي يوم ينفخ في الصور. قد ساقني إلي هذه البلدة الطيبة الربّ
الغفور و سائق [٢٢] التقدير و أوردني هذا المورد بلا رأي منّي و لا تدبير، نفس رحماني
وجدته من قبل اليمن، أعني حضرة شيعي و سندي الآتي ذكره في هذه الأوراق، وهو العلة
الغائية لسرد هذه الألفاظ و الكلمات علي الإطلاق.

وقد كان بيننا سابقة صحبة مدة عشرين سنة فوجدته حسنة من حسنات سيد المرسلين
آية حسنة، بل لسانا من السنة الحقّ في العلوم الكشفية والنظرية، وأية من آيات ربّه
الكبري في هذه الدورة القمرية.

و رأيت أنّ الله تعالى ما هداني لصحبته إلا لعناية سابقة ليس لها علة و أفاض
عليّ وساطته^{١٣} ما ليس له قلة و كنت أصمّ في ذمته النوراني ان أقطر من منقار^{١٤} البراعة
نقاطا سودا^{١٥} تكون كالحيلان لوجوه المعاني و ديباجة الإلهام الربّاني، لكنّ الله تعالى
كان^{١٦} يحول بيني وبين ما اريد لحكمة يعلمها ذلك الحكيم المريد.

-
- ١٢ ب : + و
١٣ ا : كامّة و هو غلط
١٤ ب : ساكنها
١٥ ا : بواسطته ، ب : بواسطته
١٦ ا : - منقار
١٧ ا : مراعاة
١٨ ب : اسوداً
١٩ ب : - كان

^{١٨} نقاطاً سوداً تكون كالخيلان لوجوه المعاني و ديباجة الإلهام الرباني، لكن الله تعالى كان^{٢٠} يحول بيني وبين ما أريد لحكمة يعلمها ذلك الحكيم المريد.

فلم أجد وسيلة لإقتناص المطلوب سوي قطع مخلب^{٢١} الإرادة والمطلب^{٢٢}، فطرت الي الفطرة الأولى منقطعا عن السبب وقلت في نفسي ليس لك من الأمر شيء وما تشاؤون إلا أن يشاء الله وإذا أراد الله شيئاً هيأ^{٢٣} أسبابه و أوصل العبد الي مناه.

ثم لما^{٢٤} آل الأمر الي خطب جليل و شأن فطيع بحيث يورث ذكره الألم الوجيع، أعني أنه انتقل حضرة [٣^١] الشيخ قدس سره من موطن هذه^{٢٥} النشأة، و رجع الأمر بعد الظهور الي البطون و كان الذي قضى أنه سيكون بين الحزن والفرق الي نفسه كأني يعقوب و أكل ديدان البلاء والمصيبة وجودي كأني أيوب، او كأني اسمعيل احضر^{٢٦} للذبح بسكين القضاء، او خليل ألقى في النار فلم يجد غير التسليم و الرضاء لكنني و إن كنت منفجعا من الدهر فالدهر هو الله إذ لا أثر لشيء سوي الله، فالمشتكي^{٢٧} الي الله الذي خلق الموت والحياة، و جعل الظلمات و النور^{٢٨} و بينما انا في هذا البيت و كان من^{٢٩} الأمر كيت و كيت إذ دخل علي بعض الرجال، فقال بطريق الإلحاح والإرتجال في تصنيف شيء يستضاء به في الطريق، و يتجدد به العهد لأهل التوفيق والتحقيق.

فرأيت أن الله تعالى إنما جعل ذلك^{٣٠} السؤال في فيه إظهاراً لما كنت أخفيه و إن الضنة بعد هذا كالتفقر مع وجود الغني و كنز الله تعالى لا ينفد ولا يفني، فشرعت في سرده بمزيد العيان ونظمه ببنيان بديع البيان بقدر ما فتح الله علي من فتوح الوقت الصافي

- ١٩ ب : اسوداً
٢٠ ب : - كان
٢١ ا : مجلب و ، ب : مجلب
٢٢ ا ، ب : الطلب
٢٣ ا : يهيأ
٢٤ ب : - لما
٢٥ ا : + ضمني ، ب : + ضمني
٢٦ ب : احضرت
٢٧ ب : + فانا المشتكي
٢٨ ا : النور والظلمات
٢٩ ب : - من
٣٠ ح : + ذلك

شعر الشاعر.

و نعم ما قيل: "علي تحت المعاني من معادنهما، و ما علي إذا لم تفهم" البقر^١ و ذلك لأن الغيث ينزل علي التراب القابل فيبيدي الأثر و علي الحجر و السبخة فلا يزيدهما إلا الصلابة و الكدر فكلّ ميسر لما خلق له و إن لم ينتبه الأبلّة و جعلته علي فصول شتّى ذيلها بعض الكلمات التي تلقفت من في شيخي الأجل في المجلس الذي ليس معنا إلا الله عز وجلّ وألبستها الكسوة العربية إتباعاً للقرآن و تركت في خزانة الجنان ما اظهره بين الناس يقدح النيران.

وسميت هذا الكتاب بـ تمام الفيض في باب الرجال علي ما أشير الي بين النوم واليقظة والله اعلم بتسميته بهذا^٢ المقال و ليس فيه مزج من معقول ومن منقول إلا أن يستدعيه المقام، و يقتضيه سوق^٣ الكلام، و من الله إلهام الحقّ و الصواب و بيده كاسات التجلي من وجه الاسم الفيّاض الفتّاح الوهّاب.

٣١ : ١ يفهم

٣٢ : ح - ب

٣٣ : ح : سوء

الفصل الأول

في بيان طرق الحق و سر تعددها و تكثورها

اعلم أن الطرق الي الله تعالى بعدد انفس الخلائق، إذ لكل أحد وجه خاص في توجّهه الي الله تعالى^١ و لأمر ما أمر هذه الأمة المرحومة بسؤال الوسيلة لنبيهم الآخر السابق الذي فاض منه كلّ الأسباب والوسائل، فهم معه كالرعيّة مع السلطان فالأمر و النهي [٤] والقبض والبسط بيد السلطان و الإجلال علي سرير السلطان بيد الرعيّة فافهم الغيرة الإلهيّة و قلما يتفق التوجّهان من شخصين ولذا لم يجد حضرة الشيخ الأكبر و المسك الأزفر قدس سره، اي في زمانه من يواقعه في سلوكه علي ما يحكي عنه، و كذا^٢ ولده الوارث حضرة صدرالدين القنوي ٦٧٣ هـ (١٢٧٤م)^٣ قدس سره الذكي فتعددت الطرق الموصلة الي الله تعالى رحمة علي السلاك كما تعددت لغات القرآن رحمة علي القبائل العربيّة اعني أن سبب نزول حضرة القرآن من المقام الجمعيّ الأحديّ الغيبيّ الي المقام الفرقيّ الواحديّ الشهاديّ علي سبعة أحرف، و هي لغة قريش و هزيل و هوازن واليمن و بني تميم و طيّ و ثقيف تسهيل للأمر و تيسير، إذ لو لم يكن كذلك لشقّ علي العرب مع إختلافهم في لحنهم أن يأخذوا بلغة واحدة.

والنبيّ عليه الصلوة والسلم بعث ميسراً من كلّ وجه لا معسراً وقس علي هذا

- ١ ب : - تعالى
- ٢ ب : - الآخر
- ٣ ا ، ح : الغير
- ٤ ح : + التوجّه
- ٥ ا : يوافقه
- ٦ ا ، ب : + جهة
- ٧ ب : لذا
- ٨ انظر لحياته: طبقات الشافعيّة الكبرى للسبكي، مصر ١٣٢٤: ١٩/٧، و نفحات الانس للجامي، ترجمة اللامي، طبعة استانبول، ١٩٧١: ٦٣٢-٦٣٣، و الطبقات الكبرى للشّعراي طبعة القاهرة، ١٣٧٣/١٩٥٤: ١٧٧/١.
- ٩ ا ، ب : رحمة منه
- ١٠ ب : و هو

إختلاف المجتهدين فإنه أدّى الي " تعدّد المذاهب " الحقّة في باب الأعمال و فروع الأحكام دون الإعتقادات و أصولها، فكان تفاوتهم في ذلك كتفاوت الأنبياء عليهم السلام في شرايعهم كما قال الله " تعالي لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَ مِنْهَا جَا " وذلك التّفاوت ليس من جانب الأنبياء بحسب أنفسهم، بل من جانب أهمهم المختلفة في استعداداتهم.

و أشير الي هذا التفاوت [٤٦] بالطّرق^١ الصوريّة المتعدّدة ، فإنّ مقاصد الحجّاج من جميع أقطار الأرض إنّما هي الكعبة، لكن جهاتهم مختلفة ، فمن قاصد غربيّ و من قاصد شرقيّ وكذا من ساير اليها من البرّ و من ساير من البحر و لو إتحد طريقها لشقّ عليّ الناس، إذ لا يجد الكلّ ما يكفي مؤنة البرّ، بل تعذّر كمن نشأ في جزاير البحور.

فإن قلت: فإذا كان الوصول حاصلًا " للكلّ فهل لهم تفاوت في طبقات سيرهم ام لا ؟ قلت: نعم، الآ ترى أنّ سير البحر اهدي بخلاف سير البرّ و صاحب الإسم الباسط أوسع علما و بالعلم يتفاوت درجات العلماء بالله دون غيره، فمن سار في جنح الليالي بشمعة ليس كمن سار بفتيلة، اذ الأوّل أوسع نوراً و احاطة كما أنّ من سار و شمس الضّحي مرتفعة ليس كمن سار علي نور القمر، لأنّ نور القمر مستفاد من نورالشمس و ظلمة تعينه أي القمر انزلته عن مرتبة الأصل فامتياز الأصل منه بحسب نوره الذاتي، كامتياز الحقّ من الخلق بحسب الوجوب الذاتي، وكم بينهما، فاعرف حدك و سيرك يا مسكين! فإنّ المراتب متفاوتة في طريق التلوين و التمكين و لا تدع ما ليس لك حتّي لا تهلك.

ثمّ إنّ عامّة المؤمنين واصلون الي الله تعالي، لكن لا من طريق اسم كليّ بل من طريق اسم جزئيّ، وهو المؤمن إذ ليس لهم نفس كليّ من مظهر كليّ ولا توجه جمعيّ من قلب جمعيّ.

١١ ب : - الي

١٢ ب : المذهب

١٣ ا ، ح : - الله

١٤ سورة المائدة (٥) ، الآية : ٤٨

١٥ ا : للطّرق

١٦ ب : حصل

وإنما [١٥] لهم عموم التوحيد و رخصة الفتوي و التردد بين الدنيا و العقبى و^{١٧}
 أمرهم الي الله فيما يشتغلون به فليس الكلام فيهم إذليسوا علي بصيرة من أمرهم و لو
 كانوا علي البصيرة لوجدوا الحق في عين ما كانوا عليه من أمر الذي يدعونه الغير و
 يحسبونه من الدنيا كالتجارة و الزراعة و الصناعة و غيرها^{١٨}، فبقي الكلام في اهل
 خصوص التوحيد و هم صنفان ؛ صنف اهل التلقين العام و صنف اهل التلقين الخاص.

أما الأوّل فكالسلاطين و الوزراء و الوكلاء و عامة المؤمنين الذين إلتمزوا الطريق
 من وجه عام فنسبتهم الي الذين إلتمزوها من وجه خاص كنسبة ذوي الأرحام الي أصحاب
 الفريض كما أن نسبة عامة المؤمنين الذين لم يلتزموا الطريق ولو من وجه عام و لكن احبوا
 الملتزمين و اعتقدوهم و حضروا مجالسهم و مشاهدهم كنسبة الأيتام و المساكين الأجانب الي
 ذوي الأرحام فكما أن ذوي الأرحام محجوبون بأصحاب الفريض والعصابات كذلك الأيتام
 و المساكين محجوبون بذوي الأرحام ، و قد كان لهم شيء عند قسمة الميراث في أوائل
 الإسلام ثم نسخ ذلك و النسخ يطرأ علي ظاهر القرآن و معانيه لا علي باطنه و حقائقه،
 فللمحبّ المعتقد حصّة من أنوار الملتزمين^[١٥] بحسب قوّته و ضعفه في اعتقاده لأنّ
 الإعتقاد يقبل الشدّة فيكون كشجرة اصلها ثابت محكم لا يزول بالرياح الشديدة المختلفة و
 الضعف، فيخاف منه كما يخاف علي ما أصله قريب من وجه الأرض عند هبوب العواصف
 و هي فيما نحن بصدده الإبتلات المتلوّنة، فافهم.

و لو تأملت في المرادين في هذا الزمان لوجدتهم علي شفا جرف هار ليس لأسهم
 رصافة و لا لبنيانهم رصانة، فهم أعمّ العوامّ و أذمّ الأنعام و لولا قول الشاطبي^(٧٩٠)
 (هـ) " رحمه الله تعالي " يعدّ جميع الناس مولاي لأنّهم علي ما قضاه الله يجرون أفعلا
 لا طلت الكلام في حقّهم و بلغت الغاية في دقّهم.

وإنما قلنا بنسخ ظاهر القرآن دون باطنه، لأنّ باطنه باطن الإنسان الكامل ، و هو

١٧ ح : - و

١٨ ب : و غيرها

١٩ ب : المكرمين

٢٠ و هو ابو اسحاق ابراهيم ابن موسي ابن محمّد الشاطبي، انظر لحياته: الأعتصام

للشاطبي، طبعة بيروت ، ١٩٨٦ : ١٠ - ١٥.

٢١ ب : رح

الآن اي^٣ أبداً علي ما كان عليه اي أزلاً ، لا يتغير كما لا يتغير^٣ الحق. نعم يتبدل بالنسبة الي الخواطر و التجليات المتنوعة الواردة عليه^٤ وتحقيقه أن عالم الكون والفساد الذي هو ظاهر الملكوت المعبر عنه ب «العرش العظيم» علي التبدل دائماً بخلاف العرش الكريم الذي هو الإنسان، فإنَّ ظاهره علي الثبات من أول عمره الي آخره، وباطنه لا يخلو عن التقلبات وهذا معني ما قالوا باطن الحق^٥ و هو الوجود الأحديّ النَّفسيّ الرَّحْمَنِيّ الجامع عين ظاهر الإنسان الكامل وظاهر الحق^٦ [١٦] و هو وجود^٥ المتعين من حيث هو متعين عين باطن الإنسان المتبدل نسب تعييناته حسب تبدل أسبابها آنأ و شأنأ.

و امأ^٣ الصنف الثاني فكخواص العباد السالكين علي طريقة السلوك و التسليك غالباً، لأنَّ منهم من لم يلتزم طريقة من الطرق المسلوكة المعروفة و هو الأوسي و طريقته أعز من المسك الأذفر والكبريت الأحمر و علينا أن نشير الي نبذ مما يتعلّق بالطريقة الأوسية والخلوتية والجلوتية^٣، إذ بيان غيرها^٨ من الطرق الكثيرة متعسر جداً لكونه خارجاً عن الضبط و إن كان الكل حقاً موصلاً الي الله تعالى إلا ما اشتهر بالفساد في الجملة كالخيدرية و الجوالقية و القلندرية وغيرها، إذ ليس لها أصول يعتني بشأنها و فروع يعتبر بمكانها و أهلها خارجون عن حدّ الطريقة بل عن حكم الشريعة.

امأ الأوسية فنسبتها الي اويس القرني ٢٥هـ (٦٤٥م) رض و هو من كبار التابعين علي الأصح بل من أكابرها بل هو أكبر الكبائر^٣ و أفضل اهل زمانه و يكفي لنباهة شأنه شهادة الرسول صلي الله عليه وسلّم و هو لم يأخذ الطريقة من أحد لا من

-
- ٢٢ ح : - اي
 ٢٣ ا : - كما لا يتغير
 ٢٤ ب ، ح : - عليه
 ٢٥ ب : الوجه
 ٢٦ ب : - امأ
 ٢٧ ا ، ب : - و الجلوتية
 ٢٨ ب : و غيرها
 ٢٩ ا ، ب : الأكابر
 ٣٠ ب : + تعالي

روحانيته ولا من جسمانيته أي بدخوله في صحبته و إنما أخذ ما أخذ^{٣١} من الفيض الالهي والذوق الكلبي من الله تعالى بغير واسطة [٣٦] و كل من كان علي سيرته فانتسابه اليه في الحقيقة، و مسلكه مسلك النبي عليه الصلوة وسلم، كما قال إن الله أدبني فأحسن تأديبي^{٣٢} ثم أمرني بمكارم الأخلاق، فقال خذ العفو وأمر بالعرف^{٣٣} الآية كما في المقاصد الحسنة، و كما قال كنت يتيمًا في الصغر وغريبًا في الكبر، انتهى.

و لا صاحب لليتيم و الغريب في الحقيقة سوي الله تعالى فهو مربيهما و كافلهما بالذات، الآ يري أن اليتيم اذا لم يكن له من يقوم عليه و يحتضنه يوضع عند باب مسجد و نحوه فيجعله الله^{٣٤} في يدي من يريد والغريب يأوي الي المسجد غالباً وهو بيت الله. فمعني اليتيم هو أن الله مربيه ومعني الغريب هو أنه انفصل عن منزل معارفه و بعد عن حيز معرفة الناس أجمعين واتصل بمكان لا يعرفه فيه الا الله^{٣٥} كما ورد أوليائي تحت قبائي لا يعرفهم غيري و هو كالساير في البحر المحيط منفرداً و في حق مثله ورد فطوبي للغرباء واليتيم و المهاجرة اي الغربة الصورتان من لوازم اليتيم والغربة المعنويين غالباً، الآ تري الي حال يوسف الصديق عليه السلم من فراقه من أبيه في صغره و مقاسات شدائد الحب والسجن و الي حال نبينا عليه الصلوة^{٣٦} في ذينك المعنيين و هو ظاهر والي إغتراب سائر الأنبياء عليهم السلم و ذلك لأن^{٣٧} ظهور كمال الإنسان تدريجي لا دفعي [١٧] كالمملك فالبلايا لتربية جوهره^{٣٨} الذهبي كالنار فلا يزيد بها إلا حسناً و صفاءً، فإذا بلغ الي معني اليتيم و الغربة من غير واسطة بمقاساة الشدائد و معاناة التوائب في دهر طويل كان الأحب اليه من القرآن سورة الضحي و الإنشراح و النصر لكونها واردة علي حسب حاله في سلوكه.

٣١ ب : - ما أخذ

٣٢ كنز العمال للهندي، طبعة بيروت، ١٩٨٦ : ٢١٣/٤، حديث: ١٨٦٧٣.

٣٣ سورة الأعراف (٧)، الآية : ١٩٩

٣٤ ب : + تعالى

٣٥ ب : + تعالى

٣٦ ١. ب : + والسلم

٣٧ ١ : - ل

٣٨ ب : جوهر

ثمَّ يَعدُّ الأوسيَّ من يأخذ عن^{٣٩} روحانيَّة واحد^{٤٠} من أهل الولاية كالشيخ فريد الدين العطار قدَّس سرَّه فإنَّه أخذ من الحلاج (٣٠٩ هـ) "قدَّس سرَّه مع ما بينهما من طول" المدَّة مقدار مائة وخمسين سنة، ثمَّ يَعهده من يأخذ بواسطة الصَّحبة الصَّوريَّة، و هو أسهل و أغلب لغلبة التَّركيب و الكثافة علي طباع أكثر السَّلاك و قلَّما يوجد من له بساطة جوهر و لطافة طبع و لذا قلَّ الأوسيَّون و الرُّوحانيُّون.

فعليك بالإجتهاد فإنَّه من مبادي الوصول الي المراد، فهذه الطَّريقة الأوسيَّة طريقة حقَّة ولها أهل و لو علي النِّدرة. صاحبت واحداً واجداً من اهلها والحمد لله تعالي. و^{٤١} الأوسيَّ كتعيَّن آدم عليه السَّلم فإنَّه^{٤٢} ليس من الأبوين، والذي بعده كتعيَّن عيسي عليه السَّلم^{٤٣} فإنَّه من الأمِّ فقط والذي بعده كتعيَّن نبيِّا عليه الصَّلوة والسَّلم فإنَّه من الأبوين فتعيَّنَه في غاية الاعتدال لكونه واقعا [٣٧] علي غالب العادة الإلهيَّة، ولذا كثر المحمَّديُّون اي السالكون وفق سرِّ تعيَّن المحمَّديَّ فافهم جداً.

و أمَّا الخلوتيَّة فنسبتها الي الخلوة لأنَّ من سننهم التخلِّي^{٤٤} عن النَّاس في صومعة مفردة اربعين يوماً أخذاً^{٤٥} من ميقات موسي عليه السَّلم علي ما ورد في نصِّ الكريم و ربَّما اشتدَّت الحاجة الي اربعينات فيتخلَّون الي أن يظهر في مرآتهم وجه المقصود و ذلك مع رعاية سائر الشرائط جمَّة، و قد تخلَّى النبيَّ صلِّي الله عليه و سلَّم قبل بعثته في جبل حراء و كان أكثر غدائه وقتئذ الزيت و الزيتون و منه أخذ ارباب^{٤٦} الرياضة الإكتفاء ببعض

٣٩ : ح - عن

٤٠ : ب : احد

٤١ : انظر لحياته: نفحات الأئس للجامي: ٢١٣- ٢١٦.

٤٢ : ا ، ب : طول

٤٣ : ب : ف

٤٤ : ا - : فإنَّه

٤٥ : ب : السَّلام

٤٦ : ا : التَّخلِّي

٤٧ : ح : احناً

٤٨ : ب : + تعالي

٤٩ : ح : باب

الأغذية المرفقة^{٥٠} للحجب المتراكمة المانعة للسالك من مشاهدة المقصود في مرآت القلب، فمنه الزيت والزيتون واللاكشة ونحوها بخلاف السمن واللحم ونحوهما.

و وجه الخلوة هو وجه الإعتكاف وهو تفرغ القلب عن الشواغل مطلقا والتوجه الي الحضرة العليا المفيضة لكل خير وجود، فما دام لم يتجرد السالك عن الملابس الصورية والمعنوية ولم ينقطع عن الأسباب الضعيفة والقوية ولم يهين محلّه تهينة الحارث لمحلّ البذر لم يجد سبيلا الي الفيض الإلهي والانتقطاع الصوري مدار للإنقطاع^{٥١} المعنوي. لأنّ الحواس والمشاعر جواسيس وسراق وكثرة الألف بالمحسوسات مانعة عن التوجه الي جهة الوحدة.

والحاصل [٨] أن أول الخلوة ترك إختلاط^{٥٢} الناس صورة ثم معني وأخرها محادثة السرّ مع الحقّ حيث لا أحد ولا ملك، وإنّما يحصل هذا^{٥٣} بالأنس بالذكر والإشتغال بالفكر والإتخلاع عن كلّ صورة ولباس، والتجرد عن كلّ اسم ورسم وصف وحكم، فعليك بتأدية الأمانات الي اهلها في عروجك كما أخذتها في نزولك. وذلك لأنّ الإنسان الي ان ينزل الي رتبة الصورة الإلهية يمرّ علي المواطن والمقامات كلّها فينصبغ بأحكام كلّ موطن ومقام ويتلبس بملبس التعينات الي آخرها، فيلزم عليه حين عروجه أن يغسل هذه الإصباغ بماء الفناء ويتعرّي عن هذه الغواشي العادية.

فإن قلت: ما معني التلبس ثم التعري؟

قلت: في ذلك فائدة عظيمة وهي أنّ هبوط الأرواح من أعلي عليّين القرب الي اسفل السافلين البعد، إنّما هو لتحصيل الهدى الذي يشير اليه قوله تعالي « قُلْنَا اهْبِطُوا مِنْهَا جَمِيعًا فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنِّي هُدًى فَمَنْ تَبَعَ هُدَايَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ »^{٥٤} فإنّ التجليات الشهودية نتائج التجليات الوجودية، فوجود الحقائق^{٥٥} الإمكانية^{٥٦} وتنزل حقيقة الإنسان الي أحكامها محض لطف ورحمة من

٥٠ ب : المرفقة

٥١ ب : الإنتقطاع

٥٢ ا ، ب : احتلاط

٥٣ ب : - هذا

٥٤ سورة البقرة (٢) ، الآية : ٨٣

٥٥ ا : الخلايق

٥٦ ب : الأماكن

الله تعالى.

والإنسان لا يري وجهه إلا في المرأة، فلو بقي في التعيين العلمي لما شَمَّ ورداً من بساطين العين ورياض الشهود و هي التعينات [٣٨] الأسمائية المتجلية بصور شتي. ثم التعري^{٥٧} من هذه التعينات الشهادية وغيرها إنما هو^{٥٨} للتلبس بأفضل مما كان عليه و هو الوجود الحقاني الذي يترتب علي الإنسلاخ من الوجود المجازي فإذا وصل الي الفناء التام لا يري في مرآة الخلق الا إياه و المرأة غير مرئية كما لا يخفي و إذا وصل الي البقاء لا يري في مرآة الحق إلا^{٥٩} نفسه العارية عن^{٦٠} لباس المجاز المتحققة بالوجود الحقاني و حقائقه فافهم تفز. فالأول نتيجة الخلوة والثاني نتيجة الجلوة^{٦١} و سيأتي مزيد بيان إن شاء الله تعالى.

فإن قلت : الخلوة بالوجه الذي يتعارفه صوفية زماننا محدثة لم تكن في القرن

الأول؟

قلت: نعم، لكن وجود اصلها المشروع كاف لنا الآن، و لكل عصر حكم مغاير لما قبله و الناس عن سره غافلون فترتهم يريدون الانتساب الي النبي صلى الله عليه وسلم و الي الأصحاب و المجتهدين برفع الوسائط عن البين و هي مشايخ السنة و سننهم التي أخذوها إلهاماً من الله تعالى وتحققاً بسر قوله تعالى لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً و مِنْهَا جَا^{٦٢} و قد أبقى النبي عليه الصلوة والسلام لهم بقايا تعظيماً لكل أمة و إشارة الي إتحاد حقيقتهم بحقيقة، الآ تري أن الولاية المطلقة المحمدية عين واحدة و لكل واحد من عرقفاء أمته شرب خاص^{٦٣} [١٩] منها « قَدْ عَلِمَ كُلُّ أُنَاسٍ مَشْرَبَهُمْ »^{٦٤} اما

٥٧ ب : المتعري

٥٨ ب : - هر

٥٩ ا : - إياه و المرأة غير مرئية كما لا يخفي و إذا وصل الي البقاء لا يري في مرآة الحق إلا

٦٠ ب : من

٦١ ب : - و الثاني نتيجة الجلوة

٦٢ ب : + تعالى

٦٣ سورة المائدة (٥) ، الآية : ٤٨

٦٤ سورة البقرة (٢) ، الآية : ٦٠

يكفيك قوله عليه السّلم « ما رآه المؤمنون حسنا فهو عند الله حسن »^{٦٥} أ تظنّ أنّ المراد بالمؤمن في هذا الحديث هو العامّي المقلّد من سوقيّ وجنديّ ونحوها^{٦٦} لا، بل هو الفرد^{٦٧} المطلق المحقّق الجامع للعلم والعين فهو و رأيه حسن عند الله تعالى لفنائه^{٦٨} عن نفسه و تدبيرها و بقائه بهويّة الحقّ السارية و تقديرها^{٦٩} فإذا نطق نطق بالله و إذا سكت سكت بالله و إذا وضع وضع بالله و إذا رفع رفع بالله^{٧٠} والعجب أنّ السلطان الذي هو ظلّ الله^{٧١} اي ظلّ الحقيقة الجامعة المتجلية للإنسان الكامل إذا صدر عنه شيء من قول او فعل يجعله الناس قانونا في ما بينهم و يراعونه^{٧٢} لكونه صادرا من السلطان و الصادر من العظيم عظيم^{٧٣} ينبغي أن يعتني بشأنه^{٧٤}.

فانظر يا أعمي! إنّ السلطان^{٧٥} وضع هذا القول او الفعل و اكتسب التعظيم و القبول بين رعيّته مع أنّه ظلّ و مضاف الي تلك الحقيقة الجامعة مكتسب للشرف من هذه الإضافة إكتساب الظلّ ذلك من الشمس، فما ظنّك بالمضاف اليه و وضعه و قانونه كيف لا يوضع له سرير القبول بين الخواصّ وكيف ترفع الواسطة و أنت في خرق^{٧٦} حجب إنيّاتك محتاج اليها، و^{٧٧} لا ينفعك مجرد معرفة البرهان الالهي^{٧٨} واللمّي من غير أن يكون لك عروج

٦٥ كشف الخفاء للعجلوني، طبعة بيروت، ١٣٥٢: ١٨٨/٢، حديث: ٢٢١٤.

٦٦ ب : و نحوها

٦٧ ح : المفرد

٦٨ ا : لفنائه

٦٩ ب : يقدرها

٧٠ ب : + تعالى

٧١ ب : + تعالى

٧٢ - لكونه صادرا ، + زعما منهم أنّه صادر

٧٣ ا ، ب : - عظيم

٧٤ ا : لشأنه

٧٥ ا : + إذا

٧٦ ب : حرق

٧٧ ب : - لا

٧٨ ا ، ب : الإلّهي

من الخلق الي الحق^{٧٩} و نزول من الحق الي الخلق [٣٩] واستسعاد بالفرق و الجمع و جمعهما و كيف تطيل لسان الجرح الي أولياء الأمة و أنت قاصر عن فهم كلامهم فضلا عن الوصول الي مقامهم، أما قرأت أو سمعت أن تدوين الكتب إنما حدث بعد مائة و عشرين سنة من الهجرة لإبقاء صورة العلم في مرآة العالم و عليه يبتني^{٨٠} بناء المدارس.

فإذا كان هذا الوضع الحادث محموداً في باب ظاهر الدين لأجل الغرض الصحيح المذكور، فما ظنك بما وضعه العلماء بالله في باب باطنه لإبقاء معني العلم و عليه يبتني^{٨١} بناء الخانقاهات و لو كنت رقيق الحجاب مفتوح الأبواب لما احتجّت الي التلطيف بهذه السنن الموضوعة المحموده و الأسباب المشروعة الممدوحة عند الله تعالى و عند الأنبياء و عند اهل الكشف و اليقين.

و لا شك أن الحق ظاهر متميز من الباطل كتميز الحالي^{٨٢} من العاطل فعليك بالحق وإياك و الباطل^{٨٣} و لا يغرنك الجاهل و لا^{٨٤} تقنعن بحثالات البحر و زبده عن دُرره و لآليه^{٨٥} فإن الله^{٨٦} يبغض سفاسف الأمر و يحبّ معاليه.

ثم من الأوضاع الخلوتية الدور الذي أكثر العلماء القول فيه فمن ناف و من مثبت^{٨٧} و الحق^{٨٨} القبول بشرائطه و اركانه المثبتة في صحائف وصايا^{٨٩} المشايخ قدس الله^{٩٠} اسرارهم،

٧٩ ب : - و نزول من الحق الي الخلق

٨٠ ب : تبني

٨١ ب : تبني

٨٢ ا : الحال

٨٣ ب : - و لا يغرنك الجاهل

٨٤ ب : تصنعن بحثالات

٨٥ ب : و لا نلته

٨٦ ب : + تعالي

٨٧ ب : ثابت

٨٨ ب : - القبول

٨٩ ح : + ال

٩٠ ب : + تعالي

إذ فيه اسرار عزيزة غزيرة " لأهله و التائب منه أنما هو المنتهي كالجنيد (٢٩٧هـ) " قدس سره، إذ حينئذ ينتقل الحركة من الظاهر الي [١٠] الباطن و مثل هذا الوضع إنما هو للمبتدي و المتوسط اللذين يحتاجان الي الأخذ من الأسباب و الوسائط و العمل بالظاهر^٣ قبل العمل بالباطن إذ هو وسيلته و بابه.

قال " وَأَتُوا الْبُيُوتَ مِنْ أَبْوَابِهَا " و لا بدّ لسلطان القلب أن يستخدم أمراءه الباطنة و هي القوي و أمراءه الظاهرة و هي الخواص و الجوارح في إقليم الوجود الي أن يحصل المقصود و عند ذلك يتعطل الآلات و حق لها أن تتعطل لما ثبت أن تحصيل الحاصل غير ممكن .

و أما العمل بالشرعية و احكامها "فباق" الي آخر العمر ، إذ اهل الحقيقة في ذلك تابع لأهل الشرعية و لكل موطن حكم خاص، و من مشي علي المراتب لم يعثر "فأين تذهبون ايها الضالّك ، و ماذا بعد الحق إلا الضلال و ههنا سرّ عظيم " يمنع من إذاعته العهد المأخوذ من اصحاب الطريقة.

ثم إن الدور إمّا علي هيئة السكون و إمّا علي هيئة الحركة، فالجلوتية -بالجيم- إكتفوا بالأول و ذلك لأن حلقة^{١٢} الصوفية عين الدور والجلوتية اخذوا بالثاني و لا بدّ للذاكرة من المركز و هو سرّ الله المحيط الذي تعين الشيخ صورته و لذا كان مقامه وسط الحلقة^{١٣}

٩١ ب : - غريزة

٩٢ انظر لحياته: نفحات الأنس للجامي: ١٤٤-١٤٧.

٩٣ ب : - قبل العمل بالباطن

٩٤ ا : + تعالي ، ب : + الله تعالي

٩٥ سورة البقرة (٢) ، الآية : ١٨٩

٩٦ ا : يتعطل

٩٧ ب : - ف

٩٨ ب : - الي آخر العمر

٩٩ ا : التراب

١٠٠ ا : فائدة

١٠١ ب : - يمنع ، + حسن

١٠٢ ب : خلقه

١٠٣ ب : الحلقة

غالبا و كان وجوه القوم من القوَال و غيره اليه ، إذ لا قفأ^{١٠٩} هنا كما قال تعالي حكاية عن إبراهيم عليه السّلم إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَ الْأَرْضِ^{١١٠} اي خلق سموات القلوب والأرواح [٣١٠] وارض النفوس والأشباح و كما أن الحلقة^{١١١} المفرغة لا يدري اين طرفاها كذلك حلقة جمعية القوم و هو اشارة الي قوة الإتحاد فيما بينهم و لو وجد فرجة لزال^{١١٢} اسم الإتحاد، و لكون الإتحاد الجمعي من مبادي الإتحاد المعنوي، بل من نتائجه، أمر عليه السّلم بتراسي الصفوف في الصلوة و فرق بين التوجه الوجداني و التوجه الجمعي إذ قد يحصل للأول الفتور فيقف قبل أن يحصل المقصود لا للثاني.

لأن بعض التوجهات ردة للبعض و معين كالمطر إذا أمدّ النهر الضعيف يشتدّ جريه و لا ينقطع دون الوصول الي البحر مع أنه إذا أخذ من كلّ توجه جزء مقبول بحيث صار للمجموع صورة شخصية متميزة كان شفيعا عند الحضرة الإلهية لكلّ من التوجهات ، و ذلك بحكم الجزء المشتمل تلك الصورة عليه فيكون كالأكسير في السريان في الأجساد .

و في الدور سر^{١١٣} آخر و هو اتّحاد البداية و النهاية. و قد سأل بعضهم ما النهاية، فقبل: " الرجوع الي البداية، " فإذا وصل السالك الي النهاية اتّحد له البداية و النهاية و الأولى و الآخرة و الظاهرة و الباطنية.

و فيه ايضا أن الحركة تفرّق الخواطر الغالبة علي القلب كالذكر الجهري، فإذا اجتمعا كانا اعمل في التفريق، و ركض الرجل مستفاد من قوله تعالي أُرْكُضْ بِرِجْلِكَ^[١١١] هَذَا مُغْتَسَلٌ بَارِدٌ وَ شَرَابٌ^{١١٢} فكما أن ضرب الأرض بالرجل سبب لنبوع الماء المنزل^{١١٣} للحرارة البدنية المعطي للحياة الجسمانية، كذلك سبب لظهور الفيض الغاسل لأوصاف^{١١٤} الجهالات القلبية الممدّ للحياة الروحانية و هذا بالنظر الي اهله و شرائطه

١٠٤ ب : قضاء

١٠٥ سورة الأنعام (٧) ، الآية : ٧٩

١٠٦ ب : خلقة

١٠٧ ب : لزوال

١٠٨ ح ، ا : سر

١٠٩ سورة الصعد (٣٨) ، الآية : ٤٢

١١٠ ا : لخروج

١١١ ا : + لألم البدن فكذا ، - للحرارة البدنية المعطي للحياة الجسمانية كذلك

١١٢ ب : لأوصاف

كما اشير اليه فيأياك العمل بخلاف الشرائط الطريق فإنه عقيم و صاحبه سقيم .
وقد تمّ أمر هذا الشأن في هذا الزمان، فكن ابن الوقت و اعرف حدك، ولا تخالف
يا بني أباك و جدك، فإن انت اخترت الدور والحركة فمن طريق آدابه وجدت الخير والبركة،
وإن اخترت السكون ففي الليل سبات^{١١٣} لك كما لا يخفي علي اهل اللّمع والخلك.

و اما الجلوتيّة -بالجيم- فنسبتها الي الجلوة و هو خروج العبد من الخلوة بالنعوت
الإلهيّة، اي التلبّس^{١١٤} بملابس الصفات الحقيقيّة الحقيقيّة^{١١٥} بعد التعرّي عن ملابس
الصفات الإعتباريّة الخلقية، و هو معني الخلوة و الجلوة، وليس بينهما فرق إلا بوضع النقطة
في الفوق والتحت و صدر هذا الفرق أولاً من الزاهد الكيلاني ٧٠٠ هـ (١٣٠٠م) قدّس
سرّه، كما سيأتي في بيان السلسلة، فإنه أنزل^{١١٦} النقطة من الفوق الي التحت. فحصل به
تعيّن جديد هو الجلوة و سرّ النزول أن تلك النقطة إشارة الي رسول الله صلي الله عليه و
سلم، فإنه نقطة مدار العالم و قطبه و خلوته [١١٦ ب] هو عروجه ليلة المعراج و تخلّيه و
غيبوته عن اعين^{١١٧} الكثرة الخلقية مطلقا لطيفة كانت أو كثيفة روحانية او جسمانية.

وهو المراد بوضع القدم علي العرش تلك اللّيلة و هو السير الأوّل المعبر عنه بـ
الفناء الكلّي و هو مرتبة لا اله إلا الله ، و جلوته نزوله نزول النقطة الي أحكام
التعيّنات الطّبيعيّة و العنصريّة و ظهوره في عالم الكون و الشهادة ، و هو السير الثاني
المعبر عنه بـ البقاء و هو مرتبة محمّد رسول الله ، فقد فني عن الكلّ فناء كلياً و بقي
بالحقّ بقاء خفياً و جلياً و تحقّق بقرب النوافل والفرائض و مقام قاب قوسين الصّفات او
أدني الذات فله الرتبة العليا و الفضيلة العظمي و الجمعيّة الكبرى.

و تحقيق المقام أن^{١١٨} أوّل التعيّنات الإلهيّة هو الهوية الذاتيّة و آخره الكلام ، والجامع

١١٣ ب : سيأتي

١١٤ ح : لتلبّس

١١٥ ا : الحقيقة

١١٦ ا : نزل

١١٧ ا : + تعالي

١١٨ ا : عين

١١٩ ب : + التعيّن ، - أوّل التعيّنات

لهاتين النسبتين الكمال^{١٢٠} الإلهي، و أوّل التعيّن الكونيّ هو الروح المحمّديّ و آخره النشأة الإنسانية و الجامع لهاتين النسبتين الكمال الإنسانيّ فإذا صار المبدأ معاداً و ذلك في السير الأوّل يظهر الكمال الإلهيّ في الطور الإنسانيّ^{١٢١} وإذا صار المعاد مبدأ و ذلك في السير الثاني يظهر الكمال الأنسانيّ في الطور الإلهيّ.

فهما معراجان عروجا و نزولا يقطعهما الكملّ و يقف اهل البرازخ^{١٢٢} في البين غانين في ظلمة الغين، محرومين عن رؤية الغين فلهم نقصان بالنسبة الي من فوقهم، وإن كان لهم كمال بالنسبة الي من تحتهم والمعتبر [١٢] هو الكمال الإطلاقيّ الحقيقيّ دون التقييديّ الإضافي^{١٢٣} وقطع جميع التعيّنات مختصّ بالأنبياء و كملّ الأولياء، واقتضت الحكمة الإلهيّة أن يكون مظهر الإسم الجامع الكلّيّ قليلا في كلّ عصر واحداً بعد واحد في كلّ قرن، و لذا كثر المؤمنون المحجوبون و قلّ العارفون المكاشفون ، والمقصود من النشآت كلّها ظهور الإنسان الكامل و قد وجد و هو السواد الأعظم و هو الواحد الذي كالألف و هو الذي من سقط عن نظره سقط عن نظر الله ومن اهانه اهانه الله^{١٢٤} و من اهانه اهانه الله.

ثمّ نرجع ونقول إنّ وعّاظ الخلوتيّة يبتدئون حين الشروع في الوعظ بالحديث الشريف إشارة الي السير الأوّل، فإنّ الحديث إشارة الي مقام الفرق^{١٢٥} والقرآن الي الجمع^{١٢٦} و الترقّي إنّما هو من الفرق الي الجمع ، و وعّاظ الجلوتيّة -بالجيم- يبتدئون بالقرآن العظيم اشارة الي السير الثاني ، و لكلّ وجه .

إذ الأوّل يفصح عن المطلع و الثاني ينبيئ^{١٢٧} عن المقطع، ولا يلزم منه تفاوتهم في سلوكهم ، إذ في^{١٢٨} كلّ من الفرقتين من تحقّق بالسّيرين سواء بدأ بالحديث أو بالآية. نعم

١٢٠. ب : - الألهيّ واولّ التعيّن الكونيّ هو الرّوح المحمّديّ و آخره النشأة الإنسانية و الجامع

لهاتينا لنسبتين الكمال

١٢١. ب : الإنسان

١٢٢. ا : البروج

١٢٣. ب : الإضافاتيّ

١٢٤. ا ، ب : + تعالي

١٢٥. ا : - و القران الي الجمع

١٢٦. ب : - ال

١٢٧. ا : بيني

١٢٨. ا : من

سلوك^{١٢٩} الخلوتية إنما هو بالأسماء السبعة المرتبة ، فإذا اشتغلوا علي وجه التحقق بحقائق كل اسم حصل لهم الفناء عند الإسم الحي ، والبقاء عند الإسم القيوم . و هو السر في كونهما اسما^{١٣٠} اعظم ، ولما كان وجود الفناء والبقاء علي الكمال موقوفا علي دهر طويل و هو اربعون سنة أو ما^{١٣١} دون [٢١ ب] ذلك علي ما جرت عليه عادة الله الغالبة ، كان سيرهم في مراتب أسمائهم علي التأني و التدريج ، إذ لا يكون الدّم لبنا إلا بعد مدة مصححة للإستحالة و الإنتقال ولهم الذوق الكامل في طريقهم ، إذ هم في تفرّج رياض المراتب و بساتين الأطوار في الليل و النهار ، و لهم كشف الضمير و كشف القبور و كشف الجنّ و كشف الملك و رؤية صور الأعمال و الصفات الغالبة الإنسانية يقظة و حساً مناما و مثالا غالبا .

و اما سلوك الخلوتية -بالجيم- فبإشتغال الذكر و المجاهدة الصورية و المعنوية ، و لهم المحنة الكاملة في طريقهم ، إذ ليس لهم التفرّج المذكور غالبا الي أن يتجلّي^{١٣٢} الله لهم فيعطي معرفة سرّ الحياة السارية في جميع الأكوان و بعضهم يوافق الخلوتية في السلوك المرتب .

فإن قلت: السلوك المرتب افضل أم غير المرتب ؟ و اعني بالمرتب ما يكون بمكاشفة احوال المواليد ، ثم العناصر ثم الطبيعيات ثم الروحانيات ثم عالم الحقايق و المعاني . و بغير المرتب ما يكون مبدأ مكاشفته تجلّي سرّ الحياة الذي عنده يحصل الفناء .

قلت : المرتب افضل عند وجود المرشد الكامل الخبير بالمقامات كلّها و غيره افضل عند فقده ، والغالب في طريق الأسماء الترتيب والغالب في غيرها غيره و مرجعها الي حصول الكمال^{١٣٣} الإنساني لكن كم قطع دون اهل السلوك [١٣ ا] المرتب الطريق ، وذلك لعزّة اهل الإرشاد في طريق الأسماء .

و طريق الخلوتية -بالجيم-^{١٣٤} أسهل ، إذ فاقد المرشد منهم يصير اويسياً إن كان

١٢٩ ب : + ال

١٣٠ ا : اسماء .

١٣١ ب : - دون

١٣٢ ح : يتجلّي

١٣٣ ب : اكمال

١٣٤ ب : - اسهل

كامل الإستعداد و إلا بقي في الطريق كأنه ثكلته أمه^{١٣٥} و مثله الخلوتي لكن الفرق أن للأسماء برازخ كثيرة تمنع السالك عن العبور الي ما فوقها إلا أن يساعده إرشاد مرشد كامل ، فأن قطع القيود بغير مساعدة يمين الله تعالى أمر مشكل وقيود الجلوتي أقل بالنسبة الي الخلوتي، وليس في طريقهم اي الجلوتية - بالجيم - دور و رقص لأن سلسلتهم كما سيأتي^{١٣٦} تنتهي الي حضرة الشيخ الحاجي بيرام ٨٣٣ هـ (١٤٣٠م)^{١٣٧} قدس سره، و ليس في طريقه ذلك .

فإذا عرفت ما ذكرته لك عرفت أن الوصول الي الله تعالى اصعب الأمور كلها سواء كان من طريق الخلوتية أو^{١٣٨} من طريق الجلوتية ، فلا تطمع أيها البطال أن تجد في برهة من الزمان ما وجده المجتهدون في دهر طويل ، فأين تكميلك^{١٣٩} الأسماء السبعة بالتقليد من تكميل غيرك بالتحقيق ، وكيف لك التكميل قبل إصلاح الطبيعة و النفس و الروح و السر في مرتبة الشريعة و الطريقة و المعرفة و الحقيقة بترك الشهوات و الهوي ، و إزالة الجهل و رفع الميل الي ما سوي المولي قاتلا لامعبود و لا مقصود و لا معروف و لا موجود إلا الله^{١٤٠} ، و اراك مسحورا بسحر هاروت النفس و صفاتها الرذيلة و منكوسا معلقا في جب الطبيعة و مقدورا^{١٤١} [١٣٣] قميصك بيد زليخا الدنيا فلا يظهر صدقك إلا بعد الخروج من باب الموت و أين الموت لامثالنا ونحن في تربية الطبيعة بلبان شهواتها من الطعام و الشراب و المنام و ليس لنا هوي إلا حب الدنيا و الشهرة و الرئاسة والإحتفاظ باجتماع المرد^{١٤٢} الملاح و اطلاع^{١٤٣} النساء حبال الشيطان الوقاح و مثل هذا الكلام عندك يا مغرور من قبيل الطعن و الجرح و الملامة و عندي من قبيل بيان الحق و طريق السلامة .

١٣٥ ح : - أمه ، + الله

١٣٦ ح : ستأتي

١٣٧ انظر لحياته: الحاجي بيرام الرلي، لادهم جيجي اوغلي باللغة التركية طبعة أنقرة ١٩٩١،

١١٨، ٢٥.

١٣٨ ١ : - من

١٣٩ ١ : - الأسماء السبعة بالتقليد من تكميل غيرك بالتحقيق و كيف لك التكميل

١٤٠ ب : + تعالى

١٤١ ١ : مقدوداً

١٤٢ ب : المراد

١٤٣ ب : اطلاع

فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفُرْ^{١٤٤}، إِنَّ اللَّهَ لَا يَرْضَى لِعِبَادِهِ الْكُفْرَ^{١٤٥} أي لعباده المتشركين بشرف الإضافة الي جنابه ، فَإِنَّ مِنْ حَقِّ ذَلِكَ الشَّرَفِ أَنْ يَقْبَلُوا وَصِيَّةَ الْحَقِّ وَيُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَيَكْفُرُوا بِالطَّاغُوتِ كَمَا قَالَ «فَمَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ وَيُؤْمِنْ بِاللَّهِ فَقَدْ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى لَا انْفِصَامَ لَهَا»^{١٤٦} فتأمل في هذه الشَّرْطِيَّة لِيُظْهِرَ لَكَ مَا فِيهَا مِنْ كَلِيَّاتِ الْمَعَانِي وَالْحَقَائِقِ.

و جملة الأوضاع التي وضعها اهل الناسوت والطاغوت لا اهل الملكوت والجبروت و اللاهوت ينبغي الكفر بها، لأنها من قبيل الطَّاغُوتِ كالدَّورِ في طريقِ الجَلُوتِي-بالجيم- فَإِنَّهُ مَحْدَثٌ مُخَالِفٌ لِلْأَوَاضَاعِ الْجَلُوتِيَّةِ^{١٤٧} الْقُدُمِيَّةِ^{١٤٨}، وَإِنْ كَانَ لَهُ أَصْلٌ^{١٤٩} صَحِيحٌ فِي طَرِيقِ الْخَلُوتِيَّةِ^{١٥٠} كَمَا أَسْلَفْنَاهُ ، وَخَلَطَ^{١٥١} أَوَاضَاعَ بَعْضِ الطَّرِيقِ^{١٥٢} بَبَعْضِ كَخَلَطَ^{١٥٣} بَعْضَ الْمَرَاتِبِ [١٤] بَبَعْضٍ. وَهُوَ يَخَالِفُ سَرَّ تَعَدُّدِ الطَّرِيقِ^{١٥٤} إِذْ يُلْزَمُ حِينَئِذٍ أَنْ يَكُونَ الْجَلُوتِيَّ خَلُوتِيًّا وَ بِالْعَكْسِ، وَهُوَ كَقَلْبِ الْحَقَائِقِ وَخِلَافِ الْمَوْضُوعِ.

و لو كان اتِّحَادُ الْجُمْلَةِ وَ اتَّفَاقُهُمْ فِي أَوَاضَاعِهِمْ مُوَافِقًا لِلْحِكْمَةِ الْإِلَهِيَّةِ لَمَا بَايَنَ اللَّهُ تَعَالَى فِي اسْتِعْدَادَاتِهِمْ ، وَ لَمَّا خَلَقَهُمْ وَ خَالَفَ بَيْنَهُمْ فِي صُورِهِمْ خَالَفَ أَيْضًا فِي سِيرِهِمْ وَ هُوَ سَرُّ الْبَثِّ الْمَشَارِ إِلَيْهِ بِقَوْلِهِ تَعَالَى وَ بَثُّ مِنْهَا رِجَالًا كَثِيرًا وَ نِسَاءً^{١٥٥} فَكَمَا أَنَّ الْأَوْلَادَ الصُّورِيَّةَ مُجْتَمِعُونَ فِي تِلْكَ النَّفْسِ الْوَاحِدَةِ مُتَمَيِّزُونَ بِالأَشْخَاصِ وَالصُّوَرِ، فَكَذَلِكَ

١٤٤ سورة الكهف (١٨) ، الآية : ٢٩

١٤٥ سورة الزمر (٣٩) ، الآية : ٧

١٤٦ سورة البقرة (٢) ، الآية : ٢٥٦

١٤٧ ب : الخلوتية

١٤٨ ب : القدومي

١٤٩ ح : اهل

١٥٠ ا : الجلوتية

١٥١ ب : خلطه

١٥٢ ا : الطريق

١٥٣ ب : كخلطه

١٥٤ ح : - الطريق

١٥٥ سورة النساء (٤) ، الآية : ١

الأولاد المعنوية مجتمعون في الحقيقة الأحمديّة متشخصون بالسّبور^{١٥٦} والسّير ، فأين تذهبون؟^{١٥٧}

و اعلم أنّ اهل الطّرق^{١٥٨} إخوان في الله ، و من شأن الإخوان أن يتحابّوا و لا يتباغضوا حتّى لا يكونوا كالذين حكى الله^{١٥٩} عنهم بقوله وَ قَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتْ النَّصَارَى عَلَى شَيْءٍ وَ قَالَتِ النَّصَارَى لَيْسَتْ الْيَهُودُ عَلَى شَيْءٍ.^{١٦٠}
فإن قلت: فما معني قول رويم من كبار المتقدّمين لن يزال الصّوفيّة بخير ما تنافروا^{١٦١} اي ما تباغضوا؟

قلت: هو محمول علي ترك موانسة بعضهم ببعض، فإنّ الإستيناس بالخلق استيحاش عن الحقّ بالنظر الي المبتدي. و أمّا حال المنتهي فخارج عن البيان و هذا اي ترك السّكون الي الخلق لاسيما المجانس منهم لا ينافي الأخوة و المحبة، فخالف الجمهور اي في مرتبة الطريقة^{١٦٢} و وافقهم اي في مرتبة الشريعة، وكن وسطا [١٤٦] و امش جانبيه^{١٦٣} و لاتكن كأخوة يوسف حيث حسدوه^{١٦٤} في حسنه و محبة أبيه له أكثر من محبته لهم فوقعوا^{١٦٥} في موقع الدّم.

فمن ألبسه الله^{١٦٦} كسوة نور جماله و جلاله و حبه في قلب الأب المعنوي، و هو الشّيخ المسلّك ينبغي لإخوانه أن لا يحسدوه في ذلك، فإنّ الفضل بيد الله يؤتيه

١٥٦ ب : - والسّير

١٥٧ سورة التّكوير (٨١)، الآية : ٢٦

١٥٨ ا : الطّريق

١٥٩ ا : + تعالي ، ب : - عنهم

١٦٠ سورة البقرة (٢)، الآية : ١١٣

١٦١ ح : ما تناقروا ، ب : - اي ، + الي

١٦٢ ا : الطّريق

١٦٣ ب : جانبه

١٦٤ ب : حسده

١٦٥ ب : - في ، + الي

١٦٦ ب : + تعالي

مَنْ يَشَاءُ^{١٦٧}، بل يفوضوا^{١٦٨} الأمر الي التقدير و يأخذوا بعروة التوحيد حتّي لا يردوا مورد التعبير، بل قد يؤدي التخطّي عن حدّ الأدب الي السقوط عن النظر في طريق الطلب، كما وقع لكثير من اهل الإرادة و ليس جرح بعض اهل الطريق لبعض إلا كجرح بعض أصحاب المذاهب الحقّة لبعض، كما هو معتاد الناس في هذا الزمان.

و الواجب علي الحنفي أن يحبّ الشافعيّ و يذكره بالخير و يرجو شفاعته و كذا غيره، و علي الشافعيّ أن يودّ الحنفيّ و يذكر محاسنه و يعظمه بما يليق بشأنه و كذا سائره، فإنّ اختلافهم رحمة كما مرّ. والاختلاف الصّوري لا يقدر في الاتفاق المعنويّ.

فيا ايها الجلوتيّة^{١٦٩} أمسكوا عن الخلوتيّة، و يا ايّها الخلوتيّة أقلعوا عن الجلوتيّة، و يا أرباب الدّعاوي^{١٧٠} أين المعاني، و يا أصحاب المعاني أين الحقائق، و لله درّ صوفيّ لزم بيته و أغلق عليه بابه و منع نفسه من الإصماخ الي الناس و وساوس الوسواس الخنّاس، فإنّ شياطين الزمان قد تلبّسوا بملابس البشر و تجاوزوا عن [١٥] حدّ المروّة^{١٧١} في إثارة الفساد و الشرّ. فلعمري وجب الخلوة و إن كنت جلوتيّاً دامت لا يتغيّر، فإنّ السيل قد بلغ الزبي و عمّ الوباء و الأربي^{١٧٢} و من نجا برأسه فقد ربح و أربي.

١٦٧ سورة الحديد (٥٧)، الآية : ٢٩

١٦٨ ب : يفوض

١٦٩ ب : الجلوتي

١٧٠ ب : الدّعوي

١٧١ ح : المردة

١٧٢ ب : و الأزفي، ١ : - و

الفصل الثاني

في بيان فائدة الطريق

اعلم أن الشريعة طريقة مسلوكة، أولها العمل بالأحكام وآخرها الوصول الي دار السلام. والطريقة آداب ومجاهدات وسلوك وسير وطير، فمن لا شريعة له لا دين له و من لا طريقة له لا أدب له والمجاهدات من السلوك بمنزلة الإستنجاء من الوضوء، فمن لا استنجاء له لا وضوء له. وكذا من لا مجاهدة له لا سلوك له. والسلوك من السير بمنزلة الوضوء من الصلوة، فمن لا وضوء له لا صلوة له. فكذا من لا سلوك له لا سير له. وآخر السير الطير، وهو الوصول الي قاف القرية، والحصول عند مقام الوصلة كما قال « في مَقْعَدِ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِكٍ مُّقْتَدِرٍ »^١

فأول الطريقة الآداب وما يتبعها مع رعاية أحكام الشريعة وآخرها مرتبة العندية وهي خارجة عن صورة الجنة داخلية في معناها و لذا قال الله تعالى « وَأَمَّا الَّذِينَ سَعِدُوا ففِي الْجَنَّةِ خَالِدِينَ فِيهَا مِمَّا كَانَتْ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ » فانظر الي هذا الإستثناء وما يحويه من المعنى الجليل وتأمل في أن الإنسان الكامل لا يسعه الجنة وإنما يسعه جنة قلبه. [١٥ب]

و هو المراد بقول الله تعالى لَا يَسْعُنِي أَرْضِي وَلَا سَمَائِي وَلَكِنْ يَسْعُنِي قَلْبُ عَبْدٍ التَّقِيَّ^٢ وذلك لأن الأرض والسَّمَاء من عالم الملك والشهادة والقلب من عالم الملكوت والغيب وإحاطته أوسع من إحاطة الأول، إذ ليس مظاهر الأسماء الجزئية كمظاهر الأسماء الكلية والتحقق أن من خرج من منزله قاصدا للكعبة شرفها الله. فهو علي سعة العلم

١ : للطريقة

٢ : وصول السالك

٣ سورة القمر (٥٤) . الآية : ٥٥

٤ سورة هود (١١) ، الآية : ٨-١٠

٥ لم اجده في المراجع.

٦ ب : + تعالي

٧ ب : سبعة

في كلِّ مرحلة بحسب رؤية الآثار و سماع الأخبار و صحبة الأخيار الي أن يصل اليها و عند الوصول ينتهي الطريق و لا يبقى إلا العود.

فكذا من خرج من منزل الملك بحسب السلوك قاصداً للهِوَّة الذاتية فهو في إحاطة العلم و توسيع الدائرة في كلِّ مقام من ملكوته و جبروته من حيث الإطلاع علي أسرار التَّعِينَات و كشف سرادقات الأسماء و الصِّفَات الي أن يصل اليها و عند ذلك الصَّعود الكلِّي يتم الأمر و لا يبقى إلا الهبوط لتحصيل اقيَّته. و لذا قال بعضهم: "الصَّوْفِي من لا مذهب له" فَإِنَّهُ الي أين يذهب بعد نهاية الطريق ؟ و فيه معني آخر ذوقي لا يكشف قناعه.

فإذا تمَّ سير السَّالِك وجد في النِّهَاية ما لا نهاية له والواجدُ له هو القلب لا غير من الخواصِّ الظاهرة والقوي الباطنة، و لذا جاء العلم الإلهيُّ الَّذِي هو متعلِّق القلب أشرف جميع العلوم والقلب المتعلِّق به أفضل جميع الخواصِّ [١٦] و القوي. إذ شرف المكان بالمكين و من غفل عن هذا المعني أسرف العمر في تحصيل الفاضل والمفضول و أتلف النقد في مساومة الفضول.

نعم، ينبغي أن يتعلَّم من علم التجويد مثلاً الَّذِي هو متعلِّق اللسان قدر ما يتخلَّص به من اللَّحْن و الخطأ. و قس عليه متعلِّقات سائر الأعضاء و يصرف الباقي الوقت الي معرفة الله تعالي بالإجتهد التَّامَّ والسلوك بإشارة دليل يفرق بين اليمين و اليسار. فَإِنَّ البرازخ كثيرة و العبور عنها ليس بسهل و أشدها قطعاً عالم الملك لكثرة الألف والعادة وانحباس النَّظَر في المحسوسات.

و لذا وصَّى الحكماء الإلهيَّة بأن يكون الإشتغال في موضع خالٍ مظلم بحيث لا يجد السَّمْع والبصر سبيلاً الي السَّماع والرَّوْية أصلاً. فإذا داوم علي هذه الحال مع دفع الخواطر النَّفسانيَّة و دوام الذكر والإفطار علي الحلال بالإعتدال إرتفع حجاب الكثرة عن وجه المقصود و صار مشاهداً للآيات الآفاقية بعين البصيرة بقدر قوَّة حاله و ضعفه و هو السَّير في عالم الأجسام و كثير من السَّلاَك وقفوا عند هذا و صاروا من اهل الفرقة

٨ ا : واجده

٩ ب : حال

١٠ ا : رفع

بالنسبة الي من فوقهم قال في المشنوي:

فرقتي لو لم تكن في ذا السكون لم يقل إننا اليه راجعون
و هذا المقام بالنسبة الي اهل الملكوت الذي سيرهم في الأرواح كالمناصب الدنيوية
[١٦٦^ب] لا قدر له عندهم و كذا عند سير الحقيقة، فالسير في عالم الأجسام توحيد و
في "الأرواح تجريد و في الحقيقة تفريد و هو أفضل من التوحيد والتجريد المطلقين. و اليه
الإشارة بقوله عليه السلم سبق المفردون"^{١١}. فالسبق لا يكون إلا بالحركة و حركة السلوك
معنوية لكن مع إمداد الجوارح و القوي بالأعمال الصالحة و النيات الصادقة، فهل سمعت
حركة في سكون و رؤية و سماعا بدون الإسماع و العيون، فهي"^{١٢} حده.

و اعلم أن من مات في صباوته فهو كمن مات في طريق الغزو قبل أن يصل الي
المعركة فلا فضيلة له و لذا عدّه الكبار نقصانا، إذ المقصود من المجيء الي عالم الشهادة
حضور موارد المحاربة مع النفس و صفاتها و الشيطان ثم الظفر بغنائم الروح و قواه يعون
الله "الملك المئان. و حدّه بعد البلوغ الي مبلغ الرجال لا قبله. فلا تسمع قول من قال: يا"^{١٣}
ليتنى مت قبل حدّ البلوغ. و أمّا قول بعض العارفين:

اقول تارة يا ربّ زدني
و أخرى ليت أمي لم تلدني
فوارد من مقام القبض و البسط و لا يلزم منه تمنّي العدم في الحقيقة، لأنّ الوجود خير من
العدم لكن لما كان ظهور الكمال تدريجياً بالنسبة الي الإنسان لأنّ ظهور أحكام أسماء الله
تعالى مترتب علي وجود الشئون المتعاقبة في أزمنة متفاوتة، ظهر الإنقباض حين الوقوف
[١٧^أ] عن الحركة الي طرف المبدأ الأصلي، لأنّ الإنسان خلق عجولا، فحصل تمنّي
الموت و العدم بحسب الموطن و المقام، فأين هذا من ذاك؟

و إنّما قلنا بتدريج الكمال في الإنسان إحترازاً عن الملك لأنّ كماله دفعي اي حاصل

١١ ب : + عالم

١٢ لم اجده في المراجع.

١٣ ب : فهذه

١٤ ا : + تعالي

١٥ ا : - يا

١٦ ا : مرتبة

له مع وجوده و تعينه الخارجي لا بعده كما كان لآدم، الا تري أن الله سبحانه^{١٨} تعرّف له بالإيجاد فناده يا قدير ثم تعرّف له بتخصيص الإرادة فناده يا مريد ثم تعرّف له^{١٩} بحكمة في نهيه لما نهاه عن أكل الشجرة فناده يا حكيم، ثم قضي عليه بأكلها^{٢٠} فناده يا قاهر، ثم تاب عليه فناده يا تواب، ثم أنزله الي الأرض و يسر^{٢١} له أسباب المعيشة فناده يا لطيف، ثم قواه علي ما اقتضاه منه فناده يا معين و هكذا.. وكمال الملك بالنسبة الي كمال آدم علي النصف كالجن، فإنه ليس للملك إلا مظهرية الجمال و ليس للجن إلا مظهرية^{٢٢} الجلال و آدم جامع بينهما و هو الكمال.

ثم من مات في طريق المجاهدة مع النفس و الشيطان فهو كمن حضر محل القتال و قاتل حتي قتل في سبيل الله الملك المتعال. ففيه إعلان الدين الحق و إظهار شعائر الإسلام. و من كان اسيرا في يدي الهوي و القوي الشريرة فهو كمن كان اسيرا في ايدي الكفار، و من ارتد عن الطريقة بعد الوقوف علي محاسنها و منافعها و التحق بالمنكرين، فهو كمن ارتد عن الشريعة عيادا بالله بعد الوقوف علي حقيقتها و التحق بالكافرين، و من جاهد حتي غلب علي اعدائه [١٧٣] الباطنة و اغتنم بمغانم الحق في قلبه و روحه و سره، فهو كمن قاتل في سبيل الله و غلب علي اعدائه الظاهرة^{٢٣} و رجع الي داره بغنائم جلييلة و نوافل كثيرة، فهذه خمسة أقسام من الجهاد الأكبر متقابلة بخمسة أقسام من الجهاد الأصغر و أعلي^{٢٤} الكل المقاتلة و الفتح و الغنيمة و هي صورة سير الكمل و سلوكهم بالنسبة الي مبادئهم و معادهم.

فقد اتضح عندك فائدة الطريق كل الإنتضاح و أغناك الإصباح عن المصباح، فويل

-
١٧	١ : + تعالي					
١٨	ب : + و تعالي					
١٩	ح : - بالإيجاد فناده يا قدير ثم تعرّف له بتخصيص الإرادة فناده يا مريد ثم تعرّف له.					
٢٠	ح، ب : بأكله					
٢١	٢٢	ح : مظهرته	٢٣	ب : الظاهر	٢٤	ب : و لأعلي
٢٢	ح : مظهرته					
٢٣	ب : الظاهر					
٢٤	ب : و لأعلي					

للمرتد والأسير، قَدْ لِكَ يَوْمَئِذٍ يَوْمٌ عَسِيرٌ عَلَى الْكَافِرِينَ غَيْرُ يَسِيرٍ^{٢٥} و بين اهل الشريعة و بين من هو جامع بينها و بين الحقيقة تفاوت كثير، لأن جملة المواطن البرزخية و الحشرية و الدركات النيرانية أعدت لإصلاح اهل الوجود المجازي الذين^{٢٦} لم ينقوا جوهر وجودهم الحقيقي عن لوث الشرك الخفي بخلاف اهل الوجود الحقيقي، فإنهم قد عبروا عن تلك المواطن في النشأة الدنيوية بقدمي العلم والعمل علي وفق الشريعة و الطريقة، فلم يبق لهم إلا مفارقة أرواحهم من أبدانهم، ثم وصولهم الي مقامهم المهيأ لهم عند ملك مقتدر و ذلك لأنهم ماتوا عن أوصاف وجودهم بالإختيار و رجعوا الي الحق من غير أن يجزهم سلسلة الإضطراب.

واليه الإشارة بقوله تعالى وَ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ^{٢٧} علي قراءة من قرأ بفتح التاء و من مات فقد قامت قيامته. و ذلك من حيث [١٨] الظاهر أن زمان الموت آخر زمان من أزمنة الدنيا و أول زمان من أزمنة الآخرة. فمن مات قبل القيامة فقد قامت قيامته من حيث اتصال زمان موته بزمان القيامة كالتصال أزمنة الدنيا بعضها ببعض و أما من حيث الحقيقة فمن فني عن إضافة الوجود الي نفسه فقد قامت قيامة العشق له و حصل العبور عن جسر المجاز و قيامة العارفين دائمة.

ثم الموت الصوري الذي يدهشه الغافلون أسهل شيء عندهم، بل احلي من المن و السلوي. و اليه الإشارة بقوله عليه السلم من بشرني بخروج صفر بشرت له بالجنة،^{٢٨} و كيف يتألم من الموت من خرج عن اصل^{٢٩} كل شعرة منه موت.

قال تعالى «لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ»^{٣٠} ولئن سلم أن في الموت ألماً لهم، لكنهم لا يحسون به لشغلهم عنه وقتئذ بمطالعة أنوار الجمال و مكاشفة لطائف صنع الله^{٣١} الملك المتعال من النعيم الصوري و المعنوي المتنوع حسبما تنوع

٢٥ سورة المدثر (٧٤)، الآية : ٩ - ١٠

٢٦ ب : الذي

٢٧ سورة هود (١١) ، الآية : ٣٤

٢٨ كشف الحفاء للعجلوني: ٢٣٦/٢ ، حديث: ٢٤١٨.

٢٩ ١ : - اصل

٣٠ سورة يونس (١٠) ، الآية : ٦٤

٣١ ب : + تعالي

الأسماء الجمالية وهم ليسوا بأقلين و أنزلين مرتبة من النسوة اللاتي قطعن أيديهن^{٣٣} و لم يكن لهن حسّ و شعور بذلك لفرط^{٣٤} انسلاخهن عن لباس الحسّ و غيبوبتهن عن أنفسهن بمطالعة الجمال اليوسفي.

ثمّ ليس لهم فتنة القبر، لأنّهم حقّقوا إيمانهم بشواهد الإحسان و الإيقان و الشهود و العيان و ثبتهم الله بالقول الثابت في الحياة الدّنيا [١٨٠] و في الآخرة و حفظهم عن التزلزل في طريقته المستقيمة و سري حالهم من باطنهم الي ظاهرهم، فحفظ صور أبدانهم عن الإنحلال، لأنّ التوحيد الحقّاني يفسخ العفونة^{٣٥} الموجبة للتفسّخ و يبقي أجسادهم علي الاعتدال، ثمّ لا ميزان لهم لأنّهم أوفوا حقّ الميزان اي ميزان الطلب بالسّير علي قدمي الشريعة و الطريقة كما قيل: خطوتان و قد وصلت فإن خطوت خطوة^{٣٦} دونهما فقد نقصت من الميزان، فمن ليس له نقصان في ميزانه كيف يقام له الوزن و إن أقيم فلاظهار الفضل فافهم. ثمّ لا صراط لهم، فإنّ الصّراط المستقيم في الدّنيا هو الإستقامة الإعتدالية المرادة بقوله تعالي فاستقيم كما أمرت^{٣٧} و ما أمر الله بشيء إلا وفق للعمل به، فهم مستقيمون في حركاتهم و سكّاناتهم عاملون بالاعتدال في أقوالهم و أفعالهم و أخلاقهم و جميع أحوالهم لاعتدال ميزانهم من حيث الجمال و الجلال و اللّطف و القهر و الرّحمة و القضب، فمن مشي علي هذا الصّراط في الدّنيا مع دقّته و حدّته سلم من مشيه عليه في الآخرة مشي الغير الماشين عليه في هذه النّشأة.

ثمّ الجنّة قلبهم لكونه محلّ النّعيم الصّفاتيّ و التّجليّ الذاتيّ و الكوثر علومهم الحقيقة^{٣٨} و معارفهم الإلهيّة و ما في الجنان شيء إلا و هو من آثارهم القوليّة او الفعلية او الحاليّة، فمن اتّخذ سبيلهم وصل الي ما وصلوا اليه في كلّ المواطن. [١٩٠]

٣٢ سورة يوسف (١٢)، الآية : ٥٠

٣٣ ب : الفرط

٣٤ ا : العقوبة

٣٥ ب : - خطوة

٣٦ سورة هود (١١)، الآية : ١١٢

٣٧ ا : - سكّاناتهم

٣٨ ا : الحقيقة

فإذا استبان عندك معاملة الله بهم في جميع المواطن استبان معاملته بغيرهم، كذلك فمن وجد خيراً فليحمد الله و ليتق بالحق عن نفسه و من وجد غير ذلك فلا يلومن إلا نفسه وليتق بنفسه عن الحق.

فقد وعظت لك فلا تكن من الذين قالوا سوءاً علينا أ وعظت أم لم تكن من الواعظين و المخلص قطع المهالك علي يدي دليل يعرف المسالك و عدم القناعة باليسير من الطلب، فإن قوله تعالى مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرْمٌ^{٣٩} يشير الي أن لا بدّ للسالك من صرف ثلث عمره في طريق الطلب إذ الأربعة ثلث الإثني عشر، و معني كون تلك الأربعة حرماً أنّه يحرم فيها طلب غير الله، بل يتعيّن طلب الحق تعالى و لم يتعيّن أن ذلك الثلث من أوّل الأمر و عنفوان العمر او من أوسطه او من آخره لإبقاء الاختيار و ليتسارع العبد الي التّحصيل تسارعه الي التّكبير مع الإمام، فإن آخر العمر و وقت حلول الأجل ليس بمضبوط و معلوم كأوّله فلعلّه لو أخر الطلب لوجد الوقت قد نفذ حين أقدم ، و لذا ورد أوّل الوقت رضوان الله^{٤٠}، و حمل الأمر علي الفور في الحجّ و نحوه و إن خرج عن عهده بالحجّ في آخر العمر فأوّل وقت السلوك ما بعد البلوغ و آخره وقت الفتح باعتبار او عند إنتهاء اربعين سنة باعتبار. و الرطوبة^{٤١} البدنية و كذا الحرارة الغريزية معينة علي التّحصيل [١٩٦] و هما علي الشّباب أقوي ما يكون، لأنّهما بعد سبع و عشرين او ثلاثين او ثلث و ثلاثين تأخذان بالانتقاص الي أن غلب اليبوسة و البرودة عليهما ولذا قيل الصّوفي بعد الأربعين بارد اي إن كان إبداء سلوكه بعدها.

و امّا من تقدّم مجاهدته فإنّه وجد الفتح و لو بعدها، ثمّ هذا باعتبار الغالب و إلا فقد فتح الله علي بعض المستعدّين في حال كبرهم و لا رآدّ لفضله كما حكي أن القفال و القدوري اشتغلا^{٤٢} بعد كبرهما ففاقا علي علمهما و راقا بمنظرهما. و إنّ إبراهيم ابن

٣٩ سورة التّوبة (٩) ، الآية : ٣٦

٤٠ ب : و لعلّه

٤١ ا : فقد

٤٢ ب : + تعالى

٤٣ ب : الرّتبة

٤٤ ب : - الله

٤٥ ح : استغلا

الأدهم^{٦٦} والفضيل ابن العياض ١٨٧هـ (٨٠٣ م)^{٦٧} و عبد الله ابن المبارك ١٨١هـ (٧٩٧) و ذا النون (٢٤٥ هـ)^{٦٨} و مالك بن دينار و نحوهم، كانوا من محرمي^{٦٩} البداية، ثم أنقذهم الله من الشهوات التي اعتقلت^{٧٠} عن الخيرات و أخرجهم من وجود الغفلات التي شملت في جميع الحالات و خضعهم بعنايته و جذبهم بسلسلة هدايته و كان الله علي كل شيء مقتدرا^{٧١}، و هذا بالنسبة الي من نام أربعين سنة او أكثر ثم تنبه. و أما من كان ابن ما دون أربعين فعليه التيقظ^{٧٢} في وقته الكامل و أن لا ينام نومة^{٧٣} عبود.

و في الحديث^{٧٤} من قرأ القرآن قبل أن يحتلم فقد أوتي الحكم صبيًا^{٧٥} و معناه بعبارة قبل أن يصل الي حد البلوغ الذي هو وقت الإحتلام وهو خمس عشرة سنة^{٧٦} غالباً، و بإشارته قبل أن يصل الي حد العقل الكامل و هو أربعون سنة، لكن [٢٠]^{٧٧} المراد علي الأول القرآن الصوري و علي الثاني القرآن المعنوي، فمن هو^{٧٨} دون^{٧٩} خمس

٤٦ انظر لحياته: طبقات الصوفية للسلمي، طبعة القاهرة، ١٩٦٩: ٢٧ و حلية الأولياء لأبي نعيم

الإصفهاني، طبعة بيروت ١٩٦٧: ٣٦٧/٧، ٣٩٥ و طبقات الشعراني: ٨١/١ .

٤٧ انظر لحياته: طبقات الصوفية : ٦ ، و حلية الأولياء : ٨٤/٨ ، ١٤٠ ، و طبقات

الشعراني: ٧٩/١ ، ٨٠ .

٤٨ انظر لحياته: طبقات الصوفية : ١٥ ، و حلية الأولياء : ٣٣١/٩ ، ٣٩٥ ، و طبقات

الشعراني : ٧٩١ ، ٨١ .

٤٩ ب : محرم

٥٠ ب : اغفلت

٥١ سورة الكهف (١٨) ، الآية : ٤٥

٥٢ ح : المتيقظ

٥٣ ا : نومه

٥٤ ب : - و في الحديث

٥٥ لم اجده في المراجع.

٥٦ ب ، ح : - سنة

٥٧ ا : - هو

٥٨ ا : دونه

عشرة "سنة صبي" بالنسبة الي من هو ابن "خمس عشرة و كذا من هو دون أربعين سنة صبي" بالنسبة الي من هو ابن أربعين باعتبار نقصان العقل و كماله، و كما أن باب الفيض مطلقا مفتوح لمن هو دون سن البلوغ الصوري كذلك هو مفتوح لمن هو دون سن البلوغ المعنوي، إلا تري الي سهل ابن عبد الله التستري (٨٣ هـ) "و عبد القادر الجيلاني ٥٦١ هـ (١١٦٥/١١٦٦)م فإتتهما وصلا الي المكاشفة في صغرهما، و إن يوسف و عيسى و يحيي عليهم السلم" أوحى اليهم قبل الأربعين فإذا لا دخل للسّن و" لا أثر للشيوخوخة إلا في الأمور الظاهرة.

و قد كنت في أوائل حالي جعلت الأربعين" كأن الفيض الكلّي لا يحصل إلا بعد البلوغ اليها، فقيل "لي" لا دخل لسّن رسول الله صلي الله عليه و سلم في صديقته و" كون سنّه ثلثا و ستين ناظر الي الشرع، فافهم. ثم انقطع عني ملاحظة الوقت و فوّضت الأمر الي الله و أسأل الله" لي و لجميع المعتقدين المنصفين أن يجعلنا عبده حقّا كما عرفنا ذاته بكونه ربّا.

فإن قلت: قد ظهر ممّا ذكرت أن الفتح قد يكون قبل الأربعين و قد يكون " فيها و قد يكون بعدها، فهل له إختصاص بهذه النشأة الدنيوية أم لا بأن يحصل الترقّي و التيقّظ

-
- ٥٩ ب : - سنة
٦٠ ا : - خمس عشرة و كذا من هو دون اربعين سنة صبي بالنسبة الي من هو ابن
٦١ انظر لحياته:طبقات الصوفيّة: ٢٠٦، و حلية الأولياء: ١٨٩/١، ٢١٢، و طبقات
الشعراني: ٩٠/١.
٦٢ ا : السلام
٦٣ ا ، ب : ف
٦٤ ا ، ب : نصب العين
٦٥ ب : - لي
٦٦ ب : + كما
٦٧ ب : + تعالي
٦٨ ب : و كونه ثلث او ستين
٦٩ ب : + تعالي
٧٠ ح : يكون يكون

بعد الموت الصوري [٢٠] كما قال عليه السّلم النّاس نيام فإذا ماتوا تيقظوا.^٣
قلت: ههنا مقامان: الأوّل "إن السّالك الصّادق في طلبه إذا سافر من مقام طبيعته
و نفسه فمات في الطّريق أي بالموت الإضطراريّ قبل أن يصل الي مراده بالموت الإختياريّ،
فله نصيب من أجر الواصلين اليه.

و اليه الإشارة بقوله تعالى وَ مَنْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَ
رَسُولِهِ ثُمَّ يُدْرِكُهُ الْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ^٤ كما قال في
الواقعات المحموديّة من مات قبل الكمال فمراده يجيئ اليه كما أنّ من مات في طريق
الكعبة يكتب^٥ له أجر حجّين انتهى.

فمثل هذا و إن مات أعمي في الدّنيا بالنّسبة الي من فوقه من الرّجال ذوي
البصائر فهو ليس بأعمي في الآخرة، لأنّ عماءه في الدّنيا كان مجازيًا لا حقيقيًا، إذ لو لم
يكن له استعداد انفتاح البصيرة لما هداه الله تعالى الي طريق السّلك.

فإنّ أمر السّلك أمر عظيم عند الله و إن كان الغافلون المقيمون في أوطانهم
الطّبيعيّة القاطنون في أكنانهم النّفسانيّة يحسبونه هينًا، بل الله تعالى قادر علي أن يكمله
في عالم البرزخ بوساطة روح من الأرواح أو بوساطة فيضه الخاصّ الجائي من اسمه الفيّاض
الفتّاح، فيصير أمره بعد النّقصان الموهوم الي الكمال المعلوم.

و قد ثبت في الشرع أنّ الله تعالى يوكل ملكاً لبعض عبادّه في القبر، فيقرئه
القرآن و يعلمه إن كان قد مات قبل أن يحفظه و يتعلّمه علي التّمام، فإذا كان هذا
[٢١] ثابتاً في الشرع جازئاً عند العقل فما يمنع السّالك عن التّربية^٦ في القبر و قد
دخل في سلك الرّوحانيّين، و تحوّل الأمر من الصّعوبة الي السّهولة بوساطة الرّوحانيّة و^٧
مجانسة اللّطافة، و إن كان^٨ بينهم من الفرق كما لا يخفي فاحفظ هذا.

٧١ كشف الخفاء للعجلوني: ٣١٢/٢، حديث: ٢٧٩٥.

٧٢ ح : - إنّ

٧٣ سورة النّساء (٤) ، الآية : ١٠٠

٧٤ ا : تكتب

٧٥ ا : - في القبر و قد دخل في... بوساطة الرّوحانيّة

٧٦ ا : + مع

٧٧ ب ، ح : - كان

والثاني إنَّ غير السَّالِك لا يجد التَّرقِّي بعد الموت أي بالنسبة الي معرفة الحق، إذ من المتفق شرعاً و عقلاً و كشفاً أنَّ كلَّ كمال لم يحصل للإنسان في هذه النشأة و هذه الدار فَإِنَّهُ^{٧٨} لا يحصل له بعد الموت^{٧٩} في الدار الآخرة^{٨٠} كما في الفكوك للشَّيخ الكبير قدَّس سرَّه فما يدلُّ علي عدم التَّرقِّي بعد الموت من قوله تعالى وَ مَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَى^{٨١} إِنَّمَا هو بالنسبة الي معرفة الحق، لا لمن لا معرفة له اصلاً، فَإِنَّهُ إذا انكشف الغطاء إرتفع العمي بالنسبة الي دار الآخرة و نعيمها و جحيمها والأحوال التي فيها.

و أما قوله عليه السَّلم إذا مات ابن آدم انقطع عمله^{٨٢} فهو يدلُّ علي أنَّ الأشياء التي يتوقَّف حصولها علي الأعمال لا تحصل و ما لا يتوقَّف عليها بل يحصل بفضل الله^{٨٣} و رحمته فقد يحصل و^{٨٤} ذلك من مراتب التَّرقِّي كما في شرح الفصوص للمولي الجامي قدَّس سرَّه .

فقوله تعالى ليس للإنسان إلاَّ ما سعي^{٨٥} ليس معناه أنَّ ما يحصل للإنسان مقصور علي سعيه بل معناه ليس للإنسان إلاَّ ما يمكن أن يكون لسعيه فما يمكن أن يكون بسعيه فهو بسعيه و الباقي فضل من الله تعالى ، كالسَّعي في مرتبة الملك .

و أمَّا الملكوت^{٨٦} فلا يمكن إلاَّ بمحض فضل الله^{٨٧} فلا مدخل فيه للسَّعي كما في الوقعات المحمودية .

-
٧٨	ب : + قد
٧٩	أ : بعده
٨٠	أ : الأخير
٨١	سورة الإسراء (١٧) ، الآية : ٧٢
٨٢	رواه الترمذي في كتاب احكام الوقف ، ١٣٧٦ و الوصية ٣ ، رقم : ١٤ ، و النَّسائي ، في كتاب الوصايا ، ٣٦٨١ .
٨٣	ب : + تعالى
٨٤	أ : في
٨٥	سورة النَّجم ٥٣ ، الآية : ٣٩ .
٨٦	ح : - فقوله تعالى ... و أمَّا الملكوت
٨٧	أ : + تعالى

فإن قلت : قد تبينَ مما سبق أنَّ فائدة الطريق هو الخروج عن الوجود المجازي^{٨٨} والوصول الي الوجود الحقيقي فهل له فائدة [٢١ب] غير هذا ؟
قلت : قد جاء المثل السائر^{٨٩} "كلُّ الصيد في جوف الفراء" و ذلك^{٩٠} أنَّ التَّوْحِيدَ الحقيقيَّ كما أنَّه يوصلك الي من له حقيقة الوجود ، كذلك يوصلك الي الرحمة المطلقة، إذ حينئذ يتخلَّص نفسك من المغضويَّة ، فيحصل لك الغني الصَّوريُّ ايضاً ، لأنَّه من أثر الرِّحمة و الفقر^{٩١} من أثر الغضب و تتخلَّص^{٩٢} ايضاً من التأذيِّ بأذي الأنام، إذ لا تغيب عن شهود الجمال الحقيقيِّ في كلِّ مرآة و عن مطالعة كلِّ تأثير من نسخة الفاعل الإطلاقيِّ و يظهر عند ذلك سرٌّ ما ورد لسان الخلق لسان الحق.

و هذا المعني و الوصول اليه ممَّا افتقده النَّاسُ بل السَّلاك والتَّأذيِّ بلاء عظيم، لا يندفع إلاَّ بمعالجة التَّوْحِيد و لا يرتفع إلاَّ بمساس القلب لعالم^{٩٣} الغيب و التَّجريد و قد غابت النَّسوة اللَّاتِي قطعن ايديهنَّ عن الحسن في رؤية مخلوق ، فما ظنُّك بمن استغرق في بحر الشَّهود^{٩٤} للجمال الأزلي، كيف لا يغيب عن التَّألُّم و التَّأذيِّ؟ فعليك بتحصيل الوجدان، فإنَّ كلَّ البلاء في الفقدان و إِيَّاكَ و ترك شرائط الطريق حتَّى لا تحرم عن التَّوفيق و الوصول الي مقام التَّحقيق.

٨٨ : ا : و الدَّخول في

٨٩ ب : كالصَّيد

٩٠ ا : - أنَّ

٩١ ا : مفقر

٩٢ ح : يتخلَّص

٩٣ ح : العالم

٩٤ ب : + و

الفصل الثالث

في تلقين الذكر و ما يتعلق به

اعلم أنه قد سبق في الفصل الأول أن التلقين عامٌ وخاصٌ و علي كلا التقديرين فهو توفيق خاصٌ و عناية اختصاصية للمريد الآخذ بالتلقين، فإنَّ العناية تورث الاعتقاد الخالص [٢٢] الذي هو أسَّ الطريقة وهو كمنح الرأس الذي يقال له " الدماغ " و الاعتقاد يورث المحبة و هي تورث الإرادة و هي تورث أخذ التلقين.

واصله ما روي عن شدَّاد بن أوس و عبادة ابن الصَّامت قال كنا عند رسول الله صلي الله عليه و سلم إذ قال " هل فيكم غريب ؟ " يعني اهل كتاب، قلنا " لا، يا رسول الله " فأمر بغلق الباب فقال: " ارفعوا أيديكم فقولوا لا اله الا الله " فرفعنا أيدينا ساعة ثم وضع رسول الله يده، ثم قال: " الحمد لله اللهم إنك بعثتني بهذه الكلمة و أمرتني بها و وعدتني عليها الجنة ، إنك لا تخلف الميعاد. ثم قال: ابشروا فإنَّ الله قد غفر لكم " كما في ترويح القلوب لعبد الرحمن البسطامي قدس سره.

