

ÖZET

Dilek Horuz, Göğüs Hastalıkları Servisinde Yatan KOAH Hastalarında Müzik Terapisinin Anksiyete ve Bazı Klinik Bulgulara Etkisi. Bülent Ecevit Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Enstitüsü, Halk Sağlığı Anabilim Dalı Yüksek Lisans Tezi, Zonguldak 2014

Hastaneye yatan hastalarda; monitörizasyon, infüzyon setleri, idrar torbası gibi araç-gerecin oluşturduğu; hareket kısıtlılığı, izolasyon, ağırlı girişimler, alışıık olunmayan ortam ve kişiler, hastalık, tedavi ve uygulamalar hakkında yeterince bilgilendirilmeme gibi faktörlere bağılı olarak ajitasyon, anksiyete, depresyon, disoryantasyon, deliryum gibi çeşitli psikolojik semptomlar ortaya çıkmaktadır. Bu çalışmada müzik terapisinin kronik obstrüktif akciğer hastalığı (KOAH) tanısıyla yatan hastalarda anksiyeteye ve bazı fiziksel bulgulara etkisini incelemek amaçlanmıştır.

Bülent Ecevit Üniversitesi (BEÜ) Sağlık Uygulama ve Araştırma Merkezi Göğüs Hastalıkları Kliniğinde KOAH tanısıyla yatan hastalar araştırmanın evrenini oluşturmuştur. Araştırmanın örneklemini, bu evren arasından 10 Kasım 2013 – 10 Mart 2014 tarihleri arasında başvuran 114 hasta oluşturmuştur. Araştırmanın desenini; 32’şer kişilik iki vaka ve 1 kontrol grubu oluşturmaktadır. Vaka gruplarından birine Bach bestesi, diğer gruba da Farabi’nin Türk Sanat Müziğinden seçilen besteler MP3 çalar ile toplamda 1’er saat süre ile sabah saatlerinde dinletilmiştir. Ayrıca çalışmanın birinci gününde araştırmacılar tarafından geliştirilen sosyodemografik veriler ve hastanın klinik özelliklerini içeren anket formu uygulanmıştır. BECK Anksiyete Ölçeğı müzik terapisinin 0. ve 5. ve 10. gününde tekrarlanmıştır.

Elde edilen verilerin analizinde SPSS 11.5 programı kullanılmıştır. İstatistiksel değerlendirmelerde anlamlılık düzeyi $p<0.05$ kabul edilmiştir. Kolmogorov Smirnov Testi ile dağılımların normal dağılım göstermediğı tespit edilmiştir. Bu neden ile grup ortancaları arasında ki farkın gösterilmesinde Kruskal-Wallis testi kullanılmıştır.

Anahtar Sözcükler: KOAH, anksiyete, müzik terapisi