و عن عبد الرحمن بن عوف بن مالك الأشجعي قال: كنا عند رسول الله صلي الله عليه و سلم تسعة او ثمانية او سبعة فقال: " الا تبايعون رسول الله " و كنَّا حديث عهد ببيعة فقلنا " قد بايعناك يا رسول الله " قال: " الا تبايعون رسول الله " فبسطنا أيدينا و قلنا علي ما نبايعك ؟ قال: " أن تعبدوا الله و لاتشركوا به شيئاً و تقيموا الصلوات الخمس و تطيعوا سرَّ كلمة خفية ' و لا تسألوا الناس فلقد رأيت بعض اولئك النفر يسقط

١ ب : + تعالي

٢ ا ، ب : + تعالي

٣ مجمع الزوائد للهيتمي، طبعة القاهرة ١٤٠٧/١٩٨٧، ١٨/١٩ و ٨١/١٠.

٤ ا : + تعالي

٥ ب : - و كنَّا حديث عهد ببيعة

٦ ب ، ح : - تقيموا

٧ ب : الصلوة

٨ ح : اسرَّ

٩ ا : - و لا تسألوا الناس ... يسقط سوط احدهم

سوط احدثهم "فلا يسأل أحداً يناوله إياه، رواه مسلم" و الترمذي و النسائي. [٢٢٢ ب] كما في الترغيب^١ و الترهيب. ولقد لقن الصحابة التابعين و التابعون المشايخ شيخا بعد شيخ الي عصرنا هذا، و الي أن تقوم القيامة.

و قد لبس المشايخ الخرق و ألبسوها قهر من سنة المشايخ الآخذين عن روحانية النبي^٢ عليه الصلوة و السلام و مشكوة ولايته و إن لم يكن له أصل صحيح مروي عند الحفاظ و المحدثين، فإنه إذا ثبت أخذ النفس و التلقين فقد ثبت غيرهما^٣ بطريق المقايسة بجهة أن المراد من الكل التبرك و التيمن و هو أمر لا ينكر عند أحد أصلاً.

و قد فرق النبي^٤ عليه السلم شعرات رأسه بين الأصحاب و روي أن النساء اجتمعن عند النبي^٥ عليه الصلوة و السلم و طلبن أن يعاهدن باليد، فقال: لا تمس يدي يد المرأة ولكن قولني لامرأة واحدة كقولني لمائة امرأة. فبايعهن بالكلام، ثم طلبن منه البركة، فوضع يده الشريفة في الماء و دفع^٦ اليهن فوضعن أيديهن فيه، كذا ذكره الشيخ عبد العزيز الديريني في روضة الأنبياء.

قال في إنسان العيون بايعه عليه السلم ليلة العقبة الثانية السبعون رجلاً و بايعه المرأتان من غير مصافحة، لأنه كان لا يوافق النساء، إنما كان يأخذ عليهن، فإذا احرزن قال "اذهبن فقد بايعتكن" انتهى.

فقد ثبت بهذا المذكور بيعة الرجال و النساء، و أنها مبنية علي أصل صحيح. و معني المبايعة [٢٣ أ] من جهة الرسول عليه الصلوة و السلم و هو الوعد بالثواب^٧ و من جهة الآخر إلزام طاعته و سميت المعاهدة مبايعة تشبيهاً بالمعوضة المالية من حيث الإيجاب والقبول و هي في الحقيقة سر قوله تعالى إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ

١٠ : ١ : ولا تسأل . ب : فما يسأل

١١ رواه مسلم في كتاب الزكاة، ١٠٨.

١٢ : ١ : - و الترهيب

١٣ ب : صلعم

١٤ ب : غيرها

١٥ ب : صلعم

١٦ ب : صلعم

١٧ : ١ : رفع

١٨ ب : - و

أَنْفُسَهُمْ وَ أَمْوَالَهُمْ بِأَنْ لَهُمُ الْجَنَّةُ ^{١٨} فالله هو المشتري اسم فاعل و الأنفس و الأموال ^{١٩} المشتراة و الجنة الثمن و البائعون هم ^{٢٠} المؤمنون المقاتلون في سبيل الله اي المجاهدون لإعلاء كلمة الله بالجهاد الأصغر و هم الذين قتلوا بسيف الكفار و أمّا المجاهدون بالجهاد الأكبر المقتولون بسيف الغفار، فلهم بمقابلة ذلك جنة في جنة، كما ورد من قتلتنا فانا ديتنا.

ثم التلقين ينبغي أن لا يكون بالإكراه و الإجبار، لأن الله تعالى قال لا إكراهَ في الدين ^{٢١} بل بالإرادة و الاختيار، فإنه كما ^{٢٢} لا يجبر أحد علي قبول الإسلام إبقاء للإختيار، كذلك لا يكره علي قبول التلقين، إذ ليس علي الرسول و وارثه إلا البلاغ، ثم الله ^{٢٣} يفعل ما يفعل من العطاء و المنع.

قال الله ^{٢٤} ذَرْنِي وَ مَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا ^{٢٥} فتكثير الصوفيّة بالإجبار كما يفعله بعض من في زي المشايخ من الأشرار، إنما هو للإحتشام في ديوان الخلق غفلة عن ديوان الحق و الحضور فيه. وَ لِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٌ ^{٢٦} و ما روي في طريق الإجبار أثر إلا نادراً لم يكف لصيد قلوب الناس و منعها عن الهوي [٢٣] و ربطها في سلسلة محبة المولي حلقة ^{٢٧} الذكر و التوحيد و ما يتلي عليها من الآيات التحقيقية من غير تقليد، و ما يترنم به بلابل ألسنة العشاق من الكلمات المتشوقة ^{٢٨} علي الإطلاق. ذلك لمن كان له قلب او القي السمع و هو شهيد.

١٨ سورة التوبة (٩) الآية ١١١.

١٩ ا : المشتراة

٢٠ ح : - المؤمنون

٢١ سورة البقرة (٢) ، الآية : ٢٥٦

٢٢ ب : + ل

٢٣ ح : لا يجبر

٢٤ ا : + تعالى

٢٥ ب : + تعالى

٢٦ سورة المدثر (٧٤) ، الآية : ١١

٢٧ سورة الرحمان (٥٥) ، الآية : ٤٦

٢٨ ب : خلقه

٢٩ ب ، ح : المشوقة

فَإِنْ مَنْ قَالَ إِنِّي لَعَمَلِكُمْ مِنَ الْقَالِينَ كَيْفَ يَنْجَعُ فِيهِ الزَّوْاجِرُ وَالْوَعِيدُ وَكَيْفَ يَصْلَحُ
وَيَقُومُ ذَلِكَ الْمَعْوَجُّ الْيَابِسَ حَرَارَةِ اللَّهَبِ الشَّدِيدِ وَكَيْفَ يَنْبِتُ بَذْرَ الْأَقْرَارِ فِي قُلُوبِ الْمُنْكَرِينَ
وَيُشْمِرُ التَّيْنَ شَجَرَةً يَقْطِينُ، اللَّهُمَّ اعْصِمْنَا مِنْ مَعَامَلَاتِ أَهْلِ الْهَوَى وَالْبِدْعِ وَاصْطَحَابِهِمْ وَاجْعَلْنَا مِنَ الْمُسَارِعِينَ إِلَيَّ يَا بَابَكَ وَمِنْ أَصْحَابِهِمْ.

فَإِذَا عَرَفْتَ هَذَا فَاعْرِفْ أَنَّهُ إِذَا جَلَسَ الْمُرِيدُ الْجُلُوتِيَّ - بِالْجِيمِ - لِأَخْذِ الْعَهْدِ وَالتَّلْقِينِ
بَيْنَ يَدَيِ الشَّيْخِ الْمَلَقَّنِ كَمَا يَجْلِسُ عِنْدَ التَّشَهُّدِ بِالْوَقَارِ وَالسَّكِينَةِ وَيَدَاهُ عَلَيَّ رُكْبَتَيْهِ يَقُولُ
مَعَ الشَّيْخِ "أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ" ثَلَاثَ مَرَّاتٍ مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ قَوْلًا وَفِعْلًا وَعَمَلًا وَاعْتِقَادًا أَسْتَغْفِرُ
اللَّهَ الْعَظِيمَ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ، آمَنْتُ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ
وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَبِالْقَدَرِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ
الْعَظِيمِ. "فَهَذِهِ" هِيَ التَّوْبَةُ وَالِاسْتِغْفَارُ الْمَطْلُوقُ الْمُنْدَرَجُ فِيهِ الرَّجُوعُ عَنِ الْكِبَائِرِ وَالصَّغَائِرِ وَ
الْأَوْزَارِ الْقَدِيمَةِ وَالْحَادِثَةِ وَالسَّرِيَّةِ وَالْجَهْرِيَّةِ وَاللَّيْلِيَّةِ وَالنَّهَارِيَّةِ، كَمَا أَنَّ الْإِيمَانَ يَنْدَرَجُ فِيهِ
التَّفْصِيلُ الْمَذْكُورُ فِي كُتُبِ الْكَلَامِ. [١٢٤]

وَالتَّوْبَةُ غَيْرُ الْإِسْتِغْفَارِ إِذْ "الِاسْتِغْفَارُ" مُورَدُهُ اللَّسَانُ عَلَيَّ مَا ذَهَبَ "إِلَيْهِ" عُلَمَاءُ
الرَّسُومِ قَدْ يَكُونُ بَدُونُ التَّوْبَةِ الَّتِي هِيَ رَجُوعُ الْقَلْبِ "إِلَى" اللَّهِ تَعَالَى بِالْكَلِّيَّةِ.
الْأَمْرُ أَنَّهُ الْعَبْدُ الْجَانِي يَطْلُبُ الْعَفْوَ مِنْ سَيِّدِهِ وَهُوَ يَضْمُرُ الْعَوْدَ فَلَمْ يَكُنْ لَهُ رَجُوعٌ وَ
إِقْلَاعٌ عَنْ مَعْصِيَتِهِ، فَهَذِهِ أَوَّلُ مَرَاتِبِ التَّوْبَةِ وَ"إِذَا آلَ الْأَمْرِ إِلَى النِّهَايَةِ يَحْصُلُ التَّوْبَةُ مِنْ
التَّوْبَةِ أَيْ الْفَنَاءُ مِنْهَا لِكُونِهَا قَيْدًا مِنَ الْقِيُودِ أَيْ فِي الْحَقِيقَةِ .

وَأَمَّا قَيْدُ الشَّرِيعَةِ فَلَا يَنْجَلِ إِلَيَّ أَنْ يَأْتِيَ الْبَاقِينَ، بَلْ قَوْلُهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ
أَنَّهُ لِيْغَانُ عَلَيَّ قَلْبِي وَ إِنِّي لَأَسْتَغْفِرُ اللَّهَ فِي كُلِّ يَوْمٍ مِائَةَ مَرَّةٍ، "يَدُلُّ" عَلَيَّ
أَنَّ وَرْدَ الْإِسْتِغْفَارِ لَا يَسْقُطُ عَنْ ذِمَّةِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْأَوْلِيَاءِ وَجَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ أَبَدًا فِي الظَّاهِرِ

٣١	ب : + العَظِيم
٣٢	ح : فَهِيَ هِيَ ، ب : فَهَذِهِ التَّوْبَةُ
٣٣	أ : فَإِنْ
٣٤	ب : + الَّذِي
٣٥	ب : عَلَيْهِ
٣٦	ب : - إِلَيَّ
٣٧	ح : إِذَا
٣٨	كُشِفَ الْخَفَاءُ لِلْعَجْلُونِي، ١٧/٢، حَدِيثُ: ١٥٧٦.

و الباطن، لأن استمرار امر التجلي بالترقي، و ذلك الي الإحتضار موجب للغين المشار اليه في عين الحديث الشريف المذكور و هو التنزل الذي ما ظهر إلا بظهور ترقيه فافهم.

ثم يوصي الشيخ ذلك المريد الجلوتي بالإستغفار كل يوم مائة مرة علي ما دل عليه الحديث بأن يقول "استغفر الله" و يضم اليه في كل خمس او عشر قوله "و اتوب اليه" للمعني الذي مر آنفاً.

ثم يوصي بالصلاة علي النبي عليه السلام كل يوم مائة مرة، لأنها مفتاح القبول، إذ الرسول "صلي الله عليه و سلم واسطة بين الله تعالي و بين خلقه، فلا بد من الاستشفاع من ورحانيته بتقديم الوسيلة اليه لينفتح الباب [٢٤ب] و يرتفع الإضطراب و فيه ايضاً شكر له ، و في شكر الواسطة تأكيد العبودية و القيام بحق الحكمة و يقدم الإستغفار لأنه من باب تقديم التخليّة - بالمعجمة - علي التحلية - بالمهملّة - و من ترتب البقاء علي الفناء.

و أما السرّ في كون كل منهما مائة، فنأظر الي الأسماء التسعة و التسعين واحديتها و للعبد حظّ من كل اسم كما حققه الإمام الغزالي ٥٠٥ هـ (١١١١ م) قدس سره في "شرح اسماء الحسيني و سرّ العبد سرّ الحق"، كما "أن سرّ الحق سرّ العبد و عنه يفصح الحديث القدسي وهو سرّ الإنسان سرّي و سرّي سره" يعني سره و هي الحقيقة الإنسانية الظاهرة علي صورة الحقيقة الإلهية ظاهر سرّي و صورة سرّي و سرّي باطن سره و حقيقة سره و الصورة هنا علي حقيقتها لا علي مجازيتها، كما يزعم "علي" علماء الرسوم في قوله عليه السلام إن الله خلق آدم علي صورته.

و ذلك لأن المراتب متفاوتة والصورة واردة علي امر التنزلات و الإسترسالات فهي حقيقة و الله تعالي منزّه عن الصورة المطلقة علي المحسوسات، فلا تلبس لي في هذا الأمر جلد النمر، فقد ألبستك لباس الصورة و المعني و هو لك عن" فرو المجادلة اغني.

٣٩ ب : صلعم

٤٠ ا : + تعالي

٤١ ح : - شرح

٤٢ ب : - أن

٤٣ موسوعة اطراف الحديث النبوي الشريف لأبي هاجر محمد، ٢٢٦ / ٥.

٤٤ رواه البخاري في كتاب الاستئذان ١ و مسلم في كتاب البر ١١٥ و الحسنه ٢٨ و احمد بن حنبل، ٢٤٤/٢، ٢٥١، ٣١٥، ٣٢٣.

٤٥ ب : من

ثم يوصي بأفضل الذكر الذي هو " لا اله الا الله " و ينفع نور التلقين به في فيه لإخراج ما في قلبه من هواه علي أن يكون الورد كل يوم سبعمئة "مرة بعدد اصول الأسماء وهي السبعة المجملة المتفصلة الي سبعمئة بما سبق في الإستغفار و التصلية، إذ كل منها حاو لما حوته التسعة و التسعون [٢٥] فيكون لكل واحد حكم المائة و لا مشاحة مع المكثّر، لأن الله تعالى قال واذكروا الله كثيرا."

و اما قولهم الزيادة علي العدد المطلوب اسراف و النقص منه إخلال فبالنسبة الي المواد المخصوصة او الي تعيين الشيخ العارف الواقف علي الحال و الأسماء السبعة هي "لا اله الا الله" و الاسم " الله " و الاسم " هو " و الاسم الحقّ و الاسم الحيّ و الاسم القيوم و الاسم القهار ثم الوهاب و "الفتاح و الواحد و الأحد و الصمد و هي إثنا عشر اسما" و معرفة ترتيب بعضها علي بعض تحتاج الي معرفة المراتب بالسكوك و السير و الطير، فاجتهد تفز.

و قد اظهرنا لك الأسماء الإثني عشر الدائرة بين الجلوتية "بالجيم- رغما لمن بضنّ بها و ذلك لأنه لا معني لإخفاء اللفظ إذا كان الوصول الي المعني ممّا يحتاج الي قطع مسافات بعيدة كعلم الأكسير، فإنّ العمل به صعب لمن علمه فضلا عمّن لم يعلمه ، فما فائدة معرفة الأسامي و قد احتجب المسمي تحت الأستار و تستر الملوك تحت الإطمار و الغز" المنشئ في مقاله فلم يفهم شيئ من ميمه و رائه و داله.

و ينبغي ان "يبتدأ النفي من التهليل من جانب اليسار و يحول الوجه الي "اليمين، ثم يوقع الإثبات علي اليسار ايضا و ذلك لأن الظلمة في اليسار فيابتداء النفي منه تطرح

٤٥ ح : - مرة بعدد اصول الأسماء ... الي سبعمئة.

٤٦ سورة الشعراء (٢٦) ، الآية: ٢٢٧

٤٧ ب : ثم

٤٨ ب : اسماء

٤٩ ب : - بالجيم

٥٠ ا : المسافات البعيدة

٥١ ا : الفز

٥٢ ب : - يبتدأ

٥٣ ا : يمين

تلك الظلمة الي طرف اليمين و هو التخلية^{٥٤} التي هي سر الخلو^{٥٥} [٢٥ ب] و أن النور في اليمين فبتحويل الوجه الي جانبه، ثم الميل في الإثبات الي اليسار يلقي^{٥٦} ذلك النور في جانب اليسار و هي^{٥٧} التجلية التي هي سر الجلو^{٥٨} و لا ينافي هذا ما اشتهر أن موضع الإيمان صدر اليسار و كذا لا ينافي قولهم " النفي من طرف اليمين و الأثبات الي طرف اليسار " . لأن النفي من طرف اليمين حقيقة و إنما الإبتداء من اليسار و هذا الإبتداء لا ينافي كونه من طرفه فاحفظه.

و إنما تركبت هذه الكلمة الطيبة من النفي و الإثبات، لأنها جاءت لمعالجة القلوب المرضى و في معالجة الحكيم الحاذق شرب مسهل و مصلح و يقدم الأول لما ذكر آنفاً من السر^{٥٩} فما اشرف هذه الكلمة و ما اجمعها و ما احسنها و ما ابدعها و كيف يسع العاقل أن يتطير بالنفي في بدء^{٦٠} الكلام و قد ابتدأت هذه الكلمة بالنفي مع أنها احسن الكلمات و سر من تطير بقوله:

لا تقل بشري و لكن بشريان
إن النفي كالسيف القاطع لأعناق النفوس والموت صعب بالإرادة و لكنه باب كل ناس داخله و نعم ما قيل:

بفكر نيستي هرگز نمی افتند مغروران
اگرچه صورت مقراض لا دارد کربانها
و افضل الأوقات لإحصاء الأوراد المذكورة والإشتغال بها أوّل النهار الي وقت الضحوة الكبرى و لا تفوت بفوات الوقت، بل يقضي في الليل ما فات بالنهار و يقضي في النهار [٢٦^١] ما فات بالليل^{٦١} و يقضي في النهار ما فات بالليل^{٦٢} لأن الله تعالى يقول وَ هُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيْلَ وَ النَّهَارَ خِلْفَةً لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَذْكُرَ أَوْ أَرَادَ شُكُورًا^{٦٣}.

-
٥٤	١ : التخلية
٥٥	١ : تلقى
٥٦	ح ، ب : هو
٥٧	ب : السيرين
٥٨	ب : أوّل
٥٩	ح : بالنهار
٦٠	ب : - و يقضي بالنهار ما فات بالليل
٦١	سورة الفرقان (٢٥) ، الآية : ٦٢

و هذا القضاء ليس بواجب لا في الشرع ولا في الطريقة و لكنه كالواجب لأن في القضاء معني المدد الذي يصل الفيض المنقطع عن المشتغل بالفيض المتصل به كالمطر الواقع علي الجبال و التلال، فإنه امداد للأنهار^{٦٣} الضعيفة الجري و لو انقطع المدد وقفت دون الوصول الي الدأماء مع أن ظلمة الأوقات الفارغة إنما ترتفع^{٦٤} بأنوار الأوراد المتدركة و إنما كان الوقت المذكور أفضل، لأنه زمان تجليات القوم و انكشافاتهم غالباً و مواطاتهم في الوقت من اسباب الفتح والفيض كما دلّ عليه قوله عليه السلم إذا قال الإمام و لا الضالّين قولوا آمين^{٦٥} فإن الإمام يقولها و الملائكة يقولون، فمن وافق تأمينه تأمين الملائكة غفر له ما تقدّم من ذنبه.

قالوا المراد الموافقة في الوقت، لكن هذه الموافقة المجردة لا تجدي نفعاً ما لم ينضم إليها حضور القلب و جمعية الخاطر، إذ الإشتغال مع توزع البال و تشتت الباطن مجرد ولولة علي الباب فالغفلة كصدء المرآت يمنع عن انطباع الصور فيها. فبا أيها الذّاكر هيء المحلّ ثم ترقب التجلّي الأجلّ و لا يغرنك الورد المجرد و الإنتساب.

فقد جاء عن بعض الكبار "صاحب الورد ملعون و تارك [٢٦ب] الورد ملعون"، أمّا^{٦٦} كون تارك الورد ملعوناً فظاهر لأنه مطرود عن درجة اهل الترقّي و أمّا كون صاحب الورد ملعوناً فالمراد صاحب الورد الخالي عن الحضور، فإنه لكونه كالمستهزئ بربه مطرود عن باب القبول .

و قد قال في الحديث القدسي من تقرب اليّ شبراً تقرّب اليه ذراعاً^{٦٧} و هذا التقرب العبدّي يحتاج الي الحركة المعنويّة^{٦٨} و هي بالحضور لا غير، فما دام لم يتقرب

٦٣ ب : + و

٦٤ ح : ترفع

٦٥ رواه البخاري في كتاب تفسير سورة الفاتحة ٢٠١ و الأذان ١١٣، و مسلم في كتاب الصلوة ٨٧، ٢٦، و ابر داود في كتاب الصلوة ١٢٨، ١٧٨، و النسائي في الامامة ٣٨، و السهر ٤٤، و ابن ماجه في كتاب الاقامة ١٣، ١٤.

٦٦ ح : - كون

٦٧ رواه البخاري في كتاب التوحيد ١٥، ٥٠، و مسلم في كتاب الذكر ٢٠، ٢١، ٢٢، و التوبة ١، و الترمذي في كتاب الدعوات ١٣١، و ابن ماجه في كتاب الأدب ٥٨، و احمد بن حنبل: ٤١٣/٢، ٤٢٥، ٤٨٠.

٦٨ ب : - و هي

بالكأس الذي تسقي به تشرب و كان فضل الله عليك عظيماً حيث أقبل اليك بفيضه أكثر من إقبالك اليه .

وقال "تعالى سَبَّحَ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى" و من تنزيه اسمه أن يسان عن ذكره بالغفلة و عند التشاغب و ما يخل بالخشوع الظاهري و الباطني و كم تري من صوفيّة الزمان من سُبْحته في يده مشغول بورده بلسانه و أذنه مستمعة الي حديث الناس و ربما يقطع الذكر و يتكلم ببعض من في المجلس، ثم يعيد الإشتغال ، فما أبعد هذا عن طريق الصوفيّة و ما أغفل عن مراعاة العهود الوفيّة و من أغرب أحوال هذا الزما، إن لبعض الأعيان من العوام صوفيّاً يصاحبه كالمولوي و البكتاشي و القلندري و لو كان صوفيّاً لانتقطع عن التردد الي بابهِ صباحاً و مساءً و تبثّل اليه تبتيلاً تاماً [١٢٧] و لكن المجانسة جذبتة اليه و اعتمد بدل التوكّل عليه أولئك حِزْبُ الشَّيْطَانِ إِلَّا إِنَّ حِزْبَ الشَّيْطَانِ هُمُ الْخَاسِرُونَ "في تجارتهم التي حسبوها رابحة و أكبوا عليها هاجرة و بارحة.

ثم نرجع و نقول إن المشتغل بذكر "لا اله إلا الله" يقول "محمد رسول الله" في كلّ عشرين أو ثلاثين مرّة رعاية للمقامين مقام الفناء و البقاء و إلا فالإيمان بالرسالة مندرج في الإيمان بالله في الحقيقة و تحقيق المقام أن النبي صلى الله عليه وسلم صورة تعين سرّ الله الأعظم و معلم الباطن تنزل هذا التعيين النبوي و معلم الظاهر تنزل التنزل و المجموع موجود في الوجود الإنساني الذي هو اجمع الحقائق كلّها، فالقوة العاقلة تعين معلم الظاهر والقوة الروحانية تعين معلم الباطن والقوة العرفانية تعين النبي عليه السّلم و السرّ تعين سرّ الله تعالى.

و لذا من رأي من الصوفيّة في المنام استاذة الظاهر فقد رأي صورة قوّته العاقلة و من رأي شيخه و مرشده فقد رأي صورة قوّته الروحانية، و من رأي النبي عليه السّلم فقد رأي صورة قوّته العرفانية ، و من رأي الله تعالى فقد رأي صورة سرّه ، فالحقيقة واحدة و التجليات متنوّعة و الله تعالى يتجلّى للمرء من وراء وصف الإمكان علي صور شتى باعتبار الصّفة [٢٧ب] الغالبة عليه حين الرؤية و لا خارج عن وجوده .

ولذا ورد من عرف نفسه فقد عرف ربه و لا تفاوت بين العرفانيين إلا أن البعض

٦٩ : ١ + الله

٧٠ : سورة الأعلّي (٨٧) ، الآية : ١

٧١ : سورة المجادلة (٥٨) ، الآية : ١٩

يعرف نفسه ثم يعرف ربه و البعض بالعكس، فالنّاظر^{٧٢} بعين التفصيل و الفرق يجد التعدّد و الاختلاف والنّاظر بعين الإجمال و الجمع يجد الوحدة و الإتّفاق و من أنكر من المشايخ حيوة الخضر عليه السّلم فإنّما أنكر لأجل هذا المعني، فحمله علي صفته الغالبة و هو الأظهر، فرؤية الخضر في أمكنة مختلفة وصور^{٧٣} متعدّدة كرؤية النّبيّ عليه السّلم كذلك، فإنّما وقع التّجليّ في هذا المكان و ذاك و في هذه الصّورة و تلك باعتبار تعدّد الرّأي و تنوّع الصّفة الغالبة عليه هذا فإنّه ينفّعه إن كنت مؤمناً و إلا فتمتّع بكفر قليل إنك من أصحاب النّار، من كفر فعليه كفره و من عمل صالحاً فلأنفسهم يمهّدون.

و أول ما أقررت به في عالم الأرواح هو التّوحيد و كذا أول ما كلّفت به بعد البلوغ هو الإيمان و لذا^{٧٤} كان أول ما سئلت عنه في قبرك هو التّوحيد و الإيمان، و قبرك الآن جسدك فأنت مسؤول في وقتك هذا، فإن كنت متحقّقاً بحقائق الإيمان و التّوحيد فقد أجبته و امنّت من الوعيد و سهّلت لك الأمر في حفرتك و أرخيت للملكين سجاف عزّتك [٢٨] فالأمر معجل و مؤجل و هما كالمرأتين المتقابلتين فما انعكس في احديهما انعكس في الأخرى، فأين أنت من سرّ الأزل و الأبد، أما عرفت قدرك عند الله الأحد فإن لم تعرف فهو ذا أي بقدر قدره عندك من التعظيم و ترك الأذي و اراك بعد هذا البيان كأنك الطّفل الصّغير يمهّده يزداد نوماً كلّما حرّكته و من الله الإيقاظ.

ثمّ إنّ المرید لا يشتغل إلا بما عيّنه الشّيخ علي حسب الوقت والحال و ليس له أن يشتغل بكلّ ما أراد من الأسماء السّبعة و الإثني عشر فإنّ لها نيراناً لا يأمن المشتغل برأيه أن يقع فيها كالفرّاش و الطّريق طريق الاتّباع لا طريق الاستبداد و العمل بالعقل و الرّأي.

و معني كون المرء صوفيّاً إنسلاخه عن الإرادة كما قال بعضهم " المرید من لا إرادة له " و تجرّده عن لباس العقل الجزئيّ الذي يقال له "عقل المعاش" ليخلع عليه خلعة^{٧٥} العقل الكلّي الذي يقال له " عقل المعاد " و الإضافة في كليهما بمعني اللام اي العقل المخصوص

٧٢ ب : - بعين التفصيل و الفرق ... و النّاظر

٧٣ ح : و صول

٧٤ ب : و كذا ، ا : و لذا أول

٧٥ ا : خلقة

بالمعاش والمعاد و عقل^{٧٦} هو سبب لمعرفة أحوال المعاش و عقل هو سبب لمعرفة أحوال المعاد و بين الشين و الدال مقارنة في المخرج، فإذا خرج عن المعاش و فكره و سلم البناء الي بانيه إن شاء هدمه و إن شاء أبقاه^{٧٧} ، فقد دخل في^{٧٨} دائرة [٢٨ب] المعاد^{٧٩} و وصل الي النقطة التي خزائن السموات و الأرض أي تعييناتهما أخذت من ذلك و النقطة اذا نقرت بمنقار سكين الذكر يحصل خاتم فهو الهوية التي يدل عليها الاسم "هو".

و اعلم أن هذا الاسم قد جهل أمره و ما رأي تجليه إلا من كحلت عين بصيرته بنور الهداية و قد اشتهر من بعض المنكرين في هذه الأعصار إنه ليس باسم بل هو ضمير فاشتغال الصوفي به ضايع و اقول بتوفيق الله تعالى إن ضمير المنكر المنكر لم يحط باسميته خيراً و قد عرف في محله أن كون الشيء ضميراً لا ينافي اسميته فإن للمضمرات من قبيل^{٨٠} الأسماء لا من قبيل الحروف و الأفعال و كل مضمر فهو معرفة.

و أمّا قوله "جاءني رجل هو عالم" فضمير "هو" فيه^{٨١} راجع الي^{٨٢} الرجل الموصوف بالمجيب، فإن الفعل منسوب^{٨٣} الي الفاعل و النسبة من أحوال الشيء التي يتعين بها لا الي رجل منكر، كما لا يخفي.

و قد أشار اليه الرضي في شرح الكافية فقد اجتمع في "هو" الإسمية و التعريف فهو كالاسم "الله" لأنه المراد في قوله تعالى وَ إِلَهُكُمْ إِلَهُ وَاحِدٌ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ^{٨٤} و قوله تعالى هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ^{٨٥} والعارف لا يري في الوجود إلا هو، لأن ما سواه هالك في نفسه كما صرح به قوله تعالى كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا

٧٦ ح : أعقل

٧٧ ح : بقاء

٧٨ ب : - في

٧٩ ب : الميعاد

٨٠ ا : قبل

٨١ ب : - فيه

٨٢ ا : - الرجل

٨٣ ح : - الي الفاعل

٨٤ سورة البقرة (٢) . الآية: ١٦٣

٨٥ سورة الحشر (٥٩) . الآية : ٢٢

وَجْهَهُ^{٨٦} فلم يتعين لمرجع هو إلا هو و إثبات الألوهية لله تعالى بنفيها عن [٢٩^١] النفس إنما يحصل بالاشتغال به فمعناه هو الإله لا غير و النفس تدعي الربوبية، كما قال نفس فرعون أَنَا رَبُّكُمْ الْأَعْلَى^{٨٧} و هواها يدعي الإلهية كما قال^{٨٨} تعالى ١ فَرَأَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ^{٨٩} فافتح عيني بصرك^{٩٠} و بصيرتك كعيني هاء " هو " لتكون من المشاهدين لأيات الحق في الأنفس والآفاق ثم " هو يندرج فيه حال المبتدي والمنتهي.

فأما المبتدي فحاله الغيبة دون الحضور، فيناسبه الاشتغال به الي أن يفتح الباب و يرتفع الحجاب^{٩١} و يؤل الغيبة الي الخطاب و قد أشار الي حال الغيبة و الخطاب سورة الفاتحة فتفطن.

وأما المنتهي فحاله عكس حال المبتدي، فهو بالنسبة اليه الهوة ولذا يقولون "عالم الهو" باللام إشارة الي عالم الهوة و لا مناقشة فيه لأنه من اصطلاحاتهم و استعمالاتهم الخاصة، فلهم أن يفعلوا ما شاؤا بحسب عرفهم فيما بينهم فإنهم أصحاب القوانين الحقة.

ثم التوحيد علي ثلث مراتب : الأولى " لا اله إلا هو " و هي مرتبة المبتدين و الثانية " لا اله إلا انت " و هي مرتبة المتوسطين و الثالثة " لا اله إلا أنا " و هي مرتبة المنتهين، لكنه في الحقيقة لله تعالى، و كون مرتبتهم باعتبار انكشاف حقيقة الحال لديهم في مرتبة قرب الفرائض لا يستدعي أن يكون العبد حقاً، فإن مرتبة العبودية غير مرتبة الربوبية [٢٩^ب] و لله در من راعي المراتب و هو اي التوحيد لكونه باعتبار توهم وجود الغير شرك، إذ ليس في الوجود سوي الله فكيف يوحد من وحدته بذاته و ليس فيه كثرة في نفس الأمر فكونه توحيداً إنما هو بالنسبة الي المحجوبين القائلين بوجود الغير، كما أن الذكر إنما هو بالنسبة الي الغافلين الناسين و لذا قالوا "ليس في الجنة ذكر"، لأنه طرد الغفلة فحال العارف المنتهي ليس بتوحيد و لا ذكر و إنما جاء التوحيد و الذكر من ضيق

٨٦ سورة القصص (٢٨)، الآية: ٨٨

٨٧ سورة النازعات (٧٩)، الآية: ٢٤

٨٨ ب : + الله

٨٩ سورة الجاثية (٤٥)، الآية: ٢٣

٩٠ ح : بصيرك

٩١ ا . ب : - هو

٩٢ ب : - و يؤل الغيبة الي الخطاب

العبارة بل هو عين توحيد و ذكر بجميع أجزائه و حيوة و علم بكل أعضاء يدل عليه قوله تعالى وَ إِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ ^{٣٢} فَإِنَّ الْحَيَوَةَ الدُّنْيَوِيَّةَ إِذَا كَانَتْ حَيوةً أُخْرَوِيَّةً بتبدل ^{٣٤} الأوصاف المجازية الي الأوصاف الحقيقية يظهر ^{٣٥} سر الله الأزلّي في مرآة الوجود الأبدي فيكون القلب قالبا و القالب قلبا و الدنيا آخرة و الآخرة دنيا ^{٣٦}، فيشتمل الإحاطة الظاهر و الباطن و الأول و الآخر و لا يبقى سوي الوحدة و الحقيقة السارية في جميع التعينات في كل المواطن.

فكيف الذكر هناك و التوحيد و هما نسبتان بين الذكور و المذكور و الموحد و الموحد دالتان علي الكثرة و التعدد قطعاً مع أن الذكر و التوحيد باللسان إنما يكون بالأسماء و الأسماء عند سادات الصوفية قدس الله ^{٣٧} أسرارهم مجازية و حقيقة فالأولي ما دارت في الألسن [٣٠] و سُمعت بالأذان و كتبت في الأوراق والثانية ما ليست كذلك و هي التعينات الوجودية الظاهرة في العوالم كلها و ذكرهم لا يختص باللسان لمجاوزتهم عن المجاز الي الحقيقة فاعرف هذا، فَإِنَّ الجماد الذي ليس له شعور عندك فله حياة حقانية عند اهل الله تعالى كما يجيء في محله.

ثم إن ^{٣٨} الجهر الذي أخذ به الصوفية في سرهم و جهرهم له اصول كثيرة من جملتها قوله عليه السلم لقنوا امواتكم شهادة أن لا اله الا الله " و هو يحتمل احتمالين : الأول أنه محمول علي التلقين بعد الدفن كما ذهب اليه الشافعي . و الثاني أنه محمول علي تلقين المحتضر لأنه قرب من الموت ، فأطلق عليه " الميت " باعتبار أوله و رجوعه اليه كما ذهب اليه ابو حنيفة وغيره .

٩٣	سورة العنكبوت (٢٩) ، الآية : ٦٤
٩٤	ح : بتبدل
٩٥	ح : يظهر
٩٦	ب : الدنيا
٩٧	ب : + تعالى
٩٨	١ - الجهر الذي اخذ به الصوفية ... من جملتها
٩٩	١ - و هو ، و راجع الفردوس للدليمي ، ٣ / ٥٤١٠ ، ٥٤١١ ، و مجمع الزوائد للهيتمي ، ٣٢٣ / ٢ .

و اياً ما كان ففي التلقين فائدة عظيمة هي طرد الشيطان و لا يكون الا بالجهر لإسماع
المخاطب و غير المحتضر ايضاً^{١٠٠} محتاج الي^{١٠١} هذا التلقين و الجهر لآته علي شفير^{١٠٢} بئر
الهلاك كأن النفس و الشيطان اتيا^{١٠٣} من خلفه ليدفعاه لأن يكب في حفرة البوار فيحتاج الي
أن يقال " إياك إياك و الطريق الطريق " وايضاً هو مقبور في قبر جسده لا بد له من
التذكير فالشيخ يلقنه و هو يلقن نفسه فيسمع ذكره ايأها ليرتفع الغفلة عنها و عن
السامعين كلهم، فما انفع حلقة الصوفية المحققين و ذكرهم الجهري علي ملأ الناس و عيونهم
و الكلام فيهم لا فيمن لا يعرف الأدب فعليك بإطلاق [٣٣٠] اللسان علي الخارجين عن
دائرة الأدب إنكاراً للمنكر المتفق عليه بين الكل و إياك و الطعن للموصوفين بمحاسن الأدب
و الجهر من مقام الصفات لا من مقام الذات فإتاك عند الفناء في الذات تجد نفسك كالليل
السّاكن فتتخلص عن الإضطراب في المجالس و المساكن و من هذا ظهر الجواب لقول من
قال :

كارنادان كوته انديش است ياد كردن كسي كه در پيش است
فإنّه ناظر الي حال المنتهي الواصل الي عين الجمع لا الي حال المبتدي الحاصل عند التفرقة
هذا.

إن صدر هذا القول من المعارف فإنّه يعرف أن بين العبد و^{١٠٤} بين الربّ حجاباً اعظم و
هو الإضافة الي الكون فإذا خرّقه لم يبق إلاّ الحضور، فكيف يصحّ أن يصيح علي وجه
الحاضر.

و إن صدر من الغافل فلا اعتبار^{١٠٥} به إذ ليس عنده معرفة مراتب الوجود فهو
كالخطب الجبلي يحتاج الي الفأس الكبير ثم الي الصغير الي أن يصير حشياً منحوتاً صالحاً
للاستعمال فافهم المقام، فإنّه يغنيك عن سائر الكلام و قد انتهى المقال المتعلق بالأذكار

١٠٠ ح : - محتاج

١٠١ ب : هذه

١٠٢ ب : اشفر

١٠٣ ا : اتيان

١٠٤ ب : - بين

١٠٥ ب : - به

علي الإجمال فنقول بعون الله الملك المتعال .

ثم يوصي الشيخ المريد بأن يشتغل بالذكر و الفكر بعد صلوة الصبح الي ان يرتفع الشمس مقدار^{١٠٦} رمح او رمحين، فيصلي عند ذلك صلوة الإشراق و هي ركعتان او اربع، يقرأ في الأولي سورة الشمس و في الثانية سورة الليل و في الثالثة سورة [٣١]^١ الضحي و في الرابعة سورة الإنشراح، هذا إن كان قارئاً و إن كان أمياً فيعمل بقوله تعالى قَاقِرُوا مَا تَيسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ^{١٠٧} و كذا في كل صلوة نافلة ورد فيها تعيين سورة كصلوة القدر مثلاً فإن المشايخ إلتزموا فيها قراءة سورة القدر، لكن الذي لا يعرف غير سورة الكوثر او الإخلاص او لا يجيدها يكتفي بها.

و في الحديث من صلي الفجر في جماعة ثم قعد يذكر الله حتي تطلع الشمس ثم يصلي ركعتين كانت كأجر حجة و عمرة تامة تامة تامة^{١٠٨} و فيه دلالة علي أن المستحب في هذا الوقت إنما هو ذكر الله لا القراءة و في القنية الصلوة علي النبي عليه السلم^{١٠٩} و الدعاء و التسبيح أفضل من قراءة القرآن في الأوقات التي نهى عن الصلوة فيها.

اقول فيه اشارة الي أن القرآن له مزيد إختصاص بالصلوة فهو افضل في اوقات الصلوة^{١١٠} و أما الذكر بأنواعه فعام لكل وقت صلوتي كان أو غير صلوتي و لهذا إتفق الصوفية من لدن القرون الأولي الي هذا الآن علي الإشتغال بالأوراد أكثر من الإشتغال بتلاوة القرآن مع أن الذكر ايضاً من القرآن ، لأنه إما عينه^{١١١} أو مستنبط منه فإن كان عينه فهو مشغول بعين القرآن إلا أن تخصيصه بالورد من بين سائر الآيات و السور لفضل فيه علي غيره. [٣١ ب]

فإن قلت: هل يتفاضل بعض القرآن علي بعض مع أن الكل كلام الله تعالى ؟
قلت:- نعم ، ألا تري الي قول من قال :

١٠٦ ب : قدر

١٠٧ سورة المزمل (٧٣) ، الآية : ٢٠

١٠٨ ا : مائة تامة

١٠٩ ب : صلعم

١١٠ ح : الصلوات

١١١ ب : + فهو مشغول بعين القرآن

دريبان ودر فصاحت كي بود يكسان سخن
 كرجه كوتيده بود چون جاحظ وچون اصمعي
 در كلام ايزد بيچون كه وحي منزلست
 كه بود تبّت يدا ما تند يا ارض ابلعي

و قد حقّقناه في تفسيرنا الموسوم بروح البيان في قصّة نوح^{١١٢} و إن كان مستنبطاً منه فهو كالقرآن ، الآ تري أنّهم الحقوا التفسير بالقرآن لأنّه تفصيل معناه و تبين ما أجمل فيه فاعرفه ، فإنّ من تلقّاه بالقبول عدّ من ذوي العقول ، و إن كان ممّا رغب فيه النّبيّ عليه السّلم فهو إنّما قال و فعل ذلك للعمل به وهو قد كان اعلم منك بأنّ القرآن لكونه كلام الله أفضل بالإشتغال من كلام المخلوق و مع ذلك أوجب الثواب للمشتغل به و لو تركوه علي العموم في جميع الأقطار لضاع^{١١٣} الأمر و جاء المخالفة المستتبعة^{١١٤} للخسارة العظيمة .
 و قد قال الله تعالى وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمُ عَنْهُ فَانْتَهُوا^{١١٥} فنحن نأخذ بالقرآن و الحديث و كلمات الكبار طمعاً في العناية و الشّفاة و الهمة و جمعاً بين المراتب كلّها و نشتغل بما قاله سادات الصّوفيّة قدّس الله^{١١٦} أسرارهم أكثر من الإشتغال بغيره ليكون ذلك وسيلة الي [٣٢] الوصول الي فهم معاني الحديث النّبويّة، ثمّ نشتغل بالعمل بالأحاديث ليكون ذريعة الي الوصول الي فهم حقائق القرآن، ثمّ نشتغل بالكلّ علي حدّ سوء الي أن يأتي الموت و إنّما نفعل كذلك قصداً للتدرّج و التّرقّي من الأدنى الي العليّ ، ثمّ منه الي الأعلى و تحصيلاً للمناسبة المعنويّة و الدّرجات متفاوتة لا يمكن قطعها إلّا بالتدرّج ، فبكثرّة الأوراد و الأذكار و الأعمال يترقّي^{١١٧} المرء من القال الي الحال .

قال بعض العارفين نهاية الأنبياء بداية الأولياء و بداية الأولياء الطاعة و العبادة و الأنبياء مشغولون بالطاعة في بدايتهم و نهايتهم تقرّباً الي الله تعالى و شكراً علي نعمه

١١٢ ب : ع م

١١٣ ب : لضاء

١١٤ ب : المستبعة

١١٥ سورة الحشر (٥٩) ، الآية : ٧

١١٦ ب : + تعالى

١١٧ ب : + في

الظاهرة و الباطنة و ترغيباً للأمة و قد اشار قوله تعالى لَيْسَ جُنَّةٌ حَتَّى حِينَ^{١١٨} الي أن القلب بعد ظهور آثار عناية الله^{١١٩} فيه و هي^{١٢٠} عصمته من الإلتفات الي ما سواه ، يسجن في سجن الشرع الي حين قطع تعلقه عن الجسد بالموت الصوري و النبي عليه السلم مع كماله في الدين من كل وجه مأمور من محبوبه بأن يكون مسجوناً في سجن الشرع حتّى حين موته، فكيف من دونه فالمنفرد بالجمع زنديق^{١٢١} و المنفرد بالفرق معطل و الجامع بينهما كامل مكمل فهذه الجملة التي^{١٢٢} ذكرناها و حررناها علي ما ألقى في الروع تعينك علي جواب المنكرين في هذا الشأن و تخرجك [٣٢ ب] من ظلمات الطاعنين لك من غير حجة و برهان و تنجيك من بحر الحيرة المتموجة بريح انفاس اقوام هم بمنزلة الفلاسفة و إن كانوا بحسب ظنونهم من اهل الذات و الصفة.

ثم يوصي بصلوة الضحي و قد كان النبي عليه السلم يصلي في^{١٢٣} الضحي ستاً و وقتها من وقت صلوة الإشراق الي ما قبل الزوال بقريب^{١٢٤} و الأولي أن يصلي هذه الصلوة^{١٢٥} عند ارتفاع الشمس الي ثلث قبة السماء و هو الضحوة الكبرى و يقرأ فيها ما شاء من الطوال و القصار علي حسب إنقطاعه و اشتغاله، لأن الله تعالى عين لتحصيل المعاد و المعاش وقتاً ينبغي أن يراعي ذلك الوقت بحيث لا يفوت كل من الأمرين و إلا جاء الإفراط و التفريط المذمومان إلا أن يكون تبتله كلياً علي وجه استوعب أوقاته بالطاعات.

ثم يوصي بصلوة الأوابين و هي ست ركعات بعد ركعتي المغرب كما في الأشباه أو معها^{١٢٦} و هو الظاهر من ظاهر الحديث و هو قوله عليه السلم من صلي بعد المغرب ست ركعات لم يتكلم فيما بينهنّ بسوء عدلن بعبادة ثنتي عشرة سنة^{١٢٧} و

١١٨ سورة يوسف (١٢) ، الآية : ٣٥

١١٩ ب : + تعالى

١٢٠ ب : و هو

١٢١ ب : - زنديق

١٢٢ ب : ذكرها و قررناها

١٢٣ ح : - الضحي

١٢٤ ا : بقريب

١٢٥ ح : الصلوات

١٢٦ ا : او معها

١٢٧ رواه الترمذي في كتاب الصلوة، ٢٠٤.

يقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة " قل يا أيها الكافرون " مرة و " قل هو الله احد " ثلاث مرات. و بهذه الصلوة يحصل إحياء ما بين العشائين و من إحياء الوقت [١٣٣] والذكر و استعمالهما يحصل إحياء القلب و استعماله فإن النور في الإستعمال و الظلمة في الأهمال، فإن قدر علي أن يأخر عشاءه أي طعامه ^{١٣٨} وقت العشي الي أن يفرغ العوام الغافلون من أكلتهم فليفعل إذ الإشتغال بالذكر و التوجه ^{١٣٩} الي الحضرة العليا عند اشتغال الناس الناسين بالمعاش و شهوات الدنيا من أعظم أسباب الفتح و الظفر بالمقصود و قليل من يفعل هذا فينبغي التقليد الي أن يحصل التحقيق و في الحديث بعثت لرفع العادات و دفع الشهوات ^{١٤٠} و العادة تغاير العبادة و مجاهدتك وقتنذ مع طبيعتك ^{١٤١} خير لك من ملاذ الدنيا الف مرة.

ثم يوصي بصلوة التهجّد و هي اثني عشر ركعة يقرأ فيها ما اراد، وهذه الصلوة من المنجيات ^{١٤٢} الغالبة و يصلّيها في الثلث الأخير من الليل بل في السدس الأخير منه و ذلك بعد أن ينام من الليل لا قبله، إذ لا مجاهدة فيه بل المجاهدة في أن يقوم من فراشه الذي استغرقه ^{١٤٣} فيه راحة النوم، ففي القيام دفع لظلمة المنام ^{١٤٤} و تنوير القلب بالإشتغال بالصلوة و ^{١٤٥} ذكر الله الملك العلام مع أن فيه إعطاء حق البدن من الإستراحة المشروعة و تنشيط ^{١٤٦} له للعبادة إذ النعاس يمنع الحضور و لا صلوة إلا بالتيقظ و لذا لو نام قبل صلوة العشاء لينشط لها و يقيمها بعد إزالة [٣٣٣] الفتور الطاري علي البدن كان مأجوراً خارجاً عن حد الغافلين.

و للتهجّد فضائل كثيرة ، كفي مؤنتها، كتب القوم. لاسيما الشريعة تكفلت ببيانها،

١٢٨ ب ، ح : - وقت العشي

١٢٩ ا : التوحيد

١٣٠ لم أجده في المراجع.

١٣١ ب : طبيعتك

١٣٢ ح : اثنتا

١٣٣ ا : المناجات

١٣٤ ا : - فيه

١٣٥ ا : - و

١٣٦ ب : بذكر الله

١٣٧ ا : تنشيطاً

و قيل لي و انا مراقب بعد صلوة الفجر "من" ^{١٣٨} لم يترك النوم اي من لم يترك الراحة الظاهرة مطلقا لم يتخلص من الغفلة عن الله تعالى، "فسبب الخلاص من هذه الغفلة و مدار قطع حبلها هو ترك الراحة و العمل بسكّين مخالفة النفس" ^{١٣٩} و الطبيعة و ذلك مرّ علي القلب كالبرق الخاطف مع كلام مسموع هناك و الله المنبّه عن رقدة الغفلة ولكلّ الأولياء نصيب من سرّ قوله تعالى لَا تَأْخُذْهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ ^{١٤٠} إذ المقصود من أخذ السنّة طربان الغفلة و هم مُظاهر لسرّ قوله عليه السلام ينام عيناى و لا ينام قلبي ^{١٤١} فإذا كان القلب مستيقظاً دائماً ارتفع الغفلة المعنوية، فالنوم الذي هو من أحوال البدن غفلة عارضة صورية و التميّز بين الرّبّ و العبد إنّما هو بهذه الغفلة الجزئية و لذا قالوا "إنّ الله تعالى يحفظ الصّور في جميع الحضرات بالأصالة بخلاف العبد، فإنّه يحفظ ما اراد من الصّور بالتبعية" مثلاً إذا غاب عن شيء و صورته الحسيّة بالنام، فإن أراد حفظ تلك الصّورة في حضرة المثال أو الخيال يحفظ ^{١٤٢} صورته التي في الحضرة المشاهد [١٣٤] هو لها إذ لكلّ شيء صورة خاصّة به في كلّ حضرة فإذا شهد ذلك الشّيء بصورته المخصوصة بالحضرة المشهودة فقد شهد في ضمن ذلك بصورته المخصوصة بالحضرة الحسيّة التي نام عنها فحفظ الصّورة الحسيّة ^{١٤٣} لم يحصل إلاّ بتبعية حفظ صورة ^{١٤٤} المثاليّة أو الخياليّة، فأين الحفظ بالتبعية و التضمّن من الحفظ بالأصالة ؟

ثمّ المراد بالصلوة الأركان المعلومة و الأفعال المخصوصة و ذلك في الشريعة، والتوجّه ^{١٤٥} و الحضور و الحصول عند الله الغفور و ذلك في الحقيقة، و الجامع بينهما هو أهل النورين، نور قمر الشريعة و نور شمس الحقيقة، ومن هنا ظهر أنّ الشريعة و الحقيقة متقابلتان تقابل القمر و الشمس، فالتأثير من الحقيقة و التربية من الشريعة مثلاً أنّ

١٣٨ ح : من لم يترك النوم : مكرّر

١٣٩ ب : - و الطبيعة

١٤٠ سورة البقرة (٢) ، الآية : ٢٥٥

١٤١ راجع الفردوس للدبليوي، ٨٩٦٥ / ٥.

١٤٢ ب : يحفظ

١٤٣ ب : + وهي التابعة

١٤٤ ا : + هي المتبرعة

١٤٥ ا : و الحصول و الحضور

الي دار الأجر الجزيل، و من دار الفراق الي دار التلاق، و من دار المرض و الكهولة الي دار الصّحة و السّهولة، اين الله ^{١٥١} لا اين له و لا بين فارفع عن العين الغشاوة و الغين، و انظر الي قوله وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَمَا كُنْتُمْ ^{١٥٢} و هو اينية شاملة لجميع الحضرات و معية دائمة في كلّ المواطن و المقامات، فإن تحققت بدوام الصلوة و الحضور تخلّصت عن الظلمة و وصلت الي النور، و الله تعالى نور سموات القلوب و الأرواح و ارض النفوس ^{١٥٣} و الأشباح و فيضه الأقدس مفتاح لجميع الأرواح و الأشباح و هو الفتّاح ^{١٥٤} العليم.

ثم يوصي ^{١٥٥} بما وصي به المشايخ في كتب الطريقة من صوم يوم الإثنين و الخميس و صوم الأيام العشرة من ذي الحجة و المحرم و صوم رجب و شعبان و ست شوال و من الإحتماء و الإجتناّب عن اكل الشبهات فضلاً عن الحرام و عن صحبة اهل الإنكار، و عن تعريف حاله و رؤياه الي الأجانب و نحوها، إن كان يريد التلقين الخاص و إلا فيكتفي بما يتحمّله و يفي مؤنته و يخرج من عهده و يكفي لك ايها الشيخ في هذا الزمان أن يتوب أحد علي يدبك توبة صحيحة صادقة، فأين الصوفي علي الحقيقة فإنه قلّ الآخذون بأحكام الشريعة فضلاً عن [٣٥] المتأدّين بآداب الطريقة.

فإن قلت : أ ليس يكفي ميثاق عالم الأرواح ، فما معني تجديد العهد؟ قلت: تجديد العهد بالنسبة الي الغافل كأخذ الميثاق ابتداءً ، إذ ما تقدّم قد جعل نسيّاً منسياً ، و لا يتذكّره إلا العارفون المكاشفون ثم اخذ النفس و قبوله كأخذ الرّحم النّطفة و تربيتها، فإن كان الآخذ اي رحم استعداداه قابلاً لتربية النفس حصل له الولادة الثانية، كما اشار اليه عيسي عليه السلام بقوله " لَنْ يَلِجَ مَلَكُوتُ السَّمَوَاتِ " ^{١٥٦} من لم يولد مرتين" و إلا بقي مع الولادة الأولى و حرم عن المولود الثاني الذي هو طفل خليفة الله ^{١٥٧} في أرض الوجود و هو الذي سجد له ما في السموات والأرض و ما دام لم يحصل له هذه المرتبة فهو

١٥١ : + تعالى

١٥٢ سورة الحديد (٥٧) ، الآية: ٤

١٥٣ ب : و الأرض و النفوس

١٥٤ ا . ب : - العليم

١٥٥ ب : توصي

١٥٦ لم اجده في المراجع.

١٥٧ ب : + تعالى

ناقص في إنسانيته و آدميته سيرةً و إن كان كاملاً فيها صورةً فليحترز المريد عن نقص العهد والبيعة لأن الله تعالى قال قَبِمَا نَقْضِهِمْ مِيثَاقَهُمْ لَعَنَّاهُمْ^{١٥٨} وقد قالوا مرتدّ الطريقة اعظم ذنباً من مرتدّ الشريعة، فإنه ليس من يعلم كمن لا يعلم، و من عرف طريقاً الي الله فسلكه ثم رجع عنه عذبه الله بعذاب لم يعذب به أحداً^{١٥٩} من العالمين، قال سيّد الطائفة الجنيد قدّس سرّه لو اقبل صديق علي الله الف سنة ثم اعرض عنه لحظةً فإنّ ما فاته أكثر ممّا ناله، فالبيعة لازمة الي أن يلقي الله تعالى فمن نكث الإتياع أخذ بعذاب الدنيا والآخرة . [٣٦^١]

أمّا عذاب الآخرة فحسبه جهنّم البعد و القطيعة خالداً فيها لا يكلمه الله^{١٦٠} كلام الأحاب و لا ينظر اليه بعين التجلّي و رفع الحجاب و له عذاب اليم يصل ألمه الي الفؤاد. و أمّا في الدنيا فقد قال ابو يزيد البسطامي قدّس سرّه في "حقّ تلميذه، لما خالفه "دعوا من سقط من عين الله" ، فرؤي بعد ذلك مع المختئين وسرق فقطعت يده هذا لما نكث، ابن هو ثمن وفي ببيعته مثل تلميذ الداراني قدّس سرّه، قيل له "اللق نفسك في التنّور" فألقي نفسه فيه، فعاد عليه برداً و سلاماً هذه نتيجة الوفاء، فالأنبياء معصومون و الأولياء محفوظون فهم مؤقرون و أمرون بالمعروف.

و أمّا السلاطين فمن لحق منهم بالشيوخ الواصلين الآخذين عن الله تعالى كان محفوظاً حفظ متبوعه و إلّا كان مخذولاً فلا يطاع في معصية، لأنّ وجوب العمل بأمره إنّما هو فيما يوافق الشرع الشريف، فاعرف هذه الجملة، فإنّها نافعة لك.

ثم إنّ من سقط عن نظر واحد من كملّ الشيوخ فقد سقط عن نظر جميع اهل الولاية، لأنّ منبعهم و مشربهم واحد، فالمدعي الذي يترك هذا الشيخ و ينتسب الي ذلك الشيخ ممكور مغرور ليس علي طائل إلّا أن يكون الأوّل غير واقف علي احوال الطريقة و قادر علي شيء من تربية المعرفة و الحقيقة، و مثله لا يكون شيخاً بل متشيخاً. إذ للشيخ اربع علامات [٣٦^ب] الأولي أن يكون عالماً قادراً علي كشف شبهات

١٥٨ سورة المائدة (٥) ، الآية: ١٣

١٥٩ ا : ١

١٦٠ ا : + تعالى

١٦١ ب : - حق

مريده في اموره^{١٦٢} الدِّينِيَّةَ والدُّنْيَوِيَّةَ والثَّانِيَةَ^{١٦٣} "أَنْ يَكُونَ مُنْقَطِعًا عَنْ حُبِّ الدُّنْيَا وَنَاهِيَا نَفْسِهِ عَنِ الْهَوَى، وَنَعَمَ مَا قِيلَ:

شيخ چون مايل بمال آيد مريد او مباح مايل دينار هرگز مالک ديدار نيست و الثالثة أن لا يكون متهمًا بالطَّمع بما في ايدي النَّاسِ و المريدين لأنَّه من الأمور المنفردة كمرض الجذام و التَّهَيُّبِ الْمُسْتَتَبِعِ لِلإِحْتِرَامِ و الإستفاضة إنَّما يحصل من التَّقْوَى مطلقًا. و الرابعة أن يكون جميع أقواله و أفعاله و أحواله موافقا للمقتضي الشرعية الشريفة، فإنَّه في كلِّ ذلك مقتفٍ بِأثر النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ و لم يصدر منه عليه السَّلام إلا ما يوافق الشريعة و يؤيدها و يؤكدها، ثمَّ إنَّ من كان مريدا لمثل ذلك المتشيع فهو مريد لا مُريد^{١٦٤} و العياذ بالله^{١٦٥} و العالم ممتلئ الآن بمثل هؤلاء المتشيعين و المريدين يحسبون أنَّهم يحسنون صنعا .

فيا أيها المتشيع و المريد المريد اين الشريعة و أحكامها، و اين الطريقة و آدابها، أ لم يكن لنبيك عليه السَّلام نوران احدهما نور النبوة و الآخر نور الولاية، فإلي أين ذهب هذان النوران، و أراك أنَّك^{١٦٦} لا تقدر علي الجواب .

فاقول نور النبوة هي نور الشريعة التي نعمل بأحكامها ليلا و نهاراً و نور الولاية هي نور الحقيقة التي [١٦٧] أخذ منها الغوث الأعظم في كلِّ عصر حظاً وافراً و رش من بعض أجزائها علي^{١٦٧} سائر الأولياء فالنبي عليه السَّلام كأنَّه بيننا الآن و الي يوم القيامة بهذين النورين اللذين أحدهما متعلِّق بالظَّاهر و الآخر متعلِّق بالباطن، فمن لم يجتهد في اتباع هذين النورين و الإهتمام بهما فقد ترك الإقتداء بالنبي عليه السَّلام و من لم يقتد بالنبي لم يحصل له المراد، لأنَّه الواسطة التامة و يكون زنديقاً فلسفياً، فعليك بالإقتداء فإنَّ الشَّيْخوخة تحصل به و سرها و نورها يقتبس من مشكوته، ثمَّ بعض النَّاس يقول "انا

١٦٢ ب ، ح : امور

١٦٣ ا : والثاني

١٦٤ ب : - لا مُريد

١٦٥ ب : + تعالي

١٦٦ ب : - أنَّك

١٦٧ ا : الي

أريد البيعة و^{٣٨} أحبّ المشايخ لكن يمنعني أن العمل بها صعب و حفظها مشكل" فهو كرجل له قرحة عظيمة، وهو لا يعالجها حذراً من الم الدّواء المرّ و هذا الحذر و ترك المعالجة المبنيّ عليه يفضيه^{٣٩} الي الهلاك، فكما أن في ترك معالجة المرض الجسمانيّ هلاكاً صورياً لصاحبه، فكذا في ترك معالجة المرض الرّوحانيّ هلاكاً معنوياً لصاحبه و معالجة مرض البدن تكون بالأدوية و وضع المراهم و معالجة مرض القلب تكون بالعبادات والطّاعات الشّاقّة و ترك حبّ الدنانير و الدّراهم.

فإن أنت عالجت نفسك و في الوقت فرصة امنّت من البوار، و إن أهملت الي أن مضى الوقت هلكت و لك سوء الدّار [٣٧٦] فالبيعة إذا كانت مبنية علي مراعاة الأحكام الظّاهرة جاءت كالخلع الفاخرة علي الأبدان الطاهرة^{٤٠} و إلا فمن علامة الهوي ترك الفرائض و الواجبات والمسارة الي نوافل الطّاعات.

الآ تري أن التّوبة لا تصحّ إلا بقضاء ما فات و إتيان أوامر الوقت بالذّات و أوّل البيعة هو التّوبة، فإذا كانت التّوبة غير مرعية بأصلها فما الفائدة في البيعة، فإنّها حينئذ تكون كوضع البناء علي الماء أو علي الهوآء، فما أبعد مثل هذا المريض من الدّواء، عصمنا الله^{٤١} و إياكم من المخالفات و شرفنا و إياكم بأنواع الموافقات.

١٦٨ ا : ف

١٦٩ ح : يفيضه

١٧٠ ا : الظّاهرة

١٧١ ب : + تعالي

الفصل الرابع

في صفة المشايخ و ما يتعلق بها

قال الله تعالى يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُنُوا مَعَ الصَّادِقِينَ^١
اعلم أن الواو للجمع، فأمر المؤمنون بأن يجمعوا بين التقوي و الكينونة مع اهل الصدق،
فتقوي الشريعة التي أشار إليها قوله فاتَّقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ^٢ تؤخذ من علماء
الظاهر و تقوي الحقيقة التي أشار إليها قوله وَاتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ^٣ تؤخذ من
علماء الباطن، إذ لكل موطن رجال و لكل طاوس مجال و كما أن الإبل غير الدجاج،
فكذا التجار غير التجار.

و ينتظم كل من التقوي و الكينونة مع اهل الصدق معنيين، أما الأول فلأن التقوي
إما جعل العبد نفسه وقاية لربه و إما جعل ربه وقاية لنفسه، فإن كان الأول [٣٨] فمعناه
اسناد المذام الي نفسه و إن كان الثاني فمعناه اسناد المحامد الي ربه، فهذان الإسنادان
طريق الأدب المسلوكة بين العارفين.

و أما الثاني فلأن الكينونة إما أن تكون بالصورة أو مع إنضمام المعني، فإن كان
الأول فهو التردد الي مجالسهم و محاضرتهم، و إن كان الثاني فهو تحصيل المناسبة المعنوية
و التدوق بأذواقهم و التخلق بأخلاقهم و معني الصدق هو التخلص عن شوائب الصفات
النفسانية و عن شوائب الغيرية و هو الفرد الكامل من معان الصدق و قد يكون الصدق
في بعض الأمور دون بعض و هو الفرد الناقص من معانيه فمريد الصفة يلزم أن يختار
الفرد الكامل ليحصل الفائدة من الإصطحاب، فإذا وجده لزم عليه إرتباط قلبه به^٤ إذ هو
الوسيلة التي اشير إليها بقوله تعالى وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ^٥ فكما أن الصبح
الصادق دليل و علامة لظهور الشمس، إذ لا يعقبه ظلمة، فكذا المرشد الصادق برهان و
حجة لطلوع الحقيقة، إذ لا يعتره جهل و نقصان بعد انكشاف الأمر بتمامه و كماله، و كما

١ سورة التوبة (٩) ، الآية : ١١٩

٢ سورة التغابن (٦٤) ، الآية : ١٦

٣ سورة آل عمران (٣) ، الآية : ١٠

٤ ب : - به

٥ سورة المائدة (٥) ، الآية : ٣٥

٦ ب : يعتبر

أَنَّ الصَّحَّ الكاذب يسوّد وجهه بعد زمان، و يلقي المغرور به في ظلمة و يبقيه في حيرة، فكذا المرشد الكاذب ينجلي امره فينال^٧ و من تمسك به بلاء البرازخ^٨ و ظلمة التعينات و ينسدّ دونهما [٣٨] طريق الوصول، و نعم ما قيل :

سوف تري إذا انجلي الغبار
أ فرس تحتك أم حمار
فإذا وقفت علي هذا عرفت أَنَّ الصَّحبة لكونها نسبة تقتضي الصَّاحب و المصحب، فالصَّاحب أنت و المصحب هو الشَّيخ المعلم بالعلامات الأربع التي ذكرناها في أواخر الفصل الثالث^٩ و قد قال أبو يزيد البسطامي قدس سره علي ما عزى اليه في راحة القلوب: "من لم يكن له شيخ فشيوخه الشَّيطان" و ذلك لأنَّ الإِتِّباع طريق الأنبياء و الأولياء، كما قال موسي لخضر عليهما "السَّلام" «هَلْ أَتَبِعُكَ عَلَيَّ أَنْ تُعَلِّمَنِي مِمَّا عَلَّمْتَ رُشْدًا»^{١٠} و قال تعالي مخاطبًا لحبيبه عليه السَّلام فَبِهْدَاهُمْ اقْتَدِهْ^{١١}.
و يقال له الملة و هي الإِجتماع علي المنهاج النبوي حفظًا له و عملاً به، إذ هذا الحفظ والعمل إنّما يكونان بالتَّباع البعض بالبعض في كلّ قرن، و ترك الإِتِّباع طريق الشَّياطين والأعداء، كما اشعر عنه خطابات الأئم لأتبيائهم و نحوها.

و يقال له النحلة و هي الإِستبداد بالرأي و الإِستقلال بالنظر و هي طريق كفره الفلاسفة و غيرهم، فإنّه و إن اتَّبِع بعضهم بعضاً في طريق العقل والعادة لكنهم تركوا الإِتِّباع في طريق الشرع، فالإِتِّباع الصَّحيح يحتاج الي اتِّخاذ الشَّيخ، لأنّه عارف بالطَّواهر والبواطن اي ما يتعلّق بتربية الشَّريعة و الطَّريقة [٣٩] واقف علي مراتب التنزلات والترقيّات و الله يدعوا بواسطته و علي لسانه الي دار القلب الذي هو حاوٍ لكلّ سلامة اي باعتبار النّهاية و بعد الدخول في حرمه. و اليه الإشارة "بقوله عليه السَّلم الشَّيخ

٧ ب : و يناله

٨ ا : البرزخ

٩ راجع الي ٣٦ اب

١٠ ا : عليها

١١ سورة الكهف (١٨) ، الآية : ٦٦

١٢ سورة الأنعام (٦) ، الآية : ٩٠

١٣ ا : اشارة

في قومه كالنبي في أمته^{١٤} رواه ابن حبان عن عبد الله ابن عمر، و الدلمي و هو عن ابي رافع و هو عن النبي عليه السلام و لا التفات الي قول من ذكر هذا الحديث في الموضوعات بعد تخريج الحقاظ و قد ذكره الإمام الغزالي قدس سره علي أنه حديث و كذا الشيخ قطب الدين الدمشقي في رسالته المكية و حضرة مولانا قدس سره في المثنوي كما قال:

كفت پیغمبر که شیخی رفته پیش چون نبی باشد میان قوم خویش
وتشبيهه بالنبي إنما هو في دعوته و ارشاده و^{١٥} علمه و عقله الكامل في معاده لا في قوة شخصه و حسن منظره و ثروته و شوكته، إذ لا إعتبار بها في الحقيقة و إن كان الأنبياء عليهم السلام حسان الوجوه والأصوات علي ما ورد في حديث صحيح و لكمل الأولياء نصيب من هذا ايضاً، إذ الوجوه صور الحقيقة الجامعة، و اليه الإشارة بالمسح عليها بعد الدعاء، فيرجع الكل الي تلك الحقيقة والأصوات التي توقف عليها الإسماع الذي لا يحصل التبليغ إلا به و اليه الإشارة بقيام الأنبياء عند خطبهم أو وضع المنبر [٣٩٠] هي صور النفس الرحماني الذي وقع عليه التعينات الروحانية و الجسمانية، كما أن النفس الإنساني وقع عليه التعينات الكلمات اللفظية، فلهذا السر جعل الله لهم حظاً أوفر من حسنه الذاتى و حسن صفاته الكمالي و هذا الحديث المختلف فيه بين أرباب الظاهر كحديث علماء أمتي كأنبياء بني إسرائيل^{١٦} إختلافاً و مبني و معني قال ابن الشيخ في سورة الكوثر قيل: "الكوثر علماء أمته" وهو لعمرى الخير الكثير لأنهم كأنبياء بني إسرائيل من حيث أن هؤلاء الأنبياء كما يتبعون النصوص المأخوذة من الوحي في واقعات الأحكام و نوازل الحوادث، فكذا علماء أمته يتبعون النص الإلهي و يستنبطون منه الأحكام باجتهادهم انتهى.

اقول انهم من تقريره أنه صحّ عنده كون الخير المذكور حديثاً صحيحاً و اصاب فيه لكونه مذهب الإمام الغزالي و نحوه من الفحول، لكنّه جري في بيان الحيثية^{١٨} علي سير

١٤ كشف الحفاء للعجلوني، ١٧/٢، حديث: ١٥٧٦.

١٥ ح: في

١٦ ب: + تعالي

١٧ كشف الحفاء للعجلوني، ج: ٨٣/٢، حديث: ١٧٤٤.

١٨ ب: الحقيقة

الأجانب والأبعاد و طار علي جناح واحد، فَإِنَّ العلماء بالله متبعون للنبي عليه السلم في الدعوة الي الله علي بصيرة، كما قال تعالي قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي اذْ عُوا إِلَيَّ اللَّهُ عَلَيَّ بِصِيرَةٍ اَنَا وَ مَنْ اتَّبَعَنِي ۚ وَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَمَّ الدَّعْوَةُ مِنْ كُلِّ وَجْهٍ فَمَتَّبِعُوهُ مِنَ الْعُلَمَاءِ بِاللَّهِ مُجْتَهِدُونَ لَكُونَهُمْ مُتَبَحِّرِينَ فِي الْعُلُومِ مُسْتَنْبِطُونَ الْأَحْكَامَ ، كَالْأُتَمَّةِ الْأَرْبَعَةِ وَ مِنْ تَبِعَهُمْ ۚ لَكُنْهُمْ لَمْ يَكْتَفُوا بِذَلِكَ بَلْ وَعُوا إِلَيَّ مَرَاتِبَ التَّوْحِيدِ وَ مَقَامَاتِ [٤٠] التَّجْرِيدِ وَ التَّفْرِيدِ إِمَّا بِالْإِشَارَاتِ أَوْ بِالْعِبَارَاتِ عَلَيَّ تَفَاوُتِ أَحْوَالِ الزَّمَانِ وَ اخْتِلَافِ طَبَقَاتِ الْإِنْسَانِ، فَهَمَّ جَامِعُونَ بَيْنَ مَرْتَبَتِي الْإِجْتِهَادِ وَ الدَّعْوَةِ.

فإن قلت : فما معني تشبيههم بأنبياء بني إسرائيل ؟

قلت: في ذلك اظهار لفضيلتهم و علو مكانتهم و بيان لنباهة شانهم و رفعة درجاتهم مع تضمين بيان حال نفسه الغني في نفس الأمر عنه، كما إذا كان للسلطان الأعظم ۚ أمراء ، كل منهم بمنزلة ملك من الملوك في الحشمة والعزة و سعة الدائرة، فإن كونهم كذلك ينبئ عن عظمة متبوعهم الذي هو السلطان الأعظم و نحن لا نشك في كون مثل هذا الخبر حديثاً لجلالة مضمونه غزارة معناه و شهادة العدول لكونه مثبتاً في كتب الكبار كالغزالي ونحوه.

فإن كنت في شك فذع ما يريبك الي ما لا يريبك، فإنه حال اهل الإضطراب، فإذا تقرر هذا فقد علم أن أتباع الشيخ أمر لازم و ۚ ربط القلب به معني مهم، فمن قبله و اهتدي كان مربوطاً بسلسلة الإسم الهادي و من رده و ضل كان مقيداً بحلق ۚ الإسم المضل، و المظهر التام للأول هو النبي عليه السلم و من تبعه علي بصيرة من أمره الي يوم القيام و المظهر التام للثاني هو الشيطان و من تبعه من كل مضل عن الجادة المستقيمة الي قيام الساعة، فصح أن من لم يكن له شيخ فشيخه شيطان، لأن [٤٠ ب] من ضل عن طريق الإسم الهادي فقد دخل في طريق الإسم المضل.

فإن قلت : فعلي هذا يلزم أن يكون تارك الإلتباع للشيخ ضالاً متبعاً للشيطان مع أن

١٩ سورة يوسف (١٢) ، الآية : ١٠٨

٢٠ ا : يبعهم

٢١ ح : لساطان عظيم

٢٢ ح : اربط

٢٣ ب : بخلق

أكثر أهل الإيمان ليس من ملتزمي الطريقة الخاصة المتعارفة بين الصوفية؟ قلت: الشيخ إما شيخ الشريعة أو شيخ الطريقة و الأول في طريق الجنة مع متبعيه ، و الثاني في طريق القرية مع معتقديه، و كل منهما و إن كان في طريق الحق لكن الأول متنزل درجة عن الثاني "فمن تبعه و إن لم يكن شيطاناً إلا أن صعوبة الأمر جعلته كأنه لا شيخ له، فالضلال و الهلاك أقرب اليه من شراك نعله و أقل الأمر أنه ضالّ عن طريق الوصول الي معرفة حقيقة الحال، كما ورد "المحتكر ملعون" اي مردود مطرود عن درجة الأبرار، لا عن رحمة الغفار، فافهم هذا المقام علي ما ينبغي.

فإن الأمر ظاهر و باطن، و العقل أول و ثان، و هذا الزمان قلما يسمح بالعالم العامل الكامل المكمل، و أما الذي تحسبه أنت ماء فسراب، و تظنه معموراً من كل جهاته فخراب. و أين لك حدة البصر و شدة البصيرة حتي تفرق الرجال من النساء ، او أين لك كمال الحزم و قوة العقل حتي تعرف الأرض "من السماء، و الله ما وجدت الأمر سهلاً و إن كنت أكلم^{٢٤} الناس في المهد و كهلاً، فقد ذكرت فلا تقعد^{٢٥} بعد الذكر^{٢٦} [٤١] مع القوم الظالمين^{٢٧} و الذين آمنوا بالباطل و كفروا بالله أولئك هم الخاسرون^{٢٨}.

فاختر من الصحبة أحقها، و من الطريق أدقها، و من الشيوخ أعلمهم و أفضلهم، و من الإخوان أنصحهم و أكملهم، فإنه ورد: "من أراد أن يجلس مع الله فليجلس مع أهل التصوف"، و هم الذين صفت قلوبهم عن الكدر، و استوي عندهم الذهب و الحجر و المدر، و إلا فكلب كوفي خير من الفه صوفي.

و معني الجلوس مع الله الجلوس مع "من عنده سر الله المصون و له التخلق بالقرآن الكريم، قيل لعيسي عليه السلم يا روح الله من يجالس فقال "من يزيد في علمكم

٢٤ ح : + فشيخ من

٢٥ ب : - من السماء

٢٦ ب : اتكلم

٢٧ سورة الأنعام (٦) ، الآية: ٦٨

٢٨ سورة العنكبوت (٢٩) ، الآية: ٥٢

٢٩ ا : - من

٣٠ ب : + محله

منطقه و يذكركم الله^{٣١} رؤيته و يرغبكم في الآخرة علمه^{٣٢} انتهى.

أما الأول فبأن يكون عالماً قادراً علي النطق و البيان، فإن من لم يكن فصيح
اللّهجة فينباع قلبه غير جارية و الماء إذا كان غائراً ذاهباً في الأرض أو كدراً من كثرة
تردده الي الطول و العرض لم ينتفع به لا للشرب و لا لإقامة الفرض بخلاف المنطوق
المتكلم بالحق فإنه بخطبه يزيد في علوم السامعين و يفقره يملؤ أوعية المخاطبين و المراد
علم الآخرة و العلم المسمي بالعلم الإلهي كما في قوله تعالى هل يستوي الذين
يعلمون و الذين لا يعلمون^{٣٣} و في قوله و علمناه من لدنا علماً^{٣٤}.

فإن قلت: هل يزيد في العلم الإلهي النطق الذي نطقه ضيق عن إحاطته؟
قلت: نعم، فإن له مرتبتين : إحداهما [٤١ ب] ما يمكن ان يتعلم^{٣٥} بطريق الإشارة و
البيان، و الثانية لا يحيط بها إلا الوجدان و المقول أمارات لما^{٣٦} لا يمكن أن يقال ولا يحصل
إلا بترك القيل و القال.

و أما الثاني فبأن تحقق بمقام قرب النوافل و الفرائض، فإن وجه مثله وجه^{٣٧} غير
كذاب، و من صدق في النظر اليه ذكر الله الوهاب ساعة تعلق رؤيته به و إن لم يكن
هناك تكلم وخطاب و هو كالسلطان تحت الإطمار لا يتبينه الأغيار.
و أما الثالث فبأن يكون عمله عملاً أخوياً، قالوا الفعل الأرجح في نفس التابع
المقتدي من القول كما قيل:

وإذا^{٣٨} المقال مع الفعل و زنته رجح الفعل و^{٣٩} خف كل مقال
و في المثنوي: ~~بتدفعني خلق را جذاب تركه رسد درجان باهر كوش كز و من~~

٣١ ب : + تعالى

٣٢ سورة الزمر (٣٩) ، الآية : ٩

٣٣ سورة الكهف (١٨) ، الآية : ٦٥

٣٤ ب : فإن قلت ... باهر كوش (مختلط)

٣٥ ح : - ان يتعلم

٣٦ ب : - لا

٣٧ ب : - غير

٣٨ ح : اذ

٣٩ ب : خف

هذا القبيل قوله عليه السّلم "صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أَصْلِي" "حيث لم يقل "صَلُّوا كَمَا قُلْتُ لَكُمْ"، فقد عرفت من هذا البيان من هو جدير بالصّحبة من الإنسان، فأَيَّاكَ و صحبة المدّعين حتّى لا تهلك مع الهالكين، فإِنَّ قرين السّوء يأخذ بمجاورته حكمه، وإذا سري مرض الجذام لا يقبل العلاج والعياذ باللّهِ الملك العلّام.

"فَإِنْ قُلْتُ: قد رأينا أشخاصا يتردّدون الي المشايخ الموصوفين بما ذكرت من الأوصاف مع أنّهم لا ينتفعون بالصّحبة كثيراً، و لا يقلعون عمّا كانوا عليه من الأحوال و الأفعال؟

قلت: قد قال الله تعالى ذَلِكَ [٤٢أ] لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَ هُوَ شَهِيدٌ "و اهل العصر و إن كانوا معتقدين إلّا أنّ لهم أغراضاً فاسدةً دنيويّة تمنعهم عن الإنتفاع و أقلّ الأمر أنّهم طالبون للكرامة و ما هو خارق للعادة و ليس ذلك إلّا من شدّة تعلّقهم بعالم الأجسام، إذ خوارق العادات إنّما هي من الكونيّات و فوقها عالم الإله و عالم الكون بالنسبة الي عالم الإله كالمناصب الدنيويّة بالنسبة الي المراتب الأخرويّة، فكما أنّ العباد و الزّهاد لا يلتفتون الي الجاه ، كذا العرفاء و العلماء باللّهِ لا يلتفتون الي ما هو بمنزلته من إظهار الخوارق المتعلّقة بعالم الكون، لأنّ تفاوت درجاتهم لا يظهر إلّا في العلم الإلهي و كون بعضهم ممنوعاً من التّصرّف لا يقدر في شأنهم، بل هو إشارة الي اطلاقهم عن كلّ قيد، مثاله أنّ بعض من لم يكن وزيراً أعظم قد يكون أعلم و أعقل و أفضل من الوزير و إن كان سوقياً بقاراً أو صباغاً أو كان دُهقاناً و نحوه كما لا يخفي، فمن كان طالب الكرامة كيف ينتفع بالشيخ و صحبته، و طلبه ذلك شهوة من الشهوات.

و قد قال من قال من أصحاب الكشف و أرباب الأحوال: "يا ولدي سدّ الباب و اقطع الأسباب و جالس الوهاب يكلمك من وراء حجاب، و لذا حرم أكثر الصّوفيّة الزّمان من الانتفاع بصحبة [٤٢ب] الشيخ بناء علي "فقدان الشّرائط و الأسباب و قد قال

٤٠. رواه البخاري في كتاب الأدب ٢٧، و الأذان: ١٨، و احمد بن حنبل، ٥٣/٥.

٤١. ب - : فَإِنْ قُلْتُ

٤٢. إن في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السّمع و هو شهيد ، سورة ق (٥٠) ،

الآية: ٣٧

٤٣. ح + هذا

تعالى وأتوا البيوتَ مِنْ أُنُوبِهَا“ اي خانقاه الشيخ و “دائرة صحبته ، فَإِنَّهُ كما أَنَّ للكعبة و طوافها و زيارتها آدابًا و شرائط، فكذا لطواف بيت القلب و التردد في صحبة اهله و أصحابه آداب و أسباب لا بدّ لطلاب الحقّ من رعايتها و العمل بها.

و اعلم أَنَّ الشيخ العارف المرشد الكامل بمنزلة تعيّن “الكعبة التي هي صورة تعيّن سرّ الهوية الذاتيّة و لذا أمر الله تعالى بالتوجّه اليها، و يمين ذلك الشيخ بمنزلة الحجر الأسود و في الحديث الصحيح الحجر الأسود يمين الله في أرضه فمن لم يدرك بيعة رسول الله فمسح الحجر فقد بايع الله^٦ و رسوله. “ ذكره الإمام السخاوي في المقاصد الحسنة. و “لما كان الحاجّ تعيّن له تقبيل الحجر الأسود نزّل منزلة يمين الملك الأعظم و يده لأنّه يعطي العهد بالمصافحة و للمستسلم ايضاً عهد عند الله تعالى فإذا كان العهد الظاهر يحتاج الي المصافحة، كما يفعل الملوك والسلاطين عند الجلوس علي سرير السلطنة الصوريّة.

فكذا العهد الباطن يحتاج اليها كما يفعله الخلفاء الأمناء الأدياء عند الجلوس علي سرير السلطنة المعنويّة، فالصوفي إذا لم يعط العهد و لم يأخذه مات ميتة جاهليّة، لأنّه لم يعرف إمام زمانه، فكعبة الصوفيّة [٤٣^١] هو الشيخ الكامل و الحجر الأسود الذي هو ياقوت من يواقيت الجنة يمينه التي هي سرّ عظيم من أسرار الحضرة و هي يد الجمال، كما أنّ يساره يد الجلال و كلتا يديه تعالي و إن كانت يميناً مباركة إلاّ أنّه لما خمر طينة آدم عليه السّلم بهاتين القبضتين ظهر منها آثار مختلفة حسبما يقتضيها حكمته^٥ التابعة لعلمه التابع للمعلوم^٥ و هو العين الثابتة، فللشيخ تربية بيد الجمال و الجلال، لكن لما كان غاية الجلال هي الجمال و الرحمة سابقة علي الغضب لزم تقبيل اليد اليميني، و هنا سرّ عظيم قد حواه هذا الكلام الإجمالي فاجتهد حتّي تقف علي تفصيله، فإنّ العهد المأخوذ

٤٤ سورة البقرة (٢) ، الآية: ١٨٩

٤٥ ب : ادارة

٤٦ ب : - تعيّن

٤٧ ب : + تعالي

٤٨ راجع كنز العمال لعلي المتقي، ج: ١٢، حديث: ٣٤٧٤٤.

٤٩ ح: - و

٥٠ ب : حكمتها

٥١ ح : - للمعلوم

يمنعني من الكشف فوق هذا.

ثم إن زمزم هو ماء الحياة الذي يظهر من ينبوع قلب الشيخ، و يجري علي لسانه، فيشربه قلوب الأصحاب الخالص ويتوسلون به الي صحة الباطن و الحياة الحَقَّانِيَّة الأبدية، فلزم علي الصوفيَّة الواقفين علي هذه الأسرار أن يترددوا الي الشيخ و خانقاهه إن كان له ذلك و يتوجهوا اليه مع قلوب فارغة عن الأطماع المذمومة خالية عن الأغراض الفانية المردودة، فإنه قبلة الحاجات المعنويَّة و طور المناجاة الحَقَّانِيَّة، فهم حجاج المعني و هو قبلتهم و كعبتهم.

و كما أن الصلوة لا تصح إلا بالاستقبال الي الكعبة و إن قال قَائِمًا تَوَلَّوْا فَشَمَّ وَجْهَ اللَّهِ ٥٢ [٤٣ب] فكذا التوجه الباطني لا يصح إلا إذا كان الي جانب الشيخ الذي من أخذ حظًا من التوجه اليه فقد أخذ "من التوجه" الي سر النبي عليه السلام، و من أخذ حظًا من التوجه اليه فقد أخذ حظًا أوفر من التوجه الكلِّي الي الذي فطر السموات و الأرض، فيتم أمره و يكمل معرفته و يصير مستحقًا للخلافة العظمي و الوراثة الكبرى و الرتبة العليا.

و إذا لم يكن الشيخ كما قلنا و الصوفي كما حررنا و الآداب كما ذكرنا فما معني الخانقاه و التردد اليه و ما معني الشيخ و الاعتماد عليه فإن غاية مثل هذا التردد و الإتيان و الصحبة هي النكول و الويل والشبور، قال الله تعالى إِذْ تَبَرَّأَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا مِنَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا وَ رَأَوْا الْعَذَابَ وَ تَقَطَّعَتْ بِهِمُ الْأَسْبَابُ وَقَالَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا لَوْ أَنَّا كُنَّا كَرَّةً فَنَتَبَرَّأَ مِنْهُمْ كَمَا تَبَرَّأْنَا مِنْكَ كَذَلِكَ يَرِيهِمُ اللَّهُ أَعْمَالُهُمْ خَسَرَاتٍ عَلَيْهِمْ وَ مَا هُمْ بِخَارِجِينَ مِنَ النَّارِ ٥٣ أي من نار القطيعة و الفرقة مع ملابسة نار جهنم أيضًا إن عامل الله "بعده و قهره، و قال تعالى الْأَخْلَاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ ٥٤ أي حق التقوي لأنه الفرد الكامل و هو

٥٢ سورة البقرة (٢)، الآية : ١١٥

٥٣ ا : حظا ، ب : حظا أوفر

٥٤ ب : - الي سر النبي ... حظا أوفر من التوجه.

٥٥ سورة البقرة (٢) ، الآية : ١٦٦.

٥٦ ب : + تعالي

٥٧ سورة الزخرف (٤٣) ، الآية : ٦٧

إنما يكون برعاية أحكام الشريعة و آداب الطريقة و الوصول الي أنوار المعرفة و اسرار الحقيقة.

و قال تعالى حكاية قَالَ يَا لَيْتَ بَيْنِي وَ بَيْنَكَ [٤٤] يُعَذِّبُ الْمَشْرِقِينَ فَبِئْسَ الْقَرِينُ^{٥٨} اي العمل الغير الصالح و الصوفي الفاسد و الشيخ الكاذب، إذ لم يحصل من صحبته سوي الندامة و الخسرات. و قال تعالى حكاية يَا لَيْتَنِي اتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا^{٥٩} و مع وارث الرسول ايضاً لأن الذين يبايعون الرسول إنما يبايعون الله فكذا الذين يبايعون وارث الرسول، لأن دعوته ايضاً علي بصيرة، فطريق الرسول و طريق وارثه إنما هي طريق الحق اي موصلة هادية اليه و هي الصراط المستقيم، فمن لم يمش علي هذا الصراط و لم يتخذه مع وارث الرسول بأن زاغ عنه الي طريق اهل الأهواء من الزنادقة و الملحدين، فقد رجع به الجسر و هو في قعر نار القهر، فهذه إشارات الآيات علي الإجمال و إياك و أن تقول إن هذا تفسير للقرآن بالرأي، فإن للقرآن ظهراً و باطناً الي سبعين و كل حرف منه محتمل لما لا يحصي من المعاني، فإن أنت قلت ذلك فقد كفرت بالإشارة و ما كفر إلا ابن اخت خالتك.

ثم إن يوسف عليه السلم قال وَ اتَّبَعْتُ مِلَّةَ آبَائِي إِبْرَاهِيمَ وَ إِسْحَاقَ وَ يَعْقُوبَ^{٦٠} و قال الكفار بَلْ نَتَّبِعُ مَا أَلْفَيْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا^{٦١} و بينهما بون بعيد فإن ملة آباء يوسف و هم إبراهيم و إسحاق و يعقوب في الصورة و السرّ و الخفي و الروح في المعنى إنما هي التوحيد و المعرفة و الإتياع بهذه الملة أمر لازم [٤٤ ب] لأنه ليس فيها شرك و ميل الي ما سوي الحق تعالى. و أما ملة آباء الكفار فهي الكفر و الجهل و العادة و البدعة و الإجتناح عن هذه الملة أمر واجب، لأنها زايغة باطلة و التدنّ بها إنما هو لأهل الهوي و عابد الدنيا، لا لمن ترك الكلّ و توجه الي الحضرة العليا.

فإذا عرفت هذا فنقول: "لأهل الحق آباء معتونة و هم المشايخ الماضون والحاضرون و ملتهم ايضاً التوحيد و المعرفة و الهدي،" فهم يقولون إذا عرض لهم امر يخالف سير

٥٨ سورة الزخرف (٤٣) ، الآية : ٣٨

٥٩ سورة الفرقان (٢٥) ، الآية : ٢٧

٦٠ ح : موصله

٦١ سورة يوسف (١٢) ، الآية : ٣٨

٦٢ سورة البقرة (٢) ، الآية : ١٧٠

الماضين و آداب المتقدمين: "نحن لا نعمل به لأنه لم يفعله القدماء و ما لم يفعلوه فهو رد، إذ هم أرباب القوانين الحقّة باعتبار ختميتهم في مرتبتهم، و ليس لنا إلاّ الإتياع لا احداث ما ليس في دينهم" فهؤلاء اهل السنّة حقّا.

و امّا اهل الباطل^{٦٣} فلهم ايضاً آباء معنويّة و هم المغرورون المكورون الزايغون عن طريق الحقّ، و ملّتهم الشّرك والجهل والهوي، فهم يقولون إذا عرض لهم أمر يخالف طريق الماضين و شهوات السّابقين: "نحن لا نعمل به، بل نتبع آباءنا في أهوائهم"، فهؤلاء اهل البدعة تحقيّقاً إن يروا سبيل الغيّ يتخذوه سبيلاً و إن يروا سبيل الرّشد لا يتخذوه سبيلاً^{٦٤} و لأكثر صوفيّة الزّمان حظّ أوفر من عبادة الأصنام و اتّباع الهوي و لو شئت لفضحتهم لكنّ القليل يدلّ^{٦٥} علي الكثير و السّتر اولي و الله أعلم و أعلي.

٦٣ ا، ح : - اهل الباطل

٦٤ سورة الأعراف (٧) ، الآية : ١٤٦

٦٥ ح : - علي

الفصل الخامس

[٤٥^أ] في لباس اهل الطريقة و كسوتهم

اعلم أولاً يا طالب التجرد عن ملابس الكون و يا راغب التعري عن غواشي البين و البون. إن لباس الحق و لباس الخلق لا يجتمعان في الوجود و إن معني التخلية مقدم علي التخلي عند اهل الشهود فلاس ثوبي زور لم يستحق لباس الصديقين و التحلي بحلية اهل اليقين و قد ركب الله تعالى فيك أموراً هي الطبيعة و النفس و القلب و الروح و السر و الخفي و كل منها يستدعي لباساً مناسباً يواريه و أنت تعرف أن الطبيعة هي ضد الشريعة و لها أفعال قبيحة هي بمنزلة السؤا فسترها إنما هو بلباس الشريعة أي بالعمل بأحكامها و إن النفس هي ضد الطريقة و لها ايضاً صفات ذميمة نفسانية كالكبر و الغضب و الحسد و نحوها و سترها إنما هو بلباس الطريقة أي بالتأدب بآدابها و المجاهدة بأسبابها.

والأول لباس في الظاهر ، إذ المعاصي مما له تعلق بالبدن الذي هو من عالم الملك و الشهادة، و الثاني لباس في الباطن، إذ الصفات المذكورة مستورة و مبدأها النفس الباطنة التي هي مبدأ ظهور كل فساد و شر .

ثم إن شأن القلب أن يتقلب بين اصبعي الرحمن، فله طمع في الدنيا و ما فيها [٤٥^ب] وهو سؤا مستهجنة عند اهل الآخرة و أهل الله تعالى و لباسه الصدق في الطلب.

و شأن الروح أن يتعلق بغير المولي و لباسه المحبة الإلهية و شأن السر رؤية غير المولي و لباسه رؤية المولي^١ لا رؤية الدنيا و العقبي و لباس الخفي بقاؤة بهوية المولي فيستر بها هويته و هوية غير المولي فيكون مستوراً ملبوساً في جميع المراتب بلباس حقيقي بعد التجرد عن لباس مجازي.

فإذا عرفت هذه المراتب و ملابسها و تلبست في كل مرتبة بما يناسبها خلعت عليك خلعاً لم يلبسها الملوك و استغنيت عن الخرق التي يلبسها الصعلوك و اهل السلوك، إذ

١ ب : ملابس

٢ ح : من

٣ ب : - اهل الله

٤ ب : - لأدوية الدنيا و العقبي ... و هوية غير المولي

٥ ا : - و هوية

المقصود الأصلي تخلية الباطن و تحليته، لا تزيين الظاهر و تحشيته، لكن لما كان من احكام
الأسماء المتقابلة أن يتحقق بها اهل الله تعالى ومن تبعهم في مواطنها المخصوصة بها
ارادوا أن يجعلوا الاسم الظاهر عنوان الاسم الباطن و مرآة متقابلة له بحيث يحصل بهذا
النظر و الاعتبار التيمّن و التبرك لأهل البداية و يظهر بتلك الصورة البديعة الآثار التخلّق
و التحقق لأهل النهاية، فجعلوا لباس الطريق بحيث يدلّ علي المعاني المقصودة^٦ بينهم عملا
بالظاهر و الباطن و رعاية لجميع المواطن، إذ تطبيق الصورة بالمعني و تحقيق [٤٦^١]
المعني من طريق المبني طريقة اهل الله الآخذين عن كلّ مقام حظهم الأوفر و المحرزين في
كلّ مرتبة نصيبهم الموفر، فأين من يمشي علي رجل تمّ يطير بالجناحين^٧ و من يقوم علي شفا
جرف هار ممّن ترعّ في بسيط الغبراء يأمن فيه الحين، اللهم اجعلنا ممّن أحبّ الجنة لكونها
موعد^٨ رؤيتك و شهد مشاهد الحقيقة في عالم صورتك و احفظنا من رفض المبني الذي
يحفظ المعني و ترك القشر الذي لا يحمل^٩ لذة اللبّ إلاّ بحمايته الكبرى.

ثمّ اعلم أن الاختلاف بين الأمة ليس في أمر واحد بل في أمور متعدّدة و الاختلاف
رحمة إذا كان نافعاً للناس في أمور دينهم و دنياهم و التّفاوت نعمة إذا كان سبباً لنظام
حالهم في أولاهم و أخراهم، الآ تري الي قوله عليه الصلوة و السلام لن يزال الناس
بخير ما تباينوا فإذا تساوا هلكوا^{١٠} و هذا المعني مستقرّ في عقول العامة بحيث
لا مجال لإنتكاره، فمن الاختلاف النافع للناس تفاوتهم في البستهم^{١١} و اكسيتهم و تحقيقه أن
السلطان باين بين أتباعه و حواشيه فخصّ كلّ صنف منهم بنوع لباس يتميّز به عن الآخر في
السفر والحضر كطائفه الرجال لهم زي مخصوص يميّزهم عن طائفة الركب، و قسّر عليها
[٤٦^٢] سائر الأصناف، و إنّما فعله أرباب القوانين من السلاطين بإشارات اساطين الدين
و دلالات واضعي آداب اهل اليقين، و ذلك لأنّ السلطان ظلّ الله اي الحقيقة الجامعة

٦ : ١ - البداية ... و التحقق لأهل

٧ : ب - بينهم

٨ : ب : بجناحيه

٩ : ب : يترعّ

١٠ : ب : موضع

١١ : ا : لا يكمل

١٢ : لم اجده في المراجع.

١٣ : ب - و اكسيتهم

للحقائق كلها ، الظلّ ليس بمستبدّ بأمّره، بل هو تابع للشمس و إنّما يري استبداده "من لا يقدر علي رجع البصر الي السماء و لا يستطيع أن يفرّق بين السراب و الماء.
 فظهر أنّ مبدأ كلّ قانون إنّما هو اهل البطون لكن لما كان تصرفهم في الأمور خفيًا ظنّ الغافلون عن بواطن الأمور و خفيات الشؤن أنّه ليس بأيديهم، الاّ تري أنّ البدن قائم بسريان الروح الحيواني، و بتدبير الروح السلطانيّ و تأثيره و لكن لما كان مبدأ الحركات و الأفعال هو الأوّل احتجب رايته عن رؤية تأثير الثاني مع أنّ الإنسان "إنسان به لا بالأوّل لاشتراكه بين ذي الروح جميعًا فكما أنّ حقيقة التأثير من الروح السلطاني اي في عالم الأنفس، فكذلك حقيقة التأثير من أهل الإلهام الربّانيّ اي في عالم الآفاق، فلهم سلطان عظيم علي الكلّ كسلطنة الشمس.

فاعرف هذا فإنّه ليس وراء عبّادان قرية، لكن بقي أنّ ارباب الظواهر متبوعون في عالم الصورة و الملك و الشّهادة بحسب الإسم الظاهر [٤٧] لتحققهم به بالفعل بخلاف اصحاب البواطن، فإنّهم متبوعون في عالم المعني و الملكوت و الغيب بحسب الإسم الباطن لتحققهم به بالفعل ، فالفرقة الأولي متبوعة بحسب الإسم الظاهر تابعة بحسب الإسم الباطن، والثانية بالعكس هذا في الدنيا.

و امّا في الآخرة فينعكس الأمر فيصير التّابع متبوعا و المتبوع تابعًا، إذ سلطنة الآخرة باقية و الظهور الدّائم فيها إنّما هو لأهل البقاء كما أنّ سلطنة الدنيا فانية و الظهور المنقطع فيها إنّما هو لأهل الفناء.

و من هنا عرفت أنّ الآخرة قلب الدنيا، يعني كانت روحانيّة لطيفة فتقلّبت و تحوّلت الجسمانيّة الكثيفة الي الروحانيّة اللّطيفة فحقيقة الدنيا و الآخرة واحدة إلاّ أنّ الباطن اللّطيف لما ظهر بصورة الجسم سمّي كثيفا، فعند فناء تعيّنه يصير الي اصله ، و الأوّل إظهار الباطن، و الثاني ابطان الظاهر، فالواصلون الي الفقر الحقيقي يظهر غناهم الباطن في الآخرة، فلهم الدّولة الدّائمة و الواصلون الي الغني الصّوريّ يظهر فقرهم المعنويّ فيها فلهم الدّولة المنقطعة كالسلّاطين و الملوك و ارباب الجاه و المنال و المال المحجوبين عن الله تعالي و تجلّيه الباطني بمالهم من تجلّيه الظّاهريّ، قال الله تعالي يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ

١٤ ح : - من

١٥ ا : - انسان

١٦ سورة الطّارق (٨٦) ، الآية : ٩

١١ و من سرّ الروحانية الأخرية [٤٧ب] عدم بلي نفوس الكمل في قبورهم و من سرّ الجسمانية الدنيوية بلي اجساد الناقصين فيها ، فإنّ أوّل ما يظهر السلطنة لأهل الكمال بعد وفاتهم الصوري بل عنده ، و أوّل ما يختفي^{١٧} لأهل النقصان عنده أيضاً .

قال الشيخ الكبير صدرالدين ٦٧٣هـ (١٢٧٤م) قدس سره إنّ^{١٨} النفوس الكمل بركة تسري في ابدانهم و قواهم ، فيحصل لها ضرب من البقاء و لا تنحلّ صور ابدانهم فإن فارقتها أرواحهم ، بل تبقي الي زمان ابتداء إنتشاء النشأة الأخرية ، كما قال النبيّ^{١٩} "صلي الله عليه و سلم إنّ الله^{٢٠} حرّم علي الأرض أن تأكل اجساد الأنبياء^{٢١}" انتهى.

قال مرجع طريقتنا الجلوتية الشيخ الشهير به أفتاده ٩٨٨هـ (١٥٨٠) قدس سره: "اهل التوحيد لا ينفسخ و لا يتفرّق أجزاءهم ، بل تدوم علي النضارة ، إذ نقاهم التوحيد من العفونة الموجبة للتفسخ ، فأجساد الأنبياء في غاية الطراوة حتّي يظنّ الرائي^{٢٢} أنّهم نائمون و ليس فيها انتقاص جزء^{٢٣} اصلاً و أجساد الأولياء ايضاً لا يأكلها التراب إلّا أنّها ليست بمثابة اجساد الأنبياء لأنّ امزجتهم اعدل و امزجة الأولياء في مرتبة الاعتدال فلا يبعد الصفرة في بشرتهم و سيماهم دون بشرة الأنبياء ، إذ الأولياء تابعون للأنبياء في كلّ كمال و مرتبة التابع دون مرتبة المتبوع و هذا وقع في البين."

ثمّ نرجع و نقول [٤٨أ] كما أنّ لأعوان السلطان الذي هو ظلّ الله "إختلاقاً في اللباس بحسب ما رآه الإمام كذلك لأتباع السلطان الذي هو مظهر سرّ الحقيقة الإلهية إختلاقاً فيه بحسب^{٢٤} ما ألهم ذلك المظهر التأمّ ، فانفرادهم بنوع لبس ليس لأجل الشهرة في الأصل ، بل لتمييز كلّ منهم عن الآخر بحسب الأوصاف العارضة و الأحوال الطارئة مع ما فيه من رعاية معني دقيق و سرّ عميق ، و العجب من اهل الرّسوم أنّهم وضعوا لفظ "فعل"

١٧ ح : تختفي

١٨ ا : النفس

١٩ ب : صلعم ، ا : عليه السلام

٢٠ ا : + تعالي

٢١ لم اجد في المراجع.

٢٢ ح : الرائي

٢٣ ب : الجزء

٢٤ ب : + تعالي

٢٥ ب : ما لهم

لأجل الوزن دون غيره لكونه مشتملاً علي شئ من حروف الشَّفة و الوسط و الحلق و اعجبهم ذلك الوضع و فرحوا بما تضمَّنه من الاشتمال المذكور فرحاً شديداً كما ينبئ عنه كتبهم الصَّرفيَّة.

ثمَّ إنَّهم استبعدوا أن يكون في وضع لباس الصَّوفيَّة معني يعتبره العقل و يرتضيه الكشف جهلاً منهم بالمعاني و وقوفاً عند المباني، إذ ليس سادات الصَّوفيَّة قدس الله اسرارهم أدني منهم علماً و عملاً بل كما أنَّهم من المراجيح الرِّزان أهل الحجَّة و البرهان، كذلك هم من اصحاب الأحوال والكشوف و العيان و بعيد أن يكون وضع العاقل مبنياً علي معني و حكمة و وضع العارف الحكيم خالياً عنهما مع أن هؤلاء السَّادات انما يفهمون الأمر بعقل المعاد، ففيه الدقَّة والوصول الي الغور^{٢٦} و هم انما يفهمونه بعقل المعاش و لذا يزول [٣٤٨] بالتشكيك علي الفور، و كيف يليق بالمنطيق الفهيم أن يملأ فمه بالألفاظ المهملة و بالصَّديق الكلیم أن يأخذ برأس أخيه و لحيته فيما يخالفه من الأمور المفصَّلة و المجملَّة مع أنَّه في عين ما وقع منه من التَّزاع و المجادلة و حاول في دفعه انواع المقاولَّة، و ذلك لأنَّ الصَّوفيَّة ايضاً يقولون لهم لماذا امتاز اهل^{٢٧} الثروة و علماء الرُّسوم بفروة الثعلب و السُّمور و نحوها من زيِّ الشَّهرة والظُّهور، فإن قالوا بالتعارف عرفاً و التقادُم و قتاً فهم قائلون ايضاً بذلك في البستهم و اكسيتهم فلا فصل بل زيِّ الصَّوفيَّة اقرب شَبهاً من زيِّ الأصحاب رض فإنَّ اكثرهم كانوا يلبسون العباء و الشَّملة و يقاسون شدائد البراغيث و القملة و يقنعون بما قسم الله المولي من الأدنى والأعلى.

و اما علماء الزَّمان، فيرغبون عن ثياب البذلَّة و لباس الفقراء و يشاءون في الخلع الفاخرة الكبرياء و لو قلت فيه لقالوا: "اظهار النِّعمة لازم و تعظيم العلم واجب" و قد نسوا من عضَّ العلم بنواجذه و اضراسه، و ما اطفأ في ليالي الأجتهد فتيلة سليطة و^{٢٨} تبراسه من العلماء المتجافين عن المضاجع في جنح الأوقات المتجردين عن لباس الإستراحات المكتفين بالإطمار في مدَّة الأعمار، فيا ايها الرِّجل أ تظنَّ [٤٩] أن الله غيبهم عن معرفتك فاعليت علي هذا لواء كلمتك، اما و الله قد عرفوا و اطلقهم الحق عن القيود التي قيَّدت

٢٦ ب : الفور

٢٧ ب : لأهل

٢٨ ا : تبراس

بها رجلحك و زهدوا في الدنيا فجعلهم الله "حجة عليك، و قد نهى النبي ﷺ عليهما
و سلم عن الشَّهْرَتَيْنِ فِي اللَّبَاسِ اللَّيْنِ الْأَرْفَعِ وَ الْغَلِيظِ الْأَقْوَى، فالمرقعات الحيدرية و
القلندرية و الهندية و غيرهم من لباس الشهرة، كما أن رقاق ألبسة العوام كذلك ، و
محققوا الصوفية سلكوا طريق الاعتدال فلا للإنكار عليهم مجال، نعم "قد يلبس بعض
السلاك الخرق المرقعة كسراً للنفس و تنفيراً للناس.

ثم إذا تم المصلحة عاد الي لباسه الأول و يقال له "الموت الأخضر" عند الصوفية و
هو طرح الرقاق بعضها علي بعض و مقاسات شذائد هذا الموت من المجاهدة، لأنها حمل
النفس علي المكاره ولبس المرقع مكروه عندها بالنسبة الي من اعتاد غيره.

و قد حكى لي شيخي و سني روح الله روحه أنه لبس الخرق المرقعة مرة في مدينة
قلبه ^{٢٢} من الدِّيار الرومية لتنفير الناس و ذلك أنه قال: "لما رأيت إزدحام الناس علي
علي وجه لا يوصف، أتيت ساحل النهر الكبير الذي يجري وسط تلك البلدة و كان هناك
مزبلة فالتقطت من أنواع الخرق و القطع، و غسلتها في النهر ثم عملت منها خرق عظيمة
غريبة و لبستها [٤٩ ب] يوم الجمعة حين اجتماع الناس للوعظ والتذكير فاختلفوا في حقِّي
أياماً."

قال: "ثم لما زال عنهم ما نسبوه الي من ^{٢٣}الجنون بسبب ذلك و تحوّل الاختلاف الي
الاتفاق عمدت الي عباء ابيض فعلت منه خرق لطيفة و لبستها في يوم مجموع له الناس،
فلما تم امر العظة سرت من جانب السوق فمررت علي قصاب في امام حانوته كريشان
فقبضت الواحد باليمني و الآخر باليسري، و عليّ تلك الخرق البيضاء اللطيفة فجاوزت
السوق و انا علي تلك الحال و الناس مجتمعون ناظرون نظر التعجب والإنكار، فمن قائل ^{٢٤}
بالجنون، و من قائل بالسحر حتي تفرقوا، و استرحت انا ايّاماً."

٢٩ : ١ + تعالي

٣٠ : ١ ، ب : عليه السلام

٣١ : ب - قد

٣٢ : راجع قاموس الأعلام لشمس الدين سامي، طبعة استانبول ١٣١٦،

٣٤٢٠/٥.

٣٣ : ١ : الجبون

٣٤ : ب - بالجنون ومن قائل

الأواسط لبعض الدواعي الحاملة عليه في مرتبة الطريقة و عليه يبتني كل ما يخالف عادات الجمهور كما سيأتي بعض منه ايضاً في هذه السطور و إلا فالنافع هو التسليم و الرضي و الدوران بما قدّر الله^{٣٥} و قضي كما لا يخفي^{٣٦}.

و إذا تمهّد هذا فنقول: أنّ الألوان كثيرة، كلّ منها اشارة الي معني من المعاني المقصودة المعتبرة عند القوم،^{٣٧} فلون البياض لون الجمال الصفاتي و اليه الإشارة بالنهار ، و لون السّود لون الجلال الصفاتي و اليه الإشارة بالليل، و لونا الصّفرة و الحمرة [٥٠] بينهما، إذ للصّفرة ميل الي البياض و للحمرة الي السّود . و أمّا لون الخضرة فلون الكمال و اليه الإشارة بقوله تعالى « مِنْ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا »^{٣٨}.

قال خضرة الشيخ الشهير بـ أفتاده قدّس سرّه: "خطر ببالي أنّ الأخضر من لباس السّادات فتركته تأديباً و اخترت ذلك اللون في تاجي فقط و لا أحبّ لبس السّود لكن لبست يوماً عمامة سوداء، ثمّ اخرجتها عن رأسي لأنّ النّبيّ عليه الصّلوّة والسّلم ما لبسها إلاّ يوم فتح مكّة، و قد خطب في ذلك اليوم و علي رأسه عمامة سوداء و معه سيف، ثمّ قال و اهلها من وصل الي الفناء الكلّيّ، و أمّا في زماننا فيلبسونها بمجرد التقليد، حتّي يلبس الطّبّاخ و اهل السّوق في بلاد العرب،" انتهى كلامه في الوقعات المحموديّة.

و اختار اكثر الخلوّية - بالخاء - المنقوطة من الألبسة الأبيض إشارة الي الجمال الصفاتي و أثر اكثر الجلوتية - بالجيم - الأخضر منها تلويحاً الي الكمال، و الكلّ مصيب في اشارته.

و قد اختار الرّهبانيّة الأسود من الأكسية ميلاً منهم "الي الجلال و الفناء، لأنّ لهم زهداً و فناء بالنسبة الي اليهود، "لكنّه فناء مذموم لعدولهم عن الحقّ و ميلهم عن الصّراط المستقيم، و لذا قالوا: "رؤية النّصاري في المنام اشارة الي الفناء المذموم" و هم

٣٥ ب : + تعالى

٣٦ ح : "كما لا يخفي" مكرّر

٣٧ ا : فلون البياض الجمال

٣٨ سورة يونس (٣٦) ، الآية : ٨٠

٣٩ ب : السّكوب

٤٠ ح : - منهم

٤١ ح : - لهم

٤٢ ا : + و

أقرب الي الإسلام من اليهود بشهادة النص^{٤٣}.

و حكى أن رهباناً أتوا الي [٥٠ ب] حضرة المولي جلال الدين الرومي^{٤٤} ٦٧٢ هـ (١٢٧٣ م) صاحب المثنوي قدس سره، فركعوا له فقام المولي جلال الدين فتواضع لهم، وهذا بحسب الظاهر، وإن كان أمراً منكراً عند اهل الشرع، لكن فيه إشارة لطيفة وهي أن الرهبان كانوا مظاهر الجلال و كان الجمال باطناً فيهم، و المولي جلال الدين كان من اهل الجمال و كان الجلال باطناً فيه، إذ النشأة الإنسانية الكمالية حاملة لكليها لكنهما يتفاوتان بحسب الظهور و الباطن، فالحكم للغالب منهما فعلاً و ظهوراً لا للمغلوب قوة و بطوناً، فتواضع المولي جلال الدين للجمال الباطن فيهم الظاهر فيه، و تواضع الرهبان للجلال الباطن فيه الظاهر فيهم، فكلّ تواضع لما في نفسه من الحقيقة الجمالية و الجلالية، فلم يلزم الكفر والإيمان عند الحقيقة و لله "در الأولياء ضاعف الله حسناتهم في إشاراتهم و اعتباراتهم، و اختار اهل البداية من فقرآ الطريقة الجلوتية -بالجيم- لبس الخرقة السوداء ، لأن اهل البداية اهل الحجاب والبرزخ و ذلك عين الجلال، فيناسب ذلك اللون حالهم في سلوكهم سواءً مكانوا فقرآ في نفس الأمر او أغنياء، فإذا وصلوا الي الكمال بخرق الحجب و الأستار و قطع البرازخ و العبور عن جسر عالم الأغيار، و تجلّي لهم النور الأخضر من سرادقاته و غشيه النور [٥١ أ] الأسود حين الرجوع الي حضرة صفاته، فلم التلبس بالأخضر و الأسود علي حسب التجليات من الله الأحد الصمد.

ثم إن تاج الجلوتي -بالجيم- إنما يكون من الجوخ الأخضر لا غير. و أما الأبيض و نحوه فمن لباس الزينة لا من لباس الطريقة أي بالنسبة اليهم، فإن التيجان مختلفة الألوان، و كل^{٤٥} من رؤساء أرباب الطرق اختار ٧٨^{٤٦} لوناً و رسماً مخصوصاً علي حسب ما ألهم اليه و رأي المصلحة فيه من حيث الباطن.

و قد روي أن علياً ٤٨ هـ (٦٦٨ م) كرم الله وجهه لبس قلنسوة حمراء في بعض

٤٣ سورة المائدة (٥)، ٨٢.

٤٤ ب : + تعالي

٤٥ ح : - سواءً

٤٦ ب : - من

٤٧ ب : اختاروا

٤٨ ب : + تعالي

المغازي هيبة في أعين العدو و عمل به بعض السلاك الي عصر حضرة الشيخ الحاجي بيرام ٨٣٣هـ (١٤٢٩، ١٤٣٠م) الولي قدس سره فبدل بالحمرة الي البياض من الجوخ ثم بدل بالجوخ الأبيض الي اللبد الأبيض حتته حضرة الشيخ الشهير بابن الأشرف الإذنيقي ٨٧٤ هـ (١٤٦٩م) قدس سره، و إنما فعله كسرًا للنفس، لكن أخلافه جعلوه ملعبة، و الي الله المشتكي من التنزلات.

ثم إن بعض أكابر اهل الطريق جعل تاجه من سبع قطع إشارة الي السماء السبعة المذكورة في السنة القوم و بعضهم جعله من ثلث عشرة قطعة كحضرة الشيخ محمود الهدائي الأسكداري ١٠٣٨ هـ (١٦٢٣م) قدس سره.

من قدوتنا الجلوتية -بالجيم- اشارة بالقطع الإثني عشرة الي اثني عشر اسمًا من اصول الأسماء وامهاتها كما ذكرناها [٥١ ب] فيما سبق و بالقطعة الأخرى التي تكمل بها الثلث عشرة قطعة الي احديّة تلك الأسماء، فإن لكل شئ مرتبة فرق و مرتبة جمع، و جمع المرتبتين مرتبة أخرى، فتلك الأسماء تعتبر من حيث الأفراد، فيكون فرقًا و تعتبر من حيث الأحديّة و الجمعية فتكون جمعًا، و أمهات الأسماء عند الحقيقة أربع: هي الأسم الحي والعليم والمريد والقدير، و لكل اسم ثلاثة تكررّات في التعيين، فالثلاثة أربع مرات يكون اثني عشر، فإذا انضم إليها اعتبار الأحديّة يكون المجموع ثلاثة عشر، و كون العمامة البيضاء الجلوتية -بالجيم- مجتمعًا منبسطًا متصل الأكوار اشارة الي مقام الجمع الحاصل بعد الفرق الأول و كون ورآنها متفرقًا منقبضًا منفصل الأكوار اشارة الي مقام الفرق الحاصل بعد الجمع، إذ لا اعتبار بالفرق الأول، لأنّه حال الغفلة لا حال اليقظة، هكذا عينه صاحب المقام الختمي في الطريقة الجلوتية -بالجيم- حضرة الهدائي قدس سره. و علم من هذا حال اكوار عمامة العامة في التفريق امامًا وخلفًا.

فإن قلت: فلم لم يعكس ما ذكرت من حال اكوار الجلوتية -بالجيم- بأن يكون الامام متفرقًا والخلف مجتمعًا.

٤٩ ١ : الأسماء

٥٠ راجع الي ٢٥.

٥١ ب : ثلث

٥٢ ١ : مجموعا

٥٣ ح : - ما

قلت: لأنّ الجمع أقدم، ثمّ يليه الفرق الثاني، فقدّم المقدّم و آخر المؤخّر مع أنّ الوجه ناظر الي حضرة الحقّ، فالجمعية تناسبه، والقفا ناظر الي جانب الخلق، فالتفرقة [٥٢] تناسبه و بعض من الناس اي في غير الطريقة الجلوتية -باجيم- يجمع بين الاكوار مطلقاً اشارة الي الجمع المحض، لكنّه ليس بمخصوص بطائفة، بل يشترك فيه بعض أعوان السلطان، و أمّا الرّسم الجلوتيّ -باجيم- في عمادتهم قمصوص بهم لا يساعدهم فيه غيرهم.

و أمّا التّاج الخلوتيّ -بالحاء المعجمة- فمعمول من قطعة جوخ عليها رسم دال الإسم الودود و في وسط شكل الحلقة اشارة الي هاء الهوية و في الإسم الودود اشارة الي مقام الأبرار و المقرّين ، فإنّ كان اسم فاعل بمعنى الوادّ فهو المحبّ العاشق . و في الحديث القدسيّ طال شوق الأبرار الي لقائي^{٥٤} و إن كان اسم مفعول بمعنى المودود فهو المحبوب المعشوق و المحبوبة فوق مرتبة المحبّة، فإنّ المحبّ العاشق له رقيق حجاب بخلاف المحبوب المعشوق، فإنّه واصل الي تعينه الخاصّ به لا ستر دونه و لا حجاب. و لذا كان رسول الله صلي الله عليه و سلّم حبيب الله، و كثير من العشاق وقع في برزخ العشق فلم يتخلّص منه ابداً و لو شئت لصرّحت ببعضهم، لكنّ السّتر أولي و الله أعلم و أعلي.

و إنّما نسب المحبّة الي الله تعالي في قوله كنت كنزاً مخفياً فأحببت أن أعرف^{٥٥} دون العشق^{٥٦} لأنّ العشق بكسر العين المغفلة إفراط المحبّة و صفات الله^{٥٧} [٥٢ب] معتدلة لا إفراط فيها، فحال الأكملين بعد الفرق الثاني هي المحبّة لا العشق لتنزلهم الي مرتبة الاعتدال و استواء كفتي ميزانهم الفرقي و الجمعي فاعلم ذلك.

و أمّا القلنسوة اللبديّة المسماة بالفارسيّة بكلاه فإنّما اختارها حضرة المولي جلال الدّين قدّس سرّه اشارة الي الفناء المحض و لأنّ واحدة منها تستوعب العمر فيتخلّص

٥٤ كشف الحفّاء للعجلوني، ١٣٢/٢، حديث: ٢٠١٦.

٥٥ ا: - المحبوب

٥٦ ب: + تعالي

٥٧ كشف الحفّاء للعجلوني، ١٣٢/٢، حديث: ٢٠١٦.

٥٨ ب: - لأنّ العشق

٥٩ ب: + تعالي

لابسها من مؤنة التجديد و نعم ما فعله فإن الدنيا و زينتها لا بد لها^{٦٠} من الفناء و اهل الفناء^{٦١} لا يختار منها الا ما يبقى فافهم.

و هذه احوال التيجان علي رسوم اهل الطريقة و اما عماماتهم فالسادات من طرفين اي من جهة الأب و الأم^{٦٢} او من جهة الأب فقط يلبسون عمامة الخضراء، و من طرف^{٦٣} الأم فقط يكتفون بالعلامة الخضراء كما في الفتاوي اليعاقبة. قال الله تعالى في سورة الأنعام وَ زَكَرِيَّا وَ يَحْيَى وَ عِيسَى وَ إِلْيَاسَ كُلٌّ مِّنَ الصَّالِحِينَ^{٦٤} و في ذكر عيسى دلالة^{٦٥} علي أن الذرية الواقعة في الآية المتقدمة و هي قوله تعالى وَ مِنْ ذُرِّيَّةِ دَاوُدَ وَ سُلَيْمَانَ وَ أَيُّوبَ وَ يُوسُفَ وَ مُوسَى وَ هَارُونَ وَ كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ^{٦٦} اي و هدينا هؤلاء الأنبياء من ذرية نوح او من ذرية ابراهيم و هدينا ايضاً من ذريته زكريا و يحيى الخ تتناول^{٦٧} أولاد البنات فيكون الحسن و الحسين [٥٣] رض من ذرية سيد المرسلين رض^{٦٨} مع انتسابهما اليه بالأم، و من اذاهما فقد اذي ذريته عليه الصلوة و السلم كما في حواشي ابن الشيخ، و اما بنوا امية فلم يرضوا بكون الحسين من ذرية النبي عليها السلم من حيث انتسابهما اليه^{٦٩} بالأم و الآية دليل عليهم، فإذا كان الانتساب صحيحاً سواء كان من الطرفين او من طرف واحد فقط صح التعمم بالعمامة الخضراء للسادات مطلقا اي في الحقيقة و إن فرق العرف بينهم بحسب الظاهر و أما السيد الصحيح السالك الي طريقة جدّه عليه السلم علماً و عملاً و حالاً فلا يحتاج الي العلامة مطلقا كما قال من قال:

"جعلوا الأبناء الرسول علامة، إن العلامة شلت من لم يشهر شوو النبوة في كريم

٦٠ : ب - لها

٦١ : ب - و اهل الفناء

٦٢ : ب : جانب

٦٣ : سورة الأنعام (٦) ، الآية : ٨٥

٦٤ : ا : دليل

٦٥ : سورة الأنعام (٦) ، الآية : ٨٤

٦٦ : ح : + و

٦٧ : ب : يتناول

٦٨ : ا : صلي الله عليه و سلم ، ب : صلعم

٦٩ : ا : اليها

وجوههم يغني الشريف عن الطراز الأخضر،^{٦٠} فإذا^{٦١} عرفت هذا أمسكت لسانك^{٦٢} عن
الطعن فيمن كان سيادته من طرف الأم فقط^{٦٣} فإنه سيد بلا رب.
و معنى السيادة في الحقيقة الحرية عن^{٦٤} رق الكونين، بل التروؤس علي رقيق الكونين
و الغلبة عليهم بالمقام العالي و التصرف الكمال.

فإن قلت: هل في العمامة الأرفع قيمة فائدة أم لا؟

قلت: رعاية الأوسط أولى بحسب الحال كما في الكفن، و أما بعض المكورين
فيتعممون بالأرفع قيمة زعما منهم أن الرأس أعلي اجزاء الجسد و أفضلها، فيلزم
[٥٣] تعظيمها و ليس بذلك، فإن رئيس الأعضاء و القوي هو القلب فيلزم تعظيمه
بقطع طعمه عن^{٦٥} الدنيا و شهرتها و هو الأوجب عند اهل الطريق و أما غير السادات من
سادات^{٦٦} الصوفية فيلبسون ما هو السنة في طريقهم كالعمامة البيضاء في الجلوتية
-بالجيم- و السوداء في اكثر الخلوتية و ليس العمامة الحمراء من سنة المشايخ و من
قبلهم اصلا و الأصل في لبس كل لون من الألوان اختلاف الحال و تفاوت تجليات الملك
المتعال فيختار الأسود في حال غلبة الفناء و الجلال، و الأبيض في حال غلبة البقاء و الجمال
و الأخضر في حال ظهور الكمال و قس علي هذا سائر الألوان و نظيره خاتم النبوة فإنه
كان يتنوع خطوطه بحسب تنوع التجليات الإلهية لحضرة الرسالة صلى الله عليه و سلم و
قد اختلف العلماء في الأحمر من اللباس ففي الواقعات المحمودية الثوب الأحمر مكروه،
لأنه يؤدي الي الكبر الحرام بالإتفاق، انتهى.

و في الشريعة^{٦٧}: يجتنب الرجال الحرة و الصفرة من الثياب و في الحديث ايماكم

-
٦٠. ا : و إذا
٦١. ب : اللسان
٦٢. ب : - فقط
٦٣. ح : علي
٦٤. ب : من
٦٥. ا ، ب : - من سادات
٦٦. ب : + تعالي
٦٧. ح : الشريعة ، ب : الشريعة

و الحمرة فَإِنَّهَا زِيَّ الشَّيْطَانِ^{٧٨} وهذا عند قوم محمول علي المجاز اي^{٧٩} الحمرة يزِينُهَا الشَّيْطَانُ و يدعوا اليها كما في آكام المرجان و لَأَنَّ الْأَحْمَرَ كَسُوَّةُ النِّسَاءِ و التَّشْبَهُ بِهِنَّ حَرَامٌ كما في شرح تحفة الملوك و قال القهَّسْتَانِي [١٥٤]: "أَحَبُّ الْأَلْوَانِ الْبَيَاضُ^{٨٠} و لبس الأخضر سنَّةٌ كما في الشرعة، و لبس الأسود مستحبٌ" كما في الخلاصة و لا بأس بالثوب الأحمر كما في الزَّاهِدِي انتهى.

و^{٨١} قال ابن بَطَّال و هو أوَّل من شرح صحيح البخاري: "يجوز لبس الثياب الملونة للسَّيِّدِ الْكَبِيرِ وَالزَّاهِدِ فِي الدُّنْيَا و الحمرة اشهر الملونات و أجمل الزينة في الدُّنْيَا،" انتهى. و قال في شرح التَّوَرِغِيْبِ الْمُسَمَّى بِالْفَتْحِ الْقَرِيبِ لبس^{٨٢} "صَلَّى اللَّهُ^{٨٣} عَلَيْهِ و سَلَّمَ فِي وَقْتِ حَلَّةٍ حُمْرَاءَ و اِزَارًا و رِدَاءً و فِي وَقْتِ ثَوْبَيْنِ أَخْضَرَيْنِ^{٨٤} و فِي وَقْتِ جَبَّةٍ ضَيْقَةٍ الْكَمَيْنِ و فِي وَقْتِ قَبَاءَ و فِي وَقْتِ عِمَامَةٍ سَوْدَاءَ و اِرْخِي طَرَفَهَا بَيْنَ كَتْفَيْهِ و فِي وَقْتِ مِرْطَأٍ أَسْوَدَ مِنْ شَعْرِ أَيِّ كَسَا و لبس الخاتم و الخفَّ و النُّعْلَ^{٨٥} انتهى.

و^{٨٦} قال ابو اللَّيْثِ فِي الْبُسْتَانِ يَحْتَمِلُ أَنَّ لِبْسَ رَسُولِ اللَّهِ أَيِ الْأَحْمَرِ كَانَ قَبْلَ النَّهْيِ، فَالْقَوْلُ بِكَوْنِهِ مَكْرُوهًا أَصَحُّ، انتهى.

و نحن معاشر الصُّوْفِيَّةِ نَعْمَلُ بِالِإِحْتِيَاظِ فِي مَوَاضِعِ الْإِخْتِلَافِ وَالنَّهْيِ رَاجِعٌ كَمَا فِي الْأَصُولِ و لَا شَكَّ أَنَّ الْأَحْمَرَ مِنْ لِبَاسِ الزَّيْنَةِ بِالنِّسْبَةِ الَّتِي سَاطَرِ الْأَلْوَانِ و لَا يَأْمَنُ مِنَ الْكِبَرِ و أَقَلُّ الْأَمْرِ أَنَّهُ يَتَشَبَّهُ بِالْعَوَامِ فَإِنَّهُمْ اعْتَادُوا ذَلِكَ و لَيْسَ عِنْدَهُمْ أَحَبُّ مِنْهُ و مِنْ

٧٨ راجع مجمع الزوائد للهيثمى، ٥ / ١٣٠، و كنز العمال للهندي، ج: ١٥، حديث: ٤١١٦٤، ٤١١٧٨.

٧٩ ا - اي

٨٠ ب - و لبس الأخضر ... في الشرعة

٨١ ب - و

٨٢ ب - صلعم

٨٣ ا + تعالي

٨٤ ح - ثوبين أخضرين

٨٥ راجع موسوعة اطراف الحديث لأبي هاجر محمد، ٥٦٤/٦.

٨٦ ب - و

تَزَيِّي بِزِيٍّ قَوْمٌ فَهُوَ مِنْهُمْ وَمِنْ كَثَرِ سَوَادِ قَوْمٍ^{٨٧} فَهُوَ مِنْهُمْ، فَأَيْنَ أَنْتَ مِنَ الدُّخُولِ فِي دَائِرَةِ الْخَوَاصِّ إِذَا كَانَ فَعْلُكَ فَعْلَ الْعَوَامِّ وَ لَا يَغُرَّتْكَ رِخْضُ عَوَامِّ الْعُلَمَاءِ. [٥٤ ب] فَإِنَّ النَّبِيَّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَ إِنِ فَعَلَ فِي بَعْضِ الْأَوْقَاتِ مَا يَدُلُّ عَلَى الرِّخْضَةِ إِلَّا أَنَّهُ فَعَلَهُ بَيَانًا لِلْجَوَازِ لِأَهْلِ الْفُتُويِّ وَ الدُّنْيَا حَرَامٌ عَلَى أَهْلِ الْآخِرَةِ فَكَيْفَ زِينَتُهَا وَ شَهْرَتُهَا.

فَإِنِ قُلْتُ : إِنَّ^{٨٨} حَرَمَةَ الْأَحْمَرِ فَهِيَ لِغَيْرِهِ لَا لِعَيْنِهِ وَ إِنِ اسْتَعْمَلَهُ عَلَى وَجْهِ التَّكَبُّرِ حَرَمٌ وَ إِنِ لَمْ يَخْطُرْ بِيَالِهِ ذَلِكَ حَلٌّ كَاسْتِعْمَالِ الْمُنْدِيلِ وَ غَيْرِهِ مِنَ الَّذِي يَبَاحُ بِاصِلُهُ وَ يَحْرَمُ بِوَصْفِهِ قُلُوْا لِبَسَهُ الْمُحَقِّقُ الْأَمْنُ عَلَى نَفْسِهِ لَمْ يَلْزَمْ شَيْءٌ.

قُلْتُ: هُوَ كَذَلِكَ ، إِلَّا أَنَّ الْخَوَاصَّ يَرَاعُونَ سِتْرَ مَنْ قَبْلَهُمْ فَيَلْبَسُونَ مَا يَلْبَسُونَ وَ يَتْرَكُونَ مَا يَتْرَكُونَ بَلْ^{٨٩} يَدْعُونَ سِنَنَهُمْ إِذَا كَانَتْ شِعَارَ أَهْلِ الْبِدْعَةِ فِي زَمَانِهِمْ فَإِنَّ بِاخْتِلَافِ الزَّمَانِ وَ تَنَزُّكِهِ يَخْتَلِفُ أَحْوَالُ النَّاسِ.

قَالَ الْقَهَّسْتَانِي تَرَكَ سُنَّةَ صَارَتْ شِعَارًا لِأَهْلِ الْبِدْعَةِ سُنَّةَ عَلِيٍّ مَا قَالُوا كَالْتَخْتَمِ بِالْيَمِينِ، فَإِنَّ السُّنَّةَ أَنْ يَجْعَلَ الْخَاتَمَ فِي خَنْصَرِ يَدِ الْيَسْرِيِّ فِي زَمَانِنَا، وَقَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ اجْعَلْهَا فِي يَمِينِكَ كَانَ فِي بَدْءِ الْإِسْلَامِ، ثُمَّ صَارَ مِنْ عَلَامَاتِ أَهْلِ الْبَغْيِ، كَذَا فِي الْخُلَاصَةِ وَ قَسَّ عَلَيْهِ تَرَكَ الْإِكْتِحَالَ وَ نَحْوَهُ فِي يَوْمِ عَاشُورَاءَ، فَإِنَّهُ ثَبَتَ فِي الْأَصْلِ بِحَدِيثٍ صَحِيحٍ وَ مِنْ زَعَمِ الْمَوْضُوعِيَّةَ فَهُوَ رَدٌّ، ثُمَّ تَرَكَ الْعَمَلَ بِهِ لِأَنَّهُ يَفْضِي إِلَى أَمْرِ قَبِيحٍ وَ هُوَ التَّشْبَهُ بِالْخَائِنِينَ الْمَلْعُونِينَ.

وَ الْحَاصِلُ أَنَّ أَهْلَ الطَّرِيقَةِ وَ هُمُ السَّالِكُونَ عَلَى الْحَقِيقَةِ لَا اللَّاعِبُونَ كَالصَّبَّيَّانِ يَلْبَسُونَ الْخِرْقَةَ السُّودَاءَ وَ الْبَيْضَاءَ وَ الْخَضْرَاءَ وَ كَذَا [٥٥ أ] الْقَبَاءُ مِنْ هَذِهِ الْأَلْوَانِ^{٩٠} وَ يَجْتَنِبُونَ الْحُمْرَاءَ وَ الزَّرْقَاءَ وَ الصَّفْرَاءَ وَ كَذَا الْقَبَاءُ مِنْ هَذِهِ الْأَلْوَانِ.

وَ رَوَى أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَبَسَ الْأَصْفَرَ، لَكِنَّ الْأَلْوَانِ الْمَذْكُورَةَ أَحَبُّ وَ أَنْسَبُ وَ كَذَا لَيْسَ مِنْ زِيِّ الْمَشَايِخِ وَفُقَرَاءِ الطَّرِيقَةِ اللَّبَاسُ الْمَنْسُوجُ عَلَى لَوْنَيْنِ أَوْ

٨٧ ح : قوام

٨٨ ح : - إن

٨٩ ح : ما

٩٠ ا : - ثم

٩١ ب : - و يجتنبون الحمراء ... من هذه الألوان

٩٢ ب : + تعالي

أكثر كالبرد اليماني و المخطط الشامي و المتلون البروسي و نحوها. لأن فيه الإثنيّية و طالب الواحد لا يرضي إلا بالواحد طعاماً و لباساً و غيرهما.

و قد استمرّ المحققون من الصوفيّة علي لبس النعل الأحمر مع الخفّ الأسود أو^٣ الأصفر أو الأزرق إرشاداً بهذا الاختلاف الي كسر النفس و المجاهدة معها، لأنّ تمام الزينة أن يكون النعل الأصفر مع الخفّ الأصفر لا مختلفين، فإنّ حظّ النفس في صورة الاختلاف أنقص، فالخفّ الأسود لأهل البداية و الأزرق لأهل التوسّط و للقوالمين في المجالس الذكريّة و الأصفر لأهل النّهاية و سرّه أنّ السّواد غير سواد^٤ الأنوار الإلهيّة صفة النفس الأمّارة.

و اليه الإشارة بقوله عليه السّلم الفقر سواد الوجه في الدّرين^٥ اي الإقتدار الي الغير دون الله تعالى و الوجه ذات الممكن مجازاً كما في كرم الله وجهه و ذكر السّواد لأنّ له مزيداً^٦ اختصاص من بين سائر الألوان بالسّرّين، و الإتّصال بالمحلّ بحيث لا ينفكّ أصلاً و إن غسل [٥٥ ب] مراراً و اجتهد في إزالته فإذا كان من أوصاف النفس الأمّارة و الوانها ناسب حال أهل الفرق الأوّل و هم أهل البداية و في الزرقة جلاء و انكشاف بالنسبة الي السّواد فهو لمن فوقهم من أصحاب النفوس اللوامة و الملهمة.

و لما كان المولود الثّاني للسّالك بمنزلة انسان الفلاسفة اي مولود الإكسير اعتبر في الأمّارة التّسويد و في اللوامة التّغيير و في الملهمة التّشبيب و في المطمئنة التّبييض، فإنّ الله تعالى جعل ترتيب اسباب السّلك و ظهور اوصاف النفوس كترتيب موادّ الإكسير و ظهور ألوان المركّب و الجسد.

و أمّا الصّفرة فهي صفة للذهب الخالص الذي هو أعلي المعادن و قد ثبت أنّ النّبيّ عليه السّلم شبّه النّاس بالمعادن فيناسب صفة^٧ "الأعلي خفّ الأعلي"^٨ و جعلوا اي اهل الكمال هذا اللون في رجلهم لا في غير عضوهم إشارة الي كون الدّنيا مغلوبة تحت أقدامهم.

٩٣ ب : و

٩٤ ا : و سرّه أنّ السّوداء غير سوداء.

٩٥ راجع موسوعة اطراف الحديث لأبي هاجر محمّد، ٦١٦/٥.

٩٦ ح : مزيداً

٩٧ ا : صفرة

٩٨ لم اجدّه في المراجع.

فَإِنْ قُلْتَ : مَا تَقُولُ فِي قَوْلِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مِنْ لِبْسِ نَعْلَاءَ صَفْرَاءَ قُلْ هُمَّهٗ " فَإِنَّهُ تَرْغِيبٌ لِلْبِسِ النَّعْلِ الصَّفْرَاءِ وَأَنْتَ وَقَدْ اخْتَرْتَ النَّعْلَ الْحُمْرَاءَ. قُلْتُ: إِنَّهُمْ يَلْبَسُونَ تَارَةً النَّعْلِ الْحُمْرَاءَ وَتَارَةً الصَّفْرَاءَ بِحَسَبِ الْمَصْلَحَةِ وَ لَا مَنَاقِشَةَ مَعَهُمْ فَإِنَّهُمْ أَعْرَفُ بِأَحْوَالِهِمْ مِنْ غَيْرِهِمْ وَ لَيْسَ لَهُمْ هَمُّ الدُّنْيَا وَ نَحْوَهَا حَتَّى يَقْلَ هَمُّهُمْ بَلْبِسِ الصَّفْرَاءَ، إِذْ هَمُّهُمْ هُوَ الْمَوْلَى لَا فِكْرَ الدُّنْيَا وَ الْعَقْبَى وَ ذَكَرَهُمْ هُوَ ذِكْرُ الْمَلِكِ الْأَعْلَى لَا ذِكْرَ الْمَمْلُوكِ وَ الْأَذْنَى وَ مِثْلُ هَذَا هَمُّ لَا يَجْلِيهِ [٥٦] النَّظَرُ إِلَى الْأَلْوَانِ وَ إِنَّمَا يَكْشِفُهُ النَّظَرُ إِلَى مَنْ لَيْسَ لَهُ لَوْنٌ يَعْرِفُهُ الْمُحِبُّونَ مِنَ الْإِنْسَانِ .

وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ ثَلَاثُ يَجْلَيْنَ الْبَصَرَ النَّظَرَ إِلَى الْخِضْرَةِ وَ إِلَى الْمَاءِ الْجَارِي وَ إِلَى الْوَجْهِ الْحَسَنِ " قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا وَ الْأَثَمَدُ عِنْدَ النَّوْمِ ، ثُمَّ كُلَّ مِنَ الْمَظَاهِرِ قَدْ انْصَبَغَ بِصِفَةٍ " مَخْصُوصَةٌ عَلَيَّ يَدُ اسْمٍ خَاصٍّ بِهِ فَلَهُ مِنَ الْحَسَنِ الصِّفَاتِيَّ مَا لَا يَشْتَبِهُ فِي نَظَرِ الْعَارِفِ.

وَأَمَّا حَسَنُ الذَّاتِي فَهُوَ لِلَّهِ رَبِّ الْأَرْبَابِ الْغَنِيِّ عَنْ وَصْفِ الْوَاصِفِ، فَإِنْ نَظَرْتَ إِلَى الصِّفَاتِ فَهَذِهِ الْمَوْجُودَاتُ كُلُّهَا تَدْعُوكَ إِلَى النَّظَرِ لِتَفْرِيجَ الْغَمِّ وَ الْكُدرِ وَ إِنْ نَظَرْتَ إِلَى مَرَاةِ الذَّاتِ فَلَا تَرَى إِلَّا نَفْسَكَ عَارِيَةً عَنِ الصِّفَاتِ، فَلَا غَمَّ هُنَاكَ وَ لَا سُرُورَ وَ لَا مَرَاةَ وَ لَا ظُهُورَ. هَذَا فَقَدْ كَشَفْنَا " عَنْكَ غَطَاءَكَ فِي أَمْرِ الْكِسْوَةِ وَ اللَّبَاسِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى أَخْيَارِ النَّاسِ، فَإِنْ قَالَ لَكَ وَاحِدٌ مِنْ مُنْكَرِي هَذِهِ الْفِرْقَةِ لَيْسَ فِي كِتَابِنَا كِتَابُ النَّجَاحِ وَ الْخِرْقَةِ، فَقُلْ لَهُ لَيْسَ فِي كِتَابِنَا أَيْضًا كِتَابُ فِرْوِ السُّمُورِ وَ الثُّعْلَبِ وَ حَشْوِ قِمَاشِ حَلْبِ، فَإِنْ أَنَا عَلَيَّ بِدْعَةٍ مِنْ أَمْرِي وَ مُضِيعٍ وَقْتِي وَ عَمْرِي، فَأَنْتَ أَشَدُّ هَمِّي فِي سُوءِ الْحَالِ حَيْثُ ضَاعَ عَمْرِي فِي الْقَيْلِ وَ الْقَالِ وَ قَدْ انْسَاكَ اللَّهُ نَفْسَكَ الْأَمَّارَةَ فَوَقَعْتَ فِي الْمَرَاءِ " زَعَمًا مِنْكَ أَنَّكَ فِي الْإِقْبَالِ عَلَيَّ الْحَقِّ وَ الْخَلْقِ " وَرَاءَ وَرَاءَ، وَ الْعَجَبُ أَنْ مُحَقِّقَ الصُّوفِيَّةِ فِي لِبَاسِهِمْ [٥٦ ب] وَ صِيَامِهِمْ

٩٩ لم أجده في المراجع.

١٠٠ راجع كنز العمال للهندي، ٢٨٣١٣/١٠.

١٠١ أ : بصرة

١٠٢ ب : وقد كشفتك

١٠٣ ب : المراد

١٠٤ ح : الحق

قيامهم و جميع أحوالهم و أحكامهم، كأنهم أصحاب الصفة الموصوفون^{١٠٥} بالعفة و كيف
 يطعن فيهم من أترفته النعمة فكان أكله أكل البقر و شربه شرب الجاموس و نومه نوم
 الكلاب و بطنه انتن من الناووس، فهو في كبره كأن كسري حامل غاشيته و قارون وكيل
 نفقته و بلقيس احدي راياته، و كأن يوسف لم ينظر الا بمقلته ولقمان لم ينطق إلا بحكمته و
 كأن الخضرآء له عرشت و الغبرآء باسمه فرشت، فهذه صفتك يا هذا و حالك يا من هو
 وعاء الأذي، فاعرف حدك يا مسكين، فلست انت أعلم اهل الدين، بل أطولهم لساناً لأهل
 الله تعالى و أجهلهم في العلم بالله حالاً، اللهم إنا نستلك العصمة و التوفيق و الإجتهد
 في طريق التحقيق و الوصول الي أعلي مراتب الشهود و الدخول في دائرة معرفة سر^{١٠٦}
 الوجود و النظر الي مظاهرك بحسب أسمائها و اربابها، و توحيدك في كل الأشياء من
 مسبباتها و اسبابها، فإنك تضل من تشاء و تهدي من تشاء و بيدك الأمر في الصحو و
 الإنتشاء.

١٠٥ ح : الموصوفين

١٠٦ ب : - سر

الفصل السادس

في بيان سلسلة الطويقة الجلوتية - بالجيم-

اعلم أن الله تعالى خلق افراد الإنسان من آدم وحواء و منهما بث رجالاً [٥٧] كثيراً و نساءً، كما نطق به النص، فكل ابن خرج الي هذا التعين لا بد له من الأب المتعين إلا من كان وجوده بطريق خرق العادة كعيسي عليه السلم و سطيح الكاهن المتولد من المراتين مع أنه يجوز أن يقال أن ابا عيسي روح القدس من مقام الجسدية و عالم التمثل فإن تمثله في صورة بشر سوي و نفخه في مريم نفخاً مؤثراً واصلاً الي رحمها بمنزلة الأب و تعين نطفته فيه فتولده بواسطة سبب من الأسباب الصورية كتولده من الأب و إن كان علي غير بابه، إذ الأب حيوان يتولد من نطفته حيوان آخر، و منه يظهر الجواب في حق سطيح و نحوه ايضاً، إذ إحدي المراتين و ماؤها تعينت بتعين الرجل و مائه، فكانت الولادة مضافة الي السبب الظاهري الذي اعتبره العقل كالأب و الوجه في الأب أنه المولود الأول اي من التراب و التأثير منه لأنه الحقيقة الفاعلة لا من الأم، لأنها الحقيقة القابلة و إن كان لا بد منها من حيث أنها كمحل الحث للبذر، ففيها التربية ايضاً من وجه و تحقيقه أن تعين الرجل بمرتبة تعين الاسم " الله " و تعين المرأة بمنزلة تعين الاسم " الرحمن " و منه اشتق الرحم و تعين الولد بمثابة تعين الاسم " الرحيم ".

و في الحديث إنني أجد نفس الرحمن من قبل اليمن فنسب الحق النفس الي الاسم الرحمن علي لسان نبيه عليه الصلوة و السلم [٥٧] لأن الحق تعالى رحم بالرحمن ما طلبته الأسماء الإلهية من إيجاد صور العالم فمتعلق الرحمة التي هي الوجود المنبسط علي الماهيات كلها، إنما هو الصور الموجودة فكما أن الله تعالى افاض الوجود علي الممكنات بالاسم الرحمن فتعينت المظاهر و الصور و الإشكال، فكذلك الرجل افاض الوجود علي الأولاد بواسطة الرحم، فظهرت الآثار و الأفعال، فاعرف هذا السر، و انظر الي اللوح و القلم في العالم و الي ما ظهر منهما من نقوش بني آدم .

و قيل لحكيم و هو يواقع زوجته ما تعمل، قال ان تم فانساناً فريط الحق تعالى

١ ب : الرجال

٢ ب : - المرأة بمنزلة تعين

٣ راجع موسوعة اطراف الحديث لأبي هاجر محمد، ٣ / ٦٢٥.

٤ ح : هي

سلسلة الكائنات بعضها ببعض في عالم الصّورة حسبما اقتضته حكمته التّابعة لعلمه و استدعاه علمه التّابع لأحوال متعلّقات حكمته الي أن يبلغ الكتاب اجله و كَانَ اللّهُ 'بِكُلِّ شَيْءٍ مُحِيطًا'.

و كذا في عالم المعني، الّا تري أنّه تعالي كما خلق آدم فجعله ابا البشر أنبيائه وأوليائه و أعدائه فتناسلوا منه قرناً بعد قرن و أخذوا منه الجسمانيّة عصرًا بعد عصر بحسب الإزدواج الصّوريّ و التّوالد المتواصل الي آخر مولود يولد فكذلك خلق روح محمّد صليّ الله عليه و سلّم فجعله ابا الأرواح كلّها و جزئها، فهو من حيث الجسمانيّة و إن كان ابن آدم لكنّه من حيث الرّوحانيّة ابوه و جدّ عيسي لأنّ عيسي إنّما استفاض الرّوح من روح القدس [٥٨] و روح القدس اخذ من فيض الرّوح من منبع روحانيّة نبينا عليه السّلم فكان ابا لروح القدس بالذّات و لعيسي بالواسطة، فهذا الإزدواج المعنويّ ايضاً يمتدّ الي آخر من يقبل فيض الرّوح المحمّديّ.

فآدم في الحقيقة هو النّفس الواحدة و هو العقل الأوّل الّذي هو الرّوح المحمّديّ في الحقيقة فهو آدم "اوّل يعني اوّل مظهر في عالم الجبروت للحقيقة الإنسانيّة و يسمّي عالم المجرّدات بالجبروت و اهل الجبروت من لهم صور روحانيّة و النّفس المجرّدة و العقول المجرّدة شيء واحد، لكن باعتبار الشّهادة و الظّاهر يقال لها النّفس، و باعتبار الغيب و الباطن يقال لها العقول، كمرتبة الأرواح مثلاً، فإنّها نفوس باعتبار أنّها مظاهر الصّور العلميّة و عقول باعتبار أنّها اعيان ثابتة و يقال لمحرّكات "الأجرام الفلكيّة و هي الأفلاك و الكواكب اي لمبادي حركاتها بالحركة الإراديّة علي الإستدارة "جواهر مجرّدة عن موادّ الأفلاك في ذواتها و أنفسها متعلّقة بالأفلاك في حركاتها ليكون تلك الجواهر مبادي تحريكاتها كالرّوح المفارق للإنسان و يقال لتلك الجواهر المجرّدة ايضاً النّفس

٥	سورة النّساء (٤) ، الآية : ١٢٦
٦	ب : - فجعله
٧	ب : صلعم
٨	ح : فهذه
٩	ا : - فآدم في الحقيقة ... هو الرّوح المحمّدي
١٠	ب : - هو النّفس الواحدة ... فهو آدم
١١	ب : المحرّكات

الناطقة الفلكية.

و حواء آدم الحقيقي في هذا العالم اي عالم الجبروت النفس الكلية التي خلقت من ضلعه الأيسر اي من الجانب الذي يلي الخلق فإن يمينه [٣٥٨] هو الجانب الذي يلي الحق و جميع النفوس الناطقة وجدت منها ، و أول مظهر في عالم الملكوت لتلك الحقيقة الإنسانية و عالم الملكوت عالم الملائكة ، و اهله من لهم صور جسمانية لطيفة هو النفس الكلية التي يتولد منها النفوس الجزئية و حواء الطبيعة الكلية التي في الأجسام ، يعني أن الطبيعة عند اهل الحق تطلق علي ملكوت الجسم و هي القوة السارية في جميع الأجسام عنصرياً كان أو فلكياً ، بسيطاً كان أو مركباً ، و هي للنفس "الكلية كالآلة في اظهار الجسم و تدبيره و في الحيوان بمنزلة الروح الحيواني، إذ بواسطتها ظهر الفعل و الإنفعال، فأفرادها كالآلات للنفوس المجردة، كما أن كليها آلة لكليها و أول مظهر في عالم الملك هو آدم ابو البشر، فأول الموجودات هو العقل الأول.

ثم النفس الكلية ثم الطبيعة الكلية، ثم الهباء ثم الشكل الكلي ثم الجسم الكلي ثم العرش ثم الكرسي ثم الفلك الأطلس ثم الفلك المنازل ثم سماء كيوان ثم سماء المشتري ثم سماء المريخ -بكسر الميم و كسر الراء المشددة و بالخاء المعجمة- ثم سماء الشمس ثم سماء الزهرة ثم سماء عطارد ثم سماء القمر ثم عنصر النار ثم عنصر الهواء ثم عنصر الماء ثم عنصر التراب ثم المعدن ثم النبات ثم الحيوان ثم الملك ثم الجن ثم الإنسان ثم المرتبة و يقال لهذه الثمانية والعشرين [٥٩] حروف ظاهر النفس الرحماني يقابلها علي الترتيب حروف باطن النفس الرحماني و هي الاسم البديع ثم الاسم الباعث ثم الاسم الباطن ثم الاسم الآخر ثم الاسم الظاهر ثم الاسم الحكيم ثم الاسم المحيط ثم الاسم الشكور ثم الاسم الغني ثم الاسم المقتدر ثم الاسم الرب ثم الاسم العليم ثم الاسم القاهر ثم الاسم النور ثم الاسم المصور ثم الاسم المحصي- ثم الاسم المبين ثم الاسم القابض ثم الاسم الحي ثم الاسم المحيي ثم الاسم المميت ثم الاسم العزيز ثم الاسم الرزاق ثم الاسم المذل ثم الاسم القوي ثم الاسم اللطيف ثم الاسم الجامع ثم الاسم الرقيع.

قال "تعالى رقيع الدرجات ذو العرش" و ذلك لأن هذه الحقائق كلها من

١٢ ب : النفس

١٣ ا : + الله

١٤ سورة المؤمن (الغافر) (٤٠) ، الآية : ١٥

ملكها و ملكوتها درجات الهيّة ومراتب رحمانية و يقابل لهذه الثمانية والعشرين علي الترتيب^{١٥} "حروف مطلق النفس الرحماني" وهي الهمزة والهاء والعين المغفلة والحاء المهملة والحاء المعجمة والغين المنقوطة والقاف والكاف والجيم والشين المعجمة والياء المثناة التحتانية والضاد المنقوطة واللام والنون والراء المهملة والطاء المغفلة والذال المهملة والتاء المثناة الفوقانية والزاي والسين المهملة والصاد المغفلة الظاء المعجمة والشاء المثناة والذال المنقوطة [٥٩ ب] و الفاء و الباء الموحدة والميم والواو علي ترتيب اهل التلاوة والأداء، فهذه الحروف حروف مجازية كما أن الأسماء المقابلة هي لها اسماء مجازية عند سادات الصوفية قدس الله^{١٦} أسرارهم و لهذا لا يقال لها حقايق وإنما الحقايق هي التعينات التي قامت بهذه الحروف والأسماء كما أومأنا اليها آنفا و الحجب السبعون الفاء هي النفس ثم القلم ثم اللوح ثم الهباء ثم الجسم ثم العرش ثم الكرسي ثم الجنان السبع ثم النيران السبع ثم الأفلاك السبع ثم الأركان السبع و الكل خمسة و ثلثون و باعتبار الظهور و البطون سبعون ثم يتفصل كل منها الي الف^{١٧} فيبلغ الي ذلك العدد و هذا الذي ذكرناه في ترتيب الكائنات هو ما جري عليه اهل الله تعالى.

و أما الحكماء و الفلاسفة فيثبتون العقول العشرة و لا علينا أن نفصلها تمييزاً للفائدة فنقول ذكر الرئيس ابن سينا^{١٨} سامحه الله في بعض رسائله فقال: إن أول ما خلق الله تعالى جوهر نوراني هو نور محض قائم لا في جسم و لا مادة دراك لذاته و خالقه تعالى و هو عقل محض.

و قد اتفق علي صحة هذا جميع الحكماء الإلهيين والأنبياء عليهم السلم كما قال سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم أول ما خلق الله^{١٩} "العقل" فهذا العقل له ثلث تعقلات: الأول أنه يعقل خالقه تعالى والثاني أنه يعقل ذاته والثالث [٦٠ أ] أنه يعقل كونه ممكناً لذاته، فحصل من تعقل خالقه عقل آخر كحصول سراج من سراج آخر و حصل

١٥ ب : - علي الترتيب

١٦ ب : + تعالى

١٧ ح : الألف

١٨ ب : + تعالى

١٩ ب : + تعالى

٢٠ كشف الحفاء للعجلوني، ١ / ٣٠٩، حديث: ٨٢٣.

من تعقل ذاته الواجبة بالأوّل نفس هي ايضاً جوهر روحانيّ كالعقل إلاّ أنّه في الترتيب دونه.

و حصل من تعقل ذاته الممكنة جوهر جسمانيّ هو الفلك الأعظم و هو العرش بلسان اهل الشرع فتعلقت تلك النفس بذلك ^{٢١} فتلك النفس هي النفس الكلية المحركة للفلك الأقصى كما يحرك ^{٢٢} روحنا جسمنا وتلك الحركة شوقيّة بها يتحرك النفس الكلية الفلكيّة شوقاً و عشقاً الي العقل الأوّل و هو المخلوق الأوّل ^{٢٣} فصار العقل الأوّل عقلاً للعقل الثاني و العقل الثاني ^{٢٤} عقلاً للفلك الأقصى مطاعاً له.

ثمّ حصل من العقل الثاني عقل و نفس و جسم فاجسم هو الفلك و هو فلك الثوابت و هو الكرسيّ بلسان اهل الشرع و تعلقت النفس الثانية بذلك العقل و هكذا حصل من العقل الثالث عقل و نفس و فلك و هو فلك زحل -بالحاء المهملة- و النفس نفس زحل.

ثمّ حصل من العقل الرابع عقل و نفس و فلك و هو فلك المشتري و النفس نفس المشتري. ثمّ حصل من العقل الخامس عقل و نفس و فلك، و هو فلك المريخ -بكسر الحاء المنقوطة- و النفس نفس المريخ. ثمّ حصل من العقل السادس عقل و نفس و فلك هو فلك الشمس و النفس نفس الشمس. [٦٠ ب]

ثمّ حصل من العقل السابع عقل و نفس و فلك و هو فلك الزهرة و النفس نفس الزهرة. ^{٢٥} ثمّ حصل من العقل الثامن عقل و نفس و فلك هو فلك ^{٢٦} عطارد و النفس نفس عطارد. ثمّ حصل من العقل التاسع عقل و نفس و فلك هو فلك القمر، و النفس نفس القمر. ثمّ حصل من العقل العاشر العالم العنصوري من السطح المقعر لفلك القمر الي كرة الأرض. و العناصر الأربعة النار و الهواء و الماء و الأرض و حصلت منه

٢١ ب : - بذلك

٢٢ ب : تحرك

٢٣ ح : - الأوّل

٢٤ ح : - العقل الثاني

٢٥ ب ، ح : - و النفس نفس الزهرة

٢٦ ب : - الزهرة ثمّ حصل ... هو فلك

المواليد الثلاثة وهي المعادن و النباتات و الحيوانات، انتهى.^{٢٧}

و في بعض شروح الفصوص أن القول بالعقل ممّا اعترف به من علماء السنّة الحليمي و الغزالي و الرأغب و ابو زيد الدبوسي و محققوا الصوفيّة بل الكلّ اعترفوا بالملأكة الكروبيّة التي فسّر^{٢٨} الحكماء العقول بهم علي أن العقول و النّفس ليس من المجرّدات عند الشّيخ الأكبر قدّس سرّه الأطهر علي ما صرّح به في الفتوحات في الباب الثّالث عشر و غيره، و ليس في القول بالمجرّدات ما يخلّ بالإسلام، سوي القول بقدّمها و منع قدرة الواجب علي الحوادث الزّمنيّة بدونها.

و قد ورد أوّل ما خلق الله العقل و لا يمكن تأويله بعقل الإنسان، لأنّه إنّما يخلق فيه بعد خلقته بمدة طويلة، انتهى.

و قال المولي الفناري ٨٣٤ هـ (١٤٣٠، ١٤٣١م) رحمه الله تعالى في تفسير الفاتحة: "أوّل موجود تحقّق [١٦١] بالنعم الإلهيّة القلم الأعلي الذي هو أوّل^{٢٩} عالم التدوين و التّسطير، فإنّ المهيمين و إن كانوا أعلي في المكانة، لكنّهم لا شعور لهم بأنفسهم فضلاً عن شعورهم بنعيم و لذة. و آخر الموجودات تحقّقاً بهذه النعم هو عيسي ابن مريم علي نبينا و عليه أفضل الصّلوات، لأنّه لا خليفة لله بعده الي يوم القيمة، بل لا يبقى بعد انتقاله و انتقال من معه مؤمن علي وجه الأرض فضلاً عن وليّ كامل، كذا أخبر نبينا عليه السّلم، ثمّ قال لا تقوم السّاعة و في الأرض من يقول الله الله^{٣٠} اي ملازم الذكر لا الذّكر في الجملة،" انتهى.

قال الله تعالى إنّ الله يُمسِكُ السّمواتِ و الأرضَ أنْ تزولا^{٣١} والإشارة فيه أنّ العلويّات و السفليّات مطلقاً غير قائمة بنفسها، بل بالله تعالى و إمساكه. فالله تعالى يحفظها من الزّوال، و لو لا قيامها به لاندكّ جبالها و انقطع اسبابها و نزل سماءها و غار مأوها و الله تعالى استخلف آدم في حفظ العالم، فالقطب يحفظ المركز و الإمام الأئمين يحفظ عالم الأرواح و الإمام الأيسر يحفظ عالم الأجسام والأوتاد الأربعة يحفظون

٢٧ ب : - انتهى ١٠ : + بتفصيل

٢٨ ب : فسرها

٢٩ ح : - أوّل

٣٠ رواه مسلم في كتاب الإيمان ٢٣٤.

٣١ سورة الفاطر (٣٥) ، الآية : ٤١

الشرق والغرب والجنوب والشمال والأبدال السبعة يحفظون الأقاليم السبعة فالقطب وهو الغوث الأعظم سلطان عالم المعني والإمامان والأوتاد والأبدال [٣١١] خدامه وأمرؤه علي إختلاف طبقاتهم و تفاوت درجاتهم، فهم بأمره يعملون و لولا هذا السلطان و أمرؤه لاختل نظام العالم فهم رحمة واسعة من الله تعالى.

فكما أن السلطان الظاهر اذا انتقل الي الدار الآخرة يلزم إجلال غيره مكانه دفعاً للإختلال الظاهر الواقع بين الرعية في مملكته، كذلك سلطان الباطن اذا انتقل الي النشأة الآخروية يلزم إقامة غيره مقامه^{٣٢} دفعاً للفساد الواقع في عالم الوجود كله و إنما يقوم مقام قطب الوجود من في شماله دون من في يمينه، لأنه ناظر الي حال الإمام في الإمامة الصغرى، فإن يساره حين الإستقبال الي الناس يمين و يمينه يسار.

و اليه الإشارة^{٣٣} بقوله تعالى وَ أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ وَ أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ فَإِنَّ لَفْظَةَ "ما" في كلتا الجملتين نافية عند القوم و اهل اليسار اهل الجلال و الفناء و اهل اليمين اصحاب الجمال و البقاء و الإمام اشارة الي تعيين الذات الأحديّة و كون أصحاب اليمين أصحاب يمين و أصحاب الشمال أصحاب شمال من أحوال عينهم الثابتة و مقتضيات أنفسهم و ليس في ذلك جبر ولا إضطرار، فإن الإمام إذا قام في موقع الإمامة يصير بعض القوم الي^{٣٤} يمينه و بعضهم الي شماله من غير أن يكون فيه جبر من طرف الإمام و هذا سرّ عظيم حاصل بالفيض الأقدس [١٦٢] للشؤون الغيبية و تلك الشؤون أزليّة لا بداية لها و اقتضات لا أول لها و أيام الأبد موافقة لأيام الأزل، يشير اليه قوله تعالى سبقت رحمتي غضبي.^{٣٥}

فاعرف الحال و دع القيل و القال، و راع الأدب في جميع الأقوال و الأفعال، فإذا عرفت أن سلسلة الكائنات متصل بعضها ببعض و أن البعض يرث من البعض، أن الأرض لله يورثها من يشاء و ذلك في عالم الصورة و المعني جميعاً، فقد تحقّق عندك أن المنقطع من السلسلة قد تعرّض للفناء و الزوال، كما أن المنقطع من القطيع قد جعل نفسه عرضة

٣٢ ب : مكانه

٣٣ ا : اشارة

٣٤ سورة الواقعة (٥٦) ، الآية : ٩-٨

٣٥ ب : في

٣٦ رواه البخاري في كتاب التوحيد ، ١٥ ، ٢٢ ، ٢٨ ، ٥٥ ، و بدء الخلق ، و مسلم في كتاب التوبة ١٤ ، ١٦ ، و ابن ماجه في المقدمة ١٣ ، و الزهد ٣٥ .

للسُّرْحَان في الحال، ولذا تري الشَّخص ساقطاً عن الإعتبار اذا لم يكن له ارتباط بواحد من الكبار.

روي أن جابراً رضي الله عنه رحل من المدينة الي مصر لحديث واحد و لذا لم يعد احد كاملاً إلا بعد رحلته و لا وصل مقصده الا بعد هجرته، فكل من لم يكن له استاد يصله بسلسلة الإِتِّباع و يكشف عن قلبه القناع فهو في هذا الشَّأن لقيط لا اب له، دعي لا نسب له. الا تري أن من تمهَّر في حرفته و تحدَّث في صنعته من غير خدمة لأستاد و أخذ نفس منه و إذن معتاد لا يجد البركة في كسبه و عمله و يبقي جايعاً في حرصه و طول امله. و من ثمَّ اعتاد الأساتذة من أصحاب الحرف أن يدعوا بالخير والبركة لتلامذتهم المختلفين [٣٦٢] و ذلك في مجمع من النَّاس عظيم و هم قد توارثوه اباً عن جد و استاذاً بعد استاذ بحيث لا يهجر بحال اصلاً و لو لم يكن لهم فهم و علم بسرِّ ذلك النَّفس و الإذن و لو إجمالاً لما اقدموا علي ما فعلوا من نفخ الرُّوح بالنَّفس الصُّوري، فكما أن حال التلميذ^{٣٧} الصُّوري موصولة و مربوطة بإذن الأستاذ الصُّوري و نفسه، فكذا حال التلميذ المعنوي منوطة بتلقين الأستاذ المعنوي و فيض نفسه فيه.

و قد صحَّ أن النَّفس و التَّلَقين وصل من حضرة النَّبيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^{٣٨} الي عليّ رض^{٣٩} فهو أوَّل وارث و مظهر لباطن النبوة التي هي الولاية المطلقة و الخلافة الحقَّة و القطبية المحقَّقة و إن كان لغيره ايضاً نصيب من الولاية و الخلافة إذ لا يشك أحد في ولاية الصَّدِّيق رض^{٤٠} كما لا يشك في خلافته ، و قس عليه من يليه.

روي أنه عليه السَّلم قال لعليّ رض يوماً يا عليّ غمض عينيك و اسمع مني ثلاث مركات، ثم قل أنت ثلاث مركات و انا اسمع، فقال عليه السَّلم "لا اله إلا الله" ثلاث مركات مغمضاً عينيه رافعاً صوته و عليّ يسمع ثم قال علي "لا اله إلا الله" ثلاث مركات مغمضاً عينيه رافعاً صوته و النَّبيّ عليه

٣٧ ب : تلميذ

٣٨ ب : + تعالي

٣٩ ا : عليه السلام

٤٠ ح : رضي الله عنه

٤١ ا : رضي الله

السَّلم يسمع،^{٤٢} كما في ربحان القلوب . و كون هذا التلقين المخصوص لعلي رضي الله عنه لا لغيره لا يدل على رجحانه علي غيره من جميع الوجوه بل علي [١٦٣] بعض خصائصه في نفسه. و لذا زوج فاطمة رض منه. قال صاحب الأمالي^{٤٣} يقول العبد في منظومته المشهورة:

و للصديقة الرّبحان فاعلم علي الزهراء في بعض الخصال والمراد بالصديقة بنت الصديق عائشة رض و بالزهراء بنت من الصديق خليفته اعني فاطمة رض و قد ورد في فضل عائشة قوله عليه السّلم خذوا ثلثي دينكم من عائشة^{٤٤} وفي فضل فاطمة رض^{٤٥} قوله^{٤٦} كمل من الرجال كثير و لم يكمل من النساء غير مريم بنت عمران و آسية امرأة فرعون و خديجة بنت خويلد و فاطمة بنت محمد^{٤٧} ففضل عائشة في تلقين الدين و فضل فاطمة في المعرفة و اليقين، لأن الكمال مصروف الي الكمال الباطني و هما اي الصديقية و الكمال امر واحد بالنسبة الي أن نهاية الكمال بالإضافة الي الولي هي الصديقية التي هي عبارة عن المخلصية -بفتح اللام- بمعنى التخلص عن شوائب الصفات النفسانية و الغيرية، لكن الصديقين قد يتفاوتان في المراتب و الدرجات باعتبار العلم بالله و قوله عليه السّلم يا علي أنت مني بمنزلة هرون من موسى^{٤٨} ، يدل علي زيادة قرينه من درجة النبوة فله كمال اطلاق و كمال تشريفي اضافي، كما أن لفاطمة كمالاً اطلاقاً و كمالاً اضافياً لقوله عليه السّلم فاطمة مني^{٤٩} و الكامل أولي بالكامل و الطيب اقرب من الطيب فاهتد

٤٢ لم اجدّه في المراجع.

٤٣ ح : - الأمالي

٤٤ راجع الأسرار المرفوعة لعلي القاري، طبعة بيروت ١٩٨٦، ١٩٩٠، حديث: ١٨٥.

٤٥ ب : - في

٤٦ ح : - رض

٤٧ ب : - قوله

٤٨ رواه البخاري في كتاب الأنبياء ٣٢، ٤٦، و الفوائد ٣٠، و الأطعمة ٢٥، و مسلم في كتاب الفضائل ٧٠، و احمد بن حنبل، ٤/٣٩٤، ٤٠٩، و الترمذي في كتاب الأطعمة ٣١.

٤٩ رواه البخاري في فضائل اصحاب النبي ٩، و الترمذي في المناقب ٢٠، و ابن ماجه في المقدمة ١١، و احمد بن حنبل، ١/١٧٠، ١٧٧، ١٧٩، ١٨٢.

٥٠ رواه البخاري في كتاب فضائل الصحابة ١٢، ١٦، ٢٩، و النكاح ١٩، و مسلم في كتاب فضائل الصحابة ٩٣، ٩٤، و ابر داود في كتاب النكاح ١٢، و الترمذي في المناقب ٦٠.

لهذا أيها العارف فإنه من اشرف [٦٣ب] المعارف، و قل رب إني لما أنزلت إلي من خير فقير، فإن انزال المائدة علي الله يسير.

ثم إن علياً لما أخذ الفيض من في رسول لله فاتصل نسبه الباطني به كنسبة الظاهري اوصله الي كميل بن زياد ثم هو الي ^١الحسن البصري ١١٠ هـ (٧٢٧م) و هو شيخ الشيوخ و شيخ المذكرين ايضاً ولد بالمدينة لستين بقيتا من خلافة عمر رضي الله عنه و مات ب البصرة سنة عشر و مائة و هذا مجمع عليه بين جماهير العلماء و مشاهير الفضلاء فلا يردّه إلا الجهلاء و التواتر في هذا القبول و الإيجاب شائع بين أولي الأبواب بحيث عدّ إنكاره من الكفر بسر التوارث و الجحد بأن يكون بين الناس موروث و وارث.

و في الحديث لن تخلو الأرض من أربعين رجلاً مثل خليل الرحمن قبهم تُسقون و بهم تنصرون علي الأعداء، ما مات منهم أحد إلا أبدل الله مكانه آخر. ^٢ ذكره خاتمة الحفاظ و المحدثين الإمام السخاوي في المقاصد الحسنة. و في القاموس الأبدال قوم بهم يقيم الله الأرض وهم سبعون، اربعون بالشام و ثلثون غيرها، لا يموت احدهم إلا قام مكانه آخر من سائر الناس، انتهى.

و قد نقلت هذا الحديث الصحيح و النقل الصريح في مجلس الوعظ مرة فلما قرع سمع بعض الفضول ابي عصبته القبول و أول الحديث بما يمجه العقل السليم [١٦٤] و يعافه الطبع المستقيم، فويل لمن اتخذ الهه هويه و أضله الله علي علم فلم يوفقه لهداه و هذا الإنكار ميراث لهم من آبائهم و واصل اليهم من شياطينهم و إن كان لهم خباثة جبلية ايضاً في اصل خميرهم و طينهم، فكونوا ايها المنكرون المنكرون علي الإنكار، فأنتم كالرعايا التي غشيتها الذلّ و الصغار و تحت الإطمار ملوك كبار سوف تري اذا تجلي الغبار، أفرس تحتك أم حمار؟

ثم وصل السر الإلهي و الفيض الرباني و النفس الرحماني و الإذن الكمالي الإنساني من الحسن البصري الي الحبيب العجمي ١٥٠ هـ (٧٦٧م) ثم الي داود

٥١ : ١ - كميل بن زياد ثم هو الي

٥٢ ب : + تعالي

٥٣ راجع مجمع الزوائد للهيتمي، ١٠ / ٦٣.

الطائي ١٨٤هـ (٨٠١، ٨٠٠ م) ثم الي معروف الكرخي ٢٠٠هـ (٨١٥ م) ثم الي سري السقطي ٢٥٣هـ (٨٦٧ م) ثم الي جنيد البغدادي ٢٩٧هـ (٩٠٩ م) ثم الي ممشاد الدينوري ٢٩٩هـ (٩١٢ م) ثم الي محمد الدينوري ٣٦٧هـ (٩٧٧ م) ثم الي محمد البكري ٤٠٠هـ (١٠٠٩ م) ثم الي وصي الدين القاضي ٤٥٢هـ (١٠٦٠ م) ثم الي عمر البكري ٤٨٧هـ (١٠٩٤ م) ثم الي ابي نجيب السهروردي ٥٦٣هـ (١١٦٧ م) ثم الي قطب الدين الأبهري ٦٢٣هـ (١٢٢٦ م) ثم الي ركن الدين محمد النحاسي ثم الي شهاب الدين محمد التبريزي ٦٣٨هـ (١٢٤٠ م) ثم الي جمال الدين التبريزي ٦٧٢هـ (١٢٧٣ م) ثم الي إبراهيم الزاهد الكيلاني ٧٠٠هـ (١٣٠٠) الذي هو أول من صدر عنه نسبة الجلوتي -بالجيم- فإنه انزل النقطة الفوقانية للخلوتي الي التحت، فتعينت النسبة المذكورة وقد سبق تحقيقه. ثم الي صفي الدين الأردبيلي ٧٣٥هـ (١٣٣٤ م) ثم الي الشيخ موسي صدر الدين الأردبيلي ٧٩٤هـ (١٣٩٢ م) وهو ابن صفي الدين ثم الي ابن صدرالدين [٦٤ب] خواجه علي الأردبيلي ثم الي ابن خواجه علي الشيخ ابراهيم الشهير بشيخ شاه الأردبيلي ثم الي قطب الأقطاب حميد الدين الأقصراي ٨١٥هـ (١٤١٢ م) ثم الي الحاجي بيرام الأنقروي ٨٣٣هـ (١٤٢٩ م) ثم الي حضر دده المقعد البروسوي ثم الي محمد الشهير بأفتاده البروسوي

٥٤ انظر لحياته: طبقات الصوفية ٨٣، و حلية الأولياء، ٨ / ٢٦٨، ٢٦٠، و طبقات الشعراني، ٨٤ / ١.

٥٥ انظر لحياته: طبقات الصوفية ٤٨، و حلية الأولياء، ١ / ١١٦، ١٢٦، و طبقات الشعراني، ٨٧، ٨٦ / ١.

٥٦ انظر لحياته: طبقات الصوفية، ٣١٦، و حلية الأولياء، ١ / ٣٥٣، و طبقات الشعراني، ١٢٠ / ١.

٥٧ و هو ابو العباس احمد بن محمد الدينوري، انظر لحياته: طبقات الصوفية، ٤٧٥، و حلية الأولياء، ١ / ٣٨٣، و طبقات الشعراني، ١ / ١٤٣.

٥٨ ب : - محمد النحاسي ... ثم الي جمال الدين

٥٩ ا : - الشيخ موسي

٦٠ ا : - و هو ابن صفي الدين

٦١ ا : - ابن صدر الدين

٦٢ ا ، ب : - ثم الي ابن خواجه علي الشيخ ... شاه الأردبيلي

٩٨٨ هـ (١٥٨٠ م) ثم الي محمود الهديي ١٣٠٨ هـ (١٦٢٨ م) القوچحصاري
 الأسكداري ثم الي احمد المُقعد الشهير بدزدار زاده الأدرنوي ثم الي عبد الله
 الشهير بذاكر زاده ١٠٦٨ هـ (١٦٥٧ م) القسطنطني ثم الي حضرة شيخي و سندي
 السيّد عثمان الشمني ١١٠٢ هـ (١٦٩٠ م) -بضمّ الشين المعجمة و سكون الميم- بلدة
 من بلاد الرومية في طرف البحر الأسود، كما سيجيء في محله و هو الحادي و الثلثون من
 هذه السلسلة الذهبية علي ما سمعته من فيه ايضاً قدس سره. ^٣ و به تمّ الثلثون اشارة الي
 قوله عليه السّلم: "الخلافة بعدي ثلثون سنة" و كان قد مات الإمام علي رض قبل الثلثين
 بمقدار ستة أشهر فوق التكميل بالإمام الحسن رض علي ما ذهب اليه ابن الحجر في
 الصّواعق المحرقة. ^٤

فهؤلاء آبائي، فجئني بمثلهم روح الله أرواحهم و قدس أسرارهم و فتح علي أعين
 الطالبين اي بصائرهم رُوّزة انوارهم و كشف للعاشقين الصادقين عن وجوه أسرارهم و كثر
 أخلافهم و فروعهم ^٥ و كلّ واحد منهم كالف بل آلاف و كبر أغصانهم و شعبهم بحيث لا
 يسعها الآفاق و الأطراف.

فإن قلت : ما فائدة الإستخلاق؟

قلت : إحياء ظواهر الخلق بالشرائع و الأحكام و إحياء بواطنهم بالمعارف و الإلهام
 علي ما بعث به الأنبياء عليهم السّلم. [١٦٥] و كما أن ترتيب المقدمات القولية
 لتحصيل المقاصد و انتاج المطالب، فكذا ترتيب المقدمات الفعلية لإظهار الآثار في جميع
 المراتب و كما ينقطع سلسلة الوجود عند عقم أمّهات ^٦ الموليد، فكذا ينقطع سلسلة الشهود
 عند عقم آباء اهل التوحيد و النتائج ^٧ النافع خير من العقم الضار، إن آثارنا تدلّ علينا
 فانظروا بعدنا الي الآثار، ربّنا هبّ لنا من أزواجنا و ذريّاتنا قرّة أعين و
 اجعلنا للمتّقين إماماً ^٨ اي مقتدي يقتدون بنا في العلوم والأعمال و الأحوال.

٦٣ : ١ - بضمّ الشين المعجمة ... من فيه ايضاً قدس سره

٦٤ : ب ، ح - و به تمّ الثلثون ... في الصّواعق المحرقة

٦٥ : ب : فرعهم

٦٦ : ح - أمّهات

٦٧ : ب : انتاج

٦٨ : سورة الفرقان (٢٥) ، الآية : ٧٤

و قال ابراهيم عليه السّلم اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي وَهَبَ لِي عَلَيَ الْكِبَرِ
اِسْمَعِيلَ وَ اِسْحَاقَ اِنَّ رَبِّي لَسَمِيعُ الدُّعَاءِ رَبُّ اَجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَ
مِنْ ذُرِّيَّتِي رَبَّنَا وَ تَقَبَّلْ دُعَاءً^{٦٩} و اقامة الصلوة ادامة التوجه الي الله تعالى و
هي إنّما تكون بالاتصال الي الله و اتصال بعض الذرّية ببعض مع دوام التوجه و قال
رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا^{٧٠} و هو النبي عليه السّلم و لذا كان دعوة جدّه ابراهيم و
قال وَاجْعَلْ لِي لِسَانَ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ^{٧١} دعا بتحقيق أحوال توجب حسن الثناء
في الآخرين، و فيه اتصال الذكر الجميل الي قيام الساعة .

و قال زكريّا عليه السّلم فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا يَرِثُنِي وَ يَرِثْ مِنْ
آلِ يَعْقُوبَ وَاجْعَلْهُ [٦٥-٦٦] رَبِّ رَضِيًّا وَ قال تعالى وَ وَرِثَ سُلَيْمَنُ دَاوُدَ
وَ قَالَ يَا أَيُّهَا النَّاسُ عَلِّمْنَا مَنَظِقَ الطَّيْرِ وَ أَوْتَيْنَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ اِنَّ
هَذَا لَهُوَ الْفَضْلُ الْمُبِينُ^{٧٢} وَ قال تعالى اَلَمْ تَرَ اِلٰى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ وَ
لَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنًا^{٧٣} ففي مدّ ظلّ الوجود رحمة للعالمين، و الوجود خير من العدم،
إذ الكمال فيه لا في العدم و لذا رجح الوفاة بعد الكمال علي الوفاة حال الصبابة و
الطفولية، إذ الأطفال ناقصون نازلون عن رتبة الإجتهد الموصل الي معرفة سرّ المبدأ و
المعاد.

و قال تعالى اِنَّا اَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ^{٧٤} و هو الفيض الحاصل من غير كسب
فَصَلِّ لِرَبِّكَ اَي فَاذْ شَكَرْ هَذِهِ النِّعْمَةَ قَالِبًا وَ قَلْبًا وَ اَنْحَرَّ بَدَنُ الْإِنْسَانِ اِنَّ شَانِئَكَ هُوَ
الْأَبْتَرُ^{٧٥} و هو النفس و أصحابها، فإنّه ليس لها نسل و ذرّية و إنّما الأولاد و الأتباع
هي الأعمال الصالحة و الأحوال الصّادقة و الأخلاق الرّوحانية و الأوصاف الرّبّانية و هي

٦٩ سورة ابراهيم (١٤) ، الآية : ٤٠-٣٩

٧٠ سورة البقرة (٢) ، الآية : ١٢٩

٧١ سورة الشعراء (٢٦) ، الآية : ٨٤

٧٢ سورة مريم (١٩) ، الآية : ٥-٦

٧٣ سورة النمل (٢٧) ، الآية : ١٦

٧٤ سورة الفرقان (٢٥) ، الآية : ٤٥

٧٥ : + الله

٧٦ سورة الكوثر (١٠٨) ، الآية : ٣-١

من^{٧٧} نتائج القلب والروح دون النفس و ربّ سلسلة متّصلة في حكم المنقطعة لغلبة الأهواء و ظهور التّنزلات و عبادة الطّواغيت و اللّات و المنات.

قال في التّأويلات النّجميّة: "قد آل الأمر في زماننا هذا^{٧٨} الي أن من لم يكن مريداً قطّ يدعي الشّيخوخة و يجيز بالشّيخوخة الجهال الضّلال من جهالته و ضلالته حرصاً لانتشار ذكره و شهرته [١٦٦] و كثرة مريديه و قد جعلوا هذا الشّأن العظيم و الشّأن الجسيم لعب^{٧٩} الصّبيان و ضحكة الشّيطان حين يتوارثونه كلّما مات واحد منهم يجلسون ابنه مقامه صغيراً كان أو كبيراً و يلبسون منه الخرق و يتبركون به و يتزكّونه منازل المشايخ، فهذه مصيبة قد عمّت و لعلّ هذه طريقة قد ثمت، فاندست أثرها والله أعلم بأخبارها، انتهى.

و اقول في قائله جازاه الله عنّا خير الجزاء و قد كفي مؤنة هذا البيان قبل مات من السّنين و لو صدر عنّا مثل هذا الجواب في هذا الزّمان لحمله المتصلّفون علي الطّعن و الجرح لما في باطنهم من المرض والقرح و لاشتعلت نيران الحسد و الشرور و لاشتغلت نسوان الزّمان بكلّ ما يمكن من الفجور، فانظر إنّ الشّيخ رحمه الله^{٨٠} قال هذا في زمانه و أمّا في زماننا فقد طال الأمد و تقارب الطّاقة فلم يبق لا التحقيق و لا التّقليد بين الخاصّة و العامّة و قد قالوا:

أمّا الخيام فإنّها كخيامهم و اري نساء الحيّ غير نساؤها
و الآن ليست الخيام و النّساء جميعاً كخيامهم و نساأهم لتبدل الصّور و الأشكال، و تحوّل
الزّمان من حال الي حال، و تغيّر احوال الأشخاص من العوامّ و الخواصّ و تنكّر المعرفة و
تسخّ الذّات مع الصّفة.

٧٧ ح : - من

٧٨ ح : - هذا

٧٩ ا : لعبة

٨٠ ب : + تعالي

الفصل السابع

[٦٦] في بيان حضرة الشيخ الأكبر

و المسك الذفر والكبريت الأحمر قدس سره الأطهر

وهو محيي الدين محمد بن علي العربي الحاقمي الطائي الأندلسي
٦٣٨ هـ (١٢٤٠ م) المدفون بالصالحية في الشام و له من التصنيفات نحو من^١ ثلاثمائة و
أما المجلدات فتبلغ الي الألف وهو غني عن البيان مستغن عن البرهان. فإن قلت : هل^٢
يفي طاقة البشر وعمره لمثل ذلك ؟

قلت : له عندي^٣ وجهان: الأول أنه فعل ذلك ببسط الزمان و الثاني أنه كان يضع
في أول الصحيفة نقطة و في آخرها نقطة فينتقش^٤ في الحال ما توجه اليه بباطنه من
المعاني علي ما عزي اليه و ليس ببعيد عند معتقديه لأن كرامات الأولياء حق وألله^٥
علي كل شيء قدير .

اعلم أنني أضع لك مثلاً يستبين منه رتبة حضرة الشيخ قدس سره و ذلك أن الله
تعالى قال طسم تلك آيات الكتاب المبين^٦ و الحروف المقطعة رموز موضوعة بين
المحب والمحبوب و لا يكشف قناعها إلا اهل القلوب فلا يطمع^٧ اهل الرسم في الوصول
اليها أو^٨ التكلم عليها و قد صح عند اهل الله تعالى أن للحق كتابين^٩ وجوديين:

الأول : كتاب الوجود الظلي و له حروف و كلمات و آيات و سور، أما حروفه
العاليات فالشؤونات [٦٧] الغيبية كما اشار اليه حضرة الشيخ الأكبر قدس سره الأطهر
في بعض قصائده بقوله: " فصرنا كالحروف العاليات بآيات بلا متشابهات."

١ ب : - من

٢ ب : هي

٣ ا : - عندي

٤ ح : فينتقش

٥ ب : + تعالي

٦ سورة الشعراء (٢٦) ، الآية : ٢-١

٧ ا : تطمع

٨ ب : و

٩ ح : - كتابين

قال شيخنا و سندي رُوحُ الله "روحه وادام علي الأخلاق فتوحه في شرح القصيدة يعني فصرنا^{١١} قبل التَّعَيَّن المعنوي و الرُّوحاني و الجسماني^{١٢} في الحضرة الأحديَّة الذاتِيَّة حين تعلق العلم الذاتي بنا باعتبار مجرد تعيَّننا و^{١٣} تميَّزنا في العلم الذاتي الغيبي للحقِّ تعالي فقط، لا لنا ولا لغيرنا كالحروف العاليات المجردة عن تشخُّص المزج^{١٤} و تعيَّن التركيب ثابتين بآيات محكمات الأسماء الإلهيَّة الذاتِيَّة العالِيَّة المجردة عن التَّعلُّق^{١٥} بالحقايق الكونيَّة و الأعيان الإمكانِيَّة بلا مشتبهات منها لأنَّا مظاهرمحكماتها دون مشتبهاتها، انتهى بالإجمال.

و أمَّا كلماته التَّامَّات فالأعيان الثَّابتة العلميَّة، و أمَّا آياته المتعاليات فالحقائق الأرواحِيَّة و المثاليَّة و أمَّا سوره الكاملات فالصُّور الحسيَّة العينيَّة و إنَّما كانت السُّورة^{١٦} القرآنيَّة بالسَّيْن لا بالصَّاد لأنَّه من سُوْرِ الأعراف وهو البرزخ بين اهل الجنان و النِّيران و الحكم الشرعيّ ايضاً برزخ بين اهل الحقّ و الباطل.

و الثَّاني كتاب الوجود الحقيقيّ فحروفه المجردة الأسماء الذاتِيَّة الأحديَّة و كلماته الأسماء الصِّفاتيَّة [٦٧-٣] الواحديَّة وآياته الأسماء الأفعاليَّة الواحديَّة و سوره الأسماء الآثارِيَّة المظهرِيَّة، فالحقيقة الإلهيَّة كانت^{١٧} جمعاً قبل هذه الآثار، فصار امرها الي الفرق بعدها فكما أن القرآن مجمع السُّور وهي مجمع الآيات وهي مجمع الكلمات وهي مجمع الحروف وهي مجمع النُّقاط و غايتها النُّقطة الواحدة التي أشار اليها قوله: "العلم نقطة" فكذا الصُّور الحسيَّة مظاهر الصُّور المثاليَّة و هي مظاهر الصُّور المجردة و هي مظاهر الصُّور العلميَّة و هي مظاهر^{١٨} الأعيان الثَّابتة و هي مظاهر الأسماء و هي مظاهر الصِّفات

١٠ ب : + تعالي

١١ ب : - فصرنا

١٢ ا : - و الجسماني

١٣ ح : - تعيَّننا و

١٤ ب : المزاج

١٥ ا : التَّعَيَّن

١٦ ا، ب : السور

١٧ ب : - كانت

١٨ ا : - الصور المثاليَّة ... العلميَّة و هي مظاهر

و هي مظاهر التجليات" الذات و الكل يرجع الي عين واحدة مع تكثر الجداول و الأنهار و لذا قال من قال:

ففي كل شيء له آية تدل علي أنه واحده
لأن من يعرف وحدة النقطة في كثرات الحروف والكلمات والآيات و السور يعرف وحدة الحقيقة في تفاصيل الشؤون والأعيان و الأرواح و المثل والحس، كما يعرف الواحد في الأعداد كلها من غير نظر الي التكررات. و نعم ما قال المولي الجامي ٨٩٨ هـ (١٤٩٣م):

چون بندي از تصاريف شؤون جسم ترا مصدرغنايد عين مشتق
و الي ما اشرنا من السر العظيم ينظر تعلم الصبيان الذين^{٢٠} هم أقرب شيء من عالم الذات لحروف التهجي أولاً، ثم المركبات التي بمنزلة^{١٦٨} الآيات، ثم يبتدون بالسور^{٢١} القرآنية.
و من هذا [١٦٨] عرفت سر وحدة البداية و النهاية إذ كما كان ابتدأؤهم من الحروف كذلك كان انتهاؤهم اليها، لأن آخر ما يتعلمون سورة البقر و قد اشتمل أوله علي الحروف المقطعة و هي "الم" فالألف أول الأمر و آخره اي عروجا ونزولا فليس في الوجود سوي الله و لا موجود إلا الله و سر البدء ب"الم" دون غيرها من المقطعات، إن التعينات ثلثة: التعين الذاتي و التعين الصفاتي و التعين الأفعالي و هذه التعينات مترتب بعضها علي بعض، فالألف التي هي من مبدأ المخارج اشارة الي التعين الأول، و اللام التي هي من وسطها اشارة الي التعين الثاني و الميم التي هي من منتهاها اشارة الي التعين الثالث. و الله دور شان التنزيل. و الي هذه التعينات الثلاث اشارة بالنقاط الثلاث فالنقطة التي تحت الباء اشارة الي الأول و لذا قال علي رضي الله عنه انا تلك النقطة التي تحت الباء،^{٢٢} و اللتان فوق التاء اشارة الي الثاني، لأنه ذات وصفه كورقي نواة أول ظهورها من الأرض والنقاط الثلاث التي فوق التاء اشارة الي الثالث، لأنه ذات وصفه و

١٩ ح : تجليات

٢٠ ب : - الذين

٢١ ب : + الكلمات ثم المركبات التي بمنزلة

٢٢ ا : السورة

٢٣ ا : مرتبة

٢٤ لم اجد في المراجع.

فعل فانحصرت النقط في الثلث كما انحصرت التعينات فيها و نون الجمع التي تدور علي ألسة القوم اشارة الي النقطة، و تسمي بـ أَم الكتاب ايضاً لأنها اصل كتاب الوجود وهي مجتمع مداد مواد نقوش العالم [٦٨ب] و قوله تعالى "ق" اشارة الي مرتبة الأحديّة التي هي التعين الأول كما في سورة الإخلاص المعنونة بكلمة "قل" المصدرة بالحرف "ق" و قوله تعالى "ص" اشارة الي مرتبة الصمديّة التي هي التعين الثاني كما في سورة الإخلاص ايضاً فـ "ص" اشارة الي الصمد، كما أن "ق" اشارة الي قلّ هو الله أحد^{٢٥} و قوله تعالى وَالصَّافَّاتِ صَفًّا^{٢٦} اشارة الي التعينات التابعة للتعين الثاني مرتبة بعد مرتبة و طوراً بعد طور الي آخر المراتب و الأطوار، قال تعالى وَ قَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا^{٢٧} و قال في أيّ سورةٍ ما شاءَ رَكَّبَكَ^{٢٨}.

و سئل النبي صلى الله عليه وسلم: "اين كان ربنا قبل أن يخلق الخلق فقال: في عماء ما فوقه هواء و لا تحته هواء"^{٢٩} والعماء لغة السحاب الرقيق السائر لنور الشمس قليلاً .

و اصطلاحاً التعين الجامع لجميع التعينات، فالهواء^{٣٠} الفوقاني هي التعينات الإلهية من الأسماء و الصفات و الأفعال، لأنها عالية بالنسبة الي سائر التعينات، و بالهواء التحتاني التعينات الكونية من الأعيان و الأرواح و الأجسام، لأنها سافلة بالنسبة الي التعينات الإلهية، فلم يكن له سبحانه تعيين الهيّ و لا تعيين كونيّ قبل أن يخلق الخلق، فلما أوجد الخلق ظهرت التعينات، فمعني "في عماء" إذا اي في مرتبة لا تعيين لها و لا اسم و لا نعت، فيعني عنها الأبصار و الفهم.

فاذا تمهّد هذا فنقول إنّ للحروف المقطعة حقائق و لوازم و اشارات علميّة [٦٩أ] أما الحقائق فلا يبحث عنها حقيقة، إذ لا حظّ لمرتبة اللسان والقلم عنها، وأما

٢٥ سورة الإخلاص (١١٢) ، الآية : ١

٢٦ سورة الصافات (٣٧) ، الآية : ١

٢٧ سورة نوح (٧١) ، الآية : ١٤

٢٨ سورة الإنفطار (٨٢) ، الآية : ٨

٢٩ موسوعة اطراف الحديث النبوي الشريف، لأبي هاجر محمد، ٥٩٨/٥.

٣٠ ب : - فالهواء

اللّوآزم فقد تعرّض لها كثير من اهل الحقائق. و منها العلم الذي أخذه^{٣١} موسى من الخضر عليهما السّلام إذ كان ذلك ممّا يجري فيه التّعلّم^{٣٢} بطريق الإشارة فما حصل بالإشارة فهو من قبيل اللّوآزم و ما حصل بعد الإشارة فهو من قبيل الحقائق، فافهم المقام، فإنّ موسى و الخضر من اهل المعارف و الحقائق و السّلام.

و أمّا الإشارات^{٣٣} العلميّة فكما قال ترجمان القرآن سلطان المفسّرين ابن عبّاص رضي الله عنه في "طسم" إنّ الله تعالى أقسم بشجرة طوبي و سدرة المنتهي و محمّد المصطفى صلي الله عليه وسلّم، فالطاء اشارة الي شجرة طوبي و السين الي سدرة المنتهي و الميم الي محمّد المصطفى^{٣٤} ١١ هـ (٦٣٢م) و هذه ثلث حقائق وهي اصول الحقائق كلّها.

الأولي حقيقة جنائيّة نعيميّة جامعّة وهي شجرة طوبي و لهذا السرّ أودعها الله تعالى في المقام المحمّديّ لكونه مجمع المقامات و اعلاها و مقسم الأرزاق، ومنه لقّب عليه السّلم و كنيّ بأب القاسم و بيانه أنّ الله تعالى خلق جنة عدن بيده من غير واسطة و جعلها له كالقلعة للملك و جعل فيه الكتيّب مقام تجلّي الحقّ سبحانه، و فيه مقام الوسيلة لنبيّنا عليه السّلم^{٣٥} فما من نعمة إلّا و تظهر^{٣٦} من تلك الشّجرة و في كلّ مقام من مقامات اهل الجنة غصن منها مظلّل عليه [٦٩ب] يتكوّن منه ما يريد صاحب المقام من الحلّي و الحلل و البراق و الطّيور و الحور و القلمان و جميع الآلاء ضيافة دائمة لأهل الجنة من جناب المصطفى عليه السّلم^{٣٧} و ذلك لأنّهم بسببه لبسوا خلعة الوجود و سعدوا بنور الأيمان واليقين و الشّهود، فبواسطته^{٣٨} دخلوا الجنة و وصلوا الي الفيض و الجود، فمنه وجودهم و ما يتبعه في الدّنيا و الآخرة و لما كان طوبي أجمع الحقائق الجنائيّة نعمة و أعمّها بركة كانت لجميع

٣١ ب : أخذ

٣٢ ا : التّعليم

٣٣ ب : الإشارة

٣٤ ب : + تعالى

٣٥ ب : - المصطفى ا ، + صلي الله عليه وسلّم

٣٦ ب : صلعم

٣٧ ح : تطهر

٣٨ ب : صلعم

٣٩ ا : فيواسطة

اشجار الجنة كآدم عليه السلم لما ظهر منه من البنين و الظاهر أن الأنهار تخرج و تجري من اصل تلك الشجرة كما في اسولة الحكم .

و قال في معراج انسان العيون: " إن الأنهار تخرج من اصل شجرة سدرة المنتهي كما دلّ عليه الأحاديث. " و الحقيقة الثانية حقيقة برزخية جامعة لحقائق الدارين وهي شجرة سدرة المنتهي و هو " الحد البرزخي بين الدارين و لأقناتها حنين بأنواع التسبيحات والتحميدات والترجيعات عجيبة الألحان وحيمة الأنغام تطرب بها الأرواح و تظهر عليها الأحوال، و أغصانها نعيم لأهل الجنة و اصولها زقوم لأهل النار لأنها في "مقعر فلك البروج التي" في جوف الكرسي لأن الكرسي سطح أرض الجنة.

و فلك البروج عند الشيخ الأكبر قدس سره الأطهر هو الأطلس و عند اهل الهيئة فلك المنازل وجه الأول [٧٠] أن البروج الاثني عشر تتقدّر في الأطلس بالكواكب الثابتة في فلك المنازل فهو " و إن لم يظهر فيه من الكواكب شيء لكن ظهر فيه بحسب المراتب التي تحتها دوائر تقسمها " الي اثني عشر برجاً ففيه تفصيل، وسميت بالمنتهي لأن اليها تنتهي الملائكة بالأعمال اي بأعمال " اهل الأرض من السعداء و اليها تنزل الأحكام العرشية و الأنوار الرحمانية .

و أم فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم "ملائكة السموات في الوتر فكان إمام الأنبياء في بيت المقدس و إمام الملائكة عند سدرة المنتهي. فظهر بذلك فضله علي اهل الأرض و السماء و هي مقام جبريل عليه السلم "يسكن في ذروتها كما أن مقر العقل الجزئي و الروح الحيواني ذروة الدماغ و ذلك لأن جبريل و هو صورة العقل الكلّي و مقامه و

-
٤٠	ح : جامع
٤١	ا، ب : هي
٤٢	ح : - في
٤٣	ب : - التي
٤٤	ب : و هو
٤٥	ح : تقسيمها
٤٦	ب : - ب
٤٧	ب : صلعم
٤٨	ب : ع م

هي سدره المنتهي اشارة الي عقل المعاش" والدماغ و لذا من رأي جبريل في منامه فإثما رأي صورة عقله، لأن جبريل لا يري من مقام تعينه لغير الأنبياء عليهم السلم كما في الوقعات المحمودية.

و الحقيقة الثالثة حقيقة الحقائق الكلية و هي الحقيقة المحمدية التي اشير اليها بالميم في "طسم" و إنما أخرت اشارة الي سر الختمية فكما أنه ختم الأنبياء بسيد المرسلين عليه و عليهم السلم، كذلك ختم "حروف التهجي" [٧٠] بالياء المشتمل عليها لفظ الميم كما في كشف الكنوز و تلك الحقيقة صورة الاسم الجامع الإلهي و هو ربها و منه الفيض. و الاسم الجامع هو الاسم "الله" و هو الاسم الأعظم الذي اشتهر ذكره وطاب خبره "و هو رب الأرباب وكل اسم جزئي يرب قابلا من القوابل فإثما يأخذ الفيض من ذلك الاسم الكلي، فله الإحاطة التامة و الرئاسة العامة إحاطة السلطان الأعظم بجميع الممالك و رياسته علي كل مملوك و مالك، و تلك الحقيقة متصفة بالنبوة و الولاية المطلقتين و لكل نبي و ولي حصة معينة منهما، كما أن لكل واحد من كل نوع من أنواع المخلوقات العلوية و السفلية نصيب متعين من الحقيقة الإلهية غير أن حصة نوع الإنسان أتم و أكمل من غيره لأنه أجمع الحقائق كلها.

و اليه الإشارة بقوله عليه و سلم إن الله خلق آدم علي صورته^{٤٩} و ظهور تلك الحقيقة المحمدية يتفاوت تفاوت ظهور الهلال، لأنه علي الترقى في التورانية الي ليلة البدر وكأن ليلة البدر كالإنسان الكامل في ظهور زيادة النور فيه و تحقيقه أن أول مظهر في عالم الملك لتلك الحقيقة آدم أبو البشر عليه السلم^{٥٠}، فدارت من مظهر الي مظهر، كما قال تعالي و تقلبك في الساجدين^{٥١} الي أن انتهت الي نبينا عليه السلم^{٥٢} [٧١] فهي نسبة واحدة في الحقيقة، لكن قد تختلف ظهوراً و خفاءً بالنسبة الي

٤٩ : ١ - المعاش

٥٠ : ح - ختم

٥١ : ح - خيره

٥٢ : رواه البخاري في كتاب الاستئذان ١، و مسلم في كتاب البر ١١٥، و الحسنه ٢٥.

٥٣ : ب : ع م

٥٤ : سورة الشعراء (٢٦) ، الآية : ٢١٩

٥٥ : ب : ع م

الأعصار، فأول أمرها كان كالهلال حيث أنه يأخذ في الإزديادة^{٥٦} قليلاً قليلاً الي أن يمتلئ و يكون بدرًا.

ثم يأخذ في الإنتقاص كذلك الي أن يعود الي حاله الأولي، فالتفاوت في الظهور لا في الشمس و القمر المحاذيين فأخذت تلك الحقيقة في الظهور من لدن آدم الي زمان ابراهيم عليه السّلم فكان ظهورها في ابراهيم كظهور القمر ليلة الرابع عشر من الشهر، فإنه أخذ حظاً وافراً من التوحيد الذاتيّ و السرّ الإلهيّ و لذا أمر الله تعالى نبينا بإتباعه بقوله ثمَّ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ أَنْ اتَّبِعْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ^{٥٧} فاتّبعه باعتبار الجمع دون التفصيل إذ لا متمم لتفاصيل الصفات إلّا هو، و لذا لم يكن غيره خاتماً، ثم ازداد الظهور في نبينا عليه السّلم ظهور^{٥٨} القمر ليلة الخامس عشر منه فجاءت تلك الحقيقة متجلية في اكمل صورها و لذا وقع الإختفاء بعده علي التدرّج كاختفاء نور القمري بعد تنصّف الشهر قليلاً قليلاً فدعا عليه السّلم الي توحيد الذّات والصفات و الأفعال علي وجه التفصيل و تمّ به أمر الدّعوة في الظاهر والباطن بحيث انقطع الإحتياج الي نبي آخر بعده، و لذا قال لا نبيّ بعدي^{٥٩} لكنّ الله تعالى لما اقتضت حكمته أن يرجع النّهاية [٧١] الي البداية و يتّحد سرّ الأزل بسرّ الأبد جعل ظهور ذلك النور الأحدي أخذاً الي الإختفاء الي آخر الزّمان.

و اليه الإشارة بقوله عليه السّلم: "الإسلام بدأ غريباً و سيعود غريباً"^{٦٠} وهو الإسلام الحقيقيّ و كونه غريباً أن لا يوجد له مونس و يختفي امره و بقول الحسن البصري: "كلّ يوم أو كلّ عام ترذلون" و في المرفوع: " لا يأتي عليكم زمان إلّا والذي بعده شرّ منه حتّي تلقوا ربّكم"^{٦١}. قال الحافظ الشّيرازي:

روزي اكر غمي رسدت تنك دل مباش رو شكر كن مبادكه از بد بتر شود
و لتنزّل الزّمان و فساد النّاس قيل للرّجال رجال الغيب لأنّهم غيّب عن عيون الأغيار
غشيتهم الغواشي و الأستار فهم كالمملوك تحت الأطمار. ثمّ ظهور تلك الحقيقة في الأنبياء

٥٦ : ١ : الإزدياد

٥٧ سورة النحل (١٦) ، الآية : ١٢٣

٥٨ : ١ : + ك

٥٩ راجع مجمع الزوائد للهيتمي . ١ / ١٦٩ ، ٣ / ٢٧٣ .

٦٠ رواه مسلم في كتاب الإيمان ٢٣٢ ، و الترمذي في كتاب الإيمان ١٣ .

٦١ رواه البخاري في كتاب الفتن ٦ ، و الترمذي في كتاب الفتن ٣٥ .

بطريق الأصالة و في الأولياء من أفراد امهم^{٦٢} بطريق التبعية و الوراثة و لا بد لكل نبي من وارث كامل يكون كالمرأة لانطباع صور كمالته فيه علي ما عليه عادة الله تعالى في تجديد الأعصار بالرجال الأخيار و قد كانوا قبل نبينا عليه السلم يرثون النبوة و الولاية معاً كما يرثون الولاية فحسب لعدم ظهور السر الختامي بعد. ثم لما آل الأمر اليه عليه السلم انقطع وراثة النبوة و بقي الولاية المطلقة فاستدعت في ظهورها بطريق الوراثة مظاهر جمّة في كل قرن و عصر الي أن يتم [٧٢] هذه الدورية^{٦٣} القمرية.

و قد عرفت قبل أن العقل الأول الذي هو الروح المحمدي كان آدم الحقيقي، وإن آدم أبا البشر كان أول مظهر له في عالم الملك و الشهادة و أن ظهوره في الأدوار كان كظهور الهلال في ازدياد الأنوار و لما تم دور النبوة علي هذا الأسلوب اقتضت الحال أن يكون أمر الوراثة ايضاً علي هذا النمط المرغوب، إذ ظهور آدم الحقيقي بصورته و سره و هو نبينا عليه السلم، شابه ظهور آدم ابي البشر في أمر وراثة الولاية بالنسبة الي أفراد امته و إن كان هو في نفسه قمراً منيراً و سراجاً مضيئاً نبوة و ولاية. و اليه الإشارة بقوله عليه السلم علماء أمّتي كأنبياء بني إسرائيل^{٦٤} فافهم و لا تغفل فابتدأ امر الولاية في الظهور بعده عليه السلم في اولياء امته كما^{٦٥} ابتدأ امر النبوة و الولاية في الظهور بآدم الي أن يصل الي مقطعه و غايته، فكان أول مظهر لتلك الولاية بطريق الوراثة علي كرم الله وجهه و اليه الإشارة بقوله سبقتكم الي الإسلام طرياً اي صبيّاً ما بلغت اوان حلم. وقال بعضهم طراً فكان كما اخبر الله تعالى عن يحيي عليه السلم بقوله وَ آتَيْنَاهُ الْحُكْمَ صَبِيّاً^{٦٦} و روي أنه اي علياً رضي الله عنه صعد المنبر يوماً و قال سلوني عما دون العرش فأتنا بين الجوانح علم جمّ هذا لعاب رسول الله [٧٢] صلي الله عليه وسلم في فمي هذا ما رزقني رسول الله رزقاً و قد صحّ أنّه عليه السلم ما كشف نقاب الحقيقة لأحد كما كشفه لعلّي رضي الله عنه^{٦٧} وهو متواتر مشهور.

٦٢ ح : من افراداتهم

٦٣ ب : النبوة

٦٤ كشف الخفاء للعجلوني، ٨٣/٢، حديث: ١٧٤٤.

٦٥ ب : + ان

٦٦ سورة مريم (١٩) ، الآية : ١٢

٦٧ لم اجدّه في المراجع.

و يدلّ عليه ايضاً^{٦٨} أنّه عليه السّلم وضع يده علي رأس عليّ رضي الله عنه و لقّنه التّوحيد و علّمه سرّاً عظيماً من أسرار الحقيقة و وصّاه أن لا يتكلّم احداً فعرض له حالة فلم يقدر علي أن يسكت فتكلّم في بئر فنبت بنفسه قصب فقطعه راع و نفخ فخرج منه جميع المقامات فإنّ الأصوات مأخوذة من المتصوّفة لا من الصّوفيّة لطلب الذوق والحضور، ثمّ لما سمع النّبيّ عليه السّلم صوت ذلك القصب قال يشير هذا الي سرّ ما كلّمته لعليّ رضي^{٦٩} و الي هذه القصّة البديعة اشار حضرة الشّيخ فريد الدّين العطار قدّس سرّه في منطق الطّير بقوله^{٧٠}:

چونکه خواهم کز غمت آهي کنم چون علي سر را فرو جاهي کنم
و حضرة المولي جلال الدّين ٦٧٢هـ قدّس سرّه في الجلد الرابع من المثنوي بقوله:

نیست وقت مشورت هین راه کن چون علي توآه اندر جاه کن
محرم آن آه^{٧١} کیابست و بس شب دو و پنهان روی کن چون عسس
فإن قلت : هذا إقراط منك في حقّ عليّ رضي الله عنه و ترجيح له^{٧٢} علي سائر الخلفاء
خلاف ما عليه العلماء في ترتيب الأفضليّة.

قلت : لا كلام في أنّ الخلفاء كلّهم من ورثة الولاية و لكلّ منهم خاصّة [٧٣] و
وصف غالب يمتاز بها^{٧٣} عن الآخر كما إمتاز الأنبياء بالخصائص والأوصاف الغالبة.

الآ تري أنّ موسي عليه السّلم كان صاحب شريعة و حقيقة و الخضر كان صاحب حقيقة
فقط علي قول من لم يقل بنبوته و لكن كان الغالب في نشأة موسي هو الشريعة و الميل
الي جانب البقاء و لذا صدر عنه ما صدر من صورة الإعتراض علي^{٧٤} الخضر في أفعاله و
كان الغالب في نشأة الخضر هو الحقيقة و الميل علي جانب الفناء و لذا قال هذا فِرَاقُ

٦٨ ب : - ايضا

٦٩ لم اجدّه في المراجع.

٧٠ ب : - بقوله

٧١ ب : - آه

٧٢ ب : - له

٧٣ ب : به

٧٤ ح : الي

بَيْنِي وَ بَيْنَكَ ^{٧٥} لَأَنَّ الْبَيْنَةَ ^{٧٦} إِنَّمَا تَكُونُ فِي عَالَمِ الْفَرَاقِ وَ الْفَرْقِ لَا فِي عَالَمِ الْوَصَالِ وَ الْجَمْعِ، فَتَبَيَّنَ أَنَّ كِلَا مِنْهُمَا وَ إِنِ اشْتَرَكَا فِي الْعَمَلِ بِالشَّرِيعَةِ وَ الْحَقِيقَةِ وَ كَانَا مِنْ أَهْلِهِمَا مَعًا ^{٧٧} إِلَّا أَنَّهُمَا افْتَرَقَا بِحَسَبِ غَلْبَةِ الْأَوَّلِ فِي الْأَوَّلِ وَ الثَّانِي فِي الثَّانِي وَ كَذَا كَانَ الْغَالِبُ عَلَيَّ نَشْأَةَ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ هُوَ الْجَمَالُ وَ عَلَيَّ نَشْأَةُ يَحْيَى عَلَيْهِ السَّلَامُ هُوَ الْجَلَالُ وَ إِنِ كَانَ الْكُلُّ جَامِعًا بَيْنَهُمَا.

رَوَى أَنَّهُ لَقِيَ يَحْيَى عِيسَى عَلَيْهِمَا السَّلَامُ، فَتَبَسَّمَ عِيسَى عَلَيَّ وَجْهَ يَحْيَى فَقَالَ "مَا لِي أَرَاكَ لَاهِيًا كَأَنَّكَ آمَنَ" فَقَالَ الْآخَرُ "مَا لِي أَرَاكَ عَابِسًا كَأَنَّكَ آيَسَ" فَقَالَا "لَا نَبْرَحُ حَتَّى ^{٧٨} يَنْزِلَ عَلَيْنَا الْوَحْيُ" فَأَوْحَى اللَّهُ تَعَالَى: أَحْبَبْتُكُمَا إِلَيَّ أَحْسَنُكُمْا ظَنًّا بِي. ^{٧٩} وَ لَا شَكَّ أَنَّ كِلَا مِنْهُمَا كَانَ أَحْسَنَ ظَنًّا بِرَبِّهِ فَهُمَا أَحَبُّ، إِذْ لَا يَقْتَضِي الْجَلَالُ [٧٣ب] الْيَحْيَاوِي وَ عِبُوسَهُ فِي وَجْهِهِ إِيَّاسَهُ مِنْ جَمَالِ اللَّهِ الْغَالِبِ ظُهُورُهُ فِي الْوُجُودِ الْعِيسَوِيِّ لِكُونِهِ حَالِ النُّشْأَةِ كَمَا لَا يَقْتَضِي الْجَمَالُ الْعِيسَوِي أَمْنَهُ مِنْ جَلَالِ اللَّهِ الْغَالِبِ ظُهُورُهُ فِي الْوُجُودِ الْيَحْيَاوِي، فَافْهَمُوا فَإِنَّ الْمَقْصُودَ مِنَ الْجَلَالِ الْهَيْبَةِ وَ الْعِظَمَةِ الَّتِي هِيَ مَبْدَأُ الْحَيَرَةِ وَ الْإِنْقِبَاضِ وَ الْقَهْرِ وَ الْأَخْذِ. الْآ تَرَى أَنَّ الْمَجَازِيبَ كَالْأَسْوَدِ الْمَفْتَرَسَةِ مِنْ حَيْثُ مَقَامُهُمْ.

فَإِذَا عَرَقْتَ هَذَا الْمَعْنَى فِي الْأَنْبِيَاءِ قَسَمْتُ عَلَيْهِمُ الْأَوْلِيَاءَ، لِأَنَّهُمْ وَرِثْتَهُمْ فِي عُلُومِهِمْ وَ مَشَارِبِهِمْ وَ الْفَرْدَ الْأَكْمَلَ هُوَ مَنْ كَانَ عَلَيَّ الْمَشْرَبُ الْمَحْمَدِيَّ فِي الْإِعْتِدَالِ. فَالْصَّدِّيقُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كَانَ وَارِثَ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي شَرِيعَتِهِ وَ طَرِيقَتِهِ وَ مَعْرِفَتِهِ وَ حَقِيقَتِهِ ^{٨٠} وَ لَكِنْ كَانَ الْغَالِبُ عَلَيَّ نَشْأَتُهُ الْمَعْرِفَةُ وَ لَذَا كَانَ مُتَوَاصِلَ الْأَحْزَانِ وَ الْفِكْرِ دَائِمَ السَّكُونِ سَاكِنَ الْأَطْرَافِ كَلِيلِ اللِّسَانِ، لِأَنَّ مِنْ عَرَفَ اللَّهَ كُلَّ لِسَانِهِ .

وَ كَذَا الْفَارُوقُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كَانَ وَارِثًا لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي تِلْكَ الْمَرَاتِبِ الْأَرْبَعِ وَ لَكِنْ كَانَ الْغَالِبُ عَلَيَّ نَشْأَتُهُ الشَّرِيعَةُ وَ لَذَا مَا وَضَعَ الدَّرَّةَ مِنْ يَدِهِ، بَلْ كَانَ مُعْظَمُ أَمْرِهِ إِقَامَةُ الْحُدُودِ.

٧٥ سورة الكهف (١٨) ، الآية : ٧٨

٧٦ ح : الْبَيْنَةُ

٧٧ ب : مَعَ أَنْ ، ب : - إِلَّا

٧٨ ب : - حَتَّى

٧٩ لَمْ أَجِدْهُ فِي الْمَرَاджِ.

٨٠ ب : وَ حَقِيقَتُهُ وَ مَعْرِفَتُهُ

و كان الغالب علي نشأة ذي النورين رضي الله عنه الطريقة و لذا لم يضع المصحف من يده و الإجتهد بأحكامه، حتّي استشهد عليه عند قوله تعالي **فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ** ^{٨١} و فيه اشارة الي أن الأوصاف الطبيعيّة و القوي النفسانيّة [٧٤^ا] سخرت لعثمان رضي الله عنه و قهرها الله له فجعل زمام تصرفها في يد تصرف القلب، فالطريقة التي هي المجاهدة مع النفس و الهوي والشيطان والدنيا تؤدّي الي مقام الشّهادة و هو الحضور مع الله والحصول عنده.

وكان الغالب علي نشأة المرتضي رضي الله عنه الحقيقة، و لذا كان اسد الله ^{٨٢} الغالب و كلامنا ليس في الولاية المطلقة، بل في الولاية المطلقة المقيدة بالقطيبة الكبرى و لا يخفي أنها ليست من مقتضيات مطلق الولاية و لذا قد جاء بعض الأولياء فارغاً عن التصرف قطبيّة علي رضي الله عنه لا تقدر في شأن ولاية الخلفاء.

فإن قلت: عرف مما سبق أن رتبة علي رضي الله عنه في الظهور كرتبة هلالية القمر، إذ هو آدم أول في مظهرية ^{٨٣} الولاية المطلقة من حيث الوراثة و ذا غير مناسب بكمالية حاله.

قلت: كلامنا في الظهور لا في التحقق، كما أن الأنبياء بأجمعهم متحققون بحقايق النبوة و الولاية ^{٨٤} متفاوتون في الظهور بحسب الأعصار و الأدوار، و تفاوت استعدادات الأمة ، فكذا الأولياء متحققون بحقايق الولاية متفاوتون في الظهور و الإظهار، فكلّ ظهور يترقب وقته و لكلّ اجمال مقام تفصيل و لكلّ قوة محلّ فعل سنة الله في الذين خلوا من قبل و لن تجد لسنة الله تبديلاً ^{٨٥} و تحقيق المقام أن الأنبياء كلّهم من لدن آدم الي نبينا عليه و عليهم الصلوة والسلم واصلون [٧٤^ب] الي الله تعالي محزونون جميع مراتب التوحيد من الأفعال و الصفات و الذات بالقوة و بالفعل، فهم بهذا الاعتبار كالحلقة المفرغة لا يدري اين طرفاها. ^{٨٦}

٨١ سورة البقرة (٢) ، الآية : ١٣٧

٨٢ : ١ - و الحصول عنده ... و لذا كان اسد الله

٨٣ ح : مظهر

٨٤ : ١ و الوراثة

٨٥ سورة الأحزاب (٣٣) ، الآية : ٦٢

٨٦ ب : طرفها

و اليه الإشارة بقوله تعالى لَا تُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ ^{٨٧} ولكن متفاوتون في مراتب الفناء والبقاء الذين هما ككفتي الميزان، فالغالب علي نشأة أكثرهم حكم الفناء و لذا كانوا داعين الي التنزيه الغالب غير إبراهيم عليه السّلم، فإنه اعتدل فيه الكفتان و لذا كان ابا الأنبياء و داعياً أمته الي جميع مراتب التوحيد، فظهر أن لهم تفاضلاً من جهة الدعوة، واختلافاً كما يشير اليه قوله تعالى تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ ^{٨٨} فمنهم الداعي الي توحيد الأفعال فقط لعدم استعداد أمته لظهور أحكام توحيد الصفات و الذات في مراتبهم، و منهم الداعي الي توحيد الأفعال والصفات فحسب لعدم استعداد أمته لقبول دعوة توحيد الذات بالفعل ^{٨٩} ومنهم الداعي الي توحيد الذات بالفعل ايضاً لحسن استعداد الأمة ^{٩٠} وهو إبراهيم عليه السّلم، فإنه دعا أمته الي جميع المراتب دعوة فعلية إلا أنه وجد القبول في المرتبتين الأوليين دون الثالثة، إذ لو وجد لكان خاتماً للأنبياء لتمام امر الدعوة و القبول حينئذٍ بالنسبة الي جميع المراتب او ^{٩١} نقول وجد القبول و التحقق لكن علي وجه [٧٥] الإجمال دون التفصيل، إذ مرتبة التفصيل من كل وجه أخرت لنبينا عليه السّلم ولأتمته و لذا كان خاتم الأنبياء ثم أمة إبراهيم عليه السّلم في ^{٩٢} قواه الأفقية و عدم حصول امر في القوي الأفقية، وهو قبول توحيد الذات بالفعل لا يستلزم عدم حصوله في القوي الأنفسية و هي قوة الروحانية في باطن إبراهيم عليه السّلم، فأبراهيم متحقق في نفسه ^{٩٣} بجميع المراتب و المقامات، و إن لم يكن أمته كذلك و قس عليه سائر الأنبياء عليهم السّلم و حالهم مع امهم.

فإياك و القدح في شأن الأنبياء بما يشين بجمالهم و ^{٩٤} لا يليق بكمالهم، فإن كلهم واصلون الي اقصى الكمالات و نهاية السّعادات و إن كان لهم تفاوت في درجات الدعوة

٨٧ سورة البقرة (٢) ، الآية : ٢٨٥

٨٨ سورة البقرة (٢) ، الآية : ٢٥٣

٨٩ ح : لعدد

٩٠ ب : بالقوة

٩١ ا : استعداد أمته

٩٢ ب : و

٩٣ ا ، ب : هي

٩٤ ب : - في نفسه

٩٥ ب : او

بحسب مشارب الأمم، فذاك جاء من قبل الأمم لا من قبلهم، فهم فانون في الله^{٩٦} و باقون بالله، لأنَّ الولاية قبل النبوة، إذ آخر درجات الولاية أول مقامات النبوة.

فالنبوة تبتني علي الولاية، فالنبي لا يكون نبياً إلا بعد كونه ولياً، لأنَّ الموقوف عليه أقدم من الموقوف، ومعني الولاية: الفناء في الله^{٩٧} بحسب العروج. و اليه الإشارة بالإسم الآخر والبقاء بالله بحسب النزول و اليه الإشارة بالإسم الأول. إذ هو الأول باعتبار بدء السير نزولاً، و الآخر باعتبار ختم السير عروجاً. [٧٥ب]

فإذا حصل الفناء و البقاء حصل الوصول و الحصول، و إذا^{٩٨} قد استبان لك الحق عرفت فساد قول^{٩٩} الجهلة من المتصوفة، إنَّ بعض الأنبياء لم يكن واصلاً الي توحيد الصفات و بعضهم الي توحيد الذات و فساد قول بعضهم في حقَّ الأصحاب بل الخلفاء منهم أنَّ بعضهم لم يكن واصلاً الي الإسم السابع و نحوه وذلك لأنَّ النبي عليه السَّلم كان خلقه القرآن^{١٠٠} علي ما روي عن الصديقة رضي الله عنها و لا اسم خارجاً من القرآن، فمن تخلَّق بالقرآن تخلَّق بالأسماء كلها سبعة او اثني عشر او تسعة و تسعين او ألفاً و واحداً.

و من المعلوم أنَّ هذا التخلَّق كان موجوداً في الخلفاء و ميراثاً معنوياً منه عليه السَّلم لهم^{١٠١} و كذا في غيرهم بشهادات الرُّسول مراراً و بشهادة تقرّيبهم^{١٠٢} الي جنبه و لا شكَّ أنَّ المقرَّب الي الأعرف الأفضل أعرف و أفضل، و المشهود له بالكمال من لسان الرُّسول أعلي و أكمل، لاسيما و قد قال عليه السَّلام اصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم^{١٠٣} فجعلهم من مقتدي الناس لا من مقتديهم، و من شأن المقتدي اسم مفعول أن يكون أتمَّ من غيره، فكيف يكون من بعدهم أتمَّ في تكميل الأسماء منهم و هذه لعمرى

٩٦ ب : + تعالي

٩٧ ب : + تعالي

٩٨ ب : - الآخر والبقاء بالله ... الإشارة بالإسم

٩٩ ح : واذ

١٠٠ ب : بعض

١٠١ رواه مسلم في كتاب المسافرين، ١٣٩.

١٠٢ ح : ا ليهم

١٠٣ ب : تقرّيبهم

١٠٤ كشف الخفاء للعجلوني، ١/ ١٣٢، حديث: ٣٨١.

فِرِيَّةٌ بِلا مِرِيَّةٍ وَ نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ جَهْلِ أَهْلِ الْفِرِيَّةِ.

و قد ثبت أَنَّ لِلرَّسْلِ اسراراً لم يطلع عليها [٧٦] الْأَنْبِيَاءُ و لِلأَنْبِيَاءِ اسراراً لم يطلع عليها الْأَوْلِيَاءُ و لِلأَوْلِيَاءِ اسراراً لم يطلع عليها الْمُؤْمِنُونَ. فمن هذا شأنه من الرِّسْلِ و الْأَنْبِيَاءِ و الْأَوْلِيَاءِ يجب امساك اللِّسَانِ عَنْهُمْ، فَإِنَّهُمْ لَعَلُّوا شَانَهُمْ و سَمَوْا مَكَاتَهُمْ فَوْقَ مَا يَتَصَوَّرُهُ الرَّسْمِيُّ الْعَامِّيُّ و أَكْثَرُ مِنْ فِي زِيِّ الْمَشَايِخِ و الصُّوفِيَّةِ فِي هَذَا الزَّمَانِ مِنَ الْعَامَّةِ و إِنْ كَانُوا فِي لِبَاسِ الْخَاصَّةِ لِأَنَّ الْعِلْمَ و الْعِرْفَانَ وَالتَّحَقُّقَ بِحَقَائِقِ الْإِيمَانِ و الْإِحْسَانَ لَيْسَ مِنْ شَأْنِ الْخُرْقَةِ بَلْ مِنْ أَحْوَالِ الْقَلْبِ ذِي الْخُرْقَةِ، فَعَلَيْكَ بِقَطْعِ لِسَانِ الْجَاهِلِ و الْفَرْقِ بَيْنَ الْحَقِّ و الْبَاطِلِ و مِمَّا شَاعَ مِنْ قَدِيمِ الْقَوْلِ فِي حَقِّ الْأَنْثَمَةِ الْأَرْبَعَةِ فَاعْلَمْ أَنَّهُمْ و إِنْ صَرَفُوا أَوْقَاتَهُمْ فِي عِلْمِ الْمَعَامَلَةِ و الْإِجْتِهَادِ بِحَسَبِ الظَّاهِرِ، إِلَّا أَنَّ لَهُمْ أَحْوَالاً بَاطِنَةً مَعَ اللَّهِ تَعَالَى بِحَيْثُ وَسِعَ إِنْشِرَاحُهُمُ الصَّدْرَى أَنْ يَكُونُوا مَعَ الْخَلْقِ فِي الظَّاهِرِ و مَعَ الْحَقِّ فِي الْبَاطِنِ فَهَمُّ أَهْلِ الْمَعَامَلَةِ و الْمَكَاشِفَةِ مَعاً و أَصْحَابُ الْمَرَاتِبِ الْأَرْبَعِ الْمَذْكُورَةِ جَمِيعاً و فِي حَسَنِ حَالِهِمْ و عُلُوِّ مَقَامِهِمْ ظَاهِراً و بَاطِناً كَلَامٌ فِي أَوَائِلِ الْأَحْيَاءِ لِحُجَّةِ الْإِسْلَامِ الْإِمَامِ الْغَزَالِيِّ ٥٠٥ هـ (١١١١م) قَدْ سَرَّهَ فَارْجِعْ إِلَيْهِ.

و أَمَّا قَوْلُ حَضْرَةِ مَوْلَانَا فِي الْجِلْدِ الثَّلَاثِ مِنَ الْمُشْنَوِيِّ:

آنَ طَرَفِ كِهْ عَشَقِ مِي أَفْزُودِ دَرْدِ بُو حَنِيفَه وَ شَافَعِي دَرْسِي نَكْرَدِ
فَلَا يَدْلَ عَلِي [٧٦ب] أَنَّ أَبَا حَنِيفَةَ و الشَّافِعِي لَيْسَ لِهَمَا قَدَمٌ فِي مَقَامِ الْعَشَقِ الَّذِي هُوَ إِفْرَاطُ الْمَحَبَّةِ وَ حَصُولُ الْفَنَاءِ عَنِ الْحَسِّ وَ الْوَهْمِ و الْعَقْلِ الْجَزْئِيِّ بَلْ عَلِيٌّ تَبَايَنَ^{١٢} عِلْمُ الْمَعَامَلَةِ و الْمَكَاشِفَةِ مِنْ قَبِيلِ الْكَسْبِ و عِلْمُ الْمَكَاشِفَةِ مِنْ قَبِيلِ الْوَهْبِ، و الْوَاصِلُ إِلَى الثَّانِي قَدْ يَصِلُ إِلَى الْأَوَّلِ و كَذَا الْوَاصِلُ إِلَى الْأَوَّلِ قَدْ يَصِلُ إِلَى الثَّانِي، لَكِنْ أَهْلُ الْكَشْفِ عَالِ عَلِيٍّ^{١٣} عَالِمِ عِلْمِ^{١٤} الْمَعَامَلَةِ و مُطَّلِعِ عَلِيٍّ حَالِهِ و مَقَامِهِ مِنْ غَيْرِ عَكْسٍ و هِدَايَةِ الْعَشَقِ إِلَى اللَّهِ و هِدَايَةِ الْعَقْلِ إِلَى الْجَنَّةِ.

فَالْمُرَادُ بِأَبِي حَنِيفَةَ و الشَّافِعِي كُلَّ أَهْلِ اجْتِهَادٍ فِي عِلْمِ الْمَعَامَلَةِ مَعَ أَنَّهُ نَفِي دَرْسِ

١٠٥ ح : - اهل

١٠٦ ح . ا : - عليها

١٠٧ ح : + حال

١٠٨ ب : - علي

١٠٩ ب : - علم

العشق منهما ولا يلزم من نفيه نفي التحقق به والوصول اليه، إذ ربّ قادر علي شيء لا يفعله لما منع يقتضيه. فأبو حنيفة والشافعي ومالك وأحمد ونحوهم لا اشتغالهم التأم بعلم الاجتهاد في الظاهر لكونه من مقتضيات عصرهم وكونهم متعينين في ذلك الوقت له، أغلقوا باب علم المكاشفة صيانة للناس لعموم خطابهم للأمة كالأنبياء ولا يعتبر بالأصالة إلا فهم العامة، فافهم هداك الله.

فإن قلت: مراده من نفي درس العشق عدم وصولهما اليه وعدم علمهما بأحوال العشاق، قلت: لا دليل عليه وبعيد أن يكون التابع عاشقاً كاملاً والمتبوع زاهداً ناقصاً، فأين أنت يا مسكين من فهم المقال. [٧٧] و أظن أنك من أهل القيل والقال ولو لا هذا البيت صدر من حضرة المولوي لتركت التأويل ورددت القول علي قائله بالنكير والتضليل. و أما قول الشيخ ابن الأشرف الإذنيقي ٨٧٤ هـ (١٤٦٩م) في بعض الهياات التركية ما معناه أن العشاق قعدوا في دار العشق والوصول فنظرت ولم أر فيهم نعمان ومالكا.

فاعلم أن الطرق الي الله بعدد أنفاس الخلايق و لكلّ سالك سمّت خاصّ به^{١١٠} في سلوكه إذ التوجّهات مختلفة والاستعدادات متفاوتة، ثمّ العشق مقام الإثنيّة والمحبيّة و فوقه مقام الوحدة والمحبيّة و ايضاً أن طريق الفناء يغير طريق البقاء، فإنّ أهل السلوك متفاوتون، فمن ذاهبٍ و من جاءٍ من طرق شتّى، فمن الجائز^{١١١} أن يختلف الإمام نعمان و الإمام مالك و الشيخ المذكور في طريق توجّهاتهم و توجّهات طريقهم فلم ير بعضهم بعضاً، وإنّ الشيخ كان من أهل العشق، فرآي أقرانه في دار العشق و الحيرة و الهيمان، فقعد معهم فيها.

و أما الإمامان فقد تجاوزا من هنا الي مقام المحبيّة فلذا لم ير بعضهم بعضاً و ايضاً أن الشيخ كان في طريق الفناء و الإمامين كانا في طريق البقاء، فكيف يري من في^{١١٢} طريق سالك طريق أخرى، إذا تباعد بينهما و بين طريقي الفناء والبقاء تباعد وقد يحصل البقاء بعد الفناء بسنين كثيرة.

و في التأويلات النجميّة اعلم أن أهل الجنّة و أهل النار [٧٧ب] يرون أهل

١١٠ ب :- به

١١١ ب : جائز

١١٢ ب :- في

الله ^{١١٣} و هم اصحاب الأعراف بالصورة ما داموا في مواطن الكونين، فإذا دخلوا جنّة الحقيقة المضافة الي الله ^{١١٤} في سرادقات العزة و عالم الجبروت انقطع عنهم نظرهم و نظر الملائكة المقربين، فافهم جداً.

و قد حكى عن بابا جعفر الأبهرى أنه دخل علي بابا طاهر الهمداني فقال : أين كنت ، فإنني حضرت البارحة مع الخواص علي باب الله ^{١١٥} فما رأيتك ؟ ثم قال بابا طاهر: صدقت كنت علي الباب مع الخواص و كنتُ داخلاً مع الأخص فما رأيته، انتهى كلام التأويلات.

اقول ^{١١٦} ما أشدّ هذه الحكاية إفحاماً و إلزاماً للشيخ ابن الأشرف الأذنيقي في مقاله المذكور، فلله درّ حاكبيها وساردها و سأتقها الي مواقعها و مواردّها، ثمّ جئنا الي المصدوق وهو أنّ أمراولاية لم يزل ظاهراً علي التدرّج بحسب القوابل و الأزمان خارجاً من القوة الي الفعل و من الإجمال الي التفصيل ظهور القمر و خروجه في النصف الأوّل من الشهر الي أن إنتهت النبوة الي حضرة الشيخ الأكبر قدس سرّه الأطهر، فظهر فيه ظهور القمر ليلة البدر.

و لذا قال في فصوص الحكم و هذه مسألة أخبرت أنّه ما سطرها احد في كتاب ^{١١٧} لا انا و لا غيري إلا في هذا الكتاب انتهى. اي لعدم بلوغ الزمان الي ما يقتضي ابراز الحقائق و ^{١١٨} اسرارها بما هي عليه، فإنّه من خصائص الوقت الختمي ^[١٧٨] ولطائف مولداته التي لم يكن يلد الزمان ما يتولّد منه ذلك كما في شرح الجندي فجعله الله تعالي القلم الأعلي بحيث اثبت في لوح الوجود و أظهر في صحائف الشهود كلّ معرفة كتبتها الحكماء و كلّ حكمة أجملها العرفاء و كلّ سرّ ^{١١٩} أبهمه الأولياء و كلّ نور اسرجه الأنبياء فجاء حاوياً للدوائر الأوّل و الثواني محيطاً بأفلاك الحقائق والمعاني، و أجاب عن

١١٣ ب : + تعالي

١١٤ ا : + تعالي

١١٥ ب : + تعالي

١١٦ ا : - اقول

١١٧ ا : فما أشدّ

١١٨ ب : - في كتاب

١١٩ ب : + اظهار

١٢٠ ح : كلّ سرّ سرّ

اسولة الحكيم محمد بن علي الترمذي قدس سره و كان قبل^{١٢١} الشيخ^{١٢٢} بأربعمئة سنة تقريباً، فإنه سأل خاتم الولاية عن اسولة و صرح بأن الخاتم هو الذي يجيب عنها، فالشيخ قدس سره خاتمة الولاية الخاصة بالمحمدية.

فإن قلت: ما معني الختم و سلسلة الولاية لا تنقطع ابداً ؟
قلت: نعم أن الولاية من الأوصاف الإلهية الأبدية، لأن الله تعالى هو الولي الحميد فختمها ليس بمعني الإنقطاع، بل بمعني تماميتها و كماليتها، فكما أن الاسم الأعظم لما تجلي في أكمل صورته^{١٢٣} و هو نبينا صلي الله عليه وسلم، فاقتضي خاتميته في مقام النبوة مع بقاء نور تلك النبوة في مرآة الشريعة المطهرة الي قيام الساعة.
كذلك امر الولاية لما تبدي في أكمل مظهره و هو^{١٢٤} الشيخ الأكبر قدس سره الأطهر اقتضي خاتميته في مقام الولاية^{١٢٥} مع بقاء [٧٨٠] نور تلك الولاية في مجالي قلوب الأقطاب و من يتبعهم الي ساعة القيام فهو ختم الولاية الخاصة و عيسي عليه السلم ختم الولاية المطلقة والمهدي رضي الله عنه ختم الخلافة المطلقة.

فإن قلت: يلزم مما ذكرت أن يكون الشيخ أفضل من علي رض و أنني له ذلك .
قلت : قد نهتكم في ما سبق عن سنة الغفلة فلا تعد الي النوم و ذلك أن كون الشيخ أكمل مظاهر الظهور لا يوجب الأفضلية و ختمه مبني علي هذا المعني، كما أن بعض السلاطين ممن له كمال في معني من المعاني كالعلم أو الشجاعة أو نحوهما .
لو قلت : فيه أنه خاتمة السلاطين بملاحظة ذلك المعني الكمال لم يلزم أن يكون أفضل من كل وجه والمفضول قد يكون أفضل من الفاضل في بعض الأمور، و اليه الإشارة بقوله عليه السلم في قصة^{١٢٦} تأبير النخل انتم أعلم بأمر دنياكم^{١٢٧} و لبعض الكمل

١٢١ ح : - الشيخ

١٢٢ ح : + الفتح

١٢٣ ب : صورة

١٢٤ ا : - و هو

١٢٥ ب : - لما تبدي في اكمل في مقام الولاية

١٢٦ ب : - في قصة

١٢٧ لم اجد في المراجع.

سرّ الختمية وفيه الشرف التام كما قال عليه السلم نحن الآخرون السابقون.^{١٢٨}
 فحضرة الشيخ الشهير به يونس أمره (١٣٢٠م) قدس سره له حظ من الختمية،
 إذ قد تكلم من المعارف باللسان التركي ما لم يكن مقدوراً لواحد لا قبله ولا بعده، فلو
 تتبعت الكلمات التركية الوارة علي اسلوب القصائد والإلهيات من مشايخ الجلوتية و
 الجلوتية^{١٢٩} وغيرهم من اهل [٧٩] المعارف والأذواق لوجدت كل مضمون منها قد سبق
 به يونس أمره، فهذا باب من الختمية.

و كذا حضرة الشيخ الشهير به الهدايي الأسكداري ١٠٣٨ هـ (١٦٢٣م) له حظ
 أوفي من مائدة الختمية في الطريقة الجلوتية، لأنه وضع رسوماً وأوضاعاً وقوانين طريقة
 بحيث لم يتيسر^{١٣٠} لواحد لا قبله ولا بعده وهو من مشايخ هذا الفقير في المعني، فإنه
 علمني الاسم " الله " و عرض علي خطبه المختصرة التي تعرف اليوم به خطب الهدايي و
 قال قد اختصرت هذه الخطب من الخطب المفصلة لحضرة الشيخ الأكبر قدس سره الأطهر و
 لذا أحب خطبه في الجمع والأعياد ، لأن قصر الخطبة أمر لازم في هذه الأعصار مع أنها
 واردة علي المراتب الأربع في أكثر مواعظها وإن لم يعرفه من لا خبر له عن الطريقة.
 ثم إن الطريقة الجلوتية -بالجيم- آخر الطرق كلها فهي محدثة بنظر الظاهر لا
 بنظر الحقيقة، فشأنها أعظم من شؤون الطرائق القدد و لذا من خرج عنها و دخل في غيرها
 يعزّر و يؤدّب عند أصحابها، كما يؤدّب الحنفي إذا تشفع، و إن كان الأخذ بالكل مفيداً
 وارداً علي النهج القويم والصراط المستقيم و قد قال الشيخ أبو سعيد الخراز الذي هو
 لسان من ألسنة الحق [٧٩ب] "حسنات الأبرار سيئات المقربين".

و الحاصل أن في الآخرة والختمية سرّاً ليس في غيرها. ألا تري أن رسول الله صلي
 الله^{١٣١} عليه وسلم كان أفضل لكونه خاتماً و القرآن لكونه ناسخاً و الأمة لكونها جامعة
 لكمالات الأمم كلها، لأنها أصحاب توحيد الأفعال والصفات والذات بالفعل .
 و كذا كان السلاطين العثمانية أفضل الملوك و دولتهم أقوى الدول مطلقاً لسعة

١٢٨ رواه مسلم في كتاب الجمعة ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢ . و احمد بن حنبل، ج: ٢، حديث:
 ٢٤٢٥٠٤.

١٢٩ ب : - و الجلوتية

١٣٠ ح : تيسر

١٣١ ب : + تعالي

الإحاطة و سرّ الآخرة، إذ دولتهم متصلة به المهديّ و مجيء حضرة الشيخ الأكبر قدّس سرّه الأظهر خلال السّتمائة و السبعمائة اشارة الي تنصّف^{١٣٢} زمان^{١٣٣} الدّور القمريّ، فإنّ العلماء ذهبوا الي قيام المهديّ و ظهوره إمّا في أوائل المائة الثانية بعد الألف أو في أوائل المائة الثالثة كما يشير اليه قوله عليه السّلم خيركم بعد المائتين^{١٣٤} خفيف الحاذ و بعد ظهوره ينزل عيسي عليه السّلم ثمّ^{١٣٥} لا يبقى في الدّنيا خير بعد وفاتهما، و لا يبلغ عمر الدّنيا الي^{١٣٦} خمسمائة البتّة، لأنّ الأحاديث قاطعة بذلك.

فإن قلت: أليس هذا تعيين وقت قيام السّاعة و قد استأثر الله^{١٣٧} بعلمه؟ قلت: لا فإنّه تقريب و تخمين لا تحقيق و تعيين، فقلوه تعالي قلّ إنّما علمها عند ربّي^{١٣٨} علي حاله و لعلّك تقول ما معني تصنّف الشيخ بين زمان الدّور القمريّ. [٨٠] فأقول قد قلنا سابقاً بمثاليّة الهلال لظهور أمر النّبوة و الولاية و الهلال لا يكون قمراً بدرًا منيرًا إلّا بعد تصنّف الشّهر، فكذا أمر الولاية الموروثة في هذه الأمّة فكانت مدّة الدّنيا^{١٣٩} بعد^{١٤٠} زمان النّبوة كأنّها كشهر واحد من الشّهور في أمر الظّهور و القلّة فافهم هذه الأسرار و الخطاب، فإنّها من أيدي الإسم الفيّاض الوهاب. و قد صحّ عند اهل الله^{١٤١} أنّ حضرة الشيخ أحضرت له قلوب المستعدّين لسوك هذه الطّريقة الخاصّة لقبول فيض العناية الإختصاصيّة و ذلك من زمانه الي قيام السّاعة، فنفتح فيها اي بالنّفس الرّحمانّي الذي يحيي القلوب والأرواح و يبعث البواطن كالصّور مع الأشباح.

يقول الفقير نيّه الله القدير عن سنة الغفلة والتّدبّر و آتية تسليم ما يجري من

١٣٢ ح : تنصّت

١٣٣ ب : - زمان

١٣٤ راجع كنز العمال للهندي، ٢٢٢/١١، حديث: ٣١٣-٢.

١٣٥ ح : - ثمّ

١٣٦ ح : - الي

١٣٧ ب : + تعالي

١٣٨ سورة الأعراف (٧)، الآية : ١٨٧

١٣٩ ح . ب : - الدّنيا

١٤٠ ب : - بعد

١٤١ ب : + تعالي

القضاء والتقدير، وأخرجه من ظلمات الخيال والفكر، وشرّقه بالواردات والشكر، رأيت في بعض المنامات الصادقة في آواخر شهر ربيع الآخر من سنة ثمان وثمانين و ألف أن حضرة الشيخ الأكبر قدس سره قد أقبل عليّ وهو رجل معتدل القامة، أسمر اللون وقد لهزم^{١٤٢} الشيب خده فقبل فمي وقبلت قدمه الشريفة^{١٤٣} ثم استيقظت فأولت التقبيل في الفم بنفخ الروح المعنوي المشار اليه آنفاً [٨٠ ب] والتقبيل في القدم بتواضعي له وسلوك طريقته باعتقاده في^{١٤٤} علومه وأعماله وأحواله^{١٤٥} وقبول نصيحته بجوامع كلماته^{١٤٦} وأقواله والحمد لله تعالى علي ذلك.

قال تعالى لئن شكرتم لأزيدنكم^{١٤٧} فكان هذا الفيض العام للخوآص من جنبه وجانبه كفيض شجرة طوبى علي الجنات وأهاليها، فكما أن لكل دار منها غصناً من تلك الشجرة مفيضاً علي اهلها كل خير وجود، فكذا لكل قلب من قلوب اهل الإستعداد حصّة فيض ونصيب نفخ وحظ فتح من فم حضرة الشيخ ولسانه و يده، فهو خلق الله الأعظم في هذه الأمة، ومفتاح مغلفات الأمور المهمة وله الأحاطة التامة بما هو خارج عن قلوب الخاصة وعقول العامة، والعرفاء إنما يفهمون كلامه في فتوحاته وغيره من مراتبهم لا من مرتبته، فإن لحقائقه بطوناً متفاوتة ولشارب معارفه عيوناً مختلفة ومكره^{١٤٨} في معانيه بمرتبة قوله وَمَكْرَ اللَّهُ^{١٤٩} ومكر غيره بمرتبة ومكروا في قوله وَمَكْرُوا وَمَكْرَ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَاكِرِينَ^{١٥٠} فإذا كان فهم كلامه علي الحقيقة خارجاً عن طوق الخوآص العرفاء الأدباء، فما ظنك بعوام العلماء الذين هم بمنزلة الجهلاء.

وكم تري وتسمع في حقّه إنكاراً بل إكفاراً لا سيّما^{١٥١} وقد صدر ممن يعدّ منفضلاً

١٤٢ ب : هزم

١٤٣ ح : الشريف

١٤٤ ب ، ح : - ذلك قال

١٤٥ ح : - والتقبيل في القدم ... وأعماله وأحواله

١٤٦ ب : بجوامع الكلمات

١٤٧ سورة ابراهيم (١٤) ، الآية : ٧

١٤٨ ١ : - مكره

١٤٩ سورة آل عمران (٣) ، الآية : ٥٤

١٥٠ سورة آل عمران (٣) ، الآية : ٥٤

١٥١ ح : - و

الدَّهْرَكَ سَعْدُ الدِّينِ التَّفْتَزَانِي ٧٩١ هـ (١٣٨٩م) و المفتي الشهير بابن جوي و
 مُحَمَّدُ الْبَرْكُوي و غيرهم من مشاهير^{١٥٢} علماء^{١٥٣} العجم والعرب [٨١] و الرُّوم و
 لكن أين ذو الجناح الواحد من^{١٥٤} ذي الجناحين والأعمى ممن له مشاهدة الآثار بصحيح العين
 ويقولون في حقّه " الأكفر " مكان الأكبر، و له وجه صحيح عندنا معاصر الصّوفيّة و هو
 أَنْ معناه أشدّ كفرًا بالطّاعوت علي ما يصرّح^{١٥٥} هذا المعني قوله تعالى وَ مَنْ يَكْفُرْ
 بِالطّاعُوتِ وَ يُؤْمِنْ بِاللّهِ فَقَدْ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى^{١٥٦} فَإِنَّ مَدْلُوه
 أَنْ النّجاة في الإيمان الكامل و هو الجمع بين الإيمان باللّهِ و الكفر بالطّاعوت و حقيقة
 الطّاعوت ما يكون سببًا لطغيانك و ضلالك عن طريق الحقّ تعالى، أيًا ما كان من النّفس و
 الولد و المال و الجاه و ما يتعلّق بها من الأمور الظّاهرة و الباطنة ممّا يعدّ مضلًا عند الطّائفتين
 فالكفر^{١٥٧} بمثله بالفناء عنه و عداوته، كما قال إبراهيم عليه السّلم فَإِنَّهُمْ عَدُوٌّ لِي إِلَّا
 رَبَّ الْعَالَمِينَ^{١٥٨} كفر مقبول و إيمان محض إذ به يظهر سرّ التّخلية - بالخاء المعجمة - كما
 أَنْ بالإيمان يظهر سرّ التّخلية - بالمهملة - ومن هذا المسلك قول الشّيخ في بعض رباعياته
 " و جنّة الفردوس للكافر " اي للكافر بالطّاعوت وقال العرفي الشّيرازي :

عنايت صمدي ردّ كفر مانكند اكر كمال^{١٥٩} پذيرد صنم پر سيء ما

و تحقيق المقام أَنْ الكفر علي وجهين كفر وحدة الحقّ تعالى [٨١] و هو كفر الكفرة و
 الفجرة و هذا الكفر مردود مطلقا، و كفر ما سوي الحقّ تعالى، و هو كفر البررة و الخيرة
 و هذا الكفر مقبول مطلقا، كما دلّ عليه الآية المذكورة، فجوهر الإيمان الكامل مركّب من
 جزئين: الأوّل الكفر بالطّاعوت والثاني الإيمان باللّهِ^{١٦٠} و لما كان متعلّق الإيمان وحدة الحقّ

١٥٢ ب : مشاهر

١٥٣ ح : + العرب و

١٥٤ ب : مع

١٥٥ ا : صرّح

١٥٦ سورة البقرة (٢) ، الآية : ٢٥٦

١٥٧ ب : و الكفر

١٥٨ سورة الشعراء (٢٦) ، الآية : ٧٧

١٥٩ ب : مال

١٦٠ ب : + تعالى

و متعلق الكفر الطاغوت يعني الأصنام و الشياطين و ما سوي الله ^{١١١} لم يلزم اجتماع الضدين في محل واحد و من هذا الباب ايضاً قول الشيخ " من لم يتم كفره لم يكمل حقيقته " و معني البيت العرفي أن عبوديتنا للصنم و هو المعشوق إن قبلت الكمال، فالعناية الصمديّة لا تردّ كفرنا اي لأنّ كفرنا مقبول لا كفر مردود و شرط في العبوديّة قبول الكمال لأنّ الكفر الحقيقي ما لم يكمل لا يقبل.

و الحاصل أن العبوديّة للمعبود و الإيمان به بطريق الشهود إنّما تحصل بالتبرّي عن عبادة ما سواه و الكفر و العداوة لجميع من عداه، لأنّ الله تعالى ما جعل الله لرجلٍ من قلبين في جوفه ^{١١٢} فينبغي أن يصرف المحبة الي المحبوب الواحد و هذا الكفر الحقيقي المذكور قد تمّ و كمل في أكامل الناس منهم حضرة الشيخ الأكبر قدس سره الأطهر فاكفاره بالمعني الذي اراده الأعداء و الحنّاد ليس بصحيح جداً. ونعم ما قال ابن سينا: تكفير چومن کسی بس آسان نبود ديزاکه [٨٢] چون ایمان من ایمان بنود ^{١١٣}

و اعلم أن الله هو الذي يضلّ من يشاء و يهدي من يشاء اي في الحقيقة وقد جعل رسول الله صلي الله عليه و سلم مظهر الإسم الهادي و جعل الشيطان مظهر الإسم المضلّ، فكل من له حصّة من الإسم الأوّل فهو تحت لوآء المصطفي و كلّ من له حظّ من الإسم الثاني فهو في سلسلة رئيس الأعداء و إنّما خلق الشيطان ليكون واسطة بينه و بين اهل الضلال في ظهور الإسم المضلّ الذي يرته و هو في عبوديّة هذا الإسم و قابل آثاره الي قيام الساعة و هو كالمنديل الذي يمسخ عليه الأيدي لإزالة الأذي و القذر اي وقاية الله و جنته يرمي اليه السوء ولا يتجاوز الي الله تأدّباً معه مع أنّه المضلّ في الحقيقة، كما دلّ عليه النصوص و إنّما خلق الشيخ الأكبر ليكون جنة و وقاية للإسم الهادي و هو النبيّ عليه السّلم و ذلك لأنّ النّاس نسبوا اليه كلّ ما يخالف عقائدهم و أعمالهم مع أنّ ما جاء به من العلوم خصوصاً كتاب فصوص الحكم إنّما كان من عند النبيّ عليه السّلم و لو صدر ذلك من النبيّ عليه السّلم بغير واسطة الشيخ رض لقبلوه بالإضطرار لكنّ الله أراد أن يمتحنهم فجعل الشيخ فيما بينهم و بين الرّسول لينسبوا اليه ما يخالف ظاهر الشرع لا الي

١٦١ ب : + تعالى

١٦٢ سورة الأحزاب (٣٣) ، الآية : ٤

١٦٣ ح : چو

و سن درهمه و هريك مسلمان نبود

١٦٤ ب : + ورد هر چو من بكي آن هم كافر

الرَّسُول تَأْدِبًا مَعَهُ. [٨٢ب]

و إن كان قدح الشَّيْخ في الحقيقة قدحاً له عليه السَّلم من حيث لا يدرون إذ كلُّ ما اتى به و اظهره بإذن الله ^{١٦٥} و أذن الرَّسُول فما معني قدحه و نسبة السَّوء اليه، فإن كنت في شك من هذا فنحن معاشر الصَّوْفِيَّة لا نشك في أمره، فإذا وجدنا ما يوافق ظاهر الشَّرع أبقيناه علي حاله و إذا وجدنا ما يخالف ظاهره أو كناه كما يؤكِّل اللَّفظ المجمل و نحلُّ المعقَّدات كما يحلُّ المعمَّيات و الألغاز و من ^{١٦٦} ذلك قوله في الحقِّ تعالي أنَّه الوجود المطلق، فإطلاق المطلق علي الوجود الحقِّ ليس لمطلق بل مقيَّد بالإطلاق الحقيقي الذَّاتي.

فإنَّ الإطلاق قسمان: إطلاق حقيقي ذاتي و إطلاق عرضي إضافي، والثَّاني حادث لإضافته الي مقابله الحادث الَّذي هو التَّقييد و المضاف الي الحادث حادث و الأوَّل قديم، لأنَّه مصدر الإطلاق الإضافي و مورده لا مقابله، فلا بأس بإطلاقه علي واجب الوجود و نظيره الوحدة فإنَّها وحدة مقابلة للكثرة و وحدة هي مصدر للأولي وهي المرادة في قوله "وحده لا شريك له" فإنَّها الوحدة الَّتِي تقابل نفى الشَّرْكة و هي غير مخلوقة بل مبدأ للوحدة المقابلة للكثرة المخلوقين.

فإن قلت: ما ذكرت ^{١٦٧} مذهب الوجوديَّة فإنَّهم يقولون "إنَّ الله تعالي هو الوجود المطلق".

قلت: فرق بينهم و بين الصَّوْفِيَّة، فإنَّهم يعنون بذلك القول إنَّ الوجود العامَّ [٨٣أ] هو الله تعالي و أمَّا الصَّوْفِيَّة فمرادهم من الوجود المطلق أنَّه غير مقيَّد بالغير بأن لا يكون علَّة لشيء و لا معلول له بل هو خالق العلل والمعلولات. فإن قلت: قول الشَّيْخ في الفتوحات " سبحان من أظهر الأشياء و هو عينها" يؤيد مذهب الوجوديَّة.

قلت: يدفعه قوله ايضاً فهو عين كلِّ شيء في الظَّهور ما هو عين الأشياء في ذواتها سبحانه بل هو "هو" و الأشياء اشياء انتهي.

و أمَّا الفلاسفة فيطلقون علي الوجود المطلق علَّة العلل، يعني يقولون إنَّ الحقَّ ^{١٦٨}

١٦٥ ب : + تعالي

١٦٦ ١ : - من

١٦٧ ١ : ما ذكر . ب : - ما ذكرت

١٦٨ ب : - الحقَّ

تعالى علّة تامّة للعقل الكلّ، و^{١٦٩} "لا يزال يفيض عليه، لأنّه لا يفارق عنه فيكون الحقّ مقيداً بكونه علّة له، سبحانه عمّا يقولون وصرّحوا أيضاً بأنّ إيجاد الحقّ للعالم من لوازم ذاته فيمتنع خلوه عنه فنفوا القدرة والإرادة وأثبتوا الأيجاد والإيجاد ففيه تقييد لوجود الحقّ بوجود العالم وتأييد لقدم الموجودات وليس في مذهب الصوفيّة هذا التقييد والحمد لله^{١٧٠} علي سلامة مذهبنا من المنكرات ومذهبنا مذهب اهل السنّة والجماعة فنحن علي هذا المذهب الصّحيح المستقيم شريعة وطريقة ومعرفة وحقيقة ثبتنا الله^{١٧١} بالقول الثّابت في الحياة الدّنيا وفي الآخرة وجعلنا علي سنن الحقّ في الأمور الباطنة والظّاهرة.

ومّا يدهش عقول العامّة فيه قول حضرة الشّيخ في [٨٣] فصوص الحكم بإيمان فرعون، ولكنّه ليس محلّ الإشتباه، فإنّه قد قال في الفتوحات "المجرمون أربع طوائف كلّها في النّار لا يخرجون منها وهم المتكبرون علي الله^{١٧٢} كفرعون وأمثاله ممّن ادّعي الرّبوبيّة لنفسه ونفاها عن الله تعالي فقال ما علّمت لكم من إله غيري^{١٧٣} وقال أنا ربّكم الأعلى^{١٧٤} يريد أنّه ما في السّماء إله غيري وكذلك فمرود وغيره وقال في موضع آخر من الفتح المكيّ هذا هو معتقدي وغير هذا قلته علي سبيل البحث والإستكشاف انتهى.

فاعرف هذا واحفظ ولا تكن ممّن قيل في حقّه "حفظت شيئاً وغابت عنك أشياء" ولو لم يكن المسئلة مجتهداً فيها لافتي علامة الرّوم ابن الكمال رحمه الله الملك المتعال بكفر من قال بإيمان فرعون، ولكنّه لما استفتي عنه في هذه المسئلة قال "يلزم علي من قال ذلك الإستغفار لا غير" فنحن معاصر الصوفيّة نلتزم طريقة الشّيخ في الفتوحات ونحكم بكفر فرعون حكماً قطعياً، كما دلّت عليه قواطع النصوص ونحمل قوله في الفصوص علي أن يكون بحثاً واستكشافاً حسبما قرّره فيه، فهذا هو الطّريق الأسلم، ايها المسلم المسلم فلا تبغ الفساد في الأرض بإيقاظ الفتنة من حيث لا تدري والحقّ واضح لأهله وإن خفي

١٦٩ ح : - و

١٧٠ ب : + تعالي

١٧١ ب : + تعالي

١٧٢ ب : + تعالي

١٧٣ سورة القصص (٢٨) ، الآية : ٣٨.

١٧٤ سورة النّازعات (٧٩) ، الآية : ٢٤.

عليك و الخير واصل اليهم و إن لم يصل اليك، فما جرم العارفين [٨٤] في البين غير أنهم واصلون الي العين و لكن الحاسد مغتاط علي من لا ذنب له و نعم ما قيل:

إِنَّ الْعَرَانِينَ تَلْقَاهَا مُحْسَدَةٌ و لن ترللنّام الناس حسّاد

قال الله تعالى وليزيّدنّ كثيرًا منهم ما انزل اليك من ربك طغيانًا و كفرًا^{١٧٥} وقال تعالى و لا يحزنك الذين يُسارعون في الكفر إنّهم لن يضروا الله شيئًا يريد الله الأّ يجعل لهم حظًا في الآخرة و لهم عذاب عظيم^{١٧٦} و قال تعالى أولئك الذين لم يُردِ الله أن يُطهّر قلوبهم^{١٧٧} أي من سوء الاعتقاد ، ثم من حبّ الدنيا ثم حبّ ما سوي المولي و أدني النصيب من العلم الإلهي هو التصديق به و تسليمه لأهله، فويل لمن لا خلاق له من الاعتقاد و مع ذلك وقع في اعراض اهل الرّشاد زعما منه أنّه الحقّ في جانبه و الباطل في جانب مجانبه، قال تعالى و ما يتبع أكثرهم إلاّ ظنًا إنّ الظنّ لا يُغني من الحقّ شيئًا^{١٧٨} و إنّما يذكر حضرة الشيخ من له وضوء تآّم و هو الانفصال عن الهوي و الإتصال بالمولي دون من لا طهارة له من الأجلاف و الأخلاط يعني ينبغي أن يذكر الشيخ بلسان التعظيم كما يذكره العارفون لا بلسان التحقير كما يذكره الجاهلون، فإنّه اب الآباء و خلاصة بخل آل العباء و صفوة اهل التحقيق و زبدة مظاهر التّوفيق، و خليفة الله و الرّسول علي اليقين و هديّة الحقّ تعالى لأهل الدّين، له من الفيض [٨٤ ب] ما لا يسعه العوالم و عنده من العلم ما يتحير فيه كلّ عالم.

و فيه أقول أيّها الشيخ الفريد في العلوم، ضاق عن درك معانيك الفهوم، لاح من فيك شهاب المعرفة، احرق الحسّاد طرًا كالنّجوم^{١٧٩} من^{١٨٠} له طعن لما قد قلته، كان شيطانًا حربًا^{١٨١} بالرجوم، أنت أعلي رتبة من كلّ شيخ، أكبر اهل الخصوص والعموم، رام اسمعيل

١٧٥ سورة المائدة (٥) ، الآية : ٦٤

١٧٦ سورة آل عمران (٣) ، الآية : ١٧٦

١٧٧ سورة المائدة (٥) ، الآية : ٤١

١٧٨ سورة يونس (١٠) ، الآية : ٣٦

١٧٩ ب : بالنّجوم

١٨٠ ب : ومن

١٨١ ب : حربًا

حقّي سرّك، حقّق الله له هذا المروم و روحانيّة حضرة الشّيخ من وزرآء المهديّ في آخر الزّمان، فإنّ له وزرآء سبعة جسمانيّين، هم أصحاب الكهف و وزيرين روحانيّين هما روحانيّة الأمام علي رضي الله عنه و روحانيّة حضرة الشّيخ قدّس سرّه علي ما عليه ارباب المكاشفة و العيان و إن أنكره أصحاب الحجّة و البرهان و يدلّ علي ما ذكرنا قول الشّيخ في بعض رباعيّاته:

لنا دولة في آخر الدّهر تظهر تظهر كالشمس لا تستتر
فمن كان منّا أو يقول بقولنا فبشره بالدنيا و بالأخري بشر
و قوله "منّا" اي من المتحقّقين بعلومنا و أذواقنا، وقوله "أو يقول بقولنا" اي يعتقد طريقتنا و لا ينكر علينا في أقوالنا و أفعالنا واعتقادنا و قد قال في حقّ اعتقاده الحقّ الشّامل الكامل:

عقد الخلائق في الإله عقائده و انا اعتقدت جميع ما اعتقدوه
و ذلك لأنّه لا قيد [١٨٥] في قلب الكامل وعقده بل هو مقيد بكلّ وصف و مطلق عن كلّ قيد و مجرد عن كلّ حكم، فهو المقيد المطلق ولذا نقول في طريقته إنّهُ طريق حقّ و ليس فيها^{١٨٢} نسبة الخلوتيّة أو^{١٨٣} الجلوتيّة او غيرهما لأنّها جامعة للكلّ و الإسم الجامع لا يقيد بقيد جزئيّ و قد صاحبت من اهل الشّام بعض من هو من^{١٨٤} نجله و أحفاده، فسئلت عن طريقة الشّيخ متجاهلاً، فقال طريقته نقشبديّة خلوتيّة، قلت: ممّ أخذت هذا ؟ قال من اشتغاله بالأربعينات الكثيرة و هي من شأن الخلوتيّة، قلت: إنّ الأربعينات التي استخرجها في أوائله و اداسطه لا تستلزم كونه خلوتياً في نهايته كما أنّ رسول الله صلّي الله^{١٨٥} عليه وسلّم تخليّ في غار حراء قبل نبوّته مع تجرّده عن كلّ وصف عارض.

نعم، إنّ كلّ شأن في الطرائق المختلفة الحقّة^{١٨٦} فإنّما صدر من نبيّ من الأنبياء أو وليّ من الأولياء، فوقع التّسمية بحسب الغلبة كالأربعين صدر من موسي عليه السّلم بشهادة النصّ فظهر منه اسم الخلوة لأنّها الغالبة في الخلوتيّة و كالإعتكاف صدر من نبينا

١٨٢ ب : - فيها

١٨٣ ب : و

١٨٤ ب : - من

١٨٥ ب : + تعالي

١٨٦ ب : - الحقّة

عليه السَّلَم و كان في باقي السَّنة علي الصَّحبة فبدأ منه اسم الجلوة لأنَّها الغالبة في الجلوتيَّة إذ هم يشتغلون بالمجاهدة في السِّرِّ والعلن و لا يتقيَّدون [٨٥ ب] بقيد الخلوة التي هي من أسباب الإشتغال بالأسماء:

فإن قلت: المشتغل بالأسماء^{١٨٧} ايضاً مجاهد.

قلت: فرق بين المشتغل بها و غيرالمشتغل معلوم عند اهله، لا حاجة الي بيانه و الكلُّ حقٌّ لا كلام فيه و إنّما الكلام في الوصول الي الله تعالى بخرق الحجب و الأنبيات و قطع البرازخ و التَّعَيِّنات، نسأل الله تعالى و لجميع الإخوان الجلوتيَّين و الخلوتيَّين و غيرهم أن يأخذ بأيدينا قبل الوقوع في المهالك و يسلك بنا الي خير المسالك.

ثمَّ إنّ الكلام في حقَّ حضرة الشَّيخ الأكبر وقع في الفصل السابع بطريق الإِتِّفاق و هو إشارة الي الإسم السَّابع الَّذي هو الإسم القهَّار و حضرة الشَّيخ قد قهر الكلَّ بإذن الله تعالى فلا يد علي يده، فإنَّها مظهر قوله تعالى يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ^{١٨٨} و إنّما أوردته في فصل مفرد لكونه من مشايخي في المعني، كما أومأت اليه و من^{١٨٩} الله التَّوفيق.

١٨٧ ح : بالآخرة

١٨٨ سورة الفتح (٤٨) ، الآية : ١٠

١٨٩ ب : ب

الفصل الثامن

في مولد شيخني و سندي ومبدأ اسمه وما يتعلق بهما.

اعلم أن حضرة الشيخ الأجل الأكمل السيد عثمان ابن السيد فتح الله ١١٠٢ هـ (١٦٩٠ م) قدس الله سره و أفاض عليه و علي والديه برة و شرف معتقديه و متابعيه بعلومه و أذواقه و خلع علي مفتقديه و مشاييعه خلع شيمه و أخلاقه غني عن [١٨٦] البيان في الديار الرومية بل و في العرب، مستغن عن الوصف فيما بين العامة و خصوصاً عند اهل الطلب لنباهة شانه و شهرته الشايعة الشاملة بما خصه الله به من العالمين بالكلمات التامات الكاملة، أين الياقوت حتي يكتب بحسن خطه جواهر ألفاظ الشيخ علي صفحات الاحداق لا علي القراطيس و الأوراق، أين الوصاف حتي ينشيء بجودة قريحته مديح كماله و كمال مديحه في المجلدات الكبر الي أن ينتهي الأوراق عند الوراق، و الواح وجنات الأعيان في الأنفس و الآفاق، حتي يبقي علي وجه الزمان صحف آياته و يتلي بجميع الألسنة سور بيناته، يبقي والله فيأن الله باق و بيده رفع ذكر من اراد علي الإطلاق ألم يقل و رَقَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ بعد قوله أ لم نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ فَمَنْ شرح الله صدره بأنواره و أسرارهِ، رفع ذكره علي ألسنة أبراره و أخياره و أحياء حيوة طيبة بإبقاء الذكر و الآثار و هو عمر ثان عند الحكماء في هذه الدار. ثم ترجمة كل نوع من كماله، تأتي في فصله منسوجة علي متواله، و المهم الآن بيان ما عُنُون هذا الفصل به و تحرير ما يحويه من مقدماته و مطالبه.

فاعلم أن حضرة الشيخ روح الله روحه ولد في قصبة من القصبات الرومية، يقال لها شمسي^٥ [١٨٦] -بضم الشين و سكون الميم و كسر النون- علي مراحل ست من بلدة ادرنه دار السلطنة فيما يلي جانب النهر الشهير بـ طونه -بضم الطاء و سكون الواو و

١	ب : + تعالي
٢	سورة الإنشراح (٩٤) ، الآية : ٤
٣	سورة الأنشراح (٩٤) ، الآية : ١
٤	١ : هو
٥	راجع قاموس الأعلام لشمس الدين سامي، ٢٨٧٤/٤٠.
٦	راجع قاموس الأعلام لشمس الدين سامي، ٨٠٩/٢.

فتح النون مع هاء الرّسم في الآخر- و هو نهر كبير يمرّ بقلعة بلغراد^٧ و يتّصل جانب منه بالبحر الأسود و تلك القصبة لطيفة الماء و الهواء جداً كثيرة النعمة و البركات في الدّيار الروميّة كالمصرّ في بلاد العرب، و اهلها الأحاب و الأقارب لا الأعداء و الأجانب و العقارب.

فإنّ الله تعالى جعل أرض الرّوم من القسطنطينيّة^٨ الي أقصى البلاد الإسلاميّة منها فيما بين البحرين الأسود و الأبيض طاهرة من اهل الإنكار إلّا قليلاً، خالية من المتعصّبين اللّذين لم يتّخذوا مع الرّسول سبيلاً اي في طريق الحق مرشداً و دليلاً و هذه الطّهارة فيها لغلبة اللّطف و الجمال الإلهيّ علي اهلها خصوصاً علي اهالي تلك القصبة اللّطيفة و يكفي شرفاً لها تاماً أن تكون مولداً لمثل حضرة الشّيخ فآته آية من آيات الله الكبري في هذه الدّورة القمريّة و للأرض من كأس الكرام نصيب، فأرض الرّوم اشارة الي الجمال لكونها مقرّ سلطان الإسلام حالاً و ذلك منذ ما فتح القسطنطينيّة وأدرنه الي هذا الآن و هو زمان حضرة السّلطان [٨٧] الأعظم أحمد خان الثّاني ١١٠٦هـ (١٦٩٥) من السّلاطين العثمانيّة أيده الله تعالى بالنّفوس القدسيّة في جميع حضرات السّفريّة و الحضريّة و أمده في حركاته البريّة و البحريّة بالإمدادات الإلياسيّة و الحضريّة و جعل وزيره وزير خير ليدفع به ما توجّه اليه من ضير و كذا سائر وكالاته الموكل اليهم امور الدّين من العلّماء و الوزراء و الأمراء أجمعين.

و السّلطان اشارة الي الرّوح و فيه كلّ لطف و جمال و من المقرّر أنّ الإسلام في الدّار التي توطن فيها^٩ السّلطان و في التي تليها من أطرافها في القوّة بالنّسبة الي البلاد الثّانيّة، لأنّ فيها سرّ الخلافة و سرّ الولاية يدور مع سرّ الخلافة لمكان الإضافة في قوله عليه السّلم السّلطان ظلّ الله تعالى^{١٠} في أرضه يأوي اليه كلّ مظلوم.^{١١}

٧ : ١ - مير

٨ راجع قاموس الأعلام لشمس الدّين سامي، ١٣٤٧/٢.

٩ راجع قاموس الأعلام لشمس الدّين سامي، ٤٢٩٢/٤، ٤٣٠٤.

١٠ راجع معجم البلدان لياقوت الهمداني، طبعة بيروت ١٩٥٧: ٨٧٣/٢.

١١ ب : - فيها

١٢ ح : - تعالى

١٣ راجع الفردوس للدّيلملي، ٢، حديث: ٣٥٥٤، و كنز العمال للهيثي: ج: ٦، حديث: ١٤٥٨٩، و الفيض القدير للمناوي، طبعة بيروت - ، ج: ٤، حديث: ٤٨٢١.

و أمّا الدِّيارُ المعروفة بـ اناطول من أرض الرُّوم، فإشارة الي الجلال لاختلاف الأهواء فيها بحيث لا يوصف، و يكفي في كونها من أرض الجلال كثرة اهل الإنكار فيها و مقابلتهم بالطائفة الصّوفيّة دائماً، لكن ماء الحياة إنّما يوجد في الظلمات و أين اللطف من غير قهر هيهات فظنّ الخير و لا تسأل عن الخبر فقد نبّهتكم يا خير أولاد لأبي البشر.

و أمّا أرض العرب فإشارة الي [٨٧ب] الكمال، إذ هي جامعة بين الجمال والجلال محتوية لما لم يحتوه غيرها من الأقطار و يكفيها شرقاً مكّة المكرّمة و ظهور خاتم النّبیین صلي الله عليه وسلّم منها، فإنّ مكّة و الكعبة بمرتبة الذات و تعینها و رسول الله صلي الله عليه وسلّم سرّ تعین تلك الذات، فهي إشارة الي تعین الإلهي و لذا أمرنا بالإستقبال اليها فالتّوجّه في الصلوة الي شطر المسجد الحرام و إن كان الي ابن خاص في الصّورة لكنّه الي جميع الأنيات في الحقيقة لقوله تعالي فَأَيْنَمَا تُوَلُّوا فَثَمَّ وَجْهَ اللَّهِ^{١٥} فالوجه الظاهر محصور في ذلك الأين الخاصّ و الوجه الباطن متوجّه الي كلّ عين و ابن. و الأوّل ادب الشريعة و الثّاني ادب الحقيقة و العلم الأتمّ أن يكون الحضور عامّاً لجميع الحضرات وهذا بالنسبة الي المظاهر و التّعينات و أمّا في التحقيق الذي هو سرّ التفريد فلا أين و لا بين و لا غين و لا عين فافهم السرّ تخلّص من العيب و الشّين.

و أمّا المدينة المشرّقة فهي بمرتبة الصّفة و تعینها و الأصحاب رضي الله عنهم سرّ تعین هذه الصّفة، فلمّا كان الذات مع الصّفة أقوى من الذات وحدها كالبالغ الكامل في النّشو، فإنّه أقوى من الطّفل و الصّبيّ لقرب الي عالم الذات أيّد الله تعالي رسوله بالأنصار في المدينة و قوّاه بنصرتهم و معونتهم^[١٨٨] كما قال هوّالذّي أَيْدَكَ بِنَصْرِهِ و بِالْمُؤْمِنِينَ^{١٦} فكانوا له عليه السّلم كالصفّات^{١٧} البالغة الي حدّ القوّة و الكمال في الوجود البشري.

و من هنا عرفت سرّ ضعف الإسلام في مكّة و قوّته في المدينة و لذا لم يتيسّر الفتح المكي إلّا بعد الهجرة و هذه التّقوية إنّما تكون في الأواخر دون الأوائل علي ما عليه عادة

١٤ راجع قاموس الأعلام لشمس الدين سامي، ٣/٤٣٨٥.

١٥ سورة البقرة (٢)، الآية: ١١٥

١٦ ب: معاونتهم

١٧ سورة الأنفال (٨)، الآية: ٦٢

١٨ ب: كالصفة

اللَّهِ "غَالِبًا و قول لوط عليه السَّلم لَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ قُوَّةٌ أَوْ آوِي إِلَى رُكْنٍ شَدِيدٍ" ٢٠ يصرِّح عن ضعف القُوَّة مطلقا اي انفسية و آفاقية، فَإِنَّ اللَّهَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ ضَعِيفًا، ثُمَّ قَوَاهُ بِمَا قَوَاهُ و قُوَّةُ الْحَال لَا تَكْفِي فِي هَذَا الْبَابِ، فَإِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ أَشَدَّ مِنَ الْكُلِّ فِي الْقُوَّةِ الْقُدْسِيَّةِ وَمَعَ هَذَا إِمْتَنَ اللَّهُ عَلَيْهِ بِتَأْيِيدِهِ بِنَصْرِهِ وَبِالْمُؤْمِنِينَ فَاعْرِفْ مَقْتَضِي مَقَامِ الذَّاتِ وَ مَقَامِ الصِّفَةِ تَفَرُّدًا بِكَمَالِ الْمَعْرِفَةِ .

و من هنا يعرف كثرة وقوع الموت من الطَّاعُونَ و غيره في الصِّبْيَانِ لِأَنَّ امزجتهم علي غاية الضَّعْفِ بِالنَّسْبَةِ إِلَى الرِّجَالِ الْبَالِغِينَ و لَا قُدْرَةَ لَهُمْ عَلَيِّ مَحَافِظَةِ أَبْدَانِهِمْ مِنَ الْحَرِّ وَالْبَرْدِ وَ عَفْوَةِ الْهَوَاءِ فَيَسْرِي الْمَرَضُ سَرِيعًا وَ فَوْرًا وَ يَخْتَلُّ الدِّمَاغُ وَ الْكَبِدُ فَيَقَعُ الْإِنْحِلَالُ وَ يَتَسَارِعُ الْمَوْتُ بِالنَّظَرِ الظَّاهِرِ وَ هَذَا إِنَّمَا جَاءَ مِنْ ضَعْفِ الْحَالِ صَوْرَةً، وَ أَمَّا فِي الْحَقِيقَةِ فَلَيْسَ التَّأْثِيرُ إِلَّا مِنَ اللَّهِ تَعَالَى.

فَإِنْ قُلْتَ: هَلَا كَانَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلم مُتَصَرِّفًا [٣٨٨] بِالْقُوَّةِ الْقُدْسِيَّةِ غَيْرَ مُحْتَاجٍ إِلَى الْمَعَاوَنَةِ الظَّاهِرَةِ ؟

قلت: هذا لَا يَنَاسِبُ هَذِهِ النُّشْأَةَ الَّتِي هِيَ مَوْطِنُ الْأَسْبَابِ وَ الْحِكْمَةِ مَعَ أَنَّ الْأَنْبِيَاءَ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ لِقِيَامِهِمْ بِالْعِبُودِيَّةِ التَّامَّةِ وَ اتِّصَافِهِمْ بِالْفَقْرِ الْكُلِّيِّ لَا يَتَصَرَّفُونَ لِأَنْفُسِهِمْ فِي شَيْءٍ بِطَرِيقِ خَرَقِ الْعَادَةِ إِلَّا مَا كَانَ قَلِيلًا بِحَسَبِ الْمَصْلَحَةِ وَ مِنْ جُمْلَةِ كِمَالَتِهِمْ وَ مَتْنِ اللَّهِ " عَلَيْهِمْ أَنْ يَرْزُقَهُمْ صَحْبَةُ الْأَخْيَارِ الْأَقْرَبَاءُ يَدْفَعُونَ عَنْهُمْ وَيَحْمِلُونَ أَثْقَالَهُمْ وَ يَنْقُذُونَ أَحْكَامَهُمْ وَ أَقْوَالَهُمْ، كَمَا فِي شَرْحِ الْقَيْصَرِيِّ الْآ تَرَى أَنَّ سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلم كَانَ قَطَبَ وَقْتِهِ وَ مُتَصَرِّفًا فِي أَنْوَاعِ الْخَلِيقَةِ وَ خَلِيفَةً" عَلَيِّ الْعَالَمِ وَ مَعَ هَذَا فَوْضَ أَمْرِ إِيَّانَ عَرْشِ بَلْقَيْسَ إِلَى وَزِيرِهِ أَصْفَ بْنِ بَرْخِيَا فَظَهَرَ مِنْهُ مَا ظَهَرَ لَا مِنْ سُلَيْمَانَ. ٣

وَ أَقُولُ أَنَا أَذَبْتُ أَيْضًا عَنْ شَيْخِي وَ سَنَدِي بِمَا أَمَكَّنَ لِي مِنَ الْقُدْرَةِ عَلَيِّ التَّقْرِيرِ وَ التَّحْرِيرِ وَ أَثْبَتَ لَهُ فِي حَقِّهِ مَا يَدُلُّ عَلَيِّ كِمَالِهِ بِعَوْنِ اللَّهِ الْمَلِكِ الْقَدِيرِ، فَإِنَّ لِكُلِّ سَالِكٍ خُطُوَةً وَ مَا لَا يَدْرِكُ كُلَّهُ لَا يَتْرَكَ كُلَّهُ وَ مَا لَا يَتَيَسَّرُ كَثْرُهُ لَا يَهْجُرُ قُلُّهُ.

١٩ ب : + تعالي

٢٠ سورة هود (١١) ، الآية : ٨٠

٢١ ب : + تعالي

٢٢ ب : و الخليفة

٢٣ ا : + عليه السَّلم

ثم أقول سمعت من حضرة الشيخ روح الله^{٢٤} روحه أنه قال^{٢٥} حضرت بعض المجالس في بلدة شماني التي هي مسقط رأسي وانا ابن سبع عشرة، فسمعت قولاً يقرأ شيئاً فأنثر في بعض كلماته بحيث بكيت بلا اختيار مني، ثم لما قمت من النادي [٨٩^١] جئت الي ابي و امي فاستأذنت منهما في الخروج لطلب العلم فأذننا لي بعد توقف كثير و تعلل وفير، فشمرت عن ساق الإجتهد و جئت الي دار السلطنة بلدة أدرنه و فيها شيخ مشهور بالكرامة و الزكفي من مشايخ الطريقة الجلوتية -بالجيم- يقال له الشيخ إبراهيم فعمدت الي خانقاهه، فأذن لي بالملكث هناك، قال و^{٢٦} كنت اقوم في نصف الليل و أشغل بالذكر الجهري و لي صوت جهوري حتي الصباح فازداد الحرارة في باطني و كان الشيخ يخرج من بيته في أكثر الليالي و يجيء الي جنبي في المسجد و يقول لي و انا مشغل بالتوحيد بالحرارة القوية " أيها السيد أحرقتنا " و يكرره مراراً.

ثم لما رأي عدم إقلاعي عن حالي و زيادة هيبتي و جلالي أراد أن يعوقني عن كثرة الاشتغال و يربطني بسلسلة الاعتدال، فكان يجاملني بما أمكن من أسباب اللطف و الجمال حتي أنجز الحال الي أن اخرج لي من بيته وسادة و لحافاً و فراشا، و عين لي خادماً يهيء أسباب البيوتوتة و يخدمني.

قال و كنت عند غيبوبة الخادم عني أطوي الفراش و أرفعه و أضعه في زاوية من الحجرة لأنه كان يغلب علي خاطري أنني لو شئت الإستراحة لكنت عند أبوي و إنما تركت الوطن و اخترت الغربة و شدأتها لأتعلم العلم و أسلك [٨٩^٢] طريق الحق و هو إنما يكمل بترك الرأحات و هجر المباحات، فما معني تركها في الوطن واختيارها في الغربة.

قال و ساق الشيخ يوماً كلاماً فهمت منه أنه يريد أن يكلفني تزوج ابنته، فلما عرفت أنه يوقعني في ورطة الإبتلاء قبل حصول المراد وفهمت أنه ليس لي منه فيض لا من الظاهر و لا من الباطن، سافرت الي جانب القسطنطينية، وانا متحير في امري طالب لشيخ كامل و مرشد واصل ابايعة و يرشدني.

فجئت الي خانقاه الأسكدار^{٢٧} لافضل المتأخرين حضرة الشيخ الشهير بمحمود

٢٤ ب : + تعالي

٢٥ ح : - قال

٢٦ ا : ف

٢٧ راجع قاموس الأعلام لشمس الدين سامي ٩٢٣/٢٠.

الهدايي الأسكداري قدس سره الساري و كان شيخ الزاوية إذ ذاك الشيخ مسعود بن بنت حضرة الهدايي، فقعدت عند الباب الخارج متفكراً، فخرج من الزاوية صوفي قد شاب شيبة الإسلام و كان ممن خدم حضرة الهدايي، فلما رأني هناك متغير البشرة، سأل عن حالي.

فقلت: "جنت من بعض" الديار الرومية، اريد أن أبايع حضرة الشيخ مسعود و "أكون مريداً له."

فقال: "يا بني إنه من المجاذيب، و المجذوب لا يقدر علي الإرشاد، بل يحصل ذلك من اهل الفناء و البقاء، فإن شئت أذهب بك الي من عنده يحصل بغيتك شريعة و طريقة." فقلت: "لو فعلت لكنت احببتي و أنت الحضر لي في هذا الباب." فأخذ بيدي وجاء بي الي حضرة الشيخ عبد الله [٩٠] الشهير بذاكر زاده من مشايخ الطريقة الجلوتية من خلفاء حضرة الشيخ احمد المقعد الجالس بعد وفاة حضرة الهدايي مقامه في سجّادته و خانقاهه و كان الشيخ عبد لله وقتئذ مقيماً في داخل القسطنطينية معروفاً بالفضل و الكمال مشهوراً بالمقام و الحال، مرجع العوام و الخواص مشهوراً له بكونه من اهل الاختصاص.

قال شيخي و سندي كان ذلك الصوفي الآخذ بيدي الدالّ علي الشيخ عبد الله من عنايات الله تعالي "لي و إمداده من حيث لا يحتسب، فإنّه مسح عن وجهي الغبار و شدّ الرّحل من اسكدار الي حضرة الشيخ قدوة الأخيار مع طول الطريق بينها و بين القسطنطينية من حيث البحر و انعدام المعرفة بيننا من قبل لكنّ الله تعالي إذا أراد شيئاً هيأ أسبابه.

قال فلما دخلت علي الشيخ الشهير بذاكر زاده الذي كان ابوه ذاكرًا و قوالاً في مجالس التوحيد لحضرة الهدايي و تعلق نظري بوجه الشيخ عرفت أنّه ليس بوجه كذاب و ألهم الي أنّه الشيخ الذي أبتغيه و أن مقصودي لا يحصل إلاّ منه، و كذا خطر "ببال

٢٨ ب : - بعض

٢٩ ب : - و

٣٠ ح : - تعالي

٣١ ب : بي

٣٢ ح : خطر خطر

الشيخ عند ما فاجأني نظره كما نقله أنه قد جاء طالب صادق و مريد عاشق فبعد تقبيل اليد و عرض الحال اشار اليّ بالمكث في زاويته و كان خاتقاهه إذ ذاك القبة المتصلة بالجامع الشهير بـ زيرك - بفتح الزاي و الراء و سكون [٣٩٠] الياء و الكاف - قال "فارتفع الغبار من مرآت القلب و استضاء لي مصباح الغيب و زال القلق و الإضطراب و جاء الإطمئنان فدخلت حجرة من الحجرات الواقعة تحت تلك القبة، فأخذت بالإشتغال سائلاً من العلق و الأشتغال وكان الشيخ لا يدرس من العلوم الظاهرة، بل يعظ في الأسبوع مرة في" يوم الثلاثاء في جامع السلطان محمد الفاتح رحمه الله تعالى و يجتمع له "الناس بحيث لا يوصف و كان يتكلم من الشرايع و الأحكام و من المعارف و الحقائق، ثمّ ينعقد حلقة التوحيد علي الأسلوب الجلوتي و كان أفضل اهل زمانه في تلك البلدة من كل وجه.

قال و كنت اتعلم العلم الظاهري من بعض علماء البلدة و أتردد اليه في مكانه و محلته المعروفة بـ آق صراي^{٣٣} و كانت كثرة الإجتهد و الإشتغال بالتوحيد الجهري و تشديد الرياضة عليّ أضعفتني و أزال عني جهدي حتي كنت حين^{٣٤} التردد الي الأستاذ أقف مراراً في الطريق فأستريح. فاستمرّ عليّ تلك الحال ثمان سنين و انا في الذلّ و الإفتقار و هيئة الفناء و شعر رأسي منتشر و القمل في ثيابي داخل و خارج بحيث لا يذكر.

قال و كنت أحرر بعض^{٣٥} ما فتح الله عليّ من المعارف و أعرضه علي الشيخ فيقول أيها السيّد في كلامك مذاق حضرة الشيخ الأكبر قدس سره الأطهر و يتعجب [١٩١] من تحريراتي في الأوراق الكثيرة و يدعو لي و يفيض عليّ بركات أنفاسه الرّحمانية الطّيبة. ثمّ آل الأمر في أواخر عمره الي أن أراد استخلافي فرجحت الإقامة عنده و ما قبلت الخلافة، قرأت تلك الليلة في المنام حضرة الحق تعالى و هو يناولني مصحفا ويقول خذ هذا و ادع عبادي الي جنابي، فاستيقظت مبهوتا متحيراً^{٣٦} قد أخذني الهيمان و الهيبة، فجئت

٣٣ ب : - قال

٣٤ ب : - في

٣٥ ب : عليه

٣٦ راجع قاموس الأعلام لشمس الدين سامي، ٢٦٤/١.

٣٧ ح : حين

٣٨ ا : - بعض

٣٩ ح : - متحيراً

الي الشيخ فقررت الواقعة، فتبسّم و قال "ما قبلت الخلافة حتّى اشير اليك من قبل الله تعالى فكان حالك معي حال الجنيد ٢٩٧هـ (٩٠٩م) مع السريّ السقطي ٢٥٣هـ (٨٦٧م) فإنّه كلّ الجنيد العظة والتذكير للناس و هو لم يقبله حتّى اشير اليه تلك الليلة من طرف رسول الله صلّى الله عليه و سلّم بالقبول."

يقول الفقير شرقه "بفيضه الوفير في كون شيخي و سندي مأذوناً من عند الله "لا مشاراً اليه من طرف رسول الله مع كون إذنه إذن الله تعالى سرّ عظيم، لا أذكره" و احيل فهمه علي مذاق الخواص، إذ اعلم أنّي لو ذكرته لما فهمه الناس علي ما أريده فيقع سوء العقيدة و الإختلال، لأنّ فهم النواميس "الحكميّة ليس من قضية العقل الجزئي الدائر في أدمغة أكثر الناس و يكفي شرقاً للشيخ كونه مأذوناً من عند الله "بدعوة خليقته الي جنته و قريته و وصلته و ما فاز بهذه الرتبة [٩١ب] إلاّ واحد بعد واحد من أكابر الأولياء قدّس الله اسرارهم.

و من هنا تلقّب بالإلهي ثمّ بالفضلي المشار بهما الي الذات و الصّفة و الفناء و البقاء.

قال الله "وَ كَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا" و هو الله "العظيم الذي يحيط بكلّ شيء و لا يحيط به شيء. و في قوله تعالى أَدْعُ عِبَادِي الي جنابي بشارة عظيمة لمن اعتقده و اتبعه حقّ الإلتباع، إذ فيه تشريف الإضافة و لا شرف الآ في كون المرء عبد الله لا عبد الدنيا و النفس و الهوي و ما سوي المولي، و يدلّ علي ما ذكرنا أنّ الله تعالى قال في كتابه "وَاللَّهُ يَدْعُوا إِلَيَّ دَاكِرَ السَّلَامِ" بطي المدعو و هو جميع العباد عموماً و خصوصاً و لم يطو هذا إرادة التخصيص و إن عمّ الدّعوة بكلّ فريق فافهم.

٤٠. ب : + الله تعالى

٤١. ب : + تعالى

٤٢. ب : - لا أذكره

٤٣. ب : الترائس

٤٤. ب : + تعالى

٤٥. ب : + تعالى

٤٦. سورة النساء (٤) ، الآية : ١١٣

٤٧. ا : + تعالى

٤٨. سورة يونس (١٠) ، الآية : ٢٥

ثم نرجع ونقول قال شيخني وسندي ولما تعين لي "الخلافة من عند الله" عيّن لي الشيخ قصبة ايدوس^{٤٩} -بفتح الهمزة و سكون الياء و ضمّ الدال- من القصبات الرومية علي ثلث مراحل من دار السلطنة أدرنه فيما يلي البحر الأسود علي أن يكون المسافة بينهما مرحلة واحدة و هي القصبة التي ولد فيها هذا الفقير الجامع لهذه الكلمات العرفانية كما سيجيء في محله.

قال فجئت الي هذه القصبة بالإذن الصحيح و النفس الصريح فمضيت أياماً علي حالي في الوعظ والتدريس والإشتغال [٩٢^١] بالتوحيد، حتي وقع لي التجلي العلمي الذي لا يوصف حاله بالألسنة و هو كشف حجاب الكثرة عن وجه الوحدة و ظهور نور الوحدة في الآفاق و يأتي تفصيله في محله.

قال ثم استأذنت من حضرة الشيخ في الهجرة من تلك القصبة الي غيرها ممّا هي أجمع منها و أبسط. فقال لي " كن مخيراً بعد وفاتي و أمّا في حياتي فلا إذن للهجرة ممّا أنت فيها."

قال فأقمت "بعد هذا القول ستّة أشهر، فإذا نُعي الي الشيخ روح الله" روحه، فقلت "إنّا لله". و بقيت مستقلاً في أمري، لأنّ جبريل المريد شيخه في حياته يعني يتوقّف^{٥٠} كلّ أمره علي مشاورته و إذنه و رأيه كما كان يقف رسول الله صلي الله عليه و سلم في كلّ أمر عارض الي أن يجيء الوحي الألهي بواسطة جبريل و أمّا بعد وفاته فإنّه ينظر الي صدره ويستفتي من قلبه و يعمل بما اشير اليه من الجناح الإلهي و الحضرة النبوية .

قال فهاجرت منها بعد أن أقمت قبتها سنين و عزمت الي بلدة قلبه -بكسر الفاء- من البلاد الرومية و هي علي خمس مراحل من دار السلطنة أدرنه في ممر بلدة صوفيه^{٥١} -بضم الصاد و سكون الفاء و تخفيف الياء المثناة - و تلك البلدة أعني قلبه منبت الأرز

٤٩ ح : الي

٥٠ ب : + تعالي

٥١ راجع قاموس الأعلام لشمس الدين سامي، ١/٥١١.

٥٢ ح : اماما

٥٣ ب : و أقمت

٥٤ ب : + تعالي

٥٥ ح : - يتوقّف

٥٦ راجع قاموس الأعلام لشمس الدين سامي، ٤/٢٩٧٢.

ك مصر و هي بلدة كبيرة معروفة بالخِصْبُ^{٥٧} والرِّخاء.

قال [٩٢ب] فأقمت فيها سنين و غلب عليّ الحال فكنت لا أقدر القرار في دار من سطوتها و شدتها، لأنها كانت تستمرّ، لا يتمالكون النّظر الي وجهي من غلبة الهيبة و السّكر و يتوجّهون اليّ من الأقطار القريبة والبعيدة، و فتح الله عليّ في الظّاهر و الباطن ما لا يوصف، فنمت يوماً نومة الضّحي، فإذا بثلاثمائة وليّ من الأولياء الكبار قد ربطوا وسطي و منطقتي بسلسلة وجرّوني بتلك السّلسلة حتّي وصلنا في زمان قليل الي باب في حصن القسطنطينيّة يعرف اليوم بباب أدرنه، فدفعوني بأيديهم الي الجانب الدّاخل و غابوا عني بأجمعهم، فتوجّهت وحيداً الي جانب جامع الفاتح قصداً الي أن أستمع الي الشّيخ الشهير بذاكرزاده، فإنّه كان يعظ في ذلك الجامع الشّريف، و ينعقد له مجلس عظيم. فلما وصلت الي الباب الجوّاني و قدّمت رجلي اليمني من العتبة فإذا حضرة الشّيخ قد فرغ من الوعظ، و أقبل اليّ، فلما رأيّني عند الباب و انا علي تلك الهيئة من كون رجلي اليمني في الطّرف الجوّاني من الباب و رجل اليسري في الجانب البركاني تبسّم و قال "يا بني أقم في هذه البلدة في الجامع المعروف بجامع قول في الميدان الّذي يباع فيه الخيل." فغاب عني و سرت انا الي نحو الجامع فرأيت [٩٣أ] و المحلّة علي التفصيل، ثمّ استيقظت و رأيت أنّ الأمر تحوّل من حال الي حال، و رماني القضاء و القدر من دار الي دار. فتوضّأت و صلّيت ما شاء الله، ثمّ ما لبثت ساعة إلّا خرجت من يومي الي جانب القسطنطينيّة ماشياً، إذ كان الله قد قوّاني علي سير الأقدام و استخلفت مقامي في مدينة قلبه الشّيخ محمّد الكوسج و هو من اعلم خلفائه، قال فدخلت القسطنطينيّة من الباب الّذي أشير اليّ في المنام و توطّنت في المقام الّذي أراني الله إيّاه، و سيأتي تفصيله في الفصل الآتي.

ثمّ إنّ من لطائف هذا الفصل أنّه وقع فيه بيان اسم حضرة الشّيخ و هو مشتمل علي لفظ ثمان والفصل ايضاً هو الفصل الثامن، و ذلك بطريق الإتيافاق، و لله في كلّ شأن من الشّؤون حكمة جليّة، فإنّه الحكيم والهادي الي الصّراط المستقيم.

الفصل التاسع

في توطن حضرة الشيخ في القسطنطينية و ما يتعلق به

اعلم أن البلاد الثلاث المعروفة الشهيرة بـ ادرنه و بروسه و قسطنطينية كل منها اشارة الي مرتبة الروح و مقام الجمع الروحي، وما عداها من البلاد و الديار في النواحي [٩٣ ب] و الأقطار اشارة الي مرتبة القلب و مقام الفرق القلبي و ذلك لأن تلك البلاد كانت دار السلطنة للملوك العثمانيّة و لا شك أن أماكن الملوك لا تخلو عن الجمعية الكبرى فبأنهم في الآفاق بمنزلة الأرواح في الأنفس، فكما أن الروح أعلي كعباً من القوي التي ركبها الله في الإنسان، و جملة ما في الوجود تابعة له، فكذا السلطان أجلّ أقدراً من الرعايا التي بثها الله في أقطار الأرض و كلهم تابعون له فبشرف السلطان و جمعيته ينضاف الي مكانه شرف و جمعية، الآ تري أن لمواطني " أقدام الأنبياء والأولياء شرفاً عظيماً ليس في غيرها و لذا يعظمونها و يزورونها و يتبركون بتربتها.

و قد صح "أن شرف المكان بالمكين" فلو لم يمرّ عليه مكين شريف لما اكتسب المكان شرفاً اصلاً و ذلك لأنه لا بدّ للترجيح من سبب عام أو خاص، فالسبب العام هو السلطان الذي هو ظلّ الله ' و السبب الخاص هو المظهر للحقيقة الجامعة التي هي سرّ الحقيقة الإلهية، فظهر أن الروح و السلطان لهما جمعية ليست هي في غيرهما، فمن دخل دار الروح أمن من غوائل التفرقة و وجد الحضور و الجمعية و من دخل دار السلطان اي بلدته وجد ما لم يجده في غيرها من أسباب المقاصد و الأمانى [٩٤ أ] و رؤية الآثار الجامعة و لذا رجّح القسطنطينية علي غيرها، إذ هي بلدة جامعة لكل أمر و شأن و ليست هذه الجمعية في غيرها فهي روح البلاد في قوالبها و سلطان الأرض في أماكنها و ممالكها.

قال إدريس عليه السلم من سكن موضعاً ليس فيه سلطان قاهر و قاض عادل و طبيب عالم و سوق قائم و نهر جار فقد ضيّع نفسه و اهله و ماله و ولده. ° و القسطنطينية جامعة لهذه الأمور كلها.

١ ب : + تعالي

٢ ح : احلّ

٣ ا : لمواطني

٤ ب : + تعالي

٥ لم اجده في المراجع.

و أما غيرها فليس بهذه المثابة غالباً و لذا جاءت ممدوحة جداً.
و اما قول الشاعر:

چه مصر وجه شام وجه برّ و چه بحر همه دوستانيد^٦ و شيراز شهر
فإنّه بالنسبة الي بلاد العجم و ما في حوالها ف شيراز بالنسبة اليها بمنزلة القسطنطينية
بالنسبة الي كلّ مملكة اسلامية، لأنّها غالبية عليها.

و الحاصل أنّ القرى اشارة الي مقام الفرق و لذا لا يزال اهلها من التفرقة و
القصابات اشارة الي مقام الجمع^٧ و لذا لا يزال اهلها من الجمعية والمدن و البلاد المعظمة
خصوصاً الثلث المذكورة اشارة ال مقام جمع الجمع و لأهلها جمعية كبرى ليست لغيرها.

فمن هاجر من القرية الي القصبة فقد تخلص من التفرقة بوجه و من هاجر من
القصبة الي المدينة الكبيرة الحاوية لما ذكرنا فقد تخلص منها بكلّ وجه. و قس علي هذا
ديار^٨ المراتب الوجودية الإنسانية فإنّ [٣٩٤] لبعضها^٩ تفاضلاً بالنسبة الي البعض
الآخر، فالطبيعة و النفس مقام التفرقة الكلية كالقرى المتفرقة لا يجد اهلها حضوراً و لا
جمعية أصلاً و إنّما يمضي عمرهم في المحنة و مقاساة الشدائد و معاناة البلياء و كذا
أرباب الطبيعة و النفس من التجار و الصناع و أهل التدريس و القضاء و غيرهم، فإنّهم
إنّما يسعون طول نهارهم لتحصيل المعاش و غرضه فهم عبيد^{١٠} البطن و القفا و اللهازم.

قال عليه السّلم تعس^{١١} عبد الدينار و الدرهم و الخميصة^{١٢} اي هلك من
قصر نظره علي تحصيل هذه الامور الثلاثة و نبذ ما وراءها من أمور^{١٣} الآخرة و ما يتقرّب
به الي الله تعالى عن أنواع القربات^{١٤} قويل لمن كان خادم الدنيا و عبدها^{١٥} لا عبد من

٦ ا . ب : روستانيد

٧ ح : - و لذا لا يزال من التفرقة ... الي مقام الجمع

٨ ب : من كلّ

٩ ب : لدير

١٠ ب : لبعض

١١ ب : عبد

١٢ ب : تعس

١٣ لم اجده في المراجع.

١٤ ب : الأمور

١٥ ا : عبيدها

خلقها وجعل ما علي الأرض زينة.

و أما أهل القلب فهم كأهالي القصبات و الكُور الصغيرة و لهم برزخية كبرزخية أهل الأعراف فهم علي جمعية خاطر بالنسبة الي أرباب الطبيعة و النفوس و تفرقة حال بالنسبة الي من فوقهم من أهل الروح والسر^{١٦} و هذا بالنسبة الي تعين القلب في نفسه لا باعتبار تخلصه عن هذا التعين فإنه إذا تخلص عنه يمر علي المراتب كلها من العلويات فافهم. و الي حاله الأولي اشار قوله تعالى قَضَرَبَ بَيْنَهُمْ يَسُورٍ لَهُ بَابٌ بَاطِنُهُ فِيهِ الرَّحْمَةُ وَ ظَاهِرُهُ مِنْ قِبَلِهِ الْعَذَابُ^{١٧} فباطن [٩٥] باب السور مظهرية اللطف والجمال و ظاهر باب السور مظهرية القهر والجلال.

و تحقيق المقام أن جهنم مقام اهل الطبيعة و النفس، يعني أنها مظهر قدم الجلال، و الجنة مقام اهل الروح و السر يعني أنها مظهر قدم الجمال و الأعراف مقام اهل القلب لمناسبة بينهما من حيث أن الأعراف مقام بين الجنة و النار، كما أن القلب برزخ بين الطبيعة و النفس و بين الروح و السر، و اليها الإشارة بالمرأة و الرجل، فإن المرأة اشارة الي مقام الطبيعة و النفس و الرجل اشارة الي مقام الروح و السر و لذا لما دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم علي فاطمة و علي رضي الله عنهما صبيحة ليلة الزفاف قبل أن يقوما من الفراش، أدخل رجله اليسري الي جانب فاطمة في الفراش و اليميني الي جانب علي.

و للإنسان الكامل قدما قدم الجلال و قدم الجمال و بالأولي تمتلئ جهنم و بالثانية تمتلئ الجنة، فله نشأة جنانية روحانية و نشأة دنيوية جسمانية فهو لا يدخل الجنة إلا بمرتبة الروح و السر، فيبقى صورته الطبيعية و النفسية المتعلقة بنشأته العنصرية، فيملئ الله سبحانه جهنم بهذه البقية، يعني يظهر مظاهر جلالية منها فيملؤها بها حتي تقول قط قط اي حسبي حسبي، فما دام لم يظهر هذا التجلي من الإنسان الكامل لا تزال جهنم تقول هل [٩٥ب] مِنْ مَزِيدٍ^{١٨} و هو المراد بقدم الجبار في قوله صلى الله عليه وسلم: إِنَّ جَهَنَّمَ لَا تَزَالُ تَقُولُ هَلْ مِنْ مَزِيدٍ حَتَّى يَضَعَ الْجَبَّارُ فِيهَا قَدَمَهُ، فإذا وضع

١٦ ح : وانسر

١٧ سورة الحديد (٥٧) ، الآية : ١٣

١٨ ب : + تعالى

١٩ سورة ق ، (٥٠) ، الآية : ٣٠

الجَبَّار فيها "ينزوي بعضها الي بعض و تقول قط قط " فانظر حسن موقع لفظ الجَبَّار واجتهد حتَّى لا تقع تحت حكم اسم القهَّار .

و الي ما ذكرنا من التفصيل أشار الشيخ الكبير قدس سره في الفكوك بقوله " و أخبرت من جانب الحق أن القدم الموضوع في جهنم هو الباقي في هذا العالم من صور الكمل ممَّا لا يصحبهم في النشأة الجنانية و كني عن ذلك الباقي بالقدم لمناسبة شريفة لطيفة، فإنَّ القدم من الإنسان آخر أعضائه صورة، فكذلك نفس صورته العنصرية آخر أعضاء مطلق الصُّورة الإنسانية، لأنَّ صورة العالم بأجمعها كالأعضاء لمطلق صورة الحقيقة الإنسانية و هذه النشأة آخر صورة ظهرت منها الحقيقة الإنسانية و بها قامت الصُّور كلها التي قلت إنها كالأعضاء.

و قال ايضاً إنَّ الجنة لا تسع إنساناً كاملاً و إنّما تكون منه في الجنة ما يناسب الجنة و في كلّ عالم ما يناسب ذلك العالم و ما يستدعيه ذلك العالم من الحق من حيث ما في ذلك العالم من الإنسان، بل أقول و لو خلت جهنم منه لم تبق و به إمتلأت و اليه الإشارة بقدم الجَبَّار المذكور في الحديث " انتهى كلامه.

و كما أن [٩٦] صور العالم كلها يحفظها الصُّورة الإنسانية فكذلك "حقيقه يحفظها الحقيقة الإنسانية، ومن صور العالم الممالك و يحفظها السلطان الذي هو ظلّ الحقيقة الإلهية ، لكن الجمعية في الذي اتَّخذ داراً أكثر و أقوى من غيره كما أن الجوامع التي بناها الملوك أوسع إشارة الي قلب الإنسان الكامل فافهم المراتب.

فلما كمل تربية حضرة الشيخ في عالم الفرق و مظهره و أخذ كلّ جزء منه خطه بالنسبة الي صورة نشأته اصطفاه الله "لنفسه في مقام جمعه و جعل داره دار القسطنطينية الجامعة تحقيقاً لمعني الجمعية "في وجوده الشريف و تكميلاً لنفسه الكريمة بما يناسبه ذلك المقام الجمعي و إرشاداً به السلطان و أتباعه كما أرشد به أولاً من كان بمنزلة قوي ذلك السلطان فشابه حاله حال التحويل من بيت المقدس الي الكعبة، إذ السَّير في عالم الذَّات

٢٠ ب : + قدمه

٢١ لم اجده في المراجع.

٢٢ ب : فكذا

٢٣ ب : + تعالي

٢٤ ب ، ح - لنفسه في مقام ... لمعني الجمعية

إنما هو بعد السَّير في عالم الأفعال و الصِّفات.

الآ ترى أنَّ خارج الميقات إشارة الي عالم الآثار و داخله إشارة الي عالم الأفعال و العمرة الي الحرم إشارة الي عالم الصِّفات و الحرم إشارة الي عالم الذَّات و الكعبة إشارة الي تعيَّن الإسم "الله" ^{٢٥} فهي مرتبة الألوهية و الواصل الي سرِّها يتخلَّص من الفرق و القيد و يتشرَّف بالجمع و الإطلاق،

الآ ترى أنَّ من كان داخل الحرم فهو الي أيَّ جهة توجَّه من الجهات الأربع لحضرة الكعبة أصاب جهة الحنفي ^{٢٦} و الشَّافعي ^{٢٧} و المالكي ^[٢٨] و الحنبلي بخلاف من كان خارجه، فإنَّه يتوجَّه من جانب واحد لا غير، لأنَّه في عالم الفرق فله ^{٢٩} التَّقيّد.

و قيل لمن كان داخل الحرم اي في عالم الجمع و الإطلاق، فأينما تولَّوا فثمَّ وجه الله فمن وجد الكعبة فقد وجد الجهات كلِّها، كما أنَّ من وجد السُّلطان فقد وجد الممالك كلِّها و من وجد القسطنطينية فقد وجد كلَّ الصِّيد في جوف الفراء.

سمعت من في حضرة الشَّيخ رَوَّح الله ^{٣٠} روحه أنَّه قال : لما دخلت القسطنطينية علي ما أشير اليَّ من طرف الغيب كما سبق في الفصل الثَّامن جئت الي جامع قول فلازمت حريمه أياماً، ثمَّ فتح الله عليَّ داراً ضيقة صغيرة قرب الجامع المذكور فقُطنت فيها سنين مع العيال علي الفقر ^{٣١} التَّأمَّ و بني بعض النَّاس حجرات في حريم الجامع و كنت أدرِّس الفقراء من العلوم و أجلس مجلس الوعظ في جامع الفاتح كما كان شيوخه يعظ فيه و يذكر للنَّاس.

اقول و جامع قول بناه محمَّد پاشا وزير السُّلطان محمَّد الفاتح وقبره في حريمه و لكن حجم الجامع صغير لما أنَّه كان أسَّس في أوائل الفتح عجلة لإقامة الشَّرايع و الشَّعائر الدِّينية فاعرف سرَّ نزول حضرة الشَّيخ فيه حتَّى لا يخفي عليك.

قال ثمَّ سلَّم الي القبة المتصلة بالجامع الشَّهير بـ زيرك وتعرف اليوم بـ خانقاه زيرك، فكان بعض الفقراء يسكن فيها و بعضهم في حريم جامع قول.

٢٥ ب : + تعالي

٢٦ ح : او

٢٧ ب : - فله

٢٨ ب : + تعالي

٢٩ ح : الفقراء

اقول القبة المذكورة كانت مدرسة [٩٧^أ] في أوائل الفتح، ثم انتقلت الي حضرة الشيخ الإلهي المدفون في القصة الشهيرة بـ يكيجه و آردار من القصات الرومية، فإنه سكن في محلة زيرك و كان الفقراء يسكنون في الحجرات الواقعة تحت تلك القبة و يجتمعون للذكر في داخل الجامع و كان رجلاً كاملاً في الفنون عارفاً بالمراتب واصلاً الي أعلي المطالب و لما كان عتبه مزدحم الوجوه و مرجع الأعيان و الأكابر ملّ من إزدحامهم و تردّدهم الي جنبه فهاجر من القسطنطينية الي القصة الواردية طلباً للوحدة ظاهراً و باطناً فانقلت القبة المذكورة بعده الي غيره .

ثم و ثم الي أن إنتهت النوبة الي حضرة الشيخ الشهير بـ ذاكر زاده و هو شيخ حضرة شياخي و سندي روح الله^٣ روحهما ثم إنتهت الي حضرة الشيخ و ذلك لأن بقاع الكبار كبار البقاع و خلاصة أماكن الدار فكما لا يخلو الأرض مطلقاً من الإنسان، فكذا لا يخلو خلاصة الأرض من الإنسان الكامل و لو بعد حين لأنّه روح قوالب العوالم^٣ جمّة فضلاً عن الأرض.

فحصل لك من هذا أنّ عموم الأرض كعموم الإنسان و خصوصها كخصوصه و قد جعل الله الطيّبين للطّيبات و الطّيبات للطّيبين كما جعل الخبيثين للخبيثات و الخبيثات للخبيثين و لأمر ما جعل الله بعض الأماكن خالياً عن أهل التّوحيد الحقاني و آثارهم الجليّة كالجوز الخالي عن اللب وبعضها [٩٧^ب] مملوئاً بهم و بآثارهم كالصدف المملوء بالذّرر الكبيرة الغالية القيّمة و من ذلك بلدة أدرنه و قسطنطينية و بروسه و قونية و نحوها الواقعة في أرض الروم و أمّا البلاد العربيّة فخارجة عن الوصف لأنّها أماكن الأنبياء عليهم السّلم.

فإن قلت : قد جئت بكلام جديد يحوي معني قديماً فأين هم في هذا الزّمان في البلاد التي ادّعيتهم فيها؟

قلت : شهدت آثارهم بوجودهم و يكفي في بقاء الوجود بقاء الآثار^٣ و ما أدراك لعلّ الله^٣ جعل فيها أولياء أخفياء، فإنّ الله تعالى يقول أوليائي تحت قبابي لا

٣٠. ب : + تعالى

٣١. ب : العالم

٣٢. ا : الآثار

٣٣. ا : + تعالى

يعرفهم غيري^{٣٤} فإن أنت كشفت عن وجه حقيقتك جلباب الغيرية عرفتهم بل رأيتهم.
فإن قلت : من أين عرفت خلوّ بعض الأماكن عن أهل الولاية مع خفاء هذا الأمر؟
قلت: من انعدام الآثار فإن الأرض السبخة لا تنبت شيئاً كما أشعر بجليّة الحال قوله
في المثنوي:

در زمین کر نیشکر ورخودنی است ترجمان هر زمین نبت وی است
فإن لم تنبت فذاك و إن أنبتت فقوتها و قدرها بقدر قوّة نباتها و قدره فليس الشوك كالورد
والعلمم كالنخل و لو شئت لأبدیت لك غريب البيان لكن السّتر أولي.

و كان حضرة الشيخ علي قلّة ذات اليد في أوائل حاله بعد الهجرة الي القسطنطينيّة
حتّى أخذ مرّة الجزء الأخير من القرآن بخطّ الخطاط الشهير بدرويش علي و كان وقتئذ
[١٩٨] في الحيوة مشهوراً في الآفاق بارعاً علي الكلّ في الخطّ النسخي الذي هو أصل
كلّ خطّ فقلّده فباع بأربعين درهماً، ثمّ قلّده مرّة أخرى فباع بثمانين، ثمّ قلّده فباع بمائة و
عشرين، ثمّ جاء الفتح و اندفع الضرورة فترك الكتابة ففيه أنّه كان مستغنياً عن الكلّ، لا
يفشي سرّه الي أحد و لا يعرض حاجته علي أحد سوي الله تعالى و إنه^{٣٥} كان مستعداً في
كلّ فنّ و معرفة جداً.

الآ تري الي قوّة تقليده الكتابة، كيف جاء الجزء الثاني و الثالث أجود خطّاً من
الأوّل بحيث فاق في اليومين علي من جهد^{٣٦} في المشق عامين و إنّما قلنا بأصالة نسخ
الخطّ لأنّه مستخرج من الخطّ العربي الكوفي و بينهما شبه بخلاف ما يسمّي^{٣٧} تعليقاً.
و كان حضرة الشيخ يكتب المكاتب^{٣٨} الي الخلفاء و الأجبّاب بالنسخ عملاً بأصالته و
لأنّ القرآن يكتب به غالباً لا بغيره و في الاقتداء بخطّ القرآن يمن و بركة، كما أنّ في
العمل به خيراً و سعادة.

قال حضرة الشيخ كان لأهل الإنكار هجوم و غلبة في أوائل حالي حين كنت في
القسطنطينيّة و كنت أشدّ النكير إذ كان لي حرارة عظيمة في باطني و غلبة حال مع الله

٣٤ لم أجده في المراجع.

٣٥ ١ : إذ

٣٦ ١ : - من جهد

٣٧ ١ : سمي

٣٨ ب : المكاتب

تعالى و كان مقتضى ذلك بسط الكلام من كل وجه، فاتَّفَق ان دعاني المفتي يحيى الشهير بـ ابن المنقاري و بعض المشاهير من الوعاظ لأجل الإمتحان في العلم، فلم أجب و لكن كتبت [٣٩٨] بعض المعارف على قوله تعالى و إِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَأَتِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً^{٣٠} الآية "أرسلته اليه، فوقع في قلبه شيء من أجل عدم إجابتي له و" وقع في قلبي ايضاً أن أكتب شيئاً من المعارف للصّدرين و الصّدر الأعظم و كان ذلك إلهاماً من الله دفعياً و أمراً مبرماً حيث اقتضت الدّاعية القويّة أن اكتبه، فكتبت لكل واحد منهم مكتوباً مشحوناً باللطائف و المعارف على ما ألقى في روعي .

و كان الصّدر الأعظم يومئذ أحمد پاشا ابن محمد الوزير " الشهير بكوپريلي و كان بارعاً في العلوم فاتّفاً في الفنون. فلماً قرأ مكتوبي استدعاني فأجبتّه، فلماً وقع الصّحبة و احتظّ من مجالستي قال " ايّها السيّد الجليل مثلك في هذه البلدة و انا لا أعرفه و لا أصحبه لا و الله هذا ليس بلايق، فينبغي أن يكون بيننا تعارف و صحبة و انبساط و نرجو منكم أن تشرّفونا بالقدوم الي هنا في بعض الأحيان لنستضيء من أنواركم و نغتنم بـمغانم آثاركم."

قال حضرة الشيخ " ثم ودّعته راجعاً الي مقامي، فإذا واحد من خواصّه معه دنائير كثيرة قد أهداها اليّ الوزير المذكور، فأردت أن لا أقبلها فألح عليّ الحاحاً ملجئاً فوقع في نفسي إنّ طريقنا " هذه لا سبل فيها و لا جلب و قد تقرّر عند السلف وجوب قبول صلة السلطان [١٩٩] إذ هي حقّ العلماء من بيت المال، فقبلتها. و كنت الي ذلك الوقت لم يتقدّم صحبتي بالوزاراء إلا ما كان بأبيّة الوزير محمد الشهير بـ كوپريلي (١٦٥٩م) فإنّه اتَّفَق لي مرّة صحبة معه و مرّة إرسال^{٣١} المكتوب اليه.

٣٩ ب : ل

٤٠ سورة البقرة (٢) ، الآية : ٣٠

٤١ ب : + و

٤٢ ا : - و

٤٣ ب : - الوزير

٤٤ ب : - حضرة الشيخ

٤٥ ب : - المذكور

٤٦ ا : طريقنا

٤٧ ب : + ب

أَمَّا الْأَوَّلُ فَإِنَّهُ لَمَّا اسْتَخْلَفَنِي شَيْخِي فِي قِصَّةِ أَيْدُوسَ كَمَا سَبَقَ. وَكَانَ هُنَاكَ وَعْظِيَّةٌ وَمَشِيخَةٌ اسْتَدْعَى الْحَالُ الْإِمْتِحَانَ عِنْدَ الْوَزِيرِ لِأَجْلِ الْبِرَاءَةِ وَكَانَ لَهُ مَعْلَمٌ مَتَفَنٌّ مِنَ السَّادَاتِ فَكَلَّفَنِي بِالْقِرَاءَةِ مِنْ شَرْحِ الْعَقَائِدِ لِسَعْدِ الدِّينِ التَّفْتَازَانِيِّ ٧٩١هـ (١٣٨٩م) وَذَلِكَ عِنْدَ الْوَزِيرِ فَقَرَأْتُ مِنْ بَعْضِ الْمَحَلِّ بِلا تَوَقُّفٍ وَتَكَلُّفٍ، فَجَاءَ مَقْبُولًا عِنْدَهُمَا فَأَمَرَ بِالْبِرَاءَةِ، فَعَدْتُ إِلَيَّ مَكَانِي.

وَأَمَّا الثَّانِي فَإِنَّهُ لَمَّا سَأَلَنِي التَّقْدِيرَ مِنْ قِصَّةِ أَيْدُوسَ إِلَيَّ مَدِينَةَ قَلْبِهِ وَكَانَ مَا كَانَ مِنْ إِقْبَالِ النَّاسِ وَازْدِحَامِهِمْ خُصُوصًا فِي مَجَالِسِ الْوَعْظِ وَالتَّذْكِيرِ، حَسَدَنِي بَعْضُ عُلَمَاءِ الْبَلَدَةِ فَأَرَادُوا أَنْ يَرْفَعُونِي^{٤٨} مِنَ الْبَيْنِ لِيَخْلُو لَهُمُ الْبَلَدَةُ، وَيَسْتَرِيحُوا مِنَ الْأَلَمِ يَتَحَلَّصُوا نَمَّا فِي قُلُوبِهِمْ مِنَ الْمَرَضِ وَالْغُرُضِ مَعَ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَالَ يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ^{٤٩} فَفَهِمُ مَظَاهِرَ النَّفْسِ وَالْهَوِيِّ وَلَا بَدَّ لَهُمَا أَنْ يَسْعِيَ فِي إِبْطَالِ نُورِ الْقَلْبِ وَإِطْفَاءِهِ وَإِسْقَاطِ أَهْلِ هَذَا النُّورِ عَنْ أَعْيُنِ الْخَلْقِ بِمَا أَمَكْنَ لَهُمَا مِنَ الْحِيلِ وَالتَّدْبِيرِ لَكِنْ لَا يَكُونُ لَهُمَا مَا يَرِيدَانِ بَلِ اللَّهُ [٩٩ب] يَفْعَلُ مَا يَرِيدُ وَيَحُورُ وَيَثْبِتُ.

فَلِيلَةٌ جَمْعَةٌ دَخَلَتْ حَجَرَتِي وَذَلِكَ بَعْدَ مَجْلِسِ التَّوْحِيدِ بَعْدَ الْعِشَاءِ الْآخِرَةِ، إِذْ جَاءَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْبَلَدَةِ فَقَالَ: "اجْتَمِعِ الْآنَ" عُلَمَاءُ الْبَلَدَةِ فِي الْمَحْكَمَةِ، فَأَرْسَلَنِي الْقَاضِي إِلَيْكَ بِالْحَاحِهِمْ، فَهُمْ يَرِيدُونَ أَنْ تَخْرُجَ هَذِهِ السَّاعَةَ مِنَ اللَّيْلِ مِنَ الْبَلَدَةِ وَتَذْهَبَ إِلَيَّ حَيْثُ شَتَّ، فَإِنْ فَعَلْتَ وَإِلَّا فَضْحُوكَ بَلِ قَتَلُوكَ". فَقُلْتُ: كَمَا قَالَ جَارُ اللَّهِ ٥٣٨هـ الْعَلَامَةُ^{٥٠}:
إِنَّ قَوْمِي تَجَمَّعُوا وَبَنَقَصْنَ تَحَدُّثُوا... لَا أَبَالِثِي بِجَمْعِهِمْ كُلَّ جَمْعٍ مُؤَنَّثٍ
فَمَا تَحَرَّكَ خَاطِرِي أَصْلًا وَفَوَضْتُ الْأَمْرَ إِلَى اللَّهِ^{٥١} وَقُلْتُ لِلْمُسْفِيرِ "ارْجِعْ فَإِنَّ أَرْمَةَ الْأُمُورِ بِيَدِ اللَّهِ وَاللَّهُ يَنْصُرُ مَنْ يَشَاءُ".

٤٨ ح : يعرفوني

٤٩ سورة الصف (٦١) . الآية : ٨

٥٠ ب : الآن اجتمع

٥١ ح : - العلامة

٥٢ ا : لجمعهم

٥٣ ب : + تعالي

ثم أخذني النعاس كما أخذ أصحاب أحد و أنزل الله "سكينته، فنمت و قمت بعد نصف الليل علي ما هو ديدني، فلما صليت^{٥٤} التهجّد وجدت عندي كاغدة قسطنطينية كبيرة عريضة جداً، فكتبت عليها ما اطلعني الله عليه من المعارف و أفاض عليّ من فتوح الوقت ثم عددت سطوره فوجدتها مائة و عشرين سطراً طويلاً جداً، ليس فيها شائبة شكاية أصلاً.

ثم لما أصبحت أرسلت الكاغدة الي العلماء و هم رُكود خُمود و قلت إنني اريد أن أرسل هذا المكتوب الي الوزير، فلينظر فيه العلماء حتي لا يقعوا في الوهم، فإنه ليس فيه شيء من الشكاية، فلما نظروا فيه [١٠٠] انصفوا و تفرّقوا من بعد ما اجتمعوا و أرسلت المكتوب الي الوزير محمد الشهير بكويرلي (١٦٥٩م) و مضى علي هذا زمان ليس لي فيه منازع و لا مكابر حتي فشا داء الضّرّات بينهم و تهالكوا علي أن يكون كلّ منهم موطاً العقب^{٥٥} دون غيره من الأجانب و غفلوا عن قوله تعالى تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علواً في الأرض و لا فسّاداً.^{٥٦}

و هكذا اصحاب النفوس المتمردة الشريرة مع أرباب النفوس المطيعة الخيرة، فإن الأولين أراد التصرف في الأرض كالفراعنة و الجبابرة و الأكاسرة و قصدوا الإستعلاء علي البلاد و العباد، قال عزّ مالكيّتهم الي ذلّ المملوكيّة، حيث قهرهم الله^{٥٧} قهر العبيد الآبقين فلم يكونوا علي طائل لا من الدنيا و لا من الآخرة، فإن الآخرين تركوا التصرف الي الله تعالى و عرفوا أن العليّ بالذات هو لا غيره، فنصبوا أنفسهم في ميدان العبوديّة و عبده بالذلّ و الإفتقار، قال ذلّ مملوكيّتهم الي عزّ المالكية حيث أن الله تعالى ملكهم الدنيا و الآخرة و جعل عبيده في الملك و المملوكوت تحت تسخيرهم و العاقبة للمتقين بحقيقة التقوي كالأنبياء و الأولياء لا بصورته كالعلماء الحساد و الله تعالى لا يهدي كيد الخائنين اي لا يتمّه و لا ينقّذه، بل يبطله.

قال و لما اشتدّ الأمر و حمي الوطيس و أرادوا الإفتراء و البهتان [١٠٠] و

العرض علي الوزير و السلطان، خرجت من بينهم علي قدم التجرد، فأثبت القسطنطينية

٥٤ ب : + تعالى

٥٥ ا : صليت صليت

٥٦ ب : القلب

٥٧ سورة القصص (٢٨) ، الآية : ٨٣

٥٨ ب : + تعالى

وكان بيني وبين المفتي^{٥٩} محمد الشهير بـ الأسيري مناسبة سابقة حين قاضيًا ببلدة قلبه، فألقي في قلبي زيارته فأتيته وعلي رأسي ما يقال له بالفارسية كلاه^{٦٠} و علي خرقة و عباءة، فلما رأني علي رثاءة الهيئة عض علي يديه تعجبًا و قال " ما الحال أيها السيد^{٦١} الجليل و ما هذه الهيئة؟ " فقلت: "أريد السباحة في الأرض علي قدم التجرد و لباس الذل". فأنكر و قال: "لعل حساد البلدة ازعجوك".

فلما رأيت تفتنه في ذلك قررت ما جري بيني وبينهم، فكتب علي الفور بخط يده مكتوبًا الي قاضي بلدة قلبه " و قال فيه "أيها القاضي إذا أتاك كتابي هذا فافتح عينيك و أدب الحساد تأديبًا بليغًا و عزز الأشرار تعزيرًا شديدًا و امنع الوعاظ من الجلوس مجلس الوعظ و احبسهم في بيوتهم حتي لا يخرج أحد منهم الي الآخر، ليكون تلك التفرقة جزاءً وفاقًا لجمعيتهم لايقاظ الفتنة، فإن أنت فعلت هذا و إلا عزلتك و نصبت مكانك من يقوم بما ذكرت.

قال حضرة الشيخ و لما وصل مكتوب شيخ الإسلام الي القاضي دعا الحساد علي الفور و فعل ما فعل من الزجر و التشديد بحيث لا يوصف و قال لي المفتي "أيها السيد ارجع الي مكانك [١٠١]^١ فإني قد كفيتك مؤنتهم والله الكافي بواسطة مظاهره الأخبار، قال " تعالي فسيكفيكهم^٢ الله^٣ " أي شر أصحاب النفوس و الهوي، فلا تلتفت اليهم.

قال فعدت الي مكاني سالمًا و كان حضرة الشيخ كثير ما يذكر المفتي الأسيري و جريته و حسن حاله و خفض جناحه للمؤمنين لاسيما كان يمدح اصغاه الي فقرآء الناس بخلاف المفتين في هذا العصر، فإنتهم إذا كتبوا لا يزيد مكاتبتهم^٤ علي سطرين و يكتب لهم الكتاب لا أنفسهم في عموم القضايا و خصوصها و إنتهم إذا رأوا في أبوابهم فقيرًا يعرض عليهم حاجته يعرضون عنه و إن كان عالمًا نحريرا .

٥٩ ب : - بين المفتي

٦٠ ب : + ب

٦١ ب : - السيد

٦٢ ا : + الله

٦٣ سورة البقرة (٢) ، الآية : ١٣٧

٦٤ ب : مكاتبتهم

يقول الفقير و قد ابتليت بهذا مرة فإثمه أراد حساد الأسكوب^{٦٥} أن يخرجوني من البلدة فانشأوا عرضاً و محضراً و^{٦٦} ارسلوهما الي السلطان و الوزير و المفتي فجئت الي المفتي علي الشهير بابن الشيخ و ذلك بإذن حضرة الشيخ و إشارته و في يدي مكتوب عربي قد أنشأته، فأبي^{٦٧} عتوه و استكباره عن قراءته و مطالعته الي آخره و سيأتي تحرير هذه القصة في محلها.

و سمعت من في حضرة الشيخ روح الله^{٦٨} روحه أنه قال "لما وقع التوطن في القسطنطينية و مضى سنون و انا في بيت ضيق بحيث لا يوصف فتح الله^{٦٩} علي شيئاً من الدنيا [١٠١-ب] فادخرته بملاحظة أن أشتري به داراً واسعة و كان بيني و بين نقيب الأشراف الشهير بـ قدسي زاده اخوة تامة قديماً فاستدعاني يوماً و شاورني في امر السكني و كان موضع داري الآن عرصة خالية يركض فيها الفرأسون خيولهم التي يعرضونها علي المشترين و فيها بعض القبور من قديم و كانت تلك العرصة في يد النقيب المذكور، فقوضها الي فشرعت في البناء الجديد علي مقتضي قوله عليه السلم عليكم بالابكار^{٧٠} مع التأسّي بفعله لأنه عليه السلم حين هاجر الي المدينة بني الحجرات للأزواج المطهرة و كان الأصحاب رضي الله عنهم ينقلون الحجارة و يعينونه في ذلك . و من هنا أخذ المشايخ بناء الخانقاه و البيت جديداً، كما فعله حضرة الشيخ افتاده قدس سره في بروسه و حضرة الشيخ الهادي قدس سره^{٧١} في الأسكدار و غيرهما من المشايخ الكبار^{٧٢} في جميع الأقطار.

قال فلم يف ما ادخرته من المال، بل زاد المصرف عليه بأضعاف، فصرت مديوناً حتي قضي الله عني ذلك الدين بعد سنين.....

اقول هذه الدار الموصوفة له قدس سره هي ما كانت في سوق الفراسين عند رأس سوق السيّاطين و ينتهي طرف منها الي جدار الماء المعروف بكمراي في اللسان الفارسي و

٦٥ راجع قاموس الأعلام لشمس الدين سامي، ٩٣٢/٢، ٩٣٣.

٦٦ ب : ف

٦٧ ب : - فأبي

٦٨ ب : + تعالي

٦٩ ب : + تعالي

٧٠ رواه ابن ماجه في كتاب النكاح ٧، حديث: ١٨٦١.

٧١ ب : - قدس سره

٧٢ ب : - الكبار

التركيّ و عند بابها عين ماء جارية ينتفع بها العامة [١٠٢] و هي شعبة من الماء الذي يجري في داخل دار حضرة الشيخ أحدثها و أجراها بعض مرّديه من أركان الدولة العثمانية و خواصّها. وكان من خواصّ حضرة الشيخ أيضاً و هو علي افندي صاحب الدفتر السلطاني و ذلك أنّه اشترى بماله الحلال الطيّب حصّة ماء فأجراها في مجري الماء المنسوب الي حضرة السلطان سليمان ١١٠٢هـ (١٦٩١م) برّد الله مضجعه و يعرف اليوم بماء كمر، كما اشير اليه آنفاً.

ثمّ اقرز ذلك الشرب عند مجتازه بقرب الدّار و إنّما قلنا بماله الحلال لأنّ اموال اهل العرف علي أنواع، فما لم يكن رشوة أو مغصوباً أو مقروناً تحصيله بعنف السلطنة و جورها كما يفعل المحصلون في هذا الزمان^٣ كان حلالاً و معلوم أنّ اموال اهل السلطنة ليست بحذافيرها من قبيل الحرام بل لهم اموال تجلب و تجمع من طريق خاصّ حلال كما إذا كان لهم^٤ الضياع و العقار و نحوها و لذا قال إنّ اموال السلطنة ليست فيها زكوة، لأنّها حقّ الفقراء و الغزاة و نحوهم بخلاف الاموال التي هي ملكهم بطريق شرعيّ فإنّ فيها الزكوة علي السلطان و من يليه .

و قد قال الإمام الغزالي قدّس سرّه في المنهاج إذا كان ظاهر الإنسان الصّلاح و السّتر فلا حرج عليك في قبول صلاته [١٠٢ب] و صدقته و لا يلزمك البحث بأن تقول قد فسد الزّمان فإنّ هذا سوء ظنّ بذلك الرّجل المسلم بل حسن الظنّ بالمسلمين مأمور به انتهى.

و قال بعضهم ما معناه أنّ مسجداً أو مدرسة أو خانقاهاً بناها الولاة و الملوك يجوز السّكون فيها و العجب من بعض المتزهدة أنّهم شاهدوا العلماء و المشايخ قد سكنوا المدارس و الخانقاهات التي بناها الحكّام و مع ذلك ينكرون و قد كشفنا عنك غطّائك و أزّلنا غشاوتك و نبذناها ورأيتك فلا تكن بعد هذا ممّن أضله الله علي علم فضلّ عن طريق الهدى و خبط خبط عشواء.

ثمّ إنّ للدّار الموصوفة المذكورة بيوتاً فوقانية و بيوتاً تحتانية و فيها حمام و محوطة يسيرة و قد جمع حضرة الشيخ فيها بين أربع منكوحات و جوارى سرّاري تأسّياً برسول الله صلي الله عليه وسلّم في كثرة النّكاح فإنّه عليه السّلم قال حبّب اليّ من دنياكم ثلث

٧٣ ح : + او نحوه

٧٤ ا : - لهم

الطيب و النساء و قرّة عيني في الصلوة ٧٥.

أما الأول فلاّته يوجد فيه ذوق الأُنس و المحاضرة و أما الثاني فلاّته يوجد فيه ذوق القرية و الوصلة و أما الثالث فلاّته يوجد فيه ذوق المكاشفة و المشاهدة و المراد بالمشاهدة حالة تحصل عند الرُسوخ في كمال الإعراض عمّا سوي الله ٧٣ و تمام التوجّه [١٠ - ٣] الي حضرته بحيث لم يبق في اللسان و القلب غيره تعالى فهي مشاهدة البصيرة لا مشاهدة البصر و باب الأولي مفتوح في الدنيا لا الثانية و إنّما مشهود البصر هي الآثار لا غير.

و قد اشار قوله "حبّ الي" أنّه تحبيب الهيّ لا حبّ نفسانيّ كما في العامّة و لذا اضاف الدنيا الي ضمير الخطاب العامّ لكلّ إنسان في كلّ زمان و ذلك لأنّ الدنيا بمنزلة الآخرة بالنسبة الي الرسل و كملّ الورثة فحبّهم أخراوي لا دنيائي و الشّيء إذا أسند اليهم كان من الأمور الأخرويّة و إن كان في الظاهر من الأمور الدنيويّة بخلاف ما أسند الي غيرهم .

و لذا قال تعالى زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ ٧٤ فجعل حبّ النساء من حبّ الشهوات بالنسبة الي الناس الذين هم بمنزلة النّسّاس و هم الناس الحيواني الشّهواني الطّبيعي بخلافه بالنسبة الي الإنسان الكامل الرّوحاني الحقاني فإنّه حبّه لهنّ ليس من قبيل حبّ الشهوات كما يدلّ عليه الحديث المذكور .

و الرسل و الورثة معصومون و محفوظون عن اتباع الشّهوات، إذ هم اصحاب النفوس المطمئنّة الرّاضية المرضيّة ٧٥ الصّافية و إن كان الأصل في النفس هي النفس الأمّارة و لذا قال يوسف الصّدّيق وَ مَا أَبْرَأُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي ٨٠ اي إلّا النفوس التي [١٠ - ٣] عصمها ربّي من الوقوع في المهلك و هي نفوس الأنبياء و الملائكة و نفوس كملّ الورثة المتّقين الذين إذا مسّهم طائف من

٧٥ راجع مجمع الزوائد للهيثمى، ١/ ١٤٥.

٧٦ ١ - و أما

٧٧ ب : + تعالى

٧٨ سورة آل عمران (٣) ، الآية : ١٤

٧٩ ب : - المرضيّة

٨٠ سورة يوسف (٢١) ، الآية : ٥٣

الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبْصِرُونَ^{٨١} والمبصر لا يخفي عليه الشَّيْطَانُ والنَّفْسُ في مكنهما و لم يقل يوسف " إِنَّ نَفْسِي لَأَمَّارَةٌ بِالسَّوءِ " لمكان الإستثناء.

و أما قوله وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَ هَمَّ بِهَا^{٨٢} فمعناه هجم الطبيعة البشرية فقمع مقتضياها برؤية البرهان، لأنَّه من المبصرين وهذا ممَّا يعدُّ كمالاً نفسانياً و يمدح عليه إذ لا يمدح العَيْن علي ترك الزَّني كما لا يمدح الغازي علي قتل الموتى كما قال في المثنوي:

بي هواتهي أزهوا محكم نبود
غازبي بر مرد كان نتوان نمود
و النَّفْس لا تؤمن ابداً و إنما تسلم و اليه الإشارة بقوله تعالي للأعراب وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا^{٨٣} و كذا الشَّيْطَانُ و اليه الإشارة بقوله عليه السَّلم إِنَّ شَيْطَانِي قَدْ أَسْلَمَ^{٨٤} فأسند اليه الإسلام دون الإيمان، فكأن النَّفْس و الشَّيْطَانُ بالنسبة الي الخاصَّة كأهل الجزية بالنسبة الي العامَّة فكما ان لا ضرر للعامَّة من كفر اهل الجزية وهم سالمون من شرهم حيث استسلموا لهم و أعطوا الجزية و هم صاغرون فكذا لا ضرر للخاصَّة من كفر النَّفْس و الشَّيْطَانُ فإنهما يعاملان بهم معاملة الإسلام وهم سالمون من ضررهم و كيدهم و قولهم إن سلوك [١٠٤] الأنبياء من النَّفْس المطمئنة الي الرَّاضية و المرضيَّة و الصَّافية لا ينافي ما ذكرنا فافهم، فقد فتحت لك باباً عظيماً من العلم و تفصيل المقام أَنَّ الطَّيِّبَ محبَّب الي الرُّسل و الورثة، لأنَّهم أصحاب النفوس القدسيَّة لا يخلون من مجالسة الأرواح الطَّيِّبة الطَّاهرة و الله تعالي طيِّب لا يقبل إلا الطَّيِّب.

و كذا خواصه و الروايح المشمومة المفيدة تنقي دماغ الإنسان الكامل الذي هو مقرُّ العقل الكلِّ بالنسبة اليه، كسدره المنتهي بالنسبة الي جبريل و الأزهار التي لها روائح طيِّبة بين سائر النباتات و كذا سائر المشمومات كالإنسان بين ذي الرُّوح .

و أما أرباب النفوس الدنسة المتلوثة فلا يفيد لهم العنبر و العود و البخور لقذر المحلِّ و لذا اكبوا علي الروايح الكريهة التي هي بمنزلة الأرواث و من علم سرَّ المسواك و أنَّه لتطهير الأسنان من وطر الطَّعام الذي يحصل منه رائحة كريهة تتأذِّي منه الملائكة علم أَنَّ طهارة الظاهر لازمة كطهارة الباطن و إن من طهارة الظاهر و أسبابها استعمال الطَّيِّب

٨١ سورة الأعراف (٧) ، الآية : ٢٠

٨٢ سورة يوسف (١٢) ، الآية : ٢٤

٨٣ سورة الحجرات (٤٩) ، الآية : ١٤

٨٤ لم اجد في المراجع.

فأنته دافع للأذي و جالب للأنس بأهل الهدى و لا يعرفه إلا أهله دون من اكب علي الشهوات و لم يفرق بين الطيبات والخبيثات، فأين أنت من هذا يا من هو مكب علي الأذي، أصلحك الله^{٨٥} أو أوداك كيلا يضل بك من سواك.

و كذا الصلوة محبة اليهم لأن لهم معراجا معنويا [١٠٤ب] يستريحون به عن كدورات عالم الصورة يدل عليه قوله عليه السلم أرحنا يا بلال^{٨٦} و قد جعل الله الصلوة مفتاحا لهذا المعراج لجمعية صورتها بالنسبة الي سائر الأوضاع الشرعية و إن كان باب الإنسلاخ مفتوحا لهم في كل زمان و إنما عد الصلوة من الدنيا باعتبار أفعالها التي تحتاج الي حركات الأعضاء التي من عالم الملك لا باعتبار التوجه التام بالقلب الذي هو من عالم الملكوت ولذا لا زمان و لا مكان لأهل الملكوت فإنهم من اهل الإطلاق و أما ملاستهم بهما في الصورة و تقيدهم بالجهات المختلفة الكلية فلا تنافي حالهم في الإطلاق والقدس و التنزه عن كل وصف و حكم .

و كذا النساء محبة اليهم باعتبار أنهم جزء و الكل يسكن الي جزئه و في مناكحتهم سر النكاحات الأربعة و هي النكاح المعنوي الحاصل من إجتماع الأسماء و النكاح الروحاني و النكاح الطبيعي الملكوتي و النكاح العنصري والسفلي علي ما فصلت في كتب القوم . و لذا لم يتزوج حضرة الشيخ الأكبر قدس سره الأطهر إلا بعد انكشاف الحجاب و زوال النقاب و القناع عن وجه عروس سر النكاح و حق لغيره أن يتأسى به في ذلك فإنه لا معني للزوج المبني علي قضاء الشهوة فقط . فإن قلت: الخواص ايضا يقضون الشهوة.

قلت: فرق عظيم بينهم و بين غيرهم في هذا الباب [١٠٥ب] إلا تري أنهم يكثررون الجماع جدا لغلبة قوتهم القدسية و امتلاء عروقهم بالنور المحض و لذا دار عليه السلم علي أزواجه التسع في يوم واحد و أما غيرهم فقوتهم إنما هي في الطعام و الشراب و في الدم الحاصل منهما الذي هو أقوى مظاهر الروح الحيواني فهم مع اكثارهم الغذاء لا يجدون في أنفسهم من القوة والتوقان ما يجده غيرهم من الخواص مع تقليلهم الأكل فما يصدر من النبي عليه السلم غير مقدور لغيره مطلقا^{٨٧} و ما يصدر من الورثة غير مقدور لمن دونهم من العوام و لله تعالي في كل شئ حكمة و في كل امر سر . و كان قد يقال

٨٥ : + تعالي

٨٦ كشف الخفاء للعجلوني، ١/ ٣٢٨، حديث: ١٠٨٩.

٨٧ ب : - مطلقا

لحضرة شيخي وسندي في إكثاره النكاح إذ كان منكاحاً ومطلقاً كالإمام الحسن ٤٩ هـ (٦٦٩م) رضي الله عنه فيقول لكل فرد من أفراد الناس ابتلاء فوق ابتلائي من جهة النساء .

اقول هذا جواب لأهل العوام إذ هم لا يعرفون حقيقة سر الابتلاء بالنساء و لو قيل لهم لما فهموا ، ولذا كان حضرة الشيخ يكتفي بهذا الجواب لكنه في الحقيقة ابتلاء حسن و سره ما ذكرنا و قد افسد عقائد اكثر الناس بل المتصوفة الذين يدعون المتابعة له جهلهم عن سر النكاح و أن حضرة الشيخ هو الوارث الأكمل لحضرة النبي عليه السلم قولاً و فعلاً و حالاً و كنت أراهم يظنون بالله غير الحق ظن الجاهلية^{٨٨} أولئك كالأنعام بل هم أضل سبيلاً^{٨٩} إذ لو كان لهم خبر عن باطن النبوة [١٠٥ ب] لما اجتروا علي فساد المقال و سلكوا سبيل سوء الحال و لما قاسوا علي أنفسهم و طبائعهم الحيوانية احوال النفوس القدسية الحقانية، فأين تذهبون أيها الشهبانيون فأنتم برانيون لا جوانيون، فإن كنتم في شك من أمر الشيخ في هذا الباب فادفعوا القلق و الاضطراب، فإن النكاح و تركه كانا عنده سواء و تسليمه لأمر الله^{٩٠} كان صدقاً و حقيقة لا كذباً و رياءً .

و قد سمعت منه يوماً يقول: لو كان شيخي حياً حالاً لأنكحته جميع نسائي و سراري بعد العدة و الطلاق بطيب خاطر من غير مبالاة اصلاً، فانظر هل عندك من هذا السر شيء و من غنائم هذا الشأن فيء، فإن لم يكن فاصمخ الي في قلبي و هو أن حضرة الشيخ قدس الله^{٩١} سره، اشار بالقول المذكور الي ما جري بين رسول الله صلى الله عليه وسلم و بين زيد رضي الله عنه في حق زينب رضي الله عنها فإن زيدا ابان زنب عن نكاحه و قال "إنها لجديرة بأن تكون اهلك يا رسول الله و من مخدرات بيتك فانكحها" وهذا باب عظيم لم يفتح إلا لأهل الإنقياد و التسليم، و جه الإشار أن رسول الله عليه السلم محبوب رب العالمين و من هو محبوب لله فهو محبوب لأهل الله و المحب لا يكون محباً محققاً إلا بأن يكون محبوبه أحب اليه [١٠٦ أ] من نفسه و إذا كان أحب اليه من

٨٨ سورة آل عمران (٣) ، الآية : ١٥٤

٨٩ سورة الفرقان (٢٥) ، الآية : ٤٤

٩٠ ب : + تعالي

٩١ ا : - و رياء

٩٢ ب : - الله

نفسه فقد سهل له أن يوثره بكل ما له من ماله و أولاده و عياله و نفسه علي ما هو مقتضي قاعدة المحبة و طريقة العشق و قانون الهوي.

و إذا عرفت الحال في النبي مع أصحابه فاعرف أن حال الولي الوارث ايضاً كذلك مع أحبائه لأنه مشرب من مشاربه و شارب من مشربه و وارث لعلمه و الولد سر أبيه و فيه ما فيه، فالأنبياء و الأولياء محاييب الله تعالى و تابعوهم و ما يتبعهم فداء لهم بطيب خاطر. و لما أراد حضرة شمس الدين التبريزي قدس سره أن يمتحن حضرة المولي جلال الدين الرومي ٦٧٢ هـ (١٢٧٣) روح الله روحه طلب منه محبوبة حسناء، فأخذ بيد امرأته فجاء بها الي حضور الشيخ التبريزي فقال "لا اريد المرأة بل الأمرد" فأخذ مولانا بيد ابنه السلطان ولد، فأحضره عنده فأعرض عنه ايضاً لأن مراده كان امتحان مولانا لا فعل القبيح حاشا فوجده علي التسليم التأم و أرسله ايضاً الي بيت الخمر مع كوز في يده، فحفظ النفس الذي منه و بمحافظته ينبت كل خير و يظهر كل تجل و سر. فيا أيها المريد أنت مريد أم أنت مريد، فانظر الي ما فعله الأسلاف، فاسلك سبيل الإنصاف لا طريق الإعتساف، فإن سلوك سبيل الإنصاف يهديك الي كعبة المراد و سلوك طريق [٦٠ - ٦١] الإعتساف يدلك علي جانب ليس فيه رشاد و سداد و لعلك تقول ما معني التسليم فيما يخالف ظاهر الشرع، فاقول باب الإمتحان مفتوح، فهل رأيت احداً منهم يأمر بك شيء يخالف العقل أو النقل ثم ينقذه و يمضيه، أما عرفت حال مولانا مع التبريزي، فإنه أمر و أعرض و قس عليه غيرهما و ليس في هذا الباب و في هذا الطريق شيء أمر من التسليم و الإنقياد، فإنه مبني علي حسن الإعتقاد. و ليت شعري ما معني الطعن في كثرة النكاح و قد فعلها الأنبياء و الأولياء المتقدمون، فهل تري أنها مسنونة لهم و بدعة للمتأخرين، اما كان الحسن رضي الله عنه منكاحاً و مطلقاً ينكح أربعاً ثم يطلقهن كلهن ثم ينكح أربعاً اخري و مع ذلك كان الصحابة و التابعون يتنافسون في إنكاحه طلباً للصهرية و الإختلاط بالعرق الطاهر و أنت ترغب عن الإنسان الكامل بدل التنافس و تري الصهرية معه كالصهرية مع غيره و تطيل لسانك في حقها في الأمور التي سوغها الشرع الشريف و أجازها و أراك تطعن في كتاب الله تعالى من حيث لا تدري، فما أجهلك.

٩٣ ب : - ١٤

٩٤ ب : - بها

٩٥ ا : - سلوك سبيل الإنصاف يهديك ... المراد و سلوك

الفصل العاشر

في الكرامات العلمية لحضرة الشيخ ومقاماته^١

و هي الكرامات العلمية الباطنة اي الفتوح الربانية و الكشف الرحمانية [١٠٧] الحاصلة له المتعلقة بالعلم الإلهي الشرعي المسمي في مشرب اهل الله علم الحقائق.

اعلم أن اهل الدنيا عاكفون علي أصنام الصّور مشغولون بالمحسوسات عن المعاني و الحقائق المشتملة هي عليها فهم بنات آدم لا بنوه، لأن الرجولية إنما هي في تكميل النفس علماً و عملاً و العلم اليقيني هو العلم الحاصل بالإدراك الباطني بالفكر الصائب و الإستدلال و هذا للعلماء الذين يوقنون بالغيب و لا تزيد هذه المرتبة العلمية إلا بمناسبة الأرواح القدسية و مجالستهم ' فإذا يكون العلم عيناً و لا مرتبة للعين إلا اليقين الحاصل من مشاهدة المعلوم و لا تزيد هذه المرتبة إلا بزوال حجاب الإثنيينية فإذا يكون العين حقاً و هذه الدرجات لها أسباب و مفاتيح كثيرة .

و أس الكّل هو حسن الاعتقاد و يبتني عليه خدمة الأستاذ و الشيخ المرشد و مباشرة الأسباب الي زمان الفتح فلو وقع الملال في البين فقد المدد و انقطع دون الوصول الي المراد و من الله هزّ العطف و التحريك الي جانب الحركة، فإنّ في الحركة البركة .

و قد سبق أن حضرة الشيخ روح الله لما أراد التجرد في شبيبته حين كان ابن سبع عشرة و طاف في البلاد و دار في تحصيل واحد من خواص العباد لم يجد شيخاً كاملاً يريه حتي دخل في القسطنطينية و دلّه الله علي حضرة الشيخ عبد الله الشهير بذاكر زاده قدس سرهما، فعند أول ما وقع نظره عليه [١٠٧] شهد شاهد قلبه أنه الذي شدّ الرّحل في طلبه، فربط زمام أمره بحلقة التسليم و فتح باب الخدمة بالإعتقاد من القلب السليم و كان ما كان من الإجتهد، ما لا يفي بتحريره الأقلام و المداد الي أن شرّفه الله^٢

١ : مقامه

٢ : - حضرة الشيخ و مقاماته و هي الكرامات العلمية

٣ : الح : الباطن

٤ : ا : مجالسهم

٥ : ب : + تعالي

٦ : ب : + تعالي

بسرّ الخلافة الختمية، فكان آخر خلفاء شيخه وهم ثمانية و عشرون علي عدد الحروف و المنازل و المفاصل الواقعة في أصابع اليدين و سمعت من فيه وهو يقول اعطاني الله تعالى في حياة شيخني فتوحاً كثيرةً و لكن لما انتقل الي النشأة الآخرة قبل وصولي الي التجلي العلمي الذي هو أول مراتب المكاشفات المقبولة المعتبرة عند اهل الله المحققين و عنده يظهر سرّ الحياة السارية في الموجودات كلّها بقيت يتيماً غريباً، لكن الله أدبني فأحسن تأديبي. اقول يفهم منه كونه أوسياً من وجه كحضرة الشيخ الشّهير بـ أفقاده قدس سرّه، فإنّه في شبابه و أوائل حاله تردّد الي باب الشيخ الشّهير بـ خضر دده المعقد المغنيساوي ثم البروسوي روح الله روحه ثماني سنين، فمات الشيخ قبل أن يفتح له الباب ، فبقي يتيماً حتّي تداركه الله " بفضلّه و توفيقه الخاصّ و ربّه بلبان عنايته فنشأ نشأة أعجبت الخلائق.

فإن قلت: الي متي يحتاج السالك الي تربية المرشد؟

قلت: الي أن يصل الي الغاية التي لا غاية [٨ - ١٠] ورآئها، فأما في أوائله فللإرشاد الي طريق الفتح إذ لا يعرفه إلا القليل و أما في أواسطه " فللإستخلاص من البرازخ الكثيرة التي يمرّ بها في سلوكه و لا يعرف طريقه إلا الأقلّ من القليل، فإن معرفة هذا الشأن من أوّلّه الي آخره و التّحقّق بحقائق باطنه و ظاهره لا تحصل إلا في أربعين سنة لا بسنّ العمر بل بسنّ السلوك بل بسنّ المكاشفة فافهم جدّاً.

و قد أجري الله تعالى سنّته علي إراءة الأنبياء و الأولياء ملكوت السموات و الأرض في الآفاق و الأنفس اي بواطنهما وما فيهما من الأنوار والأسرار و لكن باين بينهم في سرعة الإنتقال الي المطلوب و بطئه، فجعل لعين بعضهم مثلاً إذا انقلب حِمْلَاقها اليه انكشف له الأمر كما أراد و من هذا القبيل ما وقع لحضرة الشيخ الشّهير بـ الشاذلي قدس سرّه فإنّه لما تعرّس عليه الإنتقال الي سرّ الوحدة في الكثرة و كون الكون خيالاً كلّ

٧ ب : - يظهر

٨ ب : + تعالى

٩ ب : + في

١٠ ب : + تعالى

١١ ب : + تعالى

١٢ ب : أوسطه

تداركه الفيّاض الفتح بأن^{١٣} ألقى في روعه صورة اللعبة المشهورة بخيال الظلّ فانتقل منها الي المراد بسهولة و ذلك أن السترة الكرباسيّة فيها إشارة الي السّماء و السّراج الي الشمس و الفرش الي الأرض و الصّور المتنوّعة الي صور^{١٤} الأعيان الثّابتة و اليد اليمني الي الجمال واليسري الي الجلال و فاعل ذلك الي الله تعالى فالحقيقة واحدة و هو الفاعل و يد [١٠٨] الجمال و الجلال المتعلّق بهما تلك الصّور منتهيتان^{١٥} اليه و تلك الصّور لا يشاهد منها إلّا خيال محض و لا وجود لها في أنفسها ايضاً و إلّا لكان هي المتكلّم بالكلمات المختلفة والأصوات المتفاوتة مرّة بصوت الرّجال و أخرى بصوت النّساء، فالمتكلّم المغلظ في القول و الملمّن في المرتين هو الفاعل لا غير و إنّما يضيف الأصوات في الصّورة الي الصّور تدهيشاً و مكرّاً فيظنّ الجاهل الغافل "منها لا منه، فيثبت لها وجوداً و صوتاً و أمّا العالم المتيقّظ فيرفع الإضافة لأنّها حجاب كما قيل "التّوحيد اسقاط الإضافات" فلا يري و لا يسمع إلّا الفاعل و هو حال اهل التّوحيد الحقيقي، حقّقنا الله^{١٦} و إياكم بحقائقه و وقع نظير هذا^{١٧} لشيخه و سندي كما حكاه لي، فإنّ الله^{١٨} جعل له مثلاً و هو القيم و فتيلته في يده و القناديل .

وذلك إنّ قيم الجامع اشارة الي صانع العالم اي فيه سرّ الله الأكبر و صورته و الفتيلة الموقدة التي بيده اشارة الي الطّبيعة الكلّية و يقال لها النّفس الرّحمانى ايضاً. و التّعين الثّاني الذي هو مبدأ الفياضية قد ظهر من غيب الفاعل و تعين، والقناديل المسرّجة بها إشارة الي المظاهر و الأكوان، فانظر الي الفتيلة المذكورة و الي ما أوقدته من القنادل الكثيرة فما نقص منها شيء بالإيقاد و لا زاد^{١٩} فلو انطفي [٩] : ١) جميع تلك القناديل

١٣ : بأن بأن

١٤ : صورة

١٥ : منهيان

١٦ : + أنّها

١٧ : + تعالى

١٨ : - هذا

١٩ : + تعالى

٢٠ : - و

٢١ : - و لا زاد

لبقيت تلك الفتيلة كما كانت و الله نُورُ السَّمَوَاتِ و الأرضِ^{٢٢} في الأنفس و الآفاق و لله المثل الأعلى علي الإطلاق و الي الإنتباه المعنوي الإشارة بالإنتباه الصوري، فكما أن المستيقظ لا يزال ينتقل من القعود الي القيام و من القيام الي الوضوء و من الوضوء^{٢٣} الي الصلوة الي أن يسلم.

فكذا السالك لا يزال يقطع المراتب و يسير من طور الي طور الي أن يصل الي مقام الأحديّة إن لم يقعه عائق البرازخ و هي أربعة و هي الكتب الأربعة التي أوكلها الكتاب الغيبيّ الإطلاقيّ و هي الشؤنات الذاتيّة التي هي ظاهرة بالنسبة الي الحقّ و غيب بالنسبة الي أنفسها و هي أوّل التعيّنات.

و ثانيها الكتاب الغيبيّ الإضافي و هي الأعيان العلميّة التي هي تفصيل صور الشؤنات الذاتيّة، فإنّ الإنزال مثال و^{٢٤} مرآة للأعلي وكذا ما بعدها بالنسبة الي ما قبلها و غيبها اضافي لأنّها شهاديّة بالنسبة الي ما^{٢٥} فوقها غيبية بالنسبة الي ما تحتها.

و ثالثها الكتاب الشّهاديّ الإضافي و هو الأرواح و^{٢٦} هو تفصيل ما فوقها ايضاً و مرآت لصورها .

و رابعها الكتاب الشّهاديّ الإطلاقيّ و هو نسخة الأجسام التي هي العرش و ما حواه من العوالم الدنيويّة و الأخرويّة و هي الانزل^{٢٧} من الكلّ كما أن النسخة [١٠٩ ب] الأولى هي الأعلى من الكلّ، فالكتابان الأوّلان نسختا عالم الإله و الثانيان نسختا عالم الكون و في كلّ من العالمين مزلّ و برازخ كثيرة لا تحصى فمن تعلّق في سلوكه و سيره بشيء من هذين العالمين علمهما أو عينهما فقد انقطع دون الوصول الي ما فوقهما من الوحدة الذاتيّة المطلقة و الهويّة الإلهيّة الكلّيّة .

قال الله تعالى إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ^{٢٨} فالأجسام و الأرواح قرآن كوني و^{٢٩} الأعيان

٢٢ سورة النور (٢٤) ، الآية : ٣٥

٢٣ ب : - و من الوضوء

٢٤ ب : - و

٢٥ ب : - قبلها و غيبها اضافي لأنّها شهاديّة بالنسبة الي ما

٢٦ ب : ف

٢٧ ب : و هي الإنزال

٢٨ سورة الواقعة (٥٦) ، الآية : ٧٧

٢٩ ح : - و

و الشُّون قرآن الهي لا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ^{٣٠} اي لا يمسُّ الهويَّة الذاتية إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ من دنس التَّقْيِد بشيء من العوالم و قوله تعالى تَنْزِيلٌ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ^{٣١} إشارة الي أَنَّ هذه الكتب منزلة من ربِّ العالمين إلي الأنبياء والرسل و الورثة و هم عارفون بأسرارها وحقائقها عرفاناً يقال له الكشف المعنوي مطلقون عن كلِّ قيد في الصُّعود و الهبوط .

و ذلك لأنَّ بعضهم يقف عند الأجسام فيحرم عن سير وراها و بعضهم يقف عند الأرواح و بعضهم عند الأعيان و بعضهم عند الشُّون و هذا في الصُّعود و قس عليه حال الهبوط و الأعلي من الكلِّ من صعد الي أعلي عليَّين الحقيقة، ثمَّ هبط الي^{٣٢} أسفل سافلين البشريَّة^{٣٣} و هي المرتبة التي تحرك منها أولاً و هي قعر الطَّبِيعَة لكن فرق بين من فارق مقرر [١١٠] طبيعته، ثمَّ نزل اليه و بين من لم يفارق اصلاً، فإنَّ الأوَّل مع الحقِّ و الحقيقة علي كلِّ حال في كلِّ المراتب غير محتجب بشيء من طبيعة و غيرها، و إنّما تنزّل للإرشاد و الثاني مع الخلق و الطَّبِيعَة و النَّفْس محتجب عن الحقِّ.

و حضرة شيخني و سندي الأكمل الأفضّل قد أصدده الله تعالى الي ذروة هذه الدَّرَجَات، ثمَّ اهبطه الي آخر مراتب التَّعَيِّنَات يدلُّ عليه الشُّواهد القوليَّة و الفعلية. فمن الأولي ما قال مخبراً عن نفسه في بعض تحريراته: " الحمد لله الَّذي أعطانا الكشف الأوَّل الواقع في مقام الجمع بعد الفرق في رأس سنة ثمان و ستين بعد الألف " و الكشف الثاني الواقع في مقام الفرق بعد الجمع في رأس سنه احدى و تسعين بعده انتهى بعبارة.

و العاقل يحمل قول الأكابر علي الصَّدَق المحض لاسيما مثل حضرة الشيخ الذي لم يسمع منه دعوي قطّ و يكفي في صدقه والشَّهادة له نباهة شانه و عظم سلطانه و استيلاء برهانه و هيئته في النفوس و قبوله عند الأرجل و" الرُّؤس و المراد بالكشف الأوَّل هو التَّجَلِّي العلمي الَّذي يحصل عند الفناء التَّام الَّذي هو بداية النُّبوة و صاحبه كالناظر

٣٠ سورة الواقعة (٥٦) ، الآية : ٧٩

٣١ سورة الواقعة (٥٦) ، الآية : ٨٠

٣٢ ب : - هبط الي ، ب : + الي

٣٣ ح : البشر

٣٤ ح : - و

الي الشمس لا يري الأشياء لتفرّق بصره و في هذا التجلي^{٣٥} ينكشف حقائق الآفاق، ثم حقائق الأنفس ثم حقائق القرآن [١١٠ ب] فهذه نسخ ثلث لا بدّ للواصل من تلاوة آياتها و إدراك معانيها من كلماتها و اصل هذه النسخ الثلث و مبدؤها نسخة حقائق الرحمن و الي تلك النسخ الأربع الإشارة بالكتب الأربعة الإلهية و هي التورية و الإنجيل و الزبور و القرآن، فكما أنّ هذه كليات الكتب الإلهية و يلتحق بها الصحف الجزئية، فكذلك تلك كليات النسخ العرفانية و يتصل بها المعارف الجزئية.

والمراد بالكشف الثاني التجلي العيني و فيه يحصل البقاء و يعود السالك الي مطالعة الأشياء.

و^{٣٦} سمعت من في حضرة الشيخ أنّه في غليان حاله و غلبة جذبته جاء عزرائيل وهو في اليقظة مراقب بين العشائين فأخذ ينزع روحه من أصابع رجله الي أن بلغ الي فمه، فلما تهيأ للخروج من فضاء الفم ارتعد وجوده و عاد الي ما كان عليه و هذا من نتائج قوله عليه السّلم موتوا قبل أن تموتوا^{٣٧} فإنّ الموت المتضمّن له قوله "موتوا" وإن كان هو الموت المعنويّ بالفناء عن الأفعال و الصفات و الذات، لكنّ الله تعالى أراه صورة الموت الصوري ايضاً تطبيقاً بين الصّورة و الحقيقة و تعجيلاً للمسرة، إذ لا يبقى بعده شيء من الموت إلا اسمه و لا من الوجود إلا رسمه و هذا من أجلّ المراتب و لا يناله إلا كمل الورثة.

و قال لي يوماً ايضاً كان [١١١ أ] إذا جاءني الجذبة القويّة والفيض الغالب يحصل مثل^{٣٨} حالة صلصلة الجرس للنبيّ عليه السّلم عند نزول الوحي قال: "و لم اقل هذا لغيرك الي الآن". و كان في أواخر عمره .

و قال لي يوماً كنت قد خرجت لوضوء الضّحي في أوائل حالي، فتقيأت دمّاً أسود غليظاً كالعلقة و ذلك ملء الكفّ عشر مرات، ثمّ بعد ساعة انكشف لي ما انكشف من نقطة الهوية الي آخر الإسترسالات و التّنزلات و انا أحبّ سماع قوله تعالى هو الله

٣٥ : ١ - التجلي

٣٦ : ١ - و

٣٧ كشف الحفّاء للعجلوني، ٢/٢٩١، حديث: ٢٦٦٩.

٣٨ ح : - مثل

الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ۚ لَئِنَّكَ لَمِنَ الْمُفْضَلِينَ.

قلت له : ذلك الدَّم الأسود هو مغمز الشَّيْطَان الَّذِي أَخْرَجَهُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ قَلْبِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ حِينَ شَقَّ صَدْرَهُ الشَّرِيفَ.

قال لعلَّه ذلك و انا أجد في بدني حَقَّةً منذ ما وقع لي ذلك الي الآن و ارتفع عني تعب التَّكَلِيفِ فَهِيَ عِنْدِي فِي سَهُولَةِ الْعَمَلِ بِهَا كَعَادَاتِ النَّاسِ. قال: " و كان اشتغالي بالتَّوْحِيدِ وَتَتَنُّدُ قَوِيًّا بِحَيْثُ لَا يُوَصَفُ."

اقول فانظر الي ما اوتي حضرة الشَّيْخِ مِنَ الْوَرَاثَةِ الْكَامِلَةِ فَإِنَّ مِثْلَهُ إِنَّمَا يَقَعُ لِأَكْثَرِ الْأَوْلِيَاءِ فِي الْبَرَزِخِ دُونَ التَّعَيَّنِ ۚ وَ الْمَثَالِ الْمَطْلُوقِ.

و سمعت من فيه " أَنَّهُ قَالَ كَانَتْ الْحَالُ غَالِبَةً عَلَيَّ فِي الْأَوَّأَلِ بِحَيْثُ لَمْ يَكُنْ أَنْ يَصْحَبَنِي أَحَدٌ وَ يَكَاَلُمَنِي وَ يَدْخُلُ فِي مَجْلِسِي لِلْهَيْبَةِ الْغَالِبَةِ وَالسَّطْوَةِ الشَّدِيدَةِ وَ الْآنَ كَانَتْ الْحَالُ مَغْلُوبَةً وَ اَنَا غَالِبٌ عَلَيْهَا.

ثُمَّ قَالَ [٣١١] وَ إِذَا أَيْدَى اللَّهُ الْمَكَاشِفَ الْمَجْذُوبَ لَمْ يَفْتَ عَنْهُ صَلَوةٌ لَئِنَّهُ يَجِدُ فِي أَوْقَاتِ الصَّلَوةِ "نَوْعَ صَحْوٍ وَ بَعْضَهُمْ لَا يَجِدُ فَيَبْقِي فِي الْإِسْتِغْرَاقِ أَيَّامًا .

قال كان في الأوَّأَلِ يَغْلِبُ عَلَيَّ الْحَالُ فَتَسْتَمِرُّ إِلَيَّ سِتَّةَ أَشْهُرٍ وَ سَبْعَةَ وَ ثَمَانِيَةَ بَلْ أَكْثَرَ مِنْ غَيْرِ إِنْقِطَاعٍ وَ لَوْ سَاعَةً وَ جَاءَ وَقْتُ فِي أَوَاسِطِ الْحَالِ فَكُنْتُ بِحَالٍ مَا يَضُرُّنِي الْحَالُ الْوَاقِعَةُ عَلَيَّ وَ مَا تَمْنَعُنِي مِنْ صَحْبَةِ النَّاسِ بِحَيْثُ كُنْتُ أَتَكَلَّمُ لِوَاحِدٍ فِي مَجْلِسِي وَ لَا يَحْسُ "أَصْلًا مَا بِي مِنَ الْحَالَةِ الشَّدِيدَةِ، ثُمَّ زَالَ ذَلِكَ إِیْضًا فَحَصَلَ الصَّحْوُ الْكُلِّيُّ وَ الْحَمْدُ لِلَّهِ.

قال و من كُوشِفَ لَهُ قَبْلَ سَبْقِ الْمَجَاهِدَةِ بِصِيرٍ مُلْحَدًا تَارِكًا لِلشَّرِيعَةِ غَالِبًا وَ مِنْ كُوشِفَ لَهُ بَعْدَ الرِّيَاضَاتِ الشَّاقَّةِ وَ الْمَجَاهِدَاتِ الْكَثِيرَةِ بِصِيرٍ مُتَشَرِّعًا مُقْبُولًا.

ثُمَّ مِنَ الشَّوَاهِدِ الْقَوْلِيَّةِ إِیْضًا مَا أَخْبَرَنِي وَ كَتَبَ بِخَطِّهِ وَ هُوَ أَنَّ ذَاتًا يَدُلُّ عَلَيْهِ حُرُوفُ "أَعَشَمَنَ" قَدْ صَارَ طَبَقًا بِقَدْرِ حِسَابِ حُرُوفِ كَجِجَ ، انْتَهَى.

٣٩ سورة الحشر (٥٩) ، الآية : ٢٢

٤٠ ب : اليقين

٤١ ١ : قمه

٤٢ ح : الصلوات

٤٣ ١ : + هو

اقول يعني بالذات نفسه الكريمة كما يدل عليه اسمه الشريف و هو " اعثمن " مقلوب " عثمان " و الطبق مقلوب "القطب" و قوله " كج " الكاف عشرون، و الجيم ثلاثة والمجموع ثلاثة و عشرون و هو إشارة الي مدة الوحي التي هي وقت البقاء و اصله أنه قيل له : -و هو ابن ثلثين- "إنك تموت عند بلوغك الي أربعين".

قال : "فازددت اجتهاداً في العشر التي بينهما بحيث لا يوصف [١١٢] حملاً للموت علي الصورة دون المعني، فلماً ناهزت الأربعين تخلّيت أربعين يوماً في الحجرة المتصلة بالجدار الداخل لجامع قول في القسطنطينية و هي حجرة القيم التحتانية في جانب اليسار من الجامع و كان الغداء كلّ ليلة بيضة واحدة لا غير."

قال : "ولما كان صباح الأربعين و صلينا الصبح في الجامع المذكور اخذ الفقراء في التوحيد و انا مراقب في المحراب و كان اليوم يوم الإثنين أول يوم من سن الأربعين و الشهر شهر ذي الحجة فقبل لي: " الْيَوْمَ اكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ " الآية وانكشف إن وفاتي كان وفاة معنوية وإن وفاتي الصوري تأخر الي ما بعد الستين علي أن يكون البقاء بعد الفناء ثلاثاً و عشرين سنة و مدة البقاء هي مدة القطبية و هي مرتبة الإرشاد."

فإن القطب قطبان، قطب وجود و قطب ارشاد و لن يصير الولي قطبالوجود إلا بعد التجلي الحقي و أما قطب الإرشاد فالأمر فيه أوسع، فإن كلّ من وصل الي التجلي العيني و تشرف بالبقاء بعد الفناء صار قطب ارشاد و أكثر من تشرف بهذه الوراثة الكبرى و الجمعية العظمي و الرتبة العليا قد صار في آخر عمره قطب وجود ايضاً و لو ساعة تكميلاً لرتبته و استيفاء لحظه من جميع المراتب كما دلّ عليه الكلمات الأكبيرة فيج بعض تصانيفه.

و دلّ ايضاً قوله: "آخر ما يخرج من قلوب الصديقين حبّ الجاه . " فإن [١١٢] الخروج قد يجيء بمعني الظهور فمعني ظهور حبّ الجاه الصوري من قلوبهم أنهم لمّا تحقّقوا بجميع المراتب علماً و عيناً احبّوا الكمال الصوري ليكونوا مجمع الكمالات من كلّ وجه ملكاً و ملكوتاً و غيباً و شهادةً و ظاهراً و باطناً و لقطب الأقطاب مقام لا يدخله إلا من يقوم مقامه بعد وفاته كخمرة الولي، فإنّه يجد فيها حالة لا يجدها غيره.

و إنّما قلنا لا يدخله دون لا يعرفه، إذ فلك المعرفة أوسع إحاطة لا تختص بولي دون

٤٤ سورة المائدة (٥) ، الآية : ٣

٤٥ ح : - الوجود

٤٦ ا : - بعد الفناء ثلاث و عشرين سنة ... و تشرف بالبقاء

ولي، فإن من الورثة الكمل من يعرف مقام النبي عليه السلم و وقته و حاله مع الله^{٤٧} و لكن التحقّق به مخصوص به عليه السلم و قس عليه حال القطب و الغوث الأعظم. و أولياء الله تعالى علي طبقات متفاوتة، فمنهم عامّ و خاصّ و خاصّة الخاصّة و خلاصة خاصّة الخاصّة^{٤٨}.

وصفاء الخلاصة فعموم اهل الله^{٤٩} المؤمنون الموحدون وخاصّتهم السالكون السائرون الي الله تعالى، لأنّهم خالفوا الجمهور و هاجروا أوطانهم و باينوا إخوانهم. و خاصّة الخاصّة المتحقّقون بقرب النوافل و هي مرتبة "كنت سمعه و بصره"^{٥٠} الحديث. و خلاصة خاصّة الخاصّة هم المتحقّقون بقرب الفرائض و هي مرتبة "سمع الله لمن حمده" و هي كون العبد سمع الله و بصره علي عكس الأوّل.

وصفاء الخلاصة اي صفوتهم صاحب مقام القوسين الجامع بين القرين و عين الصفاء اي^{٥١} المختار من هؤلاء الصفوة صاحب مقام "أو أدّتي" الغير [١١٣] المقيد بالجمع ايضاً بل له الدوران في المقامات الثلاث من غير تقيّد بواحد منها، وهذه خاصّة نبينا صلي الله^{٥٢} عليه و علي آله و كمل ورثته، كما في شرح الفصوص للمولي الجامي قدس سره.

و من الشواهد الفعلية ما خصّه الله به من النواميس الحكيمية و الكتب الإلهية التي لم يجر عادة الله تعالى علي إعطائها لأهل الناسوت، لأنّ المعاملات و المكاشفات الفاضلة العالية و المعاني و الحقائق المقدسة المتعالية حور مقصورات في الخيام^{٥٣} لم يمسهن ايدي الإنس من الرجال الجلالية المدنسة و لم يطمشن الجنّ من الأفراء القهرية الملوثة بل خباهن الله تعالى للرجال البالغين الطاهرين الخارجين عن مدارج الناسوت العارجين الي معارج اللاهوت المشرقين بالجنّات الباقية في القلوب الصافية و النفوس الراضية

٤٧ ب : + تعالى

٤٨ ح : - و خاصّة الخاصّة و خلاصة خاصّة الخاصّة

٤٩ ب : + تعالى

٥٠ كشف الحفاء للعجلوني، ١٣٢/٢، حديث: ٢٠١٦.

٥١ ا : - اي

٥٢ ب : + تعالى

٥٣ سورة الرّحمان (٥٥)، الآية : ٧٢

المرضية المتصفين بالصفات الإلهية و الأخلاق المحمدية الي ما لا يضبط الأقلام بلسانها بيانهم و لا يعقد^{٥٤} النظام بينانه جمانهم .

فمن تلك الأسرار الإلهية لحضرة الشيخ قدس سره الرسالة الرحمانية في بيان الكلمة العرفانية بين فيها الأسماء المجازية والحقيقة، فالمجازية منها مقروءة بالألسن، مسموعة بالأذان، مكتوبة علي الأوراق، محفوظة في القلوب كالأسماء الحسنی التسعة و التسعين.

و اما الأسماء الحقيقية [٣١١٣] أفليست من قبيل ما يقرأ و يسمع و يكتب و يحفظ، فهذا هو المجاز و الحقيقة عند القوم، بخلافهما في اصطلاح اهل الظاهر، فإن المجاز^{٥٥} عندهم "لفظ استعمل في غير ما وضع له كالأسد في الرجل الشجاع." و الحقيقة "لفظ استعمل فيما وضع له كالأسد في الحيوان المفترس."

فكل من المجاز و الحقيقة عندهم مجاز عند القوم، فالإسم في الحقيقة التعيين، و معني الأسماء الإلهية التعيينات الإلهية وهي الشؤون الذاتية الغيبية و الأعيان الثابتة العلمية و معني الأسماء الكونية التعيينات الكونية و هي تعيينات الأرواح و الأجسام^{٥٦} فالأسماء الأول فاعلات و مؤثرات و الأخر قابلات و متأثرات كالرجل فإنه حقيقة فاعلة مؤثرة و كالمرأة فإنها حقيقة منفعة متأثرة و هذه الحقائق واحدة في الأصل، لكن جاء الاختلاف من جهة اختلاف التعيينات في المراتب الإلهية و الكونية، و معني تجاوز السالك عن هذه التعيينات^{٥٧} قطع العلاقة الباطنة عنها بالفناء و الإنسلاخ التام بحيث لم يتقيد بتعيين الكون في الكونيات و لا بتعيين الإله في الألهيات، بل تعري عن كل لباس و تجرد^{٥٨} عن كل إضافة و قيد، فالفناء في العلاقة و التقيد لا في الأجسام و التعيينات فإنها باقية علي ما هي عليه قبل.

و الإسم الحقيقي يعتبر في ثلث مراتب فهو في المراتب الإلهية الذات البحت الذي هو مرتبة الأحدية و الإلهية [١١٤] التي هي مرتبة الواحدية، فالإسم الأول هو الباطن و

٥٤ ب : و لا يقعد

٥٥ ب : - و الحقيقة عند القوم فإن المجاز

٥٦ ح : - و الأجسام ، ح : + و الأسماء

٥٧ ح : - في المراتب الإلهية ... التعيينات

٥٨ ا : - تجرد

الثاني هو الظاهر وفي المراتب الكونية قطب الزمان و سلطان الأوان، فالأول اسم حقيقي باطن و الثاني اسم حقيقي ظاهر و في المراتب اللفظية الإسم "الله" و الإسم "الرب" فالأول باطن بالنسبة الي الثاني لأنّ الربوبية مبدأ الفيض هذا، لكن الإسم في المراتب اللفظية يعتبر من حيث اللفظ من الأسماء المجازية لكونه مقروا و مسموعا و مكتوبا و محفوظا و المجاز قنطرة الحقيقة و باب لها فلو ارتفع اعتباره بطل^{٥٩} الحقائق كما قيل: " لو لا الاعتبارات لبطلت الحقائق ".

وتحقيقه علي ما ذكره حضرة الشيخ في أوّل حواشيه علي تفسير الفاتحة أنّ من اشتغل من الأسماء المجازية بما يسره الله تعالى الإشتغال به و داوم^{٦٠} فيه فلا ريب أنّه يحصل بينه و بين سرّ هذا الإسم المشتغل به و روحه بعناية الله^{٦١} و فضله مناسبة ما بقدر الإشتغال و متي قويت تلك المناسبة بينهما و كملت^{٦٢} بحسب قوة الإشتغال و كماله يحصل بينه و بين مدلوله من الأسماء الحقيقية بواسطة هذه المناسبة الحاصلة مناسبة بقدرها قوة و كمالا و متي بلغت الي حدّ الكمال ايضاً هذه المناسبة الثانية الحاصلة بينه و بين [١١٤ ب] هذا الإسم الحقيقي بجود الحق سبحانه و عطائه يحصل بينه و بين مسمّاه الحق تعالى مناسبة بقدر المناسبة الثانية من جهة القوة و الكمال، لأنّ العبد بسبب هذه المناسبة يغلب قدسه علي دنسه، و يصير مناسباً لعالم القدس بقدر ارتفاع حكم الدّنس، فحينئذ يتجلّي الحق سبحانه من مرتبة ذلك الإسم بحسبها و بقدر استعدادده و يفيض عليه ما شاء من العلوم و المعارف و الأسرار الإلهية والكونية حسبما يقتضيه الوقت و يسعه الوطن و تستدعيه القابلية، فيطلع بعد ذلك علي ما لم يطلع عليه قبله فيحصل له العلم والمعرفة بعد الجهل والغفلة.

فإذا عرفت هذه المعاني الكلية بطريق المناسبة الجزئية. فاعلم أنّ السبب الصوري لتصنيف حضرة الشيخ الرسالة الرحمانية المذكورة هو أنّ مصطفى (١٦٩١م) الوزير الشهير بـ ابن كوبريلي رأي رؤيا قبل وزارته بسنين، فاستدعي الشيخ للعبارة فعبرها بالوزارة و لو بعد حين وكان الوزير المذكور من زمرة العلماء المتبحرين بمرتبة الظاهر، فأحبّ الشيخ حباً شديداً، فأخذ يخالطه وكانت والدته و اخته زوجة سياوش الوزير المقتول

٥٩ ح : - بطل

٦٠ ح : دوام

٦١ ب : + تعالى

٦٢ ا : - كملت

مريدتين له، قَالَ الأمر الي ان صَنَّف له اي لابن كويريلي تلك الرِّسالة [١١٥] لَمَّا رَأَى من ميله الي التَّصَوُّف.

ثُمَّ هو عند وزارته نفى حضرة الشَّيْخ الي قلعة ماغوسة من القلاع القبرسيَّة فجازي احسانه بالإساءة جزاء سنَّار، كما سيأتي تفصيل القصة في محلها.

و من تلك الكتب الإلهيَّة لحضرة الشَّيْخ شرح مفتاح الغيب المسمَّى بـ مصباح القلب و الأصل وهو المفتاح كان لحضرة الشَّيْخ محمَّد بن اسحق القونوي الشَّهير بـ صدرالدين ٦٧٣هـ (١٢٧٤م) و كان نقَّاد الكلمات الأكبريَّة، فصنَّف المفتاح علي وجه بديع لا يوصف، فشرحه حضرة شيخي و سندي وسمَّاه بـ المصباح وقال: "إني أحبَّ المفتاح لأنَّه وارد علي سنن سلوكي." و كان كتب الشَّيخين الأكبر و الكبير أجلَّ الكتب عنده لكونهما مؤيدين بالكتاب والسنة .

و كان يقول في "حقَّهما": "هما و أمثالهما الإنسان بعد الأنبياء عليهم السَّلم، و لذا لم يزل يوصي هذا الفقير بكتبهما و بـ الأحياء للإمام الغزالي ٥٠٥هـ ايضاً تحريضاً علي العلم و العمل، كأن لم يزل يوصي من حيث طريقتنا الجلوتيَّة -بالجيم- بأداب حضرة الشَّيخ الفريد^{٦٣} و المرشد الوحيد محمود الهدآيي الأسكداري ١٠٣٨هـ (١٦٢٣م) قدس سره و كان يقول في حقِّه و في حقِّ "شيخه الشَّهير بـ أفتاده البروسوي ٩٨٨هـ (١٥٨٠م) قدس سره: "إنَّ لكلَّ منها يداً طولي في التَّوحيد الحقَّاني و العرفان الرِّئاني."

و من تلك الكتب الإلهيَّة كتاب "اللَّايحات البرقيَّات في كشف الحجب و الأسرار عن وجوه أسرار [١١٥ب] بعض الأحاديث والآيات و معني نسبتها اي اللَّايحات الي البرق إنَّما هو بطريق التشبيه، فإنَّ السَّحاب إذا انفتح حصل البرق و الضَّوء بحيث ارتفع الظلمة فيما بين المشرق و المغرب وتراآي بسببه ما كان يتراآي في النَّهار بالشَّمس، و إنَّ كان ما بين الإنفتاح و الإنطباق قدر لمحة البصر، فكذا رقيق القلب إذا انفتح و لو طرفة عين صبَّ الله عليه من العلوم ما لا يفي به الأوراق و لو حرَّ الي يوم القيامة و مثله إنَّما يحصل لأهل شهود التَّجلِّي الذَّاقي الدَّائم الأبدي الَّذي لا حجاب بعده و لا مستقرَّ للكَمَل

٦٣ ب : ب

٦٤ ا : الوحيد

٦٥ ب : - و في حق

٦٦ ا : + كتاب كتاب

دونه و هذا المقام نصيب الشيخين من المتأخرين و يليهما حضرة شيخني و سندي في ذلك و سيأتي ما يؤيد كلامي هذا، فلا تحمله علي المجازفة.

و من تلك الكتب الإلهية الحاشية علي تفسير الفاتحة^{٦٧} المسماة بـ مرآة أسرار العرفان و الأصل وهو تفسير الفاتحة كان لحضرة الشيخ صدر الدين القنوي قدس سره و هو كتاب لم يسمح بمثله الزمان منذ ما طلع المرزمان و بقي بكرة اربعمائة سنة الي أن فك خاتمه^{٦٨} و فتح درجه حضرة شيخني و سندي، فشرحه علي اسلوب الحاشية و كان آخر تصنيف صنّفه في علم الحقائق و ذلك أنه اختفي في القسطنطينية مائة وعشرين يوماً بحيث لم يدر مكانه عند حواشيه وغيرهم، فاختلفوا في حقّه اختلافاً كثيراً، فشرح في تلك المدة تفسير الفاتحة و جاء بحيث لا يوصف كما أخبرني يوماً و قال: "علقت الحاشية علي [١١٦] تفسير الفاتحة لصدر الدين" القنوي ٦٧٣ هـ في أربعة اشهر مع عظم حجمها و لم يقع لي اثناء ذلك فتور اصلاً و كانت المعاني و الحقائق تتوارد علي قلبي ليلاً و نهاراً و هي تصنيف لا تأليف، اي ليس فيه مزج و لا نقل من كلام الغير اصلاً بل هي محض إلهام و فيض و قد جعلت ديباجتها مشتملة علي ادعية النصر، لأنها كانت أوّل مالقي في روحي من جانب روح القدس بسبب وقوع الداعية القويّة الي الخروج الي الغزو حين الشروع في التصنيف.

قال: و هذه الحاشية نتيجة ثلث و ثلثين سنة من أوّل المكاشفة و هذا العلم من الكرامات العلمية و هي أفضل من الكرامات الكونية، لأنها متعلقة بذات الله تعالي و صفاته و أفعاله و آثاره و أسمائه، ولا خير في الكرامات الكونية.

قال و لم يقع لي الي الآن ميل اليها اصلاً، فإنه منعني مكاشفة القبور و مكاشفة احوال الملائكة و التقيّد بها لأنّ اهل القبور^{٦٩} إمّا مشابون أو معذبون، و الملائكة متعبّدون و المرأ مكلف بنفسه لا بمعرفة احوالهم.

قلت له: "إنّ الله تعالي قد خبأ لكم هذه الحاشية في خزائن غيبه و ادّخرها لكم في مكان لا هوته و آخرها الي هذا الآن لتكون هديّة منكم جليّة لأهل الحقّ و تحفة عظيمة

٦٧ ب، ح: + القرآن

٦٨ ا: ختمه

٦٩ ا، ب: - الدين

٧٠ ح: - و مكاشفة احوال الملائكة و التقيّد بها لأنّ اهل القبور

لأهل الصدق و آية كبري لحقيقتكم و علامة عظمي لولايتكم إذ اكابر المشايخ يستعظمون من يفهم ذلك التفسير القنوي، فكيف الحال فيمن قدر علي تحشيتة و فعل ما فعل مثلكم فإتني رأيت في الواقعات المحمودية أن حضرة^١ [١١٦] الشيخ الشهير به أفتاده قدس سره. قال : " هل في هذا^٢ الزمان من يفهم تفسير الفاتحة ". فاستغرب ذلك و استبعد من كان اهلاً لفهمه. فلما قررت هذا تبسم حضرة الشيخ وقال : " اكتب هذه الحاشية فإتتها نافعة لك بعد وفاتي ". ثم دعا لهذا الفقير و قال " اعطاك الله ما في هذه الحاشية " و زاد عليه فإتته ذو الفضل و الجود.

اقول فهذه الحاشية علم حضرة شيخي و سندي و برهانه الكلّي، فمن قبلها وإلا فليأت بمثله أو ليتم بغيظه، قال الله تعالى قُلْ مُوتُوا بِغَيْظِكُمْ^٣ و قد صنّف في أوائل حاله شرحاً بسيطاً علي فصوص الحكم ثم احرقه في وقت من اوقات غليان حاله و ايضاً رسم صور العالم من العرش الي ما تحت الثري ثم احرقه ايضاً هذا. و أمّا تحريراته في علم الحقايق في أوراق متفرقة و صحف متعدّدة فلا غاية لها، و هي أكثر من أن تحصى، و كان روح الله روحه عين القلم الأعلي و لم يكن له تفكّر و لا تعمل اصلاً و كان بحيث إذا وجد كاغدة لا يقف إلا عند آخرها. و سأله يوماً خليل الشهير به عرب زاده من علماء بلدة ادرنه شيئاً من القصيدة الأكبيرة التي أوكها "لنا من امره روح وجسم" فشرح تلك القصيدة شرحاً لم ير مثله و سمّاه بالرسالة البرقية و لا نهاية لفضائله و سيجيء بعضها ايضاً في محلها. و أمّا كتبه المتعلقة بالعلوم الظاهرة فستذكر في الفصل الآتي.

٧١ ب : - حضرة

٧٢ ا : - هذا

٧٣ سورة آل عمران (٣) ، الآية : ١١٩

الفصل الحادي عشر

[١١٧] في الكرامات العلمية الظاهرية لحضرة الشيخ

اي الألفاظ الإلهية المتعلقة بمرتبة الظاهر الفائضة منه تعالى علي حضرة شيخي وسندي روح الله روحه وهذه الألفاظ كالشعبة للكرامات العلمية الباطنية التي سبق ذكرها فإن ما يتعلق بمرتبة الباطن اصل ومقصود بالذات كاللب من الثمرة و ما يتعلق بمرتبة الظاهر فرع و مقصود بالعرض كالقشر من الثمرة و كما أن القشر يحفظ اللب و لولاه لم يستكمل بل لم يكن اللب، فكذا الظاهر لباس للباطن و صورة مقومة له و لو لاه لم يحصل الغرض اللذي هو وسيلة له و لذا يحافظ علي الشرع الشريف فمن لم يكن له شريعة و عمل بها لم يكن له دين حق و التصوف مبني علي الإسلام الصحيح، و لذا لا يعتبر ما صدر من الرهبانة و إن كان خارقاً للعادة إذ هو من الأمور التي يشترك فيها الإسلامي و غيره بخلاف الفيض الصحيح الوارد عن مرتبة السر المؤيد بالكتاب و السنة، فإنه مخصوص بالإسلامي.

و الحاصل أن طالب السمن و الزبد لو طلبهما من الماء مثلاً لم يجدهما البتة، و لو طلبهما من اللبن وجدهما لأنه أصلهما و الفرع يبتنى علي الأصل، فكذا طالب المعرفة و الحقيقة [١١٧] لو طلبهما من الوجه الغير الشرعي لم يجدهما البتة و ما عند اهل الإلحاد والزندقة فهو صورة المعرفة لا حقيقتها و لو نالوا حقيقتها لأدب ذلك الي العبودية فإنها علامة المعارف الحققة، فالميزان و المحك أنه كلما تجدد الوارد و لم يتأكد الإمتثال الشرعي^٢ في الظاهر فصاحب هذا الوارد شيطاني و كلما تجدد القبيض و تأكد الإمتثال لأمر الله تعالى و ازداد التعبّد فصاحبه رحماني.

و مسلك الصوفية المحققين الصادقين في طلبهم طريق التقوي و العزيمة و المستحبات عند أصحاب العزيمة كالواجبات وهي كالفرائض بمعنى أنهم يهتمون في كل ذلك فوق اهتمام اهل العموم، و الكراهة التنزيهية عندهم كالكراهة التحريمية و هي كالحرام القطعي بمعنى أنهم يحترزون عن فعل ذلك أشد من إحتراز العوام .

و من هنا علم فساد ما قيل : " أن ليس للصوفي المحقق وقت مكروه . " و نعوذ

١ ب : + تعالى

٢ ا : + الي

٣ ح : التشريعي

بالله من الضلال، و سيأت الأعمال و فساد العقيدة و اختلال البال فالحال حلال و الحرام حرام و لا فرق في ذلك بين شخص و شخص و إن كان نبياً او ولياً.
و أخبرني شيخني قدس سره أنه لما توطن في القسطنطينية اخذ يقرأ عليه بعض المريدین الفصوص الأكبري، قال : "فانتشر ذلك بين الناس و شاع فأخذ اهل الإنكار يقولون [١١٨] إن الشيخ الفلاتي ' يقرئ الكتاب الفلاتي و إنا لنراه في ضلال مبين، و ما الذين أتبعوه إلا الأراذل."

قال فلماً سمعت القليل و القال توجهت الي الله الملك المتعال. فقل لي في سري:
"عليك بطريق جدك و هو طريق الستر و الاخفاء لا الإظهار والإفشاء."
قال : "فاتخذت القول عن التصوف و رأيي ظهرياً و جعلته نسياً منسياً و سترت حالي و حال من تبعني بما أمكن من الوجوه مثل الإشتغال بتدريس العلوم الرسمية و التوغل في التقرير و التحرير في العلوم المتداولة و القوانين المتعاورة و التثبت بأذيال العبادات و المعاملات فوق ما كان قبل."

قال: و هذا أسلم الطرق في هذا الزمان إذ ستر العروس بالعبادة أولي من تزيينها بالديباج كيلا يقع عليها نظر الأغيار مع أنه لا يباع الإبل في سوق الدجاج.
و قد صح أن النبي عليه السلم كان له علوم ثلاثة، علم أمر بتبليغه و نشره و هو علم الشرائع و الأحكام و علم خير فيه و هو علم المعارف و الإلهام و علم أمر بإخفائه و كتبه و هو علم الحقائق، فلم يؤذن له عليه السلم أن يذيع من ذلك شيئاً إلا الي أهله.
قال الحندي :

بانا صح بي درد نكويم غم خوايش بيهوده سخن محرم آن رازنباشد
و أهل ذلك العلم الإلهي أهل الإعتقاد و السلوك و السير و الطير و هم ورثة اسرار
اصحاب الصفة [١١٨] الذين كانوا نحواً من أربعمئة يسكنون في صفة مسجد رسول

٤ ح : + كان

٥ ا : الطريق

٦ ا : زار

٧ ا : اصل

٨ ا : - اهل

٩ ح : - اسرار

اللّٰهُ صَلَّي اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُمْ خَوَاصُّ هَذِهِ الْأُمَّةِ.

وَلَمَّا رَجَعَ رَسُولُ اللّٰهِ "مِنَ الْمَعْرَاجِ اسْتَمَعَ إِلَيْهِمْ فَوَجَدَهُمْ يَتَذَكَّرُونَ فِيمَا بَيْنَهُمْ مَا جَرَى بَيْنَهُ وَبَيْنَ اللّٰهِ " لَيْلَتَهُ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ الرُّوحِيَّةِ وَالْمَسَامِرَاتِ السَّرِيَّةِ، فَتَعَجَّبَ مِنْ ذَلِكَ .

فَقَالَ اللّٰهُ تَعَالَى: "إِنَّ السُّلْطَانَ لَا يَطْرُدُ نَدْمَاءَهُ عِنْدَ ضِيَافَةٍ مِنْ أَحَبِّهِ فَأَنْتَ حَبِيبِي وَ

هُمْ نَدْمَائِي فَكَيْفَ اطْرُدُهُمْ عَنْ مَجْلِسِي وَمَجْلِسِكَ."

قَالَ اللّٰهُ تَعَالَى وَ لَا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ "١٢ أَخْبَرَهُ عَنْ دَوَامِ ذِكْرِهِمْ وَإِنَّهُمْ جُلَسَاءُ اللّٰهِ " بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ، كَمَا قَالَ أَنَا جَلِيسٌ مِنْ ذِكْرِنِي "١٣ وَ قَدْ خَصَّصَهُمُ اللّٰهُ تَعَالَى بِإِرَادَتِهِ عَمَّا سِوَاهُمْ، فَكُلٌّ يَرِيدُونَ مِنْهُ وَ هُمْ يَرِيدُونَهُ وَ مَا يَرِيدُونَ عَنْهُ دُونَهُ، كَمَا قِيلَ:

وَكُلٌّ لَهُ سَوْءٌ وَ دِينٌ وَ مَذْهَبٌ وَ وَصْلَكُمْ سَوْئِي وَ دِينِي رِضَاكُمْ
ثُمَّ نَرْجِعُ وَ نَقُولُ أَخْبَرَنَا حَضْرَةُ الشَّيْخِ يَوْمًا فَقَالَ: " إِنَّ دَابَّ الْأَوَكِينَ كَانَ عَلَيَّ أَنْ يَقِيمُوا فِي الْمَدَارِسِ الَّتِي أَنْ يَتَهَيَّأَ لَهُمُ الْفَرَاغُ مِنَ الْعُلُومِ الرَّسْمِيَّةِ وَ تَحْصِيلِهَا، فَإِذَا آلَ أَمْرُهُمُ إِلَى الْكَمَالِ الصُّورِيِّ كَانَ مِنْ وَفْقِهِ اللّٰهُ لَطْلِبُهُ يَتَرَدَّدُ إِلَى خَانِقَاهُ وَاحِدٌ مِنْ أَكَامِلِ الْمُشَايِخِ وَ أَفَاضِلِهِمْ لِتَحْصِيلِ الْكَمَالِ الْمَعْنَوِيِّ لِيَسْتَكْمِلَ نَفْسَهُ عِلْمًا وَ عَمَلًا وَ صُورَةً وَ مَعْنَى [١١٩] وَ شَرِيعَةً وَ حَقِيقَةً، فَكَانَتْ الْخَانِقَاهُ لَا يَدْرُسُ فِيهَا شَيْءٌ مِنَ الْعُلُومِ الظَّاهِرَةِ، كَمَا لَا يَذَاكِرُ فِي الْمَدَارِسِ شَيْءٌ مِنَ الْعُلُومِ الْبَاطِنَةِ وَ كَانُوا يَعْمَلُونَ بِقَوْلِهِ "لِكُلِّ مَقَامٍ مَقَالٌ وَ لِكُلِّ مَقَالٍ رِجَالٌ" وَ كَانَ أَهْلُ الْخَانِقَاهِ أَهْلُ عِلْمٍ " وَ تَحْصِيلٍ لَا احْتِيَاجَ لَهُمْ إِلَى التَّنَدُّسِ وَ التَّعَلُّمِ .

وَ أَمَّا الْآنَ فَيَقَالُ "الْأَمْرُ إِلَى الْجَهْلِ، فَلَا فِي الْخَانِقَاهِ خَيْرٌ وَلَا فِي الْمَدْرَسَةِ-عِلْمٌ قَالَ :
"وَلِذَا حَرَكْنِي اللّٰهُ تَعَالَى لِأَحْيَاءِ الدِّينِ بِأَحْيَاءِ الْعِلْمِ الظَّاهِرِ أَوَّلًا فَلَا أَقْبَلُ صُوفِيًّا لَا يَرِيدُ

١٠ ب : + صلعم

١١ أ : - اللّٰهُ ، ب : + تعالي

١٢ سورة الأنعام (٦) ، الآية : ٥٢

١٣ ب : + تعالي

١٤ كشف الخفاء للعجلوني ، ٢٠١/١ ، حديث : ٦١١ .

١٥ أ : مقام

١٦ أ : اهل العلم اهل العلم

١٧ ب : "و تحصيل ... و أمّا الآن فآل "مكرر

التَّعَلُّمُ^{١٨} من العلوم الرَّسْمِيَّةِ أولاً و لا استخلف اميًّا بحثاً و إنما استخلفه بعد التَّعليم له علم الحال علي وجه التَّمام و الكمال و حصول الملكة له و الإِستخراج و لو من الكتب المؤلفة علي اللِّسان التُّركيِّ فَإِنَّ المقصود هو العلم و العلم واحد لا يختلف باختلاف اللُّغات و الألسنة.

أقول: و كان دأبه رَوْحُ اللَّهِ^{١٩} روحه أن يعلم العلم الظَّاهر، ثمَّ يستخلف فَإِنْ كان للطَّالِب استعداد لأخذ اللُّغة العربيَّة حملة علي تحصيل العلوم بالترتيب و إلاَّ حرَّضه علي الأخذ من الكتب التُّركيَّة بأيِّ وجه كان.

فإن قلت : "الإنسان خلق مستعداً للكلمات الصُّوريَّة و المعنويَّة، فهل في النَّاس احد لا يمكن له اخذ اللُّغة العربيَّة و إنما ذلك من بطالته و عدم اجتهاده كما ينبغي."
[١١٩ب]

قلت : "الإنسان و إن خلق مستعداً لها لكن الإِستعدادات متفاوتة، فمن واحد له اسم كلِّي يربِّيه من جميع الوجوه و من واحد له اسم جزئيَّ ينحصر دونه، اما رأيت احداً لا يساعده لسانه علي التَّكَلُّم بالفارسيَّة مثلاً بحسب جبلته و فطرته، و إن كان ذلك لسائناً لطيفاً فقس العربيَّ^{٢٠} عليه فما هو سهل عند واحد، صعب عند غيره ممَّن لم يستعدَّ له.
بوريا باف اكرچه بافنده است نبر ندش بكار كاه حرير
الآ تري أن العصفور لا يقدر علي التَّكَلُّم و التَّرتُّم مثل البلبل، فمن أخذ في تعليمه ليترتَّم مثله ضلَّ سعيه و كان كمن يرقم علي الماء فالشَّيخ لا يقدر علي نفخ الرُّوح لشَّيخ ليس^{٢١} له استعداد لذلك و نعم ملقيل:

توان پاك كردن زؤنگ آينه و ليكن نيا يدر سنك آينه
و حكي أن واحداً من المشايخ الأميين سألوا عنه الوعظ و التَّذكير مكابرة و عناداً فنام محزوناً، فرأى رسول الله صلِّي الله عليه و سلَّم في المنام، فأشار اليه بالجلوس مجلس الوعظ^{٢٢} فلما استيقظ اخذ يتكلَّم من العلوم ما يتحير فيه العلماء، فقال: "أمسيت كردياً و

١٨ ب : العلم

١٩ ب : + تعالي

٢٠ ب : العرب

٢١ ح : ١٠ - ليس

٢٢ ا : بالجلوس الموعظ

أصبحت عربياً". و هذا اختصاص الهى لا يقاس عليه غيره و الإستعداد إذا كان فى القوة القريبة من الفعل فإذا تفاجأ ظهور اثره يظنّ الجاهل أنّه جاء من غير استعداد و أنّه كان كالمرآة المصنوعة [١٢٠] من الحجر فقبلت الصقالة و ليس كذلك .

و أمّا قول صاحب المثنوي:

كر توسنك صخره و مرمر شوي چون بصاحب دل رسي كوهر شوي
فبالنسبة الى المستعدّ، إذ لا يصلح العطار و الطبيب ما أفسده الدهر، ألا ترى الى قول الشّيع سعيدي:

چون مخبط^{٢٣} شد اعتدال مزاج نه عزيمت اتركند^{٢٤} نه علاج
فإنّ العلاج إمّا جسماني او روحاني و الأوّل فى الأمراض الظاهرية كما يفعله الأطباء و الثاني فى الأمراض الباطنية كما يفعله الحكماء الإلهية و كلاهما بالنسبة الى القابل لا الى غيره فلا تطمع فى أن يكون البليد جليداً و دم الحيض وليداً .

و رأيت بعض اهل الغرور يتطلّب من يصرف له الهمة و يفيض عليه النّفس من غير أن يتهيأ له و يعرف أنّه هل هو ممّن يقبل الهمة و النّفس^{٢٥} بموجب استعداده او لا بمقتضى عدمه فما اطعمه^{٢٦} فلو قلت فيه هو اطعم من اشعب يتمنى حصول المقاصد بلا سعي و تعب فى الطلب لصدقت، فإنّه لا معنى للطّمع الفارغ و لئن سلّم اجتهاده فالله يعطى الحكمة من يشاء .

و تحقيقه أنّ لسان الإستعداد قد سأل ما سأل من الكمال و النقصان، و المرء فى موطن العلم و الثبوت، كما قال تعالى يَسْتَلِهُ مِنْ فِي السَّمَوَاتِ و الْأَرْضِ^{٢٧} فجري الأمر على ما اراد فى نشأة العين و الوجود كما قال تعالى إِنَّ رَبَّكَ^{٢٨} [١٢٠] عَلِيمٌ حَكِيمٌ^{٢٩} فكلّ ما يظهر إنّما هو احوال اعيان^{٣٠} الممكنات و إن هم فى غفلة من هذا

٢٣ ب : مخبط

٢٤ ح : - كند

٢٥ ب : - و النّفس

٢٦ ح : اطعمه

٢٧ سورة الرّحمان (٥٥) ، الآية : ٢٩

٢٨ سورة يوسف (١٢) ، الآية : ٦

٢٩ ا : - اعيان

فالله يقضي بينهم يوم القيمة، قل فلله الحجة البالغة فافهم جداً.

فإذا عرفت هذا فاعلم أن حضرة الشيخ قدس سره كان يبالغ في التعليم^{٣٠} لكلّ بليد وجليد الي أن يظهر في مرآته صورة غاية استعداده و كان لا يخلو من التحرير ترغيباً للطلّاب و تحريكاً لأذهان اهل الإجتهد و الي^{٣١} اولي الألباب، إذ لا بدّ من ذلك في كلّ زمان لما أنّه كالسوط.

و قد قيل أعقل الرجال لا يستغني عن مشاورة اولي الألباب و أروع النساء لا تستغني عن الزوج و أفره الدوّاب لا يستغني عن السوط. و ذلك أن العلم قد يخلق كاللباس فيقتضي الحال تجديده.

الآ تري الي قول بعضهم "يولد في كلّ مائة سنة رجل تآمّ العقل و إنّ اياسا منهم" و هو الذي يضرب به المثل في الذكاء و العقل.

قال في انسان العيون : " لعلّ هذا هو المراد بما جاء في الحديث يبعث الله علي رأس كلّ مائة سنة من يجدد لهذه الأمة أمر دينها"^{٣٢} و المراد برأسها آخرها بأن يدرك أوآئل المائة التي تليها بأن تنقضي تلك المائة و هو حيّ و قد^{٣٣} ادّعي كلّ قوم في امامهم^{٣٤} أنّه المراد بهذا الحديث، و الظاهر و الله اعلم أنّه يعمّ جملة العلماء من كلّ طائفة [١٢١] و كلّ صنف من أصناف العلماء من مفسرين و محدثين و فقهاء و نحاة و لغويين الي غير ذلك من الأصناف، كذا قاله السخاوي في المقاصد الحسنة. و كلّ حزب بما لديهم فرحون.

و التحقيق أن صلاح العالم منوط بشيئين، العلم و العدل. أمّا العلم فظاهر و باطن و لكلّ منهما اهل في كلّ زمان، لكن يتفاوت حالهم بالظهور و الخفاء و الرّدّ و القبول علي حسب استعداد الوقت و امر التجديد موقوف علي الظهور و القبول.

و أمّا العدل فأنفسيّ و آفاقيّ و الذي يليق أن يكون مظهرًا تامًا له هو السلطان او

-
٣٠	ب : التعلّم
٣١	١ ، ب : - الي
٣٢	ح : - في كلّ
٣٣	ابو داود: ملاحم ١.
٣٤	١ : - قد
٣٥	ح : بأمامهم

من في حكمه و إنما يظهر اثر هذا الإسم بالعمل بالعلم^{٣٦} الشرعيّ و إظهار العدل في عالم الأنفس أولاً ثم في الآفاق و لا يكون الإظهار^{٣٧} الكامل في الآفاق^{٣٨} إلاّ بالسيف، إذ أبناء الزمان لا يصلحهم إلاّ ابو السيف، فقد انحصر الأمر في علم العلماء العاملين أيّا من كانوا و عدل السلاطين و الأمراء بسلّ السيف علي الذين خانوا و ذلك لا يكون علي الكمال إلاّ في رأس كلّ مائة سنة، إذ للزمان عمر كعمر الإنسان.

فأول المائة كأول الولادة و آخرها كوقت الوفات، فكما أنّ المولود يتدرّج قوّة و كمالاً الي أن يصير شاباً [١٢١ ب] ثم يأخذ بالهبوط متنزلاً الي ان يفسد الحواسّ و القوي و ينحلّ الأجزاء و الأعضاء فيموت، فكذا الزمان في أول المائة يترقي في الإستكمال، ثم يأخذ في النقصان كالقمر بعد البدر الي أن ينتهي الي آخرها و معني أخذه في النقصان اختلال احوال أبنائه و قبول الأرض الفساد بعد صلاحها.

و من المقرر أنّه إذا وقع الإختلال في المزاج لا بدّ له من العلاج و إصلاحه بما يؤدّي الي الإعتدال ليعود الي ما كان عليه من حسن الحال و معلوم أنّ هذه العجوزة اي الدنيا لا تموت إلاّ مرّة و لكن تلد مراراً و تمرض كراراً و معالجتها إنّما تكون بالعلم و السيف و قد باشر الأوّل و هو العلاج بالعلم الظاهريّ و الباطنيّ الحكيم الإلهيّ الذي هو حضرة الشيخ روح الله روحه من أوائل الستين بعد الألف الي تمام المائة فيكون مدّة الإشتغال أربعين سنة، فكان في هذه المدّة ما كان من الآثار الجلييلة و لا يستريب عاقل في كونه مجدّد الدين في رأس هذه المائة إلاّ أنّه لم يظهر السيف بعد و السنّة هي الثالثة بعد المائة، و لله الأمر من قبل و من بعد و يومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله، و كلّ آت قريب و لكلّ أجل كتاب.

و ليس من شرط ظهور السيف و اهله أن يكون ذلك في أول^{٣٩} المائة الثانية و هي السنّة الأولى [١٢٢ أ] منها إذ الإبتداء إضافي كالإنتهاء و لا يناقش فيه إلاّ الجاهل.

فأول ما أفرغه حضرة الشيخ في قالب التدوين شرحه المسمّي بفتح الباب علي الرسالة العضديّة في علم المناظرة و الآداب و ذلك في علم الظاهر دون الحقيقة، إذ هذه الرسالة دوّنت في القسطنطينيّة.

٣٦ : - بالعلم

٣٧ : الإظهار الإظهار

٣٨ : ب - و لا يكون الإظهار الكامل في الآفاق

٣٩ : ب : أوائل

و كان قد صنّف قبل قدومه اليها حين كان في مدينة فلبه من المدن الرّوميّة شرحه علي فصوص الحكم، ثمّ أحرّقه كما أوّمانا^{٤٠} اليه عند ذكر كتبه الحكميّة في الفصل المتقدّم. و سمعت من فيه رضي الله عنه^{٤١} أنّه قال: "لما قدمت القسطنطينيّة و أشير اليّ بإبطان علم الباطن و إظهار علم الظاهر و لم يكن عندي مال و لا كتاب، إذ ما قبلت شيئاً حين كنت في ديار الرّوم مع توقّر الهدايا و تكثرّ العطايا، فأردت أن أستعير من واحد من العلماء نسخة المطوك فاستبعد أن يكون لي^{٤٢} ملكة الإستخراج منها."

فقال لمن أرسلته: "درس علم المعاني صعب لاسيّما أن المطوك من أجلّ ما دون فيه فهو وعر المسلك صعب الوصول اليه، فهل له قدرة علي ان يفهم شيئاً من بديع بيانه و يعقد لجيد عقله حبة من عقود جمّاده." ^{٤٣}

قال: "فلما بلغني هذا الخبر و توجّهت الي الله تعالى أعطاني من العلوم و القوّة العربيّة ما لا يمكن بيانه، و جعل علم النّحو و المعاني و الأصول مسخّراً [٣١٢٢] لي بحيث كان عندي كالأمثلة الصّرفيّة و اشير اليّ الآن بتحشية المطوك، فكان ما كان و المنّة لله المنان." ^{٤٤}

اقول: "و كنت اقرأ عليه المطوك حين تحشّيته و ذلك في سنة خمس و ثمانين بعد الألف و كانت الطّلبة يجتمعون في البيت الفوقاني من داره الجديدة المارّ ذكرها، وكان يكتب الحاشية في الحجرة المتّصلة بالحمام في الحرم، و يدرّس بعد العصر الي المغرب و براعي الأدب في الجلوس والكلام خصوصاً ادب الدّرس، فكان لا يجيز وضع الكتاب علي الأرض اي للطّلبة الحاضرين عنده، إذ كان هو نفسه يتكلّم من الحفظ لم يكن عنده وقت الدّرس كتاب اصلاً الي أن قضى نحبّه و يأمر برفع الكتاب الي حدّاء الصدر تعظيماً للعلم و لا يرضي بإخراج جزء من الكتاب و القراءة منه لو كان غير مشرّز، بل يأمر بأخذ الكتاب كلّّه و كان مجلسه علي السّكينة و الوقار غير أنّه كان يمزح في بعض الأوقات لمن له لكنة في لسانه و عيّ في لهجته، إذا كان مع ثقل حاله و عظم مقامه خفيف الرّوح غير

٤٠ : ب : أوّماناه

٤١ : ب : رضي الله تعالى

٤٢ : ب : - لي

٤٣ : ب : عقود رحمانه ، ا : عقود جمّانه

٤٤ : ح : و المنّة و المنان

متكلّف اصلاً، و كان قد عيّن واحداً يقرأ قبل فتح الدّرس و بدئه قوله تعالى هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ" الي آخر السّورة" و يختم الدّرس بالكلمة الطّيبة مراراً جهراً مع الحاضرين، ثمّ يقرأ الفاتحة و كان" من عادته الدّعاء للمصنّفين عند [١٢٣] ختم الكتاب.

و كان يمدح سعد الدّين التّفّتازاني ٧٩١ هـ (١٣٨٩م) صاحب المطوّل و يقول: "إنّ في تأليفاته ميّناً و بركة ليس في تأليفات السيّد الشّريف و لذا كان اكثر المتداولات كتبه لا كتب الشّريف و كان يتكلّم علي الإقتصار" و يجتهد في الإفهام و لا يرضي بغلط الإعراب و لا بالمكالمة بمن في جنبه و لا بالنظر اليه و الي من يجيئ من الباب" و يكتفي بالمتون و ما في حكمها.

و يوصّي بذلك و يقول : " إنّ الشّروح و الحواشي و الكتب المبسوطة تعطي التّفرة للطلّاب و يمتدّ زمان التّحصيل و كان لا يدرس يوم الثّلثاء و يوم الجمعة." و يقول : "يوم الجمعة عيد المؤمنين و يوم الثّلثاء يوم التّعطيل للطلّاب،" فيوسّع لهم في هذا اليوم ليندفع الإنقباض و الفتور و الملل الحاصلة من كثرة الإشتغال و يحصل النشاط و الإتبساط الجديد الباعث علي المطالعة و التّحصيل" فكان لا يفعل الدّرس فيهما و يوصّي بذلك.

و جاء مرّة مكتوب الشّيخ "السيّد عبد الباقي خليفته في ادرنه و" فيه أنّه مشغول بالدّرس في أيّام الأسبوع كلّها حتّي يوم الجمعة، فغضب و عدّ ذلك من الإفراط و نبّهه علي خطائه في ذلك.

-
٤٥	سورة الحشر (٥٩) ، الآية : ٢٢
٤٦	١ : الي آخره
٤٧	١ : و كان و كان
٤٨	ح : الإقتصاد
٤٩	ب ، ح : - و لا بالمكالمة ... و الي من يجيئ من الباب
٥٠	١ : - و يقول يوم الجمعة
٥١	ب : للطلّاب
٥٢	ح : - و التّحصيل
٥٣	ب : - الشّيخ
٥٤	١ : - و

فاعتبر من ذلك واقتف أثر اهل الوصول و الآداب حتي يفتح لك ما انفتح لهم من الباب، فإنَّ كلَّ خير إنَّما هو في المتابعة دون الإستقلال، كما يُعرب عنه النصوص بالتفصيل والإجمال.

ثمَّ صنَّف حاشيته علي التلويح في الأصول وكان قبل [١٢٣] أن يشرع فيها لا يأذن لحضور الدرس إلاَّ للخواصَّ و هم الصوفيَّة الساكنون في حريم الجامع الشَّهير بـ جامع قول و في الزاوية الشَّهيرة^{٥٥} بزاوية زيرك، كما اسلفنا ذكر كلَّ منهما، و كانوا يبلَّغون ستين رجلاً.

ثمَّ لما شرع في تحشية التلويح أذن إذناً عاماً فكثير المتردِّدون من طلبة المدارس و كان الحاضرون جمعاً عظيماً^{٥٦} و استمرَّ المجلس الي أن تمَّت التحشية بفضل الله تعالى و جاءت علي أبدع أسلوب.

ثمَّ صنَّف شرحه علي التنقيح فجمع فيه مقصود التلويح و التوضيح مع فوائد زائدة و يكفي هذا الشرح منفرداً شاهداً علي فضل^{٥٧} الشَّيخ و سعة^{٥٨} أحاطته، فإنَّ علماء الزَّمان عاجزون عن درك مقاصد هذه الكتب الثلاثة، و هي التلويح و التوضيح و التنقيح فضلاً عن تعليق حاشية او بسط شرح عليها.

ثمَّ صنَّف حاشيته علي المختصر و المعاني في أربعة أشهر، ثمَّ شرع في تحشيتها التلخيص و ذلك حين كونه منفياً الي قلعة ماغوسة من القلاع القبرسيَّة و لما بلغ الي النصف ظهر المانع و بقي النصف الأخير علي حاله حتَّى قضى نحبه رَوْحُ الله^{٥٩} روحه، و سيجيء في محلِّه.

فانظر أيَّها المصنف أنَّ هذه الكتب لم يتعرَّض لتحشيتها بعد المولي الشَّهير بحسن چلبى ابن الفناري إلاَّ حضرة الشَّيخ، و الشَّمس شمس و إن لم يرها الضَّرير.

وجملة الكتب الَّتِي ألَّفها حضرة الشَّيخ عشرة: حاشية تفسير الفاتحة وشرح مفتاح الغيب و كتاب [١٢٤]^١ اللآيحات البرقيَّات والرَّسالة الرِّحمانِيَّة

٥٥ : الشَّهير

٥٦ : - أذن إذناً عاماً ... و كان الحاضرون جمعاً عظيماً

٥٧ : أفضل

٥٨ : ب - وسعة

٥٩ : ب + تعالى

والرَّسالة البرقيَّة ٦٠ هذا كله في التَّصوِّف كما اسلفنا في الفصل المتقدِّم وشرح الرَّسالة العضديَّة و شرح التَّنقيح و حاشية التَّلويح و حاشية المطوَّل و حاشية المختصر، هذا كله في العلوم الرُّسميَّة و كان دأبه في خواصِّه الأمر بالخلوة و السُّلوك بعد تحصيل ما يتعلَّق بالرَّسم و كان يجعل مدَّة خلوتهم تسعين يومًا.

و يقول : "إفلاس المرء إنَّما يظهر في هذه المدَّة، و كان لنفسه النَّفيس يمين و بركة في الظَّاهر و الباطن بحيث كان يعدُّ التَّدريس منه سنة بدل التَّدريس من غيره سنين و كذا تربيته و إرشاده، فإنَّ أكثر من دخل في خلوته انفتح باب باطنه قبل الوصول الي الأربعين و كان لا يعبر الرُّؤيا إلَّا قليلًا و يقول : "المقصود هو معرفة الحقِّ تعالي والرُّؤيا و إن كان لها دخل في معرفة أحوال النَّفس و الطَّبيعة و القلب و الرُّوح إلَّا أنَّها حال البرزخ لا حال التَّعين و المقصود وجدان المعني في التَّعين دون البرازخ" فيربي احسن التَّربية علي حسب ما يسعه حال المريد."

و يقول : "من المعارف الحقَّة ما يتحيَّر فيه السَّامع و كان إذا تلا آية أو حديثًا يعدُّ كأنَّها انزلت غصَّة طريَّة من شدَّة التأثير و زيادة التَّحقيق و كان يأمر زمان الخلوة بالخدمة ايضًا ممَّا ينكسر به النَّفس و بالسَّكوت [٢٤ ١ ب] و بالمجيء الي الصَّحبة كلَّ يوم، فإذا تمَّ امر الخلوة كان يستخلفه في بلدة من البلاد و يوصيه بالحقِّ و الصَّبر." و يقول له: "٣" إنَّ هذا أوَّل الطريق و أمَّا نهايتها فعند اربعين سنة."

فقد عرفت الحال فقم بما عندك من المعرفة و اجتهد شريعةً و طريقةً الي أن يأتيك اليقين و لا تظنَّ الأمر محصورًا في هذا.

و يقول : "إنَّ المريد لا بدَّ و ان يمكث عند شيخه سنين كثيرة إلَّا أن الزَّمان لا يتحمَّله و الوقت لا يسعه و ما علينا إلَّا البلاغ و قد حصل."

و له خلفاء عالمون ناصحون أكثر من مائة، بعضهم في "أرض" العرب و بعضهم في الدِّيار الرُّوميَّة الشهيرة بـ روم ايلي و اناطول و لم يتَّفَق في قريب من الزَّمان مثل هذه

٦٠ ب : + و

٦١ ا : البرزخ

٦٢ ا : - له

٦٣ ح : + بعضهم

٦٤ ح : - أرض

الجمعية والإستخلاف.

و كان بعض خلفائه قد وقع له شرح الصدر بشهادة حضرة الشيخ و كان يفطر في الأسبوع مرة علي ما شاهده به بعيني حين كنت منتظماً في سلك خدمة^{٦٥} الشيخ في داره المنيفة، و لله الحمد علي الورثة و ليست هذه الآثار إلا لما سبق من أن الله تعالى اعطي حضرة الشيخ مصحفاً و قال له : "ادع عبادي الي". و نرجو من الله "أن يشرّفنا و إياكم بحقيقة العبودية، و جعلنا و إياكم ممن اجاب داعي الحق آمين.

و استخلف في مقامه في القسطنطينية ابنه [١٢٥] الكبير^{٦٦} حضرة محمد الجودي سلمه الله تعالى و ذلك قبل وفاته بثلاث سنين.

و كان حضرة محمد الجودي^{٦٧} قد حفظ القرآن و هو ابن ثماني سنين و قرأ علم الصّرف و هو ابن تسع و النحو و هو ابن عشر و علم الميزان و هو ابن احدي عشر و علم المناظرة و الآداب و هو ابن اثنتي عشرة^{٦٨}، و البلاغة و هو ابن ثلاث عشرة و الأصول و هو ابن اربع عشرة و الفقه و التفسير و غيرهما و هو ابن خمس عشرة و لم أر مثل هذا الإستعداد فيما بين أبناء الزّمان، و هو أوّل من أرخت لولادته و ذلك أنّه لما تشرف بولادته الزّمان و كُحلت بنور وجوده عين الكون و المكان خطر ببالي أن أقول فيه تاريخاً تركياً استجلب به همة حضرة الشيخ لكن أردت ان يكون لقبى كما هو عادة ارباب النظم شيئا لم يتلقب^{٦٩} به احد من السلف، فتوجّهت الي روحية حضرة الشيخ فالقي في روعي أن أتلقب بكلمة حقّي اي أن يكون نسبتي الي الإسم الحق.

و قد ورد أن الأسماء و الكني تتزلّ من صوب السماء، فقلت تاريخاً لولادته و ذلك في سنة خمس و ثمانين بعد الألف، فعرضته علي حضرة الشيخ، فلما رآه سرّ به و لكن أمر بتغيير بعض الفاظ المنظوم و هو تعبيري عن حضرة الشيخ بقطب العالم.

٦٥ ح : خدمته

٦٦ ب : + تعالى

٦٧ ا : + الشيخ

٦٨ ب : - الشيخ

٦٩ ح : - سلمه الله تعالى ... و كان حضرة الشيخ محمد الجودي

٧٠ ا : اثنتي

٧١ ح : يتلقب

و قال : " ما انا بقطب و لا " رأيت القطب قطّ و لكن آمننت به. " ثمّ قال للحاضرين: " فإن قلتم [١٢٥ ب] نحن آمنّا به ايضاً فما الفرق بيننا ؟ " قلت: إنّ إيماني عياني لا برهاني فلا يقبل الزوال اصلاً و هي مرتبة عظيمة ^٣ عند من يعرف حقيقة الحال.

اقول و بعد التلقّب باللّقب المذكور كنت اتصفّح كتاب الفصوص فإذا عنوان الكلمة " الإسحاقية فصّ حكمة حقّية فأعجبني هذا الإتفاق و ذلك أنّ حضرة الشيخ الأكبر قدس سرّه الأطهر و إن صرّح في مواضع بأنّ الذبيح هو اسحاق، لكن قال بعض ارباب التأويل إنّ الذبيح هو اسمعيل و لكنّ الشيخ اشار الي اتحاد اسمعيل و اسحق في حقيقة التسليم و الإنقياد، فالكلمة الإسماعيلية و الإسحاقية إذاً واحدة و فصّ هذه الكلمة حكمة حقّية و اسم هذا الفقير اسمعيل فكان اللّقب علي ما اشار الشيخ في الفصوص اي جاء مطابقاً لإشارته.

و قال لي حضرة شيخي و سندي : " الإسم الحقّ فيه معني الشدّة كالمليك و لذا كان عمر رضي الله عنه شديداً من حيث مظهريته للإسم " الحقّ و أنت لقلبك الحقّي " و هو يقتضي الشدّة و لذا كنت محسوداً ^٣ بين الأقران و كثيراً ما يقول لي : " يا حقّي إنّ الله لقبك بهذا اللّقب حكمة منه فلا يضيّعه. "

نسأل الله " سبحانه " أن يفتح بصائرنا و ارانا الحقّ كما هو، كما ورد " أرنا الأشياء كما هي " و أن يجعلنا مع اهل الحقّ و الصدق يوم ينفع الصّادقين صدقهم [١٢٦] عند ربّهم لا صدقهم عند الخلق، فإنّ المنجي هو الأوّل، إذ ربّ صادق عند الخلق كاذب عند الحقّ و العياذ بالله تعالى.

٧٢ ١ : و ما رأيت

٧٣ ح : عظمة

٧٤ ١ : الكلام

٧٥ ب : الإسم

٧٦ ١ : - الحقّي

٧٧ ح : محسوداً

٧٨ ب : + تعالى

٧٩ ب : - سبحانه

الفصل الثاني عشر

في الكرامات الكونية لحضرة الشيخ

اعلم أنني لا أقدر أن أصف لك حقيقة الحال في باب الكرامات العلمية و الكونية و أن أرباهما من أي مقام يأخذون ذلك لسعة دائرة المقال هنالك إلا أنني أقول : "اهل الكرامات العلمية وهي الكشف المتعلقة بأفعال الحق و صفاته و ذاته و الفتوح الفاتحة لأبواب الحقائق في جميع الأطوار و المراتب أفضل من اهل الكرامات الكونية اي الكشف المتعلقة بحقائق الكون فقط. و ذلك لأن السالك إذا لم يساعده العناية الأزلية في الوصول الي مقام الأحدثية يبقي في طور من الأطوار فيكون من اهل البرازخ، مثلاً يجوز من عالم العناصر ولا يتجاوز الي ما وراءه من الطبيعيات و الي ما و راءها من مرتبة الأرواح و هي عالم الملا عند الصوفية المحققين و عالم الخلاء عند الحكماء المقلدين و الي ما و راءها من الأعيان و الي ما و راءها من الشئون و الي ما و راءها من مرتبة الأحدثية الذاتية." قالوا : ^١ "قالواصل الي مقام الفناء و هو الخلوة مع الله بقطع جميع الأطوار و كذا المردود الي النشأة [١٢٦ب] الأولى للإرشاد، غالب الحال فيهم عدم الإبتلاء بالكرامات الكونية اي بإظهار خوارق العادات، مثل المشي علي الماء و الطيران في الهوي و طي المكان و بسط الزمان و نحو ذلك إلا أن يكون هناك داع قوي و أذن معنوي لإظهارها و ذا يقع نادراً و أمّا أرباب البرازخ فغالب الحال فيهم الإبتلاء بها و أكثر ما يظهر الكرامات الكونية منهم لا من غيرهم.

فإن قلت: لم لا يصدر الكرامات الكونية غالباً من اهل الكرامات العلمية إلا نادراً؟ قلت: لأنهم بمنزلة السلاطين و أرباب الكرامات الكونية بمنزلة الوزراء و التصرف الظاهر مفوض الي الوزراء، فهم حاملون من أمور الناس ما لا يحمله السلاطين و لذا كانوا

-
١	ب : - اهل
٢	ح : العلمية
٣	ب : الأصول
٤	ح : - و
٥	ب ، ح : - قالوا
٦	١ : + قوة
٧	١ : - قوي

مترددين بين الخوف والرجاء والقائلين " ربنا لا ترغ قلوبنا بعد إذ هديتنا" كما هو حال الأبرار بخلاف المقرين الذين هم بمنزلة السلاطين فيأتهم لا خوف عليهم ولا هم يحزنون. والحاصل أنه لا خلاص إلا بعد الخروج من عالم الشيطان والدخول في عالم الرحمان. واليه الإشارة بقوله إلا عبادك منهم المخلصين^٨ فالمخلصون بكسر اللام بالنسبة الي المخلصين بفتحها كمن هو في خارج القلعة بالنسبة الي من في داخلها، إذ ليس له أمن من أن يصل اليه مكروه كأمّن^٩ هذا، [١٢٧] ولكن حال اهل الكرامات الكونية أعلي عند من له جهل بالمراتب كالعامّة ولكن التفاوت في درجات الأولياء إنما هو بالعلم بالله من حيث الارتباط بينه وبين الخلق وانتشاء العالم منه بقدر الطاقة البشرية إذ منه ما لا يفيد^{١٠} الطاقة البشرية وهو ما وقع فيه الكمل في ورطة الحيرة^{١١}. و أقرّوا بالعجز عن حق المعرفة كما في شرح مفتاح الغيب المسمي ب مصباح القلب لشيخنا الأجل الأكمل روح الله^{١٢} روحه فاندفع بهذا ما في الحواشي الحسنية علي المطول من^{١٣} أن الباء في قوله عليه السّلم^{١٤} إن من العلم كهيئة المكنون لا يعلمه إلا العلماء بالله^{١٥} بمعنى اللام مجازاً لا صلة العلم اي العلماء المخلصون له كما اشار اليه بقوله عليه السّلم^{١٦} من أخلص لله أربعين صباحاً ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه علي لسانه^{١٧} انتهى.

-
٨	سورة ص (٣٨) ، الآية : ٨٣
٩	ب : - فالمخلصون بكسر اللام ... الي المخلصين
١٠	ح : كأمّن
١١	ا : ما لا يفيد
١٢	ب : - إذ منه ما لا يفيد الطاقة البشرية
١٣	ح : الحيرة
١٤	ب : + تعالي
١٥	ب : ب
١٦	ب : - في
١٧	ب : ع م
١٨	راجع كنز العمال للهندي ، ١٠ ، حديث : ٢٨٩٤٢ .
١٩	ب : ع م
٢٠	راجع الفردوس للدبلي ٣ ، حديث : ٥٧٦٧ .

إذ لا يخفي أن قيد الحيثية مغن عما ذكره تصحيحاً لقولهم "المعرفة تستعمل في الجزئيات والعلم في الكلّيات" و لذا يقال "عرفت الله" دون "علمته" و أكثر اهل الكرامات الكونية لا حظّ لهم من هذا العلم الكلّي الإلّهي، لأنّهم أرباب البرازخ غالباً كما سبق، نسأل الله العلم الذي امر بطلب زيادته لا التصرّف في أمره.

ثمّ اعلم أن كلاً من الكرامتين المذكورتين قد توجد بدون الأخرى وقد تجتمعان كما في بعض الكمل [١٢٧] من هذه الأمة و لذا قالوا : جاء في الكرامة الكونية رجلان لم يجيء مثلهما في الآفاق، أحدهما شرقيّ و هو حضرة الشيخ الرّبّاني عبد القادر الجيلاني ٥٦١ هـ (١١٦٥-١١٦٦ م) قدّس سرّه و الثّاني غربيّ و هو حضرة الشيخ أبو مدين شيخ حضرة الشيخ "الأكبر قدّس الله" سرهما فإنّهما كانا غالبين علي الكلّ في الكرامة الكونية إذ لم يصدر من غيرهما ما صدر منهما من الأمور الخارقة " للعادة و قد كانا كاملين في العلم بالله ايضاً فجمعنا بين الكرامتين "العلمية و الكونية.

و أمّا حضرة الشيخ الأكبر فهو خارج عن القياس و دائرة النسبة الي غيره كما أن سيّدنا عليّاً رضي الله عنه كذلك و ذلك لأنّه تحقّق بمقام الحتمية اي كان خاتم الولاية الخاصّة المحمّدية و لم يؤت هذا المقام لواحد لا قبله و لا بعده.

حكى أنّه افتي لقتله اي الشيخ الأكبر مفتي الشّام، فاجتمع العلماء عند المفتي ليباشروا له، فاتفق ان دخل المفتي الحوض، كما هو العادة الشّامية ليكون علي طهارة تامّة عند المباشرة للقتل، فظهر يد و هو في الحوض و" أخذت بعنقه فخنقته فأخرجوه" من الحوض ميتاً" فالتجأوا الي الجناب" الاكبري لبصلي عليه، فسبحان من اعان اولياءه بلا واسطة و كانت تلك اليد القهّارة يد حضرة الشيخ [١٢٨] الأكبر و نظيره ما أورده المولي الفناري ٨٣٤ هـ (١٤٣٠-١٤٣١ م) رُوّح الله روحه من أن السيّد البخاري

٢١	١ : - الشيخ
٢٢	ب : + تعالي
٢٣	ح : الخارق
٢٤	١ : - الكرامتين
٢٥	ب : ف
٢٦	ح : فأخرقه
٢٧	ب : - ميتاً
٢٨	ب : الجانب

٨٣٣ هـ (١٤٢٩م) و هو حضرة الشيخ الشهير بحضرت امير السلطان^{٢٩} المدفون في بلدة بروسه قدس سره، لما تزوج بنت السلطان بايزيد بغير إذن منه وكان اي السلطان غضوبا و لذا^{٣٠} لقب بـ يلدريم فأراد أن يقتله و ابنته فأرسل لذلك أربعين رجلاً، فلما ارادوا ان يدخلوا حرمه قرأ حضرة امير السلطان قوله تعالى إِنَّ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ خَامِدُونَ^{٣١} و نفخ عليهم فهلكوا جميعا من ساعتهم و القصة مشهورة متواترة. و هذا الخارق قد كان بقصد منه و همة و كان كاملا في طريقة الرجال و قد يصدر من بعض اهل الفناء ايضا بلا قصد و ارادة و إنما يظهر الله ذلك من مرآته تشريقاً له و ارادة لآيته لمن كان له بصر و بصيرة.

و من هذا القبيل ما وقع لحضرة شيخني و سندي قدس سره و هو أنه قال مخاطباً لهذا الفقير يوماً: "و قعت لي مرة غلبة جذبات التجلي العلمي و كاشفني الله عن سر^{٣٢} تجرد إبراهيم عليه السلم حين رمي بالمنجنيق و صادف ذلك مجتازي بمدينة ادرنه و كنت في مسجد خانقاه بني لخليفتي الشيخ السيد عبد الباقي و قد أقيم لصلوة الصبح فأردت التشبه بإبراهيم عليه السلم^{٣٣} في تجرده فخالعت ما علي من اللباس و شددت [١٢٨] لوسطي^{٣٤} مئزرًا^{٣٥} قدر ما يستر من السرّة الي الركبة فافتتحت الصلوة و انا علي تلك الحال من التجرد ، فظن جهلة الصوفيّة الحاضرين أن بي مسّ جنون او إصابة سحر أو نحو ذلك و غفلوا عن أن ذلك كان لأمر باطني وقع لي وقتئذ، و إني ما أردت بذلك إلا توافق الظاهر بالباطن و تطابق الصورة بالمعني كما عليه السلف في بعض الأمور، فإنهم كانوا إذا حصل لهم نوع من طهارة الباطن يتطهرون بظاهرة الظاهر ايضا تطبيقاً بينهما وجمعاً بين الشريعة و الطريقة، و إنهم إذا حصل لهم نوع من تجرد القلب تجردوا في الصورة ايضا لذلك.

٢٩ ح : - سلطان

٣٠ ح : و لذلك

٣١ ح : - سلطان

٣٢ سورة يس (٣٦) ، الآية: ٢٩

٣٣ ا : سره

٣٤ ب : ع م

٣٥ ب : ميزرا

٣٦ ح : + و

و كنت بقيت في المسجد وحيداً بعد انتشار الناس، فأرسلوا إليّ واحداً يقال له مرتضي دده فأخذ بيديّ و لواهما الي ظهري و شدّهما فألقي في روعي قوله تعالى إنّ الدّين عند الله الإسلام^{٣٧} فاتّبع الملة الإبرهيمية في التسليم و الإنقياد و حكم عليّ الحال بالسكوت و مرتضي دده هذا صار خليفة حضرة الشيخ في قرية بابا قرب مدينة سلاتيك ، و ذلك بعد ما مضي سنون من هذه الواقعة، فإنّ العفو من أخلاق الأنبياء و الأولياء بل هو خلق الله المحبوب كما نطق به النصوص و مات أيام حياة حضرة الشيخ هناك.

قال: [١٢٩] فحبسوني في بيت من حرم الزاوية و يداي مقلولتان و في رجلي قيد ايضاً، فخلّوني فيه و اغلقوا الباب عليّ ، فقمّت الي صلوة الصبح و انا علي تلك الحال لأنهم فعلوا بي ما ذكر قبل اتمام الصلوة في المسجد ثم اخذت اقرأ بالصوت العالي الهياً^{٣٨} لحضرة الشيخ الهادي قدس سرّه و هو قوله في نعت الرسول^{٣٩} عليه الصلوة و السّلام " باللسان التركي: "قدومك رحمت و ذوق و صفادر يا رسول الله" .. فلما وصلت الي مقطعه و هو قوله:

هدايي به شفاعت قيل اكر ظاهر اكر باطن قيوكه انتساب اتمش كدادر يا رسول الله اخذني الوجد و الشوق و الحنين و التضرّع و الانين بحيث لا يوصف، فإذا قد انحلّ الوثاق في يدي والقيد في رجلي فمشيت الي نحو الباب فتناثر فراشة القفل^{٤٠} فانفتح الباب بأذن الله تعالى فخرجت و وجدت عند الباب ابريقاً فجددت الوضوء و مضيت علي حالي ، فلما رأوني وقعوا في التعجب العظيم و استعظموا امري، لكنهم جهلوا حقيقة الحال في الحقيقة و غفلوا عن حال^{٤١} الباطن، و لو عرفوا لما فعلوا ما فعلوا.

الآن تري أنّ صوفية الشيخ الصنعاني تفرّقوا عنه بعد ما رأوا عنه ما يخالف الظاهر و قصّته مشهورة مبسّطة في منطق الطير [١٢٩ب] -حضرة الشيخ فريد الدين

٣٧ سورة آل عمران (٣) ، الآية: ١٩

٣٨ ح : - الهياً

٣٩ ا : في نعت رسول الله

٤٠ ب : صلي الله عليه و سلم

٤١ ح : الفضل

٤٢ ب : - الحال

العطار قدس سره.

اقول الشيخ الصنعاني رعي^{٤٣} الخنزير للبنت التي عشقها و شد الزنار و هما مخالفان لظاهر الشرع الشريف، وإن كان لهما وجه عند ارباب التأويل و أمّا ما فعله حضرة شيخي و سندي من التجرد فليس ذلك بمخالف لظاهر الشرع، إذ مع ستر العورة انقطع القيل و القال و انسد طرق الطعن و التشنيع مع أن باب التجرد مفتوح في مواضع الضرورة كما في الحمام و عند الإحرام و نحوهما، و ما فيه من الكراهة و مخالفة العادة لا يقتضي حبس الشيخ^{٤٤} و قيده ظناً به من الجنون أو السحر، و إنما فعلوا ذلك جهلاً منهم فهم الفاعلون المفعولون لأن الشيطان فعل بهم ما فعل، فبنوا الأمر علي ذلك و لم يدروا ما حقيقة الحال، و لم يعرفوا قدر اهل الكمال، و واجب عليّ ان انشد في حقهم من لسان حضرة الشيخ قوله:

لم يعرف الدهر حقّي حين ضيّعني فكيف يعرف قدر اللؤلؤ الصدف
و ليت قلبي بلغ اولئك الجاهلين، لكنّ الله هو السّار و قد سترهم القبر و واراهم التراب
اجمعين. و كلّ افضوا الي ما قدّموا من الأعمال و اقترفوا ممّا يوجب الوبال، فانظر أن
الصوفيّة اذا لم يعرفوا حال الشيخ و هم هم في الإنتساب و التّعريف فكيف يعرفه من لم
يكن له رائحة [١٣٠]^{٤٥} التصوّف مضي و الله و لم يعرفه الا القليل، و هو من استسلم
لأمره كاسماعيل، فهو تحت قبة الغيرة الإلهيّة و العزة الربّانيّة لم يره في تلك القبة إلا من
ارتفع عن بصيرته^{٤٦} غشاوة الأحواليّة، و انكشف لقلبه سرّ الأحديّة الأوّلية و لم ينفع التحسّر
بعد فوات الفرصة و الوقت، و لم يفد عضّ اليدين بعد حلول اثر الغضب و المقت، فيا ايها
الصوفيّة عليكم بمشاهدة الآثار إن كانت لكم عيون، و مطالعة الأنوار إن كانت لكم فنون،
فمن كان يعبد ربّ الشيخ فالربّ لا يموت، اين انتم من اتّخاذ صاحب لا يفوت.

و في الحديث طوبي لمن رأيّني و لمن رأيّ من رأيّني و لمن رأيّ من رأيّ من رأيّني
رأيّني و لمن رأيّ من رأيّ^{٤٦} من رأيّ من رأيّني فكونوا من الرّآئين و لا تكونوا

٤٣ ب : راعي

٤٤ ح : الشيخ

٤٥ ا : بشيرته

٤٦ ا : - من رأيّني و لمن رأيّ من رأيّ

من الذين ينظرون و هم لا يبصرون.^{٤٧} وانظروا أن رؤية الرسول و وارث الرسول هي رؤية الله تعالى عند التحقيق، فطوبى لأهل هذه الرؤية في الدنيا و الآخرة.

و من الكرامات العجيبة لحضرة شيخي و سندي التي ينبغي أن تكتب^{٤٨} علي الأحداق لا علي القراطيس و الأوراق أنه كان عندي^{٤٩} مجموعة له و فيها بعض تحريراته المتعلقة بعلم الحقائق فعرض لي اشكال في بعض المواضع منها فعينت المحلّ لأسأل عنه ذلك عند دخولي عليه^{٥٠} لقراءة كتاب فصوص [١٣٠ ب] الحكم ، كما هو^{٥١} دأبي كل يوم، فلما دخلت عليه و هو في خلوته ليس معنا غير الله و عندي تلك المجموعة وضعتها علي وسادة في جنبي و شرعت في القراءة و كنت استعجل في القراءة لیتّم الدرس و استفسر عنه ذلك المحلّ المشكل في المجموعة، فبينما انا علي هذا الإضمار و التهيؤ إذ قال الشيخ مكاشفاً عن حالتي: "افتح هذه المجموعة و انظر الي المجلس الفلاني، و اقرأه علي، فإن فيه كلاماً مناسباً لدرسك هذا ينبغي ان يحقق الآن."

فإذا هو ذلك المجلس الذي كنت اضمرت في نفسي سؤاله فحققه تحقيقاً بديعاً بحيث لم يبق لي شيء من الإشكال اصلاً، و الله يعلم أنه لم يكن مني إشارة الي ذلك، و لكن كان بطريق الكشف من عنده، ثم قرأت بقية الدرس متأنياً، و عندي من الحيرة ما لا يحتاج الي الكشف^{٥٢} و البيان، و مثل هذه الآثار، إنما يظهر لأولي الأبصار، و لا حظّ للأعمش و الأحوال من^{٥٣} الرؤية الصحيحة، كما لا حظّ لمن اصيب بعقله من درك النصوص الصريحة.

و أول الأمر تصحيح العقيدة و تجريد الهمّة، و جعل التوجّه الصحيح اهمّ الأمور المهمة، و من الله التوفيق لتحقيق النية للوصول الي المقامات العلية السنية.

٤٧ راجع الفردوس للدبلي، ج: ٢ ، حديث: ٣٩٢٦ ، و كنز العمال للهندي، ج: ١١ ، حديث:

٣٢٤٧٣ ، ٣٢٥٠٢ ، ٣٢٥٠٣ .

٤٨ ١ : أن نكتب

٤٩ ب : - عندي

٥٠ ح : عليه عليه

٥١ ح : - هو

٥٢ ١ : - من عنده ثم قرأت بقية الدرس... ما لا يحتاج الي الكشف

٥٣ ١ : - و ، ح : - من

و ايضاً كان بيدي فصوص الحكم أقرأ عليه فقرّر اثناء الدّرس شيئاً من الحكم و الحقائق [١٣١] ثمّ قال مثل هذا لا نفسيه إلا اليك، و لا نلقيه إلا عليك لكمال يقينك و اعتقادك و اطمئنان قلبك و فؤادك و لا نتكلّم فيه مع الغير لعدم المحلّة و القبول، فإنّ اكثر الناس بل اكثر صوفيّة الزّمان و اهل الطّريقة محجوبون عن اسرار الحقيقة.

ثمّ قال: اقرأ فإذا الدّرس وصل الي قول الشيخ الأكبر: "و لا تبذر السّمراء في أرض عميان". فضحك فضحكت من موافقة الكلام الذي هو فيه^{٥٤} لكلام الشيخ الأكبر، لأنّ من دأبه أنّه كان لا ينظر الي النّسخة و لا يطالع الدّرس بل يقرّر من ظهر القلب يحقّق من الحفظ لأنّه كان عين النّسخة^{٥٥} بشرحها و حاشيتها.

و معني القول المذكور الأكبري علي ما حقّقه المولي الجامي في شرح الفصوص "و لا تبذر السّمراء" يعني بيان الحقائق الذي هو غداء القلب و الرّوح كالسّمراء يعني الخنطة للجسم "في أرض عميان" يعني في أرض استعداد هؤلاء الطّوائف الذين لا يبصرون الحقّ و لا يشاهدونه في جميع الأشياء، انتهى.

و ايضاً كنت عند قراءتي الفصوص علي حضرة الشيخ اغلق الباب بأمره لئلا يدخل احد من الأجانب الذين^{٥٦} سماعهم لذلك الكتاب العجيب الشّأن سمّ قاتل لهم و افادته لهم كتعليق^{٥٧} الجواهر علي^{٥٨} أعناق [١٣١] الخنازير،

قيمت درّ کرانما به چه داند عوام حافظا کوهر یکدانه مد جز خواص فکنت^{٥٩} في بلدة ادرنه و قد استدعاه السلطان محمد الرابع كما سيأتي، إذ دقّ الباب، فقام حضرة الشيخ المكاشف بنفسه و لم يكن ذلك من ديدنه، فلمّا فتحه فإذا به رجل من سادات اهل المحلّة معروف بالإكثار مستثقل عند الصّغار و الكبار فعامله قليلاً و دفعه جميلاً، ثمّ اغلق الباب و جلس مكانه و اشتغل بالتدريس و الصّحبة، و في هذه

٥٤ ح : + الكلام الذي هو فيه

٥٥ ب : - و لا يطالع الدّرس بل يقرّر... لأنّه كان عين النّسخة

٥٦ ا : الذي

٥٧ ا : لتعليق ، ب : تعليق

٥٨ ب : في

٥٩ ا : و كنت يوماً

٦٠ ح : + اقرأ درّ ، ب : + اقرأ يوماً

القصة عبرة لمن تبصر، و فكرة لمن تذكر، فإنه لو كنت فاتح الباب دون حضرة الشيخ لوجد ذلك الرجل الكثير سبيلا الي المجلس و يضعيع الوقت الي قيامه فقيام الشيخ لفتح الباب امر خارق للعادة.

و ايضا كنت استندت الي حشب في رأس درجة البيت فوقاني الذي كان حضرة الشيخ يدرس فيه و انا قائم متفكر في أن حضرة الشيخ لو خرج من هذا الباب و هو باب الحمام البركاني قرب اسفل الدرجة، و كان يخرج منه احيانا و رأيته هنا، و قال لي: "هل أنت صائم؟" ماذا أقول له في الجواب، فأني كنت مفطرا في ذلك اليوم يوم البطالة و هو يوم الثلاثاء و كان حضرة الشيخ لا يرخص في الإفطار الا أن يكون بأذن منه أو بأذن [١٣٢] وكيله في الخانقاه، فما استتمت هذه الخاطرة الا و قد خرج الشيخ من ذلك الباب الملحوظ علي غفلة مني، فلما رأيته قائما علي رأس الدرج كان اوّل كلامه "يا اسمعيل هل أنت صائم" فتفكرت إن قلت "نعم" يكون كذبا، و إن قلت "لا" فيترتب علي التعزير اللساني فاخترت التجلي علي الاستتار، فقلت "لا" فنظر اليّ شزرا^٣ و قال "يا حيوان" و مضى علي حاله و لم يتكلم غيره، و كنت وقتئذ اسكن في الحجرة التي علي رأس الدرج و اكس بيت الدرس في اليوم مرة، و ذلك بتعيين حضرة الشيخ و اعطي المشق^٣ لبعض الصبيان من الخطّ النسخي.

و ايضا تلا حضرة الشيخ في الركعة الأولى من العشاء سورة التين فخطر ببالي في الثانية أنه لو قرأ بعد هذا سورة الماعون لصار أنسب، إذ فيها ذكر التكذيب بالدين ايضا فصدّق خاطرتي، و الحمد لله تعالي.

و من كراماته الكونية ايضا أنه كان شابا شجاع معروف بالصولة و السطوة يسمي به الغازي علي يتردد الي حضرة الشيخ صباحا و مساء حين كان في بلدة ادرنه، و كان مرتاضا يفطر في كلّ ثلاثة مرة، و كان الشيخ يخفض له الجناح و يجامل في معاملته فوق مجاملته^٤ لغيره، و كنت أعرف من بعض الاخوان ترددّا في ذلك، و استبعادا من حيث ما جهل مكانته عندهم حتي [١٣٢] كشف الشيخ يوما من وجه هذا الأمر.

٦١ : لا يرضي

٦٢ : ح : سزرا

٦٣ : ب : المشق

٦٤ : ب : - فوق مجاملته

فقال: إِنَّمَا تعظيمي له فوق تعظيمي لغيره لَأَنَّهُ قد اوتي من الله صدقًا و ديانة و اعتقادًا بحيث فاق بها الأقران، ومثل هذا الصدق يوجد نادرًا في أكثر الناس في هذا الزمان بل في أكثر السلاك.

و قد كانت الصحابة رض مع كونهم متفاوتين في الدرجات فاقوا كلهم علي من بعدهم الي آخر القرون ببركة صدقهم و ديانتهم و قيامهم بحقوق العبودية وحقوق الصلحة والعشرة، و إن لم يكن أكثرهم اهل كشف و شهود فإن صدقهم أفضل من كشف غيرهم.

اقول: كان ذلك الكمّي حسنةً من حسنات اسد الله الغالب عليّ بن ابي طالب ٤٨هـ (٦٦٨م) رضي الله عنه و له من "خوارق العادات و الخواص" ما لم يكن الا لبعض خواصّ عباد الله تعالى ، و أسير في حدود سنة خمس و تسعين بعد الألف في قلعة بَيْح و قد كان تلك السنة و التي قبلها إنهما عظيم للمسلمين من سوء تدبير بعض الوزراء.

ثم تخلص من قيد الأسر بفضل الله تعالى. و سألته يومًا عن سبب ارتباطه بالشيخ فقال : "إنّ أمر الشيخ عظيم فإنّه قد ظهر لي في بعض المغازي و كنت قبله لم أسمع من احد و لم أعرفه فضلاً عن رؤيته، ثمّ قمت الي الطلب، فلما اتيت بلدة ادرنه و وقع نظري عليه عرفت يقينًا أنه الذي ظهر لي [١٣٣] قبل، قبايعته و الحمد لله تعالى."

و من كراماته الكونية أنّه كان من دأبه الشريف أن يدعو للخلفاء بعد تمام امر الزيارة، فبحث مرةً من بروسه الي زيارته في القسطنطينية، فلما كان محلّ الوداع رفع يده و دعا^١ و ضمنّ دعاءه لفظ الحماية فقال : "حماك الله^٢" و كنت لم أسمع^٣ هذا اللفظ من لسانه الي ذلك الآن اي في الدعاء، فلما قرع سمعي وقتئذ اخذني انفعال شديد، و عرفت أنّ الإبتلاء متوجّه من الله تعالى، فلما دخلت السفينة مع بعض الإخوان ظهرت ربح شديدة، بقينا بسببها في البحر ثلاثة أيام و صرت كالميت المتحرك من دوران الرأس و غلبة الصفرَاء تغير المزاج و تخبّط الطبع بحيث لا يوصف فظهر أنّ الشيخ كأنه كاشف عن هذه الحال فقال ما قال.

٦٥ : ١ - من

٦٦ : ١ - ودعا

٦٧ : ب + تعالى

٦٨ : ١ : اسمع اسمع

٦٩ : ١ + و

و من كراماته الكونية التي خصّه الله^{٦٠} بها من الأوّلين و الآخرين و جعله مدار نظام امر العالم من السموات و الأرضين، و ذلك أنّه لما فسد الأرض و تغيّر مزاج عجوز الدنيا في آواخر دولة السلطان محمد الرابع اتّفق العسكر الذي في السّفر الأنكرسيّ و كانوا جمعاً عظيماً خارجاً عن دائرة العدوّ و فيهم سياوش (١٦٨٨م)^{٦١} خن الوزير محمد^{٦٢} سابقاً الشهير بكوپريلي و يگن عثمان التائب من البغي و غيرهما [١٣٣^ب] من عظماء العسكر و كان الوزير يومئذ سليمان البوسنوي ففرّ من بينهم لحيانته و دخل دار السلطنة القسطنطينية فاحضروا المصحف و أقسموا بالله^{٦٣} و عاهدوا معاهدةً قويّة مؤكّدة علي أن يرجعوا من الغزو من غير أن يقع من واحد منهم مخالفة اصلاً و يجلسوا مكان السلطان المذكور أخاه السلطان سليمان الثاني (١٦٩١م) و يرفعوا اهل الفتنة من البين، ثمّ يشتغلوا بأمر الغزو، فأقبلوا كلّهم من طرف بلغراد الي جانب القسطنطينية و كان السلطان محمد فيها و كذا الوزير المذكور الفارّ و سائر اهل الفتنة الذين أضلّوا السلطان عن منهج الصّواب و تابعوا أهوائهم من كلّ باب، فلمّا ناهز العسكر دار السلطنة أخذ السلطان^{٦٤} و تابعوه من اهل الهوي في المدافعة حتّي قتلوا سليمان الوزير^{٦٥} و أرسلوا رأسه اليهم، فلم يقع عندهم في حيّز القبول و اجابوا بأنّ مرادنا ليس رأس الوزير و لنا دعوي شرعية نحتاج فيها الي دخول القسطنطينية، فأرسل سياوش الي علمائها محضراً خفية باتّفاق الكلّ يستفتيهم و يستكتبهم في إجلال سلطان آخر.

فكان أوّل من امضاه بالبسملة الشريفة حضرة شيخني و سندي قدّس سرّه فامتحن ضمائرهم. و أخذ منهم [١٣٤^أ] خطوطهم، فلسّا كان في بعض الليالي أرسل بعض الخواصّ من جانب البحر بسفينة صغيرة ففتحوا لهم باب القلعة من طرف دار السلطان، واجتمع العلماء في داره مع من جاء من طرف سياوش، فأخبر السلطان أنّ العلماء قد حضروا^{٦٦}

٧٠ ب : + تعالي

٧١ ا : + پاشا

٧٢ ا : + المذكور

٧٣ ب : + تعالي

٧٤ ا : - و تابعوا أهوائهم من كلّ باب ... اخذ السلطان

٧٥ ح : - الوزير

٧٦ ح : - قد حضروا

فأرسل اليهم ما الخبر، فقالوا سترًا لما جاؤا لأجله: قد جاء بعض الخبر من طرف سياوش نريد أن نشاور فيه حضرة السلطان، فظن السلطان أنهم معه، فأمر بفتح الباب الجواني فدخلوا عليه و دخل بعض الخواص خفيةً علي السلطان سليمان في محبسه فأجلسوه علي ما يقال له "تخت" بالفارسية - بفتح التاء الأولي و سكون الحاء المعجمة ^{٧٧} و التاء الثانية - و هو شيء مرصع مزين كالكرسي الكبير لا يعتبر السلطنة إلا بعد الجلوس عليه.

فإذا خط من السلطان سليمان يأمر بحبس أخيه السلطان محمد في مكانه سابقًا و هو في المذاكرة بالعلماء لا شعور له عن الوقعة فحبسوه في محبسه ^{٧٨} و جلس السلطان سليمان مكانه قبل الصبح بساعتين من اليوم الثاني من المحرم و هو يوم السبت لسنة تسع و تسعين بعد الألف.

فلما كان الصبح نادي مناد في كل جانب من جوانب القسطنطينية يبشر الناس بالجلوس الجديد، و فرقوا المنشورات في اقطار الأرض [٣١٣٤] ليجدد العلماء البروات و يقرأ الخطباء الخطبة علي اسمه دون اسم السلطان المعزول و يبيع علماء القسطنطينية و أشرفها كلها السلطان سليمان الثاني، و فرح المسلمون بذلك فرحًا شديدًا، إذ كان مدة سلطنة السلطان محمد الرابع مديدة و هي أربعون سنة كَمَلًا و أواخر دولته متغيرة فظنوا ارتفاع ظلمة الظلم و ظهور ضوء العدل و ما عرفوا أن ليس لتنزك الزمان ترق و أن هذه العجوز لا تموت و لا تحيي في قريب من هذه الأيام، و إنما يتمادي مرضها فتموت عند حلول الساعة.

ثم إن العسكر دخلوا القسطنطينية وسلم خاتم الوزارة ل سياوش و فوض التعليم الي العلامة عبد الحلیم الشهير بـ عرب زاده فكان معلم السلطان، و الندامة و الصّحة الي المصطفي ابن الوزير محمد الشهير بـ كوبريلي فكان نديمه و مصاحبه، و بقي الفتوي في يد المولي المصطفي الشهير بـ ابن الديباغ و كان قد تقلده في أو آخر ^{٧٩} سنة ثمان و تسعين في زمن السلطان المعزول، فبعد أيام اشتهر بعض اهل ^{٨٠} البغي بالإستقلال من الذين جاؤا بالعسكر و اتبعوا سياوش حتّي ظهر أمرهم في بلدة بروسه وغيرها، وأخذوا بأطراف الأمور

٧٧ : ١ : «تحت» بفتح التاء الأولي و سكون الحاء المهملة

٧٨ ح : مجلسه

٧٩ : ١ : آخر

٨٠ ح : - اهل

فكان ما كان من ظهور الفتنة والفساد والشرور. و سمعت من في حضرة [١٣٥] الشيخ أنه قال : " استدعاني الوزير سياوش للمشاورة " فقلت له : " تريد الوزارة المجردة أم بقاءها مع العدل والإنصاف "، فقال : " بل بقاءها "، فقلت : " إن السلطنة كبناء عال^{٨١} يقيمها أربعة أركان وهي ما يقال في لسان العامة يگيجري سپاهي طويجي جبه جي، و قد وضع هذه الأركان بعض أولياء الله^{٨٢} بإشارة من الله^{٨٣} و قد انهدمت هذه الأركان في زمانك و ظهر بدلها اهل البغي والضلال، فإن أنت نقيمها و ترفع البغاة و الطغاة يتم امرك من كل وجه و يستقيم حالك و دولتك فوق الملحوظ. " فقال لي : " إن المصطفى لا يساعدني في ذلك يريد به النديم السلطاني المذكور الشهير بابن كويرلي و كان أخته تحت نكاح سياوش و كان سياوش غلام ابيه الوزير الشهير بكويرلي، زوجه بنته في زمانه لعقله و تدبيره و ديانتته.

قال^{٨٤} فقلت له : " الخاتم الآن في يدك و أنت قادر علي ما اردت، فأدب المخالفين و لو كان ذلك الخلاف من مصطفى "، قال : فأعرض عني و عن نصيحتي فعرفت أنه لا يجيء الخير الي رأسه.^{٨٥}

اقول : وجه الأعراض أن سياوش عاهدتهم عهداً مؤكداً حين القدوم الي دار السلطنة علي أن لا يكون في البين ارادة سوء لا من طرفه اليهم و لا من طرفهم اليه. فلما اعتمد علي مسند الوزارة و رأي [١٣٥ ب] اهل البغي في غاية الظهور خافهم و تعلل في دفعهم و رعي^{٨٦} جانب المعاهدة بهم و لم يعلم " أن كل مضر يقتل " وأنهم كاهل الذمة يجاربون عند نقض العهد المأخوذ منهم، إذ لم يدخلوا دار السلطنة الا للإصلاح، فلما ظهر منهم الإفساد^{٨٧} صاروا عرضة للمحاربة، و لا يقبل توبة امثالهم للتجارب القديمة و قد قال الله تعالى ولّو

٨١ ا : السلطان

٨٢ ح : علي

٨٣ ب : + تعالى

٨٤ ب : + تعالى

٨٥ ا : + حضرة الشيخ

٨٦ ا : لا يجيء الي رأسه خير

٨٧ ا : راعي

٨٨ ب : الفساد

رُدُّوا لِعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ.^{٨٩}

و الحاصل أنهم بعد المصادرات الكثيرة من النَّاس قتلوا شخصاً يقال له فتواجي من أعيان الطائفة الرأجلة، ثم هجموا علي^{٩٠} دار رئيس هذه الطائفة فقتلوه.

ثم دخلوا دار صاحب الدفتر السلطاني، فهرب هو وأخذوا جميع ما في بيت المال و هو الآلاف كيس من النقدين و نهبوا جملة ما في داره حتي جواربه.

ثم أرادوا الهجوم علي الوزير سياوش لما فهموا من طرفه خلافاً لهم، فأغلق هو ابواب داره، و حاربهم مع حواشيه من الصُّباح الي المساء، فلما جنَّ اللَّيل احاطوا بداره الي الفجر، فظفروا بالدخول وقت صلاة الصُّبح، فجلس سياوش امام بيته الداخلي و نشر سهامه من جعبته و رماهم الي أن استشهد - رحمه الله تعالى - فأغاروا ما في داره جميعاً حتي جواربه و شاركهم في ذلك اكثر [١٣٦] اراذل البلدة من المسلمين و غيرهم، فقلعوا الأشجار و الأزهار و أخذوا ما يصلح للأخذ حتي حديد الكوي، و أغاروا الدُّور التي في جوانب داره و استعبدوا من هو حرّ الأصل من الصُّبيان، و أخذوا بأيدي الجواري و من في الحرم و أخرجوهنَّ و هنَّ مكشوفات الرأس و أخرجوا جسد سياوش و وضعوه في مرأى من النَّاس^{٩١} ليعتبروا به و كان لهم قصور كثيرة، لكن الله يفعل ما يريد بأيدي مظاهر الأسماء الجلالية، ثم ينتقم منهم.

و في الحديث الظالم عدل الله في أرضه ينتقم به ثم ينتقم منه^{٩٢} و قال تعالى وَ كَذَلِكَ نُؤَلِّيُ بَعْضَ الظَّالِمِينَ بَعْضًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ.^{٩٣}

و قول القائل: كيف يجوز وصفه بالظلم و ينسب الي أنه عدل من الله؟ جوابه: أن المراد بالعدل هنا ما يقابل بالفضل، فالعدل أن يعامل كل أحد بفعله إن خيراً فخير و إن شراً فشر، و الفضل أن يعفو مثلاً عن المسيء و هذا علي طريق اهل السنّة بخلاف المعتزلة فإنهم يوجبون عقوبة المسيء^{٩٤} و يدعون أن ذلك هو العدل، و من ثمَّ سموا أنفسهم اهل

٨٩ سورة الأنعام (٦) ، الآية : ٢٨

٩٠ ب : - علي

٩١ ب : مرآتي النَّاس

٩٢ راجع موسوعة اطراف الحديث لأبي هاجر محمد ، ٤٢٥/٥ .

٩٣ سورة الأنعام (٦) ، الآية : ١٢٩

٩٤ ح : - و هذا علي طريق اهل السنّة... يرجبون عقوبة المسيء

العدل.

والي ما صار اليه اهل السنّة يشير قوله تعالى وَ قُلْ رَبِّ احْكُم بِالْحَقِّ^{٩٥} اي لا تمهل الظالم، و لا تتجاوز عنه بل عجل عقوبته، لكنّ الله يمهّل من يشاء و يتجاوز عمّن يشاء، و يعطي من يشاء ولا يسأل عما يفعل، كذا في المقاصد الحسنة. [١٣٦]

ثمّ نرجع و نقول: إنّهم في اليوم الذي فعلوا فيه ما ذكر، نصبوا واحداً منهم وزيراً و واحداً رئيس الطائفة الركّلة و واحداً شيخ الإسلام و هو السيّد فيض الله حتّ محمد المدعوّ بالواني شيخ السلطان محمد سابقاً، و كان فيض الله إذ ذاك معلماً لأبنائه اي السلطان المذكور، فكان مدّة فتواه سبعة عشر يوماً، فلمّا اشتدّ الأمر و تحيّر اهالي البلدة في هذا و لم يعرف أحد كيف التدبير في رفع الفتنة و تطهير الأرض من لوث اهل الفساد، فأخذ واحد من الفقراء السادات مندلياً و ربطه برأس عصاً و جعله كاللّوآء، و نادي في بعض الأسواق " ليأت المسلمون تحت اللّوآء المحمّدي " فاجتمع الناس عنده كما اجتمعوا عند الحدّاد في زمن الضحّاك و القصّة مشهورة. فجاؤا الي الباب البراني للسلطاني و فرقوا المنادين في أطراف البلدة ليأتي الناس كلّهم فاجتمعوا و أقام السادات عند الباب المدعوّ باب همايون، فرفعوا اصواتهم بلفظة الجلالة، لو سمعتها لقلت: "إنّ القيمة قد قامت" و طلبوا من السلطان اللّوآء المحمّدي الذي هو في الخزانة و يستصحبونه في الأسفار، و كان بعض العلماء غير شيخي و سندي وقتئذ في مجلس السلطان، فلمّا رأوا الجمعية الكبرى عند الباب و مطالبتهم اللّوآء المحمّدي حاروا و غابوا عن نفوسهم [١٣٧] السلطان و من عنده و من في حرمه من الحدّام، واستمرّت هذه المطالبة من الصّباح الي ما بعد الظّهر، حتّي ايسوا إذ لم يجيبهم أحد في ذلك.

قال حضرة الشّيخ لما صليت الظّهر في داري وقعت لي داعية قويّة في الذّهاب الي دار السلطان، فلمّا أتيت الباب و رأيت الجمعية العظيمة استأذنت في الدّخول، فأذن لي، فلمّا دخلت علي السلطان وجدته و من عنده من العلماء بحيث لم يبق لهم قوّة الحسّ و الشّعور من الدّهشة، و لم يجسر احد منهم علي أن يأخذوا اللّوآء المحمّدي و يجيب للنّاس عند رأس البرج في جدار دار السلطان، فقلت لهم بالصّوت الجهوري: "أليس الله يقول في

كتابه هُوَ الَّذِي أُيِّدَكَ بِنَصْرِهِ وَ بِإِثْمُومِنَيْنِ^{٩٧} فَلَا تَخَافُوا وَ أَبْشَرُوا، فَإِنَّ اللَّهَ يُؤَيِّدُكُمْ وَ يَنْصُرُكُمْ عَلَيِ الْأَعْدَاءِ الَّذِينَ هُمْ أَهْلُ الْبَغْيِ" فَقَالَ السُّلْطَانُ وَمَنْ عِنْدَهُ " أَيُّهَا السَّيِّدُ الْجَلِيلُ نَحْنُ لَكَ وَ الرَّأْيُ مَا تَرَى فَخُذِ اللَّوَاءَ الْمُحَمَّدِي وَ أَجِبْ لِلنَّاسِ ".

اقول: كَانَ لِحَضْرَةِ الشَّيْخِ صَوْتُ جَهْوَرِيٍّ يَصِلُ إِلَى الْبَعِيدِ لَمْ أَسْمَعْ مِثْلَهُ قَطُّ فَلَمَّا أَخَذَ اللَّوَاءَ بِيَدِهِ وَ مَعَهُ خِدَامُ السُّلْطَانِ صَعِدَ إِلَى رَأْسِ الْبَرْجِ فِي مَرَأْيِ النَّاسِ وَ سَلَّمَ عَلَيْهِمْ بِصَوْتٍ رَفِيعٍ لَعَلَّهُ لَمْ يَبْقَ مِنْ لَمْ يَسْمَعِهِ.

وَ قَالَ: إِنَّ حَضْرَةَ السُّلْطَانِ يَسَلِّمُ عَلَيْكُمْ فَأَجَابُوا بِصَوْتٍ عَالٍ وَ اسْتَبَشَرُوا اسْتَبْشَارًا لَا يَوْصَفُ، فَأَخَذَ [٣٧١] الشَّيْخُ يَنْصَحُهُمْ مِنْ مَقَامِ الصَّبْرِ إِلَى حَيْثُ أَبْكَاهُمْ، فَقَالُوا كُلُّهُمْ: " أَيُّهَا السَّيِّدُ الْجَلِيلُ نَشْهَدُ أَنَّكَ رَجُلٌ حَقٌّ وَ صَدُوقٌ وَ شَيْخٌ صَالِحٌ كَامِلٌ " ثُمَّ اسْتَفْسَرَهُ عَنْهُمْ مُرَادَهُمْ، فَأَشَارُوا بِرَفْعِ أَهْلِ الْبَغْيِ، فَنَصَبَ حَضْرَةَ الشَّيْخِ اللَّوَاءَ الْمُحَمَّدِيَّةَ "هَنَّاكَ، وَ دَخَلَ عَلَى السُّلْطَانِ وَ بَلَغَ سَلَامَ الْخَلْقِ الْمُجْتَمِعِينَ إِلَيْهِ، وَ إِنَّهُمْ يَرْجُونَ ارْتِفَاعَ الْأَشْرَاءِ مِنَ الْبَيْنِ.

فَقَالَ السُّلْطَانُ: مَا التَّدْبِيرُ وَ مَا الْحِيلَةُ فِيهِ؟ فَقَالَ حَضْرَةُ الشَّيْخِ: اكْتُبُوا خَطًّا لِيَجْتَمَعَ كُلُّ مَنْ فِي الْبَلَدَةِ تَحْتَ اللَّوَاءِ الْمُحَمَّدِي، فَإِذَا اجْتَمَعُوا فَلَعَلَّ اللَّهَ تَعَالَى^{٩٨} يَخْلُقُ سَبَبًا عِنْدَ ذَلِكَ يَحْصُلُ بِهِ الْمُرَادُ، فَأَخَذَ الْخَطَّ وَ خَرَجَ إِلَى النَّاسِ وَ قَامَ عِنْدَ اللَّوَاءِ وَ بَلَغَ سَلَامَ السُّلْطَانِ إِلَيْهِمْ ثَانِيًا، وَ قَالَ لَا تَقْتُمُوا فَإِنِّي لَا اعْتَمِدُ عَلَى أَحَدٍ فِي هَذَا الْأَمْرِ، فَلَعَلَّ اللَّهَ يَحْيِي هَذَا الدِّينَ الْمُبِينَ بِيَدِي، فَهَذَا خَطُّ السُّلْطَانِ يَأْمُرُ فِيهِ بِاجْتِمَاعِ جَمِيعِ الْعُلَمَاءِ وَ الْفُقَرَاءِ وَ أَهْلِ الْبَغْيِ تَحْتَ اللَّوَاءِ، فَدَفَعَهُ إِلَى دَلَالٍ وَ مَعَهُ شَرِيفٌ مِنْ شُرَفَاءِ الْبَلَدَةِ، فَذَهَبَا إِلَى الدَّعْوَةِ، لَكِنَّ النَّاسَ كَانُوا يَسْتَعْجِلُونَ، فَأَخَذَ الشَّيْخُ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِ الصَّبْرِ وَ يَعْظِلُ لَهُمْ يَلِيقًا حَتَّى قَالَ: إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى كَانَ قَادِرًا عَلَى أَنْ يَخْلُقَ السَّمَوَاتِ وَ الْأَرْضِينَ فِي أَقَلِّ مِنْ لَمَحِ الْبَصَرِ وَ لَكِنَّهُ سَنَّ الثَّانِيَّ بِخَلْقِهِنَّ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ، فَتَخَلَّقُوا بِأَخْلَاقِ اللَّهِ وَ لَا تَسْتَعْجِلُوا، فَإِنَّ الْعَجَلَةَ مِنَ الشَّيْطَانِ وَاعْمَلُوا بِمَرْتَبَةِ^{٩٩} [١٣٨] الْأَحْسَنِ، فَإِنَّهَا عَزِيمَةٌ دُونَ الْحَسَنِ فَإِنَّهَا رَخِصَةٌ، وَ دُونَ الْقَبِيحِ فَإِنَّهَا سَاقِطَةٌ عَنْ نَظَرِ الشَّرْعِ وَ الْعَقْلِ، فَجَادَلَهُمْ بِالْحِكْمَةِ وَ الْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ،

٩٧ سورة الأنفال (٨) الآية : ٦٢

٩٨ ١ : استظهر

٩٩ ح : - محمدِي

١٠٠ ١ : - تعالى

١٠١ ١ : رتبة

فسكتوا، هذا.

و أما اهل البغي فلما سمعوا هذا التّجمّع عند باب السّلطان اجتمعوا عند الوزير الذي نصبوه، و عندهم المفتي و القاضيان العسكريّان^{١٠٢} و قاضي القسطنطينيّة، و لما وصل اليهم الخط من يد الدّلال و الشّريف المذكورين مزقوه، و قتلوا الدّلال و نجا الشّريف مجروحاً و فرّ الي جانب باب السّلطان فأخبر الخبر.

و اراد المفتي و القضاة المذكورون ان يقوموا من المجلس، فلم يرضوا به، بل حبسوهم عندهم، و لكن كان النّاس عسكريّهم و رعيتهم ينجذبون بقدرة الله تعالى الي الباب السلطاني و يفارقون اهل البغي واحداً بعد واحد، حتّى اجتمع جمع كثير عند الباب من كلّ صنف، فأشير من طرف السّلطان^{١٠٣} بدخول بعض العلماء و الأمراء الي مجلس السّلطان في الحرم، و كان الوقت قريباً من المغرب.

فلما تمّ امر المشاورة في الحرم خرج الشّيخ مرّة أخرى و بلغ سلام السّلطان الي الحاضرين وقال: أبشروا ايّها المسلمون فقد جري السّلطان علي مرادكم فجذّد المفتي و القاضي للعساكر^{١٠٤} و قاضي القسطنطينيّة و نقيب الأشراف و الصدر الأعظم [١٣٨ ب] و سائر من نصبه^{١٠٥} اهل البغي، أ ترضون بمن رضي به السّلطان أم لكم رأى آخر ؟ فقالوا كلّهم: رضينا ثلث مرّات لكن بشرط ان يكون الحركة بعد هذا علي وفق الشّرع الشّريف، فسلاهم حضرة الشّيخ بالطف وجهه، و بالغ في النّصح حتّى أبكاهم، ثمّ دعا لهم^{١٠٦} دعاء جامعاً نافعاً.

و وصّى بأن يكونوا عند الباب ليلتهم^{١٠٧} و قال: إنّه ما^{١٠٨} تمّ الأمر بعده و قد بقي امور كثيرة نافعة لكلّ^{١٠٩} فلا تعجلوا في التّفريق، فلعلّ الله يجعل تعبكم و مشقّتكم سبباً للراحة العظمي.

١٠٢ ح : - العسكريّان

١٠٣ ب : - و يفارقون اهل البغي واحداً ... فأشير من طرف السّلطان

١٠٤ ا : للعسكر

١٠٥ ب : نصب

١٠٦ ا : - لهم

١٠٧ ا : - ما

١٠٨ ا : لكلّ

و وصي بأن لا يتركوا الصلوات^{١٠٩} من أجل الإزدحام و اعواز الماء، فإن التيمم خلف الماء، فإن لم يجد بعضهم مجالاً فاتته الصلوة تلك الليلة، فما التدبير؟ فإن القضاء جري هكذا. وَ كَانَ أَمْرُ اللَّهِ قَدَرًا مَقْدُورًا.^{١١٠}

اقول: كان زحمة الناس بحيث لا يمكن التعبير عنها و لم يكن من المكان إلا قدر ما يسع الرجل -بكسر الراء- فصلّي بعضهم بالإيماء و التيمم، و بعضهم بما أمكن له ، و ترك البعض بالضرورة.

و وصي بأن يكونوا تلك الليلة مشغولين بالدعاء و التضرع الي الله تعالى، لعل الله يصلح حالهم يحشرهم يوم القيمة ايضاً تحت اللواء المحمدي فتأوهوا وبكوا.
و قال ايضاً: من له عذر قوي فليرجع الي بيته و جنب عياله، و كذا الواحد من الرجلين فصاحوا و قالوا: لا نرجع ثلث [١٣٩] مرات، فقال حضرة الشيخ: أشهد أنكم صادقون و كنت أطلب ذلك منكم فدعا لهم.

ثم رجع الي الحرم السلطاني و كان في الحرم أشخاص منصوبة من طرف اهل البغي فوجدوا كلهم جزأً وفاقاً لما صنعوا حيث قُتلوا تلك الليلة و قطعوا اربا اربا، و كذا القي الله^{١١١} الرعب في قلوب من كان خارج الحرم اي في البلدة من اهل البغي، فتفرقوا من حيث ما اجتمعوا حتي أخذ رئيسهم بعد صلوة المغرب، و جيء به الي الباب السلطاني فهجم الحاضرون عليه بالسيف المختلفة، و ضجوا بالصوت العالي، و ضربوه بحيث صار كل قطعة منه اصغر من اذنه.

و طاف الرئيس الجديد للطائفة الراجلة تلك الليلة مع حواشيه الكثيرة البلدة الي الصبح و أخذ اكثر اهل البغي بإذن الله تعالى فقتلهم اشد قتلة، فلما كان الغد كثر^{١١٢} الناس مما كانوا عليه من العدد حتي امتلأ بهم اطراف دار السلطان الي جامع اياصوفيه بل الي جامع السلطان احمد، و قتل جمع كثير من اهل^{١١٣} البغي في اليوم و الليلة .
وخرج حضرة الشيخ مرة أخرى جنب اللواء عند رأس البرج و بلغ سلام السلطان اليهم

١٠٩ ب : الصلوة

١١٠ سورة الأحزاب (٣٣) ، ٣٨ .

١١١ ب : + تعالى

١١٢ ح : اكثر

١١٣ ا : - اهل

وقال لهم: إِنَّ سُلْطَانَنَا يَقُولُ مَاذَا يَرِيدُونَ بَعْدَ هَذَا ؟ فَقَالُوا: نَرِيدُ الْخَطْأَ السُّلْطَانِي فِي حَقِّ أَهْلِ الْبَغْيِ لِيَقْتُلُوا أَيْنَمَا وَجَدُوا وَاخْذُوا. فَرَجَعَ حَضْرَةُ الشَّيْخِ إِلَى السُّلْطَانِ وَأَخَذَ الْخَطْأَ [١٣٩ب] "علي ما ارادوا، ثُمَّ خَرَجَ إِلَيْهِمْ وَفِي يَدِهِ الْوَرَقَ، فَقَرَأَهُ عَلَيْهِمْ" ^{١١٤} بِالصَّوْتِ الْعَالِيِّ، فَحَسَّنُوهُ أَشَدَّ تَحْسِينٍ وَفَرَحُوا بِهِ وَوَضَعُوهُ عِنْدَ الشَّيْخِ بِطَرِيقِ الْأَمَانَةِ، لِأَنَّهُمْ كَانُوا لَا يَعْتَمِدُونَ عَلَيَّ غَيْرِهِ.

و فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ لَمْ يَبْقَ أَحَدٌ لَمْ يَرِ الْوَلَاءَ الْمُحَمَّدِي، فَتَشَرَّفَ الْكُلُّ بِرُؤْيَيْهِ وَتَبَرَّكُوا بِهِ وَاسْتَشْفَعُوا مِنَ الْجَنَابِ الْأَحْمَدِيِّ.

ثُمَّ خَرَجَ الشَّيْخُ مَرَّةً أُخْرَى قَبْلَ أَنْ يَبْلُغَ سَلَامَ السُّلْطَانِ وَبَشَّرَهُمْ بِأَنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ كَانَ عَلَيَّ وَفَقَّ مُرَادَهُمْ، وَقَالَ: ^{١١٥} "فَمَفْتِيكُمْ ابْنُ الدَّبَّاحِ وَنَقِيبُ الْأَشْرَافِ هُوَ الْفُلَانُ، وَ الْقَاضِيَانِ الْفُلَانُ وَ الْفُلَانُ وَ قَاضِي الْبَلَدَةِ الْفُلَانُ وَرئيس الطائفة الرأجلة الفلَان، وَ كَانُوا يَقُولُونَ عِنْدَ ذِكْرِ كُلِّ مِنْهُمْ "قَبْلُنَا" فَلَمَّا ذَكَرَ الْوَزِيرَ وَقَالَ إِنَّ وَزِيرَكُمْ اسْمَعِيلَ التَّغْرَابِي سَابِقًا، وَقَالُوا: نَرِيدُ الْمُصْطَفِيَّ الشَّهِيرَ بِابْنِ كَوْبَرِيلِيِّ فَإِنَّهُ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَ الدِّينَانَةِ وَالتَّقْوَى وَ الصَّلَاحِ وَ الْعَدْلِ وَ الْإِنْصَافِ، فَقَالَ حَضْرَةُ الشَّيْخِ: ^{١١٦} "أَمَّا عَاهَدْتُمْ أَنْ لَا تَخَالَفُوا السُّلْطَانَ، فَإِنَّ السُّلْطَانَ قَدْ نَصَبَ اسْمَعِيلَ الْمَذْكُورَ وَزِيرًا، فَأَقْبَلُوهُ الْآنَ وَ سَيَكُونُ مَا أَرَدْتُمْ أَيْضًا عَمَّا قَرِيبَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ" ^{١١٧} فَصَاحُوا وَقَالُوا بِأَعْلَى صَوْتِهِمْ "قَبْلُنَا مَا قَبْلَهُ السُّلْطَانُ". فَقَالَ حَضْرَةُ الشَّيْخِ: نَشْهَدُ أَنَّ الْمُنْصُورِينَ كُلَّهُمْ رِجَالُ صَالِحُونَ صَادِقُونَ، فَعَلِينَا وَ عَلَيْكُمْ وَ عَلَيْهِمْ بِمُوَافَقَةِ الشَّرْعِ الْأَحْمَدِيِّ، فَإِنَّ الْعِزَّةَ فِي الْعَمَلِ بِالْكِتَابِ [١٤٠أ] وَ السُّنَّةِ لَا بِالْإِحْتِشَامِ وَ الشُّهْرَةِ.

و قَالَ: إِنَّ الْفَتْحَ وَ النَّصْرَ لَيْسَ بِالْعَسْكَرِ الْكَثِيرِ بَلْ بِالتَّقْوَى وَ بِالْمُحَلَمَةِ نَصَحَ جَمِيعَ مَنْ فِي دَاخِلِ الْحَرَمِ وَ خَارِجِهِ، وَرَغَّبَهُمْ إِلَى الْعَمَلِ بِالْكِتَابِ وَ السُّنَّةِ وَ إِلَى تَحْصِيلِ الْعِلْمِ النَّافِعِ، كَمَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلَيَّ كُلِّ مُسْلِمٍ ^{١١٨} وَ عِلْمُ الْحَالِ لَا بَدْءَ لِكُلِّ أَحَدٍ مِنْهُ، لِأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ الطَّعَامِ، وَ عِلْمُ مَا يَقَعُ فِي بَعْضِ الْأَحْيَاءِ بِمَنْزِلَةِ الدَّوَاءِ يَحْتَاجُ إِلَيْهِ

١١٤ ب : + منه

١١٥ ا : - عليهم

١١٦ ح : - وقال

١١٧ ح : - الشيخ

١١٨ ب : + تعالي

١١٩ رواه ابن ماجه في المقدمة ، ١٧.

في بعض الأوقات، فينبغي أن يقرأ العلوم و يحصل^{١٢٠} المعارف و يربط الإنسان نفسه بما فيه سعادته و نجاته، وبالجملة وعظ وعظاً بليغاً و هو و الناس قيام حتى أبكاهم و دبر أمورهم علي ما اراد الله تعالى بحيث لم يبق بقية حاجة تتلجلج^{١٢١} في صدر احدهم، ثم^{١٢٢} دعا لهم و قال في آخر المجلس: استودعتكم الله فوَضت امري و امركم الي الله، فتفرقوا. و كان قيامهم هناك من ظهيرة يوم الإثنين الي مساء يوم الثلاثاء فمجموع المدة يوم و ليلة و نصف يوم.

واعلم أن هذا الاختلال كان اختلالاً عظيماً، و لو لا حضرة الشيخ في البين لظهر اهل البغي علي البلاد كلها، و لاختل امر السلطنة الذي يدور عليه نظام العالم، و أن حضرة الشيخ وإن دخل علي السلطان و خرج مراراً في تلك المدة و اراهم أن السلطان شاور بالعلماء هكذا و هكذا، لكنه لم يكن هناك من يتكلم غير الشيخ كما اشير [٣١٤٠] اليه سابقاً، لأن السلطان كان لا يعرف شيئاً من الأمور الدنيوية و لم يسبق له شيء من التجارب، إذا كان محبوباً مذ اربعين سنة و هي مدة سلطنة اخيه السلطان محمد الرابع، و كان تلك المدة متعبداً في ليله و نهاره مع أنه لم يكن له رشد تام.

و اما العلماء الحاضرون وقتئذ لديه، فكان كل منهم لا يدري ما يفعل لكونه مبهوتاً مدهوشاً، إذ كان اليوم يوماً تَذْهَلُ فِيهِ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ وَ تَرَى النَّاسَ سُكَارَى وَ مَا هُمْ بِسُكَارَى وَ لَكِنْ عَذَابَ اللَّهِ شَدِيدٌ^{١٢٣} و لو سلم أنه علي رشده و كمال عقله فكانت الداهية لا يكفي مؤنتها العقل المعاشي، و القوم كانوا اهل الظاهر^{١٢٤} فقط، و لو سلم أن فيهم من يعقل عن الله تعالى لكن هذا التدبير الجليل لا يحصل الا من يد من^{١٢٥} كان مظهراً للإسم الجامع، و كان المظهر التام له وقتئذ هو حضرة الشيخ، و كل الأسماء كانت من سدنته، فلذا عزل و نصب و أحيي و أمات و ازال الخيرة و جاء بالأتس و كشف ظلمة الظلم و اتي بنور العدل فكان ابا القسمة في الصورة و المعني و

١٢٠ ح : ينظر

١٢١ ب : تلجج

١٢٢ ا : - ثم

١٢٣ سورة الحج (٢٢) ، الآية : ٢

١٢٤ ح : ظاهر

١٢٥ ا : - من

سبباً لحياة اهل العالم من سلطانه و رعيته، فما معني سرّ التجديد في رأس المائة غير هذا، فالخلق^{١٢٦} كلهم عتقاؤه، وله الإرث من المقام^{١٢٧} الم محمود و الشفاعة العظمي فافهم، فقد اشرت اليك والسّلام [١٤١]^١ عليك. فهذه كرامة اكرمه الله^{١٢٨} بها، وخصه من العالمين و كان قد اشير اليه هذا الأمر العظيم^{١٢٩} قبل وقوعه بسنين حتّي أخبرني قبل ثلث سنين من الوقعة. و قال: قد اشار الله^{١٣٠} اليّ بأمر عظيم يتعلّق بالسلطنة و لم يقع الي الآن، و كان يخبر هذا الفقير بما يستره عن الغير، و لله الحمد.

ثم إن^{١٣١} الكمال إذا ظهر علي التّمام فليس بعده إلاّ الإنتقال من دار الي دار. الا ترى الي الشّمس و كمالها وزوالها و افولها، و لهذا عاش حضرة الشّيخ بعد تلك الوقعة ثلث سنين، و انتقل الي جوار ربّ العالمين.

و ذلك أنّ المقصود من النّشآت و العبور من التّعيّنات و المجيء الي هذا العالم من حيث^{١٣٢} الذات إنّما هو تحصيل الكمال الحقيقي، و له اثر في الظّاهر و الباطن اي الآفاق و الأنفس. أمّا في الأنفس فانقياد القوي و الحواسّ لسلطان الرّوح و تسخيرها له. و أمّا في الآفاق فاستسلام النّاس لمظهر هذا الكمال و دخولهم تحت امره، كما وقع في حقّ حضرة الشّيخ، فقلوه تعالي أسجدوا لآدم^{١٣٣} إشارة الي ما ذكرنا، و كذا سورة النّصر، فإنّ قوله إذا جاء نصر الله^{١٣٤} يشير الي نصره الإسم الجامع علي الأعداء الباطنة، و كان لرسول الله صلي الله عليه و سلّم شيطان و نفس، لكنهما أسلما، فسلم هو من شرهما، ولذا كانا لا يأمران له إلاّ بخير، كاهل الجزية في دار [١٤١]^{١٣٥} الإسلام، لا يقدرّون أن يتحركوا بشيء من الأذي فافهم.

١٢٦ : ١ : بالخلق

١٢٧ : ١ : - مقام

١٢٨ : ب : + تعالي

١٢٩ : ١ : الأعظم

١٣٠ : ب : + تعالي

١٣١ : ب : - أن

١٣٢ : ح : غيب

١٣٣ : سورة البقرة (٢) ، الآية : ٣٤

١٣٤ : سورة النّصر (١١٠) ، الآية : ١

١٣٥ : ١ : لرسول الله عليه السّلم ، ب : + تعالي

فقد أشرت اليك بعلم عزيز غاب عن أكثر اهل الكشف، وقوله "وَ الْفَتْحُ" يشير الي فتح مكّة الرّوح و مدينة السرّ و بيت مقدس القلب، و هذا الفتح المطلق لا يحصل إلاّ بالإمداد الملكوتيّ، و إذا كمل هذا النّصر و الإمداد ورأيت ناس الأعضاء والجوارح يدخلون في دين التّوحيد. فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ من المقام الإطلاقيّ الجمعيّ واستغفرهُ فَإِنَّهُ يغفر الوجود بوجوده إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ^{١٣٦} بقبول التّوبة عن التّقيّد بالمتعيّنات و التّعيّنات ^{١٣٧} فَإِنَّ الإسم الكلّي لا ينظر الي الإسم الجزئيّ و لا الي تعينه، و إنّما نظره و رجوعه الي الوجه الكلّي الجمعيّ الأحديّ، فمن حصل له هذا التّسخير الأنفسيّ لا بدّ و أن يحصل له التّسخير الأفقيّ علي غالب عادة الله تعالى كما هو مقتضي الإسم الجامع، و منه يعرف أحوال الأولياء الدّائر تدبيرهم في امور السّلطنة المتعلقة بالعامّة من احوال غيرهم، و لعلّك فهمت مرادي، و الله الهادي، وعليه اتّكالي واستنادي واعتمادي.

١٣٦ سورة النّصر (١١٠)، الآية : ٣

١٣٧ ١ : بالتّعيّنات و المتعيّنات

الفصل الثالث عشر

فيما جوي بين حضرة الشيخ

وبين السلاطين والأمراء من المعاملات^١

اعلم أنه^٢ كما لا بد لعامة الناس من ناصح ينصح خروقمهم فيما [١٤٢] يأتون و يذرون، فكذا لا بد للسلاطين والأمراء من ناصح يجمع^٣ فروقمهم فيما يفعلون و يدعون و لولاه لم يحصل الأتزام يوم القيمة.

و قد قال تعالى أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ^٤ وقال قُلْ فَلِلَّهِ الْحُجَّةُ الْبَالِغَةُ^٥ فكذا في الدنيا عند ظهور آثار العدل فاقتضي حكمة الله تعالى أن لا يترك الخلق سدى في كل عصر من الأعصار، وأمّا اهل الفترة فيكفي في مناقشتهم اتحاد اصول الشرايع في جميع الأديان، و لذا لم يجئ نبي لم يقل يا قوم اعبدوا الله ما لكم من إله غير^٦ و من جهل ما ذكرنا اطال^٧ فيمن خالطه السلطان من المشايخ العلماء العمل، إذ لو لا هذه المخالطة لانقطعت عروق المواصله بينه و بين العلم النافع، إذ علوم اكثر اهل الظاهر في هذا الزمان غير نافعة و كذا اكثر من يدعي لنفسه علم الباطن، و لذا تراهم يخالطون السلطان و يحبون أن يتقربوا اليه، فورد في حقهم "العلماء أمناء الرسل ما لم يخالطوا السلطان فإذا خالطوه فاعتزلوه" و تحقيقه أن المخالطة مسندة اليهم و هي مذمومة إذ لا تكون غالباً إلا لغرض الدنيا كما يشاهد في زماننا هذا، و لذا نهى عن طلب القضاء و الامارة و التولية و نحوها، و لا ريب أن الدخول في الأمور الخطيرة إذا كان بحركة النفس و دعوي الأهلية يستصعب الخروج [١٤٣] عن عهدتها بحق^٨ بخلاف ما إذا كانت المخالطة مسندة الي السلطان، فإنها ممدوحة إذ هم حينئذ مجبورون و مضطرون

١ : - الفصل الثالث عشر فيما جري بين الشيخ من المعاملات

٢ : ح : أن

٣ : ١ : ينصح

٤ : ١ : خروقمهم

٥ : سورة الملك (٦٧) ، الآية : ٨

٦ : سورة الأنعام (٦) ، الآية : ١٤٩

٧ : سورة الأعراف (٧) ، الآية : ٦٥

٨ : ١ : أحال

٩ : ١ : - و ، ب : - هي

المجبور مؤيد من عند الله تعالى، فلا يختطفه الشياطين. وقد جاء في الحديث أفضل الجهاد كلمة حق عند سلطان جائر^١ وإثما كان أفضل الجهاد لأن من جاهد العدو كان متردداً بين رجاء وخوف^٢ ولا يدري هل يغلب أو يُغلب، وصاحب السلطان مقهور في يده فهو إذا قال الحق وأمره بالمعروف فقد تعرض للتلف فصار ذلك أفضل أنواع الجهاد من أجل غلبة الخوف وإيضاً أن الجهاد بالسيف والسنان جهاد أصغر، والجهاد بالحجة والبرهان جهاد أكبر، والأكبر أفضل من الأصغر كالشمس فإنها أنور من القمر.

ثم الكلمة عند السلطان الجائر ليس من شأن كل عالم بخلافها عند غيره، لأنه أفضل من غيره، وما ينضاف^٣ الي الأفضل أفضل، وإثما كان السلطان أفضل، لأنه مظهر الاسم الكلي وتحت محيطته الأسماء الجزئية للرعية.

و كان ابن عمر رض يتردد الي مجلس الحجاج لقضاء حوائج الناس و ذلك في اليوم مراراً. و كان بعضهم يقول فيه و هو يقول له: أفعله ليكون هو مسؤولاً يوم القيمة في عدم الأسعاف لا انا بعدم الشفاعة ففيه امران:

الأول إن ابن عمر رض كان يتردد الي الحجاج [١٤٣] لإحقاق الحق و انجاح الحوائج، لا لأجل الدنيا و جلبها، إذ هو كان من أزهد الناس. فإن قلت: ما الحاجة الي تردده و لعل غيره كان يفعل فعله و يغني عنه. قلت: لو لم يكن الحاجة ماسة اليه لم يفعله، و لكل زمان دولة و رجال.

و الثاني: إن ابن عمر رض^٤ كان أفضل من الحجاج، إذ كان هو أعدل خلق الله و أعلمهم بالله في زمانه، و الحجاج كان أظلم خلق الله و أجهلهم بالله في عصره، إذ لو لم يكن كذلك لكان علي تعظيم امر الله و الشفقة علي خلق الله، و مع ذلك كان يتردد الي بابه بناء علي الولاية الظاهرة العامة و الإحاطة الباهرة التامة، و الذي يفهم عن الله و يتحقق بالاسم الباطن فهو يعرف مقام الأسم الظاهر و مرتبته و يراعي حقه و حكمه في

١٠. رواه ابو داود في كتاب السلام ١٧، حديث: ٤٣٤٤، و ابن ماجه في الفتن ٢٠، حديث:

٤٠١٢، و الترمذي في الفتن ١٣، و النسائي في كتاب البيعة ٣٧.

١١. ب: بين خوف و رجاء

١٢. ا: يضاف

١٣. ا: رضي الله عنهما

١٤. ب: - الحجاج إذا كان هو اعدل

مظاهره، و لذا أمر الناس بالدعاء للسلطان و إن كان جائراً.

فإذا عرفت هذا فنقول: إن حضرة شيخي و سندي كان منزوياً و مستغنياً عن السلطان و ما في خزانته و عن الناس و ما في أيديهم، لا يخرج من^{١٥} بيته إلا مضطراً حتي أنه دعاه الوزير ابراهيم المنفي المقتول مرة فأخذ يقول له: "أيها الشيخ لم لا تزورنا في بعض الأحيان، و الشيخ الفلاتي و الفلاتي كان يزورنا بل يقبل أيدينا، فنحسن اليه بجزيل الأنعام و نكرمه بما يتعلق بحصول المرام" فقال له حضرة الشيخ: "أيها الوزير إنكم في حكم السلطان و قد ذكر الإمام الغزالي في [١٤٣ب] الإحياء: "إن من دخل علي السلطان بلا دعوة كان جاهلاً فمن دعي فلم يجب كان اهل بدعة، فالصورة الأولى جهالة و الثانية بدعة، و لا ينبغي لنا ان نرتكب جهلاً أو بدعة فإئنا و إن لم نكن في مرتبة السلف الصالحين لأنهم المحققون فلم يكن أمرنا أقل من مرتبة التقليد بهم في مراعاة أحكام الظاهر بقدر الإمكان، فإن ما لا يدرك كله لا يترك كله، فإن اقتضي الحال الصحبة فاشيروا إلينا بورقة أو برسول ليكون دخولنا عليكم بالإذن و الدعوة."

فسكت الوزير و لزمته الحجة، ثم^{١٦} قال له في مجلسه ذلك: "أيها الوزير إنكم^{١٧} إن لبستم خرقتنا يخلت^{١٨} نظامكم، و إن لبسنا خلعتكم يخلت أيضاً نظامنا، فالأولي لكل طائفة ان يتقيّد بما يناسبه من الأمور، فإنه ليس الحضور إلا فيه.

و رغب السلطان محمد الرابع (١٦٨٧م) في اواخر دولته الي حضرة الشيخ و وعظه و كان سلطاناً حليماً يقبل الحقّ و يصمخ الي الواعظ و لكن كان نداماًؤه أهل الهوي فأصلّوه عن النهج الحقّ، و لذا كان لا يستقرّ في دار مولعاً بالصيد واللّهو واللّعب، و استمرّ ذلك الي انعزاله، فلم يفلح لا هو و لا من كان في دائرة دولته مركزاً كان او غيره.

و في الرابعة و التسعين بعد الألف خرج من الفسطنطينية متوجّهاً الي فتح قلعة يج من القلاع [١٤٤]^١ الأنكروسيّة فوق الإنهزام العظيم في تلك السنة بحيث لا يوصف

١٥ ب : عن

١٦ ب : - ثم

١٧ ب : - انكم

١٨ ب : + به

١٩ ح : - و

٢٠ ب : الهري

فعاد الي بلدة أدرنه، ثم استدعي حضرة الشيخ من القسطنطينية لأجل الوعظ و التذكير، و كان الوزير و فتند ابراهيم المذكور^{٢١} المعروف بـ قره كتخدا، فأغلظ حضرة الشيخ القول في باب الأمر بالمعروف و النهي عن المنكر و شدّد التّكبير علي السلطان و الوزير و من يتبعهما من الوكلاء و العلماء و كان السلطان لا يقول شيئاً بل يقول: "إنّ الشيخ يقول حقاً و لكنّ القصور فينا".

و اما الوزير فأخذته العزة بالإثم أي حملته الأنفة التي^{٢٢} فيه و حمية^{٢٣} الجاهلية علي الإثم و الذنب الذي نهى عنه فخالف قول الواعظ و ردّ الحق.

و من بلاغات الزمخشري (٥٣٨ هـ) "وجد قريناً يناصره فظنه قرناً يناطحه." و منها: "ما منع^{٢٤} الناصح ان يروك و هو الذي ينصح خروك"، و النصيحة إخلاص القول والعمل و هي مأخوذة من "نصح الرجل ثوبه إذا خاطه" فشبهوا فعل الناصح فيما يتحرّاه من صلاح المنصوح له بما يسده من خلل الثوب.

فلما أنكر نصيحة الشيخ و عدم زيارته له كما سبق أخذ في وجوه^{٢٥} الحيل حتّي خدع السلطان و أخذ منه خطأ علي نفي الشيخ، فلما كان ما^{٢٦} بعد العشاء في بعض الليالي إذ جاء عجلة الفرس [٣١٤٤] كان الوزير يستدعي الشيخ، فتفطن الشيخ لذلك، و لكن دخل العجلة مستسلماً لأمر الله تعالى.

فلما وصلت العجلة الي باب السّجن اذا فرسان عنده من قبل الوزير و بيدهم منشور فيه الأمر بنفي حضرة الشيخ الي وطنه الأصلي المعروف بقصبة شمني و قد سبقت، فتبسّم حضرة الشيخ و قال: "إنّ الدين عند الله الإسلام"^{٢٧} و لم يقل غيره و لم يضطرب أصلاً، بل دعا لهم بالخير مراراً و شكر للسلطان و الوزير صنيعهما ذلك.

و سببه أنّ الله تعالى إذا اراد التّرقّي لخواصّ عباده في العلوم و المراتب القاهم في

٢١ : ب - ابراهيم المذكور

٢٢ : ب : الأنف

٢٣ : ا : و حميته

٢٤ : ب : + قول

٢٥ : ح : وجوده

٢٦ : ا : - ما

٢٧ : سورة آل عمران (٣) ، الآية: ١٩

امر مكروه صورة، إذ ماء الحياة^{٢٨} لا يوجد إلا في الظلمات وقد قال عليه السّلم ما أودى نبيّ مثل ما أوديت^{٢٩} أي ما^{٣٠} صفّي نبيّ مثل ما صفّيت، فإنّ الأذى من أسباب التّصفية.

و سمعت من في حضرة الشّيخ أنّه قال : "أقيمت في وطني بعد النّفي ثلاثة أشهر، و كانت العلوم السّابقة لي بالنّسبة الي ما فتح الله عليّ في تلك المدّة كقطرة من البحر، و لو عرف الوزير وصولي الي تلك الدّولة المعنويّة العرفانيّة لما نفاني حسداً و غيره".
أقول: و حين^{٣١} إنتهاء الأشهر الثلاثة صادر السّلطان محمّد ذلك الوزير الحائن و عزله و نفاه الي حصن رودوس [١٤٥] ثمّ قتله و أعطي الوزارة و خاتمها لـ سليمان البوسنوي، فكان أوّل أمره حين جلس صدر الوزارة أن دعا حضرة الشّيخ الي بلدة أدرنه بالأمر التّأكيدي، فلمّا قدم استقبلوا و اعتذروا حتّي السّلطان، و علا قدره علي الأوّل بمراتب، و كان نفي النّفي إثباتاً، إذ نفاه الوزير الحائن، ثمّ نفي الله^{٣٢} الوزير و أثبت حضرة الشّيخ، فسبحان من يعين أوليائه بلا واسطة.

و عيّنه السّلطان محمّد للوعظ ليلتين في الأسبوع ليلة الإثنين و ليلة الجمعة، و كان يستدعيه في بعض أيّام الجمعة أيضاً و كان يجيء عجلة الفرس في اللَّيلتين المذكورتين كلّما أريد من طرف السّلطان فيذهب حضرة الشّيخ الي داره أو الي حيثما أريد من الجوامع، و سبب العجلة أنّ منزل الشّيخ كان بعيداً من دار السّلطان، و كان منزله في ساحل النّهر المعروف بـ طونجه -بضمّ الطاء و سكّون النّون- فيما يلي جانب القسطنطينيّة بقرب جامع الشّهير بـ جامع اولياء قاسم پاشا و دار السّلطان طرف آخر مقابل له من البلدة و بينهما بون بعيد، فإذا وصل حضرة الشّيخ الي دار السّلطان ومعه الفقراء استقبله الخدام الحبشيّون اي بعد الإعلام الي الحرم [١٤٥ب] إذ الباب الجواني مقفل دائماً إلا وقت الضّرورة و الحاجة، فيفتحه الموكل له، و ذلك من الطّرف الدّاخل فيدخله^{٣٣} حضرة الشّيخ مع

٢٨ ب : الحجاب

٢٩ راجع الفيض القدير للمناوي، ج: ٥، حديث: ٧٨٥٢، ٧٨٥٣.

٣٠ ب : - ما

٣١ ١ : - و ، ب : - حين

٣٢ ب : + تعالي

٣٣ ب : فيدخل

الفقرآء، و في قرب هذا الباب حديقة و ورآء الحديقة المجلس الخاص السلطاني، لكنّه علي منازل متعدّدة، كلّ منها علي اسلوب مخصوص، و^{٣٤} فيها فرش متلوّنة و علي الجدران ساعات افرنجية مختلفة معلّقة، و فيما يلي جانب الباب الذي يدخله الشّيخ قبة عالية مزخرفة يتّصل بها حوض كبير و في وسطها سرير و علي السرير و اطراف القبة وسائد عالية القيمة، و في جانب السرير شمعان كبيران كافوربان مضيّان علي ظرفين^{٣٥} من الذهب الأحمر كبيرين، و يقال لهذا الطّرف بالفارسيّة شمعدان، و علي السرير يجلس حضرة الشّيخ حين الوعظ و يتحلّق الفقرآء امام السرير و حولهم الخدّام الحبشيّون و في طرف من القبة ابنا السلطان المسمي احدهما بـ السلطان مصطفى و الثاني بـ السلطان أحمد.

و اما السلطان نفسه ففي منزل آخر و بيت مخصوص مع عياله و جواريه وله قفس ينظر الي طرف السرير و عليه ستر يستمع هو و من معه من ورآء الستر، و بعد تمام الوعظ يوحد الفقرآء، ثمّ يختمون المجلس بعشر من القرآن، و يرجعون من حيث جاؤا. [١٤٦]

و قال مرّة في وعظه للسلطان: إنّ دور السلاطين أحاط بها الحصون الثلاثة، فالبيت الذي يسكن السلطان فيه من الحرم الخاصّ اشارة الي الحقيقة، ثمّ ما يليه اشارة الي المعرفة، ثمّ ما يليه اشارة الي الطّريقة، ثمّ ما يليه من الخارج اشارة الي الشريعة، فمن أراد أن ينال مرتبة الحقيقة فليأت من الباب حتّي يرتفع الحجاب و يفتح الباب، و كان السلطان عين له وظائف من بيت المال ليدفع بها الضّرورات البشريّة و الحاجات الإنسانيّة.

قال: خطر بيالي هذه الليلة أن لا أقبل ما عين لي من اللحم و السمّن و غيرهما، و اكتفي بما رزقني الله به من حيث لا يحتسب، فرأيت في المنام كأنّ بعض اهل الكفر في مجلسي. فلما استيقظت تفكرت هل صدر عني ما يوجب هذه الرؤيا، فلم أجد غير ما خطر بيالي من فكر ترك تعيين السلطان.

قال: فظهر أنّ ذلك الفكر لم يكن مرضياً عند الله إذ بدأ في صورة مقلوبه الذي هو الكفر، فاستغفرت الله من هذه الخاطرة.

اقول أفاد لي حضرة الشّيخ هذه الرؤيا صبيحة تلك الليلة، كانت في جمادي الأولي من سنة ستّ و تسعين بعد الألف، و كنت أقرأ عليه الفصوص وقتئذ.

و كان السلطان محمد اكلوا لا يصبر عن الطعام إلا وقت المنام، فأفاد حضرة [١٤٦ب] الشيخ يوماً في مجلس الوعظ له: أنه ينبغي لأهل الشريعة أن يقتصروا علي أكلتين في اليوم و الليلة، فإن زادوا علي ذلك فقد سقطوا عن درجة الشريعة و الإنسانية و تنزّلوا الي رتبة البهيمية و الحيوانية، و ينبغي ايضاً لأهل الطريقة أن لا يأكلوا في اليوم و الليلة إلا مرة واحدة، فإن زادوا علي ذلك فقد انحطوا عن مقام العزيمة و التقوي و وقعوا في مرتبة الرخصة و الفتوي، هذا إذا كان اعتدال مزاج المريد في ذلك، فإن قوي علي الوصال فله أن يفعل ذلك حسب استطاعته، لأن قلة الأكل سبب لانفتاح القلب و انشراح الصدر، و مرتبة التقوي فوق مرتبة الفتوي، و لذا لو اقتصر العوام علي أكلة واحدة في اليوم و الليلة كان ذلك عزيمة لهم و خيراً في دينهم و حرثاً لآخرتهم.

قال: و جرت نفسي في الأوائل بأنواع الإحتماء، فوجدت الأكلة الواحدة في اليوم و الليلة حدّاً وسطاً معتدلاً بشرط أن لا يكون تلك الأكلة قليلة تضعف البدن و لا كثيرة تثقله، و التكلّف مذموم، و قد يصل المرء من الفيض بطريق السهولة الي ما لا يصل اليه بطريق التكلّف، و العمدة تهيئة المحلّ و هو القلب بتفريغه عن الشواغل مطلقاً و التوجّه الوجداني الهيولاني.

و ذكر عند حضرة الشيخ حرص السلطان محمد علي الصيد و إنهماكه [١٤٧أ] فيه بحيث لم يسبقه فيه^٣ واحد من سلفه الخلفاء و الملوك. فقال: لا تعجبوا من ذلك فإن فيه إشارة لطيفة و هي أن السلطان ظلّ الله و الخليفة الذي هو قطب الوجود مظهر الإسم " الله " فيكون السلطان و هو الخليفة الظاهر في الأكوان ظلّ خليفة الباطن في الأعيان و إنّما يستمد السلطان من مشكوة ولايته و لكنّه لا يدري حقيقة الأمر علي ما هو عليه في نفسه، فكثرة قتله حيوانات عالم الآفاق دليل علي كثرة قتل خليفة الباطن القوي الحيوانية الأنفسية، فإنّ الظلّ دليل علي ذي الظلّ، و ما من صورة في عالم الحسّ إلا ولها معني معتبر في الحقيقة، لأنّ العالم المسمّي بعالم اليقظة عند المحجوبين مسمّي بعالم الخيال و المنام عند المكاشفين، فكما أنّما يتعلّق به الرؤيا في المنام يقتضي التعبير، كذلك ما يتعلّق به الرؤية في اليقظة يقتضي ذلك، فإنّ المعاني الغيبية ملبوسة في كلّ موطن مرتّ به بما يناسبها من اللباس الي أن تنزّلت الي عالم الشهادة فتلبّست بلباسها ايضاً.

اقول: و اتفق لي البيتوتة مع حضرة الشيخ في منزل بعض خواصه، فلما كان السحر صلي التهجد و قرأ المسبعات العشرة، ثم قال لصاحب المنزل في حق السلطان محمد إنه لا يجد الظفر علي الأعداء إلا بالإستمداد من أهل القبور^{٣٧} قال: و اهل الرسوم^{٣٨} [١٤٧ب] يظنون أن المراد بأهل القبور في قوله عليه السلم إذا تحيرتم في الأمور فاستعينوا من اهل القبور^{٣٩} من مات بالإضطرار وهو مقبور بل المراد به عند اهل الحقيقة من مات بالإختيار و هو حي، فلا بد من الإستمداد من فيض همته و دخول دائرة مشاورة و العمل بإلهامهم واستخارتهم، كما فعل السلطان احمد حيث لما ظهر اهل البغي في اناطول في زمانه لم يجدوا الي دفعهم طريقاً، فجاء السلطان الي أفضل المتأخرين حضرة الشيخ محمود الهدايي الإسكداري ١٠٣٨هـ (١٦٢٣م) قدس سره، و كان معتقداً و مريداً له، فعرض عليه القصة فتوجه الشيخ الي الله فأشير اليه بـ مراد بك و كان اميراً من امرائه غير مشهور و معروف بين أصحاب الألوية^{٤٠} فقال للسلطان: إن استعملت لهذا الأمر مراد بك كان مرادك حاصلاً فأرسل اليه منشور الولاية علي العسكر المأمور بمحاربة اهل البغي، ففتح الله^{٤١} ذلك الأمر المقفل علي يديه، ففرق جمعهم بإذن الله تعالي و هزمهم و قتلهم و خلص المملكة من أيديهم و كان السلاطين المتقدمة و الملوك الماضية لا يجدون بداً من اصطحاب اهل القبور، و^{٤٢} بإشارة الشيخ آق شمس الدين قدس سره فتح الفاتح القسطنطينية.

اقول: حديث الاستعانة صحيح، ذكره علامة الروم ابن كمال في شرح الأربعين حديثاً، و الحسين الكاشفي ٩١٠هـ (١٥٠٥م) صاحب التفسير الفارسي [١٤٨ا] في الرسالة العلية فلا تسمع قول من ادعي الموضوعية.

و اعلم أن السلطان محمد المذكور لما يسر الله^{٤٣} له فتح كريد و قمنجه و

٣٧ ب : + و علماء الظاهر

٣٨ ب : - قال و اهل الرسوم

٣٩ لم اجده في المراجع.

٤٠ ب : + تعالي

٤١ ا : الولاية

٤٢ ب : + تعالي

٤٣ ح : - و

٤٤ ب : + تعالي

چهرين و أمثالها من الحصون الحصينة حتّى تلقّب بـ الفاتح الثاني، و ذلك بمعاونة حسن تدبير الوزراء أهل الخير، استكبر و غفل عن مواضع الإستدراج و وقع في ورطة العجب و الغرور، فأخذ لا يبالي من ارتكاب الشرور و الفجور، و اتخذ وزيراً حريصاً علي جمع المال، فجاء دليلاً علي إدباره بعد إقباله، كما قال عليه السّلم إذا اراد الله بأمر سوء جعل له وزير سوء،^{٤٥} فكان ذلك الوزير مفتاحاً للشرّ و سبباً لفساد الأرض بعد صلاحها و ذلك أن رئيس الأتكرس أراد الصّلح مع السلطان فأرسل رسولا فلم يُسمع عند الوزير، فردّ الصّلح الشرعيّ، و اتّبعه اهل الهوي في ذلك، فحرّضوا السلطان علي المحاربة، فتوجّهوا الي جانب قلعة بيج، و ذلك في السنّة الرابعة و التّسعين بعد الألف، و لم يرض به حضرة شيخي و سندي حتّى كتب للوزير مكتوباً فيه كلام طويل، و فيه قوله تعالي إنّ الله لا يُغيّر ما بقوم حتّى يُغيّروا ما بأنفسهم^{٤٦} مع^{٤٧} ما يتعلّق به من الكلمات الحسنة، فلم يسمعه بل صمّ العزم.

فخرج مع جند كثير لا يحصي عددهم إلاّ الله و اقام السلطان في قلعة بلغراد و تجاوز هو الي حيثما اراد، فلمّا كان عند قلعة بيج اخذ بالمحاصرة و المحاربة^{٤٨} و لم يكن لأهل [٤٨١ ب] الحرب علم بذلك اي يكون مجيئه لأجل المحاربة، إذ هم قدّموا الرّسول للصّلح فهم كانوا يترقّبون مجيء رسولهم بالخبر، و لم يعلموا أن الرّسول كان محبوباً عند الوزير، فلمّا كان بعد أيّام جاء المدد الكثير الي من في^{٤٩} القلعة من الكفرة، فلمّا رآهم ضعفاء المسلمين خافوا من الشّياطين، و قرّوا الي جانب بلغراد برؤسهم و أبقوا جميع ما لهم من المال و المتاع في المعسكر، و تبعهم الوزير يل هذا^{٥٠} الضّرر العامّ. إنّما جاء من قبله لأنّه كالقلب بين الأعضاء، و لو لا فساد ما فسد القوي.

و أرسل الي^{٥١} السلطان قبل الوصول الي بلغرا، ان قم من مكانك و اذهب الي جانب

٤٥ رواه ابو داود في كتاب الحراج ٤، حديث: ٢٩٣٢.

٤٦ سورة الرّعد (١٣)، الآية: ١١

٤٧ ب: علي

٤٨ ب: بالمحاربة و المحاصرة

٤٩ ا: - من في

٥٠ ا: هر

٥١ ا: - الي

بلدة ادرنه، فَإِنَّ للكفرة حركة شديدة، فقام فاراً، فصار سبباً لمصيبة أخرى حيث قيل: إِنَّ سلطان الإسلام قد فرّ، فقوي به دواعي الكفار، وازداد المسلمون ضعفاً عليّ ضعفهم، و كان مقصود الوزير من ذلك مخادعة السلطان و سلامة نفسه، فلم يدرك طلبته و أراد أن يسبق القضاء^{٥٢} فأخذ بمخنقه فَإِنَّ السلطان لما حطّ رَحله في بلدة ادرنه أرسل خطاً مع بعض خواصّه يأمر فيه بقتل الوزير و إرسال رأسه اليه، فأحيط به و هو في داره في بلغراد، و أخذ منه أولاً اللوآء المحمّدي، ثمّ خاتم الوزارة و جاء رئيس العسّس مع حواشيه، فحنقوه في مكانه و سلخوا جلد رأسه و أرسلوه الي السلطان [١٤٩] و كان قتله في السنّة الرابعة و التسعين بعد الألف، فهو الوزير المقتول مصطفى الأسود.

ثمّ استوزر ابرهيم الشّهير بـ قره كتخدا و هو الذي نفى حضرة الشيخ الي وطنه الأصلي كما سبق، و عزل بعد ثلث سنين، و نفى الي قلعة ردوس و قتل بعد سنة، و كان رجلاً منفوراً عن الطّباع بعيداً عن الأسماع ملعوناً عليّ كلّ لسان مبغوضاً في كلّ مكان. و أراد انوشروان أن يصير ابنه هُرْمُز وليّ عهده، فاستشار وزرّاءه، فذكر كلّ وزير عيباً، قال بعضهم: "قصير"، فقال: "لا يري إلاّ راكباً أو جالساً"، و قال بعضهم: "أمّه روميّة". فقال: "الأبناء ينسبون الي الآباء"، فقال موبد بضمّ الميم و بفتح الواو و الباء الموحّدة، و هو عند المجوس كالرّيّ عند اليهود، و القسّيس عند النّصارى: هو مبغض الي النّاس. فقال انوشروان: "العيب عندي"، هذا. و قد قيل: "وضع محبّب خير من رفيع مبغض".

ثمّ استوزر مكانه سليمان البوسنوي و قتل و هو ايضاً بعد سنتين من صدارته كما اشير اليه في الفصل السّابق، و كان رجلاً جبّاراً فاراً عن الزّحف، قال الله تعالى وَمَنْ يُؤْلِكْهُمْ يَوْمَئِذٍ دُبْرَهُ إِلَّا مُتَحَرِّقًا لِّقِتَالٍ أَوْ مُتَحَيِّزًا إِلَىٰ فِتْنَةٍ فَقَدْ بَاءَ بِغَضَبٍ مِنَ اللَّهِ وَ مَأْوَاهُ جَهَنَّمُ وَ بِئْسَ الْمَصِيرُ^{٥٣} و لما سمع حضرة الشيخ إنّهزام الوزير المذكور و أتباعه [١٤٩] و فرارهم عن الزّحف و ذلك في سنة ثمان و تسعين بعد الألف قال: "لو كان لي مال لهاجرت الي ارض الهند، لأنّه لا فائدة في الإقامة مع سلطان لا غيرة له".

٥٢ ١: بالقضاء

٥٣ سورة الأنفال (٨)، الآية: ١٦

ثم ذكر "تورع" سلطان الهند، ثم قال : "قلت للسلطان و الوزير بالمشافهة: إذا كان ثباتكم بعشر مراتب كان ثبات اتباعكم بمرتبة واحدة، وإذا كان ثباتكم و متانتكم في المعركة بمائة مرتبة كان متانة جندكم بعشر مراتب، و إذا كان ثباتكم بألف مرتبة كان ثبات من حولكم من العسكر بمائة مرتبة يعني أن توجهكم و ثبات أقدامكم في المواطن كلها ينبغي أن يكون أضعاف ما عليه أتباعكم، و أما الإدبار فبخلافه، فإنه إذا كان إدباركم و تزلزل أقدامكم بمرتبة واحدة كان إدبار أتباعكم بعشر مراتب، و علي هذا.

ثم استوزر مكانه سياوش المذكور سابقاً و قتل بعد ستة أشهر في داره علي أيدي المتغلبة.

ثم استوزر مكانه اسمعيل طغرابي و عزل بعد أشهر و نفي ثم قتل، ثم استوزر مكانه "مصطفى رئيس الطائفة الراجلة سابقاً و عزل بعد سنة و نصف و نفي الي قصبة ملغره -بالغين المعجمة و الرء المهملة - بقرب بلدة ادرنه و شرب هناك بعد أيام" كأس الحمام و لعله مسموماً و كان شارب الخمر مقرب الأذاني و الفرق الضالة خصوصاً منهم القلندرية و الجوالقية مسرفاً للأموال ظالماً [١٥٠] علي كل حال، و في يومه صودر اهل التمول، و أخذ منهم في أقطار الأرض آلاف كيس من النقدين، و وجهه بحسب زعمه تفاد الخزانة السلطانية و ضرورة المصارف السفريّة و استلاء الكفار علي البلاد و غلبة اهل البغي و الإلحاد.

اقول: عدّ الوقت وقت العسرة كما في غزوة تبوك فأخذ يأخذ أموال الناس من كل دار غير ما أخذه من الأغنياء الكبار لتكون إمداداً واعانة للغزاة و المجاهدين، وذلك جبراً واضطراً، فمن محبوس من الناس و من مضروب و من مشجوج الي غير ذلك، و قد جهل هو و أتباعه من العلماء بأن الإمداد الواقع في غزوة تبوك و تجهيز جيش العسرة إنما كان باختيار المؤمنين و طيب خواطرهم و لذا بذل الفقير و الغني ما قدر عليه من غير مبالاة ابتغاء لمرضات الله^٧ و لم يكن من طرف رسول الله صلى الله عليه وسلم^٨ إلا الترغيب

٥٤ : ١ - ذكر

٥٥ ب : - اسمعيل طغرابي ... ثم استوزر مكانه

٥٦ : ١ : الأيام

٥٧ ب : + تعالي

٥٨ : ١ ب : صلعم

الي الصدقة و الجهاد من غير أن يكون هناك تعريض لأهل الثروة فضلاً عن التصريح، فضلاً عن العنف، إذ ليس ذلك من شأن النبوة، و هكذا ليس من شأن الخلفاء و الولاة الذين يلونهم الي يوم القيمة، إذ الفتح والنصرة ليس بالمال الكثير و الجند الوفير وإنما هو بالتقوي و ترك الزينة و التوجه التام^{٥٩} الي الله تعالى كما فعله أوائل الملوك خصوصاً الخواقين العثمانية فظفروا و فتحوا القلاع و استولوا علي بلاد [١٥٠ ب] اهل الشرك مع ما لهم من قلة العدد والعُدَد، كما هو المتواتر و المثبت في صحائف اهل التواريخ و الأخبار.

و لذا وعظ حضرة الشيخ في جامع السلطان سليم الواقع في القسطنطينية وكان متعيناً للوعظ فيه^{٦٠} يوم الجمعة، فقال : "أيها الناس إني قد كنت تركت الجلوس مجلس الوعظ من شهور و أيام، و كان من عزمي أن لا أفعله أبداً، لكنني^{٦١} تفألّت من القرآن هذه الليلة فجاء الفال مواقفاً لحاظرتي، فخرجت عملاً بموجبه، فاعلموا أن المصادرة المالية الواقعة الآن بدعة قبيحة، و كان الوزير قد استدعاني قبل هذا لأجل المشاورة^{٦٢} و كنّا ثلاثة لا غير هو و انا و معلّم السلطان عبد الحليم الشهير بعرب زاده، فذكر أحوال السفر و قلة المال، فقلت لا تباشروا مثل هذا الظلم أبداً، فإنه لا يُنتج إلاّ خساراً فكان قد تعهد علي أن لا يفعل إلاّ أن بعض اهل الهوي أيقظ هذه الفتنة، فتابعه الوزير، و نحن لا نرضي به أبداً، فإنّ المال المأخوذ جبراً لا يغني شيئاً إلاّ أنني استقرض مبلغاً من المال و اعين به الغزاة و المجاهدين تأسيساً بأصحاب رسول الله صلّي الله عليه و سلّم^{٦٣} فأعينوا أنتم بما طاب به أنفسكم، و سلّموا الي امين بينكم ليصرف هو ذلك المال الي المستحقين من فقراء الغزاة كما كان الأصحاب رض يدفعون ما جمعوا الي النبي عليه السّلم^{٦٤} و احملوا من أن [١٥١] تؤتوا السّفهاء أموالكم التي جعل الله لكم قياماً.

ثم حرّض المؤمنين علي القتال و احيي الله سنة الرّمي علي يديه بعد أن كان نسياً منسياً و وعد أن يخرج هو بنفسه الي الغزو تلك السنة.

٥٩ ح : - التام

٦٠ ب : فيه للوعظ

٦١ ب : + قد

٦٢ ب : للمشاورة

٦٣ ا ، ب : صلعم

٦٤ ا : صلي الله عليه و سلّم ، ب : ع م

و قال: إِنِّي إِلَيَّ الْآنَ لَمْ يَجِبْ عَلَيَّ صَدَقَةُ الْفَطْرِ وَالْأَضْحِيَّةِ وَالزَّكَاةِ، فَإِنْ فَتَحَ اللَّهُ عَلَيَّ شَيْئًا مِنَ الْمَالِ لِأَسْتَعِينُ بِهِ عَلَيَّ الْخُرُوجَ إِلَى الْغَزْوِ وَإِلَّا أَخْرَجَ مَاشِيًا حَافِيًا فَإِنِّي وَإِنْ كُنْتُ شَيْخًا إِلَّا أَنَّ اللَّهَ قَوَّانِي فِي بَدَنِي فَلِي الْآنَ اسْتَطَاعَةُ الْمَشْيِ.

و قال: إِنَّ سَاعِدَ التَّوْفِيقِ لِلْخُرُوجِ لَا أَخْرَجَ مَعَ الْوَزِيرِ وَلَا مَعَ غَيْرِهِ، ثُمَّ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى حَقَّقَ رَجَائِي فِي كُلِّ أَمْرٍ دُنْيَوِيٍّ وَأُخْرَوِيٍّ، فَلَمْ يَبْقَ لِي دَاعِيَةٌ إِلَى شَيْءٍ غَيْرِ زِيَارَةِ مَرْقَدِ حَضْرَةِ الْإِمَامِ الْأَعْظَمِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَإِنَّهُ مَرَشَدِي وَإِمَامِي وَوَسِيلَتِي إِلَى جَنَابِ الرِّسَالَةِ، فَإِنْ وَفَّقَ اللَّهُ لِهَذِهِ الزِّيَارَةِ بَعْدَ أَمْرِ الْغَزْوِ وَقَضَاءِ الْوَطَرِ مِنْهُ وَإِلَّا فَلَا أَمْرَ إِلَيَّ اللَّهُ وَبِالْجُمْلَةِ خُطِبَ ذَلِكَ الْيَوْمَ خُطْبَةٌ بَلِيغَةٌ طَوِيلَةٌ زُرِفَتْ مِنْهَا الْعَيُونُ وَوَجَلَتْ مِنْهَا الْقُلُوبُ.

و اعلم أَنَّ حَضْرَةَ الشَّيْخِ تَهِيًّا تِلْكَ السَّنَةِ لِلْغَزْوِ لِدَاعِيَةٍ قَوِيَّةٍ حَصَلَتْ لَهُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى، فَوَهَبَ جَمِيعَ كُتُبِهِ لِابْنِهِ الْكَبِيرِ الشَّيْخِ^{٦٥} مُحَمَّدَ الْجُودِيِّ وَأَقْرَأَهُ مِنْ أَوَّلِ تَفْسِيرِ الْبَيْضَاوِيِّ فِي مَجْمَعٍ عَظِيمٍ، وَكَانَ الصُّوفِيَّةُ كُلُّهُمْ حَاضِرِينَ، فَحَقَّقَ [١٥١ب] الْمَقَامَ عَلَيَّ وَجْهَ لَا يَوْصَفُ، فَإِنَّهُ تَكَلَّمَ فِي ذَلِكَ زِيَادَةً مِنْ عِلْمِ أَهْلِ الْحَقِيقَةِ.

ثُمَّ بَايَعَ الْحَاضِرِينَ كُلُّهُمْ وَدَعَا وَاسْتَخْلَفَ ابْنَهُ الْمَذْكُورَ فِي مَقَامِهِ وَ قَالَ لِهَذَا الْفَقِيرِ: "إِنَّ ابْنِي يَنْهَبَانِ مَعِيَ إِلَى بَلَدَةٍ أَدْرَنَهُ لَزِيَارَةِ بَعْضِ الْأَقْرَبَاءِ، ثُمَّ يَرْجِعَانِ، أَفَتَرْضِي أَنْ تَكُونَ أَمِينًا عَلَيَّ مِنْ فِي دَارِي وَتَخْرُجَ لِلْوَعظِ وَالتَّذْكِيرِ فِي مَقَامِي فِي جَامِعِ السُّلْطَانِ سَلِيمٍ يَوْمَ الْجُمُعَةِ، وَوَجَامِعِ السُّلْطَانِ^{٦٦} بَايَزِيدَ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ، وَجَامِعِ السُّلْطَانِ سَلِيمَانَ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ إِلَيَّ أَنْ يَرْجِعَ ابْنَايَ."

فَقُلْتُ: "رَضِيْتُ وَ قَبِلْتُ." قَالَ: فَكُنْ فِي خِدْمَتِنَا وَ اكْتُبْ كِتَابًا إِلَيَّ أَهْلَ بَيْتِكَ فِي بَلَدَةِ بَرُوسَه لِنَلَّا يَنْتَظِرُوا إِلَيْكَ إِلَيَّ شَهْرًا. فَقَبِلْتُ ذِيْلَهُ الشَّرِيفَ.

ثُمَّ خَرَجَ هُوَ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ خَامِسَ شَهْرِ اللَّهِ الْأَصَمِّ مِنْ سَنَةِ الْفِ وَ مِائَةِ مِثْقَلًا سَيْفَهُ وَ جَعِبَتَهُ وَ بِيَدِهِ الْآلَةَ الْمَعْرُوفَةَ بِتَوْفَنكِ فَرَكَبَ مَعَ جَمٍّ غَفِيرٍ وَ مَعَهُ الصُّوفِيَّةُ وَ الْأَحْبَابُ مَاشِينَ، فَشَيَّعَنَاهُ إِلَيَّ أَنْ تَجَاوَزَ دَاوُدَ پَاشَا خَارِجَ الْبَابِ الَّذِي يَعْرِفُ بِطُوبِ قِيَمِهِ مِنْ أَبْوَابِ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ، فَتَوَقَّفَ هُنَاكَ وَ دَعَا، ثُمَّ قَبَّلَ زَيْلَهُ مِنْ عِنْدِهِ، فَرَجَعْنَا وَ ذَهَبَ هُوَ وَ فِي خِدْمَتِهِ خَمْسَةٌ مِنَ الصُّوفِيَّةِ.

و لَمَّا وَصَلَ إِلَيَّ بَلَدَةُ صُوفِيَه مَنَعَهُ الْوَزِيرُ الْمَذْكُورُ مِنَ الذَّهَابِ مَعَ الْغَزَاةِ إِلَيَّ جَانِبَ

٦٥ ب : - الشَّيْخِ

٦٦ ح : - السُّلْطَانِ

قلعة بلغراد، فأقام هناك، و الوزير ايضاً الي ان يرجع العسكر مع ٣٧ خسارة [١٥٢] عظيمة، ثم تفرقوا و رجع حضرة الشيخ الي مقامه و قال قطعت علاقة القلب بعد الآن من السلطان و الأعوان لا علاقة للسان.

أما الأول فإني رأيت أن جميع أفعالهم عادي و عندي ليس بكتابي و هم قد رفعوا الكتاب و السنة بالكلية من البين بحيث ٣٨ لا يجري علي ألسنتهم قرآن و لا حديث في محاوراتهم و مشاوراتهم فضلاً عن العمل بهما ٣٩ و إني بذلت جهدي في النصح و العظة، فلم ينجع فيهم، إذ من لم يهد الله ما له من هاد. و معني علاقة القلب التوجه الي جانبهم بإظهار الحق و إيضاحه طمعاً في هدايتهم، و قد قال الله تعالى لَيْسَ عَلَيْكَ هُدَاهُمْ. ٤٠ و أما الثاني فإني لكونهم من مظاهر الإسم الظاهر يلزم علينا دعاؤهم بالخير لأن ما أصلح الله ٤١ علي أيديهم أكثر مما أفسدوا، و في بعض الكتب المنزلة: لا تشغلوا ألسنتكم بسبب الملوك، ولكن توبوا الي أعظفهم عليكم، ٤٢ ثم قرر وجه ذهابه الي السفر. و قال إن الله حركني من هنا، فخرجت فأراني في هذا السفر ما لو كنت في الحضر لغفلت عنه، فالآن حصل لي العلم الكلي التفصيلي في هذا الباب، و هو من توفيق خاص الهي.

وقال مخاطباً لهذا الفقير: لا تستبعد الإنكار الواقع من بعض اعوان السلطان في حقنا فإن الله تعالى يقول وَ كَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا ٤٣ فكما أن الله تعالى جعل لكل نبي عدواً من [١٥٢] الجن و الإنس، فكذلك جعل لكل ولي عدواً منهم، ثم قال سترًا للحال، المراد بالولي المؤمن. ثم تلا قوله تعالى وَ لِيَسْتَغْفِرِ إِلَيْهِ أَقْنِدَةُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ ٤٤ اي بالحق سبحانه، فإن ما سواه تعالى دنياً و هو تعالى آخرة لأنه هو الأول والآخر.

٦٧ ح : - ان يرجع العسكر مع

٦٨ ب ، ح : - ليس بكتابي و هم قد رفعوا الكتاب ... من البين بحيث

٦٩ ا : بها

٧٠ سورة البقرة (٢) ، الآية : ٢٧٢

٧١ ب : + تعالى

٧٢ سورة الأنعام (٦) ، الآية : ١١٢

٧٣ سورة الأنعام (٦) ، الآية : ١١٣

ثم استوزر مصطفى (١٦٩١م) الشهير بابن كوبريلي وذلك في صفر الخير المنتظم في سلك شهور سنة احدي و مائة والـف، و كان له اغترار برأيه و وهم غالب، لكن كان مشهوراً بين الناس بالعلم و العدل و^{٧٤} رأي قبل وزارته بسنين في المنام، كآته في سَفَح طور عظيم و هو يريد أن يصعد الي ذروته و بعد^{٧٥} دوران كثير في حوالبه و تجشّم مشاقّ طويلة تيسّر له الصّعود، فرأى هناك حدائق و بساتين، فقصّ هذه الرؤيا علي حضرة^{٧٦} الشيخ قدّس سرّه.

فقال: "الجبل جبل الإمارة و أنت تنال الوزارة التي هي أعلي مراتبها لكن بعد حين و دور في اقطار الأرض." فكان كذلك إذ كان وقتئذ أميراً، ثم صار واحداً من الوزرّاء السبعة الذين يقال لهم^{٧٧} وزرّاء القبة.

و فيه اشارة الي الأسماء السبعة الكليّة الخادمة للحقيقة الجامعة، و لهذا السرّ يظهر المهديّ في آخر الزّمان ومعه وزرّاءه السبعة و هم أصحاب الكهف و ظنّ الناس أنّ الوزير المذكور [١٥٣] هو صاحب السيّف و الظهور المترقّب في رأس المائة الثانية من الألف حيث لما جلس مجلس الوزارة العظمي و الصّدارة الكبرى بعد أن أبعد في الأرض مراراً^{٧٨} وأقصى كراراً، و وقع تقلّده في بلدة^{٧٩} أدرنه^{٨٠} اخذ يرفع القوانين الحادثة من البين و الأوضاع البدعيّة المورثة لأهل الدّين العار و الشين و التكاليف الشّاقّة و الوزر الذي انقض ظهور الرعايا و غير ذلك ممّا عمّ من البلايا، فإنّ الناس كانوا في ويل طويل في زمان سلفه، فأصاب في بعض و أخطأ في بعض، حيث رفع السّعر عن^{٨١} اهل السّوق زعمًا منه أنّه ليس بكتابي، فاختلّ لذلك حال اهل القسطنطينيّة، فإنّه لما احيل السّعر الي رأي اهل البيع غلوا فيه^{٨٢} و تجاوزوا الحدّ بحيث لا يوصف و اتفق ان اختلّ امر السّكّة و قتنّذ، فإنّهم كانوا

٧٤ ح : - و

٧٥ ب : - بعد

٧٦ ا : لحضرة

٧٧ ا : لهذا

٧٨ ب : كراراً

٧٩ ب : ببلدة

٨٠ ب : + اذ

٨١ ب : من

٨٢ ح : - فيه

يسكون النحاس في دار الضرب بأمر السلطان فانتشر الفلوس، وارتفع الدرهم والدينار من البين. فمن هنا انسدت طرق المعاملات و باب البيع و الشري من جميع الجهات و وقع القحط و الغلاء مع وجود النعم و عمّ البلاء كالوباء الأعمّ فعلم بخطائه و رجع الي وضع السّعر بعد عناد عظيم، وجه الخطأ أنّ السّعر من مقتضيات هذا الزّمان، و قد رخص فيه الفقهاء.

قال اللّيث بن سعد و ربيعة و يحيى [١٥٣] ابن سعيد لا بأس بالتّسعير علي البّاعين للطّعام إذا خيف منهم أن يفسدوا أسواق المسلمين، و يغفلوا أسعارهم، و حقّ علي الوالي أن ينظر للمسلمين^{٨٣} فيما يصلحهم و يعمّم نفعه كما في شرح التّرجيب المسمّي ب الفتح القريب.

ثمّ تهيأ للغزو في السنة الأولى من وزارته فاستخلص قلعة بلغراد و سمندره و نيش و ما يتبعها من أيدي الكفّار، و كانوا قد استولوا عليها في السّنة السّابقة، فزاد ظنّ الخلق في حقّه و هو مأخوذ بيد الإستدراج، لا يعرف هو و هم كيف العاقبة.

قال تعالي قلّ ما أدري ما يُفعلُ بيّ و لا بيكم^{٨٤} فإنّه إذا لم يكن هذه الدّراية من أحوال الأعيان الكاملة كيف تكون من أحوال الحقايق النّاقصة و حين تهيأ^{٨٥} للسّفر اسرّ للمفتي و من أقامه في مقامه بنفي حضرة شيخي و سندي روح الله روحه بعد وصوله اي الوزير المذكور الي بلدة صوفيه ، فلما خرج من بلدة ادرنه و وصل اليها إذا منشور من قبل السلطان بنفي حضرة الشّيخ الي قلعة ماغومسه - بضمّ الغين المعجمة - من القلاع القبرسيّة، و كان قد انعكس هذا التّدبير لحضرة^{٨٦} الشّيخ بوجوه ظاهرة و باطنة، لكنّه قال: استخرت الله تعالي فاشير اليّ بالثّبات في مقامي، فلما جاء من وكل اليه ذلك و هم اربعة أنفار ما تحرك قلبي أصلاً، بل قلت لهم: انا متهيّء [١٥٤] لهذا الأمر مذ اشهر، فقدمتم خير مقدم و سيأتي التّفصيل في محلّه.

فانظر الي رتبة حضرة الشّيخ، فكان نظير حضرة مولانا في قوله عند رؤية ملك

٨٣ : علي المسلمين

٨٤ سورة الأحقاف (٤٦) ، الآية : ٩

٨٥ : هيّا

٨٦ ح : الي حضرة

الموت لدي الباب:

پیش ترا پیش ترا جان من

پیک در حضرت سلطان من

وجه النفی امور أربعة: الأول الحسد الذي هو صفة الشيطان، و ذلك لأنَّ حضرة الشيخ كان متعيناً في زمانه آمراً بالمعروف، ناهياً عن المنكر عند السلطان، و الوزير و غيرهما من غير مبالاة فحمله الحسد علي النفی و الغدر،

چون قلم در دست غداري بود

لا جرم منصوري منصوربربادي^{٨٧} بود

و قال حضرة مولانا قدس سره في المثنوي:

چون سفيها نر^{٨٨} است اين كاروكيا

لازم آمد يقتلون الانبياء

و قد كان ألف له حضرة الشيخ الرسالة الرحمانية كما سبق في الكرامات العلمية، فقابله بهذا الجزاء حسداً من عند نفسه، و نعم ما قيل:

فقل لذوي المعروف هذا جزاء من

غدا يصنع المعروف من^{٨٩} غير شاكر

و الثاني أنَّ حضرة الشيخ لما قال لسياوش الوزير صهر المصطفي هذا: " ارفع اهل البغي من بين قبل أن يتسلطوا عليك"، قال له: يخالفني المصطفي في ذلك، و قد كان وقتئذ مصاحب السلطان سليمان الثاني و نديمه.

فقال حضرة الشيخ خاتم الوزارة في يدك الآن، فقم بإمضاء الأمر والتربية، و لو علي المصطفي، و القصة [١٥٤ب] مفصلة فيما سبق، فلما قرع^{٩٠} سمعه هذا المقال في حقه أضمر في نفسه نار العداوة كالحجر، فظهر منها ما ظهر، و قد خالف نصيحة حضرة^{٩١} الشيخ له قبل وزارته و هو قوله: "كن صاحب اتباع و لا تكن صاحب ابتداء". فإنَّ الله

٨٧ ح : - منصوربربادي

٨٨ ا : بر

٨٩ ح : مع

٩٠ ا : فزع

٩١ ا : - حضرة

تعالى " يقول لمن هو أفضل منك و من سائر الخلق أجمعين فَبِهَذَا هُمْ اقْتَدِه " فخالف الوزير سياوش و اتبع رأي نفسه فكان ما كان، من سفك الدماء و كسر الأعراض وقد سبق. و الثالث أن "أهالي القسطنطينية طلبوا من السلطان وزارته، و ذلك عند ظهور اهل البغي، فقال لهم حضرة الشيخ: "إن السلطان إختار الآن وزارة اسمعيل طوغرايى فاقبلوه و لا تخالفوه، وأما من أردتم فسيصير اليه الوزارة، فلا تعجلوا." و القصة سبقت عند ذكر سياوش الوزير و اهل البغي، فبلغه هذا الخبر من الشيخ فحمله علي الغرض و لم يدر حقيقة الحال، فإن نظر الشيخ كان الي تعيين الله تعالى، و قد كان اسمعيل متعيناً في ذلك الوقت، فلو سلبه سلب بنفسه و أثبت مكانه آخر بنفسه.

والحركة النفسانية مرفوعة عن "الأنبياء و الورثة، والناس عنه غافلون، كما قال حضرة الشيخ: "إن الله تعالى" عَيْن من عَيْن فاسقاً أو صالحاً، و ليس عليّ إلا القبول، لا نسخ المقبول و إيراد المردود." [١٥٥]

قال: "وحالي مع السلطان و الوزير كحالي مع النبي عليه السلم و الخلفاء، فإنني لو كنت في زمانهم لم يظهر "منّي غير الصدق و الإجتهد، فكذا في هذا الزمان لا تفاوت لي في هذا قطعاً فإن السيف انتقل منهم الي هؤلاء، لكن هؤلاء لا يعرفون ما" الخلافة و لا يدرون قدر الإنسان."

و إنما وعد حضرة الشيخ للناس وزارة ابن كوبريلي لما سبق من رؤياه، فإن شئت احمل علي هذا المعني، وإن شئت عد ذلك منه من الكرامات، فإن لأهل الحق إلهامات، وقد صار أمره الي الوزارة كما قال حضرة الشيخ و وعد و الحمد لله تعالى.

و الرابع أن الوزراء كانوا يدعون حضرة الشيخ لأجل المشاورة في المصالح المهمة لما يرون فيه من مخاتل الرشد والإصابة في" الرأي، و كانوا يرتجون منه الدعاء فيدعو لهم

٩٢ : ١ - تعالي

٩٣ سورة الأنعام (٦) ، الآية : ٩٠

٩٤ : ١ + بعض

٩٥ : ١ من

٩٦ : ١ - تعالي

٩٧ ح : - لم يظهر ، ب : - منّي

٩٨ : ١ - ما

٩٩ : ١ من

بالخير لما سبق، أَنَّ الدَّعَاءَ اللَّسَانِي لَا يَسْقُطُ اصْلا، فَإِنَّ من مقتضي شريعتنا قبول ما عيَّنه الله تعالى في الوقت من السُّلْطَانِ وَالْوَزِيرِ وَغَيْرَهُمَا، وَالدَّعَاءَ لَهُمْ فِي مَرْتَبَتِهِمْ وَقد سبق.

إِنَّ حَضْرَةَ الشَّيْخِ خَرَجَ إِلَى الْغَزْوِ فِي زَمَنِ الْوَزِيرِ الَّذِي قَبْلَ ابْنِ كَوْبَرِيْلِي، فَقَالَ ابْنُ كَوْبَرِيْلِي بَعْدَ تَقْلِيدِهِ: أَنَا أَعْرِفُ أَنَّ الشَّيْخَ لَا يَخَافُ مِنْ شَخْصٍ أَصْلًا لَا مِنَ السُّلْطَانِ وَلَا مِنَ الْوَزِيرِ وَلَا غَيْرَهُمَا، فَمَا مَعْنَى حُضُورِ مَجَالِسِ الْوُزَرَاءِ الْفَاسِقِينَ الظَّالِمِينَ وَالدَّعَاءَ لَهُمْ، وَكَانَ قَادِرًا عَلَيَّ أَنْ [١٥٥ب] لَا يَحْضُرُ وَلَا يَدْعُو لَهُمْ وَلَا يَرِافَقُهُمْ فِي السَّفَرِ، فَمَا هَذَا إِلَّا مِنْ قَبِيلِ الْمَدَاهِنَةِ وَالْمَسَاهِلَةِ فِي بَابِ الدِّينِ وَالْإِعَانَةِ عَلَيَّ الظَّالِمِينَ، وَالمِيلَ إِلَى الْبِدْعَةِ وَالهَوِيِّ وَالْإِعْرَاضِ عَنِ الْهَدْيِ.

أَقُولُ: يَا ابْنَ كَوْبَرِيْلِي هَذِهِ الْمَجَادَلَةُ مِنْكَ فِي حَقِّ الشَّيْخِ قَبِيحَةٌ، وَهَذِهِ الْمُنَاطَرَةُ خَارِجَةٌ عَنِ الْأَدَابِ غَيْرُ صَحِيحَةٍ، وَجَدْتَ مَقْدَمَاتِكَ كُلَّهَا فَاسِدَةً عَقِيمَةً، وَنَتَائِجَ أَنْظَارِكَ بَاطِلَةً سَقِيمَةً، إِنَّ اللَّهَ خَلَقَكَ وَسَوَّاكَ، فَخَلَقَ الشَّيْطَانَ فَأَغْوَاكَ، فَأَرَدْتَ تَغْيِيرَ خَلْقِ اللَّهِ^١ وَإِرَادَةَ الْأَمْرِ عَلَيَّ مَا تَهْوَاهُ، بَقِيَتْ فِي وَرْطَةِ التَّقْلِيدِ، وَ مَا شَمِمْتَ قَطْرَ رَايِحَةِ التَّوْحِيدِ، فَهَلْ أَنْتَ قَدَرْتَ عَلَيَّ إِصْلَاحَ الْعَالَمِ مَعَ دَعْوَاكَ الْعَرِيضَةِ، وَ أَقَمْتَ فِي مَقَامِكَ إِقَامَةَ السَّنَةِ فَضْلًا عَنِ الْفَرِيضَةِ.. لَا وَاللَّهِ، بَلْ جِئْتَ مَمْدُوحًا وَ ذَهَبْتَ مَذْمُومًا، وَ كُنْتَ مَغْبُوطًا فَصَرْتَ مَشْؤَمًا. وَهَكَذَا شَأْنٌ مِنْ لَمْ يَدْرِ شُؤْنَ اللَّهِ فِي مَجَارِي أَقْدَارِهِ، فَأَطَالَ لِسَانَهُ وَ مَدَّ يَدَهُ عَلَيَّ أَهْلَ اللَّهِ وَ أَخْيَارَهُ، وَ كَأَنَّهُ فِي حَقِّكَ قَبِيلٌ وَ لِلَّهِ دَرٌّ مِنْ قَالَ:

وَقُلْ لِلَّذِي يَدَّعِي فِي الْعِلْمِ فِلْسَفَةً

حَفِظْتَ شَيْئًا وَ غَابَتْ عَنْكَ أَشْيَاءُ

وَ أَنْتَ الَّذِي فِي شَأْنِ مِثْلِكَ، قَالَ الرَّسُولُ الطَّيِّبُ الطَّاهِرُ^٢ عَلَيْهِ الصَّلَوَاتُ^٣ الطَّيِّبَةُ مِنْ لِسَانِ الْبَاطِنِ وَالظَّاهِرِ^٤ إِنَّ اللَّهَ لَيُثَبِّدُ هَذَا الدِّينَ بِالرَّجُلِ الْفَاجِرِ^٥ فَإِنَّكَ وَإِنْ لَمْ

١٠٠ : أ + و

١٠١ : ب + تعالي

١٠٢ : أ + هو

١٠٣ : ب : الصَّلَاةُ

١٠٤ : رواه البخاري في كتاب الجهاد ١٨٢، و المغازي ٣٨، و القدر ٥، و مسلم في كتاب الإيمان ١٧٨، و ابن ماجه في كتاب الفتن ٣٥، و احمد بن حنبل ٣٠٩/٢.

يكن لك فجور صوري [١٥٦^أ] لكن لك فجور معنوي بما وكل عليك من نفس ^{١٥٥} أمارة و شيطان قوي، و قد بدا لك من بعد ما رأيت الآيات لتسجنن الشيخ و تنفيه، فأنت قطفير او زليخا فيما قالوا في يوسف و فعلا فيه، و الشيخ دعا لك في هذا الأذي، و أنت في غفلة من هذا، كما فعل المنصور ٣٠٩ هـ لمن أفتي بقتله و فعل به ما فعل، إذ الكل من عند الله عند من عن الله ^{١٥٦} عقل، لكن ابقتهم ميادن القضاء صرعي، و لم ينفعهم الدعاء، فإن غير الله علي الرسل و الورثة تقطع عروق الأعداء، لأنهم قد اتخذوا الله وكيلاً، و الوكيل يتصرف كيفما يشاء و يختار و يفعل ما يريد اطراف الليل والنهار.

ثم إن ابن كويرلي فتح في السنة الأولى ما فتح بطريق الاستدراج فكان محبباً في قلوب الناس بحيث صار من لم يره مشتاقاً الي مطالعة جماله، و وهب بعض الجهلاء عمره اليه، و ظن بعض الغافلين أنه صاحب المائة و لم يعرف حقيقة حاله إلا من عرفه ^{١٥٧} الله تعالى، و لما عاد من سفره عاد مغترّاً برأيه معجباً بنفسه قاصراً في الشكر و العبودية مستكبراً استكبار من ادعى الربوبية، فابتلاه الله بأمر حار فيها ^{١٥٨} عينه و طار قلبه قال أمره الي التفرق ^{١٥٩} بعد الجمعية و الانتظام و الي البغض و الشنآن بعد المحبة، و الي الملام بعد المدح بأنواع القصائد حتي إذا [١٥٦^ب] كانت السنة الثانية من وزارته، و تهيأ للسفر خرج مختفياً الي أن يصل الي بلدة صوفيه خوفاً من أعدائه.

فلما اشتد الهجوم عليه ^{١٦٠} و علم أن الحذر لا يغني من القدر، هجم علي الكفار و اقتحم معارك الحرب فاستشهد قرب بلغراد - سامحه الله تعالى - في آواخر ذي القعدة من سنة اثنتين ^{١٦١} و مائة و الف علي أن يكون مدة وزارته اثنين و عشرين شهراً.

وعند ذلك رآه حضرة الشيخ في المنام، و قال له معاتباً "يا ابن كويرلي ما خفت من الله و ما استحييت من رسول الله حتي نفيتني الي هذه الجزيرة من غير جريرة " و هو

١٠٥ ب : بنفس

١٠٦ ب : - عند من عن الله

١٠٧ ح : عرف

١٠٨ بأمور خارقتها

١٠٩ ب : التفرق

١١٠ ح : اليه

١١١ أ : اثنين

منكس رأسه لا يقول شيئاً لشدة الحياء من فعله ذلك.

و انتقل حضرة الشيخ بعده بما دون الشهر كما سيأتي في محله، و كان وفاته قبل حضرة الشيخ من النواميس الحكمية التي لم يطلع عليها إلا الخواص، و لو شئت لا غربت في البيان، لكنني أعرف أن كلام الحقيقة خلاف ما رسخ في عقول العامة و إلا لأقمت عليهم في هذا الباب الطامة و لا يتميز الحق من الباطل إلا عند الله يوم جزائه، ولذلك^{١١٢} قال إن ربك يقضي بينهم يوم القيمة فيما كانوا فيه يختلفون^{١١٣}.

ثم استوزر مكانه علي باشا^{١١٤} القاضي من أتباع ابن كوبرلي و هو قريب العهد من هذا الجمع، و لم اطلع بعد لا علي خيره و لا علي شره، أعانه الله و هداه.

و الحاصل أن الانهزام و الاستيلاء [١٥٧^١] استمر من السنة الرابعة و التسعين الي سنة هذا الجمع، و هي الثالثة من المائة الثانية، لعل الله^{١١٥} يحدث بعد ذلك أمراً و يقيم في الأرض من يقوم به العدل و السيف دهرًا.

ثم نرجع و نقول: سمعت من في حضرة الشيخ أنه قال: دعاني السلطان سليمان الثاني، فلما دخلت و جدت في محضره العلماء، فأخذت بيده و دعوت له بالمغفرة و التوفيق، و قلت: "أيها السلطان قد وجدت وزيرك و مفتيك و سائر الصدور و كل منهم علي المراد في كونهم اهل الحق، فادع لهم بالصدق و الثبات." قال: "و اطلت الكلام فيما يتعلق بالدين و الدولة و الدعاء." و يده في يدي، فلما آل الأمر الي خاتمة، قال السلطان المذكور ثلث مرات "لا تنسنا فقد جددتنا و صدقتنا و شرحت صدورنا."

اقول: قد سبق أنه جلس علي سرير السلطنة قبل الصباح بساعتين من اليوم الثاني من المحرم و هو يوم السبت لسنة تسع و تسعين بعد الألف، و مات و جلس مكانه أخوه السلطان أورخان المغير اسمه الي أحمد يوم الحادي و العشرين من شهر رمضان و هو يوم الإثنين لسنة اثنتين و مائة و الف، فيكون مدة سلطنة السلطان سليمان الثاني ثلث سنين و تسعة اشهر و كان كمن نشأ في شاهر جبل لم يسبق له الفقه مع الناس و لم ير غير نفسه ولم يكن رشيداً، و ذلك لأنه اجلس و قد مضى له اربعون [١٥٧^ب] من سني عمره و قد

١١٢ : ١ ولذا

١١٣ سورة يونس (١٠) ، الآية : ٩٣

١١٤ ح: - باشا

١١٥ ب: + تعالي

كان محبوساً في^{١١٦} تلك المدة في محبس بحيث لم يخرج منه اصلاً و لم يدرك أحوال العالم قطعاً و في يومه خلّع علي يگن عثمان خلعة التشريف، و ذلك أنّه كان رئيس اهل البغي في اناطول فاطاع^{١١٧} و انقاد في أواخر دولة السلطان محمد الرابع، فجعل اميراً علي بعض الإيالات^{١١٨}.

ثمّ لما قدم سياوش الوزير مع العسكر لإجلال السلطان سليمان، كان هو معه لكن نزل خارج القسطنطينية و لم يدخلها خوفاً من الغدر، و لما جلس السلطان سليمان أرسل اليه مع بعض خواصه خلعة فاخرة ومركباً مزيّناً و قرره علي امره و نصح اليه حضرة الشيخ كثيراً و بالغ حتّي قال: "كن متّقياً فإنّ بنور^{١١٩} تفواك يندفع ظلّمة المعصية و بذلك الخير تدفع شرّ الكفّار، فإنّهم ظلّمة و أنتم نور و لا بدّ من مقابلة الظلّمة بالنور، و اجتهد في أن يكون من يتعلّق بك من العساكر متّقياً ايضاً عن الحرام بأنواعه، متّصفاً بالأخلاق الجميلة مؤقراً بالأوامر الإلهية، مجتنباً عن الظلم في السّفَر و الحضر."

اقول: أثر في قلبه كلام الشيخ فامتثل مدة، ثمّ تغيّر حاله و حال قريبه الأمير ولي و أرسل السلطان فحاصروهما في بعض البلاد الروميّة و قتلوهما و من يتبعهما من الأشرّاء، و نعم ما قيل:

عاقبت كرك زاده كرك شود

كرجه با آدمي بزرگ شود

و دعا الوزير حضرة الشيخ للمشاورة في سنة [١٥٨١] التسع و التسعين في الثالث و العشرين من شوال يوم الجمعة و في محضره العلماء، فجدّد إيمانهم و لقّنهم التّوبة و الإستغفار، ثمّ جاء و ذهب الي جامع السلطان سليم للوعظ، و كان قد امر هذا الفقير بأن اخرج في ذلك اليوم للوعظ، لكنّه لما فوّض اليه أمر يقتضي نشره الي الناس قاطبة، قال: "قد حول التقدير تدبيرنا"

فلما قعد مقعد الوعظ بدأ بقوله تعالى وَ قَاتِلُوا الْمُشْرِكِينَ كَافَّةً كَمَا

١١٦ ب: ١ - في

١١٧ ب: - فاطاع

١١٨ ب: ١ - الايات

١١٩ ح: نور

يُقَاتِلُونَكُمْ كَآفَّةً وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ^{١٢٠} ثم نقل ما يناسبه من الأحاديث، ثم قال: "أيها الناس لا تنظروا الي القاري و المتكلم، و انظروا الي الحق و المقرو و المتلو، فالله تعالى قد أمركم بالمقاتلة و حث رسوله عليها و أن رئيس العساكر يكن عثمان باشا (١٦٨٩م) قد أرسل محضراً و عرضاً الي الوزير و فيهما^{١٢١} أن الكفار قد حاصروا قلعة بلغراد، فأخذ الوزير العرض و المحضر و آراهما السلطان فقال: "السلطان اجمع العلماء و شاورهم فلا خروج عن حكم الشرع."

قال: وإني قد دعيت للمشاورة في هذا اليوم فأفتي المفتي بفرضية الخروج و الإمداد و حكم بها فضاة العساكر^{١٢٢} و قد فوض الي نشر هذا الخبر و الترغيب، فاعلموا أن قلعة بلغراد كباب القسطنطينية فقد جاء الكفار الباب و أخذوا بالقرع و الدق فما تصنعون ان استولي الكفار [١٥٨٣] و اخذوا من أيدي المسلمين ذلك الباب فتيقظوا وأخرجوا ثلث اموالكم امداداً للمجاهدين، و من لم يقدر فليمد بالدعاء الخالص، فإخراج المال اهون الشرين، و إخراج الكفار المسلمين من بلادهم اشد الشرين فلا بد من قبول الأهون و إلا فالأمر أظهر و بالجملة وعظ و عطا بليغاً فأبكي الخلق بكاء شديداً و دعا للعساكر دعاءً جامعاً و آمن الخلق تأميناً جهورياً.

قال حضرة الشيخ: إن السلطان يدعوني للمشاورة فاحضر^{١٢٣} و عنده الوزير و قضاة العساكر و المفتي و غيرهم، فلا اسمع من أحد منهم شيئا من كلام الله تعالى او كلام رسوله^{١٢٤} يبني عليه كلامه و يجعله مفتتح مقاله، فيتكلمون كما يتكلم الصبيان لا طائل تحت كلماتهم و لو فرض بعث الرسول صلى الله عليه و سلم في هذا الوقت لما رجعوا عن عاداتهم و لما انقطعوا عن مألوفاتهم، فإنهم إنهمكوا في الدنيا و لذاتها و زخارفها.

قال: "الحمد لله الذي لم يجعلني عند السلطان و الوزير و سائر أرباب الدولة مقبولا كلياً و لا منفوراً كلياً، فبقدر اقبالهم الي اقبل اليهم وكيف اقبل اليهم و هم في ظلمة

١٢٠ سورة التوبة (٩) ، الآية : ٣٦

١٢١ : ١ فيها

١٢٢ : ١ العسكر

١٢٣ ب : فاحضروا

١٢٤ ب : + المعلّي

الطبيعة المحضة، و من العجب أن يخرج المرء عن النور و يدخل في الظلمة." قلت: ذكر حضرة الشيخ الأكبر قدس سره في الجلد الأخير من الفتوحات أنه شقّ في مائة و سبعة عشر امرأ عند سلطان [١٥٩] بلدة حلب، وذلك في مجلس واحد فقبل السلطان و لم يردّ نفسه، فقال حضرة الشيخ إنّ ذلك الزمان كان زمان الفهم والعلم و النور، و زماننا زمان الجهل و الظلمة و الشرور فلا قياس، قال قلت للوزير: "انا اذهب الي رئيس العساكر و أغزو معهم و احرضهم علي القتال،" فلم يرض به كأنه و من يتبعه يخافون مني و من جسارتي، و إني لا أخاف منهم اصلاً فإنّه قيل "من دقّ دقّ" و انا لم اكن الي الآن ممن دقّ، فكيف اكون ممن دقّ، و قد احاط بهم الجبن و الخوف يتقاعدون و لا يخرجون الي الإمداد فلا خير في سلطان الزمان و وزيره و من يليه، فإن بقي الأمر علي هذا الاسلوب من الظلم و الفساد والسفاهة و العناد أرّحل الي اقليم آخر لا خوفاً من الكفار بل بغضاً لهؤلاء الأشرار.

قال: قتل رئيس العساكر يگن عثمان پاشا اخا رئيس طائفة الرأجلة محمود اغا الأشيبتى لكونه ظالماً ، قد تسلط علي البلاد الروميّة، فكان من ذلك في نفس محمود اغا عقدة، فيوماً في مخصر عظيم من الأعيان و أركان الدولة اخذت بيده، و قلت: أنت شيخ و انا شيخ^{١٥} قد شاب شعورنا اقبل شفاعتي في يگن عثمان پاشا و اعف عنه، فإن عقدة خاطرك تصير سداً في طريقه و هو الآن في خدمة الغزو.

قال: فلم ازل الحّ عليه حتّي عفا، قال [١٥٩ ب] قلت لمعلم السلطان عبد الحليم الشهير بعرب زاده في محضر الوزير و المفتي و سائر الأعيان إنّك من اهل السنّة و الجماعة، نرجو منك ان لا تكتم القول الحقّ عن السلطان و ان تذكره بالحقّ في كلّ زمان، فقال: إن شاء الله و نرجوا دعائكم الخير.

قال قلت للسلطان والمفتي و الوزير و قضاة العساكر و معلم السلطان و سائر الخواصّ عند المشاورة: "لا بدّ لكم أن تخرجوا ثلث أموالكم أولاً للصّرف الي محاربيّ الغزاة و مهمّات السّفَر حتّي نسوانكم و خدامكم ليقتدي بكم من عداكم، الآ ترون الي قوله تعالي إِنَّ اللَّهَ وَ مَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَي النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَ سَلِّمُوا تَسْلِيمًا"^{١٦} كيف بدأ الله بصلوته و صلوة الملائكة، ثمّ أمر المؤمنين و لم يقل

١٢٥ ب : - وانا شيخ

١٢٦ سورة الأحزاب (٣٣) ، الآية : ٥٦

من أول الأمر" يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه" فالمتبوع إذا فعل أمراً تبعه الأتباع البتة، ثم قال: و أخذت أيديهم علي ذلك و جعلت كلاً منهم امانة للآخر فبعد هذا العهد الأكيد تصدوا للمصادرة و فعلوا ما فعلوا، و ليس لله تعالى إذن في ذلك و المؤثر هو ^{١٣٧} المال الحلال و إن كان قليلاً فإنه نافع، و أما الحرام فإنه ضار و إن كان كثيراً.

قال: نسمع أن أهل الحرب قد اخرجوا نصف اموالهم امداداً و اعانة لأهل دينهم ولا غيرة لأهل الإسلام ^{١٣٨} قدر عشر غيرتهم في هذا الزمان حيث يموتون علي حب [١٦٠]^١ المال، ولا تري احداً منهم يبذل ماله و نفسه في سبيل الله، و لا اعتبار بإيمانهم فإن الشيطان يخدعهم حالة النزاع، والعياذ بالله تعالى.

قال حضرة الشيخ: اراد قاضي القسطنطينية و صاحب الدقتر السلطاني محمد پاشا ^{١٣٩} أن ينفيني بناء علي اغراضهم الفاسدة، فلم يلبثا اسبوعاً إلا نفاهما السلطان بأغلظ النفي، فكان ذلك جزاء لسوء تدبيرهما، فإنني لا اريد غير الخير للسلطان و لمن دونه فلا وجه لنفيي اصلاً.

و بسط حضرة الشيخ كلاماً طويلاً في علم الأكسير قد تحيرت فيه، قال: جاء شخص بكتاب فقال: انظروا ما هذا، فنظرت اليه فإذا هو نهاية الطلب شرح الإمام ايدمر الجلدكي علي المكتسب في الأكسير، فطالعته مرة من اوكله الي آخره، فلم ينكشف مراده ثم كررت المطالعة، وأدرت النظر فقبل بلوغي الي الغاية انكشف لي جميع مراده، فشرعت انتخب كتاباً في ذلك الفن، مسمي به غاية المنتخب لكنني ما اتممت و فرغت فإن الله قد عقدني في الجسد الثاني الذي هو أعلي مطالب ذلك الكتاب و كان يخطر ببالي أن اعمل الأكسير بحيث يستغني السلطان و الوزير عن السؤال عن الناس، لكن الله تعالى لم يأذن لي في ذلك.

قال: علم الأكثير كعلم السلوك من الأول الي الآخر، فمن لم ينته سيره و سلوكه، لم ينكشف له إلا أن يتعلم من اهله. [١٦٠]^٢

اقول: اراني حضرة الشيخ غاية المنتخب له، و قال: إن الزئبق و الأسرب و الرصاص والحديد و امثالها ليس المراد منها ما يعرفه العامة بل لكل منها معني مقصود مصطلح

١٢٧ ح : - هر

١٢٨ ح : - الأسلام

١٢٩ ح : - پاشا

عند اهل هذا الفن، فما دام لم يُعرف لم يحصل الإكسير البتّة، و الذي يجتهد فيه
البركانيون عقيم لا ينتج إلا الخيبة و الإفلاس، كما قالوا: "من طلب الغني بالكيمياء
افلس"، و من هنا قال المولي الجامي :

كيميا كرسالها بهر غنّاء
كند جان و جزعنا حاصل نكرد

حاصل خود كرد صرف كيمياء
هيچ چيز از كيميا حاصل نكرد

و الله يعلم أنّي ما سألت حضرة الشيخ عن شيء من مفاتيح الإكسير و موادّه، إذ علمت
بقينا أنّه يمتحنني بآظهاره لي هل انا طالب للدنيا أم لا، و لم يعمل به حضرة الشيخ قطّ
الي أن مات روح الله روحه، إذ كان منقطعاً عن الدنيا و اسبابها بالكلية.
واعلم أنّ علم الإكسير من العلوم الجليلة المشتركة بين الحكماء الفلاسفة و بين
الحكماء الإلهية، و لذا قال حضرة مولانا قدس سرّه مشيراً الي وصوله اليه:
از كرامات بلند اولياء
اوگلا شعرست و آخر كيميا

ثمّ إنّ الفلاسفة إنّما وصلوا الي هذا العلم بطريق التعلّم و النّظر لا غير و أمّا
الحكماء الإلهية فلمهم طريقان في ذلك: احدهما طريقة التعلّم و الكسب، و ذلك لمتوسّطهم
في السلوك، و كذا اهل البداية فيه.

و الثانية طريقة الكشف [١٦١] و الوهب و ذلك لمتنّيههم فيه و وجهه أنّ تدبير
الإكسير من أوّله الي آخره كترتيب السلوك من إبتدائه الي انتهائه، لأنّه يحتاج الي
التّسويد و التّغيير^{١٣} و التّشهيّب و التّبييض و التّذهيب علي مراتب النفس، فإنّها أمانة
و لوامة و ملهمة و مطمئنّة راضية مرضيّة و صافية، و لذا سمّاه الفلاسفة انسان الفلاسفة
كما أنّ الحكماء الإلهية سمّوا ما تولّد منهم بعد عبورهم من جميع المقامات ولد القلب
وهو طفل خليفة الله في أرض الوجود، و الإنسان آخر من تنزّل الي حضيض الوجود بعد
عبوره من الطّبيعيّات و العنصوريّات و المواليد الثّلاثة و كلّ علويّ و سفليّ يعتبر في السلوك
آفاقاً و انفساً، كذلك يعتبر في الإكسير، و قد ورد أنّ النّاس كالمعادن و كما أنّه لا يكون

إكسيرا إلا بعد إنسلاخ الأجساد عن العوارض النفسانية والأوصاف الفاسدة المفسدة فكذا لا يكون الإنسان انساناً إلا بعد ذلك، فعلم المنتهي جامع لجميع المراتب و لذا حق له أن يكشف عن سرّ الإكسير و بينه و بين الكيمياء فرق و هو أن الإكسير يطلق علي بعض مراتب العمل قبل نهاية التدبير، كما يطلق علي ما بعد تمام العمل و أما الكيمياء فلا يطلق إلا علي ما بعد تمام العمل و التدبير، و اليه الإشارة بقول المولي الجامي:

باكسير سعادت يا فتم آخر بحمد الله [١٦١ب]

و صالsh راکه همچون کیمیا نا یاب میدیدیم

و للإكسير أربع مراتب، فمن عمل اثره اعطاء عشرة دراهم بدرهم واحد، و من عمل اثره مائة درهم بدرهم، و من عمل درهمه يبلغ الي الألف، و من عمل درهمه يبلغ مائة ألف بل الي ما لا نهاية فيملاً ما بين الخافقين، وله عقد و تركيب و حلّ و اذابة بأنواع النيران، ولو أمعنت النظر في أحوال الفصول الأربعة من الربيع و الصيف و الخريف و الشتاء، لوجدت صنع الحكيم الخبير عين عمل الإكسير.

الآ تري أن الحارث يقلّب أجزاء الأرض أيام الخريف، ويقال له الكراية -بالكسر- و يلقي فيها الحبوب بعد تمام الحلّ، ثم يتركب ذلك في الشتاء و ينعقد بالجمود، فإذا جاء الربيع يؤجج الله نار الشمس في الأرض علي التدريج، فيصل اثر الحرارة كحرارة القنديل ثم التّنور^{١٣١} ثم يزداد الحرارة الي وقت الحصاد، فعند ذلك يتم الأمر، إذ ينعقد الحبّ، ويدرك الزرع، ولا يبقى إلا الحصاد و الدّوس و الوضع في المطامير و هذا من اعاجيب الدّهر لا يصل الي دركه إلا الخواصّ، فلا تطمع ايّها الرّجل وكلّنا ذلك الرّجل^{١٣٢}.

و من هنا عرفت أن الكيمياء موجود الاسم و الجسم جميعاً لا كما يزعم بعض الناس من أنه موجود الاسم معدوم الجسم: ^{١٣٣} و أما قول كمال الخجندي:

..... طلب سيمرغ باش و كيميا لكن مجو

درنکو رویان و قابا عاشقان صبر و سکون

[١٦٢^١] فإشارة الي صعوبة الأمر، كأنه التحق بالمعدومات الصّرفة التي ما شمت رايحة الوجود اصلاً، و هو كذلك، إذ هو من المعقّدات ما حلّها إلا واحد بعد واحد، ولذا اوصيك

١٣١ ب : - ثم التّنور

١٣٢ ب : - وكلّنا ذلك الرّجل

١٣٣ ح : الاسم

بعدم الإشتغال به لكونه اسرافاً للمال وإضاعة للعمر إلا أن يهديك الله الي فيلسوف هو ابن بخده و طلاع انجده، وقد اعطيه آدم و هرمس الهرامسة و من دونهما الي نبينا صلى الله عليه وسلم^{١٣٤} حتي ذكر الشيخ الغمري^{١٣٥} في بعض رسائله تركباً خاصاً كان موسى عليه السلم يعمل به وقت الضرورة.

وأما نبينا عليه السلم^{١٣٦} فلم يعمل به بعد ان علمه، كما يشير اليه قوله عرض علي ربّي ليجعل لي بطحاء مكة ذهباً، قلت "لا يا رب" ولكن اشبع يوماً و اجوع يوماً، فإذا جعت تضرعت اليك و ذكرتك و إذا شبعت شكرتك و حمدتك^{١٣٧} رواه الترمذي كما في الترغيب. فإن قلت: "لم لم يعمل به؟" قلت: "لهوان الدنيا علي الله"^{١٣٨} و ليكون حجة علي الأمة ولوجوه آخر، و روي عن الإمام علي رضي الله عنه أنه سئل عن الإكسير فقال :

خذ الفرار و طلقاً و شيئاً يشبه البرقا
إذا أمزجتهم سحقاً ملكك غرباً و شرقاً
و قد وصل اليه حضرة شيخي و سندي ايضاً كما نقلت عنه، و أما قوله: إن الله قد عقدني في الجسد الثاني فستر للحال فإن الناس قتال.

قال حضرة الشيخ قلت للوزير بمواجهته: إني غير محتاج اليكم و إني غني منكم و لا مراد لي منكم قطعاً إلا أنني اريد أن ازور مرقد [١٦٢ ب] حضرة الإمام الأعظم، ثم الحج الثالث، قال: واعتقاد الوزير و من دونه علي أنني اعلم الكيمياء و لا حاجة لي اليه فإن الله^{١٣٩} أحسن الي بكيمياء القناعة و التوكل، و ذلك يوجد في اربعين عاماً.

اقول: دعا حضرة الشيخ رجب پاشا القائم مقام الوزير في آواخر دولة السلطان محمد الرابع، فبسط الحوان و عنده جمع من اعيان مشايخ القسطنطينية و علمائها، فأخذوا يأكلون، فقال واحد منهم مخاطباً لحضرة الشيخ: "إعتقادنا على أن عندكم علم الكيمياء، و

١٣٤ ب: ١، ب: صلعم

١٣٥ ب: القمري

١٣٦ ب: ١، ب: ع م

١٣٧ راجع الفيض القدير للمناوي، ج: ٤، حديث: ٥٤١٧.

١٣٨ ب: + تعالي

١٣٩ ب: + تعالي

الحاكم بذلك كثرة أتباعكم وقلّة مالكم بحسب الظاهر." فقال حضرة الشيخ متبسّماً: "عندي كيمياء القناعة و التوكّل لا غير." ثمّ قال بعد العود ضارباً مثلاً لانقطاعه عن الدنّيا و لذاتها و شهواتها: لا تفاوت بين أن يكون النّجاسة في ظرف من نحاس أو فضة أو ذهب ، فإنّ العاقل لا يمدّ يده اليها فكذا الدنّيا عندي فلا احبّ أن أزيّن داري بالفرش النفيسة و بدني بالخلع الفاخرة مع أنّ الله تعالى قد فتح لي ابواب خزائنه بحيث يزيد الوارد علي المصروف بمركات.

و قال: إنّ الله يوجّه اليّ ارزاقاً كثيرة من أنواع شتّى من أقطار الأرض واطراف العالم و لا يعرفه السّلطان و لا الوزير فقد امسك يديهما و فتح يدي غيرهما لئلا اكون محجوب نعمتهما و تحت منّتهما، و لو فرض انعامهما لكنت ايضاً أوّل أمر بالمعروف و ناهٍ عن المنكر فإنّ انعامهما و عدمه سوآء عندي [١٦٣] قال: لأدخّر شيئاً من الأرزاق فالكفاية مأخوذة و الفضل مبدول و لو أردت الإدخار يستعقبه الإمتحان فلا أبرح أصرف المال حتّي ينفد، ولا يبغي عندي شيء من درهم و دينار.

قال حضرة الشيخ: نقل عن "الشيخ إبراهيم القريمي شيخ السّلطان المراد الثالث أنّه قال لا بدّ لمن يخالط السّلطان أن يكون أحد الرّجلين، إمّا أن يكون صاحب كرامة كونيّة أو صاحب كرامة قلبيّة علميّة، لأنّه بكرامته يجذب القلوب الي طرف الحقّ . و المراد بالكرامة القلبيّة تخلية القلب عمّا سوي الله تعالى، ثمّ قال: وطنّي أنّ الشيخ ابراهيم القريمي كان قطب وقته. قال حضرة الشيخ: كنت أظنّ أنّ في القسطنطينيّة مستعداً للعلم الإلهي، فلم أجد و أنّ في أعوان السّلطان قابلاً للخطاب، فلم يظهر، فالآن خرج من "قلبي السّلطان و الوزير و غيرهما.

اقول القابليّة بخطاب اهل الحقّ في الظاهر و الباطن نعمة جسيمة، فكيف يستأهل لها متغلّبة الزّمان و اهل البدع و الهوي و الله الحكيم الغيور ما من دآبّةٍ إلاّ هو آخذٌ بناصيتها إنّ ربّي علي صراطٍ مُستقيمٍ."

١٤٠ : ا من

١٤١ : ب عن

١٤٢ سورة هود (١١) ، الآية : ٥٦

فهرس الآيات الكريمة

الآيات	السورة	الآية	الأوراق
الْأَخْلَاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ	الزخرف (٤٣)	٦٧	٤٣ ب
إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ	النصر (١١٠)	٣-١	١٤١، ١٤١ ب
إِذْ تَبَرَّأَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا مِنَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا...	البقرة (٢)	١٦٦	٤٣ ب
الَّذِينَ إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا...	الأعراف (٧)	٢٠١	١٠٣ ب
أَرْكُضْ بِرِجْلِكَ هَذَا مُغْتَسَلٌ بَارِدٌ...	الصعد (٣٨)	٤٢	١١-١١ ب
أَفَرَأَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ	الجاثية (٤٥)	٢٣	٢٩ ب
أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ	الإنشراح (٩٤)	٤-١	٨٦ ب
أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ	الملك (٦٧)	٨	١٤٢ ب
أَنَا رَبُّكُمْ الْأَعْلَى	التأزعات (٧٩)	٢٤	٢٩ ب
إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ...	الكوثر (١٠٨)	٣، ٢، ١	٦٥ ب
إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ	يوسف (١٢)	٦	١٢٠ ب
إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ	آل عمران (٣)	١٩	١٤٤ ب
إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ	الرعد (١٣)	١١	١٤٨ ب
إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي...	الأنعام (٦)	٧٩	١٠ ب
أُولَئِكَ كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلًا	الفرقان (٢٥)	٤٤	١٠٥ ب
أُولَئِكَ حِزْبُ الشَّيْطَانِ إِلَّا إِنْ حِزْبُ الشَّيْطَانِ...	المجادلة (٥٨)	١٩	٢٧ ب
أُولَئِكَ الَّذِينَ لَمْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يَظْهَرْ قُلُوبُهُمْ	المائدة (٥)	٤١	٨٤ ب
الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ	المائدة (٥)	٣	١١٢ ب
بَلْ تَتَّبِعُوا مَا أَلْفَيْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا	البقرة (٢)	١٧٠	١٤٤ ب
تِلْكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ نَجْعَلُهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا...	القصص (٢٨)	٨٣	١٠٠ ب
تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ	البقرة (٢)	٢٥٣	٧٤ ب
ثُمَّ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ أَنْ اتَّبِعْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ	النحل (١٦)	١٢٣	٧١ ب
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَهَبَ لِي عَلَى الْكِبَرِ إِسْمَاعِيلَ...	ابراهيم (١٤)	٤٠، ٣٩	٦٥ ب
حُورٌ مَقْصُورَاتٌ فِي الْخِيَامِ	الرحمان (٥٥)	٧٢	١١٣ ب
ذَرْنِي وَمَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا	المدثر (٧٤)	١١	٢٣ ب
رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّاتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ...	الفرقان (٢٥)	٧٤	٦٥ ب

١٥٩	١٥	المؤمن (٤٠)	رَفِيعُ الدَّرَجَاتِ ذُو الْعَرْشِ
١٦٥	١٢٩	البقرة (٢)	رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا
١٠٣	١٤	آل عمران (٣)	زَيْنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ
٢٢٦	١	الأعلى (٨٧)	سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى
٢٦٦	٢٠١	الشعراء (٢٦)	طَسْمَ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ
٢٨٧	١١٥	البقرة (٢)	فَأَيُّهَا تَوَلَّوْا فَتَمَّ وَجْهُ اللَّهِ
٣٣٧	١٦	التغابن (٦٤)	فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ...
١٦٧	١٠٠٩	المدثر (٧٤)	فَذَلِكِ يَوْمَئِذٍ يَوْمَ عَسِيرٍ عَلَى الْكَافِرِينَ...
١٠١٠٢٧٣	١٣٧	البقرة (٢)	فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ
١٣١	٢٠	المزمل (٧٣)	فَاذْكُرُوا مَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ
١٨١	٧٧	الشعراء (٢٦)	فَأَيُّهَا عَدُوِّي إِلَّا رَبَّ الْعَالَمِينَ
٢٩٤	١٣	الحديد (٥٧)	فَضْرِبَ بَيْنَهُمْ بِسُورٍ لَهُ بَابٌ بَاطِنُهُ فِيهِ الرَّحْمَةُ...
١٨١٠١٣	٢٥٦	البقرة (٢)	فَمَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ وَيُؤْمِنْ بِاللَّهِ...
١٦٣	٢٩	الكهف (١٨)	فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفُرْ...
١٦٥	٦٠٥	مريم (١٩)	فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا يَرْثُنِي وَيَرْثُ...
٢٦٨	٨	الإنفطار (٨٢)	فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكَّبَكَ
١١٥	٥٥	القمر (٥٤)	فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِكٍ مُقْتَدِرٍ...
١٤٤	٣٨	الزخرف (٤٣)	قَالَ يَا لَيْتَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ بَعْدَ الْمَشْرِقَيْنِ...
٩	٦٠	البقرة (٢)	قَدْ عَلِمَ كُلُّ أُنَاسٍ مَشْرَبَهُمْ...
١٥٣	٩	الأحقاف (٤٦)	قُلْ مَا أَدْرِي مَا يَفْعَلُ بِي وَلَا بِكُمْ
٢٦٨	١	الإخلاص (١١٢)	قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ
١١٦	١١٩	آل عمران (٣)	قُلْ مَتَوَّاعٌ يَغِيظُكُمْ
٢٧٩	١٨٧	الأعراف (٧)	قُلْ إِنَّمَا عَلَّمْتُهَا عِنْدَ رَبِّي
١٨	٨٣	البقرة (٢)	قُلْنَا اهْبِطُوا مِنْهَا جَمِيعًا
٢٨٠	٧	ابراهيم (١٤)	لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ
١٥٧	١	الطلاق (٦٥)	لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا...
١٤-٢٨	٤٨	المائدة (٥)	لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا
١٨	٦٤	يونس (١٠)	لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ...
١٣٢	٣٥	يوسف (١٢)	لَيَسْجُنَنَّهُ حَتَّىٰ حِينٍ
١٥٢	٢٧٢	البقرة (٢)	لَيْسَ عَلَيْكَ هُدَاهُمْ

ب ٨١	٤	الأحزاب (٣٣)	مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ
١٥٠	٨٠	يسين (٣٦)	مِنْ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا
١٨	٥٠	يوسف (١٢)	مِنَ النَّسْوَةِ اللَّاتِي قَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ ...
١٩	٣٦	التوبة (٩)	مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرُمٌ ...
١٠-٤٢ ب	١٨٩	البقرة (٢)	وَأَتُوا التَّيُّوتَ مِنْ أَبْوَابِهَا ...
٧٢	١٢	مريم (١٩)	وَأَتَيْنَاهُ الْحُكْمَ صَبِيًّا
١٤٤	٣٨	يوسف (١٢)	وَاتَّبَعْتُ مِلَّةَ آبَائِي إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ
١٦٥	٨٤	الشعراء (٢٦)	وَاجْعَلْ لِي لِسَانَ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ
ب ٩٨	٣٠	البقرة ٢	وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ ...
ب ٩١	٩٠	الواقعة (٥٦)	وَأَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ ...
ب ٤٠	٤٦	آل عمران (٣)	وَ اكْلَمْ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَ كَهْلًا ...
ب ١٧	٣٤	هود (١١)	وَأَلَيْهِ تَرْجِعُونَ
١٥	١٠٨	هود (١١)	وَأَمَّا الَّذِينَ سَعَدُوا فَفِي الْجَنَّةِ خَالِدِينَ فِيهَا ...
ب ٣٤	٢٣	المعارج (٧٠)	وَأَمَّا الَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ دَائِمُونَ
ب ٢٩	٦٤	العنكبوت (٢٩)	وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ
١٤	١	النساء (٤)	وَبَثُّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَ نِسَاءً
٣٨	٣٥	المائدة (٥)	وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ
ب ٣٧	١٠٢	آل عمران (٣)	وَاتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ
ب ٥٢	٨٥	الأنعام (٦)	وَزَكَرِيَّا وَيَحْيَى وَعِيسَى وَإِلْيَاسَ ...
ب ٦٨	١	الصافات (٣٧)	وَالصَّافَّاتِ صَفًّا
٤١	٦٥	الكهف (١٨)	وَعَلَّمْنَاهُ مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا
ب ٦٨	١٤	نوح (٧١)	وَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ أَطْوَارًا
ب ٨٣	٣٨	القصص (٢٨)	وَقَالَ إِنَّا رُبُّكُمْ الْأَعْلَى
١٤٢	١٤٩	الأنعام (٦)	قُلْ فَلِلَّهِ الْحُجَّةُ الْبَالِغَةُ
١٤	١١٣	البقرة (٢)	وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتْ النَّصَارَى عَلَى شَيْءٍ ...
١٣٦	١١٢	الأنبياء (٢١)	وَقُلْ رَبِّ احْكُم بِالْحَقِّ
ب ٣٨	٣٨	الأحزاب (٣٣)	وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ قَدَرًا مَقْدُورًا
ب ١٩	٤٥	الكهف (١٨)	وَ كَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُقْتَدِرًا
ب ٥٧	١٢٦	النساء (٤)	وَ كَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُحِيطًا
١٥٢	١١٢	الأنعام (٦)	وَ كَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا

ب١٥٢	١١٣	الأنعام (٦)	وَلِتَصْغِيَ إِلَيْهِ الْأَفْئِدَةُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ ...
ب١٠٣	٢٤	يوسف (١٢)	وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا
ب١٠٣	١٤	الحجرات (٤٩)	وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا
ب٩١	٢٥	يونس (١٠)	وَاللَّهُ يَدْعُو إِلَى دَارِ السَّلَامِ
ب٩٦	٢٨٤	البقرة (٢)	وَاللَّهُ عَلَي كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ
ب١٠٩	٣٥	التور (٢٤)	وَاللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
ب١٠٠	٥٢	يوسف (١٢)	وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْخَاطِئِينَ
ب٢٣	٤٦	الرحمان (٥٥)	وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٌ
ب٨٤	٦٤	المائدة (٥)	وَلَيَزِيدَنَّ كَثِيرًا مِنْهُمْ مَا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ ...
ب٣١	٧	الحشر (٥٩)	وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا ...
ب٨٤	٣٦	يونس (١٠)	وَمَا يَتَّبِعْ أَكْثَرُهُمْ إِلَّا ظَنًّا إِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي ...
ب١٠٣	٥٣	يوسف (١٢)	وَمَا أَهْرَأْتُ نَفْسِي إِلَّا النَّفْسَ لَأَمَّارَةً بِالسُّوءِ ...
ب١٠٥، ب٨٠	١٥٤	آل عمران (٣)	وَمَكَرُوا وَمَكَرَ اللَّهُ ...
ب١٤٩	١٦	الأنفال (٨)	وَمَنْ يُؤْلَمْ يَوْمَئِذٍ دَهْرًا إِلَّا مَتَحَرِّقًا لِقِتَالٍ ...
ب٢١	٧٢	الإسراء (١٧)	وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَى ...
ب٢٠	١٠٠	النساء (٤)	وَمَنْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ...
ب٧٠	٢١٩	الشعراء (٢٦)	وَتَقْلِبْكَ فِي السَّاجِدِينَ
ب٩٥	١٦	النمل (٢٧)	وَوَرِثَ سُلَيْمَنُ دَاوُدَ وَقَالَ يَا أَيُّهَا النَّاسُ عِلِّمْنَا ...
ب٢٦	٦٢	الفرقان (٢٥)	وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً ...
ب٨٤	١٧٦	آل عمران (٣)	وَلَا يَحْزَنْكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ إِنَّهُمْ ...
ب١١٨	٥٢	الأنعام (٦)	وَلَا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ ...
ب٧٣	٧٨	الكهف (١٨)	هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنَكَ
ب٣٨	٦٦	الكهف (١٨)	هَلْ أَتَبِعَكَ عَلَي أَنْ تَعْلَمَنَّ مِمَّا عَلَّمْتَ رُشْدًا
ب٤١	٩	الزمر (٣٩)	هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ
ب٢٨، ب١١١، ب٢٢٢	٢٢	الحشر (٥٩)	هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
ب٣٧، ب٨٨	٦٢	الأنفال (٨)	هُوَ الَّذِي أُيِّدَكَ بِنَصْرِهِ وَبِالْمُؤْمِنِينَ
ب٢٣	٢٥٦	البقرة (٢)	لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ
ب٣٣	٢٥٥	البقرة (٢)	لَا تَأْخُذْهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ
ب٧٤	٢٨٥	البقرة (٢)	لَا تُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ
ب٣٧	١١٩	التوبة (٩)	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُنُوا مَعَ الصَّادِقِينَ

١٤٢	٦٥	الأعراف (٧)	يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ
٣٦ ب	١٠٤	الكهف (١٨)	يَحْسِبُونَ أَنَّهُمْ يَحْسِنُونَ صَنعًا
٨٥ ب	١٠	الفتح (٤٨)	يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ
٩٩	٨	الصافات (٦١)	يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ ...
١٢٠	٢٩	الرحمان (٥٥)	يَسْتَلُّهُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَ الْأَرْضِ
١٤٠ ب	٢	الحج (٢٢)	يَوْمَ تَذْهَبُ فِيهِ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ ...
٤٧	٩	الطارق (٨٦)	يَوْمَ تَبْكِي السُّرَاتُرُ



فهرس الأحاديث النبوية

الأوراق	الأحاديث
٥٤ ب	اجعلها في يمينك
٩١ ب	أدع عبادي الي جنائي
١٤٧ ب	إذا تحيّرتم في الأمور فاستعينوا من اهل القبور
١٤٨ ا	إذا اراد الله بأمير سوء جعل له وزير سوء
٢١ ا	إذا مات ابن آدم انقطع عمله
٢٦ ا	إذا قال الإمام و لا الضّالّين قولوا آمين
١٠٤ ب	أرحنا يا بلال
٧٥ ب	اصحابي كالنّجوم بأيّهم اقتديتم اهتديتم
١٤٢ ب	أفضل الجهاد كلمة حقّ عند سلطان جائر
١١٨ ب	انا جليس من ذكرني
١٢٧ ا	إنّ من العلم كهيئة المكنون لا يعلمه إلاّ العلماء بالله
٦٨ ا	انا تلك النقطة التي تحت الباء
٧٨ ب	انتم أعلم بأمور دنياكم
٣٤ ب	إنّ لكلّ شيء اجالا فلا تضربوا امائمكم علي كسر اناكم
٦ ب	إنّ الله أدبني فأحسن تأديبي
١٥٥ ب	إنّ الله ليبيّد هذا الدّين بالرجل الفاجر
٧٠٠ ب، ٢٤ ب	إنّ الله خلق آدم علي صورته
٤٧ ب	إنّ الله حرّم علي الأرض أن تأكل اجساد الانبياء
٢٤ ا	أنّه ليغان علي قلبي و إنّي لأستغفر الله في كلّ يوم مائة مرّة
٥٧ ا	إنّي اجد نفس الرّحمن من قبل اليمن
٦٨ ب	اين كان ربّنا قبل أن يخلق الخلق ...
٩٥ ب	إنّ جهنّم لا تزال تقول هل من مزيد حتّي يضع الجبار...
٥٩ ب	اوّل ما خلق الله العقل

- أوليائي تحت قبابي لا يعرفهم غيري
ب ٩٧، ب ٥٣
أيّاكم و الحمرة فأئنها زي الشيطان
١٢٢
الآ تباعون رسول الله و كنّا حديث عهد ببيعة ...
ب ٧١
بدأ غرباً و سيعود غرباً
١٣٣
بعثت لرفع العادات و دفع الشهوات
ب ٩٤
تعس عبد الدينار و الدرهم و الخميصة
١٥٦
ثلث يجلّين البصر النّظر الي الحضرة و الي الماء الجاري...
ب ٤٢
حجر الأسود يمين الله في أرضه فمن لم يدرك بيعة رسول الله ...
ب ١٠٢
حبّ اليّ من دنياكم ثلث الطيّب و النّساء...
١٦٣
خذوا ثلثي دينكم من عائشة
ب ٧٩
خيركم بعد المائتين
١٦٢
سبقت رحمتي غضبي.
ب ٢٤
سرّ الإنسان سرّي و سرّي سرّه
١٨٧
السّلطان ظلّ الله في أرضه ...
ب ٧٢
سلوني عمّا دون العرش فأئنما بين الجوانخ علم...
ب ٥٥
شبه النّاس بالمعادن فيناسب صفة الأعلي خفّ الأعلي
١٣٩
الشّيخ في قومه كالنّبيّ في أمّته
١٥٢
طال شوق الأبرار الي لقائي
١٤٠
طلب العلم فريضة علي كلّ مسلم
١٣٠
طوبى لمن رآني و لمن رآني من رآني ...
١٣٦
الظّالم عدل الله فيّ أرضه ينتقم به ثمّ ينتقم منه
١٦٢
عرض عليّ ربّي ليجعل لي بطحاً مكّة ذهباً، قلت لا ...
ب ٣٩، ب ٧٢
علماء أمّتي كأنبيا بني اسرائيل
ب ١٠١
عليكم بالابكار
١٦٣
فاطمة منّي و الكامل أولي الكامل ...
١٥٥
الفقر سواد الوجه في الدّرين

- ٧٥ب كان خلقه القرآن
- ١٦٣ كمل من الرجال كثير و لم يكمل من النساء ...
- ١٥٢ كنت كنزاً مخفياً فأحببت أن اعرف
- ١٥٤ لبس صلى الله عليه و سلم في وقت حلة حمراء ...
- ٥٥ب لبس نعلأ صفراء قل همه
١٣. لقنوا امواتكم شهادة أن لا اله الا الله
- ١٤٦ لن يزال الناس بخير ما تباينوا فإذا تساوا اهلكوا
- ٦٣ب لن تخلو الأرض من أربعين رجلاً مثل خليل الرحمن ...
- ١٤٤ب ما أودى نبي مثل ما أوديت ما صفى نبي مثل ما صفيت
- ١٩ ما رآه المؤمنون حسناً فهو عند الله حسن
- ١١٨ من بشرني بخروج صفر بشرت له بالجنة
- ١٩ب من قرأ القرآن قبل أن يحتلم فقد أوتي الحكم صبيهاً
- ٢٣ من قتلته فانا ديته.
- ٢٦ب من تقرب الي شبراً تقربت اليه ذراعاً
- ٣١ من صلى الفجر في جماعة ثم قعد يذكر الله ...
- ١٢٧ من أخلص لله أربعين صباحاً ظهرت ينابيع الحكمة ...
- ٣٢ب من صلى بعد المغرب ست ركعات لم يتكلم فيما ...
١١. موتوا قبل أن تموتوا
٢. الناس نيام فإذا ماتوا تنقظوا
- ٧٨ب نحن الآخرون السابقون
- ٤٩ و قد نهى النبي صلى الله عليه و سلم عن الشهريتين...
- ٢٢ هل فيكم غريب يعني اهل كتاب ...
- ١٦١ لا تقوم الساعة و في الأرض من يقول الله الله
- ٢٢ب لا تمس يدي المرأة، و لكن قل لي لامرأة ...
- ١٧١ لا نبي بعدي
- ٧١ب لا يأتي عليكم زمان إلا والذي بعده شر منه ...

- ب١٥ لا يسعني أرضي ولا سمائي ولكن يسعني قلب عبد التقي
 ب١٢. يبعث الله علي رأس كل مائة سنة...
 ١٦٢ يا علي غمض عينيك و اسمع مني ثلث مرات
 ١٦٣ يا علي أنت مني بمنزله هرون من موسى
 ب٣٣ ينام عيناى ولا ينام قلبي



فهرس اصطلاحات الصّوفية

الأوراق	الإصطلاحات
٦١، ٦٣ ب	الأبدال
٦١ ب	الأبدال السبعة
١١	ابن الوقت
٣٠ ب	الأذكار
٨٩ ب	الأرشاد
٢٤	الاستغفار
١٨ ب	الاستقامة
٦٤ ب	الإستخلاق
١٥٢ ب	الأسماء السبعة
٢٤ ب	افضل الذكر
٢٥ ب	افضل الأوقات
٤٩ ب	الألوان
١٧	الأنسان
٧٠ ب	الأنسان الكامل
٦١	الأوتاد
٧٥	البقاء
٥٢	تاج الخلوتية
٣٥ ب	تجديد العهد
١٣٠ ب	تجريد الهمّة
١٣٠ ب	تصحيح العقيدة
٤٢ ب	تعين الكعبة
٦٨	التعينات
١١ ب	التعينات الألهي
٨٠ ب	التقبيل
٢٣ ب، ٦٢ ب	التلقين
٢٧ ب، ٢٩	التوحيد
١٣٠ ب	التوجه الصحيح

١٧١	توحيد الذات
١٧١	توحيد الصفات
١٧١	توحيد الأفعال
١٦٢ ب	التوكل
١٨٧، ١٧٣	الجلال
١١٤ ب	الجلوتية
١٧٣	الجمال
١٥٩	حروف مطلق النفس الرحماني
١٥٩	حروف ظاهر النفس الرحماني
١٥٩	حروف باطن النفس الرحماني
١٥٤	الحسد
١٤٦، ١٧٣	الحقيقة
١٧٩ ب	الختمية
١٥، ٨	الخلوة
١٤، ٧ ب	الخلوتية
١٠	الدور
١٧١ ب	رجال الغيب
١٨٧	الروح
١٧٠	سدة المنتهي
١٠٥	سر النكاح
١٦٤	السر الألهي
١١٢	سلوك الخلوتية
١٤٦، ١٧٣	الشريعة
١٤٠ ب	شيخ الشريعة
١٤٠ ب	شيخ الطريقة
١٣٧ ب	صحبة المشايخ
١٢٦	صاحب الورد
١٣٤، ١٢٤	الصلوة
١١٥ ب	الصوفي

١٤٦	الطريقة
١٧٩	الطريقة الجلوتية
٣٢	الطاعة
٣٢	العبادة
٤٤	عبادة الأصنام
١٢١	العدل
٦٠	العرش
٥٢، ٧٦	العشق
٦٠	عقل
٧٠	عقل المعاش
٢٥، ١٦٠	علم الأكسير
٣٦	علامات الشيخ
٢٧	عالم الأرواح
١٢١	العلم
٦٨	العماء
٢٣	العهد
٤٥	الغضب
٦١	الغوث الأعظم
٤٣	الفرد الكامل
٥٥	الفقر
٧٥	الفناء
٦٣، ٦٥، ٨٠	الفيض
٦١	الفيض الأقدس
٦٤	الفيض الرباني
١١٢، ٦١	القطب
١١٢	قطب الأقطاب
١٦٢	القناعة
٤٥	الكبر
١٦٣	الكرامة
١٢٦	الكرامات الكونية

١١٧، ١٠٦	الكرامات العلمية
١٨١، ٤٤	الكفر
٨٧	الكمال
٣١	كلام الله
٢٢	المبايعة
٢٩	المبتدي
٣٥	مرتد الشريعة
٣٥	مرتد الطريقة
٨٧	مرتبة الذات
٨٧	مرتبة الصفة
٩٣	مرتبة الروح
٩٣	مرتبة القلب
٢٨	المُريد
٣٦	المريد
٢٣	المجاهدون
٨٩، ٧٣	المجذوب، المجاذيب
٨٢	المضلّ
٢٣	المعاهدة
٩٤	مقام الفرق
٩٤	مقام جمع الجمع
٩٥	مقام الطبيعة و النفس
٩٥	مقام الروح و السر
٢٩	المنتهي
٨٠، ٢٧	المنام ، المنامات
٦٠	النفس
٦٢	النفس
٣٨	الوسيلة
٧٥	الوصول
٧٥	الولاية
٨٢	الهادي

فهرس الأعلام

الأوراق	الأسماء
٣٥٨	آدم
٣٨٨	آصف بن برخيا
٧٤. ٧١	إبراهيم عليه السلام
١٩	إبراهيم ابن الأدهم
٦٤	إبراهيم الزاهد الكيلاني
٦٩. ٥٦	ابن عباس
٨١. ٥٩	ابن سينا
٣٩	ابن حبان
٥٤	ابن بطال
٨٣	ابن كمال
٦٤	ابن صدر الدين خواجه علي الأردبيلي
٧٧. ٥١	ابن الأشرف الإذنيقي
٣. ٧٦. ١٦٢	ابو حنيفة (الإمام الأعظم)
٦٠	ابو زيد الدبوسي
٧٩	ابو سعيد الخراز
٥٤	ابو الليث
١٢٧	ابو مدين
٣٨. ٣٦	ابو يزيد البسطامي
٦٤	ابو نجيب السهروردي
٣٩	ابي رافع
٧٦	احمد
٩٨	احمد پاشا ابن محمد الوزير الشهير بكويرلي
٨٧	احمد خان الثاني
٦٤	احمد الشهير بـ زدارزاده الأدرنوي
٩٤	ادريس عليه السلام
٢	اسماعيل حقي

١١٦. ١١٥. ب. ١٠١. ٦٤. ٥٠. ب. ٤٧	اقتاده
١٦.	الإمام أيدير الجلدكي
١٤٣. ١٠٢. ٧٦. ب. ٦٠. ٤٠. ب. ٣٩. ب. ٢٤	الإمام الغزالي
٦٣. ب. ٤٢	الإمام السخاوي
٦	أويس القرني
٧٧	بابا جعفر الأبهري
٧٧	بابا طاهر الهمداني
١٢٨	بايزيد (بلدرم)
٦٢	جابر رضي الله عنه
١٠٦. ب. ٥٢. ٥٠.	جلال الدين الرومي
٦٤	جمال الدين التبريزي
٩١. ٦٤. ب. ٣٥. ب. ٩	الجنيد
٦٤. ٥١. ١٣	الحاجي بيرام الولي
٧١	الحافظ الشيرازي
٦٤	الحبيب العجمي
٧١. ٦٤. ب. ٦٣	الحسن البصري
١٢٣	حسن چلبی ابن الفناري
١٤٣. ١٢٥	حقّي (اسماعيل البروسوي)
٧	الحلاج
٦٠.	الحليمي
٦٤	حميد الدين الأقسراي
٩٦. ب. ١٤	الحنفي
٩٦	الحنبلي
١٠٧. ب. ٦٤	حضر دده المقعد المغنيساوي
١١٦	خليل الشهير بعرب زاده
٣٦	الداراني
٦٤	داود الطائي
٩٧	درويش علي
٣٩	الديلمي
١٠٧. ٩٧. ٩٠. ب. ٨٩. ب. ٦٤	ذاكر زاده (الشيخ عبد الله)

١٩٠	ذو النون
٧٣	ذي النورين
٦٠	الراغب
١٥٣	ربيعة
١٦٢	رجب پاشا
٢٨	الرضي
٦٤	ركن الدين محمد النحاسي
١٤	رويم
١١	الزاهد الكيلاني
١٤٤	الزمخشري
١٠٥	زيد رضي الله عنه
١٠٥	زينب رضي الله عنها
٩١. ٦٤	سري السقطي
١٢٣. ٩٩. ٨٠	سعد الدين التفتازاني
١٦٣	السلطان مراد الثالث
١٦٢. ١٣١	السلطان محمد الرابع
١٠٦	السلطان ولد
١٣٣. ١٣٤	السلطان سليمان الثاني
١٤٩. ١٤٥. ١٣٣	سليمان البوسنوي
٨٨	سليمان عليه السلام
٢٠	سهل بن عبد الله التستري
١١٤. ١٣٣. ١٣٥. ١٤٩. ١٥٧	سياوش الوزير
١٢٨. ١٢٣	السيد عبد الباقي
٨٥. ٦٤	السيد عثمان الشمني
١٣٦	السيد فيض الله
٥	الشاطبي
١٤. ٣٠. ٧٦. ٩٦	الشافعي
٢٢	شداد بن اوس
١٠٦	شمس الدين التبريزي
٦٤	شهاب الدين محمد التبريزي

١٦٣. ٨٩	الشيخ ابراهيم (القرمي)
٩.	الشيخ احمد
١٠. ٨	الشيخ الشهير بالشاذلي
١٢٩	الشيخ الصنعاني
١٠٧. ٩٧. ٩٠. ٨٩. ٦٤	الشيخ عبد الله (ذاكر زاده)
٤٧	الشيخ الكبير صدر الدين
٩٣	الشيخ محمد الكوسج
٦٤. ٥١. ٣٤	الشيخ محمود
٧٣	الصدّيق (ابو بكر رضي الله عنه)
١١٥	صدر الدين القنوي
٦٤	صفي الدين الأردبيلي
٦٣	عائشة رضي الله عنها
٢٢	عبادة بن الصامت
١٢٧. ٢.	عبد القادر الجيلاني
١٥٩. ١٥٠	عبد الحليم الشهير بعرب زاده
١٩	عبد الله ابن المبارك
٣٩	عبد الله ابن عمر
٢٢	عبد الرحمان بن عوف بن مالك الأشجعي
٢٢	عبد العزيز الديريني
٨٥. ٦٤	عثمان فضلي الهي
٨١	العرفي الشيرازي
١٦٢. ١٣٢. ٧٤. ٧٢. ٦٣. ٥٥	علي (ابن ابي طالب)
٦٤	عمر البكري
٧٩. ٧٨	عيسي عليه السلام
٧٣	الفاروق (عمر ابن الخطاب)
٦٣	فاطمة رضي الله عنها
١٢٩. ٧٢. ٧	فريد الدين العطار
١٩	الفضيل ابن عياض
١٦٢	فيلسوف ابن بخده
١٩	القدوري

٣٩	قطب الدين الدمشقي
٦٤ ب	قطب الدين الأبهري
١٩ ب	القفال
٥٤، ٥٣ ب	القهستاني
١٦١ ب	كمال الخجندي
٦٣ ب	كميل بن زياد
١٥٣	الليث بن سعد (الفقيه)
١٩ ب	مالك بن دينار
٧٦ ب	مالك
٤٧ ب، ٥٠، ٦٤، ١٠، ١١٥، ١١٦ ب	محمد افتاده
٩٦ ب	محمد پاشا (وزير السلطان محمد الفاتح)
٨٠ ب	محمد البركوي
١٥١، ١٢٥	محمد الجودي
٦٤	محمد البخاري (الشهير بحضرت امير)
٧٨	محمد البكري
٦٤	محمد بن علي الترمذي
١٤٦، ١٤٠ ب، ١٣٤	محمد الدينوري
١٣٤، ١٠٠ ب، ٩٩	محمد الرابع
١٠٠ ب	محمد الشهير بكويرلي
١٢٩، ١١٥، ١٠، ١٠٨، ٧٩، ٦٤، ٥١، ٣٤	محمد الشهير بالأيسري
١٥٩	محمود الهدايي
٦٦ ب	محمود اغا الإشتيبي
١٦٢، ١٣٢، ٧٤، ٧٢ ب، ٦٣، ٥٥ ب	محي الدين محمد بن علي العربي
١٢٨ ب	المرتضي (علي بن ابي طالب)
٨٩ ب	مرتضي دده
١٥٦، ١٥٢، ١٣٩، ١١٤ ب	مسعود بن بنت حضرت الهدايي
١٣٤ ب	المصطفى الشهير بابن كويرلي
٦٤	المصطفى الشهير بابن الدباغ
٨٠ ب	معروف الكرخي
	المفتي الشهير بابن جوي

٩٨	المفتي يحيى الشهير بابن المنقاري
٦٤	ممشاد الدينوري
١٦٧.ب.١١٣.١٦٠.ب.١٦١	المولي الجامي
١٢٨.ب.٦٠	المولي الفناري
٦٤	موسي صدر الدين الأردبيلي
١٦٢	موسي عليه السلام
٧٨.ب.٧٩	المهدي
١٠.ب	نقيب الأشراف الشهير بقدسي زاده
١٤٣.١٤٩	الوزير ابراهيم المنفي (المعروف بقره كتخدا)
١٣٩.ب	الوزير اسماعيل الطغرابي
٦٤	وصي الدين القاضي
٦٣	هرون عليه السلام
٣٤.٥١.٦٤.ب.٧٩.٨٩.ب.١٠.ب.١١٥.١٢٩	الهدايي الأسكداري
٤٩	الهندية
١٥٣.ب	يحيى ابن سعيد
١٣٣.١٥٧.ب.١٥٩	يكن عثمان
٦٦	يوسف عليه السلام
٧٨.ب	يونس امره

فهرس الكتب

الأوراق	الكتب
١٤٣، ١١٥، ٧٦ ب	احياء علوم الدين
١٢٠، ٦٩، ٢٢ ب	انسان العيون
٥٤	البستان (ابو الليث)
٧٧، ٦٥ ب	التأويلات النجمية
١٦٢، ٢٢	الترمذي
١٦٢، ٢٢ ب	الترغيب و الترهب
١١٤	تفسير الفاتحة
٢٢	ترويح القلوب (لعبد الرحمان البسطامي)
١٢٣، ١٢٤ ب	حاشية التلويح
١٢٣ ب	حاشية تفسير الفاتحة
١٢٤	حاشية المختصر
١٢٤	حاشية المطول
٧٩	خطب الهدايي
١١٦، ١٢٤ ب	الرسالة البرقية
١٢٤	الرسالة الرحمانية
٣٩	رسالة المكية
٢٢ ب	روضة الأنيفة
٣١ ب	روح البيان
٦٢ ب	ريحان القلوب
٥٣ ب	شرح تحفة الملوك
١٢٣، ١٢٤ ب	شرح التنقيح
٧٨	شرح الجندي
١٢٤	شرح الرسالة العضدية
٩٩	شرح العقائد
١١٣، ٢١	شرح الفصوص
٨٨ ب	شرح القيصري

٢٢٨	شرح الكافية
١١٥. ١٢٣. ب	شرح مفتاح الغيب المسمي بمصباح القلب
٥٤	صحيح البخاري
١٦.	غاية المنتخب
١٥٣. ٥٤	الفتح القريب (شرح الترغيب)
١٥٨. ٨٣. ب. ٦.	الفتوحات
٥٢	الفتاوي اليحيوية
٩٥	الفكوك
١٢٥. ٨٣. ٨٢. ٧٧. ب	فصوص الحكم
٦٣	القاموس
٣١	القنية
١٢٤. ١١٥	كتاب اللابحات البرقيات
٧.	كشف الكنوز
١١٥	مرآة اسرار العرفان
١٢٠. ٩٨. ٧٦. ٥٠. ٤١. ٣٩. ب	المثنوي
٢٢	مسلم (صحيح)
١٢٣	المطوك
١٢٠. ٦٩. ٢٢. ب	معراج انسان العيون
١٣٦. ١٢١. ٦٣. ٤٢. ٦. ب	المقاصد الحسنة
١٦.	المكتسب في الإكسير
١٢٩. ٧٢	منطق الطير
١. ٢	المنهاج
٢٢	النسائي (سنن)
١١٦. ٧٠. ٥٣. ٥٠. ٢. ب	الواقعات المحمودية

فهرس الأماكن

الأوراق

الأماكن

٩٠ ب	آق سراي
١٤٤. ١٢٣. ١١٦. ٩٣. ٩١. ٨٩. ٨٦ ب	ادرنه
١٠١	الأسكوب
١٠١. ٨٩ ب	الأسكدار
١٤٨	الأنكروس
١٢٤. ٨٧ ب	اناطول
٩٩. ٩١ ب	ايدوس
١٠١. ٩٣. ٢ ب	بروسه
١٥٨. ١٥٦. ٨٦ ب	بلغراد
١٥١ ب	داود پاشا
١٤٩	ردوس
١٢٤ ب	روم ايلي
٩٧. ٩٦. ٩٠ ب	زيرك
١٢٨ ب	سلاتيك
٨٥	الشام
١٤٤. ٨٨. ٨٦ ب	شميني
٩٤	شيراز
١٥١ ب	صوفيه
٨٦ ب	طونه
١٥١ ب	طوب قيو
١٢٢. ٩٩. ٩٣. ٩٢. ٤٩	قلبه
١٢٤. ٩٣. ٨٦ ب	القسطنطينية
١٤٩ ب	ملغرد
١١٥	ماغوسه
٨٧ ب	المدينة المشرقة
٨٦ ب	المصر
٨٧ ب	مكة المكرمة